

# GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,897  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
8 DE FEBRERO DE 1995



ISSN 0186-2863

Coordinador de Humanidades



Foto: Eduardo Sánchez.

Humberto Muñoz García declaró que hará todo lo que esté a su alcance para fortalecer la imagen de las humanidades en la UNAM. > 7

## Diseñan universitarios equipo y fármaco para combatir el cáncer

Los ganadores del Premio Canifarma en las áreas de Productos auxiliares para la salud y Medicamentos para uso humano informaron, en entrevista, que el equipo sirve para medir la división celular, parámetro útil en la evaluación de nuevos medicamentos quimioterapéuticos; y que el fármaco, elaborado a base de cobre, combate la formación de tumores cancerígenos.

El doctor Gabriel Isaac Corkidi informó que el aparato fue diseñado por un grupo interdisciplinario formado por el ingeniero Edgar Garduño, la maestra en ciencias María Garza-Jinich y los doctores Emilio Ro-

jas, Regina Montero y Patricia Ostrosky.

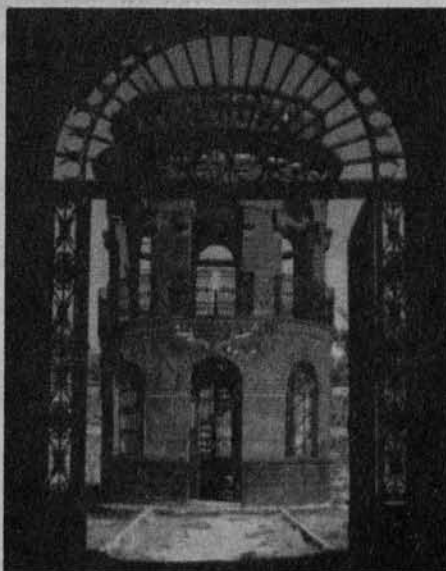
El medicamento fue desarrollado por un grupo de investigadores dirigidos por la doctora Lena Ruiz Azuara, de la Facultad de Química.

En la actualidad, el compuesto es sometido a pruebas *in vitro* en el Instituto Nacional de Cancerología; aún no se determina su aplicación en humanos, pero comienza a probarse en cultivos de tejidos tumorales cérvico-uterinos.

> 3-4

## Lecumberri, un palacio lleno de historia

Obra del Archivo General de la Nación, escrita por distinguidos universitarios, que da testimonio de la transformación de la principal penitenciaría de México en un edificio que resguarda la memoria del país > 16



Hugo Aréchiga, Alejandro Cravioto y Rafael Valdés, terna para la dirección de la Facultad de Medicina

> 9

Rafael Rocher Gómez es el nuevo director de Estudios de Legislación Universitaria > 6

Durante 1995 la FFyL conmemorará el centenario del natalicio de Lázaro Cárdenas > 12

Programa de Apoyo a las divisiones de Estudios de Posgrado > 20



GRUPO COMERCIAL  
PRO IDEAS DE MEXICO

**Acer**



# ¡UNIVERSITARIO VEN A CONOCER... LA NUEVA ERA!!

En la compra de tu  
Computadora llévate  
tu línea TELCEL  
activada.  
además:

Te regalamos el teléfono  
con cargador, batería y  
funda

\*Aplican restricciones

## ACERPAC

- Escalable a ODP
- Memoria cache exp. a 256 kb
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- CD-ROM Doble Velocidad
- Tarjeta Fax-Modem 9600/2400
- Contestadora Telefónica
- Bocinas Externas con amplificador
- Puerto Joystick para Juegos
- Conector para teclado
- Teclado de 101 teclas
- Fuente de poder de 100 watts
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- MS-DOS ver. 6.2 en Español
- Windows para Trabajo en Grupo 3.11
- MAIL y Schedule en español
- Paquete Avery LabelPro
- MOUSE MICROSOFT 400 DPI
- Enciclopedia Encarta Microsoft

80486DX/2 a 50 MHZ

80486DX/2 a 66 MHZ

**N\$ 9,750**

**N\$ 9,900**



Lo último en  
**MULTIMEDIA**

a los mejores precios

TRANSFORME SU ACER CONVENCIONAL  
EN UN EQUIPO INTERACTIVO MULTIMEDIA

Incluye: CD-ROM Doble Velocidad 320 kb/seg  
Tarjeta de Sonido Pro Audio 16 Bits  
Bocinas Externas

**POR SÓLO: \$300 US**

Pro Ideas de México S.A. de C.V.

Catz. de Tlalpan 4867 Col. La Joya Tlalpan  
Delegación Tlalpan, México, D.F. C.P. 14090

Tel/fax: 10 líneas **573 17 03**

Calle Alcanfores No. 60 Plaza Jardines Local F-7  
Col. Jardines de San Mateo, Naucalpan Edo. de México

Tel/fax: **373 40 44**

## ACER MATE

- Escalable a ODP \*
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB \*
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB \*
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Local BUS de Video 512 Kb \*
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm) \*
- Mouse Serial

### ACERMATE 3/33 SX

80386SX a 33 MHZ **N\$4,299**  
Monitor MONO

### ACERMATE 4/33 SX

80486SX a 33 MHZ **N\$ 6,730**

### ACERMATE 4/50 DX

80486DX/2 a 50 MHZ **N\$ 6,990**

### ACERMATE 4/66 DX

80486DX/2 a 66 MHZ **N\$7,199**

\* EXCEPTO ACERMATE 3/33SX CONFIGURACION DISTINTA

## ACER POWER

- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local BUS 1024x768
- 1 MB en Video RAM exp. a 2 MB
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos

### ACERPOWER 4/33 SX

80486SX/2 a 33 MHZ **N\$ 7,885**

### ACERPOWER 4/50 DX

80486DX/2 a 50 MHZ **N\$ 8,195**

### ACERPOWER 4/66 DX

80486DX/2 a 66 MHZ **N\$ 8,349**

## ACERMATE PLUS

- Escalable a ODP
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 210 MB
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos
- Además: Microsoft Office, Excel, Word y Power Point en español última versión.

### ACERMATE PLUS SX2/50

80486SX/2 a 50 MHZ **N\$ 8,200**

### ACERMATE PLUS DX2/50

80486DX/2 a 50 MHZ **N\$ 8,430**

### ACERMATE PLUS DX2/66

80486DX/2 a 66 MHZ **N\$ 8,599**

## ACER NOTE

- 4 MB en RAM exp. a 12 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 120 MB
- Conector para monitor y teclado ext.
- 1 Slot para Fax-Modem
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Paquete de Transferencia de archivos
- Pantalla VGA MONO matriz pasiva 9.5"
- Mouse TrackBall integrado

### ACER NOTE 730I

80486SX a 33 MHZ **N\$ 7,670**

## hp HEWLETT PACKARD

- HP DeskJet 520 \$ 339 US
- HP Deskwriter 320 \$ 358 US
- HP DeskJet 560c \$ 555 US
- HP LaserJet 4 L \$ 768 US
- HP LaserJet 4 P \$ 1,140 US
- HP LaserJet 4 Plus \$ 1,700 US

## MÁS IMPRESORAS

- Star Micrónix NX-1001 \$ 150 US
- Star Micrónix NX-1040 COLOR \$ 190 US
- Epson Stylus 300 InkJet \$ 336 US
- Epson LQ-2550, 15" \$ 1,180 US

Los precios son más IVA en base a pagos de contado, en efectivo o cheque. Todas las configuraciones y precios están sujetos a cambio sin previo aviso. Contamos con inventarios diarios. Si usted gusta: Aceptamos pagos en dólares.

## Diseñan universitarios equipo de frontera que mide la división celular

El índice mitótico que se obtiene permite evaluar si un medicamento detiene o incrementa la proliferación de las células, dijo en entrevista Isaac Corkidi

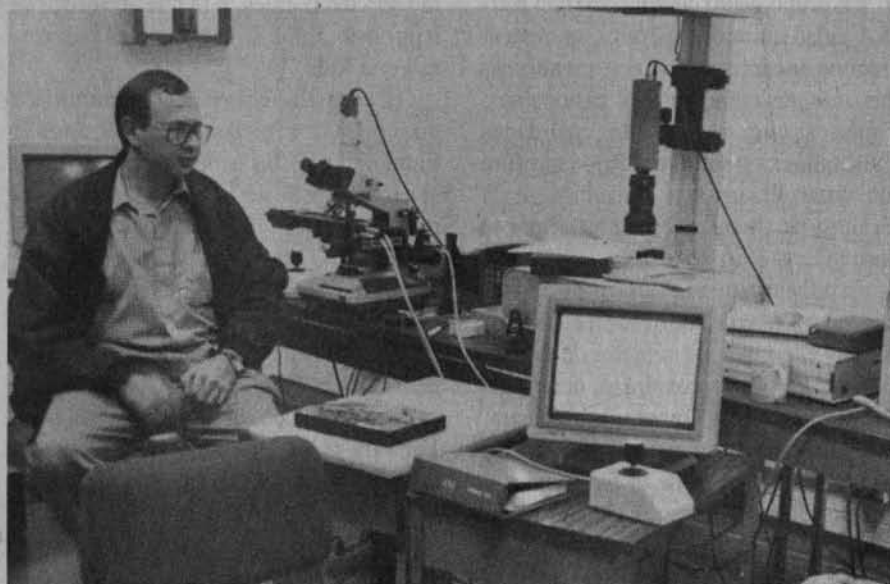


Foto: Marco Mijares.

Próximamente el Laboratorio de Toxicología Genética del Instituto de Investigaciones Biomédicas contará con un equipo de frontera para medir el índice mitótico, anunció el responsable del proyecto, doctor Gabriel Corkidi.

Un grupo interdisciplinario de investigadores universitarios diseñó un aparato que, mediante el procesamiento digital de imágenes, calcula automáticamente la división celular, cuyo índice permite evaluar, por ejemplo, el efecto de nuevos medicamentos en el tratamiento del cáncer por medio de la quimioterapia.

Único en el mundo, este nuevo equipo, para medir el índice mitótico en cultivos celulares fue concebido por el doctor Gabriel Isaac Corkidi Blanco, en colaboración con el ingeniero Edgar Garduño, la maestra en ciencias María Garza-Jinich, y los doctores Emilio Rojas, Regina Montero y Patricia Ostrosky, y es el ganador del primer lugar del Premio Canifarma de apoyo a la investigación y el desarrollo, en el área de productos auxiliares para la salud.

En entrevista, Isaac Corkidi informó que el sistema se encuentra en fase de desarrollo: lo estamos perfeccionando y

proyectamos terminar los trabajos a más tardar en un año, para luego comercializarlo y difundir su uso en el sector salud de México, especialmente en el área farmacológica.

En el Centro de Instrumentos, dependencia a la que se encuentra adscrito el doctor Corkidi, se encuentra funcionando un prototipo que se pretende montar en el Laboratorio de Toxicología Genética del Instituto de Investigaciones Biomédicas. La idea es hacerlo trabajar con imágenes reales, para que la gente abocada a la investigación básica en biomedicina lo use e informe cómo funciona en la práctica, con el fin de lograr un sistema más depurado.

Pretendemos que los investigadores lo apliquen al estudio de fármacos útiles en el combate al cáncer, padecimiento en el que la proliferación de las células juega

En el Centro de Instrumentos hay un prototipo del aparato

**Gabriel Isaac Corkidi** es doctor en Ingeniería en comunicaciones y electrónica. Es investigador titular A del Centro de Instrumentos (CI), donde ocupa el cargo de coordinador del Laboratorio de Procesamiento de Imágenes.

**Edgar Garduño Angeles** es pasante de Ingeniería en computación por la UNAM; obtendrá el título de licenciado por su participación en el trabajo *El índice mitótico por procesamiento digital de imágenes*.

**María Garza-Jinich** es miembro del Departamento de Probabilidad y Estadística del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas.

**Emilio Rojas** es investigador asociado C de tiempo completo del Instituto de Investigaciones Biomédicas. Las líneas de investigación en que ha trabajado se dividen en dos: el estudio molecular de la proliferación celular y los efectos genotóxicos de sustancias xenobióticas.

**Regina Montero Montoya** cursó la licenciatura, maestría y el doctorado en la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Es investigador asociado C de tiempo completo en el Instituto de Investigaciones Biomédicas.

**Patricia Ostrosky** es investigadora titular B y jefa del Departamento de Genética y Toxicología Ambiental del Instituto de Investigaciones Biomédicas. Fue secretaria de la Asociación Latinoamericana de Genética. □

> 4

# Las casiopeínas, fármaco antitumórico desarrollado por la Facultad de Química

Están diseñadas a partir del cobre, menos tóxico y más barato que el platino que es utilizado en los más recientes medicamentos contra el cáncer



Foto: Eduardo Sánchez.

La doctora Lena Ruiz Azuara inició hace tres lustros una línea de investigación que revolucionó los tratamientos utilizados para combatir el cáncer.

Un grupo de 90 compuestos con actividad quimioterapéutica promete al enfermo de cáncer contar con una alternativa más de curación: las casiopeínas, fármacos que demuestran cualidades antineoplásicas (antitumorales) y que fueron desarrollados por miembros de la Facultad de Química, coordinados por la doctora Lena Ruiz Azuara.

El trabajo, titulado Desarrollo de nuevos compuestos de coordinación: diseño, síntesis y montaje de modelos de evaluación de actividad y toxicidad, determinó que el equipo de la doctora Ruiz Azuara, jefa del departamento de Química inorgánica y nuclear de la FQ, ganara el primer lugar del Premio Canifarma de apoyo a la investigación y el desarrollo 1994, en el área de medicamentos para uso humano.

Las casiopeínas tienen importantes ventajas sobre otro tipo de fármacos utilizados en el tratamiento del cáncer: son las menos tóxicas y sus efectos en el organis-

mo son temporales, a lo que se agrega su bajo costo, informó en entrevista la doctora Lena Ruiz.

El cisplatino es uno de los compuestos que con mayor frecuencia se utilizan en el tratamiento de las neoplasias, y presenta la desventaja de ser altamente tóxico pues provoca daños a la médula ósea, afecciones renales, sordera, caída del cabello y susceptibilidad del enfermo a cualquier tipo de infección.

En comparación, según experimentos realizados con animales de laboratorio, las casiopeínas no provocan la caída del pelo. Por otra parte, su costo es menor al del cisplatino: un gramo de las primeras vale alrededor de 28 dólares, mientras que uno de cisplatino cuesta cerca de 128 dólares.

*Una nueva esperanza de vida*

El proyecto surgió hace 15 años para

> 5

< 3

un papel muy importante. El índice mitótico que puede obtenerse mediante este aparato permite probar si un medicamento detiene o incrementa la división celular.

Luego de señalar que la complejidad del diseño radica en obtener un sistema que se equivoque lo menos posible, que pueda discriminar la basura de las células útiles, Isaac Corkidi explicó que el índice mitótico sirve para evaluar los efectos de factores físicos, químicos y biológicos que influyen en la proliferación celular.

Realizar manualmente el análisis del número de mitosis que se dan en ciertos cultivos para obtener ese índice requiere, por lo general, un mínimo de 40 horas de

observación al microscopio por personal especializado, además, es muy proceso muy tedioso porque hay que contar cientos de células para obtenerlo, dijo.

El sistema está basado en técnicas de reconocimiento de patrones por procesamiento digital de imágenes, explicó Corkidi. Mediante una microcomputadora se controla el barrido de unas platinas motorizadas que se adaptan al microscopio óptico.

La computadora obtiene las imágenes captadas durante el barrido por medio de una cámara de televisión que se adapta al microscopio óptico, y de una tarjeta electrónica de procesamiento de imágenes.

Antes del análisis automático, prosiguió el doctor Corkidi, el usuario entra al sistema identificando una muestra de los objetos que tiene que clasificar: en

este caso células en división y núcleos estimulados. Una vez entrenado el sistema, el barrido sistematizado inicia y las imágenes adquiridas se van procesando paulatinamente.

La técnica del procesamiento de imágenes, añadió el doctor Corkidi, se aplica en áreas como la astronomía, medicina, alimentos. Por el momento, se está analizando la mitosis en células sanguíneas, pues de lo que se trata es de cuantificar las imágenes, de ver cuántos objetos hay, y de clasificarlos automáticamente.

Por tanto, dicho sistema realiza en forma automática el enfoque de las imágenes a procesar y es calibrable para el tipo de objetivo microscópico a utilizar. Además, con este proceso pueden analizarse hasta ocho laminillas simultáneamente. □

impulsar, en primera instancia, el área de química bioinorgánica de la FQ, en la que se estudia el efecto de los metales en sistemas vivos, tanto los que existen en forma natural en el organismo como los que se aplican para atender una disfunción.

Algunos metales presentes en los seres vivos son el sodio, el potasio, el magnesio, el calcio, el hierro y el cobre; entre los utilizados por la ciencia para combatir enfermedades se encuentran el mercurocromo y el mertiolathe, hechos a base de mercurio; el cisplatino y el carboplatino, de más reciente aparición, orientados a combatir el cáncer.

La doctora Ruiz Azuara explicó que la ventaja de las casiopeínas es que están diseñadas a partir del cobre, elemento esencial para el organismo.

Para el desarrollo de su proyecto, Lena Ruiz y su equipo de colaboradores partieron de cero. Primero se enfrentaron a la síntesis química y luego al desarrollo y el diseño de la estructura, hasta lograr tener el compuesto en un frasco y caracterizarlo.

Según Lena Ruiz, el mayor problema fue probar su efectividad, tarea que desarrolló en colaboración con la maestra Isabel Gracia, quien se encargó de montar los modelos *in vivo*, que luego de varios años permitieron observar la actividad y efectividad de los compuestos.

La doctora Lena Ruiz señala que los experimentos se realizan en ratones singénicos, es decir, individuos genéticamente iguales, lo que permite tener un rango preciso de control para las pruebas.

De acuerdo con los protocolos fijados por el National Cancer Institute, de EU, el equipo de la doctora Ruiz Azuara probó algunas drogas en un panel que incluye varias líneas tumorales, entre las que se encuentran diversos tipos de leucemia, el melanoma, el sarcoma y el carcinoma de pulmón. Se utilizaron fármacos convencionales, como cisplatino y mitomicina.

Mientras que en el tratamiento del sarcoma, con base en compuestos como el cisplatino, se ha observado una sobrevida en los animales del orden de 25 a 40 por ciento, con las casiopeínas esta cantidad

llega hasta 200 por ciento; es decir, remisiones totales.

Actualmente el equipo que trabaja con la doctora Ruiz Azuara, entre quienes están investigadores de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, tiene caracterizados los 90 compuestos, y alrededor de la mitad están patentados en México, Estados Unidos, y en trámite en la Unión Europea y Japón.

La doctora Ruiz Azuara refirió que de los 90 compuestos diseñados ya se tienen evaluados tres. Es una labor que requiere de una importante inversión en tiempo y dinero, lo que implica un avance lento en las investigaciones. La posibilidad de contar con mayores recursos permitiría el mejor desarrollo en la obtención de resultados.

Sobre los tres compuestos ya estudiados, dijo que se han obtenido conclusiones interesantes, pues las casiopeínas son selectivas en su efectividad: las I y II son poco activas en leucemias logrando, por el contrario, remisiones en sarcomas. La III es muy activa en leucemia y menos activa en sarcoma.

Las investigaciones continúan y actualmente las pruebas *in vitro* se realizan en el Instituto Nacional de Cancerología, mientras que en la clínica veterinaria se trabaja en perros con tumores venereos transmisibles y gatos con leucemia viral felina, padecimiento que mata al 30 por ciento de sus víctimas.

Al aclarar que aunque no se tiene determinado el momento en que se aplicarán directamente al tratamiento del cáncer en humanos, Lena Ruiz señaló que las casiopeínas comienzan a probarse en cultivos de tejidos en líneas tumorales cervicouterinas.

Cabe mencionar que se ha iniciado la formación de un grupo multidisciplinario en etapa de consolidación. Los alumnos que en un principio participaron son Ana Martínez, Rocío Redón, Mabel Tinoco, Gerardo Quiroz, Laura Huerta, Lourdes Nayit y Eusebio Gómez.

Actualmente participan María Elena Bravo, Gabriela Pérez, Angel Mendoza, José Luis López, Andrea Ruiz, Norma Ortega, Gerardo Medina, Humberto Rodríguez, Adriana Rodríguez, Adolfo Rivero y Alejandro Romero. □

Jaime R. Villagrana

## Lena Ruiz investiga el desarrollo de quimioterapéuticos

Lena Ruiz Azuara realizó su licenciatura en la Facultad de Química de la UNAM. Obtuvo su doctorado en Química Orgánica en la Universidad de Edimburgo, Gran Bretaña, y sus posdoctorados en New Mexico State University at Las Cruces, Cambridge University UK y en IRC, CNRS Lyon, en Francia.

Su trabajo de investigación está circunscrito a las áreas de química de coordinación y la bioinorgánica; el estudio de la reactividad de compuestos de rutenio; reacciones red-ox y propiedades catalíticas de los mismos. Investiga el desarrollo de nuevos quimioterapéuticos, desde el diseño y la síntesis hasta las pruebas biológicas.

Como docente de la Facultad de Química se ha desempeñado como profesor titular A, B, y C. Es autora de un total de 56 publicaciones; ha dirigido 41 tesis (22 de licenciatura, 15 de maestría y cuatro de doctorado) y ha participado en 30 congresos internacionales.

Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Recibió mención honorífica en el IV Premio Aida Weiss 1987; el Premio a la mejor tesis en investigación a nivel maestría, otorgado por el Instituto de Química y la Facultad de Química; la Bolsa de Investigación, del Ministerio de Educación y Ciencia de España, y la Beca posdoctoral, de la Unión Europea nivel C, para una estancia en el IRC (CNRS) Lyon (Francia). □

## Rafael Rocher es el nuevo director de Estudios de Legislación Universitaria

Es catedrático de la Facultad de Derecho y colaborador del Instituto de Investigaciones Jurídicas y de la Defensoría de los Derechos Universitarios



Rocher Gómez participó como coordinador de dos programas de la serie *Introducción a la Universidad*, patrocinada por Televisa y la UNAM.

Por acuerdo del rector José Sarukhán, el pasado 25 de enero el abogado general, Fernando Serrano Migallón, dio posesión al licenciado Rafael Rocher Gómez como nuevo director general de Estudios de Legislación Universitaria, en sustitución del licenciado Antonio Canchola Castro.

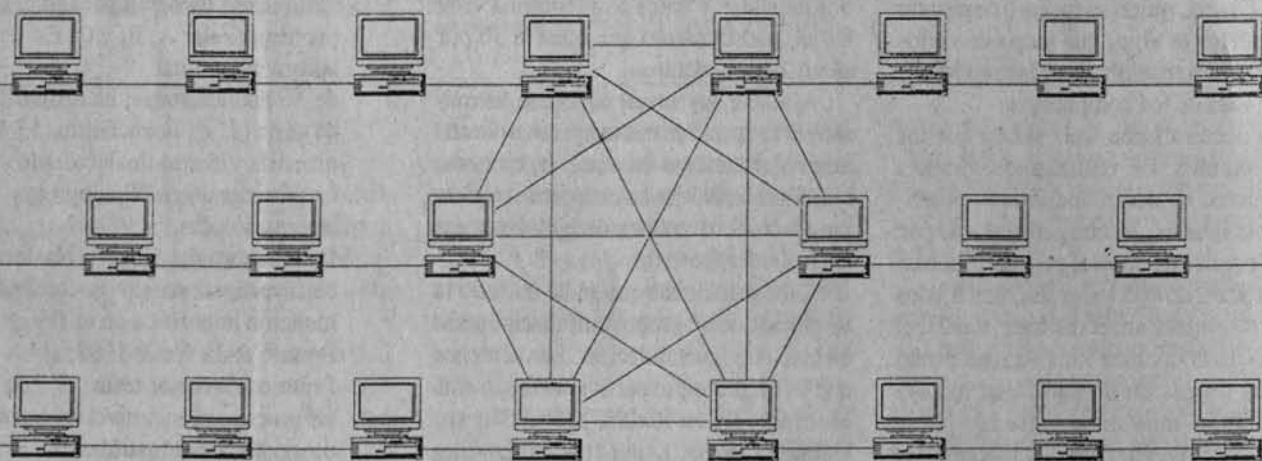
El Abogado General agradeció al licenciado Canchola Castro la labor realizada al frente de esa dependencia. Exhortó al nuevo funcionario a desarrollar su máximo esfuerzo en la nueva responsabilidad que se le ha encomendado.

Rafael Rocher Gómez es egresado de la Facultad de Derecho, con especialización en derecho privado; actualmente

es catedrático de derecho civil en la FD; ha colaborado en diversas publicaciones en el Instituto de Investigaciones Jurídicas y en la Defensoría de los Derechos Universitarios, entre las que destacan *Concordancias y comentarios del Estatuto y Reglamento de la Defensoría de los Derechos Universitarios* y *Defensoría de los Derechos Universitarios (Ombudsman de la UNAM)*.

Fue coordinador de los programas *Instituciones básicas de derecho positivo mexicano* y *Ciencias sociales*, de la serie *Introducción a la Universidad*, patrocinada por Televisa y la UNAM; se desempeñó como defensor adjunto de la Defensoría de los Derechos Universitarios. □

## INTEROPERABILIDAD TOTAL



**Acer**

**Microexpress**

ESPECIALISTA EN INTEGRACION DE REDES LOCALES Y AMPLIAS

Microexpress, S.A. de C.V.

Lorenzo Rodriguez 46 Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900  
Tel 598-1022 59812-22 598-1938 598-6762 Fax 611-3836

## Humberto Muñoz García tomó posesión como coordinador de Humanidades

El funcionario, que sustituye a Mario Melgar, dijo que hará todo lo que esté a su alcance para recrear la imagen e identidad de las humanidades en la UNAM

En una ceremonia presidida por el rector José Sarukhán, el viernes 3 Humberto Muñoz García tomó posesión como coordinador de Humanidades, cargo que hasta ahora venía ocupando Mario Melgar Adalid, quien se desempeñará como consejero de la judicatura federal.

En la Sala de Consejo de la Coordinación de Humanidades, Muñoz García señaló que en estos momentos las humanidades y las ciencias sociales tienen que recibir el reconocimiento pleno de acuerdo con su relevancia, tarea en la que debe haber una gestión de la academia que fortalezca y enriquezca nuestras disciplinas, afiance a las instituciones y propicie un conocimiento original, serio y riguroso.

Agregó que con el propósito de hacer aportes científicos de importancia, hay que establecer formas de agrupación del trabajo y de esfuerzos, para que la infraestructura con la que cuenta la coordinación se aproveche al máximo. También se deben desarrollar mecanismos por medio de los cuales los investigadores tengan acceso a nuevas tecnologías, canales y vehículos, que hagan factible una mejor distribución del conocimiento.

Muñoz García reiteró que hará todo lo que esté a su alcance para recrear la imagen y la identidad de las humanidades en la UNAM, y que brindará toda su colaboración a los directores y representantes del personal académico, con la certeza de que ellos forman un cuerpo con igualdad de fines.

El rector Sarukhán subrayó la importancia de que diversas áreas de la vida social se nutran de la gente que la UNAM forma y capacita. Destacó la trayectoria de Mario Melgar en la Universidad Nacional, primero como investigador y luego como abogado general y secretario administrativo.

Mario Melgar Adalid señaló que en la UNAM coordinar la investigación en

humanidades es algo más que cumplir con un programa de trabajo, con un manual de organización o con la normatividad aplicable; se requiere, fundamentalmente, la colaboración y ayuda de las distintas comunidades que conforman los institutos, centros y programas.

Aseguró que lo más importante ha sido preservar el clima de libertad y apertura entre la comunidad de la coordinación, y aunque reconoció el avance en la investigación en ciencias sociales y humanidades en los últimos dos años, señaló que aún falta colocar a todos los programas, centros e institutos en la cúspide de la excelencia.

Durante la administración del maestro Melgar Adalid surgió el Programa Universitario de Estudios de la Ciudad (PUEC), y la coordinación se unió al Programa Jóvenes hacia la Investigación, además de que se fortaleció el Programa Universitario de Estudios de Género.

*Humberto Muñoz García*

Se desempeñaba como director del Centro de Estudios sobre la Universidad a partir de junio de 1993. En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM se le concedió mención honorífica por su tesis de licenciatura. En 1975 obtuvo el grado de doctor en sociología por la Universidad de Texas, en Austin.

Fue secretario académico del Instituto de Investigaciones Sociales (1976-1980), director general de Asuntos del Personal Académico y coordinador de Humanidades (1987-1989).

Recibió el Premio de Investigación en Ciencias Sociales 1984, otorgado por la Academia de la Investigación Científica, AC, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde julio de 1986. □

*Elvira Alvarez*

## Impulso a la investigación y el trabajo interdisciplinario

En 1945, al ser aprobada la Ley Orgánica de la UNAM, se crearon el Consejo Técnico y la Coordinación de Humanidades. El primero es la autoridad universitaria encargada de impulsar, coordinar y evaluar la investigación humanística en esta casa de estudios.

Para el desempeño de sus funciones cuenta con el apoyo de la Coordinación de Humanidades, que además de impulsar y realizar investigación, promueve el trabajo interdisciplinario entre centros e institutos, y la difusión de los resultados producto de la investigación a través de los medios impresos, seminarios, conferencias y cursos.

Dependen de esta coordinación nueve institutos, seis centros, dos direcciones generales y los programas universitarios de Estudios de Género (1992) y el de Estudios sobre la Ciudad (1994). □



A partir del pasado viernes, Humberto Muñoz es coordinador de Humanidades.

Foto: Eduardo Sánchez

# CompuDabo

CREDITO DE 6, 12  
18 Y 24 MESES

SUPER TIENDA DE COMPUTO Y OFICINA

## ACER

MATE PLUS SX2/50  
4 MB EN RAM  
D.DURO 210 MB  
MON. SVGA 14"  
MS-DOS, WIN  
OFFICE, PREINST

**N\$ 7,300\***

## HEWLETT PACKARD

VECTRA VL2e SX/33  
4MB EN RAM  
DISCO DURO 200 MB  
MONITOR COLOR 14"  
MS-DOS, MOUSE HP  
WIN, OFFICE PREINST

**N\$ 8,700\***

## ACER

MATE PLUS DX/66  
4 MB EN RAM  
D.DURO 210 MB  
MON. UVGA 14"  
MS-DOS, WIN  
OFFICE, PREINST

**N\$ 7,990\***

## IMPRESORAS DE 10"

BROTHER M-1309	N\$ 1,324*
STAR NX-1001	N\$ 945*
STAR NX-1040 C	N\$ 1,269*
PANASONIC 1150	N\$ 979*
SEIKOSHA 2400	N\$ 1,040*
EPSON LX-300	N\$ 1,342*
CITIZEN GSX-190	N\$ 1,263*

## IMPRESORAS DE 15"

BROTHER M-1909	N\$ 2,970*
STAR NX-1500	N\$ 1,858*
OKIDATA ML-321	N\$ 3,442*
PANASONIC P1624	N\$ 1,769*
SEIKOSHA 2415	N\$ 1,475*
EPSON FX-1170	N\$ 3,165*

## IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER

CANON BJ-10Sx	N\$ 1,535*
CANON BJ-200	N\$ 2,560*
CANON BJ-600	N\$ 4,840*
DESKJET 500C	N\$ 2,162*
DESKJET 520	N\$ 2,162*
EPSON STYLUS	N\$ 4,550*

## CALCULADORAS

HP 10B	N\$ 182*
HP 12C	N\$ 432*
HP 17B	N\$ 519*
HP 19B	N\$ 795*
HP 20S	N\$ 182*
HP 32S	N\$ 319*
HP 48G	N\$ 864*
HP 48GX	N\$ 1,842*

\*PRESENTANDO ESTE ANUNCIO

**DEL 6 AL 12/FEB/95**

**10% DE DESC. ADICIONAL**

**EN TODA LA LINEA**

**DE CALCULADORAS\***

\* PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS, EMPLEADOS Y ESTUDIANTES.

\* LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A.

\* PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

\* OFERTAS VALIDAS AL 12/FEB/1995 Ó

\* HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

\* PRECIOS Y OFERTAS SOLO PAGO DE CONTADO Y EN EFECTIVO

CALZADA DE TLALPAN NO. 1260

COL. PORTALES

CANAL DE TEZONTLE NO. 143  
COL. ALFONSO ORTIZ TIRADO  
(FRENTE A PLAZA ORIENTE)  
ABIERTA DE LUNES A DOMINGO

**TEL: 674-8930**

**CON 10 LINEAS**



# Hugo Aréchiga, Alejandro Cravioto y Rafael Valdés, terna para Medicina

El 2 de febrero, el doctor Francisco Barnés de Castro presentó al Consejo Técnico de la Facultad de Medicina la terna para la designación de su director

En representación del rector José Sarukhán, el secretario general, doctor Francisco J. Barnés de Castro, presentó el pasado 2 de febrero al Consejo Técnico de la Facultad de Medicina la terna para la designación del director de esa facultad.

El Consejo Técnico aprobó la terna, resultado del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la Facultad de Medicina, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Hugo Hernando Aréchiga Urtuzuástegui, Alejandro Rafael Cravioto Quintana y el

médico cirujano Rafael Alejandro Valdés González Salas.

*Hugo Hernando Aréchiga Urtuzuástegui*

Se tituló de médico cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM, en donde posteriormente asistió a un curso sobre formación de profesores de fisiología y se especializó en ese campo. En el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional obtuvo el grado de doctor en Fisiología y biofísica. Perteneció al Siste-

ma Nacional de Investigadores como investigador nivel III.

Ingresó a la Facultad de Medicina en 1964 como ayudante de profesor. Actualmente es jefe de la División de Estudios de Posgrado e Investigación y profesor de carrera titular C definitivo, en la asignatura de Neurobiología.

A lo largo de su trayectoria en la facultad se ha desempeñado como coordinador de Enseñanza, e instructor voluntario, y ha coordinado los cursos de maestría y doctorado en el Departamento de Fisiología, y al Consejo de Investigación y Estudios Superiores.

Ha formado parte del Consejo Técnico de la facultad, así como de las comisiones de materias optativas, de evaluación de enseñanza y de planeación para la investigación. Es miembro del Consejo Asesor y ha pertenecido a diversos comités y comisiones del Consejo Nacional para la Ciencia y la Tecnología (Conacyt).

Ha sido profesor visitante y ha realizado diversas investigaciones en el Instituto Tecnológico de California; en las universidades de Liverpool, Inglaterra; de Austin, en Texas, Harvard y Rice, EU; de Basilea, Suiza; de Beijing, China; en la Hebrea de Jerusalem, y en el Instituto Venezolano de Investigación Científica.

Dentro de la colección *Trabajo, arte y ciencia*, es autor del libro *Ciencia universidad y medicina*, editado por el Colegio de Sinaloa. Es coautor de seis libros, titulados *Versión castellana de medical physiology (I y II)*, *Problemas actuales en ciencias fisiológicas*, *Comparative aspects of neuroendocrine control of behavior*, *Aminoácidos y péptidos en la integración de funciones nerviosas y Contribuciones mexicanas al conocimiento médico*.

Universidad Nacional Autónoma de México

## A la comunidad estudiantil de la División de Universidad Abierta de la Facultad de Derecho de la UNAM

La División de Universidad Abierta de la Facultad de Derecho de la UNAM informa a sus estudiantes que a partir del semestre 95-II podrán realizar sus trámites de reinscripción por vía telefónica, desde cualquier lugar de la República o del extranjero, llamando por un teléfono de tonos al 622-81-11.

La reinscripción se realizará del 15 al 23 de febrero, y deberá hacerse conforme al instructivo que se entregó el sábado 28 de enero. En caso de no haber recogido dicho instructivo, se podrá solicitar en las oficinas de Servicios Escolares de la DUAD, planta baja del edificio anexo B de la Facultad de Derecho.

Para mayor información sobre el sistema de reinscripción por teléfono, comunicarse al 622-20-59, con el maestro Esteban Ruiz Ponce, jefe de la DUAD, o con la licenciada Patricia Montes Balderas, coordinadora de este proyecto dentro de la División.

> 10

Ha escrito 141 artículos y ensayos publicados en diversas revistas nacionales e internacionales, y ha dirigido 26 tesis a nivel licenciatura y posgrado; formó parte de diversas comisiones y comités editoriales de revistas de circulación nacional e internacional.

Ha sido miembro del comité científico del H. Congreso Internacional de Neurociencias, celebrado en Montreal, Canadá; ha presentado 180 trabajos en diversos congresos y ha participado como ponente en 40 encuentros y reuniones de divulgación científica convocados por diversas instituciones públicas y privadas, nacionales y extranjeras, enfocados al estudio del cerebro: un asunto multidisciplinario; a los nuevos retos de la medicina científica, a la exploración de la actividad cerebral, a la búsqueda de relojes biológicos y a la investigación médica en México, entre otros tópicos.

Pertenece a 25 asociaciones científicas nacionales e internacionales. Fuera de esta casa de estudios se ha desempeñado como investigador auxiliar en el Instituto de Neurología de la Secretaría de Salud. En el Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional ha sido profesor titular, jefe del Departamento de Fisiología, biofísica y neurociencias, y coordinador de enseñanza tanto del Departamento de Fisiología como del área biológica.

**Nota aclaratoria:** En el artículo de la generación 20-24 publicado en las páginas 6 y 7 del número 2,896 de *Gaceta UNAM* se apunta que Teresita Flores de Labardini recibió una venera. En realidad fue Teresita Miranda, secretaria técnica del Programa de Vinculación con Egresados, quien recibió ese reconocimiento.

También se informa que Flores de Labardini es secretaria general de la Dirección General de la ENP, cargo que actualmente ocupa el doctor Enrique Navarrete Cadena.

Entre las distinciones que ha recibido destacan los reconocimientos otorgados por la Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica (Canifarma), por la Academia de la Investigación Científica, el Premio Liderazgo Internacional, el Premio Nacional de Ciencias y Artes, y la Cátedra Patrimonial de Excelencia nivel I, otorgada por el Conacyt.

#### *Alejandro Rafael Cravioto Quintana*

Se tituló de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM, en donde se especializó en Pediatría. Posteriormente, obtuvo los grados de maestro en Salud Pública y doctor en Microbiología y Genética Microbiana, en la Escuela de Higiene y Medicina Tropical de la Universidad de Londres, Inglaterra. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores como investigador, nivel II.

Ingresó a la Facultad de Medicina en 1969 como ayudante de profesor. Actualmente es jefe del Departamento de Salud Pública y profesor de carrera titular C, interino, en las asignaturas de Salud Pública y Microbiología.

A lo largo de su trayectoria en esta casa de estudios se ha desempeñado como coordinador de la maestría en Bioquímica Clínica, coordinador de tutores del área de Infectología y profesor de asignatura en la Facultad de Química. Dentro de la Facultad de Medicina ha coordinado al comité académico de la maestría en Epidemiología, y al Programa de Fortalecimiento Académico de la Salud Pública.

Ha dirigido 15 tesis de licenciatura, dos de especialidad y ocho de maestría y doctorado. Ha participado en forma permanente en el diseño e instrumentación del plan único de estudios de la carrera de médico cirujano de la Facultad de Medicina, y ha dirigido y organizado 12 proyectos de investigación para diversas instituciones públicas y privadas, tanto nacionales como extranjeras.

Es autor de 90 capítulos, artículos, resúmenes y ensayos científicos publicados en diversos libros y revistas especializadas de circulación nacional e internacional, enfocados al estudio longitudinal en hidratación oral en diarreas, a la dia-

rrea por cepas enteropatógenas de *escherichia coli*, a la relación entre el aislamiento de cepas de *escherichia coli*, a los mecanismos patogénicos y cepas enterohemorrágicas, y a los patrones de aceptación de terapia de hidratación oral a nivel domiciliario en una cohorte de madres rurales, entre otros tópicos.

Ha participado en 200 conferencias, congresos, coloquios y reuniones convocadas por instituciones públicas y privadas de México, Brasil, Estados Unidos, Japón e Inglaterra.

Fuera de esta casa de estudios se ha desempeñado como médico pediatra adscrito al Servicio de Nefrología en el Instituto Nacional de Pediatría, jefe del departamento de Investigación, jefe del Programa de Nuevos Agentes Inmunizantes y subdirector del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

Entre las distinciones que ha recibido destacan el Premio Nacional de Administración Pública del gobierno federal de México, así como siete más otorgados por la Academia Nacional de Medicina, Fundación Glaxo, Instituto Syntex y la Fundación Mexicana para la Salud.

Pertenece a diversas sociedades científicas, como la Academia Mexicana de Pediatría, la Academia de Nueva York de Ciencias, el Instituto de Biología de Gran Bretaña, la Sociedad Mexicana de Anatomía, el Instituto Molecular para la Evolución Genética de la Universidad de Pennsylvania, y al Colegio de Pediatría del estado de Morelos, entre otras más.

#### *Rafael Alejandro Valdés González Salas*

Se tituló de médico cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM, en 1973. Posteriormente, en el Hospital General de México se especializó en cirugía general.

Ha asistido a diversos cursos de postespecialización en trasplante de órganos en la Escuela de Medicina de California, San Diego, EU; en la Universidad de Cambridge, Inglaterra, y en el Instituto Nacional de la Nutrición.

Ha asistido a 19 cursos de actualización y actividades académicas de su especialidad, convocados por sociedades académicas e instituciones de educación superior nacionales e internacionales.

Ingresó a la Facultad de Medicina como ayudante de profesor, en 1975. Actualmente es jefe del departamento de Cirugía y profesor de asignatura A, definitivo, en la asignatura Terapéutica Quirúrgica I.

A lo largo de su trayectoria en esta casa de estudios se ha desempeñado como director general del Servicio Social Multidisciplinario, director general de los Servicios Médicos, miembro de la Comisión Dictaminadora del Colegio de Anatomía, fisiología e higiene de la Escuela Nacional Preparatoria, y coordinador del comité académico en el área de cirugía general de la División de Posgrado de la Facultad de Medicina.

Ha presentado 29 trabajos científicos en diversos congresos, reuniones y simposios, celebrados en México, París y EU, referentes al trasplante de piel en rata y utilización de ciclosporina A, al bloqueo de secreción exócrina del páncreas mediante látex, al trasplante renal con donador cadavérico, a las complicaciones quirúrgicas en el trasplante renal en niños, y a la muerte cerebral y órganos para trasplante, entre otros tópicos.

Es autor de 17 investigaciones, artículos y ensayos publicados en diversas revistas especializadas y periódicos de circulación nacional e internacional. Ha participado como ponente en 39 conferencias y ha organizado diversas actividades, como el Simposio sobre trasplantes, el II Coloquio universitario sobre salud y adicciones, y el programa educativo mediante videos en el área de salud.

Entre las distinciones que ha recibido destaca el Premio Nacional de Cirugía. Ha formado parte, en varias ocasiones, del jurado del Premio Universidad Nacional y de la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, en el área de docencia en ciencias naturales. Desde 1991 ha sido sinodal de diversos exáme-

**DISTRIBUIDOR AUTORIZADO**



# Los seguimos regalando!

- Teléfono Mitsubishi DT 18X ó Motorola 401, ó NEC 110
- Cargador de viaje
- 1 Batería
- Línea Celular

**Diamond Tel**  
Aún más pequeño y mejor!



**Además:**

- Activación y Fianza

**Totalmente Gratis!**

\*Asistencia médica, legal, automovilística y personal en México y el mundo con Rescatel 100 Send sin costo.  
\*APLICAN RESTRICCIONES

	MENSUALIDAD	MIN. LIBRES no pico	MIN. LIBRES pico	PLAZO MINIMO (MESES)
SEGURIDAD 30	N\$ 99.00	20	10	24
ESTANDAR PLUS	N\$ 155.00	30	0	18
PLAN MASTER	N\$ 499.00	100	200	12

**REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO • IDENTIFICACION OFICIAL • COMPROBANTE DE DOMICILIO**

**¡ NUEVO! BUZON UNIVERSAL PARA QUE TUS MENSAJES SE TE QUEDEN GRABADOS**

AV. UNIVERSIDAD 2079 ESQUINA COPILCO LOCAL 6, PLAZA MANZANA  
554 21 92 • 554 25 76 • 554 37 04

PERIFERICO SUR No. 5270 LOCAL 7 CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL  
665 76 54 • 665 78 51 • 528 08 31

nes profesionales.

Fuera de esta casa de estudios ha fungido como médico residente en cirugía general, médico adscrito al servicio de urgencias y cuidados intensivos, cirujano adscrito al servicio de cirugía general y jefe de la unidad de cirugía experimental del Hospital General de México. En 1984 se desempeñó como cirujano especialista en investigaciones nefrológicas en el Hospital Infantil de México, en

donde actualmente funge como cirujano trasplantista.

Pertenece a diversas sociedades científicas, como la sociedad médica del Hospital General de México, la Asociación Mexicana de Cirugía General, la Asociación Mexicana de Cirugía Experimental, la Sociedad Internacional de Microcirugía, la Sociedad de Trasplantes y la Sociedad Mexicana de Histocompatibilidad y Trasplantes, entre otras más. □

## Durante 1995 la FFyL conmemorará el centenario del natalicio de Lázaro Cárdenas

Adolfo Gilly habló acerca de la vida y carrera política del expresidente, recordado como uno de los más nacionalistas e ilustres mexicanos

La vida, obra y pensamiento de uno de los mexicanos más nacionalistas e ilustres, el legendario general Lázaro Cárdenas, fueron presentados a modo de semblanza por Adolfo Gilly al participar en un ciclo de conferencias que, con motivo del centenario del natalicio del expresidente (21 de mayo de 1895), la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) llevará a cabo a lo largo del año.

Adolfo Gilly, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), citó un texto que el 16 de junio de 1991 el expresidente escribió en su diario y que revela sus inquietudes y deseos de llegar a ser un líder nacional: "creo que para algo nací; sé que he de conquistar fama, pero ¿de qué?, ¿de libertador de la patria?; ya el tiempo me lo dirá".

Recordó diversas épocas de la vida de Lázaro Cárdenas, quien en marzo de 1938 expropió de manos inglesas y estadounidenses el petróleo mexicano. Destacó algunas de las fechas significativas en la vida del político como son el 7 de octubre de 1911, cuando murió su padre; el 13 de junio de 1913, cuando abandonó su pueblo natal, Jiquilpan, Michoacán, para unirse a la lucha revolucionaria.

Años más tarde, y tras una intensa actividad militar, entre 1926 y 1927, acompañado por el general Francisco J. Mújica, su paisano y amigo, Lázaro Cárdenas fue testigo de la arbitrariedad y la extraterritorialidad de las compañías petroleras extranjeras que operaban en México, que discriminaban a los trabajadores mexicanos, evadían el pago de regalías y de la corrupción de políticos y militares que protegían a esas compañías.

En 1928, señaló el ponente, el político michoacano delineó proyectos educativos en su estado natal, los que resultaron ser, en cierto modo, un ensayo de las políticas que pondría en práctica desde la Presidencia de la República.

En 1931, Lázaro Cárdenas pasó del

Gobierno de Michoacán a la presidencia del Partido Nacional Revolucionario (PNR), hoy Partido Revolucionario Institucional (PRI). En 1932 asumió la Secretaría de Gobernación; regresó al gobierno de Michoacán cuando terminó su periodo y después se casó con Amalia Solórzano.

En 1933, precisó Gilly, el general Lázaro

Cárdenas fue designado candidato a la Presidencia de la República por el PNR. Realizó una campaña que innovó las costumbres políticas en México, pues recorrió todo el país. Del 1 de diciembre de 1934 al 1 de diciembre de 1940 el general de división Lázaro Cárdenas del Río fue presidente de la República.

Según Adolfo Gilly, 1969 fue otro año simbólico en la vida del general Cárdenas, ya que dio a conocer su último mensaje público, antes de morir el 19 de octubre de 1970. □

Pia Herrera Vázquez

**Activación, Fianza y TELÉFONO**

**GRATIS !!!**



**20% de descuento en toda la línea de accesorios**

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO



**LA TELEFONIA CELULAR NO LA INVENTAMOS... PERO EL SERVICIO, COMO SIEMPRE LO SUPERAMOS!!!**

**LOS PAQUETES INCLUYEN**

- TELÉFONO A SU ELECCION: NEC, MOTOROLA, ERICSSON,
- OKI, AUDIOVOX, MITSUBISHI, NOKIA, TOSHIBA, ETC.
- CARGADOR • BATERIA
- FUNDA • LINEA CELULAR
- ASESORIA PROFESIONAL •

**MARQUE 100 SEND Y OBTENDRA !! SIN COSTO !!**

**ASISTENCIA MEDICA LEGAL, AUTOMOVILISTICA Y PERSONAL EN MEXICO Y EL MUNDO**

PLAN	MENSUALIDAD	MIN LIBRES hora pico	MIN LIBRES hora no pico	PLAZO MIN. meses
SEGURIDAD 30	NS 99.00	10	20	24
ESTANDAR PLUS	NS155.00	0	30	18
MASTER	NS499.00	200	100	12

NOTA: Hora Pico de 8:00a.m. a 9:59p.m. - Hora No Pico de 10:00p.m. a 7:59a.m.

**SERVICIOS ADICIONALES**

<input type="checkbox"/> CONFERENCIA TRIPARTITA	<input type="checkbox"/> ROAMING AUTOMATICO NACIONAL	<input type="checkbox"/> TRANSFERENCIA DE LLAMADA	<input type="checkbox"/> BUZON UNIVERSAL
<input type="checkbox"/> ROAMING INTERNACIONAL	<input type="checkbox"/> LLAMADA EN ESPERA	<input type="checkbox"/> TUR (887)	<input type="checkbox"/> Y VARIOS MAS

REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO IDENTIFICACION OFICIAL COMPROBANTE DE DOMICILIO

PRO IDEAS DE MEXICO, S.A. DE C.V. CALZ. DE TLALPAN 4867 BIS, COL LA JOYA TEL. 573-17-03 CON 10 LINEAS

## Científicos, empresarios y gobierno deben definir políticas para desarrollar tecnología

Axel Didriksson aseguró que un consejo nacional de educación superior permitiría atacar los problemas estructurales que necesitan solución inmediata

La brecha tecnológica que separa a México de otros países podría hacerse mucho más grande si se mantiene la situación actual; por ello, es necesario que la sociedad y la comunidad científica se organicen con empresarios y gobierno para definir políticas que permitan avanzar, advirtió el doctor Axel Didriksson, jefe del departamento de Contexto de la Educación Universitaria, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE).

Durante la conferencia Educación, ciencia, tecnología y medio ambiente en América Latina, efectuada en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), el doctor Didriksson propuso la creación del consejo nacional de educación superior como una alternativa para el desarrollo científico.

En su opinión, un consejo nacional de educación superior, ciencia y tecnología tendría como función formular perspectivas y diseñar políticas que ataquen los problemas estructurales que requieren de solución inmediata y que pueden constituir elementos de estrategia desde el plano de la definición de riesgos.

Se requiere, agregó el doctor Didriksson, de un impuesto especial, como en otros países, para que las empresas privadas generen recursos económicos que sirvan para una mejor capacitación de los científicos. Si se pueden canalizar recursos del sector privado, específicamente para gestión e innovación tecnológica y para innovación y productos de investigación científica vinculados con la solución de problemas políticos, sociales y económicos de nuestro país.

Otra propuesta presentada por el doctor Axel Didriksson es la de obtener cooperación internacional para desarrollar grupos de investigación interdisciplinarios que desarrollen proyectos de punta.

Asimismo, agregó, no debe olvidarse



Foto: Ignacio Romo.

**Axel Didriksson, jefe del departamento de Contexto de la Educación Universitaria, del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE).**

la urgente formulación, diseño y planeación de una nueva fase de expansión de las instituciones de educación superior, con la creación de nuevas pero, con características diferentes a las que ya existen. En la actualidad, el 20 por ciento de la matrícula incorporada al sistema escolar, que se encuentra en condiciones de ingresar a instituciones de educación superior, es expulsada del sistema. Se considera que para el año 2010 el 50 por ciento de la población incorporada al sistema se quedará fuera.

De igual forma, se requiere reorganizar la estructura disciplinaria y el perfil del egresado, para crear nuevos científicos sociales que tengan áreas de interrelación e interdisciplinas con ciencias naturales y exactas. Que sea un nuevo tipo de profesional que responda a los retos de los próximos años, precisó.

Por lo tanto, concluyó, no puede rezagarse el desarrollo del posgrado, articulado a los sectores productivo, social y privado. □

Axel Didriksson, estudioso de las relaciones entre ciencia y tecnología

El doctor Axel Didriksson realizó su licenciatura en sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y obtuvo el grado de doctor en la facultad de Economía con la tesis *La Universidad del futuro*, un estudio sobre las relaciones entre la educación, la ciencia y la tecnología en México, Estados Unidos, Suecia y Japón. □

### Se formalizará en marzo el Consejo Nacional de la Investigación

La Academia de la Investigación Científica, por medio de su presidente, el doctor Mauricio Fortes Besprosvani, anunció hace unos días la creación del Consejo Nacional de Investigación el cual se encargará de promover el diálogo permanente entre la academia, la industria y el gobierno.

La constitución de dicho Consejo, decidida de común acuerdo entre las academias de la Investigación Científica y las nacionales de Medicina e Ingeniería, alentará la colaboración de expertos en la ciencia, la técnica y las ciencias sociales para encontrar solución a problemas que enfrenta el sector industrial.

Se pretende que sea un órgano consultor del gobierno y la iniciativa privada para atacar los problemas en forma interdisciplinaria.

Por conducto del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología el gobierno se ha comprometido a apoyar la creación del consejo, que podría quedar formalmente constituido el próximo mes de marzo. □



# **Seguros Tepeyac S.A.**

## **Aumento de Suma Asegurada**

### **Seguro de Gastos Médicos Mayores**

Al personal académico que actualmente está incorporado en alguna de las pólizas del seguro de gastos médicos mayores que la UNAM ha contratado con Seguros Tepeyac, S.A., se les informa: Que tienen la opción de ampliar la suma asegurada de la cobertura básica equivalente al importe de 250 salarios mínimos generales mensuales vigentes en el Distrito Federal a 275 ó 350 salarios mínimos generales mensuales vigentes. El deducible y coaseguro que se aplicarán en cualquiera de las dos opciones serán los mismos de la cobertura básica.

El costo de la ampliación de la suma asegurada será a cargo de las personas interesadas y no cubrirá a las enfermedades ya existentes.

## **Afiliación de Hijos Mayores de 25 Años**

### **Seguro de Gastos Médicos Mayores**

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos la opción de que puedan continuar cubiertos por el seguro de gastos médicos mayores los hijos que rebasen la edad de 25 años.

Quienes así lo deseen podrán tener los beneficios del seguro pagando la tarifa preferencial que esté en vigor, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que se cumpla esta edad.

## **Cobertura Vitalicia**

### **Seguro de Gastos Médicos Mayores**

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos la opción de continuar cubiertos por el seguro de gastos médicos mayores cuando se rebase la edad de 69 años, siempre que se cuente con una antigüedad de cinco años ininterrumpidos como asegurado dentro de las pólizas institucionales de gastos médicos mayores de la UNAM. Dentro de esta opción se aplicarán algunas restricciones sobre los beneficios de la póliza básica.

Los académicos que así lo deseen podrán tener los beneficios del seguro pagando la tarifa preferencial que esté en vigor, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que deje de pertenecer a la población asegurada.

## **Afiliación del Personal Académico que deje de prestar sus Servicios a la UNAM**

### **Seguro de Gastos Médicos Mayores**

Seguros Tepeyac, S.A. ofrece a los académicos que dejen de prestar sus servicios a la UNAM y que, por lo tanto, dejen de estar cubiertos por el seguro contratado por la UNAM para ese propósito, la continuidad de la protección en la póliza de gastos médicos mayores.

Quienes así lo deseen podrán tener este beneficio con las mismas condiciones vigentes, siempre y cuando no se interrumpa la cobertura por un período mayor de 30 días, a partir de la fecha en que deje de pertenecer a la población asegurada.

**Para mayor información, los interesados podrán dirigirse a la oficina de Seguros Tepeyac, S.A. ubicada en Av. Universidad No. 2219, Comedor Central de la UNAM, planta baja, o llamar a los teléfonos 550 40 26 y 550 18 86.**

# Es alta la demanda de conocimientos para el desarrollo de ciudades en México

José María Gutiérrez afirmó que 96 % de los arquitectos se concentra sólo en 19 poblaciones y 70 % de los centros urbanos carecen de una planeación de calles

En México es alta la demanda de conocimientos sobre el desarrollo arquitectónico de las ciudades, ya que más de cien de ellas están en proceso de urbanización; sin embargo, 96 por ciento de los arquitectos se concentra sólo en 19 poblaciones, señaló el arquitecto José María Gutiérrez Trujillo, director general de Obras y Servicios Generales, en la mesa redonda Políticas y Programas de Vivienda Social y Ecológicamente Responsables, que se efectuó en la Antigua Academia de San Carlos.

El arquitecto Gutiérrez indicó que ante esa situación, el Colegio de Arquitectos firmó convenios de colaboración con 13 de las 16 delegaciones del Distrito Federal, para dar respuesta a las demandas de regularización y trazo de colonias, así como para que los arquitectos laboren donde se les necesita.

Por otra parte, al referirse a la política

de vivienda socialmente responsable, el arquitecto Gutiérrez Trujillo señaló que 70 por ciento de los desarrollos urbanos tiene como antecedentes la invasión de tierras, la falta de planeación de calles y, por ende, problemas de vialidad, deficiente edificación de viviendas y la carencia de espacios de esparcimiento.

Dijo que la Asociación de Arquitectos de Coyoacán, cuyas actividades iniciaron en agosto de 1993, es un ejemplo de diseño de políticas de vivienda socialmente responsables y tiene sus bases en una filosofía de lo que debe ser el quehacer profesional en México, es decir, la atención directa a los habitantes de la zona.

En la mesa redonda también participaron los arquitectos Genaro García Miranda y César Mora, en representación de los miembros de esa asociación, quienes expresaron que el objetivo primordial es mejorar la calidad de vida de los vecinos de Coyoacán mediante la construcción o adecuación de viviendas funcionales, seguras y con posibilidades de crecimiento a futuro.

Aseguraron que la asociación brinda atención al público a través de cinco módulos desde hace más de un año, y que se tiene contacto directo con vecinos, jefes de manzana y subdelegados.

Asimismo, explicaron que dicha asociación brinda apoyo en las regularizaciones de terreno y otros trámites administrativos, y propicia la agilización de los mismos. Además, ofrece respaldo técnico cuando algún vecino requiere de un apoyo crediticio para mejorar o construir su vivienda.

La asociación ha realizado proyectos de mejoramiento de imagen y rescate de flora original, para conservar la identidad y características particulares de cada colonia. □

Elvira Alvarez

*Diseño social y ecológicamente responsable, exposición en San Carlos*

La arquitecta Estefanía Chávez de Ortega, profesora de la Facultad de Arquitectura (FA), habló acerca de la muestra *Diseño social y ecológicamente responsable*, que se presenta en la Antigua Academia de San Carlos y que ha estado en diversos lugares de Estados Unidos y Canadá, así como en distintos recintos universitarios.

La exposición, expresó la arquitecta Chávez de Ortega, responde a tres objetivos: la difusión y análisis del diseño social y ecológicamente responsable, conocer la opinión de los especialistas sobre ellas para enriquecer los conocimientos acerca de la materia y fomentar la discusión del tema entre los alumnos. En 1994, la muestra estuvo en la FA y al ser inaugurada su director, el arquitecto Xavier Cortés Rocha, afirmó que el objetivo es fomentar las prácticas que favorecen los aspectos estéticos y formales de la arquitectura sin descuidar los componentes social y ecológico. En la muestra se incluyen dos proyectos desarrollados en la licenciatura de Urbanismo de la FA.

El diseño social y ecológicamente responsable no es una preocupación reciente. En la década de los años sesenta se fundó la Asociación para la Investigación del Diseño Ambiental con el propósito de hacer notar que la arquitectura debe responder a las necesidades sociales y ecológicas de la población. En ella participan psicólogos, sociólogos, geógrafos y arquitectos, entre otros profesionales. □

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades de la UNAM, invita

a la conferencia sobre

## LAS POLÍTICAS DE AJUSTE EN EL TERCER MUNDO

Que impartirá el

DR. FAYSAL YACHIR

La conferencia será en español y se llevará a cabo el jueves 9 de febrero a las 12:00 hrs., en el auditorio de este Centro, Torre II de Humanidades, 4° piso

EL DIRECTOR  
PABLO GONZÁLEZ CASANOVA

Cd. Universitaria, febrero de 1995



Una obra, resultado de la interdisciplina

En el libro *Lecumberri: un palacio lleno de historia* los planos del tiempo y el espacio se cruzan y superponen de diversas maneras, de tal forma que el volumen se convierte en un espejo de su propio contenido o reflejo doble, donde se registran dos historias paralelas.

Desde su introducción la historiadora Patricia Galeana, directora del Archivo General de la Nación, resume ambas secuencias; es decir, de cómo la historia se hace presente, de cómo una cárcel se transforma en archivo y de cómo un archivo se convierte en la memoria de una nación.

En sus 168 páginas intervienen cinco historiadores, un jurista y un arquitecto; sus textos se engarzan de manera congruente y hasta simétrica, ya que sus tres secciones se conectan entre sí, sin el riesgo que en otros libros colectivos se tiene de caer en la dispersión y la secuencia desordenada.

Además, la obra incluye diversos documentos, como el *Código Tchaloyan de Cuajimalpa*, una carta de Hernán Cortés, un

> 17



Fotos: Francisco Cruz

## *Lecumberri: un palacio lleno de historia,* libro que registra el pasado de la nación

Esta obra es también un testimonio de la transformación de un edificio que, en vez de aprisionar hombres, ahora guarda la memoria de nuestro país

Preservar el pasado ha sido el interés prioritario de todos los pueblos. Para resguardarlo, México cuenta con el Archivo General de la Nación, sin duda el más importante del continente americano no solamente por la cantidad de documentos que ampara, sino por la calidad de los mismos, señaló la historiadora Patricia Galeana, directora general de ese recinto, al presentar el libro *Lecumberri: un palacio lleno de historia*.

Editada por el Archivo General de la Nación, esta obra da a conocer la historia de nuestro país desde principios de siglo hasta nuestros días. Es la descripción de los acontecimientos que en este palacio se vivieron y, al mismo tiempo, un documento que da cuenta de los materiales de toda índole que ahí se custodian: 32 kilómetros de documentos, 322 fondos documentales, seis millones de imágenes, entre las que podemos destacar 7 mil 131 mapas, más de mil 500 códices y cientos de archivos públicos y particulares, aseveró la también presidenta de la Federación Mexicana de Universitarias.

La historiadora y fundadora del Archivo Histórico, Guadalupe Pérez San Vicente, indicó que la obra no sólo es un hermoso libro, sino un certero testimonio de un momento estelar de la vida nacional. Talentos visionarios, en conjunción de voluntades y sensibilidades políticas, supieron ver más allá de errores y oprobios, la idea generosa del bien social y rescataron un edificio con destino.

Ahora, añadió la también catedrática de la UNAM, la nación puede transitar aquí, en el Palacio de Lecumberri, por el mejor de los caminos del hombre: el de la cultura, que él hace y en donde encuentra raíces, savia y tronco de su historia.

Para el maestro Vicente Quirarte, director general de Publicaciones de la UNAM, el hacer una presentación de un libro que da cuenta de los modos como un edificio

puede ser interpretado, y que esto se haga en el mismo espacio modificado por la arquitectura y por el nuevo uso que tiene, es una nueva demostración de que un inmueble desempeña un papel en el escenario urbano, y que las piedras tienen más historia que la atribuida en ocasiones por los hombres.

El Palacio de Lecumberri es una de las imágenes arquitectónicas, lingüísticas y sociológicas más vinculadas a la sensibilidad colectiva del país.

Como lo examinan los autores del libro examinan detalladamente, aunque son numerosos los factores que intervinieron para que Lecumberri dejara de ser penitenciaría, nadie dejó de agradecer y celebrar la clausura de esa casa, temida por propios y extraños, concluyó el maestro Quirarte.

Hoy aquí se asienta una de las más poderosas memorias de la República, pues en *Lecumberri: un palacio lleno de historia* está el conocimiento del México pasado y presente, dijo el doctor Sergio García Ramírez, quien en su aportación al libro explica los éxitos y fracasos de las ideas de readaptación que en Lecumberri se implantaron cuando fue prisión.

Al hablar respecto de la colaboración del doctor García Ramírez, ex procurador general de la República e investigador de Jurídicas, Elías Trambulse comentó: confieso que sólo la sensibilidad jurídica e histórica del autor, último director de esa prisión, pudo describir el momento en que por razones éticas, filosóficas, jurídicas, históricas y humanas era imprescindible una reforma penal que, impulsada por él, llevaría dentro de la antigua tradición ilustrada, a la reestructuración completa del sistema penitenciario mexicano y, consecuentemente, al desalojo de esa cárcel que, con mucho, desmentía los niveles de humanidad que toda institución de esa índole debe poseer.

"El más distinguido, perseverante e infatigable de los defensores del patrimonio



artístico de México", Jorge Alberto Manrique, es quien se ocupa en la obra de describir "la lucha que hubo que librarse para que esa ominosa construcción penitenciaria no fuera demolida como un acto político que simbolizara la abolición de la represión en todas sus formas".

Este es el punto central del texto, dijo Elías Trabulse, investigador de El Colegio de México y catedrático de la UNAM, y es a partir de él que el arquitecto Jorge Medellín Sánchez interviene para consignar cómo fue la transformación física de un espacio en otro: "la geografía es la misma, pero no el significado de ella, ya que éste se lo dan los seres humanos. El argumento era geométrico por su brevedad y transparencia: cambiar el destino y la función del edificio. En vez de aprisionar hombres, se guardarían y custodiarían documentos en los que están contenidos la historia y, por lo tanto, la memoria del país".

Correspondió al maestro Mario Melgar Adalid, excoordinador de Humanidades de la UNAM, hacer una recapitulación histórica de los archivos documentales, para a partir de ahí describir con detalle la manera en que se ideó la estructura del nuevo Archivo General de la Nación, informó el catedrático universitario Elías Trabulse, quien añadió:

"Sólo quien haya palpado el polvo de vida que esos testigos del pasado conservan

puede captar las dimensiones del pretérito de México y la importancia de un repositorio documental como este. (...) Si es cierto que la diosa fortuna conduce los destinos humanos, es evidente que en la creación del moderno archivo nos fue muy favorable, ya que permitió que algunas de las mejores inteligencias del país concuerdan en la realización de una magna obra comunitaria".

De su valor e importancia, dijo, dio testimonio su actual directora, Patricia Galeana, quien en un párrafo de la introducción escribió: desde las culturas más remotas de la antigüedad, los archivos han sido el más valioso depósito cultural de los pueblos y fuente de información esencial para la toma de decisiones de un buen gobierno, donde a la vez que se guarda una de las máximas manifestaciones del intelecto humano, los escritos que crean y recrean la cultura.

Finalmente, el doctor Elías Trabulse explicó que tocó a la historiadora Alejandra Moreno Toscano la colosal tarea de trasladar, ordenar y clasificar aquello que otro historiador, don Jesús Reyes Heróles, denominó "los escombros desarticulados del ayer"; es decir, la gran cantidad de documentos que, dispersos y en malas condiciones, habitaban en diversos edificios. □

Raúl Correa López



El palacio de Lecumberri, una de las imágenes arquitectónicas, lingüísticas y sociológicas más vinculadas a la sensibilidad colectiva del país.

< 16

nombramiento hecho por Guadalupe Victoria y el Misal de Morelos, de sumo valor e interés histórico, para cerrar con *Los Sentimientos de la Nación* escritos por José María Morelos y Pavón.

Entre las colaboraciones de especialistas están primero las que hicieron las doctoras Clementina Díaz y de Ovando y Elisa García Barragán, y que dan cuenta de la reconstrucción histórica de la época y del edificio.

En el primer texto, bajo el nombre *La ciudad de México en el amanecer del siglo XX (inauguración de la penitenciaría)*, la doctora Díaz y de Ovando narra la vida cotidiana y el acontecer político y cultural del año 1900, así como la solemne inauguración, por el presidente Porfirio Díaz, de la penitenciaría del Distrito Federal.

En este punto, la doctora Elisa García Barragán retoma la historia de esa centuria mediante la evolución de las ideas arquitectónicas: desde 1838, con Lorenzo de la Hidalga, hasta 1900. Su texto, *El Palacio de Lecumberri y su contexto arquitectónico*, contiene información relevante sobre los estudios de la carrera de arquitectura durante el fin del siglo XIX, y plasma la historia de la construcción del palacio.

Este es el tema central con el que el doctor en derecho Sergio García Ramírez abre la segunda parte de la obra.

*Penal y prisión. Los tiempos de Lecumberri* es la aportación del doctor García Ramírez, a quien le tocó la tarea de describir el tránsito de una prisión que ya era obsoleta hacia lo que sería la sede del Archivo General de la Nación. *Lecumberri: un palacio lleno de historia* también contiene cerca de 170 fotografías y un índice de referencias iconográficas. □

## La obra *El 75°* y otras actividades programadas por Difusión Cultural

De las actividades culturales y artísticas que en los diferentes recintos de la Coordinación de Difusión Cultural se presentan, está programada en el Foro del Centro Universitario de Teatro la representación de *El 75°*, obra de Israel Horovitz, dirigida por Luis de Tavira, que en su segunda temporada tiene funciones jueves y viernes, a las 20:30; sábados, a las 19, y domingos a las 18 horas.

Continúa en cartelera *La amistad castigada*, obra de Juan Ruiz de Alarcón, dirigida por Héctor Mendoza, que se presenta en el Teatro Santa Catarina (Plaza Santa Catarina 10, Coyoacán) con funciones de miércoles a viernes, a las 20:30; sábados, a las 19, y domingos a las 18 horas.

Tras el éxito que tuvo *Tripofanito 2: El viaje continúa*, de Andrés García Barrios, esta puesta en escena se reestrenó el sábado 4 de febrero en el Teatro del Museo de las Ciencias, y sus funciones son sábados y domingos a las 13:30 horas.

La ópera *Ildegonda*, de Temístocles Solera, original del compositor mexicano Melecio Morales, se presenta el jueves 9 y viernes 10 de febrero, a las 20:30 horas, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

En el ámbito de la danza y dentro del ciclo Recreo, danza para niños y similares, está la coreografía de Isabel Romero *Una historia de sirenas, corazones y zapatos*, que se presenta en el Juan Ruiz de Alarcón, los sábados y domingos, a las 13 horas.

>19

## Por primera vez en México, Brewer y McCandless en la Sala Nezahualcóyotl

*New age, jazz y rhythm and blues* se conjugan en la única presentación que estos artistas ofrecerán el domingo 19 de febrero, a las 18 horas

Con *jazz, rhythm and blues y new age*, Spencer Brewer y Paul McCandless, por primera vez juntos en México, presentarán su última colaboración discográfica, *Cinematic*. El único concierto que ofrecerán será el domingo 19 de febrero, a las 18 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

Se ha hablado mucho sobre los ambientes sonoros que crea el *new age*; la creciente popularidad del género facilitó la proliferación de grupos que se autodenominaban inmersos en él, pero que en realidad tan sólo eran unos cuantos más que hacían una especie de *easy listening* (música fácil de escuchar, sin complejidades), doblemente *kitsch*. Esto propició, desde la segunda mitad de la década de los años 80, el surgimiento de la corriente derivada del *techno*, que ahora se conoce como *ambient*, con su máximo y primigenio pontífice Brian Eno, y el fortalecimiento del minimalismo, con Philip Glass y John Cage.

Así, el *new age* se vio obligado a redefinir sus límites sonoros y propuestas estéticas. Y si el *techno*, el *house*, el *trance* y el *ambient* cada vez se acercaban más al *acid jazz*, el *new age* se fusionó, en sus mejores ejemplos, con el jazz y el *rhythm and blues*. Tal es el caso del trabajo que hace el compositor norteamericano Spencer Brewer.

Brewer, pianista, productor y tecladista, es el autor de discos punteros del *new age* -que han compartido el *billboard* en la categoría de *Adult alternative* con Yanni y Enya- como *The Piper's Rhythm*, *Dorian's Legacy*, *Portraits*, *Emerald*, *Forward Motion*, *Shadow Dancer*, *Where Angels Dance* y *Romantic Interludes*. Brewer, quien igual ha compuesto temas para coreógrafas como Debra Hay, Suzanne Grace, Martha Graham y Linda Palmer, que para los juegos olímpicos y la compañía de George Lucas, ha unido su

talento con el gurú del jazz innovador, Paul McCandless, aerofonista integrante del grupo Oregon y del legendario Paul Winter Consort para grabar *Cinematic* (*Laughing Coyote*, 1994).

En este concierto de la Nezahualcóyotl, los teclados y alientos de Spencer Brewer y Paul McCandless se conjugan para ofrecer al público mexicano composiciones con un estilo espontáneo, que fusiona la delicadeza sonora del *new age* con la exploración melódica del clarinete y el saxofón del jazz. □



## Se inicia el ciclo Danza sin muros con *Mirando al sur* de Contempodanza

La coreografía de Cecilia Lugo aborda el tema universal del amor, utilizando al tango como detonante para la reflexión escénica; funciones en la fuente del CCU

Este año el ciclo Danza sin muros, organizado por el Departamento de Danza de la UNAM, comienza sus actividades con la presentación de la coreografía *Mirando al sur*, del grupo Contempodanza.

Cecilia Lugo es la autora de esta coreografía, que utiliza al tango como detonante para la reflexión escénica sobre las tribulaciones y gozos, encuentros y desencuentros, venturas y desventuras con los que se tejen las historias de amor. Se trata de un tema universal con matices propios e irrepetibles. La materia prima del trabajo de esta guionista -principal coreógrafa, fundadora y directora del grupo- es este conjunto de experiencias subjetivas que tocan a cada espectador.

La compañía tiene una sólida trayectoria, y su trabajo ha recibido distintos reconocimientos: en 1986 obtuvo el Premio Nacional de Coreografía con la obra *En memoria de un soliloquio -a Cynthia-*, de Cecilia Lugo; la coreografía de la misma autora, *En el umbral* -homenaje a Rosario Castellanos- recibió una mención espe-

cial en el Festival Iberoamericano Oscar López, de Barcelona, España, y algunos integrantes del grupo, así como su propia directora, han sido merecedores de becas del Conaculta.

Contempodanza se caracteriza por la precisión de su lenguaje y de su diseño compositivo, lo que permite a sus bailarines hacerse dueños de una apasionada presencia escénica y de una particular concentración.

En el grupo se advierte la preocupación por tratar temas del mundo afectivo, especialmente del femenino. El diseño y ejecución de movimientos precisos son el medio para escudriñar la realidad afectiva. El mundo subjetivo es su ámbito artístico de exploración; rigor y claridad, su método de indagación.

Las funciones de *Mirando al sur* se llevarán a cabo en la fuente del Centro Cultural Universitario (CCU), todos los sábados y domingos, a las 20 horas, del 18 de febrero al 30 de abril. La entrada es libre. □

< 18

Dentro del ciclo Sabadanza está el grupo M de Mar con el espectáculo *El viaje*, dirigido por Mirna de la Garza. Las funciones son en el Museo Universitario del Chopo, los sábados a las 13 horas. También en El Chopo, pero en el campo de las artes plásticas, se exhiben tres muestras: *Artaud, vidente de lo eterno*, de Pedro Tzontemec; *El tempo de la industria*, de Humberto del Olmo, y *Deux ex machina*, colectiva de escultura. Las dos últimas se inaugurarán el 8 de febrero.

Para los cinéfilos, en la Sala José Revueltas del Centro Cultural Universitario se proyectará el jueves 9, a las 18:30, la película de Víctor Sjöström, *El viento* (EU, 1928), y en el auditorio Justo Sierra, el lunes 6 de febrero, con funciones a las 11:30, 14, 17 y 19:30 horas, *El cumpleaños*, cinta de Akira Kurosawa. □

## Danza Contemporánea Universitaria presenta temporada de *En el circo*

Este trabajo coreográfico para niños está abierto al público infantil todo el mes de febrero; el 26 se develará una placa por sus 50 representaciones

Como parte del ciclo Recreo en la fuente, del departamento de Danza de esta casa de estudios, la compañía Danza Contemporánea Universitaria repone su puesta en escena *En el circo*, trabajo coreográfico para niños. Con esta nueva temporada la puesta en escena cumplirá, el 26 de febrero, 50 representaciones (algo inusual en el ámbito dancístico). Será también la actividad que abrirá el programa de danza de 1995, además de

que esa compañía celebró los tres lustros de trabajo ininterrumpido.

Esta obra, de Raquel Vázquez, Aurora Agüeria y Víctor Camero, recrea los cuadros de una función de circo. La coreografía está trazada con diseños de movimiento sencillos y claros, que facilitan al público infantil la aprehensión de la obra. Con ágiles desplazamientos en el espacio bailan magos y equilibristas, domadores y hombres fuertes, la dama de

los listones y caballos, monos, muñecos y el hombre de la pluma.

Danza Contemporánea Universitaria, compañía dirigida por la maestra Raquel Vázquez, ha sido invitada a festivales nacionales e internacionales, y es un centro académico dancístico que ha procurado tender puentes entre bailarines, maestros y coreógrafos mexicanos y extranjeros. Esta labor de permanente intercambio creativo y académico, además de su propio trabajo coreográfico, le son reconocidos por los hacedores de la danza de nuestro país.

*En el circo* tiene funciones en la Fuente del Centro Cultural Universitario, todos los sábados y domingos de febrero, a las 14 horas. □

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA GENERAL  
COORDINACION GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

PROGRAMA DE APOYO A LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
CONVOCATORIA

Con el propósito de apoyar, promover y fortalecer los planes de desarrollo de los programas de posgrado en las diferentes áreas del conocimiento, la UNAM a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

CONVOCA

A los **programas de posgrado de la UNAM** a presentar proyectos de fortalecimiento dentro del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP), promoción 1995 bajo las siguientes

BASES

I. Los proyectos deberán responder a los planes de desarrollo de las divisiones, coordinaciones o direcciones de posgrado y de los programas académicos específicos, buscando mejorar la calidad de los mismos y promover la graduación de alumnos. Se apoyará preferentemente a los proyectos en que participen varios departamentos, varias dependencias o varios programas afines.

La supervisión de la vinculación del proyecto a los planes de desarrollo del posgrado correrá a cargo de la jefatura, coordinación o dirección de posgrado correspondiente.

II. Los apoyos solicitados deberán encaminarse a:

- la organización de cursos especiales, eventos académicos, desarrollo de prácticas de campo y de laboratorio;
- la difusión del posgrado;
- la asistencia de alumnos a eventos académicos (cursos cortos, congresos nacionales y congresos internacionales para presentación de trabajos);
- la promoción de estancias cortas de profesores extranjeros distinguidos;
- la publicación de materiales para estudios de posgrado;
- las visitas de expertos para evaluación externa de los programas de posgrado de la división, coordinación o dirección solicitante;
- el fortalecimiento de la infraestructura material.

III. En las solicitudes de equipo se dará preferencia a aquellas que cuenten con fondos adicionales para su adquisición. El equipo que se adquiera con fondos PADEP deberá estar disponible para ser utilizado por los alumnos de posgrado que lo requieran.

IV. Todas las adquisiciones de equipo, materiales, instrumentos, publicaciones y en general las que se hagan con los apoyos otorgados a través del PADEP serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo el resguardo del programa de posgrado correspondiente.

V. La evaluación de las solicitudes de apoyo estará a cargo de Comités Académicos designados por el Secretario General de la UNAM, a propuesta de los Consejos Académicos de Área.

VI. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno o asesor y del titular de posgrado de la dependencia de adscripción del responsable del proyecto.

VII. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y formas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

#### REQUISITOS

I. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la Gaceta UNAM.

II. Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 3 de marzo de 1995 en original y copia.

III. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1996, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA GENERAL  
COORDINACION GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

### PROGRAMA DE APOYO A LAS DIVISIONES DE ESTUDIOS DE POSGRADO

#### CONVOCATORIA

Con la finalidad de apoyar directamente la graduación de los alumnos de doctorado de la UNAM que dedican tiempo completo a sus proyectos de investigación, la UNAM a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado

#### CONVOCA

A los **alumnos de doctorado de la UNAM** a presentar solicitudes de apoyo a sus proyectos de investigación para la obtención del grado de doctor a través del Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado (PADEP-Tesis Doctoral), promoción 1995, bajo las siguientes

#### BASES

I. Las solicitudes deberán encaminarse a:

>

- la adquisición de los materiales de consumo necesarios para la realización del proyecto de investigación tendiente a la obtención del grado de doctor;
- la asistencia a eventos científicos tales como: cursos cortos (hasta dos semanas) y congresos nacionales o internacionales para la presentación de trabajos relacionados con la tesis de grado;
- la publicación de los resultados de la investigación de la tesis doctoral;
- la impresión de la tesis de grado.

II. La evaluación de los proyectos estará a cargo de Comités Académicos designados por el Secretario General de la UNAM, a propuesta de los Consejos Académicos de Área.

III. Se dará prioridad a los proyectos que impliquen la terminación de la tesis de grado.

IV. Las solicitudes de apoyo deberán contar con la aprobación del consejo interno de la división, coordinación o dirección del posgrado correspondiente, o de la instancia que determinen los jefes, coordinadores o directores de posgrado.

V. Todas las adquisiciones de materiales, instrumentos y en general, las que se realicen con los apoyos otorgados a través del PADEP-Tesis Doctoral, serán propiedad de la UNAM y quedarán bajo el resguardo del programa de posgrado correspondiente.

VI. La administración de los fondos estará sujeta a las disposiciones, mecanismos y normas de aplicación y comprobación establecidos por la UNAM específicamente para este programa.

## REQUISITOS

I. Estar inscrito en algún plan de estudios de doctorado de la UNAM y tener dedicación de tiempo completo al mismo.

II. Las solicitudes deberán acompañarse de un breve informe avalado, por el tutor, que contenga la programación calendarizada de las actividades de la tesis, el grado de avance de la misma y la estimación de la fecha de graduación.

III. Las solicitudes deberán entregarse en los formatos elaborados por la Coordinación General de Estudios de Posgrado (CGEP). Dichos formatos de solicitud estarán disponibles en las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado y en la CGEP, a partir de la publicación de esta convocatoria en la Gaceta UNAM.

IV. Las solicitudes de apoyo deberán ser entregadas por las jefaturas, coordinaciones o direcciones de posgrado a la Secretaría Técnica de la Coordinación General de Estudios de Posgrado antes del 3 de marzo de 1995 en original y copia.

V. Los responsables de los proyectos aprobados se comprometen a presentar un informe académico, antes del 30 de enero de 1996, en donde se comparen los objetivos programados con los alcanzados.

# Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular A de tiempo completo, interina, con sueldo mensual de N\$2,891.20, para trabajar en el área de Materia Condensada, con especialidad en flexicristalografía, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

## Prueba:

Crítica escrita al programa de investigación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la Secretaría Académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Por mi raza hablará el espíritu  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de febrero de 1995  
El Director  
Doctor Octavio Novaro Peñalosa

# Instituto de Investigaciones Jurídicas

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artícu-

los 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titular A de tiempo completo, interino, en el área de Legislación y Jurisprudencia, con sueldo mensual de N\$2,234.00, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del citado estatuto el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

## Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito sobre informática jurídica y sistemas de información documentaria.
- Realizar un examen práctico tendiente a demostrar los conocimientos sobre los lenguajes de programación en la elaboración de resúmenes de legislación nacional, así como la elaboración de fichas analíticas de legislación y jurisprudencia extranjera.
- Comprobar mediante examen escrito el conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una

plaza de Investigador Asociado C de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,496.80 en el área de Derecho Administrativo de conformidad con las siguientes

**Bases:**

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
4. Conocimientos de uno de los siguientes tres idiomas: inglés, francés o italiano.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

**Pruebas:**

1. Presentar un proyecto de investigación sobre un tema de Procedimientos Administrativos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud en la Secretaría Académica del Instituto, ubicado en Circuito Maestro Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos:

1. Curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante llena todos los requisitos exigidos.
2. Acta de nacimiento.
3. Copia de las carátulas o índices de los trabajos que se han producido o publicado.

En la propia Secretaría Académica se les comunicará la aceptación de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 39, 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos concordantes del Estatuto del Personal Académico de

la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado A de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$1,971.40, en el área de Sociología del Derecho de conformidad con las siguientes

**Bases:**

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.
4. Dominio de uno de los siguientes dos idiomas: inglés, alemán.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

**Pruebas:**

1. Presentar un proyecto de investigación sobre un tema de Sociología del Derecho Comercial Internacional.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud en la Secretaría Académica del Instituto, ubicado en Circuito Maestro Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos:

1. Curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante llena todos los requisitos exigidos.
2. Acta de nacimiento.
3. Copia de las carátulas o índices de los trabajos que se han producido o publicado.

En la propia Secretaría Académica se les comunicará la aceptación de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 9, 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar B de tiempo completo, interino, en el área de Legislación y Jurisprudencia, con sueldo mensual de N\$1,051.40, de acuerdo con las siguientes



### Bases:

1. Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

2. Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del citado estatuto, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

### Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito en el que se les pedirá la elaboración de resúmenes de legislación nacional para su automatización, así como la elaboración de fichas de legislación extranjera.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la Secretaría Académica del Instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito Maestro Mario de la Cueva, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

Por mi raza hablará el espíritu  
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de febrero de 1995  
El Director  
Doctor José Luis Soberanes

## Facultad de Química

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, con base en los artículos 38, 41, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de Profesor de Carrera no definitivo que se especifican a continuación:

Una plaza de profesor ordinario de carrera asociado C de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,496.80, en el área de Química Inorgánica, con especialidad en Cálculos

Semiempíricos en Compuestos de Coordinación de Interés Biológico".

Una plaza de profesor ordinario de carrera asociado C de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,496.80, en el área de Química Orgánica, con especialidad en Síntesis Orgánica".

Una plaza de profesor ordinario de carrera titular A de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,891.20, en el área de Ingeniería Química, con especialidad en Catálisis".

Una plaza de profesor ordinario de carrera titular A de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,891.20, en el área de Ingeniería Química Metalúrgica, con especialidad en Comportamiento Tensil de Metales".

### Bases:

Profesor ordinario de carrera asociado C

a) Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia como lo establece el Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente

Profesor ordinario de carrera titular A

a) Tener título de doctor o la autorización para ejercer la docencia como lo establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

### Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios o de la investigación correspondiente

- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la materia
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria:

- Una solicitud por escrito acompañada de su curriculum vitae actualizado por duplicado y los documentos que lo avalen.

En esta Secretaría se les proporcionará las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción en el concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

\*\*\*

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Química, con base en los artículos 38, 42, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de Profesor de Carrera no definitivo que se especifican a continuación:

Una plaza de profesor ordinario de carrera titular A de tiempo completo, con un sueldo de N\$2,891.20 en el área de Matemáticas, con especialidad en Matemáticas Básicas.

Una plaza de profesor ordinario de carrera titular B de tiempo completo, con un sueldo de N\$3,417.00, en el área de Microbiología, con especialidad en Bacteriología Médica.

**Bases:**

Profesor ordinario de carrera titular A

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

Profesor ordinario de carrera titular B

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

**Pruebas:**

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de la investigación correspondiente
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la materia
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria:

- Una solicitud por escrito acompañada de su curriculum vitae actualizado por duplicado y los documentos que lo avalen.

En esta Secretaría se les proporcionará las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción en el concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Por mi raza hablará el espíritu  
 Ciudad Universitaria, DF, a 6 de febrero de 1995  
 El Director  
 Doctor Andoni Garriz Ruiz

# Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar las plazas de Técnicos Académicos de tiempo completo y medio tiempo, interino, que se describen a continuación:

Plaza	Sueldo Mensual
(A) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "A" de Medio Tiempo, interino, en el Centro de Difusión Cultural.	N\$492.80
(B) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "B" de Medio Tiempo, interino, en el Centro de Información y Documentación.	N\$525.80
(C) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "B" de Tiempo Completo, interino en la Unidad de Talleres, Laboratorios y Audiovisuales.	N\$1,051.60
(D) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "B" de Tiempo Completo, interino, en la Unidad de Talleres, Laboratorios y Audiovisuales.	N\$1,051.60
(E) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "B" de Tiempo Completo, interino, en el Centro de Difusión Cultural.	N\$1,051.60
(F) Una plaza de Técnico Académico Auxiliar nivel "C" de Tiempo Completo, interino en la Unidad de Talleres, Laboratorios y Audiovisuales.	N\$1,314.20

## Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

- I. Para Técnico Auxiliar nivel "A"  
Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.
- II. Para Técnico Auxiliar nivel "B"  
Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
- III. Para Técnico Auxiliar nivel "C"  
Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

Para la plaza (A)

Demostración teórica y práctica de conocimientos de elaboración de catálogos, carteles, volantes, programas y trípticos de difusión de eventos culturales.

Para la plaza (B)

Demostración teórica y práctica de conocimientos de elaboración de catálogos de obras de consulta, catálogos de tablas de contenido y bibliografías especializadas a través de bases de datos.

Para la plaza (C)

Demostración teórica y práctica de conocimientos del uso, manejo y mantenimiento preventivo y correctivo de equipo de topografía, así como de la elaboración de levantamientos topográficos tanto en planimetría como en altimetría.

Para la plaza (D)

Demostración teórica y práctica de conocimientos del uso, manejo y mantenimiento preventivo y correctivo de equipo de producción audiovisual, así como de técnicas de elaboración de audiovisuales.

Para la plaza (E)

Demostración teórica y práctica de conocimientos de elaboración de catálogos, carteles, volantes, programas y trípticos de

difusión de eventos culturales, así como de la elaboración de programas de necesidades, seguimiento y control de los mismos eventos.

Para la plaza (F)

Demostración teórica y práctica de conocimientos del uso, manejo y mantenimiento preventivo y correctivo de equipo de producción televisiva y multimedia, así como de técnicas de elaboración de programas de televisión.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de la Dirección de la Escuela, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma Secretaría, acompañado de los siguientes documentos por duplicado:

- I. Curriculum vitae actualizado en las formas oficiales de la UNAM, anexando los documentos necesarios que lo avalen.
- II. Copia simple del acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia Secretaría de la Dirección se les comunicará a los aspirantes la resolución de la Comisión Dictaminadora respecto a la admisión de su solicitud y a las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

El resultado de cada uno de los concursos surtirá efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de los técnicos con quienes las plazas se encuentran comprometidas.

Por mi raza hablará el espíritu  
 Santa Cruz, Acatlán, Estado de México, a 6 de febrero de  
 1995  
 El Director  
 M en I Víctor José Palencia Gómez



# ESTUDIOS DE POSGRADO EN PSICOLOGIA

POSGRADO DE EXCELENCIA

CONVOCATORIA UNICA

a los aspirantes a iniciar sus estudios en el Semestre 96/1

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología de la UNAM ofrece los siguientes programas:

**Maestría:**

- Análisis Experimental de la Conducta
- Psicobiología
- Psicología Ambiental
- Psicología Clínica \*
- Psicología Educativa
- Psicología General Experimental
- Psicología Social

**Especializaciones:**

- Desarrollo del Niño \*
- Psicología Clínica y Psicoterapia de Grupo en Instituciones \*

Para ingresar a los cursos marcados con (\*) es requisito indispensable contar con el grado correspondiente a estudios previos en Psicología.

El 20 de octubre de 1993 el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) comunicó oficialmente que, después de la evaluación realizada, los programas de Maestría y Doctorado quedaron incluidos nuevamente en el Padrón de Posgrados de Excelencia.

**Características de los Programas**

- Todos los programas se cubren en cuatro semestres.
- Cada alumno cuenta con un tutor académico.
- Los alumnos de maestría tienen opción a beca.

**Requisitos generales de Ingreso**

- Promedio de 8 en estudios de licenciatura.
- Contar con título y cédula profesional al inicio del semestre 96/1.
- Presentar y aprobar exámenes de selección.

**SESION INFORMATIVA:** 9 de marzo de 1995, a las 10:00 y a las 18:00 horas, en el Auditorio de la Facultad de Psicología, C.U.

**REGISTRO A LOS EXAMENES DE SELECCION:** Del 27 al 31 de marzo de 1995.

**FECHA DE LOS EXAMENES:** Sábado 1 de abril, a las 10:00 horas.

**INICIO DEL SEMESTRE 1996/1:** Agosto de 1995. De mayo a agosto se programarán cursos propedéuticos.

**INFORMES:** División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, planta baja del Edificio "C", Ciudad Universitaria, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 h. y de 17.00 a 19.00 h. Teléfonos: 622 23 05 y 622 23 16, Fax 550 25 60.

FACULTAD DE PSICOLOGIA, UNAM

Un grupo de especialistas en Medicina del Deporte, coordinado por el médico cirujano ortopedista, Antonio Miguel, recientemente realizó investigaciones referidas al tratamiento y curación de lesiones, las cuales fueron enviadas a Canadá y aceptadas en la Sociedad de Medicina del Deporte de ese país.

*Estudio de lesiones en futbol soccer, Club Pumas: dos temporadas y Cambios en el ritmo del corazón de un futbolista, caso clínico* son las dos investigaciones que también se publicarán en la revista médica de circulación mundial *Clinical Journal Sport Medicine*.

El doctor Antonio Miguel, responsable del cuerpo médico del Club Universidad Nacional, AC, y de la Clínica de Traumatología, Medicina del Deporte y Rehabilitación, informó que será la primera investigación realizada por médicos de la UNAM en la especialidad de medicina deportiva que llega a una publicación de ese nivel, lo cual traerá fundamentalmente dos beneficios: "primero, poner de manifiesto que dicha área de la medicina requiere tomarse con mayor seriedad; segundo, la posibilidad de que el grupo que encabeza en la Clínica de Traumatología se dé a conocer para demostrar que su intención es hacer las cosas con calidad y conocimientos", acotó.

El grupo de especialistas lo integran los doctores Roberto Rodríguez Nava, responsable del equipo *Pumas* de Primera División; Radamés Gaxiola, en tercera división; y Cristina Rodríguez, Soledad Echegoyen, Nelson Padilla y Horacio Lira, en fuerzas básicas.

Del 15 al 19 de febrero se realizará en la ciudad de Banff, Alberta, Canadá, un acto con motivo del XXV aniversario de la Sociedad de Medicina del Deporte de Canadá, donde se presentarán investigaciones de varios países; por México la doctora Cristina Rodríguez será la encargada de exponer los trabajos sobre las lesiones en el futbol soccer.

En junio de 1994 este grupo de médicos estuvo en Orlando, Miami, EUA, con seis trabajos dentro del Congreso en Medicina Deportiva, que se realizó a la par del Campeonato Mundial de Futbol USA 94. Esta experiencia, en opinión de

## Canadá avala investigaciones de la UNAM sobre medicina del deporte

Los artículos *Lesiones en el futbol soccer* y *Cambios en el ritmo del corazón de un futbolista* los publicará una revista especializada de circulación mundial



Las investigaciones de este grupo de médicos universitarios empiezan a tener eco internacionalmente.

la doctora Rodríguez, les permitió enterarse del conocimiento que se tiene en otros países.

Sin embargo, añade el doctor Miguel, se requiere de mayor comunicación entre los médicos en las diversas especialidades deportivas, en particular en el futbol soccer profesional. Hace falta, agregó, unificar criterios, desde conceptos tan básicos como "contractura", el cual debe manejarse, a nivel diagnóstico, como "lesión muscular". Esto ayudará al crecimiento de la especialidad y a que muchos médicos dejen de manejar sus experiencias y datos con misterio.

Los médicos del Club *Pumas* han orga-

nizado reuniones dirigidas a especialistas responsables de los equipos de Primera División; en 1994 se efectuó la cuarta. En su primera edición asistieron cinco médicos, cifra que se incrementó a 65 el año pasado, que contó también con la participación de especialistas centroamericanos.

Para concluir, el doctor Antonio Miguel propuso la creación de un centro de acopio de datos sobre lesiones en todos los deportes, con el fin de que se tenga información que, tal vez en un periodo de 10 años pueda servir de base para modificar las reglas en algún deporte o los implementos que en él se utilicen. □

Beatriz Vázquez

### El Centro *Linces Rojos* inició entrenamientos para la Temporada Infantil 1995

La Organización *Guerreros Aztecas* de Futbol Americano de la UNAM invita a todos los niños y jóvenes, de entre 6 y 16 años, a integrarse a los diversos equipos de categoría infantil que participarán en la Temporada 1995 de la Liga Universitaria de Futbol Americano (LUFAl).

Los entrenamientos iniciaron el sábado 28 de enero; los interesados en integrarse al Centro podrán hacerlo los días sábado y domingo en el Campo 7 de Ciudad Universitaria (costado norte del Estadio de Prácticas Roberto Tapatio Méndez de CU), a partir de las 10 horas.

## Inscríbete al Campeonato Juvenil Interior de Ajedrez

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, a través de la Asociación Universitaria de Ajedrez, convoca a menores de 20 años a participar en su Campeonato Juvenil Interior, en sus dos ramas, a realizarse los días 16, 17 y 18 de febrero en el Centro Universitario de la especialidad, localizado al costado sur de la Facultad de Odontología.

Las categorías a concursar serán: menores de 16 años (nacidos en 1979-1980); menores de 18 (1977-1978); y menores de 20 (1975-1976).

El sistema de competencia será el Suizo a 5 rondas y en caso de desempate se aplicará el sistema acumulativo, Solkoff, Harness mediano, Sonenborg-Berger, Partida Individual, color y ping-pong a 15 minutos por jugador.

Los ocupantes de los dos primeros lugares por categoría y rama integrarán al representativo de la UNAM que competirá en el Campeonato Nacional Juvenil, programado del 15 al 19 de marzo de 1995 en Morelia, Michoacán.

Los interesados podrán inscribirse con el MI Roberto Martín del Campo, entrenador en jefe de esta disciplina en la UNAM, en el Centro Universitario de Ajedrez, conocido como la "muela", de lunes a viernes de 12 a 18 horas. Las inscripciones se cerrarán el 16 de febrero a las 16:30 horas.



Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón  
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

**GACETA UNAM** 

Mtro. Henrique González Casanova  
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra  
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca  
Número 2,897



**NOS CONSOLIDAMOS COMO  
SU MEJOR OPCION  
ii COMPARE PRECIOS !!**

**COMPUTADORAS** 

**CENTRUM**

CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO !

**486/33**

**486/50**

**486/66**

**CONVERTIMOS TU  
286 ó 386  
EN 486/50 MHZ  
POR SOLO:  
N\$1,590**

**2 AÑOS GARANTIA**

486/33	486/33+	486/50	486/66 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• VELOCIDAD 33 MHZ</li> <li>• DISCO DURO DE 270 MB</li> <li>• DRIVE DE 3 1/2" HD</li> <li>• MEMORIA RAM 4 MB</li> <li>• GABINETE MINITORRE</li> <li>• TARJETA SVGA 1 MB</li> <li>• MOUSE SERIAL</li> <li>• TECLADO EXTENDIDO</li> <li>• ESCALABLE A PENTIUM</li> </ul> <p><b>N\$4,990</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VELOCIDAD 33 MHZ</li> <li>• MEMORIA RAM 4 MB</li> <li>• DISCO DURO DE 270 MB</li> <li>• COPRO. MATEMATICO</li> <li>• GABINETE MINITORRE</li> <li>• DRIVE DE 3 1/2" HD</li> <li>• TARJETA SVGA 1 MB</li> <li>• MOUSE SERIAL</li> <li>• TECLADO EXTENDIDO</li> <li>• ESCALABLE A PENTIUM</li> </ul> <p><b>N\$5,190</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VELOCIDAD 50 MHZ</li> <li>• MEMORIA RAM 4 MB</li> <li>• DISCO DURO DE 270 MB</li> <li>• DRIVE DE 3 1/2" HD</li> <li>• COPRO. MATEMATICO</li> <li>• GABINETE MINITORRE</li> <li>• TARJETA SVGA 1 MB</li> <li>• MOUSE SERIAL</li> <li>• TECLADO EXTENDIDO</li> <li>• ESCALABLE A PENTIUM</li> </ul> <p><b>N\$5,500</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80486DX2 A 66 MHZ</li> <li>• MEMORIA RAM 4 MB</li> <li>• DISCO DURO DE 270 MB</li> <li>• DRIVE DE 3 1/2" HD</li> <li>• LOCAL BUS GRAPHICS 1 MB</li> <li>• MONITOR SVGA COLOR 14"</li> <li>• COPRO. MATEMATICO</li> <li>• MOUSE SERIAL</li> <li>• TECLADO EXTENDIDO</li> <li>• GABINETE MINITORRE</li> <li>• ESCALABLE A PENTIUM</li> </ul> <p><b>N\$6,850</b></p>

\* NOTAS: ESTOS PRECIOS SON MAS I.V.A., SUJETOS A CAMBIO Y A EXISTENCIAS. PAGO DE CONTADO



México  
CENTRUM  
C.U.  
AV. UNIVERSIDAD



**659-72-84/659-66-91**

GRUPO ASYE S.A. DE C.V. AV. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL. COPILCO C.P. 04360

# RETAMOS !!!

● a la competencia a  
que iguale estas ofertas  
(Válido por una semana)



## Acer

### ACERMATE PLUS:

- Procesador 486 DX2/66
  - 4 Mb RAM
  - Disco Duro 212 Mb
  - Drive 3.5" HD
  - Monitor SVGA color 14"
- INCLUYE ADEMAS:**
- MS DOS 6.2
  - WINDOWS 3.11
  - OFFICE (Word, Excel, PowerPoint)  
Preinstalados

**N\$ 7 399 + iva**

## COMPAQ

### COMPAQ PROLINEA:

- Procesador 486 SX33
- Escalable a 80486 DX4/100Mhz
- 4 Mb RAM exp. 100 Mb
- Disco Duro 270 Mb
- Floppy 3.5" de 1.44 Mb
- Monitor 0.28 mm SVGA
- Mouse
- MS DOS V 6.2
- WINDOWS Ver. 3.1
- TAB WORKS

**N\$ 6 390 + iva**

## IMPRESORAS

HP DESKJET 520	N\$	1,730
HP DESKJET 560C	N\$	2,810
HP LASER JET 4L	N\$	3,495
HP LASER JET 4 PLUS	N\$	8,999

**OFERTAS EN  
OTROS MODELOS**

CON GUSTO LO ATENDEREMOS EN LOS TELEFONOS:

519-9121 519-9246 519-0132 530-0480 530-2160 530-2438 519-6575 519-8802 530-2498 530-3188

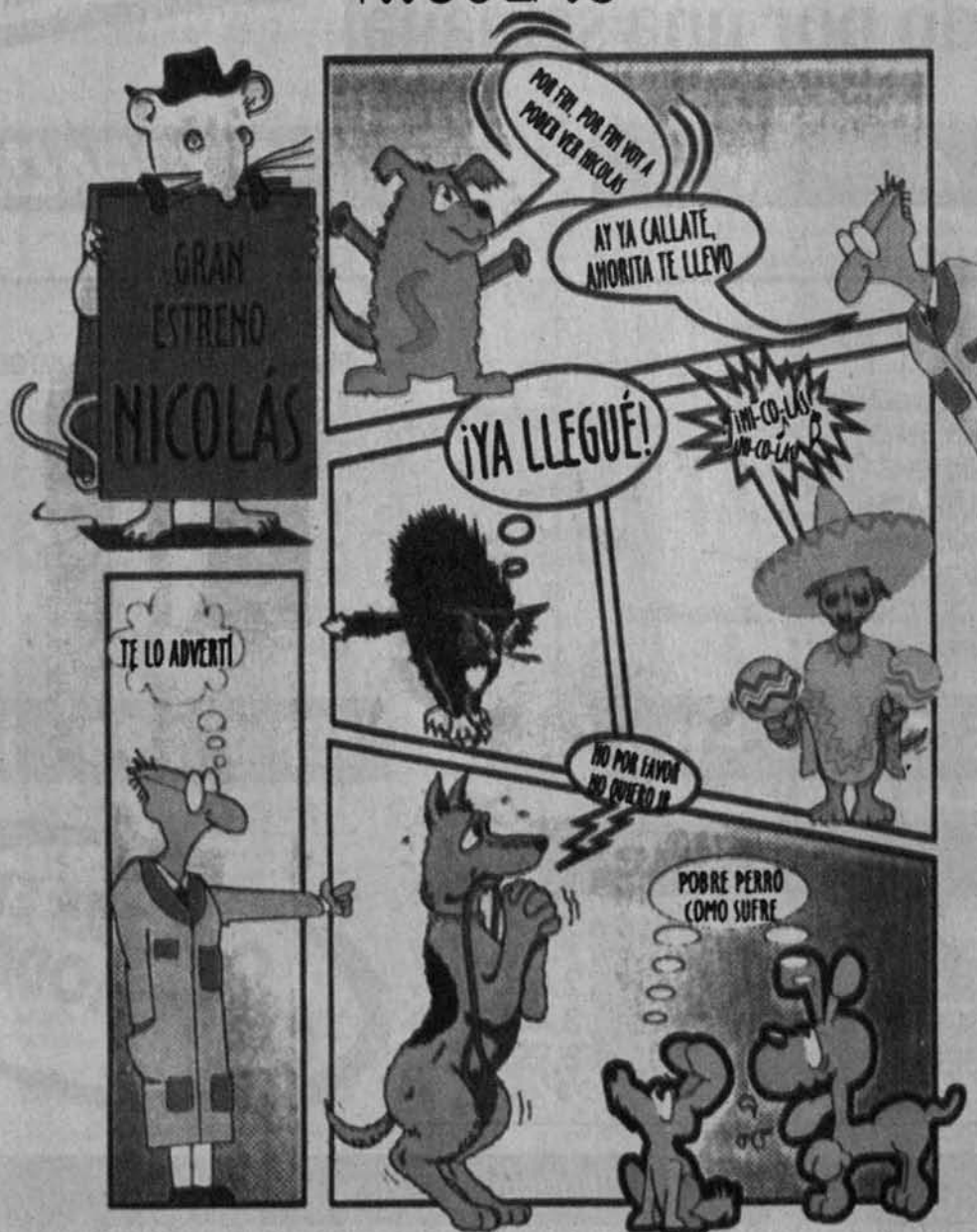
● BIEN, VISITENOS EN DR. JIMENEZ 292 COL. DOCTORES A UNA CUADRA DEL  CENTRO MEDICO

NINGUNO DE LOS PRECIOS INCLUYE IVA ● PAGO DE CONTADO EN LOS PRECIOS ANUNCIADOS

VIGENCIA DEL 6 AL 11 DE FEBRERO 1995 ● PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS

LA COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL,  
EL CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS  
CINEMATOGRAFICOS Y ENCANTO PRODUCCIONES  
INVITAN AL ESTRENO DEL CORTOMETRAJE

# NICOLAS



LUNES 6 DE FEBRERO 20:30 Hrs. SALA JOSE REVUELTAS  
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

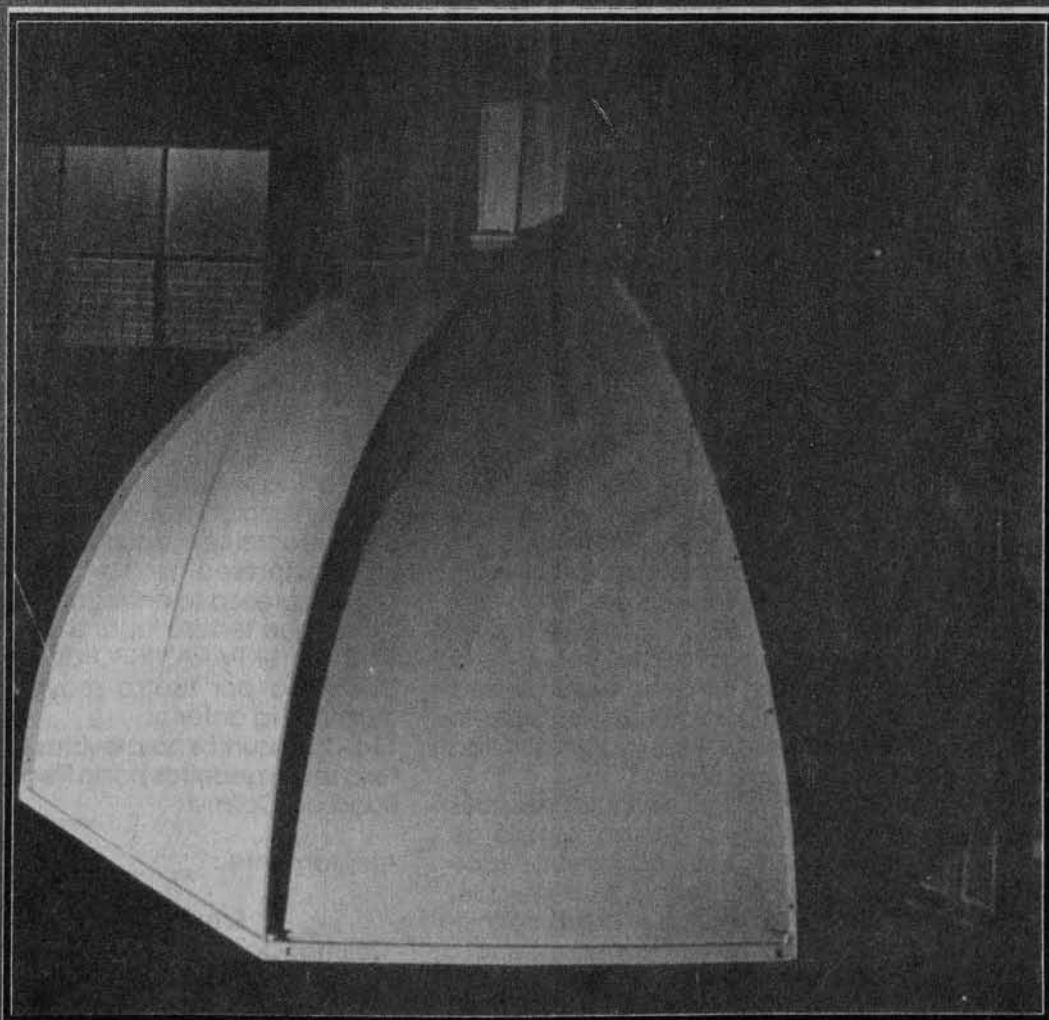




Suplemento semanal de actividades

NUMERO 252  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
6 DE FEBRERO DE 1995

## Dibujo y fotografía en cuatro exposiciones de la ENAP



Universidad de Colima  
Rectoría  
**Convocatoria Medalla Lázaro Cárdenas del Río**

La Universidad de Colima, mediante acuerdo N° 6, de fecha 18 de marzo de 1983, creó la Medalla **Lázaro Cárdenas del Río**, para que a partir del año de 1984, se reconozca y premie con dicha presea la labor y obra de aquellos mexicanos o instituciones del país que se distinguen e identifican con los mayores anhelos del pueblo mexicano, como son la independencia y la justicia social, y específicamente, para los que vinculados a la educación, han tenido la preocupación constante por hacer de la misma un instrumento liberador de las fuerzas creativas del pueblo y no privilegio de unos pocos, obligando dichos merecimientos al reconocimiento de la comunidad universitaria colimense.

En tal virtud y en cumplimiento, de lo establecido en los artículos II y VI del acuerdo antes expresado, la Rectoría de esta institución, expide la siguiente

**CONVOCATORIA**

A las asociaciones Universitarias, Científicas, Literarias, Políticas, Campesinas, Laborales, de Servicio, Educativas y Estudiantiles, para que propongan candidatos que a su juicio tengan los méritos y cualidades humanísticas para recibir la Medalla **Lázaro Cárdenas del Río**, la que se discernirá y otorgará de acuerdo con las siguientes:

**BASES**

1a.- El concurso para la duodécima edición de dicho premio correspondiente a 1995, queda abierto desde la publicación de la presente convocatoria y se cerrará el lapso para entrega directa o el depósito de la pieza que contenga la propuesta, a las 11:00 horas del 18 de febrero de 1995.

2a.- La propuesta se formulará apoyada por un currículum de vida del candidato o de la obra de la Institución, cuya extensión no debe exceder de 5 cuartillas y se enviará en sobre cerrado a: Rectoría de la Universidad de Colima, Avenida Universidad N° 333, cp 28000, Colima, Colima.

3a.- Las propuestas que fueren recibidas después de la fecha expresada, pero que por el sello de correos u otro transporte, se compruebe que fueron depositadas dentro del plazo estipulado, entrarán a concurso. Esta espera se cierra definitivamente el sábado 25 del propio mes de febrero.

4a.- La propuesta deberá estar firmada y sellada por las personas que tengan la representación

legal de las instituciones o asociaciones proponentes.

5a.- A la propuesta y al currículum de vida debe agregarse una fotografía del candidato en su caso, en cualquier tipo y tamaño.

6a.- La organización proponente debe proporcionar su domicilio y teléfono lo mismo que los del candidato, a efecto de que se les pueda notificar en la forma más rápida la decisión de la comisión dictaminadora.

7a.- La selección y determinación de la persona o institución elegida para ser acreedora a tan alta distinción, estará a cargo de una comisión integrada por tres destacados intelectuales, y su fallo será inapelable.

La comisión seleccionadora tomará en cuenta entre otros, los siguientes criterios:

1.- Aportes a la educación nacional y en particular a la Universidad de Colima.

2.- Decidida participación en la defensa de los intereses nacionales y de la Entidad.

3.- Manifiesta vocación de servicio e identificación con los intereses y problemas del pueblo.

4.- Publicaciones, participaciones, etcétera.

8a.- El fallo de la comisión será conocido públicamente el 5 de marzo de 1995 y notificado mediante la comunicación más rápida, a la asociación correspondiente y a la persona seleccionada.

9a.- La Universidad de Colima cubrirá los gastos de movilización y estancia en esta Ciudad, del concursante que resultara seleccionado para recibir la presea.

10a.- La presea se entregará durante una ceremonia que tendrá lugar el día 18 de marzo de 1995, en el PARANINFO de la Universidad de Colima, o por fuerza mayor, en otra fecha distinta a la anterior.

11a.- Los asuntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por la Rectoría de la Universidad de Colima.

Atentamente,

**Estudia-Lucha-Trabaja**  
Colima, Colima, a 30 de noviembre de 1994.  
**El Rector,**  
**Licenciado Fernando Moreno Peña.**

## bolsa de trabajo

Secretaría de Asuntos  
Estudiantiles

**Oferta número 148 Bibliotecario Capturista.** Eventual. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Bibliotecología, sexo indistinto, edad mínima de 20 a 35 años; experiencia en captura y validación de material, integrar archivos de datos. Sueldo: N\$1,405.09 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 174 Gerente de Compras.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o LAE, sexo masculino, edad mínima de 28 a 35 años; experiencia a nivel gerencial 5 años, manejando compras de importación y nacionales, conocimientos en Comercio Internacional, excelente presentación. Con excelente presentación. Sueldo: N\$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 175 Jefe de Compras.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de LAE o Ingeniería Industrial, sexo indistinto, edad mínima de 28 a 40 años; experiencia de tres años en la Industrial del vestido, compras de telas, avíos, evaluación de proveedores, manejo de PC. Con excelente presentación. Sueldo: N\$4,000.00 a N\$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 177 Gerente de Servicios.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, sexo masculino, edad de 25 a 35 años; experiencia de cuatro años en el área automotriz, recepción de vehículo, diagnóstico de sistemas computarizados. Sueldo: N\$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 181 Auxiliar Contable.** Por honorarios. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Contador Público, sexo indistinto, no importa la edad; conocimientos en declaraciones anuales y mensuales de ISR, IVA, liquidaciones, IMSS, SAR, elaboración de nóminas e impuestos respectivos y pagos provisionales. Sueldo: N\$1,300.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 182 Auditor Senior.** De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contador Público, sexo masculino, edad mínima de 23 a 30

años; experiencia en auditoría, contabilidad general e impuestos, auditoría interna y externa. Sueldo: N\$5,770.00 mensuales. Horario: tiempo completo.  
**Oferta número 183 Profesor Nivel Universitario.** Eventual. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Filosofía, maestría o doctorado de preferencia, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia en docencia a nivel superior. Sueldo: N\$35.00 por hora. Horario: medio tiempo.

**Oferta número 184 Responsable de la Empresa ante la Secretaría.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Químico Farmaco Biólogo, sexo indistinto, no importa la edad ni experiencia. Sueldo: N\$300.00 mensuales. Horario: dos horas a la semana.

**Oferta número 185 Técnico de Labora-**

**torio.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Ingeniero Químico o QFB, sexo indistinto, edad mínima de 23 a 29 años; experiencia en manejo de equipo de laboratorio y manejo de PC. Sueldo: N\$2,850.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 186 Abogado.** De confianza. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Derecho, sexo indistinto, edad mínima de 27 a 35 años; 3 años de experiencia en Derecho Público y conocimientos fiscales. Sueldo: N\$6,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 190 Profesional Dictaminador.** De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado en la carrera de Derecho, sexo indistinto, edad mínima

La familia Bialik y  
el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM.

## CONVOCAN

a la comunidad universitaria a participar en el

PREMIO UNIVERSITARIO LEÓN BIALIK  
A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

## BASES

- Podrán participar todos los alumnos, maestros, investigadores y empleados de cualquier dependencia de la UNAM.
- Los trabajos presentados deberán referirse a Innovaciones Tecnológicas aplicadas en beneficio de la sociedad. Dichas innovaciones pueden estar terminadas o en proceso de desarrollo.
- Se dará especial atención a los trabajos que reflejen el espíritu humanitario, filantrópico y de utilidad para la humanidad mostrado por el Sr. León Bialik.
- Todos los trabajos deberán presentarse en los formatos que para tal fin se encuentran disponibles en la Secretaría Técnica de Transferencia de Tecnología, del Centro para la Innovación Tecnológica a partir del 30 de enero de 1995.
- Los formatos debidamente llenados deberán ser entregados en la misma Secretaría a más tardar el jueves 4 de mayo de 1995.
- El jurado calificador estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el campo de la ciencia, la tecnología y el humanismo. Sus nombres no serán dados a conocer y su fallo será inapelable.
- El fallo del jurado será comunicado directamente al ganador a más tardar el 5 de Junio de 1995 y publicado en la Gaceta de la UNAM una semana después.
- Habrá un solo premio de N\$15,000.00 (QUINCE MIL NUEVE CIENTOS CERO/00 MN) para el mejor trabajo presentado. La ceremonia de premiación será el 5 de Junio de 1995 a las 18:30 horas en el Auditorio del Centro para la Innovación Tecnológica.
- No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos que no obtengan el premio.
- Cualquier caso no previsto dentro de la presente convocatoria será resuelto a criterio del Comité Organizador.



Para mayores informes comunicarse con el Ing. Antonio Vargas Navarro ó la Sra. Claudia Carrillo P. en el Centro para la Innovación Tecnológica, a los teléfonos: 622-52-12 al 16, ó al fax 556-91-82 y 622-52-07, Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, Costado Norte del edificio "O" de la Facultad de Química, Ciudad Universitaria, C.P. 64510, MEXICO, D.F.



de 25 a 30 años; experiencia mínima de 6 meses en derecho laboral y levantamiento de actas administrativas. Sueldo: N\$2,800.00 mensuales más prestaciones. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 193 Ingeniero en Entrenamiento.** De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante-titulado de cualquier ingeniería, inglés 50 por ciento, sexo masculino, edad mínima de 22 a 26 años; experiencia no necesaria. Sueldo: N\$2,500.00 mensuales. Tiempo completo.

**Oferta número 194 Auxiliar Contable.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pa-

sante-titulado de la carrera de contaduría pública o afín, sexo indistinto, edad mínima de 20 a 25 años; experiencia necesaria en D'Base al 100%. Sueldo: N\$1,419.00 mensuales. Tiempo completo.

**Oferta número 195 Auxiliar de Personal.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Administración de Empresas o Contaduría, sexo masculino, edad mínima de 25 a 30 años; experiencia de un año en nóminas, Excell y Lotus, paquete Tess de preferencia. Sueldo: N\$3,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 196 Auditor.** De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 30 años; experiencia de dos a tres años de auditoría. Sueldo: N\$3,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 197 Técnico en audio e iluminación.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Ingeniero en Comunicaciones, sexo masculino, edad de 25 a 35 años; experiencia no necesaria. Sueldo: N\$1,700.00 mensuales. tiempo completo.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO  
DIRECCION DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION ACADEMICA  
PROGRAMA DE BECAS EN COMPUTO

CONVOCATORIA

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, a través de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica, invita a los alumnos de licenciatura de la UNAM, a participar en el concurso de selección de candidatos para su Programa de becas 1995-1

Objetivo

Formar personal en el área de cómputo con orientación en sistemas de información, redes e interoperabilidad, que apoye las labores de docencia, investigación y administración académica de las dependencias universitarias.

Requisitos

- Estar inscrito en el 4o. semestre de la carrera
- Tener promedio mínimo de 8.5
- Ser alumno regular (ninguna materia reprobada)

Documentos

- Historial Académico
- Registro de Asignaturas del Semestre en turno credencial actualizada de la UNAM

Registro

- 1 al 17 de febrero de las 14:00 a las 16:00 horas.
- Curso propedéutico
- 6 al 24 de marzo de 16 a 18 horas

Examen de selección

- 27 de marzo a las 16:00 horas

Duración

el Programa de Becas tiene una duración de 4 semestres

Contenido

Estudio de lenguajes y programación de sistemas operativos, así como paquetes y programas de biblioteca; colaboración en proyectos de docencia, investigación y administración académica en dependencias de la UNAM; desarrollo de sistemas de información; soporte técnico y administración de equipo de cómputo, investigación sobre alternativas de software y hardware en ambientes operativos; participación en la formación de recursos humanos en el área, en el Propio Programa y en los cursos de actualización que ofrece la Dirección General.

Horario

El alumno deberá dedicar 4 horas diarias al Programa

Lugar

Dirección de Cómputo para la Administración Académica, Subdirección de Formación de Recursos Humanos, Edificio del IIMAS, Planta Baja, Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, (frente a la Facultad de Química), atención de la Lic. Lorea San Martín Tejedo de 13 a 15 hrs. y con la Sra. Dora Morlet de 18 a 19:30 horas y al teléfono 622-36-85

**Oferta número 198 Auxiliar de Contabilidad.** De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante de la carrera de contaduría, sexo indistinto, edad mínima de 22 a 25 años; experiencia de un año en contabilidad general, manejo de PC, sistema COI. Sueldo: N\$1,600.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 199 Representante de Ventas.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante-titulado de la carrera de Ingeniería Química o Medicina, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 40 años; experiencia en ventas. Sueldo: N\$1,500.00 mensuales más comisión. Horario: tiempo completo.

**Oferta número 200 Diseñador Gráfico.** De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Comunicación Gráfica, sexo masculino, Inglés 60%, edad mínima de 25 años; experiencia de cuatro años en edición. Puesto a nivel subdirección. Sueldo: N\$7,000.00 mensuales. Horario: abierto.

**Oferta número 201 Analista de Información Financiera.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante de la carrera de Con-

taduría o Administración de Empresas, edad mínima de 22 a 30 años; sexo indistinto, edad de 22 a 30 años; experiencia en elaboración de estados financieros, histórico y actualizado, integración y análisis de cuenta. Sueldo: N\$2,965.00 mensuales. Tiempo completo.

A los interesados en inscribirse en la

Bolsa Universitaria de Trabajo se les recuerda que deben presentarse en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (a un costado del Museo de las Ciencias, Universum), con una fotografía tamaño infantil, copia de su Curriculum Vitae y de su historia académica o título.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia - División de Educación Continua - Departamento de Fisiología y Farmacología

**Simposio**  
**Problemática del Uso de Antimicrobianos en Medicina Veterinaria**  
del 3 al 6 de abril de 1995

Cuota: N\$500.00. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, Ciudad Universitaria.

Mayores informes en la División de Educación Continua, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Ciudad Universitaria, CP 04510 o Apdo. Postal 21-085, Coyoacán, México, DF; teléfonos: 622-58-49 al 57 Fax y teléfono directo: 622-58-51.

En Equipo de Computo **DLLS a N\$ 4.50 SOLO NOSOTROS!!**

**IBM PS/ValuePoint** AL PRECIO DE UNA COMPATIBLE Y ADEMÁS  
**CON MONITOR SUPER VGA 16"**

**IBM PS/VALUE POINT 80486DX33**

COPROCESADOR MATEMATICO  
4MB DE RAM EXP. 64MB  
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4  
DISCO DURO DE 212 M.B.  
MONITOR SUPER VGA COLOR 16"  
3 SLOTTIS ISA

**1 SLOTT VESA LOCAL BUS**  
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA  
TECLADO DE 101 TECLAS  
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1  
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 1,562.00

**N\$ 7,029.00**

**OFERTA**

DISCOS DUROS DE 120 MB IDE  
**N\$ 688.00 (DLLS 153.00)**

WINDOWS 3.1  
**N\$ 220.00 (DLLS 48.00)**

VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS



**IBM PS/VALUE POINT 80486DX266**

COPROCESADOR MATEMATICO  
4MB DE RAM EXP. 64MB  
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4  
DISCO DURO DE 212 M.B.  
MONITOR SUPER VGA COLOR 16"  
3 SLOTTIS ISA

**1 SLOTT VESA LOCAL BUS**  
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA  
TECLADO DE 101 TECLAS  
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1  
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 1,853.00

**N\$ 8,338.00**

PAGOS CON TARJETA DE CREDITO  
APLICAN RESTRICCIONES  
TODOS LOS PRECIOS SON MAS I.V.A.

PLAN MICRO BANCOMER A 12 O 24  
MESES, CON EL 25% DE ENGANCHE  
Y SALDO A 12 O 24 MESES.

**IBM Pac MULTIMEDIA**

IBM PS/VALUE POINT 80486DX266  
COPROCESADOR MATEMATICO  
4MB DE RAM EXP. 64MB  
DRIVE DE 3 1/2 DE 1.4  
DISCO DURO DE 212 M.B.  
MONITOR SUPER VGA COLOR 16"  
3 SLOTTIS ISA

**1 SLOTT VESA LOCAL BUS**  
TARJETA DE VIDEO SUPER VGA  
TECLADO DE 101 TECLAS  
FAX DE 9600 Y MODEM DE 2400 BPS  
CD ROM DOBLE VELOCIDAD  
TARJETA DE SONIDO SOUND  
BLASTER DE 16 BITS  
BOCINAS CON AMPLIFICADOR  
MICROFONO  
ENCICLOPEDIA GROLIER  
SCREEN SINGER  
JUEGO LEMMINGS  
SISTEMA OPERATIVO PC DOS 6.1  
WINDOWS 3.1 EN ESPAÑOL  
MOUSE IBM DE DOS BOTONES

USDC \$ 2,378.00

**N\$ 10,701.00**



AL SUR PROCOMP PERIFERICO SUR # 5270 LOCAL 7 COLONIA STA URSULA COYOACAN.  
EN EL CENTRO COMERCIAL SUPERAMA PATIO PEDREGAL JUNTO A BLOCK BUSTER VIDEO.  
**6-65-76-54, 6-65-78-51, 5-28-08-31**

## conferencias

Centro de Investigaciones  
Interdisciplinarias en Humanidades

**Las políticas de ajuste en el tercer mundo**, impartida por el doctor Faysal Yachir, jueves 9 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio del CIH, Torre II de Humanidades, 4º piso (la conferencia será en español).

Centro Universitario de  
Comunicación de la Ciencia

**Ciclo La aventura oceánica. Mamíferos marinos de México**, por Mario Salinas, miércoles 8; **¿Cómo se estudian los mares?**, por Adriana Ayala López, jueves 9; **La vida en el mar: para muestra un botón**, por Raúl Gío Argáez, miércoles 15; **Viaje al fondo del mar**, por Antonio Márquez, jueves 16; **¿Por qué es mar es salado?**, por Leticia Rosales, martes 21; **Luces en el fondo del mar**, por Jorge Romero Jarero, miércoles 23; **El mar y sus movimientos**, por Adolfo Molina Cruz, jueves 24. Sede Teatro del *Universum*, 11:30 h.

**Tortugas marinas en México**, sábados 18 y 25 de febrero, 11:30 h. Sala de Biodiversidad.

*Informes en el Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-36 y 40.*

Facultad de Ciencias

**El mito de eua y la evolución humana**, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association for the Advancement of Science), martes 21 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio de la Facultad de Ciencias.

**Origen y evolución del paludismo**, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association for the Advancement of Science), miércoles 22 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina.

**Copérnico y Darwin: dos revoluciones del pensamiento**, impartida por el doctor Francisco J Ayala (presidente de la American Association for the Advancement of Science), jueves 23 de febrero, 18 h. Sede: Auditorio del Instituto de Fisiología Celular.

Facultad de Psicología

**El problema de la agresividad: teoría y clínica con niños y adolescentes**, licenciada Teresa Albarrán, viernes 17 de febrero, 10 a 13 h. \*

**La fuerza de la creatividad en la adolescencia: un camino constructivo hacia el desarrollo**, viernes 24 de febrero, 10 a 13 h. \*

**Estrategias de orientación para el manejo de la sexualidad en la adolescencia**, licenciada Silvia Covián, viernes 3 de marzo, 10 a 13 h. \*

**El adolescente y la orientación vocacional: un punto de vista crítico**, licenciada María Carmen Montenegro, martes 14 de marzo, 10 a 13 h. \*

**Orientación para la vida en la etapa adolescente: un enfoque crítico**, maestra María Martina Jurado, viernes 24 de marzo, 10 a 13 h. \*

**Orientación a padres para enfrentar los problemas emocionales en el adolescente**, doctora Emilia Lucio y maestra Cristina Heredia, viernes 31 de marzo, 10 a 13 h. \*

**Los problemas intelectuales en la adolescencia**, licenciado Luis Gadea, martes 4 de abril, 10 a 13 h. \*

**La psicopatología en el adolescente**, doctor Víctor Uriarte, lunes 24 de abril, 10 a 13 h. \*

\* **Costos: N\$60.00 por conferencia o N\$600.00 ciclo completo.**

*Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.*

Instituto de Ingeniería

**Industry-managed research programs at the norwegian institute of technology: how to get a proper balance between fundamental and applied research, im-**



Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia  
Centro de Cómputo  
Coordinación de Cómputo Académico

Nombre de Curso	Fechas	horario	costo
Programas antivirus y utilerías para PC (SCAN, NORTON, PC-TOOLS, XTREE, etc.)	13 al 17 de febrero	12:00 a 15:00 hrs	n\$ 400
Introducción al software estadístico para PC	20 al 24 de febrero	8:00 a 11:00 hrs	n\$ 400
Taller de Diseño Editorial y Autoedición a través de Page Maker	20 de febrero al 3 de marzo	11:00 a 14:00 hrs	n\$ 500
Taller de Diseño Gráfico a través de Corell Draw	20 de febrero al 3 de marzo	14:00 a 17:00 hrs	n\$ 500
Harvard Graphics para Windows	20 al 24 de febrero	17:00 a 20:00 hrs	n\$ 400
Servicios de Red-UNAM en Veterinaria (Bitnet e Internet)	27 de febrero al 3 de marzo	8:00 a 11:00 hrs	n\$ 400
Introducción a la computación (MS-DOS 6.2 y Windows 3.1)	27 de febrero al 3 de marzo	17:00 a 20:00 hrs	n\$ 300

Informes e inscripciones al Centro de Cómputo de la F.M.V.Z.  
teléfonos 622-59-59 y 622-58-76 de 9:30 a 14:00.

partida por el doctor Harald A Oye, 17 de febrero, 12 h. Sede: Auditorio "Raúl J Marsal" de la DEPEI.

Informes en la Coordinación de Automatización del Instituto de Ingeniería, UNAM. Teléfonos 622-8126 al 8131.

Instituto de Investigaciones Antropológicas

**Cahokia: the development of a Chiefdom**, impartidas por el doctor Melvin Fower, 9, 14, 16 y 21 de febrero.

**Paleoetnobotánica y arqueología**, impartidas por la doctora Chistine Ann Hastorf, del 27 al 29 de marzo.

Inscripciones con la licenciada Pilar García Maynez, 622-9534.

Museo Dolores Olmedo Patiño

**Primer Ciclo de Conferencias Magistrales Las Colecciones Plásticas del Museo Dolores Olmedo Patiño.**

**La evolución de los estilos de Diego Rivera**, por Armando Torres Michúa (División de Estudios de Posgrado de la ENAP), miércoles 15 de febrero, horario por confirmar.

**Los murales de Chapingo**, por Alicia Azuela (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 22 de febrero, horario por confirmar.

**Diego Rivera en Detroit**, por Alicia Azuela (IIE, UNAM), miércoles 1 de marzo, horario por confirmar.

**Polémica de una escuela naciente**, por Jorge Alberto Manríque (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 8 de marzo, horario por confirmar.

**Tres tableros de Chapingo: Zapata, Tierra dormida y Germinación**, por Jorge Alberto Manríque (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM), miércoles 15 de marzo, horario por confirmar.

**Comentarios sobre el diario de Frida Kahlo**, por Oliver Debroise (CURARE, Espacio Crítico para las Artes), miércoles 22 de marzo, horario por confirmar.

**Esbozo biográfico sobre Angelina Beloff**, por Oliver Debroise (CURARE, Espacio Crítico para las Artes), miércoles 29 de marzo, horario por confirmar.

**Aproximaciones in situ al acervo del Museo**, por José Juárez (director del Museo), miércoles 5 de abril, horario por confirmar.

**Costo del ciclo: N\$800.00**

Informes e inscripciones en avenida México 5843, Xochimilco. Departamento de Relaciones Públicas, teléfono 676-1055 y 555-0391, extensión 125 de 9 a 18 h.



# BATTERY CENTER

**SOMOS LOS ÚNICOS ESPECIALISTAS EN ENERGÍA PORTÁTIL. SI SU PILA NO LA TENEMOS. SE LA CONSEGUIMOS !!! SI NO EXISTE ... LA INVENTAMOS !!!**

**TENEMOS PILAS PARA TODO:**

- TELÉFONOS CELULARES
- CÁMARAS FOTOGRAFICAS
- CÁMARAS DE VIDEO
- RELOJES
- CALCULADORAS
- LINTERNAS
- EQUIPOS MÉDICOS
- CONTROLES REMOTOS
- RADIOS PORTÁTILES
- SISTEMAS DE SEGURIDAD
- NOTEBOOKS
- JUGUETES
- TELEVISIONES PORTÁTILES
- LUCES DE EMERGENCIA
- TELÉFONOS INALÁMBRICOS
- SILLAS DE RUEDAS
- EQUIPOS DE RADIO
- EQUIPOS DE MEDICIÓN
- RELOJES DE PARED
- BATERIAS PARA UPS
- BOCINAS PORTÁTILES
- FLASH PARA CÁMARAS
- SISTEMAS DE ALARMAS
- INSTRUMENTOS MUSICALES
- GRABADORAS
- ETC, ETC, ETC.

**VENGA A BATTERY CENTER. PORQUE EN SUS COMPRAS RECUERDE QUE... "LA BATERÍA NO ESTA INCLUIDA"**

PILAS Y BATERÍAS DE IMPORTACION, S.A. DE C.V.  
CALZ. DE TLALPAN 4867 BIS, COL. LA JOYA  
TLALPAN, MEXICO, D.F. CP 14090

**TEL/FAX. 573 17 03**

**¡¡ENVIAMOS A DOMICILIO!!**

**· ACEPTAMOS CUALQUIER TARJETA DE CREDITO O AMERICAN EXPRESS**

**HORARIO** LUNES-VIERNES 9-18hrs  
SABADO 9-15hrs

*Expotecnoolimentaria*

EXPO



TECNOALIMENTARIA

INSUMOS Y SERVICIOS  
PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA  
FOOD INDUSTRY SUPPLIERS

Del 7 al 10 de febrero de 1995  
February 7 - 10, 1995.

15 - 21 hrs

PALACIO MUNDIAL DE LAS FERIAS  
La Fragua No. 4, Col. Tabacalera  
C.P. 06030 Cuauhtémoc  
MEXICO, D.F.

Mar del Norte No. 6, Col. San Alvaro  
Del. Azcapotzalco, C.P. 02090 México, D.F.  
Tel.: 386 1368, 386 1083 Fax: 386 1952

## CURSOS

## Centro de Información Científica y Humanística

**Publicaciones seriadas**, maestra Lourdes Rovalo, 13 al 17 de marzo, 9 a 14 h.

**Administración de la calidad total de servicios de información**, doctor Tefko Saracevic, 27 al 31 de marzo, 9 a 14 h.  
*Informes en la Secretaría Técnica de Educación Continua del CICH, teléfonos 622-3965, fax 616-2557 ó 550-8068.*

## Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

**Investigación educativa para la enseñanza de la ciencia**, coordinador: Víctor Cabello y Alejandro Rojo, último miércoles de cada mes a partir de febrero y hasta diciembre, 9 a 13 h.

**Educación normal en la modernización educativa**, coordinador: Víctor Cabello, segundo y cuarto jueves de cada mes a partir de febrero y hasta diciembre, 9 a 13 h.

**Quimera o la didáctica en México**, coordinador: Norá D Durán, diario del 6 al 10 de febrero, 9 a 13 h.

**Elaboración de guiones para la pro-**

**ducción audiovisual educativa**, coordinador: Jorge Méndez, diario del 6 al 17 de febrero, 9 a 13 h.

**Relación educativa, el maestro y alternativas de trabajo en adolescentes**, coordinador: Marta Uribe, los miércoles a partir del 15 de febrero y hasta marzo, 16 a 20 h.

**Pedagogía operatoria**, coordinador: José Huerta, diario del 13 al 24 de febrero, 17 a 21 h.

**Cómo enseñar a pensar**, coordinador: Heriberta Castaños los jueves del 16 de febrero al 16 de marzo, 9 a 13 h.

**Metodología de enseñanza en el área de salud**, coordinador: Alejandra Lastiri, diario del 20 al 24 de febrero, 9 a 15 h.  
**Propuesta metodológica para la enseñanza de la atención primaria a la salud**, coordinador: María Guadalupe Grijalva, diario del 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h.

**Introducción al Macintosh**, coordinador: Ana María Bañuelos, 27 y 28 de febrero, 9 a 14 h.

**Formación docente**, coordinador: Edith Chehaybar, una sesión al mes, de febrero de 1995 a febrero de 1996, 9 a 13 h.

**Proceso grupal**, coordinador: Edith Chehaybar, una sesión al mes, de febrero de 1995 a febrero de 1996, 9 a 13 h.

**Televisión y video universitario**, coordinadora: Patricia Fernández, una sesión al mes, de febrero a diciembre próximos, 9 a 13 h.

**Metodología de la investigación educativa**, por Guadalupe Ibarra, abierto.  
*Informes e inscripciones en el CISE Sección Escolar, Circuito Exterior de CU, frente a la Escuela de Trabajo Social, teléfonos 622-8701 y 8724.*

## CREFAL

**Diplomado en Educación de Adultos**, del 22 de mayo al 22 de septiembre.

**El teatro de muñecos animados como medio educativo-recreativo en la educación de adultos**, del 27 de febrero al 10 de marzo.

**Formación ambiental en la educación de adultos**, del 13 al 24 de marzo.

**Aplicación de la estadística en la medición y evaluación de proyectos de educación de adultos**, del 27 de marzo al 7 de abril.

**Guionismo radiofónico en la educación de adultos**, del 17 al 28 de abril.

**Taller del proceso de la investigación acción participativa**, del 15 al 26 de mayo.

**La teleinformática en la práctica educativa**, del 29 de mayo al 9 de junio.

**Producción radiofónica aplicada a proyectos de educación de adultos**, del 12 al 27 de junio.

## Seminario de Ingeniería y Química Ambientales



Facultad de Química, UNAM  
Paseo de la Investigación Científica, conjunto "E",  
edificio de Ingeniería Química, salón 203, planta baja

*"Efecto de la Temperatura sobre la Depuración de Aguas Residuales"*

Jueves 9 de febrero de 1995, 19:00 hs.  
IQ. Alejandra Camacho Martínez

*"Método novedoso de Determinación de Contaminantes Disueltos en Aguas Residuales. Uso del Potencial Redox"*

Jueves 9 de marzo de 1995, 19:00 hs.  
Pas. IQ. Isabel Bernal y Pas. IQ. Sergio Martínez

*"Reaprovechamiento Integral de las cabezas de camarón"*

Jueves 20 de abril de 1995, 19:00 hs.  
M. en C. Arnaldo Jimmy Cañipa Morales

*"Producción de Biomasa Aerobia en un RBR a partir de Nejayote de molinos de Nixtamal con alto y bajo contenidos de calcio"*

Jueves 11 de mayo de 1995, 19:00 hs.  
Pas. IQ. Juan José Benvenuta Tapia, Froylán Méndez López,  
Enrique Pili Michi y Jesús Abel Tecalco Rodríguez

*"Estudio Analítico comparativo de la Determinación de Azúcares en jugos y mieles de caña de azúcar"*

Jueves 8 de junio de 1995, 19:00 hs.  
Pas. QFB. Heber Castillo Guajardo

*"Reaprovechamiento Integral de los subproductos del café"*

Jueves 14 de julio de 1995, 19:00 hs.  
IQ. Julio Alberto Solís Fuentes





**Alfabetización, modernidad y cultura propia**, del 3 al 14 de julio.

**Técnicas audiovisuales para la elaboración de materiales didácticos de apoyo en la educación de adultos**, del 17 de julio al 15 de septiembre.

**La educación comunitaria en diversos proyectos políticos pedagógicos en América Latina**, del 18 al 29 de septiembre.

**Sistematización: reflexión sobre la práctica educativa**, del 2 al 14 de octubre.

**Desarrollo de habilidades para la expresión oral**, del 16 al 27 de octubre.

**Cultura, etnias y educación**, del 6 al 17 de noviembre.

*Informes en el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe: Quinta Eténdera, Pátzcuaro, Michoacán, cp 61600, México, teléfonos (434)21-898 y 20-005, extensión 103 y 129, fax (434) 20-092.*

Centro Universitario de  
Comunicación de la Ciencia

**Introducción a la oceanografía. Porqué y como se mueve el océano**, Artemio

Gallegos García, lunes 6 de febrero; **El océano como sistema químico**, Felipe Vázquez Gutiérrez, y **Calidad del agua marina**, Héctor Alexander Valdés, miércoles 8 de febrero; **Contaminación marina en México: causas y efectos**, Alfonso Vázquez Botello, lunes 13 de febrero; **Geomorfología y procesos costeros**, Mario Gutiérrez Estrada, miércoles 15 de febrero; **Tectónica global**, Adolfo Molina Cruz, e **Importancia de la Geología Marina**, Arturo Carranza Edwards, lunes 20 de febrero; **El medio marino**, Luis Soto González, y **Fitoplancton: base de la pirámide alimenticia en el mar**, Ruth Luna Soria, miércoles 22 de febrero; **La vida suspendida en las aguas**, César Flores Coto, y **La vida en los fondos: Bentos**, Elva Escobar Briones, lunes 27 de febrero; **Los mares de México: pasado, presente y futuro**, Agustín Ayala Castañales, miércoles 1 de marzo. Sede: Teatro del *Universum*, 17:30 h.

**Costo: N\$200.00 público en general y N\$100.00 estudiantes y profesores.**

*Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas del Universum, 622-7336 y 40.*

**Un mar de aventuras**, sábados 11, 18 y 25 de febrero, 11 a 14 h. Sede: Sala Juárez de *Universum*

**Costos: N\$100.00 público en general, N\$75 hijos de universitarios.**

*Inscripciones hasta el 31 de enero en el Gabinete de Actividades Públicas del Universum, 622-7336 y 7340.*

Coordinación de Difusión Cultural

**El arte contrabajístico desde lo clásico a lo popular, el contrabajo historia y técnica del instrumento**, impartido por Carlos del Puerto Llero (Cuba), a partir del 13 de febrero, 10 a 12 h.

**Balles de salón**, por el profesor Julio Zárate Lara, sábados de 10 a 12 h.

**Producción artística teatral**, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

**Dibujo de figura humana**, Fabio Arce, principiantes, sábados, 8 a 10 h, 6 10 a 12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

**Arte colonial mexicano**, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

**Arte prehispánico**, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

**Fotografía**, Lázaro Blanco, sábados, principiantes, 8 a 10 h; intermedios, 12 a 14; avanzados, 15 a 19 h.

**Cine**, Juan Santiago Huerta, Ricardo Téllez y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

**Análisis cinematográfico**, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

**Guión cinematográfico**, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

**Danza contemporánea**, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

## De tu disquette a diapositiva



**¡Reveladas, Montadas y Listas para proyectar, en menos de 24 hrs !**

**Desde cualquier programa:**

- CorelDraw!
- Harvard Graphics
- Power Point
- Freelance

**SLIDE XPRESS**

Yucalpetén No.17 Lomas de Padierna  
14 240 Tlalpa Tel/Fax 645 39 40



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



**INVITA**

a las conferencias que dictará

**DR. NATAN LERNER**

Profesor de Derecho Internacional de la Universidad de Tel-Aviv

sobre los temas: "Aspectos legales de los Convenios de Oslo"  
y "Las Naciones Unidas, religión y derechos humanos"

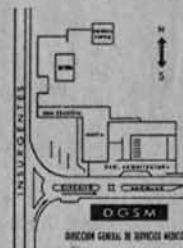
los días 7 y 8 de febrero a las 12:00 horas en el Aula Dos del propio Instituto, ubicado en Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n Cd. Universitaria

**"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"**

Dr. José Luis Soberanes  
Director

¿Qué es SIDA?  
 ¿Cómo se transmite?  
 ¿Cómo lo evito?  
 Tengo flujo ¿Qué hago?  
 ¿Cuándo me puedo embarazar?  
 ¿Cuáles son las Enfermedades de Transmisión Sexual?

Para la elaboración de trabajos relacionados con el SIDA, solicita información y diaporamas en tu Biblioteca.



SISTEMA DE ORIENTACION EN SALUD  
 DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS

**Danza clásica**, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel, 14 a 16 h.

**Danza contemporánea**, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h. Intermedios, 17:30 a 19 h.

**Teatro participativo**, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

**Redacción**, Roberto García Bonilla, viernes, 18 a 20 h.

**Lengua Náhuatl**, José L Vázquez Hernández, domingos, primer nivel, 10 a 12 h, segundo nivel, 12 a 14 h.

**Poesía**, José Antonio Jacobo, miércoles, 16 a 18 h.

**Batería**, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

**Guitarra clásica**, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

**Jardinería**, Celia Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.

**Poesía mexicana contemporánea**, Luis de la Peña, jueves, 16 a 18 h.

**Elementos de la teoría Lavan y su aplicación en la coreografía**, Lucelina Nunes, martes y jueves, 16 a 18 h.

**Construcción de máscaras**, Carlos Cantú, martes, 16 a 19 h.

**El arte contrabajístico desde lo clásico a lo popular**, Carlos del Puerto Llero, 13 de febrero.

**Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec**, 553-6318 y 6362.

Escuela Nacional de Trabajo Social

**Comprensión de lectura en inglés (primer nivel)**, profesor Juan Antonio Gadea Elías, lunes y miércoles a partir del 13 de febrero de 9 a 11 h; o martes y jueves a partir del 14 de febrero de 17 a 19 h. Costo: NS\$640.00, alumnos de la ENTS 20% de descuento.

**Informes e inscripciones en la Escuela Nacional de Trabajo Social, departamento de Educación Continua**, teléfonos 622-8757 y 8771.

ENEP Acatlán

**Danza contemporánea (nivel 1)**, profesora Rocío Zúñiga, a partir del 6 de marzo, martes y jueves, 12 a 14 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento.\*

**Danza contemporánea (nivel 1)**, profesora, a partir del 6 de marzo, 12 a 14 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento.\*

**Danza contemporánea (nivel 2)**, profesor Vicente Silva, a partir del 6 de marzo, diario, 14 a 16 h. Sede: lunes, miércoles y viernes en la Sala de Ensayos del Centro Cultural Acatlán, martes y jueves en el Salón Espacio y Movimiento.\*

MAPP



**Danza contemporánea (nivel 3)**, profesoras Rocío Zúñiga y Jairo Astorga, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes de 12 a 14 h y martes y jueves de 17 a 19 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán.\*

**Danza clásica (nivel 1)**, profesora Eréndira González, a partir del 6 de marzo; martes de 13 a 15 h y jueves de 13:30 a 15:00 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán.\*

**Danza clásica (nivel 1)**, profesora Gabriela Tavera, a partir del 6 de marzo; martes y jueves de 15 a 17 h. Sede: Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán.\*

**Danza clásica (nivel 3)**, profesora Gabriela Tavera, a partir del 6 de marzo; lunes y miércoles de 16 a 18 h. Sede:

Salón de Ensayos del Centro Cultural Acatlán.\*

**Dibujo artístico (principiantes)**, profesora Adriana Mello, los lunes a partir del 6 de marzo, 18 a 20 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán.\*

**Dibujo artístico (intermedios y avanzados)**, profesora Adriana Mello, los lunes a partir del 6 de marzo, 16 a 18 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán.\*

**Pintura (principiantes)**, profesora Adriana Mello, los miércoles a partir del 6 de marzo, 18 a 20 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán.\*

**Pintura (intermedios y avanzados)**, profesora Adriana Mello, los miércoles a partir del 6 de marzo, 16 a 18 h. Sede: Aula 1, Centro Cultural Acatlán.\*

**Guitarra popular y clásica (principian-**

**tes)**, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Edmundo Durán, los jueves a partir del 6 de marzo, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.\*

**Guitarra popular y clásica (intermedios y avanzados)**, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Edmundo Durán, los jueves a partir del 6 de marzo, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.\*

**Guitarra clásica**, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 10 a 14 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.\*

**Guitarra clásica (avanzados)**, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 10 a 11 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.\*

**Guitarra clásica (principiantes)**, sólo cuatro alumnos por grupo, profesor Alejandro Salcedo, los martes a partir del 6 de marzo, 11 a 12, 12 a 13 y 13 a 14 h. Sede: Aula 2, Centro Cultural Acatlán.\*

**Baile de salón (principiantes)**, profesora Rosa María Pérez, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento, Centro Cultural Acatlán.\*

**Baile de salón (intermedios y avanzados)**, profesora Rosa María Pérez, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h. Sede: Salón Espacio y Movimiento, Centro Cultural Acatlán.\*

**Teatro (principiantes)**, profesor Fernando Morales, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h. Sede: Centro Cultural Acatlán.\*

**Teatro (intermedios y avanzados)**, profesor Fernando Morales, a partir del 6 de marzo, lunes a viernes, 16 a 18 h. Sede: Centro Cultural Acatlán.\*



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ACATLÁN"

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

### CONVOCATORIA

#### PRIMER INGRESO A LA LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE INGLÉS

PARA ASPIRANTES DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y DEL  
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DE LA UNAM ( PASE  
REGLAMENTADO ), ALUMNOS CON CAMBIO DE CARRERA, SEGUNDA  
CARRERA, CARRERA SIMULTÁNEA Y DIFERENTES ESCUELAS

Los interesados deberán realizar los siguientes trámites:

1. Presentar en la Secretaría Técnica de la Licenciatura en Enseñanza de Inglés en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, para inscripción al examen de colocación, requisito de ingreso a la Licenciatura del 6 al 17 de marzo de 1995.
2. Pagar en la caja de la ENEP Acatlán la cuota respectiva de \$100.00 ( CIENTO NUEVOS PESOS ).
3. Realizar el examen de requisito el 22 de marzo a las 9:30 a.m. en las instalaciones del Centro de Idiomas Extranjeros.
4. Recoger resultado y constancia del examen de colocación del 10 al 14 de abril, en la Secretaría Técnica de la Licenciatura en Enseñanza de Inglés.

Una vez aprobado el examen de colocación el aspirante de la Escuela Nacional Preparatoria, del Colegio de Ciencias y Humanidades o estudiantes de la UNAM, que deseen cambio de carrera o cursar segunda carrera o carrera simultánea, podrán seguir los trámites que correspondan, según el caso.

Todo aspirante que no apruebe este examen tendrá opción a elegir otra carrera.

**NO SE REGISTRARÁ A QUIEN NO SATISFAGA LOS REQUISITOS  
SEÑALADOS.**

**LUGAR DE INSCRIPCIÓN AL EXAMEN DE COLOCACIÓN:** Secretaría Técnica de la Licenciatura en Enseñanza de Inglés, edificio A-8, planta baja, cubículos 1 y 2 en la ENEP Acatlán, Edo. de México. Horario: De 9:00 a 13:30 y de 17:00 a 19:00 horas. Tel: 6 23 16 40.

Facultad de Estudios Superiores  
Zaragoza

*Estomatología en Atención  
Primaria*

Curso de Especialización 1995

Informes al 623-0578 y 0793,  
fax 745-8246.

Cubículo 8 del edificio de  
Investigación y Posgrado.

Prórroga para la entrega de documentos  
y examen de selección: 16 de febrero.

**Taller de Actuación (principiantes)**, profesor Pedro Quezada, a partir del 6 de marzo, martes y jueves, 16 a 18 h. Sede: Salón de Teatro del Edificio de Apoyo a la Docencia.\*

**Taller de Actuación (intermedios y avanzados)**, profesor Pedro Quezada, a partir del 6 de marzo, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h. Sede: Salón de Teatro del Edificio de Apoyo a la Docencia.\*

*Inscripciones hasta el 3 de marzo en las oficinas de Extensión Cultural, edificio de Apoyo a la Docencia (planta alta) de 10 a 19:30 h.*

\* **Costos: UNAM N\$80.00, público N\$170.00.**

**Sistema operativo MS-Dos**, 11 de febrero al 11 de marzo, 9 a 13 h. N\$275.00 UNAM y N\$400.00 externos.

**Sistema operativo MS-Dos**, 25 de febrero al 25 de marzo, 9 a 13 h. N\$275.00 UNAM y N\$400.00 externos.

**Ambiente Windows**, 18 de febrero al 18 de marzo, 9 a 13 h. N\$300.00 UNAM y N\$450.00 externos.

**Corel Draw**, 18 de febrero al 1 de abril, 9 a 13 h. N\$475.00 UNAM y N\$600.00 externos.

**Actualización de precios unitarios de edificación**, del 20 al 24 de febrero.

**Expresión oral**, del 6 al 17 de marzo.

**Capacitación y productividad I**, del 13 al 17 de marzo.

**Taller para la elaboración de programas de estudio**, del 20 al 27 de marzo.

**Mercadotecnia general**, del 27 de marzo al 7 de abril.

**La Pedagogía operatoria ante las dificultades de aprendizaje de la lecto-escritura y la matemática**, del 17 al 21 de abril.

**Capacitación y productividad I**, del 24 al 28 de abril.

**La administración del tiempo**, del 24 al 28 de abril y del 2 al 4 de mayo.

**Incorporación del suelo al desarrollo urbano**, del 24 al 28 de abril y del 2 al 4 de mayo.

*Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, avenida Alcañales y San Juan Totoltepec s/n, colonia Santa Cruz Acatlán, Estado de México, Edificio de Gobierno, planta alta cubículos 215 al 218 y 220. Teléfonos 623-1612 y 1603.*

ENEP Aragón

**Inglés Intensivo Posesión (módulo I)**, profesor Germán Arellano, lunes a viernes del 13 de febrero al 4 de abril, 18 a 21 h. **Costos: N\$300.00 UNAM, N\$400.00 egresados y N\$600.00 público.**

*Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, Edificio*

*del CELE primer piso, en la ENEP Aragón. Teléfonos 623-0946 y 0947, fax 623-0952.*

**Perspectivas arquitectónicas a color con técnicas de plumón**, arquitecta Mireya Díaz Salas, 16 de marzo al 29 de junio, primer grupo: martes de 12:30 a 14:30 h; segundo grupo: jueves de 12:30 a 14:30 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: N\$300.00.

**Taller de pintura en acuarela**, arquitecto Alejandro Isita V, 18 de marzo al 1 de julio, sábados de 10 a 13 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: N\$400.00.

**Taller de acuarelas, tintas, gouache,**

**dibujos y croquis**, arquitecta Lorenza Capdevielle Van-Dyck, 17 de marzo al 30 de julio, sábados de 10 a 13 h. Sede: Aula E Jorge González Reyna. Costo: N\$400.00.

**Maquetas**, arquitecto Jorge M Valencia Celis, 17 de marzo al 30 de julio, viernes de 12 a 14 h. Sede: Taller Juan O'Gorman. Costo: N\$300.00.

**Elementos para el diseño del paisaje**, arquitecto Alejandro Cabeza, 14 de marzo al 27 de junio, martes de 11:30 a 13 h. Sede: Licenciatura de Arquitectura del Paisaje. Costo: N\$300.00.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al taller:

## ENSAYO LITERARIO

**OBJETIVO:** Capacitar a los participantes para desarrollar con rigor y soltura el ensayo literario y otros géneros como el artículo de fondo y la reseña bibliográfica, así como explorar las relaciones entre el ensayo y la conversación.

**EXPOSITOR:** Lic. Luis Ignacio Helguera, egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha sido becario del FONCA en Ensayo Literario y columnista de la revista Vuelta. Entre sus publicaciones se encuentran los libros de ensayo: Antología del poema en prosa en México, editado por el Fondo de Cultura Económica y ¿Por qué tose la gente en los conciertos?.

**PROGRAMA:** Para cumplir los objetivos se suministrarán las técnicas y herramientas ensayísticas a través del estudio de Montaigne, los ensayistas ingleses y algunos de los principales exponentes mexicanos (Alfonso Reyes, Julio Torri, Salvador Novo, Octavio Paz y otros). Asimismo, se pondrá especial énfasis en la práctica, por medio de ejercicios diversos.

**DURACION:** Del 15 de febrero al 5 de abril. Los miércoles de 18 a 20 hrs.

**COSTO:** N\$ 200.00

**SEDE:** CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71

CUPO LIMITADO

**Apreciación cinematográfica**, licenciado Eduardo Leyva, 15 de marzo al 28 de julio, miércoles de 16 a 19 h. Sede: Aula P1 Enrique Yáñez. Costo: N\$400.00.

**Ejercicios correctivos para la salud**, maestra Pilar Urreta, 17 de abril al 30 de junio, lunes de 16 a 18 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: N\$400.00.

**Aeróbics y jazz**, maestro Roberto Ramírez, 17 de marzo al 30 de junio, lunes, miércoles y viernes de 15 a 16 h. Sede: Salón de Ensayos del Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: N\$200.00.

**Taller de teatro**, licenciado Rufino Echegoyen, 14 de marzo al 28 de junio, martes y jueves de 14 a 16 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: N\$250.00.

**Taller de poesía para imaginar la arquitectura**, maestra Margarita León, 14 de marzo al 27 de junio, martes de 12 a 14 h. Sede: Aula P1 Enrique Yáñez. Costo: N\$400.00.

**Dibujo al desnudo**, maestra Claudette Eyssautier Petit, 14 de marzo al 27 de junio, martes y jueves de 12:30 a 14:30 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: N\$100.00.

**Taller de fomento a la escritura**, licenciado Felipe Varela, 16 de marzo al 29 de junio, jueves de 16 a 18 h. Sede: Teatro Arquitecto Carlos Lazo. Costo: N\$400.00.

**Dibujo al desnudo**, arquitecto Luis David Martínez R., 15 de marzo al 30 de

julio, miércoles y viernes de 12 a 14 h. Sede: Aula Charro Medina. Costo: N\$150.00.

**50% de descuento a alumnos y trabajadores de la UNAM.**

*Informes e inscripciones en la Facultad de Arquitectura, Coordinación de Actividades Socioculturales y Difusión, teléfono 616-0545 y 622-0306.*

#### Facultad de Economía

**Aplicación de programación lineal a planeación macroeconómica**, maestro Carlos Martínez Fagundo, profesor visitante en la UNAM, sábados del 21 de febrero al 11 de marzo, 9 a 13 h.

**Análisis del sector externo**, Roberto Bello Salcedo, 27 de febrero al 29 de marzo, lunes y miércoles, 8 a 10 h.

**Medición de la actividad del sector público en México**, licenciado José Sobrevilla Calvo, subgerente de Proyectos del Banco Nacional de Comercio Exterior, jueves del 2 de marzo al 11 de mayo, 19 a 21 h.

Fecha límite de inscripción: tres días hábiles antes del inicio de cada curso. *Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, 622-2155, y fax, 616-0814.*

#### Facultad de Ingeniería

**Tratamiento de efluentes: diseño en Lotus 123**, doctor Guillermo Etienne, 23 al 25 de marzo.

#### TV UNAM

A través de su programa **Ciencia Hoy**

**CONVOCA**

**Al Primer Concurso Juvenil de Cuento de Ciencia Ficción**

Bajo las siguientes bases:

1.- Podrán participar todos los jóvenes de 14 a 18 años con residencia en la República Mexicana.

2.- La extensión de los trabajos no excederá cinco cuartillas (cinco páginas tamaño carta, a doble espacio). Los trabajos deberán enviarse por triplicado y con seudónimo. En sobre cerrado se especificarán los siguientes datos: nombre, edad, sexo, dirección, teléfono, nombre de la escuela a la que acude, grado escolar y, si es el caso, actividad adicional a la que se dedica.

3.- Los trabajos deberán enviarse al programa *Ciencia Hoy*, de TV UNAM, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, México 04510, DF, **antes del 31 de marzo de 1995.**

4.- El jurado calificador estará integrado por científicos y divulgadores de la ciencia de reconocida trayectoria.

5.- El fallo del jurado calificador será inapelable. Este se dará a conocer durante las últimas emisiones del programa *Ciencia Hoy* del mes de junio de 1995 (los días 24 y 29 de junio de 1995).

6.- Los premios correspondientes a los tres primeros lugares se entregarán durante la transmisión del primer programa de *Ciencia Hoy* del mes de julio (los días 1º y 4 de julio de 1995), fechas del primer aniversario del programa.

7.- El concurso podrá declararse desierto.

8.- Habrá tres premios, que consisten en lo siguiente:

#### Primer Lugar:

- Una Enciclopedia McGraw-Hill de Divulgación Científica

- Una colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral

- Publicación del cuento en la Revista Educativa *El Papalote*

#### Segundo Lugar:

- Una serie McGraw-Hill de Divulgación Científica

- Una colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral

#### Tercer Lugar:

- Un Diccionario McGraw-Hill de Divulgación Científica

- Una colección de Mapas de México, Editorial Didáctica Integral.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Se invita a los académicos y estudiantes interesados a la primera sesión del *Seminario de Usos Educativos de la Computadora* que se llevará a cabo el día martes 14 de febrero de 1995 de 17:00 a 19:00 horas, en el *Aula 5 del CISE*.

Con el tema:

### ¿CUÁLES SON LAS TENDENCIAS Y PROSPECTIVA EN LOS USOS EDUCATIVOS DE LA COMPUTADORA?

#### Expositores

Dr. Enrique Daltaubuit

y

Dr. Alejandro Pisanty

#### Moderador

Dr. José Manuel Álvarez-Manilla

#### Coordinador del Seminario

Leobardo A. Rosas Chávez

Los seminarios se realizarán los segundos martes de cada mes. Para cada seminario habrá material disponible (en el *Laboratorio de Usos Educativos de la Computadora*) para ser fotocopiado y leído antes de cada sesión.

teléfonos: 622 87 15  
622 87 16

E-mail: rosas@pompeya.cise-sua.unam.mx  
E-mail: lrosas@servidor.unam.mx

## TV UNAM

A través de su programa

*Ciencia Hoy*

CONVOCA

## Al Primer Concurso Infantil MI

## Primera Experiencia con la Ciencia

Bajo las siguientes bases:

1.- Podrán participar todos los niños hasta de 14 años que residan en la República Mexicana.

2.- La extensión de los trabajos no excederá dos cuartillas (dos hojas tamaño carta, a doble espacio), en las cuales deberán narrar su primer acercamiento al conocimiento científico y la experiencia derivada de ello. Los trabajos deberán enviarse por triplicado y con seudónimo. En sobre cerrado se especificarán los siguientes datos: nombre, sexo, edad, dirección, teléfono, nombre de la escuela a la que acude y grado escolar.

3.- Los trabajos deberán enviarse al programa *Ciencia Hoy*, de TV UNAM, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, México 04510, DF, antes del 31 de marzo de 1995.

4.- El jurado calificador estará integrado por científicos y divulgadores de la ciencia de reconocida trayectoria.

5.- El fallo del jurado calificador será inapelable. Este se dará a conocer durante las últimas emisiones del programa *Ciencia Hoy* del mes de junio de 1995 (los días 24 y 29 de junio de 1995).

6.- Los premios correspondientes a los tres primeros lugares se entregarán durante la transmisión del primer programa de *Ciencia Hoy* del mes de julio (los días 1º y 4 de julio de 1995), fechas del primer aniversario del programa.

7.- El concurso podrá declararse desierto.

8.- Habrá tres premios, que consisten en lo siguiente:

**Primer Lugar:**

- Una serie de física para niños y una serie Jump, McGraw-Hill
- Un juego de muñecos para aprender, Editorial Didáctica Integral
- Publicación del trabajo en la revista educativa *El Papalote*

**Segundo Lugar:**

- Una serie de física para niños, McGraw-Hill
- Un juego de muñecos para aprender, Editorial Didáctica Integral

**Tercer Lugar:**

- Una serie Jump, McGraw-Hill
- Un juego de muñecos para aprender, Editorial Didáctica Integral.

**Programación y control de obras**, Ingeniero Jorge H de Alba C, del 27 de marzo al 5 de abril, 18 a 21 h.

**Automatización Industrial**, Ingeniero Javier Valencia Figueroa, 27 al 31 de marzo, 17 a 21 h.

**Señales, circuitos y sistemas de comunicación**, M en C Amanda Gómez 27 de marzo al 1 de abril, 17 a 21 h, sábados de 9 a 14 h.

**Power Point**, Ingeniero Joaquín Cortés Romero, 13 al 17 de febrero, 17 a 21 h.

**Diseñadores de bases de datos y SQL**, Ingeniero Jorge Barba A, 13 al 24 de febrero, 17 a 21 h.

**Diseño de aplicaciones con SQL \*Forms**, Ingeniero Víctor M Gomar, 13 al 24 de marzo, 17 a 20 h.

**Reingeniería de negocios, el nuevo nacimiento de las organizaciones**, Licenciado Efraín Benavides, 9 y 10 de febrero, 9 a 14 h.

**Inglés técnico (módulo básico)**, MCI José A Tena Colunga; lunes, miércoles y viernes del 13 al 31 de marzo, 19 a 21 h.

**Administración del tiempo**, Ingeniero Mario Badillo, 17 al 31 de marzo, viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 13 h.

**Análisis de precios unitarios y costos paramétricos para instalaciones electromecánicas**, Ingeniero Carlos Gutiérrez Arango, 13 al 17 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h.

**Aplicación de NMX CC (basadas en ISO 9000)**, Ingeniero Pedro T Matabuena Cascajares, lunes a viernes de 17 al 25



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA  
EVENTOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES



XVI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE MINERIA 1995, MEXICO, D.F.  
(PALACIO DE MINERIA, CENTRO)

- III Ciclo de Conferencias sobre las Revistas Académicas y de Investigación: De la Documentación 'Tradicional' a la 'Electrónica'. Salón de Rectores, 3er. nivel, 2 y 3 de marzo de 1995. (Sin costo, previo registro).

- Salón del Disco Compacto de la UNAM. Presentación de las publicaciones electrónicas editadas en CD-ROM por la UNAM, a través del CICH. Del 25 de febrero al 5 de marzo de 1995, área de exposiciones de la UNAM. Planta baja, Sección 4, Patio de Ediciones UNAM.

- Presentación de Servicios y Productos de Información Especializada, elaborados y provistos por el Centro de Información Científica y Humanística. Del 25 de febrero al 5 de marzo de 1995, Salón B-4, Mezzanine.

- Curso Teórico sobre 'El CD-ROM Mexicano: Pasado, Presente y Futuro de su Desarrollo'. Salón B-5, Mezzanine. Febrero 27 a marzo 3, 1995. (Costo: NS\$300.00).

**Mayores informes:**

Secretaría Técnica de Difusión y Eventos Académicos  
Centro de Información Científica y Humanística UNAM  
Tels: 622 39 64; 622 39 71  
Fax: 616 25 57; 550 80 68; 622 39 72  
E-Mail: jzetter@selene.cichcu.unam.mx

DIFUSION - CICH

cursos de



# computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

## CURSOS DGSCA - CU

### PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
UNIX	8-10	ANIMATOR	17-19	SYBASE *	8-10
Administración del sistema operativo UNIX		STORYBOARD LIVE	15-17	Inscripción: 13 al 16 de feb.	
WINDOWS	8-10	AUTOCAD (3 D)	17-19	Duración: 20 de feb. al 3 de mzo.	
WINDOWS	15-17	Introd. a la elaboración de Programas		* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).	
WORD en WINDOWS	10-12	Educativos Comp. (10 hrs.)	8-10	Introd. a las tec.de programación	varios
WORDPERFECT en WINDOWS	10-12	LINKWAY	12-14	Inscripción: 6 al 9 de feb.	
VENTURA avanzado	15-17	Introd. a las comunicaciones de datos	19-21	Duración: 13 al 24 de feb.	
PAGE MAKER	8-10	Redes locales de computadoras	12-14	INTERNET	17-21
EXCEL	17-19	MAPLE	19-21	Duración: 9 y 10 de feb.	
INFORMIX SQL	19-21	SHELL-UNIX *	18-20		
	17-19	WORD *	10-12		

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

## CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

### PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

### CURSOS SABATINOS

curso	horario	curso	horario	curso	horario
WORDPERFECT en WINDOWS	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios	Módulo de introducción a la computación y al uso de las PC's	9-14
EXCEL avanzado	15-17	Duración: 27 de feb. al 17 de mzo.		Duración: 18 de mzo. al 29 de abr.	
COREL DRAW	19-21	Introducción a las técnicas de programación	19-21	WORD en WINDOWS	9-14
VENTURA avanzado en WINDOWS	19-21	Duración: 13 al 24 de feb.		LOTUS 123 en WINDOWS	9-14
PAGE MAKER	7- 9			WORD	9-14
LOTUS 123 avanzado	9-11			AUTOCAD	9-14
INFORMIX 4GL	7- 9			Duración: 25 de feb. al 18 de mzo.	
Duración: 20 de feb. al 3 de mzo.				Introd. a las técnicas de programación	9-14
				Duración: 4 al 25 de mzo.	

### PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Introd. a la computación y WORD  
Duración: 13 de feb. al 3 de mzo.

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

## CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

### PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

### PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
MS-DOS	19-21	WORD avanzado	15-17	Introd. a la computación y WORD	varios
WINDOWS	17-19	WORDPERFECT	17-19	Duración: 13 de feb. al 3 de mzo.	
WORD en WINDOWS	19-21	VENTURA avanzado	8-10	MS-DOS	varios
EXCEL en WINDOWS	8-10	LOTUS 123 avanzado	10-12	Duración: 27 de feb. al 13 de mzo.	
LOTUS 123 en WINDOWS	17-19	DBASE III PLUS programación	8-10	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios
COREL DRAW	15-17	ANIMATOR PRO	15-17	Duración: 27 de feb. al 17 de mzo.	
VENTURA en WINDOWS	15-17	AUTOCAD			
		Duración: 13 al 24 de feb.			

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 535 58 46 y 622 85 02. CUPO LIMITADO.



---

---

## *Geografía del espacio, A el alumno, Evidencia y Sueños de color, cuatro formas de expresión artística*

En este mes de febrero la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) iniciará cuatro diferentes exposiciones de dibujo y fotografía.

*Geografía del espacio*, que presenta los dibujos de Jorge Obregón, tiene el mérito de la sinceridad; muestra de manera evidente cómo la realidad geográfica del paisaje constituye un mundo de inagotables conjugaciones formales. Para este autor el acto de dibujar es una manera de analizar las razones del ser.

*Geografía del espacio* se inaugurará el 13 de febrero, a las 12 horas en la Galería Nishizawa de la ENAP.

A el alumno, instalación de Jonathan Hernández, será inaugurada en las galerías 2 y 3 de la Escuela, el 16 de febrero, a las 12 horas.

*Evidencia* muestra el trabajo de Sergio Koleff, Ismael Salazar y Alejandro Ruff, quienes tienen la intención de delimitar el espacio objetivo para buscar vivencias desde nuestro propio cuerpo. Está complementada con un circuito cerrado de televisión, en donde la lente de la cámara, colocada al centro de la cúpula, recoge la imagen desde el cenit para proyectarla en un monitor

colocado a cierta distancia, logrando con ello una doble experiencia del espacio al observarse uno mismo fuera de sí mismo. Será abierta al público el 27 de febrero, en la galería Nishizawa, a las 18 horas.

*Sueños de color* presenta la obra de David Mijangos Fernández, en la que se plasman rasgos de su personalidad, su conciencia estética para captar y retener imágenes, así como su dedicación para manejar los caprichos de la luz y los secretos de la composición, elementos "cocinados a fuego lento en la penumbra íntima de su laboratorio".

*Sueños de color* será inaugurada el 24 de febrero, en el Pasillo continuo de Fotografía, en punto de las 18 horas.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO **cec**  
 FACULTAD DE ECONOMÍA  
 CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA

Invita a los cursos de

**INGLÉS**

- Diferentes niveles
- Toefl. Business English
- Comprensión de lectura
- Uso de laboratorio de Idiomas
- Inicio de cursos 20 de febrero

Informes e inscripciones  
 a partir del 16 de enero  
 Centro de Educación Continua  
 Edificio anexo, primer piso  
 Tel. 622 21 55

ALUMNOS DE LA FACULTAD \$5200.00

PÚBLICO EN GENERAL \$400.00

de marzo de 17 a 21 h, sábados de 9 a 13 h.

**Sistema operativo Unix (parte I) "Comandos y utilerías"**, ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 7 al 22 de febrero, 17 a 21 h.

**Laboratorio de mecánica de suelos**, doctor Rigoberto Rivera C, 6 al 10 de febrero, 9 a 19 h.

**Administración del mantenimiento programado de maquinaria pesada**, ingeniero José Santiago Caballero C, 6 al 10 de febrero, 17 a 21 h.

**Curso especial de antenas**, Amanda Gómez González, 10 y 11 de febrero, 17 a 21 h, y 9 a 14 h.

**Administración financiera**, Juan M Esteban, 13 al 17 de marzo, 17 a 21 h.

**Introducción al uso de computadoras personales**, ingeniero Héctor J Arrona Urrea, 6 al 17 de febrero, 17 a 21 h.

**Metodología de la programación**, ingeniero Javier Valencia Figueroa, del 6 al 11 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.

Informes en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-4020 al 4024, 521-7335 y 518-9821, fax 510-0573.

Facultad de Medicina

**Anestesia en cirugía torácica**, doctora Patricia Ledezma Ramírez, del 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h (teórico-práctico). Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA.

**Cáncer pulmonar**, doctor Frumencio Medina Morales, del 13 al 17 de febrero, 8:30 a 14:30 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, SSA.

**II Curso de anestesia de alta especialidad**, doctor Tomás Déctor J, del 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital de Especialidades, CMN-Siglo XXI.

**Actualización en medicina interna**, doctor Antonio Celis Perdomo, del 13 al 17 de febrero, 8 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría, SSA.

**Traumatología y ortopedia para el médico general**, doctor Enrique Díaz Contreras, 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h (teórico-práctico).

**La evolución actual de la obstetricia**, doctor Felipe Cajiga Mata, del 1 al 3 de marzo, 8 a 18 h.

**Manejo de los problemas dermatológicos más frecuentes en la consulta**, doctor Jorge Peniche Rosado, del 6 al 10 de marzo, 8 a 14 h.

**Técnica de sutura en cirugía de invasión mínima**, doctor Muco Moreno Portillo, del 7 al 10 de febrero, 8 a 16 h. Sede: Hospital General "Dr Manuel Gea González", SSA.

**Actualización sobre VIH/Sida**, doctor Aarón Rangel, 20 al 24 de marzo, 8 a 14 h.



NOVENA REUNION CENTROAMERICANA Y DEL CARIBE  
 SOBRE FORMACION DE PROFESORES  
 E INVESTIGACION EN MATEMATICA EDUCATIVA

SEDE:

Centro de Convenciones del ICE del Ministerio de Educación de Cuba  
 del 13 al 17 de agosto de 1995, la Habana, Cuba



- Conferencias Plenarias.
- Presentaciones de Ponencias sobre:  
Programas de Formación, y Actualización de Profesores de Matemáticas.
- Informes de Investigación.
- Análisis de la Matemática en los diferentes Sistemas educativos.
- Propuestas Metodológicas.
- Cursos cortos.
- Talleres.
- Exposición de Posters.
- Foros de discusión.
- Grupo de trabajo sobre Olimpiada de Matemática.

Informes:

Novena Reunión Centroamericana y del Caribe sobre Formación de Profesores e Investigación en Matemática Educativa.  
 Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN  
 Nicolás San Juan 1491, Col. del Valle, 03100, México, D.F.  
 Tels: 688-6312, 688-2908, 604-1655, 604-1704 Fax: 688-6111  
 Correo electrónico: Cuba95@mvast1.red.cinvestav.mx

Convocan:

INSTITUTO CENTRAL DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE CUBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CUBA  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE CUBA SOCIEDAD CUBANA DE MATEMÁTICA Y COMPUTACIÓN  
 CINVESTAV-IPN (México) ITESM (México) PNAFAM (México) UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
 UNIVERSIDAD DE Pinar del Río UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

**Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Médica Continua, Brasil 33, esquina Venezuela, Centro, 529-7542 al 7544 y 529-6907.**

**Epidemiología ambiental**, doctor Bernardo Jasso, 20 al 25 de febrero, 9 a 14 y 16 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

**Informes en el Departamento de Salud Pública, 623-24-27 y 28, y fax 623-24-47.**

**Programa de Recuperación Académica y Titulación**, dirigido a alumnos interesados en prepararse para el examen profesional; Modalidades: Opción A. Matutino, 5 días a la semana, inicia el 13 de febrero. Opción B. Matutino y vespertino, sábados a partir del 11 de febrero. Sedes: Hospitales del Sector Salud. Costos: UNAM \$N\$650.00, otras instituciones \$N\$1,350.00.

**Informes e inscripciones en la Facultad de Medicina, oficina de Educación Médica, edificio B, tercer piso, teléfonos 623-2473, 2416 y 2426.**

#### Facultad de Psicología

**Desarrollo del lenguaje en la primera infancia: elementos de diagnóstico (nivel introductorio)**, licenciada Rocío Ramírez, lunes, jueves y viernes, 13 al 17 de febrero, 10 a 14 h. \*

**Técnicas motivacionales para incrementar la productividad**, licenciado Joel Alpuing, 13 al 17 de febrero, 17 a 21 h. **Comunicación en la relación de pareja (nivel introductorio)**, licenciada Aída Frola, martes, 14 de febrero al 14 de marzo, 10 a 14 h. \*

**Vivencial de dinámica grupal: su aplicación en las áreas clínica, educativa y laboral (nivel introductorio)**, licenciada Luisa Heres, jueves, 16 de febrero al 9 de marzo, 9 a 14 h. \*

**Evaluación de la capacitación: sistema costo-beneficio**, licenciado Mario Martínez, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. \*

**El problema de la agresividad: teoría y clínica con niños y adolescentes**, licenciada Teresa Albarrán, viernes 17 de febrero.

**Orientación para padres de niños con problemas de aprendizaje**, licenciada Irma Castañeda, lunes, 6 al 27 de febrero, 16 a 20 h. \$N\$320.00

**La evaluación psicológica en la selección de personal, nivel intermedio**, licenciada María Carmen Montenegro, lunes, martes y jueves, 20 al 28 de febrero, 9 a 13 h. \*

**El tránsito adolescente, crisis de identidad y su evolución, nivel intermedio**, licenciada Teresa Albarrán, viernes, 24 de febrero al 17 de marzo, 9 a 14 h. \*

\* Costo: \$N\$400.00

**Informes e inscripciones en Saturnino**

**Herrón 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.**

#### Facultad de Química

**Química analítica ambiental**, lunes a viernes del 6 al 10 de febrero, 9 a 14 y 16 a 19 h. Sede: Auditorio del edificio D de la Facultad de Química de la UNAM.

**Informes e inscripciones en el Programa Universitario de Medio Ambiente, Coordinación de la Investigación Científica, planta baja, CU, teléfonos 606-0793, 1043 y 4170, fax 606-1785. Costo: \$N\$3,000.00. El importe se puede depositar en la cuenta de cheques 693628-8 de Multibanco Comermex a nombre de Programa Universitario de Medio Ambiente.**

**Redacción I, madurez sintáctica, léxico**

**y ortografía**, del 6 de marzo al 7 de abril, 12 a 14 h ó 17 a 19 h, lunes a viernes.

**Costo: \$N\$50.00.**

**Comprensión general de lectura en inglés**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 24 de febrero, 11 a 13 h. \*

**Inglés técnico para ciencias básicas**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 13 a 15 h. \*

**Inglés comunicativo principiantes**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 16 a 18 h. \*

**Inglés comunicativo intermedios**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 14 a 16 h. \*

**Inglés comunicativo avanzados**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 10 a 12 h. \*

**Curso taller de ortografía y redacción**,

## CONVOCATORIA APOYO A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Con el propósito de apoyar el desarrollo de la investigación relacionada con el Supercómputo, la UNAM suscribió el 26 de marzo de 1991 un convenio de investigación y desarrollo con la Compañía Cray Research Inc., proveedora del equipo de Supercómputo de la Universidad. En virtud del mismo, el Comité Académico de Supercómputo convoca al personal académico de la UNAM a presentar propuestas de apoyo económico, para el primer semestre de 1995, a proyectos de investigación que requieran la utilización del equipo antes mencionado, sobre las siguientes

### BASES

- Podrán ser objeto de apoyo, proyectos de investigación en áreas como ciencias químicas, biológicas, físicas, matemáticas, de computación, materiales e ingenierías, entre otras.
- Los proyectos que reciban apoyo serán seleccionados con base en su calidad académica y en particular a su relevancia para la utilización de los servicios de Supercómputo.
- El responsable de cada proyecto deberá ser miembro del personal académico de la UNAM.
- La duración de los apoyos otorgados será de un año.
- Las propuestas de apoyo financiero serán evaluadas por un Jurado, designado conjuntamente por la UNAM y por Cray Research Inc.
- Las propuestas deberán ser presentadas de acuerdo con los formatos que estarán disponibles en el Depto. de Supercómputo de la DGSCA, a partir del día siguiente a la publicación de esta convocatoria.
- En caso de hacerse adquisiciones de herramientas de programación con los fondos otorgados bajo la presente convocatoria, dichas herramientas deberán quedar permanentemente a disposición de los usuarios del servicio de supercómputo, a más tardar al término del proyecto.
- Para este programa, la Universidad cuenta con un apoyo de Cray Research Inc. por 200,000 dols. E.U. anuales, por un periodo de cinco años. Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, al Consejo Asesor de Cómputo, o con los miembros del Comité Académico de Supercómputo.

**Informes al tel. : 622 8529.**



lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 12 a 14 h. \*

**Curso taller de redacción de tesis**, lunes, miércoles y viernes del 6 al 17 de febrero, 16 a 18 h. \*

\* **Costo: N\$60.00 cada curso (incluye material).**

*Informes e inscripciones en la Facultad de Química, edificio B, 4º piso, del 13 al 28 de febrero, de 9 a 15 y de 16 a 18 h.*

Programa Universitario de Medio Ambiente

**Química analítica**, 6 al 10 de febrero, 8 a 19 h. Sede: Auditorio del edificio E de la Facultad de Química. N\$3,000.00.

**Epidemiología ambiental**, 20 al 25 de febrero, lunes a sábado, 9 a 19 h. Sede: Unidad de Seminarios Vivero Alto. N\$2,000.00.

**Higiene y seguridad industrial**, 27 de febrero al 10 de marzo, lunes a viernes, 17 a 21 h. Sede: Auditorio del edificio E de la Facultad de Química. N\$3,000.00.

**Taller de análisis y planeación prospectiva**, 6 al 17 de marzo, lunes a vier-

nes, 17 a 21 h. Sede: Unidad de Seminarios Vivero Alto. N\$3,000.00.

**Educación ambiental**, 11 de marzo al 10 de junio, 10 a 14 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. N\$2,500.00.

**Legislación ambiental: federal, estatal y municipal**, 27 de marzo al 7 de abril, lunes a viernes, 16 a 20 h. Sede: Instituto de Investigaciones Jurídicas. N\$3,500.00. *Informes en las oficinas del PUMA, teléfonos 666-7560, 666-4264, 606-1043 y 622-4170, faxes 606-1785 y 550-8834.*

## diplomados

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

**Diplomado en divulgación de la ciencia**, coordinado por el doctor Mauricio Fortes B; módulos: 1. Panorama de la

ciencia actual, por Luis Estrada Martínez; 2. Elementos de la teoría de la comunicación, por Fernando del Río; 3. Enseñanza y divulgación, por María Trigueros; 4. Diseño y evaluación de productos de divulgación, por Mauricio Fortes y Elaine Reynoso; 5. Divulgación en medios escritos; por Ana María Sánchez Mora; 6. Uso de los medios en la divulgación de la ciencia, por Enrique Ganem; 7. Taller de divulgación de la Ciencia I, y 8. Taller de divulgación de la Ciencia II, 7 y 8 por Hernando Luján. Inicia el 6 de febrero, 17 a 20 h. Sede: Sala Juárez del Museo de las Ciencias. Costo: N\$4,000.00, no incluye material. *Informes e inscripciones: Gabinete de Actividades Públicas del Universum, 622-7336 y 40.*

ENEP Acatlán

**Criminalística**, 17 de febrero al 21 de octubre de 1995, viernes de 17 a 21 h., y sábados, 9 a 13 h. Sesión informativa el 26 de enero.

**Cuarto diplomado en administración**

### TALLER introducción a la educación a distancia

febrero 20 al 22

sede Cd. de México:

Sistema Universidad  
Abierta de la UNAM

Casa SUA,  
Presidente Carranza  
162, Coyoacán

Departamento de Apoyo  
Académico de la Coordinación  
del Sistema Universidad  
Abierta, circuito exterior,  
Ciudad Universitaria,  
tel. 622 87 32



Mayores informes

CONSORCIO RED DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



### COMISION MIXTA DE BECAS

#### BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CALENDARIO "A", CICLO ESCOLAR 1995

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 95 y 86 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para Instituciones con Estudios Incorporados a la UNAM, niveles Técnico en Enfermería y Licenciatura, correspondiente al Calendario "A", deberá tramitarse en el periodo del 1 al 15 de febrero del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- **Para personal académico**  
En las oficinas de AAPAUNAM  
Cerro del Agua No. 120,  
Colonia Romero de Terreros  
Coyoacán, D.F.
- **Para personal administrativo**  
En las oficinas de STUNAM  
Centeno No. 145,  
Colonia Granjas Esmeralda  
Iztapalapa, D.F.
- **Para personal universitario no sindicalizado**  
En las oficinas de la DGIRE  
Lado sur Sala Nezahualcóyotl  
Zona Cultural  
Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el nivel o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

municipal, 13 de marzo al 2 de octubre de 1995, lunes y miércoles, 17 a 19 h, módulos noes, y 19 a 21 h, módulos pares. Sesión informativa el 2 de febrero. **Cuarto diplomado en formulación y evaluación de proyectos de inversión**, 18 de marzo al 25 de noviembre de 1995, sábados, 8 a 14 h. Sesión informativa el 27 de febrero.

*Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, colonia Santa Cruz Acatlán, Estado de México, Edificio de Gobierno, planta alta cubículos 215 al 218 y 220, teléfonos 623-1612 y 1603.*

#### FES Cuautitlán

**Administración de centros de capacitación e instituciones de educación superior**, temas: I. Administración en instituciones educativas; II. Administración del sistema de capacitación; III. Administración de recursos humanos; IV. Administración de programas de capacitación; V. Administración financiera; VI. Administración de recursos materiales; VII. Administración de los servicios de apoyo; VIII. La informática y el cómputo en la institución, sábados de 8 a 10 y de 10:30 a 12:30 h. Costo: NS\$350.00. *Informes e inscripciones en la División de Ciencias Administrativas y Sociales, teléfonos 623-1963 y 1965.*

#### FES Zaragoza

**Diplomado en investigación educativa**, inicia el 20 de abril. Módulos: I. Formas de construcción transmisión del conocimiento (epistemología); II. Panorámica de la investigación educativa y sus principales paradigmas; III. Metodología de la investigación educativa I; IV. Metodología de la investigación educativa II; V. La informática y la computación aplicada a la investigación educativa; VI. Taller de metodología de la investigación educativa. Costo por módulo: NS\$300.00; costo del Diplomado completo: NS\$1,800.00. Registro y entrega de documentos: hasta el 17 de marzo; publicación de resultados de aspirantes: 30 de marzo; inscripciones del 3 de marzo al 7 de abril. *Informes e inscripciones en la Coordinación Académica del Diplomado, Edificio de Investigación y Posgrado Campus II, FES Zaragoza, teléfonos 623-0578 y fax 745-8246.*

**Diplomado en Gerontología**, sábados de 9 a 14 h, durante un año, inicia el 4 de marzo. Temas: I. Biología del envejecimiento; II. Metodología de la investi-

gación aplicada en el área de gerontología; III. Evaluación del anciano en la comunidad; IV. Introducción a la Geriatría; V. Psicogerontología; VI. Gerontología social (los módulos son seriados). Costos: inscripción NS\$600.00, colegiatura por módulo: NS\$400.00. Sede: FES Zaragoza, Campus I.

Entrega de documentación y solicitud de ingreso hasta el 10 de febrero. Los resultados de aceptados se darán a conocer el 17 de febrero y la inscripción será del 20 al 28 del mismo mes.

*Informes con la licenciada Elsa Correa Muñoz y la profesora Luz María Vargas Esquivel al teléfono 745-8246, 745-7371, 757-3765, 757-2337 y 623-0578.*

#### Facultad de Ingeniería

**Diplomado en actualización profesional valuación de activos fijos (maquinaria y equipo)**, coordinadores: ingeniero Javier Arias San Román e ingenie-

ro Federico Jáuregui Renaud, 6 de marzo al 13 de octubre. **Módulos: I. Ingeniería**, lunes, miércoles y viernes del 6 de marzo al 12 de mayo, 17:30 a 21:30 h. **II. Valuación y taller de valuación**, lunes, miércoles y viernes del 17 de mayo al 23 de junio, 17:30 a 21:30 h, sábados de 9 a 13 h. **III. Contable financiero**, lunes, miércoles y viernes del 28 de julio al 13 de octubre, de 17:30 a 21:30 h.

**Vinculación de activos fijos, diplomado de actualización profesional**, coordinadores: ingenieros Federico Jáuregui Renaud y Javier Arias San Román, 6 de marzo al 13 de octubre, lunes, miércoles y viernes, 17:30 a 20:30 h.

#### Facultad de Psicología

**Criminología**, inicia en febrero, lunes a viernes, 18 a 21 h.

*Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.*

EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS CONVOCA A LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS Y AL PÚBLICO EN GENERAL, A LA INSCRIPCIÓN PARA EL SEMESTRE 95/2 DE SUS CURSOS GENERALES, ASÍ COMO A LOS EXÁMENES DE COLOCACIÓN EN LAS SIGUIENTES LENGUAS: ARABE, CATALAN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, JAPONES, PORTUGUES, RUSO y SUECO.

#### COMPRESION DE LECTURA: PORTUGUES

##### CURSOS GENERALES

##### CURSO DE COMPRENSION DE LECTURA

##### INSCRIPCIÓN DIRECTA

##### REQUISITOS

A) ALUMNOS DE LICENCIATURA  
Presentar credencial actualizada del semestre 95/1

B) ALUMNOS DE POSGRADO  
Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 95/1

C) EMPLEADOS DE LA UNAM  
Credencial y último talón de pago

D) PÚBLICO EN GENERAL  
Acreditar escolaridad de Bachillerato o equivalente y presentar credencial con fotografía

##### LUGAR:

Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE

##### HORARIO:

9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 Hrs.

##### COSTOS DE LOS CURSOS REGULARES

NS 1.00  
COREANO, RUSO, PORTUGUES Y SUECO.

NS2.00  
ARABE, CATALAN, CHINO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, JAPONES.

CURSO DE COMPRENSION DE LECTURA  
NS 2.00  
PORTUGUES

##### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

a) Acudir al CELE los días 9, 10 ó 13 de Febrero

b) Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.

c) Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.

d) Efectuar el pago correspondiente en las cajas de la Zona Comercial (costado sur de Rectoría)

e) Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

##### SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

1) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 3 de Febrero, pagar NS 20.00 por el examen de colocación en la caja del CELE.

2) Efectuar registro en las ventanillas de la Sección Escolar y solicitar fecha de examen.

3) Entregar comprobante de pago (recibo oficial) el día del examen y presentar identificación con fotografía

4) Acudir al CELE los días 9, 10 ó 13 de Febrero -UNICOS DIAS-, para verificar en que nivel quedaron colocados, posteriormente seleccionar grupo y horario, y en su caso, efectuar el pago correspondiente en las cajas de la Zona Comercial (costado sur de Rectoría).

5) Entregar comprobante de pago para confirmar la inscripción en las ventanillas de la Sección Escolar

##### NOTAS

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado, debidamente actualizada.

- sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre en un tercer nivel o superior.

- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

- El alumno que no se presente el primer día de clase SERA DADO DE BAJA.

INICIO DE CLASES  
15 DE FEBRERO DE 1995

#### AVISO

LA CONVOCATORIA DE CURSOS ESPECIALES DE FRANCES E INGLES PARA UNIVERSITARIOS Y PUBLICO EN GENERAL APARECERA EN LA GACETA UNAM EL DIA LUNES 20 DE FEBRERO



La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México a través de su División de Educación Continua, conjuntamente con el Departamento de Producción Animal: Aves invitan a la

### V Jornada Médico Avícola que se celebrará del 19 al 21 de abril

El objetivo es difundir la información novedosa en manejo y patología avícola.

Dirigido a Especialistas y profesionales que requieran de actualización en el área.

Temas: Conferencias magistrales, nuevos productos avícolas, investigaciones recientes, carteles, mesas de cortesía de los patrocinadores.

Cuotas: NS\$250.00 profesionales; estudiantes con credencial y coautores de trabajos presentados NS\$125.00.

Incluye asistencia a las conferencias, memoria, diploma de asistencia, café.

Sede: Auditorio "Pablo Zirold Reyes" de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

Coordinadores: doctor José Antonio Quintana López, doctor Miguel Ángel Ceniceros Ruiz y doctor Guillermo Téllez Isaías.

Se convoca a participar con ponencias sobre temas afines al área avícola. Fecha límite de recepción de ponencias: 17 de febrero de 1995.

Para mayores informes comunicarse al Departamento de Producción Animal: Aves de la FMVYZ, a la División de Educación Continua, 622-5851 al 57, o al Departamento de Producción Avícola 616-1164, 622-5867, fax 622-5868.



## posgrados

Colegio de Ciencias y Humanidades

**Maestría en lingüística aplicada**, período 1996-1997, recepción de solicitudes abierta hasta el 28 de abril; exámenes escritos 2 y 3 de mayo; entrevistas a partir del 16 de mayo; publicación de resultados 31 de mayo; inscripciones 2 al 4 de agosto, e inicio de semestre 96-1 el 21 de agosto.

Mayor información al 622-0690, 622-0014 y 0018 fax 550-3008.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

**Escultura en esmalte, esculto/pintura**, maestra Ana Teresa Ordiales Fierro, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 11 a 14 h. Orientado a alumnos en Artes Plásticas y público en general. \*\*

**Taller de fotografía curso básico (blanco y negro)**, maestra Kati Horna y Estanislao Ortiz, lunes y miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. \*\*

**Expresión y experimentación gráfica y pictórica**, maestro Marco Aullio Prado Montaña, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 9 a 13 h. Orientado a egresados de licenciatura. \*\*

**Experimentación del color en el grabado en metal**, maestra María Eugenia Quintanilla, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 10 a 14 h. Orientado a profesores en el campo de las artes. \*\*

**Métodos directos en el grabado en hueco**, maestra Silvia Rodríguez Rubio, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 10 a 13 h. Orientado a profesionales en la gráfica. \*\*

**Pintura al óleo**, maestro José Salat Figols, lunes y miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 20 h. Orientado a pintores ENAP y dependencias y áreas comunes. \*\*

**Pintura, composición y técnicas de materiales**, maestro Juan Carlos Serrano Niño, sábados del 27 de febrero al 23 de junio, 10 a 15 h. Orientado a alumnos interesados en el estudio de diferentes técnicas de pintura. \*\*

**Talla directa en piedra (forma petrea)**, maestro Francisco Javier Tous Olagorta, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. \*\*

**Temas y técnicas para la forma fotográfica**, maestro Pablo Vargas Vázquez

del Mercado, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 18:30 a 20:30 h. Orientado a personas con conocimientos básicos de fotografía. \*\*

**El grabado como medio de expresión gráfica**, maestro Raúl Zepeda González, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 20 h. Orientado a profesionales o avanzados en gráfica. \*\*

**Taller de litografía y sus técnicas**, maestro Leo Acosta Falcon, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 21 h. Orientado a alumnos de educación capacitados. \*\*

**Técnicas de buril**, maestro Alejandro Alvarado, martes a jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 21 h. Orientado a profesionales en la gráfica. \*\*

**La fotografía creativa como opción**, maestro José Luis Aguirre, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 19 h. Orientado a personas con conocimientos previos de fotografía. \*\*

**Aspectos de composición en la pintura**, maestro Javier Anzures Torres, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 20 h. Orientado a egresados de licenciatura en artes visuales o equivalente. \*\*

**Papel hecho a mano (preparación, obtención y manejo de la pulpa)**, maestra Leticia Arroyo Ortiz, de lunes a miércoles del 27 de febrero al 23 de junio, 17 a 20 h. Orientado a egresados de la Escuela Nacional de Artes Plásticas y licenciaturas afines. \*\*

**Figura humana en el espacio y su perfección**, doctor Hermillo Castañeda, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 16 a 18 h. Orientado a artistas plásticos en general, estudiantes de artes plásticas de pre y posgrado. \*\*

**Afectividad y expresión plástica en el dibujo, su valor como lenguaje transpersonal, un ensayo visual**, por Jorge Chuey, miércoles y viernes de 19 a 21 h y sábados de 10 a 14 h, del 27 de febrero al 23 de junio. Orientado a estudiantes extranjeros del posgrado. \*\*

**Serigrafía experimental**, maestro Víctor Manuel Frías Salazar, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 15 a 18 h. Orientado a personal especializado en serigrafía. \*\*

**Dibujo, composición y técnicas pictóricas**, maestro Guillermo Getino, martes y jueves del 27 de febrero al 23 de junio, 18 a 21 h. Orientado a egresados de artes plásticas y público en general interesados en las artes plásticas en el área de dibujo. \*\*

**Modelado en cera para su fundición**, maestra Alfia Leyva del Valle, lunes, miércoles y viernes del 27 de febrero al

23 de junio, 15 a 21 h. Orientado a artistas plásticos. \*\*

**Principios básicos de la escultura en madera**, maestro María L. Moreno, lunes a viernes del 27 de febrero al 23 de junio, 15 a 21 h. Orientado a alumnos de educación continua. \*\*

\*\* **Costo: N\$200.00 de inscripción y N\$250 de derecho al taller.**

Nota: los participantes a cualquiera de estos cursos adquirirán los materiales que les sean indicados por el coordinador. *Informes e inscripciones en Academia 22, Centro, cp 06060, teléfonos 522-0630 y 522-3102.*

#### Facultad de Arquitectura

**Vivienda, planeación y diseño de edificios para la salud, prefabricación, terminales de transporte**, inscripciones hasta el 10 de febrero, inicio de clases el 13 de febrero.

*Informes en la División de Estudios de Posgrado e Investigación, Anexo a la Torre II de Humanidades, CU. Teléfono 550-6209, fax 550-6664.*

#### Facultad de Medicina

**Educación médica**, coordinador: doctor Luis Felipe Abreu. Sede: Facultad de Medicina. *Informes: 622-0737.*

**Psiquiatría**, coordinador: doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. *Informes: 655-2811, extensiones 149 y 152.*

**Ciencias biomédicas**, coordinador: doctor Jalme Mas O. Sede: Facultad de Medicina. *Informes: 623-2170.*

**Ciencias médicas**, coordinadores: doctores Onofre Muñoz H y Alfredo Ulloa A. Sedes: Centro Médico Nacional, Siglo XXI e Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán. *Informes: 627-6968 y 761-0930, y 573-1200, extensión 2412.*

**Cuotas de inscripción: N\$50.00 mexicanos y \$50.00 USC extranjeros (maestría en educación médica: N\$100.00 mexicanos y N\$100.00 USC extranjeros). Promedio mínimo de estudios precedentes: 8.0.**

#### Facultad de Química

**Maestría en administración industrial, Maestría en ciencias químicas (gestión de tecnología)**, coordinadores: ingeniero Marcelino Gómez V y M en C Ivonne Dudet Lions. *Informes al 622-5229 y 5231.*

**Maestría en ciencias de alimentos (química de alimentos e ingeniería de alimentos), Doctorado en ciencias químicas (alimentos)**, coordinador: doctor Edmundo Brito de la Fuente. *Informes al 622-5308.*

**Maestría en ciencias nucleares**, coordinador: doctor Manuel Navarrete Trejo. *Informes al 622-5232.*

**Maestría en ciencias químicas (bioquímica) y doctorado en ciencias químicas (bioquímica)**, coordinadora: doctora Marina Gavilanes Ruiz. *Informes al 622-5275.*

**Maestría en ciencias químicas farmacia (química farmacéutica) y Doctorado en ciencias químicas (farmacia)**, coordinadora: M en C Inés Fuentes Noriega. *Informes al 622-5282 y 5283.*

**Maestría en farmacia (biofarmacia)** coordinadora: doctora Rachel Mata Essayag. *Informes al 622-5289.*

**Maestría en farmacia (control de medicamentos)**, M en C Sofía Margarita Ruiz Alvarado. *Informes al 622-5283 y 5282.*

**Maestría en ciencias químicas (físicoquímica) y Doctorado en ciencias químicas (físicoquímica)**, coordinadora: doctora Marina Eugenia Costas Basín. *Informes al 622-3528.*

**Maestría en ciencias químicas (química analítica) y Doctorado en ciencias químicas (química analítica)**, coordinadora: doctora Josefina De Gyves Marciñak. *Informes al 622-3792.*

**Maestría en ciencias químicas (química inorgánica) y Doctorado en ciencias químicas (química inorgánica)**, coordinadora: doctora Laura Gasque Silva. *Informes al 622-3811.*

**Maestría en ciencias químicas (química orgánica) y Doctorado en ciencias químicas (química orgánica)**, coordinadora: doctora Gloria Pérez Cendejas. *Informes al 622-3722 y 3744.*

**Maestría en ingeniería química (proceso) y Doctorado en ciencias químicas (ingeniería química)**, coordinador: doctor Sergio Trejo Martínez. *Informes al 622-5363 y 5233.*

**Maestría en metalurgia**, coordinador: M en C Bernardo Campillo Illanes y/o Ingeniero Carlos González Rivera. *Informes al 622-5238.*

**Maestría en química inorgánica (cerámica)**, coordinador: M en C Gustavo Tavizón Alvarado. *Informes al 622-3526.*

**Maestría en biotecnología y Doctorado en biotecnología**, coordinadora: doctora Amelia Farrés González Saravia. *Informes al 622-5306.*

**Maestría en ciencias químicas (química farmacéutica)**, coordinador: Eugene Bratoeff. *Informes: 622-5290.*

**Maestría en ciencias químicas (biofarmacia)**, coordinadora: M en C Inés Fuentes. *Informes: 622-5290.*

**Maestría en ciencias químicas (control de medicamentos)**, coordinadora: M

en C Sofía Margarita Rodríguez. *Informes: 622-5290.*

**Doctorado en Farmacia**, coordinador: Eugene Bratoeff. *Informes: 622-5290.*

## seminarios

### ENEP Aragón

**Seminario de Redes Digitales de Servicios Integrados (módulo II)**, ingeniero David Estopier Bermúdez, sábados del 11 de febrero al 27 de mayo, 9 a 13 h. Costos: N\$700.00 UNAM y egresados. *Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, Edificio del CELE primer piso, en la ENEP Aragón. Teléfonos 623-0946 y 0947, fax 623-0952.*

### Instituto de Ingeniería

**Control adaptable multivariable**, doctor Rubén Garrido, 14 de febrero, 12 h. **Control de sistemas dinámicos con retardo**, doctor Martín Velasco, 28 de febrero, 12 h. Sede: Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth. *Informes en la Coordinación de Automatización del Instituto de Ingeniería, UNAM, teléfonos 622-8126 al 30.*

El libro conmemorativo

# Setenta Años de la Facultad de Filosofía y Letras

está de venta en la Librería Mascarones y en la Secretaría Administrativa de la misma Facultad.

Precio único: N\$300.00  
Los profesores y trabajadores que deseen adquirirlo en cinco descuentos quincenales de N\$60.00 cada uno, deberán acudir a la Secretaría Administrativa.

Instituto Nacional de Nutrición  
"Salvador Zubirán"

**Humanismo y enfermería**, impartido por la psicóloga y psicoanalista María Guadalupe Rossete Mohedano, y la psiquiatra y psicoanalista Mercedes Ríos Bustos, del 13 al 17 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Aula 1 de la Escuela de Enfermería "María Elena Moza Brito" del Instituto Nacional de Nutrición "Salvador Zubirán". Costo: N\$130.00.  
*Informes al 573-1200 con las enfermeras Olimpia Ortuño Sánchez (extensión 2169) y Marina Martínez Becerril (extensión 2162).*

## talleres

Coordinación de Difusión Cultural

**Bailes finos de salón, Novela mexicana del siglo XIX, Análisis de cuento, Guitarra latinoamericana, Producción artística, Poesía, Redacción, Creación literaria, Expresión corporal y Cine**, impartidos por profesores altamente capacitados.

*Informes en la Casa del Lago, Antigua Bosque de Chapultepec, 553-6318 y 6362.*

**Introducción a las artes plásticas (taller infantil)**, dirigido a niños de 6 a 12 años, imparte Verónica Malagón y Martín González, sábados de 10 a 12 h. \*

**Modelado (taller infantil)**, dirigido a niños de 10 a 14 años, imparte Juan José Millán, sábados de 9 a 11 h. \*

**Teatro (taller infantil)**, dirigido a niños de 6 a 12 años, imparte Lorena Barrios Juárez, sábados de 13 a 15 h. \*

**Ballet clásico (taller infantil)**, dirigido a niños de 5 a 9 años, lunes y miércoles de 16 a 17 h; niños de 10 a 18 años de 17 a 18:30 h, imparte Grissel Lezama. \*

**Fotografía infantil (La caja mágica)**, dirigido a niños de 9 a 14 años, imparte Juan Carlos Cervantes, sábados de 11 a 13 h. \*

\* **Costo: N\$160.00. (Traer una fotografía)**

*Inicio de todos los cursos: 6 de febrero. Inscripciones abiertas hasta el 28 de febrero, de lunes a viernes de 10 a 14 h. Informes en el Museo Universitario del Chopo, Doctor Enrique González Martínez, colonia Santa María la Ribera, teléfono 546-8490 y 535-2288.*

Coordinación de Humanidades

**Poesía**, impartido por Raúl Renán, jueves del 9 de febrero al 30 de marzo, 18 a 20 h. Costo: N\$200.00.

**Ortografía**, impartido por Silvia Peña, martes y jueves del 7 al 23 de febrero, 18 a 20 h. Costo: N\$250.00.

*Informes e inscripciones en la Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, colonia Roma, teléfonos 207-9390 y 9871.*

ENEP Aragón

**Taller de elaboración de tesis de la licenciatura en Comunicación y Periodismo (módulo I)**, licenciada Guadalupe Pacheco Gutiérrez, miércoles del 8 de febrero al 19 de abril, 16 a 20 h. Costos: N\$600.00 UNAM y egresados.

**Taller de elaboración de tesis de la licenciatura en Pedagogía (módulo I)**, licenciada Elsa Guerrero Salinas, sábados del 11 de febrero al 22 de abril, 10 a 14 h. Costos: N\$600.00 UNAM y egresados.

*Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, Edificio del CELE primer piso, en la ENEP Aragón.*

Teléfonos 623-0946 y 0947, fax 623-0952.

ENEP Iztacala

**Enfoque clínico-social en psicología**, responsable: doctora Veronique Guienne, profesora de la Universidad de París XII, Nanterre, Francia, del 20 al 22 de febrero, 15 a 19 h. Costo: N\$200.00.

*Informes e inscripciones en la División de Educación Continua y Extensión Académica de la ENEP Iztacala, teléfonos 623-1208, 1339, 1171 y 1157, fax 623-1143.*

FES Zaragoza

**Elaboración del informe de servicio social en la carrera de Enfermería**, curso permanente.

*Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-0591 y 61.*

Facultad de Psicología

**Estrategias para mejorar la calidad en el servicio al paciente**, nivel introductorio, licenciados Enrique Bernal y Rodrigo Remis, 6 al 10 de febrero, 9 a 13 h. \*

**Desarrollo del lenguaje en la primera infancia: elementos de diagnóstico**, nivel introductorio, licenciada Rocío Ramírez, lunes, jueves y viernes del 13 al 23 de febrero 10 a 14 h. \*

**Técnicas motivacionales para incrementar la productividad**, nivel introductorio, licenciado Joel Alpuing, 13 al 17 de febrero, 17 a 21 h. \*

**Comunicación en la relación de pareja**, nivel introductorio, licenciada Aída Flora, martes, 14 de febrero al 14 de marzo, 10 a 14 h. \*

**Vivencial de dinámica grupal: su aplicación en las áreas clínica, educativa y laboral**, nivel introductorio, licenciada Luisa Heres, jueves, 16 de febrero al 9 de marzo, 9 a 14 h. \*

**Evaluación de la capacitación: sistema costo-beneficio**, nivel intermedio, licenciado Mario Martínez, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. \*

**Orientación para padres de niños con problemas de aprendizaje**, licenciada Irma Castañeda, lunes, 6 al 27 de febrero, 16 a 20 h. Costo: N\$320.00.

**Técnicas y dinámicas en relaciones humanas. Aplicaciones en la empresa, la escuela y la familia**, licenciada Patricia Campo Coy, 20 al 24 de febrero, 9:30 a 13:30 h. \*

**El ejecutivo y el stress. Técnicas para promover la salud**, licenciado Francisco Gatell, 20 al 24 de febrero, 16 a 20 h. \*

\* **Costo: N\$400.00.**  
*Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, 593-6001 y 6027.*



Asociación de Expreparatorianos N° 1, AC

**Generación 56-57**

El Reencuentro de Egresados de la Escuela Nacional Preparatoria se celebrará el sábado 25 de enero a las 19 horas en el "California Dancing Club" (Calzada de Tlalpan 1189, colonia Portales, teléfono 694-6172).





SECRETARIA  
DE ASUNTOS  
ESTUDIANTILES



DIRECCION GENERAL  
DE APOYO Y SERVICIOS  
A LA COMUNIDAD

**PRESENCIA DE LA SECRETARIA DE ASUNTOS  
ESTUDIANTILES EN LA  
XVI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO  
MEXICO, PUEBLOS Y CULTURAS: OAXACA, GUERRERO Y CHIAPAS**

**MESAS REDONDAS**

• **LITERATURA Y LENGUAS INDIGENAS EN EL ESTADO DE OAXACA**

27 de Febrero 17:00 hrs.

- Lic. Francisco Barriga Puente  
(Escuela Nacional de Antropología e Historia)
- Mtro. Ernesto Díaz Couder  
(Centro de Investigaciones y Estudios de Antropología Social)
- Mtro. Natalio Hernández Hernández  
(Centro de Investigaciones y Estudios de Antropología Social)

• **ETNODIVERSIDAD DEL ESTADO DE GUERRERO**

1 de Marzo 17:00 hrs.

- Mtro. Gonzalo Camacho  
(Escuela Nacional de Música)
- Mtra. Anabel Rodríguez Apreza  
(Escuela Nacional de Antropología e Historia)
- Dr. Samuel Villela  
(Instituto Nacional de Antropología e Historia)

• **PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DEL ESTADO DE CHIAPAS**

3 de Marzo 17:00 hrs.

- Mtra. Margarita Nolasco  
(Escuela Nacional de Antropología e Historia)
- Mtro. Otto Schumann  
(Instituto de Investigaciones Antropológicas)

**SEDE: Auditorio "Bernardo Quintana" del Palacio de Minería**

**ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES**

25 de Febrero	Música Clásica	Dúo Santa Cecilia	13:00 a 14:00 hrs.
26 de Febrero	Música Clásica	Ensamble Manuel de Falla	12:00 a 13:00 hrs.
27 de Febrero	Canto Nuevo	Sergio Fernández	11:00 a 12:00 hrs.
1° de Marzo	Canto Nuevo	José Velarde	11:00 a 12:00 hrs.
3 de Marzo	Música Latinoamericana	María Sicardi	12:00 a 13:00 hrs.
4 de Marzo	Canto Nuevo	Dueto Buen Tiempo	12:00 a 13:00 hrs.
5 de Marzo	Música Clásica	Dúo Santa Cecilia	13:00 a 14:00 hrs.

**SEDE: Salón del Bicentenario**

**CINE INDIGENISTA**

- **"Raíces"**  
Benito Alazraki, 1953  
27 de Febrero 16:00 hrs.
- **"Piowachuwe" (La vieja que arde)**  
J. Francisco Urrusti y Ana Piño Sandoval, 1986  
1o. de Marzo 16:00 hrs.
- **"Xochimilco"**  
Eduardo Maldonado, 1987  
3 de Marzo 16:00 hrs.

**SEDE: Auditorio No. 4**



cine

**La vida conyugal**, (México 1992), director Luis Carlos Carrera, miércoles 8, 12 h y jueves 9 de febrero, 17 h. Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, avenida Universidad 3002, teléfono 622-2471.  
**Videos en el Teatro del Universum**  
**Cruceiros oceanográficos**, lunes 6 de febrero, 11:30 h.

**Arrecifes coralinos**, martes 7 de febrero, 10 h.  
**La danza de la tierra (musical)**, miércoles 8 de febrero, 12:30 h.  
**Los colores del agua (musical)**, jueves 9 de febrero, 12:30 h.  
**El verdadero norte (musical)**, viernes 10 de febrero, 12:30 h.  
**Videos científicos en la biblioteca del Centro de Información Manuel Sandoval Vallarta del Universum.**  
**Los gigantes de los mares boreales**, del domingo 5 al miércoles 8 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.  
**El nuevo dorado**, del jueves 9 al domingo 12 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.  
**Historia de otros mundos**, del lunes 13 al jueves 16 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.  
**Los tiburones**, del viernes 17 al lunes 20 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.  
**Tahiti: aguas de fuego**, del lunes 20 al viernes 24 de febrero; 11:30 h.  
**El mar de Behring: crepúsculo del cazador de Alaska**, del sábado 25 al martes 28 de febrero; 8, 10, 12 y 16:30 h.  
**Un mar de islas**, sábado 11 y domingo 12 de febrero; 10:30 h.  
**Un día en la Isla Isabel**, sábado 18 y domingo 19 de febrero; 10:30 h.  
**Una ventana en el mar**, sábado 25 y domingo 26 de febrero; 10:30 h.  
**Energía**, lunes, 11:30 h; **Ciencias del mar**, martes 10:30 h; **Ciencias de la tierra**, miércoles 11:30 h; **Computación I**, jue-

ves 11:30 h; **Computación II**, viernes 11:30 h. Videos de la Embajada de Estados Unidos.  
**Panorama del Cine Noruego en la Sala José Revueltas del CCU**  
**Alas de murciélago**, dirección Emil Stang Lund (Noruega 1992), y **El lugar del Bingo (cortometraje)**, dirección Pal Sletaune (Noruega 1992), jueves 9 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.  
**Crimen perfecto**, dirección Eva Isaksen (Noruega 1992), y **RC II (cortometraje)**, dirección Odd Syse (Noruega 1991), viernes 10 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.  
**Frida-con el corazón en la mano**, dirección Berit Nesheim (Noruega 1991), y **RC II (cortometraje)**, dirección Odd Syse (Noruega 1991), sábado 11 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.  
**El guía del desfiladero**, dirección Nils Gaup (Noruega 1987), y **Padres (cortometraje)**, dirección Harald Zwart (Noruega 1992), domingo 12 de febrero, 12, 16:30 y 20:30 h.  
**Ciclo Retrospectiva Fernando de Fuentes en la Sala José Revueltas del CCU.**  
**La familia Dressel**, (México 1935), martes 7 de febrero, 18:30 h.  
**Las mujeres mandan**, (México 1936), miércoles 8 de febrero, 18:30 h.  
**Allá en el rancho grande**, (México 1936), viernes 10 de febrero, 18:30 h.  
**La zandunga**, (México 1937), sábado 11 de febrero, 18:30 h.  
**Papacito lindo**, (México 1939), domingo 12 de febrero, 18:30 h.  
**Cine con Piano en la Sala José Revueltas del CCU**  
**El viento**, director: Victor Sjöström (EUA 1928), jueves 9 de febrero, 18:30 h.  
**Ciclo Horror en el Cine Mexicano en el Salón Cinematográfico Fósforo**  
**El fantasma del convento**, dirección Fernando de Fuentes (México 1934), lunes 6 de febrero, 12 y 17 h.  
**El misterio del rostro pálido**, dirección Juan Bustillo Oro (México 1935), martes 7 de febrero, 12 y 17 h.  
**El baúl macabro**, dirección Miguel Zacarías (México 1936), miércoles 8 de febrero, 12 y 17 h.  
**El vampiro**, dirección Fernando Méndez (México 1957), viernes 10 de febrero, 12 y 17 h.  
**El ataud del vampiro**, dirección Fernando Méndez (México 1957), sábado 11 de febrero, 12 y 17 h.  
**Ciclo Sueños de Oriente**  
**El cumpleaños**, dirección Akira Kurosawa (Japón 1993), lunes 6 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, y martes 7 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h, en la ENEP Acatlán.

## SALON DEL DISCO COMPACTO UNAM



- PRESENTACION DE LAS PUBLICACIONES EDITADAS POR LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO EN DISCO COMPACTO.
- DEMOSTRACION DE BASES DE DATOS BIBLIOTECARIAS DE CARACTER MULTIDISCIPLINARIO EN CD-ROM.
- INFORMACION SOBRE LA PRODUCCION Y EDICION DE PUBLICACIONES ELECTRONICAS EN DISCO COMPACTO, PARA INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS, NACIONALES E INTERNACIONALES.
- DATOS TECNICOS SOBRE EL SOFTWARE CD-UNAM®, PARA ORGANIZAR TEXTOS Y GRAFICOS EN DISCO COMPACTO.

STAND UBICADO EN EL PATIO DE EDICIONES UNAM, PLANTA BAJA, SECCION 4.  
 XVI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE MINERIA 1995, MEXICO, D.F.

DIFUSION-CICH

**Cinco muchachas y una sogá**, dirección Yeh Hung-wei (Taiwán 1991), lunes 13 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, y martes 7 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h, en la ENEP Acatlán.

Cine Debate Popular

**Fresa y chocolate**, dirección Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío (Cuba-México 1993), viernes 10 de febrero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h, en el Auditorio Justo Sierra, Humanidades, y lunes 13 de febrero, 13, 16:30 y 20:30 h, en la ENEP Acatlán.

**Ciclo Retrospectiva Documental del CUEC**

**Almolya de Juárez**, dirección José Barberena (México 1972), jueves 9 de febrero, 18 h. Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec.

**Ciclo Orson Welles**

**El ciudadano Kane**, (EUA 1941), sábado 11 y domingo 12 de febrero, 15 h. Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec.

**Cine infantil**

**Cazadores del arca perdida**, dirección Steven Spielberg, sábados y domingos de febrero, 12 y 16:30 h. Auditorio Justo Sierra, Humanidades, CU.

**Programa conmemorativo a los 32 años del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos**

**Los encontraremos**, dirección Salvador Díaz (México 1983); **Querida Carmen**, dirección María Novaro (México 1983);

**Ante el silencio**, dirección Albino Alvarez (México 1980). Cine Club Casa del Lago, viernes 10 y sábado 11 de febrero, 17 h.

**Ciclo Lo mejor de Chaplin**

**Charlot es bombero** (EUA 1916), **Charlot y las salchichas** (EUA 1915), **Charlot es bailarín** (1914), **Charlot emigra** (EUA 1917), Cine Club Infantil en la Casa del Lago, Sala Lumière. Sábado 11 y domingo 12 de febrero, 11 h.

**Centenario del cine/El siglo de Lumière Los siete samurais (segunda parte)**, dirección Akira Kurosawa (Japón 1954), sábado 11 y domingo 12 de febrero, 15 h. Casa del Lago.

**El viaje**, Grupo M d Mar, hasta el 25 de febrero, sábados, 14 h. Museo Universitario del Chopo.

**Una historia de sirenas, corazones y zapatos**, Recreo, Danza para Niños y Similares, dirección Isabel Romero, hasta el 26 de febrero, 13 h. Sala Miguel Covarrubias, CCU.



exposiciones

**Arte del Islam**, colección del Museo Metropolitano de Nueva York, y **La magia del grabado**, colección de la Antigua Academia de San Carlos. Antiguo Colegio de San Ildefonso. Visitas de martes a domingo, 11 a 18 h, y miércoles, 11 a 21 h.

**El valle de México visión contemporánea del paisaje**, exposición colectiva, muestra pictórica, abierta hasta marzo, lunes a viernes 10 a 19 h. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, costado sur de la Torre de Rectoría, Facultad de Arquitectura, CU.

**Los secretos del corazón**, instalación ambiente de Francisco Moyoa, abierta hasta el 17 de febrero, sala Roberto Garibay, Academia 22, Centro.

**Rafael Ruiz Dibujo y Grabado**, Sistema de Transporte Colectivo Metro, estación Zapata. *Informes en el Departamento de Difusión Cultural de la ENAP, 676-2621, extensión 24.*

**El color al desnudo**, fotografía, muestra colectiva del taller del maestro Víctor Monroy de la Rosa. Participan Carlos Olachea (+), Aníbal Angulo, Gilberto Aceves Navarro, Javier Arévalo, Víctor



danza

**En el circo**, Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez, sábados y domingos hasta el 26 de febrero (develación de placa de 50 representaciones), 14 h. Fuente del CCU.

Radio UNAM invita al  
CURSO-TALLER

Músicalización de Medios

TÉCNICAS DE MUSICALIZACIÓN  
Y SONORIZACIÓN PARA TEATRO,  
Radio, Televisión, Cine y  
Medios Audiovisuales

CURSO IMPARTIDO POR EL MAESTRO HÉCTOR GONZÁLEZ BARBONE, compositor brasileño, director musical del grupo teatral Ornitórrico, ganador del premio a la mejor música para teatro de 1987, en Brasil.

MARTES 28 de febrero, 7 y 14 de marzo de 1995 de 17 a 20 hrs. Sala Julián Carrillo, Radio UNAM, Adolfo Prieto # 133, col. del Valle Inermes e inscripciones en Radio UNAM o a los teléfonos 5 95 42 10 y 523 46 40 ext. 122

Cupo limitado. Se realizará selección.

radio UNAM

DIFUSION CULTURAL UNAM



FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES  
"ZARAGOZA"

EL DEPARTAMENTO DE  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
INVITA A LA COMUNIDAD  
UNIVERSITARIA  
A LA PRESENTACION DEL  
LIBRO



DE: ALEJANDRO  
SALDIVAR GONZÁLEZ

COMENTARISTAS:  
GERMAN GOMEZ PEREZ  
JORGE I. SANDOVAL  
OCAÑA  
RAUL ROCHA ROMERO

AUDITORIO CAMPUS I.  
12:00 HORAS.  
7 DE FEBRERO DE 1995.

Manuel Hernández Castillo, José de Santiago Silva, Joanna Rostanska, Rubén Maya, Jesús Martínez, Antonio Díaz Cortés, Daniel Manzano, Juan Manuel Salazar, Pedro Ascencio, Marco Antonio Albarrán, Eduardo Ortiz Vera, Demián Flores, Tamara Araki, José Antonio Yarza Piña y Guillermo Carrera; Sistema de Transporte Colectivo Metro, estación Copilco. Hasta el 20 de marzo.

**Taller de investigación y producción gráfica Carlos Olachea**, Centro Cultural San Angel, avenida Revolución esquina Francisco I Madero, San Angel. Hasta el 12 de febrero.

**Escuela Nacional de Artes Plásticas (avenida Constitución 600, Xochimilco)**

**Theresa Musoke Gráfica Africana**, Taller de Fernando Alba en Nairobi, Galerías 2 y 3, abierta hasta el 8 de febrero, lunes a viernes de 9 a 15 y 17 a 19 h.

**Colectiva de pintura**, por alumnos del taller de Josep Salat, Galería I, abierta hasta el 17 de febrero.

**Colectiva papel hecho a mano**, por alumnos del taller de Leticia Arroyo, abierta hasta el 17 de febrero, Galería II.

**Espacios concretos**, pintura abstracta de Ofelia Iszaevich, Salas 1 y 2, abierta hasta el 17 de febrero.

**Máscaras y despedidas**, Washi-Zokel de Ella del Carmen Morales, Sala 3, abierta hasta el 17 de febrero.

**Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec)**

**Re-(n)-hacer el mito**, fotografías e instalaciones de Adolfo Patiño, Galería Nacho López y jardines.

**Planta del mes**, anexo de la Casa del Lago.

**El zoológico de Moctezuma**, exposición permanente, vestíbulo.

**Fotografía colectiva**, taller de fotografía de la Casa del Lago, hasta el miércoles 28 de febrero, Galería del Lago.

**Artistas de la UAM Azcapotzalco**, hasta el miércoles 28 de febrero, Galería del Bosque.

**Coloquio Universitario de fotografía**, fotografías de alumnos de la UAM, hasta el miércoles 26 de febrero, Galería Nacho López.

**Museo de las Ciencias, Universum**  
**El Instituto de Ciencias del Mar y Lumino-  
logía y muchas sorpresas más**, patio principal del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h.

**Energía, El universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Microscopios, Química y Conciencia de nuestra ciudad**, Salas del Museo, lunes a viernes, 9

a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: NS 10.00. *Visitas guiadas*, 622-7339.

**Museo Universitario del Chopo (doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Rivera)**

**Historia del Edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992)**. Muestra permanente que recrea la historia del bello edificio que alberga este recinto desde 1903. Fotografías, pulgas vestidas y otras curiosidades naturales.

**Arteud: vidente de lo eterno**, fotografía de la ruta de Antonio Artaud en la Sierra Taraumara, Muestra de Pedro Tzontemec, del 8 de febrero al 26 de marzo.

**El templo de la industria**, instalación de Humberto del Olmo, del 8 de febrero al 26 de marzo.

**Deus ex machina**, colectiva de escultura, del 8 de febrero al 26 de marzo.



música

**Concierto extraordinario, Trío Félix Bustamante**: Manuel Ortiz Pacheco, clarinete; Francisco Cedillo Blanco, viola; Tonatiuh de la Sierra, piano. Obras de Brahms, Händel, Schubert y Mozart. Sala Carlos Chávez, CCU, viernes 10 de febrero, 20:30 h.

**Ofunam temporada 94/95**, director: Francisco Savín; Keng-Yuen Tsehng, violín. Obras de Vázquez, Bruch, Haydn y Strauss. Sala Nezahualcóyotl, sábado 11 de febrero, 20 h y domingo 12 de febrero, 12 h.

**Ciclo Beethoven, sus sonatas para**

violoncello y piano, Bozena Slawinska, violoncello; Tere Frenk, piano. Sala Carlos Chávez, sábado 11 de febrero, 18 h.

**Jueves de Jazz**, con Verónica Ituarte y su trío. Museo Universitario del Chopo, todos los jueves de febrero, 20 h. N\$20.00.

**Concierto de música nueva**, con Alejandro Corona y Emma Ferrer. Museo Universitario del Chopo, viernes 10 de febrero, 19 h. N\$20.00.

**Sábados de rock**, con el Grupo Tex Tex. Museo Universitario del Chopo, sábado 11 de febrero, 19 h. N\$30.00.



teatro

**Triffonito 2...**, el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábados y domingos, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. *Informes y reservaciones:* 622-7336.

**Realmente fantástico**, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cosío. Museo de las Ciencias, *Universum*, foro de la Sala de Química, sábado y domingo, 12 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

**Burbujas de jabón**, espectáculo. Museo de las Ciencias, *Universum*, foro de la Sala de Química, miércoles a viernes, 10 h.

**El 75º**, de Isabel Horovitz, dirección Luis

de Tavira. Foro del Centro Universitario de Teatro, jueves y viernes 20:30 h, sábados 19 h y domingos 18 h. Localidad N\$30.00.

**La amistad castigada**, de Juan Ruíz de Alarcón, dirección Héctor Mendoza. Teatro Santa Catalina, miércoles a viernes 20:30 h, sábados 19 h y domingos 18 h. N\$40.00.

**Luna cara de conejo**, de Teresa Valenzuela, dirección Lorena Barrios. Museo Universitario del Chopo, todos los domingos de febrero, 12 h. N\$10.00.

**Ildegonda**, Opera de Melesio Morales; libreto de Temistocles Solera; director concertador Fernando Lozano; director de escena Luis de Tavira. Sala Miguel Covarrubias, jueves 9 y viernes 10 de febrero: 20:30 h, sábado 11 a las 19

h y domingo 12 a las 18 h. (cuatro únicas funciones).

**La lucha con el ángel**, de Jorge Ibar-güengoltia, dirección Rubén Ortiz. Foro de la Gruta del Centro Cultural Helénico, sábados 19 y domingos 18 h.

**El hijo de Sushi**, de Armando Saldaña Mora, dirección Martha Luna. Foro Shakespeare, jueves 20:30 h, viernes y sábados 19 h y 21 h, domingos 18 h. N\$40.00. UNAM: descuento del 30%.

**La vida según Tadeo**, pantomima, dirección Juan Manuel Martínez, Museo Universitario del Chopo, domingos de febrero, 18 h. N\$20.00.

**A puerta cerrada**, de Jean Paul Sartre, dirección Germán Suárez, Museo Universitario del Chopo, viernes y domingo, 16 h. N\$20.00.



Martes 7 de febrero 18:30 hrs.

Producir sin destruir: Huerto Ecológico  
Este y otros temas en:

# Ciencia Hoy

Revista de divulgación científica

Sábado 11 de febrero 13:00 hrs.

Videogrametría y Sistema Inmune

Por canal ONCE

TV UNAM



## televisión

**En lo que dan las siete.** Canal 13, lunes a jueves, 6:45 h., un programa diferente cada día. *Psicología hoy*, lunes; *Hablemos de medicina*, martes; *Consultorio fiscal*, miércoles e *Ingeniería y desarrollo*, jueves.

**Prisma universitario.** Verónica Volcow, por Daniel Touron, lunes, Canal 11, 13 h.; Canal 13, 13 h.; Canal 2, 13:30 h.; Canal 7, 14 h., Canal 4 y Canal 9, 24 h. **Via satélite.** **Lo mejor de TV UNAM.** 18 h., lunes: *Rumbo urbano: Culhuacán*, realizador: Ramón Cervantes; martes: *Atórale que's mangana*, realizador: Alvino Álvarez Gómez; miércoles: *Poesía visual*, realizador: Daniel Tourón; jueves: *Videarte*, realizador: Antonio del Rivero; y, viernes: *Imaginaría personal*, realizador César Cruz Barrera.

**Tiempo de Filmoteca**, por Felipe Gutiérrez, de lunes a viernes, Canal 9, 0:30 h. **Especiales de TV UNAM**, martes: *Insectos una batalla sin fin*, por Leticia Villavicencio, 12:30 h.; jueves: *SNancy Cárdenas* por Ignacio Hernández, 12:30 h., televisión por cable.

**Ciencia hoy**, martes, 18:30 h y sábado, 13 h. Canal 11. Programa de divulgación científica.

**Lo mejor de TV UNAM**, miércoles: *El barro en la escultura*, por Fernando Montaña, Canal 22, 24 h.; *Segundo renacimiento: paleontología*, por José Luis Aguilera, jueves, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.

**Cultura en movimiento**, jueves, 23 h., Canal 13; viernes, 19 h., canal 22. Reportajes y entrevista de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

**Presencia universitaria**, Canal 13, viernes, 6:45 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la Universidad Nacional Autónoma de México.

**Con ciencia.** *Alimento con seis patas*, por Arturo Carrasco, viernes, Canal 11, 13 h.; Canal 13, 13 h.; Canal 2, 13:30 h.; Canal 7, 14 h.

**Deportes**, sábado, 6 h., Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y en-

trvistas sobre los acontecimientos más importantes.

**En concierto OFUNAM**, domingo, 12 h., televisión por cable.

\* 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.



UNAM  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

INFORMES E INSCRIPCIONES: LIC. NOEMI VELAZQUEZ  
TELEFONOS: 616 26 87, 622 87 57 TELEFONO Y FAX: 622 87 71

DIPLOMADOS 1995
ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO
ADMINISTRACION DE LOS SERVICIOS DE SALUD
GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA
ATENCION SOCIAL A LA FAMILIA
DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS
SALUD SEGURIDAD Y PROTECCION CIVIL
INTERVENCION PROFESIONAL Y DERECHOS HUMANOS
PLANEACION Y ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS
TRABAJO SOCIAL INDIVIDUALIZADO
PLANEACION Y EVALUACION EDUCATIVA
DESARROLLO DE COMUNIDAD



GACETA  
UNAM



*Agenda, suplemento de Gaceta UNAM*, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información, Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-0420 y 01, Fax 623-0402.

Publicidad: 687-9403 y 639-9607.

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad

### Convocan

Al Octavo Concurso Universitario de Cuento 1995, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

**Primera:** Podrán participar los alumnos inscritos actualmente en la UNAM.

**Segunda:** Cada alumno podrá presentar un solo cuento con tema libre, por quintuplicado, la extensión deberá ser de dos a ocho cuartillas máximo, escrito a máquina y a doble espacio. Deberá estar firmado con seudónimo y en un sobre aparte, en cuyo frente aparezca el seudónimo, los siguientes datos:

*Nombre del alumno, Domicilio actual, Teléfono, Número de Cuenta, Plantel de estudios.*

**Tercera:** Los trabajos deberán ser entregados y registrados en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C" Primer Piso, a un costado del Museo de las Ciencias UNIVERSUM, de 10 a 14 y de 18 a 20 horas, siendo la fecha límite de recepción el día 24 de marzo de 1995.

**Cuarta:** Se premiarán a los tres primeros lugares de la siguiente manera:

#### Primer Lugar

Medalla conmemorativa de los 400 años de fundación de la UNAM. Reconocimiento, un lote de libros-discos, y publicación.

#### Segundo Lugar

Medalla conmemorativa del X Aniversario de la Sala Nezahualcóyotl. Reconocimiento, un lote de libros y discos.

#### Tercer Lugar

Medalla conmemorativa del X Aniversario de la Sala Nezahualcóyotl. Reconocimiento, un lote de libros y discos.

**Quinta:** El Jurado estará integrado por escritores de reconocido prestigio.

**Sexta:** El fallo del jurado será inapelable.

**Séptima:** Cualquier punto que no esté contenido en esta convocatoria, será decidido por los organizadores.

**Nota:** No se reintegrará ningún trabajo.

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad

### Convocan

Al Octavo Concurso Universitario de Poesía 1995, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

**Primera:** Podrán participar los alumnos inscritos actualmente en la UNAM.

**Segunda:** Cada alumno podrá presentar un máximo de tres poemas con tema libre, por quintuplicado, escritos a máquina y a doble espacio. Deberán estar firmados con seudónimo y en un sobre aparte, en cuyo frente aparezca el seudónimo, los siguientes datos:

*Nombre del alumno, Domicilio actual, Teléfono, Número de Cuenta, Plantel de estudios*

**Tercera:** Los trabajos deberán ser entregados y registrados en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C" Primer Piso, a un costado del Museo de las Ciencias UNIVERSUM, en un horario de 10 a 14 y de 18 a 20 horas, siendo la fecha límite de recepción el día 24 de marzo de 1995.

**Cuarta:** Se premiarán a los tres primeros lugares de la siguiente manera:

#### Primer Lugar

Medalla conmemorativa de los 400 años de fundación de la UNAM. Reconocimiento, un lote de libros y discos, y publicación en medios de circulación nacional.

#### Segundo Lugar

Medalla conmemorativa del X Aniversario de la Sala Nezahualcóyotl. Reconocimiento, un lote de libros y discos.

#### Tercer Lugar

Medalla conmemorativa del X Aniversario de la Sala Nezahualcóyotl. Reconocimiento, un lote de libros y discos.

**Quinta:** El Jurado estará integrado por escritores de reconocido prestigio.

**Sexta:** El fallo del jurado será inapelable.

**Séptima:** Cualquier punto que no esté contenido en esta convocatoria, será decidido por los organizadores.

**Nota:** No se reintegrará ningún trabajo.



IV  
International  
Conference on  
Advanced  
Materials



**CALL FOR  
PAPERS**

**Abstract deadline: May 31, 1995**