

Sesión Extraordinaria del Consejo Universitario

El Consejo Universitario en su sesión extraordinaria celebrada en esta fecha acordó:

Con objeto de continuar en la búsqueda de una solución al conflicto, extender en el tiempo y ampliar el encargo de la Comisión Especial de Contacto con el fin de facilitar su labor de análisis y procesamiento de propuestas y la consecuente construcción y presentación de alternativas de solución al Consejo Universitario, para lo cual deberá:

1. Recibir y analizar propuestas, así como entrar en contacto con los autores de las mismas para encontrar coincidencias;
2. Explorar posibles alternativas en las propuestas que puedan ser base para la solución del conflicto;
3. Presentar un dictamen sobre las propuestas al Consejo Universitario que le permita en su caso, construir una propuesta consensada en el marco de los principios universitarios

Con el propósito de que tanto la comunidad universitaria como la sociedad conozcan los argumentos que tiene el Consejo Universitario respecto a los puntos del pliego petitorio del Consejo General de Huelga:

Que las comisiones del Consejo Universitario estudien, analicen y presenten argumentos sobre los puntos del pliego petitorio emitido por el Consejo General de Huelga;

La estructura administrativa de la UNAM brindará el apoyo necesario para que las comisiones cuenten con la información pertinente;

Las comisiones emitirán sus resoluciones en un plazo no mayor de una semana, la Unidad de Apoyo a Cuerpos Colegiados enviará los acuerdos y resoluciones de cada comisión a los miembros del Consejo Universitario junto con la Convocatoria a una Sesión Plenaria en la que se discutirán y someterán a votación los acuerdos y resoluciones a los que se lleguen.

La comisión especializada en cada tema sistematizará y organizará la información antes de llevar a cabo una discusión amplia con el resto de las comisiones.

Posponer para la próxima sesión del Consejo Universitario la discusión de la propuesta presentada por 50 consejos universitarios para solicitar a las autoridades locales y federales, en su carácter de consejeros universitarios, su apoyo para desalojar las instalaciones de la manera más apegada al estado de derecho.

Hacer el siguiente pronunciamiento: "El Consejo Universitario refrenda su respaldo al rector Francisco Barnés de Castro y rechaza cualquier injerencia extrauniversitaria que pretenda decidir sobre la permanencia en el cargo de un rector de nuestra Universidad".

"Por mi raza hablará el espíritu"
México, D.F., 10 de noviembre de 1999

Rafael Rocher será defensor de los Derechos Universitarios por un segundo periodo

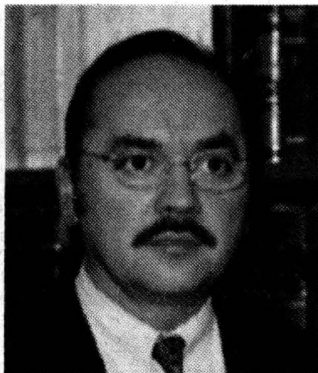


Foto: Marco Mijangos

El destacado universitario ha sido premiado por su desempeño académico y sus valiosos aportes a la ciencia jurídica

□ 6

Vicente Quirarte toma posesión como director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

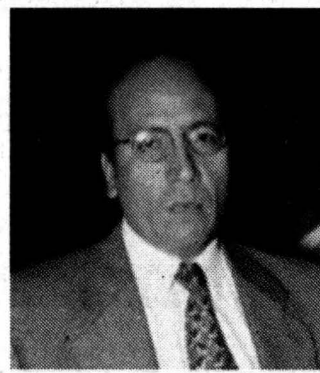


Foto: Jesús Ramírez

Adecuar la riqueza de la Biblioteca Nacional para una mayor eficiencia en la transmisión del conocimiento, una de las metas

□ 6

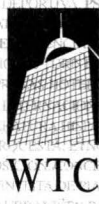
3' Encuentro Internacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

1999

universitaria

la clave para tu futuro

Ciudad de México
18, 19, 20, 21
noviembre



WTC



CIRCULO DE PROFESIONES UNIVERSITARIA

PIDE-MAS PEPSI

@espacio universitaria



Liberlas



mundo EJECUTIVO



un camino de nuevas opciones para tí

Universitaria Circulo de Profesiones Tel. 55 84 85 71 Fax. 52 64 44 46

www.espuniversitaria.com.mx

www.universitaria.com.mx

Mensaje del rector al H. Consejo Universitario

Señores consejeros, después de más de 200 días de que fueron tomadas las instalaciones de docencia, de difusión de la cultura y una parte sustancial de las de investigación, tenemos signos que nos hacen alentar una esperanza de que en un futuro cercano, la Universidad reanude sus actividades normales, por la vía de la conciliación y el diálogo, como este Consejo Universitario ha planteado una y otra vez.

El informe que ha presentado la Comisión de Contacto y la discusión que se ha llevado a cabo en esta sesión, ubican con claridad los principales obstáculos que tendremos que superar para que cristalicen las condiciones para resolver el presente conflicto.

Concuerdo en su apreciación de que la intolerancia e intransigencia de algunos grupos que han impuesto su punto de vista en el movimiento estudiantil, aunado a una atmósfera de total impunidad, como la que ha prevalecido, ha impedido construir una solución viable al conflicto, esto es, una solución que preserve el carácter esencialmente académico de la institución.

Los universitarios hemos hecho intentos, una y otra vez, por resolver este conflicto; este Consejo Universitario ha planteado, en diversas ocasiones, abrir espacios de transformación de la Universidad en los que participe toda la comunidad universitaria.

La transformación que hemos defendido y por la cual luchamos, busca que la Universidad Nacional tenga un presente de realizaciones académicas y brinde un futuro posible, creíble y promisorio a las nuevas generaciones. Queremos una transformación que salvaguarde la calidad, exigencia académica y compromiso social que demanda una institución educativa moderna.

Nuestro reto ahora es definir de manera satisfactoria para todos los universitarios, no sólo para unos pocos, los espacios de discusión y diálogo que nos permitan contribuir y profundizar el proceso de transformación al que estamos comprometidos y nos conduzcan a resolver este conflicto. Se han presentado diversas propuestas para ello.

Los acuerdos adoptados por el Consejo Universitario el día de hoy, constituyen un paso en la dirección correcta. Espero que en la próxima sesión la Comisión de Contacto nos pueda dar buenas noticias al respecto.

Muchas gracias a todos por su participación.

Informe de la Comisión de Contacto

La Comisión de Contacto del Consejo Universitario presenta al pleno del Consejo el informe sobre la gestión para la cual fue mandatada por este cuerpo colegiado

Contenido

1. Antecedentes
2. Acciones de acercamiento con el CGH
3. Entorno de las actividades de la Comisión
4. Situación actual y resultados
5. Conclusiones y reflexiones finales

Anexos*

Nota: está a disposición del Consejo Universitario en la Unidad de Apoyo a Cuerpos Colegiados la siguiente información adicional:

- Comunicados y documentos emitidos
- Correspondencia recibida
- Seguimiento de prensa

1. Antecedentes

En la sesión extraordinaria del pasado 13 de octubre, la Comisión de Contacto presentó su informe de actividades al pleno del Consejo Universitario (CU).

Con base en este informe, el Consejo decidió ampliar el periodo de gestión de la Comisión, y la dotó con un marco de referencia para su acercamiento con el Consejo General de Huelga (CGH), consistente en una serie de acuerdos que responden a varios puntos del pliego petitorio.

2. Acciones de Acercamiento con el CGH

Al concluir la sesión del CU arriba mencionada, representantes de la Comisión de Enlace del CGH entregaron a la Comisión de Contacto un documento en el cual informaban al Consejo Universitario su disposición para establecer un diálogo con las autoridades mediante una comisión resolutive, a la que emplazaban a asistir a una reunión el 18 de octubre a las 12:00 horas en el Auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras en Ciudad Universitaria.

Al día siguiente, la Comisión de Contacto dio respuesta al documento del CGH con una invitación a un encuentro con su Comisión de Enlace, el cual tuvo lugar el viernes 15 en el Centro Universitario Cultural. Los miembros de la Comisión de Enlace nos indicaron que la nuestra no era la comisión que habían convocado ya que carecía de carácter resolutive; sin embargo, estuvieron de acuerdo en llevar a sus asambleas nuestra invitación para llevar a cabo una sesión de trabajo el lunes 18 en la Academia de *San Carlos*.

Nuestra invitación fue discutida en la plenaria del CGH; la respuesta fue el rechazo a acudir a la Academia de *San Carlos* y la reiteración de emplazar a una comisión resolutive para acudir al Auditorio *Justo Sierra*, con la exigencia del cumplimiento de su pliego petitorio.

La Comisión determinó no asistir, e informar de ello al CGH y a la opinión pública por medio de una conferencia de prensa y la

publicación de un desplegado. Para establecer un diálogo fructífero se requieren condiciones que aseguren el intercambio libre y respetuoso de opiniones y propuestas. Estas condiciones no se darían en la reunión convocada por el CGH, agravadas por el acuerdo de tomar institutos en forma simultánea a la pretendida reunión.

Posteriormente, la Comisión de Contacto reiteró la invitación a la Comisión de Enlace para el 21 de octubre, para convenir "una sesión de trabajo con el propósito de analizar conjuntamente los elementos de coincidencia entre los acuerdos del Consejo Universitario y su pliego petitorio". El contenido de este documento fue dado a conocer a la opinión pública mediante un boletín de prensa.

Sin embargo, a la cita acudieron pocos integrantes de la Comisión de Enlace, quienes adujeron que debido al secuestro de un miembro del CGH no se llevaría a cabo la reunión. De nueva cuenta, ellos se comprometieron a presentar nuestra invitación a las asambleas y a la plenaria del CGH del sábado siguiente.

Mediante un desplegado de prensa, la Comisión de Contacto dio a conocer a la comunidad universitaria la invitación al CGH para una sesión de trabajo en los términos ya expuestos. La respuesta fue convocar a esta Comisión a acudir el 25 de octubre a una reunión en la cual nos entregaron un documento en el que rechazan nuestra invitación por considerar que carecemos de facultades resolutive para establecer un diálogo y una posible negociación. En ese documento se menciona el 28 de octubre como fecha para realizar la sesión de trabajo, fecha que esta Comisión nunca propuso.

En la conversación que se dio el 25 de octubre, pudimos detectar que existe un gran desconocimiento respecto al alcance de los acuerdos del Consejo Universitario del 13 de octubre, puesto que los confunden con la propuesta de los ocho distinguidos profesores; al final se percibió su interés por realizar nuevas entrevistas.

El día 26 la Comisión de Contacto publicó un desplegado para informar a la opinión pública de la negativa del CGH a sostener una reunión conjunta, destacando que un proceso de negociación es un intercambio de propuestas que conduce al acercamiento entre dos posiciones distintas, no necesariamente antagónicas.

El 29 de octubre la Comisión de Contacto envió a todas las asambleas de las escuelas y facultades un escrito aclaratorio sobre la forma en que opera el Consejo Universitario y algunos aspectos de sus últimos acuerdos.

Como respuesta a nuestro comunicado, el 3 de noviembre el CGH envió un documento en el cual nos informaron que no tendrían ninguna otra reunión con la Comisión de Contacto porque ésta carecía de capacidad resolutive; también formularon un emplazamiento a una comisión del Consejo Universitario con esas características para que asistiera al auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras el 4 de noviembre. Esta Comisión acusó recibo de su invitación.

Durante el periodo que abarca este informe se tuvieron reuniones con grupos y asambleas que permitieron conocer la dinámica y la composición de fuerzas al interior del CGH.

3. Entorno de las Actividades de la Comisión

Durante esta segunda etapa, ocurrieron hechos que deben

*No se publican en esta edición

considerarse en el análisis y evaluación de los resultados de las acciones emprendidas por la Comisión. En particular cabe destacar los siguientes:

- Los bloqueos de vialidades por grupos de paristas del CGH y, en el caso del Anillo Periférico, con la intervención de la fuerza pública.

- El cierre de institutos por parte del CGH.
- El mensaje del Rector en respuesta a las acciones anteriores y su invitación a que los paristas con intención de construir una salida negociada se acerquen a esta Comisión.

- Los enfrentamientos en la Preparatoria 9 y en la ENEP Acatlán.
- Los pronunciamientos de diversos actores de la política nacional sobre el conflicto universitario.
- Marcha del CGH por el Periférico el 5 de noviembre.

Los puntos anteriores corroboran la observación que esta Comisión hacía en su primer informe, en el sentido de que la construcción de una negociación se complica e incluso se puede ver interrumpida, por acciones como las mencionadas.

4. Situación Actual y Resultados

El movimiento que sostiene el paro en la Universidad es radical en los términos en que plantea sus demandas. Su organización y mecanismos de toma de decisiones permite que quien domine las plenarios tenga el control del movimiento. El CGH es una organización compleja en su composición que reúne a grupos de matices diversos en las estrategias de movilización y en las prioridades de las demandas.

Hay sectores intransigentes, que se sostienen en la exigencia de la satisfacción incondicional de su pliego petitorio, cuya intención está lejos de buscar una solución negociada al conflicto.

A otros sectores que han manifestado su interés por llegar a una negociación no les es posible promover sus propuestas desde el interior del CGH, y con ello obtener un consenso favorable en el pleno. Así, en este momento, es poco probable que dentro del CGH pueda prosperar una propuesta más flexible.

Igualmente, cualquier propuesta externa será rechazada con la descalificación de ser unilateral. Cabe recordar que la intensa promoción de la propuesta de los ocho distinguidos universitarios, tan sólo logró que se modificaran los términos de las demandas sobre el CENEVAL y el Reglamento de 1997 hacia la suspensión, en lugar de su cancelación definitiva.

Durante la gestión de esta Comisión el Consejo General de Huelga no dio muestras de interés por llegar a una negociación en condiciones aceptables para el Consejo Universitario, ya que insisten en sostener por encima de cualquier cosa la exigencia de sus esquemas y la satisfacción de sus demandas.

La presencia de nuevos elementos podría propiciar una recomposición del movimiento. Las propuestas del Consejo Universitario y la decisión de proceder con la presentación de las denuncias a las autoridades competentes y las sanciones conforme a la legislación universitaria, para frenar el escalamiento de la confrontación promovido por el CGH, influyen en este sentido. Hay que destacar que el ambiente de impunidad, promovido desde los ámbitos de gobier-

no con sus actitudes y declaraciones, únicamente ha servido para reforzar la hegemonía de los que promueven las acciones más desafiantes y las actitudes más intransigentes.

Algunos grupos han hecho públicas propuestas alternativas de solución a las demandas del movimiento. Estos grupos no tienen el control del pleno del CGH, ni de la mayoría de las asambleas que están en posesión de las instalaciones. Se encuentran en un proceso que intenta convocar el retorno a las asambleas de aquéllos que han sido excluidos por las formas y métodos que han utilizado los grupos más beligerantes. Estas propuestas no han sido entregadas a la Comisión de Contacto, pero sí se llevaron a cabo reuniones de discusión con algunos de sus proponentes. Hay que prestar atención a la evolución de las propuestas y a la capacidad de negociación de sus promotores en un mediano plazo.

5. Reflexiones y Conclusiones

En esta segunda etapa se intentó profundizar y extender la labor de sensibilización y detección de alternativas iniciada en la fase anterior. El resultado no fue positivo por las razones ya señaladas en el cuerpo de este informe.

No podemos pronosticar que las condiciones mejoren, en vista de la susceptibilidad del conflicto a agentes externos y al predominio de los sectores intransigentes del movimiento estudiantil.

Continuar con la fase de acercamiento y búsqueda de alternativas tendría sentido sólo en el caso de que se observara un importante cambio en la dinámica del movimiento estudiantil.

El Consejo Universitario tendrá que valorar la manera de continuar su esfuerzo por propiciar la solución del conflicto por la vía del diálogo y la negociación. Para una próxima etapa, se requeriría de una comisión cuyas atribuciones facilitaran su labor de análisis y procesamiento de propuestas y la consecuente construcción y presentación de alternativas de solución al Consejo Universitario y a los paristas. Lo anterior sugiere dos líneas de acción no necesariamente excluyentes:

- Mantener la disposición de interlocución con el CGH, demandándole muestras de voluntad para negociar que se reflejen no en declaraciones sino en hechos. Será necesario hacer un esfuerzo de acercamiento para aproximar los acuerdos del Consejo Universitario del 13 de octubre y los puntos de su pliego petitorio, y no aferrarse a posiciones irreductibles.

- Abrir canales de comunicación con los grupos del CGH que han planteado propuestas alternativas que, aunque por el momento no muestran la fuerza necesaria para levantar el paro, sí han manifestado interés por avanzar hacia la solución del conflicto.

Atentamente,

“Por mi raza hablará el espíritu”

México, D.F., a 10 de noviembre de 1999

Comisión de Contacto
del Consejo Universitario

El destacado universitario es profesor de la FD, ha impartido el curso de Derecho de las Obligaciones en la Unidad de Posgrado e Investigación de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Yucatán, así como cátedra en el Instituto Tecnológico Autónomo de México, en la Universidad La Salle, y en el posgrado de la Universidad Lasallista Benavente, en Celaya, Guanajuato

Rafael Rocher, defensor de los Derechos Universitarios para un segundo periodo

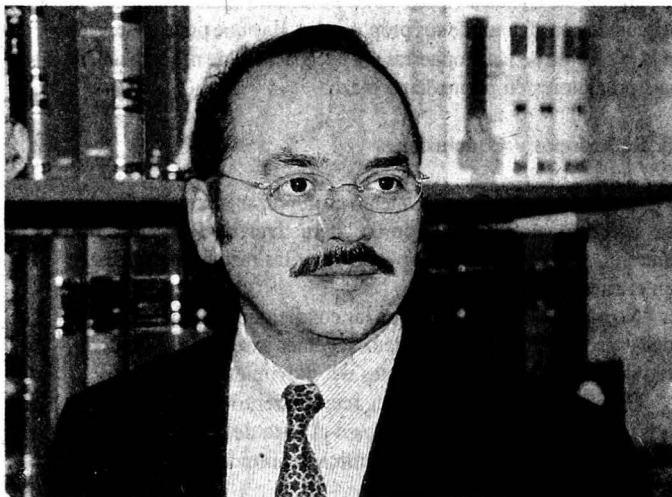


Foto: Marco Mijangos

El licenciado Rocher también ha sido miembro de la Comisión Dictaminadora para los concursos de oposición del personal académico en la FD, en el área de Derecho Civil; defensor adjunto de la Defensoría de los Derechos Universitarios, por más de cinco años

El licenciado Rafael Rocher Gómez fue ratificado como defensor de los Derechos Universitarios para un segundo periodo de cuatro años (1999-2003).

El destacado universitario estu-

dió la licenciatura en Derecho en la Facultad de Derecho (FD) de la UNAM, la especialización en Derecho Privado en la División de Estudios de Posgrado de la misma dependencia universitaria, así como los cursos monográficos para el doctorado en Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, España.

Como docente se ha desempeñado en diversas instituciones. Es profesor de la FD, ha impartido el curso de Derecho de las Obligaciones en la Unidad de Posgrado e Investigación de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Yucatán, así como cátedra en el Instituto Tecnológico Autónomo de México, en la Universidad La Salle, y en el posgrado de la Universidad Lasallista Benavente, en Celaya, Guanajuato.

El licenciado Rocher es autor de

diversos artículos en revistas jurídicas y coautor de dos publicaciones acerca de la Defensoría de los Derechos Universitarios.

Ha dirigido, aproximadamente, 60 tesis de nivel licenciatura y ha dictado alrededor de 60 conferencias acerca de deberes y derechos de alumnos y miembros del personal académico de la UNAM, así como del funcionamiento de la Defensoría de Derechos Universitarios.

Dentro de su trayectoria en la Universidad Nacional destacan diversos cargos: fue miembro de la Comisión Dictaminadora para los concursos de oposición del personal académico en la FD, en el área de Derecho Civil; defensor adjunto de la Defensoría de los Derechos Universitarios, por más de cinco años, y director general de Estudios de Legislación Universitaria. Desde agosto de 1995 es defensor de los Derechos Universitarios.

El licenciado Rocher ha recibido distinciones como la Cátedra Extraordinaria *Rafael Rojina Villegas*, otorgada por el Consejo Técnico de la FD en reconocimiento al desempeño académico, responsabilidad profesional y valiosa aportación a la ciencia jurídica.

Asimismo, fue designado por el Consejo Universitario de la Universidad de Guanajuato miembro de la Comisión Consultiva de la Procuraduría Universitaria de los Derechos Académicos, en atención a su brillante trayectoria y reconocida solvencia moral, alternando en las sesiones de la Comisión Consultiva con los presidentes de las comisiones Nacional de Derechos Humanos y de Derechos Humanos del Distrito Federal. ■

Encuentro académico entre funcionario francés y el rector



Foto: Justo Suárez

Joel Bertrand, director del Programa de Cooperación Franco-Mexicana en Investigación Aplicada de Toulouse, Francia, visitó recientemente al rector Francisco Barnés.

Vicente Quirarte tomó posesión como director de la dependencia universitaria el 9 de noviembre en sustitución de José G. Moreno de Alba; dijo: "nuestra obligación presente es fortalecer la unidad, conseguir que nuestra labor cotidiana se traduzca en logros permanentes para regresar a nuestro instituto con las mismas nobles armas y herramientas que la Universidad nos ha dado"

Hacer de la investigación bibliográfica una de las tareas humanísticas más propositivas de la UNAM, reto del IIB

Adecuar la riqueza hemerobibliográfica de la Biblioteca Nacional a los requerimientos de una comunidad universitaria y de una sociedad que exigen mayor eficiencia en la transmisión del conocimiento, así como hacer de la investigación bibliográfica una de las tareas humanísticas más propositivas de nuestra Universidad, son los desafíos que enfrenta el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) señaló el doctor Vicente Quirarte Castañeda al tomar posesión como director de esa dependencia universitaria.

En ceremonia efectuada el pasado 9 de noviembre en las instalaciones alternas de la Coordinación de Humanidades, Vicente Quirarte, quien sustituye al doctor José G. Moreno de Alba, aseguró que asumía el alto honor y la enorme responsabilidad de la dirección del IIB "con plena conciencia de la situación inédita que vive nuestra Universidad".

En presencia del doctor Humberto Muñoz García, coordinador de Humanidades, Vicente Quirarte agregó: nunca como ahora había sido tan real la metáfora "Casa de Estudios" para denominar el espacio en el cual cotidianamente trabajamos, servimos y establecemos nuestras relaciones institucionales.

"Quiénes lo hacemos en un lugar como la Biblioteca o la Hemeroteca nacionales lo sentimos de manera más intensa porque, cerradas sus puertas, no podemos realizar íntegramente las funciones que se nos han encomendado: preservar,

sistematizar y difundir la memoria nacional", indicó.

Consideró que en los momentos actuales, cuando se pone a prueba la que ha sido esencia de la Universidad; cuando nuestra casa de estudios se ve obligada a cumplir con sus objetivos en circunstancias adversas; cuando se ponen en tela de juicio los valores que nos han vinculado con la UNAM como estudiantes, investigadores, profesores y servidores públicos, es preciso redoblar esfuerzos y afinar los sentidos para no perder de vista nuestro objetivo central.

El poeta y ensayista recordó que la Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, cuya custodia está a cargo de la Universidad Nacional Autónoma de México desde el año decisivo de 1929, actualmente se encuentran cerradas, al igual que la mayor parte de los centros universitarios.

Por ello, dijo: "nuestra obligación presente es fortalecer la unidad, lograr que nuestra labor cotidiana se traduzca en logros permanentes para regresar a nuestro instituto con las mismas nobles armas y herramientas que la Universidad nos ha dado".

Así, agregó, hubieran procedido los maestros ilustres que tanto amaron los libros y que dejaron su huella en el IIB, como Ignacio Osorio, Roberto Moreno de los Arcos, Luis Mario Schneider y Manuel Alcalá, que supieron comprender las palabras de Jorge Luis Borges: "Nada se edifica sobre la piedra, todo



Foto: archivo de Gaceta UNAM

sobre la arena. Pero nuestro deber es edificar como si fuera piedra la arena".

El doctor Vicente Quirarte señaló que el doctor José G. Moreno de Alba, durante su gestión, realizó su trabajo con la institucionalidad, el respeto y la firme prudencia que lo caracterizan. "Su liderazgo y prestigio intelectual fueron decisivos para la incorporación del instituto a los nuevos tiempos".

Desarrollo Profesional

Vicente Quirarte es licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, maestro en Letras Mexicanas, y doctor en Letras Mexicanas por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, en donde se desempeña como profesor desde 1988. Fue docente de extensión universitaria en la Universidad

Iberoamericana y en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán. De 1980 a 1989 fue profesor-investigador de tiempo completo de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco.

En dos ocasiones ha sido profesor invitado en el Austin College y ocupó la Cátedra *Rosario Castellanos* de Cultura Mexicana en la Universidad Hebrea de Jerusalén. Ha impartido conferencias y cursos en las universidades de Cambridge (*Emmanuel College*), Paris IV, Perpignan y Toulouse Le Mirail (Francia), Calgary (Canadá), Tel Aviv (Israel), y en Estados Unidos en instituciones de enseñanza superior en Austin, San Antonio, El Paso, Houston, Tuscaloosa, Mobile y Boulder.

Vicente Quirarte es integrante del Sistema Nacional de Creadores de Arte y candidato al Sistema Nacional de Investigadores. ■

En la ceremonia donde la FES Zaragoza entregó los reconocimientos correspondientes, Héctor Cano, director de recursos humanos de esa compañía, expresó su preocupación por la situación que atraviesa la UNAM; dijo que es importante rescatar los principios éticos, morales y académicos de esta casa de estudios

Concluye personal de *Glaxo Wellcome* diplomado en administración farmacéutica

Los miembros de la segunda generación de este diplomado agradeció el espacio que le brindó la compañía *Glaxo Wellcome* para llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en el salón de clases

La Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza entregó reconocimientos a 22 miembros de la empresa *Glaxo Wellcome* por concluir el diplomado en Administración Farmacéutica, en una ceremonia efectuada el pasado 5 de noviembre.

El diplomado, surgido en la FES Zaragoza, actualmente tiene más de 150 egresados provenientes de los sectores gubernamental, educativo e industrial; fue adoptado por la empresa *Glaxo Wellcome* en 1998 como la columna vertebral de su capacitación gerencial, y es semejante al que se imparte actualmente en la institución universitaria.

Los 22 egresados de ese diplomado, quienes se desempeñan como directores y gerentes en las diferentes áreas funcionales de esa compañía, en su mayoría egresados de la UNAM, pidieron la devolución de las instalaciones universitarias para que esta casa de estudios pueda cumplir con los fines de docencia, investigación y difusión de la cultura que le ha encomendado la sociedad.

RAÚL CORREA



Fotos: Justo Suárez

Héctor Cano López, director de recursos humanos de *Glaxo Wellcome*, expresó su preocupación por la situación que atraviesa la UNAM. Es importante rescatar los principios éticos, morales y académicos de la Universidad.

Demandó la búsqueda de la calidad para poder servir mejor a la sociedad y así garantizar el ingreso al mercado laboral de los egresados de la Universidad. Asimismo, reivindicó el diálogo como recurso universitario para dirimir las diferencias.

El doctor Guillermo Carrasco Acevedo, coordinador de Desarrollo Tecnológico de la FES Zaragoza, consideró que debe iniciarse una discusión acerca de los temas que interesen a los universitarios para impulsar las transformaciones de nuestra casa de estudios, dentro del marco legal vigente.

Asimismo expresó que actividades académicas como el diplomado que concluye, en las actuales circunstancias, fortalecen a la institución, pues una de las funciones básicas de la UNAM es la docencia, misma que la estamos ejerciendo

porque, como ha dicho el rector Francisco Barnés, "la Universidad está donde están los universitarios".

Por su parte el doctor Mario Altamirano Lozano, coordinador general de Investigación de la FES Zaragoza, hizo un reconocimiento a los alumnos diplomados y a los profesores, sin cuyo profesionalismo y sentido de responsabilidad hubiera sido imposible llevar a buen término los cursos.

Los miembros de la segunda generación de este diplomado agradeció el espacio que le brindó la compañía *Glaxo Wellcome* (subsidiaria mexicana de la firma líder en el mundo en el sector farmacéutico) para llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en el salón de clases.

El programa del diplomado en Administración Farmacéutica consta de seis módulos: Administración Estratégica Farmacéutica, Ingeniería de la Conducta Humana, Calidad para la Competitividad, Administración de la Producción, Innovación de la Tecnología Farmacéutica y Globalización de la Economía. ■



Gilberto Giménez, del Instituto de Investigaciones Sociales, dijo al participar en la mesa redonda *Identidad Global, Nacional y Regional que es necesario distinguir entre la globalización económico-financiera y la cultural. "La primera es fuerte por su carácter sistémico y estructurado; la segunda, en cambio, es débil, incapaz de generar sujetos que interpreten el mundo de manera similar y que, por lo mismo, se configuren como identidades globales"*

La globalización tiende a reforzar la inequitatividad del poder y la riqueza

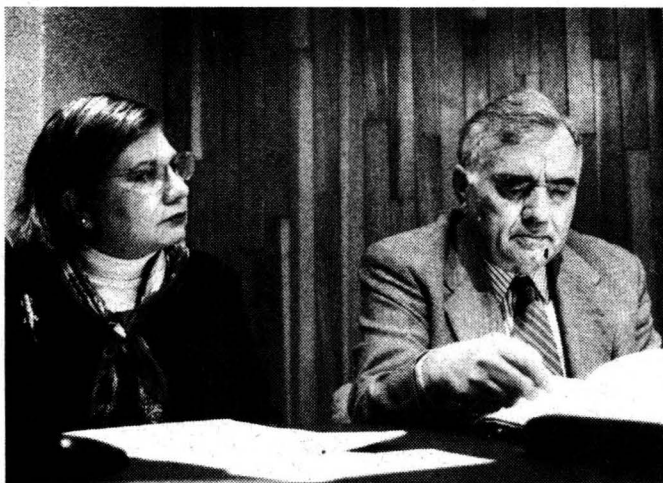
“**L**A globalización es un proceso desigual y polarizado que, en su conjunto, tiende a reforzar una distribución inequitativa del poder y de la riqueza entre las naciones como en su interior” aseveró el doctor Gilberto Giménez, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM.

Dicha afirmación fue expresada durante la mesa redonda *Identidad Global, Nacional y Regional*, la cual forma parte del foro *Globalidad y Soberanía*, coordinado por el doctor Ricardo Pozas Horcasitas, de la Academia Mexicana de Ciencias, que se efectúa en el Instituto de Investigaciones *Doctor José María Luis Mora* y en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Durante su intervención el investigador insistió también en la necesidad de distinguir cuidadosamente entre la globalización económico-financiera y la cultural. “La primera es fuerte por su carácter sistémico y estructurado; la segunda, en cambio, es débil, incapaz de generar sujetos que interpreten el mundo de manera similar y que, por lo mismo, se configuren como identidades globales”.

Precisó que la identidad y la cultura son indisolubles de un contexto social, por lo que la eventualidad de una identidad supondría como condición de posibilidad la conformación de una sociedad civil, que a su vez no podría concebirse sin la contraparte de una sociedad política.

Añadió que es precisamente esa dimensión política la que se encuentra sumamente subdesarrollada en la arena global, por lo que toca



Julia Flores y Gilberto Giménez.

a la sociedad civil y a su espacio público pugnar desde abajo por una mayor solidaridad mundial y a conformar una opinión pública en torno a problemas globales.

Pero todo este esfuerzo, concluyó, “sigue siendo contrariado por la ‘jaula de hierro’ del sistema de Estados-naciones con su estructura disimétrica de bloques y polos hegemónicos”.

En su momento la doctora Julia Flores, también del IIS, abordó el problema de la identidad en las generaciones -que en buena medida está motivado por la situación que atraviesa en estos momentos la UNAM- y consideró que la visión acerca de los jóvenes se ha simplificado en los últimos años.

“Habría que darse cuenta -consideró- que un movimiento como el actual va más allá del ámbito universitario: es la expresión de cambios sociales y culturales en nuestra sociedad.”

Explicó que las profundas transformaciones sociales y culturales que han modificado a México en los últimos 30 años han implicado de manera diferente, y más o menos intensa, a las diversas generaciones que entran progresivamente en la escena política y social del país.

“Las investigaciones acerca de la población en los años 70 y 80 hacen evidente la existencia de diferencias profundas, vinculadas con la edad. Hoy los más jóvenes están más instruidos y han experimentado una movilidad mayor que los adultos, que tienen menor preparación, menor movilidad y están menos interesados en participar políticamente.”

Puntualizó que el nivel de compromiso público de los jóvenes de nuestros días se distingue de las generaciones precedentes por su neutralidad ideológica y por la independencia de la colocación política sobre el eje derecha-izquierda. “Hoy

la política no es ya más para esta generación una fuente de identidad colectiva.

“Estos jóvenes son más moderados que sus padres en el plano político, pero manifiestan orientaciones radicales en el plano cultural, en donde expresan una singular configuración de universalismo y solidarismo del grupo.”

Precisó además que esta generación rompa la continuidad con la generación del 68, de la que podríamos decir que es su “hija lateral”; sin embargo, la memoria de dicho suceso continúa presente en la sociedad como límite y marca para la acción del Estado.

¿Esa fractura -se preguntó la doctora Flores- indica la emergencia de una nueva configuración de la identidad y de la acción social de las jóvenes generaciones mexicanas? En su opinión la respuesta sería afirmativa, pues la participación de estos jóvenes en la tendencia global a la apertura y en la participación social ampliada y diferenciada comienza a conducir a la diversidad de novedosas formas de respuesta y al surgimiento de nuevas naciones y actores políticos, acentuando el peso de lo simbólico, al crear nuevas formas de disciplina.

Finalmente, dijo, que para las generaciones que vienen la inmersión en una cultura plantea la cuestión de las múltiples pertenencias, al combinarse de manera simultánea lo nacional, lo regional, lo local y lo individual, en donde lo global no significa el fin de las diferencias culturales, sino la ampliación de las dimensiones de la identidad. ■

Foto: Marco Millares



La moral regresa a la escuela, de Pablo Latapí Sarre, obra coeditada por el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) y Plaza y Valdez Editores, constituye una útil herramienta al servicio de profesores y padres de familia interesados en integrar los enfoques éticos dentro del proceso educativo; el volumen se presentó recientemente en la Casa Universitaria del Libro

EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

Conocedor del sistema educativo mexicano

Pablo Latapí Sarre es doctor en filosofía. Es considerado como un gran conocedor del sistema educativo mexicano. Se desempeña como investigador y formador de cuadros docentes. Ha sido distinguido por su labor en este campo con el Premio Nacional de Educación Luis Elizondo en 1982; Premio Nacional en Ciencias 1996 (máximo reconocimiento que otorga el gobierno de la República a investigadores que por su trabajo aportan valiosos conocimientos para enriquecer el patrimonio del país); es Investigador Nacional Emérito por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Para el doctor Latapí Sarre la modernización del sistema educativo mexicano está en enseñar a pensar a los alumnos e implica ayudar a niños y jóvenes a descubrir los valores positivos propios y ejercerlos con libertad y responsabilidad, tanto en el orden individual como en el social.

Se edita libro que ofrece una reflexión acerca de la formación de valores en la escuela

MARTHA HERRERA

La moral regresa a la escuela, de Pablo Latapí Sarre, libro coeditado por el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) y Plaza y Valdez Editores, constituye una útil herramienta al servicio de profesores y padres de familia interesados en integrar los enfoques éticos dentro del proceso educativo.

Durante la presentación de la obra, efectuada recientemente en la Casa Universitaria del Libro, el doctor Latapí destacó la importancia de ofrecer a la sociedad una reflexión sistemática acerca de la formación de valores en la escuela. Ello, dijo, constituye un aspecto insoslayable dentro de las reformas educativas realizadas en nuestro país en fechas recientes.

En el primer capítulo titulado *La Formación Moral* se definen los términos “ética” y “moral”, así como la interrelación entre ambas para la formación de esquemas educativos. Con este propósito se plantea una teorización que incluye diversas escuelas filosóficas como la aristotélica y la kantiana. En el apartado se plantean, además, las características de un orden moral idóneo y las posturas pedagógicas que lo conforman.

Estado y educación

En *La Laicidad en el Estado Mexicano* el autor se ocupa de explicar históricamente la influencia del Estado en el ámbito educativo, centrando su atención en la época porfiriana. El estudio de la relación Estado-Iglesia conduce, en estas pá-

ginas, a asuntos tales como la libertad religiosa de los ciudadanos, la actuación pública de las iglesias y las definiciones de la moral pública.

Este apartado incluye un análisis de la legislación actual, en particular las reformas constitucionales de 1992 y 1993 emprendidas por el entonces presidente de México, Carlos Salinas de Gortari, referentes a la separación entre la Iglesia y el Estado.

En *La Laicidad Escolar y la Formación Moral en México* se aborda de manera más amplia la formación moral en el contexto de la laicidad escolar y la influencia religiosa e ideológica que tienen los profesores y padres de familia con alumnos e hijos. Plantea la evolución de la educación moral en México y el marco jurídico vigente, así como el contenido moral de los actuales planes de estudio en primaria y secundaria. En este sentido, aporta una visión crítica del tratamiento que inculcan las autoridades educativas a la formación moral y ese cuestionamiento justifica la revisión del concepto de laicidad escolar hasta nuestros días para concebir un concepto más abierto y completo.

Laicidad Abierta

Por último, y a manera de conclusión, se aborda la “laicidad abierta” término alternativo en la educación que como punto de partida sostiene la laicidad del Estado mexicano, definida por dos elementos jurídicos: el respeto a la libertad de creencias y la separación entre Estado e Iglesia, lo que

llevaría a contar con un “Estado de libertad religiosa”.

De igual manera se apunta que los valores de la democracia que la escuela forma en los alumnos se base en sus convicciones personales e incluso los de carácter moral, algunos elementos que conforman la propuesta son los siguientes: la prohibición de cualquier tipo de enseñanza religiosa en las aulas; el respeto a todas las religiones de la enseñanza pública; los principios y valores éticos que conforman la conciencia moral se argumentarán y discutirán en la escuela en el plano de la razón, estimulando la reflexión y el diálogo y procurando encontrar referentes que sean comunes a todos los alumnos; los valores directamente relacionados con la moral social se propondrán en relación con las convicciones racionales comunes a todos y la labor educativa supone una estrecha colaboración con las familias y la comunidad, particularmente en asuntos relacionados con la formación moral en las escuelas públicas.

En la presentación de la obra el maestro Raúl González Schmall, profesor de Derecho Constitucional y Eclesiástico en la Universidad Iberoamericana (UIA), y Angel Díaz Barriga, director del CESU, coincidieron en que el libro plantea una propuesta innovadora y exigente como principio formador de la escuela pública en México, además de ser una aportación inteligente, realista y viable que representa un salto cuantitativo hacia nuevas alternativas y a su vez cierra prejuicios. ■

El profesor y secretario administrativo de la Facultad de Derecho dijo al dictar la conferencia División de Poderes, en el Instituto Nacional de Ciencias Penales, que el concepto de división de poderes depende en gran medida del de soberanía, el cual atraviesa hoy por una transformación radical, por lo que en el marco de ese cambio, es necesario contar con una visión que permita adecuar a las instituciones con los requerimientos de desarrollo nacional

BANCO DE DATOS

Una justa redistribución del poder público fortalece el estado de derecho

MATILDE LÓPEZ

El concepto de división de poderes depende en gran medida del de soberanía, el cual atraviesa hoy por una transformación radical. En el marco de ese cambio es necesario contar con una visión que permita adecuar a las instituciones con los requerimientos de desarrollo. Para entender que en la actividad del Estado y en la teoría del derecho constitucional existen tres principios fundamentales: la libertad, la igualdad y la teoría del poder.

Esto aseveró el doctor Armando Soto Flores, profesor y secretario administrativo de la Facultad de Derecho, al dictar la conferencia *División de Poderes*, que se efectuó el 26 de octubre en las instalaciones del Instituto Nacional de Ciencias Penales.

Al hacer una revisión del concepto de división de poderes, el doctor Soto afirmó que esta separación es un pensamiento que en sí mismo implica ideas diferentes a lo largo de la historia de la filosofía política.

Comentó que en el Estado moderno se estableció la necesidad de que el poder soberano no estuviera en manos de una sola persona. Era preciso pues hacer un reparto de tal manera que existiera una distribución equitativa y clara de los diferentes órganos de gobierno.

En estos momentos, advirtió, el principal problema de la distribución de poderes es la gran complejidad de sus órganos, así como sus intensas relaciones que dan origen a un problema técnico para determinar los casos en que un poder invade la esfera de competencia de otro. "Por lo tanto, más que una división de poderes estamos ante un sistema



Foto: Francisco Cruz

que interactúa recíprocamente sin establecer límites de uno con respecto de los otros".

Para que exista un auténtico régimen de división de poderes es necesario contar con un régimen plenamente democrático, y un auténtico estado de derecho, aseveró el doctor Soto Flores.

En su opinión, la experiencia ha demostrado que este reparto no puede existir en la dictadura y que en aquellos sistemas en los cuales un partido político tiene, al mismo tiempo, la mayoría en el congreso y la titularidad del Poder Ejecutivo, la separación de poderes es complicada.

Además, un estado de derecho debe garantizar los mecanismos de control frente a los propios poderes, así como un régimen de responsabilidad de los titulares de los poderes públicos.

Consideró por ello necesario garantizar en el ámbito constitucional

una nueva redistribución del poder público, capaz de garantizar el régimen democrático, origen de la división de poderes y el fortalecimiento del estado de derecho.

Ante la Posibilidad de un Gobierno Dividido

El doctor Armando Soto comentó que la competencia electoral ha llevado permanentemente a una redistribución de los espacios de poder de nuestro actual sistema político, lo que tiene una influencia decisiva en la integración del órgano legislativo, por lo que es de vital importancia el hecho de que exista una mayor madurez política.

Dijo que el reto para el próximo año será encontrar los mecanismos de gobernabilidad y de mutuo control, ante la posibilidad de que el futuro presidente de la República pertenezca a un partido político distinto al del congreso, con lo que estaríamos ante un gobierno dividido.

"Para que exista una auténtica división de poderes será necesario contar con una gran capacidad de negociación, que permita evitar los revanchismos entre los poderes o entre los partidos políticos", aseguró.

Por lo anterior, es necesario fortalecer al Poder Judicial a partir de la reforma al Artículo 105 Constitucional, "que poco a poco va asumiendo mayores controles de la constitucionalidad de los actos de los otros poderes; éste se vería fortalecido al contar también con la capacidad de presentar iniciativas de ley en asuntos relacionados con la impartición de justicia". ■

La división de poderes

El concepto de división de poderes ha evolucionado con el paso del tiempo. Para Aristóteles, la ley es el mejor gobernante y el mejor juez, y es fundamental el principio de separación de poderes. John Locke es el primero en alertar acerca de una verdadera división de poderes y establecer las funciones de cada uno. Por su parte, Montesquieu habla de la existencia de tres poderes con plena autonomía: legislativo, ejecutivo y judicial.

Más recientemente y en nuestro país, según Jorge Carpizo "la idea vertebral del principio de la división de poderes estriba en que el hombre detenga al poder, que lo detenga por y para la libertad del otro". Mientras Ignacio Burgoa considera que el principio de división de poderes enseña que cada una de estas tres funciones se ejerza separadamente por órganos diferentes, de tal manera que su desempeño no se contemple en uno solo, como sucede en las monarquías absolutistas".

Andrea Becerril, responsable de la actividad, dijo que este tipo de asesorías sirven para que los alumnos aprendan la metodología en la producción, obtención y aislamiento de mutantes, conozcan los mecanismos de recombinación bacteriana y, en ingeniería genética, vean todo lo relacionado con la clonación, y su aplicación en el diagnóstico de los distintos tipos de enfermedades y otras ramas

Cuautitlán inicia curso para alumnos de la carrera de Químico Farmacéutico Biólogo

Alumnos de la carrera de Químico Farmacéutico Biólogo de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán iniciaron el curso Genética Microbiana y Bacteriología Diagnóstica, que imparte la QFI Andrea Becerril Osnaya.

La profesora universitaria dijo que realizar este tipo de asesorías es "inculcar en los alumnos hábitos de estudio, ya que en muchos casos no están acostumbrados a estudiar sin maestro, por ello, actualmente nos reunimos los martes y jueves, de las 11 a las 15 horas, para que

mediante un intercambio de conocimientos ellos vayan preparándose teóricamente en las materias de Genética Microbiana y Bacteriología Diagnóstica.

Becerril Osnaya señaló que en la materia de Genética Microbiana, por ejemplo, han abordado temas como: la conjugación en bacterias; enzimas de restricción e ingeniería genética donde ven lo relacionado con la obtención de productos de interés médico, industrial y alimentario, mediante la manipulación del ADN.

En esta materia, el principal objetivo es que "los alumnos aprendan la metodología en la producción, obtención y aislamiento de mutantes. Que conozcan los mecanismos de recombinación bacteriana y, en ingeniería genética, vean todo lo relacionado con la clonación, y su aplicación en el diagnóstico de los distintos tipos de enfermedades y otras ramas".

En lo que respecta a la materia Bacteriología Diagnóstica, señaló: "estudiamos los temas que tienen que ver con las enfermedades respiratorias profundas; *Micobacterium tuberculosis*, cérvico vaginal, hemocultivo e infecciones de heridas; desde lo que es toma de muestra, su aislamiento y la identificación de los microorganismos patógenos".

En esta área de estudio, aseveró Becerril Osnaya, es importante capacitar a los alumnos para que al terminar su carrera profesional tengan un conocimiento acorde con lo que es el mercado laboral, al conocer perfectamente las diferentes muestras que se trabajan en un laboratorio de bacteriología como son: exudado faríngeo, cérvico vaginal, urocultivos y coprocultivos, entre otros. ■

En lo que respecta a la materia de Genética Microbiana, por ejemplo, han abordado temas como: la conjugación en bacterias; enzimas de restricción e ingeniería genética donde ven lo relacionado con la obtención de productos de interés médico, industrial y alimentario, mediante la manipulación del ADN



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO EN
CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

CONVOCATORIA DE INGRESO-SEMESTRE 2000-2

Entidades participantes: Facultad de Contaduría y Administración, Facultad de Química, Instituto de Investigaciones Sociales, Instituto de Investigaciones Jurídicas.

INVITAN:

A los profesores y profesionistas de México y del extranjero, en las disciplinas de Contaduría, Administración, de la Industria Química y de Proceso y afines, a cursar estudios de Posgrado en Ciencias de la Administración.

MAESTRÍA EN:

ADMINISTRACIÓN (Organizaciones) ADMINISTRACIÓN (Negocios Internacionales)
ADMINISTRACIÓN (Sistemas de Salud) ADMINISTRACIÓN (Industrial)¹
FINANZAS AUDITORIA

Entrega de solicitudes y recepción de documentos: Del 18 de octubre al 19 de noviembre de 1999.

Requisitos de admisión:

- Dos copias del título profesional en tamaño carta por ambos lados (anverso y reverso en una hoja).
- Dos copias de la cédula profesional por ambos lados, en la misma página.
- Original y una copia en tamaño carta del certificado de estudios de licenciatura que exprese el promedio obtenido. En caso de no especificar el promedio, anexar carta promedio expedida por la institución de procedencia.
- Constancia de comprensión de lectura del idioma inglés expedida por la UNAM.¹
- Constancia de cursos de cómputo (procesador de palabras, hoja de cálculo y presentaciones).
- Original del acta de nacimiento certificada y una copia fotostática. Los egresados de la UNAM no requieren cubrir este requisito.
- Curriculum vitae en original, actualizado y firmado (máximo cinco cuartillas).
- Carta de exposición de motivos dirigida al Coordinador del Programa (Dr. Alejandro Purón Mier y Terán).
- Tres fotografías tamaño infantil con su nombre al reverso, una es para la solicitud.
- Llenar solicitud de examen de admisión en original y copia (proporcionada en la sede mencionada).
- Original y copia fotostática de la ficha de depósito para el examen de admisión.
- Aprobar el examen de admisión.
- Dictamen favorable de la entrevista.

Los documentos emitidos en el extranjero deberán ser legalizados por la embajada o el consulado mexicano en su país de origen.
En caso de que estén en idioma diferente al español deberán acompañarse por traducción de perito autorizado. Contar con promedio mínimo de 8.0 (ocho punto cero) en los estudios de Licenciatura.

<p>Recepción de Documentos:</p> <p>Sede: Facultad de Contaduría y Administración Periférico No. 3915 Col. Pedregal de Carrasco Entre Recubre y el Colegio Olinka Tel: 56 66 09 44 Horario: Lunes a Viernes 10:00 a 17:00 Hrs.</p>	<p>MAYORES INFORMES: RESPONSABLE DE ÁREA Mtro. Miguel E. Sánchez Boy _____ 55 63 60 13 y Maestría en Administración (Organizaciones) _____ 56 11 60 78 Dr. Héctor Blanco Melo _____ 56 43 65 17 Maestría en Administración (Negocios Internacionales) _____ 55 33 05 54 Mtra. Patricia Bolaños Rivera _____ 56 41 48 42 Maestría en Administración (Sistemas de Salud) _____ 56 41 48 42 Mtro. Fernando Rodríguez Aranday _____ 56 73 95 59 Maestría en Finanzas _____ 56 73 95 59 Mtro. Francisco Rivero Enciso _____ 56 73 95 59 Maestría en Auditoría _____ 56 73 95 59</p> <p>Consultar la página de internet: www.fca.unam.mx www.posgrado.unam.mx</p>	<p>TELÉFONO</p> <p>55 63 60 13 y 56 11 60 78 56 43 65 17 55 33 05 54 56 41 48 42 56 73 95 59</p>
---	--	---

¹ Quienes no cubran este requisito podrán comunicarse al 55 90 97 74, con la Lic. Hilda Domínguez.

² Se imparte en la Facultad de Química
Informes: Ing. Marcelino Gómez Velasco Tel. 55 95 06 61 y 55 95 95 80

La historia y evolución de la práctica médica, narrada por Ruy Pérez Tamayo en un libro

El más reciente libro del doctor Ruy Pérez Tamayo, jefe del Departamento de Medicina Experimental de la UNAM, constituye una aproximación atractiva y accesible a la historia y evolución de la práctica médica. La obra, *De la magia primitiva a la medicina moderna*, está dirigida a un amplio sector del público, tanto a aquellos jóvenes interesados en seguir la profesión médica como para los adultos que desean conocer más a fondo el desarrollo de esta disciplina.

El libro forma parte de la colección *La ciencia para todos*, editada por la Secretaría de Educación Pública, el Fondo de Cultura Económica y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Magia, Religión y Medicina

En la primera sección de la obra, *La medicina precientífica*, el autor explica que el concepto mágico-religioso de la medicina estaba ampliamente difundido entre los pueblos primitivos como Mesopotamia, Egipto y otros grupos de África, Europa, Australia y América.

De hecho, añade el doctor Pérez Tamayo, cuando a principios del siglo XVI ocurrió el "encuentro" de las dos culturas, la española y la mesoamericana, ambas compartían este concepto aunque sus respectivos dioses tenían distintos nombres y los mecanismos de enfermedad aceptados por los indígenas eran diferentes de los que prevalecían entre los europeos.

El texto aclara también que aun-

que el concepto mágico-religioso de la medicina sea primitivo, no significa que es cosa del pasado. Además, tampoco se limita a los grupos sociales y étnicos caracterizados por los antropólogos como "primitivos", sino que persiste hasta hoy en muchas culturas de distintas partes del mundo, junto con otras tradiciones de épocas antiguas.

De acuerdo con el autor, los médicos primitivos eran bastante buenos. Muchos enfermos, sus familiares y amigos se beneficiaban con las funciones del curandero o chamán, pero no precisamente por ellas mismas, sino por tres razones independientes de sus medidas terapéuticas. La primera es el efecto psicológico positivo de una relación médico-paciente bien llevada. La segunda, la historia natural de las enfermedades que demuestra que con frecuencia muchas de ellas tienden a curarse espontáneamente. La tercera, el efecto placebo, es decir, la administración de agentes inocuos a una persona que cree y espera que tendrá un efecto beneficioso.

Esta sección incluye la medicina griega (siglos IX a I aC), que en su época antigua no era distinta de la primitiva, pues también tenía una base mágico-religiosa (Asclepíades era el dios griego de esta actividad); y en su parte clásica fue la cuna de Hipócrates, el llamado Padre de la Medicina y de la escuela hipocrática que renunció a explicaciones sobrenaturales de las enfermedades y buscó sus causas en la naturaleza.

También habla de la medicina realizada durante el imperio romano (siglos III aC a VI dC) y de la

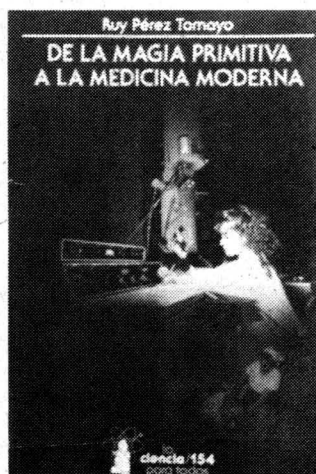


Foto: Ignacio Romo

práctica de la medicina religiosa cristiana.

Dentro del rubro dedicado a la medicina precientífica el autor incluye a la Edad Media (siglos IV a XV). En esta época la práctica médica se refugió en la Iglesia Católica de Roma. En sus monasterios y conventos se encontraban los escasos hospitales que existían en Occidente.

Revoluciones de la Medicina

En el apartado denominado *La gran transformación*, el doctor Pérez Tamayo se refiere, primeramente a la medicina en el Renacimiento (siglos XV a XVII) en la que, apunta, se dan las grandes revoluciones de la medicina. Estas son: la *anatómica*, en la que las disecciones comienzan a reconocerse oficialmente; la *quirúrgica*, que avanzó a pesar de que los cirujanos no tenían ni los conocimientos ni los medios adecuados para controlar el dolor y las hemorragias,

ii para combatir la infección; la *fiológica* (es cuando se hace el enorme descubrimiento de la circulación sanguínea); la *patológica*, cuando comienza a relajarse la prohibición eclesiástica y secular de las autopsias, y la *clínica*, que es el momento cuando empiezan a describirse los fenómenos patológicos con la misma fidelidad con que un pintor pinta un cuadro.

En lo que se refiere a *La medicina científica*, esto es, la medicina moderna de los siglos XIX y XX, Pérez Tamayo destaca que los avances en ese tiempo han completado la transformación de la medicina en una profesión científica.

En esta sección se alude al trabajo de hombres y mujeres cuyos descubrimientos han permitido conocer mejor el funcionamiento del cuerpo humano y luchar así contra los más diversos males. El autor se refiere, entre otros temas, a los antibióticos, la anestesia, los rayos X y la endoscopía, el laboratorio clínico, la genética y la biología molecular. ■

Coordinación
de Difusión Cultural

presenta
deslinde

un programa de
discusión sobre
la Universidad

Lunes a viernes 19 hrs.
Radio Unam 860 AM.

Los ensayos escritos entre 1991 y 1996 por Shahen Hacyan, del Instituto de Física, en los diarios La Jornada y Reforma, abordan un amplio abanico de temas que van desde anécdotas de la vida de grandes personajes, hasta los comentarios de la "teoría final de la materia"; el volumen es el 160 de la colección La ciencia para todos

BANCO DE DATOS

Cuando la ciencia nos alcance, texto que recopila ensayos de divulgación científica

Acerca del autor

El doctor Shahen Hacyan obtuvo la licenciatura en Física en la UNAM y el doctorado en Física Teórica en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Es investigador del Instituto de Física, docente en la Facultad de Ciencias y autor prolífico de la colección de libros La ciencia para todos. Ha publicado novelas y artículos de divulgación.

Cuando la ciencia nos alcance es una recopilación de ensayos de divulgación científica en que el doctor Shahen Hacyan, del Instituto de Física de la UNAM, aborda, con lenguaje claro y ameno, aunque no por ello sin rigor y profundidad científica, un amplio abanico de temas que van desde anécdotas de la vida de grandes personajes que han hecho importantes contribuciones a la ciencia, hasta los comentarios de la "teoría final de la materia".

El doctor Hacyan divide sus textos, publicados entre 1991 y 1996 en los diarios *La Jornada* y *Reforma*, en capítulos: *Personajes*; *El Universo*, en donde se reseñan diversos hallazgos astronómicos; *Crónicas*, referidas a diversos descubrimientos científicos; *La Pseudociencia*, y *Misterios Cuánticos*, con explicaciones de los enigmas del mundo atómico relacionadas con recientes hallazgos.

Además, el investigador presenta artículos de divulgación referentes a *La mente*, en los cuales expone su opinión acerca del tema; *Las computadoras* y, finalmente, *Miscelánea*, en donde se reúnen textos de interés de otros asuntos.

El autor de la columna semanal *Aleph Cero* del periódico *Reforma* expone, por ejemplo, datos como el supuesto plagio de la Teoría de la Relatividad de Einstein, atribuida por algunos investigadores a Mileva Maric, esposa del afamado científico; o la relación de la pareja, que "demuestra que la vida privada de un genio puede ser tan agitada como la de un común mortal".

También plantea la posibilidad

LAURA ROMERO



Foto: Ignacio Romo

de viajar a las estrellas y establece que "quizá en un futuro lejano sea posible transportar algunos humanos a una de las estrellas más cercanas, suponiendo que tenga planetas habitables, aunque un viaje así tardaría siglos y requeriría cantidades de energía superiores a las consumidas actualmente en la Tierra. Pero, en vista de las inmensas dificultades en dar un brinco del Sistema Solar a una estrella, mejor nos hacemos a la idea de que la Tierra no es un planeta desechable y de que es el único que va a estar a nuestra disposición por un buen tiempo".

El científico explica, además, los factores necesarios para producir vida semejante a la existente en nuestro planeta: una atmósfera, una temperatura que permita el estado líquido del agua, que el planeta gire sobre sí mismo para repartir uniformemente en su superficie el calor de una estrella, que en este caso sería el

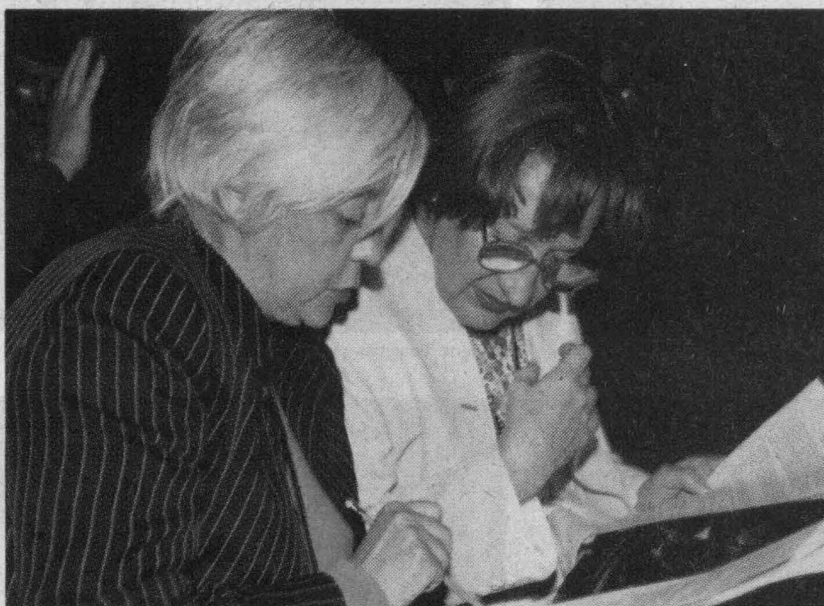
Sol, y la estabilidad del clima. Pero ¿quién pensaría que ésta se relaciona con la presencia de la Luna? El doctor Hacyan responde a esta interrogante.

En *Cuando la ciencia nos alcance* también está presente la historia secreta de la bomba atómica. "Se ha escrito mucho de la historia de ésta desde el lado de los vencedores de la Segunda Guerra Mundial, pero poco se sabe de lo que sucedió en el campo de los nazis. Ahora esta situación se ha aclarado gracias a que en 1992 se abrieron los archivos del Servicio Secreto Británico relacionados con el programa nuclear alemán." El doctor Hacyan se refiere con detalle a tales revelaciones.

Además se pregunta si las computadoras pueden simular la realidad. Responde que las únicas limitaciones son de carácter técnico, y que el perfeccionamiento de dichas máquinas permitirá en el futuro imitar cada vez mejor lo que sucede en el mundo real. Sin embargo, añade, incluso si se logran sobreponer tales limitaciones, queda una porción de la realidad que no puede simularse porque obedece a una lógica ajena a las computadoras: el mundo atómico, donde dejan de aplicarse las leyes de la mecánica clásica.

El libro, que trata muchos otros temas de actualidad, es el número 160 de la colección *La ciencia para todos*, publicado por el Fondo de Cultura Económica (1998), la Secretaría de Educación Pública y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. ■

Reunido el Consejo Universitario en busca de una solución



Aurora Loyo y Rosa Camelo.

Fotos: Jesús Ramírez y Francisco Cruz



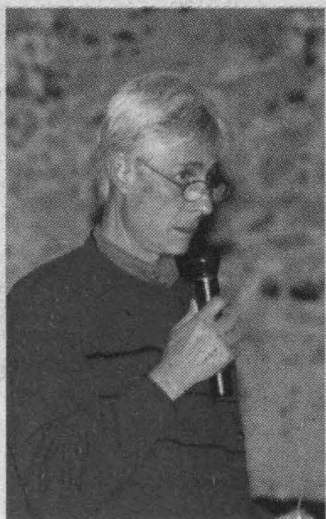
Teresa Espinoza.



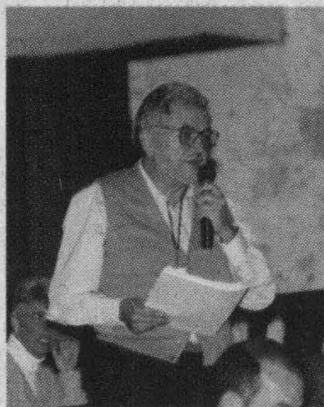
Cristina Puga.



Francisco Barnés.



Santiago Capella.



Jaime Jiménez.

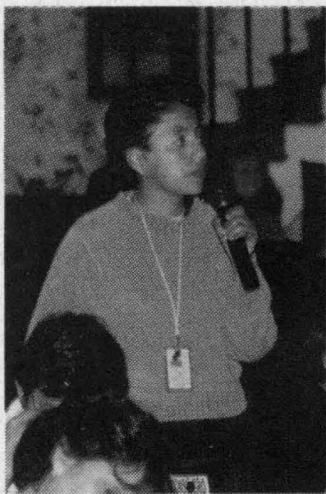


José Antonio Vela.

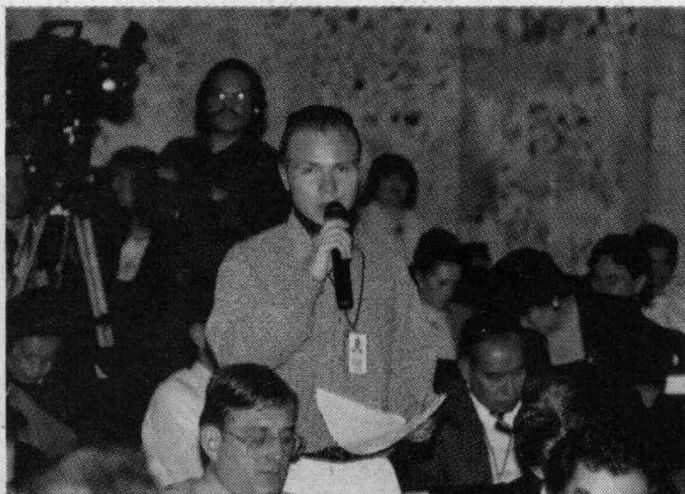


Elodia Gómez Maqueo.

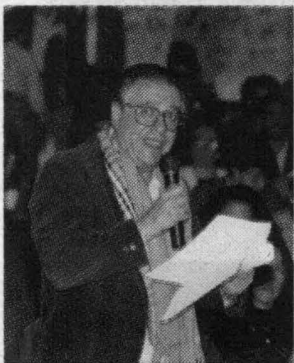
Diá e interca ideas p solución u



Hilda Ramírez.



Roberto Escorcía.



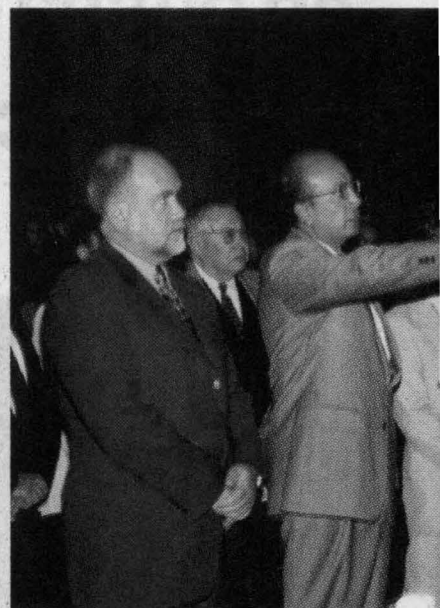
Jorge Basurto.



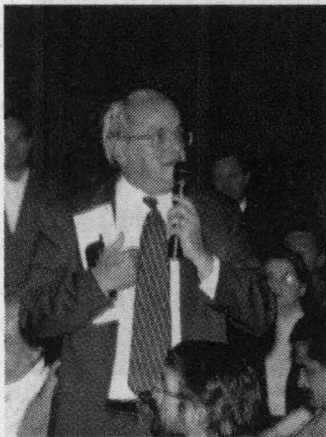
Tupac Ortega.



Adolfo Gracia.



Vicente Quirarte rinde protesta como consejero univ



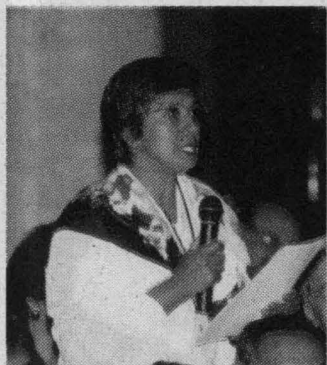
José Núñez.



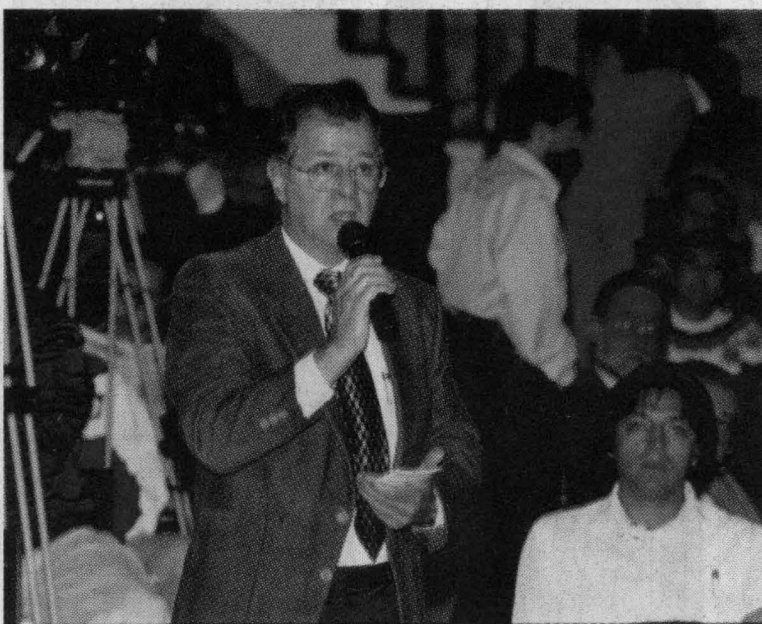
Lizette Jacinto.



René Chávez.

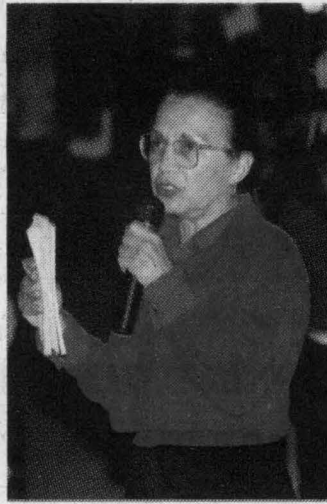


Margarita Alonso.

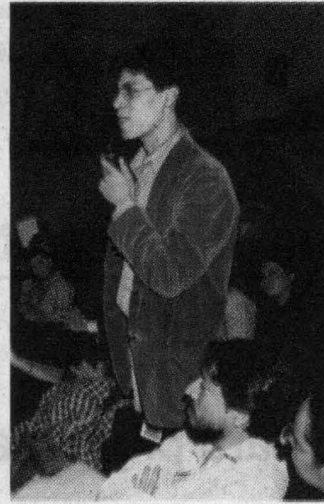


Felipe Tirado.

Logo Cambio de para una Universitaria



Silvia Torres.



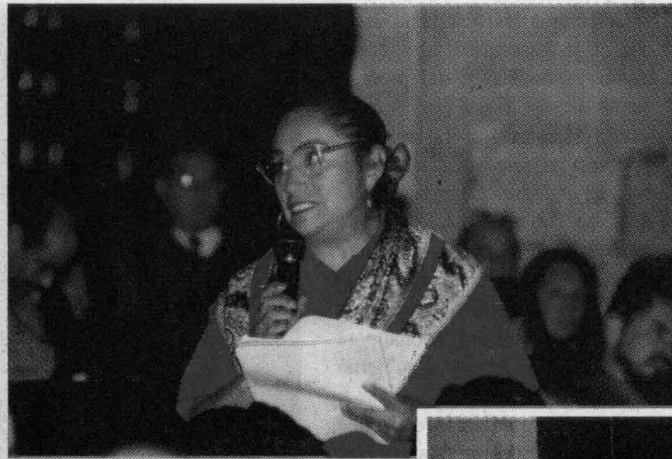
Marco Antonio Velázquez.



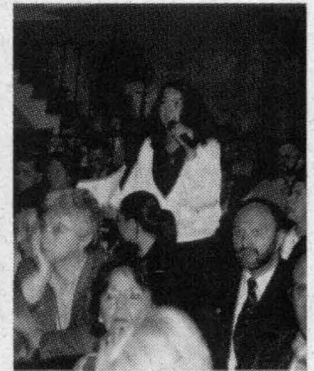
Alfonso Anaya.



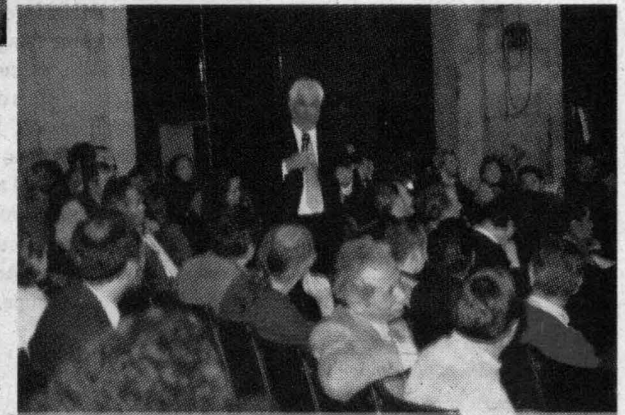
ario.



Dulce María Gilbon.



Ismene Martínez.



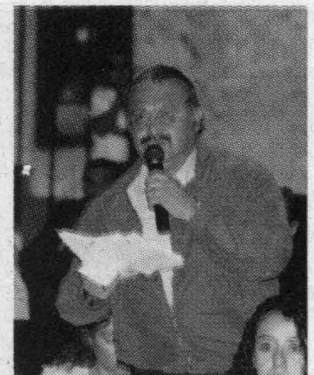
Arturo Díaz.



Octavio Rodríguez.



Enrique Bazúa.



Agustín Rodríguez.



Arte de las Academias, Francia y México/Siglos XVII-XIX, organizada por la UNAM, el Conaculta y el gobierno del DF, recupera una de las áreas más olvidadas del quehacer artístico contemporáneo: el dibujo; se trata de casi 200 piezas procedentes de Francia, España, Estados Unidos y México

Gaceta EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

Núcleos temáticos de la muestra

La exposición Arte de las Academias, Francia y México/ Siglos XVII-XIX está organizada alrededor de seis núcleos temáticos: *La Real Academia de Pintura y Escultura de París, Siglo XVII; El Dibujo Neoclásico Francés en Tiempos de Cambio: la Academia del Siglo XVIII al Siglo XIX; El Dibujo del Paisaje y la Evolución del Género de Géneros en el Arte Académico Francés del Siglo XIX; De la Fundación al Clasicismo: una Academia de Artes para México; La Reorganización en el México Independiente: la Academia Nacional de San Carlos y De la Escuela Nacional de Bellas Artes a la Exposición Universal de París en 1889. En paralelo a la muestra se efectúan cursos y se dictarán algunas conferencias magistrales en el Salón El Generalito, en los que participarán personalidades de la talla de Antonio Saborit, José de Santiago, Roberto Cortázar, Jean Françoise Méjanès, Eloísa Uribe, María del Carmen Alberú y Jorge Ruedas de la Serna.*

Una vez más San Ildefonso abre sus puertas para presentar una muestra internacional

El dibujo como elemento esencial en la historia del arte, como inicio y conclusión del proceso creativo y como una de las áreas más olvidadas del quehacer artístico contemporáneo, llega a las vitrinas del Antiguo Colegio de San Ildefonso con la exposición *Arte de las Academias, Francia y México/ Siglos XVII-XIX*, organizada por la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el gobierno del Distrito Federal.

La magna exhibición, que reúne casi 200 piezas, entre dibujos, pinturas al óleo, esculturas, cuadernos de apuntes y otros objetos de diversos museos de México, Francia, Estados Unidos y España, explora los vínculos artísticos del arte académico francés con nuestro país, en especial en el siglo XIX, cuando se da un acercamiento de la Academia de San Carlos con Europa.

Una Forma de Arte Injustamente Olvidada

Considerado uno de los ámbitos más injustamente olvidados, pero también uno de los más importantes para el proceso creativo del artista, pues cambió para siempre la manera de concebir el arte, el dibujo dotó a la materia plástica -escultórica y arquitectónica- de un sustento teórico y fue, por mucho, el mecanismo mediante el cual los artistas estudiaron la realidad que les rodeaba.

Además, fue sin duda el instrumento más revolucionario en la mentalidad creativa de la his-



Fotos: Jesús Ramírez

toria de la plástica moderna en México. Sin embargo, hasta la fecha no existe en nuestro país un interés particular por estudiarlo, como tampoco puede afirmarse que se conserve y catalogue de manera adecuada. No poseemos una memoria artística del dibujo

realizado en la época colonial, y sólo una parte del que se produjo a partir de los años finales del siglo XVIII sobrevive en los planeros de la Antigua Academia de San Carlos. De ahí la importancia de *Arte de las Academias Francia y México/Siglos XVII-*



XIX, que pretende rescatar un área de estudio de la historia del arte mexicano.

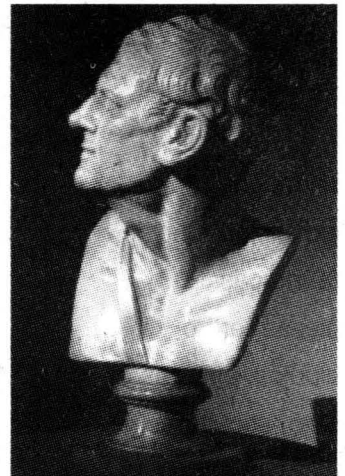
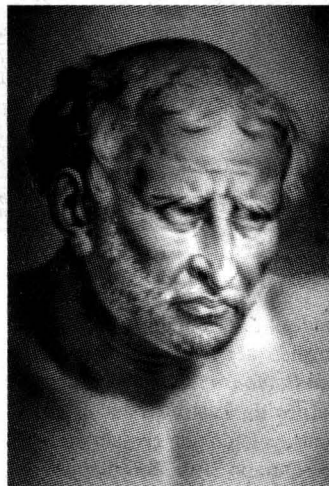
La muestra reúne 56 obras francesas provenientes del Museo de Louvre, la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes, los museos de Artes Decorativas de París y el *Girodet de Montargris*, así como también se exhiben piezas del Museo de Arte de Filadelfia y del Museo Nacional de Arte de Cataluña. De éstas destacan obras de artistas como Charles Le Brun, François Lemoyne, Jacques-Louis David, Jean-Germain Drouais y Félix Fossey.

Por México se exhiben 143 piezas de instituciones como la Pina-coteca Virreinal de *San Diego*, los museos nacionales de *San Carlos* y de Arte del INBA, el Banco Nacional de México, el Patrimonio Universitario de la UNAM, y otras de colecciones particulares, de maestros como José María Velasco, Pedro Patiño Ixtolinque, Manuel Tolsá, Mariano Espinoza, Juan Cordero, Pelegrín Clavé, Manuel Vilar, Santiago Rebull y Jesús Contreras.

El Hombre y la Religión

El tema prevaeciente en la muestra es el hombre desde diferentes perspectivas: lo mismo se recrean torsos finamente reproducidos a lápiz negro que detalles de pies, cabezas, oídos, muñecas y otras partes del cuerpo. Aunque también es recurrente la mística y el sentido religioso de algunos de los artistas.

De entre las obras exhibidas, destacan, por su calidad y rareza,



El dibujo, una de las áreas más olvidadas del quehacer artístico, llega a las vitrinas del Antiguo Colegio de *San Ildefonso*

los álbumes de dibujo de Pelegrín Clavé. En ellos se representan bocetos de su época de estudiante en la Academia de *San Jorge*, en Cataluña, España; de sus años de pensionado en Roma y su labor como maestro en México, e incluso estudios de los últimos proyectos pictóricos que realizó para la Iglesia de la Merced, en Barcelona, cuando regresó a Europa.

También sobresalen las obras producidas por José María Velasco



Pasa a la página 20

La magna exhibición, que reúne casi 200 piezas, entre dibujos, pinturas al óleo, esculturas, cuadernos de apuntes y otros objetos de diversos museos de México, Francia, Estados Unidos y España, explora los vínculos artísticos del arte académico francés con nuestro país, en especial en el siglo XIX, cuando se da un acercamiento de la **Carlos con Europa**



La muestra reúne 56 obras francesas provenientes del Museo de Louvre, la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes, así como de otros museos; también se exhiben piezas del Museo de Arte de Filadelfia y del Museo Nacional de Arte de Cataluña.

Una vez más San...

Viene de la página 19

entre 1864 y 1885, en especial *Bosque de Pacho*, *Ahuehueté* y *Cascada de Rincón Grande Orizaba*, en las cuales se reflejan los rasgos característicos de uno de los paisajistas más importantes de México.

La muestra cierra con la exhibición de diversas preseas concedidas a José María Velasco por el gobierno francés en 1889 y con la monumental escultura *Cuauhtémoc*, de fibra de vidrio con acabado tipo bronce, la cual es una réplica del relieve original de Jesús Contreras que en ese mismo año creara para el Pabellón Mexicano en la *Exposición Universal de París*.

Durante la inauguración, efectuada el 27 de octubre en el segundo piso del Antiguo Colegio de *San Ildefonso*, el rector Francisco Barnés de Castro destacó, en un mensaje leído por el maestro José de Santiago Silva, coordinador de Difusión Cultural de la UNAM, que "la exposición es un testimonio vivo de las antiguas y profundas relaciones culturales existentes desde hace varios siglos entre México y Francia".

En su mensaje, el rector expresó que la muestra "descubre al dibujo más que como un quehacer auxiliar, como el fundamento del proceso creativo y como una manera valiosa de estudiar la realidad por el artista".

No obstante, lamentó la ausencia de cuatro trabajos fundamentales que fue imposible trasladar de la Biblio-

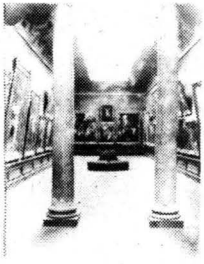
teca Nacional a este recinto, entre ellos una pintura de Juan Cordero y la libreta de apuntes de Rafael Ximeno y Planes.

En presencia de Bruno Delaye, embajador de Francia en México; de Clara Jusidman, secretaria de Educación, Ciencia y Cultura del gobierno del Distrito Federal; de Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Conaculta, y de Dolores Béistegui, coordinadora ejecutiva del Colegio de *San Ildefonso*, el mensaje del rector consigna una felicitación a los organizadores de la exposición ya que "en las circunstancias que vive la Universidad su realización constituye un verdadero triunfo".

Rafael Tovar y de Teresa comentó que la exposición es única, ya que se presentan obras que probablemente es la primera vez que se exhiben en México. Se trata "de una visión de lo que es el dibujo, los bocetos que dieron lugar a algunos de los cuadros de la pintura francesa de los siglos XVII al XIX, de la mexicana del siglo XVIII y XIX y que, en ocasiones, no se hacen exposiciones dedicadas exclusivamente a esta expresión artística".

Arte de las Academias, Francia y México/Siglos XVII-XIX estará abierta al público hasta el 30 de enero del 2000, en el segundo piso del Antiguo Colegio de *San Ildefonso*, de martes a domingo, de 10 a 18 horas. Los martes la entrada es libre. ■





Fotos: Juan Antonio López

Llena de historia y tradición, esta exposición muestra imágenes fechadas alrededor de 1880 y que pertenecen a la Colección Buen Abad de la ENAP; permanecerá abierta al público hasta el 18 de noviembre, en la galería del patio posterior del Museo Nacional de San Carlos

BANCO DE DATOS

Celebran con muestra fotográfica los 218 años de la Academia de San Carlos

La huella de reconocidos artistas

Con una exposición de 17 fotografías que muestran las antiguas galerías y el edificio de la Academia de San Carlos, perteneciente en la actualidad a la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM, se celebró el 218 aniversario de aquella institución.

LETICIA OLVERA

Debido a la actual situación de la Universidad Nacional, esta exhibición fotográfica se montó en la galería del patio posterior del Museo Nacional de San Carlos, en un acto inaugural efectuado el pasado 4 de noviembre.

En dicho suceso el maestro Eduardo Chávez Silva, director de la ENAP, explicó que dada la magnitud que tiene la Academia de San Carlos como institución educativa y difusora del arte, "218 años no podían pasar desapercibidos".

Por desgracia -abundó- este momento por el que pasamos nos impidió realizar festejos como lo hacemos cada año. Sin embargo, gracias a esta hermandad con el Museo de San Carlos, la Universidad Nacional sigue viva y un testimonio de la importancia de su labor es la Academia de San Carlos".

Aclaró que en este momento, por iniciativa del rector de la UNAM y el Patronato Universitario, están realizándose trabajos de remodelación en la Academia de San Carlos, la cual fue fundada en 1781 en el edificio que hoy ocupa el Museo de las Culturas, en la calle de Moreda, lugar en donde se ubicó tan sólo 10 años, pues posteriormente fue trasladada al inmueble que hasta 1788 había sido el Hospital del Amor de Dios, el cual fue adaptado para albergar a la academia por más de 200 años.

Al referirse a la exposición, que muestra imágenes fechadas alrededor de 1880 y que pertenecen a la Colección Buen Abad de la ENAP, el maestro Chávez Silva expresó que aunque pequeña la exhibición está llena de historia y tradición. "Tomemos en cuenta que las fotografías descubren aspectos de la Academia de San Carlos, cuya obra se encuentra distribuida en varios recintos como el Museo Nacional, en el Castillo de Chapultepec; el Museo del Virreinato, y el Museo Nacional de San Carlos".

En la ENAP, afirmó, estamos interesados en mostrar parte del patrimonio universitario y demostrar cómo la UNAM ha influido significativamente, y desde hace muchos años, en la cultura del país. "Además, esta exposición fotográfica confirma que los universitarios somos productores, consumidores y difusores del arte. Nuestra escuela sigue viva y la Academia de San Carlos, al igual que la Universidad, continúa presente en la vida cultural de México".

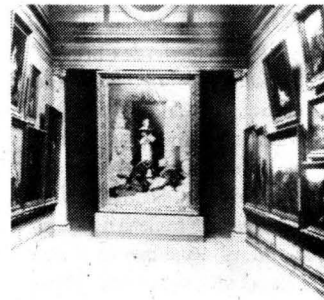
Manifestó su deseo de que en los próximos días la comunidad universitaria pueda reanudar sus actividades dentro de los espacios universitarios.

Semillero de Grandes Artistas

Por su parte la licenciada Roxana Velázquez, directora del Museo Nacional de San Carlos, destacó la importancia de que se realicen los festejos por el CCXVIII aniversario de la Academia de San Carlos en aquel recinto. "Esta academia representa el origen de nos-



Foto: cortesía de la Academia de San Carlos



El 4 de noviembre de 1781 fue inaugurada la Academia de las Tres Nobles Artes de San Carlos -pintura, escultura y arquitectura-, actual Academia de San Carlos, que desde su ubicación en el edificio colonial del Real Hospital del Amor de Dios ha presentado numerosos problemas de adaptación de los cuartos hospitalarios a salones, talleres, salas de exhibición y galerías para presentar colecciones. Por ello, con los años se han hecho numerosos intentos por restaurar y rescatar el esplendor de sus galerías en cuyos muros quedó plasmada la huella pictórica de reconocidos artistas.

otros como museo. De ella proviene nuestro acervo y no sólo eso, debemos sentirnos orgullosos de que por muchos años haya sido el semillero de donde surgieron grandes artistas mexicanos".

Esta exposición fotográfica permanecerá abierta hasta el 18 de noviembre del presente año. El horario de visita es de miércoles a lunes, de 10 a 18 horas. ■



Fotos: Francisco Cruz

En la Casa Universitaria del Libro, el pasado 28 de octubre, se dio a conocer la reedición del libro *La arquitectura de San Cristóbal de las Casas (Libros de Chiapas, 1999)*, de Juan Benito Artigas, coeditado por la UNAM y el Gobierno de Chiapas

BANCO DE DATOS

La arquitectura chiapaneca nos remite a nuestro pasado español e indígena: Felipe Leal

El contenido

La Arquitectura de San Cristóbal de las Casas *consta de nueve capítulos: La Fundación de la Villa Real de Chiapa, La Concesión del Título de Ciudad Real, La Ciudad Real de Chiapa a Finales del Siglo XVI, Los Edificios de Carácter Monumental y Simbólico, La Catedral de San Cristóbal de las Casas, Las Generalidades de la Arquitectura Religiosa Chiapaneca que se Extiende a una Serie de Barrios y Poblaciones, El Crecimiento Urbano, San Juan Chamula y Amatenango del Valle.*

Debemos preguntarnos si vale la pena conservar la ciudad de San Cristóbal de las Casas, que cuenta con una subestructura arquitectónica urbana de obras de arte altamente vulnerables y que no volveríamos a hacer aunque tuviéramos todos los recursos del mundo, manifestó el doctor en arquitectura y profesor emérito de la UNAM, Juan Benito Artigas.

Si no cuidamos la arquitectura y el desarrollo armónico de San Cristóbal, si no conjuntamos tradición y modernidad, estaremos tirando a la basura los bienes que tenemos y que nos caracterizan afirmó el doctor Artigas, al presentar en la Casa Universitaria del Libro, el pasado 28 de octubre, la reedición de su libro *La arquitectura de San Cristóbal de las Casas* (Libros de Chiapas, 1999), coeditado por la UNAM y el Gobierno de Chiapas.

“Artísticamente dijo San Cristóbal continúa siendo la ciudad más importante no sólo por su arquitectura, sino como centro de servicios religiosos de Los Altos de Chiapas. Todo lo que sucede allí resuena o pasa por San Cristóbal, igual que en el siglo XVI. Es, además, una ciudad turística, una de las industrias más importantes en este momento.”

La Capital del Tiempo

En el acto el arquitecto Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura (FA), comentó que la reedición se debió a tres razones fundamentales: la edición anterior se había agotado, el nombramiento de Artigas como profesor emérito el año pasado, y lo detallado y acucioso de la investigación.

“Referirse a la arquitectura de San



Cristóbal de las Casas es remitirnos a la síntesis del pasado indígena y español, a la amalgama histórica, a este mestizaje, a esta fusión que a Juan Benito le atrae tanto”, declaró el director de la FA.

Varios son los ejemplos que se encuentran presentes en la panorámica arquitectónica de la ciudad fundada en 1528, de acuerdo con la disposición de la misma y que, con lujo de detalles históricos y de construcción, el doctor Artigas nos lleva a conocer en las páginas de este libro, agregó el arquitecto Felipe Leal.

Por su parte el maestro Roberto López Moreno, amigo del autor, explicó que en las 150 páginas de *La arquitectura de San Cristóbal de las Casas* fluye, como en los maravillosos ríos de Chiapas, una corriente inagotable de visiones mediante el estudio de la arquitectura de la zona.

“Las fuentes de información de Artigas son vastísimas como debían ser en un hombre enamorado de este tema, y que con el paso de los años se ha convertido en especialista del devenir de la arquitectura en Chiapas”, enfatizó.

Expresó que por la ruta de Artigas

penetramos en la construcción civil y religiosa, conocemos la disposición urbanística y el nacimiento de cada uno de los barrios que forman la “capital del tiempo”.

En una invaluable enseñanza, Artigas abre su libro con el relato de la fundación de la Vía Real de Chiapa, y lo cierra con la descripción actual de San Juan Chamula y Amatenango del Valle, no sin antes advertirnos del crecimiento desordenado que experimenta el actual San Cristóbal y los perjuicios que éste ha empezado a ocasionar, tanto en la visión arquitectónica como en el entorno ecológico.

“Juan Benito Artigas es un arquitecto que está por la suma en vez de la resta, por la multiplicación en vez de la división, y así, sumando y multiplicando, ha hecho una buena obra de un gran libro. Con esto me refiero al afán que ha caracterizado su trabajo profesional, desde cuando -en tomos anteriores- habló de las capillas abiertas como el primer gran hecho arquitectónico que América dio al mundo en su inicial expresión de mestizaje.

“*La arquitectura de San Cristóbal...* es un conjunto de páginas en donde podemos leer la maravillosa aventura del hombre en tierras americanas, su doloroso proceso de fusión hasta la fecha no logrado, sus leyendas, sus mitos, sus certezas, sus anhelos, sus frustraciones, su tocar el tiempo con la yema de los dedos”, concluyó.

Asistieron también a la presentación Jaime Aljure, en representación del licenciado Mario Uvencos Rojas, director general del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Chiapas, estudiantes y público en general. ■



Fotos: cortesía de la ENAP

Desde el origen del festival, hace siete años, artistas como Luis Nishizawa, Antonio Díaz Cortés y José de Santiago Silva han participado en exposiciones, conferencias y cursos; con ello la UNAM se une al esfuerzo que el gobierno de esa entidad ha hecho por acercar a la población a la cultura

Eduardo Chávez, Leonor García, Martha Yáñez y Víctor Hugo Ríos.

Importante presencia de la ENAP en el Festival Internacional Tamaulipas 99

CYNTHIA URIBE

Desde la primera edición del festival de Matamoros, en Tamaulipas -este año la séptima versión-, la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM no ha dejado de tener una importante presencia. Artistas como Luis Nishizawa, Antonio Díaz Cortés y José de Santiago Silva, por mencionar algunos, han ofrecido conferencias, expuesto su obra plástica o impartido cursos.

En esta ocasión en que dicho festival -efectuado del 15 al 24 de octubre- se convirtió por primera vez en uno de tipo estatal bajo el nombre de *Festival Internacional Tamaulipas 99*, la Universidad Nacional participa también con el gobierno de esa entidad en el esfuerzo de acercar a la población a las diferentes manifestaciones creativas.

Entre el cúmulo de actividades organizadas por patronatos tamaulipecos en distintos teatros, salas de exposición, plazas públicas y auditorios de Ciudad Victoria, Reynosa y Matamoros, la ENAP se encargó de abrir las actividades artísticas en la ciudad de Matamoros. En el vestíbulo del Teatro Reforma de esa entidad miembros del Taller *Claudio Lineti* llevaron la exposición *Etiquetas y Empaques Litográficos del Siglo XIX*, trabajo de investigación que se realiza desde 1977 y que comienza con la custodia de alrededor de 800 piezas litográficas.

En la Galería *Ramón García Zurita*, de la Casa de Arte de Ciudad Victoria, miembros de ese taller de la ENAP, el cual está a cargo de la maestra Martha Yáñez y el profesor Víctor Hugo Ríos, conmemoraron

los 200 años de litografía con la muestra colectiva *Memorias y Ensueños*.

Participan en esta exposición Francisco Durán Osnaya, José Francisco González González *Chicario*, Esmeralda Pérez González, Carla Eloísa Fuentes García, Armando Gómez Martínez, Irene Rochín, así como los profesores a cargo del taller, quienes crearon una obra que ofrece una amplia perspectiva de los valores técnico-formales de la litografía al mismo tiempo que una visión del mundo exterior e interior del hombre.

La profesora de la ENAP, Ivonne López, preparó un libro gráfico alternativo para exhibir, en el vestíbulo del Auditorio *García Rojas* de Reynosa, la exposición de grabados *Paisaje y Poesía*, y la maestra Ingrid Reinhold utilizó papel hecho a mano para crear *Los Hombres de Maíz*, obra gráfica que puede apreciarse hasta el 15 de noviembre en las instalaciones del Centro Cultural *Arquitecto Mario Pani* de Matamoros, lugar donde tres egresados de Estudios de Posgrado de la ENAP presentaron obra plástica: en el área de pintura, Tamás Szigeti y Olinka Domínguez, mientras que Iris B. Aldegani, una muestra escultórica con piezas elaboradas en cerámica.

En lo que respecta a conferencias intervinieron los maestros Eduardo Chávez Silva e Ivonne López. En dos fechas distintas, y en Ciudad Victoria y Matamoros, el primero abordó el tema *Creatividad*; la segunda ofreció una conferencia relativa a la muestra de gra-



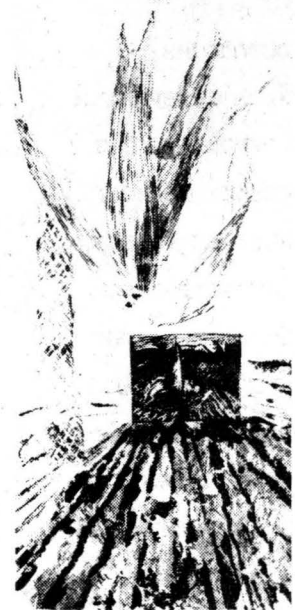
Piezas que protege el Taller *Claudio Lineti*.

bados que exhibió en Reynosa bajo el nombre de *Paisaje y Poesía*.

Etiquetas y Empaques...

En presencia de los agregados culturales de las embajadas de Hungría, Italia, Panamá y Colombia; de los licenciados Homar Zamorano Ayala, presidente municipal de Matamoros, Rosa Leonor García Luna de Capistrán, presidenta del Patronato de esa ciudad, así como del maestro Eduardo Chávez Silva, director de la ENAP, el licenciado Tomás Yarrington Ruvalcaba, gobernador de Tamaulipas, inauguró *Etiquetas y Empaques Litográficos del Siglo XIX*, exposición con la cual iniciaron las actividades artísticas de Matamoros y la cual está abierta al público hasta el 15 de noviembre.

La litografía nace en 1798 en el marco histórico de la Revolución Francesa. A México llega gracias a Claudio Lineti de Prevost, conde italiano desterrado de la vida social europea por sus ideas liberales, motivo que lo lleva a viajar a América en donde funda el primer taller litográfico. En 1828, después de la muerte de este creador romántico, prensas, piedras litográficas y material de dibujo que él trajo de Europa



Obra de la muestra *Los Hombres de Maíz*.

son entregados a la Real Academia de *San Carlos*. Con ello la ENAP inicia el acervo que con los años se ha incrementado.

Ahora, las más de 800 piezas litográficas que están en su custodia marcan el comienzo de un objetivo: hacer un trabajo de investigación con el cual el Taller *Claudio Lineti* pueda aplicar métodos que permitan protegerlas del deterioro, así como fotografiar cada piedra y matriz a fin de tener un acervo de imagen.

En su totalidad la ENAP tiene unas tres mil matrices de empaques y etiquetas de cerillos, cigarros, café y otros productos, cuyo valor histórico es excepcional, sin menoscabar su importancia estética. ■

El ciclo fue inaugurado con la ponencia Situación Actual y Futura de la Educación; después se conformaron mesas de trabajo para reflexionar y discutir acerca de la actualización docente, la investigación, la ética laboral, los métodos de enseñanza y el curriculum flexible

Docentes de Diseño Gráfico de Acatlán establecen *Diálogos por la Educación*

En este primer encuentro las reflexiones llevaron a que se discutiera la necesidad de crear estructuras y cuerpos de investigadores, sustentar proyectos bajo un marco de referencia y realizar investigaciones interdisciplinarias, así como abordar las características que debe tener la infraestructura para impartir cursos de alto nivel

Académicos del Programa de Diseño Gráfico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán se reunieron, recientemente, en un centro cultural al sur de la ciudad con el propósito de intercambiar puntos de vista para mejorar aspectos varios del proceso educativo.

Titulado *Diálogos por la Educación*, el ciclo fue inaugurado con la ponencia *Situación Actual y Futura de la Educación* impartida por Jorge Guzmán Aldaco, investigador de la UAM Xochimilco. Después se conformaron mesas de trabajo para reflexionar y discutir la actualización docente, la investigación, la ética laboral, los métodos de enseñanza y el curriculum flexible, entre otros.

José Luis Caballero, jefe del Programa de Diseño Gráfico de la ENEP Acatlán, indicó que dicha reunión se significaba como un "camino que debían recorrer". Es preciso darnos cuenta de la realidad, qué hemos sido y qué queremos ser.

Afirmó que en este tipo de jornadas se busca introducir cambios conforme a los canales establecidos por la misma institución. "El discutir y meditar aspectos educativos en medio de un paro de actividades que cumple ya seis meses representa una especie de crecimiento doloroso. Como ya lo mencionó el rector: la Universidad está donde están los universitarios", así que aquí está nuestro interés por cómo cambiar y mejorar a la UNAM.

"En la carrera de Diseño Gráfi-



Foto: cortesía de la ENEP Acatlán

co de Acatlán tenemos una exigencia mutua: establecer parámetros de calidad y sacar al mercado profesionales de calidad comprometidos con ellos mismos y con la sociedad."

Las Conclusiones en un Documento

El catedrático dijo que las conclusiones de las mesas de trabajo serán plasmadas en un documento que, junto con las propuestas de otras carreras, se mandarán al Consejo Técnico de Acatlán. En este primer encuentro las reflexiones llevaron a que se discutiera la necesidad de crear estructuras y cuerpos de investigadores, sustentar proyectos bajo un marco de referencia y realizar investigaciones interdisciplinarias, así como abordar las características que debe tener la infraestructura para impartir cursos de alto nivel, la incorporación de nueva tecnología, el actualizar al docente y evitar el

sobrecupo en clases, entre otras cuestiones. Para concretar esto se consideró indispensable que el docente asuma un compromiso con los lineamientos establecidos por la institución.

José Luis Caballero externó su agradecimiento al director de la ENEP Acatlán, José Núñez Castañeda, por su apoyo, así como al equipo de trabajo de Diseño Gráfico, conformado por Lilia Hernández Valencia, Olimpia Bañales y Ricardo Salas Zamudio.

El equipo del Programa de Diseño Gráfico de la ENEP Acatlán atiende a un promedio de 600 consultas mensuales. Cuarenta alumnos asisten a cursos de plataforma MAC en una universidad del norte del Valle de México, y allí mismo 10 docentes toman cursos de actualización; otros 300 estudiantes participan en actividades académicas como asesorías y cursos remediales. ■



La edición correspondiente al mes de noviembre también aborda la controversia que se ha suscitado por el maíz transgénico; un artículo relativo a la actividad física de correr, accesible a la mayoría de las personas, así como una bella secuencia de imágenes de las Cataratas del Niágara

BANCO DE DATOS

Mensajes a las estrellas y la química en el siglo XXI, en la reciente edición de *¿cómo ves?*

MATILDE LÓPEZ

A partir de la década de los setenta los habitantes de la Tierra hemos recibido asombrosas imágenes de los planetas y satélites con los que compartimos el Sistema Solar. Esas imágenes han sido transmitidas a nuestro planeta por sondas espaciales y por el Telescopio Espacial *Hubble*. Con ellas se ha ampliado considerablemente nuestro conocimiento del diminuto mundo que habitamos.

Sin embargo, al observarlas es difícil evitar un sentimiento de desolación: hasta ahora la evidencia indica que en esa rica variedad de mundos no hay seres vivientes. ¿Y más allá, en otras estrellas? Posiblemente sí existan.

De ello da cuenta Miguel Angel Herrera en su artículo "Mensajes a las Estrellas", publicado en la edición más reciente de la revista *¿cómo ves?*, que coeditan las direcciones generales de Divulgación de la Ciencia y de Información de la UNAM.

El autor considera que muchos científicos creen que es probable la existencia de vida inteligente en el Universo, aparte de la nuestra, y que vale la pena esforzarse por contactarla.

"La Química en el Siglo XXI. ¿Ángel o Demonio?", y "La Peste, Ayer y Hoy", son dos temas desarrollados, respectivamente, por Vicente Talanquer y Miguel Angel Cevallos, para el número 12 de *¿cómo ves?* En el primer caso, el autor comenta que la química encierra sentimientos encontrados. Por un lado, los productos químicos "nos encantan" por los

beneficios que proporcionan; por otro, para muchas personas ésta es sinónimo de contaminación, de lo dañino o perjudicial. A lo largo del artículo su autor establece lo que realmente es esta disciplina, la imagen en su artículo que de ella se tiene, así como su pasado y futuro.

Por su parte el doctor Cevallos expone en su artículo que, contrario a lo que pudiera pensarse, la peste no es cosa del pasado. Se refiere, además, a los síntomas y tratamientos de esta enfermedad milenaria que sigue cobrando vidas y que se le ha llegado a considerar como uno de los cuatro jinetes del Apocalipsis.

En "Correr, un Ejercicio que se Disfruta", Paulino Sabugal expresa que esta actividad física es accesible para personas de todas las edades: no se necesitan canchas, ni vestuario especial (salvo unos buenos tenis), ni juntar a todos los amigos como ocurre en deportes de equipo. Basta con tener la voluntad y el deseo de mejorar la salud, seguir algunas recomendaciones sencillas y lanzarse.

Verónica Bunge en "Maíz Transgénico: la Controversia" explica que las plantas transgénicas son aquellas a las cuales se les ha introducido material genético de otra especie mediante manipulaciones del ADN realizadas en el laboratorio. La controversia surge porque recientemente la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural admitió la importación de cientos de toneladas de maíz genéticamente modificado proveniente de Estados Unidos. Empero ese maíz llegó mezclado con el no modificado.

Esto generó protestas de *Green-*

peace ante el temor de que ese maíz manipulado "ponga en riesgo la salud de la población, la economía de millones de campesinos y la diversidad genética nacional del maíz".

Un Bello Espectáculo Natural

¿cómo ves? de noviembre, que puede adquirirse en puestos de periódicos y locales cerrados, así como por suscripción en el teléfono 54 24 01 38, presenta también una magnífica serie fotográfica de las Cataratas del Niágara, uno de los espectáculos naturales más bellos.

En la sección *¿Quién es?* aparece una entrevista con el doctor José Luis Palacio, director del Instituto de Geografía; en *Así fue*, Luisa Massarani recuerda que en 1858 "el olvidado" Alfred Russel Wallace le escribió una carta a Charles Darwin quien, al recibirla, notó que en el papel se encontraban algunas de sus propias ideas, aquellas que había desarrollado durante los últimos 20 años para explicar el origen y la evolución de las especies; en la sección *¿Qué leer?* se presentan las reseñas *Longitud*, de Dava Sobel, y *¿En qué espacio vivimos?*, de Javier Bracho.

De ida y vuelta, Ráfagas, Ojo de mosca, Aquí estamos, Enredante, Retos, ¿Qué hacer? ¿A dónde ir? y *Mira bien* son otras interesantes secciones y columnas distribuidas a lo largo de las 40 páginas de la edición número 12 de *¿cómo ves?* ■

¿Qué verás? en la próxima edición

Para el número 13, el de su primer aniversario, la revista *¿cómo ves?* da a conocer los resultados de una encuesta acerca de lo que los jóvenes esperan de la ciencia y la tecnología en los próximos 20 años. Asimismo, en esa edición decembrina se presentará un amplio reportaje acerca del llamado Efecto 2000, que podría dañar a los satélites artificiales y a las estaciones de generación eléctrica debido a la hiperactividad solar que se espera para ese año. Además aparecerá un artículo referido a la tectónica de placas, una teoría que revolucionó el estudio de la ciencias de la Tierra.

INTERCAMBIO ACADÉMICO

becas

España

Programa de estancias de investigadores en régimen de año sabático

Incorporación de académicos de ciencia y tecnología a equipos españoles de investigación

Duración: de tres a doce meses

Lugar: instituciones españolas

Responsable: Ministerio de Educación y Cultura del Gobierno de España

Beneficios: asignación mensual mínima de 300 mil pesetas, seguro de accidentes y de asistencia médica, y gastos de instalación y de viaje

Requisitos: título de doctorado o tener como mínimo 14 años de experiencia como investigador o tecnólogo; estar en régimen de año sabático; presentar memoria del proyecto de investigación a desarrollar durante su estancia

Informes: Subdirección de Intercambio Internacional/DGIA, (5)616-1838

Fecha límite: 25 de noviembre de 1999

Países del mundo

Becas Guggenheim para investigaciones

Todos los campos del conocimiento y el arte

Lugar: instituciones académicas de cualquier país del mundo

Responsable: Fundación Guggenheim

Beneficios: apoyo económico para gastos relacionados con los estudios

Requisitos: los candidatos deberán poseer cualidades intelectuales y personales relevantes, con capacidad extraordinaria de producción erudita o científica, o habilidad creadora en el arte

Informes: FG, 90 Park Avenue, New York, NY 10016 USA, Tel. 212-687-4470, Fax. 212-697-3248

fellowships@gf.org

Fecha límite: 19 de noviembre de 1999

Gran Bretaña

Programa de cooperación técnica

Investigaciones, estudios de maestría y especialización, entrenamiento técnico y cursos cortos

Áreas: mitigación de la pobreza, medio ambiente, ciencias agropecuarias y pesca, acuicultura, recursos hidráulicos, salud pública, demografía, administración pública, estudios de género

Duración: de tres meses a un año

Responsable: Gobierno de Gran Bretaña

Beneficios: colegiatura, manutención y transporte aéreo

Requisitos: título profesional; ser académico universitario de tiempo completo; calificación mínima de 5.0 en el examen IELTS; edad máxima 45 años

Informes: Subdirección de Becas o SRE*

Fecha límite: 23 de noviembre de 1999

Corea

Estudios de posgrado

Áreas: ciencias sociales y naturales, humanidades e ingeniería, entre otras

Duración: tres años para maestría, cuatro años para doctorado

Lugar: universidades coreanas

Responsable: Gobierno de Corea

Beneficios: colegiatura, gastos de manutención, alojamiento, seguro médico y transporte aéreo

Requisitos: título profesional o de grado; conocimientos del idioma coreano; edad máxima 40 años

Informes: NIIED, 181 Dong Sung Dong Chongro ku, Seoul, Corea, Tel. 82-2-3668-1365 ~ 1370, Fax. 82-2-743-4992; www.interedu.go.kr/niied; o en el Centro de Información DGIA

Fecha límite: 15 de noviembre de 1999

Mayor información sobre planes y programas de estudio de universidades del país y del extranjero: Centro de Información de la DGIA, lunes a viernes de 9:30 a 14:30 horas.

Egipto

Cursos en el campo de la agricultura y la ganadería

a) Servicios agrícolas; b) Producción y sanidad avícola; c) Desarrollo de la piscicultura; d) Producción de hortalizas; e) Producción y tecnología de algodón

Duración: a y b) 15 de enero al 30 de marzo del 2000; c y e) 1 de abril al 15 de junio del 2000; d) 15 de febrero al 30 de abril del 2000

Lugar: El Cairo

Responsable: Centro Internacional de Egipto para la Agricultura

Beneficios: inscripción, manutención y hospedaje, atención médica y apoyo económico adicional para gastos menores

Requisitos: título profesional; laborar en el área del curso; dominio del idioma inglés o francés

Informes: Subdirección de Intercambio Internacional, SRE* o Embajada de Egipto, Tel. (5)281-0698 y (5)281-0823

Las fechas límite se deberán consultar con anticipación

* También se puede obtener información en la Unidad de Promoción y Difusión de Becas de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Paseo de la Reforma 175, PB, México 06500 DF, Tels. 5327-3224 y 5327-3226; becas@comexus.org.mx <http://www.sre.gob.mx/imexci/becas>

informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 hrs.

<http://serpiente.dgsca.unam.mx/dgia/dgiabec.html>

en telnet: 132.248.10.3 login: info

Dirección General de Intercambio Académico

Convocatoria

Cátedra Especial para Profesores Jesús Romo Armería

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, con fundamento en los artículos 13 al 19 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los Profesores del Área de Química para que presenten su solicitud con el objeto de obtener la Cátedra Especial *Jesús Romo Armería*, que pertenece al Instituto de Química, de conformidad con las siguientes

Bases:

1. Ser Profesor de carrera definitivo en la UNAM o haber ganado concurso abierto en el Área de Química con especialidad en Electroquímica.
2. Tener una antigüedad mínima de cinco años en la UNAM. (Se contabiliza también el periodo a contrato por obra determinada).
3. Haberse distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus labores como Profesor.

El Profesor seleccionado tendrá como funciones:

1. Impartir cátedra en el área de su especialidad.
2. Realizar investigación en su línea en el Instituto de Química.

En atención a lo establecido por el artículo 15 del mencionado Reglamento, los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de la Investigación Científica, en un plazo que no exceda de 30 días, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, acompañada de:

a) Carta de postulación;

- b) Descripción de la relevancia de la labor desarrollada;
- c) Curriculum vitae actualizado;
- d) Documentación probatoria de grados académicos, reconocimientos, etcétera;
- e) Fotocopias de material impreso generado de su labor, reportes, patentes, tesis dirigidas, artículos publicados, etcétera;
- f) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral;
- g) Proyecto de actividades a realizar durante el periodo de ocupación de la Cátedra y resultados esperados.

De conformidad con lo establecido por el artículo 16 del Reglamento citado, se encuentran impedidos a concursar:

1. Quienes no tengan una relación laboral con la Universidad.
2. Quienes gocen de una beca que implique una remuneración económica. (Quedan excluidos de este supuesto quienes pertenezcan al Sistema Nacional de Investigadores).
3. Quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen la cátedra.

El fallo del Consejo Técnico será inapelable. Se dará a conocer directamente a la persona ganadora y se hará público en la *Gaceta UNAM*.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 11 de noviembre de 1999
El Coordinador de la Investigación Científica
Doctor Francisco Bolívar Zapata

AVISO

PAGO DE DIFERENCIA O PARTE PROPORCIONAL DEL AGUINALDO Y DE LA PRIMA VACACIONAL ANUAL, CORRESPONDIENTE A 1999

Al personal Académico, Administrativo, Secretarios Administrativos y Jefes de Unidad Administrativa.

Nos permitimos informar que el trámite para el pago de diferencia o parte proporcional del aguinaldo correspondiente a 1999, será conforme a lo siguiente:

Para el personal que haya causado baja antes de diciembre de 1999, a partir del 03 de noviembre del año en curso.

El procedimiento del trámite, así como los requisitos son:

- 1.- El interesado solicita a la Unidad Administrativa de su dependencia, un análisis previo para determinar si procede la solicitud del pago por el periodo que reclama.
- 2.- La Unidad Administrativa entregará al interesado, con sello y firma, la constancia analítica de sus movimientos, dirigida a la Dirección General de Personal

Cuando el interesado labore en dos o más dependencias, deberá presentar las constancias analíticas y documentos de cada una de ellas.

3.- Además de la constancia analítica deberá incluir la documentación que a continuación se indica:

- a) Baja por Renuncia.- Último talón de cheque cobrado.
- b) Baja por Defunción.- Último talón de cheque cobrado. (*)
- c) Baja por Jubilación.- Último talón de cheque. (**)

- d) Aumento y/o disminución de horas, cambio de nombramiento, reingreso y únicos pagos.- Talones de cheques donde aparezcan las diferencias de sueldo y los pagos de la gratificación del ejercicio 1999, así como el último cobrado.
- e) Licencia sin goce de sueldo.- Último talón de cheque cobrado antes de la licencia y primer talón de cheque cobrado después de reanudar labores.
- f) Baja por Rescisión.- Oficio de la Dirección General de Asuntos Jurídicos y último talón de cheque cobrado.

4.- Al personal que se encuentra vigente y que haya efectuado este trámite, el pago aparecerá en el cheque quincenal. Para el personal que no esté activo al realizar su trámite se le informará el lugar de pago.

Av. Universidad No. 3000, Departamento de Aclaraciones a Nómina, ventanilla No. 1, teléfonos 56222562 ó 56222596.

Dirección General de Personal

* El personal de confianza y funcionarios deberá presentar copia certificada de la resolución de designación de beneficiarios que emita la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje.

** Para el caso de baja por Jubilación, las dependencias que tramitaron con oportunidad los movimientos, se les informa que el pago correspondiente se realizó por nómina desde la 20 quincena de enero del presente año.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Pumas Acatlán a la final, derrotó 17-11 a Pielas Rojas



Foto: Raúl Soza

Javier López (16), jugador de Pumas-Acatlán que "vuela" para novato del año de la Conferencia Nacional, fue pieza fundamental en el ataque de los dirigidos del coach Mario Hernández al anotar 11 puntos de los 17 que les anotaron a los Pielas Rojas del IPN.

Los dirigidos del coach Mario Hernández Verduzco aprovecharon su experiencia y los errores de los pupilos de Marco Antonio Rueda para ligar su segunda final consecutiva en la Conferencia Nacional al

vencer a los politécnicos 17-11, en lo que fue un clásico Poli-Uni que se efectuó en el Estadio Ingeniero Alfredo Hernández Verduzco ante un lleno en el que imperó el buen comportamiento de los aficionados asistentes.

La primera mitad se caracterizó por los errores de ambos equipos, sacando mejor provecho los universitarios, ya que dos intercambios de balón les produjeron 14 puntos que fueron definitivos en la pizarra final. Por su parte los politécnicos, mediante una intercepción del *linebacker* Juan Carlos Rebollo (3) a un pase de Mario Hernández de Lara (3) únicamente lograron tres puntos, producto de un gol de campo de 45 yardas de Juan Manuel Colmenares (83) que puso adelante a los de Zacatenco por 0-3.

Reacción Universitaria

En el segundo cuarto -el primero se fue sin anotaciones por ambos conjuntos- una intercepción a Homero Ramírez (2) por el *linebacker* Mauricio López Trujillo (42), que dejó el ovoide en la yarda tres de los politécnicos, permitió al novato Javier López (16) anotar en una "directa" del mismo yardaje para darle la voltereta a la pizarra por 7-3 con el extra del propio Javier.

Un pase lateral de Horacio Ramírez a Juan Manuel Colmenares provocó un *fumble* de éste, que fue recuperado por el *linebacker* Carlos Alberto Sánchez (10) en la yarda 30 de los politécnicos, desde

donde se inició una ofensiva que culminó Rachid Sabag (93) al atrapar pase de cuatro yardas de Mario Hernández de Lara para ampliar la ventaja a 14-3 con el segundo extra de Javier López.

Con esa pizarra ambos conjuntos se fueron al descanso y al reanudar las acciones las defensivas politécnica y universitaria impusieron sus condiciones en el tercer cuarto que se fue en "blanco" para dar paso al último y a un gol de campo de 35 yardas de Javier López para incrementar la ventaja auriazul en 17-3, sacándose la "espina" después de que falló dos goles de campo de 35 y 42 yardas en el segundo cuarto.

Finalmente, a dos minutos de concluir el partido, Pielas Rojas anotó su único *touchdown* del juego a raíz de un pase de cuatro yardas de Homero Ramírez a Enrique Miranda (88) para acercarse 17-11 con la conversión de Salvador Hernández (89) a pase de Iván Lee (6).

Todavía los *naranja texas* intentaron la patada corta que les permitiera recuperar el ovoide y desarrollar una última ofensiva cuando restaban 14 segundos, pero Luis Antonio Solís (39) se encargó de acabar con sus esperanzas al recuperar el ovoide y, con ello, decretar la victoria de los universitarios.

Al término del juego el coach Mario Hernández Verduzco ratificó que la final la jugarán el próximo viernes 12, a las 15 horas, en este mismo escenario. ■

Invitación

La Coordinación de Actividades Deportivas del Campus Acatlán invita a la comunidad universitaria a asistir a la Gran Final de la Conferencia Nacional, que se realizará el próximo viernes 12 de los corrientes, a partir de las 15 horas, en el Estadio Ingeniero Alfredo Hernández Verduzco de la Organización Perros Negros de Naucalpan.

Para ello, la venta de boletos se hará en las taquillas del inmueble antes señalado, en horario de las 10 a las 20 horas, con un costo de \$30.00 pesos al público en general y de \$15.00, únicamente a estudiantes de la UNAM, que presenten credencial vigente.

¡Universitario, acude y apoya a tus equipos representativos!

Sexta final entre Borregos y Aztecas al ganar éstos 21-16 a Pumas

Los *Pumas* del coach Leopoldo Vázquez Mellado cayeron de "cara al Sol" en la semifinal que sostuvieron ante los *Aztecas* del coach Leonardo Luján, por lo que estos últimos disputarán su sexta final ante los *Borregos* del Tec. de Monterrey el sábado 13 de noviembre, en las instalaciones de Cholula. La semifinal, que se disputó ante unas abarrotadas tribunas, fue un juego de volteretas en el que los auriazules fueron sorprendidos en dos ocasiones por jugadas en las que el mérito personal de Iván Arturo Rubio (28) y Enrique Villanueva (3) sacaron a flote a la escuadra poblana.

Los primeros en anotar fueron los *Pumas* por medio de Francisco Cortés (49) al conectar un gol de campo de 43 yardas que los puso al frente 0-3. La respuesta de los *Aztecas* se presentó hasta el segundo cuarto por conducto de César Lira (42) al atrapar pase de 19 yardas de Enrique Villanueva para la primera voltereta del juego de 7-3 con el punto extra de Fernando Martínez (38).

Sin embargo, los discípulos de Vázquez Mellado reaccionaron de inmediato y el mariscal de campo inicialista, Joaquín Hernández (16), conectó pase de seis yardas a Octavio Barreiro (28) para una nueva voltereta de 7-10 con el extra de Francisco Cortés. Todavía se encontraban festejando la anotación jugadores y aficionados *pumas*, cuando en la patada de *kick off* Iván Arturo Rubio regresó 96 yardas el ovoide hasta las diagonales enemigas para decretar la tercera y última voltereta del juego y poner arriba a

los poblanos por 14-10 con el segundo extra de Fernando Martínez, pizarra con la que ambos conjuntos se fueron al descanso de medio tiempo.

Al reanudarse las acciones vino la jugada decisiva de Enrique Villanueva, quien por cierto tuvo que salir del juego a consecuencia de una fuerte tacleada que le propinaron los *Pumas*, ya que se escapó 63 yardas hasta el *endzone puma* después de sortear tacleadas para adelantar a los *Aztecas* por 21-10 con el tercer extra de Fernando Martínez.

Vino el último cuarto, ya con Paul Ugalde (18) en los controles ofensivos auriazules, pero cuando amenazaban las diagonales enemigas fue interceptado por el *ex-Guerrero Azteca* Milton César Carreño (17). Sin embargo, la defensiva universitaria volvió a detener a la ofensiva poblana con Carlos Ortuño (9) en los mandos, para iniciar una ofensiva que culminó en una carrera optativa de cuatro yardas de Joaquín Hernández -al regresar por una lesión en un dedo de la mano de Paul Ugalde- y acercar a los *Pumas* 21-16, ya que se falló el intento de conversión por intercepción de José Uribe (40), quién finalmente fue detenido en su carrera a las diagonales enemigas por el *fullback* Roberto Flores (44).

Con menos de cuatro minutos por concluir el juego la ofensiva poblana, con base en los castigos de la defensiva "pedregalina", ya no permitió a los visitantes una nueva ofensiva para intentar otra voltereta en el juego.

El próximo sábado 13, a partir de las 12 horas, en Cholula, Puebla, se

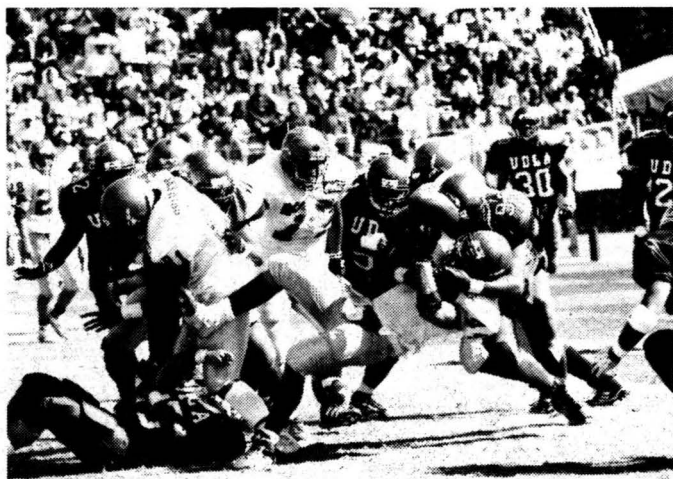


Foto: Raúl Soza

jugará una nueva final entre los *Aztecas* de la UDLAP y los *Borregos* del Tec. Monterrey, encuentro donde la escuadra regiomontana buscará refrendar el título que consiguió en 1998. ■

Roberto Flores (44) es impedido por el defensivo de *Aztecas* para completar un pase a favor de *Pumas*, durante la semifinal realizada en Cholula, Puebla.

Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. Ma. la Ribera,
Tels. 5547-3948
y 5547-3900

MUSEO DE GEOLOGÍA EXPOSICIONES

Fósiles, minerales y rocas, exposiciones permanentes, abiertas de martes a domingo, de 10 a 17 h.

Sistema tierra, exposición permanente, sala interactiva, abierta de martes a domingo, de 10 a 17 h.

Madera mineral, esculturas de Kurt Wirth, abierta hasta el 4 de diciembre, de 10 a 17 horas.



Rafael Amador.

Vamos a luchar hasta el final con el propósito de seguir siendo protagonistas: Rafael Amador

Los Pumas enfrentarán al Atlas en partido vital para sus aspiraciones de pasar a las finales



Fotos: Ignacio Romo

Del buen desempeño del equipo dependerá que los Pumas cierren bien la temporada regular, especialmente si Olalde mantiene su racha goleadora en la penúltima jornada del torneo.

el propósito de seguir siendo protagonistas”, afirmó Rafael Amador, director técnico del equipo estudiantil.

Olalde, con una leve ventaja en la pelea por el liderato de goleo sobre Sebastián Abreu de Tecos con 12 goles y Pedro Pineda de Monterrey con 10, esboza una amplia sonrisa al término de uno de sus entrenamientos con miras al partido del domingo. El jugador sabe que está pasando por el mejor momento de su carrera futbolística y que sus goles han contribuido a la buena racha de su equipo.

“Una de las metas es ser campeón con los Pumas y ganar el título de goleo”, dijo Olalde, quien mantiene vivas sus esperanzas de seguir en la Selección Nacional y jugar en el extranjero.

Del buen desempeño del equipo dependerá que los Pumas cierren bien la temporada regular, especialmente si Olalde mantiene su racha goleadora en la penúltima jornada del torneo.

“Estamos atravesando por un momento clave del campeonato y será necesario redoblar nuestros esfuerzos para clasificar a la segunda ronda. Por eso es importante mantener la línea de fútbol que mostramos contra América y Toros Neza”, manifestó el defensa central Joaquín Beltrán.

Difícil compromiso tendrán los Pumas el domingo ante el Atlas, ya que en sus seis encuentros previos ha salido mejor librado el conjunto rojinegro.

En la fecha 17 del torneo, los Pumas cierran su temporada regular contra Celaya, el sábado 20, en la que podría ser la última oportunidad para conseguir el boleto que les permita pasar a la segunda fase del campeonato. ■

SERGIO CARRILLO

Sublíderes del Grupo Uno después de cosechar victorias sobre Toros Neza y América, los Pumas recibirán el domingo al Atlas en un partido trascendental para sus aspiraciones de clasificar para la fase de finales del Torneo de Invierno de fútbol profesional de la Primera División.

Con 18 puntos, el Club Universidad intentará conseguir los tres puntos que le permitan afianzarse en el segundo escaño y mantener así la magra ventaja que tienen sobre sus más cercanos perseguidores: Tecos (17 puntos) y León (15 puntos).

A pesar de no poder jugar en la cancha del Estadio Olímpico Universitario a causa del conflicto que desde hace más de seis meses tiene paraliza-

da a la UNAM, y pese también a la falta de regularidad del equipo y a la lesión del capitán Antonio Sancho, los auriazules sostendrán el penúltimo partido de la campaña regular, ubicados en el segundo puesto.

Con la confianza puesta en los botines del delantero Jesús El Mudo Olalde, quien continúa firme hacia la conquista del título individual de goleo con 13, luego de sus dos anotaciones sobre Toros Neza y una sobre el América, los universitarios no sólo tendrán el reto de encarar al Atlas, actual líder del torneo, sino de evitar los altibajos que los felinos han mostrado desde las primeras jornadas.

“Ahora todo dependerá de nosotros. Vamos a luchar hasta el final con

Dirección General de Servicios Médicos

Cápsulas para la Vida

Salud sexual y reproductiva ¿por qué es tan importante?

A la salud reproductiva se le define como el estado general de bienestar físico, mental y social en todos los aspectos relacionados con el sistema reproductor, funciones y sus procesos, en otras palabras, es la capacidad de los individuos y de las parejas de disfrutar una vida sexual y reproductiva satisfactoria, saludable y sin riesgo con la absoluta libertad para decidir de una manera responsable y bien informada cómo administrar su fecundidad.

La salud sexual está orientada al desarrollo de la vida y de las relaciones personales y no solamente al asesoramiento y la atención en materia de la reproducción y de las enfermedades de transmisión sexual.

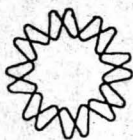
De este modo, la salud sexual y reproductiva es un campo muy importante desde un enfoque social, cultural, biológico y psicológico, como promotor del bienestar integral del individuo y con todo lo que lo rodea.

Es relevante que como joven conozcas todas las posibilidades que tienes de ejercer tu sexualidad saludable y satisfactoriamente, de manera responsable. Además, conocer cuáles son los riesgos a los que por tu edad y estilo de vida estás expuesto y la manera de prevenirlos.

Asimismo, es importante que identifiques algunas situaciones que imposibilitan o dificultan tu relación con los demás e, incluso, contigo mismo.

Es por ello que el Sistema de Orientación en Salud (S.O.S) te brinda un Servicio de Salud Sexual y Reproductiva con personal capacitado para resolver tus dudas, orientarte y asesorarte para alcanzar una mejor calidad de vida.

Si te interesa recibir este servicio puedes llamar al 56-22-01-27 o acudir directamente con nosotros, estamos en la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM.



El Instituto de Biotecnología/UNAM,



invita a

Empresarios de las industrias farmacéutica y de diagnóstico, alimentaria y de bebidas, química, bioquímica y biomédica, agrícola y del medio ambiente; así como a Académicos y Funcionarios, interesados en los avances y perspectivas de la Biotecnología en el entorno nacional, para asistir al Curso de Actualización denominado:

“BIOTECNOLOGÍAS PARA EL NUEVO MILENIO. FUNDAMENTOS, OPORTUNIDADES Y RIESGOS”

que será impartido por expertos nacionales de reconocida trayectoria.

DURACIÓN: del 22 al 26 de Noviembre de 1999 (27 horas)

HORARIO: de 9:00 a 14:40

COSTO: \$4,500 hasta el 15 de Octubre y \$5,000 a partir del 16 de Octubre.

CUPO LIMITADO.

SEDE: Auditorio del Instituto de Biotecnología/UNAM

Av. Universidad 2001, Col. Chamilpa, Cuernavaca, Mor. 62210.

INFORMES: En la página Web del curso: <http://www.ibt.unam.mx/curso-biot> o dirigirse con el Ing. Mario Trejo Loyola al teléfono 56-22-76-54 o al e-mail: cursoibt@ibt.unam.mx.



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Editoriales de México, S.A. de C.V. (División Comercial) Chimalpopoca 38, Col. Obrera, CP. 06800, México, DF. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Número 3,319

Después de doble triunfo

Pumas enfrentará al *Atlas* en busca de su pase a la postemporada

□ 30

Muestra en *San Ildefonso*

El dibujo, protagonista en *Arte de las Academias, Francia y México/Siglos XVII-XIX*

□ 18

Ruy Pérez Tamayo, el autor

De la magia primitiva a la medicina moderna, libro atractivo y accesible de la historia de la disciplina

□ 13

Segunda generación

Imparte Zaragoza diplomado a personal de la empresa *Glaxo Wellcome*

□ 8

Emprendedores

AL SERVICIO DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

70 AÑOS DE LA F.C.A.

ISSN 0187-1226
Número 20 - Noviembre - Diciembre de 1999

FIN DE 1999: REPLANTEANDO ESTRATEGIAS

TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN EN LA PEQUEÑA EMPRESA

Rolando García Morales

LA POLÍTICA INDUSTRIAL:

Consideraciones para una propuesta integral

I° PREMIO DEL XXIV CONCURSO TESIS CANAGO 1999

A LA TESIS DE ALUMNOS DE LA F.C.A.

Situación actual de las empresas de autotransporte turístico en el Distrito Federal con respecto a los servicios que ofrecen



\$15.00 M.N.