

Rememorar el 68, oportunidad de reavivar nuestra conciencia histórica: F. Barnés

El 68, coyuntura para el surgimiento de una nueva percepción del mundo

Lo más importante, al interior de la Universidad, fue su acercamiento a la sociedad, afirmó Xavier Cortés, presidente de la comisión organizadora de los actos conmemorativos



Xavier Cortés, Cristina Valero viuda de Barros Sierra, el rector y José de Santiago.

Foto: Marco Nijeres

El 18 de septiembre, exactamente 30 años después de la ocupación de Ciudad Universitaria, la Universidad Nacional da inicio a un amplio programa de actos conmemorativos de sucesos que habrían de tener importantes consecuencias para la vida universitaria y la nación. Al poner en marcha los trabajos, el rector Francisco Barnés dijo que uno de los más altos deberes de esta casa de estudios es contribuir al examen de esos acontecimientos. Agregó que las nuevas generaciones tienen el derecho de conocer, de la manera más objetiva posible, un tema que aún escapa al rigor del tratamiento historiográfico. □ 3

Se unen esfuerzos con PROMAR para fomentar la preservación de los mares

Como medio de un convenio se efectuarán actividades científicas y artísticas; busca crear conciencia para aprovechar mejor los recursos marítimos □ 8



Juan Carlos Merodio y Xavier Cortés.

Foto: Jesús Ramírez

68, 30 Años Después, muestra para reflexionar acerca de una época a partir de las imágenes

Fotografías, documentos filmicos y diversas piezas de arte visual recrean en el MUCA el contexto nacional y mundial de la década de los sesenta □ 16

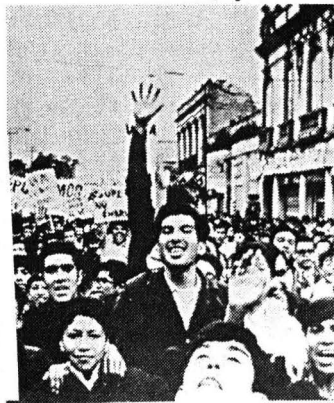


Foto: Juan Antonio López

La extinción es irreversible

Conservar la diversidad biológica, uno de los retos más importantes: José Sarukhán

□ 13

Por tesis de doctorado

Jorge Morales Montor recibe el Premio Lola e Igo Flisser- PUIS

□ 11

Homenaje en Arquitectura

Recuerdan la labor de Zubirán para cumplir el anhelo de tener una Ciudad Universitaria

□ 10

Programa de evaluación

Se firma convenio con el gobierno del DF para comercializar vehículo eléctrico

□ 9

ServiTech
DE MEXICO

NOM



DISTRIBUIDOR
AUTORIZADO

POR ESTA SEMANA

La impresión y la conexión corren por nuestra cuenta...



EPSON

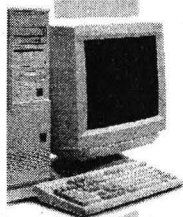
* LLEVESE COMPLETAMENTE GRATIS LA IMPRESORA STYLUS 300 COLOR Y EL ACCESO A INTERNET POR UN MES EN LA COMPRA DE SU EQUIPO FOCUS AQUÍ PUBLICADO.

FOCUS

Interactive

K6

AMD



- ▶ Poderoso Gabinete Mini-Torre
- ▶ Procesador AMD-K6 MMX a 266 MHz
- ▶ Motherboard con ChipSet
- ▶ 16 MB de memoria RAM
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Drive de 3.5" de 1.44 MB
- ▶ Tarj. de Video PCI 2 MB
- ▶ CD-ROM 32X
- ▶ Bocinas Estereofónicas externas
- ▶ Fax-Modem 33.6 Kbps
- ▶ Teclado para Windows 98
- ▶ Mouse Ergonómico
- ▶ Monitor digital SVGA de 14"
- ▶ INTERNET por un mes
- ▶ IMPRESORA Epson Stylus 300 color
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA



266 MHz

\$ 8,990

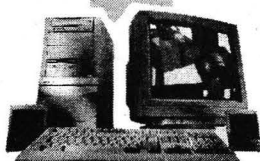
+ IVA

FOCUS

Interactive

celeron

INTEL



- ▶ Poderoso Gabinete Mini-Torre
- ▶ Procesador Intel MMX celeron
- ▶ Motherboard con ChipSet Intel
- ▶ 32 MB de memoria RAM
- ▶ Disco Duro de 3.2 GB
- ▶ Drive de 3.5" de 1.44 MB
- ▶ Tarj. de Video PCI 2 MB
- ▶ CD-ROM 32X
- ▶ Bocinas Estereofónicas externas
- ▶ Fax-Modem 33.6 Kbps
- ▶ Teclado para Windows 98
- ▶ Mouse Ergonómico
- ▶ Monitor digital SVGA de 14"
- ▶ INTERNET por un mes
- ▶ IMPRESORA Epson Stylus 300 color
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA

266 MHz

\$ 9,990

+ IVA

300 MHz

\$ 10,290

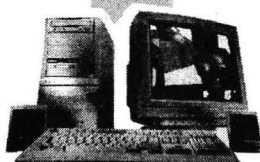
+ IVA

FOCUS

Interactive

pentium II

INTEL



- ▶ Poderoso Gabinete Media-Torre
- ▶ Procesador Intel Pentium II a 266 MHz
- ▶ Motherboard con ChipSet Intel
- ▶ 64 MB de memoria RAM
- ▶ Disco Duro de 4.3 GB
- ▶ Drive de 3.5" de 1.44 MB
- ▶ Tarj. de Video PCI 2 MB
- ▶ CD-ROM 32X
- ▶ Bocinas Estereofónicas externas
- ▶ Fax-Modem 56 Kbps con voz
- ▶ Teclado para Windows 98
- ▶ Mouse Ergonómico
- ▶ Monitor digital SVGA de 15"
- ▶ INTERNET por un mes
- ▶ IMPRESORA Epson Stylus 300 color
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA



266 MHz

\$ 12,990

+ IVA

EPSON

Impresoras

stylus

INYECCION
DE TINTA

Stylus color 400

- Resolución 720x720 dpi
- Textos negros calidad láser
- 2 Cartuchos en 4 colores
- Calidad fotográfica a color
- 4 ppm negro y 3 color

\$ 1,590

+ IVA

Stylus color 600

- Resolución 1420 dpi
- 2 Cartuchos en 4 colores
- Textos negros calidad láser
- 4 ppm negro y 3 color
- Compatible Win y Mac

\$ 1,990

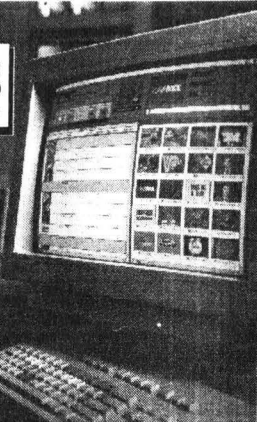
+ IVA

¡ GRATIS !

(SUPER PROGRAMA Z-MULTIMEDIA)
COMO FUNCIONAN LAS COSAS O
ATLAS DEL MUNDO



FOCUS
SYSTEME COMPUTER



MPSNet
Tecnología - Servicio - Confabilidad

Actualizaciones a celeron

Procesador Intel celeron MMX
Poderoso Gabinete tipo Mini-Torre
32 MB en memoria base RAM.
Tarjeta de Video tipo PCI de 2 MB
Motherboard con ChipSet Intel
Tarjeta Multipuertos.
Teclado para Win 98
Mouse ergonómico.
Disco Duro de 2.1 GB
2 AÑOS DE GARANTIA.

266 MHz

\$ 4,990

300 MHz

\$ 5,390

333 MHz

\$ 5,990

+ IVA

Actualizaciones a PENTIUM II

Procesador Intel Pentium II
Poderoso Gabinete tipo Media-Torre
32 MB en memoria base RAM.
Memoria Caché instalada de 512 Kb.
Tarjeta de Video tipo PCI de 2 MB
Motherboard con ChipSet Intel
Tarjeta Multipuertos.
Teclado para Win 98
Mouse ergonómico.
Disco Duro de 3.2 GB
2 AÑOS DE GARANTIA.

266 MHz

\$ 6,990

300 MHz

\$ 7,590

+ IVA

SOFTWAREACADEMICO

ACTUALIZACION WIN 98
El más nuevo y mejorado
sistema operativo

\$ 1,190

+ IVA

**Office 97 Estandart en
Español y en CD**
Microsoft Word, PowerPoint,
Excel y Outlook

\$ 1,650

+ IVA

**Office 97 Profesional en
Español y en CD**
Word, PowerPoint, Excel, Acces,
Bookshelf y Outlook

\$ 1,990

+ IVA

5731703

6034
6063
5854

Tlalpan No. 4867 1er. piso / La Joya

El rector Francisco Barnés inauguró los actos conmemorativos 68, 30 Años Después en la explanada de la Facultad de Arquitectura, acompañado de la señora María Cristina Valero viuda de Barros Sierra y de Xavier Cortés, presidente del comité organizador del programa; dijo que rememorar ese año es la oportunidad de reavivar nuestra conciencia histórica

Gaceta EN LA COMUNIDAD

Contribuir al examen de los sucesos del 68, uno de los más altos deberes de la Universidad

A 30 años del movimiento estudiantil de 1968 la Universidad

puede contribuir con su silencio a mantener en el olvido un capítulo de la historia de nuestra institución y del país, pues siempre ha sido un espacio de reflexión y estudio, de análisis y crítica fundada; además, si hay un conjunto de acontecimientos que aún no se indagan, esclarecen y valoran suficientemente, tanto en su génesis como en sus consecuencias, son los relativos a ese año.

El rector Francisco Barnés de Castro expresó lo anterior al poner en marcha los actos conmemorativos 68, 30 Años Después, el pasado 18 de septiembre en la explanada de la Facultad de Arquitectura, acompañado de la señora María Cristina Valero viuda de Barros Sierra; del maestro Xavier Cortés Rocha; secretario general de esta casa de estudio y presidente del comité organizador de las actividades, así como decenas de universitarios.

En la ceremonia estuvieron los demás miembros del comité organizador: doctor Francisco Ramos Gómez, secretario de Asuntos Estudiantiles; maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general; doctor Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica; doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades; maestro José de Santiago Silva, coordinador de Difusión Cultural; físico Sergio Reyes Luján, coordinador de Vinculación, y maestro Gerardo Dorantes, director general de Información.

Además, asistieron el arquitecto Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura; el licenciado

Fernando Escalante Sobrino, director general de Atención a la Comunidad Estudiantil, y la licenciada Silvia Pandolfi Elliman, directora del Museo Universitario Contemporáneo de Arte, entre otros funcionarios de la Universidad.

A continuación reproducimos íntegro el mensaje del maestro Xavier Cortés y del rector Francisco Barnés por considerarlo de interés para la comunidad universitaria.

PALABRAS DE XAVIER CORTÉS

Nos encontramos reunidos el día de hoy para dar inicio al programa de actividades que, bajo el rubro de 68, 30 Años Después, ha organizado nuestra Universidad Nacional con el concurso de varias de sus dependencias.

De 1968 al día de hoy, muchas cosas han cambiado en la sociedad mexicana y en el mundo. Con las actividades que hoy comienzan y que se sucederán hasta el mes de noviembre, nos proponemos analizar y ponderar el significado de esos cambios, así como el papel que al respecto jugaron los sucesos de 1968 y, de manera particular, el papel que la UNAM desempeñó.

El 68 no puede ser considerado sino dentro del contexto nacional e internacional. Fue un año significativo para nuestra institución, para México y para varios países, entre ellos Francia, Alemania, Estados Unidos y Checoslovaquia. En México el 68 alcanzó notoriedad mundial, lamentablemente, por la represión de que fue objeto el movimiento estudiantil ocurrido en vísperas de la Olimpiada.

En el 68 se concentraron una serie



Foto: Marco Mijangos

de procesos propios de la década, de carácter más o menos universal, que se asocian a cambios reactivos, sobre todo en las generaciones de la posguerra. Entre otras cosas, existía una atmósfera emancipadora que se manifestaba, como una afirmación y reivindicación de la subjetividad, en la afectividad y en la corporalidad, y en el florecimiento de utopías sociopolíticas, y de otro tipo, como el movimiento hippie.

El país, como se ha hecho notar, se encontraba entonces en una situación económica estable y mantenía un crecimiento real. Esta situación permitía expectativas de movilidad y de desarrollo personal a los estudiantes, ofrecía cierta seguridad y confianza a las clases medias. No es ciertamente en la dimensión económica en la que se pueden identificar las causas y efectos del 68, sino más bien en la insatisfacción de la vida social y política, así como en la disonancia entre el ejercicio de la

La posición del rector Barros Sierra en aquellos días ha de servirnos también hoy para definir la actitud de la Universidad frente a los acontecimientos de 1968

Pasa a la página 4



Xavier
Cortés.

Un aspecto importante para la reflexión apuntaría al análisis de lo que el 68 produjo al interior mismo de la Universidad. Probablemente, dicho a grandes rasgos, lo más importante fue el acercamiento de la Universidad a la sociedad, la preocupación y la atención de los universitarios, de académicos y estudiantes, a los problemas sociales, dijo Cortés Rocha

Contribuir al examen ...

Viene de la página 3

autoridad y una nueva mentalidad modernizadora en sectores y capas emergentes.

Más allá de los detalles y de las anécdotas personales de quienes ya éramos universitarios en esa época, lo que habría que destacar en la sociedad mexicana de ese tiempo, y de manera particular en la comunidad universitaria, fue la capacidad de indignación ante la arbitrariedad. Ese sentido de la dignidad, que llevó a la marcha de protesta encabezada por el rector Javier Barros Sierra, implicaba una fina sensibilidad para percibir las injusticias y una inteligencia clara para captar lo que resultaba fuera de lugar.

Hito Histórico

En retrospectiva, como lo expresara en su momento Carlos Fuentes a propósito del mayo francés de 68, quizá lo más importante que produjo el 68 mexicano, de modo general en la sociedad y en particular entre los universitarios, fue la actitud de cuestionamiento y de impugnación al *statu quo*, al estado de cosas establecidas, vistas hasta entonces como naturales y normales. El 68 representa un hito histórico, con efectos a mediano y largo plazo, tanto en la dimensión de los individuos como en la de los grupos sociales, que alteró la tranquilidad de la vida cotidiana y puso en tela de juicio las costumbres y las certidumbres.

El 68 constituyó una coyuntura y fue el disparador para el surgimiento, de algún modo, de una nueva percepción del mundo y de la vida. Un nuevo estado de conciencia, una conciencia más lúcida de la realidad social y política.

Es importante destacar que la Universidad fue el espacio intelectual y moral donde se entrecruzaron tendencias diversas y que propició las condiciones para la emergencia de la conciencia posible de la época.

Espacio Social Privilegiado

Como lo sigue siendo ahora, la Universidad fue un espacio social privilegiado donde era posible la búsqueda intelectual y la discusión de las ideas, así como la discrepancia; en ella se centraban múltiples expectativas e inquietudes de sus alumnos. En una sociedad cerrada como la de entonces, la Universidad -mucho más pequeña que ahora- era un espacio de intensa socialización de los estudiantes y, también, a falta de otros espacios, de politización. No causa extrañeza entonces, visto a la distancia, que en la Universidad surgiera un movimiento estudiantil.

Como parte del ambiente general cabe recordar también, aunque sea parcialmente, algo de la literatura de aquella época y de las tendencias, especialmente en el ámbito de lo educativo. Los autores existencialistas contaban con numerosos lectores entre los universitarios, particularmente Sartre y Camus. Los autores de la Escuela Crítica de Frankfurt, también tenían gran demanda, Marcuse y Erich Fromm. Octavio Paz y Carlos Fuentes habían incursionado en la reflexión sobre lo nacional y sobre los mitos de la identidad mexicana. Apare-

cían jóvenes autores iconoclastas como José Agustín y Gustavo Sáinz quienes impugnaban tabúes y tradiciones.

En el campo de lo educativo empezaba a surgir una literatura que cuestionaba la educación e inquietaba a los estudiantes. Era la época en que, con una trascendencia mundial, Iván Illich hacía una crítica radical a la escuela y a la universidad. Paulo Freire, con su libro *La educación como práctica de la libertad*, proponía, precisamente, la concientización como el mejor método para motivar el aprendizaje de los adultos. Pierre Bourdieu, con su libro *Los herederos* hacía caer en cuenta a los estudiantes del privilegio de ser universitarios y de la enorme desigualdad de oportunidades educativas y, poco después, con el libro *La reproducción*, confirmaba los mecanismos selectivos del sistema escolar.

Un aspecto importante para la reflexión apuntaría al análisis de lo que el 68 produjo al interior mismo de la Universidad. Probablemente, dicho a grandes rasgos, lo más importante fue el acercamiento de la Universidad a la sociedad, la preocupación y la atención de los universitarios, de académicos y estudiantes, a los problemas sociales.

Conciencia de Mejorar la Educación Universitaria

Habría que señalar, también, que la actitud de revisión y de crítica fue llevada a la misma Universidad, a sus formas de proceder, a su organización y funcionamiento, así como a la propia relación educativa. Al respecto, hubo una mayor conciencia de la necesidad de mejorar la

Rosaura Ruiz
y Salvador
Martínez della
Roca.



educación universitaria, al mismo tiempo que se manifestaba la demanda de una mayor democratización de la institución.

Debe recordarse que la respuesta al movimiento estudiantil, en el informe presidencial de ese año, fue la de proponer una reforma educativa y de la propia Universidad. Si bien el cuestionamiento llegaba al sistema de la educación y a la propia UNAM, el nudo del conflicto evidentemente rebasaba ese ámbito. Y debe recordarse, por otra parte, que al surgir el movimiento estudiantil, de hecho la UNAM se encontraba en un proceso de reforma. El año anterior se habían definido nuevos planes de estudio en varias de las entidades académicas y por primera vez se había formalizado una normatividad general para los estudios de posgrado que los deslindaba de los de licenciatura.

Época de Cambios

No enteramente atribuibles al 68, pero seguramente bajo su influjo, se sucedieron en la UNAM una serie de cambios. Entre los profesores había interés en las innovaciones educativas y en propiciar una mayor participación de los estudiantes en su propio aprendizaje. Para atender a los profesores, en 1969 se estableció la Comisión de Nuevos Métodos de Enseñanza y se creó el Centro de Didáctica. En 1971, con la intención de introducir un sistema alternativo innovador, al mismo tiempo que atender a un mayor número de estudiantes, se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades. Con propósitos semejantes, se establecieron en 1972 el Sistema de Universidad Abierta y en 1974 las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales. Hay que reconocer el

nivel de entusiasmo y de compromiso de muchos de los nuevos profesores de estas entidades, quienes habían participado en los sucesos del 68.

En otro sentido, habría que reconocer, que en la sociedad mexicana y en la propia comunidad universitaria, hubo confusión y miedo durante los sucesos del 68, y que dentro del movimiento estudiantil se suscitaban contradicciones, dudas y ambivalencias. Algunos de los líderes han expresado opiniones al respecto. El hecho actual es que hay interpretaciones diversas sobre los acontecimientos y sus significaciones.

Recordar y Analizar

En el programa *68, 30 Años Después* trataremos de abordar todos estos aspectos. Las actividades que se han preparado están dedicadas a recordar y analizar, tanto lo ocurrido en su contexto histórico, social y cultural, como diferentes dimensiones de la vida de esa época. Pero también están dedicadas a examinar desde la perspectiva de estos 30 años transcurridos, las implicaciones y repercusiones en el México actual.

Los objetivos que la Universidad se ha propuesto son:

Brindar a los jóvenes universitarios una visión abierta y amplia de los acontecimientos del 68 y de su contexto.

Brindar a los adultos la oportunidad de remembranza del 68, como hito histórico en la vida social, cultural y política del país.

Abrir un espacio a la reflexión, bajo todos los enfoques posibles, del periodo 1959-1973 (del triunfo de la revolución cubana al golpe de Estado en Chile).

El programa, como ya ha sido difundido en los medios, está organizado en seis apartados:

1- La exposición *68, 30 Años Después*, que se inaugura el día de hoy, en este Museo Universitario Contemporáneo de Arte, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural.

2- Durante los días 29 y 30 de septiembre se llevará a cabo el *Coloquio y Muestra sobre la Legislación Electoral y su Evolución en Tres Décadas*, en la ENEP Acatlán, organizada por la Oficina del Abogado General, con el objeto de mostrar la transformación y el avance del proceso democrático, y en el cual participarán expertos en la materia y politólogos destacados.

3- El *Homenaje al Ingeniero Javier Barros Sierra*, se llevará a cabo el jueves 1 de octubre en el auditorio *Justo Sierra* de la Facultad de Filosofía y Letras, con la presencia e intervención del licenciado Fernando Solana, exsecretario general de la UNAM.

El homenaje incluye la entrega de una medalla conmemorativa a la señora María Cristina Valero de Barros Sierra, así como la develación de una estela alusiva a la actuación del ingeniero Barros Sierra.

4- Las mesas redondas sobre política, sociedad, economía y cultura en México, se realizarán del 14 al 16 de octubre, y el *Foro México 1968-1998* del 19 al 23 de octubre, organizados por la Coordinación de Humanidades.

Los temas de las mesas redondas serán: México antes y después del 68; El impacto del 68 en la educación; El 68 en la literatura; Política y sociedad en el 68; El 68 y los medios y El 68 visto por los jóvenes de hoy. En el *Foro México 1968-1998*, se abordarán los siguientes temas: La transición a la

democracia; Las crisis económicas recurrentes y el capitalismo tardío; El desgarramiento social y el fin del corporativismo; México y el mundo en 1968 y ahora en la posguerra fría; El 68, la cultura y después; Reflexiones sobre el 68 y la coyuntura actual.

5- Los concursos y eventos estudiantiles, se desarrollarán durante los meses de septiembre, octubre y noviembre, organizados por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles con el apoyo de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil. Donde se realizan concursos de ensayo, cuento, canción, entrevista, radio y graffiti, así como charlas, obras de teatro y talleres de danza.

6- Son múltiples las actividades de difusión cultural, que se llevarán a cabo, también, durante los meses de septiembre, octubre y noviembre, organizadas por la Coordinación de Difusión Cultural.

Entre ellas destaca la realización de mesas redondas y la exhibición de películas; en la Casa del Lago se realizarán exposiciones diversas, como es la de los automóviles de los 60; asimismo se harán conciertos con grupos musicales y cantantes tanto mexicanos como extranjeros de la época; *Radio UNAM* llevará a cabo programas especiales, transmitirán eventos en vivo; se editará un disco compacto con los discursos del ingeniero Barros Sierra.

Finalmente, no me queda sino expresar mi reconocimiento al gran esfuerzo que se ha desplegado para la realización de este vasto programa y exhortar, particularmente a los estudiantes, para que acudan y participen en las

Pasa a la página 6

Contribuir al examen ..

Viene de la página 5



José de Santiago,
María Cristina
Valero viuda de
Barros Sierra,
Francisco Barnés y
Marcelino Perelló.

numerosas actividades que la Universidad ha preparado, con el fin de propiciar el conocimiento y la memoria, así como la reflexión sobre el pasado, pero también sobre el presente y futuro de nuestra Universidad y de México.

PALABRAS DE FRANCISCO BARNÉS

"El ejército ocupó la Ciudad Universitaria"; "Ocupación militar de la C.U." fueron algunos de los titulares de los principales diarios del país, relativos a los acontecimientos que tuvieron lugar en el *campus*, la noche del 18 de septiembre de 1968, exactamente hace 30 años. Uno de ellos añadía: "En una maniobra sorpresiva, el ejército ocupó ayer, a las 22 horas, la Ciudad Universitaria, en donde se encuentran la mayoría de las escuelas, institutos y facultades de la Universidad Nacional Autónoma de México".

El entonces rector, Javier Barros Sierra, calificó este hecho como "un acto excesivo de fuerza que nuestra casa de estudios no merecía, de la misma manera que no mereció nunca el uso que quisieron hacer de ella algunos universitarios y grupos ajenos a la Universidad". Y a continuación expuso su posición frente a la naturaleza del movimiento y la vía que debería haberse seguido para su solución: "Habrá que repetir que el conflicto estudiantil no fue engendrado por la Universidad. La atención y solución de los problemas de los jóvenes requieren de comprensión antes que de violencia. Seguramente podrían haberse empleado otros medios. De las instituciones mexicanas y de nuestras leyes y tradiciones se derivan instru-

mentos más adecuados que la fuerza armada".

Tres décadas después de esos acontecimientos, la Universidad Nacional da inicio a un amplio programa de actos conmemorativos de sucesos que habrían de tener importantes consecuencias para la vida universitaria y de la nación. La Universidad no calló entonces en el reclamo de su autonomía y de libertades ciudadanas, en su condena a la violencia y a la represión; ahora, a 30 años de distancia, no puede contribuir con su silencio a mantener en el olvido un trozo de la historia de nuestra institución y del país. Ella ha sido siempre un espacio de reflexión y estudio, de análisis, de crítica fundada y, si hay un conjunto de acontecimientos que aún no se indagan, esclarecen y valoran suficientemente, tanto en su génesis como en sus consecuencias, son los relativos a ese año de 1968.

Diálogo y Pluralidad

Por eso, la UNAM, a partir de hoy, abre sus puertas para la discusión de hechos que forman parte de su propio pasado, así como de la memoria colectiva de México, y de la memoria personal de un gran número de universitarios. Ahora, como hace 30 años, la Universidad Nacional quiere suscitar el diálogo; desea que la pluralidad de voces, de interpretaciones, de perspectivas, encuentren libre cauce en sus recintos. Sólo así contribuiremos a integrar el pasado con el presente y el porvenir; únicamente un tratamiento con esas características es propio de una casa de estudios.

El *campus* debe ser el lugar de la pluralidad, del respeto y de la tolerancia, de la libertad y de la racionalidad, como en su momento lo exigiera el rector Barros Sierra a estudiantes y autoridades por igual.

Asimismo, la Universidad tiene como misión no sólo preparar a sus alumnos para el ejercicio profesional, sino de manera fundamental, también forjarlos como seres humanos y ciudadanos íntegros. Para nuestros estudiantes, el año de 68 es una referencia lejana y nebulosa; por ello, la institución debe contribuir a valorar los sucesos que definieron la mayor parte de ese año crítico, tanto para la institución como para el país. Las nuevas generaciones tienen derecho a conocer, de la manera más objetiva posible, un tema que, envuelto por el velo de las pasiones, aún escapa al rigor del tratamiento historiográfico; eso es también parte de su formación universitaria.

Acontecimientos Nacionales y Mundiales

Con el fin de lograr los propósitos señalados, el programa de actividades se ha estructurado conforme a dos ejes: el que articula los principales acontecimientos nacionales y mundiales de la década, y otro que dará cuenta de lo que México se ha transformado en estos 30 años y lo que dichos acontecimientos pudieron haber influido en esta transformación.

El primero, que se centra en los hechos más relevantes de los 60, contribuirá a ubicar el movimiento estudiantil de 1968 en su contexto, para explicarlo de mejor manera, pues no es ajeno ni al todo de la vida

del país ni a otros movimientos estudiantiles que se dieron en esa década. En efecto, la voz de los estudiantes se suma a otras que por entonces habían demandado también democracia, libertad y cese de la represión, como es el caso de los ferrocarrileros, los maestros y los médicos.

Si bien en el ámbito latinoamericano los estudiantes habían participado en la política universitaria y nacional desde principios de siglo, la década de los 60 se caracterizó por una presencia creciente de los estudiantes en la sociedad. Tal vez ese sea el fenómeno mundial más significativo de la época. La China de Mao Tse-Tung, Corea y Japón, la India y algunas naciones africanas vivieron la ebullición de la juventud. En Occidente, desde la llamada "Rebelión de Berkeley" de 1964, que luchaba por los derechos civiles de los negros y a favor del pueblo vietnamita y de la Revolución cubana, prácticamente no hubo país que no fuera sacudido por movimientos estudiantiles. Varsovia, Praga, Berlín, Roma, París se convirtieron, en el 68, en focos de la acción estudiantil con miras al cambio político, contribuyendo a cuestionar, confrontar y transformar a la sociedad y a sus valores.

En México, los estudiantes acompañaron a los de otros países en su rechazo a la Guerra de Vietnam y en su solidaridad con la Revolución cubana antes y durante el movimiento del 68. También ellos reclamaron su participación en el proceso de transformación de la sociedad, demandaron democracia en las estructuras políticas y la "necesidad

Francisco Bamés,
Javier Barros Sierra y
Manuel Madrazo
Garamendi.



Foto: cortesía de la Facultad de Arquitectura

dad del diálogo en que participara la nación entera”.

Así, muchos de los movimientos universitarios, alimentados por las ideas de Herbert Marcuse, el filósofo alemán que enseñaba en la Universidad de California, asumieron su rechazo a una sociedad considerada represiva, que todo lo degrada a la condición de mercancía, ciega a los nuevos tiempos, a las verdaderas necesidades del hombre, concebido como un ser pluridimensional.

Si bien los acontecimientos nacionales y mundiales ayudarán a comprender el movimiento estudiantil mexicano de 1968, habrá que examinarlo en su especificidad, pues no es ni un simple reflejo de la situación socioeconómica del México de aquella época ni tampoco mero resultado de la imitación de otros movimientos análogos. Este es el reto de los análisis que habremos de hacer 30 años después.

Claridad que Da la Distancia Emocional

Atemperados los ánimos, con la claridad que da la distancia emocional, hoy no debemos concluir la rememoración de los acontecimientos del 68 en el mismo estado que se expresó una semana después de la noche de Tlatelolco en un diario capitalino y que recogía, en buena medida, el sentimiento generalizado del país: “Todavía no sabemos nada”.

La posición del rector Barros Sierra en aquellos días ha de servirnos también hoy para definir la actitud de la Universidad frente a los acontecimientos del 1968. El 9 de septiembre, en un llamado a los

universitarios, expresó con extraordinaria lucidez: “No tratamos en absoluto de oponernos a que profesores y estudiantes lleven adelante su lucha cívica, que ojalá contribuya al progreso democrático del país y no a un retroceso. Mas no podemos estar de acuerdo con ninguna intransigencia, de dondequiera que provenga. La Universidad debe ser sede de la inteligencia y de la razón. El conflicto estudiantil -precisaba el rector- es síntoma de problemas sociales y políticos que nuestra nación, en conjunto, no ha resuelto todavía. Contribuir a su examen y elucidación es uno de los más altos deberes de la Universidad; deber que no eludiremos”.

Con ese mismo propósito, hoy la Universidad analiza y reflexiona acerca de los sucesos de la época, de los acontecimientos que la tocaron peligrosa y dolorosamente; de los hechos que conmovieron al país. Pero, a diferencia de aquellos momentos, ahora poseemos elementos de juicio para determinar, a la distancia de los años, las consecuencias que tuvo el movimiento estudiantil para la Universidad y para el México contemporáneo.

Valorar el Camino Recorrido

Además de la revisión de los fenómenos determinantes de los 60, el segundo eje alrededor del cual se estructuran los actos con que la Universidad recuerda el 68 es la consideración del estado actual del país, teniendo como referente la situación que privaba 30 años atrás. Este tratamiento nos dará bases sólidas para valorar el camino recorri-

do y apreciar los logros de tres décadas de esfuerzos colectivos.

El México contemporáneo es resultado no sólo de las luchas, de los empeños e ideales de una generación o sector, sino más bien del trabajo y del vigor de la sociedad en su conjunto. Entre todos hemos venido edificando una sociedad más libre y democrática; una nación en la que la sociedad civil ha fortalecido su presencia; en la que los partidos políticos sirven de cauce a las aspiraciones de grupos cada vez más diversos, deseosos de intervenir en la definición y construcción de nuestro país.

Los jóvenes que en el 68 reclamaban su derecho a compartir las decisiones de interés y relevancia colectivos, pronto fueron reconocidos como ciudadanos con facultades plenas, al otorgárseles el voto a los 18 años, el 22 de diciembre de 1969, mediante una segunda modificación del artículo 34 constitucional. La primera, que data de 1953, había incorporado a las mujeres, un sector también largamente postergado.

Gracias en buena medida a los jóvenes de ayer, a sus luchas por la libertad y por la justicia social, los jóvenes de hoy disfrutan de espacios mucho más amplios para participar en la vida política nacional, y concurrir con las generaciones que los anteceden en el esfuerzo colectivo que necesitamos emprender para construir un México en el que haya un futuro mejor para todos sus habitantes.

La generación del 68 hoy parti-

cipa activamente en la política y la economía, en la vida de México, en todas sus expresiones y niveles. Ahora, quienes vivimos el 68 debemos hacer un alto en el camino, para detenernos a pensar qué país teníamos en esa época, y juzgar, con humildad y honestidad, cómo hemos contribuido a transformarlo y, de manera fundamental, para decidir cuál habrá de ser nuestro legado a las futuras generaciones.

Porque los nuevos tiempos no admiten estatuas de sal, sino exigen más bien ciudadanos creativos y comprometidos con el porvenir de nuestro país, el 68 no ha de ser motivo de nostalgias, o de revivir discordias y enconos, sino fermento de un futuro donde no tengan cabida ni el autoritarismo ni la represión; la sinrazón y la intolerancia. Su rememoración ha de convertirse en oportunidad de revisar y evaluar 30 años de nuestra vida social; de enriquecer nuestra memoria colectiva, así como de reavivar nuestra conciencia histórica.

La Universidad cumplirá así con el deber de contribuir a examinar el movimiento estudiantil del 68, sus causas y consecuencias, tal como lo señaló el rector Barros Sierra hace 30 años. Con él y en homenaje a su memoria, de cara a la historia y a las nuevas generaciones, reafirmamos nuestra convicción de que se trata de un deber y una responsabilidad que los universitarios de hoy tampoco eludiremos. ■

La UNAM y PROMAR -de la empresa Transportación Marítima Mexicana- firmaron un convenio a fin de establecer los mecanismos para coordinar esfuerzos y recursos en diversos proyectos específicos; en la ceremonia se informó que las dos instituciones participaron en las tareas de ayuda a los damnificados de Chiapas

Mediante actividades científicas y culturales se promoverá la investigación acerca del mar

SONIA LÓPEZ

La Universidad Nacional y la Institución Cultural Marítima Mexicana PROMAR -de la empresa Transportación Marítima Mexicana (TMM)- firmaron un convenio general de colaboración con la finalidad de establecer un mecanismo de coordinación de esfuerzos, recursos y capacidades, relacionadas con sus objetivos sociales y facultades legales para realizar diversos proyectos específicos.

El acuerdo fue signado el 17 de septiembre por el maestro Xavier Cortés Rocha y el licenciado Juan Carlos Merodio López, secretario general de la UNAM y director general corporativo de PROMAR, respectivamente.

Los convenios específicos subsiguientes buscarán fomentar y promover el conocimiento y la investigación acerca del mar mediante actividades científicas, artísticas, educativas, tecnológicas, cívicas, deportivas y culturales. Todo ello con el fin de crear conciencia acerca de la preservación, conservación y aprovechamiento de nuestros recursos sin fines lucrativos.

También se buscará promover y fomentar el aprovechamiento y la utilización de los buques oceanográficos de la UNAM cuando éstos no se encuentren realizando alguna investigación o tarea específica, así como establecer y conceder becas en instituciones de enseñanza con autorización y reconocimiento de validez oficial y/o del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para estudios de especialización, posgrado e investigación en disciplinas relacionadas con el mar.

Otros objetivos previstos son: organizar cursos, conferencias y seminarios que difundan la importancia del mar y sus recursos; promover el fomento y difusión del acervo bibliográfico y

museográfico relacionado con temas marítimos, y preparar y organizar concursos y actividades literarios y artísticos relacionados con el medio marino.

En la ceremonia de firma de este convenio de vigencia indefinida, el maestro Xavier Cortés Rocha comentó que la Universidad está en busca de una mayor y mejor vinculación con la sociedad, por lo que este acuerdo da cuenta de cómo el talento de los universitarios y ella, mediante empresas y asociaciones, puede hacer que las actividades de la UNAM beneficien a sectores cada vez más amplios.

El físico Sergio Reyes Luján, coordinador de Vinculación de la UNAM, dijo que la Universidad se beneficiará con la experiencia que TMM ha acumulado y vierte mediante PROMAR.

La UNAM participará por medio de sus escuelas, facultades, institutos y centros en la promoción de la actividad científica-educativa en el mar.

Así pues, este convenio general establece las bases para emprender acciones concretas y convenios específicos, que enriquezcan esta relación y permitan avanzar en los propósitos institucionales, concluyó.

A su vez el ingeniero Enrique Elmo Acosta, director de Plataformas Oceanográficas de dicha coordinación, informó que previo a este convenio, la UNAM y TMM colaboraron la semana pasada en las tareas de ayuda a los damnificados en Chiapas.

De esta forma, el buque *Puma* zarpó de Mazatlán a Acapulco para recoger los suministros que TMM donó a Chiapas y parte del acopio de la UNAM, trasladado a ese puerto por dicha empresa y que fueron entregados a los chiapanecos el 18 de septiembre.

El *Puma* desembarcó en Puerto

Enrique Elmo Acosta, Clemente Licón, Juan Carlos Merodio, Xavier Cortés, Sergio Reyes Luján y Carlos Viveros.



Foto: Jesús Ramírez

Madero, Chiapas, cerca de cien toneladas de víveres, medicinas, agua y ropa recolectados por ambas instituciones. Asimismo transportó ampolletas, preparadas por la Facultad de Química (FQ), para potabilizar agua, y a cinco personas de la Cruz Roja y una de la UNAM para apoyo en el desastre.

El señor Carlos Viveros Figueroa, secretario de PROMAR, indicó que este convenio responde a uno de los objetivos de esta asociación cultural que es vincularse con las instituciones de educación supe-

rior para desarrollar una cultura marítima en el país.

En este contexto, informó, se pretende exhibir en la UNAM la colección *Imagen de América*, propiedad de TMM y custodiada por PROMAR, integrada por más 400 obras cartográficas de arte en las cuales se plasma la conquista de este continente mediante sus mares.

El licenciado Juan Carlos Merodio López señaló, en nombre de TMM, que muchas veces se ha dicho que México ha vivido a espaldas del mar. Mediante este convenio se pretende cambiar esa idea. ■

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a través de la Dirección General de Servicios Médicos solicita el apoyo de la comunidad universitaria para auxiliar a nuestros hermanos de

Chiapas

Estos son los principales artículos requeridos:

Agua Purificada (no de la llave) en presentación de litro y medio, sellada en envase plástico

Artículos de aseo personal
Jabón, papel sanitario, cepillos y pastas dentales, toallas sanitarias, estropajos, detergente para ropa.

Medicamentos: Antibióticos: Tabletas y ampolletas de 400,000 y 800,000 IU de Bactrim, Amoxicilina, Penamox, Amoxicilona. Anti-diarréicos: Lomotil, Imodium, Acanol. Suspensiones: Furoxona, Kaopectate. Antiambianos: Flagease, Flagyl, Diodoquin. Anti-inflamatorios: Naxen, Naxodol, Asa500, Voltaren. Antipiréticos: Dipirona, Tylenol, Tempra, Paracetamol. Sueros Orales: Pedyalite, suero vida oral. Sueros inyectables: salina al 9% solución mixta, solución glucosada 5%. Vitaminas en general.

Acopio en el

Centro Médico Universitario

Tels.: 6-22-01-50 y 6-22-01-26



El Instituto de Ingeniería y el gobierno del Distrito Federal firmaron un convenio de colaboración mediante el cual se emprenderá un programa de desarrollo y evaluación formal de un minibus; se estima que el costo será de un millón 600 mil pesos, para lo cual Servicio de Transportes Eléctricos aportó 400 mil pesos como anticipo

BANCO DE DATOS

Se inician acciones para la operación comercial de vehículo eléctrico de baterías

LAURA ROMERO

El Instituto de Ingeniería (II) de la UNAM y el Servicio de Transportes Eléctricos (STE) del Distrito Federal firmaron un convenio de colaboración por medio del cual se emprenderá un programa de desarrollo y evaluación formal de un minibus eléctrico.

Con este programa de colaboración ambas instituciones se convierten en las precursoras en México de la operación comercial de un vehículo eléctrico autónomo de baterías.

El ingeniero Joel Ortega Cuevas, director del STE, dijo que el desarrollo de tecnología no es un asunto al que deban estar ajenos los centros de enseñanza superior, por lo que es importante acortar la distancia entre las empresas y la academia.

Explicó que si bien la dependencia a su cargo tiene experiencia con el equipo eléctrico conectado a una catenaria, es decir, dependiente de un suministro de energía por cable, en este caso "queremos iniciar, como lo hacen en otros países, el desarrollo de vehículos autónomos, en este caso dependientes de otro sistema: el de baterías".

En el mundo se desarrollan varios sistemas de vehículos eléctricos y se discute si los motores deben ser de corriente continua o alterna; aún no existe un acuerdo al respecto. "En este sentido, nosotros tenemos que seguir avanzando en colaboración con otras instituciones", añadió.

Los vehículos que pueden ser operables en otros países del mundo no necesariamente lo son en la ciudad de México. Ello en virtud de

Joel Ortega, José Luis Fernández y Manuel Viejo Zubicaray.



Foto: Marco Méndez

una serie de condiciones particulares, por ejemplo, los topes. Por ello es necesaria la revisión de su viabilidad y su evaluación en términos de operación en esta urbe.

Con el acuerdo, añadió el ingeniero Ortega, comenzamos a experimentar un vehículo eléctrico para 30 personas, que pueda ser de operación comercial; "este sistema será viable cuando opere en una ruta de transportes, en donde pueda cargar pasaje. Allí podrá evaluarse su sistema operativo y darle seguimiento en términos de su rentabilidad, vida útil y tiempo de recuperación de la inversión".

El funcionario informó que el primer minibus tendrá un costo estimado aproximado de un millón 600 mil pesos. En el marco del convenio fue entregado un cheque, por 400 mil pesos, como anticipo a otro de igual cantidad, que cubrirá la mitad del total.

Asimismo, manifestó que una vez que se cuente con el prototipo será necesario expedir la normatividad correspondiente. "Es importante que exista un grupo técnicamente calificado, como el del II, que la elabore, que el gobierno la

respete y la haga respetar, especialmente en lo relativo a la seguridad y confiabilidad de los vehículos eléctricos en la calle".

El convenio, "punta de lanza", debe impulsar la idea de que el vehículo eléctrico es, en esencia, un avance tecnológico que cuenta con bondades como el uso de energía limpia, mejor aprovechamiento en comparación con los de motor de combustión interna o gas natural, etcétera.

El doctor José Luis Fernández Zayas, director del II, dijo, que ésta es una operación que permite no sólo la oportunidad de participar en la solución de los grandes problemas del país.

Lo más importante, afirmó, es que la educación debe modificarse y sólo con el contacto con las empresas y otras instituciones "podremos producir mejores profesionales".

En la ceremonia, efectuada el 11 de septiembre en la Sala de Juntas del II, estuvieron el ingeniero Manuel Viejo Zubicaray, director del Tren Ligero del STE, y el doctor Rafael Carmona, subdirector del instituto y coordinador del proyecto de vehículos eléctricos. ■

Chasis de tecnología mexicana

El minibus eléctrico se fabrica a partir de un chasis comercial de tecnología mexicana, integrando un equipo de tracción frenado de uso internacional, bajo la dirección del Instituto de Ingeniería de la UNAM y la supervisión del Servicio de Transporte Eléctrico del gobierno capitalino.

Actualmente se busca definir una ruta piloto donde se establecerán las condiciones de operación, la instrumentación de la unidad y el seguimiento de la misma. Entre otros parámetros se registrará el consumo energético, la distancia recorrida, el número de paradas para ascenso y descenso de pasajeros, autonomía y afluencia de usuarios.

Los resultados del estudio permitirán emitir recomendaciones para ubicar un nicho de aplicación de estos vehículos dentro del servicio de transporte público de pasajeros, se cuantificarán las inversiones necesarias para cubrir una ruta mediante el análisis de los costos de operación y mantenimiento, así como la determinación de las inversiones de reposición de las baterías.

En la Facultad de Arquitectura se rindió homenaje al ilustre médico universitario en el marco de los actos conmemorativos por el centenario de su natalicio; se recordó su encomiable labor para construir Ciudad Universitaria

Salvador Zubirán, hombre de cualidades sin par

MATILDE LÓPEZ

Los universitarios nos enorgullecemos de haber contado en nuestras filas con un visionario, un ser excepcional cuya vida se resume en cien años de sabiduría y generosidad. Nos referimos al doctor Salvador Zubirán.

En el marco de los actos conmemorativos por el natalicio del doctor Salvador Zubirán, el arquitecto Felipe Leal Fernández, director de la Facultad de Arquitectura (FA), recordó en el teatro Arquitecto Carlos Lazo las palabras pronunciadas por este ilustre universitario en 1946: "Adquirimos hoy la severa responsabilidad, el sagrado deber de llevar a feliz término el ideal por tanto tiempo anhelado: edificar nuestra ciudad, la ciudad de la cultura y el saber, la ciudad que orgullosamente albergará el espíritu de nuestra raza, el alma de nuestra nación".

Después de hacer referencia a los espacios ocupados por la Universidad a lo largo de su historia, Leal Fernández habló de la gesta emprendida por un grupo de universitarios encabezados por Salvador Zubirán para edificar la sede de esta casa de estudios.

Al rememorar los primeros intentos por contar con espacios más adecuados para la Universidad, mencionó que Mauricio M. Campos y Marcial Gutiérrez Camarena, de la Escuela Nacional de Arquitectura, proyectaron en 1927 en su tesis profesional una ciudad universitaria. Este proyecto, junto con otros que vinieron después, no pudo prosperar. Fue hasta el 20 de noviembre de 1946 cuando el doctor Zubirán convocó a unir "nuestros impulsos y nuestras energías" y a luchar en favor de la "noble empresa" que haría realidad este anhelo.

En respuesta al llamado de Zubirán

se formaron varias comisiones, entre las cuales destacaba la responsable del proyecto arquitectónico. Alrededor de ella se emprendió una campaña para la obtención de recursos.

El doctor Zubirán se convirtió en un magnífico promotor de esta empresa, la cual era una aspiración que llevaba casi 20 años. Así, el 28 de noviembre de 1946 recibió los terrenos que ocuparía la Universidad en el Pedregal de San Ángel, dos años después se iniciaron las obras y en 1952 fueron inauguradas por el presidente Miguel Alemán.

Vida Ejemplar

El arquitecto Fernando Barará Zetina, de la Academia Nacional de Arquitectura (ANA), dijo que cumplir cien años no es frecuente, pero lo es aún menos como lo hizo el doctor Zubirán, con un balance de vida tan positivo. El ilustre universitario es un ejemplo a seguir en todos los aspectos: como hombre, ciudadano, médico, formador de hombres y universitario.

Barará Zetina recordó que Zubirán se refería a la Universidad como aquella que "ha de formar hombres capacitados en su área de conocimiento, morales en sus principios, responsables de todos sus deberes y útiles a sí mismos, a su familia, a la sociedad y a la patria. Tales características nos sirven muy bien a nosotros para describir al destacado médico".

Por su parte el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, de la ANA, comentó que es apropiado y singular el homenaje que se le rinde a Salvador Zubirán en el centenario de su nacimiento, sobre todo porque se trata de un mexicano de cualidades sin par. De hecho, aclaró, "él no está ausente: su vida y sus acciones siem-

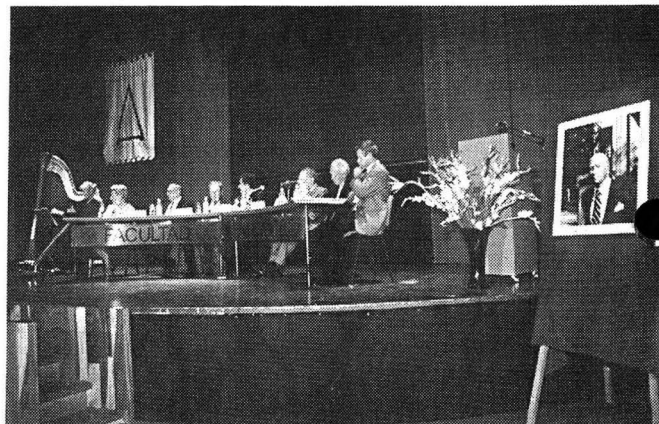


Foto: Francisco Cruz

pre estarán presentes en nuestro país".

Afirmó que la obra y trayectoria que mantuvo Zubirán a lo largo de su vida inspiran respeto y admiración, por lo que debemos aprender de su ejemplar compromiso nacionalista y profesional.

El arquitecto Ramírez Vázquez enumeró algunas de las muchas actividades que el doctor Zubirán emprendió en vida. Además de desempeñar múltiples cargos, participó en política; formó a una pléyade de médicos que con el paso del tiempo han logrado destacar dentro de su profesión; promovió con éxito la construcción de modernos hospitales, y tuvo un importante paso en la rectoría de la Universidad Nacional, además, por supuesto de promover y planear la construcción de CU.

Señaló que el doctor Zubirán influyó de manera notable en la función social que ahora caracteriza o debe hacerlo a la arquitectura mexicana. Su relación con esta disciplina ha sido tan cercana y profunda que llegó a expresar "le tengo un afecto tal, que si por circunstancias del destino hubiera tenido que cambiar de profesión, me hubiera inclinado por la arquitectura".

Por su parte el arquitecto Francisco J. Treviño, presidente de la Academia Nacional de Arquitectura, aseguró: "co-

nocer, reconocer y dar a conocer expresa y sintetiza en unas cuantas palabras los propósitos de la ANA en relación con aquello que le es sustantivo y natural, es decir, la arquitectura".

En esta ocasión, añadió, estamos reunidos para reconocer y recordar a uno de los más preclaros mecenas de la arquitectura contemporánea de México en el más amplio y claro sentido del término. "Los hechos clave, los cuales definen dicho mecenazgo, fueron los programas nacionales para el desarrollo de la arquitectura nosocomial mexicana, y el proyecto para la nueva sede de la UNAM".

Por lo anterior, reconocemos y recordamos en el ilustre doctor Salvador Zubirán, académico honorario de la ANA, quien imaginó, encabezó, promovió y dirigió el esfuerzo de muchos para beneficio y orgullo de todos los mexicanos, concluyó el arquitecto Treviño.

A esta sesión especial conjunta de la Facultad de Arquitectura y la Academia Mexicana de Arquitectura, realizada el 9 de septiembre, asistieron, entre otros, la señora María Luisa López Collada viuda de Zubirán; el doctor Guillermo Soberón, exrector de la UNAM, y el doctor Roberto Zozaya, en representación del secretario de Salud, Juan Ramón de la Fuente. ■

El galardón lo obtuvo por su tesis Feminización parasitaria: una nueva estrategia de manipulación de la respuesta inmune utilizada por el cisticerco de la Taenia crassiceps, realizada para obtener el grado de doctor en Investigación Biomédica Básica

BANCO DE DATOS

Jorge Morales Montor recibe el Premio Lola e Igo Flisser-PUIS

Los galardonados en 1997

LPIA HERRERA
La Coordinación de Vinculación, mediante el Programa Universitario de Investigación en Salud, entregó el XI Premio Lola e Igo Flisser-PUIS, el pasado 11 de septiembre en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

El ganador del mismo fue Jorge Morales Montor, por su tesis *Feminización parasitaria: una nueva estrategia de manipulación de la respuesta inmune utilizada por el cisticerco de la Taenia crassiceps*, realizada para obtener el grado de doctor en Investigación Biomédica Básica, que cursó en la sede del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBm).

Asimismo, se entregó mención honorífica a la doctora Marcela Urrutia Báez-Camargo Castellanos, del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, por su estudio *Organización y variabilidad en el material genético de Entamoeba histolytica*.

En esta ocasión la afluencia de trabajos fue bastante alta, comentó el doctor Hugo Aréchiga, director del Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), en la ceremonia durante la cual el físico Sergio Reyes Luján, coordinador de Vinculación, entregó los reconocimientos. Dado lo restringido de la temática del premio, agregó, uno pensaría que habría pocos candidatos; sin embargo, llegaron 21 trabajos de 16 instituciones de educación superior en nivel posgrado.

Resaltó que la mayoría de los concursantes eran de instituciones de diversas partes de México y no predominaron, como en otros años, las capitalinas, "lo cual nos habla de que el PUIS ha penetrado y se ha acreditado en el país".



Marcela Báez y Claudia Hallal, esposa de Jorge Morales.

Agradeció, además, su trabajo al jurado calificador, del cual formaron parte los doctores Jesús Calderón, Ruy Pérez Monfort y Carmen Gómez.

En nombre de la familia Flisser habló Becky, la mayor de los nietos de Lola e Igo Flisser, quien expresó que para ellos entregar este premio es una manera de agradecer a México que hace 70 años recibió a sus abuelos, polacos de nacimiento.

También, continuó, mediante este galardón esperan fomentar la investigación y el desarrollo de la ciencia y la tecnología, "para que este gran país crezca y siga siendo mejor".

Presidieron la ceremonia los doctores Carlos Larralde, director del Instituto de Investigaciones Biomédicas; Ana Flisser, directora del Instituto Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológica, y el ingeniero Manuel Flisser.

Contenido de la Tesis

El trabajo del doctor Morales Montor demuestra que existe una red

de comunicación entre los sistemas inmunitarios del huésped del cisticerco de la *Taenia crassiceps* y que pueden ser alterados por una infección parasitaria. Comprueba que, efectivamente, debe haber un balance entre el sistema inmune y endocrino para mantener el funcionamiento fisiológico normal. Además, postula a la feminización parasitaria como un posible y novedoso mecanismo de evasión de la respuesta inmune utilizada por la *T. crassiceps* para establecerse dentro del huésped.

Quando se comprendan mejor estos mecanismos podrá conocerse más ampliamente cómo actúan las vacunas, pues sería posible aumentar su eficacia si se consideraran estos factores del huésped. Posiblemente, una vacuna inmunoendocrina, en la cual el antígeno despierta una respuesta inmune y la hormona la dirige y regula, sería la solución a muchos problemas relacionados con el control de varias parasitosis. ■

En 1997 se otorgaron dos primeros lugares del Premio Lola e Igor Flisser-PUIS: Rosalía Lira Carmona, por su trabajo *Leishmani mexicana: interacción de los componentes de la superficie celular de los promastigotes con colágena I, y su función*, y Andrés Navarrete Castro por *Valoración farmacológica de la actividad antihelmíntica de compuestos de origen natural y sintético en el parásito, del Centro de Investigación y Estudios Avanzados (Cinvestav) del Instituto Politécnico Nacional. También se concedieron menciones honoríficas a la doctora Bibiana Chávez Munguía, por *Giardia lamblia: bases ultraestructurales del efecto citopático, del Cinvestav*, y a la doctora Virginia León, por *Hemifuriformes de peces de la bahía de Chamela, Jalisco*, y *Filogenia de la subfamilia bunocotylinae delfus, del Instituto de Biología de la UNAM*.*

Dirección General de Personal

Se hace una atenta invitación a todo el personal académico y administrativo de esta Universidad, para que del 7 al 30 de septiembre del año en curso visite el módulo **SAR Bancomer** (Sistema de Ahorro para el Retiro) que se instalará en la ventanilla número 7 de esta dirección, ubicada en avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, en donde se podrá solicitar información y realizar trámites relacionados con:

- Apertura de cuentas y designación de beneficiarios del SAR
 - Unificación de cuentas individuales SAR
 - Traspaso de cuentas individuales SAR
- Aclaraciones de las aportaciones SAR y de sus estados de cuenta, y
- Todo tipo de información relacionada con el SAR

Al participar en la mesa Urbanización y Desarrollo Regional, que se efectuó en la Facultad de Economía (FE), Alicia Ziccardi, de Investigaciones Sociales, dijo que las características actuales de la estructura institucional son el complejo y centralizado aparato institucional

Para ejercer una gobernabilidad democrática es necesario construirla en el sentido pleno del término

LESTELA ALCÁNTARA

Las posibilidades de ejercer una gobernabilidad democrática en la ciudad de México deben comenzar por construir un gobierno en el sentido pleno del término, puesto que hoy sólo se cuenta con una administración fuertemente centralizada y un legislativo local con funciones restringidas afirmó Alicia Ziccardi, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS).

Al participar en la mesa *Urbanización y Desarrollo Regional*, que se efectuó el 8 de septiembre en la Facultad de Economía (FE), en el marco del Seminario *La Sociedad Mexicana Frente al Tercer Milenio*, la investigadora señaló que las características actuales de la estructura institucional de gobierno que obstaculizan la instalación y el desarrollo de una gobernabilidad democrática en la ciudad son el complejo y centralizado aparato institucional.

Advertió que dicho aparato, responsable de la gestión del territorio, de los servicios y equipamientos urbanos, muestra claros síntomas de obsolescencia, falta de coordinación entre sus instancias y alto grado de ineficacia e ineficiencia.

Asimismo, dijo que la ausencia de una representación ciudadana institucionalizada impone fuertes limitaciones a la actuación de un gobierno electo democráticamente.

"El carecer en este momento de representantes de la ciudadanía, después de haber disuelto los consejos ciudadanos delegacionales de acuerdo con lo establecido en la reforma política del gobierno de la ciudad, y la falta de mecanismos de participación vecinal institucionalizados, genera un vacío de representación social que torna lento y difícil el proceso decisorio", indicó.

Al respecto sostuvo que mientras el

Departamento del Distrito Federal (DDF) permanezca intacto será imposible la gobernabilidad democrática; "es necesaria una descentralización del aparato central hacia las delegaciones donde gobiernan las autoridades que tienen mayor proximidad con las ciudadanía".

Por otra parte, subrayó que, dejando de lado el grave problema de inseguridad pública que mantiene a la sociedad mexicana en la incertidumbre y el peligro permanente, la gobernabilidad de la capital mexicana dependerá de saber gestionar correctamente condiciones ecológicas, económicas, sociales, culturales y políticas que prevalecen en un pequeño territorio en el que habita una gran sociedad.

Finalmente, indicó que las fuentes de ingobernabilidad pueden estar situadas en las colonias donde se encuentran las mayores demandas por bienes y servicios urbanos, principalmente en las delegaciones de Iztapalapa y Tlalpan, habitadas por sectores de bajo ingreso que han expandido la ciudad, obligando a las autoridades a la realización de costosas obras hidráulicas, de vialidad y transporte, casi siempre signadas por acciones urbanas en las cuales ha prevalecido el clientelismo político.

Territorio Nacional

Manuel Perló Cohen, también del IIS, señaló que no existe realmente una visión de cómo funciona el territorio nacional a partir de los procesos de cambio global que también se han manifestado en México durante las últimas tres décadas. "Hay un desfase entre lo que ocurre en la realidad del territorio y nuestro conocimiento del mismo".

De igual forma dijo que el Estado



Manuel Perló, Francisco Covarrubias, Angel Bassols, Fernando Curiel y Alicia Ziccardi.

no tiene una noción clara de lo que está ocurriendo en el territorio y esto se refleja en la ausencia de políticas urbanas y regionales que respondan a esta nueva realidad. "Lo vemos en los planes, en las acciones, en la carencia de una visión de conjunto, integral y global en la cual puedan presentarse todos estos fenómenos y se articulen a una estrategia de lo que requiere el país en términos urbano regionales.

Desigualdades Regionales

Francisco Covarrubias Gaitán, director del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), alertó sobre la situación actual: "particularmente crítica, pues la economía mundial presenta escasez de recursos financieros, desequilibrio entre ahorro e inversión, capitales especulativos y la aplicación de políticas carentes de una orientación social y regional, lo que podría llevarnos a una segmentación de la sociedad entre ramas de actividad, entre regiones y al interior de las ciudades".

Por ello consideró que ante la

agudización de las desigualdades regionales es necesaria una planeación nacional y estatal que vincule el desarrollo económico con la equidad social y el territorio en un marco sustentable, en un sistema coherente que considere esas diferencias.

Asimismo sugirió que en esta planeación es necesario establecer una estrategia de equilibrio territorial, que incorpore la participación de los diversos sectores y que se complemente con una sana y eficiente participación del Estado que regule las distorsiones del mercado y garantice una tasa de crecimiento con equilibrio interno y desarrollo social.

En su momento Angel Bassols Batalla, investigador emérito, dijo que ahora que reina la arbitrariedad en el mundo, cuando múltiples zonas del planeta se encuentran ya hundidas en el fango de la violencia y el caos, nuestro deber en México, a través de la regionalización, la planificación y los cambios sociales y políticos, consiste en reforzar la unidad del país. ■

Foto: Juan Antonio López

Al participar en la mesa redonda Sociedad, Desarrollo Sustentable y Medio Ambiente, efectuada en la Coordinación de Humanidades, el ex Rector José Sarukhán Kermez, del Instituto de Ecología, dijo que, como producto fundamentalmente de la actividad humana, se calcula que la tasa de extinción de las especies que habitan en el planeta es aproximadamente de mil o 10 mil veces más alta que la tasa normal de extinción que habría en la naturaleza

Conservar la biodiversidad, uno de los mayores retos que enfrenta la humanidad

SONIA LÓPEZ

Conservar la biodiversidad es uno de los mayores retos que enfrenta hoy día la humanidad, en particular México, ya que nuestro país ocupa entre el cuarto y sexto lugar de importancia en el ámbito mundial en esterubroseñaló José Sarukhán Kermez, del Instituto de Ecología (IE).

Al participar en la mesa redonda *Sociedad, Desarrollo Sustentable y Medio Ambiente*, efectuada el 8 de septiembre en la Coordinación de Humanidades, Sarukhán Kermez dijo que, como producto fundamentalmente de la actividad humana, se calcula que la tasa de extinción de las especies que habitan en el planeta es aproximadamente de mil o 10 mil veces más alta que la tasa normal de extinción que habría en la naturaleza.

En el marco del *Seminario La Sociedad Mexicana Frente al Tercer Milenio*, el doctor Sarukhán Kermez que la diferencia de ese fenómeno respecto de los problemas de contaminación radica en que que estos últimos tienen un grado de reversibilidad. Es decir, puede descontaminarse un lago, un río o el suelo, o bien revertir cambios globales como el agujero de la capa de ozono.

En cambio no es posible revertir la extinción. Dicho en otras palabras, no existe la forma de revivir una especie extinta, no importa con cuánta tecnología o con cuántos recursos económicos contemos.

De ahí, indicó el investigador universitario, que la conservación de la diversidad biológica sea el reto ambiental más importante que se nos plantea hoy día.

En su oportunidad el doctor Enrique Leff Zimmerman, coordinador de la *Red de Formación Ambiental para*

América Latina y el Caribe. Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, comentó que la sustentabilidad implica buscar bases ecológicas sustentables a la sociedad y economía, con el fin de llegar a un proceso de perdurabilidad en el tiempo.

Es decir, dijo el doctor Leff Zimmerman, la crisis ambiental plantea los límites de la racionalidad de la economía y la necesidad de redirigirla a partir de una mirada crítica, filosófica y científica a fin de reconstruir la historia.

Bosques y Selvas

Los bosques han sido tratados como minas, como materia inorgánica. Ese es el peor uso que pudimos haberle dado, afirmó Cuauhtémoc González Pacheco, del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc).

Al exponer el tema *Bosques y Selvas*, González Pacheco indicó que se calcula que se han perdido ya tres cuartas partes de los bosques templados y la mitad de los bosques tropicales del mundo y, en la última década, se ha registrado un aumento nunca antes visto en la deforestación.

Es decir, la destrucción de los bosques tropicales es del orden de 150 a 200 mil kilómetros cuadrados anualmente, y en los últimos 50 años la productividad de más de mil 250 millones de hectáreas de tierra ha disminuido de forma considerable.

Se calcula también que en los últimos 25 años los agricultores han perdido para siempre cerca de 500 billones de toneladas de suelo fértil, proceso que continúa al ritmo de 24 billones de toneladas más por año.

En México, informó, sabemos que un porcentaje considerable de pobres



Cuauhtémoc González, José Sarukhán, Magali Daltabuit y Enrique Leff.

viven en bosques y selvas; que la deforestación abarca ya, de acuerdo con cifras oficiales, más de 300 mil hectáreas, y que los incendios registrados en este año son históricos.

Lo anterior, "nos obliga a replantear y repensar la problemática de bosques y selvas como una realidad multicausal", concluyó González Pacheco.

Ecoturismo

El ecoturismo es una modalidad que busca un acercamiento más sensible a la naturaleza. En este sentido provoca menos efectos negativos en el ambiente y la cultura local en comparación con el turismo tradicional. Es una alternativa de desarrollo económico para los países del Tercer Mundo que permite la conservación de los recursos naturales a escala local y nacional.

En ese sentido, afirmó Magali Daltabuit Godas, del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), esta tendencia pretende promover actividades a nivel local que no sólo mejoren la calidad de vida, sino

también preserven los recursos naturales y culturales.

Un buen ejemplo de ecoturismo es el *Programa Regional Mundo Maya*, creado en 1988 y que abarca 500 mil kilómetros cuadrados de México, Guatemala, Belice, El Salvador y Honduras.

Este programa puede ser un elemento fundamental para mejorar la economía y el nivel de vida de los pueblos de la región, ya que uno de sus objetivos es contribuir al desarrollo sustentable de los países que forman Centroamérica.

Sin embargo, dijo, también puede aumentar la comercialización de la herencia cultural de los mayas y de un ecosistema frágil. Además, el contacto con los turistas con comunidades hasta ahora inaccesibles podría tener un rápido impacto en su cultura.

De esta forma vemos, concluyó la doctora Daltabuit Godas, como actualmente el concepto de ecoturismo se usa también como un nuevo reducto de la mercadotecnia y puede tener consecuencias negativas como la apropiación del ambiente natural y de la cultura de los países del Tercer Mundo. ■

Alejandro Pisanty, titular de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, apuntó que la primera tarea que tiene la humanidad en el milenio que está por concluir es, precisamente, "completar este milenio para todo el mundo". En su opinión, "seguimos arrastrando problemas desde principios del siglo que, en muchos casos, sólo se han resuelto para unos pocos"

El aporte social de la ciencia y la tecnología ha servido para enfrentar problemas como la ignorancia

Ciencia, tecnología e informática son elementos clave para el desarrollo de México. La actualización en cada uno de ellos es fundamental para que nuestro país sea un socio efectivo en los nuevos escenarios de la globalización y la internacionalización afirmó Salvador Malo Álvarez, secretario de Planeación de esta casa de estudios, en el marco del Seminario *La Sociedad Mexicana Frente al Tercer Milenio*.

El doctor Malo, quien fungió como moderador de la mesa *Política Científica, Tecnológica e Informática*, señaló que esa temática posee una enorme relevancia "si reconocemos que, a escala mundial, esos tres ámbitos representan en nuestros días importantes fuentes de poder, de competencia y de dominio. En tales campos, en efecto, se ha cifrado la generación y la innovación del conocimiento, sus transformaciones y aplicaciones, así como la definición y desarrollo de los canales y recursos necesarios para

intercambiar diversos saberes, transmitirlos y hacerlos accesibles a un número cada vez mayor de personas".

Indicó que por políticas públicas debe entenderse "la definición del camino a seguir, las estrategias y los mecanismos mediante los cuales podemos realizar un esfuerzo sistemático y deliberado como nación".

Problemas desde Principios de Siglo

Por su parte el titular de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), Alejandro Pisanty, apuntó que la primera tarea que tiene la humanidad en el milenio que está por concluir es, precisamente, "completar este milenio para todo el mundo". En su opinión, "seguimos arrastrando problemas desde principios del siglo, que en muchos casos, sólo se han resuelto para unos pocos".

En el auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas Alejandro Pisanty afirmó que, en ocasiones, suele cuestionarse la utilidad y los beneficios sociales de la ciencia y la tecnología. Sin embargo, es un hecho que éstos han servido para enfrentar numerosos problemas sociales, entre ellos los que tienen que ver con la ignorancia y la estulticia".

Subrayó que mientras la comunidad científica promueva una investigación original cuyo costo social sea aceptable, "estará encarándose un problema social importante como lo es la creación y expansión de la inteligencia y del conocimiento entre la población".

Asimismo, consideró que el papel de las tecnologías de la información en nuestra sociedad a fines del presente



Salvador Malo.



Alejandro Pisanty.

milenio es dramático. En México, el 95 por ciento de la población tiene acceso a la televisión. En contraste, explicó, "somos un país con 10 líneas telefónicas por cada cien habitantes, mientras que en los Estados Unidos es de 60 por cada cien".

De igual manera, apuntó que en México hay 600 mil usuarios de Internet, "número que se duplicará en los próximos 12 o 18 meses, según el estado de la economía; es decir, en aproximadamente año y medio habrá en México el mismo número de usuarios de la red de redes que de lectores de diarios".

En ese sentido, subrayó que el acceso a las tecnologías de la información es fundamental para nuestra sociedad; "existen tres mandatos fundamentales que debe cumplir una política de impulso a la informática y a la información en nuestro país: acceso, acceso y acceso. Hagamos lo que hagamos en este ámbito, debemos garantizar que el acceso de la población a los beneficios de la tecnología de la información sea cre-

ciente, sencillo, barato y profuso".

En el acto, Judith Zubieta y Ambrosio Velasco Gómez, integrantes de los institutos de investigaciones Sociales (IIS) y Filosóficas (IIF), respectivamente, señalaron que para promover una política científica, tecnológica e informática es urgente estimular la comunicación entre científicos y la sociedad en general para que esta última alcance una comprensión más objetiva de la ciencia y de los científicos.

De igual manera, ambos destacaron como prioritario una mayor divulgación de la ciencia. Esta tarea, afirmó el doctor Ambrosio Velasco, "no es una cuestión adyacente o accesorio, sino algo central para el desarrollo de una adecuada política científica".

Finalmente, la doctora Zubieta consideró necesario hacer de la divulgación de la ciencia una actividad verdaderamente comprometida, así como revisar algunos criterios de admisión del Sistema Nacional de Investigadores, y fomentar que los jóvenes universitarios consideren la carrera académica como "una forma de vida". ■

**COORDINACIÓN DE
VINCULACIÓN
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS
SOBRE LA CIUDAD (PUEC)**
Aviso a la Comunidad
Universitaria

El PUEC informa que a partir de esta fecha cambia su sede a la calle de Moneda núm. 2, esquina con Seminario, a un costado de Palacio Nacional en el Centro Histórico de la Ciudad.

Teléfonos: 522-2075 522-2213
522-2260 522-2326 522-2330 522-2361

Ciudad Universitaria 21 de
Septiembre de 1998



Margarita Almada de Ascencio, coordinadora del seminario Tecnologías de Información y Educación Virtual, dijo: "no puede plantearse ni instrumentarse una transformación de la sociedad hacia un desarrollo sostenible, en armonía con el ambiente, con justicia y seguridad, con empleo y alivio a la pobreza, en convivencia pacífica y democrática, sin una transformación real y profunda del proceso educativo"

Las nuevas tecnologías, insumos indispensables para el actual proceso educativo

RAÚL CORREA

Hacia el final de este milenio han aumentado las oportunidades de acceso a la información y al conocimiento. Ante esta realidad la formación académica y la actualización se convierten en pilares de las reformas sociales, económicas y políticas que deberán enfrentar las sociedades del siglo XXI.

Así se expresó Margarita Almada de Ascencio, del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), al participar en la mesa redonda *Biblioteca Digital, Información y Medios de Comunicación en la Educación a Distancia*. La también coordinadora del seminario *Tecnologías de Información y Educación Virtual* explicó: "no puede plantearse ni instrumentarse una transformación de la sociedad hacia un desarrollo sostenible, en armonía con el ambiente, con justicia y seguridad, con em-

pleo y alivio a la pobreza, en convivencia pacífica y democrática, sin una transformación real y profunda del proceso educativo".

En la actualidad los flujos electrónicos de información deben considerarse insumos indispensables de los procesos multimodales de enseñanza aprendizaje. Las investigaciones acerca de los flujos electrónicos de información, las políticas, la organización, la recuperación y uso de datos son necesarias en la proyección interdisciplinaria de la educación a distancia y de la educación virtual.

Hablar acerca de la educación a distancia implica tomar en consideración diversos factores. Los hechos indican que después de 1990 han ocurrido diferentes transformaciones en las instituciones educativas. Una de ellas, dijo, se refiere a esa tendencia que se encamina ha-

cía la generación de programas en diversas áreas del conocimiento al utilizar el modelo de la educación a distancia, con el fin de otorgar a diversos sectores sociales otras alternativas que les permitan un acceso a la cultura.

Hoy más que nunca, agregó, el trabajo de los especialistas en las diversas disciplinas que forman las ciencias de la información será indispensable para poder estructurar tanto las nuevas formas de transmitir información como los cambios paradigmáticos del propio proceso educativo a los que nos enfrentamos.

En el Palacio de Minería, la exdirectora general de Bibliotecas de esta casa de estudios indicó que una de las grandes ventajas del uso de las tecnologías de información y comunicación es ofrecer diversas formas y niveles educativos, de tiempo y espacio diferente, así como una formación por competencias; es decir, integrar lo que es preferible para cada tipo de curso.

Programas de Formación Social

A su vez la doctora Rocío Amador Bautista, investigadora del Centro de Estudios sobre la Universidad, se refirió a los sistemas y estructuras de programas de formación profesional vía satélite. Dijo que, en este campo, un fenómeno de particular relevancia consiste en el hecho de que las actuales tecnologías de información y comunicación han logrado penetrar ya casi todos los ámbitos académicos.

Un aspecto importante de esta penetración, dijo, se reconoce en el diseño y manejo de recursos de enseñanza-aprendizaje apoyados en la utiliza-



Rocío Amador.

ción de tecnologías tales como los hipertextos, los multimedia, las videoconferencias, el fax y el correo electrónico, entre otros.

En este sentido, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de información y comunicación han permitido que los productos orientados a la enseñanza dejen de ser una actividad manual para dar origen a la producción de esquemas orientados al uso de la alta tecnología. Ello dará lugar, a su vez, a herramientas y recursos que ofrezcan diversas posibilidades de interacción con el alumno.

El diseño de programas de educación a distancia plantea, en resumen, importantes retos que obligan a considerar las teorías y las metodologías propias de dicho modelo, lo cual necesariamente debe inducir al docente a convertirse en un "facilitador del aprendizaje", e involucrarlo en la elaboración de materiales didácticos que respondan a las necesidades de estudiantes específicos, derivadas de sus condiciones laborales, sociales y culturales, concluyó. ■

Federación Mexicana de Universitarias
Seminario Nacional

Mujer y Salud

24 y 25 de septiembre, de 9 a 14 y de 16 a 20 horas

Conferencistas:

Doctor Luis de la Barreda Solórzano, presidente, Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal.

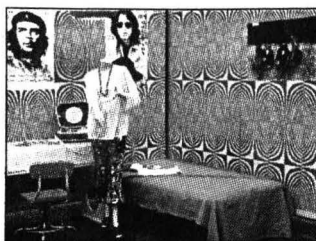
Doctor Luis Ponce de León Armenta, primer visitador general, Comisión Nacional de Derechos Humanos.

Doctor Roberto Tapia Conyer, subsecretario de Prevención y Control de Enfermedades, Secretaría de Salud.

Licenciada Socorro Díaz Palacios, directora general, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado.

Sede: Salón *Paraninfo* del Palacio de Medicina (Brasil 33, esquina Venezuela, colonia Centro).

Informes e inscripciones: Avenida México, número 55, colonia Del Carmen, Coyoacán, de 9 a 15 y de 17 a 21 horas, teléfonos: 659-4941 y fax 554-5241. El 24 de septiembre las inscripciones se realizarán hasta las 14 horas en el Palacio de Medicina.



Desde el 18 de septiembre, en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA), se exhibe la muestra 68, 30 Años Después; la exposición ofrece la posibilidad de recuperar por medio de las imágenes una época en la que el miedo aún no sepultaba las esperanzas de cambio

Gaceta EN LA CULTURA

Imprescindible, difundir entre las nuevas generaciones los acontecimientos del 68

EN un ejercicio de la memoria, la Universidad Nacional Autónoma de México abre otra vez sus espacios para reflexionar por medio de las artes visuales en torno al movimiento estudiantil de 1968.

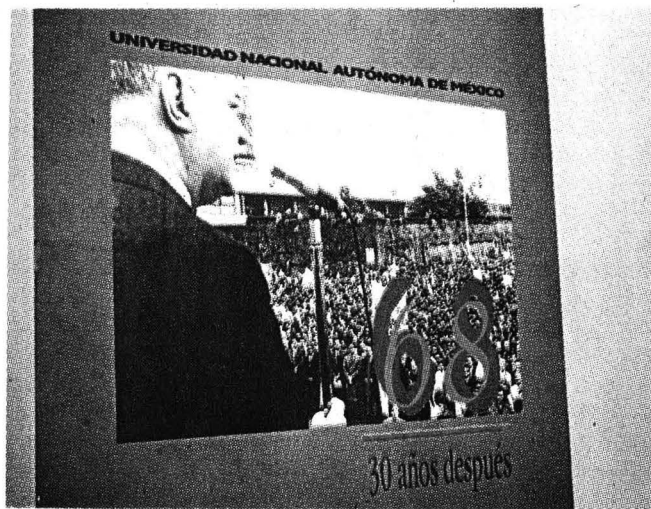
En el Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA) se exhibe, desde el 18 de septiembre, la muestra 68, 30 Años Después; ésta ofrece la posibilidad de recuperar por medio de las imágenes una época en la que el miedo aún no sepultaba las esperanzas de cambio.

En más de dos mil 400 metros cuadrados, cientos de imágenes fotográficas, documentos filmicos, objetos de colecciones personales, obras gráficas y diversas piezas de arte visual recrean el contexto mundial y nacional de la década de los sesenta en todos los ámbitos.

Se trata de una muestra extraordinaria en el recuento de la vida cultural mexicana porque, dice la maestra Sylvia Pandolfi Elliman, directora de Artes Plásticas, "no conozco otra universidad en el mundo que haya tomado partido y liderazgo en algún movimiento estudiantil como el de 1968 y que conmemore el hecho tres décadas después como un ejercicio de reflexión".

Acontecimientos que Influyeron en la Juventud

En el recorrido por la exposición nos recibe un fotomural con la imagen del entonces rector Javier Barros Sierra; en aquel 1° de



agosto de 1968, cuando encabezó la *Manifestación del Silencio* que salió de Ciudad Universitaria.

Después se abre un collage de imágenes que dan cuenta del contexto internacional de la década, cuando el mundo estaba dividido en dos bloques. Hay una cronología de los principa-

les acontecimientos políticos que influyeron en la juventud, acompañada de fotografías que se han constituido en clásicos del fotoperiodismo. Ahí están la Revolución Cubana y las guerrillas en América Latina; las dictaduras; la descolonización de los países del Tercer Mundo,

la guerra de Vietnam y el pacifismo, así como La Guerra Fría.

Destacan las fotografías de las protestas estudiantiles de aquel "mayo del 68", cuando "la poesía salió a la calle" y se acuñaron las consignas: "Sean realistas: pidan lo imposible"; "Exagerar es ya un comienzo de la invención".

Más adelante aparece el México de los años sesenta: los movimientos de oposición a la política de los gobiernos pos-revolucionarios y la búsqueda de espacios de expresión democrática que antecedieron al movimiento estudiantil.

Una rigurosa selección de materiales de fotógrafos mexicanos como Enrique Bordes Mangel -un periodista con vocación para el peligro- Héctor García, quien documentó exhaustivamente el movimiento estudiantil y la vida en la ciudad de México de aquellos años, así como los hermanos Mayo que dan cuenta de diversos procesos políticos en el contexto nacional de la época y del desarrollo urbano en la entonces "región más transparente del aire".

La nostalgia nos invade al entrar a la sala que recupera, por medio de instalaciones, videos y carteles el ambiente cultural de aquella década. Tiempos de sueños y revoluciones: el hombre hacía pruebas para llegar a la Luna, la píldora anticonceptiva cambiaba la relación de pareja y alentaba la liberación sexual.

Aquí están los íconos de la subversión, la contracultura y la revolución. Los rostros del Che Guevara en las mantas de las manifestacio-



nes estudiantiles, los puños arriba y la "V" de la victoria.

En pantalla las imágenes del festival de Avándaro -el Woodstock mexicano- nos regresa a los tiempos de la cultura contestataria y los sueños alucinados. Está el rock, los Beatles, Jim Morrison, Jimmy Hendrix, la psicodelia, el yoga, los hippies y los *jipitecas*.

Recuento Histórico

No falta la versión oficial de este movimiento y la fiesta de los *Juegos Olímpicos*. Después viene el recuento histórico de los sucesos que desembocaron en la matanza del 2 de octubre. Al final, un salón de espejos nos confronta con la imagen que tenemos ahora, en 1998, de nosotros mismos. Como epílogo, el día de la inauguración, un grupo de actores del Centro Universitario de Teatro presentaron un *happening* donde la violencia de hace tres décadas encontraba eco en la realidad política de los noventa.

El historiador Alvaro Vázquez Mantecón afirma que uno de los objetivos de la exposición es difundir el conocimiento del movimiento estudiantil entre las nuevas generaciones de universitarios para quienes los sucesos de 1968 no forman parte de su memoria.

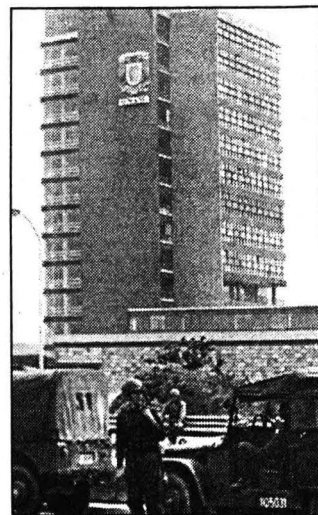
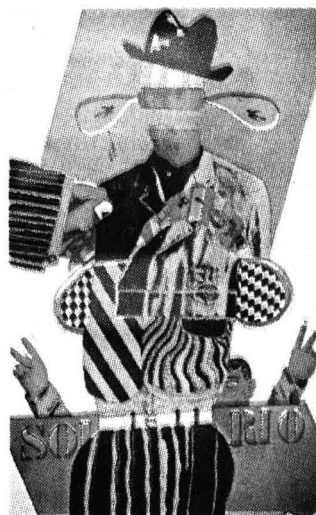
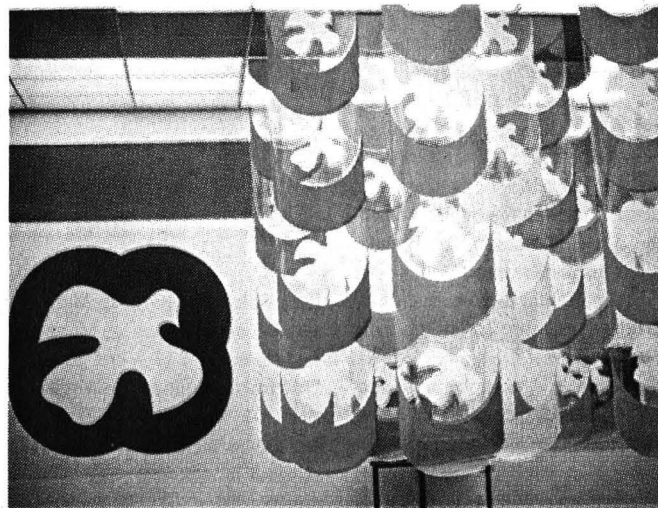
Comenta Vázquez Mantecón: "los sesenta fue quizá uno de los capítulos de la historia moderna en donde la confrontación ha sido más brutal, donde las situaciones en el orden político, económico y cultural estaban polarizadas en tirones completamente opuestos".

Lo cierto, agrega el historiador, es que en los sesenta había una épica en los movimientos políticos y sociales que se advierte en la intensidad de la confrontación, por ello las imágenes de la época nos transmiten ahora un cierto sentido de lucha y combate que llega a ser estético.

Muchas de las imágenes que destacan en la exposición son hoy verdaderos símbolos culturales, imágenes clásicas que pertenecen ya al imaginario colectivo porque conservan una gran fuerza y sintetizan los deseos y las aspiraciones de los jóvenes de aquellos años. ■



Fotos: Francisco Cruz, Juan Antonio López y Marco Vignera



Esta colección busca promover textos cuyo destinatario no sólo sea el especialista en los temas y en las disciplinas de las humanidades y las ciencias sociales, sino también un público amplio, un lector con una verdadera actitud cultural, disposición, interés y receptibilidad

La Biblioteca Iberoamericana de Ensayo, vehículo de expresión de los científicos sociales

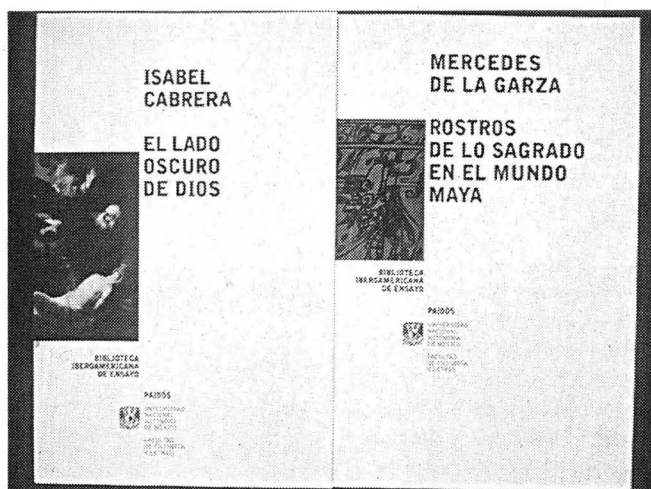
La Biblioteca Iberoamericana de Ensayo pretende ser un espacio de reflexión y análisis acerca de los valores y objetivos que orientan los actuales sistemas educativos, económicos, políticos, religiosos, sociales y culturales. Ello con el fin de comprender mejor nuestro tiempo y buscar vías por las que nuestro mundo pueda avanzar.

Además de esto, señaló el doctor León Olivé, del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), aspira a ser uno de los vehículos de expresión, discusión y consolidación de la comunidad de científicos sociales y humanistas iberoamericanos.

Al presentar dicha colección, el 10 de septiembre en la Sala Fray Bernardino de Sahagún del Museo Nacional de Antropología, el doctor Olivé agregó que esta nueva biblioteca está animada por la idea de que es necesario llevar hacia adelante un proyecto filosófico común, de pensamiento y de cultura en el cual estén involucrados los países y comunidades que tienen al español como su instrumento lingüístico central.

Sin embargo, la colección sólo cumplirá este propósito en la medida que consiga atraer la atención de un público amplio, por lo cual cada libro está escrito con claridad y con un lenguaje accesible, sin menoscabo del rigor intelectual, es decir, cada obra es resultado de la experiencia de especialistas.

Los primeros cuatro tomos de esta biblioteca, informó, son: *Diversidad cultural y tolerancia*, de Fernando Salmerón; *El lado oscuro de dios*, de Isabel Cabrera; *Estado plural, pluralidad de culturas*, de

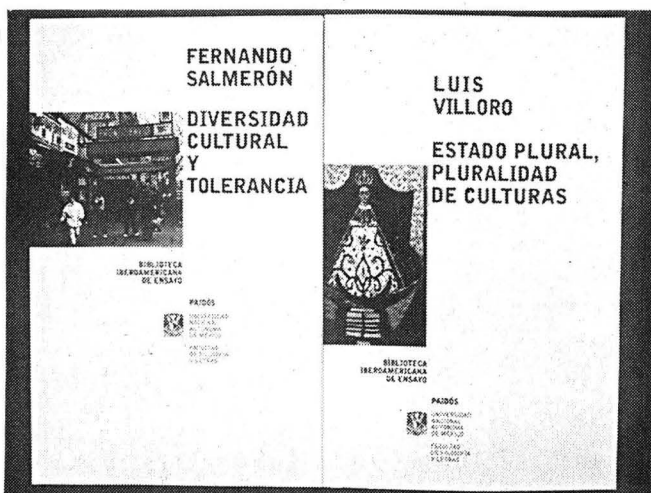


Luis Villoro, y *Rostros de lo sagrado en el mundo maya*, de Mercedes de la Garza.

En estos títulos existen dos vertientes de pensamiento principales: los tres primeros giran en torno a temas de interés universal, tal y como son pensados desde Iberoamérica hoy día, y el cuarto es el análisis de

un aspecto iberoamericano con proyección universal.

En los siguientes títulos, concluyó el doctor Olivé, se abordarán problemas como derechos humanos, la corrupción, el derecho y la justicia, el estado de bienestar, o la explicación del concepto de emancipación en el siguiente milenio.



En su oportunidad la doctora Juliana González, miembro de la Junta de Gobierno, dijo que uno de los propósitos principales de esta biblioteca es conjuntar el rigor propio del trabajo original del especialista en las áreas de humanidades y ciencias sociales, con la posibilidad de la comunicación no técnica del tema.

Lo anterior, con la finalidad de promover textos cuyo destinatario no sólo sea el especialista en los temas y en las disciplinas, sino también un público amplio, un lector con una verdadera actitud cultural, disposición, interés y receptibilidad.

Así, finalizó la doctora González, en el ámbito de las humanidades y de las ciencias sociales, esta colección promoverá el trabajo original producido por miembros de la comunidad lingüística y cultural iberoamericana, y colaborará, al mismo tiempo, en la consolidación de dicha comunidad.

El licenciado Gonzalo Celorio, director de la Facultad de Filosofía y Letras, comentó: "iberoamericano implica reconocernos múltiples en nuestra unidad, recuperar un rostro e identidad comunes a pesar de las diferencias; implica valorar la densidad y riqueza de nuestro pensamiento".

De esta forma, los cuatro primeros títulos de la *Biblioteca Iberoamericana de Ensayo* son propuestas que, desde perspectivas diferentes, enriquecen nuestra mirada y capacidad de reflexión acerca del mundo. Son libros en los que se pone en juego la pasión crítica y se da cuenta de la diversidad que permite el género ensayístico, finalizó. ■

Fotos: Ignacio Romo

Natividad Gutiérrez Chong, del Instituto de Investigaciones Sociales, dijo que la cultura maya está debilitada porque ha sobrevivido en un ambiente hostil, de discriminación y marginación; sin embargo, con la presencia de importante grupo de indígenas intelectuales se conocerá más de ella

BANCO DE DATOS

Los avances tecnológicos permitirán contribuir al fortalecimiento de la identidad maya

Acerca de la entrevistada

SERGIO CARRILLO

Aunque no es posible vaticinar cuál es el futuro de la cultura maya, ésta tiene una vitalidad que no se le conocía; hoy, gracias a la existencia de un importante grupo de indígenas intelectuales, sabemos de ella comentó Natividad Gutiérrez Chong, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS).

Reconocemos que la cultura maya está debilitada porque ha sobrevivido en un ambiente hostil, de discriminación y marginación; sin embargo, con la presencia de dicho grupo le auguramos un gran futuro", sostuvo Gutiérrez Chong al hablar de las conclusiones e iniciativas surgidas del *Seminario de Identidad Maya y Creación Intelectual* que, con la participación de alrededor de 35 escritores mayas de Campeche, Quintana Roo y Yucatán, así como de académicos de la Universidad Autónoma de Yucatán y de la propia UNAM, se efectuó en Mérida, Yucatán, del 19 al 21 de junio pasado.

Esa vitalidad -agregó- se debe a los vínculos de los escritores, portavoces, portadores e intérpretes mayas con el mundo exterior, y al hecho de que haya una voz propia capaz de articular un discurso para mirar de otra forma al indígena.

En entrevista realizada el 4 de septiembre, Gutiérrez Chong expresó que la etnicidad tendrá un nuevo dinamismo con el surgimiento de estos intelectuales y su capacidad para irrumpir en foros nacionales e internacionales que es donde, curiosamente, más se les conoce. "En tanto exista esa otra posibilidad que surge del interior

de la creación del pensamiento indígena, en esa medida hay posibilidades de supervivencia".

La investigadora titular del IIS y responsable del proyecto *Etnia o Nación: los Intelectuales Indígenas de México*, patrocinado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), explicó que la idea del *Seminario de Identidad Maya y Creación Intelectual* fue la búsqueda de la etnicidad y la identidad presente en el mundo contemporáneo, el cómo resurge y su entendimiento, pero con criterios actuales "de los propios escritores e intérpretes" de la comunidad maya viviente.

"Tratamos de encontrar las bases subjetivas de la identidad maya, no sólo de manera superficial sino para conocer el pensamiento, la escritura y la creación intelectual de los mayas", dijo Gutiérrez, cuyo trabajo de investigación en torno a la figura del intelectual indígena como protagonista es uno de los primeros de su tipo en México y en el ámbito internacional.

Expuso que los avances científicos y tecnológicos permitirán contribuir al fortalecimiento de la identidad maya, pues éstos favorecerán la escritura y la comunicación entre los mismos indígenas, y con el resto de la sociedad, amén de que permitirán mejorar su calidad de vida.

Informó que para conocer el estado de las ideas y el pensamiento maya actual, en el seminario se analizaron cuatro grandes temas: *Sentido, Interpretación y Apología del Pasado; ¿Dónde Nutren*



Natividad Gutiérrez Chong.

los Mayas su Conocimiento de Identidad?; Propuestas para Restaurar o Continuar la Identidad y la Cultura Maya, y El Conflicto en Chiapas.

Un Puente Entre su Mundo y el Exterior

La doctora Gutiérrez, egresada de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), enfatizó que un aspecto que trató de corroborarse con esta investigación es que si bien hay una élite, un grupo de personas que habla y escribe en lengua maya, representa un puente entre su mundo y el exterior; además, existen talleres literarios dedicados a fomentar la escritura, también hay un conocimiento escaso del pasado maya para el indígena actual, debido básicamente a una falta de acceso a esa historia y porque la identidad maya está erosionada y fragmentada. ■

La doctora Natividad Gutiérrez Chong obtuvo la licenciatura en la FCPS de esta casa de estudios, y la maestría y el doctorado en Sociología en la Universidad de Londres, Inglaterra. Es miembro del comité editorial de la revista especializada *Nations and Nationalism*, de la Universidad de Cambridge.

Coloquio Internacional

VII Jornadas Medievales

Del 21 al 25 de septiembre
Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras



Fotos: Fernando Velázquez

Con el seudónimo de Antosha Chejonte, el autor de grandes tragedias escribió un sinnúmero de historias cómicas, de ellas tres: *Tierras Lejanas*, *Drama* y *El Oso* conforman la puesta en escena, que, bajo la dirección de Jorge Gidi y Nita Pronovost, se presenta en el Foro del Museo del Carmen

La Pausa...Chejoviana, pieza que explora una veta poco conocida del dramaturgo y escritor ruso

ESTELA ALCÁNTARA

En *La Pausa...Chejoviana* es posible descubrir el gran sentido del humor del novelista y dramaturgo ruso Antón Chejov, sin duda una veta poco valorada en la obra del renovador del teatro moderno.

El autor de grandes tragedias como *El tío Vania* y *El jardín de los cerezos* se daba tiempo para escribir también un sinnúmero de historias cortas, que publicaba en algunos diarios cómicos con el seudónimo de *Antosha Chejonte*.

Tres de estas breves comedias: *Tierras Lejanas*, *Drama* y *El Oso* conforman la puesta en escena *La Pausa... Chejoviana*, que, bajo la dirección de Jorge Gidi y Nita Pronovost, se presenta en el Foro del Museo del Carmen.

Se trata de un espectáculo que ha sido montado como un reto actoral para tres alumnos que concluyeron sus estudios en el Centro Universitario de Teatro: Pedro Mira, Verónica Ortiz Cisneros y Romina Pérez Garibay.

En la puesta en escena la iluminación y el vestuario, diseñado por la misma Nita Pronovost, nos ubican en la Rusia de finales del siglo pasado. La escenografía del montaje, que incluye apenas una mesa y un par de sillas, es suficientemente sobria para concentrar la atención en el trabajo de los actores. La selección musical de algunas de las obras lúdicas de Johannes Brahms es ideal para alimentar el tono alegre y desenfadado de las historias.

La primera viñeta del espectáculo nos acerca de inmediato a la esencia de la obra chejoviana, ahí donde no cabe la división entre el creador de grandes tragedias y el autor de historias cómi-

cas "menores" que fueron hechas con el propósito de entretener.

Acerca de los Tres Cuentos

En el primer cuento, titulado *Drama*, lejos de toda solemnidad, Chejov -parapetado bajo el seudónimo de *Antosha Chejonte*- serie de su gremio y puede decidir el asesinato de una pobre mujer aspirante a dramaturga por el sólo hecho de fastidiar la paciencia de una escritora consagrada con la ridícula lectura de un mamotreto de más de 10 actos.

En esta primera historia del espectáculo, como en ninguna otra, está presente el espíritu lúdico de Chejov, quien llegó a declarar: "No me gusta el teatro, me aburro rápidamente...pero me encantan los vodeviles". Efectivamente, para no aburrirse, Chejov se transformaba por las noches en *Chejonte* para escribir estos cuentos cortos que se publicaron por primera

vez en el diario cómico *Oskolki* (*Astillas o Esquirlas*).

La segunda historia, *El Oso* -que fue en su tiempo una de las piezas más populares entre las compañías de teatro de aficionados en Rusia- ofrece los momentos más humorísticos del espectáculo. La historia narra el encuentro de una viuda, que ha decidido guardar luto eterno para demostrar devoción y fidelidad a su esposo muerto, con un hombre rudo y desconsiderado con las mujeres.

Con fina ironía, Chejov hace una crítica a las costumbres morales y sociales de la época. Ante la evidencia del amor sucumben el incipiente feminismo y el machismo recalcitrante. El "oso" pierde su fiera ante la cercanía de una frágil mujer con carácter de leona.

En *Tierras Lejanas*, la tercera historia del montaje, Chejov vuelve a hacernos reír con los modales del ciudadano ruso común. La historia de un

hombre francés que vive hospedado en la casa de un ruso, soportando cotidianamente, desde hace 30 años, sus críticas y malos tratos, debió ser en su tiempo un buen pretexto para ironizar acerca de los estereotipos nacionales. Amparado en su carácter rudo, el ruso puede mofarse sin medida de la exquisitez, buen gusto y elegancia del pobre francés.

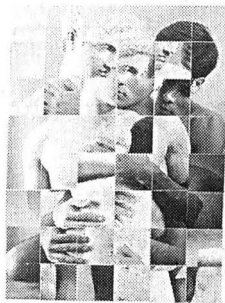
Se trata, evidentemente, de un montaje concebido con fines estrictamente académicos, lo cual no implica que estemos frente a un ejercicio escolar de poco rigor. El espectáculo recupera una faceta poco difundida de uno de los dramaturgos más importantes en la historia del teatro moderno y, además, muestra un trabajo de dirección actoral de primera calidad.

Jorge Gidi comenta que su encuentro con Chejov ocurrió después de buscar varias obras donde hubiera un reto actoral interesante para los jóvenes que se estaban diplomando. Se encontró con las piezas cortas de Chejov por medio de una traducción al inglés que descubrió Nita Pronovost.

La Pausa... Chejoviana es un montaje modesto y, en ese sentido, es fiel al espíritu del autor cuando decía: "mientras más simple la puesta y más pequeño el reparto, más, probablemente se podrá representar un vodevil". Gidi no intentó, en este sentido, hacer una relectura o una estilización de Chejov. Sólo aspiró a llegar a la vasta y divertida literalidad del autor.

La puesta en escena se presenta los sábados y domingos a las 13 horas, en el Foro del Museo del Carmen (Avenida Revolución, esquina Monasterio, San Ángel). ■





Aproximadamente 20 collages fotográficos de creación colectiva, elaborados por integrantes del Taller de Documentación Visual, integran esta muestra de lucha contra el "mal del siglo"; la exposición está abierta al público hasta el 25 de septiembre

En el marco de *Fotoseptiembre 98*, en San Carlos se exhibe *Rompecabezas: SIDA/VIH*

CYNTHIA URIBE

Con la finalidad de crear obra de alta calidad artística y reivindicar la responsabilidad intelectual del artista ante la sociedad, el Taller de Documentación Visual (TDV) -integrado por Francisco Marcial, Víctor Martínez, Israel Mora y Antonio Salazar- expone hasta el 25 de septiembre, en la Sala Roberto Garibay del antiguo edificio de la Academia de San Carlos, *Rompecabezas: SIDA/VIH*, una muestra de aproximadamente 20 collages fotográficos de creación colectiva.

Quizá a manera de lo que alguna vez hicieron los surrealistas al producir sus *cadáveres exquisitos*, acaso la inquietud de fomentar el trabajo interdisciplinario, o tal vez por proponer nuevas formas de compromiso social en la creación cultural, los integrantes del TDV presentan estas piezas fotográficas -dentro del marco de actividades de *Fotoseptiembre Internacional 98*- como trabajos sin autoría particular sino como obras de creación colectiva.

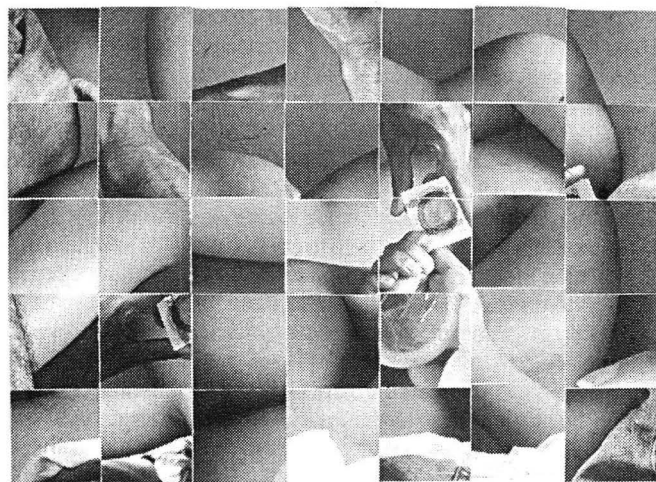
Cada uno de los collages están hechos a partir de pequeñas piezas de imágenes fragmentadas que remiten al espectador a las partes de un rompecabezas; al unirse en un todo, esas piezas generan una reflexión, una emoción o remiten a un conocimiento previo que hace meditar en lo complejo que es para la sociedad mexicana comprender que se vive en un mundo con sida, y que éste es un problema que pareciera un rompecabezas que debe resolverse integrando cada una de sus piezas.

El Grupo TDV

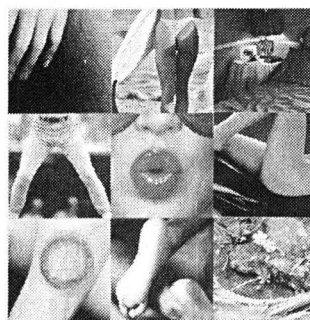
Como respuesta a una necesidad de la sociedad, el trabajo cultural de los integrantes del taller acerca del VIH/sida ha sido plenamente aceptado por las organizaciones no gubernamentales y, particularmente, por la comunidad universitaria; las instalaciones de la UNAM han servido de espacio para las distintas manifestaciones del TDV. Incluso en San Carlos han encontrado un lugar de reunión y un sitio donde expresarse y cumplir "el deber moral e intelectual de dar la batalla contra la enfermedad".

Herederos del pensamiento de los grandes del muralismo mexicano en lo referente al compromiso social en la creación plástica, hace 14 años el grupo de artistas independientes -egresados de distintas escuelas de arte y de artistas autodidactas- establecieron la necesidad de ligar su quehacer cultural a los problemas de la sociedad. A partir de 1984 su trabajo pictórico, fotográfico, de crítica de arte, sus ambientaciones y diseños han tenido como temas centrales la crisis económica, los niños de la calle, la guerrilla, incluso, la religión.

Sin embargo, la aparición del sida hace 17 años y su avance incontenible han hecho que el Taller de Documentación Visual se responsabilizara -desde 1992- en la tarea de prevenir a la población e involucrarla en la lucha contra el sida, a fin de sensibilizar a las personas para que puedan adoptar nuevos patrones de conducta y contribuir a establecer cambios de comportamiento que redunden en detener di-



Fotos: cortesía del TDV



cho avance, utilizando un medio inmejorable para concientizar a las personas en torno a un problema específico, y que es en este caso el arte.

Esta trayectoria de comunicación estética del grupo -que incluye 198 exposiciones, la publicación de 137 artículos periodísticos acerca de arte, los derechos humanos y la lucha contra el sida- ha merecido la atención de críticos y estudiosos de la plástica nacional, lo que se tradu-

ce en 118 textos referentes al TDV, entre ellos entrevistas, reseñas, críticas y artículos publicados en diferentes periódicos y revistas nacionales y extranjeras.

Asimismo, el TDV ha participado en diversos concursos, con los siguientes resultados: menciones honoríficas en el concurso *50 Años de Lucha por la Alimentación*, convocado por INBA-Conasupo (1987), y en el concurso anual del *Salón Nacional de Pintura*, del CNCA-INBA (1989); segundo lugar en el concurso *Cartel sobre SIDA*, organizado por la Universidad Autónoma de Chapingo (1991), y primer lugar en el certamen *Nuestras Obras Maestras*, del Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales AC (1991), así como primer lugar en el *Segundo Concurso Nacional Universitario de Cartel Contra el SIDA, La Creación en la prevención del SIDA*, convocado por el Conasida-UNAM. ■

ACCESO FACIL A REVISTAS ELECTRONICAS NUEVO SERVICIO DE LA DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS

1. INTERNET Y LA REVISTA ELECTRONICA

En los últimos años, los títulos de publicaciones electrónicas que aparecen en Internet han proliferado, apareciendo en múltiples sitios de interés científico y académico en general. Los catálogos y directorios de revistas electrónicas son la mejor vía para facilitar a los lectores la localización de la información que requieren. Es por ello que la DGB se dio a la tarea de crear y desarrollar un catálogo de gran utilidad que permite buscar este tipo de publicación a través de la temática general de la revista.

Cabe mencionar que no existe un producto que reúna la cantidad de títulos de revistas científicas de texto completo en nuestro medio.

2. CARACTERISTICAS DEL CATALOGO DE REVISTAS ELECTRONICAS DE LA DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS.

Su consulta puede hacerse a través de Internet en la siguiente dirección electrónica: <http://www.dgbiblio.unam.mx> bajo el icono de **REVISTA ELECTRONICA**.

Este producto de información se inició a finales de 1997, con la selección de revistas científicas y humanísticas que tienen revisión de pares y reconocida calidad académica, a fin de agrupar tanto los títulos que se ofrecen a todo público para su acceso sin costo, como para incluir las suscripciones electrónicas de la UNAM, las cuales permiten **acceso ilimitado y gratuito a la comunidad universitaria, desde cualquier equipo dentro de las instalaciones de Ciudad Universitaria, así como en las dependencias foráneas**, ubicadas en Mazatlán, Sin., La Paz, B. C., etc..

Cabe mencionar que las suscripciones a la revista impresa en toda la UNAM, se encuentran centralizadas en la DGB, por lo tanto la suscripción electrónica puede lograrse a un precio de suscripción mucho más bajo, tratándose de una compra consolidada. Considerando esta situación, **se ha logrado que numerosos editores autoricen a la UNAM la consulta sin costo de sus publicaciones electrónicas, por el hecho de tener pagada una suscripción impresa.**

Es por ello que las revistas electrónicas incluidas en este catálogo, forman parte de ese gran grupo de publicaciones en papel, seleccionadas por los académicos de la UNAM, para apoyar el desarrollo de sus actividades docentes y de investigación.

Es importante mencionar que la existencia de la información electrónica no sustituye a los materiales impresos. Actualmente, se pretende ofrecer nuevas alternativas de consulta para que la información científica, técnica y humanística llegue más rápido a un mayor número de lectores. Los títulos de acceso gratuito a la UNAM y / o al público en general han aumentado por lo que se buscó la manera de organizarlos en una base de datos cuyo objetivo es lograr que el lector encuentre rápidamente la información que requiere en texto completo.

Para tal fin se establecieron cuatro campos de acceso:

Título de la revista (completo o por palabra)
Tema o temas principales
Descriptor del contenido general
Editorial

Así, el lector puede localizar algún título buscando primero la información existente sobre el tema de interés, o bien teclear un título o las primeras palabras del mismo, para localizarlo. También permite al usuario, encontrar los títulos de un mismo editor, o buscar alguna palabra del título cuando no recuerda la palabra inicial.

Actualmente, **el catálogo incluye más de 620 títulos de revistas científicas**, revisadas por pares, con **cobertura multidisciplinaria**.

Su **actualización es diaria**, por lo que se estima que a fin de año contará con más de 800 revistas.

La mayor parte de los títulos contienen información reciente, del año en curso o de los últimos dos, cuatro o cinco años. Sin embargo, algunos editores están ampliando su cobertura y ya ofrecen información de las dos últimas décadas.

Cabe mencionar que la mayoría de las revistas incluidas en el catálogo, permiten consultar el texto completo y muy pocas incluyen únicamente un resumen del contenido de los artículos.

3. ¿QUE ES UNA REVISTA ELECTRONICA?

La revista electrónica implica un proceso de publicación utilizando computadoras y redes para su creación, organización y distribución, de manera que **todos los artículos que la integran se puedan consultar a través de la red**. En algunos casos, las revistas electrónicas incluyen también en ese formato alguno o varios de los siguientes elementos: instrucciones para los autores, información acerca de los editores, anuncios comerciales, cuerpo de especialistas encargados de realizar el arbitraje de los artículos, etc.

Además de lo anterior, **la revista electrónica, al igual que la impresa, debe reunir un conjunto de artículos, agrupados bajo un título común, debe ser de aparición periódica y tener un cuerpo editorial y una institución encargada de certificar la validez y la calidad de la información que contiene.**

4. PRINCIPALES VENTAJAS DE LAS REVISTAS ELECTRONICAS

Esta nueva tecnología ha resultado tan polémica como seguramente lo fue el medio impreso durante la segunda mitad del siglo dieciséis y parte del diecisiete.

Las principales ventajas que se atribuyen a la revista electrónica son:

Puede ser consultada desde cualquier lugar en que se encuentre el usuario

Ofrece el acceso al texto completo, las tablas, gráficas, fotografías, etc.

Permite comunicar ágilmente el conocimiento

Hace más rápidos los procesos de validación de los artículos

Abrevia los tiempos de producción
 Agiliza la distribución de la información
 Desvanece las barreras geográficas
 Puede hacer conexiones electrónicas con otras revistas
 o con bases de datos

Permite incluir enlaces electrónicos dentro del texto para
 visualizar por ejemplo las citas bibliográficas y regresar al
 texto, etc.

Incluye a la vez el lenguaje natural y el documental, lo cual
 enriquece las posibilidades de recuperación

Se eliminan los problemas de pérdidas de fascículos
 Se eliminan problemas de mutilación de la información
 (hojas arrancadas, cortadas, etc.)

Se ahorran los gastos de encuadernación
 Se ahorra espacio en las bibliotecas

5. LOS CATÁLOGOS Y DIRECTORIOS DE REVISTAS ELECTRÓNICAS

Estos instrumentos son necesarios para facilitar al lector la
 obtención de los datos que requiere, de manera sencilla y
 ágil, evitándole que se vea obligado a consultar varias
 fuentes de información dispersas.

Los más conocidos en el ámbito bibliotecario, por su larga
 tradición en edición impresa y por la presencia tan fuerte en
 los acervos de las bibliotecas académicas, son los que
 agrupan la producción de un editor, sobretodo si ésta es
 reconocida por su calidad, tal es el caso de Elsevier (1,200

títulos), Academic Press (175 títulos), Springer Verlag (400
 títulos) Blackwell Publisher (177 títulos), Kluwer Academic (116
 títulos), entre otros. Su consulta gratuita permite conocer
 exclusivamente los datos generales de las revistas. Para
 acceder al texto completo se requiere pagar suscripción.

Sin embargo, existen otro tipo de catálogos y directorios, la
 mayoría de ellos estadounidenses: Directory of Electronic
 Journals, Newsletter and Academic Discussion Lists, Scholarly
 Journals Distributed via the Web, de la Universidad de
 Houston, NewJour: Electronic Journals and Newsletter,
 Electronic Journal, cuya finalidad principal es informar a todo
 mundo acerca de los títulos de revistas electrónicas existentes.
 Los datos que incluyen varían. Algunos permiten llegar al
 texto completo de las revistas y otros, se limitan a proporcionar
 su ordenación alfabética así como una breve descripción de
 cada título.

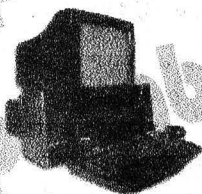
El catálogo preparado por la DGB tiene un elemento más que
 los mencionados anteriormente: la posibilidad de buscar las
 revistas electrónicas por tema.

6. COMO CONSULTAR LAS REVISTAS ELECTRÓNICAS

Para leer el texto completo electrónico, el usuario requiere
 algún visualizador, dependiendo del formato empleado por
 los editores.

Conscientes de esta situación, en el mismo web se ofrece al
 lector una facilidad adicional incorporada al catálogo de la
 DGB: Guía rápida para instalar los formatos más utilizados,
 tales como: PS, PDF, DVI.

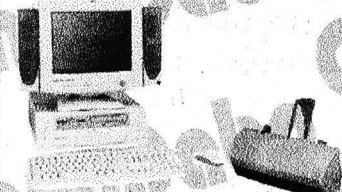
LANIX



LANIX INTEGRA **

*Procesador AMD 200
 con tecnología MMX
 *32 Mb en Ram *Disco Duro 2.8 Gb
 *Cd 32x *Fax Modem 56 Kbps
 *Monitor 14"
 *Windows 98
\$9,999*

COMPAQ



PRESARIO 2253

*Procesador AMD K6TM
 *233 Mhz con capacidad MMXTM
 *32 Mb DRAM *Disco Duro 4.0 Gb
 *CD 32x *Fax Modem 56 Kbps
 *Monitor Compaq de 15"

\$12,169*

En la compra de una computadora
 Presario 2253 llévase ¡GRATIS!
 una Impresora Lexmark 1000



Office 97 STD Esp. en CD **\$1,599***
 Office 97 Professional con **\$1,999***
 BookShelf
 Project 98 en Esp. **\$1,649***
 Visual C++ **\$980***
 EnterPrise 5.0 **\$1,750***
 FrontPage 98 en Esp. **\$550***

EN SOFTWARE
 ACADÉMICO
 HASTA UN 70%
 DE DESCUENTO
 YA INCLUIDO
 EN EL PRECIO

ACTUALIZACION
 WINDOWS 98
 por **\$1,050***



NOBREAK
 450 VA INTERNET
 OFFICE
 *para su computadora
 e impresora
\$1,195*

CANON BJC 4300
 Resolución
 720 x 360 dpi
\$1,535*

EPSON 600
 Resolución
 1,440 x 720 dpi
\$1,845*

EPSON 400
 Resolución
 720 x 720 dpi
\$1,450*

VIGENCIA DEL 21 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 1998

De regalo una mochila escolar

VENTAS TELEFÓNICAS
 674-89-30

Del interior de la República
 llame sin costo
 01-800-713-7000

PORTALES
 Calz. de Tlalpan 1260
 Col. Albert Portales
 Tel 674-68-96

ROJO GÓMEZ
 Canal de Tezontle 143-a
 frente a Plaza Oriente
 Tel.600-01-78

**SOFTWARE MICROSOFT ACADÉMICO
 Estos precios son exclusivos
 para estudiantes, profesores y empleados
 con credencial vigente de
 Instituciones Educativas

*PRECIOS MAS I.V.A. *SUJETOS A CAMBIO POR VARIACIONES EN EL TIPO DE CAMBIO DE DOLAR

PRESENTACIÓN

La Oficina del Abogado General (OAG), interesada en atender con eficiencia la función relativa a la difusión de las normas jurídicas que rigen la vida de esta Casa de Estudios, realizó a través de la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria (DGELU) en colaboración con el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) por conducto del Centro de Documentación de Legislación y Jurisprudencia, el Sistema de Información Jurídico Universitario UniJus, en su versión Internet, a efecto de permitir a la comunidad universitaria y público en general, el acceso de forma sencilla y rápida a los diversos ordenamientos que norman la estructura, organización, gobierno, funciones y quehacer académico de la UNAM, así como a la Legislación Federal, con el objeto de que el usuario tenga un panorama jurídico integral.

El Sistema UNIJUS contiene siete bases de datos con la siguiente información:

- Texto íntegro de la Legislación Universitaria, vigente al 31 de agosto de 1998.
- Acuerdos emitidos por el Rector, a partir del 6 de febrero de 1997.
- Circulares de carácter normativo, emitidas por diversas dependencias de la UNAM, vigentes al 31 de agosto de 1998.
- Criterios de Interpretación de la Oficina del Abogado General y aprobados por el Consejo Asesor Interno para la Determinación de los Criterios de Interpretación de la Legislación Universitaria de la UNAM.
- Normatividad interna de las dependencias y entidades académicas, que cuentan con ésta, y han remitido un ejemplar de la misma a la D.G.E.L.U.
- Texto completo de la Legislación Federal, vigente hasta el 14 de agosto de 1998.
- Jurisprudencia publicada en el Semanario Judicial de la Federación, a partir de la Quinta época (1917) al 14 de agosto de 1998, aplicable a la UNAM, en aquéllas que haya sido parte, así como las resoluciones jurisprudenciales relacionadas con otras universidades.

La consulta del Sistema puede realizarse en forma textual, por disposición, por artículo o por palabra, asimismo la consulta de las bases de datos de Legislación Universitaria, Legislación Federal y Criterios de Interpretación puede llevarse a cabo de manera correlacionada.

Esperamos que este Sistema refleje el interés que nuestra Universidad siempre ha demostrado por la divulgación de la cultura y resulte de gran utilidad para el público en general.

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Interino, Asociado "B" de tiempo completo, en el área de "Nutrición y Alimentación de los Animales", con sueldo mensual de \$5,323.84, con registro de plaza número 20235-35, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares o bien, conocimientos y experiencia equivalentes
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en el área de "Nutrición y Alimentación de los Animales"
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán estableció las siguientes pruebas de evaluación, de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Pruebas:

- Crítica escrita de un programa de estudios del área correspondiente
- Exposición escrita en un máximo de 20 cuartillas, del tema: "Alimentación para la Producción Intensiva del Conejo de Abasto"
- Exposición oral de los puntos anteriores
- Interrogatorio sobre el área

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación sobre: "Sistemas de Producción de Reemplazos de Bovinos Lecheros bajo Régimen de Pastoreo"

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar el formato de inscripción en la Unidad de Asuntos del Personal Académico de la facultad, en la planta alta del Edificio de Gobierno. La solicitud deberá ser entregada por duplicado en dicha unidad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañándola con los documentos que a continuación se mencionan:

I. Curriculum vitae, con copia de los documentos que lo acrediten.

II. Copia del acta de nacimiento.

III. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

Oportunamente la comisión dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de las solicitudes, fecha, hora, lugar y pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su solicitud si no ocurren a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efectos a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza se encuentre comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuautitlán Izcalli, Estado de México, a 21 de septiembre de 1998

El Director

Doctor Juan Antonio Montaraz Crespo

Facultad de Filosofía y Letras Programa de Fortalecimiento Interno

La Facultad de Filosofía y Letras, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de carrera, no definitiva, que se especifica a continuación:

División de Estudios Profesionales
Colegio de Filosofía

Profesor Asociado "C" de tiempo completo, en el área de Filosofía de la Historia y de las Ciencias Sociales, con especialidad en Filosofía de la Religión, con sueldo mensual de \$5,964.80.

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Filosofía y Letras determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado, el cual será definido por la Comisión Dictaminadora y dado a conocer a los concursantes en la secretaría general de la facultad

b) Interrogatorio sobre el punto anterior

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

I. Solicitud de inscripción al concurso, cuyo formato se proporciona en la secretaría general.

II. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

III. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En la secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Por ningún motivo se aceptarán documentos fuera del plazo indicado en esta convocatoria, ni se recibirán los trabajos requeridos como prueba después de la fecha que señale la comisión dictaminadora.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso. El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de septiembre de 1998

El Director

Licenciado Gonzalo Celorio

Dirección General de Bibliotecas

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza número 05262-81 de Técnico Académico Asociado “A”, de tiempo completo, interino, en el área de Hemeroteca, con sueldo mensual de \$4,040.16, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de licenciado en Bibliotecología o preparación equivalente, y

- Haber trabajado un mínimo de un año en el área de Hemeroteca.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaboración de un proyecto sobre actualización y mantenimiento de bases de datos, desarrollo de catálogos y directorios hemerográficos.

- Réplica oral sobre el proyecto de trabajo presentado.

Para participar en el concurso los interesados deberán presentar en la Subdirección de Planeación y Desarrollo de la Dirección General de Bibliotecas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentos que acrediten el curriculum.

En la propia Subdirección de Planeación y Desarrollo se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como el lugar y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza número 53148-83, de Técnico Académico Asociado “B”, de

tiempo completo, interino, en el área de Biblioteca, con sueldo mensual de \$4,444.16, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener grado de licenciado en Bibliotecología o preparación equivalente, y

- Haber trabajado un mínimo de un año en el área de Biblioteca.

- Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- Elaboración de un proyecto sobre organización y administración de las adquisiciones de material documental en una biblioteca especializada en el área de Bibliotecología y Ciencias de la Información.

- Réplica oral sobre el proyecto de trabajo presentado.

Para participar en el concurso los interesados deberán presentar en la Subdirección de Planeación y Desarrollo de la Dirección General de Bibliotecas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Curriculum vitae.

II. Documentos que acrediten el curriculum.

En la propia Subdirección de Planeación y Desarrollo se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como el lugar y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de septiembre de 1998

El Director

Maestro Adolfo Rodríguez Gallardo

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “A” de tiempo completo, interino, número de plaza 04677-51, con sueldo mensual de \$6,895.64, para trabajar en el área de Teoría Cuántica del Campo y Partículas Elementales, con especialidad en Unificación de acoplamientos de norma y de Yukawa en las extensiones supersimétricas del Modelo Standard y sus consecuencias fenomenológicas. Espectros de masas, en el Departamento de Física Teórica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

Prueba:

Crítica escrita al programa de investigación, en teoría cuántica del campo y partículas elementales.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia; dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esa dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, la fecha y lugar donde se aplicará la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de septiembre de 1998

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, con sueldo de \$5,323.84, que se especifican a continuación:

No. de plazas	Area	No. Registro
2	Alemán	66017-53 68210-00
1	Italiano	66018-83

Bases:

Primera

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia, en la docencia o en la investigación

Segunda

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de Humanidades, consejo técnico afín del CELE, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Presentar un proyecto de investigación sobre un problema determinado

b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes del Programa de Formación de Profesores. El tema se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

c) Réplica oral del proyecto de investigación

Tercera

Las listas de temas para el proyecto a que se refiere la prueba a) serán aprobados por el Consejo Asesor del CELE en una sesión extraordinaria que se celebrará dentro de un periodo de 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Estas se colocarán al término de la sesión en los ventanales de la secretaría general, en el Edificio B del CELE. Posteriormente estarán a disposición de los interesados en la secretaría general del centro.

Cuarta

Los criterios que las comisiones dictaminadoras aplicarán para evaluar a los candidatos se apegarán a las siguientes puntuaciones:

a) Aspectos contemplados en el artículo 68, incisos a) al h) del Estatuto del Personal Académico de la UNAM:	30%
b) Pruebas del concurso	
formulación escrita de un proyecto	30%
interrogatorio oral sobre la prueba escrita	10%
prueba didáctica	30%

Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos. Para presentar las pruebas escritas se concederá al concursante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

Quinta

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Original y fotocopia de títulos, grados, constancias de estudios y demás documentos oficiales, según sea el caso, que se mencionen en el curriculum. Los originales serán devueltos en el mismo momento, una vez ratificada la autenticidad de la copia.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Constancia del título profesional, o en su caso, constancia de dispensa de título.

6. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

7. Certificación de posesión del español para solicitantes no hispanohablantes (constancia expedida por el Centro de Enseñanza para Extranjeros, ubicado en Av. Universidad No. 3002).

8. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México o Área Metropolitana.

Sexta

En la secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico de Humanidades, consejo técnico afín del centro.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de septiembre de 1998

La Directora

Licenciada María Aurora Marrón Orozco

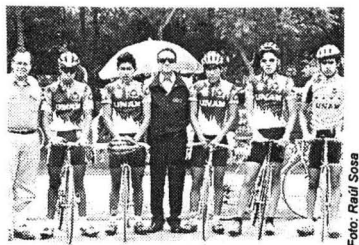


Foto: Raúl Sosa

Gaceta

EN EL DEPORTE

Josué Ocegüera se adjudicó la prueba élite del premio ciclista



Foto: Raúl Sosa

La promoción del ciclismo, una de las prioridades de la Asociación Universitaria que encabeza el ingeniero Guillermo Gutiérrez.

JOSAFAT RAMÍREZ

Josué Ocegüera y Lorenzo Guarneros consolidaron una larga fuga de casi 50 kilómetros para adjudicarse las posiciones 1 y 2 de la categoría élite del Premio Doctor Carlos Sáinz de la Peña de Ciclismo, que se celebró en el Circuito Facultades de CU, con una distancia de 6,100 metros.

La presencia de Carlos Sáinz (hijo) y la nieta Karla dieron realce a la competencia ciclista en memoria del doctor Carlos Sáinz de la Peña, organizada por la Asociación de Ciclismo de la UNAM (ACUNAM) que encabeza el ingeniero Guillermo Gutiérrez Molina, y con el apoyo de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

En un circuito exigente, trazado por el coordinador de la ACUNAM, profesor Humberto Sánchez, el ganador de la prueba élite recorrió con ascensos y bajadas la zona de facultades, pasando por el área de investigación, las facultades de Ingeniería, Ciencias y Contaduría y Administración, así como la Dirección General de Cómputo Académico, la Dirección General de TV UNAM, la Tienda UNAM-Metro y los institutos de Física y Química.

El ganador, perteneciente al equipo Coyoacán, hizo un tiempo de dos horas, 54 minutos y 54 segundos en los 103.7 kilómetros de que constó el recorrido (17 vueltas al circuito), rodando a una velocidad de 35.574 kilómetros por hora, mientras que Lorenzo Guarneros (Lapisa) cruzó la meta con tiempo de dos horas, 54 minutos, 56 segundos, siendo superado en el sprint por el ganador, en tanto que José Oropeza (Lapisa) se

colocó en el tercer lugar con registro de dos horas, 56 minutos y 35 segundos.

En la categoría Sub-23 el ciclista del IMSS, Oscar Carmona, hizo gala de su gran preparación y fuerte pedaleo para adjudicarse el primer lugar con registro de dos horas, 21 minutos y 36 segundos para los 85 kilómetros de recorrido, rodando a una velocidad de 36.016 k/h. La segunda posición correspondió a Jesús Ordaz (Lapisa) y la tercera a Arturo Castañeda (San Marcos).

Por lo que respecta a la categoría Juvenil "C", José Sánchez (Benotto-Marroquino) se adjudicó el sitio de honor al recorrer los 79 kilómetros en un tiempo de dos horas, 13 minutos y 20 segundos a una velocidad de 35.550 k/h, dejando en la segunda posición a Hugo Enrique Huerta (IPN), quien sostuvo una fragorosa batalla con el puma Miguel Ponciano, quien tuvo que conformarse con el tercer lugar.

Finalmente la categoría Juvenil "B" cerró la competencia, en donde el ganador fue Pedro Cuevas (Benotto-Marroquino) al recorrer los 42 kilómetros en una hora, 18 minutos y 18 segundos, por encima de Juan de la Rosa (Coahuila) e Ignacio Sarabia (IMSS).

Cabe señalar que el Premio Doctor Carlos Sáinz de la Peña tuvo como juez principal al Comisario Internacional José Luis Rico, apoyado por integrantes de la Comisión de Jueces de la Federación Mexicana de Ciclismo, Gabriel Espinoza, Raúl Rico, Alonso Alejos y Marina Martínez. ■

Concurso Nacional de Poesía "Rubén Bonifaz Nuño"

La Federación Nacional de
Sindicatos Universitarios (FNSU)
y el Sindicato de Trabajadores de la
Universidad Nacional Autónoma
de México (STUNAM)

Invitan

a los compañeros trabajadores
y a la comunidad universitaria
en general a la

Ceremonia de Premiación

del 5º Concurso Nacional de Poesía
"Rubén Bonifaz Nuño", certamen
instituido por estas organizaciones
como homenaje a tan insigne
universitario

El evento se llevará a cabo en el
Auditorio "Alfonso Caso"
de Ciudad Universitaria,
a las 10:30 horas
del jueves 24 de septiembre

"Unidos venceremos"
México, D. F. septiembre 1998.

Secretaría General
Secretaría de Educación y Cultura
Coordinadora del Centenario

Ing. Agustín Rodríguez Fuentes
Lic. Juan Francisco Velázquez
Josefina Vázquez Torres



Secretaría de Asuntos Estudiantiles/Subdirección de Deportes/Asociación de Karate Do

La Asociación de Karate Do invita a todas las escuelas, instituciones, clubes, asociaciones y a todos los practicantes de Karate Do de las técnicas oficiales al XXXVIII Torneo **Puma de Karate Do**, que se efectuará bajo las siguientes

Bases:

Lugar y fecha: Gimnasio del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, ubicado a un costado de la Facultad de Contaduría y Administración, el sábado 3 y domingo 4 de octubre de 1998, a partir de las 8 horas.

Inscripciones: Estas podrán hacerse a partir de la publicación de la presente, directamente en el Dojo de Karate Do, ubicado al costado sur del Estadio Olímpico Universitario, Estacionamiento No. 8. Los días lunes, miércoles y viernes de 16 a 17 horas, quedando cerradas el día 2 de octubre.

Ramas: Varonil y Femenil

Pruebas: Kata Individual
Kumite Individual
Kumite por equipo varonil

Categorías: **Kata Infantil-Juvenil**

1. Cinta Blanca hasta siete años mixto
2. Cinta Blanca hasta nueve años mixto
3. Cinta Blanca de 10 a 13 años mixto
4. Cinta Blanca de 14 a 17 años mixto

5. Cinta Amarilla hasta siete años mixto
6. Cinta Amarilla hasta nueve años mixto
7. Cinta Amarilla de 10 a 13 años mixto
8. Cinta Amarilla de 14 a 17 años mixto

9. Cinta Verde hasta siete años mixto
10. Cinta Verde hasta nueve años mixto
11. Cinta Verde de 10 a 13 años mixto
12. Cinta Verde de 14 a 17 años mixto

13. Cinta Café hasta nueve años mixto
14. Cinta Café de 10 a 13 años mixto
15. Cinta Café de 14 a 17 años mixto

16. Cinta Negra hasta nueve años mixto
17. Cinta Negra de 10 a 13 años mixto
18. Cinta Negra de 14 a 17 años mixto

Kata Adultos

19. Cinta Blanca Varonil
20. Cinta Blanca Femenil
21. Cinta Amarilla Varonil
22. Cinta Amarilla Femenil
23. Cinta Verde Varonil
24. Cinta Verde Femenil
25. Cinta Café Varonil
26. Cinta Café Femenil
27. Cinta Negra Varonil
28. Cinta Negra Femenil

Kumite Infantil-Juvenil

29. Cinta Blanca hasta seis años mixto
30. Cinta Blanca hasta siete años mixto
31. Cinta Blanca de ocho a nueve años mixto
32. Cinta Blanca de 10 a 11 años mixto
33. Cinta Blanca de 12 a 14 años mixto
34. Cinta Blanca de 15 a 17 años Femenil
35. Cinta Blanca de 15 a 17 años Varonil

36. Cinta Amarilla hasta siete años mixto
37. Cinta Amarilla de ocho a nueve años mixto
38. Cinta Amarilla de 10 a 11 años mixto
39. Cinta Amarilla de 12 a 14 años mixto
40. Cinta Amarilla de 15 a 17 años Femenil
41. Cinta Amarilla de 15 a 17 años Varonil

42. Cinta Verde hasta siete años mixto
43. Cinta Verde de ocho a nueve años mixto
44. Cinta Verde de 10 a 11 años mixto
45. Cinta Verde de 12 a 14 años Femenil

46. Cinta Verde de 12 a 14 años Varonil
47. Cinta Verde de 15 a 17 años Femenil
48. Cinta Verde de 15 a 17 años Varonil

49. Cinta Café hasta siete años mixto
50. Cinta Café de ocho a nueve años mixto
51. Cinta Café de 10 a 11 años mixto
52. Cinta Café de 12 a 14 años Femenil
53. Cinta Café de 12 a 14 años Varonil
54. Cinta Café de 15 a 17 años Femenil
55. Cinta Café de 15 a 17 años Varonil

56. Cinta Negra hasta nueve años mixto
57. Cinta Negra de 10 a 12 años mixto
58. Cinta Negra de 13 a 14 años Femenil
59. Cinta Verde de 13 a 14 años Varonil
60. Cinta Negra de 15 a 17 años Femenil
61. Cinta Negra de 15 a 17 años Varonil

Kumite Adultos

62. Cinta Blanca Varonil
63. Cinta Blanca Femenil
64. Cinta Amarilla Varonil
65. Cinta Amarilla Femenil
66. Cinta Verde Varonil
67. Cinta Verde Femenil
68. Cinta Café Varonil
69. Cinta Café Femenil
70. Cinta Negra Femenil (Ligeras) -55kg
71. Cinta Negra Femenil (Pesadas) -55kg
72. Cinta Negra Varonil (Ligeros) -65kg
73. Cinta Negra Varonil (Medianos) -75kg
74. Cinta Negra Varonil (Pesados) +75kg

Kumite por Equipos

75. Libre Varonil (cinco personas)

Pesaje: El pesaje de las Categorías de Adultos se efectuará antes del inicio de cada Categoría.

Servicio médico: Se proporcionará únicamente en las áreas de competencia.

Reglamento: Regirá el de la Federación Mexicana de Karate Do y la WKF.

Sistema de Competencia: Será de eliminación sencilla de acuerdo con el programa.

Jueces: Sólo aquellos designados por el comité organizador, las personas que deseen fungir como jueces se deberán presentar una hora antes del inicio del evento con el uniforme oficial de Juez de la Federación Mexicana de Karate Do.

Premiación: Se premiará a los tres primeros lugares de cada categoría.

Junta previa: Se efectuará el día 2 de octubre, a las 18 horas, en el Dojo de Karate Do de la UNAM.

Transitorios: - Es obligatorio el uso de concha protectora en competencia varonil y peto en femenino, así como nudillos protectores provistos por cada competidor.

- Las categorías deberán reunir un mínimo de ocho competidores o se considerarán desiertas, quedando a consideración del comité organizador si dichos competidores pueden integrarse o no a otras categorías.

- En los casos técnicos y/o administrativos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de septiembre de 1998

El Subdirector de Deportes

MOV Othón Díaz Valenzuela

El Coordinador de Deportes

Profesor Manuel Larrañaga Bonavides Rivera

El Presidente de la Asociación de Karate Do

Profesor Juan Carlos Alvarez Ramírez

El Director Técnico

Shijan Takashi Ota Numata



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de la Nacional; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,219**



Foto: Daniel Romo

Con el fin de popularizar la práctica del "juego ciencia" se han instalado ya cinco clubes en igual número de planteles universitarios

Inaugurado el Club de Ajedrez de la FES Cuautitlán



Foto: Daniel Romo

El director de la FES-C, doctor Juan Antonio Montaraz (izq.), preside la puesta en marcha del Club Ajedrez acompañado del maestro Víctor Frijas, representante de la Conade y la MN Astrid Martín del Campo, asesora técnica de la AAJUNAM.

JESÚS A. CANALES

Con el propósito de que todos los planteles de la Universidad Nacional cuenten con un Club de Ajedrez y de que la práctica del llamado "deporte ciencia" se popularice, en días pasados fue inaugurado el centro respectivo de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, en acto presidido por el titular de esta unidad multidisciplinaria, doctor Juan Antonio Montaraz Crespo, quien dijo ser un entusiasta promotor de esta disciplina que se buscará fomentar como un deporte recreativo que beneficie a los estudiantes, al propiciar un desarrollo armónico de sus habilidades y de su desempeño profesional.

Este centro cuenta con dos espacios ubicados en la terraza de la Unidad de Seminarios del campo I y en el edificio denominado Silos del campo IV, los cuales cuentan con una computadora con programas de ajedrez, piezas de buena calidad, salones amplios y exclusivos para uso del club, así como la presencia de un profesor por cada campus, lo que en palabras de la Maestra Nacional (MN) Astrid Martín del Campo -asesora técnica de estos clubes en la UNAM- "son de lo mejor que hay en México".

En la ceremonia estuvieron el ingeniero Jesús Díaz Barriga, secretario de la Asociación de Ajedrez de la UNAM (AAJUNAM); la MI Yadira

Hernández Guerrero, única mexicana con ese grado (Maestra Internacional); y el también MI Víctor Frijas Apablaza -instructor en la Comisión Nacional del Deporte-, a quien correspondió iniciar las actividades de este club al dictar una conferencia con el tema del juego en forma autodidáctica y la importancia de mantener el interés por la especialidad, por medio de su práctica con el fin de ejercitar la mente.

Aunado a ello, Frijas Apablaza consideró que el ajedrez es un "deporte democrático por excelencia", en el que no importa la edad, el sexo o cualquier otra circunstancia y "en el que no hay enemigo pequeño".

Por su parte, la MN Astrid Martín del Campo comentó que el objetivo que se persigue en la Universidad es popularizar el ajedrez y que cada escuela y facultad de la UNAM cuente con un club. Con respecto del de la FES-Cuautitlán, consideró que la capacidad de atención a su comunidad es amplia, por lo que se buscará consolidarlo, al igual que los ya instalados en el CCH Sur, Azcapotzalco y Vallejo; en la Preparatoria 6, Plantel Antonio Caso, y en el Centro Universitario de Ajedrez de CU; para ello será fundamental la participación de los alumnos en cuanto a su organización y propiciar una constante actividad.

Acerca de los beneficios que reporta a sus practicantes el llamado "deporte ciencia", la maestra Martín del Campo comentó: "es deseable que lo ejerciten más estudiantes, pues ello se reflejará en su rendimiento académico, ya que se acostumbran a pensar de manera lógica, a contemplar variantes antes de tomar una decisión, así como incrementar la capacidad de concentración".

Finalmente, cabe señalar que el funcionario de los clubes de ajedrez de la FES-Cuautitlán forma parte del programa de actividades impulsado por la Coordinación General de Extensión Universitaria de esa unidad multidisciplinaria, a la vez de que es parte de la descentralización que viene generándose en la propia Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de nuestra casa de estudios. ■



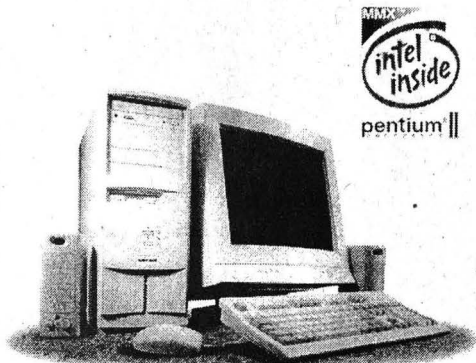
Distribuidor Autorizado

CENTRUM

CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO !

ALPHA PENTIUM II

Alto Desempeño en Cualquier Ejecución



BASICA

- Motherboard con ChipSet Intel 440LX AGPset
- Procesador soportado Pentium II Intel con Tecnología MMX
- Capacidad de memoria 512 de DIMM
- 128Mb de memoria SDRAM
- Cuatro zócalos de DIMM para SDRAM
- Tarjeta de video AGP de 4Mb
- Disco Duro de 5.1Gb Ultra/ATA 9.5ms
- Drive de 3.5" de 1.44Mb
- Controlador de Floppy de 1.44M
- Soporta Intel LANDesk Cliente Manager
- Gabinete Metalico ATX con fuente de poder de 250Watts
- Teclado para Windows de 104 teclas minidin
- Mouse PS/2 Minidin
- Monitor SVGA de 15" DIGITAL 0.28

MULTIMEDIA

- Motherboard con ChipSet Intel 440LX AGPset
- Procesador soportado Pentium II Intel con Tecnología MMX
- Capacidad de memoria 512 de DIMM
- 128Mb de memoria SDRAM
- Cuatro zócalos de DIMM para SDRAM
- Tarjeta de video AGP de 4Mb
- Disco Duro de 5.1Gb Ultra/ATA 9.5ms
- Drive de 3.5" de 1.44Mb
- Controlador de Floppy de 1.44M
- Soporta Intel LANDesk Cliente Manager
- Gabinete Metalico ATX con fuente de poder de 250Watts
- Teclado para Windows de 104 teclas minidin
- Mouse PS/2 Minidin
- Monitor SVGA de 15" DIGITAL 0.28
- CD-ROM 32x IDE
- Tarjeta de Sonido de 16 Bits/3d/OPTi 82C
- Bocinas Estereofonicas de 60 Watts
- Fax Modem de 56.6Kbps con Voz

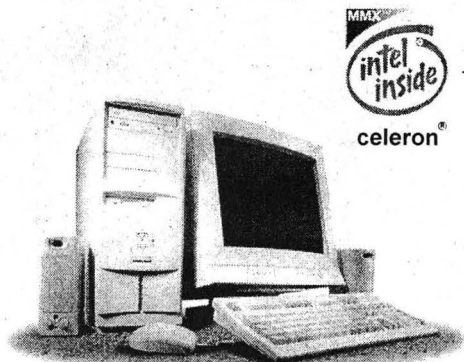
3 Años de Garantía

ALPHA PENTIUM II 266Mhz: \$ 11,390.00
ALPHA PENTIUM II 300Mhz: \$ 11,990.00
ALPHA PENTIUM II 333Mhz: \$ 13,090.00

ALPHA PENTIUM II 266Mhz: \$ 12,790.00
ALPHA PENTIUM II 300Mhz: \$ 13,390.00
ALPHA PENTIUM II 333Mhz: \$ 14,490.00

OMEGA CELERON

Optimo Poder, Velocidad y Fácil Manejo



BASICA

- Motherboard con ChipSet Intel 440LX AGPset
- Procesador soportado Pentium II y CELERON Intel con Tecnología MMX
- Capacidad de memoria 512 de DIMM
- 64Mb de memoria SDRAM
- Cuatro zócalos de DIMM para SDRAM
- Tarjeta de video AGP de 4Mb
- Disco Duro de 4.3Gb Ultra/ATA 9.5ms
- Drive de 3.5" de 1.44Mb
- Controlador de Floppy de 1.44M
- Soporta Intel LANDesk Cliente Manager
- Gabinete Metalico ATX con fuente de poder de 250Watts
- Teclado para Windows de 104 teclas minidin
- Mouse PS/2 Minidin
- Monitor SVGA de 14" DIGITAL 0.28

MULTIMEDIA

- Motherboard con ChipSet Intel 440LX AGPset
- Procesador soportado Pentium II y CELERON Intel con Tecnología MMX
- Capacidad de memoria 512 de DIMM
- 64Mb de memoria SDRAM
- Cuatro zócalos de DIMM para SDRAM
- Tarjeta de video AGP de 4Mb
- Disco Duro de 4.3Gb Ultra/ATA 9.5ms
- Drive de 3.5" de 1.44Mb
- Controlador de Floppy de 1.44M
- Soporta Intel LANDesk Cliente Manager
- Gabinete Metalico ATX con fuente de poder de 250Watts
- Teclado para Windows de 104 teclas minidin
- Mouse PS/2 Minidin
- Monitor SVGA de 14" DIGITAL 0.28
- CD-ROM 32x IDE
- Tarjeta de Sonido de 16 Bits/3d/OPTi 82C
- Bocinas Estereofonicas de 60 Watts
- Fax Modem de 33.6Kbps

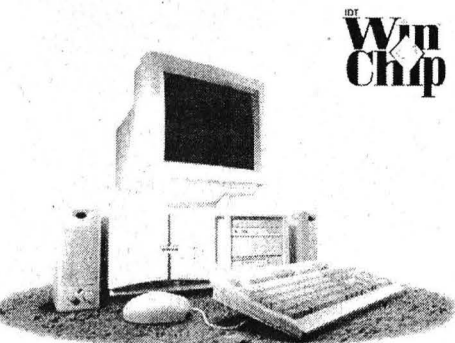
3 Años de Garantía

OMEGA CELERON II 266Mhz: \$ 8,790.00
OMEGA CELERON II 300Mhz: \$ 9,090.00

OMEGA CELERON II 266Mhz: \$ 9,900.00
OMEGA CELERON II 300Mhz: \$ 10,190.00

CENTAURO Win Chip

La Mejor Opción para la Oficina y el Hogar



BASICA

- Motherboard con ChipSet VX-PRO Certificado por Intel
- Memoria cache de 512Mb
- Procesador soportado WinChip con Tecnología MMX
- Soporta 256Mb de memoria RAM
- 16Mb de memoria EDO RAM
- Disco Duro de 2.5Gb IDE
- Tarjeta de Video PCI de 1Mb exp. a 2Mb
- Drive de 3.5 de 1.44Mb
- Gabinete Metalico Minitore con fuente de 235Watts
- Teclado para Windows 95 de 104 Teclas
- Mouse PS/2
- Monitor SVGA de 14" DIGITAL 0.28

MULTIMEDIA

- Motherboard con ChipSet VX-PRO Certificado por Intel
- Memoria cache de 512Mb
- Procesador soportado WinChip con Tecnología MMX
- Soporta 256Mb de memoria RAM
- 16Mb de memoria EDO RAM
- Disco Duro de 2.5Gb IDE
- Tarjeta de Video PCI de 1Mb exp. a 2Mb
- Drive de 3.5 de 1.44Mb
- Gabinete Metalico Minitore con fuente de 235Watts
- Teclado para Windows 95 de 104 Teclas
- Mouse PS/2
- Monitor SVGA de 14" DIGITAL 0.28
- CD-ROM 32x IDE
- Tarjeta de Sonido de 16 Bits/3d/OPTi 82C
- Bocinas Estereofonicas de 60 Watts
- Fax Modem de 33.6Kbps

1 Año de Garantía

CENTAURO 200Mhz: \$ 6,190.00
CENTAURO 240Mhz: \$ 6,390.00

CENTAURO 200Mhz: \$ 7,490.00
CENTAURO 240Mhz: \$ 7,690.00

Privada de Ezequiel Ordoñez No. 10,
Col. Copilco El Alto, C.P. 04360



659 6691 y 554 8025



ACTUALIZACION OMEGA CELERON

- Motherboard con ChipSet Intel 440LX AGPset
- Procesador soportado Pentium II y CELERON Intel con Tecnología MMX
- Capacidad de memoria 512 de DIMM
- 32Mb de memoria SDRAM
- Cuatro zócalos de DIMM para SDRAM
- Tarjeta de video PCI de 1Mb exp. a 2Mb
- Disco Duro de 3.2Gb
- Controlador de Floppy de 1.44M
- Soporta Intel LANDesk Cliente Manager
- Gabinete Metalico ATX con fuente de poder de 250Watts

ACTUALIZACION OMEGA CELERON II BASICA 266Mhz: \$ 5,790.00

ACTUALIZACION OMEGA CELERON II BASICA 300Mhz: \$ 6,090.00

ACTUALIZACION CENTAURO WinChip

- Motherboard con ChipSet VX-PRO Certificado por Intel
- Memoria cache de 512Mb
- Procesador soportado WinChip con Tecnología MMX
- Soporta 256Mb de memoria RAM
- 16Mb de memoria EDO RAM
- Disco Duro de 2.5Gb
- Tarjeta de Video PCI de 1Mb exp. a 2Mb
- Gabinete Metalico Minitore con fuente de 235Watts

ACTUALIZACION CENTAURO con HD A 200Mhz: \$ 3,900.00

ACTUALIZACION CENTAURO con HD A 240Mhz: \$ 4,190.00

ACTUALIZACION CENTAURO WinChip

- Motherboard con ChipSet VX-PRO Certificado por Intel
- Memoria cache de 512Mb
- Procesador soportado WinChip con Tecnología MMX
- Soporta 256Mb de memoria RAM
- 16Mb de memoria EDO RAM
- Tarjeta de Video PCI de 1Mb exp. a 2Mb
- Gabinete Metalico Minitore con fuente de 235Watts

ACTUALIZACION CENTAURO BASICA 200Mhz: \$ 2,650.00

ACTUALIZACION CENTAURO BASICA 240Mhz: \$ 2,900.00



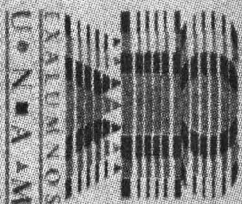
ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A. Y ESTAN SUJETOS AL TIPO DE CAMBIO DEL DOLAR



III

Reunión Nacional de Egresados de la UNAM

24, 25 y 26 de septiembre de 1998
Villahermosa, Tabasco.



"Las Asociaciones de Egresados de la UNAM ante los retos de la Universidad del Siglo XXI"

Mesas de Trabajo

- La Integración Científica, Humanística y Tecnológica en el quóclaxer Universitario.
- La Educación a Distancia.
- Los Medios de Comunicación.
- La Educación Continua.
- Vinculación de la Educación Superior y los Sectores Productivos.
- Beneficios a Ex-Alumnos.
- Las Experiencias de las Asociaciones de Ex-Alumnos.
- La Universidad en línea.
- Organización y lineamientos de los Telecampus de la UNAM.
- Difusión Cultural.
- Actividades Deportivas.
- Medio Ambiente.

Paneles

- La Vinculación de las Instituciones de Educación Superior con sus Egresados.
- Procuración de Fondos.
- Servicio Social.
- Vinculación Universidad-Sociedad.

Asamblea de Presidentes

- Asociaciones de Ex-Alumnos de la UNAM.

Conferencias

- Cómputo Académico.
- Universidad Abierta.

Exposiciones

- Programas Académicos, Escuelas y Facultades de la UNAM.
- Materiales de las Asociaciones y Sociedades de Ex-Alumnos y Egresados de la UNAM.
- Muestras artesanales de los distintos puntos del país.
- Muestra de productos de los diversos sectores en el Estado de Tabasco.

Actividades Socioculturales

- Concierlos Musicales.
- Museo Universitario.
- Viglas a zonas Arqueológicas.
- Recorridos Educativos.



Lugar: Parque Tomás Garrido Canabal, Salones Agora, Anexo y Central
Informes: Asociación de Ex-Alumnos de la UNAM en el Estado de Tabasco, A.C.
Teléfono y fax: (01 93) 14-11-29 y 14-11-34
Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM.
Teléfonos: (01 5) 6-22-40 4742
Fax: 6-22-10-36



Foto: Tilda H. CH.
Zona Arqueológica de Comalcalco

Ciudad Universitaria

21 de septiembre 1998

Número 413

ISSN 0188-5138

agenda

68... HOY ¿treinta años después?

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

INAUGURACIÓN de la exposición

Participan • Alberto Argüello, Carlos Blas-Galindo, Carlos Fink,
Cesar Martinez, Antonio Sainz, Alejandro Sanchez Vigil
22 de septiembre • 11:30 horas • Galería Adolfo Best Maugard

CURSO • La unificación del arte y la vida.

Arte objeto, arte acción, la estética del shock
Blanca Gutiérrez
22, 24 y 29 de septiembre • 12:00 a 14:00 horas
Martes, salón 17; jueves, salón 13

MESA REDONDA (VIDEOCONFERENCIA) • El arte y la política

Performance • Melquiades Herrera
Ponentes • Blanca Gutiérrez, Carlos Blas-Galindo, Alberto Hjar
Moderadora • Silvia Fernández
1º de octubre • 11:00 a 13:00 horas • Auditorio José Vasconcelos

HAPPENING

1º de octubre • 14:00 horas • Estacionamiento de maestros del CEPE



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Diseño Gráfico: Víctor Sosa C.

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 7

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 11

SERVICIOS
PAG. 14

División de Educación Continua

FACULTAD DE INGENIERÍA

Cursos octubre 1998



INGENIERÍA CIVIL

Evaluación Económica de Proyectos Hidroeléctricos.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Control de Calidad de Materiales y Obras.

Duración 83 hrs.
5 al 24 de octubre.

Geotecnia Aplicada a las Obras Hidráulicas.

Duración 20 hrs.
13 al 17 de octubre.

Obras Accesorias en Centrales Hidroeléctricas.

Duración 20 hrs.
19 al 23 de octubre.

Diseño Asistido por Computadora de un Caso Real de Estructuras de Acero.

Duración 55 hrs.
19 al 30 de octubre.

Aspectos Constructivos de las Obras de Infraestructura Hidráulica.

Duración 20 hrs.
26 al 30 de octubre.

Supervisión de Obras.

Duración 30 hrs.
26 al 31 de octubre.

INGENIERÍA DEL TRANSPORTE

Mantenimiento y Operación de Aeropuertos.

Duración 68 hrs.
14 al 23 de octubre.

Inspección, Mantenimiento y Rehabilitación de Puentes.

Duración 80 hrs.
26 de octubre al 6 de noviembre.

INGENIERÍA AMBIENTAL

Impacto Ambiental.

Duración 40 hrs.
5 al 9 de octubre.

Riesgo Ambiental.

Duración 40 hrs.
12 al 16 de octubre.

INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA TIERRA

Modelos en Geohidrología y Contaminación de Acuíferos.

Duración 40 hrs.
5 al 9 de octubre.

INGENIERÍA DE CONTROL

"LOGO" Solución a Pequeñas Tareas de Automatización.

Duración 6 hrs.
Lunes 26 de octubre.

INGENIERÍA EN ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

Servidores de Nombres de Dominio (DNS).

Duración 20 hrs.
3, 10, 17 y 24 de octubre.

Redes de Voz.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Configuración de Ruteadores y Enrutamiento.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Equipos para Implementación de Redes de Voz.

Duración 20 hrs.
19 al 23 de octubre.

Diseño de Redes y Nuevas Tecnologías.

Duración 20 hrs.
19 al 23 de octubre.

Servidores de Correo y Listas de Correo.

Duración 20 hrs.
26 al 30 de octubre.

INGENIERÍA MECÁNICA E INDUSTRIAL

Planeación Estratégica.

Duración 40 hrs.
13 al 23 de octubre.

Administración del Mantenimiento.

Duración 40 hrs.
19 al 30 de octubre.

Administración de Riesgos (Avanzado).

Duración 40 hrs.
19 al 30 de octubre.

Prevención y Fallas de los Materiales de Uso Mecánico.

Duración 40 hrs.
19 al 30 de octubre.

INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN

Fundamentos del Corel Draw 6.0.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Diseño Orientado a Objetos.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Introducción a Visual Basic.

Duración 36 hrs.
5 al 16 de octubre.

Instalación y Manejo de Redes (LAN) en Plataforma Unix.

Duración 40 hrs.
5 al 16 de octubre.

Acceso a Base de Datos Usando Programación JAVA.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

Diseño de Páginas Web con Front Page Versión 98.

Duración 16 hrs.
13 al 16 de octubre.

Análisis y Diseño de Bases de Datos Relacionales (Utilizando Herramientas CASE).

Duración 36 hrs.
13 al 23 de octubre.

Adobe Photoshop Versión 3.0.

Duración 20 hrs.
19 al 23 de octubre.

DESARROLLO EMPRESARIAL

Financiamiento.

Duración 24 hrs.
3 al 24 de octubre.

Fuentes de Financiamiento e Inversión.

Duración 24 hrs.
3 al 24 de octubre.

Laboratorio del Pensamiento Creativo.

Duración 20 hrs.
5 al 9 de octubre.

CURSOS A DISTANCIA

TELECONFERENCIAS

PRIMER DIPLOMADO EN: SISTEMAS DE CALIDAD EN INGENIERÍA DE PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN.

Coordinador General: Ing. Luis Veítez Utesa.
Transmitiéndose los días miércoles de cada semana de 8:00 a 10:00 hrs.
Del 25 de noviembre de 1998 al 14 de julio de 1999.



Primer Diplomado Virtual

"Los Costos en la Construcción"

Coordinador General:
Ing. Rafael Abanto Valdes

Consultar Página Web:
<http://www.mina.unam.mx/costos>



CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- ☐ LOS PARADIGMAS DE LA EPIDEMIOLOGÍA, Malaquías López C, 23 de septiembre.*
 - ☐ UNA PERSPECTIVA MÉDICO SOCIAL EN SALUD, SUS ALCANCES, Olivia López A, 7 de octubre.*
 - ☐ INVESTIGACIÓN EN SALUD POBLACIONAL Y SISTEMAS COMPLEJOS, Sergio López M, 21 de octubre.*
- *Sesiones del ciclo Investigación de la salud pública. Enfoques y tendrán lugar los miércoles a las 18 h, en el auditorio del centro (Torre II de Humanidades, 4º piso).

Informes al 658-7895 y 8034.

CENTRO DE NEUROBIOLOGÍA

- ☐ REGULACIÓN DEL Ca^{2+} Y CALCIO INTRACELULAR A TRAVÉS DE ATPASAS DE H^+ Y Ca^{2+} , doctor Raúl Martínez-Zaguilán, viernes 25 de septiembre.*
- *Forma parte del ciclo de Conferencias magistrales y se llevará a cabo en el aula de seminarios del CNB en Juriquilla, Querétaro, a las 12 h.

Informes al 623-4006. E mail: lulu@servidor.unam.mx.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- ☐ LÁSERES, doctor José M Hernández A, miércoles 23 de septiembre.*
- ☐ LA COMUNICACIÓN Y EL AHORRO DE ENERGÍA, licenciado Daniel González P, sábado 26 de septiembre.*
- ☐ LOS LÁSERES ¿QUÉ SON, DE DÓNDE

VIENEN, A DÓNDE VAN?, doctor Crescencio García, sábado 26 de septiembre.*

- ☐ LUZ + LUZ = OSCURIDAD, Miguel A Moreno Herrera, sábado 26 de septiembre, 11:30 h, *Laserium*.
 - ☐ LÁSERES Y FIBRAS ÓPTICAS, COINCIDENCIAS Y DIFERENCIAS, doctor Fernando Martínez, miércoles 30 de septiembre.*
 - ☐ EL AHORRO DE ENERGÍA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL, licenciado Sergio A Segura C, viernes 2 de octubre.*
- *Museo de las Ciencias, *Universum*, La Capilla, 11:30 h; *Sábados científicos, La Capilla, 13 h; y *Foro de Química, 17 h.
- ☐ FOTOGRAFÍA Y VIDA CONTEMPORÁNEA, Patricia Mendoza, jueves 24 de septiembre, 11:30 h, Museo de la Luz, Sala de Usos Múltiples.

FES ZARAGOZA

- ☐ LA IMPORTANCIA DE LAS MATEMÁTICAS EN LAS CIENCIAS NATURALES, 23 de septiembre.*
 - ☐ EXTRACCIÓN DE ORO Y PLATA: CONVERSIONES Y MÉTODOS ALTERNATIVOS, 30 de septiembre.*
- *Forma parte del ciclo Miércoles científicos y se realiza de las 13 a las 15 h, Campo II, biblioteca, sala de conferencias.

Informes al 773-0151 y 1183.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- ☐ EL MÉTODO MAGNETOTELÚRICO Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DE LA TECTÓNICA REGIONAL, doctor José Arzate, viernes 9 de octubre, 12 h, Auditorio Ricardo Monges López.
- *Forman parte del Ciclo de con-

ferencias del 50 Aniversario. Informes al 622-4120. E mail: infor@tonatiuh.igeofcu.unam.mx.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- ☐ EL NIÑO Y SUS EFECTOS EN EL CLIMA, maestra Marcela Martínez, 26 de septiembre.*
- *Museo de Geología, sábados, 11 h, Salón de Videos.

Informes al 547-3900 y 3948.

CONGRESO

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- ☐ LA REUNIÓN DE LAS GENERACIONES, Congreso Anual de Egresados, del 26 al 28 de octubre. \$400.00 profesionistas y \$250.00 estudiantes.

Informes al 622-5549 y 623-3307 y 2227.

COLOQUIO

CENTRO DE INSTRUMENTOS

- ☐ EL CONCEPTO DE LAS MATEMÁTICAS APLICADAS, doctor Jorge Carrera B, 22 de septiembre.*
 - ☐ INFORMACIÓN QUE TRANSPORTAN LAS MATRICES: VALORES SINGULARES, maestra Mary Glazman N, 29 de septiembre.*
- *Sede: Auditorio, martes, 12 h.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

- ☐ (IN)DISCIPLINAS, XXII Coloquio Internacional de Historia del Arte, del 23 al 27 de septiembre, Querétaro, Teatro de la República.
- Informes al 622-7541 y 665-2465. E mail: leticial@servidor.unam.mx y llópez@servidor.unam.mx. Página en Internet: <http://www.unam.mx/iies>.

INSTITUTO DE CIENCIAS

NUCLEARES

TE INVITA A SU DÍA DE PUERTAS ABIERTAS

Se invita a todos los estudiantes de ciencias e ingenierías a que asistan el **viernes 25 de septiembre** al auditorio del ICN, para dialogar sobre las oportunidades de una carrera de investigación. En esta ocasión habrá dos sesiones de charlas informativas de 10 a 12:30 y de 15 a 18:30 horas sobre las siguientes áreas de investigación del Instituto:

Espectroscopia Atómica Gravedad Cuántica
Sistemas Dinámicos Química de Radiaciones
Teoría Cuántica de Campos

Espectroscopia Atómica
Sistemas Dinámicos
Teoría Cuántica de Campos
Química de Radiaciones
Gravedad Cuántica
Física Nuclear
Física de Plasmas
Física de Neutrinos
Relatividad General
Óptica Cuántica
Irradiación de Polímeros
Simetrías
Estructura de la Materia



Al término de cada sesión habrá una visita guiada a los laboratorios.

Ven a hablar con los investigadores que estarán especialmente a tu disposición todo el día para conversar contigo sobre las oportunidades de becas para tesis, maestría y doctorado, además de posibilidades posteriores de trabajo.

En Pleno Uso de Tus Facultades



EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS, LA COORDINACIÓN DE ASESORES DE LA RECTORÍA Y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, UNIDAD AZCAPOTZALCO

El Taller se efectuará del 18 al 23 de octubre de 1998, en diferentes horarios.

Sede: Unidad de Seminarios Dr. Ignacio Chávez de la UNAM, a un costado del CCI del Centro del Jardín Botánico, CU

Este Taller está limitado a 25 personas. La cuota de inscripción es de \$150.00 dólares o su equivalente en moneda nacional al tipo del día de pago. Se dará un descuento del 10% a quienes se inscriban antes del 18 de septiembre. La fecha límite para inscribirse es el 9 de octubre. La cuota incluye material, comida y café.

* Se impartirá en inglés

Para mayor información comuníquese con el Dr. Juan Jiménez, coordinador del evento al 622 31 57. Correo: jimenez@mat.unam.mx O bien, con la Sra. Rosa Jiménez al 622 31 57. Fax 614 26 70

TALLER DE DISEÑO Y CONDUCCIÓN DE CONFERENCIAS DE BÚSQUEDA Y DISEÑO PARTICIPATIVO. SEMINARIO DE CERTIFICACIÓN DE FACILITADORES

Impartido por la Dra. Meredyth Emery de la Universidad Nacional de Australia

Diseño especializado a personas de recursos humanos y conductores, tanto de organismos públicos como de organizaciones no gubernamentales, privadas y voluntarias que trabajan en organizaciones comprometidas con la planeación estratégica y el personal académico que reconozca la dimensión humana en el éxito de su trabajo. El participante aprenderá lo que es y para qué se utiliza una Conferencia de Búsqueda (CB) y un Taller de Diseño Participativo (TDP), así como la combinación de ambas herramientas. Se familiarizará con los conceptos y métodos para el diseño y conducción de la CB y TDP, experimentará los procesos como participante, diseñador y conductor; aprenderá la diferencia entre el concepto de modo "humano" y el concepto más rutinario de "racionalización de conflictos". Entenderá la diferencia entre la teoría del aprendizaje, que guía el diseño y operación de un sistema educativo formal, con énfasis en la enseñanza y la CB que toma como su unidad básica "el aprendizaje de la gente en su ambiente".

CURSOS

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- ☐ ADMINISTRACIÓN PÚBLICA FORESTAL (TALLER), lunes a viernes del 21 al 25 de septiembre, 16 a 20 h. Sede: Aula de Cursos del PUMA. \$1,500.00.
- ☐ ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE PLANES DE MANEJO FORESTAL (TALLER), lunes a viernes del 28 de septiembre al 2 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Aula de Cursos del PUMA. \$1,500.00.
- ☐ ORDENAMIENTO ECOLÓGICO E IMPACTO AMBIENTAL (CURSO-TALLER), lunes a viernes del 28 de septiembre al 16 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.
- ☐ PLANTACIONES FORESTALES COMERCIALES, lunes a viernes del 5 al 9 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Aula de Cursos del PUMA. \$1,500.00.
- ☐ BIORREMEDIACIÓN DE SUELOS Y ACUÍFEROS, lunes a viernes del 5 al 9 de octubre, 9 a 19 h. Sede: Instituto de Ingeniería, Auditorio Emilio Rosenblueth. \$2,500.00.
- ☐ MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, lunes a viernes del 19 al 30

Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades

Actividades que se realizarán en la semana del 21 al 25 de septiembre de 1998

Lunes 21, 19:00 horas

Presentación del libro: "Crisis financiera: mercado sin fronteras"
Coordinadoras: Alicia Girón, Eugenia Correa
Invita: Instituto de Investigaciones Económicas

Martes 22, 19:00 horas

Presentación del libro: "México: crisis, reestructuración económica, social y política"
Autora: Isabel Rueda Peiro
Invita: Instituto de Investigaciones Económicas

Miércoles 23, 19:00 horas

Presentación del libro: "El sector agropecuario mexicano. Después del colapso económico"
Coordinador: Felipe Torres Torres
Invita: Instituto de Investigaciones Económicas

Jueves 24, 19:30 horas

Presentación del libro: "Dermatología Pediátrica"
Autor: Mario Magaña García
Invitan: Facultad de Medicina, Editorial Panamericana

ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

de octubre, 10 a 14 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

- ☐ RESTAURACIÓN ECOLÓGICA, lunes a viernes del 19 al 30 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Aula de Cursos del Puma. \$3,000.00.
Informes al 622-4170 y 4186. E mail: puma@servidor.unam.mx. Página internet: http://www.unam.mx/puma.

FESCUAUTILLÁN

- ☐ INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RURO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.
Informes al 623-1978 y 2047.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- ☐ CLUB DE CONVERSACIÓN, INGLÉS, FRANCÉS, TALLER DE GRAMÁTICA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS, TALLER DE TEATRO EN INGLÉS, TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE). \$550.00 y \$450.00 FCPyS.
Informes al 622-9410 y 9430.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ TOMA INGLÉS EN MEDICINA, INGLÉS GENERAL (CUATRO NIVELES), MEDICAL ENGLISH COURSE (CINCO NIVELES), LECTURA DE TEXTOS MÉDICOS (DOS NIVELES) Y TALLER DE CONVERSACIÓN (TRES NIVELES). \$500.00 por cuatrimestre.
Informes al 623-2470. E mail: ulises@servidor.unam.mx.

FUNDACIÓN OCTAVIO PAZ

- ☐ LA POESÍA DE OCTAVIO PAZ, doctor Manuel Ulacia, jueves de septiembre.*
- ☐ LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA OBRA DE OCTAVIO PAZ, Jaime Moreno V, lunes de septiembre.*
- ☐ EL PENSAMIENTO POLÍTICO DE OCTAVIO PAZ, Christopher Domínguez M, miércoles de septiembre.*
*Cursos introductorios, 11 a 13 h.
- ☐ ALTO SURTIDOR: UNA LECTURA DE PIEDRA DEL SOL, David Huerta, lunes de septiembre y octubre.**
- ☐ VISLUMBRES DE OCTAVIO PAZ, Adolfo Castañón, martes de septiembre.**
- ☐ PAZ TRADUCTOR TRADUCIDO. DOMINIO FRANCÉS, doctora Fabienne Bradu, miércoles de septiembre y octubre.**
- ☐ PASEOS POR LA POESÍA MEXICANA,



TELEVISION UNIVERSITARIA

Cultura y Visión



A PROPOSITO DE SISMOS

"CUATRO DIAS DESPUES"

Lunes 21 de Septiembre

16:30 a 17:00 Canal 22

CONFESIONES Y CONFUSIONES

"EL JOVEN FRENTE AL AÑO 2000"

Domingo 27 de Septiembre

10:00 a 11:00 Canal 40

VIDEOCONFERENCIA

MEXICO 1929-1999

70 AÑOS DE DESARROLLO

Facultad de Economía-TV UNAM

Jueves 24 de septiembre

12:00 a 13:00

Sala Pola Weiss-TV UNAM

Coproducción con la
Dirección General de Información
UNAM HOY:
Un enlace con la sociedad

> REPORTAJE DE LA SEMANA

DEVASTACION DE SELVAS, BOSQUES, MANGLARES, ¿HASTA CUANDO?

> OTROS TEMAS

ALIMENTACION Y CULTURA,
DESEMPLEO Y DESIGUALDAD SALARIAL,
REGATA "ALEJANDRO AMEZCUA"

Lunes 21 de Septiembre

5:30 a 6:00 Canal 13
13:00 a 13:30 Canal 11
24:00 a 0:30 Canal 9

Martes 22 de Septiembre

16:30 a 17:00 Canal 22

Viernes 25 de Septiembre

6:00 a 6:30 Canal 7
11:30 a 12:00 Canal 2

Domingo 27 de Septiembre

7:30 a 8:00 Canal 9



Programación sujeta a cambios

doctor Antony Stanton, jueves de octubre. **

**Cursos avanzados, 18 a 20 h. Costo por curso, \$200.00. Sede: Fundación Octavio Paz, Francisco Sosa 383, Coyoacán.
Informes al 554-1613 y 659-5797.

DIPLOMADOS

ENEP IZTACALA

- ☐ DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E.
Informes al 623-1188 y 1208.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- ☐ LA SEGURIDAD PÚBLICA EN LA COYUNTURA MEXICANA, Raúl Fraga J y Julio César Guerrero H (coordinadores), lunes y martes hasta el 20 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Centro de Educación Continua.
Informes al 524-3001 y 6554.
- ☐ PRODUCCIÓN DE LIBROS.
Informes al 207-9371 y 9390.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- ☐ GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (DIPLOMADO), lunes a viernes del 21 de septiembre al 16 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Colegio de Ingenieros Civiles, AC (Camino de Santa Teresa 187, Tlalpan). \$8,000.00 o \$2,250.00 por módulo (4).
Informes al 662-5868 y 5869.

SEMINARIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS

- ☐ SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE CONTROL BIBLIOGRÁFICO UNIVERSAL, Elsa Ramírez Ly Roberto Garduño V (coordinadores), del 21 al 23 de septiembre, Auditorio Mario de la Cueva (Torre II de Humanidades, piso 14); sesiones: 1. Proyección de la IFLA en torno al control bibliográfico universal; 2. Normalización y redes; 3. El control bibliográfico en América Latina y

el Caribe; 4. Organismos internacionales y programas sobre control bibliográfico; 5. El Control Bibliográfico Universal y las redes bibliográficas regionales; 6. Catálogos de autoridad y lenguajes documentales; y 7. Paquetes de cómputo para el control bibliográfico. \$1,000.00 y \$500.00 UNAM.

- ☐ USO DEL TESAURO LATINOAMERICANO EN BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIA DE LA INFORMACIÓN, maestras María Texia Iglesias M y Catalina Naumis P, jueves 24 y viernes 25 de septiembre, 9 a 14:30 h, Salón de Seminarios. \$300.00 recuperación de materiales.
- ☐ INVESTIGACIÓN DE MERCADOS EN BIBLIOTECAS Y UNIDADES DE INFORMACIÓN, maestra Guadalupe Carrión L, del 30 de septiembre al 2 de octubre, 9 a 14 h. \$900.00.
Informes al 623-0359. E mail: bnavarro@cuib.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ MANEJO DE METALES PESADOS EN *EUGLENA GRACILIS*, maestra Silvia Devars, 21 de septiembre.*
- ☐ PURIFICACIÓN DE UNA POBLACIÓN DE

LINFOCITOS TH2 CON LECITINA DE *AMARANTO LEUCOCARPUS*, doctor Raúl Chávez S, 28 de septiembre.*
*Departamento de Bioquímica, Sala de Juntas, lunes, 17 h.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

- ☐ MORFOGÉNESIS EN *TAENIA SOLIUM* EXPERIMENTAL, doctora Kaethe Willms M, viernes 25 de septiembre, 12 h, Auditorio Francisco Alonso de Florida.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS

- ☐ XVIII SEMINARIO INTERNACIONAL DE ECONOMÍA AGRÍCOLA DEL TERCER MUNDO, CRISIS Y ALTERNATIVAS DEL SECTOR AGROPECUARIO PARA EL SIGLO XXI, del 7 al 9 de octubre, 9:30 a 14 h. Sede: IIEC, Sala Maestro Ricardo Torres Gaitán.
Informes al 623-0127 y 0147.

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- ☐ TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles, martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Vallejo; Leonel Robles (poesía), viernes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Esperanza Yolanda Vargas G, CCH Oriente, jueves, 18 a 20 h.
Informes al 622-6240 y 6241.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- ☐ TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.*
- ☐ TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes, de 15 a 17 h.*
- ☐ TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 16 h.*
- ☐ ASTRONOMÍA BÁSICA, lunes a partir del 5 de octubre, 20 a 22 h. \$500.00.
- ☐ FÍSICA EXPERIMENTAL (SEMINARIO), inicia el 6 y 8 de octubre, 11 a 12:30 h. \$500.00.
- ☐ TELECOMUNICACIONES UNA VISIÓN INTEGRAL, del 5 de octubre al 5 de noviembre. \$400.00 y \$320.00 UNAM.
- ☐ HACIA UNA FÍSICA RECREATIVA (CURSO-TALLER DE FÍSICA BÁSICA), del 6 de



9º Ciclo de charlas con aroma a café

en la FES Cuautitlán.
Explanada de la Biblioteca, de campo I.

28 de septiembre de 1998, 13:00



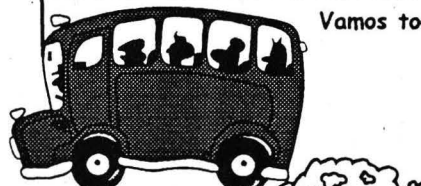
Stemi Rodríguez
Matemáticas
Para Quién y Para Qué



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CURSOS DE COMPUTACIÓN

Vamos todos!!!



DEL 21 DE SEPTIEMBRE AL 2 DE OCTUBRE

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN
Y USO DE LA PC
14:00 a 16:00 hrs.

WINDOWS 95
AMBIENTE GRÁFICO
12:00 a 14:00 hrs.

WORD BÁSICO
PARA WINDOWS 95
10:00 a 12:00 hrs



DIRECCIÓN GENERAL DE NORMATIVIDAD
Y SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

SOLICITE NUESTRO CALENDARIO
TAMBIÉN SE ORGANIZAN LOS CURSOS EN FORMA ESPECIAL
CON UN MÍNIMO DE 10 PARTICIPANTES

Informes e Inscripciones: Matías Romero 1220, esq. Pitágoras, Col. Del Valle
Teléfono: 6 23 14 69 Fax: 6 04 62 66 <http://132.248.58.6/cursos.html>

octubre al 5 de noviembre, 17:30 a 19:30h. \$500.00 y \$300.00 profesores UNAM.

*Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller.

Informes al 622-7287 y 7288.

- ☐ DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS), ARMATUCALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS), CALENTADOR SOLAR (COSTO DEL MATERIAL \$150.00), VISIÓN ESTEREOSCÓPICA Y LA ILUSIÓN DEL MOVIMIENTO (14 O MÁS AÑOS) Y ARMATU CAJA OSCURA.*

*Museo de la Luz. \$5.00 cada uno.

Informes al 702-2497.

FES ZARAGOZA

- ☐ ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.

Informes al 623-0649 y 0650.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.

Informes al 623-2489.

CONCIERTOS en la SALA JULIÁN CARRILLO de RADIO UNAM

- El Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y Radio UNAM presentan un programa con historia, iniciado por Juan López Moctezuma en 1980 •

PANORAMA DEL JAZZ

CELEBRA
XXX
ANIVERSARIO
CON ROBERTO AYMES

con un ciclo de conciertos de jazz
19:00 horas.
Miércoles 23 y 30 de septiembre
7, 14 y 21 de octubre

La Embajada de España y Radio UNAM presentan

CON MARIA TERESA RODRIGUEZ
CONCIERTO DE PIANO
24 DE SEPTIEMBRE 20:30 horas

Transmisión en vivo por el 860 AM y 96.1 FM

Adolfo Prieto No. 133 Col. Del Valle Tel: 523 4640



INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- ☐ MINERALES, conoce sus distintos

tipos y arma tu colección, taller infantil, sábado 26 de septiembre,

10 a 14 h, Museo de Geología. Informes al 547-3948.



La Coordinación de Vinculación de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca al concurso de diseño de su logotipo.

Bases:

Podrán participar, en forma individual o en equipo, miembros de la comunidad de la UNAM de las áreas de Artes Visuales, Diseño y Comunicación Visual, Arquitectura y Diseño Industrial. Cada concursante presentará solamente una propuesta.

Los trabajos deberán:

- Medir 20x20 cm. y montarse en un soporte rígido de 30x30 cm.
- Realizarse en blanco y negro, indicar el número de pantone e incluir un ejemplo a color (dos tintas como máximo).
- Consignar el nombre completo de la Coordinación de Vinculación de la UNAM.
- Acompañarse del desarrollo del concepto, así como de la red de trazo geométrico en original mecánico.
- Señalar la familia tipográfica elegida y las familias auxiliares.
- Considerar posibilidades de ampliación y reducción.
- Ofrecer sugerencias de aplicación en impresos: tarjetas de presentación, papelería y publicaciones, así como en artículos promocionales.
- Los interesados podrán recoger, en la Unidad de Comunicación y Difusión de la Coordinación de Vinculación, literatura sobre los fines, objetivos y metas de esta última para documentarse.
- Los trabajos deberán ser originales e inéditos.

Para el registro de los trabajos los participantes:

llenarán una solicitud de registro con la cual se les asignará un número, y entregarán fotocopia de su credencial de la UNAM actualizada.

Entregarán dos sobres cerrados:

- El primero contendrá los originales del logotipo, como se indica en el punto 3.
- El segundo contendrá el (los) nombre(s) del (los) participante(s), dependencia académica de adscripción, síntesis curricular, dirección, teléfono, fax o correo electrónico.
- Ambos sobres se rotularán con la clave o seudónimo elegido por el o los concursantes.

Los trabajos se recibirán del 28 de septiembre al 22 de octubre, en la mencionada Unidad de Comunicación y Difusión, de 10:00 a 15:00 horas.

El jurado estará integrado por un representante de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Arquitectura, Colegio de Diseñadores Industriales y Gráficas de México, A.C., Dirección General de Información y de la Coordinación de Vinculación de la UNAM. Su fallo será inapelable.

Habrá un premio único al primer lugar, que consistirá en un diploma y \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 MN) en efectivo. El jurado se reserva el derecho de declarar desierto el premio. Se otorgará además tres menciones honoríficas.

Los originales de los trabajos no premiados serán devueltos a sus autores, durante los quince días siguientes a la fecha de premiación, en la misma Unidad de Comunicación y Difusión.

El ganador del concurso cederá los derechos de su obra a la UNAM, la que los registrará ante las autoridades correspondientes.

Los resultados del concurso se darán a conocer el 16 de noviembre a través de *Gaceta UNAM* y en diarios de circulación nacional.

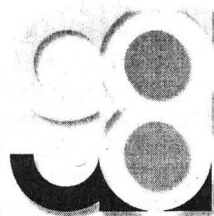
Cualquier punto no considerado en la presente convocatoria será resuelto de común acuerdo entre el jurado y los organizadores.

Para mayores informes dirigirse a:
Unidad de Comunicación y Difusión de la Coordinación de Vinculación
Costado Norte del Edificio D de la Facultad de Química
Tels: 6225208, 6225217, 6606934 y 6641764.
Dirección electrónica (E-mail): rmurcio@servidor.unam.mx
Cuidad Universitaria, D.F., 17 de septiembre de 1998.

CONCURSO LOGOTIPO DE LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN DE LA UNAM

Coordinación de Vinculación

Unidad de Comunicación y Difusión



Dirección General de Servicios de Computo Académico



Cursos de Computación

Ciudad Universitaria	Centro Mascarones	Centro Nuevo León	Centro Coapa
Circuito Exterior (frente a la Fac. de Contaduría) Tels.: 622 8502, 622 8354 Audio-respuesta: 622 8118	Rivera de San Cosme 71 Col. Sta. María la Ribera Tels.: 622 7958 535 5203	Av. Nuevo León 167 Col. Condesa Tels.: 553 3435 553 9525 Audio-respuesta 622 8119	Calz. del Hueso 757 Col. Rinconada Coapa. 2a sección Tels.: 671 6320 671 6274 671 6944
Curso Horario LUNES A VIERNES Programa de Actualización en Cómputo Creación de presentaciones 10-12 Silicon Graphics 8-10 Formatos gráficos 19-21 Windows 95 19-21 Word básico 19-21 Introducción a las bases de datos 10-12 Access 17-19 Excel básico 8-10 Power Point 10-12 Introd. a las telecomunicaciones 8-10 Servicios de Internet 8-10 Elaboración de páginas para el WWW 10-12 Introd. a las técnicas de programación 15-17 Fortran (con métodos numéricos) 8-10 Optimización 19-21 de Programas Vectoriales 19-21 Introducción a la computación con Windows 95 varios Introducción a Unix 10-12 Inician: 12 de octubre CURSOS EDIFICIO IIMAS Excel avanzado 12-14 Protocolo de comunicación TCP/IP 18-20 Programación con Java 18-20 Corel Draw 10-12 Análisis y diseño orientado a objetos 8-10 Power Builder 8-10 Inician: 12 de octubre Computación para Niños Juegos y retos con micromundos dirigido a niños de 5° y 6° de primaria 16-18 Inicia: 19 de octubre SABATINOS Programa de Actualización en Cómputo Servicios de Internet 9-14 Introducción a la computación con Windows 95 9-14 Inician: 3 de octubre Introducción a Internet 9-14 Inicia: 24 de octubre	Curso Horario LUNES A VIERNES Programa de Actualización en Cómputo Introducción a Internet 11-13 Elaboración de páginas para el WWW 19-21 Inician: 5 de octubre Windows NT 14-19 Inicia: 10 de octubre Internet 18:30-21 Inicia: 3 de noviembre Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional Módulo básico en cómputo 17-19 Inicia: 3 de noviembre SABATINOS Programa de Actualización en Cómputo Formatos gráficos 14-19 Word avanzado 14-19 Excel avanzado 8-13 Introducción a las bases de datos 14-19 Programación orientada a objetos 8-13 Introducción a las telecomunicaciones 8-13 Inician: 3 de octubre Mant. preventivo y correctivo para PC's 14-19 Windows 95 14-19 Word básico 8-13 Excel básico 14-19 Power Point 14-19 Introducción a la computación con Windows 95 varios Introducción a UNIX 14-19 Corel Draw 8-13 Inician: 31 de octubre Word avanzado 8-13 Access 14-19 SPSS 8-13 Servicios de Internet 14-19 Inician: 14 de noviembre	Curso Horario LUNES A VIERNES Programa de Actualización en Cómputo Introducción a Internet 19-21 Windows 95 15-17 Word básico 19-21 Excel básico 7-9 Windows NT 17-19 Introducción a los formatos gráficos 19-21 Introducción a las bases de datos 15-17 Autocad (2D) 19-21 Introd. a la computación con Windows 95 varios Introd. a las técnicas de programación 7-9 Inician: 5 de octubre Elaboración de páginas para el WWW 19-21 Servicios de Internet 19-21 Word básico 7-9 Word avanzado 17-19 Excel 15-17 Mant. preventivo y correctivo para PC's 17-19 Inician: 19 de octubre Lenguaje de programación C 7-8:30 Programación con Visual Basic 7-8:30 Inicia: 26 de octubre Programa de Capacitación para el Trabajo Línea de capacitación en cómputo en herramientas para oficina 17-19 Línea de capacitación en cómputo para mant. preventivo y correctivo para PC's 17-19 Inician: 26 de octubre Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional Módulo básico en cómputo varios Inician: 5 de octubre	Curso Horario LUNES A VIERNES Programa de Actualización en Cómputo Administración de Windows NT 19-21 Word básico 15-17 Introducción a las técnicas de programación 17-19 Photoshop 10-12 Inician: 5 de octubre Introducción a Internet 19-21 Autocad 2D 15-17 Seguridad en cómputo 19-21 Excel básico 10-12 Word básico 12-14 Inician: 19 de octubre Power Point 17-19 Elaboración de páginas para el WWW 17-19 Word básico 10-12 Introducción a Internet 10-12 Inician: 26 de octubre Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional Módulo básico en cómputo 17-19 Inicia: 5 de octubre Computación para Niños Del lápiz a las teclas para escribir mejor, para niños de 2°, 3° y 4° de primaria 17-19 Inicia: 5 de octubre Word para jóvenes periodistas, para niños de 5° y 6° de primaria 17-19 Inicia: 26 de octubre Retos y juegos con Micromundos para jóvenes de secundaria 17-19 Inicia: 16 de noviembre SABATINOS Programa de Actualización en Cómputo Introducción a la computación con Windows 95 9-14 Introducción a Internet 9-14 Inician: 3 de octubre Word básico 9-14 Inicia: 10 de octubre Power Point 9-14 Inician: 17 de octubre Windows NT 9-14 Inicia: 24 de octubre Photo Shop 9-14 Inicia: 31 de octubre

INSCRIPCIONES: Durante las dos semanas anteriores al curso.

CELEBRACIÓN

de los 40 años del cómputo en México

Por una cultura en la tecnología de la información

Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad
Segunda sección del bosque de Chapultepec.

Del 23 de octubre al 19 de diciembre,
martes a domingo de 9:00 a 16:45 hrs. ENTRADA LIBRE.

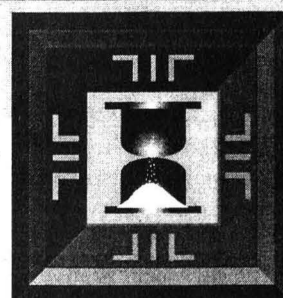
<http://www.unam.mx/cuarenta/>

museográfica

LA MEMORIA DE ARENA



MÁS DE 100 EQUIPOS DE CÓMPUTO Y TELECOMUNICACIONES



EDUCACIÓN CONTINUA

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ☐ ENFERMERÍA NEFROLÓGICA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.*
- ☐ ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO MUNICIPAL (4ª GENERACIÓN), martes y jueves, 7 a 8 h.*
- ☐ EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), miércoles, 8 a 9 h.*
- ☐ BARRA UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN CONTINUA, jueves, 8 a 9 h.*
- ☐ CONSULTORIO FISCAL, jueves, 16 a 18 h.*
- ☐ TÓPICOS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, viernes, 7 a 8 h.*
- ☐ DERECHOS HUMANOS, BIOÉTICA Y TANATOLOGÍA (CURSO), viernes, 8 a 9 h.*

* Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y Contaduría y Administración, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I.

Informes al 622-8711 y 8729.

ENEPACATLÁN

- ☐ CANTOS Y JUEGOS, miércoles y viernes del 23 de septiembre al 2 de octubre, 16 a 21 h.
- ☐ PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DEL PROCESO DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL, lunes a viernes del 28 de septiembre al 9 de octubre, 17:30 a 20:30 h.
- ☐ EVALUACIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL, martes y jueves del 1º al 15 de octubre, 16 a 20 h.
- ☐ APRENDIZAJE Y DESARROLLO HUMANO, lunes y miércoles del 5 de octubre al 11 de noviembre, 18 a 21 h.
- ☐ ELABORACIÓN DE VITRALES EMPLOMADOS (TALLER), sábados del 17 de octubre al 5 de diciembre, 9 a 14 h.
- ☐ EL LENGUAJE FOTOGRÁFICO EN LA PRÁCTICA DEL BLANCO Y NEGRO, sábados del 31 de octubre al 5 de diciembre, 9 a 14 h.

Informes al 623-1603 y 1612.

ENEPARAGÓN

- ☐ INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*
- ☐ ITALIANO (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III).*
- ☐ INGLÉS (COMPRENSIÓN).*
- ☐ FRANCÉS (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III).*
- ☐ FRANCÉS (COMPRENSIÓN).*
- ☐ ITALIANO (COMPRENSIÓN).*
- ☐ EXAMEN GLOBAL DE CUALQUIER IDIOMA, \$360.00 egresados y externos y \$300.00 alumnos.
*Costo por módulo: \$1,150.00 externos, \$900.00 egresados y \$650.00 alumnos, más \$180.00 (externos y egresados) y \$150.00 (UNAM) examen de colocación.
Informes al 623-0946 y 0947.
- ☐ POLÍTICA EDUCATIVA EN MÉXICO, maestro Javier Mendoza, jueves 24 de septiembre.
Sede, Auditorio A-9, 10 h.

ENEP IZTACALA

- ☐ PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).
- ☐ ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO).

MADO), maestro Raúl Barba Báez.

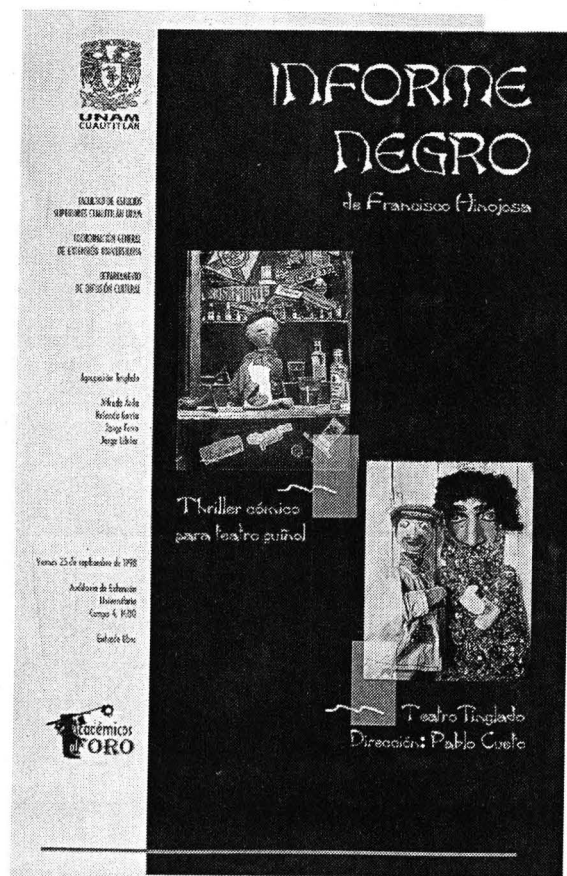
- ☐ MARCO DE EVALUACIÓN BIOLÓGICO Y ECOLÓGICO DE LOS ESTUDIOS DE IMPACTO AMBIENTAL (CURSO), maestros Jonathan López M y Ezequiel Vidal de los Santos y licenciado Rafael Chávez L, lunes a viernes del 21 de septiembre al 6 de octubre, 15 a 20 h.
- ☐ OFFICE BÁSICO 97: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Alfonso Bustos S e ingeniero Arturo E Quintana L, lunes, miércoles y viernes del 21 de septiembre al 9 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- ☐ DIAGNÓSTICO CEFALOMÉTRICO DE ROBERT M RICKETTS Y ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y ESTRUCTURAL DE JEAN DELAIRE, cirujana dentista Dalila Ortiz G, martes del 22 de septiembre al 18 de mayo de 1999, 9 a 13 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A INTERNET: ACCESO DIRECTO A INFORMACIÓN, licenciado Alfonso Bustos S, martes y jue-

ves del 22 de septiembre al 8 de octubre, 16 a 20 h.

- ☐ AVANCES EN MANEJO DEL TRAUMATISMO CRANEOENCEFÁLICO, doctores Edna Sikahall M y Paul Peterson S, miércoles y viernes del 23 de septiembre al 12 de febrero de 1999, 9 a 14 h. Sede: Hospital Victorio de la Fuente Narváez.
- ☐ LOGOTERAPIA (DIPLOMADO), Victoria R de Ibarra, jueves de septiembre, 9:30 a 13:30 h.
- ☐ AUTOESTIMA: CONSTRUCCIÓN, REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO (DIPLOMADO), lunes y miércoles de septiembre, 15 a 20 h.
Informes al 623-1208 y 1339. E mail: ambi@servidor.unam.mx y graf@servidor.unam.mx.

FESCUAUTTLÁN

- ☐ MUSICOLOGÍA.
Informes al 623-1812 y 1858.
- ☐ SISTEMAS DE INFORMÁTICA.
Informes al 623-1886 y 1966.
- ☐ NEGOCIOS INTERNACIONALES.
Informes al 623-1873.
- ☐ FILOSOFÍA.
Informes al 623-1875.
- ☐ SOPLADO EN VIDRIO.
Informes al 623-1959.
- ☐ HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA.
Informes al 623-1860 y 2044.
- ☐ TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
Informes al 623-1809 y 1959.
- ☐ ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL.
Informes al 623-1810.
- ☐ ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN.
Informes al 623-1954 y 1960.
- ☐ ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES.
- ☐ MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS.
- ☐ MERCADOTECNIA VETERINARIA.
Informes al 623-1812 y 1858.
- ☐ MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.
Informes al 817-0589 y 0590.
- ☐ MERCADOTECNIA VETERINARIA (SEMINARIO DE TITULACIÓN), viernes y sábados, 8 a 15 h; módulos: Introducción; Mercados de consumo; Mercadotecnia aplicada a las ventas y Planeación. \$5,500.00.
Informes al 623-1825.



FESZARAGOZA

- ❑ **ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO)**, José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h). \$3,800.00.
Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.
- ❑ **TERAPIA SISTÉMICA (I) LA PERSPECTIVA DE LA CIBERNÉTICA**.
Informes al 623-0590. E mail: systacad@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ❑ **PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD**, dos semestres académicos.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- ❑ **IDIOMAS (COMPRENSIÓN Y DOMINIO)**.
- ❑ **DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO)**, Gloria Ramírez (coordinadora).
Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- ❑ **CERTIFICACIÓN EN AUDITORÍA INTERNA**, contador Fernando Vera S, martes y jueves (19 a 22 h) y sábados (8 a 14 h), a partir del 22 de septiembre.
- ❑ **SUELDOS (JURÍDICO FISCAL)**, contador Javier Belmares S, martes y jueves a partir del 29 de septiembre, 18 a 22 h.
- ❑ **FINANZAS**, licenciado Julián Otero S, martes y jueves a partir del 20 de octubre, 18 a 22 h.
- ❑ **MERCADOTECNIA DE LOS SERVICIOS**, maestro Enrique Santos G, del 21 al 25 de septiembre.*
- ❑ **APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE PRUEBAS PSICOMÉTRICAS (TALLER II)**, psicólogo J Ramón Ramos S, del 28 de septiembre al 1º de octubre, 17 a 20 h.*
- ❑ **TALLER DE CREACIÓN DE EMPRESAS**, ingeniero Antonio Castro M, del 29 de septiembre al 19 de octubre.*
*Seminarios 98, 17 a 22 h.
Informes al 533-1617 al 16 19. E mail: informes@dec.contad.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- ❑ **LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE**, licenciado David Alfaro Lemus, martes y jueves del 22 de septiembre al 15 de octubre. \$1,000.00.

- ❑ **CONOCIMIENTO, GLOBALIZACIÓN Y CAMBIO ESTRUCTURAL**, doctor Isaac Minian L, viernes del 2 de octubre al 13 de noviembre, 10:30 a 13:30 h. \$1,050.00.
- ❑ **CICLO DE CONFERENCIAS INTERACTIVAS**, Rolando Cordera Campos (coordinador), jueves 24 de septiembre.

Informes al 622-2155.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- ❑ **APLICACIÓN DE UN CASO REAL EN LA INGENIERÍA DE PRESAS**, maestro Óscar Vega R, lunes a viernes (17 a 21:30 h) y sábado (9 a 14:30 h), del 21 al 28 de septiembre.
- ❑ **CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS DE ACERO**, ingeniero Víctor Sáez de Ocaris, lunes a viernes (17 a 21:30 h) y sábados (9 a 14 h), del 21 de septiembre al 3 de octubre.
- ❑ **SUPERVISIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN CARRETERAS**, maestro Raúl V Orozco S, lunes a viernes del 21 de septiembre al 2 de octubre, 16 a 21 h.
- ❑ **DISEÑO DE SUBESTACIONES ELÉCTRICAS**, ingeniero Arturo Morales Cy J Raúl Martín, lunes a viernes (16:30 a 21:30 h) y sábado (9 a 13 h), del 21 al 30 de septiembre.
- ❑ **FUNCIONAMIENTO Y OPERACIÓN DE INTERNET**, ingeniero Arturo Velásquez M, lunes a viernes del 21 al 25 de septiembre, 17 a 21 h.
- ❑ **PLANEACIÓN Y CONTROL DE LA PRODUCCIÓN**, ingeniero Bonifacio Román T, lunes a viernes del 21 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN**, licenciada Gloria Marruenda y Valle, lunes a viernes del 21 al 25 de septiembre, 17 a 21 h.
- ❑ **INTRODUCCIÓN A WORD 97**, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 21 al 25 de septiembre, 17 a 21 h.
- ❑ **INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON NETWORK DE NOVELL**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 21 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h. \$2,700.00
- ❑ **DIBUJO Y DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (AUTOCAD BÁSICO)**, ingeniero Óscar Martín del Campo C, lunes a viernes del 21 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE III). PROGRAMACIÓN DE SHELL Y HERRAMIENTAS DE DESARROLLO**, ingeniera Jéssica Briseño C, lunes a viernes

del 21 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.

- ❑ **ANÁLISIS Y DISEÑO DE DATOS UTILIZANDO FOXPRO 2.6 PARA WINDOWS**, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 21 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.
- ❑ **LOS COSTOS EN LA CONSTRUCCIÓN (PRIMER DIPLOMADO VIRTUAL)**, ingeniero Rafael Aburto V (coordinador).
Informes al 521-4020 al 4025. E mail: decfi@tolsa.mineria.unam.mx. Página Web: http://tolsa.mineria.unam.mx/decfi.html.

FACULTAD DE MEDICINA

- ❑ **ACTUALIZACIÓN EN NUTRICIÓN**, doctor Javier Guadarrama M, del 21 al 23 de septiembre, 14 a 20 h. Sede: IMSS, HGZ con Unidad de Medicina Familiar Número 26. 622-0061.
- ❑ **JORNADAS DE LABORATORIOS CLÍNICOS Y DE INVESTIGACIÓN (TALLERES DE DIAGNÓSTICO CLÍNICO)**, química farmacobióloga Lilia Pichardo V, del 24 al 26 de septiembre, 9 a 16 y 16 a 20 h. Sede: Hospital Infantil del México Federico Gómez. 573-1200.

- ❑ **ECONOMÍA DE LA SALUD**, doctora Gilma Arroyave Loaiza, jueves del 24 de septiembre al 26 de noviembre, 17 a 20 h. Sede: Facultad de Medicina. 623-2473.
- ❑ **GERONTOGERIATRÍA**, doctor Armando Pichardo F, del 3 de octubre al 20 de marzo de 1999, 8 a 11 h. Sede: SSA, Hospital General de México, pabellón 110-B.
Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellon@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- ❑ **APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN CERDAS**, martes 29 de septiembre, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$150.00.
- ❑ **INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS**, 5 al 9 de octubre, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas.

CONSEJO DE SALUD PÚBLICA GENERAL
SECRETARÍA DE SALUD
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM

Invitan al

LESIONES POR ACCIDENTES

SEMINARIO PERMANENTE

LESIONES EN CONFLICTOS BÉLICOS Y TRAUMA CIVIL

Septiembre 25, 1998

Dr. Anastasio Salazar Bannister
Médico Cirujano del Hospital Militar

Auditorio "Dr. Raúl Fournier", Facultad de Medicina, UNAM.
17:00 Horas ENTRADA LIBRE

\$800.00 (incluye material y equipo).
Informes al 622-5849 al 57. Email:
carmence@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

☐ COMUNICACIÓN BASE DEL ÉXITO EN

LAS RELACIONES HUMANAS, licenciado Armando Ramírez B, martes 22 de septiembre.*

☐ PSICOTERAPIAS POSTMODERNAS, POSTRACIONALISMO Y NARRATIVA, doctor Mario Zumaya, viernes 25 de septiembre.*

*Conferencias, 10 a 13 h, \$130.00.

☐ EVALUACIÓN DE PERSONAL CON EL MÉTODO ASSESMENT CENTER, maestro Felipe Uribe P, del 21 al 25 de septiembre, 17 a 21 h.*

☐ INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS GESTALTICAS, licenciado Francisco

Gatell, del 21 al 25 de septiembre, 16 a 20 h.*

☐ COMO SER UN MAESTRO CREATIVO, licenciada Sylvia Berdichevsky P, miércoles 23 y jueves 24 de septiembre, 16 a 20 h.*

☐ EXPRESIÓN CORPORAL: UNA ALTERNATIVA TERAPÉUTICA, licenciada M del Rosario Muñoz C, del 5 al 9 de octubre, 9 a 13 h.*

☐ DESARROLLO DE HABILIDADES CLÍNICAS: UN ENFOQUE SISTÉMICO Y NARRATIVO: USO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PSICOTERAPIA, licenciadas Ima Von Wobeser y Claudia Mastache, jueves del 8 de octubre al 5 de noviembre, 16 a 20 h.*

*Costo por taller, \$900.00.

☐ EDUCACIÓN INTEGRADA: PROPUESTA DE INTEGRACIÓN DEL ALUMNO CON DISCAPACIDAD Y/O NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES AL ÁMBITO ESCOLAR (DIPLOMADO), sábados del 26 de septiembre al 30 de octubre de 1999, 8 a 14 h. \$4,700.00 inscripción, \$700.00 mensualidad (10) y \$50.00 entrevista de selección.

☐ COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, del 21 de septiembre al 1º de diciembre, 18 a 20 h. \$2,500.00.

☐ SEXUALIDAD HUMANA Y SALUD SEXUAL: FORMACIÓN DE EDUCADORES (2º DIPLOMADO), viernes del 9 de octubre al 15 de octubre de 1999, 8 a 18 h. \$3,000.00 inscripción, \$200.00 evaluación psicológica, \$1,100.00 mensualidad (10) y \$50.00 entrevista.

☐ PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos.

Informes al 593-6001 y 6027.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

☐ MAESTRÍA EN ESTUDIOS REGIONALES VII (1999-2001), calendario, fecha límite de recepción de documentos, 30 de octubre; examen conocimientos y entrevistas, 5 y 6 de noviembre; comunicación de resultados, 30 de noviembre; inicio del curso, 15 de marzo de 1999. Sede: Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora.

Informes al 598-3415, extensiones 125 a 127. Email: inavarro@institutomora.edu.mx.

INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL

CAPACITACIÓN ELECTORAL Y EDUCACIÓN CÍVICA

CONVOCATORIA

Con fundamento en lo dispuesto por el artículo 69, párrafo I, incisos a) y g) del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales; y con los propósitos de contribuir al desarrollo de la vida democrática, coadyuvar en la promoción y difusión de la cultura política democrática y estimular los estudios sobre la democracia, el

Instituto Federal Electoral,

por conducto de su
DIRECCIÓN EJECUTIVA DE CAPACITACIÓN ELECTORAL Y EDUCACIÓN CÍVICA
convoca al:

**TERCER CERTAMEN NACIONAL DE ENSAYO
Francisco I. Madero 1998**

B A S E S

PRIMERA. Podrán participar todos los ciudadanos mexicanos así como los latinoamericanos residentes en México, con excepción del personal del Instituto Federal Electoral.

SEGUNDA. El tema del ensayo deberá referirse a "Las instituciones para la democracia en México".

TERCERA. Se establecerán dos categorías, una para ensayos que se ceñirá rigurosamente a las características de este género; la segunda categoría se referirá a reflexiones y testimonios.

CUARTA. Los ensayos deberán ser inéditos y tener una extensión de entre 25 y 35 cuartillas a doble espacio (de 28 a 30 renglones de 60 a 65 caracteres). Las reflexiones y testimonios deberán ser inéditos y tener una extensión de entre 10 y 20 cuartillas.

QUINTA. Los trabajos deberán ser firmados con seudónimo y enviarse en original y tres copias a: Tercer Certamen Nacional de Ensayo "Francisco I. Madero" 1998. "Las instituciones para la democracia en México". Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica del Instituto Federal Electoral, Edificio "C", tercer piso. Viaducto Tlalpan No. 100, esquina Periférico Sur, Col. Arenal Tepepan, C.P. 14610, México, Distrito Federal.

SEXTA. En sobre aparte y cerrado, con el seudónimo y el título del trabajo inscritos al frente, deberán presentarse los datos del autor: nombre, dirección y teléfono, acompañados de una copia fotostática de una identificación oficial.

SÉPTIMA. El plazo de entrega de los trabajos vence el 30 de septiembre de 1998. Para la aceptación de los trabajos que sean recibidos con posterioridad, se tomará en cuenta el sello del Servicio Postal Mexicano.

OCTAVA. El Jurado Calificador estará integrado por especialistas en la materia, con amplio reconocimiento público, y sus nombres se harán públicos junto con el fallo que emitan.

NOVENA. El fallo del Jurado será dado a conocer el 6 de diciembre de 1998, a través de medios impresos de circulación nacional. El fallo del Jurado será inapelable y, en su caso, podrá declararse desierto el Certamen. Asimismo, el Jurado se reserva el derecho de otorgar otros reconocimientos a trabajos participantes.

DÉCIMA. Se premiará con \$60,000.00 (sesenta mil pesos 00/100 M.N.) al autor del ensayo ganador en la primera categoría y con \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 M.N.) al autor del trabajo ganador en la segunda categoría.

DÉCIMA PRIMERA. El Instituto Federal Electoral se reserva el derecho de publicación de los trabajos ganadores.

DÉCIMA SEGUNDA. Los casos no previstos por la presente convocatoria serán resueltos conjuntamente por el Instituto Federal Electoral y el Jurado Calificador.

México, D.F., a 10 de junio de 1998.

Mayores informes a los teléfonos

655-1044, 655-1340 y 655-2097

IFETEL: 662 96 66

En el D. F. y Área Metropolitana

y sin costo para todo el país:

01800-949-88-00

http://www.ife.org.mx





CINE

FESCUAUTITLÁN

Kilómetro 2.5 Carretera Cuautitlán-
Teoloyucan, 623-1814

- ☐ LUNA AMARGA, dirección Roman Polanski, lunes 21 de septiembre, 13 h, Campo 1.
- ☐ MI VIDA EN ROSA, dirección Alan Berliner, martes 22 y jueves 24 de septiembre, 11, 14 y 17 h, miércoles 23 de septiembre, 14 y 17 h, Campo 4, Auditorio de Extensión Universitaria.
- ☐ AVIÓN PRESIDENCIAL, dirección Wolfgang Petersen, lunes 21 de septiembre, 14:30 h, Campo 4, Auditorio MVZ.
- ☐ ALCAER LA NOCHE, dirección Patricia Rozema, miércoles 23 de septiembre, 13 h, Campo 1, Aula Magna.
- ☐ LAS EDADES DEL LULÚ, dirección Bigas Luna, viernes 25 de septiembre, 13 h, Campo 1, Aula Magna.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- ☐ LARRY FLYNT, EL NOMBRE DEL ESCÁNDALO, dirección Milos Forman, jueves 24 de septiembre, 12 y 18 h, auditorio.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

Circuito Exterior, CU

- ☐ FILADELFIA, dirección Jonathan Demme, 13 h y LA LETRA ESCARLATA, dirección Roland Joffe, lunes 21 de septiembre, 18 h.

FACULTAD DE DERECHO

Circuito Interior, CU

- ☐ ABUSO DE PODER, dirección Lee Tamahori, lunes 21 de septiembre, 12 y 18 h.

FACULTAD DE ODONTOLÓGIA

Circuito Interior, CU

- ☐ EL HOMBRE SIN ROSTRO, dirección Mel Gibson, viernes 25 de septiembre, 13:30 y 16 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

- ☐ LUNA Y ESTRELLA (VIDEO), jueves 24 de septiembre, 15 h y sábado 26 de septiembre, 13 h.

- ☐ APOLO 13, LA VERDADERA HISTORIA, domingo 27 de septiembre. Salón de Videos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Av Insurgentes Sur 3000, CCU

- ☐ COMUNICACIÓN POR FIBRAS ÓPTICAS Y ENDOSCOPIA MODERNA (VIDEO), lunes 21 y miércoles 23 de septiembre.*
- ☐ INTRODUCCIÓN A LA HOLOGRAFÍA (VIDEO), martes 22 y jueves 24 de septiembre.*

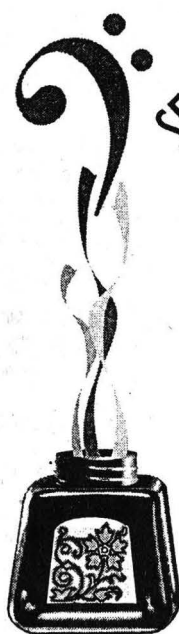
- ☐ ¿QUÉ SON LOS RAYOS LÁSER? (VIDEO), viernes 25 de septiembre.*
*La Capilla, 10 y 15:50 h.

- ☐ ENERGÍA DESDE EL SOL (VIDEO), del lunes 21 al jueves 24 de septiembre.

- ☐ ¿CÓMO VIAJA LA LUZ? (VIDEO), del viernes 25 al domingo 27 de septiembre.

Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 h y sábados y domingos a partir de las 10 h.

- ☐ HEAVY METAL (CANADÁ 1981), di-

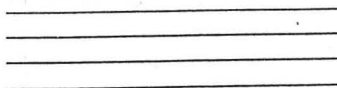


SEGUNDO ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LA COMPOSICIÓN EN MÉXICO

La Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM presenta la lista de las composiciones seleccionadas, para ser interpretadas durante este encuentro.

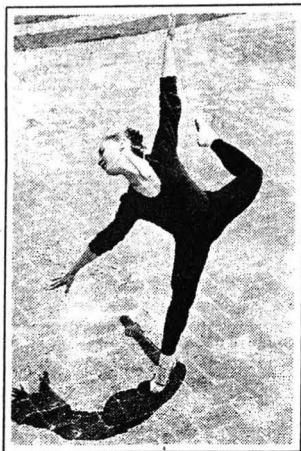
Graciela Agudelo
Quinteto Místico
Lucía Álvarez
Enigma
Alexis Aranda Mora
Cadenza
Leticia Torres Armijo
A tus recuerdos
Mauricio Beltrán
Suite para piano
Octavio Santiago Beltrán
Sekpele 3
Alejandro Castaños Luna
Suite para piano
Jorge Dájer Guerra
Zoorama mexicano
Georgina Roque Derbez
Fantasia para violín y piano
Enrique González Medina
Cinco pretextos para bailar escandalosamente

Rosa Guraieb
Pieza cíclica
Juan Sebastián Lach Lau
Un saludo
Armando Luna Ponce
Sonata La camera No. 2
Cecilia Medina
Trío No. 4
Alejandra Odjers
Discusión para viola y piano
Hugo Rosales Cruz
Jimaguas
Rodrigo Sigal
Babel
Mario Stern
Diferencias
Lilia Margarita Vázquez Kuntze
En el umbral del sueño
Hebert Vázquez Sandrin
Restless



**DIFUSIÓN
CULTURAL
UNAM
MÚSICA**

rección Gerald Potterton, viernes 25 de septiembre, 16 h, teatro.



DANZA

CASADELAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- ☐ ESTAMPAS DE MÉXICO, dirección Angelina Geniz, domingo 27 de septiembre, 12:30 h. \$10.00.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ☐ VAGABUNDOS, dirección Claudia Casillas y Octavio Salazar, sábado 26 de septiembre, 13 h. \$20.00.

SALAMIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- ☐ DE PINGÜINOS Y OTROS ANIMALES, dirección Raquel Vázquez, sábados y domingos, 13 h. \$30.00.
- ☐ COMUNION (LEPARTAGE DE PEUX II), dirección Isabelle Choiniere, sábado 26 de septiembre, 19 h y domingo 27 de septiembre, 18 h. \$50.00.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, CU, 622-7095

- ☐ PESCADOR DEL UNAS, con De humani corporis, dirección Gerardo Hernández N, jueves 24 de septiembre, 12 h. \$40.00.*
- ☐ TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LX, dirección Gloria Contreras, *Dumbarton Oaks, Bachiana, Rapsodia en azul, Acuática, Octeto (estreno*

mundial), Coral, un despertar jubiloso y Cuarteto opus 135 viernes 25 de septiembre, 12:30 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

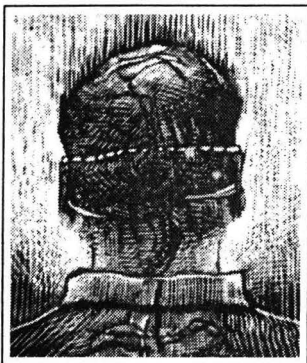
Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- ☐ NOSOTROS Y USTEDES, dirección Roberto Salmón, domingo 27 de septiembre, 13 h. \$50.00.

TEATROS SANTACATARINA

Plaza Santa Catarina 10, Coyoacán

- ☐ DE PAPEL Y ARENA, dirección Rocío Flores, miércoles 23 de septiembre, 20 h.



EXPOSICIONES

CASADELAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- ☐ DISEÑO E ILUSTRACIÓN ALTERNATIVO, escultura en papel, colectiva de alumnos del taller del profesor Jaime Reséndiz. Hasta el domingo 18 de octubre.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Plantel Sur
Catarata y Llanura,
Pedregal de San Angel

- ☐ CIUDADANÍA MULTICULTURAL, foto-septiembre de Ricardo Ramírez A. Hasta el viernes 25 de septiembre.

Plantel Vallejo

Av. De los Cien Metros y Fortuna

- ☐ SIETE MIRADAS URBANAS, foto-septiembre de Octavio Nava, Antonio Nava, Jesús Quintanar, Alfredo Estrella, Antonio Oropeza, Enrique Rivera y Danilo Almirar. Hasta el miércoles 30 de septiembre.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, Centro

- ☐ PINTURA, de Javier Anzurez, Salas 1 y 2.*
- ☐ GRABADO Y ESMALTE, colectiva de maestros del taller de la maestra Aurora Guerrero, Sala 3.*
- ☐ ROMPECABEZAS: SIDA/VIH, taller de documentación visual ambientación, Sala Ricardo Garibay.*
*Hasta el viernes 25 de septiembre.
- ☐ FOTOGRAFÍA, de Pierre D'Amous, Galería 1.
- ☐ FOTOGRAFÍA, de Cecilia Salcedo y Andrea Camareli, Galería 2. Hasta el miércoles 30 de septiembre.

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- ☐ ETIQUETAS Y EMPAQUES DEL SIGLO XIX, acervo de la Academia de San Carlos, Galería Luis Nishizawa.

- ☐ MUESTRA ANUAL DE FOTOGRAFÍA DE LA ENAP 1998, colectiva, Galerías 2 y 3, inauguración, lunes 21 de septiembre.

- ☐ MUESTRA FOTOGRAFICA, de Erick Lervaise, Pasillo Continuo de Fotografía, inauguración, lunes 21 de septiembre.

FESCUAUTITLÁN

Kilómetro 2.5 Carretera Cuautitlán-Teoloyucan, 623-1814

- ☐ EL COLOR A TRAVÉS DE LO MICROSCÓPICO, Campo 4, Sala de Exposiciones de Extensión Universitaria. Hasta el miércoles 23 de septiembre.

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

Insurgentes Sur 421-C, Col. Hipódromo-Condesa

- ☐ DE ORIGEN Y DESTINO, pintura y collage de Laura Elenes. Hasta el domingo 4 de octubre.



PUBLICACIONES UNAM

Informes: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, Av. del IMAN Núm. 5, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F. Tel. 622 65 83 Tel. y Fax. 622 65 82 e-mail: pefedico@servidor.unam.mx Ventas: Red de librerías UNAM



Meditaciones sobre el socialismo
Adam Schaff
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
Colección El mundo del Siglo XXI
1997, 220 págs.

Problemas de aprendizaje
Enfoques teóricos
Guadalupe Ace Tomasini y Andrea Olmos Roa
Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
2a. edición, 1a. reimpresión: 1998, 248 págs.



Cincuenta años de ciencia universitaria: una visión retrospectiva

Raúl Domínguez Martínez, Gerardo Suárez Reynoso y Judith Zubieta García
Coordinación de Humanidades
Coordinación de la Investigación Científica
Colección Problemas educativos de México
1998, 128 págs.



Revista Universidad de México Núm. 567-568
Coordinación de Humanidades
Abril-mayo de 1998
60 págs.



MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176, Col. Sta Ma la Ribera, 547-3900

- ☐ FÓSILES, SISTEMA TIERRA, MINERALES Y METEORITAS, salas, visitas de martes a domingos, 10 a 17 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ☐ ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- ☐ EXPOSICIÓN ITINERANTE DE AHORRO DE ENERGÍA, Sala de Energía. Hasta el miércoles 30 de septiembre.
- ☐ LO QUE DEBEMOS SABER DEL POPOCATÉPETL, patio B.
- ☐ LA HOJA CAE: TÚ ME CONCEDES EL TIEMPO Y EL VIENTO, LA HOJA, EL ALA/LA MIRADA, LA PALABRA, fotoseptiembre en *Universum*, Sala de Exposiciones Temporales.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, Centro, 702-2497

- ☐ ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLOGÍA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ. QUÍMILUMINISCENCIA, IRIDISCENCIA Y BURBUJAS GIGANTES,

HORNO SOLAR Y LOS MONSTRUOS DEL FLORERO (ACTIVIDADES).

- ☐ LUZ ES IMAGEN, fotoseptiembre de Raúl Anaya Moreno. *Visitas guiadas al 702-3183.*

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Junto a la Facultad de Arquitectura

- ☐ 68, 30 AÑOS DESPUÉS.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ☐ CAMBIO, INTERCAMBIO MÉXICO-NEW YORK, instalación, fotografía, gráfica, pintura, escultura y videos de 17 artistas mexicanos y 18 estadounidenses. Hasta el miércoles 30 de septiembre.
- ☐ AL FILO DEL SIGLO-LO VIVENCIAL/LO VIRTUAL, fotografía e instalación de Oweena Fogarty. Hasta el domingo 11 de octubre.
- ☐ CHIAPAS, AL FILO DEL SILENCIO, foto-

Centro de Enseñanza Para Extranjeros



VISITAS GUIADAS

**PRINCIPALES
CONVENTOS DE FRAILES
EN LA CIUDAD DE
MÉXICO**
10 de octubre

Expositora: Lic. Alejandro García Neria
Salida: 9 horas en la puerta central de la Catedral
Inscripciones: del 28 de septiembre al 9 de octubre
Cancelaciones: hasta el 8 de octubre

Costo: \$ 70.00
Informes en el 622-2471



Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas
CURSO

**LA FORMACIÓN DE
USUARIOS Y LAS NUEVAS
TECNOLOGÍAS**

Maestra Patricia Hernández S.
Del 19 al 23 de octubre, de 9 a 13:30 horas en el Salón de Seminarios, piso 12 de la Torre II de Humanidades.
Costo: \$900.00/m/n
Informes e inscripciones:
Tel. 623-0359 con Lic. Beatriz Navarro Reyes.
E-mail: bnavarro@cubi.unam.mx

grafías de Antonio Turok, inauguración, miércoles 23 de septiembre, 19:30 h.

- ☐ DEFRENTE, fotoinstalación de Vida Yovanovich, inauguración, miércoles 23 de septiembre, 19:30 h. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

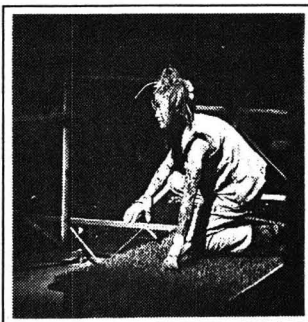


MUSICA

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ☐ CONCIERTO ACÚSTICO, con Rafael Catana, Daniel Rivadeneyra y Oscar Fuentes y Chela Cervantes, sábado 26 de septiembre, 19:30 h. \$40.00.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- ☐ ALICIA SUBTERRÁNEA, homenaje a Lewis Carroll, versión Manuel Núñez Nava, dirección Eduardo Ruiz Saviñón, viernes 25 de septiembre, 20 h; sábado 26 de septiembre, 19 h y domingo 27 de septiembre, 18 h.

FORO SOR JUANAINÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000

- ☐ LAS GALLINAS MATEMÁTICAS, autor y director Héctor Mendoza, jueves

y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- ☐ LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 10:45 h, teatro. \$7.00.
- ☐ DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- ☐ TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos, 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- ☐ CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- ☐ EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados 12 y 12:45 h y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- ☐ SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.
- ☐ SOMBRA DE LOBO, la historia de la domesticación del perro, sábados y domingos 11:30 h, teatro. \$7.00.

SALA JULIÁN CARRILLO

Adolfo Prieto 133, Col. Del Valle

- ☐ EL PÚBLICO Y EL AMOR, basada en los textos *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*, *Así pasan 5 años* y *El público* de F García Lorca, adaptación y dirección Ramiro Cardona Boldó, jueves 24 y viernes 25 de septiembre, 20 h y sábado 26 de septiembre, 19 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- ☐ CRÓNICA DE UNA TUERCA, UN TORNILLO Y UN CORNUDO, de Luis Eduardo Reyes, dirección Enrique Rentería, miércoles 23 de septiembre, 20 h.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

Universidad Nacional Autónoma de México
A través del International Training Center
College of Extended Studies
San Diego State University

VIDEOCONFERENCIAS

Ciclo: El éxito competitivo con enfoque global. **Tema:** Las inversiones y el emprendedor en un escenario multinacional: La clave del éxito sostenido. 24 de septiembre, de 9:30 a 13 horas. **Costo:** \$200.00

Informes e inscripciones: Tel/fax: 623-1804, y 622-5849 al 57.

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- APOYO AL TRIBUNAL UNIVERSITARIO, Dependencia: Tribunal Universitario, Clave 98-12/210-2700. Carreras: Licenciado en Derecho e Ingeniería en Computación. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LAS ACTIVIDADES DE LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN, Dependencia: Coordinación de Vinculación, Clave: 98-12/237-2707. Carreras: Licenciado en Economía, Actuaría, Matemáticas, Ingeniería Química e Ingeniería Industrial. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ESTUDIO ECOLÓGICO DE LOS RECURSOS FLORÍSTICOS Y FAUNÍSTICOS DE TLAZALA, MUNICIPIO ISIDRO FABELA, ESTADO DE MÉXICO, Dependencia: ENEP Iztacala, Clave: 98-12/63-2717. Carreras: Licenciado en Biología y Sociología. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CÁTEDRA: INGENIERÍA DEL CONOCIMIENTO, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 98-12/41-2724. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Agrícola y Licenciado en Informática. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- EXPOSICIONES CIDI, Dependencia: Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, Clave: 98-12/39-2734. Carreras: Li-

cenciado en Diseño Industrial. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*

- APOYO A LA UNIDAD DE PLANEACIÓN, Dependencia: ENEP Aragón, Clave: 98-12/25-2747. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Sociología, Comunicación y Periodismo e Ingeniería en Computación. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- MANEJO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN LA FACULTAD DE QUÍMICA (RENOVACIÓN DEL PROGRAMA), Dependencia: Facultad de Química, Clave: 98-12/16-2752. Carreras: Ingeniería Química, Ingeniería Civil y Biología. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- MANEJO SEGURO DE REACTIVOS EN LABORATORIOS DE ENSEÑANZA, Dependencia: Facultad de Química, Clave: 98-12/16-2756. Carreras: Ingeniería Química, Químico Farmacéutico Biólogo, Química y Biología. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- COMPORTAMIENTO ESTRUCTURAL DE LÍNEAS VITALES, Dependencia: Instituto de Ingeniería, Clave: 98-12/95-2767. Carreras: Ingeniería Civil. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CIUDAD DE MÉXICO, EDUCACIÓN AMBIENTAL, Dependencia: Programa Universitario del Medio Ambiente, Clave: 98-12/180-2772. Carreras: Biología, Licenciado en Pedagogía, Diseño Gráfico y Ciencias de la Comunicación. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- REGULARIZACIÓN TERRITORIAL, Dependencia: Gobierno del

Distrito Federal, Dirección General de Regularización Territorial, Clave: 98-34/34-2574. Carreras: Ingeniería Topográfica y Geodésica, Licenciado en Sociología, Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social. Plazas: 10. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*

- APOYO INFORMÁTICO, Dependencia: Telecomunicaciones de México, Clave: 98-28/11-2590. Carreras: Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS SOCIODEMOGRÁFICOS Y ECONÓMICOS, Dependencia: Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, Clave: 98-57/11-2600. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Sociología, Economía, Actuaría, Informática y Derecho. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- HISTORIA DEMOGRÁFICA, SOCIAL, POLÍTICA Y ECONÓMICA DEL SIGLO VEINTE, Dependencia: Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, Clave: 98-57/11-2601. Carreras: Licenciado en Sociología, Historia y Ciencias Políticas. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- APOYO AL ÁREA DE INGENIERÍA Y GEOCIENCIA DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN, Dependencia: Secretaría de Energía, Clave: 98-122/8-2631. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- PROGRAMA DE SERVICIO SOCIAL DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA, Dependencia: Universidad Pedagógica Nacional, Clave: 98-

32/1-2636. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Historia y Sociología. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- ASISTENCIA JURÍDICA NACIONAL, Dependencia: Barra Nacional de Abogados, AC, Clave: 98-51/45-2641. Carreras: Licenciado en Contaduría, Derecho y Administración. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría e impresión de tesis.*
- PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN EN EL SUBSECTOR AGUA Y SANEAMIENTO, Dependencia: Federación Mexicana de Ingeniería Sanitaria y Ciencias Ambientales, Clave: 98-51/144-2654. Carreras: Ingeniería Química e Ingeniería Civil. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO INTEGRAL PARA PERSONAS DE ESCASOS RECURSOS/BOLSA DE TRABAJO, Dependencia: Asociación Femenil a Favor del Niño, IAP, Clave: 98-114/5-2671. Carreras: Licenciado en Matemáticas Aplicadas y Computación e Informática. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- AHORRO DE ENERGÍA ELÉCTRICA, Dependencia: Comisión Federal de Electricidad, Clave: 98-3/25-2685. Carrera: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Arquitectura
Secretaría Académica y
Coordinación del Área de Proyecto

PRIMER SIMPOSIO EL TALLER DE ARQUITECTURA

28, 29 y 30 de septiembre, a las 11:30 horas, en el Aula Enrique Yáñez de esta facultad.



Universidad Nacional Autónoma de México
Centro de Estudios Sobre la Universidad
Sección de Conservación y Restauración del Archivo Histórico de la UNAM

IX ETAPA DEL SEMINARIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

2 de octubre
"Códices coloniales del Centro de México".
Dr. Javier Noguez Ramírez

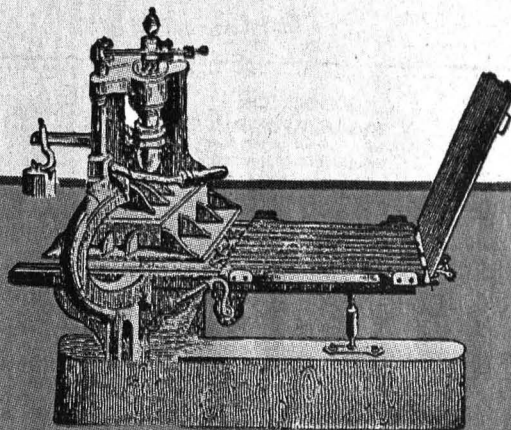
16 de octubre
"Presentación del Sistema de Consulta Automatizada del AHUNAM ARHISTO-UNAM"
Ing. Armando Torres Romero
Lic. Gustavo Villanueva Bazán

30 de octubre
"La restauración aplicada a los archivos históricos. Un acercamiento a sus problemas ético-filosóficos"
T.A. Luis Torres Monroy
12 horas, en el Auditorio del Edificio de la Unidad Bibliográfica, Biblioteca Nacional, Zona Cultural, Ciudad Universitaria
Informes en el 622-6987

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

Seminario de Bibliografía Mexicana del siglo XIX
 Instituto de Investigaciones Bibliográficas
 Dirección General de Asuntos del Personal Académico
 Universidad Nacional Autónoma de México



MIÉRCOLES 23

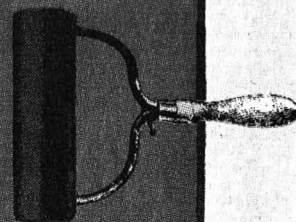
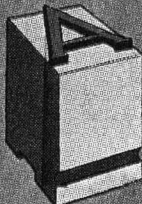
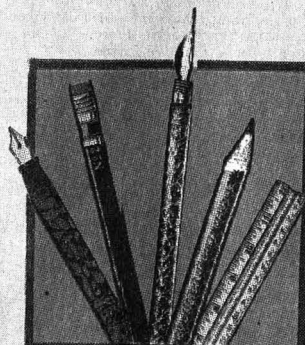
10:00 INAUGURACIÓN
 Dr. José G. Moreno de Alba
 Dra. Estela Morales

10:45-11:45 hrs.

EDIFICAR LA NACIÓN
 Miguel Ángel Castro, Alvaro Matute,
 Laura Solares Robles, Lilia Guíot de la Garza,
 Luis Fernando Granados

12:00-13:45 hrs.

VOCES DE LAS PLAZAS
 Lilia Vieyra, Adriana Pineda Soto,
 Celso del Palacio, Mario Vázquez Olivera,
 Laurence Coudart
 Moderador: Vicente Quirarte



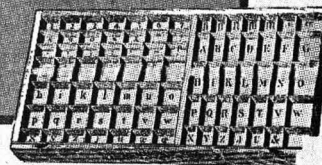
JUEVES 24

10:00-11:45 hrs.
 FORJADORES DE TIPOS
 Y CARACTERES

Martha Celis de la Cruz,
 Mariana Riva Paladín,
 Martha Eugenia Rodríguez,
 Laura Suárez de la Torre, Evelia Trejo

12:00 - 13:45 hrs.
 INTERESES, COMPROMISOS
 Y AFICIONES

Miguel Soto, Rafael Pérez Gay,
 Javier Rodríguez Piña,
 Rubén Almador Zamora, Erika Pani
 Moderador: Jorge Ruedas de la Serna



VIERNES 25

10:00 - 11:45 hrs.
 INTERESES, COMPROMISOS Y AFICIONES

Irma Lombardo, Leonel Rodríguez Benítez,
 Alejandro García, Pablo Mora,
 María Esther Pérez Salas

12:00 - 13:45 hrs.

FORJADORES DE TIPOS Y CARACTERES

Maria Rosa Palazón, Columba Galván,
 María Esther Guzmán, Mariana Oruña,
 María del Carmen Ruiz Castañeda,
 Antonia Piñuel, Vicente Quirarte, Emmanuel Carballo
 Moderador: Miguel Ángel Castro

14:00 hrs. RELATORIA Y CLAUSURA

Dr. José G. Moreno de Alba

COLOQUIO Y EXPOSICIONES

TIPOS Y CARACTERES

LA PRENSA MEXICANA 1822-1855

23-25 DE SEPTIEMBRE DE 1998 / AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS, CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO, UNAM



IIIE
 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
 BIBLIOGRÁFICAS

dgapci

COLOQUIO Y MUESTRA SOBRE LA LEGISLACIÓN ELECTORAL Y SU EVOLUCIÓN EN TRES DÉCADAS

29 y 30 de septiembre
Teatro del Centro Cultural
Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

Septiembre 29

8:30 hrs. Inauguración de la Muestra
9:00 hrs. Inauguración del Coloquio
9:15 hrs. Conferencia Inaugural por José Woldenberg "Treinta años de avance democrático"
10:00 hrs. Federico Reyes Heróles "Formalidad y política: la gran ausencia"
11:00 hrs. Fernando Serrano Migallón "Treinta años de evolución electoral"
12:15 hrs. Carlos Báez "La crisis electoral de 1976"
13:15 hrs. Francisco de Andrea "La reforma electoral en los partidos políticos"
17:00 hrs. Manuel González Oropeza "La zaga de los derechos políticos"
18:00 hrs. Jesús Orozco Henríquez "Conflictos electorales y justicia"

Septiembre 30

9:00 hrs. Soledad Loaeza Tovar "La crisis electoral de 1988"
10:00 hrs. Fernando Franco González Salas "La ciudadanización y justicia electoral de las elecciones"
11:15 hrs. Manuel Barquín Álvarez "Los órganos electorales"
12:15 hrs. Humberto Lira Mora "La reforma electoral en los Estados"
13:30 hrs. Santiago Nieto "La última reforma del siglo"
14:30 hrs. Jaime González Graf "Evaluación del desarrollo electoral en México"
17:30 hrs. Agustín Ricoy Saldaña "Avances y peculiaridades en la representación política"
18:30 hrs. Emilio Zabadda "Elecciones en Chiapas"
19:30 hrs. Conferencia de clausura
José Luis de la Peza Muñoz Cano "Evolución de la justicia electoral"

Informes:

Oficina del Abogado General
Teléfonos: 616-1706 y 616-2954
Fax: 550-6956

Dirección General de Estudios sobre Legislación Universitaria
Teléfonos: 622-63-76 y 622-63-77
legisla@www.unam.mx

HOMENAJE AL

ING. JAVIER BARROS SIERRA

Jueves 10 de octubre, 13:00 hrs.
Auditorio Justo Sierra
Facultad de Filosofía y Letras

POLÍTICA, SOCIEDAD, ECONOMÍA Y CULTURA EN MÉXICO

Mesas Redondas, 14 al 16 de octubre
Foro, 19 al 23 de octubre
Coordinación de Humanidades

MESAS REDONDAS

Miércoles 14
12:00 a 14:00 hrs.
México antes y después del 68
Moderador: Dr. René Millán Valenzuela
La emergencia del cambio político 58-68
Participación y elecciones antes y después del 68
El 68 y los medios
El desarrollo de la izquierda en México después del 68
Diálogos entre sociedad y política después del 68
Sede: Instituto de Investigaciones Sociales
17:00 a 19:00 hrs.
El impacto del 68 en la educación
Moderador: Dr. Ángel Díaz Barriga
Sede: Centro de Estudios sobre la Universidad
Jueves 15
10:00 a 12:00 hrs.
Política y sociedad en el 68
Moderador: Alejandro Toledo
Barros Sierra y Díaz Ordaz: dos destinos
El 68 en blanco y negro
El majo francés
Sede: Coordinación de Humanidades
12:00 a 14:00 hrs.
El 68 en la literatura
Moderador: Dr. Jorge Ruedas de la Sierra
Jorge Volsky: nueva crítica del 68
El 68 en la narrativa
El 68 en la poesía
José Emilio Pacheco: un testimonio político y un testimonio narrativo
Sede: Coordinación de Humanidades
Viernes 16
10:00 a 12:00 hrs.
Los medios masivos de comunicación treinta años después (1968-1998)
Moderador: Mtro. Gerardo L. Dorantes
Sede: Coordinación de Humanidades
12:00 a 14:00 hrs.
El 68 visto por los jóvenes de hoy
Moderador: Lic. Luis H. Oliviera López
Sede: Coordinación de Humanidades

FORO: MÉXICO

1968-1998
Sede: Auditorio Alfonso Caso

Lunes 19

Transición a la democracia
10:00 a 13:00 hrs. y
de 16:00 a 19:00 hrs.
Conferencias magistrales
y ponencias

Martes 20

Las crisis económicas
recurrentes y el capitalismo
tardío
10:00 a 13:00 hrs. y
de 16:00 a 19:00 hrs.
Conferencias magistrales
y ponencias

Miércoles 21

Desgarramiento social y el fin
del corporativismo
10:00 a 13:00 hrs. y
de 16:00 a 19:00 hrs.
Conferencias magistrales
y ponencias

Jueves 22

México y el mundo en 1968 y
ahora en la post-guerra fría
10:00 a 13:00 hrs. y
de 16:00 a 19:00 hrs.

Viernes 23

El 68, la cultura y después...
9:30 a 15:30 hrs.
Conferencias magistrales
y ponencias

Reflexiones sobre el 68 y la
conjuntura actual
17:00 a 19:00 hrs.
Conferencias magistrales
y ponencias

EXPOSICIÓN:

68, 30 AÑOS DESPUÉS

Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA)
Desde el Viernes 18 de septiembre
Exposición muestra multimedia
(fotografías, gráficas, maquetas, objetos, hemerografía
y videoinstalaciones)



30 años después



UNAM

Programa general
de actividades

Septiembre, octubre y noviembre 1998

Para mayor información consulte la página:
<http://www.30-ans.unam.mx>
y el programa completo de actividades
que se editó para esta conmemoración.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL SECRETARÍA DE CULTURA

30 AÑOS DESPUÉS

En el marco del evento 30 años después, la Coordinación de Difusión Cultural presentará diversas actividades con las que las disciplinas artísticas se hacen presentes como vehículo de expresión y reflexión en torno a la década de los 60's. Entre lo que Difusión Cultural ofrece a los universitarios destacan:

- *Exposición 30 años después a inaugurarse el 18 de septiembre en el MUCA. La muestra es una contextualización general de los fenómenos sociales más significativos entre 1959 y 1973 en México y el mundo. Aborda la sociedad, la ciencia, la cultura y el arte como escenario del movimiento estudiantil del 68.
- *Edición en disco compacto de los discursos del Dr. Barros Sierra.
- *Concierto homenaje a Eduardo Mata, con la OFUNAM en el Auditorio Justo Sierra.
- *Conciertos de música popular con los Nakos, Folkloristas, Tehua y el Negro Ojeda y The Mamas and the Papas.
- *Ciclo de programas "La radio dentro de la radio", revisión sobre los 60's que transmitirá Radio UNAM.
- *Diversos ciclos cinematográficos con documentales, mesas redondas, películas de la época y la presentación en video de la cinta "El Grito".
- *Exposiciones de gráfica, video, fotografía y arte instalación.

*Recomendable consultar programa completo

30 AÑOS DESPUÉS

La UNAM abre sus espacios a las voces y las artes que identificaron a los sesenta como una década de cambio.

En un ambiente rodeado de las efígies de personajes como el Ché Guevara, Salvador Allende, Angela Davis, Mick Jagger y Alejandro Jodorowsky, así como María Sabina, José Revueltas y Octavio Paz, entre otros, la UNAM reflexionará sobre el significado y trascendencia de la década de los sesenta como una forma de interpretar el mundo de hoy.

El acontecimiento tendrá lugar en la cafetería 68 REVOLUCIONES POR MINUTO y en el FORO: REVUELTAS A LA CARPA, ubicadas frente a la Facultad de Arquitectura, zona comercial de Ciudad Universitaria, del 18 de Septiembre al 9 de octubre de este año.

Charlas, cine, teatro, música, poesía y otras expresiones artísticas, traerán a los noventa la vida de los años sesenta en un esfuerzo que busca que la comunidad universitaria y el público en general, reflexione y entienda los acontecimientos que marcaron esos días para comprender mejor las transformaciones a nivel mundial y en nuestro país a 30 años del movimiento estudiantil.

Las actividades se llevarán a cabo de lunes a sábado de las 9 de la mañana a las 10 de la noche y los domingos desde las 10 de la mañana hasta las 6 de la tarde. Todo el mundo está invitado, los interesados podrán pedir información en la cabina de radio "60-60" de la propia Cafetería en esos horarios o en el teléfono 622-6177.

Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil
En Pleno Uso de tus Facultades

CONCURSOS

ESTUDIANTILES

Septiembre, octubre y noviembre

Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil

*Si eres alumno actualmente inscrito en la UNAM podrás participar en las categorías:

a) Nivel bachillerato b) Nivel licenciatura y posgrado

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE ENSAYO
PUNTO Y SEGUIDO

Fecha límite de recepción de trabajos:
miércoles 2 de diciembre de 1998.

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE CUENTO
30 AÑOS Y CONTANDO

Fecha límite de recepción de trabajos:
miércoles 2 de diciembre de 1998.

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE GRAFFITI
ENTRE PIEDRAS, LAS PALABRAS

Fecha límite de recepción de trabajos:
jueves 3 de diciembre de 1998.

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE ENTREVISTA
DE VUELTA A LAS PALABRAS

Fecha límite de recepción de trabajos:
jueves 3 de diciembre de 1998.

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE LA CÁNCION
INTERPRETACIONES

Fecha límite de recepción de trabajos:
miércoles 2 de diciembre de 1998.

CONCURSO

UNIVERSITARIO
DE RADIO
JÓVENES DE LA ONDA

Fecha límite de recepción de trabajos:
viernes 4 de diciembre de 1998.

*La recepción y registro se llevará a cabo en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil (DGA), ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C" primer piso, a un costado del Museo de las Ciencias Universitarias en horario de 10 a 14 y 18 a 20 horas. Informes al teléfono: 622-61-77.

Música: Concierto de Rock, Grupo Los Nakos, Foro del Chopo, 18 de septiembre, 18:00 hrs., Museo Universitario del Chopo.
Edición del disco compacto de los discursos del Dr. Barros Sierra.
Dirección de Literatura.

Mesa redonda: Teleconferencia, Auditorio Justo Sierra, 6 de octubre, 18:00 hrs., Dirección de Literatura.

Concierto Homenaje a Eduardo Mata (OFUNAM), Auditorio Justo Sierra, 21 de septiembre, 19:00 hrs., Dirección General de Actividades Musicales.

Música: Folkloristas, Negro Ojeda y Tehua, Sala Nazahuatlcoyotl, 27 de septiembre, 19:00 hrs., Dirección General de Actividades Musicales.

Música: The Mamas & the Papas, Sala Nazahuatlcoyotl, 4 de octubre, 19:00 hrs., Dirección General de Actividades Musicales.

Serie de 10 programas "La radio dentro de la radio", Todos los martes y jueves a partir del 20 de octubre al 19 de noviembre, 11:30 a 12:00 hrs. por amplitud modulada y de 14:30 a 15:00 hrs. por frecuencia modulada.

Ciclo cine documental, Sala del Centro Cultural y Cineclubes, Dirección General de Actividades Cinematográficas.

¿Qué pasó con el cine político? (mesa redonda), Participantes: Armando Lazo, Miki Valdez, Alfredo Jolkowicz, Jorge Fons (por confirmar) Sala Carlos Chávez, 7 de octubre, 18:00 hrs., Dirección General de Actividades Cinematográficas.

Ciclo Cineastas del CUEC, Sala José Revueltas, 18:30 hrs., Dirección General de Actividades Cinematográficas.

Exposición gráfica y video Ernesto Ché Guevara, Salón de los Candiles y vestibulo, 20 de septiembre, 12:00 hrs., Casa del Lago.

Arte instalación en Exteriores, 20 de septiembre, 12:00 hrs., Casa del Lago.

Exposición plástica El Grupismo, Galería del Bosque, 20 de septiembre, 12:00 hrs., Casa del Lago.

Exposición La Casa del Lago en los 40's, 20 de septiembre, 12:00 hrs., Casa del Lago.

Exposición Los automóviles de los 60's AMAC, Exteriores de la Casa del Lago, 20 de septiembre, 12:00 hrs., Casa del Lago.

Maratón Cinematográfico, Sala Luminera, jueves 14:00 y 17:00 hrs., sábados y domingos 15:00 hrs., Casa del Lago.

Cine-video, Festivales y conciertos, Sala Luminera, sábados y domingos 17:00 hrs., Casa del Lago.

Conferencia: Danza de los 60's, Galería del Bosque, 4 de octubre 12:00 hrs., Casa del Lago.

Función corrida: 30 años después 1968, en homenaje a José Revueltas. El grito y Rojo Amanecer, Sala Luminera, 9 de octubre 19:00 hrs., Casa del Lago.