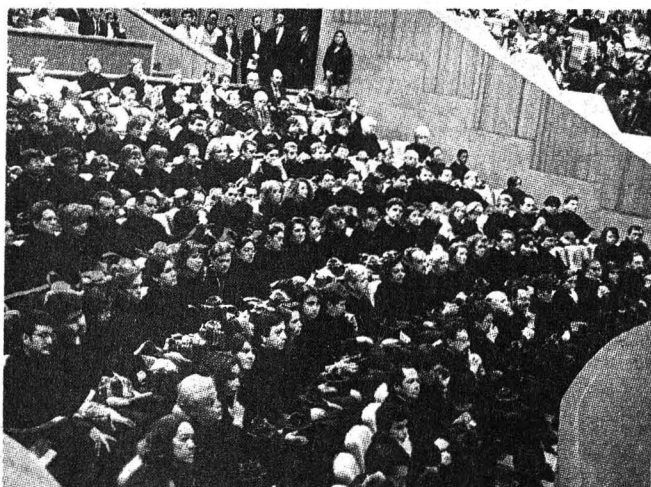


## Los universitarios, eslabones entre el trabajo cotidiano y el país a forjar

ANUIES  
da a conocer la  
Declaración de  
San Luis Potosí  
sobre  
Autonomía  
Universitaria

□ 5



Fotos: Jesús Ramírez

El rector Francisco Barnés de Castro invistió a 305 doctores, graduados en 1997, en una ceremonia efectuada en la Sala Miguel Covarrubias, el pasado mes de julio. En nombre de los universitarios que obtuvieron el grado en ciencias naturales, sociales y humanidades, Mario Melgar, consejero de la Judicatura Federal, afirmó que quienes nos hemos formado en la UNAM debemos ser eslabones entre nuestro trabajo cotidiano y el país que queremos forjar. Dijo que corresponde a los doctores de esta casa de estudios renovar el compromiso con el país y con la sociedad que hace posible la existencia de la Universidad.

□ 3

### Entrega Derecho a Pedro Zorrilla la Medalla al Mérito Docente *Prima de Leyes Instituta*



*Al entregar la presea el rector Francisco Barnés dijo que el destacado catedrático es garante de la justicia y promotor de ella*

□ 6

### Pumas, en posición de recuperar el lugar que ocupó durante años: F. Barnés

□ 28



### En el auditorio Carlos Graef

Se efectúa el primer Coloquio sobre Restauración del Patrimonio Universitario

□ 16

### Petición del gobierno del DF

Elabora Divulgación de la Ciencia folleto y cartel con información del Popo

□ 12

### Se firma convenio

En la FA se realiza la reunión mensual de la Academia Nacional de Arquitectura

□ 9

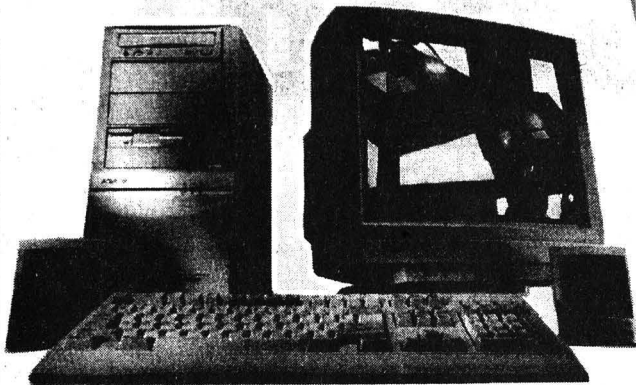
### Profesor de la FI

Premia la Fundación ICA a Neftalí Rodríguez por su ejemplar labor docente

□ 7

# FOCUS

SYSTEMS COMPUTERS



Excelente equipo para Estudiantes  
Y PROFESORES CON NECESIDADES MULTIMEDIA E INTERNET

## FOCUS \* SUJETO A EXISTENCIAS Interactive\*

Procesador MMX a 166 Mhz, 16 MB RAM, Disco Duro 2.1 GB, Caché 512 Kb, Video 1 MB, CD-ROM 12X, Fax-Modem 33.600, Bocinas, Titulos Multimedia, Mouse, Teclado y Monitor color 14", INTERNET por 30 días, 2 AÑOS DE GARANTIA.

Lista para **Internet** ✓

Totalmente **Multimedia** ✓

PROMOCION  
ESPECIAL

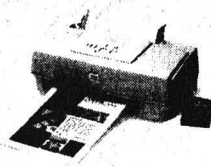
**\$6,990**

+ IVA

## LLEVATE\*

\* EN LA COMPRA DE CUALQUIER EQUIPO FOCUS

**EPSON** IMPRESORA  
STYLUS  
**300**  
COLOR  
POR SOLO



**\$990**

+ IVA

ServiTech  
DE MEXICO

**573 17 03**  
5854 / 6034

Tlalpan No. 4867 1er. piso/La Joya-México, D.F.

## Focus Interactive



- ▶ Poderoso Gabinete Mini -Torre
- ▶ Procesador INTEL PENTIUM MMX
- ▶ 32 MB de memoria RAM
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Tarj. Video PCI 2 MB y de 200 Mhz
- ▶ Sonido de 16 bits
- ▶ CD-ROM 32X y bocinas 233 Mhz
- ▶ Fax Modem 33.6 Kbps
- ▶ Teclado y mouse
- ▶ Monitor Color de 14" 266 Mhz
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA

**\$ 7,990**

**\$ 8,590**

PROCESADOR **CELERON**

**\$ 9,590**

ACTUALIZABLE A PENTIUM II

## Focus Pentium II Interactive

- ▶ Poderoso Gabinete Media -Torre
- ▶ Procesador INTEL PENTIUM II
- ▶ 64 MB de memoria RAM
- ▶ Disco Duro de 4.3 GB
- ▶ Tarj. Video PCI 2 MB y de 233 Mhz
- ▶ Sonido de 16 bits
- ▶ CD-ROM 32X y bocinas 266 Mhz
- ▶ Modem 56 Kbps c/voz
- ▶ Teclado y mouse
- ▶ Monitor Color de 15" 300 Mhz
- ▶ 2 AÑOS GARANTIA

**\$10,990**

**\$11,590**

**\$12,590**

+ IVA

## Focus Pentium II Cinema

Procesador a 333 Mhz, 64 MB RAM, Disco Duro 4.3 GB, Caché 512 Kb, Video 2 MB, DVD, Fax-Modem 56 Kbps, Bocinas, 4 Titulos DVD, Mouse, Teclado y Monitor color 17". 2 AÑOS GARANTIA.

Lo mejor de **Multimedia** ✓

La más rápida en **Internet** ✓

Tecnología de punta **DVD** ✓

PROMOCION  
ESPECIAL

**\$18,990**

+ IVA

## TOSHIBA Satellite 300 CDS



- ▶ Procesador Pentium MMX a 166 Mhz
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Pantalla de 12.1" DSTN de 800 X 600
- ▶ Memoria base de 16 MB EDORAM
- ▶ Unidad CD-ROM 16X
- ▶ Fax-Modem interno actualizable a 56 Kbps
- ▶ Arquitectura PCI, Bateria ION-L

**\$ 14,990**

- ▶ Unidad DVD
- ▶ 2a. Generación
- ▶ Para PC's
- ▶ 1 AÑO GARANTIA

**DVD**  
CINEMA II

PROMOCION

**\$3,190**

+ IVA

**NEWCOM**

\* A TODOS LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA - ServiTech de México PROCURA TENER ACTUALIZADOS SUS PRECIOS, PERO POR ESTA OCASION EL ANUNCIO SE ELABORO CON UN MES DE ANTICIPACION POR LO QUE LE PEDIMOS QUE PREGUNTE A SU EJECUTIVO DE CUENTA EL PRECIO ACTUALIZADO Y LAS CONFIGURACIONES EXACTAS DEBIDO A LAS POSIBLES VARIACIONES DEL MERCADO MEXICANO. GRACIAS.



El rector Francisco Barnés invistió a 305 universitarios que obtuvieron el grado; en la ceremonia, efectuada en la Sala Miguel Covarrubias, Alejandro Cravioto dijo que el acto representa la conquista de una meta anhelada

# Gaceta

## EN LA COMUNIDAD

### Renovar el compromiso con la sociedad, responsabilidad de los doctores universitarios



Foto: Fernando Velázquez



Foto: Jesús Ramírez

**E**l rector Francisco Barnés de Castro invistió a 305 doctores, graduados en 1997, en una ceremonia en la cual el doctor Alejandro Cravioto Quintana, director de la Facultad de Medicina (FM), afirmó que el acto representa la culminación de un largo proceso de estudios, "la conquista de una meta anhelada y en especial el refrendo del compromiso social que todo graduado de esta casa de estudios tiene con su país".

En la ceremonia, celebrada el pasado 7 de julio en la Sala Miguel Covarrubias, el doctor Cravioto Quintana dijo que el hecho de que en esta ocasión 305 graduados recibieran sus insignias como doctores de la UNAM, tanto en ciencias naturales como en ciencias sociales y humanidades, "nos permite ver que el esfuerzo de los últimos 20 años va teniendo el impacto deseado".

Contar con investigadores de calidad y proveerlos de fondos para desarrollar sus proyectos no es suficiente para cumplir con las expectativas de crecimiento e impacto de la investigación en el país; el impulso temprano a los jóvenes de bachillerato y licenciatura de la UNAM hacia las áreas de investigación es fundamental para encauzar sus intereses hacia esta actividad, reconoció el funcionario.

Expresó que sólo mediante el contacto estrecho "del maestro con el aprendiz se descubre y aprecia el trabajo de ambos. Afortunadamente -agregó- la nueva legislación de posgrado de la UNAM favorece este tipo de encuentros al permitir que, desde etapas iniciales en la licenciatura, los alumnos realicen tareas de investigación que les permitan llegar tempranamente a obtener grados académicos, preferentemente, en el nivel doctoral".

#### La UNAM, en Uno de sus Mejores Momentos

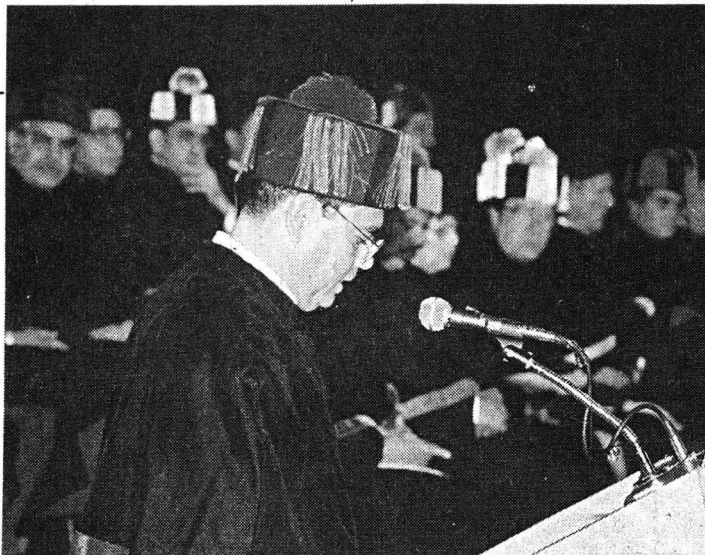
Por su parte el doctor Mario Melgar Adalid, consejero de la Judicatura Federal, en nombre de los graduados, aseveró que mientras el país se encuentra en un debate por su futuro, "moldeando

Pasa a la página 4

La UNAM, preparada para participar en la construcción de las nuevas condiciones que reclama México



Las universidades "no son fuerzas militantes de la política, sino fuerza crítica de los proyectos que se ofrecen a la sociedad. Si la Universidad es la conciencia crítica de México, quienes aquí nos hemos formado debemos ser los eslabones entre nuestro trabajo cotidiano y el país que queremos forjar", dijo Mario Melgar



Renovar el compromiso ...

Viene de la página 3

una transición en busca de un nuevo destino y en la identificación de un proyecto nacional para el nuevo siglo, la Universidad Nacional atraviesa por uno de sus mejores momentos".

La UNAM, añadió, "está dispuesta y preparada para participar en la construcción de las nuevas condiciones sociales, políticas, científicas y culturales que reclama México".

Reconoció que esta casa de

estudios es única. "Ha sido la creadora del México del siglo XX. Las técnicas que se emplean en los hospitales del país y en otras naciones, las obras de ingeniería y arquitectura, así como los laboratorios químicos, han salido de nuestras aulas".

En la Universidad, subrayó el doctor Melgar Adalid, está el talento de México: "cinco mil profesores de carrera, dos mil investigadores, 25 mil profesores de asignatura y dos mil 800 técnicos académicos; tres mil cuentan con el grado de doctor y más de cuatro mil con el de maestro".

El sistema de posgrado de la UNAM, continuó, es el más impor-



tante de México. "La diversidad es asombrosa: más de 16 mil alumnos de posgrado; en investigación, nuestros académicos generan la mitad de la producción científica nacional y, en algunos campos, la totalidad".

En ese sentido destacó que las universidades "no son fuerzas militantes de la política, sino fuerza crítica de los proyectos que se ofrecen a la sociedad. Si la Universidad es la conciencia crítica de México, quienes aquí nos hemos formado debemos ser los eslabones entre nuestro trabajo cotidiano y el país que queremos forjar".

Comentó que la ceremonia de investidura a doctores es parte de una tradición que debe preservarse y acrecentarse. Esta reunión, dijo, "nos reconforta con nuestros esfuerzos, con las ilusiones y sueños acariciados durante tanto tiempo".

Nos corresponde a los doctores universitarios "renovar nuestro compromiso con el país al cual nos debemos, con la sociedad que posibilita la existencia de la Universidad y en particular con los mexicanos que más lo necesitan", enfatizó el doctor Melgar Adalid.

Al final, manifestó que los nuevos doctores "recibimos muchas manos para llegar al lugar que hoy la Universidad nos permite ocupar. Las manos generosas de nuestros profesores y alumnos fueron las que nos permitieron la distinción de recibir el grado, y generan ahora nuestro compromiso de dar las manos que requieren quienes nos siguen en esta tarea de formar a las nuevas generaciones de universitarios. Esta es la esencia de una comunidad académica". ■



## ASOCIACIÓN NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

### CONSEJO DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS E INSTITUCIONES AFINES

#### DECLARACIÓN DE SAN LUIS POTOSÍ SOBRE AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

El Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines, en conmemoración del 75 aniversario del otorgamiento de la autonomía a la Universidad de San Luis Potosí, primera universidad pública del país en obtenerla, y

##### Considerando

Que estos 75 años han sido testigo del paulatino otorgamiento de la autonomía a las Universidades públicas por parte del Estado.  
Que la Declaración de Tepic (1972), suscrita por el pleno de rectores y directores de las instituciones miembros de la ANUIES, enfatizó que la autonomía universitaria es imprescindible para el cumplimiento de los fines de la educación superior.  
Que la Declaración de Querétaro (1975), emanada de la XVI Asamblea General de la Asociación, estableció que la autonomía de que gozan los centros de educación superior no es un privilegio, sino un derecho y que su ejercicio pleno implica una gran responsabilidad.  
Que por voluntad del pueblo de México, a través de sus legisladores, se elevó la autonomía a rango constitucional en 1980, incluyéndola en el artículo 3o. de la carta magna.  
Que en el seno de la X Sesión Ordinaria de este Consejo de Universidades Públicas e Instituciones Afines (Nuevo Vallarta, Nayarit, 1997), se analizaron las propuestas sobre autonomía universitaria que diversas instituciones formularon.  
Que en el marco del Plan de Acción de la UNESCO para la Transformación de la Educación Superior de América Latina y el Caribe, las instituciones educativas de la región, afirman que es necesario garantizar que se constituyan o consoliden como entidades plurales y libres que, en conformidad con los respectivos ordenamientos legales nacionales, gocen de plena autonomía y que, profundamente conscientes de su responsabilidad, desplieguen una indeclinable voluntad de servicio en la búsqueda de soluciones a las demandas, necesidades y carencias de la sociedad, a la que deben rendir cuentas como condición necesaria para el pleno ejercicio de la autonomía.  
Que es importante fortalecer los principios de autonomía ante el alentador desarrollo democrático que da lugar a procesos de alternancia en puestos públicos, para evitar que las universidades estén sujetas a vaivenes políticos.  
Que la sociedad mexicana tiene expectativas crecientes de que las universidades públicas contribuyan aún más a su desarrollo y al mejoramiento de los niveles de vida de la población, y que el Estado ha reconocido como un compromiso permanente el respeto a su autonomía, para que se organicen, administren y funcionen libremente, avanzando con la dinámica social, lo cual requiere de la actualización de las formas en que la autonomía universitaria se expresa, razones por las cuales:

##### Declara

La Universidad Pública mantiene ideales y compromisos con la sociedad, formando hombres libres, responsables de una tarea social. Asimismo, fomenta la vida cultural de su entorno y la búsqueda de soluciones a la problemática del desarrollo y a las necesidades sociales, mediante la realización de sus funciones esenciales, que son la docencia, la investigación y la extensión; todo ello al margen de creencias religiosas, consignas ideológicas u orientaciones de carácter político.

Las tareas que la sociedad ha confiado a la Universidad pública en la actualidad constituyen un reto más diverso y complejo que en décadas anteriores. Sin embargo, éstas siguen sustentadas en la supremacía de sus valores esenciales: autonomía, universalidad, pluralidad, libre discusión de las ideas, libertad de cátedra, responsabilidad social y servicio a la comunidad.

La autonomía ha permitido a la Universidad: crear el marco normativo conforme al cual ha de regirse, a fin de lograr su misión primordial; la determinación de sus planes y programas académicos, a efecto de lograr sus funciones esenciales y fijar los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico, así como las reglas de ingreso, promoción, permanencia y egreso de sus estudiantes.

La autonomía faculta a la Universidad para: 1) definir la orientación de su oferta educativa, impartir enseñanza, desarrollar investigadores, difundir el conocimiento y la cultura en general, y fomentar la creatividad de sus académicos e investigadores, en la búsqueda de los valores superiores del ser humano; 2) nombrar a sus propias autoridades, fijando los mecanismos para la designación de las mismas; 3) disponer y administrar su patrimonio, distribuir, ejercer y controlar su presupuesto, de acuerdo con sus necesidades, prioridades y normas internas.

La autonomía implica también la obligación de la Universidad de garantizar social y públicamente los resultados de su gestión, en concordancia con los acuerdos tomados en las recientes asambleas generales de la asociación y de este consejo, especialmente en lo relacionado con los mecanismos de evaluación y acreditación de la educación superior.

La autoridad que le ha sido conferida a la Universidad por el Estado para formar profesionales e investigadores y certificar los conocimientos adquiridos, dentro de un marco pleno de autonomía, hacen que esta facultad se asuma con la mayor responsabilidad social.

La autonomía como logro de los universitarios y como derecho fundamental consagrado en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, debe ser respetada y fortalecida por todas las instancias del poder público, independientemente de la naturaleza partidaria de la que procedan.

Las Universidades deben respetar la participación individual de universitarios en partidos políticos y organizaciones religiosas. Pero la preservación de la autonomía reclama que dichos universitarios se abstengan de usar sus facultades o influencias al interior de las instituciones educativas para los fines extrauniversitarios en que participen.

Las Universidades públicas, en correspondencia con la autonomía que les ha sido conferida por el Estado, reafirman su compromiso de trabajar en el marco del estado de derecho, como agentes de cambio y promotores de la superación social, para ofrecer soluciones y respuestas a los retos del desarrollo de nuestro país, así como buscar permanentemente los mecanismos que permitan incrementar la calidad, cobertura y pertinencia de los programas y servicios que ofrecen en beneficio de la sociedad mexicana.

Los universitarios, en concordancia con el principio de autonomía, también debemos respetarla, cumpliendo con la normatividad interna, garantizando la estabilidad y buena marcha de las instituciones, cumpliendo con la aplicación de nuestros planes y programas de estudio, cuidando el patrimonio universitario y protegiendo el funcionamiento diario de la vida universitaria.

San Luis Potosí, S.L.P., a 9 de julio de 1998.

#### CONSEJO DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS E INSTITUCIONES AFINES

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla  
Centro de Estudios Superiores del Estado de Sonora  
Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada  
Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional  
Centro Nacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico  
Colegio de Postgraduados  
El Colegio de México  
Escuela Nacional de Antropología e Historia  
Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica  
Instituto Politécnico Nacional  
Instituto Tecnológico de Sonora  
Instituto Nacional de Salud Pública  
Universidad Autónoma de Aguascalientes  
Universidad Autónoma Agraria Antonio Navarro  
Universidad Autónoma de Baja California  
Universidad Autónoma de Baja California Sur  
Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca  
Universidad Autónoma de Campeche  
Universidad Autónoma del Carmen  
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez  
Universidad Autónoma de Coahuila  
Universidad Autónoma de Chapingo  
Universidad Autónoma de Chiapas  
Universidad Autónoma de Chihuahua

Universidad Autónoma del Estado de México  
Universidad Autónoma del Estado de Morelos  
Universidad Autónoma de Guerrero  
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Universidad Autónoma de Nayarit  
Universidad Autónoma de Nuevo León  
Universidad Autónoma de Querétaro  
Universidad Autónoma de Sinaloa  
Universidad Autónoma de San Luis Potosí  
Universidad Autónoma de Tamaulipas  
Universidad Autónoma de Tlaxcala  
Universidad Autónoma de Yucatán  
Universidad Autónoma de Zacatecas  
Universidad de Ciencias y Artes del Estado de Chiapas  
Universidad de Colima  
Universidad de Guadalajara  
Universidad de Guanajuato  
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco  
Universidad Juárez del Estado de Durango  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo  
Universidad Nacional Autónoma de México  
Universidad de Occidente  
Universidad Pedagógica Nacional  
Universidad de Sonora  
Universidad Veracruzana

ING. JAIME VALLE MENDEZ  
Presidente en turno del Consejo

DR. JULIO RUBIO OCA  
Secretario del Consejo



*La Facultad de Derecho entregó la Medalla al Mérito Docente Prima de Leyes Instituta al destacado jurista, quien cuenta con cuatro décadas de experiencia y cuya labor es testimonio de la excelente formación de los académicos universitarios y del compromiso de éstos con la sociedad mexicana, afirmó el rector Francisco Barnés*

BANCO DE DATOS

## Exgobernador de Nuevo León

*El doctor Pedro Zorrilla Martínez nació el 30 de julio de 1933 en la ciudad de Monterrey, donde cursó hasta el primer año de la carrera de Derecho. Después, en 1950, ingresó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. Se recibió de licenciado en Derecho en 1955 y de doctor en la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas de la Universidad de París en 1958. Complementó estos estudios con estancias en la Universidad de Londres y en la Academia Internacional de La Haya, entre otras instituciones. Académicamente se ha desarrollado en las mejores casas de estudios del país y del extranjero. Así, por ejemplo, ha sido profesor invitado en El Colegio de México, la Universidad de París y los institutos de Administración Pública de Francia y España. También se ha desempeñado como asesor y funcionario de la Secretaría de Gobernación. Asimismo ha sido secretario general de gobierno de Tamaulipas y gobernador de Nuevo León. Es miembro de la Academia Mexicana de Derecho Internacional, consejero y profesor del Instituto Nacional de Administración Pública, integrante de la Asociación de Doctores en Derecho y de la Comisión Internacional de Jurisprudencia.*

# Pedro Zorrilla, estudioso del derecho, garante de la justicia y promotor de ella

**E**l doctor Pedro Zorrilla Martínez, profesor de la Facultad de Derecho (FD), recibió de manos del rector Francisco Barnés de Castro la Medalla al Mérito Docente Prima de Leyes Instituta, como reconocimiento a cuatro décadas consagradas a la jurisprudencia.

SONIA LÓPEZ

En la ceremonia de imposición, efectuada el 8 de julio en el Aula Magna Jacinto Pallares de la FD, el rector de la UNAM expresó que el doctor Zorrilla no sólo ha sido un estudioso del Derecho, sino también "garante de la justicia y promotor de ella".

Además, agregó, ha forjado muchas generaciones de abogados y participado en diversas entidades públicas y privadas, trayectoria con la cual ha dado testimonio de la excelente formación de los académicos universitarios y del compromiso de éstos con la sociedad mexicana.

Lo anterior, pues, lo hace un justo beneficiario de esta medalla, instituida en 1993 como la máxima distinción de la FD a sus profesores y como recordatorio de la primera cátedra de Derecho Secular de la Real y Pontificia Universidad de México, inaugurada el 12 de julio de 1553, dijo el rector Barnés.

En su oportunidad el doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la FD, expuso que la labor docente de 40 años del doctor Zorrilla demuestra "su devoción por la cátedra y lo ha llevado a resaltar la dignidad del profesor universitario".

El galardonado, continuó, es un "docente de excelencia que ha de-



Máximo Carvajal, Francisco Barnés, Pedro Zorrilla y José Luis Soberanes.

mostrado su amor por la UNAM, su vocación magisterial y sus méritos como investigador. Su nombre es reconocido en el mundo por demostrar en diversos foros el dominio de su especialidad".

Por su parte el doctor Manuel González Oropeza, del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), comentó que durante su actividad docente el doctor Zorrilla se ha desempeñado en todos los niveles de la Universidad: desde la Escuela Nacional Preparatoria hasta las divisiones de posgrado en diversas facultades y escuelas.

En particular, en la FD ha sido profesor de Derecho Constitucional desde 1959 y en el posgrado ha impartido las cátedras Estructura Política del Estado Mexicano y Economía Superior, entre otras. Asimismo, participó en las reformas de los currículos de ese grado de estudios en Derecho.

El doctor Zorrilla, agregó, conjunta las cualidades del gran universitario: es un docente de extraordinarias habilidades; ha crea-

do instituciones y participado en la consolidación de institutos, comisiones y centros de estudios. En el sector público se ha desempeñado con eficiencia, honestidad y dignidad.

Finalmente, el doctor Pedro Zorrilla Martínez agradeció este reconocimiento y renovó su compromiso académico con la FD y con la UNAM, lugares donde, aseveró, hay excelentes estudiantes y están los juristas más preparados del país.

A esta ceremonia asistieron, además, el licenciado Ignacio Carrillo Prieto y el doctor Sergio García Ramírez, miembros de la Junta de Gobierno de la UNAM; así como el maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general.

También estuvieron el licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, director del Fondo de Cultura Económica, y los doctores José Luis Soberanes Fernández, director del IIJ; Fernando Castellanos Tena, Andrés Serra Rojas y Aurora Arnaiz Amigo, maestros eméritos. ■



*El distinguido universitario ha impartido cátedra por más de 41 años; es profesor de la Facultad de Ingeniería, en donde ha destacado por su experiencia y dedicación*

Fotos: Jesús Ramírez

Neftalí Rodríguez, Bernardo Quintana, Francisco Barnés, José Manuel Covarrubias y Héctor Valle.

BANCO DE DATOS

## A Neftalí Rodríguez el Premio Fundación ICA a la Docencia en Ingeniería Civil 1998

Medalla de oro y placa de plata

**E**n reconocimiento a sus más de 41 años de labor, el ingeniero Neftalí Rodríguez Cuevas fue distinguido con el Premio Fundación ICA a la Docencia en Ingeniería Civil 1998, galardón creado con el propósito de impulsar el esfuerzo individual y estimular la dedicación de quienes han impartido cátedra en el área por más de 25 años.

RAÚL CORREA

En la ceremonia de reconocimiento al distinguido profesor de la Facultad de Ingeniería (FI) de la UNAM, el ingeniero Bernardo Quintana, presidente del Consejo Directivo de Fundación ICA, destacó la ejemplar labor docente del galardonado, quien ha contribuido a dar prestigio a esa dependencia universitaria mediante la formación de ingenieros de calidad; además de haber dejado constancia de superación y orden en los cargos que se le han encomendado.

En el auditorio del Centro de Capacitación del grupo ICA, el ingeniero Quintana aseguró que la brillante labor del ingeniero Rodríguez como profesor no sólo rebasa el tiempo previsto por Fundación ICA para otorgar al Premio FICA, sino que casi lo duplica.

Ante el rector Francisco Barnés de Castro y el director de la FI, José Manuel Covarrubias, el empresario aseguró: "sólo mediante una educación superior efectiva y práctica, que conlleve a un aprovechamiento sustancial del actual desarrollo cultural y tecnológico, lograremos avances armónicos y concertados en beneficio de la población".

En este contexto, agregó, la tarea de los profesores universitarios es de trascendencia. Su acción educativa es renovadora y propone herramientas de reflexión y análisis para que el hombre, en este caso el ingeniero, tenga concien-

cia de su medio y pueda comprometerse con la transformación de la realidad.

El ingeniero Quintana reflexionó acerca de la responsabilidad permanente que deben asumir los empresarios, el gobierno y las instituciones docentes frente a la educación superior del país, y externó su satisfacción "por estar nuevamente reunidos, por tercer año consecutivo, para entregar el Premio Fundación ICA a la Docencia en Ingeniería Civil 1998".

Los profesores de los futuros ingenieros, concluyó, tienen la obligación de demostrar a sus alumnos la importancia de los distintos componentes de la profesión, sobre todo aquellos que contribuyen a satisfacer las necesidades que plantea la comunidad en su proceso de desarrollo.

A la ceremonia asistieron también los ingenieros Raúl López Roldán, vicepresidente ejecutivo de ICA, y Carlos Bazdresch Parada, director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

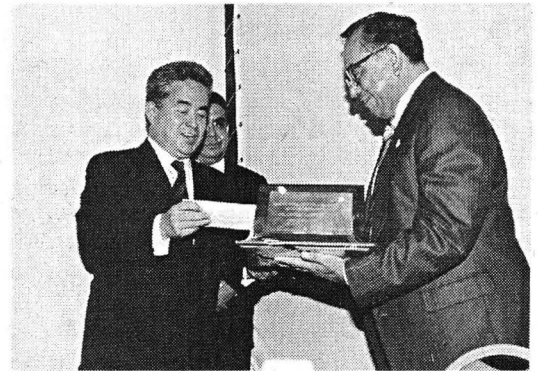
### *Trayectoria Profesional*

El ingeniero Neftalí Rodríguez Cuevas colaboró con el ingeniero Javier Barros Sierra, a finales de los años 50, para convertir en facultad a la entonces Escuela de Ingeniería.

Realizó sus estudios profesionales de ingeniero civil en esta institución, donde obtuvo el título el 28 de agosto de 1953. Cursó su posgrado en el Instituto Tecnológico de Massachusetts entre los años de 1954 y 1955.

Su incorporación a la Universidad Nacional fue en 1950 como ayudante de cátedra. Desde 1957 es profesor de medio tiempo de la Escuela Nacional de Ingenieros y,

Bernardo Quintana y Neftalí Rodríguez.



posteriormente, de la División de Estudios de Posgrado de la FI.

Es profesor titular de la FI, en donde es apreciado por su experiencia y ser accesible. Ha dirigido más de 20 tesis profesionales, 44 de maestría y dos de doctorado, las cuales están en proceso.

Es investigador titular del Instituto de Ingeniería, en donde ha desarrollado más de 40 proyectos de investigación. Ha publicado 56 informes técnicos y ha colaborado en siete libros. Sus conocimientos acerca de la aplicación de la mecánica abarcan no sólo el problema de las estructuras, sino la mecánica de suelos, lo que le ha permitido una visión más amplia de la ingeniería.

El ingeniero Rodríguez ha sido miembro del Consejo Interno de la División de Investigación de la FI entre los años 1975-1976; coordinador de la Sección de Estructuras de la División de Estudios de Posgrado de la FI entre 87 y 88; miembro del Consejo Interno de la División de Estudios de Posgrado de la FI entre 1991 y 1993, y de la Comisión Editorial del Instituto de Ingeniería de 1992 a 1993.

También ha sido presidente de la Comisión Editorial de las Divisiones de Estudios de Posgrado de la FI entre 1992 y 1993. ■

*El Comité de Fundación ICA lanza una convocatoria durante el mes de octubre de cada año, dirigida a los directores de las escuelas y facultades de ingeniería del país, a fin de solicitarles una propuesta institucional para concursar con sus elementos más destacados por el Premio Fundación ICA a la Docencia en Ingeniería Civil. El reconocimiento consiste en una medalla de oro con el logotipo de Fundación ICA, por un lado, y el nombre del premio y del premiado por el otro, así como un diploma grabado en una placa de plata y un estímulo económico de cien mil pesos.*



Foto: Justo Suárez

*En la entrega de reconocimientos a los ocho profesores participantes, Lucio Cárdenas, coordinador académico de las actividades, explicó que el curso es útil a la sociedad, prepara gente para solucionar problemas reales y tiene valor no sólo dentro de nuestras fronteras sino también fuera de ellas*

## Impartió la FP Diplomado en Criminología en El Salvador, primera vez que se hace en el extranjero

SONIA LÓPEZ

Por primera vez desde que fue creado el Diplomado en Criminología, de la División de Educación Continua de la Facultad de Psicología (FP), se impartió en un país del extranjero, específicamente en El Salvador. Ello reitera su calidad en los ámbitos nacional e internacional, afirmó el doctor Lucio Cárdenas Rodríguez, coordinador académico de las actividades y profesor de esa dependencia.

En la entrega de reconocimientos a los ocho profesores que participaron en el Diplomado en Criminología en El Salvador, el doctor Cárdenas Rodríguez comentó que "esta licitación significa que la UNAM ofrece un diplomado único en su tipo en el ámbito nacional y de calidad internacional".

La Criminología, explicó el doctor Cárdenas Rodríguez, es la disciplina que estudia conductas antisociales que, de una forma u otra, ponen en peligro la supervivencia de los individuos o los grupos sociales y pueden o no estar tipificadas, es decir, consideradas como delito o no.

Esta especialidad se basa en disciplinas como la psicología criminal, la antropología criminal, la criminalística, la biología criminal, la sociología y la genética. Todo ello con el fin de entender el fenómeno desde los puntos de vista del crimen (como hecho), del criminal (como autor de un hecho antisocial) y de la criminalidad (como fenómeno social).

Lo anterior, dijo, con el objetivo de prevenir la victimización, dar elementos para que los jueces puedan dar una adecuada sentencia y disponer de elementos técnicos para valorar científicamente cada caso y ha-

cer más seguro el trabajo de las disciplinas penales.

La doctora Angélica Silis Sánchez, coordinadora técnica del Diplomado en Criminología, indicó que este curso, en El Salvador, se impartió por quinta ocasión en nuestro país y por primera vez en el extranjero.

El Salvador, coincidieron los doctores, es un país donde las condiciones socioeconómicas, culturales, legales y de valores están "lastimadas" a causa de la guerra civil que debilitó e inutilizó parte de las estructuras sociales y aumentó la pobreza.

Este país enfrentó esa situación con la modificación de su sistema penal y legislativo para adecuarlo a las nuevas condiciones de posguerra. Los nuevos códigos Penal y Procesal de El Salvador entraron en vigor en el mes de mayo pasado.

Para hacer operativos dichos cambios se lanzó una licitación

internacional para contratar una institución que capacitara al personal del sistema de justicia requerido.

La UNAM ganó dicha convocatoria y el curso se impartió en la ciudad de San Salvador, en el Ministerio de Justicia, apoyado por gobierno de El Salvador y subsidiado por el Ministerio de Relaciones Exteriores de esa nación, por la Asociación Internacional para el Desarrollo de Estados Unidos y por la ONU.

Este diplomado, explicó el doctor Cárdenas Rodríguez, se impartió en 300 horas durante cinco semanas, con un nivel de exigencia idéntico a los efectuados anteriormente en México, con la particularidad de que no se abarcaron contenidos de análisis legislativo.

De esta forma, concluyó, 40 profesionistas salvadoreños se unieron a los aproximadamente cien egresados mexicanos (médicos

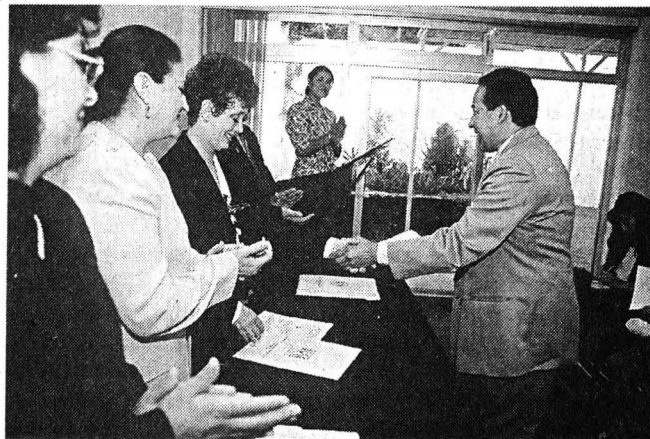
forenses, abogados, pedagogos, trabajadores sociales, etcétera) de este Diplomado en Criminología de la UNAM, y "el cual se demuestra que es útil a la sociedad, prepara gente para solucionar problemas reales y que tiene valor no sólo dentro de nuestras fronteras sino también fuera de ellas".

En su oportunidad la licenciada Josette Benavides, jefa de la División de Educación Continua, indicó que este diplomado fue de interés para los profesionistas de la psicología y de áreas afines, quienes de manera interdisciplinaria intervienen de hecho en el trabajo de los diferentes centros penales en El Salvador.

Se cumple así, explicó la licenciada Benavides, la misión de la División de Educación Continua de la FP de "proporcionar al profesionista en ejercicio conocimientos teóricos que correspondan de manera directa a requerimientos particulares de desarrollo profesional, enfocados a la adquisición de competencias y habilidades prácticas específicas que le permitan atender la demanda de solución de problemas particulares".

En este diplomado, concluyó, se formaron profesionales competentes con un alto nivel teórico-práctico, en correspondencia total con el trabajo profesional especializado dentro del campo de las ciencias penales en general y de la criminología en particular.

En esta ceremonia de entrega de reconocimientos participó la licenciada Rina María Martínez Romero, coordinadora de Diplomados. ■



Josette Benavides, Angélica Silis y Rina Martínez.



En la reunión mensual de la Academia Nacional de Arquitectura, el rector Francisco Barnés dictó la conferencia La Arquitectura Hacia el Nuevo Milenio; en esa misma sesión firmaron un convenio de colaboración la Facultad de Arquitectura y ese organismo

## Proveer soluciones inteligentes y funcionales, reto de los arquitectos para los próximos años

**E**L principal reto que habrán de enfrentar los arquitectos en los próximos años será el de proporcionar soluciones funcionales, bellas, económicas e inteligentes a las cambiantes necesidades de una sociedad que evoluciona de manera vertiginosa, sin caer en la repetición esquemática y fría de patrones y estereotipos. Esto sólo podrá lograrse si el profesional de la arquitectura anticipa la dirección de estos cambios o si los provoca, y si conjuga en su práctica las facilidades que los avances tecnológicos ofrecen a los arquitectos.

El rector Francisco Barnés de Castro manifestó lo anterior al dictar la conferencia *La Arquitectura Hacia el Nuevo Milenio*, el pasado mes de julio en el aula *Enrique Moral* de la Facultad de Arquitectura, en el seno de la reunión mensual de la Academia Nacional de Arquitectura (ANA).

En su ponencia, el doctor Barnés de Castro señaló que el arquitecto deberá incorporar, al mismo tiempo, las tradiciones de cada región con la sensibilidad que requiere una sociedad que enfrenta problemas y contrastes cada vez más graves, pero que también quiere conservar la cultura propia de cada región y de cada grupo cultural.

Barnés de Castro explicó que las fronteras entre la arquitectura, la ingeniería, el diseño industrial, la escultura y la pintura se vuelven cada vez más sutiles, al tiempo que cada una de ellas debe incorporar conocimientos más amplios que salen de su campo de acción.

"Como nunca antes en su historia, los arquitectos del futuro debe-

rán tener especial cuidado en la valoración de las cuestiones ambientales, tanto aquéllas que pueden afectar con la edificación de una obra, como las que es posible aprovechar en función de la orientación, ventilación, iluminación, ahorro de energía, separación y reciclaje de aguas residuales, y demás beneficios que ofrece una política ambiental y ecológica bien dirigida."

El rector señaló que los arquitectos deben tener en cuenta que los procesos constructivos tienden al aligeramiento de las estructuras, al uso de sistemas prefabricados, donde los paneles y láminas agilizan y facilitan la realización de una obra; pero "quizá la mayor exigencia para todos sea mantenerse actualizados en las técnicas, tendencias y estilos que se están desarrollando en todas las latitudes".

En ese sentido, apuntó, en la Facultad de Arquitectura de la UNAM, sin demérito de la calidad del trazo a mano libre, maestros y alumnos se apoyan cada día más en la computadora para la enseñanza y práctica del dibujo, diseño, cálculo y administración, además de hacerlo en las nuevas ramas de esta disciplina como el urbanismo y la arquitectura del paisaje, que cobran cada día mayor importancia en el contexto nacional.

"Este -explicó el doctor Barnés- es el perfil del profesional que debemos formar, pues es el que mejor refleja la calidad del egresado que deseamos. Profesionales comprometidos con una formación básica, sólida y con un conocimiento de las necesidades sociales en su especia-

Francisco Barnés, Felipe Leal y Francisco Treviño.



Foto: Jesús Ramírez

lidad; individuos que sepan adoptar del exterior las modalidades que se ofrecen y que beneficien su ejercicio, pero que tengan la sensibilidad de aplicarlas con pertinencia en nuestra sociedad: que vuelva sus ojos al exterior, pero sin olvidar que México tiene una cultura y un pasado que deben tener cabida en su trabajo y en su proyección".

Barnés de Castro invitó a los miembros de la ANA a que se involucren en los proyectos actuales y futuros de la FA, y a que participen en tareas docentes que "nos ayuden a dar una preparación de excelencia a nuestros alumnos, a que discutan con nosotros el perfil que deben tener los futuros egresados y a que cooperen en los proyectos que estamos emprendiendo a partir del *Plan de Desarrollo* de la UNAM, a fin de cumplir con las metas que nos hemos planteado".

Por su parte el arquitecto Francisco Treviño, presidente de la ANA, dijo que esa academia se encuentra en un amplio proceso de reforma interna, con el fin de que, al igual que la UNAM, esté fortalecida para enfrentar los retos del mañana.

Agregó que la arquitectura es uno de los protagonistas fundamentales del proceso de urbanización de México, y que "la responsabilidad que tenemos con ella es abrumadora y, por ello, es que se ha creado la ANA, organización que hoy inicia su mayoría de edad".

Al término del acto los arquitectos Felipe Leal, director de la FA, y Francisco Treviño, presidente de la ANA, firmaron un convenio de colaboración entre ambas instancias, teniendo como testigo de honor al rector Francisco Barnés de Castro.

Felipe Leal comentó que desde hace varios años la FA y la academia han colaborado de manera estrecha en diferentes áreas, las cuales se ha intensificado en los últimos años, motivo por lo que se firma un convenio que regule esta cooperación entre ambas instancias.

Explicó que el convenio, que va de la mano con el esfuerzo de la campaña *UNAMos Esfuerzos*, permitirá realizar una serie de actividades como conferencias, exposiciones, concursos y reuniones de la ANA, concluyó el director de la Facultad de Arquitectura. ■

*El nuevo programa, que otorgará los grado de maestría y doctorado, está a cargo de: los institutos de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, el de Ingeniería y el de Matemáticas, así como de las facultades de Ingeniería, de Ciencias y de Estudios Superiores Cuautitlán; además participa como invitado el Centro de Instrumentos*

BANCO DE DATOS

### Orientado a mejorar la práctica

*La maestría en Ciencia e Ingeniería de la Computación es un ciclo de formación profesionalizante y terminal, orientado a mejorar la práctica de estas disciplinas en el ámbito productivo, a capacitar a maestros tanto del nivel técnico, como de licenciatura y de maestría, así como iniciar a los alumnos en la investigación. Por otra parte, el objetivo de los estudios de doctorado es preparar al alumno, mediante una sólida formación para realizar investigación original de frontera y competitiva internacionalmente, así como para desarrollar tecnología de alta calidad en Ciencia e Ingeniería de la Computación.*

## En agosto comienza a impartirse el Posgrado en Ciencia e Ingeniería de la Computación

**E**l Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (CAACFMI), en su sesión plenaria del 27 de mayo pasado, aprobó la adecuación del Posgrado en Ciencia e Ingeniería de la Computación que otorgará los grados de maestría y doctorado.

Con la implantación de este nuevo posgrado la UNAM ofrece por primera vez un doctorado en computación, área de gran demanda en nuestro país, y en la que hoy día existe una carencia de alumnos preparados.

Luego de dos años de trabajo por parte de la comunidad universitaria que cultiva la ciencia y la ingeniería de la computación, se logró adecuar dicho posgrado, cuya creación es resultado de la fusión de dos maestrías: la de Ciencias de la Computación de la antes Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado (UACPyP) de la Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), con sede en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), con 24 años de existencia, y la de Ingeniería Eléctrica con opción en Ingeniería Informática de la Facultad de Ingeniería (FI) con sede, también, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán; así como del doctorado en Ingeniería con opción en Computación de la FI.

El nuevo Posgrado en Ciencia e Ingeniería de la Computación está a cargo de seis entidades académicas: los institutos de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, el de Ingeniería (II), y el

de Matemáticas, así como de las facultades de Ingeniería (FI), de Ciencias y de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán; además participa como entidad invitada el Centro de Instrumentos (CI).

Esas dependencias universitarias apoyan el posgrado con infraestructura, profesores y tutores de alto nivel.

Los campos de conocimiento que comprende el programa de estudios que iniciará actividades en agosto son Teoría de la Computación, Ingeniería de Sistemas y Redes Computacionales, Redes Neuronales y Sistemas Adaptables, Computación Científica, Imágenes y Ambientes Virtuales, Ingeniería de Software y Bases de Datos, así como Procesamiento Digital de Señales.

Se trata de un posgrado en el que los estudiantes podrán decidirse por la opción teórica y científica o por la

generación de desarrollos tecnológicos.

Para la UNAM haber readaptado dicho programa en esas áreas es un logro, pues la carencia de este tipo de posgrado ocasionaba un éxodo de investigadores, quienes terminaban laborando en empresas ajenas a ella, o bien, continuaban con sus estudios en universidades extranjeras, donde más tarde realizaban sus trabajos profesionales y de docencia. Todo esto implicaba, para la Universidad, una deficiencia en materia de computación e ingeniería.

Por ello, uno de los grandes festejos con motivo de los 40 años del cómputo en la UNAM será precisamente el que esta institución cuente ya con el posgrado en computación, que cuenta con el soporte de cerca de 50 investigadores tutores del nivel de doctorado y otros tantos de maestría. ■

#### Festejos del 35º Aniversario de Egreso Invitación a la Generación 1962-1963 Escuela Nacional Preparatoria 1

Invitamos a todos los egresados de la generación al evento que tendremos en el  
**ANFITEATRO BOLIVAR**

el Jueves 19 de noviembre de 1998 con el siguiente programa:  
18 a 19 horas: *Bienvenida a nuestra alma mater (video alusivo)*  
19 a 20 horas: *Visita guiada al Generalito y a la zona restaurada*  
20 a 21 horas: *Entrega de reconocimientos a los miembros de la generación*

Cuota de recuperación: \$250.00 por persona  
(cubrir antes del miércoles 30 de septiembre de 1998)

Reservaciones y pagos con los organizadores:  
Ingeniera María del Carmen Durán Domínguez, UNAM, Facultad de Química, 622 5300 al 04, fax 622 5303, correo electrónico: meduran@servidor.unam.mx  
Ingeniero Alfonso Ramírez Lavín, Instituto Mexicano del Petróleo, tel. 368 9333\*21925, 587 0168, Fax 333 4078, correo electrónico: arlavín@www.imp.mx  
Ingeniero Jesús Ruiz Bustos, Pemex Exploración y Producción, tel. 531 6695, Fax 722 3180

Gracias a un acuerdo de cooperación académico y de investigación entre la UNAM y la Universidad Boku de Austria, y con el apoyo del gobierno del Distrito Federal, Conacyt y la Secretaría de Marina, Recursos Naturales y Pesca, las aguas contaminadas del río Magdalena, una vez tratadas, podrán reutilizarse para el riego de las plantas cultivadas en los Viveros de Coyoacán

## La FQ construyó un humedal artificial para el tratamiento de aguas contaminadas

**G**racias a un acuerdo de cooperación académica y de investigación entre la UNAM y la Universidad Boku de Austria, y con el apoyo del gobierno del Distrito Federal, Conacyt y la Secretaría de Marina, Recursos Naturales y Pesca, las aguas contaminadas del río Magdalena, una vez tratadas, podrán reutilizarse para el riego de las plantas cultivadas en los Viveros de Coyoacán.

Con la finalidad de aprovechar una fracción de los recursos hídricos de las descargas de aguas residuales que conduce este río, el Programa de Ingeniería Química Ambiental y Química Ambiental (PIQAYQA) de la Facultad de Química construyó un sistema de tratamiento biológico con base en plantas vasculares emergentes, que entran en contacto con una parte de las aguas negras del Magdalena (5 m<sup>3</sup>/día) en el tramo a cielo abierto que atraviesa los Viveros de Coyoacán.

Este humedal artificial de flujo horizontal para tratamiento de aguas contaminadas es el primer sistema de este tipo construido en la ciudad de México, y representa una opción viable para ser utilizada en las comunidades rurales o semiurbanas de México, que cuenten con menos de 10 mil habitantes.

Durante la presentación de esta planta, ubicada dentro de los Viveros de Coyoacán, el responsable de la misma, doctor Víctor Manuel Luna-Pabello, explicó que el PIQAYQA y la Universidad Boku de Austria integraron un grupo multidisciplinario de profesores, investigadores y estudiantes con el fin de instalar un sistema prototipo



Foto: Justo Suárez

de humedales artificiales de tipo horizontal como solución a la depuración de aguas residuales de tipo doméstico.

Esta iniciativa pretende enfrentar la problemática derivada de la generación de aguas residuales en comunidades rurales pequeñas y medianas de nuestro país. La ecotecnología que aquí se presenta, dijo, constituye una alternativa técnica y económicamente viable para esas poblaciones, pues tienen un bajo costo de mantenimiento y operación.

El agua es uno de los recursos naturales más importantes para mantener el equilibrio de los ecosistemas en el planeta. El deterioro de la calidad del agua de ríos, embalses y zonas costeras, originado por las descargas sin tratamiento adecuado de las aguas residuales, limita las oportunidades de su aprovechamiento y provocan la contaminación de otros recursos naturales.

Aproximadamente el 90 por ciento de las aguas residuales municipales de la zona metropolitana de la ciudad de México permanecen

sin tratamiento y se desvían al exterior de la cuenca de México a través del sistema general de drenaje y el 10 por ciento restante se trata en poco más de 10 plantas de tratamiento municipales. De estas plantas, el 80 por ciento no funciona y el resto está subutilizado.

"El proyecto está basado en una estrategia que cumple con la normatividad ambiental vigente. Se trata de instalaciones relativamente fáciles de construir, su mantenimiento y operación es económico, tienen una vida útil prolongada, son estéticamente agradables y no requieren de mucha energía para su funcionamiento. Estos aspectos son ideales para un sistema de tratamiento de aguas residuales", subrayó el doctor Luna-Pabello.

El sistema consta básicamente de un medio filtrante, en este caso se emplea tezontle, el cual retiene las partículas sólidas, sirve de soporte para las plantas y permite que los microorganismos crezcan a manera de película adherida a desniveles. ■

## Asistió el rector a la firma de un convenio entre el Conacyt y el Banco Mundial

PIA HERRERA

El licenciado Carlos Bazdresch Parada, director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), y Oliver Lafourcade, director del departamento en México del Banco Mundial (BM), firmaron el pasado mes de julio un convenio de crédito por 300 millones de dólares. La ceremonia, efectuada en el Salón Simón Bolívar de la Secretaría de Educación Pública, también estuvo presidida por el rector Francisco Barnés de Castro y el licenciado Miguel Limón Rojas, titular de la dependencia gubernamental.

Esos recursos se destinarán al Programa para el Conocimiento y la Innovación (PCI), que se aplicará en nuestro país y tendrá un costo total de 500 millones de dólares. Los 200 millones restantes los aportará el gobierno federal.

Las tres principales líneas de acción que atenderá el PCI son la asistencia a empresas privadas -sobre todo pequeñas- en la aplicación y adaptación de tecnología; el incremento de la actividad conjunta entre las universidades y el sector productivo, y el impulso a la investigación científico-tecnológica en la generación del conocimiento y recursos humanos de alta capacidad.

El licenciado Limón Rojas, tras firmar como testigo de honor el convenio, destacó que los recursos que se recibirán responden a la inquietud reiteradamente expuesta por la comunidad científica y académica de contar con un mayor apoyo económico para sus actividades.

Asistieron también los doctores Daniel Reséndiz, subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica de la SEP, y Pablo Rudomín, coordinador general del Consejo Consultivo de Ciencias, así como el ingeniero Diódoro Guerra, director general del Instituto Politécnico Nacional, y el licenciado Decio de María Serrano, subsecretario de Promoción de la Industria y el Comercio Exterior de la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial. ■



Los documentos, elaborados con la participación de Carlos Valdés y Gerardo Carrasco, del IG, así como de Servando de la Cruz y Hugo Delgado, todos del Comité Científico del Centro Nacional para la Prevención de Desastres (Cenapred), serán entregados en las dependencias universitarias y al Gobierno del Distrito Federal para su distribución

# Gaceta

## EN LA VIDA ACADEMICA

BANCO DE DATOS

### Algunas medidas de prevención

*Si caen cenizas en la ciudad es recomendable, si se está a la intemperie, proteger ojos, nariz y boca; evitar hacer ejercicio; cerrar puertas y ventanas y sellar con trapos húmedos rendijas y ventilas; tapar tinacos y otros depósitos; cubrir aparatos, equipos y automóviles; retirar continuamente la ceniza para evitar su acumulación en techos de lámina y cartón; nunca quitarla con agua, pues aumenta su peso, como si se tratara de una losa de cemento; recogerla en bolsas para evitar que se tape el drenaje; tratar de que circule la menor cantidad posible de autos y buscar información confiable, así como no creer ni difundir rumores.*

## La manera de actuar ante una erupción volcánica, en folletos de Divulgación de la Ciencia

**Q**ué es un volcán?, ¿qué está pasando en el Popocatepetl?, ¿qué puede pasar?, ¿qué podemos y debemos hacer?, ¿cómo saber más? Para dar respuesta a estas preguntas, la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) de la UNAM, a petición de la Dirección General de Protección Civil del Gobierno del Distrito Federal, elaboró un folleto y un cartel denominados *Lo Que Debemos Saber del Popocatepetl*.

Durante la presentación de este material, preparado por la Coordinación de Comunicación de Riesgos de la DGDC, a cargo de la maestra Elia Arjonilla y que contiene información clara y precisa para que los habitantes de la ciudad de México sepan qué hacer en caso de que el volcán incremente su actividad, el doctor Carlos Valdés, del Instituto de Geofísica (IGF), expu-



Carlos Valdés, Luis Wintergerst, José Antonio Chamizo, Gerardo Carrasco y Elia Arjonilla.

so que el Popo se mantiene en estado de alerta amarilla.

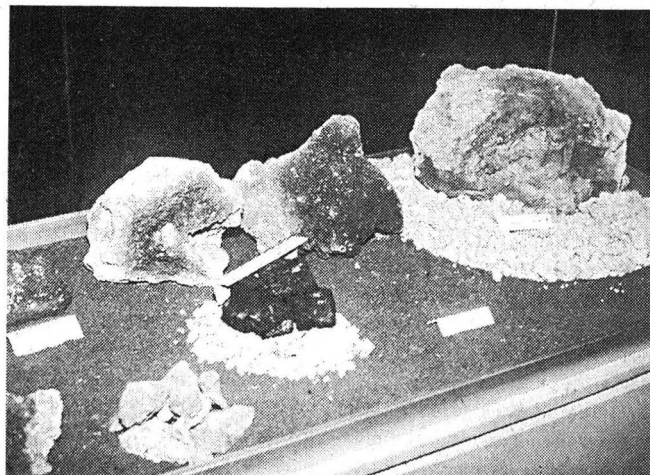
Recordó que la "montaña que humea" entró en actividad desde finales de 1993, y el 21 de diciembre del siguiente año inició una etapa caracterizada

por la salida de ceniza. Empero, su situación es estable, pues no ha regresado a los niveles previos de hace cuatro años y tampoco se ha incrementado.

Durante su historia, el Popocatepetl "ha tenido 18 etapas eruptivas similares a la que vivimos actualmente. Podemos decir, con certeza, que el volcán se ha mantenido bajo los mismos límites que el año pasado y sólo han habido etapas explosivas que han afectado la parte más alta del coloso, consideradas zonas de alto riesgo".

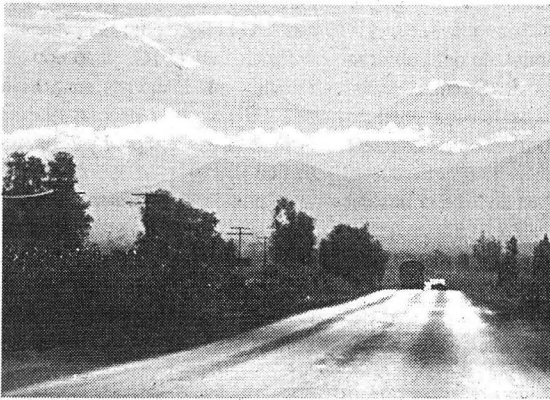
Especificó que el objetivo de *Lo Que Debemos Saber del Popocatepetl* es proporcionar información para "simplemente, estar prevenidos, en caso de ser necesario".

El doctor José Antonio Chamizo, titular de la DGDC, resaltó que desde hace varios meses se trabaja con investi-



Muestras de algunos elementos arrojados por el volcán.

Debido a la cercanía de la ciudad de México con el Popocatepetl, el Gobierno del DF ha dado a conocer, por medio de folletos, qué puede y debe hacerse en caso de emergencia volcánica.



Panorámica del Popocatepetl e Iztaccihuatl.

dores de la Universidad para elaborar una serie de documentos con información pertinente, precisa y veraz respecto del volcán.

Se trata del primero de una serie de documentos que, como *Lo Que Debemos Saber del Popocatepetl*, serán de uso público, para que la población esté en condiciones de tomar decisiones adecuadas ante una situación de riesgo "como la que potencialmente puede presentarse en caso de que la actividad del volcán se incremente".

Los folletos, elaborados con la participación de los doctores Carlos Valdés y Gerardo Carrasco, este último del Instituto de Geología (IG), así como de los doctores Servando de la Cruz y Hugo Delgado, todos integrantes del Comité Científico del Centro Nacional para la Prevención de Desastres (Cenapred), serán entregados en las dependencias universitarias; otra parte de ellos se proporcionaron al gobierno del DF para su distribución.



Instrucciones de cómo actuar en caso de que la ceniza caiga sobre la ciudad de México.

Por su parte el ingeniero Luis Wintergerst, director general de Protección Civil del gobierno capitalino, expresó que para actuar es necesario tener información.

### Contingencias de la Ciudad de México.

En dicho programa se establecen como efectos para la metrópoli la presencia de ceniza y la eventual llegada de damnificados a la ciudad provenientes de las cercanías del volcán; para ello, por ejemplo, en las 16 delegaciones políticas se cuenta ya con 103 refugios temporales con capacidad para 53 mil personas.

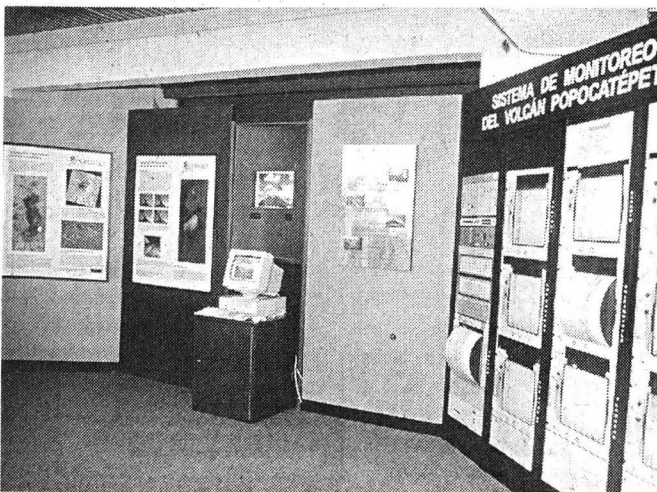
Asimismo, mediante la Dirección General de Protección Civil se coordinarán las acciones en caso de que se declare la emergencia. Qué hacer, cómo, cuándo y dónde son las preguntas que en los ámbitos personal, del hogar y la ciudad deben responderse para evitar riesgos.

En el folleto *Lo Que Debemos*

### Los Efectos y las Medidas para Enfrentarlos

Debido a la cercanía de la ciudad de México con el Popocatepetl, el Gobierno del DF ha dado a conocer, por medio de folletos, qué puede y debe hacerse en caso de emergencia volcánica.

Se recurrió a la UNAM para elaborar este cartel con la información pertinente y desarrollar el Programa de Mitigación de Riesgos por Contingencia Geológica. Volcán Popocatepetl, que forma parte del Plan Permanente ante



Aparatos que monitorean la actividad del Popocatepetl.

Pasa a la página 14



**La manera de actuar...**

Viene de la página 13

*Saber del Popocatepetl se hacen recomendaciones para mitigar los efectos que la presencia de ceniza pueda causar en la ciudad, pues éste es uno de los fenómenos que podrían afectarla y ocasionarle problemas por su acumulación en techos ligeros, además de la posible obstrucción del drenaje en caso de lluvia.*

El doctor Carrasco explicó que, de acuerdo con la intensidad de la erupción, la dirección y fuerza de los vientos serán las áreas afectadas por dicho fenómeno.

**El Popo en Universum**

El Museo de las Ciencias, *Universum*, alberga desde el pasado 6 de julio la exposición *Popocatepetl*, la cual se divide en tres módulos: Ciencia (vulcanología); Tecnología (vigilancia y monitoreo del volcán mediante técnicas avanzadas) y Sociedad (qué puede y debe hacer la gente en caso de una caída abundan-

te de cenizas frías sobre la ciudad).

La exhibición, inaugurada por el doctor Chamizo y el secretario de Medio Ambiente del gobierno del DF, Alejandro Encinas, muestra a los visitantes los posibles riesgos y acciones en caso de emergencia.

Una imagen de la anatomía del volcán Popocatepetl (con su cámara magmática a ocho mil metros bajo el nivel del mar) da la bienvenida al visitante, el cual puede conocer cómo nacen los volcanes, clasificación de éstos y la historia eruptiva de la "montaña que humea".

Asimismo se presentan los estu-

dios del volcán, como el de aeromagnetometría -que mide los cambios en el magnetismo del volcán-, realizados en el IG, junto con un monitor con imágenes en tiempo real del coloso, como las que se utilizan en el Cenapred y el propio instituto.

También se exponen los sistemas de monitoreo del volcán: visual, sísmico, geodésico y geoquímico; y materiales del Popocatepetl, como cenizas, piedra pómez y carbón. A ello se suma información de qué hacer antes, durante y después de una actividad mayor del volcán. ■

**COMPAQ**

**COMPAQ 2240**

- \*Procesador AMD
- 200-Mhz con capacidad MMX
- \*32 Mb en Ram
- \*Disco Duro 2.1 Gb
- \*Cd 20x
- \*Fax Modem 56 Kbps
- \*Monitor de 15"
- \*Windows 95
- \*Works y Money 97

\$9,299\*

**Microsoft**

ACADÉMICO

**CompuDabo**

Office 97 STD Esp. en CD \$1,460\*

Office 97 Profesional con BookShelf \$1,799\*

Project 98 en Esp. \$1,485\*

Visual C++ \$890\*

EnterPrise 5.0 \$1,585\*

FrontPage 98 en Esp. \$499\*

EN SOFTWARE ACADÉMICO HASTA UN 70% DE DESCUENTO YA INCLUIDO EN EL PRECIO

EN LA COMPRA DE UNA COMPUTADORA COMPAQ LLEVESE UNA T.V. CASIO PORTATIL A COLOR MOD. TV-770 POR \$599\*

**TRIP LIFE**

NOBREAK\*  
450 VA INTERNET OFFICE  
\*para su computadora e impresora

\$1,195\*

**CANON**

CANON BJC-4300 CON OPCION A SCANNER BJC-250

\$1,650\*

**NOBREAK**

BC PERSONAL 420 VA

\$999\*

**SUPRESOR DE PICOS SMP\***  
PARA NOTEBOOK

\$165\*

**REGULADOR LS-804\***

\$375\*

**Microsoft Office 97**

**ACTUALIZACION WINDOWS 98 por \$999\***

**VENTAS TELEFÓNICAS**

674-89-30

Del interior de la República llame sin costo

01-800-713-7000

**PORTALES**

Calz. de Tlalpaen 1260

Col. Albert Portales

Tel. 674-88-95

**ROJO GOMEZ**

Canal de Tezonille 143-a

frente a Plaza Oriente

Tel. 600-01-78

**\*\*SOFTWARE MICROSOFT ACADÉMICO**

Estos precios son exclusivos para estudiantes, profesores y empleados con credencial vigente de Instituciones Educativas

VIGENCIA DEL 3 AL 8 DE AGOSTO DE 1998

\*PRECIOS MAS I.V.A. \*SUJETO A CAMBIO POR VARIACIONES EN EL TIPO DE CAMBIO DE DOLAR





Héctor Ayala Velázquez, coordinador del Programa de Maestría de esa dependencia, apuntó que dicho esfuerzo obedece a la necesidad de mejorar los modelos actuales de enseñanza de la facultad, además de hacerlos equiparables a los estándares internacionales

## Impulsa el posgrado de la FP la enseñanza práctica mediante los profesores-supervisores

**D**URANTE el proceso de enseñanza de la psicología profesional no sólo deben inculcarse la competencia y las habilidades necesarias en los estudiantes, sino también el sentido de la ética señaló el doctor Henry Edwards, profesor de la Universidad de Ottawa, al participar el pasado 26 de junio en el *Taller de Capacitación de Supervisores para Escenarios Institucionales* que se efectuó en la Facultad de Psicología (FP).

Lo que todo psicólogo profesional debe buscar es el bienestar de sus pacientes, agregó el especialista, y para ello es esencial tener en cuenta los principios éticos, como el respeto de la dignidad del paciente, un tratamiento humano y responsable, así como la integridad y la responsabilidad social.

El doctor Edwards destacó que la ética es naturalmente obligatoria, sin embargo, es necesario abordarla a fondo porque tanto en Canadá como en México "existe más de un código para los psicólogos y, a veces, es difícil decidir cuál debe utilizarse". Aunque, aclaró, "lo más importante no es tanto cuál utilizar, sino el hecho de emplear alguno".

Aseveró que otro problema relacionado con el binomio ética-psicología radica en que la acertada utilización técnica de los instrumentos de evaluación (como el *test*) no asegura necesariamente el bienestar de los pacientes, porque los resultados pueden usarse en cierto momento para causar un daño.

Por ejemplo, un profesor puede aplicar un examen de inteligencia y concluir que un niño es estúpido y, a partir de ese momento, tratarlo como

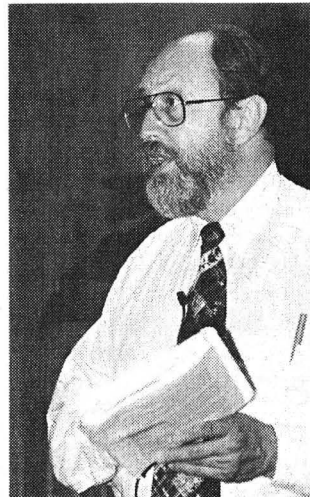
tal, cuando en realidad sólo es un estudiante que necesita un poco más de estímulo académico. "De acuerdo con los principios éticos, sería incorrecto etiquetar al infante de esa forma, pues ello puede llevar a pensar que su situación es permanente".

Así, aseveró el doctor Edwards, la ética nos ayuda, entre otras cosas, a interpretar con cautela las pruebas psicológicas, cuyos principales tipos son: de inteligencia, de actitudes, de personalidad (normal y patológica), de intereses, de motivación y de sistema de valores de la persona.

Al referirse al tema del taller que impartió junto con el doctor Piere Retcher, secretario general de la Unión Internacional de Psicología Científica y profesor de la Universidad de Ottawa, resaltó que el modelo de capacitación de supervisores para escenarios institucionales que él aplica tiene como punto de partida la clasificación de los estudiantes en tres niveles: el uno, donde están los principiantes que tienen conocimientos teóricos, pero ninguna experiencia profesional; el dos, formado por los que poseen un nivel intermedio, y el tres, que incluye a aquéllos que ya están listos para ejercer la profesión.

La idea -precisó- es que el supervisor sea extremadamente didáctico con los alumnos del nivel uno y mucho más colegial con los del número tres, "de modo que al principio tenga dirección casi completa y al final éstos posean autonomía prácticamente".

Lo importante ahora "es inculcar a los profesores la idea de que



Henry Edwards.

toda intervención psicológica debe hacerse no sólo de manera competente, sino también éticamente. Una vez asimilado este concepto los profesores se lo transmitirán a sus alumnos".

### Impacto del Taller en la Enseñanza

Por su parte el doctor Javier Nieto Gutiérrez, secretario general de la FP, sostuvo en entrevista que este taller forma parte de una serie de eventos académicos que están orientados a impulsar los aspectos profesional, de investigación y de actualización de los profesores de Psicología. Con este propósito pretende invitarse a distinguidos psicólogos de Estados Unidos y Canadá.

Apuntó que para la FP estas acciones son importantes, porque a pesar de que están planeando que el cambio curricular de dicha dependencia universitaria ocurra en un plazo corto, "es importante avanzar en este tipo de mejoras".

Se espera también que el esfuer-

zo de actualización realizado por los profesores tenga un impacto inmediato en la enseñanza a partir del semestre que está por comenzar. "Se están organizando ya algunos grupos piloto en los cuales se aplicarán estas experiencias de supervisión y enseñanza ética".

### Profesores Supervisores

Por su parte el doctor Héctor Ayala Velázquez, coordinador del Programa de Maestría de la FP, afirmó que uno de los cambios importantes que plantea el nuevo Programa de Estudios de Posgrado de la UNAM es la enseñanza práctica, una de las características de los profesores supervisores. "En el caso de este taller, se orientó precisamente a dotarlos de esta herramienta".

Agregó que dicho esfuerzo no solamente obedece a la necesidad de mejorar los modelos actuales de enseñanza de la facultad, sino también se pretende hacerlos equiparables a los estándares internacionales, para que los programas que se imparten en la FP (de capacitación, formación, entre otros) sean acreditables por organismos internacionales.

Sostuvo además que están en proyecto una serie de talleres en las diferentes áreas de especialización: Psicología Clínica, Educativa, del Trabajo, del Desarrollo, entre otras. Los próximos, que se desarrollarán en el otoño, se referirán fundamentalmente a revisar los avances recientes en el ejercicio profesional de la Psicología Industrial, conocida también como Organizacional. ■

Fotos: Marco Millares



BANCO DE DATOS

### Algo de las colecciones universitarias

*La Universidad es poseedora de cuadros de pintura colonial de caballete; cuenta con pintura académica, y piezas ubicadas dentro de la plástica contemporánea.*

*La obra mural del siglo XX comprende trabajos efectuados por maestros de la talla de José Clemente Orozco, José Chávez Morado, David Alfaro Siqueiros, Juan O'Gorman y Diego Rivera.*

*De la obra gráfica sobresale la colección de grabado europeo custodiado por la Antigua Academia de San Carlos, con obras de artistas como Rembrandt y Durero.*

*En escultura, se agrupan desde piezas de pequeño y mediano formato, ilustrativas del clacisismo grecorromano y renacentista, hasta obras representativas del renacimiento de la cultura urbana, de carácter monumental, las cuales la Universidad auspició a finales de los años ochenta, de autores como Sebastián, Matías Goeritz y Federico Silva.*

*Del acervo bibliográfico destaca la colección de libros incunables, que son documentos impresos en el periodo comprendido desde la invención de la imprenta por Gutenberg hasta el año 1500.*

*Asimismo, la Universidad ha reunido un conjunto de piezas artesanales provenientes de los cinco continentes, y también cuenta con colecciones arqueológicas, entre otras.*

*Durante la apertura del Coloquio sobre la Restauración del Patrimonio Universitario, inaugurado por el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, en el auditorio Carlos Graef de la Facultad de Ciencias, el licenciado Miguel Martínez Maestre ofreció la ponencia Esfuerzos en la Preservación del Patrimonio Cultural Universitario*

# Gaceta EN LA CULTURA

## En la UNAM, uno de los acervos culturales más importantes de Latinoamérica

**L**GUSTAVO AYALA  
a Universidad Nacional Autónoma de México posee uno de los acervos culturales más importantes de Latinoamérica, los cuales nos hablan de la rica tradición y larga historia de esta casa de estudios. Así lo aseguró el licenciado Miguel Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario, al participar en la apertura del primer *Coloquio sobre la Restauración del Patrimonio Universitario*, organizado por el Patronato Universitario, que se efectuó del 6 al 10 de julio en el auditorio *Carlos Graef* de la Facultad de Ciencias.

En su ponencia *Esfuerzos en la Preservación del Patrimonio Cultural Universitario*, el licenciado Martínez Maestre dijo que para la Universidad Nacional es una gran responsabilidad custodiar este valioso acervo, el cual es propiedad de la nación y está conformado por pintura de caballete (colonial, académica y contemporánea o moderna); pintura mural (grabado, dibujo, dibujo arquitectónico, litografía, fotografía y mapas); escultura (pública, monumental y general); libros incunables; colecciones numismáticas (escayolas,

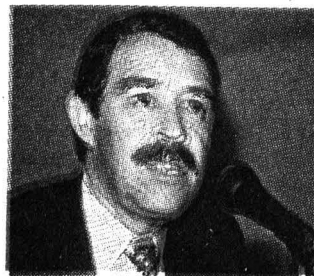


lacs, ceras, billetes, medallas, troqueles y monedas); aparatos e instrumentos científicos antiguos; colecciones de arte popular y etnográfico; piezas arqueológicas; colecciones científicas (mineralógicas, paleontológicas o entomológicas), e inmuebles con valor histórico y estético.

Explicó que es tarea del Patronato Universitario registrar, controlar e incrementar los acervos culturales de la institución. Con este fin se han establecido los mecanismos necesarios, a fin de permitir su

crecimiento mediante la adquisición -por compra directa o donación- de bienes culturales, cuya calidad amerite formar parte del patrimonio universitario.

La Universidad ha realizado grandes esfuerzos para financiar el trabajo de restauración de nuestro acervo cultural, siendo el más relevante la creación, por medio de un acuerdo sin precedentes, del Fondo para el Fortalecimiento y Preservación Patrimonial, establecido conjuntamente por la Rectoría y el Patronato Universitario.



Miguel Martínez Maestre.



Gerardo Ferrando Bravo.



Carlos Chanfón Olmos.



En ese sentido, externó que antes de la creación del fondo esta casa de estudios no contaba con recursos financieros específicos para la restauración y conservación de sus acervos.

Martínez Maestre aseveró que de manera paralela a la aportación de fondos para proyectos de restauración se busca construir una cultura de preservación entre la comunidad universitaria.

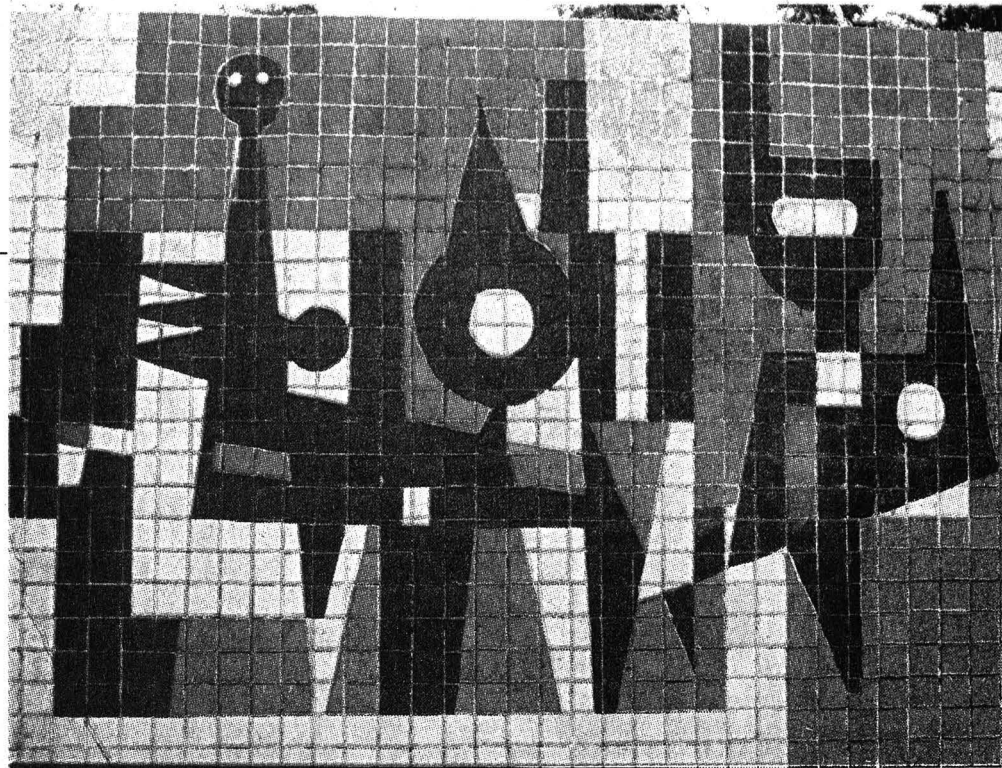
### Depositaria de Tesoros Mexicanos

Al inaugurar el coloquio, el tesorero de la UNAM, ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, apuntó que en los últimos seis años el Patronato Universitario y la Rectoría han emprendido iniciativas que han puesto al día gran parte del patrimonio artístico y cultural de la Universidad.

Recordó que desde sus inicios, esta casa de estudios ha sido depositaria de una de las partes más importantes del patrimonio artístico y cultural de México.

El ingeniero Ferrando Bravo enumeró algunas de las obras de restauración que se han efectuado en los últimos seis años: *San Ildefonso*, Antigua Escuela de Jurisprudencia, Antigua Escuela de Economía, Antiguo Templo de *San Pedro* y *San Pablo*. También se está trabajando de manera intensa en el Antiguo Templo de *San Agustín*, en el inmueble de Primo Verdad que alojara a la Escuela de Odontología y posteriormente a la Preparatoria 2.

Por su parte el doctor Carlos Chanfón Olmos dijo que "sólo pro-

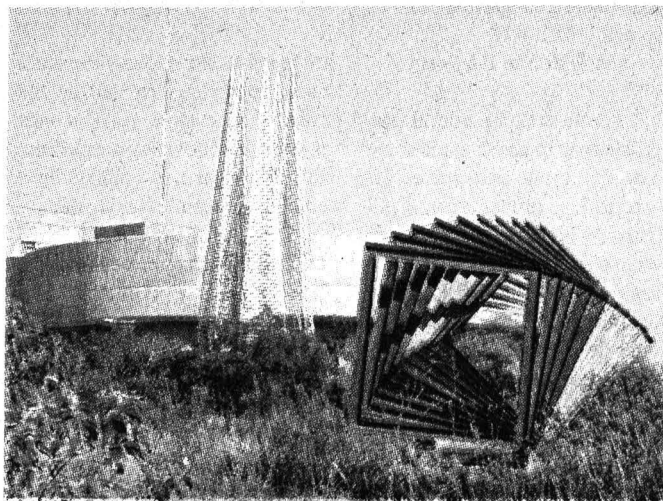


Fotos: Juan Antonio López

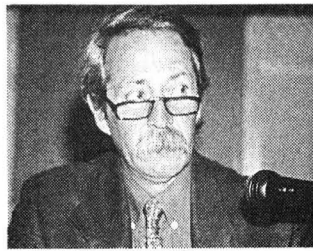


La Universidad custodia un valioso acervo, el cual es propiedad de la nación y está conformado por pintura de caballete y pintura mural, escultura, libros incunables, colecciones numismáticas, aparatos e instrumentos científicos antiguos, colecciones de arte popular y etnográfico, piezas arqueológicas, colecciones científicas e inmuebles con valor histórico y estético.

fesionales de alto nivel que hayan terminado sus estudios de posgrado podrán atender en forma permanente los problemas que amenazan la integridad de los bienes patrimoniales. Su ejercicio responsable deberá crear el acervo de experiencias, y fomentar la confianza en autoridades y conciudadanos para evitar que esas autoridades y los empleados, aficionados y pseudo expertos, ignorantes y autodidactas opinen acerca de todos los problemas", concluyó. ■







*El pasado mes de julio, Luis Mosqueira Pérez Salazar realizó una exposición somera acerca de Los Inmuebles Históricos Universitarios y destacó que esta casa de estudios tiene una voluntad irrenunciable para restaurarlos y para su revitalización funcional*

## Además de las aulas, la trayectoria cultural de la UNAM está inscrita en su patrimonio arquitectónico

SONIA LÓPEZ

**L**a trayectoria cultural de la Universidad no sólo ha quedado inscrita en el aula y en el laboratorio, sino también en la cantera y el tezontle de los edificios que desde su fundación la albergaron, afirmó el licenciado Luis Mosqueira Pérez Salazar, de la Dirección General de Patrimonio Universitario.

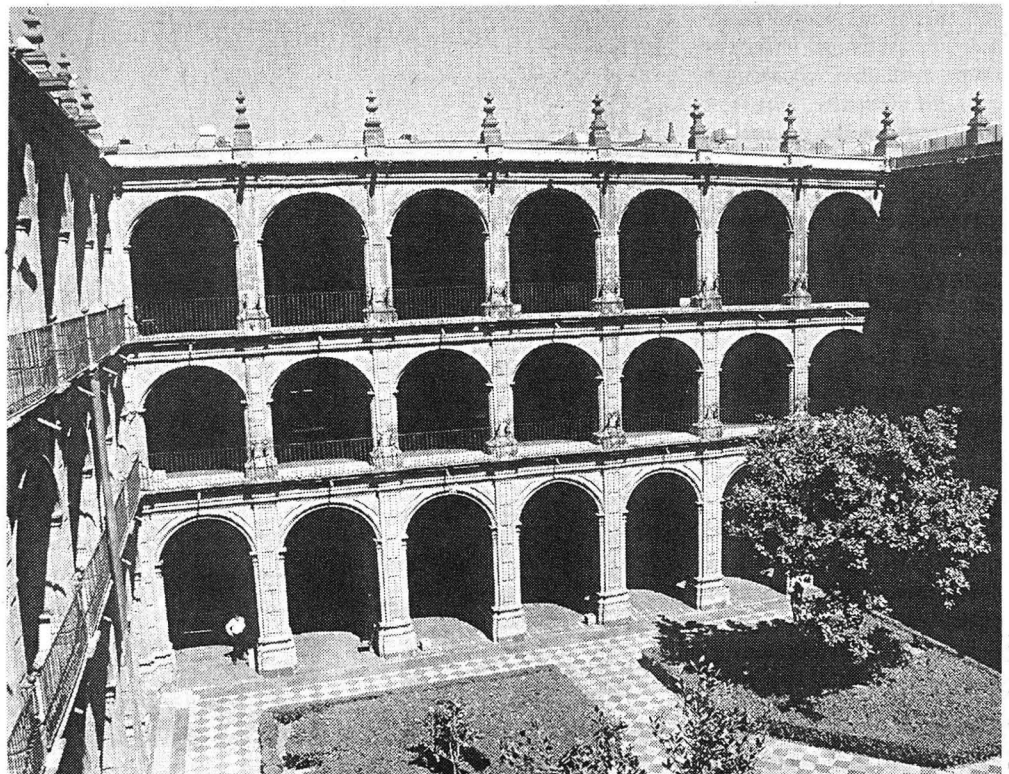
Al dictar la conferencia *Los Inmuebles Históricos Universitarios*, el 7 de julio en el auditorio *Carlos Graef* del Conjunto *Amoxcalli* de la Facultad de Ciencias, en el marco del *Primer Coloquio de Restauración del Patrimonio Universitario*, el licenciado Mosqueira indicó que los inmuebles históricos universitarios representan la conjunción entre tradición e innovación, cualidad y sentido de la UNAM.

Asimismo, agregó el licenciado Mosqueira, la Universidad Nacional tiene un interés permanente en su preservación y una voluntad irrenunciable para restaurarlos y para su revitalización funcional.

### *El Colegio de San Ildefonso*

Durante su exposición, el especialista realizó una revisión somera de algunos de estos inmuebles. Se refirió, en primer lugar, al edificio del Colegio de *San Ildefonso*, construido por la Compañía de *Jesús* en el siglo XVIII, el cual constituye uno de los más importantes de la época colonial.

Este edificio tuvo un principio modesto. Funcionaba como seminario subordinado del Colegio Máximo de *San Pedro* y *San Pablo*, el cual adquirió prestigio en-



Fotos: Juan Antonio López

tre la población criolla y española hasta convertirse en uno de los centros educativos jesuitas más famosos de la América española. Ello dio lugar a la ampliación y embellecimiento del inmueble.

De esta forma, continuó el licenciado Mosqueira, el edificio que hoy se conoce como de *San Ildefonso* se construyó entre 1712 y 1749, bajo el rectorado del padre Cristóbal Escobar.

Se compone de tres cuerpos principales, cada uno con un patio central que funciona como eje de simetría y de distribu-

ción. Dichos cuerpos fueron concebidos como elementos jerarquizadores del saber de acuerdo con los estudios que se cursaban en cada uno de ellos.

Después de tener varios usos durante la primera mitad del siglo XIX, en 1867 se convirtió en sede de la Escuela Nacional Preparatoria.

A principios del siglo XX se construyó, bajo la supervisión de Samuel Chávez, el anexo de *San Ildefonso*. En ellos se siguió un estilo que armonizara con las formas del antiguo colegio, de donde

resultó el primer edificio con estilo neobarroco de un arquitecto mexicano, del cual lo mejor es, sin duda, el Anfiteatro *Simón Bolívar*.

La relevancia internacional del Antiguo Colegio de *San Ildefonso*, señaló el ponente, radica en su tradición educativa, su soberbia arquitectura y la grandeza de su pintura mural.

### *El Templo de San Pedro y San Pablo*

Mosqueira recordó también que, en 1533, la Compañía de *Je-*

sús construyó la primera iglesia de su orden, ubicada cerca de la actual iglesia de Loreto, la cual se dedicó a los apóstoles San Pedro y San Pablo. Este templo constaba de 10 naves, con un radio de 50 metros y una cubierta de paja por lo que se conocía como el jacal.

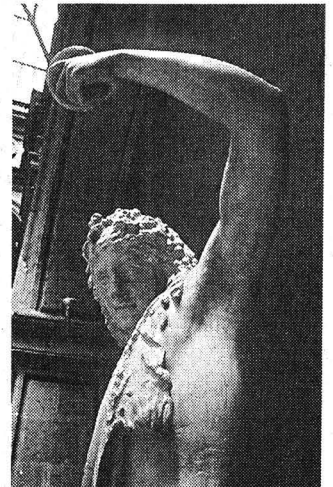
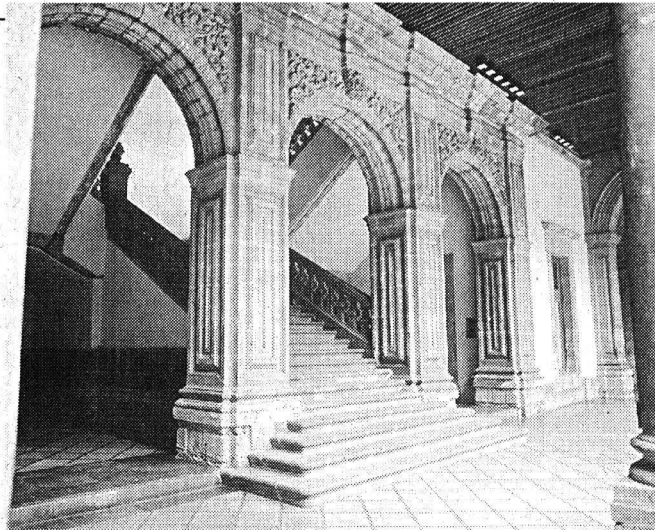
Posteriormente, en 1574, se estableció allí el Colegio Máximo de *San Pedro y San Pablo*, que se convirtió en una de las instituciones más importantes del virreinato y centro administrador de numerosas haciendas y de parte del comercio interior de la Nueva España.

En 1767 se desterró esta compañía de México y el local se entregó a las autoridades. Más tarde, en 1921, José Vasconcelos, entonces rector de la Universidad, solicitó la entrega del templo para ser utilizado como sala de exposiciones libres, y en 1929, con la obtención de la autonomía universitaria, el inmueble pasó a formar parte del patrimonio de la institución.

En 1942 se pensó en trasladar la hemeroteca de la capilla de la tercera orden de San Agustín al Antiguo Colegio de *San Pedro y San Pablo*. De esa forma, en 1944 se inauguró la Hemeroteca Nacional.

Después, en 1980, el acervo de la Hemeroteca se trasladó a Ciudad Universitaria. Tras la restauración del Templo de *San Pedro y San Pablo*, en 1996, este edificio muestra una renovada imagen, y hoy es sede del Museo de la Luz, extensión conceptual y espacial del Museo de las Ciencias *Universum*.

Así, comentó el conferencista,



el edificio del Templo de *San Pedro y San Pablo* tiene un doble carácter: por un lado, es receptáculo de la historia universitaria; por el otro, institución propicia para la difusión de la cultura y la ciencia.

**Otros edificios históricos de la UNAM**

Otros edificios históricos de la Universidad Nacional son: el Pa-

lacio de Medicina, la Real y Pontificia Universidad de México, la Academia de *San Carlos*, la Casa de los Mascarones, el Palacio de Minería, la Antigua Escuela de Jurisprudencia, la Antigua Escuela de Economía y la Antigua Escuela de Ciencias Químicas. Así como el Templo de *San Agustín*, el Museo Universitario del Chopo, el Museo de Geología, la Estación Sismológica de Tacubaya y la Casa de Lago. ■

La relevancia internacional del Antiguo Colegio de *San Ildefonso* radica en su tradición educativa, su soberbia arquitectura y la grandeza de su pintura mural, dijo Luis Mosquera

**Facultad de Filosofía y Letras**  
**Coordinación de Letras Clásicas**

**Cursos Básicos de Traducción y Comprensión de Textos Griegos y Latinos**

Estos cursos tienen valor de materias optativas para algunas carreras de la Facultad de Filosofía y Letras y de materia aislada para alumnos de otras facultades de la UNAM o de otras instituciones de enseñanza superior

**Latín I**  
matutino: martes y jueves, de 8 a 10 horas  
vespertina: lunes y miércoles, de 18 a 20 horas

**Latín III**  
matutino: lunes y miércoles, de 8 a 10 horas  
vespertina: lunes y miércoles, de 16 a 18 horas

**Griego I**  
matutino: martes y jueves, de 12 a 14 horas  
vespertina: lunes y miércoles, de 16 a 18 horas

**Griego II**  
vespertina: viernes, de 16 a 18 horas

**Griego III**  
matutino: lunes y miércoles, de 12 a 14 horas  
vespertina: martes y jueves, de 16 a 18 horas

Informes e inscripciones en la Coordinación de Letras Clásicas de la FFyL.

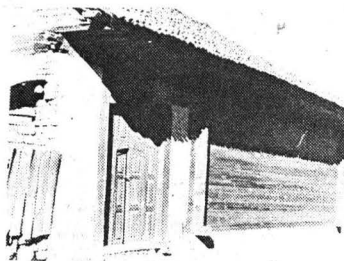


Imagen de Mariana Yampolsky.

Al anunciar la realización de una muestra de este tipo de arquitectura, que se efectuará en agosto, el profesor de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura aseveró que la base de la restauración de este tipo de construcciones es la continuidad de las tradiciones vernáculas

BANCO DE DATOS

Encuentro en Cuba



La UNESCO declaró a 1998 como el Año Internacional de la Arquitectura Vernácula, por lo que durante los últimos meses se han efectuado actividades en todo el mundo relacionadas con este tema.

Por ejemplo, del 5 al 12 de abril se realizó en Cuba el Primer Encuentro de Arquitectura Vernácula, en el que se concluyó que es urgente promover, valorar y rehabilitar toda muestra de arquitectura vernácula; realizar estudios e investigaciones en torno a los sistemas constructivos, sus relaciones espaciales y la armónica vinculación de esta arquitectura con el medio ambiente; impulsar, de manera decidida, su enseñanza y estudio en las escuelas y facultades de Arquitectura en México y Cuba; tomar en cuenta la opinión de los campesinos y usuarios en las recomendaciones que se propongan, así como emitieron su oposición radical a todas las políticas tendientes a destruir este patrimonio.

## Es la última llamada para resguardar tesoros de la arquitectura vernácula: Luis Ortiz

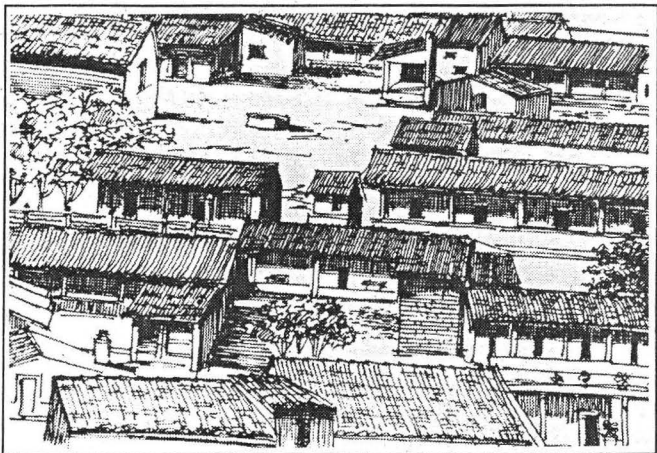
**P**ara conservar nuestras tradiciones, nuestra identidad cultural y costumbres es necesario luchar por preservar la arquitectura vernácula mexicana. Es la última llamada que tenemos para resguardar esos tesoros.

Esto expresó el doctor Luis Ortiz Macedo, profesor de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura y miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM, quien junto con la destacada fotógrafa Mariana Yampolsky organiza una exposición de arquitectura vernácula mexicana. Dicha muestra será exhibida en agosto próximo en la Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura.

La arquitecta Valeria Prieto, coordinadora de Servicio Social y Orientación Vocacional de la FA, aseguró, por su parte, que la arquitectura vernácula "no ha sido debidamente estimada, valorada y conocida, por lo que se destruye y se pierde", lo cual es grave porque constituye "un patrimonio cultural para México y para la arquitectura universal".

La arquitecta Prieto explicó que la arquitectura vernácula es aquella que la gente realiza por sí misma, sin la intervención de profesionales y que, además, guarda una profunda relación con la naturaleza, con el medio ambiente y el paisaje, además de reflejar las características de la cultura que la produce. "Esta arquitectura no tiene como distinción el sello de un individuo, sino que es un producto cultural del grupo donde se origina. Se puede dar de manera aislada o como contexto, como calles o conjuntos urbanos en diferentes localidades, en especial en torno a monumentos.

Valeria Prieto reconoció que, desde hace siglos, históricamente, el hom-



Dibujo de Luis Ortiz Macedo, miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM.

Reproducciones: Juan Antonio López

bre del desierto o del trópico han aprendido a resolver sus necesidades de manera racional, aprovechando los materiales propios de la región y técnicas constructivas ancestrales que han pasado como herencia a esos grupos. Esto tiene importancia para los arquitectos de hoy porque si se estudian sus raíces y fundamentos, los diseñadores de la arquitectura contemporánea podrán producir ejemplos o muestras más identificables con su entorno, el tiempo y el clima donde están.

"Desafortunadamente, lo que hemos hecho en nuestro país es una arquitectura universal que ha perdido toda característica de identidad, y que además ha arrancado al hombre de su entorno. Se trata de arquitecturas artificiales, alejadas de la idiosincrasia mexicana y del clima mismo de nuestro país."

La fotógrafa Mariana Yampolsky dijo que en la arquitectura vernácula la gente llena su hábitat con sus necesidades. "Por desgracia, las personas que están divorciadas del campo o de su entorno se sienten sin la posibilidad de que lo pueden resolver, y adquieren sus conocimientos mediante revistas

internacionales, lo que se ve en el cine y en la televisión. La gente que menos dinero tiene a veces construye casas que le sirven para abrigarse, trabajar o gozar, mientras que quienes tienen un alto estatus económico mandan hacer sus casas con el deseo de lucir una posición".

Explicó que en la exposición su obra gráfica es secundaria, lo que importan son los temas. "Lo que me interesa es documentar este fenómeno pues, al contrario de lo que se piensa, la arquitectura vernácula es increíble, excelsa y más interesante que la llamada arquitectura sofisticada de la urbe".

Apuntó que lo más impresionante de la arquitectura vernácula en México es su apego a las necesidades reales de quienes la habitan.

Por último, el doctor Luis Ortiz Macedo comentó que la base de la restauración de la arquitectura vernácula es la continuidad de las tradiciones vernáculas. "A ninguna comunidad le podemos decir cómo reparar un techo de teja o cómo restaurar un muro. Ellos poseen, por tradición, esos conocimientos". ■



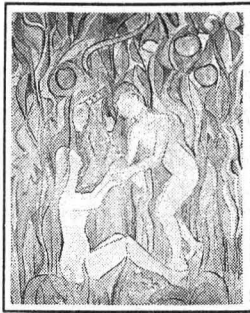


Foto: Francisco Cruz

*La aventura visual del artista se parece al movimiento de una batuta que dibuja paisajes en el viento al ritmo de la música; la muestra, que se exhibió en las galerías del Palacio de Minería, estuvo constituida por 74 piezas, las cuales corresponden a más de 20 años de expresión lírica pictórica*

BANCO DE DATOS

## Con Pintura como Poesía, el italiano Dario Ballini expuso por primera vez en México

Estudió en el Liceo Artístico de Venecia

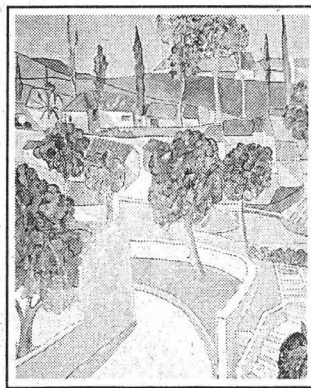
“**L**a crítica dice que mi pintura está llena de poesía. Yo creo que es sencilla; ni siquiera voy a tratar de describirla o explicarla. Me parece tan sencilla que a veces dudo que yo sea verdaderamente un pintor”, comentó el artista veronés Dario Ballini.

La sencillez que reconoce el pintor en su propia obra es, justamente, lo que la hace tan diáfana y accesible a la sensibilidad humana. Cada cuadro de Dario Ballini es un torbellino de color que obliga al espectador a detenerse para recorrer los caminos y entramados de su trazo lírico. La aventura visual del artista se parece al movimiento de una batuta que dibuja paisajes en el viento al ritmo de la música.

Dario Ballini expuso por primera vez en México *Pintura como Poesía*, una muestra retrospectiva de 74 cuadros que corresponden a más de 20 años de expresión lírica pictórica del artista. La muestra, organizada por la Facultad de Ingeniería y presentada por el museógrafo Rodolfo Rivera González en las galerías del Palacio de Minería, permaneció abierta al público hasta el 31 de julio.

La noche de la inauguración la doctora Juliana Dal Piaz, representante de cultura de la embajada de Italia, reconoció que en su larga trayectoria artística, Ballini ha desarrollado una estética íntima particular, una búsqueda y reconstrucción poética de la vida de la naturaleza y de sus encuentros con gente de países remotos.

Las imágenes creadas por Ballini, comentó Dal Piaz, producen música de forma y colores, como la floración espontánea. “Además, el artista es de los que luchan para hacer del arte de la pintura y de la



poesía la expresión y encanto de su propio mundo interior, el canto delicado y sensible de la más amplia libertad imaginativa y del más puro y límpido sentimiento del mundo”.

### *Figuraciones de Naturalismo Abstracto*

Ballini logra todo esto por medio de sus figuraciones de naturalismo abstracto en el que el color y la línea se combinan para darnos creaciones fantásticas y luminosas totalmente originales. Los elementos geométricos marcan el paso de un color a otro o se funden entre ellos en improbables paisajes dominados por tonos primarios de azul, rojo o amarillo o por el verde de una naturaleza todavía intacta.

Dario Ballini, refirió Dal Piaz, recorre las vías del mundo deteniéndose a dibujar las escenas y paisajes que hablan a su fantasía.

La crítica de arte comentó que el trabajo de Ballini se ha definido como un naturalismo abstracto, pero es difícil reducir la originalísima expresión artística de este autor a una etiqueta porque lo abstracto en Ballini se ali-

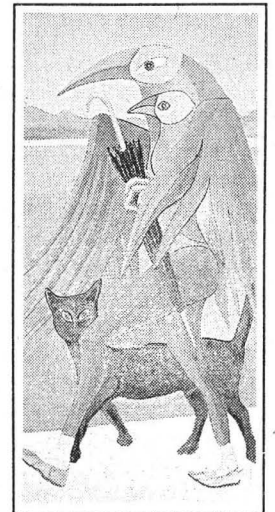
menta del dibujo, es el producto de una construcción meticulosa que logra comunicar una doble perspectiva: una pintura vista de frente parece al mismo tiempo una panorámica aérea, plazas, jardines y ciudades tienen una doble dimensión.

Así, agregó, cada paisaje no es sólo una planimetría de sí mismo, sino una imagen nueva, como si una calle torcida dibujara, al mismo tiempo, el perfil de un rostro, o si el ojo de una fuente o una jardinera se transformara en el inmenso ojo acuático de un animal monstruoso.

Para el crítico de arte Dino Formaggio los diversos pasajes de la obra de Ballini, a partir de los años 70 hasta la época actual, se encuentran siempre nutridos del mismo afán de investigación y reconstrucción poética de la vida de la naturaleza y de los encuentros con gente de diversos países.

Formaggio apunta en el catálogo de la exposición: “es la musicalidad particular de los colores, unos, de fuertes tonos, y otros, dulcemente atenuados por una sordina clarista de colores delicados, los que, en su relación con los armazones formales, expresa mejor el ánimo del artista frente al mundo”.

Se trata, agrega, de un mundo figurativo en continuo fluir de imágenes límpidas que, mediante una fuerza innata, dan origen y se componen en una hermosa y original armonía que nunca se consume en cálculos intelectuales ni programas de origen externo, de escuelas, modas o manifestos, sino que hace música -música de formas y de color- sin ningún esfuerzo aparente; podríamos llamarlo una florescencia espontánea. ■



*Dario Ballini nació en Grezzana, provincia de Verona, Italia. Estudió en el Liceo Artístico de Venecia, y posteriormente impartió clases en la escuela del estado de Verona. A finales de los años 60 dejó el magisterio e inició la profesión de gerente industrial, pero nunca abandonó su interés por la pintura. Ha presentado innumerables muestras individuales y colectivas en Italia y en el extranjero.*



Foto: Francisco Cruz

El certamen, convocado por la Universidad Nacional, con el patrocinio de la empresa de cosméticos Avon, culminó con la presentación de los trabajos ganadores en una función de gala que se realizó el 1 de julio en la Sala Miguel Covarrubias

## Teatro y Danza efectuó un primer concurso de coreografía neoclásica infantil y juvenil

**E**STELA ALCÁNTARA  
El Primer Concurso de Coreografía Neoclásica Libre Infantil y Juvenil 1998, que convocó la Dirección de Teatro y Danza, culminó con la presentación de los trabajos ganadores en una función de gala que se realizó el 1 de julio en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

Con el rigor del ballet clásico, la libertad de la danza contemporánea y el ritmo del jazz, el pop y hasta el merengue, los bailarines en ciernes dieron una muestra del talento dancístico nacional.

Se trata del primer concurso de danza convocado por la Universidad Nacional, con el patrocinio de la empresa de cosméticos Avon, para promover entre los jóvenes estudiantes de danza el interés por la creación y el diseño de coreografías, encauzando la técnica dancística hacia una experiencia libre que incorpore la sensibilidad contemporánea.

La bailarina Cecilia Múzquiz, coordinadora general del certamen, explicó en entrevista que se trata del primer paso de una iniciativa destinada a fomentar entre los jóvenes bailarines la creatividad, la imaginación y la cultura dancística, de tal modo que el deseo de competir redunde paulatinamente en la calidad de los trabajos de los grupos participantes.

Cecilia Múzquiz comentó que a pesar de que la convocatoria se lanzó en un momento poco adecuado, porque las escuelas y academias de danza se encontraban en periodo de exámenes, los resultados han sido gratificantes, pues respondieron a la convocatoria diversas escuelas y academias.

Sin embargo, reconoció que los niveles de interpretación dancística

fueron variados. "Hay grupos que ejecutaron con rigor técnico la danza clásica; otros optaron por el baile neoclásico y contemporáneo, y algunos eligieron ritmos más modernos como el merengue".

No obstante, el jurado, integrado por los maestros Cora Flores, Isabel Beteta, Guillermo Maldonado, Oscar Leyva y Cristina Gallegos, no se centró en la destreza de las bailarinas, sino en la forma como cada grupo integró la danza a la estructura musical y coreográfica, así como en el diseño de vestuario y escenografía.

Durante la noche de gala el concepto de danza neoclásica cobró dimensiones inusitadas. Las coreografías que vimos en escena rebasaban los criterios del concepto, que implica, según Múzquiz: "utilizar la técnica clásica como base para una interpretación dancística que puede mezclar también otras tendencias como el jazz, la danza contemporánea o la danza-teatro, pero siempre proponiendo algo al público para que no sea sólo bailar por el paso, la pirueta y el brinco".

### Los Reconocimientos

Dentro de la categoría (10 años y menores), las pequeñitas de la Escuela Internacional, SC, quienes obtuvieron el tercer lugar, bailaron *Delfas*, con música de Van Morrison. Con mayor destreza y complejidad en la creación coreográfica, la alumnas del Instituto Cultural y Educativo interpretaron una bella versión de *Alfonsina y el Mar*, de Ennio Morricone, titulada *Mar de Sueños*.

Las alumnas del Centro Cultural *La Libertad*, de Apizaco, que obtuvieron el primer lugar, deleitaron al públi-



co con el *Vuelo de Moscardón*, una graciosa coreografía basada en la música de Korsakov. Otro grupo de niñas de este mismo centro cultural ganaron el primer lugar de la categoría B (13 años y menores) con una estupenda lección de ballet clásico y la coreografía *Verbena Clásica*, basada en la música de Edward Grieg.

En esta misma categoría, sorprendió el trabajo de las bailarinas de la Escuela de Ballet del Valle, quienes recrearon con el movimiento hábil y preciso de manos y cuerpo las grecas y figuras de la iconografía egipcia. Esta coreografía, titulada *Keops*, con música de Sand & Water y Tchaikovsky, compartió con la anterior el primer lugar de esta categoría.

En cambio, dejó mucho que desear el tercer lugar de esta misma categoría, otorgado a los alumnos del Colegio Anglo Mexicano de Coyoacán, quienes montaron en escena un número al que titularon *Grillero*, con música de merengue del grupo *Proyecto Uno*.

En la categoría C (16 años y menores) fue notoria la falta de creatividad. Sólo calificaron en segundo y tercer

lugares dos números musicales del mismo Colegio Anglo Mexicano de Coyoacán. Las coreografías *Rapsodia Bohemia* y *With or without you*, con música de *Queen* y *U2*, dejaban advertir en sus movimientos y piruetas cierta nostalgia de *Fiebre del Sábado por la Noche*.

Al final, el ballet neoclásico recuperó la escena. *Terra Nostra*, de las alumnas de la Escuela de Ballet del Valle, con música tomada de los *soundtracks* de las películas *Ghost* y *Titanic*, obtuvo el primer lugar de la categoría D (19 años y menores).

El tercer lugar de esta categoría fue para la UNAM. El grupo que obtuvo este reconocimiento en el certamen es el de las alumnas del Seminario del Taller Coreográfico Universitario, quienes llevaron a escena *Regrésame a Alfonsina*, con la música de Ariel Ramírez y los arreglos de Alberto Méndez.

La función de gala incluyó la entrega de un reconocimiento especial a la coreografía *Fuga de Cuatro Bodas* que, con música de Horacio Salgán, presentaron las alumnas de la Academia de la Danza Mexicana. ■

## BECAS DE POSGRADO DE INTERCAMBIO NACIONAL

### SEGUNDA CONVOCATORIA 1998

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Intercambio Académico (DGAIA), convoca a las instituciones de educación superior del país con las que ha suscrito convenios de colaboración, a presentar candidatos a las becas que ofrece para realizar estudios de maestría y doctorado en esta casa de estudios.

Asimismo, convoca a las dependencias de la UNAM a presentar candidatos para efectuar estudios de posgrado en las instituciones de los estados de la República.

#### CONDICIONES GENERALES

- Ser mexicano
- Menor de 40 años para doctorado y 35 años para maestría
- Ser postulado por el rector de la institución de origen
- Formar parte del personal académico o tener compromiso de trabajo con la institución que lo postula
- Tener promedio mínimo de 8.5 en los últimos estudios realizados
- Las solicitudes serán evaluadas por el comité de becas del área correspondiente
- Las becas se otorgarán por un año, con posibilidad de renovación de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario. En caso de que le sea concedida otra beca, deberá comprometerse a informarlo de inmediato a la DGAIA
- Deberá llevar carga académica completa de acuerdo con el programa de estudios

Las becas serán complementarias y cubrirán los siguientes conceptos:

- Asignación mensual
- Inscripción y, en su caso, colegiatura
- Seguro médico facultativo del IMSS

#### DOCUMENTACION

- Carta de postulación que indique el compromiso de la institución postulante para que el becario, una vez terminados sus estudios, se reintegre a las labores académicas de la misma
- Constancia de aceptación al programa de posgrado correspondiente (se podrá presentar constancia de inicio de trámite)
- Certificado de estudios de licenciatura y de posgrado, si es el caso

- Título de licenciatura y, en su caso, de posgrado
- Currículum vitae actualizado
- Dos cartas de recomendación académica
- Carta de exposición de motivos dirigida a la DGAIA
- Dos fotografías tamaño infantil
- Certificado médico de buena salud
- Acta de nacimiento
- Fotocopia de la constancia de ingresos otorgada por la institución postulante (sueldo o beca)
- Solicitud de beca en el formato de la DGAIA

Fecha límite de recepción de solicitudes: 14 de agosto de 1998

#### Informes

- UNAM: Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Unidad de Posgrado, 2o. piso, Ciudad Universitaria. En las oficinas de intercambio académico de las facultades, escuelas, institutos o centros de investigación
- En las oficinas de intercambio académico de las instituciones de educación superior de los estados



Dirección General de

**Intercambio Académico**

Universidad Nacional Autónoma de México

Intercambio Académico

Firmados durante el primer semestre de 1998

### Convenios con instituciones del extranjero

La UNAM ha suscrito durante los últimos seis meses, diversos convenios generales de colaboración académica, científica y cultural con instituciones de educación superior del extranjero. Los acuerdos fueron firmados por el rector de nuestra casa de estudios, doctor Francisco Barnés de Castro.

Los convenios generales de colaboración incluyen actividades como el desarrollo de proyectos conjuntos de investigación y el intercambio de personal académico, estudiantes de posgrado, información, material audiovisual y publicaciones.

Instituciones con las que se suscribieron los acuerdos:

- Instituto Tecnológico de Costa Rica
- Universidad degli studi Bologna, Italia
- Universidad degli studi G. D. Annunzio Chielt, Italia  
Este convenio promueve, en particular, actividades en las áreas de ingeniería y arquitectura.
- Universidad degli studi Federico II, Nápoles, Italia
- Universidad degli studi Roma Tre, Italia
- Universidad de Maryland, Baltimore County, Estados Unidos
- Universidad de Quebec en Hull, Canadá
- Universidad de Zaragoza, España  
El acuerdo incluye el intercambio de estudiantes de posgrado y estancias de investigación orientadas a la obtención del grado

#### Renovación de convenio general de colaboración

- Universidad Complutense de Madrid, España  
Este acuerdo se firmó por vez primera el 20 de marzo de 1983

#### Convenio de colaboración

- Servicio Alemán de Intercambio Académico-El Colegio de México-UNAM  
En este acuerdo tripartito, se estipula la creación de la Cátedra Extraordinaria Guillermo Alejandro de Humboldt en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

Dirección General de Intercambio Académico





# Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 68701-80, en la División de Estudios Profesionales, para el área de Paleontología, Sistemática y Evolución, con sueldo mensual de \$5,964.80, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

## Pruebas:

- a) Presentar una crítica escrita al programa de la materia de Paleontología del Nuevo Plan de Estudios de la Carrera de Biología
- b) Presentar un proyecto de investigación sobre "Los Rudistas del Cretácico Superior del Estado de Chiapas y su Fauna Asociada. Aspectos Paleobiogeográficos y Paleoecológicos"

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en la dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de agosto de 1998  
El Director  
Doctor Rafael Pérez Pascual

# Facultad de Contaduría y Administración

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido

estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, en el área de Mercadotecnia, con sueldo mensual de \$6,895.64, con número de registro 09811-34, bajo las siguientes

## Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- a) Crítica escrita de los programas de estudio de las asignaturas Mercadotecnia I, Mercadotecnia II, Mercadotecnia III y Mercadotecnia IV del plan de estudios vigente
- b) Exposición escrita sobre "Diez aplicaciones actuales en el campo de la mercadotecnia con los sistemas inteligentes de información en las empresas del sector público en México, señalando el para qué y el cómo de cada aplicación", en un máximo de 20 cuartillas
- c) Exposición oral de los puntos anteriores ante la comisión dictaminadora
- d) Formulación de un proyecto de investigación sobre la utilización del "OUTSOURCING"
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).
2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
3. Constancia de grado.
4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregarán las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de agosto de 1998  
El Director  
CP y Maestro Arturo Díaz Alonso

# Colegio de Ciencias y Humanidades Dirección General Planteles Azcapotzalco y Vallejo

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y las direcciones de los planteles Azcapotzalco y Vallejo, con fundamento en la aprobación del Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades y en los acuerdos del Consejo Técnico del Colegio, en las sesiones del 9 de febrero de 1972, 13 de septiembre de 1979, 23 de noviembre de 1982, 26 de marzo de 1987 y 23 de junio de 1988 y con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77, y demás relativos y aplicables, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto para ocupar plazas de Profesor Definitivo de Asignatura Categoría "A", en el área y asignaturas que a continuación se mencionan:

## 1. Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades

Departamento de Opciones Técnicas  
Juego Empresarial

1 plaza

## 2. Plantel Azcapotzalco

Area de Historia Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II	1 plaza
Area de Talleres Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	2 plazas
Griego I y II	1 plaza
Latín I y II	1 plaza
Taller de Diseño Ambiental I y II	1 plaza

## 3. Plantel Vallejo

Area de Matemáticas Matemáticas I a IV	6 plazas
Area de Ciencias Experimentales Física I y II	1 plaza
Química I a IV	2 plazas
Biología I a IV	5 plazas
Psicología I y II	1 plaza
Area de Historia Historia de México I y II	2 plazas
Filosofía I y II	2 plazas
Administración I y II	1 plaza
Geografía I y II	1 plaza
Area de Talleres Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I a IV	8 plazas
Griego I y II	1 plaza
Latín I y II	1 plaza
Taller de Comunicación I y II	4 plazas
Taller de Diseño Ambiental I y II	2 plazas
Taller de Expresión Gráfica I y II	1 plaza

Para efectos de evaluación de los aspirantes y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, a petición de las Comisiones Dictaminadoras Respectivas, podrán integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM, y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área y la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias y lo señalado en los incisos A, B y C) del Acuerdo tomado por el Consejo Técnico en su sesión del 13 de septiembre de 1979, se determina que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

### Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema o unidad correspondiente del programa de la materia del concurso con una extensión de 15 a 20 cuartillas, con la bibliografía que sirvió de sustento al trabajo y las debidas referencias bibliográficas, y que asigne previamente la Comisión Dictaminadora así como la debida exposición oral.

b) Crítica escrita al programa de la materia en cuestión con una extensión de 10 a 15 cuartillas y que previamente señale la Comisión Dictaminadora así como la debida exposición oral.

c) Prueba didáctica. Que consistirá en la exposición de un tema



Educación para el Desarrollo Humano, A. C.  
Representante del Instituto High/Scope de México  
Frontera 105-E, Tizapán San Angel, 01000, México, D. F.  
Fax: 616 0937; e-mail: hscopemx@df1.telmex.net.mx

### CURSOS DE VERANO

- ✓ **Cursos sobre el Currículum High/Scope** en los niveles de primaria, preescolar, y lactantes y matemaes.
- ✓ **Talleres vivenciales para padres** (p.ej. El desarrollo socio-emocional y su promoción en el hogar o El niño y la televisión).
- ✓ **Miniseminarios de actualización del Currículum High/Scope** (p.ej. La enseñanza en grupos pequeños o El arreglo del salón de clases en áreas de trabajo).
- ✓ **Cursos de Enseñanza Inicial de la Lectura y la Escritura (EILE)** (p.ej. La escritura interactiva en el salón de clase o Lectura y escritura independientes).

DIRIGIDO A EDUCADORAS, PROFESORES, DIRECTORES, PSICÓLOGOS, PEDAGOGOS, PADRES DE FAMILIA Y PÚBLICO INTERESADO.



INFORMES E INSCRIPCIONES: Tels. 550 1322, 616 1495.

Pasa a la página 26

frente a un grupo de estudiantes, ante los miembros de la Comisión Dictaminadora, o en su caso, del Jurado Calificador. Dicha prueba se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación; para la evaluación de esta prueba se utilizarán los Protocolos aprobados por el Consejo Técnico.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Para el inciso a)	50%
Para el inciso b)	20%
Para el inciso c)	30%

#### Bases:

Primera: Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.

El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan título y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.

b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de 15 graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar

mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

2. Demostrar aptitud para la docencia.

Para demostrar la aptitud docente se tomarán en cuenta los criterios que establece el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, en sus artículos 68 y 69, incluyendo los acuerdos del Consejo del Colegio y la aprobación del Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Segunda: Para poder ser declarado vencedor el concursante deberá aprobar separadamente todas las pruebas del concurso y obtener por lo menos una calificación de siete en cada una de las pruebas.

Tercera: Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del Plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

I. Curriculum vitae por duplicado.

II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.

III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum.

Oportunamente, se comunicará en la Secretaría Académica del Plantel la admisión de las solicitudes, los lugares y fechas en que se practicarán las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente y surtirán efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de las personas con quienes las plazas en cuestión están comprometidas.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 3 de agosto de 1998

El Director General

Doctor José de Jesús Bazán Levy

El Director del Plantel Azcapotzalco

Licenciado Andrés Hernández López

El Director del Plantel Vallejo

Licenciado Ramón Adán Paredes Pérez

## Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados para la presente convocatoria y en el referido Estatuto, para ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Análisis y sistematización de la información documental, con un sueldo mensual de \$5,964.80, registro número 37970-25, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de

El Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística, la Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales de la UNAM y la Asociación Nacional de Responsables de Estadística en Educación Superior (ANREES) A.C., a través de la Comisión Organizadora del Encuentro Anual

### INVITAN

a los integrantes del Grupo Técnico de RESPINFES de la UNAM, a los miembros de la ANREES, a la comunidad universitaria en general y a las dependencias relacionadas con la educación superior al

#### IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE RESPONSABLES DE ESTADÍSTICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

con el tema

"Indicadores para la evaluación de las instituciones de educación superior"

que se desarrollará a través de la presentación de ponencias magistrales impartidas por expertos nacionales y extranjeros y se llevará a cabo los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre de 1998 en el auditorio Mtro. Carlos Pérez del Toro de la Facultad de Contaduría y Administración, en la Ciudad Universitaria, Ciudad de México, D.F.

Se otorgará constancia de asistencia

Cuota de Recuperación \$500.00 M.N.  
RESPINFES UNAM y MIEMBROS DE LA ANREES, 50% DE DESCUENTO

Para inscripciones dirigirse a la Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales con la Arq. Lilia Turcott González

a los teléfonos: (5) 622 60 74, 622 60 83,  
FAX: 622 60 83, 665 09 43,  
e-mail: dgesii@estadistica.unam.mx



Universidad Nacional Autónoma de México, Secretaría de Planeación, Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales, Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística de la UNAM y Asociación Nacional de Responsables de Estadística en Educación Superior



seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### Prueba:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre Evaluación de Tesoros en Lengua Española.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Secretaría Académica de este centro, ubicada en Torre II de Humanidades piso 12, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria con una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae
- Copia de constancias de experiencia laboral
- Copia de los trabajos de investigación publicados
- Copia de la demás documentación que acredite el curriculum

La Secretaría Académica les comunicará si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de entrega del proyecto.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 3 de agosto de 1998

La Directora

Licenciada Elsa M. Ramírez Leyva

#### XIII Congreso Nacional de Posgrado

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS) le invitan al XIII Congreso Nacional de Posgrado que se llevará a cabo del 14 al 16 de octubre de 1998 en las instalaciones de la UAS en la Ciudad de Mazatlán. El tema del XIII Congreso es “La Consolidación del Posgrado ante la Globalización”.

Los subtemas que se revisarán incluyen:

- Programas de Posgrado Interinstitucionales.
- La presencia de los egresados del Posgrado en la sociedad.
- Diversificación de las fuentes de financiamiento.
- Parámetros que determinan la competitividad del Posgrado.

El programa de actividades incluye: conferencias magistrales, presentación oral de trabajos libres en foros, y exposición de trabajos libres en carteles.

#### INFORMES Y RECEPCIÓN DE TRABAJOS:

##### UNAM

Dirección General de Estudios de Posgrado, Subdirección de Promoción y Difusión. Dra. María Dolores Ramírez González. Av. Universidad 3000, Edificio Oficinas Administrativas 2, Primer Piso, C.U., México D.F. 04510. Tels. (01-5) 622-2340/ 622-2342/ 622-2350/ 622-2386. Fax. 616-2297/ 616-0834.  
e-mail: [mdrg@servidor.unam.mx](mailto:mdrg@servidor.unam.mx) / [dgep@dgep.posgrado.unam.mx/](mailto:dgep@dgep.posgrado.unam.mx/) <http://www.posgrado.unam.mx>

##### INFORMES:

##### IPN

Dirección de Estudios de Posgrado e Investigación. M. en C. Eduardo Meza Olvera, Edificio de la Secretaría Académica, 2° Piso, Av. Luis Enriquez Erro s/n, México D.F., 07738. Tel. Conmutador. (01 5) 729-6000 Ext. 50492/50493. Fax 50496  
e-mail: [villag@vmredipn.ipn.mx](mailto:villag@vmredipn.ipn.mx)

##### UAS

Coordinación General de Investigación y Posgrado. M. en C. Ramón Medina Sánchez. Ángel Flores No. 333 Pte. Cuicatlan Rosales, Sinaloa, 80000. Tels. Y Fax. (01-67) 13-02-32 13-65-02  
e-mail: [cguip@uas.uasnet.mx](mailto:cguip@uas.uasnet.mx)

#### INFORMES, PAGOS E INSCRIPCIONES

##### UAM

Dirección de Planeación y Desarrollo Institucional. M. en C. Graciela Sánchez Guevara. Joselillo 6-A, 10° Piso, Colonia El Parque, Naucalpan de Juárez, Edo. de México, 53900. Tels. (01-5) 724-4110/ 724-4111. Fax. 557-6885.  
e-mail: [cgsc@tonatihu.uam.mx](mailto:cgsc@tonatihu.uam.mx) / <http://www.uam.mx/congreso>

#### FECHA LÍMITE PARA ENTREGA DE RESÚMENES:

Agosto 7 de 1998 (300 palabras)

#### FECHA LÍMITE PARA ENTREGA DE TRABAJOS INEXTENSO:

Octubre 30 de 1998 (Máximo 7 cuartillas)



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FUNDACIÓN EMPRESARIAL DE APOYO  
A LA JUVENTUD MEXICANA, I.A.P.



## PRESEA

# “ING. BERNARDO QUINTANA ARRIJOJA”

1•9•9•8

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles a través de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, con el objeto de coadyuvar a la formación integral de los alumnos, propiciando su desarrollo personal y académico

La Fundación Empresarial de Apoyo a la Juventud Mexicana, I.A.P., que entre sus objetivos destaca el estimular a los jóvenes mexicanos, principalmente a aquellos que desplieguen esfuerzos para lograr mejores oportunidades para su realización personal

## CONVOCAN

A los estudiantes del bachillerato de la UNAM de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades a concursar por la Presea “Ing. Bernardo Quintana Arrijoja” 1998, bajo las siguientes

### BASES:

#### PRIMERA. De los participantes.

Cualquier alumno inscrito en algún plantel de la Escuela Nacional Preparatoria o del Colegio de Ciencias y Humanidades que tenga entre 15 y 18 años, podrá ser propuesto como candidato por grupos de profesores, de estudiantes, de egresados, de padres, organizaciones culturales o cívicas, o individualmente.

Sin limitación alguna en cuanto al número de candidatos propuestos por cada plantel.

#### SEGUNDA. De los requisitos para concursar.

La presentación de candidatos deberá incluir:  
a) Curriculum Vitae del candidato en el formato oficial del concurso, el cual deberá llevar anexas las copias de los documentos que avalen los hechos que motivan la propuesta, tales como: certificados, diplomas, cartas de recomendación, etc.

b) Carta firmada por el candidato o por los terceros que lo propongan, conteniendo el motivo que generó la propuesta.

c) Carta del Director del Plantel para el envío de las propuestas.

#### TERCERA. Del registro.

La documentación podrá ser entregada a partir de la publicación de la presente convocatoria en Gaceta UNAM y hasta el 2 de septiembre de 1998, en un sobre dirigido al “Jurado de la Presea Bernardo Quintana Arrijoja”, en la dirección del plantel correspondiente o en la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, ubicada en Ciudad Universitaria, Ex-café Central, entre las Facultades de Arquitectura e Ingeniería, C.P. 04510.

#### CUARTA. De los aspectos a evaluar.

Las cualidades a premiar serán:  
Liderazgo. Capacidad para dirigir a otros y orientar sus actividades hacia fines sociales, responsabilidad social en la conducción de grupos, labor realizada en la organización y/o constitución de grupos o asociaciones. Promedio mínimo 8.5.

Patriotismo. Destacar en acciones para enaltecer a México, representación sobresaliente de la nación, difusión del amor a la patria, fomento de sentimientos de mexicanidad o valores nacionales. Promedio mínimo 8.5.

Valor. Poser determinación física y mental para superar obstáculos. Comportamiento valeroso en acciones de riesgo. Apoyo y ayuda a los demás a costa del propio interés. El promedio es considerado en su momento por el Jurado.

Servicio. Mostrar compañerismo y responsabilidad en la participación y promoción de actividades que propicien el mejoramiento de su entorno, comunidad y país. Promedio mínimo 8.5.

Excelencia Académica. Obtener desempeño académico sobresaliente; presentación e intervención destacada en trabajos de investigación escolares. Participación y logros en certámenes y concursos académicos. Promedio mínimo 9.0.

#### QUINTA. Del Jurado.

La adjudicación de las nominaciones y las Preseas serán responsabilidad del Jurado calificador, integrado por académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México, así como de directivos de la Fundación Empresarial de Apoyo a la Juventud Mexicana I.A.P.

#### SEXTA. Del resultado y premiación.

El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer el 17 de noviembre de 1998, en ceremonia presidida por el señor Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y funcionarios de la Fundación Empresarial de Apoyo a la Juventud Mexicana I.A.P., en la que se entregará:

- Presea “Ing. Bernardo Quintana Arrijoja” y diploma a los alumnos más destacados en cada uno de los rubros.
- Mención Honorífica a aquellos alumnos que se consideren con excelente curriculum.
- Diploma a los alumnos nominados.

La sede donde se lleve a cabo la ceremonia, se dará a conocer oportunamente.

Ciudad Universitaria, D.F., 10 de agosto de 1998

El período establecido para la inscripción al concurso es improrrogable.



INFORMES A LOS TELEFONOS: 553 15 21,  
553 15 84 y 622 04 33 FAX 286 97 55

El doctor Guillermo Soberón felicitó públicamente a los tres jugadores universitarios que formaron parte de la Selección Nacional: Jorge Campos, Braulio Luna y David Oteo

# Gaceta

## EN EL DEPORTE

### El rector Francisco Barnés estimuló a los pumas a recuperar la posición que ocupó



En la gráfica aparece el rector Francisco Barnés con directivos y jugadores del Club Universidad.

SERGIO CARRILLO

**E**n la ceremonia de la presentación del Club Universidad de Fútbol Profesional, que tuvo lugar el pasado 8 de julio en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el rector Francisco Barnés de Castro exhortó a los *Pumas* a recuperar la posición que ocuparon durante muchos años y los estimuló para que el equipo y las fuerzas básicas se sostengan como la mejor escuela de soccer de México.

En presencia del presidente del Club Universidad, doctor Guillermo Soberón Acevedo, el rector Barnés afirmó que ante la proximidad del Torneo de Invierno 1998 de fútbol de la Primera División, todos los universitarios "tenemos los ojos puestos en nuestro plantel de fútbol".

Al hacer un breve balance del desempeño de los *Pumas* durante la última temporada, precisó que el club tuvo fallas y no dio los resultados que se esperaban. Ello debido a diversos factores, aunque el que quizás "causó un efecto más profundo fue la ausencia de un gran universitario, Guillermo Aguilar Álvarez, quien después de haber sido

el responsable de la conducción del club, dejó de estar con nosotros".

Ahora, agregó, contamos con una nueva directiva y una nueva dirección técnica, con refuerzos y con un plantel más asentado y maduro, "nos interesa que los cuadros básicos se mantengan como la mejor escuela. Les deseo el mayor de los éxitos en la próxima temporada. Estaremos atentos al trabajo que hagan y a los triunfos que acumulen", manifestó Barnés a los jugadores.

#### Retomar la Imagen de un Equipo Competitivo

Por su parte el doctor Soberón, presidente del Club Universidad, al dar a conocer al plantel universitario ante las máximas autoridades universitarias, comentó que la directiva confía en que el equipo "vuelva a ocupar los niveles a los que nos tenía acostumbrados, nos dé los triunfos que siempre nos han llenado de orgullo y vuelva a ser un cuadro competitivo".

Añadió que para alcanzar esos niveles, la directiva siguió la política de retener a la mayoría de los jugadores e hizo una magnífica contratación al conseguir los servicios del director técnico argentino Roberto Saporiti.

Esta es la primera vez en más de dos décadas que los *Pumas* contratan a un timonel extranjero desde que comenzó la llamada era de los exjugadores *pumas* que se convirtieron en entrenadores, en 1977.

"Esperamos que pronto estemos saboreando las mieles de la victoria", dijo Soberón, luego de felicitar públicamente a los tres jugadores universitarios que formaron parte del seleccionado Nacional: Jorge Campos, Braulio Luna y David Oteo.

#### Etapa de Transición

Por su parte, el director técnico

de los *Pumas*, Roberto Saporiti, declaró que hoy los *Pumas* atraviesan por una etapa de "transición", donde tiene que afirmarse el trabajo de las fuerzas básicas y sentar las bases de un equipo joven con una proyección a futuro.

Al centrar su atención en el tema de las fuerzas básicas, Saporiti hizo hincapié en que el Club Universidad siga trabajando con sus cuadros básicos para volver a constituirse en una institución futbolística importante.

Además de jugadores y directivos del club Universidad, estuvieron presentes en este acto el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general; el doctor Francisco Ramos Gómez, secretario de Asuntos Estudiantiles, y el ingeniero Gilberto Borja, presidente de los *Pumas* y miembro de la Comisión de Honor del club, entre otros. ■



Los refuerzos del equipo están listos para la nueva temporada y ellos son: (de izq. a der.) Cristian Gastón Zermatten, Richard Zambrano y Mario Álvarez.



Astrid Stoopen.

## Pulverizó Liliana Allen marcas en 100 y 200 metros

JOSAFAT RAMÍREZ

El pasado fin de semana, el Estadio Olímpico Universitario de CU, fue escenario de la brillante demostración que dio la cubana Liliana Allen -cuya nacionalización mexicana está en trámite-, al imponer nuevas marcas en 100 y 200 metros durante el XVI Encuentro Atlético Universitario de Invitación Jorge Molina Celis, que tuvo la participación de más de 350 atletas provenientes de diversas entidades de la República Mexicana.

La atleta, que en esta ocasión representó a Tabasco, superó el sábado 4 de julio el récord en los 100m impuesto en 1985 por la excorredora del Club Rodolfo Gómez, Alma Delia Vázquez, al registrar tiempo de 11.32 segundos por el 11.50, dejando en la segunda y tercera posiciones a las *pumas* Verónica Tovary y Adriana Oliver con tiempos de 12.56 y 12.71 segundos en la prueba que llevó por nombre *Esther Villalón Pellandini*.

Al día siguiente, la velocista cubana superó por 50 centésimas el récord de los 200m al cronometrar 23.2 segundos por los 23.7 de Alma Delia Vázquez, logrado en 1996, y de esa manera se proyectó como la estrella del evento.

Cabe acotar que las marcas nacionales de ambas pruebas las tienen la jalisciense Sandra Tavares con 11.43 segundos en los 100m, lograda en 1990 en Ciudad Victoria, y Alejandra Flores con 23.40 en los 200m, impuesta en 1984 en el DF, las cuales fueron superadas por la cubana, pero sin reconocimiento oficial por parte de la Federación Mexicana de Atletismo, con base a la situación migratoria de la caribeña.

Al término de las jornadas, sabatina y dominical, la UNAM acaparó el mayor número de preseas con un total de 43: 17 de oro, 15 de plata y 11 de bronce, seguida del Estado de México con 5-3-1, y el IMSS con 3-2-3 para rubricar la edición 1998 del encuentro atlético más importante de la UNAM, que inició en el año de 1983.

Durante la ceremonia inaugural que encabezó el matemático Agustín Gutiérrez Rentería, titular del deporte *puma*, estuvo acompañado del exatleta universitario, Melesio Piña -encargado la semblanza del profe Molina Celis- y el creador del logo *puma*, Manuel Pajarito Andrade, así como de la hija y nieto del homenajeado, Lupita Molina y Juan Carlos García Molina, quienes recibieron de la Federación Mexicana de Atletismo, por medio de la entrenadora Irma Corral, un reconocimiento a la trayectoria como deportista, entrenador y dirigente de este deporte a nivel nacional e internacional.

### Resultados Generales

Los atletas ganadores en las distintas pruebas, en la rama femenil fueron: Violeta Guzmán (IMSS) y Claudia Becerril (UNAM), ambas calificadas a los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Maracaibo, hicieron el 1-2 en el lanzamiento de martillo con marcas de 55.32 y 52.74 metros; Ruby Sánchez (Edo. de Méx) fue la mejor en lanzamiento de disco "Lily Shluter" y lanzamiento de bala con 37.60m y 11.94m, en ese orden; Cristina Fink (IMSS) en salto de altura con 1.70m; Astrid Stoop (UNAM) en 100 metros con vallas



Liliana Allen (248) mostró su poderío al imponer nuevas marcas en 100 y 200 metros en el Jorge Molina Celis.

"Mercedes Román y Casillas" con tiempo de 14.39 segundos; Elsa Aguilar (Aguilas) en los 1,500m con 4:58-1 minutos; Alheli Tapia (UNAM) en 400m con 1:00.52 min.; Ayala, Tovar, Oliver y Borbolla (UNAM) en el relevo 4x100m femenino con 52.72 segundos; Carolina López (UNAM) en 400m/v con 1:08.6min.; Lorena Valladares (Edo. Méx) en salto de garrocha con 2.70m; Susana Figueroa (UNAM) en salto de longitud con 4.87m; Corina Aldaba (Edo. Méx) en los 800m "Charlotte Bradley Rius" con 2:18.00min.; y Patricia Medina (UNAM) los 5,000m con 18:24.42min., prueba que se corrió por vez primera en la competencia.

Por lo que corresponde a la rama varonil, Jaime de Jesús López (UNAM) se llevó los 100 "Santiago Plaza Yague" y 200m "Miguel Angel González" con tiempos de 10.90 y 21.87 segundos; José Vizcaya (UAM) los 10,000m con 32:23.7min.; Ovidio Cervantes (UNAM) en lanzamiento de bala con 12.11m; Raúl

Pío (IMSS) en salto de garrocha con 4.15m; Roberto Castrejón (UNAM) los 110m/v con 15.32seg.; Mateo de la Serna (UNAM) en lanzamiento de jabalina con 49.19m; Juan Vallín (Edo. Méx) los 400m "Carlos Monges Caldera" con 47.59seg.; Luis Silva (UNAM) los 1,500m con 4:00.2min.; Raúl Ramírez (UNAM) los 3,000m con obstáculos y 5,000m, 9:59.3 y 15:14.8min., respectivamente; Piña, Sánchez, Castrejón y López (UNAM) el relevo 4x100m varonil con 41.23seg.; Edgar Sánchez (UABJO) los 400m/v con 53.1seg.; Guillermo Guzmán (IMSS) el lanzamiento de martillo con 67.16m; Jorge Uribe (Albatros) los 800m "José Manuel Luna" con 1:58.5min.; Luis Velázquez (Michoacán) el lanzamiento de disco con 39.44m; Alberto Olivares (Coahuila) el salto triple con 13.44m; Sánchez, Castrejón, Piña y López (UNAM) el relevo 4x400m varonil con 3:25.56min.; y Luis Ramírez (UNAM) el salto de altura con 2.00m. ■



## Guadalupe García, nueva coordinadora de deportes en la FES-Cuautitlán



Foto: Raúl Sosa

Fuerte compromiso tendrá la licenciada Guadalupe García (centro) para hacer de la FES-C una unidad más competitiva en el ámbito deportivo nacional.

GUSTAVO MÉNDEZ

El pasado viernes 3 de julio, la licenciada Margarita Ontiveros y Sánchez de la Barquera, coordinadora de Extensión Universitaria en la Facultad de Estudios Profesionales Cuautitlán (FES-C), en representación del titular doctor Juan Antonio Montaraz Crespo, dio posesión como nueva coordinadora de Actividades Deportivas de esa Unidad Multidisciplinaria a la licenciada Guadalupe García González.

Correspondió a la profesora Leticia León Fernández darle la bienvenida a la nueva coordinadora en representación de todos los entrenadores de la

FES-C, a la vez de manifestarle el deseo general de elevar el nivel competitivo de los equipos representativos y proyectarlos a mejores logros en el ámbito nacional.

Por su parte, la licenciada Ontiveros señaló que la actual administración de la FES-C está interesada en ofrecer las mejores condiciones a sus alumnos para la práctica deportiva y recreativa, por lo que se ha iniciado un plan de mantenimiento de todas las instalaciones deportivas, además de que en breve se contará con una cancha de fútbol rápido.

Asimismo, señaló el interés de ofrecer programas de desarrollo deportivo a los hijos de la comunidad de la FES-C, por lo que ya se inició el programa *Pumitas* de Fútbol, como parte de un ambicioso proyecto que abarcará otras disciplinas deportivas.

En su oportunidad, la licenciada Guadalupe García, señaló su compromiso de hacer más competitiva a la FES-C, aunado al propósito de apoyar el proyecto de realizar una sola competencia entre los diversos campus de la institución para buscar en mayor medida la identidad entre los equipos representativos.

Guadalupe García es egresada de la Facultad de Filosofía y Letras en la carrera de Pedagogía; de 1987 a 1994 fue una jugadora destacada de basquetbol por la UNAM, lo que le valió ser preseleccionada nacional en 1990 y 1991; también coordinadora de *Pumitas*-Basquetbol; responsable de los Torneos Interfacultades e Interprepas en este deporte, así como del Curso de Capacitación para Entrenadores en la UNAM en coordinación con la



### ATENCIÓN

#### VENTA DE ABONOS PARA LOS JUEGOS DE LOS PUMAS TORNEOS INVIERNO 98 y VERANO 99



PUBLICO EN GENERAL	POR PARTIDO	NORMAL	OFERTA	AHORRO
LOCALIDAD DE ARRIBA:	\$ 40 X 17 JUEGOS	\$ 680.00	\$ 500.00*	\$ 180.00
LOCALIDAD DE ABAJO:	\$ 50 x 17 JUEGOS	\$ 850.00	\$ 700.00*	\$ 150.00
LOCALIDAD NUMERADAS:	\$ 60 x 17 JUEGOS	\$ 1,020.00	\$ 900.00*	\$ 120.00

PROFESORES Y ESTUDIANTES DE LA UNAM; MENORES DE 12 AÑOS:  
LOCALIDAD DE ARRIBA. \$300.00\* POR TODA LA TEMPORADA

A SU DISPOSICION EN:

TIENDAS UNAM: ACATLAN Y CIUDAD UNIVERSITARIA  
TIENDA DE LOS PUMAS: AV. REVOLUCION 1378, COL. GUADALUPE INN.  
PROMOTUR DE MEXICO: INSURGENTES SUR # 1971, NIVEL FUENTE, PLAZA INN.

A PARTIR DEL 12 JULIO

\*LOS PRECIOS DE LOS ABONOS INCLUYEN TAMBIEN LA ENTRADA A LOS JUEGOS DE FINALES.

## Primer Taller Multidisciplinario para la Integración Física y Mental del Ejecutante Artístico

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a maestros y ejecutantes artísticos profesionales a participar en el *Primer Taller Multidisciplinario* en el que la ejecución artística se estudia desde la perspectiva científico metodológica del rendimiento en el deporte.

En nuestro país existe una inquietud creciente en los ejecutantes de incorporar nuevos elementos y técnicas que les permitan optimizar la calidad de sus ejecuciones.

El trabajo académico que se ofrece en el taller está orientado hacia el estudio de los problemas que enfrenta el ejecutante en las áreas mental y física.

### Programa:

Cultura Física y Cultura Musical, necesidad de un trabajo multidisciplinario. Factores fisiológicos que intervienen en el rendimiento y mantenimiento de la salud integral del ejecutante artístico.

Componentes motrices y cognitivos de la interpretación.

Ansiedad determinada por la preocupación ante la actuación y sus variables.

Control de emociones e interpretación artística.

La interpretación artística y el papel del ejecutante contemporáneo.

### Objetivos Generales:

Analizar los elementos mentales y físicos que intervienen en la preparación que supone una ejecución de alto nivel.

Diseñar un programa de preparación física y mental que incluya el control del nivel óptimo de ansiedad antes, durante y después de la ejecución artística.

### Ponentes:

M en C Matilde Espinosa Sánchez (Biomecánica y Computación).

Doctor Roberto Rodríguez Nava (Especialista en Medicina del Deporte y médico del equipo de primera división del Club Universidad).

Licenciada Verónica Rodríguez (Psicología del Deporte).

Licenciada Guadalupe Parra Visoso (Pedagogía del Deporte).

Francisco José Beyer Bustos (Pianista).

Doctor Alejandro Sánchez Escuer (Doctor of Philosophy in Music Performance)

**Sede:** Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD). Estacionamiento No. 8 Lado Sur Estadio Olímpico Universitario.

**Horario:** 13 a 15 horas.

**Costo:** \$750.00 por persona.

Se abrirá con un mínimo de 10 inscritos

Se integrará constancia de asistencia.

**Informes e inscripciones:** Subdirección de Planeación y Desarrollo Académico Estacionamiento No. 8, Estadio Olímpico, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 62205-51, 622-05-52 y 622-05-08.

CODEME y CONADE, por medio del programa SICCED.

### Práctica Deportiva en la FES-C

Actualmente la FES-C cuenta con una población estudiantil aproximadamente de 12 mil alumnos, de los cuales, el 30 por ciento practican alguna actividad deportiva o recreativa, figurando entre los deportes que tienen el apoyo de las autoridades, el

fútbol, basquetbol, tae kwon do, atletismo, aeróbicos, fútbol rápido, lucha olímpica y el ajedrez.

En la pasada *II Universiada Nacional*, que se realizó en el mes de mayo en Chihuahua y Ciudad Juárez, la FES-C solamente calificó a la fase final a 17 exponentes, siendo su mejor resultado la medalla de bronce que obtuvo en la modalidad grecorromana de lucha olímpica el estudiante de la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica, Arturo Rubén Fuentes Cortés. ■



# UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro  
**Rector**

Mtro. Xavier Cortés Rocha  
**Secretario General**

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez  
**Secretario Administrativo**

Dr. Salvador Malo Alvarez  
**Secretario de Planeación**

Dr. Francisco Ramos Gómez  
**Secretario de Asuntos Estudiantiles**

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán  
**Abogado General**

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar  
**Director General de Información**

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz  
**Director de Información**

# Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova  
**Director Fundador**

Lic. Ma. Areli Montes Suárez  
**Directora de Gaceta UNAM**

Hernando Luján  
**Coordinador General**

Mesa de Redacción  
**Silvia Camona, Olivia González,  
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe y Arturo Vega**

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Martiscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,205**





# EDUCACIÓN CONTINUA



## VIII

CONGRESO INTERNACIONAL  
DE AMEC

## IV

ENCUENTRO TALLER INTERNACIONAL  
DE EDUCACIÓN CONTINUA  
PROGRAMA COLUMBUS

## "IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN CONTINUA A DISTANCIA"



### • TEMÁTICAS •

- *Curso en línea (internet)*
- *Diseño instruccional*
- *Estrategias pedagógicas*
- *Alianzas estratégicas de valor regional y hemisféricas*
- *Innovaciones tecnológicas*
- *Uso de tecnologías mixtas*
- *Vinculación con el sector productivo*
- *Redes temáticas*

9, 10 y 11 de septiembre de 1998  
Sede Palacio de Minería, UNAM, Centro Histórico de la Cd. de México.

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

Tel: 52 (5) 622 87 14 y 616 09 04 Fax: 52 (5) 550 18 01 623 11 88,  
623 13 39, 623 11 71 [educont@servidor.unam.mx](mailto:educont@servidor.unam.mx)

ASOCIACIÓN MEXICANA DE EDUCACIÓN CONTINUA

Tel. y Fax: 52 (5) 510 45 56 <http://www.unam.mx/redec>

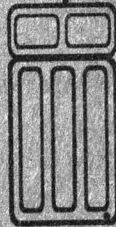
Red Universitaria de  
Educación Continua de  
América Latina y el Caribe





Ciudad Universitaria  
3 de agosto 1998  
Número 406  
ISSN 0188-5138

# agenda



## Escuela Mexicana de **FISICA 98**

**Enseñar a aprender Física en Secundaria y Bachillerato**

Sociedad Mexicana de Física, A.C. y Facultad de Ciencias, UNAM  
del 3 al 7 de agosto de 1998

La temática que se tratará es: La Física y la tecnología ♦ La enseñanza de la Física y las telecomunicaciones

Relaciones entre la Física y la Química ♦ Nuevas tendencias en la enseñanza de la Física

La EMF 98 tendrá un horario de 9 a 14 hrs. y de 16 a 19 hrs. de lunes a viernes, donde cada asistente estará inscrito en uno de los temas, antes mencionados, durante toda la semana. La cuota de recuperación será de \$150.00 (ciento cincuenta pesos 00/100 m.n.)

Cuota que incluye: notas del curso-taller, constancia de participación y sesión de clausura

Informes e inscripciones: Departamento de Física 2° piso, Facultad de Ciencias, UNAM, 04510, Ciudad Universitaria, D.F.

Apertado postal 70-348, Coyoacán 04511, México, D.F. Tel/fax: (5) 622-48-48 y 622-49-46. C-electrónico: smf@fcp.ciencias.unam.mx

ACTIVIDADES  
ACADÉMICAS  
PAG. 3

EDUCACIÓN  
CONTINUA  
PAG. 7

ACTIVIDADES  
CULTURALES  
PAG. 13

## CURSOS

### COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- EL MEDIO AMBIENTE EN LAS RELACIONES INTERNACIONALES, lunes a viernes del 17 al 28 de agosto, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.
- ECOLOGÍA Y MANEJO DE RECURSOS FORESTALES, martes, miércoles y jueves del 18 de agosto al 10 de septiembre, 17 a 20 h. Sede: Aula de Cursos del PUMA. \$3,000.00.
- ECOTURISMO Y TURISMO RURAL, lunes a viernes del 31 de agosto al 11 de septiembre, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,000.00.  
*Informes al 622-4170 y 4186. E mail: puma@servidor.unam.mx. Página internet: http://www.unam.mx/puma.*

### DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- CURSO DE VERANO UNIVERSUM, lunes a viernes del 3 al 21 de agosto, 9 a 14:30 h. \$1,500.00 y \$1,200.00 UNAM.
- JUEGOS CIENTÍFICOS PARA JÓVENES DIVULGADORES (RETOS PARA JUGAR), lunes, miércoles y viernes del 3 al 24 de agosto, 10 a 12 h. \$500.00 y \$300.00 UNAM; lunes a viernes del 24 al 28 de agosto, 10 a 14 h (profesores de primaria) o 16 a 20 h (profesores de matemáticas y biología de secundaria).
- CONSTRUYE TU TELESCOPIO, sábados a partir del 8 de agosto. \$850.00 (incluye material).
- ASTRONOMÍA BÁSICA, lunes a par-

tir del 10 de agosto. \$500.00 (incluye anuario).

Cursos en la Casita de las Ciencias (anexa al Museo de las Ciencias, *Universum*).

- MS-DOS, del 4 al 11 de agosto (cuatro sesiones), 16 a 18 h. \$900.00 y \$540.00 UNAM (incluye materiales).
- WINDOWS 95, del 18 al 27 de agosto (cuatro sesiones), 16 a 18 h. \$900.00 y \$540.00 UNAM (incluye materiales).  
Cursos en la Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta.  
*Informes al 622-7336.*

### FESCUAUTILLÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.  
*Informes al 623-1978 y 2047.*
- FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS (SÉPTIMO CURSO) 1998-1999, calendario, examen de selección,

4 de agosto, Campo 1, 16 h; examen de resultados, 10 y 11 de agosto, 9:30 a 14 y 17 a 20 h; inscripción al curso, 17 al 21 de agosto; inicio de clases, 24 de agosto. \$150.00 examen de selección y \$1,800.00 cuota semestral.  
*Informes al 623-2031 y 2047.*

### FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- CLUB DE CONVERSACIÓN, INGLÉS, FRANCÉS, TALLER DE GRAMÁTICA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS, TALLER DE TEATRO EN INGLÉS, TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE). \$550.00 y \$450.00 FCPyS.  
*Informes al 622-9410 y 9430.*

### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- LATÍN I, martes y jueves, 8 a 10 h; lunes y miércoles, 18 a 20 h; LATÍN III, lunes y miércoles, 8 a 10 h o 16 a 18 h.
- GRIEGO I, martes y jueves, 12 a 14 h; lunes y miércoles, 16 a 18

h; GRIEGO II, viernes, 16 a 18 h; GRIEGO III, lunes y miércoles, 12 a 14 h; martes y jueves, 16 a 18 h.

### FACULTAD DE MEDICINA

- TOMA INGLÉS EN MEDICINA, INGLÉS GENERAL (CUATRO NIVELES), MEDICAL ENGLISH COURSE (CINCO NIVELES), LECTURA DE TEXTOS MÉDICOS (DOS NIVELES) Y TALLER DE CONVERSACIÓN (TRES NIVELES). \$500.00 por cua-trimestre.  
*Informes al 623-2470. E mail: ulises@servidor.unam.mx.*

## DIPLOMADOS

### ENEPIZTACALA

- DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E, módulos: I. Desarrollo neurofisiológico normal y patológico; II. Desarrollo psicoló-

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

### FACULTAD DE ECONOMÍA CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA

## DIPLOMADOS

- \* Análisis y Evaluación Financiera de Proyectos de Inversión
- \* Comercio Exterior
- \* Econometría
- \* Economía de la Salud
- \* Informática Aplicada a la Economía y Finanzas
- \* Informática Básica
- \* Matemática Aplicada a la Economía
- \* Mercados Financieros

LOS DIPLOMADOS QUE OFRECE EL CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA GARANTIZAN LA EFICIENCIA TERMINAL DE LOS EGRESADOS EN TÉRMINOS DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES. SE TRATA DE CURSOS INDEPENDIENTES, FORMATIVOS DE PRIMER NIVEL PARA PROFESIONALES DEL ÁREA ECONÓMICA ADMINISTRATIVA, POR TANTO LA SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES ES RIGUROSA.

**FECHA DE INICIO: 29 de agosto de 1998.**

\* El Centro se reserva el derecho de cancelar el grupo, si no cubre el mínimo de inscritos.

#### Informes e Inscripciones:

División Sistema Universidad Abierta, edificio anexo de la Facultad de Economía, 1er. piso.  
Teléfonos: 622-21-30, 622-21-27, 622-21-24, 622-21-26, 622-21-28 y 622-21-55  
de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 hrs.

DIPLOMADOS EN INTERNET: <http://herzog.economia.unam.mx>  
CORREO ELECTRÓNICO: [cece@economia01.economia.unam.mx](mailto:cece@economia01.economia.unam.mx) y [elenav@economia01.economia.unam.mx](mailto:elenav@economia01.economia.unam.mx)



### AVISO

**La Secretaría de Asuntos Estudiantiles a través de la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos informa:**

**A partir del día 3 de agosto de 1998, los Servicios de Bolsa de Trabajo y Becas que se proporcionaban en la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, serán proporcionados en la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, ubicada entre las Facultades de Arquitectura e Ingeniería en Ciudad Universitaria en un horario de 9 a 20 horas de lunes a viernes.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México  
Dirección General de Asuntos  
del Personal Académico  
FES Zaragoza, a través del  
Departamento de Educación  
Continúa y Superación  
Académica, Coordinación de  
Ciclo Básico de Biología,  
Academia de Sistemas  
y Recursos Acuáticos

### CURSO DE ACTUALIZACIÓN MÉTODOS ESTADÍSTICOS DE CÁLCULO INTENSIVO PARA ANÁLISIS DE DATOS

Dr. Isaias Hazarabeth  
Salgado Ugarte  
Del 3 al 14 de agosto,  
de 10 a 13 horas

**Informes e inscripciones: Tels: 623-9163, 623-0776, 623-0745, y 623-0576; Fax: 773-1183**  
**E-mail: [salgado@servidor.unam.mx](mailto:salgado@servidor.unam.mx)**  
**Costo: \$1,200 (sin costo para académicos de la UNAM).**

gico en las personas con deficiencia mental; III. Desarrollo cognoscitivo; IV. Cavidad orofacial y sus alteraciones; V. Integración auditiva; VI. Lenguaje y aplicación en niños con deficiencia mental; VII. Preparación para la integración educativa del niño con deficiencia mental; VIII. Lectoescritura y sus alteraciones; IX. Metodología de la enseñanza académica; X. Pensamiento matemático en las personas con deficiencia mental; XI. Manejo conductual; XII. Orientación a padres y XIII. Integración de pruebas psicológicas y pedagógicas.

Informes al 623-1188 y 1208.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

LA SEGURIDAD PÚBLICA EN LA COYUNTURA MEXICANA, Raúl Fraga J y Julio César Guerrero H (coordinadores), lunes y martes hasta el 20 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Centro de Educación Continua. Informes al 524-3001 y 6554.

**SEMINARIOS**

**ENEP ARAGÓN**

SEMINARIOS DE APOYO A LA TITULACIÓN EN LA LICENCIATURA DE DERECHO, áreas Procesal, Civil-

Universidad Nacional Autónoma de México  
Coordinación de Humanidades

Actividades que se realizarán de la semana del 3 al 7 de agosto de 1998

Lunes 3, 19:00 horas

Presentación del libro: "Juegos Literarios y Lingüísticos"

Autores: Marina Arjona, Ricardo Arriaga, Julieta López, Fernando Rodríguez

Invita: Editorial EDERE S.A. de C.V.

Jueves 6, 19:00 horas

Presentación de la revista: "CIENCIA ERGO SUM" Revista de ciencia, tecnología y humanismo de la Universidad Autónoma del Estado de México

Presentan: Eduardo Loria, Gustavo Casas

Invita: Editorial Plaza y Valdes

 ORIZABA Y PUEBLA, COL. ROMA  
TELS. 207 93 90 207 98 71

Civil-Mercantil-Constitucional y Amparo. \$2,600.00.  
Informes al 623-0946 y 0947.

**FACULTAD DE MEDICINA**

- EFECTO DE LA ADENOSINA EN EL METABOLISMO HEPÁTICO, maestra Elizabeth González B, 3 de agosto.\*
  - DESNATURALIZACIÓN-RENATURALIZACIÓN. ESTUDIO CINÉTICO DEL PLEGAMIENTO Y ASOCIACIÓN DE LA TRIOSAFOSFATO ISOMERASA, biólogo Hugo Nájera P, 17 de agosto.\*
  - CARACTERIZACIÓN CINÉTICA DE LA ENZIMA NADH: Q6 OXIDORREDUCTASA DE LA MEMBRANA INTERNA MITOCONDRIAL DE SACHAROMYCES CERCUSIAE, maestra M Isabel Velázquez L, 24 de agosto.\*
  - EFECTO DE LA ADICIÓN DE VITAMINAS E+C Y SELENIO EN LA DIETA SOBRE EL STATUS OXIDATIVO HEPÁTICO, COMPORTAMIENTO PRODUCTIVO Y PRESENTACIÓN DEL SÍNDROME ASCÍTICO EN POLLOS DE ENGORDA, médico veterinario zootecnista Mauro Arrieta, 31 de agosto.\*
- \*Seminario del Departamento de Bioquímica, Sala de Juntas, lunes, 17 h.

**INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR**

- PREGC (DOCTOR JERKILL AND MISTER HYDE), A MOLECULAR PARADIGM: TO KILL OR NOT TO KILL, doctor Héctor Martínez V, jueves 6 de agosto.\*
  - CONSTRUCCIÓN DE VECTORES RECOMBINANTES PARA EL DISEÑO DE VACUNAS TERAPÉUTICAS Y PREVENTIVAS CONTRA ENFERMEDADES EN ANIMALES Y HUMANOS, doctor Ricardo Rosales, jueves 13 de agosto.\*
  - GENÉTICA MÉDICA, doctor José María Cantú, jueves 20 de agosto.\*
  - APROVECHANDO LA EVOLUCIÓN PARA EL DISEÑO DE UN FÁRMACO CONTRA LA TRIPANOSOMIASIS. PARTE 2, doctores Armando Gómez Poyou y Ruy Pérez Tamayo, jueves 27 de agosto.\*
- \*Se llevarán a cabo a las 18 h, en el Auditorio del Instituto de Fisiología Celular.  
Informes al 622-5625. E mail: fcasilla@ifccun1.fisiol.unam.mx.

**INSTITUTO DE INGENIERÍA**

EVALUACIÓN DE UN MODELO NUMÉRICO

CO PARA RIEGO POR SURCOS EN EL CAMPO, doctor Ernesto Vázquez F, miércoles 5 de agosto.\*

- APLICACIONES DEL OZONO EN TRATAMIENTO, doctora M Teresa Orta L, miércoles 19 de agosto.\*
- \*Seminarios de investigación, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth, 9 h.  
Informes al 622-3321 y 3347.

CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.  
Informes al 622-6240 y 6241.

ARTES PLÁSTICAS, ARTES VISUALES, MÚSICA, DANZA, TEATRO, TEATRO INFANTIL, LITERATURA, AJEDREZ Y JARDINERÍA, cursos y talleres trimestrales. Sede: Casa del Lago.  
Informes al 211-6093.

DIBUJO, PINTURA, GRABADO, PINTURA ALTERNATIVA E INFANTIL, Carolina Muciño (coordinadora), de miércoles a domingos, 10 a 15 h.

APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, Leopoldo Villarelo, lunes, 19 a 21 h; CUENTO, Juan J Giovaninni, sábados, 11 a 13 h; REDACCIÓN, Mario E Rey, martes, 19 a 21 h;

**TALLERES**

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h,



**EL TALLER DE MATEMÁTICAS**  
(PROYECTO DE PAPIRE FAC. DE CIENCIAS - DGSCA. UNAM)  
Subproyecto:  
DESARROLLO Y ADAPTACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS  
Y EL DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

OFRECEN:



DEL 17 DE AGOSTO AL 14 DE DICIEMBRE DE 1998  
HORARIO: LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES DE 16 A 21 HRS. Y SÁBADOS DE 9 A 14 HRS.  
COMO PARTE DE LAS ACTIVIDADES DEL DIPLOMADO SE DARÁN CURSOS DE:  
MAPLE V, DERIVE, THE GEOMETER'S SKETCHPAD, MATHCAD,  
AUTHORWARE, DIRECTOR, PAGE MAKER, INTRODUCCION A PHOTOPAIN  
Y UN TALLER DE PRÁCTICAS.

INFORMES: 622 85 19 REQUISITOS: MANEJO BASICO DE WINDOWS  
EN ESTA OCASION EL DIPLOMADO NO TENDRA NINGUN COSTO.  
INSCRIPCIONES: OFICINAS DEL 2° PISO DEL EDIFICIO DEL DEPTO. DE MATEMATICAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EN LA CD. UNIVERSITARIA, UNAM.



POESÍA, lunes, 19 a 21 h; SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López G, sábados, 9 a 11 h; SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Oscar Chávez L, lunes, 18 a 20 h; MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD, Enoé Ramírez R, sábados, 11 a 15 h; BIOENERGÉTICA, Rosa M Quintero, martes, 18 a 20 h; GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h; TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h; EL DANCING EN MÉXICO I, Enrique Tapia, sábados, 15 a 17 h; II, sábados, 17 a 19 h; INTRODUCCIÓN A LA DANZA CONTEMPORÁNEA, Víctor M Vizcarra, lunes, miércoles y viernes, 8 a 9:30 h (INTERMEDIOS) y martes y jueves, 8 a 9:30 h (PRINCIPIANTES); INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS (ADULTOS), Cecilia Torres y Rosa A Guilbert, jueves (18 a 19:30h) o sábados (9 a 10:30 h); MODELADO EN BARRO, Eduardo Miranda, lunes (16 a 18 h) o sábados (13 a 14:30 h); TALLER EN PIEDRA, Nicanor Maya, sábados, 9 a 10:30 h; INICIACIÓN AL MOVIMIENTO DEL CUERPO, Ángeles Ocampo,

martes, 16 a 17:30 h y TEATRO JUVENIL, Lorena Barrios, sábados, 17 a 19 h.

- INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, Cecilia Torres y Rosa M Guilbert, sábados, 11 a 12:30 o 13 a 14:30 h; MODELADO, Eduardo Miranda, sábados, 11 a 12:30 h; TEATRO INFANTIL, Lorena Barrios, sábados, 13 a 15 h; BALLET CLÁSICO I (NIÑOS 5 A 8 AÑOS), Carlos Becerra, lunes y miércoles, 15 a 16 h; II (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS, PRINCIPIANTES), lunes y miércoles, 16 a 17 h; III (NIÑOS, 9 A 18 AÑOS, AVANZADOS), lunes y miércoles, 17 a 18:30 h.
- PERIODISMO CULTURAL, Jorge L Berdeja, viernes, 18 a 21 h. Se imparten en el Museo Universitario del Chopo, calendario, inscripciones, del 3 al 28 de agosto; duración, del lunes 10 de agosto al sábado 19 de diciembre. \$300.00 y \$150.00 UNAM.

*Informes al 546-5484 y 8490.*

- LO BAILADO NADIE ME LO QUITA, TALLERES LIBRES DE DANZA UNIVERSITARIA, CLÁSICA, CONTEMPORÁNEA,

AFROANTILLANA, FOLCLÓRICA, JAZZ, FLAMENCO Y BAILES DE SALÓN; calendario, inscripciones, del 3 al 29 de agosto. \$1,600.00 (talleres de lunes a viernes), \$1,400.00 (flamenco), \$800.00 (los demás) y \$400.00 (infantiles).  
*Informes al 622-6840 y 7161.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

- TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.\*
- TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes, de 15 a 17 h.\*
- TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 17 h.\*  
\*Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller.  
*Informes al 622-7287 y 7288.*
- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS), ARMA TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS), CALENTADOR SOLAR (COSTO DEL MATERIAL \$150.00), SIGUIENDO A LA LUZ Y LA ILUSIÓN DEL MOVIMIENTO (14 O MÁS AÑOS).\*  
\*Museo de la Luz. \$5.00 cada uno.  
*Informes al 702-2497.*

**FESCUAUTTLÁN**

- TEATRO, maestro Antonio González Caballero, martes y jueves, 14 a 16 h, Campo 4, Auditorio de Extensión Universitaria.
- PINTURA, maestro Tomás Bárcenas Loredo, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h, Campo 4, Aula de los Silos; Campo 1, Salón A2-205: martes y jueves, 11 a 16 h.
- BAILE DE SALÓN, maestra Concepción Cervantes Bernal, martes, 11 a 15 h, Campo 4, Aula de los Silos; jueves, 10 a 14 h, Campo 1, Salón A3-318. \$50.00 y \$25.00 UNAM.
- DANZA REGIONAL, maestro Rubén Álvarez Gómez, lunes y martes, 14 a 17 h, Campo 4, Aula de los Silos; miércoles, 15 a 17 y, jue-

ves, 14 a 17 h, Campo 1, Salón A3-318.

- GUITARRA, maestro Alvaro Ayala Luévanos, lunes y miércoles, 11 a 16 h, Campo 4, Aula de Extensión Universitaria; viernes, 11 a 16 h, Campo 1, Salón L-314.

- ESCULTURA EN METAL, maestra Elizabeth Skinfill Vite, lunes a viernes, 9 a 16 h, Taller de Escultura en Metal. \$950.00 y \$650.00 UNAM.

*Informes al 623-1814 y 2019.*

**ENEPACATLÁN**

- BAILE DE SALÓN (CURSO INTENSIVO), lunes a viernes del 3 al 21 de agosto, 15 a 17 h. \$550.00 y \$400.00.

*Informes al 623-1555 y 1556.*

**FESZARAGOZA**

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.  
*Informes al 623-0649 y 0650.*

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- BAILES DE SALÓN, lunes, 13 a 15 h.\*
- ARTESANÍAS, martes, 13 a 15 h.\*
- GUITARRA, martes, 16 a 18 h.\*
- LECTURA, REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA, miércoles, 9 a 11 h.\*
- CREACIÓN LITERARIA, jueves, 11 a 13 h.\*
- LOCUCIÓN (II), Gerardo Velázquez, viernes, 16 a 18 h.\*
- APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, Miguel Barbachano Ponce, viernes, 18 h.\*  
\*Costo, \$300.00 por taller.  
*Informes al 622-9401.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.  
*Informes al 623-2489.*

La Coordinación de Humanidades y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invitan al

**Diplomado en Producción de Libros** Temario: Política editorial. Planeación editorial. Proceso editorial. Taller de redacción y corrección de originales. Taller de proceso editorial por computadora. Diseño editorial. Derechos de autor. El comercio del libro.

Del 4 de septiembre de 1998 al 12 de febrero de 1999. 140 horas, los viernes de 17 a 20 horas y los sábados de 10 a 14 horas

Informes e inscripciones: Casa Universitaria del Libro. Orizaba 24 Col. Roma Tels. 207 93 90 y 207 98 71



**Dirección General de Servicios de Cómputo Académico**

Secretaría de Servicios Académicos

Dirección de Telecomunicaciones de la UNAM

**PLAN DE CAPACITACIÓN Y SELECCIÓN DE ESTUDIANTES PARA EL SOPORTE DE REDUNAM**

**REQUISITOS**

- Estudiante de Ingeniería o carreras afines a las redes de computadoras.
  - 70% de créditos como mínimo.
  - Promedio mínimo de 8.5
  - Aprobar el examen de ingreso al programa de capacitación.
  - Disponibilidad de 20 hrs. semanales (4hrs. diarias)
- Es recomendable tener conocimientos y habilidades en el empleo de equipos de cómputo (PCs) así como un manejo aceptable del idioma inglés.*

**OPORTUNIDADES DE DESARROLLO**

- Facilidades para prestar Servicio Social o prácticas profesionales.
- Especialización en el área de redes: Diseño, TCP/IP, Enrutadores, Switches capa 2 y 3, Internet, etc.
- Obtención de beca
- Experiencia profesional

**FECHAS**

- Límite para entrega de currículum: 7 de Agosto, Departamento de Redes
- Junta informativa: 10 de Agosto, 12 hrs en el auditorio de la DGSCA
- Examen de selección: 13 de Agosto, 12 hrs en el auditorio de la DGSCA

Mayores informes: Ing. Octavio Herrera Ruiz, Ing. Gabriela Medina Galindo • Dirección de Telecomunicaciones, DGSCA Circuito Exterior S/N, frente a la Facultad de Contaduría y Administración. Ciudad Universitaria Coyoacán • Tels.: 622 8526 al 28 • Fax: 622 8588

## EDUCACIÓN CONTINUA

### COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ENFERMERÍA NEFROLÓGICA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.\*
- ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO MUNICIPAL (4ª GENERACIÓN), martes y jueves, 7 a 8 h.\*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), miércoles, 8 a 9 h.\*
- BARRA UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN CONTINUA, jueves, 8 a 9 h.\*
- CONSULTORIO FISCAL, jueves, 16 a 18 h.\*
- TÓPICOS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, viernes, 7 a 8 h.\*
- DERECHOS HUMANOS, BIOÉTICA Y TANATOLOGÍA (CURSO), viernes, 8 a 9 h.\*

\* Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, y Contaduría y Administración, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13

de Edusat, satélite Solidaridad I. Informes al 622-8711 y 8729.

### ENEP ACATLÁN

- DIRECCIÓN ESCOLAR Y CALIDAD TOTAL, miércoles y viernes del 12 al 21 de agosto, 16 a 21 h.
- CANTOS Y JUEGOS, jueves y viernes, del 13 al 21 de agosto, 16 a 21 h.
- ORTOGRAFÍA, sábados del 15 de agosto al 12 de septiembre, 9 a 13 h.
- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE (CURSO), licenciada Ivonne Picaso V, lunes a viernes del 17 al 21 de agosto, 16 a 20 h.\*
- METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN PARA DESARROLLAR TRABAJOS DE TESIS (TALLER) (CIENCIAS SOCIALES), miércoles del 26 de agosto al 14 de octubre, 17 a 20 h.
- ELABORACIÓN DE TESIS I. ELABORACIÓN DEL PROYECTO (TALLER) (PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES), sábados del 29 de agosto al 26 de septiembre, 9 a 13 h.  
\*\$600.00 y 500.00 UNAM.  
Informes al 623-1603 y 1612.

### ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III), sábados, 9 a 13 h.\*

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), lunes a jueves, 18 a 21 h.\*
- INGLÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 14 h.\*
- FRANCÉS (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III), sábados 9 a 13 h.\*
- FRANCÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.\*
- ITALIANO (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.\*
- PAPIROFLEXIA. \$250.00 y \$200.00 UNAM.
- RELACIONES HUMANAS. \$300.00 y \$250.00 UNAM.  
\*Costo por módulo: \$950.00 externos, \$750.00 egresados y \$550.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción, y \$950.00 externos, \$750.00 egresados y \$550.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción.  
Informes al 623-0946 y 0947.
- ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES (ESPECIALIZACIÓN Y CURSO PROPEDÉUTICO), calendario, inicio de la especialización, 10 de agosto.  
Informes al 623-0807.

### ENEP IZTACALA

- PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).
- NIÑOS EN COMPU-ACCIÓN, licenciado Alfonso Bustos S, lunes a viernes del 3 al 14 de agosto, 15 a 18 h.
- ÉRASE UNA VEZ LA MÚSICA, MI CUERPO Y MIS PALABRAS (TALLER) (NIÑOS (AS) DE 7 A 10 AÑOS), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, lunes, miércoles y jueves del 5 al 19 de agosto, 10 a 12 o 16 a 18 h.
- LA MÚSICA: UN CAMINO HACIA LA IDENTIFICACIÓN DEL ADOLESCENTE (TALLER) (NIÑOS (AS) DE 12 A 15 AÑOS), psicólogo Horacio Hernández V y licenciado Amado R Rodríguez T, lunes, miércoles y jueves del 5 al 20 de agosto, 9 a 12 h.
- PREVENCIÓN AL ABUSO SEXUAL INFANTIL (TALLERES) (NIÑOS (AS) DE 6 A 8 AÑOS), licenciada Norma Contreras G, lunes a viernes del 7 al 17 de agosto, 9 a 11 h; (NIÑOS (AS) DE 8 A 10 AÑOS), 11 a 13 h; (NIÑOS (AS) DE 10 A 12 AÑOS), 14 a 16 h y (NIÑOS (AS) DE 12 A 15 AÑOS), 16 a 18 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- OFFICE BÁSICO 95: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Alfonso Bustos S e ingeniero Arturo E

Quintana L, sábados del 8 de agosto al 12 de septiembre, 9 a 15 h.

- OCLUSIÓN EN PROTODONANCIA TOTAL (DIPLOMADO), cirujanos dentistas Manuel Takane W y Laura Takane T, martes del 11 de agosto al 8 de junio de 1999, 9 a 14 h. Sede: Clínica Odontológica Acatlán.
- MUSICOTERAPIA HUMANÍSTICA (DIPLOMADO), maestro Víctor Muñoz P, martes del 11 de agosto al 6 de julio de 1999, 10 a 14 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- AUTOSTIMA: CONSTRUIR EL MARAVILLOSO SER QUE SOY (TALLER), licenciada Sara Rodríguez R, miércoles 12, jueves 13 y viernes 14 de agosto, 9 a 12:30 h.
- EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN EL ÁREA EDUCATIVA: NORMAL, ESPECIAL Y ORIENTACIÓN VOCACIONAL (CURSO), maestra Laura E Aragón B, miércoles del 12 de agosto al 18 de noviembre, 15 a 19 h.
- ENERGÉTICA DEL MASAIE (CURSO), maestros Gabriela Díaz T y Miguel J Reyes C, jueves del 13 de agosto al 4 de febrero de 1999, 10 a 14 h.
- DESARROLLO HUMANO A TRAVÉS DEL PSICODRAMA (DIPLOMADO), licenciada María Carmen Bello B y doctor Jaime Winkler P, viernes del 14 de agosto al 29 de enero de 1999, 10 a 15 h. Sede: Escuela Mexicana de Psicodrama y Sociometría.
- MODELOS DE ORGANIZACIÓN COMUNITARIA (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B, viernes del 14 de agosto al 13 de agosto de 1999, 16 a 20 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B, viernes de agosto a agosto de 1999, 9 a 14 h.

Escuela Nacional de Trabajo Social. UNAM  
Comisión de Desarrollo Social/Comite de Asuntos Editoriales  
**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**  
**MEMORIAS SOBRE EL FORO DE DESARROLLO SOCIAL EN EL DISTRITO FEDERAL**

5 de agosto, 18 horas  
Asamblea Legislativa del Distrito Federal, Allende y Donceles, Centro Histórico, Salón Verde.



Universidad Nacional Autónoma de México  
FES Cuauhtitlán Jardín Botánico

### CURSOS, TALLERES, ENCUENTROS

*Encuentro de pintura infantil para conmemorar el día del árbol*  
Jueves 6 de agosto, 10 a 14 horas.  
Arboretum del Jardín Botánico. Costo: \$20.00

*Curso teórico-práctico para profesores de secundaria y preparatoria*  
**Las estructuras de las plantas: Anatomía y Organografía vegetal.** Del 10 al 14 de agosto  
Costo: \$350.00 (universitarios y SEP) y \$500.00 (otros)

*Curso-taller*  
**Taxonomía y propagación de cactáceas.** 17 al 21 de agosto, de 10 a 15 horas. Lab. de Botánica L-311, campo 4  
Costo: 300.00

*Curso-taller:*  
**Decoración con flores prensadas y follajes deshidratados**  
5, 12, 19, y 26 de septiembre  
Lab. de Botánica L311, campo 4  
Costo: \$500.00 (universitarios \$350.00)



Informes en el 623-1977  
con M en C Rocío Azcárraga o  
Bióloga Patricia Jáquez

- PSICODRAMA PEDAGÓGICO (DIPLOMADO)**, licenciada María Carmen Bello B y doctor Jaime Winkler P, sábados del 15 de agosto al 20 de marzo de 1999, 9 a 14 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- MEDICINA LEGAL II (NOSOLOGÍA, TRAUMATOLOGÍA Y SEXOLOGÍA)**, maestro José Francisco Barragán R, sábados del 15 de agosto al 16 de enero de 1999, 9 a 15 h.
- JUSTICIA PARA MENORES (DIPLOMADO)**, maestro Arturo Silva, sábados de agosto, 9 a 13 h.
- AUTOESTIMA: EL AUTOENCUENTRO (TALLER)**, licenciado Jorge R Flores C, lunes y miércoles del 17 al 26 de agosto, 15 a 20 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- BIOENERGÉTICA DE LA TERAPÉUTICA Y ANALGESIA DE LA ACUPUNTURA EN ODONTOLOGÍA (DIPLOMADO)**, maestro Miguel J Reyes C, viernes del 21 de agosto al 12 de noviembre, 9 a 13 h.
- EVALUACIÓN PSICOMÉTRICA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA (CURSO)**, licenciada N Yolanda Rodríguez S, viernes del 21 de agosto al 27 de noviembre, 15 a 19 h.
- BIOENERGÉTICA APLICADA A LA ACUPUNTURA (DIPLOMADO)**, maestro Miguel J Reyes C, sábados del 22 de agosto al 10 de junio del 2000, 9 a 13 h.
- GENÉTICA MÉDICA**, maestro Francisco A Becerril G, lunes a viernes de agosto, 15 a 18 h.
- CONOCERME A MIMISMOES CONOCER A LOS DEMÁS: UN CAMINO PARA TUNFAR**, licenciada Sara Rodríguez R, sábados de agosto, 8 a 15 h.
- IMPACTO AMBIENTAL**, maestro Ezequiel Vidal de los Santos, lunes a viernes de agosto, 9 a 14 y 16 a 20 h.
- LA VIOLENCIA DOMÉSTICA: PARTICIPACIÓN E INTERVENCIÓN DE LOS PROFESIONALES DE LA SALUD**, licenciadas Claudia Toledo Cy Verónica Sánchez, lunes a viernes de agosto, 9 a 14 y 16 a 20 h.
- ORTOPEDIA MAXILAR (DIPLOMADO)**, cirujanos dentistas Miguel A Calva V y Javier Miranda M, miércoles del 26 de agosto al 3 de mayo del 2000, 9 a 12 y 14 a 20: 30 h.
- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO)**, maestro Raúl Barba Báez. Informes al 623-1208 y 1339. E mail: [ambi@servidor.unam.mx](mailto:ambi@servidor.unam.mx) y [graf@servidor.unam.mx](mailto:graf@servidor.unam.mx).



**SEGUNDO ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LA COMPOSICIÓN EN MÉXICO**

## Convocatoria

La Dirección General de Actividades Musicales a través del Departamento de Música de Cámara convoca al Segundo Encuentro Universitario de la Composición en México, que se llevará a cabo del 2 al 6 de diciembre del presente año en el Centro Cultural Universitario, se invita a los Compositores de Música de Concierto a enviar sus propuestas, de acuerdo con las siguientes.

### BASES

#### A LOS COMPOSITORES, PIANISTAS Y EDITORES

##### I. Jornada Pianística:

En la Sala Nezahualcóyotl se realizará una jornada pianística abierta a las obras escritas para piano, para piano a cuatro manos y para dos pianos, que hayan sido editadas y no estén grabadas, sin importar su duración y fecha de composición. Por tal motivo, se invita a compositores, pianistas y editores a enviar las partituras que juzguen pertinentes para su selección. Será requisito que las partituras de las obras que se interpreten estén a la venta en el vestíbulo de la Sala Nezahualcóyotl el día del evento.

#### A LOS COMPOSITORES DE MÚSICA DE CONCIERTO DE MEXICO

##### II. Conciertos:

A) Selección de obras: se hará exclusivamente en el área de Música de Cámara de acuerdo con los siguientes lineamientos:

1. Podrán participar todos los compositores residentes en México (sin límite de edad).
2. Los compositores podrán enviar un máximo de 2 obras de cámara o electroacústica (cinta e instrumentos), que sean estrenos o se hayan presentado una vez.
3. No podrán concursar aquellas obras que hayan sido seleccionadas en la programación del Primer Encuentro Universitario de la Composición.
4. Sólo se aceptarán obras que no excedan los 15 minutos de duración.
5. Los trabajos podrán ser desde solos hasta nonetos, a partir de los siguientes grupos o sus posibles combinaciones:
  - a. Cuarteto de cuerdas
  - b. Quinteto de alientos madera
  - c. Quinteto de alientos metal
  - d. Conjunto de percusiones
  - e. Voz: soprano, contralto, tenor y bajo (solos, acompañados o conformados hasta el cuarteto vocal)
  - f. Piano
  - g. Guitarra
  - h. Clavecín
  - i. Arpa
  - j. Contrabajo
  - k. Saxofón
  - l. Flauta dulce
  - m. Otras combinaciones no enumeradas podrán ser consideradas si el compositor cuenta con el material, equipo y los intérpretes adecuados.

##### 6. Las obras seleccionadas se programarán según el siguiente esquema:

- Jornada vocal
- Jornada de cuerdas
- Jornada de alientos
- Jornada de percusiones y otros

##### B) Reglamentación General:

1. Para integrar la programación de los conciertos de las jornadas indicadas en el punto II-6, se seleccionará únicamente una obra por autor. Esta restricción no se aplicará para la jornada pianística (punto I).
2. Las obras propuestas (exceptuando las referidas en el punto I) deberán

ser entregadas en un sobre que contenga:

- a. Datos generales del autor (nombre, dirección, teléfono, fecha de nacimiento)
  - b. Partitura\*, especificando si sería estreno o el lugar y fecha donde se realizó la ejecución única de la obra y grabación si se tiene. (anexar programa).
  - c. Partichelas\*
  - d. Para las obras de música electroacústica, se deberá anexar audiocassette o DAT de buena calidad con la grabación del material propuesto.\*
  - e. Una breve nota sobre cada obra propuesta.
  - f. Currículum vitae artístico en un máximo de una cuartilla, mecanografiado a doble espacio.
- \* Nota: Sólo se aceptarán obras cuyo material esté completo.

##### III. Mesa redonda "El Taller del Compositor"

Se invita a las personas interesadas en participar en este evento a enviar sus ponencias, cuya selección se hará acorde a lo siguiente:

##### 1. Deberán estar referidas a uno o varios de los siguientes temas:

- ¿Por qué soy compositor?
- ¿Cómo llegué a ser compositor? (Entorno familiar y social; formación académica y extra-académica)
- ¿Por qué y para qué compongo?
- ¿Como compongo? (materiales, técnicas, lenguajes)

##### 2. Deberán estar contenidos en un máximo de 5 cuartillas escritas a máquina a doble espacio.

##### 3. Se seleccionará un máximo de 5 ponencias.

##### IV. Calendario y selección de materiales:

1. La fecha límite de recepción de propuestas será el 14 de agosto de 1998.
2. Las propuestas deberán enviarse a:

II Encuentro Universitario de la Composición en México  
Dirección General de Actividades Musicales  
Departamento de Música de Cámara  
Insurgentes Sur 3000, Cd. Universitaria, Coyoacán  
C. P. 04510 D. F. (Tel. 622 70 83, Fax 665 09 27)

- a. El horario de recepción será de 9:00 a 15:00 hrs. en días hábiles.
- b. Durante el periodo vacacional universitario (10 de julio al 1 de agosto), permanecerán cerradas las oficinas, razón por la cual no se recibirán propuestas por entrega personalizada.
3. La selección de los trabajos será realizada por una comisión especial integrada por al menos 3 compositores de reconocido prestigio, cuyo fallo será inapelable.
4. Las obras y las ponencias seleccionadas se darán a conocer el día 14 de septiembre en el Departamento de Música de Cámara y serán publicadas en el diario *La Jornada* el domingo 20 de septiembre y en la *Gaceta Universitaria* el lunes 21 de septiembre.
5. Todos los materiales que no hayan sido seleccionados serán devueltos a sus autores en las oficinas del departamento de Música de Cámara a partir del 14 de septiembre, en días y horas hábiles. El departamento de Música de Cámara no se responsabilizará por materiales no reclamados antes del viernes 11 de diciembre de 1998.
6. Cualquier situación no considerada en la presente convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- AFECTIVIDAD Y EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL DIBUJO**, Jorge Chuey S. Sede: Plantel Xochimilco.
- LITOGRAFÍA (TALLER DE GRABADO)**, Leocadio Acosta F.\*
- HUECOGRABADO EN COLOR (TALLER)**, Marco A Albarrán Ch.\*
- EX-LIBRIS (TALLER DE GRABADO)**, Alejandro Alvarado C.\*
- ASPECTOS DE LA COMPOSICIÓN EN LA PINTURA**, Javier Anzures T.\*
- PAPEL HECHO A MANO (TALLER DE ESCULTURA)**, Leticia Arroyo O.\*



Universidad Nacional  
Autónoma de México  
Dirección General de  
Estudios de Posgrado  
Coordinación de Universidad  
Abierta y Educación a Distancia

### INICIO DE CICLO DE VIDEOCONFERENCIAS INTERACTIVAS

4 de agosto, de 10 a 12 horas,  
auditorio Pola Weiss de TV-UNAM

Ponentes: Dra. Silvia Torres Peimbert, Dr. Jorge Flores Valdés, Dra. María Garza de Jinich, Dr. Everardo González Padilla

Para mayores informes: <http://www.posgrado.unam.mx>





- TAPIZ TRIDIMENSIONAL (TALLER DE ESCULTURA), Leticia Arroyo O.\*
- FOTOGRAFÍA B/N (TALLER BÁSICO I), Laura E Buendía R; (BÁSICO II)\*
- ANATOMÍA ARTÍSTICA (TALLER DE ESCULTURA), Hermilo Castañeda V.\*
- SERIGRAFÍA EXPERIMENTAL (TALLER), Víctor Frías S.\*
- DIBUJO Y COMPOSICIÓN (TALLER), Guillermo Getino G.\*
- MODELADO EN CERA PARA FUNDICIÓN (TALLER DE ESCULTURA), Alfia Leiva del Valle.\*
- XILOGRAFÍA (TALLER DE GRABADO EN RELIEVE), Ivonne López M.\*
- EL COLOR EN LA PINTURA (TALLER), M del Carmen López R.\*
- ESCULTURA EN MADERA (TALLER), M Leticia Arroyo O.\*
- ESMALTES SOBRE METAL (TALLER), Ana T Ordiales F.\*
- FOTOGRAFÍA B/N (BÁSICO I), Estanislao Ortiz E; (BÁSICO II)\*
- GRABADO Y MEDIOS ALTERNATIVOS (TALLER), Alejandro Pérez C.\*
- EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA Y PICTÓRICA (TALLER), Marco A Prado M.\*
- EXPERIMENTACIÓN DEL COLOR EN EL GRABADO EN METAL, M Eugenia Quintanilla S.\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES Y CULTURALES (TALLER), R Martha Ramírez F.\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PINTURA MURAL (TALLER), Juan C Serrano N.\*
- TÉCNICAS Y MATERIALES DE PINTURA (TALLER), Juan C Serrano N.\*
- GRABADO EN HUECO (TALLER), Silvia Rodríguez R.\*
- PINTURA (ÓLEO, MAGRO Y NATURAL LEZA MUERTA) (TALLER), José Salat F.\*
- PRODUCCIÓN DE LABRA EN PIEDRA (TALLER DE ESCULTURA), Francisco J Tous O.\*
- EL COLOR EN EL ESMALTE VÍTREO (TALLER), Aurora Zepeda G.\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN PINTURA MURAL (DIPLOMADO)\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN PINTURA DE CABALLETE (DIPLOMADO)\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PAPEL (DIPLOMADO)\*
- CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN ESCULTURA (DIPLOMADO)\*

\* En el Plantel de Academia; calendario, entrevista e inscripciones, del 10 al 14 de agosto; inicio del semestre 99-1, 17 de agosto. *Informes al 522-0477 y 0630.*

- ARTES PLÁSTICAS (CURSOS), ORIENTACIONES EN PLATERÍA, ESCULTURA, ESTAMPA, FOTOGRAFÍA Y PINTURA.\*
- ESCULTURA EN PLATA, ELABORACIÓN DE TROQUELES Y MATRICES PARA LA JOYERÍA EN PLATA, JOYERÍA FINA EN PLATA, JOYERÍA A LA CERA PERDIDA, ESCULTURA, GRABADO EN HUECO Y EN RELIEVE, FOTOGRAFÍA Y NEOGRÁFICA, PINTURA Y DIBUJO, DISEÑO DE OBJETOS, PINTURA CON FUEGO, TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE Y PANTOGRAFÍA (TALLERES)\*
- ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIONES EN PINTURA, PLATERÍA, ESCULTURA,

RA, ESTAMPA, PANTOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA (DIPLOMADOS)\*  
\* Plantel Taxco, ex Hacienda del Chorrillo s/n, Taxco, Guerrero.  
*Informes al (00-762) 236-90.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJOS SOCIALES**

- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD.\*
- ADULTO MAYOR Y SU REALIZACIÓN PERSONAL.\*
- ATENCIÓN COMUNITARIA DEL PROBLEMA DE DISCAPACIDAD.\*

- ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA.\*
- DESARROLLO COMUNITARIO.\*
- DESARROLLO DE HABILIDADES GERENCIALES DEL TRABAJADOR SOCIAL INSTITUCIONAL.\*
- DESARROLLO LOCAL SUSTENTABLE.\*
- GOBERNABILIDAD Y PLANEACIÓN ESTRATÉGICA.\*
- GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA.\*
- MERCADO TECNIA SOCIAL.\*
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN APLICADA AL TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.\*
- MODELOS DE ATENCIÓN PARA EL NIÑO DE LA CALLE.\*

**Universidad Nacional Autónoma de México**  
Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia  
Dirección de Educación a Distancia




dipomado en **desarrollo**  
**software educativo**



**Objetivos**

- Aplicar los lineamientos del diseño instruccional en una propuesta de software educativo
- Manejar los diferentes dispositivos de uso y recursos que la computadora ofrece
- Aplicar los lineamientos de interfaz y de diseño gráfico en una propuesta de software educativo
- Adquirir la habilidades básicas para el manejo de un sistema de autoría

**Módulos**

- Diseño instruccional
- Usos y recursos de la computadora
- Diseño de interfaz al usuario y diseño gráfico
- Sistema de autoría Authorware
- Taller de prototipos

**Destinatarios**

Profesores de cualquier nivel educativo interesados en el desarrollo de software educativo

**Fecha**

- 28 de agosto al 4 de diciembre de 1998

**Horario**

Viernes de 9:00 a 14:00 hrs. y de 16:00 a 19:00 hrs. y los sábados de 9:00 a 14:00 hrs.

**Sede**

Universidad Nacional Autónoma de México  
Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM

**Costo**

\$ 8,300.00

**Emails**

anamaria@pompeya.cuaed.unam.mx  
enciso@pompeya.cuaed.unam.mx  
rosas@pompeya.cuaed.unam.mx

**Informes e inscripciones**

Dirección de Educación a Distancia, Departamento de Cómputo Educativo.  
Edificio de la CUAED, circuito exterior de C.U. UNAM  
tels: 622 87 15 y 17

**C U P O L I M I T A D O**

- TERAPIA BREVE, ENFOCADA A PROBLEMAS.\*
  - PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.\*
  - PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS.\*
  - PREVENCIÓN DE DESASTRES Y PARTICIPACIÓN SOCIAL.\*
  - SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCIÓN CIVIL.\*
  - SEXUALIDAD Y SEXOLOGÍA.\*
  - TERAPIA BREVE ENFOCADA A PROBLEMAS.\*
  - TRABAJO CON GRUPOS.\*
  - TRABAJO SOCIAL EN EMPRESAS.\*
  - ARTE Y TÉCNICAS DE LA NEGOCIACIÓN.\*
  - ATENCIÓN Y SERVICIO AL CLIENTE CON CALIDAD.\*
  - DESARROLLO DE RECURSOS HUMANOS, PLANES DE CARRERA Y PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN.\*
  - DIAGNÓSTICO SOCIAL.\*
  - FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS.\*
  - INGLÉS (COMPRENSIÓN DE LECTURA).\*
  - MÁS ALLÁ DE LA ENTREVISTA.\*
  - MEDIACIÓN FAMILIAR.\*
  - MODELOS DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA PARA EL DESARROLLO SOCIAL.\*
  - PREVENCIÓN DEL SUICIDIO.\*
  - PROCESO DE COMUNICACIÓN EN EL SECTOR PÚBLICO.\*
  - VIOLENCIA INTRAFAMILIAR.\*
- \*Diplomados y \* cursos.  
*Informes al 605-7759 y 7985. E mail: mago@quetzal.ents.unam.*

**FESCUAUTILÁN**

- FORMACIÓN DOCENTE.  
*Informes al 623-1877 y 1907.*
- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, dos días cada mes, hasta el 12 de septiembre.  
*Informes al 623-1853.*


- MUSICOLOGÍA.  
*Informes al 623-1812 y 1858.*
- SISTEMAS DE INFORMÁTICA.  
*Informes al 623-1886 y 1966.*
- NEGOCIOS INTERNACIONALES.  
*Informes al 623-1873.*
- FILOSOFÍA.  
*Informes al 623-1875.*
- SOPLADO EN VIDRIO.  
*Informes al 623-1959.*
- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA.  
*Informes al 623-1860 y 2044.*
- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.  
*Informes al 623-1809 y 1959.*
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL.  
*Informes al 623-1810.*
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.  
*Informes al 623-1811 y 1814.*
- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN.  
*Informes al 623-1954 y 1960.*
- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES.
- MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS.
- MERCADOTECNIA VETERINARIA.  
*Informes al 623-1812 y 1858.*
- MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.  
*Informes al 817-0589 y 0590.*
- MERCADOTECNIA VETERINARIA (SEMINARIO DE TITULACIÓN), viernes y sábados, 8 a 15 h. \$5,500.00.  
*Informes al 623-1825.*

**FES ZARAGOZA**

- ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO), José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20h) y sábados (9 a 13 h). \$3,800.00.  
*Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.*
- TERAPIA SISTÉMICA (I) LA PERSPECTIVA DE LA CIBERNÉTICA  
*Informes al 623-0590. E mail: systacad@servidor.unam.mx.*
- LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y LA ECOLOGÍA EN LOS UMBRALES DEL SIGLO XXI (SIMPOSIUM).  
*Informes al 623-0540 y 744-1076.*
- QUÍMICA LEGAL (DIPLOMADO), a partir de agosto. \$6,000.00 y \$500.00 de inscripción.  
*Informes al 623-0692. E mail: vislas@servidor.unam.mx.*
- NUTRICIÓN MÉDICA (DIPLOMADO), martes y sábados a partir del 4 de agosto, 9 a 14 h.  
*Informes al 623-0557.*
- BASES ANATÓMICAS DE LAS PRUEBAS FUNCIONALES Y MUSCULARES, miércoles del 5 de agosto al 9 de septiembre, 9 a 14 h. \$1,200.00.
- DIDÁCTICA Y FORMACIÓN PEDAGÓGICA HACIA UNA PEDAGOGÍA GRUPAL (CURSO II), del 10 de agosto al 6 de noviembre, horario a elegir. \$100.00.
- INTRODUCCIÓN A LA UNIVERSIDAD Y A LA FEZ ZARAGOZA, 14 de agosto (presentación), 10 a 12 h. \$150.00.
- ÉTICA Y FORMACIÓN DE VALORES, jueves del 13 de agosto al 29 de octubre, 9 a 11 h. \$100.00.  
*Informes al 623-0565.*
- RPC AVANZADO, del 5 al 7 de agosto, 8 a 15 h. \$350.00.
- MANEJO ODONTOLÓGICO DE PACIENTES CON ALTERACIONES DEL SISTEMA ENDOCRINO, del 5 al 6 de agosto, 11 a 14 h. \$50.00.
- MANEJO ODONTOLÓGICO DE PACIENTES CON ALTERACIONES DEL SISTEMA DIGESTIVO, del 10 al 12 de agosto, 8 a 12 h, \$50.00.
- MANEJO ODONTOLÓGICO DE PACIENTES CON ALTERACIONES DEL SISTEMA RESPIRATORIO, 7, 13 y 14 de agosto, 9 a 13 h, \$50.00.  
*Informes al 623-0559 y 0647.*

- EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN EN DESARROLLO URBANO Y REGIONAL, maestro Edgar Salgado M, de lunes a jueves del 3 al 13 de agosto, 19 a 22 h.
  - TEORÍA, HISTORIA E INVESTIGACIÓN EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO, arquitectos Héctor García O, Alejandro Navarro A y J Luis Marroquín C, lunes, miércoles y viernes del 10 al 31 de agosto, 11 a 13 h.
- FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**
- IDIOMAS (COMPRENSIÓN Y DOMINIO).
  - DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO), Gloria Ramírez (coordinadora).  
*Informes al 524-3001 y 3101.*
- FACULTAD DE ECONOMÍA**
- COMPETITIVIDAD DE LA MICRO Y PEQUEÑA EMPRESA, Genaro Sánchez Barajas, miércoles (7 a 9 h) y sábados (8 a 11 h) del 5 de agosto al 30 de septiembre. \$2,000.00.
  - TEORÍAS Y POLÍTICAS DEL DESARROLLO REGIONAL, Normand Asuad S, lunes del 10 de agosto al 21 de septiembre, 17 a 20 h. \$1,050.00.
  - LA LÓGICA EN LAS DEMOSTRACIONES MATEMÁTICAS, Carlos Martínez F, martes y viernes del 11 de agosto al 16 de octubre, 18 a 20 h. \$2,000.00.
  - ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL. PRODUCTIVIDAD Y APRENDIZAJE TECNOLÓGICO EN LAS MANUFACTURAS MEXICANAS, Lilia Domínguez V, sábados del 13 de agosto al 3 de octubre, 9 a 11:30 h. \$1,000.00.
  - ENFOQUES ECONÓMICOS TRADICIONALES Y CONTEMPORÁNEOS, Rafael Núñez Zúñiga, martes y jueves del 18 de agosto al 19 de noviembre, 7 a 8:30 h. \$1,950.00.
  - ECONOMÍA DINÁMICA Y CAOS, Isafas Martínez G, martes y jueves del 25 de agosto al 3 de noviembre, 18 a 20 h. \$2,000.00.  
*Informes al 622-2155.*
  - ANÁLISIS E EVALUACIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS DE INVERSIÓN.\*
  - COMERCIO EXTERIOR.\*
  - ECONOMETRÍA.\*
  - ECONOMÍA DE LA SALUD.\*
  - INFORMÁTICA APLICADA A LA ECONOMÍA Y FINANZAS.\*
  - INFORMÁTICA BÁSICA.\*
  - MATEMÁTICA APLICADA A LA ECONOMÍA.\*
  - MERCADOS FINANCIEROS.\*

- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos.  
*Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.*

  
**PUEG**  
Programa Universitario de Estudios de Género

**CONVOCATORIA**

**CONCURSO PARA LA OBTENCIÓN DE BECAS Y APOYO ACADÉMICO PARA TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO, TRABAJO Y DESARROLLO**

Fecha límite de entrega: 11 de septiembre, hasta las 17 horas en las oficinas del PUEG  
*Informes en los teléfonos: 623-0020 al 23; Fax: 623-0019 con Salvador Cruz y 622-2178 con Flérida Guzmán*  
*E-mail: cooper@servidor.unam.mx y fleridag@servidor.unam.mx*




Facultad de Medicina  
 Secretaría de Educación Médica  
**CURSO DE RECUPERACIÓN ACADÉMICA Y TITULACIÓN (TEÓRICO-PRÁCTICO)**  
 Sede: Hospitales del sector salud  
 Costo:  
 Alumnos UNAM: \$1,150.00  
 Material: \$200.00  
*Informes en el tel/fax: 623-2472*

cación Continua. Inicio, sábado 29 de agosto.  
*Informes al 622-2124 y 2126. E-mail: cecfe@economia01.economia.unam.mx y yelena.v@economia01.economia.unam.mx. Internet: http://herzog.economia.unam.mx.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- PROYECTOS DE INVERSIÓN, contador Roberto Cortés B, sábados del 8 al 29 de agosto, 9 a 15 h.
- FINANZAS PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, contadora Leticia M Mesa P, sábados del 8 al 29 de agosto, 9 a 15 h.
- RIESGO SÍSMICO Y SELECCIÓN DE TEMBLORES PARA DISEÑO, doctor Luis Esteva Maraboto, del lunes 10 al jueves 13 de agosto, 17 a 21 h.
- CONCEPCIÓN DEL PROYECTO DE PRESAS, maestro Oscar Vega R, lunes a viernes (17 a 21 h) y sábado (9 a 13 h) del 10 al 18 de agosto.
- DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO, ingeniero Héctor Soto Rodríguez, lunes a viernes del 10 al 21 de agosto, 17 a 21:30 h.
- LA MECÁNICA DE SUELOS APLICADA AL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE PRESAS DE TIERRA, ingeniero Antonio Mosqueda T, lunes a viernes (17 a 21 h) y sábado (9 a 14 h) del 10 al 15 de agosto.
- PLANEACIÓN Y PROYECTO DE CARRETERAS, maestro Raúl V Orozco S, lunes a viernes del 10 al 21 de agosto, 16 a 21 h.
- INSTALACIONES ELÉCTRICAS INDUSTRIALES, ingeniero Enrique Jiménez O, lunes a viernes (17 a 21 h) y sábados (9 a 13 h) del 10 al 22 de agosto.
- HERRAMIENTAS PARA EL CONTROL DE CALIDAD DE MATERIALES DE USO MECÁNICO, doctor Raúl Barba P, lunes a viernes del 10 al 21 de agosto, 17 a 21 h.
- MATEMÁTICAS FINANCIERAS PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, contador y licenciado J Manuel Esteban H, lunes a viernes del 10 al 14 de agosto, 17 a 21 h.
- SISMAC 27-200 PROGRAMACIÓN BÁSICA CON STEP 7, ingeniero Rodrigo Zavala N, jueves 13 y viernes 14 de agosto, 9 a 14 y 15 a 18 h.
- LA MECÁNICA DE SUELOS APLICADA

- AL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS SUBTERRÁNEAS, ingeniero Luis Vieitez U, lunes a viernes del 17 al 21 de agosto, 17 a 21 h.
- ANÁLISIS ESTÁTICO Y DINÁMICO DE ESTRUCTURAS SUJETAS A SISMO, doctor Octavio Rascón C, lunes a viernes (17 a 21 h) y sábado (9 a 13 h) del 17 al 22 de agosto.
- DISEÑO Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS SÓLIDOS Y PELIGROSOS, ingeniero Mario García M, lunes a viernes (9 a 19 h) y sábado (9 a 14 h) del 17 al 22 de agosto.
- ANÁLISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES, licenciado Víctor M Silva M, lunes a viernes del 17 al 21 de agosto, 17 a 21 h.
- OBRAS AUXILIARES DE PRESAS, maestro Oscar Vega R, lunes a viernes (17 a 21 h) y sábados (9 a 13 h) del 19 al 27 de agosto.
- INTRODUCCIÓN AL SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GLOBAL, doctor Galo Carrera H, jueves 20 y viernes 21 de agosto, 9 a 15 h.
- INTRODUCCIÓN A LAS TELECOMUNICACIONES, ingeniero Julio Vargas

- R, lunes a viernes del 31 de agosto al 4 de septiembre, 17 a 21 h.
- UNIX PARA ADMINISTRACIÓN DE REDES, ingeniero Adrián Pérez C, lunes a viernes del 17 al 28 de agosto, 17 a 21 h.
- PLANEACIÓN DE PROYECTOS MULTIMEDIOS, ingeniera Maricarmen Hernández C, lunes a viernes del 10 al 14 de agosto, 10 a 14 h.
- INTRODUCCIÓN A REDES (LAN) DE MICROCOMPUTADORAS, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 10 al 21 de agosto, 17 a 21 h.
- CREACIÓN DE PÁGINAS WEB CON HTML, ingeniera Maricarmen Hernández C, lunes a viernes del 17 al 21 de agosto, 10 a 14 h.  
*Informes al 521-4020 al 4025. E-mail: decfi@tolsa.mineria.unam.mx. Página Web: http://tolsa.mineria.unam.mx/decfi.html.*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 3 al 7 de agosto, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en

- Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$800.00 (incluye material y equipo).
- EL MANEJO DE TRAUMA EN TEXAS Y SERVICIOS DE APOYO SANGUÍNEO (VIDEOCONFERENCIA), martes 4 de agosto, Sala de Videoconferencias.
- PRINCIPIOS BÁSICOS EN LA PRODUCCIÓN DE CERDOS, del 18 al 20 de agosto, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Porcina. \$400.00.  
*Informes al 622-5849 al 57. E-mail: carmence@servidor.unam.mx.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- INTELIGENCIA EMOCIONAL, doctor Alberto Zoccolini C, jueves 6 de agosto.\*
- DESPUÉS DE LA AVENTURA ¿QUÉ HACER?, doctor Mario Zumaya, viernes 7 de agosto.\*
- CELOS, VENENO QUE CURA, doctor Mario Zumaya, viernes 14 de agosto.\*
- LOS HOMBRES FRENTE A SU VIDA EMOCIONAL: INTIMIDAD Y VIOLENCIA, licenciado Pablo Herrera, jueves 20 de agosto.\*  
 \*Conferencias, 3 horas, 10 h. \$130.00.
- INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA Y TÉCNICA DE LA PSICOTERAPIA EN GRUPO, maestra Asunción Valenzuela C, martes 4 de agosto al 1º de septiembre, 16 a 20 h.\*
- LA AUTOESTIMA COMO MOTOR DE PROYECTO DE VIDA EN LA ADOLESCENCIA, maestra Lorena Magaña, del 7 de agosto al 4 de septiembre, 16 a 20 h.\*
- INTEGRACIÓN DE EQUIPOS DE TRABAJO, licenciado Armando Ramírez B, lunes a viernes del 10 al 14 de agosto, 16 a 20 h.\*
- COMO SER UN MAESTRO CREATIVO (MINI TALLER), licenciada Sylvia Berdichevsky P, miércoles 12 y jueves 13 de agosto, 10 a 14 h. \$350.00.
- EL TRÁNSITO ADOLESCENTE, EDIPO, CRISIS DE IDENTIDAD Y SUS DESTINOS, doctora M Teresa Albarrán de B, del 17 al 21 de agosto, 9 a 13 h.\*  
 \*Costo por taller, \$900.00.  
*Informes al 593-6001 y 6027.*

**FACULTAD DE QUÍMICA**

- BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO).  
*Informes al 622-5226 y 5230.*



**Facultad de Estudios Superiores  
Zaragoza**

División de Estudios de Posgrado

Invitan al Curso:

**ANÁLISIS Y PURIFICACIÓN DE PROTEÍNAS MEDIANTE**

**CROMATOGRAFÍA LÍQUIDA Y ELECTROFORESIS**

Profesor invitado:  
**Dr. Juan Joel Madrazo Piñol**  
 Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología  
 La Habana, Cuba

Objetivo General: Analizar los elementos básicos de purificación y análisis de proteínas revisando los fundamentos teóricos de las técnicas cromatográficas y de electroforesis, espectrometría de masas y cristalización de proteínas.

Duración: 40 horas

Fecha: del 3 al 14 de agosto de 1998

Horario: de 09:00 a 13:00 horas

Sede: Sala Audiovisual, biblioteca del Campus II

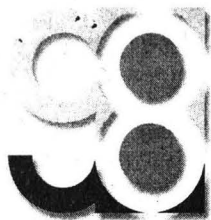
Costo: Teoría \$1000.00

Teórico-Práctico \$1600.00

Pagar en la caja de la FES Zaragoza.

Para mayor información comunicarse al tel.: 744.14.59 con Dra. Isabel Soto Cruz o Dra. Martha Legorreta Herrera.





Dirección General de Servicios de **Cómputo Académico**



# Cursos de Computación

Ciudad Universitaria	Centro Mascarones	Centro Nuevo León	Centro Coapa																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Circuito Exterior (frente a la Fac. de Contaduría) Tels.: 622 8502, 622 8354 Info. electrónica: 622 8118	Riviera de San Cosme 71 Col. Sta. María la Ribera Tels.: 622 7958 535 5203	Av. Nuevo León 167 Col. Condesa Tels.: 553 3435 553 9525	Calz. del Hueso 757 Col. Rinconada Coapa, 2a sección Tels.: 671 6320 671 6274																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Curso</th> <th>Horario</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"><b>LUNES A VIERNES</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Utilerías Unix</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Progr. Shell Unix</td> <td>8-10</td> </tr> <tr> <td>Windows 95</td> <td>8-10</td> </tr> <tr> <td>Word básico</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Access</td> <td>8-10</td> </tr> <tr> <td>Excel básico</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Excel avanzado</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Photoshop</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td>Photoshop para aplicaciones multimedia</td> <td>8-10</td> </tr> <tr> <td>Autocad 3D</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Introd. a las telecom.</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>TCP/IP</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Introd. a la visualización científica</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Optimización de programas vectoriales</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Introd. a Unix</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Corel Ventura</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>3D Studio</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Visual Basic</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 31 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Computación para Niños</i></td> </tr> <tr> <td>Cuenta cuentas con Storyboard Live</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Del lápiz a las teclas para escribir mejor</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Presentaciones creativas con Power Point</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Presentaciones creativas con Power Point</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td>Navegantes del Ciber-espacio</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>CURSOS EDIFICIO IIMAS</b></td> </tr> <tr> <td>Introd. a las bases de datos</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td>Servicios de Internet</td> <td>8-10</td> </tr> <tr> <td>Delphi</td> <td>18-20</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de páginas para el WWW</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Formatos gráficos</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 31 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>SABATINOS</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Sistema operativo Unix</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i></td> </tr> <tr> <td>Mód. básico en cómputo</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 22 de agosto</i></td> </tr> </tbody> </table>	Curso	Horario	<b>LUNES A VIERNES</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Utilerías Unix	15-17	Progr. Shell Unix	8-10	Windows 95	8-10	Word básico	17-19	Access	8-10	Excel básico	17-19	Excel avanzado	15-17	Photoshop	12-14	Photoshop para aplicaciones multimedia	8-10	Autocad 3D	17-19	Introd. a las telecom.	19-21	TCP/IP	19-21	Introd. a la visualización científica	17-19	Optimización de programas vectoriales	15-17	Introd. a Unix	15-17	Corel Ventura	10-12	3D Studio	15-17	Visual Basic	10-12	<i>Inician: 31 de agosto</i>		<i>Computación para Niños</i>		Cuenta cuentas con Storyboard Live	10-12	Del lápiz a las teclas para escribir mejor	10-12	Presentaciones creativas con Power Point	10-12	Presentaciones creativas con Power Point	12-14	Navegantes del Ciber-espacio	12-14	<i>Inician: 10 de agosto</i>		<b>CURSOS EDIFICIO IIMAS</b>		Introd. a las bases de datos	12-14	Servicios de Internet	8-10	Delphi	18-20	Elaboración de páginas para el WWW	10-12	Formatos gráficos	17-19	<i>Inician: 31 de agosto</i>		<b>SABATINOS</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introducción a Internet	9-14	Sistema operativo Unix	9-14	<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>		Mód. básico en cómputo	9-14	<i>Inician: 22 de agosto</i>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Curso</th> <th>Horario</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"><b>LUNES A VIERNES</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Introd. a la computación con Windows 95</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 17 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Utilerías Unix</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Windows 95</td> <td>11-13</td> </tr> <tr> <td>Excel básico</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Excel avanzado</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Formatos Gráficos</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Page Maker</td> <td>11-13</td> </tr> <tr> <td>Access</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Autocad 3D</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Admón. de servidores WEB</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Introduc. a las Telecom.</td> <td>11-13</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>7-9</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 17 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Servicios de Internet</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 31 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i></td> </tr> <tr> <td>Módulo básico de actualización en cómputo con Office 97</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 17 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Módulo de edición</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 24 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Computación para Niños</i></td> </tr> <tr> <td>Retos y juegos con Micromundos</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Navegantes del Ciber-espacio</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>SABATINOS</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Introd. a la computación con Windows 95</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 22 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Seminario de Redes</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Utilerías Unix</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Word avanzado</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Excel avanzado</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Page Maker</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Corel Draw</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Introd. a las bases de datos</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Autocad 3D</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de paginas para el WWW</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Programación orientada a objetos</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Programación con C++</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Programación con Visual Basic</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 8 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Programación con Java</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 15 de agosto</i></td> </tr> </tbody> </table>	Curso	Horario	<b>LUNES A VIERNES</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introd. a la computación con Windows 95	varios	<i>Inicia: 17 de agosto</i>		Mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos	19-21	Utilerías Unix	19-21	Windows 95	11-13	Excel básico	15-17	Excel avanzado	17-19	Formatos Gráficos	15-17	Page Maker	11-13	Access	17-19	Autocad 3D	15-17	Admón. de servidores WEB	19-21	Introduc. a las Telecom.	11-13	<i>Inician: 10 de agosto</i>		Introducción a Internet	7-9	<i>Inicia: 17 de agosto</i>		Servicios de Internet	15-17	<i>Inicia: 31 de agosto</i>		<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>		Módulo básico de actualización en cómputo con Office 97	19-21	<i>Inicia: 17 de agosto</i>		Módulo de edición	19-21	<i>Inicia: 24 de agosto</i>		<i>Computación para Niños</i>		Retos y juegos con Micromundos	10-12	Navegantes del Ciber-espacio	12-14	<i>Inician: 10 de agosto</i>		<b>SABATINOS</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introd. a la computación con Windows 95	varios	<i>Inicia: 22 de agosto</i>		Seminario de Redes	8-13	Utilerías Unix	8-13	Word avanzado	8-13	Excel avanzado	14-19	Page Maker	8-13	Corel Draw	14-19	Introd. a las bases de datos	8-13	Autocad 3D	8-13	Elaboración de paginas para el WWW	14-19	Programación orientada a objetos	14-19	Programación con C++	14-19	Programación con Visual Basic	14-19	<i>Inician: 8 de agosto</i>		Programación con Java	14-19	Introducción a Internet	14-19	<i>Inician: 15 de agosto</i>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Curso</th> <th>Horario</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"><b>LUNES A VIERNES</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Introd. a las Telecom.</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de paginas para el WWW</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Servicios de Internet</td> <td>11-13</td> </tr> <tr> <td>Windows 95</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Word básico</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Excel básico</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Power Point</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Introd. a las bases de datos</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 27 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Programación con C</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Programación con Visual Basic</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Programación orientada a objetos</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 3 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Introducción a Unix</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Word básico</td> <td>7-9</td> </tr> <tr> <td>Excel básico</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Fox Pro</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Access</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Corel Draw</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i></td> </tr> <tr> <td>Módulo básico en cómputo II</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></td> </tr> <tr> <td>Línea de capacitación en cómputo para la oficina</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td>Línea de capacitación en cómputo para la edición</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Línea de capac. en comp. para el mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 27 de julio</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Computación para Niños</i></td> </tr> <tr> <td>Empezando a escribir con Word</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Retos y juegos con Micromundos</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 20 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Del lápiz a las teclas para escribir mejor</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Presentaciones creativas con Power Point</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 3 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Navegantes del Ciber-espacio</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>SABATINOS</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Técnicas de programación</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Servicios de Internet</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Word básico</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Power Point</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td>Fox Pro</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Access</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Autocad 2D</td> <td>14-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></td> </tr> <tr> <td>Línea de capacitación en cómputo para la oficina</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 18 de julio</i></td> </tr> </tbody> </table>	Curso	Horario	<b>LUNES A VIERNES</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introd. a las Telecom.	19-21	Elaboración de paginas para el WWW	15-17	Servicios de Internet	11-13	Windows 95	15-17	Word básico	17-19	Excel básico	14-19	Power Point	17-19	Introd. a las bases de datos	15-17	<i>Inician: 27 de julio</i>		Programación con C	19-21	Programación con Visual Basic	19-21	Programación orientada a objetos	19-21	<i>Inician: 3 de agosto</i>		Introducción a Unix	19-21	Introducción a Internet	19-21	Word básico	7-9	Excel básico	17-19	Fox Pro	15-17	Access	15-17	Corel Draw	17-19	<i>Inician: 10 de agosto</i>		<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>		Módulo básico en cómputo II	varios	<i>Inicia: 10 de agosto</i>		<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>		Línea de capacitación en cómputo para la oficina	varios	Línea de capacitación en cómputo para la edición	15-17	Línea de capac. en comp. para el mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos	15-17	<i>Inician: 27 de julio</i>		<i>Computación para Niños</i>		Empezando a escribir con Word	10-12	Retos y juegos con Micromundos	12-14	<i>Inicia: 20 de julio</i>		Del lápiz a las teclas para escribir mejor	10-12	Presentaciones creativas con Power Point	12-14	<i>Inician: 3 de agosto</i>		Navegantes del Ciber-espacio	varios	<i>Inicia: 10 de agosto</i>		<b>SABATINOS</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Técnicas de programación	9-14	Introducción a Internet	14-19	Servicios de Internet	9-14	Word básico	14-19	Power Point	14-19	Fox Pro	9-14	Access	9-14	Autocad 2D	14-19	<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>		Línea de capacitación en cómputo para la oficina	varios	<i>Inicia: 18 de julio</i>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Curso</th> <th>Horario</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"><b>LUNES A VIERNES</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Técnicas de Programación</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 20 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Introducción a Internet</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Windows NT</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td>Word básico</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Power Point</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td>Corel Draw</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 27 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Servicios de Internet</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Elaboración de páginas para el WWW</i></td> </tr> <tr> <td>Introduc. a la computación con Windows 95</td> <td>varios</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 3 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Access</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td>Page Maker</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Introducción a Unix</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 10 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td>Word avanzado</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td>Excel básico</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 17 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i></td> </tr> <tr> <td>Línea de capacitación en cómputo</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 27 de julio</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i></td> </tr> <tr> <td>Módulo básico en cómputo</td> <td>19-21</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 27 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Módulo básico en cómputo con Windows 95</td> <td>17-19</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 3 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Computación para Niños</i></td> </tr> <tr> <td>Cuenta cuentas con Storyboard Live</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Word para pequeños periodistas</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Navegantes del Ciber-espacio</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td>Dibujos animados con Animator</td> <td>15-17</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 20 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Retos y juegos con Micromundos</td> <td>10-12</td> </tr> <tr> <td>Datos y ligas: ideas organizadas con Linkway</td> <td>12-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 3 de agosto</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>SABATINOS</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Programa de Actualización en Cómputo</i></td> </tr> <tr> <td>Introd. a la computación con Windows 95</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Programación con Visual Basic</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inicia: 18 de julio</i></td> </tr> <tr> <td>Autocad 2D</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td>Introd. a la computación con Windows 95</td> <td>9-14</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Inician: 8 de agosto</i></td> </tr> </tbody> </table>	Curso	Horario	<b>LUNES A VIERNES</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Técnicas de Programación	17-19	<i>Inicia: 20 de julio</i>		Introducción a Internet	19-21	Windows NT	17-19	Word básico	15-17	Power Point	19-21	Corel Draw	17-19	<i>Inician: 27 de julio</i>		Servicios de Internet	19-21	<i>Elaboración de páginas para el WWW</i>		Introduc. a la computación con Windows 95	varios	<i>Inician: 3 de agosto</i>		Access	12-14	Page Maker	10-12	Introducción a Unix	15-17	<i>Inician: 10 de agosto</i>		Word avanzado	15-17	Excel básico	10-12	<i>Inicia: 17 de agosto</i>		<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>		Línea de capacitación en cómputo	17-19	<i>Inicia: 27 de julio</i>		<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>		Módulo básico en cómputo	19-21	<i>Inicia: 27 de julio</i>		Módulo básico en cómputo con Windows 95	17-19	<i>Inicia: 3 de agosto</i>		<i>Computación para Niños</i>		Cuenta cuentas con Storyboard Live	10-12	Word para pequeños periodistas	10-12	Navegantes del Ciber-espacio	12-14	Dibujos animados con Animator	15-17	<i>Inician: 20 de julio</i>		Retos y juegos con Micromundos	10-12	Datos y ligas: ideas organizadas con Linkway	12-14	<i>Inician: 3 de agosto</i>		<b>SABATINOS</b>		<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>		Introd. a la computación con Windows 95	9-14	Programación con Visual Basic	9-14	<i>Inicia: 18 de julio</i>		Autocad 2D	9-14	Introd. a la computación con Windows 95	9-14	<i>Inician: 8 de agosto</i>	
Curso	Horario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<b>LUNES A VIERNES</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Utilerías Unix	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Progr. Shell Unix	8-10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Windows 95	8-10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word básico	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Access	8-10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel básico	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel avanzado	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Photoshop	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Photoshop para aplicaciones multimedia	8-10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Autocad 3D	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a las telecom.	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
TCP/IP	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a la visualización científica	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Optimización de programas vectoriales	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a Unix	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Corel Ventura	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
3D Studio	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Visual Basic	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 31 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Computación para Niños</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Cuenta cuentas con Storyboard Live	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Del lápiz a las teclas para escribir mejor	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Presentaciones creativas con Power Point	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Presentaciones creativas con Power Point	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Navegantes del Ciber-espacio	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>CURSOS EDIFICIO IIMAS</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introd. a las bases de datos	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Servicios de Internet	8-10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Delphi	18-20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Elaboración de páginas para el WWW	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Formatos gráficos	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 31 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>SABATINOS</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introducción a Internet	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Sistema operativo Unix	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Mód. básico en cómputo	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 22 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Curso	Horario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<b>LUNES A VIERNES</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introd. a la computación con Windows 95	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 17 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Utilerías Unix	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Windows 95	11-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel básico	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel avanzado	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Formatos Gráficos	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Page Maker	11-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Access	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Autocad 3D	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Admón. de servidores WEB	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introduc. a las Telecom.	11-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introducción a Internet	7-9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 17 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Servicios de Internet	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 31 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Módulo básico de actualización en cómputo con Office 97	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 17 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Módulo de edición	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 24 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Computación para Niños</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Retos y juegos con Micromundos	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Navegantes del Ciber-espacio	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>SABATINOS</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introd. a la computación con Windows 95	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 22 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Seminario de Redes	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Utilerías Unix	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word avanzado	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel avanzado	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Page Maker	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Corel Draw	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a las bases de datos	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Autocad 3D	8-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Elaboración de paginas para el WWW	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación orientada a objetos	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación con C++	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación con Visual Basic	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 8 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Programación con Java	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introducción a Internet	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 15 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Curso	Horario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<b>LUNES A VIERNES</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introd. a las Telecom.	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Elaboración de paginas para el WWW	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Servicios de Internet	11-13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Windows 95	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word básico	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel básico	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Power Point	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a las bases de datos	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 27 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Programación con C	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación con Visual Basic	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación orientada a objetos	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 3 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introducción a Unix	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introducción a Internet	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word básico	7-9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel básico	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Fox Pro	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Access	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Corel Draw	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Módulo básico en cómputo II	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Línea de capacitación en cómputo para la oficina	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Línea de capacitación en cómputo para la edición	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Línea de capac. en comp. para el mant. preventivo y correctivo menor para PC y periféricos	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 27 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Computación para Niños</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Empezando a escribir con Word	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Retos y juegos con Micromundos	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 20 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Del lápiz a las teclas para escribir mejor	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Presentaciones creativas con Power Point	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 3 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Navegantes del Ciber-espacio	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>SABATINOS</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Técnicas de programación	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introducción a Internet	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Servicios de Internet	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word básico	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Power Point	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Fox Pro	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Access	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Autocad 2D	14-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Línea de capacitación en cómputo para la oficina	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 18 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Curso	Horario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<b>LUNES A VIERNES</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Técnicas de Programación	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 20 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introducción a Internet	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Windows NT	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word básico	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Power Point	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Corel Draw	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 27 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Servicios de Internet	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Elaboración de páginas para el WWW</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introduc. a la computación con Windows 95	varios																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 3 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Access	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Page Maker	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introducción a Unix	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 10 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Word avanzado	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Excel básico	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 17 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Capacitación para el Trabajo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Línea de capacitación en cómputo	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 27 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Formación en Cómputo y Complemento Profesional</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Módulo básico en cómputo	19-21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 27 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Módulo básico en cómputo con Windows 95	17-19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 3 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Computación para Niños</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Cuenta cuentas con Storyboard Live	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Word para pequeños periodistas	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Navegantes del Ciber-espacio	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Dibujos animados con Animator	15-17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 20 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Retos y juegos con Micromundos	10-12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Datos y ligas: ideas organizadas con Linkway	12-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 3 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>SABATINOS</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<i>Programa de Actualización en Cómputo</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Introd. a la computación con Windows 95	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Programación con Visual Basic	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inicia: 18 de julio</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Autocad 2D	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Introd. a la computación con Windows 95	9-14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
<i>Inician: 8 de agosto</i>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							



## cómputo.98@mx

CONGRESO GENERAL DE CÓMPUTO

Hotel Royal Pedregal, Ciudad de México del 4 al 6 de noviembre, 1998

[http://www.unam.mx/computo\\_98](http://www.unam.mx/computo_98)

Recepción de ponencias: 30 de agosto  
Notificación de aceptación (vía correo electrónico): 20 de septiembre  
Entrega de documentos finales: 4 de octubre



## CINE

### MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Av Insurgentes Sur 3000, 622-7154

- JANE GOODALL Y LOS CHIMPANCÉS (VIDEO), jueves 6 de agosto.\*
- JERUSALEM DENTRO DE SUS MUROS (VIDEO), viernes 7 de agosto.\*  
\*La Capilla, 11 h.
- LIBEREN A WILLY, KEIKO: SU REGRESO A CASA (VIDEO), lunes 3 a jueves 6 de agosto.\*
- LOS DOMINIOS DEL LEÓN (VIDEO), del viernes 7 al domingo 9 de agosto.\*
- MÉXICO BIODIVERSO. ECOSISTEMAS TERRESTRES DE MÉXICO Y MARIPOSAS MEXICANAS (PRESENTACIÓN DE CD-ROM), lunes 3 de agosto, 17 h.\*  
\*Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, cada dos horas después de las 9 h, lunes a viernes y, sábados y domingos, después de las 10 h.

Universidad Nacional  
Autónoma de México  
Instituto de Biología

#### TALLER

### "VEN Y CONOCE NUESTRAS PLANTAS MEDICINALES"

M. en C. Beatriz Linares y  
Bióloga Teodora Balcázar  
de 9 a 14 horas, en el Jardín  
Botánico del Instituto de Biología

de Biología

Costo: \$200.00

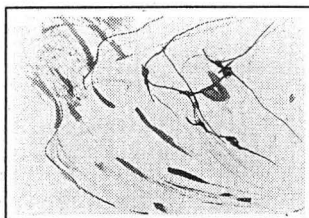
Informese e inscripciones:  
3 al 11 de agosto,  
de 9 a 15 horas

Tel: 622-9047 y 622-9063.

### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Costado Sur de Rectoría, 622-0402

- MACROSS PERFECT COLLECTION (VOL I), dirección Katsuhiko Shoji, lunes 3 de agosto, 16 h.
- GUERREROS ANCESTRALES (VIDEO), dirección Phil Grabsky, miércoles 5 de agosto, 17:30 h, auditorio.



## EXPOSICIONES

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6362

- VIAJE AL NUEVO MUNDO, exposición individual de grabado de Françoise Bagot, Galería del Lago.
- ENCUENTROS PROFUNDOS, exposición individual de escultura de Elsa Gottdiener, Galería del Lago.
- FORMAS 2 Y VIRTUALIDAD, esculturas en metal de Sol Garcidueñas, jardines.
- JOSEF FENNEKER, cartel de cine alemán, Galería del Bosque.
- TALLER DE FOTOGRAFÍA DE LA CASA DEL LAGO, Galería Nacho López.  
\*Visitas del miércoles a domingos, 11 a 17 h.

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, Centro

- HOMENAJE A ALOYS SENEFFELDER, litografías de Leo Acosta, Sala 1.\*
- HOMENAJE A ALOYS SENEFFELDER, litografías de Rafael Zepeda, Sala 2.\*
- TEXTURA, COLOR Y FORMA. LA PIEDRA Y OTROS MATERIALES, esculturas de los alumnos del taller del profesor Francisco Tous Olagorta, Sala 3 y Ricardo Garibay.\*  
\*Inauguración, miércoles 6 de agosto, 20 h. Hasta el lunes 27 de agosto.  
Centro Cultural Casa Borda,  
Taxco, Guerrero
- DE LA MUERTE A LA VIDA. FUENTE Y FIN, pinturas de Ptiar Rincón.\*

- RESEÑAS DE LA CONCIENCIA, pinturas de Carlos Cárdenas.\*

\*Inauguración, 8 de agosto, 20 h. Hasta el jueves 20 de agosto. Visitas de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 19 h.

### MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176,  
Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

- FÓSILES, SISTEMA TIERRA, MINERALES Y METEORITAS, salas, visitas de martes a domingos, 10 a 17 h.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.  
Visitas guiadas, 622-7287.
- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.

### MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,  
Centro, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUIMILUMINISCENCIA, IRIDISCENCIA Y BURBUJAS GIGANTES, HORNO SOLAR Y LOS MONSTRUOS DEL FLORERO (ACTIVIDADES).
- SOMOS HIJOS DEL SOL, mural homónimo de José Luis Morales y SOLES Y ALGO MÁS, litografías de Héctor Tobón referentes al Sol o alguna actividad relacionada con él.
- TINTES NATURALES MEXICANOS, maestra Leticia Arroyo, Área de Exposiciones Temporales, hasta el 21 de agosto.  
Visitas guiadas al 702-3183.

### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

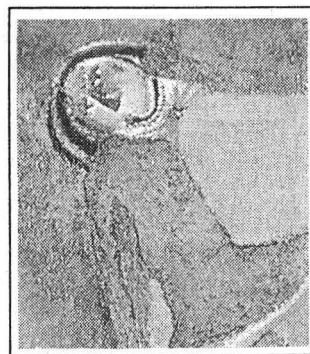
Costado Sur de Rectoría, 622-0402

- LA OTRA REGIÓN, acervo de arte abstracto del MUCA bajo el cuidado de Jorge Reynoso. Hasta el lunes 3 de agosto.  
Visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h y sábados y domingos, 10 a 18 h.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,  
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- DERECHOS Y HUMANOS. LA SEXUALIDAD, MAR ABIERTO, exposición colectiva dedicada a Derek Jarman, pintura, fotografía y escultura.  
Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.



## TEATRO

### CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000

- EL MALEFICIO DE LA MARIPOSA, de Federico García Lorca, dramaturgia de José Ramón Enríquez, jueves 6 y viernes 7 de agosto, 20 h; sábado 8 de agosto, 19 h y domingo 9 de agosto, 18 h, foro.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.



**TELEVISION UNIVERSITARIA**

*Cultura y Visión*



**EN CONTRASTE**

**SISMOS: INVESTIGACION Y EMERGENCIA CIVIL**

Sábado 8 de Agosto  
15:00 a 15:30 Canal 40

**CONFESIONES Y CONFUSIONES**

**VIVIENDO CON UN ALCOHOLICO**

Sábado 8 de Agosto  
10:00 a 11:00 Canal 40

**RETO 2000**

**FRUTOS DE LO ARIDO**

Miércoles 5 de Agosto  
16:30 a 17:00 Canal 40

**Coproducción con la  
Dirección General de Información  
UNAM HOY: Un enlace con la sociedad**

➤ **REPORTAJE DE LA SEMANA**

**REGRESAN LOS HURACANES, ES POSIBLE  
DETECTARLOS**

➤ **OTROS TEMAS**

**LA VIOLENCIA COTIDIANA  
HAGA SU CALENTADOR SOLAR**

**PANICO ESCENICO, JOSE RAMON HENRIQUEZ**

<i>Lunes 3</i>		<i>Martes 4</i>	
5:30 a 6:00	Canal 13	16:30 a 17:00	Canal 22
13:00 a 13:30	Canal 11		
24:00 a 0:30	Canal 9		
<i>Viernes 7</i>		<i>Domingo 9</i>	
6:00 a 6:30	Canal 7	8:30 a 9:00	Canal 9
11:30 a 12:00	Canal 2		



Instituto de Ingeniería  
Apoyos a Proyectos de Investigación

**CONVOCATORIA**

CamBioTec, a través del Instituto de Ingeniería de la UNAM, y el International Development Research Center (IDRC) de Canadá convocan a la comunidad científica de los países miembros (Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile y México) a presentar solicitudes para el desarrollo de proyectos de investigación en las áreas de (1) políticas públicas para la promoción de la biotecnología en América Latina, y (2) evaluación de impactos socioeconómicos de la introducción de productos y/o procesos biotecnológicos en el sector agro-alimentario; de acuerdo con las siguientes

**BASES**

1. Los proyectos deberán ser avalados por una institución de Educación Superior o Investigación, para lo cual se requerirá la postulación por parte del representante legal de la Institución de que se trate.
  2. Deberá contarse, por escrito, con el compromiso institucional de aportar fondos complementarios para la realización del proyecto. CamBioTec/IDRC podrá aportar hasta 50% del monto total.
  3. El investigador responsable deberá laborar en la institución solicitante y tener nombramiento de tiempo completo.
  4. Los proyectos contarán con un solo responsable, pero podrán ser concebidos y llevados a cabo en forma individual o por varios investigadores.
  5. Se dará prioridad a aquellos proyectos que complementen el análisis conceptual con trabajo empírico.
  6. La duración máxima de los proyectos será de un año.
  7. Las fechas de recepción de solicitudes y notificación de resultados son las siguientes:  
Recepción de documentos:  
Segundo periodo 3 de agosto, resultados 4 de septiembre.
  8. El fallo del jurado será inapelable.
  9. Los protocolos de investigación deberán incluir toda la información requerida en el formato de solicitud.
- Las solicitudes, así como información adicional, podrán obtenerse en la siguiente dirección:

*Doctor José Luis Solleiro y/o M en I Rosario Castañón,  
Instituto de Ingeniería, Coordinación de Sistemas  
Esperanza Otero N° 144, 6° piso, colonia Guadalupe Inn, cp 01020,  
Delegación Alvaro Obregón, DF, Apartado postal 22-510  
Teléfonos (525) 662-5868, 5869, 5871 y 5872, fax (525) 662-5852.  
Email solleiro@servidor.unam.mx \* rosarioc@servidor.unam.mx*

- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11h, Sala de Energía. 6 y viernes 17 de agosto, 20 h; sábado 8 de agosto, 19 h y domingo 9 de agosto, 18 h. \$40.00.

\* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados 12 y 12:45 h y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

**TEATRO SANTA CATARINA**

Plaza Santa Catarina 10,  
Coyoacán, 658-0506

- LOS DELINCUENTES DE SU ALMA, espectáculo de teatro del silencio, dirección Rafael Pimentel, jueves



**AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 y 0401, FAX 623-0402.**





Programa  
Universitario de  
Medio  
Ambiente

## CURSOS AGOSTO 1998

### *El Medio Ambiente en las Relaciones Internacionales*

Del 17 al 28 de agosto de 1998. 40 horas en 10 sesiones de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.

Auditorio Nabor Carrillo, Ciudad Universitaria.

\$2,500.00

**Introducción.** La problemática ambiental global y el desarrollo sustentable. Marco legal internacional. La legislación ambiental en América del Norte. Temas conexos-concepto de información. La Cooperación Internacional. Participación social. Mesa de discusión.

- **Profesores:** Dr. Carlos Gay -INE; Dra. Carmen Carmona-IJ-UNAM; Profra. Blanca Torres-Colmex; Lic. Gustavo Alanís-CEMDA; Dra. Diana Ponce-GDF; Dr. Luis Miguel Díaz; Lic. Ma. Elena Mesta-CEMDA; Prof. Victor Urquidi-Colmex; Lic. Dora Luz Llanes-U. Iberoamericana.
- **Coordinación:** Lic. Gabriela Toledo

### *Ecología y Manejo de Recursos Forestales*

Del 18 de agosto al 10 de septiembre de 1998. 45 horas en 12 sesiones martes, miércoles y jueves de 17:00-20:00 horas y un viaje de estudio OBLIGATORIO sábado y domingo.

Aula del PUMA, Ciudad Universitaria.

\$3,000.00

**Contenido:** Introducción. Ecología forestal. Silvicultura. Silvicultura tropical. Manejo forestal. Sistemas agrosilvopastoriles. Las plantaciones forestales. El sector forestal en México.

- **Profesores:** Dr. Miguel Angel Musálem-INIFAP; Dr. Enrique Serrano-UACH; M. en C. Lauro Carrillo-INIFAP; Dr. Alejandro Velázquez - Colegio de Postgraduados.
- **Talleres relacionados:** Este curso puede complementarse de manera práctica con los talleres del sector forestal que tienen un precio especial para los asistentes a este curso.
  - \*Administración pública forestal
  - \*Elaboración y evaluación de planes de manejo forestal
  - \*Plantaciones forestales comerciales
- **Coordinación:** Biól. Claudia Hernández  
Dr. Miguel Ángel Musálem

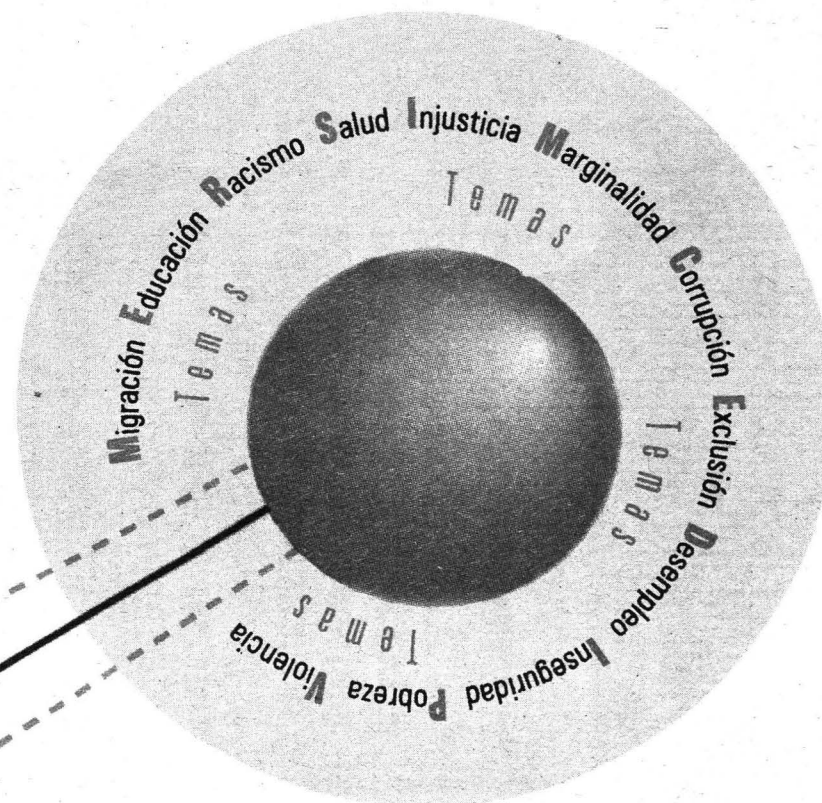
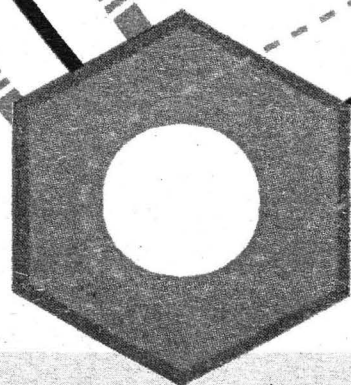
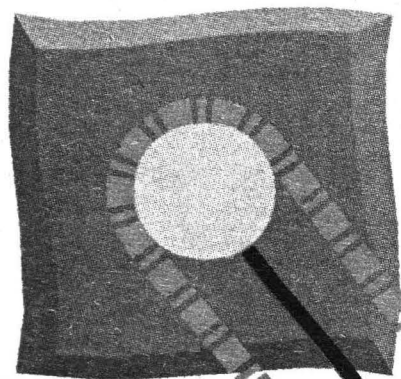
Mayores Informes: Programa Universitario de Medio Ambiente 606-1043  
622-4170 606-0793 622-4186 [puma@servidor.unam.mx](mailto:puma@servidor.unam.mx)

vacaciones UNAM: 13-31 de julio

# El desarrollo social:

## una deuda pendiente para el nuevo milenio

25 al 28 de agosto de 1998. Ciudad de México



ESCUELA  
NACIONAL  
DE TRABAJO  
SOCIAL

## V Convención Internacional de Trabajo Social

### Idioma

El idioma oficial será el español. Habrá traducción simultánea y consecutiva al inglés en las plenarios y en algunas sesiones predeterminadas.

### Sede

Palacio de la Escuela de Medicina,  
Brasil No. 33, Col Centro, México, D.F.

### Informes e inscripciones

Escuela Nacional de Trabajo Social-UNAM,  
Circ. Exterior s/n. Cd. Universitaria,  
Coyoacán, México, D.F., 04510,  
Tels. 52 (5) 622 8757 622 8771  
E-mail: [rodvil@servidor.unam.mx](mailto:rodvil@servidor.unam.mx)  
Faxes 52 (5) 622 8771 550 1957