

Actividades Deportivas fortalece la formación integral de los universitarios con nuevos espacios

Entre Universidad y empresas consultoras, posible una alianza vital

En Puebla, el rector dijo que las nuevas generaciones deben estar preparadas para proponer soluciones que permitan la inserción del país en un mundo que avanza al siglo XXI

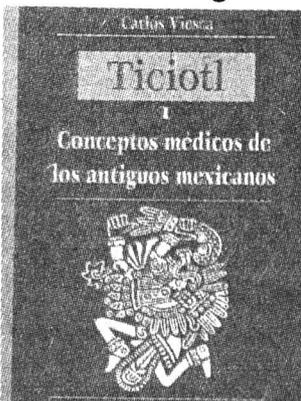
La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas cuenta desde el 20 de mayo con nuevas oficinas y un inmueble que será acondicionado como gimnasio cubierto, cuyas obras de remodelación y equipamiento serán financiadas por el Club Universidad Nacional. Las instalaciones están ubicadas en el terreno que albergaba a la Tienda UNAM Estadio. El rector Francisco Barnés agradeció al STUNAM su colaboración para contar con ese espacio y explicó que esto es un esfuerzo más para reorganizar la actividad deportiva e impulsar su práctica desde el punto de vista recreativo y competitivo.



Foto: Jesús Ramírez

Edita la FM obra que confronta la visión positivista frente a la medicina indígena

Ticiotl. I. Conceptos médicos de los antiguos mexicanos, de Carlos Vesca, es parte de la Serie: Monografías de Historia y Filosofía de la Medicina



UNAM y gobierno del DF suman esfuerzos en beneficio del desarrollo social de la ciudad

En reunión organizada por el PUEC, funcionarios públicos expusieron a académicos proyectos de salud, alimentación, deporte y cultura



Foto: Justo Suárez
Clara Jusidman y Sergio Reyes Luján.

Acuerdo

Se crea el Programa de Investigaciones sobre Mesoamérica y el Sureste

□ 8

Otra obra restaurada

El Estadio Olímpico de CU, ejemplo de integración de las artes

□ 16

Publicación póstuma

¿Vive aún el joven Marx?, recupera notas manuscritas de Francisco López Cámara

□ 19

Convocatoria

Bases para participar en el Programa Fundación UNAM de Escuelas Prácticas 1998

□ 24



ADEMAS
CONTAMOS
CON ..

CREDITO Y DESCUENTOS ACADEMICOS



COMPAQ

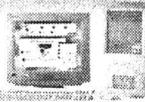
**Presario
4550**

PROCESADOR DE 233MHZ MMX
CD-ROM 24X,D.D.4GB
48MB DE MEMORIA ,FAXMODEM 56K
MEMORIA CACHE 256KB
WIN95, TECLADO Y MOUSE.
MONITOR COLOR SVGA 15"
BOCINAS, RANURAS DE EXP. ISA Y PCI

233
MMX

\$14,999

HP BRIO PC



PROCESADOR PENTIUM MMX A 233MHZ
16MB EN RAM, TARJETA DE VIDEO CON 1MB,
DISCO DURO DE 2.1GB FLOPPY DE 3.5" DE 1.44MB,
MON. COLOR 14" SVGA
5 SLOTS LIBRES (2ISA, 2PCI, 1COMBO, ISA/PCI)
1 PUERTO SERIE, 1PARALELO, 1USB, TECLADO
WINDOWS 95, MOUSE
**CD ROM INTERNO 24x TARJETA DE SONIDO
PAR DE BOCINAS, FAXMODEM 56K**

233
MMX

\$13,750

Acer

**Acer
Aspire**



" 4000mt "

procesador pent.mmx 233
32mb en ram exp. a 128
monitor color svga 14"
3gb disco duro
cd rom 24x
1 floppy 3.5" de 1.44mb
faxmodem de 33.6
win95,excel 97, works
teclado,mouse,telefono

233
MMX

4000mt

\$13,399

IBM

Aptiva ED 1



PROCESADOR DE 233MHZ MMX
CD-ROM 24X,D.D. 3.2GB
32MB DE MEMORIA ,FAXMODEM 56K
MEMORIA CACHE 256KB
WIN95, TECLADO Y MOUSE.
MONITOR COLOR SVGA 14"
BOCINAS , TECLADO, MOUSE
WIN 95, SMARTSUITE

233
MMX

A SOLO \$13,999



Acer

BASIC

\$ 9,999

PROCESADOR PENTIUM
MMX A 233MHZ
DISCO DURO DE 2GB
16MB EN RAM
MONITOR COLOR 14" UVGA
WIN95,TECLADO,MOUSE
CD ROM INTERNO 20x
TARJ. DE SONIDO,BOCINAS
FAXMODEM 33.6

**POWER 8000 P-II A 233MHZ,D.D. DE 3.2GB
F.M. DE 33.6,MON.ACER COLOR
32MB RAM,CD ROM 20x,WIN95
P-II \$ 13,850**

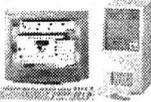
Net PRO

32 mb EN RAM

PROCESADOR PENTIUM MMX 6 PII
DISCO DURO DE 2.1GB, 32MB EN RAM
MONITOR COLOR 14" SVGA, WIN, TECLADO,MOUSE
CD-ROM 20x, TARJ. DE SONIDO,BOCINAS, FAX-
MODEM 33.6

166MMX	\$ 9,799
200MMX	\$ 9,999
233MMX	\$10,899
233 P II	\$12,999
266 P II	\$13,999
300 P II	\$15,999
333 P II	\$17,999

HP BRIO PC



PROCESADOR PENTIUM MMX A 200MHZ
16MB EN RAM, 256 KB DE MEM.CACHE
TARJETA DE VIDEO CON 1MB, DISCO DURO DE 2.1GB
FLOPPY DE 3.5" DE 1.44MB, MON. COLOR 14" SVGA
5 SLOTS LIBRES (2ISA, 2PCI, 1COMBO, ISA/PCI)
1 PUERTO SERIE, 1PARALELO, 1USB, TECLADO
WINDOWS 95
**CD ROM INTERNO 24x
TARJETA DE SONIDO, PAR DE BOCINAS
FAXMODEM DE 56k**

200
MMX

\$12,399

ADEMAS LLEVATE

GRATIS

EN LA COMPRA DE CUALQUIERA
DE LOS EQUIPOS ARRIBA
MENCIONADOS

IMPRESORA

EPSON[®] Stylus 300

CAJA PORTA CD'S, REGULADOR 1KVA, MESA 80x60
CAJA PORTA DISKETTES, JUEGO A ESCOGER
FUNDA, CABLE PARALELO, MOUSE PAD Y BIOGRAFIA
EN CD DE MEXICANOS ILUSTRES



**LA CASA
DE COMPUTO**



DEL VALLE (D.F.)
PATRIOTISMO 110 ESQ.
CALLE 17 SAN PEDRO
DE LOS PINOS

273-24-00

CON 12 LINEAS A SU DISPOSICION

IBERO
292-24-30

SATELITE
562-16-29
572-10-48

CUERNAVACA
12-22-18

TOLUCA
12-26-81
12-39-35

PUEBLA
4898-80

273-2400

Las instalaciones, ubicadas en área donde estaba la tienda UNAM Estadio, forman parte de los esfuerzos realizados para reorganizar la actividad deportiva, con el objetivo de impulsar de manera más adecuada su práctica, desde el punto de vista recreativo y competitivo

Gaceta

EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

Actividades Deportivas cuenta con un nuevo espacio para oficinas y gimnasio cubierto

Para hacer deportes de interior

El pasado 20 de mayo el rector Francisco Barnés de Castro inauguró las oficinas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADR) y puso a disposición de la comunidad universitaria un inmueble que será acondicionado como gimnasio cubierto, cuyo equipamiento y trabajos de remodelación financiará el Club Universidad Nacional.

Las nuevas oficinas de la DGADR y el proyecto del gimnasio, denominado *Centro Deportivo a Cubierto*, se ubican en la zona que hasta hace poco albergaba a la tienda de autoservicio UNAM Número 1 *Estadio*, y tiene una superficie de 25 mil 350 metros cuadrados y un área construida de siete mil 612 metros cuadrados.

Mediante el acta de entrega-recepción, la Dirección General de Servicios Comerciales dio las instalaciones a la Dirección General de Patrimonio, quien a su vez la cedió, en ese mismo acto, a la DGADR.

En ceremonia celebrada en el estacionamiento de las nuevas oficinas de la DGADR, el doctor Barnés de Castro reconoció el diálogo fructífero con el STUNAM para llevar a buen término el proyecto de reorganización de las tiendas.

Agregó que como parte del esfuerzo emprendido por la UNAM para reorganizar la actividad deportiva, y con el objeto de impulsar de manera más adecuada su práctica, desde el punto de vista recreativo y competitivo, "se requiere dar un lugar más digno a aquellos encargados de administrar estas áreas y, sobre todo, renovar muchas de sus instalaciones y abrir otras en este campus y en los demás de la Universidad.

El rector agradeció al presidente del

Club Universidad Nacional, doctor Guillermo Soberón, su valiosa contribución. "Llegamos a un acuerdo con el club", explicó. "De esta forma, los excedentes que se obtengan en cada una de sus temporadas los destinaremos íntegramente a redignificar los espacios deportivos en la UNAM y a buscar nuevas opciones para la práctica del deporte, sobre todo en aquellos campus de la UNAM que no cuentan con instalaciones suficientes".

Acompañado por el doctor Leopoldo Henri Paasch Martínez, secretario Administrativo; por el ingeniero Javier Jiménez Espriú, vicepresidente ejecutivo del Club Universidad, y por el matemático Agustín Gutiérrez Rentería, director general de la DGADR, el rector Barnés de Castro señaló que, como parte de la racionalización de esfuerzos que desde hace tiempo viene realizando la UNAM para brindar el máximo apoyo posible al trabajador universitario, se decidió reordenar los espacios de las tiendas en Ciudad Universitaria y en Acatlán, de tal forma que en el campus del sur sólo quedará la tienda del Metro y la de la unidad multidisciplinaria en un futuro será convertida en un complejo deportivo.

Un Espléndido Sitio para el Cultivo del Deporte

Paasch Martínez hizo un reconocimiento público al ingeniero Agustín Rodríguez, secretario general del STUNAM, quien ofreció todo su apoyo a la institución para efectuar con éxito esta reestructuración.

Estamos trabajando de manera conjunta en algo tan necesario para la formación de los jóvenes como es el ejercicio, el deporte, el fomento de la activi-

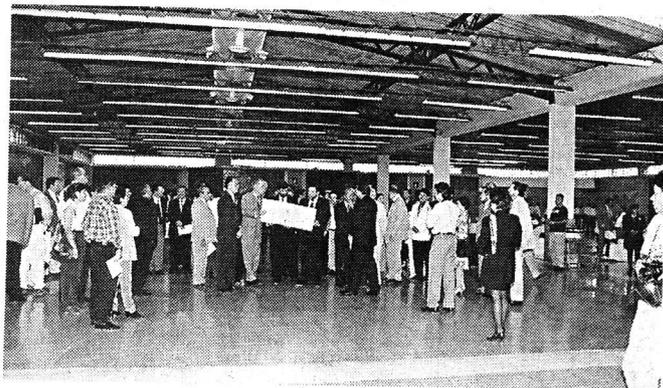


Foto: Jesús Ramírez

dad física. Todo ello comprende la formación integral de nuestros estudiantes, precisó.

El doctor Paasch Martínez dio a conocer los hechos que hicieron posible contar con unas espléndidas instalaciones deportivas para el uso de los universitarios.

Esto era la tienda *Estadio*, parte del Sistema de Tiendas de la UNAM, y luego de un proceso de evaluación de los requerimientos para mantener una prestación y darle la correcta dimensión para que efectivamente persista, llegamos a la conclusión con el STUNAM de que el espacio de venta que necesitan los universitarios de su sistema de tiendas es el que esté acorde con la población. Se convino con el sindicato la reestructuración de las mismas, señaló.

A la ceremonia de la firma del acta de entrega-recepción asistieron además el maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general; el doctor Francisco Ramos Gómez, secretario de Asuntos Estudiantiles; el licenciado Miguel Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario; el ingeniero Francisco Betanzos Centeno, director general de Servicios Comerciales, y el secretario general del STUNAM. ■

De acuerdo con el arquitecto Ernesto Velasco, director general de la Dirección General de Obras, el Centro Deportivo a Cubierto, cuya extensión será de cinco mil 637 metros cuadrados, contará con una cancha de usos múltiples, tenis de mesa, tae kwon do, esgrima, aerobics, una cancha de acondicionamiento físico con pista, instalaciones para baños y vestidores. Habrá también una área administrativa y otra dedicada a oficinas de la administración central de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

Al participar en el VII Congreso Nacional de Consultoría, celebrado en Puebla, con su conferencia magistral Impacto de la Educación Superior en la Industria Consultora, Francisco Barnés dijo que la misión de la Universidad es formar los recursos que esas compañías requieren y abrir sus puertas para que acudan a profesores e investigadores especializados en las ramas del conocimiento donde deseen profundizar

Propone el rector formar una red de empresas consultoras con la UNAM



Francisco Barnés.

Fotos: Jesús Ramírez

El rector Francisco Barnés de Castro participó con la conferencia magistral *Impacto de la Educación Superior en la Industria del Conocimiento* en el VII Congreso Nacional de Consultoría, que reunió a consultores y especialistas de diversas áreas con la finalidad de analizar aspectos relacionados con esta actividad, actualizar conocimientos, compartir experiencias, intercambiar información y explorar oportunidades de trabajo.

En este congreso, realizado del 20 al 23 de mayo en la ciudad de Puebla, se discutieron algunos aspectos relativos a la relación que existe entre la educación superior y el mercado de la consultoría.

En su exposición, el rector habló de la vinculación entre las instituciones y los programas de educación superior, así como de los perfiles profesionales del personal requerido por las firmas consultoras integrantes de la "industria del conocimiento".

A continuación, por ser de interés para la comunidad, reproducimos íntegramente el texto de dicha conferencia.

PALABRAS DEL RECTOR

Introducción

Agradezco la invitación que la Cámara Nacional de Empresas de Consultoría, me ha extendido para participar en este VII Congreso Nacional y poder así compartir con ustedes algunas ideas y reflexiones en torno al impacto de la educación superior en la industria de la consultoría.

Para hacerlo, hablaré en primera instancia, sobre el reto que la era del conocimiento impone a las universidades y, también, a las empresas de consultoría.

La Era del Conocimiento

Hace algunos años hubiera iniciado esta plática haciendo referencia a las condiciones de México, su política tal vez, y seguramente habría mencionando algunas características de su problemática socioeconómica. Nuestro entorno, entonces, se definía en gran medida por lo que sucedía dentro del país y los

sucesos del exterior eran simplemente noticias.

Hoy sin embargo, de cara al tercer milenio, los eventos que se desarrollan en el resto del mundo afectan, en mayor o menor medida, a casi todos los países, modificando con ello su propio desempeño. Hoy por hoy, y a querer o no, el desarrollo de la humanidad se encuentra más interrelacionado que nunca, haciendo prácticamente imposible el mantenerse aislado de este proceso.

El Entorno Mundial

El mundo entero se encuentra inmerso en una profunda transformación social y económica cuya duración y alcance apenas se vislumbran.

Los países más desarrollados se agrupan en unidades políticas o comerciales para participar con mayores ventajas en la competencia internacional. Esta integración ocurre al mismo tiempo que se presenta un descenso en el ritmo de crecimiento demográfico, que aumentan las expectativas de vida, que se dan cambios en las estructuras sociales y económicas, y que se genera un creciente desempleo, producto de la automatización y de los esfuerzos de racionalización y reorganización laboral que en el entorno mundial han emprendido las grandes empresas.

La alta tecnificación y las nuevas formas de organización de los procesos productivos provocan que los países desarrollados dependan menos de la mano de obra abundante y barata; en tanto que, las áreas de servicios no especializadas y poco remuneradas recurren de manera creciente a la mano de

obra de los países con menor grado de desarrollo.

Numerosas sociedades con mediano grado de desarrollo, ante esa perspectiva, se están integrando a los grandes bloques económicos, aun sabiendo el elevado costo que deben pagar, ya que como consecuencia de esa integración, tendrán que llevar a cabo cambios que afectarán no sólo las relaciones comerciales, sino también la estructura productiva y de servicios, las formas de gobierno y las tradiciones culturales.

Paradójicamente, nunca en la historia de la humanidad ha existido tanta gente en pobreza extrema, marginada de los avances que se están dando en otras partes del mundo y, nunca hemos contado con tantos científicos, filósofos, ingenieros e historiadores como en la actualidad, ni han estado tan bien comunicados entre sí.

Tal situación se deriva, en gran medida, del crecimiento acelerado de los conocimientos, así como del desarrollo de nuevas tecnologías aplicables al manejo de la información y de las comunicaciones. Esta nueva etapa, que se ha denominado "la era del conocimiento", se caracteriza por la gran cantidad de información disponible y por su fácil acceso a través de medios electrónicos de comunicación, así como por el alto grado de especialización que requiere el mercado de trabajo y los cambios que se producen en su estructura.

Todo ello está configurando un nuevo orden económico, político, social, cultural y educativo en el cual, las sociedades que logren des-



Sergio Reyes
Luján entre los
asistentes.

tacar serán aquéllas que tengan la capacidad de controlar las fuerzas del cambio, de utilizar oportuna e inteligentemente la vasta información universalmente disponible, y de adaptarse rápida y productivamente a las cambiantes condiciones que se suceden con un ritmo cada vez más acelerado.

En este nuevo orden, desempeñarán un papel decisivo los grupos laborales altamente capacitados, las empresas del conocimiento y los sectores académicos que cuenten con mecanismos eficaces de vinculación con la sociedad.

México es un país de jóvenes. Nuestra juventud representa una oportunidad y una ventaja, por ello la educación desempeña un papel esencial.

El Reto que Confrontan las Universidades

La labor educativa de las universidades será objeto de profundos cambios en lo que se refiere a la función tradicional de transmisión del conocimiento.

Las universidades deben formar los recursos humanos altamente capacitados que la sociedad necesita; contribuir al desarrollo de nuevas habilidades en la práctica profesional tales como la selección y análisis de información, el trabajo en equipo, la disposición al aprendizaje continuo, el manejo de idiomas y la creatividad en la solución de problemas.

En breve, el estudiante podrá tener acceso desde su casa, a través de modernas redes de comunicación, a cursos y conferencias

impartidos por destacados profesores, así como a documentos y materiales gráficos, animados e interactivos, de extraordinaria calidad.

Las tecnologías de la información y las telecomunicaciones permitirán a alumnos y académicos enlazarse con otras regiones para compartir conocimientos, debatirlos y recrearlos; las fronteras y las distancias territoriales no serán obstáculo alguno para aprender de las experiencias de otros grupos académicos y de otras instituciones. Así, esas herramientas abrirán la posibilidad de establecer una cooperación académica cada vez más intensa y productiva.

Los avances tecnológicos crean nuevas opciones educativas, pero también pueden ampliar la brecha entre los sectores altamente escolarizados y los que viven en la ignorancia, ya que los estudiantes que cuenten con mayores recursos estarán en mejor posibilidad de aprovechar estas oportunidades.

Los modelos educativos y los planes de estudios habrán de experimentar profundas transformaciones. Las nuevas condiciones requieren de planes mucho más flexibles, que permitan adaptarse a la rápida generación de innovaciones y de conocimientos, en los que, a partir de una base bien definida, los alumnos tengan la posibilidad de complementar su formación en otros espacios.

La educación del futuro será cada vez más activa y participativa, y el estudiante recibirá un menor número de lecciones tradicionales. La nueva pedagogía propiciará el

desarrollo de capacidades y destrezas creativas, la selección adecuada de la información y la habilidad para formular preguntas más pertinentes y encontrar respuestas más apropiadas, cualidades de un buen consultor de empresas.

El Papel de las Nuevas Generaciones Universitarias

Las nuevas generaciones universitarias enfrentan un serio desafío. Por un lado, deben ser capaces de adaptarse, no ya a pequeños cambios en una práctica profesional que evoluciona lentamente, como ocurría hasta hace apenas un par de décadas, sino a un proceso de transformación continuo y acelerado, en todos los ámbitos del quehacer humano; proceso del que ningún individuo ni sociedad pueden sustraerse. Esas generaciones deben ser capaces de aprender, no sólo durante los años en que asisten a la escuela, sino a lo largo de toda su vida activa, así como de trascender las barreras artificiales de sus respectivas disciplinas para alcanzar enfoques comprensivos que, articulando la formación humanística con la científica y tecnológica, permitan entender y manejar los difíciles y complejos problemas con los que se enfrenta la sociedad. Ellas deben estar preparadas para competir en un mercado laboral que, al mismo tiempo que aumenta su productividad, disminuye su oferta de empleo, fenómeno que ocurre en prácticamente todas las econo-

mías del mundo.

Por otro lado, las nuevas generaciones de universitarios tienen que desarrollar una conciencia de su condición privilegiada, que se traduzca en una actitud de compromiso con los menos favorecidos -quienes no han contado con la oportunidad de acceder al mundo del conocimiento, la educación y la cultura que significa la educación superior-. Deben comprender que si la sociedad no es capaz de ofrecer un futuro promisorio para todos, se pueden romper los delicados equilibrios que necesitamos para avanzar hacia un desarrollo incluyente, e inevitablemente, perderse las expectativas, en cuyo caso, los que más tienen serán los que más pierdan. Esas generaciones deben estar preparadas para proponer soluciones que permitan la inserción del País en un mundo que avanza a grandes pasos hacia el nuevo siglo del conocimiento, al mismo tiempo que contribuyan a reducir la pobreza y mejorar la distribución del ingreso.

En resumidas cuentas, las nuevas generaciones universitarias deben tener mayor capacidad para mejorar de manera continua e integral su calidad de vida y la de sus semejantes, contribuyendo con su labor a que alcancemos un mejor nivel de desarrollo que redunde en claros beneficios para todos los sectores de la sociedad, incluyendo a los más desprotegidos.

Pasa a la página 6



Propone el rector ...

Viene de la página 5

Público asistente
al congreso.

Las Universidades y las Empresas de Consultoría: Similitudes y Diferencias

Universidades y empresas de consultoría pertenecen a la industria del conocimiento. Ambas son instituciones cuyo ámbito, actividad principal y vocación es la información y el conocimiento.

Las universidades, además de la investigación y la formación de hombres y mujeres capaces, tienen la capacidad de afrontar y resolver problemas de los sectores productivos, gubernamentales y sociales. Donde radica su diferencia con las empresas de consultoría es en la razón por la cual lo hacen.

El fin de la universidad al abordar problemas específicos es la formación de sus alumnos y el fortalecimiento de su investigación que realiza. La solución del problema es un medio para entrenar a sus alumnos, ampliar la formación de sus profesores e investigadores. La búsqueda de conocimiento es un medio para capacitar a alumnos y académicos.

Por su parte, el propósito de una empresa de consultoría es resolver un problema específico. El formar y entrenar personal es un medio para dicho fin. El formar a gentes en la búsqueda de conocimiento es un medio y el fin es el detectarlo y obtenerlo. Su propósito no es formar alumnos ni generar conocimiento nuevo, sino detectar las necesidades del cliente, y recoger la información precisa que le sirva para dar respuesta a sus requerimientos.

Así pues, ambos, universidad y empresa consultora resuelven problemas pero con objetivos totalmente distintos. Por un lado, el ignorar esta diferencia esencial es fuente de conflictos y malentendidos. Por otro lado, en el

comprender correctamente esta diferencia radica el gran potencial para formar alianzas vitales.

Los Retos de las Empresas de Consultoría Conocer lo que existe y probarlo

Un primer reto a que se enfrentan las empresas de consultoría es la necesidad de renovar, en forma continua, las metodologías, tecnologías, estrategias y formas de organización con las que se puede abordar un proyecto específico.

Estos factores se encuentran en constante transformación y resulta ciertamente difícil el estar al día en todos los avances que existen y, sobre todo, en probar y valorar su potencial.

Los clientes quieren tener la certeza de que los nuevos métodos sirven en la práctica para los propósitos que buscan sus empresas, pues la labor de los consultores no está en experimentar, sino en trabajar con instrumentos probados.

Para ello, las grandes empresas han creado una red de información que les permite estar al día en este renglón. Pero para las pequeñas o medianas les resulta difícil tener los contactos necesarios para enterarse y poner a prueba las tecnologías y nuevas estrategias que se han aplicado para solucionar un problema específico

Aquí encontramos una oportunidad de complementación con las universidades. Estas pueden registrar las experiencias de muy diversas empresas para el beneficio común de aquellas que decidan integrarse en una red de colaboración.

Resolver Múltiples Problemas Similares

Cuando una empresa de consultoría se enfrenta a un problema tiene tres tareas: comprender la situación y el problema específico de su cliente, identificar en el vasto mundo del conocimiento las metodologías, tecnologías e información adecuada y asegurarse de que surten el efecto deseado, esto es, someterlas a prueba. Al terminar el proyecto tiene dos productos, uno representado por la solución que recibe el cliente y el otro, posiblemente el más valioso, es el conocimiento y experiencia generado por el proceso de solución del problema.

Si se confronta con otro problema igual o similar, podrá generar una mejor solución en un menor tiempo, con menor costo y mayor margen de ganancia. Si lo hace diez veces, no obstante que en el primer y segundo caso no obtenga ninguna ganancia, en los ocho restantes recuperará con creces su inversión.

Las grandes empresas mundiales de consultoría, cada vez que resuelven un problema sistematizan el proceso de solución, detectan los mejores especialistas y promueven la aplicación a otros problemas similares. De esta forma, capitalizan su conocimiento y experiencia a través de resolver muchas veces el mismo problema.

Cuando se enfrenta una determinada problemática por primera vez se hace necesaria una gran inversión de tiempo y recursos para realizarla, cuando se genera o alcanza su solución, la experien-

cia acumulada sirve de base para el desarrollo futuro de problemas similares. Es casi seguro que la primera o la segunda ocasión en que se desarrollen estos proyectos, no serán un gran negocio para la empresa consultora; pero, conforme se requieran sus servicios para tratar asuntos semejantes, el impacto y las utilidades del trabajo que realizan se incrementarán en forma importante.

Es por eso, que para las consultoras el formar y acrecentar su acervo de información, representa una de sus principales inversiones, puesto que éste les abre las puertas a un inventario muy grande de experiencias y de especialistas, que les brindan ventajas inigualables frente a sus competidores en la resolución de problemas. Y es por eso, también, que las pequeñas y medianas empresas deben valorar en todo su peso, el tener acceso a estas bases de datos.

El resolver muchas veces el mismo problema es una de las ventajas que tienen las grandes empresas consultoras sobre las medianas o pequeñas. Con frecuencia, estas últimas tienen que atacar problemas diferentes cada vez, privándose de la ventaja del uso del conocimiento previo.

Este es un lugar donde pueden complementarse las empresas de consultoría y la universidad.

El actuar de la Universidad está dirigido a sistematizar experiencias previas para mejorarlas a través de programas de investigación y usarlas como instrumentos formativos de recursos humanos. Las bases de datos que mantiene

ofrecen oportunidades interesantes para las empresas consultoras.

Especialistas y "Generalistas"

Un tercer reto de las empresas consultoras lo representan los problemas complejos que requieren para su solución de equipos multidisciplinarios. La conformación de estos equipos requieren de dos tipos de elementos: un grupo de especialistas y un "generalista" que facilita la integración del equipo y lo dirige a la solución del problema.

Los especialistas deben tener la capacidad de entender el problema en forma integral, con la habilidad de identificar las especificidades del mismo relacionadas con su área, y, desde esa perspectiva abordar el caso. Además, estos profesionistas deben estar entrenados para integrarse adecuada y oportunamente a un grupo de trabajo con el cual puedan interactuar, supeditando su especialidad, a la resolución general del problema.

Por su parte, el generalista debe tener la capacidad de entender el problema en forma global, pero a su vez, debe desplegar todas sus habilidades para integrar y ordenar el trabajo realizado por los especialistas. La interacción de todas las partes favorece, sin duda, el obtener mejores resultados en el trabajo a desarrollar.

Las grandes empresas invierten tiempo y recursos en el entrenamiento de los especialistas y generalistas que requieren para solucionar los problemas que enfrentan, pero ésta es una inversión que en un plazo muy corto les reditúa

grandes ventajas. Los pequeños y medianos consultores deben resolver su problema de recursos humanos capacitados, para poder realizar convenientemente su trabajo. Asimismo, estas empresas tienen identificados a los especialistas y generalistas que pueden desarrollar diferentes proyectos.

El Papel de la Universidad Nacional Autónoma de México

Me referiré ahora, al papel que la UNAM podría desempeñar, en la tarea de aligerar mutuamente los grandes retos que las empresas consultoras y la Universidad tienen por delante.

Me parece importante subrayar que la UNAM y las empresas consultoras tienen la oportunidad de explorar un proyecto común que permita el desarrollo y crecimiento de todas las partes, la integración de una "red de empresas consultoras". Una red sustentada con reglas claras, que den confianza a las partes involucradas y la seguridad de que se trabajará con la discreción y confidencialidad necesarias para evitar que la información acumulada no sea utilizada éticamente.

La Universidad tiene una gran experiencia en la elaboración, diseño y estudio de proyectos, así como en el rubro de asesorías; contamos con un listado muy impresionante y reconocido, de especialistas en diversas áreas del conocimiento, que nos permiten respaldar prácticamente cualquier empresa que se pretenda iniciar.

Nuestra función, como lo expu-



se anteriormente, no es la de consultoría, sino la de formar a los recursos humanos necesarios que sus empresas requieran y, a su vez, abrir nuestras puertas para que ustedes acudan a los maestros e investigadores adscritos a la UNAM, especializados en las ramas que les interesa profundizar.

Contamos, dentro de nuestro personal académico, algunos de los mejores especialistas de su área en el país e, incluso, en el mundo. Especialistas que han sido invitados a colaborar con empresas de consultoría de gran envergadura, pero que ustedes tienen mucho más cerca y a cuyos talentos pueden acudir aprovechando al máximo todas sus habilidades.

Vinculación en el Plan de Desarrollo

La Universidad Nacional Autónoma de México, esta emprendiendo, en este momento, un amplio programa de vinculación con el sector privado, gubernamental y social. Nos hemos marcado metas muy ambiciosas que, para ser viables, requieren de un cambio cualitativo en las inercias y formas tradicionales de actuar.

Una de estas metas es triplicar los ingresos que obtiene la Universidad por concepto de convenios de vinculación. Estos convenios han favoreci-

do el que esta institución cuente con especialistas en diversas áreas, por ejemplo, en cuestiones ambientales y tecnológicas, en las cuales nos mantenemos a la vanguardia, lo que hace que instituciones como el Instituto Mexicano del Petróleo, PEMEX y Battelle, inviten a la UNAM a emprender proyectos de gran magnitud. El triplicar los ingresos por convenios de vinculación nos va a conducir, paralelamente, a triplicar nuestro acervo y banco de información, el cual, sin lugar a dudas, será un recurso invaluable para las empresas de consultoría. Empresas con las cuales, por cierto, nos interesa también establecer nuevos vínculos.

Otra meta, en la cual su participación es fundamental, es el llevar a cabo una campaña financiera para reunir 1200 millones en los próximos dos años, necesarios para llevar a cabo proyectos que son esenciales para lograr las ambiciosas metas del Plan de Desarrollo.

Conclusión

En ese camino, nada me parece más adecuado, que terminar esta breve charla subrayando el sabio contenido del lema del VII Congreso Nacional de Consultoría: *Conocimiento compartido, fuente de progreso*, idea que resume las reflexiones que me han permitido compartir con ustedes. ■

ACUERDO DE CREACIÓN DEL PROGRAMA DE INVESTIGACIONES SOBRE MESOAMERICA Y EL SURESTE (PROIMMSE)

Francisco Barnés de Castro, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1º y 9º de la Ley Orgánica, así como en el 34 fracciones IX y X del Estatuto General, y

CONSIDERANDO

- Que el veintisiete de abril de mil novecientos ochenta y cinco la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Coordinación de Humanidades y los institutos de Investigaciones Históricas, Antropológicas, Sociales y Estéticas, celebró un Convenio de Colaboración Académica Científica y Cultural con la Universidad Autónoma de Chiapas, la Presidencia Municipal de San Cristóbal de las Casas y los patronatos Fray Bartolomé de las Casas y del Centro de Estudios Na Bolom con el objeto de crear un centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH), cuyos objetivos son estudiar e investigar el área mesoamericana, especialmente en el Estado de Chiapas, su proceso y desenvolvimiento históricos, mecanismos de integración e interdependencia y los factores que caracterizan sus peculiares rasgos culturales, así como capacitar recursos humanos en investigaciones históricas, sociales, antropológicas y estéticas de la región.
- Que mediante el Convenio de Terminación suscrito el veintidós de mayo de mil novecientos noventa y ocho se dieron por terminados los derechos y obligaciones previstos en el Convenio de Colaboración Académica Científica y Cultural, del veintisiete abril de mil novecientos ochenta y cinco.
- Que la Universidad Nacional Autónoma de México reconoce el esfuerzo realizado por el CIHMECH para la consecución de sus objetivos, así como la importancia y trascendencia de las actividades realizadas.
- Que para dar continuidad a las investigaciones realizadas por el CIHMECH y cumplir con los fines que tiene encomendados, la Universidad Nacional Autónoma de México requiere fomentar el conocimiento del hombre y su medio a través de la investigación de la cultura y de sus condiciones y problemas, por lo cual reconoce la necesidad de crear una nueva entidad académica plenamente integrada dentro de la legislación universitaria y de su sistema académico-administrativo, para que realice las investigaciones multidisciplinarias pertinentes, relevantes y con impacto, sobre la realidad de Mesoamérica y el Sureste de México, y coordine sus actividades con otras instituciones académicas de la región mediante una agenda de investigación que fomente la participación en la formación de recursos humanos, programas editoriales y de difusión cultural, he tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO. Se establece el Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste PROIMMSE, que estará adscrito al Instituto de Investigaciones Antropológicas, con sede en el Municipio de San Cristóbal de las Casas, Chiapas, el cual perseguirá los siguientes objetivos:

1. Vincular, los esfuerzos académicos, metodológicos y técnicos de las personas y grupos que investiguen sobre temas relevantes y pertinentes a la realidad antigua y presente de Mesoamérica y el Sureste de México, a través de un enfoque multidisciplinario, que incluya enfoques de las humanidades y las ciencias;
2. Fomentar el más alto nivel académico posible en los trabajos sobre el tema;

3. Planear y apoyar el desarrollo de actividades de investigación, formación, extensión y documentación sobre el tema;

4. Apoyar y promover la enseñanza y formación de recursos humanos de manera que aporten elementos para el conocimiento y la transformación positiva en el Sureste de México;

5. Difundir y extender conocimientos y experiencias derivadas de las investigaciones que se desarrollen en el Sureste de México.

SEGUNDO. Para el logro de sus objetivos, el PROIMMSE desarrollará las siguientes funciones:

1. Realizar, promover y coordinar investigaciones multidisciplinarias orientadas al estudio del Sureste de México;

2. Diagnosticar y evaluar los recursos existentes en esta casa de estudios, en relación al programa, así como los niveles de disponibilidad de los mismos;

3. Colaborar en la estructuración y desarrollo de programas de formación de recursos humanos;

4. Publicar los resultados de sus investigaciones y demás actividades que se desarrollen;

5. Establecer las estrategias que permitan aplicar los resultados de las investigaciones realizadas en beneficio de la sociedad;

6. Establecer vínculos académicos con el resto de las entidades de investigación y enseñanza universitarias;

7. Establecer vínculos académicos con las entidades de investigación y enseñanza de la región Sureste, en particular con la Universidad Autónoma de Chiapas, así como con entidades de investigación y docencia del resto del país y del exterior;

8. Promover la obtención de recursos externos para apoyar sus distintas actividades;

9. Establecer acuerdos y convenios de colaboración con los organismos e instituciones pertinentes.

TERCERO. El Programa contará con:

1. Un Comité Asesor, integrado por:

- a). El Coordinador de Humanidades, quien fungirá como su presidente.

- b). El Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas, quien en ausencia del Coordinador de Humanidades presidirá este órgano.

- c). Los directores de los Institutos de Investigaciones Económicas, Estéticas, Filológicas, Históricas y Sociales.

- d). Los directores de los Centros Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Regional de Investigaciones Multidisciplinarias y de Estudios sobre la Universidad.

Tendrán la calidad de invitados permanentes a las sesiones del Comité Asesor un representante de la Universidad Autónoma de Chiapas, la Presidencia Municipal de San Cristóbal de las Casas Chiapas, los Patronatos Fray Bartolomé de las Casas y del Centro de Estudios Na Bolom, respectivamente.

2. Un Coordinador, a cuyo cargo estará el Programa, el cual será designado y removido por el Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas, previo acuerdo con el Comité Asesor del Programa.

CUARTO. Corresponde al Comité Asesor:

1. Determinar la agenda de investigaciones del Programa, conjuntamente con el Coordinador del mismo, y con base en el perfil de investigaciones en proceso que se elabore para este efecto.

2. Fungir como el órgano de planeación y evaluación del Programa, con la encomienda de orientar y supervisar el desarrollo de sus funciones académicas, el cumplimiento de la agenda de investigación aprobada, así como, en general, la buena marcha académica del mismo conforme a las finalidades y objetivos asignados.

3. Realizar reuniones plenas en forma periódica, al menos dos veces al año, con objeto de conocer el desarrollo de las actividades del Programa, opinar sobre ellas y emitir recomendaciones y sugerencias pertinentes para apoyar y fortalecer el Programa, así como proponer las medidas que juzgue apropiadas para el mejor cumplimiento de sus finalidades, objetivos y actividades.

4. Conocer el Informe anual que en su oportunidad rendirá el Coordinador del Programa al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas.

5. Conocer el Plan de trabajo anual que presentará en su oportunidad el Coordinador del Programa al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas; emitir opinión sobre el mismo, en particular sobre aquellos cambios que aprecie necesarios para el mejor desempeño de las actividades del Programa.

6. Fungir como órgano consultor sobre los asuntos del Programa que le sean presentados por el Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas y por el Coordinador del Programa.

7. Apoyar la operación del Programa a través del establecimiento de vínculos académicos con las instituciones representadas en el Comité Asesor, así como mediante convenios que favorezcan las funciones de investigación, formación de recursos humanos y de difusión y divulgación encomendadas al Programa.

8. Conocer sobre las iniciativas de nombramiento de Coordinador, contratación de investigadores, cambios de adscripción temporales o definitivos, y todas aquellas que involucren cambios en la planta de investigadores del Programa.

QUINTO. Corresponde al Coordinador del Programa:

1. Acordar periódicamente con el Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas sobre los asuntos concernientes a la operación general del Programa, la agenda de investigación del mismo, las actividades de formación de recursos, divulgación y difusión, y los proyectos de vinculación académica y social que vayan a desarrollarse.

2. Fungir como responsable de la operación del Programa, y de los aspectos académicos, técnico-académicos y administrativos derivados de dicha operación, así como de los bienes muebles e inmuebles y

recursos materiales, equipo y acervos del programa.

3. Representar al Director de Investigaciones Antropológicas, previo acuerdo con el mismo, en aquellos actos y funciones que se relacionen directamente con la operación del Programa.

4. Ser asistido por un secretario académico y un secretario administrativo para apoyar la operación del Programa en los aspectos correspondientes. El Coordinador del Programa someterá a la consideración del Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas los nombres de las personas para ocupar estos puestos, quien podrá ratificar o modificar las propuestas.

5. Presentar al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas un Plan de Trabajo anual, que será además conocido por el Comité Asesor del Programa. Acatar las modificaciones al Plan que le sean comunicadas.

6. Presentar al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas un Proyecto anual de presupuesto de egresos del Programa.

7. Presentar al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas un Informe anual de las actividades del programa, que será además conocido por el Comité Asesor del Programa.

8. Fungir como responsable de compilar y hacer llegar al Instituto de Investigaciones Antropológicas los informes y planes de trabajo anuales del personal académico adscrito al Programa.

9. Hacer llegar al Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas la información sobre el Programa que le sea solicitada, así como toda aquella que juzgue necesario y conveniente para el conocimiento del Director del Instituto y del Comité Asesor del Programa.

10. Enviar al Comité Editorial del Instituto de Investigaciones Antropológicas los productos de investigación, difusión y divulgación que se proponga publicar el Programa. El Comité Editorial del Instituto dictaminará estos productos así como el medio de publicación apropiado a tal efecto.

11. Fungir como Secretario Ejecutivo del Comité Asesor del Programa.

SEXTO. Los recursos económicos y materiales asignados por la Universidad Nacional Autónoma de México al CIHMECH, pasarán íntegramente al Programa, bajo la supervisión del Instituto de Investigaciones Antropológicas para su ejercicio.

Las entidades académicas de la Coordinación de Humanidades que integran el Comité Asesor del Programa contemplarán en sus proyectos de presupuesto los recursos que sean necesarios para financiar o co-financiar los proyectos de investigación en los que participen a través del Programa.

TRANSITORIOS

ÚNICO. El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, México, DF, a 25 de mayo de 1998

DR. FRANCISCO BARNÉS DE CASTRO
RECTOR

Funcionarios del gobierno capitalino presentaron ante académicos especializados el documento marco de política social en la materia, lo cual permitió a ambas instituciones conocer de cerca e identificar las posibilidades de contribuir al análisis y las soluciones en dichas materias

Salud, educación y desarrollo social, temas de la reunión de la UNAM y el gobierno del DF



Foto: Juan Antonio López

El Gobierno del Distrito Federal (GDF) y la UNAM sostuvieron una reunión en materia de desarrollo social, como parte del esfuerzo constante que mantiene esta casa de estudios en la investigación, enseñanza y participación en la materia.

Funcionarios del citado organismo del gobierno de la ciudad presentaron ante académicos especializados el documento marco de política social en materia de alimentación, salud, educación, asistencia social, deporte y cultura, lo cual permitió a ambas instituciones conocer de cerca e identificar las posibilidades de contribuir al análisis y las soluciones en dichas materias.

En la reunión, celebrada los días 11 y 13 de mayo en el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) y organizada por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), los funcionarios del GDF expusieron los proyectos de progra-

mas en los renglones antes mencionados, recibiendo opiniones, comentarios y sugerencias por parte de los académicos.

El coordinador de Vinculación, físico Sergio Reyes Luján, señaló que la reunión forma parte de las actividades desarrolladas por la UNAM en su acercamiento con el GDF, un quehacer que logra sumar voluntades y esfuerzos tanto de la Universidad como del gobierno capitalino.

El Intercambio

La licenciada Clara Jusidman, secretaria de Salud, Educación y Desarrollo Social del GDF, dijo que con esta reunión se abrió la posibilidad de intercambio con la UNAM y además permitió exponer una primera propuesta de política social, escuchando cómo contemplan los investigadores dichas propuestas con base en los estudios que han realizado. También se dijo convencida que en el cam-

po de la política social es donde hay mayor demanda de la sociedad mexicana por opinar y participar en la construcción de las políticas públicas.

Clara Jusidman añadió que la asistencia de su equipo de trabajo a esta reunión fue con el interés de tomar las opiniones de los universitarios que permiten orientar las políticas, identificar prioridades para formular programas, y conocer las posibilidades de participación y corresponsabilidad con la comunidad académica de la UNAM.

A lo largo de las mesas de trabajo -las cuales se dividieron en los siguientes temas: política social, alimentación, salud, educación, asistencia social, deporte y cultura- se contó con la participación de los representantes de 21 dependencias de la UNAM, así como de los coordinadores de Humanidades, doctor Humberto Muñoz, y de Difusión Cultural, maestro José de Santiago.

Estas mesas de trabajo forman parte de la consulta pública que realiza el Gobierno del Distrito Federal en materia de desarrollo social; en la UNAM se desarrollaron dentro de un marco abierto, crítico, informado y propositivo, durante el cual se pudieron identificar posibles mecanismos de colaboración UNAM-GDF. Así, fue posible crear vínculos entre los especialistas de la Universidad en diversos campos del conocimiento acerca de la ciudad, con los responsables de tomar decisiones dentro del gobierno del DF. Los investigadores universitarios contaron con información y documentos en cada uno de los temas expuestos.

Los representantes del Gobierno

del Distrito Federal destacaron la relevancia del quehacer universitario como fuente de conocimiento para los problemas actuales de la ciudad, por lo cual, con esta reunión de trabajo se hizo patente la relación que la UNAM tiene con diversos sectores del país y la posibilidad de establecer vínculos diversos con la sociedad mediante convenios, proyectos de investigación, servicio social y otros.

Al clausurar los trabajos, el arquitecto Francisco Covarrubias Gaitán, director del PUEC, dijo que por parte de este programa se espera "seguir convocando y concitando el interés y el intercambio de ideas y de propuestas, con el propósito de contribuir a un mejor futuro y a una mejor calidad de vida en nuestras ciudades, para complementar las tareas de gobierno con los esfuerzos e ideas que surgen de la academia".

Por su parte, la licenciada Clara Jusidman exhortó a la comunidad académica a continuar exponiendo sus opiniones e ideas en materia de desarrollo social, para que el diálogo e intercambio se complemente y cada vez sume a más universitarios interesados en participar de él.

A partir del conocimiento científico, la investigación y la función pública en un tema de alto impacto social para la ciudad de México, la amplia agenda de trabajo logró con éxito poner en interrelación a los funcionarios del Gobierno del Distrito Federal, con sus homólogos dentro de la UNAM, en un intercambio que al continuar vigente trazará nuevas líneas de estudio y acción para ambas instituciones. ■

El circuito cerrado -cuya cobertura abarcará exclusivamente la Ciudad Universitaria- se encuentra en una etapa de prueba con el fin de determinar cómo se recibe la señal; para captarla sólo será necesario un aparato de televisión y sintonizar el canal 35

BANCO DE DATOS

En septiembre comenzará a operar el canal universitario de televisión: Guadalupe Ferrer

TV UNAM: cultura y visión

MATILDE LÓPEZ

A partir de septiembre próximo la Universidad Nacional contará con un circuito cerrado de televisión cuya finalidad será transmitir y recibir información de interés para la comunidad universitaria comentó la licenciada Guadalupe Ferrer, directora de TV UNAM, al presentar algunos detalles relativos a este proyecto, el cual se encuentra todavía en etapa experimental.

Antes de la transmisión de un video acerca del tema, el cual fue presentado al rector Francisco Barnés y al Colegio de Directores, la licenciada Ferrer explicó que para recibir la señal de este canal universitario -cuya cobertura abarcará exclusivamente la Ciudad Universitaria- sólo será necesario un aparato de televisión y sintonizar el canal 35.

De acuerdo con la funcionaria, el factor más importante para la consolidación de este circuito de televisión son las aportaciones, ideas y opiniones de cada facultad, escuela, instituto o centro de la UNAM acerca de la programación, pues aunque se tiene una propuesta tentativa, ésta podrá ser modificada de acuerdo con las necesidades de cada dependencia.

Ante representantes de diversas entidades universitarias, la directora de TV UNAM explicó que, en este momento, el circuito se encuentra en una etapa de prueba con el fin de determinar cómo se recibe la señal en diversos puntos del campus y, de ser necesario, corregir posibles fallas.

Destacó que las posibilidades que ofrece este canal son numerosas aunque, como ya se dijo, es

indispensable adecuarlas a las necesidades de cada dependencia. Este medio de comunicación podría convertirse, por ejemplo, en una vía para conocer mejor la Universidad, su quehacer cotidiano e incluso para ofrecer cursos, talleres, conferencias o diplomados.

Sólo en CU

La licenciada Ferrer explicó que el alcance de este canal estará circunscrito a Ciudad Universitaria, lo cual, lejos de constituir una limitación, permitirá una gran libertad para realizar proyectos experimentales que hasta hoy, dadas las condiciones de este medio en nuestro país, no habían podido hacerse realidad.

Este canal de televisión universitaria tendría entre sus objetivos servir e informar a la comunidad, así como ampliar las posibilidades académicas y de educación continua. También se pretende abrir vías para la promoción de la cultura y hacer extensivo el conocimiento que en la propia Universidad Nacional se genera.

La infraestructura del canal estará compuesta, entre otros elementos, por un master de transmisión que recibirá las señales de audio y video provenientes del estudio, la unidad móvil en locación, las islas de videograbación de TV UNAM y las salas con capacidad de emitir videoconferencias a las distintas sedes universitarias, así como un transmisor de baja potencia que emitirá la señal proporcionada por el master hacia los aparatos receptores distribuidos en el campus.



Guadalupe Ferrer explica el proyecto.

El área de cobertura de este circuito cerrado comprenderá la Torre de Rectoría, facultades, institutos, Reserva Ecológica, Centro Cultural Universitario y zonas administrativas.

Asesorías para su Correcto Uso

Cabe señalar que TV UNAM pone a disposición de la comunidad universitaria diversos tipos de asesoría respecto de la correcta utilización de las antenas y cualquier asunto relacionado con la recepción.

Este sistema pretende convertirse en un vehículo de comunicación por medio del cual maestros, estudiantes y trabajadores participen del acontecer universitario, desde la cartelera de cursos y talleres que se efectúan en la semana hasta la transmisión de los conciertos de la Orquesta Filarmónica de la UNAM. También podrán difundirse seminarios, conferencias magistrales, videoconferencias, etcétera. ■

TV UNAM tiene como su responsabilidad elaborar programas con temas de carácter cultural y científico que constituyen un vínculo entre la comunidad universitaria y la nacional. Asimismo ofrece servicios con calidad profesional de producción, posproducción y venta de stock y distribución de programas. También dedica parte de su producción televisiva a la difusión del conocimiento universitario, mediante teleconferencias y videoconferencias dirigidas a la sociedad en general.

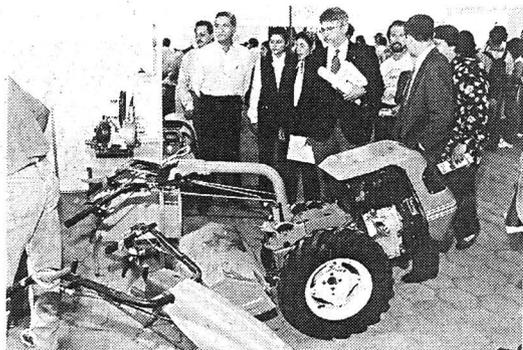
Foto: Juan Antonio López

Del 18 al 22 de mayo se efectuaron diversas actividades, organizadas por la generación 1994-1998, bajo el lema Sembrar semillas de conciencia para cosechar nuevas sociedades; se presentaron exposiciones de libros y revistas, así como una de fotografía

BANCO DE DATOS

Con un programa cultural celebran en Cuautitlán el aniversario de la carrera de Ingeniería Agrícola

Parte de los festejos



Juan Antonio Montaraz destacó el esfuerzo de los organizadores de las actividades.

Foto: Jairo Suárez

Del 4 al 8 de mayo en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán también se efectuó la Primera Semana de Ingeniería Agrícola, como parte de las celebraciones. Consistió en el Seminario de Desarrollo de la Agricultura e Investigación y en una serie de talleres agrícolas. Dentro del seminario se presentaron conferencias como la *Irrigación Agrícola, en la que se habló de la factibilidad técnica y económica y de la necesidad de efectuar investigaciones para incrementar los recursos hidráulicos del país.* En el ámbito de la investigación se presentaron diversas ponencias como Caracterización Física y Química de los Suelos, La Topografía y su Aplicación a la Sociedad, Importancia de la Climatología en las Actividades Pecuarias, y la Estación Meteorológica de la FES Cuautitlán. Entre los talleres destacan el de Deshidratado de Flores y Cocina de Alimentos de Seis Patas.

PARA conmemorar el XXIII aniversario de la carrera de Ingeniería Agrícola de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, alumnos de la generación 1994-1998 de esa licenciatura organizaron del 18 al 22 de mayo la *Semana Cultural de Ingeniería Agrícola*, con el lema *Sembrar semillas de conciencia para cosechar nuevas sociedades*.

En el Auditorio de Extensión Universitaria de la FES Cuautitlán, el doctor Juan Antonio Montaraz Crespo, director de esa facultad, destacó el esfuerzo realizado por los organizadores de la semana, al proporcionar a los estudiantes de Ingeniería Agrícola elementos y conocimientos adicionales en torno de su campo profesional y, al mismo tiempo, brindarles un contacto de primera mano con los equipos, las maquinarias y los insumos con los cuales eventualmente se van a enfrentar al concluir la carrera e ingresar al mercado laboral.

Asimismo destacó el hecho de que, desde el punto de vista académico, el programa de la *Semana Cultural* tenga una visión multidisciplinaria, pues va más allá de la propia ingeniería agrícola. "Este tipo de actos contribuyen a

lograr uno de los principales objetivos de las facultades y universidades: proporcionar a los estudiantes una formación integral".

Por su parte Ernesto González Rodríguez, miembro del comité organizador de la semana, explicó que uno de los objetivos fundamentales del acto es rebasar los muros de la FES Cuautitlán. "Queremos darnos a conocer como carrera. Necesitamos que mucha gente sepa de nosotros para que contemos con mayor participación".

En la explanada de Extensión Universitaria también se inauguró una exposición de libros, revistas, artesanías guatemaltecas, dulces regionales, nieves, miel, jalea, maquinaria y equipo relacionado con la ingeniería agrícola (cortadoras de césped y madera, trilladoras, removedoras de tierra y aspersoras, etcétera), así como apoyos y servicios que prestan municipios del Estado de México (Cuautitlán Izcalli y Zumpango) y empresas privadas.

Posteriormente, como parte de la *Semana Cultural*, los funcionarios de la FES Cuautitlán inauguraron, en la Sala de Exposiciones de Extensión Universitaria, la muestra fotográfica *Tercer Sentido. Visiones Ajenas*, compuesta por 41 imágenes tomadas por tres estudiantes de Jalapa, Veracruz.

Para la maestra Leticia Valenzuela, más allá de un quehacer, una herramienta, una posibilidad de atrapar un pedazo de espacio y tiempo y convertirlo en un universo eterno, estos jóvenes artistas comparten un interés: conocer cómo su obra trasciende del ojo del espectador hacia infinitas direcciones, determinadas, en primer lugar, por el objeto captado como hecho primario, y en segundo, por la serie de símbolos que rodean y contextualizan dicho objeto

como acción y expresión del mismo artista, y en tercero, por la introyección de la obra por parte del espectador, pasando por el tamiz de su propia experiencia vital, su subjetividad y su personal y única emoción.

"Esto último-agrega-es lo que hace que la realización del arte no sea un hecho unívoco, pues existen tantas versiones de una misma obra como pares de ojos la miren, la recreen y la hagan propia. Este tercer sentido, como la llamó Roland Barthes, es el punto de interés que nutrió a Nirvana, Sebastián e Irene, cada cual con su peculiar manera de disparar su cámara y de mirar y captar el mundo a través de su lente. Es también un punto de partida para el análisis de su obra y su posterior acercamiento al espectador."

Dentro de la *Semana Cultural de Ingeniería Agrícola* se presentaron las obras de teatro cortas *Delicioso domingo*, *Escribir, por ejemplo*, *Por si alguna vez soñamos y Selaginela* de Emilio Carballido; se exhibió el video *Donde el corazón te llegue* (Cristina Coimenesian), y se ofreció un concierto a cargo del *Cuarteto Barroco de México*.

Además, se impartieron las conferencias magistrales *Resistencia de Plagas hacia la Aplicación de Insecticidas*, *Calidad Total en la Producción*, *Reforma Agraria en México*, *La Salud y la Enfermedad en la Población Indígena de México*, *Neoliberalismo y Chiapas*, *Mecanización Agrícola*, *Sustentabilidad y Vinculación Universidad Sociedad*, entre otras. Asimismo se efectuó la mesa redonda *El Clima, el Niño y los Huracanes*.

También, del 25 al 29 de mayo, se organizan torneos de fútbol y basquetbol, así como peleas de gallos. ■



Foto: Marco Mijares

Ignacio Merino es el autor de esa obra que ganó el concurso convocado por la dependencia; en la ceremonia de premiación correspondiente también se entregaron reconocimientos a Mildred Escobar, visitante número cuatro millones de Universum, y a Ixtlahamé Sánchez, quien fue la 50 mil participante de los talleres de ese museo

BANCO DE DATOS

La mano es el título del logotipo de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia

LA DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA (DGDC) cuenta ya con un símbolo que la distingue. Se trata del logotipo *La mano*, en el que su creador, Ignacio Merino Ramírez, ha representado precisamente esta parte del cuerpo humano apoyada en el nombre de la dependencia.

Merino Ramírez, quien cursó la carrera de Diseño Gráfico en la Universidad Iberoamericana y posteriormente en la Universidad Latinoamericana, fue el vencedor del concurso convocado por la DGDC para seleccionar la imagen que, desde el pasado 20 de mayo, identifica a esa entidad universitaria.

En la ceremonia de premiación el doctor José Antonio Chamizo, titular de la DGDC, comentó que el logotipo seleccionado, al mismo tiempo que representa la búsqueda de la ciencia, es una imagen juvenil "importante para este recinto hecho precisamente para los jóvenes".

Los Visitantes de Universum

Así, la DGDC también reconoció en esa ceremonia al visitante de Universum número cuatro millones que correspondió a la estudiante de la Facultad de Derecho de esta casa de estudios, Mildred Escobar Figueroa.

De igual manera, también fue premiada la participante número 50 mil de los talleres que organiza *Universum*, que correspondió a la pequeña de tan sólo siete años de edad Ixtlahamé Sánchez Rivera, alumna de la escuela *Agustín García Conde*, quien asistió al taller *Realiza una flor*.

Ambas premiadas recibieron diploma y una medalla conmemorativa de la inauguración de ese recinto museográfico.

Al concluir la breve ceremonia, efectuada en el teatro de *Universum*, el doctor Chamizo, quien estuvo acompañado por Jesús Valdés Martínez, director de Vinculación; Juan Tonda, sub-

director de Medios; Mariana Amore Feith, coordinadora del gabinete de Arte, y Juan Arroyo Galván Duque, diseñador gráfico de la UAM Xochimilco, entre otros, develó la placa alusiva al logotipo que identifica a la Dirección de Divulgación de la Ciencia, realizado en colores azul, amarillo y negro sobre fondo blanco. ■

Promedio de cien mil visitantes al mes

Universum, con un promedio de cien mil visitantes mensuales, ha sido recorrido hasta hoy por cerca de cuatro millones de personas de todas las edades.

El museo, además de poseer diversas salas dotadas de equipamientos interactivos, cuenta también con dos foros de teatro en las cuales se presentan obras infantiles con tema científico. Por otra parte, Universum organiza un diplomado de divulgación de la ciencia que atiende a profesionales del mundo científico y de la comunicación.



COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CICLO ESCOLAR 1998-1999, CALENDARIO "B"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 96 y 92 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles bachillerato, técnico en enfermería y licenciaturas, Calendario "B", deberán tramitarse en el periodo del 22 de junio al 14 de agosto del presente año (excepto del 13 al 31 de julio por periodo vacacional de la UNAM), en los lugares que a continuación se indican:

- Personal académico:
En las oficinas de las AAPAUNAM
Cerro del Agua No. 120,
Colonia Romero de Terreros,
Coyoacán, D.F.
- Personal administrativo:
En las oficinas del STUNAM
Centeno 145,
Colonia Granjas Esmeralda,
Iztapalapa, D.F.
- Personal universitario no sindicalizado:
En las oficinas de la DGIRE
Lado sur de la Sala Nezahualcóyotl,
Zona Cultural,
Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca: ser alumno regular, tener en el nivel o año escolar anterior un promedio mínimo de ocho y presentar comprobante de inscripción del plantel donde se solicita la beca.

UNAM 
SISTEMA INCORPORADO

El director de la FQ, Enrique Bazúa, entregó diplomas a los ganadores de los primeros, segundos, terceros y cuartos lugares, así como a las menciones honoríficas de la octava edición metropolitana del certamen

BANCO DE DATOS

La Olimpiada de Química da la oportunidad de conocer esa ciencia

La Química y su entorno

La Olimpiada Metropolitana de Química se efectúa dentro del marco de las Olimpiadas Nacionales de las Ciencias, las cuales tienen como propósito contribuir a elevar la calidad de la enseñanza de la química y mostrar a los jóvenes preuniversitarios una mejor imagen de esta ciencia.

Los 90 estudiantes que obtuvieron los primeros, segundos, terceros y cuartos lugares, o bien menciones honoríficas en la VIII Olimpiada Metropolitana de Química, recibieron el pasado 13 de mayo su diploma de manos del doctor Enrique Bazúa Rueda, director de la Facultad de Química.

En la ceremonia, realizada en el Auditorio "A" de esa dependencia,

el doctor Bazúa expresó que "este tipo de eventos brindan al estudiante la oportunidad de conocer más de cerca a la química."

Obtuvieron el primer lugar en el Nivel "A": Adriana Bernal Muciño, Gabriela Canales Pérez, Gustavo E. Domínguez Martínez, Enrique Jiménez Rojas, Juan José Li, Rodrigo López Negrete de la Fuente, Xóchitl Maya Gutiérrez, Juan

Carlos Ramírez Sandoval y Wilhelm Zapiain Rodríguez; en el Nivel "B": Andrés Bendesky Corenstein, Paulina Martínez Lozano y Alejandro Moreno Argüello.

Cabe señalar que Andrés Bendesky forma parte de la preselección para asistir a la Olimpiada Iberoamericana de Química, a celebrarse el próximo mes de octubre en Colombia. ■

PIA HERRERA

Microsoft
CompuDabo

Software Académico**

Super Promoción

Computadora HP VECTRA 320

- *Intel Pentium 166 Mhz
- *16 Mb en Ram
- *Disco Duro 1.6 Gb *CD 8x
- *Fax Modem 33.6 Kbps
- *Monitor 14" SVGA
- *WINDOWS 95

\$8,390*

Aplicación de Escritorio

Office 97 STD en Esp.	\$1,460*
Office 97 Prof. con BookShelf en Esp.	\$1,753*
Project 98 en Esp.	\$1,486*
Publisher 98 en Esp.	\$599*

*****LLEVATE 3 PRODUCTOS Microsoft Y PAGAS SOLO DOS**

Impresora Canon BJC-4300
Resolución 720 Dpi 5 ppm
Opción escanner
Inyección de Tinta
\$1,695*

Impresora Epson 400
Resolución 720 Dpi, 4 ppm
Inyección de tinta
\$1,495*

IMPRESORA HP 670 C
Inyección de Tinta
Resolución 300 dpi
CON PAPEL
BRIGHT WHITE(500 HOJAS)
\$1,685*

Herramientas de Desarrollo

Fox Pro 5.0 en Esp.	\$695*
Visual Basic 5.0 STD en Esp.	\$468*
Visual Basic 5.0 Prof. en Esp.	\$899*
Visual C++	\$950*

*****Condiciones:**
Está promoción aplica siempre y cuando los productos sean distintos entre sí.
El producto que Microsoft regala es el de menor precio.
Los productos deberán adquirirse simultáneamente.
Sólo en productos participantes.

Portales
Calz. de Tlalpan 1260
Col. Albert Portales
Tel.674-68-96

Rojo Gómez
Canal de Tezontle 143-a
trente a Plaza Oriente
Tel.600-01-77

Ventas Telefónicas
674-89-30

****Estos precios son exclusivos para estudiantes, profesores y empleados con credencial vigente de Instituciones Educativas.**
Vigencia del 25 al 30 de mayo de 1998

*Precios más I.V.A. Sujetos a cambio por variaciones en el tipo de cambio de dólar

El Templo Mayor fue el escenario donde se presentó Ticiotl. I. Conceptos médicos de los antiguos mexicanos, el pasado 13 de mayo. Su autor, Carlos Viesca, tomó como punto de partida -según Fernando Martínez, especialista en la historia de la medicina- el enfrentamiento entre dos saberes (el prehispánico y el de Occidente)

BANCO DE DATOS

La FM presenta obra en la que se analiza la práctica médica náhuatl

Trabajos relacionados con la medicina

Ticiotl. I. *Conceptos médicos de los antiguos mexicanos* ofrece una perspectiva actual al tema de la medicina náhuatl. El Templo Mayor fue el escenario donde se presentó este libro el pasado 13 de mayo. Su autor, Carlos Viesca, de la Facultad de Medicina (FM), tomó como punto de partida -según Fernando Martínez, especialista en la historia de la medicina- el enfrentamiento entre dos saberes (el prehispánico y el de Occidente).

En estas páginas se habla, además, del hombre y sus enfermedades, del cuerpo teórico y las consecuencias prácticas u operativas de la medicina desde la perspectiva indígena y la hipocrático-galénica (cuya confrontación ocurrió en México a partir del siglo XVI).

Ticiotl. I. Conceptos médicos de los antiguos mexicanos es un trabajo que, en virtud de su temática, despertó el interés de historiadores, arqueólogos y médicos que se dieron cita en el auditorio de ese recinto histórico.

En su intervención Fernando Martínez dijo que el saber hipocrático-galénico dominó el náhuatl, lo negó, menospreció y trató de traducirlo a su propio entender. Lo convirtió en "un saber del demonio" y lo descalificó como conocimiento médico propiamente dicho.

Si en lugar de la confrontación y la descalificación -las cuales todavía existen- se emprendiera en nuestros días un estudio histórico y médico profundo acerca de dicha herencia cultural, ésta beneficiaría a la medicina moderna. Según Martínez, lo anterior es una de las ideas más importantes que se desprenden del libro de Carlos Viesca.

"Es imposible entender qué es el hombre, por qué y para qué nace, por qué enferma, sana y muere, si antes no lo

situamos en su mundo y afinidad con los vínculos que ha establecido con esta realidad". Tal es la primera de las tareas emprendidas por el autor en su libro.

Al referirse al texto editado por el Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la FM, Miguel León-Portilla, investigador emérito de la UNAM, dijo que la obra de Viesca posee importantes alcances epistemológicos. Muestra cómo, desde la conquista y hasta buena parte de este siglo, prevaleció un enfoque positivista e historicista frente a la medicina indígena.

Los prejuicios no permitieron aplicar a ese saber el nombre de "medicina"; eran, sencillamente, actividades de curanderos. León-Portilla manifestó que no pasó por la cabeza de nadie que hubiera una serie de conceptos médicos que pudieran estructurarse. La tesis presentada en este libro es que exista una visión del mundo.

La posibilidad de acercarse a la *Ticiotl* (antigua medicina mexicana) se abre cuando se estudia el pensamiento indígena, antecedente cercano a su enfoque epistemológico para la descripción médica indígena.

Eduardo Matos Moctezuma dijo que el libro contiene temas de importancia: uno de ellos alude a los diversos estudios que se han realizado en torno a la medicina náhuatl desde el siglo XVI hasta nuestros días. En dichos estudios ha predominado, salvo raras excepciones, la idea de la medicina como práctica empírica, así como la visión del cuerpo humano como una entidad bipartita.

¿Por qué la negación de la otredad de la medicina náhuatl? se pregunta Matos, y él responde simplemente: "porque no tenía correspondencia con la



Eduardo Matos, Miguel León-Portilla, Carlos Viesca, Fernando Martínez y Alejandro Cravioto.

Foto: Juan Antonio López

medicina clásica europea, porque era diferente".

Luego de revisar lo tocante a la imagen del hombre, a su devenir y trascendencia, a su articulación con el orden del mundo, Viesca hace una tipología de las enfermedades, basada en las condiciones que definen y abarcan el desequilibrio resultante, así como a las fuerzas cósmicas involucradas.

Considera diferentes tipos de enfermedades: dos causadas por la presencia de dioses y seres y por la acción de los mismos, a nivel celeste. Otra más consecuencia de fuerzas divinas que habitan en seres de la superficie terrestre, y otra por seres del inframundo.

"Se resalta la importancia del centro. Toda la acción de los dioses está dirigida para que el hombre habite en la Tierra. El centro conformado por la presencia del hombre y dioses específicos constituye un nivel por sí", añadió Matos.

En la presentación de la obra, que forma parte de la *Serie: Monografías de Historia y Filosofía de la Medicina* estuvo presente el doctor Alejandro Cravioto, director de la FM. ■

Eduardo Matos recordó las descalificaciones que durante diversas épocas han sufrido algunos estudios referentes a cultura prehispánica, así como la novedad que muchos de ellos han representado. En 1916 Manuel Gamio, como parte de su libro Forjando patria, habla del concepto del arte prehispánico en un momento en el que apenas se empezaba a aceptar con este carácter a la amplia producción de los pueblos prehispánicos. En lo que a filosofía se refiere, la obra de Miguel León-Portilla La filosofía náhuatl enfrentó numerosas críticas por parte de quienes pensaban que estos pueblos nunca cultivaron un pensamiento filosófico en sentido estricto.

Debido a la importancia de esta obra y la necesidad de conservarla, su restauración se contempló en los proyectos financiados por el Fondo para el Fortalecimiento del Patrimonio Artístico Universitario; el proceso de intervención inició en abril de 1996 y finalizó en marzo de 1997

Gaceta EN LA CULTURA

En vida, Diego Rivera consideró al Estadio Olímpico de CU un ejemplo de integración plástica

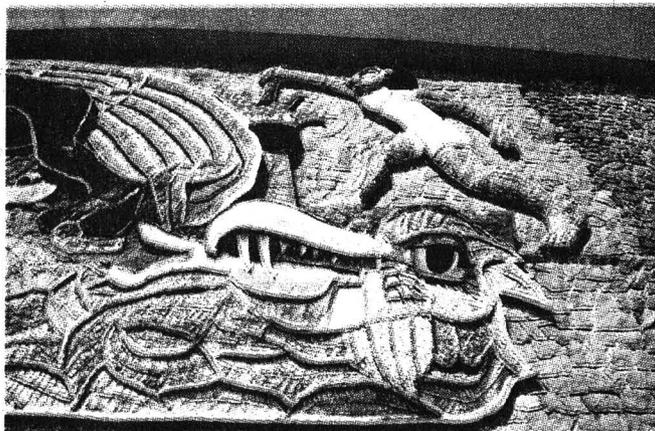
BEATRIZ GURZA

La integración de las artes: comunión de la pintura, la escultura y la arquitectura, anhelo concretado en las etapas culminantes de diversas culturas, es retomada en este siglo, en oposición al frío funcionalismo invocado por el modernismo, por arquitectos y artistas europeos como Gropius, Le Corbusier, Mondrian y Leger, entre otros. Para éstos, la arquitectura moderna -con su interés en la funcionalidad y su oposición a la ornamentación-, había terminado con la relación entre ésta y las artes plásticas.

Los arquitectos expresaban la necesidad de reunir sus esfuerzos con los artistas, artesanos, en la creación de una nueva edificación que combinara las diferentes expresiones artísticas; mientras que los creadores de arte plástico sentían la obligación de hacer de su obra un instrumento de goce público que transformara el carácter de los edificios. Sin embargo, y a pesar de diversos esfuerzos -tanto personales como de asociaciones y grupos-, no se pasaba de planteamientos ideales o de realizar uno que otro trabajo aislado.

Es en Brasil, Venezuela y México donde se harían más intentos reales para restablecer el vínculo entre las artes plásticas y la arquitectura.

A principios de la década de los cincuenta, en los años inmediatamente posteriores a la II Guerra Mundial, como consecuencia del desarrollismo en los países latinoamericanos, surgen tres proyectos donde se hace una síntesis de las artes, basada en la arquitectura internacional y en la práctica de la



Escudo de la Universidad. *Mestizaje y Deporte en México*, Diego Rivera, 1952.

integración plástica que propusieron: los arquitectos Carlos Raúl Villanueva, en la Ciudad Universitaria de Caracas, Venezuela; Oscar Niemeyer Filho, en la construcción de Brasilia, capital de Brasil; en la edificación de Ciudad Universitaria, en el Distrito Federal, por Mario Pani y Enrique del Moral, bajo la dirección de Carlos Lazo.

En este proyecto la presencia de las artes plásticas se encomendó a algunos de los más destacados muralistas mexicanos: Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Juan O'Gorman, José Chávez Morado y Francisco Eppens. Estos artistas, de acuerdo con sus concepciones ideológicas y estéticas, vieron en esta experiencia la posibilidad de rescatar la tradición de la escuela mexicana de pintura e integrarla a una arquitectura funcional que, a la vez, recuperara sus postulados originales. Cabe señalar que en esos momentos ese grupo de artistas enfrentaba los ata-

ques de algunos pares y críticos que cuestionaban su hegemonía en el panorama plástico nacional, así como la experiencia del muralismo en el exterior.

Quizá la propuesta más venturosa en este contexto sea la del Estadio Universitario construido por los arquitectos Augusto Pérez Palacios, Jorge Bravo Jiménez y Raúl Salinas Moro, y decorado por Diego Rivera mediante altorrelieves policromados, conjunto que mereció los más grandes elogios del *Bauhausiano* Walter Gropius, en 1954.

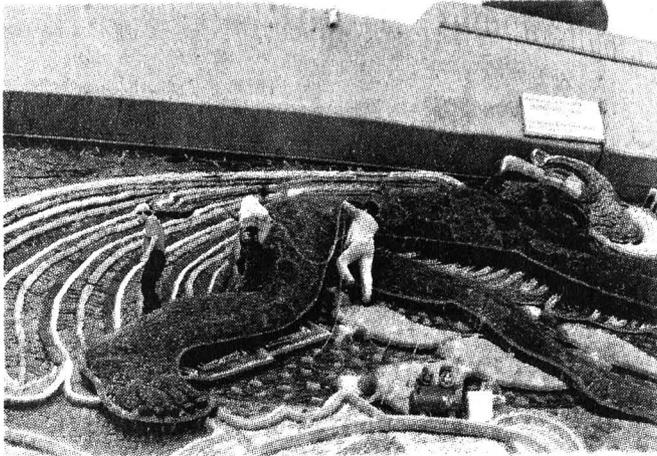
En 1952 Rivera hace los bocetos de la escultopintura que decoraría todo el talud del Estadio de Ciudad Universitaria con el tema *El Desarrollo del Deporte en México desde la Época Prehispánica hasta la Actual*; sin embargo, otros compromisos aunados a su fatal enfermedad le impidieron efectuar el proyecto completo, del que la Universidad Nacional conserva 16 bocetos en custodia del Museo Uni-

versitario Contemporáneo de Arte (MUCA).

Diego Rivera decoró únicamente el frente del estadio, obra conocida como *Escudo de la Universidad, Mestizaje y Deporte en México* en el que aparece como fondo el águila cóndor -símbolo de esta casa de estudios- y, bajo sus alas, una alegoría del mestizaje; a la izquierda del ave está una figura masculina que representa a la raza española; al centro, un niño mestizo -simbolizando el México nuevo-, que tiene contra su pecho una paloma de la paz; a la derecha, una figura femenina que sugiere a la raza indígena: la madre y el padre se inclinan y ayudan al niño a sostenerse en pie. En la parte inferior de esa escena está la serpiente emplumada o Quetzalcóatl de cuyas plumas emergen varias mazorcas. En los extremos de la composición se encuentran dos atletas, hombre y mujer, a la izquierda y derecha respectivamente, encendiendo el fuego olímpico.

Aunque el pintor tituló su proyecto *El Desarrollo del Deporte en México desde la Época Prehispánica hasta la Actual*, de acuerdo con los bocetos donados por el artista a la UNAM, hay que precisar que dicha obra no planteaba una reseña histórica del deporte en nuestro país, sino escenas mezcladas de temas prehispánicos y contemporáneos.

La parte decorativa del proyecto general es posible situarla a partir del uso de materiales propios de la zona, la recuperación de la tradición arquitectónica mexicana y el recurso de integración entre las



Detalle del proceso de limpieza en áreas con recubrimiento de tezontle, una vez reintegrados los faltantes.

artes y el trabajo colectivo, que en palabras del propio Rivera constituyen: "nuestra tradición antigua con carácter y actualidad constructiva, social y funcional ultramoderna,... la integración plástica". En este marco, para el artista el proyecto escultopictórico "vincula el estadio, realidad actual en el espacio, al espacio y tiempo totales de la vida del pueblo que lo ha levantado".

Cabe señalar que esta obra mereció una de las pocas opiniones favorables que Siqueiros hiciera de la obra de su colega. En el número extraordinario de *Arte público*, editado en diciembre de 1952, David Alfaro Siqueiros reconoce en esta obra un aporte en la búsqueda de una solución al problema de la uniangularidad y de la estaticidad, propio de la pintura de caballete o, incluso, del muralismo en interiores, mismo que debería resolverse en esta etapa del muralismo exterior.

La trayectoria de Rivera está ligada a la Universidad Nacional desde sus años de estudiante, en la Academia de *San Carlos*, incluyendo su primer trabajo como muralista: *La Creación*, en la Escuela Nacional Preparatoria, hasta llegar a su última etapa de vida -en el marco de la integración plástica- cuando participa en el proyecto del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria.

Restauración

Debido a la importancia de esta obra y la necesidad de conservar-

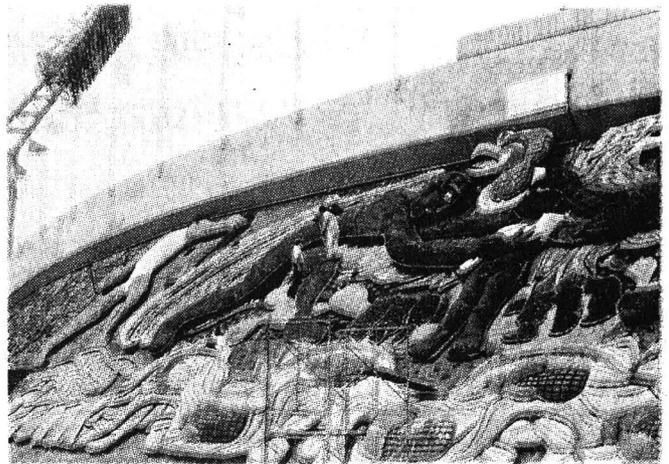
la, su restauración se contempló en los proyectos financiados por el Fondo para el Fortalecimiento del Patrimonio Artístico Universitario, establecido por las autoridades de la Rectoría y el Patronato Universitario.

Como es común en los murales ubicados en exteriores, en éste los principales agentes causantes de deterioro han sido la lluvia, la vibración, la contaminación y el vandalismo. Al momento de iniciarse su intervención, presentaba problemas causados por suciedad, pérdida de recubrimiento, intemperización de los materiales que lo componen, mutilaciones y afectaciones por crecimiento de plantas.

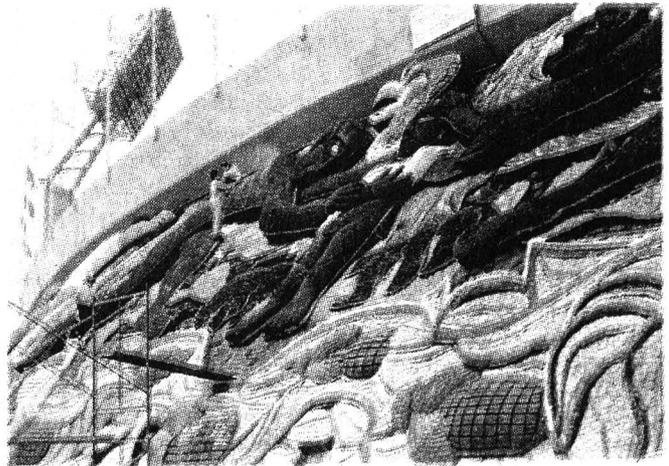
La Dirección General del Patrimonio supervisó la intervención, que inició en abril de 1996 para finalizar en marzo de 1997.

Primero se procedió a limpiar las superficies, utilizando procedimientos conforme a la tipología de materiales pétreos existentes en la obra. La aplicación de un herbicida a base de glifosatos en los sitios donde existía presencia de los organismos vegetales fue el siguiente proceso.

A continuación se efectuó la renivelación de superficies afectadas con depresiones y fisuras, así como la inyección de grietas. En seguida se reintegraron elementos pétreos. La reposición de elementos perdidos se hizo usando material de características y dimensiones semejantes a las existentes, realizando los ajustes para nivelar las superfi-



Vista de la obra en la etapa de consolidación de materiales pétreos.



Detalle donde se aprecian las áreas con piedra verde claro totalmente reintegradas y consolidadas. Noviembre de 1996.

cias adyacentes. Cabe señalar que los materiales pétreos de reposición se obtuvieron en los alrededores de la ciudad de Taxco, en el estado de Guerrero.

Posteriormente, se efectuó una limpieza final, aplicando nuevamente herbicida. A este proceso siguió la consolidación sobre las superficies protegidas del Sol, completamente secas y a temperatura baja para asegurar una máxima penetración.

El procedimiento final lo cons-

tituyó la hidrofugación; ésta se realizó una vez que el material se encontraba totalmente consolidado y seco.

El Patronato Universitario, mediante la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, da a conocer a la comunidad universitaria y al público en general las labores de conservación que la UNAM realiza para garantizar la preservación de nuestro valioso acervo cultural. ■

El libro de Lucía Alvarez, del CEIICH, presentado en la Facultad de Ciencias Políticas, ofrece datos característicos de la metrópoli, además de hacer un recuento de la evolución geográfica de la misma, así como de sus formas de gobierno

BANCO DE DATOS

Aporte para entender a la sociedad mexicana

La Biblioteca de las Entidades Federativas reúne trabajos en los que se analizan aspectos sociales, económicos, políticos y culturales, así como problemas relacionados con la hegemonía, la democracia y el desarrollo económico social. Fueron elaborados por los coordinadores de los equipos interdisciplinarios que se han formado en las 32 entidades federativas, y aportan nuevos elementos para la comprensión de la sociedad mexicana en toda su riqueza y complejidad. El proyecto de hacer un libro por cada entidad federativa fue iniciado en 1985, auspiciado por la UNAM y la Universidad de las Naciones Unidas hasta 1988. Actualmente continúa recibiendo apoyo de la Universidad Nacional mediante el CEIICH.

Distrito Federal sociedad, economía, política y cultura, estudio monográfico de la ciudad

El libro *Distrito Federal sociedad, economía, política y cultura*, de la maestra Lucía Alvarez, ofrece una visión general de nuestra metrópoli, la cual tiene diversas particularidades, entre ellas ser el espacio más pequeño territorialmente definido, pero el que presenta la mayor concentración demográfica y de actividades económicas, políticas y culturales del país.

Presentado el 30 de abril en la sala Isabel y Ricardo Pozas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), el texto de la maestra Alvarez, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), en opinión de la doctora Jacqueline Peschard, consejera electoral del Instituto Federal Electoral, es un estudio monográfico que intenta ubicar el Distrito Federal en términos de la orientación del progreso económico, del impulso al desarrollo de la cultura y de la industria.

Dividida en tres grandes apartados -además de varios anexos estadísticos, a cargo de Alicia Márquez, Leonardo Olivos y Karen Faivovich-, la obra presenta diversos puntos de interés. Ofrece, por ejemplo, todos los datos característicos del DF, desde geográficos hasta demográficos. También encontramos un recuento de la evolución geográfica de esta entidad, así como de sus formas de gobierno.

La doctora Peschard consideró que hablar de política del DF es un tema reciente, no sólo en términos de movimientos urbanos y de agrupaciones políticas, sino incluso desde la óptica más institucional de la política de los partidos.

Por ello, un asunto central en este libro es la relación que existe entre la

MATILDE LÓPEZ



Foto: Justo Suárez

dimensión nacional y la local en el DF, justamente por la particularidad del DF, el cual es el centro de la vida cultural, económica y política del país.

Para Entender al Distrito Federal

La doctora Angélica Cuéllar, coordinadora de la carrera de Sociología en la FCPS, consideró que en *Distrito Federal sociedad, economía, política y cultura* la autora "va dibujando la ciudad". Comienza haciendo referencia a la dimensión geográfica del DF, a su crecimiento, a cómo ha ido creciendo la mancha urbana y a la diversidad social y multicultural. En la segunda parte la autora asume una posición analítica y va prefigurando los conflictos políticos, los difíciles procesos de institucionalización de la política en esta ciudad.

Además, la autora se refiere al difícil proceso de institucionalización de la vida política. Proceso en el cual intervinieron diversas variables, tales como el surgimiento de movimientos sociales en casi todas las esferas de la vida social y cultural de la ciudad, nuevas oposiciones que devinieron en partido político después de las elecciones de 1988, así como el quiebre de modelos autorita-

rios como el viejo corporativismo. Todo ello sin olvidar los momentos trágicos y heroicos de 1985.

Por su parte la licenciada Clara Jusidman, secretaria de Educación, Salud y Desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal, señaló que uno de los aspectos relevantes del libro es el anexo estadístico. Destacó que una de las preocupaciones de la actual administración es conocer a detalle las características de la gran población a la que estamos tratando de servir, y "muchas de las respuestas se encuentran en esta obra".

Asimismo, consideró que la información detallada en torno de las características y evolución de los movimientos sociales en la ciudad de México, así como la base de datos acerca de la organización de la zona metropolitana, permiten reconocer que la sociedad civil ha asumido funciones en diversas áreas.

Finalmente la doctora Alicia Ziccardi, del Instituto de Investigaciones Sociales, señaló que el texto *Distrito Federal sociedad, economía, política y cultura* ofrece de manera sistemática y analítica información útil que se encontraba dispersa en distintas disciplinas, la cual contribuye al análisis científico de esta entidad tan compleja. ■



Foto: Francisco Cruz

¿Vive aún el joven Marx? Introducción a la sociología dialéctica, obra póstuma de Francisco López Cámara, revela la importancia que tenía para el autor el quehacer temprano de Marx a los 17 años, en asuntos tales como la enajenación y el Estado. El tomo forma parte de los esfuerzos que se realizan hoy día en nuestra casa de estudios para recuperar y sistematizar el trabajo de este distinguido intelectual universitario

BANCO DE DATOS

Se edita texto que recoge el pensamiento de Carlos Marx cuando era adolescente

Francisco López Cámara

¿Vive aún el joven Marx?

ESTHER ROMERO

Introducción a la sociología dialéctica, obra póstuma de Francisco López Cámara, revela la importancia que tenía para el autor el quehacer temprano de Marx en asuntos tales como la enajenación y el Estado.

Elaborado a partir de un conjunto de notas manuscritas de López Cámara, recuperadas y editadas por la maestra Alcira Soler, del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM), el libro forma parte de los esfuerzos que se realizan hoy día en nuestra casa de estudios para recuperar y sistematizar el trabajo de este distinguido intelectual universitario

En la presentación de la obra, efectuada el 8 de mayo en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, Alcira Soler habló de los cuatro años de trabajo (1990-1994) con el maestro López Cámara, los cuales fueron fundamentales para su formación académica.

"En los meses posteriores de su fallecimiento -recordó- al revisar las notas que me fueron entregadas por su hija Alina, descubrí un trabajo mecanografiado. Su título era *Introducción a la sociología dialéctica*. El texto abordaba, con gran riqueza y claridad, el pensamiento, la expresión y los conceptos de un Marx de apenas 17 años.

Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, al comentar acerca del libro editado por el CRIM, se refirió a Francisco López Cámara como un maestro que siempre conjugó práctica y teoría, reflexión y acción, y que además nos dejó libros notables acerca de la historia de México y la estructura económica y social en el pasado.

Maestro de varias generaciones, López Cámara -a decir del coordinador de Humanidades- escribió este libro pensando en sus alumnos, ya que como profesor siempre tuvo la preocupación no sólo de enseñar los postulados teóricos, en este caso de Marx, sino también las formas metodológicas para desarrollarlos en el análisis y situaciones históricas concretas.

"Se trata de un libro de sociología hecho, en buena medida, para la cátedra, ya que permite a los estudiantes la posibilidad de introducirse en aquella parte del quehacer de Marx en donde se encuentran sus tesis sociológicas. En esta parte están contenidas obras tan importantes como los manuscritos de 1844 y otros donde Marx aborda cuestiones tan fundamentales en su pensamiento como la enajenación y el trabajo como modo de objetivación de la actividad humana, esto es, categorías y temas que hoy todavía renuevan la esperanza de que la sociología desarrolle nuevos modos de pensar lo social."

¿Vive aún el joven Marx? *Introducción a la sociología dialéctica*, concluyó el doctor Muñoz, no es un libro para nostálgicos, sino uno que debe contribuir para entendernos y construir el futuro.

Al hacer uso de la palabra, Adolfo Sánchez Vázquez, filósofo destacado y pensador marxista, recordó que en los años cincuenta, sesenta y setenta, cuando el marxismo dominante convertido en doctrina oficial mostraba una lamentable esterilidad, sobre todo en los países europeos del llamado campo socialista, los estudios de López Cá-

mara mostraban fecundidad y apertura verdaderamente notables.

"Mi primera reacción al tener conocimiento de esta obra póstuma fue de curiosidad y sorpresa. No tenía la menor idea de que en México, en un campo temático que yo había cultivado de manera tan insistente, existiera una contribución como la de López Cámara, y justo en los mismos años en que yo estaba labrando ese mismo campo."

Apuntó que lo que hoy podemos decir del libro, es distinto de lo que se hubiera dicho hace 30 años, ya que el significado de los conceptos no puede escapar a los vaivenes del tiempo.

En su momento Horacio Labastida, amigo cercano de López Cámara, dijo que su obra muestra un núcleo fundamental: el esfuerzo por esclarecer los problemas sociales y políticos con base en la aplicación rigurosa de las ciencias del hombre, cuyos arquetipos teóricos resultan siempre enriquecidos con las aportaciones variadas y abundantes de la experiencia histórica.

Destacó que con la publicación de esta obra los sociólogos y filósofos mexicanos tienen la responsabilidad de explicar la enajenación política de México y tratar de enseñar al pueblo mexicano los caminos de su liberación.

Octavio Rodríguez Araujo, quien también fue alumno de López Cámara, manifestó por su parte que a pesar de la *Perestroika*, de la Caída del Muro de Berlín, de las rebeliones en Europa del Este, de la desaparición de la URSS y a pesar, incluso, de las tesis de Fukuyama, "López Cámara intuyó de alguna manera que el marxismo iba a regresar". ■

Francisco López Cámara nació en la ciudad de México el 8 de noviembre de 1926. Cursó sus estudios preuniversitarios y universitarios en la UNAM, en donde fue investigador del CRIM a partir de 1987. También fue un reconocido catedrático en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Lamentablemente, sus importantes aportaciones intelectuales se vieron interrumpidas por su muerte, acaecida el 19 de septiembre de 1994 en la ciudad de Cuernavaca, dejando en el tintero ideas, proyectos y trabajos que tenía planeado realizar.



Invitado por la Dirección de Literatura, en el marco del ciclo Nuestros Escritores en la UNAM, el autor de *Diálogos con mis fantasmas*, libro de ensayos que acaba de publicar en la serie Diagonal, habló recientemente con los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de su quehacer literario

BANCO DE DATOS

Miembro del Sistema Nacional de Creadores

El deseo, columna vertebral de la arquitectura narrativa de Alberto Ruy Sánchez

ESTELA ALCÁNTARA

Alberto Ruy Sánchez nació en México en 1951. Es escritor y editor. Entre sus obras encontramos: Los demonios de la lengua. Con la literatura en el cuerpo y Cuatro escritores rituales, entre otras. Sus cuentos han aparecido en varias antologías publicadas en México y otros países. Ha obtenido los premios Xavier Villaurrutia (1987) por su novela Los nombres del aire, y el de literatura José Fuentes Mares (1991) por su libro Una introducción a Octavio Paz.

Además, ha recibido las becas de la Fundación Guggenheim y la del Conaculta para la creación literaria. Desde 1993 es miembro del Sistema Nacional de Creadores.

El deseo constituye la columna vertebral de la arquitectura narrativa de Alberto Ruy Sánchez. Todo lo que le obsesiona a este escritor ocurre en Morgador, ciudad fantasmal por donde transitan los personajes de sus libros: dimensión paralela a la vida real, ámbito imaginario que le permite experimentar otras vidas.

Como buen arquitecto de espacios literarios, después de visitar Marruecos Ruy Sánchez reconstruyó paulatinamente a Morgador -nombre antiguo de la ciudad marroquí de Essaouira- como una metáfora de lo inaccesible, de todo aquello que uno cree ilusoriamente que puede poseer.

Invitado por la Dirección de Literatura, en el marco del ciclo *Nuestros Escritores en la UNAM*, el autor de *Diálogos con mis fantasmas*, libro de ensayos que acaba de publicar en la serie *Diagonal*, habló recientemente con los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de su trabajo narrativo.

Alberto Ruy Sánchez mostró las obsesiones arquitectónicas de su obra literaria: la traza laberíntica de las ciudades marroquíes, la belleza plástica de los azulejos de los baños árabes, los centros múltiples de los dibujos geométricos de las fuentes de Marruecos. También reveló los ámbitos más íntimos de su narrativa, esos que se construyen entre dos cuerpos que se aman.

La ciudad imaginaria de Morgador es la que habita en los libros anteriores del autor: *Los nombres del aire* y *Los labios del agua*. Se trata de dos primeros textos de una serie donde Ruy Sánchez recorre dicha ciudad para indagar acerca de



Fotos: Francisco Cruz

los secretos que guarda el deseo de hombres y mujeres.

Sin embargo, aunque el autor describe a la ciudad de Morgador en algunos de sus trabajos narrativos, la ciudad sólo aparece definitivamente en *Los labios del agua*. Forma parte de un capítulo del libro donde el protagonista es un mexicano de origen árabe que anda tras la pista de un marroquí y llega a Morgador deseando transformarse en aquel personaje para ir tras una mujer árabe.

En ese contexto, explicó Ruy Sánchez, la ciudad es el escenario que transforma al personaje de tal modo que al ir tras su deseo, sus certezas se convierten en equívocos.

En efecto, comentó el escritor, la fascinación por este mundo de ciudades de arquitectura árabe y los ámbitos donde el deseo fluye con esa inercia de querer poseer plenamente a alguien cuando es imposible conseguirlo realmente, crece al lado de una pregunta que indaga

acerca de la diferencia en el deseo de hombres y mujeres: ¿Es cierto que las mujeres sienten y piensan diferente a los hombres? ¿Es cierto que las mujeres viven las cosas de manera distinta?

En esta zaga de textos que ha escrito acerca de Morgador y la búsqueda del deseo, el autor adelantó las características de un nuevo libro que se llamará: *El tratado de lo invisible en el amor*, una especie de *Kama Sutra* más sutil, un libro de sueños con descripciones de actos amorosos narrados como encuentros que ocurren en el ámbito íntimo de la pareja. El libro tratará de contrarrestar esa idea que está presente en casi todos los manuales árabes del amor y que asegura la imposibilidad de tener amores imaginarios.

A diferencia de obras anteriores, donde el autor retomaba el esquema laberíntico de la ciudad para construir la estructura narrativa de los textos, en este libro usa la técnica de los artesanos de Marruecos para hacer los dibujos geométricos en las fuentes de azulejos con un entramado de varios centros.

La serie: acerca de Morgador, explicó Ruy Sánchez, culminará en este último libro de manera tal que el lector -y el autor- adviertan la presencia de una idea de Paraíso donde sea posible la existencia del máximo deseo de amar sin resentimiento y sin amargura. Será una exploración del deseo y una búsqueda apasionante de mujeres en los jardines de Morgador.

A diferencia de los dos primeros libros, que estaban regidos por el aire y el agua, respectivamente, éste dependerá más del elemento tierra. ■

Además de presentar y vender -con descuentos hasta del 70 por ciento- sus publicaciones más recientes, el propósito de este feriado librero es difundir los resultados de las investigaciones que, en su mayoría, recogen estas obras; se realiza hasta el 29 de mayo, en las instalaciones del IIFL

Más de 300 títulos en la primera feria del libro de Filológicas

RAÚL CORREA

Con la exhibición de más de 300 títulos de la producción editorial del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL) de la UNAM, del 19 al 29 de mayo se realiza la primera feria del libro de esa dependencia en sus instalaciones ubicadas en el Circuito Mario de la Cueva, en el costado norte del Museo de las Ciencias *Universum*, en Ciudad Universitaria.

Además de presentar y vender sus publicaciones más recientes, entre reimpresiones y novedades, el propósito de este feriado librero es difundir los resultados de las investigaciones que, en su mayoría, recogen estas obras.

Con descuentos que van del 35 al 70 por ciento -según el año de edición-, se pondrá a la venta la producción editorial filológica no sólo de 1994, 1995 y 1996, sino también la de los años más recientes.

Se exhiben libros generados por los centros de Estudios Literarios, de Estudios Clásicos, de Estudios Mayas y de Lingüística Hispánica; así como por los seminarios de Poé-

tica y Lenguas Indígenas, todos ellos pertenecientes al IIFL.

Los temas que abarca esta bibliografía son: literatura novohispana, literatura del siglo XIX, ensayos críticos acerca de literatura mexicana contemporánea, así como obras completas de José Juan Tablada, José Joaquín Fernández de Lizardi y Manuel Gutiérrez Nájera, entre otros autores.

También se encuentran textos acerca de literatura y cultura mayas, hermenéutica, lengua, poética, estudios diversos de lingüística hispánica, ensayos de la Edad Media, gramática de lenguas indígenas, fonética, textos clásicos bilingües en latín-español y griego-español, así como obras de consulta, incluidos los cuatro tomos del *Diccionario de escritores mexicanos del siglo XX*, y los discos compactos con las crónicas completas de José Juan Tablada.

El horario de la feria es de lunes a viernes, de 10 a 15 y de 17 a 20 horas; estará abierta a todo el público y universitarios. ■

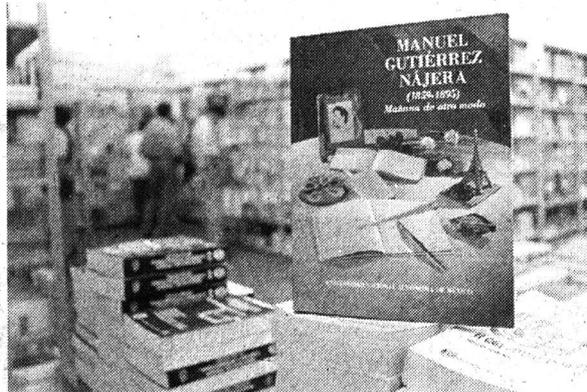


Foto: Francisco Cruz

VACACIONES DE VERANO 98

¡¡ UNIVERSITARIO !!
CONVIVE, CONOCE Y DISFRUTA

VERANO CANADIENSE

San Antonio - Niágara Falls - Toronto.
Del 11 al 27 de julio de 1998.

Costo:
USD 1,300.00 (terrestre)
USD 1,550.00 (regreso aéreo)

SIERRA TARAHUMARA

Chihuahua - Tarahumara - Mazatlán.
Del 12 al 22 de julio de 1998.

Costo:
\$ 2,550.00 (terrestre)

MUNDO DE LOS MAYAS

Belice - Guatemala - Honduras
Del 12 al 23 de julio de 1998.

Costo:
USD 875.00 (terrestre)

CARIBE MAYA

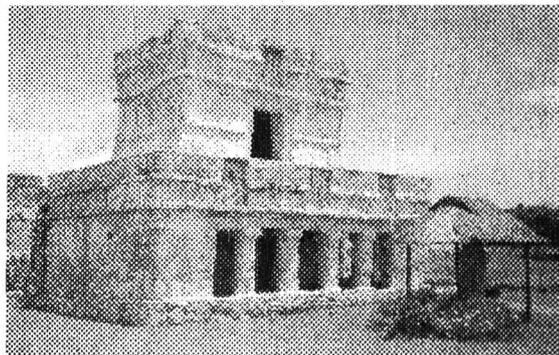
Cancún-Islas Mujeres-Xcaret.
Del 12 al 22 de julio de 1998.

Costo:
\$ 2,425.00 (terrestre)

PARAISO CHIAPANECO

Palenque - Agua Azul - Lgs. Montebello.
Del 23 al 31 de julio de 1998.

Costo:
\$ 1,875.00 (terrestre)



ADÉMÁS DEL 25 AL 30 DE JULIO DE 1998

BAHIAS DE HUATULCO

Pto. Escondido - Huatulco - Chacagua.

Costo Universitario
\$1,375.00 (terrestre)

PLAYAS Y PAISAJES DE NAYARIT.

Guayabitos - Pto. Vallarta - Bahía Matanchén.

Costo Universitario
\$1,150.00 (terrestre)

LAGOS Y PLAYAS DE MICHOACÁN.

Playa Azul - Maruata - Caleta de Campos.

Costo Universitario
\$1,175.00 (terrestre)

PLAYAS Y VOLCANES DE COLIMA.

Colima - Manzanillo - Coyutlán.

Costo Universitario
\$1,200.00 (terrestre)

LOS PRECIOS INCLUYEN
Transportación terrestre.
Hospedaje: hoteles categoría *** y ****.
Alimentación: la indicada en el programa.
Jefe de grupo y coordinador.

INFORMES Y RESERVACIONES
644 03 03 644 93 27 (TEL. Y FAX)
De Lunes a Sábado de 12:00 a 22:00

REMATES DE REMATES!

Compac Presario Multimedia.

- ☐ Velocidad 180 MHZ
- ☐ 16 MB, RAM
- ☐ Disco Duro de 1.6 GB
- ☐ CD ROM
- ☐ Fax Módem
- ☐ Monitor Color

\$ 8,195.00

Hewlett Packard Multimedia.

- ☐ Pentium 166 MHZ
- ☐ 16 MB, RAM
- ☐ Disco Duro de 1.6 GB
- ☐ CD ROM
- ☐ Fax Módem
- ☐ Monitor Color

\$ 8,495.00

Acer Basic Multimedia.

- ☐ Pentium 233 MHZ
- ☐ 32 MB, RAM
- ☐ Disco Duro de 2 GB
- ☐ CD ROM
- ☐ Fax Módem
- ☐ Monitor Color

\$ 10,395.00

**NUEVO
MODELO**

COMPUTADORA PORTATIL
TOSHIBA 300 CDS MULTIMEDIA

A sólo **\$ 13,995.00**

MALETIN DE OBSEQUIO

IBM Aptiva Multimedia.

- ☐ Velocidad 233 MHZ
- ☐ 32 MB, RAM
- ☐ Disco Duro de 3.2 GB
- ☐ CD ROM
- ☐ Fax Módem
- ☐ Monitor Color

\$ 11,895.00

IMPRESORA HP LASER	\$3,195.00
IMPRESORA EPSON STYLUS COLOR	\$1,295.00
SCANNER HP 5P.	\$2,995.00
IMPRESORA HP 670 COLOR	\$1,650.00
IMPRESORA 692 COLOR	\$1,855.00
MONITOR COLOR SVGA	\$1,495.00

EXISTENCIA LIMITADA A 20 UNIDADES
LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I.V.A.
PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO
PRECIOS VIGENTES SOLO EN PAGOS DE CONTADO
ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS DE CREDITO

Félix Cuevas 204-B.
Col. del Valle
Frente a Comercial de TODO

☎ 575 33 41 / 575 00 37
575 60 09 / 575 02 22
575 33 71

La Fragua 4. Col. Tabacalera
3er. Piso, local 37 y 39

☎ 705 01 37

Entrada por Calz. del Hueso 503
Los Girasoles Villa Coapa
en la Comercial Mexicana
Plaza Fiesta, local 11A

☎ 679 96 92
679 75 53

Nuestros



¿Apología del *dilettante*, el hombre que no traspasa nunca la superficie de las cosas?

—...

—Si es superficial, es frívolo; y, si es frívolo, no tiene excusa. Como no la tiene don Juan, que se queda siempre en la superficie del amor.

¿Y si don Juan fuera, al contrario, el verdadero amante? ¿Si al enamorarse de cada mujer que encuentra fuese por el amor perfecto que desea y que no realiza?

—...

—¡Qué infinita sed de cultura tiene el *dilettante*! Pero, como no puede llegar al fondo, se queda en la espuma de las cosas. El *dilettante* es un fruto de la época. Cuando la vida no

Eduardo Villaseñor

iba tan deprisa, el *dilettante* se llamaba Aristóteles, Raimundo Lulio, Goethe o Leonardo.

En la actualidad, del *dilettante* hay la curiosidad, el deseo de saberlo todo. Pero cuando está a punto de pe-

Apología del *dilettante*

netrar en el pozo —de la ciencia, acaso—, con un pie ya dentro, jinete sobre el brocal, algo hay allí cerca —o lejos— que lo atrae, que lo llama, que lo enamora, como una nueva mujer.

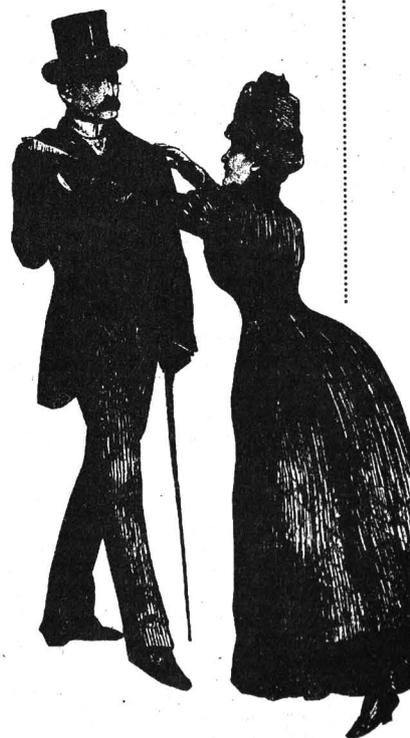


¿Qué otra cosa que ir hacia lo nuevo puede hacer este don Juan ante tantos aspectos de la vida, ante tantas cosas, ante tantos temas que le guiñan los ojos?

La apología del *dilettante* es su sed de saber. Se parece más al filósofo que al sabio, por ambicioso. El *dilettante* —a pesar de lo esnob— morirá diciendo: Luz, más luz.

Ensayos Interamericanos, 1994.

Autores



• Acerca del autor •

Eduardo Villaseñor (1906-1978). Fue Secretario General de la UNAM. *Los recuerdos y los días y De la curiosidad y otros papeles* son algunos de sus escritos.

Literatura

DIFUSION CULTURAL UNAM

Convocatoria

Programa Fundación UNAM de Escuelas Prácticas 1998

La Fundación UNAM y la Secretaría General de la UNAM, por conducto de la Coordinación de Programas Académicos, convocan a las Escuelas y Facultades a participar en el Programa *Fundación UNAM de Escuelas Prácticas 1998*, con los siguientes

Cada Escuela o Facultad que desee participar en el programa designará un enlace con la Coordinación de Programas Académicos y tendrá una Escuela Práctica con el número de estancias que se concreten con las entidades patrocinadoras, de acuerdo con las siguientes

Antecedentes

Uno de los aspectos que ha sido motivo de atención especial para la Universidad Nacional Autónoma de México es contar con alternativas que permitan proporcionar a sus profesores y a sus alumnos elementos de apoyo para la adquisición de experiencias prácticas en su disciplina, por medio de la cooperación con empresas e instituciones.

Con el fin de impulsar este vínculo UNAM-EMPRESA, que fortalece el nivel académico de la institución, se ha estructurado el presente programa, orientado a brindar a los profesores y estudiantes de la UNAM la posibilidad de realizar estancias cortas de trabajo en empresas e instituciones, lo cual permitirá la obtención de una experiencia profesional y apoyo a la entidad patrocinadora en la resolución de un problema específico.

Objetivos

1. Proporcionar a los estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado de la UNAM una alternativa para la realización de estancias prácticas en empresas e instituciones, bajo la orientación de un profesor.
2. Propiciar un impacto favorable en la docencia universitaria, por medio de la vinculación entre los docentes y las empresas e instituciones a través de experiencias de trabajo conjunto para el logro de una meta definida.
3. Fortalecer las relaciones establecidas con empresas e instituciones y definir nuevas posibilidades de vinculación.

Requisitos

Profesores

- Ser académico de carrera asociado "C" o titular de tiempo completo.
- Aceptar el compromiso de orientar y supervisar directamente en la empresa las actividades académicas de los alumnos que sean becados bajo su responsabilidad.
- Desarrollar el proyecto de trabajo, para la estancia práctica conjuntamente con la empresa y presentarlo para su aprobación a la entidad académica correspondiente.

Alumnos

- Ser alumno de esta Universidad, de nacionalidad mexicana; y según el caso, estar inscrito en el posgrado o bien, tener cubierto 75% de los créditos correspondientes al bachillerato o licenciatura y un promedio mínimo de 8.5.
- Asistir a la empresa o institución en el periodo convenido para desarrollar el proyecto y no recibir remuneración adicional para el desarrollo de las mismas actividades durante el tiempo que participe en este programa.

Empresa o Institución

- Aceptar el compromiso de la estancia práctica a realizar mediante un convenio firmado con la UNAM.
- Apoyar el desarrollo de la misma proporcionando a los profesores y alumnos los requerimientos necesarios.

Bases:

1. Cada estancia se especificará en un convenio y estará sustentada por un proyecto elaborado conjuntamente por el profesor y el representante de la entidad patrocinadora, que atienda la resolución de un problema específico planteado por la empresa y aprobado por el Director de la Escuela o Facultad. Este deberá estar diseñado para realizarse en un periodo de ocho semanas o 320 horas, según se especifique en el convenio.
2. Cada proyecto deberá contener un resumen, la descripción detallada y los resultados esperados y presentarse acompañado de los siguientes datos: razón social y ubicación de la empresa o institución patrocinadora, nombre y puesto de la persona responsable del proyecto en la empresa, nombre del profesor de la UNAM y de los alumnos que participen, así como la documentación comprobatoria de antecedentes académicos de los participantes.
3. La UNAM, por conducto de la Escuela o Facultad participante, proporcionará al docente y a los estudiantes que integren cada grupo de trabajo, el apoyo institucional para lograr el cumplimiento de los objetivos establecidos en el proyecto aprobado para cada estancia.
4. Los aspectos operativos del programa y la revisión de la documentación estarán a cargo de la Coordinación de Programas Académicos.
5. De conformidad con la tabla siguiente:

- Los grupos de trabajo estarán integrados por un profesor y un grupo de alumnos.
- Cada una de las empresas o instituciones patrocinadoras hará un donativo a la Fundación UNAM para cubrir una beca para cada uno de los alumnos que integren el grupo de trabajo. En el caso de patrocinadores del sector público, el donativo también incluirá la beca del profesor.
- Cuando se trate de patrocinadores del sector privado, la Fundación UNAM otorgará la beca del profesor.

NIVEL/ No. ALUMNOS	EMPRESA O INSTITUCION		BECA PROFESOR s.m.m.
	Beca/Alumnos s.m.m.	Donativo total s.m.m.	
Bachillerato 5	3	15	12
Licenciatura 4	5	20	16
Posgrado 3	7	21	18

6. Al concluir el proyecto los estudiantes participantes presentarán un informe escrito de los resultados obtenidos, con el visto bueno del profesor, y harán una presentación oral ante la entidad patrocinadora, a la cual serán invitados los Directores de la Escuela o Facultad, de la Fundación UNAM y de la Coordinación de Programas Académicos.

Facultad de Psicología

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicología, dentro del Programa de Fortalecimiento Interno y con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición o concurso abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor Asociado "C" tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,964.80 en el área de Psicología Social, en la Coordinación de Psicología Social, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener el grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y experiencia equivalentes
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente a las asignaturas: Métodos y Técnicas de Investigación en Psicología Social I y II.
- Exposición escrita sobre un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- Interrogatorio sobre los puntos anteriores.
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre un tema determinado del área.

Para participar en este concurso los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la secretaría del personal académico, sita en el 1er. Piso del edificio B de esta facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria acompañado de su curriculum vitae con documentos probatorios y la documentación original que lo acredite. Asimismo, se les comunicará a los aspirantes si su solicitud fue aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha y lugar en que comenzarán éstas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso, en la secretaría del personal académico, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico cuando se declare ganador del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de mayo de 1998

El Director

Doctor Arturo Bouzas Riaño

Facultad de Química

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Química, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas

que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica a continuación:

No. de plazas

Asignatura

1

Inglés (Inglés Comunicativo IV, Inglés Técnico para Ciencias Básicas y Comprensión General de Lectura)

Bases:

- Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
 - Demostrar aptitud para la docencia
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

Para la asignatura de Inglés (Inglés Comunicativo IV, Inglés Técnico para Ciencias Básicas y Comprensión General de Lectura):

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- Exposición escrita de un tema de la asignatura, en un máximo de 20 cuartillas
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

- Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la misma secretaría).
- Curriculum vitae actualizado por duplicado y un juego de copias de la documentación comprobatoria que lo avalen.
- Constancia de título profesional.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, se les comunicará posteriormente si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán estas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Química, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica a continuación:

No. de plazas

Asignatura

1

Tecnología Farmacéutica I (Enseñanza Práctica)

Pasa a la página 26

Bases:

a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir

b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

Para la asignatura de Tecnología Farmacéutica I:

a) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente

b) Exposición escrita, en un máximo de 20 cuartillas, del protocolo de una práctica, no contemplada dentro del programa de laboratorio vigente, pero que corresponde al de teoría y diseñado considerando el material y equipo existente en los laboratorios de esta facultad

c) Prueba didáctica consistente en la exposición y realización de la práctica propuesta ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

d) Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la misma secretaría).

2. Curriculum vitae actualizado por duplicado y un juego de copias de la documentación comprobatoria que lo avalen.

3. Constancia de título profesional.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, se les comunicará posteriormente si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán estas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico y del artículo 61 del Reglamento de Estudios de Posgrado en la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar las plazas de Profesor de Carrera no definitivo, que se especifica a continuación:

Una plaza de Profesor Ordinario de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, número de registro 64390-38, con un sueldo mensual de \$5,964.80, en el área de Ingeniería Química, con especialidad en Modelos sintéticos para metaloenzimas y sus aplicaciones en ambiental.

Bases:

Profesor ordinario de carrera asociado "C"

a) Tener grado de maestro o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado, en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudio de la asignatura Química Inorgánica

b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema de la asignatura mencionada en el inciso a), ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

c) Interrogatorio escrito sobre la materia de su especialidad

d) Formulación de un proyecto académico de investigación en el campo de su especialidad

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la misma secretaría).

2. Curriculum vitae actualizado por duplicado y un juego de copias de la documentación comprobatoria que lo avalen.

3. Constancia de título profesional.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, se les comunicará posteriormente si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán estas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Técnico Académico no definitivo, que se especifica a continuación:

Una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, número de registro 14299-25, con un sueldo mensual de \$4,040.16, en el área de Química Analítica, con especialidades de Espectrofotometría de Absorción Atómica.

Bases:

Técnico académico asociado "A"

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Prueba práctica sobre un problema de la especialidad y presentación escrita de los resultados obtenidos

b) Interrogatorio oral y escrito sobre la especialidad a la que se convoca y sobre la prueba realizada

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de este plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la misma secretaría).
2. Curriculum vitae actualizado por duplicado y un juego de copias de la documentación comprobatoria que lo avalen.
3. Constancia de título profesional.
4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, se les comunicará posteriormente si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha y el lugar en que se practicarán estas pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de mayo de 1998

El Director

Doctor Enrique Bazúa Rueda

BECA UNAM - UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA

Programa Fundación UNAM de becas reconocimiento a estudiantes distinguidos para estancias de estudio en el extranjero

Fundación UNAM y la Dirección General de Intercambio Académico convocan a estudiantes de licenciatura de la UNAM a participar en el Programa de Movilidad Internacional de Estudiantes para realizar estancias de estudio en alguno de los 8 campus de la Universidad de California (Berkeley, Davis, Los Angeles, Irvine, Riverside, San Diego, Santa Cruz y Santa Bárbara)

CONDICIONES DE LA BECA

- La duración de la beca será de uno o dos trimestres, a partir de enero de 1999
- Fundación UNAM otorgará el boleto de avión y el costo del seguro médico en la Universidad de California
- La DGIA gestionará la aceptación del estudiante y la exención de colegiatura, en el marco del convenio de colaboración e intercambio académico entre la UNAM y la Universidad de California
- El estudiante deberá cubrir el costo de la manutención y alojamiento. Si el alumno requiere apoyo económico podrá solicitar una beca complementaria, la cual será otorgada por Fundación UNAM, de acuerdo con el resultado de un estudio socioeconómico

REQUISITOS GENERALES

- Ser mexicano, menor de 25 años
- Ser alumno regular de tiempo completo, con promedio mínimo de 9 y no tener en el historial académico alguna calificación de NA
- Haber cubierto el 50% de los créditos del plan de estudios de licenciatura al momento de solicitar la beca

- Carta de presentación del Director de la facultad o escuela correspondiente, dirigida a la Dirección General de Intercambio Académico
- Presentar constancia de dominio del idioma inglés (TOEFL con puntaje mínimo de 550)
- Entregar completa la documentación requerida, junto con el formato de solicitud de la Dirección General de Intercambio Académico
- Presentar el programa de estudios a realizar, con la aprobación del coordinador de licenciatura de la facultad o escuela
- Cumplir con los requisitos académicos y documentales establecidos por la universidad receptora

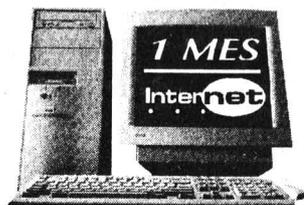
INFORMES



Dirección General de Intercambio Académico de la UNAM, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria

Fecha límite de recepción de solicitudes: 30 de junio de 1998

FOCUS
SYSTEMS COMPUTERS



SI LA EXPERIENCIA HABLARA...

15000

CLIENTES UNIVERSITARIOS

SON NUESTRO MEJOR RESPALDO

Y SEGUIMOS CON NUESTRO COMPROMISO

PRESENTA TU CREDENCIAL DE LA UNAM Y...

Interactive

- ▶ Poderoso Gabinete Mini-Torre
- ▶ Procesador Pentium INTEL MMXTM
- ▶ 32 MB de Memoria Ram
- ▶ Cache 512 Kb Pipeline Burst
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Tarjeta de Video PCI 2 MB
- ▶ Tarjeta de Sonido de 16 Bits
- ▶ CD-ROM 24x y Bocinas Estereo
- ▶ Fax Modem de 33.6 Kbps
- ▶ Teclado Win 95 y Mouse
- ▶ Monitor SVGA Color de 14"
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA

200 Mhz **\$ 8,990** + IVA

233 Mhz **\$ 9,990** + IVA



* EN LA COMPRA DE UN EQUIPO FOCUS INTERACTIVE O PENTIUM II, LLEVATE COMPLETAMENTE GRATIS EL ACCESO ILIMITADO A INTERNET POR UN MES Y LA IMPRESORA EPSON STYLUS COLOR 300

Pentium II
Interactive

- ▶ Poderoso Gabinete Media-Torre
- ▶ Procesador INTEL PENTIUM II
- ▶ 48 MB de Memoria Ram
- ▶ Disco Duro de 3.2 GB
- ▶ Tarj. Video PCI 2 Mb y Sonido 16 Bits
- ▶ CD-ROM 32X y Bocinas Estereo
- ▶ Fax Modem de 56 Kbps con voz
- ▶ Teclado Win 95 y Mouse
- ▶ Monitor SVGA a Color de 14"
- ▶ 2 AÑOS DE GARANTIA

233 Mhz **\$ 11,990** + IVA

266 Mhz **\$ 12,990**

300 Mhz **\$ 13,990**



Calz. de Tlalpan
No. 4867 1er. piso
La Joya-México
D.F./ C.P. 14090

HORARIO: Lunes a Viernes 9-14 y 15-18 hrs / Sábado de 10-15 hrs

573

1703 6026
5854 6034

FAX 655-0399

* A LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA - PROMOCIONES VALIDAS SOLO HASTA EL 30 DE MAYO O ANTES DE ACUERDO A LAS VARIACIONES DEL MERCADO



Equipo campeón.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Se corona la ENAP en Torneo de Futbol Rápido Rumbo a Francia 98



Fotos: Héctor Aguilár

cuatro a Huatulco ante el ITAM, al que vencieron por contundente marcador de cinco goles a uno en la final disputada en la cancha del Parque Ecológico de *Las Aguilas*.

De esta manera, y después de hacerse un sorteo entre los integrantes del equipo campeón, José Córdova Díaz, Alfonso Bernal y Arturo Cabrera Estrada serán los afortunados de irse una semana al *Campeonato Mundial de Francia 98*, con todos los gastos pagados, en tanto que Víctor Gómez Veraza, Iván Labra Ramos y Eduardo Rojas lo harán a Cancún, mientras que

Raymundo Vidal, Jorge Castillo Rodríguez, Salvador Gallegos y el entrenador Mario García se irán a Huatulco.

En información referida por el coordinador de Actividades Deportivas de la ENAP, profesor Rubén Gómez Tagle Zárate, este triunfo es sumamente meritorio para los estudiantes de este plantel universitario, ya que en el torneo interfacultades de la UNAM integraron al equipo subcampeón y ante los resultados se comprometió a apoyar en mayor medida el desarrollo de las actividades deportivas de este plantel. ■

SANTIAGO IBÁÑEZ

El equipo de la ENAP fue el mejor y su poder ofensivo se reflejó en un total de 30 goles por solamente seis en contra, por lo que ahora tres integrantes disfrutarán del *Mundial de Francia 98*.

Contundente triunfo obtuvieron alumnos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), al coronarse invictos en el *Torneo de Futbol Rápido Rumbo a Francia 98*, que organizó en días pasados la emisora del Grupo ACIR, *Digital 99*, con el concurso de siete instituciones educativas, por medio de 15 equipos.

Los estudiantes de Xochimilco, dirigidos por el entrenador Mario García, llegaron invictos a la etapa de calificación al derrotar por amplio 11-0 a la Universidad *Simón Bolívar*, 8-1 al Instituto Tecnológico Autónomo de México "A" (ITAM), y 3-2 (en *shutouts*) al CIDE, con el que empataron a cero goles en el tiempo reglamentario.

Posteriormente, en la semifinal se impusieron por 3-2 a la Universidad del Valle de México-Campus Tlalpan, victoria que les dio el derecho de disputar el título y tres viajes a *Francia 98* y Cancún, así como

Nota aclaratoria de la Coordinación de la Investigación Científica

En la convocatoria publicada en *Gaceta UNAM* número 3183 del 27 de abril de 1998, en relación con la plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, número 06189-62, correspondiente al Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Dice: ... del 66 al 67 y del 73 al 74 del Estatuto ...

Debe decir: ... del 66 al 67 y del 71 al 74 del Estatuto ...

Canadá en la UNAM Ciclo de Videoconferencias Internacionales

Sede en México: Auditorio Mario de la Cueva (Torre II de Humanidades, piso 14).
Sede en Canadá: Escuela de Extensión de la UNAM en Hull.

Lunes 25 de mayo

13 a 14:30 (Hora de México)* Educación a Distancia, una Estrategia para el Encuentro

17 a 19 horas Los Estudios sobre Canadá: la Experiencia del CISAN

Martes 26 de mayo

13 a 14:30 (Hora de México)* El Compromiso de la Universidad ante los Desafíos Sociales

17 a 19 horas Las Perspectivas del Régimen Federal en América del Norte

Miércoles 27 de mayo

13 a 14:30 (Hora de México)* México y Canadá: la Trayectoria de una Relación

17 a 19 horas Forjando el Futuro, la Cultura de los Jóvenes en México y en Canadá

Jueves 28 de mayo

13 a 14:30 (Hora de México)* Universidad y Empresa: una Convergencia para el Crecimiento Económico

Viernes 29 de mayo

13:00 a 14:30 (Hora de México)* ... Difusión Cultural entre México y Canadá

17 a 19 horas La Autonomía Indígena en México y Canadá.

Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría de Asuntos Estudiantiles
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas
Subdirección de Deportes

Por medio de la Asociación de Frontón se invita a toda la comunidad universitaria estudiantil a participar en el *Torneo Interfacultades*, el cual se efectuará bajo las siguientes

Bases:

- Lugar y fecha: Se llevará a cabo del 15 al 30 de junio del año en curso, en los frontones 8 y 9 de Ciudad Universitaria, a partir de las 9 horas.
- Participantes: Podrán participar todos los estudiantes de facultad.
- Requisitos: Presentar credencial que los acredite como estudiantes y copia de la tira de materias.
- Rama: Femenil y varonil.
- Informes e Inscripciones: En el frontón número 9 con el profesor Sergio Muciño Quintero, en un horario de las 10 a las 16 horas, los martes, jueves y sábados.
- Junta previa: Se efectuará el día 13 de junio del año en curso a las 11 horas, en el frontón número 9 de CU.
- Premiación: La que designe la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.
- Sistema de competencia: De acuerdo con el número de participantes.
- Jueces: Serán designados por el Comité Organizador.
- Reglamento: Se aplicará el de la Federación Mexicana de Frontón
- Transitorios: Los puntos no previstos en la presente convocatoria por el Comité Organizador.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 25 de mayo de 1998
El Director General de Actividades Deportivas y Recreativas
Matemático Agustín Gutiérrez Rentería
El Subdirector de Deportes
MVZ Othón Díaz Valenzuela
El Coordinador de Deportes
CD Edmundo Alpizar Basurto
El Entrenador en Jefe de Frontón
Profesor Sergio Muciño Quintero

A desarrollarse el 4 de junio en el Auditorio *Carlos Pérez del Toro* de la Facultad de Contaduría y Administración

Inscripciones abiertas al VIII Concurso Universitario de Fisicoculturismo

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, por medio de la Asociación de Fisicoculturismo, Levantamiento de Potencia y Acondicionamiento Físico, AC, invita a todos los interesados en participar en el *VIII Concurso de Fisicoculturismo Campeón de Campeones*, que se efectuará el próximo jueves 4 de junio, a partir de las 16 horas, en el Auditorio *Carlos Pérez del Toro* de la Facultad de Contaduría y Administración de CU.

Los interesados en inscribirse podrán hacerlo en los cuatro gimnasios que se localizan en CU, siendo éstos: ExReposo de Atletas (costado sur del Estadio Olímpico Universitario-Estacionamiento 8), Alberca Olímpica (costado norponiente); Frontón Cerrado (costado suroriente) y Pista de Calentamiento (lado norte de los campos de fútbol).

Se competirá en las siguientes categorías: Novatos, Chica, Media, Alta y Unica (exclusiva para todos los *Mr. México*) para la rama varonil, y en Cerrada y Unica (todas las *Sritas. Perfección*) en la rama femenil.



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Silvia Carmona, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de El Nacional; Ignacio Marscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor, Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca Número 3,191

Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas/Subdirección de Recreación

Convoca

A todos los estudiantes universitarios de nivel medio superior y superior de la UNAM, mayores de 18 años, a participar en el *Curso de Capacitación para Monitores del Programa Vacacional Punitas 1998*, bajo las siguientes

Bases:

Lugar: Se realizará del 15 al 26 de junio del presente año de lunes a viernes, de 15:30 a 18 horas, incluyendo sábado 20 y 27, de 10 a 12 horas.

Requisitos: Presentar credencial vigente, historial académico, constancia actualizada de estudios (original y copias fotostáticas de los documentos).

Dos fotografías tamaño infantil (recientes).

Tener disponibilidad de horario en el mes de agosto de 7:30 a 16 horas, de lunes a viernes.

Informes e

Inscripciones: En la oficina de la Subdirección de Recreación, ubicada en el Estadio Olímpico Universitario, túnel 16, estacionamiento No. 2 o a los teléfonos 622-04-96 y 622-04-99, a partir de la presente publicación con horario de 9 a 17 horas, de lunes a viernes, cerrándose el 29 de mayo de 1998.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 25 de mayo de 1998
El Director General
Matemático Agustín Gutiérrez Rentería



IIFL

FILOLÓGICAS



LA COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
a través de su
PROGRAMA EDITORIAL,
EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS
(CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS)

Y
LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
tienen el honor de invitar a Usted

a la presentación del libro

Satiricón
de Petronio Árbitro

Introducción, traducción y notas de
Roberto Heredia Correa

Con la participación de:
Jorge Ruedas de la Serna
Martha Patricia Iriegoen Troconis
Arturo Ramirez Trejo
y el traductor

Moderadora:
Lourdes Santiago Martínez

El día lunes 25 de mayo de 1998
en las salas "A" y "B" de la
Facultad de Filosofía y Letras.
Ciudad Universitaria

18:00 horas



Por que comprar una
Pentium MMX,
si por el mismo precio
puedes poseer
una **Pentium
II Intel?**



Con Kit Multimedia:
CD ROM 32X, Fax Modem 56 K
Con Voz, Bocinas y Win 95 OEM
Agregar \$ 1,990

► **NET PRO PENTIUM II**
Procesador Intel Pentium II

32 MB Ram, Disco duro 3.2 Gb Ultra IDE, Caché de 512 Kb,
Video PCI 2 Mb, Monitor SVGA color 14" .28, Mouse,
Teclado

233 MHZ \$ 8,888

266 MHZ \$ 9,555

300 MHZ \$ 10,888

333 MHZ \$ 12,444



PRECIOS NO INCLUYEN IVA - PRECIOS PAGO EN EFECTIVO - CREDITO SUJETO A APROBACION - PUBLICIDAD MODIFICADA A PETICION DE LA PROFFECO

GRUPO JPC: CU
AL SUR: EN PLAZA MANZANA,
AV. UNIVERSIDAD No. 2079, ESQ.
COPILCO LOCAL 6 FRENTE A
DE TODO ENTRANDO POR COPILCO
554 21 92 SABADOS
Y DOMINGOS
CON 10 LINEAS MEDIO DIA

**GRUPO JPC:
ZONA ROSA**
207 98 81
99 63
99 75
99 81

GRUPO ASIS
AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORTE 2943
ESQ. MIGUEL A. DE QUEVEDO
LOCAL 6, COYOACAN
689 22 11 - FAX 689 22 38
CON 8 LINEAS

**PC INGENIERIA:
DEL VALLE**
563 61 50
SATELITE
397 25 23

Acer



Acer Basic

Multimedia

Procesador Pentium Intel MMX, 16 MB de memoria RAM
Disco Duro de 2.0 GB ó superior, CD Rom 24X, Tarjeta de Sonido
16 Bits, Bocinas 80 Watts.



Gratis
Epson Color
Stylus 300
Regulador
Mesa 80x60cm
Pantalla antirreflejante
Mouse Pad

233 MHZ MMX
\$ 9,999
+ IVA

Acer Aspire 4000

Procesador Intel Pentium MMX

16 MB RAM, Disco duro de 2.0 GB, Monitor SVGA de 14"
CD ROM de 24X, Fax Modem de 33.6 Kbps.

DT 166 Mhz. MMX \$ 10,643.00

DT 200 Mhz. MMX \$ 11,110.00

CON 32 MB RAM

DT 233 Mhz. MMX \$ 11,849.00

CON 32 MB RAM, Disco duro de 3.0 GB o superior

MT 200 Mhz. MMX \$ 11,897.00

MT 233 Mhz. MMX \$ 12,636.00

AcerPower 8000

Sólo para Conocedores

Existencia Limitada

Procesador Intel Pentium II de 233 Mhz

32 MB de Memoria SDRAM, 512 KB de memoria caché, Disco
Duro de 4 GB, CD ROM de 24X, Monitor de 14" Ultra VGA

\$ 11,990.00

**PENTIUM II
233 MHZ**



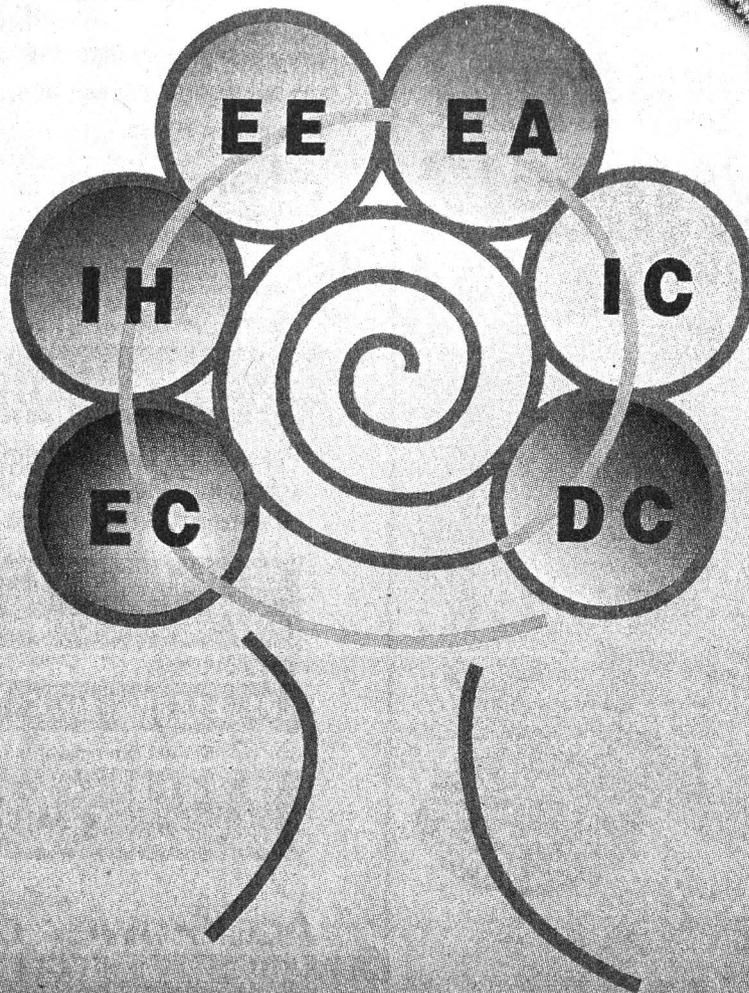
Pentium II 266 Mhz \$ 12,940.00

Pentium II 300 Mhz \$ 14,560.00

Pentium II 333 Mhz \$ 16,680.00



UNAM



EDUCACION A DISTANCIA:
Telemática y pedagogía
al servicio de la educación
escolarizada, la educación
abierta, la investigación en
humanidades, la investigación científica,
la educación continua y la difusión de la cultura

Ciudad Universitaria
25 de mayo 1998
Número 399
ISSN 0188-5138

agenda



Huapango

“Extraordinario...”
Anna Kisselgoff
The New York Times

“Despliegue de emociones y elocuencia”
Lewis Segal
Los Angeles Times

TALLER
Coreográfico
DE LA UNAM

Dirección: Gloria Contreras
Noche de Gala
Palacio de Bellas Artes
1º de Junio de 1998
20:00 hrs.

Estrellas invitadas:
Carlos Acosta
Primer Bailarín Mundial
Leonid Susharisky
Violinista ruso - americano
Pájaro de Fuego, entre otras
Música de:
Moncayo, Bach, Stravinsky y Bartók

Ballerina: Gloria Contreras
Fotografía: Rafael 1954

Boletos en taquilla
TICKETS MASTER
CENTROS 326-8000

INBA
FUSIÓN CULTURAL UNAM

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 7

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 9

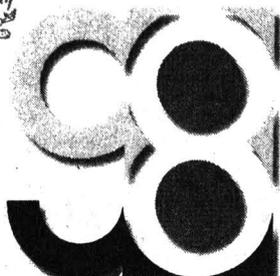
SERVICIOS
PAG. 13



Dirección General de Servicios de **Cómputo Académico**



curso de COMPUTACIÓN



Curso

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

Introd. al uso de las computadoras con WINDOWS 95

WINDOWS 95

Introducción a UNIX

Utiliterias de UNIX

Administración de UNIX

Mantenimiento preventivo y correctivo a PC's

Introducción a las bases de datos

FOX PRO

ACCESS

WORD básico

WORD avanzado

EXCEL básico

EXCEL avanzado

Formatos Gráficos

COREL VENTURA

COREL DRAW

PAGE MAKER

PHOTO SHOP

POWER POINT

KHOROS

AVS

AUTOCAD (2D)

AUTOCAD (3D)

ANIMATOR

Introducción a las telecomunicaciones

Redes de computadoras

Protocolo de comunicación TCP/IP

Introducción a INTERNET

Servicios de INTERNET

Elaboración de páginas para el WWW

Administración de servidores de WEB

Técnicas de programación

Programación orientada a objetos

Programación con C++

Programación con VISUAL BASIC

SPSS

Scientific WorkPlace

Optimización de programas vectoriales

FORTRAN

Creación de presentaciones en Silicon Graphics

PHOTO SHOP para aplicaciones multimedia

Taller de digitalización de medios

Mathematica I

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS y MAMÁS

Datos y ligas: ideas organizadas con LINKWAY

USO DE LA COMPUTADORA EN EL HOGAR

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Módulo de básico de capacitación en cómputo

Curso	Ciudad Universitaria					Centro Mascarones					Centro Nuevo León					Centro Coapa													
	Lunes a viernes					Sab	Lunes a viernes					Sabatinos	Lunes a viernes					Sabatinos	Lunes a viernes										
Periodo	Junio 8 al 19	Junio 8 al 26	Junio 22 al 26	Junio 22 a Julio 1	Junio 22 a Julio 3	Junio 22 a Julio 10	Junio 22 a Julio 4	Junio 1 al 12	Junio 1 al 19	Junio 1 al 26	Junio 8 al 19	Junio 15 al 19	Junio 1 al 12	Junio 1 al 19	Junio 15 al 26	Junio 22 a Julio 10	Junio 22 a Julio 17	Junio 13 al 20	Junio 13 a Julio 4	Junio 13 a Julio 16	Junio 1 al 12	Junio 8 al 19	Junio 8 al 26	Junio 8 a Julio 17	Junio 8 a Julio 24	Junio 15 al 19	Junio 22 a Julio 3	Junio 22 a Julio 4	
WINDOWS 95	19-21				8-10			13-15					8-13		7-9						13-21								8-10
Introducción a UNIX		17-19				15-17			11-13																				
Utiliterias de UNIX					8-10								14-18																
Administración de UNIX																													
Mantenimiento preventivo y correctivo a PC's													8-13		27-19														
Introducción a las bases de datos	8-10				17-19			15-17						19-21															10-12
FOX PRO																													
ACCESS	10-12							17-19																					13-14
WORD básico	10-12					19-21								19-21	17-19	2-9						8-10							13-14
WORD avanzado	10-12																					17-19							13-14
EXCEL básico	19-21				12-14			15-17						14-18	16-17	7-9	19-21					10-12							17-19
EXCEL avanzado	8-10													8-13	19-21														17-19
Formatos Gráficos					10-12																								
COREL VENTURA		8-10												14-18															
COREL DRAW							15-17						14-18																13-17
PAGE MAKER	12-14					17-19											7-9				13-14								13-17
PHOTO SHOP						17-19																							17-19
POWER POINT	12-14							17-19						7-9		19-21		14-18				17-19							17-19
KHOROS																													
AVS																													
AUTOCAD (2D)	17-19							19-21						8-13	18-21														19-21
AUTOCAD (3D)																													
ANIMATOR	12-14																												
Introducción a las telecomunicaciones	15-17																												
Redes de computadoras	8-10							13-15																					
Protocolo de comunicación TCP/IP	8-10																												
Introducción a INTERNET				19-21																									
Servicios de INTERNET	15-17								17-19	8-13											17-19								
Elaboración de páginas para el WWW	15-17				10-12				15-17					19-21		17-19													
Administración de servidores de WEB	15-17							15-17						8-13		17-19													17-19
Técnicas de programación					8-10																								
Programación orientada a objetos														14-19															
Programación con C++									17-19																				
Programación con VISUAL BASIC									17-19																				
SPSS	12-14													14-19															
Scientific WorkPlace																													
Optimización de programas vectoriales	10-12																												
FORTRAN																													
Creación de presentaciones en Silicon Graphics		17-19																											
PHOTO SHOP para aplicaciones multimedia						12-14																							
Taller de digitalización de medios						15-17																							
Mathematica I						10-12																							
Datos y ligas: ideas organizadas con LINKWAY									17-19													15-17							
USO DE LA COMPUTADORA EN EL HOGAR																						15-17							

• HORARIOS OPCIONALES

INSCRIPCIONES: Durante las dos semanas anteriores al curso.

CIUDAD UNIVERSITARIA

Frente a la Fac. de Contaduría y Admon.

INFORMES: Lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.

622 85 02 y 622 85 10 Información electrónica: 622 81 18.

CENTRO MASCARONES

Ribera de San Cosme núm 71, Col. Santa María la Ribera.

INFORMES: Lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.

622 79 58 y 535 52 03.

CENTRO NUEVO LEÓN

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa.

INFORMES: Lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábados de 9 a 14 hrs.

553 34 35 y 553 95 25.

CENTRO COAPA

Calz. del Hueso 757, Col. Rinconada Coapa, 2a. sección.

INFORMES: Lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábados de 9 a 14 hrs.

671 63 20 y 671 62 74.



Supercómputo

Concurso de selección de candidatos para el PLAN DE BECARIOS DE SUPERCÓMPUTO siendo el objetivo principal la formación de recursos humanos en el ámbito de Supercómputo en las áreas de Administración y seguridad de sistemas UNIX, Visualización científica y Optimización de programas.

Entrevista
Del 3 al 7 de agosto en el Departamento de Administración de Supercómputo, DGSCA, de 15 a 17 horas.

Exámenes
Psicométrico: 5 de agosto, en la DGSCA a las 15 horas.
Selección: 6 de agosto, en la DGSCA a las 15 horas.

Informes
Departamento de Supercómputo: 622 8529 y 622 8581
Departamento de Informes y Relaciones: 622 8502 y 622 8510

CONFERENCIAS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- NUTRICIÓN EN RAZAS PEQUEÑAS Y GRANDES, Ricardo Rodríguez, lunes 25 de mayo.^f
- EL PERRO CALLEJERO, Carmen Carbonell y Carlos Esquivel, miércoles 27 de mayo.*
- RAZAS DE GATOS, J Luis Payro, miércoles 27 de mayo.^f
- CUIDADO DENTAL DE PERROS Y GATOS, J Luis Valenzuela, miércoles 27 de mayo, 11:30 h.^b
- PERROS DE GUARDIA EN ACCIÓN, J Luis Payro, jueves 28 de mayo.^f
- CÓMO EDUCAR UNA MASCOTA, Darwin Angulo, viernes 29 de mayo.^f
- MITOS Y LEYENDAS DE LOS PERROS, Raúl Valadez, viernes 29 de mayo.*
- PERROS DE RESCATE, J Luis Payro, viernes 29 de mayo.^f
- PERROS DETECTORES DE DROGAS, J Luis Payro, sábado 30 de mayo.[^]
- CÓMO EDUCAR A UNA MASCOTA, Darwin Angulo, sábado 30 de mayo.*
- LOS PERROS TAMBIÉN VAN A LA ESCUELA: PERROS GUÍA, Silvia Lozada, domingo 31 de mayo.* Museo de las Ciencias, *Universum*, ^c El Agora, 12 h; ^f Foro de Química, 11 h; * La Capilla, 12 h; ⁺ La Capilla, domingos, 12 h; [^] Explanada, 13 h; y ^b Sala de la Biodiversidad.
- BONAMPAK: UNA CONFLUENCIA SAGRADA DE CAMINOS CELESTES, Jesús Galindo, viernes 29 de mayo.[&]

[&]La arqueoastronomía, Museo de

la Luz, Sala de Usos Múltiples, 11:30 h.

- ASTRONOMÍA EN AMÉRICA II: LOS MAYAS Y LOS MEXICAS, sábado 30 de mayo.*

*Charla con los anfitriones, Fausto Cervantes, Museo de la Luz, Sala de Usos Múltiples, 13:30 h.

ENEP IZTACALA

- LA SALUD EMPIEZA POR LA BOCA, miércoles 27 de mayo, 9:30 h.*

*Forma parte del ciclo de Videoconferencias.

Informes al 623-1188 y 1208. E mail: graf@servidor.unam.mx, ambi@servidor.unam.mx y ana-jur@servidor.unam.mx. Página en internet: <http://www.iztacala.unam.mx>.

FES ZARAGOZA

- FILOGENIA Y EVOLUCIÓN DEL SISTEMA REPRODUCTIVO EN DATURA, doctor Juan Núñez F, martes 26 de mayo, 13 h.*

*Forma parte del ciclo Tópicos en ecología 1998 y se llevará a cabo en el Campo II, biblioteca, Sala de Conferencias.

Informes al 745-8496. E mail: arcadiom@servidor.unam.mx.

- VII CICLO DE CONFERENCIAS DE MICROBIOLOGÍA Y ACTUALIZACIÓN MÉDICA, del 1º al 5 de junio, 9 a 14 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- LA ESTRUCTURA DE LA ACCIÓN SOCIAL, Laura Cházaro G y Jovita Galicia R (moderadora), 6 de junio.*

*Forma parte del ciclo Clásicos de la sociología y se llevará a

cabo el sábado a las 9:30 h en la Sala Lucio Mendieta y Núñez.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- LA MEDICIÓN DE LA PERSONALIDAD EN MÉXICO, doctora Isabel Reyes L, miércoles 27 de mayo, 17 h.

Forma parte del Primer ciclo de conferencias magistrales y se llevará a cabo en el auditorio.

Informes al 623-2305. E mail: carce@servidor.unam.mx. Página en internet: <http://posgrado-psicol.unam.mx>.

CURSOS

ASOCIACIÓN NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

- MODELOS Y EXPERIENCIAS DE ESTUDIOS SOBRE SEGUIMIENTO DE EGRESADOS (CURSO-TALLER), Giovanna Valenti, Joaquina Palomar y Rosa O González, del 25 al 29 de mayo, 9:30 a 13:30 h.

Informes al 661-9474 y 662-1271. E mail: e.continua@anuies.mx.

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- SALUD AMBIENTAL, lunes a viernes del 1º al 12 de junio, 9 a 13 h. Sede: Aula de Cursos del PUMA. Informes al 622-4170 y 4186. E mail: puma@servidor.unam.mx. Página internet: <http://www.unam.mx/puma>.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- IMPORTANCIA DE LA NUTRICIÓN EN GESTACIÓN Y LACTANCIA, Ricardo Rodríguez, lunes 25 de mayo.*

- XOLOITZCUINTLE: HISTORIA, MITOS Y TRADICIONES, Raúl Valadez, miércoles 27 de mayo.*

* Sesiones del curso La ciencia al cuidado de las mascotas, Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h.

Informes al 622-7267 y 665-3410.

DIRECCIÓN GENERAL DE NORMATIVIDAD Y SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

- WORD BÁSICO PARA WINDOWS 95, del 25 de mayo al 5 de junio, 12 a 14 h.

Historia y Literatura

CONFERENCIAS

LAS RELACIONES ENTRE LA HISTORIA Y LA LITERATURA: UNA GALAXIA INTERMINABLE

Eugenia Revueltas
26 de mayo, 12 horas, en el Salón de Actos del Instituto de Investigaciones Históricas.

IN MEDIAS RES. HABERES LITERARIOS DE LA HISTORIA

Jorge Ruedas de la Serna
2 de junio, 12 horas, en el Salón de Actos del Instituto de Investigaciones Históricas.

Universidad Nacional Autónoma de México
Campus Iztacala
División de Extensión Universitaria

DIPLOMADO ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD

Duración: 160 horas

Informes e inscripciones:
Tels. 623-1208, 1339, 1171, 1182 y 1188 y fax. 565-9707

Página: <http://www.iztacala.unam.mx>

E-mail: ambi@servidor.unam.mx



El Centro de Investigaciones de Diseño Industrial de la Facultad de Arquitectura desde 1969 forma profesionales comprometidos con la calidad, gracias a su estructura académica conformada por grupos de investigación y desarrollo, tesis, prácticas profesionales y servicio social.

Diseño

VEINTINUEVE AÑOS Industrial

Centro de Investigaciones de Diseño Industrial - Facultad de Arquitectura UNAM - Cal. Bivocacional, Cuapaxtlán CDF-9, México, D.F. Tel. 6220336 a 37 Fax. 616-0933 Correo: E.iztacala@servidor.unam.mx Internet: <http://www.diseñoindustrial.unam.mx>

INTERNET, del 25 de mayo al 5 de junio, 14 a 16 h.
Informes al 623-1469.

FES CUAUHTLÁN

INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.
Informes al 623-1978 y 2047.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

CLUB DE CONVERSACIÓN, INGLÉS, FRANCÉS, TALLER DE GRAMÁTICA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS, TALLER DE TEATRO EN INGLÉS, TOEFL (TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE). \$550.00 y \$450.00 FCPyS.
Informes al 622-9410 y 9430.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

BIORREMEDIACIÓN DE SUELOS Y ACUÍFEROS CONTAMINADOS CON HIDROCARBUROS, del 27 al 29 de mayo, 9 a 19 h, Salón de Seminarios.
Informes al 579-5482 y 6723. E mail: femisca@cmic.org.

DIPLOMADOS

ENEP IZTACALA

DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E.
Informes al 623-1188 y 1208.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

LA SEGURIDAD PÚBLICA EN LA COYUNTURA MEXICANA, Raúl Fraga J y Julio César Guerrero H (coordinadores), lunes y martes hasta el 20 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Centro de Educación Continua.
Informes al 524-3001 y 6554.

ADQUISICIONES DEL SECTOR PÚBLICO, de mayo a septiembre.
Informes al 659-0191 y 0331.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

NUTRICIÓN (DIPLOMADO), hasta el 18 de julio. \$5,000.00.
Informes al 622-9534 y 9535.

SEMINARIOS

ENEP ARAGÓN

SEMINARIOS DE APOYO A LA TITULACIÓN EN LA LICENCIATURA DE DERECHO, áreas Procesal, Civil-Civil-Mercantil- Constitucional y Amparo. \$2,600.00.
Informes al 623-0946 y 0947.

FACULTAD DE MEDICINA

PATRÓN DE GLICOLISACIÓN ALTERADA EN PROTEÍNAS EN LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER, química farmacobióloga Blanca Espinosa M, 25 de mayo.*
*Seminarios de Investigación del Departamento de Bioquímica, lunes, 17 h, Sala de Juntas.

INSTITUTO DE CIENCIAS NUCLEARES

SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN PARA ENCARGADOS DE SEGURIDAD RADIOLÓGICA, ingeniero Fernando Iturbe y doctoras Isabel Gamboa y María Ester Brandan, lunes, miércoles y viernes del 25 de mayo al 10 y 19 de junio, 8:30 a 11:30 h, Departamento de Química, Salón de Seminarios.
Informes al 622-4674 y 4675.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

CONSTRUCCIÓN DE VECTORES RECOMBINANTES PARA EL DISEÑO DE VACUNAS TERAPÉUTICAS Y PREVENTIVAS CONTRA ENFERMEDADES EN ANIMALES Y HUMANOS, doctor Ricardo Sales, 28 de mayo.*
*Se lleva a cabo jueves a las 18 h, en el Auditorio del Instituto de Fisiología Celular.

Informes al 622-5625. E mail: fcasilla@ifccun1.ifisiol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS

ANÁLISIS MICRONODAL Y SUS APLICACIONES A LA DISPERSIÓN DE ONDAS Y PARTÍCULAS, doctores Ricardo Weder y Alexei Iantchenko, los martes hasta el 30 de junio de 1998, 17 h, Edificio B, Aula 1.
Informes al 622-3548.

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS ACATLÁN**

CURSOS

Entrenamiento para padres	Del 25 al 29 de mayo
Técnicas de ventas	Del 4 al 18 de junio
Nueva tecnología aplicada a la educación	Del 5 al 26 de junio
Cantos y juegos	Del 6 de junio al 4 de julio
Ortografía	Del 6 de junio al 4 de julio
Orientación para parejas	Del 8 al 12 de junio

Informes e inscripciones:
Centro de Educación Continua
Edif. Gobierno, planta alta, cubs. del 216 al 220
Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n col. Santa Cruz Acatlán,
Naucalpan, Edo. de México.
Tels. 623 1603 y 623 1612

educación continua



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONVOCATORIA

PARA INGRESO A **MAESTRÍA**
Y **DOCTORADO** EN **QUÍMICA**

La Facultad de Química a través de su División de Estudios de Posgrado convoca a los interesados egresados de licenciatura o de maestría de Escuelas e Instituciones de Educación Superior Nacionales y Extranjeras a cursar estudios de Posgrado en las siguientes áreas de la Química:

MAESTRÍAS

- ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL
- GESTIÓN DE TECNOLOGÍA
- CIENCIAS BIOQUÍMICAS*
- INGENIERÍA QUÍMICA (PROCESOS, POLÍMEROS, REFINACIÓN PETROQUÍMICA)
- INGENIERÍA QUÍMICA
- INGENIERÍA DE ALIMENTOS
- FÍSICOQUÍMICA

- METALURGIA
- CIENCIAS QUÍMICAS
 - CERÁMICA
 - FARMACIA
 - QUÍMICA AMBIENTAL
 - QUÍMICA ANALÍTICA
 - QUÍMICA DE ALIMENTOS
 - QUÍMICA INORGÁNICA
 - QUÍMICA NUCLEAR
 - QUÍMICA ORGÁNICA

DOCTORADOS

- INGENIERÍA QUÍMICA
- FÍSICOQUÍMICA
- CIENCIAS BIOQUÍMICAS*
- CIENCIAS QUÍMICAS

En todos los programas de maestría es posible cursar materias aisladas y/o establecer programas específicos de cursos de actualización profesional. La Facultad de Química apoya todos sus cursos de posgrado con un amplio respaldo institucional, personal de alto nivel académico nacional e internacional, así como una intensa actividad de investigación y desarrollo profesional. La mayoría de estos programas están reconocidos en el Padrón de Excelencia del CONACYT.

Requisitos para el ingreso a Maestría.

- Tener título de licenciatura con un promedio mínimo de 7.0.
 - El registro para el examen de admisión se realizará del 18 de mayo al 5 de junio de 1998.
 - Examen de admisión 16 y 17 de junio de 1998, previa entrevista con los coordinadores de los programas.
 - Inscripciones: 10 al 14 de agosto de 1998. Inicio de clases: 17 de agosto de 1998.
- El ingreso al Doctorado se realiza durante todo el año de manera continua, se requiere grado de maestría o 100% de créditos de una maestría antecedente con un promedio mínimo de 8.0.

*Para los programas de maestría y doctorado en Ciencias Bioquímicas, los registros al examen serán a partir de esta fecha hasta el 5 de junio y los exámenes serán el 17, 18 y 19 de junio. Para información de estos programas comunicarse con la Srita. Leticia García Gutiérrez al 622-5299 o a la Unidad de Docencia del Instituto de Biotecnología en Cuernavaca Morelos con el Sr. Jalil Saab al 622-7600.
Mayores informes e inscripciones: Ciudad Universitaria, División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, Depto. de Control Escolar de 9:00 a 14:00 hs. y de 17:00 a 18:00 hs.
Teléfonos 622-3768, 622-3778. Fax 622-3781.
Patricia Vargas, Irma Mejía, María Elena Sordo y/o Susana Ramírez.
Correo electrónico mortel@servidor.unam.mx

(narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.

Informes al 622-6240 y 6241.

UNA VISIÓN DE LO QUE ES EL QUEHACER POÉTICO EN LA ACTUALIDAD, Marianne Toussaint, martes, 17 a 20 h.

Informes al 211-6093 y 6094.

DIBUJO, PINTURA, GRABADO, PINTURA ALTERNATIVA E INFANTIL, Carolina Muciño (coordinadora), miércoles a domingos, 10 a 15 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.*

TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes. de 15 a 17 h.*

TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 16 h.*

*Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller. Informes al 622-7287 y 7288.

DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS), CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS), HORNO SOLAR (\$150.00 COSTO DEL MATERIAL), SIGUIENDO A LA LUZ Y LA ILUSIÓN DEL MOVIMIENTO.*

* Museo de la Luz. \$5.00 cada uno.

Informes al 702-2497.

FES CUAUTILÁN

TEATRO, maestro Antonio González Caballero, martes y jueves, 14 a 16 h, Campo 4, Auditorio de Extensión Universitaria.

PINTURA, maestro Tomás Bárcenas Loredo, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h, Campo 1, Salón A2-205: martes y jueves, 11 a 16 h.

BAILE DE SALÓN, maestra Concepción Cervantes Bernal, martes, 11

a 15 h, Campo 4, Aula de los Silos; jueves, 10 a 14 h, Campo 1, Salón A3-318. \$50.00 y \$25.00 UNAM.

DANZA REGIONAL, maestro Rubén Álvarez Gómez, lunes y martes, 14 a 17 h, Campo 4, Aula de los Silos; miércoles, 15 a 17 y, jueves, 14 a 17 h, Campo 1, Salón A3-318.

GUITARRA, maestro Alvaro Ayala Luévanos, lunes y miércoles, 11 a 16 h, campo 4, Aula de Extensión Universitaria; viernes, 11 a 16 h, Campo 1, Salón I-314.

ESCULTURA EN METAL, maestra Elizabeth Skinfill Vite, lunes a viernes, 9 a 16 h, Campo 4, Taller de Escultura en Metal. \$950.00 y \$650.00 UNAM.

Informes al 623-1814 y 2019.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

BAILES DE SALÓN, lunes, 13 a 15 h.*

ARTESANÍAS, martes, 13 a 15 h.*

GUITARRA, martes, 16 a 18 h.*

LECTURA, REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA, miércoles, 9 a 11 h.*

CREACIÓN LITERARIA, jueves, 11 a 13 h.*

LOCUCIÓN (II), Gerardo Velázquez, viernes, 16 a 18 h.*

TEATRO, viernes, 13:30 a 15:30 h.*

APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, Miguel Barbachano P, viernes, 18 h.*

*Costo, \$300.00 por taller.

Informes al 622-9401.

CREACIÓN LITERARIA, lunes del 1º de junio al 28 de septiembre, 13 a 15 h.*

EXPRESIÓN ESCRITA EN EL MEDIO PERIODÍSTICO E INSTITUCIONAL, lunes a viernes del 15 de junio al 3 de julio, 9 a 11 h.*

FOTOGRAFÍA, lunes a viernes del 22 de junio al 3 de julio, 11 a 13 h.*

MANEJO TÉCNICO EN CABINA, martes a viernes del 22 de junio al 3 de julio.*

Informes al 622-9408.

FES- Zaragoza

Conferencias
Tópicos en ecología
Tema: El estado actual de las negociaciones internacionales en materia ecológica

doctora Alicia Bárcenas Ibarra
2 de junio, 13 horas, Sala de Conferencias de la planta baja de la Biblioteca del Campus II de la FES-Z.

Informes en el 745-8496.
arcadiom@servidor.unam.mx

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Biomédicas

SEMINARIO INSTITUCIONAL
ENQUISTAMIENTO DE GIARDIA DUODENALIS: MORFOGÉNESIS Y EXPRESIÓN SECUENCIAL DE MARCADORES DE DIFERENCIACIÓN

doctora Ma. Guadalupe Ortega
viernes 29 de mayo, 12 horas, en el Auditorio Francisco Alonso de Florida.

Centro de Estudios Sobre la Universidad
Sección de Conservación y Restauración del Archivo Histórico de la UNAM

IX ETAPA DEL SEMINARIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
5 de junio
Doctor Hello Flores Ramírez, Facultad de Química, UNAM
"Reentelado de óleo: análisis comparativo entre gacha y cera resina"

19 de junio
Licenciada Lorena Ramón Torres, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, "Manuel del Castillo Negrete"; INAH
"Conservación y restauración de textiles"

12 horas, en el Auditorio del edificio de la Unidad Bibliográfica, Biblioteca Nacional Zona Cultural, Ciudad Universitaria
Informes en el 622-6987

OBJETIVO	
ANÁLISIS DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y DE DIVULGACIÓN DE LAS CIENCIAS máx. 20 personas, mín. 15	Martes y Jueves del 9 al 30 de junio de 16:00 a 19:00 hrs. Costo: \$500.00
DIVULGACIÓN CON PERSONAS DE LA TERCERA EDAD máx. 20 personas	Lunes, Miércoles y Viernes del 8 de junio al 3 de julio de 10:00 a 13:00 hrs. Gratuito
ROBÓTICA PEDAGÓGICA máx. 20 personas, mín. 15	Lunes a Viernes del 1 al 12 de junio de 16:00 a 20:00 hrs. Costo: \$600.00
TÉCNICAS FOTOGRAFICAS ALTERNATIVAS máx. 15 personas, mín. 10	Martes y Jueves del 9 al 30 de junio de 17:00 a 19:00 hrs. Costo: \$650.00 (incluye material)
SEMINARIO DE FÍSICA EXPERIMENTAL máx. 20 personas, mín. 15	Martes del 9 al 23 de junio de 11:00 a 12:30 hrs. Jueves del 11 al 25 de junio de 16:00 a 17:30 hrs.
curso taller	DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA Subdirección de Educación No Formal

Informes e inscripciones con Ma. Elena Delgado al 622 73 36, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas. o en la Casita de la Ciencia, Circuito Cultural Universitario.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS



CONVOCATORIA
INGRESO A CURSOS GENERALES Y DE COMPRENSION DE LECTURA
SEMESTRE ESCOLAR 99/1 (AGOSTO - DICIEMBRE 1998)

Se convoca a los alumnos de niveles licenciatura y posgrado del campus de Ciudad Universitaria, y alumnos de la Escuela Nacional de Música, Escuela Nacional de Artes Plásticas, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos que se encuentren inscritos en el semestre 98/2, a realizar los trámites de inscripción a los cursos que imparte el CELE.

CALENDARIO DE TRAMITES

IDIOMA	ACTIVIDAD	FECHA
INGLES ALEMAN ITALIANO FRANCES	Entrega de solicitudes para ingreso por EXAMEN DE COLOCACIÓN	25-27 Mayo 98
	Resultado de la selección de alumnos	22 Junio 98
	INSCRIPCION de alumnos aceptados por EXAMEN DE COLOCACION	23-25 Junio 98
ALEMAN ITALIANO FRANCES JAPONES	Entrega de solicitudes para PRIMER NIVEL	1 - 3 Junio 98
	Resultado de la selección de alumnos	17 Junio 98
	INSCRIPCION de alumnos aceptados en PRIMER NIVEL	17 - 19 Junio 98
INGLES (Sólo alumnos de Posgrado) ITALIANO FRANCES PORTUGUES ALEMAN	Entrega de solicitudes CURSOS DE COMPRENSION DE LECTURA	29 - 30 Junio 98
	Resultado de la selección de alumnos	8 Julio 98
	INSCRIPCION de alumnos aceptados en CURSOS DE COMPRENSION DE LECTURA	8-9 Julio 98
ARABE CATALAN CHINO COREANO GRIEGO MODERNO HEBREO JAPONES PORTUGUES RUSO SUECO	Entrega de solicitudes para ingreso por EXAMEN DE COLOCACION	1 - 3 Julio 98
	INSCRIPCION de alumnos aceptados POR EXAMEN DE COLOCACION	4 Agosto 98
	INSCRIPCION DIRECTA A PRIMER NIVEL (excepto Japonés)	5 - 7 Agosto 98

REQUISITOS DE INGRESO:

Alumnos de licenciatura: Presentar credencial universitaria y tira de materias actualizada al semestre 98/2.
Alumnos de posgrado: Presentar identificación oficial y hoja de inscripción al semestre 98/2.
Académicos y Empleados de confianza: credencial universitaria y último talón de pago.

PROCEDIMIENTO:

Acurrir en las fechas programadas a la Sección Escolar del CELE, de 9:00 a 13:00 y/o de 15:00 a 18:00 horas.

COSTO:

Examen de Colocación \$ 30.00, se paga en la caja del CELE de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas.
Inscripción a Cursos Regulares de Inglés, Italiano, Coreano, Portugués, Ruso y Sueco \$ 1.00.
Inscripción a Cursos Regulares de Alemán, Árabe, Catalán, Chino, Francés, Griego Moderno, Hebreo y Japonés, así como Inscripción a Cursos de Comprensión de Lectura \$ 2.00.
Estos pagos se realizan en la zona comercial, ubicada en el costado sur de Rectoría, de lunes a viernes y de 8:30 a 13:30 y 14:30 a 17:00 horas.

IMPORTANTE

CURSO GENERAL DE INGLES: Para ingresar se requiere sustentar un examen de colocación, los interesados deberán tener conocimientos superiores al segundo nivel.

CURSO DE COMPRENSION DE LECTURA EN INGLES: Está reservado para los estudiantes de posgrado, académicos y empleados administrativos de la UNAM.

CURSOS GENERALES DE ARABE, CATALAN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, PORTUGUES, RUSO Y SUECO: Podrán inscribirse, además de estudiantes, personal académico y administrativo, los interesados de la comunidad externa que deberán comprobar el BACHILLERATO concluido.

- Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en tres idiomas diferentes.
- En caso de fuerza mayor, el trámite lo podrá efectuar una tercera persona, presentando la tira de materias del semestre 98/2 y la credencial universitaria actualizada del interesado.

INICIO DE CLASES DEL SEMESTRE 99/1 (AGOSTO - DICIEMBRE 1998): 17 AGOSTO 1998.

EDUCACIÓN CONTINUA

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ENFERMERÍA NEFROLÓGICA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.*
- CONSULTORIO FISCAL, lunes, 16 a 18 h.*
- ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO MUNICIPAL (4ª GENERACIÓN), martes y jueves, 7 a 8 h.*
- MICROECONOMÍA (CURSO), martes, 8 a 9 h.*
- MERCADO DE VALORES EN MÉXICO (CURSO), martes, 16 a 18 h.*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), miércoles, 8 a 9 h.*
- MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS (DIPLOMADO) (PEQUEÑAS ESPECIES 2), miércoles, 7 a 8 h.*
- DERECHOS HUMANOS, BIOÉTICA Y TANATOLOGÍA (CURSO), viernes, 8 a 9 h.*

* Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, las escue-

las nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Contaduría y Administración, Economía y Medicina Veterinaria y Zootecnia, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Educat, satélite Solidaridad I.
Informes al 622-8711 y 8729.

ENEP ARAGÓN

- ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES (ESPECIALIZACIÓN Y CURSO PROPEDEÚTICO), calendario, inscripciones abiertas hasta el viernes 19 de junio; curso propedéutico, del 22 de junio al 7 de agosto; inicio de la especialización, 10 de agosto.
Informes al 623-0807.

ENEP IZTACALA

- PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).
- OCLUSIÓN EN PROSTODONCIA TOTAL (DIPLOMADO), cirujana dentista Laura Takane Torres, martes del

26 de mayo al 23 de marzo de 1999, 9 a 14 h.

- DESARROLLO HUMANO A TRAVÉS DEL PSICODRAMA (DIPLOMADO), viernes del 29 de mayo al 6 de noviembre, 10 a 15 h. Sede: Escuela Mexicana de Psicodrama y Sociometría.
Informes al 623-1208 y 1339. E-mail: ambi@servidor.unam.mx y graf@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- IV JORNADAS DE ENFERMERÍA, enfermera Eva G de J León A, del 27 al 29 de mayo, 8 a 14:30 h. Sede: ISSTE, HR2 General Ignacio Zaragoza.
- MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS DE ENFERMERÍA, mayo, matutino. Sede: SSA, Hospital Nacional Homeopático. \$100.00.
- MEDICINA CRÍTICA PARA ENFERMERAS (DIPLOMADO), del 1º de junio al 7 de agosto, 8 a 15 h. Sede: Clínica Londres. \$2,000.00.
- ENFERMERÍA EN TERAPIA ENTEROTOMAL (DIPLOMADO), enfermera Guadalupe Ibarra C, del 1º de junio al 31 de julio. Sede: Hospital Angeles del Pedregal. \$1,800.00.
Informes al 573-0732.
- FES CUAUTILÁN**
- FORMACIÓN DOCENTE.
Informes al 623-1859 y 1958.
- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, dos días por mes, hasta el 12 de septiembre.
Informes al 623-1853.
- MUSICOLOGÍA.
Informes al 623-1812 y 1858.
- SISTEMAS DE INFORMÁTICA.

Informes al 623-1886 y 1966.

- NEGOCIOS INTERNACIONALES.
- FILOSOFÍA.
Informes al 623-1875.
- SOPLADO EN VIDRIO.
Informes al 623-1959.
- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA.
Informes al 623-1860 y 2044.
- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
Informes al 623-1809 y 1959.
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL. \$900.00 por módulo.
Informes al 623-1810.
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.
Informes al 623-1811 y 1814.
- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN.
Informes al 623-1954 y 1960.
- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES.
- MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS.
- MERCADOTECNIA VETERINARIA.
Informes al 623-1812 y 1858.
- LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja; calendario, reunión informativa, miércoles 27 de mayo, 16 h, Unidad de Seminarios, auditorio C4; inicio, miércoles 3 de junio. \$5,000.00.
Informes al 623-1867 y 1907.
- MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.

XXI Temporada

JULIO/AGOSTO DE 1998

Orquesta Sinfónica de Minería a.c.
director artístico: Jorge Velazco

academia de música del palacio de minería a.c.

Julio 4 y 5 PROGRAMA I

Jorge Velazco; Lourdes Ambriz; Encarnación Vázquez; Francisco Araza; Jesús Suasti. Coro de la Escuela de Música Moores (Universidad Estatal de Houston), Charles Hausmann, director; Gabriel Estarrelas.

Mozart Misa de la coronación
Marco Concierto del agua, para guitarra y orquesta
Beethoven Las ruinas de Atenas (completa)

Julio 11 y 12 PROGRAMA II

Giuseppe Lanzetta; Andreas Blau

Meza Presagios (estreno mundial)
Bach Segunda Suite, para flauta y orquesta de cuerdas
Rimski-Korsakov Obertura La gran Pascua rusa
Ponca Chapultepec
Stravinski Suite de El pájaro de fuego (1919)

Julio 18 y 19 PROGRAMA III

Jorge Velazco; Miguel Baselga

Chaikovski Suite de El cascanueces
Falla Noches en los jardines de España, para piano y orquesta
Respighi Fiestas romanas

Julio 25 y 26 PROGRAMA IV

León Spierer

Schubert-Mahler La muerte y la doncella
Prokofiev Sinfonía clásica
Strauss Vals del emperador
Ravel Bolero (instrumentación original)

Agosto 1 y 2 PROGRAMA V

Jorge Velazco; Pascal Devoyon, Rebekka Angervo, Victor Urbán

Programa Saint-Saëns
El Carnaval de los animales (versión original, estreno en México)
Cuarto Concierto, para piano y orquesta
Tercera Sinfonía

Agosto 8 y 9 PROGRAMA VI

Jorge Velazco; Taewon Yi Kim, María Teresa Rodríguez

Ludwig Cuatro canciones líricas (estreno mundial)
Gershwin Rapsodia en azul (centenario del nacimiento del compositor)
Elgar Pompa y circunstancia (Marchas militares)

Agosto 15 y 16 PROGRAMA VII

Jorge Velazco; Mabel Perelstein; Coro Femenino de la Orquesta Sinfónica de Houston; Coro Infantil de la Orquesta Sinfónica de Houston, Charles Hausmann, director

Mahler Tercera sinfonía en Re menor (versión definitiva, edición crítica de la Gustav Mahler Gesellschaft de Viena)



Abonos: * Primer piso \$900 *
Coro y orquesta \$600 * Segundo piso \$400

Boletos: Primer piso \$150 * Coro y orquesta \$90 * Segundo piso \$60
50% de descuento para universitarios

Sábados 20:00 hrs. Domingos 12:00 hrs. Sala Nezahualcóyotl

Programa sujeto a cambio

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Odontología
Coordinación de Extensión Universitaria y Educación Continua

SEMINARIO NACIONAL INTERACTIVO EN EDUCACIÓN PARA LA SALUD
GRUPO CONSENSO-ACCIÓN EN EDUCACIÓN PARA LA SALUD
FUNSALUD-SB-UNAM
La salud empieza por la boca

VIDEOCONFERENCIA
EFFECTOS DEL TABAQUISMO EN LA CAVIDAD ORAL

27 de mayo, de 10 a 12 horas,
en la sala de videoconferencias de la misma facultad.
Informes en los teléfonos: 563-7369, 573-1200 ext.2248, y 622-9350
Fax: 655-4517 y 622-9348.
e-mail: mviveros@data.net.mx, marquez@servidor.unam.mx



Informes al 817-0589 y 0590.

- **MERCADOTECNIA VETERINARIA (SEMINARIO DE TITULACIÓN)**, viernes y sábados, 8 a 15 h; módulos: Introducción; Mercados de consumo; Mercadotecnia aplicada a las ventas y Planeación. \$5,500.00. Informes al 623-1825.

FES ZARAGOZA

- **ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO)**, José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h); módulos: I. Introducción a la orientación educativa; II. Orientación personal; III. Orientación académica; IV. Orientación vocacional; V. Programa de tutorías; y VI. Nuevas áreas de trabajo. \$3,800.00. Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.
- **CONFERENCIAS ESTOMATOLÓGICAS (7º CICLO)**, del 1º al 5 de junio, Campo I, auditorio. Informes al 623-0638.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- **PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD**, dos semestres académicos. Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- **IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).**
- **DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO)**, Gloria Ramírez (coordinadora). Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE MEDICINA

- **RADIOLOGÍA INTERVENCIONISTA**, doctor Francisco Avelar G, del 1º al 5 de junio, 8 a 16 h. Sede: IMSS,

CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Doctor Bernardo Sepúlveda G. 578-1426.

- **AVANCES RECIENTES EN LA OSTEO-SÍNTESIS**, doctor Manlio FOchoa C, del 1º de junio al 31 de agosto, 7:30 a 14 h. Sede: IMSS, Hospital de Urgencias Traumatológicas. 682-8696. Informes al 623-2163 y 2176.
- **TEMAS SELECTOS EN OTORRINOLARINGOLOGÍA**, doctor César Gutiérrez E, del 1º al 5 de junio, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. 744-4358.
- **QUÍMICA CLÍNICA (III CURSO MONOGRÁFICO)**, doctora Rosa M Bernal R, del 1º al 5 de junio, Sede: Hospital Infantil de México Federico Gómez. 228-9917.
- **METODOLOGÍA E INTERPRETACIÓN DEL FAMILIOGRAMA**, doctor Apolinar Membrillo L, del 1º al 5 de junio, 8 a 14 h. Sede: Centro de Salud Doctor Francisco J Balmis. 622-0061.
- **EPIDEMIOLOGÍA Y SALUD PÚBLICA (CURSO INTERNACIONAL)**, doctor Bernardo Jasso M, del 1º al 13 de junio, 8 a 15 h. Sede: FM, Departamento de Salud Pública. 623-2428.
- **ACTUALIZACIÓN PARA EL MEDICO FAMILIAR Y GENERAL**, doctora Consuelo González S, del 1º al 15 de junio, 8 a 14 h. Sede: Centro de Salud Doctor José Castro Villagrana. 622-0061.
- **MICROCIRUGÍA EXPERIMENTAL**, doctor Alberto Salazar V, del 1º al 5 de junio, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511. Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.
- **BASES FARMACOCINÉTICAS Y FARMACODINÁMICAS PARA LA TOMA DE DECISIONES TERAPÉUTICAS (DIPLOMADO)**, doctor Ismael Lares A

(coordinador general), martes y jueves del 2 de junio al 18 de febrero de 1999, 18 a 21 h. \$8,500.00.

Informes al 623-2163 y 2176.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- **REPRODUCCIÓN DE FAUNA SILVESTRE EN CAUTIVERIO**, lunes 25 de mayo, Casa del Lago; auditorio. \$150.00.
- **APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN CERDAS**, jueves 28 de mayo, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Porcina Jilotepec, Jilotepec, Estado de México. \$150.00.
- **INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS**, 1º al 5 de junio, Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$800.00 (incluye material y equipo). Informes al 622-5849 al 57. E mail: carmenge@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- **ODONTOLOGÍA ESTÉTICA (SEMINARIO INTERNACIONAL)**, George Freedman, Stephen Ancowitz, Martin G Abel, Adriana Segura, Jose A Fernández P, Filiberto Enríquez H, René Abullarade S y Manuel Plata O, martes 2 y miércoles 3 de junio, Auditorio Alfonso Caso.
- **PROSTODONCIA TOTAL**, del 15 al 26 de junio.
- **RESUCITACIÓN CARDIOPULMONAR**, del 15 al 19 de junio.
- **RADIOLOGÍA TÉCNICAS, INTERPRETACIÓN Y DIAGNÓSTICO**, del 22 al 26 de junio.
- **ENDODONCIA**, del 22 al 26 de junio.
- **TÉCNICAS DE ARCO RECTO CON FUERZAS DIFERENCIALES TIP EDGE**, del 15 al 19 de junio.
- **CIRUGÍA DE TERCEROS MOLARES**, del 22 al 26 de junio.
- **ORTODONCIA FUNCIONAL**, del 29 de junio al 3 de julio.
- **DIFERENTES SISTEMAS DE PROCESADO (PARA TÉCNICOS DENTALES)**, del 29 de junio al 3 de julio. Cursos teórico-prácticos para egresados, 8 a 12 h.
- **PROCESADO POR SISTEMAS DE INYECCIÓN (PROSTODONCIA TOTAL).**

- **ENCERADO GNATOLÓGICO.**
- **ODONTOLOGÍA INTEGRAL (PERIODONCIA, ENDODONCIA Y PRÓTESIS).**
- **ODONTOPEDIATRÍA INTEGRAL/BÁSICAS MÉDICAS.**
- **OPERATORIA DENTAL.**
- **COMPUTACIÓN PARA PRINCIPIANTES Y AVANZADOS.** Cursos para profesores. Informes al 622-5549 y 623-2207.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- **CALIDAD TOTAL EN LA ORGANIZACIÓN EDUCATIVA**, licenciada María de los Ángeles Flores G, viernes del 29 de mayo al 26 de junio, 10:30 a 14:30 h.*
- **LA CLÍNICA DE LA IMAGEN DEL CUERPO EN EL TRABAJO CON NIÑOS Y ADOLESCENTES**, doctora M Teresa Albarán de B, del 1º al 5 de junio, 9 a 13 h.*
- **TERAPIA DE JUEGO II: PROBLEMAS DE LA INFANCIA (INTERMEDIO)**, licenciada M Martina Jurado B, lunes y jueves del 1º al 11 de junio, 8:30 a 13:30 h.* *Costo por taller, \$900.00.
- **PROGRAMA DE TITULACIÓN**, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos. Informes al 593-6001 y 6027.

FACULTAD DE QUÍMICA

- **BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO)**, módulos: Química en materiales cerámicos; Relaciones de fases en cerámica; Caracterización de cerámicas; Procesos cerámicos; Cementos; Refractarios y Pigmentos. Informes al 622-5226 y 5230.

Convocatoria

a Escuela Nacional de Trabajo Social, a través de su División de Estudios de Posgrado, informa que están abiertas las inscripciones a la

Especialización en Trabajo Social en el Sector Salud

Dirigida a trabajadores sociales y profesionistas de áreas afines



Informes en la Secretaría de la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Trabajo Social en Ciudad Universitaria, Centro Administrativo, teléfono: 011 (057) 623-6111 ext. 22-4792



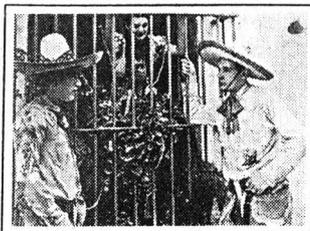
Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Biomédicas
SOLICITA

TÉCNICO ACADÉMICO para realizar estudios inmunológicos y de biología molecular en el área de micobacteriología
Informes: doctor Raúl Mancilla, Departamento de Inmunología de Biomédicas Tel. 622-3856

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias
Departamento de Biología

CONVOCATORIA DE TALLERES PARA EL SEMESTRE 99-1
Convocatoria abierta hasta el 5 de junio de 1998.

Informes en las oficinas de la Coordinación de Licenciatura, Edificio "A", primer piso.



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- YI Y SIDA. PUEBLO INDÍGENA TRIKI (VIDEO) (1993), dirección Héctor Cruz Sandoval y ESTAMOS RODEADOS DE TENTACIONES (MÉXICO 1996), dirección Mari Carmen de Lara, jueves 28 de mayo, 14 h.*
 - EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESÍA (FRANCIA 1972), dirección Luis Buñuel, viernes 29 de mayo, 14 h y sábado 30 de mayo, 17 h.*
 - ARriba ES ABAJO (EUA 1959); JUGUETES (CANADÁ 1996), dirección Grant Munro; JOSEPH SHULTZ (YUGOSLAVIA 1973), dirección Pedray Gublubvic; EL GALLO RUSO (EUA 1975), dirección Steven Segal y VECINOS (CANADÁ 1952), dirección Roman McLaren, sábado 30 y domingo 31 de mayo, 11 h.*
 - CANTA CLARO (MÉXICO 1945), dirección Julio Bracho, sábado 30 y domingo 31 de mayo, 15 h.*
 - LA SIGUIENTE NOCHE (EUA 1996), dirección Trevor Nunn, domingo 31 de mayo, 17 h.*
- *Sala Lumière.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Sta. Ma la Ribera, 535-2288

- AMOR Y RESTOS HUMANOS (CANADÁ 1993), dirección Denys Arcand, lunes 25 de mayo.*

El Instituto de Investigaciones Antropológicas
Invita a usted a la

Conferencia

La creación de la imagen del indio en el cine mexicano

que impartirá el
Mtro. Arturo Tecayehuatzin Pérez B.

28 de mayo de 1998
12:00 horas
aula 119 de este Instituto

Circuito exterior, Ciudad Universitaria,
D.F. 1998

- EXÓTICA (CANADÁ 1994), dirección Atom Egoyan, martes 26 de mayo.*
 - AL CAER LA NOCHE (CANADÁ, 1994), dirección Patricia Rozema, miércoles 27 de mayo.*
 - DULCE PORVENIR (CANADÁ, FRANCIA 1997), dirección Atom Egoyan, jueves 28 y viernes 29 de mayo.*
 - EXTRAÑOS PLACERES (CANADÁ, FRANCIA, GRAN BRETAÑA 1996), dirección David Cronenberg, sábado 30 y domingo 31 de mayo.*
- *Funciones a las 12, 17 y 19:30h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan
Totoltepec, 373-0256

- LOOP (1940), DOTS (1940), BOOGIE DOODLE (1940), HOPPITY HOP (1946), A LITTLE PHANTASY IN A 19TH CENTURY PAINTING (1946), LA POULETTE GRISE (1946) y A PHANTASY (CANADÁ 1948-53), dirección Norman McLaren, lunes 25 de mayo, 12 h, auditorio II.

FES CUAUTITLÁN

Kilómetro 5.5 Carretera Cuautitlán
Teoloyucan

- KOLYA, dirección Jan Sverak, lunes 25 de mayo, Campo 1, Aula Magna.
- MEJOR IMPOSIBLE (EUA), dirección James L. Brooks, martes 26, miércoles 27 y jueves 28 de mayo, 11, 14 y 17 h, Auditorio Extensión Universitaria C-4.

MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Av Insurgentes Sur 3000, 622-7154

- FELINOS (VIDEO), lunes a viernes de mayo, 9:30 y 15 h.*
 - PARASITOSIS (VIDEO), lunes 25 y miércoles 27 de mayo, 10:30 y 11:30 h.*
 - EL PERRO CALLEJERO (VIDEO), martes 26 y jueves 28 de mayo.*
 - RABIA (VIDEO), viernes 29 de mayo.*
 - *La Capilla.
 - ¿EN QUÉ SE PARECEN Y DIFERENCIAN LOS ANIMALES? (VIDEO), del lunes 25 al sábado 30 de mayo.*
- *Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, cada dos horas después de las 9 h, lunes a viernes y, sábados y domingos, después de las 10 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- MANUEL (CANADÁ 1990), dirección Françoise Labonté, martes 26 de mayo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- UNA HISTORIA INVENTADA (CANADÁ 1990), dirección André Forcier, miércoles 27 de mayo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- AL CAER LA NOCHE (CANADÁ 1994), dirección Patricia Rozema, jueves 28 de mayo, 12, 16:30 y 18:30 h.
- LA FLAUTA MÁGICA (ALEMANIA 1971), dirección Joachim Hess, jueves 28 de mayo, 20:30 h.
- EXTRAÑOS PLACERES (CANADÁ, FRANCIA, GRAN BRETAÑA 1996), dirección David Cronenberg, viernes 29 de mayo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- DULCE PORVENIR (CANADÁ, FRANCIA 1997), dirección Atom Egoyan, sábado 30 de mayo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- AMOR Y RESTOS HUMANOS (CANADÁ 1993), dirección Denys Arcand, domingo 31 de mayo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- NADA PERSONAL (GRAN BRETAÑA, IRLANDA 1995), dirección Jean Becker, martes 26 de mayo, 16:30, 18:30 y 20:30 h; del miércoles 27 al domingo 31 de mayo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, 702-3254

- ELISA (FRANCIA 1995), dirección Jean Becker, lunes 25 de mayo.*
- LA CIUDAD DE LOS NIÑOS PERDIDOS (FRANCIA 1995), dirección Jean Pierre Jeunet y Marc Caro, martes 26 y miércoles 27 de mayo.*
- EL OCTAVO DÍA (FRANCIA 1995),

Instituto de Investigaciones en Materiales UNAM
SEGUNDO CONGRESO DE ESTUDIANTES DE CIENCIA E INGENIERÍA DE MATERIALES
del 24 al 26 de junio, en el IIM
Recepción de resúmenes hasta el 29 de mayo

Informes: 622-4502, fax 616-0754
Email: cfrhlim@servidor.unam.mx



dirección Jaco van Dormael, jueves 28 y viernes 29 de mayo.*
*Funciones a las 13 y 17 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- ISADORA, Pilar Urreta, domingo 31 de mayo, 14 h, terraza.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- UNA DANZA POR UN INTERNET, SABAN DANZA EN EL CHOPO, con la Compañía 30-30 Danza Contemporánea, dirección Sonia Pabello, sábado 30 de mayo, 13 h.
- CORREDOR INDIANO, danza y teatro de José Córdoba, viernes 29 y sábado 30 de mayo, 19 h. \$30.00.*
- EL PIRATA CHIMUELO, danza contemporánea para niños, con el Grupo Athos, domingo 31 de mayo, 13:30 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- PALENQUE COVARRUBIAS, EL FOLCLOR EN LOS TALLERES LIBRES DE DANZA UNIVERSITARIA, con el Taller Número 58, dirección Jesús Silveti, miércoles 27 de mayo, 19 h. \$50.00.*
- PUEBLOS DE VIENTO, con la compañía Contempodanza, dirección Cecilia Lugo, jueves 28 y viernes 29 de mayo, 20h; sábado 30 de mayo, 19 h y domingo 31 de mayo, 18 h.
- NO PODEMOS RETROCEDER, con la Compañía 180° Danza Contemporánea, dirección Nina Heredia, sábado 30 de mayo, 13 h.*
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LIX, dirección Gloria Contreras, *Concierto para piano y alientos, Tempo di tango,*

Capriccio y Pájaro de fuego, domingo 31 de mayo, 12:30 h.

TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO

Junto a la Fac. de Arquitectura, 622-0313

□ TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LIX, dirección Gloria Contreras, *Concierto para piano y alientos, Tempo di tango, Capriccio y Pájaro de fuego*, viernes 29 de mayo, 12:30 h.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- LOS AUTOMÓVILES: UN INICIO DE SIGLO 1901-1948, auspiciada por la AMAAAC, Corredor del Arte.
- SEBASTIÁN, ESCULTURA DE FIN DE SIGLO, Galería del Lago.*
- HISTORIA DEL AUTOMÓVIL, fotografías y car spoters, Galería del Lago, Sala D.
- RESTAURACIÓN DE CASA DEL LAGO: 1908-1998, exteriores.
- ELOGIO A LA COSTURA, pintura de Iván Godoy, Galería del Bosque.
- ALEGORÍAS COTIDIANAS, grabados de Damián Peralta, Galería Nacho López.

□ EL SALÓN DE LOS CANDILES EN 1908, mobiliario, pintura y fotografías, Salón de los Candiles.*
*Visitas del miércoles a domingos, 11 a 17 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan
Totoltepec, 373-0256

□ PINTURA, de Susana Enríquez. Hasta el viernes 5 de junio.*
*Sala de Exposiciones Emma Rizo Campomanes.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, 522-6233

- IGUALDAD Y DIFERENCIA, colectiva de artistas valencianos, Salas 1 y 2.*
- ESTUDIANTES VALENCIANOS, colectiva, sala 3.*
- ESCULTURA, de Rocío Villalonga, artista valenciana, Sala Roberto Garibay.*
- COLECTIVA DE ALUMNOS PAEA, Galería I.**
- OBRAS ARTÍSTICAS, de Claudia García y Carlos Gutiérrez A, Galería II.**
*Hasta el lunes 1º de junio y ** hasta el martes 2 de junio.
Av. Constitución 600,
La Concha, Xochimilco
- TEXTURA, COLOR Y FORMA, LA PIEDRA Y OTROS MATERIALES, esculturas de Edna Pallares V, Carlos González A, Leopoldo Sánchez C, Gonzalo Ortega U, Carlos E Hernández G y Francisco J Tous O, Galería Luis Nishizawa. Hasta el viernes 19 de junio.

Visitas de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 19 h.

FES ZARAGOZA

Av. Guelatao 66, Col Ejército
de Oriente, 744-1076

□ LA RIQUEZA DE LA BASURA, Campo II, biblioteca, vestíbulo.

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

Av. Insurgentes Sur 421,
Col. Hipódromo-Condessa, 622-0402

□ PINTURA, de Justina Fuentes, inauguración, jueves 28 de mayo.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta Ma la Ribera, 547-3900

□ FÓSILES, SISTEMA TIERRA, MINERALES y METEORITAS, salas, visitas de martes a domingos, 10 a 17 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.
Visitas guiadas, 622-7287.
- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- LA CIENCIA Y EL CUIDADO DE LAS MASCOTAS, Sala de Exposiciones Temporales, visitas, lunes a viernes, 9:30 a 17 h y fines de semana, 10:30 a 17:30 h.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,
Centro, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUIMILUMINISCENCIA, IRIDISCENCIA Y BURBUJAS GIGANTES, HORNO SOLAR Y LOS MONSTRUOS DEL FLORERO (ACTIVIDADES).

• Visitas guiadas al 702-3183.

□ SOMOS HIJOS DEL SOL, mural homónimo de José Luis Morales y SOLES Y ALGO MÁS, litografías de Héctor Tobón referentes al Sol o alguna actividad relacionada con él.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Costado Sur de Rectoría, 622-0402

□ EL LUGAR DE LA AUSENCIA, pintura de Jordi Teixidor, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- PARA DISFRUTAR EL INFINITO, HOMENAJE A ARNOLD BELKIN, más de 50 telas, dibujos, obra gráfica y mural realizada desde 1951.*
- VII BIENAL DE YUCATÁN, colectiva plástica con los ganadores de la VII Bienal de artes visuales de ese estado.*
*Hasta el domingo 7 de junio.
Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

RADIO UNAM

Adolfo Prieto 133, Del Valle, 523-4640

□ CANTANTES DE ÓPERA EXTRANJEROS EN MÉXICO, exposición fotográfica documental, Sala Julián Carrillo, vestíbulo, hasta el viernes 29 de mayo. Visitas de lunes a viernes, 10:30 a 20 h.

PALACIO DE MINERÍA

Tacuba 7, Centro

□ 25 PINTORES DE CALIFORNIA, colectiva, inauguración, viernes 22 de mayo.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Coordinación de Humanidades

ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN
DEL 25 AL 29 DE MAYO DE 1998

Martes 26 de mayo 19:00 horas

Jueves 28 de mayo 19:00 horas

Presentación del libro: "Derecho y orden".
Autor: Martín Díaz y Díaz
Comentan: Ulises Schmill Ordóñez, Rolando Tamayo y Salmorán, Leticia Bonifaz Alfonso
Invita: Facultad de Derecho

Presentación del libro: "Cofradías capellánas y obras pías en la América Colonial".
Coordinadores: Pilar Martínez López - Cano, Gisela von Wobeser, Juan Guillermo Muñoz.
Comentan: Brian Connaughton, Clara García
Modera: Leonor Ludlow
Invita: Instituto de Investigaciones Históricas

Miércoles 27 de mayo 17:00 horas

Viernes 29 de mayo 19 horas

Presentación del libro: "Lectura y Redacción de textos".
Autoras: Frida Zacauala, Elizabeth Rojas, Olga María Rey
Comentan: Elena Beristain, José A. Ponceles Vega, Rosario Dosal Gómez, Leticia Acero Rueda
Invitan: Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y Editorial Santillana

Presentación del libro: "Las industrias del cuero y el calzado en México".
Autora: Esther Iglesias
Invita: Instituto de Investigaciones Económicas



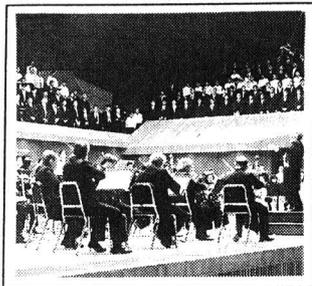
ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

Universidad Nacional
Autónoma de México
Instituto de Biología



**XIX Encuentro de
Pintura Infantil para
conmemorar el día del árbol**
para niños de 4 y 12 años
13 de junio, de 10 a 13 horas,
en el Arboretum del Jardín
Botánico Exterior

Inscripciones: del 26 de mayo al
11 de junio. Costo del material:
\$50.00. Informes en el 622-9047
y 622-906.



MÚSICA

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro

- FRANZ LISZT: INFLUENCIA MUSICAL Y TRASCENDENCIA PIANÍSTICA, FESTIVAL LISZT 1998, conferencias y recitales con Francisco Núñez, Lázaro Azar e Ileana Morales, María Eugenia Tapia, Elyse Nach, Jay Rosenblatt, Michel Tusa, Ken Johansen, John Salmon y Paolo Mello (conferencistas); James Demster, Ibere Geweher, Camelia Goila, Gayle Martín Henry, Kriszta Kovacs, Fernando Laires, Edison Quintana, Gustavo Rive-ro, Silvia Rizo, Mykola Suk y Arturo Uruchurtu (recitalistas); jueves 28 al sábado 30 de mayo, 9 a 13 y 15 a 18 h; \$400.00 inscripción al festival; \$300.00 profesores y estudiantes; \$150.00 por turno; \$50.00 conciertos del 28 y 29 de mayo.
- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, temporada de conciertos de primavera de la Orquesta de Cámara de la ENP, segundo concierto Fantasías zoológicas; obras de Prokofiev, Respighi y Saint-Saëns, domingo 31 de mayo, 17 h. \$20.00.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Circuito Exterior, CU

- COROS, de la FCPyS, Filosofía y Letras, Ingeniería, Odontología y Veterinaria, martes 26 de mayo, 13 h, frente al edificio F.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- EL ARTE DE LA GUITARRA, con la Orquesta Nacional de Guitarras;

obras de Pretorius y Brower, domingo 31 de mayo, 12 h. \$30.00.*

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

- RECITAL DE PERCUSIONES Y PIANO, con el Ensemble de Percusiones Lirla y Fausto Díaz; obras de Jiménez Mabarak, Revah, Rimski-Korsakov, Cironé y Joplin, lunes 25 de mayo.*
- TRÍOS, con el Trío de Cámara: Pedro Cervantes, clarinete; Laura Ramírez, violín; Elvira Ramírez, cello y Enrique Pérez Tehozol, piano; obras de Beethoven, martes 26 de mayo.*
- DÚOS, con Raúl Garza, flauta; Jorge Durán, corno y Fausto Díaz, piano; obras de Hue, Bozza, Bizet, Saint-Saëns, Beethoven y Strauss, miércoles 27 de mayo.*
- MÚSICA DE CÁMARA, con la Orquesta de Cámara Guivini R'uld, y Sergei Gorbenko, violín; obras de Vivaldi, Grieg y Urbietta, jueves 28 de mayo.*
- * Forman parte del ciclo Presencia de la Ollin Yoliztli en la Sala Carlos Chávez y se efectúan a partir de las 19 h. \$40.00.*
- CONCIERTO INTERNACIONAL, con el Quinteto Musici d'Ortenau; obras de Dvorak, Borodine, Haydn, Scarlatti y Mahler, viernes 29 de mayo, 20 h. \$30.00.*
- LA SONATA EN EL TIEMPO, con Jimena Giménez Cacho, cello; José Suárez, clavecín y Dimitri Dudin, piano; obras de Telemann, Dupont, Sibelius y Schulhoff, domingo 31 de mayo, 18 h. \$30.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7128

- MÚSICA ESPAÑOLA, con Los Roimero: Pepe, Celino, Celín y Lito; obras de Granados, Praetorius, Bach, Sor, Romero y Boccherini, viernes 29 de mayo, 20:30 h; obras de Jerónimo Giménez, Gould, Turina, Moreno Torroba, Falla y Romero, 31 de mayo, 18 h. \$200.00, \$150.00 y \$100.00.*
- OFUNAM, TEMPORADA 97-98, director huésped Kenneth Montgomery y Ricardo Castro, piano; obras de Beethoven, Sarrier y Mozart, sábado 30 de mayo, 20 h y domingo 31 de mayo, 12 h. \$100.00, \$80.00 y \$50.00.*

Televisión Universitaria *Cultura y Visión*



Coproducción con la Dirección General de Información
UNAM HOY: Un enlace con la sociedad

REPORTAJE DE LA SEMANA: Cómputo para la Democracia. Dr. Víctor Guerra

Otros temas: Semblanza del Dr. Leopoldo Zea, Seleccionados Pumas, Insectos comestibles.

Lunes 25 de Mayo

5:30 a 6:00 Canal 13
13:00 a 13:30 Canal 11
24:00 a 0:30 Canal 9

Martes 26 de Mayo

16:30 a 17:00 Canal 22

Viernes 29 de Mayo

6:00 a 6:30 Canal 7
11:30 a 12:00 Canal 2

Sábado 30 de Mayo

24:00 a 0:30 Canal 9

CONFESIONES Y CONFUSIONES

"Valores y Familia"

Viernes 29 de Mayo

13:00 a 14:00 Canal 22

TIEMPO DE FILMOTECA

Ciclo: "Relatos Breves"

Del 25 al 28 de Mayo

0:30 Canal 9

RETO 2000

"El Motor de la naturaleza"

Lunes 25 de Mayo

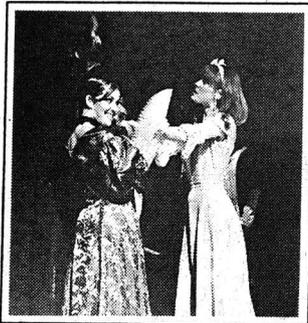
16:30 a 17:00 Canal 22



**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Junto a la Fac. de Arquitectura, 622-0313

- ARQUIMÚSICA, TEMPORADA DE PRIMAVERA, con Enrique Vaca y sus laserdisc; obras de Beethoven y Berlioz, jueves 28 de mayo, 18 h.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO, de William Shakespeare, con el grupo Bochínche, dirección Carlos Corona, martes 26 y miércoles 27 de mayo, 20 h, jardines.
- ÑAQUEO DE PEJOS Y ACTORES, de José Sanchis Sinistera, dirección Alejandro Velis, jueves 28 y sábado 30 de mayo, 20 h, Foro Teatral.
- REPARADOR DE SUEÑOS, con el grupo Imaginerías, dirección Humberto

Ibarra, sábado 30 de mayo, 12 h.

- CUENTOS ISLÁMICOS, con el grupo Espiral, dirección Mireya Cueto, domingo 31 de mayo, 12 h, jardines. Develación de placa por 100 representaciones, domingo 31 de mayo, 12 h.
- EL GRAN TEATRO DE COMINO, de Germán List Arzubide, dirección Guillermo Henry, domingo 31 de mayo, 16 h, jardines.

**CENTRO UNIVERSITARIO
DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000

- CHIAPAS: DE BARTOLOMÉ A JOLOTE, autor y director Ignacio Retes, con alumnos del CUT, miércoles, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y, domingos, 18 h, foro.
- UBÚ DESENCADENADO, desadaptación de Enrique Rentería, dirección José Caballero y Saúl Meléndez, viernes, 20 h; sábados 19 h y domingos 18 h, Carpa Alfred Jarry.

**FORO SOR JUANA
INÉS DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000

- EL FUNÁMBULO, inspirado en *Le funambule*, de Jean Genet, dramaturgia y dirección Israel Cortés, miércoles, 20 h. \$50.00.*
- SERVANDO O DEL ARTE DE LA FUGA, autor y director Jorge Gidi, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*

MUSEO DE LA LUZ

Justo Sierra y El Carmen, 702-3183

- HACIENDO LA HISTORIA, de Gabriel Ortega, domingo 31 de mayo, 13:30 h, Sala de Usos Múltiples. \$10.00.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Alejandra Díaz de Cossío e Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados, 12 y 12:45 h y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.
- HABLEMOS SOBRE PERROS Y GATOS, teatro guignol con cuatro historias sobre la domesticación de perros y gatos, jueves 28 de mayo, 15:30 h.
- SOMBRA DEL LOBO, historia de la domesticación del perro, dirección Enrique Tlacuilo, lunes 25, miércoles 27 y viernes 29 de mayo, 12 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- LA ÚLTIMA Y NOS VAMOS, basada en *El señor Puntilla y su chofer*, de Bertold Brecht, adaptación de Rodrigo Johnson Celorio y Flavio González Mello, dirección Rodrigo Johnson Celorio, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*
- LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero, sábado

30 de mayo, 19 h y domingo 31 de mayo, 20 h. \$50.00.*

- CRÓNICA DE UNA TUERCA, UN TORNILLO Y UN CORNUDO, de Luis Eduardo Reyes, dirección Enrique Rentería, miércoles, 20 h. Estreno, miércoles 27 de mayo, 20 h. \$50.00.*

TEATRO SANTA CATARINA

Plaza Santa Catarina 10,
Coyoacán, 658-0506

- NU-DO, con la Compañía La Choconda, dirección José Raúl Bravo, miércoles 27 de mayo, 20 h. \$40.00.*
- HORIZONTE DE SUCESOS, creación colectiva de Teatro La Rendija, dirección Raquel Araujo, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$40.00.*



TELEVISIÓN

**DIRECCIÓN GENERAL DE
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- CULTURA EN MOVIMIENTO, viernes 29 de mayo, 16:30 h, Canal 40.
 - EN CONTRASTE, sábado 30 de mayo, 15 h, Canal 40.
- E-mail: tvunam@serpiente.dgsc.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

Centro Cultural Acatlán
SEMANA DE CANADÁ
EN ACATLÁN
CORTOS DE ANIMACIÓN
 25 de mayo, 12 horas,
 en el Auditorio II del Centro Cultural Acatlán, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec Naucalpan, Estado de México.
 Informes en los teléfonos:
 623-1555 y 623-5556
<http://www.acatlan.unam.mx/CCA/cultural.html>

El Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM
 y
 Miguel Ángel Porrúa
 Editor-editor
 tienen el gusto de invitar a usted a la presentación del libro
NEURAL y el Foneticismo
 Participan:
 Saúl Juárez
 Eduardo Lizalde
 Ramón Xirau
 Adriana Yáñez Villata
 Moderador:
 Héctor Hernández Bringas
 Jueves 4 de junio de 1998, 19:30 horas
 Librería Miguel Ángel Porrúa
 Amargura 4, San Ángel, Ciudad de México

BOLSA DE TRABAJO

DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- OFERTA NÚMERO 1672. *Analista programador de RPG.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero en Computación o carrera afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino, experiencia de tres años en AS-400 y RPG-400, conocer facturación, nómina, cuentas por pagar, cuentas por cobrar y haber dado atención a usuarios. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1673. *Programador.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero en Computación, Informática, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino, experiencia de

dos años en programación de Windows NT, SQL, Server, Visual Basic. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1677. *Gerente de ventas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o carrera afín, edad mínima de 28 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años a nivel gerencia o subgerencia de ventas en área de productos de consumo. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1697. *Ingeniero de planta (asistente de gerente).* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Industrial e Ingeniero Mecánico, edad máxima de 35 años, sexo masculino,

dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia como jefe de planta, control de materiales, control de producción, mantenimiento, almacenes, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$17,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1699. *Gerente de ventas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Industrial, Químico, Ingeniero Mecánico, y Diseño Industrial, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, experiencia de dos a tres años en gerencia de ventas comprobables. Con excelente presentación. *Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1719. *Jefe de piso.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Mecánico, Ingeniero Industrial, edad mínima de 24 a 55 años, sexo masculino, experiencia de tres años en autotransporte de carga. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1725. *Ingeniero de NVM.* De Planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Físico, edad mínima de 25 a 32 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia en equipo hidropulsador

y vibrador-agitador. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1726. *Jefe de laboratorio.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero Metalúrgico, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia mínima de un año de forja, máquina, ensamblaje, especialmente forja metálica y siderúrgica con tratamiento térmico. Con excelente presentación. *Sueldo: \$11,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1728. *Ingeniero de producto jr.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero Mecánico Eléctricista, Electrónico, Industrial o Diseño Industrial, edad mínima de 24 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en administración de proyectos, ya sea de nuevo desarrollo, transferencia, implementación y maquila de partes metálicas, interpretación de normas nacionales e internacionales (ISO y AS-9000). Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 a \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1729. *Médico verificador-dictaminador.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Médico Cirujano, edad máxima de 30 años, sexo masculino, experiencia en innohematología y medicina-transfusional (banco de sangre) o en laboratorio clínico. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,400.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

Instituto de Ingeniería
Apoyos a Proyectos de Investigación
CONVOCATORIA

CamBioTec, a través del Instituto de Ingeniería de la UNAM, y el International Development Research Center (IDRC) de Canadá convocan a la comunidad científica de los países miembros (Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile y México) a presentar solicitudes para el desarrollo de proyectos de investigación en las áreas de (1) políticas públicas para la promoción de la biotecnología en América Latina, y (2) evaluación de impactos socioeconómicos de la introducción de productos y/o procesos biotecnológicos en el sector agro-alimentario; de acuerdo con las siguientes

BASES

1. Los proyectos deberán ser avalados por una institución de Educación Superior o Investigación, para lo cual se requerirá la postulación por parte del representante legal de la Institución de que se trate.
2. Deberá contarse, por escrito, con el compromiso institucional de aportar fondos complementarios para la realización del proyecto. CamBioTec/IDRC podrá aportar hasta 50% del monto total.
3. El investigador responsable deberá laborar en la Institución solicitante y tener nombramiento de tiempo completo.
4. Los proyectos contarán con un solo responsable, pero podrán ser concebidos y llevados a cabo en forma individual o por varios investigadores.
5. Se dará prioridad a aquellos proyectos que complementen el análisis conceptual con trabajo empírico.
6. La duración máxima de los proyectos será de un año.
7. Las fechas de recepción de solicitudes y notificación de resultados son las siguientes:
Recepción de documentos:
Segundo periodo 3 de agosto, resultados 4 de septiembre.
8. El fallo del jurado será inapelable.
9. Los protocolos de investigación deberán incluir toda la información requerida en el formato de solicitud.
Las solicitudes, así como información adicional, podrán obtenerse en la siguiente dirección:

*Doctor José Luis Solleiro y/o M en I Rosario Castañón,
Instituto de Ingeniería, Coordinación de Sistemas
Esperanza Otero N° 144, 6° piso, colonia Guadalupe Inn, cp 01020,
Delegación Alvaro Obregón, DF. Apartado postal 22-510
Teléfonos (525) 662-5868, 5869, 5871 y 5872, fax (525) 662-5852.
Email solleiro@servidor.unam.mx / rosarioc@servidor.unam.mx*

Universidad Nacional
Autónoma de México
Universidad Au Québec a Hull

**CURSOS DE FRANCÉS
EN CANADÁ**
*Francés y cultura canadiense,
una experiencia única de
aprendizaje, en el corazón
misma de la región de la
capital de Canadá*
del 13 al 31 de julio
Inscripciones
hasta el 12 de junio

Informes en Canadá:
Tel. (819) 777-8626
Fax. (819) 777-8628
www.unameseca.com
Informes en México:
Tel. 622-2470 y fax. 616-2672
E-mail:
marta@servidor.unam.mx

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- REGULACIÓN Y COORDINACIÓN DEL SECTOR DE ENERGÍA, Dependencia: Secretaría de Energía, Clave 98-122/6-1232. Carreras: Ingeniería Geológica, Ingeniería Civil, Ingeniería Química e Ingeniería en Computación. Plazas 20. *Prestaciones: opción a tesis y apoyo económico.*
- APOYO TÉCNICO Y DESARROLLO DE SISTEMAS, Dependencia: Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Clave: 98-6/18-1234. Carreras: Matemáticas Aplicadas y Computación, Economía, Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 50. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- EDUCACIÓN BÁSICA PARA ADULTOS, Dependencia: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, Clave: 98-29/10-1236. Carreras: Licenciado en Letras Clásicas, Literatura Dramática y Teatro, Pedagogía, Artes Visuales, Canto, Composición, Comunicación Gráfica y Etnomusicología. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- INVESTIGACIÓN MULTIDISCIPLINARIA EN NEUROINMODULACIÓN, Dependencia: IMSS, Clave: 98-22/13-1292. Carreras: Química Farmacéutico Biológica. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PROPEPSO, INSTALACIÓN DE LA RED LOCAL EN LA GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: PEMEX, Exploración y Producción, Clave: 98-131/1-1310. Carreras: Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO PRÁCTICO DE DERECHO, Dependencia: Aeropuertos y Servicios Auxiliares, Clave: 98-70/8-1314. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN EDUCATIVA, Dependencia: Asociación Mexicana de Pedagogía, AC, Clave: 98-51/51-1316. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Periodismo y Comunicación Colectiva, Diseño Gráfico, Administración y Contaduría. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CONTABILIDAD, Dependencia: Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Clave: 98-54/37-1321. Carreras: Licenciado en Contaduría. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ORGANIZACIÓN DEL ARCHIVO FONOGRAFICO DEL CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN, Dependencia: Dirección General de Culturas Populares, Clave: 98-74/7-1322. Carreras: Canto, Composición, Educación Musical, Etnomusicología, Piano e Instrumentalista. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- DIFUSIÓN CULTURAL, Dependencia: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Clave: 98-29/2-1334. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Periodismo y Comunicación Colectiva y Diseño Gráfico. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- APOYO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO, Dependencia: SEMARNAP, Comisión Nacional del Agua, Clave: 98-67/2-1382. Carreras: Licenciado en Bibliotecología, Diseño Gráfico, Economía, Administración, Contaduría y Derecho. Plazas: 14. *Prestaciones: opción a tesis y apoyo económico.*
- ELABORACIÓN DE PRODUCTOS LÁCTEOS, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1256. Carreras: Medicina Veterinaria y Zootecnia, Ingeniero Agrícola e Ingeniero en Alimentos. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- APOYO A LA UNIDAD JURÍDICA DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1257. Carreras: Licenciado en Administración, Contaduría y Derecho. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- PRODUCCIÓN ANTÍGENOS Y ANTISUEROS PARA DIAGNÓSTICO VETERINARIO, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1263. Carreras: Medicina Veterinaria y Zootecnia y Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 04. *Prestaciones: capacitación, material y equipo.*
- APOYO AL SERVICIO DE DIAGNÓSTICO VETERINARIO DE LA SECCIÓN DE CIENCIAS DE LA SALUD ANIMAL, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1273. Carreras: Medicina Veterinaria y Zootecnia, y Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ANÁLISIS FÍSICO Y QUÍMICO DE SUELOS AGRÍCOLAS, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1278. Carreras: Química, Ingeniería Química, e Ingeniería Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- TALLER DE LITERATURA CIENTÍFICA, TÉCNICA Y HUMANÍSTICA, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1295. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Filosofía, Comunicación Gráfica, Química, Ingeniería en Alimentos y Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- SÍNTESIS DE COMPUESTOS DE COORDINACIÓN, Dependencia: Instituto de Química, Clave: 98-12/96-1306. Carreras: Química e Ingeniería Química. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ATENCIÓN A USUARIOS, Dependencia: DGSCA, Clave: 98-12/6-1319. Carreras: Licenciado en Contaduría, Administración, Informática y Actuaría. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ASIGNATURA DE TEORÍA DE LAS ORGANIZACIONES, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 98-12/41-1335. Carreras: Licenciado en Administración. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CENTRO DE INFORMACIÓN DE REACCIONES ADVERSAS DE LOS MEDICAMENTOS, Dependencia: FES Zaragoza, Clave: 98-12/48-1336. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- RACIONALIZACIÓN DE LA FARMACOTERAPIA Y DEL CONSUMO DE MEDICAMENTOS, Dependencia: FES Zaragoza, Clave: 98-12/48-1337. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CONCIERTOS DIDÁCTICO-MUSICALES, Dependencia: Escuela Nacional de Música, Clave: 98-12/58-1338. Carreras: Canto, Composición, Educación Musical, Etnomusicología, Piano e Instrumentalista. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Secretaría de Asuntos Académicos
Unidad de Desarrollo Académico



Presentación del libro COLECCIÓN DIALÓGICA
3 de junio, de 10 a 12 horas, en la sala de seminarios 1, Campo I, FES Zaragoza

Informes en el 623-0553



COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

Programa Universitario de Investigación en Salud

CURSO-TALLER

INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA

Mayo 25, 26 y 27

Se presenta la forma como se debe diseñar, desarrollar y dar a conocer un proyecto de investigación. Reconocer la utilidad de un protocolo bien estructurado y la manera de realizar un informe técnico del mismo.

Costo: \$ 300.00

Horario: 10:00 a 14:30 horas.

Coordinador: E.S.P. Jaime García Romero

SERVICIO SOCIAL

El Programa Universitario de Investigación en Salud ofrece la oportunidad a estudiantes, que deseen realizar su Servicio Social, de las siguientes Carreras :

- INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN
- CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
- DISEÑO GRÁFICO

POSGRADO EN SALUD

INSTITUCIÓN.

University of Alberta Canadian International Development Agency (CIDA)

TIPO DE BECA.

Posgrado nivel maestría y doctorado

ÁREA.

Medicina, ciencias aplicadas a la medicina, odontología, psicología, ciencias de la alimentación, genética, bibliotecología, enfermería, pediatría, farmacología.

CARACTERÍSTICAS.

Duración : 1 año académico, renovable.

REQUISITOS.

Fotocopia certificada del título universitario, promedio mínimo de 8 puntos. Tres cartas de recomendación. Certificado de inglés con un mínimo de 550 puntos. Toda la documentación debe ser redactada en inglés.

BENEFICIOS.

Constan de \$8,400 canadienses por un año (costo estimativo para alojamiento, vivienda, gastos de material, libros y demas gastos).

Cierre de inscripción: todos los formularios deben llegar a la University of Alberta antes del 15 de noviembre de cada año.

INFORMES.

Registrar's Office, Admission Inquiries, Administration Building, University of Alberta, Edmonton, Alberta, T6G2M7, Canadá. Université de Sherbrooke.

<http://www.ualberta.ca> y

Programa Universitario de Investigación en Salud.

SERVICIO SOCIAL

▲ INFORMES

Programa Universitario de Investigación en Salud, planta baja del Edificio de la Coordinación de Vinculación, Circuito Exterior, a un costado del Edificio "D" anexo de la Facultad de Química, Ciudad Universitaria. Tels.: 622-52-20, 622-52-05 Fax: 622-52-21, 622-52-07.
Correo electrónico: moises@servidor.unam.mx

TEATRO
NOCTURNO
EN PLENO BOSQUE

WILLIAM SHAKESPEARE

SUEÑO
DE UNA
NOCHE
DE
VERAÑO



Con

Haydeé Boetto
Alejandro Calva
Karina Gidi
Tiare Scanda
Carlos Aragón
Gabriel Porras
Avelina Correa
Manuel Sevilla
Ricardo Esquerka
Tania González
Diana López
Arturo Martínez
Alejandro Benítez
Mariano Cossa
Lazaro Rivera
Acoyami Guzonán
Liliana Rosas
Vanessa Hernandez

Dirección
Carlos Corona

Producción
Grupo Bochinche

Martes
y miércoles,
20:00

Antiguo Bosque de Chapultepec,
1a. Sección Teléfonos 211-60-93 y 94 Fax 286-26-05.
Entrada vehicular y peatonal exclusiva
a Casa del Lago por Acuario (Reforma).



DISEÑO: RAFAEL NOGUEROA