



De la Facultad de Ingeniería, los egresados mejor preparados del país: Covarrubias

Para universitarios el Premio Canifarma
Alfredo Téllez Girón

Edda Sciutto, de

Investigaciones Biomédicas,

es la coordinadora del

trabajo galardonado:

Desarrollo de una vacuna

sintética contra la

cisticercosis porcina □ 4



Foto: Justo Suárez

En 1997, las actividades realizadas en la Facultad de Ingeniería estuvieron encaminadas a la consolidación de la docencia en las 11 carreras que se imparten, dijo José Manuel Covarrubias, director de la dependencia, al rendir su tercer informe de labores el 17 de febrero. Agregó que en ese tiempo se pugnó por renovar la infraestructura a fin de favorecer el aprendizaje y se estrecharon los vínculos con los sectores productivo y social. Señaló como otro de los logros el notorio avance en el posgrado, en donde se alcanzaron cifras crecientes en la graduación de alumnos, así como una matrícula de más de mil estudiantes. □ 3

Con sus investigaciones, Estéticas ayuda a conocer y preservar el patrimonio histórico

En su tercer informe de labores Rita Eder, titular del instituto, destacó el proyecto interdisciplinario

La Pintura Mural

Prehispánica □ 6



Foto: Marco Mijares

Juan José Sánchez Sosa coordinará la red de la Unión Internacional de Psicología Científica

El exdirector de la FP es el primer latinoamericano que encabeza el Programa Healthnet, que interconecta recursos informáticos

en el área □ 5



Foto: Jesús Ramírez

Terna para dirigir Aragón

Federique Jáuregui, Carlos Eduardo Levy y Guillermina Sánchez Hinojosa

□ 7

Entregan diplomas

Erradicar la desigualdad social, sólo con trabajo tenaz, afirman egresados de la ENTS

□ 8

Mediante el sistema abierto concluyen especialización 93 alumnos de Veterinaria

□ 9

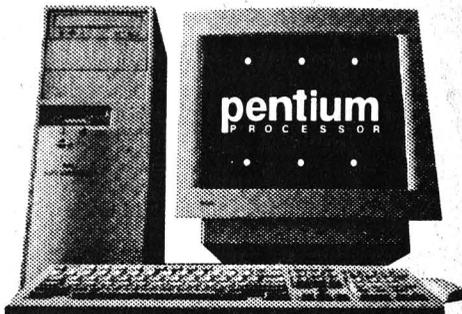
Suplemento especial

Opiniones de la comunidad universitaria al Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000

□ 1

FOCUS

SYSTEMS COMPUTERS



FOCUS MMX™

pentium BASIC

- ▶ Poderoso Gabinete MiniTorre
- ▶ Procesador Pentium MMX™
- ▶ Tarjeta Madre de 64 Bits
- ▶ 16 MB de Memoria Ram
- ▶ Floppy de 3.5" de 1.44MB
- ▶ Cache 512 Kb Pipeline Burst
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Tarjeta de Video de 1 MB
- ▶ Teclado Win 95 y Mouse
- ▶ Monitor SVGA a Color de 14"

MMX/166 MHz **\$ 6.990**
+ IVA

FOCUS INTERACTIVE

- ▶ Poderoso Gabinete mini-torre
- ▶ Procesador Pentium INTEL MMX
- ▶ Tarjeta Madre de 64 Bits
- ▶ 32 MB de Memoria Ram
- ▶ Cache 512 Kb Pipeline Burst
- ▶ Disco Duro de 2.1 GB
- ▶ Tarjeta de Video PCI 2 MB
- ▶ Tarjeta de Sonido de 16 Bits
- ▶ CD-ROM 24x y Bocinas Estereo
- ▶ Fax Modem de 33.6 Kbps
- ▶ Teclado Win 95 y Mouse
- ▶ Monitor SVGA Color de 14"

166 MHz **\$ 8.750** 200 MHz **\$ 8.990**

233 MHz **\$ 9.990**

¡SOLO PARA UNIVERSITARIOS!

DESCUENTO DEL 5% EN TODOS LOS EQUIPOS FOCUS AL PRESENTAR SU CREDENCIAL ACTUALIZADA DE LA UNAM

pentium II

PROCESSOR

INTERACTIVE

- ▶ Procesador INTEL PENTIUM II
- ▶ 64 MB de Memoria Ram
- ▶ Cache de 512 Kb Pipeline Burst
- ▶ Disco Duro de 3.4 GB
- ▶ Tarjeta de Video PCI de 2 MB
- ▶ Tarjeta de Sonido de 16 Bits
- ▶ CD-ROM 24x
- ▶ Bocinas Estereofónicas
- ▶ Fax Modem de 56 Kbps con voz
- ▶ Teclado Win 95 y Mouse
- ▶ Monitor SVGA a Color de 15"

MMX/233 MHz **\$ 14.750**

+IVA

MMX/266 MHz **\$ 15.950**

+IVA

MMX/300 MHz **\$ 17.550**

+IVA



INCLuye

- ▶ MESA PARA COMPUTADORA DE 80 X 60 cms.
- ▶ REGULADOR DE 1000 watts.
- ▶ PANTALLA DE CRISTAL ANTIRREFLEJANTE.
- ▶ FUNDA ANTIESTATICA PARA SU PC

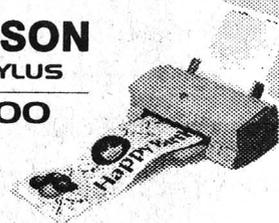
* TODOS ESTOS ACCESORIOS EN LA COMPRA DE CUALQUIER COMPUTADORA FOCUS

ServiTech DE MEXICO

EPSON

STYLUS

400



- ▶ Impresora de Inyección de Tinta
- ▶ Calidad Fotográfica
- ▶ Resolución de 720x720 dpi
- ▶ 4 páginas por minuto en negro
- ▶ 3 páginas por minuto en color
- ▶ Compatible con Windows

\$ 1.530
+IVA

- ▶ Impresora de Inyección de tinta
- ▶ Resolución de 1440 dpi
- ▶ Impresiones en Negro calidad laser de 720 dpi
- ▶ Compatible Win y Mac

EPSON

STYLUS

600

\$ 1.990

+IVA

HORARIO:

DE LUNES A VIERNES
9 a 14hrs y de 15 a 18hrs
SABADO
10 a 15hrs



573 17 03 / 573 60 34

573 - 5854/6026

FAX 655 03 99



¡VENGA
Y
COMPARE,
LO ESPERAMOS!

Calz. de Tlalpan No. 4867 / 1er piso / La Joya / C.P. 14090

* A TODOS LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA / PROMOCIONES SUJETAS A EXISTENCIAS Y VALIDAS SOLO HASTA EL 28 DE FEBRERO

Al rendir su tercer informe de trabajo, José Manuel Covarrubias, director de la facultad, señaló que se estrecharon más los vínculos con los sectores social y productivo; destacó que otra área con notorio avance es la de estudios de posgrado que ha alcanzado cifras crecientes en la graduación de alumnos

Gaceta EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

Consolidar la docencia y la infraestructura para favorecer el aprendizaje, logros de Ingeniería

Cuatro décadas de labor

Las actividades efectuadas durante 1997 en la Facultad de Ingeniería (FI) estuvieron dirigidas, en gran medida, a la consolidación de la docencia en las 11 carreras que en ella se imparten. Asimismo se buscó fortalecer su cuerpo académico, se pugnó por renovar la infraestructura con equipos y espacios más adecuados para favorecer el aprendizaje y se estrecharon más los vínculos con los sectores social y productivo afirmó el ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, director de la dependencia.

Al rendir su tercer informe de actividades correspondiente a 1997, el 17 de febrero en el auditorio *Javier Barros Sierra* de esa facultad, señaló que se han puesto en práctica diversos programas de superación profesional para los profesores de la FI. Ello en virtud de que el perfil actual del docente en este campo disciplinario exige características que incluyan conocimientos más profundos y habilidades para participar en la docencia, la investigación y el desarrollo o innovación tecnológica.

Entre esos proyectos destaca el dirigido a los profesores de carrera a fin de que realicen estudios de posgrado, y al cual el año pasado se sumaron 22 profesores, con quienes se llegó a un total de 29 académicos; de ellos cuatro están en proceso de elaboración o terminación de tesis de grado, 10 estudian la maestría y siete el doctorado.

Otra área con notorio avance es la de estudios de posgrado que ha alcanzado cifras crecientes en la graduación de alumnos y en 1997 cumplió cuatro décadas y registró una matrícula de más de mil estudiantes. En esta ocasión se contó con un total de mil 85, de los cuales 19 fueron de especialidades, 922 de maestría y 144 de doctorado.

Por otra parte, indicó el ingeniero Covarrubias, las autoridades de la FI han desarrollado programas y actividades curriculares y extracurriculares como son, entre otros, los programas de Buen Desempeño Académico, de Alto Rendimiento Académico, de Apoyo a la Titulación y de Vinculación Universidad-Empresa; así como las reuniones con los padres de familia de primer ingreso; los cursos propedéuticos; los programas de becas y los talleres de liderazgo.

Asimismo, informó, en el Examen Nacional de Calidad Profesional instrumentado por el Ceneval, "ha quedado demostrado el nivel de preparación académica de la facultad en la prueba correspondiente a la única carrera en que hasta el momento se practica, la de ingeniería civil.

"A dicha evaluación se han presentado 26 alumnos egresados de la dependencia en los tres exámenes nacionales practicados hasta la fecha, de los cuales seis obtuvieron el Certificado de Calidad y se ubicaron dentro del 10 por ciento de los egresados mejor preparados de todo el país."

Algunos proyectos para el siguiente año, finalizó el ingeniero Covarrubias, son, entre otros, adecuar los actuales programas de estudios de posgrado al nuevo Reglamento de Estudios de Posgrado (ello en virtud de que el plazo establecido por el Consejo Universitario Termina con el siguiente año), y concluir y equipar el nuevo edificio de posgrado, que tendrá un área total de cuatro mil 300 metros cuadrados.

También se contempla la publicación de una importante obra de la doctora Clementina Díaz y de Ovando acerca de la historia de la institución, desde la fundación del Real Seminario de Mine-



Foto: Francisco Cruz

ría hasta fines del siglo XIX, y avanzar en el cumplimiento de requisitos para la acreditación sin condicionamientos de los programas docentes ante el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (CACEI).

El maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, dijo que esta institución ha sabido mantener el equilibrio entre su trabajo académico interno y su presencia en la sociedad.

Señaló: "es una obligación de la Universidad ofrecer a la sociedad egresados conscientes de su calidad humana y profesional". También reiteró su certeza de que la Facultad de Ingeniería sigue siendo una institución líder. "Sin embargo -advirtió- conservar esa característica no es fácil, requiere de una labor sostenida que abarque todas las facetas de dirección y conducción académica, tal como hasta el momento se ha hecho.

Al acto asistieron, entre otros funcionarios, los doctores Francisco Ramos Gómez, secretario de Asuntos Estudiantiles, y Eulalio Juárez Badillo, decano del Consejo Técnico, y los ingenieros Rodolfo Solís Ubaldo, secretario general de la FI; Javier Jiménez Espriú, miembro de la Junta de Gobierno, y Fernando Favela Lozoya, presidente de la Sociedad de Exalumnos de la FI. ■

En 1997 los estudios de posgrado de la Facultad de Ingeniería cumplieron 40 años de existencia. A lo largo de este tiempo más de 15 mil ingenieros se han inscrito en dicho ciclo, convirtiendo a esta unidad académica en la de mayor matrícula y prestigio en ese nivel en ingeniería del país.

Para conmemorar este aniversario se realizó una ceremonia presidida por el rector Francisco Barnés de Castro, durante la cual se entregaron diplomas a profesores y alumnos de la primera generación, exjefes de la División, miembros del personal académico y administrativo con más de 30 y 25 años de antigüedad, así como a los primeros alumnos graduados. 1990.

Desarrollo de una vacuna sintética contra la cisticercosis porcina *es el título del trabajo en el que también participan los universitarios Aline Aluja, Gladis Fragoso, Goar Gavorkian, Carlos Larralde, Edmundo Lamoyi, Juan Carlos Almagro, Fernando López Casillas, Karen Manoutcharian, Armando Pérez y Carlos Kubli*

BANCO DE DATOS

Hubo menciones honoríficas

En el Premio Canifarma 1997 recibieron mención honorífica los trabajos coordinados por los doctores Osvaldo Froylán Ibarra por Desarrollo de un fasciolida en México, y Roberto Zenteno Cuevas por Elaboración de una vacuna contra el rubulavirus porcino (LPMV), a partir de epítopes antigénicos de la Hemoaglutina neuramidasa, así como el de la maestra en Ciencias Norma Sierra Romero quien presentó la investigación Primer aislamiento del virus de PRRS en México.

Los otros trabajos que concursaron por el Premio Canifarma Doctor Alfredo Tellez Girón Rode 1997 fueron: Control de micotoxinas en alimentos para animales, Inmunoestimulantes: una alternativa para el control de enfermedades parasitarias en medicina veterinaria. *Asimismo*, Efecto de la inclusión del suero de leche líquido y L-Glutamina sobre los parámetros productivos de cerdos destetados precozmente, Efecto de la adición de gusano amarillo (Tenebrio molitor) a dietas de iniciación sobre los parámetros productivos de cerdos destetados precozmente y Etología y estrés en vacas lecheras estabuladas de primer parto y multíparas.

El Premio Canifarma 1997 a un proyecto de investigación coordinado por Edda Sciutto

El proyecto *Desarrollo de una vacuna sintética contra la cisticercosis porcina*, coordinado por la doctora Edda Sciutto Conde, del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBm), obtuvo uno de los más importantes reconocimientos en el área veterinaria: el Premio Canifarma Doctor Alfredo Tellez Girón Rode 1997.

En la realización de este trabajo colaboran también los doctores Aline Aluja, Gladis Fragoso, Goar Gevorkian, Carlos Larralde, Edmundo Lamoyi, Juan Carlos Almagro, Fernando López Casillas, Karen Manoutcharian, Armando Pérez y Carlos Kubli, integrantes de los institutos de Investigaciones Biomédicas, Biotecnología, Fisiología Celular y de las facultades de Medicina y Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Por acuerdo de los ganadores, el premio -consistente en 25 mil pesos- será destinado al apoyo de aquellos estudiantes y académicos que han iniciado su participación en este trabajo, para fomentar su interés y fortalecer su adiestramiento académico.

En la XI ceremonia donde el doctor Angel Omar Flores Hernández, director de Salud Animal, entregó el reconocimiento en representación del ingeniero Románico Arroyo Marroquí, secretario de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, el doctor Marco Antonio García Quevedo, presidente de Industria Farmacéutica Veterinaria afiliada a Canifarma, comentó que este reconocimiento ha sido entregado a trabajos que han hecho aportes importantes al mejoramiento tecnológico y al desarrollo de vacunas indispensables para el éxito de las campañas sanitarias.

En el acto, que tuvo lugar el pasado 18 de febrero, agregó que los resultados de los proyectos presentados este año

Participantes en el proyecto.



también son alentadores. "Se recibieron trabajos de gran calidad que en su conjunto aportan nuevos conocimientos y tecnologías para el diagnóstico y prevención de las principales enfermedades que afectan la salud animal".

Sin embargo, destacó que deben seguir trabajando en este campo, y los premios Canifarma deben contribuir a esta tarea colectiva; "se tienen que consolidar como un mecanismo para que la industria aproveche los frutos de la ciencia y los traduzca en productos que contribuyan al bienestar de las especies animales y al desarrollo de la ganadería".

En este sentido el licenciado Guillermo Schiffer, presidente del Consejo Directivo de Canifarma, resaltó que harán todo lo posible porque los trabajos participantes se materialicen en la industria farmacéutica veterinaria, lo que daría pie a que se estimule cada vez más el desarrollo de la investigación en México mediante su vinculación con el sector productivo.

A su vez el doctor Ramiro Ramírez, miembro de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios Zootecnistas (FCAMVZ), señaló que del análisis de los proyectos que concursaron surgen varias reflexiones importantes. En primer lugar, que se abordó una gama amplia de temas,

desde procesos de ingeniería genética, pasando por biotecnología aplicada, hasta pruebas y observaciones de campo.

Llama la atención la presencia de grupos grandes, de equipos multidisciplinarios y multinstitucionales, y la de investigadores individuales, como "lobos solitarios", que, sin duda, "nos coloca en la frontera del conocimiento de la medicina veterinaria nacional y avanza en el ámbito mundial".

El Proyecto Ganador

Al referirse al proyecto triunfador, la doctora Sciutto destacó que el trabajo se distingue por haber visualizado la utilización de un modelo experimental -de cisticercosis murina- que permitió identificar cuáles antígenos podrían ser importantes en el diseño de una vacuna contra esta parasitosis, la cual se aplicaría posteriormente a los cerdos y tendría un costo bajo.

Se han identificado ya tres péptidos capaces de inducir altos niveles de protección contra esta enfermedad: GK-1, KETc1 y KETc12. Actualmente se está evaluando la vacuna en condiciones naturales de transmisión y se está tratando de resolver el problema de cómo producirla en forma más económica y sencilla posible. ■

Juan José Sánchez Sosa, coordinador del Programa *Healthnet* de organismo internacional

En su más reciente reunión, celebrada en Estocolmo, Suecia, el comité ejecutivo de la Unión Internacional de Psicología Científica (IUPsyS) eligió por unanimidad al doctor Juan José Sánchez Sosa, exdirector de la Facultad de Psicología de la UNAM, coordinador del Programa *Healthnet* (Red de Salud) de dicho organismo internacional.

El programa administra e interconecta los recursos informáticos en Psicología de la Salud a los que contribuyen los representantes nacionales de los más de 60 países que conforman la asamblea de la IUPsyS

en el ámbito mundial.

La unión es miembro de los consejos internacionales de Uniones Científicas (ICSU) y de las Ciencias Sociales (ISSC) y tiene carácter de consultor de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

En esta nueva responsabilidad el doctor Sánchez Sosa, quien también preside el Colegio Nacional de Psicólogos, sucede a los doctores Wayne Holtzman, de Estados Unidos, y Terrence Hogan, de Canadá, convirtiéndose en el primer latinoamericano que ocupa la dirección de la Red.

El programa está considerado

uno de los más relevantes, tanto en las actividades del organismo internacional mismo como en las de sociedades y agencias nacionales de los países que conforman la unión y que se dedican a analizar las influencias mutuas entre la salud y el comportamiento humano. Entre los principales temas que abordará de manera renovada el programa, destacan los factores psicológicos que se asocian con problemas tales como los accidentes, las adicciones, las enfermedades del corazón, otros padecimientos crónico degenerativos y algunas alteraciones psicológicas, entre otros. ■

El programa interconecta los recursos informáticos en Psicología de la Salud a los que contribuyen los representantes de los países que forman la asamblea de la unión

Visitan al rector funcionarios de universidades de Estados Unidos



Francisco Barnés de Castro recibió recientemente a Richard L. Byyny, chancellor de la Universidad de Colorado en Boulder, en la Torre de Rectoría.



El doctor Francisco Barnés de Castro se entrevistó a principios de este mes en la Torre de Rectoría con el rector de la Universidad Estatal de Nueva York, Michael Vinciguerra.

Fotos: Jesús Ramírez

Luego de mencionar la importancia de la participación en el debate en torno del Plan de Desarrollo 1997-2000 Rita Eder, titular de Investigaciones Estéticas, al rendir su tercer informe de labores, destacó el trabajo de los integrantes de esa dependencia en la preservación del patrimonio nacional, así como en la reestructuración de los espacios culturales de diversos sitios del país

BANCO DE DATOS

En marcha el proyecto *Historia del Arte y Universidades*



Rita Eder y Humberto Muñoz.

Foto: Marco Mijares

Los humanistas, llamados a ser elementos propiciadores de conciencia y reflexión: Eder

El IIE efectúa el proyecto denominado *Anales en Red*, cuyo objetivo es crear una página en World Wide Web con los índices de todos los números de la revista *Anales*, así como algunos ejemplares de la revista, además de incorporar una lista de discusiones dedicadas, principalmente, al arte de América.

Asimismo, está en marcha el proyecto *Historia del Arte y Universidades*, auspiciado por el Comité Internacional de Historia del Arte, que pretende contar con una página en Web y poner a disposición de los interesados una compilación de los programas de estudio de las universidades del mundo donde se imparta esta disciplina, además de concluir las tesis, los trabajos, y las actividades académicas de los comités nacionales.

Las humanidades atraviesan hoy día por un periodo de florecimiento intelectual, pues frente a la proliferación de la violencia, la intolerancia y la irracionalidad, el mundo del conocimiento humanístico se reconstruye en su diversidad y enfatiza la relación entre el conocimiento y la vida, afirmó la maestra Rita Eder.

Al rendir su tercer informe de labores, la directora del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), consideró que para los miembros del instituto ha sido positivo el debate y la reflexión acerca del *Plan de Desarrollo 1997-2000* propuesto por el rector Francisco Barnés de Castro, porque "nos ha hecho repensar cómo están inscritas las humanidades en la Universidad, qué clase de conocimiento producimos, cuál es la relación de nuestra tarea de investigación con la docencia y cómo trasciende nuestro trabajo fuera del ámbito del instituto y de la Universidad".

Los investigadores del área de las humanidades, dijo, "estamos llamados a convertirnos en elementos propiciadores de conciencia y reflexión, especialmente acerca del papel de la Universidad en un contexto social amplio; específicamente, el servir a la sociedad y contribuir a la solución de los problemas nacionales".

La maestra Eder consideró que no puede negarse la importancia de dicho planteamiento, pero aseguró que las humanidades deberán desempeñar un papel mucho más contundente, que sólo podrá justificarse en la medida de la producción de nuevos conocimientos.

"Sólo el análisis innovador y crítico que se da en nuestras distintas disciplinas permitirá que las diferentes agrupaciones que conforman la sociedad civil y quienes tengan en sus manos las decisiones, se sientan obligados a reflexionar y a ser capaces de enfrentarse a los grandes problemas nacionales, no como los quisieran ver, sino como son realmente", indicó.

Destacó que en los últimos años el IIE ha contribuido en la concepción de las historias culturales de diversas regiones del país, específicamente en Chihuahua y Durango, que hasta hace poco eran considerados lugares marginados de la creación de cultura.

Asimismo, agregó, los investigadores del instituto han participado en el conocimiento y en la preservación del patrimonio mediante el registro, investigación y publicación del estado de los monumentos artísticos, muebles e inmuebles. También se han ocupado de publicar artículos de reflexión y denuncia, además de participar en comisiones oficiales y no oficiales que se encargan de su protección.

La directora del IIE explicó que los miembros del instituto intervienen en la profesionalización de los museos y de las exposiciones, preparan material educativo y visitas guiadas dirigidas a todos los públicos, además de elaborar catálogos de estudios.

Dijo que los investigadores han respondido a las necesidades de las

instituciones que, en diversos sitios de la República, demandan la participación y orientación del instituto en la reestructuración de sus espacios culturales y en la necesidad de crear cursos de especialización.

Al referirse a la diversidad de proyectos de investigación que están en proceso en el IIE, Rita Eder hizo énfasis en el proyecto interdisciplinario de *La Pintura Mural Prehispánica*, que continúa un camino sistemático y colectivo de renovada exploración de las distintas culturas mesoamericanas a la luz del conocimiento científico de la epigrafía, los atuendos y el uso de materiales y de nuevas conclusiones iconológicas.

También destacó el avance del proyecto de Hervideros, Durango, que integrará una historia del arte y la arqueología en el periodo prehispánico del noroeste duranguense, y el del trabajo colectivo: *La Cultura del Tajín en Visperas del Clásico Tardío*.

El doctor Humberto Muñoz afirmó que hoy las humanidades tienen una valía extraordinaria porque sin cultura no puede haber desarrollo económico ni progreso.

El coordinador de Humanidades coincidió en que estas disciplinas atraviesan por un periodo de efervescencia dentro de la Universidad Nacional que se manifiesta en el trabajo cotidiano del subsistema. "Vivimos un clima de renovación intelectual y el trabajo del IIE es una muestra patente de ello".

Concluyó que la Universidad no podrá avanzar si no hay reflexión y compromiso. "Lo que tenemos que hacer es iniciar un movimiento que nos permita revisar nuestras prácticas y actividades de trabajo académico para que la Universidad mire hacia el futuro". ■

Federique Jáuregui, Carlos Eduardo Levy y Guillermina Sánchez Hinojosa, terna para dirigir Aragón

El jueves 19 de febrero, el secretario general de la UNAM, maestro Xavier Cortés Rocha, en representación del rector Francisco Barnés de Castro, presentó al Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón la terna para la designación de su director para el periodo 1998-2002.

El Consejo Técnico aprobó la terna que resultó del pasado proceso de auscultación entre la comunidad de la escuela, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por el ingeniero Federique Jáuregui Renaud, el licenciado Carlos Eduardo Levy Vázquez y la maestra Guillermina Sánchez Hinojosa.

Federique Jáuregui Renaud

Nació en la ciudad de México, DF, en 1952. Egresado de la Facultad de Ingeniería (FI) de la UNAM, obtuvo el título de Ingeniero Mecánico Electricista en 1978. Tiene estudios de especialización en el área de sistemas en la Fundación Arturo Rosenblueth.

Dentro de la UNAM se ha desempeñado en puestos administrativos y académicos. Ha trabajado en la ENEP Aragón en 1977. De 1987 a 1991 fue secretario técnico del Departamento de Ingeniería Industrial de la FI, jefe del mismo de 1991 a 1992. Actualmente es profesor de asignatura "A" interino en Aragón.

Obtuvo el Premio Anual de Ingeniería Industrial 1987-1988. Es miembro numerario del área del Colegio de Profesores de Ingeniería de la ENEP, donde fue reconocido como el Mejor Catedrático del Departamento de Ingeniería Industrial. Ha sido galardonado con diversos reconocimientos de esta Universidad.

Ha dirigido 150 tesis de licenciatura,

contando con tres más en proceso. En varias ocasiones ha representado a la UNAM en otras instituciones de educación superior y en programas de televisión.

Dentro de sus trabajos de investigación, ha participado en la Estructura del Plan de Estudios de Ingeniería Industrial en la FI y de modificación del Plan de Estudios de la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica de la ENEP Aragón.

Dentro de su actividad profesional, ha brindado asesorías a diversas empresas. Actualmente es gerente general de la empresa Equipo y Servicio.

Ha participado en diversos convenios institucionales, entre los que destaca el Programa a la Titulación. Ha sido coordinador de actividades como la *III Semana de Ingeniería y La UNAM Nuestro Futuro Hoy*, entre otros. Es profesor de asignatura "A" interino y ha recibido el estímulo académico, PEPRASIG, 18 horas.

Carlos Eduardo Levy Vázquez

Nació en Colima, Colima, en 1951. Es licenciado en Relaciones Internacionales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) y pasante de la maestría en Relaciones Internacionales de la misma.

Con una antigüedad de más de 20 años en la UNAM, se ha desempeñado como alumno ayudante en el Centro de Relaciones Internacionales de la FCPS y como jefe del Departamento de Atención al Público en la Hemeroteca Nacional. En la ENEP Aragón ha sido coordinador del Área de Ciencias Políticas y secretario general.

También en la ENEP Aragón se ha desempeñado como secretario del H. Consejo Técnico, consejero técnico propietario de la carrera de Relaciones Inter-

nacionales, secretario de la Comisión de Honor y Justicia, representante del H. Consejo Técnico ante dicha comisión, miembro del Comité Académico de la carrera de Relaciones Internacionales y segundo decano de la misma.

En la misma escuela, ha pertenecido a las siguientes comisiones: la que elabora las equivalencias de grado (maestría y doctorado) para el personal académico, y la responsable de elaborar los procedimientos para la elaboración y entrega de los informes de labores y programa de trabajo del personal de carrera.

Es el primer profesor de asignatura "B" de la ENEP Aragón del área de Ciencias Sociales en obtener la Distinción al Profesor de Asignatura.

Ha dictado 10 conferencias y moderado más de una docena acerca de política internacional, problemas económicos, políticos, religiosos y culturales. Ha asistido a 13 cursos, impartido dos seminarios y un taller de titulación desde 1989, dirigido aproximadamente un centenar de tesis de licenciatura y participado en más de cien exámenes profesionales. Es autor del libro *La manipulación de los medios de difusión norteamericanos en la prensa mexicana* y de diversos artículos publicados en revistas y periódicos de Colima.

Ha ocupado cargos en el Departamento del Distrito Federal y las secretarías de Educación Pública y de Energía; en esta última ha colaborado en la Comisión Nacional para el Ahorro de Energía (CONAE). Perteneció a la Asociación Colimense de Periodistas y Escritores, a la Federación Mexicana de Radio Experimentadores, a la Sociedad Mexicana de Desarrollo Interdisciplinario y al Colegio de Profesores de Relaciones Internacionales. Es profesor de asignatura "B" definitivo y ha recibido el estímulo académico PEPRASIG, cuatro horas.

Guillermina Sánchez Hinojosa

Nació en la ciudad de México en 1959. Es licenciada en Periodismo y Comunicación por la ENEP Aragón, con la tesis *Análisis hermenéutico de la figura femenina en el filme Viridiana de Luis Buñuel*, y maestra en Ciencias de la Comunicación por la FCPS, recibiendo mención honorífica por su tesis *El discurso de la programación infantil a través de la televisión*.

Empezó su trayectoria académica en la ENEP Aragón en 1983; ha sido jefa de la División de Ciencias Sociales, secretaria general, jefa de la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva y secretaria técnica de esa licenciatura, así secretaria particular de la dirección.

Ha participado en 43 cursos en la UNAM, ha sido instructora de ocho. Ha sido invitada a impartir diversas conferencias y mesas redondas en escuelas públicas y privadas y ha sido comentarista de publicaciones en esta casa de estudios. Entre sus publicaciones destacan los artículos "Un Poco sobre Comunicación", Revista de comunicación interna de la Universidad del Valle de México; "Teoría y los Medios de Comunicación Colectiva II", (Antología); "Una Nueva Mirada al Receptor", *Revista Multidisciplinaria de Reflexión y Análisis*, y "Cultura, Cultura Popular y Cultura de Masas", todas ellas editadas por la ENEP Aragón.

Ha sido además coordinadora general de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Universidad del Valle de México. Es profesora de asignatura "A" interino. Ha recibido el estímulo académico PEPRASIG, cuatro horas. ■

Nelia Tello, directora de la escuela, entregó diplomas a integrantes de la generación 94-98; los llamó a actualizar constantemente sus conocimientos para desempeñar cada día mejor sus tareas

BANCO DE DATOS

Un profesional capaz de comprender la realidad

El Trabajo Social es la disciplina que sintetiza los conocimientos de las ciencias sociales para interpretar y analizar la realidad, a fin de desarrollar acciones encaminadas a la solución de problemas en diferentes niveles: sociedad, comunidad, grupos e individuos.

El perfil del egresado de esta licenciatura es un profesional capacitado para intervenir en problemas de carácter social, para ello cuenta con conocimientos en teorías epistemológicas y socioeconómicas a fin de comprender e interpretar la realidad social; en política, planeación, necesidades y problemas sociales como espacio de intervención profesional; formas de interrelación del hombre con su hábitat, y en teorías biopsicológicas y socioculturales acerca de los sujetos de intervención, entre otros.

Para los egresados de la ENTS un trabajo tenaz permitirá erradicar la desigualdad social

MATILDE LÓPEZ

Durante la ceremonia de entrega de diplomas a la generación 94-98 de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS), la directora de la dependencia, Nelia E. Tello Peón, hizo un llamado a los estudiantes y profesionales de esta área para que su esfuerzo se refleje de manera todavía más importante en el tejido social del país.

En el auditorio *Raoul Fournier* de la Facultad de Medicina (FM) y ante funcionarios de la ENTS, la licenciada Tello Peón precisó que este es el momento adecuado para que los trabajadores sociales se asuman plenamente como tales y reconozcan su responsabilidad en su campo -el social- en el que todavía hay mucho por hacer.

Indicó que si bien es cierto que pueden estar satisfechos por haber concluido la carrera, también lo es el hecho que enfrentamos un momento de incertidumbre respecto del rumbo que debemos tomar como trabajadores sociales.

Asimismo, la directora de la ENTS destacó la necesidad de la actualización por parte de los profesionales del trabajo social. Es necesario, dijo, "mantenerse siempre al día para realizar mejor nuestra tarea".

Por su parte Mario Alejandro Alvarez Fugueman, quien tomó la palabra en representación de la generación 94-98 de la ENTS, comentó que a lo largo de la carrera muchos profesores insistieron en que cada día representaba, por sí mismo, una oportunidad para ser mejores. "Durante nuestros estudios -recordó- varios catedráticos nos hicieron ver que concluir una



Foto: Francisco Cruz

carrera profesional no representa el final del camino, sino al contrario: es el comienzo de un largo aprendizaje.

El simple hecho de graduarse, agregó, no hace a nadie mejor, de ahí "la necesidad de trazar nosotros mismos una línea y ubicarnos dentro de los que quieren y se ponen la camiseta de trabajadores sociales".

Por ello, dijo, los egresados de la ENTS tienen como reto trabajar en favor del país en los ámbitos de nuestra competencia. "Como profesionistas tenemos la obligación de aportar toda nuestra capacidad

de trabajo, honestidad y talento para resolver los problemas que aquejan a este país. Entre ellos la falta de democracia y de oportunidades en educación, salud, alimentación, vivienda y seguridad social".

Mario Alejandro Alvarez subrayó también la necesidad de erradicar, mediante un trabajo tenaz y comprometido, la inseguridad y la desigualdad social; "hoy más que nunca tenemos la obligación de servir a la patria, y no de servirnos de ella; sobre nuestros hombros recae toda la actividad moral de la Universidad Nacional para ser mejores". ■

INSTITUTO DE ASTRONOMIA

A los usuarios del *Anuario del Observatorio Astronómico Nacional*, correspondiente a 1998, se les comunica que hay una errata en la tabla del Eclipse de Sol del próximo 26 de febrero, páginas 203 a 217.

La tabla corregida puede consultarse en la página electrónica:

<http://www.astroscu.unam.mx>

También solicitarla a los teléfonos: 622 39 07 al 11.



A partir del personaje de El llano en llamas, actuado por Víctor Hugo Arana, Alejandro César Tamayo y su grupo La Piel de la Memoria ofrece una propuesta teatral de este cuento. Sin más recursos que la actuación y el texto literario, el director presenta una historia conmovedora

BANCO DE DATOS

Con *Macario* se lleva al teatro universitario la obra literaria del escritor Juan Rulfo

El grupo independiente

ESTELA ALCÁNTARA

El *Macario* de Juan Rulfo vive en la ciudad y no en la provincia de *El llano en llamas*. Mientras espera que salgan las ranas de la alcantarilla, habla de sus temores y del hambre atroz que nunca lo abandona.

Se trata de una versión urbana del cuento de Rulfo que adaptó para teatro Alejandro César Tamayo con la actuación de Víctor Hugo Arana. El monólogo, que se presentó el 6 de febrero en el Auditorio B de la Facultad de Química, retrata la vida de un joven que vive la marginación de la ciudad.

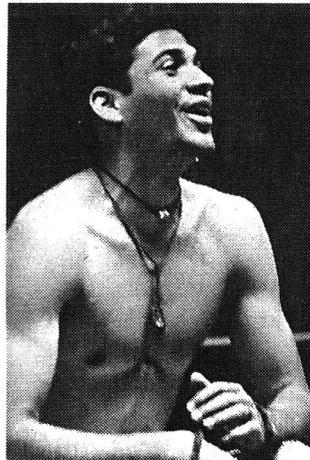
Víctor Hugo Arana encarna bien el personaje de *Macario* al recuperar el gesto de honestidad y ternura de ese ser inocente, atormentado por los demonios del infierno al que ha sido sometido toda la vida: el hambre, el rechazo de los otros y el abuso psicológico.

Como el *Macario* de Juan Rulfo, está sentado sobre un bote, con un palo en la mano, esperando que salgan las ranas de la alcantarilla para matarlas.

Su madrina, esa mujer que lo alimenta y también lo tortura con sus maldiciones, le ha encomendado matar cuanta rana salga de aquel agujero para poder conciliar el sueño, pues no ha conseguido dormir en dos días por el alboroto de estos animales.

Mientras espera a que salgan las ranas, *Macario* cuenta con ingenuidad la historia de su vida: una lucha cotidiana por conseguir comida y por escapar de los demonios de un infierno que, le han dicho, está en la otra vida.

Apenas disfruta de esas noches en



Fotos: Juan Antonio López

las que duerme con Felipa y toma de su leche, dulce como las flores. Se estremece de miedo en la oscuridad, rodeado de demonios y alimañas que caen del techo y salen de los rincones de su miserable cuarto. Recuerda las mañanas de tormento en la iglesia, cuando su madrina le amarra las manos con las barbas de su rebozo mientras escucha al sacerdote hablar de penitencias y condenas.

La propuesta teatral de este cuento, que presenta Alejandro César Tamayo y su grupo *La Piel de la Memoria*, es un ejemplo de lo que podríamos llamar teatro de la palabra. Sin más recursos que la actuación y el texto literario, el director ofrece una historia conmovedora. El teatro va a la esencia del texto, es decir, profundiza en el ser del personaje para mostrarnos toda su humanidad.

No hay mayor pretensión en el montaje, es un teatro de escasos recursos que se presenta en diversos foros universitarios para comunicar a los

estudiantes un mensaje literario cercano a la realidad cotidiana.

Macario es un muchacho de cualquier metrópoli que vive en la marginación económica, moral y emocional; huérfano de esperanzas y aterrado por sus propias limitaciones. El hambre, la miseria y la ignorancia son los fantasmas que enfrenta a diario.

De este modo, el infierno de Rulfo es trasladado a la ciudad. El pecado está en la tierra y la maldición es un hecho: *Macario* nunca podrá escapar a su condición de retrasado mental o "loco" para andar libremente por las calles sin recibir pedradas, y tampoco podrá saciar el hambre que lo persigue siempre. Lo más que puede conseguir es olvidarla, así como a sus fantasmas, mientras se pierde en el viaje alucinante de los inhalantes.

Para Alejandro César Tamayo el infierno tan temido por *Macario* -y por todos- es la gran urbe que acorrala con su miseria a los hombres. Sin duda, es parte del mismo infierno rulfiano, habitado siempre por los fantasmas de la muerte, la traición, la ignorancia, la violencia y la pobreza.

Tanto César Tamayo como Rulfo no pretenden ocultar el lado oscuro de la humanidad, pues "no puede pasarse frente a la vida sin mirarlo, hacer como que no lo ves, como si no conocieras su ciclo natural de existencia". Por ello, *Macario*, pese a estar hundido en esa oscuridad, se levanta todos los días para buscar la vida, algo de calor, de leche dulce, y para luchar contra sus demonios, como cualquiera de los mortales. ■

La Piel de la Memoria es un grupo de teatro independiente que, bajo la dirección de Alejandro César Tamayo, ha montado obras en varios foros universitarios. Su propósito es llevar al teatro la obra literaria de los grandes escritores mexicanos. Así lo ha hecho con Octavio Paz y Juan Rulfo.



Bajo el título general de *A Golpe de Sangre, Noches de Flamenco en la Covarrubias*, la artista presentó *Bailaora*, un programa de 12 cuadros vinculados por la iluminación, el sonido de una guitarra o una percusión y la voz de la cantaora Silvia La Chivi Cruz

La bailadora Patricia Linares comparte sus "experiencias mágicas" en la Covarrubias

En *Buscando*, primero de los 12 cuadros en que se dividió el programa, la artista aparece con los ojos vendados, pero a medida que percibe y siente la música, comienza a ver y a soñar, guiada por un mago, hasta que de su mano "mil palomas al viento salen volando" y el cruzado de sus pies y el vibrar de su cuerpo fusionan genio, técnica y sentimiento

El pasado 6 de febrero, mientras las guitarras inundaban el ambiente con inconfundibles aires españoles y entre luces tenues que delimitaban y destacaban el aleteo de sus manos y el cruzado de sus pies, la bailadora de flamenco Patricia Linares compartía sus experiencias mágicas, nacidas en la soledad de su estudio, ante un extasiado público que la ovacionó en la Sala Miguel Covarrubias de la UNAM.

Bajo el título general de *A Golpe de Sangre, Noches de Flamenco en la Covarrubias*, Patricia Linares presentó *Bailaora*, un programa de 12 cuadros vinculados por la iluminación, el sonido de una guitarra o una percusión y la voz de la cantaora Silvia La Chivi Cruz.

En *Bailaora*, Patricia Linares cautiva al público y lo sumerge en un mar de sensaciones evocadas por los acordes melancólicos e insistentes de la guitarra, las rítmicas castañuelas, el golpear con las palmas de las manos o el sentimiento poético de las estrofas de "bailaora, son tus sueños destellos de Sol y Luna".

En *Buscando*, primero de los 12 cuadros en que se dividió el programa, la artista aparece con los ojos vendados, pero a medida que percibe y siente la música, comienza a ver y a soñar, guiada por un mago, hasta que de su mano "mil palomas al viento salen volando" y el cruzado de sus pies y el vibrar de su cuerpo fusionan genio, técnica y sentimiento, que bellamente plasmó hasta el final de sus representaciones cuando dos



Patricia Linares presentó *Bailaora*, un programa de 12 cuadros.

hadas le soplan un halo de luces que caen sobre su cabeza, como luciérnagas revoloteando, mientras un cono de luz resaltaba su figura arriba del escenario.

Así, en *Bailaora*, Linares destaca no sólo estos tres elementos (genio, técnica y sentimiento), sino también sensibilidad para dirigir y darle continuidad al programa, e imaginación para entremezclar los elementos de la coreografía: una silla, una mesa, el esbozo de un camerino (con un perchero lleno de trajes de baile del que salen varios duendes) y una enorme pintura de mantillas multicolores. También está un gran marco, a manera de espejo, en el que se da una transmutación y la imagen de la bailaora queda atrapada, mientras su reflejo se libera y sale del espejo (como en el cuadro final *Tercera Llamada*) de donde aparece, esfumado, un grupo de bailarinas y un coro, mientras la protagonista, en primer plano, acompañada por dos guitarristas y la cantaora, representa a una bailaora en un magno escenario.

Tengo la Sensación de que no Estoy Sola

"Cada vez que en la soledad de mi estudio de baile me dispongo a montar una nueva coreografía tengo la sensación de que no estoy sola. Algo o alguien está observándome, quizá desde otro plano de la existencia", dice Patricia Linares en el texto introductorio del programa.

"De pronto, ideas completas de movimientos y evoluciones vienen a mi cuerpo como dirigidos por fuerzas que desconozco.

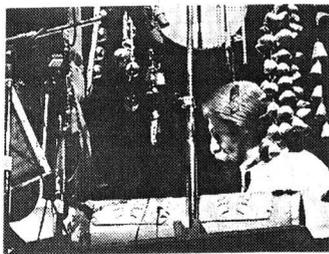
"Pero...¿Quién me ayuda?, ¿quién le dice a mi cuerpo cómo moverse?, ¿son los ángeles?, ¿duendes?, ¿genios?, ¿hadas?

"Esta obra está dedicada a ellos, maestros invisibles, seres imaginarios, entidades mágicas que provocan formas en movimiento durante el baile, figuraciones efímeras y sombras amigas que me acompañan", agrega Linares.

"El cariño y la disposición de todos los bailarines, el trabajo invaluable de los guitarristas y la cantaora, la colaboración de quienes detrás del escenario tienen a su cargo resolver las dificultades técnicas son los factores que han hecho posible que yo pueda compartir con ustedes estas experiencias mágicas", concluye.

A *Golpes de Sangre, Noches de Flamenco en la Covarrubias*, que se presentó del 23 de enero al 8 de febrero, incluyó a Gabriel Blanco, con *Danza Española*, y a María Elena Anaya, con *Llamaradas al Viento*. ■

Fotos: Francisco Cruz



Pablo Anguiano.

La noche del 13 de febrero, el grupo de jazz mexicano presentó su más reciente producción discográfica: 360 grados; con dicho disco, el sexto en sus tres lustros de vida, la agrupación regresa al principio de su trabajo, es decir, retorna a cerrar y abrir otra vez el círculo e inventar un nuevo viaje desde otra trayectoria musical

BANCO DE DATOS

Astillero ofreció un concierto en la Nezahualcóyotl para festejar sus 15 años de trabajo

La agrupación nació en 1983

DESPUÉS de escuchar los *360 grados* de Astillero se puede blasfemar un poco y creer que el jazz no nació en los barrios negros de Norteamérica, sino en el centro mismo de la tierra azteca.

Durante el tiempo que dura el concierto también es posible imaginar que el resonar de tambores, en las ceremonias religiosas de la antigüedad, se expandió hacia los distintos puntos del territorio, de modo que ahora el grupo puede recuperar los sonidos de la música de Veracruz, Oaxaca, Sinaloa o Jalisco para regalarnos su jazz de raíz mexicana sin nada de "gringadas".

Lo anterior es sólo una licencia de la imaginación para evocar el ambiente que generó el grupo mexicano de jazz la noche del 13 de febrero en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. Astillero festejó sus 15 años de trabajo con la presentación de su más reciente producción discográfica: *360 grados*.

Con este disco, el sexto en sus tres lustros de vida, el grupo regresa al principio de su trabajo musical. En efecto, los astilleros reconocen que en su taller han construido algunos barcos que ya hicieron su propio recorrido. Han caminado *360 grados*, pero se dan cuenta que ahora están donde empezaron. Han retornado al principio con una nueva embarcación para cerrar y abrir otra vez el círculo e inventar un nuevo viaje desde otra trayectoria.

Esa misma búsqueda del principio, que también es el origen, los orientó en la concepción de este disco: *360 grados* recupera todas las direcciones musicales que ha investigado el gru-

po, en las que el elemento mexicano constituye el timón de un viaje donde están presentes las raíces indígenas, ya sea mediante la inclusión de instrumentos prehispánicos o en las composiciones.

Asimismo Astillero retorna al centro donde nació: la ciudad de México. De ahora en adelante sus esfuerzos estarán encaminados a recuperar la ciudad, pues en la última década ya han realizado un arduo trabajo en provincia.

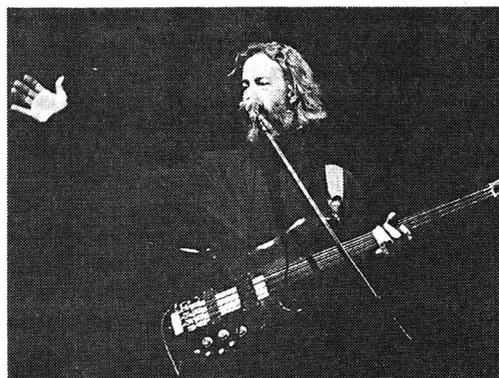
Por lo pronto, la presencia del grupo en la sala de conciertos del Pedregal fue reconfortante ante la fiebre comercial del día de *San Valentín*. La batería y las percusiones de Pablo Anguiano siempre fueron el timón de un viaje por los sonidos más arcaicos y más modernos de la música de nuestra tierra.

El jazz, como siempre, era una danza que aseguraba la permanencia de su ritmo con el piano de Santiago Derbez y la batería de Pablo Anguiano. Los alientos de Manuel Carlos y el bajo de Alejandro Pérez-Sáez pusieron color a la fiesta.

La obertura de *Candelaria*, de Alejandro Pérez-Sáez, una pieza que alude a la presentación del niño Jesús en el templo fue utilizada como interludio. Así, el sonido que se creaba en el cuero de los tambores anunciaba también el nacimiento de una música con destino impredecible. Poco a poco se elaboraba el concierto. Aquel sonido que nos conectaba con la ceremonia y el ritual prehispánico se diluía para dar paso a nuevas melodías.

El diálogo entre los músicos fue pura intuición, pero también un viaje calculado en la composición, don-

La obertura de *Candelaria*, de Alejandro Pérez-Sáez, una pieza que alude a la presentación del niño Jesús en el templo fue utilizada como interludio.



Fotos: Juan Antonio López

de radica la clave de la identidad del grupo. *Abaco* (Nepohualtzintzin) de Pérez-Sáez, la primera pieza del disco, es el lugar donde se hacen las cuentas de los días, de los años y de la vida. *El Pozo de Agua*, también de Pérez-Sáez, es el pequeño mar donde Astillero ha mandado sus embarcaciones en los últimos años. *Circunvalación*, de Santiago Derbez, y *Travesía*, de Pérez-Sáez, aluden a la ruta en este cierre y apertura del círculo.

Con Astillero el comienzo de cada pieza siempre tiene un toque mexicanísimo. Un saludo ritual a la tierra que marca el compromiso del grupo. La raíz es indígena y es prehispánica, lo demás se elabora, como la historia misma, con la mezcla y el mestizaje de sonidos. Nunca hay extravío, el sonido contemporáneo conserva el olor de la madera del taller.

El festejo de los 15 años de Astillero, no cabe duda, fue una fiesta mexicana, con cientos de chambelanes y damas. Como toda celebración terminó tarde y a la hora de iniciar el *Retorno*, de Pérez-Sáez, la luz de la *Candelaria* volvió a iluminar la eterna peregrinación del grupo. ■

Astillero es un lugar donde se construye y se hace la música. La agrupación nació en 1983 con el baterista Pablo Anguiano, el bajista Alejandro Pérez-Sáez y el guitarrista Marco Antonio Morell. La guitarra desapareció del grupo y se incorporó el piano. Además de Anguiano y Pérez-Sáez, actualmente el grupo está integrado por Manuel Carlos en los alientos (clarinete, flauta, piccolo, saxofón) y Santiago Derbez en el piano y kalimba. En década y media el grupo ha grabado seis discos. En las próximas producciones pretenden incorporar a su música los sonidos específicos de la música de todas las regiones por donde han viajado en estos años.

Nuestros



Samuel Ramos

Autores



La obra del Ateneo en su totalidad fue una sacudida que vino a interrumpir la calma soñolienta en el mundo intelectual de México. Propagó ideas nuevas, despertó curiosidades e inquietudes y amplificó la visión que aquí se tenía de los problemas de cultura. Mediante su filosofía tendió a contrarrestar el influjo creciente del utilitarismo, inculcando en la juventud el sentido de los valores del espíritu. El resultado que dio aquella agitación en la década que comienza en 1910 fue elevar el tono y ensanchar el radio de nuestra vida intelectual. No se ha insistido hasta hoy en la circunstancia de que este resurgimiento intelectual se opera en un ambiente de tragedia. La revolución había estallado, precisamente, el año de 1910. Es cierto que la guerra civil no se generalizó al mismo tiempo por todo el país; era más bien como un remolino circulante que trastornaba cuando encontraba a su paso, pero inmediatamente después la vida se normalizaba. Sin embargo de esto, pronto se hicieron sentir en todo el país las consecuencias de la guerra. Nadie podría escapar a las crisis económicas cada vez más graves.

Se puede recorrer la obra de los filósofos, de los literatos, de los poetas, que escribían en medio del drama nacional sin encontrar una palabra de desaliento, una sombra

de pesimismo radical o de negación absoluta. Nuestros pensadores se adhieren con entusiasmo a toda filosofía que afirma enérgicamente la vida en nombre de sus valores espirituales y se acercan a aceptar su sentido religioso. Su voz es la de la raza hispanoamericana, cuya tradición intelectual es una variación sobre el tema del espiritualismo. Cuando Vasconcelos da a la Universidad de México como lema: «Por mi raza

encontraba que la realidad ambiente era la muerte y, al defender su fe, su porción de cultura, defendía un fermento de vida. No estaba entonces fuera de su mundo, porque salvarse a sí mismo era contribuir algo a la salvación del país.

No es desprecio a su país, ni incompreensión de sus problemas la causa de que el intelectual mexicano no haga citas de la realidad circundante; es que cuando el

nuestros más valiosos pensadores y es uno de los *leit motiv* de la cultura criolla. Aun cuando la doctrina de Vasconcelos de la «raza cósmica» no es una profecía creíble, pues resulta un ideal desmesurado en comparación con el estado actual de nuestra vida y sus posibilidades efectivas, vemos en esa idea, abstracción de su contenido, expresarse mitológicamente la voluntad universalista de nuestra raza.

Un grupo selecto de mexicanos impulsados por la necesidad de una cultura superior, no encontrándola fuera en el mundo en que vivían, la realizaron dentro de sí mismos. Ellos fueron el alma de México, pero un alma... sin cuerpo. Una cultura superior necesita, para sostenerse, de cierta forma social de cultura media, que es su atmósfera vital. Esta última sería el cuerpo que ha faltado para completar la totalidad orgánica de nuestra cultura y hacerla eficaz. Sólo cuando a la comunidad le sea accesible la ilustración media, fluirá por todas sus partes el alma de la minoría culta, y la moverá como el sistema nervioso mueve los miembros de un organismo.

*El perfil del hombre
y la cultura en México, 1934.*

La cultura criolla

hablará el espíritu», su pensamiento parece obedecer a una voluntad suprapersonal; se expresa como un inspirado cuya intuición ilumina súbitamente los misterios del inconsciente colectivo.

La alta calidad de esta obra intelectual proviene de haberse desarrollado libremente, desprendida de la realidad inmediata de México, y sus autores no dejan de tener por ello cierta magnitud heroica. La crítica vulgar ha negado a esa obra una significación nacional, porque no encuentra en ella alusiones a la historia contemporánea de México. Pero entonces, cada intelectual, al buscar en tomo suyo,

espíritu quiere expresarse tiene que hacerlo en un lenguaje propio que no ha creado todavía el suelo americano, y que sólo puede dársele la cultura europea. No es siempre nuestro «europeísmo» un frívolo estar a la moda, o un mimetismo servil; es también estimación de los valores efectivos de la vida humana y deseo de entrar en el mundo que los contiene. El ser indiferente a éste sería tal vez signo de una inferioridad que nos condenaría a no salir nunca de los horizontes de la patria, a no poder acercarnos a una comunidad más vasta de hombres, que es lo que idealmente ha pretendido Europa, creando el único tipo de cultura universal en la edad moderna. Por fortuna, el hispanoamericano es apto para elevarse a la universalidad espiritual y tiene voluntad de realizarla en sus formas posibles. Ya hemos indicado que esta voluntad se encuentra expresada en



• Acerca del autor •

Samuel Ramos (1897-1959).
Filósofo, director y profesor de la
Facultad de Filosofía de la UNAM,
autor entre otras obras de
Hacia un nuevo sol e
Historia de la filosofía en México.

Literatura



Gaceta

EN EL DEPORTE



Foto: Raúl Soza

UNAM "noquea" a la Anáhuac Sur en beisbol; seis boxeadores auriazules al Regional

El presente año será escenario de la III Edición de la *Olimpiada Juvenil* y de la *II Universiada Nacional*, a realizarse en los meses de abril y mayo próximos en Guadalajara, Jalisco, y Chihuahua. A lo largo de la República Mexicana se vienen realizando las etapas estatales para determinar a las instituciones educativas de nivel Medio Superior y Superior que continuarán con vida en las etapas regionales, antes de llegar a las fases finales antes señaladas.

En el caso de la UNAM, dentro de la etapa estatal de beisbol a la *Universiada*, el equipo que dirige el profesor Guadalupe López fue contundente en su debut dentro de la Región VI del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (Condde) al vencer por holgado 12-1 a los *Leones* de la Universidad Anáhuac del Sur, durante el juego celebrado el pasado día 13 en el campo de CU.

Sólo siete entradas fueron necesarias para que la novena del Pedregal sumara un total de 17 imparables y terminara con las aspiraciones de los del Olivar de los Padres al contestar con únicamente con cuatro hits, los cuales fueron aislados por el pitcher *puma* Manuel Carías, ponchador de 10 enemigos.

El primero en ponerle número a la registradora fue Máximo Espinoza, seguido por Cristóbal Robles para colocar 2-0 la pizarra en favor de los locales en la primera entrada; los visitantes se acercaban 2-1 en la parte alta de la tercera, que en su parte baja contestarían los auriazules con anotaciones de Robles, Sergio Pérez y Julián

Yáñez para el 5-1. En la siguiente entrada los *pumas* se despegan 9-1 con rally de cuatro carreras, por medio de Robles, Espinoza, Rafael Robles y Rafael Barrón.

En la sexta entrada se decretó el "nocaut" (cuando hay diferencia de más de 10 carreras), gracias a tres carreras más de los auriazules, por conducto de Rafael Robles, Pérez y Víctor Flor para el definitivo 12-1. El próximo encuentro de los *pumas* será el viernes 27 de febrero, a partir de las 15 horas, cuando enfrenten en la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca a la ESEF.

Seis Pugilistas al Regional de Puebla

Con un total de seis exponentes de Box Tipo Olímpico, la UNAM estará representada en la etapa *Regional* hacia la *Olimpiada Juvenil 1998*, programada del 2 al 15 de marzo en la "Bella Angelópolis", en donde harán acto de presencia las representaciones de las instituciones educativas de Oaxaca, Veracruz, Puebla y la UNAM, cuyos integrantes buscarán los dos primeros sitios de cada categoría para acceder a la fase final de Guadalajara, Jalisco, a efectuarse del 25 de abril al 8 de mayo.

Los boxeadores *pumas* que ganaron el derecho de calificar a la siguiente etapa, después de salir airosos en la etapa selectiva interna de la UNAM, que se realizó los días 12 y 13 del presente en el ExReposo de Atletas de CU, son los siguientes:

Oscar Quiroz (*Pumitas*) al ganar por decisión unánime en la división de 30-40 kilogramos a su coequipero

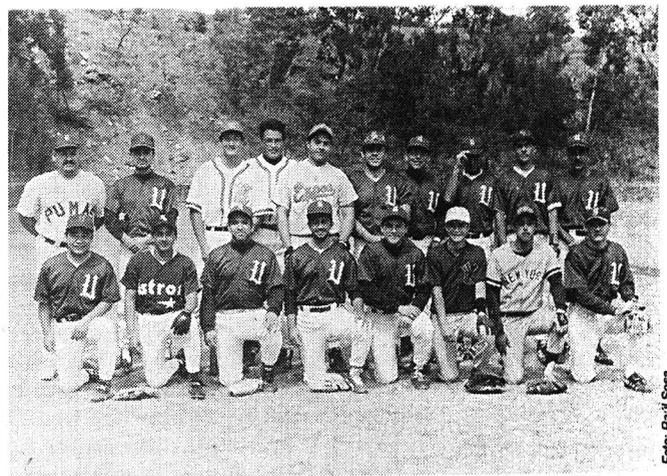


Foto: Raúl Soza

Fabián Suárez; Erik Ramírez (*Pumitas*), ganador de la medalla de bronce en la edición pasada de la *Olimpiada*, se impuso por la vía de puntos a Marcelo Morales (Prepa 5); Antonio Solórzano (*Pumitas*) ganó por decisión unánime a César Adrián Cedillo (*Pumitas*) en peso welter; Gilberto Guzmán (Prepa 5) hizo lo mismo sobre David Bravo (Incorporadas) en peso mosca; Ricardo Becerra (Prepa 8) se impuso por puntos a Sergio Román (Prepa 6) en peso pluma; y en peso ligero, Iván Zumayo (ABUNAM) derrotó a su coequipero Valentín González.

Cabe señalar que los seis exponentes *pumas* estarán asesorados técnicamente en el *Regional* por el profesor Antonio Solórzano, entrenador en jefe de la disciplina en la UNAM, quien se muestra optimista en la participación que puedan tener sus dirigidos, además de que deberán adquirir mayor fogueo y valorar aún más su experiencia en este tipo de lides. ■

Los *pumas* trataron de calificar nuevamente a la *Universiada* para superar el sitio obtenido el año pasado.



Foto: Ignacio Romo

El equipo Universidad llegó a 11 puntos en el Grupo III

Pumas obtiene su segunda victoria en el Estadio Azteca al vencer 3-2 al Atlante

SERGIO CARRILLO

Los Pumas vencieron 3-2 al Atlante en su segunda victoria consecutiva en el Estadio Azteca, al concluir la fecha 8 del Torneo de Verano de fútbol profesional. En su anterior visita al Coloso de Santa Ursula, hace dos semanas, el Club Universidad se impuso 3-1 a América.

El equipo universitario consiguió ya su tercer victoria del torneo, con goles de Jesús Olalde, a los dos minutos de juego; un autogol del brasileño Tiba, quien desvió un tiro libre indirecto de Vicente Nieto, y otro del defensa lateral derecho Israel López.

Por el Atlante, el argentino Martín Ubaldi logró las dos anotaciones para el 3-2 definitivo. No obstante, los Potros se mantienen en el primer lugar del Grupo I, con 12 puntos.

Esta fue también la segunda vez que los universitarios anotaron tres goles en un partido, para un total de seis, casi el 50 por ciento de los conseguidos en las primeras ocho jornadas.

El equipo azul y oro aprovechó los espacios y sorprendió desde los primeros minutos del partido explotando la lentitud de los tres centrales azulgranas. En una jugada que se inició en la media cancha, Rafael Chiquis García templó un largo servicio al área donde encontró solo a Olalde quien, entre dos defensas, controló y disparó con potencia, hacia la derecha del arquero Alan Cruz.

El gol temprano de Olalde, a los dos minutos de juego, hizo que los Potros del Atlante cambiaran su juego defensivo, se lanzaran al ataque y, en los minutos siguientes, Tiba estrellara un balón en el travesaño del arco defendido por Jorge Campos.

A los 36 minutos, Nieto cobró un tiro libre indirecto fuera del área que Tiba desvió con la cabeza hacia el fondo de la red en un claro autogol, para el 2-0 en el primer tiempo.

Ubaldi descontó por el Atlante a los 50 minutos de juego, para el 2-1, pero el asedio de los Pumas cobró su mejor chance de la parte complementaria e Israel López, tras una falta sobre el brasileño Roberto de Moura, fuera del área,

cobró un tiro libre directo y, con potencia y colocación, mandó el balón a las redes, para el 3-1 a los 73 minutos.

El propio Ubaldi volvió a anotar por los Potros a los 77 minutos de juego, para el 3-2 definitivo, luego de una tardía reacción atlantista.

Así, el equipo Universidad llegó a 11 puntos en el Grupo III, mismos que tiene el Atlético Morelia, pero con mejor diferencia de goles. ■

El equipo azul y oro consiguió ya su tercer victoria del torneo, y ésta fue también la segunda vez que los universitarios anotaron tres goles en un partido; los Pumas deben seguir cosechando más goles para poder llegar al liderato de su grupo

| | | | |
|---|--|---|--|
| Acer  LAS MÁS BARATAS | | | |
| GARANTIZAMOS EL MEJOR PRECIO | | | |
| Acer Aspire 4000 DT PENTIUM MMX • 16MB de RAM • Disco Duro 2GB • CD ROM 8X ó SUP. • Fax Módem 33,600 • Tec. Ergonomic • Multimedia | Con Monitor Aspire SVGA 14" Win 95 Work 4.0 Modelo UNO P/166 MMX \$11,615.00 | OFERTA ACER BASICA • Disco Duro 2 GB • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse y teclado • SVGA 14" Color INTEL 150 MHZ | \$ 7,741.00 |
| • 32 MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 4 GB • Tarjeta UVGA de 4MB PCI • Cache de 512 EXP. • CD-ROM 24X | ACER POWER 8000 PENTIUM II 233 MHZ \$ 18,395.00 | |  |
| TAMBIEN HACEMOS ACTUALIZACIONES | | | |
| ACER MATE T5000 • PENTIUM 166 MMX • 16 MB RAM • DISCO DURO 2 GB • TARJETA P/RED \$ 8,707.00 | ACER NOTE LIGHT PENTIUM 133 (Multimedia) 370 CD \$ 16,095.00 | FAX MODEM 33,600 C/VOZ \$ 695.00 MONITOR ACER SVGA \$ 1,725.00 | GRATIS Una pantalla antirreflejante en la compra de cualquier computadora ACER SIMM 8 MB (72P) \$ 245.00 |
| PROGRAMA DE CREDITO para los trabajadores de la UNAM | | | |
| 6 MESES SIN INTERESES | | | |
| D.F TEL: 688 93 09 CON 6 LINEAS | | PUEBLA, PUE. 05(22)446134/451073 | TOLUCA, EDO. MEX. 05(72)127276/173822 |
| NOTA: PRECIOS MÁS 15 % I.V.A. | | LEÓN, GTO. 91 (47) 134521 | INTERNET maersa@dsi.com.mx |

Más de 350 universitarios en el X Festival de la Amistad

JJ MALDONADO MÁRQUEZ

Gran entusiasmo mostró el estudiantado universitario a la convocatoria lanzada por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGAD), por medio de la Subdirección de Recreación, al participar en el X Festival de la Amistad que se realizó el pasado día 13 de los corrientes en la zona conocida como las islas de Ciudad Universitaria, que se localiza en la plancha verde entre las torres de Rectoría y II de Humanidades.

Más de 350 estudiantes de diversas facultades y escuelas acudieron a este sitio, en donde el objetivo inicial fue, más que competitivo, propiciar la convivencia con motivo del Día de la Amistad; se programaron diversas actividades que consistieron en: fútbolito, tochito, volibol, bas-

quetbol, "jalar la cuerda" y "pase cinco", consistente en pasar una pelota entre los miembros de un mismo equipo para acumular puntos.

Al final de cuentas el equipo *Grecos*, integrado por estudiantes de diversos planteles, fue el ganador al totalizar 166 puntos, gracias al aporte de Jorge García Centeno y Joel Amenta Arcinceta, ambos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Edith Miranda León y Arturo Ambriz, de Ingeniería; Elsa Pérez (Ciencias); Grisel Reyes Lazcano (Contaduría y Administración); Salvador Peña (Facultad de Estudios Superiores Zaragoza) y Rogelio Talavera Medina (Derecho).

El segundo lugar fue para el equipo *Los Tornillos*, conformado por Lumbila Rivera Salas, Mario Lazcano Jiménez, José Luis Escamilla Garnica, Rogelio Gómez Ceja, Ricardo Espinoza Cruz, Fernando Herrera Rodríguez, Jesús Figueroa Olvera, David Hernández Rosales, Allan Santiago Martínez y José Luis Ruiz López, todos ellos de la Facultad de Arquitectura al acumular 148 unidades.

Por su parte los *Rojos* se quedaron en el tercer sitio con 129 puntos, con la participación de Claudia Dávila Campos, de la Facultad de Contaduría y Administración, así como de Heydi López de Nava, Javier Siervo Arredondo, José Antonio Mendoza Acuña, Mario Moreno Fernández, Alonso Jiménez Reyes y Carlos Ramos García, de la Facultad de Economía.

Correspondió al licenciado Marco Antonio Delgado López, subdirector de Recreación, hacer la entrega de los premios a los que se hicieron merecedores los equipos ocupantes de los tres primeros lugares, consistentes en artículos alusivos al Día de la Amistad, además de los propios de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas. ■

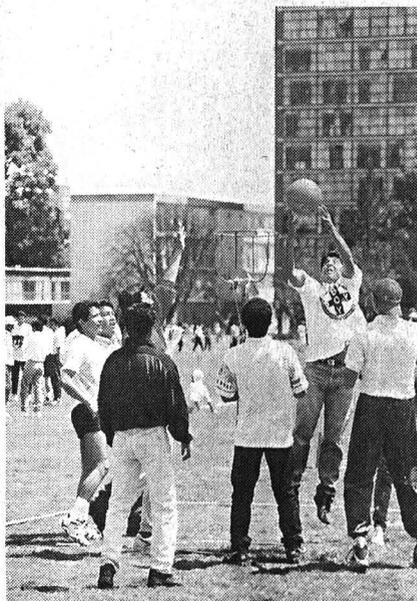


Foto: Raúl Soza

La convivencia universitaria, fundamental en las acciones del Festival de la Amistad.



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Álvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz
Director de Información

Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
**Elvira Álvarez, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega**

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidas por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,167**

**Seminario internacional
por videoconferencia interactiva**

**"NUEVOS ENFOQUES EN EL ESTUDIO DE LA
ATENCIÓN DEL LACTANTE Y SU FAMILIA:
LA CONSULTA TERAPÉUTICA"**

Expertos participantes

EN MÉXICO

DR. J. ARMANDO BARRIGUETE M.
DR. JOSÉ LUIS SALINAS
DR. MARIANO GARCÍA VIVEROS
DRA. ANA LAURA MÁRQUEZ ALONSO

EN FRANCIA

PROFR. SERGE LBOVICI
PROFR. PHILIPPE MAZET
DRA. MARIE-ROSE MORO
DRA. LETICIA SOLÍS Y DR. MICHEL BOTBOL

Sedes emisoras

❖
SALA POLA WEISS TV-UNAM
MÉXICO, D.F., 10:00 HRS.
27 DE FEBRERO DE 1998

❖
CENTRO NACIONAL DE ARTES
Y OFICIOS DE PARÍS
PARÍS, FRANCIA, 17:00 HRS.
27 DE FEBRERO DE 1998

- ❖ Las interacciones precoces entre el recién nacido y su familia pueden facilitar o no el desarrollo del bebé y los procesos de integración de parentesco entre él y sus progenitores.
- ❖ El conocimiento de estas interacciones precoces facilitará el trabajar en la prevención y el tratamiento temprano de una variedad de situaciones que limitan el desarrollo armónico del bebé y su familia.
- ❖ El estudio de estas interacciones precoces y sus vicisitudes, su enfoque interdisciplinario y complementario representan un aspecto de interés y actualidad para todos los trabajadores de los servicios de salud y otros profesionales relacionados con el área.
- ❖ En la videoconferencia entre México y París se conocerán las últimas aportaciones que en la materia ha realizado el profesor Serge Lebovici, psiquiatra y psicoanalista infantil.
- ❖ Durante la videoconferencia se presentará un video clínico con subtítulos en español.
- ❖ Esta videoconferencia marca el inicio de una serie de presentaciones en educación a distancia, de la colección multimedia: "Al inicio de la vida. Desarrollo e intervenciones tempranas", dirigido por el profesor Lebovici.
- ❖ Gracias al seminario interactivo se podrá participar y discutir en Francia y en México, con voz e imagen simultáneas sobre el tema.

INFORMES

En las diferentes salas de videoconferencias de la UNAM podrá asistir el público en general sin costo alguno, con el único requisito de registrarse por anticipado a los teléfonos: 661-32-86, 550-44-26, 622-93-50, al fax 661-96-94 (174.3057@compuserve.com) o al correo electrónico: marquez@servidor.unam.mx



Coordinación
de Universidad
Abierta y Educación
a Distancia



Dirección General
de Servicios de
Cómputo Académico



Universidad
Autónoma
Metropolitana



Instituto Nacional
de la Nutrición
'Salvador Zubirán'

Grupo
Consenso-Acción
en Educación para
la Salud



Asociación
Franco-Mexicana
de Psiquiatría
y Salud Mental



Universidad
de París XIII
Norte



Centro Científico y
Tecnológico de la
Embajada de Francia

Ciudad Universitaria
23 de febrero de 1998

*G*aceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000

Las opiniones de la
Comunidad Universitaria

Aportaciones del
Consejo Técnico de la Investigación Científica

Suplemento especial

INDICE

**APORTACIONES DEL CONSEJO TECNICO
DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA**

I. Sobre la Ciencia en México y en la UNAM..... III

El Fortalecimiento de la Investigación

II. Sobre la Vinculación de la Ciencia Universitaria con el Entorno Social del País..... V

A) Docencia y Formación de Recursos Humanos

B) Divulgación de la Ciencia

C) Participación en la Solución de Problemas Importantes de la Sociedad

PROYECTO DE PLAN DE DESARROLLO 1997-2000
LAS OPINIONES DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

APORTACIONES DEL CONSEJO TECNICO
DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

I. Sobre la Ciencia en México y en la UNAM

Considerandos:

El propósito de la investigación científica es generar conocimientos que permitan comprender y, en su caso, modificar nuestro entorno tanto natural como social. Asimismo, como parte integral de este proceso, la misión de los investigadores universitarios es participar simultáneamente en la formación de recursos humanos.

De facto, gracias al conocimiento científico acumulado, a través del proceso de la investigación científica, ha cambiado radicalmente el concepto que tiene la humanidad de sí misma, del universo y de la naturaleza. Además, este conocimiento le ha proporcionado los instrumentos de indagación que han permitido los cambios más profundos y acelerados sobre su entorno físico y su ámbito y operación sociales.

México, hasta ahora, ha contribuido relativamente poco a este proceso de mayúscula trascendencia, sufriendo las consecuencias que de esta ausencia derivan, en cuanto a dependencia económica, tecnológica y cultural.

Una de las razones principales de esta participación limitada, es el tamaño tan pequeño de la comunidad científica nacional. Ligada a esta situación, resalta también la ausencia de un apoyo adecuado a la ciencia y al desarrollo de tecnología en nuestro país. Es necesario recordar e insistir que la ciencia no es un lujo, sino un requerimiento básico para el desarrollo de los pueblos y, que aquellas naciones que han apostado a la ciencia, como palanca del desarrollo, hoy son líderes mundiales.

A lo largo de los años y en particular en los últimos 25, la UNAM, consciente de la importancia estratégica de la investigación científica para el país y sorteando no pocos obstáculos, ha sido líder nacional en impulsar esta tarea. Así, en ciertos campos, su labor es reconocida a nivel internacional, contando con especialistas y grupos de investigación de talla mundial. En otros campos, sin embargo, la investigación que se realiza en la UNAM y en general en el Sistema de Educación Superior del País, es escasa o simplemente inexistente.

Por otro lado, la investigación científica que se realiza en México ha estado poco vinculada a los problemas del país. Un síntoma de esta debilidad es el impacto limitado, con notables excepciones, que tiene y ha tenido la investigación científica mexicana en el desarrollo de estrategias y tecnología propias para la solución de algunos de estos problemas.

No obstante las limitaciones mencionadas, los científicos universitarios y en particular el Subsistema de la Investigación Científica (SIC) de la UNAM, constituyen el conjunto más numeroso, diversificado y productivo de ciencia en México, y constituye también un componente indispensable para fortalecer, perpetuar y extender la educación superior en licenciatura y posgrado de la propia UNAM y del país. El desarrollo del SIC, sin embargo, no está cabalmente completo ni en profundidad ni extensión, pudiéndose identificar áreas aún en proceso de consolidación, despobladas o ausentes, las cuales deberán desarrollarse cuidando la calidad en las acciones, mecanismos de evaluación y productos. Mucho ha costado que la investigación científica en la UNAM arranque y progrese como para debilitar hoy las convicciones, preceptos e insumos que la apoyan y arriesgar su estancamiento irreversible.

Debe insistirse en que cualquier acción que pretenda fortalecer la investigación en la UNAM, debe tener como objetivo fundamental alcanzar y mantener la excelencia. Sin una investigación de alta calidad, será imposible la formación de recursos humanos competentes y, mucho menos, aspirar a una incidencia en la solución de muchos de los problemas que afectan el desarrollo del país.

Finalmente, es necesario reconocer que la ciencia debe formar parte integral de la cultura nacional. Así, la UNAM tiene la responsabilidad de propiciar este objetivo, a través de fortalecer el proceso de la divulgación de la ciencia en nuestro país.

Con base en lo anterior, se presentan las siguientes acciones para propiciar

El Fortalecimiento de la Investigación

Propuestas:

1. La UNAM debe reiterar que la consolidación de la ciencia en México es vital para la prevalencia y soberanía nacionales y, debe planear su enérgico fortalecimiento y desarrollo.
2. Es indispensable que la UNAM realice una gestión enérgica y persuasiva, ante las autoridades de nuestro país para conseguir un mayor y sostenido apoyo financiero, que permita consolidar el desarrollo de la ciencia nacional y universitaria. Ha de sustentar su negociación en un Plan de Desarrollo que incluya una descripción de su estado actual, sus objetivos a corto, mediano y largo plazos, sus estrategias y tácticas operativas, sus costos y perspectivas de financiamiento interno y externo, el cual habrá de contemplar un proceso de

transición progresivo y diferenciado por áreas. Asimismo, la UNAM deberá propugnar por que los poderes ejecutivo y legislativo del país acuerden integrar el apoyo a la ciencia como parte de una Política de Estado.

Por otro lado, la UNAM y sus académicos, sin renunciar a lo previamente enunciado, deberán simultáneamente redoblar esfuerzos para conseguir recursos adicionales al presupuesto federal, para contribuir así a la solución del problema del financiamiento.

3. Buscar la integración de alianzas entre el sector de la investigación en ciencias físicas y naturales y de ingeniería, con el sector de las ciencias sociales y de las humanidades del país, para alcanzar así un análisis más integral de los grandes problemas actuales, tanto en el orden académico como en el social.
4. Para que la ciencia en la UNAM aspire a crecer, profundizar y extender más efectivamente sus capacidades y productos, así como su presencia en la solución de problemas relevantes, se propone:
 - a) Reforzar la cultura de evaluación y planeación institucional, tanto a nivel de las diferentes comunidades académicas, como de los cuerpos colegiados, buscando un diagnóstico real de la situación de la ciencia en la UNAM.
Propiciar la participación de los mejores académicos en estas actividades y reconocer adecuadamente este tipo de labor. Asimismo, propiciar también la comunicación de los resultados de este tipo de ejercicio.
 - b) Consolidar a aquellos investigadores o grupos de investigación que hayan demostrado su capacidad para realizar investigación de alta calidad para que lo sigan haciendo y se multipliquen, sin distinguir si esta investigación es básica o aplicada, si se realiza en Institutos, Centros, Facultades y Escuelas, o en los campus ya establecidos o en los nuevos. Parte sustancial de los recursos que se canalicen deberá ser destinada a becar a todos aquellos estudiantes destacados que se incorporen a estos grupos de excelencia.
 - c) Otorgar apoyo suficiente a un número mayor de proyectos de investigación, a través de incrementar la bolsa de PAPIIT y de ampliar el tipo de apoyos, vgr. proyectos a largo plazo (cinco años) de investigación básica y aplicada y apoyo a investigadores jóvenes.
 - d) Integrar un fondo de equipamiento universitario para consolidar la infraestructura indispensable en las entidades académicas y, para organizar también proyectos de infraestructura universitaria compartida, debidamente reglamentados en cuanto a uso y mantenimiento. Analizar la conveniencia de integrar un Laboratorio Universitario (o Dirección General) de Equipo Científico Sofisticado, que pudiera depender de la CIC.
- e) Consolidar la Coordinación de Servicios Académicos dependiente de la Secretaría General. Es fundamental contar con estrategias y mecanismos que permitan implementar un análisis permanente sobre:
 - i) La evolución y posible implementación de nuevos protocolos de comunicaciones, sistemas operativos, equipo de cómputo y telecomunicaciones, así como la compatibilidad entre todos estos elementos.
 - ii) Las recomendaciones para compartir, adecuadamente la infraestructura actual, incluyendo el equipo y las colecciones de revistas y libros y para digitalizar la información existente.
 - iii) Las recomendaciones de nuevas adquisiciones y el manejo de bases de datos.
- f) Estimular la creación de Proyectos Universitarios de Investigación. Dichos Proyectos deberán ser multidisciplinarios y estar sustentados entre varias dependencias, podrían ser básicos u orientados y en áreas de frontera (tipo Ciencias Espaciales y Planetarias), o de problemáticas nacionales relevantes (Salud, Petroquímica, etc.). En este último caso, deberá buscarse el apoyo financiero y el compromiso de aquellos sectores de la sociedad interesados en estos problemas.
- g) Sin dejar de reconocer que existe ya una cultura y un compromiso de los investigadores y de las dependencias universitarias en la búsqueda de recursos financieros extraordinarios, se deberá fomentar y estimular el compromiso de las dependencias universitarias, y de los académicos, en la búsqueda y consecución de recursos financieros extraordinarios, para apoyar el desarrollo de la investigación científica y tecnológica.
- h) Consolidar la planta académica de los Institutos, Centros, Facultades y Escuelas para la investigación, incrementándola en aquellas áreas que las dependencias académicas consideren como relevantes y estratégicas, conforme a sus planes de desarrollo y, en particular con la incorporación de jóvenes científicos del más alto nivel. Simultáneamente, habrá que propiciar la superación del personal académico, y en particular de los investigadores jóvenes recién doctorados, a través de fomentar la realización de estudios de postdoctorado. Analizar la conveniencia de otorgar "nombramientos conjuntos" (joint appointments) a profesores distinguidos que radican en el extranjero, para que pudieran laborar parte de su tiempo en la UNAM. Habría también que revisar y fortalecer los programas de estímulos y reconocimientos del desempeño académico.
Finalmente, habrá que propugnar por establecer un sistema justo y adecuado para la jubilación del personal académico.
- i) Analizar la conveniencia de modificar el Estatuto del Personal Académico, para adecuar esta legislación a las necesidades y demandas actuales de la Universidad, y en particular de la investigación científica.

- j) Organizar acciones y apoyos concretos que favorezcan la consolidación de los polos y sedes foráneos de la UNAM y la eventual transformación de algunos de los polos en Campus Universitarios. Entre estas acciones destacan: la elaboración de un plan de desarrollo de cada polo en donde se indiquen las necesidades de crecimiento en profundidad y extensión, así como su interrelación con las instituciones educativas nacionales y locales y las problemáticas regionales. En este sentido, es fundamental contar con terrenos propios en Morelos para consolidar el campus de la UNAM en este estado y con la infraestructura humana y física adecuada en todos los polos.
- k) Buscar la modificación y adecuación de los marcos jurídicos y de la administración universitaria, para que se permitan alcanzar soluciones diferenciales en los distintos niveles y espacios de la UNAM y que a la vez se promueva la unidad y la universalidad del conocimiento, así como la integración de un sistema de campus universitarios. Estas modificaciones deberán también asegurar una reducción en el costo propio de la administración.
- l) Apoyar aquellas acciones y proyectos prioritarios para el desarrollo de cada entidad académica, según se proponga en los planes de desarrollo de cada una de ellas. Asimismo, y utilizando como base los planes de desarrollo de las dependencias del SIC, se propone desarrollar los lineamientos generales para organizar la planeación por áreas del conocimiento, por campus foráneos y de todo el Subsistema de la Investigación Científica. Para todos estos casos, se recomienda incorporar la presupuestación financiera como elemento indispensable.

II. Sobre la vinculación de la ciencia universitaria con el entorno social del país

Los propósitos de la vinculación de la Universidad con la sociedad son la formación y actualización de recursos humanos (a través de una educación tradicional o continua), la divulgación de la ciencia y su participación en la solución de problemas concretos de la sociedad. En este sentido, se presentan las siguientes consideraciones y propuestas sobre estos aspectos:

A) Docencia y formación de recursos humanos

Considerando:

- i) Que la principal vinculación de la UNAM con el país es a través de la formación y actualización de profesionistas capacitados para atender las necesidades de la comunidad. Que otras universidades públicas y privadas ya participan significativamente y hasta compiten con la UNAM, en calidad en esta actividad profesionalizante que antaño le fuera casi exclusiva. Que con sus Subsistemas de la Investigación Científica y de Ciencias Sociales y Humanidades y sus Facultades y Escuelas, organizados en Consejos Académicos de Áreas, la UNAM

cuenta con un ancho caudal de académicos de primera línea, quienes proyectados más contundentemente sobre los currícula de las licenciaturas, deberían poder elevar el nivel de preparación de los egresados.

Propuestas:

1. Incrementar y diversificar el apoyo a proyectos de innovación docente y mejoramiento educativo que promuevan una estrecha integración entre facultades e institutos, tales como: i) el diseño de licenciaturas que impliquen el concurso de institutos y centros con facultades y escuelas en la promoción y formación temprana de jóvenes candidatos al posgrado, ii) buscar la incorporación de los avances recientes del conocimiento en los planes de estudio de las licenciaturas y iii) propiciar estancias de estudiantes de los últimos semestres de licenciatura, en institutos y centros afines, donde éstos pudieran ser los responsables de cursos específicos aprobados por los Consejos Técnicos de la Facultades y Escuelas afines. Para apoyar estas acciones habrá que incrementar la bolsa del PAPIME.
2. Evaluar y en su caso extender, la figura de Catedrático Universitario, reconociendo modalidades de docencia e investigación, así como los procedimientos para otorgarla, sin enfrentar a los subsistemas involucrados.
3. Fomentar la investigación en los procesos educativos del bachillerato, a través de una participación más activa de los académicos y dependencias del SIC, en el propio sistema universitario del bachillerato.
4. Reforzar el Programa de Jóvenes a la Investigación, estableciendo mecanismos y estrategias adecuadas para atraer e incorporar a un mayor número de jóvenes al posgrado. Propiciar la organización conjunta de actividades entre los dos Programas de Jóvenes de Investigación (CTIC y CTSC).
5. Analizar la conveniencia de la integración en el CTIC, como invitados permanentes, de los directores de facultades afines y, la integración de directores de Institutos y Centros, en los Consejos Técnicos de Facultades y Escuelas afines.

Considerando:

- ii) Que la educación de posgrado es la que asegura la continuidad y la evolución cultural del país, y que ésta se cultiva a un nivel de excelencia por muy escasas instituciones nacionales en magnitudes y niveles equiparables con la UNAM. Por estas razones, la UNAM tiene aquí un compromiso vital con México: el de poblar y extender la cultura científica en el país.

Propuestas:

1. Consolidar los posgrados universitarios, fortaleciendo los cuerpos colegiados compartidos entre facultades, escuelas, institutos y centros (Consejos Académicos de Área y Comi-

tés Académicos de Posgrado). Incrementar los recursos para su funcionamiento adecuado, incluyendo becas para todos los buenos aspirantes. En este sentido habría que incrementar la bolsa del PADEP.

2. Terminar la adecuación de los programas de posgrado al nuevo reglamento general de posgrado. Revisar periódicamente la eficiencia y la calidad de los posgrados adecuados, incluyendo la conveniencia de integrarlos en programas más amplios.
3. Estrechar las relaciones con las universidades públicas y de la federación, a través de establecer extensiones de los programas de posgrado de la UNAM, y del apoyo a los posgrados de las universidades públicas. Asimismo, analizar las estrategias y mecanismos para acoger a becarios del PROMEP, sin menoscabo de la calidad académica de los programas de posgrado.
4. Difundir adecuadamente las capacidades de formación de recursos humanos de la UNAM.

B) Divulgación de la Ciencia

Considerando:

Que es necesario reconocer que la ciencia debe formar parte integral de la cultura nacional, y que por ello, la UNAM tiene la responsabilidad de fortalecer el proceso de la divulgación de la ciencia. Para fortalecer este objetivo, se proponen las siguientes:

Propuestas:

1. Reconocer adecuadamente la tarea de la divulgación científica y sus productos, así como los criterios y mecanismos de evaluación.
2. Consolidar la recién creada Dirección General de Divulgación de la Ciencia con profesionales de la divulgación. Fortalecer e incrementar las diferentes acciones de divulgación coordinadas por esta Dirección.
3. Invitar a los académicos distinguidos a participar en acciones específicas de divulgación, tales como la escritura de libros de texto y la impartición de conferencias.
4. Analizar la conveniencia de establecer un Proyecto Universitario sobre Divulgación de la Ciencia.

C) Participación en la solución de problemas importantes de la sociedad

Considerando:

Que en relación con la vinculación de las capacidades de la UNAM para participar en la solución de problemas importantes de la sociedad, por ejemplo, la generación de mejores productos

y servicios altamente especializados para su bienestar, tales como medicamentos, alimentos, instrumentos, etc., la UNAM, como parte del Sector de Conocimiento, ha demostrado estar capacitada para participar en estos esfuerzos. Sin embargo, requiere optimizar estructuras, mecanismos y estrategias existentes para este propósito.

Que para lograr una buena participación de la UNAM, en la solución de problemas de la sociedad, la Universidad requiere además, del concurso concertado de los Sectores Productivo y Gubernamental.

Que ninguno de los sectores de esta triada está cabalmente desarrollado para este fin, aunque es claro que en todos se identifica ya una vocación y algunos esfuerzos iniciales. Por ello, se ha de contemplar que de esta relación pueda surgir, por un lado, un caudal financiero capaz de sustentar a la ciencia universitaria y por otro, el apoyo al desarrollo de tecnología encaminada a la solución de problemas relevantes de la sociedad.

Que en resumen, las principales debilidades de la tríada son:

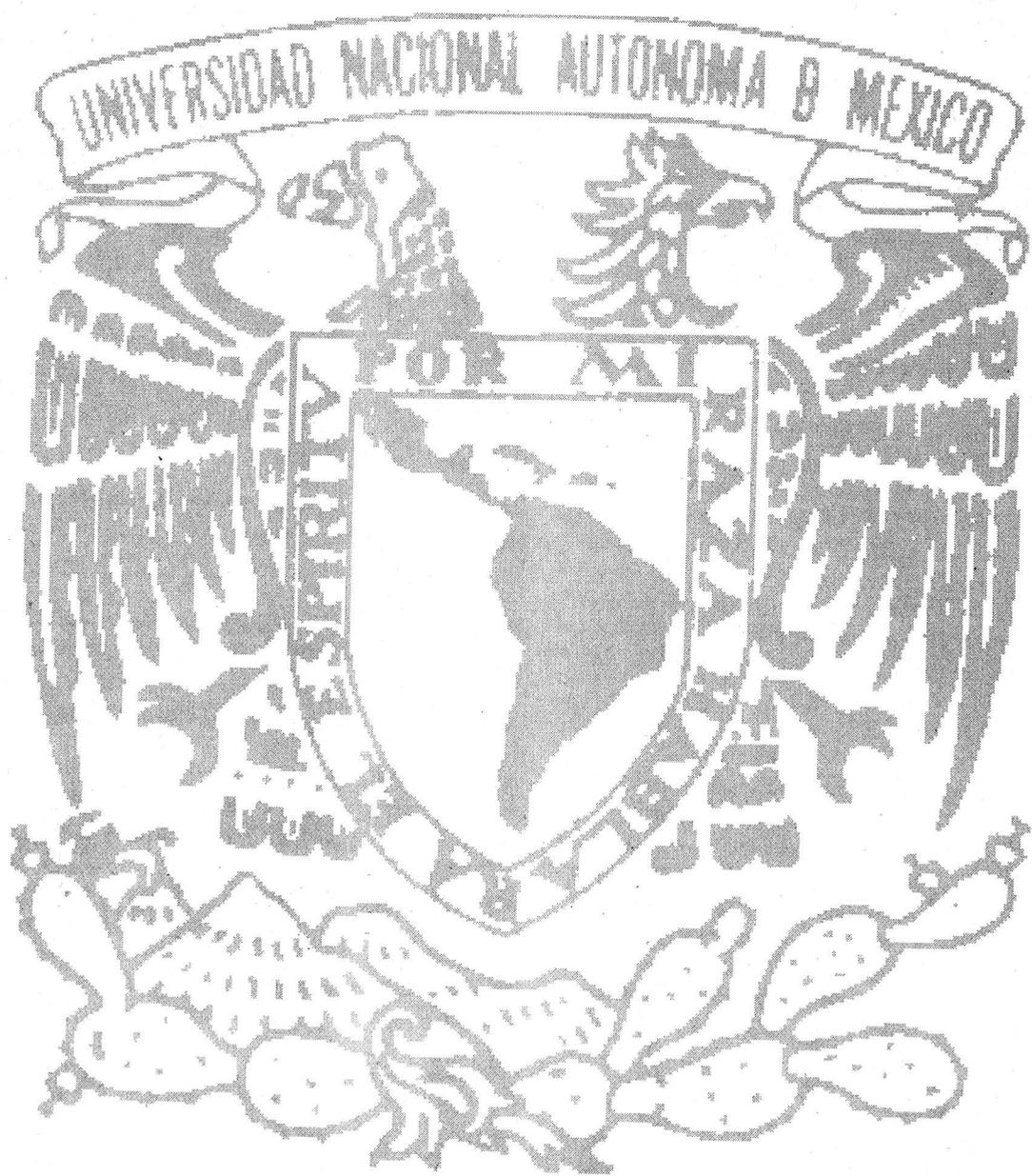
1. Sector UNAM (y de Educación Superior): no se reconoce plenamente a la actividad de investigación para el desarrollo de tecnología, ni a sus productos; existen, además, opiniones divergentes en cuanto a la evaluación del curriculum tecnológico; la gestión ante los sectores productivo y gubernamental es aún incipiente; la capacidad legal y administrativa de la UNAM, para defender sus derechos de propiedad intelectual, es limitada; no hay experiencia en la valorización de la propiedad intelectual; finalmente, en ciertas comunidades, hay desconocimiento y hasta insensibilidad respecto de la problemática nacional y de cómo involucrar a la UNAM en la solución de estos problemas.
2. Sector Productivo: existe una subvaloración tanto de la investigación universitaria como de la calidad y la capacidad científica nacional; hay también timidez financiera empresarial.
3. Sector Gubernamental: existe una subvaloración de la tecnología nacional y una ausencia de una verdadera política tecnológica nacional; no se canalizan recursos suficientes al desarrollo de ciencia y tecnología y no hay incentivos fiscales contundentes y de otros tipos, que propicien la participación de la industria establecida, en el desarrollo de tecnología propia y en la creación de nueva industria de alta tecnología. Finalmente, es fundamental que el gobierno reconozca que sin ciencia de calidad, no hay tecnología de calidad y de frontera.

Para avanzar en la definición de las estructuras, mecanismos e incentivos que permitan una eficiente utilización de la capacidad de investigación científica del país, para la solución de problemas relevantes de la sociedad mexicana, la UNAM debería hacer su parte y, para ello, se presentan las siguientes:

Propuestas:

1. Promover el reconocimiento académico de la investigación universitaria orientada al desarrollo de tecnología, definiendo y precisando las características de este tipo de investigación y los criterios y métodos de evaluación de sus productos, los cuales deberán estar sustentados en la evaluación de pares y expertos nacionales e internacionales, así como en elementos de calidad, originalidad, viabilidad y pertinencia.
2. Fortalecer la Coordinación de Vinculación con profesionales de la gestión de convenios y procuración de fondos, incluyendo la parte jurídica, y diseñando un programa educativo para profesionales de la vinculación. Asimismo, la UNAM debe asumir su responsabilidad legal y administrativa de una manera más contundente, en cuanto a la definición y defensa eficaz de sus derechos como propietaria del conocimiento.
3. Organizar y difundir, a través de la Coordinación de Vinculación, una cartera de proyectos y capacidades de oferta relevante científico/tecnológica, presentes en las entidades académicas de la UNAM, e invitar a la elaboración y difusión de una cartera de las demandas tecnológicas nacionales e internacionales.
4. Fomentar el establecimiento de Proyectos Universitarios de Investigación, orientados a la solución de problemas en diferentes sectores. En estos proyectos, habría que buscar la participación de empresas e instancias, gubernamentales y privadas que apoyaran financieramente este tipo de iniciativas.
5. Promover la constitución de consorcios entre empresas y entidades universitarias que formulen y supervisen la celebración y el buen tránsito de sus convenios. Invitar a la coinversión estatal en los programas de cada consorcio.
6. Analizar la conveniencia del establecimiento y participación conjunta con otros sectores en el desarrollo de Parques Tecnológicos Regionales.
7. Promover la celebración de convenios de investigación con organizaciones e instancias de investigación extranjeras (empresas, instituciones, fundaciones, gobiernos, etc.) interesadas en problemáticas nacionales relevantes y en otros aspectos de vinculación.

Actualizar el Reglamento de Ingresos Extraordinarios haciéndolo más ágil y flexible y buscando una buena relación entre la protección del patrimonio universitario y la participación de los académicos en el reparto de los beneficios.



Ciudad Universitaria
23 de febrero 1998
Número 387
ISSN 0188-5138

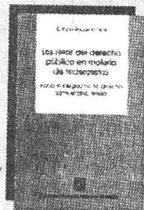
agenda

PUBLICACIONES



UNAM

INFORMES Y VENTAS: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F. Tel. 622 65 81, Tel. y Fax 665 27 78
<http://bibliounam.unam.mx/libros> E-mail: libros@bibliounam.unam.mx



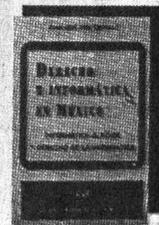
Los retos del derecho público en materia de federalismo. Hacia una integración del derecho administrativo federal
Enrique Aguirre Saldivar
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Serie G: Estudios Doctrinales 187
1997, 254 págs.



La esposa de Martín Butchell
Bruno Estañol
Coordinación de Humanidades, Dirección General de Publicaciones, Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura
Colección Confabuladores
1997, 156 págs.



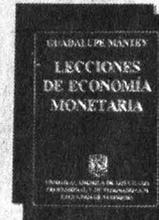
Tratado de hermenéutica analógica
Mauricio Beuchot
Facultad de Filosofía y Letras, Dirección General de Asuntos del Personal Académico
1997, 148 págs.



Derecho e informática en México. Informática jurídica y derecho de la informática
Juan José Ríos Estavillo
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Serie E: Varios 83
1997, 176 págs.



Filosofía y circunstancias
Adolfo Sánchez Vázquez
Facultad de Filosofía y Letras, Anthropos Editorial, Rubi (Barcelona)
Colección Pensamiento Crítico/Pensamiento Utópico 96
1997, 430 págs.



Lecciones de economía monetaria
Guadalupe Mantey de Anguiano
Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado-CCH, Facultad de Economía
1a. edición: 1994, 1a. reimpresión: 1997, 240 págs.



Resolución de controversias comerciales en América del Norte
Jorge Wilker V. Coordinación
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Serie H: Estudios de Derecho Internacional Público 20
1997, 274 págs.

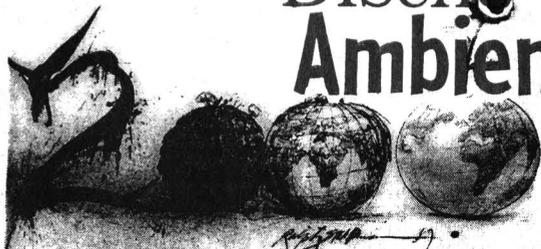
ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 6

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 12

SERVICIOS
PAG. 15

Diseño Ambiente



El Paradigma del Enfoque Multidisciplinario en la Arquitectura, Urbanismo, Diseño Industrial y Arquitectura de Paisaje.

Duración

Coordinador: M. en Arq. Guillermo Ojeda

Seminario de 14 sesiones con mesa redonda
Cada jueves del 26 de febrero al 4 de junio
horario: 17:00 a 21:00 hrs.
Se otorgará constancia con valor curricular al cubrir el 80% de las conferencias.
COSTO: \$1,400.00

objetivos

El objetivo de este seminario es presentar ante arquitectos, urbanistas, diseñadores industriales y arquitectos paisajistas, así como estudiosos de otras carreras universitarias, una visión global de las diferentes disciplinas que participan actualmente en el desarrollo científico de la ecología y el medio ambiente.

El fin primordial de este planteamiento es generar un cambio en las actitudes de los profesionales del diseño, desarrollando su capacidad de interpretación, comprensión y aplicación de la problemática ambiental en el proceso de construcción del hábitat humano.

programa

26 de febrero

CONFERENCIA INAUGURAL
Fis. Sergio Reyes Lujan.
Coordinador de Vinculación. UNAM.

LA PLANEACION AMBIENTAL.
M. en C. Enrique Provencio.
Presidente del INE. SEMARNAP.
Dr. Francisco Javier Garfias y A.
Director del PUMA. UNAM

5 marzo

LA BIODIVERSIDAD
Dr. Jorge Soberón Maneiro.
Presidente de la CONABIO

LA LEGISLACION AMBIENTAL
Dra. María del Carmen Carmona
Inst. de Invest. Jurídicas. UNAM

12 marzo

LA ETICA
Dr. Jesús Aguirre Cárdenas.
Profesor Emérito de la UNAM.
Fac. de Arquitectura.

CAMBIO GLOBAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE

Dr. Boris Graizborg
Colegio de México. A.C.
M. en Arq. Hermilo Salas E.
Facultad de Arq. UNAM. Presidente de Ambiente, Auditoría y Gestión A.C.

19 marzo

ORDENAMIENTO ECOLOGICO Y PLANEACION REGIONAL
Dr. Luis Bojorquez. I
Investigador del Instituto de Ecología. UNAM

ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y PLANEACION URBANA
Dr. Jorge Cervantes Borja
CIAU. Fac. de Arq. UNAM

5

26 marzo

ANTROPOLOGIA Y AMBIENTE
Dr. Jaime Litwak
Inst. de Invest. Antropológicas. UNAM.

ECONOMIA AMBIENTAL
Dr. Américo Saldivar.
Inst. de Invest. Económicas. UNAM.

6

2 abril

SITIOS HISTORICOS Y AMBIENTE
Dr. Carlos Charfón Olmos
Profesor Emérito. UNAM Arquitectura.
M. en Arq. Carlos Darío Cejudo C.
Coordinador de la Maestría en Restauración de Monumentos F. Arq. UNAM
Dr. Luis Arnal Simón.
CIAU. Fac. Arq. UNAM

LEGISLACION DEL PATRIMONIO HISTORICO Y AMBIENTE
*** Arq. Salvador Aceves.**
Coordinador Nacional de Monumentos Históricos INAH.
Dr. Raúl Salas Espindola.
Director de Licencias. C.N.M INAH

7

16 abril

SALUD Y AMBIENTE
Dr. Octavio Rivero Serrano.
Srio. del Consejo de Salubridad Gral.
Dra. Guadalupe Ponciano. PUMA

PSICOLOGIA AMBIENTAL
Dr. Serafín Mercado.
Facultad de Psicología UNAM
M. en Psic. Victor Coreno.
Fac. de Psicología y Arquitectura UNAM

8

23 abril

ADMINISTRACION AMBIENTAL
Dra. Lilitana Saldivar Osorio.
Facultad de Química. UNAM
C y M. en Arq. Arturo Diaz Alonso
Director Facultad de Contaduría y Administración UNAM

INGENIERIA AMBIENTAL
Dra. Carmen Durán de Bazua
Facultad de Química/UNAM

9

30 abril

EVALUACION DE IMPACTO AMBIENTAL Y URBANISMO.
Ing. Carlos Menendez
Coplain S.A de C.V.
M. en Arq. Estefanía Chávez de Ortega
Delegada en Xochimilco D.F.

AUDITORIA AMBIENTAL Y ARQUITECTURA
Ing. Carlos Menendez
Coplain S.A de C.V.

10

7 mayo

URBANISMO Y AMBIENTE

M. en Urb. Héctor Robledo Lara
Coordinador de la Maestría en Urbanismo Fac. de Arq. UNAM
M. en Urb. Sergio Flores
Coordinador de la Lic. en Urbanismo. Fac. de Arq. UNAM

MEDIO AMBIENTE Y CIUDAD
Dr. Eduardo Palazuelos.
Salud Ambiental Hospital ABC

11

14 mayo

CONTAMINACION ATMOSFERICA EN LA CIUDAD DE MEXICO
Ing. Amb. Rodolfo Lacy Tamayo
Presidente del Colegio de Ingenieros Ambientales A.C.

DISEÑO INDUSTRIAL Y AMBIENTE
D.I. Mauricio Moysen
Coordinador General del CIDI. UNAM.

12

14 mayo

INDUSTRIA Y AMBIENTE
Ing. Carlos Sandoval
Presidente de l Consejo Nacional de Industriales Ecologistas
M. en Arq. Francisco Reyna Gómez
Coordinador Maestría en Arq./Tecnología Fac. de Arq. UNAM

ARQUITECTURA DE PAISAJE Y AMBIENTE
Arq. Paj. Marcos Mazari
Coordinador de la Licenciatura en Arquitectura de Paisaje/UNAM

13

28 mayo

ARQUITECTURA Y AMBIENTE ENERGIAS ALTERNATIVAS
Arq. Héctor Ferrero León
Coordinador de Cursos de Actualización DEC/F. de Arq./UNAM
Dr. Diego Morales
CIAU Fac. de Arq. UNAM

DISEÑO ARQUITECTONICO Y AMBIENTE EN LA CIUDAD
Dr. Angel Mercado
Investigador de la UAM /Xochimilco
Dr. Alvaro Sánchez
CIAU Fac. de Arq. UNAM

14

4 junio

LA VISION ACADEMICA DEL AMBIENTE EN LA ENSEÑANZA Y LA INVESTIGACION DE LA ARQUITECTURA
Dr. Gabriel Mérida Basurto.
Jefe de la División de Educación Continua.
Arq. Antonio Mussi.
Srio. Académico
Dr. Alejandro Villalobos.
Jefe de la División de Estudios de Posgrado
Arq. Angel Rojas Hoyo
Coordinador del Colegio Académico
Dr. Alvaro Sánchez M.
Coordinador Maestría en Diseño Arquitectónico.

Dr. Raúl Salas Espindola.
Coordinador de la Maestría de Investigación y Docencia en Arquitectura y Urbanismo.
Arq. Jesús Barba Erdman.
Coordinador de la Maestría de Investigación y Docencia
M. en Arq. Bertha Tello Peón.
Coordinadora del CIAU

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ARQUITECTURA



DIVISION DE EDUCACION CONTINUA



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

CONFERENCIAS

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

- LA ARQUITECTURA Y LA OBRA DE MATHIAS GOERITZ, arquitecto Ricardo Legorreta, 28 de febrero.*
- EL MUSEO DEL ECO, Enrique de Anda Alanís, 7 de marzo.*
- MATHIAS GOERITZ AGITADOR CULTURAL. UNA ICONOGRAFÍA PERSONAL, Jorge A Manrique, 14 de marzo.*
*Forman parte del ciclo Encuentros con la obra de Mathias Goeritz y se llevan a cabo los sábados a las 13 h en el Salón El Generalito.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- COCINANDO AL CALOR DE LAS MICROONDAS, Marco A Nava R, jueves 5 de marzo.*
- LA QUÍMICA EN EL CINE, Natalia Cruz M, Laura Escobedo G y Margarita Ibarra T, viernes 6 de marzo.*
- LA CIENCIA DETRÁS DE LOS MEDICAMENTOS, químico farmacólogo biólogo Alfredo Garzón S, sábado 7 de marzo.*
- SUSTANCIAS PELIGROSAS EN CASA, Jorge M Islas B, jueves 12 de marzo.*
- CUANDO LA SANGRE PESA: TIPOS SANGUÍNEOS, Federico Rosales M, viernes 13 de marzo.*
- EL DERECHO DE AUTOR HACIA EL AÑO 2000, viernes 13 de marzo.*
- ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO EN UNIVERSUM: UNA NUEVA FORMA DE VER EL LIBRO (videoconferencia desde la sala de Estructura de la Materia), doctor Rafael Pérez Pascual, sábado 14 de marzo.*
- ¿Y ESTO, DÓNDE CARAMBAS LO PONGO?, doctora Paz Alvarez S, sábado 14 de marzo.*
- SOBRE EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO, doctor César Rincón, domingo 15 de marzo.*
*Museo de las Ciencias, *Universum*, Charlas de media hora, 11:30 h; * Charlas de sábado, La Capilla, 13 h; * Videoconferencias

Universum en la XIX Feria Internacional del Libro, Palacio de Minería; y ^ Auditorio Bernardo Quintana, 12:30 h.

Página electrónica: <http://www.universum.unam.mx>. E mail: universu@servidor.unam.mx.

FES CUAUTITLÁN

- PROPIEDADES TÉRMICAS DE LOS ALIMENTOS, doctora Silvia Estrada Flores, jueves 5 de marzo, 13 h, Centro de Investigaciones Teóricas, sala de conferencias.
Informes al 623-2037.

FES ZARAGOZA

- LAS PLANTACIONES FORESTALES ¿Y LA BIODIVERSIDAD?, biólogo Joel Romero C, 3 de marzo.*
- BOTÁNICA ECONÓMICA DE LAS ZONAS ÁRIDAS DE MÉXICO, maestro Francisco González M, 10 de marzo.*
*Forman parte del ciclo Tópicos en ecología 1998 y se llevan a cabo los martes a las 13 h en el Campo II, biblioteca, Sala de Conferencias.
Informes al 745-8496. E mail: arcadiom@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- A 150 AÑOS DEL MANIFIESTO DEL PARTIDO COMUNISTA, jueves 5 (18 h) y 12 de marzo (11 h), Sala Lucio Mendieta y Núñez.

FACULTAD DE MEDICINA

- TRAUMA CERVICAL, 26 de febrero. Coordinador, doctor Frank

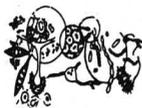
ENP, plantel "Gabino Barreda"
Coordinación del
Colegio de Geografía

Conferencias
**La desertificación
en el mundo**
25 de febrero, 18 horas

La lluvia ácida
27 de febrero, 18 horas

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
Sección de Ciencias de la Salud Animal

SERVICIO DE DIAGNÓSTICO BACTERIOLÓGICO Y MICOLÓGICO VETERINARIO



Informes y recepción de muestras:
Laboratorio de microbiología L-514 campo 4,
teléfono 623-1831 (extensión de microbiología) de
lunes a viernes de 10 a 17 horas



Kennedy, 10 h. Sede: Departamento de Cómputo Académico.
Informes al 623-2417.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- EL POPOCATÉPETL Y FÓSILES DE MAMUT EN TOCUILA, VALLE DE MÉXICO, doctor Claus Siebe Grabach, 19 de marzo.*
*Jueves, 12 h, Auditorio Ricardo Monges López.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- AVANCES EN EL ESTUDIO DE LOS AMONITES DEL JURÁSICO SUPERIOR EN MÉXICO, doctora Ana Bertha Villaseñor Martínez, jueves 26 de febrero, 12 h, Salón de Seminarios José Guadalupe Aguilera.

CONGRESO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

- PRIMER CONGRESO NACIONAL SOBRE LA VIOLENCIA EN MÉXICO, del 2 al 6 de marzo. Sede: Coordinación de Humanidades. \$300.00 y \$150.00 estudiantes y profesores UNAM.

Informes al 622-7563. E mail: renal@servidor.unam.mx.

CURSOS

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA MÉDICA, del 16 al 19 de marzo. \$400.00.*
- INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS ESTADÍSTICO, del 20 al 22 de abril. \$500.00.*
*Coordinados por el ESP Jaime García Romero. Sede: Sala de Seminarios, 10 a 14:30 h.
Informes al 622-5205 y 5220. E mail: moises@servidor.unam.mx. <http://www.unam.mx/puis/indice.html>.
- LEGISLACIÓN AMBIENTAL FEDERAL, ESTATAL Y MUNICIPAL, lunes a viernes del 23 de marzo al 3 de abril, 10 a 14 h. \$3,500.00.*
*Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo.
Informes al 622-4170 y 4186.



ATLAS NACIONAL DE MÉXICO

La obra cartográfica del siglo XX en México



Con la participación de más de 300 especialistas nacionales

TRES VOLÚMENES; 600 MAPAS A COLOR

Precio normal \$ 4,500
Precio de promoción \$ 1,800
Informes tels. 622 43 39 al 41
Sra. Imelda Quezada

INSTITUTO DE GEOGRAFÍA, UNAM.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

☐ MANEJO DE FRUTALES, sábados del 7 de marzo al 18 de abril, Museo de las Ciencias, *Universum*, Casita de las Ciencias, teatro. \$500.00. *Informes al 622-7336 y 665-3684.*

DIRECCIÓN GENERAL DE AL DE NORMATIVIDAD Y SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

- ☐ INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE LA PC, 14 a 16 h. *y **
 - ☐ AMBIENTE WINDOWS 95, 14 a 16 h. **
 - ☐ EXCEL BÁSICO PARA WINDOWS 95, 10 a 12 h. **
 - ☐ CREACIÓN DE PÁGINAS LOCALES, 12 a 14 h. **
- * Del 23 de febrero al 6 de marzo y ** del 9 al 20 de marzo. Inscripciones abiertas. *Informes al 623-1435 y 1469.*

DIRECCIÓN GENERAL DE TV UNAM

☐ LOCUCIÓN, del 9 al 20 de marzo, 16 a 20 h. \$1,000.00. *Informes al 622-9303 y 9322.*

ENEP ACATLÁN

- ☐ WORD V 95, lunes a viernes del 23 de febrero al 13 de marzo, 11 a 13 h; domingos del 15 de marzo al 10 de mayo, 9 a 13 h; lunes a viernes del 16 de marzo al 3 de abril, 8 a 10 h. \$900.00, \$675.00 y \$450.00 UNAM.
- ☐ INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y WINDOWS 95, domingos del 8 de marzo al 10 de mayo, 9 a 14 h; lunes a viernes, del 16 de marzo al 2 de abril, 7 a 10 u 11 a 14 h. \$1,000.00, \$800.00 alumnos y profesores de otra institución y \$600.00 UNAM.
- ☐ EXCEL 95, domingos del 15 de marzo al 10 de mayo, 9 a 13 h; lunes a viernes del 16 de marzo al 3 de abril, 8 a 10 h. \$900.00, \$675.00 y \$450.00 UNAM.
- ☐ AUTOCAD 2D V 13, domingos del 15 de marzo al 10 de mayo, 9 a 13 h. \$1,000.00, \$800.00 y \$600.00 UNAM.
- ☐ LENGUAJE C, domingos del 8 de marzo al 10 de mayo, 9 a 14 h. \$1,800.00, \$1,350.00 y \$900.00 UNAM.

- ☐ TALLER DE PROGRAMACIÓN, dominicos del 15 de marzo al 10 de mayo, 9 a 13 h. \$900.00, \$675.00 y \$450.00 UNAM.
- ☐ INTERNET, domingos del 15 al 29 de marzo, 9 a 13 h. \$500.00, \$375.00 y \$250.00 UNAM.
- ☐ UNIX, domingos del 8 de marzo al 5 de abril, 9 a 13 h. \$1,000.00, \$750.00 y \$500.00 UNAM. *Informes al 623-1761.*

FES CUAUTITLÁN

☐ INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS. *Informes al 623-1978 y 2047.*

FES ZARAGOZA

- ☐ DIAGNÓSTICO DE MALOCCLUSIONES CLASE III, de febrero a marzo, Sala de Seminarios I. *Informes al 623-0638.*
- ☐ LENGUA NÁHUATL, lunes y jueves a partir del 4 de marzo, 14 a 16 h; examen de colocación, lunes 2 de marzo, 14 h, Salón A-427-B. \$104.00 y \$52.00 UNAM. *Informes al 623-0553.*

DIPLOMADOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

☐ DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA (IV DIPLOMADO), maestra Ana M Sánchez M (coordinadora), lunes y miércoles a partir del 2 de marzo, 17 a 20 h; calendario, examen de admisión, 23 de febrero. *Informes al 665-4418 y 4761.*

ENEP IZTACALA

☐ DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Katz G y licenciada Guillermina Rangel E, módulos: I. Desarrollo neurofisiológico normal y patológico; II. Desarrollo psicológico en las personas con deficiencia mental; III. Desarrollo cognoscitivo; IV. Cavidad orofacial y sus alteraciones; V. Integración auditiva; VI. Lenguaje y aplicación en niños con deficiencia mental; VII. Preparación para la integración educativa del niño con deficiencia mental; VIII. Lectoescritura y sus alteraciones; IX. Metodología de la enseñanza académica; X. Pensamiento matemático en las personas con deficiencia mental; XI. Manejo conductual; XII. Orientación a padres y XIII. Integración de pruebas psicológicas y pedagógicas. *Informes al 623-1188 y 1208.*



LA SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA, A. C.

Tiene el Placer de Convocar a Presentar Candidatos para Recibir:

PREMIO

«CARLOS CASAS CAMPILLO»

La Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería, A. C. convoca a sus miembros a presentar candidatos para recibir el premio «Carlos Casas Campillo», instituido por la SMByB para honrar la memoria del distinguido pionero de la Biotecnología mexicana.

Este premio tiene como objetivo dar reconocimiento y estimular a jóvenes biotecnólogos en las primeras etapas de su carrera por su labor realizada en México.

Los candidatos no deben exceder la edad de 36 años al 31 de mayo de 1998. Podrán ser propuestos todos aquellos profesionales que puedan presentar documentos que avalen los inicios sólidos en México de su carrera académica (docencia e investigación), tecnología (práctica profesional e investigación) y de promoción de la Biotecnología mexicana.

La presentación de los candidatos podrán efectuarse individualmente por miembros de la SMByB, así como institucionalmente por organizaciones dedicadas a la biotecnología.

* ENCB-IPN Depto. de Ingeniería Bioquímica, Prolongación de Carpio esq. Plan de Ayala, Col. Santo Tomás, México, 13720, D. F. Tel. 729 6300 ext. 62351 fax ext. 62369

La candidatura deberá presentarse por escrito, con una carta de argumentación por parte del proponente, acompañada del *Curriculum vitae* detallado del candidato, con sobretiros de sus publicaciones y el acta de nacimiento original o certificada ante notario público. Otros documentos relevantes pueden ser incluidos a juicio del proponente. El expediente completo se presentará en cinco ejemplares.

El jurado estará formado por los miembros de la Comisión de Premios y Reconocimientos de la SMByB y su decisión será inapelable.

La fecha límite para recibir candidaturas es el viernes 6 de marzo de 1998. Las candidaturas serán recibidas por el Sub-Secretario de la SMByB (Ing. Hugo Velasco Bedrán)*.

El resultado del jurado será comunicado a todos los candidatos durante el mes de mayo de 1998. El premio se entregará en sesión solemne en la fecha y lugar anunciados oportunamente.

Facultad de Ciencias
Consejo Departamental
de Física

**CONVOCATORIA
PARA IMPARTIR CURSOS
DE LICENCIATURA
EN EL DEPARTAMENTO
DE FÍSICA, PARA EL PRIMER
SEMESTRE DE 1999**

Las solicitudes se repartirán hasta el 27 de febrero, para ser devueltas ese mismo día.



*Informes en el
616-1209 y 622-4841.*



Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

CICLO
Ciencia, Conciencia y Café

conferencia
QUE DIOS SE APIADE DE TODOS NOSOTROS
Ricardo Guzmán Wolff

*lunes 2 de marzo, 13 horas
campo 1 de la FESC*

Reunión sobre
Revistas Académicas y de Investigación

Dirección General de Bibliotecas
Palacio de Minería

**SEMINARIO
LA GESTIÓN Y EL USO
DE PUBLICACIONES
ELECTRÓNICAS**
12 y 13 de marzo

Auditorio Museo Franz Mayer
de 9 a 15 horas

**DEMOSTRACIONES
DE PRODUCTOS
Y SERVICIOS DE
INFORMACIÓN
ELECTRÓNICAS**
11 de marzo

Auditorio del Instituto de Investigaciones Filosóficas de 9 a 14 y de 16:30 a 18:30 horas
*Informes: 622-3970,
3971 y fax 616-1436*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

- NUTRICIÓN (DIPLOMADO), hasta el 18 de julio. \$5,000.00.
Informes al 622-9534 y 9535.

SEMINARIOS

FACULTAD DE MEDICINA

- A HIERARCHICAL MODEL OF TEMPORAL PERCEPTION, doctor Ernest Poeppel, martes 24 de febrero, 17 h, Auditorio Fernando Ocaranza.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- GENES BACTERIANOS PARA EXPLORAR EL GENOMA HUMANO: ESTUDIOS CON HOLOCARBOXILASA SINTETASA Y ENZIMAS DEPENDIENTES DE BIOTINA, doctor Alfonso León del Río, 26 de febrero.*
- IDENTIFICACIÓN DEL PROBABLE RECEPTOR PARA EL VIRUS DEL DENGUE, doctora Rosa María del Angel, 5 de marzo.*
- VIRUS DEL PAPILOMA Y CÁNCER DEL CUELLO UTERINO: TRES HISTORIAS DIFERENTES, doctor Jaime Berumen, 12 de marzo.*
*Se llevan a cabo los jueves a las 18 h, en el Auditorio del Instituto de Fisiología Celular.
Informes al 622-5625. E mail: fcasilla@ifccun1.ifsiol.unam.mx.
Informes al 622-3548.

TALLERES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

- LAS LIGARTIJAS (NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS), experimentación con materiales elásticos.*
- EL SECRETO DE LOS PRISMAS (13 A 18 AÑOS), construcción de prismas con materiales reciclados.*
- LOS PERSONAJES METAL-FÍSICOS DE GOERITZ (10 A 15 AÑOS), creación de personajes a partir de materiales reciclados.*
* De martes a viernes, previa reservación. Sala de Talleres, planta baja.
- VITRO-GOERITZ (VITRALES), domin-

gos de febrero y marzo, 12, 13 y 14 h. \$100.00.

Informes al 702-6378 y 789-2505.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- INTRODUCCIÓN A LA DANZA CONTEMPORÁNEA, Víctor M Ruiz V, lunes, miércoles y viernes, 8 a 9:30 h.*
- GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.*
- PRE-BALLET CLÁSICO (NIÑOS 5 A 8 AÑOS), Carlos Becerra, lunes y miércoles, 15 a 16 h.*
- BALLET CLÁSICO I (NIÑOS 9 A 18 AÑOS), Carlos Becerra, lunes y miércoles, 16 a 17 h; II (NIÑOS 9 A 18 AÑOS), lunes y miércoles, 17 a 18:30 h.*
- SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Oscar Chávez L, lunes, 18 a 20 h.*
- APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA, Ramón Placencia, lunes, de 19 a 21 h.*
- POESÍA, Edgar List, lunes, 19 a 21 h.*
- INICIACIÓN AL MOVIMIENTO DEL CUERPO, Angeles Ocampo, martes, 16 a 17:30 h.*
- REFLEXIONES SOBRE TEMAS SEXUALES, Oscar Chávez L, martes, 18 a 20 h.*
- BIOENERGÉTICA, Rosa M Quintero, martes, 18 a 20 h.*
- REDACCIÓN, Mario E Rey, martes, 19 a 21 h.*
- INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, Cecilia Torres y Rosa A Guilbert, jueves, 9 a 10:30 h y sábados, 11 a 10:30 h; (INFANTIL), sábados, 11 a 12:30 o 13 a 14:30 h.*
- TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.*
- PERIODISMO CULTURAL, Jorge Luis Berdeja, viernes, 18 a 21 h.*
- SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López G, sábados, 9 a 11 h.*
- CUENTO, Juan J Giovannini, sábados, 11 a 13 h.*
- MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD, Enoe Ramírez R, sábados, 11 a 15 h.*
- MODELADO EN BARRO, Eduardo Miranda, sábados (NIÑOS 5 A 10 AÑOS), 9:30 a 11 h; (NIÑOS 11 A 14 AÑOS), 11 a 12:30 h; 13 a 14:30 h.*
- EL DANCING EN MÉXICO I, Enrique Tapia, sábados, 15 a 17 h; II, sábados, 17 a 19 h.*
- TEATRO INFANTIL, Lorena Barrios, sábados, 13 a 15 h.*
- TEATRO JUVENIL, Lorena Barrios, sábados, 17 a 19 h.*

*Se imparten en el Museo Universitario del Chopo, inscripciones abiertas hasta el 27 de febrero. \$300.00 y \$150.00 UNAM cada curso.
Informes al 546-5484 y 8490.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

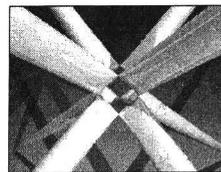
- TALLERES MATUTINOS, lunes a viernes, de 10 a 13 h.*
- TALLERES VESPERTINOS, lunes a viernes, de 15 a 17 h.*
- TALLERES DE FIN DE SEMANA, sábados y domingos, de 10 a 16 h.*
*Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00, \$7.00 y \$10.00 cada taller.
Informes al 622-7287 y 7288.
- MATEMÁTICAS PARA JUGAR, *UNIVERSUM*, sábados 14 y 21 y domingos 15 y 22 de marzo; CORREO DEL MAESTRO, Virginia Ferrari, lunes 16, miércoles 18 y viernes 20 de marzo; y FACULTAD DE CIENCIAS, martes 17 y jueves 19 de marzo.*
* Dentro de la XIX Feria Internacional del Libro, Palacio de Minería, Pabellón de la Investigación Científica, área de talleres (primer piso), 11 a 12 y 12 a 13 h.

□ DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*
* Museo de la Luz.
Informes al 702-2497.

ENEP ACATLÁN

- TEATRO, DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA, BAILES DE SALÓN, PINTURA, DIBUJO, ACTUACIÓN, JAZZ, GUITARRA, BLUES Y ROCK.
- TAPICES Y TAPETES ARTESANALES, Grace Ballesteros B, jueves a partir del 26 de febrero, 11 a 14 h.*
- CREACIÓN LITERARIA, Rosa Nissan, miércoles a partir del 25 de febrero, 12 a 14 h.*
* \$450.00 y \$225.00 UNAM.
- JUGAR CON LA LUZ. EL A, B, C DE LA FOTOGRAFÍA PARA NIÑOS, licenciada Araceli Cuapio H, 12:30 a 14 h.*
- CERÁMICA, David A Morales D, 11 a 12:30 h.*
- TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL, Bárbara Viterbo, 10 a 11 h. \$450.00.*
- TEATRO INFANTIL, Bárbara Viterbo, 11 a 13 h.*
* 10 sábados, a partir del 28 de febrero. \$400.00 y \$200.00 UNAM.
Informes al 623-1539.

La Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana, UAM y el Instituto Politécnico Nacional, IPN, invitan a la



CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE TEORÍA DE CÓDIGOS, CRIPTOGRAFÍA Y ÁREAS RELACIONADAS

Ciudad de Guanajuato, Gto. México del 20 al 24 de abril de 1998

TEMAS DE LA CONFERENCIA

Entre los temas que se abordarán destacan diversos aspectos de la Teoría de Códigos y la Criptografía, así como también aquellos tópicos que se relacionen con la temática del evento, como pueden ser la geometría algebraica, álgebra conmutativa, campos de funciones algebraicas, sumas exponenciales, etcétera.

INFORMES

Gerardo Vega, Unidad de Cómputo Aplicado, DGSCA-UNAM Ciudad Universitaria CP. 20059, México, DF. FAX: (5) 622 6775.
e-mail: gerardov@servidor.unam.mx



Horacio Tapia-Recillas, Departamento de Matemáticas, UAM Iztapalapa, Apartado Postal 55-534 CP. 09340 México, DF.
FAX: (5) 724 4660, (5) 724 4653.
e-mail: htr@xanum.uam.mx, iccc@xanum.uam.mx



Carlos Rentería, Departamento de Matemáticas, Escuela Superior de Física y Matemáticas, IPN, Unidad Profesional ALM, México, DF. FAX: (5) 586 2825.
e-mail: renteri@esfm.ipn.mx



o consultar nuestra página de Internet:
<http://www.iztapalapa.uam.mx/iccc>

EDUCACIÓN CONTINUA

ENEP ACATLÁN

- TALLER FISCAL DE PERSONAS FÍSICAS Y MORALES, viernes del 27 de febrero al 29 de mayo, 17 a 21 h.
- REEXPRESIÓN DE ESTADOS FINANCIEROS B-10 Y B-12, lunes a miércoles del 2 al 4 de marzo, 17 a 22 h.
- CALIDAD TOTAL (5º DIPLOMADO), sábados del 7 de marzo al 12 de diciembre, 8 a 13 h.
Informes al 623-1603 y 1612. E mail: educont.acatlán.unam.mx.

ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III), sábados, 9 a 13 h.*
 - INGLÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 14 h.*
 - FRANCÉS E ITALIANO (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III), sábados 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
 - ITALIANO (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
- *Costo por módulo: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 alumnos, más \$50.00 de

inscripción, y **\$600.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947

ENEP IZTACALA

- GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), doctor Francisco A Becerril G, lunes a viernes del 2 al 11 de marzo, 15 a 20 h.
- INTEGRACIÓN TEÓRICA DE LOS CONCEPTOS NODALES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE ENFERMERÍA (CURSO), licenciadas Lourdes Paredes B y Yolanda Villanueva S y enfermeras Lilian Andress S y Enriqueta Hernández M, lunes a viernes del 2 al 13 de marzo, 15 a 19 h.
- CAPACITACIÓN PARA MÉDICOS GENERALES INTERESADOS EN EXÁMENES PROMOCIONALES (CURSO), José Fuentes T, maestro Ausencio Camacho R y doctor Bruno Escalante A, lunes, miércoles y viernes del 2 de marzo al 14 de agosto, 15 a 20 h.
- MUSICOTERAPIA HUMANISTA (DIPLOMADO), doctor Víctor G Muñoz P, martes del 3 de marzo al 26 de enero de 1999, 10 a 14 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- REDACCIÓN II (CURSO), licenciada Alicia Alarcón A, martes del 5 de marzo al 2 de abril, 16 a 20 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B, viernes del 6 de marzo al 13 de noviembre, 9 a 14 h.
- SEXUALIDAD Y EDUCACIÓN SEXUAL: ENFOQUE DE GÉNERO (CURSO), licenciada Laura R Lozano T, viernes del 6 de marzo al 8 de enero de 1999, 10 a 14 h.
- OFFICE BÁSICO 95: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Alfonso Bustos S e ingeniero Arturo E Quintana L, sábados del 7 de marzo al 24 de abril, 9 a 15 h.

- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA (CURSO), doctora Rose Eisenberg Wy fisioterapeuta Marilupe Campero, jueves (15 a 20h), viernes (10 a 20h) y sábados (9 a 14 h), del 12 a 14 de marzo.
- NIÑOS EN COMPUTACIÓN II, licenciado Alfonso Bustos S, lunes a viernes del 24 de marzo al 17 de abril, 15 a 18 h.
- TERAPIA FAMILIAR SISTÉMICA (MÓDULOS TERAPÉUTICOS Y PRÁCTICA CLÍNICA SUPERVISADA) (DIPLOMADO), licenciada Carmen S González M y maestras Emily Sued, Luz de Lourdes Eguiluz R y Luz de Lourdes Rodríguez G, viernes del 27 de marzo al 14 de mayo de 1999, 9 a 14 h. Sede: Unidad de Seminarios.
Informes al 623-1208 y 1339. E mail: ambi@servidor.unam.mx y graf@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- LIDERAZGO PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA ATENCIÓN DE ENFERMERÍA, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo, 14 a 21 h. Sede: INER. \$400.00.
- ACTUALIZACIÓN PARA JEFES DE PISO, del 2 al 13 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. \$200.00.
- ENFERMERA EN EL CONTROL DE INFECCIONES (DIPLOMADO), inicia el 2 de marzo. Sede: Hospital Angeles del Pedregal. \$1,500.00.
- ESTIMULACIÓN TEMPRANA (DIPLOMADO), Jenny Pavissic, del 5 al 7 de marzo, 8 a 15 h. Sede: CIMIGEN. \$ 500.00.
- ENFERMERÍA EN PERINATOLOGÍA (DIPLOMADO), Beatriz López C, inicia el 9 de marzo. \$750.00 enfermeras nacionales y \$250.00 USC enfermeras extranjeras.
- ACTUALIZACIÓN PARA AUXILIARES DE ENFERMERÍA I, Guadalupe Hernández M, del 9 de marzo al 13 de abril, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza.
- INTRODUCCIÓN A LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS DE ENFERMERÍA, lunes a viernes del 16 al 20 de marzo, 8 a 14 h. Sede: INER. \$400.00.
- FUNDAMENTOS DE ENFERMERÍA I, licenciada Sara E Téllez O, lunes a viernes del 16 al 20 de marzo, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General de México. \$200.00 y \$100.00 personal institucional.
- PARTICIPACIÓN DE ENFERMERÍA EN LA REANIMACIÓN CEREBRO-CARDIOPULMONARI, lunes a viernes del 23 al 27 de marzo, 8 a 14 h. Sede: INER.

Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
Coordinación de
Administración Pública

**CONFERENCIA
LA IMPORTANCIA DEL
DESEMPEÑO PROFESIONAL
EN LA ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA MEXICANA**
24 de febrero, 9 horas,
sala Isabel y Ricardo Pozas

**PRESENTACIÓN
DICCIONARIO DE POLÍTICA,
GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA MUNICIPAL**
(del Colegio Nacional de Ciencia
Política y Administración Pública)
25 de febrero, 11 horas, sala
Isabel y Ricardo Pozas

Facultad de Medicina
Departamento de
Farmacología
Unidad de Farmacología
Clínica

**SEXTO DIPLOMADO EN
FARMACOLOGÍA CLÍNICA**
sábados de 9 a 15 horas, del
14 de marzo al 5 de diciembre,
auditorio Fernando Ocaranza

Inscripciones
hasta el 13 de marzo



*Informes en el
623-2163 y 2176*

¡Toma Inglés, en Medicinal
Inglés general, Inglés
médico, Lectura de textos
médicos y Taller de
conversación

Costo: \$500 por nivel
cuatrimestral (70 horas); Inicio
de inscripciones 23 de febrero;
Inicio de clases 28 de marzo

Sede: Programa de Inglés de
la Secretaría de Educación
Médica Continua, edificio B,
tercer piso, FM.

teléfono: 623-2470 y
fax 616-2346

FES Zaragoza

**CONFERENCIAS
TÓPICOS EN ECOLOGÍA**

Tema

**Clataxón: una propuesta en
multimedia para la enseñanza de
la taxonomía de insectos**
maestra Patricia Rivera García

24 de febrero, 13 horas, Sala de
Conferencias de la planta baja
de la Biblioteca del Campus II
de la FESZ



*Informes en el 745-8496
arcdiom@servidor.unam.mx*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Coordinación de Humanidades

ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN
DEL 23 AL 27 DE FEBRERO DE 1998

Lunes 23 de febrero 19:30 horas

Jueves 26 de febrero 19:00 horas

Exposición fotográfica: "El color de
Dominicana. Imágenes de una identidad"

Autor: Domingo Batista
Invitan: Coordinación de Humanidades,
Embajada de República Dominicana en
México, Consejo Presidencial de Cultura
de República Dominicana

Martes 24 de febrero 19:00 horas

Presentación del libro: "In ihiyo, in
itlahtol su aliento, su palabra" Home-
naje a Miguel León Portilla

Autores: Varios
Comentan: Beatriz de la Fuente, Patrick
Johansson, Eduardo Matos Motezuma
Invita: Instituto de Investigaciones His-
tóricas

Presentación del libro: "Vinculación Uni-
versidad, Estado, producción: El caso de los
posgrados en México"

Autores: Adrián Chavero, Marina Chávez,
María Luisa Rodríguez
Premio "Mtro. Jesús Silva Herzog"
Comentan: Manuel Servín Massieu, Dolores
Sánchez Soler
Modera: Humberto Muñoz
Invitan: Instituto de Investigaciones Eco-
nómicas, ANUIES y Editorial Siglo XXI



ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207.93.90, 207.98.71

□ PARTICIPACIÓN DE LA ENFERMERA EN LA ATENCIÓN MATERNO INFANTIL, del 30 de marzo al 3 de abril, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. \$200.00. *Informes al 573-0732.*

FES CUAUTITLÁN

□ FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

Informes al 623-1859 y 1958.

□ MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.

Informes al 623-1812 y 1858.

□ SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La

hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).

Informes al 623-1886 y 1966.

□ NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca

de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

□ FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

Informes al 623-1875.

□ SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

Informes al 623-1959.

□ HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

Informes al 623-1860 y 2044.

□ TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

Informes al 623-1809 y 1959.

□ ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo.

Informes al 623-1810.

**Facultad de Ingeniería
Curso**

**Time-frequency analysis:
applications to fractals**

Dr. Paulo Goncalves del INRIA
Rocquencourt, París, Francia
del 2 al 6 de marzo, 16 a 19 horas
Informes al 622-3016

□ METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.

Informes al 623-1811 y 1814.

□ ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.

Informes al 623-1954 y 1960.

□ ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol. Inscripciones abiertas hasta el viernes 13 de marzo.

Informes al 623-1813.

□ ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

□ MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes

**Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán**



Invitan al
Diplomado



**Formación para Docentes
de Ciencias Administrativas
y Contables**



Módulos:

- 1.- Ubicación contextual, institucional y profesional
- 2.- La formación de profesional como docente de educación superior
- 3.- Calidad profesional
- 4.- Aplicación práctica de la docencia en las Ciencias Administrativas y Contables

Inicio de Actividades

3 de marzo de 1998

Entrevistas

Febrero de 1998

Horario

de las 16:00 a las 20:00 hrs.

Cupo Limitado!

Informes e Inscripciones

Departamento de
Ciencias Administrativas
Tel.: 6 23 18 74 y 6 23 18 73
L. A. Ma. Teresa Muñoz García

Costo por Módulo:

\$ 600.00 Incluye Material

Durante el mes de febrero
20% de descuento

OFUNAM

sábado 28 de febrero 20 horas,
domingo 1º de marzo 12 horas

Cristian Mandeval
David Owen Norris, piano
El aprendiz de brujo. Dukas
Concierto para piano. Grieg
Variaciones sobre un tema de Haydn. Brahms
Suite de El pájaro de fuego
Stravinski

Sala Nezahualcóyotl, Centro
Cultural Universitario, avenida
Insurgentes Sur 3000.
Informes en el 622-7111 al 7113.

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza invita a la comunidad universitaria a que publique artículos de divulgación científica, dibujos, fotografías en el área de ecología y ciencias ambientales en la Hoja Verde, órgano informativo de la FES-Z.

Informes en el 745-8121, fax 745-8246 verde@puma2.zaragoza.unam.mx

inmunológicos y oncogénesis e Infectología.

MERCADOTECNIA VETERINARIA, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.

LACTOLOGIA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja.

Informes al 623-1812 y 1858.

MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.

Informes al 817-0589 y 0590.

Informes al 623-2043.

FES ZARAGOZA

ADMINISTRACIÓN FARMACÉUTICA (DIPLOMADO), químicas farmacobiólogas Rosa M Ruiz A y M Sara Plata J, inicia en febrero.

Informes al 623-0777.

ATENCIÓN INTEGRAL DE MALOCLUCIONES (DIPLOMADO), lunes, miér-

coles y viernes a partir del 13 de abril, 9 a 14 h. Sede: UMAI Benito Juárez.

Informes al 623-0647 y 730-0787 y 4837.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos.

Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA, arquitecto Eduardo Saad E, martes y jueves del 3 de marzo al 2 de abril, 10:30 a 12:30 h.

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y DISEÑO RACIONAL EN LA VIVIENDA POPULAR (RELACION ENTRE DESARROLLO TECNOLÓGICO NACIONAL Y PROCESO DEMOCRÁTICO DEL HÁBITAT), arquitecto Miguel Rubio C, lunes y jueves del 16 de marzo al 14 de mayo, 12 a 14:30 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO), Gloria Ramírez (coordinadora);

módulos: I. Historia y fundamentación de los derechos humanos; II. Protección internacional y regional de los derechos humanos; III. Derechos humanos ante la modernidad y post-modernidad; IV. Los derechos humanos en el sistema jurídico mexicano; V. La situación actual de los derechos humanos en México; VI. El papel de la sociedad civil en defensa y protección de los derechos humanos; VII. Grupos vulnerables y derechos humanos y VIII. Tendencias actuales y futuras de los derechos humanos.

Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LA ESCUELA MEXICANA DE PINTURA (UNA RE-VISIÓN) (DIPLOMADO), doctora Elisa García Barragán (coordinadora), martes, 17 a 20 h; conferencias: Francisco Goitia, Ricardo Pérez Escamilla, 24 de febrero; Alfredo Zalce, Alberto Dallal, 3 de marzo; Rufino Tamayo, Armando

Torres Michúa, 10 de marzo; Jorge González Camarena, María Teresa Fabela, 17 de marzo; Olga Acosta, Elisa García Barragán, 24 de marzo; Ramón Alva de la Canal y Fernando Leal, Larisa Pavliúkova, 31 de marzo; Luis García Guerrero, Sergio Pitol, 14 de abril; José Chávez Morado, José de Santiago Silva, 22 de abril; y Conclusiones, Elisa García Barragán, 28 de abril.

Informes al 622-1857 y fax, 1867.

FACULTAD DE INGENIERÍA

MÁQUINAS HIDRÁULICAS, del 2 al 7 de marzo.

HIDROLOGÍA, del 30 de marzo al 9 de abril.

ROBOTS MÓVILES, del 7 de marzo al 4 de abril.

REDES DE COMPUTADORAS, lunes a viernes del 23 al 27 de febrero.

USO DE INTERNET COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN, lunes a viernes del 23 al 27 de febrero.

PROGRAMACIÓN CON ACCESS V 7, del 23 de febrero al 5 de marzo.

LENGUAJE C (PARTE II), ESTRUCTURA



**FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
DIVISION DE EDUCACION CONTINUA**

Seminarios Marzo '98

| | <i>Horario</i> | <i>Fechas</i> |
|--|----------------|---------------|
| TALLER DE REEXPRESION DE ESTADOS FIN. B-10 Y B-12 (ACATLAN) C.P. SALVADOR GARCIA BRIONES | 17:00 A 22:00 | 1 AL 3 |
| INFRACCIONES Y DELITOS FISCALES LIC. LUIS RAUL DIAZ GONZALEZ | 17:00 A 21:00 | 4 y 5 |
| DECLARACION ANUAL DE PERSONAS MORALES L. C. RAUL RAMIREZ GARCIA | 17:00 A 22:00 | 6 y 7 |
| TALLER DE IMSS, SAR E INFONAVIT (SEDE ACATLAN) C.P. GUADALUPE CRUZ SANCHEZ | 17:00 A 22:00 | 9 AL 12 |
| REGIMEN SIMPLIFICADO DE LEY 1998 L. C. E. BELZAIN MEJIA ITURRIAGA | 17:00 A 22:00 | 9 AL 12 |
| ADMINISTRACION DEL CAPITAL DE TRABAJO C.P. NESTOR ALVAREZ RODRIGUEZ | 9:00 A 14:00 | 9 AL 12 |
| FORMACION DE INSTRUCTORES I LIC. JAVIER GOMEZ ABRAMS | 17:00 A 22:00 | 9 AL 12 |
| NUEVO SISTEMA DE PRESENTACION DEL DICTAMEN (SIPRED 97) C.P. ALFREDO CABRERA ROMAN | 10:00 A 19:30 | 16 |
| SISTEMA FINANCIERO MEXICANO LIC. JULIAN OTERO SANCHEZ | 9:00 A 14:00 | 23 AL 26 |

| | |
|--|--|
| <p>DIPLOMADO</p> <p>PLANEACION Y GESTION PARA EL DESARROLLO TECNOLÓGICO</p> <p><small>HORARIO: Lunes a Viernes de 17:00 a 21:00 hrs. INICIA: 20 DE ABRIL (SEDE TACUBA) FECHA LIMITE DE ENTREGA DE DOCUMENTACION: 20 DE MARZO</small></p> <p>EN COORDINACION CON: FACULTAD DE QUIMICA Y FUNDACION ROBERTO MEDELLIN</p> | <p align="center">TEMARIO</p> <ol style="list-style-type: none"> Administración. Innovación Tecnológica. El papel de los centros de desarrollo tecnológico. Negociación, propiedad intelectual y Titulos de propiedad Industrial Comercio Internacional Apoyo Computacional Especialización (Método del caso) <p>INSCRIPCIONES EN LA FUNDACION ROBERTO MEDELLIN (MAR DEL NORTE No. 5 COL. SAN ALVARO) TEL. 386 27 32</p> |
|--|--|

FORMAS DE PAGO

EFFECTIVO, CHEQUE CERTIFICADO O DE CAJA, TARJETAS BANCOMER, BANAMEX O CARNET, DEPOSITO A LA CUENTA 2322043 SUC. 58 DE BANCA SERFIN

*** NO CONTAMOS CON SERVICIO DE ESTACIONAMIENTO MAYORES INFORMES**

L.A. LUIS SILVA PLATA

Liverpool N° 66, Col. Juárez, C.P. 06600, México, D.F.
Tel: 533 1617 al 19, 533 4554 y 525 6142
FAX: 511 70 62

Ante los 93 nuevos especialistas en producción Animal Bovina, de Aves y de Porcinos, Leopoldo Paasch, secretario administrativo, dijo que dedicación, sentido de responsabilidad, seriedad y afán de superación son las condiciones principales para que el SUA alcance óptimos resultados

BANCO DE DATOS

Veterinaria entregó diplomas a egresados de especialización del sistema abierto

La primera generación integró a 138 alumnos

Los condiciones principales para que el Sistema de Universidad Abierta (SUA) y Educación a Distancia alcance óptimos resultados son: dedicación, sentido de responsabilidad, seriedad y afán de superación de los alumnos afirmó el doctor Leopoldo Paasch Martínez, secretario administrativo de la UNAM.

SONIA LÓPEZ

En la entrega de Diplomas de Especialización del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), efectuada el 30 de enero en el auditorio *Pablo Zierold Reyes* de dicha facultad, el doctor Paasch Martínez dijo que esas características las han cumplido satisfactoriamente los alumnos de esta dependencia.

“Los egresados del SUA de esta facultad han dedicado su atención y sentido de responsabilidad a cumplir con los programas y créditos de las especialidades de este sistema, convirtiéndolo en un modelo para la UNAM”, afirmó.

Esta segunda generación de egresados del SUA de la FMVZ, dijo, es una respuesta a la necesidad imperiosa de rescatar el sistema acuícola de México. La aportación que podrán brindar estos nuevos especialistas será fundamental para que el país supere la crisis en este sector.

Lo anterior, en el marco de un reforzamiento especial de la educación a distancia, abierta y continua. Conceptos estos últimos basados en la idea de una superación permanente; “ahí radica la base de la riqueza de la educación abierta de la Universidad Nacional”.

Es decir, concluyó el doctor Paasch Martínez, la UNAM forma cuadros de

profesionales de alta calidad que necesitan mantenerse actualizados para responder a las necesidades cotidianas y al avance científico del mundo moderno.

Por su parte el doctor Luis Alberto Zarco Quintero, director de la FMVZ, indicó que los 93 nuevos especialistas en Producción Animal Bovina, Producción de Aves y Producción de Porcinos se suman a los egresados el año pasado, y representan un paso adelante en el cumplimiento del objetivo de la facultad y de los lineamientos de la UNAM

La vinculación Universidad-sociedad es uno de los ejes rectores de esta casa de estudios. De ahí la importancia del SUA, ya que dicho sistema permite que los alumnos realicen sus estudios en su lugar de trabajo estimulándolos a continuar su preparación de posgrado. También ofrece un punto de partida para establecer nuevos vínculos de colaboración interinstitucional.

Asimismo, señaló, los estudiantes de este sistema dan a la facultad una mayor proyección de la que ya tiene, lo cual permite a la Universidad penetrar más en la sociedad mexicana.

Por su parte el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Universidad Abierta y Educación a Distancia, dijo que el SUA representa la posibilidad extraordinaria de enseñar con más eficiencia a un mayor número de estudiantes.

La identidad del SUA, agregó, debe expresarse en la innovación y en la adopción de los métodos más rigurosos del pensar-hacer y de las técnicas educativas más avanzadas. Además debe apoyarse en una cultura clásica y humanística actualiza-



Foto: Justo Suárez

da para enfrentar los nuevos problemas de la reflexión y de la acción.

En este contexto, continuó, el *Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000* asigna un papel fundamental del SUA y a la Educación a Distancia en la UNAM. La idea de fondo es que estos sistemas sean la vanguardia de la Universidad y pongan el énfasis en el aprendizaje independiente, con métodos del más alto nivel en las ciencias y en las humanidades.

Finalmente el médico veterinario Hugo Funes agradeció, en nombre de sus compañeros, la oportunidad que la Universidad Nacional les dio para realizar la especialidad en el mismo lugar donde se desempeñan profesionalmente; beneficio que se extiende a todo el país por diversos medios.

A esta ceremonia asistieron además los doctores Enrique Piña Garza, director general de Estudios de Posgrado; José Melsem Moctezuma, director general de Bienes y Servicios de la Secretaría de Salud del gobierno federal; Jorge Cárdenas Lara, secretario general de la FMVZ, y Eduardo Posadas Manzano, jefe de la División de Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la facultad. ■

La primera generación de Especializaciones y Maestrías de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia se integró por 138 jóvenes que cursaron el Sistema de Universidad Abierta. Ellos recibieron su diploma el 22 de agosto de 1997 en el auditorio Carlos Pérez del Toro de la Facultad de Contaduría y Administración.

La Facultad de Psicología le invita a participar en el

“1er. Coloquio Comunidades de Aprendizaje”, un reto para la universidad del siglo XXI”

el cual se realizará del 23 al 25 de febrero del presente en los siguientes lugares:

23 y 24 Unidad de Seminarios “Dr. Ignacio Chávez”
25 Auditorio “José Vasconcelos” del Centro de Enseñanza para Extranjeros

con un horario de las 9:00 a las 20:00 hrs.

Costo de recuperación: \$350.00 para universitarios
\$500.00 público en general

Para mayor información comunicarse con el Lic. Luis Domingo Márquez a los teléfonos 622-23-17 y 19 de las 8:30 a las 14:00 horas.

En el marco del ciclo de conferencias *El Futuro de las Ciencias Sociales*, el presidente del Consejo Mundial de las Ciencias Sociales mencionó que aún no se sabe cómo y cuándo será esa transformación, pero una cuestión de primer orden radicarán en terminar con el divorcio entre filosofía y ciencia y en cómo reintegrar el mundo del saber para tener una epistemología común

BANCO DE DATOS

Destacadas trayectorias académicas

Immanuel Wallerstein ha sido profesor distinguido de la Sociology Binghamton University, del Sociology McGill University; de Alicante British Columbia y de la Chinese University Hong Kong, entre otras instituciones. Es director del Instituto Fernand Braudel para el Estudio de la Economía, los Sistemas Históricos y la Civilización.

Carlo Benetti es profesor visitante de la Facultad de Economía de la UNAM y catedrático de la Universidad de París X. Ha sido también profesor visitante del programa de doctorado en Economía en la Universidad Autónoma Metropolitana.

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS

Invita a la comunidad universitaria a participar en la **Primera Semana Nacional de Salud**, del 21 al 27 de febrero, en la que se aplicarán -a la población menor de cinco años- las vacunas de sarampión y polio, para iniciar, completar y aplicar refuerzos.

Este servicio se ofrecerá en el módulo permanente que se ubica en el Centro Médico Universitario y que funciona de 9 a 19 horas en días hábiles.

Ante la politización del debate intelectual, posible una reestructuración del saber: Wallerstein

MATILDE LÓPEZ

Para el doctor Immanuel Wallerstein, frente a la confusión mundial, la politización del debate intelectual y las guerras de la ciencia, la cultura y la política se vislumbra una reestructuración importante del ámbito del saber, aunque se ignora cómo será y en cuánto tiempo ocurrirá, pues todo dependerá de los políticos y de los universitarios.

Al participar en el ciclo de conferencias *El Futuro de las Ciencias Sociales*, organizado por el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales, el doctor Wallerstein, presidente del Consejo Mundial de las Ciencias Sociales, reiteró que no sabemos cómo y cuándo será esa transformación, pero una cuestión de primer orden radicarán en terminar con el divorcio entre filosofía y ciencia y en cómo reintegrar el mundo del saber para tener una epistemología común.

El catedrático afirmó que hoy día en el seno de las ciencias sociales hay una confusión enorme. Existe la incertidumbre entre los científicos porque no se sienten cómodos con la situación, pero sí con el gran deseo de alcanzar la multidisciplinaria. Esto significa que existen múltiples disciplinas y cada una contribuye con algo para comprender un problema concreto.

La Frontera entre las Disciplinas Sociales

En el auditorio *Narciso Bassols* de la Facultad de Economía, Wallerstein reconoció que las ciencias sociales son demasiado cerradas, por ello existe en el mundo un debate acerca de esa situación.

Explicó que la creación de las llamadas ciencias sociales es algo más o menos reciente, pues no se conocían como tales antes del siglo XIX; su institucionalización sólo fue posible después de la Segunda Guerra Mundial.

Antes de las dos conflagraciones internacionales -agregó- no existían como tales la historia, la sociología, la antropología, la ciencia política, la economía y los estudios orientales. Se trata de seis disciplinas que, de una u otra manera, explicaban la realidad de ese momento: el eje pasado-presente para estudiar a los pueblos avanzados; otro para estudiar a los pueblos primitivos y bárbaros, y uno más para estudiar a las grandes civilizaciones no europeas, concretamente en el caso de China y la India.

Esta división en tres grandes apartados derivaba de la ideología liberal, la cual observaba en el mundo moderno la separación de ámbitos distintos, según su propia lógica: el mercado, el Estado y la sociedad civil. Cada uno de éstos sería estudiado bajo una lógica distinta.

Ese fue el criterio utilizado para la separación de las disciplinas. "La diferencia civilizado-bárbaro es evidente y la necesidad de saber cómo estudiar y cómo gobernar era evidente; de ahí la importancia de contar con las ciencias sociales".

Fue hasta después de la Segunda Guerra Mundial cuando las fronteras entre las disciplinas de las llamadas ciencias sociales fueron serias y respetadas; con ello, sucedieron acontecimientos que han transformado las instituciones del saber: un cambio político de primera importancia, la hegemonía de Estados Unidos y el surgimiento del Tercer Mundo.

Economía y Ciencias Sociales

El doctor Carlo Benetti, profesor de la Universidad de París X, al hablar de la situación actual de la economía, afirmó que esta disciplina es la más cercana a las ciencias sociales.

Comentó que los avances en la economía como disciplina social han sido importantes, pero los resultados obtenidos en el marco dominante son pobres. "Sabemos determinar un equilibrio como solución de un sistema de ecuaciones, pero ignoramos el comportamiento de una economía fuera del equilibrio; por ejemplo, el equilibrio sostenido por medio de ajustes de los precios y de intercambios de mercados descentralizados. Esto significa que no existe aún una teoría satisfactoria del equilibrio de una economía en su conjunto".

Además -añadió- se ha demostrado que en el marco del equilibrio general, una teoría al respecto es imposible en el sentido de que no existe ningún conjunto de hipótesis económicamente aceptables a partir de la cual pueda elaborarse un modelo de convergencia.

La consecuencia de esto ha sido el abandono progresivo, casi completo, de la investigación en el campo de la teoría general y la utilización en un sentido degenerado del concepto de equilibrio, que es el concepto base de la ciencia económica.

Carlo Benetti explicó que el equilibrio no es un punto de llegada, de ajuste o de decisiones privadas, sino un estado permanente de las economías. El hecho de que, según las hipótesis, esos equilibrios puedan ser keynesianos o no, de pleno em-

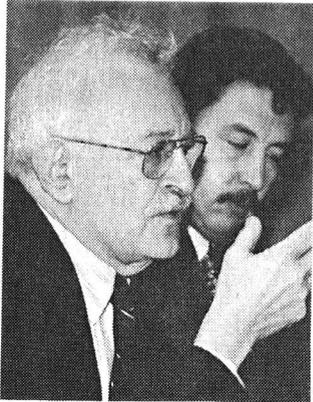


Foto: Marco Mijares



Foto: Juan Antonio López

En la gráfica izquierda, Immanuel Wallerstein. En la derecha, Carlo Benetti.

pleo o de desempleo, no impide que esa concepción contradice a la idea misma de una economía de mercado, ya que implica que los agentes son capaces de determinar ellos mismos las actividades de equilibrio.

Se trata -explícito- de estudiar los resultados parciales, locales, de decisiones racionales tomadas en distintas circunstancias en un nivel incierto, en diferentes estructuras de información y de mercado.

Es así que la economía se extiende a otros campos de las ciencias sociales. En ese sentido, esta disciplina es una ciencia de la elección racional. "Cualquiera que sea el tema tratado, si el problema es de elección, el economista tiene su instrumento de análisis para poder decir algo de la elección".

Consideró que en el futuro se mantendrá la gran vitalidad de este tipo de investigación económica, a

partir del concepto básico y el cálculo individual. El economista seguirá explorando diferentes campos y será cada vez más un constructor de modelos particulares, lo cual lo llevará a un conocimiento fragmentado.

En efecto, los resultados parciales obtenidos no son generalizables, y la multiplicación de resultados locales no implica necesariamente un mejor conocimiento de la economía en su conjunto, advirtió Carlo Benetti.

Así, la teoría económica va a dar resultados en campos particulares que tocan a la sociología, al derecho, a la ciencia política, pero la economía contribuye cada vez menos al entendimiento del funcionamiento de una sociedad en su conjunto; esto significa que existen fuerzas y debilidades: fuerza en campos particulares y debilidad en el campo de la sociedad en su conjunto, concluyó. ■

CompuDabo



Acer 

Acer Basic
Pentium 200 Mhz/MMx
16 Mb en Ram
Disco Duro 2.0 Gb
Monitor 14" a color UVGA
Windows 95
Lotus Smart Suite o Works

\$8,899*

Impresoras
Epson 400
Resolución de 720 x 720 dpi
4 ppm Inyección de tinta **\$1,299***

Canon BJC-4300
Resolución 720 dpi
5 ppm opción Scanner
Inyección de tinta **\$1,599***

Norton Anti-virus 4.0 **\$499***
No break TRIPPLITE
proteja su computadora, impresora y scanner **\$1,195***



PORTALES
Calz. de Tlalpan 1260
Col. Albert Portales
Tel. 674-68-96

VENTAS TELEFONICAS
674-89-30

*Precios más I.V.A. Sujetos a cambio por variaciones en el tipo de cambio de Dolar

Microsoft®

Software Académico**

| Aplicaciones de Escritorio | |
|-------------------------------------|-----------------|
| Office 97 STD en Español CD o 3.5" | \$1,345* |
| Office 97 Prof. en Español CD | \$1,615* |
| Excel 97 en Español CD | \$940* |
| Project 98 en Español CD | \$1,390* |
| Publisher 98 en Español CD | \$595* |
| Página de Internet | |
| FontPage 98 en Español CD | \$420* |
| Sistemas Personales | |
| Win NT Workstation 4.0 CD | \$1,160* |
| Windows 95 en Español 3.5" | \$1,265* |
| Windows 95 en Español Act. CD | \$770* |
| Herramientas de Desarrollo | |
| FoxPro 5.0 en Español CD | \$655* |
| Visual Basic 5.0 STD en Español CD | \$430* |
| Visual Basic 5.0 PRO en Español CD | \$840* |
| Visual C++ 5.0 PRO | |
| Sistemas de Negocios | |
| Windows NT Server 4.0 en Español CD | \$4,070* |
| Exchange Server (5 clientes) | \$5,040* |

Estos precios son exclusivos para estudiantes, profesores y empleados con credencial vigente de Institutos Educativos

**Aplican Restricciones

ROJO GOMEZ
Canal de Tezontle 143-a
Frente a Plaza Oriente
Tel. 600-01-78

El Consejo Universitario, fuerza y razón de la Universidad

La Ley Orgánica vigente de la UNAM confiere al Consejo facultades para expedir las normas y disposiciones generales encaminadas a la mejor organización y funcionamiento de la institución



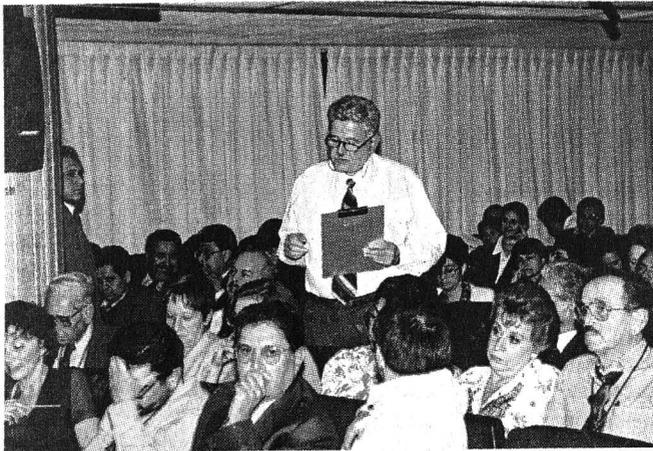
Fotos: Jesús Ramírez

Los antecedentes históricos del consejo universitario -se llamaba claustro- arrancan en 1551, año de la segunda cédula real que fundó la Real y Pontificia Universidad de México, institución a la

cual el príncipe Felipe concedió "los privilegios y franquezas y libertades que así tiene el estudio y Universidad de la ciudad de Salamanca, con las limitaciones que fuésemos servidos". Pero des-

pués, por no ser adecuadas las constituciones salmantinas a la idiosincrasia novohispana, la Universidad fue regida por diversos estatutos que dispusieron que el gobierno universitario se depositara,





además de en el rector, en varios consejeros, entre quienes había tres bachilleres.

El Consejo Universitario es un órgano de autoridad colegiado que se integra por el rector, quien lo preside, los directores de facultades, escuelas e institutos, los representantes de investigadores, profesores y alumnos, y un representante de los trabajadores. El secretario general de la Universidad también lo es del Consejo, del cual,

para ser miembro, se necesita tener nacionalidad mexicana por nacimiento y no haber cometido faltas graves contra la disciplina universitaria.

La Ley Orgánica vigente de la UNAM confiere a este órgano facultades para expedir las normas y disposiciones generales encaminadas a la mejor organización y funcionamiento de la institución.

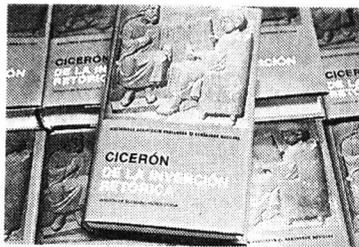
El Consejo funciona en pleno o en comisiones, en sesiones

ordinarias y extraordinarias, cada tres meses las primeras, y cuando lo juzgan necesario el rector o un grupo de consejeros que represente al menos un tercio de los votos computables, las segundas. Para que funcione en pleno requiere un *quórum* de la mitad más uno de sus miembros, salvo que se trate de asuntos cuya aprobación requiera de una mayoría especial.

(Información tomada de la *Guía Universitaria*. 1994). ■

El Consejo
funciona en pleno
o en comisiones,
en sesiones
ordinarias y
extraordinarias





Al traducir este libro, de la colección Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, Bulmaro Reyes Coria contribuye, junto con Cicerón, a proporcionar una valiosa herramienta para los educadores; el texto se presentó el 16 de febrero en el Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras

BANCO DE DATOS

Hace 19 años estudia la oratoria y la retórica latina

Bulmaro Reyes Coria es investigador del Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas. Desde hace 19 años se ha dedicado al estudio de la oratoria y la retórica latina. Fue secretario de redacción y ahora es director de Nova Tellus, el anuario del Centro de Estudios Clásicos. Entre sus publicaciones podemos mencionar: La oración en el senado, acerca de las provincias consulares; La retórica en la partición oratoria de Cicerón, y Los límites de la retórica clásica.

Publica el Centro de Estudios Clásicos la obra ciceroniana *De la invención retórica*

CON LA traducción de la obra clásica *De la invención retórica*, de Marco Tulio Cicerón, el doctor Bulmaro Reyes Coria recuerda, una vez más, la importancia de la educación para que, “con el recto dominio de la palabra, evitemos que el imperio de los que detentan el poder continúe ultrajando con la opresión a los que, por ignorancia, le sirven en condiciones siempre adversas”.

Esto aseveró la doctora Amparo Gaos al presentar el texto que acaba de publicar el Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas en su colección *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*. La obra ciceroniana, considerada una valiosa herramienta para los educadores, se presentó el 11 de febrero en el Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras.

La doctora Gaos, investigadora del Centro de Estudios Clásicos, afirmó que al traducir esta obra Bulmaro Reyes contribuye, junto con Cicerón, a destruir el viejísimo prejuicio de que la retórica es el arte de la hueca palabrería.

En ese sentido, dijo que, mediante Cicerón, el traductor hace ver que “si alguien -omitidos los honestísimos estudios de la razón y el deber-consume todo su trabajo en el ejercicio del decir, ése se educa inútil para sí mismo y como ciudadano pernicioso para la patria; pero el que se arma con la elocuencia de modo que pueda no combatir las conveniencias de la patria, sino pelear en favor de ellas, ése me parece que habrá de ser un hombre útilísimo para razones tanto suyas como públicas”.

En su momento el doctor Julio

Pimentel, investigador del Centro de Estudios Clásicos, advirtió que *De la invención retórica* es una obra que fue escrita cuando Cicerón tenía alrededor de 17 años de edad y subrayó también que en ella Reyes Coria insiste en que la retórica puede ser instrumento de educación -aunque desafortunadamente no sólo para bien, sino también para mal-, razón por la cual se vuelve aún más urgente su estudio.

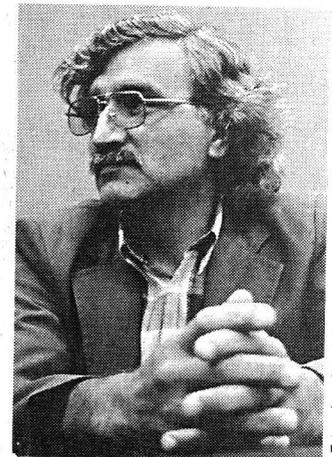
Asimismo, Pimentel dijo que la retórica abarca prácticamente todos los aspectos de la vida, pues un hombre, para ser buen orador, debe adquirir la actitud de pensar y de hablar, ser hombre justo y emplear la elocuencia en causas justas, tener sabiduría, la cual le indique el camino que ha de seguir en la vida y el comportamiento que ha de tener al defender una causa.

Señaló que las normas de la retórica no van orientadas únicamente al hablar bien, sino también al vivir honestamente, de ahí que uno de los temas de la introducción del texto se refiera a la retórica como arte de vida.

El doctor Pimentel refirió que en la introducción de la obra el prologuista advierte que no pretende hacer un estudio exhaustivo de las escenas que rodean esta obra, de manera que se limita casi exclusivamente a comentar algunos pasajes, cuya construcción le parece complicada.

Por supuesto, dijo, Reyes Coria no afirma que toda la obra tenga tales características, “pues no hay que olvidar que *De inventione* fue escrita cuando Cicerón era muy joven y él mismo se avergonzaba de este tratadillo”.

Por su parte el licenciado Javier Venegas, profesor de la Facultad de Derecho, aseguró que esta obra ciceroniana es un verdadero tratado de



Fotos: Juan Antonio López

Bulmaro Reyes.

la ciencia de la retórica que sigue vigente y que mucha falta hacía, pues viene a llenar un vacío en los países de habla hispana.

Venegas comentó que la traducción de *De Inventione* significa haber rescatado un tesoro para la educación nacional. “Considero que es una obra útil como baluarte para la defensa de la cultura, de la justicia y de la soberanía nacional por su rica trascendencia, su profundo humanismo y su incalculable valor educativo y científico”.

Al final, Bulmaro Reyes Coria dijo que Cicerón fue un personaje que dio un servicio de dudosa reputación en su tiempo, pero que nunca ha dejado de estudiarse. “Este libro -agregó- llegó a nuestro días casi íntegro, no tiene lagunas, logró sobrevivir el siglo primero antes y después de Cristo y a la Edad Media”.

Reyes Coria afirmó también que el estudio de la retórica o la retórica misma es un arte de vivir, pues “los consejos de la retórica nos necesitamos todos los días, porque normalmente no tenemos lo que la retórica llama un preceptor de la vida”. ■

AVISO

Se hace del conocimiento de la comunidad universitaria que, a partir del lunes 16 de febrero, el **Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN)**, tiene sus instalaciones en la Torre II de Humanidades, pisos 9 y 10. De igual manera les comunicamos que nuestra biblioteca, especializada en tópicos de América del Norte, está nuevamente en servicio. Los teléfonos son: 623 0010, 623 0013 y 623 0303 al 08



Lucero Enríquez, Rita Eder y Raúl Herrera.

Con una edición, introducción, notas críticas y catálogos a cargo de Lucero Enríquez esta obra no sólo incluye las 340 páginas escritas por el compositor jalisciense como sus memorias, sino una investigación de los órganos de la catedral de Guadalajara que enriquecen y complementan Mis recuerdos

Estéticas y Actividades Musicales coeditan obra autobiográfica de Alfredo Carrasco

Mis recuerdos, autobiografía del compositor Alfredo Carrasco, es una obra que muestra cómo la creación artística de un país no sólo está representada por las grandes corrientes, obras y artistas, sino también por la producción de aquellos individuos hasta cierto punto marginales.

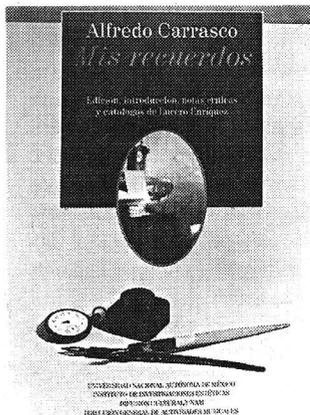
Esto manifestó la maestra Rita Eder, directora del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), al presentar la obra, cuya edición, introducción, notas críticas y catálogos estuvieron a cargo de la clavecinista e investigadora del propio instituto, Lucero Enríquez.

Se trata del recuento autobiográfico del músico Alfredo Carrasco (1875-1945), a quien hoy sólo se le recuerda por su canción *Adiós*, pero que en su tiempo y en su natal Guadalajara gozó de reconocimiento como compositor, organista y maestro.

La maestra Eder expresó que Lucero Enríquez se interesó en el siglo XIX y el romanticismo a partir de "la propia historia de Carrasco y de su música, de su particular destino y de su dramática infancia narrada con sabiduría de novelista, su descripción de época y su pertenencia a momentos fundamentales de la historia de México -el porfiriato, la Revolución y la Posrevolución; de esta forma la investigadora acometió la transcripción del manuscrito, le hizo una amplia introducción y buscó material gráfico en los archivos para hacer una edición cuidadosa de *Mis recuerdos*".

El libro, editado por el IIE y la Dirección General de Actividades Musicales (DGAM), tuvo su origen hace tres años, según refirió el maestro Raúl Herrera, titular de esta última dependencia universitaria.

La musicóloga Gloria Carmona



Fotos: Ignacio Romo

me puso en contacto con los descendientes de Alfredo Carrasco, quienes me facilitaron una copia tipográfica de las memorias de su abuelo que leí con interés, agregó el funcionario.

El comité editorial de la dependencia decidió publicarlas y encargó a la clavecinista que preparara una breve introducción. Al leer las memorias, la personalidad y problemática de la vida de Carrasco la cautivaron de manera particular.

"Incapaz de hacer una introducción a las memorias sin emprender una investigación de los órganos de la catedral de Guadalajara, la investigación se convirtió en 291 páginas con notas críticas, catálogos, glosarios e índices, que enriquecen y complementan las 340 del texto de Carrasco, para convertirlo en un espléndido trabajo", concluyó.

El maestro Luis Herrera de la Fuente, director titular de orquestas como la Nacional de México y actualmente director del Instituto de Música de Veracruz, dijo que la música contribuye con su "cuota sonante" a multiplicar los rasgos que entretejen la "medula" de nuestro país, "lo que somos".

El *Adiós* de Carrasco es expresión

de hombre y obra, de alma y cuerpo. Así, sólo se sabía de la existencia del compositor por el efecto del poder comunicante de su música.

En *Mis recuerdos*, Carrasco "crea y recrea su propia imagen; transita de lo deseado, a lo que debe ser, a la realidad escueta, casi siempre exigua en relación con la expectativa. Su relato afirma y confirma la intransigencia insobornable de la vocación musical, por encima de sí mismo".

Jaime Cuadriello, investigador del IIE y asesor del Museo Nacional de Arte, resaltó la importancia de la publicación de las memorias de Carrasco, las cuales pueden llamarse *Mis recuerdos*, ya que esa es su fuente primordial y primaria.

Aseguró que los recuerdos de Carrasco comparten el principio formal del género, el carácter testimonial del relato en primera persona que consigue preservar la lectura y son el medio propicio para acceder al cuadro histórico en el que el protagonista se desenvuelve.

Mis recuerdos aborda aspectos como los avatares personales del autor, sin embargo, "deja sin iluminar el círculo de su intimidad doméstica y de sus afectos, y es casi nula la consideración crítica sobre su propia obra", finalizó.

En las memorias se presentan la reseña histórica, la crónica divertida, el anecdótico pintoresco y el recuerdo de experiencias, alternados en forma amena gracias a la capacidad narrativa de su autor.

En tanto, Lucero Enríquez aborda acontecimientos de los que da testimonio Carrasco y aporta datos para la historia de la música en México, como son los catálogos de la vasta obra de Carrasco elaborados para este libro. ■

BANCO DE DATOS

Relaciones Exteriores le entregó el *Aguila de Tlatelolco*

Lucero Enríquez inició su formación musical en México y la continuó en Nueva York y Amsterdam. Ha organizado asociaciones culturales y grupos artísticos. También es compositora. Desde 1992 forma parte del Trío Barroco de México. Por su labor musical recibió el *Aguila de Tlatelolco* que otorga la Secretaría de Relaciones Exteriores, y la Orden de Orange Nassau que conceden los Países Bajos.



SERVICIO SOCIAL PARA ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN

Si eres estudiante de la carrera de Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, de la ENEP Aragón o de la ENEP Acatlán, la Dirección General de Comunicación Social de la Comisión Nacional de Derechos Humanos te invita a que realices tu servicio social con nosotros.

Para mayores informes comunícate con María Eugenia Saavedra al 681 8125, extensión 200, o al 681 6245, de lunes a viernes, de 11 a 15 y de 18 a 21 horas. Necesitamos estudiantes con interés en aprender y trabajar



Foto: Francisco Cruz

El ciclo de homenajes especiales inició el 12 de febrero con el reconocimiento a la bailarina Gloria Mestre; la Filmoteca de la UNAM preparó un collage filmico con algunas de las escenas más significativas de las películas de la artista; Caseríos de Tabasco, AC, también participó en la organización de este acto

BANCO DE DATOS

Tres ciclos de cine

Actividades Cinematográficas reconoce a figuras del cine mexicano de los años 40 y 50

La Filmoteca de la UNAM y la Asociación Civil Caseríos de Tabasco organizarán próximamente, en la Casa de Cultura de Tabasco -inaugurada hace poco más de una mes, en Berlín 33, colonia Juárez- tres ciclos de cine donde se destacará, entre otros temas, la participación de los artistas tabasqueños en el cine mexicano.

CON ESTELA ALCÁNTARA el homenaje especial a Gloria Mestre, la Dirección General de Actividades Cinematográficas inició un ciclo en el que se reconocerá a las figuras del cine mexicano de los años 40 y 50. La idea es que las nuevas generaciones conozcan el trabajo de estos profesionales del séptimo arte. En la recién estrenada Casa de Cultura de Tabasco, el 12 de febrero la bailarina y actriz mexicana volvió a

mirarse en escena al lado de figuras como Pedro Armendáriz y Luis Aguilar. A manera de presentación, Filmoteca de la UNAM preparó un collage filmico de poco más de 10 minutos de duración con algunas de las escenas más significativas de las películas que realizó Gloria Mestre en su larga trayectoria de más de cinco décadas.

El homenaje también fue organizado por Caseríos de Tabasco, AC, asociación que preside la actriz Hilda Aguirre, institución que convocó a un buen número de actores, actrices y representantes de la ANDA.

Esa noche exclusivamente se reconoció el trabajo de Gloria Mestre en el cine. Sin embargo, en la pantalla apareció imponente la bailarina mexicana que pudo trascender el ballet clásico para ampliar su desempeño en otros géneros y llevar al cine el arte de la revista musical.

Después de ver aquel resumen de su trayectoria como actriz, la propia Gloria admitió que ya había olvidado mucho de lo realizado: la armonía y la sensualidad de un cuerpo en movimiento que llenó de energía la pantalla grande en cintas como *La Bamba*, *Callejera* y *Rostros Olvidados*.

Gloria Mestre ya había sido homenajeada en Bellas Artes por sus 50 años de actividad profesional. Sin embargo, ahora la Filmoteca de la UNAM reconoce, específicamente, la labor que ha desempeñado la actriz durante una de las épocas más importantes del cine mexicano.

Mestre es maestra normalista, sin embargo, administró su tiempo para culminar su vocación artística en la Escuela Nacional de Danza. Se formó como una bailarina clásica,

pero amplió sus horizontes a otros géneros que le permitieron encabezar, durante 10 años, revistas musicales en Europa.

Debutó en el Ballet de la Ciudad de México y participó al lado de compañías de renombre como el Original Ballet Ruso, el *San Carlos* Opera House de Italia, *Ciro's* de Francia y el *Deutschehalle* Alemán.

Gloria Mestre fundó la Academia de la Danza Mexicana, la Academia de Danza de la ANDA y el Ballet Chapultepec. Como bailarina brilló en obras clásicas como *Aída*, *Rigoletto*, *Carmen*, *Sansón* y *Dalila*. Reconoce que tuvo la fortuna de haber actuado tanto en Bellas Artes como en teatros populares de nuestro país, además de haberse presentado en foros como el Opera House de París o el Olimpia.

En el cine intervino en alrededor de 76 películas y su trabajo profesional fue reconocido por directores como Emilio Indio Fernández y Luis Buñuel. Su talento rebasó las fronteras de nuestro país y trabajó en cintas como *Fox Hole in Cairo* (Inglaterra), *Soirs de Paris* (Francia) y *Il Principe Fausto* (Italia).

En los últimos años, Gloria Mestre ha continuado su carrera profesional, pero ya no baila porque prefiere que se quede entre la gente la imagen de la bella y sensual mujer que volvimos a ver esa noche en la pantalla.

Sus actuales ocupaciones se relacionan con la docencia. Excepcionalmente realiza alguna participación en el cine o en la televisión. Colabora también en el libro *Senderos de Gloria*, en el que se narra la vida profesional y personal de esta notable actriz y bailarina. ■

"Maestros invitados e Investigadores extranjeros"

Hospedaje frente a la UNAM
(Metro Copilco)

OFRECEMOS

- ▶ Todos los servicios
- ▶ Ambiente académico
- ▶ Atención personal

SERVICIOS

- ▶ Cuartos individuales
- ▶ Baño privado
- ▶ Desayuno, cena, estacionamiento y servicio de lavandería (opcionales).

Informes: Dra. Ramírez

Teléfono: 658 92 65

E-mail: ventas@compucenter.com.mx

DE DATOS, del 23 de febrero al 6 de marzo.

- SIMATIC S5, PROGRAMACIÓN BÁSICA CON STEP 5, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo.
- OPERACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE INTERNET, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo.
- 3D STUDIO V 4, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo.
- PROGRAMANDO CON EXCEL VERSIÓN 7, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo.
- DISEÑO DE PÁGINAS WEB CON FRONT PAGE VERSIÓN 98, del 9 al 12 de marzo.
Informes al 521-4020 al 4025. E mail: decfi@tolsa.mineria.-unam.mx. Página Web: http://tolsa.mineria.unam.mx/decfi.html.

FACULTAD DE MEDICINA

- CIRUGÍA DE TÓRAX, doctor Lorenzo Pérez F, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 573-0502.
- ENFERMEDADES INCAPACITANTES DE LA COLUMNA VERTEBRAL, doctor César A Velázquez P, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGZ Número 8. 622-0061.
- LA PRÁCTICA DE LA REUMATOLOGÍA EN MEDICINA FAMILIAR, doctor Ricardo Ortiz G, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar. 622-0061.
- APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE PSICOTERAPIA EN MEDICINA FAMILIAR, doctor José L Rodríguez L, lunes a viernes del 2 al 6 de marzo, 8 a 14 h. Sede: SSA, CS Beatriz Velasco de Alemán. 622-0068.
- PROBLEMAS DE SALUD MENTAL EN LA

COMUNIDAD, psicóloga Ana M Sánchez B, del 2 al 4 de marzo, 8 a 14:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.

- ESTUDIO DE URGENCIAS EPIDEMIOLÓGICAS, doctor Esteban Rodríguez S, del 2 al 6 de marzo, 9 a 18 h. Sede: Dirección General de Epidemiología. 593-3661.
- ACTUALIZACIÓN EN VACUNAS, doctora Patricia Saltigeral S, del 4 de marzo al 2 de septiembre, 11 a 13 h. Sede: Hospital Infantil Privado. 682-5000.
- EPIDEMIOLOGÍA APLICADA (DIPLOMADO), doctor Rodolfo Méndez V, de febrero a mayo, 8 a 18 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología; doctor Pablo Kuri M, de febrero a octubre, 8 a 18 h. Sede: Campeche y Sinaloa. 593-3661.
- CLIMATERIO (DIPLOMADO), doctor Javier Santos G, del 1º de marzo al 31 de mayo y del 1º de junio al 31 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- ESTERILIDAD E INFERTILIDAD (DIPLOMADO), doctor Héctor H Bustos L, del 1º de marzo al 31 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- ESTIMULACIÓN NEUROMOTORA I (DIPLOMADO), licenciada Pilar Ibarra R, del 1º de marzo al 31 de agosto, 8 a 14 h; II, licenciada M de los Ángeles Quiroz, del 1º de marzo al 31 de mayo y del 1º de junio al 31 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9000.
- ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA PEDIÁTRICA (DIPLOMADO), doctor

Agustín Isunza R, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.

- ALTERACIONES NEFROLÓGICAS EN PEDIATRÍA (DIPLOMADO), doctor Samuel Zaltzman G, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- CIRUGÍA CRANEOFACIAL (DIPLOMADO), doctor Faustino Gálvez Pérez, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- CIRUGÍA ONCOLÓGICA I (DIPLOMADO), doctor José Ruano A, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- NEUROLOGÍA NEONATAL I Y II (DIPLOMADOS), doctor Jorge Ibarra P, a partir del 1º de marzo, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- ALTERACIONES VITREORRETIANAS (DIPLOMADO) (CURSO AVANZADO), doctor Pablo Herrera de la Cruz, del 1º de marzo al 28 de febrero de 2000. Sede: Hospital Oftalmológico Nuestra Señora de la Luz. 546-2081.
- AVANZADO DE GLAUCOMA (DIPLOMADO), doctor Jorge Garcidueñas M, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 13 h. Sede:

Hospital Oftalmológico Nuestra Señora de la Luz. 546-2081.

- AVANZADO DE ULTRASONOGRAFÍA OCULAR (DIPLOMADO), doctora Leticia Perdiz C, del del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 13 h. Sede: Hospital Oftalmológico Nuestra Señora de la Luz. 546-2081.
- CITOGENÉTICA, doctor Ricardo García C, del 1º de marzo al 31 de enero de 1999, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- FARMACOCINÉTICA CLÍNICA (DIPLOMADO), doctora Aurora Belmont G, del 1º de marzo al 31 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- GENÉTICA PERINATAL, doctor Ricardo García C, del 1º de marzo al 31 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.
- DERMATOLOGÍA PEDIÁTRICA (DIPLOMADO), doctor Ramón Ruiz M, del 1º de marzo al 1º de febrero de 1999, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 607-4074.
- CIRUGÍA ONCOLÓGICA I Y II (DIPLOMADOS), doctor José Ruano A, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- DIAGNÓSTICO E INMUNOMODULACIÓN EN ENFERMEDADES INMUNOLÓGICAS

Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades

CURSOS
**EDICIÓN POR COMPUTADORA
(PAGE MAKER)**

Expositor: Esteban Garza, responsable de la publicación semanal *Agenda UNAM*, suplemento de *Gaceta UNAM*, colaborador del semanario *Punto* y otras publicaciones.
Duración: del 2 al 6 de marzo de 11 a 14 o de 17 a 20 horas.
Costo: \$700.00, 50% de descuento con credencial vigente de la UNAM.

.....

PROMOCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN EDITORIAL
Expositores: Maricel Buiza, Iván García, Elisa Marino, José Juan Romero.
Duración: del 2 al 18 de marzo, lunes y miércoles de 18 a 20 horas y el lunes 23 de marzo de 16 a 20 horas.
Costo: \$350.00, 50% de descuento con credencial vigente de la UNAM.



**Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla,
colonia Roma.**

Informes en el 207-9390 y 9871.

Facultad de Arquitectura
Secretaría Académica
Coordinación de
Apoyo a la Docencia

**SEGUNDO DIPLOMADO EN
FORMACIÓN DOCENTE**

Del 2 de marzo al 9 de
septiembre, lunes y miércoles
de 17 a 21 horas

Inscripciones abiertas
Sede: Aula de la Sociedad de
exalumnos de la FA (FASE)
Informes en el 622-0369.

Facultad de Psicología

**CONFERENCIA
¿ENTRENAMIENTO DEL
CEREBRO? ENFOQUES
CONTEMPORÁNEOS
A LA REHABILITACIÓN
DEL DAÑO CEREBRAL**
Dennis Russo

viernes 27 de febrero, 6 horas
en el auditorio de la Unión
de Universidades de
América Latina (UDUAL).

informes y reservaciones:
622-2264, 2250, 2256.

(DIPLOMADO), doctor Lorenzo Pérez F, del 1º de marzo al 28 de febrero, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.

ENDOSCOPIA DE LA VÍA AÉREA (DIPLOMADO), doctor Lorenzo Pérez F, del 1º de marzo al 28 de febrero, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.

CIRUGÍA CRANEOFACIAL (DIPLOMADO), doctor Faustino Gálvez P, del 1º de marzo al 28 de febrero de 1999, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.

ENFERMEDADES DEL RIÑÓN EN PEDIATRÍA II (DIPLOMADO), doctor Samuel Zaltzman G, de marzo a febrero de 1999, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.

Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellon@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 6 al 10 de abril, 1º al 5 de junio, 3 al 7 de agosto, 5 al 9 de octubre o 7 al 11 de diciembre, Centro de Enseñanza, Investiga-

ción y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$800.00 (incluye material y equipo).

Informes al 622-5849 al 57. E mail: carmence@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

PROTODONCIA TOTAL (DIPLOMADO), doctor Víctor Moreno M.

MEDICINA BUCAL (DIPLOMADO), doctora Beatriz Aldape B (coordinadora).

III CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS ODONTOLÓGICOS AVANZADOS, del 12 al 15 de marzo. Sede: Veracruz.

Informes al 623-2207 y 2227 (fax).

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

AUTOCONCEPTO, AUTOESTIMA Y ASERTIVIDAD, licenciado Francisco Gatell LI, viernes 27 de febrero.*

*Conferencias, 3 h. \$130.00.

COMO SER UN MAESTRO CREATIVO (CURSO), licenciada Sylvia Berdichevsky, miércoles 25 y jueves 26 de febrero, 16 a 20 h. \$350.00.

LECTURA EN VOZ ALTA (TALLER),

maestra Carime Hagg H, viernes 27 (16 a 20 h) y sábado 28 de febrero (9 a 13 h). \$1,000.00.

PROMOCIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL (TALLER), licenciada Bárbara R Chávez R, lunes del 2 al 30 de marzo, 9 a 13 h.*

ELEMENTOS EN EL DESARROLLO SEXUAL INFANTIL (CURSO-TALLER), licenciada Silvia Covián V, jueves del 5 de marzo al 2 de abril, 16 a 20 h.*

TERAPIA DE JUEGO I: APLICACIÓN A PROBLEMAS DE LA INFANCIA (TALLER),

maestra María M Jurado B, lunes y jueves del 9 al 19 de marzo, 8:30 a 13:30 h.*

HIPERQUINESIA EN LA NIÑEZ Y EN LA ADOLESCENCIA (CURSO), doctor Víctor Uriarte B, lunes del 9 al 30 de marzo, 9 a 14 h.*

CONSTRUYENDO NUEVOS RELATOS PARA LA FAMILIA: UN ENFOQUE ALTERNATIVO (TALLER), licenciada Irma Von Wobeser, viernes del 13 de marzo al 17 de abril, 10 a 14 h.*

*Costo por taller, \$900.00. Informes al 593-6001 y 6027.

Instituto de Investigaciones Económicas
CONVOCATORIA PREMIO ANUAL maestro Ricardo Torres Gallán 1998
El plazo para entrega de trabajos vence el 14 de agosto.
Informes en el 623-0141, 0147, 0093 y fax 0128

 Programa Universitario de Medio Ambiente
CURSO MANEJO INTEGRAL DE LOS RESIDUOS BIOLÓGICOS INFECCIOSOS
del 9 al 20 de marzo
Costo: \$2,500.00
Informes: 622-4186, 4268 y 4170

Instituto de Ingeniería
Apoyos a Proyectos de Investigación
CONVOCATORIA

CamBioTec, a través del Instituto de Ingeniería de la UNAM, y el International Development Research Center (IDRC) de Canadá convocan a la comunidad científica de los países miembros (Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile y México) a presentar solicitudes para el desarrollo de proyectos de investigación en las áreas de (1) políticas públicas para la promoción de la biotecnología en América Latina, y (2) evaluación de impactos socioeconómicos de la introducción de productos y/o procesos biotecnológicos en el sector agro-alimentario; de acuerdo con las siguientes:

BASES

1. Los proyectos deberán ser evaluados por una institución de Educación Superior o Investigación, para lo cual se requerirá la postulación por parte del representante legal de la Institución de que se trate.
2. Deberá contarse, por escrito, con el compromiso institucional de aportar fondos complementarios para la realización del proyecto. CamBioTec/IDRC podrá aportar hasta 50% del monto total.
3. El investigador responsable deberá laborar en la Institución solicitante y tener nombramiento de tiempo completo.
4. Los proyectos contarán con un solo responsable, pero podrán ser concebidos y llevados a cabo en forma individual o por varios investigadores.
5. Se dará prioridad a aquellos proyectos que complementen el análisis conceptual con trabajo empírico.
6. La duración máxima de los proyectos será de un año.
7. Las fechas de recepción de solicitudes y notificación de resultados son las siguientes:
Recepción de documentos:
Primer periodo 1º de abril, resultados 4 de mayo.
Segundo periodo 3 de agosto, resultados 4 de septiembre.
8. El fallo del jurado será inapelable.
9. Los protocolos de investigación deberán incluir toda la información requerida en el formato de solicitud.

Las solicitudes, así como información adicional, podrán obtenerse en la siguiente dirección:

Doctor José Luis Solleiro y/o M en I Rosario Castañón, Instituto de Ingeniería, Coordinación de Sistemas UNAM, Costado norte del Edificio D de la Facultad de Química, C.P. 04510, México, D.F.
Apartado Postal 20-103, 01000, México, D.F.
teléfonos 622-5200 al 03 y fax 5221
Email solleiro@servidor.unam.mx * rosarioc@servidor.unam.mx



Primera Semana Nacional de Salud del 21 al 27 de febrero de 1998

La UNAM participa en este esfuerzo nacional con las siguientes acciones:

- Se completarán esquemas de vacunación de los menores de 5 años, se les aplicarán vacunas contra la poliomielitis y la triple viral que protege del sarampión, la rubeola y la parotiditis. Además se suministrará toxoide tetánico a población en general.
- Se proporcionarán sobres de "Vida Suero Oral" y capacitación para administrarlos a los padres de los menores de 5 años.
- Se administrarán dosis de Vitamina A para los niños de 6 meses a 4 años de edad, lo cual ayudará a disminuir la mortalidad infantil, particularmente la causada por diarreas y sarampión.
- Se administrará Albendazol, para combatir los parásitos intestinales que afectan a los escolares de 5 a 14 años de edad, además se darán pláticas y orientación para prevenir infecciones intestinales.

Universitario, te invitamos a participar

La UNAM instalará módulos en las tiendas Metro y Estadio el día 21 de febrero de 9:00 a 19:00 horas además del módulo permanente que da servicio en el Centro Médico Universitario de 8:00 a 19:00 horas en días hábiles.



Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



COMPUTACIÓN

| CURSOS | Ciudad UNIVERSITARIA | | | | Centro MASCARONES | | | | | | Centro NUEVO LEÓN | | | | | Centro COAPA | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------|-------------|--------------|--------------|-------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-------------------|---------------|-------------------|--------------|------------------|-------------------|-------------|--------------|--------------|------------------|---------------|-------------------|------------------|-------------------|---------------|---------------|-------------------|------------------|-------------------|
| | Lunes a viernes | | | | Lunes a viernes | | | Sabatinos | | | Lunes a viernes | | | Sabatinos | | Lunes a viernes | | | | | | | | | | | | | |
| | Mzo. 2 a abril 1 | Mzo. 2 al 6 | Mzo. 2 al 13 | Mzo. 2 al 20 | Mzo. 2 al 27 | Mzo. 9 al 20 | Mzo. 9 al 20 | Mzo. 2 al 13 | Mzo. 9 al 20 | Mzo. 16 al 27 | Mzo. 16 a abril 3 | Mzo. 23 al 27 | Mzo. 30 a abril 3 | Mzo. 7 al 14 | Mzo. 7 a abril 4 | Mzo. 7 a abril 25 | Mzo. 2 al 6 | Mzo. 2 al 13 | Mzo. 2 al 27 | Mzo. 2 a abril 2 | Mzo. 16 al 27 | Mzo. 23 a abril 3 | Mzo. 7 a abril 4 | Mzo. 28 a abr. 25 | Mzo. 16 al 25 | Mzo. 16 al 27 | Mzo. 16 a abril 3 | Mzo 16 a abr. 17 | Mzo. 16 a abr. 30 |
| PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Introd. al uso de las computadoras con WINDOWS 95 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNIX | | | | 17-19 | | | | | | 19-21 | | | | | 14-19 | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilerías de UNIX | | | | | | | 15-17 | | | | | | | 8-13 | | | | | | 17-19 | | | | | | | | | |
| Administración de UNIX | | | | | | | | | 17-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| WINDOWS 95 | | | | | | | | | 15-17 | | | | | | | | | 7-9 | | 19-21 | | | | | | | | 8-10 | |
| WORD básico | | | 17-19 | | | | | | 11-13 | | | | | 14-19 | | | | | 19-21 | | 7-9 | | | | | | | 17-19 | |
| WORD avanzado | | | | | | | | | 15-17 | | | | | 8-13 | | | | 17-19 | | | | | | | | | | | |
| Introducción a las Bases de Datos | | 12-14 | | | | | | | | | | 11-13 | 14-19 | | | 19-21 | | | | | | | | | | | | 17-19 | |
| EXCEL básico | | | 8-10 | | | | 19-21 | | 7-9 | | | | | | | | | 15-17 | | 17-19 | | | | | | | | | |
| EXCEL avanzado | | | 15-17 | | | | 11-13 | | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | 8-10 | |
| ACCESS | | | 15-17 | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | |
| FOX PRO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | |
| SYBASE avanzado | | | 10-12 | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | |
| Formatos Gráficos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COREL DRAW | | | | 17-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 15-17 | | | |
| POWER POINT | | | | | | | | | | | | | | 14-19 | | | 17-19 | | | | | | | | | | | 15-17 | |
| COREL VENTURA básico | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAGE MAKER | | | 8-10 | | | | 15-14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PHOTO SHOP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 | |
| ANIMATOR | | | 17-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AUTOCAD (2D) | | | | | | | 11-13 | 19-21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 17-19 | |
| AUTOCAD (3D) | | | 10-12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Redes de computadoras | | | 8-10 | | | | 15-17 | | | | | | | 14-19 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Seminario de Redes | | | 19-21 | | | | | | | | | | | 8-13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Taller de mantenimiento preventivo a PC's | | | | | | | 15-17 | | | | | | | 8-13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Técnicas de programación | | 8-10 | | | | | | 19-21 | | | | | | 8-13 | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | |
| Programación con BORLAND C | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | 9-14 | | | |
| Programación con VISUAL BASIC | | | | 12-14 | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | 9-14 | | |
| Programación orientada a objetos | | | | | | | | | | | | | | 8-13 | | | 19-21 | | | | | | | 9-14 | | | | | |
| SPSS | | 15-17 | | | | | 19-21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Introducción a INTERNET | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Servicios de INTERNET | | | | | 15-17 | | 11-13 | | | | | | | 8-13 | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | |
| Elaboración de páginas para el WWW | | | 10-12 | | | | 11-13 | | | | | | | | | | | | 19-21 | | | | | | | | | | |
| Administración de servidores WEB en UNIX | | | | | | | | 17-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Protocolo de comunicación TCP/IP | | | 19-21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Módulo básico de capacitación con WINDOWS 95 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 12-14 |
| Introducción a WORD en WINDOWS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 |
| Introducción a EXCEL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Módulo de capacitación para secretarías | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FORMACIÓN Y COMPLEMENTO PROFESIONAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mód. básico de act. en cómputo con WINDOWS 95 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8-10 |
| CURSOS PARA NIÑOS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 19-21 |
| Navegantes del CIBER-ESPACIO | | | | | | | 16-18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| WORD para pequeños periodistas | | 16-18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Datos y ligas: Ideas organizadas con LINKWAY | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

◆ HORARIOS OPCIONALES

INSCRIPCIONES: Durante las dos semanas anteriores al curso.

Ciudad UNIVERSITARIA

Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración.

INFORMES:

De lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.

622 85 02 y 622 85 10.

Información electrónica: **622 81 18.**

CENTRO MASCARONES

Ribera de San Cosme núm 71, Col. Santa María la Ribera.

INFORMES:

De lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.

622 79 58 y 535 52 03.

CENTRO NUEVO LEÓN

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa.

INFORMES:

De lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábados de 9 a 14 hrs.

553 34 35 y 553 95 25.

CENTRO COAPA

Calz. del Hueso 757 Col. Rinconada Coapa.

INFORMES:

De lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.

622 85 02 y 622 85 10.



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- POR CULPA DE LOS HÉROES (VIDEO) (1997), dirección Alma Benítez; VIKONDUTE (FIESTA DEL AGUA) (1995), dirección Emigdio Julián Caballero y AKOO (BASURA) (MÉXICO 1994), dirección Héctor García Sandoval, jueves 26 de febrero, 14 h.
- EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE (ALEMANIA 1932), dirección Fritz Lang, viernes 27 de febrero, 13 y 17 h y sábado 28 de febrero, 17 h.
- MACARIO (1959), sábado 28 de febrero y LA ROSA BLANCA (MÉXICO 1961), dirección Roberto Gavaldón, domingo 1º de marzo, 15 h.*
*Sala Lumière.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Sta. Ma la Ribera, 535-2288

- NOCHE EN LA TIERRA (EUA, ITALIA, FRANCIA, FINLANDIA 1991), lunes 23 y martes 24 de febrero.*
- HOMBRE MUERTO (EUA, ALEMANIA 1995), miércoles 25 al sábado 28 de febrero.*
- MUJERES INSUMISAS (MÉXICO 1994), dirección Alberto Isaac, domingo 1º de marzo.

TALLER

COLEGIO DE LA UNIVERSIDAD

Teatro de Arquitectura
Carlos Lazo
viernes 27 de febrero,
12:30 horas

HOMENAJE A BACH
Ofrenda, Bach
Credo, Bach
Magnificat, Bach
Siciliana, Bach
Concierto en Re, Bach

*Funciones a las 12, 17 y 19:30 h.
Dirección Jim Jarmuch.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

- EL QUINTO ELEMENTO, dirección Luc Besson, martes 24 de febrero, Plantel Oriente, 11:30 y 17:30 h; Plantel Vallejo, miércoles 25 de febrero, 12 y 17 h; Plantel Azcapotzalco, jueves 26 de febrero, 11 y 17 h y, Plantel Naucalpan, viernes 27 de febrero, 12 y 17 h.
- PARQUE JURÁSICO (EUA), dirección Steven Spielberg, Plantel Sur, viernes 27 de febrero, 12 y 17 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- MENTES PELIGROSAS, dirección John N Smith, jueves 26 de febrero, 12 y 18 h, auditorio.

FACULTAD DE DERECHO

Circuito Interior, CU

- EL CLUB DE LAS DIVORCIADAS (EUA), dirección Hugh Wilson, lunes 23 de febrero, 12 y 18 h.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Circuito Interior, CU

- EL ÚLTIMO RECURSO, dirección Bruce Beresford, viernes 27 de febrero, 13 y 15 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,
Sta. Ma. la Ribera, 547-3900

- EL VOLCÁN (VIDEO), producción National Geographic Society, jueves 26 de febrero, 15 h y sábado 28 de febrero, 11 h, Salón de Videos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Av Insurgentes Sur 3000, 622-7154

- ¿CÓMO VIAJA EL CALOR? (VIDEO), domingo 1º de marzo, Biblioteca Manuel Sandoval Vallarta, cada dos horas después de las 10 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- BABE, EL PUERQUITO VALIENTE (AUSTRALIA 1995), dirección Chris Noonan, sábado 28 de febrero, 12 h.
- EL CHISTE DEL PERICO NO VA INCLUI-

DO: 20 AÑOS DE MONTY PYTHON (GRAN BRETAÑA 1989), dirección Howard Davies, domingo 1º de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

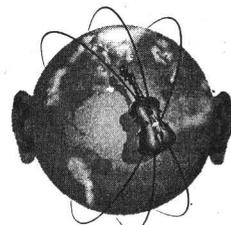
- DOS MUCHACHAS ENAMORADAS (EUA 1995), dirección María Maggenti, martes 24 de febrero, 16:30, 18:30 y 20:30 h; miércoles 25 y jueves 26 de febrero, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- EL PRISIONERO DE LAS MONTAÑAS (RUSIA 1996), dirección Sergei Bodrov, viernes 27 de febrero y domingo 1º de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, 702-3254

- DOÑA BÁRBARA (MÉXICO 1943), dirección Fernando de Fuentes, lunes 23 y martes 24 de febrero, 13 y 17 h.

Facultad de Medicina



la música vive en la universidad

A partir de febrero:
conferencias y conciertos-pláticas
en el auditorio de tu
escuela o facultad



Conferencia

4 de marzo a las 13:30 horas

Concierto-plática

11 de marzo a las 13:30 horas

Auditorio Raoul Fournier V.

CRIMEN Y CASTIGO (MÉXICO 1950), dirección Fernando de Fuentes, miércoles 25 a viernes 27 de febrero, 13 y 17 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- LOS RENGLONES TORCIDOS DE TERPSICORE, con el grupo Propuesta, dirección Pablo Parga, sábado 28 de febrero, 15 h, terraza.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ENTRE CAMINOS, con Rocío Flores, sábado 28 de febrero, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- PALENQUE COVARRUBIAS, LA COCINA MEXICANA, con el Ballet Folklórico de la UNAM, dirección Angelina Geniz, miércoles 25 de febrero, 19 h. \$5.00.
- GRANICEROS, con Pilar Urreta, jueves 26 y viernes 27 de febrero, 20 h; sábado 28 de febrero, 19 h y domingo 1º de marzo, 18 h.
- LECCIONES DE LILITH, con Dolores Mendoza, sábado 28 de febrero y domingo 1º de marzo, 13 h.

Escuela Nacional
de Artes Plásticas

EXPOSICIÓN
**HERLINDA SÁNCHEZ
LAUREL Z Y EL TALLER 129**
del 27 de febrero
al 19 de marzo,
Galería Luis Nishizawa

visitas de lunes a viernes
de 9 a 15 y de 17 a 19 horas

Informes en el
676-2621 extensión 124



EXPOSICIONES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, 789-2505

- LOS ECOS DE MATHIAS GOERITZ. Visitas guiadas, de martes a viernes, 11, 12 y 13 h; sábados y domingos, 12, 13 y 14 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- LA VIDA EN EL LIMBO, dibujos de Manuel Ahumada, Centro Médico, vestíbulo. Hasta el viernes 20 de marzo.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, 522-6233

- POSTICUS LOCUS*, pinturas, dibujo y escultura de Arturo Miranda, Salas 1 y 2.
- PALABRA ANTES QUE VOZ, fotografía de Andrea Sandoval, Sala 3.
- DE HUMANA PHYSIOGNOMIA*, dibujo y pintura de Ricardo Morales, Sala Roberto Garibay.
- EL PESO DE LA INCERTIDUMBRE, pintura de Edgar Martínez, Galería I.
- DESPUÉS DE LOS ECLIPSES SE MUERE Y SE RENACE, grabados de José Humberto Valdez, Galería II.

Hasta el miércoles 25 de febrero.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

San Ildefonso 30, Centro

- CUENTOS DEL LADO IZQUIERDO, pintura de Juan José Mendoza, Galería de la Plástica Preparatoriana.

FACULTAD DE INGENIERÍA

Circuito Exterior, CU

- ESPACIOS COINCIDENTES, pintura de Emilio Allier, anexo, biblioteca. Hasta el viernes 6 de marzo.

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

Conjunto Aristos, Insurgentes Sur 421, 622-0402

- REALIDADES O SUEÑOS EN ACERO, pintura de Elizabeth Skinfil. Visitas de lunes a viernes, 10 a 20 h.*
- *No abre los sábados y domingos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD. Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada. Visitas guiadas, 622-7287.

- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES). Visitas guiadas al 702-3183.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Junto a la Facultad de Arquitectura

- LA ODISEA DEL EQUILIBRIO, de Omar Rayo. Visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h. Hasta el 31 de marzo.*
- *No abre los sábados y domingos.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- UN MONUMENTO AL SER HUMANO, obra de Jorge Olave. Inauguración y visita guiada por el autor, viernes 27 de febrero, 12 h.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Iván Rijos, guitarra; obras de Murcia, JS Bach, Aguado, Curtis, Renuci y Leoncavallo, entre otros, domingo 1º de marzo, 17 h. \$20.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- AL OÍDO DE LAS COSAS, con Hilario y Micky, domingo 1º de marzo, 14 h, foro teatral.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

San Ildefonso 30, Centro

- LA ORQUESTA DESDE SUS INICIOS HASTA NUESTROS DÍAS, obras de Monteverdi, Vivaldi, JS Bach, Haydn, Beethoven, Berlioz, Wagner y Stravinski, 12 h.*
- LA MÚSICA DE BAILE, obras de

De venta en librerías universitarias

Nuestros clásicos

*

Se han publicado muchos tratados en diferentes lenguas sobre palomas, y algunos de ellos son importantísimos, por ser de considerable antigüedad. Me he relacionado con muchos aficionados eminentes y he sido admitido en dos clubes de colombófilos de Londres. La diversidad de las razas es una cosa asombrosa

Charles Darwin,
El origen de las especies

*

Programa Editorial
Coordinación de Humanidades
UNAM

Galilei, Anderson, Mozart, Strauss, Joplin, Gould, Cervantes y Bernstein, 18:30 h.*

*Forman parte de la Temporada de conciertos didácticos de la Orquesta de Cámara de la ENP y se efectuarán en el auditorio del Plantel 5 José Vasconcelos el lunes 23 de febrero.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

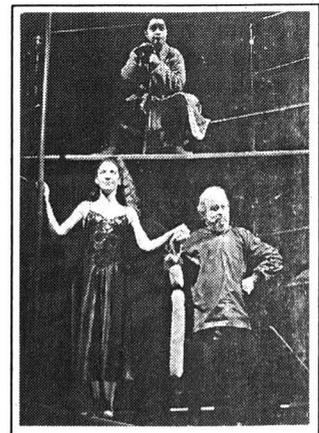
Dr. Enrique González Martínez 10, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- TERCER ENCUENTRO DE ARTE Y MÚSICA ELECTRÓNICA, con Hocio y Encefalitis, viernes 27 de febrero, 19 h. \$30.00.*

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

- TRÍO VILLA-LOBOS, con Roberto Kolb, oboe; Eleanor Weingartner, clarinet y David Ball, fagot; obras de Mozart, Milhaud e Ibert, viernes 27 de febrero, 20 h. \$20.00.*
- MÚSICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA, con Tambuco, cuarteto de percusiones; Alfredo Bringas, Iván Manzanilla, Raúl Tudón y Ricardo Gallardo; obras de M Lavista, L Novoa, G Ortiz y R Tudón, entre otros, domingo 1º de marzo, 18 h.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- EL TRASHUMANTE, con el grupo Tonalli, dirección Gerardo López, sábado 28 de febrero, 12 h, jardines.

- A PESO LA VIDA, dirección Emmanuel Márquez, domingo 1º de marzo, 16 h.
- EL QUE LA HACE LA PAGA, con el grupo Palleti, dirección Esmeralda Peralta, domingo 1º de marzo, 13 h, jardines.

**CENTRO UNIVERSITARIO
DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000

- DE BARTOLOMÉ A JOLOTE, autor y director Ignacio Retes, con alumnos del CUT, miércoles, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h, foro.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan
Totoltepec, 623-1555

- ARBOLITO, con el grupo Tonalli, domingo 1º de marzo, 12 h, Centro Cultural, sala. \$20.00.*

**FORO SOR JUANA INÉS
DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000

- SERVANDO O EL ARTE DE LA FUGA, autor y director Jorge Gigi, sábados y domingos, 13 h. Reestreno, sábado 28 de febrero, 13 h. \$50.00.*

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.



Dirección General
de TV UNAM
Coordinación de
Difusión Cultural

**SERIE
UNAM HOY, UN ENLACE
CON LA SOCIEDAD**
sábado 21 de febrero,
canal 9, 24 horas

Reportaje de la semana
Plan de Desarrollo 2000
(Dirección General
de Información)

Otros temas:
Cáncer cérvico-uterino, Reproducción de animales in vitro, Violencia social, Autoestima, Alpinismo. Exposición en el MUCA de Omar Rayo, sala de Matemáticas de Universum, Museo del Chopo.

- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Alejandra Díaz de Cossío e Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente funciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.

- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.

- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodrí-

guez, sábados y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.

- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,
Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- PEDRO Y EL CAPITÁN, con el grupo Quetzal, dirección Hugo Galarza, sábado 28 de febrero, 19 h. \$30.00 y \$15.00 estudiantes.

**SALA JULIÁN CARRILLO
DE RADIO UNAM**

Adolfo Prieto 133, Del Valle, 523-2633

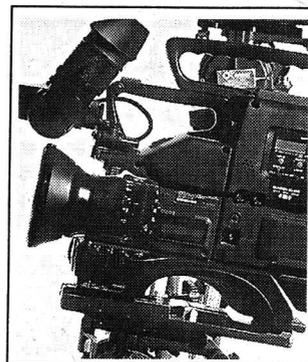
- BERNARDA ALBA, LAS MÁSCARAS, de Federico García Lorca, con la compañía Arteatro, dirección

Jesús Ferrer, sábado 28 de febrero, 18 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- MÚSICA, de José Caballero, dirección Raúl Quintanilla, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. Reestreno, jueves 26 de febrero, 20 h.
- LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero, sábados y domingos, 13 h.



TELEVISIÓN

**DIRECCIÓN GENERAL DE
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, Verónica Volcow, lunes 23 de febrero, Canal 13, 6 h y Canal 11, 13 h; Raúl Flores Canelo, martes 24 de febrero, Canal 40, 17 h.
- TIEMPO DE FILMOTECA, Felipe Gutiérrez, del 23 al 26 de febrero, Roselyne y los leones, lunes; El infierno, martes; Un asunto delicado, miércoles; y Las diabólicas, jueves, Canal 9, 0:30 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, Utopías, lunes 23 y Frontera negra, martes 24 de febrero; y Jornadas culturales de México en Cuba, viernes 27 de febrero, Canal 22, 16 h.
- CON CIENCIA, Ciencia hoy: Tabaquismo e Imágenes de la naturaleza, viernes 27 de febrero, Canal 13, 5:30 h; Canal 7, 11 h; Canal 2, 11.30 h y Canal 11, 13 h.
E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



Coordinación de Difusión Cultural / UNAM
Casa del Lago

LIBROS DE ESTRENO

Presentación de los libros por sus autores

Jugo de Palabras,
de Elías Ruvalcaba Márquez
Sol medieval,
de Claudia Ortiz Roche
Codicia de la calle,
de José Francisco Conde Ortega
Como si volar no fuera diario,
de Víctor M. Navarro
Sábado 28, Sala Lumière, 13:00

**CURSOS Y TALLERES
CASA DE LAGO
ABRIL- JULIO**

Cerca de treinta disciplinas; pintura, fotografía, dibujo, creación literaria danza, guitarra, teatro, batería, cine, ajedrez, talleres especiales...
Seguro hay uno de tu elección.
Inscripciones: del 3 de marzo al 4 de abril.
Clases: del 20 de abril al 12 de julio.
Informes en los teléfonos: 553-63-18 y 553-63-62.
Cupo limitado



UN PASEO A LA CULTURA

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección
Teléfonos 211-60-93 y 94 Fax 286-26-05



BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- ☐ OFERTA NÚMERO 604. *Líder de servicio al cliente.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Relaciones Internacionales, edad mínima de 25 a 45 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 100%; experiencia de tres años en puesto similar, manejo de importaciones y exportaciones, BAC'S, análisis estadístico de ventas, atención a clientes nacionales e internacionales. Con excelente presentación. *Sueldo: \$16,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 605. *Gerente de categoría.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o carrera afín, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 100%; experiencia de cinco años en puesto similar, en empresas de consumo. Con excelente presentación. *Sueldo \$26,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 606. *Gerente de entrenamiento y desarrollo.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, Psicología o carrera afín, edad mínima de 28 a 37 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 100%; experiencia de tres años en entrenamiento y desarrollo de la fuerza de ventas. Con excelente presentación. *Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- ☐ OFERTA NÚMERO 608. *Auditor en sistemas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o carrera afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de tres años en despacho de auditoría. Con excelente presentación. *Sueldo: \$13,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 613. *Gerente de marca.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Relaciones Internacionales, edad mínima de 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en mercadotecnia de productos industriales, preferentemente capacidad analítica. Con excelente presentación. *Sueldo: \$16,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 617. *Gerente de materiales.* De planta. Plazas: una.

Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, Químico FarmacoBiólogo o Biología, edad máxima 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80 a 100%; experiencia de dos a cinco años en proyectos de ingeniería, inversión de capacidad para producción, mantenimiento de ingeniería, BAC'S. Con excelente presentación. *Sueldo: \$20,000.00 a \$23,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- ☐ OFERTA NÚMERO 619. *Coordinador de BPC'S.* De Planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, Ingeniería Química o Ingeniería Industrial, edad máxima de 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de uno a tres años en planeación de la producción, control de inventarios, BPC'S/MPC'S. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- ☐ OFERTA NÚMERO 620. *Gerente de sistemas.* Por honorarios. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad máxima de 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 100%; experiencia de cinco años con proyectos de consultoría, seguimiento y control. Con excelente presentación. *Sueldo: \$25,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 624. *Gerente de marca o/c.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Química, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de dos a cuatro años en OTC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$17,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 630. *Gerente de marca.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad mínima de 26 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de un año en gerencia de marca o tres en el lanzamiento de nuevos productos, promoción y publicidad, manejo de agencias. Con excelente presentación. *Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y
SERVICIO SOCIAL**



La Dirección de Servicio Social te invita a realizar tu servicio social en los "Programas Multidisciplinarios de Atención al Niño, Adolescente y Discapacitado" en instituciones.

INICIO 23 DE FEBRERO DE 1998.

APOYOS:

Taller de integración de los equipos de servicio social.
Supervisión.
Asesoría metodológica para realizar los informes mensuales y tesis.
Asesoría administrativa.

REQUISITOS:

Historial Académico con el 70 % de créditos.
6 fotografías tamaño infantil.
4 cartillas (o tarjetones) de servicio social.

Informes e inscripciones en las oficinas de tu Facultad o Escuela, o en las oficinas de la Dirección de Servicio Social y/o al teléfono 622 04 54 con la Lic. Gloria Haro Gómez y/o con el Lic. Víctor Cruz Celis.

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.



AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

Secretaría de Asuntos Estudiantiles Radio UNAM

EMISIONES GOYA DEPORTIVO
miércoles de 15:35 a 16 horas
y sábados de 8 a 9 horas
BRÚJULA EN LA MANO
viernes de 12 a 13 horas
CONFESIONES Y CONFUSIONES
sábados de 17 a 18 horas

Radio UNAM se escucha en las frecuencias 860 Khz en AM y 9600 Khz en OC, Banda Internacional 31 Mts 5300 KHz y 96.1 Mhz en FM

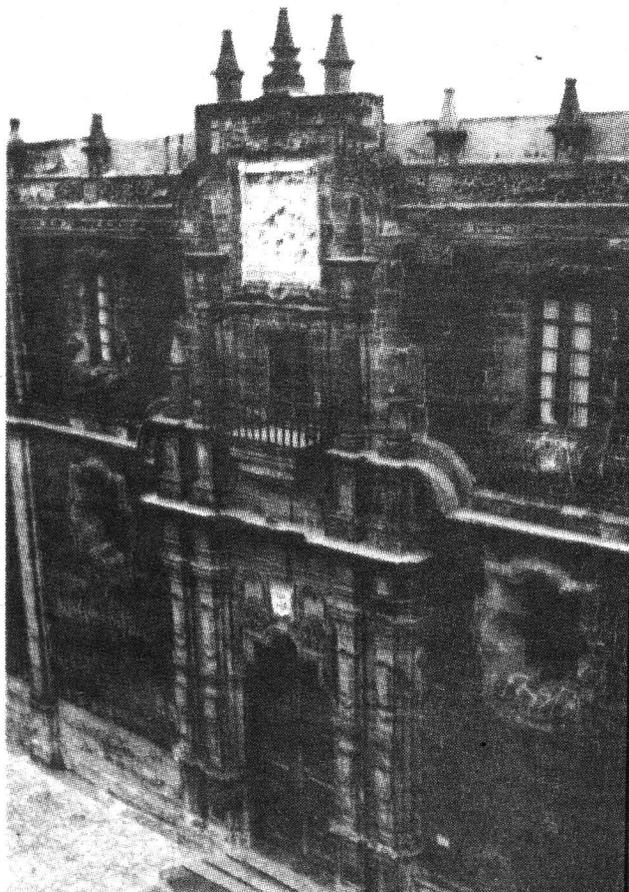
VIII Encuentro de profesores de enseñanza media superior en Ciencias Sociales



VIII Encuentro de profesores de enseñanza media superior en Ciencias Sociales



130 años de las Ciencias Sociales en la Escuela Nacional Preparatoria



Marzo
11 y 12
de 1998

San Ildefonso 30,
Centro Histórico
9:00 a 17:00 hrs.

La Escuela Nacional Preparatoria, a través del Departamento y de los Coordinadores de docencia del Colegio de Ciencias Sociales, invita a los profesores de enseñanza media superior a participar en el **VIII Encuentro de Profesores en materia de Ciencias Sociales**, que se celebrará los días 11 y 12 de marzo del presente año en el Centro Histórico de esta Ciudad, con motivo de conmemorar los **CXXX AÑOS DE LA ENPEN LAS CIENCIAS SOCIALES** (título del Encuentro).

OBJETIVOS

- Involucrar a los docentes que asistan con la realidad socioeconómica y política que nos rodea y debe permear todo proceso de enseñanza aprendizaje
- Seguir estrechando lazos de intercambio educativo, así como conociendo los programas, las experiencias de trabajo y las nuevas ideas, de las instituciones fratermas
- Promover la investigación en los profesores de enseñanza media superior

BASES

- Podrán participar como ponentes y/o asistentes los profesores de todas las instituciones de enseñanza media superior, públicas o privadas. Las ponencias se encuadrarán en una de estas tres mesas durante el desarrollo del Encuentro: sociopedagógica, económica-política y jurídica, mismas que en su caso podrán referirse a la evolución de las ciencias sociales desde la época del Presidente Juárez hasta nuestros tiempos
- Los trabajos deberán entregarse entre esta fecha y el 4 de marzo, hasta las 20:00 horas, en la Jefatura del Colegio de Ciencias Sociales (o con el cuerpo secretarial del 4º piso), sita en Adolfo Prieto No. 722, casi esquina con Concepción Béstegui, Col. del Valle de esta Ciudad; con teléfono número 682 7045. Se aclara: los profesores pueden entregar en tiempo sus ponencias, con los Coordinadores del Colegio de Ciencias Sociales. Las ponencias deberán tener una extensión mínima de 5 y máxima de 10 cuartillas, escritas a doble espacio, a máquina eléctrica, electrónica o en computadora, para exponerse en un tiempo límite de 15 minutos
- Se incluirán en alguna publicación posterior del Colegio, las participaciones de los ponentes que se entreguen en diskette, preferentemente en programa Windows 95 ó

Microsoft Word 6

- Las ponencias pueden elaborarse individual o colectivamente, debiendo, en el segundo caso, tener una extensión de 10 cuartillas
- Deberán presentarse en original y copia e incluir una carátula, en la que se indique:
a) nombre de la Institución; *b)* título del trabajo; *c)* datos del o de los ponentes, así como una síntesis del curriculum del ponente que pueda contenerse en una tarjeta de media carta; *d)* introducción; *e)* contenido, añadiendo pies de página al finalizar el ensayo, si se requieren; *f)* conclusiones; *g)* bibliografía
- Si se necesitasen apoyos técnicos para la exposición de los temas: se deberá anexar una foja con las especificaciones del caso
- Si la exposición de todas las ponencias no fuera posible: un Comité de Selección de Ponencias resolverá lo conducente. Los casos no ponderados en la convocatoria serán resueltos por la Comisión Organizadora, integrada por la Jefatura y por los Coordinadores del Colegio de Ciencias Sociales de la ENP
- Se extenderá constancias con valor curricular a los asistentes que hayan estado en tres de las sesiones que se realicen en el Encuentro, que se desarrollará en: Justo Sierra 16, Salón El Generalito (inauguración y primera conferencia magistral) y en San Ildefonso No. 30, sede de la Secretaría de Difusión Cultural de la ENP (mesas de debates y las conferencias magistrales segunda a cuarta, así como la clausura del Encuentro). Centro Histórico de esta Ciudad; en los horarios de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas

ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LAS SESIONES

El Encuentro se realizará en cuatro sesiones, dos matutinas y dos vespertinas. Al inicio y al final (esto es, a las 9:00 y a las 17:00 horas) de cada una de las mismas se introducirá una conferencia magistral. Las ponencias habrán de exponerse, ya en plenaria, ya en las tres citadas mesas de trabajo, según se requiera. En uno u otro caso deberá procederse conforme a las bases 2 y 3; en el primero se nombrará un moderador, en el segundo fungirán con tal carácter los profesores nombrados por la citada Comisión Organizadora, quienes, con posterioridad al Encuentro presentarán, en la Jefatura del Departamento de Ciencias Sociales de la ENP, sendas relatorías sobre lo actuado en sus mesas, mismas que habrán estado orientadas a temas sociopedagógicos, económico-políticos y jurídicos del país.