

## En los últimos ocho años se dieron avances significativos en la FES Cuautitlán: Keller

El Proyecto de Plan de Desarrollo fortalecerá el servicio de la UNAM a la nación: Limón Rojas

En la inauguración de la

XXVIII Sesión de la

Asamblea de la ANUIES, en

Oaxaca, el secretario de

Educación reiteró el apoyo

de su dependencia a esta

casa de estudios □ 4



Foto: Jesús Ramírez

Al presentar el cuarto informe de labores de su segundo periodo como director de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Jaime Keller dijo que gracias a la continuidad en los programas de apoyo a la docencia se incrementó en 56 por ciento el número de estudiantes que egresan por año, en comparación con el inicio de la década. El 19 de noviembre, ante el rector Francisco Barnés de Castro, el funcionario agregó que en el posgrado se registró un incremento de alumnos de más de 330 por ciento respecto de 1990. Otro de los logros fue la aprobación de los planes y programas de estudio de tres de las carreras que se imparten. □ 3

## Con apoyo de Fundación UNAM el quehacer cultural universitario se extenderá a Oaxaca

Con el propósito de financiar la producción y difusión de actividades artísticas en las diferentes dependencias universitarias, la Fundación UNAM y esta casa de estudios firmaron un convenio el pasado 13 de noviembre, mediante el cual la primera se compromete a aportar cuatro millones 566 mil pesos para el proyecto. En la ceremonia, efectuada en el sexto piso de la Rectoría, la fundación también entregó un millón de pesos al Fideicomiso Amigos de Oaxaca. □ 5



Francisco Barnés y Alfredo Harp.

Foto: Jesús Ramírez

## Baltasar Mena, Premio Nacional de Ciencias y Artes 1997 en Tecnología y Diseño

Para el científico del IIM el galardón representa la oportunidad de mostrar que en México puede generarse tecnología de punta y aplicarla □ 7



Foto: Juan Antonio López

### Ternas para Neurobiología y Filológicas

Carlos Arámburo de la Hoz,  
Gonzalo Martínez de la  
Escalera y Flavio Mena Jara

□ 8

Mauricio Beuchot Puente,  
Belem Clark de Lara y  
Fernando Curiel Defossé

□ 9

### Suplementos especiales

Hoy entregan la Distinción  
Jóvenes Académicos en el  
Auditorio Alfonso Caso

El Premio Universidad  
Nacional, este miércoles en  
la Sala Miguel Covarrubias

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA GENERAL**

**A V I S O**

**ELECCION DE CONSEJEROS UNIVERSITARIOS  
REPRESENTANTES DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO  
MODIFICACIONES AL LISTADO DE DISTRIBUCION DE CASILLAS**

CON EL FIN DE FACILITAR LA PARTICIPACION DE LOS TRABAJADORES EN ESTE PROCESO ELECTORAL SE REVISÓ EL LISTADO DE DEPENDENCIAS QUE VOTARÁN EN CADA CASILLA, PUBLICADOS EN ESTE MEDIO EL PASADO 27 DE OCTUBRE, LO QUE DIO LUGAR A CAMBIOS EN LA DISTRIBUCION, MISMOS QUE SE PRESENTAN A CONTINUACION.

CAMBIOS POR CERCANIA DE LA CASILLA AL LUGAR DE PAGO:

DESCRIPCION	DICE CASILLA	DEBE DECIR NUEVA CASILLA
IZTACALA CLINICA DE ALMARAZ	12 (IZTACALA)	14 (CUAUTITLAN)
DIRECCION GENERAL DE ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA DIFUSION CULTURAL	16 (ESC. NAL. MUSICA)	09 (PREPA 7)
PLANTA TRANSMISORA RADIO UNAM	16 (ESC. NAL. MUSICA)	17 (PREPA 9)
RADIO UNAM FM EN EL AJUSCO	16 (ESC. NAL. MUSICA)	01 (RECTORIA)
HOSPITAL DARIO FERNANDEZ ISSSTE	08 (FAC. MEDICINA)	18 (PREPA 8)
HOSPITAL GENERAL DE MEXICO S.S.	08 (FAC. MEDICINA)	09 (PREPA 7)
HOSPITAL JUAREZ DE MEXICO	08 (FAC. MEDICINA)	09 (PREPA 7)
UNIDAD ACADEMICA AGRICOLA ORIENTAL	08 (FAC. MEDICINA)	10 (ZARAGOZA)
UNIDAD ACADEMICA CUAJIMALPA	08 (FAC. MEDICINA)	18 (PREPA 8)
UNIDAD ACADEMICA NEZAHUALCOYOTL	08 (FAC. MEDICINA)	10 (ZARAGOZA)
C. DE SALUD BEATRIZ V. DE ALEMAN	08 (FAC. MEDICINA)	09 (PREPA 7)
C. DE SALUD J. BALMIS	08 (FAC. MEDICINA)	09 (PREPA 7)

CAMBIOS ORIGINADOS POR LA MODIFICACION DE LA ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL DE LA UNAM

DICE		DEBE DECIR	
DESCRIPCION	CASILLA	DESCRIPCION	CASILLA
CONSEJO TECNICO DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA	03	CONSEJO TECNICO Y COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA	03
INSTITUTO DE ASTROFISICA	03	INSTITUTO DE ASTRONOMIA	03
IZTACALA ODONTOLOGIA CUAUTITLAN	14	IZTACALA CUSI	14
CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACION DE LA CIENCIA	07	DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION DE LA CIENCIA	07
CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACION DE LA CIENCIA MUSEO DE LA LUZ	07	DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION DE LA CIENCIA	07
CENTRO DE INOVACION TECNOLOGICA	03	DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE VINCULACION TECNOLOGICA	03

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F., 24 DE NOVIEMBRE DE 1997.  
EL SECRETARIO GENERAL

MTRO. XAVIER CORTES ROCHA

Jaime Keller, director de la facultad, presentó el cuarto informe de labores de su segundo periodo; dijo que el número de egresados por año se incrementó en 56 por ciento en lo que va de la década y señaló como otro de los logros la aprobación de los nuevos planes y programas de estudio de las carreras de Informática, Ingeniería Agrícola y Diseño y Comunicación Visual

## Gaceta EN LA COMUNIDAD

### Aumenta más de 330 por ciento el número de alumnos de posgrado en Cuautitlán respecto de 1990

GUSTAVO AYALA

**G**racias a la continuidad en los programas de apoyo a la docencia, en la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán se incrementó en 56 por ciento el número de estudiantes que egresan por año, en comparación con el inicio de la década, al pasar de 743 en 1990 a mil 161 en 1997.

Asimismo, la matrícula de primer ingreso aumentó de dos mil 518 a tres mil 111 estudiantes; 19.58 por ciento más que en 1990; en tanto que la población total creció 16.68 por ciento, al pasar de ocho mil tres alumnos a nueve mil 338 en el presente año.

El doctor Jaime Keller Torres, director de la FES Cuautitlán, señaló lo anterior al presentar el cuarto y último informe de labores de su segundo periodo al frente de la FES Cuautitlán, el pasado 19 de noviembre en la Unidad de Seminarios del campo Uno, en presencia del rector Francisco Barnés de Castro y de los directores de las cuatro unidades multidisciplinarias.

Informó que en el área de posgrado hay 241 alumnos -19 titulados-, lo que representa un incremento de 330.36 por ciento respecto de 1990, cuando sólo se contaba con 56 estudiantes.

Comentó que en 1997 fueron aprobadas las actualizaciones realizadas a los planes y programas de estudio de las carreras de licenciado en Informática, Ingeniería Agrícola y Diseño y Comunicación Visual.

A lo largo de los últimos ocho años se incrementó el número de profesores de asignatura en un seis por ciento; en 1990 eran 916, hoy son 971. Fue significativo el crecimiento de la planta de técnicos académicos, aumentó de 23 a 165 personas (182 por ciento). Por último, el número de profesores de carrera pasó de 82 en 1990 a 185 en el presente

año, 125 por ciento más.

El doctor Keller puntualizó que en la FES hay 290 académicos que cursan estudios de posgrado, de los cuales 222 están en la maestría, 61 en el doctorado y siete en la especialización. Asimismo, se cuenta con 20 académicos incorporados al Sistema Nacional de Investigadores (SIN), quienes participan en la formación de posgraduados en las diferentes maestrías y doctorados que se imparten en la facultad.

Acerca de la titulación, indicó que hasta el 31 de octubre del presente año se habían titulado 693 alumnos, 505 mediante tesis, 158 por la opción de Seminario de Titulación, 14 por Servicio Social-Titulación, dos por Maestría-Titulación, 10 por Memoria de Desempeño Profesional y cuatro por Publicación de Artículo. Sin embargo, se estima que para fin de año la cifra aumentará a 901 titulados.

Por otro lado, el número de prestadores de servicio social aumentó en estos ocho años 44.75 por ciento, de 876 estudiantes en 1990 pasó a mil 268 en 1997. Además, en el presente año la facultad obtuvo 48 premios *Gustavo Baz Prada*, 18 de primer lugar, 15 de segundo y ocho de tercero.

Jaime Keller destacó que en la Unidad Académica de Enseñanza Agropecuaria, destinada al apoyo de la docencia, la investigación y la producción, en 1997 se produjeron 136 mil 106 litros de leche de bovino y seis mil de cabra, nueve mil kilogramos de diferentes tipos de queso, 670 kilogramos de crema y 975 litros de *yoghurt*; así como otros productos, entre ellos, ejotes, calabazas, lechugas, rábanos, alfalfa, miel y claveles.

En el Taller de Carnes se sacrificaron mil 706 animales, de los cuales 696

El rector dialogando con estudiantes.



Foto: Jesús Ramírez

eran bovinos, 626 conejos, 75 porcinos, cinco caprinos, tres equinos, ocho ciervos, 242 aves y 51 ovinos.

El doctor Jaime Keller destacó el papel de la mujer en la FES, no sólo porque "representa la mitad de los profesores, alumnos, funcionarios, trabajadores y la mitad del esfuerzo, sino que en ella encontramos un aporte adicional de dedicación, estabilidad y de valores humanos que, aunados al viril y a veces impetuoso empuje de la otra mitad, hacen que esta facultad no sólo crezca, sino lo haga armónicamente".

El doctor Barnés de Castro destacó que la labor del doctor Jaime Keller en los últimos ocho años ha permitido un avance importante en los procesos educativos y de investigación en la FES Cuautitlán. Hoy día es "una universidad de tamaño medio que compite con ventaja con muchas otras universidades del país".

El rector destacó que en la actualidad la mayoría de los alumnos que ingresan a las unidades multidisciplinarias solicitaron inscribirse en ellas en primera o segunda opción. "Se acabó ese doloroso proceso de migración; hoy día los estudiantes vienen más contentos a este plantel. Los esfuerzos que se han hecho en los últimos años

han contribuido a que el ingreso y la retención de estudiantes se hayan incrementado".

El doctor Barnés afirmó que los posgrados la UNAM siguen siendo por mucho la mejor opción en el país, por lo que es doble mérito ofrecer programas sólidos y hacérselos sentir y notar a los estudiantes para que determinen, por elección propia, el programa de estudios que quieren seguir.

Al salir de la ceremonia, el doctor Barnés dialogó por espacio de 30 minutos con alrededor de cien estudiantes de la FES Cuautitlán acerca de algunos de los puntos que conforman su Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000 y de otros asuntos de interés universitario.

Dijo que aquel universitario que no se prepare y camine de la mano con las tendencias internacionales, como la globalización, se quedará rezagado y marginado, por lo que es necesario aprovechar hasta el último minuto de estancia en la Universidad, ya que por cada estudiante que entra a la UNAM seis quedan fuera de ella.

Acerca de las cuotas señaló que el tema será ampliamente discutido por los diferentes sectores que conforman la Universidad Nacional hasta lograr un consenso. ■

*En la inauguración de la XXVIII Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES, en Oaxaca, Miguel Limón, secretario de Educación Pública, hizo un reconocimiento a la labor del rector Francisco Barnés y manifestó el apoyo de esa dependencia gubernamental*

## El Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000 busca cumplir el principio de que la UNAM sirva a la nación

ROBERTO VIVANCO

**A**vanzar en los temas relativos a la organización interna de las instituciones de educación superior del país, en la búsqueda de procesos educativos nuevos y más eficientes, así como evaluar la calidad de los egresados, mejorar la eficiencia terminal y ampliar las ofertas educativas son algunos de los retos que el licenciado Miguel Limón Rojas, secretario de Educación Pública, señaló para el sector.

En la ceremonia de inauguración de la *XXVIII Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES)*, el pasado 17 de noviembre en la

ciudad de Oaxaca, el funcionario agregó que otro de los asuntos en los que se tendrá que trabajar es que los planes y programas de estudio estén cada vez más estrechamente vinculados con las necesidades sociales del país.

En ese sentido, en el de la búsqueda del mejoramiento, la transformación y la calidad, destacó el esfuerzo del rector Francisco Barnés de Casto al frente de la UNAM.

Limón dijo que el Proyecto de Plan de Desarrollo 1997-2000 presentado por el rector de la UNAM a la comunidad universitaria es un programa que realmente está abocado a la búsqueda del mejoramiento de esa casa de estudios, de su actualización y de fortale-



Foto: cortesía de la SEP

cer un principio fundamental del que hablaron Justo Sierra y José Vasconcelos: que la Universidad sirva lo más eficazmente al destino de la nación, que esté cada vez más cercana a ella y que lo que ocurre en su interior tenga que

ver con las necesidades del país en su conjunto.

Miguel Limón expresó el apoyo y simpatía de la SEP a esta casa de estudios, con todo el respeto a la autonomía de la Universidad Nacional. ■

## Cuatro títulos de la UNAM obtuvieron el Premio Caniem al Arte Editorial 1997

**C**on los títulos *El paciente y su médico*, *Vlady. Abrir los ojos para soñar*, *Eduardo Mata. 1942-1995* y la *Ilíada I-XII*, la UNAM fue reconocida con el Premio Caniem al Arte Editorial 1997, que fue entregado en una ceremonia efectuada el 12 de noviembre en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes, en el marco del Día Nacional del Libro.

En el género de ensayo sociológico obtuvo el premio el libro *El paciente y su médico*, del doctor Horacio Jinich, obra donde el autor

propone ver al enfermo como un ser sujeto a presiones emocionales y no sólo como un cuerpo alterado.

*Vlady. Abrir los ojos para soñar*, escrito por el pintor, fue premiado en el género de narrativa. La obra, considerada joya del libro como objeto, contiene muestras pictóricas que ejemplifican el texto.

*Eduardo Mata. 1942-1995*, con prólogo de Gonzalo Celorio y ejemplo de hermosa editorial equilibrada entre imagen y letra, fue premiado en el género de biografía, y la *Ilíada I-XII*, con introducción, ver-

sión rítmica y notas de Rubén Bonifaz Nuño, ejemplar de la colección *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*, edición pareada en griego y español, fue galardonada en el de poesía.

En el acto, presidido por el licenciado Miguel Limón Rojas, secretario de Educación Pública, también se entregó el Premio Nacional *Juan Pablos* al Mérito Editorial 1997, al licenciado Francisco Porrúa Pérez.

A la ceremonia asistieron por parte de la UNAM el doctor Rubén

Bonifaz Nuño, investigador emérito nacional; el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural; el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades; el maestro Raúl Herrera, titular de la Dirección General de Actividades Musicales; el maestro Marco Antonio Campos, coordinador de las colecciones de la Coordinación de Humanidades, y el ingeniero José Ignacio Echeverría, quien fue presidente de la Asociación de Libreros y actual director general de Publicaciones y Fomento Editorial. ■

Mediante un convenio -con duración de dos años-, la asociación entregará cuatro millones 566 mil pesos para financiar la producción y difusión de actividades artísticas y educativas; se incluyen planes como el equipamiento de una tele-aula para reforzar los procesos de enseñanza, en la Dirección General de TV UNAM, la modernización de la Fonoteca Alejandro Gómez Arias, entre otros proyectos

## Apoya Fundación UNAM a esta casa de estudios para extender su quehacer cultural a Oaxaca

**F**undación UNAM y la Universidad Nacional signaron un convenio de apoyo mediante el cual la primera se compromete a entregar cuatro millones 566 mil pesos para financiar la producción y difusión de actividades artísticas en las diferentes dependencias universitarias, dando especial énfasis al envío de señales y eventos educativos y culturales al estado de Oaxaca.

En la ceremonia donde se firmó el documento, efectuada en el sexto piso de la Torre Rectoría, el pasado 13 de noviembre, Fundación UNAM también entregó un millón de pesos al Fideicomiso Amigos de Oaxaca (FAO), con el propósito de colaborar en la recuperación y engrandecimiento de esa entidad y coadyuvar a que la Universidad extienda su participación educativa y cultural en dicha zona de la República Mexicana.

El contador público Eduardo Dosal de la Vega, director ejecutivo de Fundación UNAM, comentó: "es satisfactorio que la Universidad reciba un donativo para beneficio de Oaxaca, ya que con esto se refuerza su carácter de nacional, al mismo tiempo que se propicia el desarrollo de un estado relevante para el país y que tiene mucho que aportar a la nación".

Este documento, signado por el rector Francisco Barnés de Castro y los contadores públicos Eduardo Dosal de la Vega, de Fundación UNAM, y Alfredo Harp Helú, del FAO, establece que los recursos se aplicarán en proyectos específicos de carácter educativo o cultural desarrollados por la Universidad Nacional.

En su oportunidad, el contador público Alfredo Harp Helú, presidente de la FAO y distinguido universitario, indicó que Oaxaca es uno de los estados con

mayores carencias en el país, por lo que es necesario realizar proyectos de carácter social y cultural independientes a los gobiernos estatal y federal.

"Es deseo de nuestros donantes y de la propia fundación colaborar en la importante misión que representa la recuperación y el engrandecimiento del estado de Oaxaca, enfatizó el contador Harp Helú.

Estos donativos coadyuvarán principalmente a abatir el rezago educativo del estado, con proyectos de largo plazo, por ejemplo, facilitar el uso de adelantos tecnológicos para transmitir actos de calidad, tanto culturales como educativos, concluyó Harp Helú.

Por su parte, el doctor Francisco Barnés de Castro comentó que Oaxaca es uno de los estados de la República que más apoyo necesita, en especial en el sector cultural y educativo.

Luego de agradecer el apoyo y compromiso de Fundación UNAM con esta casa de estudios, el rector entregó listas de 73 proyectos de investigación de la UNAM relacionados con Oaxaca; de convenios específicos con diversas instituciones oaxaqueñas, con la Secretaría General y la Dirección General de Intercambio Académico, y de plazas de servicio social de alumnos de la Facultad de Medicina que laboran en esa entidad del sureste mexicano, así como un video de las acciones de la Facultad de Arquitectura en aquella región, en particular en la Capilla de San Pedro y San Pablo Tepescolula y en el Exconvento de Santo Domingo.

El convenio de apoyo, con duración de dos años, es parte de un proyecto para fomentar nuevos esquemas de financiamiento para las actividades académicas y culturales de las instituciones de educación e investigación superior

Gonzalo Moctezuma, Xavier Cortés, Alfredo Harp, Francisco Barnés y Eduardo Dosal.



Foto: Jesús Ramírez

mediante aportaciones directas a proyectos viables.

En este caso, los más de cuatro y medio millones de pesos se aplicarán a los siguientes proyectos: equipamiento de una tele-aula para reforzar los procesos de enseñanza, en la Dirección General de TV UNAM; modernización de la Fonoteca Alejandro Gómez Arias, con un acervo de más de 60 mil cintas y 40 años de historia, en la Dirección General de Radio UNAM; aplicación de tecnología de vanguardia para la edición y restauración de películas, en la Dirección General de Actividades Cinematográficas, y Acercamiento del teatro, la danza y la literatura a la comunidad universitaria, en la Dirección de Teatro y Danza, el Centro Universitario de Teatro y la Dirección de Literatura.

Por su parte, la UNAM está comprometida a presentar un informe anual de dichos trabajos y a reembolsar a Fundación UNAM el total recibido en cuatro aportaciones a partir del 30 de junio de 1998 y hasta el 15 de diciembre de 1999.

Con los recursos, Fundación UNAM constituirá un fondo de apoyo a proyectos culturales; se prevé iniciarlo con la Investigación Arqueológica Olmeca de la doctora Ann Cyphers, del Instituto de

Investigaciones Antropológicas.

De esta forma, dijo el contador público Dosal de la Vega, estos donativos a la UNAM y al Fideicomiso Amigos de Oaxaca beneficiarán educativa y culturalmente a ese estado mediante programas universitarios específicos.

Estos proyectos, además de rescatar bienes culturales brindan trabajo a los oaxaqueños. Por ejemplo, en la restauración del Exconvento de Santo Domingo han participado más de dos mil personas.

A la ceremonia asistieron también, por parte de la UNAM, los maestros Xavier Cortés Rocha, secretario general; Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general; el físico Sergio Reyes Luján, coordinador de Vinculación, y los doctores Leopoldo Paasch y Francisco Bolívar, secretario Administrativo y coordinador de la Investigación Científica, respectivamente.

Además estuvieron, por parte de Fundación UNAM, el contador Fernando Martínez Schutte, subdirector, y del FAO, el licenciado José Ortiz Izquierdo, director general de Relaciones Públicas y Prensa de Fomento Cultural Banamex. ■

## Buscar alternativas innovadoras para atender la demanda educativa, tarea de las instituciones

GUADALUPE LUGO

Al participar en la ceremonia de inauguración del *Sexto Congreso Internacional sobre Telecomunicaciones y Multimedia en Educación*, el maestro Xavier Cortés Rocha afirmó que una de las tareas de toda institución educativa es buscar alternativas innovadoras que respondan a las crecientes demandas de grandes sectores de la población en la materia.

En dicho congreso, realizado en un hotel capitalino del 13 al 16 de noviembre, se abordaron entre otros asuntos los aspectos educativos de las telecomunicaciones, así como de la multimedia en red.

El maestro Cortés Rocha indicó que los cambios tecnológicos impulsados por los avances en la informática y las telecomunicaciones en el ámbito internacional obligan a las instituciones de educación superior "a conservar su tradición de modernidad que las compromete a estar a la vanguardia en los avances científicos y tecnológicos y, al mismo tiempo, a mantener su función de preservación y promoción de los valores y conocimientos humanísticos que garantizan la identidad nacional".

En ese sentido, Xavier Cortés Rocha aseguró que la UNAM ha sabido dar respuesta a los retos impuestos por la modernidad. "Ejemplo de ello es nuestra participación en este congreso organizado con otras instituciones educativas".

Los logros que de esta actividad se obtengan, agregó, pueden utilizarse para retroalimentar el

sistema educativo del país. "Así es como podemos sumar esfuerzos con otras instituciones nacionales para resolver problemas comunes. También permite trascender las fronteras nacionales para impulsar el desarrollo de nuestros programas en beneficio de la educación y de una mejor y mayor cultura informática".

En el acto, organizado conjuntamente por la Dirección General de Cómputo Académico (DGSCA) de la UNAM, el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) y la International Society for Technology in Education (ISTE), el titular del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), licenciado Carlos Bazdresch Parada, indicó que en la actualidad "somos testigos de un cambio cualitativo en la educación formal".

En videoconferencia interactiva entre la ciudades de Austin, Texas, y de México, Carlos Bazdresch indicó que la radio y la televisión fueron coadyuvantes de la educación formal. "Hoy estos instrumentos son esenciales, no sólo para la educación básica, sino también para la actualización y especialización de los egresados de enseñanza superior".

Luego de reconocer el apoyo de autoridades del gobierno federal "para ampliar el alcance de la televisión educativa", el director general del Conacyt indicó que la tecnología comunicacional se ha convertido en un recurso imprescindible en los procesos educativos.

Indicó que la revolución informática permite difundir el conocimiento a distancia casi de manera



Guillermo Kelley, Carlos Bazdresch, Xavier Cortés, Carlos Casusus y David Grewen.

simultánea. Con ello amplía las capacidades intelectuales del hombre, revalora el conocimiento como factor continuo, facilita la generación de nuevas tecnologías y la comunicación de procesos.

Ello favorece, además, la reducción de tiempos y costos de producción, y modifica la composición y estructura de los sectores productivos; sin embargo, nada de esto sirve si los seres humanos no se encuentran al final de esa cadena de vertiginosos cambios científicos y tecnológicos, concluyó Carlos Bazdresch.

Por su parte el doctor Carlos Casusus López-Hermosa, presidente de la Comisión Federal de Telecomunicaciones, comentó que en México se gasta en promedio 500 dólares anuales por alumno, por lo que la introducción de tecnología al ámbito educativo no es un lujo sino una necesidad. "La tecnología permite un mayor rendimiento del gasto educativo".

En ese sentido, comentó que en nuestro país se ha instalado la televisión educativa en más de 17 mil secundarias, para atender aproxima-

damente a dos millones de estudiantes. "Los resultados escolares demuestran que los éstos incrementan exponencialmente su aprovechamiento a cambio de un costo analizado sobre bases de una depreciación a cinco años de unos seis dólares anuales por alumno".

El doctor Casusus López-Hermosa señaló que la actual revolución en materia de información está reformando a nuestra sociedad y al mundo, por lo que "mejorar la educación con el uso de tecnología es simplemente esencial".

México enfrenta retos y oportunidades que acompañan a la sociedad global de la información "y por lo mismo no debemos permitir que nuestros estudiantes sean los últimos en alcanzar los beneficios".

Finalmente, el funcionario reconoció la necesidad de conjuntar esfuerzos de los sectores público y privado, así como de las instituciones educativas y de la comunidad en general "para lograr que los estudiantes adquieran las capacidades que les serán indispensables para aspirar a un mejor futuro". ■

*El científico universitario, inventor del silo solar hexagonal, fue galardonado por el gobierno federal con el Premio Nacional de Ciencias y Artes 1997 en el área de Tecnología y Diseño; considera que la industria debe participar activamente en proyectos conjuntos con las instituciones de educación superior, patrocinando la formación de personal que posteriormente ingrese al sector*

## En México es posible generar tecnología de punta y aplicarla: Baltasar Mena

Laura Romero

**E**l doctor Baltasar Mena Iniesta se ha esforzado por que la creación tecnológica se desarrolle y aplique. Por ello, ser designado Premio Nacional de Ciencias y Artes 1997, en el área de Tecnología y Diseño, significa para él la oportunidad de mostrar que en México es posible generar tecnología de punta y, en el mejor de los casos, emplearla.

Después de recibir ese reconocimiento, su mayor orgullo sería que uno de sus trabajos más importantes, el silo solar hexagonal, se construyera para contribuir a mejorar la situación de la agricultura mexicana. El invento que puede ahorrar al país el dinero que se pierde en la poscosecha -del 21 al 25 por ciento de los granos que se importan y se producen.

El doctor Baltasar Mena, integrante del Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM) y catedrático de la Facultad de Ingeniería, es originario de Montblanc, Tarragona, España, en donde nació el 6 de mayo de 1942.

Una de las preocupaciones de este científico universitario es la situación de los jóvenes estudiantes e investigadores de su área. "Si no ingresan candidatos, si la gente joven no tiene opciones para desarrollarse en tecnología o en investigación aplicada, nos vamos a quedar sin planta académica. Me preocupa a dónde van a parar y con qué incentivos cuentan".

Al respecto, explica que México es el único país en donde se considera joven a un investigador de 40 años de edad, cuando debería tener entre 25 y 30. A ello hay que añadir que el número de nuevos investigadores es reducido.

El número de candidatos a investigador en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) disminuye de manera

alarmante cada año, particularmente en el área que trabaja el doctor Mena.

Esta situación debe corregirse, dice. Es necesario estimular a los nuevos investigadores y otorgarles todas las facilidades para que desarrollen tecnología y ciencia aplicada.

En su opinión, la industria debe participar activamente en proyectos conjuntos con las instituciones de educación superior, patrocinando la formación de personal que posteriormente ingrese a ese sector.

Así, añade el doctor Mena Iniesta, será posible que la Universidad y las empresas tengan proyectos conjuntos y un idioma común que les permita comunicarse.

### *Desarrollo, Transferencia, Innovación*

Según el también ganador de los premios Universidad Nacional 1996 y León Bialik a la Innovación Tecnológica 1994, la labor de esta casa de estudios no es hacer tecnología ni desarrollo tecnológico, aunque ello no implica que no se haga. La tarea primordial de los investigadores universitarios del área científica -asegura- consiste en formar recursos humanos del más alto nivel, así como desarrollar la investigación en ciencias básicas y la investigación aplicada conducente a la innovación tecnológica; no hay que olvidar que sin la primera no existe la segunda, por lo cual no se debe dejar de apoyarla firmemente.

La ciencia aplicada no corre con la misma suerte que la básica; al investigador se le exige un resultado tangible, preferentemente de aplicación inmediata, acompañado además de las



Fotos: Juan Antonio López

publicaciones respectivas y de alguna patente.

Dicha situación conduce obligatoriamente a utilizar un proceso diferente de evaluación para los investigadores involucrados. Por ello, el doctor Mena quisiera que los sistemas de evaluación actuales en organismos como el SNI, del cual es integrante en el nivel III, modifiquen pronto sus normas y promuevan el crecimiento de los investigadores dedicados a dicha área.

En la actualidad, el doctor Mena Iniesta dedica su tiempo a los siguientes proyectos: la investigación de flujos granulares y la venta del silo solar, la cual se realizará con Ingenieros Civiles Asociados (ICA), empresa que los construirá a partir del año que entra; una boquilla oscilante para orientación de cadenas moleculares en la extrusión de polímeros y de materiales con fibras flexibles y rígidas, en trabajo conjunto con el Tecnológico de Zcatepec, y la investigación de propiedades elongacionales de fluidos, mediante un reómetro diseñado en su laboratorio.

Probablemente se establecerá un

proyecto con el Instituto Mexicano del Petróleo, en el cual se medirán propiedades en flujos granulares, entre otras. Se prepararán alumnos de doctorado, quienes tendrán becas y estancias.

Acerca del premio, el doctor Mena expresa que es motivo de orgullo y satisfacción obtenerlo, ya que su nombre se suma al de notables personajes de la ciencia y las artes de nuestro país.

"Mayor es mi agradecimiento hacia México por haberme acogido como parte de la emigración española y haberme brindado la oportunidad de recibir una educación, un hogar, un país y un trabajo privilegiado en la UNAM, el cual me ha permitido disfrutar de la vida y desarrollarme no solamente como científico, sino también como rocanrolero."

Al respecto, comenta que *Naftalina*, el grupo al cual pertenece y donde toca la guitarra y canta, continúa dando conciertos. "Es entonces cuando uno se quita el uniforme y comienza a tocar *rock and roll*". Si todo sale bien, el séptimo disco del grupo saldrá a la venta el próximo año. ■

## Carlos Arámburo, Gonzalo Martínez y Flavio Mena, terna para dirigir Neurobiología

**E**l Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 19 de noviembre, aprobó por unanimidad la terna de candidatos a la dirección del Centro de Neurobiología, y que está integrada, en orden alfabético, por los doctores Carlos Arámburo de la Hoz, Gonzalo Martínez de la Escalera Lorenzo y Flavio Manuel Mena Jara.

### Carlos Arámburo de la Hoz

Nació el 7 de octubre de 1953 en Teziutlán, Puebla. Realizó sus estudios de licenciatura de Químico Farmacéutico Biólogo en la Facultad de Química de la UNAM y la maestría y el doctorado en Ciencias Químicas (Bioquímica) en la División de Estudios de Posgrado de la misma dependencia universitaria, así como una estancia posdoctoral en el Dept. Animal Sciences, Rutgers University, New Jersey, Estados Unidos, donde ha mantenido una colaboración ininterrompida. Actualmente es investigador Titular B en el Centro de Neurobiología e investigador nacional nivel I, además de participar en el programa de primas al desempeño del personal académico en el nivel "C".

Su línea de investigación se ha centrado en la caracterización de la heterogeneidad de la hormona de crecimiento (GH), demostrando que se trata de una familia de proteínas con diversidad funcional y molecular. Ha caracterizado las modificaciones post-traduccionales de la GH de pollo, incluyendo la fosforilación, glicosilación, agregación, procesamiento proteolítico y la correlación funcional de estas modificaciones estructurales.

A la fecha, su producción incluye 33 publicaciones internacionales y nacionales, además de ocho trabajos aceptados y en prensa. Ha publicado 14 artículos de divulga-

ción, cuenta con 75 comunicaciones a congresos internacionales y nacionales y ha impartido cerca de 45 conferencias. Funge como tutor en varios programas de posgrado de la UNAM. Ha dirigido siete tesis de licenciatura y siete de maestría e impartido una treintena de cursos en el nivel de licenciatura y posgrado. Ha participado en 38 comités tutoriales y ha sido jurado de 44 tesis de licenciatura, 36 de maestría y 14 de doctorado. Asimismo, ha formado parte de varios comités de evaluación tanto nacionales como internacionales. Es miembro numerario de la Sociedad Mexicana de Bioquímica; de la Sociedad Mexicana Ciencias Fisiológicas; de la European Soc. Comparative Endocrinology; de la International Federation of Comparative Endocrinological Societies; The Endocrine Society; International Society of Neuroendocrinology; de la American Association for the Advancement of Science y de The New York Academy of Sciences. Fue secretario académico del Centro de Neurobiología de la UNAM. Ha conseguido apoyos económicos para financiar sus proyectos de investigación, tanto en el ámbito nacional como internacional. Actualmente ocupa el cargo de coordinador del Consejo de Administración del Campus Juriquilla de la UNAM.

Ha recibido las siguientes distinciones: mención honorífica en la licenciatura de QFB (1978); Medalla *Gabino Barreda* en el doctorado en Bioquímica (1985); recibió la Biotechnology Career Fellowship de la Fundación *Rockefeller* (1990-94) y una International Research Fellowship por la Fundación *Fogarty* de los Institutos Nacionales de Salud en USA. (1992-93). Tuvo un nombramiento honorario como Visiting Associate Professor en Rutgers-The State University of New Jersey (1990-94) y es consejero del Patronato de la Universidad Autónoma de Querétaro.

### Gonzalo Martínez de la Escalera Lorenzo

Nacido el 2 de enero de 1956 en Montevideo, Uruguay, es mexicano por naturalización desde 1983. Realizó estudios de licenciatura en Biología en la Universidad Autónoma Metropolitana y se integró tempranamente (1977) al Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBM), donde efectuó el Doctorado en Ciencias Fisiológicas. Con el apoyo de la UNAM y de la Fundación *Andrew W. Mellon*, entre 1985 y 1988 realiza una estancia posdoctoral en la Universidad de California en San Francisco de donde ha sido investigador visitante, así como en la Universidad de Wisconsin en diversas ocasiones. Es investigador titular "C". Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores en el nivel II y participa en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico en el nivel "D".

Su interés profesional está enfocado al estudio de la reproducción, disciplina donde conjugó su formación orgánica en la Fisiología Neuroendócrina, con los enfoques y desarrollos experimentales más recientes de la Biología Celular y Molecular. Esta combinación conceptual y metodológica le ha permitido hacer aportaciones fundamentales en el campo de la Neuroendocrinología Reproductiva, tales como la caracterización de la secreción pulsátil del neuropéptido GnRH como una propiedad intrínseca de las neuronas especializadas que regulan centralmente a la reproducción, así como el papel que desempeña el proceso de fosforilación de canales de calcio en fenómenos de amplificación de la secreción hormonal. Sumado al apoyo institucional, su trabajo ha sido financiado por diversas fuentes que incluyen al Programa Latinoamericano de Capacitación e Investigación en Reproducción Humana (PLACIRH), al Consejo Nacional de

Ciencia y Tecnología (Conacyt), a la Academia de Ciencias del Tercer Mundo (TWAS) y a la Fundación *Rockefeller*. Pertenece a nueve sociedades científicas, entre las que se encuentran la Endocrine Society, la Society of Neuroscience y la International Society of Neuroendocrinology.

La relevancia de sus estudios se manifiesta en las invitaciones a participar en conferencias y simposios, en múltiples congresos internacionales y reuniones tales como las Gordon Research Conferences. Fue invitado a colaborar en el capítulo acerca de influencias centrales en la reproducción, en la última edición del libro *The Physiology of Reproduction*, el compendio más importante en el área. Es miembro por segunda ocasión del comité editorial de la revista *Neuroendocrinology*, para el que fue originalmente invitado en el periodo 1994-1996. Esta revista especializada en aspectos moleculares, fisiológicos, conductuales y clínicos de la Neuroendocrinología es el órgano oficial de difusión de la Sociedad Internacional de Neuroendocrinología y es publicada por la casa editorial suiza Karger.

En 1993 recibió la beca otorgada por la *John Simon Guggenheim Memorial Foundation*, y en 1995 el Premio *Jorge Rosenkranz* de la Fundación Syntex, la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos de la UNAM y el reconocimiento de la Academia de la Investigación Científica. Entre 1994 y 1997 formó parte del Consejo Técnico de la Investigación Científica como representante del personal académico del Centro de Neurobiología. Hasta el momento, la obra publicada por el doctor Martínez de la Escalera abarca en total 56 publicaciones en extenso, de las cuales 44 corresponden a artículos arbitrados en revistas con un índice de impacto promedio de 3.98, que han recibido hasta enero de 1997 más de 450 citas en la literatura especializada.

## Mauricio Beuchot, Belem Clark y Fernando Curiel, terna para dirigir Filológicas

El Consejo Técnico de Humanidades aprobó por unanimidad en su décima primera sesión extraordinaria del 19 de noviembre la terna para dirigir el Instituto de Investigaciones Filológicas, la cual quedó integrada, en orden alfabético, por los doctores Mauricio Hardie Beuchot Puente, Guadalupe Belem Clark de Lara y Fernando Curiel Defossé.

### Mauricio Hardie Beuchot Puente

Es doctor en Filosofía por la Universidad Iberoamericana de México; profesor en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) de la UNAM. Fue investigador del Instituto de Investigaciones Filosóficas durante 11 años y ahora lo es del Instituto de Investigaciones Filológicas, de cuyo Centro de Estudios Clásicos ha sido coordinador en dos ocasiones.

Es miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) en el nivel III, a varias asociaciones científicas, nacionales e internacionales y es nivel D del PRIDE. Ha sido director de dos revistas de investigación en Humanidades y asesor de nueve. Asimismo ha dirigido varias tesis.

Ha publicado 19 obras de investigación y varios libros monográficos en algunos campos de la filosofía (filosofía

del lenguaje y hermenéutica) y en diversos temas de filología de la cultura novohispana escrita en latín. Ha traducido del latín varios libros de esas temáticas. Tiene varias antologías, artículos y reseñas. Entre sus más recientes publicaciones están los libros: *Metafísica, lógica y lenguaje en la filosofía medieval*, Barcelona: Publicaciones y Promociones Universitarias, 1994; *La teoría de la argumentación en el México Colonial*, México: UNAM, 1995; *Filosofía y ciencia en el México dieciochesco*, México: UNAM, 1996, y *Tratado de hermenéutica analógica*, México: UNAM, 1997.

### Guadalupe Belem Clark de Lara

Es investigadora del Centro de Estudios Literarios del IIFL desde 1984.

Obtuvo la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas, la maestría en Letras. Literatura Mexicana, y el doctorado en Letras en la FFL con mención honorífica.

Se le debe el hallazgo de la única novela que hasta ahora se conoce de Manuel Gutiérrez Nájera, que la UNAM publicó en 1994 como *Obras XI. Narrativa I. Por donde se sube al cielo (1882)*. Asimismo tiene publicado el "Estudio preliminar, notas, índices y cuadros" de la edición facsimilar de la revista literaria *La Ilustración Potosina (1869)*, de José

T. de Cuéllar y José María Flores Verdado (UNAM 1989). Tiene en prensa el libro *Tradición y modernidad* en Manuel Gutiérrez Nájera; terminó la edición crítica del volumen XIII. *Meditaciones políticas*, de las *Obras*, de Gutiérrez Nájera, y, actualmente, dentro del mismo proyecto najeriano prepara el volumen XIV, *Meditaciones morales*.

Es profesora de la División de Estudios de Posgrado de la FFL, donde imparte el curso "El modernismo hispanoamericano" y pertenece al SNI nivel I. Se ha desempeñado como secretaria técnica (1994-1995) y académica de enero de 1996 a la fecha, en el IIFL.

### Fernando Curiel Defossé

Ensayista, narrador e investigador.

Autor de considerable obra de investigación, crítica y creación, entre sus trabajos más recientes se encuentran: *Onetti: obra y calculado infortunio*. 1980, 2a. edición 1984, 3a. edición en preparación; *La querrela de Martín Luis Guzmán* (segunda edición revisada y ampliada); *Cartas madrileñas. Homenaje a Alfonso Reyes; Guzmán/Reyes. Medias palabras. Correspondencia 1913-1959; Casi oficios. Correspondencia Torres Bodet/Reyes 1922-1959; El Acto Textual. Ensayos Literarios; El cielo no se abre. Semblanza documental de Alfonso Reyes; Caudillos y otros extremos. Antolo-*

*gía de Martín Luis Guzmán; Tarda necrofilia. Itinerario de la segunda Revista Azul*. Tiene en prensa el estudio *La Revuelta. Interpretación del Ateneo de la Juventud (1906-1929)*, y prepara un diccionario de la Generación del Ateneo de la Juventud; artículos para revistas que editan el IIFL, Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y la Universidad Iberoamericana entre otras instituciones.

Ha recibido los premios *Xavier Villaurrutia* (1980), *José Revueltas* (1983) y el Nacional de Biografía (1989). Recientemente se le designó, con carácter honorífico, director de la Biblioteca del Estudiante Universitario (septiembre de 1997).

Tiene la licenciatura en Derecho en la Facultad de Derecho, la maestría en Letras Mexicanas y el doctorado en Historia de México, en la FFL, grados que obtuvo con mención honorífica.

En el posgrado de la FFL imparte el Seminario *El Ateneo de la Juventud* en maestría y doctorado.

En la UNAM ha sido director de *Radio UNAM*, director general de Difusión Cultural, coordinador de Extensión Universitaria y de Difusión Cultural, director de la Revista *Universidad de México* y actualmente dirige el IIFL. ■

### Flavio Manuel Mena Jara

Nació el 19 de abril 1938 en León, Guanajuato; es médico cirujano de formación. Obtuvo el doctorado en Fisiología en la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente es investigador titular "C", en el Centro de Neurobiología, Investigador Nacional nivel III y participa en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico en el nivel "D".

Su línea de investigación se ha centrado en la regulación neuroendocrina de la lactancia, misma que fue iniciada desde hace más de 30 años por el doctor Mena y su grupo.

Dentro de los aspectos más relevantes de la lactancia que ha trabajado este investigador y su grupo se encuentran los mecanismos neuroquímicos hipotalámicos asociados a la secreción de prolactina por la succión, y también los mecanismos hipotálamo-hipofisarios de la regu-

lación de la secreción de esta hormona y la transformación de secreción *in vivo* e *in vitro* de la misma.

Ha sido merecedor de múltiples honores y distinciones, entre las cuales destacan el Premio en Ciencias Naturales de la Academia de la Investigación Científica; ha sido presidente de la Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas; Premio Universidad Nacional en Ciencias Naturales; consejero de diversas asociaciones y comités; miembro de comi-

tés editoriales y presidente de la Comisión Evaluadora en Ciencias Naturales del Programa de Apoyo a la Investigación Científica e Innovación Docente de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y Premio Nacional de Ciencias y Artes 1996, dentro del área de Ciencias Naturales. Durante los últimos cuatro años ha desempeñado el cargo de director del Centro de Neurobiología, en el *Campus UNAM-UAQ* en Juriquilla, Querétaro. ■

Luego de señalar que en ese espacio es posible detectar 40 enfermedades en el ganado, José Barajas, quien obtuvo la Cátedra Especial José de la Luz Gómez, explicó que durante un año de trabajos se efectuará un estudio comparativo entre los padecimientos que se producen en el Altiplano y el Trópico, que se realizará en las estaciones experimentales de la FMVZ en Morelos y Veracruz

# Gaceta

## EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

Agentes infecciosos que se estudian con mayor frecuencia

En el laboratorio se estudian con mayor frecuencia los siguientes agentes infecciosos:

- Virus de lengua azul
- Virus de la rinotraqueítis infecciosa bovina
- Virus de parainfluenza 3
- Rotavirus
- Leptospira interrogans serovar hardjo
- Brucella abortus
- Pasteurella multocida
- Salmonella typhimurium
- Mycobacterium paratuberculosis
- Anaplasma marginale
- Toxoplasma gondii
- Virus de la leucosis bovina
- Virus de la diarrea viral bovina
- Virus respiratorio sincitial bovino
- Mycoplasma bovis
- Campylobacter fetus
- Haemophilus somnus
- Salmonella dublin
- Listeria monocytogenes
- Chlamydia psittaci-trachomatis
- Coxiella burnetii
- Neospora bovina
- Pasteurella haemolytica.

## En Veterinaria, uno de los laboratorios de Seroepidemiología más importantes del país

ELVIRA ALVAREZ

Debido a que las enfermedades entre los hatos ganaderos causan serios estragos no sólo a la economía del sector sino del país, es necesario contar con laboratorios calificados de diagnóstico que permitan detectar cuándo los animales pueden estar incubando un agente infeccioso (fase subclínica), para evitar males mayores.

En este sentido, el estudio del perfil inmunológico de los animales, mediante la evaluación de sus sueros, permite conocer la existencia o ausencia de anticuerpos contra agentes infecciosos y así poder evaluar si las vacunas que se administran producen anticuerpos contra ellos, o para ver si debe vacunarse o dejar de hacerlo contra algo que no existe, y para certificar el estado de salud de animales de exportación e importación. Asimismo, pueden establecerse programas de control y erradicación de padecimientos infecciosos de los animales y, al mismo tiempo, incrementar la productividad animal.

En este ámbito destaca la labor realizada desde hace algunos años por el doctor José Barajas, investigador del Departamento de Microbiología e Inmunología de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, quien recientemente obtuvo la Cátedra Especial José de la Luz Gómez.

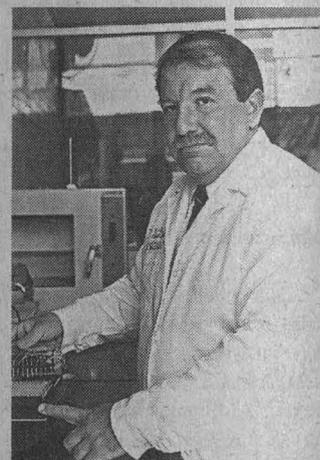
El doctor Barajas explica que el Laboratorio de Seroepidemiología (estudia la distribución de las enfermedades en las poblaciones), a su cargo, es uno de los más importantes del país. Ahí pueden analizarse mil muestras diarias por medio de la prueba de ELISA y de un programa

semiautomatizado con interfase en computadora para la generación de informes y gráficas para efectos de control, cuarentena o erradicación de enfermedades.

“Esta forma de realizar el diagnóstico seroepidemiológico revoluciona los sistemas de vigilancia epidemiológica en México. Tradicionalmente para efectuar el estudio de los padecimientos se hacen cultivos y aislamientos usando medios sintéticos o cultivo de tejidos o animales vivos para la identificación del agente etiológico, sin embargo, este recurso es costoso y hay poca disponibilidad de medios y reactivos; además, los diagnósticos se realizan con base en el individuo que presenta signos clínicos y no en las poblaciones que pueden representar el estado subclínico de enfermedad.

“La técnica de ELISA aplicada en forma masiva en las poblaciones ayuda a detectar ‘la punta del témpano’ de las enfermedades que con estudios complementarios se confirmará el diagnóstico por aislamiento del agente etiológico concentrando los esfuerzos de diagnóstico en los animales detectados previamente por serología, ahorrando material y tiempo y garantizando una mayor certeza en el resultado definitivo.”

En cuanto a los servicios de seroepidemiología que ahí se prestan a los ganaderos en la FMVZ, el doctor Barajas mencionó los estudios para conocer la prevalencia de los padecimientos por medio de corte de sección, así como el seguimiento del perfil inmunológico de animales (prospectivos longitudinales o de cohorte).



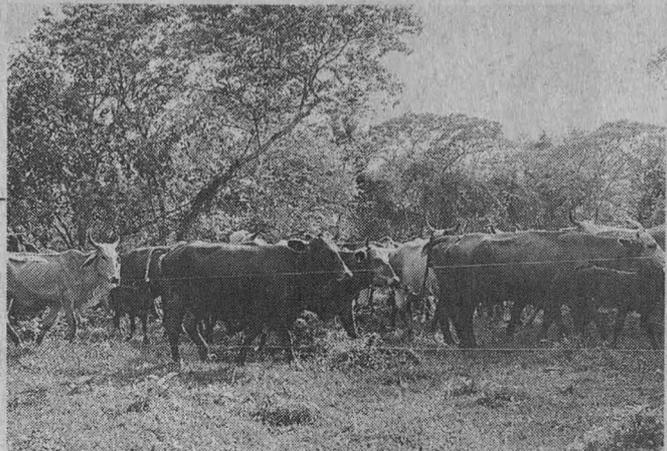
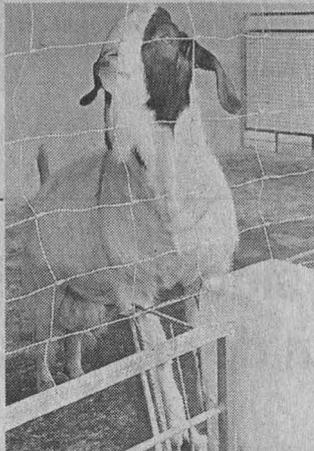
José Barajas.

Foto: Francisco Cruz

### Evaluación de la Epidemiología en el Trópico

El antecedente inmediato de las líneas de investigación que siguen en el Laboratorio de Seroepidemiología se encuentra en el doctorado que cursó José Barajas en la Universidad de California en Davis, Estados Unidos.

El proyecto fue la evaluación de la epidemiología de enfermedades de bovinos en una estación experimental de la UNAM. Ese estudio consistió en un muestreo de tres años en el trópico mexicano en ganado bovino y ovino determinando, mediante técnicas inmunoenzimáticas, la seroepidemiología contra 23 padecimientos bacterianos, virales y parasitarios a nivel subclínico en estudios de prevalencia (número de casos en determinado tiempo) e incidencia (cantidad de nuevos casos de animales enfermos), así como del impacto en la producción de leche y parámetros reproductivos por diferencia de edad y genotípicas, relacionado con la respuesta inmune contra agentes infecciosos.



Fotos: archivo Gaceta UNAM

Estos estudios se vincularon con los programas de extensionismo hacia ganaderos y productores pecuarios en el norte de Veracruz, que realiza la UNAM por medio del Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical (CIEEGT).

#### Banco de Sueros

Quizá uno de los logros más importantes del doctor Barajas y su equipo de trabajo, integrado por especialistas y jóvenes estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado, es la conformación de un banco de sueros, cuyo objetivo es servir de referencia para que en caso de que aparezca algún tipo de enfermedad pueda determinarse si existía desde antes y no se había manifestado clínicamente o es de reciente aparición, así como conocer la región de donde proviene.

Hasta el momento cuentan con muestras obtenidas desde hace 10 años, lo que ha llevado a estandarizar la prueba y garantizar a los ganaderos que el diagnóstico es objetivo y acertado.

En el laboratorio pueden detectarse cerca de 40 enfermedades del ganado en general como ovinos, bovinos, equinos, caprinos, porcinos, algunas aves y trabajan también con animales silvestres como el borrego cimarrón, venado cola blanca y se prestan servicios a algunos zoológicos.

"Esto ha permitido un importante ahorro de recursos económicos, ya que en ocasiones se vacunaba el ganado contra enfermedades que no existían en él o por el contrario se han detectado en los hatos ganaderos enfermedades que no se sabía que padecían porque no se habían manifestado clínicamente.

#### Estudio Comparativo

Como parte de los trabajos de la Cátedra Especial José de la Luz Gómez el doctor José Barajas desarrolla el proyecto *Seroepidemiología de Enfermedades Infecciosas del Ganado Ovino en Altipiano y Trópico*, el cual permitirá la participación de estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado.

Se trata de un estudio comparativo entre las enfermedades de una y otra región que se realizará en las estaciones experimentales de la FMVZ en Tres Marías, Morelos, y Tlapacoyan, Veracruz. Además, prepara más recursos humanos que respondan a las necesidades propias del campo mexicano y contribuyan a la solución de problemas específicos.

Los beneficios de la cátedra durarán un año, periodo durante el cual "pretendemos analizar la situación del ganado de la UNAM para extrapolar ese tipo de información a la ganadería nacional.

Hasta hace algunos años no existía la materia de Epidemiología en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, por ello adquiere mayor relevancia la formación de profesionales en el área. Después de 23 años como profesor de tiempo completo, algunos de los alumnos del doctor Barajas trabajan en el resto del país implantando programas de medicina preventiva.

Como resultado de su preocupación porque los alumnos cuenten con datos recientes de la situación de las enfermedades en el país, el doctor Barajas ha elaborado cerca de 120 paquetes de audiovisuales con información completa de qué es la enfermedad, cómo se produce, cómo está distribuida en México, es

decir, con la investigación se genera un conocimiento auténtico del país.

"Contar con un mayor número de especialistas, aunado a la certificación del estado de salud con tecnología actualizada de animales de exportación e importación, permitirá el desarrollo de una ganadería productiva y con menores riesgos de problemas de salubridad pública para la población mexicana", concluyó el doctor Barajas. ■

En el laboratorio pueden detectarse cerca de 40 enfermedades de ovinos, bovinos, equinos, caprinos, porcinos, y algunas aves, además de animales silvestres como el borrego cimarrón, y el venado cola blanca.

## VACACIONES INOLVIDABLES

● **CARIBE MAYA**  
Cancún, Xcaret e Islas Mujeres. Del 13 al 23 de diciembre/97

Precio Universitario  
\$2,150.00

● **MUNDO DE LOS MAYAS**  
Tikal-Copan-Lago de Atitlan. Del 21 de diciembre. al 1º de enero/98

Precio Universitario  
US 825

● **PARAISO CHIAPANECO**  
Agua Azul-L.de Montebello-Sumidero.

Precio Universitario  
\$1,775.00

● **BAHIAS DE HUATULCO**  
Pto. Escondido-Huatulco-Chacagua. Del 25 al 30 de diciembre/97

Precio Universitario  
\$1,125.00

● **PLAYAS Y VOLCANES DE COLIMA.** Tecuanillo-Coyutlan-Manzanillo. Del 25 al 30 de diciembre/97

Precio Universitario  
\$1,050.00

● **PLAYAS Y LAGOS DE MICHOACAN.** Playa Azul-Cafeta de Campo-Marua. Del 25 al 30 de diciembre/97

Precio Universitario  
\$1,035.00

● **PLAYAS Y PAISAJES DE GUERRERO**  
Pto. Vallarta-Guayabitos-R. Toluca. Del 25 al 30 de diciembre/97

Precio Universitario \$1,025.00

INFORMES Y RESERVACIONES  
644 03 03 644 93 27  
Señor Juárez  
De Lunes a Sábado de 10:00 a 22:00

LOS PRECIOS INCLUYEN  
Transportación Trimestre.  
Hospedaje Categoría \*\* y \*\*\*  
Alimentación indicada en el programa  
Juegos Grupos y Guías

Al participar en el ciclo de conferencias *El Discurso de la Mujer, ¿Un Mensaje sin Receptores?*, que se efectúa en la Casa del Lago, Teresita de Barbieri señaló que uno de los rasgos característicos de nuestra época es el progreso alcanzado por la mujer en su condición social; sin embargo, agregó, permanecen prácticas sociales como la violencia sexual, doméstica y el hostigamiento

## El siglo XX ha sido de cambios reales en la condición de vida de las mujeres

La serie de conversaciones efectuada en la Casa del Lago pone de manifiesto el papel que para la Universidad Nacional poseen los estudios de género, mismos que continúan instrumentándose en sus diversos programas de investigación, y los cuales se enriquecen con las aportaciones de otras disciplinas

RAÚL CORREA

Con la intención de recoger, desde diversos ámbitos del conocimiento, las distintas opiniones acerca del discurso de la mujer y su representación en la sociedad, la Casa del Lago realiza -todos los martes de noviembre en la Sala de Música de ese recinto universitario- el ciclo de conferencias *El Discurso de la Mujer, ¿Un Mensaje sin Receptores?*, el cual reúne a investigadoras de diversas instituciones de educación superior.

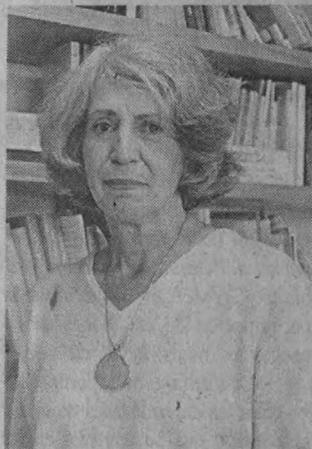
Más allá de posiciones simplistas, las participantes examinan, cada una en el marco de su especialidad, el papel histórico de la mujer y su participación en este fin de siglo.

Esta serie de conversaciones pone de manifiesto el papel que para la Universidad Nacional poseen los estudios de género, mismos que continúan instrumentándose en sus diversos programas de investigación, y los cuales se enriquecen con las aportaciones de otras disciplinas.

La primera de esta serie de conferencias estuvo a cargo de la maestra Martha Teresita de Barbieri García, del Instituto de Investigaciones Sociales de esta casa de estudios, quien aseguró que uno de los rasgos característicos de nuestra época es el progreso alcanzado por la mujer en su condición social.

En su disertación *Mujeres, Varones: Algunas Ideas, Algunas Evidencias*, la investigadora universitaria puntualizó que el siglo XX inicia con el reclamo de las mujeres en favor de sus derechos políticos.

Recordó algunos de los acuerdos conseguidos en las conferencias mundiales de la Organización de las Naciones Unidas. Los dere-



Teresita de Barbieri García.

chos de la mujer, dijo, fueron planteados en la *Conferencia Internacional de Derechos Humanos* en 1993; el siguiente año, durante la *Conferencia de Población y Desarrollo* en El Cairo, se efectuó una codificación de los derechos reproductivos y sexuales de la mujer y, para 1995, la *Conferencia de Pekín o Conferencia Internacional de la Mujer* acogió los acuerdos de las dos reuniones anteriores.

La maestra Teresita de Barbieri aseveró que estas consultas lograron establecer compromisos profundos en el campo de los derechos de la mujer, fundamentalmente en cuestiones de libertad y justicia.

Paralelamente al establecimiento de estas políticas y a las redefiniciones de los marcos legales, el presente ha sido un siglo de cambios reales en las condiciones de vida de las mujeres.

Al exponer algunas de las diferencias entre varones y mujeres, la maestra De Barbieri aseguró que, desde el punto de vista social, la mujer tiene una diferencia funda-

mental respecto de los varones: "En la mujer existe la probabilidad, en cierta etapa de su vida, de producir organismos humanos".

Sin duda, añadió, esta cualidad está cargada de valor, porque lo que producen las mujeres permite trascender la muerte individual y colectiva. "Una de las maneras históricas más comunes de trascender la muerte es precisamente engendrando hijos".

Esta característica, afirmó la maestra de Barbieri, hace que las sociedades distingan a su población por sexos y grupos de edad. Las sociedades establecen incluso los periodos de la vida, o sea, ordenan ideas y representaciones de lo que es ser niño o niña, adulto o adulta, anciano o anciana.

Por lo general, las sociedades controlan la capacidad reproductiva de la mujer y el matrimonio no es más que un modelo antiguo, mediante el cual esta facultad se orienta y organiza, subrayó.

Estas construcciones son, como su nombre lo indica, sociales, no biológicas. Lo que es biológico es la probabilidad en el cuerpo de la mujer de engendrar seres humanos. Todo lo demás -cuándo, cómo, con quién, qué deberes, qué obligaciones, en dónde se va a ejercer esta capacidad, etcétera- es social.

El primer gran cambio que se produce en el siglo XX, y que tiene que ver con los sistemas de género, es que la vida humana se alarga. Es decir, hoy día la esperanza de vida es mayor que en el pasado.

"Este control sobre la mortalidad humana -explicó- ha hecho que en nuestra vida cotidiana tengamos el alejamiento de la muerte, misma



Foto: Juseo Sudraiz

que antes estaba presente en nuestras vidas porque se nos morían familiares y amigos de manera frecuente."

El segundo cambio importante fue la disminución de la fecundidad, o sea, este alargamiento de la vida lleva a la necesidad de controlar la fertilidad, principalmente en la mujer. Otra alteración significativa en este siglo, sobre todo después de la Segunda Guerra Mundial, es que hay un aumento considerable

en la educación de las mujeres, ocasionando el aumento de su participación en el empleo y la vida económica en general.

Sin embargo, explicó la maestra de Barbieri, la gran división del trabajo, en la cual el varón es visto como proveedor de recursos y la mujer como cuidadora y servidora del hogar, continúa existiendo.

Todos estos cambios repercuten en la vida de las mujeres. Dejan

ver vacíos existentes en las leyes, en los servicios públicos y en los privados. La permanencia de prácticas sociales tradicionales como la violencia sexual, doméstica, policial y militar (específicamente dirigida a las mujeres que es distinta a la que se ejerce con los varones), el hostigamiento y el chantaje sexual en los lugares de trabajo continúan siendo una realidad, concluyó. ■

Pese a los avances, la permanencia de algunas prácticas sociales impiden el adecuado reconocimiento de la mujer en el ámbito laboral.



**¡¡NO Busque Más!!**

Así de confiables : 3 años de garantía.  
Así de completas : 30 días de Internet.

**\$ 7,966**

**LANIX PENTIUM 150 MHZ**

Procesador Intel escalable, 16Mb Ram, Disco D 1 Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28 1280 video 1 ó 2 Mb (memoria compartida), Win 95.

**Financiamiento mensualidades desde \$ 750. Tasa fija ó variable enganche desde \$ 2,360**

En la Compra de su Pc por Solo **\$ 2,580**

**BROTHER 720 LASER**  
Impresora 600 dpi, 4Mb  
6 pagsxmin, y regalo  
**II SORPRESA II**



**\$ 1,420** LANIX-Z KIT MULTIMEDIA  
Lectora CD Rom 16x, Bocinas, Stereo y 7 Titulos : Biografias Mex, Enciclopedia, Diccionario Ateneo ZETA EL CUERPO HUMANO, ATLAS HISTORIA DEL MUNDO Y EL UNIVERSO

Computadoras

**LANIX**

Así de fácil

LANIX FAX MODEM 33.6 \$ 550

**LANIX MMX 166**

Procesador Intel, 16 Mb Ram, Disco D 2.1 Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28, Win 95.

Fundas en todas las Pcs.

top top MMX \$ 9,702



**SOLUCIONES INTEGRALES GAR\*MAT, S.A. DE C.V.**

Nuevo Leon # 209 5o pso Col Condasa. México, DF tels 515-8305, 516-7757, 271-4471, 271-4363. EMail garmat@mpsnet.com.mx

**Equipos de Oficina y Computo, consumibles, Accesorios Actualización de Computadoras, Mantenimiento, Redes.**

Precios de contacto, más 15% de IVA. Sujetos a cambio dependiendo de la paridad del dólar. Vigencia noviembre 15 1997 o agotar existencias. Financiamiento sujeto a aprobación de crédito.

*Julia Isabel Flores, de Investigaciones Sociales, comentó que cuando se estudian los valores debe tomarse en cuenta que nadie tiene, y menos en una sociedad compleja, una estructura fija de ellos*

BANCO DE DATOS

Julia Isabel Flores

*Maestra en Sociología Política, Julia Isabel Flores es candidata al doctorado en Ciencias Sociales por el Colegio de México. En la UNAM ha sido profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y directora de la Casa Universitaria del Libro. Es miembro del Instituto de Investigaciones Sociales y autora de los libros Los mexicanos en los 90, una encuesta nacional de actitudes y valores y La reforma política y su contexto sociocultural.*

## Los valores de la sociedad mexicana existen en el discurso, no en la realidad

GUSTAVO AYALA

**S**e dice que en la actualidad vivimos una crisis de valores en todos los ámbitos de la vida. Esta es una opinión generalizada. Se afirma, incluso, que los altos índices de delincuencia registrados en la ciudad de México y otras urbes del país se deben, precisamente, a una crisis de valores.

Para la maestra Julia Isabel Flores, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), "los valores son marcas de criterio que usamos, o bien nuestros estándares para las preferencias. Conforme a ellos hacemos juicios de varios tipos: cognitivos, evaluativos, morales y de carácter afectivo".

En la conferencia *Valores y Opinión Pública*, dictada el 28 de octubre en el Auditorio A-9 de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, la maestra Flores comentó que cuando se estudian los valores debe tomarse en cuenta que nadie tiene, y menos en una sociedad compleja, una estructura fija de ellos. De ahí que los valores básicos de la sociedad mexicana existan en el discurso pero no en la realidad.

"Pero cómo nos distinguimos de otros países como Japón, donde tampoco tienen valores básicos. Y es que en los distintos patrones culturales hay una serie de valores constantes. Por ejemplo, en el país nipón dos de los más importantes son el honor y la vergüenza. En México también los tenemos, pero con distinto contenido. En Latinoamérica, la libertad es uno de los más importantes."

### *El Cambio de Valores*

Julia Isabel Flores comentó que los valores no cambian tan fácilmente; se encuentran insertos en una estructura más profunda y están menos sujetos al cambio. Pueden modificarse de un día para otro, pero sólo cuando suceden eventos poco comunes como un temblor, un huracán o una experiencia traumática o muy positiva para una sociedad.

Sin embargo, agregó, por lo regular los valores no cambian bruscamente, porque están insertos y son parte de nuestra cultura. Es más fácil modificar las leyes que las costumbres. De ahí que las transformaciones culturales sean de por sí lentas en la sociedad.

Por otro lado, la investigadora universitaria comentó que "cuando hablamos de valores siempre estamos en contradicción. Es normal que nuestros valores choquen, porque siempre optamos por uno u otro. Ellos funcionan según los contextos y los momentos en los cuales nos encontremos.

"Hay opciones y los valores pueden contradecirse entre sí, lo cual es normal. Lo anormal es que prevalezca uno solo para los distintos ámbitos de la vida."

La ponente estableció que en el caso del discurso de los partidos políticos los valores son los que ellos promueven, pero que realmente tenemos los mismos valores los profesores universitarios, los indígenas tojolabales, los rancheros de



Julia Isabel Flores.

Foto: Ignacio Romo

Chihuahua y la gente de las costas de Guerrero.

Cuando nos referimos a los valores deben definirse los grupos sociales a estudiar. Al hablar de ellos también lo hacemos de "actitudes, opiniones y percepciones. La mayoría de la gente piensa que en la superficie de nuestra subjetividad están las opiniones, que son las más superficiales".

Puede pensarse, concluyó, que una actitud es cuando se tiene una respuesta constante frente a un objeto. Sin embargo, el hecho de que se tenga una opinión o una actitud no significa que de allí sigue necesariamente una determinada acción. No es lo mismo tener una opinión, una creencia o una actitud a la acción, siempre hay un brinco. También debe tomarse en cuenta la presión social. ■

**ASOCIACIÓN DE  
EXALUMNOS DE LA  
ESCUELA NACIONAL  
PREPARATORIA No. 1**

*invita  
a todos los  
egresados a su*

**Tradicional Comida  
Anual,**

28 de noviembre, 14  
horas, Centro Social  
Veracruzano

(Miguel Ángel de  
Quevedo No. 687)

**"Tenemos hambre de  
estar juntos"**

Teléfonos: 696 7072, 536  
9375, 593 3245 y  
533 4612

*El documental de Juan Roberto Mora Catlett, producido por la Coordinación de Difusión Cultural, mediante TVUNAM, relata la llegada de los ciudadanos alemanes a nuestro país desde la época de Maximiliano hasta después de la Segunda Guerra Mundial; con la suscripción de un contrato de cesión de derechos entre la televisora universitaria y Canal 11 el video será transmitido a partir del próximo año por ese canal*

BANCO DE DATOS

Largometrajes y premios

*El cineasta mexicano y realizador de videos Juan Roberto Mora Catlett ha recibido las becas Guggenheim y Bancomer/Rockefeller. En 1992 se hizo acreedor al Gran Premio Especial del Jurado del VII Festival de Cine Latinoamericano de Trieste, Italia, por el largometraje Retorno a Aztlán. La Academia Mexicana de Ciencias y Artes Cinematográficas lo distinguió con dos premios Ariel: mejor editor en 1982 por la película Ora sí tenemos que ganar, producida por la UNAM y, en 1987, mejor guión de cine por la cinta Crónica de familia. Miembro del Sistema Nacional de Creadores, desde 1994, Mora Catlett obtuvo, al año siguiente, el Premio Colón de Oro, otorgado en el IX Festival del Cine Iberoamericano de Huelva, España, al mejor documental, por la película Recuerdos de Juan O'Gorman, también producido por la UNAM.*

## A la búsqueda del sol eterno, testimonio de la migración alemana a nuestro país



Juan Brom y Juan Roberto Mora Catlett.

Foto: Marco Mijares

El documental termina con una reflexión de la identidad cultural, ¿Qué somos? Se preguntan los inmigrantes y sus descendientes: ¿Alemanes, suizos, austriacos o mexicanos? Las respuestas varían, pero tienen un elemento en común: su gran amor por esta tierra que los ha recibido como si fuese la suya propia.

### Rostros y Ambientes

Previo a la exhibición del documental *A la búsqueda del sol eterno. La presencia germano parlante en México*, el historiador universitario Juan Brom subrayó los aspectos positivos de esa presencia en nuestro país, y aseguró que el trabajo de Juan Mora establece una variedad de cuestiones que hoy día son de mucha actualidad, concretamente en materia de la integración nacional.

En la sala *José Revueltas* del Centro Cultural Universitario, el realizador Juan Roberto Mora comentó que la necesidad de hacer ágil este material lo llevó no sólo a tomar el rostro del entrevistado, sino que "la cámara mira el ambiente, los muebles o algunos recuerdos de época. Traté de hacer un video con base en testimonios, para introducirme en la experiencia de la gente. Creo que tanto el video como el cine son la transmisión de experiencias humanas".

Gracias a la suscripción de un contrato de cesión de derechos entre TVUNAM y Canal 11, *A la búsqueda del sol eterno. La presencia germano parlante en México* será transmitido por esta televisora a partir del próximo año. ■

RAÚL CORREA

**A** la búsqueda del sol eterno es un documental producido por la Coordinación de Difusión Cultural, mediante TVUNAM, que relata la migración germano parlante a México desde la época de Maximiliano hasta después de la Segunda Guerra Mundial.

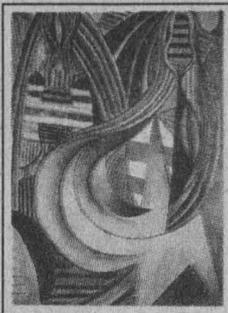
En voz de los mismos inmigrantes y de sus descendientes, la cinta consigna los pespuntos positivos de esa comunidad en nuestro país porque, como dice Juan Brom, "Alemania no sólo es nazismo, también es alta cultura, Bach, Haendel, escritores contemporáneos, pintores y arquitectos".

El filme, realizado por Juan Roberto Mora Catlett e incluido dentro de la serie: *México, puerto de ilegales*, muestra, entre otros, a personajes como Enrico Martínez, alemán de nombre hispanizado que se dedicó a estudiar los problemas hidráulicos del Valle de México en la Colonia, razón por la cual se le erigió el único monumento a un personaje que existe en el Zócalo capitalino; y Juan Nepomuceno Kampffer, héroe de la patria que luchó contra la intervención francesa a lado de las tropas de Juárez.

En aproximadamente 45 minutos el investigador, guionista y realizador de este documento cinematográfico nos acerca también a familias como la Boker o la Diener, que emigraron a México por motivos económicos y cuyos apellidos se han vuelto parte del léxico cotidiano de los mexicanos.

Un segmento importante del video trata de la inmigración de los exiliados germano parlantes durante la Segunda Guerra Mundial, destacándose el importante papel de la lucha antifascista librada en México, así como las contribuciones de esta comunidad a nuestro país en los terrenos de la ciencia y el arte.

Fotógrafos como Hans Guttman (Juan Guzmán) y Walter Reuter han documentado nuestro mundo artístico e indígena; críticos como Paul Westheim han reflexionado acerca de nuestro arte antiguo y contemporáneo; coleccionistas como Kurt Stavenhagen han recuperado gran parte de nuestro legado prehispánico; sus descendientes siguen enriqueciendo a nuestro país en todos los terrenos de la cultura.



Composición, Wilfrido Lamm.

Al participar en el Primer Coloquio Internacional Espacios Imaginarios, el catedrático de la Universidad de Toulouse, Francia, explicó que desde las cosmogonías precolombinas hasta la fundación mítica de Buenos Aires, América Latina ha sido la proyección de numerosos sueños

# Gaceta EN LA CULTURA

## Para Gérard Teulière el terreno predilecto del pensamiento mítico está en el arte latinoamericano

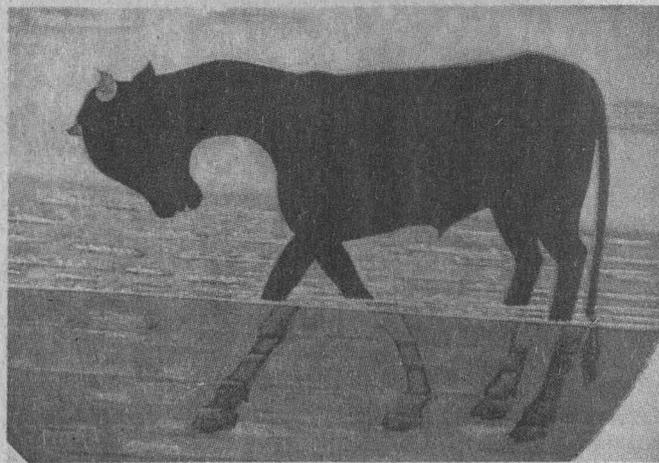


Imagen derecha: Mural ubicado en el Palacio de Bellas Artes perteneciente a la producción de David Alfaro Siqueiros, 1949; izquierda: obra plástica de Juan Soriano.

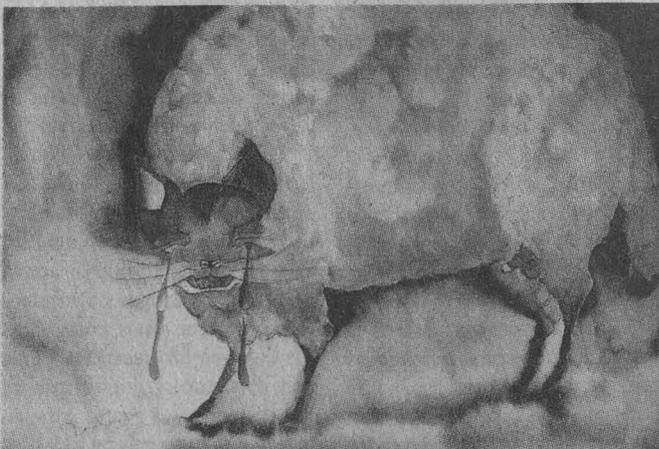
En el arte latinoamericano el mito no solamente se expresa bajo referencias regionales

**E**STELA ALCÁNTARA  
El arte latinoamericano es el terreno predilecto para investigar acerca de la presencia del pensamiento mítico en las artes visuales, especialmente en los países que sustentan su cultura en cosmogonías antiguas, como México y Bolivia, consideró el investigador Gérard Teulière.

Con el planteamiento anterior, el catedrático de la Universidad de Toulouse, Francia, nos introdujo al tema de su conferencia *El mito y el artista*, que presentó el 5 de noviembre en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras en el marco del *Primer Coloquio Internacional Espacios Imaginarios*, organizado por

la maestra María Noel Lapoujade, responsable del Seminario Interdisciplinario de Investigación sobre lo Imaginario de esa facultad.

El investigador explicó que desde las cosmogonías precolombinas y las visiones de astrólogos, cartógrafos, aventureros y navegantes de finales del siglo XV hasta la fundación mítica



Derecha: *Niño con Máscara*, cuadro elaborado por David Alfaro Siqueiros en 1949; centro: *La Jungla*, obra pintada por Wilfrido Lamm en 1942; izquierda: pieza de Francisco Toledo.

Reproducciones: Juan Antonio López



de Buenos Aires -de lo que escribió Jorge Luis Borges cinco siglos más tarde-, América Latina ha sido la proyección de numerosos sueños.

Las quimeras europeas, agregó, encontraron sustento en el pensamiento mítico de los naturales de América, de forma que el desencantamiento del mundo que diagnosticó Max Weber parece no haber llegado nunca a un continente cuya cultura se caracteriza por su heterogeneidad multitemporal.

### Más que Referencias Regionales

Advirtió que para iniciar la búsqueda del pensamiento mítico en el arte tenemos que desprendernos de la idea de que el mito se expresa en el arte latinoamericano bajo referencias puramente regionales, pues las expresiones del mismo resultan ser culturalmente diversas: grecorromanas, bíblicas, medievales y orientales.

En ese sentido, comentó que la conciencia simbólica reúne en relatos orgánicos a los mitos; los grandes esquemas que constituyen a la psique humana. De ahí que sea necesario preguntar qué modalidades adopta la epifanía del mito discursivo en el espacio pictórico, lo cual implica evitar el juego artificial y simplista de asignar a ese arte la mera función de ilustrar los relatos mitológicos con sus héroes, situaciones o lugares, creados por tal o cual cultura.

El investigador aclaró: "la búsqueda no debe ser una taxonomía, ni una tienda de ornamentos mitológicos. Supone, al contrario, buscar las interrelaciones profundas entre mito y pintura dentro de un análisis concomitante de sus motivaciones".

De otro modo, dijo, podríamos

establecer clasificaciones y dividir a los mitos en: mitos de origen, telúricos, solares; mitos del agua y de la piedra; de esta forma tendríamos infinitos ejemplos.

Asimismo, sería posible acogernos a grandes personalidades, a pintores hacedores de mitos o necesarios salvadores de ellos, como Wilfredo Lamm, Carlos Mérida y David Alfaro Siqueiros o indagar en corrientes culturales e históricamente definidas.

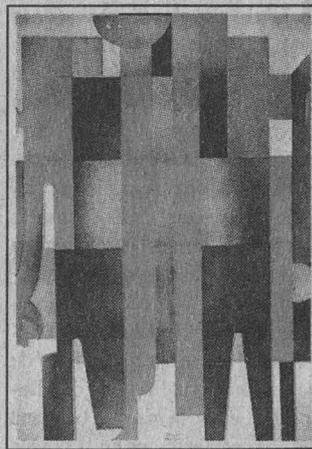
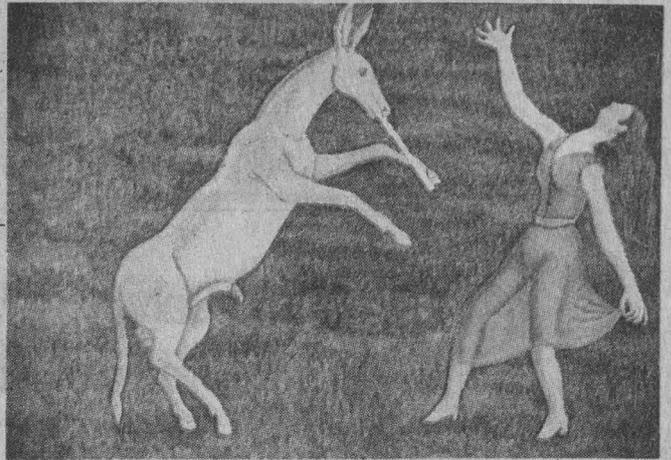
Con estos métodos, comentó, fácilmente llegaría a nuestros ojos, entre cosmogonías y surrealidades, un impresionante caudal de material mítico.

Sin embargo, dijo, quizás no tocaríamos lo esencial, las fuentes primigenias que se esconden en el lenguaje de la psique humana, la producción fantasmática del deseo, los mares semánticos del inconsciente colectivo, las estructuras antropológicas de lo imaginario cuyo mecanismo debe analizarse a la par que el de la creación pictórica.

### Los Aspectos Visuales

Por otra parte, agregó, los aspectos visuales del mito son fundamentales para percibir los lazos que lo relacionan con la pintura. "El psicoanálisis habla de la facultad de representación, mientras que el semiólogo puede tratar del mismo modo a la imagen o a la escritura; ambos son signos y llegan al umbral del mito con la misma función significante".

No obstante, indicó el profesor Teulière, "si el mito es un metalenguaje, es para la antropología cultural sobre todo una lengua que arraiga en los esquemas de los reflejos fisiológicos, y tiene como centros al símbolo y



al arquetipo cuya índole visual es primordial y cuya particularidad es ordenarse en estructuras discursivas de imágenes".

Por ello, consideró, "no es de extrañar que los prodigios, deseados y vistos por los europeos al entrar en contacto con América tengan que ver con lo medieval".

Gérard Teulière concluyó que el acercamiento al mito en la pintura, en particular la latinoamericana, requiere por lo tanto de un método adaptado a este propósito que integre unidades significantes y, sobre todo, unidades simbólicas que den cuenta de su función presente.

Para explicar la presencia de mitos ancestrales en el arte contemporáneo, el investigador dijo finalmente que podríamos hablar de la "transmigración de las formas", es decir, de cómo éstas pasan de una cultura a otra y de un mar subyacente de símbolos a otro, pues se trata del surgimiento, consciente o no, de formas plásticas, diseminadas en el pasado cultural, definido o no. ■

Superior derecha: Raúl Anguiano, *La Espina*, 1951; superior izquierda: obra pictórica de Juan Soriano; abajo derecha: Carlos Mérida, *Retablo*, 1969; abajo izquierda: Wilfredo Lamm, *Dolor de España*, 1938.



La directora del Instituto Italiano de Cultura.

El castillo de los destinos cruzados, de *Calvino*, es un ejemplo acabado de la teoría de la obra abierta formulada por *Eco*; ésta se basa en que existe la posibilidad -y la necesidad- de que el lector tome parte activa en el juego narrativo, eligiendo entre varias opciones la que más le guste o satisfaga: *Giuliana dal Piaz*

## Italo Calvino y Umberto Eco, escritores italianos que crean espacios imaginarios perdurables

*El castillo de los destinos cruzados* se apoya en una recopilación de cuentos al estilo cervantino. Allí, un grupo de personajes se encuentra perdido en un bosque y, tras mucho caminar, llega a un castillo, en donde, por cierto, puede tener muchas formas. Los personajes han experimentado numerosos contratiempos que encarnan a la perfección la idea de lo imaginario, "porque no existe una versión precisa acerca de lo que les sucedió antes de llegar al castillo"

**E** MATILDE LÓPEZ  
n las novelas *El nombre de la rosa*, de Umberto Eco, y *El castillo de los destinos cruzados*, de Italo Calvino, los espacios imaginarios son construidos por el propio lector, quien finalmente determina cómo es el lugar y los personajes mencionados en ambas obras, opinó la maestra Giuliana dal Piaz, directora del Instituto Italiano de Cultura.

Al participar en el *Primer Coloquio Internacional Espacios Imaginarios*, que se realizó del 3 al 7 de noviembre en la Facultad de Filosofía y Letras, la maestra Giuliana dal Piaz comentó que en la novela de Eco la biblioteca donde se desarrollan buena parte de las acciones, "como producto imaginario que es, acaba literalmente convertida en una. Ello ocurre durante un inevitable y terrible auto de fe que junto con los libros, los tesoros y las murallas, consume el mal, el homicidio y el pecado en una gran llamada purificadora".

En su conferencia, titulada *Espacios Imaginarios: del Castillo de Italo Calvino a la Biblioteca de Umberto Eco*, explicó que ambas novelas -producto de dos grandes autores de la narrativa italiana de este siglo- coinciden en un punto común: lo imaginario.

Recordó que la novela *El castillo de los destinos cruzados* se apoya en una recopilación de cuentos al estilo cervantino. Allí, un grupo de personajes se encuentra perdido en un bosque y, tras mucho caminar, llega a un castillo, en donde, por cierto, puede tener muchas formas. Los personajes, agregó, han experimentado numerosos contratiempos y aventuras que encarnan a la per-



Asistentes al coloquio.

fección la idea de lo imaginario, "porque no existe una versión precisa acerca de lo que les sucedió antes de llegar al castillo".

Posteriormente, dentro del relato y ya al final de la cena, el *castellano* echa sobre la mesa un juego de tarot. Se trata, explicó, del Tarot de los *Visconti*, una antigua familia renacentista italiana que gobernó el ducado de Milán y que fue mecenas de grandes artistas. "Con curiosidad, los diferentes comensales eligen unas cartas e intentan relatar sus historias por medio de las combinaciones de los naipes; naturalmente las historias son variadas".

La maestra Giuliana dal Piaz explicó que Calvino se basó en la historia de Orlando furioso, un poema caballeresco que narra la locura de este paladín cuando es traicionado y abandonado por la maga china Angélica. A partir de aquí, el autor se dio cuenta que combinando determinados naipes podía reconstruir no sólo la historia de Orlando, sino crear muchas otras.

De manera análoga, se van articulando en la novela historias de los demás personajes, en una composición literaria que algunos colocan entre las menos importantes de Calvino. Sin embargo, aclaró la especialista, es notable porque es un ejemplo acabado de la teoría de la obra abierta formulada por Umberto Eco. Al parecer, existe un hilo sutil que parte del libro *La obra abierta*, que es de 1962, pasa por *El castillo de los destinos cruzados*, publicada en 1973, y desemboca en la novela de Umberto Eco, *El nombre de la rosa*, de 1980.

Explicó que la teoría de la obra abierta está basada en la idea de que existe la posibilidad -y la necesidad- de que el lector tome parte activa en el juego narrativo, eligiendo entre varias opciones la que más le guste o satisfaga.

### *De Calvino a Eco*

La maestra Giuliana dal Piaz comentó que cuando Eco publicó *El*



Daniel Torice al recibir el reconocimiento.

Juan Cuéllar Palacios obtuvo el primer lugar; José Humberto Valdez, el segundo, y Daniel Torice Avendaño, el tercero. Los trabajos fueron seleccionados de entre 471 por profesores de la ENAP y un representante de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil

## Premian a ganadores del concurso de caricaturas alusivas al Día de Muertos

RAÚL CORREA

En el marco del *Festival Estudiantil del Día de Muertos*, la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil (DGACE) y la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), premiaron a los ganadores del concurso de caricaturas alusivas a los difuntos, al cual convocaron durante los meses de septiembre y octubre.

De 471 caricaturas expuestas, del 31 de octubre al 7 de noviembre en la carpa *José Guadalupe Posada* de la megaofrenda montada en la explanada de la Facultad de Medicina, el jurado calificador -compuesto por tres profesores de la ENAP y un representante de la DGACE- seleccionó para el primer lugar el trabajo de Juan Cuéllar Palacios, para el segundo el de José Humberto Valdez y para el tercero el de Daniel Torice Avendaño.

Asimismo, entregó reconocimientos a Juan Luis Ruiz Beltrán, Israel Morales Rodríguez, Diego Alvarez Zanollo, Karina Guerrero Magalla, Luis Antonio Luviano Flores, Horacio Durán Macedo y Daniel Delgadillo.

Durante la ceremonia de premia-

Juan Cuéllar Palacios, José de Santiago y Fernando Escalante.



Fotos: Ignacio Romo

ción el maestro José de Santiago, director de la ENAP, señaló que el principio rector de la educación universitaria es integrar y, en ese sentido, los artistas se encuentran en el ámbito académico que más se socializa, porque la creatividad no es producto exclusivo del ejercicio artístico, sino de la mayoría de las disciplinas.

“Es satisfactorio -continuó- llegar a culminaciones de actos en donde se reconoce el trabajo y la creatividad universitaria, especialmente en este caso en el cual debe ponderarse la conjunción de dependencias que no habitan permanentemente el campus de Ciudad Universitaria y ahora se han dado cita para crear un ambiente

de comunicación e interacción.”

En presencia del licenciado Fernando Escalante Sobrino, director de la DGACE, el maestro De Santiago dijo que la escuela a su cargo fue privilegiada con el proyecto del *Festival Estudiantil de Día de Muertos*, porque miles de universitarios compartieron un mismo espacio y expusieron su alternativa plástica, mostrando una pequeña faceta de la creatividad de la comunidad de la ENAP.

El maestro De Santiago manifestó su satisfacción por haber tenido la oportunidad de afirmar y perpetuar una costumbre mexicana: el recuerdo festivo y respetuoso de los muertos. ■

Asimismo, se entregó reconocimientos a Juan Luis Ruiz Beltrán, Israel Morales Rodríguez, Diego Alvarez Zanollo, Karina Guerrero Magalla, Luis Antonio Luviano Flores, Horacio Durán Macedo y Daniel Delgadillo

*nombre de la rosa*, “nos regaló un experimento literario que no deja de sorprender y que constituye una piedra básica en el camino de la literatura italiana del siglo XX”.

Esta novela puede ser vista como la suma de múltiples espacios imaginarios que se superponen y se intersectan. Así, al comenzar a leer el libro, lo más impactante es la

imagen física de la abadía. Recordemos, en este sentido, que lo primero que llama la atención de Adso de Melk -uno de los personajes- es el edificio en sí mismo: la construcción que alberga la biblioteca, la cocina y el *scriptorium*, una gran sala luminosa en donde los monjes copian e ilustran los libros.

Así, cuando Adso describe la

parte física de la abadía, señala que el laberinto es en sí mismo una suma de espacios imaginarios. Cada posible recorrido, certero o equivocado, puede llevar a un lugar. Es un conjunto de signos que perduran en el tiempo y en la imaginación del lector mucho tiempo después de que ha terminado de leer la novela. ■



En la Galería Santos Balmori, de la Casa Universitaria del Libro, el artista tabasqueño invita con sus acrílicos y carboncillos a penetrar en el enigma del cuadro, una misión semejante a la de conocer lo que habita más allá de la conciencia, o a la de obtener una radiografía del pensamiento del hombre

BANCO DE DATOS

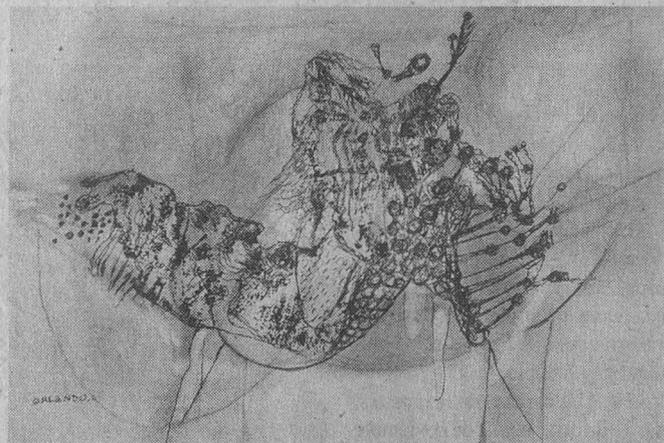
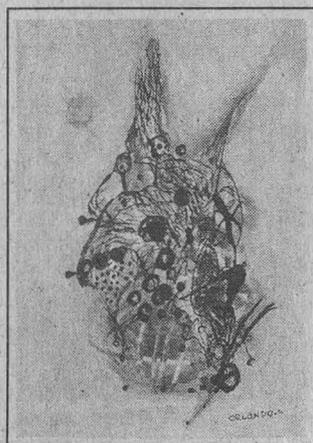
### Del museo a la radio

Además de pintor, Felipe Orlando ha sido escritor y un hombre consciente y comprometido con las luchas sociales de su tiempo. Trabajó en las plantaciones de tabaco en la zona central de Cuba y así se involucró en actividades para la defensa obrera.

Por primera vez expone en un recinto universitario, pese a que ha sido en distintas épocas colaborador asiduo de esta casa de estudios. Sus programas de música en Radio UNAM, algunos realizados en colaboración con Lilian Mendelson, y otros producidos individualmente, son conocidos desde hace muchos años por el público de esa emisora.

Háce todavía un par de años Radio UNAM retransmitía los programas de su serie acerca del folclor musical de los pueblos que, pese a haber sido producidos hace varias décadas, aún conservan vigencia e interés. Ha presentado innumerables exposiciones individuales y colectivas en América Latina, Estados Unidos y Europa. Su obra pertenece a colecciones de los museos de Arte Moderno de Nueva York, de Arte de San Francisco, Nacional de Bellas Artes de Cuba y de Arte Contemporáneo de América Latina en Washington, entre otros.

## La pintura de Felipe Orlando explora los paisajes del alma



Fotos: Marco Mijangos

**L**A ESTELA ALCÁNTARA  
pintura de Felipe Orlando explora los paisajes del alma. El misterio es lo que define su obra: formas que emergen del pensamiento lúdico del artista, como secretos, sólo aprensibles para los iniciados en el arte de la contemplación.

Con sus acrílicos y carboncillos, expuestos desde el 10 de noviembre en la Galería Santos Balmori de la Casa Universitaria del Libro, el pintor invita a penetrar en el enigma del cuadro, una misión semejante a la de conocer lo que habita más allá de la conciencia, o a la de obtener una radiografía del pensamiento del hombre.

Sus cuadros abstractos, portadores desde sus entrañas de figuras desconocidas, siempre aluden a un universo oculto. *Detrás del Sueño, Horizonte Detrás de la Espalda, Detrás de la Puerta*, son títulos de obras que revelan con precisión la esencia de la pintura de Orlando: lo escondido, no en la oscuridad, sino en el origen de las cosas, lo sublime aún no mostrado.

En efecto, hay en sus cuadros una mezcla intrincada de trazos y formas que conectan con el proceso

natural y mágico de la gestación, principio de la vida. También abunda una curiosidad insaciable por aquellos aspectos de lo real que sólo el artista sabe mirar y transformarlos en lo que llamamos pintura.

### Continúa Búsqueda y Exploración

Felipe Orlando nació en Tenosique, Tabasco, en 1911. Tenía sólo

tres años cuando se trasladó a Cuba y fue ahí donde se formó y surgió como artista plástico. Pintó en Nueva York y en Europa. Después volvió a México donde permaneció cerca de 15 años.

Es un artista de continua búsqueda y exploración, con hábito de cambiar y fiel a la unidad. No se repite ni se desconoce, siempre exige más y más a sus cuadros. No se



El número 562 de la revista, correspondiente a noviembre, contiene "Savater y la Ética de la Alergia", de Juliana González; "La Geopolítica de la Revolución Científica-Técnica y la Crisis Actual", de Arturo Bonilla, y "La Experiencia Religiosa Delirante de Aelius Arístides y su Efecto Terapéutico", de Héctor Pérez-Rincón, entre otros artículos

BANCO DE DATOS

## Homenaje a Gilberto Aceves Navarro en la reciente edición de *Universidad de México*

AMIRA CANDELARIA WEBSTER

Al iniciar el año número 52 de su aparición ininterrumpida, la revista *Universidad de México* continúa manteniendo el objetivo de divulgar materiales de alta calidad preparados por intelectuales, escritores, investigadores, científicos y artistas. Durante más de cinco lustros esta publicación se ha caracterizado por su compromiso con los lectores interesados en conocer la producción humanística, científica y artística no sólo de México sino del extranjero.

Tal es el caso del reconocido artista plástico Gilberto Aceves Navarro, quien ya anteriormente había colaborado en *Universidad de México* y cuyos dibujos de la serie *El Sueño del Unicornio* podemos apreciar en la páginas de esta edición de noviembre. La revista así realiza un homenaje al pintor y maestro universitario, con la reproduc-

ción de obras de algunas de sus etapas pictóricas, acompañadas de un texto del crítico Carlos-Blas Galindo titulado "Gilberto Aceves Navarro: Continuidad Evolutiva", en el que destaca las cualidades que han llevado a este artista mexicano a ser reconocido en nuestro país y fuera de él.

Galindo escribe: "En el caso de Gilberto Aceves Navarro su osadía no lo ha alejado de las vertientes estilísticas de su tiempo. Es más, lo ha llevado a ser precursor de algunas de éstas en nuestro medio cultural".

### *La Economía Internacional y la Investigación*

Arturo Bonilla Sánchez, investigador y, antes, director de Económicas, externa sus ideas acerca de "La Geopolítica de la Revolución Científica-Técnica y la Crisis Ac-

tual". Un asunto relevante para el autor se refiere a los aspectos destructivos de esta revolución que ha permitido el inventar y fabricar armas cibernéticas avanzadas, de las cuales la mayoría de la población mundial no tiene control ni conocimiento. Detrás de la competencia entre las empresas transnacionales se halla presente la lucha por la hegemonía de las grandes potencias. Pero ¿qué sucede en el caso de los países subdesarrollados como México, en los que la investigación científica es escasa?

Bonilla Sánchez expone una realidad a todas luces desfavorable para la investigación: "dentro del contexto de lucha económica internacional es de marginal importancia, y sus connotados aportes contribuyen directa e indirectamente a bene-

Pasa a la página 22

### Algunos artistas plásticos que han participado en la revista

*La participación de artistas plásticos ha sido fundamental en la revista Universidad de México.*

*Pintores, escultores, dibujantes y fotógrafos han hecho posible un trabajo de calidad que se refleja en la portada de cada una de las ediciones de esta revista, así como en las páginas centrales.*

*Recientemente han publicado aquí artistas como Nahum B. Zenil, Reynaldo Velázquez, Gunther Gerzo, Ricardo Anguía, Felipe Morales, Waldemar Sjölander, Augusto Escobedo, Carla Rippey, Mario Rangel, Magali Lara, Francisco Zúñiga, Roberto Denis y Carlos García Estrada.*

conforma con mirar el mundo como existe, debe llenar los huecos, dar forma, plasmar visiones e imaginaciones.

Su pintura se basta a sí misma. No necesita asideros metafóricos ni recomendaciones técnicas. Su curiosidad es tan infinita como sus actividades, que finalmente lo conducen de regreso a la pintura.

El arte de Orlando no tiene nacionalidad. Tiene raíces inconfundibles que hablan de esa patria internacional: el Caribe, cuyas fronteras no son políticas ni geográficas, están definidas por un paisaje, una atmósfera, una etnicidad, un habla, una música y determinados colores.

"El destino de Felipe Orlando han sido los peregrinajes incesantes que lo devuelven siempre al punto de partida con todo lo ganado en su errancia. De algún modo, este pintor de todas partes jamás ha salido de Cuba y siempre mira al mundo con ojos cubanos", se lee en el catálogo de la muestra.

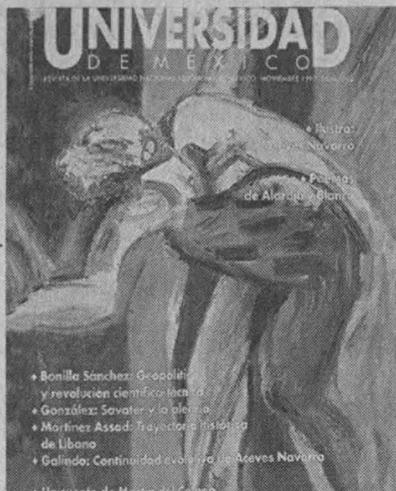
Felipe Orlando pinta la africanía de Cuba y de la tierra firme. Conoce como pocos la cultura africana de nuestro mundo. Con naturalidad incorpora a su arte -como una de las vertientes centrales- esta tradición africana.

Pocas veces Orlando habla de su obra, prefiere que sea el espectador

quien escuche las voces secretas de su pintura, que se nutre de inclusiones y se enriquece con lo que puede fortalecer su originalidad.

Frente a sus cuadros, el espectador debe detenerse a mirar con el deseo de descubrir algunos de sus fantasmas internos. El pintor no ofrece pistas evidentes, el encuentro con la obra siempre es un misterio.

Cuando comenzaba a crear, su pintura se ganó un lugar enigmático; ya se advertía en ella magia y misterio. Ahora, su pintura sigue siendo innovadora, continua en la búsqueda incesante que es condición imprescindible de vitalidad y de creación. ■



## Homenaje a Gilberto ...

Viene de la página 21

El investigador cubano Jorge Fornet, en el ensayo "No Matarás: Romances de Crímenes en México", analiza algunos ejemplos del género literario del romance vulgar que presentaba una tendencia periodística y que se difundieron a principios del siglo XX

fiar sobre todo a las naciones que, por razones históricas, han desempeñado un papel relevante en el curso de la humanidad"... La opción de estas naciones es, a largo plazo, evitar las circunstancias desfavorables en el contexto de la globalización, concluye el autor.

### Concepción Ontológica del Hombre

Otra destacada universitaria, Juliana González, aborda un tema que tiene que ver con la concepción ontológica del hombre desde la perspectiva de un filósofo español contemporáneo: "Savater y la Ética de la Alergia". En su ensayo, la directora de la Facultad de Filosofía y Letras parte de la idea de *moral del sufrimiento* que ha prevalecido en la historia y cómo ésta ha sido negada y objetada por filósofos como Spinoza, Nietzsche y Savater, quienes han propuesto una ética de la alegría. Para el español, la

En este número, Leonardo Martínez Carrizales escribe acerca de las circunstancias históricas que han determinado la importancia de un grupo de escritores e intelectuales de principios de siglo.

alegría es immanente a la humanidad, y por tanto, es ética y debe fundarse en la *imaginación*, en el *amor al otro*. La autora se pregunta, sin embargo, si éstos son tiempos para la ética, si es factible ..."después de todo lo que la modernidad ha destruido y construido, y vuelto a destruir y construir, un nuevo *ethos* colectivo de reconciliación con la vida y la libertad", y propone que no basta con la ética, sino que es necesario crear una nueva concepción de la realidad a la que Savater ha dado apoyos significativos.

En "La Experiencia Religiosa Delirante de *Aelius Aristides* y su Efecto Terapéutico", Héctor Pérez-Rincón introduce al lector en un "curioso caso clínico de enorme interés psicopatológico" presentado en la antigüedad y consistente en una serie de trastornos físicos relacionados con una experiencia iniciática, y que plantea varios temas de reflexión para la psiquiatría moderna. Durante la lectura del texto del especialista se aprecia que la ciencia aún no ha descifrado muchas de las características que este caso presentó.

### El Líbano y su Contrucción

Acerca de una nación lejana, "Líbano: el País de la Montaña Perfumada", escribe Carlos Martínez Assad. En el ensayo, el investigador hace un breve recuento histórico de una nación de la que tenemos conocimiento por los múltiples problemas políticos que ha enfrentado: sucesivos actos de dominio e intervenciones, tiranías y desgobiernos, fricciones entre cristianos y musulmanes, luchas y divisiones territoriales, constantes migraciones. "en cuya construcción el destino ha puesto todas las trabas; pese a todo,

queda el espíritu y la identidad, o más bien las identidades, que varios pasajes adversos a lo largo de muchos siglos no lograron destruir", pero que desafortunadamente aún no han podido llevar a la creación de un verdadero Estado nacional moderno.

De David Martín del Campo, *Universidad de México* publica un ameno cuento acerca de las apuestas, el azar y el destino titulado "Jinetes Bajo la Tormenta"; el terreno literario se complementa con poemas de Carmen Alardín (Premio Nacional de Poesía *Xavier Villaurrutia* 1984) y Alberto Blanco.

### El Libro en la Literatura Medieval

Carmen Elena Armijo Canto, de Filológicas, en el artículo "El Libro como *Imago Mundi*", escribe acerca de la importancia y el sentido del libro en la literatura medieval, época en la que éste era significativo al considerarse el *espejo del mundo*, es decir, "se trataba de un discurso revelador del mundo en sus múltiples dimensiones reales y virtuales (simbólicas)".

Por su parte el investigador cubano Jorge Fornet, en el ensayo "No Matarás: Romances de Crímenes en México", analiza algunos ejemplos del género literario del romance vulgar que presentaba una tendencia periodística y que se difundieron a principios del siglo XX.

Leonardo Martínez Carrizales escribe acerca de las circunstancias históricas que han determinado la importancia de un grupo de escritores e intelectuales de principios de siglo en "La *Sustancia Mitológica* del Ateneo de la Juventud". ■

Secretaría de Asuntos Estudiantiles  
Dirección de Egresados  
Las Asociaciones de Exalumnos de la UNAM

Invitan

a los exalumnos al desayuno con motivo de

**XI CONVIVIO ANUAL  
DE EXALUMNOS**

26 de noviembre, 8 horas, en la Unidad de Seminarios *Doctor Ignacio Chávez*, del Vivero Alto de Ciudad Universitaria

**Informes:**

Dirección de Egresados,  
Av. Universidad 2219,  
Col. Copilco.

Tel. 616 5548, 616 5549 Fax: 6161383  
Cuota de recuperación: \$100.00

# Acer



**EN PC  
SHOPS  
ESTAMOS DE  
¡FERIA!**



**EXHIBICIÓN Y VENTA DE LOS NUEVOS MODELOS  
ACER A UN PRECIO INCREIBLE !**

- ▣ ENTREGA INMEDIATA
- ▣ GARANTIA EXPRESS
- ▣ MANTENIMIENTO PREVENTIVO ILIMITADO



**575-6009 575-0037 575-3341**



*¡Identifiquen!*

**PC  
SHOPS**

Visitanos en la Fragua No. 4, Col. Tabacalera  
del 26 al 30 de Noviembre.

# INTERCAMBIO ACADEMICO

## becas

### Canadá

#### Investigaciones y estudios de posgrado

Ciencia, tecnología, humanidades y arte (excepto medicina, turismo e idiomas)

**Duración:** hasta doce meses para posgrado (con opción de prórroga) e investigación; seis meses para trabajo posdoctoral

**Lugar:** instituciones de educación superior canadienses

**Beneficios:** inscripción y colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional, seguros médico y contra accidentes, y transporte aéreo

**Requisitos:** título profesional; certificado TOEFL con 560 puntos mínimo para instituciones canadienses de habla inglesa; certificado de la Alianza Francesa, IFAL o CELE para universidades francófonas del Canadá; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la universidad canadiense receptora

**Informes:** Subdirección de Becas  
**Fecha límite:** 28 de noviembre de 1997 (último aviso)

El Instituto Coreano para el Desarrollo ofrece becas completas a estudiantes mexicanos, para realizar estudios de posgrado. Los cursos se imparten en idioma inglés y dan inicio en marzo de 1998

**Informes:** Dirección de Intercambio Académico y Becas de la SRE, Homero 213, P.B., México 11560, D.F.

**Fecha límite:** 28 de noviembre de 1997

### Chile

#### Investigaciones y estudios de maestría, doctorado o especialización

**Áreas:** desarrollo social y superación de la pobreza, salud, gestión hospitalaria y salud pública, ciencia política, educación, ciencias sociales y económicas, historia, justicia y ciencias jurídicas, manejo integral de recursos naturales, minería, pesca, agricultura, ciencias forestales y medio ambiente, desarrollo productivo y fomento de las exportaciones, administración de empresas, modernización del estado, regionalización, gobiernos locales, descentralización, desarrollo institucional y gestión de la cooperación internacional

**Duración:** dos años máximo  
**Lugar:** instituciones de educación superior chilenas

**Responsable:** Agencia de Cooperación Internacional de Chile

**Beneficios:** inscripción y colegiatura, asignación mensual, seguros médico y contra accidentes, y transporte aéreo

**Requisitos:** título profesional; car-

ta de aceptación de la institución chilena receptora; ser personal académico de la UNAM

**Informes:** Subdirección de Becas  
**Fecha límite:** 28 de noviembre de 1997 (2º aviso)

Aprendizaje social de los niños

#### Interacción Académica

**Viernes 28 de noviembre**  
7:45 a.m.

Radio UNAM  
860 A.M.  
96.1 F.M.

Ahora también por Internet:

<http://unom.com.mx/radiounam/fm>  
<http://unom.com.mx/radiounam/am>

### Argentina

#### Curso de especialización en Ingeniería de caminos de montaña

##### Ingeniería civil

**Duración:** 23 de febrero al 18 de diciembre de 1998

**Lugar:** Facultad de Ingeniería de la Universidad de San Juan

**Beneficios:** asignación mensual, seguro médico y transporte aéreo

**Requisitos:** título profesional; conocimientos básicos de computación, análisis matemático, estática y resistencia de materiales; experiencia de tres años en el área; laborar en la UNAM en el área del curso; edad máxima 40 años

**Informes:** Subdirección de Becas  
**Fecha límite:** 28 de noviembre de 1997 (último aviso)

### Estados Unidos

#### Programa de entrenamiento sobre temas relacionados con el TLC

##### Estancias de estudio y prácticas profesionales

**Duración:** seis meses

**Responsable:** The Washington Center

**Condiciones:** ser estudiante universitario con iniciativa, liderazgo y al menos el 50% de los créditos de una licenciatura cubiertos; el programa incluye trabajo práctico, seminarios y cursos académicos sobre economía, política y estructuras sociales relacionadas con el Tratado de Libre Comercio (NAFTA por sus iniciales en inglés)

**Informes:** Subdirección de Intercambio Internacional de la DGIA o con Pilar Mendiola, Administradora del Programa NAFTA, 1101 14 St., NW, Suite 500, Washington, DC, 1800-486-8921, Tel. (202) 336-7583, E-mail: pilarm@twc.edu

### Alemania

#### Becas de investigación Humboldt para científicos

**Todos los campos del conocimiento**

**Duración:** de seis a doce meses, con posibilidad de prórroga

**Lugar:** institutos de investigación alemanes

**Beneficios:** asignación mensual para manutención y apoyo económico adicional para gastos de viaje, cursos de alemán y otros

**Requisitos:** título de doctorado; alta calificación científica y publicaciones; plan concreto de investigación; para investigaciones humanísticas, dominio del idioma alemán; para ciencias naturales e ingeniería, buen conocimiento del idioma inglés; edad máxima 40 años

**Informes:** Subdirección de Intercambio Internacional  
**Recepción de solicitudes durante todo el año**

### Gran Bretaña

#### Programa de becas Glaxo Wellcome-Consejo Británico

##### Estudios de maestría

**Áreas:** bioquímica, farmacología, biotecnología, ingeniería química, infectología, neumología, alergología y neurología

**Duración:** un año

**Beneficios:** colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional y transporte aéreo

**Requisitos:** título profesional; experiencia profesional mínima de dos años; edad máxima 30 años; dominio del idioma inglés; contar, de preferencia, con la aceptación de la institución británica receptora

**Informes:** Consejo Británico, Antonio Caso 127, Col. San Rafael, 06470 México, D. F., Tels. 566-6144 y 566-6595, Fax: 535-5984  
**Fecha límite:** 25 de noviembre de 1997 (último aviso)

### Países Bajos

#### Programa de becas en universidades holandesas

##### Estudios y cursos de posgrado

**Áreas:** ciencia y tecnología, agricultura y áreas afines, ciencias de la salud, administración y finanzas, leyes y relaciones internacionales, estudios y cultura europeos

**Duración:** de 3 a 18 meses

**Responsable:** Organización Holandesa para la Cooperación Internacional en la Educación Superior

**Beneficios:** asignación, hospedaje y transporte aéreo

**Requisitos:** título profesional; ser recién egresado (dos años como máximo) o estar realizando estudios de maestría; tener un buen desempeño académico; seleccionar un curso de importancia específica para el desarrollo de México, en una área acorde con los estudios realizados; dominio del idioma inglés o neerlandés; edad máxima 30 años

**Informes:** Subdirección de Intercambio Internacional  
**Recepción de solicitudes durante todo el año**

Mayor información sobre planes y programas de estudio de universidades del país y del extranjero: Centro de Información de la DGIA, lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.

#### Vacantes en el servicio civil internacional

Organismos pertenecientes al Sistema de Naciones Unidas

**Responsable:** Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos (IMRED) de la SRE

**Plazas:** el Organismo Internacional de Energía Atómica ofrece dos puestos de *inspección de salvaguardias nucleares*

**Requisitos:** ser personal profesional y especializado con amplia experiencia en disciplina nuclear o en química/física/ingeniería electrónica

**Informes:** IMRED, Tel.: 529-9648; Fax: 327-3031  
**Fecha límite:** 15 de diciembre de 1997

## informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.

Internet: telnet 132.248.10.3 login: info  
<http://eeplante.dgca.unam.mx/dgia/>  
[www.dgia.html](http://www.dgia.html)



Dirección General de Intercambio Académico

### México

#### Programa de Becas de Posgrado de Intercambio Nacional Primera Convocatoria 1998

##### Tesis de licenciatura, estudios de maestría o doctorado

**Lugar:** universidades de los estados de la República

**Beneficios:** asignación mensual, inscripción, colegiatura y seguro médico

**Requisitos:** ser mexicano; formar parte del personal académico o ser recién egresado de la UNAM; título profesional; estar aceptado en el programa de estudios correspondiente; promedio mínimo de 8.5 en los últimos estudios realizados; edad máxima 35 años para maestría y 40 años para doctorado

**Informes:** Subdirección de Becas de la DGIA

**Fecha límite:** 16 de enero de 1998



FUNDACION GLAXO-WELLCOME

# IX PREMIO NACIONAL DE INVESTIGACION 1997

## CONVOCATORIA

### ANTECEDENTES

La promoción de la educación médica continua y el apoyo a la investigación biomédica en México, son los objetivos más importantes de la **Fundación Glaxo-Wellcome**, mismos que ha favorecido a través del estímulo académico, financiero y mediante la difusión de trabajos de investigación en foros nacionales e internacionales.

Hace nueve años se instituyó el PREMIO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN FUNDACIÓN GLAXO WELLCOME con el objetivo de apoyar el desarrollo de la Investigación Nacional, y en forma importante, estimular la búsqueda de nuevos conocimientos que ayuden a elevar la calidad de vida del ser humano

Es por ello que la **Fundación Glaxo-Wellcome** invita a los investigadores que realicen trabajos en Instituciones de salud a nivel nacional a participar en el IX Premio Nacional de Investigación 1997, de acuerdo a los siguientes lineamientos:

### BASES

1.- Participarán aquellos trabajos realizados dentro del área biomédica.

2.- Podrá ser un trabajo de investigación clínica, básica o epidemiológica, acorde a los lineamientos del método científico, debiendo incluir: título, resumen, introducción, planteamiento del problema, hipótesis, objetivo, material y métodos, aspectos éticos, resultados, discusión, conclusiones, referencias bibliográficas y en caso necesario: tablas, gráficas, imágenes y/o fotografías.

3.- Deberá ser un trabajo original, con repercusión académica nacional y que aporte un beneficio a la medicina.

4.- El trabajo no deberá haber sido publicado previamente en ninguna revista nacional o extranjera, ni haber sido sometido a comité editorial alguno.

5.- Deberá haber sido realizado en centros de investigación nacionales, ya sea públicos o privados.

6.- El investigador podrá participar con uno o varios trabajos.

7.- No se aceptarán trabajos de investigación relacionados con los productos farmacéuticos de Glaxo-Wellcome.

8.- No podrán participar miembros del jurado calificador, personal de la **Fundación Glaxo-Wellcome** y/o de la empresa (ya sea como investigadores principales o co-investigadores).

9.- No se hará devolución de los trabajos (original y/o copias).

10.- Si a juicio del jurado, los trabajos no cumplen con los requisitos, el premio podrá declararse desierto.

11.- Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el comité organizador de la **Fundación Glaxo-Wellcome**.

### REQUISITOS

1.- Los trabajos se presentarán en español, (original y dos copias), indicando claramente el área en la cual clasifica su trabajo: **Clinica, Básica o Epidemiológica** y manteniendo en anónimo el sitio donde fue realizado.

2.- Los interesados deberán enviar el trabajo bajo un seudónimo, anexando en un sobre cerrado la siguiente información:

- a) Nombre completo del investigador principal y colaboradores así como grado académico.
- b) Dirección particular, teléfono y/o fax del investigador principal y de los colaboradores.
- c) Lugar en donde se labora, teléfono y/o fax.
- d) Lugar donde se llevó a cabo el trabajo participante.
- e) Curriculum Vitae del investigador principal.

3.- El trabajo y la información solicitada deberán enviarse a: **Fundación Glaxo-Wellcome**, Calzada México-Xochimilco No.4900, Colonia San Lorenzo Huipulco, C.P. 14370, México, D.F.

4.- La fecha límite de recepción de trabajos será el 15 de febrero de 1998. No se aceptarán trabajos fuera de esta fecha.

5.- Todo trabajo que no cumpla con las bases y los requisitos establecidos en esta convocatoria quedará descalificado automáticamente.

### INFORMES

**Fundación Glaxo-Wellcome**, Teléfonos 728-5296 728-5200 ext. 3004 y 5281. Del interior de la República, Teléfono: 01-800-705 18-00 Fax 728-5250 y/o 728-5295.

### PREMIACION

La premiación se llevará a cabo en el mes de junio de 1998 (se hará llegar la invitación correspondiente indicando lugar, fecha y hora)

Los trabajos serán calificados con base a su originalidad, metodología, repercusión en el ámbito científico, así como en los beneficios que aporte a la comunidad médica.

El jurado será designado por la **Fundación Glaxo-Wellcome** y estará conformado por personalidades médicas reconocidas por su prestigio académico y científico. Las decisiones del jurado serán inapelables.

Se premiarán los tres mejores trabajos de cada área de investigación: Clínica, Básica y Epidemiológica. Los premios consistirán en:

#### PRIMER LUGAR:

\$ 70,000.00 (SETENTA MIL PESOS 00/100 M.N.)  
-Estatuilla y placa de reconocimiento.

#### SEGUNDO LUGAR:

\$ 50,000.00 (CINCUENTA MIL PESOS 00/100 M.N.)  
-Estatuilla y placa de reconocimiento.

#### TERCER LUGAR:

\$ 30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.)  
-Estatuilla y placa de reconocimiento.

(Los resultados serán publicados en los principales diarios, en un periodo de dos semanas posteriores a la premiación oficial)

# Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL)

El Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar la plaza número 05386-35 de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el área de Publicaciones, con un sueldo mensual de \$3,453.12, de conformidad con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a las siguientes

## Pruebas:

1. Prueba práctica que demuestre

capacidad y experiencia para revisar, corregir y marcar originales y pruebas de imprenta de textos de investigación en los que se apliquen conocimientos de las áreas de Humanidades y Ciencias Sociales de Estudios Latinoamericanos.

2. Prueba teórico-práctica de manejo de procesadores de palabra (Word 5.0, Word 5.1) y paquetería para formación de textos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud en la secretaría académica del centro, ubicada en la Torre I de Humanidades, 1er. piso, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos, por sextuplicado:

1. Curriculum vitae con los respectivos documentos comprobatorios.

2. Copia de los documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la propia secretaría se les comunicará la aceptación de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas señaladas. Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997

El Director

Doctor Ignacio Díaz Ruiz

# Instituto de Matemáticas

El Instituto de Matemáticas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 67147-81, con sueldo mensual de \$5,893.72, en el área de Representaciones de

Algebras, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capaci-

dad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

## Prueba:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre Representaciones de álgebras mansas de crecimiento no polinomial

Para participar en este concurso

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997

El Director

Doctor Luis Montejano Peimbert

# Instituto de Biotecnología

## Pruebas:

• Formular por escrito un proyecto de investigación en el campo de la Morfología, diferenciación celular y producción de lactonas por *Trichoderma harzianum* y su relación con las condiciones ambientales del cultivo biorreactor.

• Exposición oral del punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la dirección del Instituto de Biotecnología (Cuernavaca, Morelos), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos por duplicado:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae.

III. Constancia de grado y aptitudes.

En la misma dependencia se les comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en que deberán entregar el proyecto mencionado y desarrollar la prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuernavaca, Morelos, a 24 de noviembre de 1997

El Director

Doctor Xavier Soberón Mainero

# Instituto de Investigaciones Filosóficas

El Instituto de Investigaciones Filosóficas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 01647-59 y sueldo mensual de \$5,098.12, en el área de Lógica con especialidad en lógicas no-clásicas.

## Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo

74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

## Prueba:

1. Formulación de un proyecto de investigación sobre lógicas nomonóticas.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentarse en la secretaría académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, con el fin de llenar la solicitud y entregar la siguiente documentación:

- Curriculum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera
- Copia de trabajos publicados.

En la misma secretaría se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997

La Directora

Doctora Olga Elizabeth Hansberg Torres

# Instituto de Investigaciones Bibliográficas

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 38, 39, 66 al 69, y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Investigador Ordinario de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 01098-04, en el área de

Investigación, Bibliología, para realizar tareas de recopilación y análisis de colecciones temáticas de la época colonial, con sueldo mensual de \$4,057.80.

## Bases:

- Tener una licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas, en Bibliotecología, o grado equivalente.
- Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de inves-

tigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.

- Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

• Formulación de un proyecto de investigación bibliológica consistente en la elaboración de un catálogo analítico de alguna de las colecciones de libros manuscritos coloniales del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional de México.

• Exposición oral sobre el punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae.
- Copia de la documentación probatoria que acredite el curriculum.

En la secretaría se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 00771-03, en el área de Apoyo y Difusión de la Investigación, Apoyo a Proyectos de Investigación, con sueldo mensual de \$3,453.12.

## Bases:

- Tener grado de licenciado en Historia, en Bibliotecología, o preparación equivalente.

- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

• Presentar prueba práctica de almacenamiento y recuperación de información en una base de datos diseñada en microsis.

• Formulación de un plan de trabajo para el rescate y análisis de la prensa mexicana de 1855 a 1910.

• Réplica oral sobre el punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae.
- Copia de la documentación probatoria que acredite el curriculum.

En la secretaría se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 66450-64, en el área de Apoyo y Difusión de la Investigación, Apoyo a Proyectos de Investigación, con sueldo mensual de \$3,453.12.

## Bases:

- Tener grado de licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas o preparación equivalente.

Pasa a la página 28

# Gaceta EN EL DEPORTE

## Pumas de la UNAM y Burros Blancos del Poli en la edición LXI del Clásico de Clásicos

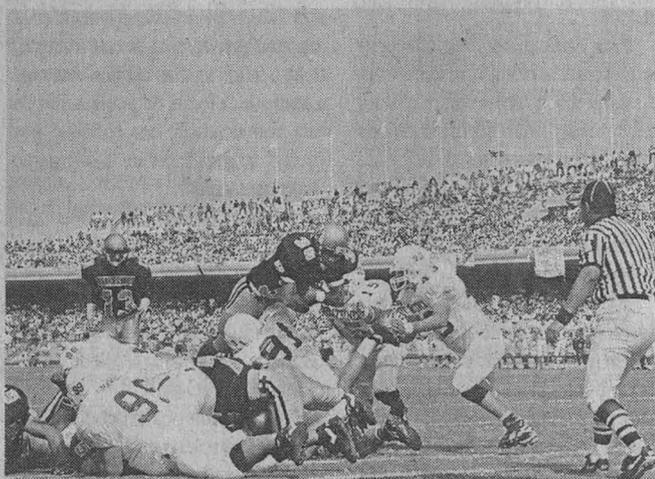


Foto: Archivo DGADP

Los politécnicos ganaron la edición 1996 del Clásico y en esta ocasión José Juan Sánchez Arias irá por la revancha para buscar igualar su marca personal de entrenador en jefe en este tipo de lides deportivas.

**C**on la anuencia de las máximas autoridades del Instituto Politécnico Nacional y de la Universidad Nacional Autónoma de México, la edición LXI del Clásico de Clásicos de Fútbol Americano en nuestro

SANTIAGO IBÁÑEZ

país, entre Pumas y Burros Blancos se efectuará este domingo 30 de noviembre, a partir de las 10 horas, en el Estadio Olímpico Universitario de Ciudad Universitaria.

Las autoridades deportivas de la Universidad Nacional Autónoma de México designaron al licenciado José Juan Sánchez Arias entrenador en jefe de la versión 1997 de la Selección Puma, la cual está integrada por 80 jugadores: 51 son de Cóncores, 14 de Guerreros Aztecas, ocho de Aguilas Reales y siete de Osos, mismos que han venido entrenando desde el pasado lunes 17 de los corrientes en el Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez de Ciudad Universitaria.

El coach JJ Sánchez Arias ha invitado a los coaches de otras organizaciones universitarias de fútbol americano para que se integren al staff de asis-

tentes, siendo éstos: Angel Islas Liberato (Osos), José Luis Castro Trejo (Guerreros Aztecas) y el CD Sergio Gómez Carrillo (Aguilas Reales).

El año pasado, José Juan Sánchez Arias tuvo la oportunidad de dirigir por vez primera a los Pumas, debut nada halagador, ya que los auriazules perdieron 45-39 ante los dirigidos del doctor Jacinto Licea Mendoza para dejar la marca entre ambas instituciones en 33 triunfos para Pumas, 24 para Burros Blancos y tres empates.

### Venta de Boletos

Por otro lado, los interesados en adquirir su boleto para ser testigos de la versión 1997 del Clásico de Clásicos de Fútbol Americano en nuestro país podrán hacerlo por medio del Sistema Ticketmaster, en horas y días hábiles, siendo el costo por boleto de \$25.00. ■

Viene de la página 27

- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

### Pruebas:

- Presentar prueba práctica

de composición tipográfica en Page Maker versión 7.0, y de almacenamiento y recuperación de información en una base de datos diseñada en microisís.

● Formulación de un plan de trabajo para el apoyo a un proyecto de investigación sobre un tema de cultura literaria novohispana (teatro).

● Réplica oral sobre el punto anterior.

Para participar en este concurso los interesados deberán presen-

tar en la secretaría académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae.
- Copia de la documentación

probatoria que acredite el curriculum.

En la secretaría se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997

El Director

Doctor José G. Moreno de Alba



Foto: Raúl Soza

## ENEP Acatlán, campeón del *Primer Torneo de Tochito 1997*

CARLOS GUARNEROS

**E**l equipo representativo de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP), campus Acatlán, se proclamó campeón del *Primer Torneo de Tochito 1997*, al derrotar en apretada final al de la Facultad de Química 13-12, en cotejo celebrado en el Estadio *Roberto Tapatio Méndez* de Ciudad Universitaria. El tercer sitio correspondió a la Facultad de Derecho.

Por su parte, las chicas de la Facultad de Ingeniería se coronaron en la rama femenil al vencer por blanqueada de 28-0 al representativo de la Escuela Nacional de Trabajo Social, quedando en la tercera posición la Facultad de Ciencias.

En lo que respecta a la final varonil, los acatlanenses aprovecharon el nerviosismo de los "químicos" para anotarles en dos segundos de la primera mitad que dieron pauta a sus 13 puntos, por conducto de Roberto Cabrera y José Luis Alonso Moncada, autores de siete y seis puntos, cada uno, gracias a dos pases de anotación lanzados por el mariscal de campo Hedilberto Guevara.

En la segunda mitad, reaccionaron los "químicos" al anotar en dos ocasiones, por medio de Jaime Gutiérrez y David Rojas, pero para su infortunio fallaron las conversiones que les impidió acceder al empate o triunfo, inclusive por lo que tuvieron que conformarse con el subcampeonato.

En la rama femenil, Sandra Nava con dos anotaciones y Miriam Reyes, así como Verónica Brito, ambas con un *touchdown*, fueron

14 escuelas y facultades de la UNAM se dieron cita a la Primera Edición del Torneo de Tochito, que tuvo como ganadores a la Facultad de Ingeniería, en femenil, y a la ENEP Acatlán en varonil.



Foto: Raúl Soza

las artífices del triunfo de las "ingenieras", aunado a cuatro conversiones de la mariscal de campo Beetzabe Rosado.

Al término de los partidos el doctor Fernando Carpinteyro, subdirector de Fútbol Americano de la Universidad Nacional Autónoma de México, comentó que la participación de 11 escuelas y facultades de nivel superior, así como de tres preparatorias y un CCH fue halagador para los proyectos de buscar prospectos de fútbol americano al interior de la institución, por lo que en 1998 se buscará que este torneo se efectúe en tres ediciones, siendo el primero de ellos, en febrero próximo.

Los integrantes de los equipos

campeones son los siguientes estudiantes: Sandra Rojas, Mara Aguilar, Elizabeth Nava, Jeanette Moreno, Karem Mendoza, Nancy Morán, Jannet Munguía, Arely Sánchez, Nallely Uribe, Donají Guadarrama, Isabel Caballero y Norma Ramos, además de las ya señaladas por la Facultad de Ingeniería, en tanto que por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán estuvieron: Cuitláhuac Ramírez, Carlos Céspedes, Jesús Céspedes, Miguel Ángel Fernández, Israel Jiménez, Jaime López, Carlos Madrigal, Sergio Madrigal, Eduardo Galaz, Pedro Romero, Carlos Sánchez, Spencer Sánchez, Hugo Solís, Ernesto Vaca y Eduardo Fajardo, además de los ya citados. ■

**UNAM ENEP- IZTACALA**  
SECRETARÍA ACADÉMICA/DIVISIÓN DE  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
invitan a la  
**1a. convivencia interdisciplinaria  
de egresados de la  
ENEP-Iztacala**  
DESAYUNO  
7 de diciembre, 9 horas, Unidad de  
Seminarios de la escuela  
Cooperación: \$150.00

Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas/Subdirección de Recreación/Coordinación de Recreación Psicomotriz

**Invita**

A los estudiantes de educación media superior y superior de la UNAM a participar en el *1er. Festival Universitario de Aerobic's Recreativo* que se realizará en el Frontón Cerrado el día 5 de diciembre, a partir de las 11 horas. Se podrá participar en forma individual, parejas o equipos de cinco a 10 integrantes

La técnica de la rutina será combinada 50% bajo impacto, 50% alto impacto con un tiempo de 1'50" a dos minutos en una área de 10 m x 10 m.

**Puntos a calificar**

- Creatividad
- Coreografía
- Carisma
- Musicalización
- Coordinación con la pareja o equipo
- Compañerismo

**Movimientos obligatorios**

- Cuatro Desplantes o Jumping Jacks
- Cuatro Elevaciones amplias de piernas o Jigh Leg Kicks
- Cuatro Abdominales
- Cuatro Lagartijas

Las cuatro repeticiones de cada uno de los ejercicios

deberán ejecutarse consecutivamente, sin ninguna transición o movimiento adicional, deberán ejecutarse con la misma música.

Las parejas y equipos son calificados como una unidad, la norma para calificarlas es la sincronía (mismo nivel de habilidad o destreza y similitud de movimientos).

**Requisitos:**

- Traer grabada su música por duplicado en cinta de audio al inicio del lado A.

**Junta previa:** Miércoles 3 de diciembre, a las 14 horas, en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas; deberá asistir sólo un representante del grupo para inscribirlos y entregar la cinta de audio grabada.

**Informes e inscripciones:** En el túnel 16 del estacionamiento número 2, en la Subdirección de Recreación o a los teléfonos 622-04-96 y 622-04-99, a partir de la presente publicación.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997

El Director General de Actividades Deportivas y Recreativas

Matemático Agustín Gutiérrez Rentería

Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos Estudiantiles

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por medio de su Subdirección de Recreación

**Invita**

A la comunidad universitaria y público en general a participar en la *Primera Carrera Universitaria de la Amistad*, la cual tendrá lugar en las instalaciones de Ciudad Universitaria y que se desarrollará sobre las siguientes:

**Bases**

Lugar:	Estadio Olímpico Universitario	Características: Los grupos serán conformados por tres hombres y dos mujeres.
Fecha:	Se realizará el día 5 de diciembre de 1997	Inscripciones en la Coordinación de Recreación túnel 16, sito en el Estadio Olímpico, Estacionamiento No. 2.
Hora:	La salida será a las 10 horas.	El recorrido es de 5.5 kilómetros
Participantes:	Podrán participar todas aquellas personas que logren integrar su equipo de competidores y se inscriban formalmente en la carrera.	Las particularidades de la carrera se les entregará a cada equipo en el momento de su inscripción.
Inscripciones:	Se realizarán en la Subdirección de Recreación, sito en Túnel 16 del Estadio Olímpico Universitario, de las 9 a las 18 horas, de lunes a viernes (Tel. 622-04-96 y 99).	Jueces: Serán designados por la Subdirección de Recreación y su decisión será inapelable.
El cierre de inscripciones a la competencia será el 4 de diciembre, a las 15 horas		Transitorios: Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el comité organizador.
Categorías:	Se integrarán dos categorías que constan: <ul style="list-style-type: none"><li>● Universitarios</li><li>● Público en general</li></ul>	"Por mi raza hablará el espíritu" Ciudad Universitaria, DF, a 24 de noviembre de 1997 El Director General Matemático Agustín Gutiérrez Rentería

## Concluyó taller de capacitación para entrenadores del Club Universidad

JJ MALDONADO MÁRQUEZ

Como parte del programa de extensión para entrenadores universitarios, el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), dependiente de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, en días pasados concluyó con excelentes perspectivas un taller de capacitación psicopedagógica aplicado a entrenadores del Club Universidad Nacional, AC.

El taller, diseñado por personal académico del CECESD, se aplicó de acuerdo con las necesidades pedagógicas de los entrenadores de Fuerzas Básicas de Pumas de Universidad, pero "haciendo énfasis en el aspecto mental y al comportamiento de cada una de las categorías que conforman a estas fuerzas", según lo señaló la coordinadora del taller, licenciada Guadalupe Parra Visoso.

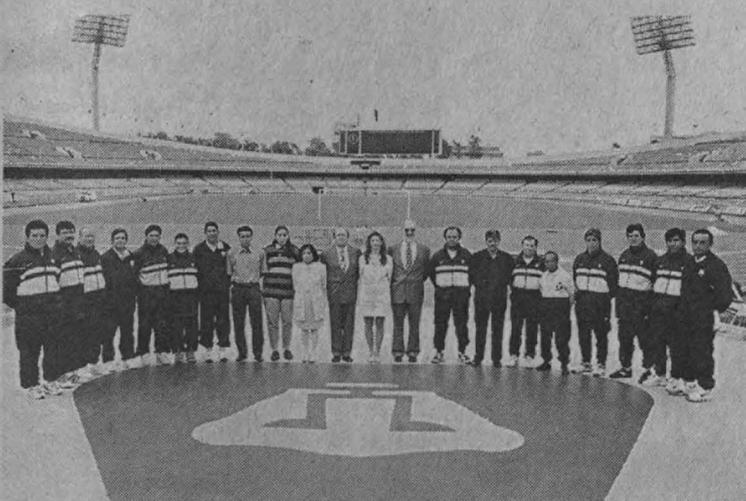
Para tal efecto, se aplicó una etapa de observación durante un mes para precisar los parámetros de comportamiento entre los jugadores de cada categoría y, con ello, ofrecer las alternativas de desarrollo pedagógico de los entrenadores.

Al taller, que inició el pasado 12 de septiembre, se presentaron reconocidas figuras

del Club Universidad, todos ellos bajo la guía de las pedagogas Lourdes Otero Vollrath y Parra Visoso, además del apoyo de la psicóloga Verónica Rodríguez García, quienes junto al matemático Agustín Gutiérrez Rentería entregaron el 12 de noviembre las constancias de participación a los siguientes entrenadores:

Luis Flores Ocaranza, extécnico de Pumas; Enrique López Zarza, actual responsable de la dirección técnica profesional de Primera División; Rafael Amador y Mauricio Peña, auxiliares en la dirección técnica; así como a Marco Antonio Luque, Raúl Servín Monetti, Alfonso Rendón, Alberto Etcheverri, Domingo de la Mora, Benito Pablo Vázquez, Salvador Ruiz, Raúl Roca, Juan José La Cobra Muñante, Jesús Buendía, Jorge Espinoza y Juan Sánchez.

De esta manera se estableció una estrecha coordinación entre la DGADR, por medio del CECESD y el Club Universidad Nacional, AC, para mantener actualizados a los entrenadores especializados, al grado que se pidió el diseño de otro taller, éste enfocado a la comunicación y formación docente del entrenador universitario. ■



Entrenadores Pumas y autoridades de la DGADR posan en el Estadio Olímpico Universitario de CU, una vez concluido el Taller de Capacitación Pedagógica.

Foto: Raúl Soave



# UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro  
**Rector**

Mtro. Xavier Cortés Rocha  
**Secretario General**

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez  
**Secretario Administrativo**

Dr. Salvador Malo Álvarez  
**Secretario de Planeación**

Dr. Francisco Ramos Gómez  
**Secretario de Asuntos Estudiantiles**

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán  
**Abogado General**

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar  
**Director General de Información**

Lic. Víctor Manuel Juárez Cruz  
**Director de Información**

# Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova  
**Director Fundador**

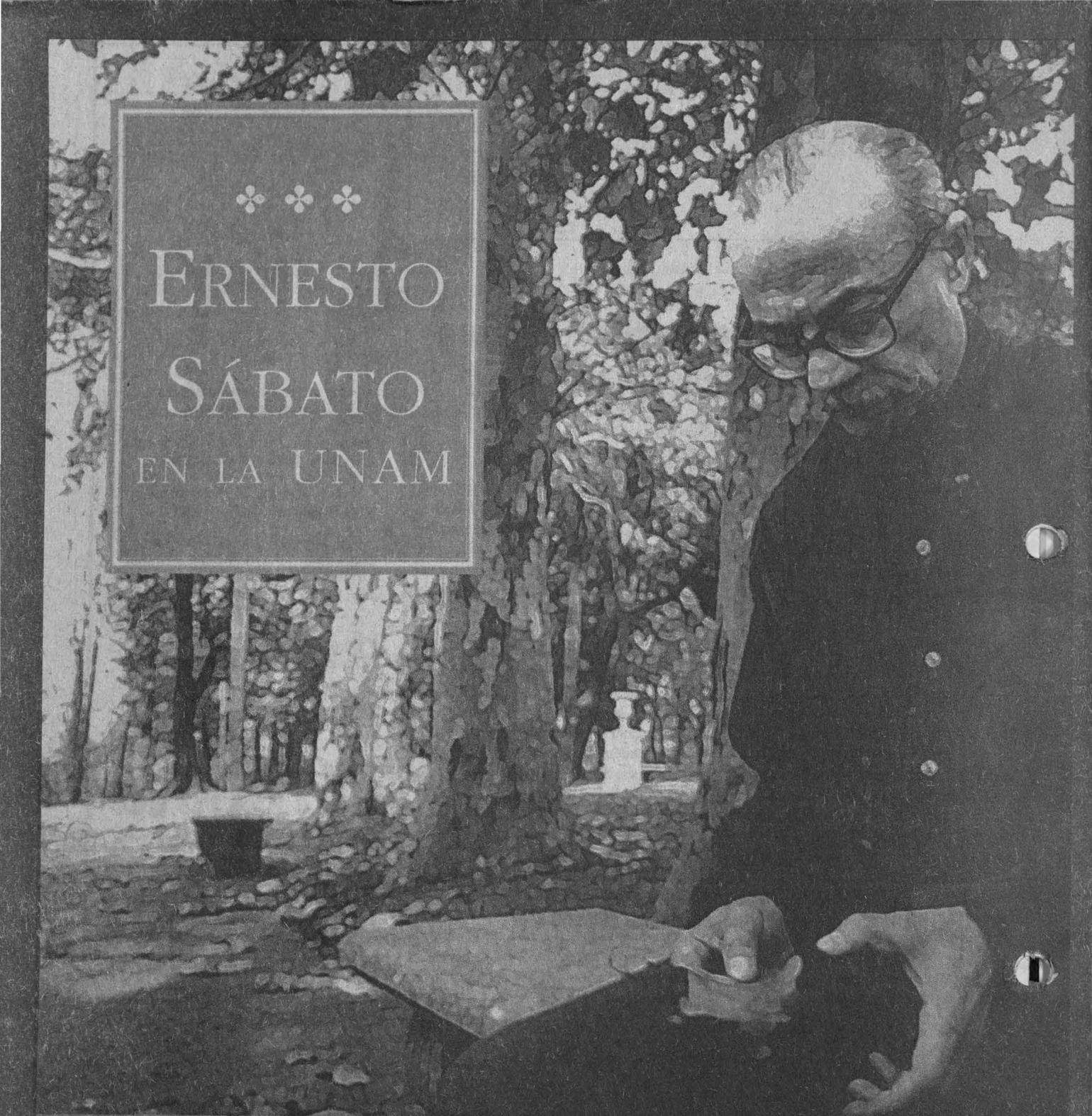
Lic. Ma. Areli Montes Suárez  
**Directora de Gaceta UNAM**

Hernando Luján  
**Coordinador General**

Mesa de Redacción  
Elvira Álvarez, Olivia González,  
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de El Nacional; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca Número 3,148



\*\*\*  
ERNESTO  
SÁBATO  
EN LA UNAM

*Conversación sobre su obra*  
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Centro Cultural Universitario  
jueves 27 de noviembre /19:00 horas

ENTRADA LIBRE



*Losada*  
OCEANO

Ciudad Universitaria  
24 de noviembre de 1997  
Número 379  
ISSN 0188-5138

# Agenda

Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad Nacional Autónoma de México

Simposio

## METAFÍSICA Y HUMANISMO

A 40 años de la *Metafísica de la expresión*  
de EDUARDO NICOL

27 y 28 de Noviembre de 1997  
Salón de Actos, F.F y L.

**Jueves 27**

11:00 hrs. INAUGURACIÓN  
Palabras de Lizbeth Sagols  
COORDINADORA DEL COLEGIO DE FILOSOFÍA

11:15 hrs. CONFERENCIA INAUGURAL  
*Vigencia de un temor*  
Antoni Mora  
UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO

12:00 hrs. MESA REDONDA  
*Metafísica*  
Ricardo Horneffer ■ *¿El ser del logos o el logos del Ser?*  
Enrique Hülsz ■ *Metafísica y humanismo*  
Jorge Linares ■ *La razón de fuerza mayor en el mundo tecnológico contemporáneo*  
Lizbeth Sagols ■ *¿Porvenir de la filosofía?*  
Moderador: Manuel Silva

19:00 hrs. PANEL  
*En torno a La vocación humana*  
Alberto Constante, Juliana González,  
Gabriela Hernández, Ricardo Horneffer,  
Enrique Hülsz, Josu Landa,  
Jorge Linares, Paulina Rivero,  
Lizbeth Sagols, Manuel Silva

**Viernes 28**

10:00 hrs. ENTREGA DEL PREMIO EDUARDO NICOL 1997

10:30 hrs. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS PREMIADOS  
Moderador: Alberto Constante

12:00 hrs. MESA REDONDA  
*Nicol en diálogo con otros pensadores*  
Juliana González ■ *La presencia de los griegos en Nicol*  
Gabriela Hernández ■ *Nicol y Bergson: un diálogo sobre la experiencia vital del espacio y el tiempo*  
Paulina Rivero ■ *Presencia de Sócrates en el pensamiento de Eduardo Nicol*  
Manuel Silva ■ *Dos psicologías de la vida: Nicol y Freud*  
Moderador: Enrique Hülsz

17:00 hrs. MESA REDONDA  
*Filosofía y poesía*  
Alberto Constante ■ *La crisis de la metáfora*  
Crescenciano Grave ■ *El arte: símbolo del Ser*  
Josu Landa ■ *Eduardo Nicol: metafísica de la expresión poética*  
Moderador: Ricardo Horneffer

ACTIVIDADES  
ACADÉMICAS  
PAG. 3

EDUCACIÓN  
CONTINUA  
PAG. 8

ACTIVIDADES  
CULTURALES  
PAG. 16

SERVICIOS  
PAG. 20

RESULTADOS  
CELE  
PAGS. 12-13

# FOCUS

SYSTEMS COMPUTERS

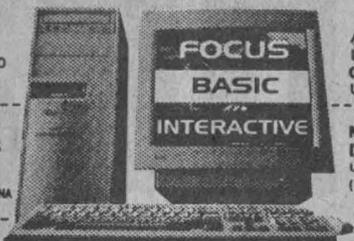
AHORRO GARANTIZADO



AUXILIO  
TECNICO  
TELEFONICO  
(gratis)



ENVIOS  
en  
ZONA  
METROPOLITANA  
(sin costo)



AÑOS  
DE  
GARANTIA  
LIMITADA

MANUAL  
DE  
USUARIO  
(Incluido)

## FOCUS Pentium AHORRE

### BASIC

- Poderoso Gabinete MiniTorre
- Procesador Pentium 150 MHz
- Tarjeta Madre de 64 Bits
- 16 MB de Memoria Ram
- Floppy de 3.5" de 1.44MB
- Cache de 256 Kb
- Disco Duro de 2.1 GB
- Tarjeta de Video de 1 MB
- Teclado Win 95 y Mouse ergonomico
- Monitor SVGA Color de 14"

**\$ 6.990**  
+IVA  
(CLAVE: INT-08)

## FOCUS Pentium

### INTERACTIVE

- MISMAS CARACTERISTICAS QUE FOCUS PENTIUM BASIC ADEMAS DE:
- Tarjeta de Sonido de 16 Bits
- Bocinas Estereofonicas
- CD-ROM 24x
- Fax Modem 33.6 Kbps

**\$ 8.990**  
+IVA  
(CLAVE: INT-150)

## FOCUS Pentium

### BASIC

- Procesador INTEL MMXTM
- Tarjeta Madre de 64 Bits
- 16 MB de Memoria Ram
- Cache de 512 Kb Pipeline Burst
- Disco Duro de 2.1 GB
- Floppy de 3.5" de 1.44"
- Tarjeta de Video PCI de 1 MB
- Tarjeta de Sonido de 16 Bits
- CD-ROM 24x y Bocinas Estereofonicas
- Teclado Win 95 y Mouse
- Monitor SVGA a Color de 14"

**166 MHz \$ 9.790**  
(CLAVE: INT16MB)

**200 MHz \$ 10.590**  
(CLAVE: INT20MB)

## FOCUS Pentium

### MMXTM

### INTERACTIVE

- MISMAS CARACTERISTICAS QUE FOCUS MMX BASIC ADEMAS DE:
- 32 MB de Memoria Ram
- Cache de 512 Kb Pipeline Burst
- Tarjeta de Video PCI de 2 MB
- Fax Modem de 33.6 Kbps con voz

**166 MHz \$ 10.990**  
(CLAVE: INT-166T)

**200 MHz \$ 11.990**  
(CLAVE: INT-200T)

## ACTUALIZANDO

SU VIEJO  
Y  
LENTO  
EQUIPO DE  
COMPUTO

INCLUYE

- Procesador Pentium ó MMXTM
- Gabinete mini-torre
- 16 Mb en RAM
- 256 Kb caché
- Tarjeta video 1 MB
- Tarj. Madre de 64 bits
- Tarjeta Multipuertos
- Teclado y Mouse.

Pentium/150 MHz **\$ 2.990**

MMX/166 MHz **\$ 3.590**

MMX/200 MHz **\$ 4.690**

## EPSON STYLUS 400



**\$ 1.660**  
+IVA

- Impresora Inyección Tinta
- Calidad Fotográfica
- Resolución 720x720 dpi
- 4 páginas/minuto en negro
- 3 páginas/minuto en color
- Compatible con Windows

## hp HEWLETT PACKARD

- Laser-Jet 6L
- Impresora Laser
- Resolución 600x600 dpi
- 6 páginas por minuto
- Bandeja de entrada y salida universal de 100 hojas

**\$ 3.990**  
+IVA

# Acer

## BASIC 150 MHz



- PROCESADOR PENTIUM A 150 MHz
- 8 MB DE MEMORIA RAM
- DISCO DURO DE 2.0 GB
- FLOPPY DE 3.5" DE 1.44 MB
- CACHE DE 256 kb PIPELINE BURST
- TARJETA DE VIDEO DE 1 MB
- TECLADO Y MOUSE
- 1 AÑO DE GARANTIA
- MONITOR AcerView 34T UVGA de 14"
- WIN 95 Y LOTUS SMARTSUITE

**\$ 7.820**  
+IVA

## BASIC 166 MHz MULTIMEDIA

- PROCESADOR PENTIUM MMX DE 166 MHz
- 16 MB DE MEMORIA RAM
- CD-ROM 8X Y TARJETA DE SONIDO DE 16 BITS
- BOCINAS Y MICROFONO EXTERNOS
- 1 AÑO DE GARANTIA

**\$ 9.785**  
+IVA

## AcerMATE 5000



- PROCESADOR PENTIUM CON TECNOLOGIA MMX DE 166 MHz
- TARJETA MADRE DE 64 bits
- 16 MB DE MEMORIA RAM
- DISCO DURO DE 2.0 GB
- FLOPPY DE 3.5" DE 1.44 MB
- CACHE DE 256 kb PIPELINE BURST
- TARJETA DE VIDEO DE 1 MB
- TECLADO ERGONOMICO WIN 95
- LISTA PARA CONECTARSE A RED
- 1 AÑO DE GARANTIA
- MONITOR AcerView 35c, SVGA de 14"
- PRECARGADA CON WIN 95, WORKS Y LOTUS SMARTSUITE

**\$ 10.260**  
+IVA

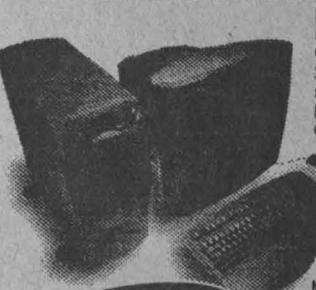


## AcerAspire 4000 DT

- MICROPROCESADOR PENTIUM MMX DE 166 MHz
- DISCO DURO DE 2.0 GB.
- TELÉFONO CON SOPORTE AL MONITOR.
- MEMORIA BASE DE 16 MB EN SDRAM.
- TECLADO ERGONOMICO PARA WIN 95
- 1 DRIVE DE 3.5" PARA DISCOS DE 1.44 MB
- 2 SLOTS LIBRES TIPO PCI DE 32 BITS Y 3 ISA
- VIDEO UVGA PCI INTERCONSTRUIDO 1 MB
- CD-ROM 24x Y FAX-MODEM DE 33.6 Kbps
- TARJETA DE SONIDO ESTEREO EN 3D DE 16 BITS
- MONITOR SVGA COLOR DE 14" CON BOCINAS Y MICROFONO ESTÉREO INTEGRADOS
- PRECARGADAS CON: WIN 95, EXCEL 97, WORKS 4.0 Y TITULOS EN CD.

**\$ 14.180**  
+IVA

## AcerAspire 4000 MT NUEVA



- PROCESADOR PENTIUM MMX DE 200 MHz
- DISCO DURO DE 3.2 GB.
- GABINETE ERGONOMICO TIPO MINITORRE
- 2 PUERTOS SERIALES USB, 1 PUERTO SERIAL UART 16550 Y 1 ECP/EPP
- MEMORIA BASE DE 32 MB EN SDRAM.
- CACHE DE 512 KB PIPELINE BURST
- TECLADO ERGONOMICO PARA WIN 95
- VIDEO UVGA PCI CON 2 MB.
- CD-ROM 24x Y FAX-MODEM DE 33.6 Kbps
- TARJETA DE SONIDO ESTEREO 3D DE 16 BITS
- MONITOR SVGA COLOR 14" BOCINAS Y MICROFONO ESTÉREO INTEGRADOS
- 1 AÑO DE GARANTIA
- PRECARGADAS CON: WIN 95, EXCEL 97, WORKS 4.0, MCAFFEE VIRUS SCAN 95 Y VARIOS TITULOS EN CD.

**\$ 22.500**  
+IVA

573 17 03

573 58 54- 60 26



Calz. de Tlalpan No. 4867 / 1er. piso

ServiTECH  
DE MEXICO S.H. DE C.V.



573 60 34

FAX 655 03 99

Col. La Joya-Tlalpan C.P. 14090

\* IMPORTANTE: A TODOS LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA / PROMOCIONES SUJETAS A EXISTENCIAS

## COLOQUIOS

### DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- ACTIVIDAD ASTRONÓMICA EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO, doctor Jesús Galindo, 27 de noviembre.\*  
\*Coloquios de investigación, jueves, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez. *Informes al 622-7300 y 665-4527.*

### INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

- SEGUNDO COLOQUIO DE OTOPAMES, del 28 al 30 de enero de 1998. Sede: Museo Nacional de Antropología. *Informes al 665-2959.*

## CONFERENCIAS

### CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- TEORÍA DE LA LITERATURA, Gonzalo Celorio, 10:30 h; LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE: ANTECEDENTES PROBLEMAS, Y PERSPECTIVAS, Beatriz Garza Cuarón, 12:30 h; LA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA: UNA VISIÓN HISTÓRICA, Juan M Lope Blanch, miércoles 26 de noviembre, 18:30 h.\*
- CORRIENTES DE LA LINGÜÍSTICA MODERNA, Max Figueroa, 11 h; LA HERMENÉUTICA Y SU APORTACIÓN A LA HISTORIA DE LA CULTURA, Mario Valdés, 12:30 h; POÉTICA, RETÓRICA Y PROSAICA, Tatiana

Bubnova, jueves 27 de noviembre, 18:30 h.\*

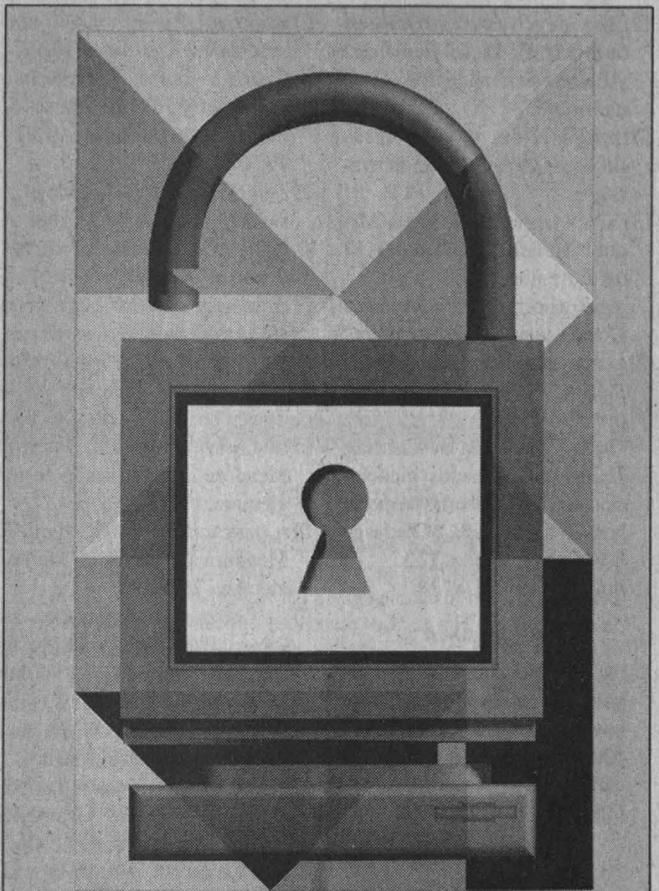
- GRAMÁTICA GENERATIVA, José Lema, 11 h; CAMBIOS DE PERSPECTIVAS EN LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE, Cecilia Rojas, viernes 28 de noviembre, 12:30 h.\*  
\*Forman parte del ciclo Reestructuración de conceptos en las ciencias del lenguaje y se llevan a cabo en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4º piso).

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- LAS MUJERES EN LA PLÁSTICA DEL SIGLO XIX, doctora Elisa García Barragán, miércoles 26 de noviembre, 18 h, Museo Universitario Contemporáneo de Arte, auditorio. *Informes al 622-0402 y 0405.*
- HISTORIA DE UN DISCURSO ABORRECIDO: MUJER-HISTERIA, Alma Zoreda L., 25 de noviembre.\*  
\*Forma parte del ciclo El discurso de la mujer: ¿un mensaje sin receptores?, y se lleva a cabo los martes en la Casa del Lago, edificio anexo, sala de música. *Informes al 211-6093 y 6094.*

### DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DEL ESPACIO, Claudia Serrano, miércoles 26 de noviembre.\*
- EVOLUCIÓN: HOMBRE Y ARTE, Elena García Muñoz y Lucila Mercado, jueves 27 de noviembre.\*
- EVOLUCIÓN DEL CEREBRO, Julieta Peláez, viernes 28 de noviembre.\*
- EVOLUCIÓN DEL CAMPO MAGNÉTICO, Ezequiel Guevara, sábado 29 de noviembre.\*
- EVOLUCIÓN... ¿DÓNDE ESTÁ EL PROBLEMA?, maestra Carmen Sánchez Mora, sábado 29 de noviembre.\*
- CREACIONISMO... ¿CIENCIA?, Aurora Jiménez, miércoles 3 de diciembre.\*
- LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA, Laura Larios J y David García D, jueves 4 de diciembre.\*
- ORIGEN DE LA VIDA, Abraham Martínez, viernes 5 de diciembre.\*
- EVOLUCIÓN DE LA ATMÓSFERA DE LA TIERRA, Alfredo Hernández, sábado 6 de diciembre.\*
- EVOLUCIÓN DE LA TIERRA, Tania Reyes, miércoles 10 de diciembre.\*



# DISC 97

## Seguridad en Cómputo

\*Por una mayor conciencia en la seguridad en cómputo\*

4 al 6 de diciembre de 1997

Conferencias • Talleres • Exhibición de productos

Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria, Ciudad de México

El lema *Por una mayor conciencia en la seguridad en cómputo* pretende resaltar la importancia de la adecuada administración y seguridad en sistemas de cómputo. Para analizar y dar a conocer el trabajo realizado en este campo, el Área de Seguridad en Cómputo de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y la Facultad de Ciencias realizarán del 4 al 6 de diciembre de 1997, el Evento Seguridad en Cómputo 97 avalado por la Association for Computing Machinery (ACM).

#### Conferencias

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ed Reed<br/>Expert Security Consultant<br/>Novell Inc.<br/>Requerimientos de seguridad en redes distribuidas</li> <li>■ Diego Martín Zamboni<br/>Universidad de Purdue<br/>Experiencias en detección de intrusos</li> <li>■ Vicente Monarque Osuna<br/>Consultor en Tecnologías de Seguridad Cromasoft<br/>Cómo implementar aplicaciones seguras hacia Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eugene Spafford<br/>Director del proyecto COAST (Computer, Operations, Audit and Security Technology)<br/>Universidad de Purdue<br/>La importancia de la seguridad en cómputo de cara al siglo XXI</li> <li>■ David Andrews<br/>Senior Security Product Manager<br/>Netscape Inc.<br/>La seguridad en Netscape</li> <li>■ José Carlos Fernández Rodríguez<br/>Universidad de Oviedo, España<br/>Estudio de un ataque pasivo.<br/>Ethereal Sniffing</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dave Dobra<br/>Senior Security Consultant<br/>Trusted Information Systems Inc.<br/>Vicente Monarque Osuna<br/>Consultor en Tecnologías de Seguridad Cromasoft<br/>Transacciones electrónicas seguras</li> <li>■ Alexei Popov<br/>Experto Seguridad DEC/SCO<br/>Nivel de seguridad en ambientes OpenVMS</li> <li>■ Adrián de los Santos<br/>Gerente de soporte técnico<br/>SCO México<br/>SCO UNIX y sus estándares de seguridad</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Talleres

- |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ SSH: Introducción, Análisis e Implementación</li> <li>■ Ataques informáticos: efectos, detección y defensa</li> <li>■ Instalación y configuración del TCP-Wrappers</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Instalación, Configuración y Administración del Firewall Gauntlet v4.0 de TS</li> <li>■ Cómo usar PGP (Pretty Good Privacy) eficientemente</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

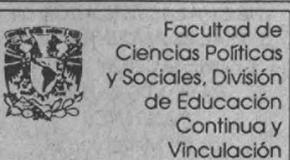
#### Informes e inscripciones

Tel. (525)622 85 02 (525)622 85 10 Fax: (525)622 85 57 ■ [disc97@ds5000.super.unam.mx](mailto:disc97@ds5000.super.unam.mx) ■ <http://www.super.unam.mx/disc97>

CUPO LIMITADO



Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, División de Educación Continua y Vinculación

### TITULACIÓN POR TESINA PARA EGRESADOS CON EXPERIENCIA PROFESIONAL

del 17 de enero al 6 de junio de 1998

Recepción de documentos hasta el 4 de diciembre

*Informes en el 524-3001 y 524-3101, fax 524-6554*

- CIENCIA, CULTURA Y ROCK: 40 AÑOS DE EVOLUCIÓN, Daniel Hernández y Ramón Serrano, jueves 11 de diciembre.\*
  - EVOLUCIÓN DEL HOMBRE, Jesús Barbosa, viernes 12 de diciembre.\*
  - LA DINÁMICA DE LA VIDA, Miguel Mendoza, miércoles 17 de diciembre.\*
  - LA MAGIA DEL NAUTILUS, Verónica Gómez, jueves 18 de diciembre.\*
  - LA DERIVA CONTINENTAL, Alejandra Solano, viernes 19 de diciembre.\*
- \*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; \* Charlas de media hora, 11 h, La Capilla; ç Charlas en la biblioteca, sábados 12 h.  
*Informes al 622-8238.*

**ENEP IZTACALA**

- PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.\*
- \*Jueves, 20 h, Unidad de Seminarios.  
*Informes al 393-5257 y 7159.*

**ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA\***

- LA ODONTALGIA EN EL ADOLESCENTE, Miguel A Vergara V, lunes 24 de noviembre, 18:40 h.\*
- LA PESQUIZA DEL ABORTO, J Alfonso Rosas S, lunes 24 de noviembre, 19:30 h.\*
- LA FISIOLÓGIA DEL OJO HUMANO, Adriana Leglise, martes 25 de noviembre, 7 h.\*
- ¿QUIÉN FUE GALENO?, Juliana V Navarro L, martes 25 de noviembre, 8:40 y 17:50 h.\*

Instituto de Ingeniería  
Federación Mexicana  
de Ingeniería  
Sanitaria y Ciencias  
Ambientales

**CURSO  
ELEMENTOS, TRAZAS Y  
METALES TÓXICOS IMPACTO  
EN LA CALIDAD DEL  
AMBIENTE Y DESARROLLO DE  
ENFERMEDADES**

del 3 al 5 de diciembre,  
Salón de Seminarios  
Emilio Rosenblueth,  
Edificio Principal del II.

*Informes:*  
579-5482 y 579-4809

- MÉXICO EN LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA FRENTE A LA SALUD PÚBLICA, Carlos V Gorbea R, Francisco Cadenas I y J Alfonso Rosas S, martes 25 de noviembre, 9:30 y 19:30 h.\*
- EL VOCABULARIO ETIMOLÓGICO EN LA SALUD/ENFERMEDAD, Miguel A Gutiérrez L, martes 25 de noviembre, 18:40 h.\*
- EL SISTEMA MÚSCULO ESQUELÉTICO EN LAS ACTIVIDADES ESTÉTICAS, Vanessa Flores E y Víctor Villagómez E, miércoles 26 de noviembre, 9:30 y 18:40 h.\*
- CÁNCER CÉRVICO-UTERINO, Mario E Mendoza G, miércoles 26 de noviembre, 19:30 h.\*
- PLANIFICACIÓN FAMILIAR, Mario E Mendoza G, jueves 27 de noviembre, 7:50 h.\*

- LA HERBOLARIA. SU HISTORIA EN MÉXICO, Elvia Pacheco M, jueves 27 de noviembre, 8:40 y 18:40 h.\*
  - LAS SECRECIONES INTERNAS DEL CUERPO HUMANO, Horacio Oliva A, jueves 27 de noviembre, 9:30 h.\*
  - LA INFLUENCIA DEL PADRE EN LA ADOLESCENCIA, Yolanda Navarro R, jueves 27 de noviembre, 19:30 h.\*
  - LA RELACIÓN DEL APRENDIZAJE Y EL PENSAMIENTO, Stella Parodi G, viernes 28 de noviembre, 8:40 h.\*
  - DIABETES MELLITUS, J Alfonso Rosas S y M del Carmen Cortés R, viernes 28 de noviembre, 9:30 h.\*
  - ESCLEROSIS, Teresa Torres de la Vega, viernes 28 de noviembre, 16:10 h.\*
  - PSICOSIS, Miguel A Villavicencio C, viernes 28 de noviembre, 19:30 h.\*
- \*Forman parte de la Semana de la salud y se llevarán a cabo en el Plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera, aula 203.

**FES ZARAGOZA**

- PRINCIPALES LÍNEAS DE PENSAMIENTO QUE HAN INFLUIDO EN LA OBRA DEL

Facultad de Derecho  
Seminario de Teoría  
General del Estado

**CONFERENCIAS  
DEMOCRACIA Y  
OPINIÓN PÚBLICA**  
24, 25, 27 y 28 de  
noviembre, 18 horas

*Auditorio Themis de la  
Biblioteca Antonio Caso*

DOCTOR ARMANDO BAULEO, 10 a 12:30 h.\*

- FORMACIÓN GRUPAL, 14 a 17 h.\*
- \*Conferencias magistrales impartidas por el doctor Armando Bauleo, lunes 1º de diciembre. Sede: ENP, Plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto, Auditorio Enrique Ruelas Espinoza. \$ 50.00.  
*Informes al 623-0594 y 0595.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- TRAUMA TORÁCICO, doctor Frank Kennedy, 27 de noviembre, 10 h.\*
  - TRAUMA CRANEOENCEFÁLICO, doctor Frank Kennedy, 11 de diciembre, 8 h.\*
- \*Sede: Departamento de Cómputo Académico.  
*Informes al 623-2417.*

**CURSOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE  
DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

- LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE, maestra Carmen Sánchez M, Junes 24 de noviembre.\*
  - SOBRE LO QUE SE ESTÁ HACIENDO EN TORNO A LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE, maestro Ricardo Mondragón, miércoles 26 de noviembre.\*
  - EVOLUCIÓN DE LA CULTURA, arqueólogo Francisco González Rul, lunes 1º de diciembre.\*
  - CULTURA Y DIGNIDAD HUMANA, maestra Azucena Romo H, miércoles 3 de diciembre.\*
- \*Sesiones del curso La evolución de las estrellas, del hombre y su cultura, Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h.  
*Informes al 622-7339.*

**ENEP ACATLÁN**

- ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS\*, ITALIANO, JAPONÉS Y PORTUGUÉS, CURSOS sabatinos del 10 de enero al 28 de marzo, 9 a 13 o 9:30 a 13:30 h. Calendario, reinscripción, 4 y 5 de diciembre; inscripción y nuevo ingreso, 6 de diciembre; terminación del trámite, 8 y 9 de diciembre.
- \*También vespertino, 14 a 18 h.

**FES CUAUTILÁN**

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL,

CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.

*Informes al 623-1978 y 2047.*

**FES ZARAGOZA**

- INSTRUMENTOS DE POLÍTICA AMBIENTAL, doctor Arcadio Monroy Ata, lunes a viernes del 8 al 12 de diciembre, 8 a 12 h. \$600.00 (incluye material didáctico).  
*Informes al 745-8496.*
- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL; calendario, recepción de documentos, durante noviembre; entrevistas de selección, del 1º de diciembre al 16 de enero.  
*Informes al 623-0786 y 0793.*

**FACULTAD DE MEDICINA  
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- TALLER DE PROGRAMACIÓN CON VISUAL C, del 24 al 28 de noviembre.  
*Informes al 622-5877 y 5959. E mail: galvan@servidor.dgsca.unam.mx.*

**INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES ESTÉTICAS**

- ALTERNATIVAS DE RESTAURACIÓN DE PINTURA MURAL, doctores Piero Baglioni y Luigi Dei, viernes 28 de noviembre, 11 a 14 h.  
*Informes al 622-7541.*

Instituto de Investigaciones  
en Materiales  
Departamento  
de Estado Sólido  
y Criogenia

**CONFERENCIAS  
THE CHARACTERIZATION OF  
SURFACES AND INTERFACES  
BY INTERACTION WITH X-  
RAYS AT GRAZING  
INCIDENCE**  
doctor Matej Jergel

*lunes 24, 12 horas sala de  
Conferencias del IIM*

Departamento de  
Materiales Metálicos y  
Cerámicos

**ANÁLISIS DE  
PATENTABILIDAD**  
físico Víctor Macías  
Medrano

*viernes 28, 12 horas, sala  
de Conferencias del IIM*

## DIPLOMADO

### ENEP IZTACALA

DEFICIENCIAS MENTALES Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO, doctor Gregorio Kattz G y licenciada Guillermina Rangel E, módulos: I. Desarrollo neurofisiológico normal y patológico; II. Desarrollo psicológico en las personas con deficiencia mental; III. Desarrollo cognoscitivo; IV. Cavidad orofacial y sus alteraciones; V. Integración auditiva; VI. Lenguaje y aplicación en niños con deficiencia mental; VII. Preparación para la integración educativa del niño con deficiencia mental; VIII. Lectoescritura y sus alteraciones; IX. Metodología de la enseñanza académica; X. Pensamiento matemático en las personas con deficiencia mental; XI. Manejo conductual; XII. Orientación a padres y XIII. Integración de pruebas psicológicas y pedagógicas.

Informes al 623-1188 y 1208.

## MESAS REDONDAS

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ANTE EL SIDA, viernes 28 de noviembre, 19 h, Museo Universitario del Chopo.

Informes al 535-2288.

### FES ZARAGOZA

ANTECEDENTES Y CONTEXTO ACERCA DE LA OBRA DEL DOCTOR ARMANDO BAULEO, doctores Roberto Manero B y Raúl Villamil U, jueves 27 de noviembre, 11 h, Sala de Seminarios 1.

Informes al 623-0564 y 0565.

## SEMINARIOS

### CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

ECONOMÍA (PONENCIA INICIAL), Daniel Hiernaux, Javier Delgado,

Clara Jusidman; Diana Villarreal, Jorge Gamboa de Buen y Daniel Cazés (moderador), 9:30 h; SOCIEDAD (PONENCIA INICIAL), Daniel Cazés, Enrique Calderón, Sara Gordón, Julio Boltvinik, Gerardo Torres S, Francisco J Paoli B y Lucía Álvarez (moderadora), lunes 24 de noviembre, 16:30 h.\*

POLÍTICA (PONENCIA INICIAL), Lucía Álvarez, Fernando Pliego, Ignacio Marván, Manuel Canto, Manuel Aguilera, Demetrio Sodi y Carlos González (moderador), 10 h; CULTURA (PONENCIA INICIAL), Eduardo Nivón, María Ana Portal, Miguel A Aguilar, Jorge Legorreta, Gerardo Estrada y Gerardo Torres S (moderador), martes 25 de noviembre, 16:30 h.\*

\* Forman parte del seminario El Distrito Federal: sociedad, economía, política y cultura. Los retos para el gobierno y la sociedad civil, y se llevan a cabo en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4º piso).

### CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

ALGUNAS TENDENCIAS CONSERVADORAS EN EL PENSAMIENTO POLÍTICO ESTADOUNIDENSE, P Consuelo Márquez P y Jesús Velasco G (comentarista).\*

EL CONSERVADURISMO EN EL PENSAMIENTO JURÍDICO DE POSNER, Eduardo Ramírez y Raúl Avila (comentarista).\*

EL NUEVO GLOBALISMO Y ESTADOS UNIDOS: SEGURIDAD O JUSTICIA O DEMOCRACIA. REPERCUSIONES EN AMÉRICA LATINA, José L Valdés.\*

TENDENCIAS CONSERVADORAS Y SU IMPACTO EN LA NUEVA POLÍTICA MIGRATORIA ESTADOUNIDENSE, Mónica Vereá y Andrés Jiménez (comentarista).\*

CORTANDO LAS CABEZAS DE HIDRA: LA REACCIÓN (NEO)CONSERVADORA A LA ACCIÓN AFIRMATIVA, Bárbara Driscoll y Julie Leininger (comentarista).\*

\* Ponencias del martes 25 de noviembre, 10 a 13:30 h.

EL CONSERVADURISMO EN CANADÁ: MANIFESTACIONES IDEOLÓGICAS Y ELECTORALES, Julián Castro y Allan Culham (comentarista).\*

LA GENERACIÓN X ¿PRODUCTO DEL

CONSERVADURISMO?, Graciela Martínez-Zalcey y Arturo Saucedo (comentarista).\*

MERCADOS Y TRANSFORMACIÓN DEL ESTADO: IMPLICACIONES DE LA POLÍTICA ECONÓMICA CONSERVADORA, Elizabeth Gutiérrez y Emilio Romero Polanco (comentarista).\*

NEOLIBERALISMO Y TERCERA POLÍTICA NACIONAL EN CANADÁ: ALGUNOS

EFFECTOS SOBRE LAS ECONOMÍAS PROVINCIALES (1984,1995), Elisa Dávalos y Alejandro Álvarez Béjar (comentarista).\*

POBREZA VIS À VIS INTOLERANCIA: MANIFESTACIONES DEL CONSERVADURISMO EN LA PRAXIS POLÍTICA ESTADOUNIDENSE, Silvia Núñez y Luis Salazar (comentarista).\*

IMPLICACIONES DEL CONSERVADURIS-

## V Concurso para Ensamblés de Cámara

### Convocatoria

La Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM con el objeto de fomentar y apoyar el quehacer camerístico nacional, convoca a los grupos profesionales de música al V Concurso para Ensamblés de Cámara, que se celebrará el presente año de acuerdo con las siguientes:

### BASES

1.- Podrá participar todo grupo profesional de cámara residente en México.

2.- El número de integrantes comprenderá desde trío hasta orquesta de cámara, en cualquiera de sus combinaciones instrumentales.

3.- Los concursantes deberán:

a) Presentar un proyecto musical detallado y calendarizado, que podrá consistir en ediciones, grabaciones, encargos, rescates, conciertos, etc., sobre un tema de su elección.

b) Entregar una grabación en cassette, CD o LP indicando el nombre de los ejecutantes, fecha y lugar de la grabación, nombre del ingeniero de sonido, si la grabación es editada o en vivo y la(s) obra(s) interpretada(s).

4.- Los proyectos deberán planearse para ser completados en un plazo menor de un año a partir de la fecha de entrega del premio.

5.- El jurado estará constituido por un compositor, un camerista de

cuerda y un camerista de aliento, todos ellos de reconocido prestigio, y su fallo será inapelable.

6.- La selección del grupo ganador se hará con base en la solidez e interés musical del proyecto, su posible repercusión en el medio artístico y la calidad de la ejecución.

7.- El premio consistirá en un fondo de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos).

8.- Los proyectos y las grabaciones deberán ser entregados con fecha límite el 5 de diciembre de 1997 en las oficinas de la Dirección General de Actividades Musicales (Edificio de la Coordinación de Difusión Cultural, primer piso, Centro Cultural Universitario, México, D.F., lunes a viernes de 10:00 a 15:00 hrs.).

9.- Los resultados se darán a conocer el 19 de enero de 1998.

10.- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el jurado.

Informes en el tel.: 622-7083



□ **IMPLICACIONES DEL CONSERVADURISMO EN LAS POLÍTICAS ANTINARCÓTICOS EN LOS ESTADOS UNIDOS Y MÉXICO**, Silvia Vélez y Jorge Chabat (comentarista).\*

\*Ponencias del miércoles 26 de noviembre, 9 a 14 h.

Forman parte del seminario El conservadurismo en Estados Unidos y Canadá: tendencias y perspectivas hacia el fin del milenio. Sede: Torre II de Humanidades, Auditorio Mario de la Cueva, piso 14.

Informes al 623-0300 y 0301.

**ENEP ACATLÁN**

□ **ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINARIO-TALLER)**, jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.

Informes al 623-1603 y 1612.

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

□ **CORPORATIVISMO Y PARTICIPACIÓN SOCIAL**, doctor Javier Aguilera G, 28 de noviembre.\*

□ **ESTADO DE BIENESTAR Y PARTICIPACIÓN SOCIAL**, doctor Felipe Torres T, 5 de diciembre.\*

□ **POLÍTICAS DE AJUSTE ESTRUCTURAL Y RESPUESTA DE LA SOCIEDAD CIVIL**, doctor Carlos Welti Ch, 16 de enero.\*

□ **PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y CONTROL DE GESTIÓN**, maestro Alberto Kassab O, 23 de enero.\*

□ **CONTEXTOS Y FORMAS DE PARTICIPACIÓN POPULAR**, maestro Tom Grauman, 13 de febrero.\*

\*Forman parte del seminario Estado y participación social y se llevan a cabo los viernes, en el auditorio 2 de la ENTS de 10 a 14 h.

Instituto de Fisiología Celular

**SEMINARIOS FISIOLÓGICOS DEL FACTOR DE CRECIMIENTO NEURONAL EN LA CÉLULA BETA PANCREÁTICA**

27 de noviembre, 18 horas en el Auditorio del IFC

Informes en el 622-5625 y fax 622-5611;

Email:

fcasilla@ifcsun1.ifsiol.unam.mx

**FES ZARAGOZA**

□ **EL CAMPO GRUPAL**, doctor Armando Bauleo (coordinador), martes 2 de diciembre, 10 a 14 h. Sede: Campo I, biblioteca, planta alta. \$50.00.

Informes al 623-0564 y 0565.

**INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR**

□ **INHIBIDORES CEREBRALES DE LA DIVISIÓN DE ASTROCITOS**, doctor Manuel Nieto San Pedro, 4 de diciembre.\*

\* Se lleva al cabo en el auditorio del IFC a las 18h.

Informes al 622-5611 y 5625. E-mail: fcasilla@ifcsun1.ifsiol.unam.mx.

**TALLERES**

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

□ **BATERÍA**, Hugo Hernández, sábados, 9 a 11 h.\*

□ **GUITARRA CLÁSICA**, Miguel Hernández, sábados, 9 a 10:30 h y 10:30 a 12 h (PRINCIPIANTES); 12 a 13:30 h (INTERMEDIOS) y 13 a 15 h (AVANZADOS); Sergio Ríos, domingos 9:30 a 10:30 y 13:30 a 15 h (PRINCIPIANTES); 12 a 13:30 h (INTERMEDIOS) y 10:20 a 12 h (AVANZADOS).\*

□ **COMPOSICIÓN DE CANCIONES (TALLER PRÁCTICO)**, Guillermo Zapata, martes, 17:30 a 19:30 h.\*

□ **DANZA CONTEMPORÁNEA**, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, 16 a 17:30 h (GRUPO I) y 17:30 a 19 h; María de los Angeles Díaz, lunes, miércoles y viernes, 9 a 10:30 h.\*

□ **BALLET CLÁSICO**, Felipe Méndez, sábados y domingos, 9 a 10:30 h (AVANZADOS); 10:30 a 12 h (INTERMEDIOS) y 12 a 13:30 h (PRINCIPIANTES O INFANTIL).\*

□ **DIBUJO DE FIGURA HUMANA**, Lucía Sandoval, sábados, 8 a 10 h (GRUPO I); 10 a 12 h (GRUPO II) y 12 a 14 h (GRUPO III).\*

□ **PINTURA**, Lucía Sandoval, domingos, 8 a 11 h.\*

□ **FOTOGRAFÍA**, Lázaro Blanco, sábados, 8 a 10 h (INTRODUCCIÓN A LA TOMA); 10 a 12 h y 12 a 14 h (INTRODUCCIÓN AL PROCESO).\*

□ **CINE I**, Juan Santiago Huerta,

jueves, 16 a 20 h; ii, viernes, 16 a 20 h.\*

□ **ANÁLISIS CINEMATográfico**, Noé Santos J, miércoles, 16 a 19 h.\*

□ **GUIONISMO CINEMATográfico**, Juan Santiago Huerta, martes, 16 a 19 h.\*

□ **ARTE COLONIAL MEXICANO**, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.\*

□ **ARTE PREHISPÁNICO**, René Sánchez Durán, miércoles, 16 a 18 h.\*

□ **TEATRO PARTICIPATIVO**, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 8:30 h.\*

□ **TEATRO DE MUÑECOS**, Juan José Barreiro.

□ **LENGUA NÁHUATL**, J Leonor Vázquez, domingos, 9 a 11 h (PRIMER NIVEL); 11 a 13 h (SEGUNDO NIVEL).\*

□ **REDACCIÓN**, Roberto García Bonilla, miércoles, 16 a 18 h (GRUPO I) y 18 a 20 h (GRUPO II).\*

□ **LECTURA Y CREACIÓN LITERARIA**, Luis de la Peña Martínez, miércoles, 18 a 20 h.\*

□ **NARRATIVA (NOVELA)**, David Martín del Campo, miércoles, 17 a 19 h.\*

□ **CREACIÓN POÉTICA Y ANÁLISIS DE TEXTOS**, José Falconi, jueves, 17 a 19 h.\*

□ **TAPICES**, Sara Corenstein, jueves, 17 a 19 h.

□ **YOGA**, Ram Ratan Singh, martes y jueves, 8 a 9:30 h.\*

□ **I CHING**, Tao-Jen, martes y jueves, 17 a 19 h.\*

□ **REPUJADO EN ESTAÑO, ALUMINIO Y COBRE**, Eva Velasco, jueves, 16 a 18 h.\*

□ **JARDINERÍA**, Celia Maldonado, sábados, 9 a 11 h (GRUPO I) y 11 a 13 h (GRUPO II).\*

□ **AJEDREZ**, Mario Jiménez, sábados, 11:30 a 12:30 h (PRINCIPIANTES GRUPO I); 12:45 a 13:45 h (PRINCIPIANTES GRUPO II); 14:30 a 16:30 h (INTERMEDIOS (GRUPO I) y 14:30 a 16:30 h (AVANZADOS GRUPO I).\*

□ **DIBUJO Y PINTURA**, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 9 a 15 h.

□ **LECTURA**, Julián Castrufla, domingos, 12:30 a 14:30 h.

□ **BAILES DE SALÓN**, Julio Zárate, sábados, 13 a 15 h; Armando Rodríguez, domingos, 11 a 13 h (GRUPO I) y 13 a 15 h (GRUPO II).

\* Inscripciones abiertas hasta el sábado 29 de noviembre; duración, del 12 de enero al 12 de abril de 1998.

Informes al 553-6318 y 555-6362.

□ **TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA**, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.

Informes al 622-6240 y 6241.

□ **UNA VISIÓN DE LO QUE ES EL QUEHACER POÉTICO EN LA ACTUALIDAD**, Marianne Toussaint, martes, 17 a 20 h.

Informes al 211-6093 y 6094.

**DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

□ **FÓSILES\*\***, **DINOSAURIO\*\***, **ORIGAMI\*\***, **EL PEZ CUADRADO** Y **MARIPOSAS**, talleres matutinos, lunes a viernes, de 10 a 13 h.\*

□ **MARIPOSAS**, **DISCO DE NEWTON**, **DINOSAURIO\*\***, **CONSTELACIONES**, **CALEIDOSCOPIOS\*\*** Y **EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO**, talleres vespertinos, lunes a viernes, de 15 a 17 h.\*

□ **FÓSILES\*\***, **COHETE MOJADOR**, **DINOSAURIO**, **MARIPOSAS** Y **CONSTELACIONES**, sábados, 11 a 15 h.\*

□ **CONSTELACIONES**, **DINOSAURIO\*\***, **FÓSILES\*\***, **VULCANO\*\*** Y **EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO**, domingos de 11 a 15 h.

\* Museo de las Ciencias, *Univsum*. \$5.00 y \*\*\$7.00 cada taller.

Informes al 622-7287 y 7288.

□ **DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS)** Y **CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS)**.\*

\* Museo de la Luz. Informes al 702-2497.

**FES ZARAGOZA**

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente. *Informes al 623-0649 y 0650.*
- EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DE LA SALUD, Julieta García M, miércoles 26 y jueves 27 de noviembre, 16 a 20 h.
- EL ENFOQUE HERMENÉUTICO, Juan

García Cortés, jueves 27 de noviembre, 16 a 20 h y viernes 28 de noviembre, 10 a 14 h.

- FORMACIÓN EN LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. UNA EXPERIENCIA DE AUTOCONOCIMIENTO, REFLEXIÓN E INTERCAMBIO, R JELINEK, E ROTH Y D MORENO, jueves 27 y viernes 28 de noviembre, 16 a 20 h.
- HISTORIA ORAL, Gerardo Necoechea G, jueves 27 de noviem-

bre, 10 a 14 h y viernes 28 de noviembre, 9 a 13 h.  
*Informes al 623-0786 y 0793.*

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- GUITARRA, martes, 14 a 16; 16 a 18 h.
- TEATRO, viernes, 13:30 a 15:30 h.
- MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELA-

BORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, sábados, 9 a 12 h.  
Costo por taller, \$250.00.  
*Informes al 622-9420, ext. 40.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.  
*Informes al 623-2489.*

**PATRONATO UNIVERSITARIO  
DIRECCION GENERAL DE PATRIMONIO  
CONVOCATORIA**

**PARA LA ENAJENACION DE VEHICULOS EN DESUSO PROPIEDAD DE LA U.N.A.M. DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES:**

**BASES**

1. Los formatos de participación, estarán a la disposición de los interesados en el Almacén de Bajas a partir del día 24 y hasta el 28 de noviembre de 1997, de las 9:30 a las 15:00 Hrs.

2. La recepción de propuestas, se llevará a cabo en el Almacén de Bajas, hasta el día 28 de noviembre de 1997 a las 15:00 Hrs., solo se permite la presentación de una propuesta por vehículo, así como la presentación de una oferta en el mismo formato, quienes no observen lo anterior quedarán descalificados.

3. La apertura de propuestas, se llevará a cabo en el Almacén de Bajas, ubicado en Av. del IMAN, puerta No. 3, Zona de Canteras Cd. Universitaria D.F., el día 1 de diciembre de 1997 a las 10:00 Hrs. en punto.

4. Para garantizar el sostenimiento de las propuestas de los concursantes ganadores, estos deberán entregar un importe en efectivo equivalente al 10% del monto de su propuesta el día 1 de diciembre de 1997 el cual será aplicado al precio del vehículo, a cambio del recibo otorgado para tal efecto, por la Dirección General de Patrimonio.

5. El ganador de la subasta, que será la persona que represente la mejor propuesta, tendrá un plazo de cuatro días hábiles, a partir del 2 de diciembre de 1997 para cubrir el restante del importe total del vehículo, en el Departamento de Control de Inventarios, ubicado en la planta baja de los Edificios "A y B" de las Oficinas Administrativas de la Zona Cultural Universitaria.

6. En el caso de presentarse dos o más ofertas iguales para el mismo vehículo, se dará preferencia a los trabajadores de la U.N.A.M., en el supuesto de existir dos o más trabajadores en esta situación, se adjudicará el vehículo a quien presente una mayor propuesta.

7. El ganador tendrá un plazo no mayor de 5 días hábiles posterior a la fecha de liquidación total del vehículo, para retirar la unidad del Almacén de Bajas.

8. La documentación correspondiente al vehículo adjudicado, se entregará al comprador en el periodo del 12 al 16 de enero de 1998, en las Oficinas del Departamento de Control de Inventarios, ubicado en la planta baja de los Edificios "A y B" de las Oficinas Administrativas de la Zona Cultural Universitaria.

**VEHICULOS PARA SUBASTA 2/97**

*Almacén de Bajas*

REF.	INVENTARIO	MARCA	TIPO	MODELO	PLACAS	MOTOR	SERIE	AVALUO	TENENCIA	VERIFICACIONES	CARROGERIA	DOCUMENTACION
2/97-1	18188	Dodge	Autobus	1965	5ATX	A318975477	1581975477	\$ 7,000.00	No	No	Mal	Factura y tarjeton
2/97-2	18236	Ford	Pick up	1975	5352AF	AC1JRC56728	AC1JRC56728	\$ 3,000.00	No	No	Mal	Factura y tarjeton
2/97-3	18453	VW	Caribe	1979	320CNJ	FV060820	1793477335	\$ 2,500.00	96	94	Mal	Factura y tarjeton
2/97-4	18478	Rambler	American	1980	491CNJ	OEIK05659	OEIK05659	\$ 3,500.00	96	95	Regular	Factura y tarjeton
2/97-5	62183	Dodge	D-150	1981	5406AF	Hecho en México	LI05932	\$ 5,600.00	96	2/97	Regular	Factura y tarjeton
2/97-6	215968	Rambler	American	1981	685CNJ	Hecho en México	IF4F19249	\$ 5,000.00	96	2/97	Regular	Factura y tarjeton
2/97-7	218403	Ford	Carry All	1977	507CNJ	AC2JTU58533	AC2JTU58533	\$ 4,000.00	95	1/95	Regular	Factura y tarjeton
2/97-8	253203	VW	Combi	1980	644CNJ	Hecho en México	23A0056719	\$ 8,000.00	96	1/96	Regular	Factura y tarjeton
2/97-9	351481	Dodge	Estacas	1981	5431AF	Hecho en México	LI19784	\$17,000.00	96	1/96	Regular	Factura y tarjeton
2/97-10	364801	Dodge	Estacas	1980	5370AF	Hecho en México	LO25631	\$ 2,000.00	95	2/95	Mal	Factura y tarjeton
2/97-11	364825	VW	Safari	1977	773CNJ	Hecho en México	1872042512	\$ 1,000.00	96	1/97	Regular	Factura y tarjeton
2/97-12	399466	VW	Sedan	1981	761CNJ	Hecho en México	11B0131253	\$ 1,500.00	93	94	Mal	Factura y tarjeton
2/97-13	399467	VW	Sedan	1981	724CNJ	Hecho en México	11B0126103	\$ 500.00	93	1/94	Mal	Factura y tarjeton
2/97-14	498487	VW	Panel	1982	5414AF	Hecho en México	21C0140687	\$ 8,500.00	96	2/96	Mal	Factura y tarjeton
2/97-15	958099	Ford	Carry all	1983	404CNJ	26144	AC2PAT52861	\$ 7,000.00	93	94	Regular	Factura y tarjeton
2/97-16	964275	VW	Combi	1984	650CNJ	AF863984	23E0140734	\$ 9,000.00	96	97	Mal	Factura y tarjeton
2/97-17	1035166	VW	Sedan	1985	517CSH	AF879966	11F0009611	\$ 250.00	95	1/96	Mal	Factura y tarjeton
2/97-18	1055634	VW	Sedan	1990	103FBX	AF1074721	11L0067651	\$ 4,000.00	97	1/97	Mal	Factura
2/97-19	1070784	VW	Sedan	1987	694CKW	AF957637	11H0008842	\$ 4,000.00	96	2/96	Mal	Factura y tarjeton
2/97-20	1083509	VW	Panel	1977	5401AF	Hecho en México	2172041900	\$ 2,000.00	96	1/97	Regular	Factura y tarjeton
2/97-21	1356053	Dodge	Pick up	1982	428CNJ	Hecho en México	L229727	\$ 2,000.00	96	2/96	Bien	Factura y tarjeton

## EDUCACIÓN CONTINUA

### COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO (CURSO), lunes, 8 a 9 h.\*
- MERCADO CAMBIARIO Y DE FUTUROS (CURSO), lunes y viernes, 16 a 18 h.\*
- INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA CON APLICACIONES AL CASO MEXICANO (CURSO), martes, 8 a 9 h.\*
- MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS (DIPLOMADO) (PEQUEÑAS ESPECIES 2), miércoles, 7 a 8 h.\*

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales  
Coordinación de Ciencia Política

#### CONFERENCIA EL ISLAM

Magida, Noha El Azkalani,  
María de L Sierra y Lourdes Q  
miércoles 26, Sala  
Fernando Benítez, 11 horas

Coordinación de Relaciones Internacionales

#### FORO POLÍTICA EXTERIOR Y SOBERANÍA

del 25 al 27 de noviembre  
Sala Isabel y Ricardo Pozas  
Informes: 622-9412  
y 13; fax 666-8334

Instituto de Biología

#### VENTA NAVIDEÑA

hasta el 11 de diciembre de 9  
a 16:30 horas en la Tienda  
Tigridia del Jardín Botánico.

Instituto de Investigaciones Económicas  
Facultad de Contaduría y Administración

#### PRIMER FORO NACIONAL ESTRATEGIAS ASOCIATIVAS DE LAS MICRO, PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS FRENTE A LA GLOBALIZACIÓN

24, 25 y 26 de noviembre  
Informes en el 623-0108  
ó 550-7998

- CONSULTORIO FISCAL, miércoles, 8 a 9 h.\*
  - SISTEMAS CERÁMICOS (CURSO), miércoles, 16 a 18 h.\*
  - EXCELENCIA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS (CURSO), jueves, 8 a 9 h.\*
  - ODONTOPEDIATRÍA (CURSO), viernes 8 a 9 h.\*
- \* Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Contaduría y Administración, Economía, Medicina Veterinaria y Zootecnia y Odontología, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I. Informes al 622-8711 y 8729.

#### ENEP IZTACALA

- RESPONSABILIDAD PROFESIONAL DE LOS TRABAJADORES DEL ÁREA DE LA SALUD: ASPECTOS MÉDICO-LEGALES DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL (DIPLOMADO), sábados del 24 de enero al 30 de mayo de 1988, 9 a 15 h.
- MANEJO DEL TRAUMATISMO CRANEO-ENCEFÁLICO (DIPLOMADO), doctores Edna Sikahall y Paul Peterson, miércoles y viernes del 26 de noviembre al 17 de abril de 1998, 9 a 14 h.
- PATOLOGÍA CORNEAL RELACIONADA A HIPOXIA, optometrista J Luis Monroy C, 9 h.\*
- INMUNOLOGÍA OCULAR, maestra Bertha Hashimoto Y, 9:30 h.\*
- FARMACOLOGÍA OCULAR, licenciada M de Guadalupe Duhart H, 10 h.\*
- DIVERSIDAD EN CIRUGÍA REFRACTIVA, doctor Tito Ramírez, 11 h.\*
- VISIÓN BINOCULAR, licenciada Sara O Mayén P, 12:15 h.\*
- VISIÓN SUBNORMAL, optometrista Iván Camacho A, 12:45 h.\*

- \* Conferencias, jueves 27 de noviembre del ciclo Optometría: la nueva era por la excelencia visual.
- FABRICACIÓN DE NUEVOS LENTES DE CONTACTO, licenciado Alfredo Casarín P, 9 h.\*
- PATOLOGÍA OCASIONADA POR RAYOS

- ULTRAVIOLETA, licenciada Norma L Orozco M, 9:30 h.\*
- MONOVISIÓN, maestra Ana I Soto I, 10 h.\*
- GLAUCOMA, doctora Leticia Márquez G, 11 h.\*
- ALTERACIONES GENÉTICAS CON AFECTACIÓN OCULAR, doctora Rosa I Ortiz de Luna, 11:30 h.\*
- PEDIATRÍA OCULAR, doctor Juan Milla Q, 12 h.\*
- RECUBRIMIENTO ANTIRREFLEJANTE, li-

Facultad de Derecho  
División de Educación Continua

#### DIPLOMADO ORATORIA, DISCURSO Y DEBATE POLÍTICO

Sábados de 9:30 a 14:30 horas,  
Antigua Escuela Nacional de Jurisprudencia, San Ildefonso 28; **Inicia:** sábado 29 de noviembre.

Informes en el 702-4549,  
702-4903, 702-3163  
y fax 702-3277

## ¡Todos los estudiantes pueden usar una computadora y más en Work Space!



Haz tus trabajos y tareas en Work Space, en donde encontrarás las computadoras más modernas y los programas más actualizados en un ambiente de trabajo padrísimo. Aquí mismo los haces, los imprimes (en láser a color o en blanco y negro) y los encuadernas, **¡todo en un mismo lugar!**



Tenemos prácticamente cualquier programa que un estudiante puede requerir: MS Office 97 (Excell, Word, Power Point), MS Internet Explorer, Correo Electrónico, Corel Draw, Work Perfect Suit Professional, Turbo C++, Turbo Pascal, Auto Cad, Harvard Graphics, Page Maker, Access, Front Page y Lotus SmartSuite 97. Además tendrás el apoyo de nuestro personal de soporte operativo.

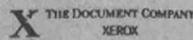
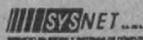
**Tarifas desde \$ 0.30 el minuto y aún más bajas si te inscribes al Work Space Club.**

**¡Ven, estamos muy cerca de la UNAM!**

Miguel Angel de Quevedo No. 560  
Local 4 - P.B. (Esq. Moctezuma)  
Col. Coyoacan  
Tels. - Fax 659-0334 y 659-0335  
e-mail: infocoyo@workspace.com.mx  
Horario: Lunes a sábado de  
10:00 a 22:00 hrs.

**Presenta este anuncio y tendrás un 25% de descuento.**

Con el apoyo tecnológico de



**WORK SPACE**



**Dirección General de Servicios de Cómputo Académico**



# COMPUTACIÓN 97

## CIUDAD UNIVERSITARIA

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

#### EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

Curso	Horario
Introducción al uso de las computadoras con Windows 95	varios
* Mód. de capacit. para secretarías	15-17
<i>Inscripción: 26 al 29 de enero de 1998.</i>	
<i>Duración: 2 al 23 de febrero.</i>	
<i>* Duración: 2 de febrero al 2 de marzo.</i>	
Sistema operativo UNIX	10-12
Admon. del sistema operativo UNIX	15-17
WINDOWS 95	12-14
WORD	19-21
WORD avanzado	15-17
COREL VENTURA avanzado	8-10
PAGE MAKER	12-14
EXCEL	10-12
Introd. a las bases de datos (10 hrs.)	15-17
SYBASE	8-10
Introd. a los formatos gráficos (10 hrs.)	10-12
ANIMATOR	17-19
POWER POINT	19-21
AUTOCAD 2D	15-17
AUTOCAD 3D	17-19
MICROSTATION	19-21
Introd. a las comunic. de datos	19-21
Redes de computadoras	15-17
Introd. a las técnicas de program	10-12
Programación con DELPHI	10-12
SPSS en microcomputadoras	8-10
Creación de páginas para el WEB	8-10
<i>Inscripción: 24 al 27 de noviembre.</i>	
<i>Duración: 1 al 12 de diciembre.</i>	

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

#### DCAA EDIFICIO IIMAS

Utilerías de UNIX	12-14
ACCESS	10-12
COREL DRAW	18-20
Introducción a Internet (10 hrs.)	8-10
Navegando en Internet a través del WEB (15 hrs.)	12-14
<i>Inscripción: 24 al 27 de noviembre.</i>	
<i>Duración: 1 al 12 de diciembre.</i>	

#### INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.  
Tels.: 622 85 02 y 622 85 10.  
Información electrónica: 622 81 18.

## CENTRO NUEVO LEÓN

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Introducción al uso de las computadoras con Windows 95	varios
<i>Inscripción: 1 al 10 de dic. de 1997.</i>	
<i>Duración: 12 al 30 de enero de 1998.</i>	
WINDOWS 95	17-19
WORD para WINDOWS 95	7-9
EXCEL para WINDOWS	19-21
EXCEL para WINDOWS 95	7-9
POWER POINT	19-21
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	17-19
<i>Inscripción: 17 al 27 de noviembre.</i>	
<i>Duración: 1 al 12 de diciembre.</i>	
WINDOWS 95	9-11
WORD para WINDOWS 95	17-19
EXCEL para WINDOWS 95	19-21
Servicios de Internet	19-21
Autocad para WINDOWS 95	19-21
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	15-17
Introducción a Internet *	17-19
<i>Inscripción: 1 al 10 de diciembre.</i>	
<i>Duración: 12 al 23 de enero de 1998.</i>	
<i>* Duración: 12 al 18 de enero de 1998.</i>	

### CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Introducción al uso de microcomputadoras con WINDOWS	varios
Introducción al uso de microcomputadoras con WINDOWS (sabatino) *	9-14 y 14-19
<i>Inscripción: 1 al 10 de diciembre.</i>	
<i>Duración: 12 al 23 de enero.</i>	
<i>* Duración: 10 al 31 de enero.</i>	

### CURSOS SABATINOS

Introducción al uso de las computadoras con Windows 95	9-14 y 14-19
<i>Duración: 10 de enero al 14 de febrero.</i>	
WINDOWS 95	9-14 y 14-19
WORD para WINDOWS 95	9-14 y 14-19
EXCEL para WINDOWS 95	9-14 y 14-19
AUTOCAD 2D para WINDOWS 95	9-14
Introducción a Internet*	9-14
Introducción a las bases de datos *	9-14
<i>Duración: 10 al 31 de enero.</i>	
<i>* Duración: 10 al 17 de enero.</i>	
Módulo básico de actualización en cómputo con Windows 95	14-19
<i>Duración: 10 de enero al 14 de abril.</i>	
<i>Inscripciones: 1 al 10 de diciembre.</i>	

#### INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábado de 9 a 14 hrs.  
Tels.: 553 34 35 y 553 95 25.

## CENTRO MASCARONES

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Introducción al uso de las computadoras con Windows 95	varios
<i>Duración: 12 al 30 de enero.</i>	
Mant. preven. y correc. menor para PC's	11-13
WORD 97	17-19
WORD 97 avanzado	11-13
PAGE MAKER	15-17
AUTOCAD	19-21
Introd. a las técnicas de programación	17-19
Introd. a las comunicaciones de datos	15-17
Introd. al sistema operativo UNIX *	17-19
Introd. a las bases de datos **	17-19
<i>Duración: 12 al 23 de enero.</i>	
<i>* Duración: 12 al 30 de enero.</i>	
<i>** Duración: 12 al 18 de enero.</i>	

### CURSOS SABATINOS

Introducción al uso de las computadoras con Windows 95	varios
<i>Duración: 17 de enero al 21 de febrero.</i>	
WINDOWS 95	8-13
WORD 97	8-13
WORD 97 avanzado	14-19
PAGE MAKER	14-19
POWER POINT	8-13
AUTOCAD	14-19
Introd. a las técnicas de programación	14-19
Introd. a las comunicaciones de datos	8-13
Introd. al sistema operativo UNIX *	14-19
Introd. a las bases de datos **	8-13
<i>Duración: 10 al 31 de enero.</i>	
<i>* Duración: 10 de enero al 14 de febrero.</i>	
<i>** Duración: 10 al 17 de enero.</i>	

### COMPLEMENTO PROFESIONAL

Módulo básico de actualización en cómputo Office 97	7-9 y 19-21
Módulo básico de actualización en cómputo Office 97 (sabatino) *	8-13
<i>Duración: 12 de enero al 20 de febrero.</i>	
<i>* Duración: 10 de enero al 4 de abril.</i>	

### DIPLOMADO

#### LA TECNOLOGÍA INFORMÁTICA APLICADA AL PERIODISMO

<i>Duración: 180 horas.</i>	
<i>Examen de conocimientos: todos los martes a las 17:30 hasta el 4 de febrero de 1998.</i>	
<i>Cursos propedéuticos: 12 al 31 de ene. de 1998.</i>	
<i>Inscripción: 12 de ene. al 7 de feb. de 1998.</i>	
<i>Duración: 10 de feb. al 27 de jun. de 1998.</i>	
<i>Recepción de documentos: 10 de nov. de 1997 al 4 de feb. de 1998.</i>	

#### INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.  
Tels.: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.

cenciada Guadalupe Vergara R, 12:45 h.\*

- AVANCES EN EL COLEGIO NACIONAL DE OPTOMETRISTAS, licenciado Rubén Velázquez G, 15:15 h.\*
- ESTRABISMO, doctor David Romero A, 16 h.\*
- \* Conferencias, viernes 28 de noviembre del ciclo Optometría: la nueva era por la excelencia visual.
- COORDINACIÓN Y EVALUACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO: AVANCES Y APLICACIONES (DIPLOMADO), maestro Fernando Quintanar Olgún, viernes (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h) del 13 de febrero al 16 de octubre de 1998.
- FORMACIÓN VALORAL AMBIENTAL DEL DOCENTE DESDE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN (TALLER), doctora Rouse Eisenberg W, miércoles y jueves (9 a 16 h) y viernes (9

a 13 h) del 18 de febrero al 27 de marzo de 1988.

- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO).
- PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO).
- TITIRITEATRO (TALLER), martes y viernes del 10 de febrero al 27 de marzo, 16 a 19 h. Unidad de Seminarios.  
*Informes al 623-1208 y 1339. E mail: ambi@servidor.unam.mx y graf@servidor.unam.mx.*

**FES CUAUTILÁN**

- FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización

de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

*Informes al 623-1859 y 1958.*

- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).  
*Informes al 623-1886 y 1966.*
- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos

computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

*Informes al 623-1860 y 2044.*

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.  
*Informes al 623-1811 y 1814.*
- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.  
*Informes al 623-1954 y 1960.*

**PUBLICACIONES UNAM**



**EN UNA ESTACIÓN DEL METRO**  
Antología de poesía breve (1908-1917)  
*Escrita Pound*  
Carol Cosonni y José Javier Villarreal. Versión. José Javier Villarreal. Selección y prólogo  
\$ 40.00



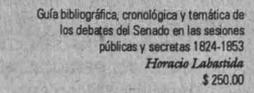
**Socialismo para una época de escépticos**  
*Ralph Miliband*  
Raúl Elvir Maldonado. Traducción  
Josefina Anaya. Revisión  
\$88.00



**Fundamentos de biología comparada** (a través de la Teoría Intuitiva de Conjuntos), Vol. I.  
De Platón a Haeckel  
Nelson Papavero, Jorge Llorente-Bouquets y Jair Misenero Ahe  
\$ 102.00



**Minería y guerra: la economía de Nueva España, 1810-1821**  
María Eugenia Romero Sotelo  
\$ 120.00



**Guía bibliográfica, cronológica y temática de los debates del Senado en las sesiones públicas y secretas 1824-1853**  
Floracio Labastida  
\$ 250.00



**Religión y sufrimiento**  
Isabel Cabrera y Elia Nathan.  
Compilación  
\$ 70.00



**La Constitución de hoy y su proyección hacia el siglo XXI.**  
Exposición bibliohemerográfica y mesas de discusión. Catálogo  
Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca y Hemeroteca Nacionales  
\$ 400.00

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

**CONFERENCIA  
THE ONE-DIMENSIONAL  
WORLD AND SOME  
EXTENSIONS**

profesor Jerome Percus,  
martes 25 de noviembre,  
12 horas, auditorio IIMAS

**PLÁTICA  
MÁS BARATO  
POR DOCENA,**

doctor David Rosenblueth,  
martes 25 de noviembre, 18  
horas, Aula 4, edificio IIMAS.

**SEMINARIO  
ESTIMACIÓN DE  
PARÁMETROS ACÚFEROS,**

doctor Ángel Pérez D  
jueves 27 de noviembre,  
12:30 horas,  
Aula 3 del IIMAS.  
*Informes: 622-3547 y 3548*

**SEMINARIO  
ANÁLISIS MICRONODAL Y  
SUS APLICACIONES A LA  
DISPERSIÓN DE ONDAS Y  
PARTÍCULAS,**

doctores Ricardo Weder y  
Alexei Iantchenko,  
martes, hasta el 30  
de junio, 17 horas,  
Aula 1 Edificio B.  
*Informes: 622-3548*

□ **ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

□ **PROTECCIÓN AMBIENTAL (DIPLOMADO)**, biólogos Gloria Zita Padilla y Marcos Espadas Reséndiz, viernes a partir del 30 de enero de 1998; módulos: I. Situación ambiental de México; II. Legislación y aspectos administrativos; III. Ordenamiento ecológico e impacto ambiental y, V. Hacia un desarrollo sostenido. \$1,200.00 por módulo. Junta informativa, lunes 8 de diciembre, FES Cuautitlán, Campo IV, Unidad de Seminarios, 16 h. *Informes al 623-1834 y 870-2184 (fax).*

□ **PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATÉLITE, CONTRADUCCIÓN SIMULTÁNEA)**, tema: Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.\*

\* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00. *Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.*

□ **MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA**, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4. *Informes al 817-0589 y 0590.*

**FES ZARAGOZA**

□ **ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO)**, José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h); módulos: I. Introducción a la orientación educativa; II. Orientación personal; III. Orientación académica; IV. Orientación vocacional; V. Programa de tutorías; y VI. Nuevas áreas de trabajo. \$3,800.00. *Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.*

□ **DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO)**, miércoles a partir del 11 de febrero de 1998, 15 a 20 h o

jueves a partir del 12 de febrero de 1998, 9 a 14 h; módulos: I. Planeación y evaluación curricular; II. Elaboración de programas de estudio; III: Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje; calendario, solicitud de ingreso y entrega de documentación, hasta el 9 de enero de 1998; resultados de aspirantes aceptados, 21 de enero de 1998. \$500.00 por módulo.

□ **ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL**, calendario, recepción de documentos, días hábiles de noviembre; entrevistas de selección, del 1º de diciembre al 16 de enero. *Informes al 623-0777 (fax) y 0793.*

□ **ADMINISTRACIÓN FARMACÉUTICA (DIPLOMADO)**, químicas farmacobiólogas Rosa M Ruiz A y M Sara

Plata J, inicia en febrero de 1988. *Informes al 623-0777.*

□ **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 1998 (DIPLOMADO)**, viernes, 9 a 14 h; calendario, registro y entrega de documentos, 15 y 16 de enero; entrevistas, 23 de enero; inscripción e inicio, 30 de enero. \$500.00 inscripción y \$500.00 cada módulo. *Informes al 623-0787.*

Centro de Ciencias de la  
Atmósfera

**CONFERENCIA  
MEASURING OCEAN  
CLIMATE CHANGE WITH  
SOUND**  
doctor Walter Munk

Lunes 1º de diciembre, 12  
horas, salón de Seminarios  
del CCA.

# OFUNAM

ORQUESTA  
FILARMÓNICA  
DE LA UNAM

RONALD  
ZOLLMAN  
director artístico

TEMPORADA  
1997-1998

OTOÑO

Programa

10

**Sábado 29/20:00 hrs.  
Domingo 30/12:00 hrs.**

**XXXIII Festival de Música  
Judía «Tuvie Maizel»  
Ronald Zollman  
Laurent Cabasso, piano**

**Chacona  
GOLDSCHMIDT**

**Cuarta sinfonía, Italiana  
MENDELSSOHN**

**Segundo concierto para piano  
BRAHMS**

**Ensayo abierto al público  
Sábado 29/10:00 hrs.  
Entrada libre**



**SALA NEZAHUALCÓYOTL**  
Centro Cultural Universitario, Av. Insurgentes Sur 3000  
Informes en el tel: 622-7111 al 13

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
Y  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN



**ESPECIALIZACIONES EN DESARROLLO FARMACÉUTICO Y  
PROCESOS FARMACÉUTICOS**

**OBJETIVOS**

Formar profesionales especializados capaces de:  
Aplicar, analizar, optimizar y aplicar esquemas metodológicos que favorezcan la creación, implementación y optimización de procesos de fabricación de medicamentos.

**ESTRUCTURA**

Las especializaciones comprenden dos semestres planteando dentro de primer semestre un tronco común. Los créditos de los dos semestres más la presentación de tesis experimental acreditan la especialización.

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**TRONCO COMÚN**

- Fisiología aplicada a la Farmacia Industrial I.
- Operaciones unitarias en procesos farmacéuticos.
- Criterios estadísticos en farmacia industrial.
- Administración farmacéutica.

**DESARROLLO FARMACÉUTICO**

- Fisiología aplicada a la Farmacia Industrial II.
- Diseño de formas farmacéuticas.
- Desarrollo analítico de productos farmacéuticos.
- Laboratorio de desarrollo farmacéutico I y II.
- Seminarios de desarrollo farmacéutico I y II.

**PROCESOS FARMACÉUTICOS**

- Tecnología de operaciones.
- Diseño de plantas farmacéuticas.
- Control de operaciones.
- Laboratorio de procesos farmacéuticos I y II.
- Seminario de procesos farmacéuticos I y II.

**REQUISITOS DE INGRESO**

- Tener título de licenciatura en Q.F.B., Q.F.A. o carrera afín a la farmacia.
- Tener una entrevista con el Comité Académico de Evaluación de Abandonos.
- Presentar un examen de admisión y aprobar, los exámenes abarcan: Inglés, tecnología farmacéutica, fisicoquímica, matemáticas y estadística.
- Presentar la documentación que requiere la Coordinación General de Estudios de Posgrado.

**RECEPCION DE DOCUMENTACION**

De octubre a enero (primera quincena) de cada año.  
Entrevistas: En enero  
Exámenes de admisión: En enero  
Entrega de resultados: En enero  
Inscripciones: En enero  
Inicio de clases: En febrero.

**INFORMES Y RECEPCION DE DOCUMENTOS**

Coordinación de las Especializaciones en Farmacia Industrial, Laboratorio TIS-5 Edificio de Tecnología, Campus II, FES Zaragoza, Datalia del 5 de mayo s/n Esq. Protección Plutónico E, Calles, Col Ejército del Oriente, C.P. 08230, México, D.F. Tel: 623-06-97 y 773-11-75. Fax: 745-82-46

Sección de Tecnología Farmacéutica, Anexo del Laboratorio L-321, Campo I, FES Cuautitlán, Av. Quetzalcoatl s/n, Cuautitlán Izcalli, Edo. de México, Tel: 823-20-43.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS



Relación de solicitantes de examen de colocación de INGLÉS, que podrán realizar trámite de inscripción, de acuerdo al nivel que aparece con su número de folio, los siguientes días de ENERO de 1998, presentando credencial y tira de materias actualizada del semestre 98-I:

3° Nivel día 13

4° y 5° Niveles día 14

6°, 7° y 8° Niveles día 15

<b>3° NIVEL</b>	1281 3	1668 3	1924 3	2215 3	2574 3	2917 3	3200 3	3559 3	1503 4
	1004 3	1296 3	1670 3	1925 3	2227 3	2578 3	2918 3	3209 3	1557 4
	1006 3	1302 3	1671 3	1930 3	2229 3	2585 3	2922 3	3217 3	1558 4
	1024 3	1334 3	1673 3	1932 3	2230 3	2599 3	2923 3	3232 3	1596 4
	1025 3	1346 3	1676 3	1938 3	2232 3	2600 3	2936 3	3238 3	1620 4
	1031 3	1350 3	1685 3	1956 3	2265 3	2613 3	2943 3	3243 3	1659 4
	1039 3	1354 3	1691 3	1960 3	2282 3	2634 3	2944 3	3247 3	1677 4
	1041 3	1359 3	1695 3	1962 3	2288 3	2648 3	2955 3	3257 3	1699 4
	1044 3	1364 3	1698 3	1963 3	2290 3	2667 3	2959 3	3263 3	1730 4
	1046 3	1366 3	1715 3	1970 3	2291 3	2673 3	2968 3	3267 3	1737 4
	1079 3	1371 3	1716 3	1973 3	2315 3	2675 3	2975 3	3275 3	1750 4
	1086 3	1372 3	1717 3	1976 3	2322 3	2677 3	2980 3	3276 3	1766 4
	1087 3	1374 3	1721 3	1987 3	2332 3	2689 3	2985 3	3283 3	1771 4
	1090 3	1386 3	1726 3	1990 3	2339 3	2692 3	2991 3	3292 3	1795 4
	1092 3	1391 3	1727 3	1998 3	2344 3	2705 3	2997 3	3296 3	1796 4
	1108 3	1393 3	1729 3	2003 3	2360 3	2714 3	3010 3	3298 3	1828 4
	1116 3	1400 3	1733 3	2005 3	2361 3	2744 3	3021 3	3305 3	1837 4
	1119 3	1405 3	1739 3	2006 3	2367 3	2745 3	3025 3	3306 3	1858 4
	1122 3	1408 3	1741 3	2024 3	2370 3	2752 3	3028 3	3315 3	1867 4
	1136 3	1423 3	1742 3	2028 3	2372 3	2753 3	3030 3	3324 3	1892 4
	1143 3	1438 3	1756 3	2031 3	2375 3	2754 3	3033 3	3334 3	1919 4
	1148 3	1443 3	1768 3	2033 3	2387 3	2756 3	3059 3	3349 3	1931 4
	1151 3	1449 3	1777 3	2035 3	2392 3	2760 3	3073 3	3352 3	1935 4
	1159 3	1456 3	1778 3	2051 3	2393 3	2763 3	3077 3	3370 3	1954 4
	1163 3	1470 3	1784 3	2054 3	2401 3	2764 3	3081 3	3371 3	2011 4
	1164 3	1477 3	1793 3	2055 3	2416 3	2769 3	3097 3	3378 3	<b>4° NIVEL</b> 2027 4
	1174 3	1499 3	1799 3	2075 3	2436 3	2772 3	3099 3	3379 3	1003 4
	1175 3	1502 3	1806 3	2099 3	2437 3	2774 3	3102 3	3387 3	1011 4
	1179 3	1506 3	1820 3	2100 3	2449 3	2787 3	3104 3	3395 3	1023 4
	1182 3	1507 3	1824 3	2102 3	2462 3	2794 3	3107 3	3401 3	1035 4
	1189 3	1526 3	1829 3	2117 3	2463 3	2820 3	3114 3	3409 3	1040 4
	1199 3	1534 3	1836 3	2124 3	2467 3	2827 3	3116 3	3434 3	1043 4
	1203 3	1536 3	1844 3	2131 3	2476 3	2847 3	3128 3	3440 3	1053 4
	1204 3	1542 3	1850 3	2134 3	2480 3	2848 3	3144 3	3448 3	1080 4
	1209 3	1543 3	1854 3	2148 3	2487 3	2856 3	3147 3	3473 3	1094 4
	1210 3	1551 3	1857 3	2152 3	2501 3	2860 3	3149 3	3475 3	1096 4
	1215 3	1571 3	1876 3	2163 3	2507 3	2865 3	3161 3	3491 3	1207 4
	1216 3	1575 3	1878 3	2178 3	2512 3	2869 3	3168 3	3495 3	1211 4
	1224 3	1594 3	1883 3	2180 3	2516 3	2874 3	3175 3	3500 3	1225 4
	1226 3	1604 3	1887 3	2184 3	2528 3	2877 3	3178 3	3501 3	1228 4
	1229 3	1609 3	1890 3	2185 3	2533 3	2879 3	3181 3	3505 3	1347 4
	1251 3	1634 3	1899 3	2187 3	2543 3	2882 3	3182 3	3523 3	1360 4
	1267 3	1651 3	1906 3	2189 3	2546 3	2888 3	3185 3	3538 3	1373 4
	1274 3	1662 3	1910 3	2192 3	2548 3	2893 3	3190 3	3543 3	1414 4
	1278 3	1666 3	1916 3	2199 3	2571 3	2912 3	3193 3	3548 3	1463 4
									2490 4

Relación de solicitantes de examen de colocación de INGLÉS, que podrán realizar trámite de inscripción, de acuerdo al nivel que aparece con su número de folio, los siguientes días de ENERO de 1998, presentando credencial y tira de materias actualizada del semestre 98-I:

3° Nivel día 13

4° y 5° Niveles día 14

6°, 7° y 8° Niveles día 15

2521 4	3429 4	1718 5	2738 5	1313 6	2919 6	1607 7	2529 7	1311 8	3433 8
2525 4	3461 4	1731 5	2755 5	1330 6	2970 6	1608 7	2545 7	1322 8	3435 8
2552 4	3462 4	1770 5	2804 5	1398 6	2973 6	1621 7	2576 7	1328 8	3544 8
2558 4	3494 4	1803 5	2841 5	1404 6	2974 6	1627 7	2580 7	1501 8	3585 8
2564 4	3556 4	1823 5	2855 5	1418 6	2988 6	1647 7	2664 7	1541 8	3600 8
2570 4	3561 4	1830 5	2867 5	1430 6	2994 6	1649 7	2690 7	1549 8	3646 8
2604 4		1847 5	2873 5	1459 6	3013 6	1650 7	2712 7	1567 8	3647 8
2629 4	<b>5° NIVEL</b>	1866 5	2889 5	1460 6	3120 6	1655 7	2723 7	1635 8	3671 8
2631 4	1001 5	1868 5	2939 5	1533 6	3133 6	1674 7	2734 7	1652 8	3702 8
2640 4	1022 5	1902 5	2971 5	1560 6	3230 6	1675 7	2759 7	1656 8	3705 8
2646 4	1084 5	1905 5	2999 5	1581 6	3313 6	1690 7	2850 7	1705 8	3710 8
2649 4	1114 5	1907 5	3026 5	1654 6	3453 6	1752 7	2862 7	1708 8	3723 8
2651 4	1124 5	1964 5	3032 5	1660 6	3564 6	1822 7	2898 7	1774 8	
2717 4	1176 5	1975 5	3053 5	1679 6	3588 6	1851 7	2916 7	1895 8	
2726 4	1214 5	1983 5	3066 5	1732 6	3627 6	1863 7	2957 7	1934 8	
2736 4	1273 5	2007 5	3083 5	1748 6	3633 6	1882 7	2963 7	1968 8	
2741 4	1276 5	2009 5	3179 5	1812 6	3655 6	1898 7	3051 7	1972 8	
2776 4	1289 5	2068 5	3208 5	1873 6	3732 6	1904 7	3242 7	1981 8	
2825 4	1301 5	2089 5	3222 5	1884 6		1918 7	3261 7	1986 8	
2836 4	1304 5	2127 5	3224 5	1894 6	<b>7° NIVEL</b>	1927 7	3262 7	2008 8	
2842 4	1312 5	2140 5	3228 5	1903 6	1037 7	1995 7	3357 7	2037 8	
2843 4	1315 5	2141 5	3279 5	2020 6	1059 7	1997 7	3366 7	2116 8	
2871 4	1416 5	2142 5	3297 5	2091 6	1066 7	2004 7	3404 7	2209 8	
2876 4	1446 5	2146 5	3321 5	2144 6	1081 7	2010 7	3450 7	2359 8	
2913 4	1447 5	2190 5	3354 5	2167 6	1197 7	2014 7	3506 7	2456 8	
2914 4	1451 5	2234 5	3355 5	2195 6	1202 7	2088 7	3561 7	2496 8	
2921 4	1467 5	2249 5	3368 5	2238 6	1217 7	2101 7	3578 7	2568 8	
2930 4	1491 5	2262 5	3550 5	2258 6	1218 7	2138 7	3609 7	2683 8	
2933 4	1508 5	2268 5	3566 5	2289 6	1221 7	2150 7	3610 7	2708 8	
2941 4	1514 5	2279 5	3604 5	2298 6	1291 7	2155 7	3701 7	2808 8	
2972 4	1540 5	2283 5	3614 5	2299 6	1327 7	2159 7	3734 7	2897 8	
2998 4	1544 5	2306 5	3673 5	2414 6	1379 7	2207 7		2942 8	
3000 4	1561 5	2307 5	3675 5	2474 6	1380 7	2244 7	<b>8° NIVEL</b>	2946 8	
3031 4	1569 5	2358 5		2538 6	1401 7	2245 7	1050 8	2962 8	
3045 4	1582 5	2363 5	<b>6° NIVEL</b>	2561 6	1424 7	2246 7	1077 8	2979 8	
3109 4	1603 5	2523 5	1062 6	2562 6	1437 7	2276 7	1093 8	2983 8	
3136 4	1629 5	2531 5	1085 6	2618 6	1462 7	2284 7	1097 8	3079 8	
3143 4	1630 5	2575 5	1098 6	2665 6	1468 7	2305 7	1118 8	3134 8	
3162 4	1681 5	2588 5	1117 6	2668 6	1486 7	2441 7	1149 8	3192 8	
3237 4	1686 5	2598 5	1145 6	2686 6	1517 7	2447 7	1154 8	3205 8	
3277 4	1692 5	2624 5	1206 6	2695 6	1521 7	2497 7	1219 8	3213 8	
3381 4	1707 5	2637 5	1254 6	2800 6	1550 7	2508 7	1290 8	3236 8	
3415 4	1710 5	2676 5	1264 6	2851 6	1577 7	2510 7	1310 8	3417 8	

La inscripción está condicionada al cupo existente  
NO HAY REVISIÓN DE EXAMEN

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).**  
*Informes al 524-3001 y 3101.*
- LA ORGANIZACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN UNA DEMOCRACIA (SEMINARIO),** doctor Douglas Chalmers, martes 25 de noviembre y 2 de diciembre, y jueves 27 de noviembre y 4 de diciembre, 17 a 19:30 h, Sala del Consejo Técnico.  
*Informes al 622-9432 y 9444.*
- SIMBOLISMO Y ABSTRACCIÓN EN EL ARTE PRIMITIVO: EL PALEOLÍTICO,** Manuel Lavaniagos, martes 2 de diciembre, 11 h.\*

Universidad Nacional Autónoma de México  
Coordinación de Humanidades

**ACTIVIDADES**

Lunes 24, 12:30 horas

**EXPOSICIÓN ARTESANAL MEXICANA**  
(hasta el 8 de diciembre)

**LIBROS**

Martes 25, 19 horas  
**CISTICERCOSIS HUMANA,**  
Ana Flisser, Ignacio Madrazo y Héctor Delgado.

Miércoles 26, 19 horas  
**CONTROLOGÍA,**  
Gloria Contreras

Jueves 27, 19 h  
**LOS DIFERENTES TONOS DEL AZUL,**  
Lillian van den Broeck

Viernes 28, 19 h  
**CHILAM,**  
Arturo Jiménez González.

*Casa Universitaria del Libro, Puebla y Orizaba, colonia Roma, teléfonos 207-9390 y 207-9871.*

\*Forma parte del ciclo Mito y sociedad, se llevará a cabo en la Sala Isabel y Ricardo Pozas.  
*Informes al 622-9418 y 9428.*

- DERECHOS HUMANOS (DIPLOMADO),** Gloria Ramírez (coordinadora); módulos: I. Historia y fundamentación de los derechos humanos; II. Protección internacional y regional de los derechos humanos; III. Derechos humanos ante la modernidad y postmodernidad; IV. Los derechos humanos en el sistema jurídico mexicano; V. La situación actual de los derechos humanos en México; VI. El papel de la sociedad civil en defensa y protección de los derechos humanos; VII. Grupos vulnerables y derechos humanos y VIII. Tendencias actuales y futuras de los derechos humanos.  
*Informes al 524-3001 y 3101.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- PROTECCIÓN CIVIL (CURSO BÁSICO),** lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 18 a 21 h.
- MANTENIMIENTO A CALDERAS,** ingeniero Martiniano Aguilar R, lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- SISTEMAS DE AUTOMATIZACIÓN Y CONTROL,** ingeniero Ricardo Garibay J, lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- TELECONFERENCIA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA,** ingeniera Patricia Castillo S, lunes a sábado del 24 de noviembre al 6 de diciembre, 17 a 21 h y 9 a 13 h.
- TÉCNICAS MODERNAS DE VENTA,** maestro Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 1º al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN AL POSICIONAMIENTO GLOBAL,** doctor Galo Carrera H, jueves 4 y viernes 5 de diciembre, 9 a 15 h.

- FORMULACIÓN DE PROYECTOS,** maestro Rómulo Mejías R y licenciado Guillermo Hernández Ch, viernes y sábados del 5 de diciembre al 7 de febrero, 18 a 22 y 9 a 14 h.
- MICROSOFT OFFICE COMO UNA HERRAMIENTA DE PRODUCTIVIDAD,** actuarío Cointo Barera L, lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- TALLER DE LENGUAJE C,** ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 1º al 10 de diciembre, 17 a 21 h.
- TALLER DE LENGUAJE C,** ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 1º al 10 de diciembre, 17 a 21 h.
- TALLER DE REDES (LAN) DE MICROS, PLATAFORMAS: DOS, UNIX, NETWORK, LAN MANAGER Y/O WINDOWS NT,** ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 1º al 11 de diciembre, 17 a 21:30 h.  
*Informes al 521-4020 al 4025. Se imparten en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- CITOPATOLOGÍA GINECOLÓGICA (CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO),** doctora Nassira Martínez de L, del 26 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- COMPLICACIONES NEUROLÓGICAS DE LOS BLOQUEOS DE CONDUCCIÓN EN LA PACIENTE OBSTÉTRICA,** doctor Manuel Marrón P, del 26 al 27 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, Hospital de Gineco-Obstetricia número 4, Doctor Luis Castelazo Ayala. 550-6422.
- PACIENTE TERMINAL,** doctor José L Rodríguez L, del 1º al 5 de di-

ciembre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.

- ATENCIÓN AL PACIENTE CON ENFERMEDADES RESPIRATORIAS,** doctor Javier Gaytán P, del 1º al 5 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Doctor Rubén Leñero. 341-1919.
- ACTUALIZACIÓN EN GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA,** doctor Luis Carlos Torres C, del 1º al 12 de diciembre, 8 a 15 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- TÓPICOS SELECTOS DE MEDICINA CRÍTICA Y TERAPIA INTENSIVA,** doctores Dulce M Dector y Ervin Manzo P, del 3 al 5 de diciembre, 8 a 15 h. Sede: Hospital Metropolitano. 574-6233.
- INMUNOLOGÍA EN SALUD PÚBLICA (XIV CURSO),** doctor Alejandro Escobar G, del 8 al 12 de diciembre, 9 a 18 h. Sede: SSA, DGE, Instituto Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológicos. 593-3661.
- CARDIOTOCOGRAFÍA (DIPLOMADO),** doctora Teresita Leis Márquez, del 1º de diciembre al 28 de febrero de 1998, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900.  
*Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.*

**FACULTAD DE ODONTOLOGÍA**

- ODONTOPEDIATRÍA: TERAPIA PULPAR**



Instituto de Geología  
Instituto de Geofísica

**CONFERENCIA DEVONIAN SEA-LEVEL CHANGES IN THE CANNING BASIN, WESTERN AUSTRALIA,**  
doctora Annie Holmes,  
*lunes 24 de noviembre, 13:15 horas, Salón de Seminarios José Guadalupe Aguilera*



Facultad de Ingeniería

**CONFERENCIA DENDROENERGÍA (MADERA PARA ENERGÍA)**  
Doctor Enrique Riegelhaupt

26 de noviembre, 17:30 horas, Salón 307, Edificio B, División de Estudios de Posgrado.  
*Informes en el 622-3017*



Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

**V FORO TENDENCIAS ACTUALES EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

del 26 al 28 de noviembre  
Sede: Casa de la primera imprenta de América  
*Informes: 623-0787, 623-0793, fax 745-8246*



Facultad de Medicina

**SEMINARIO**

Lunes 1º de diciembre  
**MODULACIÓN DE LA INTERACCIÓN ENDOTELIO-LEUCOCITO POR EL FACTOR DE NECROSIS TUMORAL: IMPLICACIONES PARA LA METÁSTASIS**  
doctor Alejandro Zentella D

*Sala de Juntas del Departamento de Bioquímica, FM, 17 horas*

Instituto de Investigaciones Biomédicas

**SEMINARIO**  
viernes 28, 12 horas  
**ANÁLISIS EVOLUTIVO Y FUNCIONAL DE PROMOTORES REGULADOS POR LUZ EN PLANTAS**  
doctor Luis Herrera-Estrella

*Auditorio Francisco Alonso de Florida*

Y RESTAURACIONES, doctora María Hirose López, 27 y 28 de noviembre y 4 y 5 de diciembre.

□ SEMINARIO LATINOAMERICANO DE PATOLOGÍA BUCAL, del 26 al 28 de noviembre.

□ MEDICINA BUCAL (DIPLOMADO), doctora Beatriz Aldape B (coordinadora).  
Informes al 623-2207 y 2227 (fax).

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

□ NUEVAS ALTERNATIVAS EN LA EVALUACIÓN DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL: EL PAPEL DE LOS PADRES Y EL MAESTRO, licenciada Martha Romay, jueves 27 de noviembre.\*

□ EL PAPEL DEL ADULTO EN DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD INFANTIL, licenciada Sylvia Berdichevsky, miércoles 3 de diciembre.\*

□ EL DIVORCIO Y LOS HIJOS: COMO LOGRAR UNA ADAPTACIÓN ADECUADA, licenciada Irma Von Wobeser, viernes 5 de diciembre.\*

□ AUTOESTIMA HACIA LA SUPERACIÓN PERSONAL, licenciada Aida Frolo, viernes 5 de diciembre.\*  
+ Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.

□ MANEJO DE PROBLEMAS DE LA ADOLESCENCIA (TALLER PARA ORIENTADORES), licenciado Francisco Gatell, del 24 al 28 de noviembre, 16 a 20 h.\*

□ COMO SER UN MAESTRO CREATIVO (TALLER), licenciada Sylvia Berdichevsky, jueves 27 y viernes 28 de noviembre, 16:30 a 20:30 h. \$300.00.

□ ESCRITURA INTERACTIVA (TALLER), licenciada Carime Hagg, viernes 28 de noviembre, 16 a 20 h y sábado 29 de noviembre, 9 a 13 h. \$1,000.00.

□ CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD (TALLER), maestra Eva Rautenberg, viernes 28 de noviembre, 8 a 14 h y 5 de diciembre, 10 a 14 h. \$400.00.

□ ELABORACIÓN DE PROGRAMAS PARA

Facultad de  
Arquitectura

**LIBRO  
IMPACTO DEL SER HUMANO  
EN EL PLANETA**

arquitecto Hermilo Salas,  
miércoles 26 de noviembre,  
19 h, Aula Enrique del Moral

NIÑOS CON DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE (TALLER), licenciada Irma Castañeda, lunes a viernes del 1º al 5 de diciembre, 9 a 13 h.\*

□ ESTIMULACIÓN TEMPRANA I: LA EVALUACIÓN DESDE EL NEONATO HASTA EL INFANTE DE TRES AÑOS (TALLER), licenciada Alma Mireia López-Arce, del 8 al 11 de diciembre, 9 a 14 h.\*

\* Costo, \$600.00.  
Informes al 593-6001 y 6027.

Facultad de Ciencias  
Políticas y Sociales  
Centro de Estudios  
Latinoamericanos  
Instituto de Investigaciones  
Económicas

**PRIMERAS JORNADAS  
EN HOMENAJE A RUY  
MAURO MARINO**  
del 24 al 27 de noviembre

Lunes 24, 13 horas  
**MESA REDONDA**  
Modera: MARGARA MILLÁN,  
Sala Fernando Benítez

Martes 25, 13 horas  
**MESA REDONDA**  
Modera: GLORIA CARRILLO,  
Sala Fernando Benítez

Miércoles 26, 13 horas  
**MESA REDONDA**  
Modera: M GUADALUPE  
ACEVEDO, Salón 1 de  
Posgrado Leopoldo Zea

Jueves 27, 13 horas  
**MESA REDONDA**  
Modera: DAMELLYS LÓPEZ,  
Salón 1 de Posgrado  
Leopoldo Zea  
informes: 622-9427

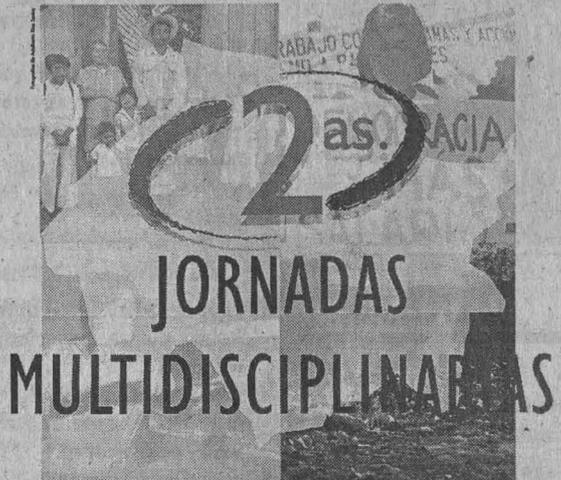


Facultad de Estudios  
Superiores Cuautitlán

**SEMANA DE LA INGENIERÍA  
EN ALIMENTOS**  
del 24 al 28 de noviembre;  
Inauguración 11:30 h.

Sede: Unidad de  
Seminarios Campo 1

**Problemáticas  
sociales de México  
y del estado de Morelos**



24 noviembre al 2 de diciembre de 1997  
Auditorio del CRIM  
Circuito II del Campus de la Universidad  
Autónoma del Estado de Morelos  
C.P. 62210, Cuernavaca, Morelos

Mayores informes  
e-mail: crim@servidor.unam.mx  
http://www.crim.unam.mx/jornadas  
Tels. Cuernavaca: (73) 13-05-55,  
17-50-11 y 17-52-99, Fax.: (73) 17-59-81  
Tels. México, D.F.: (5) 622-78-27, 622-78-29

Publicación y sociedad en Morelos  
Globalización, regiones y Morelos  
Problemática ambiental en México  
Dimensiones de la violencia social  
Instituciones, política y cultura  
Educación: cambios, tendencias y retos actuales  
Multidisciplina e investigación social



La Universidad Nacional Autónoma de México a través del CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS convoca a los alumnos del Campus C.U. y alumnos de E.N.M., E.N.A.F., E.N.E.O. y C.U.E.C., a los Cursos de Comprensión de Lectura del Semestre 98/2 de los idiomas INGLÉS, FRANCÉS, ITALIANO y PORTUGUÉS.

**REQUISITOS:**

- Alumnos de Escuelas y Facultades:**  
Presentar credencial y tira de materias actualizada (Semestre 98/1).
- Alumnos de Posgrado:**  
Presentar credencial y comprobante de inscripción actualizado (Semestre 98/1).
- Académicos y Empleados de Confianza:**  
Presentar credencial y último talón de pago.

**PROCEDIMIENTO:**

- 1) Acudir a las ventanillas exteriores del CELE los días 24 y 25 de noviembre de 1997, de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 18:00 horas.
- 2) Sección Escolar le proporcionará el formato Solicitud de inscripción a Curso de Comprensión de Lectura, mismo que deberá llenar.
- 3) La publicación de aceptados será el día 1º de diciembre de 1997, en el CELE.
- 4) La confirmación de inscripción de los alumnos aceptados será del 1º al 3 de diciembre de 1997, en la Sección Escolar del CELE, donde se le proporcionará el orden de pago por concepto de inscripción, mismo que deberá efectuar en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- 5) Cuotas por semestre: \$2,000.-
- 6) Los cursos de Comprensión de Lectura de Inglés están reservados para los estudiantes de Posgrado, Académicos y Empleados administrativos de la UNAM.

**IMPORTANTE**

Sólo podrá solicitar ingreso a un idioma.  
Únicamente podrán cursar dos idiomas de manera simultánea, los alumnos que en uno de ellos se encuentren inscritos en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en tres idiomas diferentes.  
El CELE se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.  
En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de materias actualizada del interesado.

**AVISOS**

Relación de solicitantes de examen de colocación de Alemán, italiano, y Francés, que podrán realizar trámite de inscripción de acuerdo al nivel que aparece con su número de folio, en los siguientes días de enero de 1998:

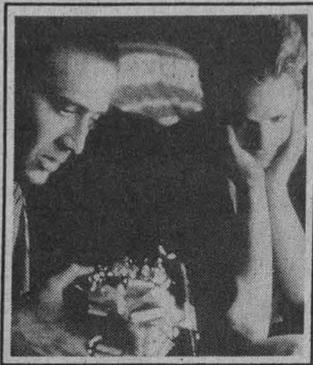
ALEMÁN		ITALIANO		FRANCÉS	
2º NIV.	3º NIV.	2º NIV.	3º NIV.	2º NIV.	3º NIV.
0005	0003	0002	0032	0005	0085
0020	0008	0007	0034	0007	0085
0030	0015	0008	0038	0009	0086
0032	0021	0009	0044	0012	0100
0035	0022	0011	0011	0027	0101
0039	0028	0012	0012	0028	0103
0040	0043	0015	0001	0035	0105
0044	0052	0018	0021	0045	0107
0046	0060	0019	0026	0046	0114
0053	0024	0020	0042	0049	0116
0062		0022		0059	0118
		0023		0061	0120
		0024		0065	0123
		0025		0066	0128
		0028		0086	0130
				0091	0131
				0002	0124
				0016	0165
				0025	0174
				0029	0176
				0041	0029
				0043	0086
				0049	0142
				0059	0039
				0064	0190
				0064	0047
				0064	0004
				0064	0083
				0076	0011
				0077	0013
				0079	0019
				0082	0022
				0104	0032
				0106	0048
				0109	0054
				0124	0078

\* La inscripción está condicionada al cupo existente.  
\* NO HAY REVISIÓN DE EXAMEN.

\* Los días 8 de diciembre de 1997 y 5 de enero de 1998 se publicará en GACETA UNAM la convocatoria para Examen de Colocación de los idiomas ARABÉ, CATALÁN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, JAPONÉS, PORTUGUÉS, RUSO Y SUECO.

\* Los días 5, 12 y 19 de enero de 1998 se publicará en GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a Primer Nivel de los Cursos Generales de los idiomas ARABÉ, CATALÁN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, PORTUGUÉS, RUSO Y SUECO.

INICIO DE CLASES: 26 DE ENERO DE 1998.



## CINE

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-8362

- LA INDIGNIDAD Y LA INTOLERANCIA SERÁN DERROTADAS (MÉXICO 1977-80), dirección Alberto Cortez y Alejandra Islas, jueves 27 de noviembre, 12 y 14 h.
- ENCUENTRO, dirección Ernesto Claude; LOS MÚSICOS POR LA TONADA, dirección Laura Casanova; JAIME ROOS A LAS 10, dirección Guillermo Casanova; LA EMPRESA, dirección Luis Varela; y PLENILUNIO (URUGUAY), dirección Ricardo Islas, viernes 28 de noviembre, 12 y 14 h y sábado 29 de noviembre, 17 h.\*
- EL REGALO PROMETIDO (EUA 1996), dirección Brian Levan, sábado 29 y domingo 30 de noviembre, 11 h.\*
- CALABACITAS TIERNAS (MÉXICO 1948), dirección Gilberto Martínez Solares, sábado 29 y domingo 30 de noviembre, 15 h.\*

## TALLER

COORDINACIÓN DE LA UNIVERSIDAD  
LVIII. TEMPORADA. 1997

Teatro de Arquitectura,  
Carlos Lazo,  
viernes 28 de  
noviembre, 12 horas  
Sala Miguel Covarrubias,  
domingo 30 de  
noviembre, 12:30 horas

Concierto para cuerdas y  
metales, Hindemith  
Tiempo Di Tango, Stravinsky  
Cuarteto en Sol, Debussy  
Rítmica V, Roldán  
Concierto en Re, Bach

Cartelera sujeta a cambio

\* Sala Lumière. Entrada libre y  
viernes, sábado y domingos,  
\$10.00.\*

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- EL PICO DE DANTE (EUA), dirección Roger Donaldson, jueves 27 de noviembre, 12 y 18 h.

### ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y  
San Juan Totoltepec, 623-1556

- KANSAS CITY (EUA 1995), dirección Robert Altman, miércoles 26 de noviembre.\*
- LA FLOR EN MI SECRETO (ESPAÑA 1995), dirección Pedro Almodóvar, jueves 27 de noviembre.\*
- SOL DE OTOÑO (ARGENTINA 1996), dirección Eduardo Mignona, viernes 28 de noviembre.\*
- LAS MANOS FUERTES (ITALIA 1997), dirección Franco Bernini, sábado 29 de noviembre.\*
- JERUSALÉN (DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA 1996), dirección Bille

August, domingo 30 de noviembre.\*

\*Funciones a las 12, 16 y 20 h.

### ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

San Ildefonso 30

- PEPE EL TORO (MÉXICO 1952), dirección Ismael Rodríguez, martes 25 de noviembre, 18:30 h.

### FACULTAD DE ECONOMÍA

Circuito Interior, CU

- SÓLO ÉLLAS (EUA), dirección Herbert Roos, martes 25 de noviembre, 13 y 18 h.
- PEÑA DE MUERTE (EUA), dirección Tim Robbins, jueves 27 de noviembre, 13 y 18 h.

### MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176,  
Col. Sta Ma la Ribera, 547-3900

- EL VOLCÁN (VIDEO), jueves 27 de noviembre, 15 h y sábado 29 de noviembre, 11 h, Salón de Videos.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- AL FILO DE LA ETERNIDAD (VIDEO), miércoles 26 de noviembre.\*
- JANE Y LOS CHIMPANCÉS (VIDEO), viernes 28 de noviembre.\*  
\* 12:30 h, La Capilla.
- ¿CÓMO CRECEN LAS PLANTAS? (VIDEO), lunes 24 de noviembre.\*
- EL AGOTAMIENTO DE LOS LAGOS (VIDEO), martes 25 al domingo 30 de noviembre.\*  
\*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.

### SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- KANSAS CITY (EUA 1995), dirección Robert Altman, martes 25 de noviembre.\*
- LA FLOR EN MI SECRETO (ESPAÑA 1995), dirección Pedro Almodóvar, miércoles 26 de noviembre.\*
- SOL DE OTOÑO (ARGENTINA 1996), dirección Eduardo Mignona, jueves 27 de noviembre.\*
- LAS MANOS FUERTES (ITALIA 1997), dirección Franco Bernini, viernes 28 de noviembre.\*
- JERUSALÉN (DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA 1996), dirección Bille August, sábado 29 de noviembre.\*
- VIAJE AL PRINCIPIO DEL MUNDO (PORTUGAL, FRANCIA), dirección Manoel de Oliveira, domingo 30 de noviembre.\*  
\*Funciones, 12:30, 15:30, 18:30 y 21:30 h.

### SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- KANSAS CITY (EUA 1995), dirección Robert Altman, martes 25 de noviembre.\*
- LA FLOR EN MI SECRETO (ESPAÑA 1995), dirección Pedro Almodóvar, miércoles 26 de noviembre.\*
- SOL DE OTOÑO (ARGENTINA 1996), dirección Eduardo Mignona, jueves 27 de noviembre.\*
- LAS MANOS FUERTES (ITALIA 1997), dirección Franco Bernini, viernes 28 de noviembre.\*
- JERUSALÉN (DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA 1996), dirección Bille August, sábado 29 de noviembre.\*



Coordinación de Difusión Cultural / UNAM  
Casa del Lago

### EVENTOS ESPECIALES

**Vampiros  
en Performance**  
100 años de la novela  
de Bram Stoker  
Miércoles 26, 19:00  
Jardines

### CURSOS Y TALLERES REGULARES

artes plásticas,  
artes visuales,  
cine, música,  
ajedrez, fotografía,  
teatro, literatura,  
lengua náhuatl,  
danza, jardinería,  
batería, guitarra,  
bailes de salón  
y otros.

### TALLERES ESPECIALES

Narrativa: novela  
Creación poética  
Repujado en metales  
Tapices  
Yoga  
I Ching

Inscripciones abiertas

### UN PASEO A LA CULTURA

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección  
Teléfonos 211-60-93 y 94 Fax 286-26-05



- VIAJE AL PRINCIPIO DEL MUNDO (PORTUGAL, FRANCIA), dirección Manoel de Oliveira, domingo 30 de noviembre\* Funciones, 11, 14, 17 y 20 h.



## DANZA

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6362

- EN EL CIRCO, sones y danzones en la Casa del Lago, dirección Raquel Vázquez, domingo 30 de noviembre, 14 h, Foro Teatral.

### ENP, Plantel 5 José Vasconcelos

Calzada del Hueso 726, Coapa

- DANZA CONTEMPORÁNEA, dirección Javier Trejo, jueves 27 de noviembre, 12 h, Auditorio Gabino Barreda.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,  
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ENCUENTROS Y DESENCUENTOS (FRAGMENTOS), SABADANZA EN EL CHOPO, con el grupo Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez y Aurora Agüeria, sábado 29 de noviembre, 13 h.
- PIEL DE LÁTEX III: TERPSICORE SALE DEL CLÓSET, con los grupos Barro Rojo, Danza Contemporánea Universitaria, Delfos, José Rivera "La Cebra", Rafael Carlin, Raúl Parrao y Utopía Danza-Teatro, domingo 30 de noviembre, 17 h.

### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- TABLAO COVARRUBIAS, QUIEN SEPA DE AMORES, con Beatriz del Valle, miércoles 26 de noviembre, 20 h. \$60.00\* y \$120.00 boleto familiar (cuatro personas).
- QUIMERAS MCMXCVII, con Danza

Contemporánea, jueves 27 y viernes 28 de noviembre, 20 h; sábado 29 de noviembre, 19 h y domingo 30 de noviembre, 18 h.

- ¿DANZA?... PARA MUESTRA UN BOTÓN, recreo, danza para niños y similares, con el Ballet Neoclásico de América Latina, dirección Patricia Aulestia, sábado 29 de noviembre, 13 h. \$225.00 boleto grupal (15 personas); \$80.00 boleto familiar (4 personas) y \$40.00.\*



## EXPOSICIONES

### ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, 702-3254

- LUZ DEL ÍCONO, íconos rusos y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6362

- DE YESO, BRONCE, PÉRLAS Y OTRAS CRIATURAS, joyería, pintura y arte fino de Elvira Fernández, Salón de los Candiles.\*
- X, pintura de Julio Chávez, Galería del Bosque.\*
- VETAS DEL ALMA, esculturas en madera de Julián Cuevas, Galería del Lago, salas A y B.\*
- DIÁLOGOS SILENCIOSOS, escultura de María Elena Rodríguez-La Rosa, Galería del Lago, salas C y D.\*
- DE DESNUDOS Y DE NADA, exposición colectiva de fotografía, Galería Nacho López.\*
- TÓTEM PRIMIGENIO, instalación a cielo abierto de Alfia Leiva.\*  
\* Visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h. Hasta el domingo 14 de diciembre.

### ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan  
Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- PRESENCIA DEL MUCA EN ACATLÁN, lo más representativo de la pintura mexicana contemporánea, Sala de Exposiciones Emma Rizo Campomanes.

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha,  
Xochimilco, 676-2621

- ESPACIOS COINCIDENTES, de Emilio Allier, Galerías 2 y 3, hasta el miércoles 10 de diciembre.
- PAPELES Y TÉCNICAS, de Humberto Spíndola, Galería Luis Nishisawa, hasta el viernes 12 de diciembre.
- COLECTIVA, con trabajos de alumnos del profesor Manuel Velázquez, Pasillo continuo de Foto-

grafía, inauguración, miércoles 26 de noviembre. Hasta el viernes 12 de diciembre.

Academia 22, 522-6233

- LA LENTE DE GUILLERMO KAHLO EN LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE MÉXICO, fotografías, salas 1,2,3 y Ricardo Garibay.\*
- PRIMEROS DIRECTORES OFICIALES. UNA MEMORIA GRÁFICA, dibujo y grabado del Acervo Gráfico de la Academia de San Carlos, Sala Pedro Patiño Ixtolinque.\*
- ESPACIO FOTOGRÁFICO KATI HORNA, fotografías Taller 306, Patio Central.
- RESISTENCIA, grabados en relieve y medios alternativos de alumnos del taller del maestro Alejandro Pérez Cruz, Galería I. Hasta el miércoles 26 de noviembre.
- EN SENTIDO CONTRARIO, pintura,

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, A TRAVÉS DE  
EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE DE LA COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN,  
LA DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS,  
EL PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN DE LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA,  
EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y  
LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

CONVOCA A LOS ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO SUPERIOR A PARTICIPAR EN EL

### TERCER "ENCUENTRO DE JÓVENES Y MEDIO AMBIENTE"

que se llevará a cabo los días 18, 19 y 20 de marzo de 1998  
Edificio Amoxcalli, Facultad de Ciencias en Ciudad Universitaria

**OBJETIVO GENERAL:** Propiciar un espacio para que los jóvenes de nivel medio superior que estén realizando actividades para el mejoramiento ambiental, se reúnan y den a conocer su labor, abriendo vías de comunicación entre diferentes instituciones educativas que permitan promover, orientar y mejorar sus trabajos.

#### BASES

1. Podrán participar todos los alumnos de nivel medio superior inscritos en el ciclo escolar 1997-1998 que estén realizando actividades en pro del ambiente.
2. Los trabajos y actividades podrán presentarse en equipo con un mínimo de tres alumnos y de uno a dos asesores.
3. Los trabajos deberán tener un carácter propositivo y ser resultado de investigaciones documentales, experimentales o de campo, dentro de los siguientes rubros:
  - a) Análisis del impacto ambiental causado por la actividad humana.
  - b) Contribuciones al cuidado y uso racional de los recursos naturales.
  - c) Educación para la prevención y/o solución de problemas ambientales concretos.
  - d) Los ambientalistas y su aportación a la solución de problemas ambientales.
  - e) Acciones de restauración ambiental.
  - f) Tecnologías alternativas.
4. Para la inscripción y preselección de los trabajos que participarán en el Encuentro, deberán llenar un formato que podrán recoger en:
  - Oficinas de Jóvenes Hacia la Investigación en su plantel.
  - Programa Universitario de Medio Ambiente - Edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Planta Alta, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria. 606-1043 696-75-50
  - Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria - Adolfo Prieto 722 6º, piso, Col. del Valle. 687-6828/98
  - Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato - Av. Universidad 3000, 3er. Piso, Depto. de Difusión de la Ciencia, Ciudad Universitaria. 622-2374/75 est. 41
  - Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios. Coordinación de extensión y vinculación. Zona Cultural (costado sur de la sala Nezahualcoyotl), Ciudad Universitaria. 622-6037 622-6043

Este formato deberá estar completo y correctamente llenado para ser considerado. Además del formato, deberá entregarse el trabajo completo por escrito, en máximo 7 cuartillas y que incluya los siguientes aspectos: Rubro de participación, título del trabajo, objetivo, resumen, metodología, resultados, conclusiones, bibliografía.
5. La recepción de formatos para registro, junto con el trabajo escrito, será únicamente del 6 al 13 de febrero de 1998 en los mismos lugares donde se entregaron los formatos, en horarios de oficina.
6. La aceptación de trabajos será notificada vía telefónica del 17 al 20 de febrero de 1998.
7. Los equipos seleccionados elaborarán un cartel de carácter científico que servirá de apoyo para su exposición los días del Encuentro. El formato será de un pliego entero de papel ilustración (1 m X 0.85 m) y deberá mantener un equilibrio entre imágenes e información, así como indicar título, objetivos, desarrollo y conclusiones o resultados. Además, incluirá una ficha de identificación. Los carteles que cumplan con las especificaciones participarán en la exposición final. Si lo desean, los expositores podrán utilizar otros medios audiovisuales.
8. La exposición oral de cada trabajo la realizarán solamente dos alumnos.
9. La evaluación de los trabajos será realizada por el Comité Organizador del Encuentro cuyo fallo será inapelable.
10. El evento estará abierto al público en general. Cupo limitado.
11. A los autores de los trabajos seleccionados se les otorgará una carta de reconocimiento.
12. Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F. a 14 de noviembre de 1997

Para mayores informes comunicarse a los teléfonos del  
PUMA: 666-75-60, 606-10-43 y de la Secretaría Técnica de la O.G.I.R.E. 622-6037

gráfica, dibujo, cerámica, escultura, litografías y técnicas mixtas, colectiva de egresados de la ENAP, Galería II. Hasta el miércoles 10 de diciembre.

\*Hasta el viernes 5 de diciembre.

**GALERÍA UNIVERSITARIA  
ARISTOS**

Av. Insurgentes Sur 421,  
Col. Hipódromo Condesa

FEMENINO PLURAL, muestra de 12 pintoras de Valencia, España. Hasta el 11 de diciembre.

**FACULTAD DE CIENCIAS  
POLÍTICAS Y SOCIALES**

Circuito Mario de la Cueva, CU

RASTROS, GESTOS: EXPRESIÓN DE LA CIUDAD, fotografía, Edificio C, Area Azul, planta baja, inauguración, lunes 24 de noviembre. Hasta el viernes 28 de noviembre.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,  
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA BALSA EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.

Visitas guiadas, 622-7287.

LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.

Facultad de  
Arquitectura



**ARQUIMÚSICA  
CONCIERTO EN  
VIDEOLÁSER**

24 de noviembre,  
13:30 horas,

Aula Enrique Yáñez P-I  
**ENTRADA LIBRE**

**CONFERENCIA  
ARQUITECTURA DE  
PAISAJE Y ARQUITECTURA  
EN EL PAISAJE**

arquitecto Mario Schjñtnar  
martes 25, 12 horas,  
Teatro Carlos Lazo

SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

**MUSEO DE LA LUZ**

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.

QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES).  
Visitas guiadas al 702-3183.

**MUSEO UNIVERSITARIO  
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Circuito Interior, junto a la Facultad de  
Arquitectura, 622-0402

LOS COLORES DEL PENSAMIENTO DE FRONTERA A FRONTERA, muestra colectiva de pintura, escultura y tapices de 100 mujeres. Hasta el lunes 15 de diciembre.

**PALACIO DE MINERÍA**

Tacuba 7, Centro

HACIA UN MUNDO DE UN NUEVO HUMANISMO, obra literaria de Daisaku Ikeda y libros publicados por la Soka Gakkai, Salón de Maestros Distinguidos. Hasta el viernes 28 de noviembre.

AL ENCUENTRO DEL TIEMPO, obra de Eugenia Pérez del Toro. \$5.00. Visitas de 11 a 19 h.



**MÚSICA**

**ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR**

Justo Sierra 16, 702-3254

MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Dean Gronemeier, marimba; obras de Gronemeier, domingo 30 de noviembre, 17 h. \$20.00.\*

**ESCUELA NACIONAL  
PREPARATORIA**

San Ildefonso 30

CORO, con el grupo coral del Plantel 5 José Vasconcelos, jueves 27 de noviembre, 18 h.

**ENP, PLANTEL 5 JOSÉ  
VASCONCELOS**

Calzada del Hueso 726, Coapa

ESTUDIANTINA, con la Tuna de la ENEP Aragón, miércoles 26 de noviembre, 10 h, Auditorio Gabino Barreda.

**ESPEJO DE AGUA**

Frente a Torre de Rectoría

MÚSICA DE CÁMARA, con el dúo de oboe y guitarra, jueves 27 de noviembre, 13:15 h.

**FACULTAD DE CIENCIAS**

Circuito Exterior, CU

KARAXSUS, jueves 27 de noviembre, 13 h.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y LETRAS**

Circuito Interior, CU

MÚSICA DE CÁMARA, con trío de clarinetes, jueves 27 de noviembre, 13:30 h.

**FACULTAD DE MEDICINA  
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

Circuito Exterior, CU

MÚSICA DE CÁMARA, con grupo de metales, jueves 27 de noviembre, 13:15 h.

**FACULTAD DE ODONTOLOGÍA**

Circuito Interior, CU

MÚSICA DE CÁMARA, con cuarteto de trombones, jueves 27 de noviembre, 13:30 h.

**MUSEO UNIVERSITARIO  
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,  
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

ARTE DE LA GUITARRA, con Guitarte; obras de Piazzola, Lennon y McCartney, domingo 30 de noviembre, 17 h. \$20.00.

**SALA CARLOS CHÁVEZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

TERCER ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE

TROMBÓN, del lunes 24 al domingo 30 de noviembre, 9 a 20:30 h.

**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

OFUNAM, TEMPORADA 97/98, director titular Ronald Zollman y Laurent Cabasso, piano; obras de Brahms, Mendelssohn y Goldschmidt, sábado 29 de noviembre, 20 h y domingo 30 de noviembre, 12 h. \$80.00, \$60.00 y \$40.00.\*

**VENTANILLAS DE PAGO**

Costado sur de Rectoría

MÚSICA DE CÁMARA, con trío de guitarras, jueves 27 de noviembre, 13 h.



**TEATRO**

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6362

MARINERO QUE SE FUE A LA MAR, de Renato Gómez, dirección Carlos Corona, con el grupo Bochinché, jueves 27 de noviembre, 12 h, Foro Teatral.



Facultad de  
Filosofía y Letras

**RECITAL**

**AK'ABAL POÉTICO**  
Humberto Ak'abal  
Presenta: Carlos López  
lunes 24,  
18 horas, salón 201

**LIBRO**

**FILOSOFÍA DE LA  
POSTMODERNIDAD**  
crítica a la modernidad  
desde América Latina  
Samuel Arriarán

miércoles 26, 18 horas,  
Salón de Actos I.

□ LA NOCHE MÁS VENTUROSA, pastorela de José Joaquín Fernández de Lizardi, dirección Pablo Zuack, jueves 27 de noviembre, 19:30 h; viernes 28 y sábado 29 de noviembre, 19 y 21 h y domingo 30 de noviembre, 18:30 y 20:30 h, terraza. Verificar precio.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

□ LA COMEDIA SIN SOLUCIÓN, de Germán Cueto, dirección Antonio Crestani, sábados y domingos, 13 h.

**ENP, PLANTEL 5 JOSÉ VASCONCELOS**

Calzada del Hueso 726, Coapa

□ LOS DE ABAJO, con el grupo de teatro de la ESCA, martes 25 de noviembre, 12 h, Auditorio Gabino Barreda.

□ LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA, dirección Alejandro Ainslie, miércoles 26 de noviembre, 14 h, Auditorio Gabino Barreda.

**FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

□ ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 26 de noviembre, 20 h. \$50.00.\*

□ SERVANDO O DEL ARTE DE LA FUGA, de Ricardo Esquerri y Jorge Gidi, dirección Jorge Gidi, sábado 29 y domingo 30 de noviembre, 13 h. \$50.00.\*

□ EL FUNÁMBULO, estudio para un equilibrista y un trío de jazz de Israel Cortés, inspirado en *Le Funambule*, de Jean Genet, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.\*

**MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

□ LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.

□ DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

□ TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina

Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

□ REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente funciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.

□ CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.

□ EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.

□ SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

□ EL GORDO, con el grupo Grotezca, dirección Oscar Liera, sábado 29 de noviembre, 19 h. \$20.00.\*

□ LOS CUENTOS DEL TÍO CONEJO, con el grupo Páblo Papas, domingo 30 de noviembre, 13 h.

□ UN LUGAR PARA LA LUZ, pastorela con el grupo Fortimbras, domingo 30 de noviembre, 19:30 h.

**SALA JULIÁN CARRILLO**

Adolfo Prieto 133, 536-6710

□ BERNARDA ALBA, LAS MÁSCARAS, basada en la obra de Federico García Lorca, dirección de Jesús Ferrer, jueves 27 y viernes 28 de noviembre, 20 h. \$50.00.\*

□ EL TERCER TESTAMENTO, con el grupo Irreverente, dirección Mauricio Matus, sábado 29 de noviembre, 19 h y domingo 30 de noviembre, 18 h. \$50.00.\*

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7160

□ MÚSICA, de José Caballero, basada en la obra de Mishima, dirección Raúl Quintanilla, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.\*

□ LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero, sábado 29 y domingo 30 de noviembre, 13 h.

**TEATRO SANTA CATARINA**

Plaza Santa Catarina 10, Coyoacán, 658-0506

□ VERBO-LÍQUIDO, de Estela Leñero (dramaturgia), Vicente Rojo Cama (música), Mario Rangel Faz (artista plástico), Ruby Tagle (coreografía), Albino Alvarez (videoasta) y Ericka de la Llave (actriz), jueves 27 y viernes 28 de noviembre, 20 h; sábado 29 de noviembre, 19 h y domingo 30 de noviembre, 18 h. \$60.00.\*



**TELEVISIÓN**

**DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

□ PRISMA UNIVERSITARIO, *Mujeres a debate*, lunes 24 de noviembre,

Canal 13, 6 h; Canal 11, 13 h; martes 25 de noviembre, Canal 40, 17 h y viernes 28 de noviembre, Canales 4 y 9, 24 h.

□ TIEMPO DE FILMOTECA, Felipe Gutiérrez, del 24 al 28 de noviembre, lunes, *El batallón inmortal*, dirección Sir Carol Reed; martes, *Ataque submarino*, dirección Ralph Thomas; miércoles, *El camino de las estrellas*, dirección Anthony Asquith; jueves, *Renacerá la aurora*, dirección Harold French, y viernes, *Hidalgo de los mares*, dirección Noel Coward, Canal 9, 0:30 h.

□ LO MEJOR DE TV UNAM, *Ciudad de México, ciudad de contrastes II*, lunes 24 de noviembre, y *El bolero y el feeling*, martes 25 de noviembre, Canal 22, 16 h.

□ CON CIENCIA, *Ciencia hoy: Telescopio Guillermo Haro e Imágenes de la naturaleza, cocodrilos, videojuegos, SIDA, exámenes prenupciales y noticiario*, viernes 28 de noviembre, Canal 9, 0:30 h; Canal 13, 6 h; Canal 7, 11 h y Canal 11, 13 h.

□ CULTURA EN MOVIMIENTO, *Sinfonía de los salmos*, viernes 28 de noviembre, 16 h, Canal 22.

□ CONTRASTES, *Más de dos siglos de poesía norteamericana I*, 16:30 h y *Lobo marino de California*, sábado 29 de noviembre, 17 h; *Voces que se escuchan*, domingo 30 de noviembre, 17 h, Canal 40.

□ CONCIERTO SINFÓNICO, con la OFUNAM, obras de Weber, L. Mozart y Brahms, domingo 30 de noviembre, 12 h, Canal 22.

E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

\* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

Escuela Nacional Preparatoria

Concierto del 130 Aniversario

Concierto de Gala

que marca el inicio de los festejos del 130 aniversario de su fundación.

que tendrá verificativo el día 2 de diciembre a las 19:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso, sede original de esta Institución

México, 1997

Facultad de Derecho

LIBRO  
**LA NATURALEZA JURÍDICA DEL CRÉDITO AGRÍCOLA EN MÉXICO**  
Doctor Arnoldo Pablos González

Lunes 24,  
19 horas, Sala Jacinto Pallares

## BOLSA DE TRABAJO

### SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 2479. *Jefe de metrología.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Electricista o Electrónico, edad mínima de 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años en instrumentos de medición y control industrial, cálculo y aplicación de incertidumbre en la medición. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2498. *Consultor BPV'S.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, Sistemas o carrera afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres a cinco años en desarrollo de aplicaciones y programación de sistemas. Con excelente presentación. *Sueldo \$10,500.00 mensuales, Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2499. *Ingeniero de proyectos.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, edad mínima de 30 a 40 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia mínima de tres a cinco años en elaboración, planeación, ejecución y supervisión de proyectos de construcción en plantas farmacéuticas. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2502. *Jefe de transporter.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica o carrera afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia mínima de cuatro años en manejo de logística y mantenimiento de vehículos a diesel, con excelente presentación. *Sueldo:*
- \$7,000.00 a \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2505. *Gerente de mantenimiento.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, sexo masculino; experiencia de cinco años en mantenimiento mecánico, eléctrico e hidráulico. Con excelente presentación. *Sueldo: \$12,000.00 a \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2509. *Analista de proyectos de mercado.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad mínima de 28 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia en estadística, estrategias de mercado, conocimiento del mercado de tubos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2510. *Líder de proyecto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Informática o carrera afín, edad máxima de 20 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de un años en AS400/RPG, EDI, MAINFRAME MUS. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 a \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2515. *Líder de proyecto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o carrera afín, edad de 26 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia en desarrollo de Visual Basic, C++, UNIX, NP y Oracle, mínimo de dos años. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2527. *Gerente de ventas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Psicología, edad de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio

del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en manejo de grupos de ventas, excelente comunicación, manejo de teorías y prácticas de mercadotecnia. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 a \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 2526. *Gerente de operación.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, Administración o Contaduría, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia mínima

de dos a cuatro años en distribución y logística, experiencia en dirección y ejecución. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

LA COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Y  
EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

tienen el agrado de invitarle a la

## VIDEOCONFERENCIA INTERACTIVA



## "LAS HUMANIDADES EN EL SIGLO XXI"

que impartirá el

DOCTOR HUMBERTO MUÑOZ GARCÍA

con la que se inaugurará el sistema de videoconferencias del Instituto de Investigaciones Filológicas

Sedes

Instituto de Investigaciones Filológicas  
Centro de Enseñanza para Extranjeros  
Escuela Permanente de Extensión en San Antonio  
Facultad de Filosofía y Letras  
Centro Mascarones - DGSCA  
TV UNAM  
Universidad de Colima  
Universidad Veracruzana

Lunes 24 de noviembre  
13:00 horas

Favor de presentarse  
15 minutos antes del evento

## SERVICIO SOCIAL

### DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- DESARROLLO ECONOMICO DELEGACIONAL, Dependencia: DDF, Delegación Cuajimalpa de Morelos, Clave: 97-34/24-1816. Carreras: Licenciado en Economía y Administración. Plazas: 08. Prestaciones: asesoría, y opción a tesis.
- PASANTE EN SERVICIO SOCIAL DE ENFERMERIA, Dependencia: Hospital General Dr. Manuel Gea González, Clave: 97-53/7-1836. Carrera: Licenciado en Enfermería. Plazas: 30. Prestaciones: asesoría y curso.
- APOYO ADMINISTRATIVO, Dependencia: Centro Nacional de las Artes, Clave: 97-74/6-1857. Carreras: Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 04. Prestaciones: capacitación y opción a tesis.
- RENDIMIENTO DEL PERSONAL DE MANTENIMIENTO, ACTUALIZACIÓN DE PLANOS Y PROGRAMA DE TIEMPOS Y MOVIMIENTOS, Dependencia: Petróleos Mexicanos, Refinación, Clave: 97-151/3-1858. Carrera: Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 02. Prestaciones: asesoría y opción a tesis.
- DESARROLLO DEL NIÑO, Dependencia: Renacimiento La Higuera, Clave: 97-114/34-1863. Carrera: Licenciado en Trabajo Social. Plazas 04. Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.
- ADMINISTRACIÓN GENERAL DE VIVIENDA POPULAR, Dependencia: Fideicomiso, Fondo Nacional de Habitaciones Populares, Clave: 97-146/1-1867. Carrera: Licenciado en Derecho. Plazas: 20. Prestaciones: asesoría y opción a tesis.
- EDUCACIÓN BÁSICA, Dependencia: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, Clave: 97-29/10-1869. Carreras: Licenciado en Sociología, Psicología, Contaduría y Pedagogía. Plazas: 30. Prestaciones: asesoría y opción a tesis.
- APOYO A LA GERENCIA GENERAL

### FACULTAD DE DERECHO

#### CONVOCATORIA



El H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), por conducto de su Comisión Especial, integrada *exproreso* en su sesión del 11 de noviembre del presente año, para conducir el proceso de actualización y perfeccionamiento de los contenidos de las asignaturas de la Maestría en Derecho, en sus tres vertientes: Didáctica, Filosofía y Especialidad; así como a las asignaturas de las especialidades en: Comercio Exterior, Derecho Civil, Derecho Constitucional y Administrativo, Derecho Empresarial, Derecho Financiero, Derecho Fiscal, Derecho Internacional, Derecho Penal, Derecho Social, y Procuración y Administración de Justicia; e igualmente a las asignaturas que conforman al cuarto semestre optativo, previo al ingreso al Doctorado por Investigación por vía de la Especialidad, de su División de Estudios de Posgrado, y con fundamento en el Reglamento General para la Presentación, Aprobación y Modificación de Planes de Estudio, artículos 3 y 17; así como en el Marco Institucional de Docencia en sus "Principios Generales Relativos a la Docencia", numerales 13, 14 y 15; y en los "Lineamientos Generales Acerca de los Planes y Programas de Estudio", número 1, 2, 5 y 6,

#### CONVOCA

a su comunidad; al Instituto de Investigaciones Jurídicas; a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán; a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón; así como al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT); a la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (ANUIES); a las instituciones integrantes de la Asociación Nacional de Facultades, Escuelas de Derecho e Institutos de Investigación Jurídica, A. C. (ANFADE); al Instituto Nacional de Ciencias Penales (INACIPE); a las instituciones incorporadas a la UNAM; a las instituciones encargadas de la Procuración y Administración de Justicia, Federal y Local; y a quienes así lo deseen, a que participen en el proceso de actualización y perfeccionamiento de los contenidos de las asignaturas de las especialidades y de su Maestría en Derecho, por medio de ponencia u opinión conforme a las siguientes

#### BASES

1. Podrán participar los profesores, investigadores y alumnos que formen parte de la comunidad universitaria, o de las instituciones convocadas, o quienes deseen hacerlo, ya sea en forma individual o colegiada, mediante opinión escrita sobre la actualización o perfeccionamiento, que a su juicio puedan tener los contenidos de las asignaturas que integran las diez especialidades, el cuarto semestre optativo, y la Maestría en Derecho en sus tres vertientes. Es decir, se podrá emitir opinión sobre el objetivo general de la asignatura; los objetivos particulares de las unidades; la estructura temática de las unidades y el tiempo estimado para desarrollarlas; la bibliografía básica y/o complementaria; las sugerencias didácticas y de evaluación; e incluso el perfeccionamiento de la denominación de las especialidades.
2. Las propuestas de actualización o perfeccionamiento de los contenidos de las asignaturas de la Maestría, en sus tres vertientes, y de las diversas especialidades, deberán incluir los razonamientos que motivan dicha propuesta, respetando la estructura general del Plan de Estudios.
3. Las ponencias u opiniones se deberán entregar por escrito en un máximo de 15 cuartillas a doble espacio, acompañadas de una síntesis de su propuesta, en hoja aparte con no más de 20 renglones.
4. Las ponencias u opiniones se dirigirán a la Comisión Especial del H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, las cuales se recibirán en la Secretaría General de la Facultad de Derecho, ubicada en el Edificio Principal, primer piso, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D. F.
5. El H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México integrará Comisiones de Profesores, preferentemente del Posgrado, una por cada vertiente o especialidad, las que estarán constituidas por tres miembros, quienes se encargarán de revisar las ponencias que se presenten.
6. El H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México, para apoyar tanto técnica como operativamente a su Comisión Especial y a las Comisiones de Profesores del Posgrado, constituirá un Secretariado Técnico, el cual estará integrado por el Secretario General y el Secretario Académico de la Facultad de Derecho; el Jefe y el Secretario Académico de la División de Estudios de Posgrado, así como por el Jefe de la Unidad de Planeación de la misma Facultad.
7. El plazo para la recepción de las propuestas será de 121 días naturales, contados a partir del día de la publicación de la presente Convocatoria, por lo que vencerá el 16 de marzo de 1998 a las 20:00 horas.
8. Las propuestas cuyo contenido no se apege al objeto de la presente Convocatoria serán desechadas en la parte relativa.
9. Las propuestas se turnarán, de acuerdo a la vertiente de la Maestría en Derecho o a la especialidad de que se trate, a las Comisiones de Profesores. Las comisiones ya integradas tendrán 60 días naturales, contados a partir del 17 de marzo de 1998, para analizar, discutir, consultar, y en su momento sistematizar las propuestas. Si fuera necesario, la Comisión Especial del H. Consejo Técnico podrá solicitar ampliación o aclaración de las propuestas recibidas.
10. Las Comisiones, una vez terminados sus trabajos, entregarán, a más tardar el 15 de mayo de 1998, los proyectos de actualización o perfeccionamiento de las asignaturas de la Maestría y de las especialidades a la Comisión Especial del H. Consejo Técnico, la que a su vez los presentará al pleno del Consejo para que conozca de las propuestas.
11. El H. Consejo Técnico revisará los proyectos del 20 al 29 de mayo de 1998, y en su caso, podrá hacer las adecuaciones que considere pertinentes, para que en sesión extraordinaria determine sobre su aprobación.
12. Los acuerdos adoptados por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho de la UNAM, entrarán en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín de la Facultad, e iniciarán su aplicación en el semestre lectivo 1999-1.
13. Los autores de las propuestas, presentadas en los términos de la presente Convocatoria que no hubiesen sido desechadas, se harán acreedores a un reconocimiento con valor curricular, conforme al Acuerdo respectivo del H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho.
14. El currículo y los programas de cada especialidad, objeto de la presente Convocatoria, estarán a disposición de los interesados en participar en las oficinas de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, ubicada en el Edificio de Posgrado, planta baja, a un costado de la Torre II de Humanidades, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C. P. 04510, México, D.F.
15. Cualquier duda o interpretación de la presente Convocatoria, así como en lo que corresponda al procedimiento de actualización y perfeccionamiento, será resuelto por la Comisión Especial del H. Consejo Técnico.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., a 16 de noviembre de 1997

#### LA COMISIÓN ESPECIAL DEL H. CONSEJO TÉCNICO

Dr. Carlos González Pérez    Dr. Eduardo Alfonso Guerrero    Dr. Julián Güitrón  
Martínez    Fuentevilla

Dra. María Elena Mansilla y    Dr. Alberto Fabián  
Mejía    Mondragón Pedrero

EL PRESIDENTE DEL H. CONSEJO TÉCNICO  
Y DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO  
Dr. Máximo Carvajal Contreras

- DEL AICM, Dependencia: Aeroportos y Servicios Auxiliares, Clave: 97-70/9-1870. Carreras: Licenciado en Contaduría y Administración. Plazas: 24. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- FUNDACIÓN LATINOAMERICANA, Dependencia: Fundación Latinoamericana Gregorio Selser, Clave: 97-46/1-1873. Carreras: Licenciado en Economía, Estudios Latinoamericanos, Historia, Periodismo y Comunicación Colectiva, Ciencias Políticas, Relaciones Internacionales y Sociología. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y curso.*
- RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS, Dependencia: Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, Clave: 97-29/21-1878. Carreras: Ingeniería Civil, Arquitectura, Ingeniería en Computación, Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PROYECTOS PEMEX-REFINACIÓN, Dependencia: Petróleos Mexicanos, Refinación, Clave: 97-151/4-1880. Carreras: Licenciado en Administración, Derecho, Contaduría, Psicología, Pedagogía, Arquitectura, Diseño Gráfico, Informática, Ingeniería en Computación, Ingeniería Civil, Ingeniería Química e Ingeniería Petrolera. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- FOMENTO DE UNA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS EN EL DF, Dependencia: Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, Clave: 97-34/50-1884. Carreras: Licenciado en Derecho, Pedagogía, Trabajo Social, Psicología, Economía y Diseño Gráfico. Plazas: 10. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- TALLERES DEL MUSEO DE LA LUZ, Dependencia: Museo de la Luz, Clave: 97-12/140-1802. Carreras: Licenciado en Artes Visuales, Diseño Industrial, Pedagogía, Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Comunicación Gráfica. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- EXTENSIÓN DE DISEÑO INDUSTRIAL, Dependencia: Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, Clave: 97-12/39-1803. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico y Diseño Industrial. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ASS TU SERVICIO, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/97-1761. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Diseño Gráfico, Arquitectura, Sociología, Pedagogía, Derecho, Economía, Actuaría, Historia, Filosofía y Relaciones Internacionales. Plazas: 60. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/20-1813. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Diseño Gráfico, Matemáticas Aplicadas y Computación, Pedagogía, Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- BANCOS DE INFORMACIÓN ECONÓMICA, Dependencia: Instituto de Investigaciones Económicas, Clave: 97-12/40-1824. Carreras: Licenciado Economía. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- BIODEGRADACIÓN DE COMPUESTOS TÓXICOS CON REACTORES EMPACADOS, Dependencia: Instituto de Ingeniería, Clave: 97-12/95-1828. Carreras: Ingeniería Química, Química Farmacéutica Biológica y Química. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LA DOCENCIA DE LA TERMODINÁMICA EN INGENIERÍA QUÍMICA, Dependencia: Facultad de Química, Clave: 97-12/16-1833. Carreras: Ingeniería Química. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1841. Carreras: Licenciado en Administración. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- LOS IMPUESTOS ESPECIALES Y SU APLICACIÓN, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán Campo 4, Clave: 97-12/41-1843. Carrera: Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y ADMINISTRATIVAS DE LOS LABORATORIOS DE COMPUTACIÓN FUNAM, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán Campo 1, Clave: 97-12/41-1848. Carreras: Medicina Veterinaria y Zootecnia, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería Química, Química Farmacéutica Biológica, Ingeniería Agrícola, Licenciado en Comunicación Gráfica, Administración, Informática y Contaduría. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO AL DEPARTAMENTO DE BOLSA DE TRABAJO, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Coordinación de Extensión Universitaria, Clave: 97-12/41-1851. Carreras: Licenciado en Administración, Pedagogía y Psicología. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO ACADÉMICO-ADMINISTRATIVO PARA LA ADMINISTRACIÓN ESCOLAR, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Unidad de Administración Escolar, Clave: 97-12/41-1854. Carreras: Licenciado en Administración, Informática, Contaduría e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- VINCULACIÓN EXTERNA, Dependencia: Escuela Nacional de Trabajo Social, Clave: 97-12/13-1861. Carreras: Licenciado en Trabajo Social. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría, curso, material y equipo.*
- FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: Programa Universitario de Alimentos, Clave: 97-12/4-1875. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Ingeniería en Alimentos y Química de Alimentos. Plazas: 06. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- APOYO EN ASESORÍA PEDAGÓGICA, Dependencia: Facultad de Derecho, División de Universidad Abierta, Clave: 97-12/18-1932. Carreras: Licenciado en Pedagogía y Letras Clásicas. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

Facultad de Odontología

**VIDEOCONFERENCIAS  
SIDA EN LA ODONTOLOGÍA**  
1 y 2 de diciembre, 12 horas

**LA COMISIÓN NACIONAL  
DE ARBITRAJE MÉDICO,  
GENERALIDADES Y ANÁLISIS**  
doctor Héctor Fernández V  
4 de diciembre, 11 horas

Edificio E Planta Alta de la  
FO

Informes en el 623-2235,  
623-2208 y fax 623-2239

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

# SEXTO ENCUENTRO INTERNACIONAL DE SISTEMAS APLICADOS A LA ADMINISTRACION ESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

27 y 28 de Noviembre 97,  
Palacio de Medicina, Centro. Cd. De México.

- Procesos de selección e ingreso de alumnos
- Sistemas de computo aplicados a la administración escolar
- Los servicios escolares y la atención al público
- Egresos y titulación

Conferencias •

Foros de discusión •

Muestra de sistemas •

Intercambio de experiencias nacional e internacional •



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA GENERAL  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR  
REUNION DE SECRETARIOS

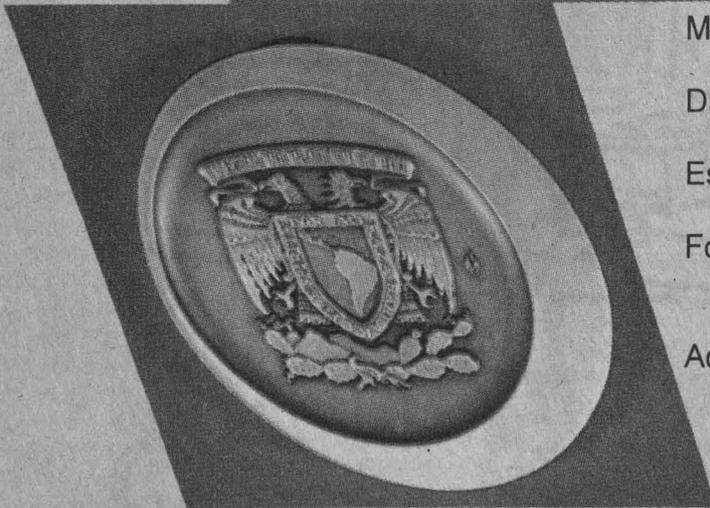


CIUDAD UNIVERSITARIA, PLANTA PRINCIPAL, MEXICO, D.F.  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR  
TELS.: 622-1522 622-1589 FAX: 616-1716  
MVZ Alvaro Alvarez Barragán  
e-mail: evento@galois.dgae.unam.mx

**PATRONATO UNIVERSITARIO  
NUMISMATICA UNIVERSITARIA**

# Calendario Universitario

reverso



anverso

Metal	Cobre Patinado
Diámetro	75 mm.
Espesor	5 mm.
Forma	Circular

Acuñación Limitada

**PRECIO \$ 200.00**

INFORMACION Y VENTA  
DEPARTAMENTO DE PROMOCION Y DESARROLLO COORDINACION DE NUMISMATICA  
TEL. 622-63-61 Y 62