

Narciso Bassols, hombre íntegro que luchó por fortalecer la educación del país

La presencia del Niño en nuestras costas energetizó al huracán Paulina

En la Facultad de Ciencias científicas universitarios coincidieron en señalar que este Niño es el más intenso de los que se tiene registro



□ 10 Narciso Bassols Batalla.

Al conmemorarse el centenario del nacimiento de Narciso Bassols García, la Universidad rindió un homenaje a este mexicano ejemplar el 22 de octubre, en el auditorio de la Coordinación de Humanidades. En el acto, presidido por el rector Francisco Barnés, Angel Bassols Batalla dijo que su padre fue un revolucionario que al mismo tiempo que apoyaba la construcción de un mundo fraterno, luchaba por la plena vigencia de nuestro desarrollo social. Narciso Bassols Batalla, otro de los hijos del ilustre universitario, se refirió a éste como parte de la generación de hombres de pensamiento y acción de los años veinte.



□ 3 Angel Bassols Batalla.

Fotos: Jesús Ramírez

El rector hizo un reconocimiento a los médicos universitarios en su día

Francisco Barnés elogió la labor altruista y solidaria de los galenos con la población mexicana en situaciones de emergencia



□ 5 Margarita Mondragón con Francisco Barnés.

El posgrado de Filosofía de la Ciencia, en Filosóficas, de los más reconocidos en AL

En su cuarto informe de labores como directora del IIF, Olga Hansberg dijo que desde hace 57 años el instituto goza de prestigio y tradición



□ 6

Más apoyo a damnificados

Continúa en CU la intensa labor para enviar ayuda a Guerrero y Oaxaca

□ 7

Investigadores del IIMAS

Felipe Lara Rosano y Eduardo Gutiérrez Peña reciben premios internacionales

□ 9

Homenaje a Samuel Ramos

Pensador que con su reflexión de lo mexicano vigorizó una forma de hacer filosofía

□ 18

Convocatoria

Bases para participar en el I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes

□ 21

LA COMPUTADORA HECHA ESPECIALMENTE PARA USTED



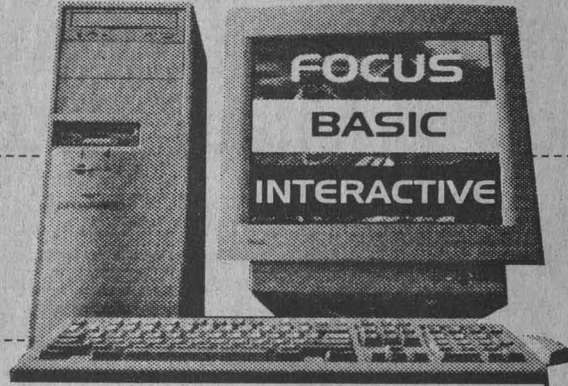
AHORRO GARANTIZADO



AUXILIO TECNICO TELEFONICO (gratuito)



ENVIOS EN ZONA METROPOLITANA (sin costo)



AÑOS DE GARANTIA LIMITADA



MANUAL DE USUARIO (incluido)



FOCUS K5 BASIC

- PODEROSO GABINETE MINI-TORRE
- PROCESADOR AMD-K5 a 100 MHz
- TARJETA MADRE DE 64 BITS
- 8 MB DE MEMORIA RAM EXP. A 128 MB
- CACHE DE 256 Kb EXP. A 512 Kb
- DISCO DURO DE 1 GB (1000 MB)
- DRIVE DE 3.5" ALTA DENSIDAD
- TARJETA VIDEO PCI 1 MB
- TECLADO Y MOUSE
- MONITOR color 14" SVGA

\$ 5,990 +IVA

FOCUS K5 INTERACTIVE

MISMAS CARACTERISTICAS QUE LA FOCUS K5 A 100 MHz, CON LAS SIGUIENTES DIFERENCIAS:

- 16 MB EN MEMORIA RAM
- CD-ROM 8X
- TARJETA DE SONIDO DE 16 bits
- BOCINAS ESTEREOFONICA
- FAX/MODEM DE 28.800

\$ 7,690 +IVA

EPSON

STYLUS 400

- Impresora de inyeccion tinta.
- Calidad fotografica de 720x720 dpi.
- 4 ppm en negro, 3 en color.

\$ 1,830 +IVA

HP HEWLETT PACKARD

Laser-Jet 6L

- Impresora laser
- Calidad de 600x600 dpi y 6 paginas por minuto
- 1 MB en memoria exp. a 9 MB
- Bandeja de entrada y salida universal de 100 hojas

\$ 3,990 +IVA

AHORRE ACTUALIZANDO

FOCUS MMX™ BASIC

- PROCESADOR INTEL MMX™ CON INSTRUCCIONES DISEÑADAS PARA MANIPULAR Y PROCESAR INFORMACION DE VIDEO, AUDIO Y GRAFICOS EN FORMA EFICIENTE

- TARJETA MADRE INTEL
- 16 MB TIPO EDO RAM EXP. A 128 MB
- DISCO DURO DE 2.1 GB
- FLOPPY DE 3.5" DE 1.44 MB
- CACHE DE 256 kb PIPELINE BURST
- TARJETA DE VIDEO DE 1 MB
- 2 PTO. SERIALES Y 1 PARALELO
- TECLADO WIN 95
- MOUSE ERGONOMICO
- MONITOR SuperVGA COLOR de 14"

166 MHz \$ 8,690 +IVA

200 MHz \$ 8,990 +IVA

FOCUS Pentium BASIC

- PROCESADOR PENTIUM INTELA 150 MHz
- TARJ. MADRE INTEL CON CHIPSET i430VX, COMPATIBLE CON TECNOLOGIA INTEL MMX
- 16 MB TIPO EDO. RAM EXP. A 128 MB
- DISCO DURO DE 2.1 GB
- CACHE DE 256 kb PIPELINE BURST
- TARJ. VIDEO DE 1 MB
- TECLADO WIN 95
- MOUSE ERGONOMICO
- MONITOR SuperVGA COLOR de 14"

\$ 7,990 +IVA

FOCUS Pentium INTERACTIVE

MISMAS CARACTERISTICAS QUE FOCUS PENTIUM A 150 MHz CON LAS SIGUIENTES DIFERENCIAS:

- TARJ. DE SONIDO DE 16 BITS FULLDUPLEX
- BOCINAS ESTEREOFONICAS
- CD-ROM 24X
- FAX/MODEM 33.6 KBPS CON VOZ

\$ 9,990 +IVA

* SU VIEJO Y LENTO EQUIPO DE COMPUTO * INCLUYE

- ▶ Procesador Pentium ó MMX™
- ▶ Gabinete mini-torre
- ▶ 8 Mb en RAM
- ▶ 256 Kb caché
- ▶ Tarj. video 1 MB
- ▶ Tarj. Madre INTEL
- ▶ Tarjeta Multipuertos
- ▶ Teclado y Mouse.

P/150 MHz **\$ 2,990 +IVA**

MMX/166 MHz **\$ 3,590 +IVA**

MMX/200 MHz **\$ 4,690 +IVA**

ServiTECH DE MEXICO S.A. DE C.V.

FOCUS MMX™ INTERACTIVE

- PROCESADOR INTEL MMX™
- 32 MB TIPO EDO RAM EXP. A 128 MB
- DISCO DURO DE 2.1 GB
- CACHE DE 512 kb PIPELINE BURST
- FLOPPY DE 3.5" DE 1.44"
- 2 PTO. SERIALES Y 1 PARALELO
- TARJETA DE VIDEO PCI DE 2 MB
- CD-ROM 24X
- TARJETA DE SONIDO 16 bits
- BOCINAS ESTEREOFONICAS
- FAX/MODEM 33.6 KBPS CON VOZ
- TECLADO WIN 95
- MOUSE ERGONOMICO
- MONITOR SVGA a COLOR de 14"

166 MHz \$ 10,990 +IVA

200 MHz \$ 11,990 +IVA

573 17 03

573 58 54- 60 26



¡ LLAME AHORA !



573 60 34

FAX 655 03 99

SERVI-TECH DE MEXICO S.A. DE C.V. / Calz. de Tlalpan No. 4867 / 1er. piso / La Joya-Tlalpan C.P. 14090

* IMPORTANTE: A TODOS LOS PRECIOS HABRA DE AGREGARSE EL IVA / PROMOCIONES SUJETAS A EXISTENCIAS

En el homenaje al destacado universitario por el centenario de su natalicio, el rector Francisco Barnés dijo que fue promotor de una política educativa tendente a impulsar la renovación de la mentalidad de profesores y estudiantes; Angel Bassols señaló que su padre fue un revolucionario mexicano internacionalista que, al mismo tiempo que apoyaba la construcción de un mundo fraterno, luchaba por la plena vigencia de nuestro desarrollo social

Gaceta

EN LA COMUNIDAD

Narciso Bassols, reformador innato, proclive siempre a la discusión filosófica e intelectual

L MATILDE LÓPEZ Y SONIA LÓPEZ

Los pueblos que aprenden a mantener vivo el recuerdo de sus hijos más valiosos pueden convertir este recuerdo en antorcha que se enciende cada vez que las circunstancias lo requieren. En este sentido, don Narciso Bassols fue -como dijo David Alfaro Siqueiros- "un revolucionario del presente y del exacto presente, hacia el próximo futuro y el futuro".

El doctor Angel Bassols Batalla, investigador emérito de la Universidad Nacional, se refirió así a su padre, en el marco del homenaje al licenciado Narciso Bassols García con motivo del centenario de su natalicio, el cual fue presidido por el rector Francisco Barnés de Castro.

En la ceremonia, realizada el 22 de octubre en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, el doctor Angel Bassols, al leer un extenso trabajo acerca de la vida y obra de su padre, señaló algunos de los principales méritos de este mexicano ejemplar. "No cabe duda que fue un revolucionario mexicano internacionalista que, al mismo tiempo que apoyaba la construcción de un mundo fraterno, luchaba por la plena vigencia de nuestro desarrollo social".

En las primeras décadas del siglo, don Narciso Bassols "se opuso a la militarización de la preparatoria por el régimen de Victoriano Huerta y celebró con un grupo de estudiantes una memorable entrevista con el general Francisco Villa cuando éste llegó a la capital del país".

Finalmente, Angel Bassols destacó que fuera de México existen numerosos investigadores y diversas instituciones académicas, sindicales y políticas de Estados Unidos,

Cuba, Colombia, España, Francia, Rusia, los Países Bajos y Alemania, dedicados al estudio de la vida y obra de Narciso Bassols.

Reformador Innato

El doctor Francisco Barnés de Castro definió a Narciso Bassols (Tenango del Valle, Estado de México, 1897-1959) como "un reformador innato, proclive siempre a la discusión filosófica e intelectual y promotor de una política educativa tendente a impulsar la renovación de la mentalidad de profesores y estudiantes".

Agregó que su actuación y participación como secretario de Educación Pública fue determinante para la conformación de la actual Universidad Nacional. En efecto, la llamada Ley Bassols de 1933 -Ley Orgánica de la Universidad- sentó las bases de la verdadera independencia de esta casa de estudios, de su plena autonomía.

Es un hecho, concluyó, que Bassols trabajó denodadamente para fortalecer el sistema educativo de nuestro país: impulsó, en 1935, la creación del Consejo Nacional de la Educación Superior y de Investigación Científica y, dos años después, influyó en la creación del Instituto Politécnico Nacional, con lo que contribuyó significativamente al desarrollo de la educación técnica de México.

Hombre de Pensamiento y Acción

El ingeniero Narciso Bassols Batalla, autor de diversos textos, indicó que el licenciado Narciso



Fotos: Jesús Ramírez

Bassols García formó parte de la generación de hombres de pensamiento y acción de los años veinte, para quienes el factor determinante de la realidad nacional estuvo centrado en las consecuencias de la Revolución Mexicana.

Así, este gran universitario dejó la huella de su trabajo en la Ley Agraria de 1927 y el Código respectivo de 1944, y en la Reforma

Angel y Narciso Bassols Batalla con el rector.

Pasa a la página 4



Juan Pablo Arroyo, Alicia Girón, Angel Bassols, Xavier Cortés, Francisco Barnés, Humberto Muñoz, Narciso Bassols, Máximo Carvajal y Verónica Villarespe.



Alonso Aguilar.

las palabras, entre la vida y el pensamiento”, concluyó el ingeniero Bassols.

Revolucionario, ante Todo

El doctor Alonso Aguilar Monteverde, editor de la obra de Narciso Bassols García, enumeró algunos de los principales méritos como intelectual y persona de este gran hombre.

Comentó que desde muy joven se identificó con la Revolución Mexicana y con las nuevas corrientes del pensamiento. A partir de ahí concibió al Estado, al derecho, a la libertad y a la justicia como elementos esenciales no para preservar el viejo orden sino para transformarlo.

Una y otra vez, dijo Alonso Aguilar, Bassols García señaló la necesidad de entregar toda la tierra cuanto antes a todos los campesinos que carecían de ella. Para lograrlo, elaboró en 1927 la primera *Ley Agraria*, la cual pronto fue derogada por los latifundistas.

En los últimos años de su vida reiteró “la necesidad de acabar con la demagogia, con las mentiras, los abusos y los robos, y de reorganizar a fondo y en conjunto la política agraria si realmente se deseaba eliminar la miseria de los campesinos”.

Respecto de la labor educativa de Narciso Bassols, el doctor Alonso Aguilar señaló que impulsó como nunca antes la educación rural, amplió y fortaleció la escuela primaria urbana, reorganizó la educación normal en la formación de los maestros y estableció las bases de la enseñanza técnica. En suma, concibió la reforma educativa no como un mero acto de gobierno sino como

una cruzada que debería movilizar al país entero.

Además, Narciso Bassols “respetó como pocos el derecho de autodeterminación de los pueblos y se solidarizó a menudo con ellos. Su posición expresaba un nacionalismo antimperialista, un nacionalismo de amplia proyección internacionalista cuya tesis central es que la solución de nuestros problemas no vendrá de fuera ni dependerá de los inversionistas extranjeros ni de sus dólares, sino de nosotros mismos y de nuestra capacidad de decisión”.

En resumen, Bassols García afirmaba: “unas cuantas reformas no bastarán para asegurar el progreso de México, pues se requiere de una transformación profunda propiamente revolucionaria que rebase las limitaciones del capitalismo”, finalizó el doctor Alonso Aguilar.

El homenaje al licenciado Narciso Bassols García, con motivo del centenario de su natalicio estuvo presidido por los doctores Alicia Girón, directora del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc); Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, y Máximo Carvajal, director de la Facultad de Derecho, así como por el maestro Xavier Cortés, secretario general, y el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz, director de la Facultad de Economía.

Asistieron también a esta ceremonia el maestro Fernando Carmona, investigador emérito; la maestra Georgina Naufal, del IIEc, y los licenciados Fernando Paz Sánchez y Armando Labra, miembros de la Academia Mexicana de Economía Política. ■

Narciso Bassols concibió al Estado, al derecho, a la libertad y a la justicia como elementos esenciales no para preservar el viejo orden, sino para transformarlo

Narciso Bassols...

Viene de la página 3

Constitucional del Artículo Tercero de 1944, entre otras reformas.

Sin embargo, comentó el ingeniero Bassols, lo singular de su gestión fue la más absoluta integridad y honradez. Don Narciso era más pobre cuando dejó la actividad pública que cuando entró a trabajar en ella.

Asimismo, como parte complementaria de su vida, participó activamente en la lucha contra la guerra y el fascismo. “Aspecto en el cual, según pensaba don Narciso Bassols García, no era posible avanzar si no existía congruencia entre los actos y



Embajada de España

Con el auspicio de la EMBAJADA DE ESPAÑA EN MEXICO, la Facultad de Filosofía y Letras y la Dirección General de Intercambio Académico de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

MESA REDONDA
PANORAMA DE LA LITERATURA CATALANA ACTUAL

con la participación de

Alex Susanna

Poeta, narrador, traductor y director literario de la editorial COLUMNA. Fundador y director del Festival Internacional de Poesía de Barcelona. Su obra ha sido traducida a varios idiomas y distinguida con diversos premios.

Ferrán Torrent Llorca

Novelista, dramaturgo y periodista. Varias de sus novelas han sido adaptadas al cine y traducidas a otros idiomas.

Jueves 30 de octubre de 1997
18:00 horas. Salón de Actos 2 (008)
Facultad de Filosofía y Letras

En la conmemoración, el pasado 23 de octubre en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, se recordó la participación del cuerpo médico de la UNAM en apoyo a situaciones de desastre ocurridas en nuestro país y la evolución de la carrera de Medicina desde la Real y Pontificia Universidad

El rector reconoce la altruista labor de los médicos universitarios en su día

Hace unos días los médicos universitarios dieron una nueva muestra de solidaridad hacia sus semejantes en desgracia; la Unidad de Intervención de esta casa de estudios prestó ayuda casi inmediata a los damnificados por el huracán *Paulina* que azotó las comunidades más pobres de las costas de Oaxaca y Guerrero.

"Como éste podríamos citar otros ejemplos que nos llenan de orgullo por contar con un cuerpo médico tan comprometido, sin olvidar la labor cotidiana que realizan con alumnos, maestros y trabajadores de la UNAM", señaló el rector Francisco Barnés de Castro en la conmemoración del Día del Médico, el pasado 23 de octubre en la Unidad de Seminarios *Doctor Ignacio Chávez*.

El rector reconoció la labor altruista de los universitarios hacia la sociedad, que se puso de manifiesto tras los sismos de 1985 y, ahora, frente a los estragos que causó el huracán *Paulina*, puntualizó Barnés de Castro.

En ese sentido el doctor Francisco Ramos, secretario de Asuntos Estudiantiles de la UNAM -como dijo él mismo-, se convirtió en el portavoz de las autoridades de Guerrero y Oaxaca y de las organizaciones que han colaborado en aminorar los daños que ocasionó el huracán *Paulina* "para transmitirles el agradecimiento por la solidaridad que expresaron, y el reconocimiento por su capacidad profesional, su compromiso social y, sobre todo, por la vocación de estar siempre donde más falta hacen".

El doctor Ramos apuntó que en pocas actividades se conjuga de una manera tan clara el ejercicio profesional con la vocación de servicio como en la carrera de medicina, y en pocos sitios

ésta puede encontrar una expresión tan clara de apoyo a la sociedad como en la UNAM.

En el acto se reconoció a los miembros de las direcciones generales de Servicios Médicos y de Actividades Deportivas y Recreativas con 15, 20, 25 y 40 años, respectivamente, de labor, así como a los jubilados, a quienes se les entregó una medalla con la leyenda *México, Esplendores de 30 Siglos* y el libro *Niños trabajadores de México*, editado por el Fondo de las Naciones Unidas y el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Tan Antigua como el Hombre

En su intervención, el rector de la UNAM apuntó que la práctica de la medicina en México y en el mundo es tan antigua como la humanidad.

Agregó que el conocimiento de las enfermedades ha evolucionado en forma impresionante y de manera paralela al progreso de la humanidad. La investigación en el área de la salud es una de las más importantes que se realizan en nuestro país. En México la medicina ha estado íntimamente unida con la Universidad. Desde su fundación, la Real y Pontificia Universidad contaba en su claustro con un médico, Juan Alcázar.

El primer bachiller graduado en Medicina de la Universidad de México, en 1557, fue Antonio Sotomayor, "desde entonces la medicina ha estado ligada a esta casa de estudios, sufriendo la misma suerte que la de la Universidad. Los abatares políticos afectaron su funcionamiento, la medicina brilló en las épocas de bonanza y estabilidad, y decayó en los momentos de transición e inestabilidad", rememoró.

Francisco Barnés, acompañado de Juan Manuel Micher y Francisco Ramos, entrega reconocimiento a Patricia Ramírez.



Fotos: Jesús Ramírez

Francisco Barnés recordó que el 23 de octubre de 1833 se inauguró el Colegio de Ciencias Médicas, uno de los seis de enseñanza superior en los que se dividió la Dirección de Instrucción Pública, órgano constituido por el gobierno para sustituir a la Real y Pontificia Universidad de México, que había sido cerrada poco tiempo antes.

Como fue un 23 de octubre cuando se inauguró aquel establecimiento de ciencias médicas, la Convención de Sindicatos de Médicos Confederados de la República Mexicana logró, en 1937, convertir esa fecha en el Día del Médico en México.

Al ser inaugurada la Universidad Nacional en 1910, la Escuela Nacional de Medicina, dirigida por Eduardo Liceaga, pasó a formar parte de ella. Además, la carrera de Medicina de la UNAM fue la primera en instituir el servicio social para sus pasantes en 1936, concluyó el rector.

Asistieron al acto los directores generales de Actividades Deportivas y Recreativas, Agustín Gutiérrez Rentería; de Servicios Médicos, Juan Manuel Micher Camarena; y de Apoyo y Servicios a la Comunidad, Fernando Escalante Sobrino; así como José Luis Balmaseda Becerra, director de la Escuela Nacional Preparatoria, entre otros. ■

Francisco Barnés recordó que el 23 de octubre de 1833 se inauguró el Colegio de Ciencias Médicas, uno de los seis de enseñanza superior en los que se dividió la Dirección de Instrucción Pública, órgano constituido por el gobierno para sustituir a la Real y Pontificia Universidad de México, que había sido cerrada poco tiempo antes

Olga Hansberg, directora del instituto, al presentar su cuarto informe de labores, dijo que es necesario fortalecer el posgrado para preparar investigadores y profesores; agregó que de los 33 investigadores de tiempo completo que hay en la dependencia, 29 son miembros del SNI y dos son eméritos del Sistema Nacional de Creadores

BANCO DE DATOS

La biblioteca de
Filosóficas, la mejor del
área en Hispanoamérica



Juliana González, Xavier Cortés, Francisco Barnés, Olga Hansberg y Humberto Muñoz.

Foto: Jesús Ramírez

Colaborar para formar centros de excelencia en el país, meta de Filosóficas

La biblioteca del Instituto de Investigaciones Filosóficas, en cuatro años, ha conformado un acervo de casi 33 mil volúmenes. Se mantiene y actualiza sistemáticamente mediante una minuciosa selección de los materiales. Esto la distingue como la mejor en su ramo en Hispanoamérica. En estos cuatro años se adquirieron, entre compras y donaciones, cinco mil 624 libros, lo cual representa el 17.05 por ciento del acervo total.

LAS METAS del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF) son preservar, consolidar y mejorar lo que se ha logrado, y hacer todo lo posible para ayudar a que en el resto del país existan centros de excelencia en investigación y docencia filosóficos, ya que "sólo de este modo el esfuerzo realizado aquí podrá tener resonancia nacional y solamente así podremos construir una verdadera comunidad filosófica en el país", afirmó la doctora Olga Elizabeth Hansberg, directora de la dependencia.

El 23 de octubre en el aula José Gaos la doctora Hansberg, al presentar su cuarto informe de labores, en presencia del rector Francisco Barnés de Castro, comentó que se trata de un plan a largo plazo, "pero lo que podemos hacer -y ya lo hacemos- es formar investigadores y profesores para otros centros filosóficos del Distrito Federal y de otros estados".

Por ello, advirtió, es importante contar con programas adecuados de posgrado, ya que existen áreas fundamentales de la Filosofía en el ámbito nacional que se cultivan únicamente en el IIF. Es obligación de esta dependencia

colaborar en el entrenamiento de especialistas en ellas.

La directora del IIF dijo que, por fortuna, éste es desde hace 57 años una entidad de gran prestigio y tradición. "Su estructura básica y sus hábitos de trabajo están ya establecidos".

Destacó que el IIF cuenta con 33 investigadores de tiempo completo, todos con doctorado. De ellos, 29 son miembros del Sistema Nacional de Investigadores y dos son eméritos del Sistema Nacional de Creadores, características que hacen del instituto el primero de la Coordinación de Humanidades en conseguir tales metas.

Durante este periodo de cuatro años, refirió Hansberg, los investigadores del instituto han realizado o tienen en proceso 76 proyectos individuales, de los cuales aproximadamente se concluyen cinco cada año. La mayoría de las investigaciones se concentran en las áreas de Historia de la Filosofía, Filosofía de la Ciencia, Filosofía Política, Filosofía del Lenguaje, Filosofía de la Mente, Teoría del Conocimiento, Ética y Lógica.

Advirtió que uno de los campos que requiere ser enriquecido es el de la ética, tanto teórica como práctica; en esta última, hace apenas unos años que en el instituto se comenzaron a trabajar temas tan importantes como los que comprenden la ética médica y la ambiental.

Asimismo, informó que el IIF sigue siendo corresponsable del ambicioso proyecto de la *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, que desde 1989 realiza conjuntamente con el Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España y el Centro de

Investigaciones Filosóficas de Buenos Aires, Argentina.

Esta obra, escrita en su totalidad por filósofos hispanohablantes, contará con 35 volúmenes aproximadamente, de los cuales ya se han publicado 14.

Finalmente, destacó que el posgrado de Filosofía de la Ciencia cuenta con una planta académica de alto nivel, compuesta tanto por investigadores del instituto como por profesores visitantes de reconocido prestigio internacional; desde 1994 está en el Padrón de Posgrados de Excelencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y se ha convertido en el más reconocido en Latinoamérica.

El rector Barnés de Castro señaló que la trascendencia del instituto radica en el trabajo que realizan sus investigadores al aportar conocimientos y al formar recursos humanos que contribuyen al análisis y a la solución de problemas complejos de la sociedad.

"La sociedad entrega a este instituto 18 millones de pesos por año, aproximadamente, lo que equivale a medio millón de pesos por investigador. Se trata de una inversión que, evidentemente, ha dado resultados y es por ello que justificamos la existencia de este centro académico."

El rector señaló que el instituto cuenta con una infraestructura sólida. "Pese a que se trata de un centro académico ubicado en un área donde no resulta tan fácil la vinculación con los sectores productivos de la sociedad, los filósofos son capaces de presentar sus proyectos en términos tales que atraigan a sectores de la sociedad dispuestos a financiarlos". ■



Fotos: Marco Mijares

Hasta el sábado 25 de octubre la UNAM había mandado más de 237 toneladas de ayuda humanitaria, entre víveres, agua, leche, ropa y medicamentos a Oaxaca y Guerrero. El centro de acopio en CU seguirá operando

Intensa labor universitaria para apoyar a damnificados por *Paulina*

VERÓNICA VARGAS

El centro de acopio instalado desde el pasado 10 de octubre por la Secretaría Administrativa de la Universidad Nacional Autónoma de México, en apoyo a los damnificados por el huracán *Paulina*, continúa recibiendo ayuda de los universitarios y habitantes del Distrito Federal; seguirá operando hasta que termine la situación de emergencia en las entidades afectadas.

Hasta el sábado 25 de octubre, la Universidad había enviado 237.5 toneladas de ayuda humanitaria, entre víveres, agua, leche, ropa y medicamentos a los damnificados de los estados de Guerrero y Oaxaca.

La UNAM también envió a dos grupos de la Unidad de Intervención en Protección Civil para Casos de Desastre, cada uno integrado por 40 personas, quienes colaboraron en labores de rescate y restablecimiento de las comunidades en Puerto Escondido, Oaxaca, y Acapulco, Guerrero. Una vez concluida la fase inicial de emergencia regresaron 76 de sus elementos.

El miércoles 22 de octubre la Universidad envió a esa zona otro grupo de apoyo, en esta ocasión conformado por 10 médicos y 20 enfermeras de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM) y de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENE).

En las zonas de desastre participaron especialistas en rescate de alta montaña, bomberos, manejadores de las unidades canófilas para localizar a personas atrapadas entre escombros o extraviadas, así como técnicos en urgencias médicas, quienes trabajaron bajo el mando del doctor Guillermo Salgado,

subdirector de Protección Civil de la Dirección General de Protección a la Comunidad.

En Guerrero laboró un contingente integrado por bomberos, técnicos en urgencias médicas, saneamiento, radiocomunicación y administración de desastres, apoyados por una ambulancia de la DGSM, un carrotanque, una camioneta tipo *pick up* del Cuerpo de Bomberos y dos vehículos del Departamento de Vigilancia.

La Unidad de Intervención de la UNAM tuvo bajo su responsabilidad el albergue ubicado en la Unidad Deportiva Acapulco, en donde atendió a 400 damnificados. En ese lugar se instaló una base de radiocomunicación que sirvió para enlazarse con la Cruz Roja del puerto, la Base Naval, el Centro de Salud y otras colonias periféricas afectadas, con el fin de agilizar las labores de auxilio. Además, el sábado 25 de octubre comenzó a trabajar una nueva brigada multidisciplinaria, con lo que ya suman 90 universitarios los que han participado en labores de asistencia en el puerto.

En esta unidad colaboraron también una brigada autónoma de potabilización de agua, bomberos, médicos, enfermeras, personal de vigilancia y de transporte.

En el albergue se dieron consultas médicas, con el fin de ayudar a prevenir la propagación de enfermedades gastrointestinales, respiratorias e infecciosas como el dengue y el cólera, y se proporcionaron primeros auxilios. Otras brigadas participaron en la evaluación de los albergues, saneamien-

Tanto en el estacionamiento del Estadio Olímpico como en el Centro Médico de CU se ha recibido y canalizado la ayuda a los damnificados.



Foto: Juan Antonio López

Dentro de las acciones de ayuda de la Universidad Nacional destacan las 30 toneladas de alimentos no perecederos, antibióticos, cereales, jugos, artículos de limpieza y para el cuidado personal, donados por el Sistema de Tiendas UNAM para los estados afectados.

El centro de acopio, ubicado en la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM), sigue trabajando y recibiendo de la comunidad universitaria y la sociedad en general alimentos, ropa, agua potable, medicamentos, láminas de asbesto o cartón, malla contra mosquitos y cobertores.

Mediante este centro también se han canalizado donaciones de otras casas de estudios como el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores, Campus México. Asimismo, se reúnen donativos en especie recopilados de facultades, institutos, preparatorias y colegios de Ciencias y Humanidades, en donde se ha manifestado la generosidad de sus alumnos y empleados, quienes trabajan en la clasificación y empaque de los artículos. ■

to ambiental y potabilización de agua.

A Oaxaca la UNAM envió especialistas y brigadistas universitarios que trabajan coordinadamente con las autoridades estatales y de Protección Civil en la distribución y canalización de ayuda entre los habitantes de la Sierra Sur afectados por el huracán. En esta labor colaboraron también el Instituto Nacional Indigenista y el Sistema Estatal para el Desarrollo Integral de la Familia.

En el auditorio Carlos Pérez del Toro se efectuó la Asamblea General Ordinaria de la Sociedad de Egresados de Contaduría; el rector Francisco Barnés dijo que la Universidad se ha planteado fortalecer sus vínculos con la sociedad, sus proyectos de investigación y la formación de recursos con la finalidad de motivar la participación de los exalumnos en beneficio de esta casa de estudios

Sin los exalumnos de las universidades públicas no se explicaría el desarrollo de la educación del país

E MATILDE LÓPEZ/SERGIO CARRILLO

El desarrollo de la educación en nuestro país no se explicaría sin los egresados de las universidades públicas; no habría forma de defender nuestro papel como nación si no contáramos con mexicanos capaces de hacer frente a los retos de hoy y mañana afirmó el rector Francisco Barnés de Castro, al participar en la Asamblea General Ordinaria de la Sociedad de Egresados de la Facultad de Contaduría y Administración, el 24 de octubre.

En el auditorio Carlos Pérez del Toro de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), el doctor Barnés de Castro destacó que la Universidad Nacional se ha planteado la meta de recurrir a todos aquellos sectores de la sociedad que de una u otra manera se benefician con su trabajo "para tocar sus fibras sensibles y buscar apoyo como retribución al papel que desempeña esta casa de estudios".

Una de esas vías es el fortalecimiento de los vínculos que la Universidad tiene con los diferentes sectores de la sociedad, tanto privados como públicos.

Otra, son los proyectos de investigación, en donde los científicos orienten su capacidad de creación, conocimiento y búsqueda de respuesta a problemas complejos, y la capacidad de formación de recursos humanos en temas concretos o asuntos de interés nacional.

El doctor Barnés explicó que la sociedad invierte alrededor de 20 mil pesos al año por cada estudiante y, si éste cubre su carrera en cinco años, implica una inversión de cien mil pesos. "Si logramos tocar las fibras sensibles de cada egresado, entusiasmándolo con proyectos ambiciosos y con su Univer-

Francisco Rojas,
Francisco
Barnés, José
Antonio
Echenique y
Araceli Pitman.



Foto: Jesús Ramírez

sidad, podría devolver el 20 por ciento del costo de su educación, es decir, 20 mil pesos".

Si logramos lo anterior, con más de 50 mil egresados, hoy día contaríamos con un patrimonio de mil millones de pesos para el apoyo de proyectos útiles para hacer frente a los retos de la evolución del conocimiento, la práctica profesional y el impacto de la tecnología, concluyó el rector.

Movilizar a la Comunidad

El contador Francisco Rojas Gutiérrez, presidente de la Sociedad de Egresados de la Facultad de Contaduría y Administración, afirmó: "si sumamos esfuerzos, multiplicamos recursos y emprendemos una revisión a fondo de fallas y errores estaremos a la altura del reto que el país espera de la Universidad".

Habló de algunas de las acciones realizadas por la sociedad, entre las que destacan las aportaciones para la Biblioteca de la División de Estudios de Posgrado de la FCA, la adquisición de nuevos acervos y la renovación de otros cuatro mil 700 volúmenes; así como el diagnóstico que se realizó acerca de la

imagen, calidad académica y mercado de trabajo de la facultad, el desarrollo de diversos proyectos como el otorgamiento de becas a 150 alumnos destacados, la creación de 10 cátedras especiales, el apoyo a estudiantes para la obtención de computadoras, y la adquisición de equipos para la mediateca, cuyos costos ascienden a ocho y medio millones de pesos.

Finalmente, el contador Rojas Gutiérrez aseguró que en este empeño debemos estar particularmente comprometidos aquellos que hemos tenido las mejores oportunidades de preparación, quienes integramos la Sociedad de Egresados de la Facultad de Contaduría y Administración, "queremos por tanto ayudar a la consolidación de la formación profesional de los estudiantes de esta dependencia mediante nuestra aportación intelectual y económica".

A la Asamblea General de Asociados asistieron también el contador José Antonio Echenique, director de la FCA; el doctor Francisco Ramos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y el contador Eduardo Dosal, director ejecutivo de Fundación UNAM, entre otros miembros del Consejo Directivo. ■

Si sumamos
esfuerzos,
multiplicamos
recursos y
emprendemos una
revisión a fondo de
fallas y errores
estaremos a la
altura del reto que
el país espera de
la Universidad, dijo
Francisco Rojas

Coordinación de
Humanidades
Programa Jóvenes hacia la
Investigación en Humanidades
y Ciencias Sociales
invita a la
Inauguración de la
Ofrenda de Día de Muertos,
realizada por los alumnos
de la Escuela Nacional
Preparatoria número 1
Gabino Barrada
28 de octubre, 10 horas,
en las instalaciones de
esta Coordinación.



Felipe Lara Rosano y Eduardo Gutiérrez Peña recibieron las distinciones Leadership Award y Jan Tinberger Awards 1997, respectivamente; los premios los entregan el International Institute for Advanced Studies in Systems Research and Cybernetics y el International Statistical Institute

Reconocimientos internacionales a dos investigadores del IIMAS

Por sus contribuciones al conocimiento de la estadística y la enseñanza de la cibernética y sistemas, los científicos del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), Felipe Lara Rosano y Eduardo Gutiérrez Peña fueron reconocidos con las distinciones *Leadership Award* y *Jan Tinberger Awards 1997*, respectivamente.

El doctor Lara Rosano, investigador del Departamento de Ciencias de

la Computación del IIMAS, recibió el 21 de agosto pasado, en Alemania, el reconocimiento de liderazgo en educación otorgado por el International Institute for Advanced Studies in Systems Research and Cybernetics.

Dicha agrupación internacional, dedicada a difundir los estudios y avances en investigación de sistemas y cibernética, surgió en 1980, año en el que realizó su primer congreso en Acapulco, Guerrero; en 1984 tuvo lugar



Felipe Lara.



Eduardo Gutiérrez.

el segundo de sus congresos, y a partir de entonces se efectúa anualmente en Baden, Alemania.

Los temas que se abordan en esos congresos son, entre otros, inteligencia natural y artificial, sistemas de información, redes neuronales, procesamiento paralelo, análisis de sistemas aplicados a la calidad de vida, educación, hábitat y arquitectura, biocibernética y neurocibernética, sociocibernética, socioinformática, filosofía y metodología de la ciencia.

Felipe Lara Rosano, especialista en inteligencia artificial/natural y sistemas de información, fue nombrado por otra parte integrante del Comité Honorario del Segundo Taller Internacional México-Estados Unidos en Redes Neuronales y Neurocontrol Sian Ka'an 97, celebrado en Playa del Carmen, Quintana Roo, del 19 al 29 de agosto.

Dicha actividad fue auspiciada por la National Science Foundation, la Academia Mexicana de Ciencias, la Sociedad Mexicana de Instrumentación, el Florida Institute on Technology, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, las universidades Nacional Autónoma de México y de Quintana Roo, el Gobierno del Estado de Quintana Roo, IBM de México, Sun Microsystems, así como Apple Computer de México.

Cabe señalar que también forman parte de dicho Comité Honorario tres distinguidos científicos en redes neuronales: los doctores Paul Werbos, de la National Science Foundation; Bernard Widrow, de la Universidad de Stanford; y Claudio Firmani, director del Centro de Instrumentos de la UNAM.

El doctor Eduardo Gutiérrez Peña, integrante del Departamento de Probabilidad y Estadística, obtuvo el premio promovido por el International Statistical Institute (ISI) por su artículo "A Bayesian Predictive Semiparametric Approach to Variable Selection and Model Comparison in Regression".

Dicho reconocimiento se otorga a jóvenes investigadores en estadística de países en vías de desarrollo que participen con artículos originales o tesis universitarias, mismos que son evaluados por un jurado internacional integrado por distinguidos especialistas, quienes seleccionan los tres mejores trabajos.

La octava emisión del Premio Jan Tinberger correspondió al doctor Gutiérrez Peña y otros dos investigadores -uno de la India y otro de África-. A cada uno de ellos les fueron entregados cinco mil florines holandeses y la invitación a presentar sus artículos en el congreso del ISI, que tuvo lugar en agosto pasado en Estambul, Turquía. ■

ACER LO TIENE TODO	
PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MÓDEM Y KIT'S MULTIMEDIA	
ACER ASPIRE PENTIUM MMX • 16MB de RAM • Disco Duro 2GB • INC. Programas • Tec. Ergonomic • Fax Módem 33,600 • Multimedia 24X	Con Monitor ASPIRE SVGA14" WIN 95 WORKS 4.0 EXCEL 97 (OFFICE) Modelo UNO P/166 MMX \$11,993.00 Modelo 4000 DT P/166 MMX \$14,492.00 P/200 MMX \$15,993.00
FAX MÓDEM 33,600, CVOZ MANOS LIBRES \$ 695.00 SIMM 4MB (72P) \$ 245.00	GRATIS Una pantalla antireflejante en la compra de cualquier computadora MONITOR ACER SVGA \$1,923.00
ACER MATE 5000 PEN. Y BASIC PENTIUM • 16MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 2GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512MB	BASIC 166 MMX \$ 8,542.00 ACER MATE 166 MMX \$8,991.00 ACER MATE 200 MMX \$ 11,993.00
OFERTAZA ACER • Disco Duro 2 GB • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse y teclado • SVGA 14" Color \$ 7,994.00	INTEL 150 MHZ ACER NOTE LIGHT Multimedia 370 \$ 15,495.00 GRATIS Fax modem 28.8 Motorola p/pentium 133 SVGA DD1GB
Pregunta por el programa de CREDITO a trabajadores de la UNAM	
ACER PENTIUM 150 MHZ Con Impresora Epson Stylus Color \$ 9,695.00	Si ya tienes tu computadora y sólo te falta Kit Multimedia Tarjeta 16 bits, bocinas 60 wats con Amp. y CD ROM 24X \$ 1,195.00
SI YA TIENES COMPUTADORA PREGUNTA POR NUESTROS PRECIOS EN CONVERSION A PENTIUM	
D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS: 604 90 45 / 8805 / 688 93 09 / 605 50 45 / 6060	PUEBLA, PUE. 05(22)446134/451073
TOLUCA, EDO. MEX. 05(72)127278/173822	LEÓN, GTO. 91 (47) 134521
INTERNET maersa@dsi.com.mx	

En la mesa redonda El Niño y los Huracanes ¿Fenómenos Predecibles? se abordaron entre otros temas las causas y consecuencias de ese fenómeno climatológico; se mencionó que desde 1925 se ha presentado en 17 ocasiones; asimismo, en cuanto a la temperatura, en septiembre se registró en Perú una de seis grados centígrados y este mes de 6.5

Gaceta

EN LA VIDA ACADÉMICA

Coinciden científicos: el Niño actual es el más intenso de todos los registrados hasta hoy

Gráfica que muestra las anomalías en la precipitación pluvial con la presencia del Niño

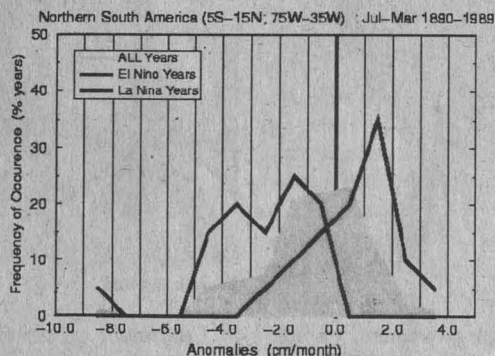


Foto: Imagen tomada de Internet

El Niño se caracteriza por un calentamiento de las aguas superficiales centrales y orientales del Océano Pacífico, a la altura de las costas de Perú y Ecuador, el cual puede durar entre uno y dos años

EL Niño es un fenómeno a escala planetaria que deber ser comprendido en todos sus aspectos; además, sería deseable modelar un sistema tan complejo como ese, con efectos predictivos a largo plazo, señaló la doctora Blanca Mendoza, investigadora del Instituto de Geofísica.

Al participar en la mesa redonda *El Niño y los Huracanes ¿Fenómenos Predecibles?*, efectuada en la Facultad de Ciencias, la doctora Mendoza explicó que éste es un fenómeno no periódico producido por causas que, hasta hoy, son desconocidas.

Dijo que el Niño se caracteriza por un calentamiento de las aguas superficiales centrales y orientales del Océano Pacífico, a la altura de las costas de Perú y Ecuador, el cual puede durar entre uno y dos años.

En realidad, aclaró, el calentamiento de las aguas ocurre anualmente. Durante unos meses, a final del año, las aguas superficiales se calientan ligeramente (entre uno y dos grados); entonces, son pobres

en nutrientes y la pesca disminuye. Después, el calentamiento del mar baja, recupera su temperatura fría y sus nutrientes; la pesca se recupera.

Sin embargo, hay años en que, por razones desconocidas, el calentamiento de las aguas llega a ser de tres o cuatro grados y se prolonga hasta por dos años. Ello ocurre en Navidad. De ahí, el fenómeno toma su nombre.

En ese tiempo los pescadores sustituyen su actividad por la siembra de soya, para lo cual talan parte de la selva del Amazonas; así, se altera el sistema climatológico del planeta.

El Niño más intenso del siglo había sido el ocurrido en 1982-1983; su presencia provocó la desaparición de las aves del atolón coralífero de Kirimati, el más grande del mundo. Además, el puerto peruano de Talara sufrió la lluvia más fuerte en cuatro siglos.

En contraste, del otro lado del mundo -en Australia e Indonesia- se padeció una de las sequías más fuertes de que se tenga memoria. En México, la península de Baja California, también fue afectada por las lluvias.

A ello hay que sumar que el fenómeno energiza a los huracanes. Probablemente -manifestó la doctora Medoza- si no hubiera aparecido el fenómeno del Niño el huracán *Paulina* no hubiera tenido la fuerza que tuvo y que tantos estragos causó.

En las costas del Pacífico, las condiciones normales se caracterizan por una capa caliente delgada sobre la superficie del mar, la cual es arrastrada por los vientos alisios que soplan del este al oeste, hasta las costas de Indonesia, en

donde el espesor de la capa caliente es más gruesa.

En la atmósfera también hay cambios: por las leyes de la física, los fluidos se mueven de la alta a la baja presión; por eso, los vientos corren en ese sentido. Empero, cuando hay Niño, las presiones atmosféricas se invierten y la capa de agua caliente se hace más gruesa en las costas de Perú y Ecuador. "Se trata de una cadena de eventos; cualquiera de ellos puede modificarse".

Así, en las costas americanas se tiene baja presión y en Indonesia, alta. El agua acumulada, sobre en nutrientes, avanza a las costas americanas y se presentan lluvias a lo largo del continente; en el otro extremo del mundo las sequías aparecen.

Sin embargo, el Niño no representa sólo aspectos negativos; el fenómeno, por ejemplo, favorece la migración de aves y contribuye a la distribución del sistema ecológico.

Para hacer predicciones hay varios plazos; el que puede ser más importante es el corto para proteger a la población. Pero no pueden dejarse de lado las de largo alcance.

Se ha reconstruido el fenómeno desde hace dos mil años, por medio de los derrames de agua del río Nilo, que a lo largo de la historia han sido afectados por ese evento, el cual puede ser producido, según algunas hipótesis, por el sistema océano-atmósfera, por la actividad solar o por actividad volcánica (en la isla de Pascua, en el fondo marino, hay grietas de las cuales surge periódicamente vapor; si ese calor se extiende a la atmósfera cambian los gradientes atmosféricos, los vientos

y aguas). Probablemente, añadió, sea todo eso junto.

Explicó que entre la actividad solar reflejada en las manchas solares, y la ocurrencia del Niño, se observa una relación. Se han hecho estudios de lo ocurrido siglos atrás y el comportamiento es similar. De ahí se deduce que cuando aumenta la actividad solar, el número de niños disminuye; éste podría ser un elemento de predicción a largo plazo.

Hay modelos atmosféricos-oceánicos que tratan de describir el fenó-

meno toda vez que se ha generado. Lo que no pueden hacer es predecir cuándo va a pasar, concluyó.

Variaciones Climáticas

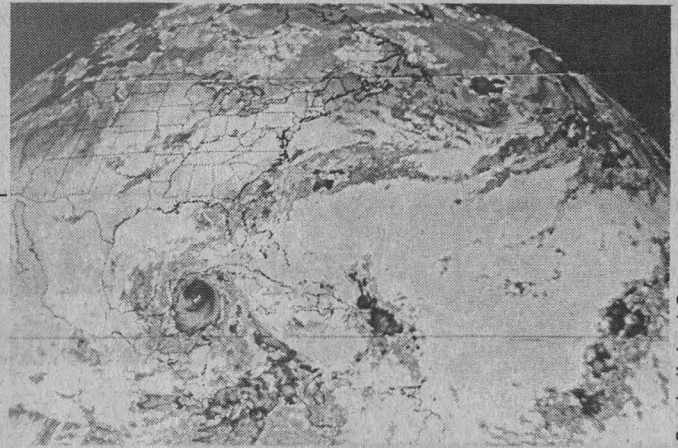
El doctor Enrique Buendía, investigador del Centro de Ciencias de la Atmósfera, dijo que hasta hace una década se creía que el Niño sólo perturbaba a las costas de Ecuador y Perú. Hoy se sabe que no es así.

Desde 1925, el fenómeno se ha presentado 17 ocasiones; el de 1953

fué uno de los más importantes. El actual es el más intenso de todos los que se tienen registrados. La temperatura máxima medida era de cuatro grados centígrados por arriba de lo normal; en septiembre pasado se registraron seis y este mes 6.5, en Perú.

El incremento va más allá, por ejemplo, a las costas californianas y la parte occidental de la península de Baja California, hasta llegar a seis grados. También se ha presentado en las costas del oeste de Australia, Vietnam y sureste de Africa. ■

Imagen de Satélite del Huracán Roxana, que en 1992 afectó las costas del Golfo de México.



Reproducción: Ignacio Romo



SOLUCIONES INTEGRALES
50 GAR*MAT ANIVERSARIO

¡¡NO Busque Más!!

Así de confiables : 3 años de garantía.
Así de completas : 30 días de Internet

\$ 7,966

LANIX PENTIUM 150 MHZ
Procesador Intel escalable, 16Mb Ram, Disco D 1 Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28 1280 video 1 ó 2 Mb (memoria compartida), Win 95.



Computadoras
LANIX
Así de fácil
LANIX FAX MODEM 33.6 \$ 550
LANIX MMX 166
Procesador Intel, 16 Mb Ram, Disco D 2.1 Gb, Caché 256, Monitor UVGA 14" .28, Win 95.
Fundas en todas las Pcs.
top top MMX \$ 9,702

¿Z.Z.Z? ZETA MULTIMEDIA

\$ 1,420 **LANIX-Z KIT MULTIMEDIA**
Lectora CD Rom 16x, Bocinas, Stereo y 7 Titulos : Biografias Mex, Enciclopedia, Diccionario Ateneo ZETA EL CUERPO HUMANO, ATLAS HISTORIA DEL MUNDO Y EL UNIVERSO

Financiamiento mensualidades desde \$ 750. Tasa fija ó variable enganche desde \$ 2,360

En la Compra de su Pc por Solo \$ 2,580

BROTHER 720 LASER Impresora 600 dpi, 4Mb 6 pags/min, y regalo !! SORPRESA !!

1er Lugar LANIX MPS Mania Ene-Jul '97 GAR*MAT

SOLUCIONES INTEGRALES GAR*MAT, S.A. DE C.V.
Nuevo Leon # 209 5o pso Col Condasa. México, DF tels 515-8305, 516-7757, 271-4471, 271-4363. EMail garmat@mpsnet.com.mx

Equipos de Oficina y Computo, consumibles, Accesorios Actualización de Computadoras, Mantenimiento, Redes.
Precios de contado, más 15% de IVA. Sujetos a cambio dependiendo de la paridad del dólar. Vigencia noviembre 15 1997 o agotar existencias. Financiamiento sujeto a aprobación de crédito.

El grupo de investigación que encabeza la doctora Blanca Mendoza fue precursor en Latinoamérica en esta línea de investigación, la cual ya ha sido confirmada por otros especialistas, aunque todavía se encuentra en estudio la forma en que interactúa la actividad del Sol con fenómenos climáticos como el Niño

BANCO DE DATOS

Otro proyecto en
marcha



La física de las relaciones Sol-Tierra es un campo de investigación reciente.

Foto: Imagen tomada de Internet

Otro proyecto coordinado por la doctora Blanca Mendoza pretende averiguar si la actividad solar afecta también la salud de los seres humanos.

"Algunas patologías, como el cáncer infantil y el de piel, el infarto al miocardio y algunas malformaciones congénitas, pueden ser provocados por los efectos del Sol."

Este trabajo, en el que participan el Instituto Nacional de Cardiología, la Facultad de Medicina de la UNAM, el Instituto Mexicano del Seguro Social, la Secretaría de Salud y el propio Instituto de Geofísica, es analizado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. El resultado del mismo se dará a conocer en noviembre próximo.

En Geofísica estudian la posibilidad de que el Niño esté relacionado con la actividad solar

El fenómeno climático conocido como el Niño quizá esté modulado por la actividad solar, es decir, su causa puede ser externa al sistema océano-atmósfera terrestre.

Esta idea, planteada por la doctora Blanca Mendoza, investigadora del Instituto de Geofísica, y su grupo de trabajo, ha sido confirmada ya por otros especialistas, aunque el mecanismo detallado por el cual se da esta relación todavía se encuentra en estudio.

"En ningún otro lugar de México o América Latina estudian esto. Nosotros fuimos los primeros que propusimos dicha hipótesis, que fue verificada por otros grupos de investigación en otras partes del mundo, y ahora estamos dedicados a buscar la formulación física que la compruebe del todo."

La manera en que la actividad solar afecta o modula el clima terrestre -que se conoce como la física de las relaciones Sol-Tierra- es un campo de estudio reciente, explicó la doctora Mendoza.

En el caso del Niño, que tiene efectos a escala planetaria, es un ejemplo de esta interacción entre la actividad solar y el clima terrestre.

Además de éste -añadió- muchas cuestiones climáticas de nuestro planeta pueden estar moduladas o influidas fuertemente por la actividad del Sol, como los periodos anormales de temperaturas bajas o altas.

¿Qué es el Niño?

Cada año, en diciembre o enero, se observa un calentamiento de las aguas superficiales del Pacífico, en las costas de Ecuador y Perú. Debido a que este fenómeno se presenta cercano a la fecha de la Navidad, los pescadores de esa zona lo denominaron desde hace siglos como el Niño.

Sin embargo, hay años en los que este calentamiento es más pronunciado (de más de un grado de la temperatura promedio normal, es decir, arriba de 27 grados centígrados) y dura más tiempo (del orden de un año); es precisamente dicho suceso el que es de mayor interés desde el punto de vista científico.

Consecuencias

Cuando ocurre el Niño los vientos alisios, que normalmente soplan de las costas de Perú a Indonesia, se debilitan e invierten su dirección. Entonces el agua caliente -pobre en nutrientes- se queda en las costas de Perú en lugar de irse hacia aquella nación asiática.

Además, la presión atmosférica -que generalmente es alta en las costas de Perú y baja en las de Indonesia- también se contraponen, por lo que la zona de lluvia, que por lo regular prevalece en Asia, se dirige hacia América, lo que favorece o magnifica toda clase de fenómenos meteorológicos en esta última área del globo terráqueo, como los huracanes.

Sin embargo, continuó la doctora Mendoza, "si por algún motivo la zona de alta presión que normalmente existe en Perú se vuelve de baja presión, o si las aguas calientes ya no se acumulan en Indonesia y se vienen hacia América, basta con alterar uno de estos elementos para que se genere el Niño".

La gran pregunta, por tanto, es cuál es el factor que altera alguna de las partes de esta cadena océano-atmósfera para que se genere este fenómeno. La propuesta en la que trabaja la doctora Mendoza señala que la actividad solar puede ser la causante. "Algunos estudios han mostrado ya que la mayoría de los fenómenos del Niño ocurren alrededor de las épocas en que el Sol tiene un mínimo de actividad".

La actividad solar, añadió, puede conocerse por medio de las manchas solares, el campo magnético del Sol -que permea todo el sistema solar- y el viento solar (flujo de partículas que continuamente está siendo expulsado del Sol), entre otros fenómenos.

Agregó que el mecanismo exacto de cómo influye el Sol sobre el océano y la atmósfera terrestre para provocar el fenómeno del Niño no se conoce. "Lo que sí se sabe bien es que el Sol tiene un ciclo de actividad de 11 años, que empieza con un periodo de pocas manifestaciones de la actividad solar y llega en unos años a un máximo".

Destacó que de acuerdo con la Física Espacial, la tarea consiste ahora en describir un mecanismo físico preciso en el que se vea cómo interacciona la actividad del Sol con los fenómenos climáticos tales como el del Niño. "Saber esto nos ayudaría a elaborar predicciones más exactas de fenómenos atmosféricos como éste". ■



Foto: Juan Antonio Lopez

José Palacios-Vargas.

La obra, de José Palacios-Vargas, la edita la Facultad de Ciencias con el auspicio de la Conabio; reporta más de 560 especies de poco más de un centenar de géneros compilados de 30 entidades de la República

BANCO DE DATOS

El Catálogo de los Collembola de México contribuye al conocimiento de la biodiversidad de artrópodos

Acerca del autor

Para el doctor Rafael Pérez Pascual, director de la Facultad de Ciencias (FC), el texto *Catálogo de los Collembola de México*, del doctor José Palacios-Vargas, catedrático de esa facultad, es una obra obligada para todos aquellos taxónomos o biólogos interesados en el estudio de ese tipo de insectos.

Los *Collembola* o mejor conocidos como colémbolos, según explicó el autor del libro, son tradicionalmente considerados como insectos sin alas, viven en la hojarasca, en el suelo, en las macetas y en otros lados, intervienen en el reciclaje de los nutrientes y son importantes para el desarrollo de las plantas.

“En esas especies -dijo el doctor Palacios-Vargas- los taxónomos tienen un amplio campo por estudiar. Para los biólogos su importancia radica no sólo en el hecho de que ayudan a incorporar la materia orgánica al suelo, sino también en su relación con otros animales, ya que sirven de alimento para depredadores como las arañas, escorpiones, alacranes y otros artrópodos.”

El *Catálogo de los Collembola de México* reporta más de 560 especies

de poco más de un centenar de géneros compilados de 30 entidades federativas de la República. De los colémbolos incluidos en la obra, 120 representan nuevos registros para el país.

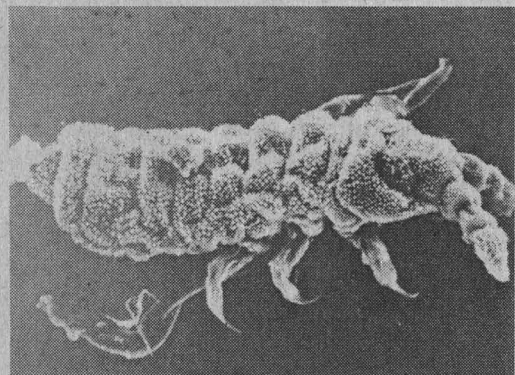
En el prefacio del catálogo se anota que, anteriormente, el único trabajo que intentó compilar el conocimiento taxonómico de los colémbolos fue el del doctor Palacios-Vargas, en 1983. A partir de esa fecha el avance que se ha tenido en la materia es notorio.

“Antes de la aparición de este catálogo se habían registrado poco más de 200 especies, ahora el número es superior a las 560 en 104 géneros. Se estima, sin embargo, que el número real debe ser superior.”

En la presentación de la obra, realizada la tarde del lunes 20 de octubre en el auditorio *Carlos Graef* del conjunto *Amoxcalli* de la FC, el doctor Pérez Pascual comentó que sin duda libros de esa naturaleza significan que las ciencias taxonómicas en el país y en esa facultad “siguen manteniendo un papel destacado”.

Indicó que la obra, editada por la FC con el auspicio de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la

Vista dorsal de *Ceratophysella* sp. (Hypogastruridae).



Reproducciones: Juan Antonio Lopez

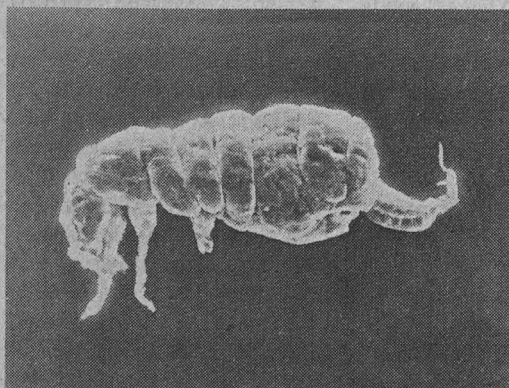
Biodiversidad (Conabio), representa el trabajo sistemático de muchos años, en los que el autor conjuntó sus habilidades de exploración y búsqueda con su erudición de experto. Ello, apuntó, caracterizaría fundamentalmente el perfil del “taxónomo dinámico que busca y colecta para, finalmente, clasificar y sistematizar las especies y las familias en las cuales está trabajando”.

En opinión de los doctores Laura Arriaga Cabrera, directora técnica de Análisis y Prioridades de la Biodiversidad (Conabio); Alfonso García Aldrete, secretario académico del Instituto de Biología, y Francisco Javier Álvarez Sánchez, coordinador general del Departamento de Biología de la FC, la obra constituye una contribución al conocimiento de la biodiversidad de los artrópodos.

Los colémbolos, explicaron los especialistas, son importantes porque descomponen y reciclan materia orgánica.

Finalmente, el doctor Francisco Javier Álvarez Sánchez se refirió a la madurez científica del autor, la cual se manifiesta en su gran experiencia acerca de la taxonomía de colémbolos, que incluye la revisión de cinco géneros nuevos. ■

José Palacios-Vargas se ha dedicado 20 años a la investigación y a la docencia en la UNAM. En la actualidad es profesor titular C del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias y es coordinador del Laboratorio de Ecología y Sistemas de Microartrópodos. Al doctor Palacios-Vargas se debe la descripción de una familia, siete géneros y 150 especies nuevas para la ciencia, además de seis redescriptiones y numerosos registros faunísticos para el país.



Harlomillsia oculata (Oncopoduridae).

El nuevo paradigma de las ciencias sociales habrá de subsumir el marxismo, el leninismo, el estructural funcionalismo, el posmodernismo radical y las nuevas ciencias; lo hará en torno a las memorias concretas de los pueblos, a las memorias políticas e intelectuales, mirando así un porvenir de democracia intelectual que devuelva a las palabras su sentido

Reestructurar los conceptos en ciencias sociales, vía para la mejor comprensión del mundo

¿Cuáles son los problemas que plantea la actual reestructuración de los conceptos en ciencias sociales? ¿Qué es lo que queda de las categorías anteriores? ¿Cómo es que surgen los nuevos paradigmas en torno a un proyecto social?

ESTHER ROMERO

Cuestionamientos de este tipo tuvieron respuesta durante la conferencia que dio inicio al ciclo *Reestructuración Actual de Conceptos en Ciencias Sociales*, a cargo del doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), donde planteó el reto que supone la creación de una democracia no excluyente, capaz de organizarse entre simpatías y diferencias.

Don Pablo señaló que la actual reestructuración de conceptos en ciencias y humanidades plantea problemas de congruencia y rigor que no son meros ejercicios académicos. Atender ese aspecto no sólo permitirá una mejor comprensión del mundo en que vivimos, sino una superior construcción de alternativas y una lucha más eficaz para alcanzar nuevas metas.

En el auditorio del CEIICH, el especialista manifestó que las fuerzas emergentes y dominantes no pueden seguir pensando como en el pasado, pero tampoco deben olvidarse completamente de él: "En realidad, todo proceso de formación científica retiene y redefine los conceptos anteriores, los reestructura y acota; no hay ninguna disciplina científica que de pronto diga que todo lo anterior no sirve".

En opinión del estudioso, la crisis de hoy abarca a los principales



Marcos Roitman y Pablo González Casanova.

paradigmas tanto de la investigación científica como de la acción política. De esta forma, a la crisis del estructural funcionalismo y de la filosofía empirista, de las filosofías de la praxis y los métodos dialécticos, se añaden las crisis del liberalismo de la social-democracia, del comunismo, del nacionalismo revolucionario y, ahora, la todavía más dramática postura neoliberalista.

Por si esto fuera poco, los paradigmas científicos y políticos emergentes todavía presentan muchos conceptos difusos y desarticulados. Es así que las más positivas aportaciones de la filosofía posmoderna frecuentemente se plantean separadas de las no menos importantes que corresponden al constructivismo, y unas y otras - posmodernas y constructivistas - no alcanzan para construir el nuevo paradigma de la investigación que plantea y resuelva problemas.

En cuanto a la formación de conceptos sociopolíticos, el exrector de la

UNAM mencionó que en el estudio de la estructuración y reestructuración de conceptos siempre hay tesis encontradas. "El peligro -dijo- consiste en sostener que sólo una de ellas corresponde al verdadero concepto, o en caer en soluciones eclécticas que siempre son superficiales".

Pero ¿cuáles son los conceptos aportados por las ciencias sociales que todavía siguen teniendo validez? Al respecto, Pablo González Casanova destacó que las aportaciones latinoamericanas a las ciencias sociales en la segunda mitad del siglo XX merecen especial atención, aunque hay algunas etapas anteriores que siguen teniendo gran peso.

Algunos de estos conceptos son los de independencia política, orden, progreso o desarrollo, libertad, revolución, marginación, centro-periferia y relación de intercambio; dependencia con búsqueda de la independencia económica, revolu-

ción socialista y revolución moral, sistemas políticos y de poder; sociedad informal y formalismo autoritario, cercano y lejano; el de la sociedad informal del neoliberalismo, explotación, pedagogía del oprimido y pedagogía colectiva; teología de la liberación con respeto a la fe y opción por los pobres; democracia, posmodernismo radical y construcción del mundo con lucha, y negociación con autonomía y redes.

La pedagogía de las ciencias sociales y de los movimientos que darán forma a un mundo alternativo tendrá que desestructurar y estructurar sus conceptos acerca de las teorías, de las mediaciones, de los líderes y las negociaciones, de las funciones, de las estrategias, de las alternativas, de las circunstancias de lo posible y lo necesario, de las leyes y las necesidades históricas sistémicas como obstáculos y caminos a la construcción de un mundo alternativo.

El nuevo paradigma de las ciencias sociales habrá, pues, de subsumir el marxismo, el leninismo, el estructural funcionalismo, el posmodernismo radical y las nuevas ciencias; lo hará en torno a las memorias concretas de los pueblos, a las memorias políticas e intelectuales, mirando así un porvenir de democracia intelectual que devuelva a las palabras su sentido.

Concluyó que "las pedagogías más prometedoras para la construcción de un mundo alternativo requieren de los conceptos fundamentales de las teorías heredadas y actuales a fin de insertarlos en un concepto que oriente la comprensión y la acción de una sociedad hecha de muchas sociedades". ■

Foto: Javier Suárez

Durante el ciclo Reestructuración Actual de Conceptos en Ciencias Sociales, efectuado en el auditorio del CEIICH, se abordó el conflicto entre derechos étnicos en el ámbito de la particularidad, por una parte, y los derechos ciudadanos planteados en el terreno de la universalidad por la otra

La diversidad, uno de los problemas clave de la antropología contemporánea: Díaz Polanco

MATILDE LÓPEZ

La antropología es una disciplina que se ha transformado sustancialmente en el devenir del tiempo y, hoy día, constituye una de las claves para la comprensión y el tratamiento de un conjunto de problemas de primer orden, entre ellos el de la diversidad y la pluralidad, afirmó el doctor Héctor Díaz Polanco, profesor del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados en Antropología Social.

Al participar en el ciclo de conferencias *Reestructuración Actual de Conceptos en Ciencias Sociales*, que se efectuó el 21 de octubre en el auditorio del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), el doctor Díaz Polanco explicó: "la cuestión de la diversidad y la pluralidad es el hilo rojo que atraviesa todos los problemas antropológicos".

Afirmó que el problema de la diversidad se vincula con el tema de las sociedades complejas y el proceso de mundialización; y esto, a su vez, se relaciona como la cuestión del reconocimiento de los derechos socioculturales de los individuos en los diversos regímenes. Ello con la finalidad de sentar las bases de una sociedad plural, consideró Díaz Polanco.

Lo anterior, añadió, plantea el problema de lo que puede llamarse contradicción cultural. Dicho término designa el dilema que surge entre la particularidad étnica y cultural de ciertos grupos, y la pretensión de universalidad que también atraviesa la historia, sobre todo en los últimos tres siglos.

Compatibilidad de Derechos

El doctor Héctor Díaz Polanco, autor de *Etnia y nación en México*, se refirió al conflicto entre derechos étnicos colocados en el ámbito de la particularidad, por una parte, y los derechos individuales o ciudadanos planteados en el terreno de la universalidad por la otra.

Dicho conflicto se pone de relieve ante un primer indicio -a menudo del contenido de los llamados derechos étnicos- del sistema cultural del que deriva, con énfasis en lo comunal, el control y la subordinación de la individualidad a los imperativos de los llamados usos y costumbres, y la vigencia de estrictas normas colectivas.

"En el fondo se trata de lo que se ha caracterizado como la tensa relación entre el impulso esencialista, es decir, el estilo indígena de vida, y el empuje constante del llamado 'espíritu de la época'. El primero jalando hacia la herencia del pasado y el otro hacia la oleada del presente."

Sin embargo, esto plantea un nivel adicional de tensión que se manifiesta sobre todo a finales del siglo XVIII, con la llamada época del triunfo del liberalismo como fundamento filosófico de la nueva construcción de las sociedades occidentales, señaló el doctor Díaz Polanco.

Con el surgimiento del liberalismo como concepción orientadora y organizadora del desarrollo del capitalismo, los problemas de la diversidad no sólo no se solucionaron sino que entraron en un nuevo nivel de complicación y con ello de conflicto.



Héctor Díaz Polanco y al fondo el doctor Pablo González Casanova.

Antropología Contemporánea

El doctor Díaz Polanco afirmó que la antropología es una disciplina que se identifica más con la tradición romántica, con la tradición del historicismo alemán, que con el racionalismo, aunque en el curso de su desarrollo aparecerán corrientes racionalistas.

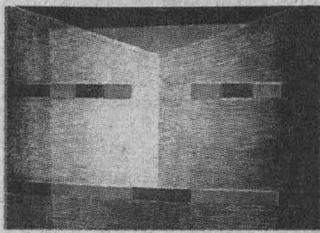
Así, "la antropología nace con la marca romántica cuyo rasgo distintivo es, desde el principio, a diferencia de otras disciplinas como la sociología, el entusiasmo por lo extraño, lo exótico, lo único, lo especial, y como contrapartida, el propio interés por la comunidades políticas de carácter estatal nacional, en particular, el Estado-nación".

La característica principal de la antropología es el estudio del otro, de los otros. "Incluso en su primera etapa lo que se determina como propio de la etnicidad, como propio de lo étnico, es concebido

por la antropología como un atributo de lo otro".

Otro rasgo primordial de la antropología es que pronto se identificó con el trabajo de campo, conocido como "observación participante", un método en el que el investigador no sólo debe insertarse dentro de la comunidad para recolectar la información deseada, sino permanecer el tiempo necesario en ella para limar asperezas producidas por su presencia en ese lugar.

En términos teóricos, concluyó el doctor Díaz Polanco, con el trabajo de campo se pretendía lo que se llamó el desgaste del etnocentrismo como método en el estudio de la cultura, pues tratándose del estudio del otro había un conjunto de imposibilidades y de obstáculos para que el antropólogo pudiera captar en su profundidad, en su función verdadera, en su significación y en su expresión simbólica el fenómeno cultural a estudiar. ■



Antonio Díaz Cortés, *Imagen de Chiapas*.

BANCO DE DATOS

Claudio Linati introdujo en México la litografía

Durante el periodo transcurrido desde sus inicios, la técnica de la litografía revolucionó las artes gráficas dominando la ilustración artística, comercial y de prensa ilustrada de la mayor parte del siglo XIX.

Las técnicas derivadas de la litografía, como es el caso del offset, siguen constituyendo el procedimiento más sencillo para la difusión de la palabra y de la imagen impresa, piedra angular de la cultura.

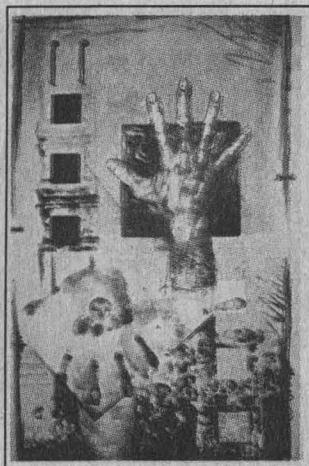
En México, la litografía fue introducida por Claudio Linati, conde italiano en cuyo taller se editó el primer periódico de México, llamado El Iris (1826). Allí aparecieron las primeras ilustraciones litografiadas. (Información: Fernando Alba / Catálogo de mano).

Mediante la exposición de 41 obras, producto de la inspiración de los profesores y estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, se rinde homenaje a Alois Senefelder, quien la descubriera en 1798, en la ciudad de Praga

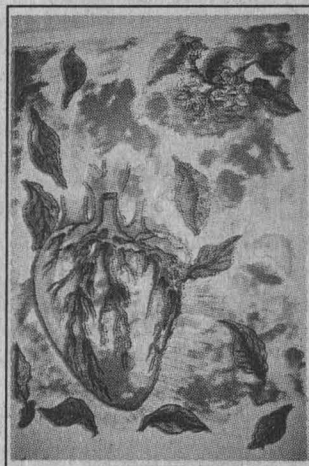
Gaceta

EN LA CULTURA

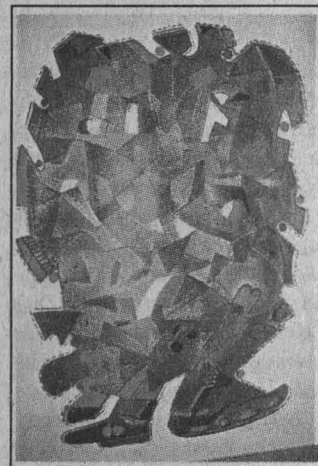
Con una muestra colectiva, la ENAP celebra los 200 años de la invención de la litografía



Víctor Hugo Ríos, *La Esencia Sometida*.



María Eugenia Figueroa, *Enramado*.



Rubén Maya, *Cuando me Vaya*.

Fotos: Francisco Cruz

En 1798, en la ciudad de Praga, Alois Senefelder descubrió la técnica de la litografía. Con motivo de ese acontecimiento se acaba de inaugurar la muestra *200 Años de Litografía. Maestros y Alumnos de la ENAP*.

Se trata de un homenaje al primer litógrafo mediante la exposición de 41 obras, producto de la inspiración de los profesores y estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), artistas quienes, por medio de líneas, manchas y texturas, imprimen su personalidad en cada uno de los trabajos.

Participan en la muestra profesores del Taller de Estampa, así como alumnos del Taller de Litografía de la mencionada dependencia universitaria.

Ese arte, cuyo elemento esencial es la piedra, permite recuperar la delicadeza de los medios tonos, así como la fuerza de la mancha; la litografía es por ello un arte de exactitud, impecable y de gran calidad gráfica.

La profesora Martha Yáñez, quien tiene a su cargo el Taller de Litografía, explicó que la obra expuesta se reunió con el esfuerzo de los integrantes de ese taller y de maestros como José de Santiago, Gerardo Portillo, Santiago Ortega, Pedro Ascencio, Jesús Martínez,

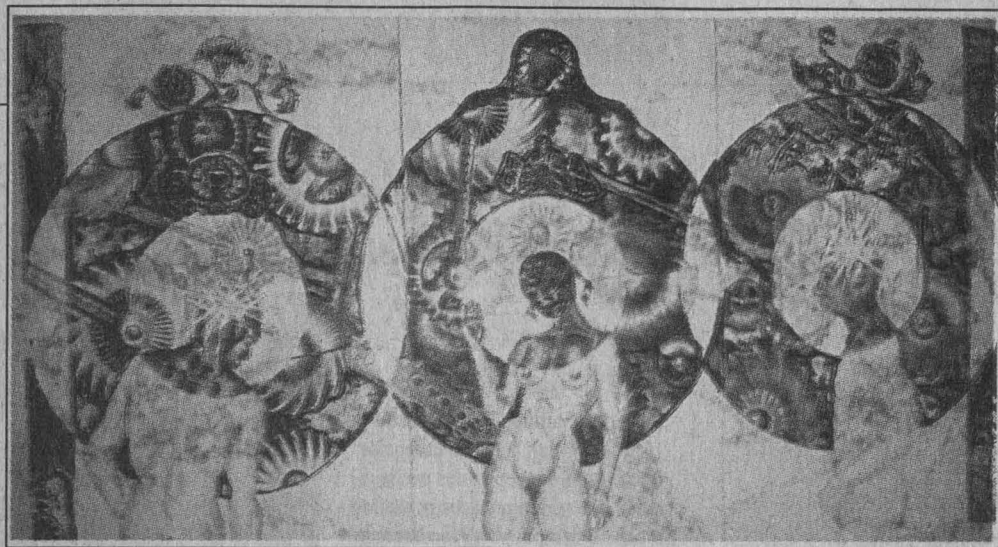
Fernando Alba, María Eugenia Figueroa, Rubén Maya y Antonio Díaz Cortés.

Entre los trabajos presentados se encuentran: *Darwiniana*, de José de Santiago, obra que remite al tema de la evolución del hombre; *Paisaje Mexicano*, de Gerardo Portillo; *Ima-*



Francisco González Chicano, *Porque Realmente Siempre Sometido*.

Armando Gómez,
Metal Muerto, 1997.



gen de Chiapas, reflejada en figuras geométricas en tonos gris, negro y azul, de Antonio Díaz Cortés, y *Animal Prehispánico*, águila en movimiento, de Jesús Martínez.

Asimismo, se exponen obras de alumnos destacados, quienes llevan tres años trabajando y conocen perfectamente la técnica. Así, han desarrollado un lenguaje propio, visual y conceptual, el cual es posible apreciar en cada una de las litografías.

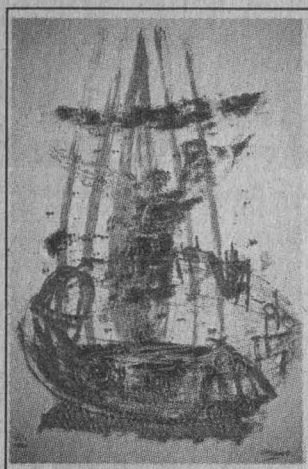
Tal es el caso de *El Piano* de la serie *Sueños*, litografía en color de Carla Fuentes; *Introspección*, tríptico de Armando Gómez Martínez, o *La Tendida de la Forma*, de Irene Rochin García.

La totalidad de las obras expuestas fue realizada expresamente para la muestra conmemorativa, aunque cada autor trabajó temas de su propio interés. "No quisimos limitarnos al tema del bicentenario, cada quien desarrolló sus creaciones con base en sus propios conceptos y lenguaje", añadió la maestra Yáñez.

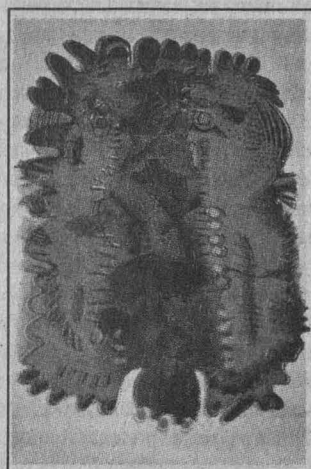
Lo mismo ocurre con el uso del color, que en la exposición va de los tonos intensos utilizados por Leo Acosta, a los tonos grises hasta llegar al negro, en el trabajo de Rafael Zepeda: cada autor emplea el color de acuerdo con sus intereses y forma de pensar.

El maestro José de Santiago, director de la ENAP, dijo durante la inauguración de la muestra que la litografía se había quedado a la zaga en nuestro país; sin embargo, con *200 Años de Litografía. Maestros y Alumnos de la ENAP* se buscó retomar la técnica y elevarla al grado de excelencia.

El maestro De Santiago recordó



Francisco González, *El Dorado y el Hermano*.



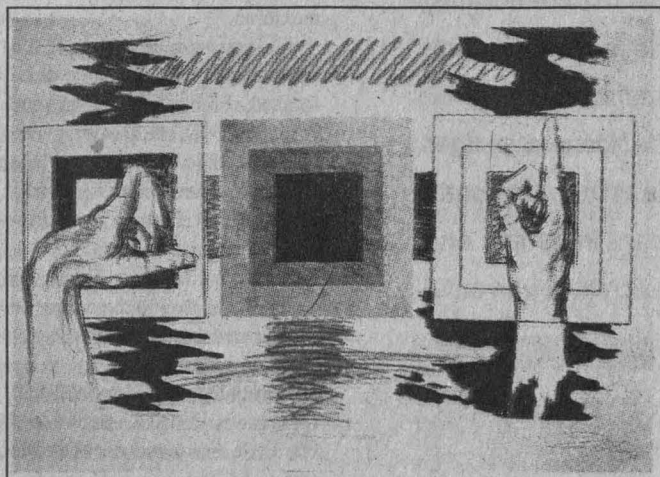
Leo Acosta, *Sin Título*, 1996.

que la litografía ha estado presente en el ambiente político, cultural, científico y artístico mexicano desde su llegada a nuestro territorio, "y tiene el mérito de haber perfilado muchos de los caracteres de nuestro ser nacional".

En la Academia de *San Carlos*, ahora Escuela Nacional de Artes Plásticas, fue en donde se desarrolló con mayor intensidad esta técnica, "maravillosa forma de reproducción", así como su enseñanza.

La exposición, muestra de las bondades de la litografía desde las visiones múltiples de los participantes, permanecerá abierta hasta el 13 de noviembre en la Galería *Luis Nishizawa* de la ENAP. ■

La exposición muestra las visiones múltiples de los participantes; permanecerá abierta hasta el 13 de noviembre en la Galería *Luis Nishizawa*



En la Academia de *San Carlos*, ahora Escuela Nacional de Artes Plásticas, fue en donde se desarrolló con mayor intensidad esta técnica, "maravillosa forma de reproducción", así como su enseñanza, dijo José de Santiago. En la imagen: *Sólido y Etéreo*, de Víctor Hugo Ríos.



En el centenario de su nacimiento, *Filosofía y Letras* recupera para el presente el nombre y el pensamiento del creador de *El perfil del hombre y la cultura en México*; un homenaje que evoca y trae a la conciencia de las nuevas generaciones las ideas de este hombre universal

Samuel Ramos, autor de la obra fundacional de una corriente filosófica de lo mexicano

Al presidir el homenaje, el maestro Xavier Cortés Rocha aseguró que como universitario cabal, Ramos se distinguió por la vocación que tuvo al formar en la cátedra y fuera de ella a varias generaciones de filósofos. Consagró su vida a indagar las razones últimas de la conducta del mexicano, y se dedicó a investigar la cultura nacional para insertarla en la cultura universal

ESTELA ALCÁNTARA
En la historia de las ideas en México, Samuel Ramos (1897-1959) ocupa un lugar de excepción frente a las concepciones tradicionales que sostenían otros pensadores de su tiempo, pues él se interesó en la búsqueda de una filosofía y una cultura propiamente mexicana que, a la vez, pudiera ser una síntesis de lo nacional y lo universal.

Este humanista convirtió su idea de lo mexicano en la base de su pensamiento: "Hasta ahora los mexicanos sólo han sabido morir, pero ya es necesario adquirir la sabiduría de la vida".

Con esta primera lección filosófica, el doctor Ricardo Guerra participó en el homenaje organizado por la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) a Samuel Ramos, en el centenario de su nacimiento. Una celebración para hacer presente al autor de *El perfil del hombre y la cultura en México* (1934), obra fundacional de una corriente filosófica de lo mexicano.

En la ceremonia, realizada el 23 de octubre en el aula magna de dicha facultad, el doctor Guerra refirió que la publicación de este libro le provocó diversos conflictos a su autor, pese a la relación que Samuel Ramos pretendía establecer con el proceso revolucionario y nacionalista mexicano; "incluso, en la Cámara de Diputados, algunos primitivos pidieron que lo expulsaran del país porque estaba denigrando a México".

Sin embargo, comentó el filósofo, la trascendencia de su obra está clara, tal como lo reconoce Octavio Paz en *El laberinto de la soledad*: "El libro de Samuel Ramos es el único punto de partida que tenemos



Juliana González, Xavier Cortés Rocha y Ricardo Guerra.

Fotos: Francisco Cruz



Samuel Ramos.

Foto: del libro Setenta años de la FFL

para conocernos, la idea central que lo inspira sigue siendo verdadera: el mexicano es un ser que cuando se expresa se oculta, sus palabras y gestos son casi siempre máscaras".

Profundamente Mexicano

Al presidir el homenaje, el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, aseguró que como universitario cabal, Ramos se distinguió por la vocación que tuvo al formar en la cátedra y fuera de ella

a varias generaciones de filósofos.

Como hombre universal, Samuel Ramos fue profundamente mexicano, agregó Cortés Rocha. Consagró su vida a indagar las razones últimas de la conducta del mexicano, movido por un acendrado patriotismo. Se dedicó a investigar la cultura nacional para insertarla en la cultura universal.

Asimismo para el doctor Abelardo Villegas, quien se ocupó de la conferencia magistral del homenaje, Samuel Ramos imprimió un giro distinto a la filosofía mexicana al hacer una crítica a los pensadores de su tiempo.

Para el catedrático universitario, comentó el doctor Villegas, la filosofía era principalmente una ontología del hombre. En su pensamiento está la idea de fundamentar una cultura humanística. "El filósofo comprendía que esta perspectiva chocaría con un prejuicio extendido y arraigado en la conciencia mexicana: el de la educación esencialmente práctica, de la economía y del mercado. Educación que, en muchos aspectos, se opone total-

Margarita Vera y Abelardo Villegas.



mente a la perspectiva humanística”.

Por ejemplo, explicó Villegas, ante los conflictos que vivía México en la década de los treinta, Samuel Ramos consideraba que, independientemente de las soluciones políticas y económicas, el mal habría que buscarlo en la estructura misma del hombre mexicano, concretamente en su cultura. Es decir, trató de entender a la cultura precisamente como una forma de vida.

El filósofo observó que el mexicano se estima a sí mismo de acuerdo con una escala de valores que es propia de la cultura europea, y es natural que un país con apenas un siglo y medio de vida independiente no resista la comparación.

“En esta comparación entre la realidad propia y la ajena, ha surgido ese sentimiento de inferioridad, esa creencia casi *a priori* de que lo nuestro es malo, deficiente.”

El doctor Villegas consideró que para Samuel Ramos no somos ontológicamente inferiores, nuestro complejo puede eliminarse como quien se despoja de una prenda de vestir. De lo que se trata es cobrar conciencia de nuestro ser histórico y, en consonancia con él, proponernos un proyecto colectivo de vida.

Al final dijo que Samuel Ramos tenía varios intereses filosóficos, pero fueron sus meditaciones acerca de lo mexicano lo que más impacto produjo, porque vigorizó una forma de hacer filosofía que más adelante tendría muchas repercusiones.

Un Auténtico Humanista

La doctora Juliana González comentó que, en su calidad de maes-

tro de la Facultad de Filosofía y Letras, Samuel Ramos fundó e impartió las cátedras de Historia de la Filosofía en México y de Estética, así como el Seminario de Estética. En ellas formó numerosas generaciones, destacando entre sus discípulos los miembros del llamado Grupo *Hiperión*, creado por Leopoldo Zea, con el propósito definido de realizar investigaciones en torno a la cultura mexicana.

La directora de la FFL dijo que los temas abordados por Samuel Ramos en sus cátedras fueron también los ejes de sus libros más importantes: *El perfil del hombre y la cultura en México*; *Hacia un nuevo humanismo* (1940), y *Filosofía de la vida artística*, (1950). Estas obras influyeron decisivamente en varias generaciones por su aguda aproximación a ese tema original y a la vez generador de una rica polémica que es el de la filosofía de lo mexicano.

Samuel Ramos fue director de la Facultad de Filosofía y Letras entre 1945 y 1952. En ese periodo la facultad se caracterizó por ser un verdadero mosaico de corrientes, tendencias, ideologías, y se contó en ella con la invaluable presencia de los maestros del exilio español.

La doctora Juliana González consideró que la presencia de este auténtico humanista, interesado por comprender el papel del arte y de las humanidades en la sociedad, por explorar nuestras raíces profundas y nuestros valores, cobra así un significado de particular relevancia en nuestro tiempo.

La maestra Margarita Vera Cuspinera, al hacer la semblanza del filósofo michoacano, aseveró que este homenaje es fundamentalmente para hacer presente a Samuel Ramos, en el sentido de traerlo a la conciencia, de evocarlo y de ubicarlo en el presente, en el aquí y el ahora, limpiando de su nombre y de su obra el polvo del pasado. Es un acto de gratitud a un mexicano ilustre, y también una invitación a pensar con él, a volver sobre los problemas que se planteó y transitar por la senda de su pensamiento.

Al final, la maestra Margarita Vera aludió a una de las claves del pensamiento de Samuel Ramos, contenida en su obra *Veinte años de educación en México* (1951), donde propone a la educación como correctivo a los defectos del mexicano que había descubierto en *El perfil del hombre y la cultura en México*.

Ramos consideraba que, si bien Vasconcelos había realizado una obra educativa de valía excepcional, aún faltaba una transformación radical en ese campo para el país. “La verdadera reforma educativa, la que llegue hasta el fondo de los problemas de la cultura nacional, está por hacerse. Sería aquella reforma que, partiendo de un conocimiento profundo del espíritu mexicano, tratará de corregir sus vicios y desarrollar sus virtudes, tendiendo a la creación de un tipo humano superior al existente; el sistema de educación buscado sería el que hiciera rendir a la raza mexicana sus mejores frutos”. ■

La doctora Juliana González consideró que la presencia de este auténtico humanista, interesado por comprender el papel del arte y de las humanidades en la sociedad, por explorar nuestras raíces profundas y nuestros valores, cobra un significado de particular relevancia en nuestro tiempo



Fotos: Ignacio Romo

Poco se sabe de las razones arquitectónicas urbanas, sociales, políticas o culturales que le han dado y le dan sentido al quehacer de los profesionales en ese campo. Ni a la sociedad en su conjunto, ni a los medios de comunicación les han interesado las obras y las razones de quienes las crean: Gustavo López Padilla

BANCO DE DATOS

La enseñanza de la arquitectura implica la práctica y la reflexión

En la inauguración de la muestra Reflexiones e Imágenes en Torno a la Arquitectura, el director de la Facultad de Arquitectura, Felipe Leal Fernández, comentó: "la arquitectura es un diálogo constante entre el espacio y el tiempo y sus usuarios. La enseñanza de la arquitectura es un proceso que implica la práctica y la reflexión".

La Facultad de Arquitectura de la UNAM, en su constante búsqueda por enriquecer la formación de su comunidad, realiza esa exposición, en la que se han seleccionado algunos de los múltiples artículos acerca del quehacer profesional del arquitecto que se han venido publicando dominicalmente durante la última década.

La arquitectura debe ser más crítica; hay que acabar con la monotonía y la repetición

NO existe dentro de la arquitectura mexicana una tradición crítica, "de hecho, el surgimiento de la arquitectura moderna estuvo aparejado más bien con la aceptación de ideas y conceptos elaborados por otros, sin haberlos sometido previamente a una reflexión o a un análisis crítico profundo".

El arquitecto Gustavo López Padilla comentó lo anterior al participar en la mesa redonda *Reflexiones en Torno a la Arquitectura en México*, realizada en la Galería José Luis Benlliure Galán de la Facultad de Arquitectura.

En el marco de la muestra *Reflexiones e Imágenes en Torno a la Arquitectura* -en la que López Padilla y Alvaro Díaz Escobedo, egresados de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, y de la Escuela de Diseño Arquitectónico y Urbanismo de la Universidad Iberoamericana, respectivamente, exponen parte de su trabajo publicado en el suplemento cultural *El Búho* del periódico *Excélsior*- aseguró que, "salvo honrosas excepciones, nuestra arquitectura reelaboró imágenes e ideas construidas por otros".

López Padilla advirtió que en el ámbito de la arquitectura mexicana falta voluntad para hacer crítica: "se carece de preparación para realizarla, temor para asumir lo que se diga, así como falta de calidad humana y profesional para aceptar el ser criticado".

En ese sentido, refirió que reflexionar es pensar o considerar con detenimiento un concepto, tomando en cuenta las causas, implicaciones y sus consecuencias. "La reflexión, explicó, es el camino que conduce a nuestro interior, a lo que

somos, a lo que hemos sido, a lo que podemos y queremos ser con la posibilidad de ser nosotros mismos y distintos de los otros.

"La reflexión, agregó, puede desembocar en la diversidad y en el enriquecimiento de lo que somos en lo individual y en lo colectivo, dejando en el camino el aburrimiento, la monotonía y la repetición."

Comentó que la arquitectura, en cuanto a su conceptualización, es una actividad profesional que se ha desarrollado a solas, en la intimidad de los despachos. "Poco se sabe de las razones arquitectónicas urbanas, sociales, políticas o culturales que le han dado y le dan sentido al quehacer de los profesionales en ese campo. Ni a la sociedad en su conjunto, ni a los medios de comunicación les han interesado las obras y las razones de quienes las crean".

López Padilla, colaborador de revistas dedicadas a la difusión y crítica de la arquitectura, tales como *Entornos*, *Arquitectura*, *Enlace*, *México en el Diseño* y *Memoria de Papel*, entre otras, comentó que el ámbito de su interés es parte sustancial de la cultura, "y más aún es su expresión construida".

Hoy día, dijo, vivimos mayoritariamente en ciudades, por lo que reflexionar en torno a la arquitectura, acerca de lo que ha sido, lo que es y lo que puede ser, se vuelve entonces una actividad primordial, "tanto para los que hacemos la arquitectura como para quienes habitan en las obras, incluyendo a quienes se están formando para llegar a ser arquitectos".

López Padilla invitó a la comunidad académica y estudiantil, reunida en esa sala de exposiciones,



Gustavo López Padilla y Alvaro Díaz Escobedo.

"a observar la muestra y a escuchar las voces de la arquitectura mediante sus imágenes, así como a sumarse a la crítica en su sentido más constructivo de manera constante, ordenada y sistemática.

"Esperamos que cada vez existan más arquitectos en nuestro país que no sólo diseñen y edifiquen sus obras, sino que además construyan ideas, conceptos, sueños y utopías."

Para el arquitecto Alvaro Díaz Escobedo -autor de los dibujos que acompañan las reflexiones en torno a la arquitectura que expone su colega Gustavo López Padilla- en la crítica arquitectónica se requiere plantear algunos parámetros en torno a las construcciones "que impidan que la profesión no sólo viva de su propia exaltación, sino que se comente, se enseñe y se haga mejor".

Por otra parte, al referirse a sus dibujos que acompañan los textos de la exposición *Reflexiones e Imágenes en Torno a la Arquitectura*, Díaz Escobedo comentó que son "la reivindicación del dibujo como una forma de lenguaje dentro del hacer arquitectónico". ■

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Con la finalidad de promover y difundir el trabajo inter y multidisciplinario de los universitarios en los campos de las humanidades y la creación artística,
El Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes
a través de su Comité Organizador

CONVOCA

a la comunidad universitaria a participar en el **I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes**
"Las Humanidades y las Artes entre dos siglos y dos milenios"

que se celebrará del 17 al 30 de abril de 1998 y comprenderá dos actividades simultáneas e interrelacionadas, que se llevarán a cabo de acuerdo con las siguientes

BASES:

Coloquio

"Las Humanidades y las Artes: ¿crisis o revolución?"
17 al 30 de abril de 1998

Su objetivo es promover una reflexión sobre el sentido y la trascendencia histórica de las Humanidades y las Artes, así como sus vínculos con otras disciplinas.

I. Temas generales

1. Vínculos entre Humanidades y Artes.
2. Vínculos entre Humanidades, Artes y Ciencias
3. Las Humanidades ¿crisis o revolución?
4. Las Artes ¿crisis o revolución?
5. El porvenir de las Humanidades y las Artes.
6. El legado de las Humanidades y las Artes.
7. Humanidades, Artes y Tecnología.

II. Participación

Podrán participar los miembros de la UNAM que cumplan con alguno de los siguientes requisitos:

- Ser profesor, investigador o técnico académico
- Ser alumno de posgrado
- Ser tesista
- Ser alumno regular de licenciatura, del CUT o del CUEC, de los dos últimos semestres, con promedio mínimo de 8.5 (en el caso de la Escuela Nacional de Música, podrán participar alumnos de los cuatro últimos semestres).
- Haber realizado para la UNAM una labor recurrente y destacada en el campo de la difusión cultural, de acuerdo con los criterios de producción artística y cultural de la Universidad.

III. Inscripción

Presentar a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria y hasta el 30 de enero de 1998 en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, en horas hábiles (Edificio de los Consejos Académicos, Insurgentes sur s/n, entrada al circuito interior, Ciudad Universitaria), los siguientes documentos:

- Copia del documento que compruebe el cumplimiento de los requisitos (según sea el caso: último talón de cheque, registro de tesis, historia académica actualizada, tira de materias del semestre en curso, última constancia de inscripción, constancia de actividades artísticas realizadas para la UNAM, particularmente de las recientes).
- Resumen de la ponencia en una cuartilla, cuyo contenido esté relacionado con los temas generales del Coloquio.
- Síntesis curricular (una cuartilla), en la que se destaquen las actividades universitarias pertinentes al tema general del Coloquio. En el caso específico de los profesores e investigadores deben mencionarse las actividades de docencia, investigación y publicaciones recientes.
- Llenar la ficha de registro correspondiente.

IV. Selección de trabajos

Se integrará un Comité de Selección, formado por académicos y artistas de reconocido prestigio, para determinar las ponencias que participarán en el Coloquio; su fallo será inapelable.

V. Resultados de la selección

Se publicarán en la *Gaceta UNAM* en sus ediciones del 2 y 5 de marzo de 1998.

VI. Entrega de ponencias

Los participantes seleccionados deberán entregar sus ponencias con los siguientes requisitos:

- nombre completo del participante, dirección y teléfono
- título de la ponencia
- extensión máxima de 12 cuartillas a doble espacio
- impresión por triplicado y en un disco de 3.5 pulgadas, procesado en cualquier programa compatible con Microsoft Word para Windows.

VII. Reconocimientos a los participantes

- Los ponentes recibirán constancia de participación.
- Las ponencias seleccionadas formarán parte de la Memoria del Coloquio, por lo que deberán ser entregadas a más tardar el día de su participación para poder ser incluidas en la misma, considerándolas como versiones definitivas.

Muestra de las Artes

(en continuidad con la I y II Ferias Universitarias del Arte,
1995 y 1996)
17 al 30 de abril de 1998

Su objetivo es difundir la obra de calidad de los creadores artísticos universitarios.

I. Participación

I.1 participación individual

En las ramas de **Arquitectura, Artes Plásticas, Fotografía, Poesía, Creación y/o Ejecución Musical y Medios Alternativos** podrán participar los miembros de la UNAM que cumplan con alguno de los siguientes requisitos:

- Ser profesor—incluidos los adscritos a la Coordinación de Difusión Cultural— investigador o técnico académico
- Ser alumno de posgrado
- Ser tesista
- Ser alumno regular de licenciatura, del CUT o del CUEC, de los dos últimos semestres, con un promedio mínimo de 8.5 (en el caso de la Escuela Nacional de Música, podrán participar alumnos de los cuatro últimos semestres)
- Haber realizado para la UNAM una labor recurrente y destacada en el campo de la difusión cultural, de acuerdo con los criterios de producción artística y cultural de la Universidad.

I.2 participación colectiva

Los grupos interesados en participar en las ramas de **Danza, Ejecución Musical, Teatro o Proyectos Interdisciplinarios** deberán presentar una carta de recomendación de la entidad académica a la que estén adscritos, en la que se les reconozca como un grupo representativo de la calidad de la producción artística de la misma.

II. Inscripción

Presentar a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria y hasta el **30 de enero de 1998** en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, en horas hábiles (Edificio de los Consejos Académicos, Insurgentes sur s/n, entrada al circuito interior, Ciudad Universitaria), los siguientes documentos:

II.1 participación individual

Deberá presentarse:

- Copia del documento que compruebe el cumplimiento de los requisitos (según el caso: último talón de cheque, registro de tesis, historia académica actualizada y tira de materias del semestre en

Pasa a la página 22

curso o última constancia de inscripción, constancia de actividades artísticas realizadas para la UNAM, particularmente de las recientes).

- Síntesis curricular (una cuartilla), en la que se destaquen las actividades artísticas.

- Llenar la ficha de registro correspondiente.
- El material descrito para cada una de las ramas:

a) Arquitectura: 1. Proyecto: Deberá entregarse fotocopia de planos, de preferencia no ejecutivos sino para presentación o publicación (unificar formato de láminas), apuntes perspectivos y fotografías de maqueta, si se cuenta con ellas, de un máximo de tres obras por participante. 2. Obra terminada: Entregar fotocopia de planos de presentación, fotografías de interiores y exteriores en color, de un máximo de tres obras por participante. En todos los casos se debe anexar una descripción teórico-conceptual del trabajo y un esquema detallado de la propuesta de montaje para exposición (maquetas, fotomontajes, etc.), especificando dimensiones y materiales.

b) Artes Plásticas (Escultura, Pintura, Estampa, Expresiones Alternativas): Fotografías de tres a cinco obras que se propongan para exponer (en el caso de Escultura se pueden presentar hasta dos fotografías por obra) de buena calidad, en color y tamaño postal. Es indispensable que cada foto esté acompañada de los siguientes datos: título, fecha, técnica y medidas (máximo 2x2 metros), así como nombre del autor y teléfono. En el caso de Escultura también deberán indicarse el peso (máximo 100 kg.) y los materiales de la obra.

c) Fotografía: De tres a cinco fotografías que se pretendan exponer, en el formato deseado. Es indispensable que cada foto esté acompañada de los siguientes datos: título, fecha, técnica y medidas, así como nombre del autor y teléfono. Los trabajos fotográficos que se propongan montar a través de una instalación deberán incluir la propuesta de montaje. Para esta fase de selección no se aceptarán trabajos enmarcados.

d) Poesía: De uno a tres poemas inéditos, impresos en papel tamaño carta por triplicado y en un disco de 3.5 pulgadas, procesado en cualquier programa compatible con Microsoft Word para Windows.

e) Creación musical: Tres partituras como máximo, por triplicado, en el caso de obras para solistas o grupos instrumentales, vocales o mixtos. Audiocassette, por triplicado, en el caso de música electrónica. Programa escrito del concierto en el cual se ejecutarían las obras, especificando la duración (máx. 60 min.). Nombres y currícula de los intérpretes, así como los requerimientos técnicos. **Ejecución musical:** Audiocassette de un máximo de 15 min. de duración, por triplicado, con selecciones de las obras a interpretar. Programa escrito, especificando la duración (máx. 75 min.) y los requerimientos técnicos. Se recomienda cuidar la calidad del audio de los cassettes que se envíen.

f) Medios Alternativos: Planteamiento teórico del proyecto (instalación, performance, multimedia) y su desarrollo, incluyendo diagramas con las áreas físicas a ocupar, materiales, requerimientos técnicos y duración de la obra. De ser posible, entregar un videocassette, formato VHS, que contenga únicamente la obra propuesta. Si es el caso, se debe incluir el nombre del grupo productor y sus respectivos créditos.

II.2. participación colectiva

Deberá presentarse:

- En las ramas de Danza, Ejecución musical, Teatro y Proyectos Interdisciplinarios, una fotografía de buena calidad, tamaño postal, del grupo o escena de la obra.
- En todos los casos, una síntesis curricular (una cuartilla) del grupo en la que se destaque su trayectoria artística.
- Llenar la ficha de registro correspondiente.
- Carta de recomendación (ver punto I.2).
- Material descrito en cada una de las ramas:

a) Danza: Un videocassette formato VHS que contenga únicamente la o las coreografías que se someten a selección (que integren una función de 60 a 90 minutos), acompañado de las sinopsis correspondientes. Especificar: nombre del grupo dancístico, nombre de las coreografías (o cuadros, en el caso de danza folklórica), duración del espectáculo, requerimientos técnicos y los créditos de todos los bailarines y participantes en la producción.

b) Ejecución musical: Audiocassette de un máximo de 15 min. de duración, por triplicado, con selecciones de las obras a interpretar. Programa escrito, especificando la duración (máx. 75 min.) y los

requerimientos técnicos. Créditos y currícula de los intérpretes. Se recomienda cuidar la calidad del audio de los cassettes que se envíen.

c) Teatro: Un videocassette formato VHS que contenga únicamente la obra que se presenta, acompañado de la sinopsis que no exceda de una cuartilla. Especificar: nombre del grupo teatral; cuando sea el caso, los datos del traductor y adaptador del texto, así como la duración de la puesta en escena (máx. 2 horas), los requerimientos técnicos y los créditos de todos los actores y participantes en la producción.

d) Proyectos Interdisciplinarios: Se podrán presentar trabajos que integren distintas ramas artísticas, científicas y/o humanísticas, como por ejemplo, escultura y ecología, computación y composición musical, etcétera. Es necesario presentar un planteamiento teórico del proyecto, el cual debe especificar las disciplinas que involucra, el desarrollo o propuesta de montaje para exposición, incluyendo diagramas con las áreas físicas a ocupar, materiales, requerimientos técnicos y, en su caso, duración de la obra. Será conveniente entregar además un videocassette, formato VHS, que contenga únicamente la o las obras propuestas. Se debe incluir el nombre del grupo productor y sus respectivos créditos.

III. Selección de obras

Se integrarán Comités de Selección formados por académicos o artistas de reconocido prestigio, por cada una de las disciplinas o ramas de la Muestra, para determinar las obras que participarán; su fallo será inapelable. Los Comités de Selección podrán declarar desierta cualesquiera de las ramas de la Muestra.

IV. Resultados de la selección

Se publicarán en la *Gaceta UNAM* en sus ediciones del 2 y 5 de marzo de 1998.

V. Recepción de obras seleccionadas

Sedarán a conocer en su oportunidad las fechas y las sedes en donde se recibirán las obras seleccionadas. Los artistas que resulten seleccionados deberán entregar, en su momento, transparencias de cada pieza seleccionada para exposición, con calidad para publicación.

VI. Presentación de las obras seleccionadas

La presentación de las obras se someterá a las siguientes condiciones:

- Los proyectos y obras seleccionados se presentarán en espacios del Centro Cultural Universitario y otros campus de la UNAM. El lugar y fecha de presentación de cada obra o proyecto será decidido por el Comité Organizador.
- Estará a cargo del Comité Organizador la publicidad y difusión de los eventos
- El Comité Organizador no pagará honorarios ni gastos de producción, así como tampoco gastos correspondientes al registro sonoro o fotográfico de las obras presentadas.

VII. Reconocimientos a los participantes

Los artistas seleccionados, además de exhibir su obra en la Muestra:

- Recibirán constancia de participación
- Tendrán derecho a aparecer en el Catálogo de la Muestra
- Los poemas seleccionados formarán parte de un recital que se llevará a cabo en el marco del Encuentro.

VIII. Cesión de derechos

Los artistas seleccionados cederán al Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes los derechos de uso y reproducción de las imágenes de su obra del 17 al 30 de abril de 1998 y en acciones previas o posteriores promocionales, siempre y cuando se mencionen puntualmente los créditos de autoría.

Notas generales

- El Comité Organizador se pondrá en contacto con los ponentes y artistas seleccionados, a fin de comunicarles la sede, fecha y horario de su participación en el Encuentro, así como de la recepción de la obra plástica y fotográfica a exhibirse.
- El Programa general y las Sedes del Coloquio se darán a conocer en su oportunidad.
- Cualquier aspecto no considerado en esta Convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

Informes: oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, a los teléfonos 6-22-14-11 y 6-22-15-43, 6-22-15-45 y 6-22-15-48.

Cd. Universitaria, D.F., 27 de octubre de 1997

Comité Organizador: Comisión Permanente de Difusión y Extensión del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes y Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.



Programa Fundación UNAM AC de Apoyo Económico para Alumnos de Alto Desempeño Académico



Convocatoria

Con aportaciones de la Fundación UNAM AC, se ha constituido un fondo con el propósito de ayudar a estudiantes de licenciatura, de alto desempeño académico que, por su situación familiar, requieran de apoyo económico.

Con las donaciones recibidas hasta ahora, la Fundación UNAM AC cuenta con los recursos suficientes para apoyar a un número limitado de estudiantes.

Se tiene previsto que, en los años subsecuentes, el número de apoyos se mantendrá en razón de los reembolsos que, al terminar sus estudios, hagan los propios beneficiarios para ayudar, a su vez, a otros estudiantes en las mismas condiciones. El número de estudiantes apoyados podrá incrementarse a medida que la Fundación UNAM AC reciba nuevas aportaciones para ese fin.

Bajo estas consideraciones:

La Fundación UNAM AC y la Universidad Nacional Autónoma de México convocan a los estudiantes de licenciatura de alto desempeño académico y limitados recursos económicos familiares, a participar en este programa bajo las siguientes

Bases:

1.- La ayuda consistirá en 10 apoyos mensuales, por una cantidad equivalente a un salario mínimo vigente en el Distrito Federal. Los apoyos cubrirán de septiembre de 1997 a junio de 1998, con posibilidad de solicitar la renovación.

2.- Los aspirantes deberán ser alumnos regulares de licenciatura, es decir, tener un número de créditos equivalente al previsto en el plan de estudios de acuerdo con el número de semestres cursados, estar inscritos al menos en el segundo año o el tercer semestre, con promedio general mínimo de 8.5, además de no adeudar materias.

3.- La selección de los candidatos se fundamentará en una evaluación de sus antecedentes académicos registrados en la Dirección General de Administración Escolar así como de su situación económica familiar, con base en la información que proporcionen los solicitantes y la verificación que de ésta se realice a través de visitas domiciliarias (por muestreo al azar) de trabajadoras sociales, bajo la responsabilidad de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil.

4.- Los alumnos seleccionados deberán comprometerse a cursar la totalidad de los créditos que se establecen en los planes de estudio y, para tener opción de renovar el apoyo deberán mantenerse dentro de los requisitos académicos señalados en la Base No. 2 de la presente convocatoria, además de comprobar que por su situación económica familiar ameritan de la continuidad del mismo.

5.- Aquellos alumnos que hayan sido sancionados por infracciones a la Legislación Universitaria, no podrán participar en el Programa, o perderán el derecho a seguir en el mismo.

Operación del Programa

A. Los beneficiarios del Programa durante los ciclos escolares anteriores, interesados en renovar los apoyos, deberán realizar el trámite correspondiente en la Subdirección de Prestaciones Económico-Sociales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil ubicada en Ciudad Universitaria, circuito cultural, zona administrativa exterior, edificio "D", planta baja, del 23 de octubre al 5 de noviembre de 1997.

B. Los aspirantes, interesados en ingresar al programa, podrán recoger personalmente la solicitud correspondiente del 23 de octubre al 5 de noviembre de 1997, en la ventanilla de Servicios Escolares de su plantel, o bien, en la Subdirección de Prestaciones Económico-Sociales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil.

C. Para el ciclo escolar 1997-1998 se asignarán 4000 apoyos en el entendido de que serán cubiertas en primer término las solicitudes de renovación que se reciban, quedando el remanente para asignaciones de nuevo ingreso.

D. La Fundación UNAM AC dará a conocer el listado de los beneficiarios de los ejercicios anteriores que se presentaron a realizar el trámite de renovación -y que cumplieron con los requisitos- durante la primera semana de diciembre de 1997, mediante publicación de los listados en cada uno de los planteles y en la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, así como en la *Gaceta UNAM* del 1 y 4 de diciembre de 1997.

E. La Fundación UNAM AC dará a conocer los resultados de la selección de aspirantes de nuevo ingreso al programa, durante la primera semana de diciembre de 1997, mediante la publicación de los listados que serán fijados en los planteles respectivos y en la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, adscrita a la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, además de ser publicados en la *Gaceta UNAM* del 1 y 4 de diciembre de 1997.

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de octubre de 1997



Becas Alimentarias



Convocatoria

La Fundación UNAM AC y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a través de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, de conformidad con el acuerdo que establece el otorgamiento de Becas Alimentarias para los alumnos de alto rendimiento académico, cuya situación económica lo requiera y con fundamento en la Base Normativa en su numeral Décimo Primera, para el otorgamiento de dichas becas, convoca a los estudiantes de iniciación universitaria, bachillerato, nivel técnico y primer año de licenciatura, interesados en obtenerlas, a concursar bajo las siguientes

Bases:

Primera.- La beca consistirá en 10 apoyos mensuales, por una cantidad de \$200.00 (doscientos pesos, 00/100 MN) la cual se pagará a través de tarjeta de débito. La beca cubrirá de septiembre de 1997 a junio de 1998.

Segunda.- Las becas tendrán una vigencia bimestral (del inicio del semestre 1998-1 al término del semestre 1998-2) o anual (del inicio al término del año escolar 1997-1998), según lo que corresponda a cada sistema educativo.

Tercera.- Los aspirantes deberán ser alumnos inscritos en iniciación universitaria, bachillerato, nivel técnico o primer semestre de licenciatura de la UNAM, haber estado inscrito en la UNAM durante el ciclo inmediato anterior, ser alumnos regulares, es decir, que tengan el número de créditos equivalente al previsto en el plan de estudios de acuerdo con el número de semestres cursados, con promedio general mínimo de 8.5, que no adeuden materias además de no haber sido sancionados de acuerdo con la Legislación Universitaria.

Cuarta.- Los aspirantes deberán presentarse personalmente en las ventanillas de Servicios Escolares de su plantel, o bien, en el Departamento de Prestaciones Económicas de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, ubicado en Ciudad Universitaria, zona administrativa exterior edificio "D" planta baja, a solicitar el cuestionario-solicitud de Beca Alimentaria.

Quinta.- La selección de los candidatos se fundamentará en una evaluación de sus antecedentes académicos y de su situación económica familiar, con base en la información que proporcionen los solicitantes y la verificación que de ésta se realice por conducto de la Dirección General de Administración Escolar, así como de visitas domiciliarias que, por muestreo al azar, efectuarán un grupo de trabajadoras sociales bajo la responsabilidad de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil.

Sexta.- El periodo de recepción de solicitudes comprenderá del 23 de octubre al 5 de noviembre y será improrrogable.

Séptima.- Para el ciclo escolar 1997-1998, se otorgarán mil becas.

Octava.- La Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil dará a conocer los resultados del proceso de selección de becarios a partir del 4 de diciembre, a través de la publicación de los listados respectivos en la *Gaceta UNAM* y los medios de difusión pertinentes en cada plantel.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de octubre de 1997

Facultad de Economía División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo, interino, con número de registro

18075-49, un sueldo mensual de \$5,098.12, en el Area de Investigación y Análisis Económico, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

- Tener grado de maestro o preparación equivalente
- Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización

Pruebas:

2. De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- Prueba oral y escrita sobre el área.
- Presentar un plan de trabajo de apoyo a los programas de estudio del área, con base en la utilización de bibliografía actualizada, el material didáctico y los cuadernos de trabajo existentes.
- Prueba práctica sobre la organización y manejo de bases de datos de información económica del área.

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, hacien-

do referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, acompañando:

- Curriculum vitae (original y tres copias).
- Dos copias del acta de nacimiento.
- Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).
- Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su soli-

cidad y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del técnico que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 18065-42, un sueldo mensual de \$3,453.12, en el Área de Investigación y Análisis Económico, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

Pruebas:

2. De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

1. Prueba oral y escrita sobre el área.
2. Presentar un plan de trabajo de apoyo a los programas de estudio del área, con base en la utilización de bibliografía actualizada, el material didáctico y los cuadernos de trabajo existentes.
3. Prueba práctica sobre la organización y manejo de bases de

datos de información económica del área.

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del técnico que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 18070-92, con un sueldo mensual de \$3,798.40, en el Área de Investigación y Análisis Económico, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

Pruebas:

2. De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

1. Prueba oral y escrita sobre el área.
2. Presentar un plan de trabajo de apoyo a los programas de estudio del área, con base en la utilización de bibliografía actualizada, el material didáctico y los cuadernos de trabajo existentes.
3. Prueba práctica sobre la organización y manejo de bases de datos de información económica del área.

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en

la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del técnico que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 59872-16, con un sueldo mensual de \$2,689.64, en el Área de Planeación, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

- a) Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente

Pruebas:

2. De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

1. Prueba oral y escrita sobre el área.
2. Presentar un plan de trabajo de apoyo a los programas de estudio del área, con base en la utilización de bibliografía actualizada, el material didáctico y los cuadernos de trabajo existentes.
3. Prueba práctica sobre la organización y manejo de bases de datos de información económica del área.

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar

Pasa a la página 26

su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del técnico que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Técnico Académico Auxiliar "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 53178-84, un sueldo mensual de \$2,356.80, en el Area Economía Política, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente

Pruebas:

2. De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

1. Prueba oral y escrita sobre el área.

2. Presentar un plan de trabajo de apoyo a los programas de estudio del área, con base en la utilización de bibliografía actualizada, el material didáctico y los cuadernos de trabajo existentes.

3. Prueba práctica sobre la organización y manejo de bases de datos de información económica del área.

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la termina-

ción del contrato del técnico que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Titular nivel "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 01633-32, en el Area de Métodos Cuantitativos, con especialidad en Algebra Lineal y Programación Lineal, adscrita a la División de Estudios Profesionales, con un sueldo mensual de \$6,976.44.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Titular ni-

vel "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 18434-31, en el Área de Investigación y Análisis Económico, con especialidad en Economía Agrícola y Desarrollo Regional, adscrita a la División de Estudios Profesionales, con un sueldo mensual de \$5,893.72.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los docu-

mentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios de Posgrado

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Asociado nivel "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 18045-48, en el Área de Economía Política, con especialidad en Economía del Desarrollo, adscrita a la División de Posgrado, con un sueldo mensual de \$5,098.12.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando

menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en

que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios de Posgrado

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Asociado nivel "C" de tiempo completo, interino, con número de registro 18430-14 del área de Teoría Económica con especialidad en Microeconomía y Macroeconomía, adscrita a la División de Posgrado, con un sueldo mensual de \$5,098.12.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

Pasa a la página 28

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que

ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios Profesionales

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Asociado nivel "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 18064-12, del área de Teorías Aplicadas, con especialidad en Finanzas Públicas y Economía Pública, adscrita a la División de Estudios Profesionales, con un sueldo mensual de \$4,550.28.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante

un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza en cuestión.

División de Estudios de Posgrado

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

Una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 18454-35 en el área de Economía Política, adscrita a la División de Posgrado, con un sueldo mensual de \$4,550.28.

Bases:

1. Los requisitos para los aspirantes son:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes para ejercer la docencia a nivel posgrado en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

Pruebas:

2. De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios del área del concurso

b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

f) Formulación de un proyecto de investigación en la especialidad que señala esta convocatoria

3. Para participar en el concurso los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito, haciendo referencia a la plaza que desean ocupar, en la secretaría general de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Curriculum vitae (original y tres copias).

Gaceta

EN EL DEPORTE



Foto: Raúl Sosa

Cumplió sus objetivos la II Expodeporte de la ENEP Aragón

CARLOS GUARNEROS

Por segundo año consecutivo, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón organizó la *Expodeporte 1997*, que tuvo como objetivos detectar nuevos talentos deportivos y difundir las opciones que tienen los estudiantes de este campus universitario para practicar el deporte de manera organizada.

Al respecto el ingeniero Salvador Martínez Torres, jefe del Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas del plantel, precisó que en la primera versión de esta exposición se logró detectar a 80 talentos deportivos que vinieron a enriquecer a los representativos de la ENEP, por lo que se pensó en una segunda versión a fin de ampliar las posibilidades de desarrollo físico entre los estudiantes.

Por lo pronto, en la edición 1997 de la *Expodeporte* -que se realizó del 6 al 10 de octubre- se montaron 11 stands, dedicados a las disciplinas de atletismo, basquetbol, volibol, beisbol, softbol, fisicoculturismo, futbol rápido, futbol asociación, gimnasia olímpica, lucha olímpica, montañismo y tae kwon do, teniendo una afluencia diaria de 200 a 250 personas.

Asimismo, se desarrollaron diversas conferencias con el propósito de

actualizar los conocimientos en la materia, las cuales versaron sobre: Metodología y Control del Deporte; Perspectivas del Tae Kwon Do; Principios de Medicina del Deporte, Jueco y Tae Kwon Do; Táctica y Estrategia del Futbol Rápido; Principios de Volibol, y Fundamentos del Basquetbol.

Paralelo a la exposición, el Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas de la ENEP Aragón entregó reconocimientos a los mejores entrenadores y deportistas del plantel, como fue el caso de los profesores Felipe de Jesús Gutiérrez (Montañismo) y Martín López (Tae Kwon Do), así como de los estudiantes-deportistas Alma Delia Garrido (Derecho), campeona nacional y quinto lugar mundial estudiantil de tae kwon do, y Ulises Solís (Ingeniería), subcampeón nacional y octavo lugar mundial estudiantil de este arte marcial coreano.

El atletismo en ese plantel está bajo la responsabilidad del profesor Esteban Puentes, quien entrena actualmente a 30 deportistas; uno de los más destacados es Luis Manuel Silva (Ingeniería) en 800 metros planos y tercer lugar en el pasado *Festival Olímpico*.



Foto: Raúl Sosa

organizado por el Comité Olímpico Mexicano.

Juana Osnaya es la responsable del basquetbol y atiende a 45 jóvenes. Sus logros más inmediatos son el segundo lugar varonil y femenil en los *Juegos Deportivos Inter-ENEP-FES* de 1996 y el título varonil en 1995. Por su parte, Máximo Pérez es el entrenador del volibol y 50 deportistas están bajo sus órdenes; de 1988 y 1995 llevó al equipo varonil al campeonato de los *Juegos Inter-ENEP-FES*, mientras que el femenil lo fue en 1994, 95 y 96, a cambio del tercer lugar que se logró en ambas ramas en la versión 1997 de estos juegos.

Pasa a la página 30

Atletismo, basquetbol, volibol, beisbol, softbol, fisicoculturismo, futbol rápido y asociación, gimnasia, lucha, montañismo y tae kwon do tuvieron su escaparate en la ENEP Aragón a fin de captar a más estudiantes para su práctica.

II. Dos copias del acta de nacimiento.

III. Dos copias de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente (dos copias).

V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la secretaría general de la facultad se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y de las fechas y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos es-

tablecidos en el Estatuto del Personal Académico y en la presente convocatoria se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza en cuestión.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de octubre de 1997
El Director
Licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz



Encuentro aeróbico recreativo para promover la actividad

Promover la práctica de la gimnasia aeróbica es para que la comunidad universitaria constatare los beneficios que esta disciplina reporta

JESÚS A. CANALES

Con el apoyo de sus compañeros de aula desde la tribuna, alumnos de las facultades de Ingeniería, Química, Psicología, Odontología, Ciencias Políticas, Ciencias, así como de Contaduría y Administración, tomaron parte en el *Encuentro Aeróbico Recreativo* que en días pasados se realizó en el Frontón Cerrado de CU, bajo la organización de la Subdirección de Recreación.

El propósito consistió en promover la práctica de la gimnasia aeróbica para que los miembros de la comunidad universitaria constataren los beneficios que esta disciplina reporta para la salud de sus practicantes.

En ese sentido, bajo un ambiente alegre los diversos equipos y participantes que tomaron parte en el evento fueron calificados por el ju-

gado con base en el uniforme, la calidad de la música, grado de dificultad en la ejecución de la rutina, originalidad de la coreografía, la expresión facial y corporal, energía y sincronía en los movimientos.

De acuerdo con ello, en el rubro de equipos, el primer lugar correspondió a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, integrado por Rosa Meneses, Blanca Estela Rodríguez, Jorge García, Rogelio Talavera y Adrián Abelardo Gutiérrez, seguido de la Facultad de Ciencias, conformado por María de la Luz Rodríguez, Mónica Islas, Margarita Morales, Fernando Ríos, Silvia Toro, Betsabee González y Rodrigo Guerrero y del representativo de la Facultad de Ingeniería, que tuvo el concurso de Elizabeth Rendón, María Eugenia Pérez, Reyna Fabiola

Juárez, Rocío Mejía, Aidé Sánchez y Cruz Elizalde.

En individuales, el sitio de honor fue para Betsabee González (Ciencias); el segundo lugar para Alba Romero (Contaduría y Administración) y el tercero para Elizabeth Rendón (Ingeniería).

El encuentro estuvo presidido por el matemático Agustín Gutiérrez Rentería, titular del deporte *puma*, acompañado del MVZ Othón Díaz Valenzuela, subdirector de Deportes; el licenciado Marco Antonio Delgado López, subdirector de Recreación; y los profesores Juan José Jaimés Guzmán, coordinador de Acondicionamiento Físico, y Genoveva Jiménez, responsable de la Gimnasia Aeróbica Recreativa, quien junto con la instructora Gloria Ramírez fungieron como jueces de dicha actividad. ■

Cumplió sus objetivos ...

Viene de la página 29

El fútbol rápido es dirigido por el profesor Julio Hernández. En la actualidad 30 estudiantes integran los representativos varonil y femenil. Obtuvieron el subtítulo 1996 en damas y 1997 en varones, además del tercer puesto en el *Torneo de la ESEF*. En otra modalidad de este deporte, el de asociación, la escuadra de la ENEP Aragón está bajo las órdenes del profesor Asdrual Arcos, quien entrena a 90 deportistas, los cuales lograron el campeonato de los *Inter-ENEP-FES* en 1995 y el tercer lugar en 1996. En 95 se enfrentaron al equipo español Rayo Vallecano, con el que empataron a un tanto.

El beisbol y softbol son comanda-

dos por el profesor Jorge Navarrete, quien dirige a 50 estudiantes (30 y 20, en ese orden); lograron el bicampeonato del "rey de los deportes" en 1995 y 1996, además del subcampeonato en 1994. La lucha olímpica, dirigida por el profesor Romer Martínez, actualmente cuenta con 30 exponentes, siendo los más destacados: Jesús Domínguez (Ingeniería), quien en estilo grecorromano obtuvo el título del *Torneo de Educación Superior 1996* en la división de 57 kilogramos y en el *Campeonato Universitario de Segunda Fuerza*; así como Angeles Juárez (Derecho), campeona de estilo libre en el *Torneo de Educación Superior 1996* en

la categoría de 61 kilogramos.

El profesor Enrique Segura es el responsable del fisicoculturismo, disciplina en la que se congregan aproximadamente 140 estudiantes; en gimnasia olímpica, Fausto Torres es el encargado y tiene bajo sus órdenes a 20 elementos; en montañismo, hay 25 exponentes entrenando bajo las instrucciones del profesor Felipe de Jesús Gutiérrez. El tae kwon do -una de disciplinas que más logros deportivos le ha dado a la ENEP Aragón- es practicada por 120 deportistas bajo las órdenes del profesor Martín López, quien ha logrado en los últimos ocho años el título de los *Juegos Inter-ENEP-FES*. ■

**Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de
Asuntos Estudiantiles/Dirección General de Actividades
Deportivas y Recreativas**

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por medio de la Asociación de Basquetbol, invita a la comunidad universitaria y egresados a participar en la *Liga Permanente de Basquetbol 1998* que se efectuará bajo las siguientes

Bases:

- Lugar y fecha:** El evento se efectuará en las instalaciones deportivas de Ciudad Universitaria del 17 de noviembre de 1997 al 12 de junio de 1998.
- Participantes:** Podrán tomar parte en la liga todos los alumnos de la UNAM, escuelas e instituciones incorporadas a la UNAM.
- Requisitos:** Presentar:
- Credencial o identificación
- Llenar cédula de inscripción y credencial
- Rama:** Varonil y femenino
- Categoría:** 1a. y 2a. División
- Sistema de competencia:** Se efectuará de acuerdo con el número de participantes.
- Inscripciones:** A través de sus coordinadores deportivos o su autoridad correspondiente del plantel, quienes entregarán sus inscripciones en las oficinas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, sito en el Túnel No. 18, del Estadio Olímpico Universitario, a partir de la publicación hasta el 14 de noviembre de 1997, de las 9 a las 14:30 horas.
Pagar cuota de inscripción, \$150.00 por equipo, y el equivalente a cuatro juegos de arbitraje.
- Reglamento y jueces:** Se aplicará el reglamento correspondiente de la Asociación e intervendrán los árbitros del colegio de la UNAM.
- Premiación:** Se dará de acuerdo con el comité organizador.
- Junta de organización:** Se llevará a cabo en la coordinación de Basquetbol, sito en el Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario Estacionamiento No. 2 Ciudad Universitaria, el día 3 de noviembre de 1997, a las 12 horas.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 27 de octubre de 1997
El Subdirector de Deportes
MVZ Othón Díaz Valenzuela
El Coordinador de Deportes
Licenciado Javier Rendón Escalona



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Elvira Alvarez, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca Número 3,141

PRIMER COLOQUIO INTERNACIONAL
ESPACIOS IMAGINARIOS

DEL 3 AL 7 DE NOVIEMBRE DE 1997
10:00 Y 17:30 HORAS
AULA MAGNA DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNAM

LUNES 3

18:00 horas ■ Inauguración

19:00 horas Conferencia Magistral

A Expressão Mítica na Complexidade dos Espaços Imaginários

Danielle Perin Rocha Pitta

(Directora del Centro de Pesquisas sobre o Imaginário, Recife, Brasil)

20:00 horas ■ Inauguración de la exposición plástica

Itala Schmelz (FFYL-UNAM) - Curadora

Héctor Quiñones - Pintura

Marisa Cornejo - Pintura

Víctor Hernández - Grabado

Dan Russek - Fotografía

Sebastián Rodríguez - Fotografía

Taniel Morales - Instalación, música

María Ezeura - Instalación

Mariana Gulco - Instalación, móvil

Mario Ávila - Arquitectura, maqueta

Galia Eibenschutz - Instalación, documento

Pablo Vargas - Instalación, documento

MARTES 4

10:00 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Precisiones filosófico-matemáticas

Los avatares de la imaginación

Mario Silva García (Universidad Católica, Montevideo, Uruguay)

Espacios imaginarios y desarrollo histórico

Alejandro Tomasini (Instituto de Investigaciones Filosóficas-UNAM)

Ficciones de la forma

Gabriel Weisz (FFYL-UNAM)

El punto de fuga y la captura del infinito

Rafael Martínez Enríquez (Facultad de Ciencias-UNAM)

Los espacios del análisis matemático, de Descartes a Riemann

Carlos Álvarez (Facultad de Ciencias-UNAM)

El engaño a la intuición en el imaginario matemático

Guillermo Zambrana (UAM-Iztapalapa)

Moderador: Rafael Martínez Enríquez

12:30 horas ■ Conferencia Magistral

Lo Imaginario en la filosofía francesa actual

Jean-Jacques Wunenburger (Director del Centre Gaston Bachelard

de Recherches sur l'Imaginaire et la Rationalité)

Traducción simultánea: Mtra. Chantal Villey

17:30 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Espacios imaginarios de lo sagrado

Lo sagrado: confluencia entre lo real y lo imaginario

Peggy von Mayer (Universidad Rodrigo Facio de Costa Rica)

El imaginario huichol: "Misterio y viaje de los tres espíritus sagrados"

Adán Xicoténcatl (Museo de Culturas Populares)

El símbolo del microcosmos en el imaginario medieval

Mauricio Beuchot (Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM)

Espacios imaginarios místicos de la intimidad

María Noel Lapoujade (FFYL-UNAM)

Bhavana: la contemplación creadora en el Vijnana Yharava

Elsa Cross (FFYL-UNAM)

Moderador: Mauricio Beuchot

19:30 horas ■ Interpretación comentada de piezas sacras para viola

Imágenes del mundo sonoro

Ramón Romo (Director del Conservatorio Nacional de Música)

MIÉRCOLES 5

10:00 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Creación e interpretación

Espacio imaginario y creación coreográfica en la danza contemporánea

Alberto Cabañas (Centro Nacional de las Artes)

Los ámbitos trashumantes de González Tuñón

Eduardo Molina y Vedia (Periodista)

Construcción de espacios estéticos categoriales en El nombre de la rosa

José Luis Balcárcel (FFYL-UNAM)

El centro narración de un cuento tradicional de Apatzán

Elisabeth Siefer (FFYL-UNAM)

Moderador: José Luis Balcárcel

12:30 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Imaginario culturales, sociales e históricos

Espacio político y espacio imaginario en América Latina: el caso boliviano

Zulema Saucedo (UMSA, Bolivia-Université de Provence-Francia)

La imaginación histórica: evocación de una sopa azteca y un mantíquel

Jeroen Geurts (Universidad de Groningen, Holanda)

Humor revolucionario en México (1908-1923). Un espacio imaginario

Boris Berenson (FFYL-UNAM)

Los centros comerciales como expresión del espacio hipertextual

Liliana López Levi (FFYL-UNAM)

El arte como espacio de la utopía

Ana Goutman (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM)

Moderadora: Ana Goutman

17:30 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Espacios imaginarios en el cine y la danza

Espacios sagrados del celolobio: el canerino y el comedor en el cine mexicano

de la edad de oro

Julia Tuñón (INAH)

La generación del espacio imaginario en la danza escénica

Lin Durán (Directora del Centro Nacional de Investigación,

Documentación e Información de la Danza)

19:30 horas ■ Conferencia Magistral

El mito y el artista: el cuadro como espacio imaginario

Gérard Teulière (Université de Toulouse, Francia)

(En español)

JUEVES 6

10:00 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Espacios de la subjetividad

Espacios imaginarios en el erotismo

Margarita Zarzúa (Escuela Nacional Preparatoria)

Modelo espacial de la memoria mágica: Giordano Bruno

Adriana Martínez (FFYL-UNAM)

El espacio imaginario: aproximaciones psicoanalíticas

Alejandro Gómez Cortés (Sociedad Mexicana de Psicoanálisis)

La transicionalidad de lo imaginario en psicología y filosofía de la religión

Ricardo Blanco (FFYL-UNAM)

Espacios imaginarios del deseo

Silvia Durán (FFYL-UNAM)

Nuevo viaje alrededor de uno mismo, con espacio imaginario casi invisible

Herrán Lavín (FFYL-UNAM)

Moderadora: Silvia Durán

12:30 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Urbanismo, arquitecturas y subjetividad

Intolerancia y reducción de la ciudad como espacio latinoamericano

Guillermo Barzona (Universidad Rodrigo Facio de Costa Rica)

El palacio sin puertas: Balzac, Groussin y el Barroco

Ana María Martínez de la Escalera (SUAFYL-UNAM)

Correspondencia del espacio histórico, geográfico y literario

(Fernández de Lizardi)

María Rosa Palazón (Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM)

El espacio italiano

Josu Landa (FFYL-UNAM)

Moderador: Josu Landa

18:00 horas ■ Conferencia Magistral

Espacios imaginarios: del castillo de Italo Calvino

a la biblioteca de Umberto Eco

Giuliana dal Piaz (Directora del Instituto Italiano de Cultura)

(En español)

VIERNES 7

10:00 horas ■ Mesa interdisciplinaria

Mirada filosófico-literaria hacia las artes

Didalo et Platon: l'espace sculptural de l'Euthyphron

Nicole Cooms (Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM)

Espacios de la ausencia: de Chirico, Villaurrutia y Barragán

Iliana Godoy (Facultad de Arquitectura-UNAM)

Floresncia, Parma, Bulbec... ciudades de la imaginación en Marcel Proust

Luz Aurora Pimentel (FFYL-UNAM)

Moderadora: Luz Aurora Pimentel

12:00 horas ■ Conferencia Magistral

"Céna des liens": approches herméneutiques du paysage

Jean-Jacques Wunenburger (Director del Centre Gaston Bachelard

de Recherches sur l'Imaginaire et la Rationalité)

Traducción simultánea: Mtra. Chantal Villey

14:00 horas ■ Clausura

Vino de honor

Clausura

Dúo Frónimo (laúdes)

Música de las cortes renacentistas

13:30 horas ■ Aula Magna
Vino de honor

Para continuar dicho evento, la semana siguiente

el Centro San Ángel de la Alianza Francesa presentará:

En torno al surrealismo

Ciclo de video *El oro del tiempo*

18:00 horas / Auditorio de la Alianza Francesa

10 de noviembre

Breton y Soupault:

Entrevistas de Man Ray, A. P. de Mandiargues,
Julien Graeg, Salvador Dalí y Matta, a propósito
de los fundadores del surrealismo

11 de noviembre

Max Ernst:

Grabación sobre la vida
del pintor surrealista

13 de noviembre

Buñuel:

Versiones originales de "L'Age d'or"
y "Le chien andalou"

Exposición colectiva de pinturas,
esculturas y grabados titulada

Espacios imaginarios

Ciclo de cine francés
(subtitulado en español)

El imaginario

AYUDOS

Embajada de Francia
Alianza Francesa de México
Instituto Italiano de Cultura de México
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Organización e Informes
María Noel Lapoujade
Torre I de Humanidades 5o piso

622 18 63

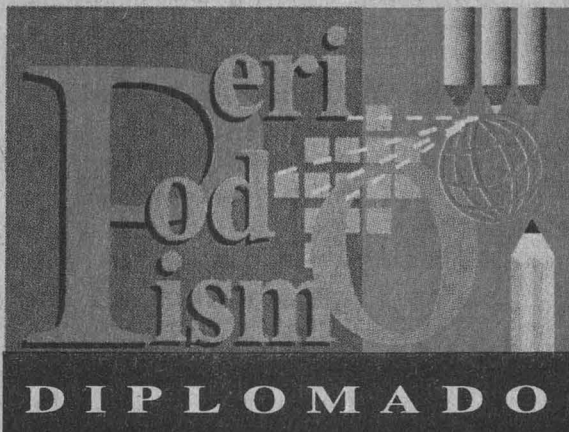


Ciudad Universitaria
27 de octubre de 1997
Número 375
ISSN 0188-5138

agenda



DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO



La Tecnología Informática Aplicada al Periodismo

MÓDULOS

1. Seminario de nuevas tecnologías de información
2. Acceso y consulta en Internet
3. Producción escrita en Internet
4. Producción gráfica en Internet
5. Bases de Datos
6. Redacción
7. Taller de creatividad en tecnología informática en el ámbito de la comunicación

DURACIÓN 180 hrs.

Examen de conocimientos: 4 y 6 de nov. de 1997
Cursos propedéuticos: 17 de nov. al 6 de dic. de 1997 y del 12 al 31 de ene. de 1998
Inscripción: 12 de ene. al 7 de feb. de 1998
Duración: 10 de feb. al 27 de jun. de 1998
Sede: Centro Mascarones, Av. Ribera de San Cosme 71. Col. Santa María la Ribera
Informes: DGSCA-Centro Mascarones, 622 79 58 y 622 79 59
Recepción de documentos: 10 de nov. de 1997 al 4 de feb. de 1998

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 9

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 17

SERVICIOS
PAG. 21

e-mail: informes@pegaso.mascarones.unam.mx
<http://hermes.mascarones.unam.mx>
<http://fenix.mascarones.unam.mx>

COLOQUIO EN TORNO AL PENSAMIENTO
Y A LA OBRA FILOSÓFICO-PEDAGÓGICA
DE
Paulo Freire

Del 29 al 31 de octubre de 1997
16:00 ■ Aula Magna

Miércoles 29

EL SER Y EL MUNDO DE PAULO FREIRE

Dr. Guillermo Almeida (UAM)

Dr. Alejandro Rojo (UNAM)

Dr. Miguel Escobar (UNAM)

Jueves 30

EL PROYECTO PEDAGÓGICO-FILOSÓFICO DE PAULO FREIRE

Mtra. Sonia Stella Araujo (UNAM)

Mtro. Víctor Mendoza (Universidad del Tepeyac)

Mtro. Alfredo Salazar (UAM)

Viernes 31

PERSPECTIVAS Y PROSPECTIVAS

DEL PENSAMIENTO DE PAULO FREIRE

Mtra. Griselda Cerda (Universidad Autónoma de Morelos)

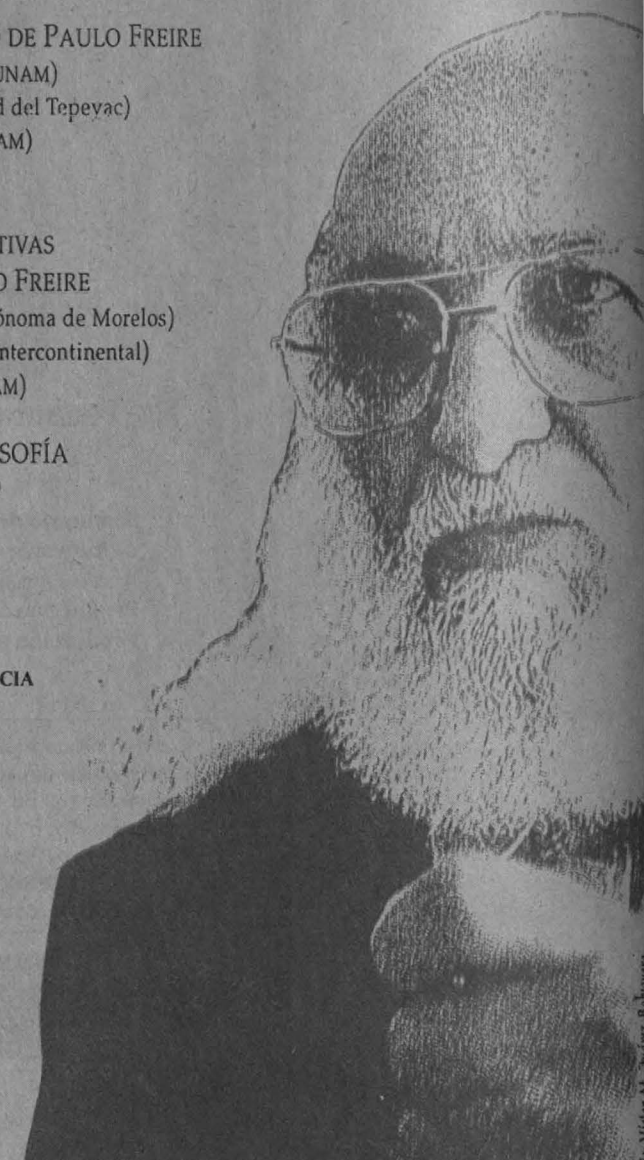
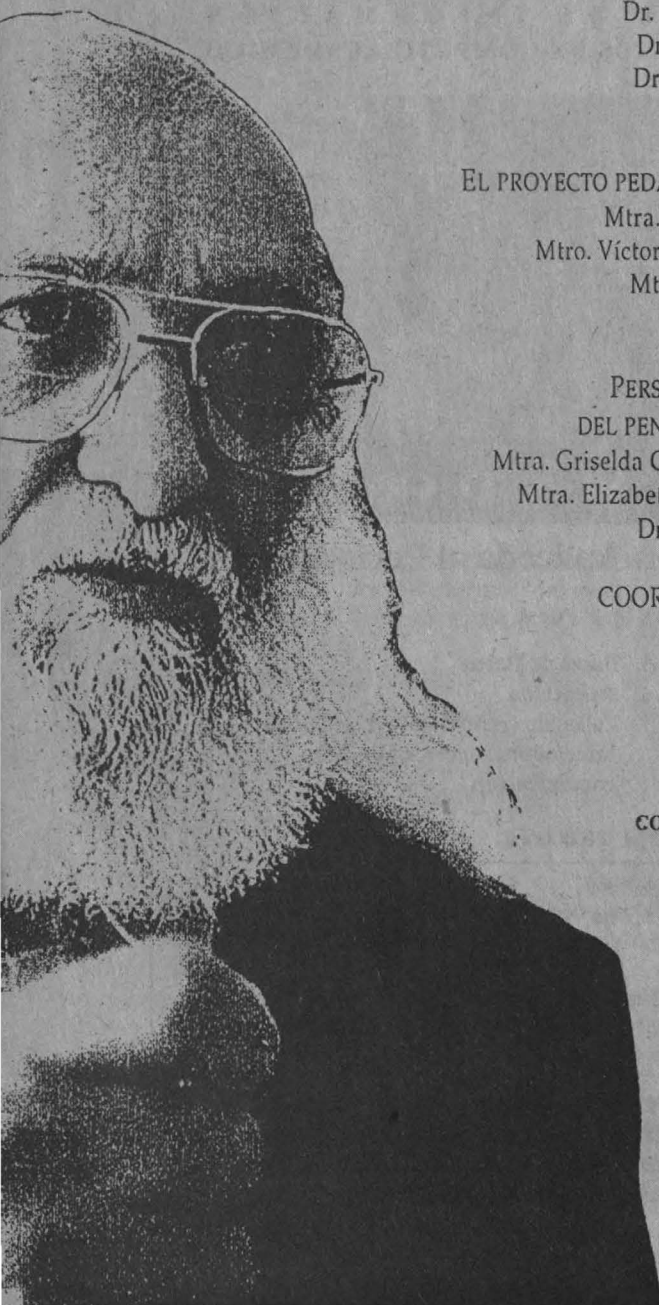
Mtra. Elizabeth Wirth (Universidad Intercontinental)

Dr. Enrique Dussel (UNAM)

COORDINACIÓN DE FILOSOFÍA
GRUPO ALTERIDAD



SE OTORGARÁ
CONSTANCIA DE ASISTENCIA



COLOQUIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- GEOMETRÍAS Y CODIFICACIÓN DE MENSAJES, doctor Emilio Lluís, 30 de octubre.*
- LA QUÍMICA DEL AMOR, doctora Gilda Flores, 6 de noviembre.*
- LOS LÁSERES Y SUS APLICACIONES EN LA MEDICINA Y LA INDUSTRIA, doctor Roberto Ortega, 13 de noviembre.*
- ACTIVIDAD ASTRONÓMICA EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO, doctor Jesús Galindo, 27 de noviembre.*
*Coloquios de investigación, jueves, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez. Informes al 622-7300 y 665-4527.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

- IX COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGÍA FÍSICA JUAN COMAS, del 2 al 7 de noviembre. Sede: Querétaro, Querétaro. Informes al 622-9534. E mail: colcomas@servidor.unam.mx.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- PENSAR LA POLÍTICA DESDE LA INCREDULIDAD, Manuel Canto, 3 de noviembre.*
- PENSAR A LA EDUCACIÓN, Marcela Gómez, 10 de noviembre.*
- PENSAR AL TIEMPO DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES, Guadalupe Valencia, 17 de noviembre.*

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
División de Estudios de Posgrado

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CON ORIENTACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

registro de aspirantes hasta el 28 de noviembre

Informes en el 623-0786, 623-0793 y 623-0578.

* Forman parte del ciclo ¿Cómo pensar en las ciencias sociales hoy? y se llevan a cabo los lunes a las 11 h en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4º piso).

- LOS CONFLICTOS POSELECTORALES EN EL ESTADO DE COLIMA, Fernando A Rivas M., jueves 30 de octubre, 11 h, auditorio.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- EL SUJETO DE LA ANTROPOLOGÍA, Jaime Litvak K, 28 de octubre.*
*Forma parte del ciclo El sujeto como construcción teórica, Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, 12 h.
Informes al 211-6086 y 6093.

DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES PLÁSTICAS

- BONAMPAK. EL DESCUBRIMIENTO DE LOS MURALES, maestro F Javier Hernández, jueves 30 de octubre, 12 h.*
*Conferencia en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte, miércoles, auditorio. Entrada libre.
Informes al 622-0402.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

- VER DENTRO DEL CEREBRO, Julieta Peláez, miércoles 29 de octubre.*
- HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA, Perla de Jesús, jueves 30 de octubre.*
- LÁSERES Y GEOFÍSICA, Tania Reyes, viernes 31 de octubre.*
- EL TERCER PLANETA HA CAMBIADO, Elena Sánchez, sábado 1º de noviembre.*
- LA VIDA DE LA TIERRA AL MAR, Humberto Corona, miércoles 5 de noviembre.*

Facultad de Química
División de Estudios de Posgrado

CONFERENCIA PREPARATION OF NANOPARTICLES AT SOLID/LIQUID INTERFACES

profesor Imre Dekany
Jueves 6 de noviembre, 17 horas en el edificio B auditorio de la USAI, FQ.

Informes con el doctor David Díaz, teléfono 622-3813 david@servidor.unam.mx

- CULTURA ¿POR QUÉ?, Karina Ramos, jueves 6 de noviembre.*
- RACISMO: ORIGEN Y EVOLUCIÓN, Juan Loera Albarrán, viernes 7 de noviembre.*
- LA HISTORIA DE LA VIDA EN LA TIERRA, doctor Guillermo Mosqueira, sábado 8 de noviembre.*
- ORIGEN DE LAS PLANTAS, Daniel Degollado, sábado 8 de noviembre.*
- 9,000,000,000 AÑOS EN MEDIA HORA, Marco Nava Reza, miércoles 12 de noviembre.*
- LA VIDA EN EL UNIVERSO, Perla de Jesús, jueves 13 de noviembre.*
- MESOAMÉRICA EN NUESTRA CULTURA, maestro I Luis Villalpando, sábado 15 de noviembre.*
- LOS HIJOS DE LAS ESTRELLAS, Graciela Ramírez, sábado 15 de noviembre.*
- LA EVOLUCIÓN EN LA TIERRA, Carmen Narváez, miércoles 19 de noviembre.*
- EDUCACIÓN DE LA SOCIEDAD MEXICANA, Miroslava Contreras, jueves 20 de noviembre.*
- ¿DE DÓNDE VIENE LA VIDA?, Rosa Díaz Sandoval, viernes 21 de noviembre.*
- LA EVOLUCIÓN DE LAS IDEAS EN TORNO A LAS ESTRELLAS, Jesús Pérez, sábado 22 de noviembre.*

- SOMOS POLVO DE ESTRELLAS, físico Enrique Fierro Hernández, sábado 22 de noviembre.*
- EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DEL ESPACIO, Claudia Serrano, miércoles 26 de noviembre.*
- EVOLUCIÓN: HOMBRE Y ARTE, Elena García Muñoz y Lucila Mercado, jueves 27 de noviembre.*
- EVOLUCIÓN DEL CEREBRO, Julieta Peláez, viernes 28 de noviembre.*
- EVOLUCIÓN DEL CAMPO MAGNÉTICO, Ezequiel Guevara, sábado 29 de noviembre.*
- EVOLUCIÓN... ¿DÓNDE ESTÁ EL PROBLEMA?, maestra Carmen Sánchez Mora, sábado 29 de noviembre.*
*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; *Charlas de media hora, 11 h, La Capilla; *Charlas en la biblioteca, sábados 12 h.
Informes al 622-8238.

ENEP IZTACALA

- ACTUALIDADES EN TRASPLANTES, 30 de octubre.*
- PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.*



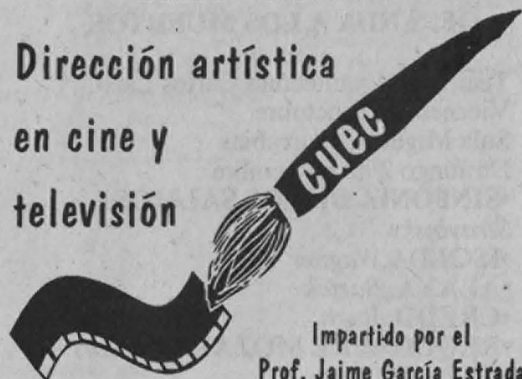
El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la Coordinación de Difusión Cultural



lo invita al

curso abierto

Dirección artística en cine y televisión



Impartido por el Prof. Jaime García Estrada
director artístico de cine y televisión

Informes en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos Adolfo Prieto Núm. 721, Col Del Valle, México DF.
Tels. 682 52 88 y 682 80 85, ext.120

Del 6 de noviembre al 11 de diciembre de 1997
Martes y jueves de 17:00 a 21:00 hrs.
Cupo limitado

Costo: \$1,500.00 (20% de descuento con credencial de la UNAM)

* Jueves, 20 h, Unidad de Seminarios.

Informes al 393-5257 y 7159.

□ INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y LENGUAJE, doctora Guadalupe Ortega Soto, y EL ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y EXPERIMENTAL DEL DISCURSO, maestro Fernando Vázquez P, 28 de octubre.*

□ VARIABILIDAD CONDUCTUAL COMO MEDIDA PARA EJECUCIÓN INDIVIDUAL: PERFILES EN GRUPOS HUMANOS EXTREMOS, doctora M del Rocío Hernández P, 30 de octubre.*

* Las conferencias se llevarán a cabo en el Aula Magna, a las 12 h.

Informes al 623-1204 (fax) y 1207.

FES CUAUTILÁN

□ LARGE DEVIATION PRINCIPLE AND ITS APPLICATIONS, doctor Anatoli Mogoulsky, jueves 30 de octubre, 13 h. Sede: Campo 1, Centro

de Investigaciones Teóricas, Sala de Conferencias.

Informes al 623-2037.

CURSOS

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

□ EFECTOS DE LOS CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS SOBRE LA SALUD, doctor Octavio Rivero y maestra Guadalupe Ponciano, lunes a viernes del 3 al 14 de noviembre, 9 a 13 h. Sede: Aula PUMA. \$2,500.00.

□ AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES, doctora Carmen Durán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 9:30 a 20 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,000.00. Informes al 622-4170 y 4186.

E mail: puma@servidor.unam.mx.

DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA

□ VEHÍCULOS 0 EMISIONES, ingeniero Germán Carmona P, lunes 27 de octubre.*

□ APRENDIZAJE Y ADAPTACIÓN, BASES DE LOS SISTEMAS AUTOMATIZADOS ACTUALES, doctora M Cristina Verde R, miércoles 29 de octubre.*

* Sesiones del curso Nuevas tecnologías: La contribución mexicana, sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h.

□ EVOLUCIÓN DE LAS ESTRELLAS, doctora Julieta Fierro G, lunes 3 de noviembre.*

□ LO QUE SE HACE EN TORNO A LA EVOLUCIÓN DE LAS ESTRELLAS, doctor Alejandro Ruelas M, miércoles 5 de noviembre.*

□ LO QUE SE HACE EN TORNO A LA EVOLUCIÓN DE LA TIERRA, doctor

Fernando Ortega, lunes 10 de noviembre.*

□ SOBRE LO QUE SE ESTÁ HACIENDO EN TORNO A LA EVOLUCIÓN DE LA TIERRA, doctor Dante Morán, miércoles 12 de noviembre.*

□ EL SURGIMIENTO DE LA VIDA EN LA TIERRA, doctor Guillermo Mosqueira, lunes 17 de noviembre.*

□ EVOLUCIÓN DE LA VIDA DURANTE LOS PRIMEROS TRES MIL MILLONES DE AÑOS, maestro Luis Espinosa, miércoles 19 de noviembre.*

□ LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE, maestra Carmen Sánchez M, lunes 24 de noviembre.*

□ SOBRE LO QUE SE ESTÁ HACIENDO EN TORNO A LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE, maestro Ricardo Mondragón, miércoles 26 de noviembre.*

□ EVOLUCIÓN DE LA CULTURA, arqueólogo Francisco González Rul, lunes 1º de diciembre.*

□ CULTURA Y DIGNIDAD HUMANA, maestra Azucena Romo H, miércoles 3 de diciembre.*



1997

TALLER
Coreográfico
DE LA UNAM Dirección: Gloria Cordero

"Por el hombre hablará el espíritu"

TEMPORADA LVIII
Octubre/Noviembre

OFRENDA A LOS MUERTOS

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 31 de octubre

Sala Miguel Covarrubias
Domingo 2 de noviembre

• **SINFONÍA DE LOS SALMOS,**

Stravinsky

• **ISOLDA,** *Wagner*

• **ALAYA,** *Bartok*

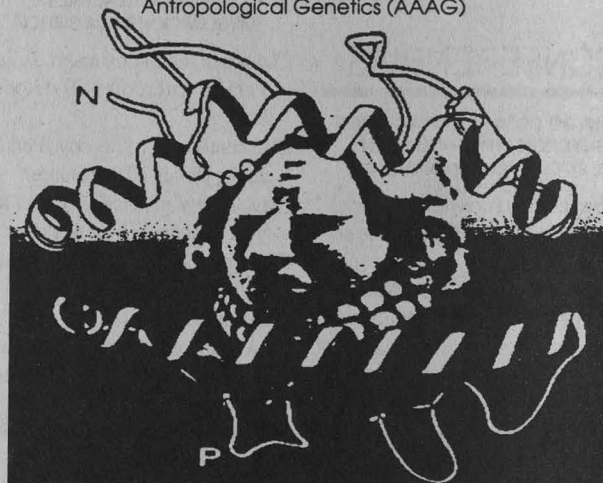
• **CREDO,** *Bach*

• **RÉQUIEM DE MOZART,** *Mozart*

CARTELERA SUJETA A CAMBIOS



Department of Immunogenetics,
INDRE, SSA
Institute of Anthropological
Investigations, UNAM
American Association of
Anthropological Genetics (AAAG)



Workshop on the major histocompatibility complex.
Polymorphism and evolution in human populations.
8-11 de Noviembre

Sede: Museo Nacional de Antropología e Historia

Informes: Dra. Clara Gorodezky. Teléfono (525) 341-4569;
341-4953, ext.54. Fax (525) 538-1884

E-mail: cgorodea@mailier.main.conacyt.mx

Jairo Muñoz Delgado. Teléfono (525) 595-1199; 534-1428 Fax
(525) 534-9226; 655-9980, E-mail: mudel@cendis.ssa.gob.mx

*Sesiones del curso La evolución de las estrellas, del hombre y su cultura, Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h. \$300.00 y \$150.00 estudiantes y maestros con credencial.
Informes al 622-7339.

- ASTRONOMÍA (CURSO BÁSICO), lunes a partir del 3 de noviembre, 20 a 21:30 h. \$350.00.
- CONSTRUYA SU TELESCOPIO (CURSO TALLER), sábados a partir del 8 de noviembre, 10 a 14 h. \$600.00.
Informes al 622-7336.

ENEP ACATLÁN

- UNIX, sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 15 a 19 h. \$460.00 y \$325.00 UNAM.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y WINDOWS 95, del 10 de noviembre al 8 de diciembre, 8 a 10 u 11 a 14 h. \$700.00 y \$550.00 UNAM.
- EXCEL, del 17 de noviembre al 8 de diciembre, 8 a 10 h. \$575.00 y \$400.00 UNAM.
- WORD, del 17 de noviembre al 8 de diciembre, 11 a 13 h. \$575.00 y \$400.00 UNAM.
Informes al 623-1761.

FES CUAUTILÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS,

Centro Universitario
de Investigaciones
Bibliotecológicas

**PRIMER SEMINARIO
INTERNACIONAL SOBRE
DESARROLLO DE
COLECCIONES.**

Coordinadora: licenciada
María del Carmen Negrete
Gutiérrez,

costo: \$300.00

Auditorio Mario de la Cueva, piso 14 de la Torre II de Humanidades, del 4 al 7 de noviembre, de 9 a 15 horas



*Informes e
inscripciones
en el 623-0359,
fax 550-7461*

Email:

bnavarro@cuib.laborales.unam.mx

CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.

Informes al 623-1978 y 2047.

- EL ANÁLISIS MULTIVARIADO Y SUS APLICACIONES, doctora Verena Torres Cárdenas, del 27 de octubre al 1º de noviembre, 16 a 20 h.
Informes al 623-1826. E mail: ruizcer@servidor.unam.mx y jogaruce@servidor.unam.mx.

FES ZARAGOZA

- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL, calendario, recepción de documentos, durante octubre y noviembre; entrevistas de selección, del 1º de diciembre al 16 de enero.
Informes al 623-0786 y 0793.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- DIBUJO AL DESNUDO, maestra Claudette Eysautier P, miércoles y viernes del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*
- FOTOGRAFÍA, Mario Martínez C, martes, miércoles y viernes del 28 de octubre al 13 de marzo de 1998, 12 h.*
- DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL (TALLER), maestra M Dolores Arambula, martes y jueves del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*
- MÁSCARA Y FIGURA DE CARTONERÍA (PAPEL MACHÉ), arquitecto Alejandro Isita V, viernes del 31 de octubre al 7 de marzo de 1998, 12 a 15 h.*
- SERIGRAFÍA, diseñador gráfico Oscar N Benítez M, viernes del 7 de noviembre al 13 de marzo de 1998, 15 a 19 h, o sábados 9 a 13 h: \$1,400.00.

- TÉCNICAS Y APLICACIONES DE PINTURA ACRÍLICA, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 8 a 10 h.*

- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DIBUJO, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 12 a 14 h.*

- ACUARELA, arquitecto Alejandro Isita V, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 13 h.*

- MAQUETAS, arquitecto J Mario Valencia C, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998. 11 a 13 h.*

- DIBUJO DE IMITACIÓN, arquitecto Javier Alvarez O, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 9 a 12 h.*

- ESCENOGRAFÍA, arquitecto Mauricio Trápaga, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 14 h. \$1,400.00.

*Costo, \$700.00 y \$350.00 UNAM.
Informes al 616-0545 y 622-0211.

**FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- TALLER DE PROGRAMACIÓN CON VISUAL C, del 24 al 28 de noviembre.
Informes al 622-5877 y 5959. E mail: galvan@servidor.dgsca.unam.mx.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- INFECCIONES ODONTÓGENAS MÁS RECIENTES, dos sesiones durante octubre, 10 a 12 h.*
- CIRUGÍA MAXILOFACIAL, lunes 3 y martes 4 de noviembre, 12 a 14 h.*

* Cursos por videoconferencia interactiva.

Informes al 623-2208 y 2235. Email: sua@fo.odonto.unam.mx.

DIPLOMADO

**COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD
ABIERTA Y EDUCACIÓN A
DISTANCIA**

- DIPLOMADO EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA, cuatro trimestres; módulos: I. Elementos introductorios a la educación abierta y a distancia; II. La práctica educativa en los sistemas abiertos y a distancia; III. Evaluación y acreditación en los sistemas abiertos y a distancia, y IV. Los materiales y las nuevas tecnologías en los sistemas abiertos y a distancia; calendario, inscripciones, abiertas hasta el viernes 31 de octubre; inicio, viernes 7 de noviembre.

Informes al 622-8700, 8706 y 8708. E mail: bosco@servidor.unam.mx.

**MESA
REDONDA**

**COORDINACIÓN DE
DIFUSIÓN CULTURAL**

- BARROJO EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI, Carlos Paolillo, Alberto Dallal, Marco Antonio Silva, Cecilia



Instituto de
Fisiología Celular

**SIMPOSIO
MODERN APPROACHES
OF THE STUDY OF
INFORMATION PROCESSING
IN THE CENTRAL NERVOUS
SYSTEM**

lunes 3 de noviembre, 10
horas, Auditorio del IFC

*Informes con el doctor Simón
Brailowsky, teléfono 622-5761
y fax 622-5607
Email: sbrailow@
ifcsun1.ifsiol.unam.mx*

INSTITUTO DE QUÍMICA
TRANSIENT LUMINESCENCE AND ITS APPLICATIONS
DOCE C. M. SURTA
UNIVERSITY OF SAO PAULO
3 DE NOVIEMBRE DE 1997
12 HRS. AUDITORIO DEL INSTITUTO DE QUÍMICA

abstract:
Irradiation of most of the insulating solids by x-ray or nuclear radiations leads to a disequilibrium state. This state can be reversed to its normal equilibrium either by thermal stimulus or by optical exposure. In this process luminescence is produced. When it is produced by thermal stimulus it is called thermoluminescence (TL) and when by optical means, it may be termed as optically stimulated transient luminescence (OSTL). usually this emission has a large anti-stokes shift. Both these phenomena i.e. TL and OSTL have found great applications in dosimetry of ionising radiations such as in radiation safety, nuclear medicine and in evaluating the environmental impact in the case of large scale nuclear accidents example: Chernobyl 2, archeological dating and 3. geochronology of sediments such as sand dunes, river and ocean sediments.
Apart from these applied areas the phenomenon of transient luminescence is used also in the study of the physico-chemical effects related to the defect states in the solids. this talk will deal with the basic phenomenon, and its utility in materials studies and the above stated applications.

Lugo, David Huertay Alma Olguín (moderadora), 31 de octubre.*

*Forma parte del XV Aniversario de Barro Rojo y se llevará a cabo en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario los viernes a las 18 h.

Informes al 622-7026 y 665-2209.

SEMINARIOS

* ACADEMIA DE CATÁLISIS, AC

- III SEMINARIO NACIONAL DE CATÁLISIS HETEROGÉNEA, del 23 al 28 de noviembre. Sede: Universidad Autónoma de Guanajuato. Informes al 622-5097.

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GOBERNABILIDAD Y REPRESENTACIÓN POLÍTICA EN LOS MUNICIPIOS DEL ESTADO DE MORELOS
3 de noviembre, 10 horas

Auditorio de las instalaciones del CRIM, Avenida Universidad s/n, segundo circuito, colonia Chamilpa en Cuernavaca, Morelos

Informes en la ciudad de México, 622-7714 y 622-7822; en Cuernavaca (73) 17-5011 y 17-5299

extensión 121, fax (73) 17-5981
Email:

delorenz@servidor.unam.mx

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINARIO-TALLER), jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.
Informes al 623-1603 y 1612.

FACULTAD DE MEDICINA

- DAÑO SOMÁTICO Y REPRODUCTIVO POR EXPOSICIÓN A PESTICIDAS, doctor David Eastmond, viernes 31 de octubre, 12 h. Sede: Instituto de Investigaciones Biomédicas, Auditorio Alfonso de Florida.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- EXPLORANDO EL CANAL DE SODIO CON MU-CONOTOXINAS, doctor Robert French, martes 28 de octubre.*
- ACETYL-COA CARBOXYLASE GENE, A KEY REGULATOR OF DIVERSE CELLULAR PROCESSES, doctor Ki-Han Kim, 30 de octubre.*
- SIMPLE DISCRIMINATIONS AS A TOOL FOR INVESTIGATING THE VISUAL SYSTEM IN HUMAN AND NON HUMAN PRIMATES, doctor Guy Orban, viernes 31 de octubre, 12 h.*
- OPERONES Y REGULACIÓN TRANSCRIPCIONAL EN EL GENOMA COMPLETO

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

MIÉRCOLES CIENTÍFICOS CONFERENCIA

El siglo de los materiales
doctora María E Villafuerte
29 de octubre, 16 horas
Sede: FESZ, Sala de conferencias, Campo II

Informes con el doctor Arturo Cano, Laboratorio L 314, Campo II, 623-0776.

DE *ESCHERICHIA COLI* K-12, doctor Julio Collado, 6 de noviembre.*

- GENE TARGETING TECHNOLOGIES AND THEIR CONTRIBUTIONS TO THE STUDY OF VERTEBRATE BODY PATTERN FORMATION, doctor Ramiro Ramírez, 13 de noviembre.*
- FISIOLÓGIA DEL FACTOR DE CRECIMIENTO NEURONAL EN LA CÉLULA BETA PANCREÁTICA, doctora Martha Hiriart, 27 de noviembre.*
- INHIBIDORES CEREBRALES DE LA DIVISIÓN DE ASTROCITOS, doctor Manuel Nieto San Pedro, 4 de diciembre.*
* Se llevan al cabo los jueves en el auditorio del IFC a las 18h. Informes al 622-5611 y 5625. E mail: fcasilla@ifcsun1.ifisiol.unam.mx

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- INSECTICIDAS, GRUPOS QUÍMICOS Y TOXICIDAD, médico veterinario zootecnista Landi Escalante B, 30 de octubre.*
*Ciclo de seminarios del Departamento de Polímeros, Sala de Conferencias, jueves, 12 h.

TALLERES

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.
- LECTURA, Julián Castruíta, domingos, 12:30 h.
- BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h. Informes al 553-6318 y 555-6362.
- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel

Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovaninni (narrati-

Facultad de Medicina
Departamento de Medicina Familiar
Hospital Radioteca

Lista de temas que estarán disponibles a partir del 2 de noviembre y el 2 de enero de 1998 en la Radioteca del Departamento de Medicina Familiar, teléfono 622-0067.

video no. 327 Neonatal and infant brain imaging
video no. 390 Ancillary Breast Procedures: ultrasound, cyst aspiration and pneumocystography
video no. 301 The radiology of cervical spine trauma
video no. 4007 Peripheral venous and arterial ultrasound
video no. 4100 Mr Imaging vignettes
video no. 429. Emergency room chest radiology in infants and children
video no. 439. diagnosis of mediastinal lesions and treatment of thoracic fluid collections
video no. 3002 Mr for the 90's cerebro vascular disease
video no. 285 Ct of the mediastinum
video no. 405 Patterns of bone growth: new insights

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

PLÁTICA LOS PROBLEMAS OBSERVACIONALES Y LOS MÉTODOS DEL ANÁLISIS EXPLORATORIO DE DATOS

doctor Alberto Enrique García Rivero
vicedirector del Instituto de Geofísica y Astronomía, Cuba

jueves 30 de octubre, 12 horas, Auditorio del IIMAS



Instituto de Investigaciones Estéticas

VI COLOQUIO DEL SEMINARIO DE ESTUDIO DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y MONUMENTAL. CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y DEFENSA TEMA: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA

12 y 13 de noviembre auditorio de la Biblioteca Nacional del CCU en punto de las 9:30 horas.

va), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.

Informes al 622-6240 y 6241.

- UNA VISIÓN DE LO QUE ES EL QUEHACER POÉTICO EN LA ACTUALIDAD, Marianne Toussaint, martes, 17 a 20 h.

Informes al 211-6093 y 6094.

**DIRECCIÓN GENERAL DE
DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA**

- CONSTELACIONES, JUEGOS Y TRUCOS CON NÚMEROS BINARIOS, CALEIDOSCOPIO, EL ÁRBOL DE..., EL PEZ CUADRO Y TORTUGAS MARINAS, lunes a viernes de octubre, 10 a 13 h.*

- CALEIDOSCOPIO, CAMALEÓN, TETRA-ENTRETENTE, CONSTRUYE UN EXTRA-TERRESTRE, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y DISCO DE NEWTON, lunes a viernes de octubre, 15 a 17 h.*

- KAPISKA**, ORIGAMIA**, COHETE MOJADOR, EL PEZ CUADRO, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y CAMALEÓN, sábados de octubre, 11 a 14 h.*

- DINOSAURIO**, FÓSILES**, EL ARCO IRIS DE LAS PLANTAS, TORTUGAS MARINAS, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y ORIGAMIA**, domingos de octubre, 11 a 16 h.*

* Museo de las Ciencias, *Univer-*

sum. \$5.00 y ** \$7.00 cada taller.
Informes al 622-7287 y 7288.

- COMPOSTA (TALLER), viernes 14 de noviembre, 12 a 14 h. \$80.00.

Informes al 622-7336.

- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*

* Museo de la Luz.

Informes al 702-2497.

FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.

Informes al 623-0649 y 0650.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS
Y SOCIALES**

- GUITARRA, martes, 14 a 16 o 16 a 18 h.

- TEATRO, viernes, 13:30 a 15:30 h.

- MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, sábados, 9 a 12 h.

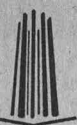
Costo por taller, \$250.00.

Informes al 622-9420, ext. 40.

FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.

Informes al 623-2489.



Escuela Nacional
de Estudios
Profesionales
Aragón

División de Estudios de
Posgrado e Investigación

**CONVOCATORIA
MAESTRÍA EN DERECHO
(Ciencias Penales)**

Objetivo: preparar profesionistas con un alto nivel académico, proporcionándoles conocimientos metodológicos y técnico-pedagógicos, así como elementos de investigación educativa referidos al derecho.

Recepción de documentos e inscripción de aspirantes todo octubre; entrevistas hasta el 7 de noviembre; realización de examen 10 de noviembre; inscripciones: del 24 al 28 de noviembre

Informes en el 623-1016
y 623-1061

Facultad de
Medicina
Departamento
de Bioquímica



**SEMINARIO
SISTEMA RESPIRATORIO Y
DIAZOTROFIA AERÓBICA EN
ACETOBACTER
DIAZOTROPHICUS**

doctor Edgardo Escamilla M
Sala de juntas del
Departamento de
Bioquímica FM, el lunes 3 de
noviembre a las 17 horas.

PUBLICACIONES



UNAM

INFORMES Y VENTAS: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., Tel. 622 6581, Tel. y Fax 622 6568, Fax 665 2778
WWW/http://bibliounam.unam.mx/libros E-mail:libros@bibliounam.unam.mx



Revista Universidad de México. Núm. 559
Agosto de 1997
\$ 15.00

Geometría del capital de las naciones: un modelo econométrico
Roberto Castañeda Rodríguez-Cabo
\$ 60.00



Obras monográficas mexicanas del siglo XIX en la
Biblioteca Nacional de México: 1822-1900 (acervo
general)
Guadalupe Curiel y Miguel Ángel Castro. Coordinación
\$ 120.00

El conservadurismo en Estados Unidos y Canadá.
Tendencias y perspectivas hacia el fin del milenio
Mónica Verea C. y Silvia Núñez G. Coordinación
\$ 160.00



Clase y sociedad en Estados Unidos
James W. Russell y Silvia Núñez García
\$ 125.00



Del archivo secreto Vaticano. La iglesia
y el Estado mexicano en el siglo XIX
Luis Ramos. Coordinación
\$ 100.00



Cultura política de las organizaciones y
movimientos sociales
Jaime Castillo y Elsa Patiño.
Coordinación
\$ 58.00



Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



COMPUTACIÓN 97

CIUDAD UNIVERSITARIA

EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Sistema operativo UNIX	10-12
Admon. del sistema operativo UNIX	15-17
WINDOWS 95	12-14
WORD	19-21
WORD avanzado	15-17
COREL VENTURA avanzado	8-10
PAGE MAKER	12-14
EXCEL	10-12
Introd. a las bases de datos (10 hrs.)	15-17
SYBASE	8-10
Introd. a los formatos gráficos (10 hrs.)	10-12
ANIMATOR	17-19
POWER POINT	19-21
AUTOCAD 2D	15-17
AUTOCAD 3D	17-19
MICROSTATION	19-21
Introd. a las comunic. de datos	19-21
Redes de computadoras	15-17
Introd. a las técnicas de program	10-12
Programación con DELPHI	10-12
SPSS en microcomputadoras	8-10
Creación de páginas para el WEB	8-10

*Inscripción: 24 al 27 de noviembre.
Duración: 1 al 12 de diciembre.*

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN DCAA EDIFICIO IIMAS

WINDOWS NT	12-14
Administración de SYBASE	8-10
Progr. de clientes SYBASE	10-12
Red NOVELL	8-10
Protocolo de comunicación TCP/IP	18-20
Creación de páginas para el WEB	12-14
<i>Inscripción: 3 al 6 de noviembre. Duración: 10 al 24 de noviembre.</i>	
Programación con C (40 hrs.)	18-20
Progr. VISUAL BASIC (40 hrs.)	10-12
* Programación con JAVA (30 hrs.)	8-10

*Inscripción: 3 al 6 de noviembre.
Duración: 10 de nov. al 8 de dic.
* Duración: 10 de nov. al 1 de dic.*

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

Navegantes del ciber-espacio	16-18
<i>Dirigido a niños de 4°, 5° y 6° de primaria.</i>	
Word para pequeños periodistas	
<i>Dirigido a niños de 2° y 3° de primaria.</i>	
<i>Inscripción: 3 al 14 de noviembre. Duración: 17 al 31 de noviembre.</i>	

INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.
Tels.: 622 85 02 y 622 85 10.
Información electrónica: 622 81 18.

CENTRO NUEVO LEÓN

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WORD avanzado en WINDOWS	15-17
EXCEL en WINDOWS 95	19-21
COREL DRAW	17-19
AUTOCAD 3D	19-21
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	19-21
Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.) *	17-19

*Inscripción: 20 al 30 de octubre.
Duración: 3 al 14 de noviembre.
* Duración: 3 al 7 de noviembre.*

Introducción a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS varios
*Inscripción: 20 al 30 de octubre.
Duración: 3 al 24 de noviembre.*

WINDOWS 95	19-21
WORD para WINDOWS 95	15-17
EXCEL avanzado	17-19
POWER POINT	17-19
FOX PRO	17-19
AUTOCAD 2D	19-21
Introd. a las comunic. de datos	19-21
Sistema operativo UNIX	7-9

*Inscripción: 3 al 13 de noviembre.
Duración: 17 al 28 de noviembre.*

LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

Lenguaje de programación C++	19-21
------------------------------	-------

*Inscripción: 27 de octubre al 6 de nov.
Duración: 10 de nov. al 8 de dic.*

CURSOS SABATINOS

WORD en WINDOWS 95	14-19
EXCEL	14-19
COREL DRAW	14-19
AUTOCAD 3D	14-19
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	14-19
Introd. a las Bases de Datos *	14-19

*Inscripción: 27 de oct. al 6 de nov.
Duración: 8 al 29 de noviembre.
* Duración: 8 al 15 de noviembre.*

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

Navegantes del ciber-espacio	16-18
<i>Dirigido a alumnos de secundaria.</i>	
<i>Inscripción: 20 al 30 de octubre. Duración: 3 al 14 de noviembre.</i>	

INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábado de 9 a 14 hrs.
Tels.: 553 34 35 y 553 85 25.

CENTRO MASCARONES

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WORD básico en WINDOWS 97	13-15
EXCEL 5.0	15-17
EXCEL para WINDOWS 97	17-19
EXCEL 5.0 avanzado	19-21
AUTOCAD 3D	19-21
POWER POINT 97	19-21
Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.) *	15-17
Introd. a la progr. orientada a objetos	17-19
Redes de Área Local	11-13
Programación SHELL en UNIX	17-19

*Inscripción: 27 de oct. al 6 de noviembre.
Duración: 10 al 24 de noviembre.
* Duración: 10 al 14 de noviembre.*

Introducción a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS varios
*Inscripción: 3 al 13 de noviembre.
Duración: 17 de nov. al 8 de dic.*

CURSOS SABATINOS

WORD básico (office 97)	8-13
EXCEL (office 97)	8-13
AUTOCAD 3D	14-19
Admon. de servidores WEB en UNIX	14-19

*Inscripción: 3 al 13 de noviembre.
Duración: 15 de nov. al 6 de diciembre.*

DIPLOMADO

LA TECNOLOGÍA INFORMÁTICA
APLICADA AL PERIODISMO
Duración: 180 horas.

Módulos:

- Seminario de nuevas tecnologías de información.
- Acceso y consulta en Internet.
- Producción escrita en Internet.
- Producción gráfica en Internet.
- Bases de Datos.
- Redacción.
- Taller de creatividad en tecnología informática en el ámbito de la comunicación.

*Examen de conocimientos: 4 y 6 de nov.
Cursos propedéuticos: 17 de nov. al 6 de dic. de 1997 y del 12 al 31 de ene. de 1998.
Inscripción: 12 de ene. al 7 de feb. de 1998.
Duración: 10 de feb. al 27 de jun. de 1998.
Recepción de documentos: 10 de nov. de 1997 al 4 de feb. de 1998.*

INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.
Tels.: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.
INTERNET: <http://hermes.mascarones.unam.mx>
e-mail: informes@pegaso.mascarones.unam.mx

EDUCACIÓN CONTINUA

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO (CURSO), lunes, 8 a 9 h.*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.*
- MERCADO CAMBIARIO Y DE FUTUROS (CURSO), lunes y viernes, 16 a 18 h.*
- INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA CON

APLICACIONES AL CASO MEXICANO (CURSO), martes, 8 a 9 h.*

- MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS (DIPLOMADO) (PEQUEÑAS ESPECIES 2), miércoles, 7 a 8 h.*
- CONSULTORIO FISCAL, miércoles, 8 a 9 h.*
- EXCELENCIA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS (CURSO), jueves, 8 a 9 h.*
- MATERIALES DENTALES (CURSO), viernes 8 a 9 h.*

* Son impartidos por la Coordi-

nación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Contaduría y Administración, Economía, Medicina Veterinaria y Zootecnia y Odontología, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I. *Informes al 622-8711 y 8729.*

ENEP ACATLÁN

- LOGOTERAPIA Y BASES FILOSÓFICAS DE LA LOGOTERAPIA, sábados del 8 de noviembre al 13 de diciembre, 10 a 14 h.
- PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DEL PROCESO DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL, lunes a viernes del 5 al 18 de noviembre, 17:30 a 20:30 h.
- DIRECCIÓN ESCOLAR Y CALIDAD TOTAL, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 16 a 20 h.
- REDACCIÓN PERIODÍSTICA (CURSO PRÁCTICO), sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 14 h. *Informes al 623-1603 y 1612. E mail: educon@apolo.acatlan.unam.mx e Internet: http://www.acatlan.unam.mx.*

ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III), sábados, 9 a 13 h.*
 - INGLÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 14 h.*
 - FRANCÉS E ITALIANO (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III), sábados 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
 - ITALIANO (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
- *Costo por módulo: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 alumnos, más \$50.00 de

inscripción, y** \$600.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción. *Informes al 623-0946 y 0947*

ENEP IZTACALA

- GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), lunes a viernes del 27 de octubre al 5 de noviembre, 15 a 20 h.
- WORD Y EXCELL INTERMEDIO, licenciado Alfonso Bustos S, martes y miércoles del 28 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 20 h.
- OFFICE BÁSICO, licenciados Isaac Gamboa y Alfonso Bustos e ingeniero Arturo Quintana, lunes, martes y viernes del 10 al 28 de noviembre, 16 a 20 h.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 15 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B.
- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO). *Informes al 623-1208 y 1339. E mail: ambi@servidor.unam.mx y gaf@servidor.unam.mx.*
- LO REAL DE LA REALIDAD (I SIMPOSIUM), del 27 al 29 de octubre. Sede: Aula Magna. *Informes al 623-1160 y 1204.*
- AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA, del 13 al 15 de noviem-

V Concurso para Ensamblés de Cámara

Convocatoria

La Dirección General de Actividades Musicales de la UNAM con el objeto de fomentar y apoyar el quehacer camerístico nacional, convoca a los grupos profesionales de música al V Concurso para Ensamblés de Cámara, que se celebrará el presente año de acuerdo con las siguientes:

BASES

- 1.- Podrá participar todo grupo profesional de cámara residente en México.
- 2.- El número de integrantes comprenderá desde trío hasta orquesta de cámara, en cualquiera de sus combinaciones instrumentales.
- 3.- Los concursantes deberán:
 - a) Presentar un proyecto musical detallado y calendarizado, que podrá consistir en ediciones, grabaciones, encargos, rescates, conciertos, etc., sobre un tema de su elección.
 - b) Entregar una grabación en cassette, CD o LP indicando el nombre de los ejecutantes, fecha y lugar de la grabación, nombre del ingeniero de sonido, si la grabación es editada o en vivo y la(s) obra(s) interpretada(s).
- 4.- Los proyectos deberán planearse para ser completados en un plazo menor de un año a partir de la fecha de entrega del premio.
- 5.- El jurado estará constituido por un compositor, un camerista de

- cuérda y un camerista de alienato, todos ellos de reconocido prestigio, y su fallo será inapelable.
 - 6.- La selección del grupo ganador se hará con base en la solidez e interés musical del proyecto, su posible repercusión en el medio artístico y la calidad de la ejecución.
 - 7.- El premio consistirá en un fondo de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos).
 - 8.- Los proyectos y las grabaciones deberán ser entregados con fecha límite el 5 de diciembre de 1997 en las oficinas de la Dirección General de Actividades Musicales (Edificio de la Coordinación de Difusión Cultural, primer piso, Centro Cultural Universitario, México, D.F., lunes a viernes de 10:00 a 15:00 hrs.).
 - 9.- Los resultados se darán a conocer el 19 de enero de 1998.
 - 10.- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el jurado.
- Informes en el tel.: 622-7083



Instituto de Geología

CONFERENCIA CARACTERIZACIÓN DEL SISTEMA EPIERMAL

Ag-Au La Guitarra Temascaltepec, Estado de México
Antoni Camprubi de la Universidad de Barcelona, España

Sala de seminarios José Guadalupe Aguilera del IG, jueves 30 de octubre, 13:30 horas



Facultad de Filosofía y Letras
División de Estudios de Posgrado
Instituto de Investigaciones Filosóficas

CONVOCATORIA

Para participar en el proceso de selección para ingresar a la MAESTRÍA Y AL DOCTORADO EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

Recepción de documentos: hasta el 11 de diciembre

Mayores informes con el doctor Ambrosio Velasco Gómez al 622-7239
ambrosio@servidor.unam.mx

bre. Sede: Toluca, Estado de México.

Informes al 623-1205.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- EQUIPOS EFECTIVOS DE TRABAJO EN ENFERMERÍA, del 27 al 31 de octubre, 15 a 21 h. Sede: INER. \$300.00.
- PARTICIPACIÓN DE LA ENFERMERA EN EL APOYO METABÓLICO NUTRICIÓN, del 3 al 7 de noviembre. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.
- PROCESO DE ATENCIÓN DE ENFERMERÍA, licenciada Gloria Rodríguez D, del 3 al 7 de noviembre. Sede: ENEO.
- PARTICIPACIÓN DE ENFERMERÍA EN LA REANIMACIÓN CEREBRO CARDIO PULMONAR II, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: INER.
- PARTICIPACIÓN DE LA ENFERMERA EN LA APLICACIÓN DE FÁRMACOS AL NEONATO EN ESTADO CRÍTICO, del 3 al 7 de noviembre. Sede: Hospital de la Mujer.
- CUIDADOS AL PACIENTE CON LESIÓN RAQUIMEDULAR AGUDA, enfermera Mireya Figueroa O, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG La Villa.
- ACTUALIZACIÓN EN ENFERMERÍA MÉDICO QUIRÚRGICA, enfermera Clotilde Magallón, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: HG Doctor Gregorio Salas.
- XIV JORNADAS INTERNACIONALES DE ENFERMERÍA, del 17 al 19 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: INER.
- CUIDADOS DE ENFERMERÍA AL PACIENTE

TE NEONATO, del 17 al 21 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Ticomán.

- EDUCACIÓN SEXUAL, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. \$200.00.
- ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS PARA ENFERMERAS, enfermera M Cristina Castillo G, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Azcapotzalco.
- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO, enfermera Martha A Sánchez H, del 24 al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: HG Balbuena.
Informes al 573-0732 y en las sedes.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DEBERCHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.

NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.

- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, licenciado Iván Moçoso R (coordinador), viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h, reunión informativa, miércoles 29 de octubre, 17 h.
- TERAPIA BREVE. ENFOCADA A PROBLEMAS, licenciada Bertha M Rodríguez V (coordinadora), reunión informativa, miércoles 29 de octubre, 17 h.
- ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, licenciada M Elena Juárez H (coordinadora), reunión informativa, jueves 6 de noviembre, 9 h.
- ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, doctora Elvia A Quintana-Adriano (coordinadora), reunión informativa, viernes 14 de noviembre, 18 h.
- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, licenciada Sandra Miranda R (coordinadora)

dora), reunión informativa, viernes 14 de noviembre, 18 h.
Informes al 688-1688.

FES CUAUTITLÁN

- FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.
Informes al 623-1859 y 1958.
- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.
Informes al 623-1853.
- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.
Informes al 623-1812 y 1858.
- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).
Informes al 623-1886 y 1966.
- NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y de-

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Contaduría y Administración
División de Estudios de Posgrado

Cosede
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
División de Ciencias Administrativas

Maestría en Administración

Requisitos de Admisión:

- * Tener una Licenciatura o Título de cualquier carrera por la UNAM o la SEP.
- * Certificado de estudios profesionales
- * Presentar el examen de admisión.
- * Los aspirantes que no aprueben una o varias asignaturas en el examen de admisión, las deberán cursar y acreditar en el ciclo propedéutico.
- * Acreditar el examen de comprensión de lectura en el idioma inglés.
- * Acreditar los cursos extra curriculares básicos de cómputo:
 - a) Sistema Operativo
 - b) Procesador de texto
 - c) Hoja de cálculo
- * Entregar la documentación completa.

Duración: Propedéutico y tres semestres

Mayores informes y trámites del 1º de octubre al 15 de diciembre de 1997

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán,
División de Ciencias Administrativas y Sociales,
edificio nuevo de Administración, Campo 4, carretera Cuautitlán Teoloyucan km. 2.5,
Cuautitlán Izcalli, Edo. de Mex.
C.P. Teodoro Hernández Martínez y/o
M. en C. Ernesto Javier Gómez López
Tel. 623 19 63 y 623 19 65 en horas de oficina.

Si eres exalumno de la FESC, comunícate



Instituto de Investigaciones Antropológicas
Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad

MESA REDONDA GRANDES CIUDADES POBLACIÓN Y PROCESOS URBANOS

del 12 al 14 de noviembre

Auditorio de la Coordinación de Vinculación, Circuito Institutos, entrada edificio D de Química, atrás del Instituto de Física

Informes con la maestra Irma B García Rojas y doctora Juleta Aréchiga en el 622-9524, 622-9545 y 622-9534 de 10 a 14 horas.

Instituto de Ciencias Nucleares



CHARLAS DIA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL ICN

viernes 7 de noviembre, 10 y 16 horas, Auditorio del ICN.

DIPLOMADO A DISTANCIA VÍA SATÉLITE

Prospectiva de la educación superior frente a los retos del desarrollo sustentable

OBJETIVO

Fortalecer las acciones de las instituciones de educación superior, de investigación científica y desarrollo tecnológico frente a las necesidades que plantea la transición hacia el desarrollo sustentable.

TEMÁTICA GENERAL

Prospectiva
Desarrollo y medio ambiente
Desarrollo sustentable
Marco de política ambiental
Educación ambiental y desarrollo sustentable
La educación superior en la perspectiva del desarrollo sustentable

Duración: 160 hrs

18 de noviembre de 1997- 2 de junio de 1998

Comité coordinador

Dra. Rocío Amador
CESU-UNAM
Lic. María Teresa Bravo
Lic. Claudia Gómez
SEMARNAP-CECADESU
Mtra. Dolores Sánchez
Mtro. Hilario Aguilar
ANUIES
Mtro. Luis Romero
Dra. Beatriz García
UAM-X
Dr. Axel Didriksson
UNESCO

Coordinación operativa

Lic. María Luisa Moreno Rivera
CESU-UNAM
Unidad Bibliográfica 4° piso
Centro Cultural Universitario
Ciudad Universitaria
04510 México, D.F.
Tel: (5) 622 69 78
(5) 622 69 81
Fax: (5) 622 69 76
(5) 622 69 79
E-mail: didrik@servidor.unam.mx
Horario: lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hrs.

Informes

ANUIES
Mtro. Hilario Aguilar
Tenayuca 200, Col. Santa Cruz Atoyac
03310 México, D.F.
Tel. (5) 604 37 34 ext. 4945
Fax: (5) 604 42 63
E-mail: haguilare@anui.es.mx
Horario: lunes a viernes de 8:00 a 14:00
y de 17:00 a 19:00 hrs.

CECADESU-SEMARNAP
Lic. Claudia Gómez
Av. San Jerónimo 458, 1° piso
Col. Jardines del Pedregal
01900 México, D.F.
Tel/ Fax: (5) 668 20 50
E-mail: teresabm@servidor.unam.mx
Horario: lunes a viernes de 10:00 a 15:00
y de 18:00 a 21:00 hrs.

bilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

Informes al 623-1873.

- FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

Informes al 623-1875.

- SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

Informes al 623-1959.

- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

Informes al 623-1860 y 2044.

- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

Informes al 623-1809 y 1959.

- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo.

Informes al 623-1810.

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.

Informes al 623-1811 y 1814.

- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.

Informes al 623-1954 y 1960.

- ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, espe-



Un canto à las ánimas

Huapango arribeño
y Son jarocho

En el Espacio Escultórico

Sábado 1º de noviembre, 1997
11:00 a 15:00 hrs.

Centro Cultural Universitario



DIFUSION
CULTURAL
UNAM
MUSICA

cialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol.
Informes al 623-1813.

- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.
- MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.
- MERCADOTECNIA VETERINARIA, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.
- LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e
- Industrialización de leche de cabra y oveja.
Informes al 623-1812 y 1858.
- PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATÉLITE, CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA), temas: La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.*

* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00 por teleconferencia.

Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.

MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.
Informes al 817-0589 y 0590.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



CONSEJO
DE
SALUBRIDAD GENERAL

El Instituto de Investigaciones Biomédicas,
el Programa Universitario de Medio Ambiente de la
UNAM

y el Consejo de Salubridad General de la SSA
tienen el honor de invitarle a la Conferencia

Daño somático y reproductivo por exposición a plaguicidas

que será impartida por el

Dr. David Eastmond

Investigador de la Universidad de California, Riverside
Entrada libre



Auditorio Alonso de Florida
Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM



**Viernes 31 de Octubre
12 horas**

FES ZARAGOZA

- MEDICINA LEGAL Y ARBITRAJE MÉDICO**, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Campo I, Auditorio.
Informes al 623-0715.
- DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO)**, miércoles a partir del 11 de febrero de 1998, 15 a 20 h o jueves a partir del 12 de febrero de 1998, 9 a 14 h; módulos: I. Planeación y evaluación curricular; II: Elaboración de programas de estudio; III: Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje y V. Evaluación del aprendizaje; calendario, solicitud de ingreso y entrega de documentación, hasta el 9 de enero de 1998; resultados de aspirantes aceptados, 21 de enero de 1998. \$500.00 por módulo.
Informes al 623-0793.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD**, dos semestres académicos.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.
- ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA**, arquitecto Eduardo Saad Eljure, martes y jueves del 4 de noviembre al 9 de diciembre, 10:30 a 12:30 h.
- TÉCNICAS DE TRABAJO EN LOS TALLERES DE PROYECTOS**, arquitecto Arturo Treviño y diseñadores industriales Roberto González T y Héctor López A, martes y jueves del 11 de noviembre al 2 de diciembre, 9 a 14 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO)**.
Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- LA ESCUELA MEXICANA DE PINTURA (UNA RE-VISIÓN) (DIPLOMADO)**,


doctora Elisa García Barragán. (coordinadora), martes del 21 de octubre al 28 de abril de 1988, 17 a 20 h; conferencias: Adolfo Best Maugard, Karen Cordero, 28 de octubre; Abraham Angel, Elisa García Barragán, 4 de noviembre; Diego Rivera, Armando Torres Michúa, 18 de noviembre; Frida Kahlo, Rafael Cruz Arvea; 25 de noviembre; Doctor Atl, Beatriz Espejo, 2 de diciembre; David Alfaro Siqueiros, Maricela González, 6 de enero; Manuel Rodríguez Lozano, Julio César Schara, 13 de enero; Gabriel Fernández Ledezma, Judith Alanís, 20 de enero; Xavier Guerrero y Pablo O'Higgins, Leticia López Orozco, 27 de enero; José Clemente Orozco, Elisa García Barragán, 3 de febrero; Julio Castellanos, Antonio Ruiz *El Corcito*, Miguel Covarrubias y Jesús Reyes Ferreira, Elisa García Barragán, 10 de febrero; María Izquierdo, Carlos Monsiváis, 17 de febrero; 15. Francisco Goitia, Ricardo Pérez Escamilla, 24 de febrero; Alfredo Zalce, Alberto Dallal, 3 de marzo; Rufino Tamayo, Armando Torres Michúa, 10 de marzo; Jorge González Camarena, María Teresa Fabela, 17 de marzo; Olga Acosta, Elisa García Barragán, 24 de marzo; Ramón Alva de la Canal y Fernando Leal, Larisa Pavliúkova, 31 de marzo; Luis García Guerrero, Sergio Pitol, 14 de abril; José Chávez Morado, José de Santiago Silva, 22 de abril; y Conclusiones, Elisa García Barragán, 28 de abril. \$1,980.00.
Informes al 622-1857 y fax, 1867.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- INGENIERÍA FINANCIERA**, maestro

- Luis Ramón G, sábados del 1º al 22 de noviembre, 9 a 15 h.
- DERECHO MERCANTIL**, licenciado L Raúl Díaz G, sábados del 1º al 22 de noviembre, 9 a 15 h.
- COMO MEJORAR SUS HABILIDADES PARA TOMAR DECISIONES**, doctor J de Jesús Acosta F, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 17 a 21 h.
- INTERNET/SERVICIOS E IMPLEMENTACIÓN DE SERVIDORES**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 27 de octubre al 7 de noviembre, 17 a 21 h.
- SISTEMAS ADMINISTRADORES DE IN-**

- FORMACIÓN II (COI-NOI-SAE)**, ingeniero Martín Pérez Mondragón, lunes a viernes del 3 al 18 de noviembre, 17 a 21 h.
- DISEÑO DE PRESENTACIONES**, ingeniero Víctor Caamaño R, lunes a viernes del 3 al 18 de noviembre, 17 a 21 h.
- MICROSOFT PROJECT 4.0**, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 3 al 14 de noviembre, 17 a 21 h.
- SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95**, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 10 al 14 de noviembre, 17 a 21 h.
- LENGUAJE C (PARTE III)**. PROGRAMACIÓN DE UNIX UTILIZANDO LLAMADAS AL SISTEMA, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 10 al 19 de noviembre, 17 a 21 h.
- INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON WINDOWS NT Y/O PRODUCTOS MICROSOFT**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 10 al 21 de noviembre, 17 a 21:30 h.
- AUTOLISP LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN PARA AMBIENTE AUTOCAD**, ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 10 al 26 de noviembre, 17 a 21 h.
- FOX PRO 2.6 BAJO AMBIENTE WINDOWS**, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 17 de noviembre al 3 de diciembre, 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO DE PCs Y PERIFÉRICOS (PARTE II)**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 17 al 28 de noviembre, 17 a 21:30 h.

 Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades

**LIBROS
CONTAMINACIÓN DEL AIRE Y RIESGOS PARA LA SALUD**

Héctor Gutiérrez Avila, Andrés Acosta
lunes 27, 19 horas
Invitan: Facultad de Medicina y Editorial El Manual Moderno
...

POLIFONÍAS PASIONARIAS

Esther Puyhol
martes 28, 18 horas
Lectura de poemas:
Martha Madrigal
Invita: Dirección General de Patrimonio Universitario
...

ESTUDIO SOBRE LA LIBERTAD DE PRENSA

Fernando Gómez Lara, Manuel González Oropeza, David Vega V y Javier Zenteno,
miércoles 29, 19 horas
Invita: Instituto de Investigaciones Jurídicas
...

HISTORIOGRAFÍA MEXICANA. VOLUMEN III. EL SURGIMIENTO DE LA HISTORIOGRAFÍA NACIONAL

Coordinadora: Virginia Guedea
jueves 30, 19 horas
Invita: Instituto de Investigaciones Históricas
...

EL LIBRO Y SUS ORILLAS

Roberto Zavala
viernes 31, 19 horas
Invita: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial

Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, col. Roma, teléfonos 207-9390 y 9871.

Museo Universitario Contemporáneo de Arte


CONFERENCIAS

BONAMPAK: EL DESCUBRIMIENTO DE LOS MURALES
maestro Francisco Javier Hernández
jueves 30, 12 horas

El MUCA, está en el costado sur de la Torre de Rectoría, junto a la Facultad de Arquitectura, teléfonos 622-0402 y 0405.



MUCA



Facultad de Psicología

Facultad de Psicología

MESA REDONDA PAREJA Y FAMILIA EN CRISIS
12 de noviembre, 19 horas
sede: Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

Inscripciones en los teléfonos: 598-9566, 563-6162, 540-3070 y 540-4946.

- ❑ MICROSOFT OFFICE COMO UNA HERRAMIENTA DE PRODUCTIVIDAD, actuali- zación Cointo Barera L, lunes a viernes del 24 de noviembre al 5 de diciembre, 17 a 21 h.
- ❑ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.
- ❑ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.
- ❑ TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTERNACIONAL).
Informes al 521-4020 al 4025. Se imparten en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.

FACULTAD DE MEDICINA

- ❑ INMUNOLOGÍA: ANTECEDENTES HISTÓRICOS, EVOLUCIÓN Y ACTUALIDADES (CURSO MONOGRÁFICO), doctor Guillermo del Rey P, del 27 al 31 de octubre, 14 a 22 h. Sede: IMSS, CMN La Raza, Banco Central de Sangre. 782-1088.
- ❑ ESTUDIO DE LA FAMILIA, doctor Javier Guadarrama M, del 27 al 31 de octubre, 14 a 20 h. Sede: IMSS, Clínica 26.
- ❑ TALLER DE ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, biólogo Alberto González P, del 3 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Centro de Salud Doctor José Castro Villagrana.
- ❑ TÉCNICAS DE CIRUGÍA MENOR, doctor Carlos E Castillo G, lunes del 3 de noviembre al 1º de diciembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG de México, Servicio de Oncología.
- ❑ TALLER DE OTORRINOLARINGOLOGÍA, doctor Mario A Mandujano V, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- ❑ CASOS CLÍNICOS EN MEDICINA FAMILIAR (SEMINARIO), doctor Apolinar Membrillo L, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- ❑ REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR EN PEDIATRÍA, doctor Omar Avila M, del 3 al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Doctor Fernando Quiroz G. 277-5051.
- ❑ NEONATOLOGÍA, doctora Georgina Palacios Ramírez, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Iztapalapa. 685-4123.
- ❑ EMBARAZO EN ADOLESCENTES, maestro Edgar C Díaz F, martes del 4 de noviembre al 2 de

diciembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.

- ❑ APOYO VITAL EN TRAUMA, doctor Isauro Gutiérrez V, 7 y 8 de noviembre, 9 a 19 h. Sede: SSA, Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- ❑ MEDICINA LEGAL Y PATOLOGÍA FORENSE, doctor Francisco R Villalobos y R, viernes del 7 de noviembre al 5 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- ❑ INTRODUCCIÓN A LA EPIDEMIOLOGÍA CLÍNICA, doctor Rodolfo García R,

del 10 al 14 de noviembre, 9 a 14 y 16 a 18 h. Sede: Instituto para la Atención Integral del Niño Quemado, Unidad Querétaro.

- ❑ EL MÉDICO FAMILIAR ANTE LAS URGENCIAS MÉDICAS, doctor J Alfredo Jiménez D, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán.
- ❑ PRINCIPIOS CLÍNICOS EN MEDICINA CRÍTICA Y URGENCIAS, doctor Mariano Martínez M, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- ❑ ACTUALIZACIÓN EN LABORATORIO CLÍ-

NICO III (JORNADAS DE QUÍMICOS CLÍNICOS DE LA REGIÓN SIGLO XXI), doctor Vianey Ortiz N, del 10 al 12 de noviembre, 8 a 18:30 h. Sede: IMSS, CMN, Auditorio I.

- ❑ ENFERMEDADES INCAPACITANTES DE LA COLUMNA VERTEBRAL, doctor César A Velázquez P, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGZ número 8.
- ❑ ACTUALIZACIÓN EN PEDIATRÍA, doctor Jesús Vera M, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.
- ❑ TEMAS SELECTOS DE ONCOLOGÍA, doctor Edmundo Rodríguez del

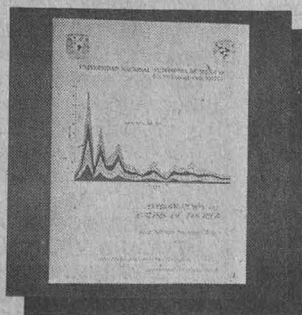
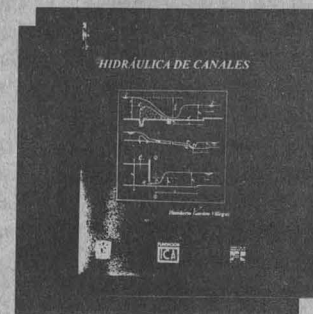
Publicaciones de la Facultad de Ingeniería

Venta: Facultad de Ingeniería, Departamento de Almacén;
Circuito Interior s/n coyoacán CP 04510 Tel. 622 08 75

Hidráulica de canales. Gardea Villegas, Humberto. 2ª. ed., México, UNAM. Facultad de Ingeniería-Fundación ICA. 1997. 217 p. ISBN 968-36-5014-7.

Los temas tratados en la obra se basan en el programa del curso de Hidráulica de canales que se imparte en la Facultad de Ingeniería, y en la experiencia profesional y académica del autor. Se presenta una explicación teórica de los fenómenos descritos y se exponen ejemplos prácticos e ilustrativos.

Contenido: Aspectos generales sobre el flujo permanente en canales. Flujo uniforme. Energía específica. Flujo gradualmente variado. Salto hidráulico. Flujo en canales no prismáticos. Introducción al estudio del flujo en cauces naturales. Solución de los ejercicios propuestos. Bibliografía. Índice analítico.



Introducción al análisis de Fourier. Anguiano Rojas, Rosa Adriana. México, UNAM, Facultad de Ingeniería, 1997. 263 p. ISBN 968-36-5128-3.

Este libro introduce al lector en el estudio de los antecedentes necesarios para aplicar el análisis de Fourier como una herramienta matemática fundamental para el tratamiento de señales. Se incluyen ejemplos y ejercicios.

Contenido: Teoría de la aproximación de funciones. Análisis de frecuencias de funciones periódicas continuas. Análisis de frecuencias de funciones no periódicas continuas. Integral de convolución. Integral de correlación. Análisis de frecuencias de funciones discretas. Bibliografía.

Instructivo para el programa de computadora MARPLAIN (Análisis estructural de marcos planos. Programa interactivo). Monroy Miranda, Fernando. México, UNAM, Facultad de Ingeniería, 1997. 48 p. ISBN 968-36-5015-5.

Este instructivo explica, de una manera sencilla y resumida para el usuario del programa MARPLAIN, todos los elementos que intervienen en el uso de un programa de computadora para el análisis estructural de marcos planos. Las personas que adquirieran el instructivo podrán solicitar una copia del programa en el Departamento de Estructuras de la División de Ingeniería Civil, Topográfica y Geodésica de la Facultad de Ingeniería.

Contenido: Introducción al programa MARPLAIN. Conceptos básicos. Recomendaciones para el uso del programa. Comentarios sobre la versión para computadora personal. Ejemplos e interpretación de resultados.



- R, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Centro Médico Dalinde. 584-1727.
- ANESTESIA EN PACIENTES CON TRAUMA (I CURSO), doctor Jaime Rivera F, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Balbuena. 552-6667.
 - DISEÑO Y ANÁLISIS DE ESTUDIO EPIDEMIOLÓGICO, doctor Guadalupe García de la T, del 10 al 14 de noviembre, 9 a 18 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-3661.
 - MEDICINA INTERNA PEDIÁTRICA, doctor Jorge Torres L, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP La Villa. 781-2069.
 - DIAGNÓSTICO Y MANEJO DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES, doctora Claudia Foulloux, del 10 al 13 de noviembre, 8 a 15:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
 - MEDICINA INTERNA PEDIÁTRICA, doctor Jorge Torres L, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP La Villa. 781-2069.
 - TOXEMIA (DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO INTEGRAL DE LA MUJER CON PRE-ECLAMPSIA/ECLAMPSIA), doctora Yolanda E Rivas R, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Asociación de Médicos del Hospital de la Mujer, AC. 341-1171.
 - ANESTESIA EN CIRUGÍA TORÁCICA, doctora Patricia Ledesma R, del 12 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-66-4539.
 - DERMATOLOGÍA TROPICAL HOY, doctor Luciano Domínguez S, del 13 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Acapulco, Guerrero. 665-7691.
 - DENSITOMETRÍA ÓSEA (TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO), doctor Daniel Ascencio G, 13 y 14 de noviembre, 8 a 12 h. Sede: Hospital de México. 516-9900.
 - BASES FARMACOCINÉTICAS Y FARMACODINÁMICAS PARA LA ANESTESIA ENDOVENOSA, doctor Gustavo Lugo Goytia, del 17 al 19 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
 - ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Francisco Alvarez, del 17 al 21 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Moctezuma. 571-4057.
 - PREVENCIÓN Y MANEJO DEL CÁNCER (II SIMPOSIUM INTERNACIONAL), doctor Ricardo Sosa Sánchez, del 21 al 22 de noviembre, 8:30 a 14 y 9 a 13:30 h. Sede: Médica Sur, AC. 607-2777.
 - ATENCIÓN MÉDICA EN LA VEJEZ, doctor Juan J Morales V, del 24 al 28 de noviembre, 9 a 14 h. Sede: Hospital Español.
 - SEXUALIDAD, MATRIMONIO Y DIVORCIO, doctora Milagro del R Trabanino M, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.
 - CLINIMETRÍA Y PSIQUIATRÍA, doctora M del Carmen Lara M, del 24 al 27 de noviembre, 8 a 15:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
 - INTRODUCCIÓN A LA SALUD OCUPACIONAL, doctor David Sánchez M, del 24 al 28 de noviembre, 9 a 18 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-9771.
 - ENDOSCOPÍA DIAGNÓSTICA EN GINE-

COLOGÍA, doctor Fernando Sedeño C, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Asociación de Médicos del Hospital de la Mujer, AC. 341-1171.

- CITOPATOLOGÍA GINECOLÓGICA (CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO), doctora Nassira Martínez de L, del 26 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- COMPLICACIONES NEUROLÓGICAS DE LOS BLOQUEOS DE CONDUCCIÓN EN LA

PACIENTE OBSTÉTRICA, doctor Manuel Marrón P, del 26 al 27 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, Hospital de Gineco-Obstetricia número 4, Doctor Luis Castelazo Ayala. 550-6422.

- MEDICINA DE AVIACIÓN (IV DIPLOMADO), doctor Aurelio R. Rodríguez H, del 27 de octubre al 12 de diciembre. Sede: SCT, Centro Nacional de Medicina de Aviación. 677-5056.
Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.

**FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- VIOLENCIA (CONFERENCIA), miércoles 12 de noviembre.*
* Forma parte del ciclo Salud y bienestar y se lleva al cabo en el Auditorio Pablo Zierold R, de la Unidad de Posgrado e Investigación. Entrada libre.
- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 8 a 12 de diciembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$600.00 incluye material y equipo.
- XV SIMPOSIUM NACIONAL SOBRE FAUNA SILVESTRE GENERAL MV MANUEL CABRERA VALTIERRA, del 29 al 31 de octubre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 profesionales y \$350.00 estudiantes.
- FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EN SALUD ANIMAL (CURSO-TALLER), del 24 al 28 de noviembre, Auditorio Pablo Zierold Reyes.
- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN CERDAS, 28 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y



Facultad de Ingeniería
División de Estudios
de Posgrado
Departamento de
Ingeniería de Sistemas

**CONFERENCIA
ACTIVIDAD DEL INSTITUTO
MEXICANO DEL TRANSPORTE**

M en l Alfonso Rico
Rodríguez

*Auditorio Raúl J Marsall,
viernes 31 de
octubre, 19 horas

División de Ingeniería
Mecánica e Industrial
Departamento de
Ingeniería Mecánica

**SEMINARIO
INTERNACIONAL DE LA
TECNOLOGÍA DE LOS
PLÁSTICOS. RETOS
PARA EL SIGLO XXI**

5 de noviembre, 10 horas
Costo: \$500.00

**CURSO
TENDENCIAS, PROPIEDADES,
MÉTODOS DE
PROCESAMIENTO Y
APLICACIONES DE ALS
TECNOLOGÍAS DE LOS
PLÁSTICOS**

6 y 7 de noviembre, 9 horas
Costo: \$500, por módulo;
\$1000.00 los cuatro módulos

Sede para ambos eventos:
Talleres del Anexo de la FI

Informes en el 550-0635, 622-8050 y fax 622-8055.

Facultad de Filosofía
y Letras

**COLOQUIO EN
TORNO AL
PENSAMIENTO
Y A LA OBRA
FILOSÓFICO-
PEDAGÓGICA DE
PAULO FREIRE**

*Aula Magna de la FFy L del
29 a 31 de octubre, 16
horas*



Instituto de Fisiología Celular

SEMINARIOS

EXPLORANDO EL CANAL DE SODIO CON MU-CONOTOXINAS
doctor Robert French
martes 28 de octubre, 18 horas

**ACETYL-COA CARBOXYLASE GENE, A KEY REGULATOR OF
DIVERSE CELLULAR PROCESSES**
doctor Ki-Han Kim
jueves 30 de octubre, 18 horas

**SIMPLE DISCRIMINATIONS AS A TOOL FOR INVESTIGATING THE
VISUAL SYSTEM IN HUMAN AND NON HUMAN PRIMATES**
viernes 31 de octubre, 12 horas

Auditorio del IFC

*Informes con el doctor Fernando López Casillas en el 622-5625
y fax 622-5611; Email: fcasilla@ifc.unam.mx*

Extensión en Producción Porcina, Jilotepec, Estado de México. \$100.00.

□ IER SIMPOSIO NACIONAL DE TECNOLOGÍAS PECUARIAS CON PLÁSTICOS, 4 y 5 de noviembre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 y \$250.00 estudiantes. *Informes al 622-5849 a 5857. E mail: carmence@servidor.unam.mx.*

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- ODONTOLOGÍA LEGAL Y FORENSE, doctor René Guerra M, 8 de noviembre.
- CIRUGÍA DE TERCEROS MOLARES, doctora Rocío Fernández L, 8 de noviembre.
- ODONTOPEDIATRÍA: TERAPIA PULPAR Y RESTAURACIONES, doctora María Hirose López, 27 y 28 de noviembre y 4 y 5 de diciembre.

□ SEMINARIO LATINOAMERICANO DE PATOLOGÍA BUCAL, del 26 al 28 de noviembre.

- CARILLAS DE PORCELANA, doctor Enrique Ríos S, 17 de enero.
- CIRUGÍA PERIODONTAL, doctor Filiberto Enríquez H, 17 de enero.
- RESTAURACIÓN DE DIENTES MUY DESTRUIDOS, doctor Rina Feingold S, 17 de enero.
- PROTODONCIA TOTAL (DIPLOMADO), doctor Víctor Moreno M, 17 de enero.
- MEDICINA BUCAL (DIPLOMADO), doctora Beatriz Aldape B (coordinadora).
- II REUNIÓN INTERNACIONAL SOBRE PATOLOGÍA PERIODONTAL, 12 y 13 de febrero.
- III CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS ODONTOLÓGICOS AVANZADOS, del 12 al 15 de marzo. Sede: Veracruz. *Informes al 623-2207 y 2227 (fax).*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- EL NIÑO Y SU MEDIOAMBIENTE: CERROJOS Y LLAVES DE LA CREATIVIDAD, licenciada Sylvia Berdichevsky, miércoles 29 de octubre.*
- LA VIOLENCIA MASCULINA Y SUS EFECTOS EN LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA, licenciada Patricia Cadena, jueves 30 de octubre.*
- ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA AUTOESTIMA DEL NIÑO EN LOS AMBIENTES FAMILIAR Y ESCOLAR, licenciada Patricia Bermúdez, jueves 6 de noviembre.*
- ASPECTOS COGNITIVOS, EMOCIONALES Y PERCEPTIVOS DE LA CREATIVIDAD, licenciada Sylvia Berdichevsky, miércoles 12 de noviembre.*
- + Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.
- PREPARACIÓN PSICOLÓGICA PARA EL ATLETA DE ALTO RENDIMIENTO (TALLER), psicóloga Martha Heredia, lunes 27 y miércoles 29 de octubre y martes 4 y jueves 6 de noviembre, 16 a 21 h.*
- SEXO PROTEGIDO (TALLER), maestra Selma González y licenciadas Ofelia Reyes N y Heddy Villaseñor, viernes 31 de octubre, 8 a 14 h. \$300.00.
- ENSEÑANZA INICIAL DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA (EILE): (LECTURA EN VOZ ALTA), (MINISEMINARIO), licenciada Carime Hagg, viernes 31 de octubre, 16 a 20 h. \$500.00.*
- ESCRITURA INTERACTIVA (TALLER), licenciada Carime Hagg, miércoles 5 y 12 de noviembre, 8:30 a 13:30 h.*
- TERAPIA DE JUEGO II: INTERVENCIÓN EN CASOS CLÍNICOS (TALLER), maestra M Martina Jurado, lunes y jueves del 6 al 17 de noviembre, 8:30 a 13:30 h.*
- APLICACIONES DE LA PRUEBA DE COLORES DE MAX LÜSCHER EN LA SELECCIÓN DE PERSONAL Y PARA EL DIAGNÓSTICO CLÍNICO (TALLER), doctora Annemarie Brüggmann, viernes del 7 al 28 de noviembre, 9 a 14 h.*
- MUSICOTERAPIA I (TALLER), licenciado Jaime Vargas, lunes a viernes del 10 al 14 de noviembre, 10 a 14 h.*
- ESQUIZOFRENIA: ACTUALIDADES EN DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN (CURSO), doctor Víctor Uriarte, lunes

del 10 de noviembre al 1º de diciembre, 9 a 14 h.*

- TERAPIA BREVE II: SUPERVISIÓN DE CASOS INDIVIDUALES, FAMILIARES Y DE PAREJA (TALLER), licenciada Patricia Cadena, lunes del 10 de noviembre al 1º de diciembre, 9 a 14 h. * Costo, \$600.00.
- PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos. Plática informativa, viernes 31 de octubre. *Informes al 593-6001 y 6027.*

FACULTAD DE QUÍMICA

- BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO), módulos: Química en materiales cerámicos; Relaciones de fases en cerámica; Caracterización de cerámicas; Procesos cerámicos. *Informes al 622-5226 y 5230.*



**Coordinación de Difusión Cultural / UNAM
Casa del Lago**

Celebración de Día de Muertos

Sábado 8 de noviembre, 15:00 hrs.

TEATRO "Variaciones de la muerte"

Grupo Rataplán. Dir: Max Medina. Jardines

GRAN OFRENDA (Organización de Acción Social de Santa María Tavehua, Oaxaca.) Vestíbulo

CONCIERTO Banda Oaxaqueña "Renacimiento"
Jardines, 12:00 horas

Teatro

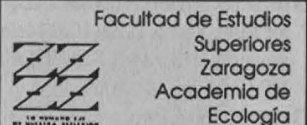
La loca de Bouchout
de Fernando del Paso
Dir. y actuación:
Teresa Selma
Jueves 6 y viernes 7,
20:00 hrs.
Sábado 8, 18:00 horas
Teatro Rosario
Castellanos

**Cursos y
Talleres Libres**

Inscripciones:
hasta el 29 de noviembre
Inicio de clases:
12 de enero de 1998
Duración: del 12 de enero
al 12 de abril de 1998
Mayores informes en:
Casa del Lago

UN PASEO A LA CULTURA

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección
Teléfonos 211-60-93 y 94 Fax 286-26-05



**CURSO
INSTRUMENTOS DE POLÍTICA
AMBIENTAL**
Costo: \$600.00

Sala Azul del edificio de Investigación, Campus II, del 8 al 12 de diciembre, de 8 a 12 horas de lunes a viernes. *Inscripciones con la señorita Vicky López al 745-8496 y fax 745-9371*

División de Investigación
Departamento de
Educación Continua y
Superación Académica

**FORO
TENDENCIAS ACTUALES
EN LA INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA**
del 26 al 28 de noviembre

Sede: Casa de la Primera
Imprenta en América

*Informes en el 623-0787
y 623-0793*

**DIPLOMADO EN
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**
1988
inicio 30 de enero de 1998,
los viernes de 9 a 14 horas

Informes al 623-0787



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- IZTACALCO: CAMPAMENTO 2 DE OCTUBRE (MÉXICO 1978), dirección Alejandra Islas, jueves 30 de octubre, 12 y 14 h.*
- YO NO DIGO NADA (PERÚ 1995), dirección David Moscoto; LOS REGALOS DE DON JOSÉ (BRASIL 1990), dirección Wolney Oliveira; CÁSCARAS (VENEZUELA 1990-91), dirección Mariana Rondón; RINCÓN DE SAN LÁZARO (NICARAGUA 1991), dirección Leonel López Salgado; LA RUTA DEL CABALLO (ARGENTINA 1994), dirección Federico Bordini; SE ME OSCURECE AL MEDIODÍA (BOLIVIA 1989), dirección Cristóbal Condoreno; ADARCE (PERÚ 1995), dirección José Luis Salomón, y OSCUROS RINOCERONTES ENJAULADOS (CUBA 1990), dirección Juan Carlos Cremata, viernes 31 de octubre, 12 y 14 h y sábado 1º de noviembre, 17 h.*
* Sala Lumière. Entrada libre y viernes, sábado y domingos, \$10.00.*

Facultad de Psicología

IX RETIRO DE CAPACITACIÓN: DINÁMICA DE GRUPOS Y JUEGOS VIVENCIALES



del 5 al 7 de diciembre
en Huatulco, Oaxaca

Informes e inscripciones
en el 622-2276 y 782-4815.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- ROMPIENDO LAS OLAS (DINAMARCA, ESCOCIA, SUECIA, FRANCIA 1995), dirección Lars Von Trier, lunes 27 al jueves 30 de octubre, 12, 17 y 19:30 h.
- EL MURO (GRAN BRETAÑA 1982), dirección Alan Parker, viernes 31 al domingo 2 de noviembre, 12, 17 y 19:30 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- SOMOS GUERREROS, dirección Lee Tamahori, jueves 30 de octubre, 12 y 18 h, auditorio.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- MUNDO PERDIDO (EUA), dirección Steven Spielberg, lunes 27 de octubre, 11:30, 13:30 y 16 h.
- HOMBRES DE NEGRO (EUA), dirección Barry Sonnenfeld, martes 28 de octubre, 11:30, 13:30, 16 y 18 h.
- KIDS, dirección Larry Clark, miércoles 22 de octubre, 11:30 y 13:30 h.

FACULTAD DE DERECHO

Circuito Interior, CU

- OJO POR OJO, dirección John Schlesinger, lunes 27 de octubre, 12 y 18 h.

FACULTAD DE ECONOMÍA

Circuito Interior, CU

- AZÚCAR AMARGA, dirección León Ichaso, martes 28 de octubre, 13 y 18 h.
- ASESINO EN SERIE, dirección David Pierre, jueves 30 de octubre, 13 y 18 h.

FACULTAD DE INGENIERÍA

Circuito Interior, CU

- ATRAPADO SIN SALIDA, dirección Milos Forman, miércoles 29 de octubre, 13 h.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Circuito Interior, CU

- EN EL NOMBRE DEL PADRE, dirección Jim Sheridan, viernes 31 de octubre, 12 y 16 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

- BABY LA LEYENDA PERDIDA (DINOSAURIOS), jueves 30 de octubre, 15 h y sábado 1º de noviembre, 11 h, Salón de Videos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- RELATIVIDAD (VIDEO), miércoles 29 de octubre.*
- FOTONES (VIDEO), jueves 30 de octubre.*
- COMPUTACIÓN (VIDEO), viernes 31 de octubre.*
* 12:30 h, La Capilla.
- COMPUTACIÓN (VIDEO), lunes 27 a viernes 31 de octubre.*
- ASÍ FUNCIONAN LOS CIELOS (VIDEO), sábado 1º y domingo 2 de noviembre.*
*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.
- EL PLANETA DE LOS SIMIOS (EUA 1968), dirección Franklin J Shaffner, viernes 31 de octubre, 16 h, teatro.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Circuito Interior, junto a la Facultad
de Arquitectura, 622-0402

- FINAL INESPERADO, lunes 27 de octubre.*
- JOVEN MUSSOLINI, martes 28 de octubre.*
- EN BUSCA DEL HONOR, miércoles 29 de octubre.*
- MÁS ARDIENTE QUE EL INFIERNO, jueves 30 de octubre.*
- JUMANJI, viernes 31 de octubre.*
*Auditorio. Funciones, lunes y viernes, 11 h; martes, miércoles y jueves, 14:30 y 17 h y, sábados y domingos, 12 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- EL TIRO DE GRACIA (RFA 1976), martes 28 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.*
- EL TAMBOR DE HOJALATA (RFA 1978), miércoles 29 de octubre, 12, 16:30 y 19:30 h.*
- HISTORIA DE UNA SIRVIENTA (RFA 1990), 12 y 18:30 h y HOMO FABER

(VIDEO), jueves 30 de octubre, 16:30 y 20:30 h.*

- EL ORO (RFA 1996), viernes 31 de octubre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.*

*Dirección Volker Schlöndorff.

SALA JULIO BRACHO

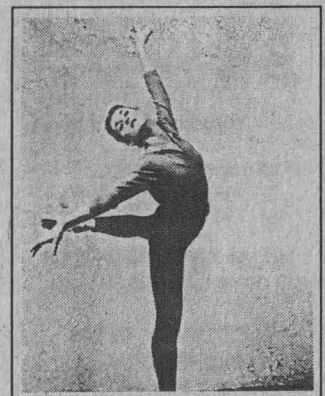
Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- TRES HOMBRES A MATAR (FRANCIA 1980), dirección René Clement, martes 28 de octubre, 12 y 18:30 h.
- MUESTRA DE CINE BRASILEÑO, del martes 27 al viernes 31 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- EXTERMINADOR DE POLICÍAS (FRANCIA 1981), dirección Alain Delon, miércoles 29 de octubre, 12 y 18:30 h.
- NUESTRA HISTORIA (FRANCIA 1984), dirección Bertrand Blier, jueves 30 de octubre, 12 y 18:30 h.
- EL RETORNO DE CASANOVA (FRANCIA 1967), dirección Jean-Pierre Melville, viernes 31 de octubre, 12 y 18:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, 702-3254

- ALEJANDRO NEVSKI (URSS 1929), dirección Serguei M Eisenstein, lunes 27 de octubre.*
- IVÁN EL TERRIBLE (I PARTE), dirección Serguei M Eisenstein, martes 28 y miércoles 29 de octubre, y (PARTE II), jueves 30 y viernes 31 de octubre.*
* Funciones 13 y 17 h.



DANZA

FACULTAD DE INGENIERÍA

Circuito Interior, CU

- ASALTO DIARIO, miércoles 29 de octubre, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- TABLAO COVARRUBIAS, RONDA DE LORCA Y LUNA, con el grupo Anís y Yerbabuena, miércoles 29 de octubre, 20 h. \$60.00* y \$120.00 boleto familiar (cuatro personas).
- EL RECURSO DEL MIEDO (DÍAS DE GUARDAR), XV aniversario de Barro Rojo, dirección Laura Rocha y Francisco Illescas, jueves 30 y viernes 31 de octubre, 20 h; sábado 1º de noviembre, 19 h y, domingo 2 de noviembre, 18 h.
- ¿DANZA?... PARA MUESTRA UN BOTÓN, RECREO, DANZA PARA NIÑOS Y SIMILARES, con el Ballet Neoclásico de América Latina, dirección Patricia Aulestia, sábado 1º de noviembre, 13 h.
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Sinfonía de los Salmos, Isolda, Alaya, Credo y Réquiem de Mozart*, domingo 2 de noviembre, 12:30 h.

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Sinfonía de los Salmos, Isolda, Alaya, Credo y Réquiem de Mozart*, viernes 31 de octubre, 12:30 h.



Facultad de
Ciencias
Políticas y
Sociales

Programa Radiofónico

**LA FRONTERA
DEL SIGLO**

VIEJAS Y NUEVAS DIOSAS
28 de octubre, 20:30 horas

**LOS DESAFÍOS DE LAS
CIENCIAS SOCIALES**
4 de noviembre, 20:30 horas

**LOS RETOS DE LA UNIÓN
EUROPEA**
11 de noviembre, 20:30
horas

comentarios y sugerencias
en el 622-9432 y 665-1786.



EXPOSICIONES

**ANTIGUO COLEGIO
DE SAN ILDEFONSO**

Justo Sierra 16, 702-3254

- LUZ DEL ÍCONO, íconos rusos y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- ESPACIOS VITALES, PRESENCIAS REALES, instalación de Sol Garcidueñas.*
- FRAGMENTOS Y REALIDAD, de la ENAP, Galería del Bosque.*
- PRESENCIA DEL INSTITUTO DE ARTES PLÁSTICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA EN CASA DEL LAGO, pintura y escultura, Galería del Lago.*
- AL PIE DE LA LETRA, fotografía de Joaquín Domínguez, Galería Nacho López.*
- FELGUÉREZ: OBRA GRÁFICA 1986/1996, Salón de los Candiles.*
*Visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h. Hasta el domingo 9 de noviembre.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- CRUZ Y FICCIÓN, propuesta visual hacia una conciencia estética pública de Ernesto Mallart, inauguración lunes 27 de octubre, 10:30 h.
- PRESENCIA DEL MUCA EN ACATLÁN, lo más representativo de la pintura mexicana contemporánea, Sala de Exposiciones Emma Rizo Campomanes, inauguración, lunes 27 de octubre, 10:30 h.
- OFRENDA, dedicada a Bram Stocker, Centro Cultural Acatlán, vestíbulo, inauguración, martes 28 de octubre, 18 h.

**ESCUELA NACIONAL
DE ARTES PLÁSTICAS**

Av. Constitución 600, La Concha,
Xochimilco, 676-2621

- CINCO, muestra anual del Centro de Extensión Taxco, Galerías 2 y 3. Hasta el martes 4 de noviembre.
- MEMORIAS DEL FUTURO, fotografías de Luis Enrique Betancourt, Benjamín Sánchez y Manuel Velázquez Cirat, Pasillo continuo de Fotografía, hasta el martes 28 de octubre.
- 200 AÑOS DE LA LITOGRAFÍA, muestra colectiva de maestros y alumnos de la ENAP, Galería Luis Nishisawa.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU

- REFLEXIÓN E IMAGEN EN TORNO A LA ARQUITECTURA, arquitectos Gustavo López P y Alvaro Díaz, Galería José Luis Benlluire. Hasta el sábado 8 de noviembre.

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

Av. Insurgentes Sur 421,
Col. Hipódromo Condesa

- FEMENINO PLURAL, muestra de 12 pintoras de Valencia, España. Hasta el 11 de diciembre.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.
Visitas guiadas, 622-7287.
- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- DE CHINTETES A MUÑECAS, muestra del juguete indígena, Sala de Exposiciones Temporales, 10 a 17 h.
- ALIMENTOS DE MÉXICO PARA EL MUNDO, exposición fotográfica, primer piso.
- LAS AVES MIGRATORIAS NO CONOCEN FRONTERAS, exposición fotográfi-

ca, Sala Donde habita la vida.

- SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES).
Visitas guiadas al 702-3183.

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Circuito Interior, junto a la Facultad de Arquitectura, 622-0402

- LOS COLORES DEL PENSAMIENTO DE FRONTERA A FRONTERA, muestra colectiva de pintura, escultura y tapices de 100 mujeres. Hasta el lunes 15 de diciembre.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- TODO SE MUEVE, escultura.*
- ME ASOMÉ A LA MUERTE, pintura.*
- LA FIESTA DE LA MUERTE, tintas.*
*De Marysole Wornor Baz. Hasta el miércoles 19 de noviembre.
- NOMADISMEN, muestra de cerámica, dibujo y pintura de Marisa Polín. Hasta el miércoles 19 de noviembre.
Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

PALACIO DE MINERÍA

Tacuba 7, Centro

- SUEÑOS, REFLEXIONES Y ENCUENTROS, obra de Iván Cuevas, Palacio de Minería, diario, 11 a 19 h. Hasta el viernes 7 de noviembre.

Coordinación de Difusión Cultural
Dirección de Literatura

AVISO
SE EXTIENDE HASTA EL 31 DE OCTUBRE EL PLAZO PARA PARTICIPAR EN EL XXX CONCURSO DE LA REVISTA PUNTO DE PARTIDA

Informes en el 622-6245
Email morelos@servidor.unam.mx



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, 702-3254

- RECITAL DE CANTO, con el dúo lírico Laplante-Duval, con Bruno Laplante, barítono y France Duval, soprano, martes 28 de octubre, 20 h. \$50.00.
- MÚSICA BARROCA, el Grupo Hermes, dirección Carlos Hinojosa; obras de Lully, Campra y Charpentier, entre otros, jueves 30 de octubre, 19:30 h.
- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con el Ensemble Clerambault: Vincent Touzet, flauta francesa travesa; Olivier Briand, violín barroco, y Norma García, clavecín; obras de Marchand, Marais, Locatelli, Boismortier, Biber y C Ph E Bach, domingo 2 de noviembre, 17 h. \$50.00.*

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- VIVE LA MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD, a partir del miércoles 29 de octubre, 12:30 a 15:30 h.
- VIRULENCIAS, con Víruo, lunes 27 de octubre, 18:30 h, Centro Cultural Acatlán, sala. \$20.00.*

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Circuito Interior, junto a la Facultad de Arquitectura, 622-0402

- GUITARRA CLÁSICA, con el Trío Mangore, martes 28 de octubre, 13 h, auditorio.
- RECITAL GUITARRÍSTICO, con Francisco Villegas, miércoles 29 de octubre, 13 h, auditorio.

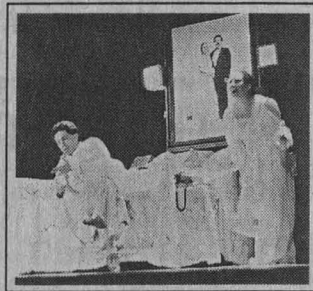
SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

- RECITAL DE PIANO, Jean Baptiste Müller; obras de Chopin, De-

bussy, Mendelssohn e Ibarra, viernes 31 de octubre, 20 h. \$30.00.*

- FESTIVAL BRAHMS, MENDELSSOHN, SCHUBERT, con Bozena Slawinska, cello y Tere Frenk, piano; obras de Brahms, domingo 2 de noviembre, 18 h.*
- * Admisión \$20.00.



TEATRO

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, 702-3254

- PÍCAROS, DEMONIOS, ÁNGELES Y APALEADOS, con el grupo Tarima Teatro, viernes 31 de octubre, 20 h. \$50.00.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- INFORME NEGRO, de Andrés Hinojosa, con el grupo Teatro Tinglado, dirección Pablo Cueto, miércoles 29 y jueves 30 de octubre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

- LA BODA, de Bertold Brecht, dirección Raúl Zemeño, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h.
- LA COMEDIA SIN SOLUCIÓN, de Germán Cueto, dirección Antonio Crestani, sábados y domingos, 13 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- LA MUDANZA Y EL RASTRO, de Elena Garro, con el grupo de teatro Esperpento, dirección Fernando Morales, jueves 30 y viernes 31 de octubre, 18 h, Centro Cultural Acatlán, sala. \$20.00.*

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 29 de octubre, 20 h. \$50.00.*
- SERVANDO O DEL ARTE DE LA FUGA, de Ricardo Esquerri y Jorge Gidi, dirección Jorge Gidi, sábado 1º y domingo 2 de noviembre, 13 h. \$50.00.*
- EL FUNÁMBULO, estudio para un equilibrista y un trío de jazz de Israel Cortés, inspirado en *Le Funambule*, de Jean Genet, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente funciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.
- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 12, 12:45 y 13:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Circuito Interior, junto a la Facultad de Arquitectura, 622-0402

- ALDONZA LA DULCINEA, basado en

Dulcinea, del libro *Criaturas del aire* de Fernando Savater, producción Del Valle y Tamayo, lunes 27 de octubre, 17 h, auditorio.

- EL CÁNTARO, espectáculo de poesía, danza y teatro, basado en el poema *El cántaro roto*, de Octavio Paz, adaptación y dirección de Alexandro César Tamayo, viernes 31 de octubre, 17, auditorio.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- EL PARAÍSO DE AXÓLOTLI, autor y director Alberto Domínguez Avila, jueves y viernes, 20 h; sábados 19 h y domingos, 18 h. \$40.00.*

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7160

- MÚSICA, de José Caballero, basado en la obra de Mishima, dirección Raúl Quintanilla, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*
- LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero, sábados 1º y domingo 2 de noviembre, 13 h. Estreno, sábado 1º de noviembre, 13 h.



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- LO MEJOR DE TV UNAM, *Yo quiero ser...*, lunes 27 de octubre; *Sismo: investigación y emergencia civil*, martes 28 de octubre, 16 h, Canal 22 y *Nazismo: ¿asunto acabado?*, viernes 31 de octubre, 24 h, canales 4 y 9.
- E-mail: tvunam@serpiente.dgsc.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

Concurso Universitario

Casa del Lago 1997

La Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de Casa del Lago, convoca a los jóvenes universitarios a participar en el **Concurso de Cuento, Cartel, Fotografía y Video** que se celebrará en noviembre de 1997 en la Ciudad de México, bajo las siguientes

BASES

1. El certamen quedará abierto a partir de la publicación de esta convocatoria. La fecha límite para la recepción de trabajos será el 28 de noviembre de 1997 a las 15:00 hrs.
2. Podrán participar todos los estudiantes inscritos en la Universidad Nacional Autónoma de México y el Sistema Incorporado. Deberán hacer constar su condición institucional con una copia de su tira de materias y una copia actualizada de la credencial que los acredite como estudiantes de la UNAM.
3. Los participantes podrán concursar en grupo o de manera individual en una o varias de las siguientes disciplinas:



CUENTO: Un cuento con una extensión máxima de cinco cuartillas (tamaño carta) mecanografiadas a doble espacio por una sola cara. El tema será libre. Se entregarán original y tres copias, firmadas con seudónimo.

CARTEL: Técnica libre con formato de 40 x 60 cm., con un máximo de cuatro tintas. El tema será Casa del Lago. Los diseños deberán ser inéditos. Se titularán y firmarán con seudónimo en la parte posterior. Los autores aceptan la condición de que Casa del Lago utilice los carteles premiados para fines de difusión de la misma. Se entregará sólo original.



FOTOGRAFÍA: Se recibirán un máximo de cinco fotografías en blanco y negro, en formato de 8 x 10 pulgadas, realizadas entre los años 1995 y 1997, con tema libre. En la parte posterior se titularán y firmarán con seudónimo.

VIDEO: Videos experimentales de cortometraje con una duración máxima de 27 minutos. Los trabajos serán entregados en formato VHS independientemente del soporte en el cual hayan sido grabados. El tema será Naturaleza Urbana. Podrán integrarse al video los créditos correspondientes. Se entregará sólo original.



4. Todos los trabajos se entregarán con un sobre por separado, en cuya cubierta deberá anotarse la siguiente información: seudónimo, título de la obra y disciplina en la que se concursará.
6. Los trabajos podrán enviarse por correo o ser entregados personalmente de lunes a viernes en el horario de 10:00 a 16:00 horas en:

En el interior, en una hoja, se incluirá el seudónimo, el título de la obra, nombre completo del autor, edad, dirección, ciudad, código postal, números telefónicos y/o de fax.

5. Se otorgarán los siguientes premios:

PRIMER LUGAR en cada disciplina:
\$2,000.00
Diploma y paquete de publicaciones especializadas.

SEGUNDO LUGAR en cada disciplina:
\$1,000.00
Diploma y paquete de publicaciones especializadas.

TERCER LUGAR en cada disciplina:
\$500.00
Diploma y paquete de publicaciones especializadas.

MENCIONES en cada una de las disciplinas según consideración del jurado.

Área de Difusión y Prensa
Casa del Lago / UNAM
Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección
C.P. 11850. Delegación Miguel Hidalgo, CP 11850
México D.F.
Teléfonos: 211-6093 y 211-6094
Fax 286-2605



7. Los trabajos que no resulten premiados se devolverán únicamente del 16 al 27 de febrero de 1998, en días y horas hábiles, previa identificación.

8. El jurado estará constituido por reconocidas personalidades de trayectoria artística e intelectual, especializadas en cada una de las disciplinas que aquí se convocan. Su fallo será inapelable.

9. Cualquier circunstancia no contemplada en la presente convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

10. El fallo será dado a conocer en la Gaceta UNAM, en su edición del jueves 29 de enero de 1998.



Casa del Lago / Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección. Teléfonos 211-6093 y 94



BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 2125. *Jefe de departamento.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Actuaría, edad mínima de 25 a 45 años, sexo indistinto; experiencia en elaboración y diseño de muestras de población, conocimientos de paquete estadístico de las Ciencias Sociales (SPSS) y bases de datos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2131. *Jefe de desarrollo de proveedores de materia prima y material de empaque.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, Químico Fármaco Biólogo o Ingeniería en Alimentos, edad mínima de 25 a 32 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años mínima en desarrollo de envases, empaques y embalajes, manejo de PC, disponibilidad para viajar. Con excelente presentación. *Sueldo \$10,000.00 mensuales, Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2132. *Consultor.* De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 26 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia en manejo y programación en Internet, lenguaje HTML, programación en Front Page. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2141. *Editor de español.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Letras Hispánicas, edad 30 a 40 años, sexo indistinto; experiencia de dos años en docencia a nivel secundaria. Con buena presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2145. *Gerente de sistemas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática o Ingeniería en Computación, edad mínima de 27 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia mínima de dos años en puesto similar, manejo de JDE (IBM) y sistemas integrales de AS/400, implementación de sistemas. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2149. *Líder de proyecto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina (con diplomado en administración hospitalaria), edad mínima de 30 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en el área de

administración hospitalaria. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 2161. *Ingeniero en computación.* De Planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, Informática o carrera afín, edad máxima de 22 a 32 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 50%; experiencia en Oracle, SQL, HTML, Java, Visual C, Delphi, Novell, Office y Clipper. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 a \$8,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2162. *Gerente de producto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Comunicaciones, Sistemas o carrera afín, edad de 23 a 27 años, sexo indistinto, dominio del inglés técnico en un 60%; experiencia de dos años en el manejo de Lotus Notes 100%. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 2175. *Asesor técnico.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, Quí-

mico Fármaco Biólogo, edad de 25 a 34 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia en el área de bacteriología, disponibilidad para viajar. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 2181. *Químico de manufactura.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Químico Fármaco Biólogo, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de uno a dos años en áreas de producción en la industria químico-farmacéutica. Con excelente presentación. *Sueldo: \$41,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

CONVOCATORIA



La red nacional de investigadores y participantes sobre la Integración Educativa invita a profesionales del área educativa, asociaciones de personas con discapacidad, padres de familia y personas interesadas, a participar en el

dgapa

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL SOBRE INTEGRACIÓN EDUCATIVA

que se llevará a cabo del 28 al 30 de abril de 1998

La recepción de trabajos será hasta el 30 noviembre del año en curso

Informes e inscripciones en el 623-1293, fax 390-5900, ó al 629-9700 y 629-9702, fax 629-9744.

Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades

CURSO

LAS PUBLICACIONES ACADÉMICAS Y EL FUTURO DEL LIBRO

Expositor: Lauro Zavala

Del 3 al 11 de noviembre, lunes y martes de 18 a 20 horas; costo: \$300.00; 50% de descuento con credencial vigente de la UNAM.

Orizaba y Puebla, colonia Roma, informes e inscripciones en el 207-9390 y 207-9871.

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- HOSPITAL PARCIAL DE FIN DE SEMANA, Dependencia: Hospital Psiquiátrico Fray Bernardino Alvarez, Clave: 97-52/9-1382. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 16. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- REHABILITACIÓN INTEGRAL DEL PACIENTE PSIQUIÁTRICO HOSPITALIZADO, Dependencia: Hospital Psiquiátrico Fray Bernardino Alvarez, Clave: 97-52/9-1385. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO CALLEJERO, Dependencia: Hogares providencia IAP, Clave: 97-114/26-1392. Carreras: Licen-

- ciado en Trabajo Social, Psicología, Sociología y Pedagogía. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y curso.*
- APOYO A LAS ÁREAS DE CRÉDITO DE BNCI, Dependencia: Banco Nacional de Comercio Interior, SNC, Clave: 97-78/2-1404. Carreras: Licenciado en Economía, Administración y Contaduría. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO A LAS ÁREAS JURÍDICO, FIDUCIARIO Y CONTRALORÍA DE BNCI, Dependencia: Banco Nacional de Comercio Interior, SNC, Clave: 97-78/2-1405. Carrera: Licenciado en Contaduría, Derecho, Administración y Arquitectura. Plazas 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO ADMINISTRATIVO PARA LA INDUSTRIA, Dependencia: Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, Clave: 97-31/1-1422. Carreras: Licenciado en Psicología, Administración, Economía, Periodismo y Comunicación Colectiva, Contaduría y Relaciones Internacionales. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO TÉCNICO PARA LA INDUSTRIA, Dependencia: Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, Clave: 97-31/1-1423. Carreras: Ingeniería Eléctrica y Electrónica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Química, Química Farmacéutica Biológica, Química en Alimentos y Diseño Industrial. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y curso.*
 - SERVICIOS EDUCATIVOS, Dependencia: Instituto Nacional de la Senectud, Clave: 97-87/2-1437. Carrera: Licenciado en Historia. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
 - LA TÉCNICA EN APOYO A LOS PROGRAMAS IMSS, Dependencia: Instituto Mexicano del Seguro Social, Delegación número 1 Noroeste, Clave: 97-22/11-1440. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Eléctrica y Electrónica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Química y Arquitectura. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
 - APOYO INTEGRAL A NIÑOS INDÍGENAS, Dependencia: La Casa de los Mil Colores, Clave: 97-88/1-1466. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO INTEGRAL A NIÑOS INDÍGENAS ENFERMOS, Dependencia: La Casa de los Mil Colores, Clave: 97-88/1-1469. Carrera: Licenciado en Enfermería. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN, Dependencia: Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, Clave: 97-31/1-1424. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Computación, Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y curso.*
 - DESARROLLO DEL NIÑO EN ZONAS URBANO-MARGINALES, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Clave: 97-12/48-1185. Carreras: Licenciado Psicología y Pedagogía. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - ATENCIÓN GRUPAL EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA: PROYECTO DE VIDA, Dependencia: Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, Clave: 97-12/142-1188. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Psicología y Trabajo Social. Plazas 50. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - DISEÑO DE EQUIPAMIENTOS PARA MUSEO INTERACTIVO, Dependencia: Museo de las Ciencias, Gabinete de Ingeniería, Clave: 97-12/140-1196. Carreras: Licenciado en Diseño Industrial, Artes Visuales, Informática, Ingeniería en Computación, Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - COORDINACIÓN DE INTERCAMBIO ACADÉMICO INTERNACIONAL, Dependencia: Facultad de Contaduría y Administración, Clave: 97-12/31-1207. Carreras: Licenciado en Administración, Contaduría e Informática. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO ADMINISTRATIVO A LA COORDINACIÓN DE BOLSA DE TRABAJO, Dependencia: Facultad de Contaduría y Administración, Clave: 97-12/31-1210. Carreras: Licenciado en Administración y Contaduría, Plazas: 28. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - PLANEACIÓN, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE CULTIVOS HORTÍCOLAS, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1216. Carreras: Licenciado en Administración, Derecho, Contaduría, Informática, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería Civil e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - APOYO EN INFORMÁTICA A PSICÓLOGOS, Dependencia: Facultad de Psicología, Clave: 97-12/23-1368. Carreras: Licenciado en Psicología, Informática, Diseño Gráfico, Ingeniería en Computación e Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - INTERVENCIÓN PARA LA DETECCIÓN Y APOYO INTEGRAL A INSTITUCIONES DE LA DELEGACIÓN GUSTAVO A MADERO, Dependencia: Facultad de Psicología, Clave: 97-12/23-1373. Carreras: Licenciado en Psicología, Trabajo Social, Derecho y Enfermería. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - EDUCACIÓN CONTINUA, UNA ALTERNATIVA PARA LA ACTUALIZACIÓN Y EL DESARROLLO PROFESIONAL, Dependencia: Facultad de Psicología, División de Educación Continua, Clave: 97-12/23-1376. Carreras: Licenciado en Psicología, Administración y Contaduría. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - EVALUACIÓN DE DESARROLLO EN NIÑOS DE 45 DÍAS A 3 AÑOS EN EL CENDI UNAM, Dependencia: Dirección General de Servicios Médicos, Subdirección de los Cendis, Coordinación de Psicología, Clave: 97-12/27-1386. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
 - PERCEPCIÓN DE MADRES Y NIÑOS EN RELACIÓN AL ESTILO DE CRIANZA, Dependencia: Facultad de Psicología, Clave: 97-12/23-1387. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Las Sociedades de Egresados y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles.

PRIMER ENCUENTRO MULTIDISCIPLINARIO DE EGRESADOS DE LA ENEP-FES ZARAGOZA



Del 27 al 29 de noviembre

**Conferencias Magistrales,
Mesas Redondas,
Exposiciones,
Actividades Socio-Culturales.**

Sede: FES Zaragoza, campos I y II. *Informes e inscripciones:* 623-0736.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

AUTOESTIMA HAZLA SONAR

Concurso Universitario AUTOESTIMA EN TIEMPOS DE ROCK

CONCURSO UNIVERSITARIO AUTOESTIMA EN TIEMPOS DE ROCK

1. Podrán participar todos los alumnos actualmente inscritos en la UNAM.
2. El tema del concurso será: **Autoestima**.
3. El género **Rock**.
4. Participa en forma individual o en grupo.
5. Podrás participar con 1, 2 ó 3 propuestas originales sobre el tema.
6. En un sobre cerrado, entrega un casete grabado con tus composiciones. Anexa una tarjeta que contenga los siguientes datos: nombre del solista o del grupo, nombre del o los concursantes, nombre de la o las canciones, letra de la o las canciones, nombre de la escuela o facultad, número(s) de cuenta, dirección y teléfono.

7. Se premiará a los tres primeros lugares:

1er. Lugar \$5,000.00 2do. Lugar \$2,500.00 3er. Lugar \$1,000.00

8. El primer lugar participará en un concierto de Rock en la UNAM. Se otorgarán menciones honoríficas al mejor intérprete, arreglista y compositor.

9. La recepción y registro de los trabajos se llevará a cabo en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Atención a la Comunidad Estudiantil, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio "C", 1er. piso, a un costado del Museo de las Ciencias, Unversum, en horario de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Informes: 622-6177.

10. **Fecha límite de recepción de trabajos: viernes 21 de noviembre de 1997.**

11. El jurado estará integrado por dos especialistas en el tema, dos músicos especialistas en el género y dos estudiantes de la UNAM.

12. Se entregará reconocimiento a todos los participantes.

13. Los asuntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.



AL ENCUENTRO CON NUESTRAS TRADICIONES " A nuestros fieles difuntos "

Del 27 al 31 de Octubre de 1997

Actividades

27 de Octubre: Inauguración de la exposición fotográfica "Panteones de la Ciudad de México" a las 12:00 horas.
Vestíbulo del Auditorio "Dr. Raoul Fournier".

27 de Octubre: Conferencia 13:30 horas, Auditorio "Dr. Raoul Fournier".
CINE Auditorio "Dr. Raoul Fournier".

28 de Octubre: "Mictlán la casa de los que ya no son".
Dir. Raúl Kamfer, 1969, 15 horas.

29 de Octubre: "Macario", Dir. Roberto Cavaldón, 1959, 17 horas.

31 de Octubre: Documental, "José Guadalupe Posada" 13:30 horas.

MUSICA

30 de octubre: a las 13:30 horas Auditorio "Dr. Raoul Fournier".
La muerte y la doncella de Schubert.

Calaveras Literarias
Del 27 al 31 de octubre: Se instalará una mampara para exponer las
"CALAVERAS" elaboradas por la comunidad de la facultad (por invitación).

