

Gaceta



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Entró en funciones el Colegio de Administración de la Universidad

Hoy, actos por el Día Mundial del Hábitat en diversas dependencias

El programa comienza

con el simposio Las

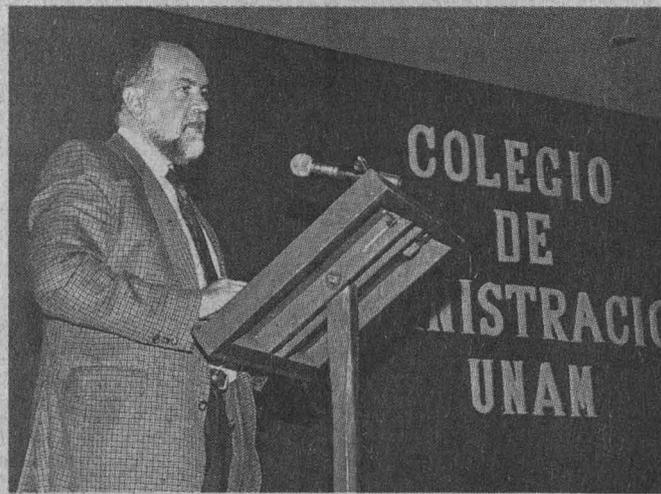
Ciudades del Futuro:

Escenarios para el

Próximo Siglo, en

Universum

□ 2 y 5



Fotos: Jesús Ramírez

El rector Francisco Barnés de Castro instaló el Colegio de Administración de la Universidad Nacional el pasado 1 de octubre. Lo preside Leopoldo Paasch y funcionará como asesor de la Secretaría Administrativa. El rector señaló que dentro de este órgano colegiado se generarán grupos de trabajo para convenir propuestas de simplificación, modernización, sistematización, desconcentración o eliminación de procesos administrativos institucionales, lo que permitirá una mayor eficiencia y determinar políticas de operación en un contexto de sistemas integrados.

□ 3

UNAM y Núcleo Radio Mil refrendan su apoyo en beneficio de la sociedad □ 4



Guillermo Soberón, Miguel de la Madrid, Francisco Barnés, Guillermo Salas y Miguel Ángel Correa.

Foto: Jesús Ramírez

Recibe Roberto Rodríguez Gómez Guerra el Premio Andrés Bello

La Unión de Universidades

de América Latina

otorgó el galardón por su

trabajo Educación

superior y desigualdad

social

□ 7



Foto: Juan Antonio López

Rodolfo Luis Moreno

El CCH Sur tiene el mayor número de estudiantes de nueve y 10 del bachillerato

□ 6

Congreso de la AMEC

Analizan los avances tecnológicos y su impacto en la educación continua

□ 8

Primera casa de la ciencia

El Palacio de Minería festeja dos siglos del inicio de su construcción

□ 18

Acuerdo del rector

El Centro de Comunicación de la Ciencia se convierte en dirección general

□ 23

| HORARIO | INSTITUCIONES | PONENTE | TÍTULO DE LA PONENCIA |
|---|--|---|---|
| 9:30 A 10:00 | REGISTRO | REGISTRO | REGISTRO |
| 10:00 A 10:15 | COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN | Fís. SERGIO REYES LUJÁN | INAUGURACIÓN |
| 10:15 A 10:30 | INSTITUTO DE GEOGRAFÍA | Dr. GUILLERMO AGUILAR | AGENDA HABITAT Y TENDENCIAS DE LAS MEGALÓPOLIS DEL FUTURO |
| TEMA I ESCENARIOS AMBIENTALES MODERADOR DR. GUILLERMO AGUILAR | | | |
| 10:30 A 10:50 | PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE | Dr. JOSÉ LUIS GARFÍAS | LOS FACTORES MEDIOAMBIENTALES EN EL FUTURO DE LAS CIUDADES |
| 10:50 A 11:10 | DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO | Dr. NABIL MOBAYED KHDOR | CRECIMIENTO URBANO VS EQUILIBRIO DE LOS RECURSOS NATURALES |
| 11:10 A 11:30 | UAM, UNIDAD IZTAPALAPA | Dr. ALEJANDRO TOLEDO | EFFECTOS URBANOS DE LAS ÁREAS MEDIOAMBIENTALES CRÍTICAS EN EL SURESTE DE MÉXICO |
| TEMA II ESCENARIOS ECONÓMICO URBANOS MODERADOR DRA. MARGARITA CAMARENA | | | |
| 11:30 A 11:50 | FACULTAD DE ARQUITECTURA | Mtro. GERMÁN ORTEGA CHÁVEZ | LA INTEGRACIÓN CULTURAL EN LAS CIUDADES DEL FUTURO |
| 11:50 a 12:10 | CONSEJO NACIONAL DE POBLACIÓN | Act. VIRGILIO PARTIDA BUSH | PROYECCIÓN DE POBLACIONES URBANAS A NIVEL NACIONAL |
| 12:10 A 12:30 | INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS | Dr. FELIPE TORRES TORRES | EL ABASTO A LAS METRÓPOLIS |
| 12:30 A 12:50 | SESIÓN DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS | | |
| TEMA III ESCENARIOS TECNOLÓGICOS MODERADOR : DR. LUIS CHIAS | | | |
| 12:50 A 13:10 | FACULTAD DE PLANEACIÓN URBANA Y REGIONAL, UAEM | Dr. RIZARD ROZGA | LAS NUEVAS CIUDADES TECNOLÓGICAS : EXPANSIÓN Y PERSPECTIVAS |
| 13:10 A 13:30 | UAM, UNIDAD XOCHIMILCO | Mtro. JUAN J. ZOREDA Y Mtro. VÍCTOR CASTAÑEDA | SISTEMAS URBANOS PARA EL USO DE ENERGÍA Y AGUA: CUESTIONES DE ESTUDIO EN PROSPECTIVA TECNOLÓGICA Y DESARROLLO SUSTENTABLE |
| 13:30 A 13:50 | UAM, UNIDAD XOCHIMILCO | Dr. DANIEL HIERNAUX | ESCENARIOS HARD Y SOFT CUÁL FUTURO PARA LA CIUDAD DE MÉXICO |
| 13:50 A 14:10 | SESIÓN DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS | | |
| 14:10 A 16:00 | RECESO | | |
| TEMA IV ESCENARIOS POLÍTICO SOCIALES MODERADOR: Dr. LUIS CHIAS | | | |
| 16:00 A 16:20 | UAM, UNIDAD XOCHIMILCO | Dr. ROBERTO EIBENSCHUTZ HARTMAN | COORDINACIÓN METROPOLITANA Y REGIONAL DE LA CIUDAD |
| 16:20 A 16:40 | CIESAS | Dr. HÉCTOR DÍAZ POLANCO | REGIONES AUTÓNOMAS: UNA TENDENCIA TERRITORIAL |
| 16:40 A 17:00 | INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS | Dr. CARLOS BUSTAMANTE Dr. ADOLFO SÁNCHEZ | ECONOMÍA URBANA EN LA CIUDAD DE MÉXICO. UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN |
| TEMA V ESCENARIOS TERRITORIALES MODERADOR: Dr. JAVIER DELGADO | | | |
| 17:00 A 17:20 | COLEGIO DE MÉXICO | Dr. GUSTAVO GARZA | LA EMERGENCIA DE LA MEGALÓPOLIS DE LA CIUDAD DE MÉXICO |
| 17:20 A 17:40 | DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO, UAEM y FACULTAD DE INGENIERÍA, UAQ | Mtro. MARIO SALGADO y Dra. MARGARITA CAMARENA LUHRS | EFFECTOS DE LA INFRAESTRUCTURA EN LAS TENDENCIAS DEL TRANSPORTE INTERESTATAL EN MÉXICO |
| 17:40 A 18:00 | FUNDACIÓN JAVIER BARROS SIERRA | Dr. CLAUDE CORTEZ PAPI | PROSPECTIVAS DEL TRANSPORTE DE CARGA INTERURBANO. CASO DEL COMERCIO EXTERIOR DE MÉXICO |
| 18:00 A 18:20 | SESIÓN DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS | | |
| CLAUSURA | | | |

SEDE DEL EVENTO

Sala Juárez, 3er Piso del Museo Universitario de las Ciencias (UNIVERSUM)
Ciudad Universitaria, S/N México, D.F.

El pasado 1 de octubre se instaló el Colegio de Administración que será asesor de la Secretaría Administrativa; dentro de este órgano se generarán grupos de trabajo para convenir propuestas de simplificación, modernización, sistematización y descentralización de procesos administrativos institucionales, lo que permitirá una mayor eficiencia en la gestión

Gaceta EN LA COMUNIDAD



BANCO DE DATOS

Corresponsabilidad y consenso, criterios para administrar los recursos confiados a la UNAM

RAÚL CORREA

Con el propósito de elaborar propuestas que permitan el perfeccionamiento de la gestión administrativa en la UNAM, en un contexto de desconcentración y dentro del marco de referencia de la Legislación Universitaria, el pasado 1 de octubre el rector Francisco Barnés de Castro instaló el Colegio de Administración de esta casa de estudios.

En el acto, efectuado en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, el doctor Barnés destacó la importancia de adecuar y vincular el proceso administrativo a las actividades académicas de las dependencias universitarias para que funcionen con autonomía administrativa y garanticen la eficiencia en su conducción.

Este cuerpo colegiado, cuyo presidente es el doctor Leopoldo Paasch Martínez, y en el que participarán funcionarios de la administración central, secretarios administrativos y jefes de unidad administrativa, será órgano asesor de la Secretaría Administrativa.

Dentro de este órgano, explicó el rector Barnés de Castro, se generarán grupos de trabajo para convenir propuestas de solución, simplificación, modernización, sistematización, desconcentración, descentralización o eliminación de procesos administrativos institucionales, lo que permitirá una mayor eficiencia en la gestión tanto en el nivel central como desconcentrado, así como determinar los lineamientos, políticas y normas de operación en un contexto de sistemas integrados de información administrativa.

Los secretarios administrativos y jefes de unidad de las distintas dependencias universitarias tendrán que aportar su conocimiento y experiencia en los ámbitos específicos de aplica-

ción de sus funciones y coadyuvar así a perfeccionar la gestión administrativa de la institución, indicó el rector Barnés de Castro.

La modernización, caracterizada por el impresionante desarrollo de las nuevas tecnologías aplicadas al manejo de información administrativa, ha reducido el margen de error en la gestión y el tiempo de trámite, contribuyendo a una mejor toma de decisiones. Es aquí donde los miembros del Colegio de Administración tendrán un papel importante al aportar sus conocimientos y la información necesaria para incorporar innovaciones que modernicen los procesos administrativos de nuestra casa de estudios.

Para lograr lo anterior, precisó el doctor Barnés, es necesaria una revisión profunda no sólo de los servicios institucionales y procesos administrativos, tanto en el nivel central como desconcentrado, sino en los modelos de organización, recursos humanos, materiales y equipo de cómputo con que cuentan las secretarías y unidades administrativas de las dependencias universitarias.

El avance que en materia de administración se realice dependerá, en buena medida, de la capacidad de respuesta, calidad y eficiencia de sus análisis y propuestas, concluyó.

Por su parte el secretario administrativo y el tesorero de la Universidad Nacional, Leopoldo Paasch Martínez y Gerardo Ferrando Bravo, respectivamente, coincidieron en señalar que la creación de este cuerpo colegiado favorecerá la unificación de criterios y corresponsabilidades de la gestión administrativa de la institución.

Corresponsabilidad y consenso,



Gerardo Ferrando Bravo.

Fotos: Jesús Ramírez

explicó el doctor Paasch, son criterios que ejercerá este colegio para lograr una mejor administración de los recursos que la sociedad ha confiado a la Universidad para aplicarlos en el fortalecimiento del proyecto cultural más importante del país y en la formación de recursos humanos que éste necesita.

A su vez, el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo dijo que la administración universitaria siempre ha tenido el propósito de servir a las funciones sustantivas de la Universidad y ése es uno de los primeros retos que el presidente del Colegio de Administración, Leopoldo Paasch, tendrá que enfrentar con la participación de todos.

"Por ello -concluyó- los funcionarios que formamos parte del Patronato Universitario nos sumamos con entusiasmo a esta iniciativa que, en primera instancia, permitirá dar salida a los compromisos que el rector Francisco Barnés de Castro estableció en su toma de posesión, en donde se comprometió a desarrollar proyectos y esquemas participativos para la modernización de la administración universitaria." ■

Integrantes

El Colegio de Administración de la UNAM está integrado por un presidente: Leopoldo Paasch Martínez, secretario administrativo; un secretario ejecutivo: Rebeca Benveniste, directora general de Servicios Institucionales; un secretario técnico: Angel Trujillo, director general de Normatividad y Sistemas Administrativos, y por los vocales representados por el tesorero de la UNAM, los directores generales de la Secretaría Administrativa, los titulares de las dependencias del Patronato Universitario, el director general de Programación Presupuestal, el director general de Asuntos Jurídicos, los secretarios administrativos y jefes de unidad administrativa de las dependencias universitarias.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez sostuvieron una reunión de trabajo autoridades universitarias y de la empresa radiofónica, encabezadas por el rector Francisco Barnés de Castro y Guillermo Salas Peyró, presidente del Consejo Ejecutivo de la compañía

La UNAM y la División Cultural del Núcleo Radio Mil reiteran su apoyo mutuo y a la sociedad

El rector destacó la participación de distinguidos universitarios en el Núcleo Radio Mil, que tiene entre sus funciones primordiales la difusión de la cultura

DURANTE la reunión de trabajo con el Consejo Consultivo del Núcleo Radio Mil, el rector Francisco Barnés de Castro y el señor Guillermo Salas Peyró, presidente del Consejo Ejecutivo de la empresa radiofónica, manifestaron su voluntad de seguir colaborando para apoyar a la Universidad Nacional y a la sociedad en su conjunto.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el rector Barnés de Castro agradeció el respaldo permanente de Guillermo Salas a Fundación UNAM. Asimismo, destacó la participación de distinguidos universitarios en el Núcleo Radio Mil (NRM), que tiene entre sus funciones primordiales la difusión de la cultura.

Recordó, además, que la colaboración entre la UNAM y el NRM no es reciente, "ésta empezó hace varios años. Basta ver algunas de las distinguidas caras universitarias que integran su Consejo Consultivo para constatar la estrecha vinculación de este grupo radiofónico con nuestra institución".

Respaldo a la Administración Central

Por su parte el señor Guillermo Salas Vargas, vicepresidente del NRM, expresó su agradecimiento a los asesores de la División Cultural por su apoyo en la promoción de actividades encaminadas al mejor aprovechamiento del tiempo libre del auditorio de las emisoras que conforman la cadena radiofónica. Asimismo, manifestó su respaldo a la administración central de la UNAM para que logre los objetivos fijados para transitar con paso firme al nuevo siglo.

Finalmente anunció que el NRM



Francisco Barnés y Guillermo Salas.

participará en diciembre próximo, junto con otras empresas de comunicación, en el Teletón que tiene como finalidad recaudar fondos para niños discapacitados mediante la Fundación México Unido.

En la reunión de trabajo estuvieron, por la UNAM, el doctor Raúl Carvajal Moreno, coordinador de asesores del rector, así como los maestros Gonzalo Celorio Blasco, coordinador de Difusión Cultural; Gerardo Dorantes Aguilar, director general de Información, y Felipe López Veneroni, director de Radio UNAM.

Por parte del Núcleo Radio Mil asistieron el doctor Fernando Salas, miembro del Consejo Administrativo; la licenciada Teresa Calderón, coordinadora de Noticias; el profesor Juan José Bravo Monroy, director de Relaciones Públicas; la licenciada Jacqueline Muñoz, coordinadora de la División Cultural del NRM, así como los ilustres doctores universitarios

Andrés Serra Rojas y Alberto Barajas, quienes forman parte de esta división.

También estuvieron presentes el licenciado Miguel de la Madrid, director General del Fondo de Cultura Económica; el doctor Guillermo Soberón Acevedo, presidente ejecutivo de la Fundación Mexicana para la Salud; la pintora Carmen Parra; el licenciado José Manuel Villalaz y la señora Guadalupe Villalaz, directores del Instituto Cultural Helénico; el doctor Manuel Alcaráz, secretario perpetuo de la Academia Mexicana de la Lengua; el doctor René Drucker Colín, vicepresidente electo de la Academia Mexicana de Ciencias; el licenciado Miguel Ángel Correa Jasso, secretario general del Instituto Politécnico Nacional; el licenciado Enrique Rubio Lara, director general de Radio, Televisión y Cinematografía; el señor Mauricio de la Paz, director general de la Fundación Olga y Rufino Tamayo, y el editor Miguel Ángel Porrúa. ■

El programa incluye el simposio Las Ciudades del Futuro: Escenarios para el Próximo Siglo, en Universum; presentación de proyectos de investigación de tesis, en Acatlán, y de dos folletos, en la Coordinación de Vinculación, así como una exposición de proyectos y maquetas acerca de la urbanización de la ciudad de México, en la FA, y la premiación del concurso para diseñar las portadas de dos libros, en Humanidades

Con diversas actividades, hoy celebran universitarios el Día Mundial del Hábitat

Hoy lunes 6 de octubre gobiernos, organizaciones civiles y comunitarias celebran el Día Mundial del Hábitat con el tema común "las ciudades del futuro".

La Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Coordinación de Vinculación y con el apoyo de la Dirección de Información, escuelas, facultades, institutos, centros y el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, se suma a este festejo con un amplio programa que incluye diversas actividades.

Estas acciones surgen como una respuesta de la UNAM tanto a la convocatoria de la Organización de Naciones Unidas como a la necesidad de contribuir a la planeación urbana en nuestro país en las puertas del siglo XXI.

El Día Mundial del Hábitat representa una nueva oportunidad de exponer los resultados concretos de las investigaciones que se realizan en la UNAM para definir los escenarios posibles que habrá en las ciudades mexicanas en un futuro próximo.

La tarea de difusión estará orientada a acercar a la comunidad universitaria y a la sociedad a la problemática de redefinir nuestros espacios urbanos y de convivencia.

Dentro de las actividades programadas para hoy destaca la realización del simposio *Las Ciudades del Futuro: Escenarios para el Próximo Siglo*, dividido en cinco ejes temáticos: Ambiental, Económico Urbano, Tecnológico, Político Social y Territorial.

El simposio multidisciplinario e interinstitucional dará inicio a las 10 de la mañana en la sala Juárez del Museo de las Ciencias *Universum*, centro del conocimiento que durante siete horas cobijará a desta-

cados investigadores en la materia.

Una hora después, en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, se presentarán los proyectos de investigación de tesis relacionados con el tema "Las ciudades del futuro".

A las 17:30 horas se presentarán en el auditorio de la Coordinación de Vinculación los folletos *El hábitat y la UNAM y Hábitat II, La cumbre de la ciudad ¿Qué pasó en Estambul?*

En la Facultad de Arquitectura se inaugurará la exposición de proyectos y maquetas acerca de la urbanización de la ciudad de México, elaborados por maestros, estudiantes e investigadores de esa facultad.

Otra actividad que integra este programa especial es la ceremonia de premiación a los concursantes que diseñaron las portadas que ilustrarán dos libros relacionados con el hábitat. Esto será a las 18:30 horas en el auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Aunque las actividades citadas se realizarán este lunes, la agenda universitaria planeada para conmemorar este festejo mundial se remonta a semanas anteriores, cuando se lanzó la convocatoria para brindar apoyo económico a estudiantes que realicen sus tesis con base en investigaciones relacionadas con "El Hábitat: La Ciudad del Futuro" incluyendo una amplia gama de temas sugerentes u opcionales.

El Día Mundial del Hábitat, Reto que Rebasa Fronteras

El pasado 28 de agosto, autoridades internacionales determinaron



Foto: Marco Milanes

que la ceremonia mundial del Día del Hábitat tendría lugar en Bonn, Alemania, y que su tema central sería "Las ciudades futuras".

Al anunciar este tema el doctor Wally N'Dow, secretario adjunto de las Naciones Unidas y Director Ejecutivo del Centro de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (Hábitat), lanzó el siguiente reto: "Imagine una ciudad en la que no exista el miedo, una ciudad en la que tanto jóvenes como ancianos pueden caminar por sus calles libremente, una ciudad en la que el paisaje ofrezca un descanso del hormigón y el asfalto, una ciudad en la que no haya personas sin hogar, una ciudad en la que todos, tanto ricos como pobres, dispongan de agua, una ciudad donde florezcan la creatividad y la innovación y en la que se permita a todos los ciudadanos ejercer libremente sus derechos. Ahora echen un vistazo a su alrededor. ¿Es su ciudad igual a la que imaginamos?". Al organizar esta agenda, la UNAM reconoce que este reto rebasa las fronteras europeas. ■

Las actividades surgen como una respuesta de la UNAM tanto a la convocatoria de la Organización de las Naciones Unidas como a la necesidad de contribuir a la planeación urbana en nuestro país en las puertas del siglo XXI

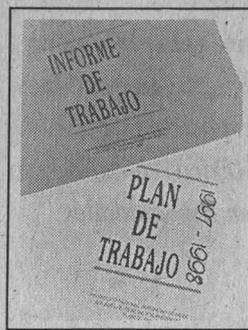
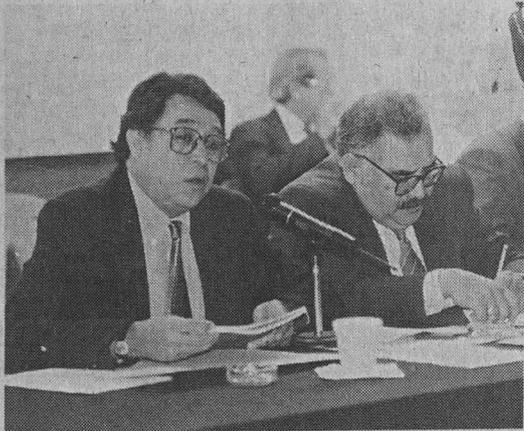


Foto: Fernando Velázquez

El director del plantel, Rodolfo Luis Moreno, presentó su informe de labores 1996-1997 y su plan de trabajo 1997-1998; dijo que la dependencia tiene el mayor número de estudiantes del bachillerato universitario con promedio de entre nueve y 10

Reportan resultados fructíferos los programas del CCH Sur en apoyo a estudiantes



Rodolfo Luis Moreno y José Manuel Cruz.

Foto: cortesía del CCH Sur

El Programa de Apoyo a Materias de Aprendizaje Dificil se ha consolidado hasta alcanzar una aprobación de casi el 80 por ciento en el periodo 1996-1997, dijo Rodolfo Luis Moreno

Al presentar, el 25 de septiembre, su informe de labores 1996-1997 y su plan de trabajo 1997-1998, el doctor Rodolfo Luis Moreno González director del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Plantel Sur, dijo que los resultados positivos obtenidos en esta gestión son producto de la labor diaria de docentes, alumnos, personal administrativo y de las autoridades de la dependencia.

A un año de su puesta en marcha, explicó el doctor Moreno González, "el Plan y los Programas de Estudio Actualizados (PEA) del CCH ya están dando sus primeros frutos", por ejemplo, los datos de acreditación de los alumnos en exámenes ordinarios indican que en el Plantel Sur la aprobación fue ligeramente superior (64.87 por ciento) a la obtenida con el plan anterior (63.47 por ciento).

Asimismo, se proporcionó apoyo y orientación a los profesores de tiempo completo para que sus proyectos anuales de trabajo se inserta-

ran en los puntos de apoyo a la implantación del PEA.

Por otra parte, se diseñaron los talleres de Planeación Didáctica y de Docencia en apoyo a la implantación del PEA. Asimismo, se distribuyeron el programa y materiales de ayuda a los profesores del CCH.

Respecto del fortalecimiento académico de los alumnos, el doctor Moreno González dijo que mediante diversos programas se pretende proporcionar a los jóvenes elementos y herramientas que les permitan mejorar su desempeño escolar.

En este sentido, el Programa de Apoyo a Materias de Aprendizaje Dificil (PAMAD) se ha consolidado "hasta alcanzar una aprobación de casi el 80 por ciento en el periodo 1996-1997.

El Curso-Taller Plan de Vida, en el cual participaron cien grupos con dos mil 820 alumnos, tuvo como objetivo promover entre los estudiantes la elaboración de un plan de vida que "les permita tomar decisiones razonadas y fundamentadas, útiles para su vida personal y trayectoria escolar".

Otro ejemplo es el programa Estación Meteorológica que tiene entre sus fines participar en la formación de una cultura ambiental comunitaria; para ello, creó el Club de Meteorología donde participan 11 alumnos y un profesor capacitados en el manejo del equipo de la Estación Meteorológica del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS) de la UNAM.

Como respuesta a sus resulta-

dos, este programa ha sido invitado a participar en una Red Mundial que le permitirá conectarse con estaciones de 130 países, informó el doctor Moreno González.

Asimismo, en el Programa de Orientación Vocacional y Profesional se realizaron cursos, pláticas de orientación profesiográfica, publicaciones, nueve visitas a instituciones de educación superior y centros de trabajo, en las que participaron 149 alumnos, y se aplicó el Cuestionario de Intereses y Aptitudes a un total de 350 estudiantes.

Respecto de la elaboración de su plan de trabajo 1997-1998, el doctor Moreno González comentó que "responde a las Directrices Generales para el Desarrollo del Bachillerato presentadas por el rector Francisco Barnés de Castro, al Plan de Desarrollo Institucional 1997-1998 de la Coordinación del CCH y a la Primera Aproximación al Plan de Trabajo de la DUACB de 1998". Además, su contenido se sustenta en los puntos programáticos indicados por la Secretaría de Planeación de la Coordinación del CCH.

El doctor Moreno González dijo que en los últimos cinco años la eficiencia terminal del CCH Sur aumentó de 30 a 43.7 por ciento, cifra que está por encima del promedio del bachillerato universitario; además, el plantel tiene el mayor número de estudiantes del subsistema con promedio de entre nueve y 10.

Agregó también ha aumentado la asistencia real de profesores en los salones y laboratorios, pasando de 46 por ciento en 1992 a 95.5 en este año. ■

La Unión de Universidades de América Latina otorgó el galardón al universitario por la Mejor Investigación sobre Educación Superior en AL; el propósito es impulsar los estudios en la región

BANCO DE DATOS

Roberto Rodríguez, de la Coordinación de Humanidades, recibió el Premio *Andrés Bello*

Egresado de Ciencias Políticas

Por su trabajo *Educación superior y desigualdad social*, el doctor Roberto Rodríguez Gómez, secretario académico de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, recibió el Premio *Andrés Bello* a la Mejor Investigación sobre Educación Superior en América Latina 1997, que por primera vez otorga la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) con el propósito de impulsar la investigación latinoamericana y contribuir a vincular los estudios científicos y humanísticos con el desarrollo de los países de la región.

Al recibir el premio, el 26 de septiembre en el auditorio *Efrén del Pozo* de la UDUAL, el doctor Rodríguez Gómez aseguró que las universidades se encuentran entre las empresas culturales de mayor trascendencia en la historia de la humanidad. Con su remoto origen, el cual se pierde en la Edad Media, conservan una indiscutible vigencia y son pieza clave en el desarrollo de las naciones.

Dijo que en el mundo actual, en el que el conocimiento y la información se han convertido en fuerzas productivas por excelencia, "el papel de las instituciones universitarias, en su doble carácter de centros de enseñanza superior y ámbitos para la investigación científica, humanística y tecnológica, resulta estratégico. Lo que hoy suceda con ellas y la capacidad que despliegan para ofrecer respuesta a las demandas que se proyectan desde la economía y la sociedad, perfilará trazos en la definición de las formas culturales del mañana".

El galardonado agregó que, paralelo a la creciente importancia que asume la universidad en el tránsito a

estadios superiores de desarrollo y bienestar, también se acrecientan las expectativas de las nuevas generaciones para acceder a ella, en busca de los saberes y competencias que les permitan una posición favorable en el mundo del empleo.

En países como México, las universidades confrontan hoy el reto de atender una demanda social en constante crecimiento, en un ambiente de restricciones financieras que limitan las posibilidades de expansión, y proyectan a los egresados a un mercado de trabajo sumamente competido.

Impacto de la Educación Superior

Por su parte el doctor Huascar Taborga, coordinador general de estudios de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), aseguró que el gran cambio en las instituciones de educación superior sólo se dará en la medida en que se genere un sustrato de investigaciones que hagan ver las diferentes opciones de desarrollo de las instituciones de educación superior, porque "muchos de los errores que hemos cometido se han debido a la falta de investigaciones sistemáticas".

Dijo que el estudio del doctor Rodríguez es fundamental para determinar el impacto y el verdadero significado de la educación superior en la sociedad. El problema del egreso y la titulación es fundamental en la actualidad, ya que un egresado tarda, en promedio, entre siete y nueve años en concluir su carrera. Además, en la licenciatura se registra una deserción mayor al 50 por ciento, mientras que

Abelardo Villegas y Roberto Rodríguez.



Foto: Ignacio Romo

en el bachillerato alcanza al 43 por ciento.

En ese sentido el doctor Abelardo Villegas, secretario general de la UDUAL, manifestó que "en la opinión pública y en la política universitaria se habla mucho del ingreso, pero es más importante la permanencia y el egreso, porque quienes no concluyen su preparación representan una inversión fallida en esfuerzo y dinero. En México este problema se presenta desde primaria hasta doctorado".

Dijo que es importante que el trabajo del doctor Rodríguez Gómez se ocupe de la permanencia, egreso y titulación porque es una problemática poco estudiada.

El coordinador de Humanidades de la UNAM, doctor Humberto Muñoz, comentó que la producción de Roberto Rodríguez va más allá de la investigación empírica. "Su preocupación ha ido más hacia la temática de la Universidad para preguntarse cómo funciona, cómo se organiza, cómo se moderniza, cuáles son los factores de equilibrio y de cambio en las instituciones de educación superior en México y en América Latina". ■

Roberto Rodríguez Gómez cursó la licenciatura en Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México y el doctorado en Ciencia Social en el Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México. Se tituló con la tesis Educación superior y desigualdad social. Un estudio sobre las determinaciones sociales y académicas de titulación de la UNAM.

Pertenece al SNI y es investigador titular del Centro de Estudios sobre la Universidad. Actualmente se desempeña como secretario académico de la Coordinación de Humanidades y también es catedrático de posgrado en la Universidad Pedagógica Veracruzana y de la Universidad Autónoma de Chiapas. Es autor de múltiples artículos y ensayos acerca de la educación. Es coautor del libro Escenarios para la Universidad contemporánea.

Durante el VII Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Educación Continua hubo cambio de mesa directiva de la agrupación; Eva Laura García González y Néstor Fernández Sánchez, de la Dirección de Educación Continua de la CUAED, fueron elegidos como vicepresidenta y secretario, respectivamente

Para mejorar la enseñanza hay que diversificar las ofertas de educación continua

Jorge Fernández Varela explicó que en la actualidad la Red de Educación Continua de la UNAM (REDEC) está integrada por los responsables de 40 dependencias universitarias: 17 facultades, seis escuelas, cuatro institutos, siete centros, tres programas universitarios y tres dependencias académico-administrativas

Con el propósito de discutir acerca de los avances tecnológicos y las alianzas estratégicas de impacto para las acciones de educación continua, se realizó el VII Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Educación Continua (AMEC).

En la reunión, que tuvo lugar en Monterrey, Nuevo León, del 11 al 13 de septiembre, participaron integrantes de diversas asociaciones de educación continua de Canadá, Estados Unidos y América Latina, así como representantes del programa Columbus.

El coordinador de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la UNAM, arquitecto Jorge Fernández Varela, al referirse a *Los sistemas de educación a distancia*, destacó la importancia de consolidar un sistema universitario de educación continua integral.

Jorge Fernández Varela también hizo mención de la infraestructura que la Universidad Nacional tiene para apoyar el desarrollo de tecnología del conocimiento, y destacó la tipología de los telecampus universitarios situados en todo el país, los modelos pedagógicos para la educación continua a distancia, así como las características del sistema de educación continua de esta casa de estudios.

Fernández Varela explicó que en la actualidad la Red de Educación Continua de la UNAM (REDEC) está integrada por los responsables de 40 dependencias universitarias: 17 facultades, seis escuelas, cuatro institutos, siete centros, tres programas universitarios y tres dependencias académico-administrativas. Diecio-

cho de ellas cuentan con infraestructura para la educación a distancia vía videoconferencia interactiva.

Prácticamente todas están integradas a RedUNAM, y por lo tanto, tienen acceso a Internet.

El arquitecto Fernández Varela reafirmó que la educación a distancia es hoy "un escenario de intensa experimentación, en el que se generan a diario nuevas aplicaciones que amplían sus fronteras e incrementan sustancialmente su potencial".

Se trata de la aplicación y la conjunción tecnológica de las telecomunicaciones (satelital y vía fibra óptica) y de la informática (expresada en redes y superredes de cómputo) al servicio tanto de la educación tradicional como de la abierta y la continua, concluyó.

La maestra Eva Laura García González, directora de Educación Continua de la CUAED, habló de *La Creación de la Dirección de Educación Continua de la UNAM: Expectativas y Retos para el Periodo 1997-2000*, en donde hizo alusión a los programas de trabajo emprendidos por esa dependencia para la consolidación de las acciones en el rubro dentro y fuera de la UNAM, con los cuales se coadyuva a los procesos de actualización profesional, certificación e internacionalización universitarios.

Asimismo la licenciada Patricia Fernández Hernández, directora de Educación a Distancia de la CUAED, explicó que existe una alianza entre las educaciones continua y a distancia, y puntualizó la necesidad de contar con un plan estratégico para el mejoramiento de la educación.



Eva Laura García González.

Foto: cortesía de la CUAED

Con base en ese plan, la educación a distancia ocupa un papel relevante en el futuro de la institución, debido a la demanda creciente de educación, formación, actualización y capacitación, así como al crecimiento tecnológico y a la transformación de los modelos económicos.

Durante el congreso se efectuó el cambio de mesa directiva de la AMEC para el periodo 1997-1998. Eva Laura García González y Néstor Fernández Sánchez, de la Dirección de Educación Continua de la CUAED, fueron elegidos como vicepresidenta y secretario, respectivamente.

Entre las actividades académicas propuestas a la nueva mesa directiva sobresale la organización del VIII Congreso Internacional de la Asociación, a realizarse en septiembre de 1998 en la ciudad de México. ■

Uno de los antecedentes del adiestramiento de enfermeras se encuentra en el Hospital de San Andrés, donde el reconocido doctor Eduardo Liceaga se abocó a la tarea de prepararlas; posteriormente la capacitación fue cada vez más formal, de tal suerte que requirió de un proyecto académico que inició en 1907 al inaugurarse la escuela de Enfermería del Hospital General

En 1912 se publica el primer plan de estudios de la carrera de Enfermería de la UNAM

SUSANA SALAS SEGURA/EDDA ALATORRE WEYNER

En el marco de la celebración por los 90 años de la enfermería universitaria, las licenciadas Susana Salas Segura y Edda Alatorre Weyner, directora y profesora de carrera de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO), respectivamente, ofrecen un breve reseña de la historia de la dependencia universitaria.

La atención a la salud en México inició una nueva etapa a partir de la desaparición por decreto (21 de noviembre de 1830) del Tribunal del Protomedicato -organismo que normó el ejercicio de la Medicina y la Obstetricia en la Nueva España- y de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas en 1933. Ambos fueron antecedentes de la Escuela de Medicina (1842). En 1854, esta escuela fue instalada en el edificio que años atrás albergara el Tribunal de la Santa Inquisición.

Más tarde, hacia 1867, la Escuela de Medicina era un establecimiento dependiente del Ministerio de Instrucción Pública. Formaba médicos y parteras con toda la seriedad administrativa y académica como consta en la ley de Enseñanza Profesional para la Escuela de Medicina de 1897. Recordemos que, en aquella época, el cuidado de los enfermos carecía de rigor académico y era encomendado a religiosas de distintas congregaciones, fundamentalmente a las Hermanas de la Caridad.

Con las leyes de Reforma primero, y más tarde con la Revolución Mexicana de 1910, el siglo XX irrumpe con grandes modificaciones en la Medicina y, por ende, en la Enfermería. Así, en vísperas de la inauguración del Hospital General, en 1902, el director de la Es-

cuela de Medicina y el presidente del Consejo de Salud, el doctor Eduardo Liceaga, inició el adiestramiento de las enfermeras del Hospital de San Andrés.

El proceso de capacitación de las enfermeras fue cada vez más formal, de tal suerte que requirió de un proyecto académico que inició en 1907 -al inaugurarse la escuela de Enfermería del Hospital General- y culminó en 1912, al ser publicado el primer plan de estudios para la carrera de Enfermería, dependiente de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional.

La escuela de Enfermería permaneció como una sección de la Escuela de Medicina hasta 1945, año en que se independiza e inicia su desarrollo como institución universitaria autónoma denominándose desde ese entonces: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

Entre 1945 y 1974 la ENEO estuvo dirigida por los doctores Everardo Landa (1945-1948), Emilia Leija Paz de Ortiz (1948-1957) y Alfredo López de Nava (1957-1961).

Entre 1961 y 1966 la escuela tuvo cuatro directores que cubrieron breves periodos, ellos fueron los doctores Lázaro Pavía Crespo (1961-1963), José L. Amor (1963-1964), Rafael Tovar Villagordoa (1964-1966) y Esther Chapa Tijerina (1966).

La etapa de directores médicos concluye con la gestión del doctor Alejandro Guevara Rojas, quien dejó una profunda huella en la historia de la ENEO, ya que formalizó la estructura académico-administrativa e impulsó el profesionalismo de su personal. Durante su administración, el Consejo Universitario aprobó una serie de reformas a los planes de estudio de la carrera y se estableció la licenciatura



Foto: cortesía de la ENEO

en Enfermería y Obstetricia, mediante la supresión de la Carrera de Obstetricia (1968).

Desde 1975 la ENEO ha estado dirigida por enfermeras. En estos 22 años se aprecian cambios sustantivos en el modelo de formación de recursos, orientados ahora, a la atención de las necesidades sociales de salud, sobre todo de los grupos más desprotegidos, y a la recuperación de los espacios comunitarios en Salud Pública y Obstetricia que representan un modelo congruente con las políticas oficiales dirigidas a garantizar una mejoría cualitativa y cuantitativa de los servicios de salud y a reforzar su capacidad operativa y de gestión en las entidades federativas.

Hasta la fecha cuatro profesionistas enfermeras han asumido la dirección de la ENEO. Sus aportaciones han sido tan numerosas que sería imposible citarlas aquí. Sus nombres son: licenciadas Marina Guzmán Vanmeeter (1975-1982), Esther Hernández Torres (1983-1986), Graciela Arroyo de Cordero (1987-1994) y Susana Salas Segura, quien inició su gestión en 1995. ■

Desde 1975 la ENEO ha estado dirigida por enfermeras. En estos 22 años se aprecian cambios sustantivos en el modelo de formación de recursos, orientados ahora, a la atención de las necesidades sociales de salud, sobre todo de los grupos más desprotegidos

El doctor Rolling Kent dijo que a diferencia de nuestro país, en Brasil el punto de partida para las reformas en educación superior fueron las enmiendas constitucionales de 1985; en Colombia se reorganizó la normatividad del sistema universitario a principios de los años 90; en ambos casos, se concibió la reforma jurídica como el primer paso de la reforma educativa

Gaceta

EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

En México, las reformas en educación superior fueron impulsadas por el Ejecutivo Federal

La meta, explicar las transformaciones en política de educación superior

El Taller sobre Reforma de la Educación Superior en América Latina. Vinculación con la Sociedad y el Estado, efectuado del 28 al 30 de septiembre, es producto del Proyecto de Políticas Comparadas de Educación Superior en América Latina, financiado por la Fundación Ford, en el que participan investigadores universitarios de México, Argentina, Chile, Brasil y Colombia.

El objetivo del proyecto, cuyos trabajos se iniciaron en 1989, fue explicar comparativamente las transformaciones en políticas de educación superior en cinco países de América Latina durante los años 90. Para lograrlo fue necesario realizar un análisis comparativo de cada uno de los cinco sistemas nacionales, de sus dinámicas y del esquema de relaciones con los gobiernos.

Entre los temas que se abordaron se encuentran: Reformas Institucionales en Dos Universidades Públicas; La Nueva Gestión de las Universidades; Educación Superior en los Procesos de Democratización; Transformaciones en el Estudiantado Universitario, y La Educación Superior en la Reforma Educativa. Participaron en el taller los doctores Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades; Salvador Malo, secretario de Planeación; así como Angel Díaz y Pablo Latapí, director e investigador del Centro de Estudios sobre la Universidad, respectivamente, entre otros.

MATILDE LÓPEZ

A diferencia de países como Brasil y Colombia, en México las transformaciones en materia de educación superior fueron generalmente activadas por el Poder Ejecutivo Federal, mediante decretos, acuerdos y negociaciones sectoriales específicos afirmó el doctor Rolling Kent, al participar en el Taller sobre Reforma de la Educación Superior en América Latina. Vinculaciones con la Sociedad y el Estado.

En el auditorio del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias el doctor Kent, del Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav) del IPN, explicó que este esquema de operación responde a lo que se conoce como la primera generación de reformas en política económica o social.

En Brasil, agregó, el punto de partida para las reformas en educación superior fueron las enmiendas constitucionales de 1985; en Colombia se reorganizó la normatividad del sistema universitario a principios de los años 90. "En ambos casos, se concibió la reforma jurídica como el primer paso de la reforma educativa".

Comentó que para los conocedores de la educación superior en México son evidentes los cambios instrumentados en la década de los 90. Por ejemplo, apareció un nuevo sector postsecundario de ciclo corto, el de las universidades tecnológicas, creadas a instancias de la Secretaría de Educación Pública, pero

gestionadas y sostenidas por los gobiernos estatales.

En materia financiera, agregó el doctor Kent, se fijaron las siguientes pautas: mantener un crecimiento en términos reales del gasto público en educación, enfocando la prioridad del gasto en educación básica; asimismo, se instrumentaron nuevos programas de financiamiento adicionales en las universidades públicas; tam-

bién se introdujo la evaluación y la rendición de cuentas.

Universidad-Estado

El doctor Kent señaló que la relación histórica de las instituciones de educación superior y los estados en la región latinoamericana estuvo marcada por el binomio conflicto-parálisis. "Por un lado, los gobiernos buscaban contener dentro de límites manejables

| | | | |
|--|--|---|---|
|  ACER LO TIENE TODO | | | |
| PRECIOS BAJÍSIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MÓDEM Y KIT'S MULTIMEDIA | | | |
| ACER ASPIRE PENTIUM • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • INC. Programas • Tec. Ergonomic • Fax Módem 33600 • Kit Multimedia | Con Monitor SUPER VGA14" WIN 95 WORKS 95 (OFFICE 95) Modelo Uno P/166 MMX \$11,993.00 Disco Duro 2GB Modelo 3000 P/166 MMX \$14,492.00 P/200 MMX \$10,196.00 | FAX MÓDEM 33.600, C/VOZ MANOS LIBRES \$ 695.00 SIMM 4MB (72P) \$ 245.00 | GRATIS Una pantalla antireflejante en la compra de cualquier computadora MONITOR ACER SUPER VGA \$ 1,923.00 |
| ACER POWER 5200 Y AMD • 16MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 2GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512MB | | OFERTAZA • Disco Duro 1 Giga • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse Acer • Tarjeta de Video 1MBex 2MB AMD 166MHZ \$ 7,995.00 | |
| Pregunta por el programa de CREDITO a trabajadores de la UNAM | | | |
| ACER AMD 166 MHZ Con Impresora Epson Stylus Color \$ 9,695.00 | Si ya tienes tu computadora y sólo te falta Kit Multimedia Tarjeta 16 bits, bocinas 60 wats con Amp. y CD ROM 24X \$ 1,195.00 | ACER NOTE LIGHT Multimedia 370 \$ 15,495.00 GRATIS Fax módem 28.8 Motorola p/pentium 133 SVGA DD 1GB | |
| SI YA TIENES COMPUTADORA PREGUNTA POR NUESTROS PRECIOS EN CONVERSIONES A PENTIUM | | | |
| D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS: 604 90 45 / 8805 / 688 93 09 / 605 50 45 / 6061 | | PUEBLA, PUE. 91(22)446134/451073 | TOLUCA, EDÓ. MEX. 91(72)127276/173822 |
| NOTA: PRECIOS MÁS 15 % I.V.A. | | LEÓN, GTO. 91 (47) 134521 | INTERNET maersa@dsi.com.mx |



Rolling Kent, del Cinvestav, dictó una de las conferencias de la reunión académica.

la acción de los universitarios, quienes continuamente amenazaban con el desbordamiento político de sus propios límites institucionales hacia el sistema político”.

Por otro, las universidades se mantenían en la búsqueda permanente de apoyos financieros y políticos de los gobiernos que, sin embargo, no condicionaran la acción universitaria, ya que “la única fuente de financiamiento posible era el gobierno”.

En algunos países latinoamericanos “esta difícil relación condujo a una especie de acomodamiento en el que las universidades y otras instituciones públicas de educación superior negociaban el subsidio gubernamental precisamente con base en la promesa de entregar a cambio un ciclo de estabilidad”.

Rolling Kent explicó que este vínculo con el Estado, aunado al esquema de relaciones internas, se reconoció en los años 80 como ineficaz para la realización de reformas propiamente educativas y como susceptible de ciclos crónicos de conflicto e inestabilidad.

En suma, llegaron las universidades a los años 90 con un déficit de

legitimidad. Esta situación permitió explicar la extensión veloz del sector privado en varios países, ya que ante la carencia de una política estatal para el desarrollo de la educación superior pública, se había permitido que el mercado se encargara de esta tarea.

Sin embargo, Kent reconoció que si se examinan los cambios en políticas de educación superior en América Latina en los años 90, observamos que “Chile es quizá el

único país que los realizó ampliamente; aunque hubo algunas modificaciones en los mecanismos de financiamiento en otros países - sobre todo con la introducción de fondos competitivos y sistemas de incentivos- los sistemas de educación superior latinoamericanos muestran gran variedad de situaciones”.

Si comparamos los países que han realizado cambios en sus políticas de educación superior desde la perspectiva de la implantación de reformas de mercado, “podríamos imaginarnos un continuo (en cuanto a financiamiento tradicional) con Chile en un extremo y Venezuela en el otro”

Por ello, concluyó el doctor Kent, “no está claro que los 90 sea la década de las reformas en América Latina, si por esto se entiende la aplicación estricta del paradigma de liberalización económica a la educación superior. ■



Aspecto general de la reunión efectuada en el CRIM.

Rolling Kent señaló que la relación histórica de las instituciones de educación superior y los estados en la región latinoamericana estuvo marcada por el binomio conflicto-parálisis. “Por un lado, los gobiernos buscaban contener dentro de límites manejables la acción de los universitarios, quienes continuamente amenazaban con el desbordamiento político de sus propios límites institucionales hacia el sistema político”

Fotos: Juan Antonio López

Al dictar la conferencia Concepto y Realidad del Derecho. Una Visión Crítica del Naturalismo al Positivismo el especialista de la Universidad de Montpellier, Francia, manifestó que los juristas no deben buscar una verdad revelada, sino elegir los valores que quieren promover; asimismo, señaló que los valores y las mentalidades no son las mismas en todas las épocas por tanto el derecho tampoco puede serlo

BANCO DE DATOS

Autor de la obra *El Código Francés*

Michel Vivant es director del Instituto de Investigaciones de Creaciones en Materiales y del Derecho; responsable también del diplomado Estudios Profundos sobre el Derecho de las Creaciones en Materiales. De 1990 a 1993 fue director de la Facultad de Derecho de la Universidad de Montpellier, Francia. Es autor de diversas obras escritas, por ejemplo, El Código Francés; de textos relacionados con la propiedad intelectual; las creaciones en materiales y el derecho; lo relacionado con el derecho a la informática, multimedia y redes; problemas de ética; además de diversas crónicas y artículos, de una serie de comunicaciones publicadas en cinco idiomas en el campo de las propiedades intelectuales, tanto en su país de origen que es Francia, como en Alemania, Argentina, Bélgica, Brasil, Cuba, Canadá, Holanda y Reino Unido. Es miembro del Comité de Ética para la Ciencia del Consejo Nacional para la Investigación Científica en Francia; y ha sido profesor invitado en las universidades de Beirut y Quebec.

El jurista es y debe ser, ante todo, un ciudadano: Michel Vivant

MATILDE LÓPEZ

Para el doctor Michel Vivant, de la Universidad de Montpellier, Francia, el derecho es un conjunto de reglas no jurídicas destinadas a permitir el funcionamiento de un sistema determinado de relaciones sociales.

Al dictar la conferencia *Concepto y Realidad del Derecho. Una Visión Crítica del Naturalismo al Positivismo*, el doctor Michel Vivant comentó que esta definición se refiere a una visión de un sistema humano, concreto y real.

Se trata, explicó, de una definición que contiene un elemento crítico en el sentido de la lógica como disciplina, cuya finalidad es la organización de una sociedad estatal, internacional o regional pero global.

Además, "si el derecho corresponde a un sistema dado, pueden existir reglas injustas, pues las sociedades humanas sólo son justas en los libros. También pueden existir reglas diferentes, pues los valores y las mentalidades no son las mismas en una sociedad prehispánica, colonial o en el México moderno y, por tanto, tampoco el derecho es el mismo", explicó.

En el aula Magna Jacinto Pallares de la Facultad de Derecho, el doctor Vivant comentó que esta visión explica la ineficacia de la ley. Si el propósito del derecho es la organización de determinadas creaciones sociales, las reglas pueden ser solamente formales, simbólicas, sin implicaciones prácticas, la regla se agota en su enunciación.



El catedrático de la Universidad de Montpellier, Francia, señaló que el derecho es un conjunto de reglas no jurídicas destinadas a permitir el funcionamiento de un sistema social.

Además, añadió, el jurista es y debe ser ante todo un ciudadano, esto significa que el derecho se construye en un sistema al cual pertenece. Por tanto, el jurista no debe buscar una verdad revelada, sino elegir los valores que quiere promover.

Reglas Contradictorias

El doctor Michel Vivant indicó que dentro de las reglas del derecho positivo existen muchas que son injustas y otras que pueden llegar a ser contradictorias fuera de su contexto.

"Si una regla es fundamentalmente injusta debemos considerar que ésta no constituye al derecho; si realmente existen normas superiores ¿cómo es posible que desde la época de los romanos los hombres no han podido encontrar este derecho, el cual debe ser un derecho sin discusión?"

Afirmó que, desde su punto de vista, el derecho, como un conjunto de reglas positivas, no es una definición. Vivant recordó que cuando un



Michel Vivant.

juez estadounidense señalaba al inicio de este siglo, "yo entiendo por derecho las decisiones de los tribunales tal como son y no más". Pero, si es cierto que las reglas hacen al derecho, faltaría saber aún cuáles son las reglas del derecho y cómo se les reconoce si el derecho se define por medio de ellas. ■

En el Seminario de Teoría y Metodología Cuestionamientos a la Globalización Grahame Thompson, catedrático principal de Economía en la Universidad Abierta de Inglaterra, discutió y dio a conocer los enfoques más recientes y originales de la globalización y la teoría que la sustenta; la discusión se enriqueció con la participación de especialistas de las facultades de Economía y de Ciencias Políticas y Sociales, de El Colegio de México, de las universidades Autónoma Metropolitana y Benemérita de Puebla y del IIEc

Analizan los principales problemas históricos y metodológicos del concepto de globalización

ESTHER ROMERO
Explorar, discutir y analizar algunos de los principales problemas históricos y metodológicos en torno del concepto globalización fue el objetivo del *Seminario de Teoría y Metodología Cuestionamientos a la Globalización*, organizado por el Seminario de Teoría del Desarrollo del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc).

De esta forma, del 1 al 3 de octubre el profesor Grahame Thompson, catedrático principal de Economía en la Universidad Abierta de Inglaterra, discutió y dio a conocer los enfoques más recientes y originales de la globalización y la teoría que la sustenta.

La discusión se enriqueció con la participación de especialistas de diferentes instituciones como las facultades de Economía y de Ciencias Políticas y Sociales de esta Universidad, El Colegio de México, las universidades Autónoma Metropolitana y Benemérita de Puebla, y el IIEc, entre otras.

En la inauguración del seminario, presidida por el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, la doctora Alicia Girón González, directora del IIEc, hizo referencia a los conceptos que el doctor Grahame Thompson ha vertido en su libro *Globalization in the question*, el cual escribió en coautoría con Paul Hirst.

Ellos dicen -señaló la doctora Girón- que la globalización es un concepto de moda en las ciencias sociales utilizado, sobre todo, por periodistas y políticos; por otro lado, reconocen



Grahame Thompson y John Saxe Fernández.

que es ampliamente aceptado que vivimos en un proceso donde gran parte de la vida está determinada por un desarrollo global, y es bajo esta percepción que se acepta la existencia de un proceso de globalización económica.

Es así como la economía mundial se ha internacionalizado en sus bases más dinámicas y está dominada por fuerzas incontrolables del mercado, cuyos principales actores son las corporaciones transnacionales, donde las decisiones no corresponden a los Estados, sino que están determinadas por el mercado global.

El Fondo Monetario Internacional, por su parte, enfatiza que la globalización es una fuente de oportunidades y, al mismo tiempo, sigue planteando una serie de desafíos.

Si bien esta publicación menciona que desde el punto de vista general la economía marcha bien, se contradice cuando anota que en

los últimos años se han acentuado las diferencias en el desempeño económico entre unos países y otros, y que se vislumbran en el camino algunos obstáculos que podrían poner en peligro las perspectivas.

Un Concepto Nebuloso

Luego de la inauguración el doctor John Saxe Fernández, coordinador del Seminario de Teoría del Desarrollo, manifestó que el proceso de globalización no es ninguna novedad, toda vez que los investigadores ingleses lo detectaron desde mediados del siglo XIX.

Tampoco se trata de un proceso que tiende a homogeneizar las economías; al contrario, se trata solamente de una retórica que no corresponde más que a promociones programadas que polarizan y excluyen economías; aunque por otra parte se pregone que va a traernos prosperidad y a transportarnos al Primer Mundo. ■

John Saxe Fernández señaló que el proceso de globalización no es ninguna novedad, toda vez que los investigadores ingleses lo detectaron desde mediados del siglo XIX. Tampoco, agregó, se trata de un proceso que tiende a homogeneizar las economías; al contrario, se trata solamente de una retórica que no corresponde más que a promociones programadas que polarizan y excluyen economías

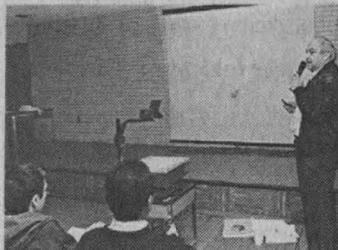


Foto: Justo Suárez

El doctor Adolfo Orozco Torres señaló que el campo magnético siempre ha existido y cambiado en intensidad y dirección durante la historia del planeta; es probable que sufra otra inversión en el futuro, de ahí la importancia de su estudio para conocer lo que representaría la posibilidad de que perdamos la protección de este campo

El campo magnético terrestre interviene en los procesos naturales que ocurren en el planeta

La fuerza magnética de la Tierra tiene características propias, por ejemplo, en realidad el ecuador geográfico y el ecuador magnético no coinciden, es decir, existe un ángulo entre ambos, lo cual también significa que el Polo Norte geográfico no corresponde en localización con lo que se conoce como polo norte magnético; dicha peculiaridad sólo se advierte en la brújula en lugares cercanos a los polos

SONIA LÓPEZ

El campo magnético es la característica geofísica más importante de la Tierra. No se puede medir directamente y no se siente, sin embargo, interviene en los procesos naturales que ocurren desde el núcleo del planeta hasta su límite más externa, conocida como magnetopausa, señaló el doctor Adolfo Orozco Torres, investigador del Instituto de Geofísica (IGf).

En la conferencia de divulgación académica *El Campo Magnético Terrestre (Pasado, Presente y Futuro)*, efectuada el 25 de septiembre en el auditorio Ricardo Monges López del IGf, el doctor Orozco Torres agregó que el campo magnético se descubrió hace cientos de años; incluso, se dice que su nombre se deriva del descubrimiento en la Isla de Magnesia, en Grecia, de una piedra que atrae a ciertos metales (el imán).

En 1600, William Gilbert propuso por primera vez en el libro *The Magnet*, que la Tierra se comporta como si tuviera un gran imán en el centro. Así, durante muchos años se pensó que el campo magnético de la Tierra se parecía al de un imán.

Sin embargo, explicó el doctor Orozco, la fuerza magnética de la Tierra tiene características propias, por ejemplo, en realidad el ecuador geográfico y el ecuador magnético no coinciden, es decir, existe un ángulo entre ambos, lo cual también significa que el Polo Norte geográfico no corresponde en localización con lo que se conoce como polo norte magnético; dicha peculiaridad sólo se advierte en la brújula en lugares cercanos a los polos.

Además, el campo magnético terrestre no sólo puede atraer a una aguja horizontalmente, sino también en el plano vertical; así, si se coloca una

brújula sobre un eje horizontal ésta adquiere una cierta inclinación llamada magnética, la cual permitió localizar con exactitud los polos magnéticos.

De esa forma, se sabe que magnéticamente el Polo Norte geográfico es un polo sur magnético, ya que si se deja oscilar un imán, el extremo norte de éste se orientará hacia el norte geográfico, lo que indica que éste es sur magnético, porque los polos opuestos se atraen y los iguales se repelen. Sin embargo, para evitar confusiones se dice que el polo norte magnético está en el norte geográfico aunque magnéticamente sea un sur.

Nuevos Descubrimientos

El doctor Orozco Torres dijo que los avances científicos y técnicos y la era espacial permitieron conocer más de este tema; por ejemplo, hasta 1957 se pensaba que el campo magnético de la Tierra era idéntico al de un imán de tipo bipolar, con la única peculiaridad de que su centro no estaba exactamente en la mitad del planeta.

Sin embargo, con el proyecto *Explorador* se descubrieron los Anillos de Radiación de Van Allen, los cuales rodean la Tierra y están formados por partículas atrapadas en el campo magnético que rebotan entre el norte y el sur, envolviendo el planeta y desprendiendo una radiación enorme.

Es decir, puntualizó el investigador, en la superficie terrestre sólo se mide el uno por ciento de la fuerza del campo magnético en comparación del generado por las corrientes de partículas de la magnetosfera y otros fenómenos espaciales.

Asimismo, en la actualidad se sabe el campo magnético de la Tierra -si se pudiera observar- tendría la forma de

un cometa, ya que del lado del Sol se extiende 10 radios terrestres y del lado antisolar se desplaza hasta prácticamente más allá de la órbita de Marte, donde se desvanece paulatinamente sin que haya una línea fronteriza claramente delimitada.

Este fenómeno se debe a que el viento solar choca con el campo magnético terrestre, lo empuja y comprime para lograr rodearlo. Gracias a este proceso las partículas de ese viento no llegan de forma directa a la Tierra, evitando que se depositen altas energías en las capas superiores de la atmósfera terrestre y se susciten cambios climáticos -por ejemplo- en la Tierra.

Paleomagnetismo

Pero, ¿podría desaparecer la capa magnética de la Tierra?, se preguntó el investigador. Una forma de saberlo es mediante el estudio de las rocas volcánicas, ya que cuando la lava se enfría sus cristales se alinean de acuerdo con el campo magnético.

Así, mediante un estudio geomagnético, oceanográfico y de exploración geofísica se supone que la Hendidura del Globo, localizada en el océano Atlántico, se desparrama constantemente ya que si uno se mueve hacia el Este o el Oeste de tal formación, se encuentran rocas más antiguas a las de esa cordillera.

El campo magnético terrestre ha existido y cambiado en intensidad y dirección durante la historia del planeta, y es probable que sufra otra inversión en el futuro; de ahí la importancia de su estudio para conocer lo que representaría la posibilidad de que perdamos la protección de este campo, concluyó el doctor Orozco Torres. ■

En la Facultad de Medicina se desarrolló la LXII Semana Académica Cultural de Medicina del Deporte, en la que se abordaron diversos temas como Técnicas de Entrenamiento Basadas en la Kinesiología, Respuesta Cardiovascular en el Deporte, Lesión Meniscal, El Doping en el Deporte y Metodología del Ejercicio a fin de brindar a los jóvenes deportistas y entrenadores los elementos para alcanzar la excelencia

BANCO DE DATOS

Practicar un deporte sin supervisión incrementa el riesgo de lesiones

Participantes y temas

Los beneficios que pueden obtenerse mediante el deporte son muchos. Sin embargo, cuando éste se realiza sin la supervisión o asesoramiento de especialistas, se incrementa el riesgo de una lesión. En ese sentido, la medicina del deporte contempla mejorar el método para adquirir resistencia biológica del atleta por medio de su atención especializada y de su integración académica, física, mental y cultural afirmó el doctor Juan González Zavala, jefe del Programa de Actividades Deportivas y Medicina del Deporte de la Facultad de Medicina (FM).

SONIA LÓPEZ

La Facultad de Medicina es una de las pocas escuelas en el país que contempla en sus planes de estudio a la medicina del deporte.



Foto: Justo Suárez

La LXII Semana Académica Cultural de Medicina del Deporte se efectuó del 29 de septiembre al 3 de octubre en el auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina (FM).

En esta actividad participaron, entre otros, el Programa de Actividades Deportivas y Medicina del Deporte de la FM; el Departamento de Anatomía de la FM; el Departamento de Psiquiatría y Salud Mental; el Departamento de la Subdirección Médica de Medicina del Deporte; el Centro Médico Naval; el DDF; el Hospital Central Militar; el Hospital General, y el Instituto Nacional de Medicina de Rehabilitación. Algunos de los temas expuestos fueron: La Inteligencia Emocional en el Deporte, Respuesta Cardiovascular en el Deporte, Intoxicaciones más Frecuentes, y Evaluación del Desempeño Físico en el Cuerpo.

Al inaugurar la LXII Semana Académica Cultural de Medicina del Deporte, el 29 de septiembre en el auditorio Raoul Fournier de la FM, el doctor González Zavala agregó que por lo anterior los grandes representantes del deporte son originarios de países con medicina científica y no empírica.

De ahí la importancia de dedicar una semana a temas como *Técnicas de Entrenamiento Basadas en la Kinesiología, Respuesta Cardiovascular en el Deporte, Lesión Meniscal, El Doping en el Deporte y Metodología del Ejercicio* a fin de brindar a los jóvenes deportistas y entrenadores "los elementos para alcanzar la excelencia", concluyó.

Por su parte la doctora Sofía Hernández y León, subdirectora de Investigación y Medicina del Deporte de la UNAM, dijo que la FM es una de las pocas escuelas de medicina en el ámbito nacional donde se contempla en los planes de estudio la medicina del deporte.

"Por desgracia, en los planes de estudio de medicina no se considera la materia de Fisiología del Deporte o

Bioquímica del Ejercicio, es decir, los cambios que el ser humano obtiene con la actividad física y el deporte."

Así, indicó, este coloquio anual es sumamente provechoso para los atletas y sus entrenadores, ya que no contempla a la actividad física de forma meramente recreativa, sino que se enfoca también desde el punto de vista científico, concibiendo al individuo desde diversos puntos de vista (morfológico, fisiológico y psicológico). Ello con el fin de estudiar los cambios que produce el ejercicio en su organismo.

Vendajes Funcionales

La técnica del vendaje funcional es un método de atención acreditado en la práctica y comprobado por una serie de ensayos para la prevención y terapia de lesiones, enfermedades y alteraciones en el aparato locomotor que tiene la ventaja de seleccionar las estructuras lesionadas y mantenerlas en un ámbito de movimiento libre de dolor, afirmó el doctor González Zavala en la conferencia *Vendajes Funcionales en la Actividad Deportiva*.

En la actualidad, la técnica fisiológica del vendaje se basa en la

anatomía funcional y se realiza, en primer lugar, con vendajes adhesivos para proteger al deportista contra traumatismos.

El vendaje funcional, explicó el investigador, protege, apoya y descarga selectivamente partes en riesgo, lesionadas o alteradas de un atleta; es decir, refuerza un músculo o articulación al tiempo que le permite un movimiento libre y le evita movimientos extremos que lo puedan dañar.

Lo anterior significa que el vendaje funcional, mediante riendas adecuadamente colocadas en dirección de los ligamentos, tendones o músculos, descarga estas estructuras e impide su elongación y posible lesión.

A la sesión inaugural asistieron, además, el profesor Antonio Ortega Cervantes, catedrático de la Escuela Superior de Educación Física; la profesora Enriqueta Montañez Ocampo, inspectora de educación física de San Miguel Teotongo, Iztapalapa, y profesora de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1, y la doctora Irma Pérez Domínguez y la licenciada Celia Aguirre Gutiérrez, por parte de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM. ■

Cátedra Especial
"GB"
"Gabino Barreda"
Sesión de Clausura
Que se llevará a cabo el día 8 de octubre a las 10 horas en la Sala de Conferencias José Vasconcelos, Preparatoria 1 Gabino Barreda

Durante la inauguración de la muestra de la Sociedad de Artistas Purgatori de Valencia, España, el pasado 29 de septiembre, Pistolo Eliza presentó el performance Viva Zapata; en la exhibición participan 22 artistas plásticos, integrantes de esta agrupación

Gaceta

EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

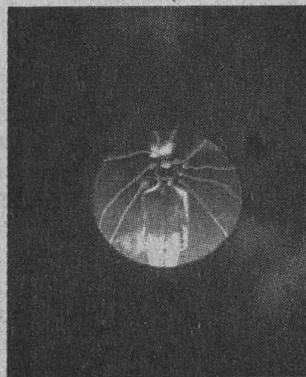
Una cooperativa de artistas

La Sociedad de Artistas Purgatori, colectivo independiente, nació en Valencia, España, en 1992, a partir de un grupo inicial de seis artistas que fue abriéndose paso con la idea de exponer y proyectar sus obras ante la falta de espacios.

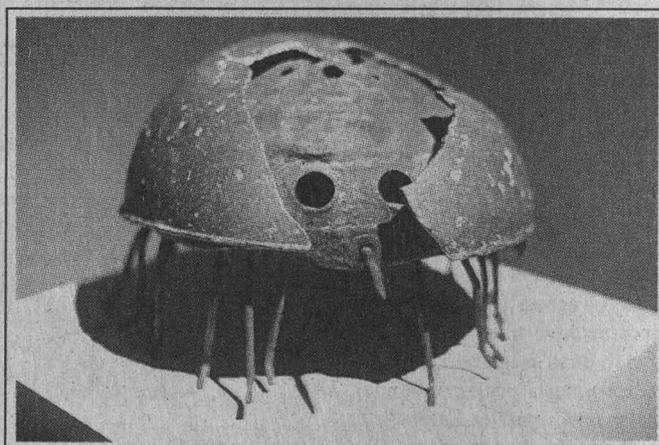
Los Purgatori son socios fundadores de la Red Arte, organismo español dedicado a coordinar los recintos al margen de las instituciones públicas o privadas.

Lo que une a los miembros del grupo no es ningún rasgo estilístico o unidad poética, sino el hecho de constituirse como una cooperativa de artistas en donde ellos sufragan los gastos para la difusión de su obra.

En su intento de acercar al público a este movimiento, Los Purgatori organizan cada año un acto titulado Expón en una galería. El concepto que le da sustento a la sociedad y a sus exposiciones es: "Tú también puedes o Nena, tú vales mucho".



La Cucaracha (derecha); Metonimia, un manojó de muñecas de plástico en bolsas (abajo, derecha), son algunas de las propuestas.



Fotos: Marco Wijares

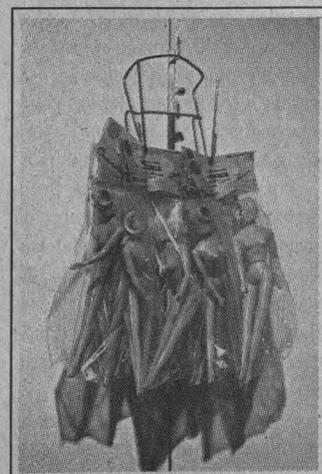
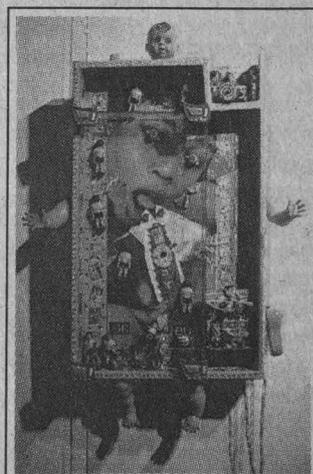
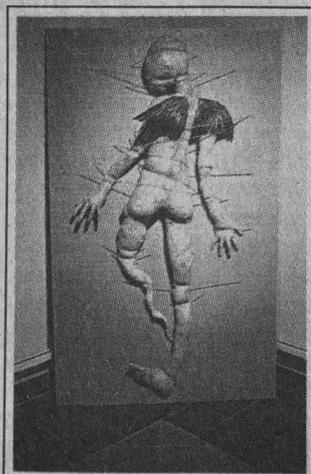
A SERGIO CARRILLO
 Al grito de ¡Viva Zapata! y con una máscara de luchador puesta, Pistolo Eliza accionó un pequeño juguete de plástico que al moverse coloreó un mapa de México; esto, como parte del performance presentado al inaugurarse la exposición de la Sociedad de Artistas Purgatori de Valencia,

España, el pasado 29 de septiembre en la Academia de San Carlos.

La Cucaracha, un bicho de metal con patas de alambón; el óleo de un pintor esquizofrénico de nombre Pepo, a quien sólo el grupo de 22 artistas conoce; Metonimia (un manojó de muñecas de plástico en bolsas), de Irma Picó, y un álbum foto-

gráfico de Oscar Mora, son algunas propuestas innovadoras de esta plástica contemporánea.

La denuncia social y política, la condición sexual, el aislamiento del individuo con respecto de la sociedad, la supervivencia del hombre de fin de siglo son algunos de los temas de la muestra



que permanecerá abierta hasta el 28 de octubre.

“A la vez de difundir un arte que nos gusta, tratamos de encontrar cosas nuevas que nos llaman la atención, no lo que todo el mundo conoce o quiere encontrar en el arte”, explicó Oscar Mora, presidente de Los Purgatori, quien expone un libro de fotos, “que no es precisamente una obra fotográfica sino un comportamiento reflejado en la fotografía”.

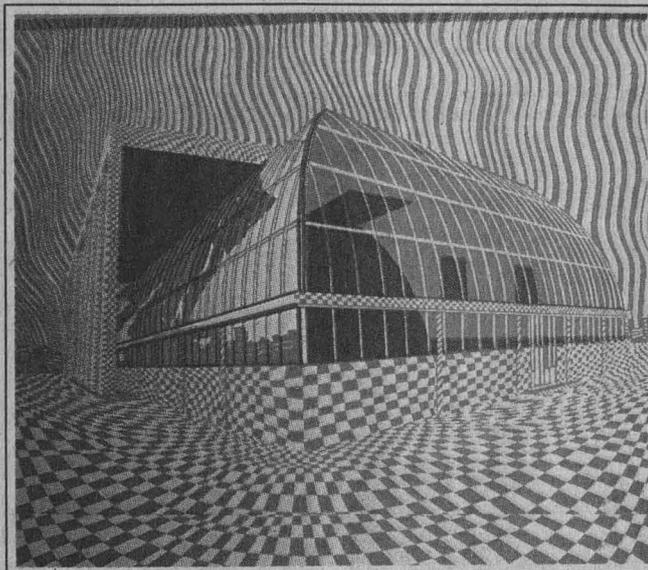
Esta sociedad de artistas -aclaró- es “prototipo del arte independiente de los años noventa, que no es institucional ni comercial, que no representa al arte joven en general, aunque sí una manera de hacer arte”.

Fuente de Retroalimentación

El performance *Viva Zapata* de Pistolo Eliza es “como una poesía”, en donde lo más importante son los objetivos rituales con los cuales se desarrolló una acción para llegar a la obra final.

“Me gusta escogerlos de cada sitio -expresó el artista-, pero luego el resultado final no puede explicarse. Es como un poema que lees, pero no explicas. Mi arte es totalmente ritual, apunta hacia un punto donde el arte vuelve a fundirse con lo mágico”, agregó.

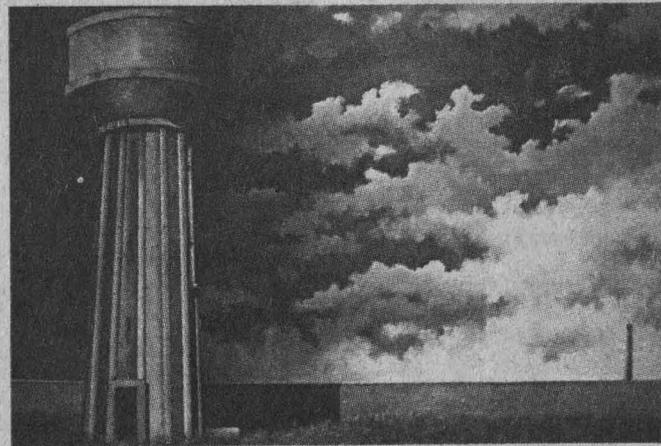
Al inaugurar la muestra colectiva en la Academia de *San Carlos* de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), el director de la escuela, José de Santiago Silva, afirmó que la exposición “es una fuente de retroalimentación en esta vieja escuela de *San Carlos*”.



La exposición es una fuente de retroalimentación en esta vieja escuela de *San Carlos*: José de Santiago



La supervivencia del hombre de fin de siglo, otros de los temas de la exhibición.



Por su parte Consuelo Ciscar Casabán, directora general de Promoción Cultural, Museos y Bellas Artes, de Valencia, España, aseveró que la Sociedad de Artistas Purgatori está a la vanguardia del arte, es un grupo de gente creativa, con un proyecto artístico y un lenguaje poético; “por eso la Academia de *San Carlos* es el sitio idóneo para exponer sus obras”.

Al acto asistieron también Nilo Casares, curador de la ex-

posición de la Sociedad de Artistas Purgatori; Alfia Leiva, coordinadora de Curaduría, Conservación e Investigación del Acervo Patrimonial de la ENAP; Amador Grinyó, de la Coordinación Internacional de la muestra; el licenciado José de Jesús Molina Lazzano, coordinador ejecutivo de la Academia de *San Carlos*, y la licenciada Gilda Cárdenas, coordinadora de exposiciones de este plantel, entre otros. ■

La condición sexual, el aislamiento del individuo con respecto de la sociedad, son algunos de los temas de la muestra

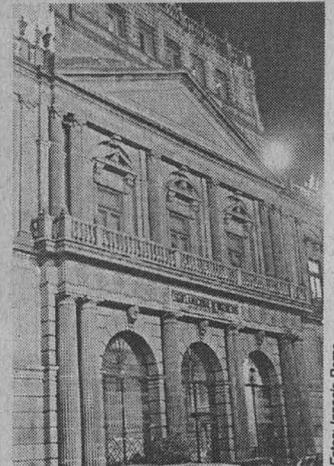
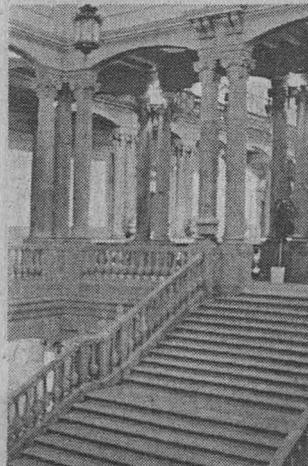
Para celebrar el acontecimiento que encierra el haberse construido la primera casa de la ciencia en nuestro país, la Facultad de Ingeniería -en colaboración con instituciones públicas de Valencia, España- organizó un programa de conferencias en torno a la arquitectura del hermoso recinto universitario y la obra de Manuel Tolsá

BANCO DE DATOS

Las conferencias que incluye el programa de festejos

El programa de festejos por el Bicentenario de la Colocación de la Primera Piedra de El Palacio de Minería en la Nueva España (1797-1997) incluye las conferencias: Preludio Barroco del Academicismo Valenciano, de Joan Gavara Prior, del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Aspectos de la Arquitectura Académica en Valencia: La Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, de Fernando Benito Domenech, del Museu de Belles Arts de Valencia, y El Palacio de Minería, de la doctora Elisa García Barragán, del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Festeja la UNAM que hace dos siglos se colocó la primera piedra del Palacio de Minería



Fotos: Ignacio Romo

HACE 200 años, en los terrenos de Nilpantongo, un grupo de hombres, encabezados por el arquitecto valenciano Manuel Tolsá, colocaron la primera piedra para iniciar la construcción del Palacio de Minería, edificio artístico y monumental, ejemplo representativo de la arquitectura civil del México Independiente.

Con la edificación de este hermoso recinto universitario se construía también el palacio que habría de albergar al Real Seminario de Minería, la primera casa de la ciencia en nuestro país.

Para celebrar el acontecimiento la Facultad de Ingeniería, en colaboración con la Generalitat Valenciana, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la Embajada de España, organizó un programa de conferencias en torno a la arquitectura del Palacio de Minería y la obra de Manuel Tolsá.

La noche de la inauguración, realizada en la Excapilla del Palacio de Minería, el ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la Facultad de Ingeniería, señaló que celebrar los 200 años del inicio de la construcción de este espléndido palacio y recorrer su historia, desde su ocupación en 1811 por el Real Seminario de Minería, es revisar la vida del México Independiente.

El Real Seminario de Minería, producto de las Reales Ordenanzas, expedidas por Carlos III en 1783 -que inició sus actividades el 1 de enero de 1792, en un local arrendado a la orden de los Agustinos Descalzos de las Islas Filipinas, en el número 19 de la calle del Hospicio de San Nicolás, hoy Guatemala- fue la institución donde se iniciaría el cultivo de la ciencia en México.

El edificio inicial del Real Seminario -restaurado por la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Inge-

nería (SEFI), con motivo de la celebración de su bicentenario en 1992- junto con el Palacio de Minería, obra del escultor y arquitecto valenciano Manuel Tolsá, forman parte del patrimonio cultural y artístico de nuestro país, consideró el ingeniero Covarrubias.

Explicó que el Palacio de Minería, sede del Real Seminario desde 1811, donde se continuó con la formación de personal altamente capacitado para la explotación de los recursos naturales mineros, fue posteriormente sede de la Escuela de Minas, del Colegio de Minas, de la Escuela Imperial de Minas, de la Escuela de Ingenieros y de la Escuela Nacional de Ingenieros, que se trasladó a Ciudad Universitaria para continuar hasta nuestros días como Facultad de Ingeniería de la UNAM.

A lo largo de estos dos siglos, comentó el ingeniero Covarrubias,

CONFERENCIA

Uso de los
Ensayos Somáticos
de *Drosophila*
en
Antigenotoxicidad

Por. Dr. Ulrich Graf
Instituto de Toxicología (EHT)
Zürich, Suiza

Presentación: Dra. Rosario Rodríguez

Jueves 9 de octubre de 1997
11 horas. Auditorio Carlos Graet
Amoxcail
Facultad de Ciencias

Facultad de Ciencias - UNAM

el Palacio de Minería ha sido testigo de capítulos relevantes de la historia nacional. Sus patios fueron utilizados en 1847 como cuartel por las tropas norteamericanas, y 20 años después, en 1867, el Ejército Republicano le dio el mismo uso. En 1877 una parte del palacio fue sede del Ministerio de Fomento y en este siglo alojó a la Secretaría de Agricultura y Ganadería del gobierno de la Revolución.

Del 1 de abril de 1909 al 1 de abril de 1911, el ahora llamado Salón de Actos del palacio, fue sede de la Cámara de Diputados y en cinco ocasiones de los poderes de la unión. El 1 de diciembre de 1910 Porfirio Díaz tomó posesión de la presidencia en el mismo salón, en su séptima y última reelección.

En años recientes, una vez restaurado el edificio en 1976, por la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería, la recién creada Academia Mexicana de Ingeniería y diversas sociedades que agrupan ingenieros también tienen su asiento en este edificio.

Asimismo, el majestuoso patio central del palacio se ha convertido en el más digno escenario de las grandes ceremonias académicas de la UNAM: las ceremonias anuales de inauguración de cursos, del día del maestro y del otorgamiento de los doctorados *Honoris Causa*.

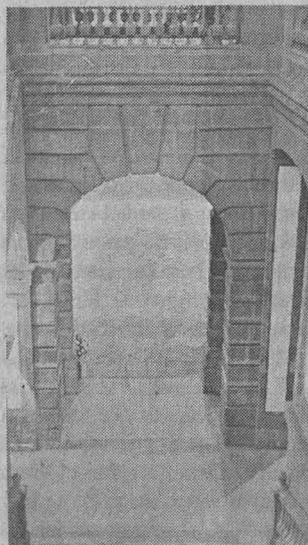
En su momento la doctora Clementina Díaz y de Ovando, cronista de la Universidad Nacional, al dictar la conferencia *El Colegio de Minería y Manuel Tolsá*, hizo una una relación de la fundación del Real Seminario de Minería, el primer establecimiento científico de



México que, en 1811, después de ocupar distintos domicilios, pasó a ocupar el Palacio de Minería.

El edificio, que terminó de construirse en 1813 en plena efervescencia revolucionaria, dijo Díaz y de Ovando, tiene la magnificencia, el decoro y la hermosura requerida.

Al final Fernando Benito Domenech, del Museo de Bellas Artes de Valencia, comentó que para los valencianos la obra de Manuel Tolsá no es un referente común, por lo que ésta será una buena ocasión para recuperar la figura de un artista que en su tierra no dejó una sola huella por haber emigrado a la Nueva España. ■



A lo largo de estos dos siglos, el Palacio de Minería ha sido testigo de capítulos relevantes de la historia nacional. Sus patios fueron utilizados en 1847 como cuartel por las tropas norteamericanas, y 20 años después, en 1867, el Ejército Republicano le dio el mismo uso





Fotos: Justo Suárez

La Casa Universitaria del Libro fue el escenario donde se dieron a conocer los dos tomos de Panorama de los estudios de las lenguas indígenas de México, coordinados por los doctores Yolanda Lastra, Doris Bartholomew y Leonardo Manrique, y El otomí de Ixtenco, obra editada por el Instituto de Investigaciones Antropológicas

Presentan libros que buscan rescatar las lenguas indígenas de nuestro país

En *Panorama de los estudios de las lenguas indígenas de México* los compiladores presentan una lista de ensayos acerca de las familias lingüísticas que abarcan el chinanteca, mayense, mixe-zoque, mixteca-zapoteca, otopame, popoloca (rama *phylum* otomangue), totonaca y yutoazteca. Asimismo, estos estudios tratan de tres lenguas y ocho familias lingüísticas de México

LA OBRA en dos tomos *Panorama de los estudios de las lenguas indígenas de México*, coordinados por los doctores Yolanda Lastra, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) de la UNAM, Doris Bartholomew y Leonardo Manrique, ambos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), pretende convertirse en un texto de apoyo a estudiantes y profesionistas dedicados al estudio y documentación de las lenguas indígenas de nuestro país.

Publicada en la colección *Biblioteca Abya-Yala* de la casa editorial del mismo nombre de Quito, Ecuador, la obra incluye un total de 11 revisiones bibliográficas en las que se muestran distintas panorámicas acerca de los estudios lingüísticos de México hechos y publicados internacionalmente.

Los compiladores presentan aquí una lista de ensayos acerca de las familias lingüísticas que abarcan el chinanteca, mayense, mixe-zoque, mixteca-zapoteca, otopame, popoloca (rama *phylum* otomangue), totonaca y yutoazteca. Asimismo, estos estudios tratan de tres lenguas y ocho familias lingüísticas de México.

Durante la presentación de los textos, realizada la noche del 25 de septiembre en la Casa Universitaria del Libro, el catedrático e investigador del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Leopoldo Valiñas, comentó que los ensayos contenidos en esta obra proporcionan amplias revisiones bibliográficas, y para algunas de las familias o lenguas también se incluye información de las distintas variedades lingüísticas que existen, el número de hablantes y el estatus lingüístico de éstos, es decir, si son monolingües o bilingües.

Yolanda Lastra en la presentación de las tres obras.



A su vez, la especialista Zarina Estrada aseguró que estos dos volúmenes consolidan la fuerte, aunque todavía joven, tradición de la lingüística mexicana que presta atención a las lenguas indígenas.

Los doctores Valiñas y Estrada coincidieron en que la labor realizada por parte de los tres editores de esta publicación representa el interés conjunto por impulsar y dar a conocer lo que se ha hecho en este campo de estudios, pero sobre todo el de atender a un señalamiento importante: lo que aún falta por investigar, como consecuencia, lo importante que resulta impulsar la investigación de lenguas indígenas en nuestro país.

El otomí de Ixtenco

Luego de un profundo y minucioso análisis lingüístico del otomí de Ixtenco, la doctora Yolanda Lastra entrega, mediante una metodología clara y rigurosa, una descripción de la lengua tal como se hablaba y habla en Ixtenco, Tlaxcala.

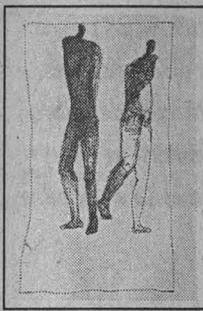
Editado por el propio IIA bajo el título de *El otomí de Ixtenco*, este libro llena un vacío en nuestro conoci-

miento de la lengua y un mejor entendimiento de la naturaleza del cambio lingüístico.

“La autora dice que sólo la gente grande habla otomí y que los que tienen más de 50 años poseen conocimiento pasivo de la lengua”, explicó la doctora Doris Bartholomew. “El señor David Alonso, quien colaboró en el estudio, nació en 1906; por eso es un logro haber documentado gran parte de la lengua. Eso se debe, en cierta medida, al interés propio del señor Alonso y al esmero que puso en el proyecto. También mucho dependió de la labor de Yolanda Lastra y de su tenacidad en viajar casi cada semana desde el Distrito Federal hacia Ixtenco para conseguir más datos”.

Por su parte, el doctor Leonardo Manrique comentó que en la actualidad sólo los viejos hablan la lengua otomí; los mayores de 50 años tienen un conocimiento pasivo, y entre los más jóvenes ya es difícil encontrar quien esté interesado en aprenderla.

La doctora Lastra tuvo que enfrentarse a un trabajo de rescate lingüístico. Requirió el apoyo de un hablante que dominara la lengua y que estuviera dispuesto a prestar sus servicios. ■



La Casa Universitaria del Libro exhibe hasta el 13 de octubre monotipos y dibujos sobre papel bond tamaño carta de la pintora chilena; la obra expuesta, según el poeta Pedro Schneider, se acerca al minimalismo expresionista y si fuera literatura, al género epistolar por su carácter intimista

Ingrid Fugellie creó su *Serie Amorosa* inspirada en *El laberinto de la soledad* de Octavio Paz

Los personajes de la *Serie Amorosa* de Ingrid Fugellie gravitan en el espacio, alrededor de la soledad. Son seres absortos en la contemplación de lo eterno, siluetas colmadas de vida mediante el trazo reflexivo de la artista.

Se trata de ángeles de la calle, hombres y mujeres, solos o en pareja, en movimiento o en reposo, personajes que forman parte de una amorosa reflexión plástica sobre la soledad, la pareja, el desencuentro, los conflictos y los momentos de alegría y contemplación.

La muestra de monotipos y dibujos sobre papel bond tamaño carta, que se exhibe en la Casa Universitaria del Libro desde el 24 de septiembre, es el resultado de un trabajo de investigación que inició Ingrid Fugellie desde 1991 a partir de la lectura de *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz.

“Empecé a trabajar el tema de la soledad, a partir de la reflexión de Octavio Paz acerca del hecho más contundente de la realidad del ser humano: que somos soledad y muerte y que todos los esfuerzos que hacemos, en la creación o en el amor, son para escapar a esta terrible y dramática realidad.”

Tomando esta idea como punto de partida Ingrid comenzó, en 1991, a dibujar personajes aislados que, con el paso del tiempo, empezaron a aparecer acompañados de otros, como si sus propios dibujos le dieran la razón a Octavio Paz al hacer esfuerzos por encontrar algún motivo para no estar solos.

A pesar de que su obra plástica se ha ocupado de técnicas más complejas, la pintora busca en esta serie de dibujos la mesura y la sencillez. “Me

gusta mucho el dibujo porque es íntimo y genuino, no permite esconder cosas”.

La intención de Fugellie es crear personajes sencillos, nada elaborados, como una especie de gesto y una voz que no busca adornar nada. “Me gusta darle un lugar al espacio con rastros mínimos, como en el trabajo que hicieron los primeros artistas de las cavernas; así de sencillo y honesto”.

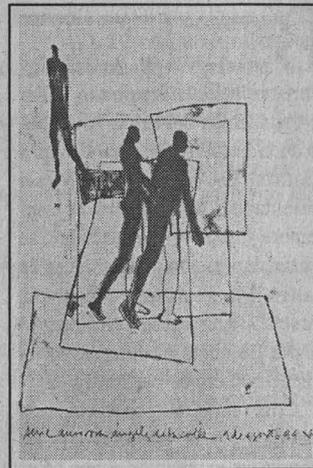
La pintora trabajó en principio con un formato grande, pero por comodidad acabó utilizando el papel tamaño carta. Esta elección sugiere que la artista, tal vez, se proponía hacer una especie de serie epistolar para establecer correspondencia consigo misma.

“Si esta *Serie Amorosa* fuera una pieza literaria, podría estar cerca del género epistolar, no sólo por el formato del soporte (papel bond tamaño carta) sino por la frecuencia, por el ritmo temático e intimista del asunto”, señala el poeta Pedro Schneider.

Parte de su sintaxis está inspirada en un minimalismo expresionista: la gran tensión expresiva en sus dibujos está lograda al concentrar la materialidad en el elemento figurativo simplificando el espacio; así, éste se integra armónicamente a la carga emotiva de cada personaje, apunta Schneider.

El trazo firme, la concentración de la línea, la poderosa armazón de los personajes, ante el uso sintético y abstracto del espacio, hace que una línea pueda ser opresiva, laberíntica o la esencia misma de la extensión. La solidez, la vitalidad de las figuras, sus gestos naturales, sin afectaciones, es producto del consecuente pensamiento analítico de Ingrid, agrega Schneider.

El personaje puede estar en armo-



Fotos: Marco Millares

nía, o ser a veces un prisionero; otras, el espacio parece disolverse ante su energía radiante. En otros dibujos, los personajes disfrutan o sufren su intemperie, la ciudad, como *Los ángeles de la calle*, subtítulo tomado de la obra de Xavier Villaurrutia donde Ingrid ha sentido y ha hecho suya esa intensidad del silencio como un grito de libertad contenido, poetizado.

El espacio ganado, comenta Schneider, sugerido por unas cuantas líneas mágicas, colabora a definir la personalidad que lo habita y lo impregna de sentido. Gracias al talento de Ingrid Fugellie, el misterio, esa energía sutil y poderosa que se transfiere a las verdaderas obras de arte y emana de ellas, genera el milagro de la expansión del espíritu en el territorio abismal del inconsciente, el cual persiste y sigue siendo el reto que impulsa a los creadores a continuar en la contienda por la significación artística y vital.

La exposición estará abierta hasta el 14 de octubre en la Casa Universitaria del Libro, Puebla y Orizaba, colonia Roma. ■

BANCO DE DATOS

Académica de la ENAP y artista plástica

Ingrid Fugellie es licenciada en Psicología egresada de la Universidad Católica de Chile. Cursó talleres de dibujo, pintura y huecograbado. En 1994 asistió al Taller de Xilografía de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Ha presentado varias exposiciones individuales en Centroamérica y México. También ha participado en distintas exposiciones colectivas.

Actualmente es profesora de Historia y Teoría del Arte en la ENAP.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

invita a la

Exposición de Bonsai

18 de octubre, 10 a 16 horas,

en el área de colecciones

del Jardín Botánico

Informes:

Teléfonos: 622 9047 y 622 9049



Para Ti Soy Libro Abierto es una muestra que incluye 28 piezas artístico-visuales, creadas por el mismo número de expositores, quienes pertenecen al Seminario Taller de Producción del Libro Alternativo de la Escuela Nacional de Artes Plásticas; la exposición permanecerá abierta al público hasta el 13 de octubre

Libro Danza Azteca, María Magdalena Calderón.

El arte del libro alternativo, experiencia que puede apreciarse en la Luis Nishizawa

Para Ti Soy Libro Abierto es una muestra que coloca al espectador ante un libro sin límites; ante objetos cuyos parámetros son los que les da el propio observador al descubrir todo un universo de posibilidades, y al sumergirse mediante la caricia en el espacio, en la forma o en el contenido

Bajo el título de *Para Ti Soy Libro Abierto*, el Seminario Taller de Producción del Libro Alternativo de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM está presentando, desde el 19 de septiembre y hasta el 13 de octubre, su cuarta exposición colectiva en la Galería Luis Nishizawa de la propia escuela. Dicha muestra está integrada por 28 obras ejecutadas por el mismo número de participantes.

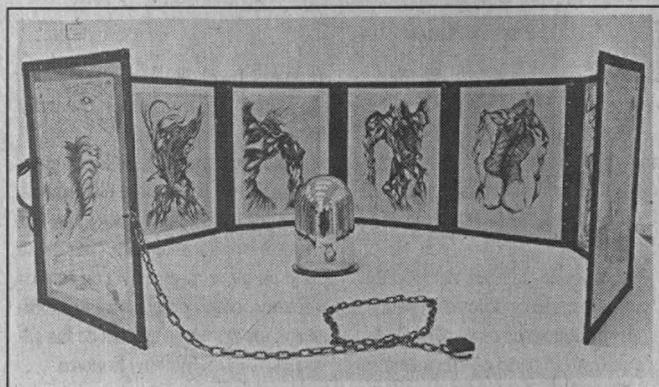
Con pluralidad de técnicas y materiales, y de acuerdo con las propuestas expresivas y temáticas de cada uno de los expositores, la mayoría de los trabajos fueron elaborados dentro del campo de la gráfica-impresión; aunque también se incluyen algunos cuyas técnicas los ubican dentro del género del dibujo, la escultura y los últimos adelantos en el campo de la computación como multimedia.

En esta exposición es posible apreciar numerosos libros-objeto, piezas híbridas y poco ortodoxas en donde se logra vincular las técnicas del grabado tradicional con aquellas que han sido fruto de los más recientes avances tecnológicos.

La exposición *Para Ti Soy Libro Abierto* proporciona horizontes infinitos en la creación de este tipo de piezas artístico-visuales, y ofrece también un abanico de posibilidades en la creación de otro tipo de libros: los no tradicionales, los que además de verse pueden tocarse y olerse, creando en el espectador una experiencia diferente en la apreciación o en la lectura.

Por esta razón se dice que estamos ante libros alternativos, propositivos, marginados e inde-

RAÚL CORREA



Motus-Extremus Vitae Tempus o La Otra Vida de Andrea Vesalius, Mauricio García.



pendientes. Y dentro de ellos, los libros de artista, los libros-objeto e híbridos realizados mediante diversas técnicas y cuyo contenido puede llevar implícitos aspectos existenciales, psicológicos, políticos, eróticos, mágicos, sociales y económicos, entre otros; no pueden ser vistos dentro de una vitrina, es necesario que cumplan otra función, que el espectador los conozca mediante la manipulación, que los toque.

El trabajo dentro del Taller del Libro Alternativo, explica el maes-

tro Daniel Manzano Aguilar en el programa de mano, no se circunscribe únicamente a la creación de objetos artísticos mediante una técnica determinada, éste también funciona como un seminario en donde la teoría y la práctica se vinculan con el fin de obtener un trabajo de investigación, cuyos resultados se reflejan en el objetivo artístico, y que bien puede ubicarse dentro del campo del grabado, escultura, pintura, instalación o cualquier otro.

La producción del libro alternativo, agrega, es un campo que no se agota, como tampoco la producción de pinturas, esculturas o grabados en donde se retoman no sólo técnicas, materiales y herramientas ancestrales, sino temas que son motivo para nuevas propuestas.

Para Ti Soy Libro Abierto es una muestra que coloca al espectador ante un libro sin límites; ante objetos cuyos parámetros son los que les da el propio observador al descubrir todo un universo de posibilidades, y al sumergirse mediante la caricia en el espacio, en la forma o en el contenido. ■

Acuerdo por el que el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia modifica sus funciones y su denominación a Dirección General de Divulgación de la Ciencia

Francisco J. Barnés de Castro, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1º y 9º de la Ley Orgánica, así como en el artículo 34 fracciones IX y X del Estatuto General y

Considerando

- Que la misión de la Universidad es la formación de recursos humanos de calidad que permitan enfrentar los retos de una creciente competencia internacional; la investigación que contribuya a la solución de problemas nacionales; y la de preservar y difundir la cultura nacional, así como los grandes valores de la cultura universal en beneficio de nuestra sociedad.
- Que la reorganización de la estructura administrativa de la Universidad se ha venido haciendo de manera sistemática, racional y con apego a la legislación universitaria, procurándose constantemente, entre otras cosas, la reagrupación de funciones de las distintas dependencias de acuerdo con su naturaleza y objetivos.
- Que la cultura de los universitarios también comprende una vertiente científica la cual es necesario caracterizar, valorar e incrementar.
- Que la notable importancia de las actividades científicas, desarrolladas en la UNAM y su presencia y valoración a nivel nacional e internacional hace necesaria la labor de divulgar con la mayor amplitud posible, estas actividades.
- Que la divulgación de la ciencia es de naturaleza interdisciplinaria, por lo que es necesario crear y/o consolidar equipos de trabajo con estas particularidades.

En razón de lo anterior y en el marco de los procesos destinados a revisar, adecuar y fortalecer la gestión institucional, he tenido a bien expedir el siguiente:

Acuerdo

PRIMERO. El Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia modifica sus funciones y su denominación a Dirección General de Divulgación de la Ciencia.

SEGUNDO. La Dirección General de Divulgación de la Ciencia dependerá directamente de la Coordinación de la Investigación Científica y tendrá las siguientes funciones:

- I. Promover, organizar y realizar actividades de divulgación de la ciencia particularmente entre la comunidad estudiantil.
- II. Producir, distribuir, conservar y clasificar material concerniente a la divulgación de la ciencia.
- III. Establecer criterios para la evaluación de la divulgación de la ciencia.
- IV. Formar y capacitar personal en los diferentes aspectos de la divulgación de la ciencia.
- V. Establecer relaciones, asesorar y prestar servicios a otras instituciones, estatales y privadas, nacionales y extranjeras, para la realización de actividades de divulgación del conocimiento científico, en particular con las dependencias universitarias que realizan actividades de vinculación, docencia, investigación y difusión de la cultura.
- VI. Las demás que le confieran la Legislación Universitaria y el Rector.

TERCERO. La Dirección General contará con las siguientes direcciones:

- I Dirección de Museos de Ciencias
- II Dirección de Vinculación

Para el cumplimiento de las funciones asignadas, la Dirección General contará con un Consejo Asesor de Divulgación de la Ciencia el cual coadyuvará con la planeación y evaluación de la actividades de la misma. La Dirección General podrá constituir organizaciones temporales para la realización de proyectos que impliquen la participación coordinada de varias entidades académicas y/o dependencias. El Director General de Divulgación de la Ciencia será invitado permanente al Consejo Técnico de la Investigación Científica.

CUARTO. El Consejo Asesor de la Divulgación de la Ciencia será presidido por el Rector. Estará integrado por los Coordinadores de la Investigación

Científica, quién sustituirá al Rector en su ausencia, de Humanidades, de Difusión Cultural y de Vinculación y tres miembros más designados libremente por el Rector. El Director General de Divulgación de la Ciencia actuará como Secretario Técnico.

QUINTO. La Dirección General contará con un Consejo Asesor Interno integrado por los Directores de Museos y de Vinculación así como por dos representantes del personal académico.

SEXTO. Al constituirse la Dirección General de Divulgación de la Ciencia se le incorporan los siguientes recintos:

- I Museo de las Ciencias UNIVERSUM
- II Museo de la Luz

En el futuro podrán integrarse otros recintos universitarios permanentes o temporales, a propuesta del Consejo Asesor de la Divulgación de la Ciencia, al Rector.

SEPTIMO. Serán funciones de la Dirección de Museos las siguientes:

- I. Proporcionar, mantener y operar espacios de encuentro con la cultura científica para la comunidad universitaria y el público en general.
- II. Desarrollar actividades relacionadas con la divulgación de la ciencia como exposiciones, obras de teatro, ciclos de cine, entre otras; al igual que cursos, conferencias, mesas redondas, seminarios y talleres.
- III. Comercializar procedimientos y equipamientos desarrollados en los museos adscritos, así como allegarse recursos financieros para estos últimos.

OCTAVO. Serán funciones de la Dirección de Vinculación las siguientes:

- I. Promover el desarrollo de actividades que apoyen la formación docente, la investigación y la divulgación de la ciencia, particularmente aquellas relacionadas con los medios de difusión masiva como libros, folletos, revistas, programas de radio y televisión, entre otros.
- II. Formular recomendaciones relativas a la evaluación de la divulgación de la ciencia.

Transitorios

PRIMERO. El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en la *Gaceta UNAM*.

SEGUNDO. Los recursos asignados al Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia se transferirán a la Dirección General de Comunicación de la Ciencia, con excepción de los investigadores adscritos al primero, los cuales serán transferidos a aquellas dependencias universitarias que les garanticen un adecuado desarrollo académico.

TERCERO. Las obligaciones contraídas por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia que se encuentren en proceso de ejecución serán asumidas por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, la que se encargará de asignarlas a las entidades académicas y/o dependencias que correspondan en la nueva estructura, hasta su terminación.

CUARTO. Para evaluar las actividades académicas de los técnico académicos adscritos a la Dirección General se contará con una Comisión Dictaminadora, la cual hará su recomendación al Consejo Técnico de la Investigación Científica. La Comisión Dictaminadora estará integrada de acuerdo a los lineamientos del Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, quien designará para la misma a dos de sus miembros.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997

El Rector
Doctor Francisco José Barnés de Castro

Cátedra Especial para Profesores

Jesús Romo Armería

El Consejo Técnico de la Investigación Científica otorgó, en su sesión ordinaria del 21 de agosto de 1997, la Cátedra Especial para Profesores *Jesús Romo Armería* a la doctora Martha Aguilar Martínez de la Facultad de Química, por su investigación y docencia en el área de electroquímica orgánica.

La doctora Aguilar cursó la carrera de Química y el doctorado en Ciencias Químicas en la Facultad de Química de la UNAM, además de una estancia postdoctoral en el Instituto Tecnológico de Noruega, en Trondheim, Noruega. Ha realizado investigación en el área de electroquímica orgánica, importante para la comprensión y resolución de grandes problemas de la química orgánica. En otros países se dedica un gran esfuerzo intelectual y económico para su estudio, pero en México solamente un grupo muy reducido de personas se dedican a esta actividad.

Martha Aguilar ha promovido el estudio de esta actividad entre sus estudiantes de la Facultad de Química, dado que la electroquímica es una área sumamente importante de la química orgánica que se utiliza para limpiar el aire, el agua y los suelos, con lo que ayuda a conservar el ambiente. Incluso la doctora Aguilar organiza cada seis meses con sus estudiantes un congreso llamado "Electroquímica para el Medio Ambiente", en el cual estimula el estudio de este campo.

Ha participado como tutor en el Programa de Iniciación Temprana a la Investigación de la Fundación UNAM, así como dirigido nueve tesis a nivel licenciatura, una a nivel maestría y ha sido tutor de tres alumnos de nivel licenciatura. Tiene seis artículos publicados en revistas nacionales, 14 en revistas de circulación internacional y seis enviados para su publicación. Pertenece a la Sociedad Química de México, la Sociedad Mexicana de Electroquímica y al Sistema Nacional de Investigadores desde 1986.

La Cátedra Especial *Jesús Romo Armería* fue instituida en honor del destacado investigador universitario, pionero en la investigación sobre esteroides obtenidos de productos naturales orgánicos, destacando aquellos relacionados con la preparación de hormonas sexuales femeninas y de adrenocorticosteroides, en ambos casos partiendo de materia prima vegetal.

Entre los numerosos reconocimientos al doctor Romo Armería, durante sus 33 años dedicados a la investigación, sobresalen los siguientes: director del Instituto de Química de la UNAM (1971-1975); en 1972 fue nombrado miembro de El Colegio Nacional, y fue galardonado con el Premio de Ciencias de la Academia de la Investigación Científica (1962); el Premio Nacional de Química *Andrés Manuel del Río*, otorgado por la Sociedad Química de México (1965), y el Premio Nacional de Ciencias y Artes (1971).

Estímulo Especial *Marcos Mazari Menzer*

El Consejo Técnico de la Investigación Científica, en su sesión ordinaria del 21 de agosto de 1997, decidió otorgar el Estímulo Especial *Marcos Mazari Menzer* para Técnicos Académicos del Centro de Instrumentos, al ingeniero Rigoberto Nava Sandoval por su destacada labor en el área de Metrología Dimensional.

Nava Sandoval realizó estudios de Ingeniería Mecánica Electricista en la Facultad de Ingeniería de la UNAM y se encuentra ahora adscrito al Centro de Instrumentos como Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo. Su área de especialización es el diseño y construcción de equipo mecánico para apoyo a la enseñanza y a la investigación científica; recientemente se ha concentrado en la metrología dimensional la cual abarca la medición de longitud y ángulo.

El principal interés del ingeniero Nava ha sido la solución de problemas de ingeniería mecánica en las áreas de diseño mecánico y metrología dimensional, dedicadas a obtener una mejor calidad en los productos manufacturados en nuestro país. Ha contribuido a la vinculación entre la Universidad y la industria, al propiciar que las industrias pequeñas y medianas tengan acceso a las nuevas técnicas de la metrología dimensional.

A través de 15 años como Técnico Académico cuenta con 32 informes técnicos, además de siete manuales para el Centro de Instrumentos, así como artículos publicados. Ha

diseñado y desarrollado 22 proyectos de metrología e instrumentación, tanto para la UNAM como para la industria privada. En cuanto a la formación de personal, ha impartido cursos de actualización a profesionistas encargados del control dimensional en las fábricas, asesorías y seminarios; ha dirigido tesis de licenciatura, estudiantes de servicio social y realizado prácticas profesionales.

Ha sido miembro del Consejo Interno del Centro de Instrumentos en diversas ocasiones, desde 1990 como representante del personal académico, así como miembro del Subcomité de Becas. También se le ha distinguido con el Estímulo *José Ruiz de la Herrán* en dos ocasiones. Pertenece a la Sociedad Mexicana de Metrología desde 1989 y a la Sociedad Mexicana de Instrumentación desde 1990.

El Estímulo Especial *Marcos Mazari Menzer* fue establecido en honor del investigador emérito del mismo nombre, quien obtuvo en 1962 el Premio de la Academia de la Investigación Científica, en 1980 el Premio Nacional de Ciencias y Artes en Tecnología y Diseño. Ha sido protagonista del nacimiento y desarrollo de la física experimental y nuclear en México, además colaboró activamente en la obra civil de la Ciudad Universitaria. Actualmente es miembro del Colegio Nacional y ha ejercido importantes cargos, siempre en favor de la investigación científica.

Medalla Marcos Moshinsky 1997

Convocatoria

El Instituto de Física de la Universidad Nacional Autónoma de México, abre a concurso la Medalla *Marcos Moshinsky 1997*, con el propósito de reconocer las contribuciones relevantes en el área de Física Teórica.

La medalla está acuñada en oro puro, ley 0.999 con dimensiones de 38 mm. de diámetro, espesor de 2.8 mm. y un peso de 42 gramos. En el anverso el busto del profesor Marcos Moshinsky y en el reverso el escudo de la Universidad Nacional Autónoma de México y la leyenda "Instituto de Física".

Con base en lo anterior se convoca a la comunidad de físicos a presentar candidatos, de acuerdo con las siguientes condiciones:

1) Los candidatos deberán ser físicos residentes en el país y en la etapa más activa de su vida académica, trabajando en problemas de frontera y que hayan demostrado ampliamente su capacidad de trabajo original. Deberán ser investigadores de tiempo completo en una institución de reconocido prestigio.

2) Los candidatos deberán ser propuestos al menos por dos miembros de la comunidad de físicos.

3) Las candidaturas deberán ir acompañadas de una carta de aceptación del candidato, curriculum vitae incluyendo citas bibliográficas, una semblanza biográfica destacando sus contribuciones y pruebas curriculares; será suficiente un juego de fotocopias de las carátulas e índices del material publicado.

4) El fallo del jurado será inapelable; se entregará solamente una medalla por año. El certamen podrá ser declarado desierto.

5) La fecha límite para la presentación de candidatos será el 7 de noviembre de 1997.

6) Las candidaturas deberán presentarse, dirigidas al director del Instituto de Física, en Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, DF, o bien por correo al Apartado Postal 20-364, México 01000, DF. Para cualquier aclaración, comunicarse a los teléfonos 622-50-34 y 622-50-44.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Premio Jorge Lomnitz Adler 1997

Convocatoria

El Instituto de Física de la Universidad Nacional Autónoma de México, abre a concurso el Premio *Jorge Lomnitz Adler 1997*, con el propósito de reconocer la mejor obra de investigación publicada bajo el tema de "Dinámica no lineal y fenómenos colectivos".

El premio consistirá en la entrega de un diploma y la cantidad de \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 MN).

1) Los candidatos deberán ser físicos residentes en el país, menores de 40 años al cierre de la convocatoria, que hayan hecho aportaciones valiosas y originales en el área de "Dinámica no lineal y fenómenos colectivos".

2) Deberán ser investigadores de tiempo completo en una institución de reconocido prestigio.

3) Los candidatos deberán ser propuestos al menos por dos miembros de la comunidad de físicos.

4) Las candidaturas deberán ir acompañadas de una carta de aceptación del candidato, copia del acta de nacimiento, curriculum vitae incluyendo citas

bibliográficas, una semblanza biográfica destacando su contribución, pruebas curriculares y fotocopias del material publicado en el tema de esta convocatoria.

5) El fallo del jurado será inapelable; se entregará solamente un premio por año y será individual. El concurso podrá ser declarado desierto.

6) La fecha límite para la presentación de candidatos será el 7 de noviembre de 1997.

7) Las candidaturas deberán presentarse, dirigidas al director del Instituto de Física, en: Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, DF, o bien por correo al Apartado Postal 20-364, México 01000, DF. Para cualquier aclaración, comunicarse a los teléfonos 622-50-34 y 622-50-44.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Escuela Nacional Preparatoria

I. La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 14 de la Ley Orgánica; 73, 76, 77, 79 y 83 del Estatuto General de la UNAM y 38, 39, 40, 41, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas que cumplan con los re-

quisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición abierto para ocupar las plazas de Profesor Ordinario de Carrera de tiempo completo, interino, en las áreas, categorías, niveles y planteles de la ENP que se especifican a continuación:

| Area académica | Número de plaza | Número de plazas por categoría | | | Plantel | |
|-------------------------|-----------------|--------------------------------|---|---|---------|---------|
| | | Asociado | | | | Titular |
| | | A | B | C | | |
| Actividades Estéticas | 52691-21 | | | | 1 | 1 |
| Ciencias Sociales | 49794-10 | | | | 1 | 6 |
| Ciencias Sociales | 48599-03 | | | | 1 | 4 |
| Ciencias Sociales | 25845-17 | | | | 1 | 4 |
| Ciencias Sociales | 25785-85 | | | | 1 | 5 |
| Dibujo y Modelado | 25761-61 | | | | 1 | 1 |
| Dibujo y Modelado | 26539-47 | | | | 1 | 2 |
| Dibujo y Modelado | 48663-52 | | | | 1 | 9 |
| Dibujo y Modelado | 49797-00 | | | | 1 | 4 |
| Filosofía | 52717-35 | | | 1 | | 5 |
| Filosofía | 48664-82 | | | 1 | | 9 |
| Física | 52713-15 | | | 1 | | 4 |
| Física | 49757-02 | | | | 1 | 9 |
| Geografía y Cosmografía | 54250-70 | 1 | | | | 6 |
| Geografía y Cosmografía | 49767-09 | | 1 | | | 8 |
| Geografía y Cosmografía | 52700-91 | | 1 | | | 2 |
| Geografía y Cosmografía | 28217-97 | | | | 1 | 7 |
| Historia | 25851-94 | | | | 1 | 5 |
| Historia | 48665-12 | | | | 1 | 9 |
| Historia | 25862-21 | | | | 1 | 6 |
| Historia | 25821-93 | | | | 1 | 7 |
| Lenguas Vivas: Francés | 25788-75 | | 1 | | | 9 |
| Lenguas Vivas: Francés | 49816-04 | | | | 1 | 8 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 25874-88 | | | | 1 | 3 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 25854-84 | | | | 1 | 4 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 25865-11 | | | | 1 | 6 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 48682-26 | | | | 1 | 8 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 48691-93 | | | | 1 | 8 |
| Lenguas Vivas: Inglés | 48690-66 | | | 1 | | 8 |
| Lenguas Vivas: Italiano | 54218-19 | 1 | | | | 1 |

| | | | | | |
|-----------------------------|----------|--|---|---|---|
| Lenguas Vivas: Italiano | 49760-92 | | 1 | | 5 |
| Lenguas Vivas: Italiano | 54251-07 | | 1 | | 6 |
| Lenguas Vivas: Italiano | 48652-25 | | | 1 | 8 |
| Letras Clásicas | 54236-53 | | 1 | | 5 |
| Literatura | 48655-15 | | | 1 | 8 |
| Matemáticas | 48618-07 | | | 1 | 5 |
| Psicología e Higiene Mental | 25783-25 | | | 1 | 8 |
| Psicología e Higiene Mental | 48621-94 | | | 1 | 5 |
| Química | 48623-54 | | | 1 | 5 |
| Química | 48639-31 | | | 1 | 7 |
| Química | 48609-30 | | | 1 | 4 |
| Química | 48659-35 | | | 1 | 8 |
| Química | 25930-93 | | | 1 | 4 |

Total: 43 plazas

Condiciones:

Con un sueldo mensual de (*):

Asociado "A" tiempo completo \$4,057.80

Asociado "B" tiempo completo \$4,550.28

Asociado "C" tiempo completo \$5,098.12

Titular "A" tiempo completo \$5,893.72

(*): Sueldos vigentes.

Los profesores titulares deberán cubrir 18 horas frente a grupo y 22 horas de apoyo a la docencia a la semana; los profesores asociados deberán cubrir 20 horas frente a grupo y 20 horas de apoyo a la docencia a la semana. Estas horas deben ser cubiertas durante los cinco días de la semana (de lunes a viernes), abarcando ambos turnos (matutino y vespertino), en el plantel de adscripción de la plaza.

En las horas frente a grupo se atenderán grupos de las diferentes asignaturas del área; en las horas de apoyo a la docencia, deberán trabajar en proyectos institucionales, que se establecerán conjuntamente con el titular de la dependencia de adscripción, con base en las necesidades propios del plantel.

Bases:

Para Asociado "A"
a) Tener una licenciatura o grado equivalente

b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docen-

tes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia

c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

Para Asociado "B"

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

Para Asociado "C"

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

Para Titular "A"

a) Tener el título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, inclu-

yendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

II. Con el propósito de cumplir con los requisitos establecidos por el Estatuto del Personal Académico, en el caso de profesores cuyo ingreso a la ENP sea posterior a octubre de 1986, se tomarán en cuenta, para efectos de demostrar la aptitud docente, los criterios que establece el Estatuto del Personal Académico en sus artículos 68 y 69, entre ellos los contemplados en el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA).

III. De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

1. Crítica escrita de uno de los programas de estudios (del área correspondiente) aprobados por el Consejo Académico del Bachillerato el 18 de noviembre de 1996.

2. Exposición escrita de un tema del programa de estudios (del área correspondiente) aprobado por el Consejo Académico del Bachillerato el 18 de noviembre de 1996, en un máximo de 20 cuartillas.

3. Exposición oral de los puntos anteriores.

IV. Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá a los concursantes un plazo no menor de 15, ni mayor de 30 días hábiles.

V. Las personas interesadas en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria deberán presentar su solicitud en la secretaría general de la Escuela Nacio-

nal Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, 5o. Piso, Colonia Del Valle, México, DF, dentro de un plazo de 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, debiendo acompañar a su solicitud los siguientes

Documentos:

1. Triplicado del curriculum vitae actualizado.

2. Original y copia de los documentos comprobatorios del curriculum vitae del interesado. Los originales únicamente se utilizarán para cotejo y serán devueltos en el acto.

3. Propuesta original de un proyecto anual de actividades académicas correspondientes a la plaza a que aspira.

VI. Una vez analizadas la solicitud y la documentación anexa, por parte de la Comisión Dictaminadora del área académica que corresponda, la secretaría general de la Escuela Nacional Preparatoria comunicará al aspirante si ha sido aceptado para participar, señalándole en su caso, el lugar, día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

VII. En el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, el día y hora que se indique para la realización de las pruebas, se entenderá que el interesado desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiera lugar.

VIII. En los términos establecidos en el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, con base en los dictámenes que al efecto emitan las Comisiones Dictaminadoras respectivas, se dará a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes en que se ratifiquen.

Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de carrera, no definitiva, que se especifica a continuación:

División de Estudios Profesionales Colegio de Historia

Una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo, en el área de Historia Colonial, con especialidad en Ordenes Religiosas, con sueldo mensual de \$4,550.28 y número de registro: 65517-06.

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Filosofía y Letras determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado, el cual será definido por la Comisión

Dictaminadora y dado a conocer a los concursantes en la secretaría general de la facultad

b) Interrogatorio sobre el punto anterior

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

I. Solicitud de inscripción al concurso, cuyo formato se proporciona en la secretaría general.

II. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

III. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En la secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de pruebas.

Por ningún motivo se aceptarán documentos fuera del plazo indicado en esta convocatoria, ni se recibirán los trabajos requeridos como prueba después de la fecha que señale la Comisión Dictaminadora.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso y sólo se contratará a la persona que resulte ganadora, una vez que termine el contrato correspondiente a la persona que ocupa la plaza.

"Por mi raza hablará el espíritu"
México, DF, a 6 de octubre de 1997
El Director
Licenciado José Luis Balmaseda Becerra

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997
La Directora
Doctora Juliana González Valenzuela

Instituto de Investigaciones Históricas

El Instituto de Investigaciones Históricas, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "B" de tiempo completo, interino, con número de plaza 67394-56, con sueldo mensual de \$4,550.28, en el área de Historia del México Colonial, con especialidad en Historia Regional.

Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto,

el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

1. Formulación de un proyecto de investigación sobre Procesos de Colonización en el Noroeste de la Nueva España, durante la segunda mitad del siglo XVIII.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección del propio instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará la aceptación de su solicitud y la fecha de entrega del proyecto mencionado como prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997

La Directora

Doctora Virginia Guedea

Facultad de Arquitectura

La Facultad de Arquitectura en el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Técnico Académico, no definitivo, que se

especifica a continuación:

1 Plaza de Técnico Académico Auxiliar "B", tiempo completo, no definitivo, en el área de Taller de Materiales (Laminados) dentro del Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, con número de registro 46601-96 y un sueldo mensual de \$2,356.80.

Bases:

En este concurso podrán parti-

cipar quienes reúnan los siguientes requisitos:

- Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura afín o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Presentación de una carpeta de trabajos personales relacionados con el taller de Materiales (laminados) y su aplicación como herramientas en las diferentes etapas del Diseño Industrial

b) Presentación de un proyecto de trabajo sobre las limitantes y lineamientos de Diseño para objetos con laminados metálicos incluyendo la atención, asesoría y adiestramiento de los usuarios alumnos y personal académico

c) Réplica oral sobre el proyecto de trabajo para el Taller de materiales (Laminados)

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la coordinación de personal académico de la facultad, dentro

de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación.

1. Copia del acta de nacimiento.
2. Copia de título de grado o constancia de estudios original.
3. Curriculum vitae.
4. Copia de documentos que acrediten el curriculum.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país, así como condición migratoria suficiente.

6. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir notificaciones en la ciudad de México y/o en Ciudad Universitaria.

En la misma coordinación de personal académico se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, mismo que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997

El Director

Arquitecto Felipe Leal Fernández

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Instituto de Geofísica

Se solicita personal titulado de la carrera
Ingeniería en Sistema o Afín
para vacantes en el área de cómputo

Requisitos

- Historial académico
- Disponibilidad de horario
- Dinámicos y con iniciativa
- Manejo fluido de UNIX y SOLARIS
- Administración de redes en dominio NIS PLUS
- Experiencia mínima de un año
- Sexo indistinto

Se ofrece

- Capacitación constante
- Sueldo según aptitudes
- Posibilidades de desarrollo profesional

Informes:

Instituto de Geofísica. UNAM
Circuito Exterior S/N, Ciudad
Universitaria (Frente al Metro CU)
Atención: doctora Cecilia Caballero
Miranda. Teléfono: 622 41 21

En relación con la convocatoria que la Secretaría de Desarrollo Social y la Universidad Nacional Autónoma de México, mediante las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Derecho, Arquitectura, la Escuela Nacional de Trabajo Social y el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, publicaran en la *Gaceta UNAM* los días 18 y 22 de septiembre de 1997, con el propósito de estimular la investigación sobre el área y premiar a los 20 mejores proyectos de tesis sobre el tema: "Hábitat: La Ciudad del Futuro" y como resultado de una minuciosa y detallada revisión académica de los trabajos presentados a concurso, el jurado emite el siguiente fallo:

| Proyecto | Nombre | Facultad | Fallo |
|--|---|---|----------|
| Planta seleccionadora de residuos sólidos municipales con fabricación de composta para cultivos cafetaleros de la Sierra Norte de Puebla. | Oscar Armando Carrasco García | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Plan de diseño urbano para la conservación urbana y ambiental del patrimonio histórico-artístico en localidades pequeñas. El caso de Huichapan, Hidalgo. | Mario Enrique Reyes Pérez | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Género y familia en un contexto metropolitano (Estudio del caso Valle de Chalco, Estado de México 1980-1996). | María de Lourdes Gaona García | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | Aceptado |
| Gerencia pública y planeación estratégica. | Juan Carlos Cruz Moreno | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | Aceptado |
| Hacia un nuevo modelo de participación social en la ciudad de México. | Efraín Esteban Reyes Romero | Escuela Nacional de Trabajo Social | Aceptado |
| Modelos de intervención de las ONG's dedicadas al desarrollo social en el Distrito Federal y la participación de Trabajo Social. | Luis Enrique Cabrera Sánchez | Escuela Nacional de Trabajo Social | Aceptado |
| Modelo de evaluación para organizaciones no gubernamentales (ONG). Casos prácticos. | Elizabeth González Zalazar | Escuela Nacional de Trabajo Social | Aceptado |
| Centro de integración para discapacitados visuales. | María del Carmen Guevara Sánchez Mejía | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Gran Parque. | Félix Martínez Valencia | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Las repercusiones de la delincuencia en el ámbito social de la ciudad de México. | Jesús Ibarra Barrera | Escuela Nacional de Trabajo Social | Aceptado |
| Programa integral para el manejo de residuos sólidos municipales en el municipio de Cuemavaca, Morelos. | - Jessica Karina Bautista Vergara - Iris Infante Cosío - José Armando Márquez Cardona | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Conjunto Cultural Interactivo de Artes Escénicas en el Barrio de la Merced- Museo, talleres, espacio para puestas en escena y corredores culturales. | - Arianna Arriaga Hidalgo - Elsa Margarita Moreno García - Joram Peralta Flores | Facultad de Arquitectura | Aceptado |
| Reingeniería de procesos. Una propuesta para el combate de la entropía en la administración pública mexicana. El caso de la jefatura del Distrito Federal. | Alejandro Alfaro Sáinz | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | Aceptado |
| Repercusiones socio-jurídicas de robo de vehículos. | María Eugenia Martínez Bernal | Facultad de Derecho | Aceptado |

Jurado

Lic. Pablo Roberto Almazán Alaniz
Director del Seminario de Sociología Jurídica
Facultad de Derecho
Arq. Rubén Camacho Flores
Coordinador de Exámenes Profesionales
Facultad de Arquitectura

Mtra. Karla Valverde Viesca
Secretaría de Desarrollo Académico
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Dr. Manuel Sánchez Rosado
Secretario General
Escuela Nacional de Trabajo Social

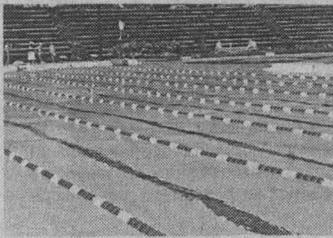


Foto: Raúl Sober

Donados por la Organización Pumitas de Natación

Gaceta EN EL DEPORTE

El matemático Agustín Gutiérrez recibió nuevos carriles para la Alberca de CU

CARLOS GUARNEROS

En medio de una ligera llovizna el matemático Agustín Gutiérrez Rentería, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, recibió el pasado martes 23 de septiembre, por parte de la tesorera de la Organización *Pumitas* de Natación, María Luisa H. de Kimura, siete carriles para la Asociación de Natación de la UNAM, acto que se desarrolló en la Alberca de Ciudad Universitaria.

Acompañaron al matemático Agustín Gutiérrez en la ceremonia,

a la que asistieron más de cien nadadores de la ANUNAM, el doctor Othón Díaz Valenzuela, subdirector de Deportes de la UNAM, el licenciado Héctor Garza, secretario técnico, y el profesor Raúl Porta, presidente de la asociación antes citada.

Cabe mencionar que desde hace siete años no se cambiaban los carriles de la Alberca, por lo que se espera beneficiará a más de 500 personas que practican en este bello inmueble de Ciudad Universitaria.

Al respecto el director de Activi-

dades Deportivas comentó: "Es importante la colaboración de los padres de familia con la Universidad Nacional Autónoma de México, la cual está haciendo un gran esfuerzo para tener en buen estado las instalaciones deportivas".

Por otro lado, el titular de la DGADR hizo entrega de balones nuevos al equipo infantil de polo acuático, acompañado del profesor Max Aguilar, presidente de la Asociación de Polo Acuático de la UNAM. ■

y sin embargo... se oye



la música vive en la universidad

Espérala en el campus a partir de octubre 13



Buena actuación del representante puma de tenis de mesa

MALDONADO MÁRQUEZ

Buena actuación tuvieron los integrantes del equipo representativo de la UNAM de tenis de mesa en el *Campeonato Nacional de Primera Fuerza* de la especialidad, celebrado del 13 al 16 de septiembre en la capital del estado de Nuevo León.

Los *pumas*, capitaneados por el ingeniero Héctor Castillo, acumularon dos segundos lugares e igual número de terceros; en la rama femenil, Luz Salazar, de la Facultad de Derecho, mostró el porqué ha sido dos veces campeona nacional (1990-95), al ganar siete encuentros y con ello llegar a la final de la categoría, en donde desafortunadamente perdió ante la actual campeona y seleccionada

nacional Blanca Hernández. La misma Luz hizo mancuerna con Héctor Castillo en la modalidad de dobles mixtos, consiguiendo así otro segundo lugar para la causa auriazul.

En la rama varonil, el jugador más sobresaliente fue el estudiante de la facultad de Ciencias Diego Valencia, quien ganó cinco encuentros imponiéndose incluso a jugadores preseleccionados nacionales, hasta que en el duelo semifinal perdió con el número uno del torneo, Luis Valdés.

El mismo Diego hizo equipo con Alonso Zenón (Ciencias Políticas) y Oscar Hernández (Ingeniería) logrando un buen papel, al vencer a las escuadras de Nuevo León B y C, Baja

California Norte y Tabasco, para así llegar a la semi-final, donde cayeron con el equipo de Nuevo León A, que a la postre fue el campeón del torneo.

A pesar de que los auriazules tuvieron que enfrentarse a diversos factores como el clima (30-35 grados) y el sistema de competencia (más de 12 horas de juego) durante los cuatro días que duró la justa, "mostraron una buena preparación física" señaló el ingeniero Castillo, que a su vez comentó que los nuevos integrantes mostraron una buena actitud, tomando en cuenta que es la primera vez que participan en una competencia de este nivel, y con ello se espera que en el futuro incrementen su rendimiento. ■

Universidad Nacional Autónoma de México/Asociación de Lucha de la UNAM/Facultad de Estudios Superiores Zaragoza/Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles, por medio del Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas, invita a participar en el *III Torneo Profesor Alfonso Loarca o de Lucha Olímpica*, categorías Juveniles 17-20, Abierto y Adulto Abierto de invitación, bajo las siguientes

Bases:

- Lugar y fecha:** Gimnasio Campo de la FES Zaragoza
Sita en el Batallón 5 de Mayo s/n
Col. Ejército de Oriente, Delegación Iztapalapa.
El día 17 de octubre de 1997
A partir de las 11 horas.
- Inscripciones:** A partir de la exhibición de la presente convocatoria
Costo de \$10.00 por competidor.
- Pesaje:** Se efectuará a partir de las 9 hasta las 10 horas el día 17 de octubre.
- Categorías:** Juvenil (17-20)
46,49,52,60,65,70,76,83,90,115
Adulto
54,58,63,69,76,85,97,115
- Estilos:** Estilo Libre en las dos categorías.
- Ramas:** Varonil.
- Junta previa:** Se realizará el día 17 de octubre, a las 10 horas. Después del pesaje.
- Jueces y árbitros:** Los que designe el comité organizador.
- Premiación:** Medallas a los primeros lugares de cada categoría.
Diplomas a los segundos y terceros lugares de cada categoría.
Trofeo por equipos.
- Reglamento:** El de la FILA en vigor.
- Transitorios:** Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 6 de octubre de 1997
CD Cosme Avila

Jefe del Departamento de Actividades Deportivas de la FES Zaragoza
Profesor Fausto García Alvarez
Responsable de Lucha Olímpica en la FES Zaragoza
Yvar Langle M.
Presidente de la ALUNAM



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
Elvira Alvarez, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega

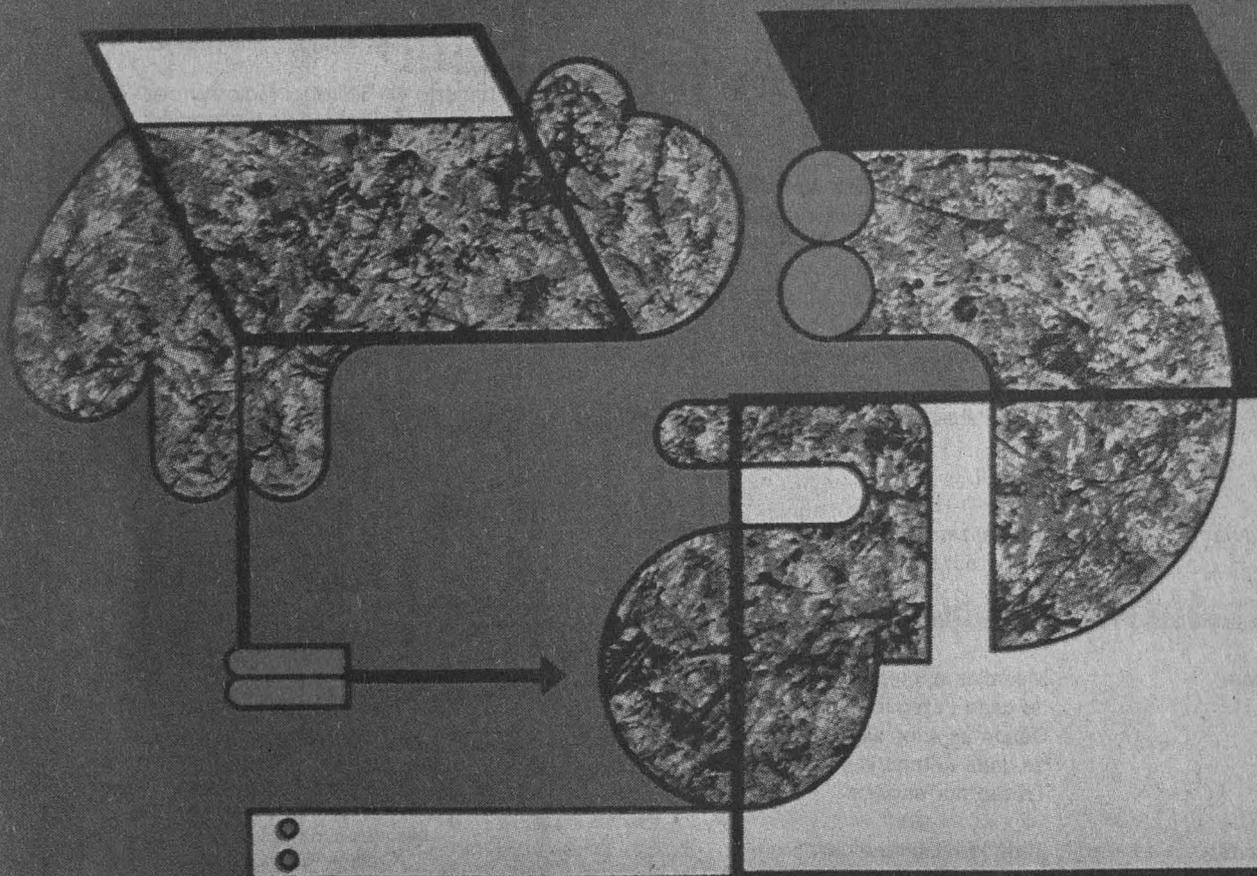
Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,135**

DESDE *el* SUR

Año 3
Número 9

Humanismo y Ciencia



- ▣ Presencia de Felguérez en el CCH
- ▣ Saber Leer
- ▣ Cómputo en los nuevos programas del Colegio

Ciudad Universitaria
6 de octubre de 1997
Número 372
ISSN 0188-5138

agenda



ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 8

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 17

SERVICIOS
PAG. 21

Universidad Nacional
Autónoma de México
Coordinación de Difusión
Cultural
Dirección General de TV UNAM

Consejo Nacional para la
Cultura y las Artes
Instituto Mexicano de
Cinematografía
y
C/Producciones

invitan a la exhibición del
documental

"La balada de John
O'Reilly"
Testimonio de la guerra
México-Norteamericana,
1846-1847

Dirección: José Bull
Investigación: Jorge Belarmino
Fernández
Fotografía: Servando Gajá
Arte: Carmen Giménez-Cacho
Actuación y Voz: Ricardo
Yáñez
Post-producción: Octavio
Torres y Juan José González
Producción ejecutiva:
Guadalupe Ferrer y Gonzalo
Infante

Presentación y
comentarios
Mtro. Vicente Quirarte
octubre 6, 1997, 20 horas
Sala José Revueltas, Centro
Cultural Universitario

1er. Torneo Nacional Interuniversidades

1997

La Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM a través de la Casa del Lago y con el aval de la Federación Nacional de Ajedrez de México, A.C., convoca a participar en la gran final del Campeonato Interuniversitario de Ajedrez que se realizará durante el mes de octubre en la Casa del Lago bajo las siguientes bases:

AJEDREZ



1.- Participantes: Podrán participar todos los representantes de las universidades del país, debidamente acreditados, debiendo presentar su credencial de estudiante y tira de materias vigentes.

2.- Inscripciones: Quedan abiertas las inscripciones a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 11 de octubre, y se realizarán en la Casa del Lago. El costo de la inscripción será de \$ 150.00 (ciento cincuenta pesos 00/100 M.N.) El horario de inscripciones será de martes a sábado de 10:00 a 15:00 hrs.

3.- Lugar y fecha: Las partidas se realizarán en el espacio ajedrecístico de la Casa del Lago, de acuerdo al siguiente calendario:

| | | |
|-------------------------|------------|------------|
| Sábado 18 de octubre | 1a. ronda | 10:00 hrs. |
| | 2a. ronda | 17:00 hrs. |
| Domingo 19 de octubre | 3a. ronda | 10:00 hrs. |
| | 4a. ronda | 17:00 hrs. |
| Martes 21 de octubre | 5a. ronda | 16:00 hrs. |
| Miércoles 22 de octubre | 6a. ronda | 16:00hrs. |
| Jueves 23 de octubre | 7a. ronda | 16:00 hrs. |
| Sábado 25 de octubre | Premiación | 12:00 hrs. |

4.- Sistema de competencia:

- Suizo a 7 rondas en una sola categoría.
- Ritmo de juego 40 jugadas / 2 horas y 1 hora para terminar el juego.
- Desempate Acumulativo, Solkoff, Harkness Mediano, Partidas ganadas, Partida individual y Color.
- Se aplicará el reglamento para ajedrez de la FIDE.
- El arbitraje estará a cargo de la FENAMAC.

5.- Premiación:

| | |
|------------|------------|
| 1er.Lugar | \$4,000.00 |
| 2o. Lugar | \$2,000.00 |
| 3er. Lugar | \$1,000.00 |

6.- Transitorios: De ser posible, los participantes deberán traer reloj de ajedrez.

Los aspectos no previstos en la presente Convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Casa del Lago

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección. C.P. 11850 Tels. 553-6362 / 553-6318 / 211-6093 / Fax 286-2605
Entrada vehicular por Chivatito. Entrada peatonal por Acuario (Reforma)



FIDE



FENAMAC

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de octubre, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.
Informes al 622-7300 y 665-4527.

ENEP IZTACALA

- XVII COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN, del 14 al 17 de octubre.
Informes al 623-1290 y 1292.
E mail: amatin@servidor.unam.mx.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- PENSAR A LA ECONOMÍA DESDE LA TOTALIDAD, Enrique de la Garza, 27 de octubre.*
 - PENSAR LA POLÍTICA DESDE LA INCRECULIDAD, Manuel Canto, 3 de noviembre.*
 - PENSAR A LA EDUCACIÓN, Marcela Gómez, 10 de noviembre.*
 - PENSAR AL TIEMPO DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES, Guadalupe Valencia, 17 de noviembre.*
- * Forman parte del ciclo ¿Cómo pensar en las ciencias sociales hoy? y se llevan a cabo los lunes a las 11 h en el auditorio del CIICH (Torre II de Humanidades, 4º piso).

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- HIDROPONIA, César Lorenzo, miércoles 8 de octubre.*
- AUTOMATIZACIÓN EN EL ANÁLISIS CLÍNICO, Natalia Cruz, jueves 9 de octubre.*
- SUPERCONDUCTIVIDAD, Rosa Díaz, viernes 10 de octubre.*
- ROBÓTICA INDUSTRIAL, ingeniero José Ruiz de la H, sábado 11 de octubre.*
- ENZIMAS DE INTERÉS BIOTECNOLÓGICO, Gabriela Ángeles, miércoles 15 de octubre.*
- FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA, Aurora Jiménez, jueves 16 de octubre.*
- ¿QUÉ ES LA REALIDAD VIRTUAL?.

Pilar Rico, viernes 17 de octubre.*

- APLICACIONES TECNOLÓGICAS POTENCIALES DE LA SUPERCONDUCTIVIDAD, doctor Rafael A Barrio P, sábado 18 de octubre.*
- ACUACULTURA DE PECES DE ORNATO, Humberto Corona, miércoles 22 de octubre.*

APLICACIONES DE LAS FIBRAS ÓPTICAS, Ezequiel Guevara, jueves 23 de octubre.*

NUEVAS TENDENCIAS EN TELECOMUNICACIONES, Alberto Fuentes, viernes 24 de octubre.*

COMERCIALIZACIÓN, TRANSFERENCIA Y PROTECCIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, licenciada

Sonia Briceño V, sábado 25 de octubre.*

VER DENTRO DEL CEREBRO, Julieta Peláez, miércoles 29 de octubre.*

HISTORIA DE LA TECNOLOGÍA, Perla de Jesús, jueves 30 de octubre.*

LÁSERES Y GEOFÍSICA, Tania Reyes, viernes 31 de octubre.*

El sueño de un corredor

Será el cruzar la meta y tener el reconocimiento de ser el primero, pero también, el primero para sí mismo;

aunque no puedes cambiar de cuerpo, si puedes cambiar tu cuerpo.

observando las ventajas que él te brinda. Escucha el llamado que hace tu organismo y la mente, a través de las lesiones, de esta forma estas invitado al curso de medicina deportiva.

CONFERENCIAS

- Dr. Ricardo Munguía: *Transformación de pensamiento de patrones adquiridos.*
- Dr. Eleazar Bravo Trujillo: *La acupuntura y sus beneficios.*
- TPC. Xitlali Rodríguez: *El masaje como técnica alternativa para el corredor*
- Dr. Miguel Aguilar Casas: *Kinesiología*
- Dr. Magdaleno Jaime Mejía: *El dolor ciático en el corredor. El pie en el atleta.*
- Dr. Manuel Vera Canelo: *La importancia de la nutrición en el corredor*



Elijiendo a una persona del público para demostrar la eficacia de las técnicas usadas en medicina alternativa, tratando cualquier lesión.

Ven y tú presencia será reconocida

Teatro Arq. Carlos Lazo
Facultad de Arquitectura UNAM
11 de Octubre de 1997
9:30 am
Donativo \$ 25.00

Informes y coordinación:

Xitlali Rodríguez
Ana María Gamenda
Tel. 564 3426

En la Facultad de Arquitectura
Prof. Luis Fernando Ramírez
Coordinador de Actividades Deportivas

*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; *Charlas de media hora, 11 h, La Capilla.
Informes al 622-8238.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- ESTÉTICA TEOLÓGICA, J Luis Barrios, 11 de octubre.*
- ICONOGRAFÍA DE SANTOS GRIEGOS Y RUSOS, Mariano Monterrosa, 18 de octubre.*
- ICONOGRAFÍA GRIEGA, Gloria Garduño, 25 de octubre.*
*Forman parte del ciclo *Conversando en torno a los íconos*, anti-guio Colegio de San Ildefonso, sábados, 13 h.
Informes al 702-3254.
- LA DESAPARICIÓN COMO FIN DEL SUJETO, Román Zárate del Valle, 7 de octubre.*
- EL SUJETO Y LA SIGNIFICACIÓN, Beatriz E Castillo y de la Cuadra, 14 de octubre.*
- LA HISTORIA CULTURAL, EL INCONSCIENTE INTRASUBJETIVO, Boris Berenson G, 21 de octubre.*
- EL SUJETO DE LA ANTROPOLOGÍA,

Jaime Litvak K, 28 de octubre.*
*Forman parte del ciclo *El sujeto como construcción teórica*, Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, 12 h.
Informes al 211-6086 y 6093.

ENEP IZTACALA

- PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.*
*Jueves, 20 h, Unidad de Seminarios.
Informes al 393-5257 y 7159.
- NEUROFARMACOLOGÍA DE LA MEMORIA, doctora S Eugenia Cruz M, 6 de octubre.*
- INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y LENGUAJE, doctora Guadalupe Ortega Soto, y EL ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y EXPERIMENTAL DEL DISCURSO, maestro Fernando Vázquez P, 28 de octubre.*
- VARIABILIDAD CONDUCTUAL COMO MEDIDA PARA EJECUCIÓN INDIVIDUAL: PERFILES EN GRUPOS HUMANOS EXTREMOS, doctora M del Rocío Hernández P, 30 de octubre.*
*Las conferencias se llevarán a cabo en el Aula Magna, a las 12 h.

Informes al 623-1204 (fax) y 1207.

- RECONSTRUCCIÓN MAXILOFACIAL, cirujano dentista Eduardo Nicollawsky S, 9:30 h; RETENCIONES DENTARIAS, cirujano dentista Carlos Carrasco Z, 10:30 h; CIRUGÍA ORTOGNÁTICA, cirujano dentista, Miguel Peña T, 12 h; ALTERACIONES DE LAS GLÁNDULAS SALIVALES, cirujano dentista J Luis Cadena A, miércoles 22 de octubre, 13 h.*
- ELABORACIÓN DE DATOS INDIVIDUALES, cirujano dentista José A Pujana García S, 9:30 h; LA PEDAGOGÍA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA ODONTOLOGÍA, cirujano dentista José Cano B, 10:30 h; ANESTÉSICOS LOCALES, cirujano dentista Miguel Rosas R, 12 h; SIDA Y HEPATITIS B, cirujana dentista Martha E Riojas de la Rosa, jueves 23 de octubre, 13 h.*
- ODONTOLOGÍA INFANTIL, cirujano dentista Julio Castolo D, 9:30 h; IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA ORTOPEDIA CRANEOFACIAL, cirujano dentista Arturo Alvarado R, 10:30 h; ODONTOLOGÍA INFANTIL EN LA PRÁCTICA GENERAL, cirujano dentista Luis Ampudia G, 12 h; ORTODONCIA INTECEPTIVA, cirujano dentista Alejandro Marcuschamer, viernes 24 de octubre, 13 h.*
*Auditorio 1.
- ODONTOLOGÍA PREHISPÁNICA, cirujano dentista Luis M Cárdenas, 9:30; MANEJO DEL DOLOR CON LÁSER, maestro Luis García A, 10:30 h; ERRORES EN ENDODONCIA, cirujano dentista Raúl Cobos T, 12 h; INVESTIGACIÓN EN PARODONCIA, cirujano dentista Salvador Artoniz P, miércoles 22 de octubre, 13 h.*
- PREVENCIÓN DE DELITOS EN EL CONSULTORIO DENTAL, maestro Pablo Fuentes S, 9:30 h; LA ENSEÑANZA BASADA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, cirujano dentista Guillermo Cejudo L, 10:30 h; LA NUTRICIÓN Y LA SALUD BUCAL, cirujana dentista Silvia Martínez C, 12 h; NORMATIVIDAD DE LA PRÁCTICA DENTAL, maestro Roberto Gómez G, jueves 23 de octubre, 13 h.*
- REHABILITACIÓN EN IMPLANTOLOGÍA, cirujano dentista Julián Sacre D, 9:30 h; ADITAMENTOS EN PRÓTESIS, cirujano dentista Rubén Bernal Arciniega, 10:30 h; ODONTOLOGÍA ESTÉTICA, maestro José A Fernán-

dez P, viernes 24 de octubre, 12 h.*
*Auditorio 2.

Forman parte del Congreso Odontológico ENEPI 1997, con motivo del XX aniversario del egreso de la primera generación de cirujanos dentistas. Sede: ENEPI, Unidad de Seminarios. \$100.00.
Informes al 623-1145, 1163 y 1165.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- TRANSFORMACIÓN DE PENSAMIENTO DE PATRONES ADQUIRIDOS, doctor Ricardo Munguía; LA ACUPUNTURA Y SUS BENEFICIOS, doctor Eleazar Bravo T; EL MASAJE COMO TÉCNICA ALTERNATIVA PARA EL CORREDOR, Xitlali Rodríguez; KINESIOLOGÍA, doctor Miguel Aguilar C; EL DOLOR CIÁTICO EN EL CORREDOR. EL PIE DEL ATLETA, doctor Magdaleno Jaime Mejía; y LA IMPORTANCIA DE LA NUTRICIÓN EN EL CORREDOR, doctor Manuel Vera C, sábado 11 de octubre, 9:30 h.
Informes al 564-3426.

CURSOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- REACTORES ANAEROBIOS, doctor Adalberto Noyola R, lunes 6 de octubre.*
- CIMENTACIÓN PARA EL RESCATE DE MONUMENTOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, doctor Efraín Ovando S, miércoles 8 de octubre.*
- SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA, maestro Clemencia Santo C, lunes 13 de octubre.*
- FILTROS REGENERATIVOS, doctor Alejandro Romero L, miércoles 15 de octubre.*
- GENERACIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA CON ENERGÍA SOLAR, doctor Rafael Almanza S, lunes 20 de octubre.*
- SEDIMENTACIÓN EN EMBALSES, doctor Jesús Gracia S, miércoles 22 de octubre.*
- VEHÍCULOS 0 EMISIONES, ingeniero Germán Carmona P, lunes 27 de octubre.*
- APRENDIZAJE Y ADAPTACIÓN, BASES DE LOS SISTEMAS AUTOMATIZADOS ACTUALES, doctora M Cristina Verde R, miércoles 29 de octubre.*

Estudio Social del Delito

Coordinador: Dra. Elvia Arcelia Quintana-Adriano
Reunión Informativa: 14 de noviembre, 18:00 hrs.
Objetivo genérico: Dotar al participante de un enfoque multidisciplinario de los fenómenos sociales que enmarcan, las conductas delictivas, analizando aspectos básicos de la criminalidad y su relación con la sociedad, la prevención del delito, el estudio de la víctima y la estructura y funcionamiento de organismos defensores de los derechos humanos, que le permitirán un óptimo desarrollo de su actividad profesional.

Desarrollo de Proyectos Sociales Productivos

Coordinador: Lic. Iván Moscoso Rodríguez
Reunión Informativa: 29 de octubre, 17:00 hrs.
Objetivo genérico: Formar técnicos en las materias de formulación, administración y evaluación de proyectos sociales sostenibles.

Terapia Breve Enfocada a Problemas

Coordinador: Lic. Bertha Mary Rodríguez Villa
Reunión Informativa: 29 de octubre, 17:00 hrs.
Objetivo genérico: Utilizando como base conceptual una epistemología de sistemas, los participantes en el programa estudiarán los modelos y técnicas de intervención terapéutica breve y se les entrenará para aplicar estos conocimientos en situaciones de trabajo profesional.

Atención Social a la Familia

Coordinadora: Lic. María Elena Juárez Hernández
Reunión Informativa: 6 de noviembre, 9:00 hrs.
Objetivo genérico: Brindar las herramientas necesarias para que los egresados, desde la práctica privada o institucional, intervengan en la prevención y solución de los problemas sociales de la familia como sistema que inhibe o potencia el desarrollo humano.

Planeación y Administración de Recursos Humanos

Coordinadora: Lic. Sandra Miranda Rueda
Reunión Informativa: 14 de noviembre, 18:00 hrs.
Objetivo genérico: Proporcionar los elementos indispensables para analizar, manejar y aplicar las técnicas de la administración que permiten la utilización óptima de los recursos humanos disponibles en las organizaciones.

Informes e Inscripciones:

Departamento de Educación Continua de la Escuela Nacional de Trabajo Social, UNAM, Golondrinas No. 15, Col. General Anaya, Tels. 688 1688, 605 7759 y 605 7985 de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 hrs.



* Sesiones del curso Nuevas tecnologías: La contribución mexicana, sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 a 19 h. *Informes al 622-7339.*

COORDINACIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

EL LABORATORIO EN EL DIAGNÓSTICO CLÍNICO DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO, doctor Mauricio Liskerm, viernes 17 y sábado 18 de octubre, 8 a 17:15 y 8 a 14 h. *Informes al 573-2184, extensión 2304.*

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, profesor Iván Restrepo y maestra Marina Leal, del 20 al 31 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

MANEJO Y DISPOSICIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS, doctora Elvira Santos, química Irma Cruz G y ingeniera Margarita Garfias, del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA, maestra Consuelo Bonfil y bióloga Claudia Hernández, del 20 al 31 de octubre, 16 a 20 h. Sede: PUMA, Aula PUMA. \$3,000.00.

EFECTOS DE LOS CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS SOBRE LA SALUD, doctor Octavio Rivero y maestra Guadalupe Ponciano, lunes a viernes del 3 al 14 de noviembre, 9 a 13 h. Sede: Aula PUMA. \$2,500.00.

AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES, doctora Carmen Durán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 9:30 a 20 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,000.00. *Informes al 622-4170 y 4186. E mail: puma@servidor.unam.mx.*

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN A TRAVÉS DE BASES DE DATOS EN LÍNEA, María T. Martínez Canchola, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendi-

zaje Dialog-CICH. \$800.00 y \$600.00 UNAM. *Informes al 622-3952 y 3971.*

ENEP ACATLÁN

INTERNET, del 11 de octubre al 25 de noviembre, 9 a 13 h.*

WORD, del 18 de octubre al 6 de diciembre, 15 a 19 h.*

VISUAL BASIC BÁSICO, del 18 de octubre al 6 de diciembre, 8 a 14 o 14 a 20 h.*

AUTOCAD, del 25 de octubre al 13 de diciembre, 15 a 19 h.*

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN CON WINDOWS 3.11, del 18 de octubre al 13 de diciembre, 8 a 14 h.*

UNIX, del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 15 a 19 h.*

*Costo, \$350.00 y \$230.00 UNAM; \$700.00 y \$550.00 UNAM; \$575.00 y \$400.00 UNAM y \$460.00 y \$325.00 UNAM. Todos los cursos se impartirán los sábados. *Informes al 623-1761.*

¿CÓMO FILMAR LA MUSICAL? (VIDEO CLIP), Ernesto Fundora, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 15 a 18 h. \$450.00 y \$300.00 UNAM.

FES CUAUTITLÁN

INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS. *Informes al 623-1978 y 2047.*

FES ZARAGOZA

ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL; calendario, recepción de documentos, durante octubre y noviembre; entrevistas de selección, del 1º de diciembre al 16 de enero. *Informes al 623-0786 y 0793.*

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PERSPECTIVA DE COLOR AL PLUMÓN, arquitecta Mireya Díaz S, lunes

del 27 de octubre al 8 de marzo de 1998, 10 a 12 h.*

DIBUJO AL DESNUDO, maestra Claudette Eysautier P, miércoles y viernes del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*

FOTOGRAFÍA, Mario Martínez C, martes, miércoles y viernes del 28 de octubre al 13 de marzo de 1998, 12 h.*

DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL (TALLER), maestra M Dolores Arambula, martes y jueves del 28 de octubre al 12 de marzo de 1998, 12:30 a 14:30 h.*

MÁSCARA Y FIGURA DE CARTONERÍA (PAPEL MACHÉ), arquitecto Alejandro Isita V, viernes del 31 de octubre al 7 de marzo de 1998, 12 a 15 h.*

SERIGRAFÍA, diseñador gráfico Oscar N Benítez M, viernes del 7 de noviembre al 13 de marzo de 1998, 15 a 19 h, o sábados 9 a 13 h. \$1,400.00.

TÉCNICAS Y APLICACIONES DE PINTURA ACRÍLICA, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 8 a 10 h.*

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DIBUJO, maestro Armando Ruiz M, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 12 a 14 h.*

ACUARELA, arquitecto Alejandro Isita V, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 13 h.*

MAQUETAS, arquitecto J Mario Valencia C, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 11 a 13 h.*

DIBUJO DE IMITACIÓN, arquitecto Javier Alvarez O, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 9 a 12 h.*

ESCENOGRAFÍA, arquitecto Mauricio Trápaga, sábados del 8 de noviembre al 14 de marzo de 1998, 10 a 14 h. \$1,400.00. *Costo, \$700.00 y \$350.00 UNAM.

Informes al 616-0545 y 622-0211.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

TALLER DE PROGRAMACIÓN CON FOX PRO, del 27 al 31 de octubre.

TALLER DE PROGRAMACIÓN CON VISUAL C, del 24 al 28 de noviembre. *Informes al 622-5877 y 5959. E mail: galvan@servidor.dgsca.unam.mx.*

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

ODONTOPEDIATRÍA, viernes del 10 de octubre al 28 de noviembre, 8 a 9 h.*

SISTEMAS CERÁMICOS, miércoles del 22 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 18 h.*

*Cursos de educación a distancia.

INFECCIONES ODONTÓGENAS MÁS RECIENTES, dos sesiones durante octubre, 10 a 12 h.*

CIRUGÍA MAXILOFACIAL, lunes 3 y martes 4 de noviembre, 12 a 14 h.*

* Cursos por videoconferencia interactiva.

Informes al 623-2208 y 2235. E mail: sua@fo.odonto.unam.mx.

DIPLOMADOS

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

DIPLOMADO EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA, cuatro trimestres; módulos: I. Elementos intro-

Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN VIOLENCIA ENTRE MUJERES EMBARAZADAS

doctor Roberto Castro
lunes 13 de octubre, 10 horas

Auditorio del CRIM, Avenida Universidad s/n, segundo circuito, colonia Chamilpa en Cuernavaca, Morelos.

Informes en el 622-7714 y 622-7822.

Escuela Nacional de Trabajo Social

III FORO DISCAPACIDAD Y SOCIEDAD

13 y 14 de noviembre

Informes e inscripciones en los teléfonos 622-8757, 622-8771, 622-8753, faxes 622-8771 y 550-1957

Email: rodvil@servidor.unam.mx

ductorios a la educación abierta y a distancia; II. La práctica educativa en los sistemas abiertos y a distancia; III. Evaluación y acreditación en los sistemas abiertos y a distancia; y IV. Los materiales y las nuevas tecnologías en los sistemas abiertos y a distancia; calendario, inscripciones, abiertas hasta el viernes 31 de octubre; inicio, viernes 7 de noviembre.

Informes al 622-8700, 8706 y 8708. E mail: bosco@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- ANÁLISIS Y EVALUACIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS DE INVERSIÓN.*
- CAPITAL, RIESGOS E INTERNACIONALES (MERCADOS FINANCIEROS).*
- ECONOMÍA, SALUD Y POBLACIÓN (ECONOMÍA DE LA SALUD).*
- ECONOMETRÍA.*
- INFORMÁTICA APLICADA A LA ECONOMÍA Y FINANZAS.*
- INFORMÁTICA BÁSICA.*
- MATEMÁTICAS APLICADAS A LA ECONOMÍA.*

* Diplomados 97. Inscripciones abiertas hasta el miércoles 22 de octubre; inicio el sábado 25 de octubre.

Informes 622-2126 al 2130. E mail: galo@economia01.-economia.unam.mx.

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

DIPLOMADO DOCENCIA UNIVERSITARIA 1998-1999

Dirigido a docentes en ejercicio o profesionistas que estén interesados en ejercer la docencia a nivel medio superior y superior

Duración: un año

Costo: \$500.00 por módulo
Solicitud de ingreso y entrega de documentación hasta el 9 de enero de 1998.

Sobre los requisitos de inscripción, comunicarse con los maestros María Esmeralda Bellido Castañón y David A Granados Maguey a los teléfonos 745-7371, 623-0793, 745-8496, 745-9371 y fax 745-9371.

MESAS REDONDAS

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- BARRO ROJO EN EL HORROR DE FIN DE MILENIO, Emilio Carballido, Carlos Monsiváis, Patricia Cardona, Alberto Hfjar, César Delgado, Carlos Ocampo y Patricia Rosales (moderadora), 24 de octubre.*
 - BARRO ROJO EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI, Carlos Paolillo, Alberto Dallal, Marco Antonio Silva, Cecilia Lugo, David Huertay Alma Olguín (moderadora), 31 de octubre.*
- *Forman parte del XV Aniversario de Barro Rojo y se llevarán a cabo en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario los viernes a las 18 h.
Informes al 622-7026 y 665-2209.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- REFLEXIONES EN TORNO A LA CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA EN MÉXICO, miércoles 15 de octubre, 19:30 h, Galería José Luis Benlúire.

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

CONFERENCIAS TECNOLOGÍA: CONCEPTO, PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS

7 de octubre
Enfoques económicos de la tecnología: problemas y perspectivas,
doctor Leonel Corona Treviño, 10 horas

Tecnología y ética
doctora Nydia Lara Z, 12 horas.

Barreras a la innovación tecnológica en México,
doctor Roger Díaz de Cossío, 18 horas.



Las conferencias tendrán lugar en el auditorio de ese centro, Torre II de Humanidades, 4° piso.

SEMINARIOS

ACADEMIA DE CATÁLISIS, AC

- III SEMINARIO NACIONAL DE CATÁLISIS HETEROGÉNEA, del 23 al 28 de noviembre. Sede: Universidad Autónoma de Guanajuato.
Informes al 622-5097.

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC 97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO), del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba.
Informes al 622-5207 y 5223. E mail: solleiro@servidor.unam.mx.

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINARIO-TALLER), jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.
Informes al 623-1603 y 1612.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- GUÍAS DE ONDA Y SUS APLICACIONES, doctor Valeri Vountesmeri G, lunes, miércoles y viernes del 13 de octubre al 7 de noviembre, 10 a 12 h.
Informes al 622-3115 y 616-1855 fax. E mail: juante@servidor.unam.mx y juanmal@cronos.fi-b.unam.mx.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- ANÁLISIS MOLECULAR DE LA SÍNTESIS DE TREHALOSA EN LEVADURAS Y PLANTAS, doctor Gabriel Iturriaga, 9 de octubre.*
- MECANISMOS DE SEÑALIZACIÓN EN LA REGULACIÓN DEL VOLUMEN EN CÉLULAS.



Instituto de Investigaciones Biomédicas

SEMINARIO INSTITUCIONAL

DRUG RESISTANCE MECHANISMS IN MYCOBACTERIUM TUBERCULOSIS
Doctor Ying Zhang, Ph D

viernes 17 de octubre, 12 horas, auditorio Francisco Alonso de Florida

LAS NERVIOSAS, doctora Herminia Pasantes, 16 de octubre.*

- INHIBICIÓN DE LA SÍNTESIS DE PROTEÍNAS POR MINIGENES, doctor Gabriel Guarneros, 23 de octubre.*
 - ACETYL-COA CARBOXYLASE GENE, A KEY REGULATOR OF DIVERSE CELLULAR PROCESSES, doctor Ki-Han Kim, 30 de octubre.*
- * Se lleva al cabo el jueves en el auditorio del IFC a las 18h.
Informes al 622-5611 y 5625. E mail: fcasilla@ifcsunl.ifsiol.-unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- CRIMINALÍSTICA. ASPECTOS GENERALES, Edmundo Sayas P, 9 de octubre.*
 - IDENTIFICACIÓN DE ESTUPEFACIENTES Y PSICOTRÓPICOS EN LA LEY GENERAL DE SALUD, química farmacobióloga Adriana Acosta, 16 de octubre.*
 - FUNCIONALIZACIÓN DE POLÍMEROS Y COMPATIBILIDAD DE MEZCLAS, doctor Marco A Uresti, 23 de octubre.*
 - INSECTICIDAS, GRUPOS QUÍMICOS Y TOXICIDAD, médico veterinario zootecnista Landi Escalante B, 30 de octubre.*
- *Ciclo de seminarios del Departamento de Polímeros, Sala de Conferencias, jueves, 12 h.

SIMPOSIOS

FACULTAD DE MEDICINA

- CLIMATERIO Y OSTEOPOROSIS (II SIMPOSIUM INTERNACIONAL), doctor Daniel Ascencio González, miércoles 23 y jueves 24 de octubre, 8 a 16 h. Sede: Hospital General de México.
Informes al 516-9900, extensión 1171.

UNIDAD ACADÉMICA DE LOS CICLOS PROFESIONAL Y DE POSGRADO, CCH

- VI SIMPOSIUM INTERNACIONAL EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA ELFRIEDE WENZELBURGER, del 13 al 15 de octubre. \$200.00.
Informes al 622-2340 y 2342. E mail: jreclot@servidor.unam.-mx.

TALLERES

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- CONSTELACIONES, JUEGOS Y TRUCOS CON NÚMEROS BINARIOS, CALEIDOSCOPIO, EL ÁRBOL DE..., EL PEZ CUADRO Y TORTUGAS MARINAS, lunes a viernes de octubre, 10 a 13 h.*
- CALEIDOSCOPIO, CAMALEÓN, TETRA-ENTRETENTE, CONSTRUYE UN EXTRA-TERRESTRE, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y DISCO DE NEWTON, lunes a viernes de octubre, 15 a 17 h.*
- KAPISKA**, ORIGAMIA**, COHETE MOJADOR, EL PEZ CUADRO, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y CAMALEÓN, sábados de octubre, 11 a 14 h.*
- DINOSAURIO**, FÓSILES**, EL ARCO IRIS DE LAS PLANTAS, TORTUGAS MARINAS, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y ORIGAMIA**, domingos de octubre, 11 a 16 h.*
* Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00 y ** \$7.00 cada taller.
Informes al 622-7287 y 7288.
- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU

Facultad de Filosofía y Letras
Instituto de Investigaciones
Antropológicas

CURSO INTRODUCCIÓN A LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

(con aplicación a la
Antropología)
del 20 al 24 de octubre

Cupo máximo: 15 personas
de 9 a 14 y de 16 a 19 horas

Costo \$1,500.00

Indispensable: conocimiento
básico de MS-DOS

*Informes de inscripciones
con Pilar García Maynes al
622-9434, fax 622-9651 y 665-
2959; estudiantes
de posgrado dirigirse
con Teresa García al
cubículo 118 del IIA,
o al 622-9652.*



CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*

* Museo de la Luz.
Informes al 702-2497.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.
- LECTURA, Julián Castruíta, domingos, 12:30 h.
- BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.
Informes al 553-6318 y 555-6362.
- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Leonel Robles (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (poesía), lunes, 16 a 18 h, Casa del Lago; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), miércoles, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), martes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 16 a 18 h, Facultad de Filosofía y Letras; Juan José Giovannini (narrati-

Facultad de Estudios
Superiores Zaragoza
División de Estudios
de Posgrado
Instituto Mexicano
del Seguro Social

CURSO ADMINISTRACIÓN DE LA SEGURIDAD APLICADA AL CONTROL DE PÉRDIDAS del 15 al 17 de octubre, de 9 a 14 horas

Sede: FESZ, Campus II

*Informes e inscripciones
en el 623-0793 y 326-5448
extensión 1142.*

va), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo.
Informes al 622-6240 y 6241.

FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.
Informes al 623-0649 y 0650.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, sábados, 9 a 12 h.
Costo por taller, \$250.00.
Informes al 622-9420, extensión 40.

FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

CONGRESOS

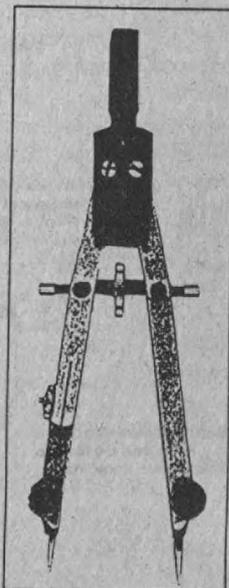
FACULTAD DE INGENIERÍA

- III CONGRESO ANUAL DE LA SOMIM, 23 y 24 de octubre.
Sede: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
Informes al 550-0041 y 622-8057. E mail: cerrud@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA. RETOS Y ALTERNATIVAS PARA EL CAMBIO (IV CONGRESO), del 13 al 15 de noviembre.
Sede: Toluca, Estado de México. \$300.00.
*Informes al 527-9737.
E mail: murueta@servidor.unam.mx.*

VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TRADUCTORES LITERARIOS



CIUDAD DE MEXICO

DEL 3 AL 7 DE NOVIEMBRE DE 1997

INFORMES: 622 62 41, 573 85 44 ext. 1200-1201, 622 18 75, 264 67 87, 645 59 55 ext. 3137, 622 06 59, 566 07 77 ext. Dirección de Cursos.

ATP; CELE; UNAM, DELEGACION GENERAL DE QUEBEC EN MEXICO;
DIRECCION DE LITERATURA, UNAM; COLMEX;
EMBAJADA DE FRANCIA EN MEXICO; F.F. y L., UNAM; IFAL;
INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA;
UNIVERSIDAD INTERCONTINENTAL.

EDUCACIÓN CONTINUA

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS DE CONTENIDO PARA LAS CIENCIAS SOCIALES, sábados hasta el 25 de octubre, 9 a 14 h.
- ORIENTACIÓN A PAREJAS (TALLER TEÓRICO-VIVENCIAL), lunes a viernes del 6 al 10 de octubre.
- TÉCNICAS DE VENTAS (CURSO), del 13 al 27 de octubre, 17 a 21 h.
- SUPERVISIÓN Y CONTROL DE OBRAS

(CURSO), del 20 al 24 de octubre, 16 a 20 h.

- LOGOTERAPIA Y BASES FILOSÓFICAS DE LA LOGOTERAPIA, sábados del 8 de noviembre al 13 de diciembre, 10 a 14 h.
- PLANEACIÓN ESTRATÉGICA DEL PROCESO DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL, lunes a viernes del 5 al 18 de noviembre, 17:30 a 20:30 h.
- DIRECCIÓN ESCOLAR Y CALIDAD TOTAL, lunes a viernes del 3 al 7 de noviembre, 16 a 20 h.

REDACCIÓN PERIODÍSTICA (CURSO PRÁCTICO), sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 14 h.

- LIDERAZGO PARA LA CALIDAD (MÓDULO VIII), sábados del 18 de octubre al 15 de noviembre, 8 a 13 h.
- MEDICINA FORENSE (MÓDULO VI), viernes y sábados del 17 de octubre al 21 de noviembre, 17 a 21 y 9 a 13 h.
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL (6º DIPLOMADO UNIVERSITARIO) (MÓDULOS III Y IV), lunes y miércoles a partir del 8 de octubre.

Informes al 623-1603 y 1612. E-mail: educon@apolo.acatlan-unam.mx e Internet: <http://www.acatlan.unam.mx>.

ENEP IZTACALA

PRÓTESIS OCULAR (CURSO-TALLER), martes y jueves del 7 de octubre al 4 de diciembre, 16 a 20 h. Sede: Unidad de Seminarios.

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, lunes, jueves y viernes del 20 de octubre al 6 de noviembre, 16 a 20 h; sábados del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 15 h.

IMPACTO AMBIENTAL (CURSO), maestros Ezequiel Vidal de los S, Jonathán Franco L, Daniel Tejero D y Marcos Espadas R, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 9 a 19 h.

GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), lunes a viernes del 27 de octubre al 5 de noviembre, 15 a 20 h.

WORD Y EXCELL INTERMEDIO, licenciado Alfonso Bustos S, martes y miércoles del 28 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 20 h.

OFFICE BÁSICO, licenciados Isaac Gamboa y Alfonso Bustos e ingeniero Arturo Quintana, lunes, martes y viernes del 10 al 28 de noviembre, 16 a 20 h.

DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B.

ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO).

Informes al 623-1208 y 1339. E-mail: ambi@servidor.unam.mx y gaf@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

PLAN ESTRATÉGICO, licenciada Irma Gallardo M, del 13 al 17 de octubre, 15 a 21 h. \$300.00.

LACTANCIA MATERNA, del 13 al 17 de octubre. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.

DOCENCIA EN ENFERMERÍA, del 13 al 17 de octubre, 8 a 14 h. Sede: HG Iztapalapa; Sede: DDF. HP Xochimilco.

TÉCNICAS EN CENTRAL DE EQUIPOS Y ESTERILIZACIÓN, enfermera M de

PUBLICACIONES



UNAM

INFORMES Y VENTAS • Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., Tel. 622-6581, Tel. y Fax 622-6568, Fax 665-2778
WWW:<http://bibliounam.unam.mx/libros> • E-mail:libros@bibliounam.unam.mx



El síndrome Habermas
Blanca Solares
\$ 80.00

Escritos y testimonios

José Pérez Calama
Ernesto de la Torre Villar: Compilación, prólogo y estudios introductorios
Ramiro Navarro de Anda: Colaboración
\$ 80.00



Revista Universidad de México
Núm. 558, julio de 1997
\$ 15.00



La nueva relación de México con América del Norte 2

Élizezer Morales Aragón y Consuelo Dávila Pérez: Coordinación
\$ 25.00



Participación y democracia en la ciudad de México
Lucía Álvarez: Coordinación
\$ 73.00



Tendencias ideológico-políticas del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) 1975-1990

Juan José Monroy García
\$ 70.00



México e Hispanoamérica en 1867
Ernesto Lemoine Villaña
\$ 130.00

De venta en la red de Librerías UNAM

- la Cruz Hernández V, del 20 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Clínica Londres. \$350.00.
- ☐ SEGURIDAD E HIGIENE, enfermera Dolores Ramírez V, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Doctor Rubén Leñero.
- ☐ ATENCIÓN AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO, enfermera Juana C Peña, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: DDF; HP Xochimilco.
- ☐ EQUIPOS EFECTIVOS DE TRABAJO EN ENFERMERÍA, del 27 al 31 de octubre, 15 a 21 h. Sede: INER. \$300.00.
- ☐ ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE QUEMADO, enfermera M Luz Montes M, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. \$250.00.
- ☐ ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE ENFERMERÍA, enfermera Beatriz Campos C, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG La Villa.
- ☐ PARTICIPACIÓN DE LA ENFERMERA EN EL APOYO METABÓLICO NUTRICIÓN, del 3 al 7 de noviembre. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.
- ☐ PROCESO DE ATENCIÓN DE ENFERMERÍA, licenciada Gloria Rodríguez D, del 3 al 7 de noviembre. Sede: ENEO.
- ☐ PARTICIPACIÓN DE ENFERMERÍA EN LA REANIMACIÓN CEREBRO CARDIO PULMONAR II, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: INER.
- ☐ PARTICIPACIÓN DE LA ENFERMERA EN LA APLICACIÓN DE FÁRMACOS AL NEONATO EN ESTADO CRÍTICO, del 3 al 7 de noviembre. Sede: Hospital de la Mujer.
- ☐ CUIDADOS AL PACIENTE CON LESIÓN RAQUIMEDULAR AGUDA, enfermera Mireya Figueroa O, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG La Villa.
- ☐ ACTUALIZACIÓN EN ENFERMERÍA MÉDICO QUIRÚRGICA, enfermera Clotilde Magallón, del 10 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: HG Doctor Gregorio Salas.
- ☐ XIV JORNADAS INTERNACIONALES DE ENFERMERÍA, del 17 al 19 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: INER.
- ☐ CUIDADOS DE ENFERMERÍA AL PACIENTE NEONATO, del 17 al 21 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Ticomán.
- ☐ EDUCACIÓN SEXUAL, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer. \$200.00.

- ☐ ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS PARA ENFERMERAS, enfermera M Cristina Castillo G, del 24 al 28 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Azcapotzalco.
- ☐ ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO, enfermera Martha A Sánchez H, del 24 al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: HG Balbuena.
Informes al 573-0732 y en las sedes.

FES CUAUTITLÁN

- ☐ PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATELITE, CONTRADUCCIÓN SIMULTÁNEA), temas: La implementación de ISO 14000, 16 de octubre; La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.*
*Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00 por teleconferencia.
Informes al 623-1804.
- ☐ MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.
Informes al 817-0589 y 0590.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

**CONVOCATORIA
OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA
EGRESADOS DE LA
LICENCIATURA DE
ECONOMÍA**

de noviembre de 1997
a agosto de 1998

cupo limitado a 14 personas
costo: \$4,400.00

Sesión informativa miércoles
22 de octubre, auditorio 1, 18
horas

Entrega de documento y
proyecto 29 de octubre de 9:30
a 14 y de 17 a 19:30 horas.

*Informes en el
623-1612 y 623-1603.*

FES ZARAGOZA

- ☐ MEDICINA LEGAL Y ARBITRAJE MÉDICO, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Campo I, Auditorio.
Informes al 623-0715.
- ☐ DOCENCIA UNIVERSITARIA (DIPLOMADO), miércoles a partir del 11 de febrero de 1998, 15 a 20 h o jueves a partir del 12 de febrero de 1998, 9 a 14 h; módulos: I. Planeación y evaluación curricular; II. Elaboración de programas de estudio; III. Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje y V. Evaluación del aprendizaje; calendario, solicitud de ingreso y entrega de documentación, hasta el 9 de enero de 1998. \$500.00 por módulo.
Informes al 623-0793.
- ☐ XXI CONGRESO NACIONAL DE HISTOLOGÍA, del 15 al 17 de octubre. Sede: Campus I.
Informes al 729-6000, extensiones 62388 y 62389.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- ☐ CONTABILIDAD PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, contador Juan M Esteban H, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ AUDITORÍA INFORMÁTICA, licenciado Alberto Urbán S y contador Eleazar García M, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ LA NUEVA CULTURA EMPRESARIAL. APLICACIÓN DE LA EXCELENCIA DIRECTIVA, sábados del 18 de octubre al 29 de noviembre, 9 a 15 h.
- ☐ INSTALACIÓN Y MANEJO REDES (LAN) EN PLATAFORMA UNIX, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A VISUAL C++, inge-

- niero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ LOTUS SMARTSUITE, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS MICROSOFT PARA ELEVAR LA PRODUCTIVIDAD DE UNA CONSTRUCTORA, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ TCP/IP ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E IMPLEMENTACIÓN, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE III). PROGRAMACIÓN DE SHELL Y HERRAMIENTAS DE DESARROLLO, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ AUTOCAD AVANZADO, ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ VISUAL FOX PRO, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.
- ☐ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.
- ☐ TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTERNACIONAL).
Informes al 521-4020 al 4025. Se imparten en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ AISLAMIENTO E IDENTIFICACIÓN DE BACTERIAS RESPIRATORIAS DE IMPORTANCIA EN SALUD PÚBLICA, maestro Luis A Sapián López, del 6 al 10 de octubre, 9 a 18 h. Sede: SSA, Instituto Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológicos. 593-3661.
- ☐ TEMAS SELECTOS DE PLANIFICACIÓN FAMILIAR, doctor Marcos J R Hernández, del 8 al 11 de octubre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán. 574-3921.
- ☐ ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN (II REUNIÓN), del 13 al 17 de octubre, 9

Instituto de Investigaciones Filológicas
SEMINARIO
**JORNADAS CONMEMORATIVAS DEL XX ANIVERSARIO DE LA
FUNDACIÓN DEL SEMINARIO DE POÉTICA**
7 y 8 de octubre, 10:30 horas en el Auditorio del IIF

a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.

- LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y SUS REPERCUSIONES EN LA SALUD, doctor Felipe Espinosa T, del 13 al 17 de octubre, 8 a 14 h. Sede: UNAM, FM, Departamento de Medicina Familiar.
- ACTUALIZACIÓN EN INMUNOLOGÍA, doctor Raúl F Chávez S, del 13 al 17 de octubre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor José Castro Villagrana.
- GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA, doctor Pedro Dorantes Barrios, del 13 al 17 de octubre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- INMUNOHEMATOLOGÍA APLICADA A BANCO DE SANGRE (CURSO BÁSICO), química Luz del C Mavil L, del 13 al 24 de octubre, 8 a 16 h. Sede: IMSS, CMN La Raza, Banco Central de Sangre. 724-5900.
- ANESTESIA TOTAL INTRAVENOSA EN CIRUGÍA OFTALMOLÓGICA Y OTORRINOLARINGOLÓGICA (IV CURSO-TALLER), doctora Martha Nava G, del 15 al 18 de octubre, 8 a 16 h. Sede: SSA, Hospital General de México. 578-4254.
- INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Roberto Velázquez V, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 8 a 15 h. Sede: IMSS, HGZ 8.
- ACTUALIDADES EN GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA, doctor Benjamín Lastra García, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Clínica de Especialidades Indianilla. 578-6336.
- URGENCIAS MÉDICO-QUIRÚRGICAS (II CURSO INTERNACIONAL), doctora Aurora P Ruiz H, del 20 al 24 de octubre, 8:30 a 14 h. Sede: SSA, Hospital Homeopático. 761-4978.
- ACTUALIZACIÓN EN OTORRINOLARINGOLOGÍA (II CURSO) (TEÓRICO-PRÁCTICO), doctora Rocío Aguilera R, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Centro Médico Dalinde. 584-1727.
- ACTUALIZACIÓN EN LOS PROBLEMAS DEL ABUSO DEL ALCOHOL Y OTRAS SUSTANCIAS ADICTIVAS, doctora Rosa Díaz M, del 20 al 24 de octubre, 8:30 a 13:30 y 15 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
- LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN EN LA ENTREVISTA MÉDICO-FAMILIAR, doctor J Luis Rodríguez L, del 20 al 24

**Convocatoria de Ingreso al Posgrado de Excelencia
(Enero 1998)**

La Facultad de Ciencias y el Instituto de Astronomía convocan a los aspirantes a ingresar a la Maestría y Doctorado en Ciencias (Astronomía).

La Facultad de Ciencias convoca a los aspirantes a ingresar a los siguientes programas de posgrado:
Area Biología: Maestría en Ciencias (Edafología). Maestría en Ciencias (Enseñanza e Historia de la Biología).

Doctorado en Ciencias (Biología). **Area Física:** Maestría y Doctorado en Ciencias (Ciencia de Materiales). La información sobre el programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Físicas se dará a partir del 15 de octubre.

Area Matemáticas: Maestría y Doctorado en Ciencias (Matemáticas).

Se invita a los aspirantes a asistir a las reuniones informativas en las que los coordinadores darán a conocer: Las características de los programas, las líneas de investigación, los tutores, los sistemas de becas. En ellas se hará entrega de los programas, formatos de solicitud y calendario de las evaluaciones.

Calendario de Actividades

Reuniones informativas: **Maestría Area Biología:** 3 de octubre, 11 horas. **Doctorado Biología:** 3 de octubre, 13 horas. Lugar: Aula Sotero Prieto I, Amoxcalli, Facultad de Ciencias. **Maestría y Doctorado en Astronomía:** 1 de octubre, 13 horas. Lugar: Auditorio del Instituto de Astronomía. **Maestría y Doctorado en Ciencia de Materiales:** 3 de Octubre, 10 horas. Lugar: Aula Sotero Prieto II, Amoxcalli, Facultad de Ciencias. **Maestría y Doctorado en Matemáticas:** 10 de octubre, 11 horas. Lugar: Aula Sotero Prieto I, Amoxcalli, Facultad de Ciencias.

Del 6 al 24 de Octubre. Para el efecto de la evaluación se entregará la siguiente documentación en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias: 1. Carta dirigida al jefe de la División de Estudios de Posgrado indicando el plan de estudios al que se desea ingresar, con exposición de motivos. Area de Astronomía: Carta dirigida a la coordinadora del programa. **2. Para la Maestría.** - Copia del certificado de estudios de Licenciatura. - Copia del título (para Astronomía no es obligatorio). - Currículum vitae. - Registro del tutor y currículum vitae. - Anteproyecto de tesis firmado por tutor (sólo Biología). **3. Para Doctorado.** - Copias de los certificados de estudios de Licenciatura y Maestría. - Copias de ambos títulos (para Astronomía el requisito mínimo es tener 100% de créditos de Maestría). - Currículum vitae. - Registro de tutor y currículum vitae. - Anteproyecto de tesis firmado por tutor (Biología). - Propuesta de tema de tesis firmada por tutor (Ciencia de Materiales y Matemáticas).

10 al 14 de noviembre. Entrevistas personales con las comisiones de estudio de Posgrado de cada área. Las fechas para cada programa se darán a conocer en las reuniones informativas y en las respectivas coordinaciones. **Requisito indispensable.**

1 de diciembre. Respuesta sobre ingreso en las coordinaciones de posgrado*

19 de enero de 1998. Inicio de Cursos

* Los aspirantes que sean aceptados deberán entregar al momento de la inscripción la siguiente documentación de acuerdo al programa e institución de procedencia:

1. Original del certificado de Licenciatura**. Alumnos de la ENEP o FES, anexar fotocopias de las constancias de acreditación de los idiomas de su plan de estudios. 2. Dos copias (ambos lados) del título de Licenciatura con el sello de profesiones (sólo para egresados de instituciones nacionales). 3. Original y copia del certificado de estudios de Maestría**. 4. Dos copias (ambos lados) del título de Maestría con el sello de profesiones (sólo para egresados de instituciones nacionales). 5. Copia certificada del acta de nacimiento y fotocopia. 6. Una fotografía tamaño infantil. 7. Constancia de dominio de idioma español (estudiantes con lengua materna distinta a esta).

** Para alumnos procedentes de instituciones privadas incorporadas a la UNAM, el certificado debe ser expedido por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM.

INSTITUCIÓN DE PROCEDENCIA

INGRESO A

| | Maestría | Doctorado |
|----------------------------|---------------|---------------------|
| UNAM: | 1, 2 | 3, 4, 6 |
| Universidades Nacionales: | 1, 2, 5, 6 | 1, 2, 3, 4, 5, 6 |
| Universidades Extranjeras: | 1, 2, 5, 6, 7 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 |

Los documentos 1, 2, 3, 4, 5 emitidos en el extranjero deberán estar legalizados por el Consulado Mexicano en el país de expedición, o contener la apostilla correspondiente (sello y firma del secretario de gobierno del estado en el que se encuentra la institución donde se realizaron los estudios). Si están en idioma diferente al español deberá anexarse original de su traducción al español por perito oficial traductor.

Dra. Margarita Collazo Ortega. Jefe de División de Estudios de Posgrado. Facultad de Ciencias, UNAM

Teléfonos 622-4803 Fax 622-4874 email: posgrado@hp.ciencias.unam.mx

Dra. Silvia Torres Peimbert. Coordinadora de la Maestría y Doctorado en Astronomía. Teléfono 622-3906 Fax 616-0353. email: silvia@astroscu.unam.mx

Dr. Joaquín Cifuentes Blanco. Coordinador de Posgrado de Biología. Teléfono 622-4821 Fax 622-4828 email: cpdb@osuno.fcencias.unam.mx

Comisión de Estudios de Posgrado de Física. Responsable del Posgrado de Ciencia de Materiales Teléfono 622-4841 Fax 616-0326. email: dhp@fcencias.unam.mx

Dr. Federico Sánchez Bringas. Coordinador de Posgrado de Matemáticas. Teléfono 622-4858 Fax 622-4859

email: girard@servidor.unam.mx.

Consulta de Programas y Convocatoria. Internet: Página de Ciencias http://www.fcencias.unam.mx

de octubre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.

- ❑ ELECTROCARDIOGRAFÍA (TALLER), doctor Enrique Elguerro P, del 20 al 24 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- ❑ ESTRABISMOS ORBITARIOS. MARCO ÓSEO Y TEJIDOS BLANDOS, doctora Emma Limón C, del 23 al 25 de octubre, 9 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 655-3511.
- ❑ ACTUALIDADES EN COLPOSCOPÍA, doctor Manuel Cenicerós M, del 24 al 28 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HG Doctor Gonzalo Castañeda. 597-8296.
- ❑ INMUNOLOGÍA: ANTECEDENTES HISTÓRICOS, EVOLUCIÓN Y ACTUALIDADES (CURSO MONOGRÁFICO), doctor Guillermo del Rey P, del 27 al 31 de octubre, 14 a 22 h. Sede: IMSS, CMN La Raza, Banco Central de Sangre. 782-1088.
- ❑ ELECTROCARDIOGRAFÍA CLÍNICA Y TERAPIA CARDIOVASCULAR, doctor Juan Lozano N, del 27 de octubre al 1º de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán. 754-3979.
- ❑ ESTUDIO DE LA FAMILIA, doctor Javier Guadarrama M, del 27 al 31 de octubre, 14 a 20 h. Sede: IMSS, Clínica 26.
- ❑ CONCEPTOS BÁSICOS EN BIOESTADÍSTICA, doctora Eugenia Vázquez O, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP San Juan de Aragón. 551-0039.
- ❑ EL DESARROLLO DEL NIÑO CON DAÑO NEUROLÓGICO, doctora M del Carmen Sánchez P, del 27 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: UNAM, FM, Departamento de Medicina Familiar.
Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servi-

dor.unam.mx.

**FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- ❑ SANGRE, DETECCIÓN DEL VIH Y HEPATITIS VIRAL (CONFERENCIA), martes 7 de octubre.*
- ❑ DERECHOS HUMANOS Y SIDA, miércoles 22 de octubre.*
- ❑ VIOLENCIA (CONFERENCIA), miércoles 12 de noviembre.*
* Forman parte del ciclo Salud y bienestar y se llevan al cabo en el Auditorio Pablo Zierold R, de la Unidad de Posgrado e Investigación. Entrada libre.
- ❑ INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 8 a 12 de diciembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$600.00 incluye material y equipo.
- ❑ ZOOTECNIA EN PERROS, GATOS Y OTRAS MASCOTAS, I Congreso Internacional, del 9 al 11 de octubre. Sede: Acapulco, Guerrero.
- ❑ XV SIMPOSIO NACIONAL SOBRE FAUNA SILVESTRE GENERAL MV MANUEL CABRERA VALTIERRA, del 29 al 31 de octubre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 profesionales y \$350.00 estudiantes.
- ❑ FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EN SALUD ANIMAL (CURSO-TALLER), del 24 al 28 de noviembre, Auditorio Pablo Zierold Reyes.
- ❑ III TALLER BÁSICO DE QUESERÍA, del 13 al 16 de octubre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina. \$1,500.00.
- ❑ MANEJO REPRODUCTIVO EN INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN PEQUEÑOS RUMIANTES, del 20 al 24 de octubre. Sede: Centro de Enseñanza Práctica, Investigación y Extensión

en Pequeños Ruminantes (Kilómetro 28 de la carretera Cuernavaca-Topilejo). \$600.00.

- ❑ INSEMINACIÓN ARTIFICIAL ENCERDAS, 24 de octubre y 28 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Porcina, Jilotepec, Estado de México. \$100.00.
- ❑ IER SIMPOSIO NACIONAL DE TECNOLOGÍAS PECUARIAS CON PLÁSTICOS, 4 y 5 de noviembre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 y \$250.00 estudiantes.
Informes al 622-5849 a 5857. E mail: carmence@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ❑ ELEMENTOS PARA LA DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO EN EL DESARROLLO INFANTIL, licenciada Alma Mireia López-Arce, viernes 10 de octubre.*
- ❑ ORIENTACIÓN A PADRES Y MAESTROS PARA EL MANEJO DE LA DEPRESIÓN INFANTIL, doctor Víctor Uriarte, lunes 13 de octubre.*
- ❑ EL NIÑO Y SU MEDIO AMBIENTE: CERROJOS Y LLAVES DE LA CREATIVIDAD, licenciada Sylvia Berdichevsky, miércoles 22 de octubre.*
- ❑ DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO PREESCOLAR, licenciada Irma Castañeda, jueves 23 de octubre.*
* Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.
- ❑ EL MÉTODO ASSESSMENT CENTER EN LA EVALUACIÓN DE PERSONAL (CURSO), maestro Felipe Uribe, lunes del 6 al 27 de octubre, 16 a 21 h.
- ❑ INNOVACIONES EN ENTREVISTA CLÍNICA: LA LLAVE MAESTRA DEL TERAPEUTA EFECTIVO (TALLER), licenciadas Irma Von Wobeser y Claudia Mastache, miércoles del 8 al 29 de octubre, 9 a 14 h.*
- ❑ VISIÓN GENERAL/ELEMENTOS DEL EIL/CELL (MINISEMINARIO), licenciada

Carime Hagg, miércoles 8 de octubre, 16 a 20 h. \$500.00.

- ❑ COMO SER UN MAESTRO CREATIVO (TALLER), licenciada Sylvia Berdichevsky, jueves 9 y viernes 10 de octubre, 10 a 13 h. \$300.00.
- ❑ PREPARACIÓN PSICOLÓGICA PARA EL ATLETA DE ALTO RENDIMIENTO (TALLER), psicóloga Martha Heredia, martes 14 y 21 y jueves 16 y 23 de octubre, 16 a 21 h.*
- ❑ TERAPIA DE INTEGRACIÓN SENSORIAL: UNA ALTERNATIVA DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (TALLER), licenciada Alma M López A, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 10 a 14 h.*
- ❑ TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DEL LIDERAZGO (TALLER), licenciada Araceli Soto, lunes y martes del 20 al 28 de octubre, 16 a 21 h.*
- ❑ EL ESTRÉS COMO PROMOTOR DE DESARROLLO PERSONAL Y ORGANIZACIONAL (TALLER VIVENCIAL), licenciada Aida Frola, lunes a viernes del 27 al 31 de octubre, 8 a 12 h.*
- ❑ UN MODELO PARA LA DETECCIÓN Y EL DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y BAJO RENDIMIENTO (TALLER), licenciada Patricia Bermúdez, lunes a viernes del 27 al 31 de octubre, 9 a 13 h.*
* Costo, \$600.00.
- ❑ PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos. Plática informativa, viernes 31 de octubre.
Informes al 593-6001 y 6027.

FACULTAD DE QUÍMICA

- ❑ BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO), módulos: Química en materiales cerámicos; Relaciones de fases en cerámica; Caracterización de cerámicas; Procesos cerámicos; Cementos; Refractarios y Pigmentos.
Informes al 622-5226 y 5230.

Instituto de Investigaciones
Antropológicas

**CONFERENCIA
COMUNIDAD Y SISTEMA DE
CARGOS EN LA MIXTECA
BAJA**

maestro Efraín Cortés

lunes 20 de octubre,
12 horas, salón 119 del IIA

**SIMPOSIO
UNIDAD ACADÉMICA
DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE
POSGRADO, CCH**

**VI SIMPOSIO
INTERNACIONAL EN
EDUCACIÓN MATEMÁTICA
ELFRIEDE WENZELBURGER
DEL 13 AL 15 DE OCTUBRE.
COSTO: \$200.00.**

Informes al 622-2340.

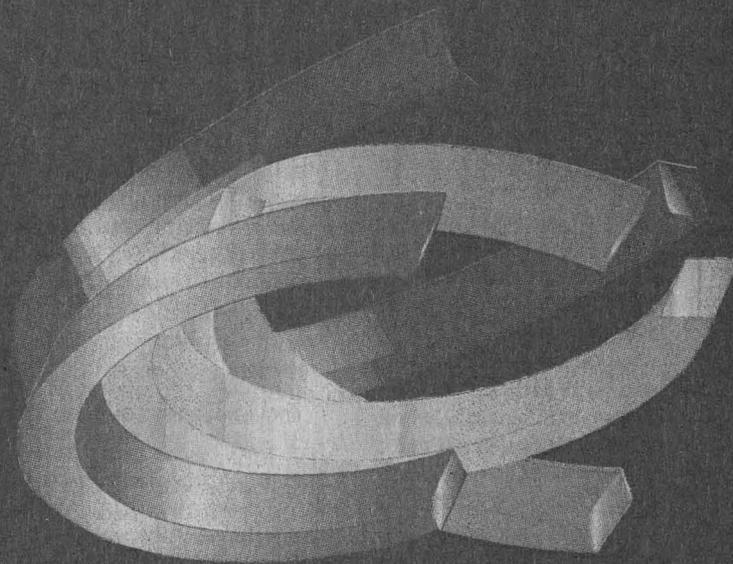
Universidad Nacional Autónoma de México.
Coordinación de Humanidades

**CURSO
CORRECCIÓN DE ESTILO**
del 14 de octubre al 13 de
noviembre, martes y jueves de
18 a 20 horas
Expositora: Susana Arroyo
Costo: 400.00

Descuento del 50% con
credencial vigente de la UNAM

**TALLER
CALIGRAFÍA**
del 15 de octubre al 13 de
noviembre, miércoles de 18 a
20 horas
Expositora: Rosario Monroy
Costo: \$300.00

*Casa del Libro, Orizaba y
Puebla, colonia Roma,
teléfonos 207-9390 y 9871.*



*Los colores del pensamiento
de frontera a frontera*

Expresiones plásticas de 100 mujeres

5 oct. - 15 dic. '97

Museo Universitario Contemporáneo de Arte
"Dr. Daniel F. Rubín de la Borbolla"

Visitas guiadas, cine, música, teatro, conferencias

Costado sur Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria
Informes: 6220402, 6220405, fax 6220399
<http://www.unam.mx/cism>
c-mail: rcdge011@servidor.unam.mx



Diseño: Mirna Valdes Bello

*Festival
Brahms,
Mendelssohn,
Schubert*
Tres grandes románticos
1997

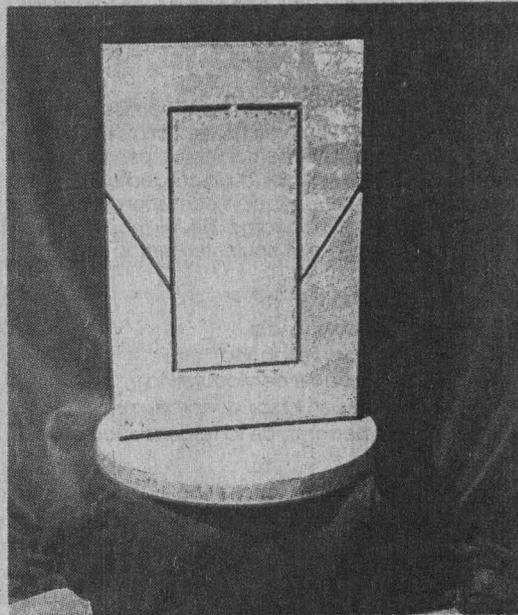
*Concierto internacional
Desde Alemania*

Cuarteto Nomos
*Sala Nezahualcóyotl
Domingo 12 de octubre/18:00 hrs.
Cupo limitado*

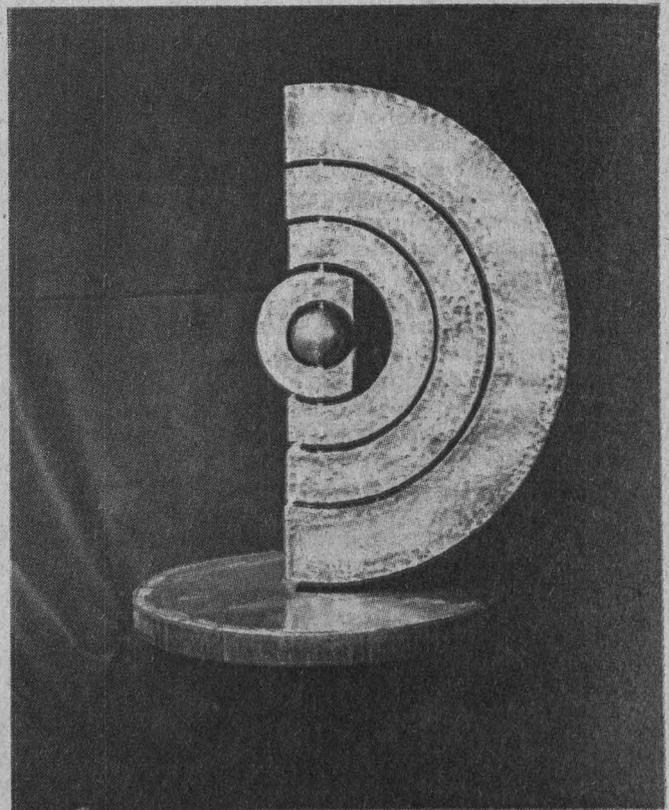
*Temporada de conciertos
Sala Carlos Chávez
Sábados y Domingos
de septiembre, octubre y noviembre*



Marysole Wörner, artista plástica



Puerta Secreta. Lámina negra, calibre 14, martelinada.



Esfera resonante. Lámina negra, martelinada.

A partir del 9 de octubre, Museo Universitario del Chopo; Dr. Enrique
González Martínez N°. 10, col. Santa María la Ribera;
tel. 535-2288 y 546-8490.

**PROGRAMA UNIVERSITARIO
DE ESTUDIOS DE GÉNERO**

CONVOCATORIAS

Concurso para la obtención de apoyo académico y becas para la investigación en el campo de los estudios de género y la salud reproductiva.

Con el propósito de apoyar el desarrollo de la investigación en género y salud reproductiva el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) convoca a la presentación de proyectos de investigación en este campo de estudios, cuya calidad les permita formar parte del seminario de investigación correspondiente. La coordinación del mismo estará a cargo de la maestra Elsa Guevara Ruiseñor y se abordarán los siguientes temas:

1. El cuerpo y la salud reproductiva
2. Vida reproductiva en la adolescencia
3. Las relaciones de inequidad en el aborto
4. Factores psicosociales del cáncer cervicouterino
5. Participación de los hombres en la salud reproductiva
6. Salud reproductiva en las personas de la tercera edad

OBJETIVOS

- Formar investigadoras/es en esta área de estudios
- Apoyar investigaciones relevantes (nuevas interrogantes, nuevos enfoques, entre otros)
- Constituir espacios de discusión y análisis críticos
- Proporcionar dirección y asesoría especializadas para el desarrollo de investigación de alta calidad desde la perspectiva de género
- producir publicaciones de avances y productos finales

BASES

Podrán concursar aquellas personas que cuenten con los siguientes requisitos: a) sean personal académico, de investigación o estudiantes de posgrado con la adscripción a alguna institución educativa o centro de investigación; b) tengan proyectos de investigación en curso o que estén por iniciar alguno; c) demuestren tener experiencia en investigación y, d) cuenten con algún producto de investigación (artículo, libro o reporte).

Las personas que concursen deberán tener disponibilidad para asistir a reuniones del seminario y para dedicarse intensivamente a las diversas tareas requeridas para el desarrollo de la investigación en el tiempo previsto.

Los proyectos presentados serán seleccionados por un jurado designado por el PUEG, con base en su calidad académica y en particular, por su relevancia para los estudios de género.

La duración de las becas otorgadas será de hasta 12 meses.

Las personas interesadas en participar deberán enviar original y copia de: a) el proyecto o el avance de la investigación (máximo 10 cuartillas a doble espacio); b) el currículum del autor/a; c) una carta de adscripción institucional y d) un producto de investigación (artículo, libro o reporte) que permita evaluar la capacidad académica de la persona interesada.

La propuesta de investigación o avance deberá contener:

1. Planteamiento del problema; 2. Objetivos general y específicos;
3. Definición de la población objeto de estudio (si procede);
4. Metodología; 5. Resultados esperados; 6. Cronograma de actividades.

La fecha límite para la entrega de proyectos es el 31 de octubre en las oficinas del PUEG antes de las 17 horas.

*Informes Programa Universitario de Estudios de Género,
Coordinación de Humanidades, teléfonos 622-7581 al 83;
Fax 622-7580 con la señorita Laura Nájera Nava.*

Concurso para la obtención de becas y apoyo académico para la elaboración de proyectos de investigación en el tema de la masculinidad

Con el propósito de impulsar la comprensión del papel de hombres en la construcción y reproducción de las inequidades a través del impulso de la investigación, el Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG) convoca a la presentación de pre-proyectos de investigación que aborden esta temática, y cuya calidad les permita formar parte del seminario de investigación correspondiente. La coordinación del mismo estará a cargo de los maestros Javier Alatorre y Nelson Minello.

OBJETIVOS

1. Formar investigadoras/es en esta área de estudios
2. Constituir espacios de discusión y análisis críticos
3. Proporcionar dirección y asesoría especializadas para la elaboración de proyectos de investigación de alta calidad desde la perspectiva de género.

BASES

Podrán concursar aquellas personas que cuenten con los siguientes requisitos: a) ser personal académico o estudiantes de posgrado con adscripción a alguna institución educativa o centro de investigación; b) demostrar experiencia en investigación; c) contar con algún producto de investigación (artículo, libro o reporte) y, d) puedan leer inglés (ya que gran parte del material bibliográfico en el tema está en este idioma).

Las personas que concursen deberán tener disponibilidad para asistir a las reuniones del seminario (por lo menos una vez al mes), y para dedicarse intensivamente a las diversas tareas requeridas para la elaboración del proyecto en el tiempo previsto.

Un jurado designado por el PUEG seleccionará los pre-proyectos presentados basándose en su calidad académica y, en particular, por su relevancia para los estudios de género.

La duración de las becas otorgadas será hasta de 10 meses

Las personas interesadas en participar deberán enviar original y copia de: el pre-proyecto de investigación (máximo 10 cuartillas a doble espacio), el currículum del autor/a, una carta de adscripción institucional y, un producto de investigación (artículo, libro o reporte) que permita evaluar la capacidad académica de la persona interesada.

El pre-proyecto deberá contener: planteamiento del problema, objetivos generales y específicos, definición de la población objeto de estudio (si procede) y metodología prevista.

La fecha límite para la entrega de los preproyectos es el 7 de noviembre antes de las 17 horas en las oficinas del PUEG

*Informes con el señor Salvador Cruz en el 622-7580 al 83;
fax 622-7580.*

computación VISUAL 98

Ciudad de México, abril 20 - 24, 1998

Conferencias • Páneos • Exhibición de Arte • Video Show • Exhibición y Demostración de Productos • Cursos • Presentaciones Multimedia

Auditorio Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Universidad Nacional Autónoma de México

Organizado por

Facultad de Ciencias, UNAM Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, UNAM

En Colaboración con

ACM/SIGGRAPH Sociedad Mexicana de Ciencias de la Computación

Convocatoria

Visual 98 permitirá que investigadores y desarrolladores de las diferentes ramas de la industria, del medio académico y otras áreas, unan esfuerzos y compartan experiencias con la finalidad de presentar los avances de la ciencia y la tecnología en el cómputo visual.

En la conferencia internacional de Computación Visual podrán participar todos aquéllos que presenten trabajos relacionados con el cómputo visual, incluyendo computación gráfica, procesamiento de imágenes y aplicaciones vinculadas con los temas de este evento. Se analizarán con particular interés todos los estudios que describan experiencias prácticas que tengan que ver con la robótica, medicina, ingeniería, simulación, educación, ciencia, arte, visualización, multimedia, arquitectura y realidad virtual, entre otros tópicos.

Convocatoria para trabajos

Fecha límite: 14 de noviembre de 1997.

Los autores están invitados a enviar sus trabajos en extenso (inglés o español) en código ASCII (aproximadamente mil palabras) vía correo electrónico a la siguiente dirección: v98prog@servidor.unam.mx

Cada trabajo será evaluado por un Comité Internacional.

La notificación de los trabajos aceptados será el 5 de diciembre de 1997.

Los trabajos aceptados deberán entregar su versión final, lista para imprimirse, a más tardar el 2 de febrero de 1998.

Los temas principales de la conferencia -aunque no están limitados a éstos- son los siguientes:

Gráficas Computacionales

Animación
Síntesis de imágenes
Arquitectura de hardware gráfico
Técnicas de modelado
Geometría computacional
Visualización
Aplicaciones (arquitectura, medicina, arte y diseño, juegos, etc.)

Visión

Análisis de imagen y procesamiento
Análisis de imagen y movimiento
Reconocimiento de forma
Visión activa y tiempo real
Aplicaciones (arquitectura, medicina, arte y diseño, juegos, etc.)

Multimedia

Comunicaciones y redes
Compresión
Bases de datos
Ambientes de colaboración
Autoría
Interfaces
Aplicaciones (educación, librerías digitales, WEB, etc)

Para mayores informes dirigirse a:

Homero Rios
hrios@xalapa.lania.mx

Isaac Rudomin
rudomin@campus.cem.itesm.mx

Geneviève Lucet
lucet@servidor.unam.mx

Recepción de Imágenes, Demostraciones y Multimedia

Fecha límite: 14 de noviembre de 1997

Exposición de Arte Digital y Videos • Presentaciones Multimedia • Ambientes Virtuales • Performance

Los autores están invitados a mandar sus trabajos en áreas como arte, educación, ciencias, publicidad y entretenimiento a la siguiente dirección:

Rodolfo Cano
rcano@servidor.unam.mx

Jesús Díaz Barriga
barriga@servidor.unam.mx

Información

<http://www.fciencias.unam.mx/visual98>

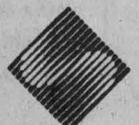
e-mail: visual98@servidor.unam.mx

Tels.: (525) 622 85 02 (525) 622 85 10

Fax: (525) 622 85 57



Sociedad Mexicana de Ciencias de la Computación





Dirección General de Servicios de Cómputo Académico



COMPUTACIÓN 97

CIUDAD UNIVERSITARIA

EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

| Curso | Horario |
|---|---------|
| Sistema Operativo UNIX | 17-19 |
| WINDOWS 95 | 10-12 |
| COREL VENTURA | 8-10 |
| COREL VENTURA avanzado | 10-12 |
| EXCEL | 19-21 |
| EXCEL avanzado | 12-14 |
| ACCESS | 8-10 |
| SYBASE | 17-19 |
| Introd. a los formatos gráficos (10 hrs.) | 19-21 |
| ANIMATOR | 10-12 |
| 3D STUDIO (30 hrs.) | 10-12 |
| MICROSTATION | 12-14 |
| Seminario de REDES | 19-21 |
| Protocolo de comunicación TCP/IP | 12-14 |
| Inscripción: 6 al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 al 24 de octubre. | |

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

| | |
|---|-------|
| Navegantes del ciber-espacio | 16-18 |
| <i>Dirigido a alumnos de secundaria.</i> | |
| Dibujos animados con ANIMATOR | 16-18 |
| <i>Dirigido a niños de 5o. y 6o. de primaria.</i> | |
| Inscripción: 29 de sept. al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 al 24 de octubre. | |

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

DCAA EDIFICIO IIMAS

| | |
|---|-------|
| COREL DRAW | 12-14 |
| Almacenamiento de información en CD-ROM (10 hrs.) | 8-10 |
| Inscripción: 6 al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 al 24 de octubre. | |

INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.
Tels.: 622 85 02 y 622 85 10.
Información electrónica: 622 81 18.

CENTRO NUEVO LEÓN

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

| Curso | Horario |
|----------------------------------|---------|
| WINDOWS 95 | 15-17 |
| WORD en WINDOWS 95 | 7-9 |
| FOX PRO | 15-17 |
| ACCESS | 15-17 |
| Sistema operativo UNIX | 19-21 |
| Inscripción: 6 al 16 de octubre. | |
| Duración: 20 al 31 de octubre. | |

LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

| | |
|--|-------|
| Lenguaje de programación C | 19-21 |
| Visual Basic | 19-21 |
| Introd. a la progr. orientada a objetos* | 19-21 |
| Inscripción: 6 al 16 de octubre. | |
| Duración: 20 de oct. al 14 de nov. | |
| *Duración: 20 al 31 de octubre. | |

CURSOS SABATINOS

| | |
|---|------|
| Introd. a la computación y Windows | 9-14 |
| Inscripción: 6 al 16 de octubre. | |
| Duración: 18 de octubre al 22 de nov. | |
| WINDOWS 95 | 9-14 |
| WORD en WINDOWS | 9-14 |
| COREL DRAW | 9-14 |
| FOX PRO | 9-14 |
| ACCESS | 9-14 |
| AUTOCAD 2D | 9-14 |
| Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's | 9-14 |
| Inscripción: 13 al 23 de octubre. | |
| Duración: 25 de octubre al 15 de nov. | |

COMPUTACIÓN PARA NIÑOS

| | |
|--|-------|
| Navegantes del ciber-espacio | 16-18 |
| <i>Dirigido a alumnos de secundaria.</i> | |
| Inscripción: 20 al 30 de octubre. | |
| Duración: 3 al 14 de noviembre. | |

CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

| | |
|---|--------|
| Introd. al uso de microcomputadoras con WINDOWS | varios |
| Inscripción: 29 de sept. al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 al 24 de octubre. | |

INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa.
De lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábado de 9 a 14 hrs.
Tels.: 553 34 35 y 553 95 25.

CENTRO MASCARONES

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

| Curso | Horario |
|---|---------|
| WINDOWS 95 | 17-19 |
| EXCEL básico | 7-9 |
| EXCEL avanzado | 9-11 |
| ACCESS | 17-19 |
| AUTOCAD 2D | 19-21 |
| PAGE MAKER | 17-19 |
| Introd. a las tec. de programación | 19-21 |
| Introd. a las comunic. de datos | 11-13 |
| Inscripción: 29 de sept. al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 al 24 de octubre. | |
| Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.) | 19-21 |
| Inscripción: 13 al 23 de octubre. | |
| Duración: 27 al 31 de octubre. | |
| Introd. a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS (30 hrs.) | varios |
| Inscripción: 6 al 16 de octubre. | |
| Duración: 20 de oct. al 7 de noviembre. | |
| Introd. a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS sabatino (30 hrs.) | varios |
| Inscripción: 13 al 23 de octubre. | |
| Duración: 25 de oct. al 6 de diciembre. | |

COMPLEMENTO PROFESIONAL

| | |
|---|-------|
| Módulo de aplicaciones financieras | 19-21 |
| Módulo de edición | 19-21 |
| Inscripción: 29 de sept. al 9 de octubre. | |
| Duración: 13 de oct. al 28 de noviembre. | |

CURSOS SABATINOS

| | |
|---|-------|
| WINDOWS 95 | 8-13 |
| EXCEL básico | 8-13 |
| EXCEL avanzado en WINDOWS 95 | 14-19 |
| AUTOCAD 2D | 8-13 |
| COREL DRAW | 14-19 |
| PAGE MAKER | 14-19 |
| Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's | 14-19 |
| Inscripción: 6 al 23 de octubre. | |
| Duración: 25 de oct. al 22 de noviembre. | |
| Servicios de Internet | 14-19 |
| Inscripción: 6 al 23 de octubre. | |
| Duración: 25 de octubre al 6 de dic. | |
| Programación SHELL-UNIX | 14-19 |
| Inscripción: 6 al 23 de octubre. | |
| Duración: 25 de oct. al 22 de noviembre. | |
| Introd. a las Bases de Datos | 14-19 |
| Inscripción: 29 de sept. al 9 de octubre. | |
| Duración: 11 al 18 de octubre. | |

INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.
Tels.: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.
INTERNET: <http://hermes.mascarones.unam.mx>
e-mail: informes@pegaso.mascarones.unam.mx



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- 1968: EN MEMORIA A JOSÉ REVUELTAS (MÉXICO 1978), dirección Oscar Menéndez, jueves 9 de octubre, 12 y 14 h.*
 - REGRESIÓN (CUBA 1993), dirección Brasilio García; TODO LO QUE USTED QUISO DECIR ANTE UNA CÁMARA Y NUNCA SE ATREVIÓ A HACER (NICARAGUA 1993), dirección Humberto Jiménez P; EL PUDOR (BRASIL 1990), dirección Marcus Moura; SANOS Y SANTARIOS (NICARAGUA 1990), dirección Javier Berrios; SONATA PARA ARCADIO (CUBA 1989), dirección Fernando Timossi; DALE A LOS PEDALES (ESPAÑA 1995), dirección Juan Fernández; EL DIABLO Y SU HERMANA (REPÚBLICA DOMINICANA 1989), dirección Juan Basanta y, UN HÉROE SE HACE A PATADAS (COLOMBIA 1995), dirección Andrés Felipe Burgos, viernes 10 de octubre, 12 y 14 h y sábado 11 de octubre, 17 h.*
 - LAS ABANDONADAS (MÉXICO 1944), dirección Emilio Fernández, sábado 11 y domingo 12 de octubre, 15 h.*
- * Sala Lumière.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Av. Universidad 3002

- PAISA (ITALIA 1977), dirección Roberto Rossellini, lunes 6 de octubre, 16 h y martes 7 de octubre, 12 h, Auditorio José Vasconcelos.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- EL HOMBRE MÁS DESEADO (RFA 1994), dirección Sonke Wortmann, lunes 6 al jueves 9 de octubre, 12, 17 y 19:30 h.

- ELISA (FRANCIA 1995), dirección Jean Becker, viernes 10 al domingo 12 de octubre, 12, 17 y 19:30 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- PICO DE DANTE, lunes 6 de octubre, 11:30, 13:30 y 16 h.
- VIDAS CRUZADAS (EUA), dirección Robert Altman, miércoles 8 de octubre, 11 y 14 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. María la Ribera, 547-3900

- PIE PEQUEÑO 3 (DINOSAURIOS) (VIDEO), jueves 9 de octubre, 15 h y, sábado 11 de octubre, 11 h, Sala de Videos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- VOYAGER 2 (VIDEO), miércoles 8 de octubre.*
 - FENÓMENOS EN MATERIALES A BAJAS TEMPERATURAS (VIDEO), jueves 9 de octubre.*
 - RACE FOR THE SUPERCONDUCTOR (VIDEO), viernes 10 de octubre.*
- * 12:30 h, La Capilla.
- MATERIA Y MICROSCOPIA (VIDEO), lunes 6 de octubre.*
 - TECNOLOGÍAS (VIDEO), del martes 7 al domingo 12 de octubre.*
- *Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- NOCHE DE RONDA (MÉXICO 1942), dirección Ernesto Cortázar, martes 7 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- CASANOVA AVENTURERO (EUA 1948), dirección Roberto Gavaldón, martes 7 de octubre, 18:30 h y miércoles 8 de octubre, 12 h. Versión original con subtítulo electrónico en castellano.
- POR UN AMOR (MÉXICO 1944), dirección José Díaz Morales, miércoles 8 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- HOMENAJE A CARLOS H VILLATORO, biofilmografía del homenajeado a cargo de Federico Dávalos O, miércoles 8 de octubre, 18:30 h.
- EL PUÑO DE HIERRO (MÉXICO 1927),

dirección Gabriel García Moreno, jueves 9 de octubre, 12 y 18:30 h. Acompañamiento de piano a las 18:30 h.

- PALABRAS DE MUJER (MÉXICO 1945), dirección José Díaz Morales, jueves 9 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- EL TREN FANTASMA (MÉXICO 1927), dirección Gabriel García Moreno, viernes 10 de octubre, 12 y 18:30 h. Acompañamiento de piano a las 18:30 h.
- PERVERTIDA (MÉXICO 1945), dirección José Díaz Morales, viernes 10 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- PECADORA (MÉXICO 1947), dirección José Díaz Morales, sábado 11 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- LA MUJER SIN ALMA (MÉXICO 1943), dirección Fernando de Fuentes, sábado 11 de octubre, 18:30 h.
- REVANCHA (MÉXICO 1948), dirección Alberto Gout, domingo 12 de octubre, 16:30 y 20:30 h.
- QUINTO PATIO (MÉXICO 1950), dirección Raphael J Sevilla, domingo 12 de octubre, 18:30 h.
- POLTQUIERÍAS (1931), dirección James W Home, sábado 11 de octubre, 12 h. Versión original en castellano.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- LA CIUDAD DE LOS NIÑOS PERDIDOS (FRANCIA 1995), dirección Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro, martes 7 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h y, miércoles 8 al domingo 12 de octubre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Centro de Enseñanza
para Extranjeros

**VISITAS GUIADAS
ARTE TEQUITQUI EN PUEBLA**
sábado 18 de octubre

Expone: maestra Silvia
Fernández H. Costo: \$130.00

Salida: 8 horas del
estacionamiento del CEPE

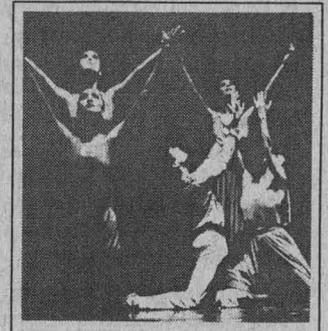
Informes en
el 622-2471
de 9 a 14 y de 16
a 18 horas de
lunes a miércoles.



SALÓN CINEMATográfico FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, 702-3254

- ACORAZADO POTIOMKIM (URSS 1925), dirección Sergei M Eisenstein, lunes 6 a miércoles 8 de octubre.*
 - OCTUBRE (URSS 1927), dirección Serguei M Eisenstein, jueves 9 a viernes 10 de octubre.*
- * Funciones 13 y 17 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- CARTA A LOS ÁNGELES, dirección Ruby Tagle, sábado 11 de octubre, 12 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- GRANICEROS, danza contemporánea con Pilar Urreta, viernes 10 de octubre, 20 h; sábado 11 de octubre, 19 h y, domingo 12 de octubre, 12 h. \$20.00.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Circuito Exterior, CU

- ASALTO DIARIO, compañía de danza, miércoles 8 de octubre, 13 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- FRECUENCIAS ALTERADAS, danza contemporánea, viernes 10 de octubre, 20 h.
- SABADANZA EN EL CHOPO, con el grupo Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez y Aurora Agüeria, sábado 11 de octubre, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

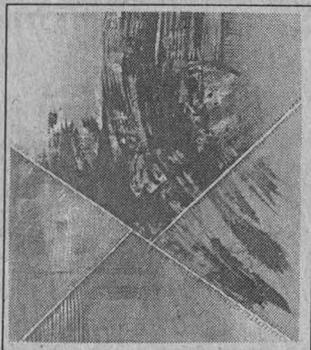
Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7026

- TABLAO COVARRUBIAS, MISOLEA, danza flamenca con María Antonia La Morris, miércoles 8 de octubre, 20 h. \$60.00* y \$120.00 boleto familiar (cuatro personas).
- EL RECURSO DEL MIEDO (DÍAS DE GUARDAR), XV aniversario de Barito Rojo, dirección Laura Rocha y Francisco Illescas, jueves 9 y viernes 10 de octubre, 20 h; sábados 11 de octubre, 19 h y, domingo 12 de octubre, 18 h.
- HISTORIA DE UNA PEQUEÑA FLOR, RECICLO, DANZA PARA NIÑOS Y SIMILARES, con el grupo Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez y Aurora Agüeria, sábado 11 de octubre, 13 h.
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Concierto para piano y orquesta, Rítmica V, Fanfarria, La hija pródiga, Arrabalero y Cuarteto opus 135*, domingo 12 de octubre, 12:30 h.

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, CU, 622-0313

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Concierto para piano y orquesta, Rítmica V, Fanfarria, La hija pródiga, Arrabalero y Cuarteto opus 135*, viernes 10 de octubre, 12:30 h.



EXPOSICIONES

**ANTIGUO COLEGIO
DE SAN ILDEFONSO**

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- LUZ DEL ÍCONO, íconos rusos y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

- ESPACIOS VITALES, PRESENCIAS REALES, instalación de Sol Arguedas.*
 - FRAGMENTOS Y REALIDAD, de la ENAP, Galería del Bosque.*
 - PRESENCIA DEL INSTITUTO DE ARTES PLÁSTICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA EN CASA DEL LAGO, pintura y escultura, Galería del Lago.*
 - AL PIE DE LA LETRA, fotografía de Joaquín Domínguez, Galería Nacho López.*
 - FELGUÉREZ: OBRA GRÁFICA 1986/1996, inauguración, miércoles 8 de octubre, 19 h, Salón de los Candiles.*
- *Visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

- ALEBRUJES, de Norma Rojas, Centro Cultural Acatlán, vestíbulo. Inauguración, lunes 6 de octubre, 12 h, hasta el miércoles 15 de octubre.
- MURRY'S, obra de M de los Ánge-

les Torres de Urreta, CCA, Sala de Exposiciones Emma Rizo. Inauguración, lunes 6 de octubre, 18 h, hasta el lunes 20 de octubre.

**ESCUELA NACIONAL
DE ARTES PLÁSTICAS**

Academia 22, 522-6233

- GRUPO PURGATORI, artistas plásticos de Valencia, España.
* Hasta el martes 7 de octubre.
- ECOS DE COLOR, pinturas de Yolande Cherem, Sala 3.*
- EL HUESO CON SESO, instalación de Francisco Moyao, Sala Roberto Garibay.*
- FRÁGIL CERTEZA, pinturas de Rocío Argüero, Galería I.*
- ADIÓS MIDDOS, instalación de Israel Mora, Galería II.*
*Hasta el viernes 24 de octubre.

Emiliano Zapata 37, 616-0545

- DIBUJOS RENACENTISTAS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU

- REFLEXIÓN E IMAGEN EN TORNO A LA ARQUITECTURA, arquitectos Gustavo López P y Alvaro Díaz, Gale-

ría José Luis Benlluire, inauguración, miércoles 8 de octubre. Hasta el sábado 8 de noviembre.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA BALSA EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- DE CHINTETES A MUÑECAS, muestra del juguete indígena, Sala de Exposiciones Temporales, 10 a 17 h.
- ALIMENTOS DE MÉXICO PARA EL MUNDO, exposición fotográfica, primer piso.
- SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,
Centro, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Academia de Ecología

**TIANGUIS
ECOLÓGICO 1997**

Explanada del Campus II de la FES-Z y en la Sala de Audiovisuales número 3 de la Biblioteca del mismo campo el viernes 10 de octubre de 10 a 14 horas.

*Informes con la señorita
Vicky López al 745-8496,
fax 745-9371*



QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES).
Visitas guiadas al 702-3183.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

Av. México 5843, La Noria,
Xochimilco, 555-1016

EL XOLOITZCUINTLE EN LA HISTORIA DE MÉXICO, ven a conocer al perro más antiguo de México, exposición temporal, visitas de martes a domingo, 10 a 18 h. Hasta el miércoles 15 de octubre.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Circuito Interior, junto a la Facultad de Arquitectura, 622-0402

LOS COLORES DEL PENSAMIENTO DE FRONTERA A FRONTERA, muestra colectiva de pintura, escultura y tapices.

FEMENINO PLURAL, muestra de pintoras de Valencia, España, Galería Universitaria Aristos (Av. Insurgentes Sur 421, Col. Hipódromo Condesa).

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- TODO SE MUEVE, escultura.*
- ME ASOMÉ A LA MUERTE, pintura.*
- LA FIESTA DE LA MUERTE, tintas.*
*De Marysole Wörner Baz, inauguración, jueves 9 de octubre, 19:30 h.
- NOMADISMEN, muestra de cerámica, dibujo y pintura de Marisa

Instituto de Investigaciones Jurídicas

DÉCIMA FERIA ANUAL DEL LIBRO JURÍDICO 1997

del 13 al 17 de octubre

Ventas de 8 a 20 horas en la coordinación de distribución del IJ, circuito Maestro Mario de la Cueva.

Habrà hasta un 70% de descuento al adquirir la producción editorial del Instituto

teléfonos 622-7461 y 62, 665 1911, fax 665-2193.
carola@servidor.unam.mx

Polín, inauguración, jueves 9 de octubre, 19:30 h.

NUEVOS TRABAJOS, ESCULTURAS Y DIBUJOS, muestra de Karin Waisman, hasta el domingo 19 de octubre. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

PALACIO DE MINERÍA

Tacuba 7, Centro

PRIMER SALÓN DE EXPRESIONES PLÁSTICAS DE OAXACA, pintura, visitas de lunes a domingos, 11 a 19 h. Hasta el viernes 10 de octubre.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con el Coro de Clarinetes, dirección Ismael Campos; obras de Jacob, Caillet, Fracken, Pohl, Bach y Schwarz, domingo 12 de octubre, 17 h. \$50.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6362

MÚSICA DE CÁMARA, con el Cuarteto de Saxofones de México: Abel Pérez Pitón, sax soprano; Ignacio Pérez Pitón, sax alto; Enrique Juárez, sax tenor y Alejandro Amaya, sax barítono; obras de Rossini, Piazzolla, Singelée y Moutlaert, entre otros, sábado 11 de octubre, 14 h. \$5.00.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

Circuito Interior, CU

COMEDIA MUSICAL, con Elías Granados, tenor y Jesús María Figueroa, piano; sábado 11 de octubre, 12 h, Jardín Botánico, plazaleta. Entrada libre.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

PAYOLA NO, con Armando Rosas y la Camerata Rupestre, sábado 11 de octubre, 19 h.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

RECITAL DE PIANO Y VIOLÍN, con Héctor Rojas y Antonio Torne-

ro; obras de Saint-Saëns, Desplanes, Wieniawski y Fauré, entre otros, viernes 10 de octubre, 20 h.*

FESTIVAL BRAHMS, SCHUBERT Y MENDELSSOHN, con Rosa María Díez, soprano; Luis Humberto Ramos, clarinete y Enrique Bárcena, piano; obras de Brahms y Schubert, sábado 11 de octubre, 18 h. \$30.00.*

RECITAL DE VOCES, con Ars Nova: Lourdes Ambriz, soprano; Javier

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Coordinación de Extensión Universitaria



PRIMERA SEMANA CULTURAL IMAGINARTE

del 6 al 10 de octubre

Teatro, Exposición fotográfica, Cine, Música, Danza, Muestra Artesanal, entre otros eventos

PROGRAMA RADIOFÓNICO LA FRONTERA DEL SIGLO

Ché Guevara. 30 años después
conduce Gilda Waldman
7 de octubre, 20:30 horas

Credibilidad política
Una charla sobre el libro de Silvia Molina y Vedia
conduce Napoleón Glockner
14 de octubre, 20:30 horas

Teléfonos para comentarios y sugerencias 622-9432 y 665-1786 con la doctora Gilda Waldman
correo electrónico
frontera@socian.politicas.unam.mx

Coordinación de Extensión Universitaria

TALLERES EXTRACURRICULARES GUITARRA

Martes de 14 a 16 o
16 a 18 horas

MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
sábado de 9 a 12 horas
costo por taller \$250.00

Informes e inscripciones:
Departamento de Difusión,

edificio C, segundo piso,
teléfono 622-9420, extensión 40

División de Estudios de Posgrado
Fondo de Cultura Económica

LIBRO
CONSTELACIÓN SUR
América Latina frente a la globalización
de Víctorio Taccetti

miércoles 8 de octubre,
18 horas, Sala Isabel
y Ricardo Pozas

Coordinación de Sociología

PRESENTACIÓN DE PROYECTO IMAGEN Y VIDA COTIDIANA DE LOS ANCIANOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO
8 de octubre, 11 horas,
Sala Fernando Benítez

División de Estudios de Posgrado
Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN CONGRESO NACIONAL DE CIENCIA POLÍTICA

14 de octubre, 18 horas,
Sala Isabel y Ricardo Pozas

Sistema de Universidad Abierta

25 ANIVERSARIO DEL SUA-FCPYS
del 18 al 25 de octubre

Medina, sopránista; Magda Zalles, contralto y Claudio Valdés Kuri, bajo; obras de J M de los Reyes, Guerrero, Gutiérrez Padilla, López y Capillas, entre otros, domingo 12 de octubre, 18 h.*

* Admisión \$20.00.

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7128

- OFUNAM, TEMPORADA DE OTOÑO 1997-1998, con Jerome Kaltenbach, director huésped y Manuel Delaflor, piano; obras de Chopin, Moncayo y Rajmaninov, sábado 11 de octubre, 20 h y, domingo 12 de octubre, 12 h. \$80.00, \$60.00 y \$40.00.
- FESTIVAL BRAHMS, SCHUBERT Y MENDELSSOHN, con el Cuarteto Nomos de Alemania: Martin Dehning y Sonja-María Marks, violines; Friederike Koch, viola; Sabine Pfeiffer, cello; Charlotte Geselbracht, segunda viola y Alexander Baillie, cello; obras de Schubert, Brahms y Mendelssohn, domingo 12 de octubre, 18 h. \$200.00 y \$120.00.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6362

- ROSENDO EL RINOCERONTE, con el grupo Palleti, creación y dirección Esmeralda Peralta y Leticia Negrete, sábado 11 de octubre, 15 h, foro teatral.

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Av. Insurgentes Sur 3000

- EL VILLANO EN SU RINCÓN, de Lope de Vega, con la Compañía Casa del Teatro, dirección José Ramón

Enríquez, miércoles 8 de octubre, 18 h, fuente. Entrada libre.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

- LA BODA, de Bertold Brecht, dirección Raúl Zermeño, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h.

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 8 de octubre, 20 h. \$50.00.*
- SERVANDO O DEL ARTE DE LA FUGA, de Ricardo Esquerri y Jorge Gidi, dirección Jorge Gidi, sábado 11 y domingo 12 de octubre, 13 h.
- DOS VIEJOS PÁNICOS, de Virgilio Piñeira, dirección Harmés Damián, martes 7 de octubre, 19 h. Entrada libre.
- LOS PERROS, de Elena Garro, dirección María Muñoz, jueves 9 de octubre, 19 h. Entrada libre.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen,

Centro, 702-2497

- ECOS DE CRISTALES, autor y director Héctor Mendoza, domingo 12 de octubre, 13 y 14:30 h, Sala de Proyecciones. \$10.00.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente fun-

ciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.

- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 11:30, 12 y 12:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$7.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h, Sala de Energía.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- EL PESADILLANTE, de Gonzalo Vélez, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 y domingos, 18 h, sótano.

VI FESTIVAL DE TEATRO UNIVERSITARIO

Entrada libre
DEL 8 AL 28 DE OCTUBRE

Presentación de los grupos finalistas



Bachillerato
MUSEO DEL CARMEN
8, 15, 17 y 18 de octubre, 20:00 horas

Escuelas de teatro
FUENTE DEL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO
8 de octubre, 17:00 horas

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ
9, 13 y 14 de octubre, 19:00 horas
TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN
22 de octubre, 19:00 horas
28 de octubre, 20:00 horas

Escuelas superiores
TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO
13, 14, 20, 21, 23 y 24 de octubre, 19:00 horas
23 de octubre, 18:00 horas



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, José María Velasco, entre la ciencia y el paisaje, lunes 6 de octubre, Canal 13, 6 h y Canal 11, 13 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, SIDA y sociedad, martes 7 de octubre, 16 h, Canal 22.
- CON CIENCIA, Ciencia hoy: manejo de selvas, viernes 10 de octubre, Canal 13, 6 h; Canal 7, 11 h; Canal 2, 11:30 h y Canal 11, 13 h. E-mail: tvunam@serpiente.-dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 1902. *Contador General Fiscal*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 50%; experiencia cinco años en el puesto. Con excelente presentación; *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1903. *Tesorero*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad 25 a 35 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia de tres años en tesorería, manejo de actas bancarias y pagos a proveedores, así como conocimientos fiscales y contables, manejo de Excel, Word y Power Point. Con excelente presentación. *Sueldo \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1904. *Analista de sistemas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o Informática, edad 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 50%; experiencia mínima de dos años en desarrollo de sistemas administrativos, lenguaje de programación orientados a objetos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1905. *Jefe de contabilidad*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de dos años en registros contables, reexpresión de estados financieros, tesorería, ingresos, y manejo fiscal, manejo de Excel, Word y Power Point, disponibilidad para radicar en Los Cabos, Baja California Sur. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1914. *Auditor técnico de obras de construcción*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Civil o Arquitectura, edad 25 a 30 años, sexo masculino; experiencia de tres años en supervisión de obras. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1916. *Químico*. Plazas: una. Requisitos: titula-

do de la carrera de Ingeniería Química, edad máxima de 25 a 30 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en ventas técnicas. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1917. *Gerente de aseguramiento de calidad*. De Planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Química, Mecánica o Eléctrica, edad máxima de 30 a 42 años, sexo masculino; dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia de dos años en aseguramiento de calidad, manejo amplio de ISO/9000. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1927. *Gerente jurídico*. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho, edad de 25 a 45 años, sexo masculino; experiencia de cuatro años en el área de derechos corporativos y administrativos, manejo de inmobiliarias, realizar labor en materia laboral y civil, conocimientos de obra pública, materias básicas de notario, estar actualizado. Con excelente presentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1928. *Gerente de auditoría*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad de 25 a 45 años, sexo masculino; experiencia de cuatro años en área de auditoría interna, controles internos, elaboración de programas de trabajo, actualizado en materia fiscal y contable, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1929. *Gerente de servicios generales*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Contaduría, edad mínima de 25 a 45 años, sexo masculino; experiencia de cua-

tro años en el área de costos, conocimientos de mensajería, inventarios, compras, almacén, costeo para facturación, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$12,000.00 a \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- PROGRAMA GENERAL DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN, Dependencia: Instituto Mexicano de la Radio, Clave: 97-13/4-1108. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva y Diseño Gráfico. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- APOYO A LA DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS, Dependencia: Secretaría de Educación Pública, Clave: 97-29/19-1123. Carreras: Licenciado en Derecho, Administración, Contaduría, Economía, Arquitectura, Informática, Ingeniería Civil, Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- SISTEMA ÚNICO DE INFORMACIÓN, Dependencia: Secretaría de Educación Pública, Clave: 97-29/72-1126. Carreras: Licenciado en Informática, Ingeniería en Computación e Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y oposición a tesis.*
- TRASTORNOS DEL SUEÑO, Dependencia: Instituto Nacional de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Coordinación de Humanidades

ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN EN LA SEMANA DEL 6 AL 10 OCTUBRE DE 1997

Lunes 6, 19:00 horas

Presentación del libro: *"México en el Alma"* Trilogía dedicada a Pedro Armendáriz.
Autor: Gustavo García
Presentan: Guadalupe Loaeza, Ismael Rodríguez, Pedro Armendáriz Jr.
Invita: Editorial Clio

Miércoles 8, 18:00 horas

Presentación del libro: *"La condición de la mujer indígena y sus derechos fundamentales"*
Presentación y compilación: Patricia Galeana
Presentan: Socorro Díaz, Amalia García, Dulce María Sauri, Mirelle Roccati
Modera: Patricia Galeana
Invita: Federación Mexicana de Universitarias, Comisión Nacional de Derechos Humanos.

Jueves 9, 19:00 horas

Presentación del libro: *"El embrujo del lago. El sistema lacustre de la cuenca de México en la cosmovisión mexicana"*
Autor: Gabriel Espinosa Pineda
Comentan: Alejandra Moreno Toscano, Maricarmen Serra Puche, Johanna Broda
Modera: Carmen Vázquez Mantecón
Invita: Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Antropológicas

Viernes 10, 19:00 h

Presentación del libro: *"Alcalán y la Chontalpa en el siglo XVI. Su geografía política"*
Autora: Ana Luisa Izquierdo
Invita: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial



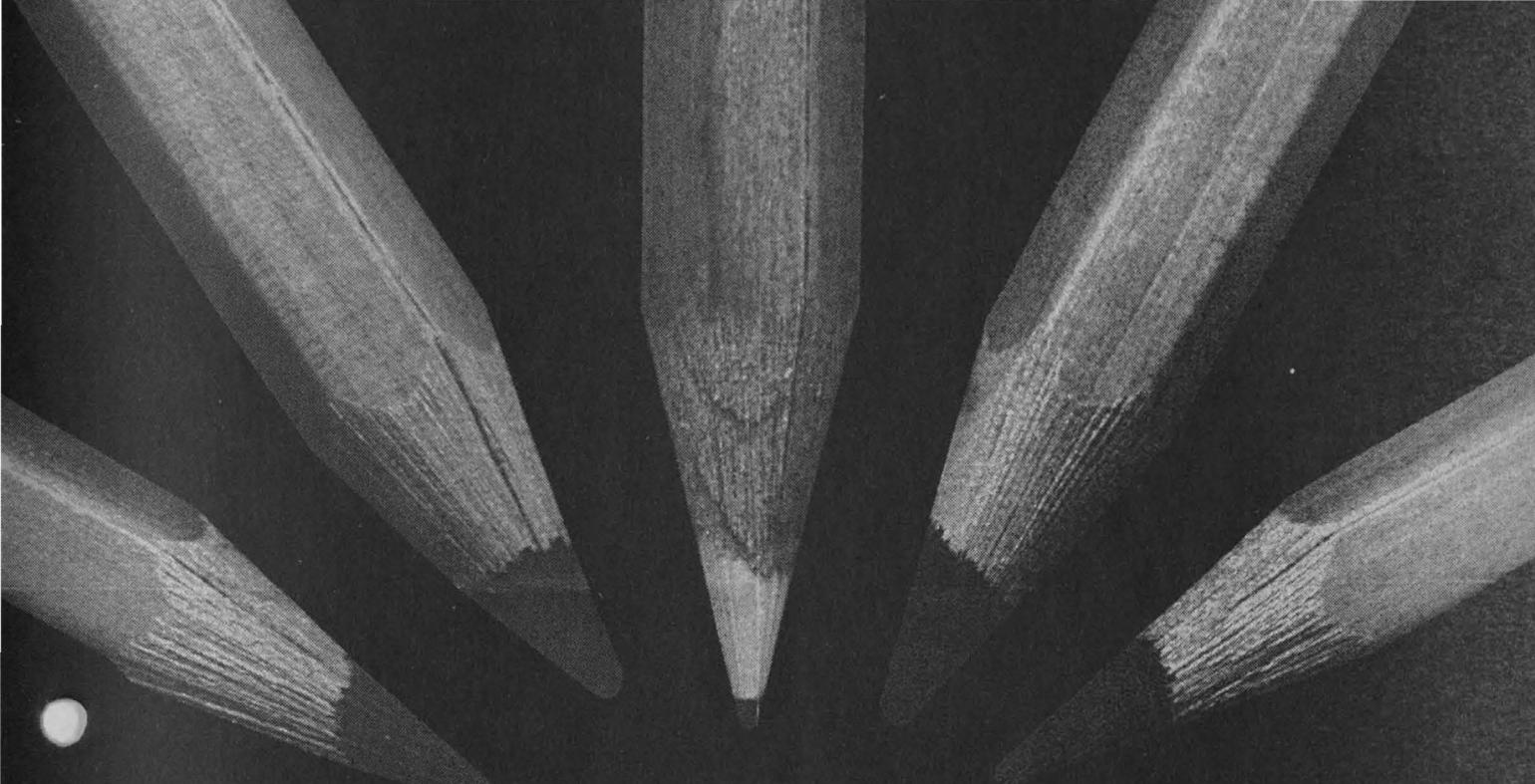
ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

- Neurología y Neurocirugía, Clave: 97-52/6-1139. Carrera: Licenciado en Psicología. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ASESORÍA JURÍDICA Y LABORAL**, Dependencia: Comisión Federal de Electricidad, Clave: 97-3/18-1147. Carrera: Licenciado en Derecho. Plazas 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y SERVICIOS**, Dependencia: Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo, Clave: 97-26/2-1149. Carreras: Licenciado en Contaduría, Psicología, Administración, Bibliotecología, Derecho e Informática. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- **APOYO DE ACTIVIDADES INFORMÁTICAS**, Dependencia: Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo, Clave: 97-26/2-1150. Carreras: Licenciado en Informática, Matemáticas Aplicadas y Computación, Ciencias de la Computación e Ingeniería en Computación. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- **ADMINISTRACIÓN Y APOYO TÉCNICO, SUBPROGRAMA PLANEACIÓN**, Dependencia: Secretaría del Trabajo y Previsión Social, Clave: 97-77/6-1165. Carreras: Licenciado en Administración, Informática y Economía. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **EL PROCESO SALUD ENFERMEDAD EN LOS NIÑOS/NIÑAS DE LA CALLE**, Dependencia: Fundación Casa Alianza México IAP, Clave: 97-23/1-1194. Carreras: Licenciado en Trabajo Social, Enfermería, Contaduría y Psicología. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ATENCIÓN AL MENOR TRABAJADOR**, Dependencia: Centro de Apoyo al Menor Trabajador IAP, Clave: 97-114/33-1195. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Trabajo Social, Psicología y Enfermería. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **DISEÑO GRÁFICO DE PUBLICACIONES Y PROMOCIONES IMPRESAS**, Dependencia: Secretaría de Gobernación, Consejo Nacional de Población, Clave: 97-13/2-1197. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico y Comunicación Gráfica. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **SANEAMIENTO AMBIENTAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE**, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1218. Carrera: Medicina Veterinaria y Zootecnia e Ingeniería Agrícola. Plazas: 04. *Prestaciones: capacitación, material y equipo.*
- **APOYO A LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y ADMINISTRATIVAS DE LA UNIDAD DE CÓMPUTO**, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1219. Carreras: Licenciado en Administración, Contaduría, Informática, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Química, Químico Farmacéutico Biólogo e Ingeniería Mecánica Eléctrica. Plazas 14. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ADJUNTO DE PROFESOR**, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1227. Carreras: Licenciado en Contaduría. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **APOYO TÉCNICO A LA SUPERINTENDENCIA DE OBRAS**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1238. Carreras: Arquitectura, Ingeniería Civil e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **RESTAURACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES**, Dependencia: Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras. Clave: 97-12/105-1240. Carrera: Licenciado en Relaciones Internacionales, Ciencias de la Comunicación, Contaduría, Diseño Gráfico, Pedagogía, Informática, Derecho y Administración. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y curso.*
- **APOYO A LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, División de Estudios de Posgrado e Investigación, Clave: 97-12/25-1247. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Arquitectura, Derecho, Diseño Industrial, Economía, Pedagogía, Sociología, Ingeniería Civil, Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica y Planificación para el Desarrollo Agropecuario. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ORGANIZACIÓN DE CURSOS ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN MULTIDISCIPLINARIA**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1249. Carreras: Licenciado en Derecho, Relaciones Internacionales, Periodismo y Comunicación Colectiva, Economía, Pedagogía e Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- **PLAN MAESTRO INMOBILIARIO**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1252. Carreras: Arquitectura, Ingeniería Civil e Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y curso.*
- **SEGUIMIENTO DE ENVIADOS A LAS EMPRESAS**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1253. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Derecho, Sociología, Periodismo y Comunicación Colectiva y Economía. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **ADMINISTRACIÓN EN AUTOMATIZACIÓN Y CONTROL**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1258. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Ingeniería en Computación e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **APOYO A LA ACTIVIDADES ACADÉMICO ADMINISTRATIVAS EN LOS LABORATORIOS DE CÓMPUTO**, Dependencia: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1280. Carreras: Licenciado en Administración, Contaduría, Informática, Químico Farmacéutico Biólogo, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Química y Medicina Veterinaria y Zootecnia. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- **ASESORÍA EN INFORMÁTICA**, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 97-12/25-1261. Carreras: Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Civil, Pedagogía, Periodismo y Comunicación Colectiva, Economía, Derecho, Relaciones Internacionales, Arquitectura y Diseño Industrial. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- **DESARROLLO DE SISTEMAS COMPUTACIONALES PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL CCH ORIENTE**, Dependencia: Colegio de Ciencias y Humanidades, Clave: 97-12/93-423. Carreras: Licenciado en Ingeniería en Computación, Ingeniería Eléctrica y Electrónica e Informática. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y curso.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.



XVII ENCUENTRO
NACIONAL DE
JÓVENES
ESCRITORES

“LA LITERATURA JOVEN MEXICANA
HACIA EL FIN DEL MILENIO”

DEL 14 AL 17 DE OCTUBRE DE 1997

CENTRO CULTURAL TIJUANA TIJUANA, BAJA CALIFORNIA

NARRADORES

Sylvia Aguilar Zeleny • Salvador Balderas • Ana Coloma • Alejandro Espinoza • Javier Fernández • Javier González Cárdenas • Citlali Guerrero • Carlos A. Gutiérrez Vidal • Elcazar Hernández • Fran Ilich • Román Luján
Héctor Mendieta y Vega • Rodolfo Moreno Murillo • Aquiles Negrete • Julio César Peniche • Rafa Saavedra • Regina Swain • Yasser Zarate • Jacqueline Zúñiga

POETAS

Jorge Alvarado • René Arellano • Elizabeth Algravez • Mario Bojórquez • Flora Calderón • Noé Carrillo • Rocío Cerón • Elmer Cocom Noh • Adriana Cucul Itzá • Angélica Díaz Ceballos • Juan Manuel García
Geremías Marquines • Carlos Martínez • Marisol Nava • Jorge Ortega • Margarita Ríos Fargat • Alejandro Sánchez • Ricardo Solís • Meztili Vianey Suárez • Oscar Villegas





ENFERMERIA UNIVERSITARIA



1907-1997

LEGADOS Y TENDENCIAS

ESCUELA
NACIONAL
DE ENFERMERIA
Y OBSTETRICIA



Del 17 al 19 de Noviembre 1997 Auditorio Alfonso Caso. Informes ENEO Tel: 6550734 Fax: 65523 32

Diseño: Mario Anaya