

## El rigor y la calidad académicos, ejes de 40 años de labor en el Posgrado de Ingeniería

*En la ceremonia de aniversario se distinguió a profesores fundadores de la División de Estudios de Posgrado de la FI, a alumnos y a personal académico y administrativo*

**A**l conmemorarse 40 años de la fundación de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, José Manuel Covarrubias, director de la dependencia, dijo que un propósito de la comunidad es mantener y enriquecer la tradición trazada a lo largo de estos años. Asimismo, refirió que el posgrado de la FI se distingue por su rigor y calidad académicos. En el acto, efectuado el 5 de septiembre en el auditorio Raúl J. Marsal, el rector Francisco Barnés de Castro entregó reconocimientos a profesores y alumnos de la primera generación egresada de la DEPMI, así como a miembros del personal académico y administrativo. □ 2



El rector Francisco Barnés entrega reconocimiento al ingeniero Neftalí Rodríguez Cuevas. Foto: Jesús Ramírez

## La UNAM participa en la organización del concurso *Para Leer la Ciencia desde México*

*En el Fondo de Cultura Económica se dieron a conocer las bases de la quinta edición nacional del certamen y de la primera en Cuba*

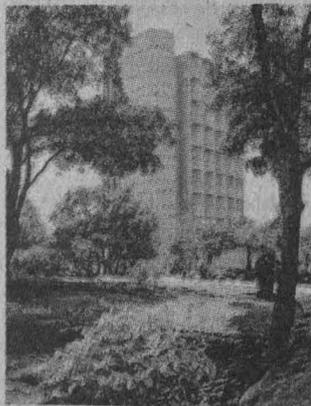


Foto: Jesús Ramírez

□ 9

## Se editó en alemán *El matemático*, novela del maestro Arturo Azuela

*La obra, cuyo sentido es didáctico para estudiantes de las áreas de ciencia y tecnología, antes fue traducida al francés y al neerlandés*



Foto: Marco Mijares

□ 18

## Se reúne la SEFI

Firme, el apoyo de los egresados de ingeniería a su facultad: Barnés de Castro

□ 7

## Exposición de numismática

En el Estado de México se exhiben 58 piezas de la colección universitaria

□ 8

## En la Casita de las Ciencias

Se abre el *Herbario*, que muestra la riqueza de la Reserva Ecológica de CU

□ 16

## Jornadas de Hermenéutica

La disciplina, vital para hallar canales de comunicación entre los individuos

□ 20

Al conmemorarse el 40 aniversario de la DEPFI se entregaron diplomas a profesores y alumnos de la primera generación, a exjefes, a miembros del personal académico y administrativo con más de 30 y 25 años de antigüedad, respectivamente, así como a los primeros graduados de esa dependencia; también se inauguró una exposición

## Gaceta EN LA COMUNIDAD

# México debe contar con ingenieros que defiendan la posición estratégica de nuestro país ante el mundo

SONIA LOPEZ/GUADALUPE LUGO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (DEPFI) cumple cuatro décadas de formar especialistas, maestros y doctores de alto nivel con calidad y excelencia en diversas ramas de la ingeniería, con lo que contribuye a la transformación de los ámbitos educativo, social, cultural y económico que el país exige.

La DEPFI de la UNAM, instituida en 1957 por acuerdo del Consejo Universitario, bajo el rectorado del doctor Nabor Carrillo, fue el primer sitio donde se impartieron estudios de posgrado en ingeniería en el país.

La planta docente inicial de esa división la integraron especialistas reconocidos en el ámbito nacional en diversas ramas de la ingeniería, como los doctores Nabor Carrillo Flores, Enzo Levi Lattes, de nacionalidad italiana, y Emilio Rosenblueth, entre otros.

Para celebrar tal acontecimiento, el rector Francisco Barnés de Castro inauguró la exposición histórica de la DEPFI, que comprende fotografías y documentos que muestran los inicios y trayectoria de esa división, acto en el que estuvo acompañado del director de la Facultad de Ingeniería (FI), José Manuel Covarrubias Solís, y de los doctores Jaime Martuscelli Quintana, director adjunto del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; Guillermo Domínguez Vargas, subdirector de Desarrollo Tecnológico de Petróleos Mexicanos, y Enrique Pifia Garza, director general de Estudios de Posgrado de la UNAM.

En la ceremonia de conmemo-

ración del 40 aniversario de la DEPFI el maestro Abel Herrera Camacho, encargado de esa división, destacó que la participación de los sectores público y privado en el desarrollo de ese posgrado, desde un inicio, impulsó el crecimiento y la formación de nuevas áreas de la ingeniería hasta llegar a las 13 especialidades que en la actualidad se ofrecen.

Con ello, dijo, la UNAM, tiene la mayor matrícula estudiantil de posgrado en ingeniería; una planta académica de 61 científicos integrantes del Sistema Nacional de Investigadores, y los planes de estudio más consolidados del país.

Los funcionarios reunidos en el auditorio Raúl J. Marsal de la DEPFI, encabezados por el rector Barnés de Castro, entregaron diplomas a profesores y alumnos de la primera generación, a exjefes, a miembros del personal académico y administrativo con más de 30 y 25 años de antigüedad, respectivamente, así como a los primeros alumnos y alumnas graduados de esa división.

Entre los profesores fundadores de la DEPFI reconocidos la noche del viernes 5 de septiembre se encuentran los ingenieros Oscar de Buen López Heredia, Nefalí Rodríguez Cuevas, y el doctor Eulalio Juárez Badillo, decano de la Facultad de Ingeniería, también distinguido como el primer hombre graduado en doctorado.

Entre los alumnos de la primera generación de esa división destaca el maestro Claudio Merrifield Castro, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón y uno de los tres primeros hombres graduados en maestría. Asimismo, las primeras mujeres que obtuvieron ese grado y el



M en I Gilberto Sotelo Avila.

Fotos: Jesús Ramírez

de doctorado reconocidas fueron las universitarias Leda Speziale San Vicente, Sonia Elda Ruiz Gómez y Mayra Stela Trejos Alvarado.

Por ser del interés de la comunidad universitaria a continuación se reproducen los discursos pronunciados por el ingeniero José Manuel Covarrubias y el rector Francisco Barnés, durante la ceremonia de aniversario.

### Palabras de José Manuel Covarrubias

Hablar de una trayectoria de 40 años en una institución no es tarea fácil, más aún si se trata del Posgrado de Ingeniería en esta facultad, tan llena de vivencias y logros.

Es importante para la historia universitaria el haber cubierto un vacío en lo referente a inquietudes científicas, a la satisfacción de necesidades sociales y a la obtención de posgrados en México.

La necesidad de adecuar los conocimientos de licenciatura a la creciente obra pública, urbana y territorial, implicó que la preparación de quienes se

encargaran de reforzar el desarrollo de la infraestructura del país, estuvieran respaldados por una educación lo suficientemente completa, de tal suerte que cada vez se dependiera menos de patrones tecnológicos extranjeros y de la única posibilidad y atracción de los estudios de posgrado que se impartían fuera de México, ya que los intentos aquí generados no tomaban forma definitiva como ciclo educativo con la estructura y seriedad adecuadas.

De ahí la urgencia de preparar ingenieros especializados, profesores e investigadores, que apoyados en el ejercicio de la profesión y la enseñanza de las aulas, condujeran a la respuesta esperada.

Fueron precisamente dos ingenieros a los que se debe en gran parte el nacimiento de la actual División de Estudios de Posgrado: el señor ingeniero Barros Sierra quien solicitó hace 40 años al Consejo Universitario, a nombre del Consejo Técnico de la entonces Escuela Nacional de Ingenieros, la transformación de su estructura, lo que condujo a creación de dos divisiones: la de Investigación y la del

M en I José Luis Sánchez Bribiesca.



Doctorado y también gracias al entusiasmo de otro gran ingeniero, el rector Nabor Carrillo Flores.

Un viejo anhelo se convirtió en realidad, cuando tres maestrías en Ingeniería Civil: Estructuras, Mecánica de Suelos e Hidráulica se iniciaron los cursos de posgrado, nivel educativo que el ingeniero Barros Sierra definió como un recurso profesional mediante el cual se trataba "de ampliar el criterio de perfeccionar las técnicas del aprendizaje y de dar una mayor agilidad para enfrentarse a nuevos problemas..."

Rápidamente la importancia de la recién transformada institución se manifestó en sus planes de estudio, cuyo diseño respondió a un enfoque que daba respuesta al impulso económico del país y al desarrollo de grandes obras apoyadas en la calidad de los ingenieros mexicanos.

La necesidad de formar especialistas, también para el interior del país en ciertas ramas de la Ingeniería, hizo que uno de los más importantes enfoques de la División fuera justamente la formación de profesores para escuelas a nivel licenciatura, mediante un cuidadoso diseño de programas dinámicos, actualizados con bases y tendencias modernas para la época y con un manejo lo más completo posible de investigación.

Nada se hizo sin que las autoridades estuvieran seguras de los cambios propuestos, como fue el caso de Ingeniería Sanitaria, en que para llevar a cabo modificaciones sustanciales se buscó el respaldo de un cuerpo de profesores integrado por ingenieros civiles, químicos, médicos, entomólogos y antropólogos.

Ese cuidado extremo y la calidad

excepcional del cuerpo docente hizo que desde el principio diversos órganos gubernamentales buscaran el respaldo de la División, en la capacitación y preparación de sus cuadros técnicos.

#### *Posgrado Visionario*

La visión de futuro de la División fue notable si se considera que en 1959, a dos años de iniciados los cursos, se impartió Introducción a la Energía Nuclear y se anunció, a petición de la Secretaría de Marina, el de Modelos de Obras Marítimas.

La experiencia acumulada, inicialmente en años lectivos y posteriormente en semestres, permitió encontrar innovaciones a favor de los estudiantes. Era urgente que las primeras generaciones asimilaran conocimientos adquiridos en el extranjero o logrados después de muchos años de estudio, siendo la única forma de alcanzarlo a través de los maestros, investigadores, libros, literatura técnica y del contacto con la realidad de los problemas planteados inicialmente en los trabajos escolares y más tarde en sus temas de tesis.

Así fue que la preparación superior se encauzó en tres vertientes: una, la enseñanza precisa y a fondo de las hipótesis básicas en las que se sustentaban la mayoría de las teorías propias de la Ingeniería, procurando a su vez profundizar en los conocimientos de algún área de la profesión.

La segunda vertiente consistió en satisfacer las necesidades de crear profesores competentes para los cursos de licenciatura y nivel superior, tanto en la ciudad de México como en el interior del país. Para ello debe señalarse

que se sistematizó un respaldo por medio de becas, y se proporcionó una cierta atención preferencial, por llamarle de alguna manera, a quienes se comprometían con sus instituciones de provincia a impartir clases de licenciatura, especialización y maestría al momento de retornar a sus lugares de origen.

#### *Presencia Nacional*

La presencia de la División de Posgrado en diversas entidades federativas fue determinante, sobre todo en aquellas que participaban en la dinámica de construcción de la infraestructura nacional, en que el campo profesional adquiría cada vez mayor importancia, y en que para el cambio tan acelerado, hacía difícil que bastara con la simple licenciatura.

Sólo era posible competir dentro y fuera de la capital si el profesional se encontraba al día en sus conocimientos y si se había adentrado a las modificaciones e innovaciones que constantemente surgían, a través de una

educación superior especializada en alguna institución de este nivel.

La tercera vertiente fue la investigación. Para ello, a fin de lograr investigadores capaces con conocimientos profundos en algún campo específico, se incentivó a los estudiantes a seleccionar temas no sólo originales, sino de aplicación a un problema real y algo muy importante, que sus trabajos estuvieran dirigidos, guiados y cuidados por distinguidos miembros de la División de Investigación de la Facultad de Ingeniería; académicos que además de tener una gran capacidad, eran respetados en otras partes del mundo; su acercamiento con los alumnos hizo palpable su eficacia para configurar las primeras generaciones de investigadores encargados del desarrollo de nuevas tecnologías, identificadas con la demanda nacional.

A lo largo de un esfuerzo continuo se consolidaron los estudios de la División de Posgrado, con tal calidad que se tomaron como patrón en las univer-

Pasa a la página 4



M en C Arturo Delgado Rodríguez.



Señor Arnulfo  
Martínez Márquez.

### México debe contar...

Viene de la página 3

sidades de provincia en tres niveles: cursos de profundización o de especialización, maestría y doctorado, con los siguientes propósitos: impartir especializaciones para quienes al concluir su licenciatura deseaban profundizar o ampliar conocimientos específicos, apoyados en convenios con instituciones de gobierno que lo respaldaran.

En el segundo nivel, el grado de maestría, en que se adentraba con mayor profundidad en ciertas áreas de conocimiento, se ampliaba para su aplicación en el ejercicio de la profesión y se exigía mayor tiempo dedicado al estudio, pues una maestría bien estudiada y bien enseñada lograba que el alumno adquiriera criterio, intuición y conciencia de las fuentes de información de su interés.

Finalmente el doctorado, con objeto de desarrollar criterios y manejar

conocimientos amplios en cierta área que permitieran hacer investigación original, así como una idea bien formada sobre la relación que existe entre los conocimientos del área de especialización y su aplicación en la búsqueda de soluciones, en problemas que presentaba el desarrollo del país en que la ingeniería era fundamental.

Así, a lo largo de décadas siguió una labor ininterrumpida de preparación de estudiantes de posgrado en proceso continuo de análisis de planes de estudio, cambios, adaptaciones, y de un desarrollo de infraestructura que en detalle llevaría a una exposición demasiado prolongada.

Cuando se habla de cuatro décadas, puede parecer que se trata de un periodo de tiempo demasiado grande, pero cuando se aprecia el esfuerzo realizado, ese lapso resulta corto en función de los logros obtenidos.

Es más, se llegaría a pensar que el tiempo ha transcurrido rápidamente al considerar que muchos de

los que aquí se formaron no han abandonado el campus universitario, y que otros aún siguen impartiendo cátedra con el mismo entusiasmo de hace 40 años, tal es el caso de Eulalio Juárez Badillo, Melchor Rodríguez Caballero, Neftalí Rodríguez Cuevas y José Luis Sánchez Bribiesca, integrantes del primer cuerpo docente en 1957, además de Gilberto Sotelo Avila, alumno de la primera generación en ese mismo año.

Sin duda, el personal académico de los primeros años de la actual división se integró con los hombres más prominentes y reconocidos por sus conocimientos de las diversas disciplinas en las especialidades de ingeniería de la época en nuestro país.

### Se Abre el Abanico de Especialidades

La madurez y experiencia adquiridas a lo largo de estos años, nos permiten enfrentar el reto de adecuar los estudios de posgrado en Ingeniería al nuevo reglamento de la Universidad con solidez y enriqueciéndolos con la participación de otras facultades, institutos y centros de investigación, con el objeto de dar una respuesta actualizada a la problemática que presenta el país en nuestros días y para el futuro, ciertamente muy diferente a la que se presentó hace 40 años. En la actualidad, la profundidad, complejidad e incremento en el conocimiento, aunados a un contexto altamente competitivo, nos obligan a desarrollar un abanico mayor de especializaciones en las diversas

ramas de la Ingeniería, a desarrollar posgrados que asuman la multidiscipliplina necesaria para la solución de problemas cada vez más complejos por su alcance, a continuar con mayor intensidad la formación de personal docente para los mismos posgrados y licenciaturas y, finalmente, participar junto con un mayor número de programas de posgrado de otras instituciones a la formación de los doctores y profesionales que cubran las necesidades de investigación y desarrollos tecnológicos que requiere y exige nuestro país, en esta nueva etapa de su historia que todos identificamos claramente.

El recuento de los logros obtenidos a lo largo de estos 40 años en la formación de recursos humanos en posgrado da como resultado la atención a más de 15 mil estudiantes, el otorgamiento de 433 diplomas de especialización, de grado de maestría, a mil 746 estudiantes y 104 de doctorado.

La matrícula que hace cinco años oscilaba en cerca de los 500 estudiantes, en los dos últimos años ha superado los mil alumnos inscritos y se prevé una demanda de cerca de dos mil alumnos matriculados para los próximos cuatro o cinco años.

Se ha pasado de un pequeño edificio para albergar a la división, a dos en Ciudad Universitaria y uno más en Cuernavaca, Morelos, lo que ha contribuido a descentralizar estos estudios del área metropolitana. Es inminente la construcción del tercer edificio en CU para contener con el incremento de la matrícula y los planes de descentrali-



Doctor Leonardo Zeevaert Wiechers.



Men en I Claudio Carl Merrifield Castro.



Men en I Leda Speziale San Vicente.

zación contemplan la construcción de otro más en el futuro, en el campus de Juriquilla, Querétaro.

No se puede dejar de mencionar el papel tan importante que ha desempeñado la estrecha colaboración que se ha mantenido con el Instituto de Ingeniería y su personal académico desde su creación como tal, con un apoyo extraordinario a la formación de los estudiantes de posgrado en Ingeniería; esta colaboración se hará en forma institucional con la adecuación de los programas al nuevo reglamento de estos estudios de la UNAM.

Finalmente, como director de la Facultad de Ingeniería, quiero expresar al señor rector e invitados a esta celebración, el propósito y compromiso del Consejo Técnico y demás funcionarios, así como del mío propio, por continuar, mantener y enriquecer la tradición trazada a lo largo de estos 40 años, que lo ubica como el primer centro de estudios de posgrado en Ingeniería en nuestro país y lo distingue por su alto rigor y calidad académica, con objeto de dar cumplimiento a la política institucional de crecimiento en estudios de posgrado, pero sin menoscabo de la calidad de los estudios, lo que puede constatar personalmente al paso por sus aulas, y que corresponde a la primera casa de estudios de nuestro país.

#### **Palabras de Francisco Barnés de Castro**

A 205 años del inicio de la ingeniería, a la que ha contribuido la Facultad de Ingeniería en México y en toda América desde la fundación

del Real Seminario de Minas en estas tierras, unimos 40 años de historia reciente desde la creación de los primeros programas de maestría en esta facultad.

El 23 de abril de 1957, por iniciativa de un gran rector -egresado de esta misma facultad y en aquel entonces su director- se presentó al Consejo Técnico el proyecto de reglamento y la aprobación de los planes de estudio y la propuesta de creación de la División de Estudios Superiores que se haría cargo de los primeros programas de posgrado, así como de la División de Investigaciones, pionera en la investigación de ingeniería en aquel momento y que hoy día constituye el Instituto de Ingeniería del que tan orgullosos estamos los universitarios.

Otro gran ingeniero, egresado también de esta facultad y uno de los grandes rectores universitarios, el doctor Nabor Carrillo, recibió con entusiasmo este proyecto, el cual fue aprobado finalmente por el Consejo Universitario. Así, se constituyeron los primeros programas de maestría en Ingeniería en las áreas de Estructuras Hidráulica y Mecánica de Suelos, disciplinas que contaron desde el principio con un grupo de excelentes profesores, entre los cuales se encontraban Oscar de Buen, el doctor Nabor Carrillo, Fernando Hiriart, Eulalio Juárez, Enzo Levi, Raúl Marsal Córdoba, Melchor Rodríguez Caballero, Neftalí Rodríguez Cuevas, Emilio Rosenblueth, Mariano Ruiz Vázquez y José Luis Sánchez Bribiesca.

La sola mención de estos nombres ya indica el nivel de calidad y

el ímpetu con que iniciaron los estudios de posgrado en Ingeniería en esta facultad.

A lo largo de estos 40 años han ocurrido cambios significativos. Se fundó con sólo 19 alumnos, y hoy día están ingresando 400 estudiantes por año. De este número surgen anualmente más de cien maestros y cerca de 10 doctores.

Este conjunto de más de 15 mil estudiantes de posgrado que pasaron por estos ámbitos, en donde si bien no todos ellos recibieron finalmente el grado, es decir el título o diploma de especialidad o el grado de maestría o doctorado, 433 especialistas, cerca de mil 750 maestros y más de cien doctores, pero todos ellos, los 15 mil que por aquí pasaron, recibieron una sólida formación en sus respectivas especialidades y todos ellos han contribuido al desarrollo de la ingeniería en México como pocos grupos lo han podido hacer en la historia de nuestro país.

#### **El Reto más Importante**

Es evidente que la Facultad de Ingeniería, tanto en sus programas de licenciatura como en los de posgrado -que hoy conmemoramos- ha sido un factor fundamental en el desarrollo de la ingeniería moderna en nuestro país. Ha impactado prácticamente todas las áreas estratégicas del desarrollo nacional, formando especialistas del más alto nivel.

Sin embargo, tenemos por delante un reto tan o más importante que el que teníamos cuando iniciamos los programas del posgrado en

la Universidad Nacional. En aquella época México era un país de economía cerrada, donde la competencia se restringía al ámbito interno, donde contábamos con medidas proteccionistas, la tecnología se podía adquirir a precios relativamente razonables en el extranjero porque la protección del mercado interno y la falta de participación de México en los mercados internacionales no significaba una competencia en el exterior y sí una oportunidad interior para aquellas empresas dispuestas a transferir tecnología a los mexicanos emprendedores.

Hacía falta un buen nivel de especialización, es cierto, pero de ninguna manera los niveles que hoy requerimos con un México que para insertarse en este mundo que avanza a pasos acelerados hacia un desarrollo generalizado, donde el dominio del conocimiento tiene una importancia cada vez mayor para determinar la competitividad de las naciones y de las empresas, donde el que no participa en la globalización se queda atrás de manera irremediable, condenado al subdesarrollo y a ver cómo los demás se reparten las riquezas.

En medio de esta situación, México debe contar necesariamente con especialistas del más alto nivel en todas las áreas de la ingeniería, que puedan defender la posición estratégica de nuestro país en diferentes áreas de competencia. Me refiero, en otras palabras, a los egresados de esta facultad.

La ingeniería ha contribuido de manera fundamental en el desarrollo



Doctora Sonia  
Elda Ruiz  
Gómez.

### México debe de contar ...

Viene de la página 5

de este país, y hoy día enfrenta la amenaza -la grave amenaza- de una competencia internacional que actúa dentro de sus propias fronteras con el riesgo de desplazarla si no moderniza sus métodos de trabajo, hace más eficiente su desempeño y es más innovadora.

### *Aprovechar Ventajas del Reglamento de Estudios de Posgrado*

Para lograr lo anterior es indispensable la preparación, una sólida preparación. Y esto es lo que los posgrados de la Facultad de Ingeniería deben ofrecer en cantidad y en calidad creciente en los próximos años. Este es el reto que la Universidad Nacional debe enfrentar mediante diversas estrategias de fortalecimiento de sus posgrados. También debe enfrentar en el corto plazo el reto de una transformación más de los programas de posgrado. Ello, con el fin de aprovechar las enormes ventajas que brinda el nuevo Reglamento de Estudios de Posgrado.

Es cierto que fuimos consolidando estos programas a lo largo de los años, es cierto que son programas exitosos y reconocidos en el ámbito nacional e internacional, pero

también es cierto que el esquema anterior de posgrado significaba que el estudiante no tenía acceso a todas las oportunidades que brinda el conjunto de actividades de docencia a nivel posgrado-investigación que ofrece la Universidad Nacional; que no teníamos la oportunidad de explotar al máximo la ventaja de los diferentes grupos de investigación y de docencia con los que contábamos en las facultades, institutos afines; es cierto que no teníamos la forma de aprovechar al máximo la infraestructura enorme y actualizada con que la Universidad cuenta el día de hoy.

Los nuevos reglamentos permiten que esto ocurra. Tenemos por delante un plazo indeclinable -un año- para que los posgrados de la Facultad de Ingeniería una vez más se transformen de acuerdo con los lineamientos que marca el nuevo reglamento, de forma tal que los académicos del más alto nivel con los que cuenta no sólo esta Facultad de Ingeniería, sino las dependencias afines donde se cultivan las diferentes disciplinas de la ingeniería y particularmente en el Instituto de Ingeniería, el Instituto de Geofísica, el IIMAS y otras dependencias, participen de manera conjunta, hombro con hombro, en la conducción de un programa de posgrado que tenga no sólo los 60 investigadores nacionales con que hoy día cuentan los

programas de la Facultad de Ingeniería, sino más de una centena, cerca de dos centenas, de investigadores nacionales; de profesores, investigadores de la Universidad que se distinguen en su actividad diaria y que se reconocen en el ámbito nacional, como responsables de los nuevos programas de posgrado, donde los hoy mil alumnos con que cuenta la FI en sus programas transformados tengan acceso al conjunto de recursos humanos y materiales con que la Universidad Nacional se destaca como ninguna otra universidad en el campo de la ingeniería en México; donde académicos y estudiantes no perciban las barreras disciplinarias en que los hombres hemos clasificado el conocimiento para su debida comprensión y administración; donde todos ellos puedan beneficiarse de un trabajo de alta especialidad y, al mismo tiempo, que fomente cada vez más visiones interdisciplinarias y multidisciplinarias, pues ésta será la única forma en que podremos abordar los problemas complejos a los que tenemos que enfrentarnos los mexicanos el día de hoy.

### *Hay que Manejar Integralmente los Programas*

Si realmente queremos competir en el ámbito internacional, demostrando que los mexicanos tenemos y seguiremos teniendo los mejores grupos de ingeniería y que éstos se integran, en gran medida, con egresados de la Universidad Nacional, tenemos, pues, que apren-

der a manejar nuestros programas de una forma más integral, con una visión más ambiciosa, aprovechando de mejor manera la gran cantidad de recursos humanos, la enorme riqueza académica que está a disposición de la sociedad, gracias al esfuerzo que la Universidad Nacional y la Facultad de Ingeniería han venido realizando a lo largo de todos estos años.

El reto lo tenemos por delante, la capacidad y la creatividad de los ingenieros de esta facultad demostrarán que podemos hacerle frente. Respecto de este punto, y aprovechando que está aquí el representante de una de las grandes empresas de este país -Petróleos Mexicanos-, que no solamente establezcamos las asociaciones necesarias al interior de la Universidad para aprovechar los recursos con los que contamos en esta facultad y en los institutos afines, sino también que forjemos las alianzas estratégicas que se requieren con aquellas entidades del sector público que, en el campo de la ingeniería, complementan la labor que nosotros hacemos. Me refiero al Instituto Mexicano del Petróleo, al Instituto de Investigaciones Eléctricas, al Instituto Mexicano de Tecnología del Agua y al Instituto Mexicano del Transporte, entre otros muchos.

Solamente así, a través de una visión integral, ambiciosa, propositiva, podremos enfrentar con éxito los desafíos del mañana y seguir teniendo la mejor ingeniería de la que somos capaces. Una ingeniería que enorgullezca a los mexicanos del mañana, tanto como nos enorgullece hoy. ■

*El rector Francisco Barnés sostuvo una reunión con el Consejo Directivo de la SEFI, donde destacó el apoyo de los egresados para que la UNAM siga avanzando con sus proyectos de consolidación y mejoras a los programas docentes; en el acto se nombró a Héctor Larios Santillán presidente del Patronato de la agrupación*

BANCO DE DATOS

## Firme, la colaboración de la Sociedad de Exalumnos de Ingeniería a la Universidad

La X Semana SEFI, del 22 al 26 de septiembre

**L**MATILDE LÓPEZ  
a Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería (SEFI), creada en 1962, es una organización modelo en lo que se refiere a colaboración con su escuela y con la Universidad misma afirmó el rector Francisco Barnés de Castro, al presidir una reunión con el Consejo Directivo de la agrupación.

En un desayuno realizado el 4 de septiembre en el Colegio de Ingenieros Civiles de México, el doctor Barnés de Castro destacó que el respaldo y colaboración de la SEFI "ha sido firme en todo momento y es, además, el apoyo con que cuenta la UNAM para seguir avanzando con sus proyectos de consolidación y mejoras a sus programas docentes".

Después de señalar la importancia que tendrá la SEFI en el impulso del programa de desarrollo de la Facultad de Ingeniería en los próximos años, comentó que en estos momentos "necesitamos mejores laboratorios y mejores equipos para formar a los estudiantes en sus disciplinas, en idiomas y en cómputo; necesitamos dar mayores incentivos a los profesores para retenerlos y fortalecer la vida académica".

El doctor Francisco Barnés dijo que la SEFI desempeña un papel fundamental para contribuir con la Facultad de Ingeniería en la formación de los mejores ingenieros del país y apoyar a los estudiantes de menos recursos económicos, lo cual se hace mediante el Programa de Alto Rendimiento Académico y podría lograrse, también, con la adopción de un alumno durante la última fase de sus estudios, con el propósito de ubicarlo en el campo profesional.

Por otra parte, señaló la necesidad

de formar al alumno no sólo para su incorporación inmediata al campo laboral, sino también para actualizar sus conocimientos cotidianamente.

"La meta no es formar estudiantes para el ejercicio profesional de hace 10 años, sino prepararlos para dentro de 10 o 15, lo cual implica anticiparnos al desarrollo de los acontecimientos", precisó el doctor Barnés.

Por su parte el ingeniero Fernando Favela Lozoya, presidente de la SEFI, señaló que hasta la fecha se han consolidado diversas aportaciones a la Facultad de Ingeniería y con ello a la Universidad Nacional, entre las que destacan las que hicieron posibles las remodelaciones del Palacio de Minería y el Real Seminario de Minas.

Informó que se trabaja en la organización de la X Semana SEFI, la cual se efectuará en la Facultad de Ingeniería del 22 al 26 de septiembre.

Otro propósito es contribuir a la renovación de los equipos de cómputo, audiovisual, de proyección e impresión de la FI.

En particular, el grupo de canalización de recursos trabaja en las instalaciones para albergar una sala de cómputo y oficinas administrativas en el espacio que ocupaba la Biblioteca Rivero Borrel, ubicada en el edificio de Ciencias Básicas.

Además, se pretende contribuir a la reubicación de los laboratorios de ingeniería sanitaria, fotogrametría y topografía dentro del edificio principal, así como en la construcción de talleres de mantenimiento, estacionamiento para autobuses y en la instalación de dos cafeterías.

Otra tarea fundamental de la SEFI es la de vinculación. Actualmente se recopila información para mantener

Francisco Barnés, José Manuel Covarrubias y Fernando Favela.



Foto: Juan Antonio López

actualizado el directorio de egresados y se trabaja en la fundación y el seguimiento de delegaciones estatales. A la fecha existen delegaciones en nueve entidades del país: Aguascalientes, Baja California Sur, Colima, Michoacán, Morelos, Puebla, Querétaro, Tabasco y Tlaxcala.

Por último, el ingeniero Favela Lozoya mencionó que se ha conseguido el apoyo y compromiso de la Cámara de la Industria Minera para la restauración de las escaleras del Palacio de Minería, con un costo aproximado de 600 mil pesos; y también se entregó a la FI un donativo por 238 mil pesos por medio de Fundación UNAM.

El ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la FI, informó que la facultad recibió recientemente, además del donativo de SEFI, dos más de contratistas y proveedores de Petróleos Mexicanos, uno por 15 mil dólares y el otro por cien mil pesos, como parte de los recursos financieros necesarios para instalar cuatro laboratorios de simulación para la carrera de Ingeniería Petrolera.

Durante la reunión de trabajo se nombró al ingeniero Héctor Larios Santillán presidente del Patronato de la SEFI. ■

*Del 22 al 26 de septiembre se efectuará la X Semana SEFI en la Facultad de Ingeniería, dedicada a "La ingeniería en el desarrollo social y sustentable". El propósito es despertar el interés entre los estudiantes acerca de lo que es y lo que hace la asociación. Durante cinco días de trabajo se presentarán conferencias, pláticas, ciclos de cine, actividades externas de reforestación, así como un concierto y un concurso de oratoria.*



Invitada por el gobierno de la entidad, mediante el Instituto Mexiquense de Cultura, para participar en la celebración del décimo aniversario del Museo de Numismática, esta casa de estudios exhibe 58 piezas, troqueles, libros y catálogos hasta el 30 de septiembre

## Expone la UNAM su colección numismática en el Estado de México

Las medallas y monedas universitarias se encuentran en uno de los salones del museo en donde hay una muestra permanente de piezas mexicanas y extranjeras



Fotos: cortesía del Patrimonio Universitario

Esther Pirod, Miguel A. Martínez Maestre, Ricardo Jaramago, Arturo Benito González.

ñores Francisco Lechuga Gutiérrez y Arturo Benito González Mondragón, director del Museo Numismático del Estado de México y coordinador general del mismo, respectivamente.

El recinto que alberga durante estos días la colección numismática universitaria se encuentra ubicado en la avenida Hidalgo Poniente número 506, en la ciudad de Toluca. Está abierto de las 10 a las 15 horas. ■

La Universidad Nacional participa con su colección en los festejos por el décimo aniversario del Museo de Numismática del Estado de México, en una muestra que permanecerá abierta hasta el 30 de septiembre

Invitada por el gobierno del estado, mediante el Instituto Mexiquense de Cultura, esta casa de estudios expone 58 piezas de la colección numismática universitaria, algunos troqueles, libros y catálogos, en uno de los salones de ese museo, dentro de la muestra permanente de monedas y medallas mexicanas y extranjeras.

En la inauguración de la exposición, ocurrida el pasado 28 de agosto, estuvo el licenciado Miguel A. Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario, acompañado por los arqueólogos Ricardo Jaramago, director de Patrimonio Cultural del Estado de México, y Jorge Carrandi Ríos, coordinador de Museos de la entidad; así como por el arquitecto Sergio Molina Salinas, subdirector de Acervos, y los se-

<b>ACER</b> <b>ACER LO TIENE TODO</b>		
PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MÓDEM Y KIT'S MULTIMEDIA		
<b>ACER ASPIRE PENTIUM</b> Con Monitor • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • INC. Programas • Tec. Ergonomico • Fax Módem 33600 • Kit Multimedia	Modelo Uno P/133 \$11,495 <b>SUPER VGA14"</b> Modelo 3000 WIN 95 P/133 \$12,991 WORKS 95 P/200 \$14,995 (OFFICE 95) Pregunte diferencia 2 Gigas	<b>FAX MÓDEM</b> 33.600, C/VOS MANOS LIBRES <b>\$ 695.00</b> SIMM 4MB (72P) <b>\$ 245.00</b>
<b>GRATIS</b>		
Una pantalla antireflejante en la compra de cualquier computadora		
<b>MONITOR ACER SUPER VGA \$1,923.00</b>		
<b>ACER POWER 5200 Y AMD</b> • 16MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 2GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512MB	AMD 166 \$ 8,995.00 PENTIUM 166 \$10,995.00 PENTIUM 200 \$ 11,995.00	<b>OFERTAZA</b> • Disco Duro 1 Giga • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse Acer • Tarjeta de Video 1MBex 2MB <b>\$ 7,995.00</b>
Pregunta por el programa de CREDITO a trabajadores de la UNAM		
<b>ACER AMD 166 MHZ</b> Con Impresora Epson Stylus Color <b>\$ 9,795.00</b>	Si ya tienes tu computadora y sólo te falta Kit Multimedia Tarjeta 16 bits, bocinas 60 wats con Amp. y CD ROM 24X <b>\$ 1,195.00</b>	<b>ACER PENTIUM 166</b> Con Impresora HP Desk Jet <b>\$ 12,993.00</b>
SI YA TIENES COMPUTADORA PREGUNTA POR NUESTROS PRECIOS EN CONVERSIONES A PENTIUM		
D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS: 604 90 45 / 8805 / 688 93 09 / 605 50 45 / 6061	PUEBLA, PUE. 91(22)446134/451073	TOLUCA, EDO. MEX. 91(72)127276/173822
NOTA: PRECIOS MÁS 45 % I.V.A.	LEÓN, GTO. 91 (47) 134521	INTERNET maersa@dsi.com.mx

El certamen, quinto en México y primero en la República de Cuba, lo organizan el Fondo de Cultura Económica, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Academia Mexicana de Ciencias, los gobiernos de Durango, San Luis Potosí, Tamaulipas y Sinaloa, y la UNAM; podrán participar lectores de cualquier nacionalidad que residan en México

## Abierta la convocatoria para el concurso Para leer la Ciencia desde México

**C** SERGIO CARRILLO  
on la idea de fomentar la lectura y difundir la investigación científica en el mundo de habla hispana, la comunidad científica y las instituciones educativas de México, entre ellas la UNAM, lanzaron el pasado 2 de septiembre la convocatoria al V Concurso Nacional Para leer la Ciencia desde México/ La Ciencia para Todos y I Concurso en la República de Cuba.

El licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, director general del Fondo de Cultura Económica (FCE), dijo que en esta ocasión se suman a las instituciones convocantes la UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Academia Mexicana de Ciencias, así como los gobiernos de Durango, San Luis Potosí, Tamaulipas y Sinaloa.

"Este año se abre una nueva categoría de concursantes: la de los profesores de secundaria en activo. Con ello no sólo se eleva el nivel del concurso, sino también se hace una incursión importante en el campo de la docencia", manifestó.

Otra de las novedades del concurso nacional es la internacionalización de la colección, la cual se dará de dos maneras: la primera, que *La Ciencia para Todos* recogerá ensayos escritos por los científicos de nuestro ámbito idiomático y será distribuida en los países de habla hispana. La segunda, que un país hermano, Cuba, adoptará nuestros libros de divulgación científica y, como complemento, realizará su primer concurso", señaló el titular del FCE.



Ana María Magalloni, Julio Rubio Oca, Rafael Tovar y de Teresa, Abelardo Cubela, Miguel Limón Rojas, Miguel de la Madrid, Juan Ramón de la Fuente, Carlos Bazdresch, Francisco Barnés, Jaime Martuscelli y Mónica de la Garza.

En el concurso nacional podrán participar lectores de cualquier nacionalidad que residan en México en las categorías: A (de 13 a 15 años), Resumen y opinión; B (de 16 a 18 años), Reseña crítica; C (de 19 a 22 años), Ensayo, y D (Profesores de secundaria en activo), Ensayo.

La recepción de los trabajos se cerrará el 15 de diciembre de 1997.

El acto se efectuó en el salón de usos múltiples del FCE y lo presidieron el licenciado Miguel Limón Rojas, titular de la SEP; el doctor Juan Ramón de la Fuente, presidente de la Academia Mexicana de Ciencias y secretario de Salud; el embajador de Cuba, Abelardo Curbelo; el doctor Julio Rubio Oca, director general de la UAM, y la rectora de la Unidad Azcapotzalco, doctora Mónica de la Garza; el doctor Carlos Bazdresch, director de Conacyt, y el doctor Francisco Barnés de Castro, rector de la UNAM, entre otras personalidades.

### Breve Historia

El FCE, la SEP y el Conacyt iniciaron en septiembre de 1986 -con la aparición del volumen 1 de la colección *La Ciencia desde México*- un esfuerzo editorial sin precedente en favor de la difusión científica en México. Dicho esfuerzo encuentra su complemento en los concursos juveniles *Para leer la Ciencia desde México*.

El crecimiento continuo parece ser la impronta de esta colección que ahora, cambiando su nombre original por el de *La Ciencia para Todos*, se abre a los confines del mundo de habla española para abarcar el pensamiento científico de todas las latitudes de nuestro idioma.

La colección está destinada a cubrir la fase divulgación científica; se caracteriza por la utilización de un lenguaje sencillo y ameno dirigido al estudiante y lector no profesional, con el fin de que los textos puedan ser comprendidos fácilmente. ■

*La Ciencia para Todos se abre a los confines del mundo de habla española para abarcar el pensamiento científico de todas las latitudes de nuestro idioma*

En el inicio de operaciones del Departamento de Métodos Audiovisuales se desarrolló el primer banco de transparencias y se realizaron las primeras adquisiciones de cámaras fotográficas y de cine de ocho milímetros; en la actualidad se proporciona servicios a la docencia e investigación tanto de la propia facultad como de otras dependencias de la UNAM y del interior de la República

## EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

### Salas de videoconferencias en la UNAM

Algunas de las dependencias universitarias que cuentan con salas de videoconferencias interactivas y mantienen una actividad académica importante por ese medio son: la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas; el Centro de Estudios para Extranjeros; la Dirección General de Servicios de Cómputo Administrativo; la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán; la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, y el Programa de Educación a Distancia. Salas de este tipo también operan en las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Aragón e Iztacala; en el Instituto de Investigaciones Filológicas; en las facultades de Filosofía y Letras e Ingeniería; en el Centro de Neurobiología, en Juriquilla, Querétaro, entre otras dependencias.

## Contaduría y Administración, líder en apoyos audiovisuales de carácter académico



El departamento cuenta con un excelente nivel de infraestructura en estudio y de instalaciones eléctricas.

**D**ESDE su fundación, en la década de los setenta, el Departamento de Métodos Audiovisuales de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) se consolidó como uno de los espacios universitarios más importantes de su tipo en el país.

Consciente del papel que desempeña la tecnología en la enseñanza superior, el entonces director de la FCA, José Antonio Fernández Arenas, estableció un departamento de apoyo audiovisual, el cual desarrolló el primer banco de transparencias y realizó las primeras adquisiciones de cámaras fotográficas y de cine de ocho milímetros.

Su sucesor, el maestro Manuel Reza, retomó la idea y destinó recursos económicos a la compra de instrumentos que contribuirían a formar a las generaciones que en esos años realizaban sus estudios universitarios. Sin embargo, el ace-

lerado avance tecnológico de los últimos tiempos provocó que, en unos cuantos años, esta inversión quedaría rebasada.

Las últimas adquisiciones y adecuaciones al departamento se reali-

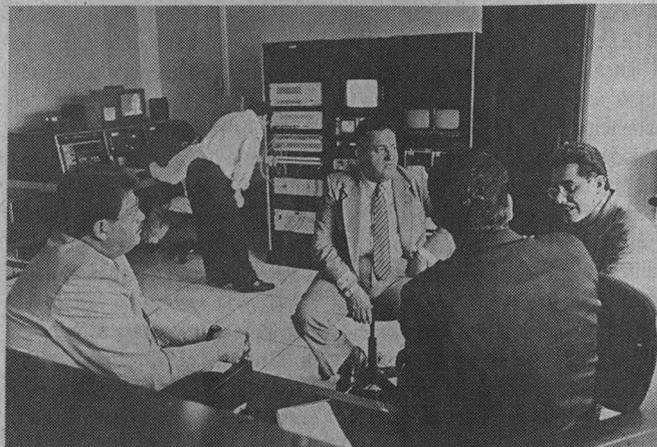
zaron en 1982; por ello, la actual administración de la FCA, presidida por el maestro José Antonio Echenique, trabaja desde hace tres años en la expansión y consolidación de dicho departamento.

Con todo ello, el Departamento de Métodos Audiovisuales, en coordinación con la División de Informática de la FCA, ha incrementado la calidad y eficiencia de sus programas académicos, los cuales están apuntalados por los más recientes adelantos en telecomunicaciones.

Tecnológicamente, el departamento cuenta con un excelente nivel de infraestructura en estudio y de instalaciones eléctricas.

### En la Frontera del Conocimiento

Nuestra principal preocupación ha sido fortalecer académicamente a la facultad, fiel a su tradición de formar recursos humanos cada vez más responsables de su propio



Alfredo R. Aguirre, José Luis Ayala y Alberto Cacicque.

crecimiento, y más útiles para el desarrollo de las empresas y de la sociedad mexicana. Así se expresaron los jefes del Departamento de Métodos Audiovisuales y de la División de Informática, Alberto Cacique y Alfredo Aguirre, respectivamente.

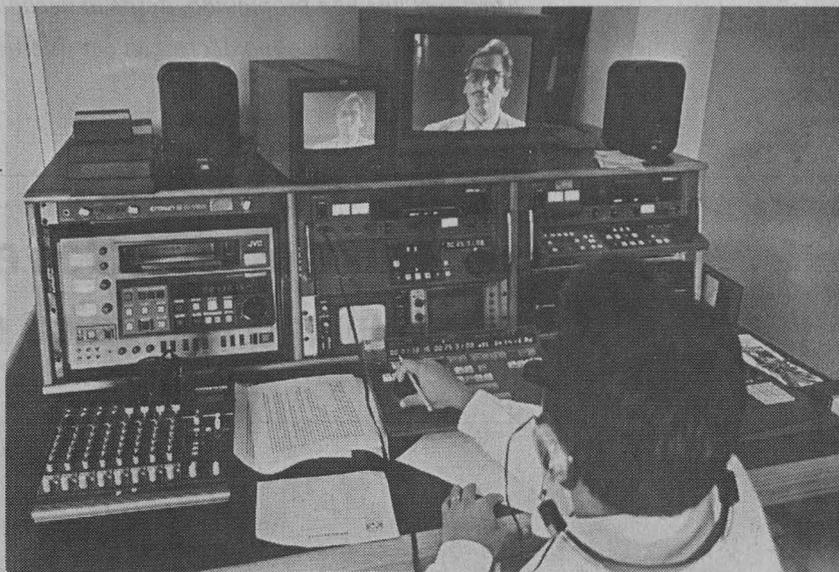
Acompañados por el licenciado José Luis Ayala Chacón, secretario de Relaciones y Extensión Universitaria de la FCA, expusieron ampliamente el funcionamiento de ese departamento, el cual proporciona servicios a la docencia e investigación tanto de la propia facultad como de otras dependencias de la UNAM y del interior de la República.

Destacaron los esfuerzos de la actual administración de la FCA para adquirir los nuevos medios tecnológicos y ponerlos al servicio de la institución. La televisión, el video, los sistemas satelitales e Internet ponen en la frontera de los nuevos conocimientos a esta facultad, subrayaron.

"Con apoyo didáctico y profesional de televisión hacemos siempre nuestro mejor esfuerzo por lograr una posproducción cada vez más profesional, optimizando los recursos con los que contamos", apuntó el licenciado Alberto Cacique, quien precisó que de las distintas dependencias universitarias, la FCA se distingue por su liderazgo en los apoyos audiovisuales de carácter académico.

Esta inversión siempre se ha realizado a largo plazo, es decir, no se recupera rápidamente, pero sí va consolidando una infraestructura para que los alumnos ubiquen sus

La FCA trasciende sus aulas apoyada en nuevas tecnologías para alcanzar un número cada vez mayor de sectores.



conocimientos dentro del marco de la ciencia y la técnica, y manejen un lenguaje científico básico.

"En nuestra facultad -recordó- se inauguró el primero de 50 centros de cómputo instalados en distintas dependencias de esta casa de estudios, gracias a las donaciones de Fundación UNAM."

En ese sentido el jefe de la División de Informática, Alfredo Aguirre, comentó que el objetivo de estos laboratorios es proporcionar a los alumnos mejores condiciones para su desarrollo. En la FCA esto ha significado un gran avance y apoyo para la licenciatura en Informática, en donde las prácticas grupales se incrementaron considerablemente.

Entre otros servicios, la División de Educación Continua de la facultad transmite, todos los miércoles, una videoconferencia de consultorio fiscal. "Tratamos de llegar al estudiante y al pequeño empresario, brindándoles los apoyos que sólo pueden tener las grandes corporaciones. Así estamos llegando, por ejemplo, a Cuautitlán, Colima, Veracruz. Con ello estamos utilizando el concepto "una imagen vale más que mil palabras", señaló Aguirre Peña.

Este esfuerzo de comunicación satelital, así como de otro tipo de mecanismos, permitirá la actualización académica y profesional de muchas personas del interior de la República, aseguró el encargado

de la informática de la FCA, quien destacó los buenos resultados universitarios con apoyo de estudio televisivo y comunicación.

El proyecto -agregó- tiene dos niveles: el externo y el interno. Este último agrupa a las facultades, las escuelas nacionales de Estudios Profesionales y los centros de educación continua. La educación a distancia es una poderosa herramienta para incrementar la calidad y la eficiencia de los programas académicos, así como para continuar con el compromiso de generar y transmitir conocimientos, añadió.

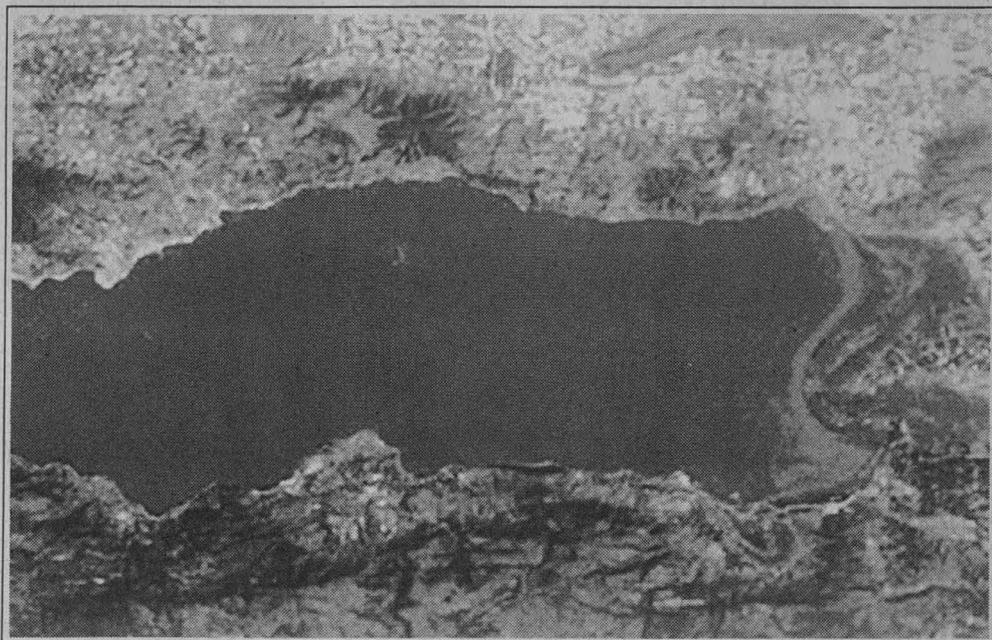
La FCA trasciende sus aulas apoyada en nuevas tecnologías para alcanzar un número cada vez mayor de sectores que demandan información e interacciones que enriquecen el trabajo universitario. Por eso -subrayó el licenciado Aguirre Peña- con base en los medios tecnológicos más modernos, la facultad ofrece educación continua de posgrado y difusión de sus temas.

Recordó que la Dirección General de Televisión Universitaria (TVUNAM) ha sido precursora de este esfuerzo al producir programas educativos que han llegado a universidades y asociaciones dentro y fuera del país. Por su parte la FCA -concluyó- posee una amplia experiencia para traducir el contenido de las disciplinas al lenguaje televisivo. Ello con el propósito de apoyar y hacer más eficientes los procesos educativos. ■

La División de Educación Continua de la facultad transmite, todos los miércoles, una videoconferencia de consultorio fiscal. "Tratamos de llegar al estudiante y al pequeño empresario, brindándoles los apoyos que sólo pueden tener las grandes corporaciones. Así estamos llegando, por ejemplo, a Cuautitlán, Colima y Veracruz

*En la conferencia ¿Desaparecerá el Lago de Chapala? Balance Hidrológico el doctor Sergio Quiñones-Cisneros, investigador del Instituto de Geofísica, explicó que las malas prácticas de riego, así como el uso de fertilizantes e insecticidas, son otros de los factores que han propiciado, desde la década de los 70, que la pesca, la belleza natural y la calidad de su agua decrezcan considerablemente*

## Actividades agrícolas e industriales perturban el equilibrio ecológico del lago de Chapala



Fotos: cortesía Sergio Quiñones-Cisneros

La figura muestra el área total del Lago de Chapala.

**M**ÉXICO no solamente es un país con grandes zonas de desierto, sino que buena parte de su territorio muestra una tendencia a la desertificación. Por esta razón, el uso racional del agua es un factor indispensable para la conservación de éste y otros recursos naturales.

El lago de Chapala, el más grande de agua dulce en México y cuyo principal tributario es el río Lerma, está en peligro. Actividades agrícolas e industriales, principalmente en la parte superior de la cuenca Lerma-Chapala, han propiciado, desde la década de los 70, que la pesca, la belleza natural y la calidad de su agua decrezcan considerablemente.

El doctor Sergio Quiñones-Cisneros, investigador del Instituto

de Geofísica, en la conferencia *¿Desaparecerá el Lago de Chapala? Balance Hidrológico* explicó que ahí se han incrementado los contaminantes tanto biológicos como químicos provenientes del río Lerma, cuyo caudal, además, ha disminuido.

Además, el crecimiento de la ciudad de Guadalajara ha traído consigo una mayor demanda de agua potable que satisfaga las necesidades de una población que en la actualidad excede los 4.5 millones de habitantes.

El lago, en el último siglo, ha mantenido una capacidad de almacenamiento promedio cercana a los seis mil 700 millones de metros cúbicos. Empero, durante los años ochenta, las diversas salidas de agua

del lago excedieron sustancialmente sus entradas.

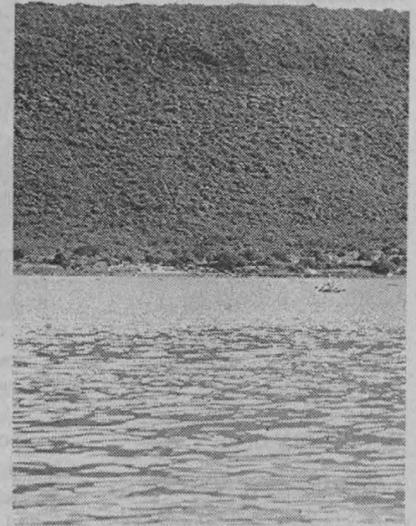
Por ello, un equipo de investigación -en el cual participan, entre otros, José de Anda Sánchez, estudiante de posgrado en la UNAM; Richard French, del Desert Research Institute de la Universidad de Nevada, y Manuel Guzmán Arroyo, director del Instituto de Limnología de la Universidad de Guadalajara- identifica y cuantifica factores importantes de afectación y el reciente comportamiento hidrológico del lago.

### La Investigación

El trabajo se enfoca en el periodo comprendido entre 1934 y 1989. La investigación demuestra que en 1980 algunos de los principales tributarios al balance y renovación del lago de Chapala fueron severamente perturbados, ocasionando que se presentara el segundo nivel más bajo registrado, y que el agua alcanzara condiciones de empanamiento.

Entre las características del lago de Chapala, el doctor Quiñones-Cisneros mencionó que es somero: 1,526.8 metros sobre el nivel promedio del mar, que corresponde, en una escala de medición local, a cien y que equivale a inundación. Normalmente, su nivel se encuentra en 95, y su parte más profunda corresponde a 87.

Un factor importante de destacar, dijo el investigador, es la correlación del lago con su área: a mayor nivel, mayor área, y en consecuencia, más evaporación. Así, dos parámetros importantes son el área



Vistas del Lago de Chapala.

superficial del lago y su capacidad de almacenamiento.

La entrada principal del lago de Chapala es el río Lerma y su salida el río Santiago. En la década de los 50 se registró el nivel más bajo en ambos ríos, los cuales después tuvieron un comportamiento aleatorio con niveles altos; pero en los 80, el lago volvió a bajar su nivel.

El nivel más bajo del mismo es el registrado entre 1955 y 1956, durante una de las sequías más fuertes del último siglo. El segundo nivel más bajo no estuvo relacionado con cuestiones de clima, ya que no existió una baja sustancial de lluvia, a pesar de lo cual el nivel del lago decreció en alrededor de cuatro mil millones de metros cúbicos.

Asimismo, explicó el doctor Quiñones-Cisneros, en lagos sanos el tiempo de residencia es corto, es decir, el agua se renueva; por el contrario, cuando se tienen condiciones de pantano ese tiempo es largo y el agua tarda incluso décadas en renovarse.

Históricamente el lago de Chapala tiene un tiempo de resi-

dencia de alrededor de cinco años. Sin embargo, a partir de 1970 comenzaron a desarrollarse zonas agrícolas, especialmente en la parte superior de la cuenca, las cuales se incrementaron aún más en la década de los 80.

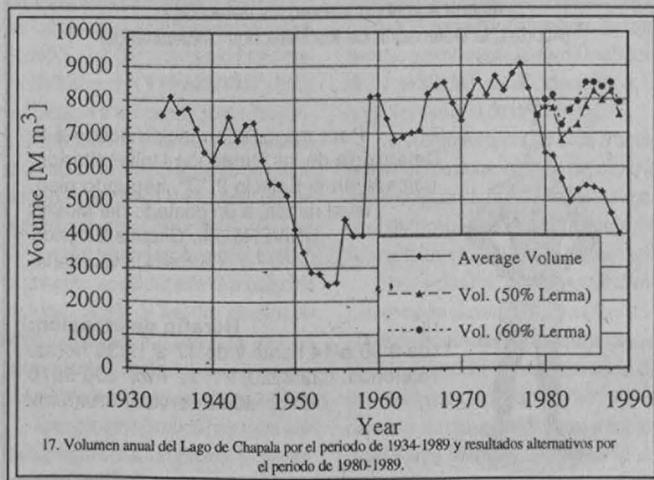
A pesar de que no hubo un crecimiento sustancial de la población se "dispararon" los desarrollos hidráulicos para sistemas de riego; las malas prácticas de riego (en ciertas zonas se usa hasta cuatro veces el agua recomendable) y el uso de fer-

tilizantes e insectidas son otros factores que contribuyen a aumentar el problema.

Al llegar menos agua al lago -puntualizó Quiñones-Cisneros- el tiempo de renovación del agua contenida en él se alargó considerablemente y de tener un promedio de alrededor de cinco años se disparó a 51, en 1989, 10 veces por arriba de su nivel histórico. Cuando el líquido se estanca por tanto tiempo en un

Pasa a la página 14

El crecimiento de la ciudad de Guadalajara ha traído consigo una mayor demanda de agua potable que satisfaga las necesidades de una población que en la actualidad excede los 4.5 millones de habitantes



17. Volumen anual del Lago de Chapala por el periodo de 1934-1989 y resultados alternativos por el periodo de 1980-1989.

Actividades agrícolas...

Viene de la página 13



De acuerdo con la investigación, en 1980 algunos de los principales tributarios al balance y renovación del lago de Chapala fueron severamente perturbados ocasionando que se presentara el segundo nivel más bajo registrado.

El doctor Quiñones-Cisneros señaló la necesidad de mejorar las prácticas

agrícolas y usar únicamente el 50 por ciento del agua del Lerma (existen zonas de cultivo en donde se utiliza cuatro veces lo recomendable), es decir, dos terceras partes de lo que se emplea en la actualidad, para lograr que el promedio del nivel del agua de Chapala ascienda y se reduzca el tiempo de residencia del vital líquido a alrededor de 10 años

cuerpo de agua se desarrolla la maleza acuática.

Debe existir relación entre la lluvia local que cae en un año y el flujo que corre por un río durante ese periodo. En el caso del Lerma se encuentra un factor estable de 0.7, con excepción del periodo mencionado de mitad de este siglo.

Ese promedio ayuda a estimar cuál debería haber sido el caudal del Lerma si no tuviera las desviaciones para uso, principalmente agrícola, que se registran cuenca arriba. La cantidad de agua que por el efec-

to humano ha sido retirada durante la década pasada ascendió al 74 por ciento y, en consecuencia, únicamente el 26 por ciento alcanzó el lago.

**Las Alternativas**

Por ello, señaló el universitario, es necesario mejorar las prácticas agrícolas y usar únicamente el 50 por ciento del agua del Lerma (existen zonas de cultivo en donde se utiliza cuatro veces lo recomendable), es decir, dos terceras partes de lo que se emplea en la actualidad,

para lograr que el promedio del nivel del agua de Chapala ascienda; se reduzca el tiempo de residencia del vital líquido a alrededor de 10 años y, en consecuencia, los problemas de maleza acuática producidas por fosfatos, nitratos y nutrientes que no eliminan las plantas de tratamiento.

La concentración de fosfatos es un parámetro que especifica el grado de nutrientes que promueven el desarrollo de maleza, por lo que la norma máxima es de 0.5 partes por millón; sin embargo, en la parte más sana de Chapala se han detectado 0.20, y en el río Lerma, hasta de 5.0.

El problema está en la calidad del agua, en la contaminación y la concentración de nutrientes, en las malas prácticas agrícolas, que incluyen tala de árboles en ambos lados del lago para abrir zonas de cultivo con la consecuente erosión.

De continuar la actual situación, desaparecería el lago de Chapala y se afectaría considerablemente su sistema ecológico.

“Las perturbaciones son tan severas, que de no administrar mejor los recursos de agua, la ciudad de Guadalajara podría perder su principal abastecimiento de agua potable y todo el ecosistema regional también podría verse irreversiblemente afectado en el futuro cercano”, concluyó el doctor Quiñones-Cisneros. ■



**¡ Universitario !**

¿Conoces tus derechos como universitario?  
¿Alguna autoridad vulneró tus derechos?  
¡Acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios!

??  
?



DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS 

Para mayor información acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios, ubicada en el Edificio 2 "D", segundo piso, nivel rampa, a un costado del Museo UNIVERSUM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

**Horario de atención:**  
de 9:30 a 14 horas y de 17 a 19:30 horas.  
Teléfonos: 622 6220, 21, 22 Fax: 606 5070  
e-mail: ddu@servidor.unam.mx

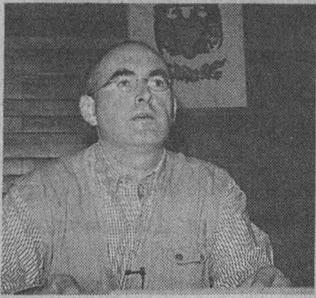


Foto: Juan Antonio López

*Al participar en el Seminario sobre Teoría y Metodología de las Ciencias y de las Humanidades, Josetxo Beriain, de la Universidad Pública de Navarra, dijo que comprender los ajustes que debe haber entre las distintas partes del universo social con el propósito de que funcione como un todo unificado y armonioso no ha sido una tarea fácil, pero es una de las aspiraciones de las concepciones acerca del orden social surgidas en la historia*

BANCO DE DATOS

## La racionalización sociocultural, una de las formas de estructurar la sociedad moderna

Autor de diversos libros

**C**OMPRENDER los ajustes mutuos que debe haber entre las distintas partes que componen el universo social, con el propósito de que funcione como un todo unificado y armonioso, no ha sido una tarea fácil; sin embargo, es la aspiración de todas las concepciones acerca del orden social que han surgido a lo largo de la historia argumentó el doctor Josetxo Beriain, profesor de la Universidad Pública de Navarra, España.

El especialista español dictó la conferencia *El Problema de la Complejidad y de la Descomposición en la Sociedad Moderna*, el pasado 28 de agosto en el auditorio del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, en el marco del *Seminario sobre Teoría y Metodología de las Ciencias y de las Humanidades*.

El doctor Beriain puntualizó que una de las principales formas de estructuración de la sociedad moderna es la racionalización sociocultural.

### **El Racionalismo surge del Desencantamiento del Mundo**

Max Weber es uno de los pensadores que describió con mayor éxito la dinámica de la racionalización sociocultural. El argumento del pensador alemán es que el racionalismo surge del desencantamiento del mundo y, en consecuencia, se convierte en una búsqueda de visiones trascendentales que conllevan el surgimiento de profetas y clérigos.

En otras palabras, explicó Beriain, la nueva conformación del mundo se inició con las antiguas profecías judías; pero posteriormente -apoyándose en el pensamiento científico griego- rechazó la supers-

tición y la magia como vías para alcanzar la salvación personal.

En el nuevo marco interpretativo del mundo el individuo "impone un nuevo orden coherente y sistemático sobre un conjunto caótico de diferentes creencias, experiencias y alternativas de acción", de tal forma que los fundamentos metasociales cedieron paso a las críticas y argumentaciones; es decir, a la ciencia, la técnica, el derecho y el arte.

Una consecuencia de la cosmovisión moderna es la incorporación de la racionalidad cultural mediante la acción social en instituciones que a su vez dieron lugar a la economía capitalista, a la burocracia y a la ciencia empírica o profesionalizada; objetivaciones todas del racionalismo, específicamente occidental, cuya búsqueda ya no está en el imaginario central -que la religión ha llamado Dios- sino en las nuevas disciplinas, con pretensiones de validez propia.

La primera transformación del proceso de racionalización en Europa Occidental se ubica entre los siglos XI al XIII; la segunda se desarrolla entre el XVI y el XVIII y hace referencia a las condiciones históricas internas previas al capitalismo industrial: al despliegue de un modo de vida metódico y unitario que se manifiesta en el burgués.

La tercera transformación, explicó el ponente, se da durante el proceso de racionalización de los dos últimos siglos; que se caracteriza por el surgimiento del capitalismo empresarial y la organización del trabajo libre.

Este proceso explica porque la unidad de significado originaria de carácter sagrado -que se manifestaba como po-

tencialidad mágica, orden cósmico o divinidad y proporcionaba una imagen unitaria del mundo así como criterios de clasificación y de representación de la realidad- se dividió en otras unidades de carácter auto referencial, ubicadas en la esfera de lo profano, como la ciencia, la moral, el arte y el derecho.

Este proceso -que Weber nombró "desencantamiento del mundo"- se implantó en las propias estructuras de conciencia modernas, que hacen de la duda una condición indispensable del conocimiento válido.

### **La Complejidad Social no Puede ser Abarcada por Ningún Sistema**

Josetxo Beriain señala que la sociedad moderna se desdobra en distintos ámbitos funcionales (economía, ciencia, derecho), configurados por un modo específico y propio de solucionar problemas y elevar los rendimientos del crecimiento productivo y cultural.

La moralidad va cambiando con la época y los distintos sistemas parciales se desarrollan aislados entre sí, de acuerdo con su propia organización, de manera tal que no existe ninguna instancia de racionalidad social adecuada a la complejidad real de la sociedad.

La autorreferencia de cada ámbito genera como consecuencia perversa la absolutización de la indiferencia frente al entorno y los distintos ámbitos funcionalmente diferenciados.

En conclusión, "el todo social parece no en el sistema sino en el entorno; es decir, el todo adquiere relevancia sociológica no en la autorreferencia de los sistemas sociales sino en la copresencia del entorno: en su complejidad social, siempre superior a la de cualquier sistema social". ■

*El doctor Josetxo Beriain es profesor titular de Sociología en la Universidad Pública de Navarra; es maestro en esa ciencia por la New School for Social Research de New York, y doctor por la Universidad de Deusto. También es reconocido como investigador visitante de la Universidad de Bielefeld y del Instituto Kennedy de la Freie Universität de Berlín. Ha impartido cátedras en las universidades de Deusto, del País Vasco y en la Centroamericana de El Salvador.*

*Asimismo, es autor de Representaciones colectivas y proyecto de modernidad, Estado de bienestar, Planificación e ideología y Las consecuencias perversas de la modernidad.*



El nuevo espacio, adscrito a la sección Invernadero de Universum, fue inaugurado por el rector Francisco Barnés de Castro; se tienen identificadas cien especies de las 300 que hay en el lugar y se cuenta con un microscopio para observar detenidamente el material, así como con una colección de semillas

BANCO DE DATOS

Un espacio para acercar a la ciencia y permitir la preparación de profesores

Para celebrar su tercer aniversario, el Museo de las Ciencias Universum abrió las puertas de la Casita de las Ciencias el 12 de diciembre de 1995.

Este recinto nació como un proyecto único que pretendía no sólo acercar a los niños a la ciencia, sino también constituirse en un espacio de laboratorio que permitiera la preparación de profesores. Asimismo, se han desarrollado allí nuevas metodologías para la enseñanza y herramientas para el aprendizaje de los niños.

## El Herbario de la Casita de las Ciencias, muestrario de la diversidad de la Reserva Ecológica

**C**onsiderado un muestrario de la gran diversidad vegetal que habita la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, el Herbario de la Casita de las Ciencias abrió sus puertas al público en las instalaciones del Museo de las Ciencias Universum.

GUSTAVO AYALA

El rector de la UNAM, Francisco Barnés de Castro, acompañado por los doctores Jorge Flores Valdés, director de *Universum*, y Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, cortó el pasado 4 de septiembre el listón inaugural del nuevo herbario.

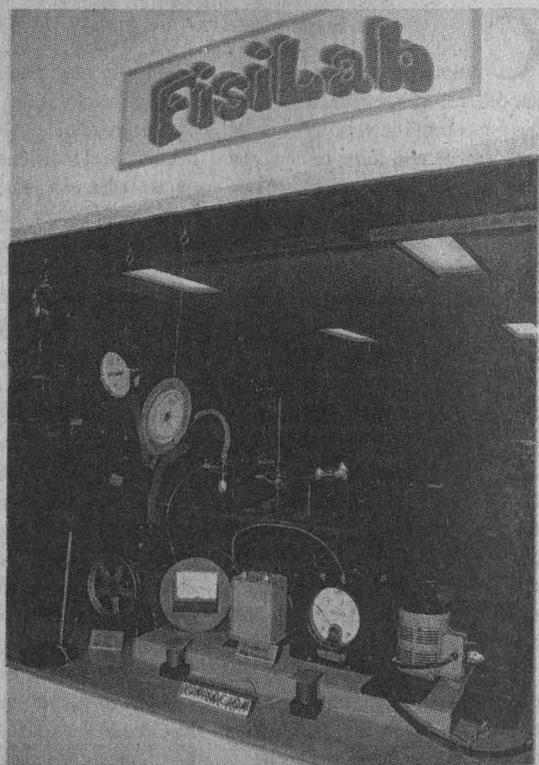
En el acto, la maestra en ciencias Araceli Zárate, responsable de la sección *Invernadero* del Museo de las Ciencias, destacó que la idea de este recinto surgió en 1995 por iniciativa del doctor José Sarukhán, exrector de esta casa de estudios, quien propuso la creación del Herbario de la Reserva del Pedregal de San Ángel.

Agregó que "como el Museo de las Ciencias está inmerso dentro de la Reserva Ecológica, quedaba *ad hoc* un herbario. Nosotros le dimos la modalidad de ser hortorio porque está adscrito a lo que es la sección *Invernadero* de *Universum*, donde también desarrollamos actividades agrícolas".

La maestra Zárate explicó que en el herbario se realizan colectas de especies domesticadas o cultivadas que también son incluidas dentro de la colección. "Actualmente tenemos alrededor de cien especies identificadas y clasificadas, de las 300 que existen en la reserva.

"Este recinto servirá no sólo como un lugar para exhibir los ejem-

El Fisilab fue una de las instalaciones que visitaron las autoridades universitarias.



plares de la reserva o las plantas domesticadas más comunes, sino que, además, se impartirán aquí cursos o talleres donde se enseñará a niños y a grupos escolares cómo se crea un herbario."

Por otro lado, Araceli Zárate explicó que la Reserva Ecológica de la UNAM tiene la característica de ser un "malpaís", es decir, estar formado por vegetación que crece en lava volcánica, donde prácticamente no hay suelo, y las especies más representativas son material xerófilo que por lo general se hacen más evidentes en época de lluvias.

Además de flores como las orquídeas, también hay especies de

clima seco, como las cactáceas, de las cuales la variedad más representativa es el *Cenecio precoz*, la cual florea en la época seca y es llamativa en esa temporada.

### La Riqueza de la Reserva

"Tenemos -explicó la maestra Zárate- desde especies arbóreas, helechos y líquenes en las partes más altas y húmedas de la reserva, hasta pastos y cactáceas en la parte más baja y árida."

El herbario, que también cuenta con un microscopio para observar detenidamente el material que posee, así como una colección de se-



Foto: Jesús Ramírez



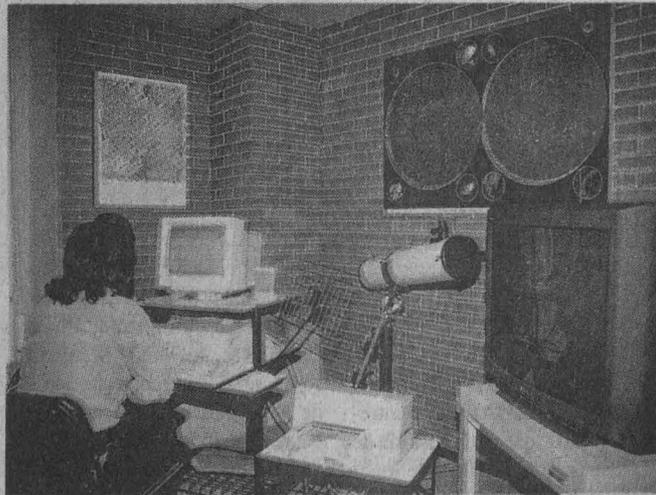
millas recolectadas en la reserva y una serie de diapositivas, estará abierto a todo el público de 12 a 14 y de 16 a 18 horas, de lunes a viernes.

Durante su visita al Museo de las Ciencias, el doctor Francisco Barnés de Castro recorrió las diversas salas y recintos que conforman la Casita de las Ciencias: el Fisilab, el Taller de robótica y computación, el Invernadero de plantas medicinales, el auditorio, el Astrolab y el Gabinete de ingeniería. En cada una de estas secciones Barnés de Castro recibió explicaciones detalladas acerca del trabajo allí realizado.

En el Fisilab o Laboratorio de Física, el ingeniero José de la Herrán, consejero técnico de *Universum*, explicó ampliamente algunos de los experimentos científicos que se le plantean al visitante: la bobina de tesla, la ionización de los gases enrarecidos y Acústica, en el que literalmente se puede *ver* lo que se escucha.

Al término de la demostración, el doctor Jorge Flores Valdés le entregó al ingeniero De la Herrán un reconocimiento por escrito. Ello en agradecimiento a los numerosos instrumentos y equipamientos que éste donará al Museo de las Ciencias.

En el Gabinete de ingeniería el doctor Flores Valdés habló de la realización de los museos de *La*



*Luz* y de *Geología*, e informó que a la fecha se han desarrollado ahí más de 800 equipamientos, algunos de los cuales se han vendido a museos de países como Brasil, Costa Rica, Uruguay y Chile. En México, se ha beneficiado con este material a recintos como el *Papalote*, *museo del niño* y el *Rehilete*, entre otros.

Finalmente, en el auditorio se proyectó un audiovisual acerca del curso de verano que se realizó hace poco en *Universum* y el estreno de un diaporama acerca de la mariposa monarca, realizados por los equipos de audiovisuales y fotografía del museo. ■



El herbario, que también cuenta con un microscopio para observar detenidamente el material que posee, así como una colección de semillas recolectadas en la reserva y una serie de diapositivas, estará abierto a todo el público de 12 a 14 y de 16 a 18 horas, de lunes a viernes



BANCO DE DATOS

### Breve semblanza acerca del autor

Nacido en la ciudad de México en 1938, Arturo Azuela pasó durante su infancia y juventud grandes temporadas en Lagos de Moreno, Jalisco, de donde es residente "honorario" desde 1988; realizó estudios de música, ingeniería civil, matemáticas e historia en la Universidad Nacional, así como en las universidades de Texas y Edimburgo.

Ha sido profesor, entre otras instituciones, de las universidades Nacional Autónoma de México, de Nuevo León y de Guadalajara, así como de las universidades de Columbia, Harvard y Amberes. En la UNAM, ha fungido como director de la Casa del Lago, de la Revista de la Universidad y de la Facultad de Filosofía y Letras, por mencionar algunos cargos importantes.

Es miembro de la Academia Mexicana de la Lengua y ha publicado artículos de divulgación científica, histórica y literaria en los más importantes diarios y revistas de México y el extranjero. Entre su producción bibliográfica se cuentan novelas (reditadas en otros países de habla hispana y traducidas a otros idiomas), ediciones críticas, una antología, libros de historia de la ciencia, entre otros.

Arturo Azuela ha recibido los premios Xavier Villaurrutia, Novela México e Internacional de Narrativa Científica.

En entrevista, el exdirector de la Facultad de Filosofía y Letras habla acerca de su retorno a la vida académica universitaria; de los tres libros que prepara, uno que reúne 20 semblanzas de escritores de habla hispana, otro donde escribe ensayos de divulgación científica, otro más acerca del mar, con el que participará en un encuentro internacional de narradores en Portugal

# Gaceta EN LA CULTURA

## Traducen al alemán la novela *El matemático*, del escritor mexicano Arturo Azuela

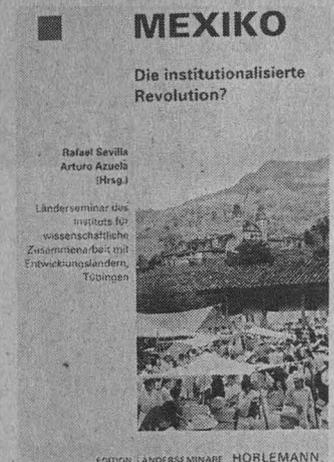
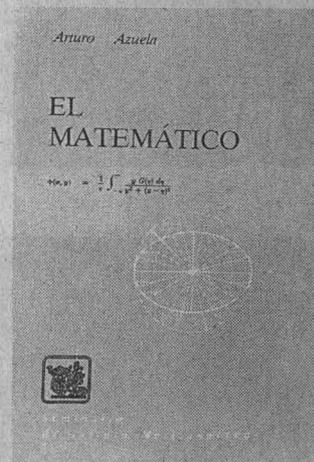
LUIS FELIPE BRICE/ JUAN MANUEL VALERO

**T**ras siete años de ausencia, tiempo durante el cual impartió cátedra en las universidades de Harvard y Amberes, y dirigió la oficina del Fondo de Cultura Económica en España y el Instituto de Ciencia y Cultura de Jalisco, el maestro y escritor Arturo Azuela se ha reintegrado a la Universidad Nacional. Su retorno, además de incluir actividades de índole académica, viene acompañado -entre otras realizaciones y proyectos- de la traducción al alemán de su novela *El matemático*, y de la invitación a participar en un encuentro internacional de narradores del mar.

### De Vuelta en la UNAM

"He regresado a la Universidad -platicó el maestro Azuela en entrevista- como profesor de Historia de la Ciencia en la Facultad de Ingeniería (FI), en donde también participo en el proyecto de un seminario, quizá un centro dedicado al estudio de la universidad del siglo XXI. Se trata de un trabajo de prospectiva acerca de los paradigmas de lo que podría ser esa universidad. Asimismo colaboro con el ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la FI, en la organización de las actividades culturales interdisciplinarias dentro de la próxima *Feria Internacional de Libro*, y participo en un seminario de ciencia y tecnología en el Instituto de Investigaciones Sociales."

Aparte de estas tareas, el miembro de la Academia Mexicana de la Lengua prepara tres libros. Uno que reúne 20 semblanzas de escri-



tores de habla hispana: desde mexicanos como Juan Rulfo, Rosario Castellanos, José Luis Martínez y José Emilio Pacheco, hasta autores de otros países latinoamericanos, como Ernesto Sábato y Juan Carlos Onetti, entre otros. Incluso, hay algunos españoles como Carlos Barral. El otro libro en proceso reunirá ensayos de divulgación científica y será publicado por la FI.

### No me di Cuenta cómo se Metió el Mar en mi Vida

El tercero es una novela del mar. "Acaban de descubrir que soy un escritor del mar y no me había dado cuenta", confesó el galardonado con el Premio Xavier Villaurrutia 1974.

No sabemos si Arturo Azuela se dio cuenta pero durante la entrevista estuvo cerca el mar del mural de Chávez Morado, en el interior del patio de la Unidad Académica de Diseño Industrial.

"Al haber vivido siempre en el

Atiplano -continúa el escritor- yo no me había percatado de la importancia que le he otorgado al mar en mi obra. Resulta que en mi primera novela, *El tamaño del infierno* (1973), desde el primer renglón aparece el mar, cuando describo la muerte de un tal Jesús, cuyas cenizas las devora el mar frente a las playas de La Habana. Además, en 1991 publiqué un libro titulado *El mar de utopías*, en el cual hay muchos capítulos dedicados al mar: la Isla Negra, donde vivió Pablo Neruda; la Costa Brava, en relación con Carlos Barral; así como un pueblito marítimo, cercano a Barcelona, llamado Calafell. De este modo, sin darme cuenta, el mar se convirtió en motivo principal de mi obra."

Quienes se percataron de esto fueron los organizadores de las Jornadas *La Narrativa y el Mar*, a realizarse en marzo de 1998 en Lisboa, Portugal. De esta manera el maestro Azuela, junto con Mario

Benedetti, Alfredo Bryce Echenique y Alvaro Mutis, han sido seleccionados para representar a Latinoamérica en dicho encuentro, en virtud de la importancia que el mar ha tenido en su respectiva producción literaria.

"Para participar en estas jornadas -comenta el entrevistado- me solicitaron un relato acerca del mar, el cual ya entregué para su traducción al portugués. Sin embargo, he ampliado el relato para convertirlo en una novela que, seguramente, publicaré el próximo año bajo el probable título de *Nubes de mar*. En ella hay mucho de historia: aquellos navegantes portugueses del siglo XVI, y hay también una relación de pareja. Todo ello frente a ambientes marítimos."

#### El matemático en Alemán

En medio de este mar de actividades, el maestro Arturo Azuela ha visto surgir la versión en alemán de su novela *El matemático*, publicada originalmente en 1989 y ahora editada por el Instituto de Colaboración Científica de la República Federal Alemana. Según se sabe, la obra fue presentada durante la pasada *Feria del Libro de Frankfurt* con una gran acogida por parte de los círculos alemanes especializados.

"Si nosotros juzgamos a *El matemático* desde el punto de vista de su éxito -precisó el autor- veríamos que éste podría medirse con muchos parámetros. Pero quizá el más importante sea el hecho de que se ha traducido a otras lenguas: francés, neerlandés, aho-

ra alemán y, muy pronto, inglés.

"Cuando escribí esta novela -agregó- tenía ya un largo camino recorrido. Así pues, aproveché muchas de mis vivencias e, incluso, muchos de mis textos anteriores. Es una novela fiel a mis experiencias en la Facultad de Ciencias, la Facultad de Ingeniería y el Instituto de Ingeniería, así como en las universidades en donde tuve la oportunidad de estudiar y enseñar. Es pues la síntesis de mi largo camino por el mundo de las matemáticas."

Según el maestro Azuela *El matemático* llena un hueco, pues se trata de una novela con sentido didáctico, para alumnos de los primeros semestres, sobre todo de las áreas de ciencia y tecnología. Asimismo es una novela histórica, pues "se compromete con la historia de las matemáticas del siglo XX. En pocas palabras, se trata de la historia de un matemático del siglo XX", añadió el escritor.

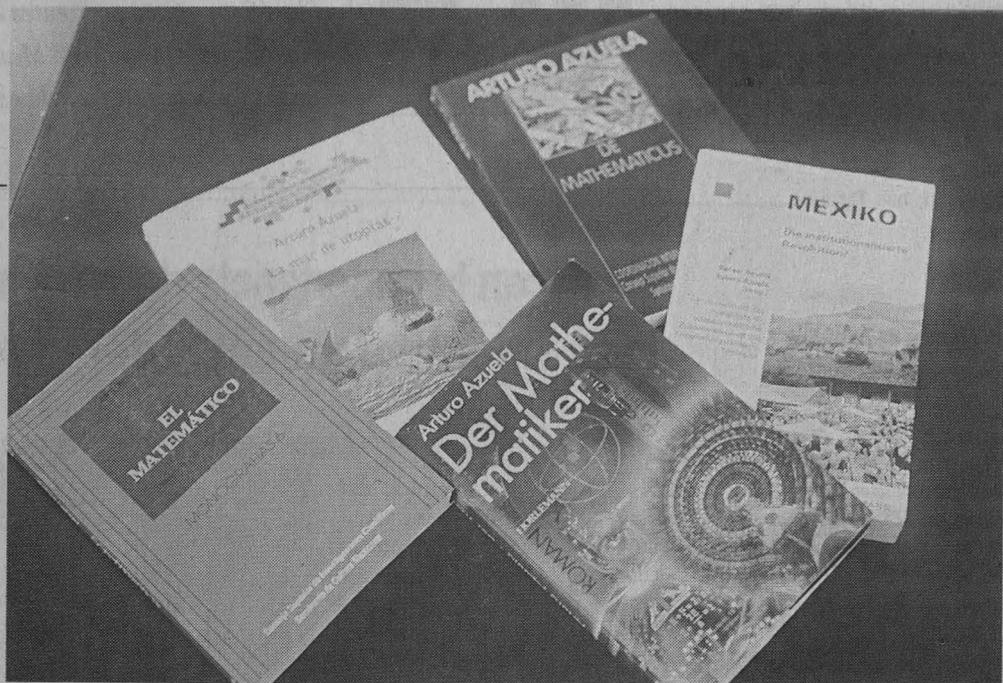
"Esta novela -continuó- plantea la preparación de un matemático. Voy exponiendo, por medio de sus recuerdos y sus vivencias, en donde las matemáticas desempeñan un papel importante: desde su niñez, cuando va descubriendo el mundo cartesiano, el mundo de Newton, el de Lagrange, hasta llegar al de las matemáticas modernas. Esa forma-

ción científica va acompañada de una preparación musical."

Para el propio Azuela -quien como su personaje también ha cultivado las matemáticas y la música- el matemático de su novela se enfrenta con grandes desafíos y angustias: la nada, la continuidad, el infinito. Aunque también existe una parte lúdica (el juego con los símbolos, las curvas, las líneas); otra erótica (la relación amorosa mediante elementos matemáticos), y una más existencial (la angustia).

Respecto de la escritura de *El matemático*, el profesor universitario comentó que se trata de "una novela de madrugada: la escribí entre las cinco y las ocho de la mañana a lo largo de dos o tres años, cuando fungía como director de la Facultad de Filosofía y Letras. La escribí en un pequeño rincón de mi casa rodeado de mis libros de matemáticas a los cuales acudía cuando era necesario".

Al final, interrogado acerca de si su novela es una búsqueda para incorporar las matemáticas a la vida cotidiana, el autor señaló que ambas se encuentran íntimamente vinculadas. De hecho, su personaje "liga elementos matemáticos con su propia vida. Siempre están presentes en sus recuerdos y en sus vicisitudes". ■



Fotos: Marco Mijares

"Si nosotros juzgamos a *El matemático* desde el punto de vista de su éxito -precisó el autor- veríamos que éste podría medirse con muchos parámetros. Pero quizá el más importante sea el hecho de que se ha traducido a otras lenguas: francés, neerlandés, ahora alemán y, muy pronto, inglés"



Los filósofos de la posmodernidad advierten la vigencia de la disciplina, la cual es fundamental para hallar canales de comunicación entre individuos, entre escuelas filosóficas, entre corrientes de arte y también entre modos de vivir comentó Mauricio Beuchot, coordinador de las jornadas acerca de este tema

BANCO DE DATOS

El Centro de Estudios Clásicos

El Centro de Estudios Clásicos (CEC), adscrito al Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), es quizá el único centro del país dedicado a estudiar las lenguas clásicas y mantener su tradición.

El antecedente del CEC data de 1966, cuando se crea el Centro de Traductores de Lenguas Clásicas, adjunto a la Coordinación de Humanidades. Uno de sus principales impulsores fue el doctor Rubén Bonifaz Nuño quien, en 1973, al fundarse el IIFL, solicitó se le cambiara el nombre por el de Centro de Estudios Clásicos, con el fin de ampliar su horizonte de trabajo.

En el CEC existen tres áreas de investigación: Lengua y literatura griega, Lengua y literatura latina, y el área de la Tradición clásica en México.

## Destacan la importancia de la hermenéutica como instrumento para entender la realidad actual

**A**nte la crisis cultural de este fin de milenio, la hermenéutica -conocida también como el arte de la interpretación de los textos- ha cobrado importancia. Ello en virtud de que esta disciplina de la comprensión permite, entre otras cosas, recoger los fragmentos dispersos de la realidad para recomponerla y así poderla asimilar, explicó el maestro Mauricio Beuchot.

El coordinador de las *Jornadas de Hermenéutica*, efectuadas el 2 de septiembre en el Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), señaló que sería obtuso negar la importancia de la hermenéutica cuando esta disciplina nos aclara también el sentido de los límites y nos ayuda a vivir dentro de éstos, sin desesperarnos y sin perdersnos.

El investigador consideró que son los llamados filósofos de la posmodernidad quienes advirtieron la vigencia de la hermenéutica. Después de tanto tiempo de



Hermenéutica, Iconicidad y Analogía fue el tema de la ponencia de Mauricio Beuchot.

incomunicación y deshumanización, ellos se percataron de que es necesario crear puentes o mediaciones para comunicarnos.

En ese sentido -agregó Beuchot-, en medio de la diáspora y la segregación cultural, la hermenéutica se ha convertido en una disci-

plina fundamental para hallar canales de comunicación entre individuos, entre escuelas filosóficas, entre corrientes de arte y también entre modos de vivir.

Por lo pronto, comentó el investigador, los académicos del IIFL reflexionan en estas jornadas acerca

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA  
SECRETARIA DE COMUNICACION

CONVOCA

a pasantes y estudiantes de las licenciaturas de Ciencias de la Comunicación o áreas afines interesados en realizar su servicio social:

**BASES**

1. Ser alumno regular, con promedio mínimo de ocho.
2. Ser pasante o contar con 75% de los créditos cubiertos de su programa de estudios.
3. Disposición al trabajo.
4. En su caso, presentar carpeta de trabajos.
5. Presentarse a entrevista.

**INFORMES**

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia  
Secretaría de Comunicación, 2o. edificio,  
planta baja, Ciudad Universitaria  
Teléfono: 622 5909  
Fax: 550 0057

Paola Vianello.



de la hermenéutica con el propósito de aclarar los componentes del proceso de la interpretación y en busca, quizás, de una teoría que apoye el trabajo del filólogo.

El objetivo final, añadió, es reinterpretar el sentido de la historia en este fin de milenio. Para eso se necesitan los instrumentos adecuados, de lo contrario no tendremos la valentía para reconocernos como seres humanos.

En su ponencia *Hermenéutica, Iconicidad y Analogía*, el maestro Beuchot explicó que el ícono mueve a la hermenéutica y puede ser modelo de interpretación. Al aplicar este principio en la interpretación de un texto se nos ampliarán las posibilidades de una verdad textual más grande, proporcional, pero distinguible de la falsa interpretación.

Dijo que ahora, cuando muchos aseguran que vivimos en la época de la fragmentación, la iconicidad, que conduce del fragmento al todo, ayudará a evitar el particularismo y el relativismo extremo.

Mauricio Beuchot afirmó que una hermenéutica no sólo es sintagmática, sino paradigmática y asociativa. Es decir, al interpretar la realidad y los textos no sólo adopta un punto de vista lineal, sino va hacia las estructuras profundas del texto, más allá de las aparentes o superficiales.

En esta dinámica -continuó- existe también algo de creación de la realidad y también de creación del texto. O ¿no será también que siempre, al interpretar creamos y al crear reinterpretamos?

El filólogo comentó que, en su

momento, la hermenéutica positivista tuvo la pretensión de alcanzar el significado literal de las cosas y, de acuerdo con esta idea, perpetuó una postura pragmática. En el presente muchos autores todavía defienden esta visión univocista; otros, en cambio, están en el otro extremo, es decir, en el subjetivismo.

Sin embargo -propuso el investigador- se puede, sin llegar al sentido literal pleno, de una manera proporcional y analógica, trascender el sentido metafórico, simbólico y alegórico.

El problema es que la modernidad no pudo entender cabalmente el concepto de analogía y acepta sólo lo unívoco. No obstante, esa distancia puede salvarse con una lectura paradigmática que evite la unilateralidad.

Asimismo -dijo- la analogía implica límites y eso es lo que nos falta en la actualidad, en esta época de fragmentos y de crisis cultural. "Lo que vemos en la actualidad, incluso en la misma psicología, es que a nadie le gusta poner límites a nada. Nadie se anima a hacerlo, porque existe la fantasía de que el otro nos abandonará; sin embargo, éstos son necesarios para poder convivir".

#### *Literatura Griega y Hermenéutica*

En su momento la doctora Paola Vianello, investigadora del IIFL, se refirió al problema de *La Oralidad y la Escritura en la Hermenéutica de la Literatura Griega Antigua*.

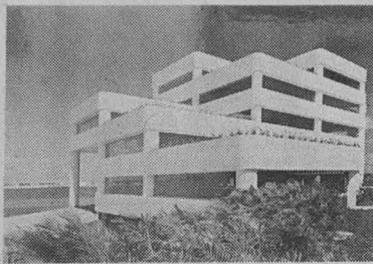
La especialista advirtió que en la actual interpretación de los textos griegos no ha desaparecido del todo la influencia de corrientes tales como el positivismo y el romanticismo.

Para la interpretación de los textos de la literatura griega antigua, la doctora Vianello consideró que una de las formas más apropiadas consiste en la recreación del contexto. Ello, con el fin de que la obra a interpretar pueda ser vista atendiendo a su carácter oral y literal.

Es importante considerar -dijo-, que los textos tienen un carácter literario como documentos de vida y, por lo tanto, es necesario acotarlos para lograr una más correcta y precisa interpretación.

Al final la investigadora subrayó que en la interpretación de los textos clásicos es necesario ponderar la funcionalidad de las figuras retóricas. ■

Los académicos del IIFL reflexionan en estas jornadas acerca de la hermenéutica con el propósito de aclarar los componentes del proceso de la interpretación y en busca, quizás, de una teoría que apoye el trabajo del filólogo. El objetivo final, añadió, es reinterpretar el sentido de la historia en este fin de milenio



Centro Empresarial Cancún, 1994.

Desde el pasado 26 de agosto y hasta el 13 de septiembre se exhiben, en la Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura, trabajos relacionados con obra arquitectónica construida, investigaciones, tesis y publicaciones realizadas por arquitectos mexicanos

BANCO DE DATOS

La quinta versión del certamen deberá ser mejor

Con la publicación de la memoria del certamen, la entrega de reconocimientos y la exposición de los trabajos presentados dentro del congreso nacional, que bianualmente realiza la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana, se da por terminado un ciclo, se plantean nuevos programas y se revisan aquellos que deben tener continuidad, explicó el arquitecto Ernesto Alva.

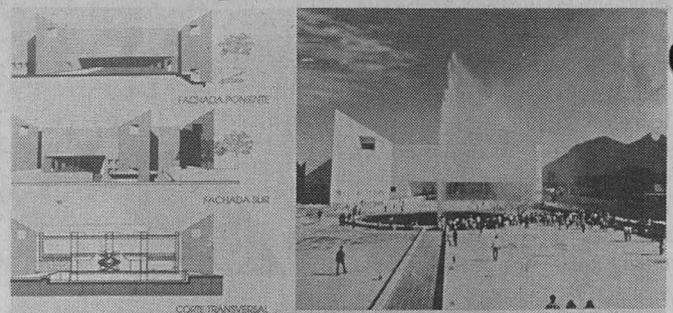
La bienal cumple ocho años, cuatro ediciones y cuatro distintos presidentes. La quinta versión que ahora empieza deberá ser mejor, con una mayor participación y ser, si se quiere que sirva para mejorar el quehacer arquitectónico, una actividad de análisis, reflexión y crítica.

## Presentan los mejores trabajos que participaron en la IV Bienal de Arquitectura Mexicana

**E**n la galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura (FA) se está presentando, desde el pasado 26 de agosto y hasta el 13 de septiembre del presente año, una muestra acerca de las tendencias actuales de la arquitectura mexicana, mismas que son consideradas relevantes por su aportación a la cultura arquitectónica nacional. Dichas obras fueron realizadas entre enero de 1994 y enero de 1996.

Se trata de la exposición de los mejores trabajos de la IV Bienal de Arquitectura Mexicana, los cuales reflejan la búsqueda de respuestas por parte de los arquitectos a los retos que impone la modernidad, sin que ello conlleve una pérdida de la propia identidad como país.

El arquitecto Ernesto Alva Martínez, presidente de la cuarta edición de la bienal, explicó que ésta fue convocada por la Federación de Colegios de Arquitectos de la República, y reunió no solamente



MUSEO ESPACIO DE HISTORIA MEXICANA EN MONTERREY

Museo Espacio de Historia Mexicana, Monterrey, Nuevo León, Alvarez-Bulnes Arquitectos.

trabajos relacionados con obra arquitectónica construida, sino también investigaciones, tesis y publicaciones realizadas por arquitectos mexicanos.

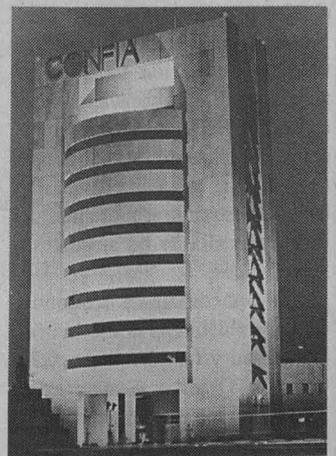
“En respuesta a la convocatoria hecha pública mediante los 69 colegios de arquitectos que conforman

la federación, se recibieron 110 trabajos que el jurado, después de una revisión detallada, distribuyó en 15 categorías.”

Para esta edición de la bienal se separó Diseño Urbano de la categoría de Planeación; con el objeto de reforzar la de Restauración se

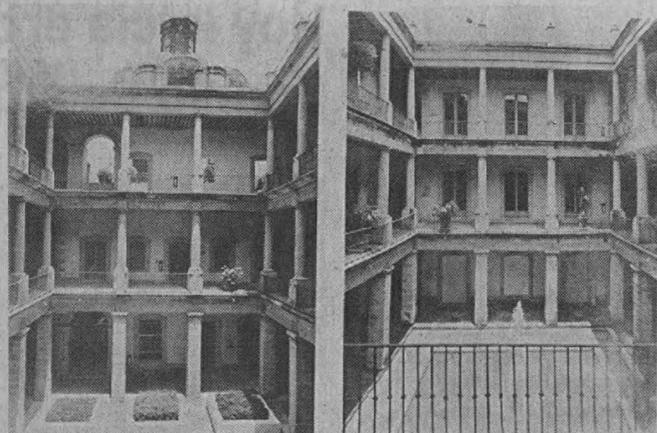
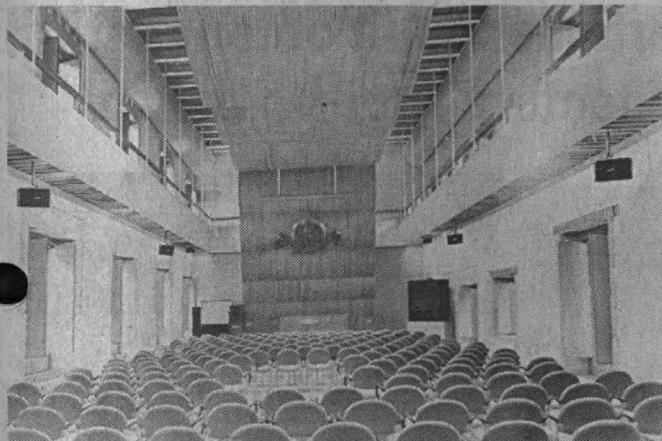


Edificio de Rectoría, Universidad del Mayab.



Torre CONFIA, Mérida, Yucatán, 1994-95.

Fotos: Francisco Cruz



Restauración. Colegio Nacional, arquitecto Teodoro González; colaborador Miguel Barbachano.

creó Remodelación de edificios y Remodelación de casas. Además, se añadieron dos nuevos géneros: Museografía, y Talleres, despachos y estudios.

El jurado, agregó Alva Martínez, lo integraron miembros de la Academia Nacional de Arquitectura y de la Academia Mexicana de Arquitectura, así como por los ganadores de la bienal anterior, dividiéndose en dos partes: el grupo que evaluó las obras arquitectónicas y el que valoró las publicaciones, tesis e investigaciones.

En la bienal se otorgó una medalla de oro a la mejor obra seleccionada por el jurado del total de los trabajos presentados y de todos los géneros, la cual correspondió en esta ocasión a los arquitectos Luis Méndez Jiménez, César Pérez Becerril y Enrique Ruiz Gutiérrez, en el género de Industria mediana y Oficinas en condominio.

Asimismo, se entregaron medallas de plata a lo mejor de cada una de las categorías y se otorgaron 18 menciones honoríficas a los trabajos que, en opinión del jurado, poseen méritos dignos de ser destacados.

Como producto de la bienal, y por tercera ocasión consecutiva, se publica un volumen en el cual se incluye la totalidad de las obras

participantes, ganadoras o no, a manera de memoria.

Ello permite dar a conocer los trabajos y proyectos de arquitectura que se realizan en el país a los interesados, especialmente a estudiantes. Esto posibilita, a su vez, hacer de la bienal un acontecimiento "vivo", donde los especialistas participan con sus opiniones y críticas, finalizó Alva Martínez.

La *IV Bienal de Arquitectura Mexicana* publicó su convocatoria en enero del año pasado y los ganadores fueron premiados en noviembre; participaron equipos, despachos y arquitectos particulares.

La arquitecta Sara Topelson, presidenta de la Unión Internacional de Arquitectos, expresó que la bienal permite definir el rumbo emprendido por la arquitectura mexicana, conocer las obras que la definen y promocionar internacionalmente a los especialistas mexicanos.

En este sentido, añadió, la arquitectura mexicana -en todas sus manifestaciones- es cada vez más apreciada en el extranjero, ya que posee un carácter particular, diferente a la que se realiza en otros países. Además, destaca por su calidad y su concepción espacial.

Desde este punto de vista, la bienal es y seguirá siendo un instrumento invaluable para la difusión de la obra que distingue a nuestros arquitectos, concluyó.

El arquitecto Felipe Leal Fernández, director de la FA, afirmó que la arquitectura es un hecho cultural por excelencia. Es también un fenómeno que unifica esfuerzos, ya que en la actualidad los especialistas y la sociedad en general comparten el mismo interés por la recuperación cultural de la arquitectura y por su valoración.

Entre los trabajos premiados estuvieron, dentro del género de Edificio para la educación, el de la Rectoría y Servicios Escolares de la Universidad del Mayab, en Chablekal, Yucatán, obra del Grupo *Augusto Quijano Arquitectos*.

Otras obras que también merecieron reconocimiento fueron el Museo Espacio de Historia Mexicana, en Monterrey, trabajo de *Alvarez-Bulnes Arquitectos, SC*; la obra de Teodoro González de León, por su trabajo de Restauración en El Colegio Nacional, en el DF; y el Museo de las Culturas del Norte en Paquimé, Casas Grandes, Chihuahua, de Jorge Agostini, *Museográfica, SC*. ■

Como producto de la bienal, y por tercera ocasión consecutiva, se publica un volumen en el cual se incluye la totalidad de las obras participantes, ganadoras o no, a manera de memoria

*A la treceava edición de este concurso de composición arquitectónica pueden participar estudiantes de los dos últimos semestres de la licenciatura, o bien, egresados y arquitectos titulados, quienes, en todos los casos, no hayan cumplido 25 años de edad*

BANCO DE DATOS

## El jurado

*En el XIII Premio a la Composición Arquitectónica Alberto J. Pani fungirán como jurado los arquitectos Felipe Leal Fernández, director de la Facultad de Arquitectura (FA), y Antonio Musi, secretario académico de la misma; Juan Tinoco Molina, representante de la Asociación Nacional de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura (ASINEA); Julio de la Peña y Mauricio Romano del Valle, académicos eméritos de la Academia Nacional de Arquitectura, y Francisco Treviño, presidente de esta asociación.*

# Hoy inicia el certamen para obtener el premio de arquitectura *Alberto J. Pani*

**E**L XIII Premio a la Composición Arquitectónica *Alberto J. Pani* es el concurso entre escuelas y facultades de arquitectura de mayor importancia académica a nivel nacional.

Convocado por la Facultad de Arquitectura (FA) de la UNAM, el premio está dirigido a los mejores estudiantes de la especialidad y se inicia hoy 8 de septiembre en las instalaciones de esa dependencia universitaria.

En el concurso participan un representante de cada una de las escuelas de arquitectura afiliadas a la Asociación Nacional de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura (ASINEA), y un representante de cada uno de los grupos académicos de la Facultad de Arquitectura.

Los arquitectos Antonio Musi Aff y Eduardo Navarro Guerrero, secretario académico y general de la FA, respectivamente, explicaron que en este certamen pueden participar estudiantes de los dos últimos semestres de la licenciatura, o bien, egresados y arquitectos titulados, quienes, en todos los casos, no hayan cumplido 25 años de edad.

Para esta ocasión, informaron, como ya es costumbre, se espera la asistencia de los mejores alumnos de las 70 instituciones educativas de arquitectura de México.

El encuentro académico se divide en dos fases: un concurso corto y otro largo. El primero está referido al diseño de un albergue para damnificados, en caso de que el volcán Popocatepetl hiciera erupción.

Dentro de la primera etapa se seleccionará a los cinco mejores trabajos para participar como finalistas en el concurso largo, el cual consiste en la realización de un trabajo de composición arquitectónica, con el tema *Inter-*

Antonio Musi Aff y Eduardo Navarro Guerrero.

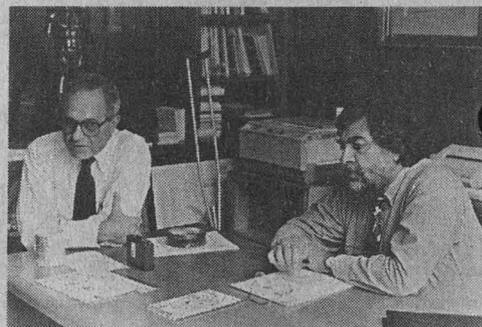


Foto: Ignacio Romo

*vención de Diseño en la Plaza de la Constitución de la Ciudad de México.*

El certamen se dedica a la composición arquitectónica que es, según palabras del arquitecto Musi, la esencia del quehacer del arquitecto, y que consiste en proponer los espacios habitables del hombre, manejar una función específica, mediante materiales y sistemas constructivos de elementos ubicados en un tiempo histórico, espacio, clima y lugar geográfico.

El XIII Premio a la Composición Arquitectónica *Alberto J. Pani* representa un ejercicio de introspección para la Facultad de Arquitectura. De acuerdo con el arquitecto Musi, "tenemos la oportunidad de abrir las puertas a estudiantes de toda la República, en una opción de crítica y de diagnóstico interno como facultad, por medio de un proyecto académico determinado".

El concurso, añadió el arquitecto Navarro, permite la confrontación académica, y es también un camino de actualización e intercambio de conocimientos, ya que detrás del premio se encuentra una mecánica de enseñar, de aprender y de responder con nuevos conocimientos a las demandas de la sociedad.

Dichos aspectos son perceptibles en la manera en que cada alumno traza sus planos, en las técnicas que utiliza, la

profundidad de los conocimientos en matemáticas, estructuras, geometría, composición, construcción; por ello, se trata de un ejercicio docente de primera importancia.

Los estudiantes, quienes al participar cuentan con un determinado espacio para trabajar, concursan por un premio de 20 mil pesos para el primer lugar y cuatro mil para los otros cuatro finalistas; asimismo todos reciben el diploma correspondiente a su participación.

El proceso de competencia, desde la entrega de programas y proyectos, calificación, premiación y exposición de los trabajos en las dos fases se efectúa a partir del día de hoy y hasta el 28 de octubre, indicó el arquitecto Navarro.

El premio es producto de un fideicomiso dejado por el ingeniero Alberto J. Pani, y un patronato se encarga de establecer el monto de los premios, además de fungir como jurado. La Facultad de Arquitectura, cabe añadir, ha obtenido más de la mitad de los premios otorgados hasta la fecha.

A pesar de que ninguno de los trabajos presentados se ha llevado a la práctica, puesto que no es ese el objetivo del concurso, es un hecho que los alumnos participantes enriquecen sus habilidades en el quehacer profesional, adquiriendo gran capacidad y eficiencia para enfrentar retos arquitectónicos. ■



Desde Argentina, el 29 y 31 de agosto se presentó en el escenario del Pedregal uno de los máximos cantantes argentinos de tango, vocalista por varios años de la orquesta de Astor Piazzolla, quien recibió además un cálido reconocimiento

Gogui Fontán.

BANCO DE DATOS

## El tango colmó de añoranzas la *Nezahualcóyotl* en el concierto-homenaje a Fontán Luna

ESTELA ALCÁNTARA

El maestro Alberto Fontán Luna, uno de los grandes intérpretes de tango, vino a México para cantar en el escenario de la Sala *Nezahualcóyotl* la nostalgia por los días de juerga en el arrabal argentino.

Acompañado del bandoneón de Coco Potenza, Fontán Luna tomó el micrófono para alcanzar una vez más la inmortalidad con *La última curda*. Fiel compañero de mil noches de nostalgia, el bandoneón se abrió al ritmo de la voz del cantor para hacer más punzante la melodía y más eterno el dolor por el paso inevitable del tiempo.

Las noches del 29 y 31 de agosto, desde Argentina vinieron al escenario del Pedregal Rubén Juárez y su bandoneón, así como Humberto Pinheiro y su *Tango Trío*, para rendir homenaje al bonaerense que ha llevado el tango a todo el mundo.

De blanco y negro, los tangueños de corazón, convocados por la voz del maestro Fontán Luna, quien ha cantado durante más de medio siglo el eterno lamento del amante solitario, colmaron la noche de nostalgias infinitas.

A la hora de entonar, desde las entrañas, el lamento sensual del hombre que espera en una esquina el amor, mientras se fuma un cigarrillo que deja estelas de nostalgia, el cantante entabla un diálogo intenso, a veces una discusión, una riña y una reconciliación con el bandoneón, instrumento que estira la piel y cala los huesos de quien lo escucha.

Las letras arrabaleras despertaron los recuerdos de los asistentes, cientos de imágenes comenzaron a aparecer en el horizonte de la sala y las almas en pena deseaban confesar



Fontán Luna tomó el micrófono para alcanzar una vez más la inmortalidad con *La última curda*.

Fotos: Juan Antonio López

su dolor al vehemente bandoneón. El tango colmó el espacio de evocaciones. El tiempo, protagonista principal de esta música argentina, regresa a los días de juventud que quizá no fueron tan buenos como su recuerdo y a los amores perdidos en alguna decisión del pasado.

### Abrió el Concierto Tango Trío

La noche del concierto-homenaje, el *Tango Trío* abrió el espectáculo. El grupo regaló buenos momentos de improvisación llevada hasta la cúspide con el bandoneón de Humberto Martín Reinoso. Pronto apareció en escena Gogui Fontán, cantante de gran trayectoria, promotora y defensora de la tradición tanguera. El tercer tango tuvo que interpretarlo sin micrófono. El ala derecha de la sala tenía problemas de acústica.

El momento más emotivo del concierto ocurrió cuando los asistentes vimos entrar por aquella puerta al viejo cantante de tango, el maestro Fontán Luna, para tomar el micrófono con la misma energía de siempre y entonar sus canciones de toda la vida. La voz

de Fontán Luna, fuerte y honda, miraba hacia atrás, al joven cantante del arrabal recorriendo las callecitas de Buenos Aires.

Sólo dos tangos y ya estaba ahí todo el peso de los años, los días de boliche que no volverán, las borracheras y los amores pasados. Rubén Juárez llegó para calmar un poco la melancolía con una tanda de tangos y buen humor. El simpático argentino de voz poderosa aceptó peticiones del público.

Acompañado al piano por Luis Reales, Rubén Juárez cantó a los locos que inventaron el amor, a los que mueren de ansiedad y aman hasta enloquecer. Preparó el escenario para recibir de nuevo al negro bendito. Fontán Luna regresó al escenario, cantó y recibió de pie el homenaje del público.

Esa noche, uno de los máximos cantantes argentinos de tango, vocalista por varios años de la orquesta de Astor Piazzolla, recibía un cálido homenaje en México, el lugar donde su compañera -y organizadora de este acto, junto con la Academia Mexicana del Tango- Gogui se enfermó de tango. ■

Cantante desde los 17 años

Originario de Buenos Aires, Alberto Fontán Luna desde muy joven estudió para ser maestro de piano. Inició su carrera de cantante aficionado a los 17 años, edad a la que ya alternaba en varias orquestas de barrio. Como vocalista profesional se integró 10 años después a la orquesta de Astor Piazzolla, grabando con ella por primera vez el tango *Cafetín de Buenos Aires*, de Discépolo y Mores. Posteriormente actuaría con las orquestas de la *Argentinidad* y de *Florindo Sassone*.

# Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, número de plaza 56539-37, con sueldo mensual de \$4,178.24, para trabajar en el área de Propiedades Mecánicas de Metales, con especialidad en Termofluencia y Superplasticidad, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

## Prueba:

Interrogatorio teórico práctico sobre el área y especialidad indicada en esta convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esta dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

\* \* \*

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, número de plaza 54813-49 con sueldo mensual de \$4,178.24, para trabajar en el área de Bibliotecología, con especialidad en análisis de documentación e información bibliográfica en el área de Física, en la Subdependencia Laboratorio de Ensenada, Baja California, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

## Prueba:

Interrogatorio teórico práctico sobre el área y especialidad indicada en esta convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la secretaría académica de esta dependencia dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud,

lugar y fecha de iniciación de la prueba. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el

mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

# Centro de Ciencias de la Atmósfera

El Centro de Ciencias de la Atmósfera, con fundamento en los artículos 9, y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el área de contaminación del aire, sobre formación y transporte de oxidantes fotoquímicos, número de plaza 02721-02, con sueldo mensual de \$4,550.28, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar las siguientes

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

El Director

Doctor Fernando García G.

# Instituto de Ingeniería

El Instituto de Ingeniería con fundamento en los artículos 38, 42 del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos seña-

lados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación:

- 1 Plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino,

con número de plaza 67146-51 en el área de Dinámica de medios multifásicos y transferencia de calor, con especialidad en el modelado matemático de sistemas con fluido de trabajo bifásico, redes hidrodinámicas y térmicas, sistemas de control térmico y flujo transitorio bifásico multicomponente en tuberías horizontales y verticales, con sueldo mensual de \$5,893.72.

#### Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente

#### Prueba:

Interrogatorio escrito y práctico sobre modelado matemático de sistemas con fluido de trabajo

bifásico, redes hidrodinámicas y térmicas, sistemas de control térmico y flujo transitorio bifásico multicomponente en tuberías horizontales y verticales.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar su inscripción en la secretaría administrativa del Instituto de Ingeniería dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

I. Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se le entregará).

II. Copia del acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México y en Ciudad Universitaria.

En la propia secretaría administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar de iniciación de la prueba, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

El Director

Doctor José Luis Fernández Zayas

## Instituto de Astronomía

El Instituto de Astronomía de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular “B” de tiempo completo, interino, con número de plaza 64156-57, en el área de instrumentación astronómica, con sueldo mensual de \$6,976.44, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

I Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

II. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

III. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto,

el H. Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### Prueba:

I. Formular y presentar un proyecto de investigación y desarrollo para un sistema de detección de imágenes infrarrojas.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la secretaría académica de este instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y presentar los siguientes documentos:

I. Solicitud de inscripción al concurso.

II. Curriculum vitae actualizado.

III. Copia de los documentos

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

La Directora

Doctora Gloria Koenigberger H.

## Instituto de Ciencias Nucleares

El Instituto de Ciencias Nucleares, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular “A” de tiempo completo, número de plaza 02976-17, con sueldo mensual de \$4,550.28 (cuatro mil quinientos cincuenta pesos 28/100 MN) en el área de Irradiación y Seguridad Radiológica, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

#### Pruebas:

1. Presentar un proyecto sobre mantenimiento, operación y seguridad radiológica de irradiadores gamma.

2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar conocimiento sobre el mantenimiento, operación y seguridad radiológica de irradiadores gamma autoblandados y tipo alberca.

Para participar en este concurso los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Pasa a la página 28

bas. Una vez concluidos los pro-

cedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

regresar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria la siguiente documentación:

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

El Director

Doctor Octavio Castaños Garza

**Pruebas:**

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, determinó que los candidatos deberán someterse a las siguientes pruebas:

Solicitud para ser considerados en este concurso.

Curriculum vitae.

Constancia de estudios, grado o título profesional.

## Instituto de Ciencias del Mar y Limnología

El Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, interino, con

número de registro 07444-01, y sueldo mensual de \$4,550.28, para trabajar en el ICMYL en la Estación Mazatlán, en el área de Computación, relacionada con el Programa de Investigación Científica en Ciencias del Mar.

**Bases:**

1. Tener grado de maestro o preparación equivalente.

2. Elaboración de un proyecto de red interna local, ejecución y mantenimiento de lamisma, relacionado con programas de investigación científica en ciencias del mar.

Para participar en este concurso, los interesados deberán en-

Al entregar sus documentos se les indicará de la admisión de su solicitud, lugar y fecha del examen. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 8 de septiembre de 1997

El Director

Doctor Antonio Peña Díaz

# Este domingo 14 de septiembre ven a dar el GRITO... Estadio Olímpico Universitario

# PUMAS vs CRUZAZUL

EL EQUIPO SOMOS TODOS



12 del día



**ADQUIERE TUS BOLETOS  
CON ANTICIPACION**

**CASA  
CLUB  
DE LOS  
PUMAS**

AV. REVOLUCION 1378,  
COL. GUADALUPE INN

**ESTADIO  
OLIMPICO  
UNIVERSITARIO**

**PROMOTUR  
DE MEXICO**

INSURGENTES SUR 1971 LOCAL 270 PLAZA INN

todos los niños pagan boleto

# Gaceta

## EN EL DEPORTE

### Aída Valdez, monarca nacional de la Clase IV y de la *Copa Elite* en la Clase V de gimnasia artística

JJ MALDONADO MÁRQUEZ

Resultados sobresalientes obtuvieron recientemente los gimnastas de la Universidad Nacional Autónoma de México en diversas competencias que se efectuaron en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, en donde Aída Valdez (Organización *Pumitas*) se proclamó campeona nacional de la Clase IV-Categoría 84-45 al llevarse el *all around* con un total de 33.940 unidades, producto de un primero y segundo lugares en las modalidades de viga de equilibrio y piso, en ese orden, y con ello ser la primera campeona nacional de *Pumitas* en esta categoría.

Durante el desarrollo del *Campeonato Nacional de Gimnasia Artística*, realizado en el Gimnasio *Nuevo León* de la ciudad norteña, los equipos representativos de la UNAM, en ambas ramas, tuvieron los siguientes resultados:

En la rama femenil -categoría Mayores- Itzel Campos Ramón, estudiante de la Preparatoria 2, conquistó el subcampeonato nacional de la Clase II, al obtener el primer lugar en los ejercicios de piso, el segundo en la viga de equilibrio y los terceros en salto y barras asimétricas, en tanto que su coequipera, Paola Hernández (CCH Sur), se acreditó el segundo puesto en piso. En la Clase IV, Cecilia Ramírez (escuela incorporada) y Diana López (Filosofía y Letras) se posesionaron de los sitios de honor en las pruebas de viga de equilibrio y piso, respectivamente.

Por su parte, Antonio Mendoza (ENAP) logró tres primeros lugares

en las pruebas de caballo con arzones, anillos y salto de caballo, así como dos segundas posiciones en barra fija y ejercicios de piso, para sumar 47.350 puntos y, con ello, adjudicarse el subcampeonato nacional de la categoría Mayores, en donde su compañero de equipo, Gustavo Ocaña (CCH Naucalpan), obtuvo el tercer lugar del *all around*, al conseguir una medalla de oro (salto de caballo), una de plata (barras paralelas) y dos de bronce (anillos y barra fija) para un total de 43.350 unidades, que aunado al tercer lugar de Valentín Hernando en barras paralelas (cuarto lugar del *all around* con 40.130 puntos), le dieron al equipo varonil un total de 16 medallas.

El primer lugar del *all around* lo obtuvo el distritense Luis Román García, con 48.430 unidades, en tanto que los *pumas* Felipe de la Concha y Eric Adame se colocaron en la quinta y sexta posiciones con 35.280 y 34.360 puntos, respectivamente.

Junto con la UNAM participaron 14 asociaciones.

#### *Copa Elite de Monterrey*

En la versión X de la *Copa Internacional Elite 1997*, efectuada en la capital neoleonesa, con el concurso de 32 clubes de gimnasia del país y del extranjero, la UNAM, representada por la Organización *Pumitas*, tuvo los siguientes resultados:

Aída Valdez ocupó el primer lugar del *all around* en la Clase V-Categoría 84-85 al sumar

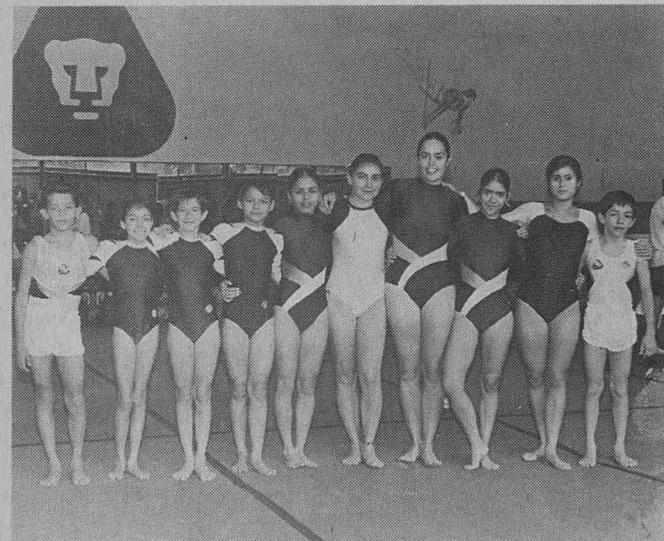


Foto: Raúl Sosa

32.500 puntos, al obtener el primer lugar en las pruebas de salto y ejercicios de piso y el segundo en barras asimétricas, en tanto que sus coequiperas, Yunuen Zamorano y Ana María Elías, se ubicaron en las posiciones 12 y 18, en ese orden.

Por su parte, Diana López fue primera del *all around* en la Clase IV al sumar dos primeros lugares en barras asimétricas y viga de equilibrio, un segundo en piso y un tercero en salto, logrando 34.430 puntos totales, en tanto que su compañera, Celilia Ramírez, se colocó en el tercer lugar al obtener un segundo puesto (viga) y un cuarto lugar (piso).

En la rama varonil, el mejor clasificado fue Daniel González al

Ellos son algunos de los exponentes de la gimnasia *puma* que obtuvieron resultados halagadores en su participación en diversos eventos realizados en Monterrey, Nuevo León.

Pasa a la página 30

## Obtienen *pumas* el tercer lugar; el mejor en su historia de *Primera Fuerza*



Rosa Rosales (8) fue la mejor anotadora del Nacional Femenil de Primera Fuerza y se significó con un promedio de 38 puntos por juego, lo que le valió ser integrada a la selección ideal del evento.

Foto: Archivo DGADR

JOSAFAT RAMÍREZ

**D**el 20 al 24 de agosto pasado, el Gimnasio Municipal de Hidalgo, ubicado en la ciudad de Pachuca, fue escenario del *Campeonato Nacional de Primera Fuerza de Basquetbol Femenil*,

en donde la quinteta de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) logró el tercer lugar, el mejor puesto conseguido en su historia en esta rama.

Bajo la dirección del entrenador Javier Rendón, las *pumas* mostraron la garra que caracteriza a la comunidad universitaria con su entrega y dedicación, enfrentando a basquetbolistas que, la mayoría de ellas, está lejos del sector amateur.

En su camino por lograr la medalla de bronce, las auriazules obtuvieron cuatro victorias y una sola derrota, aunado a que su jugadora Rosa Rosales, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras, fue nominada para el Equipo Ideal, con base en los logros obtenidos en este campeonato, como fueron el haber sido la Mejor Anotadora y la que tuvo el mejor promedio de puntos por juego -38- significándose como la marca más sobresaliente en la historia del basquetbol femenino.

### Acciones

En su primer enfrentamiento, las *pumas* derrotaron 85-77 a Michoacán, para continuar con otra victoria ante Nuevo León por 84-

72 y concluir con un 92-73 ante Baja California y con ello obtienen su pase a los partidos de *play off*.

En la semifinal se enfrentaron a la quinteta del Distrito Federal, partido que perdieron 104-98; en el juego por el tercer lugar, las *pumas* se midieron nuevamente ante el conjunto de Michoacán, al que derrotaron por segunda ocasión, esta vez 82-75 y, con ello, obtener la medalla de bronce y el tercer lugar del *Campeonato Nacional de Primera Fuerza*.

Otros logros del representativo femenino *puma* fue el haber encestado el mejor número de tiros de tres puntos, con 14, lo cual nunca antes se había presentado en un campeonato nacional.

Las autoras de este logro del basquetbol femenino *puma* fueron: Guadalupe García, Vanesa Olachea (Facultad de Derecho), Sandra Chávez (ENAP), Jaqueline Figueroa (Filosofía y Letras), Rosa Rosales, Georgina Limón (Medicina Veterinaria), Alicia Rubio (ENAP), Verónica Rodríguez (Psicología), Norma Godínez (ENAP), Nicole Ayala (Facultad de Ciencias), Laura Arvizu (Ciencias Políticas) y Beatriz Zarco (Facultad de Contaduría). ■

Aída Valdez, ...

Viene de la página 29

ubicarse en el tercer lugar general del *all around* con 37.800 puntos, gracias a la medalla de plata en barras paralelas y a las de bronce en anillos y barra fija.

En total los *pumas*, en ambas ramas, obtuvieron 14 medallas.

Con estos resultados, los integrantes de la Asociación de Gimnasia de la Universidad Nacional Autónoma de México (AGUNAM) y de la Organización *Pumitas* van rindiendo resultados como lo señalaron los

responsables de la participación de sus exponentes en los torneos efectuados en Monterrey, en este caso los profesores Enrique Bravo López, Tonatiuh Mendoza, Enrique Espinoza y Cristina Desentis. ■

## Gana Alberto Ortiz el *Interfacultades* del llamado "Deporte Ciencia"

CARLOS GUARNEROS

El estudiante de la Facultad de Ingeniería, Alberto Ortiz, al sumar 4.5 puntos, fue el ganador del *Torneo Interfacultades de Ajedrez*, que se efectuó del 21 al 23 de agosto en el Centro Universitario de la especialidad, localizado al costado norte de la Facultad de Odontología.

El segundo sitio fue logrado por Yunuhen Hernández (Ciencias) al totalizar cuatro puntos, igual cantidad de unidades que el ocupante del tercer puesto, Omar Sandoval (Ciencias Políticas y Sociales).

En la quinta ronda, el campeón y su contrincante, Yunuhen Hernández, fueron protagonistas de una cerrada partida de ajedrez que tuvo duración de tres horas y 30 minutos, la cual terminó en tablas. Antes, Alberto Ortiz derrotó a Jesús Rodríguez (Ciencias Políticas), Gabriel López (Ingeniería), Mario Paredes (Veterinaria), e Inti Flores (Contaduría).

Cabe señalar que recientemente Alberto Ortiz

se adjudicó el *Campeonato Estatal de Nivel Superior* de la especialidad.

En la rama femenil Rocío Gómez, de la Facultad de Filosofía y Letras, se llevó el primer lugar al acumular 3.5 unidades, dejando en la segunda posición a Alejandra Juárez (ENEO) con 2.5 puntos y en la tercera a Erika Fernández (Derecho), con igual cantidad de puntos.

El evento estuvo coordinado por el MI Roberto Martín del Campo, quien el pasado 20 de agosto se enfrentó a 30 ajedrecistas de la FES Zaragoza, 27 de la rama varonil y tres de la rama femenil, adjudicándose 29 victorias y un empate, con el apoyo de la maestra nacional Astrid Martín del Campo y el profesor Amado Roldán.

El *Torneo Interfacultades* tuvo la participación de 35 exponentes de ocho escuelas y facultades de la UNAM, y se premió a los ocupantes de los tres primeros lugares con medallas y diploma. ■



Muy reñido se desarrolló el *Torneo Interfacultades de Ajedrez*, que tuvo como ganador, en la rama varonil, a Alberto Ortiz y en la femenil, a Rocío Gómez.



# UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro  
**Rector**

Mtro. Xavier Cortés Rocha  
**Secretario General**

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez  
**Secretario Administrativo**

Dr. Salvador Malo Alvarez  
**Secretario de Planeación**

Dr. Francisco Ramos Gómez  
**Secretario de Asuntos Estudiantiles**

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán  
**Abogado General**

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar  
**Director General de Información**

## Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova  
**Director Fundador**

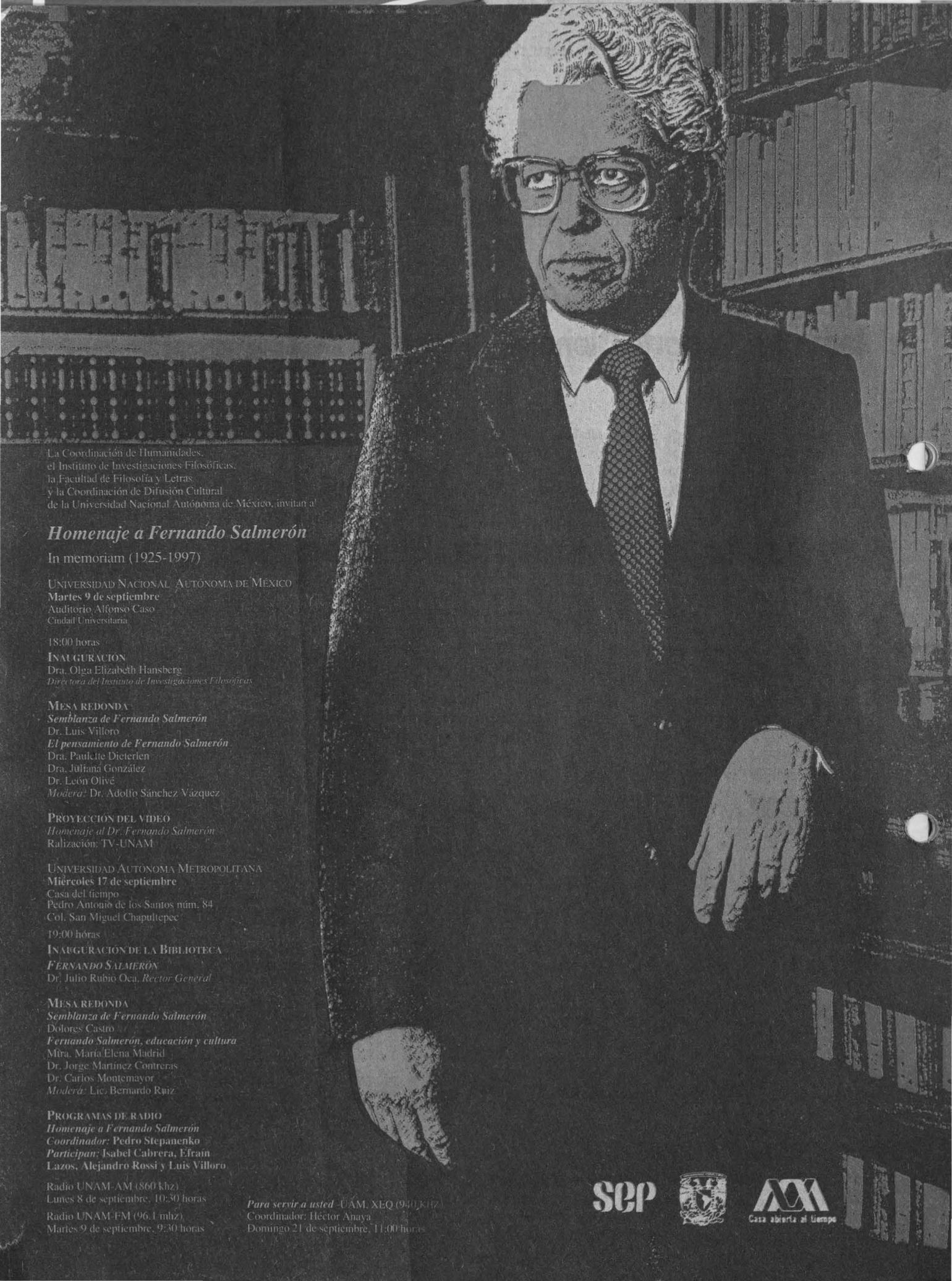
Lic. Ma. Areli Montes Suárez  
**Directora de Gaceta UNAM**

Hernando Luján  
**Coordinador General**

Mesa de Redacción  
**Elvira Alvarez, Olivia González,  
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe y Arturo Vega**

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*, Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,128**



La Coordinación de Humanidades,  
el Instituto de Investigaciones Filosóficas,  
la Facultad de Filosofía y Letras  
y la Coordinación de Difusión Cultural  
de la Universidad Nacional Autónoma de México, invitan a

## **Homenaje a Fernando Salmerón**

In memoriam (1925-1997)

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Martes 9 de septiembre  
Auditorio Alfonso Caso  
Ciudad Universitaria

18:00 horas

### **INAUGURACIÓN**

Dra. Olga Elizabeth Hansberg  
*Directora del Instituto de Investigaciones Filosóficas*

### **MESA REDONDA**

*Semblanza de Fernando Salmerón*

Dr. Luis Villoro

*El pensamiento de Fernando Salmerón*

Dra. Paulette Dieterlen

Dra. Julián González

Dr. León Olivé

*Moderada:* Dr. Adolfo Sánchez Vázquez

### **PROYECCIÓN DEL VIDEO**

*Homenaje al Dr. Fernando Salmerón*  
Realización: TV-UNAM

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Miércoles 17 de septiembre

Casa del tiempo

Pedro Antonio de los Santos núm. 84

Col. San Miguel Chapultepec

19:00 horas

### **INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA**

**FERNANDO SALMERÓN**

Dr. Julio Rubio Oca, *Rector General*

### **MESA REDONDA**

*Semblanza de Fernando Salmerón*

Dolores Castro

*Fernando Salmerón, educación y cultura*

Mtra. María Elena Madrid

Dr. Jorge Martínez Contreras

Dr. Carlos Montemayor

*Moderada:* Lic. Bernardo Ruiz

### **PROGRAMAS DE RADIO**

*Homenaje a Fernando Salmerón*

*Coordinador:* Pedro Stepanenko

*Participan:* Isabel Cabrera, Efraim Lazos, Alejandro Rossi y Luis Villoro

Radio UNAM-AM (860 khz)

Lunes 8 de septiembre, 10:30 horas

Radio UNAM-FM (96.1 mhz)

Martes 9 de septiembre, 9:30 horas

*Para servir a usted* -UAM, XEQ (940 khz)

*Coordinador:* Héctor Anaya

Domingo 21 de septiembre, 11:00 horas

sep



AMX  
Casa abierta al mundo

Ciudad Universitaria

8 de septiembre de 1997

Número 369

ISSN 0188-5138

# agenda



ACTIVIDADES  
ACADÉMICAS  
PAG. 3

EDUCACIÓN  
CONTINUA  
PAG. 9

ACTIVIDADES  
CULTURALES  
PAG. 17

SERVICIOS  
PAG. 21

FOTOS: CORTESÍA DEL MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS.

**ENTRE POLVOS Y PELUCAS:  
UNA AVENTURA EN EL SIGLO XVIII**  
MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS

## OBJETIVO

Promover entre las estudiantes de la carrera de Diseño Industrial la realización de proyectos de diseño de objetos y productos útiles, originales y capaces de satisfacer necesidades presentes y futuras del hombre.

## PREMIOS

### TESIS

\$20,000.00 (Veinte mil pesos) al primer lugar.  
\$10,000.00 (Diez mil pesos) al segundo lugar  
y \$ 6,000.00 (Seis mil pesos) al tercer lugar.

### PROYECTOS ACADÉMICOS

\$10,000.00 (Diez mil pesos) al primer lugar.  
\$ 6,000.00 (Seis mil pesos) al segundo lugar  
y \$ 3,000.00 (Tres mil pesos) al tercer lugar.

Se entregarán menciones honoríficas a los proyectos que así lo ameriten.

## RECEPCION:

El lugar para la recepción será:

El Centro de Investigaciones de Diseño Industrial de la Fac. de Arquitectura de la UNAM (entre el CELE y la Facultad de Ingeniería). Cd. Universitaria, ID.F. c.p. 04510.

Los trabajos serán recibidos del 6 al 17 de octubre de 1997, de lunes a viernes de 16:00 a 20:00 hrs.

## INFORMES:

IDI Héctor López Aguato A.

Coordinador de Extensión.

Teléfonos 622 08 35 al 37 y Fax 616 0808.

Correo electrónico: [idi@servidor.unam.mx](mailto:idi@servidor.unam.mx)

# PREMIO CONMEMORATIVO BECA NACIONAL PARA MUJERES ESTUDIANTES DE DISEÑO INDUSTRIAL

CENTENARIO DEL NACIMIENTO

Clark  
Dorset



Centro de  
Investigaciones de  
Diseño Industrial



FACULTAD DE ARQUITECTURA



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana,  
Universidad Nacional Autónoma de México,  
Universidad Autónoma de Sinaloa,  
Universidad Autónoma de Zacatecas.

**CONVOCATORIA PRELIMINAR**

**SEGUNDO ENCUENTRO DE ECONOMÍA CRÍTICA**  
2 - 5 de diciembre

Recepción de resúmenes, fecha límite 5 de septiembre.  
Recepción de ponencias 20 cuartillas, fecha límite 31 de octubre paneles y 14 de noviembre mesas.

**Para mayor información dirigirse a:**

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, Departamento de Economía; teléfono y fax: 383-5630

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, Departamento de Política y Cultura; teléfonos 724-5110 y 5111; fax 594-9100

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco; Maestría en Desarrollo Rural; teléfono 724-5066; fax 723-5411

Universidad Nacional Autónoma de México, Posgrado de la Facultad de Economía; teléfonos 622-2147 y 622-2148; fax 622-2158

Universidad Autónoma de Sinaloa, Facultad de Economía; teléfono (67) 16-1341; fax (67) 12-5038

Universidad Autónoma de Zacatecas, Facultad de Economía; teléfonos (492) 4-0659; fax (492) 3-2662

Buzón electrónico:  
ecritica@cueyatl.uam.mx

Página electrónica: <http://cueyatl.uam.mx/uam/eventos/ecocritica.html>

**COLOQUIOS**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de septiembre, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez. *Informes al 622-7300 y 665-4527.*

**ENEP IZTACALA**

- XVII COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN, del 14 al 17 de octubre. *Informes al 623-1290 y 1292. E mail: amatrin@servidor.unam.mx.*

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS**

- LA ABOLICIÓN DEL ARTE, XXI COLOQUIO INTERNACIONAL, del 25 al 30 de septiembre, Oaxaca, Teatro Macedonio Alcalá. \$200.00 y \$100.00 estudiantes con credencial. *Informes al 622-7540 y 665-7641.*

**CONFERENCIAS**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- COMIDA TÍPICA DE MÉXICO, Teresa Ruiz O, miércoles 10 de septiembre.\*
- A DIVINA A DIVINANZA, Noemí Vega

Lezama, jueves 11 de septiembre.\*

- ¿MÁS MEZCLA MAISTRO?, Daniel Hernández C, viernes 12 de septiembre.\*
- EL INICIO: LOS OLMECAS, Roberto Magdaleno, sábado 13 de septiembre.†
- EL CALENDARIO AZTECA, José L López, domingo 14 de septiembre.†  
\*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; †Charlas de media hora, 11 h, La Capilla; ‡Charlas en la biblioteca, 12 h. *Informes al 622-8238.*

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

- LA SAGA DEL ROMANCIERO (CONFERENCIA ESPECTÁCULO), Clementina Díaz y de Ovando, con la presentación de Gonzalo Celorio y Vicente Quirarte; lectura de poesía de Guillermo Prieto con Carmen Parra; música mexicana con Alma Velasco y Guillermo Zapata, lunes 15 de septiembre, 20 h, Casa del Lago. *Informes al 211-6094 y 553-6362.*
- HISTORIA DE BIZANCIO, 13 de septiembre.\*
- CIVILIZACIÓN DE BIZANCIO, 20 de septiembre.\*
- HISTORIA GENERAL DE BIZANCIO, Luis Ramos, 27 de septiembre.\*  
\* Sede: Antigua Colegiado de San

Idefonso, sábados, 13 h. Serán dictadas por Ikram Intaki. *Informes al 702-3254.*

**ENEP IZTACALA**

- ACTUALIDADES EN CIRURÍA PLÁSTICA, 25 de septiembre.\*
- ACTUALIDADES EN TRASPLANTES, 30 de octubre.\*
- PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.\*  
\* Jueves, 20 h, Unidad de Seminarios. *Informes al 393-5257 y 7159.*
- APRENDIZAJE ASOCIATIVO HUMANO, doctor Javier Vila C, 8 de septiembre.\*
- ANÁLISIS DEL APRENDIZAJE DE CAUSALIDAD, maestra Rosalba Cabrera C, 29 de septiembre.\*
- NEUROFARMACOLOGÍA DE LA MEMORIA, doctora S Eugenia Cruz M, 6 de octubre.\*
- INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y LENGUAJE, doctora Guadalupe Ortega Soto, y EL ANÁLISIS DESCRIPTIVO Y EXPERIMENTAL DEL DISCURSO, maestro Fernando Vázquez P, 28 de octubre.\*
- VARIABILIDAD CONDUCTUAL COMO MEDIDA PARA EJECUCIÓN INDIVIDUAL: PERFILES EN GRUPOS HUMANOS EXTREMOS, doctora M del Rocío Hernández P, 30 de octubre.\*  
\* Las conferencias serán en el Aula Magna, a las 12 h.

**El Programa Universitario de Investigación en Salud de la Coordinación de Vinculación**

invita a profesionistas de la salud a los siguientes talleres



Talleres impartidos por E.S.P. JAIME GARCÍA ROMERO

**\* II. INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA MÉDICA**

Este ha sido diseñado con la finalidad de orientar al investigador médico en el empleo de metodología estadística para realizar estudios de investigación, con énfasis en las actividades de captura, procesamiento, presentación técnica, descripción estadística e interpretación de la información.

14, 15 y 16 de Octubre Costo: \$ 400.00

**\* I. INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA**

Este taller tiene como objetivo principal, mostrar al profesionista que trabaja en el área de la salud, la forma como se debe diseñar, desarrollar y dar a conocer un proyecto de investigación. Reconocer la utilidad de un protocolo bien estructurado y la manera de realizar un informe técnico del mismo.

23, 24 y 26 de Septiembre  
4, 5 y 6 de Noviembre  
2, 3 y 4 de Diciembre

Costo: \$ 300.00

**\* III. INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS ESTADÍSTICO**

El propósito de este taller es introducir al investigador médico en las pruebas de análisis estadístico de uso más frecuente aplicables para cada tipo de investigación en el área de salud.

25, 26 y 27 de Noviembre

Costo: \$ 500.00



INFORMES:

Programa Universitario de Investigación en Salud  
Edificio de la Coordinación de Vinculación,  
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria  
(a espaldas de la Facultad de Ciencias)  
Tels. 622 5220 y 622 5205  
Correo Electrónico: gamboa@servidor.unam.mx

\*Los Talleres son seriales, y su duración es de tres días cada uno de 10:00 a 14:30 hrs

SEDE:  
Salón de Seminarios de la Coordinación de Vinculación, UNAM

T  
A  
L  
L  
E  
R  
E  
S

Informes al 623-1204 (fax) y 1207.

**FES ZARAGOZA**

- PULSACIONES Y ESTRELLAS DE NEUTRONES, doctor Danny Page Pierre, jueves 11 de septiembre, 16 h. Sede: Campo II, Sala de Conferencias.  
Informes al 623-0776.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- CONFERENCIA INFORMATIVA, viernes 12 de septiembre, 13 y 18 h, Sala Fernando Benítez.  
Informes al 622-9420, extensión 40.

**CONGRESOS**

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- III CONGRESO ANUAL DE LA SOMIM, 23 y 24 de octubre. Sede: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.  
Informes al 550-0041 y 622-8057.  
E mail: cerrud@servidor.unam.mx.

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA. RETOS Y ALTERNATIVAS PARA EL CAMBIO (IV CONGRESO), del 13 al 15 de noviembre, Toluca, Estado de México; recepción de ponencias, hasta el

30 de septiembre. \$250.00 hasta el 30 de septiembre; después \$300.00.

Informes al 527-9737. E mail: murueta@servidor.unam.mx.

**CURSOS**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- MEDICINA TRADICIONAL Y CURANDERISMO, doctores Carlos Zolla y Luis Vargas, lunes 8 de septiembre.\*
- FIESTAS, MÚSICA Y DANZA, maestros Miguel A Rubio y Fernando Nava, miércoles 10 de septiembre.\*  
\* Sesiones del curso Costumbres y tradiciones mexicanas: pluralidad cultural, regional y étnica de México, Museo de las Ciencias, *Universum*, Foro de Química. \$300.00 y \$150.00 estudiantes y maestros con credencial.  
Informes al 622-7339.

- FOTOGRAFÍA PARA ADULTOS (CURSO BÁSICO), Arturo Orta F, jueves del 25 de septiembre al 4 de diciembre, 17 a 19 h. \$700.00 (incluye material).

- BONSAI (CURSO-TALLER), sábados del 4 al 25 de octubre, 13 a 15 h. \$400.00 (incluye material).

- HIDROPONIA (CURSO-TALLER), sábados del 4 al 25 de octubre, 10 a 12 h. \$300.00 (incluye material).  
Informes al 622-7336.

**COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN**

- CONTAMINACIÓN DEL AGUA, licenciada Gabriela Toledo y doctor Simón González, del 22 al 26 de septiembre, 9 a 19 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

- BIORREMEDIACIÓN DE SUELOS Y ACUÍFEROS, doctora Susana Saval y licenciada Gabriela Toledo, del 6 al 10 de octubre, 9 a 19 h. Sede: Auditorio Emilio Rosenbluth. \$2,500.00.

- MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, profesor Iván Restrepo y maestra Marina Leal, del 20 al 31 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

- MANEJO Y DISPOSICIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS, doctora Elvira Santos, química Irma Cruz G y ingeniera Margarita Garfias, del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.

- RESTAURACIÓN ECOLÓGICA, maestra Consuelo Bonfil y bióloga Claudia Hernández, del 20 al 31 de octubre, 16 a 20 h. Sede: PUMA, Aula PUMA. \$3,000.00.  
Informes al 622-4170 y 4186.  
E mail: puma@servidor.unam.mx.

**DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS**

- AUTOMATIZACIÓN DE LOS PROCESOS TÉCNICOS, maestro Juan Voutssas M, del 29 de septiembre al 1º de octubre, 17 a 20 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH. \$800.00 y \$400.00 UNAM.  
Informes al 622-3952 y 3971.

**DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

- ILUMINACIÓN, del 22 al 26 de septiembre.\*\*
- LOCUCIÓN, del 6 al 10 de octubre.\*\*  
\*\*\$800.00.  
Informes al 622-9303 y 9322.

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

- MS-DOS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.

- WINDOWS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.

- EXCEL BÁSICO, del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.

- WORD BÁSICO, del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.

- SPSS PARA WINDOWS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.

- POWER POINT, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.

- EXCEL INTERMEDIO, del 8 al 23 de septiembre.

- WORD INTERMEDIO, del 8 al 23 de septiembre.

Costo por curso, \$363.00, \$302.00 UNAM y \$151.00 ENTS.  
Informes al 622-8760.

**FES CUAUTILÁN**

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.

Informes al 623-1978 y 2047.

**FES ZARAGOZA**

- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL.

Informes al 623-0786 y 0793.

 Facultad de Estudios Superiores Zaragoza  
Carrera de Enfermería

**CONVOCA**

A pasantes de enfermería generación 95-97 y anteriores a presentar el Décimo Quinto

**EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO (EPOE)**

Inscripciones del 29 de septiembre al 3 de octubre, de 9 a 13 horas. **Aplicación del Examen Profesional Objetivo:** 25 de octubre de 7 a 15 horas.

Costo del Examen \$250.00, posteriores a la fecha de inscripción \$280.00 previa autorización de la Jefatura de la Carrera de Enfermería.

Mayores Informes: 623-0650 con la Maestra Silvia Crespo Knopfler, Jefa de la Carrera de Enfermería.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO  
ASOCIACIÓN DE EDITORIALES DE INSTITUCIONES  
DE EDUCACIÓN SUPERIOR A. C.



**DIPLOMADO**

**EDICIÓN DE LIBROS**

**COORDINADOR: VALENTÍN ALMARAZ MORENO  
DEL 3 DE OCTUBRE AL 7 DE MARZO DE 1998**

VIERNES DE 17 A 20 HORAS, CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO.  
ORIZABA 24, COLONIA ROMA.

SÁBADOS 10 A 15 HORAS, CASA DEL TIEMPO  
PEDRO ANTONIO DE LOS SANTOS 84,  
COLONIA SAN MIGUEL CHAPULTEPEC

COSTO: \$ 5,000.00

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL 207-9390, 207-9871  
O AL 724-4422, 724-4423.

RIESGOS DE TRABAJO: AGENTES QUÍMICOS (NOM-010-STPS-1994), del 22 al 24 de septiembre, 9 a 14 h. Sede: Campo II.

*Informes al 623-0793.*

- MS-DOS, 12 a 14 o 18 a 20 h.\*
- WINDOWS, 10 a 12 o 16 a 18 h.\*
- EXCEL, 18 a 20 h.\*
- INTERNET, 10 a 12 h.\*
- ACCESS, 14 a 16 h.\*

\* Lunes a viernes del 29 de septiembre al 10 de octubre.

*Informes al 623-0617 y 0685.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

LATÍN I, lunes y miércoles, 8 a 10 h o 16 a 18 h y LATÍN III, martes y jueves, 9 a 11 o 18 a 20 h.

GRIEGO I, lunes y miércoles, 12 a 14 h o martes y jueves, 16 a 18 h, y GRIEGO III, martes y jueves, 12 a 14 h o lunes y miércoles, 16 a 18 h. *Informes al 622-1826 (fax).*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

PROGRAMACIÓN AVANZADA EN VISUAL BASIC, del 22 al 26 de septiembre.

TALLER DE PROGRAMACIÓN CON FOX PRO, del 27 al 31 de octubre.

*Informes al 622-5877 y 5959. E-mail: galvan@servidor.dgsc.unam.mx.*

**SEMINARIOS**

**ACADEMIA DE CATÁLISIS, AC**

III SEMINARIO NACIONAL DE CATÁLISIS HETEROGÉNEA, del 23 al 28 de noviembre. Sede: Universidad Au-

**SIMPOSIO  
UNIDAD ACADÉMICA  
DE LOS CICLOS  
PROFESIONAL Y DE  
POSGRADO, CCH**

**VI SIMPOSIO  
INTERNACIONAL EN  
EDUCACIÓN MATEMÁTICA  
ELFRIEDE WENZELBURGER  
DEL 13 AL 15 DE OCTUBRE.  
COSTO: \$200.00.**

*Informes al 622-2340  
y 2342. E-mail: jrecloz  
@servidor.unam.mx.*

tónoma de Guanajuato. Fecha límite para recepción de trabajos, viernes 19 de septiembre.

*Informes al 622-5097.*

**COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN**

INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC 97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO), del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba. *Informes al 622-5207 y 5223. E-mail: solleiro@servidor.unam.mx.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO**

MULTIMEDIA Y HUMANIDADES, Diego Antona A, del 22 de septiembre al 10 de octubre, 17 a 21 h (martes) y 17 a 20 h (jueves y viernes). Sede: DGSCA, Aula Trapezoidal. \$1,738.00 y \$864.00 UNAM. *Informes al 622-8502 y 8510.*

**ENEP ACATLÁN**

ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINA-

*Facultad de Estudios Superiores Zaragoza*



**XXI CONGRESO NACIONAL DE HISTOLOGÍA**

15 - 17 de octubre

Se invita a los interesados de las áreas Histología, Citología y Patología en particular a los investigadores, profesores, y alumnos de pre y posgrados a **participar en el Programa Científico** de este evento, en la modalidad de: a) Trabajos de exposición oral. b) Cartel. c) Exposición fotográfica (exclusivamente).

Las solicitudes para participar en estas sesiones se recibirán hasta el próximo 12 de septiembre acompañado de:

- Nombre de el ó los autores.
- Resumen del trabajo a presentar.
- Resumen del currículum de los autores.

*Informes: 623-0645  
con el M. en C. Juan Daniel Rodríguez Chorenó*

RIO-TALLER), jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.

*Informes al 623-1603 y 1612.*

**ENEP ARAGÓN**

TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD, ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.

*Informes al 623-0946 y 0947.*

**ENEP IZTACALA**

FORMACIÓN AMBIENTAL, VALORES Y CORRUPCIÓN (SEMINARIO INTERNACIONAL), del 22 al 24 de septiembre. \$800.00, \$400.00 UNAM y ENEP Iztacala.

*Informes al 623-1171 y 1182. E-mail: graf@servidor.unam.mx, ambi@servidor.unam.mx y ruty@servidor.unam.mx.*

**FACULTAD DE ECONOMÍA**

FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00.

*Informes al 623-1612.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

GUÍAS DE ONDA Y SUS APLICACIONES, doctor Valeri Vountesmeri

*Coordinación de  
Difusión Cultural,  
Dirección de  
Literatura, Facultad  
de Filosofía y Letras y  
Embajada de la  
República de Cuba  
en México*

**Recital poético de  
Pablo Armando  
Fernández**

Presenta: Maestro  
Gonzalo Celorio

*Miércoles 17 de  
septiembre, 17 horas,  
Salón de Actos,  
Facultad de Filosofía  
y Letras, UNAM*

G, lunes, miércoles y viernes del 13 de octubre al 7 de noviembre, 10 a 12 h.

*Informes al 622-3115 y 616-1855 fax. E-mail: juante@servidor.unam.mx y juanma1@cronos.fi-b.unam.mx.*

**INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR**

EL PAPEL DE LA ALCOHOL DESHIDROGENASA DURANTE LA PROLIFERACIÓN CELULAR HEPÁTICA, doctor Rolando Hernández M, 11 de septiembre.\*

INTERACTION OF ADRENERGIC AND GLUCOCORTICOID HORMONES IN REGULATING MEMORY STORAGE: ROLE OF THE AMYGDALA, doctor Benno Roozendall, 18 de septiembre.\*

RHIZOBIUM-LEGUMINOSA: UNA SIMBIOSIS NOTABLE, doctora Esperanza Martínez, 25 de septiembre.\*

\* Auditorio, jueves, 18 h. *Informes al 622-5611 (fax) y 5625. E-mail: fcasilla@ifsun1-ifisiol.unam.mx.*

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES**

THEORIES FOR CONDUCTING CHANNELS AND SUPERCONDUCTIVITY IN POLAR ELASTOMERS, 9 de septiembre.\*

\* Será impartida por el investigador David M Eagles en

*Coordinación de  
Difusión Cultural,  
Dirección de  
Literatura, Casa  
Universitaria del Libro*

*Presentación del libro  
Panorama crítico -  
bibliográfico del  
cuento mexicano  
(1950 - 1955)  
de Russel M. Cluff*

**Presentan:**  
**Pablo Brescia, Jaime Erasto Cortés, Sara Poot Herrera y el autor.**

*Miércoles 10 de  
septiembre, 19 horas,  
Casa Universitaria del  
Libro, Orizaba y Puebla,  
colonia Roma.*

inglés, el martes a las 13 h, Sala de Conferencias.

Informes al 622-4622. E-mail: [desciim@servidor.unam.mx](mailto:desciim@servidor.unam.mx).

## TALLERES

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC, ORIGAMIA, KAPISKA, LA CÁMARA OSCURA Y LAS TORTUGAS MARINAS, domingos de agosto, 11 a 16 h.\*
- EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, EL PEZ CUADRO, ARMANDO A BETO, MARIPOSAS, KAPISKA Y DINOSAURIO, lunes a viernes de septiembre, 10 a 13 h.\*
- EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DISCO DE NEWTON, CALEIDOSCOPIO Y CONSTELACIONES, lunes a viernes de septiembre, 15 a 17 h.\*
- ARMANDO A BETO, EL PEZ CUADRO, COHETE MOJADOR Y DINOSAURIO, SÁ-

bados de septiembre, 11 a 14 h.\*  
 MARIPOSAS, ORIGAMIA, CONSTELACIONES, CONSTELACIONES Y CAMALEONES, domingos de septiembre, 11 a 15 h.\*

- \* Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00 cada taller. Informes al 622-7287 y 7288.
- DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS). \* Museo de la Luz. Informes al 702-2497.

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.
- LECTURA, Julián Castruitta, domingos, 12:30 h.
- BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h. Informes al 553-6318 y 555-6362.
- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Esperanza Yolanda (narrativa),

lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Martínez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y Edgar List (poesía), sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.

Informes al 622-6240 y 6241.

- INTEGRACIÓN DE MÚSICA-DANZA-TEATRO (TALLER), maestro Héctor González B, martes, 16 a 19 h y sábados, 10 a 15 h. Sede: Teatro Santa Catarina. \$1,600.00. Informes al 595-4210 y 665-7248.

### ENEP ACATLÁN

- TEATRO INFANTIL, Bárbara Viterbo, sábados, 11 a 13 h. \$320.00.\*
- ARTES PLÁSTICAS PARA NIÑOS, David A Morales, sábados, 11 a 12 h. \$320.00.\*
- \* Del 13 de septiembre al 6 de diciembre. Informes al 622-1339.
- DANZA CONTEMPORÁNEA (NIVEL 1), Rocío Zúñiga, 12 a 14 h;

Cristina Maldonado, 14 a 16 h; Vicente Silva, martes y jueves, 17 a 19 h, Salón Espacio y Movimiento; (NIVEL 2), Blanca Garza, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h, Salón de Ensayos; (NIVEL 3), lunes a viernes, 17 a 19 h.

- DANZA CLÁSICA (NIVEL 1), Viviana Velasco, 13 a 15 h; (NIVEL 2), Gabriela Tavera, martes y jueves, 15 a 17 h; (NIVEL 3), Gabriela Tavera, lunes y miércoles, 16 a 18 h, Salón de Ensayos.
- JAZZ (NIVEL 1), Hugo Carrera S, martes y jueves, 11 a 13 h, Salón de Ensayos; (NIVEL 2), Jairo Astorga, lunes, miércoles y viernes, 11 a 13 h, Salón Espacio y Movimiento.
- BAILES DE SALÓN (PRINCIPIANTES), 13 a 15 h; (INTERMEDIOS Y AVANZADOS), Rosa M Pérez, lunes, miércoles y viernes, 15 a 17 h, Salón Espacio y Movimiento.
- GUITARRA POPULAR Y CLÁSICA (PRINCIPIANTES), jueves, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h; (INTERMEDIOS Y AVANZADOS), Edmundo Durán, viernes, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h, Aula 2.
- DIBUJO ARTÍSTICO (GRUPO GENERAL), Adriana Mello, lunes, 16 a 18 o 18 a 20 h, Aula 1.
- PINTURA (PRINCIPIANTES), miércoles, 18 a 20 h; (INTERMEDIOS Y AVANZADOS), Adriana Mello, miércoles, 16 a 18 h, Aula 1.



El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas y el Laboratorio de Historia de la Biología y Evolución (Departamento de Biología) de la Facultad de Ciencias, de la UNAM

### CONVOCAN

a investigadores, profesores, estudiantes e interesados a someter trabajos con avances o resultados de investigación para su presentación en el

## IV SEMINARIO "COGNICIÓN, EPISTEMOLOGÍA Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS"

que se llevará a cabo en sesiones mensuales (primer jueves) de octubre de 1997 a mayo de 1998 de 10 a 13 horas en Ciudad Universitaria, UNAM.

Se deberá presentar un resumen de tres páginas a doble espacio sobre la temática del Seminario con relación a la educación media, media superior y superior: aspectos teóricos, epistemológicos o metodológicos de por lo menos dos de los tres temas del Seminario, referidos a procesos y estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza, interacción, lenguaje y procesos cognoscitivos en general. No se aceptarán proyectos o ensayos. La fecha límite para entrega de resúmenes es septiembre 15. Todos los trabajos serán evaluados por un Comité Dictaminador, cuyo dictamen será dado a conocer a los interesados en septiembre 26. Los trabajos aceptados deberán entregarse completos un mes antes de la fecha programada para su presentación, la cual se dará a conocer oportunamente.

El registro de participantes, una vez aceptado su trabajo, es gratuito. El costo del registro de asistentes (sin ponencia) es de \$100.00  
Informes, registro de trabajos y registro de asistentes:

Dr. Miguel Angel Campos, IIMAS, cub. 221; tel: 622.3557 y 622.3558; fax: 550.0047 y 616.2670;

Dra. Rosaura Ruiz, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, tel: 622.4911; fax: 622.4828

Facultad de Arquitectura  
División de Estudios de  
Posgrado e Investigación  
Coordinación de  
Especializaciones

### ESPECIALIZACIÓN EN VALUACIÓN INMOBILIARIA

Propedéutico: Inicio 29 de septiembre. Duración 8 semanas.

Curso: Inicio en febrero 1998.  
Duración: 2 semestres. Horario 7 a 10.30 am.

Mayores Informes:  
Arquitecta Eugenia Rosas  
622-0716, 550-6209, 550-6664

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán  
Centro de Investigaciones Teóricas

### CONFERENCIA "LA NOCIÓN DEL SPIN Y SU INFLUENCIA SOBRE EL DESARROLLO DEL CONCEPTO ESPACIO-TIEMPO".

Dr. Robert Iamaleev  
de la UFA State University  
Dubna, Rusia

Jueves 18 de septiembre, 13 horas. Sede: Sala de Conferencias del Centro de Investigaciones Teóricas de la Facultad, Edificio A-1, Planta Baja, Campo 1.



Informes: telefono  
-fax 623-2037

**TEATRO (PRINCIPIANTES)**, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h; (INTERMEDIOS Y AVANZADOS), lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h; (GRUPO REPRESENTATIVO), Fernando Morales, lunes a viernes, Centro Cultural.

**GUITARRA CLÁSICA, BLUES Y ROCK**, Juan J Aguilar, martes (GUITARRA CLÁSICA), 10 a 11 y 11 a 12 h; (GUITARRA, BLUES Y ROCK), 12 a 13 y 13 a 14 h.

Inscripciones, hasta el viernes 12 de septiembre. Costo por curso, \$350.00 y \$175.00 UNAM. Informes al 623-1539.

**ENEP ARAGÓN**

**APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I)**, sábados, 9 a 13 h.

Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

**GUITARRA**, martes, 14 a 16 o 16 a 18 h.

**TEATRO**, viernes, 13:30 a 15:30 h.

**MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**, sábados, 9 a 12 h.

Costo por taller, \$250.00. Informes al 622-9420, extensión 40.

**FACULTAD DE MEDICINA**

**METODOLOGÍAS DE ESTUDIO**, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.

Informes al 623-2489.

Instituto de Investigaciones Antropológicas 

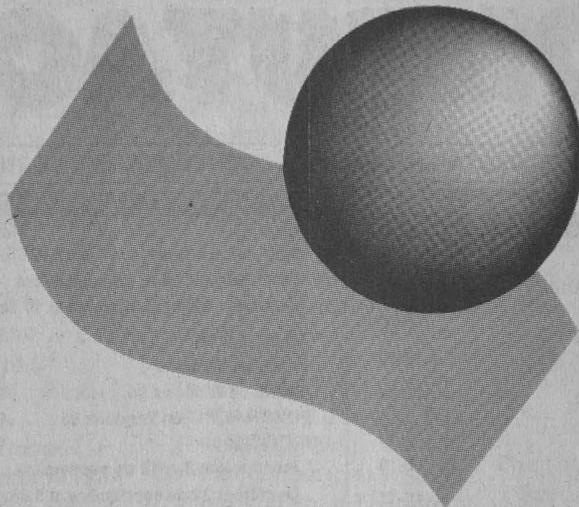
**CURSO DE LENGUA**

**P'urhépecha**

**Coordinador:** Maestro Fernando Nava. **Martes y jueves** hasta el 29 de enero de 1998. **Sede:** aula 120 del Instituto. **Costo:** \$400.00

Informes e inscripciones:  
Lic. Pilar García 622-9534.

# PREMIO



# LEÓN BIALIK

La Familia Bialik y el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM

## CONVOCAN A PARTICIPAR EN LA SEXTA VERSIÓN DE ESTE PREMIO

**BASES**

- Podrán participar todos los alumnos, maestros, investigadores y empleados de cualquier dependencia de la UNAM.
- Los trabajos presentados deberán referirse a innovaciones tecnológicas aplicadas en beneficio de la sociedad. Dichas innovaciones pueden estar terminadas o en proceso de desarrollo.
- Se dará especial atención a los trabajos que reflejen el espíritu humanitario, filantrópico y de utilidad para la humanidad mostrado por el Sr. León Bialik.
- Todos los trabajos deberán presentarse en los formatos que para tal fin se encuentran disponibles en la Secretaría Técnica de Transferencia de Tecnología del Centro para la Innovación Tecnológica a partir del 6 de mayo de 1997.
- Los formatos debidamente llenados deberán ser entregados en la misma Secretaría a más tardar el viernes 19 de septiembre de 1997.
- El jurado calificador estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en el campo de la ciencia, la tecnología y el humanismo. Sus nombres no serán dados a conocer y su fallo será inapelable.
- El fallo del jurado será hecho público en la ceremonia de premiación y publicado en la Gaceta UNAM una semana después.
- Habrá un sólo premio de \$ 25,000.00 (VEINTICINCO MIL PESOS 00/100 M.N.) para el mejor trabajo presentado. La ceremonia de premiación será el 10 de noviembre de 1997 a las 17:30 horas en el Auditorio del Centro para la Innovación Tecnológica.
- No se devolverán los originales ni las copias de los trabajos que no obtengan el premio.
- Cualquier caso no previsto dentro de la presente convocatoria será resuelto a criterio del Comité Organizador.

ID-CIT/UNAM/IN-1997/LIBRETE



**INFORMES**

Comunicarse con Rodrigo A. Cárdenas y Espinosa o con Ana Laura Ocampo Reyes a los teléfonos: 622 52 13 al 15, o al fax: 622 52 07. Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, costado norte del edificio "D" de la Facultad de Química, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México D.F.





Dirección General de Servicios de **Cómputo Académico**



# COMPUTACIÓN 97

## CIUDAD UNIVERSITARIA

EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Sistema Operativo UNIX	8-10
Utilerías de UNIX	15-17
WINDOWS 95	8-10
WORD	12-14
PAGE MAKER	17-19
COREL DRAW	8-10
POWER POINT	15-17
AUTOCAD 2D	12-14
AUTOCAD 3D	19-21
Introd. a las Comunic. de Datos	8-10
Introd. a las Tec. de programación	10-12

Inscripción: 22 al 25 de septiembre.

Duración: 29 de sept. al 10 de octubre

Mod. de Int. a la Computación y a la interfaz gráfica Windows. varios

Inscripción: 29 de sept. al 2 de octubre

Duración: 6 al 24 de octubre

Módulo de Capacitación para secretarías

Inscripción: 29 de sept. al 2 de octubre

Duración: 6 al 31 de octubre

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN DCAA EDIFICIO IIMAS

Programación en SHELL-UNIX	18-20
Introd. a las Bases de Datos (10 hrs.)	8-10
Program. con POWER BUILDER (20 hrs.)	10-12
Introducción a INTERNET (10 hrs.)	12-14

Inscripción: 22 al 25 de septiembre.

Duración: 29 de sept. al 10 de octubre.

### INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Fac. de Contaduría y Admon., C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.

Tels: 622 85 02 y 622 85 10

Información electrónica: 622 81 18.

## CENTRO NUEVO LEÓN

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Introd. a la computación y Windows	varios
Inscripción: 8 al 18 de septiembre.	
Duración: 22 de septiembre al 10 de oct.	
WINDOWS 95	7-9
WORD en Windows	7-9
EXCEL en Windows 95	19-21
POWER POINT en Windows 95	17-19
AUTOCAD 3D	19-21

Inscripción: 8 al 18 de septiembre.

Duración: 22 de septiembre al 3 de oct.

### CURSOS SABATINOS

Introd. a la computación y Windows 9-14  
Inscripción: 6 al 16 de octubre.  
Duración: 18 de octubre al 22 de nov.

Introd. a las BASES DE DATOS 9-14  
Inscripción: 17 al 25 de septiembre.  
Duración: 27 de septiembre al 4 de oct.

WINDOWS 95 9-14  
WORD en WINDOWS 9-14  
COREL DRAW 9-14  
FOX PRO 9-14  
ACCESS 9-14  
AUTOCAD 2D 9-14  
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's 9-14  
Inscripción: 13 al 23 de octubre.  
Duración: 25 de octubre al 15 de nov.

WORD para Windows 95 9-14  
EXCEL 9-14  
POWER POINT para Windows 95 9-14  
AUTOCAD 3D 9-14  
Inscripción: 10 al 19 de noviembre.  
Duración: 22 de noviembre al 13 de dic.

Introd. a las BASES DE DATOS 9-14  
Inscripción: 10 al 19 de noviembre.  
Duración: 22 al 29 de noviembre.

### COMPLEMENTO PROFESIONAL

MÓDULO BÁSICO de actualización en cómputo 9-14  
Inscripción: 17 al 25 de septiembre.  
Duración: 27 de septiembre al 13 de dic.

### INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa.  
De lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs., sábado de 9 a 14 hrs. Tels: 553 34 35 y 553 95 25.

## CENTRO MASCARONES

### PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WORD básico (office 97)	19-21
EXCEL básico	17-19
EXCEL en Windows 95	11-13
EXCEL (office 97)	19-21
AUTOCAD 2D	11-13
POWER POINT en Windows 95	11-13
COREL VENTURA	19-21
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's	11-13
Introd. a las técnicas de prog.	17-19
Creación de páginas para el WEB	19-21
Admon. de servidores WEB en UNIX	15-17
Redes de Área Local	17-19
Introd. al Sist. Operativo UNIX	19-21

Inscripción: 17 25 de septiembre  
Duración: 29 de sept. al 10 de octubre

INTROD. A LAS BASES DE DATOS 17-19

Inscripción: 15 al 25 de septiembre  
Duración: 29 de sept. al 3 de octubre.

Introd. a la Computación y a la Interfaz Gráfica WINDOWS varios

Inscripción: 18 al 28 de septiembre  
Duración: 22 de sept. al 10 de octubre

### CURSOS SABATINOS

WORD básico (office 97) 14-19  
EXCEL básico 8-13  
EXCEL (office 97) 8-13  
EXCEL avanzado 14-19  
ACCESS 8-13  
POWER POINT 8-13  
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PCs. 8-13  
Creación de páginas para el WEB 8-13  
Int. al Sistema Operativo UNIX 14-19  
Programación en SHELL UNIX 14-19

Inscripción: 17 al 25 de septiembre  
Duración: 27 de septiembre al 18 de oct.

Introd. a la computación y a la interfaz gráfica WINDOWS varios

Inscripción: 17 al 25 de septiembre  
Duración: 27 de sept. al 8 de noviembre

### INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.  
Tels: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.  
INTERNET: <http://hermes.mascarones.unam.mx>  
e-mail: [informes@pegaso.mascarones.unam.mx](mailto:informes@pegaso.mascarones.unam.mx)

## EDUCACIÓN CONTINUA

### COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO (CURSO), lunes, 8 a 9 h.\*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.\*
- MERCADO CAMBIARIO Y DE FUTUROS (CURSO), lunes y viernes, 16 a 18 h.\*
- INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA CON APLICACIONES AL CASO MEXICANO (CURSO), martes, 8 a 9 h.\*
- MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS (DIPLOMADO) (PEQUEÑAS ESPECIES 2), miércoles, 7 a 8 h.\*
- CONSULTORIO FISCAL, miércoles, 8 a 9 h.\*
- EXCELENCIA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS (CURSO), jueves, 8 a 9 h.\*
- MATERIALES DENTALES (CURSO), viernes 8 a 9 h.\*

\* Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Contaduría y Administración, Economía, Medicina Veterinaria y Zootecnia y Odontología, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I. *Informes al 622-8711 y 8729.*



Centro de Enseñanza para Extranjeros

#### VISITAS GUIADAS

#### ARQUITECTURA DE OAXACA

(prehispánica y colonial)  
**Expositor:** Maestro Oscar Alatríste Guzmán

Del 13 al 16 de septiembre  
**Inscripciones:** hasta el 12 de septiembre. **Costo:** \$1,150.00

*Informes:* 622-2471 de 9 a 14 horas y de 16 a 18 horas de lunes a miércoles.

### ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS DE LA HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (HISTORIA), licenciado Manuel Ordóñez A.\*
  - POLÍTICA Y PRÁCTICA DE COMERCIO EXTERIOR EN MÉXICO (RELACIONES INTERNACIONALES), licenciado Rodolfo Villavicencio L.\*
  - EL ANÁLISIS DE LA PLANEACIÓN (ACTUARÍA), actuario Hugo Reyes M.\*
- \*Son seminarios-talleres extracurriculares, como opción para la titulación; constan de cinco módulos y su duración es de septiembre a mayo de 1998. \$4,400.00. *Informes al 623-1603 y 1612.*

### ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III), sábados, 9 a 13 h.\*
- INGLÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 14 h.\*
- FRANCÉS E ITALIANO (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III), sábados 9 a 13 h.\*
- FRANCÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.\*\*
- ITALIANO (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.\*\*

\*Costo por módulo: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción, y \*\*\$600.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción. *Informes al 623-0946 y 0947*

### ENEP IZTACALA

- ORTOGRAFÍA (CURSO), licenciada Alicia Alarcón Armendáriz, miércoles del 10 de septiembre al 12 de noviembre, 16 a 20 h.
- OFFICE BÁSICO, licenciados Isaac Gamboa y Alfonso Bustos e inge-

niero Arturo Quintana, sábados del 20 de septiembre al 25 de octubre, 9 a 15 h; lunes, martes y viernes del 10 al 28 de noviembre, 16 a 20 h.

- PSICOTERAPIA DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA (DIPLOMADO), viernes del 3 de octubre al 12 de febrero de 1999, 15 a 20 h.
- IMPACTO AMBIENTAL (DIPLOMADO), sábados del 12 de septiembre al 31 de enero de 1998, 9 a 14 h.
- ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS: MAPAS CONCEPTUALES, sábados del 20 de septiembre al 25 de octubre, 9 a 15 h, Unidad de Seminarios.
- CUIDADOS PALIATIVOS EN EL PACIENTE ONCOLÓGICO (III CURSO INTERNACIONAL), doctora Silvia R. Allende, del 1º al 3 de octubre, 8 a 13 (Auditorio del Instituto Nacional de Cancerología) y 14 a 21 h (Unidad de Seminarios Iztacala).
- PRÓTESIS OCULAR (CURSO-TALLER), martes y jueves del 7 de octubre al 4 de diciembre, 16 a 20 h. Sede: Unidad de Seminarios.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, lunes, jueves y viernes del 20 de octubre al 6 de noviembre, 16 a 20 h.
- IMPACTO AMBIENTAL (CURSO), maestros Ezequiel Vidal de los S, Jonathán Franco L, Daniel Tejero D y Marcos Espadas R, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 9 a 19 h.
- GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), lunes a viernes

del 27 de octubre al 5 de noviembre, 15 a 20 h.

- WORD Y EXCELL INTERMEDIO, licenciado Alfonso Bustos S, martes y miércoles del 28 de octubre al 19 de noviembre, 16 a 20 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B.
- ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD (DIPLOMADO).
- PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (DIPLOMADO), lunes a jueves hasta el 30 de septiembre, 16 a 21 h. Sede: Centro Terapéutico Interdisciplinario. *Informes al 623-1208 y 1339. E-mail: ambi@servidor.unam.mx y gaf@servidor.unam.mx.*

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- MULTIMEDIA DIGITAL (DIPLOMADO), lunes a viernes del 19 de septiembre al 6 de febrero de 1998. \$1,500.00 por módulo (3). *Informes al 522-0477 y 0630.*

### ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- CUIDADOS DE ENFERMERÍA A PACIENTES CON TERAPIA RESPIRATORIA, del 8 al 12 de septiembre. Sede: ISSSTE, HR Primero de Octubre.
- ELECTROCARDIOGRAFÍA BÁSICA PARA ENFERMERÍA, Guadalupe Hernández M, del 8 al 12 de septiembre.

Escuela Nacional de Estudios  
Profesionales Acatlán  
Coordinación de Extensión  
Universitaria  
Centro de Difusión Cultural

## CONVOCATORIA para formar la ESTUDIANTINA DE LA ENEP ACATLÁN

**Dirigida sólo a estudiantes regulares de Acatlán. La fecha límite para integrarse es el 26 de septiembre.**

*Mayores informes acudir al Departamento de Actividades Culturales del Centro Cultural Acatlán de 10 a 15 horas y de 16 a 20 horas.*

Centro Cultural Acatlán

### TEATRO INFANTIL

### "LOS SECRETOS DEL VIEJO OM"

**Compañía:** Por Amor al Arte  
**Dirección:** Magdalena Solórzano. Domingos de septiembre a las 12 horas. Sala del Centro Cultural Acatlán.  
**Costo:** \$20.00 general, 50% de descuento a niños y personal de la UNAM.



*Mayores informes:* 623-1555 y 623-1556

Institutos de Geología,  
Geografía y Geofísica



### MESA REDONDA

### MONITOREO FÍSICO MULTIESCALAR DE LOS GEOSISTEMAS: DE IMÁGENES SAR A LOS DATOS DE CAMPO.

13 al 18 de octubre, 10 a 15 horas. **Sede:** Auditorio Guadalupe Aguilera del Instituto de Geología. Países participantes México y Francia

#### Entrada Libre

*Informes:* Doctora Klaudia Oleschko 622-4286 y 622-4311.



## Casa del Lago

# UN DISCURSO POR CONSTRUIR

OCT. '97.

"El sujeto como construcción teórica"

P  
L  
A  
T  
A  
F  
O  
R  
M  
A  
A  
L  
O  
D  
I  
A  
L  
O

7

La desaparición como fin del sujeto.  
Dr. Román Zárate del Valle  
*Grupo de Estudios Lacanianos de México.*

14

El sujeto y la significación.  
Lic. Beatriz del Castillo y Cuadra  
*Facultad de Ciencias Políticas y Sociales*

21

La historia cultural, el inconsciente intrasubjetivo.  
Mtro. Boris Berenzon Gorn  
*Facultad de Filosofía y Letras.*

28

El sujeto de la antropología.  
Dr. Jaime Litvak King  
*Instituto de Investigaciones Antropológicas/UNAM.*

31

Sesión de clausura.  
*Participan los 4 ponentes*

Teatro "Rosario Castellanos"  
Martes de octubre a las 12:00 Hrs.  
**Informes e inscripciones al 211- 60-93, 94 y 86**  
**Cupo limitado.**

Noviembre: "El discurso de la mujer, ¿un mensaje sin receptores?"



- Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. \$100.00.
- LIDERAZGO PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA ATENCIÓN DE ENFERMERÍA, del 22 al 26 de septiembre, 15 a 21 h. Sede: INER. \$300.00.
- PROTECCIÓN RADIOLÓGICA EN ENFERMERÍA, del 22 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital de la Mujer. \$200.00.
- JORNADAS DE ENFERMERÍA, del 24 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán.
- METODOLOGÍA PARA LA INVESTIGACIÓN EN ENFERMERÍA, sábados del 27 de septiembre al 25 de octubre, 9 a 15 h. Sede: INER. \$300.00.
- MODELO DE ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE DIABÉTICO, MCristina Juárez V, del 29 de septiembre al 3 de octubre. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. \$100.00.  
*Informes al 573-0732 y en las sedes.*

### ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DERECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.
- NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.
- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.  
*Informes al 688-1688.*
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, maestra Anita Barabtarlo Z, del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h. \$800.00 y \$400.00 con convenio de intercambio.  
*Informes al 622-8761. E mail: icho@servidor.unam.mx.*

### FES CUAUTILÁN

- FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.  
*Informes al 623-1859 y 1958.*
- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMA-

LES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

*Informes al 623-1853.*

- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.  
*Informes al 623-1812 y 1814.*
- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).  
*Informes al 623-1886 y 1966.*
- NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcon-



UNIVERBUM

"La Capilla"  
**CHARLAS CON LOS ANFITRIONES**

**COMIDA TÍPICA DE MÉXICO**

Teresa Ruiz Olvera

**ADIVINA ADIVINANZA**

Noemí Vega Lezama

Miércoles 10, 11 horas

*Informes: 622-7339.*

trataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.  
*Informes al 623-1873.*

☐ FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.  
*Informes al 623-1875.*

☐ SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.  
*Informes al 623-1959.*

☐ HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).  
*Informes al 623-1860 y 2044.*

☐ TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.  
*Informes al 623-1958 y 1959.*

☐ ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo.  
*Informes al 623-1810.*

☐ METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.  
*Informes al 623-1811 y 1814.*

☐ ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.  
*Informes al 623-1954 y 1960.*

☐ ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro

semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol.

*Informes al 623-1813.*

☐ ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

☐ MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabó-

licos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis Infectología.

☐ MERCADOTECNIA VETERINARIA, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.

☐ LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja.  
*Informes al 623-1812 y 1858.*

## PUBLICACIONES UNAM

INFORMES Y VENTAS • Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM  
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F. Tel. 622-6581, Tel. y Fax 622-6568, Fax 665-2778  
WWW: <http://bibliounam.unam.mx/libros> • E-mail: [libros@bibliounam.unam.mx](mailto:libros@bibliounam.unam.mx)



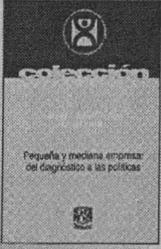
**Latinoamérica. Anuario de estudios latinoamericanos**  
Núm. 28. 1997  
\$ 70.00



**Ab urbe condita (Desde la fundación de Roma)\***  
Carolina Ponce, Patricia Villaseñor Cuspiñera,  
Élba de Coss, José Tapia Zúñiga  
Lourdes Santiago: Presentación  
\$ 40.00



**Las instituciones y el problema del poder en la obra de Talcott Parsons**  
Lidia Girola  
\$ 20.00



**Pequeña y mediana empresa: del diagnóstico a las políticas**  
Leonel Corona Treviño: Coordinación  
\$ 150.00



**Acta Sociológica**  
Núm. 18. Nación e identidad  
Septiembre-diciembre de 1996  
\$ 40.00



**Más allá de la palabra. Para una topología del poema\***  
Josu Landa  
\$ 80.00



**La revolución haitiana y el fin de un sueño colonial (1791-1803)**  
Dolores Hernández Guerrero  
\$100.00

De venta en la red de Librerías UNAM  
\* Sólo en la Facultad de Filosofía y Letras

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CAMPUS ACATLÁN  
COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA**

**PROGRAMA DE CURSOS Y DIPLOMADOS**

CURSO / DIPLOMADO	FECHAS
Supervisión y control de obras.	Del 10 al 24 de septiembre Miércoles y jueves 16:00-20:00
Logoterapia y bases filosóficas de la logoterapia.	Del 20 de septiembre al 13 de diciembre Sábados 10:00-14:00
Curso de capacitación Técnicas de ventas.	Del 23 de septiembre al 7 de octubre Martes y jueves 17:00-21:00
4* Diplomado en Calidad Total Módulo IV "Control estadístico de proceso".	Del 20 de septiembre al 11 de octubre Sábados 8:00-13:00
6° Diplomado en Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión Módulo V "Estrategia financiera para proyectos de inversión."	Del 20 de septiembre al 25 de octubre Sábados 8:00-14:00
6° Diplomado Universitario en Administración Municipal Módulo I "Introducción a la Administración Pública" Módulo II "Estructura y Funciones Políticas del Municipio".	Módulo I al 13 de octubre Lunes y miércoles 17:00 -19:00 Módulo II al 6 de octubre Lunes y miércoles 19:00-21:00
3* Diplomado en Criminalística Módulo V "Ballística forense y hechos de tránsito terrestre"	Del 12 de septiembre al 11 de octubre Viernes 17:00-21:00 Sábados 9:00-13:00

Informes e inscripciones:  
Centro de Educación Continua  
Edificio de gobierno, planta alta, cubículos del 216 al 220  
Av. Alcanforas y San Juan Totoltepec s. n., Col. Santa Cruz Acatlán.  
Naucalpan, Estado de México. Tel. 623 1612 y 6231603

\*\*\*Estos cursos cuentan con material didáctico, servicio de cafetería y constancia con valor curricular.

PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATÉLITE, CONTRADUCCIÓN SIMULTÁNEA), temas: Transformando el conflicto en una situación ganadora para todos, 25 de septiembre; La implementación de ISO 14000, 16 de octubre; La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.\*

\*Los jueves, de 9:30 a 12h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00 por teleconferencia.

Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.

MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.

Informes al 817-0589 y 0590.

**FES ZARAGOZA**

SISTEMAS DE EVALUACIÓN EN LOS PROCESOS DE EDUCACIÓN, maestro Fernando López C, del 29 de septiembre al 10 de octubre, 16 a 20 h. Sede: Campo I. \$1,600.00. Informes al 623-0565.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA (DIPLOMADO), José A Monroy R (coordinación), miércoles (16 a 20 h) y sábados (9 a 13 h); módulos: I. Introducción a la orientación educativa; II. Orientación personal; III. Orientación académica; IV. Orientación vocacional; V. Programa de tutorías; y VI. Nuevas áreas de trabajo. \$3,800.00.

Informes al 623-0572. E mail: roy@puma2.zaragoza.unam.mx.

MEDICINA LEGAL Y ARBITRAJE MÉDICO, del 3 al 7 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Campo I, Auditorio.

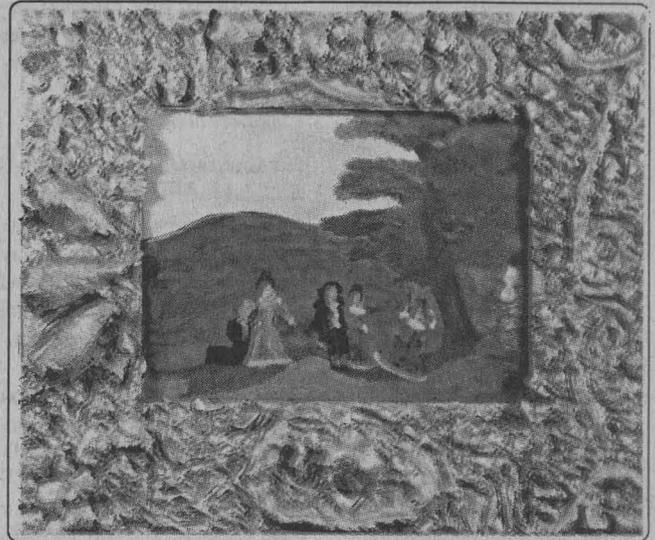
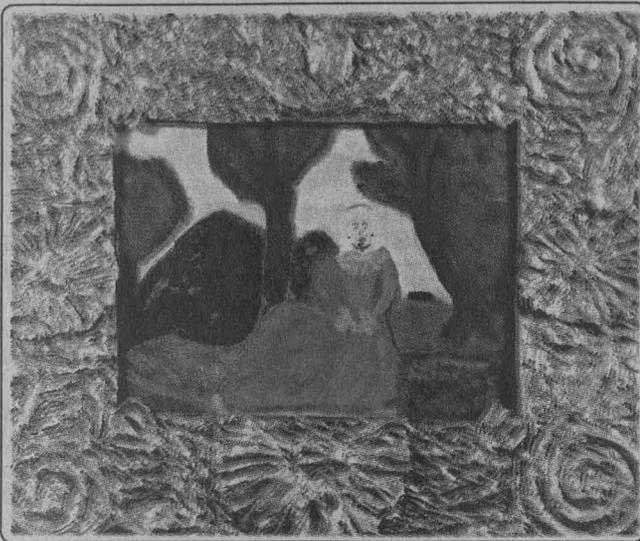
Informes al 623-0715.

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico. Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

ORDENAMIENTO LITORAL BAJO UN ENFOQUE TURÍSTICO, arquitecto

## Exposición en San Carlos



El Museo Nacional de San Carlos exhibe la exposición *Entre polvos y pelucas: una aventura en el siglo XVIII*, producto de los trabajos de su Taller **Arte en Vacaciones** de este año, en la que se puede apreciar la indumentaria, los accesorios cotidianos y para las fiestas, así como la pintura de caballete y mural y una interpretación de las porcelanas de Meissen.

La intención principal de la muestra es exponer el estilo artístico denominado Rococó, mismo que tuvo su mayor esplendor en Francia durante el reinado de Luis XV, con un boato singular, por lo menos para la aristocracia gala de ese tiempo, en que los nobles se vestían al estilo del campesinado y hacían cortejo a las damas en un ambiente idealizado de eterna primavera.

El narcisismo de esa clase social era rampante, con un gusto por verse representados tanto de inocentes pastorcillos como disfrazados para las fiestas más suntuosas.

De ese periodo destacan pintores como Antoine Watteau, Jean Honoré Fragonard y François Boucher, quienes fueron conocidos no sólo en su natal Francia sino en toda Europa.

La muestra estará abierta para el público hasta el 22 de septiembre de miércoles a lunes de 10 a 18 h en el local del Museo Nacional de San Carlos, en las calles de Puente de Alvarado 50, colonia Tabacalera.



Enrique Islas C, martes y jueves del 7 de octubre al 6 de noviembre, 9 a 13 h.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).
- TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.
- EL DEBATE NACIONAL (DIPLOMADO), Rosamaría Villarelo R (coordinadora), viernes y sábados del 19 de septiembre al 13 de febrero de 1998, 17 a 21 y 9 a 13 h.  
*Informes al 524-3001 y 3101.*

**FACULTAD DE ECONOMÍA**

- MERCADEO DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS, doctor Javier Aguilar G, martes y jueves del 9 de septiembre al 30 de octubre, 19 a 21 h. \$1,000.00.
- LA VENTAJA COMPETITIVA DEL FUTURO, licenciado Miguel A Ocampo H, martes y jueves del 2 de octu-

bre al 27 de noviembre, 19 a 21 h. \$800.00.

- EL MERCADO DE VALORES EN MÉXICO, licenciado Manuel Díaz M, lunes y miércoles del 6 de octubre al 12 de noviembre, 19 a 21 h. \$800.00.
- APLICACIONES ECONOMETRICAS CON ECONOMETRIC VIEW, maestro Gustavo Vargas S, martes y jueves del 7 de octubre al 2 de diciembre, 19 a 21 h. \$1,200.00.  
*Informes al 622-2114 y 2155.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

- VOCES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (DIPLOMADO MÓDULO IV POESÍA), maestras Charlotte Broad y Eva Cruz, lunes y miércoles del 17 de septiembre al 24 de noviembre, 18 a 20 h. \$1,230.00.
- SADE: LOS MONSTRUOS DE LA RAZÓN (CURSO), maestro Josu Landa, jueves del 2 de octubre al 4 de diciembre, 17 a 20 h.
- TALLER DE GUION TELEVISIVO Y RADIOFÓNICO, maestro Germán Dehesa, miércoles del 8 de octubre al 25 de marzo, 18 a 20 h. \$720.00.
- EN TORNO A LA ESCUELA MEXICANA DE PINTURA (DIPLOMADO), doctora Elisa García Barragán (coordinadora), martes del 21 de octubre al 21 de abril de 1988, 17 a 20 h. \$1980.00.  
*Informes al 622-1857 y fax, 1867.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- REINGENIERÍA BÁSICA, maestro Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.

Facultad de Arquitectura  
División de Estudios de  
Posgrado e Investigación  
Coordinación de  
Especializaciones

**CONVOCATORIA**

- Especialización en Diseño, Financiamiento y Gestión de Programas de Vivienda.
- Especialización en Cubiertas Ligeras.
- Especialización en Prefabricación e Industrialización de Edificios.

Se iniciarán el mes de enero.



*Informes: 550-6664,  
fax 550-6209.*

Sociedad Mexicana  
de Genética



**VII CONGRESO NACIONAL DE GENÉTICA**

Del 28 de septiembre  
al 2 de octubre

*Sede:* Ensenada, Baja California. *Organiza:* Dr. Emilio Rojas del Castillo, presidente de la SMG

*Informes: 622-3366*

- LABORATORIO DEL PENSAMIENTO CREATIVO, licenciado Víctor M Silva M, lunes a viernes del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h.
- FINANCIAMIENTO, contador Eduardo Villegas H, sábados del 4 al 25 de octubre, 9 a 15 h.
- FUENTES DE FINANCIAMIENTO E INVERSIÓN, contador Roberto Cortés B, sábados del 4 al 25 de octubre, 9 a 15 h.
- CONTABILIDAD PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, contador Juan M Esteban H, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 17 a 21 h.
- AUDITORÍA INFORMÁTICA, licenciado Alberto Urbán S y contador Eleazar García M, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes

- a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- LA NUEVA CULTURA EMPRESARIAL. APLICACIÓN DE LA EXCELENCIA DIRECTIVA, sábados del 18 de octubre al 29 de noviembre, 9 a 15 h.
- REDES DE ALTO DESEMPEÑO: ATM, FRAME RELAY, SWITCHING, FAST y ETHERNET, FDDI-II, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.
- WINDOWS v 3.1, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.
- INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON NETWARE DE NOVELL, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 22 de septiembre al 9 de octubre, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A POWER POINT, técnico Fabián Óliver S, lunes a

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CAMPUS ARAGÓN

LA JEFATURA DE LA CARRERA DE DERECHO

**INVITA**

a la Tercera Semana de Derecho Penal con el ciclo de Conferencias

# "La Justicia De Menores"

Dirigido a los alumnos del Área de Derecho, Pedagogía, Sociología y demás profesionistas interesados en el tema.  
Se impartirá del 27 al 31 de octubre de 1997 de las 18:00 a las 20:00 hrs., en el Auditorio A-9

**PROGRAMA**

Lunes 27	<b>EL MARCO JURÍDICO DE LA JUSTICIA DE MENORES</b> ponente: Lic. José Lino Sánchez Sandoval Secretario General de Acuerdos Sala Superior del Consejo de Menores
Martes 28	<b>EL SISTEMA GARANTISTA CONTRA EL SISTEMA TUTELARISTA</b> ponente: Dr. Raúl Román Varela Hernández Presidente del Comité Técnico Interdisciplinario Consejo de Menores
Miércoles 29	<b>LA JUSTICIA DE MENORES Y LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES</b> ponente: Dr. Antonio Sánchez Gallardo Director Técnico Consejo de Menores
Jueves 30	<b>LOS SISTEMAS DE TRATAMIENTO PARA LOS MENORES INFRACTORES</b> ponente: Dr. Sergio López Tirado Subdirector de Servicios Penales Consejo de Menores
Viernes 31	<b>HACIA UNA NUEVA JUSTICIA DE MENORES EN MÉXICO</b> ponente: Lic. Ruth Villanueva Castilleja Presidenta del Consejo de Menores

# en México

\* REQUISITOS: Acreditar ser alumno o egresado universitario para tener derecho a constancia

\* INFORMES: Jefatura de la Carrera de Derecho  
Planta Baja del edificio de Gobierno  
Tel: 623-08-25 y 623-08-26

\* INSCRIPCIONES: Cúrculo de Derecho  
Planta Baja de la Biblioteca

SE OTORGARÁ CONSTANCIA CON EL 100% DE ASISTENCIA

viernes del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h.

- INTRODUCCIÓN A ACCESS 2.0, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 22 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.
- INTRODUCCIÓN A EXCEL 5.0, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 22 de septiembre al 3 de octubre, 17 a 21 h.
- SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE II). ADMINISTRADOR DEL SISTEMA, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 22 de septiembre al 1º de octubre, 17 a 21 h.
- COREL DRAW 5.0, ingeniero Víctor Caamaño R, lunes a viernes del 29 de septiembre al 10 de octubre, 17 a 21 h.
- INSTALACIÓN Y MANEJO REDES (LAN) EN PLATAFORMA UNIX, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.

Círculo Mexicano de  
Profesores de Filosofía A.C.  
Universidad Autónoma  
de Guerrero  
Universidad Autónoma  
Metropolitana-Iztapalapa  
Escuela Nacional  
Preparatoria

**IX COLOQUIO NACIONAL  
SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA  
FILOSOFÍA: ENTRE EL  
NEOLIBERALISMO Y LA  
POSTMODERNIDAD**  
23 al 25 de octubre

**Sede:** Facultad de Filosofía  
y Letras de la Universidad  
Autónoma de Guerrero

**Mayores informes:** Plantel 5 de  
la Escuela Nacional Pre-  
paratoria, 695-6073, fax 678-  
1531 con el Lic. José Arredondo  
Campos o 697-5564 con el Lic.  
Victórico Muñoz Rosales.  
UAM- Iztapalapa, 682-0020 y  
724-4781 y 86 fax 724-4778 con  
el Mtro. Jorge Velázquez  
Delgado. e-mail: vj@xanum.  
uam.mx

En Chilpancingo, en la Facul-  
tad de Filosofía de la UAG,  
con el Dr. Álvaro López Mira-  
montes al 248-13 con el Pro-  
fesor Ramón Espinosa  
Contreras.



- INTRODUCCIÓN A VISUAL C++, inge-  
niero Horacio Hernández F, lun-  
es a viernes del 6 al 17 de octu-  
bre, 17 a 21 h.
- LOTUS SMARTSUITE, técnico Fabián  
Óliver S, lunes a viernes del 6 al  
17 de octubre, 17 a 21 h.
- UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS  
MICROSOFT PARA ELEVAR LA PRODUC-  
TIVIDAD DE UNA CONSTRUCTORA, in-  
geniero Horacio Hernández F,  
lunes a viernes del 13 al 17 de  
octubre, 17 a 21 h.
- TCP/IP ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E  
IMPLEMENTACIÓN, ingeniero Saúl  
Magaña C, lunes a viernes del 20  
al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE III).  
PROGRAMACIÓN DE SHELL Y HERRA-  
MIENTAS DE DESARROLLO, ingeniero J  
Antonio Chávez F, lunes a viernes  
del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
- AUTOCAD AVANZADO, ingeniero  
Oscar M del Campo C, lunes a  
viernes del 20 al 31 de octubre,  
17 a 21 h.
- VISUAL FOX PRO, ingeniera Claudia  
Zavala D, lunes a viernes del 20 al  
31 de octubre, 17 a 21 h.
- INTERNET/SERVICIOS E IMPLEMENTA-  
CIÓN DE SERVIDORES, ingeniero  
Saúl Magaña C, lunes a viernes  
del 27 de octubre al 7 de no-  
viembre, 17 a 21 h.
- PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ES-  
TRUCTURAS.
- PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE  
OBRAS HIDRÁULICAS.
- TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTER-  
NACIONAL).  
*Informes al 521-4020 al 4025.*

Academia Mexicana de  
Economía Política  
AMEP

Mesa Redonda y Debate

**A la mitad del  
sexenio, realidad  
y perspectiva**

11 de septiembre, 18 horas

*Participan:* Armando Labra  
Manjarrez y Guillermo Ra-  
mírez Hernández.  
*Modera:* Benito Rey Romay

*Sala Ricardo Torres Gaitán, del  
Instituto de Investigaciones  
Económicas, UNAM, Torre II de  
Humanidades, 5º piso, CU.*

*Se imparten en el Palacio de  
Minería, Tacuba 5, Centro.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- CARDIOTOCGRAFÍA, doctora  
Teresita Leis M, del 1º de di-  
ciembre al 28 de febrero de  
1998, 8 a 14 h.
- FARMACOLOGÍA CLÍNICA, doctor  
Gerardo G Arellano P, sábados  
13, 20 y 27 de septiembre y 4 de  
octubre, 8 a 13 h. Sede: Hospital  
de Jesús.
- BIOESTADÍSTICA INTERMEDIA, doctor  
Pablo Bautista O, del 12 al 26 de  
septiembre, 9 a 18 h. Sede: SSA,  
Dirección General de Epide-  
miología. 593-3661.
- COLECISTOTECTOMÍA POR LAPA-  
ROSCOPIA, doctor Mucio Moreno  
P, del 17 al 19 de septiembre, 9 a  
14 h. Sede: SSA, HG Doctor  
Manuel Gea González. 665-3511  
extensiones 146 y 148.
- ASPECTOS LEGALES DE LA PRÁCTICA  
MÉDICA, doctor Florentino Olguín  
H, del 22 al 29 de septiembre, 8 a  
14 h. Sede: DDF, HP San Juan de  
Aragón. 551-0039.
- TEMAS SELECTOS DE HEMATOLOGÍA,  
doctor Genaro G Goiz A, del 22 al  
26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede:  
Centro Médico Dalinde. 584-1727.
- VIGILANCIA Y CONTROL DE INFECCIO-  
NES INTRAHOSPITALARIAS, doctor  
Modesto Báez P, del 22 al 26 de  
septiembre, 8 a 14 h. Sede: DDF,  
HG Iztapala. 429-3210.
- ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN  
SEXUAL, químico farmacobiólogo  
Roberto Vázquez C, del 22 al 26  
de septiembre, 8 a 16 h. Sede:  
SSA, Dirección General de  
Epidemiología. 593-3661.
- ACTUALIZACIÓN EN PSIQUIATRÍA,  
doctor Gerardo Heinze M, del

22 al 26 de septiembre, 8:30 a  
14:30 y 15 a 18 h. Sede: Institu-  
to Mexicano de Psiquiatría. 627-  
6900 extensión 1072.

- INMUNOLOGÍA: INTRODUCCIÓN A LOS  
CONCEPTOS CONTEMPORÁNEOS, doc-  
tor Guillermo del Rey P, del 22 al  
26 de septiembre, 14 a 22 h. Sede:  
IMSS, CMN La Raza. 724-5900.
- URGENCIAS PSIQUIÁTRICAS, doctor  
Angel Ortiz de Gortari, martes 23  
y 30 de septiembre y 7, 14 y 21 de  
octubre, 8 a 14 h. Sede: SSA,  
CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- ACTUALIZACIÓN EN NUTRICIÓN, doc-  
tor Javier Guadarrama M, 23, 24,  
25 y 30 de septiembre y 1º, 2, 7,  
8, 9 y 14 de octubre, 8 a 14 h.  
Sede: IMSS, Clínica 26.
- PEDIATRÍA PRÁCTICA INTRAHOSPI-  
TALARIA, doctor Clemente Lara  
A, del 23 al 27 de septiembre, 8  
a 14 h. Sede: DDF, HP Xochi-  
milco. 676-0466.
- CIRUGÍA TORÁCICA VIDEOASISTIDA POR  
INVASIÓN MÍNIMA (V CURSO), doctor  
José Morales G, del 24 al 26 de  
septiembre, 8 a 14 h. Sede: Insti-  
tuto Nacional de Enfermedades  
Respiratorias. 6-66-4539 exten-  
siones 142 y 207.
- CARDIOLOGÍA PARA EL MÉDICO GENE-  
RAL, doctor Gerardo Toledo Z,  
sábados del 27 de septiembre al  
25 de octubre, 8 a 14 h. Sede:  
Instituto Nacional de Enferme-  
dades Respiratorias. 6-66-4539  
extensiones 142 y 207.
- PRINCIPIOS DE ÉTICA MÉDICA, doctora  
Claudia Monobe Hernández, del  
29 de septiembre al 3 de octubre, 8  
a 14 h. Sede: SSA, CEMC Doctor  
Francisco J Balmis.
- CLÍNICA Y PATOLOGÍA DE MAMA Y  
ACTUALIDADES EN GINECOLOGÍA Y  
OBSTETRICIA, doctor Guilebaldo

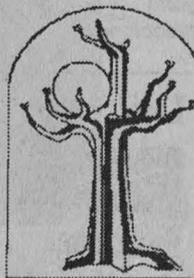
Instituto de Investigaciones Biomédicas

**SEMINARIO INSTITUCIONAL**

**EVOLUCIÓN DIRIGIDA DE PROTEÍNAS:  
CAMBIOS DE ESPECIFICIDAD,  
MIGRACIÓN CATALÍTICA Y ACTIVIDAD  
DE NOVO?**

*Dr. Xavier Soberón Mainero*  
Director del Instituto de Biotecnología,  
UNAM, Cuernavaca, Morelos.

Viernes 19 de septiembre, 12 horas  
*Sede:* Auditorio Francisco  
Alonso de Florida.



Patiño C, viernes del 3 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.

- TEMAS DE ACTUALIDAD EN MEDICINA INTERNA, doctor Vicente Rosas B, viernes del 3 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.
- SEGUIMIENTO Y REHABILITACIÓN DEL NIÑO QUEMADO, doctor Francisco Manjarrez G, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 8 a 15 h. Sede: Instituto para la Atención Integral del Niño Quemado, Unidad Querétaro, AC. 658-1677.
- MANEJO INTEGRAL DEL PACIENTE VIH POSITIVO, doctor Angel Guerra M, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CM La Raza.
- INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Roberto Velázquez V, lunes a

viernes del 20 al 24 de octubre, 8 a 15 h. Sede: IMSS, HGZ 8. *Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 6 a 10 de octubre u 8 a 12 de diciembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$600.00 incluye material y equipo.
- ZOOTECNIA EN PERROS, GATOS Y OTRAS MASCOTAS, I Congreso Internacional, del 9 al 11 de octubre. Sede: Acapulco, Guerrero.
- XV SIMPOSIO NACIONAL SOBRE FAUNA SILVESTRE GENERAL MV MANUEL CABRERA VALTIERRA, del 29 al 31 de

octubre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 profesionales y \$350.00 estudiantes.

- FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EN SALUD ANIMAL (CURSO-TALLER), del 8 al 12 de septiembre y del 24 al 28 de noviembre, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00.
- XII JORNADAS MÉDICAS, médicos veterinarios zootecnistas Isidro Castro, Rosa E Méndez y Yukie Tachika O, del 30 de septiembre al 3 de octubre, 8 a 20 h, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$550.00 profesionales y \$300.00 estudiantes.
- MANEJO REPRODUCTIVO EN INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN PEQUEÑOS RUMIANTES, del 20 al 24 de octubre. Sede: Centro de Enseñanza Práctica, Investigación y Extensión en Pequeños Ruminantes (Kilómetro 28 de la carretera Cuernavaca-Topilejo. \$600.00.
- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN CERDAS, 26 de septiembre, 24 de octubre y 28 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Porcina, Jilotepec, Estado de México. \$100.00. *Informes al 622-5849 a 5859. E mail: carmence@servidor.unam.mx.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- CREATIVIDAD LABORAL, licenciado Armando Ramírez, martes 9 de septiembre.+
- ESTRATEGIAS Y OPCIONES PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y/O DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA REGULAR, licenciadas Elisa Saad, Julieta Zacarías y Esperanza Carrillo, viernes 19 de septiembre.+
- COMO AYUDAR AL NIÑO Y AL ADOLESCENTE A DESARROLLAR UNA IDENTIDAD POSITIVA, licenciado Luis Gadea, lunes 22 de septiembre.+
- ESTIMULACIÓN DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL NIÑO, licenciada Silvia Berdichevsky, miércoles 24 de septiembre.+
- ELECCIÓN DE PAREJA, doctor Mario Zumaya, jueves 25 de septiembre.+
- APOYO PSICOLÓGICO EN CASOS DE MALTRATO INFANTIL, maestra M Martina Jurado, lunes 29 de septiembre.+

- ELEMENTOS PARA LA DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO EN EL DESARROLLO INFANTIL, licenciada Alma Mireia López-Arce, viernes 10 de octubre.+  
+ Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.
- TÉCNICAS MOTIVACIONALES ORIENTADAS A LA PRODUCTIVIDAD (TALLER), licenciada Aída Frola, del 8 al 12 de septiembre, 16 a 20 h.\*
- LA EFECTIVIDAD EN SELECCIÓN DE PERSONAL (TALLER), licenciada Araceli Soto, del 22 al 26 de septiembre, 10 a 14 h.\*
- TÉCNICAS Y TÁCTICAS GRUPALES: LA ALTERNATIVA DEL JUEGO (TALLER), maestro Frans Limpens, sábado 27 y domingo 28 de septiembre, 9 a 19 h. \$500.00.
- PIAGET, VIGOTSKY Y EL COGNOSCITIVISMO CONTEMPORÁNEO, APLICACIONES EN EL AULA (TALLER), licenciado Luis Gadea, del 29 de septiembre al 3 de octubre, 10 a 14 h.\*
- FORMACIÓN DE INSTRUCTORES EN EL ÁMBITO ORGANIZACIONAL (TALLER), licenciado Armando Ramírez, del 29 de septiembre al 2 de octubre, 16 a 21 h.\*
- TERAPIA BREVE I, APLICACIONES EN LA PROBLEMÁTICA DE LA PAREJA Y LA FAMILIA (TALLER), licenciada Patricia Cadena, viernes del 3 al 24 de octubre, 9 a 14 h.\*
- TERAPIA DE JUEGO I: APLICACIÓN A PROBLEMAS DE LA INFANCIA (TALLER), maestra M Martina Jurado, lunes y jueves del 6 al 16 de octubre, 8:30 a 13:30 h.\*
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, del 22 de septiembre al 27 de noviembre, 8 a 10, 16 a 18 o 18 a 20 h. \$2,000.00.  
\* Costo, \$600.00.
- PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos. Plática informativa, viernes 26 de septiembre. *Informes al 593-6001 y 6027.*

**FACULTAD DE QUÍMICA**

- BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO), módulos: Química en materiales cerámicos; Relaciones de fases en cerámica; Caracterización de cerámicas; Procesos cerámicos; Cementos; Refractarios y Pigmentos. *Informes al 622-5226 y 5230.*

**International Meeting  
Logic and Mathematical Reasoning**

Casa de la Primera Imprenta de América, Centro Histórico  
Ciudad de México, octubre 6 - 8, 1997

**¿QUÉ HACE DE UN RAZONAMIENTO UN  
RAZONAMIENTO MATEMÁTICO?**

Esta pregunta puede ser formulada  
en uno de los dos siguientes casos

- 1) Como una pregunta normativa. Lo que puede ser necesario para dar una respuesta, indicando cómo un razonamiento debe ser, en un orden, clasificado como matemático.
- 2) Como una pregunta histórica. La respuesta debe ser dada entonces indicando los atributos particulares del razonamiento matemático tal y como aparecieron en la historia.

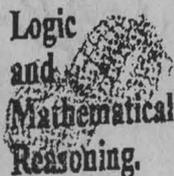
**Organizado por:** Departamento de Matemáticas de la UNAM (México); Departamento de Filosofía de la UAM (México); Centre François Viète d'Historie et de Philosophie des Sciences, Univ. de Nantes (France); Department of Mathematical Sciences, George Mason University, Fairfax, Virginia (USA).

**Comité Científico:** Carlos Alvarez (UNAM); Jean Dhombres (C. F. Viète); Marco Panza (C. F. Viète); Daniele C. Struppa (G. Mason Univ.); Guillermo Zambrana (UAM).

*El resumen y la forma de registro  
deben ser enviadas a una de las direcciones:*

**Carlos Alvarez,** Departamento de Matemáticas, Facultad de Ciencias, UNAM, Ciudad Universitaria, 04510, México D. F.  
e-mail: alvarji@servidor.unam.mx

**Marco Panza,** Centre F. Viète, Univ. de Nantes-Fac. des Sciences, 2 rue de la Houssinière, 44072 Nantes 03, France.  
e-mail: panza@unantes.univ-nantes.fr





## CINE

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6318

- LA AURORA (1989), dirección Antonio del Ribero, y EL CIRCO (MÉXICO 1974), dirección Henner Hofmann, jueves 11 de septiembre, 12 y 14 h.\*
  - LA REBELIÓN DE LOS COLGADOS (MÉXICO 1954), dirección Emilio Fernández y Alfredo B. Crevenna, viernes 12 de septiembre, 12 y 14 h y sábado 13 de septiembre, 16:30 h.\*
  - PIRATAS URBANOS (ALEMANIA 1986), dirección Rolf Silber, sábado 13 y domingo 14 de septiembre, 11 h.\*
  - LA MENTE Y EL CRIMEN (MÉXICO 1961), dirección Alejandro Galindo, sábado 13 y domingo 14 de septiembre, 15 h.\*
- \* Sala Lumière.

### CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- NADA PERSONAL (GRAN BRETAÑA 1995), dirección Thaddeus O'Sullivan, lunes 8 a jueves 11 de septiembre, 12 h, 17 y 19:30 h.
- DOS MUCHACHAS ENAMORADAS (EUA 1995), dirección María Maggenti, viernes 12 a domingo 14 de septiembre, 12, 17 y 19:30 h.

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- ASESINO EN SERIE, dirección Pierre David, jueves 11 de noviembre, 12 y 18 h.

### ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan  
Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- CINE MEXICANO CONTEMPORÁNEO, lunes 8 de septiembre, 11:30, 13:30 y 16 h.
- CINE INDEPENDIENTE, martes 9 de septiembre, 11:30, 13:30 y 16 h.
- HOMENAJE AL FESTIVAL DE CANNES,

miércoles 10 de septiembre, 11:30 y 13 h.

- LA ÚLTIMA LLAMADA (MEXICO), dirección García Agraz, lunes 8 de septiembre, 13 y 16 h.
- LA VIDA EN EL ABISMO (EUA), dirección Danny Boyle, martes 9 de septiembre, 13 y 16 h.
- SEXO, MENTIRAS Y VIDEO (EUA), dirección Steven Soderberg, miércoles 10 de septiembre, 13 y 16 h.
- LAS MEJORES INTENCIONES, dirección Billie August, jueves 11 de septiembre, 13 y 16 h.
- EL ÁRBOL DE LOS SUECOS, dirección Emanno Olmi, viernes 12 de septiembre, 13 y 16 h.

### ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

Camino Viejo a Xochimilco  
y Viaducto Tlalpan, Tlalpan

- LA BIEN AMADA (MÉXICO), dirección Emilio Fernández, viernes 12 de septiembre, 12 y 18 h.

### FACULTAD DE DERECHO

Circuito Interior, CU

- ÚLTIMO RECURSO, dirección Bruce Beresford, lunes 8 de septiembre, 12 y 18 h, Auditorio Themis.

### FACULTAD DE ECONOMÍA

Circuito Interior, CU

- SI LAS PAREDES HABLARAN, dirección Cher, martes 9 de septiembre, 13 y 18 h.
- BIENVENIDO-WELCOME (MÉXICO 1995), dirección Gabriel Retes, jueves 11 de septiembre, 13 y 18 h.

### FACULTAD DE INGENIERÍA

Circuito Interior, CU

- AMADEUS (EUA), dirección Milos Forman, miércoles 10 de septiembre, 13 h, Salón 130.

### MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,  
Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

- RETORNO AL EVEREST (VIDEO), jueves 11 de septiembre, 15 h y, sábado 13 de septiembre, 11 h, Sala de Videos.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- EL CENTRO HISTÓRICO (VIDEO), miércoles 10 de septiembre.\*

- MÁS ALLÁ DE LA BRUMA (VIDEO), viernes 12 de septiembre.\*  
\* 12:30 h, La Capilla.

- UXMAL Y CHICHÉN ITZÁ (VIDEO), del lunes 8 al miércoles 10 de septiembre.\*

- MUSEO NACIONAL DE HISTORIA (CASTILLO DE CHAPULTEPEC) (VIDEO), del jueves 11 al domingo 14 de septiembre.\*

\*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.

### SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- ROMPIENDO LAS OLAS (DINAMARCA, ESCOCIA, SUECIA, FRANCIA 1995), dirección Lars Von Trier, martes 9 de septiembre, 16:30 y 19:30 h y, miércoles 10 y jueves 11 de septiembre, 12, 16:30 y 19:30 h.
- EL HOMBRE MÁS DESEADO (ALEMANIA 1994), dirección Sonke Wortmann, viernes 12 a domingo 14 de septiembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

### SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, 702-3494

- CANTA CLARO (MÉXICO 1945), dirección Julio Bracho, lunes 8 y martes 9 de septiembre.\*
- LOS OLVIDADOS (MÉXICO 1950), dirección Luis Buñuel, miércoles 10 y jueves 11 de septiembre.
- VÍCTIMAS DEL PECADO (MÉXICO 1950), dirección Emilio Fernández, viernes 12 de septiembre.



## DANZA

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6318

- VUELO ALTERNATIVO, con el grupo Disidente danza..., dirección Oscar Peña Gómez, sábado 13 de septiembre, 12 h.
- RIA-TA-TÁN, club de baile universitario, dirección Jaime Cisneros, domingo 14 de septiembre, 14 h, Foro Teatral.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

- LA VIDA A TRAVÉS DEL BAILE, con la Compañía de Danza Urbana, dirección Irma Montero, sábado 13 de septiembre, 19 h y, domingo 14 de septiembre, 18 h, foro.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10,  
Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- 30-30, SABADANZA EN EL CHOPO, sábado 13 de septiembre, 13 h.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL, DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES MUSICALES

### PRESENTACIÓN DEL LIBRO

JOSÉ F. VÁZQUEZ.  
UNA VOZ QUE A LOS OÍDOS LLEGA  
DE GABRIEL PARELLÓN

JUEVES 11 DE SEPTIEMBRE,  
19.30 HORAS, SALA CARLOS CHÁVEZ,  
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO,  
INSURGENTES SUR 3000.

LA PRESENTACIÓN SERÁ PRESIDIDA POR  
ARTURO AZUELA, JUAN JOSÉ OSORIO P.  
Y JOSÉ ANTONIO ROBLES COHERO.

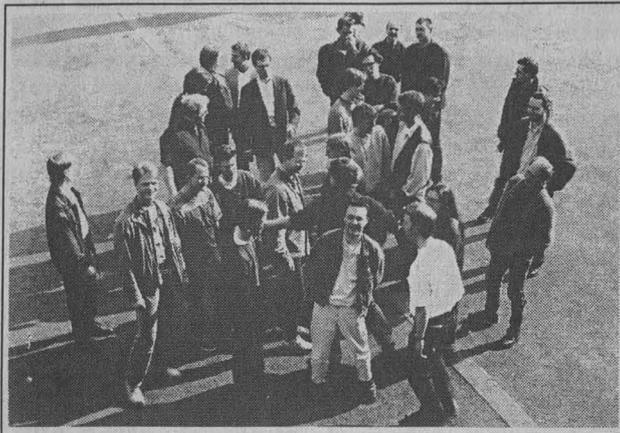


## Concierto especial en el Museo Universitario del Chopo

La Orquesta Juvenil de Jazz de Renania Palatinado, integrada por 20 jóvenes músicos y dirigida por Georg Ruby, se presenta en función especial, dentro de su gira por América Latina, en el Museo Universitario del Chopo mañana martes en puntode las 20 horas.

El repertorio de esta agrupación incluye el material clásico para big band de las últimas dos décadas y composiciones con arreglos de actualidad de Django Bates, Kenny Wheeler y su director Georg Ruby.

La Orquesta Juvenil de Jazz fué iniciada en 1979 por el Ministerio de Cultura de Renania Palatinado, pequeño estado al sur de Bonn, Alemania, famoso por sus excelentes vinos, para impulsar la carre-



ra de jóvenes músicos entre 16 y 25 años y acercarlos a la práctica profesional de jazz. A la fecha ha ganado concursos en Alemania y Holanda, ha participado exitosamente en festivales, lo que le ha valido para presentarse en Italia, Francia, Holanda, Africa occidental y oriental, Norteamérica, Rusia, Siria, Líbano, y Centroamérica.

Mañana 9 de septiembre el Museo Universitario del Chopo presenta en función especial a esta reconocida orquesta, la cita es a las 20 horas. La localidad tendrá un costo de \$40.00 con un 50% de descuento a estudiantes que tengan credencial actualizada, trabajadores de la UNAM y beneficiarios del INSEN.



### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- TABLAO COVARRUBIAS, con María Antonieta *La Morris*, miércoles 10 de septiembre, 20 h.
- LA CEBRA, dirección José Rivera, jueves 11 y viernes 12 de septiembre, 20 h; sábado 13 de septiembre, 19 h y, domingo 14 de septiembre, 18 h.

### TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, *Concierto para piano y alientos, Magdalena, Danzantes, Guateque y La Consagración de la Primavera*, dirección Gloria Contreras, viernes 12 de septiembre, 12:30 h.



## EXPOSICIONES

### ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- LUZ DEL ICONO, íconos rusos y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6318

- GERMÁN LIST Y SU MEMORIA, homenaje a Germán List Arzubide, Salón de los Candiles.\*
- PINTORES DE LA ENAPEN LA CASA DEL LAGO.\*
- LA VERDAD Y OTRAS MENTIRAS, colectiva de alumnos de la escuela de pintura y escultura La Esmeralda, Galería del Lago. Hasta el domingo 21 de septiembre.\*
- ESTRATIGRAFÍAS, fotografías de Josefina Rodríguez Marxuach, Galería Nacho López.\*
- MUESTRA ESTRIDENTISTA, a cargo de la Universidad Veracruzana, edificio principal, vestíbulo.\* \*Galería del Bosque, visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h.

### CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Puebla y Orizaba, Col. Roma

- RELIEVES Y RESPLANDORES, tallas en madera y hoja de oro de Mauro Flores.

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU

- LA FAMILIA BURRÓN, HOMENAJE A GABRIEL VARGAS, Centro Médico Universitario, vestíbulo, durante septiembre.

### ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,  
Sta. Cruz Acatlán

- TAPICES, de Selene Martínez, Sala Emma Rizo Campomanes, hasta el viernes 19 de septiembre.
- LA REVOLUCIÓN MEXICANA, pintura de Herrejón, inauguración, lunes 8 de septiembre, 12 h, vestíbulo del Centro Cultural Acatlán. Hasta el martes 30 de septiembre.

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha,  
Xochimilco, 676-2621

- FRAGMENTOS Y REALIDADES, pintura de Emilio Allier, Eusebio Bañuelos, Carlos Cañedo, Jorge Galaviz, Mariana Pereyra, Simone Schumann y Paola Uribe, Galería Luis Nishizawa. Hasta el viernes 12 de septiembre.
- A-LINEA-MIENTO, pintura de Arturo Durán R y ALEGORÍAS, pintura de Ruth Patricia Felguérez, Galerías 2 y 3. Hasta el martes 9 de septiembre.

Academia 22, Centro Histórico

- FRAGMENTOS DE MEMORIA, obra gráfica de Irina Messianu, Sala 3.\*
  - MEMORIAS, dibujo, collage y técnicas mixtas de Bela Gold, Sala Roberto Garibay.\*
  - PERVERSIONES SOBRE METAL, gráfica sobre gran formato del Taller de Grabado en color de M Eugenia Quintanilla, Galerías I y II.\*
- \* Hasta el martes 30 de septiembre.

Emiliano Zapata 37, Centro, 616-0545

- DIBUJOS RENACENTISTAS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h.

**FES ZARAGOZA**

Calzada Ignacio Zaragoza esq Batalla del Cinco de Mayo, Iztapalapa

- ACUARELA-BOTÁNICA, de Héctor Cruz Tejeda, Campo II, biblioteca. Hasta el viernes 12 de septiembre.

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

Circuito Escolar, CU

- ARQUITECTURA, 4<sup>a</sup> BIENAL DE ARQUITECTURA MEXICANA, exposición de los trabajos ganadores, Galería José Luis Benlúire, hasta el sábado 13 de septiembre.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión:

\$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.

Visitas guiadas, 622-7287.

- LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.
- SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

**MUSEO DE LA LUZ**

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.
- QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES).  
Visitas guiadas al 702-3183.

**MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO**

Av. México 5843, La Noria, Xochimilco, 55-1016

- EL XOLOITZCUINTLE EN LA HISTORIA DE MÉXICO, ven a conocer al perro más antiguo de México, exposición temporal, visitas de martes a

domingo, 10 a 18 h. Hasta el miércoles 15 de octubre.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- MINA DE BUENA ESPERANZA (GUTEHOFFNUNGSHÜTE), FUERZA A TRAVÉS DE LA ALEGRÍA, de Alonso Mateo; CONTENIDO NETO: 2000 KGS DE JABÓN, de FL Adorno y ST, de Angel Ricardo Ríos.\*
- EN EL CENTRO DE LA TELARAÑA, muestra pictórica de ensambles integrados de Carlos Gutiérrez Angulo.\*
- LOS MEJORES ASIENTOS, pintura de Riché Rodríguez.\*  
\* Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 17 h. Hasta el domingo 14 de septiembre.

**PALACIO DE MINERÍA**

Tacuba 7, Centro

- PINTURA, de artistas oaxaqueños, inauguración, martes 9 de septiembre, 20 h; visitas de lunes a domingos, 11 a 19 h.

**ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA**

Xicotlácatl 126, Col. Del Carmen

- SEMANA CULTURAL DE COLIMA EN LA CIUDAD DE MÉXICO, lunes 8 y viernes 12 de septiembre, 19 h.\*
- RECITAL DE CLARINETE Y PIANO, con Ana Lilia Rodríguez y Cristina Montero, alumnas del maestro Humberto Ramos, 17 h; MÚSICA DEL MUNDO, programa español, Jesús M Figueroa, martes 9 de septiembre, 19 h.\*
- RECITAL DE GUITARRA, con alumnos del maestro Néstor Castañeda, miércoles 10 de septiembre, 19 h.\*
- RECITAL DE PIANO, con Hugo Goldenzweig, 17; RECITAL DE GUITARRA, con Flavio Cucchi, jueves 11 de septiembre, 19 h.\*  
\* Sala Xochipilli.
- RECITAL DE PIANO, con Oscar Zepeda Arias, lunes 8 de septiembre, 19 h.\*
- SEMANA CULTURAL DE COLIMA EN LA CIUDAD DE MÉXICO, del martes 9 al jueves 11 de septiembre, 19 h.\*
- REPERTORIO PARA PIANO DEL SIGLO XX, con la maestra Velia Nieto, jueves 11 y viernes 12 de septiembre, 9 h.\*  
+ Sala Huehucóyotl.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- LOS DESGÉNEROS, con Steven Brown y Nine Rain (presentación de disco), viernes 12 de septiembre, 20 h.

**SALA CARLOS CHÁVEZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

- RECITAL DE METALES, con el Quinteto de Metales Carlos Chávez: Ramón Sandoval y Olimpio Pineda, trompetas; David Durán, corno; Juan Galván, trombón y Roberto Garamendi, tuba; obras de Mozart, Gabrielli, Haendel, Bizet, Offenbach y Miller, viernes 12 de septiembre, 20 h.\*
- LO NUEVO EN COMPACTO, CHIAPAS CANTÁBIL de Hilario y Micky; con Micheline Chantin, mezzosoprano; Hilario Sánchez, piano, trompeta y marimba; poemas de R Castellanos, J Sabines y O Wong, entre otros, sábado 13 de septiembre, 18 h. \$30.00.
- RECITAL DE ALIENTOS, con el Quin-



**MÚSICA**

**ANFITHEATRO SIMÓN BOLÍVAR**

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Noemí Brickman, violín; Mijail Tolpygo, viola y Vladimir Zarubin, cello; obras de Beethoven, Schubert y Dohnanyi, domingo 14 de septiembre, 17 h. \$20.00.\*

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6318

- MÚSICA DE CÁMARA PARA TODOS, con David Ball, fagot y, Armando Merino, piano; obras, de Schumann, Ibert, Saint-Saëns y Brahms, sábado 13 de septiembre, 14 h.

**OFUNAM**  
CONCIERTO UNIVERSITARIO  
**BOLERO**



Ronald Zollman  
director artístico  
Rafael Jiménez  
guitarra

Obertura Promenade  
CORIGLIANO

Danzas sinfónicas de  
Amor sin barreras  
BERNSTEIN

Concierto de Aranjuez  
RODRIGO

Bolero  
RAVEL

Viernes 12 de septiembre/18:00 hrs.



SALA NEZAHUALCÓYOTL



Admisión: \$20.00.

Por inicio de clases: estudiantes \$10.00 en segundo piso

teto de Alientos de la Ciudad de México: Asako Arai, flauta; Joseph Shalita, oboe; Marilyn Nije, clarinete; Wendy Holdaway, fagot y Jon Gustely, como; obras de Mozart, Cardona, Nobre y Márquez, domingo 14 de septiembre, 18 h.\*  
\* Admisión \$20.00.

**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7128

- CONCIERTO POPULAR DE LA OFUNAM, con Ronald Zollman, director y Rafael Jiménez, guitarra; obras de Rodrigo, Ravel, Corigliano y Bernstein, sábado 13 de septiembre, 20 h y, domingo 14 de septiembre, 12 h. \$30.00.



**TEATRO**

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, 553-6318

- LA COMEDIA SIN SOLUCIÓN, de Germán Cueto, dirección Antonio Crestani, sábado 13 y domingo 14 de septiembre, 16 h, Teatro Rosario Castellanos.
- LOS ROMÁNTICOS, guión y dirección Roberto Avendaño, con la Compañía Teatral Cornisa 20,

domingo 14 de septiembre, 12 h, jardines.

**FORO SOR JUANA  
INÉS DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 10 de septiembre, 20 h. \$50.00.\*

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,  
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.
- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente funciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.
- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 12 y 12:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$5.00.
- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h.

**MUSEO UNIVERSITARIO  
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,  
Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- LA TRAMPA DE MEDUSA, con el grupo Quimera Medusa, sábado 13 de septiembre, 20 h.
- EL TÍO CONEJO, con el grupo Pablo Papas, domingo 14 de septiembre, 13 h. \$20.00.\*



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
Coordinación de Humanidades

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO  
DEL 8 AL 12 DE SEPTIEMBRE DE 1997

*Martes 9, 19:00 horas*

Presentación del libro:  
"Paraguas para remediar la soledad"  
de la colección "La séptima llave"  
Coordinado por: Raúl Renán en el  
taller de poesía de la Casa Universitaria  
del Libro

Comentado por: Raúl Renán y  
Armando Oviedo

Invita: Coordinación de Humanidades

ORIZABA Y PUEBLA,  
COL. ROMA  
CASA  
TELS. 207 93 90 207 98 71

**TEATRO ARQUITECTO  
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- EL PESADILLANTE, de Gonzalo Vélez, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 y domingos, 18 h, sótano.

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- REPORTE METEOROLÓGICO, autor y director Pablo Mandoki, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y, domingos, 18 h. Hasta el domingo 21 de septiembre.

**OFUNAM**

ORQUESTA  
FILARMÓNICA  
DE LA UNAM

RONALD  
ZOLLMAN  
director artístico

TEMPORADA  
1997-1998

OTOÑO

Sábado 20/20:00 hrs.  
Domingo 21/12:00 hrs.

Ronald Zollman  
Araldo Cohen, piano

Primer concierto para piano  
BRAHMS

Tercera sinfonía  
BRAHMS

Programa



**SALA NEZAHUALCÓYOTL**  
Centro Cultural Universitario, Av. Insurgentes Sur 3000  
Informes en el tel: 622-7111 al 13



**TELEVISIÓN**

DIRECCIÓN GENERAL DE  
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, Una historia compartida (Libro y lec-

tura), martes 9 de septiembre, Canal 40, 17 h.

- TIEMPO DE FILMOTECA, las mejores realizaciones de la filmografía universal, del lunes 8 al viernes 12 de septiembre, 0:30 h, Canal 9.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, Gloria Contreras, viernes 12 de septiembre, 16:30 h, Canal 40.
- CON-CIENCIA, viernes 12 de septiembre, Canal 13, 6 h; Canal 7, 11 h; Canal 2, 11:30 h y Canal 11, 13 h.  
E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

\* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

## BOLSA DE TRABAJO

### SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- ☐ OFERTA NÚMERO 1628. *Asistente de Gerencia de Planeación*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, edad de 26 a 33 años, sexo masculino; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia dos años en planeación, programación de producción, manejo de materiales MRP, conocimientos de PC, redes, locales AS 4001, RS 6000, Windows. Con excelente presentación; *Sueldo: \$7,900.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1631. *Subgerente de Mantenimiento*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, edad 28 a 35 años, sexo masculino; experiencia de cuatro años en el área de mantenimiento, conocimientos requeridos en refrigeración, plantas de luz, instalaciones eléctricas, compras, aire acondicionado, manejo de computadora. Con excelente presentación. *Sueldo: \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1636. *Contador de Costos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Contaduría, edad 30 a 40 años, sexo indistinto; experiencia mínima de tres años en control de inventarios y determinación de costos standard, costeo directo, manejo de PC, paquetería Excell y Windows. Con excelente presentación. *Sueldo: \$11,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1641. *Gerente Jurídico*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho, edad 30 a 45 años, sexo masculino; experiencia en manejo de inmobiliarias, haber litigado en materia laboral, civil y contratos, conocimientos en obras públicas, materias básicas de notario, actualizado. Con excelente presentación.

- sentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1642. *Gerente de Auditoría*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad 30 a 45 años, sexo masculino; experiencia en controles internos, elaboración de programas de trabajo, actualización en materia fiscal contable, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1648. *Consultor*. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Economía, edad 25 a 45 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia en consultoría económica, estudios económicos, investigación análisis y redacción, paquetería en computación. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 a \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1651. *Gerente de Refacciones y Servicios*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Mecánico, Ingeniero Industrial, edad 25 a 35 años, sexo masculino; dominio del idioma inglés en un 70%, experiencia en talleres de agencia de camiones o en talleres mecánicos de maquinaria pesada de empresas mineras o constructoras. Con excelente presentación. *Sueldo: \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1664. *Analista de Sistemas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero en Computación, Informática o carrea afín, edad de 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia de dos años en desarrollo e implementación de sistemas, mantenimiento de AS-400, PC'S, RPG 400, BPCS, deseable en programación. Con excelente presentación. *Sueldo:*

- \$10,000.00 a \$12,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1667. *Analista de Tesorería*. De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Contaduría, edad de 24 a 30 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de un año en finanzas, tesorería, contabilidad general, dentro de empresas privadas, bancos o casas de bolsa, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00. Horario: tiempo completo.*
- ☐ OFERTA NÚMERO 1668. *Analista de Marca*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad 25 a 30 años, sexo femenino; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en mercadotecnia como asistente de marca investigación de mercados, estadísticas, cuadros gráficos, manejo de PC, Word, Excell, Power Point. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

universidad nacional autónoma de méxico



### EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Convoca a los alumnos de las carreras de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN o de LETRAS HISPÁNICAS, a prestar su Servicio Social en el área editorial de este instituto (ubicado en Cto. Mtro. Mario de la Cueva, Cd. de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Cd. Universitaria).

**REQUISITOS:**

- ✓ 70 % de créditos comprobables.
- ✓ Conocimientos de Word para Windows.

**HORARIO:**

- ✓ Lunes a viernes, 9:00-15:00.

**BENEFICIOS:**

- ✓ Tendrán la oportunidad de aprender el proceso de edición de libros por medio de impresión en *offset* y por edición electrónica.
- ✓ Corrección de estilo y marcaje tipográficos, en papel y computadora.
- ✓ Manejo de programas como Aldus PageMaker y Excel.

**INFORMES Y CITAS:**

- ✓ Los interesados deberán comunicarse al Departamento de Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, de lunes a viernes, de 9:00 a 15:00 horas, a los teléfonos 622 7520, 622 7523 y 622 7530.

## SERVICIO SOCIAL

### DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- ☐ JURIDICO SECTUR 97, Dependencia: Secretaría de Turismo, Clave: 97-101/4-3882. Carrera: Licenciado en Derecho. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ☐ PROGRAMA INTERDISCIPLINARIO DE SERVICIO SOCIAL EN EL EN EL INSTITUTO MEXICANO DEL PETRÓLEO, Dependencia: Instituto Mexicano del Petróleo, Clave: 97-96/13-

3883. Carrera: Ingeniería Civil. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- SISTEMA DE ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE PRODUCCIÓN, Dependencia: Instituto Mexicano del Petróleo, Clave: 97-96/13-3884. Carrera: Ingeniería en Computación. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- MARIPOSA MONARCA, Dependencia: Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Clave: 97-67/4-3888. Carreras: Licenciado en Biología, Ingeniería Agrícola. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- EDUCACIÓN EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DEL PARQUE ECOLÓGICO XOCHIMILCO. Dependencia: Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco AC, Clave: 97-51/24-3891. Carreras: Arquitectura del Paisaje, Arquitectura. Plazas 6. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DEFENSA DEL MENOR Y LA FAMILIA, Dependencia: DIF-Naucalpan, Clave: 97-58/205-3901. Carreras: Licenciado en Derecho, Psicología, Trabajo Social. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PROGRAMA DE EVALUACIÓN DE SALUD REPRODUCTIVA, Dependencia: Secretaría de Salud, Clave: 97-52/35-3907. Carreras: Licenciado en Matemáticas Aplicadas a la Computación, Actuaría, Sociología. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- COORDINACIÓN Y APOYO PARA LA EDICIÓN DE LA REVISTA TÉCNICA "INGENIERÍA AMBIENTAL", Dependencia: Federación Mexicana de Ingeniería Sanitaria y Ciencias Ambientales, Clave: 97-51/144-3910. Carrera: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico, Bibliotecología, Ingeniería Química. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- REGULACIÓN Y COORDINACIÓN DEL SECTOR ENERGÍA. Dependencia: Secretaría de Energía, Clave: 97-122/6-3912. Carrera: Ingeniería en Computación. Plazas: 6. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- LA PRODUCCIÓN DE MÚSICA INFANTIL, Dependencia: Centro Nacional de las Artes, Clave: 97-47/52-3917. Carreras: Licenciado en Educación Musical, Etnomusicología, Ciencias de la Comunicación, Sociología, Psicología, Lengua y Literatura Hispánicas, Literatura Dramática y Teatro, Informática. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- III ENCUENTRO DE LA CANCIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA Y DEL CARIBE, Dependencia: Centro Nacional de las Artes, Clave: 97-47/52-3918. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Relaciones Internacionales, Sociología, Informática. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- CARACTERIZACIÓN INMUNOQUÍMICA DE ANTÍGENOS BACTERIANOS, Dependencia: IMSS, Unidad de Investigación Inmunoquímica CMN Siglo XXI, Clave: 97-22/13-3925. Carreras: Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 5. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- EDUCACIÓN A DISTANCIA, Dependencia: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Clave: 97-12/26-416. Carreras: Medicina Veterinaria y Zootecnia, Administración, Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico, Pedagogía. Plazas 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LAS ACTIVIDADES DEL CENTRO DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, Dependencia: Centro de Innovación Tecnológica, Clave: 97-12/108-422. Carreras: Licenciado en Sociología, Diseño Gráfico, Ciencias de la Comunicación, Administración, Comunicación Gráfica, Ingeniería en Computación, Ingeniería Industrial, Ingeniería Química, Economía, Actuaría, Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 24. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DIFUSIÓN CULTURAL, Dependencia: Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente, Clave: 97-12/93-424. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Literatura Dramática y Teatro, Canto, Ciencias de la Comunicación, Lengua y Literatura Hispánicas, Comunicación Gráfica. Plazas: 8. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ASISTENCIA A LOS TALLERES DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO, Dependencia: ENEP Acatlán, Clave: 97-12/20-433. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Diseño Gráfico, Pedagogía, Arquitectura, Matemáticas Aplicadas y Computación. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO A LA UNIDAD DE SERVICIOS EDITORIALES, Dependencia: ENEP Acatlán, Clave: 97-12/20-437. Carreras: Licenciado en Derecho, Periodismo y Comunicación Colectiva, Relaciones Internacionales, Diseño Gráfico. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- EL MURALISMO MEXICANO PRODUCTO DE LA REVOLUCIÓN DE 1910, Dependencia: Instituto de Investigaciones Estéticas, Clave: 97-12/117-448. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Historia, Filosofía, Artes Visuales, Arquitectura, Ingeniería en Computación. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DIFUSIÓN CULTURAL E INTERCAMBIO ACADÉMICO, Dependencia: Instituto de Investigaciones Estéticas, Clave: 97-12/117-449. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico, Ciencias de la Comunicación, Relaciones Internacionales, Historia, Ingeniería en Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- LA COMPUTACIÓN, UN APOYO EN EL DESARROLLO DE PROTOTIPOS INDUSTRIALES, Dependencia: Centro de Diseño y Manufactura, Facultad de Ingeniería, Clave: 97-12/81-460. Carreras: Licenciado en Informática, Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DISEÑO INDUSTRIAL EN EL DESARROLLO DE SISTEMAS TECNOLÓGICOS, Dependencia: Centro de Diseño y Manufactura, Facultad de Ingeniería, Clave: 97-12/81-462. Carreras: Licenciado en Diseño Industrial, Diseño Gráfico. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PARTICIPACIÓN DEL ÓXIDO NÍTRICO EN EL APRENDIZAJE Y LA FORMACIÓN DE LA MEMORIA, Dependencia: Facultad de Medicina, Departamento de Fisiología, Clave: 97-12/28-475. Carreras: Licenciado en Biología y Psicología. Plazas: 2. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- TÉCNICAS DE LABORATORIO APLICADAS A LA BIOLOGÍA DE LA REPRODUCCIÓN, Dependencia: Instituto de Investigaciones Biomédicas, Clave: 97-12/46-480. Carreras: Química, Biología, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 6. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO DE SISTEMAS COMPUTACIONALES PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL CCH ORIENTE, Dependencia: Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente, Clave: 97-12/93-423. Carreras: Ingeniería en Computación, Ingeniería Eléctrica y Electrónica, Informática. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y curso.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE SU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

# EXPOVENTA

DE

ARTES

ARTE '97

22 - 26 septiembre

Pintura, escultura, artesanía de México y el mundo,  
tapetes orientales, mobiliario, antigüedades, obra gráfica

**MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORANEO DE ARTE**

Horario 10:00 a 19:00 horas

Con el auspicio de la Fundación UNAM

Pago a través de descuentos por nómina a trabajadores de la UNAM.

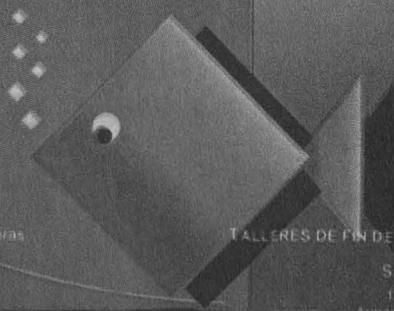
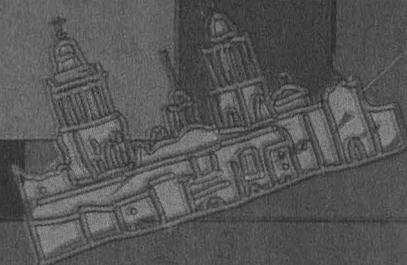
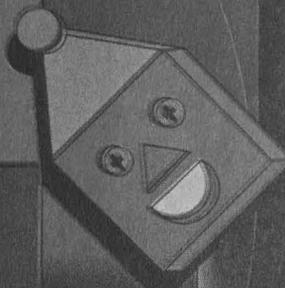
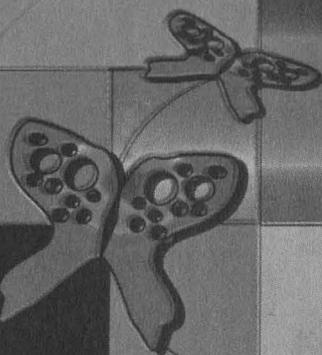
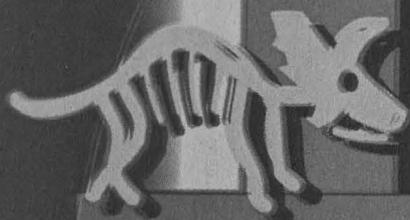


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL  
DIRECCION GENERAL DE ARTES PLASTICAS



# Talleres DE CIENCIAS

## septiembre 97



Diseño: Salvador y con Espinosa y Noya - 1997

### TALLERES MATUTINOS

De lunes a viernes 10:00 a 13:00 horas

**Edificios de la ciudad de México**  
Arma y pinta edificios famosos.  
Mayores de 6 años. Costo \$5.00

**El pez cuadrado**  
Descubre figuras geométricas en peces.  
Mayores de 6 años. Costo \$5.00

**Armando a Beto**  
Construye tu cuerpo a través de un muñeco.  
Mayores de 6 a 7 años. Costo \$5.00

**Mariposas**  
Construye y pinta tu colección científica.  
Mayores de 12 años. Costo \$5.00

**Kapiská**  
Forma figuras con siete piezas geométricas.  
Mayores de 4 años. Costo \$7.00

**Dinosaurio**  
Reconstruye un esqueleto de dinosaurio.  
Mayores de 12 años. Costo \$7.00

### TALLERES VESPERTINOS

De lunes a viernes 15:00 a 17:00 horas

**15:00 horas**  
**Edificios de la ciudad de México**  
Arma y pinta edificios famosos.  
Mayores de 6 años. Costo \$5.00

**15:00 horas**  
**El disco de Newton**  
"Obteniendo el espectro de los colores".  
Mayores de 8 años. Costo \$5.00

**16:00 horas**  
**Caleidoscopio**  
Construye y forma diversas imágenes.  
Mayores de 10 años. Costo \$7.00

**16:00 horas**  
**Constelaciones**  
Construye un miniplaneta y conoce leyendas de las constelaciones.  
Mayores de 10 años. Costo \$5.00

### TALLERES DE FIN DE SEMANA

#### SABADOS

11:00 horas

**Armando a Beto**  
Construye tu cuerpo a través de un muñeco.  
Mayores de 6 a 7 años. Costo \$5.00

12:00 horas

**El pez cuadrado**  
Descubre figuras geométricas en peces.  
Mayores de 6 años. Costo \$5.00

13:00 horas

**Cohete majador**  
Empáblate con las transformaciones de la energía.  
Mayores de 4 años. Costo \$5.00

14:00 horas

**Dinosaurio**  
Reconstruye un esqueleto de dinosaurio.  
Mayores de 12 años. Costo \$7.00

#### DOMINGO

11:00 horas

**Mariposas**  
Conócelas y haz tu colección científica.  
Mayores de 4 años. Costo \$5.00

12:00 horas

**Origami**  
Construye poliedros doblando papel.  
Mayores de 12 años. Costo \$7.00

13:00 horas

**Constelaciones**  
Construye un miniplaneta y conoce leyendas de las constelaciones.  
Mayores de 8 años. Costo \$5.00

14:00 horas

**Fósiles**  
Descubre cómo era la vida en el pasado.  
Mayores de 6 años. Costo \$7.00

15:00 horas

**Cameleones**  
Descubre cómo y por qué cambian de color.  
Mayores de 8 años. Costo \$5.00

Mayores informes: Oficina de Atención al Público de Universum de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 horas. Teléfonos 622 72 87 y 88. Cupo limitado a 25 personas. Previa cita.

