

El Centro de Neurobiología, primer paso hacia la consolidación del campus Juriquilla

En el PIIIVOS, estudio científico riguroso de la violencia social

René Jiménez dijo que el proyecto es un espacio de sistematización, seguimiento y apoyo a investigaciones que aporten conocimiento acerca del fenómeno

□ 9

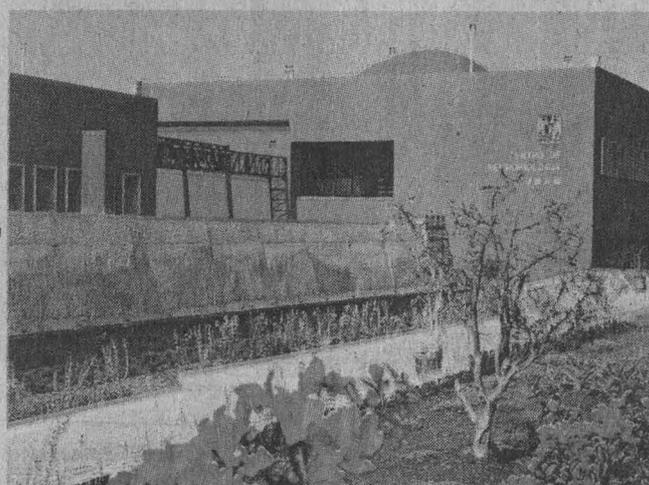


Foto: Jesús Ramírez

El rector Francisco Barnés inauguró, el 27 de agosto en Querétaro, la segunda fase del Centro de Neurobiología (CN) y puso la primera piedra del edificio de la División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría en el campus Juriquilla. Lo acompañaron Enrique Burgos, gobernador de la entidad; Miguel Limón, secretario de Educación; Alfredo Zepeda, rector de la UAQ; Diódoro Guerra, titular del IPN; Carlos Bazdresch, director del Conacyt; Adolfo Martínez Palomo, director del Cinvestav; Francisco Bolívar, coordinador de la Investigación Científica, y Flavio Mena, director del CN. □ 2

Impulsar la tecnología, tarea del SNI

En el Instituto de Ingeniería se reunieron en mesa redonda Jaime Martuscelli, José Luis Fernández Zayas, Miguel José Yacamán y Luis Esteva Maraboto

□ 11

La Fundación Alexander Von Humboldt donó equipo de laboratorio al Instituto de Biotecnología



Foto: cortesía UNAM Hoy

El paquete, cuyo valor aproximado es de 250 mil pesos, es parte del apoyo a becarios mexicanos que han realizado estudios en Alemania

□ 10

Informes de labores

La ENP sabrá responder a las exigencias de una universidad moderna: Balmaseda

□ 12

Derecho cumplió su meta de fortalecer su proyecto académico: Carvajal

□ 13

Reunión de evaluación

Busca el Programa de Alta Exigencia Académica ampliar su cobertura

□ 15

En la FES Zaragoza

Acuarela Botánica, muestra que reúne la visión artística con la científica

□ 16

En una jornada de trabajo por Querétaro, el rector Francisco Barnés de Castro presidió la ceremonia de inauguración de las instalaciones de la dependencia y puso la primera piedra del edificio que albergará a la División de Educación Continua de Contaduría; también instaló el Consejo de Administración del campus

Gaceta EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

Reunión de esfuerzos

Durante la reunión de trabajo Estado Actual y Prospectiva del Desarrollo Académico del Campus Juriquilla, el doctor Adolfo Martínez Palomo, director general del Cinvestav, manifestó su beneplácito por el trabajo conjunto que realiza la institución que él representa con la Universidad Autónoma de Querétaro y la UNAM. "Es grato -afirmó- que instituciones como éstas, que en el pasado estuvieron condenadas al celibato y a una actuación independiente, hoy mantengan un matrimonio tan bien avenido, el cual resulta, además, benéfico para nuestra sociedad".

En funcionamiento la segunda fase del Centro de Neurobiología en Juriquilla



Foto: Jesús Ramírez

CESTHER ROMERO
Concebido como un nuevo polo multidisciplinario e interinstitucional de educación superior e investigación de excelencia, el campus Juriquilla, Querétaro, se perfila hacia la consolidación con la puesta en funcionamiento del Centro de Neurobiología de la UNAM.

Único en su tipo en México, el campus Juriquilla pronto albergará a la División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM y al Laboratorio de Investigación en Materiales, dependiente del Centro de Investigación y Estudios Avanzados (Cinvestav).

Durante un recorrido por el campus, el pasado 27 de agosto, el rector Francisco Barnés de Castro presidió la inauguración de la segunda fase de las instalaciones del Centro de Neurobiología y puso la primera piedra del edificio de la División de Educación Continua de la FCA.

En su visita a Querétaro, al rector lo acompañaron el licenciado Enrique Burgos García, gobernador del estado; el licenciado Miguel Limón

Rojas, secretario de Educación Pública; el maestro Alfredo Zepeda Garrido, rector de la Universidad Autónoma de Querétaro; el doctor Diódoro Guerra Rodríguez, director del Instituto Politécnico Nacional; el doctor Carlos Bazdresch, director del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt); el doctor Adolfo Martínez Palomo, director del Cinvestav y miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM, y otras personalidades del ámbito científico y académico.

Durante el recorrido, el rector Francisco Barnés anunció la próxima incorporación a ese campus de la Unidad de Física Aplicada y la de Tecnología Avanzada, el Centro de Ciencias de la Tierra y las Unidades de Estudios de Posgrado de las facultades de Contaduría y Administración y Arquitectura. Dijo también que la participación de la UNAM en la construcción de una comunidad científica como la de Juriquilla apoya con hechos concretos la política de descentralización de la educación y contribuye al

desarrollo regional de los lugares que albergan a estas comunidades.

A la Vanguardia en el Estudio del Sistema Nervioso

El Centro de Neurobiología (CN) surge de la necesidad de profundizar los estudios del sistema nervioso central, considerado hoy día como uno de los principales temas de investigación en todo el mundo.

El CN se creó por acuerdo del Consejo Universitario el 23 de septiembre de 1993, a propuesta del Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Dirigido por el doctor Flavio Mena Jara, el centro cuenta con un cuerpo académico integrado por 64 investigadores y realiza investigación científica original, tanto básica como aplicada, y atiende en particular temas de interés nacional y la formación de recursos humanos científicos y técnicos.

Durante la inauguración de las nuevas instalaciones se rindió homenaje a los investigadores eméritos Carlos Alcocer Cuarón, Alfonso Escobar Izquierdo, Augusto Fernández Guardiola y Carlos Guzmán Flores, quienes han hecho importantes contribuciones al conocimiento del cerebro humano.

Educación Continua en Beneficio del Sector Productivo

Durante la ceremonia de colocación de la primera piedra de lo que será la División de Educación Continua (DEC) de la FCA en el campus Juriquilla, el licenciado José

Antonio Echenique, director de la dependencia, señaló que con la construcción de las nuevas instalaciones se pretende beneficiar a todos los sectores productivos de la región, así como a las partes involucradas en la educación superior.

Para tal efecto, en coordinación con la Facultad de Contaduría y Administración de Querétaro y con los egresados de la UNAM en la región, se emprenderán acciones de planeación para determinar los programas que se desarrollarán a futuro.

El director de la FCA informó que en una primera etapa la DEC tendrá cuatro salones con capacidad para 40 personas, un aula de cómputo para 30 usuarios, una sala de videoconferencias y usos múltiples para 80 asistentes, una librería y una cafetería, además de un área para oficinas.

El costo de esta primera fase, el cual asciende a seis millones de pesos, será cubierto con los ingresos extraordinarios de la FCA, facultad que se ha convertido en uno de los baluartes de la educación continua en la Universidad y en el ámbito nacional no sólo por los ingresos que genera, sino por la calidad y variedad de sus servicios. El año pasado, por ejemplo, logró capacitar a más de 25 mil personas, cifra que podría duplicarse para el año entrante.

Descentralización Administrativa

Con la instalación formal del Consejo de Administración del Campus Juriquilla por parte del rector Francisco Barnés, la UNAM in-



augura un nuevo concepto en el área, la cual evitará trámites viciados y propiciará la descentralización administrativa.

El doctor Leopoldo Paasch, secretario administrativo de la UNAM, explicó que ese consejo, cuya coordinación estará a cargo del doctor Carlos Arámburo de la Hoz, secretario académico del Centro de Neurobiología, plantea un cambio cualitativo importante: "Por primera vez hay un cuerpo de decisión de esta naturaleza, donde los conductores de la vida académica entrarán en un proceso de reflexión permanente respecto de la solución de los problemas del trabajo cotidiano".

Juriquilla, Fortaleza en Educación e Investigación

Previo a la inauguración de las instalaciones del Centro de Neurobiología, tuvo lugar la reunión de trabajo *Estado Actual y Prospectiva del Desarrollo Académico del Campus Juriquilla*.

Ahí, el doctor Francisco Barnés se pronunció en favor del establecimiento de espacios comunes para la impartición de la docencia y apoyo a la investigación, así como por reglas claras que permitan el financiamiento de proyectos conjuntos y el otorgamiento de grados comunes -posgrado y licenciatura- a las instituciones participan-

tes (UNAM, Cinvestav y UAQ).

El licenciado Enrique Burgos García, gobernador de Querétaro, se refirió a la UNAM como una institución que amplía generosamente sus espacios a otros puntos de la geografía. "Con ello se generan impulsos que, como advertimos, se convierten en propuestas de nuestro tiempo. La presencia de la UNAM, de la UAQ, del IPN y del Cinvestav hacen y logran la convergencia de instituciones de alto rango y significación, ya que se trata de instituciones de gran relevancia y raíces muy profundas que fortalecen la educación y la investigación del país".

El gobernador del estado calificó al campus Juriquilla como una auténtica fortaleza en educación e investigación científica y tecnoló-

gica para la región del Bajío.

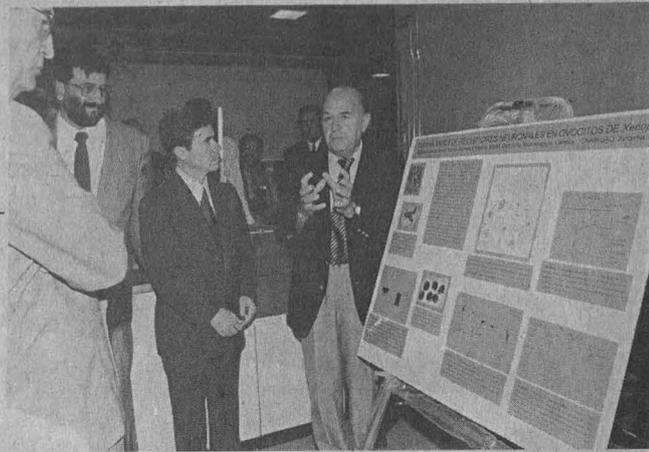
En su oportunidad el licenciado Miguel Limón Rojas, secretario de Educación Pública, señaló que los esfuerzos reunidos en Juriquilla representan el abatimiento de las fronteras institucionales en provecho de Querétaro y de la República Mexicana. "Estamos ante un ejemplo de enorme importancia para la búsqueda y el impulso al desarrollo científico y académico de México", concluyó.

Por ser de interés para la comunidad, a continuación se reproducen los discursos que en Juriquilla pronunciaron Francisco Barnés, Francisco Bolívar y Flavio Mena en la inauguración de la Segunda Etapa del Centro de Neurobiología de la UNAM.

Pasa a la página 4



Alfredo Zepeda, Diódoro Guerra, Enrique Burgos, Miguel Limón y Francisco Barnés.



El Centro de ...

Viene de la página 3

Ricardo Mileti explica acerca de los trasplantes de receptores neuronales en ovocitos de *Xenopus*.

PALABRAS DE FRANCISCO BARNÉS

La ceremonia que hoy nos reúne tiene sin duda una gran relevancia para nuestra Universidad, no sólo por lo que ella implica sino porque estamos convencidos de que el carácter nacional que la UNAM recoge en su nombre debe refrendarse con una mayor presencia en todo el país, particularmente en lo que a investigación y posgrado se refiere, y hacerlo con lo mejor de nosotros mismos. Me complace asistir a este evento porque hoy ponemos en marcha la segunda etapa del nuevo Centro de Neurobiología que se inauguró el 16 de octubre del año pasado.

Mesiento igualmente halagado por compartir este *presidium* con el Gobernador del Estado de Querétaro, con el secretario de Educación Pública y con otras destacadas personalidades del ámbito educativo del país. La presencia de todos ustedes da testimonio de la trascendencia del evento que hoy nos congrega.

Polo de Desarrollo de Excelencia

La Universidad Autónoma de Querétaro, el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Nacional suman propósitos, entusiasmos y recursos con el fin de concretar un proyecto muy ambicioso: la consolidación del *campus* UNAM-UAQ-Cinvestav en Juriquilla, Querétaro, como un polo de desarrollo de excelencia que integrará no sólo al personal académico que ha venido desde la ciudad de México, sino a aquellos investigadores y estudiantes de este estado y de toda la fértil región del Bajío que a partir de ahora cuentan con esta oportunidad. La inauguración del Centro de Neurobiología

de la UNAM que hoy celebramos es el primer paso de este esfuerzo conjunto.

Hoy también se colocará la primera piedra del Laboratorio de Investigación en Materiales del Cinvestav, hecho que reviste una importancia especial pues nos permite a las instituciones que participamos en este proyecto reforzar nuestros vínculos e intereses académicos, multiplicar las posibilidades de colaboración y vigorizar las labores que realizamos con la Universidad Autónoma de Querétaro. El trabajo interinstitucional e interdisciplinario con más y mejores recursos beneficiará sin duda a la comunidad científica regional y nacional.

Para llevar a cabo este proyecto, además de las instituciones académicas mencionadas, también participaron el gobierno estatal y el federal donando los terrenos y aportando los recursos necesarios para la realización de los otros *campus*. Tiene, además, la virtud de haberse realizado fuera de la capital del país, con lo cual apoyamos con hechos concretos la política de descentralización de la capacidad de investigación y posgrado de las instituciones educativas que tiene muchas consecuencias favorables para todos.

En este rubro, la UNAM ha impulsado en los últimos años la consolidación de una red de *campus* universitarios desarrollando diversos centros e institutos de investigación en diferentes partes de la República tales como Cuernavaca, en Morelos, San Pedro Mártir, en Baja California, este de Juriquilla, en el estado de Querétaro y, más recientemente, uno más en Morelia, Michoacán; en ellos hemos sembrado semillas en forma de escuelas; institutos de investigaciones, centros experimentales, estaciones de cam-

po, observatorios, buques oceanográficos y laboratorios de servicios nacionales.

La experiencia que hemos adquirido en este sentido nos permite aquilatar la importancia que tiene, a nivel nacional, el acondicionar centros académicos, de investigación o de servicio en diversas partes del país. Con estas acciones no sólo coadyuvamos al desarrollo de los lugares en donde se establecen estos centros, sino que también ampliamos los espacios de estudio o trabajo para los mexicanos. A la Universidad Nacional, estos centros le permiten incorporar a su planta de alumnos o maestros, recursos humanos de calidad que de otra manera se mantendrían tal vez marginados o imposibilitados para realizar sus estudios o labores.

Querétaro: Espacio para la Comunidad Científico Cultural

Es evidente que Querétaro, cuyo crecimiento en estos últimos años ha sido palpable en todos los ámbitos, reúne las condiciones adecuadas para el establecimiento de una comunidad científico cultural y el desarrollo de la vida académica universitaria. Por ello la UNAM, en esta convicción de la importancia de este esfuerzo de colaboración con la UAQ y el Cinvestav, respaldada por el gobierno del Estado y por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública, ratifica su compromiso de manera decidida para alcanzar las ambiciosas metas que nos hemos planteado.

Anunció que como parte de este proyecto, en poco tiempo se incorporarán la Unidad de Física Aplicada y la de Tecnología Avanzada, el Centro de

Ciencias de la Tierra y una parte de los Programas de Posgrado de las facultades de Contaduría y Administración, de Arquitectura y de Ingeniería.

El Centro de Neurobiología fue creado por acuerdo del H. Consejo Universitario en septiembre de 1993 con el fin de dar cauce, promover y fortalecer el trabajo de formación de investigadores y el de investigación en neurobiología que se venía desarrollando. Con la creación de este primer centro universitario, dedicado exclusivamente a la atención de la neurobiología, la UNAM le confirió el necesario reconocimiento a la añeja tradición de investigación en neurociencias en el país.

Desde su concepción inicial, se definió el propósito de ubicar a este centro en la ciudad de Querétaro, sobre todo, porque la Universidad Autónoma de Querétaro cuenta con programas de licenciatura en carreras afines a las disciplinas que se cultivan en el Centro de Neurobiología como son medicina, biología, química, veterinaria, nutrición y psicología. De hecho, el personal académico del Centro imparte algunas de las materias de estas carreras, con lo cual se han logrado dos propósitos importantes, por una parte se ha reforzado la planta docente de las mismas, y, por otra, los egresados tienen la opción de cursar aquí el posgrado en Neurobiología, que es el primero en su tipo en la región.

Se Fortalecen Vínculos entre la UNAM y la Sociedad

Sin embargo, uno de los efectos más importantes de esta interacción con los estados, en este caso con



Querétaro, es que la Universidad Nacional tiene la posibilidad de acercarse a las necesidades regionales con lo cual estamos en mucho mejores posibilidades de cumplir adecuadamente con nuestra función y así rendir mejores cuentas a la sociedad.

Por esta razón estamos convencidos que el Centro de Neurobiología, y de los próximos desarrollos de la UNAM en este nuevo *campus* en Querétaro, tendrán un impacto considerable en la investigación, la enseñanza y la difusión de la cultura en toda la región del Bajío, situación que nos llena de orgullo a todos los universitarios.

Logramos además concretar uno de los principales objetivos de la actual administración, que es el fortalecer los vínculos entre la UNAM y la sociedad que nos creó. He reiterado de diversas maneras mi interés por canalizar los recursos y el potencial universitario hacia fines concretos que generen beneficios tanto para la Universidad como para la sociedad. En este sentido, este plantel establece vínculos a nivel institucional, académico y social que nos benefician a todos.

Felicito a las autoridades correspondientes de toda las instancias que han ayudado, de alguna manera, a llevar a buen término las instalaciones de esta segunda etapa del Centro de Neurobiología en el *campus* UNAM-UAQ-Cinvestav de Juriquilla, Querétaro. Con ello damos un paso adelante en el proceso de descentralización de las actividades de la Universidad Nacional, y un paso más en la vinculación con la sociedad a la que nos debemos.

PALABRAS DE FRANCISCO BOLÍVAR ZAPATA

La Universidad y las instituciones de educación superior son el espacio para la formación de las nuevas generaciones y esta actividad debe darse fundamentalmente en el proceso de la búsqueda del conocimiento a través de la investigación. La Universidad es un entorno de libertad, fundamental para la nación, en donde debe debatirse de manera intensa y comprometida, pero simultáneamente con respeto y tolerancia para las opiniones y posiciones diferentes. Es un crisol de donde deben emerger, a través de la investigación, el análisis y el consenso, mejores alternativas para la solución de problemas importantes de nuestra nación y es por eso, obligación de los universitarios, cuidar del crecimiento y consolidación de los espacios académicos de nuestro país, para asegurar así la soberanía y la prevalencia de cultura de la nación.

La Ciencia es la palanca del desarrollo de los pueblos. La información y el conocimiento generado a través de la investigación científica, permite conocer, comprender y utilizar los sistemas de estudio. El conocimiento pleno y de frontera de estos sistemas es la única alternativa real para generar estrategias adecuadas y así resolver problemáticas importantes, tanto científicas como sociales.

La Formación de Científicos, una Prioridad

Los países con liderazgo a nivel internacional, son aquellos que han invertido y siguen haciéndolo en Ciencia ya que están convencidos de que

esto no es un gasto, sino una inversión estratégica. En México tenemos que invertir mucho más en Ciencia, y sin embargo, para poder hacerlo de una manera permanente y con posibilidades de éxito, debemos generar más y mejores recursos humanos capacitados y simultáneamente, desarrollar mejores y más plásticos espacios académicos, tanto en los centros de investigación de instituciones educativas como en la industria y en los institutos paraestatales de investigación orientada en donde podamos hacer coincidir nuestros recursos y nuestros esfuerzos de diferentes maneras y en diferentes momentos.

Hay dos aspectos fundamentales que deben coincidir en la investigación científica de trascendencia: el primero es que debe estar profundamente ligada a la formación de recursos humanos altamente capacitados y el segundo, es que debe ser de calidad y ésta debe estar avalada por pares y expertos internacionales. La investigación científica orientada o aplicada debe, además, estar dirigida a una

problemática bien definida y estar asociada al sector social o industrial que pudiera utilizar el conocimiento que se genere, para la solución de problemáticas específicas.

El país tiene la obligación, por su propia sobrevivencia como entidad soberana, de financiar la investigación científica. Debe en principio apoyarse toda investigación que sea de calidad en la medida que esté ligada a la formación de recursos humanos, ya que en México, como ya se ha dicho, el número de científicos y grupos haciendo investigación de calidad internacional, sigue siendo muy reducido; ésta es la primera de nuestras prioridades: sin más y mejores científicos, sin más y mejores centros de investigación, no podremos abordar problemas relevantes ni tendremos posibilidad real de hacer contribuciones importantes, tanto en Ciencia como en tecnología.

Insisto, en que el desarrollo de tecnología para la solución de problemáticas importantes, debe sustentarse en la

Pasa a la página 6

Francisco Bolívar.





El Centro de ...

Viene de la página 5

investigación científica. Sin involucrar el conocimiento de frontera en el desarrollo tecnológico, éste tiende, en lo general, a ser menos competitivo tanto técnica como económicamente. La industria debe participar de una manera más activa y comprometida en el proceso de la investigación científica y el desarrollo tecnológico. Si no lo hace, a la larga está condenada al fracaso económico. Para ello, y por ello, es fundamental que el gobierno de la República coadyuve en este aspecto y estimule importantemente la participación de la industria en estos procesos. El gobierno debería, a mi juicio, implementar acciones contundentes en este sentido que impliquen al menos tres aspectos: primero, generar estímulos fiscales importantes para las empresas que participen en investigación y desarrollo tecnológico; segundo, ser co-participante en la creación de nuevas empresas, asumiendo una parte importante del riesgo de inversión y fomentando la organización de nuevas alternativas para el desarrollo industrial competitivo tal y como por ejemplo, la de creación y soporte de parques tecnológicos modernos, y tercero, propiciar y estimular la interacción de las instituciones de investigación y educación superior con la industria paraestatal y privada.

La Ciencia de Calidad, Palanca del Desarrollo

Se ha dicho que la fuerza del mercado es un modulador que orienta el desarrollo científico y tecnológico en muchos países, sin embargo, este no puede ser, por muchas razones, el único elemento regidor para nosotros.

En México hay áreas estratégicas que deben seguir apoyándose y en las cuales hay mucho que hacer en cuanto

a la investigación, formación de recursos humanos y desarrollo tecnológico. Son áreas estratégicas aquellas en las que el país tiene recursos y riquezas naturales, muchos de ellos ausentes en otras naciones. Ejemplos claros son: el petróleo, la biodiversidad y la cultura milenaria mexicana. Ya tenemos, en algunos casos, y debemos seguir apoyando esfuerzos importantes en entidades paraestatales, como Pemex y el Instituto Mexicano del Petróleo, que permitan optimizar su uso y que deberían permitir más aún el incrementar el valor agregado de estos recursos, a través de la investigación científica. Sin embargo, no en todas las áreas estratégicas hay apoyos organizados. El uso adecuado, pero respetuoso, de nuestras riquezas naturales, debería permitirnos mejorar el nivel de la vida de los mexicanos y alcanzar un papel de liderazgo, en varios escenarios, en el concierto mundial, pero esta posibilidad sólo será viable si apostamos a la ciencia de calidad, como la palanca del desarrollo y realmente invertimos en ella, para lo cual requerimos indudablemente de muchos más recursos humanos de alta calidad.

La educación superior, la formación de recursos humanos capacitados para resolver los grandes y complejos problemas contemporáneos, tanto en la Ciencia como en otras áreas, es una actividad estratégica para México la cual requiere de un proceso de modernización y actualización permanentes. Lo anterior no debe entenderse solamente como un proceso de actualización de los planes de estudio de las materias que se imparten en las licenciaturas y en los posgrados, lo cual es ciertamente algo necesárisimo, sino también como un cambio de estrategia

que permita una formación del estudiante más integral, más global y adecuada a los escenarios y necesidades actuales.

La información que hoy existe, sobre todo en varias áreas de la Ciencia moderna, es al menos 10 veces mayor que la que se manejaba hace 10 años. La información que manejaremos en cinco años, será, al menos en algunos campos, 20 o 30 veces superior a la que hoy se conoce. Por otro lado, las problemáticas más interesantes y complejas, tanto sociales como científicas, indican cada día más claramente, que sólo a través de estrategias interdisciplinarias, podremos tener éxito en su solución. Ejemplos como el de la contaminación del planeta, la generación de energía limpia, la procuración de alimento, el manejo de la información, la mente humana, son sólo algunos en los que solamente a través de estrategias y enfoques interdisciplinarios, en los cuales se haga coincidir y potenciar la experiencia y el conocimiento de varias áreas, podremos llegar a soluciones adecuadas.

Hacia las Soluciones Interdisciplinarias

¿Cómo formar entonces al estudiante que deberá graduarse a fines de este siglo, para que pueda realmente, ante un escenario mucho más complejo que el actual, participar activa, coordinada y exitosamente en la solución de estos problemas?

La respuesta no es sencilla pero, indudablemente, la formación de los estudiantes deberá contemplar al menos los tres siguientes elementos: primero, un enfoque mucho más interdisciplinario que el actual; segundo, la

selección cuidadosa, entre todo este gran cúmulo de información, de los conceptos verdaderamente fundamentales que deberán transmitirse al alumno en las primeras etapas de su formación, tanto en el nivel de la licenciatura y el bachillerato como en el del posgrado; y tercero, la oferta de un mucho mayor número de opciones terminales, que permitan la especialización sin perder la posibilidad de actualizarse y de cubrir deficiencias y, finalmente, optar por alternativas emergentes relevantes.

Para lograr lo anterior, nuestras universidades e instituciones de investigación y educación superior deberán transformarse en organismos mucho más plásticos. Además, deberán aliarse y convertirse en espacios compartidos mucho más horizontales, mucho más dinámicos, en donde no prevalezcan los feudos de ninguna especie. Este nuevo tipo de entorno será en los que se fragüen, mediante la participación responsable y concertada de las partes, los nuevos Planes de Estudios y los proyectos comunes de investigación que deberán ser corresponsabilidad de los participantes. Estos planes deberán permitir la formación en nuevas licenciaturas y en posgrados multidisciplinarios, de recursos humanos mejor capacitados para la colaboración y para una participación coincidente en la solución interdisciplinaria de las problemáticas importantes de la sociedad mexicana y de nuestro país.

Por todo lo anterior, felicito y me congratulo del esfuerzo que el día de hoy se fortalece y se refrenda aquí en Querétaro, al renovarse el compromiso de la Universidad Autónoma del Estado, del Cinvestav, de la UNAM, de la SEP y del Gobierno del Estado de



Flavio Mena.

Querétaro, por hacer coincidir esfuerzos e infraestructura para integrar este polo de desarrollo académico en esta bella región de nuestro país, en donde la investigación de excelencia que se realiza ya como un esfuerzo de colaboración entre todos, será el sustento y el caldo de cultivo donde se formarán de mejor manera, estoy seguro, recursos humanos altamente especializados que son urgentemente requeridos en todos los ámbitos de nuestro país.

Insistiría finalmente, en que como sociedad mexicana tenemos la obligación de invertir mucho más en el proceso de atraer a los jóvenes hacia la investigación científica. Esta no es una inversión nada más de tipo económico. Esta es una misión estratégica que involucra muchos más elementos y que de no consolidarse y amplificarse en tiempos cortos, significaría renunciar de facto a la soberanía de la nación.

PALABRAS DE FLAVIO MENA

La creación, y ahora la inauguración del Centro de Neurobiología de la UNAM, es el fruto de una larga trayectoria que nos enorgullece; que conviene considerar como un ejemplo de la vida académica que nuestra máxima casa de estudios ha venido dando en los últimos lustros y que aspira, hacia el futuro y para beneficio del país, a una nueva y mejor manera de promover y desarrollar la educación superior, la investigación científica y la cultura.

La concepción, consolidación de la propuesta, aceptación de la misma por las autoridades académicas y finalmente la creación del Centro por el Consejo Universitario fue un proceso lento y laborioso que culminó después de varios años en septiembre de 1993.

¿Cuándo y dónde surge la idea de constituir un Centro de Neurobiología? Debió haber ocurrido antes y quizá en otro lugar, pero finalmente surgió en el seno del Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas en 1987. La Neurobiología había sido por varias décadas una de las especialidades científicas de mayor desarrollo en nuestro país y en nuestra Universidad sin que esto hubiera redundado en una institución especializada. Ese desarrollo era el fruto de la actividad científica de varios pioneros que se destacaron en el estudio del sistema nervioso hacia mediados de siglo. Entre ellos cabe mencionar a Arturo Rosenblueth, Guillermo Massieu, José Joaquín Izquierdo, Efrén del Pozo, Guillermo Anguiano y Dionisio Nieto. Estos tres últimos fueron los maestros que formaron la escuela de neurobiólogos del Instituto de Investigaciones Biomédicas, varios de cuyos alumnos iniciales han hecho contribuciones muy importantes al conocimiento del cerebro. Cuatro de ellos nos acompañan hoy y son el objeto de un emotivo homenaje de quienes han forjado este Centro y de todos nosotros. Merecieron a los doctores Carlos Alcocer Cuarón, Alfonso Escobar Izquierdo, Augusto Fernández Guardiola y Carlos Guzmán Flores.

Formar Cuadros para Crear Instituciones

Por otra parte, durante el desarrollo del Instituto de Investigaciones Biomédicas, la intensa productividad y crecimiento de esta escuela produjeron generaciones importantes que bien habrían podido canalizarse en un Centro, pero que tuvieron consecuencias tras-

centales para el desarrollo de la ciencia en otras instituciones nacionales, y con ello dieron cabal cumplimiento a la función primaria de la Universidad de formar cuadros de expertos para la creación de instituciones. De esta manera, por mencionar algunos de los más importantes, se establecieron laboratorios tan destacados como la Unidad de Investigaciones Cerebrales del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía en los años 60, la Unidad de Biología de la Reproducción del Instituto Mexicano del Seguro Social en los 70 y la Unidad de Neurociencias del Instituto Mexicano de Psiquiatría en los 80. Estas salidas de investigadores significaron una merma importante del personal académico abocado al estudio del sistema nervioso en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, no obstante lo cual, a finales de los 80 el grupo de nuevo había crecido y se consideraba lo suficientemente maduro para proponer su constitución como un Centro. La propuesta fue bien recibida por Librado Ortiz, entonces director del Instituto, y por el doctor José Sarukhán, a la sazón coordinador de la Investigación Científica, y así se inició un largo proceso de evaluación y análisis basado en valores académicos.

La historia ulterior fue pues larga y dificultosa, tanto en la parte de evaluación del proyecto por las diferentes instancias académicas y administrativas de la UNAM, como en la parte relativa a la ubicación final del Centro como parte del polo de desarrollo académico en Juriquilla, en el Campus UNAM-UAQ-Cinvestav. Durante la fase de evaluación y aprobación del proyecto en la UNAM fue decisivo el apoyo que el mismo recibió de parte del rector José Sarukhán, de los sucesivos coordinado-

res de la Investigación Científica, doctores Juan Ramón de la Fuente, Luis Esteve Maraboto y Gerardo Suárez; y de los directores del Instituto de Investigaciones Biomédicas Librado Ortiz y Carlos Larralde, a quienes reiteramos ahora nuestro más sincero reconocimiento.

En relación con la ubicación del Centro en Querétaro, ésta surgió por iniciativa del rector Sarukhán para que su sede definitiva se llevara a efecto fuera de la capital en un esfuerzo de descentralización de la vida académica. Después de evaluar varias posibilidades, las condiciones de Querétaro empezaron a perfilarse como ventajosas, en particular gracias a la intervención entusiasta del doctor Carlos Alcocer quien logró generar la simpatía del gobernador saliente licenciado Mariano Palacios Alcocer y del entrante licenciado Enrique Burgos García. Además, otra de las condiciones locales que fue determinante en la solidificación de la sede queretana fue el interés y apoyo de la Universidad Autónoma de Querétaro, expresada a través del rector ingeniero Jesús Pérez Hermosillo y del actual rector maestro en Ingeniería José Alfredo Zepeda Garrido. La UAQ hizo una primera donación de terreno en 1993, que con el tiempo y por diversas razones pareció inadecuada. En un gesto particularmente generoso y visionario, los gobiernos estatal y federal hicieron una donación alternativa mucho mayor en esta localidad de Juriquilla. Cabe mencionar y reconocer que la gestión en esta fase del licenciado Arturo Proal, secretario de Educación del estado, así como la del nuevo coordinador de la Investigación Científica, Gerardo Suárez, fueron decisivas para lograr esta donación la

Pasa a la página 8



El Centro de...

Viene de la página 7

cual, dada su extensión incluiría, además amplios terrenos para la UAQ y para el Cinvestav. El campus Juriquilla se perfilaría entonces como un gran polo de desarrollo científico no sólo en Querétaro, sino en la región del Bajío.

La Aventura de la Descentralización

Por otra parte, a partir de su creación en septiembre de 1993, el Centro de Neurobiología nacía entonces como una entidad académica independiente con 12 laboratorios dispuestos a la aventura de la descentralización. El estilo de trabajo comunitario y de responsabilidades compartidas que este grupo se había impuesto sólo habría de intensificarse a partir de entonces. Las decisiones sobre el perfil y el desarrollo del Centro se tomaron en su interior de manera ponderada, argumentada y por consenso. Quizás la más trascendental de ellas fue la de plantear un Centro con un perfil ampliamente interdisciplinario, que abarcara no sólo los niveles de organización y estudio del sistema nervioso desde el molecular, el celular, el tisular, el orgánico y el organísmico, sino los diferentes aspectos del funcionamiento y estudio del cerebro, desde el morfológico, el funcional y el electrofisiológico, hasta el conductual y el cognoscitivo. El entonces coordinador de la Investigación Científica, Gerardo Suárez, y el rector José Sarukhán entendieron esta ampliación del proyecto inicial y le dieron un respaldo de voluntad y gestoría intensos. La sede del Centro de Neurobiología fue entonces planeada y proyectada como un edificio

amplio, en forma de un claustro queretano alrededor de este patio central, que llegara a albergar hasta 35 grupos de investigación. El plan de los 12 investigadores iniciales se vio entonces corregido y aumentado en varios órdenes de magnitud.

Asimismo, el grupo fundador de investigadores del nuevo Centro continuó desplegando una intensa labor. Una vez decidido el perfil ampliamente interdisciplinario del Centro, hubo necesidad de evaluar a los candidatos que en gran número se acercaron atraídos por el perfil académico y la descentralización, a fin de desarrollar cuatro áreas de investigación relativamente equilibradas a partir de los componentes iniciales. Así, mediante la contratación de destacados investigadores fueron fortalecidas las áreas de Neurobiología del Desarrollo, de Neurofisiología y de Neurobiología Conductual y Cognitiva. Entre los nuevos grupos de investigación cabe mencionar, entre otros, la incorporación de los doctores Ricardo Miledi, Thalia Harmony, Edgar Heimer, Pascal Poindron, Roberto Prado y la incorporación del Grupo Universitario de Ciencia Cognitiva, que venía operando en el Instituto de Investigaciones Filosóficas, al área de Neurobiología Conductual y Cognitiva, con lo cual el perfil interdisciplinario del Centro venía a incluir a investigadores del área de humanidades.

De esta manera, en 1996, el proyecto se aproximaba a su culminación. Los investigadores pasaban las considerables dificultades personales del cambio de casa y de laboratorio, de la doble mudanza que esto implicaba y

los trabajos de no disminuir su productividad científica en medio de esto y de las reuniones y comisiones que el proyecto de creación del Centro continuaba exigiendo.

Pues bien, estos trabajos han llegado a buen fin y a mejor principio y con ellos prácticamente se cumple el plan de desarrollo inicial del Centro, tanto en su integración física como académica en las áreas de investigación, posgrado y unidades de apoyo académico y administrativo.

En el esfuerzo de constituir este centro se han involucrado múltiples instancias, tanto universitarias, desde la Dirección General de Obras, hasta la Coordinación de la Investigación Científica, como extrauniversitarias, como el gobierno del estado de Querétaro, el gobierno federal y la UAQ. Queremos agradecer al titular del gobierno de Querétaro, licenciado Enrique Burgos, y al rector de la UAQ, M en I Zepeda Garrido, su constante atención y respaldo a este proyecto que hoy culmina.

Vínculo con la Región y con la Sociedad

Hacia adelante se plantea un futuro promisorio. Los bienes generados por el nuevo conocimiento a partir de la investigación básica y aplicada y por la formación de recursos humanos altamente capacitados; así como las aportaciones que aquí se realicen en el terreno de la difusión de la ciencia y la cultura, habrán de conducir al establecimiento de los vínculos fundamentales con la vida productiva de esta región del país y con la sociedad en general.

El proyecto de creación del Centro de Neurobiología nació con buena estrella y actualmente se ubica en lo que

constituye el proyecto más noble y ambicioso de promover y desarrollar la educación superior, la investigación científica y el desarrollo cultural del país.

De parte de la actual administración de la UNAM que dirige el señor rector Francisco Barnés hemos recibido un respaldo total y una atención constante a este proyecto. En los desarrollos de este campus, así como de la UNAM en general, la actual administración ha cifrado el propósito de ampliar cuantitativa y cualitativamente, así como de utilizar adecuadamente para beneficio del país, el nuevo conocimiento que se genera en la investigación, en la formación de recursos humanos de alto nivel y en la difusión de la ciencia y la cultura.

Cabe mencionar que la ubicación de diferentes entidades académicas de la UNAM en este campus refleja la misión de la institución, que ha sido planteada por el rector Barnés y que, en la parte que a nosotros nos corresponde, los objetivos antes mencionados constituyeron la justificación primaria para que el proyecto del Centro de Neurobiología tuviese como ubicación definitiva la ciudad de Querétaro.

Compañeros universitarios y miembros del Centro de Neurobiología: estamos orgullosos de este proyecto, de sus orígenes en una escuela integrativa de estudio del sistema nervioso, de su desarrollo apegado a los más estrictos criterios académicos y de su proyección auténticamente interdisciplinaria. El Centro se echa a andar con los mejores augurios en un contexto que difícilmente podría ser más halagüeño. Enhorabuena a todos. ■

En la presentación del primer reporte de actividades del PIIVIOS, el coordinador del proyecto, René Jiménez Ornelas, señaló que entre las instituciones que participan en él se encuentran la Comisión Nacional de Derechos Humanos, la PGR, el INEGI, así como las universidades de Guadalajara, Sonora, Hidalgo, Tlaxcala y Puebla; entre las metas del proyecto se encuentra consolidar la Red Nacional de Investigación sobre el Tema de la Violencia en México

El estudio científico y riguroso de la violencia permitirá generar propuestas de solución

LMATILDE LÓPEZ
a violencia surgida tanto en las ciudades como en el campo ha adquirido, en los últimos tiempos, dimensiones que difícilmente podrán ser revertidas, solucionadas o al menos controladas, si no se pone atención a su origen, características y relaciones causales, afirmó el doctor René Jiménez Ornelas.

Al presentar el reporte de actividades del Proyecto de Investigación Interdisciplinaria sobre Violencia Social en México (PIIVIOS), con sede en el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, el doctor Jiménez Ornelas, coordinador del proyecto, destacó que "el fenómeno de la violencia social en México no es nuevo. A lo largo de la historia han ocurrido episodios violentos y han existido periodos de mucha inseguridad pública. En nuestra época, sin embargo, esta situación ya forma parte de la vida cotidiana".

En este contexto -explicó- el PIIVIOS surgió como una reacción de la comunidad académica, la cual busca estudiar, de manera científica y rigurosa, el fenómeno de la violencia con el fin de generar propuestas de solución.

Consideró, además, que el fenómeno de la violencia no sólo debe ser controlado, sino también resuelto. Para ello se requiere del conocimiento previo de sus orígenes, formas y relaciones. Ello supone, a su vez, la existencia de un cuerpo académico que realice las investigaciones y los análisis necesarios para entender esta problemática y, al mismo tiempo, proponga soluciones plausibles.

El doctor Jiménez Ornelas destacó también que "las acciones contra la violencia no deben limitarse al aspecto penal, pues este tipo de iniciativas,

cuando se dan aisladas, las más de las veces sólo lo agravan y complican".

Otro efecto de este tipo de acciones es el mayor gasto social destinado al incremento de armas, patrullas y tropas en las calles. "Ante la corrupción que permea a los diferentes actores y sectores sociales, esa acción puede elevar el número de delitos encubiertos y la consecuente inseguridad para los ciudadanos", explicó el coordinador del PIIVIOS.

Primeros Logros

A un año de su creación -señaló René Jiménez Ornelas- el PIIVIOS "debe entenderse como un espacio de sistematización, seguimiento y apoyo a iniciativas de investigación que, desde sus diferentes propuestas teóricas y alternativas metodológicas, aporten conocimiento acerca del problema de la violencia en nuestro país".

A la fecha, son varias las instituciones educativas y públicas que colaboran con el PIIVIOS en diversos proyectos de investigación y cooperación, entre ellas: la Comisión Nacional de Derechos Humanos, la Procuraduría General de la República, el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, así como las universidades de Guadalajara, Sonora, Hidalgo, Tlaxcala y Puebla.

Informó además que la Red Nacional de Investigación sobre el Tema de la Violencia en México pretende, en primer término, apoyar el cumplimiento de los objetivos generales del PIIVIOS, así como generar en el ámbito nacional la sistematización de investigaciones existentes en instituciones de alto nivel académico de todo el país.

Rodolfo Stavenhagen, René Jiménez, Humberto Muñoz, Mirelle Roccatti y Sergio García Ramírez.



Hasta el momento se han constituido las siguientes redes regionales: en el norte, la de los estados de Sonora, Baja California norte y sur, Sinaloa, Chihuahua, Coahuila y Nuevo León, con sede en la Universidad de Sonora; en el occidente se trabaja para incorporar a San Luis Potosí, Aguascalientes, Zacatecas, Colima y Michoacán, con sede en Jalisco; y en la región centro se pretende la integración de los estados de Hidalgo, Morelos, Querétaro, Tlaxcala, Guanajuato y Puebla, así como del Estado de México, cuya primera reunión se realiza en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

A partir de estas redes se efectuarán reuniones regionales de exposición y evaluación de trabajos para incorporar algunos de ellos al congreso nacional y programar otras actividades de coparticipación institucional.

Por otra parte, Jiménez Ornelas informó que ya se realizó el primer banco de bibliografía y hemerografía, con el propósito de sistematizar la información encontrada, en especial de las últimas cuatro décadas. Ello contribuirá a la integración del PIIVIOS y ayudará a todos los interesados en el tema de la violencia en México.

Mencionó que las líneas de investigación prioritarias del PIIVIOS son: Mortalidad por causas asociadas a la violencia; Análisis del contexto socioeconómico de la violencia; Sexualidad y género; Atención a la salud y grupos de riesgo; Violencia en el proceso de urbanización, y Educación, política y violencia, entre otras.

Por último el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, luego de reconocer la importancia del PIIVIOS, así como los nexos establecidos con otras instituciones, indicó que el proyecto tiene el propósito de lograr aportes interinstitucionales con la participación de diversos especialistas y, con ella, establecer una apertura en los espacios de análisis y discusión.

En la ceremonia, realizada en la sala del Consejo Técnico de la Coordinación de Humanidades, también se presentó a los integrantes del Comité Académico Asesor, conformado por la doctora Mireille Roccatti, presidenta de la Comisión Nacional de Derechos Humanos; los doctores Sergio García Ramírez y Marcos Kaplan, del Instituto de Investigaciones Jurídicas; el doctor Rodolfo Stavenhagen, de El Colegio de México, y la maestra Virginia I. Vela, del propio proyecto. ■

El paquete, cuyo valor aproximado es de unos 250 mil pesos, incluye una computadora Macintosh "Mac Powerbook 530" con diversas aplicaciones; un electroporador (que sirve para introducir ADN en células); una microcentrífuga Eppendorf; un juego de pipetas Gilson, agitadores magnéticos, y un contador Geiger (para rastrear y detectar fugas radiactivas), entre otros

BANCO DE DATOS

Amplio apoyo a becarios

Cada año la Fundación Alexander von Humboldt otorga, en el ámbito mundial, aproximadamente 600 becas para realizar trabajos de investigación posdoctoral en Alemania en las diferentes áreas de las ciencias naturales y sociales. El organismo da seguimiento a las carreras de sus exbecarios, manteniendo un contacto permanente con ellos.

La Fundación Alexander von Humboldt donó equipo de laboratorio al Instituto de Biotecnología

En nombre de la Fundación Alexander von Humboldt, la embajada de Alemania entregó equipo de laboratorio al Instituto de Biotecnología de la UNAM, con un valor aproximado de 50 mil marcos (unos 250 mil pesos), como parte del apoyo adicional de asistencia a becarios mexicanos que realizaron estudios en aquel país.

La señora Annette Klein, consejera de Cultura de la Embajada de Alemania en México, hizo la entrega oficial del equipo de laboratorio, durante una ceremonia realizada en el campus del Instituto de Biotecnología (IBt), en Cuernavaca, Morelos, el pasado 26 de agosto.

La donación directa, exclusivamente para fines científicos y de educación, fue solicitada por la doctora Hilda Lomelí, becaria de la Fundación Alexander von Humboldt (1991-1994) quien posteriormente se incorporó al IBt. En la actualidad trabaja en Canadá.

El equipo se instaló en el laboratorio de los doctores Luis Covarrubias y Mario Zurita, con el propósito de apoyar los trabajos de investigación que ellos dirigen.

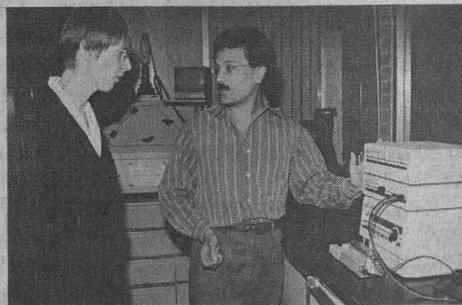
Seguramente al señor Alexander von Humboldt le hubiera gustado saber que "la cooperación entre Alemania y México es cada vez más fuerte", dijo la señora Annette Klein, al entregar el equipo solicitado por la doctora Lomelí.

El doctor Francisco Xavier Soberón Mainero, director del IBt, en nombre de la UNAM, de la doctora Lomelí y de la comunidad del instituto, dijo: "me da mucho gusto poder expresar nuevamente nuestro agradecimiento a la Fundación



Fotos: Marco Mijares

En la gráfica de arriba Annette Klein con Xavier Soberón, y en la de abajo con Mario Zurita.



Alexander von Humboldt y al gobierno alemán.

"Todos sabemos que el trabajo que realizamos en el instituto tiene una fuerte influencia y un amplio apoyo de organizaciones internacionales y esto nos es particularmente útil para el trabajo científico", añadió el doctor Soberón Mainero.

"La fundación y el gobierno alemán pueden estar seguros que el equipo se utilizará compartidamente en el instituto, en el que hay un gran intercambio y una gran apertura en cuanto a la utilización óptima de los equipos", apuntó.

La doctora Claudia Treviño, del Laboratorio de Fecundación, dirigido por el doctor Alberto Darszon, coincidió en que esta donación beneficiará varios proyectos del IBt y explicó que el equipo está integrado por una computadora Macintosh "Mac Powerbook 530" con diversas aplicaciones; un electroporador (que sirve para introducir ADN en células); una microcentrífuga Eppendorf; un juego de pipetas Gilson, agitadores magnéticos, un contador Geiger (que sirve para rastrear y detectar fugas radiactivas), entre otros. ■

En la reunión académica estuvieron Jaime Martuscelli, Luis Esteva Maraboto, José Luis Fernández Zayas y Miguel José Yacamán, quienes coincidieron en la necesidad de modificar los criterios de evaluación para el área

Analizan la situación de la ingeniería y la tecnología dentro del Sistema Nacional de Investigadores

SONIA LÓPEZ/GUADALUPE LUGO

En breve dará inicio una evaluación general del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). "Llegó el momento de convocar a consulta tanto a quienes están dentro como a quienes no han sido aceptados por el Sistema, para que externen sus opiniones en torno a éste", aseveró el doctor Jaime Martuscelli Quintana, director adjunto del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y secretario ejecutivo del SNI.

Al participar en la mesa redonda *Situación de la Ingeniería y la Tecnología dentro del Sistema Nacional de Investigadores*, convocada por el Instituto de Ingeniería de la UNAM, el doctor Martuscelli comentó que es una preocupación central analizar los mecanismos de evaluación del área de Ingeniería y Tecnología, ya que de acuerdo con los resultados de la última promoción del SNI sólo 56 científicos alcanzaron el nivel máximo en esa área.

Recordó que desde su creación, en 1984, el SNI ha sido un instrumento importante del gobierno federal para el fomento del desarrollo científico y tecnológico.

En opinión de Jaime Martuscelli, el Sistema se ha convertido "en una especie de *status* académico en el que los investigadores que consideren reunir los méritos académicos, hacen todo lo conducente para pertenecer a él". Uno de los aspectos importantes de los mecanismos de evaluación, agregó, es que "se pasó de criterios eminentemente cuantitativos (de 1984 hasta bien entrados los 90) a un esquema en el que los aspectos cualitativos están por encima".

El doctor Martuscelli señaló que en la promoción más reciente (1997-

1998) sólo cuatro por ciento de los ingenieros y tecnólogos fueron ascendidos al máximo nivel del SNI, a pesar de que el Sistema en general registra un crecimiento anual de 13.6 por ciento desde 1984.

Ante ese panorama, Jaime Martuscelli reiteró la necesidad de hacer una evaluación nacional del SNI, donde se atienda esta problemática.

Algunas Características del Área

En opinión del doctor Luis Esteva Maraboto -decano del Instituto de Ingeniería y presidente de la Comisión dictaminadora del Área de Ingeniería y Tecnología del SNI- los actuales criterios de evaluación toman en cuenta indicadores y variables acordes con la naturaleza y objetivos de la investigación aplicada y del desarrollo tecnológico; sin embargo, aún tienen limitaciones.

Explicó que por sus características, los dictámenes de admisión dependen de evaluaciones diferentes a las realizadas en las otras áreas del SNI, sin que ello signifique que se trate de un sistema paralelo.

"Se requiere de la opinión de expertos en campos específicos, equivalente a los pares internacionales, para deslindar la investigación en ingeniería que desarrolla nuevas herramientas y tecnologías de aquella que sólo aplica las ya existentes."

El doctor Esteva Maraboto recordó que en un inicio los criterios de admisión del SNI permitieron "el ingreso indiscriminado" de candidatos en el área IV. Los que se refieren a aceptación y permanencia en esta área cambiaron en 1993, basados en la diferencia que existe entre la investi-

Miguel José Yacamán, Luis Esteva Maraboto, Baltasar Mena, Jaime Martuscelli y José Luis Fernández Zayas.



Foto: Marco Milgros

gación y desarrollo y la mera aplicación de técnicas preestablecidas, lo cual explica la disminución de investigadores del área, de dos mil 409 en 1991, a mil 347 en 1997.

Esteva Maraboto explicó que la comisión de evaluación del área valora no sólo publicaciones y citas, sino primordialmente las aportaciones al conocimiento científico y tecnológico, su impacto a corto plazo en la satisfacción de necesidades sociales.

En suma, concluyó el investigador, la comisión de evaluación reconoce que el SNI debe apoyar la investigación aplicada y el desarrollo tecnológico que aporte nuevos conocimientos y que sea creativo e innovador.

En su participación el director del Instituto de Ingeniería, doctor José Luis Fernández Zayas, opinó que en la actualidad la actividad tecnológica compite con mayor éxito contra la investigación científica, razón por la cual las tareas de los centros de investigación, como el que él dirige, deben relacionar su impacto tecnológico con el aspecto económico.

Visión Integral del Investigador

Para el doctor Miguel José Yacamán, titular del Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares, el SNI es un sistema metaestable, producto de la cri-

sis de los años 80.

El SNI, dijo, pasó de ser un sistema creado para afrontar la crisis y evitar la pérdida de los jóvenes científicos que se iban al extranjero, a un sistema que apoya el salario de los investigadores.

Asimismo, indicó que deben realizarse mayores esfuerzos para lograr que los tecnólogos tengan el mismo reconocimiento social que los científicos. Dijo que hoy día se está tratando de impulsar el desarrollo tecnológico, por lo que es necesario repensar su papel frente a la investigación básica.

El SNI debe buscar nuevos métodos para impulsar el desarrollo de tecnología innovadora, considerando que un tecnólogo requiere más formación que un investigador científico debido a que el primero trabaja con problemas reales que no le permiten aproximaciones.

Para ello, concluyó el doctor Yacamán, es necesario introducir una cultura de evaluación que no sólo contemple los productos (tesis, artículos, citas, entre otros), sino también los resultados (nuevas normas, tecnologías, semillas y ambientes mejorados, etcétera); "es decir, hay que tener una visión más integral del investigador para evaluar su trabajo docente, de investigación y de desarrollo científico".

En el acto también estuvo Baltasar Mena, Premio Universidad Nacional en el área de Innovación Tecnológica. ■

Al presentar su informe de labores, correspondiente al periodo 1996-1997, José Luis Balmaseda informó que se aprobaron y pusieron en marcha los planes y programas de estudio de Iniciación Universitaria y de la Preparatoria; "las escuelas incorporadas a la UNAM han visto con beneplácito la renovación preparatoria, por lo que 90 de ellas han solicitado el cambio con un año de antelación a su obligatoriedad"

La Preparatoria conserva su prestigio de líder dentro del bachillerato nacional

Informó que entre 1996 y 1997, 181 estudiantes alcanzaron un promedio de 10, lo que representó un incremento del 11 por ciento respecto del año anterior; 31 alumnos que obtuvieron promedio de 10 recibieron la Medalla Gabino Barreda; y 983 estudiantes y 135 profesores se incorporaron al Programa Honorífico de Excelencia

La Escuela Nacional Preparatoria, "siempre progresista, viva, diferente y actualizada, sabrá responder como hasta ahora a las exigencias de una Universidad moderna y seguirá conservando su prestigio de líder dentro del bachillerato universitario en nuestro país".

El licenciado José Luis Balmaseda Becerra señaló lo anterior al presentar su informe de labores correspondiente al periodo 1996-1997 como director general de la Escuela Nacional Preparatoria, en ceremonia presidida por Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, y celebrada el pasado 26 de agosto en el Anfiteatro *Simón Bolívar* del antiguo Colegio de *San Ildefonso*.

En su informe, el licenciado Balmaseda destacó que en su tercer año de administración se aprobaron y pusieron en marcha los planes y programas de estudio de Iniciación Universitaria y de la Preparatoria. "Las escuelas incorporadas a la UNAM han visto con beneplácito la renovación preparatoria, por lo que 90 de ellas han solicitado el cambio con un año de antelación a su obligatoriedad".

Informó que entre 1996 y 1997, 181 estudiantes alcanzaron un promedio de 10, lo que representó un incremento del 11 por ciento respecto del año anterior; 4.4 por ciento de los alumnos incrementaron su promedio de calificaciones a un rango de entre nueve y 9.99; 31 alumnos que obtuvieron promedio de 10 recibieron la Medalla *Gabino Barreda*; y 983 estudiantes y 135 profesores se incorporaron al Programa Honorífico de Excelencia.

Por otra parte, dijo que Fundación UNAM asignó 389 becas a alumnos de bajos recursos económicos que han de-

mostrado un alto desempeño académico; la Alianza Francesa de México otorgó una beca del ciento por ciento y cuatro de 50 por ciento para realizar estudios en esa institución, y la Fundación Telmex entregó 10 becas a estudiantes de la ENP.

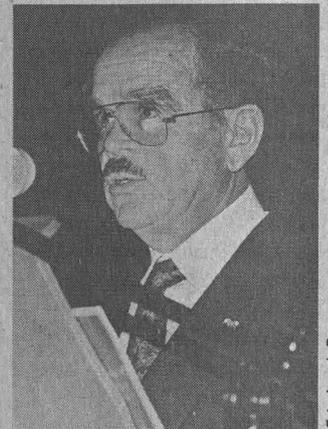
Opciones Técnicas

Respecto de las opciones técnicas, el licenciado José Luis Balmaseda destacó que a pesar de que la matrícula de inscripción se mantuvo igual que el año anterior, se registraron incrementos de hasta un 116 por ciento en la opción Agencia de Viajes y de un 52 por ciento en la de Auxiliar Nutriólogo. Además, el 84.8 por ciento de los egresados de las opciones realizó prácticas laborales: 45 por ciento en instituciones públicas, 31 en privadas y 24 por ciento en dependencias de la UNAM.

En el sistema bibliotecario de la ENP se registró un millón 258 mil 165 préstamos en sala y 318 mil 864 a domicilio. Se adquirieron 30 mil 393 ejemplares de seis mil tres obras. En la actualidad se cuenta con un acervo de 367 mil 090 volúmenes, dos mil 680 videos, 182 discos compactos y 501 suscripciones a publicaciones periódicas.

Agregó que la plantilla del personal académico estuvo integrada por dos mil 513 plazas distribuidas de acuerdo con las diferentes categorías del Estatuto del Personal Académico. La comunidad estudiantil estuvo compuesta por mil 544 alumnos en Iniciación Universitaria y 46 mil 781 en Preparatoria.

Por su parte, el maestro Xavier Cortés Rocha destacó el avance y el esfuerzo de la comunidad por la con-



José Luis Balmaseda.

clusión del nuevo plan de estudios. "La ENP dio un ejemplo al superar algo que parecía insuperable, cambiar el plan de estudios, lograr un consenso, convencer a los cuerpos colegiados, al Colegio de Directores y al Consejo Académico del Bachillerato, de qué era lo que necesitaba la Preparatoria para dar el brinco del siglo y del milenio, para preparar cada vez mejor a los estudiantes" y agregó, "esto nos impone un compromiso renovado con la excelencia. La ENP y el Colegio de Ciencias y Humanidades son dos pilares de la UNAM, y el mejoramiento de la Universidad empieza por el del bachillerato, su fortalecimiento es una parte sustancial del proyecto de nuestra Universidad".

Informó que en las próximas semanas el rector Francisco Barnés de Castro convocará a la elaboración de un programa de libros de texto para el bachillerato y para los primeros años de licenciatura. "Los próximos años habrán de ser de trabajo arduo, de consolidación, de esfuerzos, pero de una magnífica cosecha". ■

Al rendir el segundo informe de labores de su segundo periodo como director de la dependencia, Máximo Carvajal destacó la modificación de los planes de estudio y las acciones emprendidas para incrementar la eficiencia terminal; agregó que se realizan gestiones para que el posgrado obtenga el reconocimiento del Conacyt

BANCO DE DATOS

La excelencia académica y el estímulo a profesores, prioridades de la Facultad de Derecho

Intercambio académico en la FD

LMATILDE LÓPEZ
a meta de consolidar un magno proyecto académico que permita formar a los abogados que reclama el siglo XXI ha sido cumplida con éxito, y estamos en el camino de su perfeccionamiento, afirmó el doctor Máximo Carvajal Contreras, al presentar el segundo informe de actividades, de su segundo periodo al frente de la Facultad de Derecho (FD).

En el auditorio *Themis* de este plantel y ante el maestro Xavier Cortés, secretario general de la UNAM; del licenciado Jorge Madrazo Cuéllar, procurador general de la República, y de los profesores eméritos de la FD, el doctor Carvajal indicó que durante este último año el trabajo realizado ha sido intenso y "gracias al apoyo de la comunidad, se han alcanzado las metas propuestas al inicio de mi gestión, incluso, en algunos casos se han rebasado".

Con base en ello, explicó, se modificaron los planes de estudio de la facultad, como resultado de un análisis objetivo de las encuestas aplicadas al personal académico y a los estudiantes, basadas en la legislación universitaria y los reglamentos correspondientes.

Para ello se puso especial atención a los profesores, pues no se escatimaron reconocimientos, incentivos, apoyos, estímulos institucionales, reclasificaciones, promociones, así como cursos de actualización y formación.

Acerca de los reconocimientos el doctor Carvajal señaló que, durante el periodo reportado, el Consejo Universitario designó maestro emérito al doctor Fernando Flores. Así, la FD "se enorgullece de que 25 miembros de su comunidad hayan sido distinguidos con ese nombramiento, pues

se trata del mayor número entre todas las facultades y escuelas de la UNAM".

Informó que mientras el maestro Jorge Olivera Toro recibió la Medalla al Mérito Académico, al doctor Emilio O. Rabasa se le otorgó la Medalla *Prima de Leyes Instituta*, como reconocimiento a su amplia trayectoria académica. "Además, se incrementaron las cátedras especiales y las extraordinarias para beneficio de 24 distinguidos catedráticos".

Luego de señalar que se establecieron políticas tendientes a mejorar la eficiencia terminal, el doctor Carvajal Contreras indicó que actualmente la FD tiene una planta académica formada por 943 miembros, distribuidos en diferentes categorías: 743 son licenciados, 171 doctores y 29 maestros.

Por otro lado, se dotó a la Biblioteca *Alfonso Caso* de la bibliografía necesaria para atender las exigencias del nuevo plan de estudios. "Se adquirieron dos mil 541 volúmenes y se recibieron por donación dos mil 450, se compraron 15 CD Rom acerca de temas actuales de interés jurídico, se encuadernaron tres mil 726 volúmenes y se repararon cuatro mil 181". Además se está organizando el acervo de libros antiguos, integrado por cerca de nueve mil volúmenes.

Respecto del posgrado, el doctor Máximo Carvajal comentó que por primera vez en la historia de la facultad la División de Estudios de Posgrado se vio fortalecida en su estructura académica con la asignación de 23 plazas de profesores de carrera. Asimismo, se están haciendo las gestiones necesarias "para obtener el reconocimiento del Consejo

Ignacio Carrillo, Máximo Carvajal, Xavier Cortés, Jorge Madrazo



Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) como posgrado con estudios de excelencia".

Tras reconocer el trabajo realizado por el director y la comunidad de la FD, el maestro Xavier Cortés, en representación del rector Francisco Barnés de Castro, resaltó algunos aspectos del informe de actividades, en especial el referente a la modificación de los planes de estudio, la excelente planta de profesores y el reconocimiento a sus méritos.

Respecto del posgrado, destacó el número de estudiantes que han obtenido el grado de doctor y celebró que se esté gestionando el nivel de excelencia ante el Conacyt.

Expuso, además, la necesidad de que la riqueza de la Biblioteca sea conocida tanto por los estudiantes y profesores de la FD como por las otras escuelas de Derecho del país.

Por último, el maestro Cortés Rocha afirmó que la FD está "comprometida con la excelencia y es ejemplo de una institución vigorosa, consciente de su tradición y su pasado, y con una visión clara para seguir siendo la mejor institución de Derecho en este país y más allá de nuestras fronteras". ■

De acuerdo con el informe de actividades del doctor Máximo Carvajal Contreras, director de la Facultad de Derecho, dentro del programa de intercambio académico con Estados Unidos y Canadá se recibió a dos alumnos de la Universidad de Case Western Reserve y de la Universidad de Cleveland, y a una estudiante de la Universidad de Ottawa, quienes estuvieron en la División de Estudios de Posgrado de la dependencia universitaria. Asimismo la FD resultó seleccionada, entre todas las facultades y escuelas de Derecho del país, para asistir, en representación de México, junto con otras 62 naciones, al Certamen Phillip Jeussup International Moot Court, en la ciudad de Washington. De igual manera, cinco estudiantes de la facultad asistieron a San José de Costa Rica al Concurso Internacional de Derechos Humanos, auspiciado por la Comisión de Derechos Humanos de la OEA.

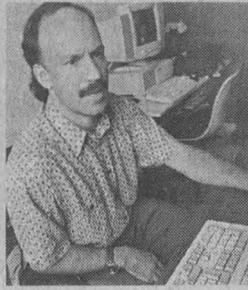


Foto: Justo Suárez

El destacado miembro de la Facultad de Psicología, tercer mexicano que recibe el galardón, se ha dedicado al estudio de ciertos aspectos de la personalidad, a las relaciones de pareja y a la psicología de la salud en relación con el VIH y sida

Premia la Sociedad Interamericana de Psicología a Rolando Díaz Loving

PÍA HERRERA
or sus aportaciones a la investigación en psicología el doctor Rolando Díaz Loving, profesor e investigador de la UNAM, recibió el premio que la Sociedad Interamericana de Psicología otorga cada dos años, convirtiéndose en el tercer mexicano galardonado con ese reconocimiento.

Las líneas de trabajo de este distinguido miembro de la Facultad de Psicología son, fundamentalmente, tres. La primera se refiere a ciertos aspectos de personalidad, entre los cuales destaca el estudio de la idiosincrasia mexicana.

Una segunda línea de estudio está enfocada en las relaciones de pareja, a las cuales aplica la teoría biopsicosociocultural y contempla desde el proceso de socialización

entre hombres y mujeres hasta la atracción y selección de pareja.

La tercera vincula la psicología de la salud con el VIH y sida. Se dedica a estudiar las características de los sujetos infectados, el impacto que les provoca reconocerse como tales y la actitud que les permite afrontar el apoyo negado tanto por la sociedad como por las instituciones.

Entre los rasgos idiosincráticos característicos del mexicano se encuentran el ser atento, calmado, cariñoso, comprensivo, cortés, cumplido, decente, educado, bondadoso, estable, generoso, leal, obediente, ordenado y pacífico. Estos aspectos, afirmó el doctor Loving, tienen una orientación colectiva; por eso, para el mexicano son más importantes las cuestiones de grupo

que las individuales. Por lo tanto, normalmente actúa para que los demás se sientan bien y presenta una tendencia a la automodificación, actitud contrastante con aquella que, por ejemplo, asume el estadounidense, quien al describirse a sí mismo utiliza aspectos personales instrumentales y rasgos que le permiten producir, ser competitivo, independiente, modificar el medio ambiente y al resto de las personas.

En el estudio de la pareja se ha encontrado que la cultura -al tener un impacto sobre la conducta- establece ciertas reglas de acción particulares en nuestro medio colectivista. Por ejemplo, llegar virgen al matrimonio es una premisa mexicana.

En este sentido, se ha creado un modelo basado en la autoevaluación

que la gente hace referente a su relación. Las variables de investigación incluyen percepciones de afecto (cuánto se da y cuánto se recibe), pasión, comprensión, intimidación, frustración, temor, experiencia y dependencia, entre otras.

En el área del VIH y sida, la aportación más importante indica que la difusión de conocimientos no garantiza los cambios de conducta, ya que se involucran emociones. Un ejemplo de ello es que si bien la actitud general hacia el sida es de rechazo, los individuos no cambian su conducta sexual.

El doctor Díaz Loving consideró, por último, que el premio no sólo reconoce una trayectoria de investigación, sino también la calidad del trabajo en el área de la psicología social realizado en México y, particularmente, en la Universidad Nacional. ■

Entrega de certificados de aprobación de los nuevos planes y programas de estudio de Ciencias Políticas y Contaduría



Foto: Francisco Cruz

Roberto Peña, Juan Pablo Arroyo y Cristina Puga en la sala Isabel y Ricardo Pozas de la Facultad de Ciencias Políticas.



Foto: Justo Suárez

Juan Pablo Arroyo, José A. Echenique y Manuel Suárez en la sala de juntas de la dirección de la Facultad de Contaduría.

En la Reunión de Evaluación del PAEA, Jorge Hernández y Adela Castillejos destacaron el éxito que se ha tenido hasta ahora en las 10 facultades y escuelas en donde opera, y destacaron la necesidad de redoblar esfuerzos para lograr que la atención se extienda a toda la UNAM

BANCO DE DATOS

El Programa de Alta Exigencia Académica da hábitos al alumno para mantener la excelencia

Apoyo a la Secretaría General

El Programa de Alta Exigencia Académica (PAEA), primero en su tipo en el ámbito nacional, coadyuva a mejorar el desempeño académico de los estudiantes universitarios, tarea vital de la UNAM para cumplir con uno de sus objetivos esenciales: formar profesionales, científicos y humanistas de alto nivel que contribuyan al desarrollo científico, tecnológico, social y cultural del país.

SONIA LÓPEZ

Al participar en la *Reunión de Evaluación del Programa de Alta Exigencia Académica (PAEA)*, realizada el 26 de agosto en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el ingeniero Jorge I. Hernández Velasco, titular de la Coordinación de Programas Académicos, explicó que el PAEA atiende a alumnos de licenciatura con características académicas y habilidades especiales, para que reciban atención de acuerdo con sus capacidades.

El PAEA, creado en 1992 durante el rectorado del doctor José Sarukhán, es un programa de hábitos y estrategias de aprendizaje para ayudar al alumno a conservar la excelencia académica y seguir mejorando en sus estudios.

Muestra de lo anterior es que el PAEA ofrece apoyo para solucionar los problemas de comunicación verbal y escrita que tenga el alumno con sus compañeros y profesores, proporciona enseñanza de computación y lenguas extranjeras, en especial inglés, y brinda al estudiante la oportunidad de conocer con más profundidad temas de su disciplina.

De esa forma, señaló el ingeniero Hernández Velasco, la Universidad, mediante el esquema de atención personalizada del PAEA, presenta una solución al problema de la universidad pública masiva de nuestro país.

“El éxito alcanzado hasta el momento por este programa se debe al impulso que se le ha dado. Ahora se requiere redoblar esfuerzos y lograr que este modelo estructurado en 10 facultades y escuelas de la UNAM se extienda al resto de la Universidad. Para ello, se requiere de la creatividad de los profesores y funcionarios universitarios.”

En la actualidad en este programa, a cargo de la Coordinación de Programas Académicos de la Secretaría General, participan las escuelas nacionales de Artes Plásticas y de Estudios Profesionales Iztacala, así como las facultades de Arquitectura, Contaduría y Administración, Ingeniería, Medicina, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Odontología, Psicología y Química.

En la *Reunión de Evaluación del Programa de Alta Exigencia Académica* el ingeniero Hernández Velasco señaló que se repensaron sus objetivos y metas a alcanzar, a fin de crecer cualitativa y cuantitativamente y tener una cobertura más amplia.

Por otra parte, concluyó, una de las metas ambiciosas a futuro es que el PAEA se convierta en un programa de atención diferenciada para estudiantes de bachillerato y licenciatura de la UNAM, es decir, “que todos los alumnos de nuestra Universidad tuvieran la oportunidad de atención personalizada”.

El PAEA ha cumplido exitosamente sus objetivos, entre otros, coadyuvar a la formación de profesionales de alto nivel académico que podrían ser líderes académicos que “nutran las filas docentes de la UNAM”; sin embargo, es necesario analizar las posibilidades de mejorar y extender el PAEA a toda la Universidad, comentó la ingeniera química Adela Castillejos Salazar, directora de Programas de

Adela Castillejos y Jorge Hernández.



Foto: Juan Antonio López

Integración y Desarrollo Académico.

En esta reunión, en la que se compartieron las experiencias en torno a la estructura, organización y funcionamiento del programa en las escuelas y facultades participantes, se decidió hacer una evaluación cada semestre para analizar, entre otros temas, cómo ampliar este programa, el proceso de selección y las normas de permanencia en el mismo.

Además, puntualizó la ingeniera Castillejos, se reconoció la necesidad de ampliar la difusión del programa para que los estudiantes y los académicos conozcan el funcionamiento del PAEA, así como los beneficios que éste ofrece y los logros que se han alcanzado.

Asimismo, los representantes de las 10 escuelas y facultades participantes convinieron en relacionar los diversos programas académicos entre sí, y crear una relación inter y multidisciplinaria, que favorezca la consolidación y extensión del PAEA.

Finalmente, los coordinadores del PAEA se comprometieron a seguir cumpliendo los objetivos de este proyecto, entre otros, elevar el nivel académico de las licenciaturas impartidas en la UNAM; fomentar el interés en la ciencia mediante la incorporación temprana de los estudiantes a proyectos de investigación e incrementar el número de estudiantes que ingresan al posgrado. ■

La Coordinación de Programas Académicos (CPA) se creó en mayo de 1993 para apoyar a la Secretaría General en la coordinación, diseño, inducción y evaluación de los programas académicos impulsados por la administración central. De la CPA depende la Dirección de Programas de Integración y Desarrollo Académico, que actualmente coordina cinco programas: el de Alta Exigencia Académica (PAEA), el de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato (PAAS), el de Integración Docencia Investigación (PIDI), el de Incorporación Temprana a la Investigación y a la Docencia (PITID), y el de Becas Tesis de Licenciatura (Probetel).

Las 18 obras del pintor Héctor Cruz Tejeda, instaladas en la Biblioteca del Campus II de la FES Zaragoza, reflejan dos visiones del mundo, dos creaciones humanas: la artística y la científica; en ella se muestra una constante: la conjunción entre los trazos finos y los colores naturales del reino vegetal

Gaceta

EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

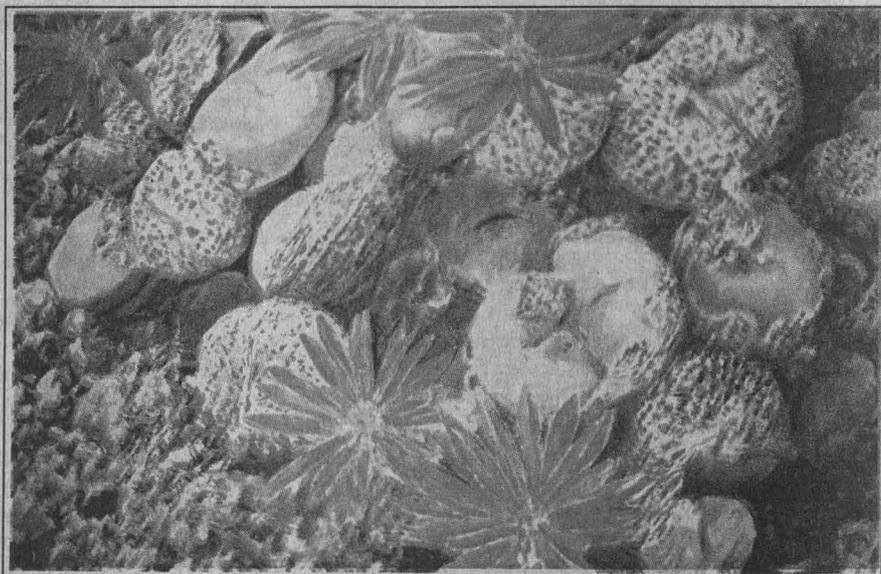
Egresado de la
Academia de San Carlos

Artista plástico mexicano egresado de la Academia de San Carlos de la UNAM, Héctor Cruz Tejeda fue maestro de arte en la SEP, ISSSTE y Conaculta, en donde implantó más de 50 talleres de experimentación y creatividad personal. En 1990 realizó estudios de arte moderno en Barcelona, y en 1991, con el grupo La Guajería, obtuvo el Premio a la Investigación Artesanal por sus estudios acerca de sonido y manejo artesanal del guaje o bule.

Ha participado en múltiples exposiciones en el Herbario y el Teatro Reforma del IMSS, en el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en el Colegio de Sinaloa y en espacios artísticos de la ciudad de Campeche.

En 1996, en coordinación con el doctor Teófilo Herrera, participó en la XI Exposición Nacional de Micología y elaboró 60 acuarelas para el libro *Plantas medicinales* editado por el IMSS; este año realizó las acuarelas que ilustran el calendario 1997 del Jardín Etnobotánico del Centro INHA, de Morelos.

Acuarela Botánica recorre la biodiversidad del país, rebasando los límites artísticos



Fotos: Ignacio Romo

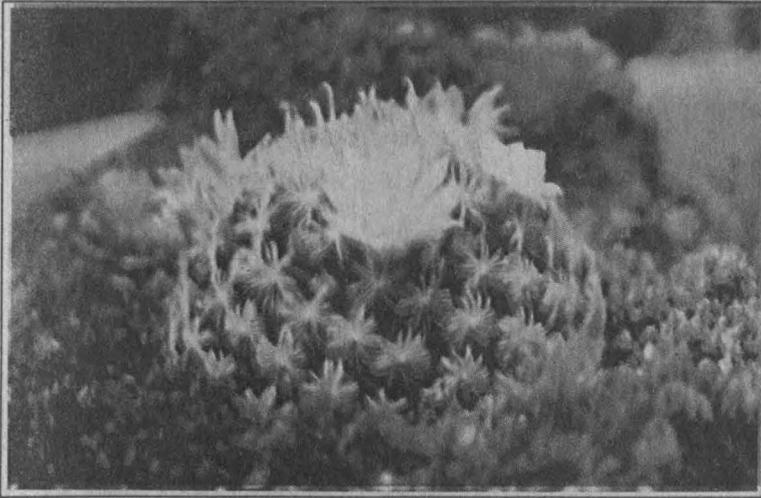


Las obras presentadas son producto de sus últimos cinco años de trabajo.

Acuarela Botánica, del pintor Héctor Cruz Tejeda, refleja en sentido estricto, dos visiones del mundo, dos creaciones humanas: la artística y la científica.

Inaugurada el pasado 27 de agosto en la planta baja de la biblioteca del Campus II de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza por el biólogo Salvador Hernández Avilés, jefe de la carrera de Biología, esta exposición reúne 18 obras del maestro Cruz Tejeda, las cuales son el producto de sus últimos cinco años de trabajo. Dichas obras muestran una constante: la conjunción entre los trazos finos y los colores naturales del reino vegetal.

Acuarela Botánica rebasa los fines artísticos y pretende ampliar el conocimiento de los



visitantes acerca de los recursos naturales con los que cuenta nuestro país. Ello en virtud de que cada cuadro incluye una amplia explicación del hábitat, usos y nombres (genérico y común) de cada planta. Así, por ejemplo, la obra *Cola de Caballo* alude a la planta cuyo nombre genérico se deriva de *equus* (caballo), de *saeta* (cerda o cabello), y de *hyemalis* (invierno). En términos coloquiales se le conoce como *Caña de los Angeles* (Chiapas), *Carricilla* (Estado de México, Hidalgo y Puebla), *Tunkt* (tzeltal, Chiapas) y *Xestan* (otomí, Puebla).

La Cola de caballo se encuentra en sitios húmedos, en regiones templadas y tropicales. Su distribución es nacional y se emplea como medicamento, ya que tiene propiedades diuréticas, y combate el dolor de riñones y el mal de orín. Curiosamente también tiene un uso doméstico, pues se usa para lavar los trastos.

La obra plasmada representa un ramillete de cabellos na-

cidos de una raíz, que se desbordan como caídas de cascada entre las rocas para dar vida.

Otra de las obras representa la planta del café, *coffea arabica* L (rubiaceae). Aunque su nombre proviene del árabe, es originaria de África tropical. Se cultiva en zonas cálido-húmedas y se distribuye en amplias regio-

nes de América tropical y subtropical. La cafeína, teobromina y los alcaloides que contiene afectan el funcionamiento del sistema nervioso, por eso lo consumen quienes desean permanecer en estado de vigilia. Y, como todos sabemos,

Pasa a la página 18

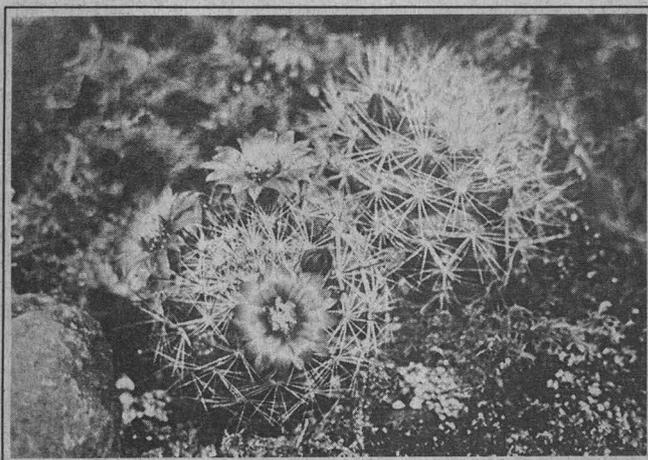


En algunos de sus lienzos, Cruz Tejeda pinta macetas para que sirvan de marco a sus plantas; en cada una de sus acuarelas el pintor cuida hasta el más mínimo detalle de cada hoja; lo hace con tal maestría que el cuadro parece un montaje o la exhibición del propio ser vivo en un cuadro

Acuarela Botánica...

Viene de la página 17

En *Acuarela Botánica* podemos apreciar orquídeas, azucenas y magnolias, así como descubrir un espinoso peyote u otras plantas de la familia de las cactáceas



su semilla sirve para preparar la conocida bebida del mismo nombre.

Minuciosidad y Detalle

En algunos de sus lienzos, Cruz Tejeda pinta macetas para que sirvan de marco a sus plantas. Tal es el caso de *Flor de Manita* (sterculiaceae). En ésta, el pintor cuida hasta el más mínimo detalle de cada hoja; lo hace con tal maestría que el cuadro parece un montaje o la exhibición del propio ser vivo en un cuadro.

Acuarela Botánica representa una excelente oportunidad para realizar un recorrido por la rica biodiversidad mexicana. Así, lo mismo podemos apreciar orquídeas, azucenas y magnolias, que descubrir un espinoso peyote u otras plantas de la familia de las cactáceas.

Productiva Labor

Desde 1992 Héctor Cruz se relacionó estrechamente con la botánica al utilizar la técnica de la acuarela como una pro-

puesta estética para representar algunos ejemplares de herbario. En 1993 presentó parte de su obra en la *X Exposición Nacional de Micología* (Museo de Historia Natural) y en el *XII Congreso Mexicano de Botánica*.

En 1994 participó en el 50 aniversario del Herbario del

Instituto Politécnico Nacional con la exposición *Acuarelas de Ejemplares Tipo*, y colaboró con 105 acuarelas para ilustrar el libro *Cuadros básicos por aparatos y sistemas* del Herbario del IMSS.

La muestra de acuarelas estará abierta al público hasta el 12 de septiembre y los visitantes podrán adquirir las obras. Un porcentaje de los fondos que se recauden será utilizado para impulsar proyectos de la Academia de Botánica, dependencia organizadora de la exposición.

La sede de la exposición está ubicada en Batallón 5 de Mayo s/n, esquina Prolongación Plutarco Elías Calles, colonia Ejército de Oriente. ■





Foto: Marco Milpines
Julia Carabias, Francisco Barnés, Gonzalo Celorio e Iván Trujillo.

Realizado por la Unidad de Cine y Video Científico de la Dirección General de Actividades Cinematográficas, el filme forma parte del programa de investigación científica México Naturalmente; en él se narra la historia de la zona localizada en el municipio de Mulegé, al norte de Baja California Sur

Presentan en un filme la riqueza ecológica de la reserva de la biosfera *El Vizcaíno*

COMO parte del programa de investigación científica *México Naturalmente*, el pasado 27 de agosto fue presentado en la Sala *José Revueltas* del Centro Cultural Universitario la película *La reserva de la biosfera El Vizcaíno*.

Al estreno asistieron la secretaria de Medio Ambiente, Julia Carabias, el rector Francisco Barnés de Castro y el biólogo Iván Trujillo, titular de la Dirección General de Actividades Cinematográficas (DGAC), así como funcionarios de la UNAM y público en general.

El filme, realizado por la Unidad de Cine y Video Científico de la DGAC de la UNAM, narra la historia de esta zona localizada en el municipio de Mulegé, al norte de Baja California Sur, la cual estuvo habitada por tribus, tal y como lo demuestran las expresivas y estilizadas pinturas rupestres que existen en el centro de lo que es la reserva. Además expone la diversidad de paisajes contrastantes, las condiciones ambientales y la industria de ese lugar.

El Vizcaíno cuenta con una superficie de dos millones 546 mil 790 hectáreas. Allí se reproduce el águila pescadora; se zambulle, con agilidad de bailarina, la enorme y pesada ballena gris. También se encuentran variados paisajes, diversos ambientes y escasos asentamientos humanos, dando lugar a lo que se considera como la mayor área protegida de Iberoamérica.

"El objetivo de este video -explicó Iván Trujillo- es difundir la problemática ambiental y mostrar la importancia biológica que tiene México. Bajo estas mismas premisas surgió la serie *México Naturalmente*, integrada por seis películas, la primera de las cuales está dedicada a Xochimilco." Otras zonas de reserva que se incluyen en este pro-



Foto: Teófilo Becerra

yecto están localizadas en Chiapas, Tabasco, Michoacán y Baja California.

Según la narración de este interesante video hace miles de años esta zona estuvo habitada por personas altas cuyo origen aún sigue siendo una incógnita. Sea como fuere, nos dejaron como prueba de su existencia pinturas rupestres localizadas en lo que hoy es el centro de la reserva. Estas pinturas representan, además, un testimonio de la gran riqueza biológica de *El Vizcaíno*.

La película muestra la gran diversidad de animales que conviven en esa zona, desde la ballena gris, la golondrina marina, el pelicano café, la gaviota y el tildillo, hasta la pequeña rata canguro y los caballitos del diablo, entre otros.

Antecedentes

Los antecedentes legales de la reserva de la biosfera *El Vizcaíno* se remontan a 1972, 1979 y 1980 cuando se declararon refugios de ballenas y ballenatos las lagunas *Manuela*, *Guerreiro Negro*, *Ojo de Liebre* y *San Ignacio*; estas dos últimas fueron también declaradas refugio para aves migratorias y fauna silvestre en 1972.

El 30 de noviembre de 1988, el presidente Miguel de la Madrid Hurtado decretó oficialmente a la zona de *El Vizcaíno* como reserva de la biosfera; en 1992 se declaró la veda para la cacería del berrendo.

Por otra parte, la convención del Patrimonio Mundial auspiciada por la UNESCO ha designado a las pinturas rupestres de la Sierra de *San Francisco* y al santuario de las ballenas de *El Vizcaíno* como parte del patrimonio de la humanidad. ■



Foto: Eduardo Barrón

El filme fue realizado por personal de la Unidad de Cine y Video Científico de la DGAC.

BANCO DE DATOS

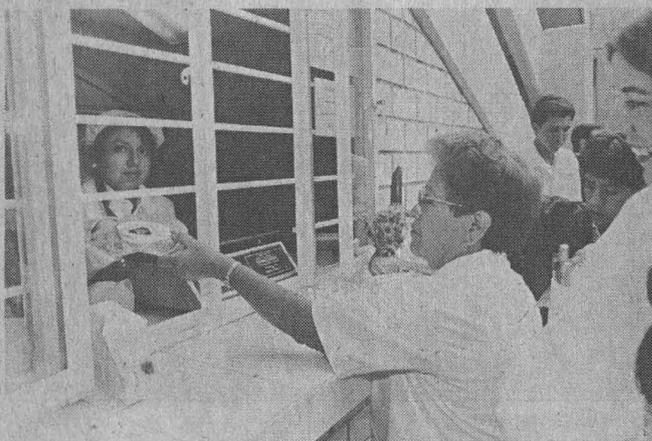
Zona de pueblos nómadas

Según el historiador español Francisco Javier Clavijero, la península de la Baja California fue habitada por tres grandes tribus: los pericúes, los guaycurús y los cochimíes. Estos eran grupos humanos seminómadas que basaban su economía en la caza, la pesca y la recolección; se desplazaban por la planicie costera, la zona montañosa contigua, las mesetas intermontañas, cañadas, lechos de río y el Desierto El Vizcaíno, en la búsqueda constante de alimentos, materias primas y agua. Esta intensa movilidad se refleja en múltiples vestigios de su paso por el área, siendo las pinturas rupestres y petroglifos las expresiones más refinadas de su cultura material. El rico patrimonio arqueológico de la Sierra de San Francisco es una de las áreas con pinturas rupestres más importantes del mundo.

Desde el 26 de agosto, la comunidad universitaria puede adquirir huevo del Centro Avícola de Zapotitlán y diversos lácteos que son procesados en el rancho Cuatro Milpas, ubicado en Tepozotlán, Estado de México; cabe señalar que el expendio incrementará su oferta, hasta cubrir la variedad de productos que se generan en los ocho ranchos que pertenecen a esa facultad

Inaugura Veterinaria mini tienda de productos elaborados en los ranchos de su propiedad

La apertura de este mini expendio fue apoyada por personal de la Secretaría de Producción Animal, ocho estudiantes de la asignatura de Empresas Agropecuarias y algunos jóvenes prestadores del servicio social



Fotos: Francisco Ortiz



ros elaborados en los ranchos de su propiedad.

A partir del 26 de agosto, los consumidores pueden adquirir huevo del Centro Avícola de Zapotitlán y diversos lácteos que son procesados en el rancho Cuatro Milpas, ubicado en Tepozotlán, Estado de México.

Paulatinamente, el expendio incrementará su oferta, hasta cu-

brir la variedad de productos que se generan en los ocho ranchos que pertenecen a esa facultad.

El doctor Luis Alberto Zarco Quintero, director de la FMVZ, afirmó que las personas que compran mercancía en este mini expendio tendrán la garantía de adquirir productos frescos, de calidad y a un costo menor que en otros centros de abasto.

Por su parte el maestro José Luis Dávalos Flores, secretario de Producción Animal, explicó que "el objetivo de este nuevo proyecto es reforzar la currícula de la facultad y, en particular, la asignatura de Empresas Agropecuarias; también pretende fomentar la participación de los alumnos en la comercialización de los productos".

La apertura de este mini expendio, concluyó, está apoyada por personal de la Secretaría de Producción Animal, ocho estudiantes de la asignatura de Empresas Agropecuarias y algunos jóvenes prestadores del servicio social. ■

C **RAÚL CORREA**
Con el propósito de brindar un nuevo servicio a la comunidad universitaria, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, por medio de su Secretaría de Producción Animal, abrió las puertas del primer mini expendio de productos ganade-

¿YA INGRESASTE AL BACHILLERATO O A LA LICENCIATURA? DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

Abstente de presentar certificados alterados o falsificados, porque serás expulsado de la Universidad.

Para mayor información acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios, ubicada en el Edificio 2 "D", segundo piso, nivel rampa, a un costado del Museo UNIVERSUM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

Horario de atención:
de 9:30 a 14 horas y de 17 a 19:30 horas.
Teléfonos: 622 6220, 21, 22 Fax: 606 5070
e-mail: ddu@servidor.unam.mx

En la presentación de su libro *El paciente y su médico*, Horacio Jinich advirtió que el progreso científico y tecnológico amenaza con desviar el interés fundamental del médico: antes era el enfermo, hoy parece serlo la enfermedad; por eso, comentó, es importante dar voces de alerta para que los futuros médicos, sin dejar de aprovechar los beneficios de la ciencia y la tecnología, no olviden que el fin fundamental de la medicina es evitar el sufrimiento humano

La caracterización entre médico y paciente, prioritaria en el tratamiento de las enfermedades

GUADALUPE LUGO

La falta de comunicación entre médico y paciente es uno de los aspectos que caracterizan la actividad de los galenos hoy día, indicó el doctor Alejandro Cravioto, director de la Facultad de Medicina, al comentar el libro *El paciente y su médico*, del doctor Horacio Jinich.

“El problema radica en el tiempo que debemos dedicar a cada paciente, no sólo para atender la enfermedad, sino también las circunstancias en que ésta se presenta; eso desafortunadamente, como muchas otras virtudes, no es fácil de enseñar. A nadie se le puede instruir para ser honesto, sólo se puede predicar con el ejemplo”, subrayó el doctor Cravioto.

Consideró que dicho proceso es parte de la dinámica social de nuestros días: “muchas veces el médico no tiene el tiempo o la capacidad para entregarse de manera plena a un individuo que le solicita ayuda. Pero si no puede curar a un paciente, al menos debería brindarle apoyo, algo que va más allá de la terapéutica médica”.

Relación Médico-Paciente

En opinión del doctor Fernando Martínez Cortés, profesor de la FM, la obra de Horacio Jinich es humanista porque “se refiere al paciente con respeto a su persona, a su dignidad y a su intimidad”.

Martínez Cortés consideró que los libros que abordan a la enfermedad como un conjunto de vivencias que un paciente padece son raros y menospreciados por los médicos que piensan que el ejercicio de la medicina se reduce a la identificación y manejo terapéutico de la enfermedad, entendi-

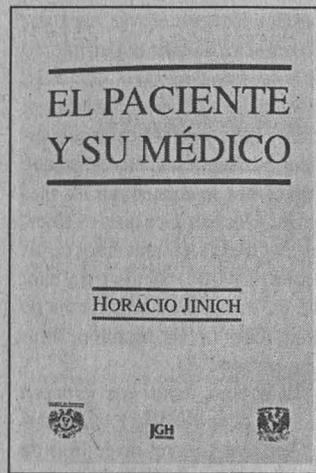


Foto: Igracida Romo

da ésta como una alteración o patología del cuerpo humano.

Fernando Martínez Cortés propuso a sus colegas considerar que a la consulta médica asiste una persona y no un cuerpo, por lo que el doctor debe permitir que el enfermo pueda comunicar su padecimiento; esto no es posible en una consulta tradicional dividida en interrogatorio y exploración física”.

Por su parte el doctor José Kuthi, director de la Escuela de Medicina de la Universidad Anáhuac, señaló que la obra de Horacio Jinich responde ampliamente al contexto actual, porque muestra inquietud frente a la actitud que tienen los trabajadores de la medicina frente a los cambios acelerados de la tecnología, a la socialización de la medicina, a la crisis de los valores humanos y a la devaluación económica y social.

En su trabajo Jinich demuestra que entre el ejercicio de la medicina y el enfermo se ha abierto una brecha provocada por la burocratización de la medicina institucional y privada, así

como por la proliferación de las especialidades médicas.

La Nueva Invasión de los Bárbaros

El autor comentó que la publicación de este trabajo coincide con el 50 aniversario de su recepción profesional en la antigua Escuela de Medicina. Horacio Jinich manifestó sentirse orgulloso de pertenecer a una generación que ha avanzado a grandes pasos y que tanto bien ha hecho a la humanidad. Sin embargo, al mismo tiempo, se siente preocupado porque la medicina moderna “está a punto de perder su rumbo, de equivocar su camino, de olvidar sus fines originales”. Uno de los factores que determinan ese fenómeno, subrayó, es la burocratización de la disciplina.

El progreso científico y tecnológico amenaza con desviar el interés fundamental del médico; antes era el enfermo, hoy parece ser la enfermedad. “Por eso es importante que lancemos voces de alerta para que los futuros médicos, sin dejar de aprovechar los beneficios de la ciencia y la tecnología, no olviden que el fin fundamental de la medicina es efectivamente evitar el sufrimiento humano, advirtió Jinich.

Por último, a modo de reto, el doctor Jinich explicó que la ciencia aún no ha analizado a fondo cuáles son los mecanismos psicológicos, psicodinámicos y neuroendocrinos que explican este efecto terapéutico, “pero si alguna herencia quisiera dejar a quienes me siguen es que no olviden la importancia fundamental de la relación médico-paciente, así como recordarles el enorme privilegio de ser médico en esos días de fátiga o frustración”. ■

En opinión de José Kuthi, la obra de Horacio Jinich responde ampliamente al contexto actual, porque muestra inquietud frente a la actitud que tienen los trabajadores de la medicina frente a los cambios acelerados de la tecnología, a la socialización de la medicina, a la crisis de los valores humanos y a la devaluación económica y social

Además de ser indispensable contar con una legislación que se ocupe del patrimonio bibliográfico de manera más específica, debe disponerse de instrumentos como guías, catálogos, bases de datos, redes de cooperación, difusión, etcétera, para conocerlos mejor

Gaceta EN LA CULTURA,

BANCO DE DATOS

Se confunde el concepto de libro antiguo

En opinión del doctor Ernesto de la Torre Villar, miembro del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, es necesario determinar en México el concepto de libro antiguo, ya que en muchas ocasiones se confunde con los libros raros. Agregó que si bien las bibliotecas modernas son más operantes que las antiguas, una buena parte estos recintos contemporáneos están constituidos por libros antiguos que se han quedado ahí con esa denominación, pero que en realidad pueden tener más vigencia que otros más recientes. Estos libros podrían, entre otras cosas, ayudarnos a ampliar nuestro conocimiento de la cultura y política nacionales.

Es necesario revalorar y dar vida a los libros antiguos, que son un patrimonio cultural

ESTHER ROMERO

La carencia de recursos económicos y humanos, la indiferencia y el desdén por el conocimiento de nuestro patrimonio histórico son algunas de las causas que han provocado que gran parte de los libros antiguos que resguardan las bibliotecas de México no sean utilizados. Muchos de ellos ni siquiera cuentan con un registro adecuado que permita su identificación y los dé a conocer.

Así lo establecieron los doctores Rosa María Fernández y Manuel de Ezcurdia, del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Facultad de Filosofía y Letras, respectivamente, durante su participación en la mesa redonda *Los Libros Antiguos en las Bibliotecas Mexicanas*.

En las instalaciones del Centro de Estudios de Historia de México (Condumex), Rosa María Fernández y Manuel de Ezcurdia destacaron la necesidad de revalorar y dar vida a los libros antiguos, porque "su misión no ha terminado y, en muchos casos, ni siquiera se ha iniciado".

Los investigadores, quienes fungieron como coordinadores de la mesa redonda, manifestaron que la preocupación por el patrimonio cultural de la humanidad por parte de la comunidad internacional se ha acrecentado en las últimas décadas, lo que ha generado nuevos criterios para la protección y enriquecimiento de los bienes históricos y culturales, de los cuales es parte fundamental el patrimonio documental bibliográfico de los países.

En el caso de México, dijeron, "los bibliotecarios tenemos la res-

ponsabilidad de preservar, registrar, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico-histórico del país. Debemos reconocer, sin embargo, el rezago que tenemos en su conocimiento: cuánto es, cómo es, en qué condiciones se encuentran los materiales y los edificios que los albergan. Por desgracia carecemos de los instrumentos necesarios para ello, esto es, guías, catálogos, bases de datos, redes de cooperación, difusión, etcétera".

En el acto, donde participaron también Pilar Verdejo Pari y Estela González Cicero, directoras de las bibliotecas de la Universidad Iberoamericana y del Instituto Nacional de Antropología e Historia, respectivamente; Surya Peniche Cuevas, subdirectora de la Biblioteca México; Ernesto de la Torre Villar, del Instituto de Investigaciones Históricas; Manuel Ramos Medina, director del Centro de Estudios de Historia de México, y Luis Villén Rueda, de la Universi-

dad de Granada, no sólo se reflexionó acerca del estado que guardan las colecciones de libros antiguos en las bibliotecas mexicanas, sino también se vislumbraron posibilidades para conocerlas y aprovecharlas mejor, como por ejemplo, considerar al trabajo cooperativo más importante -que la competencia o el individualismo-, a fin de ahorrar esfuerzos, como ha sucedido en otros países.

Respecto de España, uno de los países que ha tenido avances en este aspecto, Rosa María Fernández afirmó que "dicha nación ya ofrece, mediante Internet, el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español. Esto permitirá que el trabajo cooperativo adopte normas de descripción y formatos comunes, lo que abre perspectivas de difusión y uso en múltiples áreas de investigación.

"Otra posibilidad que se abre es el mejor aprovechamiento del mundo de la tecnología que, además de



Foto: Junio Suárez

EL CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y LA FACULTAD DE ECONOMÍA DE LA UNAM

invitan a la conferencia magistral

Economía: ¿Una Ciencia?

Impartida por **Carlo Benetti** profesor de la Universidad de París X

Jueves 4, 18 horas, auditorio **Narciso Bassols**, de la Facultad de Economía



INVENCION CASTALIDA
DE
LA UNICA POETISA MUSA DEZIMA,
SOROR IVANA INES
DE LA CRUZ, RELIGIOSA PROFESA EN
el Monasterio de San Geronimo de la Imperial
Ciudad de Mexico,
Q. V. E.
EN VARIOS METROS, IDIOMAS, Y ESTILOS,
Fertiles varios allampate
CON
ELEGANTES, SVTILES, CLAROS, INGENIOSOS,
VTTILES, VERSOS
PARA ENSEÑANZA, RECREO, Y ADMIRACION
DEDICALOS
A LA EXCELMA SENORA A SENORA D. MARIA
Luisa Conde Marquesa de Luca y Conde de Paredes,
Marquesa de la Laguna,
Y LOS SACAS A LVZ
D. JUAN CAMACHO GAYNA, CAVALLERO DEL ORDEN
de Santiago, Mayor Alcaide, y Cavallero que fue del de Sacatpan,
Cavallero de la Ciudad del Puerto
de Santa MARIA.
CON PRIVILEGIO.
En el POKO de Mexico, en el año de 1687.



Foto: archivo Gaceta UNAM

facilitar los esfuerzos cooperativos, es un elemento de conservación de tan preciados documentos. El inicio de un censo de colecciones de libros antiguos y otras colecciones especiales en las bibliotecas de México, y la posterior elaboración de un catálogo colectivo nacional, también resulta necesario.

Para ello, apuntó Rosa María Fernández, es indispensable contar con una legislación que se ocupe del patrimonio bibliográfico de manera más específica, similar a la que existe en otros países. En este sentido, la legislación mexicana es general y dispersa. Sólo el decreto del 6 de marzo de 1944 se refiere exclusivamente a documentos (a la no exportación de documentos originales).

Es necesario contar con normas precisas en cuanto a la distribución de las competencias entre el gobierno y sus diferentes niveles: federal, estatal y municipal, y las instituciones poseedoras de las colecciones, así como definiciones de los conceptos de patrimonio bibliográfico/documental, su conservación, preservación y uso, ya que como se asienta en la legislación española, "el patrimonio se acrecenta y se defiende mejor cuanto más lo estiman las personas que conviven con él".

Para finalizar, mencionó que debe tenerse presente el ineludible

compromiso de formar al personal en diferentes especialidades. Ello con el fin de que esté calificado en las técnicas y conocimientos para el

manejo, registro, conservación y difusión de materiales históricos, "valiosos testigos fehacientes de nuestra nacionalidad y cultura". ■

Acer  ACER LO TIENE TODO		
PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MÓDEM Y KIT'S MULTIMEDIA		
ACER ASPIRE PENTIUM • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • INC. Programas • Tec. Ergonomic • Fax Módem 33600 • Kit Multimedia	Con Monitor SUPER VGA14" WIN 95 WORKS 95 (OFFICE 95)	Modelo Uno P/133 \$11,495 Modelo 3000 P/133 \$12,991 P/200 \$14,995 <small>Pregunte diferencia 2 Gigas</small>
		FAX MÓDEM 33.600, C/VOS MANOS LIBRES \$ 695.00 SIMM 4MB (72P) \$ 245.00
		GRATIS Una pantalla antirreflejante en la compra de cualquier computadora MONITOR ACER SUPER VGA \$ 1,923.00
ACER POWER 5200 Y AMD • 16MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 2GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512MB	AMD 166 \$ 8,995.00 PENTIUM 166 \$10,995.00 PENTIUM 200 \$ 11,995.00	OFERTAZA • Disco Duro 1 Giga • 8 MB de RAM • Drive de 3.5" • Mouse Acer • Tarjeta de Video 1MBex 2MB \$ 7,995.00
Pregunta por el programa de CREDITO a trabajadores de la UNAM		
ACER AMD 166 MHZ Con Impresora Epson Stylus Color \$ 9,795.00	Si ya tienes tu computadora y sólo te falta Kit Multimedia Tarjeta 16 bits, bocinas 60 wats con Amp. y CD ROM 24X \$ 1,195.00	ACER PENTIUM 166 Con Impresora HP Desk Jet \$ 12,993.00
SI YA TIENES COMPUTADORA PREGUNTA POR NUESTROS PRECIOS EN CONVERSIONES A PENTIUM		
D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS: 604 90 45 / 8805 / 688 93 09 / 605 50 45 / 6061	PUEBLA, PUE. 91(22)446134/451073	TOLUCA, EDO. MEX. 91(72)127278/173822
NOTA: PRECIOS MÁS 15 % I.V.A.	LEÓN, GTO. 91 (47) 134521	INTERNET maersa@dsl.com.mx

La carencia de recursos económicos y humanos, la indiferencia y el desdén por el conocimiento de nuestro patrimonio histórico son algunas de las causas que han provocado que gran parte de los libros antiguos que resguardan las bibliotecas de México no sean utilizados. Muchos de ellos ni siquiera cuentan con un registro adecuado que permita su identificación y los dé a conocer

Doble Eje. Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México *es el resultado de la investigación realizada por los etnomusicólogos Aurora Oliva y Víctor Heredia, egresados de la Escuela Nacional de Música; la edición de este fonograma correspondió al gobierno del Estado de México y al Instituto Mexiquense de Cultura*

BANCO DE DATOS

Participan musicalmente cinco poblaciones indígenas

De acuerdo con la investigación de Aurora Oliva y Víctor Heredia el disco compacto Doble Eje incluye la participación musical de cinco poblaciones indígenas mexiquenses: los mazahuas, quienes se concentran en mayor número en los municipios de San Felipe del Progreso, Atlacomulco, Ixtlahuaca, El Oro, Temascalcingo, Villa Victoria, Jocotitlán y Naucalpan de Juárez (se calcula que el número de hablantes -mayores de cinco años- de esta etnia es de 105 mil 784); los otomíes, ubicados en Acambay, Aculco, Jiquipilco y Amanalco (con cien mil 773 hablantes); los matlatzincas, que se encuentran sobre todo en Temascaltepec (con 684 hablantes); los nahuas, presentes en Texcoco, Ecatepec, Nezahualcóyotl (con 39 mil 823 hablantes); y los tlahuicas, ubicados en Ocuilán de Arteaga (con 428 hablantes).

Recuperan en disco compacto la memoria musical de los pueblos indígenas

El gobierno del Estado de México y el Instituto Mexiquense de Cultura buscan despertar el interés del público en la expresión musical de los pueblos indígenas mexiquenses, mediante la edición del disco compacto *Doble Eje. Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México*.

Este trabajo, que representa una manifestación de respeto y aprecio hacia las culturas tradicionales, es el resultado de la investigación realizada por los etnomusicólogos Aurora Oliva y Víctor Heredia; reúne producciones musicales, poéticas y leyendas de los principales pueblos indígenas mexiquenses: matlatzincas, mazahuas, nahuas, otomíes y tlahuicas. La interpretación corrió a cargo de grupos autóctonos, como *Los venaditos*, *Los auténticos otomíes*, *Banda de viento* y la *Banda azteca Macuilxóchitl*.

De acuerdo con Aurora Oliva y Víctor Heredia, egresados de la Escuela Nacional de Música (ENM), el nombre del material *Doble Eje* "retoma la frase utilizada por el humanista mexiquense Angel María Garibay (1892-1967) para designar el fenómeno cultural que vivimos: el patrimonio heredado por la antigüedad y la presencia de formas generadas en la época contemporánea".

La edición del disco y del casete forman parte de las actividades realizadas por el gobierno del Estado de México en homenaje al célebre poeta texcocano Nezahualcóyotl Acolmiztli (1404-1472), al conmemorarse el 595 aniversario del nacimiento del rey poeta prehispánico.

MATILDE LÓPEZ



Foto: Justo Suárez

En el disco, la interpretación corrió a cargo de varios grupos autóctonos, entre ellos *Los venaditos*.

Además, *Doble Eje. Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México* ofrece una pequeña muestra del acervo sonoro tradicional en el que también se incluyen canciones de autores que, si bien son contemporáneos, me-

recen figurar en virtud de que los músicos indígenas los han incluido en su repertorio.

En la presentación del disco compacto y audiocasete, realizada el 21 de agosto en la Sala *Xochipilli* de la ENM, Aurora Oliva y Víctor



Víctor Heredia, Aurora Oliva, Francisco Javier Estrada, Lucía Álvarez, Guillermo Contreras y Gonzalo Camacho.

El disco compacto *Doble Eje. Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México.*

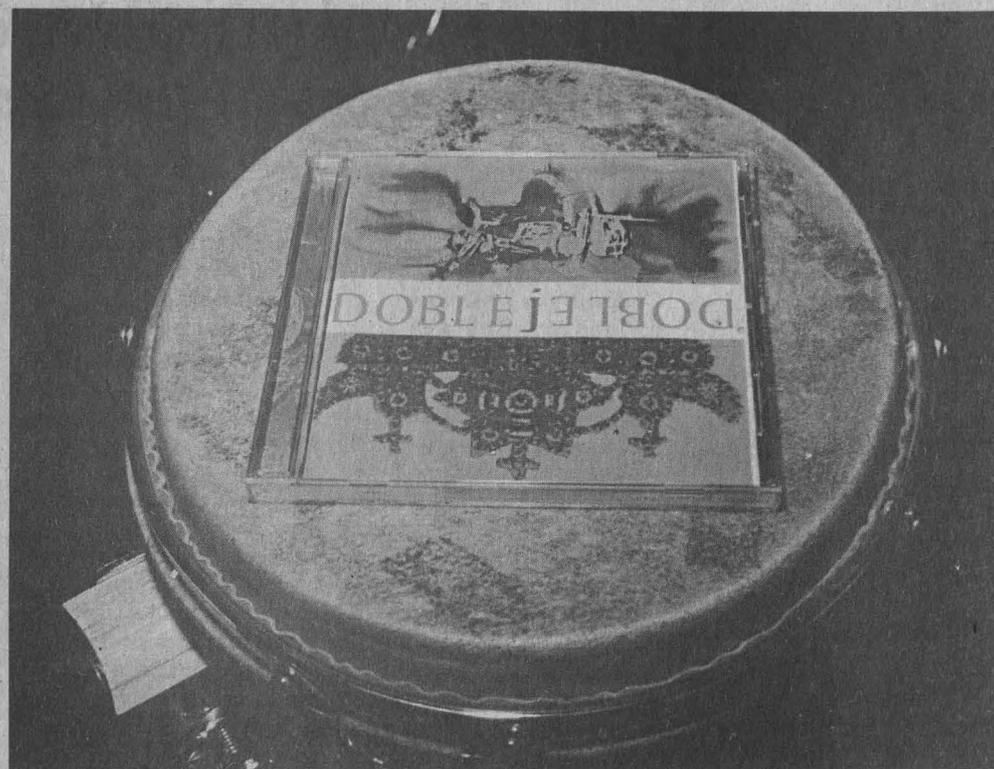
Heredia explicaron que la música de los pueblos indígenas se mantiene en proceso de transformación, adopción, adaptación e invención.

“Como muestra de la diversidad de esta música presentamos aquí ocho agrupaciones instrumentales, compuestas por 23 instrumentos musicales diferentes: banda de viento, banda azteca, conjuntos de cuerdas, flauta y tambor, violín y castañuelas, violín solista y teponaztli. Todos ellos pertenecen a cuatro de los cinco grandes grupos de instrumentos, según el sistema de clasificación organológica de Curt Sachs y Erich von Hornbostel (sólo faltaría el de la familia de los electrófonos). Así encontramos los idiófonos (teponaztli, castañuelas, platillos, cencerro y güiro), membranófonos (tambor de doble parche, huehuetl, tarola y bombo), cordófonos (violines, contrabajo, banjo, vihuela, guitarra sexta y requinto), y los aerófonos (flauta dulce, chirimías, trompetas, trombón, saxofón, bugles, bombardas y tuba).

Aportaciones Culturales

El maestro Guillermo Contreras, catedrático de la ENM, subrayó que el disco compacto *Doble Eje. Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México* contiene ejemplos de grupos que han sido considerados ya en otros trabajos similares, como sería el caso de los mazahuas. Sin embargo, este trabajo muestra una gama más amplia y variada.

Otro acierto del disco es la in-



clusión, junto al discurso musical, de efectos sonoros que permiten apreciar la compleja trama de sonoridades que representa la mexicanidad. Y es que, como lo recuerdan estos especialistas, “no todos los objetos que producían sonido eran instrumentos musicales. Esto sucede aún en la actualidad -añadió-, pues existen muchos objetos que parecen instrumentos musicales, pero, a mi juicio, no son tales porque se interpretan sin ningún esquema ni idea rítmica establecida. Además, al introducir algunos ejemplos modernos de música de consumo, se deja testimonio de que es lo que sucede con estos grupos indígenas”.

Por su parte el maestro Gonzalo Camacho, coordinador del área de Etnomusicología de la ENM, después de escuchar los comentarios de la maestra Lucía Álvarez,

secretaria general de la ENM, y del licenciado Francisco Estrada, del Instituto Mexiquense de Cultura, destacó que la edición y producción de este fonograma es un documento histórico que enriquece nuestra visión contemporánea en cuanto a investigación etnomusical.

Agregó que el nombre del disco *Doble Eje* se refiere, por un lado, a la incorporación al mundo contemporáneo de las propias culturas, la resignificación de varios de los códigos musicales que están presentes en el contexto de los medios masivos de comunicación, incluidos en sus repertorios y, en muchos casos, dentro de sus manifestaciones rituales más internas; por otro, este doble eje se va hacia la recuperación de la memoria histórica, de la memoria musical de estos pueblos. ■

El nombre *Doble Eje* “retoma la frase utilizada por Angel María Garibay (1892-1967) para designar el fenómeno cultural que vivimos: el patrimonio heredado por la antigüedad y la presencia de formas generadas en la época contemporánea”



Foto: Ignacio Romo

La obra contiene diversidad de géneros, todos en trance, a punto de presentarse íntegramente; si se desmembra, es también "un libro de meditaciones literarias, de relaciones invisibles entre cultura, pintura, dibujo, poesía y teatro", dijo Miguel Angel Quemáin en la Facultad de Filosofía y Letras

Miradas subversivas reúne aficiones, vivencias y reflexiones críticas de Sergio Fernández

Sergio Fernández ha escrito varias obras, entre ellas, *Los signos perdidos* (1958), *En tela de juicio* (1964), *Los peces* (1968), *Segundo sueño* (1976), *Los desfiguros de mi corazón* (1986), y *Olvidame. Novelas de amor para la monja portuguesa* (1995)

ESTHER ROMERO

El deseo frustrado de encontrar la correspondencia de Sor Juana con la Condesa de Paredes fue la razón que llevó a Sergio Fernández a realizar un viaje a Europa. Viaje plagado de vicisitudes, pero sobre todo de una vasta riqueza cultural que ha dado origen a *Miradas subversivas*, su más reciente obra, la cual fue presentada en la Facultad de Filosofía y Letras.

Según el propio autor de *Miradas subversivas*, editado por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, es un texto en parte de viajes, en parte de chismes, en parte de curiosidades.

También es un libro de arte en donde se intercalan recados, cartas y conversaciones, y donde, evidentemente, el interés fundamental es la plástica. "Es una especie de mercado persa o de *tutti frutti*: se habla de una cosa, se deja y se pasa a otra, sin consecuencia, para acabar, finalmente, en el disfrute de la ciudad más contaminada del mundo".

Una característica más del texto en cuestión es la alegoría, donde el autor plasma su deseo -ahora sí satisfecho- de ver antes de morir el carnaval en Venecia, al que define como "el imaginario más prodigioso que he visto en mi vida".

En *Miradas subversivas*, Sergio Fernández ubica a los artistas del Renacimiento como los grandes renovadores del mundo y de la carne, y del gozo de los sentidos. Además, relata "a calzón quitado", experiencias pornográficas para ver hasta que punto puede convertirse esto en literatura.

La Novela, de los Géneros Sugeridos

En la presentación de *Miradas subversivas*, efectuada en el Aula Magna de la FFL, Miguel Angel Quemáin, director de la *Revista Mexicana de*

Cultura, suplemento dominical del periódico *El Nacional*, apuntó que el libro contiene diversidad de géneros, todos en trance, a punto de presentarse íntegramente y a punto de insinuarse. Uno de esos géneros sugeridos es la novela.

Miradas subversivas es también, si se desmembra, "un libro de meditaciones literarias, de relaciones invisibles entre cultura, pintura, dibujo, poesía y teatro; una obra de reflexiones acerca de la vida que se trastocan por momentos".

Como Marcel Proust, apunta el periodista, Sergio se atreve a devolvernos pinturas y esculturas que pasan por sus ojos, porque siente el arte en carne propia, "aunque se trate de una existencia desdoblada, aunque se dé cuenta de que al escribir acerca del arte lo deforme y se repita".

En *Miradas subversivas* hay un tono confesional. El autor se declara alejado de la religión, pues "poco le importa mi alma al cristianismo, pues la tengo pagana, de indecisos orígenes, y poblada de manchoños oscuros".

En la obra se percibe un "yo acuso" permanente, una incomodidad que tiene que ver con la cultura, con el modo de ser. En este contexto, el México que aquí mira Sergio Fernández es un país anestesiado, desde la Coahuila y la Guadalupe, hasta los presidentes autoritarios cargados de vicios de un país endeudado, rastrero y servil hacia los gringos.

La homosexualidad exige un capítulo aparte de análisis, y no puede separarse de sus percepciones acerca del paradigmático Miguel Angel, ya que, como lo señaló la doctora Teresa del Conde, directora del Museo de Arte Moderno (MAM), "Sergio habla de la homosexualidad con valor y sinceridad absoluta, y subraya que el homosexual

envidia a las mujeres no falsa, sino estúpidamente, pues desea ser precisamente lo que odia. Añade que el heterosexual también las detesta porque las ambiciona carnalmente".

La búsqueda de los manuscritos de Sor Juana en Andalucía, reconoció la directora del MAM, fue la parte menos deslumbrante de aquel envidiable viaje. "No sucedió lo mismo en Roma, principal escenario de las miradas subversivas de Sergio, las cuales no sólo estuvieron dirigidas a los productos artísticos, sino también a las personas de carne y hueso que en muchos casos los inspiraron".

Es así que el autor se atreve, sin ser un experto, a emitir un juicio de la bóveda de la *Capilla Sixtina*. Más tarde, en compañía de Malú, su compañera de viaje, visitó el *Carmen* de Florencia para ver los frescos de Masaccio, y recorrió la Sacristía de *San Lorenzo*.

Para el maestro Aurelio de los Reyes, del Instituto de Investigaciones Estéticas, *Miradas subversivas* puede tener múltiples lecturas y significados. En su opinión, es la sabiduría y la erudición las que permiten al autor hacer asociaciones de la literatura con la plástica.

"Si bien su viaje de investigación, a juicio del autor resultó frustrado, no lo ha sido su obra, en donde una constante investigación literaria, cuyo intento de comprensión y explicación lo redimió, le permitieron insertar en este libro párrafos de conclusiones y juicios agudos, certeros y sintéticos acerca de *El Quijote* y Sor Juana Inés de la Cruz.

Miradas subversivas es también es un libro de añoranzas por el tiempo ido que no se recupera, "pero que sí puede rememorarse con nostalgia, con dolor, con amargura, con sabiduría". ■



Fotos: Marco Mijares

El espectáculo El Pesadillante, donde se muestra el lado oscuro del hombre, es llevado a escena por el Taller de Investigación Artístico Interdisciplinario La Mezcla, bajo la dirección de Enrique Parada, y con el apoyo de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM y del Instituto Nacional de Bellas Artes

El sótano del Teatro Carlos Lazo es el espacio donde se representa una pesadilla

P ara experimentar una pesadilla no hace falta soñar, sólo hay que transitar por las calles de la ciudad y detenemos a mirar a sus personajes cotidianos: al lisiado, al mendigo, a la ramera y al loco, para que nos recuerden el mundo de tinieblas que se asoma algunas noches por nuestras mentes.

Sombrío, como los corredores del sueño, el sótano del Teatro Carlos Lazo es la galería subterránea donde *El Pesadillante* teje sus redes para mostrarnos el lado oscuro del hombre.

Se trata de un espectáculo llevado a escena por el Taller de Investigación Artístico Interdisciplinario *La Mezcla*, bajo la dirección de Enrique Parada, y con el apoyo de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM y del Instituto Nacional de Bellas Artes.

En el galerón, el olor, la atmósfera plástica y el estruendo de las percusiones electroacústicas invaden a los figones de la noche que aparecen en el interior de un vecindario suburbano; somos público itinerante, inmerso en el trajín de las calles. A nuestro alrededor, varios escenarios se disponen a mostrarnos sus historias particulares, mientras un video proyecta en la gran pared del fondo imágenes complementarias.

Por un momento, parece que el video guiará en el espectáculo. No podemos estar al margen, nos obligan a tomar partido en aquella representación. Vamos de un escenario a otro para seguir la secuencia de las historias como obedientes espectadores de la voluntad del pesadillante; especie de fantasma perverso que sabe de nuestros apetitos por las imágenes malsanas.

En los escenarios múltiples, creados por Antonio Sáiz, se hilvanan tres historias semiautónomas que acaban

por encontrar sus puntos de contacto: una familia que vive en la promiscuidad, la relación de una pareja casadera y el ambiente de un bar travesti.

Así como ocurre en las profundidades del sueño, donde la ambigüedad se convierte en transgresión y pone en entredicho a la realidad.

A diferencia de lo que sucede oníricamente, los mecanismos de defensa no pueden evitar lo terrible; en el teatro la gran pesadilla es posible porque el público ensambla las historias que observa desarrollarse en el escenario mismo y, más allá, en la imaginación.

Cada espectador acaba por construir su pesadilla. Las imágenes en la escena y en la imaginación pueden llegar a ser excesivas. Hay demasiada verdad dentro y fuera del escenario.

Los personajes que deambulan por las calles, lisiados y teporochos, con quienes nos tropezamos cuando vamos como mirones, de un escenario a otro, para apreciar cómo se desenvuelve cada una de las historias nos recuerdan que somos parte del espectáculo.

Más allá de los temas abordados en el espectáculo -que por terribles que parezcan, ya han sido tratados-, el trabajo del taller *La Mezcla* muestra recursos artísticos de tono expresionista. La realidad cotidiana; la vida de una familia que vive el incesto o el "drama" de un homosexual.

El sótano, de por sí, le imprime a la puesta en escena un carácter *underground*. La música viva y los efectos de sonido, sumados a la recreación escenográfica y a la iluminación, consiguen la atmósfera adecuada para representar ese mundo hiperrealista y patológico.

La experiencia más conmovedora



es encontrarse con un público obligado a participar en la pesadilla. Nunca halla un sitio definitivo, es, a voluntad del director y del pesadillante, un espectador que se vuelve presa del morbo: mira a través de ventanas, puertas y barandales la vida íntima de los personajes.

El Pesadillante es una oportunidad para reflexionar acerca de la diferencia entre mirar desde la comodidad de la butaca, y ser parte del espectáculo.

Sobre el escenario se integran diversos lenguajes artísticos: el trabajo de los actores, la dirección escénica, la estructura modular del guión dramático, el video en dos modalidades expresivas, la unidad plástica entre iluminación y escenografía, así como la música electroacústica y de percusiones, compuesta especialmente para la obra y ejecutada en vivo durante la representación.

El Pesadillante se presenta jueves y viernes a las 20 horas, sábados a las 19 y domingos a las 18 horas en el sótano del Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura. ■

En el galerón, el olor, la atmósfera plástica y el estruendo de las percusiones electroacústicas invaden a los figones de la noche que aparecen en el interior de un vecindario suburbano; somos público itinerante, inmerso en el trajín de las calles. A nuestro alrededor, varios escenarios se disponen a mostrarnos sus historias particulares, mientras un video proyecta en la gran pared del fondo imágenes complementarias

Secretaría Administrativa de la UNAM

Reconocimiento al Mérito Administrativo *Luis Padilla Sánchez*

Convocatoria

Con la finalidad de reconocer e incentivar el trabajo del personal administrativo de esta Universidad, que se ha destacado de manera excepcional en el desarrollo de su trabajo, así como por su capacidad, honestidad, entrega total en las labores encomendadas, y cumplimiento cabal de las obligaciones previstas en la normatividad universitaria, aspectos que contribuyen de manera determinante en el cumplimiento de los fines de docencia, investigación y extensión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México, con base en el Acuerdo por el que se establece el Reconocimiento al Mérito Administrativo *Luis Padilla Sánchez*, convoca a la comunidad universitaria a presentar candidatos a dicho reconocimiento conforme a las siguientes

Bases:

I. Requisitos que deberán reunir los candidatos:

- 1) Formar parte del personal administrativo de la UNAM como trabajador de confianza (hasta el nivel Jefe de Departamento), de base o temporal.
- 2) Haberse distinguido por su labor administrativa excepcional en favor de la Universidad.
- 3) Haber dado cumplimiento a las obligaciones previstas por la normatividad universitaria, particularmente las contenidas en el artículo 23 del Estatuto del Personal Administrativo.
- 4) Entregar por escrito la aceptación de su posible candidatura al Reconocimiento.

II. Propuesta de Candidatos.

Ser propuesto como candidato por su jefe, compañero(s) de trabajo o por él mismo.

III. Entrega de documentos.

La documentación que acredite el cumplimiento de los requisitos anteriormente señalados, deberá ser entregada a la Secretaría o Unidad Administrativa de la dependencia de adscripción del candidato, para que a su vez la remita, en original y cinco copias, a la Secretaría Administrativa de la UNAM, por medio de la Dirección General de Normatividad y Sistemas Administrativos (Zona Cultural), a más tardar el 29 de septiembre de 1997. Esta documentación se integrará por:

- 1) El escrito de aceptación de la candidatura al Reconocimiento.
- 2) El oficio de postulación como candidato, dirigido al Jurado y firmado por quien postula.
- 3) El documento de exposición de motivos por los cuales se propone al trabajador, al efecto se tomará como base lo

establecido en el apartado I, incisos 2 y 3 de la presente convocatoria, anexando la documentación que fundamente la exposición de motivos.

4) El formato *Información del Candidato* debidamente requisitado, mismo que será proporcionado por la Secretaría o Unidad Administrativa de la dependencia de adscripción del candidato.

IV. Reconocimientos:

1) Se otorgarán cinco reconocimientos que consistirán en un diploma y una cantidad por \$28,000.00 (veintiocho mil pesos 00/100 MN), incentivo que de ninguna manera se considerará como parte del salario o como contraprestación por servicios prestados, sino como un estímulo, y se conferirá sin perjuicio de otros incentivos contemplados en la Legislación Universitaria. La obligación del beneficiario es continuar realizando sus labores con toda eficiencia.

2) El(los) nombre(s) del (los) trabajador(es) administrativo(s) que resulte(n) merecedor(es) del Reconocimiento, será(n) dado(s) a conocer por medio de *Gaceta UNAM*. Dicho Reconocimiento se entregará en ceremonia que se llevará a cabo durante el primer bimestre de 1998, en la fecha y lugar que el jurado acuerde.

3) Este Reconocimiento es individual y no podrá otorgarse en más de una ocasión a un mismo trabajador.

V. Jurado:

1) Para asignar el Reconocimiento se integrará un jurado compuesto por:

I. El Rector, quien lo presidirá y, en su caso, podrá delegar su representación en el Secretario Administrativo;

II. El Abogado General;

III. El Director General de Personal;

IV. El Director General de Normatividad y Sistemas Administrativos;

V. Un Representante del Patronato Universitario; y

VI. Un Representante del STUNAM.

2) El Jurado valorará las propuestas y podrá allegarse de toda la información que juzgue pertinente.

3) El Jurado asignará el Reconocimiento al Mérito Administrativo *Luis Padilla Sánchez*, al (los) candidato(s) seleccionado(s). En todo caso la resolución emitida será inapelable.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 28 de agosto de 1997
El Secretario Administrativo



Foto: Raúl Soza

Los Pumas dieron la bienvenida a la Generación 2000 de la Prepa 6

CARLOS GUARNEROS

Desde hace 10 años los jugadores del equipo de fútbol, *Pumas* de Universidad, se presentan en la Preparatoria número 6, Plantel Antonio Caso, para darle la bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso y la excepción no fue el pasado lunes 25 de agosto, cuando se presentaron en el auditorio de la escuela, para ofrecerla a 850 integrantes del turno matutino de la Generación 2000.

“El objetivo de esta bienvenida, comentó la bióloga Isabel Gutiérrez Fuster, titular de la Prepa 6- fue identificar al equipo de fútbol con la comunidad estudiantil y vincular al deporte con lo académico de nuestro plantel”.

De esta manera, se presentó el equipo completo de los *Pumas*, entre los que destacaron: el capitán 1997, Abraham Nava; Javier Lavallén; Alejandro Pérez; Vicente Nieto; Cristian Ramírez; Joaquín Beltrán; Roberto de Moura; Juliano Sabatini; Jorge Collazo; Gerardo Galindo; Miguel Angel Carreón; Víctor Guevara; Rafael Chiquis García; Israel López; Miroslav Cermelj; Braulio Luna y Antonio Sancho, entre otros, quienes ante la algarabía que se vivió en el auditorio, fueron recibidos con *goyas* y el tradicional “whisky, ron y tehuacán, whisky, ron y tehuacán, arriba la prepa de Coyoacán”, grito de guerra de los *Coyotes* de esta preparatoria.

Posteriormente, los asistentes preguntaron diversas cuestiones a los jugadores, entre las que destacaron las planteadas al capitán Abraham Nava, en el sentido de la dificultad para llegar al nivel que tienen él y todos sus compañeros, a

lo que el experimentado defensa central contestó: “no es fácil llegar, ya que se requiere bastante trabajo, disciplina y carácter y si uno se propone alguna meta puede lograrse ésta si hay constancia”.

Por su parte el excapitán 1996 y egresado de la Prepa de Coyoacán, Israel López, quien se desempeña como lateral derecho, contestó acerca de los obstáculos que se le presentaron para llegar a *Pumas* y dijo: “yo me fui a probar a Ciudad Universitaria y me quedé, pero tuve que trabajar fuerte para poder llegar a la titularidad; por otro lado, me da gusto regresar a esta preparatoria, ya que en ella jugué como seleccionado y pienso que me abrió las puertas para ser parte ahora del equipo profesional”.

El carismático volante ofensivo, Braulio Luna, se encargó de contestar la pregunta que le planteó un alumno referente al tema de las drogas, a lo que afirmó: “eso es algo que los jóvenes no deben consumir y lo mejor es que practiquen deporte para sentirse mejor consigo mismo”.

En el marco de este encuentro, las autoridades de la preparatoria entregaron reconocimientos a deportistas de la Prepa 6 por sus logros en las siguientes disciplinas: en basquetbol a Rebeca Pérez por ser seleccionada *puma* en la *Olimpiada Juvenil 1997*; a Yovanna Rodríguez como capitana del representativo que obtuvo el subcampeonato en el pasado *Torneo Interprepas*; y a Alfredo Nucamendi, Raúl Rueda y Hugo Araujo por su participación con el equipo *puma*, ocupante del segundo lugar en la categoría Juvenil Mayor de la Temporada 96-97, además de haber sido



Foto: Raúl Soza

seleccionados auriazules en la pasada *Olimpiada Juvenil*.

En esgrima, fueron reconocidos Alejandra Vargas y Erick Bravo por haber sido designados como los mejores exponentes de la Prepa en la Temporada 96-97; Ana Boehler y Jacobo Cerdeño también fueron reconocidos por su destacada participación en la selección de karateo de la Prepa 6 en la Temporada 96-97.

Finalmente, Juan Silva fue reconocido como el mejor luchador olímpico de la Prepa 6, en tanto que Felipe Quezada, Hugo García y Noelia Aguirre fueron designados como los mejores exponentes de la natación en la Temporada 96-97; en volibol, el capitán Fernando García recibió el reconocimiento por el título que obtuvieron los *Coyotes* de la categoría Menor, el que repitieron en la rama femenil y para lo cual sus exponentes, Laura García y Alma Celeste, recibieron la correspondiente distinción. ■

Gran expectación se vivió en la Prepa 6, en la visita que hicieron los *Pumas* para darle la bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso y que forman parte de la Generación 2000 de ese plantel.

FACULTAD DE CIENCIAS

Convoca a impartir cursos de licenciatura y posgrado en el Departamento de Física, para el 2o semestre de 1998 solicitudes del 8 al 18 de septiembre de 1997, para ser devueltas a más tardar el 14 de septiembre del mismo año

horario:

lunes a jueves
de 9 a 14 horas y
de 16 a 17 horas
y viernes de
9 a 15 horas



Entrenan más de cien jugadores en la escuela de la Asociación de Boliche de la UNAM



Parte del grupo de monitores de la Escuela de Boliche de la UNAM.

CARLOS GUARNEROS

La Escuela de la Asociación de Boliche de la UNAM (ABUNAM) actualmente entrena a más de cien jugadores, reunidos en cuatro categorías en ambas ramas, siendo éstas, la Infantil (niños hasta 11 años); Juvenil "B" (niños de 12 a 14 años); Juvenil "A" (jóvenes de 15 a 19 años); y Juvenil Especial (jóvenes de 20 a 22 años).

Su sede es el Bol Insurgentes -en la colonia Florida-; los interesados son sometidos a tres semanas de prueba y registrados en la cuarta,

además de que se les entrega una playera representativa de la escuela.

El día y los horarios en los que trabaja ésta son los domingos, a partir de las 9:15 horas; los instructores inician el entrenamiento con ejercicios de calentamiento y práctica de antepista, es decir, aprender a caminar sin la bola, en un lapso de 10 a 15 minutos; posteriormente realizan práctica de pinos a lo largo de tres líneas, bajo la supervisión de un entrenador de pista.

A continuación, los jugadores son divididos por bloques, siendo éstos: iniciados, con los que se trabaja únicamente en antepista; avanzados, a los que se atiende la psicomotricidad, consistente en la coordinación de movimientos de piernas y brazos, además de enseñarles a depositar la bola en la pista mediante efectos, perfeccionar el segundo tiro (*spare*) e instrucción de reglamentos de juego; finalmente los intermedios, a los que se les enseña a perfeccionar sus tiros y a mejorar su técnica.

Al respecto, los monitores o entrenadores que se encargan de la enseñanza lo hacen de manera gratuita. Para ellos el mejor premio es la sonrisa y satisfacción de los niños y jóvenes que participan en la escuela. Ellos son: Alejandro Loza, Carlos García, Enrique Ruvalcaba, Fernando Gorjoux, Guillermo Pike, Hugo y Rafael Paniagua, Pablo Rosas, Roberto Acero, Sonia Pons, Hortensia Reyes, Rolando Velasco, Gonzalo Alba (coordinador general), Gerardo Quijano (delegado) y Javier Pérez (traumatólogo).

Ellos opinan que es importante adecuar el peso de la bola acorde con la edad y físico del jugador, para evitar lesiones en sus miembros, ya que ésta pesa de seis a 16 libras y están hechas de poliuretano.

En el ámbito competitivo, los alumnos de la escuela participan en el *Campeonato Metropolitano*, en cuatro categorías en ambas ramas; en el *Campeonato Nacional Infantil-Juvenil*; en el *Campeonato Nacional Sub-23*, en donde salen los jugadores que representarán a México en eventos internacionales; y finalmente en la *Olimpiada Juvenil*, auspiciada por la Comisión Nacional del Deporte.

De esta manera han surgido destacados bolichistas, entre los que destacan Mario y Arturo Quintero, Daniel Falconi, Sayuri Yamada, Alejandro Cruz, Alfredo Seba, Antonio Sobrado y Gloria Echeverría, quienes en la actualidad figuran en el ámbito nacional e internacional de los bolos, además de poner en alto los colores auriazules.

Invitación

Los niños y jóvenes interesados en integrarse a la escuela de boliche de la ABUNAM deberán presentarse los días domingos en el Bol de Insurgentes (a cuadra y media del Teatro de los Insurgentes), al filo de las 9:15 horas, para solicitar mayores informes y tener la oportunidad de formar parte de la gran familia bolichista de nuestra casa de estudios. ■

Nota aclaratoria

En la convocatoria publicada el 14 de agosto de 1997, en *Gaceta UNAM* número 3121, en las plazas de Profesor de Asignatura "A", correspondientes a la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

Dice: ... Seminario de Investigación Licenciado en Informática

Debe decir: ... Seminario de Investigación Licenciado en Informática 1

Cumplió su objetivo la *IV Reunión de Rehabilitación Cardíaca*

JJ MALDONADO MÁRQUEZ

La Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte (SIMD) de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADR), en colaboración con el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), realizaron del 11 al 15 de agosto la *IV Reunión Nacional de Rehabilitación Cardíaca*, que tuvo como sede el auditorio del Hospital de Cardiología del Centro Médico Nacional Siglo XXI.

En opinión de la doctora Sofía Hernández Rodríguez de León, subdirectora de la SIMD, la reunión cumplió el objetivo de promover la actividad física, como elemento importante en el tratamiento y rehabilitación de los individuos que padecen alguna patología en el corazón.

Agregó que la participación de los egresados de la especialidad en Medicina de la Actividad Física y del Deporte que imparte la SIMD, con el aval de la Facultad de Medicina, fue amplia, ya que 24 de las 36 ponencias que se presentaron en el foro fueron dictadas por ellos.

Asimismo, precisó la doctora Hernández Rodríguez de León, se dio un mayor acercamiento con los cardiólogos "para demostrar que la actividad física, debidamente dosificada, es el mejor tratamiento que puede darse para cualquier cardiopatía".

Por su parte el doctor Héctor Hernández y

Hernández, jefe de Rehabilitación Cardíaca del Hospital de Cardiología del CMN-Siglo XXI, destacó la importancia de la actividad física como parte de la medicina del deporte para ayudar a los sujetos propensos a sufrir alguna enfermedad del corazón, de tal manera "que se está trabajando con la UNAM para establecer programas que promuevan el ejercicio como terapia a las cardiopatías".

Durante la reunión, en el rubro de Actividad Física para la Salud, se plantearon los beneficios del ejercicio aeróbico y anaeróbico; etapas de la vida y el ejercicio; la prescripción del ejercicio; los riesgos del ejercicio, sin descuidar el tema central de la rehabilitación cardíaca y las diferentes patologías como el paciente diabético, anémico, hipertenso, así como la respuesta hormonal al ejercicio y los factores del riesgo coronario.

Por último, la doctora Sofía Hernández se refirió a la importancia que tienen este tipo de foros o reuniones en pro de la medicina preventiva y destacó la oportunidad que dan los centros hospitalarios de gran prestigio como el CMN-Siglo XXI, en permitir que el médico del deporte exponga su experiencia en favor de la salud, con la finalidad de cambiar la imagen que se tiene de esta especialidad en el marco de la medicina moderna. ■



Foto: Raúl Sosa

En el Centro Médico Nacional-Siglo XXI se dio especial relevancia a la medicina del deporte como terapia preventiva a las cardiopatías y con ello darle el lugar que le corresponde en el marco de la medicina moderna.



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Hernando Luján
Coordinador General

Mesa de Redacción
**Elvira Alvarez, Olivia González,
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,
Cynthia Uribe y Arturo Vega**

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo 275/90, expedido por la Dirección General del Derecho de Autor. Editor responsable: Mtro. Gerardo Dorantes. Distribución: Dirección General de Información, Torre de Rectoría 2o. piso, Ciudad Universitaria.

Décima Primera Epoca **Número 3,126**



Coloquio y exposición
Memorias de los tiempos del Romancero
Homenaje a
Guillermo Prieto

Presencia de Guillermo Prieto en el centenario de su muerte

Lunes 8 de septiembre

Inauguración, 10:30

José G. Moreno de Alba.
Gonzalo Celorio
Humberto Muñoz
José Luis Martínez

Exposición, 10:45

Curadora: Margarita Bosque

Historia y política, 11:00

Malcolm Dallas McLean
Boris Rosen
Ernesto de la Torre Villar
Alfonso de María y Campos
Moderadora: Margarita Bosque

Política e historia, 12:00

Claudia Canales
Pablo Mora
Antonia Pi-Suñer
Nicole Giron
Moderadora: Ángeles Chapa

Martes 9 de septiembre

Periodismo y literatura, 10:30

María del Carmen Ruiz Castañeda
Felipe Gálvez
Emmanuel Carballo
Carlos Monsiváis
Moderador: Daniel Leyva

Literatura, 12:00

Miguel Ángel Castro
Vicente Quirarte
Felipe Garrido
Margo Glantz
Moderador: Arturo Noyola

*Lugar, Auditorio y patio central
del Instituto de Investigaciones
Bibliográficas, Biblioteca
y Hemeroteca Nacionales*

La exposición

permanecerá del 8 de septiembre
al 10 de octubre de 1997



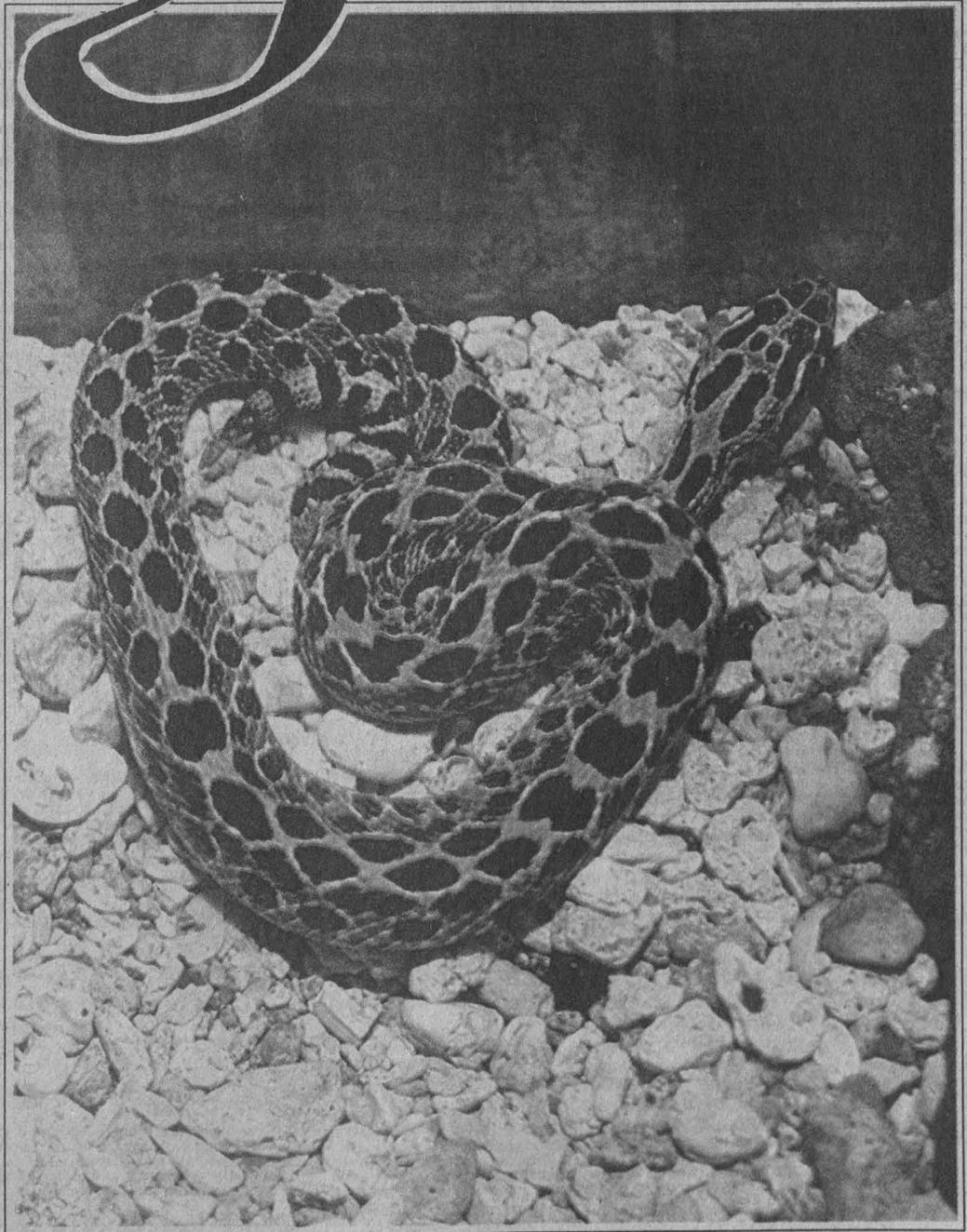
Ciudad Universitaria

1 de septiembre de 1997

Número 368

ISSN 0188-5138

agenda



ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 10

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 16

SERVICIOS
PAG. 21

FOTOS: MARCO MIJARES.

NACEN NUEVE SERPIENTES EN CAUTIVERIO

MUSEO DE LAS CIENCIAS, *UNIVERSUM*

PAG. 13

EL CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM, LA COORDINACIÓN GENERAL DE DESCENTRALIZACIÓN PCF-CNCA, EL SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA-CHIAPAS, EL INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA, EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR, EL PATRONATO FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS A. C., LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS Y EL CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE CHIAPAS, CON EL OBJETO DE RESCATAR Y ESTIMULAR LA CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN DE LAS LENGUAS VERNÁCULAS QUE SE HABLAN EN CHIAPAS PARA FOMENTAR Y DIFUNDIR EL CONOCIMIENTO DE NUESTRA CULTURA, RAÍCES Y VIDA CONTEMPORÁNEA.

CONVOCAN

AL DÉCIMO SEGUNDO CONCURSO
DE NARRATIVA INDÍGENA

"MEMORIA Y VIDA DE NUESTROS PUEBLOS"

de acuerdo con las siguientes

Bases:

- PODRÁN PARTICIPAR TODOS LOS ESCRITORES Y NARRADORES INDÍGENAS DE LAS LENGUAS: TZOTZIL, TZELTAL, CHOL, TOJOLABAL, LACANDÓN, MOCHÓ, CACKCHIQUÉL, MAME Y ZOQUE.
- PODRÁN CONCURSAR TRABAJOS DE DIVERSOS TEMAS DE TRADICIÓN ORAL COMO: RELATOS HISTÓRICOS, LEYENDAS, CRÓNICAS, CUENTOS, REZOS, NARRACIONES DE SUCESOS RECIENTES Y PASADOS, BIOGRAFÍAS, ASÍ COMO CREACIÓN LITERARIA (ENSAYOS, NOVELA, POESÍAS, PERIODISMO, TEATRO, ETC.).
- CADA PARTICIPANTE PODRÁ PRESENTAR UN SOLO TRABAJO DE TEMA LIBRES, QUE DEBERÁ REUNIR LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:
 - NO HABER SIDO PUBLICADO.
 - PRESENTAR POR ESCRITO EN LENGUA MATERNA DEL AUTOR (A), CON SU CORRESPONDIENTE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO.
 - EXTENSIÓN DE 3 A 20 CUARTILLAS.
- LA PRESENTACIÓN SERÁ LA SIGUIENTE:
 - EL TRABAJO SE ENTREGARÁ POR TRIPPLICADO (ORIGINAL Y DOS COPIAS) ESCRITO A MANO CON LETRA MUY LEGIBLE O A MÁQUINA (A DOBLE ESPACIO), EN PAPEL TAMAÑO CARTA Y POR UNA SOLA CARA.
 - COMO CASO DE EXCEPCIÓN, CUANDO EL NARRADOR NO DOMINE LA ESCRITURA, PODRÁ ENVIAR UN CASSETTE GRABADO CON EL MATERIAL, CON SU RESPECTIVA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL E INDICANDO LOS DATOS DE IDENTIFICACIÓN QUE SE SOLICITAN.
 - DEBERÁ SEÑALAR A QUE PUEBLO CORRESPONDE EL CUENTO O HISTORIA Y LA FORMA MEDIANTE LA CUAL SE OBTUVO; EN CASO DE QUE HAYA SIDO NARRADO POR UNA PERSONA DISTINTA AL CONCURSANTE, ES NECESARIO PROPORCIONAR EL (LOS) NOMBRE (S) Y DATOS DEL (LOS) INFORMANTE (S).
 - CADA PARTICIPANTE SUSCRIBIRÁ SU TRABAJO CON UN SEUDÓNIMO (UN NOMBRE CORTO INVENTADO, DIFERENTE AL SUYO)

Y POR SEPARADO ANOTAR SUS DATOS REALES EN UN SOBRE CERRADO (NOMBRE, EDAD, OCUPACION, ESCOLARIDAD Y DOMICILIO).

- LOS PARTICIPANTES ENVIARÁN SUS TRABAJOS AL "CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS", CALLE 24 DE AGOSTO No. 11, APARTADO POSTAL 225, SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, C.P. 30900.
- NO SE DEVOLVERÁN LOS ORIGINALES NI LAS COPIAS DE LOS TRABAJOS NO PREMIADOS. ESTOS PODRÁN PUBLICARSE A JUICIO DE LOS ORGANIZADORES DEL PRESENTE CONCURSO.
- EL CONCURSO QUEDA ABIERTO DESDE LA PUBLICACIÓN DE LA PRESENTE CONVOCATORIA HASTA EL 11 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO EN CURSO.
- EL JURADO CALIFICADOR SE INTEGRARÁ POR PERSONAS CONOCEDORAS Y ESTUDIOSAS DE NUESTRAS LENGUAS Y TRADICIONES.
- EL FALLO DEL JURADO SERÁ INAPELABLE Y SE NOTIFICARÁ OPORTUNAMENTE A LOS TRIUNFADORES.
- LOS PARTICIPANTES CEDEN LOS DERECHOS DE SUS TRABAJOS AL CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM.
- LOS TRABAJOS TRIUNFADORES SERÁN DIFUNDIDOS POR LA PRENSA, LA RADIO Y EN EDICIONES ESPECIALES.
- LOS PREMIOS SE ENTREGARÁN EN CEREMONIA SOLEMNE EL DÍA 12 DE OCTUBRE.
- LA PREMIACIÓN SE EFECTUARÁ DE LA SIGUIENTE MANERA: HABRÁ TRES CATEGORÍAS POR CADA LENGUA Y A CADA UNO SE PREMIARÁ CON LA CANTIDAD DE \$1,250.00
 - NARRADORES SIN ESCOLARIDAD HASTA TERCER GRADO DE PRIMARIA.
 - NARRADORES DE CUARTO AÑO DE PRIMARIA HASTA TERCER AÑO DE SECUNDARIA.

C) NARRADORES DESDE NIVEL BACHILLERATO O SIMILAR HASTA UNIVERSITARIO.

CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE DESCENTRALIZACIÓN PCF-CNCA
DIF CHIAPAS
INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA
EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR
CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE CHIAPAS
UNACH
PATRONATO "FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS," A. C.
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, MAYO DE 1997.



TOJOLABAL

JA SENTRO SB'A IMBESTIGASYONES UMANISTIKAS SB'A MESWOAMERIKA SOK JA ESTADO SB'A CHIAPAS, JA COORDINACION GENERAL DE DESCENTRALIZACION PCF-CNCA, JA DIF-CHIAPAS, JA INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA, JA COLEGIO SB'A LA FRONTERA SUR, JA PATRONATO "FRAY BARTOLOME LAS CASAS A.C.", JA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIAPAS, JUN SLEJEL YAJEL LOK'OLAXUK, STAJEL SNA'ULAB'IL JASJUNUK WAX YA'A, KULAN WAX YALA JA JK'UMALTIK WALA' POJKITIK SOKI', SB'A QJ LETIK OJ KILTIK JA JKUITURATIKI JAVAN K'A'UJL.

WAXLOKWANIYE'

JA B'A

SLAJUNIL B'A TZ'IJB'ANEL B'A JLUJATTIKI JANI JASTAL ITI:

"MEMORIA Y VIDA DE NUESTROS PUEBLOS"

TZELTAL

TE CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMERICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS, SOK COORDINACION NACIONAL DE DESCENTRALIZACION PCF-CNCA, SOK DIF-CHIAPAS, SOK INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA, SOK PATRONATO FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS, SOK COLEGIO DE LA FRONTERA SUR, SOK TE UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIAPAS, TA SWENTA YU'UN MA XCH'AY TA JKOT'ANTIK, SOK YU'UN JICH YA JNABETIK SK'OPLAL TE LKIL A'YEJETIK TE YA VAL TE JME'JTATIK, SOK TE JCHICHMAMTIK TA SK'OPIK SOK TA XKIXINELIK

YA X-IK'WANIK TA
SLAJCHEBAL TSALTOMBAIL
YU'UN STS'IBUYEL JK'OPTIK

TE JA' SBIL "YA'VEJUL SOK SKUXLEJAL JLUJALTIK"

X'CHOLJIBAL SK'OPLAL TA PASEL:

MAME

TET TXOL TE JA INKUKU TE TOMESOAMERICA Y TE CH'OCH' CHIAPAS-UNAM TE JA JUNCH'IN CHAKJIL AJU UN KU PAGUAN PCF-CNCA, YE JU TB'AJU INCH'IT'Y JUNCH'IN Y XJAL AJU ACHENKUY TO DIF TO JA CH'OCH' TE INSTITUTO TEKJ KICHAKJIL KIXIALEL, AX ATE JA INCHE ANKJIN AJU TOL LIMAL SUR, TE TSAILE FRAY BARTOLOME TE CHAVE JA' A.C. Y TET TXOL AJA CH'OCH' TI'U AJA INCHE B'INCHIAN AX TUN TEN CH'UJ TI JA CHIKU'NTSAKVE Y AX ATE TITATIK'UJA TUN TAKJUNA TITAJAKI YOL TE JE' TSNICH TE KJETA KURUZ, TIOK CHIMKLAL CH'IT'UJ B'A.

INCHICHMANATE KJAJ INCHE B'INCHIANEL CONCURSAR CHE TSIB'ANEL

TUKYOL'INCHNAA Y INCHNAA Y INANKJIN AJU TE AO'YO TOT TNAM'BANCHITKEMA

AJU KJO TSIB'ANEL

CHOL

ILI SENTRU CHA'AN INBESTIKASYONES UMANISTIKAS CHA'AN MESOAMERIKAJ, YIK'OTY: ILI ESTARU CHA'AN CHIAPAS, BAJCHE' ILI PCF-CNCA, UNACH, LIP CHA'AMBÄ ILI ESTARU, INI, KOLEJYU CHA'AN PRONTERA SUR, YIK'OTY PRAY BARTOLOMEJ CHA'AN LAS CASAS, YIK'OTY BAJCHE' ILI UNIKACH, ILIYI JI'ACH CHA'AN BAJCHE' MI IK'EJLEL BAJCHE' MI IMEJLEL LA' TSIKTYESÄN LAKNA'TYABAL, YIK'OTY TYI IN'A'TVANTYEL BAKI TSA' YUKE TYILYONLA YIK'OTY BAJCHE' YI'ALAL LAKMELBAL

MI IPÄJYELOB TYI ICHA'LUJUNYAJ LAJIYA
E'TYELÄL CHA'AN TYI ITS'IJBUNTYEL
LAK NA'TYIBAL

"IMELBALOB TYILEL YIK'OTY IKUXTYLEL LAKTYEKLUMTYAK"
CHÄ' ÄCH BAJCHE' MI YÄL MAJLEL
ILATYAKI:

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de septiembre, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Univer-sum*, Sala Juárez. *Informes al 622-7300 y 665-4527.*

ENEP IZTACALA

- XVII COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN, del 14 al 17 de octubre. *Informes al 623-1290 y 1292. E mail: amatin@servidor.unam.mx.*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

- LA ABOLICIÓN DEL ARTE, XXI COLOQUIO INTERNACIONAL, del 25 al 30 de septiembre, Oaxaca. Teatro Macedonio Alcalá. \$200.00 y \$100.00 estudiantes con credencial. *Informes al 622-7540 y 665-7641.*

Universidad Nacional Autónoma de México
Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco

DIPLOMADO

Asociación de Editoriales de Instituciones de Educación Superior A. C.

EDICIÓN DE LIBROS

Coordinador:
Valentín Almaraz Moreno
Del 3 de octubre al 7 de marzo de 1998

Sede y horario: *Viernes de 17 a 20 horas.* Casa Universitaria del Libro. Orizaba 24, Colonia Roma.

Sábados 10 a 15 horas
Casa del Tiempo
Pedro Antonio de los Santos
84, colonia San Miguel
Chapultepec

Costo: \$ 5,000.00

Informes e inscripciones:
Casa Universitaria del Libro
207-9390, 207-9871
UAM Azcapotzalco
724-4422, 724-4423.



CONFERENCIAS

CENTRO DE CIENCIAS DE LA ATMÓSFERA

- LAS INUNDACIONES COSTERAS EN CUBA, licenciado Isidro Salas G, miércoles 3 de septiembre, 12:30 h, Salón de Seminarios. *Informes al 622-4059 (fax).*

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- CULTURA O TRADICIÓN, Clariza Barrajas M, jueves 4 de septiembre.*
- DANZAS PREHISPÁNICAS, Patricia Rangel Z, viernes 5 de septiembre.*
- ES TAN BUENO COMO EL PAN, maestra Sonia Iglesias, sábado 6 de septiembre.*
- LA ALEGRÍA DEL AMARANTO, M

Antonia Mota, sábado 6 de septiembre.†

- COMIDA TÍPICA DE MÉXICO, Teresa Ruiz O, miércoles 10 de septiembre.*
- ADIVINA ADIVINANZA, Noemí Vega Lezama, jueves 11 de septiembre.*
- ¿MÁS MEZCLA MAISTRO?, Daniel Hernández C, viernes 12 de septiembre.*
- EL INICIO: LOS OLMECAS, Roberto Magdaleno, sábado 13 de septiembre.†
- EL CALENDARIO AZTECA, José L López, domingo 14 de septiembre.†
- EL MAÍZ: HISTORIA, MITO Y ARTESANÍA, María I Garcés Ch, miércoles 17 de septiembre.*
- EL PAPEL AMATE, Irene Sandoval

G, jueves 18 de septiembre.*

- PLANTAS MEDICINALES DEL PEDREGAL DE SAN ÁNGEL, Magdalena Martínez B, viernes 19 de septiembre.*
- LA AGRICULTURA EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS, maestro Arnulfo Embríz, sábado 20 de septiembre.*
- MEDICINA TRADICIONAL DE MÉXICO, Natalia Cruz, sábado 20 de septiembre.†
- CEMPASÚCHIL: FLOR DE OFRENDA, Gabriela Ayala, domingo 21 de septiembre.†
- BARRIGA LLENA CORAZÓN CONTENTO, Hortensia Ahumada T, martes 23 de septiembre.*
- LAS ARTESANÍAS, Lourdes Santiago R, miércoles 24 de septiembre.*
- EL MAÍZ EN MESOAMÉRICA, Alicia

La Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional Autónoma de México, invita al
ciclo de conferencias interdisciplinario

voces en el teatro

del 2 al 8 de septiembre de 1997
Aula Magna, FFyL

Martes 2

11:00 ■ Dra. Dolores Bravo
Colegio de letras hispánicas
Sentimiento criollo en las loas de los autos sacramentales de sor Juana

13:00 ■ Mtra. Ana María Martínez de la Escalera
Colegio de filosofía
La teatralidad de la palabra en el barroco español

17:00 ■ Mtra. María Eugenia Revueltas
Colegio de letras hispánicas
Texto y representación en "Las paredes oyen"

19:00 ■ Lic. Víctor Gerardo Rivas
Colegio de filosofía
La magia en Alarcón

Miércoles 3

11:00 ■ Dr. Juan Coronado
Colegio de letras hispánicas
Dulce Calderón de Amargas crisis

13:00 ■ Dr. José Antonio Matesanz Ibáñez
Colegio de estudios latinoamericanos
Personajes latinoamericanos

17:00 ■ Mtra. Beatriz Casa Tirao
Colegio de bibliotecología
Teatro e información

19:00 ■ Dra. Liliana López Levi
Colegio de geografía
Los centros comerciales como teatros para el consumo

Jueves 4

12:00 ■ Lic. Carmen Conroy
Colegio de pedagogía
El teatro en la escuela: entrenamiento o divertimento

17:00 ■ Lic. Alejandra de la Lama
Colegio de letras modernas
El espacio teatral en el teatro del absurdo

19:00 ■ Lic. Mariapia Lambertí
Colegio de letras modernas
La "revolución" teatral de Luigi Pirandello

Viernes 5

11:00 ■ Mtra. Aimée Wagner Meza
Colegio de literatura dramática y teatro
Un joven que se adelantó a su tiempo: Georg Büchner

13:00 ■ Mtra. Ingrid Weikert
Colegio de letras modernas
Apuntes acerca del teatro alemán contemporáneo

17:00 ■ Mtro. Alfredo Michel Modenessi
Colegio de letras modernas
La dramaturgia norteamericana en los últimos 30 años

19:00 ■ Mtro. Armando Partida Taizán
Colegio de literatura dramática y teatro
Para una teoría de los modelos de acción dramática

Lunes 8

12:00 ■ Dra. María del Carmen Martínez
Colegio de historia
El teatro en la antigüedad: orígenes religiosos del teatro griego

17:00 ■ Salón de Actos ■ Mtro. Arturo Ramírez Trejo
Colegio de letras clásicas
Mito y conducta humana en el teatro griego

19:00 ■ Salón de Actos
Dr. Germán Viveros Maldonado
Colegio de letras clásicas
Tradición clásica en el teatro novohispano

Coordinación: Néstor López Aldeco

Bautista, jueves 25 de septiembre.*

LA FLOR MÁS BELLA DEL EJIDO, Luis Alcántara V, viernes 26 de septiembre.*

DEL JUGUETE INDÍGENA AL EQUIPAMIENTO INTERACTIVO, Verónica Matuk, sábado 27 de septiembre.*

LA MÚSICA POPULAR MEXICANA, Ezequiel Guevara, sábado 27 de septiembre.

EL JUEGO DE PELOTA, Roberto Magdaleno, domingo 28 de septiembre.*

*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h; *Charlas de media hora, 11 h, La Capilla; † Charlas en la biblioteca, 12 h.
Informes al 622-8238.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

LA CONDUCTA DEL JUGADOR DE AJEDREZ, Mario Jiménez, domingo 7 de septiembre, 13 h, Casa del Lago, Sala Lumière.

LA SAGA DEL ROMANCIERO (CONFERENCIA ESPECTÁCULO), Clementina Díaz y de Ovando, con la presentación de Gonzalo Celorio y Vicente Quirarte; lectura de poesía de Guillermo Prieto con Carmen Parra; música mexicana con Alma Velasco y Guillermo Zapata, lunes 15 de septiembre, 20 h, Casa del Lago.
Informes al 211-6094 y 553-6362.

HISTORIA DE BIZANCIO, 13 de septiembre.*

CIVILIZACIÓN DE BIZANCIO, 20 de septiembre.*



Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

CURSOS DE CÓMPUTO

Del 29 de septiembre al 10 de octubre

Curso	Horario
MS-DOS	12 a 14 horas 18 a 20 horas
Windows	10 a 12 horas 16 a 18 horas
Excel	18 a 20 horas
Internet	10 a 12 horas
Access	14 a 16 horas

Informes e inscripciones:
623-0685

HISTORIA GENERAL DE BIZANCIO, Luis Ramos, 27 de septiembre.*

*Sede: Antiguo Colegio de San Ildefonso, sábados, 13 h. Serán dictadas por Ikram Intaki.
Informes al 702-3254.

ENEP IZTACALA

ACTUALIDADES EN CIRUGÍA PLÁSTICA, 25 de septiembre.*

ACTUALIDADES EN TRASPLANTES, 30 de octubre.*

PERSPECTIVAS DE LAS INSTITUCIONES DE SALUD EN MÉXICO, 27 de noviembre.*

*Jueves, 20 h, Unidad de Seminarios.
Informes al 393-5257 y 7159.

CONGRESOS

FACULTAD DE INGENIERÍA

III CONGRESO ANUAL DE LA SOMIM, 23 y 24 de octubre. Sede: Universi-

Escuela Nacional de Estudios Profesionales
Iztacala
División de Extensión Universitaria

**CURSO-TALLER
"PROTESIS OCULAR"**



Duración 60 horas, 15 sesiones.

Del 7 de octubre al 4 de diciembre, martes y jueves de 16 a 20 horas.

Sede: Unidad de Seminarios Iztacala

Informes: 623-1208, 623-1339, 623-1171, 623-1178, fax 565-97-07

Página: <http://www.iztacala.unam.mx>

e-mail: ambi@servidor.unam.mx
gagr@servidor.unam.mx

dad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Informes al 550-0041 y 622-8057.
E mail: cerrud@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

AL ENCUENTRO DE LA PSICOLOGÍA MEXICANA. RETOS Y ALTERNATIVAS PARA EL CAMBIO (IV CONGRESO), del 13 al 15 de noviembre, Toluca, Estado de México; recepción de ponencias, hasta el 30 de septiembre. \$250.00 hasta el 30 de septiembre; después \$300.00.

Informes al 527-9737. E mail: muqueta@servidor.unam.mx.

CURSOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

LA INVENCION DE LO TÍPICO Y TRADICIONAL EN MÉXICO, doctor Ricardo Pérez-Montfort, miércoles 3 de septiembre.*

MEDICINA TRADICIONAL Y CURANDERISMO, doctores Carlos Zolla y Luis Vargas, lunes 8 de septiembre.*

FIESTAS, MÚSICA Y DANZA, maestros Miguel A Rubio y Fernando Nava,



UNIVERSUM
Casita de las Ciencias

CURSO BÁSICO FOTOGRAFÍA PARA ADULTOS

Impartido por:
Arturo Orta Fuentes

Del 25 de septiembre al 4 de diciembre, todos los jueves de 17 a 19
Dirigido a mayores años. con un mínimo personas y un máximo 10 person

Requisito: Traer cámara reflex. Costo: \$700.00 (incluye material)

Informes: 622-7336

miércoles 10 de septiembre.*

COSMOVISIÓN, MITOS Y RITUALIDAD, maestros Eugenia Olavarria y Carlos Garma, miércoles 17 de septiembre.*

PLURALIDAD CULTURAL, REGIONAL Y ÉTNICA DE MÉXICO, maestras Cristina Oemichen y Ana Salazar, lunes 22 de septiembre.*

TECNOLOGÍAS TRADICIONALES, doctor Lucio Lara, miércoles 24 de septiembre.*

GASTRONOMÍA MEXICANA, Marcos Buenrostro y Cristina Barrios, lunes 29 de septiembre.*

* Sesiones del curso Costumbres y tradiciones mexicanas: pluralidad cultural, regional y étnica de México, Museo de las Ciencias, *Universum*, Foro de Química. \$300.00 y \$150.00 estudiantes y maestros con credencial.

Informes al 622-7339.

BONSAI (CURSO-TALLER), sábados del 4 al 25 de octubre, 13 a 15 h. \$400.00 (incluye material).

HIDROPONIA (CURSO-TALLER), sábados del 4 al 25 de octubre, 10 a 12 h. \$300.00 (incluye material).

Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

CIENTOS AÑOS DEL CINEMATÓGRAFO, Jorge de la Rosa, martes y jueves del 2 al 30 de septiembre, 18 a 20 h. \$350.00 y \$175.00 UNAM. Sede: Casa Universitaria del Libro.
Informes al 207-9390 y 9871.

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

CONTAMINACIÓN DEL AGUA, licenciada Gabriela Toledo y doctor

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza



CONFERENCIA

PULSACIONES Y ESTRELLAS DE NEUTRONES

Dr. Dany Page Pierre

11 de septiembre, de 16 a 18 horas

Sede: Sala de Conferencias de Campo II

Informes: 623-0776 con Q. Arturo Cano, Laboratorio L-314, Campo II.

Simón González, del 22 al 26 de septiembre, 9 a 19 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

- BIORREMEDIACIÓN DE SUELOS Y ACUÍFEROS, doctora Susana Saval y licenciada Gabriela Toledo, del 6 al 10 de octubre, 9 a 19 h. Sede: Auditorio Emilio Rosenblueth. \$2,500.00.
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, profesor Iván Restrepo y maestra Marina Leal, del 20 al 31 de octubre, 10 a 14 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.
- MANEJO Y DISPOSICIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS, doctora Elvira Santos, química Irma Cruz G y ingeniera Margarita Garfias, del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo. \$3,500.00.
- RESTAURACIÓN ECOLÓGICA, maestra Consuelo Bonfil y bióloga Claudia

Hernández, del 20 al 31 de octubre, 16 a 20 h. Sede: PUMA, Aula PUMA. \$3,000.00.
Informes al 622-4170 y 4186.
E mail: puma@servidor.unam.mx.

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

- REALIZACIÓN, del 1º al 12 de septiembre. **
 - ILUMINACIÓN, del 22 al 26 de septiembre. **
 - LOCUCIÓN, del 6 al 10 de octubre. **
**\$800.00.
- Informes al 622-9303 y 9322.

ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

- PIANO, maestro Hugo Goldenzweig, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 9 h, Sala Xochipilli.
- GUITARRA, Flavio Cucchi, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 9 h, Sala Huehucóyotl.
- INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN MUSICAL, Gonzalo Camacho, miércoles 3 y 17 y viernes 5, 12

y 19 de septiembre, 18:30 h, Sala Huehucóyotl.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- MS-DOS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.
- WINDOWS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.
- EXCEL BÁSICO, del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.
- WORD BÁSICO, del 24 de septiembre al 3 de octubre; sábados del 6 al 27 de septiembre.
- SPSS PARA WINDOWS, del 8 al 23 de septiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.
- POWER POINT, del 8 al 23 de sep-

tiembre y del 24 de septiembre al 3 de octubre.

- EXCEL INTERMEDIO, del 8 al 23 de septiembre.
- WORD INTERMEDIO, del 8 al 23 de septiembre.
Costo por curso, \$363.00, \$302.00 UNAM y \$151.00 ENTS.
Informes al 622-8760.

FES CUAUTILÁN

- INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ITALIANO, LENGUA Y CULTURA NÁHUATL, CURSOS DE DOMINIO, CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE INGLÉS, CURSOS ESPECIALES Y ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.
Informes al 623-1978 y 2047.

FES ZARAGOZA

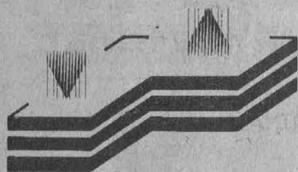
- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



**LA ACADEMIA DE CATALISIS A.C.
INVITA**



**III SEMINARIO NACIONAL
DE
CATALISIS
HETEROGENEA**

23-28 Noviembre 1997
Sede: Universidad de Guanajuato
Guanajuato, Gto.

Tópicos

- Preparación y caracterización de soportes y catalizadores
- Zeolitas y Arcillas pilareadas
- Sulfuros
- Óxidos y metales soportados
- Catálisis ambiental

Formato

Conferencias invitadas
Presentaciones en forma de cartel
Cursos vinculados a técnicas de caracterización de catalizadores (27-28 Nov.)

Fecha límite para recepción de trabajos: Septiembre 19

Informes

Dra. Nancy Martín	M. C. Antonio Gómez	M.C.J. Merced Martínez
Srita. Silvia Cortés	IFUNAM	U. de Guanajuato-CIQ
UAM-I (5) 724-4664 y 65	(5) 622-5097	(473) 20006 Ext. 6006-7

OBJETIVO: PROFUNDIZAR EN LOS CONOCIMIENTOS, CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS, ETC. INVOLUCRADOS EN LA AUTOMATIZACIÓN DEL ÁREA DE LOS PROCESOS TÉCNICOS.

DIRIGIDO A: PROFESIONALES DE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE INFORMACIÓN.

DURACIÓN: 9 HRS.

FECHA: DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE DE 1997.

HORARIO: DE 17:00 A 20:00 HRS.

LUGAR: "LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOG-CICH".

PROFESOR: MTRO. JUAN VOUTSAS MARQUEZ
DIRECCIÓN DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA - UNAM

COSTO: \$400.00 PARA PERSONAL DE LA UNAM.
\$800.00 PARA OTRAS INSTITUCIONES.

REQUISITOS: - NIVEL MÍNIMO DE LICENCIATURA O PASANTE COMPROBABLE.
- EXPERIENCIA PROFESIONAL Y LABORAL VIGENTE EN ACTIVIDADES DE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE INFORMACIÓN.

CUPO: 20 PERSONAS.

***INSCRIPCIONES:** A PARTIR DE ESTE MOMENTO HASTA EL 24 DE SEPTIEMBRE DE 1997.

INFORMES:
SECRETARÍA TÉCNICA DE EDUCACIÓN CONTINUA DE 8:00 A 16:00 HRS.
TELÉFONO: 622 39 71 Y 622 39 52; FAX: 616 14 36, 622 39 65
EMAIL: rosaiba@selene.cichcu.unam.mx o hairam@selene.cichcu.unam.mx

DIFUSION-DGB

Curso-Teórico

"Automatización de los Procesos Técnicos"

Informes al 623-0786 y 0793.

- RIESGOS DE TRABAJO: AGENTES QUÍMICOS (NOM-010-STPS-1994), del 22 al 24 de septiembre, 9 a 14 h. Sede: Campo II.

Informes al 623-0793.

- MS-DOS, 12 a 14 o 18 a 20 h.*
- WINDOWS, 10 a 12 o 16 a 18 h.*
- EXCEL, 18 a 20 h.*
- INTERNET, 10 a 12 h.*
- ACCESS, 14 a 16 h.*

* Lunes a viernes del 29 de septiembre al 10 de octubre.

Informes al 623-0617 y 0685.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- LATÍN I, lunes y miércoles, 8 a 10 h o 16 a 18 h y LATÍN III, martes y jueves, 9 a 11 o 18 a 20 h.
- GRIEGO I, lunes y miércoles, 12 a 14 h o martes y jueves, 16 a 18 h, y GRIEGO III, martes y jueves, 12 a 14 h.



Facultad de Medicina
Departamento de
Bioquímica

SEMINARIO

Efecto del inhibidor del CPT-1 "Etomoxir" sobre la expresión de genes del retículo sarcoplásmico de corazón.

Dr. Angel Zarain Herzberg
Departamento de
Bioquímica, Facultad de
Medicina

1º de septiembre, 17 horas.

Estudio de la interacción de antiinflamatorios no esteroideos con los radicales derivados del oxígeno por resonancia pasamagnética del electrón (EPR).

Med. Cir. Miguel Castrejón
Departamento de
Bioquímica, Facultad de
Medicina

8 de septiembre, 17 horas.

Sede: Sala de Juntas del
Departamento de
Bioquímica, Facultad de
Medicina.

h o lunes y miércoles, 16 a 18 h.
Informes al 622-1826 (fax).

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- PROGRAMACIÓN AVANZADA EN VISUAL BASIC, del 22 al 26 de septiembre.
- TALLER DE PROGRAMACIÓN CON FOX PRO, del 27 al 31 de octubre.

Informes al 622-5877 y 5959. E-mail: galvan@servidor.dgscs.unam.mx.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- CRISTALIZACIÓN POR ALTAS PRESIONES Y ALTAS TEMPERATURAS, maestro Gustavo Tolson, martes 2 de septiembre.*
- CRISTALIZACIÓN DE PEGMATITAS Y SU SIGNIFICADO GEOLÓGICO, ingeniero Alfredo Victoria M, jueves 4 de septiembre.*

*Sesiones del curso Crecimiento de cristales artificiales y minerales. Sede: Facultad de Ciencias, Anfiteatro Alfredo Barrera, 12 h. Informes al 622-5102.

DIPLOMADO

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- VERIFICACIÓN SANITARIA EN SISTEMAS DE CALIDAD EN ALIMENTOS (QUINTO DIPLOMADO), lunes a viernes, 17 a 21 h; módulo VI. La verificación sanitaria en la industria

Instituto de Investigaciones en Materiales
Departamento de Estado Sólido y Criogenia

CURSILLO

Review of Experiments Claiming Room-Temperature Superconductivity in Certain Polymers

David M. Eagles
investigador visitante

Miércoles 3 de septiembre, 13 horas (en inglés)

Sede: Sala de conferencias del instituto



Informes: 622-4622,

Fax 616-1251

Correo electrónico:

descilm@servidor.unam.mx

alimentaria, ingeniero J Luis Hernández S, del 1º al 12 de septiembre.

Informes al 622-5226, 5230 y 5233 (fax).

ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA II (SEMINARIO-TALLER), jueves y sábados, 18 a 22 y 9 a 13 h.

Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD, ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.

Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- FORMACIÓN AMBIENTAL, VALORES Y CORRUPCIÓN (SEMINARIO INTERNACIONAL), del 22 al 24 de septiembre. \$800.00.

SEMINARIOS

COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN

- INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO), del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba. Informes al 622-5207 y 5223. E-mail: solleiro@servidor.unam.mx.



La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM a través de Casa del Lago

presenta:

HOMENAJE NACIONAL A GERMÁN LIST ARZUBIDE:

TEATRO

El gran teatro de Comino

Tres obras de Germán List para niños.

Dir. Guillermo Henry

Sábados 6 y 13 de septiembre. Foro Teatral, 15:00 hrs.

La comedia sin solución

Centro Universitario de Teatro / UNAM

Dir. Antonio Crestani

Sábados 6 y 13 y domingos 7 y 14 de septiembre.

Teatro Rosario Castellanos, 16:00 hrs.

CINE

"Estridentismo: gritos náufragos en la ciudad"

Dir. Andrea Martínez. México, 1994.

"Ramón Alva de la Canal, un retrato encontrado"

Dir. Javier Audirac. México, 1985.

Jueves 4 de septiembre. Sala Lumière, 14:00 hrs.

CICLO: DANZAS DE CÁMARA

"Vuelo alternativo" Grupo Disidente Danza

Sábados 6 y 13 de septiembre.

Teatro Rosario Castellanos, 12:00 hrs.

UN PASEO A LA CULTURA



Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección

Tels. 553 6318 / 553 6362 / 211 6094



\$400.00 UNAM y ENEP Iztacala.
Informes al 623-1171 y 1182. E-mail: graf@servidor.unam.mx, ambi@servidor.unam.mx y rthy@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00. Informes al 623-1612.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- GUÍAS DE ONDA Y SUS APLICACIONES, doctor Valeri Vountesmeri G, lunes, miércoles y viernes del 13 de octubre al 7 de noviembre, 10 a 12 h. Informes al 622-3115 y 616-1855 fax. E-mail: juante@servidor.unam.mx y juanmal@cronos.fi-b.unam.mx.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- ANÁLISIS DE LA DINÁMICA DE LA RESPUESTA INMUNE CELULAR DURANTE LA EVOLUCIÓN DE LA TUBERCULOSIS PULMONAR EXPERIMENTAL, doctor Rogelio Hernández, 4 de septiembre.*
- EL PAPEL DE LA ALCOHOL DESHIDROGENASA DURANTE LA PROLIFERACIÓN CELULAR HEPÁTICA, doc-

tor Rolando Hernández M, 11 de septiembre.*

- INTERACTION OF ADRENERGIC AND GLUCOCORTICOID HORMONES IN REGULATING MEMORY STORAGE: ROLE OF THE AMYGDALA, doctor Benno Roozendaal, 18 de septiembre.*
- RHIZOBIUM-LEGUMINOSA: UNA SIMBIOSIS NOTABLE, doctora Esperanza Martínez, 25 de septiembre.* * Auditorio, jueves, 18 h. Informes al 622-5611 (fax) y 5625. E-mail: fcasilla@ifsun1-ifiisol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- REVIEW OF EXPERIMENTS CLAIMING ROOM-TEMPERATURE SUPERCONDUCTIVITY IN CERTAIN POLYMERS, 2 de septiembre.*
- THEORIES FOR CONDUCTING CHANNELS AND SUPERCONDUCTIVITY IN POLAR ELASTOMERS, 9 de septiembre.* * Serán impartidas por el investigador David M Eagles en inglés, los martes a las 13 h, Sala de Conferencias. Informes al 622-4622. E-mail: desciiim@servidor.unam.mx.

TALLERES

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC, ORIGAMIA, KAPISKA, LA CÁMARA OSCURA Y LAS TORTUGAS MARINAS, domingos de agosto, 11 a 16 h.*
- EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, EL PEZ CUADRO, ARMANDO A BETO, MARIPOSAS, KAPISKA Y DINOSAURIO, lunes a viernes de septiembre, 10 a 13 h.*
- EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO,

PUBLICACIONES UNAM

INFORMES Y VENTAS • Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM
Av. del IMAN núm. 5 Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., Tel. 622-6581, Tel. y Fax 622- 6568, Fax 665-2778
WWW:http://bibliounam.unam.mx/libros • E-mail: libros@bibliounam.unam.mx



Manual de metodología y técnica bibliográficas
Gloria Escamilla G.
\$ 80.00

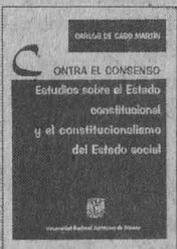
Adiciones a la Imprenta en México, de José Toribio Medina
Francisco Ziga y Susano Espinosa
\$ 120.00





De la Invencción retórica
Cicerón
Bulmaro Reyes Coria: Versión, Introducción, traducción y notas
\$ 80.00

Contra el consenso. Estudios sobre el Estado constitucional y el constitucionalismo del Estado social
Carlos de Cabo Martín
\$ 80.00





1994: las elecciones en los estados. Volumen I y II
Silvia Gómez Tagle: Coordinación
Vol. I: \$ 115.00
Vol. II: \$ 110.00



Nuevo Consultorio Fiscal. Jurídico, Laboral y Contable-Financiero. Núm. 189. Año 11
1 de julio de 1997
\$ 25.00



Del Fistol a la Interna. Homenaje a José Tomás de Cuéllar y Manuel Payno en el centenario de su muerte, 1994
Margo Glantz: Coordinación
\$100.00



The International Training Center, College of Extended Studies San Diego State University.

TELECONFERENCIA INTERACTIVA,
vía satélite y con traducción simultánea

EL MANEJO DE RIESGO EN LAS ASOCIACIONES INTERNACIONALES
Septiembre 4, 9.30 - 12 horas. Costo \$100.00

Sedes: Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

Informes: 623-1804, fax 870-2696

DISCO DE NEWTON, CALEIDOSCOPIO Y CONSTELACIONES, lunes a viernes de septiembre, 15 a 17 h.*

ARMANDO A BETO, EL PEZ CUADRO, COHETE MOJADOR Y DINOSAURIO, sábados de septiembre, 11 a 14 h.*

MARIPOSAS, ORIGAMIA, CONSTELACIONES, CONSTELACIONES Y CAMALEONES, domingos de septiembre, 11 a 15 h.*

* Museo de las Ciencias, *Universum*. \$5.00 cada taller. *Informes al 622-7287 y 7288.*

TALLER DE ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA (NIVEL I), maestra Elvia Ezparza, jueves y viernes al partir del 4 de septiembre, 16 a 19 h. \$500.00.

AVIACIÓN EXPERIMENTAL, construcción de aviones experimentales y ultraligeros, sábados a partir del 6 de septiembre, 10 a 15 h. \$1,700.00.

ARTES PLÁSTICAS (JÓVENES Y ADULTOS), jueves a partir del 4 de septiembre, 14 a 17 h. \$400.00.*

ARTES PLÁSTICAS (NIÑOS 6 A 12) (MÓDULO I), sábados a partir del 6 de septiembre, 10 a 12 h. \$300.00.*

ARTES PLÁSTICAS (MÓDULO IV), sábados a partir del 6 de septiembre, 14 a 16 h. \$300.00.*

ARTES PLÁSTICAS (MÓDULO V), sábados a partir del 6 de septiembre, 12 a 14 h. \$300.00.*

*Estos talleres constan de 10 sesiones e incluyen el material.

Informes al 622-7336.

DISCO DE NEWTON (NIÑOS DE 6 O MÁS AÑOS) Y CONSTRUYE TU CALEIDOSCOPIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*

* Museo de la Luz.

Informes al 702-2497.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.

DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.

LECTURA, Julián Castrufo, domingos, 12:30 h.

BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h. *Informes al 553-6318 y 555-6362.*

TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel

Oriente; Edgar List (narrativa), lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Martínez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Magaly Martínez G (narrativa), viernes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Juan José Giovaninni (narrativa), sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y Edgar List (poesía), sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.

Informes al 622-6240 y 6241.

INTEGRACIÓN DEMÚSICA-DANZA-TEATRO (TALLER), maestro Héctor González B, martes, 16 a 19 h y sábados, 10 a 15 h. Sede: Teatro Santa Catarina. \$1,600.00.

Informes al 595-4210 y 665-7248.

ENEP ARAGÓN

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.

Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

FES ZARAGOZA

ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.

Informes al 623-0649 y 0650.

FACULTAD DE MEDICINA

METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.

Informes al 623-2489.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Coordinación de Extensión Universitaria

PRESENTACIÓN
DEL LIBRO
MERCADO, ELECCIÓN
PÚBLICA E INSTITUCIONES
de José Ayala Espino

3 de septiembre, 11 horas
Sala Fernando Benítez

el niño y la música

carlos dalgalarpondo
brasil
6 y 7 de septiembre
12:30 horas

SALA NEZAHUALCÓYOTL

MUSEO DE LA LUZ



Dirección General de Servicios de **Cómputo Académico**



COMPUTACIÓN 97

CIUDAD UNIVERSITARIA

EDIFICIO CIRCUITO EXTERIOR

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Sistema Operativo UNIX	17-19
WINDOWS 95	19-21
VENTURA	10-12
EXCEL	12-14
EXCEL avanzado	19-21
SYBASE	12-14
COREL DRAW	17-19
STORYBOARD LIVE	8-10
POWER POINT	10-12
Redes de Computadoras	19-21

Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 22 de septiembre.

Introd. a BASES DE DATOS (10 hrs.) 8-10
Introd. a FORMATOS GRÁFICOS (10 hrs.) 8-10
Introd. a PROG. EDUCATIVOS (10 hrs.) 12-14
Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 12 de septiembre.

3D STUDIO (30 HRS.) 17-19
Servicios de INTERNET (30 hrs.) 12-14
Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 29 de septiembre.

Programación con DELPHI 10-12
Inscripción: 8 al 11 de septiembre.
Duración: 15 al 29 de septiembre.

Programación con C (40 hrs.) 17-19
Inscripción: 8 al 11 de septiembre.
Duración: 15 de sept. al 29 de octubre.

DCAA EDIFICIO IIMAS

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Utilerías de UNIX	8-10
Programación en SHELL-UNIX	8-10
Ambiente grafico WINDOWS	10-12
WINDOWS NT	18-20
WORD en Windows	18-20

Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 22 de septiembre.

Programación con PERL (30 hrs.) 10-12
Auditoría Informática (30 hrs.) 12-14
Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 29 de septiembre.

Introducción a INTERNET (10 hrs.) 12-14
Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 12 de septiembre.

INTERNET en WEB (15 hrs.) 12-14
Inscripción: 1 al 4 de septiembre.
Duración: 8 al 18 de septiembre.

INFORMES

DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Fac. de Contaduría y Admon., C.U. de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 hrs.
Tels: 622 85 02 y 622 85 10
Información electrónica: 622 81 18.

CENTRO NUEVO LEÓN

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
Introd. a la computación y Windows	varios
Inscripción: 8 al 18 de septiembre.	
Duración: 22 de septiembre al 10 de oct.	
WINDOWS 95	7-9
WORD en Windows	7-9
EXCEL en Windows 95	19-21
POWER POINT en Windows 95	17-19
AUTOCAD 3D	19-21

Inscripción: 8 al 18 de septiembre.
Duración: 22 de septiembre al 3 de oct.

CURSOS SABATINOS

Introd. a la computación y Windows 9-14
Inscripción: 6 al 16 de octubre.
Duración: 18 de octubre al 22 de nov.

Introd. a las BASES DE DATOS 9-14
Inscripción: 17 al 25 de septiembre.
Duración: 27 de septiembre al 4 de oct.

WINDOWS 95 9-14
WORD en windows 9-14
COREL DRAW 9-14
FOX PRO 9-14
ACCESS 9-14
AUTOCAD 2D 9-14
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's 9-14

Inscripción: 13 al 23 de octubre.
Duración: 25 de octubre al 15 de nov.

WORD para Windows 95 9-14
EXCEL 9-14
POWER POINT para Windows 95 9-14
AUTOCAD 3D 9-14

Inscripción: 10 al 19 de noviembre.
Duración: 22 de noviembre al 13 de dic.

Introd. a las BASES DE DATOS 9-14
Inscripción: 10 al 19 de noviembre.
Duración: 22 al 29 de noviembre.

COMPLEMENTO PROFESIONAL

MÓDULO BÁSICO de actualización en cómputo 9-14
Inscripción: 17 al 25 de septiembre.
Duración: 27 de septiembre al 13 de dic.

INFORMES

Av. Nuevo León núm. 167, Col. Condesa.
De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 hrs., sábado de 9:00 a 14:00 hrs.
Tels: 553 34 35 y 553 95 25.

CENTRO MASCARONES

PAQUETERÍA Y PROGRAMACIÓN

Curso	Horario
WINDOWS 95	10-12
WORD en Windows 95	11-13
Word avanzado	11-13
EXCEL en Windows 95	19-21
PARADOX	13-15
COREL DRAW	15-17
PAGE MAKER	17-19

Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC's 17-19

Introd. a la Prog. Orientada a Objetos 11-13
Introd. al Sistema Operativo UNIX 19-21

Inscripción: 25 de agosto al 4 de sept.
Duración: 8 al 22 de septiembre.

Introd. a las bases de datos (10 hrs.) 19-21
Inscripción: 25 de agosto al 4 de sept.
Duración: 8 al 12 de septiembre.

Servicios de INTERNET 19-21
Inscripción: 25 de agosto al 4 de sept.
Duración: 8 al 29 de septiembre.

COMPLEMENTO PROFESIONAL

Módulo básico 11-13
Módulo básico con Office 97 19-21
Módulo de bases de datos 11-13
Inscripción: 25 de agosto al 4 de sept.
Duración: 8 de septiembre al 20 de oct.

CURSOS SABATINOS

COMPLEMENTO PROFESIONAL

Módulo básico 14-19
Módulo básico con Office 97 8-13
Módulo de edición por computadora 14-19
Inscripción: 1 al 11 de septiembre.
Duración: 13 de septiembre al 6 de dic.

INFORMES

Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9 a 20 hrs., sábados de 8 a 19 hrs.
Tels: 622 79 58, 622 79 59 y 535 52 03.
INTERNET: <http://hermes.mascarones.unam.mx>
e-mail: informes@pegaso.mascarones.unam.mx

EDUCACIÓN CONTINUA

COORDINACIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO (CURSO), lunes, 8 a 9 h.*
 - EDUCACIÓN A DISTANCIA (DIPLOMADO), lunes, 8 a 9 h.*
 - MERCADO CAMBIARIO Y DE FUTUROS (CURSO), lunes y viernes, 16 a 18 h.*
 - INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA CON APLICACIONES AL CASO MEXICANO (CURSO), martes, 8 a 9 h.*
 - MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS (DIPLOMADO) (PEQUEÑAS ESPECIES 2), miércoles, 7 a 8 h.*
 - CONSULTORIO FISCAL, miércoles, 8 a 9 h.*
 - EXCELENCIA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS (CURSO), jueves, 8 a 9 h.*
 - MATERIALES DENTALES (CURSO), viernes 8 a 9 h.*
- * Son impartidos por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, las facultades de Contaduría y Administración, Economía, Medicina Veterinaria y Zootecnia y Odontología, según el carácter de cada emisión y se difunden a través del Canal 13 de Edusat, satélite Solidaridad I.
Informes al 622-8711 y 8729.

ENEP ACATLÁN

- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL (6º DIPLOMADO UNIVERSITARIO), lunes y miércoles del 1º de septiembre al 11 de marzo de 1998, 17 a 21 h. Informes al 623-1603 y 1612. E mail: educont@apolo.unam.mx.
 - ANÁLISIS DE LA HISTORIOGRAFÍA MEXICANA (HISTORIA), licenciado Manuel Ordóñez A.*
 - POLÍTICA Y PRÁCTICA DE COMERCIO EXTERIOR EN MÉXICO (RELACIONES INTERNACIONALES), licenciado Rodolfo Villavicencio L.*
 - EL ANÁLISIS DE LA PLANEACIÓN (ACTUARÍA), actuario Hugo Reyes M; calendario, entrega de documentos, miércoles 2 de septiembre.*
- *Son seminarios-talleres extracurriculares, como opción para

la titulación; constan de cinco módulos y su duración es de septiembre a mayo de 1998. \$4,400.00. Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS I, II Y III), sábados, 9 a 13 h.*
 - INGLÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 14 h.*
 - FRANCÉS E ITALIANO (POSESIÓN, MÓDULOS I, II Y III), sábados 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
 - ITALIANO (COMPRESIÓN), sábados, 9 a 13 h.**
- *Costo por módulo: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción, y **\$600.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 alumnos, más \$50.00 de inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947

ENEP IZTACALA

- LA GARANTÍA DE SEGURIDAD ECOLÓGICA (CONFERENCIA), viernes 5 de septiembre, 17 h.
- ACTUALIZACIÓN PARA PASANTES DE ENFERMERÍA, lunes a viernes del 1º al 12 de septiembre, 15 a 19 h.
- ORTOGRAFÍA (CURSO), licenciada Alicia Alarcón Armendáriz, miércoles del 10 de septiembre al 12 de noviembre, 16 a 20 h.
- OFFICE BÁSICO, licenciados Isaac Gamboa y Alfonso Bustos e ingeniero Arturo Quintana, sábados del 20 de septiembre al 25 de octubre, 9 a 15 h.
- EL ADOLESCENTE Y SU PROBLEMÁTICA, UN ENFOQUE GESTÁLTICO (DIPLOMADO), martes del 2 de septiembre al 11 de agosto de 1998, 15 a 20 h.
- ORTODONCIA INTERCEPTIVA (DIPLOMADO), jueves del 4 de septiembre al 15 de octubre de 1998, 8 a 15 h.
- WORD Y EXCELL INTERMEDIO, licenciado Alfonso Bustos S, jueves y viernes del 4 al 19 de septiembre, 16 a 20 h.
- ODONTOPEDIATRÍA (DIPLOMADO), cirujana dentista M del Carmen Zaldívar Vázquez, viernes del 5 de septiembre al 21 de agosto de 1998, 8 a 19 h. Sede: Clínica Odontológica Cuauhtepac.
- PSICOTERAPIA DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA (DIPLOMADO), viernes del 3 de octubre al 12 de

febrero de 1999, 15 a 20 h.

- POWER POINT, ingeniero Arturo E Quintana L y licenciada Sonia Arias P, lunes, miércoles y viernes del 8 al 19 de septiembre, 10 a 14 h, Unidad de Seminarios.
- IMPACTO AMBIENTAL (DIPLOMADO), sábados del 12 de septiembre al 31 de enero de 1998, 9 a 14 h.
- ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS: MAPAS CONCEPTUALES, lunes, martes, miércoles y viernes del 22 de septiembre al 7 de octubre, 16 a 20 h, Unidad de Seminarios.
- CUIDADOS PALIATIVOS EN EL PACIENTE ONCOLÓGICO (III CURSO INTERNACIONAL), doctora Silvia R Allende, del 1º al 3 de octubre, 8 a 13 (Auditorio del Instituto Nacional de Cancerología) y 14 a 21 h (Unidad de Seminarios Iztacala).
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN EN WINDOWS CON APLICACIONES BÁSICAS, licenciado Alfonso Bustos S, lunes, jueves y viernes del 20 de octubre al 6 de noviembre, 18 a 20 h.
- IMPACTO AMBIENTAL (CURSO), maestros Ezequiel Vidal de los S y Jonathán Franco L, Daniel Tejero D y Marcos Espadas R, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 9 a 19 h.
- GENÉTICA MÉDICA (CURSO DE ACTUALIZACIÓN), lunes a viernes del 27 de octubre al 5 de noviembre, 15 a 20 h.
- DIDÁCTICA DE LA PSICOAFECTIVIDAD (DIPLOMADO), maestro Raúl Barba B.
Informes al 623-1208 y 1339. E mail: ambi@servidor.unam.mx y gaf@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- MULTIMEDIA DIGITAL (DIPLOMADO), lunes a viernes del 19 de septiembre al 6 de febrero de 1998. \$1,500.00 por módulo (3). Informes al 522-0477 y 0630.

ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- CUIDADOS DE ENFERMERÍA A PACIENTES CON TERAPIA RESPIRATORIA, del 8 al 12 de septiembre. Sede: ISSSTE, HR Primero de Octubre.
- CUIDADOS DE ENFERMERÍA EN LA REANIMACIÓN CEREBRO CARDIO PULMONAR (II), del 8 al 12 de sep-

tiembre, 8 a 14 h. Sede: INER.

- ELECTROCARDIOGRAFÍA BÁSICA PARA ENFERMERÍA, Guadalupe Hernández M, del 8 al 12 de septiembre. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. \$100.00.
- LIDERAZGO PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA ATENCIÓN DE ENFERMERÍA, del 22 al 26 de septiembre, 15 a 21 h. Sede: INER. \$300.00.
- PROTECCIÓN RADIOLÓGICA EN ENFERMERÍA, del 22 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital de la Mujer. \$200.00.
- JORNADAS DE ENFERMERÍA, del 24 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Ticomán.
- METODOLOGÍA PARA LA INVESTIGACIÓN EN ENFERMERÍA, sábados del 27 de septiembre al 25 de octubre, 9 a 15 h. Sede: INER. \$300.00.
- MODELO DE ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE DIABÉTICO, M Cristina Juárez V, del 29 de septiembre al 3 de octubre. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. \$100.00.
Informes al 573-0732 y en las sedes.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DERECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.
- NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.
- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h. Informes al 688-1688.
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, maestra Anita Barabtarlo Z, del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h. \$800.00 y \$400.00 con convenio de intercambio. Informes al 622-8761. E mail: icho@servidor.unam.mx.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN, maestro e ingeniero Jan Van Rosmalen Jansen, lunes 1º y 8, miércoles 3 y 10 y jueves 11 de septiembre, 17 a 21 h. Informes al 623-0369.
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.

Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

- ORDENAMIENTO LITORAL BAJO UN ENFOQUE TURÍSTICO, arquitecto Enrique Islas C, martes y jueves del 7 de octubre al 6 de noviembre, 9 a 13 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- IDIOMAS (COMPRENSIÓN Y DOMINIO).
- TEORÍA SOCIOLÓGICA CONTEMPORÁNEA, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.
- MUJERES Y MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN (MESA REDONDA), Olga

Bustos, Carola García, Marga Millán y Elvira Hernández, jueves 4 de septiembre, 16:30 h, Sala Isabel y Ricardo Pozas.

- EL DEBATE NACIONAL (DIPLOMADO), Rosamaría Villarelo R (coordinadora), viernes y sábados del 19 de septiembre al 13 de febrero de 1998, 17 a 21 y 9 a 13 h.

Informes al 524-3001 y 3101.

- DEL SIGLO XIX... HACIA EL UMBRAL DEL SIGLO XXI: PLURALISMO, DIVERSIDAD Y TOLERANCIA (SEMINARIO), doctor Haim Avni, lunes a miércoles del 1º al 10 de septiembre, 17 a 20 h, Edificio "C", Sala del Consejo.

Informes al 622-9433 y 665-1786.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- ADMINISTRACIÓN DE COSTOS ADUANALES, licenciado Carlos Quevedo P, martes y jueves del 2 de septiembre al 28 de octubre, 19 a 21 h. \$800.00.
- LA UNIÓN ECONÓMICA Y MONETARIA EUROPEA, doctor José L Groizard C, lunes a viernes del 8 al 23 de septiembre, 9 a 11 h. \$800.00.
- MERCADEO DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS, doctor Javier Aguilar G,

martes y jueves del 9 de septiembre al 30 de octubre, 19 a 21 h. \$1,000.00.

- LA VENTAJA COMPETITIVA DEL FUTURO, licenciado Miguel A Ocampo H, martes y jueves del 2 de octubre al 27 de noviembre, 19 a 21 h. \$800.00.

- EL MERCADO DE VALORES EN MÉXICO, licenciado Manuel Díaz M, lunes y miércoles del 6 de octubre al 12 de noviembre, 19 a 21 h. \$800.00.

- APLICACIONES ECONOMETRICAS CON ECONOMETRIC VIEW, maestro Gustavo Vargas S, martes y jueves del 7 de octubre al 2 de diciembre, 19 a 21 h. \$1,200.00.

Informes al 622-2114 y 2155.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- AUTORES Y CORRIENTES DEL PENSAMIENTO SOCIAL FRANCÉS DEL SIGLO XX (DIPLOMADO), doctor Carlos A Aguirre R y maestro Boris Berenzon (coordinadores), viernes del 5 de septiembre al 27 de febrero de 1998, 17 a 21 h. \$3,000.00.

- VOCES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (DIPLOMADO MÓDULO IV POESÍA), maestras Charlotte Broad y Eva Cruz, lunes y miércoles del 17 de septiembre al 24 de noviembre, 18 a 20 h. \$1,230.00.

- TALLER DE GUION TELEVISIVO Y RADIOFÓNICO, maestro Germán Dehesa, miércoles del 8 de octubre al 25 de marzo, 18 a 20 h. \$720.00.

- EN TORNO A LA ESCUELA MEXICANA DE PINTURA (DIPLOMADO), doctora Elisa García Barragán (coordinadora), martes del 21 de oc-

tubre al 21 de abril de 1988, 17 a 20 h. \$1980.00.

Informes al 622-1857 y fax, 1867.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- ANÁLISIS DE RIESGOS DE LIQUIDEZ Y SOLVENCIA DE LOS SUJETOS DE CRÉDITO, contador Juan M Esteban H, sábados del 6 al 27 de septiembre, 9 a 15 h.

- LA EXCELENCIA PARA ACTIVAR LA FUERZA DE TRABAJO, sábados del 6 de septiembre al 11 de octubre, 9 a 15 h.

- ADMINISTRACIÓN DEL CAPITAL DEL TRABAJO, contador Alfredo López R, sábados del 6 al 27 de septiembre, 9 a 15 h.

- REINGENIERÍA BÁSICA, maestro Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.

- LABORATORIO DEL PENSAMIENTO CREATIVO, licenciado Víctor M Silva M, lunes a viernes del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h.

- FINANCIAMIENTO, contador Eduardo Villegas H, sábados del 4 al 25 de octubre, 9 a 15 h.

- FUENTES DE FINANCIAMIENTO E INVERSIÓN, contador Roberto Cortés B, sábados del 4 al 25 de octubre, 9 a 15 h.

- CONTABILIDAD PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, contador Juan M Esteban H, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 17 a 21 h.

- AUDITORÍA INFORMÁTICA, licenciado Alberto Urbán S y contador Eleazar García M, lunes a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.

- ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

Usos Educativos del Cómputo

Se invita a los académicos y estudiantes interesados a las sesiones sobre

Diseño de material multimedia aplicado a la educación

10-sep-97 Metodología y herramientas	08-oct-97 Presentación de productos
--	---

Ponente	Lugar de enlace	Hora
Mra. Lourdes Galeana de la O. <i>Universidad de Colima</i> e-mail: luli@volcan.uco.mx	Aula de Videoconferencias de la Universidad de Colima	17:00-19:00
Dr. Manuel González Casanova <i>Universum UNAM</i> e-mail: almoyna@servidor.unam.mx	Aula de Videoconferencias de la DGSCA	17:00-19:00
Fis. Teresa Vázquez Mantecón <i>DGSCA, UNAM</i> e-mail: tervaz@servidor.unam.mx	Aula de Videoconferencias de la DGSCA	17:00-19:00

Informes: Teléfono: 622 80 40
e-mail: barriga@servidor.unam.mx rafael@servidor.unam.mx

El seminario será transmitido por Videoconferencia

Seminario Multimedia y Humanidades

- Fecha: 22 de sep. - 10 de oct.
- Profesor: Diego Antona Achilla.
- Horario: Martes 17 - 21 hrs.
Jueves y viernes 17 - 20 hrs.
- Lugar: Aula Trapezoidal de la DGSCA
- Costo: Particulares: \$1,738 - UNAM: desc. 50%
- Informes: 622 85 02 y 622 85 10
- Equipo: Procesador Pentium 32 Mb en RAM, tarjeta digitalizadora de audio y video, CD-ROM.

■ Inscripciones: **8 al 19 de sep.**

Se proporcionarán notas

COMPUTO ACADEMICO UNAM

Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

- a viernes del 13 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
- ☐ LA NUEVA CULTURA EMPRESARIAL. APLICACIÓN DE LA EXCELENCIA DIRECTIVA, sábados del 18 de octubre al 29 de noviembre, 9 a 15 h.
 - ☐ PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS USANDO BORLAND C++, ingeniero Edwin Navarro P, lunes a viernes del 2 al 19 de septiembre, 17 a 21 h.
 - ☐ MANTENIMIENTO DE PCs Y PERIFÉRICOS (PARTE I), ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 2 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.
 - ☐ REDES DE ALTO DESEMPEÑO: ATM, FRAME RELAY, SWITCHING, FAST Y ETHERNET, FDDI-II, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.
 - ☐ WINDOWS v 3.1, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 8 al 12 de septiembre, 17 a 21 h.
 - ☐ INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON NETWARE DE NOVELL, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 22 de septiembre al 9 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ INTRODUCCIÓN A POWER POINT, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 22 al 26 de septiembre, 17 a 21 h.
 - ☐ INTRODUCCIÓN A ACCESS 2.0, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 22 de septiembre al 2 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ INTRODUCCIÓN A EXCEL 5.0, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 22 de septiembre al 3 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE II). ADMINISTRADOR DEL SISTEMA, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 22 de septiembre al 1º de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ COREL DRAW 5.0, ingeniero Víctor Caamaño R, lunes a viernes del 29 de septiembre al 10 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ INSTALACIÓN Y MANEJO REDES (LAN) EN PLATAFORMA UNIX, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ INTRODUCCIÓN A VISUAL C++, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ LOTUS SMARTSUITE, técnico Fabián Óliver S, lunes a viernes del 6 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS MICROSOFT PARA ELEVAR LA PRODUCTIVIDAD DE UNA CONSTRUCTORA, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 13 al 17 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ TCP/IP ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E IMPLEMENTACIÓN, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE III). PROGRAMACIÓN DE SHELL Y HERRAMIENTAS DE DESARROLLO, ingeniero J Antonio Chávez F, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ AUTOCAD AVANZADO, ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ VISUAL FOX PRO, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 20 al 31 de octubre, 17 a 21 h.
 - ☐ INTERNET/SERVICIOS E IMPLEMENTACIÓN DE SERVIDORES, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 27 de octubre al 7 de noviembre, 17 a 21 h.
 - ☐ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.
 - ☐ PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.
 - ☐ TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTERNACIONAL).
Informes al 521-4020 al 4025. Se imparten en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro.
- FACULTAD DE MEDICINA**
- ☐ CARDIOTOCOGRAFÍA, doctora Teresita Leis M, del 1º de septiembre al 30 de noviembre y del 1º de diciembre al 28 de febrero de 1998, 8 a 14 h.
 - ☐ TERAPÉUTICA ACTUAL DE LA CIRROSIS HEPÁTICA, doctores Luis Guevara G y Ruy Pérez T, 5 de septiembre, 8 a 18 h, y 6 de septiembre, 9 a 13 h. Sede: Fundación Clínica Médica Sur. 606-6222.
 - ☐ FARMACOLOGÍA CLÍNICA, doctor Gerardo G Arellano P, sábados 6, 13, 20 y 27 de septiembre y 4 de octubre, 8 a 13 h. Sede: Hospital de Jesús.
 - ☐ PSICOPATOLOGÍA PARA EL EQUIPO DE SALUD MENTAL, doctor Mario Gómez E, del 8 al 10 de septiembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811 extensiones 182 y 190.
 - ☐ NEUROPSICOLOGÍA CLÍNICA EN LA PRÁCTICA PSIQUIÁTRICA Y PSICOLÓGICA, doctor Gabriel Galindo y Villa, del 8 al 11 de septiembre, 8 a 15:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811 extensiones 182 y 190.
 - ☐ MICOLOGÍA MÉDICA (CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO), químico biólogo parasitólogo Cutberto Contreras P, del 8 al 12 de septiembre, 8 a 16 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-3661.
 - ☐ APLICACIÓN DE LA REGRESIÓN LÓGICA EN EPIDEMIOLOGÍA, doctor Germán Celis Q, del 8 al 12 de septiembre, 9 a 18 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-3661.
 - ☐ ACTUALIZACIÓN EN CIRUGÍA, doctor Jaime Soto Amaro, del 8 al 12 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HG Doctor Fernando Quiroz G. 277-5051.
 - ☐ ACTUALIDADES EN PEDIATRÍA, doctor J Guillermo Ferrer A, del 8 al 12 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Clínica de Especialidades Indianilla. 578-6336.
 - ☐ BIOESTADÍSTICA INTERMEDIA, doctor Pablo Bautista O, del 12 al 26 de septiembre, 9 a 18 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-3661.
 - ☐ COLECISTOTECTOMÍA POR LAPAROSCOPIA, doctor Mucio Moreno P, del 17 al 19 de septiembre, 9 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511 extensiones 146 y 148.
 - ☐ ASPECTOS LEGALES DE LA PRÁCTICA MÉDICA, doctor Florentino Olguín H, del 22 al 29 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP San Juan de Aragón. 551-0039.
 - ☐ TEMAS SELECTOS DE HEMATOLOGÍA, doctor Genaro G Goiz A, del 22 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Centro Médico Dalinde. 584-1727.
 - ☐ VIGILANCIA Y CONTROL DE INFECCIONES INTRAHOSPITALARIAS, doctor Modesto Báez P, del 22 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Iztapala. 429-3210.
 - ☐ ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, químico farmacobiólogo Roberto Vázquez C, del 22 al 26

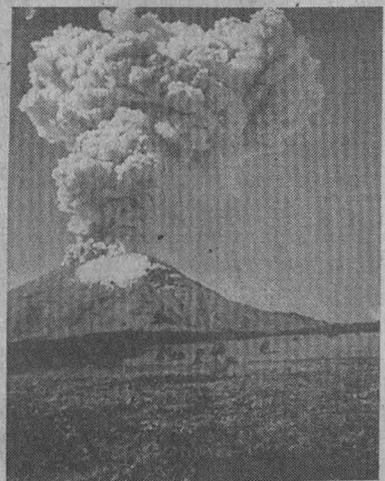
El Popocatepetl

bondades de un volcán

GENERACIÓN '98

Martes 2 de septiembre, 1997
12 horas
Auditorio Carlos Graef/Amoxcalli

Facultad de Ciencias, UNAM
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria
Informes: 62248-72, Fax: 61604-51
actcult@hp.fciencias.unam.mx.



Ponentes:

ROMÁN ÁLVAREZ
Instituto de Geografía
Interpretación de imágenes satelitales

ANA LILLIAN MARTIN DEL POZO
Instituto de Geofísica
Evolución de la actividad actual y sus productos (cenizas y lava)

José Luis Macías
Instituto de Geofísica
Evaluación de los peligros volcánicos

ROBERTO QUAAS
CENAPRED
Organización de la instrumentación de monitoreo

CARLOS VALDÉS
Instituto de Geofísica
Análisis de las señales sísmicas

Moderador
JUAN MANUEL ESPINDOLA
Instituto de Geofísica

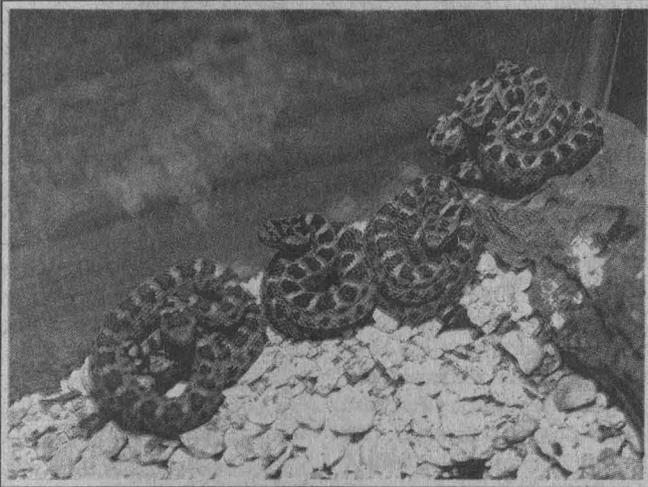
DISEÑO: ANGLICA MACÍAS

FACULTAD DE CIENCIAS • UNAM



Nueve serpientes nacidas en cautiverio en *Universum*

La información generada permitirá desarrollar más proyectos de investigación



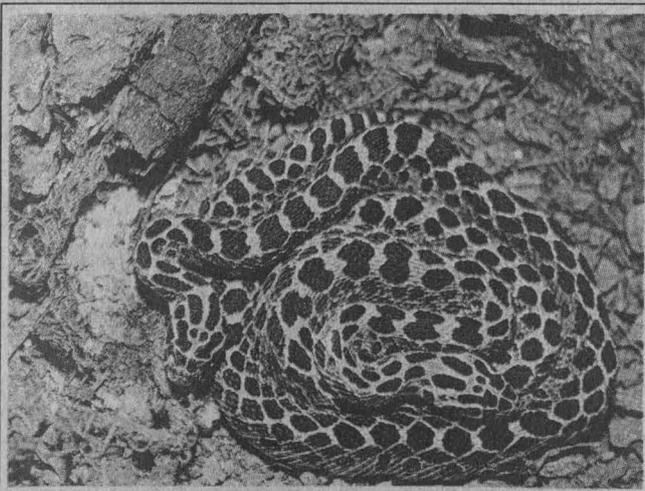
En lo que va del año, son ya dos nacimientos de serpientes en cautiverio en *Universum*, el Museo de Ciencias de la UNAM, y quizá para antes del invierno suceda otro, dijo en entrevista el biólogo Carlos Balderas Valdivia, responsable del Área de Herpetarios de la sala de Biodiversidad.

Tales nacimientos fueron de dos especies de víboras de cascabel. Una de ellas perteneciente a la *Crotalus Polystictus*, conocida en algunas regiones como cascabel de agua y la otra, que aún no se encuentra especificada por que no ha mudado de piel. Sólo se conoce que es originaria de las montañas que rodean a la ciudad de Pachuca. De las primeras, los padres fueron donados por el Centro Acuícola de Cuernavaca. México ocupa el primer lugar mundial en herpetofauna, sin embargo se sabe muy poco de ellas, sobre todo de las especies de cascabel. En *Universum*, ahora con los nacimientos se ha generado información de laboratorio muy importante, ya que con ella sería posible aplicarla a especies en peligro de extinción.

Acerca de los nacimientos, dijo que en el primero de ellos se dieron cinco ejemplares y en éste último, nueve. Cuando nacen, las serpientes son totalmente independientes de sus padres. De hecho, se podrían considerar como auténticas réplicas de ellos, con todos sus órganos y potencialidades de caza desarrollados.

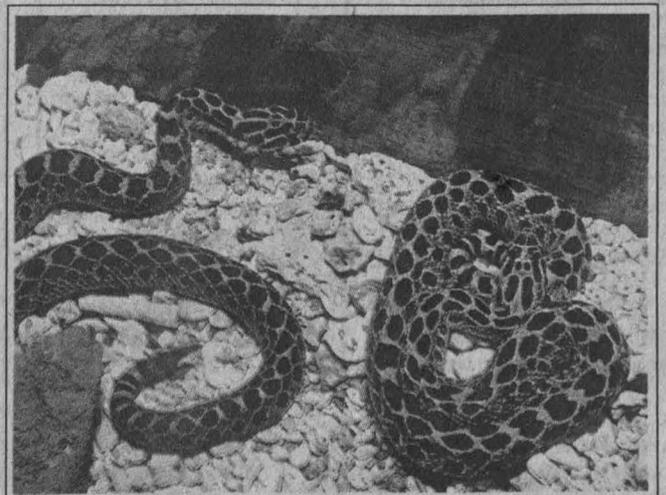
Cabe destacar que de los ejemplares que han nacido en *Universum*, se tiene proyectado devolver el cincuenta por ciento de cada especie a su lugar de origen.

Para la reintroducción al hábitat natural de un ejemplar nacido en cautiverio, explicó el investigador, se hace toda una labor muy importante: se le pone en cuarentena, lo que permite al animal adaptarse poco



a poco a las condiciones del lugar, y se realiza también un colecta de varios ejemplares de la misma especie en la zona de reintroducción, donde se estudia su edad, talla, cantidad de hembras y machos y, lo más importante, el número de hembras preñadas. Este último dato es importante, ya que dejan conocer si las condiciones ambientales permitirán la supervivencia de los más pequeños. Si el estudio arroja datos satisfactorios se libera al animal después de la cuarentena. Esto de alguna forma es devolver a la naturaleza parte de lo que hemos tomado prestado, asienta satisfecho el biólogo.

Asimismo, manifestó que el trabajo realizado en su pequeño laboratorio, a pesar de contar solamente con los elementos básicos, permite controlar las variables ambientales y ofrece la posibilidad de dar pie a proyectos de investigación. En un año se ha logrado, además de los mencionados nacimientos, tener especies de tortugas, lagartijos y otras serpientes con conducta reproductiva, pese que están en exhibición.



de septiembre, 8 a 16 h. Sede: SSA, Dirección General de Epidemiología. 593-3661.

- ACTUALIZACIÓN EN PSIQUIATRÍA, doctor Gerardo Heinze M, del 22 al 26 de septiembre, 8:30 a 14:30 y 15 a 18 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 627-6900 extensión 1072.
- INMUNOLOGÍA: INTRODUCCIÓN A LOS CONCEPTOS CONTEMPORÁNEOS, doctor Guillermo del Rey P, del 22 al 26 de septiembre, 14 a 22 h. Sede: IMSS, CMN La Raza. 724-5900.
- URGENCIAS PSIQUIÁTRICAS, doctor Angel Ortiz de Gortari, martes 23 y 30 de septiembre y 7, 14 y 21 de octubre, 8 a 14 h. Sede: SSA, CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- ACTUALIZACIÓN EN NUTRICIÓN, doctor Javier Guadarrama M, 23, 24, 25 y 30 de septiembre y 1º, 2, 7, 8, 9 y 14 de octubre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, Clínica 26.
- PEDIATRÍA PRÁCTICA INTRAHOSPITALARIA, doctor Clemente Lara A, del 23 al 27 de septiembre, 8

a 14 h. Sede: DDF, HP Xochimilco. 676-0466.

- CIRUGÍA TORÁCICA VIDEASISTIDA POR INVASIÓN MÍNIMA (V CURSO), doctor José Morales G, del 24 al 26 de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-66-4539 extensiones 142 y 207.
- CARDIOLOGÍA PARA EL MÉDICO GENERAL, doctor Gerardo Toledo Z, sábados del 27 de septiembre al 25 de octubre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-66-4539 extensiones 142 y 207.
- PRINCIPIOS DE ÉTICA MÉDICA, doctora Claudia Monobe Hernández, del 29 de septiembre al 3 de octubre, 8 a 14 h. Sede: SSA, CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- CLÍNICA Y PATOLOGÍA DE MAMA Y ACTUALIDADES EN GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA, doctor Guilebaldo Patiño C, viernes del 3 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- TEMAS DE ACTUALIDAD EN MEDICINA INTERNA, doctor Vicente Rosas B, viernes del 3 al 31 de octubre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR 1º de Octubre.
- SEGUIMIENTO Y REHABILITACIÓN DEL NIÑO QUEMADO, doctor Francisco Manjarrez G, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 8 a 15 h. Sede: Instituto para la Atención Integral del Niño Quemado, Unidad Querétaro, AC. 658-1677.

- MANEJO INTEGRAL DEL PACIENTE VIH POSITIVO, doctor Angel Guerra M, lunes a viernes del 6 al 10 de octubre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CM La Raza.
- INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Roberto Velázquez V, lunes a viernes del 20 al 24 de octubre, 8 a 15 h. Sede: IMSS, HGZ 8. *Informes en las sedes o al 623-2417. E mail: pellón@servidor.unam.mx.*

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN BOVINOS, 6 a 10 de octubre u 8 a 12 de diciembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción Bovina y Caprina, Rancho Cuatro Milpas. \$600.00 incluye material y equipo.
- ZOOTECNIA EN PERROS, GATOS Y OTRAS MASCOTAS, I Congreso Internacional, del 9 al 11 de octubre. Sede: Acapulco, Guerrero.
- XV SIMPOSIO NACIONAL SOBRE FAUNA SILVESTRE GENERAL MV MANUEL CABRERA VALTIERRA, del 29 al 31 de octubre. Sede: Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00 profesionales y \$350.00 estudiantes.
- NUTRICIÓN DE EQUINOS (PRIMER CURSO INTERNACIONAL), médicos veterinarios Jesús Acosta, Raúl Armendáriz, Ramiro Calderón, Pete Gibbs, Kate Jacques, María Masri, Rob McCoy, Gary D Potter, Fausto Rodríguez y

Humberto Troncoso, martes a viernes del 2 al 5 de septiembre, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$800.00, \$500.00 socios y \$300.00 estudiantes.

- FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EN SALUD ANIMAL (CURSO-TALLER), del 8 al 12 de septiembre y del 24 al 28 de noviembre, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$500.00.
- XII JORNADAS MÉDICAS, médicos veterinarios zootecnistas Isidro Castro, Rosa E Méndez y Yukie Tachika O, del 30 de septiembre al 3 de octubre, 8 a 20 h, Auditorio Pablo Zierold Reyes. \$550.00 profesionales y \$300.00 estudiantes.
- MANEJO REPRODUCTIVO EN INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN PEQUEÑOS RUMIANTES, del 20 al 24 de octubre. Sede: Centro de Enseñanza Práctica, Investigación y Extensión en Pequeños Ruminantes (Kilómetro 28 de la carretera Cuernavaca-Topilejo). \$600.00.
- INSEMINACIÓN ARTIFICIAL EN CERDAS, 26 de septiembre, 24 de octubre y 28 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza



XXI CONGRESO NACIONAL DE HISTOLOGÍA 15 - 17 de octubre

Se invita a los interesados de las áreas Histología, Citología y Patología en particular a los investigadores, profesores, y alumnos de pre y posgrados a **participar en el Programa Científico** de este evento, en la modalidad de: a) Trabajos de exposición oral. b) Cartel. c) Exposición fotográfica (exclusivamente).

Las solicitudes para participar en estas sesiones se recibirán hasta el próximo 12 de septiembre acompañado de:

- Nombre de el ó los autores.
- Resumen del trabajo a presentar.
- Resumen del currículum de los autores.

Informes: 623-0645 con el M. en C. Juan Daniel Rodríguez Choreño

Instituto de Fisiología Celular

SEMINARIO EXTRAORDINARIO

THE YEAST GENOME AND MULTIDRUG RESISTANCE

Dr. André Goffeau

Director del Programa del Genoma de la Levadura, Université Catholique de Louvain, Bélgica.

Viernes 5 de septiembre, 17 horas. Sede: Auditorio del Instituto de Fisiología Celular, Circuito Exterior.

Informes: 622-5625 fax 622-5611 email: fcasilla@ifcsunl.fisiol.unam.mx

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
Centro de Investigaciones Teóricas

CONFERENCIA

"LA NOCIÓN DEL SPIN Y SU INFLUENCIA SOBRE EL DESARROLLO DEL CONCEPTO ESPACIO-TIEMPO".

Dr. Robert Jambaleev de la UFA State University Dubna, Rusia

Jueves 18 de septiembre, 13 horas. Sede: Sala de Conferencias del Centro de Investigaciones Teóricas de la Facultad, Edificio A-1, Planta Baja, Campo 1.



Informes: teléfono -fax 623-2037



Cóordinación de Difusión Cultural
Dirección de Teatro y Danza

PLÁTICAS DIDÁCTICAS, COMPRENDER Y DISFRUTAR LA DANZA II

Todos los sábados a las 12 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, Avenida Insurgentes Sur N° 3000

Entrada Libre

Al término de cada plática, podrá asistir a una función de danza contemporánea, que forma parte de la temporada *Danza en arena*.

Las funciones se llevan a cabo en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario, los sábados a las 13 horas, admisión \$40.00 (50% de descuento a universitarios) y \$60.00 boleto familiar (4 personas).

Mayores Informes: 622-6200, 622-6209 y 665-0091.

Extensión Producción Porcina, Jilotepec, Estado de México. \$100.00.

Informes al 622-5849 a 5859. E mail: *carmence@servidor.unam.mx*.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- CREATIVIDAD LABORAL, licenciado Armando Ramírez, martes 9 de septiembre.+
- ESTRATEGIAS Y OPCIONES PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y/O DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA REGULAR, licenciadas Elisa Saad, Julieta Zacarías y Esperanza Carrillo, viernes 19 de septiembre.+
- COMO AYUDAR AL NIÑO Y AL ADOLESCENTE A DESARROLLAR UNA IDENTIDAD POSITIVA, licenciado Luis Gadea, lunes 22 de septiembre.+
- ESTIMULACIÓN DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL NIÑO, licenciada Silvia Berdichevsky, miércoles 24 de septiembre.+
- ELECCIÓN DE PAREJA, doctor Mario Zumaya, jueves 25 de septiembre.+
- APOYO PSICOLÓGICO EN CASOS DE MALTRATO INFANTIL, maestra M Martina Jurado, lunes 29 de septiembre.+
- ELEMENTOS PARA LA DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO EN EL DESARROLLO INFANTIL, licenciada Alma Mireia López-Arce, viernes 10 de octubre.+
+ Conferencia, \$90.00, 10 a 13 h.
- TÉCNICAS MOTIVACIONALES ORIENTADAS A LA PRODUCTIVIDAD (TALLER), licenciada Aída Frola, del 8 al 12 de septiembre, 16 a 20 h.*
- LA EFECTIVIDAD EN SELECCIÓN DE

PERSONAL (TALLER), licenciada Araceli Soto, del 22 al 26 de septiembre, 10 a 14 h.*

- PIAGET, VIGOTSKY Y EL COGNOSCITIVISMO CONTEMPORÁNEO, APLICACIONES EN EL AULA (TALLER), licenciado Luis Gadea, del 29 de septiembre al 3 de octubre, 10 a 14 h.*
- FORMACIÓN DE INSTRUCTORES EN EL ÁMBITO ORGANIZACIONAL (TALLER), licenciado Armando Ramírez, del 29 de septiembre al 2 de octubre, 16 a 21 h.*
- TERAPIA BREVE I, APLICACIONES EN LA PROBLEMÁTICA DE LA PAREJA Y LA FAMILIA (TALLER), licenciada Patricia Cadena, viernes del 3 al 24 de octubre, 9 a 14 h.*
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, del 22 de septiembre al 27 de noviembre, 8 a 10, 16 a 18 o 18 a 20 h. \$2,000.00.
* Costo, \$600.00.
- PROGRAMA DE TITULACIÓN, opciones: 1. Reporte laboral y actualización temática y, 2. Tesina y examen global de conocimientos.
Informes al 593-6001 y 6027.

FACULTAD DE QUÍMICA

- BÁSICO EN QUÍMICA CERÁMICA (DIPLOMADO), módulos: Química en materiales cerámicos; Relaciones de fases en cerámica; Caracterización de cerámicas; Procesos cerámicos; Cementos; Refractarios y Pigmentos.
Informes al 622-5226 y 5230.

FES CUAUTILÁN

- FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.
Informes al 623-1859 y 1958.
- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADERO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mer-

cadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

- Informes al 623-1853.*
- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.
Informes al 623-1812 y 1814.
- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).
Informes al 623-1886 y 1966.
- FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.
Informes al 623-1875.
- SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.
Informes al 623-1959.
- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.
Informes al 623-1958 y 1959.
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.
Informes al 623-1811 y 1814.
- ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol.
Informes al 623-1813.
- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.
- MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.
- MERCADOTECNIA VETERINARIA,

módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.

- LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja.
Informes al 623-1812 y 1858.
- PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATELITE, CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA), temas: Transformando el conflicto en una situación ganadora para todos, 25 de septiembre; La implementación de ISO 14000, 16 de octubre; La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.*
* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en el sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$100.00 por teleconferencia.
Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.
- MAESTRÍA EN INGENIERÍA METAL MECÁNICA, en cuatro semestres. Sedes: Centro de Asimilación Tecnológica y Campo 4.
Informes al 817-0589 y 0590.

**SIMPOSIO
UNIDAD ACADÉMICA
DE LOS CICLOS
PROFESIONAL Y DE
POSGRADO, CCH**

**VI SIMPOSIO
INTERNACIONAL EN
EDUCACIÓN MATEMÁTICA
ELFRIEDE WENZELBURGER
DEL 13 AL 15 DE OCTUBRE.
COSTO: \$200.00.**

*Informes al 622-2340
y 2342. E mail: jrecloz
@servidor.unam.mx.*

Facultad de Arquitectura
División de Estudios de
Posgrado e Investigación
Coordinación de
Especializaciones

**ESPECIALIZACIÓN EN
VALUACIÓN INMOBILIARIA**

Propedéutico: Inicio 29 de septiembre. Duración 8 semanas.

Curso: Inicio en Febrero 1998. Duración: 2 semestres. Horario 7 a 10.30 am.

*Mayores Informes:
Arquitecta Eugenia Rosas
622-0716, 550-6209, 550-6664*

INICIO DE TEMPORADA

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 5 de septiembre
•LA MUERTE DE UN CAZADOR,
Mahler

- RÍTMICA V, *Roldán*
- SONATA PARA VIOLÍN Y VIOLONCHELO, *Ravel*
- DENSIDAD 21.5, *Varese*
- OFRENDA, *Bach*
- EGLOGA, *Velázquez*
- TEMPOS BACHIANOS, *Bach*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 12 de septiembre

- CONCIERTO PARA PIANO Y ALIENTOS, *Stravinsky*
- ADAGIO K 622, *Mozart*
- DANZANTES, *Stravinsky*
- MAGDALENA, *Wolf*
- LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA, *Stravinsky*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 19 de septiembre

- EL MERCADO, *Galindo*
- GUATEQUE, *Ponce*
- DANZA PARA MUJERES,

Pergolesi

- OPUS 45, *Berg*
- HUAPANGO, *Moncayo*
- SICILIANA, *Bach*
- IMAGENES DEL QUINTO SOL, *Ibarra*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 26 de septiembre

- RAPSODIA EN AZUL, *Gershwin*
- CREDO, *Bach*
- TOCATA, *Chávez*
- GLORIA, *Haydn*
- DANZAS PARA LOS NIÑOS MUERTOS, *Mahler*
- MOO MU, *Varese*
- HUAPANGO, *Moncayo*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 3 de octubre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 5 de octubre
- BALLET NACIONAL DE MÉXICO**
Compañía Invitada

Luckman Theatre, Los Ángeles
Viernes 3 de octubre

- TOCATA, *Chávez*
- SÓLO PARA UN ÁNGEL CONTEMPORÁNEO, *Rachmaninoff*
- DANZA PARA MUJERES, *Pergolesi*
- OPUS 45, *Berg*
- HUAPANGO, *Moncayo*
- LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA, *Stravinsky*

Luckman Theatre, Los Ángeles
Sábado 4 de octubre

- IMAGENES DEL QUINTO SOL, *Ibarra*
- DANZANTES, *Stravinsky*
- DENSIDAD 21.5, *Varese*
- EL MERCADO, *Galindo*
- DANZAS PARA LOS NIÑOS MUERTOS, *Mahler*
- GLORIA, *Haydn*
- HUAPANGO, *Moncayo*

TALLER
Coreográfico
DE LA UNAM Dirección: Gloria Contreras

"Por el hombre hablar el espíritu"
TEMPORADA LVIII
Septiembre, octubre, noviembre
y diciembre / 1997

viernes y domingos
12:30 horas

P R O G R A M A

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 10 de octubre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 12 de octubre
- CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA, *Ravel*
- RÍTMICA V, *Roldán*
- FANFARRIA, *Adams*
- LA HIJA PRÓDIGA, *Franck*
- ARRABALERO, *Barber*
- CUARTETO OPUS 135, *Beethoven*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 17 de octubre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 19 de octubre
- CUARTETO EN FA, *Ravel*
- ÉBANO, *Stravinsky*
- CÁNTICUM SÁCRUM, *Stravinsky*
- VALS TRISTE, *Sibelius*
- CANTABILE, *Tchaikovsky*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 24 de octubre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 26 de octubre
- DVORAK, *Dvorak*
- DOS EN TANGO, *Piazzola*
- TOCATA, *Chávez*
- SONETO A TINA MODOTTI, *Barber*
- SOUVENIR, *Tchaikovsky*

OFRENDA A LOS MUERTOS

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 31 de octubre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 2 de noviembre
- SINFONÍA DE LOS SALMOS, *Stravinsky*
- ISOLDA, *Wagner*
- ALAYA, *Bartok*
- CREDO, *Bach*
- RÉQUIEM DE MOZART, *Mozart*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 7 de noviembre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 9 de noviembre
- MAGNÍFICAT, *Bach*
- INTERMEZZO, *Ponce*
- ALLEGRO ENÉRGICO *, *Mahler*
- GLORIA, *Haydn*
- DANZAS CONCERTANTES, *Stravinsky*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 14 de noviembre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 16 de noviembre
- DANZA PARA CUERDAS Y METALES, *Hindemith*
- HORA DE JUNIO, *Revueltas*
- TRÍO PARA PIANO, *Ravel*
- ADAGIO K 622, *Mozart*
- CANCIONES DE SCHUBERT *, *Schubert*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 21 de noviembre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 23 de noviembre
- SALMOS PRIMARIOS, *López Moreno*
- HOMENAJE A BALANCHINE, *Stravinsky*
- CUARTETO EN SOL, *Debussy*
- ADAGIO DE MOZART *, *Mozart*
- LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA, *Stravinsky*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 28 de noviembre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 30 de noviembre
- DIVERTIMIENTO, *Stravinsky*
- TEMPO DI TANGO, *Stravinsky*
- SINFONÍA FANTÁSTICA *, *Berlioz*
- RÍTMICA V, *Roldán*
- INTEGRALES, *Varese*
- BACHIANA, *Villa-Lobos*
- CONCIERTO EN RE, *Bach*

Teatro de Arquitectura Carlos Lazo
Viernes 5 de diciembre

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 7 de diciembre
- DANZANTES, *Stravinsky*
- ADAGIO DE MOZART *, *Mozart*
- ALLEGRO ENÉRGICO, *Mahler*
- SÓLO PARA UN ÁNGEL CONTEMPORÁNEO, *Rachmaninoff*
- PÁJARO DE FUEGO, *Stravinsky*

CLAUSURA DE TEMPORADA

- Sala Miguel Covarrubias
- Domingo 14 de diciembre
- CANCIONES DE SCHUBERT *, *Schubert*
- DENSIDAD 21.5, *Varese*
- SINFONÍA FANTÁSTICA *, *Berlioz*
- CUARTETO RAZUMOVSKY NÚM. 3, *Beethoven*

* ESTRENO MUNDIAL

CARTELERA SUJETA A CAMBIOS



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO





CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6318

- MUJER, ASÍ ES LA VIDA (MÉXICO 1980), dirección Armando Lazo, jueves 4 de septiembre, 12 y 14 h.*
- MACARIO (1959), dirección Roberto Cavaldón, viernes 5 de septiembre, 12 y 14 h y LA REBELIÓN DE LOS COLGADOS (MÉXICO 1954), dirección Emilio Fernández y Alfredo B Crevenna, sábado 6 de septiembre, 16:30 h.*
- EL AZOQUE (ALEMANIA 1982), dirección Wolfram Deutschmann, sábado 6 y domingo 7 de septiembre, 11 h.*
- NO ES POR GUSTO (MÉXICO 1981), dirección María Eugenia Tamés y Mari Carmen Lara, sábado 6 y domingo 7 de septiembre, 15 h.*
* Sala Lumière.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37, Sta. Ma. la Ribera, 535-2288

- MALENA ES UN NOMBRE DE TANGO (ESPAÑA, FRANCIA, ALEMANIA 1996), dirección Gerardo Herrero, lunes 1º a jueves 4 de septiembre, 12 h, 17 y 19:30 h.
- NADA PERSONAL (GRAN BRETAÑA 1995), dirección Thaddeus O'Sullivan, viernes 5 a domingo 7 de septiembre, 12, 17 y 19:30 h.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Tototepic,
Sta. Cruz Acatlán

- EVITA EL DOLOR (ARGENTINA), dirección Jorge Amaolo; DA HUO (CHILE) dirección Francisco Fábrega; JANAUBA (1993), dirección Eder Santos; QU'EST-CEQUE c'EST, dirección Nardinini y PARABOLIC PEOPLE (BRASIL 1991), dirección Sandra Kogut; TRANS-ATLÁNTICO (ARGENTINA 1992), dirección Arturo Marinho; HOM-

BRES MUERTOS DE AMOR Y JAURÍA DE MUJERES, dirección Germán Bobe y, SU OJO SE SUMERGÍA EN LA CIUDAD (CHILE), dirección Marcela Poch, martes 2, miércoles 3 y jueves 4 de septiembre, 11:30 h, Centro Cultural Acatlán, Auditorio I, 11:30 h, Centro Cultural Acatlán, Sala de cine.

- PERROS DE RESERVA (EUA), dirección Quentin Tarantino, martes 2 de septiembre, 13 y 16 h.
- SALVAJE DE CORAZÓN, dirección David Lynch, miércoles 3 de septiembre, 13 y 16 h.

EL PIANO (AUSTRALIA, FRANCIA 1992), dirección Jane Campion, jueves 4 de septiembre, 13 y 16 h.

KAGEMUSHA (JAPÓN), dirección Akira Kurosawa, viernes 5 de septiembre, 13 y 16 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176,
Col. Sta. Ma la Ribera, 547-3900

EL VOLCÁN (EUA 1996), jueves 4 de septiembre, 15 h y, sábado 6 de septiembre, 11 h, Sala de Videos.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7287

- MALINALCO (VIDEO), miércoles 3 de septiembre.*
- MÉXICO TENOCHTITLÁN (VIDEO), viernes 5 de septiembre.*
* 12:30 h, La Capilla.
- MÉXICO: ESPLENDORES DE TREINTA SIGLOS (VIDEO), del lunes 1º al viernes 5 de septiembre.*
- UXMAL Y CHICHÉN ITZÁ (VIDEO), sábado 6 y domingo 7 de septiembre.*
*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.
- EL HOMBRE INVISIBLE (EUA 1933), dirección James Whale, viernes 5 de septiembre, 16 h, teatro.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- YO ME BAJÓ EN LA PRÓXIMA, ¿Y USTED? (ESPAÑA 1992), dirección José Sacristán, lunes 1º de septiembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- EL PALOMO COJO (ESPAÑA 1995), dirección Jaime de Armiñán, martes 2 de septiembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- LA NIÑA DE TUS SUEÑOS (ESPAÑA 1994), dirección Jesús Delgado, miércoles 3 de septiembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- BESOS Y ABRAZOS (ESPAÑA 1992), dirección Antonio María Gárate, jueves 4 de septiembre, 12, 16:30 y 20:30 h.
- UNA CASA EN LAS AFUERAS (ESPAÑA 1985), dirección Pedro Costa, viernes 5 de septiembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- JACK (EUA 1996), dirección Francis Ford Coppola, sábado 6 y domingo 7 de septiembre, 12 h.
- MORIRÁS EN CHAFARINAS (ESPAÑA 1994), dirección Pedro Olea, sábado 6 de septiembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- EL REY DEL RÍO (ESPAÑA 1995), dirección Manuel Gutiérrez Aragón, domingo 7 de septiembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- DOS MUCHACHAS ENAMORADAS (EUA 1995), dirección María Maggenti, martes 2 de septiembre, 16:30,

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles a través de la Dirección General de Servicios Médicos tiene el honor de invitar a usted a la exposición de caricatura del gran historietista mexicano



EXPOSICIÓN



LA FAMILIA BURRÓN

Homenaje a:
GABRIEL VARGAS

que se llevará a cabo durante el mes de septiembre en el vestíbulo del Centro Médico Universitario.

18:30 y 20:30 h y, miércoles 3 y jueves 4 de septiembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

- ROMPIENDO LAS OLAS (DINAMARCA, ESCOCIA, SUECIA, FRANCIA 1995), dirección Lars Von Trier, viernes 5 a domingo 7 de septiembre, 12, 16:30 y 19:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFÍCO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, 702-3494

- LAS ABANDONADAS (MÉXICO 1944), dirección Emilio Fernández, lunes 1º de septiembre.*
- BUGAMBILIA (MÉXICO 1944), dirección Emilio Fernández, martes 2 y miércoles 3 de septiembre.
- LA PERLA (MÉXICO 1945), dirección Emilio Fernández, jueves 4 y viernes 5 de septiembre.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6318

- RIA-TA-TÁN, CLUB DE BAILE UNIVERSITARIO, dirección Jaime Cisneros, domingo 7 de septiembre, 14 h, Foro Teatral.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

- LA VIDA A TRAVÉS DEL BAILE, con la Compañía de Danza Urbana, dirección Irma Montero, sábado 6 de septiembre, 19 h y, domingo 7 de septiembre, 18 h, foro.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- 30-30, SABADANZA EN EL CHOPO, sábado 6 de septiembre, 13 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- TINA MODOTI, TAL VEZ TU CORAZÓN OYE CRECER LA ROSA, con el grupo Tándem, dirección Leticia Alvarado, miércoles 3, jueves 4 y viernes 5 de septiembre, 20 h; sábado 6 de septiembre, 19 h y, domingo 7 de septiembre, 18 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, CU, 622-0313

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, 58ª TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, viernes 5 de septiembre, 12:30 h.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- DANZA EN ARENA, MAQUICZÓATL, con Collar del tiempo, dirección Jenet Tame, sábado 6 y domingo 7 de septiembre, 13 h. \$40.00 boleto individual y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).



EXPOSICIONES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

- LUZ DEL ÍCONO, ÍCONOS RUSOS Y griegos de los siglos XV al XVIII, martes a domingos, 11 a 18 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6318

- GERMÁN LIST Y SU MEMORIA, homenaje a Germán List Arzubide, Salón de los Candiles.*
- PINTORES DE LA ENAP EN LA CASA DEL LAGO.*
- LA VERDAD Y OTRAS MENTIRAS, colectiva de alumnos de la escuela de pintura y escultura La Esme-

ralda, Galería del Lago. Hasta el domingo 21 de septiembre.*

- ESTRATIGRAFÍAS, fotografías de Josefina Rodríguez Marxuarch, Galería Nacho López.*
 - MUESTRA ESTRIDENTISTA, a cargo de la Universidad Veracruzana, edificio principal, vestíbulo.*
- *Galería del Bosque, visitas de miércoles a domingos, 11 a 17 h.

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Puebla y Orizaba, Col. Roma

- RELIEVES Y RESPLANDORES, tallas en madera y hoja de oro de Mauro Flores.

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Sta. Cruz Acatlán

- TAPICES, de Selene Martínez, Sala Emma Rizo Campomanes, hasta el viernes 19 de septiembre.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- FRAGMENTOS Y REALIDADES, pintura de Emilio Allier, Eusebio Ba-

ñuelos, Carlos Cañedo, Jorge Galaviz, Mariana Pereyra, Simone Schumann y Paola Uribe, Galería Luis Nishizawa. Hasta el viernes 12 de septiembre.

- A-LINEA-MIENTO, pintura de Arturo Durán R. y ALEGORÍAS, pintura de Ruth Patricia Felguérez, Galerías 2 y 3. Hasta el martes 9 de septiembre.

Emiliano Zapata 37, Centro, 616-0545

- DIBUJOS RENACENTISTAS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h.

FES ZARAGOZA

Calzada Ignacio Zaragoza esq Batalla del Cinco de Mayo, Iztapalapa

- ACUARELA-BOTÁNICA, de Héctor Cruz Tejada, Campo II, biblioteca. Hasta el viernes 12 de septiembre.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Escolar, CU

- ARQUITECTURA, 4ª BIENAL DE ARQUITECTURA MEXICANA, exposición de los trabajos ganadores, Galería José Luis Benlliure, hasta el sábado 13 de septiembre.

Cursos sabatinos para niños

Música

Iniciación Musical, Flauta, Violín, Piano y Guitarra. 3 niveles, sept. 97 a julio 98 reinscripción en febrero. costo: \$400.gral. \$200.univ



Taller de Artes Plásticas
Profr. Alejandro Morales
10 sesiones de 11:00 a 12:30 cupo: 20 niños
costo:\$320.gral. \$160.univ.

Teatro

Profr. Barbara Viterbo
11:00 a 13:00
cupo: 25 niños
costo:\$320.gral. \$160.univ.



Inicio 13 de septiembre
Informes e inscripciones del 4 al 22 de agosto en el depto de Extensión Cultural. Tel. 623 1539. San Juan Totoltepec y Alcanfores Santa Cruz Acatlán, Naucalpan.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

□ ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00 y \$10.00 estudiantes, maestros y miembros del INSEN con credencial actualizada.

Visitas guiadas, 622-7287.

□ LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Sala de prototipos.

□ SALA DEL SISTEMA TIERRA, en el Museo de Geología, Jaime Torres Bodet 176, colonia Santa María la Ribera.

MUSEO DE LA LUZ

San Ildefonso y el Carmen, 702-2497

□ ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ.

□ QUIMILUMINISCENCIA, HORNO SOLAR Y MICROSCOPIOS (DEMOSTRACIONES).
Visitas guiadas al 702-3183.

**MUSEO DOLORES OLMEDO
PATIÑO**

Av. México 5843, La Noria,
Xochimilco, 55-1016

□ EL XOLOITZCUINTLE EN LA HISTORIA DE MÉXICO, ven a conocer al perro más antiguo de México, exposición temporal, visitas de martes a domingo, 10 a 18 h. Hasta el miércoles 15 de octubre.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

□ MINA DE BUENA ESPERANZA (GUTEHOFFNUNGSHÜTE), FUERZA A TRAVÉS DE LA ALEGRÍA, de Alonso Mateo; CONTENIDO NETO: 2000 KGS DE JABÓN, de FL Adorno y s t, de Angel Ricardo Ríos.*

□ EN EL CENTRO DE LA TELARAÑA, muestra pictórica de ensambles integrados de Carlos Gutiérrez Angulo.*

□ LOS MEJORES ASIENTOS, pintura de Riché Rodríguez.*

* Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 17 h. Hasta el domingo 14 de septiembre.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 702-3254

□ MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Hugo Goldenzweig, piano; obras de Beethoven, Schubert, Brahms, Castro y Chopin, domingo 7 de septiembre, 17 h. \$20.00.*

ENEP ACATLÁN

Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec,
Sta. Cruz Acatlán

□ QUINTETO DE MADERAS, sábado 6 de septiembre, 17 h, Sala del Centro Cultural Acatlán. \$60.00.

ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

Xicoténcatl 126, Coyoacán

□ RECITAL DE FLAUTA Y PIANO, con Haydée Loya y Patricia Miravete, 17 h; TROMPETA, con alumnos del maestro Tomás Fernández, martes 2 de septiembre, 19 h.*

□ MÚSICA DE CÁMARA, con el grupo Itineris musicales, obras de Beethoven, miércoles 3 de septiembre, 19 h.*

□ I ENCUENTRO CORAL JUAN D TERCERO, con el Octeto Juan D Tercero, jueves 4 de septiembre, 19 h.*

□ RECITAL DE VOZ Y PIANO, con Constanza del Mar y Victoria Espino, viernes 5 de septiembre, 19 h.*
* Sala Xochipilli.

□ RECITAL DE GUITARRA, con Jaime Calleja, alumno del maestro

Alfredo Rovelo, lunes 1º de septiembre, 19 h.+

□ REPERTORIO PARA PIANO DEL SIGLO XX, con la maestra Velia Nieto, jueves 4 y viernes 5 de septiembre, 9 h.*

* Sala Huehucóyotl.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10,
Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

□ LOS DESGÉNEROS, con Oxomaxoma, viernes 5 de septiembre, 20 h.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-8238

□ MÚSICA CON UN TOQUE DE CIENCIA, sábado 6 de septiembre, 13:30 h, teatro.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7137

□ RECITAL DE GUITARRA, con Eloy Cruz, guitarra de cinco órdenes y tiorba; obras de Visée, del Códice Saldívar, Santa Cruz, Castaldi y Kapsberger, viernes 5 de septiembre, 20 h.*

□ LO NUEVO EN COMPACTO, presentación del disco Almuerzo en la hierba, de Carmen Leñero, con C Leñero, voz; Pablo Valdés, guitarra; Alvaro Fenocchi, bajo; Luis Leñero, teclados; Leonora Espinosa, percusiones y Daniel Morales, batería; temas Mora-bito, Moreno Villarreal, Zaid y C y L Leñero, sábado 6 de septiembre, 18 h. \$30.00.

□ RECITAL, con Duane Cochran, piano; Gabriela Jiménez, vibráfono, y Armando Zerquera, percusiones; obras de M de Elías, Sigal, Ptasynska y León, domingo 7 de septiembre, 18 h.*
* Admisión \$20.00.

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7128

□ EL NIÑO Y LA MÚSICA, De Brasil, con João Carlos Dalgalamondo, sábado 6 de septiembre, 12:30 h. \$60.00 y \$40.00.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6318

□ EL ARBOLITO, de Teresa Rubio, dirección Gerardo López, domingo 7 de septiembre, 12 h, jardines.

**CENTRO UNIVERSITARIO
DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7100

□ NOCHES BLANCAS, de Fedor Dostoyevsky, dirección Iouri Ilichevsky, única función, viernes 5 de septiembre, 20 h, foro.

**FORO SOR JUANA
INÉS DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

□ ELLA IMAGINA, de Juan José Millás, dirección José Ramón Enríquez, miércoles 3 de septiembre, 20 h. \$50.00.*

□ LA GRAN MAGIA, de Eduardo de Filippo, diirección Juliana

GRUPO JOVENES ALCOHOLICOS ANONIMOS
"Por una vida plena sin alcohol ni drogas"
JUNTA PUBLICA DE INFORMACION

Sábado 15 de noviembre de 1997, 11:00 horas
Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional, "Siglo XXI".
Av. Cuauhtemoc No. 330, col. Doctores, metro Centro Médico.
Informes en Protasio Tagle No. 107, Col. San Miguel Chapultepec, Tel. 515 1096 y 277 7806
Entrada Libre Festival Artístico

Faessler, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO, dirección Enrique Tlacuilo, sábados y domingos, 11 h, teatro. \$7.00.

- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, espectáculo con burbujas gigantes, de Alejandra Díaz de Cossío, dirección Ignacio Casas, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

- TÚ Y LA CIENCIA..., de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala

de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, exclusivamente funciones privadas previa cita, Sala de Química, foro.

- CREPAS DE ENERGÍA, lunes a jueves, función matutina, viernes a domingo, dos funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.

- EL APRENDIZ, de Andrés García Barrios, con la Compañía del Reino, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 12 y 12:45 h, Teatro de la Fotosíntesis. \$5.00.

- SOPA DE QUARKS, lunes a jueves, función matutina; viernes a domingo, dos funciones a partir de las 12:30 h.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Sta. Ma. la Ribera, 546-8490

- LA TRAMPA DE MEDUSA, con el grupo Quimera Medusa, sábado 6 de septiembre, 20 h.

- CHIMPETE, CHIMPATA, con el grupo Chicharito y sus títeres tradicionales, domingo 7 de septiembre, 13 h. \$20.00.*

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, 622-0313

- EL PESADILLANTE, de Gonzalo Vélez, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 y domingos, 18 h, sótano.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-6203

- REPORTE METEOROLÓGICO, autor y director Pablo Mandoki, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h.

TEATRO SANTA CATARINA

Plaza Santa Catarina 10, 658-0506

- NAQUE O DE PÍOLOS Y ACTORES, de José Sanchís Sinisterra, dirección Alejandro Velis, jueves, 20 h. \$40.00. Hasta el jueves 4 de septiembre.



TELEVISIÓN

**DIRECCIÓN GENERAL DE
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA**

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Mis dos materias favoritas*, lunes 1º de septiembre, Canal 13, 6h y Canal 11, 13 h.

- TIEMPO DE FILMOTECA, las mejores realizaciones de la filmografía universal, del lunes 1 al viernes 5 de septiembre, 0:30 h, Canal 9.

- LO MEJOR DE TV UNAM, *Teatro campesino. Por eso es esto*, miércoles 3 de septiembre, 23:30 h, Canal 22.

- CON-CIENCIA, viernes 5 de septiembre, Canal 13, 6 h; Canal 7, 11 h; Canal 2, 11:30 h y Canal 11, 13 h.

E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

El Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes a través del Comité Organizador del

I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes 1998

CONVOCA

a la comunidad universitaria al concurso para el diseño del logotipo que identificará al *I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes*, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Podrán participar, en grupo o en forma individual, los siguientes miembros de la UNAM: profesores, investigadores, técnicos académicos, alumnos regulares, tesisistas o profesionales en el área del diseño que trabajen en esta Universidad.

2. El logotipo deberá ser alusivo al *I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes*, que se celebrará por primera vez en febrero de 1998 y comprenderá dos actividades interrelacionadas: un Coloquio y una Muestra Artística.

3. Las propuestas deberán presentarse tanto en blanco y negro como en color (máximo 3 tintas más el negro), en papel tamaño carta (21.5 x 28 cm), sobre una base rígida. Asimismo debe presentarse una versión con la leyenda *I Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes* y otra sin ella.

4. Los diseños deberán ser inéditos.

5. Los diseños deberán llevar escrito en la parte posterior el pseudónimo del participante, y en sobre anexo sus datos generales: nombre completo, dirección y teléfono. Asimismo deberá incluir copia del documento que lo acredite como miembro de la UNAM (último talón de pago, historia académica actualizada o registro de tesis).

6. Los diseños deberán ser entregados en las oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, ubicadas en el Edificio de los Consejos Académicos, Insurgentes sur s/n, entrada al Circuito Interior, Ciudad Universitaria, en horas hábiles. Teléfonos: 6-22-14-11, 6-22-15-43, 6-22-15-34.

7. La convocatoria queda abierta a partir de la fecha de su publicación y se cerrará el viernes 5 de septiembre de 1997 a las 19:00 horas. No se aceptarán diseños después de esa fecha.

8. El jurado calificador estará integrado por especialistas en las áreas de diseño y comunicación gráfica, así como de artes visuales, que serán designados por el Comité Organizador. La decisión será inapelable, pudiéndose declarar desierto el concurso.

9. Los resultados se darán a conocer en la Gaceta UNAM en su edición del 2 de octubre del presente año.

10. El o los autores del diseño ganador contarán con 10 días hábiles, a partir de la fecha en que sean notificados, para entregar los originales mecánicos correspondientes.

11. El premio al ganador del concurso consistirá en un diploma y un cheque por \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 m.n.).

12. Se otorgará un diploma de reconocimiento a los cinco mejores trabajos.

13. Quien resulte ganador cederá los derechos de autor al Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes. El Comité Organizador tendrá el derecho de reproducir el logotipo seleccionado como parte de la promoción del *Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes*. El logotipo se aplicará, entre otros, a papelería, carteles, reconocimientos, diplomas y publicaciones relacionados con el *Encuentro*.

14. Los diseños no seleccionados podrán recogerse, una vez publicado el resultado de esta convocatoria, en las oficinas del propio Consejo. No se responderá por trabajos que no sean reclamados después de 30 días hábiles a partir de la fecha de publicación de los resultados mencionados.

15. Cualquier circunstancia no contemplada en la presente convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D. F., 4 de agosto de 1997

EL COMITÉ ORGANIZADOR:

Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes
Comisión Permanente de Difusión y Extensión del CAAHyA
Coordinación de Difusión Cultural



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Coordinación de Humanidades**

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO
DEL 1 AL 5 DE SEPTIEMBRE DE 1997

Viernes 5, 19:00 horas

Presentación del libro:
"Prácticas polifónicas para guitarra"

Autor: Alfredo Sánchez
Al término de la presentación se ofrecerá un concierto de guitarra



ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90, 207 98 71

BOLSA DE TRABAJO

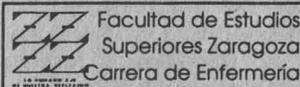
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 1542. *Analista de Sistemas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 24 años, sexo indistinto; experiencia de 6 meses a un año en el puesto, dominio de Sybase o SQL manejo de Windows y WEB, excelente presentación; *Sueldo: \$8,767.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1555. *Jefe de Compras*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química o Química, edad 26 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 95%; experiencia mínima de dos años en compras, importación, tráfico, amplia experiencia en compra de productos químicos, manejo de paquetes integrales, excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1557. *Contador General*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad 30 a 38, sexo masculino; experiencia mínima de 4 a 5 años como contador, contabilidad y administración en general, formulación de estados financieros y presupuestos (comprobable). Con excelente presentación. *Sueldo: \$13,000.00 a \$14,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1559. *Abogado Corporativo*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho, edad 25 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia mínima de 2 años en derecho corporativo, mercantil e internacional. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 a \$13,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1560. *Ingeniero Ambiental y Producción*. De planta. Plazas: cuatro. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Química, edad de 23 a 30 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia no necesaria, manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$7,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1561. *Gerente de Planeación de la Producción*. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, edad 30 a 40 años, sexo masculino; experiencia de 4 a 5 años en el puesto, Con excelente presentación. *Sueldo: \$16,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1576. *Asistente de Director*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad 24 a 27 años, sexo femenino; experiencia de un año en el puesto, elaboración de informes generales, presupuestos, prestaciones, conocimientos contables, control de oficina, manejo de Microsoft Office, Excel, Word, Power Point. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1578. *Lider de Proyecto*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o carrera afín, edad de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en plataformas de microsoft, programación en Visual basic, Visual C++, administración de proyectos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 a \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1579. *Analista Financiero*. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, Economía, edad de 25 a 35 años, sexo

indistinto; experiencia de 2 años mínimo en análisis e interpretación de estados financieros para el otorgamiento de créditos, preferentemente haya laborado en bancos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,100.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1583. *Gerente de Sistemas de Información Gerencial*. De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Actuario, edad 25 a 35 años, sexo indistinto; dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de un año en prestaciones a nivel dirección, manejo de información estadística, proyección de comportamientos estadísticos, manejo de estadística y análisis financieros. Con excelente presentación. *Sueldo: \$9,200.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.



CONVOCA

A pasantes de enfermería generación 95-97 y anteriores a presentar el Décimo Quinto

EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO (EPOE)

Inscripciones del 29 de septiembre al 3 de octubre, de 9 a 13 horas. **Aplicación del Examen Profesional Objetivo:** 25 de octubre de 7 a 15 horas. Costo del Examen \$250.00, posteriores a la fecha de inscripción \$280.00 previa autorización de la Jefatura de la Carrera de Enfermería.

Mayores Informes: 623-0650 con la Maestra Silvia Crespo Knopfler, Jefa de la Carrera de Enfermería.



Universidad Autónoma Metropolitana,
Universidad Nacional Autónoma de México,
Universidad Autónoma de Sinaloa,
Universidad Autónoma de Zacatecas.

CONVOCATORIA PRELIMINAR

SEGUNDO ENCUENTRO DE ECONOMÍA CRÍTICA

2 - 5 de diciembre
Recepción de resúmenes, fecha límite 5 de septiembre.
Recepción de ponencias 20 cuartillas, fecha límite 31 de octubre paneles y 14 de noviembre mesas.

Para mayor información dirigirse a:

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, Departamento de Economía; teléfono y fax: 383-5630

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, Departamento de Política y Cultura; teléfonos 724-5110 y 5111; fax 594-9100
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco; Maestría en Desarrollo Rural; teléfono 724-5066; fax 723-5411

Universidad Nacional Autónoma de México, Posgrado de la Facultad de Economía, teléfonos 622-2147 y 622-2148; fax 622-2158

Universidad Autónoma de Sinaloa, Facultad de Economía; teléfono (67) 16-1341; fax (67) 12-5038

Universidad Autónoma de Zacatecas, Facultad de Economía; teléfonos (492) 4-0659; fax (492) 3-2662

Buzón electrónico: ecritica@cueyatl.uam.mx

Página electrónica: <http://cueyatl.uam.mx/uam/evencos/ecocritica.html>

SERVICIO SOCIAL

DIRECCION GENERAL DE ATENCION A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: Secretaría de Agricultura Ganadería y Desarrollo Rural, Clave: 97-54/3-3828. Carreras: Licenciado en Contaduría, Administración. Plazas: 8. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- PROMOCIÓN DE LA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS, Dependencia: Procuraduría General de la República, Clave: 97-19/11-3833. Carreras: Licenciado en Psicología. Plazas: 3. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- LAS NACIONES HACIA EL SIGLO XXI, Dependencia: Organización de las Naciones Unidas, Clave: 97-69/1-3842. Carreras: Licenciado en Relaciones Internacionales, Bibliotecología, Periodismo y Comunicación Colectiva. Plazas: 20. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*
- REESTRUCTURACIÓN DE CUENTAS POR COBRAR, Dependencia: INAH. Coordinación Nacional de Control y Promoción de Bienes y Servicios, Clave: 97-21/20-3861. Carrera: Licenciado en Contaduría. Plazas: 5. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DESARROLLO PRÁCTICO DE DERECHO. Dependencia: Aeropuertos y Servicios Auxiliares, Clave: 97-70/6-3862. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 8. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- PROGRAMA DE PASANTES DE ENFER-

MERÍA EN UN SEGUNDO NIVEL DE ATENCIÓN, Dependencia: Cruz Roja Mexicana, Clave: 97-35/2-3865. Carrera: Enfermería. Plazas: 5. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

- ATENCIÓN CURATIVA Y PREVENTIVA DE LA FARMACODEPENDENCIA, Dependencia: Centros de Integración Juvenil A C, Clave: 97-24/1-3867. Carreras: Enfermería, Psicología, Odontología. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- EDUCACIÓN EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DEL PARQUE ECOLÓGICO XOCHIMILCO, Dependencia: Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco A C, Clave: 97-51/24-3869. Carrera: Licenciado en Biología, Comunicación Gráfica, Artes Visuales, Historia, Pedagogía, Psicología, Diseño Gráfico. Plazas: 8. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PARQUE ECOLÓGICO DE XOCHIMILCO. Dependencia: Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco A C, Clave: 97-51/24-3870. Carreras: Licenciado en Actuaría, Economía, Derecho, Contaduría, Bibliotecología. Plazas: 5. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS DE REFINACIÓN, PLANTAS INDUSTRIALES, Dependencia: Instituto Mexicano del Petróleo, Clave: 97-96/14-3878. Carreras: Ingeniería Química. Plazas: 18. *Prestaciones: opción a tesis y apoyo económico.*
- COMITÉ PROMOTOR DE LA AUTOCONSTRUCCIÓN, Dependencia: Congreso del Trabajo, Unidad

y Justicia Social, Clave: 97-128/1-3881. Carreras: Licenciado en Derecho, Diseño Gráfico, Ingeniería Civil. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- APOYO Y SERVICIOS CULTURALES A LA COMUNIDAD, Dependencia: Colegio de Ciencias y Humanidades, Clave: 97-12/53-3913. Carreras: Licenciado en Literatura Dramática y Teatro, Diseño Gráfico, Artes Visuales, Comunicación Gráfica, Administración. Plazas: 24. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- EVOLUCIÓN OCEANOGRÁFICA DEL GOLFO DE CALIFORNIA, Dependencia: Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, Clave: 97-12/35-3943. Carrera: Licenciado en Biología. Plazas: 2. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LAS INGENIERÍAS, Dependencia: Facultad de Ingeniería, Clave: 97-12/81-3946. Carreras: Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Industrial, Ingeniería en Computación, Ingeniería en Telecomunicaciones, Ciencias de la Comunicación, Comunicación Gráfica, Artes Visuales. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- AYUDANTÍA EN LAS ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN, Dependencia: Facultad de Ingeniería, Departamento de Ingeniería en Computación, Clave: 97-12/81-3965. Carreras: Ingeniería en Telecomunicaciones, Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 9. *Prestaciones: asesoría, y opción a tesis.*
- ASUNTOS JURÍDICOS DIVERSOS DE LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, Dependencia: Coordinación de la Investigación Científica, Clave: 97-12/155-3968. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 5. *Prestaciones: capacitación material y equipo.*
- COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA, Dependencia: Coordinación de la Investigación Científica. Cla-

ve: 97-12/155-3969. Carreras: Licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva, Ciencias de la Comunicación, Ingeniería en Computación. Plazas: 6. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- FORMACIÓN DE INVESTIGADORES, Dependencia: Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/20-3980. Carrera: Licenciado en Filosofía, Sociología, Economía, Historia, Pedagogía, Ciencias de la Comunicación. Plazas: 30. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- PRODUCCIÓN DE REACTIVOS BIOLÓGICOS PARA LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 97-12/41-3990. Carrera: Medicina Veterinaria y Zootecnia, Biología, Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 6. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- LABORATORIO DE CULTIVO DE TEJIDOS VEGETALES, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 97-12/41-3996. Carreras: Ingeniería Química. Plazas: 5. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- NEUROCIENCIAS, Dependencia: FES Cuautitlán, Clave: 97-12/41-3998. Carreras: Licenciado en Psicología, Químico, Químico Farmacéutico Biólogo. Plazas: 6. *Prestaciones: asesoría y curso.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A EGRESADOS Y SERVICIO SOCIAL, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

Facultad e Ciencias Políticas y Sociales
División de Educación Continua y Vinculación

CURSO-TALLER

PERIODISMO

(prensa escrita y radio)

Coordinador: Mario Escurdia Camacho

Duración: 152 horas, **Fecha:** del 20 de septiembre al 28 de febrero de 1998, **Horario:** viernes 17 a 21 horas y sábados de 11 a 15 horas.

Informes e inscripciones: Calle Manuel López Cotilla 1548, colonia del Valle, teléfonos 524-3001, 524-3101, fax 524-6554.



XXXI Congreso Nacional de Histología

del 15 al 17 de octubre 1997

Histología

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
Campus 1, Avenida Guelatao 66

LIBROS
CONFERENCIAS
MESAS REDONDAS
FOROS DE ANÁLISIS
PRODUCTOS QUÍMICOS
EXHIBICIONES DE EQUIPOS
EVENTOS SOCIOCULTURALES
EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE CÉLULAS
DE TEJIDO ANIMAL, VEGETAL Y PATOLÓGICOS

Informes:

Q.B.P. Julieta Herrera Martínez
Departamento de Morfología,
Laboratorio de Histología,
Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, I.P.N.,
Prolongación de Carrizal y Plan de Ayala, México D.F.
Teléfonos: (915) 341 26 43 / 729 60 00
ext. 62388 y 62389 / 729 63 00 ext. 62390
Telefax: (915) 396 35 03

M en C. Ma. del Pilar Torres García
y Biólogo José Luis Bartolini Rosales
Laboratorio de Invertebrados, Departamento de Biología
Facultad de Ciencias U.N.A.M.,
Circuito exterior, Ciudad Universitaria, C.P. 04510
Apartado postal 70-371, México D.F.
Teléfonos: (915) 622 49 19, Fax: (915) 622 48 28
Correo electrónico: jibr@hg.ciencias.unam.mx

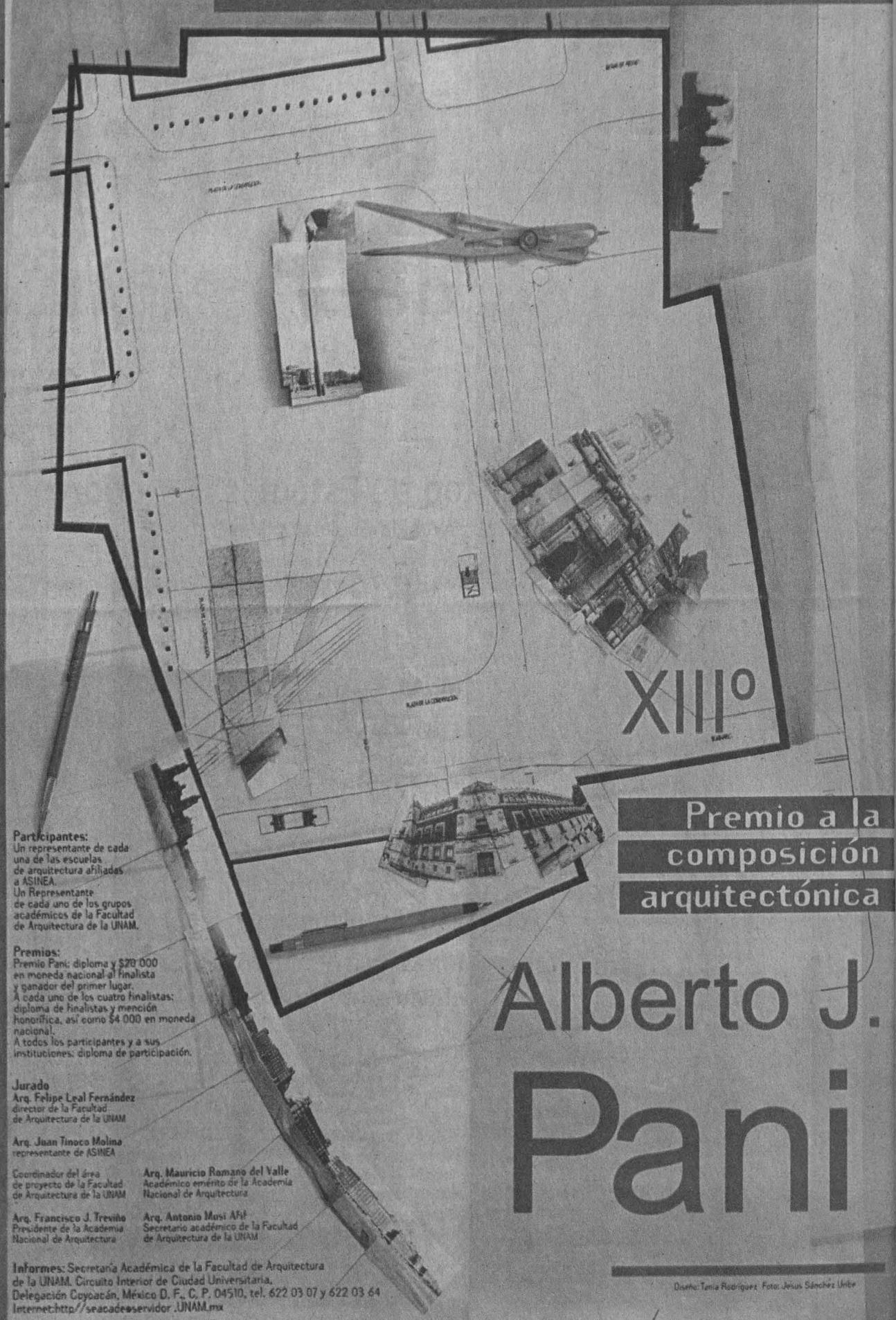
M. en C. Juan Daniel Rodríguez
Choreño
FES Zaragoza, Avenida Guelatao 66
Eje 7 oriente, Colonia Ejército de Ori
Telefax: 744 12 17 / Tel: 623 00 66
M. e - mail:
nhistolo@cauma2.zaragoza.unam.mx



Manual Moderno

1997

septiembre-octubre



Premio a la composición arquitectónica

Alberto J. Pani

Participantes:
Un representante de cada una de las escuelas de arquitectura afiliadas a ASINEA.
Un Representante de cada uno de los grupos académicos de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Premios:
Premio Pani: diploma y \$20 000 en moneda nacional al finalista y ganador del primer lugar.
A cada uno de los cuatro finalistas: diploma de finalistas y mención honorífica, así como \$4 000 en moneda nacional.
A todos los participantes y a sus instituciones: diploma de participación.

Jurado
Arq. Felipe Leal Fernández
director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

Arq. Juan Tinoco Molina
representante de ASINEA

Coordinador del área de proyecto de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

Arq. Francisco J. Treviño
Presidente de la Academia Nacional de Arquitectura

Arq. Mauricio Romano del Valle
Académico emérito de la Academia Nacional de Arquitectura

Arq. Antonio Masi Añel
Secretario académico de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

Informes: Secretaría Académica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Circuito Interior de Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, México D. F., C. P. 04510, tel. 622 03 07 y 622 03 64
Internet: <http://seacad@servidor.unam.mx>

