

## Reforma Ciencias Políticas los planes de estudio de sus cuatro carreras

**Juliana González,**  
consejera de la  
**Conamed**

*Ernesto Zedillo designó a la directora de la FFL, quien será una de las primeras mujeres que formen parte de dicha comisión*

□ 4

**E**l día 8 de agosto, el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales aprobó, por unanimidad de sus miembros, los nuevos planes y programas de estudio de las cuatro licenciaturas impartidas en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS): Ciencias Políticas y Administración Pública, Sociología, Ciencias de la Comunicación y Relaciones Internacionales, informó Cristina Puga, directora de la facultad, al dar la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso. Los planes, que entrarán en vigor el año escolar 1997-1998, que inicia el 18 de agosto, responden a la necesidad de actualizar la formación de los estudiantes en cuanto



Foto: Ignacio Romo

a los avances epistemológicos y debates teóricos contemporáneos de cada una de las disciplinas impartidas en la facultad; las nuevas técnicas y esquemas pedagógicos del proceso enseñanza-aprendizaje, y las exigencias de profesionalización que demandan los actuales ámbitos laborales.

Dichos planes, señaló, tienen las características de ser profesionalizantes, abiertos y flexibles, plurales y promotores de la diversidad intelectual; de renovar los vínculos de la facultad con la sociedad y de las carreras con el ejercicio profesional, además de rescatar la titulación como parte sustantiva de la estrategia educativa.

□ 2

## Ratifican a Elsa Ramírez al frente de Investigaciones Bibliotecológicas

*En su segundo periodo, que comprende de 1997 al 2001, se buscará atender la formación de los integrantes del centro*

□ 6



Foto: Marco Mijares

## Ingresó al bachillerato de la Universidad Nacional la generación 2000

*Supervisa el rector de esta casa de estudios el proceso de atención a los estudiantes de primer ingreso*

□ 3



Foto: Jesús Ramírez

### Programa de actualización

*Aspectos Jurídicos sobre Ilícitos, primer curso para los vigilantes de la UNAM*

□ 5

### Estímulo a la excelencia

*Asociación americana nombra a Estela Sánchez miembro correspondiente*

□ 7

### Se inauguró Luz del Icono

*Exhibe San Ildefonso la colección privada de íconos más importante en el mundo*

□ 16

### Convocatoria de Zaragoza

*Iniciarán cátedras especiales Doctor Gustavo Baz Prada y Doctor Guillermo Soberón*

□ 21

La directora de la dependencia, Cristina Puga, explicó que los programas responden a la necesidad de actualizar la formación de los estudiantes en cuanto a los avances epistemológicos y los debates teóricos contemporáneos de cada una de las disciplinas impartidas, y atender los requerimientos y exigencias de profesionalización que reclaman los actuales ámbitos laborales

## Gaceta EN LA COMUNIDAD

### Aprobados, los nuevos planes de estudio de la Facultad de Ciencias Políticas

Los nuevos planes de estudio de las cuatro licenciaturas impartidas en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) permitirán a los alumnos estar en mejores condiciones de ofrecer soluciones a problemas concretos de la sociedad afirmó la maestra Cristina Puga, directora de esa facultad, al dar la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso.

Luego de destacar el privilegio de estudiar en la UNAM, específicamente en la FCPS, la maestra Puga señaló que los nuevos planes y programas de estudio, aprobados el 8 de agosto por el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales, son fruto de cuatro años de ascultación con profesores de carrera y con un número significativo de estudiantes.

En conferencia de prensa, Cristina Puga señaló que con los nuevos planes de estudio se fortalecerá la misión incluida en el Plan de Desarrollo Institucional 1996-2000, que define el perfil de sus egresados como profesionales con alto nivel académico, capaces de analizar objetivamente los procesos histórico-sociales contemporáneos desde la óptica de la Sociología, la Ciencia Política y la Administración Pública, las Relaciones Internacionales y las Ciencias de la Comunicación.

Esperamos que con los nuevos planes, continuó, los alumnos, además de ser críticos y propositivos, sean capaces de ofrecer soluciones a problemas nacionales y mundiales a partir de concepciones teóricas plurales y multidisciplinarias; tengan alto sentido ético, sustenta-

do en los valores y cultura universitarios, y contribuyan a los procesos de toma de decisiones que coadyuven al desarrollo de la sociedad mexicana.

Asimismo, los nuevos planes responden a la necesidad de actualizar la formación de los estudiantes en cuanto a los avances epistemológicos y los debates teóricos contemporáneos de cada una de las disciplinas impartidas en la facultad; las nuevas técnicas y esquemas pedagógicos del proceso enseñanza-aprendizaje, y los requerimientos y exigencias de profesionalización que demandan los actuales ámbitos laborales, como la publicidad, la producción televisiva, el diseño de campañas políticas, el trabajo electoral, los problemas de la ciudad y cuestiones de comercio internacional, añadió la directora de la FCPS.

Dichos planes, señaló, se caracterizan por ser profesionalizantes, abiertos y flexibles, plurales y promotores de la diversidad intelectual; renovar los vínculos de la facultad con la sociedad y de las carreras con el ejercicio profesional; incorporar cursos extracurriculares de idiomas y de computación, y rescatar la titulación como parte sustantiva de la estrategia educativa.

La maestra Cristina Puga destacó que en los últimos 25 años la población escolar de la facultad creció de manera notable, al pasar de dos mil 26 alumnos en 1970 a siete mil 313 en 1996, e hizo hincapié en que la reforma de los planes de estudio también trata de responder al crecimiento y diversificación de la demanda laboral. La directora

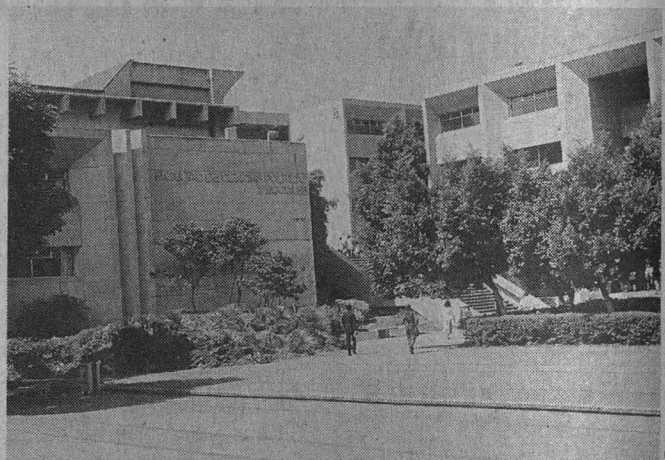


Foto: cortesía de la Revista UNAM Hoy

precisó que actualmente la carrera de Comunicación concentra a la mitad de los alumnos de la FCPS.

Cristina Puga comentó que "nuestros estudiantes tardan en titularse porque la mayoría de ellos encuentra empleo sin cumplir con ese requisito".

No obstante, explicó, la titulación es un aspecto importante y, de acuerdo con los nuevos planes de estudio, desde el sexto o séptimo semestre de la carrera los estudiantes pueden iniciar sus trabajos de tesis. Asimismo, se contemplan formas alternativas de titulación.

Por último, la maestra Puga destacó que en este esfuerzo por modificar los planes de estudio, iniciado en 1993, fue primordial la participación de la comunidad de la facultad y el establecimiento de dos programas dirigidos a crear las condiciones propicias tanto en recursos humanos como en condiciones materiales e infraestructura. Sólo falta la parte que le corresponde a los estudiantes, es decir, "su esfuerzo y compromiso para ofrecer a la sociedad

un trabajo continuo y creativo".

#### Más Allá de las Explicaciones Únicas y Simplistas

Durante la ceremonia de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso, en la sala Lucio Mendieta y Núñez de la FCPS, el licenciado Manuel Quijano, presidente del Colegio Nacional de Ciencia Política y Administración Pública, puntualizó que los estudiantes del Área de las Ciencias Sociales no tienen más límites que los marcados por su propia imaginación. Esto significa que no poseen una visión vectorial de los fenómenos. De ahí que su gran reto consista en ir más allá de explicaciones únicas y simplistas.

Manuel Quijano recordó, por otra parte, que la FCPS nació en 1951 como una necesidad de entender los fenómenos del poder; en 1971 adquirió el grado de facultad y ahora, por primera vez en su historia, está bajo la dirección de una mujer. ■

La primera fase del proceso de inscripción duró entre 15 y 20 minutos por alumno; la segunda etapa la efectuarán en cada uno de los planteles de la ENP y del CCH; el rector Francisco Barnés realizó un recorrido por las instalaciones de registro en donde platicó con algunos jóvenes y padres de familia

## Ingresó al bachillerato de la Universidad Nacional la generación 2000

RAÚL CORREA

Los 33 mil estudiantes de nuevo ingreso al bachillerato aceptados por la UNAM concluyeron con éxito la primera etapa de inscripción, en un proceso cuya duración fue de tan sólo 15 o 20 minutos por alumno.

El rector de la Universidad Nacional, doctor Francisco Barnés de Castro, acompañado del ingeniero Leopoldo Silva, director de Administración Escolar, efectuó un recorrido por la Avenida de los Aspirantes y el Local de Registro.

Allí platicó con algunos alumnos y padres de familia, y comprobó que el proceso de inscripción se realizaba con normalidad. Asimismo, se le informó que los 33 mil jóvenes de nuevo ingreso se registraron conforme al calendario establecido.

El ingeniero Silva Gutiérrez explicó que los alumnos son asignados a los diferentes planteles universitarios de acuerdo con criterios estrictamente académicos, como ocurre con los aspirantes a ingresar a estudios profesionales, tanto de pase reglamentado como de concurso de selección, quienes eligen la carrera y plantel de su preferencia y son ubicados, en el primer caso, de acuerdo con el número de años en que cursaron su bachillerato y el promedio final del ciclo; y en el segundo, con el puntaje obtenido en el concurso.

Así, los tres mil 101 estudiantes con pase reglamentado que cursaron el bachillerato en tres años como máximo y con promedio mínimo de nueve fueron asignados a la carrera y plantel de su preferencia.

El resto fue asignado, bajo los mismos criterios, hasta llegar al límite del cupo que los consejos técnicos de las escuelas y facultades establecen, añadió el funcionario.

Los alumnos de primer ingreso a bachillerato, quienes contaron con servicio de transporte gratuito de la estación del Metro Universidad al Local de Registro, y viceversa, recibieron al inscribirse ejemplares de los reglamentos General de Exámenes y de Inscripciones, recientemente modificados y aprobados por el Consejo Universitario.

### Adiós a las Aglomeraciones

El subdirector de Registro y Aplicación del Examen de Selección de esta casa de estudios, contador público Rodolfo Coeto Mota, explicó que los alumnos deberán realizar la segunda etapa de inscripción en uno de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), o en uno de los cinco del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

Coeto Mota dijo que para mejorar el proceso, en esta ocasión se modificaron algunos procedimientos; entre ellos, el registro de documentos y altas en el sistema, el cual se realiza en un solo día, a diferencia de otros años cuando se efectuaba en el doble de tiempo, lo cual "traía como consecuencia aglomeraciones".

Expuso, además, que para tener acceso al Local de Registro, el estudiante mostró su boleta credencial, certificado de secundaria



Foto: Jesús Ramírez



Foto: Jesús Suárez

En otro patio de casetas, el alumno entregó sus documentos a cambio de la orden de pago, una carta de aceptación que posteriormente presentará en el plantel correspondiente y una carta personalizada de bienvenida firmada por el rector.

Además, por primera vez, se les hizo entrega de un "pasaporte" que les da derecho a descuentos del 50 por ciento en la compra de una camiseta y un video de la UNAM, y boletos gratuitos para asistir a recintos culturales y deportivos universitarios.

Finalmente, el contador público Rodolfo Coeto puntualizó que estos jóvenes inician el bachillerato con la oportunidad de ser parte de la generación que en el año 2000 ingresará a licenciatura. "La Universidad Nacional Autónoma de México trabaja desde ahora para que ésta sea una de las mejores generaciones", afirmó. ■

y acta de nacimiento. Allí se instalaron 14 carpas, con cupo para 40 personas cada una, donde los jóvenes recibieron la bienvenida, instrucciones generales y una explicación de cinco minutos.

Más adelante se les habló del significado de su ingreso a la mejor universidad de América Latina, resaltando que cada uno de ellos fue elegido de entre cuatro aspirantes.

*La directora de la Facultad de Filosofía y Letras fue nombrada por el presidente de la República consejera de la Comisión Nacional de Arbitraje Médico para el periodo 1997-2001; la destacada universitaria y Luz Elena Gutiérrez de Velasco son las primeras mujeres que ingresan a ese cargo en el organismo*

BANCO DE DATOS

**Autora de *El ethos, destino del hombre***

*La doctora Juliana González Valenzuela no sólo se dedica a la ética en general, sino que desde hace varios años trabaja en ámbitos específicos, como la ética médica. Ha escrito y publicado varios trabajos al respecto. Entre ellos sobresale su obra *El ethos, destino del hombre*, donde aborda los temas de la muerte, el suicidio, la medicina y la ética frente a las responsabilidades de la salud.*

*En 1996, junto con el doctor Alejandro Cravioto Quintana, director de la Facultad de Medicina, fundó el Seminario Permanente de Bioética.*

## En la relación médico-paciente, vital reforzar la perspectiva humanística: Juliana González

**L**as limitaciones en la comunicación interhumana es uno de los principales problemas éticos que actualmente se presentan en la relación médico-paciente comentó la doctora Juliana González Valenzuela, directora de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL), quien recientemente fue nombrada por el presidente Ernesto Zedillo consejera de la Comisión Nacional de Arbitraje Médico (Conamed), para el periodo 1997-2001.

La filósofa universitaria y la doctora Luz Elena Gutiérrez de Velasco, investigadora de El Colegio de México, son las primeras mujeres consejeras que forman parte de ese organismo, el cual se ocupa de los conflictos médico-paciente. Ambas sustituyen en el cargo al maestro Federico Reyes Heróles y al doctor Santiago Genóves, que-

nes se desempeñaron en la comisión durante un año.

La doctora Juliana González señaló que, en muchas ocasiones, el médico no informa a su paciente de manera adecuada, por lo que éste opta por interpretar sus medidas curativas de una manera que expresa su propio sufrimiento. "Este es uno de los principales problemas a los que la Conamed se enfrenta, junto con otros como el descuido y la negligencia, sobre todo en el ámbito de la medicina masiva, donde el establecimiento de las relaciones interpersonales médico-paciente son más difíciles, y donde el riesgo de error y de trato deshumanizado es frecuente".

En opinión de la directora de la FFL es importante la presencia de mujeres dentro de la comisión, como lo es también reforzar la perspecti-



Juliana González.

va humanística, particularmente en el ámbito ético. Añadió que la existencia de esta comisión, cuya clave es la imparcialidad, es buscar y encontrar, en todos y cada uno de los casos que se presentan ante la Conamed, la posibilidad de que el médico mantenga su propia autoridad científica y moral, y al mismo tiempo se respete al paciente en su integridad. "La tarea no es fácil, la idea de crear esta comisión en nuestro país es buena, y está basada en la justicia".

Finalmente, Juliana González manifestó su compromiso profesional, y expresó el orgullo que representa para ella ser consejera de la Conamed y de trabajar con eminencias del ámbito jurídico y médico. Cabe señalar que la comisión está conformada por personalidades de la sociedad civil de reconocida trayectoria profesional. Está integrada por 10 consejeros y por el comisionado nacional, quien lo preside. Todos ellos son designados por el presidente de la República y su cargo es honorífico. ■

### Música y voz de los pueblos indígenas del Estado de México



DOBLEJ7BOD

Sala Xochipilli  
Escuela Nacional  
de Música  
Xicoténcatl No 126,  
Col. del Carmen,  
Coyoacán,  
México, DF  
21 de agosto,  
19 horas  
Entrada libre

ESCUELA  
NACIONAL  
DE MÚSICA

El rector Francisco Barnés de Castro inauguró el primer curso Aspectos Jurídicos sobre Ilícitos y Derechos Humanos, con el que se inicia un programa de profesionalización del personal del área; dijo que la misión del cuerpo de salvaguarda de esta casa de estudios es el respaldo para garantizar su funcionamiento con estricto apego a la Legislación Universitaria

## Aspectos Jurídicos sobre Ilícitos, primer curso para los vigilantes de la UNAM

**L**A MISIÓN DEL CUERPO DE VIGILANCIA DE LA UNAM ES RESPALDAR Y FORTALECER A LA INSTITUCIÓN PARA GARANTIZAR QUE ESTA CASA DE ESTUDIOS PUEDA SEGUIR FUNCIONANDO CON APEGO A LA LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA, SEÑALÓ EL RECTOR FRANCISCO BARNÉS DE CASTRO AL INAUGURAR EL PRIMER CURSO *Aspectos Jurídicos sobre Ilícitos y Derechos Humanos* con el que se inicia un programa de profesionalización del personal del área.

En el primer día de trabajos del encuentro, organizado en el auditorio de la Coordinación de Humanidades por la Secretaría Administrativa y la Oficina del Abogado General, el 7 de agosto, el doctor Barnés de Castro advirtió que hay que recordar en todo momento que la misión de la Universidad es fundamentalmente la de educar, inclusive a aquellos que estén dispuestos a violentar la vida de la institución con buenos o malos propósitos.

Nuestra misión, señaló el rector a los miembros del cuerpo de vigilancia, es la de educar y tratar de evitar un enfrentamiento entre universitarios y cuando esto no sea posible, debemos actuar con firmeza, pero con extrema prudencia y absoluto respeto.

El doctor Barnés refirió que en los diferentes campus de la UNAM en la ciudad de México se atiende a una población de aproximadamente 300 mil personas, además del elevado número de visitantes que acuden a las diversas actividades artísticas, culturales, de colaboración docente, de prestación de servicios y de investigación, que se realizan de manera constante en esta casa de estudios.

Es por ello, dijo, que la institución tiene, en función de su autonomía, la gran responsabilidad de proporcionar servicios de auxilio y de protección preventiva a ese gran número de personas que de manera cotidiana asisten a las instalaciones universitarias.

Asimismo, Barnés de Castro consideró que pese a su dimensión y resonancia, en la Universidad Nacional la única autoridad que cuenta es la moral y el único instrumento de prevención que tenemos y con el que contamos es el de su cuerpo de vigilancia.

El rector destacó que la tarea que realiza cotidianamente el cuerpo de vigilancia es meritoria y de gran compromiso ya que contribuye a refrendar ante la sociedad nuestra imagen de universitarios responsables, capaces de manejarse dentro del ámbito de la autonomía que la sociedad nos ha conferido.

Finalmente, el rector agregó que este primer curso es una iniciativa para brindar, de manera permanente, la capacitación y la actualización de los conocimientos del cuerpo de vigilancia para que desempeñen su trabajo con la destreza que requiere el manejo de la seguridad, la prevención y el control de lo ilícitos en los finos límites que marca la eficacia y el pleno respeto a los derechos.

El licenciado Brígido Navarrete, director general de Protección a la Comunidad, consideró que así como la UNAM requiere del auxilio de las instituciones de procuración de justicia que conforman el sistema jurídico nacional, cuando las conductas antisociales se presentan en el ámbito de nuestra casa de estudios, es necesario enfrentarlas con oportu-



Brígido Navarrete, Agustín Rodríguez, Leopoldo Paasch, Francisco Barnés, Francisco Ramos y Gonzalo Moctezuma.

idad y apego a los derechos humanos, tal como lo manifiesta la Legislación Universitaria.

Agregó que si bien la Universidad está facultada para conservar las condiciones que propician la convivencia entre los universitarios y la sociedad en general para el desarrollo de sus funciones básicas, también tiene la obligación de presentar, ante los sitios de procuración de justicia correspondientes, las denuncias de hechos delictivos que afectan a la institución y a su comunidad, así como a los infractores que se viesen involucrados para que respondan por los ilícitos que se les atribuyen.

En ese sentido, dijo que con el propósito de hacer cumplir los ordenamientos jurídicos universitarios y demás leyes relativas a la materia, la Universidad ha propuesto este primer curso, dirigido al personal de vigilancia de la institución y a los jefes de departamento, de área y de servicios de la Dirección General de Protección a la Comunidad.

Este primer curso, concluyó, tiene el objetivo primordial de propor-

cionar a los vigilantes los conocimientos de los principios jurídicos acerca de los ilícitos y del respeto a los derechos humanos y las garantías individuales.

Por su parte el maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general, consideró que este curso es un primer paso en la búsqueda de esa tan necesaria formación integral de los miembros de la comunidad universitaria que apoyan la difícil tarea de la protección preventiva y el auxilio dentro de las instalaciones universitarias.

Comentó que la función que desempeña el personal de vigilancia puede ser la más jurídica, toda vez que de realizarla correctamente evita que se generen acciones jurídicas de naturaleza contraria a los intereses de la Universidad.

A la ceremonia asistieron también los doctores Francisco Ramos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y Leopoldo Paasch, secretario Administrativo, así como el ingeniero Agustín Rodríguez, secretario general del STUNAM. ■

*En ceremonia encabezada por el coordinador de Humanidades, Humberto Muñoz, la titular del CUIB señaló que esa dependencia se encuentra en una etapa de madurez y en los siguientes años deberá atender en mayor medida la formación de sus integrantes, así como replantear sus líneas de investigación a la luz de los actuales fenómenos sociales, económicos, políticos y tecnológicos*

BANCO DE DATOS

**Mayor incorporación de jóvenes investigadores**

## Ratifican a Elsa Ramírez Leyva al frente de Investigaciones Bibliotecológicas



Elsa Ramírez y Humberto Muñoz.

Foto: Marco Millares

*El personal académico del CUIB está compuesto por 26 investigadores de carrera y 19 técnicos académicos. El promedio de edad de la planta académica en 1994 era de 46.4 años, el cual ha disminuido a 45, con la incorporación de jóvenes investigadores.*

*Entre sus actividades, el centro cuenta con proyectos de investigación, entre cuyos temas pueden mencionarse el análisis y sistematización de la información documental, el desarrollo de colecciones, filosofía bibliotecológica e historia de la bibliotecología.*

**L**as humanidades juegan un papel fundamental en la UNAM. En este sentido, el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB) ha contribuido con su esfuerzo al desarrollo de la institución asegurando el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, al ratificar, en nombre del rector Francisco Barnés de Castro, a la licenciada Elsa Ramírez Leyva como directora de ese centro para un segundo periodo (1997-2001).

En la ceremonia, efectuada el 12 de agosto en el auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades, el doctor Muñoz manifestó que, en fecha reciente, el CUIB ha tenido cambios cualitativos importantes: pasó a una etapa de desarrollo de la investigación interdisciplinaria, en la cual se definieron perfiles claros de investigación.

Ello se acompañó de nuevas formas organizativas del trabajo académico; comenzaron a realizarse trabajos colectivos y en ese proceso, "el centro adquirió mayor presencia e impacto en la realidad universitaria y en la del país".

El CUIB ha tenido, particularmente desde hace cuatro años, un importante desarrollo en el área de la información. Asimismo, ha colaborado con el proceso de crecimiento de las bi-

bliotecas de la Universidad y del país, ha acrecentado su figura en los ámbitos latinoamericano y nacional, y ha ampliado su influencia en el de la docencia.

Ejemplo de lo anterior son los esfuerzos realizados para desarrollar el doctorado en bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras, y los de la planta académica para consolidarse y obtener posgrados. El avance ha sido paulatino y sostenido, añadió.

Bajo la conducción de la licenciada Elsa Ramírez, explicó el coordinador, el centro ha pasado por un periodo de "bonanza y progreso". Su ratificación representa un reconocimiento al desarrollo del centro y a su trabajo, a la presencia y legitimidad que tiene ella misma en la comunidad del CUIB y al consenso demostrado por sus integrantes.

Esta dependencia, concluyó, contará con el apoyo de la Coordinación de Humanidades y de las instancias de la administración central para que continúe su avance.

La licenciada Ramírez Leyva expresó que el centro se encuentra en una etapa de madurez y en los siguientes años deberá atender a la formación de sus integrantes. Ello con el fin de lograr que la plantilla de investigadores obtenga los niveles exigidos en la actualidad, lo cual deberá traducirse en una mayor calidad del trabajo.

Las líneas de investigación, afirmó, deben replantearse a la luz de los actuales fenómenos sociales, económicos, políticos y tecnológicos que propician transformaciones rápidas y radicales en las formas y prácticas relacionadas con la producción, acopio, organización, transferencia, uso y apropiación de la información.

Los ámbitos en los que se origina,

registra y genera información han rebasado los espacios tradicionales de las bibliotecas y los archivos, los libros y las revistas. "Existen nuevos referentes e innovaciones en la interacción entre las bases de datos, de texto y el documento electrónico en el que se integra la imagen y el sonido, y otros ámbitos que llegan al ciberespacio. A la vez surge un nuevo usuario, resultado de este tránsito de una cultura electrónica. Pero también continúa vigente el problema de la desigual presencia de oportunidades de lectura e información en amplios sectores de nuestra población".

Todo ello, explicó, conduce a abordar temas de investigación de gran complejidad que requieren de la suma de saberes, por lo cual en el CUIB se tendrán que crear más espacios de trabajo colectivo e interdisciplinario, con el fin de lograr una mayor calidad y pertinencia social en las actividades de investigación, así como en los productos que se generen.

Lograr una expansión del centro, puntualizó la directora, implica emprender proyectos relacionados con aspectos tecnológicos que tienen costos elevados, lo que llevará, a su vez, a buscar fuentes de financiamiento que permitan iniciar trabajos de mayor envergadura.

Asimismo, expresó la necesidad de fortalecer la formación de recursos humanos en los programas de posgrado, en docencia e investigación, "además de procurar otros ámbitos a fin de propiciar el desarrollo de una cultura de la información".

Finalmente, dijo que deberá registrarse un avance significativo en la consolidación de la plantilla de investigadores para que se integren más jóvenes. ■

## Estela Sánchez, miembro correspondiente de la American Society of Plant Physiologists



Estela Sánchez, precursora en el estudio de la bioquímica de plantas en México.

Foto: Juan Antonio López

PIA HERRERA

La doctora Estela Sánchez de Jiménez, profesora de la Facultad de Química (FQ), precursora en el estudio de la bioquímica de plantas en México, fue designada miembro correspondiente de la American Society of Plant Physiologists (ASPP).

La distinción constituye un reconocimiento a su calidad de líder en el ámbito de las ciencias, en particular en el de la biología de plantas. También es un estímulo a la excelencia que ha alcanzado su trabajo en nuestro país.

### Trayectoria Ejemplar

La doctora Sánchez obtuvo el título de Químico Farmacéutico Biólogo con mención honorífica en la FQ, la maestría en bioquímica en el Instituto Nacional de la Nutrición de la Secretaría de Salud. También cursó el doctorado y el posdoctorado en la Universidad de Wisconsin.

Al regresar a México continuó su trabajo acerca de la diferenciación celular en mamíferos durante cinco

años. Después decidió cambiar su objeto de estudio a las plantas, empezando con el cultivo de tejidos. Poco tiempo después fue presidenta fundadora de la Asociación Mexicana de la Cultura de Tejido de Plantas.

Entre los puestos administrativos que la doctora Sánchez ha ocupado se encuentra el de jefa del Departamento de Bioquímica de la FQ de 1968 a 1980, cargo que desempeñó de nuevo de 1984 a 1986. De este último año y hasta 1993 fue jefe de la División de Farmacia.

Asimismo, ha dirigido tesis a nueve estudiantes de doctorado y 22 de maestría. Ha publicado artículos en importantes revistas internacionales y tiene el nivel III en el Sistema Nacional de Investigadores.

Recientemente la doctora Sánchez ha enfocado su trabajo a dos aspectos de la bioquímica de plantas: en primer término, a los mecanismos que regulan el sistema de traducción, es decir, el proceso mediante el cual se sintetizan

las proteínas en un organismo, especialmente durante el proceso de germinación, y en segundo, a los patrones bioquímicos que permiten seleccionar plantas con mejores condiciones de producción, que tengan un mayor rendimiento, particularmente el maíz.

### Investigación de Calidad

Con motivo del reconocimiento de la doctora Sánchez, el personal del Departamento de Bioquímica de la FQ le organizó un convivio en el cual la doctora Rosario Muñoz Clares, profesora del mismo, señaló que este premio contribuye a elevar el prestigio de la ciencia en México, y demuestra que "aquí se hacen bien las cosas" y que está a nuestro alcance "seguir trabajando así, tratar de tener impacto como ella lo ha tenido en el ámbito internacional".

A su vez el doctor José Luis Mateos, coordinador de Vinculación y Extensión Académica de la FQ, destacó que su compañera generacional y colega de muchos años es un ejemplo para los jóvenes que están iniciando su vida como investigadores.

El trabajo de esta especialista, dijo Mateos, ha ido en una sola dirección durante muchos años, lo que demuestra su constancia. Por ello, ha sido reconocida por la ASPP el pasado 3 de agosto en Vancouver, Canadá, dentro del congreso internacional que organizan las asociaciones estadounidense, canadiense y japonesa de Fisiología Vegetal, que se realiza cada cuatro años. ■

Recientemente la doctora Sánchez ha enfocado su trabajo a dos aspectos de la bioquímica de plantas: en primer término, a los mecanismos que regulan el sistema de traducción, es decir, el proceso mediante el cual se sintetizan las proteínas en un organismo, especialmente durante el proceso de germinación; y en segundo, a los patrones bioquímicos que permitan seleccionar plantas con mejores condiciones de producción, que tengan mayor rendimiento, particularmente el maíz

En el Departamento de Biotecnología el doctor Sergio Sánchez y su equipo obtuvieron un microbio que produce uno de los principios pigmentantes de la flor de cempasúchil, la zeaxantina; en cuanto al pigmento rojo su interés está enfocado a la producción de astaxantina; actualmente están en la etapa de experimentos en planta piloto y más adelante se buscará la primera patente

## Gaceta EN LA VIDA ACADEMICA

### Biomédicas desarrolla método para producir pigmentos a partir de microorganismos

Al comprobarse que los colorantes sintéticos eran tóxicos para la salud, algunos incluso cancerígenos, se retiraron del mercado. En los años setenta, la agencia norteamericana Food and Drug Administration prohibió la utilización de dichos colorantes, con lo que se estimuló en el ámbito mundial la búsqueda de pigmentos naturales

**E**l desarrollo de colorantes naturales obtenidos de microorganismos tiene un gran futuro. En la actualidad, por ejemplo, pigmentos amarillos y rojos son utilizados como suplementos alimenticios para gallinas y peces, lo que los hace más atractivos a los consumidores.

Es precisamente esta la línea de investigación que el doctor Sergio Sánchez Esquivel, jefe del Departamento de Investigaciones Biomédicas (IIBm), y su grupo han seguido en los últimos tiempos.

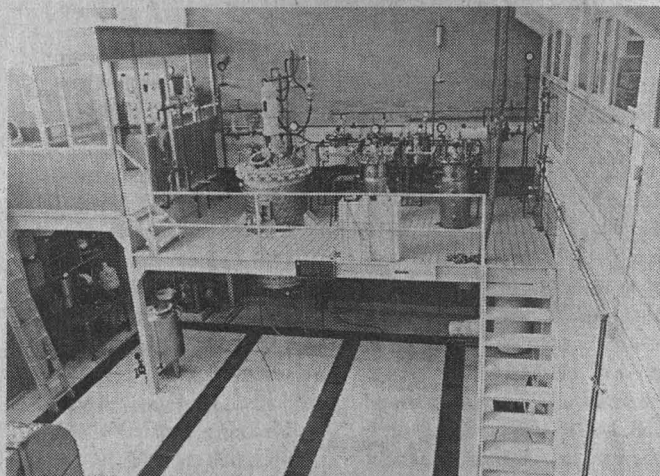
Hoy día -reveló el doctor Sánchez en entrevista- ningún otro grupo de investigación está involucrado en la producción de colorantes amarillos, porque no son muchos los microbios productores de este color y los más conocidos tienen bajo rendimiento.

Este pigmento se adiciona al alimento para gallinas. Como resultado, la carne de estos animales y sus huevos adquieren un color amarillo de gran intensidad.

Desde el punto de vista industrial, eso es importante porque los fabricantes de pastas, por ejemplo, prefieren la yema extraída del huevo de aves alimentadas de esta forma, ya que su producto se vuelve más atractivo comercialmente hablando. Además, en México se correlaciona el color amarillo con la salud en las aves. En consecuencia, atrae más este tipo de carne.

#### ¿Por qué Microorganismos?

Cuando se inició la elaboración de colorantes con el interés de usarlos en la fabricación de alimentos y medicinas se extraían de fuentes naturales,



Planta piloto para producción de colorantes, instalada en el Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Foto: Julio Suárez

como los pétalos de las flores o el caparazón de algunos crustáceos.

Sin embargo, la concentración obtenida de los mismos era baja y, por lo tanto, no llegaba a ser redituable. Por ello comenzó a explotarse el uso de colorantes sintéticos. Pero con el paso del tiempo se observó que éstos resultaban tóxicos para la salud, algunos incluso eran cancerígenos, por lo cual han tenido que retirarse del mercado. Es más, en los años setenta, la agencia norteamericana Food and Drug Administration prohibió la utilización de dichos colorantes.

Como consecuencia, se estimuló nuevamente en el ámbito mundial la búsqueda de alternativas de pigmentos naturales.

En el caso del color amarillo, en México un grupo de investigadores encontró que el cempasúchil era una fuente de gran valor para la obtención de esos colorantes. A raíz de este descubrimiento se inició la explotación de esta flor.

Sin embargo, en los últimos años, el cultivo de esta especie vegetal dejó de ser rentable para aquellos que la siembran y cosechan, de tal suerte que no hay suficiente interés por realizar esta actividad.

Con esos antecedentes, al doctor Sánchez Esquivel y a sus colaboradores se les ocurrió que los microbios podrían ser una buena fuente de pigmentos, complementaria de la producida a partir de plantas.

#### Producción de los Colorantes

Para la obtención del amarillo, el doctor Sánchez Esquivel y su grupo obtuvieron un microbio que produce uno de los principios pigmentantes de la flor de cempasúchil, la zeaxantina, oxicarotenoide con alto poder antioxidante.

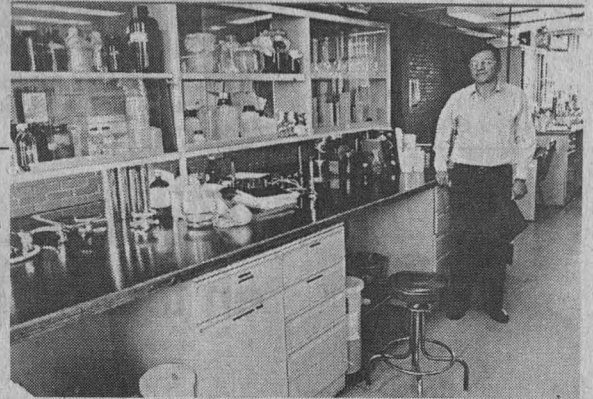
Dicho pigmento es necesario para el crecimiento y la reproducción del microorganismo que lo produce. "Si no fuera indispensable no lo haría". Posiblemente, los sinteti-





Foto: E. en B. Marco Antonio Ortiz

A la izquierda micrografía de una levadura productora de colorantes. En la foto derecha el doctor Sergio Sánchez en su laboratorio.



zan como un mecanismo para protegerse de la luz ultravioleta o de la presencia de oxidantes fuertes.

Del pigmento rojo, el doctor Sánchez Esquivel resaltó que su interés está enfocado a la producción de astaxantina, por la levadura, la *Phaffia rhodozyma*. En particular, les ha interesado conocer a detalle la forma en que dicho microorganismo sintetiza y regula la formación del pigmento. "Este conocimiento nos

podrá proporcionar estrategias para, de manera eventual, mejorar genéticamente su producción". Dicho pigmento es empleado en acuicultura para el cultivo del salmón y la trucha. Los peces que lo reciben adquieren un color rosado.

Posterior al conocimiento a fondo de estos microbios, el doctor Sánchez Esquivel y su grupo se han dedicado a optimizar las condiciones físicas y químicas para la producción de los

pigmentos. Hoy día están haciendo los experimentos a nivel planta piloto para la producción de los mismos. Los resultados hasta el momento han sido satisfactorios.

El proceso de obtención de estos colorantes consiste en tomar una cantidad mínima del microorganismo correspondiente -conservado mediante congelación- y ponerlo en sistemas de fermentación pequeños (es decir, en un medio de cultivo que le permita desarrollarse y reproducirse, como son los matraces) y pasarlo después a fermentadores de 14, cien y, finalmente, mil 500 litros, respectivamente. Posteriormente, una vez que el microbio es cosechado por centrifugación y lisado, puede utilizarse directamente como fuente de pigmento.

Entre las ventajas del método desarrollado en el IIBm para la producción de colorantes rojos y amarillos se encuentra el que, en un área relativamente pequeña de terreno, pueden construirse los fermentadores necesarios para la producción a gran escala de los microbios y obtenerse altas concentraciones del colorante de interés.

Además de su uso en alimentos, se han descubierto distintas aplicaciones médicas de estos colorantes: mejoran el sistema inmune, aumentan la longevidad y previenen la aparición de diversos tipos de carcinomas. "Diversas empresas de nuestro país han mostrado interés en este trabajo".

Por último, el doctor Sánchez Esquivel destacó que ya tienen la suficiente información como para realizar su primera solicitud de patente, lo cual tienen planeado que ocurra en los próximos ocho o 10 meses. ■

Entre las ventajas del método desarrollado en el IIBm para la producción de colorantes rojos y amarillos se encuentra el que, en un área relativamente pequeña de terreno, pueden construirse los fermentadores necesarios para la producción a gran escala de los microbios y pueden obtenerse altas concentraciones del colorante de interés

## II Reunión Internacional de Bioética para Enfermería

La Bioética: **Rescate, Compromiso y Trascendencia para la Enfermería Mexicana**

Agosto 21, 22 y 23, sede: Auditorio Alfonso Caso, Ciudad Universitaria

### Inscripciones:

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia  
Teléfonos: 655 0734 y 655 2332

Escuela de Enfermería *María Elena Maza Brito*  
Teléfono: 573 1200 Ext. 2916

Donativo: \$200.00  
para los talleres



COMLE



José Manuel Villaseñor, José Luis Mateos, Marina Estévez y León Colorado en la clausura del diplomado.

Foto: Francisco Cruz

Profesores de la Facultad de Química y profesionistas de la industria química prepararon un diplomado acerca del área, el primero en su tipo en Latinoamérica; el curso se transmitirá en videoconferencias a otros estados y se prepara un segundo diplomado para 1998

## México requiere un posgrado especializado en tecnología de pinturas y tintas

En el Diplomado en Tecnología de Pinturas se destacó que ahora existen pigmentos aceptables ecológicamente, a diferencia de hace algunos años en que los anticorrosivos empleados eran cromatos y plomo, considerados los más tóxicos

**U**na de las industrias de mayor importancia en México es la de las pinturas y tintas. Ocupa uno de los tres primeros lugares en importancia en América Latina. Pese a lo anterior, no existe una especialización en el área. Por ello, en la Facultad de Química (FQ) se efectuó el primer Diplomado en Tecnología de Pinturas, señaló el doctor Francisco Javier Rodríguez Gómez, profesor de esa facultad.

En la clausura de dicho diplomado, el doctor Rodríguez explicó que el ramo de las pinturas es significativo no tanto por el producto final, sino por las industrias y laboratorios que abarca esta rama para la elaboración de los smaltes (como producción de pigmentos y metálicos); asimismo, enlaza un amplio abanico de industrias para distribuir el producto.

Lamentablemente en México no existe una especialización a nivel posgrado en el área; lo único relacionado al respecto es el Diplomado en Tecnología de Corrosión de la Facultad de Química, coordinado por el doctor Juan Genesca, y las conferencias y jornadas técnicas mensuales para actualizar a los expertos en el área del Instituto Mexicano de Técnicos en Pinturas y Tintas.

De esta forma, dijo el doctor Rodríguez, ambos organismos, conscientes de que la química estudiada en los libros es buena, "pero es mejor si se conjunta con la práctica", unieron a 39 expertos en la elaboración de pintura, tanto teóricos como prácticos, y realizaron este diplomado, primero en su tipo en Latinoamérica.

### Acerca del Diplomado

Comentó que en México existen buenos fabricantes de pinturas, sin embargo, cada día hay avances en el

área que hacen necesario actualizar a los involucrados en este proceso.

"Se puede pensar, por ejemplo, en el aspecto ecológico: la base solvente de las pinturas -explicó- tiende a desaparecer por cuestiones ecológicas. Por tanto, hay que investigar nuevas tecnologías de altos sólidos o pinturas en polvo para encontrar recubrimientos ecológicamente amigables."

Antes, los anticorrosivos usados eran cromatos y plomo -considerados los más tóxicos entre los elementos existentes-. Por el contrario, ahora existen unos pigmentos aceptables ecológicamente, lo cual muestra la importancia que debe tener esta industria.

"De esa forma, en el Diplomado en Tecnología de Pinturas unimos a profesores de la FQ y a profesionistas de la industria química, con el fin de que las nuevas generaciones de químicos aprovechen ambas experiencias", reiteró el coordinador del diplomado.

Algunos de los asistentes al diplomado fueron los doctores Juan Genesca y Jesús Gracia, por parte de la UNAM, y los ingenieros Miguel Guevara, José Magaña y Manuel Gutiérrez, de la industria de las pinturas; así como diversos especialistas de Estados Unidos.

El éxito del Diplomado en Tecnología en Pinturas -evaluó el doctor Rodríguez- fue tal que se transmitirá por videoconferencias a otros estados. Además, se está planeando el segundo diplomado para enero de 1998.

### Entrega de Constancias

Después de entregar un total de 28 constancias y diplomas a los participantes, además de reconocimientos y medallas conmemorativas de la FQ a los

ponentes, el doctor José Luis Mateos, coordinador de Vinculación y Extensión Académica de la FQ, comentó que en la competencia profesional y la baja oferta de empleos exige la continua actualización de los profesionistas de todos los campos del conocimiento.

El área química no es la excepción, ya que cada año se gradúan cerca de tres mil personas, lo cual significa una amplia competencia de gente joven. Además, las industrias requerirán cada vez más y mejores químicos.

"Antes -agregó el doctor Mateos- la eficiencia profesional se medía por los años de experiencia laboral, pero el futuro que se avecina requerirá probar, de distintas formas, la práctica y el conocimiento de los especialistas, esa será la certificación profesional."

El académico universitario concluyó que la relevancia de este tipo de diplomados radica no sólo en la superación personal, sino también en el valor curricular indispensable para el porvenir.

El ingeniero León Coronado Mendoza, coordinador de Educación Continua de la FQ, dijo que el Diplomado en Tecnología de Pinturas formó una rica amalgama entre la FQ y la Asociación Nacional de Fabricantes de Pinturas y Tintas (Anafapit), en la cual sus elementos no perdieron sus características, por el contrario, ofrecieron conocimientos nuevos y provechosos para sus participantes.

Estos cursos de actualización de la FQ responden a las necesidades que sus egresados enfrentan en el ámbito profesional; es decir, la vinculación de la facultad con las industrias es un buen ejercicio para satisfacer las exigencias de conocimiento de sus alumnos y exalumnos. ■



Ramón Velázquez, Manuel Suárez, Gilberto Meza y Juan Alberto Mendoza.

México ante el Fin del Milenio. Comunicación, Creatividad y Mercadotecnia, organizado por la UNAM, el IPN, la Universidad Intercontinental y el ITESM, campus Estado de México y la revista Media Comunicación, busca acercarse al fenómeno de los medios de comunicación mediante el análisis y la discusión entre sus protagonistas

## Organizan ciclo acerca de los medios de comunicación y su papel a fin de milenio

GUSTAVO AYALA

Con la participación de más de 80 ponentes de reconocido prestigio, entre los que se encuentran investigadores, periodistas, publicistas y presidentes de empresas, del 8 al 12 de septiembre se realizará el primer ciclo de conferencias *México ante el Fin del Milenio. Comunicación, Creatividad y Mercadotecnia*, cuyas sedes serán la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Intercontinental y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, campus Estado de México.

El ciclo, organizado de manera conjunta por las cuatro instituciones mencionadas y la revista *Media Comunicación*, tendrá como objetivo acercarse al fenómeno de los medios de comunicación mediante el análisis y la discusión entre sus protagonistas: propietarios, críticos, periodistas y anunciantes.

En conferencia de prensa el licenciado Manuel Suárez y Santoyo, secretario general de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), donde se realizará la inauguración y los trabajos del primer día de este ciclo de conferencias, aseguró que los alumnos de las tres profesiones que se imparten en dicha facultad: Contaduría, Administración e Informática, deben continuar actualizándose, no sólo en lo que corresponde al mapa curricular de las tres licenciaturas, sino también en relación con el avance de la tecnología y el desarrollo de los medios de comunicación.

Por su parte el señor Gilberto Meza, presidente del consejo administrativo de *Media Comunicación*,

dijo que en nuestro país los medios de comunicación masiva han adquirido una importancia que para muchos es incluso desmesurada. "Hoy los medios gozan de una libertad que antes sólo pocos ejercieron. En la actualidad son capaces de influir en la opinión ciudadana de manera significativa.

### *Poco Comprendidos*

Gilberto Meza apuntó también que los medios son más que las pasiones que despiertan y los intereses que promueven, más que la guerra de las televisiones y las pasiones del fútbol. Ellos representan una interrelación entre el olvidado ciudadano y el príncipe, que hoy siente amenazado su dominio por los cuervos que alimentó, porque si hoy hay reclamos en ese sentido, ello tiene que ver con la discrecionalidad que ha promovido a favor de sus propios intereses, con la falta de leyes acordes con la modernidad de un país que, al menos en el papel, vive una especie de limbo democrático, con la corrupción que en un pasado alimentó y con los temores que los periodistas provocan entre una clase política acostumbrada más al halago que a la crítica.

Por ello -agregó-, los medios son temidos o halagados, pero pocas veces comprendidos. "El interés de *Media Comunicación* es arribar a esta comprensión mediante el análisis y la discusión entre los principales implicados en los medios: desde sus propietarios hasta sus propios críticos, de los periodistas a los anunciantes que los hacen posibles".

A su vez el licenciado Ramón Valencia Rodríguez, director de la Unidad de Comunicación Institucional del ITESM, campus Estado de México, destacó que ese instituto editó, recientemente, *La misión hacia el año 2005*, la cual está realizada con el propósito de prepararse para el cambio que supone llegar al nuevo milenio, ya que en unos cuantos años todos seremos personas del "siglo pasado".

En ese sentido, comentó, estamos preparando a nuestros alumnos en tres aspectos: valores, actitudes y habilidades. "Queremos inculcarles un espíritu emprendedor y de innovación; estimularlos para que tengan una conciencia clara de las necesidades del país, así como despertar, promover e impulsar en ellos el compromiso con el desarrollo sostenible del país y de sus comunidades".

Refirió que *México Ante el Fin del Milenio* cumple, en diferentes medidas, con esos tres aspectos y el ITESM tiene un proyecto ambicioso de vinculación con otras universidades, empresas e instituciones sociales, civiles y políticas del país.

Se espera que participen en este ciclo alrededor de 40 mil personas. El costo del boleto estará dividido en tres categorías: la A, de 450 pesos, con el cual se tendrá derecho a participar en todo el ciclo; la B, de 350 pesos, que permitirá presenciar las conferencias del 8 de septiembre por circuito cerrado en los salones audiovisuales de la FCA de la UNAM y el resto en vivo; la C, de 150 pesos, con derecho a participar en todas las conferencias de un solo día a elegir del 9 al 12. ■

BANCO DE DATOS

### Algunos de los participantes

*El primer ciclo de conferencias México Ante el Fin del Milenio.*

Comunicación, Creatividad y Mercadotecnia abordará, en alrededor de 20 mesas redondas, la problemática de los medios de comunicación impresos, la radio, la televisión, el cine y las nuevas tecnologías, para lo cual contará con la participación de periodistas como Carlos Marín (Proceso), Andrés Ruiz (La Jornada), José Robles (Diario del Istmo) y Luis Enrique Mercado (El Economista). También asistirán Diego López (cineasta), Carlos Alazraki (Alazraki & Asociados), Nelson Carro (crítico de cine), Guillermo Cordero Perdomo (Bacardí & Compañía), Héctor Bonilla (actor), Carlos Lara (IMER), Francisco Huerta (Radio Educación), Alejandra Lajous (Canal 11), Moisés Saba (TV Azteca), Gastón T. Melo (Televisa) e Ignacio Rodríguez (Multivisión), entre otros. Asimismo se realizará la Expo Media 97, en la cual se contará con la presencia de expositores en los ramos de telecomunicaciones, computación, medios impresos, así como empresas con productos y servicios para el mercado universitario y empresarial.



Foto: Marco Millares

En el libro *El manejo forestal comunitario en México y sus perspectivas de sustentabilidad*, coordinado por la doctora Leticia Merino, los autores establecen que la producción forestal desconoce los beneficios que los bosques y selvas, como ecosistemas, ofrecen a la sociedad; por ello, las acciones desarrolladas, tanto por empresarios privados como por campesinos, se rijan por criterios productivos de corto plazo

BANCO DE DATOS

## De los participantes

**Enrique Provencio** es economista. Entre 1988 y 1994 fue, junto con Julia Carabias y Carlos Povedo, coordinador del Programa de Aprovechamiento Integral de Recursos Naturales de la UNAM, probablemente la primera iniciativa de vinculación del trabajo académico con el manejo de los recursos en comunidades campesinas. También fungió como coordinador académico del Programa Lid de El Colegio de México y es autor de varios trabajos de economía y política ambientales. Es subsecretario de Planeación de la Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnap). Timothy Synott es doctor en Silvicultura. Durante varios años se desempeñó como consultor de organismos internacionales, como el Banco Mundial y la FAO en temas de manejo de bosques y recursos forestales. Ha sido docente en universidades de Costa Rica y México, y es autor de diversos trabajos internacionales. Es director del Forrest Stwarse Council. Omar Masera es físico por la UNAM y doctor por la Universidad de California en Berkeley, Estados Unidos. Ha sido consultor de organismos internacionales y autor de artículos y libros acerca de reforestación, cambio climático y funciones ambientales de los ecosistemas forestales. Es investigador del Instituto de Ecología de la UNAM.

# El manejo forestal comunitario, única alternativa para explotar racionalmente los bosques

GUSTAVO AYALA

En México la explotación forestal se ha caracterizado por ser una actividad depredadora de los recursos naturales y poco equitativa en la distribución de los beneficios económicos donde, paradójicamente, las comunidades y ejidos agrarios que en la actualidad viven en condiciones de marginación y extrema pobreza son, al mismo tiempo, los poseedores de la mayor parte de los recursos forestales del país.

Lo anterior se desprende del libro *El manejo forestal comunitario en México y sus perspectivas de sustentabilidad* -coordinado por la doctora Leticia Merino-, editado por el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM, el Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable de la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnap), el World Resources Institute y el Consejo Civil Mexicano para la Silvicultura Sostenible.

Los autores del libro establecen que la producción forestal mexicana desconoce los beneficios que los bosques y selvas, como ecosistemas, ofrecen a la sociedad, lo cual ha traído como consecuencia que las acciones desarrolladas, tanto por empresarios privados como por los propios campesinos, se rijan por criterios productivos de corto plazo, sin considerar lo que suceda en el futuro con el recurso.

Este hecho, en comparación con otros países, es reconocido como una de las características claves de la compleja problemática que presenta la actividad forestal en México. El análisis y las propuestas que desarrollan los autores, con base en

las experiencias vividas en distintas comunidades campesinas, son contribuciones que dejan a un lado la crítica contemplativa por el trabajo de buscar alternativas, por lo que proporcionan un nuevo aliento en la discusión acerca de la problemática forestal en nuestro país.

En la presentación de la obra, efectuada en la Casa Universitaria del Libro el 7 de agosto, el doctor Timothy Synott, director del Forrest Stwarse Council, destacó que en los últimos 10 años se logró implantar en México la idea de que la mejor manera de asegurar el futuro de los bosques es involucrar en su manejo a las comunidades y los campesinos que viven en o de ellos.

## El Futuro de los Bosques

“Esto no sólo porque en México las comunidades son dueñas de la mayoría de los bosques, sino porque también se reconoce que el futuro de éstos se encuentra en manos de los campesinos, bajo su poder, bajo la influencia de sus planes y machetes; si no se involucran ellos en el manejo de los bosques su futuro es dudoso.”

El doctor Synott dijo que si bien esta idea no es nueva, el intento de fomentar un manejo comunitario de bosques tropicales ha fracasado en muchos países o no ha logrado lo esperado. En la última década, en México se han tenido éxitos como el Plan Piloto de Quintana Roo o el de la zona maya, reconocidos nacional e internacionalmente.

Timothy Synott comentó que en la actualidad existe una creciente preocupación internacional acerca

de dónde proviene la madera con que se fabrican múltiples artículos. Muchas organizaciones y empresas en el mundo buscan la certificación de que sus compras de madera provienen de bosques manejados. “En México varias comunidades están ya certificadas con una garantía de la calidad de su manejo, y otras están en la línea de la certificación”.

## Participación Comunitaria

El maestro Enrique Provencio, subsecretario de Planeación de la Semarnap, apuntó que un manejo forestal sustentable no puede estar al margen de la intervención directa de las comunidades, de su participación y su papel protagónico en todo sentido, no sólo como los ejecutores de una política dictada desde afuera, ni como los actores secundarios de una estrategia donde la empresa que venía a explotar era la que determinaba las políticas, sino como el agente central, desde que se inicia el diseño de un ordenamiento forestal.

A su vez el doctor Omar Masera, investigador del Instituto de Ecología de esta casa de estudios, comentó que la obra es un excelente esfuerzo para entender los retos y las posibilidades del manejo forestal comunitario, que es el eje fundamental del manejo de los bosques naturales en México.

“El manejo comunitario no es una moda o una posición política; en nuestro país significa hablar del futuro de los bosques, porque sabemos que las comunidades y ejidos son los propietarios del 80 por ciento de los mismos”, concluyó. ■

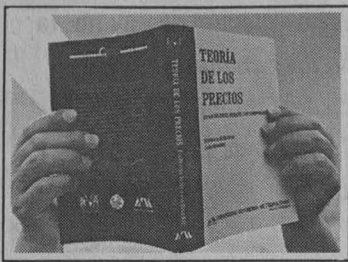


Foto: Julio Suárez

Compilado por Etelberto Ortiz, el texto se divide en tres partes: *Existencia del equilibrio en las teorías neoclásica, clásica y marxista; Problemas en aplicaciones de la teoría neoclásica de los precios, y Estabilidad e inestabilidad del equilibrio; uno de sus objetivos es presentar ordenadamente algunos temas fundamentales para la formación del economista*

BANCO DE DATOS

## El libro *Teoría de los precios* revive el debate en torno de ese tema

MATILDE LÓPEZ

**E**l libro *Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo* tiene como propósito mostrar a los estudiantes de economía que este tema constituye un campo de debate sujeto a diversos cuestionamientos; plantea además la urgencia de incorporar los nuevos conocimientos en esta área para entender los alcances y limitaciones que actualmente se encuentran en los enfoques teóricos existentes.

Compilado por Etelberto Ortiz, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, y editado por esa universidad y por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc) de la UNAM, el libro presenta 10 textos en los que sus autores se refieren a diversos aspectos relacionados con la teoría de los precios. La obra se divide en tres apartados: Existencia del equilibrio en las teorías neoclásica, clásica y marxista; Problemas en aplicaciones de la teoría neoclásica de los precios, y Estabilidad e inestabilidad del equilibrio.

En la presentación de *Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo*, efectuada recientemente en la Casa de la Cultura *Jesús Reyes Heróles*, el doctor Benito Rey Romay, del IIEc, comentó que este libro tuvo su origen en un seminario realizado en el instituto hace unos años, bajo el nombre de Taller Instrumental, en el que participó una plantilla de conferenciantes de reconocido prestigio.

Se pensó en la necesidad de conservar los documentos y las ponencias de este seminario, para tenerlos al alcance de los estudiantes. Dicho

material sirvió de base a *Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo*.

Luego de agradecer a quienes hicieron posible la publicación de este texto, el profesor Etelberto Ortiz destacó que el tema de la teoría de los precios es complicado, por lo cual muchos le rehuyen; sin embargo, "todos sabemos que es un tema fundamental para comprender la manera en la cual hoy se ve el mundo económico, desde una posición hegemónica, como en términos de la necesidad de avanzar en una crítica y desarrollar instrumentos conceptuales alternativos que permitan actuar en este campo".

Cualquier intento de dar respuesta a dichas cuestiones se basa en la forma en la que se ve la teoría de los precios, un tema que, subrayó, "no se discute desde hace mucho tiempo", o que se discute sólo en algunos centros académicos. Por tanto, esta materia es de las menos estudiadas, a pesar de ser fundamental para estudiar otros grandes temas de actualidad", explicó.

Por lo tanto, la publicación de este texto "constituye un pequeño avance que permite al medio académico de México reiniciar un debate acerca de este asunto", concluyó Etelberto Ortiz Cruz.

### *Los Objetivos*

De acuerdo con sus autores, el libro *Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo* tiene el propósito de transmitir a los estudiantes de economía dos ideas

básicas. La primera, que la teoría económica es un campo en el que priva un profundo y viejo debate en torno a la forma de interpretar los fenómenos económicos; la segunda, que los términos de ese proceso, más allá del problema del paradigma acerca de la teoría del valor, deben remitirnos al del carácter estático o dinámico de los diferentes cuerpos del método".

Señala además que quien se inicia en el estudio de la economía ha de encontrarse necesariamente con dos formas de aproximación a la teoría del valor: la teoría clásica o marxista y la neoclásica.

Generalmente -explica el autor- se ubica a la primera como parte de la historia del pensamiento económico, mientras que se asume a la segunda como el pilar de la teoría positiva de la economía. "En diversos escritos de ambas corrientes se cataloga a la primera como producto del pensamiento radical, y se reduce a la segunda al ámbito de la economía burguesa.

Existe, sin duda, una rica tradición con respecto de éstos y otros temas que fueron el centro de un largo debate, gracias al cual la crítica y el desarrollo de la teoría económica contemporánea han podido aclarar cuáles son los problemas fundamentales y los puntos críticos de tal discusión.

En suma, el texto *Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo* "pretende hacer una presentación ordenada de algunos temas fundamentales para la formación de todo economista". ■

### Contenido temático

*El libro Teoría de los precios. Avances en el debate contemporáneo se divide en tres apartados. El primero aborda los siguientes temas: El modelo Arrow-Debreu y la demostración de existencia del equilibrio general; La teoría económica de la sociedad descentralizada; Teoría neoricardiana de los precios: un balance crítico; Valor y precio de producción en la teoría del capital de Marx, y Valores y plusvalías negativas: la crítica a la teoría marxista de valor basada en los modelos de producción conjunta. En la segunda parte se encuentra Economía del bienestar y externalidades, y La teoría del comercio intraindustrial. Finalmente se aborda lo referente a La formación de las magnitudes económicas: desequilibrio e inestabilidad; Equilibrio y desequilibrio, con fundamento en las teorías clásica y marxista de la competencia, y La teoría del desequilibrio: una crítica y una propuesta.*



El proyecto neoliberal en Chile y la construcción de una nueva economía, de Patricia Olavé, aborda los cambios que han experimentado la economía y la sociedad chilenas de 1973 a 1995; la obra fue coeditada por el Instituto de Investigaciones Económicas y Ediciones El Caballito

BANCO DE DATOS

**El golpe militar en Chile, parteaguas de desarrollo social y político**

*El golpe militar de 1973 en Chile significó un parteaguas fundamental en el modelo de desarrollo y en la organización social y política que hasta entonces se había impulsado en aquel país, señala Patricia Olavé en la introducción de su libro. Recuerda que fue con apego al paradigma monetarista y neoliberal como se emprendieron diversas transformaciones: el reemplazo del Estado benefactor por un tipo de acción estatal básicamente subsidiaria; la adopción de un nuevo patrón de acumulación, orientado al exterior y basado en la exportación de bienes que presentan ventajas comparativas y una articulación diferente de la sociedad civil por medio del "disciplinamiento" autoritario que eliminó las anteriores formas de participación política, elemento que explica la fluidez con que se han materializado los cambios en todos los ámbitos señalados. El balance global del modelo económico chileno continúa siendo favorable en uno de los componentes de la estrategia perseguida: el crecimiento económico. Sin embargo, todavía se encuentra sin resolver el aspecto de equidad, o de bienestar generalizado y estable.*

## Un análisis de la economía chilena en reciente publicación de Económicas

ESTHER ROMERO

Los resultados obtenidos por la economía chilena en los últimos años han sido considerados por los organismos internacionales como un verdadero "éxito" del neoliberalismo. Sin embargo, habría que puntualizar que estamos hablando de una economía pequeña -el producto interno bruto (PIB) chileno representa aproximadamente el 10 por ciento del mexicano-, cuya especialización exportadora depende aún del comportamiento de la demanda y de los precios internacionales, lo que le confiere una base poco estable en el largo plazo.

Así lo asienta la doctora Patricia Olavé Castillo, del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), en su obra *El proyecto neoliberal en Chile y la construcción de una nueva economía*, presentada recientemente. En este libro, la doctora Olavé ofrece un análisis de los cambios que han experimentado la economía y la sociedad chilenas de 1973 a 1995.

El libro, coeditado por el IIEc y Ediciones *El Caballito*, trata de vincular los elementos que dan lugar a la globalidad de las transformaciones producidas, con un interés centrado en el ámbito económico, en las acumulaciones del modelo de acumulación y el costo social que éste ha entrañado.

En el texto se señala que un punto de vulnerabilidad del modelo económico chileno es su capacidad o incapacidad para generar condiciones de vida adecuadas para el grueso de la población. Esto es, desde el punto de vista económico (entiéndase empleo) y de las remuneraciones que integren y no expulsen a las personas de los frutos de la modernidad y del desarrollo en su acepción más amplia.

"Es precisamente aquí donde se muestra el reverso de la medalla -precisa la doctora Olavé-. El 'éxito' del modelo chileno ha tenido -y sigue teniendo, aunque en forma más morigerada con el gobierno democrático- un elevado y prolongado costo social.

"El proceso de 'saneamiento' económico, y más tarde el de cambio estructural en favor del sector exportador, provocó un crecimiento significativo del desempleo por quiebras de empresas, reducción del aparato y gasto estatales, incorporación de tecnologías más modernas, etcétera. La privatización de la educación, la salud y la vivienda, entre otras cosas, sumada a la disminución del gasto social y la pérdida de casi la mitad del salario real -con respecto de principios de los setenta- configuran un mapa de pauperización e incremento absoluto de la pobreza que a fines de los ochenta afectaba a más del 50 por ciento de la población.

"Pareciera que la modernización y el éxito de las políticas de estabilización y ajuste -situación no exclusiva de Chile, sino también de otras economías dependientes- no es posible si no se da en forma paralela un agudo y selectivo proceso de concentración de la riqueza social".

### Los Temas

Dividido en tres apartados que dan cuenta de la economía chilena durante el modelo sustitutivo de importaciones, la especialización productiva en el marco de un nuevo modelo económico y del de especialización durante el gobierno democrático, respectivamente, en el capítulo uno de la primera parte de *El*

*proyecto neoliberal en Chile y la construcción de una nueva economía* se bosquejan los problemas que enfrentaba el patrón sustitutivo de importaciones, así como las condiciones sociales que hicieron posible el triunfo electoral de la Unidad Popular (1970-1973). Este periodo se evalúa en términos de sus alcances sociopolíticos y en relación con el proyecto económico.

En el segundo capítulo se analizan los principales cambios ocurridos después del golpe militar de 1973; la política económica de saneamiento y su conexión con el proyecto exportador, así como la conformación del mercado de capitales en manos de un nuevo sector privado -los grupos económicos- en los que descansará el modelo.

En la segunda parte del libro se muestra, en primer término, el proceso de reconversión y modernización productiva en determinados campos exportadores, y después se analiza el periodo de crisis (1981-1985), puntualizando la particular participación estatal en el mismo, y el periodo de recuperación económica sostenida desde 1986, fase que significa la consolidación y expansión del modelo exportador.

El costo social y su vinculación con el nuevo modelo de especialización productiva es el tema que se aborda a continuación. Se analiza la política económica y su relación con el desempleo, los salarios y el consumo, el gasto social y la pobreza.

Finalmente, se abordan las rupturas y continuidades del modelo a partir de 1990, en el contexto de un periodo de transición a la democracia, tanto en el plano económico como en el social. ■

En su colaboración Ricardo Pozas analiza el significado de la observación electoral en los comicios de 1994, como uno de los fenómenos derivados de la ciudadanización de la política en México; asimismo, señala que las elecciones de Chihuahua, celebradas en 1986, marcaron un hito en los procesos electorales, debido al inusitado papel activo de la oposición, la atención internacional y la información en los medios masivos de comunicación

## Política y cultura, temas del reciente número de la *Revista Mexicana de Sociología*

GUADALUPE LUGO

A partir de las transformaciones sociales y políticas causadas por los procesos de globalización, apertura económica y política en el plano internacional, el exdirector del Instituto de Investigaciones Sociales, doctor Ricardo Pozas Horcasitas, analiza el significado de la observación electoral en los comicios de 1994, como uno de los fenómenos derivados de la ciudadanización de la política en México.

En el ensayo "La observación electoral: una modalidad de la militancia ciudadana", publicado en el reciente número de la *Revista Mexicana de Sociología*, Ricardo Pozas explica: "el mundo actual transita por varios fenómenos internacionales que han roto el *status quo* que muchos de los regímenes de los Estados nacionales edificaron en la posguerra... Estos cambios, causados por una nueva forma de integración política global y la intensidad de la comunicación masiva en el ámbito mundial, tuvieron su correspondiente en México en una participación ciudadana cada vez mayor en la gestión civil y en la organización política autónoma".

Pozas Horcasitas aborda, además, los antecedentes de la observación electoral de 1994, y señala que las elecciones de Chihuahua, celebradas en 1986, pocos meses después del terremoto de septiembre de 1985, "marcó un hito en los procesos electorales, dado el inusitado papel activo de la oposición, la atención internacional y la información en los medios masivos de comunicación en México".



Foto: Juan Antonio López

El terremoto ocurrido en 1985 creó en la ciudad de México "un clima de auto-organización de grandes contingentes sociales movilizados para el resguardo de su integridad física y de sus bienes. Un rasgo importante fue la presencia de organismos internacionales y la incapacidad del gobierno de dirigir la movilización social en el rescate de los damnificados", explica.

El gobierno federal, continúa, pierde simbólicamente "el liderazgo político de la movilización civil, lo cual representó un costo incalculable para el régimen presidencialista mexicano y el poder de la figura del Ejecutivo federal a la que se atribuía la calidad de dirigente plenipotenciario".

Ambos acontecimientos influyen y estimulan a una opinión pública -formada básicamente por voces intelectuales y

con un auditorio que iba en aumento en los núcleos urbanos que se expresaba gracias a la apertura cada vez mayor de los medios masivos.

Más adelante el autor se refiere al desarrollo del proceso jurídico de la observación ciudadana, a las formas de participación, a los actores políticos y la observación electoral. También habla del peso internacional de la participación ciudadana, así como de las formas de organización y financiamiento del conjunto de agrupaciones que intervinieron en la observación electoral.

Ricardo Pozas Horcasitas concluye que la observación electoral, como una modalidad de la militancia ciudadana, "es un fenómeno reciente suscitado ante el proceso de la globalización y la apertura mundial. En México, su más nítida manifestación se dio durante las elecciones de agosto de 1994 y su papel fundamental fue haber contribuido a dar confianza al proceso electoral".

Entre otros ensayos de interés publicados en el número 2/97 abril-junio 1997 de la *Revista Mexicana de Sociología* se encuentran "La educación y la cultura política en México, una relación agotada", de Víctor Manuel Durand Ponte y Marcia Smith Martins, así como "Perfiles de una cultura política autoritaria: el Perú de Fujimori en los años noventa", de Cándido Monzón Arribas, Miguel Roiz Célix y Mercedes Fernández Antón, de la Universidad Complutense de Madrid. ■

El mundo actual transita por varios fenómenos internacionales que han roto el *status quo* que muchos de los regímenes de los Estados nacionales edificaron en la posguerra... Estos cambios, causados por una nueva forma de integración política global y la intensidad de la comunicación masiva en el ámbito mundial, tuvieron su correspondiente en México en una participación ciudadana cada vez mayor en la gestión civil y en la organización política autónoma



BANCO DE DATOS

La exposición Luz del Icono reúne 76 cuadros y retablos sacros de los siglos XV y XVIII; la muestra de estas obras de Roger Cabal, cuya curaduría y museografía estuvo a cargo de los historiadores franceses Gilles Chazal y Martine Chazal, respectivamente, permite al espectador conocer los rasgos de la sensibilidad de los pueblos cristianos del Oriente

# Gaceta

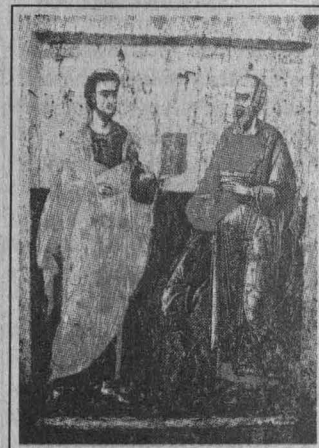
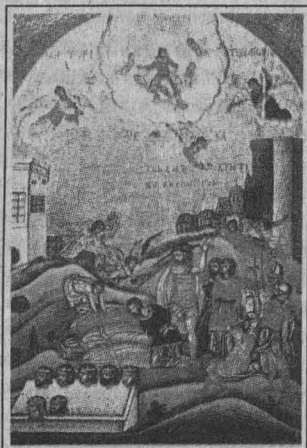
## EN LA CULTURA

### San Ildefonso exhibe la colección privada de íconos más importante en el mundo

Roger Cabal compró su primer ícono en los años 60

Roger Cabal desde su infancia fue atraído por el trazo, el juego plástico y la magia de la creación. Hizo sus estudios superiores en París, donde tuvo el primer contacto con los íconos rusos, gracias a la Vladimir De Laeck, miembro de una familia rusa.

El interés de Cabal por este tipo de obra se convirtió en pasión cuando a principios de los años 60 compró un ícono de la cabeza de San Juan Bautista depositada sobre una copa, con lo que inicia su colección de 76 piezas que hoy conforman la exposición Luz de Icono.



Fotos: ignacio Romo

**P**roducir arte es la mejor manera de acercarse al pueblo, conocerlo y respetarlo; porque el arte cumple una función unificadora. “La emoción estética nos acerca al otro, permite adentrarnos en su espíritu”, afirmó el rector Francisco Barnés de Castro, al inaugurar la exposición *Luz del Icono*.

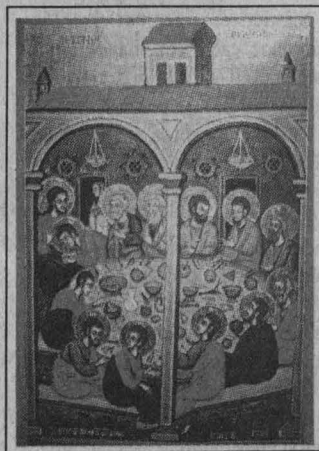
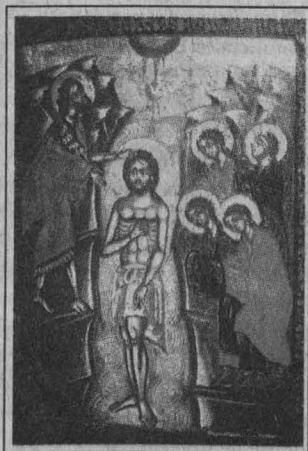
El acto tuvo lugar el pasado 7

de agosto en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, donde se presenta dicha muestra, considerada la colección privada de íconos más importante en el mundo.

El rector comentó que los 76 cuadros y retablos sacros de los siglos XV y XVIII, que integran esta exposición y cuya historia se ha asociado a un tiempo de fanatis-

mo y reconciliación, comprueban que el arte religioso ha convocado durante siglos el genio individual en la elaboración de obras extraordinarias.

“Cualquier espíritu sensible -agregó- puede constatar, aun cuando no se comparta un credo determinado, que el mayor milagro de la fe es precisamente el arte. Las

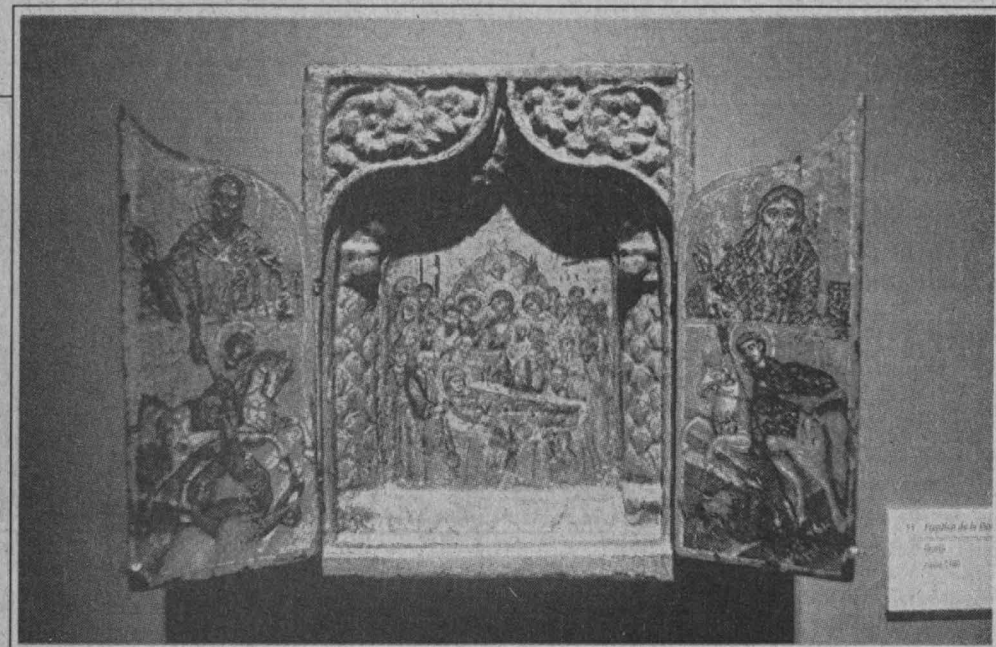




El arte religioso ha convocado durante siglos el genio individual en la elaboración de obras extraordinarias, afirmó el doctor Francisco Barnés de Castro.

catedrales de *Santa Sofía* y de Sevilla, el Panteón Romano y las Pirámides de Gizah, el Altar de los Reyes y la pequeña iglesia de *Santa María Tonantzintla* son espacios sagrados que no dejan de asombrarnos.”

La presentación de la colección de íconos de Roger Cabal, cuya curaduría y museografía estuvo a cargo de los historiadores franceses Gilles Chazal y Martine Chazal, respectivamente, evocan -con su belleza esencial y elocuente sencillez- las guerras fratricidas entre iconoclastas y veneradores de las imágenes sagradas. Además, refleja los valores fundamentales de la convivencia humana, la tolerancia y el respeto en el conocimiento y la libertad, argumentó el rector.



Precisamente porque esos son los valores que defiende la UNAM, no es casual que este recorrido por el arte del ícono griego y ruso se realice en el Antiguo Colegio de *San Ildefonso*, donde se han montado exposiciones antológicas del arte islámico, de los tesoros del Vaticano y del arte popular mexicano.

A manera de invitación a todo el público, el rector Barnés señaló que con *Luz del Ícono*, *San Ildefonso* permite al espectador conocer los rasgos de la sensibilidad de los pueblos cristianos del Oriente, y refrenda su excepcional vocación de espacio abierto a to-

Cualquier espíritu sensible puede constatar que el mayor milagro de la fe es precisamente el arte

Pasa a la página 18



La muestra combina criterios didácticos y estéticos para ofrecernos en toda su madurez una suma de temas, estilos, símbolos y técnicas.



San Ildefonso exhibe ...

Viene de la página 17



El arte cristiano ortodoxo se generó en el complejo mundo bizantino y se materializó en la forma del ícono, que resurgió como una de las principales y más valiosas tradiciones artísticas de un espacio geográfico que comprendió vastas extensiones de la confluencia entre Europa y Asia y un espacio temporal de más de mil años, desde el siglo V hasta el XVIII

das las manifestaciones del arte universal.

Por su parte la licenciada María Cristina Zepeda, en representación del licenciado Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, dijo que México tiene el privilegio de ser el primer país que presenta completa esta colección de *Luz del Icono*. Y agregó que la serie revela otra rama del arte cristiano: la oriental, que es indispensable para alcanzar una visión íntegra del desarrollo y significado del arte universal.

El arte cristiano ortodoxo se generó en el complejo mundo bizantino y se materializó en la forma del ícono, que resurgió como una de las principales y más valio-

sas tradiciones artísticas de un espacio geográfico que comprendió vastas extensiones de la confluencia entre Europa y Asia y un espacio temporal de más de mil años, desde el siglo V hasta el XVIII.

“Conocerlo -agregó la licenciada Zepeda- es sumergirse en muchos siglos de historia, creencias, valores y búsquedas espirituales y estéticas, que marcaron profundamente al mundo y le dan muchas de sus raíces y de los rasgos que tiene en la actualidad.”

La muestra combina criterios didácticos y estéticos para ofrecernos en toda su madurez una suma de temas, estilos, símbolos y técnicas que alcanzó una de las tradiciones de mayor unidad y

continuidad en la historia del arte.

A la trascendencia de esta exposición se suma el valor de la organización de actividades paralelas, entre ellas, conferencias, talleres y espacios para niños, encaminados a complementar -desde otros ángulos- el contenido material de la muestra, concluyó Zepeda.

A esta ceremonia asistieron, entre otras personalidades, el licenciado Rafael Tovar y de Teresa, presidente del CNCA; el licenciado Javier Vega Camargo, secretario de Educación, Salud y Desarrollo Social del DDF; el señor Norbert Carrasco-Saulnier, ministro consejero de la Embajada de Francia y encargado de Negocios de Francia en México; la licenciada Dolores Beístequi de Robles, coordinadora ejecutiva del Mandato; señor Gilles Chazal, curador de la exposición, y el licenciado Emilio Carrillo Gamboa, presidente del Patronato del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

La exposición *Luz del Icono*, organizada de manera conjunta por la UNAM, el Departamento del Distrito Federal y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, está abierta al público desde el 8 de agosto de este año y concluirá el 18 de enero de 1998. ■



Dolores Beístequi, Guilles Chazal, Cristina Zepeda, Francisco Barrés y Javier Vega.



Foto: Francisco Cruz

Carlos Ocampo, Leticia Alvarado y Lena Díaz.

Con un lenguaje abstracto y poético, Leticia Alvarado presenta en la Sala Miguel Covarrubias su más reciente coreografía; la también bailarina comentó que después de una labor de dos años pudo concretarse la recreación de la vida de la célebre fotógrafa y luchadora política

BANCO DE DATOS

## Hoy inicia la compañía *Tándem* temporada de danza y recrea a la mítica Tina Modotti

*Tándem* se fundó en 1994

**L** ESTELA ALCÁNTARA  
a vida de la mítica Tina Modotti, trasladada al lenguaje abstracto y poético de la danza por la coreógrafa Leticia Alvarado y la compañía *Tándem*, se presenta en el escenario de la Sala Miguel Covarrubias desde hoy 14 de agosto.

*Tina Modotti, tal vez tu Corazón Oye Crecer la Rosa* es la más reciente creación coreográfica de Leticia Alvarado, quien ha retomado con éxito, en los últimos años, la vida de mujeres imprescindibles de la cultura mexicana, como Sor Juana Inés de la Cruz y Frida Kahlo, para reelaborar sus biografías desde la danza contemporánea.

En conferencia de prensa, la también bailarina Leticia Alvarado comentó que después de una labor de dos años pudo concretarse la recreación de la célebre fotógrafa y luchadora política, cuya esencia prevalece dentro de un nuevo lenguaje artístico.

Fiel al espíritu lúdico de la Modotti, explicó, el espectáculo carece de artificios, ya que la obra fotográfica de Tina tampoco requería de estos elementos. En cambio, propone una poética del movimiento que alude, de manera sutil, a los personajes que la acompañaron en su vida artística y política.

Lejos de ser ilustrativas y anecdóticas, las 14 escenas de la obra sugieren el grave momento político y cultural en el que vivió la Modotti.

Sin ningún orden cronológico, mediante la representación de algunos momentos de la vida de la fotógrafa, el espectador podrá aprehender el espíritu de ambas creadoras: Tina Modotti y Leticia Alvarado, quien, después de un arduo trabajo de investigación, pudo reconstruir a su propia Tina Modotti.

Leticia Alvarado confiesa que la sedujo el personaje de la Modotti, porque el lenguaje de la fotografía plantea un contraste con el de la danza. "La fotografía captura imágenes que se quedan para siempre y la danza propone imágenes efímeras en movimiento, así que me puse a pensar de qué manera podía elaborar una danza a partir del lenguaje fotográfico". Es como observar un álbum de fotos que no tiene una cronología lógica.

"Desde hace tiempo -agregó- tengo la preocupación de profundizar en el lenguaje de la danza y en la riqueza de matices que puede tener; sin duda, algo de lo que carece la danza contemporánea. Esto me sugirió tomar los elementos de la fotografía, como pueden ser la cámara lenta, acercar una imagen o detenerla, para construir la coreografía."

Leticia Alvarado ha enfocado su trabajo hacia tres mujeres: Sor Juana, Frida y Tina, pero también realizó un montaje sobre Charly Parker. Todos ellos son personajes que le han atraído desde la adolescencia; siempre en la búsqueda de que el público se identifique no con una mujer o un hombre, sino con un ser humano.

Leticia Alvarado se entusiasmó primero con la vida de la fotógrafa italiana: mujer de origen obrero, adelantada para su época, gracias a su trabajo artístico y a su activismo político.

Tina Modotti (1896-1942) llegó a México en la década de los 20, durante la consolidación del periodo revolucionario; en esta época se gestaba una gran actividad cultural, mediante el desarrollo de la Escuela Mexicana de Pintura. Tina llegó acompañada del fotógrafo estadounidense Edward Weston, como muchos intelectuales

extranjeros, atraída por el fenómeno cultural y político que se generaba en nuestro país. Estuvo entre nosotros hasta su trágica y absurda muerte a bordo de un taxi.

Después de leer las biografías de Tina y analizar sus fotografías, la coreógrafa se dispuso a crear una obra contemporánea: no es una simple fotografía ilustrativa y biográfica, sino una recreación. También compuso la música original e integró al montaje algunos sonidos que tienen que ver con la vida de Tina Modotti.

Carlos Ocampo, jefe del Departamento de Danza, dijo que la obra, tanto como la autora, son representativas de un momento maduro de la danza mexicana, ya que Leticia Alvarado forma parte de una generación que ha arribado a la madurez creativa con una serie de preocupaciones formales y temáticas que se expresan en cada uno de sus trabajos.

Asimismo, comentó que Leticia Alvarado tiene una mirada sensitiva para recrear a protagonistas de nuestra cultura, y de alguna forma nos quiere plantear que la historia de la cultura de México no está hecha sólo por hombres.

Finalmente, Carlos Ocampo informó que algunas de las fotografías más trascendentes que Tina Modotti elaboró en México estarán expuestas en el vestíbulo de la Sala Miguel Covarrubias durante esta temporada dancística.

*Tina Modotti, tal vez tu Corazón Oye Crecer la Rosa* se presenta desde este 14 de agosto y hasta el 7 de septiembre, los miércoles, jueves y viernes a las 20 horas, los sábados a las 19 y domingos a las 18 horas, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario. ■

*La compañía de danza Tándem se fundó en 1994, bajo la dirección de Leticia Alvarado. A menos de un año de haber iniciado su trabajo, Tándem ganó el primer lugar en el XVI Premio INBA-UAM, II Concurso Continental de Danza Contemporánea, con la coreografía Donde Cesa la Nostalgia, con menciones para la mejor intérprete y mejor música original. Tándem ha participado en los foros más importantes del país y en diversos festivales, como Un Desierto para la Danza, en Hermosillo, Sonora. María de Jesús Nieto, integrante de esta compañía, recibió en 1996 la Mención a la Mejor Intérprete en el XVI Premio INBA-UAM, y en 1996 la Beca de Ejecutante del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.*

## becas

### Estados Unidos

**Universidad de California**  
**Estancias de investigación para tesis de maestría o doctorado**  
**Duración:** año académico 1998-1999 (10 meses).

**Lugar:** alguna de las nueve unidades de la Universidad de California.

**Responsables:** UNAM y Universidad de California (UC).

**Beneficios:** se otorga beca completa, seguro médico y transporte aéreo.

**Requisitos:** ser mexicano; ser estudiante de posgrado en la UNAM de cualquier campo del conocimiento; haber cubierto el 100% de los créditos del plan de estudios de maestría o doctorado, con promedio mínimo de 8.5; dominio del idioma inglés (certificado TOEFL con 550 puntos mínimo); contar con la aceptación de alguna de las unidades de la UC; edad máxima de 30 años para maestría y 35 para doctorado.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 30 de noviembre de 1997.

### Suiza

**Investigación, estudios de posgrado y cursos**

*Todos los campos del conocimiento, excepto artes*

**Duración:** nueve meses, con posibilidad de prórroga.

**Beneficios:** asignación mensual para manutención, apoyo económico para un curso intensivo de idioma alemán o francés en la Universidad de Friburgo, seguro médico y transporte aéreo Suiza-México al término de los estudios.

**Requisitos:** título profesional; carta de aceptación o de contacto formal establecido con un profesor de la universidad suiza receptora, según el plan de trabajo; constancia de dominio del idioma alemán o francés; edad máxima 35 años.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 24 de septiembre de 1997 (2° aviso).

### Cursos de posgrado

*Artes, artes aplicadas y música*

**Duración:** nueve meses.

**Beneficios:** asignación mensual para manutención, apoyo económico para un curso intensivo de idioma alemán o francés en la Universidad de Friburgo, seguro médico y transporte aéreo Suiza-México al término de los estudios.

**Requisitos:** título profesional; carta de aceptación o de contacto formal establecido con un profesor de la universidad suiza receptora, según el plan de trabajo; constancia de dominio del idioma alemán o francés; para cursos de pintura, artes gráficas y escultura, presentar fotografías de 3 obras y

de varios bocetos; para música, anexar la grabación de 3 obras de estilos diferentes, si se trata de intérpretes o directores de orquesta; para compositores, anexar partituras; edad máxima 35 años.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 24 de septiembre de 1997 (2° aviso).

### Alemania

#### Estudios de posgrado

*Ciencias, tecnología, ciencias sociales, humanidades y artes (excepto danza y fotografía)*

**Duración:** un año, con posibilidad de prórroga.

**Beneficios:** inscripción y colegiatura, asignación mensual, seguro médico, apoyo económico adicional y transporte aéreo.

**Requisitos:** título profesional; comprobante de conocimientos del idioma alemán o inglés; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la institución alemana receptora; para estudios de arte, anexar fotografías de obras o grabaciones de recitales o conciertos; edad máxima 30 años (36 años para becas de doble tutoría).

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 8 de septiembre de 1997 (2° aviso).

**Becas de Investigación Humboldt para científicos extranjeros**

*Todos los campos del conocimiento*

**Duración:** seis a doce meses, con posibilidad de prórroga.

**Lugar:** institutos de investigación alemanes.

**Beneficios:** asignación mensual para manutención y apoyo económico adicional para gastos de viaje, cursos de alemán y otros.

**Requisitos:** título de doctorado; poseer alta calificación científica y publicaciones; plan concreto de investigación; dominio del idioma alemán para investigaciones humanísticas; buen conocimiento del idioma inglés para ciencias naturales e ingeniería; edad máxima 40 años.

**Informes:** Subdirección de Intercambio Internacional.

**Recepción de solicitudes durante todo el año.**

*Mayor información sobre planes y programas de estudio de universidades del país y del extranjero: Centro de Información de la DGIA, lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.*

### Gran Bretaña

**Programa de Becas Chevening Investigación, estudios de maestría y especialización**

**Áreas:** economía, relaciones internacionales, planeación, administración pública y de empresas, ciencia política y derecho.

**Duración:** de tres meses a un año.

**Responsable:** Consejo Británico  
**Beneficios:** desde pago de colegiatura, hasta beca completa.

**Requisitos:** título profesional; experiencia profesional mínima de 2 años en el área de interés; excelentes antecedentes académicos y laborales; edad máxima 35 años.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 23 de septiembre de 1997 (3er. aviso).

### Programa de Cooperación Técnica

*Investigación, estudios de maestría o especialización y entrenamiento técnico*

**Duración:** de tres meses a un año.

**Responsable:** Gobierno de Gran Bretaña.

**Áreas:** mitigación de la pobreza, medio ambiente y lucha contra la contaminación, pesca, acuicultura, ciencias agropecuarias, recursos hidráulicos, salud pública, demografía, estudios de género, administración pública.

**Beneficios:** colegiatura, manutención y transporte aéreo.

**Requisitos:** título profesional; ser personal académico de tiempo completo en la UNAM; edad máxima 45 años.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 12 de septiembre de 1997 (2° aviso).

*El origen del Golfo de California y sus implicaciones*

**Interacción Académica**

**Víenes 15 de agosto**

7:45 hrs.

Radio UNAM

860 A.M.

96.1 F.M.

### Nueva Zelanda

**Estudios de posgrado (maestría y diplomado)**

**Áreas:** agricultura, veterinaria, desarrollo de pastos, horticultura, economía agrícola, ovinocultura, administración de granjas, silvicultura, planeación y administración de recursos naturales.

**Duración:** dos años para maestría; un año para diplomado.

**Beneficios:** inscripción y colegiatura, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

**Requisitos:** título profesional; certificado TOEFL con 600 puntos o su equivalente en las constancias IELTS, CELE o ALIGU; presentar el proyecto de investigación a realizar en Nueva Zelanda; edad máxima 35 años.

**Informes:** Subdirección de Becas.  
**Fecha límite:** 5 de septiembre de 1997 (3er. aviso).

### Cooperación Internacional

**Premios de Investigación Humboldt**

**Condiciones:** los premios se otorgan a científicos de renombre internacional, con trabajos de reconocido prestigio en todas las áreas del conocimiento. Las propuestas deberán ser presentadas por un investigador alemán, o directivos de universidades e institutos.

**Premios Humboldt:** entre 20 mil y 150 mil marcos alemanes y una estancia de investigación de 4 a 12 meses en Alemania.

**Premios Max-Planck:** hasta 250 mil marcos alemanes para un proyecto de investigación bilateral de cooperación científica, con proyección a largo plazo.

**Informes:** Subdirección de Intercambio Internacional.

**Fecha límite:** 1 de septiembre de 1997 (2° aviso).

## convocatoria

**Vacantes en el servicio civil internacional**

**Organismos internacionales pertenecientes al Sistema de Naciones Unidas**

**Responsable:** Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos (IMRED) de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

**Plazas:** i) la *Organización Meteorológica Mundial* ofrece el puesto de *director del Departamento de Hidrología y Recursos Acuáticos*, con sede en Génova, Italia. ii) la *Organización Internacional de Energía Atómica* ofrece los puestos de *oficial superior de capacitación* (ciencias, ingeniería) y *jefe de sección* (ciencia y tecnología).

**Requisitos:** ser personal profesional y especializado con amplia experiencia en el área correspondiente.

**Informes:** Lic. Angela Urrutia Huerta del Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Paseo de la Reforma Norte Núm. 707, Col. Morelos, 06200 México, D.F. Tel.: 529-96-48, Fax: 327-30-31.

**Fecha límite:** 25 de agosto de 1997.

## informes

**Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2° piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.**

**Internet:** telnet 132.248.10.3 login: info  
<http://serpiente.dgca.unam.mx/dgia/>  
[www.dgia.html](http://www.dgia.html)

## CONCURSOS

### Alemania

**Premios de Investigación Max-Planck para la**

**Dirección General de Intercambio Académico**



## Facultad de Estudios Superiores Zaragoza Cátedra Especial *Doctor Gustavo Baz Prada*

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento aludido, a presentar solicitud para ocupar, por un año, la Cátedra Especial *Doctor Gustavo Baz Prada*.

La solicitud deberá entregarse en la secretaría general de la FES-Zaragoza, en un plazo que concluirá a los 30 días naturales de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM* y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante

c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral

d) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del desempeño de los solicitantes, específicamente en lo que se refiere a las actividades docentes de los mismos, cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo docente, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones en el área docente

e) El Consejo Técnico determinará la cátedra especial que impartirá el profesor a quien se asigne.

“Por mi raza hablará el espíritu”

México, DF, a 14 de agosto de 1997

El Presidente del Consejo Técnico

Doctor Benny Weiss Steider

## Facultad de Estudios Superiores Zaragoza Cátedra Especial *Doctor Guillermo Soberón Acevedo*

La Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento aludido, a presentar solicitud para ocupar, por un año, la Cátedra Especial *Doctor Guillermo Soberón Acevedo*.

La solicitud deberá entregarse en la secretaría general de la FES-Zaragoza, en un plazo que concluirá a los 30 días naturales de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM* y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae
- b) Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y

nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia en su relación laboral

d) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del desempeño de los solicitantes, específicamente en lo que se refiere a las actividades de investigación del mismo, se tomará en cuenta cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo en investigación, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones en el área de investigación

e) El Consejo Técnico determinará la cátedra especial que impartirá el profesor a quien se asigne.

“Por mi raza hablará el espíritu”

México, DF, a 14 de agosto de 1997

El Presidente del Consejo Técnico

Doctor Benny Weiss Steider

# Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y demás aplicables de la Legislación Universitaria, convoca a un concurso de opo-

sición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Asignatura "A" Definitivo, que se especifican a continuación:

## Ciencias Agrícolas

Asignatura	Carrera	No. de Plazas
Topografía	Ingeniero Agrícola	1
Uso del Agua	Ingeniero Agrícola	1
Construcciones	Ingeniero Agrícola	1
Agropecuarias		
Fisiotecnia	Ingeniero Agrícola	1
Producción y Tecnología de Semillas	Ingeniero Agrícola	1
Técnicas de Mejoramiento	Ingeniero Agrícola	1

## Ciencias Pecuarias

Asignatura	Carrera	No. de Plazas
Clínica de Animales de Zoológico	Médico Veterinario Zootecnista	1
Clínica Equina	Médico Veterinario Zootecnista	1
Inspección de Productos de Origen Animal	Médico Veterinario Zootecnista	1
Clínica Porcina	Médico Veterinario Zootecnista	1
Clínica de Aves	Médico Veterinario Zootecnista	1
Nutrición y Alimentación de los Animales	Médico Veterinario Zootecnista	2
Salubridad Pública Veterinaria	Médico Veterinario Zootecnista	1
Apicultura	Médico Veterinario Zootecnista	1
Cunicultura	Médico Veterinario Zootecnista	1

Asignatura	Carrera	No. de Plazas
Zootecnia de las Aves	Médico Veterinario Zootecnista	1
Zootecnia Porcina	Médico Veterinario Zootecnista	2
Zootecnia Caprina	Médico Veterinario Zootecnista	1

## Ciencias Biológicas

Asignatura	Carrera	No. de Plazas
Anatomía Comparada	Médico Veterinario Zootecnista	3
Anatomía Topográfica	Médico Veterinario Zootecnista	3
Citología, Embriología e Histología	Médico Veterinario Zootecnista	1
Seminario VI	Ingeniero Agrícola	2
Biología II	Ingeniero Agrícola	2
Farmacología, Toxicología y Terapéutica Veterinaria	Médico Veterinario Zootecnista	1
Citogenética	Ingeniero Agrícola	1
Fisicoquímica	Médico Veterinario Zootecnista	2
Fisiología Veterinaria	Médico Veterinario Zootecnista	1
Bioquímica	Médico Veterinario Zootecnista	2
Fisiología General	Médico Veterinario Zootecnista	1
Genotecnia	Ingeniero Agrícola	1
Taller de Genética	Ingeniero Agrícola	1
Bioquímica de Alimentos	Químico Farmacéutico Biólogo	3
Morfofisiología	Químico Farmacéutico Biólogo	1
Farmacología I	Químico Farmacéutico Biólogo	2
Genética Clínica	Químico Farmacéutico Biólogo	1
Toxicología e Higiene Pública	Químico Farmacéutico Biólogo	2
Bioquímica I	Químico	1
Bioquímica III	Químico	1
Biología Celular	Químico	1
Bioquímica General	Ingeniero en Alimentos	2
Toxicología de Alimentos	Ingeniero en Alimentos	1
Microbiología	Médico Veterinario Zootecnista	3

Inmunología	Médico Veterinario	1	dad II	tico Biólogo	
	Zootecnista		Productos Naturales	Químico Farmacéutico Biólogo	1
Virología	Médico Veterinario	2	Ingeniería de Alimentos I	Ingeniero en Alimentos	1
	Zootecnista		Análisis de Alimentos	Ingeniero en Alimentos	1
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Enfermedades Infecciosas I Poligástricas	Médico Veterinario	1	Nutrición	Ingeniero en Alimentos	2
	Zootecnista		Ingeniería de Alimentos II	Ingeniero en Alimentos	1
Laboratorio Clínico	Médico Veterinario	2	Tecnología de Alimentos I	Ingeniero en Alimentos	2
Patología General	Médico Veterinario	3	Tecnología de Alimentos II	Ingeniero en Alimentos	2
	Zootecnista		Ingeniería de Alimentos III	Ingeniero en Alimentos	2
Patología Especial	Médico Veterinario	2	Tecnología de Alimentos III	Ingeniero en Alimentos	1
	Zootecnista		Ingeniería de Alimentos IV	Ingeniero en Alimentos	1
Microbiología General I	Químico Farmacéutico Biólogo	2	Paquete Terminal	Ingeniero en Alimentos	1
Microbiología General II	Químico Farmacéutico Biólogo	1	Ingeniería de Refrigeración y Congelación		
Inmunología Especial	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Inmunología Diagnóstica	Químico Farmacéutico Biólogo	2			
Bacteriología Diagnóstica	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Virología Médica	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Micología Médica	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Microbiología Farmacéutica	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Microbiología General	Ingeniero en Alimentos	1			
Microbiología de Alimentos	Ingeniero en Alimentos	1			
Microbiología I	Químico	1			
Microorganismos Patógenos	Médico Veterinario	1			
	Zootecnista				
<b>Ingeniería y Tecnología</b>					
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>			
Tecnología Farmacéutica I	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Tecnología Farmacéutica II	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Legislación y Administración Farmacéutica	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Cosmetología	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Control de Calidad I	Químico Farmacéutico Biólogo	1			
Control de Cali-	Químico Farmacéu-	1			

cesos			Ingeniería de Procesos	Ingeniero Químico	2
Diseño de Equipo	Ingeniero Químico	1			
Azúcar I (Optativa)	Ingeniero Químico	1			
Colorantes I (Optativa)	Ingeniero Químico	1	<b>Ingeniería</b>		
Colorantes II (Optativa)	Ingeniero Químico	1	<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Fenómenos de Transporte (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Introducción a la Ingeniería	Ingeniero Mecánico	3
Ingeniería Ambiental I (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Dibujo	Electricista	2
Optimización (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Laboratorio de Manufactura	Ingeniero Mecánico	2
Papel y Celulosa II (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Dibujo Mecánico	Electricista	1
Plásticos y Silicones I (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Tecnología de Materiales I	Ingeniero Mecánico	1
Plásticos y Silicones II (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Fundamentos de Mecánica de Sólidos	Electricista	2
Tecnología de Materiales (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Tecnología de Materiales II	Ingeniero Mecánico	2
Tecnología de Alimentos (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Termodinámica Aplicada	Electricista	1
Seguridad Industrial (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Diseño de Elementos de Máquinas	Ingeniero Mecánico	2
Simulación de Procesos II (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Electrónica Industrial	Electricista	2
Dirección de Empresas (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Proceso de Corte de Materiales	Ingeniero Mecánico	1
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>	Análisis Dinámico de Maquinaria	Ingeniero Mecánico	1
Procesos Petroquímicos (Optativa)	Ingeniero Químico	1	Instrumentación y Control	Electricista	2
Balance de Materia y Energía	Ingeniero en Alimentos	1	Laboratorio de Máquinas Térmicas	Ingeniero Mecánico	2
Flujo de Fluidos	Ingeniero en Alimentos	1	Laboratorio de Mecánica de Fluidos	Electricista	2
Fenómenos de Transporte	Ingeniero en Alimentos	2	Máquinas Eléctricas	Ingeniero Mecánico	2
Transferencia de Calor	Ingeniero en Alimentos	2	<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Ingeniería de Servicios	Ingeniero en Alimentos	1	Diseño y Manufactura por Computadora	Ingeniero Mecánico	2
Ingeniería de Costos y Administración	Ingeniero en Alimentos	2	Diseño de Máquinas	Electricista	1
Paquete Terminal: Ingeniería Sanitaria en la Industria de Alimentos	Ingeniero en Alimentos	1	Diseño de Equipos de Procesos	Ingeniero Mecánico	1
			Proyectos de Instalaciones Industriales	Electricista	1
			Ingeniería Ener-	Ingeniero Mecánico	1



gética	Electricista		municaciones	Electricista	
Sistemas de Me-	Ingeniero Mecánico	1	Instrumentación	Ingeniero Mecánico	2
joramiento Am-	Electricista		Electrónica	Electricista	
biental			Circuitos	Ingeniero Mecánico	1
Metalurgia Mecá-	Ingeniero Mecánico	2	Digitales	Electricista	
nica	Electricista		Diseño de Siste-	Ingeniero Mecánico	2
Sistemas de Ma-	Ingeniero Mecánico	1	mas con Micro-	Electricista	
nufactura Flexible	Electricista		procesadores		
Diseño de Herra-	Ingeniero Mecánico	1	Química Aplicada	Ingeniero Mecánico	1
mental	Electricista			Electricista	
Robótica	Ingeniero Mecánico	1	Estudio del Traba-	Ingeniero Mecánico	2
	Electricista		jo	Electricista	
Vibraciones Me-	Ingeniero Mecánico	1	Productividad	Ingeniero Mecánico	1
cánicas	Electricista			Electricista	
Termofluidos	Ingeniero Mecánico	2	Diseño de Siste-	Ingeniero Mecánico	2
	Electricista		mas Productivos	Electricista	
Dinámica de Sis-	Ingeniero Mecánico	1	Procesos de Ma-	Ingeniero Mecánico	2
temas Físicos	Electricista		nufactura	Electricista	
Medición e Instru-	Ingeniero Mecánico	1	Evaluación de	Ingeniero Mecánico	1
mentación	Electricista		Proyectos	Electricista	
Electrónica	Ingeniero Mecánico	1	Planeación y Con-	Ingeniero Mecánico	1
Digital	Electricista		trol de la Produc-	Electricista	
Filtrado y Modu-	Ingeniero Mecánico	1	ción		
lación	Electricista		Sistemas de Co-	Ingeniero Mecánico	1
Microprocesadores	Ingeniero Mecánico	2	mercialización	Electricista	
	Electricista		Procesos Indus-	Ingeniero Mecánico	1
Laboratorio de	Ingeniero Mecánico	3	triales	Electricista	
Equipo Eléctrico	Electricista		Manufactura Inte-	Ingeniero Mecánico	2
Comunicaciones	Ingeniero Mecánico	1	grada por Compu-	Electricista	
Digitales	Electricista		tadora		
Sistemas Eléctri-	Ingeniero Mecánico	1	Relaciones Labo-	Ingeniero Mecánico	1
cos de Potencia II	Electricista		rales y Comporta-	Electricista	
Electrónica de Po-	Ingeniero Mecánico	2	miento Humano		
tencia	Electricista		Ingeniería Finan-	Ingeniero Mecánico	1
Instalaciones	Ingeniero Mecánico	1	ciera	Electricista	
Eléctricas Indus-	Electricista		Temas Selectos de	Ingeniero Mecánico	1
triales			Sistemas Produc-	Electricista	
Plantas	Ingeniero Mecánico	1	tivos		
Generadoras	Electricista		Planeación	Ingeniero Mecánico	1
Sistemas de Dis-	Ingeniero Mecánico	2		Electricista	
tribución	Electricista		Sistemas Electro-	Ingeniero Mecánico	1
Iluminación	Ingeniero Mecánico	2	mecánicos	Electricista	
	Electricista		Termodinámica	Ingeniero Mecánico	2
Temas Selectos de	Ingeniero Mecánico	1		Electricista	
Energía Eléctrica	Electricista		Ingeniería Mecá-	Ingeniero Químico	1
Procesamiento	Ingeniero Mecánico	1	nica I		
Digital de Señales	Electricista		Ingeniería Mecá-	Ingeniero Químico	1
Radiación y Prop-	Ingeniero Mecánico	2	nica II		
agación	Electricista		Ingeniería Eléctri-	Ingeniero Químico	1
Sistemas de Co-	Ingeniero Mecánico	2	ca II		
municaciones I	Electricista		Mecánica de Ma-	Ingeniero Agrícola	1
Temas Selectos de	Ingeniero Mecánico	2	teriales		
Comunicaciones	Electricista		Costos y Evalua-	Ingeniero Mecánico	2
			ción Económica	Electricista	
Asignatura	Carrera	No. de Plazas	Introducción al	Ingeniero Mecánico	1
Circuitos para Co-	Ingeniero Mecánico	2	Estudio de los Me-	Electricista	
			canismos		

Máquinas de Desplazamiento Positivo	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Cinématica	Ingeniero Mecánico Electricista	2
Plantas Termoeléctricas	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Dinámica	Ingeniero Mecánico Electricista	2
Análisis de Sistemas y Señales	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Optica	Ingeniero Mecánico Electricista	2
Análisis de Circuitos Eléctricos	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Teoría Electromagnética	Ingeniero Mecánico Electricista	2
Transformadores y Motores de Inducción	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Dinámica de Fluidos	Ingeniero Mecánico Electricista	2
Control Analógico	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Física I	Químico e Ingeniero Químico	1
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>	Física II	Químico e Ingeniero Químico	1
Máquinas Síncronas y de Corriente Directa	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Física III	Químico e Ingeniero Químico	1
Sistemas Eléctricos de Potencia I	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Física IV	Químico e Ingeniero Químico	1
Laboratorio de Electrónica	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Física V	Químico e Ingeniero Químico	1
Sistemas de Transporte Eléctrico	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Física VI	Químico e Ingeniero Químico	1
Radio Microondas y Satélites	Ingeniero Mecánico Electricista	2	Química de los Materiales Cerámicos	Químico e Ingeniero Químico	1
Sistemas Eléctricos de Potencia I	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Química Nuclear y Radioquímica	Químico	1
Audio y Video	Ingeniero Mecánico Electricista	1	<b>Ciencias Sociales</b>		
Control de Procesos	Ingeniero Mecánico Electricista	1	<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Diseño de Sistemas Digitales	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Análisis Económico	Ingeniero en Alimentos	4
Transmisión de Datos	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Análisis Económico (Micro y Macroeconomía)	Ingeniero Agrícola	1
Introducción a la Tecnología de Materiales	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Antropología I	Ingeniero en Alimentos	1
Gestión de Empresas	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Antropología II	Ingeniero en Alimentos	2
Automatización y Robótica	Ingeniero Mecánico Electricista	1	Antropología Social	Ingeniero Agrícola	1
Tecnología de Taller	Ingeniero Agrícola	1	Ciencias del Comportamiento Humano	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	5
Prueba e Introducción al Diseño	Ingeniero Agrícola	1	Comercio Exterior	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	11
<b>Física</b>			Comunicación Oral y Escrita	Ingeniero Mecánico Electricista	8
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>	Desarrollo I	Ingeniero en Alimentos	2
Estática	Ingeniero Mecánico Electricista	2	Desarrollo II	Ingeniero en Alimentos	2
			Desarrollo de la Personalidad Pro-	Licenciado en Contaduría y Licencia-	1

fesional	do en Administración		portameinto Hu-		
Econometría	Ingeniero Agrícola	1	mano		
Economía Gene-	Ingeniero en Ali-	3	Seminario III	Ingeniero Agrícola	1
ral	mentos		Seminario de In-	Licenciado en Infor-	
Economía II	Licenciado en Con-	9	vestigación	mática	
	taduría y Licenciado		Seminario sobre	Médico Veterinario	1
	en Administración		Composición de	Zootecnista	
Economía Agrí-	Ingeniero Agrícola	2	Tesis		
cola			Sociología	Ingeniero Mecánico	1
Economía I	Licenciado en Con-	3		Electricista	
	taduría y Licenciado		Teoría del Desa-	Químico Farmacéu-	3
	en Administración		rollo I	tico Biólogo	
Economía Polítca	Ingeniero Agrícola	1			
I			<b>Matemáticas</b>		
E c o n o m í a	Médico Veterinario	1			
Zootécnica	Zootecnista		<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Financiamiento	Ingeniero Agrícola	1			
Agropecuario			Cálculo Diferen-	Ingeniero Mecánico	2
Formulación y	Ingeniero Agrícola	1	cial e Integral	Electricista	
Evaluación de			Cálculo Vectorial	Ingeniero Mecánico	2
Proyectos				Electricista	
Fundamentos de	Licenciado en Infor-	1	Ecuaciones Dife-	Ingeniero Mecánico	2
Economía	mática		renciales	Electricista	
Introducción a la	Ingeniero Mecánico	5	Algebra	Ingeniero Mecánico	4
Economía	Electricista			Electricista	
Investigación Bi-	Química Industrial	1	Algebra Lineal	Ingeniero Mecánico	3
bliográfica				Electricista	
Economía y la	Licenciado en Infor-	1	Geometría Analí-	Ingeniero Mecánico	4
Empresa	mática		tica	Electricista	
Metodología de la	Licenciado en Con-	1	Técnicas de	Ingeniero Mecánico	1
Investigación	taduría y Licenciado		Optimación	Electricista	
	en Administración		Métodos Numéri-	Ingeniero Mecánico	2
Metodología de la	Ingeniero Agrícola	1	cos	Electricista	
Investigación			Computadoras y	Ingeniero Mecánico	3
Métodos y Técn-	Médico Veterinario	1	Programación	Electricista	
icas de la Consulta	Zootecnista		Programación	Ingeniero Mecánico	1
Bibliográfica			Aplicada	Electricista	
México y su De-	Ingeniero en Ali-	1	Sistemas de	Ingeniero Mecánico	1
sarrollo	mentos		Cómputo	Electricista	
Problemas de	Licenciado en Con-	6	Estadística Apli-	Ingeniero Mecánico	1
México	taduría y Licenciado		cada	Electricista	
	en Administración		Probabilidad y Es-	Ingeniero Mecánico	2
			tadística	Electricista	
<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>	<b>Calidad</b>	<b>Ingeniero Mecánico</b>	<b>1</b>
				<b>Electricista</b>	
Problemas Econó-	Licenciado en Infor-	1	Matemáticas Bá-	Licenciado en Con-	4
micos de México	mática		sicas	taduría y Licenciado	
Recursos Natura-	Ingeniero en Ali-	2		en Administración	
les de México	mentos		Taller de Matemá-	Licenciado en Con-	4
Recursos y Nece-	Ingeniero Mecánico	4	ticas Básicas	taduría y Licenciado	
sidades de Méxi-	Electricista			en Administración	
co			<b>M a t e m á t i c a s</b>	Licenciado en Con-	5
Recursos y Nece-	Médico Veterinario	1	<b>Aplicadas</b>	taduría y Licenciado	
sidades Pecuarías	Zootecnista			en Administración	
de México					
Relaciones Labo-	Química Industrial	1			
rales y Com-					

Asignatura	Carrera	No. de Plazas	Tecnología en Informática y Tópicos Selectos	Licenciado en Informática	No. de Plazas
Taller de Matemáticas Aplicadas	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	5	Laboratorio de Sistemas de Información	Licenciado en Informática	1
Investigación de Operaciones I	Licenciado en Administración	2	Programación III.	Licenciado en Informática	1
Taller de Investigación de Operaciones	Licenciado en Administración	2	COBOL	Licenciado en Informática	1
Introducción a la Informática	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	5	Cibernética	Licenciado en Informática	1
Estadística Descriptiva	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	3	Programación II. FORTRAN	Licenciado en Informática	1
Taller de Estadística Descriptiva	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	3	BASIC	Licenciado en Informática	1
Inferencia Estadística	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	2	Arquitectura de Computadoras	Licenciado en Informática	1
Taller de Inferencia Estadística	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Administración	2	<b>Asignatura</b>	<b>Carrera</b>	<b>No. de Plazas</b>
Matemáticas I	Ingeniero en Alimentos	3	Análisis y Diseño de Sistemas	Licenciado en Informática	1
Matemáticas I	Químico Farmacéutico Biólogo	2	Análisis de Algoritmos	Licenciado en Informática	1
Matemáticas II	Químico Farmacéutico Biólogo	2	Programación I. PASCAL	Licenciado en Informática	1
Control de Calidad	Químico Farmacéutico Biólogo	1	Organización de Archivos y Estructuras de Datos	Licenciado en Informática	1
Matemáticas I	Químico e Ingeniero Químico	1	Introducción a la Informática	Licenciado en Informática	1
Matemáticas II	Químico e Ingeniero Químico	2	<b>Bases:</b>	c) Exposición oral de los puntos anteriores	
Cálculo Diferencial e Integral	Químico e Ingeniero Químico	2	En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:	d) Interrogatorio sobre la materia	
Ecuaciones Diferenciales	Químico e Ingeniero Químico	1	a) Tener título superior al de Bachiller en una Licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir	e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación	
Estadística I	Químico e Ingeniero Químico	1	b) Demostrar aptitud para la docencia	Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Coordinación de Programas Académicos y Fortalecimiento Docente de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, planta alta del edificio de gobierno, dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma coordinación, acompañada de la siguiente documentación por duplicado:	
Matemáticas I	Ingeniero Agrícola	1	De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes	I. Solicitud de inscripción.	
Lógica Matemática	Licenciado en Informática	1	<b>Pruebas:</b>	II. Curriculum vitae con los documentos que lo acrediten.	
Matemáticas Intermedias	Licenciado en Informática	1	a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura		
Investigación de Operaciones	Licenciado en Informática	1	b) Exposición escrita en un máximo de 20 cuartillas, de un tema del programa de estudios de la asignatura		
Administración de Base de Datos	Licenciado en Informática	1			
Inteligencia Artificial	Licenciado en Informática	1			
Perspectivas de la	Licenciado en Infor-	1			

A una fecha de concluir la temporada regular, solamente quedan cinco conjuntos sin recibir anotación



# Gaceta

## EN EL DEPORTE

### Pumitas Azul, con cinco equipos, en primer lugar de la LUFAl 1997

SANTIAGO IBÁÑEZ

A una fecha para concluir la temporada regular 1997 de la Liga Universitaria de Fútbol Americano Infantil (LUFAl), que en este año cumple su XX aniversario, la filial de la Organización *Aguilas Reales* de la UNAM, *Pumitas Azul*, se está proyectando como la mejor de la campaña, ya que cinco de sus equipos están instalados en el primer lugar de cinco categorías, siendo éstas: Cachorros (Grupo Azul), líder único; Preinfantil (líder único); Infantil Especial (Grupo Oro), líder único; Infantil "A" (Grupo Azul) compartiendo el liderato con *Zorros Dorados* de Xalapa; e Infantil "AA" (líder único).

En orden de importancia, le sigue la Organización *Guerreros*, filial de *Guerreros Aztecas* de la UNAM, con tres equipos en el sitio de honor, siendo éstos los siguientes: en las categorías Cachorros (Grupo Oro), líder único; Cachorros Especial (Grupo Oro), líder único; e Infantil, compartiendo el liderato con *Aztequitas* de la UDLAP.

Con dos equipos se encuentran empatadas las siguientes organizaciones: *Pieles Rojas* del IPN, en las categorías Cachorros Especial (Grupo Blanco), líder único e Infantil "AAA" (Grupo Azul) compartiendo el liderato con *Aztequitas* de la

UDLAP; *Leopardos* de Prepa 8 en las categorías Cachorros Especial (Grupo Azul-Oro), líder único e Infantil "AAA" (Grupo Azul-Oro) conjuntamente con *Seris*; *Vietnamitas* de Prepa 9 (filial de *Aguilas Reales*) en las categorías Infantil "A" (Grupo Oro) compartiendo el sitio de honor con *Aceiteros* de Poza Rica e Infantil "AAA" (Grupo Oro), líder único; y *Aztequitas* de la UDLAP en Infantil (Grupo único), compartiendo el liderato con *Guerreros* e Infantil "AAA" (Grupo Azul) conjuntamente con *Pieles Rojas* del IPN.

Con un solo equipo en el liderato destacan: *Halcones Plateados* del Colegio Moderno Tepeyac en Cachorros Especial (Grupo Blanco) compartiendo con *Pieles Rojas* del IPN; *Demonios* de la ENEP Aragón en Infantil Especial (Grupo Azul), líder único; *Zorros Dorados* de Xalapa en Infantil "A" (Grupo Azul) con *Pumitas Azul*; *Aceiteros* de Poza Rica en Infantil "A" (Grupo Oro) compartiendo la posición con *Vietnamitas* de Prepa 9; *Borregos Salvajes* del ITESM-Toluca en Infantil "A" (Grupo Azul-Oro), líder único, y *Seris* de Tacubaya en Infantil "AAA", junto con *Leopardos* de Prepa 8.

#### Equipos Invictos

Solamente 21 equipos pueden darse ese lujo, siendo éstos: cinco de *Pumitas Azul* (Cachorros, Cachorros Especial-Blanco, Infantil Especial-Blanco, Infantil "A"-Azul e Infantil "AA"); tres de *Guerreros* (Cachorros, Cachorros Especial e Infantil); dos de *Vietnamitas* de Prepa 9 (Infantil "A" e Infantil "AAA"); dos de *Aceiteros* de Poza Rica (Infantil "A" e Infantil "AAA"); dos de *Halcones Plateados* del Colegio Moderno Tepeyac (Cachorros-Azul y Cachorros Especial-Azul), y dos de *Pieles Rojas* del IPN (Cachorros Especial-Blanco y Cachorros Especial-Guinda).

Con un solo equipo invicto están: *Aztequitas* de la UDLAP (Infantil); *Demonios* de la ENEP Aragón (Infantil Especial); *Zorros Dorados* de Xalapa (Infantil "A"); *Borregos Salvajes* del ITESM-Toluca (Infantil "A"), y *Seminoles* de Acueducto de Guadalupe (Infantil "AA").

#### Equipos sin Recibir Anotación

De los 90 equipos que compiten en la Temporada 97 de la LUFAl, hasta el

Pasa a la página 30

Los niños menores de 10 años de edad no son equipados para facilitar su desarrollo morfofuncional, constituyéndose en una prioridad de la LUFAl

III. Copia del acta de nacimiento.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de domicilio particular para recibir co-

municación.

Oportunamente la Comisión Dictaminadora respectiva comunicará a los interesados la admisión de las solicitudes, fecha, hora, lugar y pruebas a que deberán sujetarse y acudir puntualmente, entendiéndose que desisten en su

solicitud si no acuden a ellas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Es-

tatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Cuautitlán Izcalli, Estado de México, a 14 de agosto de 1997

El Director

Doctor Jaime Keller Torres

**Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos Estudiantiles  
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas/Subdirección de Deportes**

Por medio de la Asociación de Ajedrez convocan al *Campeonato Interfacultades de Ajedrez 1997* categoría Superior, que se efectuará bajo las siguientes

**Bases:**

- Lugar y fecha: En el Centro de Ajedrez ubicado en Ciudad Universitaria, entre las facultades de Odontología y Medicina, los días 21, 22 y 23 de agosto de 1997.
- Calendario de juego: 1a. Ronda jueves 21 17 horas      4a. Ronda sábado 23 10 horas  
2a. Ronda viernes 22 10 horas      5a. Ronda sábado 23 17 horas  
3a. Ronda viernes 22 17 horas
- Participantes: Participarán los cuatro primeros lugares de cada facultad, tanto de la rama varonil como femenil.
- Inscripciones: Quedan abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el 20 de agosto a las 12 horas, debiéndose hacer en la Coordinación de Deportes de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, ubicada en el túnel No. 18 del Estadio Olímpico Universitario.
- Requisitos: Ser alumno inscrito en el periodo 96-97 en la UNAM con credencial actualizada, tira de materias y registrarse en la Asociación de Ajedrez de la UNAM, historial académico y acta de nacimiento.
- Sistema de competencia: Suizo a seis rondas.
- Tiempo de reflexión: Dos horas para las primeras 40 jugadas, después una hora para terminar la partida por jugador.
- Reglamento: Se utilizarán las Leyes del Ajedrez y los reglamentos del Sistema Guillotina de la FIDE vigentes. Desempates: se utilizarán, en orden de prioridad: Acumulativo, Solkoff, Harkness Mediano, mayor número de victorias, resultado de partida individual, color en dicha partida.
- Arbitraje: Será designado por el comité organizador.
- Junta previa: Se efectuará el día 20 de agosto del presente año a las 13 horas en el Centro de Ajedrez, Ciudad Universitaria.
- Gastos: El arbitraje será pagado por la UNAM. Todos los participantes deberán traer ajedrez, y de ser posible reloj.
- Premios: Medalla y diploma a los tres primeros lugares de cada categoría.
- Transitorios: Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 14 de agosto de 1997  
El Subdirector  
MVZ Othón Díaz Valenzuela

El Pdte. de la Asoc. de Ajedrez  
Roberto Martín del Campo

Coordinador  
Profesor Andrés Llorente Izquierdo

*Pumitas Azul ...*

Viene de la página 29

momento, únicamente cinco han mantenido invioladas sus diagonales, aunque hay el caso de un sexto equipo: *Leopardos* de Prepa 8 (Infantil "AAA"), que al perder su primer partido por *forfeit* (sobrepeso de algunos jugadores), mantiene 30 puntos en contra -aunque éstos se los "ganaron" en su perjuicio en la mesa- por ninguno en contra de sus otros tres encuentros.

Por lo pronto, esos cinco equipos son: *Demonios* de la ENEP Aragón (Infantil Especial) con marca de 88 puntos a favor y cero en contra; *Borregos Salvajes* del ITESM-Toluca (Infantil "A") con 74-0; *Pieles Rojas* del IPN (Cachorros Especial-Blanco) con 101-0; *Guerreros* de la UNAM (Cachorros Especial) con 106-0, y *Vietnamitas* de Prepa 9 (Infantil "AAA") con 110-0.

Este fin de semana se jugará la última fecha de temporada regular, para dar paso posteriormente a semifinales y finales, además del tradicional Concurso de Grupos de Animación que se tiene programado para el viernes 22 de los corrientes, a partir de las 17 horas en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria. ■

Escucha y participa en

## Goya Deportivo

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y Radio UNAM, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

En sus nuevos horarios: los miércoles de 15:35 a 16 horas por el 860 de AM y los sábados de 8 a 9 horas por el 96.1 de FM y 860 de AM.

¡En vivo y con teléfonos abiertos para tí, quien eres el protagonista de este espacio radiofónico! (536-89-89 con cuatro líneas)

**Este sábado:** *Convocatorias del Deporte Puma; México, rumbo a la Universiada de Sicilia 97 (reportaje y entrevistas); en nuestra sección médica: Actividad Física, Aptitud y Salud, plática con la doctora Alejandra Rodríguez Alcántara; Panorama en torno a las federaciones mexicanas de Beisbol y Tae Kwon Do; en el mundo del ovoide mexicano. El CD Pro presenta: Aguilas Reales, hacia un nuevo rumbo con el coach Julio Guerrero Aguilar; scrimmages de Liga Mayor; y panorama en torno a la LUFAl y CONFACI; y ... algo más.*

### Universidad Nacional Autónoma de México Secretaría de Apoyo a la Comunidad Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas Subdirección de Deportes

La Asociación de Actividades Subacuáticas invita a la comunidad universitaria a participar en los *Cursos de Buceo Básico*, que se efectuarán bajo las siguientes

#### Bases:

- Lugar y fecha:** Los cursos se efectuarán en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, ubicada en el Circuito Interior, frente a la Facultad de Arquitectura.
- Primer curso:** Lunes a viernes de 14 a 17:30 horas. Inicia el lunes 8 de septiembre y termina el viernes 12 de diciembre del año en curso.
- Segundo curso:** Sábado clase teórica de 12 a 14. Sábados y domingos clase práctica de 14 a 17:30 horas. Inicia el sábado 6 de septiembre y termina el domingo 14 de diciembre del año en curso.
- Participantes:** Podrán participar los alumnos, académicos y trabajadores activos mayores de 16 años.
- Requisitos:** - Credencial actualizada; solicitud; dos fotos tamaño infantil; examen médico apto para buceo; llenar los formatos oficiales, firmando la carta de responsiva; saber nadar; aprobar examen práctico, y entregar donativo.
- Cierre de inscripciones:** Lunes 8 de septiembre del presente año.
- Lugar de inscripción:** - Para plática informativa presentarse en la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria con el profesor Jack Barón en horario de 14 a 17 horas, de lunes a domingo, información al teléfono 295-10-84 de 20 a 22 horas.
- Nota:** Cada alumno debe traer sus propias aletas, visor, snorkel y cinturón de lastre; además, la botella de aire, tanque y regulador, propio o rentado a partir de la 6a. semana.
- Salidas evaluatorias:** - Río de Las Estacas, Morelos.  
- Laguna Media Luna, San Luis Potosí.  
- Majahual, Quintana Roo.  
Estas salidas son obligatorias para la certificación respectiva y cada alumno paga sus propios gastos de renta de equipo, de lancha, transporte terrestre y alimentación.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 14 de agosto de 1997  
El Subdirector  
MVZ Othón Díaz Valenzuela  
El Pdte. de la Asoc. de Actividades Subacuáticas  
Profesora Martha Lagunas Farfán  
El Entrenador en Jefe de Buceo  
Profesor Jack Barón Tapia



# UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro  
**Rector**

Mtro. Xavier Cortés Rocha  
**Secretario General**

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez  
**Secretario Administrativo**

Dr. Salvador Malo Alvarez  
**Secretario de Planeación**

Dr. Francisco Ramos Gómez  
**Secretario de Asuntos Estudiantiles**

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán  
**Abogado General**

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar  
**Director General de Información**

# Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova  
**Director Fundador**

Lic. Ma. Areli Montes Suárez  
**Directora de Gaceta UNAM**

Hernando Luján  
**Coordinador General**

Mesa de Redacción  
Eivira Alvarez, Olivia González,  
Rosario Jáuregui, Rodolfo Olivares,  
Cynthia Uribe y Arturo Vega

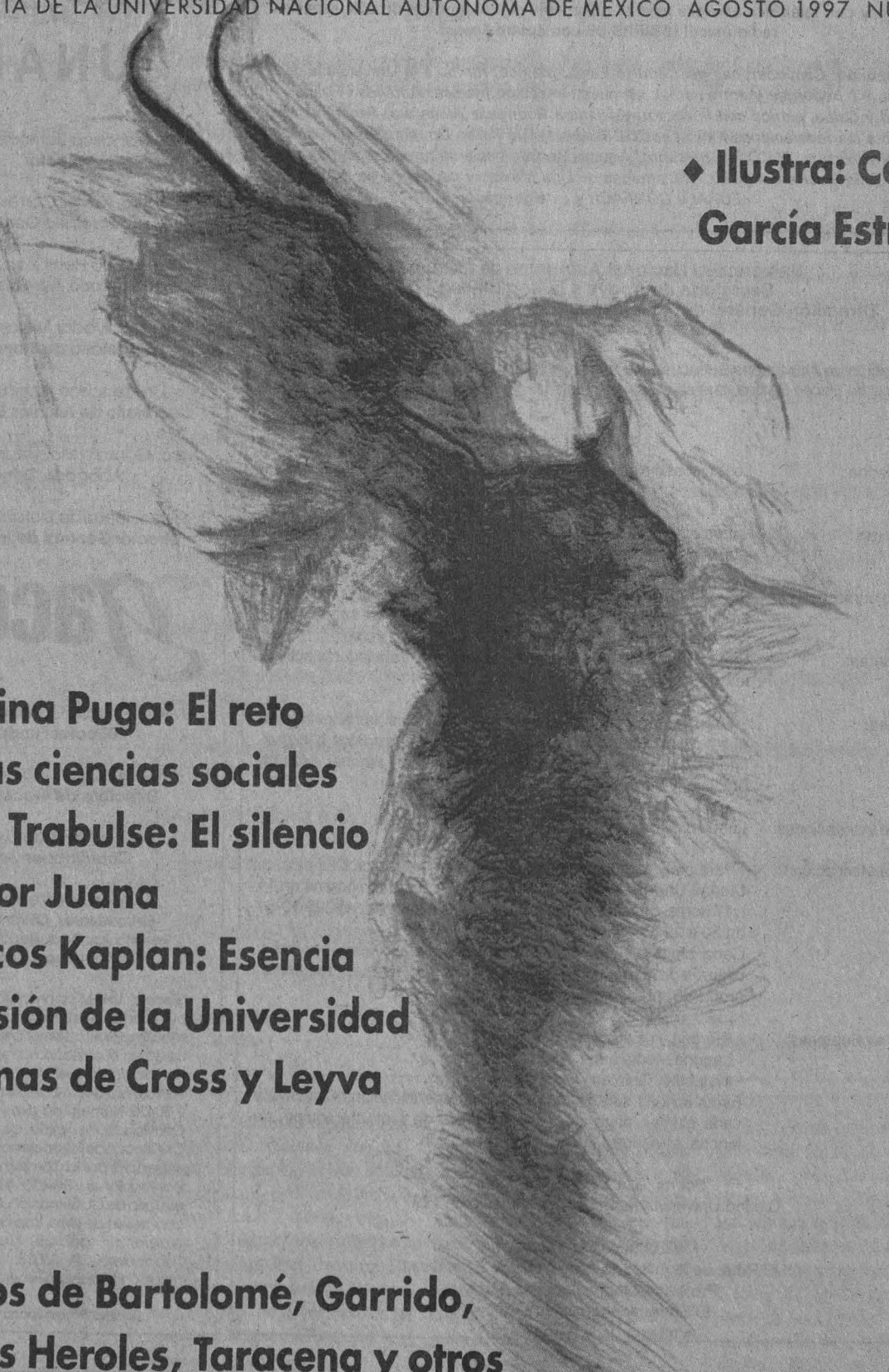
**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Distribución: Dirección General de Información.

Décima Primera Epoca **Número 3,121**

# UNIVERSIDAD DE MÉXICO

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO AGOSTO 1997 NÚM. 559

◆ **Ilustra: Carlos  
García Estrada**

- 
- ◆ **Cristina Puga: El reto  
de las ciencias sociales**
  - ◆ **Elías Trabulse: El silencio  
de Sor Juana**
  - ◆ **Marcos Kaplan: Esencia  
y misión de la Universidad**
  - ◆ **Poemas de Cross y Leyva**
- 
- ◆ **Textos de Bartolomé, Garrido,  
Reyes Heróles, Taracena y otros**