Ciudad Universitaria
3 de abril de 1997
Número 3,091
ISSN 0188-5138
http://www.unam.mx/gaceta
dirección electrónica (Email):
dginfo@condor.dgsca.unam.mx

gaceta UNAM

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

José Pascual Buxó recibió doctorado *Honoris Causa*

El título lo confiere al distinguido profesor y eterno enamorado de Sor Juana, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

□ 8

El nombre de Manuel Resa García a auditorio y sala de Contaduría

Foto: Jesús Ramírez

Desde el 21 de marzo el auditorio y sala de videoconferencias de la División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría y Administración lleva el nombre del contador público Manuel Resa García. Profesor emérito de la UNAM, ha participado con excelsitud en la formación de muchas generaciones; desde su posición de director de la FCA promovió reformas a los planes de estudios; creó los centros de Actualización y de Informática, y nuevas especialidades dentro del posgrado. La ceremonia se transmitió a Ciudad Universitaria por medio del sistema de videoconferencia. □ 3

Jaime Urrutia Fucugauchi asume la dirección del Instituto de Geofísica

Concebir a la Tierra como sistema global marcará en definitiva las pautas de investigación en la dependencia

□ 7

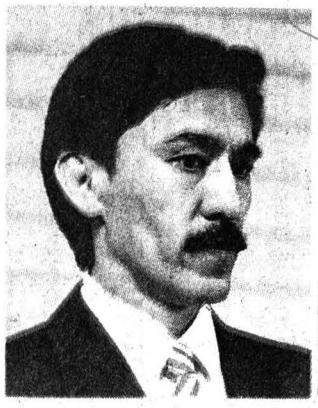


Foto: Ignacio Romo

Por 55 años de labor académica, Ciencias rinde homenaje a Anita Hoffman

La investigadora es considerada una de las figuras más destacadas de la biología, en especial en el estudio de los ácaros

□ 5

Foto: Jesús Ramírez

Nuevo espacio en Química
La Sala Multimedia, cuna de producciones académicas inmejorables
□ 4

Profesor Nicolás Rico
El Plantel 7 de la ENP reconoce al director vitalicio del *Coro de la Viga*
□ 6

Reunir a egresados, la meta
Filosofía y Letras designa mesa directiva de la asociación de exalumnos
□ 8

Benítez Zenteno y Moshinsky
Esencial para el país crear una cultura demográfica y formar nuevos científicos
□ 9 y10

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Contaduría y Administración
Dirección General de Información
Asociación Internacional de la Publicidad

invitan

"II Jornadas Internacionales de Mercadotecnia y Publicidad"

9 ,10 y 11 de abril en el auditorio "Maestro Carlos Pérez del Toro" de la Facultad de Contaduría y Administración, en C.U.

Con el lema **EL FUTURO HOY**, connotados especialistas analizarán la mercadotecnia y la publicidad de frente al Siglo XXI

Se entregarán reconocimientos de participación y carpeta conmemorativa.
Cuota de recuperación general: $300.00.
Informes e inscripciones en la Facultad de Contaduría y Administración y en la I.A.A., tel. 6 22 83 14 y 2 81 48 53.

El encuentro se transmitirá a diferentes universidades del país a través de fibra óptica.

Programa

9 de abril

9:00 - 9:30 hrs.
•Inauguración

9:30 - 10:30 hrs.
• La Mercadotecnia: nuevos enfoques.
Ponente:
Norman Vale

10:45 - 13:00 hrs.
•Internet: moda o cambio cultural.
Moderador:
Alfredo Aguirre

16:00 - 17:00 hrs.
•Reel de los mejores comerciales de 1996.
Comentado por
Clemente Cámara

17:00 - 19:00 hrs.
•La investigación de mercados como aliado en el lanzamiento de nuevos conceptos de mercadotecnia.
Moderador:
Lic. Francisco Aguirre

10 de abril

9:00 - 9:30 hrs.
•Creatividad.
Ponente:
Alejandro González Iñarritu

10:45 - 13:00 hrs.
• Publicidad subliminal: realidad o fantasía
Moderador:
Lic. Fernando Santibáñez

13:00 - 16:00 hrs.
•El impacto de la radio en la mercadotecnia actual.
Ponente:
Lic. Francisco Aguirre

17:15 - 19:00 hrs.
•Legislación y ética en el futuro de la mercadotecnia y la publicidad.
Moderador:
Mtro. Gerardo Dorantes

11 de abril

9:00 - 10:30 hrs.
•Publicidad y mercadotecnia: impacto en la pequeña y mediana empresa.
Ponente:
Javier Salas

10:45 - 13:30 hrs.
•Nuevas tendencias en la comercialización.
Moderador:
Laura Fischer de la Vega

16:00 - 17:00 hrs.
•Papel de los medios impresos ante las nuevas herramientas de comunicación.
Ponente:
D.G. Alberto Ortega

17:15 - 19:00 hrs.
•Publicidad vs. promoción de venta.
Moderador:
Aurora Landín
Clausura

DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN

INTERNATIONAL ADVERTISING ASSOCIATION

El nombre del exdirector de la Facultad de Contaduría y Administración fue impuesto el 31 de marzo al auditorio y sala de videoconferencias de la División de Educación Continua de esa dependencia; se trata de un reconocimiento a quien literalmente ha participado con excelsitud en la formación de muchas generaciones de estudiantes

Manuel Resa, universitario de primera línea que ha dado renombre a la UNAM

Son tres los inmuebles con el nombre de destacados exdirectores

ESTHER ROMERO

Desde el pasado 31 de marzo el auditorio y sala de videoconferencias de la División de Educación Continua de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) lleva el nombre del contador público Manuel Resa García, "universitario de primera línea que con su brillante ejercicio profesional ha puesto en alto el nombre de esta Universidad".

Al presidir la ceremonia en las instalaciones ubicadas en la colonia Juárez de la ciudad de México, el rector Francisco Barnés de Castro dijo que con este acto se reconoce la labor y trayectoria de quien literalmente es el padre de la División de Educación Continua (DEC), "pues durante su gestión como director de la FCA promovió y creó el entonces Centro de Actualización que, con el tiempo, se transformó en esa división".

Profesor emérito de la UNAM desde 1989, Resa García ha participado con excelsitud en la formación de muchas generaciones de estudiantes que han pasado por las aulas de la FCA. Además de su labor docente, añadió el rector, desde su posición de director Manuel Resa promovió reformas a los planes de estudio que contribuyeron, en su momento, a elevar el nivel académico de los estudiantes.

"Además del Centro de Actualización, el reconocido contador mexicano formó también el Centro de Informática y nuevas especialidades dentro del posgrado, impulsó la labor editorial y apoyó la creación de escuelas de enseñanza superior de Contaduría en el interior del país."

Aunque su labor dentro de la UNAM bastaría para justificar este homenaje, precisó, su obra no se constriñe a este ámbito, "Resa García también ha destacado por su actividad docente fuera de la Universidad, por su ejercicio profesional y por ser autor de varios libros de su especialidad".

En opinión del maestro José Antonio Echenique García, director de la FCA, Resa cuenta con uno de los curricula más sólidos que pueda tener un contador público, tanto por su labor académica como por su trabajo independiente. "Como auditor, consultor y consejero, Manuel Resa ha beneficiado a las empresas más grandes de México; su opinión la buscan y escuchan los hombres dedicados a los negocios, es un excelente financiero y brillante director de su despacho".

El contador público y maestro Arturo Díaz Alonso, exalumno del maestro Resa, se refirió a éste como el único hombre que ha ocupado las tres posiciones más destacadas de la profesión contable mexicana: presidente del Colegio de Contadores Públicos de México de 1958 a 1960; presidente del Instituto Mexicano de Contadores Públicos de 1961 a 1963, y director de la FCA de 1973 a 1981, periodo en el que también dirigió la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA) y, de 1968 a 1973, la Escuela de Contaduría de la Universidad Iberoamericana.

Profesor de la FCA desde 1947, Manuel Resa es autor del *Código de Etica Profesional*, que rige a los contadores, y de *Contabilidad de Sociedades*, libro de texto que tiene la virtud de hacer de fácil acceso aspectos complejos de la materia, y que ofrece un criterio sólido al estudiante que se inicia en la carrera.

Luego de agradecer el homenaje, el maestro Resa dijo que aunque desde el punto de vista financiero la DEC ha representado grandes beneficios a la facultad, eso no es lo esencial; "lo más importante de la División de Educación Continua es haber permitido a la Universidad y a la FCA cumplir con un deber de primer orden: servir a la sociedad.

"Y para seguir haciéndolo -concluyó- los alumnos y los egresados deben estar en una constante renovación de sus capacidades, de sus estudios y de sus acciones, reforzándolas cada vez más con el aprendizaje de la informática y del idioma inglés. En todo esto, la División de Educación Continua desempeña un papel de suma importancia."

En el acto, enlazado por medio del sistema de videoconferencia con personal académico y administrativo de la FCA en Ciudad Universitaria, también estuvieron los exdirectores de esa facultad Arturo Elizundia Charles y Alfredo Adam Adam, y el doctor Francisco Ramos, secretario de Asuntos Estudiantiles, así como la señora Edel Monroy de Resa y Manuel, Jorge y Roberto Resa Monroy, esposa e hijos del homenajeado, respectivamente. ■

El acto se transmitió por medio de videoconferencia al personal de la facultad en CU.

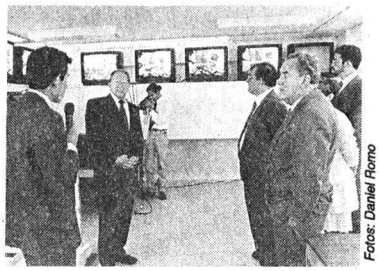
Foto: Jesús Ramírez

Como resultado de la propuesta presentada al Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración por parte de su director, el maestro José Antonio Echenique García, suman tres los inmuebles de esa dependencia que llevan el nombre de exdirectores destacados.

Es así como la FCA reconoce en vida la trayectoria de los universitarios que le han conferido liderazgo en la formación de profesionistas en el área contable y administrativa.

El nombre del CP Arturo Elizundia Charles se impuso al auditorio de la División de Estudios de Posgrado, ya que en 1965, cuando estuvo al frente de la FCA, consiguió que la dependencia se transformara en facultad.

La Biblioteca de Estudios Profesionales lleva el nombre del CP Alfredo Adam Adam, pues gracias a la forma decidida en que desarrolló el proyecto pudo satisfacerse una necesidad apremiante para la comunidad de la FCA.



Fotos: Daniel Romo

El nuevo espacio, ubicado en el Edificio "B" de la FQ, cuenta con un total de 20 máquinas: dos portátiles de las cuales una es multimedia, tres Macintosh para uso de video y el resto son PC, algunas de ellas Pentium, además de otros equipos para editar; cabe mencionar que en algunos departamentos ya se están creando softwares

BANCO DE DATOS

Desarrollo de programas de enseñanza por computadora

La Sala Multimedia cuenta con dos plantas: en la baja se encuentra el equipo de programas de enseñanza y en la alta se ubica el equipo de video.

En la sala hay equipo para desarrollar programas de enseñanza por computadora; existen, entre otras, máquinas Pentium de 166 megas.

Asimismo, hay computadoras que permiten la digitalización de imágenes de video en plataforma Macintosh. Se encuentran programas instalados hechos en la propia Facultad de Química, entre otros, uno de simulación de ácido base, de cápsulas acerca de diferentes temas como el modelaje molecular y fractales para representar fenómenos de corrosión. Algunos de estos programas han sido elaborados en diferentes departamentos académicos.

El costo total de la Sala Multimedia fue de aproximadamente un millón 800 mil pesos, de los cuales un millón 500 mil fueron aportados por la Rectoría y la FQ, más la aportación del Patronato de la facultad.

La Sala Multimedia de Química, espacio para crear modernos materiales de enseñanza

LAURA ROMERO

La Facultad de Química (FQ) cuenta con un nuevo espacio: la Sala Multimedia, en la cual se dispone de los equipos y accesorios necesarios para el diseño y desarrollo de multimedios para la enseñanza y el aprendizaje de la Química y áreas de conocimiento afines a ella.

En este espacio, ubicado en la planta baja del Edificio "B" de la facultad, el doctor Andoni Garritz, quien fuera hasta hace unos días director de la dependencia, dijo que el proyecto de modernización de la enseñanza con la utilización de los medios audiovisuales e informáticos del plantel inició en los primeros meses de 1995, con el objetivo de que cada vez sea más frecuente el uso de esas herramientas en las aulas.

El primer año, explicó, la FQ reservó aproximadamente 250 mil pesos de ingresos extraordinarios para comenzar el proyecto y en 1996 la Secretaría General dio un monto homologado a lo reunido por la FQ durante 1995 y 1996; así se duplicaron los fondos. En la actualidad, el proyecto está sometido a la consideración de la misma secretaría para darle continuidad.

Para la instalación de la Sala Multimedia se pensó en utilizar el espacio ubicado frente a la sala de los estudiantes; sería un sitio esencialmente dedicado a los profesores y orientado a su capacitación en el uso de esos medios, de manera tal que cuando tengan que preparar una clase cuenten con el equipo de digitalización necesario para llevar al aula las imágenes "cocinadas en este salón de clases", aseguró el doctor Garritz.

Para alcanzar la realización de la Sala Multimedia se pidió la colaboración del Patronato de la facultad; esos recursos, por más de 250 mil pesos, se utilizaron en la remodelación del lugar y "hoy tenemos la posibilidad de dar esa herramienta a nuestros profesores", concluyó.

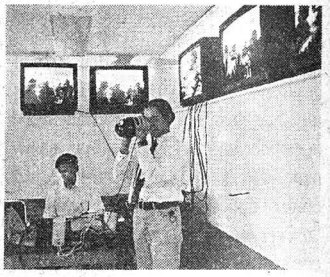
El ingeniero Fernando Manzanilla Sevilla, presidente del Patronato de la FQ, expresó a su vez que para la agrupación que dirige fue "un privilegio ayudar una vez más a los grandes objetivos de la facultad. La Sala Multimedia tiene, sin duda, un gran peso en la modernización educativa de la misma".

El doctor Enrique Bazúa Rueda, director de la FQ, manifestó la importancia de impulsar en esa dependencia lo que debe ser "una de sus fortalezas: la creación de material audiovisual especializado en química, para no únicamente utilizar lo que otros han desarrollado".

Existe en la FQ el anhelo de ser generadora de esos materiales; la Sala Multimedia debe ser la cuna de producciones académicas inmejorables, subrayó el funcionario. "Este es un recurso indispensable para nuestras actividades académicas y contamos con el personal y la capacidad para lograrlo".

Al hablar respecto de la importancia del uso de multimedia en la enseñanza de la química aseveró que gracias a su uso pueden crearse modelos de moléculas en la computadora y rotarlos, representar en la computadora fenómenos físicos y físico-químicos o modelos matemáticos, entre otras muchas aplicaciones de simulación. Esto es un campo enorme que se abre y hay que incorporarlo como medio de enseñanza, finalizó.

La maestra Rebeca Sandoval Márquez, responsable del proyecto de modernización de la enseñanza con la utilización de medios audiovisuales e informáticos de la FQ, el cual está considerado para durar tres años, explicó que el propósito de la sala es brindar servicio a profesores que tengan un proyecto (con objetivos y fundamento) en el cual pueden colaborar alumnos interesados y con conocimiento de computación.



La Sala Multimedia dispone de equipo de cómputo, parte del cual fue adquirido desde el inicio del proyecto, en 1995, además de *scanners* y equipo de video. Se dispone en total de 20 máquinas: dos portátiles de las cuales una es multimedia, tres Macintosh para uso de video y el resto son PC, algunas de ellas Pentium, además de otros equipos para editar.

Se tiene un plan de desarrollo en el cual hay diferentes programas prioritarios, puntualizó Sandoval Márquez; uno de ellos es proporcionar equipo a los 13 departamentos académicos para que utilicen el cómputo en el aula.

Así, se les dotó, en primera instancia, de máquinas portátiles con un proyector de video que, por medio de interfase, incorpora directamente la imagen de la computadora al proyector.

Otro tipo de equipo es el que va a usarse en el laboratorio: una cámara para filmar, una videograbadora y un televisor, de manera que se reproduzcan algunos experimentos, dentro y fuera de la facultad. "Hay personas que ya están creando *software* para sus departamentos", aseguró. ■

La comunidad de la Facultad de Ciencias rindió homenaje por 55 años de intensa labor docente y de investigación a una de las figuras más destacadas en el ámbito de la biología; profesora titular de tiempo completo, la académica ha formado a más de 70 generaciones de alumnos

Anita Hoffman, una autoridad en el estudio de los ácaros y los arácnidos

PÍA HERRERA

El pasado 19 de marzo, en acto celebrado en el auditorio del conjunto *Amoxcalli* de la Facultad de Ciencias (FC), la comunidad universitaria rindió homenaje a la doctora Anita Hoffman Mendizábal por sus 55 años de intensa labor docente y de investigación. La doctora Hoffman es una de las figuras más destacadas en el ámbito de la biología y está considerada como una autoridad en el estudio de los ácaros y los arácnidos de nuestro país.

El encargado de inaugurar el homenaje fue el rector Francisco Barnés de Castro, para quien la doctora Hoffman, profesora titular "C" de tiempo completo de la FC, reúne todas las cualidades a las que cualquier académico debiera aspirar.

Como catedrática, dijo Barnés de Castro, ha formado a más de 70 generaciones de alumnos, muchos de los cuales participan en el campo de la docencia e investigación; como científica se ha adentrado en el estudio de la taxonomía, aportando al conocimiento de esta materia ocho géneros y 60 especies de nuevos taxa; ha impulsado los estudios sobre ácaros y arañas, y ha fundado los primeros laboratorios de acarología que existieron en Latinoamérica.

En 1991, recordó el rector Barnés, la doctora Hoffman donó su colección acarológica así como su hemeroteca especializada a la UNAM, con lo cual se establecieron las bases para la formación del Laboratorio de Acarología en el Instituto de Biología (IB) de esta casa de estudios y de la Colección Nacional de Acaros.

Por su parte el doctor Rafael Pérez Pascual, director de la FC, señaló que una de las cosas que más admira de esta universitaria es la forma en la que, por todos estos años, ha mantenido su espíritu como investigadora. "Ella es un ejemplo vivo de que con tesón e inteligencia pueden superarse todos los obstáculos que se le presentan al investigador, afirmó el doctor Pérez Pascual y agregó: "la doctora Hoffman deja mucho a una institución como la FC".

Por ello, concluyó, "es un honor para la facultad contar con la maestra Hoffman, quien es hija de un reconocido biólogo mexicano que inició su carrera el siglo pasado, lo que hace que a través de ella recibamos una de las herencias de mayor tradición en la biología mexicana".

El doctor Héctor Hernández, director del IB, destacó que para honrar y reconocer la ininterrumpida y productiva trayectoria de la doctora Hoffman, uno de los *Anales* de la *Serie Zoología* de dicho instituto está dedicado a ella.

Cabe destacar que en esa obra los investigadores le dedican a la doctora Hoffman el descubrimiento de 23 especies nuevas, mismas que se suman a las 16 que anteriormente se le habían consagrado.

Una Semblanza

Al final el doctor Javier Alvarez-Sánchez, coordinador general del Departamento de Biología de la FC, hizo una breve semblanza de la homenajeada quien nació en la ciudad de Puebla y realizó estudios de maestría en Ciencias Biológicas y de doctorado en Biología, obteniendo los grados en 1944 y 1965, respectivamente.

De 1940 a la fecha se ha desempeñado en la docencia y la investigación en el IB, en los institutos Anglo Mexicano y de Salubridad y Enfermedades Tropicales de México, en la UNESCO, así como en las instituciones educativas más importantes del país como el Instituto Politécnico Nacional y la UNAM, donde colabora desde 1975.

El rector y Anita Hoffman.

Foto: Juan Antonio López

Asimismo, ha dirigido 30 tesis de licenciatura, dos de maestría y siete de doctorado -de este último nivel están en proceso siete más-, y ha realizado estancias académicas en instituciones de prestigio en Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Alemania, Bélgica, Japón, Cuba, India, Austria, España, Hungría, lo que hoy es la República Checa, y en diferentes universidades mexicanas.

Su obra científica y su desempeño profesional, agregó el doctor Alvarez-Sánchez, han trascendido los ámbitos meramente académicos en el estudio de los ácaros y arañas al participar en investigaciones acerca de la transmisión de patógenos por garrapatas, al impartir asesorías del control de la tlalzahuatosis o trombiculiasis, al investigar diversos aspectos de la sarna en el hombre, así como al analizar la fauna de ectoparásitos y otros simbiontes de vertebrados.

Al finalizar la ceremonia, a la cual asistió también el doctor Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, la doctora Hoffman agradeció el homenaje y recibió de manos del rector el Libro-Homenaje que en su honor publicó el IB y que financió la FC y la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad. ■

Algunos de los artículos de *Anales*

Algunos de los artículos que aparecen en el número 2 del volumen 67 de los Anales *del Instituto de Biología, dentro de la* Serie Zoología *son los siguientes:* Monogenes de Peces. X. Especie Nueva del Género Capsaloides, Parásito de Tetrapturus Audax de Mazatlán, Sinaloa, México; Especie Nueva de Pterinotrema (Monogenea: Pterinotrematidae) Parásito de Albula Nemoptera (Osteichthyes: Albulidae) de la Bahía de Chamela, Jalisco; Arañas del Género Taczanowskia, Familia Araneidae (Araneae). Especie Nueva de Nanorchestes (Endeostigmata, Nanorchestidae) de Arena de Playa en La Mancha, Veracruz, México; Especie Nueva de Saxidromus (Prostigmata: Adamystidae) de Veracruz, México; Dos Especies Nuevas de Dactyloscirus (Acari: Prostigmata: Cunaxidae) en las Islas Hawaii; y Género y Especie Nuevos de Erythraeinae (Acari: Erythraeidae) de Ruanda.

Directivos, académicos, administrativos y alumnos del Plantel 7 de la Escuela Nacional Preparatoria, Ezequiel A. Chávez, *rindieron un homenaje poético-musical al director vitalicio del* Coro de la Viga, *quien no ha dejado de frecuentar los insondables caminos del pentagrama como ejecutante, compositor y profesor en 30 años de trabajo ininterrumpido*

BANCO DE DATOS

Nicolás Rico, capacidad de moldear una voz y hacerla brillar con el concurso de otras

Profesor de la Escuela Superior de Música desde 1938

Foto: Ignacio Romo

Reconocimiento a la brillante y constante trayectoria de Nicolás Rico.

LAURA ROMERO

El profesor Nicolás Rico Rascón, director vitalicio del *Coro de la Viga*, "no ha dejado de frecuentar los insondables caminos del pentagrama como ejecutante, compositor o profesor", afirmó el médico Gregorio Goycochea Pineda, integrante del coro de alumnos y exalumnos que cantó en honor del destacado músico.

Directivos, académicos, personal administrativo y alumnos del Plantel 7 de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), *Ezequiel A. Chávez*, rindieron un homenaje poético-musical a quien ha dedicado 30 años de trabajo ininterrumpido a formar generaciones de jóvenes.

Sandra García Vázquez, integrante del coro, expresó que en todas esas facetas Nicolás Rico se ha desempeñado con brillantez y constancia, pero destaca su actividad como profesor-compositor.

"En el ejercicio dilatado y experto de la enseñanza de la música ha desarrollado un sistema didáctico que consiste en componer con las almas de sus alumnos, como si éstas fueran notas musicales. Hablamos de un hombre que más allá de su tarea como profesor es compositor de sensibilidades. Un hacedor de piezas musicales, ahora incontables, que se manifiestan armónicamente en la partitura de sus propias vidas", señaló Sandra García.

El profesor enseña a quienes pasan por el aula, que a partir del 13 de marzo lleva su nombre, la capacidad de moldear y disciplinar la voz individual y hacerla brillar con el concurso de los demás, preparándolos al mismo tiempo en el trabajo colectivo.

La constancia y el fervor en su trabajo han dado lugar a un coro no sólo de gran tradición, sino de calidad reconocida por propios y extraños, concluyó la oradora.

El director del Plantel 7, químico Jorge Rubio Romero, manifestó que don Nicolás Rico es uno de los más ilustres profesores de esa escuela, y alguien que durante muchos años le ha dado "brillo, luz y reconocimiento" a esa dependencia universitaria.

El funcionario refirió que don Nicolás Rico ingresó en 1967 como profesor del plantel. Colaboró al piano con Uberto Zanolli, director del *Coro de la Viga* original. En 1976 se hizo cargo del grupo actual, "imponiéndole su particular estilo, que lo convirtió en sello distintivo del Plantel *Ezequiel A. Chávez*, además de guía y estandarte de la ENP, al llevar su mensaje musical por muchos rincones de nuestros espacios preparatorianos y universitarios".

Rubio Romero aclaró que la tarea no ha sido fácil, pues representa el esfuerzo de un hombre de bien, que a base de dedicación, con firme determinación y férrea voluntad, a pesar de privaciones y penurias, inculca en sus alumnos el deseo de superación, de compañerismo, de verdadera solidaridad, labor de equipo y, sobre todo, fomenta el espíritu de triunfo.

La profesora Eloísa Gottdiener Estrada, quien al lado del *Coro de la Viga* participó en el homenaje poético-musical, leyó el decálogo de razones para admirar a Nicolás Rico: "Por encontrar en el arte su realización existencial, por su magisterio sin egoísmos, por su generosidad y sencillez personales, por la tenacidad para difundir el arte coral por encima de toda adversidad e incomprensión".

A ellas se suman la exigencia formadora de armonía vocal y emocional de sus "pupilos cantores", su esfuerzo para recuperar la canción mexicana, por enseñar a conocer, amar y disfrutar la música universal y por permanecer en esa preparatoria.

Por su parte, Nicolás Rico expresó: "bien vale la pena sufrir, trabajar, entregarse, para recibir un homenaje como éste". Agregó que su esfuerzo hubiera sido inútil sin la materia prima, los jóvenes, quienes para ingresar al coro son seleccionados y a quienes hay que conquistar, hacer perseverar.

Al acto, que incluyó la inauguración de una muestra conmemorativa en la *Galería 7 Artes*, asistieron Apolonio García Sánchez, secretario de Difusión Cultural de la ENP; Luis Samuel Saloma, director de la Orquesta de Cámara de la ENP; Sarita Cantú, presidenta de la Generación de Preparatorianos 20-24, y Lucio Arreola González, Ramona Damián Adán, Viela Edma Maldonado y Silvia Acevedo Jiménez, directores de las preparatorias 2, 3, 4 y 8, respectivamente.

Durante el homenaje el coro interpretó, entre otras piezas, la *Marcha de la Creación* y *Aleluya*, de Haendel; *Ay, Ay, Ay*, de Osmán Pérez Freire; *Un Viejo Amor*, de Alfonso Esparza Otero; *Gloria*, de Vivaldi y el *Himno de la Escuela Nacional Preparatoria*, de Manuel Bermejo.■

***Nicolás Rico Rascón** nació en Morelia, Michoacán, el 10 de septiembre de 1921. En 1930 inició sus estudios en la Escuela Superior de Música. Se especializó en composición musical, órgano y dirección coral. Su carrera docente se inició en 1938 en esa institución.*
Llegó al Distrito Federal en 1948; incursionó como integrante de la Sinfónica Nacional y organista en la Orquesta de la Opera. Dentro de la UNAM participó en la fundación de la Orquesta de Cámara de la ENP y como organista en la OFUNAM y la Orquesta de Minería.
El Coro de la Viga, *bajo su dirección, ha actuado en foros extrauniversitarios, tales como el IPN, el Museo de la Ciudad de México, Universidad de Chapingo, en televisión, delegaciones políticas del DF, plazas, jardines, escuelas, hospitales y centros de rehabilitación.*

El 1 de abril Jaime Urrutia Fucugauchi tomó posesión como director del instituto para el periodo 1997-2001; en la ceremonia Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, dijo que el trabajo que realiza la dependencia debe también fructificar en la Unidad de Ciencias de la Tierra, del campus Juriquilla

Concebir a la Tierra como sistema global, una de las pautas de investigación de Geofísica

Foto: Ignacio Romo

Jaime Urrutia dijo que la nueva visión interdisciplinaria de los estudios acerca del funcionamiento del planeta abre posibilidades de investigación.

PÍA HERRERA

Concebir a la Tierra como un sistema global, donde se aprecie la íntima relación de los diferentes procesos que en ella ocurren, marcará en definitiva las nuevas pautas de investigación del Instituto de Geofísica (IGf), señaló el doctor Jaime Urrutia Fucugauchi al tomar posesión el 1 de abril como director de esa dependencia universitaria para el periodo 1997-2001.

La nueva visión interdisciplinaria de los estudios acerca del funcionamiento del planeta que habitamos es de particular importancia y abre diversas posibilidades de investigación. De hecho, éstas reciben un fuerte impulso en el Instituto de Geofísica (IGf), como es el caso de la puesta en marcha del posgrado en Ciencias de la Tierra, en colaboración con otras dependencias universitarias, o el desarrollo del Centro de Investigación de Juriquilla, Querétaro, que brinda la oportunidad a distintos grupos de geología y geofísica de actuar en un esquema de trabajo interdisciplinario.

Jaime Urrutia recordó que en los próximos cuatro años tendrán lugar dos hechos importantes que obligarán a reflexionar en torno de los avances del IGf: la celebración de sus primeros 50 años de labor y el fin de siglo.

En representación del rector Francisco Barnés de Castro, el doctor Francisco Bolívar Zapata, coordinador de la Investigación Científica, afirmó que México requiere un número mayor de investigadores.

"Por ello, en la UNAM tenemos que seguir trabajando en la formación de recursos humanos y en el crecimiento y consolidación de ciertas áreas académicas -agregó Bolívar Zapata-. Ejemplo de ello es precisamente el posgrado en Ciencias de la Tierra, que el IGf comparte con el Centro de Ciencias de la Atmósfera, las facultades de Ciencias (FC) e Ingeniería (FI) y los institutos de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas y el de Ingeniería."

Para el doctor Bolívar Zapata, el trabajo que realiza Geofísica también debe fructificar en la Unidad de Ciencias de la Tierra, del campus Juriquilla, el cual reunirá a un grupo importante de científicos de la especialidad.

"Es un reto que hay que asumir. El IG deberá combinar el trabajo de producción de conocimiento fundamental con el de vinculación con problemas concretos, así como generar grupos de investigación e infraestructura para atender paradigmas que se abren en las ciencias de la Tierra", concluyó el coordinador de Investigación Científica.

Trayectoria Profesional

El doctor Urrutia Fucugauchi nació en Chihuahua, Chihuahua, en 1952. Es ingeniero geofísico egresado de la FI; obtuvo su maestría en Geofísica en la FC y el doctorado en la misma disciplina en la Universidad de Newcastle Upon Tyne, Inglaterra.

Dentro de las Ciencias de la Tierra, su interés primordial son las áreas de paleomagnetismo, tectónica, exploración geofísica y geoquímica, trabajo que se ha visto reflejado en 160 publicaciones con arbitraje internacional.

Jaime Urrutia es fundador del Laboratorio de Paleomagnetismo y Geofísica Nuclear, y del grupo de trabajo acerca de Propiedades Magnéticas y Paleomagnetismo dentro del Instituto de Geofísica.

La calidad académica del doctor Urrutia es avalada por su participación como investigador principal en proyectos de colaboración con instituciones como la National Science Foundation, el National Research Council del Reino Unido, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Comunidad Económica Europea, y diversos organismos de Japón, entre otros.■

En 1949 se instaló la dependencia

Durante las sesiones que el Consejo Universitario celebró del 2 al 9 de marzo de 1945 discutió y aprobó el Estatuto General de la UNAM, correspondiente a la Ley Orgánica del 6 de enero de ese año.

Entre las novedades que el cuerpo colegiado introdujo en dicho ordenamiento estuvo la creación, en su artículo 9º, fracción IV, del Instituto de Geofísica (IGf), a partir de un departamento del Instituto de Geología. Sin embargo, la instalación del IGf demoró hasta 1949, de acuerdo con el artículo 2º, transitorio, del mismo estatuto.

En 1954 el IGf se trasladó a Ciudad Universitaria. Le fueron asignados los locales de los pisos 3, 4 y 5 de la Extorre de Ciencias, ahora Torre II de Humanidades, que ocupó hasta 1976, fecha en que se efectuó el cambio a su moderno edificio localizado en el Circuito Exterior de CU.

RADIO UNAM
invita
al programa de aniversario
de la serie
La Voz de la Experiencia

Sábado 5 de abril
Sala *Julián Carrillo*
12 horas

*Entrada libre sujeta a espacio

Foto: Ignacio Homo

Eterno enamorado de Sor Juana, el distinguido profesor de la FFL fue alumno de Julio Torri, Carlos Pellicer, Agustín Yáñez, Francisco Monterde y María del Carmen Millán; es autor de Tiempo de Soledad, El Sueño de Sor Juana, Las Figuraciones del Sentido, Ensayos de Poética Semiológica, *entre otros libros*

BANCO DE DATOS

José Pascual Buxó, Doctor *Honoris Causa* por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Uno de los pocos autores que se han atrevido a transmitir sus sentimientos más íntimos

La doctora Ascención Hernández Triviño, del Instituto de Investigaciones Filológicas, opina que no son frecuentes los textos en que el autor transmite sus sentimientos más íntimos. "José Pascual Buxó es uno de los pocos autores que se han atrevido a romper ese espacio, y al hacerlo, ha develado un testimonio de gran valor histórico acerca de su sentir y, de cierta manera, de la generación a la que pertenece, desnudando a los autores del Siglo de Oro para vestirlos con los ropajes que ofrecen las nuevas teorías como la semiótica."

ESTHER ROMERO

José Pascual Buxó, eterno enamorado de Sor Juana y distinguido profesor de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL), recibió el doctorado *Honoris Causa* de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla el pasado 18 de marzo.

Atrapado para siempre en el hechizo de amor de la Décima Musa, el doctor Pascual Buxó -Premio Universidad Nacional en 1995-, a lo largo de su trayectoria "no sólo ha brindado una novedosa y sapiente lectura de las páginas literarias, de sus actores y de su historia, sino que, como afirma la doctora Clementina Díaz y de Ovando, ha difundido la valía de nuestra cultura".

Nacido en Gerona, España, en 1931, llegó a México exiliado a consecuencia de la Guerra Civil Española y formó parte del grupo de intelectuales trasterrados que nutrieron y reforzaron la cultura universitaria y nacional.

José, hijo de Ricardo Pascual y Angeles Buxó, ingresó a la antigua Facultad de Filosofía y Letras en 1949. En Mascarones fue alumno de Julio Torri, Carlos Pellicer, Agustín Yáñez, Francisco Monterde y María del Carmen Millán, entre otros; oyente de la cátedra de José Gaos, Justino Fernández y Francisco de la Mata, y condiscípulo de Jaime Sabines, Rosario Castellanos y Horacio López Suárez.

Mexicano por naturalización, Buxó es autor de *Tiempo de Soledad, El Sueño de Sor Juana, Las Figuraciones del Sentido, Ensayos de Poética Semiológica, El Enamorado de Sor Juana, Sor Juana Inés de la* Cruz: *Amor y Conocimiento, Góngora en la Poesía Novohispana y César Vallejo, Crítica y Contracrítica.* La docencia ha ocupado más de 40 años de su existencia.

En opinión del maestro Henrique González Casanova, el experto en Sor Juana estuvo desde entonces convencido de que la tarea que iniciaba era la de su vida".

Fundador del *Seminario de Poesía,* en 1976, y del *Seminario de Cultura Literaria Novohispana,* en 1993, ambos en el Instituto de Investigaciones Filológicas, José Pascual Buxó pertenece al Sistema Nacional de Investigadores y es profesor emérito de la Universidad de California.■

Foto: Ignacio Homo

Agustín Lemus, Juliana González, Margarita Vera y Alfredo Fernández.

Los egresados de Filosofía, fuerza obligada a colaborar en beneficio de nuevas generaciones

MATILDE LÓPEZ

Reunir y apoyar a los egresados de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) es uno de los retos que deberá enfrentar la nueva mesa directiva de la asociación de exalumnos de esa dependencia, presidida por la maestra Margarita Vera Cuspinera, quien sustituye al doctor Agustín Lemus.

En la ceremonia realizada el pasado 31 de marzo en la FFL, la maestra Vera Cuspinera afirmó que los egresados de esta facultad representan una fuerza dispersa que es necesario reunir y estimular para que colabore con su *alma mater* y trabaje en favor de las disciplinas que se cultivan en ella.

Como asociación de egresados, agregó la maestra Vera, "es necesario hacer un trabajo cotidiano y amplio con objeto de que se sepa fuera de los recintos que nuestros saberes y quehaceres valen, que una sociedad no puede prescindir de ellos sin mengua de su historia y sin demérito de un futuro más humano".

Los egresados de la FFL están en condiciones de contribuir con ideas y trabajo para formar mejor a las nuevas generaciones. También deben participar en el diseño y ejecución de proyectos de docencia e investigación que se traduzcan mediata o inmediatamente en profesionales bien preparados y con pleno convencimiento de que la convivencia dentro y fuera de la Universidad debe asentarse en los valores de la razón.

La mesa directiva está constituida además por los maestros Marcela Palma, vicepresidenta; Julio Cancino, secretario, y Ofelia Escudero, tesorera.■

Raúl Benítez Zenteno, designado investigador nacional emérito por el SNI y con más de 40 años de labor en el Instituto de Investigaciones Sociales, del cual fue director, señala como una de sus principales preocupaciones el estudio de la sociedad mexicana para entender sus demandas, características y peculiaridades

Necesaria, una cultura demográfica que haga evidente los procesos de cambio social

ESTHER ROMERO

Investigar demográficamente a la sociedad mexicana para entender sus necesidades, características y peculiaridades es la principal preocupación del doctor Raúl Benítez Zenteno, recientemente distinguido con el nombramiento de investigador nacional emérito por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Precursor en el estudio de la demografía en México, y con más de 40 años de labor en el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), el cual dirigió de 1970 a 1976, Benítez Zenteno ha generado líneas de investigación relacionadas con las características de la dinámica demográfica y su vinculación con el desarrollo económico en América Latina.

Durante su gestión al frente del instituto promovió el intercambio académico entre especialistas latinoamericanos, contribuyó a la formación de centros de investigación en ciencias sociales en otras universidades del país, y organizó dos seminarios acerca de las clases sociales en el continente americano.

Fundador de la cátedra de Demografía en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esta universidad, Raúl Benítez Zenteno ha sido maestro en los principales centros de docencia en estudios de población en licenciatura y posgrado tanto en México como en América Latina. Sus contribuciones al conocimiento en este campo le han hecho merecedor de los premios Anual de Economía Banamex, en 1971, y del Nacional de Demografía, en 1989, así como del nombramiento de investigador emérito del IIS, en 1994, este último, una de las distinciones más importantes que otorga la UNAM.

Foto: Juan Antonio López

Ese mismo año, la Universidad Autónoma *Benito Juárez* de Oaxaca (UABJO) le concedió el grado de Doctor *Honoris Causa* por sus 15 años de docencia en esa institución, en la que uno de sus logros más importantes fue la titulación de más de 20 sociólogos, convirtiéndose así en el primero en recibir dicha distinción por parte de esa casa de estudios.

Desde el punto de vista del connotado demógrafo, los grandes problemas de nuestro país en este ámbito siguen siendo la concentración de la población y del aparato productivo, la desigualdad social, el aborto, la dependencia del exterior, la estructura ocupacional y la globalización, la heterogeneidad étnica y cultural, la formación de recursos humanos y la educación en el marco de una cultura demográfica; la migración interna y la internacional, la familia, el envejecimiento, la mortalidad y la salud.

Su revisión, señaló en entrevista, debe incluir los distintos sectores de la acción pública; la descentralización de la política en los ámbitos regionales y las formas de participación social y comunitaria, tanto directamente en organismos no gubernamentales como indirectamente mediante la ampliación del conocimiento acerca de los patrones culturales de la población respecto de los temas demográficos y sociales que se relacionan con la reproducción de la población.

Autor del libro *Análisis Demográfico*, uno de los clásicos de la literatura en estudios de población en México, el investigador opina que la experiencia mexicana en política de población es ejemplo de logros, pero también de deficiencias y errores.

"Algunos de estos últimos se concentran en el interior del Consejo Nacional de Población (Conapo) -agregó el especialista- con limitaciones metodológicas y técnicas, pérdida de presencia en el escenario político nacional, desvinculación con los sectores académicos y una relación con los Consejos Estatales de Población (Coepos) que mantienen los vicios de la burocracia centralizada, cuya preocupación primordial es el quehacer político más que la construcción de ámbitos de intercambio y creación de orientaciones de las políticas de población a partir de las particularidades regionales."

No obstante, el demógrafo señala que las políticas de población, cuyo objetivo debe ser acrecentar el ejercicio de la libertad y los derechos de los menos favorecidos, tienen elementos que las orientan hacia la búsqueda de un mayor bienestar.

Creador de las primeras tablas de mortalidad y proyecciones de población en México, y coordinador de las primeras encuestas de fecundidad urbana y rural en nuestro país, Benítez Zenteno dice que las acciones y la presencia del Conapo han disminuido en

Pasa a la página 10

Añadió que el modelo neoliberal que domina en el contexto nacional implica una idea de globalización por un solo camino, donde el mercado es el que regula la vida económica, social y política de México. "Nos confronta con una mayor agudización de la pobreza, generada en gran medida por las decisiones en torno a la operación económica de nuestro sistema"

Para Marcos Moshinsky, designado investigador nacional emérito por el SNI y estudioso de la física teórica y la matemática, formar nuevos científicos es esencial; preocupado por el desarrollo del área, junto con un grupo de investigadores sudamericanos formó la Escuela Latinoamericana de Física

Hacer ciencia requiere de investigadores que enseñen a pensar y fomenten la creatividad

El doctor Marcos Moshinsky se ha diversificado ampliando sus técnicas e ingenio a campos tan variados como física atómica, física matemática y física de alta energía, además de la física nuclear, sin dejar de colaborar con sus colegas y alumnos de siempre

Raúl Correa

Nombrado recientemente investigador nacional emérito por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), Marcos Moshinsky afirma que la ciencia es una aventura interesante que ofrece infinidad de satisfacciones.

La obra del destacado universitario no se restringe a la física nuclear ni a la elaboración de artículos especializados, se extiende a la formación de decenas de científicos. Entre sus numerosos alumnos se encuentran muchos de los mejores físicos teóricos de México y el extranjero. Es, sin duda, una figura importante y decisiva, sobre todo, en la primera etapa de construcción de la ciencia en nuestro país.

Miembro de El Colegio Nacional, el doctor Moshinsky, junto con un grupo de científicos sudamericanos, formó la Escuela Latinoamericana de Física, que no sólo contribuye a elevar el nivel de la física regional sino también promueve el contacto fructífero entre las comunidades de físicos.

Este es un ejemplo del esfuerzo sistemático de Moshinsky por apoyar y formar las instituciones necesarias para el desarrollo de la ciencia mexicana, latinoamericana y mundial.

Marcos Moshinsky afirma que para hacer ciencia es necesario contar con investigadores que clamen por enseñar a pensar y fomenten la capacidad creadora.

Considerado como el investigador en ciencias exactas más valioso que ha producido nuestro país, el físico universitario relató algunos pasajes de su vida y comentó parte de su historia y actividad profesional.

La familia de Marcos Moshinsky emigró de Kiev, Ucrania, en medio del caos provocado por el fin de la Primera Guerra Mundial y la falta de condiciones de supervivencia. Llegó primero a Inglaterra, luego a Israel y finalmente, en 1927, a México, cuando el científico tenía sólo seis años de edad. Cursó la primaria y secundaria en escuelas oficiales de la ciudad de México y estudió el bachillerato en la Escuela Nacional Preparatoria.

Desde su paso por la escuela secundaria, el joven Marcos conoció y se cautivó con la simetría de las matemáticas, por lo que aún en los primeros años de su carrera mantuvo una dualidad entre las matemáticas y la física.

Su interés por la física parece más relacionado con su personalidad pragmática. Lo que él hacía, en última instancia, debiá ser aplicable a alguna situación real (física). Supo encontrar entonces los lugares comunes entre problemas tan aparentemente disímiles, como la propagación de ondas elásticas que inciden sobre un cilindro (su tesis de licenciatura), la semiología del Valle de

Necesaria, una cultura ...

Viene de la página 9

los periodos presidenciales recientes, "puede afirmarse que no ha existido congruencia entre el funcionamiento institucional y el proyecto político ni tampoco se ha controlado la burocracia en el ejercicio de la democracia".

Añadió que el modelo neoliberal que domina en el contexto nacional implica una idea de globalización por un solo camino, donde el mercado es el que regula la vida económica, social y política de México. "Nos confronta con una mayor agudización de la pobreza, generada en gran medida por las decisiones en torno a la operación económica de nuestro sistema".

El investigador del IIS destacó que en la actualidad los parámetros poblacionales han cambiado. Nos encontramos en medio de un proceso de transición demográfica que se traduce en la disminución de los niveles de fecundidad y mortalidad, así como en una transición epidemiológica sustantiva que transforma la estructura e incidencia de las enfermedades en nuestro país.

En este contexto, concluyó el doctor Benítez Zenteno, es necesaria una cultura demográfica que haga evidente a los individuos los grandes procesos de cambio social y, dentro de ellos, los de cambio demográfico. "Será conveniente ampliar nuestra propia cultura y conocimiento de los problemas de México por medio de los sistemas educativos formales como informales, y de otros medios que estén a nuestro alcance.

"Uno de los efectos más importantes de la crisis es el hecho de un estancamiento en la disminución del crecimiento demográfico, lo que nos habla del resurgimiento de una dinámica que responde más a la realidad que a los programas de gobierno que han buscado reducir por todos los medios existentes el crecimiento de la población. Este hecho, que surge como resultado del conteo de la población y vivienda de 1995, requiere de una interpretación cabal que debemos implementar de inmediato los demógrafos."■

Foto: archivo Gaceta UNAM

México y el problema de dos partículas, cada una descrita por las cuatro coordenadas del espacio-tiempo (su tesis de doctorado).

El trabajo del doctor Moshinsky acerca de la física nuclear y la matemática ha logrado atraer a especialistas de varios países. Su labor científica se manifiesta en sus numerosas publicaciones en revistas y libros. Una mirada a los diversos coautores de sus artículos muestra su particular actitud en la ciencia: estimular la investigación, compartiendo sus ideas con otros.

Su vida académica, a pesar de estar invadida de quehaceres impuestos por su prestigio, no parece haber afectado su productividad. En cuanto a temas, en épocas más recientes el doctor Marcos Moshinsky se ha diversificado ampliando sus técnicas e ingenio a campos tan variados como física atómica, física matemática y física de alta energía, además de la física nuclear, sin dejar de colaborar con sus colegas y alumnos de siempre.

Sus contribuciones a la ciencia se han dado en el área de la física teórica y, más concretamente, en la física matemática. Su trabajo, que por décadas, ha marcado la frontera del conocimiento en su campo, es bastante abstracto y su comprensión requiere alto grado de especialización.

Los físicos se dedican a tratar de racionalizar los mecanismos más simples de la naturaleza. En esta disciplina, científicos famosos como Galileo se han percatado, con base en innumerables observaciones, de que, por ejemplo, los objetos caen bajo la influencia de la gravedad siguiendo las mismas reglas, independientemente de su constitución, tamaño, lugar o tiempo.

Una vez descubiertas estas leyes, otros, como Newton, han tenido el genio de expresarlas en términos matemáticos. La historia de la física está plagada de ejemplos similares. Como en cualquier otra ciencia natural hay que observar, analizar y especular, para luego proponer y comprobar cuáles son las tareas cotidianas de los físicos.

La especialización moderna ha traído como consecuencia general una separación entre los físicos experimentales y teóricos. Unos observan y analizan, otros imaginan modelos y proponen nuevas predicciones para que los primeros se entretengan en comprobar o rechazar los modelos propuestos.

Para que los modelos propuestos por los físicos teóricos puedan llevar a predicciones cuantitativas se requiere de la formulación matemática correspondiente. Nuevamente, dada la especialización, hay físicos teóricos más cercanos a la experimentación y otros más a la matemática. Unos aplican procedimientos matemáticos más o menos establecidos, mientras los otros se dedican, precisamente, a elaborar esas herramientas matemáticas. A este último grupo de los físicos matemáticos pertenece Moshinsky.

Para el doctor Moshinsky trabajar en la formación de jóvenes es lo esencial. Siempre está dispuesto a escuchar y motivar a sus alumnos. Confía en el futuro, en México, en la Universidad y, sobre todo, en la juventud.

Entre 1945 y 1949 Marcos Moshinsky realizó estudios de posgrado en la Universidad de Princeton, en donde tuvo como maestro a Eugene P. Wigner, a la postre Premio *Nobel* de Física. A su regreso, el doctor Moshinsky se reinstaló en su puesto en el Instituto de Física. Su primera oficina fue un cuarto compartido en el Palacio de Minería, donde tenía un escritorio y una silla.

Algunas de las contribuciones más significativas del doctor Moshinsky han sido en el campo de la física nuclear. Perteneció a la generación que estableció la estructura de los núcleos.

Otro ejemplo de su enorme obra científica (más de 200 artículos) ha involucrado, por ejemplo, el desarrollo de teorías de reacciones nucleares, además de un esfuerzo sistemático por desarrollar una visión unificada de la estructura del núcleo que permita comprender la conexión entre el movimiento individual de los constituyentes nucleares y los aspectos colectivos del núcleo.

Nuevamente, tratándose de problemas tan fundamentales como complicados, Moshinsky ha buscado simetrías que simplifiquen las soluciones.

De esta manera, los problemas de física nuclear que ha enfrentado el investigador nacional emérito contienen los ingredientes necesarios para mantenerlo fascinado. Hay simetrías y sus aplicaciones son claras.

Marcos Moshinsky ha ganado premios y reconocimientos nacionales e internacionales: el Premio de la Academia de la Investigación Científica, en 1961; el Premio Nacional de Ciencias, en 1968; el Premio *Elías Sourasky,* en 1966; el *Luis Elizondo,* en 1971; el Universidad Nacional, en 1985; el Príncipe de Asturias, en 1988; el Houssay, en 1991, otorgado por la Organización de Estados Americanos, y en 1996 recibió el doctorado *Honoris Causa* de la UNAM.■

Para el universitario trabajar en la formación de jóvenes es lo esencial. Siempre está dispuesto a escuchar y motivar a sus alumnos. Confía en el futuro, en México, en la Universidad y, sobre todo, en la juventud

Instituto de Investigaciones en Materiales/Departamento de Materiales Metálicos y Cerámicos - UNAM
invita a la conferencia:

Análisis Térmico en Materiales Cerámicos y Metálicos

Impartirá: doctora Carmen Vázquez Ramos, del IIM.
Sala de Conferencias del IIM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria
Viernes 4 de abril, 12 horas

Foto: Ignacio Romo

Con el tema XII Profecías para el Siglo XXI, *el congreso contará con la participación de 12 especialistas de Italia, Japón, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Francia, Estados Unidos y México, que presentarán sus diferentes puntos de vista y sus propuestas para la arquitectura del próximo milenio*

BANCO DE DATOS

Organización estudiantil para impulsar la cultura arquitectónica de México

La Fundación Internacional para la Cultura Arquitectónica (FICA) surgió en 1996 con el fin de impulsar y promover una actitud de conciencia y responsabilidad en relación con la cultura arquitectónica en México. Está integrada por estudiantes de las facultades de arquitectura de diferentes universidades del país, para quienes es relevante que esta área en nuestro país retome su papel y logre una proyección internacional digna de su importancia.
México, dicen, por sus actuales características sociales, económicas, políticas, urbanas y hasta geográficas, representa un fenómeno y un reto quizá único en el mundo en cuanto a arquitectura se refiere. En nuestro país, existe una cultura urbana que aún no logra consolidarse. La urgencia de alternativas y propuestas que mejore su calidad de vida es imperativa; por ello, la meta de FICA es despertar en la sociedad mexicana el interés por una cultura arquitectónica que satisfaga sus necesidades y resuelva sus problemas.
Quienes forman parte de esta organización, tienen la firme intención de aportar su esfuerzo comprometido con la finalidad de fomentar y retomar una verdadera cultura arquitectónica mexicana.

En octubre, el *I Congreso Internacional de Arquitectura* en la *Nezahualcóyotl*

PÍA HERRERA

La participación de los jóvenes en el ámbito internacional es algo acerca de lo que debemos reflexionar señaló el arquitecto Felipe Leal, director de la Facultad de Arquitectura, en la conferencia de prensa para dar a conocer los pormenores del *I Congreso Internacional de Arquitectura* que con el tema *XII Profecías para el Siglo XXI* se celebrará del 7 al 9 de octubre en la Sala *Nezahualcóyotl* del Centro Cultural Universitario.

Esto -aseveró- es sintomático de una necesidad de renovación de las estructuras actuales de la enseñanza de la arquitectura. Por eso, "las escuelas de educación superior que enseñan este oficio debemos estar atentas ante este fenómeno que, de alguna manera, refleja que es insuficiente la información o la forma en la que estamos transmitiendo esta experiencia; por eso, los jóvenes buscan salidas alternas". Son ellos los que ahora organizan la mayor parte de este tipo de actividades, como es el caso de este congreso.

Lo anterior, dijo, hay que tomarlo en cuenta para encontrar formas de aprendizaje paralelo, ahora que se muestran alternativas de carácter mucho más cosmopolita.

Participantes

Enrique Martín Moreno, presidente de la Fundación Internacional por la Cultura Arquitectónica (FICA), destacó que el grupo de estudiantes que forma parte de esta organización se percató de que la arquitectura mexicana está relegada en el debate mundial, y con el fin de que esta situación cambie prepararon este congreso internacional.

Añadió que "una de las cosas que nos ha enseñado el final de este siglo es que las diferencias que existen entre los seres humanos, lejos de separarnos, nos deben acercar para enriquecernos y aprender de otros estilos de vida". Por ello es que esa organización estudiantil, en colaboración con *L'ARCA Edizioni*, la revista del ramo más importante del mundo, y la UNAM, reunirán a 12 arquitectos de prestigio internacional "para compartir diferentes puntos de vista y, fundamentalmente, sus propuestas para la arquitectura del próximo milenio".

Los invitados son: Massimiliano Fuksas (Italia), Itsukio Hasegawa y Shin Takamatsu (Japón), Richard Rogers (Inglaterra); Philippe Samyn (Bélgica); Otto Steidle (Alemania); Dominique Perrault (Francia); Eugene Kohn, John Johansen y Antoine Predock (Estados Unidos), y José de Yturbe y Teodoro González (México).

Por último, señaló que esta confrontación de ideas ayudará para que la futura generación de arquitectos esté mejor preparada.

Los Temas

El arquitecto Cesare Casati, propietario y editor general de *L'ARCA Edizioni*, manifestó que la arquitectura en la actualidad enfrenta muchas transformaciones, unas conocidas, otras no. El mismo vocabulario está cambiando; la tecnología se apropia de él y en ella los arquitectos sólo deben apoyarse pues su tarea fundamental es más bien humanística.

Acerca de estos cambios hablarán en esta reunión -original, excepcional- los 12 oradores de entre 40 y 86 años de edad que viven de y para la arquitectura.

Destacó que otra cuestión especial de este congreso es que se abrirá en Internet, donde por lo menos hay 50 millones de miembros: será la primera vez que se haga un debate acerca del futuro de la arquitectura en el mundo. Además, se van a publicar las memorias y documentos del congreso.

En su participación el arquitecto Julio de la Peña, presidente de la Academia Nacional de Arquitectura, subrayó que los expertos presentarán no tanto "profecías" como razonamientos concretos de lo que puede acontecer con la arquitectura del futuro, fundamentados esencialmente en experiencias ya vividas.

"La arquitectura, cuya misión es servir al hombre en todos los aspectos relacionados con su actividad y forma de vida, necesariamente está ligada a las soluciones que requieren sus necesidades materiales, proporcionándole un ambiente y entorno que cooperen con su realización intelectual"; ahora, para lograr este propósito, se apoya en todos los adelantos y descubrimientos de las nuevas técnicas.

Ante este panorama, señaló el arquitecto De la Peña, resulta estimulante la labor de un grupo de jóvenes estudiantes empeñados en lograr una verdadera cultura arquitectónica y contagiar con su empuje y entusiasmo a una sociedad alejada de lo que en realidad supone el desarrollo de la arquitectura.

Renace la Arquitectura

El doctor Aldo Castellano, catedrático del Politécnico de Milán, destacó que no siempre las escue-

Foto: Francisco Cruz

La obra, de Manuel Cervera, expone la compleja "simbiosis" gobierno-industria que existe en Japón, la cual ha dado lugar a un desarrollo capitalista peculiar en donde la confluencia de intereses nacionales se basa en el consenso como norma básica del proceso de toma de decisiones

Presentó Económicas el libro *Globalización Japonesa: Lecciones para América Latina*

RAÚL CORREA

En el libro *Globalización Japonesa: Lecciones para América Latina*, Manuel Cervera expone la compleja y, al parecer, exitosa "simbiosis" gobierno-industria que existe en Japón, la cual ha dado lugar a un desarrollo capitalista sumamente peculiar, en donde la confluencia de intereses nacionales se basa en el consenso como norma básica del proceso de toma de decisiones.

Bajo un sistema de responsabilidades y metas compartidas a largo plazo Japón ha logrado crear "ventajas competitivas" y ha influido de manera fundamental en los mercados internacionales, donde el vigoroso desempeño de sus corporaciones difícilmente ha podido ser superado.

El maestro John Saxe Fernández, coordinador del seminario Teoría del Desarrollo del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), inició así sus comentarios al texto coeditado por la dependencia universitaria y la editorial Siglo XXI.

En la Casa Universitaria del Libro el economista comentó que el estudio del fenómeno referido a la globalización japonesa forma parte de una indagación permanente acerca de las tendencias de la economía y la política mundial y su relación con las sociedades latinoamericanas; en segundo término, que la estructura de la economía política internacional incluye la indagación tanto de la cambiante estructura financiera como de la de producción y comercio.

En el presente estudio, abundó el también editorialista del diario *Excélsior*, se muestra cómo los aspectos antes mencionados se vinculan, en el caso japonés, con las formas específicas de la relación entre el Estado y las empresas transnacionales, las vinculaciones interempresariales y las interestatales.

En el texto también se exponen las bases de la política industrial japonesa de posguerra y se discute su importancia para la expansión económica.

El autor expone con amplitud la estrategia de inversión desarrollada por los nipones en el este asiático. El estudio concluye con una sección crítica y propositiva planteada desde una óptica latinoamericana que -apoyada directamente en la experiencia japonesa- adapta estas ideas al contexto nacional.

Por su parte el exdirector del IIEc, Benito Rey, y el empresario Juan Autrique, coincidieron en señalar que esta obra logra despertar el interés del público en el extraordinario fenómeno que significó la expansión económica de Japón y del este asiático. Además, el libro permite entender mejor nuestros límites y posibilidades dentro de una realidad internacional cada día más compleja.

Globalización Japonesa: Lecciones para América Latina es más que un intento por desmitificar los argumentos neoliberales que asocian competitividad con apertura indiscriminada de los mercados. Es no sólo un enérgico llamado a los empresarios y a las tecnocracias latinoamericanas, sino una propuesta creativa que habla de las posibilidades de una "inserción" exitosa de Latinoamérica en la economía mundial.

El autor se ocupa, específicamente, de algunas prácticas japonesas tales como la "ingeniería de reversa", la "tecnología de fusión" y los sofisticados métodos de organización de la producción. En estos últimos, los técnicos y administradores japoneses han aprendido a utilizar a la fábrica como un laboratorio. ■

Acerca del autor

***Manuel Cervera** es maestro en Relaciones Internacionales y Economía Política. Está a cargo del proyecto Asia-Pacífico dentro del seminario Teoría del Desarrollo en el Instituto de Investigaciones Económicas. La finalidad del libro, afirma el autor en la introducción, es informar. No pretende convertirse en una aportación erudita al tema de la economía política de Japón; sin embargo, en México hay pocos textos que abordan este tema de manera sintética y que sirvan, al mismo tiempo, como un punto de referencia para orientar las políticas en materia de desarrollo tecnológico y de formación de recursos humanos. El trabajo contribuye al esclarecimiento de los procesos de globalización, analizando la proyección japonesa en el Asia-Pacífico desde una perspectiva latinoamericana. Para ello se examina la política industrial y tecnológica de posguerra de Japón y su relación con la política de inversión extranjera.*

las de arquitectura han estado abiertas a lo nuevo, cuando menos en Europa. No obstante, en el último decenio se ha visto un renacimiento extraordinario de la misma. Hoy por hoy, los estudiantes tienen deseos de conocer, de construir algo nuevo y la prueba -dijo- la tenemos en esta nueva organización de jóvenes. "Es estupendo ver que dicha necesidad de renovación general en el ámbito internacional empieza en los estudiantes, que son los profesionales que van a ser parte de nuestro milenio".

Finalmente el arquitecto Pieroantonio Giacoppo, director editorial de *L'ARCA Edizioni*, expresó que el congreso será también una oportunidad para que los estudiantes conozcan la solución arquitectónica que han dado los 12 participantes en diferente lugares del mundo. Por ejemplo, el Banco Shangai en Hong Kong, el Metro de Bilbao, el Museo *Rufino Tamayo* de la ciudad de México, entre otras grandes obras. ■

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Presentación del libro

Temas de un Momento Crítico
de Angel Bassols Batalla

Lunes 7 de abril
11 horas
Salón de Actos

Foto: Daniel Romo

En opinión de Rolando Cordera, profesor de la FE, la crítica que hace el autor de El Papel del Estado en la Economía *no es una invitación a volver a atrás; es -más que nada- una convocatoria a realizar una síntesis en la que las ideas válidas de la crítica del neoliberalismo se despojen de su bagaje ideológico y se integren a un marco intelectual más amplio y objetivo*

BANCO DE DATOS

Ha sido consultor del Banco Mundial

***Ha-Joon Chang** nació en Corea en 1963. Es licenciado por la Universidad Nacional de Seúl. Es maestro y doctor por la Universidad de Cambridge, Inglaterra. Desde 1990 se desempeña como miembro de la Facultad de Economía y Política de la Universidad de Cambridge. Además de su trabajo como académico, colabora en el Centro de Investigación de Negocios de dicha universidad como líder de proyectos de* Política Industrial y Organización Industrial *y es editor del* Cambridge Journal of Economics; *también ha sido consultor del Banco Mundial y de varias organizaciones de las Naciones Unidas.*

Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

invita a la presentación del último libro de la Colección *UDUAL*

La Investigación y las Universidades Latinoamericanas en el Umbral del Siglo XXI: los Desafíos de la Globalización
de Izabel Licha

Presentación 3 de abril, 19 horas, Casa Universitaria del Libro Orizaba 24, colonia Roma

La discusión acerca del papel del Estado en las últimas décadas en el libro de Ha-Joon Chang

ESTELA ALCÁNTARA

Lo único que el modelo económico neoliberal ha generado en el mundo es inseguridad, incertidumbre y ansiedad entre la población, sobre todo por el grave problema de desempleo que enfrentan muchos países.

Ese modelo no ha tenido éxito en ninguna parte del mundo y sin embargo se sigue hablando de él como una cuestión exitosa. En ningún país las reformas neoliberales han logrado deshacer muchas de las estructuras sociales que prevalecían antes, como el coorporativismo de los países del este asiático.

Ha-Joon Chang, catedrático de la Universidad de Cambridge, Inglaterra, señaló lo anterior en la presentación de su libro *El Papel del Estado en la Economía*, publicado en México por la editorial Ariel.

El investigador coreano vino a México, invitado por la Facultad de Economía (FE), para impartir un seminario relacionado con el texto que presentó el 18 de marzo en la Casa Universitaria del Libro.

Ha-Joon Chang dijo que ahora habría que preguntar a los gobiernos neoliberales que creen en el libre mercado si son capaces de manejar todos los conflictos generados por las reformas de este modelo económico en el interior de sus sociedades.

Una de las debilidades de la crítica neoliberal, comentó, es la visión demasiado simplista que tienen de interpretar la sociedad, el carácter humano de la economía y a las instituciones mismas.

Frente a ello, señaló, existe una visión que trata de enfocar la diversidad del Estado para ver las diferentes formas en que ha participado en la economía y los modelos que han surgido a partir de esta participación.

Discusión acerca del Estado

Rolando Cordera, profesor de la FE, comentó que la crítica del neoliberalismo de este brillante profesor coreano no es una invitación a volver a atrás, es -más que nada- una convocatoria a realizar una síntesis en la que las ideas válidas de la crítica del neoliberalismo se despojen de su bagaje ideológico y se integren a un marco intelectual más amplio y objetivo.

Explicó que bajo el título del libro, que puede parecer anticuado, Chang estudia en cinco ensayos los aspectos centrales de la discusión que acerca del Estado ha tenido lugar en todo el mundo en las últimas décadas.

Además, consideró que se trata de una obra importante que puede ayudar, "no a resolver nuestras tribulaciones actuales, pero sí a estimular una discusión que se ha querido dar por clausurada o resuelta desde las más variadas posiciones doctrinarias de política económica o ideológica, demostrando que sigue viva entre nosotros una falla histórica de nuestra tradición cultural e intelectual como es el parroquialismo".

Nuevos Caminos para la Discusión

Carlos Gutiérrez Ruiz, presidente nacional de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, dijo que las reflexiones del autor permiten constatar que en ningún caso real, ni la intervención del Estado se ha dado de manera que prescinda de cierto tipo de consideraciones del mercado mismo, ni la operación del mercado se presenta en forma tan libre y transparente como plantean algunos de sus promotores.

En su opinión, son dos los aspectos de este trabajo que pueden aplicarse a nuestra realidad.

"El primero tiene que ver con la situación actual de la planta productiva, caracterizada por el poco interés para desarrollar posiblidades tecnológicas, en parte también como consecuencia de la carencia de una política nacional dirigida a ese fin."

El panorama no es alentador, la decisión acerca de una opción de intervención estatal o de mercado a ultranza resulta fuera de lugar; en cualquiera de ambos casos poco fue lo que se pudo hacer por la preservación de una estructura productiva que a final de cuentas se ubica en un lugar preponderante dentro del espacio latinoamericano.

El presidente de Canacintra subrayó que no hay un modelo a seguir, ni una referencia que sea de utilidad para todos los países, "cada uno de ellos, en conocimiento pleno de su complejidad y posibilidades institucionales, debe seguir el camino que menores costos y más oportunidades ofrezca de cara al futuro.

Cristina Puga, directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, consideró que el libro abre nuevos caminos en la discusión vigente en torno a las bondades o las debilidades -por no decir perversidades- del neoliberalismo, discusión que pasa necesariamente por el problema de la modificación del peso relativo del Estado en la conducción del proceso económico.

Los ensayos de Ha-Joon Chang plantean cómo el Estado ni puede ni debe desaparecer, sino transformarse para adaptar su acción a las necesidades del momento y a las nuevas necesidades de la globalización, así como adoptar el doble papel de promotor empresarial y regulador del conflicto. ■

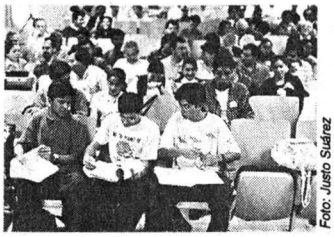


Foto: Justo Suárez

Amplia participación estudiantil en la conferencia del doctor Lomnitz.

En la conferencia Predicción de Sismos, *efectuada en el auditorio* Ricardo Monges, *el investigador universitario se refirió a la Red Texcoco, proyecto desarrollado con científicos japoneses y estadunidenses, cuyo propósito es medir y determinar el tipo de ondas que ocurren en los grandes sismos*

Probable que se repita un sismo como el de 1985: Cinna Lomnitz

GUADALUPE LUGO

Aun cuando no se sabe el momento ni el sitio exactos, existe la probabilidad de que en nuestro país se repita un sismo de magnitud considerable, semejante o superior al de septiembre de 1985, que podría registrarse en la Costa Grande de Guerrero, toda vez que desde 1907 no se registra actividad sísmica en esa región advirtió el doctor Cinna Lomnitz, investigador titular del Instituto de Geofísica (IGf) de la UNAM, al participar en la segunda conferencia mensual de divulgación académica *Predicción de Sismos*.

En el auditorio *Ricardo Monges López* del IGf, el doctor Lomnitz señaló que aun cuando los especialistas en la materia pueden predecir los sismos, el problema es acertar. Sin embargo, dijo, "es más importante predecir sus efectos".

Asimismo recordó que la ciudad de México está asentada en el lecho de un lago, característica geológica de esta zona del país que provoca una asociación total entre el subsuelo y los daños. Ante esta circunstancia, agregó, "podemos predecir que en los sismos futuros, los daños y el sitio serán en la misma zona afectada en 1985".

Explicó que los expertos han estudiado fenómenos como las fluctuaciones en el nivel y contenido químico de las aguas subterráneas o cambios en el comportamiento de los animales, entre otros aspectos. Sin embargo, aclaró, predecir sismos de esa manera es fácil; acertar es mucho más difícil.

Colaboración Internacional

Ante estas circunstancias el especialista de la UNAM, junto con colaboradores japoneses y estadunidenses, estudia un aspecto desconocido durante los sismos: el tipo de ondas que se producen durante estos fenómenos naturales, cuyos resultados permitirán a los especialistas en la materia lograr una mejor comprensión de los temblores.

Se trata de una red sísmica experimental instalada en el Lago de Texcoco, denominada Red Texcoco, cuyo propósito es medir y determinar el tipo de ondas que ocurren en los grandes sismos.

Lo que esperamos con esta red, explicó el investigador, es detectar ondas superficiales "de diferente longitud. Hasta el momento desconocemos la longitud de onda de los sismos que se registran en el Distrito Federal", por lo que con los resultados que de esta instrumentación obtengan los especialistas estarán en posibilidad de mejorar las normas de construcción en nuestro país. ■

Fue coordinador del proyecto Red Sísmica de Apertura Continental

***Cinna Lomnitz**, investigador titular del IGf, nació en Alemania en 1925; es ingeniero civil por la Universidad de Chile (1948), maestro en Mecánica de Suelos por la Universidad de Harvard (1959) y doctor en Geofísica por el Instituto Tecnológico de California (1955).*
Lomnitz fue director del Instituto de Geofísica de la Universidad de Chile, profesor de la Universidad de Berkeley, Estados Unidos, y, en 1968, por invitación de los doctores Emilio Rosenblueth y Miguel Díaz de Cosío se integró a la UNAM, institución en la que ha sido jefe del Departamento de Sismología del IG, integrante del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, y coordinador del proyecto denominado Red Sísmica de Apertura Continental (Resmac).

El nuevo observatorio sismológico, operado por el Instituto de Geofísica, permitirá determinar la ubicación y magnitud de los movimientos telúricos relevantes que ocurran en nuestro país y cualquier otra parte del mundo; la estación forma parte de la red internacional de estaciones sismográficas conocidas como IRIS (Incorporated Research Institutions in Seismology)

BANCO DE DATOS

En operación la estación Tepich del Servicio Sismológico Nacional

RÁUL CORREA

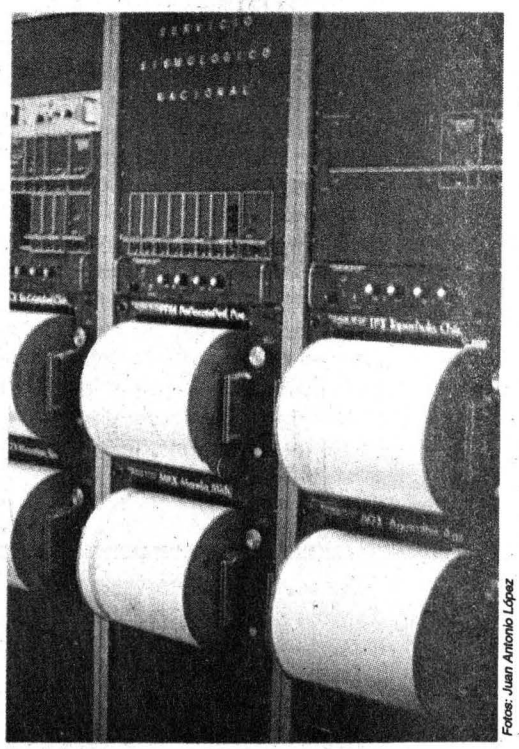
La primera estación de banda ancha en México con capacidad para registrar sismos de pequeña y gran magnitud -no sólo en el país y el continente, sino en otras regiones del mundo- fue inaugurada en febrero pasado en la comunidad de Tepich, municipio de Carrillo Puerto, Quintana Roo.

Este observatorio sismológico, operado por el Instituto de Geofísica de esta casa de estudios, también es una más de las instalaciones del Servicio Sismológico Nacional; se instaló en colaboración con la Universidad de Yucatán y con apoyo del Servicio Geológico de los Estados Unidos, ya que también forma parte de una red internacional de estaciones sismográficas conocida como IRIS (Incorporated Research Institutions in Seismology).

Cuenta con un sensor de pozo de bancha ancha, colocado a una profundidad de 110 metros, que mide las vibraciones naturales del terreno y graba los datos en forma digital por medio de un sistema de captura.

La elección del sitio, según explicó el doctor David Novelo, hasta el 31 de marzo director del Instituto de Geofísica, en la inauguración del observatorio, se debió principalmente a que se encuentra en una región tectónicamente muerta, sin interferencias y libre de ruidos naturales que afecten los registros que se reciben de otras partes del mundo.

Cabe mencionar, como un ejemplo de la capacidad del observatorio, que el 23 de enero la computadora de esa estación registró e imprimió la información del sismo de 5.7 grados en la escala de Ritcher que en esa fecha afectó a Argentina.



Desde hace 49 años el Instituto de Geofísica de la UNAM dirige y supervisa al Servicio Sismológico Nacional, cuyas estaciones están distribuidas a lo largo y ancho de la República.

Fotos: Juan Antonio López

Red de Banda Ancha

Una década después del sismo que afectó a la ciudad de México, en septiembre de 1995, se puso en marcha la primera etapa de la Red Sismológica Nacional de Banda Ancha. Con ello, entraron en operación 12 de las 18 estaciones sísmicas que la conforman en la actualidad.

Cada una de ellas dispone de un sismógrafo y un acelerógrafo de alta sensibilidad, controlados por computadora, con capacidad de transmitir datos vía satélite o por fibra óptica.

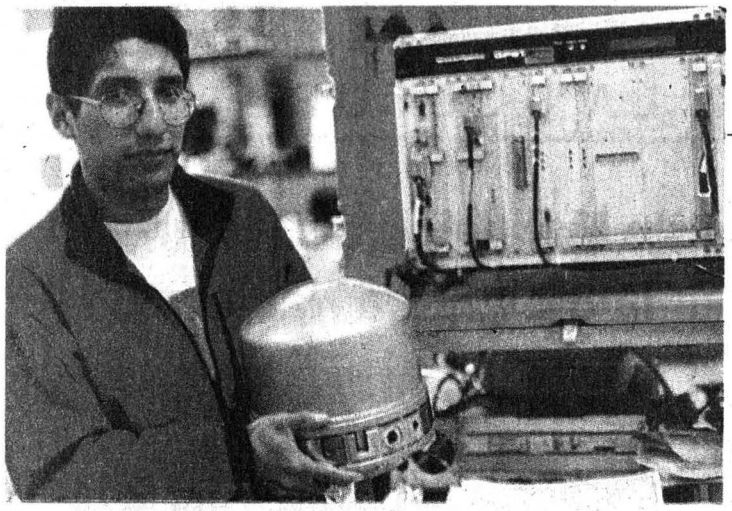
La nueva red puede registrar las oscilaciones y sacudidas producidas por un movimiento telúrico mayor de 6.5 grados en la escala de Richter sin que los aparatos sufran saturación, lo que permite conocer en alrededor de 15 minutos el tiempo real de duración y la magnitud del evento sísmico.

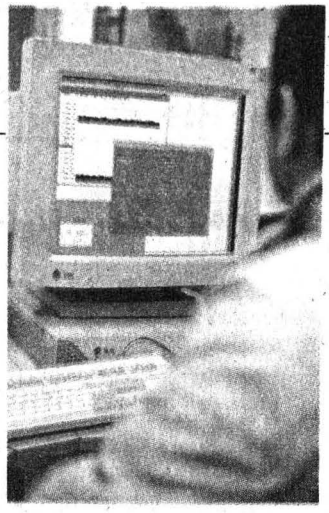
La Red Sismológica Nacional de Banda Ancha fue diseñada de acuerdo con las características específicas requeridas por nuestro país.

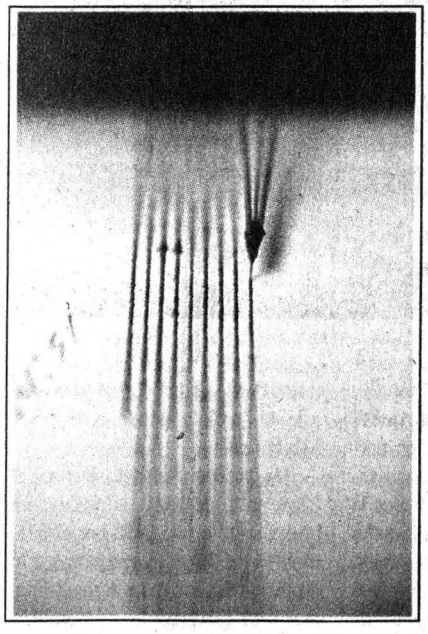
Entre las tareas de esta red se encuentran las de monitorear a detalle las características de la sismicidad a lo largo de la costa del Pacífico, y contribuir a la creación de un banco de datos para actualizar los códigos

Algo acerca de los sismógrafos

Los sismógrafos son aparatos que permiten medir las perturbaciones o vibraciones del suelo. Estos instrumentos en un principio eran de tipo mecánico completamente. En la actualidad los sensores son instrumentos delicados que requieren de laboratorios especiales para su diseño y construcción. Los equipos de registro, que antiguamente eran tiras de papel ahumado, ahora han pasado a ser computadoras capaces de almacenar cientos de Gigabytes de información. Antes los datos eran enviados de las estaciones sismológicas a la estación central por medio del correo. Ahora se utiliza vía telefónica directa, radio, microondas o satélite para la transmisión en tiempo real de los datos sísmicos. Los cálculos y análisis sísmicos actuales se hacen en computadoras personales o estaciones de trabajo, diferente de la forma en que se efectuaban éstos a principios de siglo.







En septiembre de 1995, una década después del sismo que afectó gravemente a la ciudad de México, se puso en marcha la primera etapa de la Red Sismológica Nacional de Banda Ancha, con 12 de las 18 estaciones que hoy la conforman.

de construcción, como base para el diseño de estructuras sismorresistentes.

Casi Cinco Décadas de Actividad

El Instituto de Geofísica (IGf) dirige y supervisa desde hace 49 años al Servicio Sismológico Nacional, aunque desde 1929 forma parte de la UNAM.

Sus estaciones sismológicas están distribuidas a lo largo y ancho de la República y transmiten telemétricamente sus señales al instituto. Tiene, además, acceso a subredes sismológicas en Guerrero, Tuzandepetl, Valle de México, entre otras.

En sus orígenes el SSN contó con los instrumentos más modernos de la época; sin embargo, hasta los años cincuenta, no realizó ninguna modificación instrumental: Es, una década más tarde, cuando se inició la instalación de los sismógrafos electromagnéticos.

Para 1985 la red de sismógrafos contaba con aproximadamente 20 instrumentos que operaban en forma discontinua y autónoma, grabando las señales sísmicas en papel ahumado y fotográfico.

Debe mencionarse que la instalación de la entonces Red Sísmica de Apertura Continental (RESMAC), ahora conocida como Red Convencional del SSN, inició a mediados de los años setenta, con el fin de contar con estaciones telemétricas digitales en el territorio nacional. En esta red la transmisión de las señales se realizaba mediante enlaces de microondas proporcionados por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

La incorporación de RESMAC al Sismológico Nacional, en agosto de 1986, permitió la integración de las dos redes de cobertura nacional, mejoró el monitoreo sísmico en el país y, por primera vez, permitió al SSN contar con registros en tiempo real desde diferentes puntos del país.

Con el objeto de obtener datos útiles para la investigación y un procesamiento sismológico más ágil, el SSN instaló en 1989 un Sistema Automático de Detección Sísmica y a partir de 1992, con apoyo presupuestal de la Secretaría de Gobernación, del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y de la UNAM, se inició la modernización de la Red Sismológica Nacional, lo que llevó a la conformación de la Red de Banda Ancha.

En la actualidad operan 13 estaciones de la Red Convencional del Sistema Sismológico Nacional además de las 18 de la Red de Banda Ancha, lo que muestra el esfuerzo realizado por los científicos para contar cada vez con un mejor registro de los eventos sísmicos que afectan a nuestro país. ■

La nueva estación en Quintana Roo cuenta con un sensor de pozo de bancha ancha, colocado a una profundidad de 110 metros, que mide las vibraciones naturales del terreno y graba los datos en forma digital por medio de un sistema de captura

Gerardo Ferrando Bravo y José G. Moreno de Alba.

BANCO DE DATOS

Malinalco, región arqueológica

El acceso a dicha zona arqueológica se encuentra en el barrio de Santa Mónica, siguiendo una vereda con escalinatas que conduce a la meseta intermedia del cerro de los ídolos. El Templo de los Guerreros Aguila y Tigre: monumento monolítico tallado en la colina, se trata de una estructura circular cuya puerta representa la boca de una serpiente estilizada.
El sitio es notable porque la mayoría de sus edificaciones están labradas totalmente en la roca a manera de un solo bloque, y se comunican entre sí por pasillos y corredores como plataformas en forma de terrazas. Sin embargo, esa obra monolítica quedó inconclusa por la llegada de los españoles, de no haberse interrumpido, los tetlacuilos o "pintores de piedra" hubiesen esculpido toda la montaña que, aún inconclusa, es imponente.
De este lugar proviene la magnifica talla en madera del huehuetl *o tambor ceremonial de guerra hecho por los cuautlacuilos; otra talla que perteneció a ese pueblo es el* teponaztli, *instrumento de percusión que al igual que el* huehuetl *se usaban en ceremonias rituales.*
(Fuente: Internet http:// mexico-travel.com/estados/e15/ 236zz1.htm)

Gerardo Miguel Díaz Murguía, egresado de esta casa de estudios, donó un expediente que contiene autos de la visita del juez congregador y la asignación de las parcelas de común repartimiento, litigios de las tierras del barrio de San Nicolás y un mapa de la región

Gaceta EN LA CULTURA

Manuscritos de Malinalco de los años 1580 y 1775 a la Biblioteca Nacional

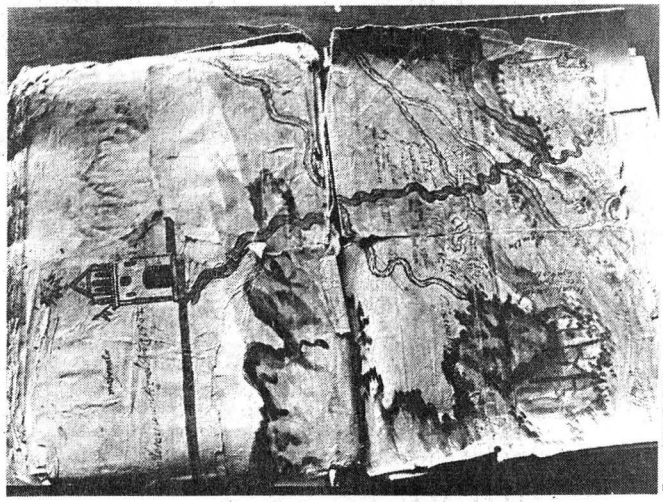
MATILDE LÓPEZ

Gerardo Miguel Díaz Murguía donó a la Universidad Nacional un expediente con documentos de los años 1580 y 1775, denominado *Títulos Primordiales de Malinalco, Estado de México*, que contiene autos de la visita del juez congregador y la asignación de las parcelas de común repartimiento, litigios de las tierras del barrio de San Nicolás y un mapa de la región.

Correspondió al doctor José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), y al ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la UNAM, recibir dicho documento el cual, luego de ser restaurado por Patrimonio Universitario, quedará en la Sección de Manuscritos del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional.

En esos manuscritos, dijo la maestra Margarita Bosque, del IIB, se insertan varios documentos probatorios tales como un registro de un poder amplio dado por el gobernador del pueblo de Malinalco al fiscal de la Real Audiencia de México, fechado el 15 de julio de 1580; merced otorgada por el virrey Enrique de Almanza al pueblo que contiene, además, los autos que se levantaban para reconocer los límites geográficos.

El mapa, a su vez, pese a estar dañado, presenta el convento, caminos, ríos y montes, así como las tierras pertenecientes a cada uno de los barrios de Malinalco con leyendas escritas en caracteres latinos y en náhuatl.



Fotos: Justo Suárez

Breve Descripción

A pesar de que el manuscrito, según se señala en su ficha, lleva escrita la leyenda *Títulos Primordiales de Malinalco, Estado de México*, este nombre es erróneo puesto que el documento no trata de títulos primordiales, sino acerca de una congregación de cabeceras; además de que la caligrafía de esta leyenda demuestra que fue escrito en una época posterior, posiblemente el siglo XX.

El mapa es del convento de Malinalco y cuenta también con una descripción en náhuatl de los barrios que forman el pueblo. Hay un primer documento que data del 23 de junio de 1775 escrito en papel oficial sellado; contiene una sentencia de la real audiencia de México, de fecha ilegitima, mediante la que se notifica a los naturales de San Nicolás que deben presentar documentos probatorios, o sea; es un despacho que sirve de real provisión para que sean presentados los originales de los títulos de propiedad de los indios de San Nicolás de Malinalco.

Un segundo documento con otra caligrafía son autos probatorios solicitados en el anterior; incluye la matrícula de la población de los distintos barrios o cabeceras y en él se asientan sexo y estado civil de los habitantes.

Un tercer documento, fechado el 22 de julio de 1580, constituye un poder amplio otorgado por el pueblo a la Real Audiencia para que lo represente y defienda. Este último, que está incompleto, fue emitido por el Virrey Enrique de Almanza, quien gobernó de 1568 a 1580 y otorga dos caballerías de tierra al pueblo de Malinalco.

Incremento del Acervo

En la ceremonia, realizada en la Sala Mexicana del Fondo Reservado, el doctor José G. Moreno de Alba afirmó que dicho manuscrito no sólo fue donado a la UNAM, sino al pueblo de nuestro país, porque es la Biblioteca Nacional de México el lugar más adecuado para este tipo de materiales.

A su vez, el ingeniero Gerardo Ferrando señaló que con esta breve ceremonia se da la formalidad nece-

Esta obra, escrita por Rosa Beltrán y editada por la Facultad de Filosofía y Letras, hace reflexionar al lector respecto de que existe una visión de América y el hombre americano avalada y difundida durante cinco siglos, que se impone a cualquier intento de redefinir nuestra identidad cultural

América sin Americanismos invita a recorrer momentos de la narrativa americana

ANA LILIA TORICES

América sin Americanismos, de la doctora Rosa Beltrán, pretende dar respuesta a preguntas que hoy día, a más de 500 años de distancia de nuestro ingreso a Occidente, siguen inquietando al crítico y al escritor del Nuevo Mundo acerca de la visión de lo que es América y lo americano.

Este libro invita a recorrer cinco momentos de la narrativa americana para redescubrir las ideologías y discursos de autores que en sus textos escribieron acerca de las nociones de América y lo americano.En *América sin Americanismos,* editado por la Facultad de Filosofía y Letras, el lector observa cómo las naciones de América, impuestas por la modernidad, continúan inscritas en la novela contemporánea y cómo esos rasgos obedecen a la tradición de las primeras crónicas impresas durante el transcurso de cinco siglos de escritura, en diarios, cartas, poemas épicos, libros de viajes y novelas.

Con un total de 160 páginas, este trabajo de la doctora Beltrán posee un carácter comparativo y su perspectiva histórica tiene un alcance vasto, pues explora una poética que existe desde hace mucho tiempo fuera de una sola teoría, de ahí que se apoye en estudios que ven a la historia como una continuidad.

Por otra parte, el ensayo también analiza comparativamente una recopilación de materiales de algunas de las crónicas americanas más representativas, como las sajonas, españolas y portuguesas, en las que se dan dos perspectivas distintas de América apoyadas en formas discursivas.

América sin Americanismos nos hace reflexionar pues, pese a la necesidad de asumirnos como parte innegable de Occidente, existe una visión de América y el hombre americano avalada y difundida durante cinco siglos, que se impone a cualquier intento de redefinir nuestra identidad cultural. Es la imagen de América portadora de reconocimiento dentro y fuera del continente y, muy probablemente, la única que europeos, estadunidenses y eventuales lectores de otras latitudes están dispuestos a avalar.

La visión de América como un edén mágico, y en nuestras latitudes, tropical. América como el último reducto para la conciencia salvaje y la esperanza en los tiempos en que toda doctrina racional fracasa.

Todo ello quizá, como señala la autora, porque es una percepción que, pese a las evidencias, nos conforma la improbable sospecha de que aún existe el paraíso. Por más que, como Cristobal Colón en su momento, todavía no hayamos encontrado su exacto domicilio. ■

Foto: Justo Suárez

La Corte de los Ilusos, una de sus obras de ficción

La doctora Rosa Beltrán, *profesora de la Facultad de Filosofía y Letras, ha publicado varios artículos de literatura y crítica literaria. En el género ficción destacan sus libros* La Espera *(cuentos, 1986)* y La Corte de los Ilusos *(Premio Planeta/Joaquín Mortiz, 1995).*

saria a la recepción de los documentos, los cuales han llegado al IIB, responsable de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, a efecto de que los estudiosos tengan acceso a estas fuentes.

El licenciado Miguel Martínez Maestre, director general de Patrimonio Universitario, leyó el documento que se firmó. En él, esta casa de estudios le expresa su agradecimiento al licenciado Díaz Murguía por la donación del conjunto de manuscritos denominado *Títulos Primordiales de Malinalco, Estado de México.*

Contribución para los Estudiosos

Acerca del origen de este documento el licenciado Díaz Murguía, egresado de la carrera de Derecho de la UNAM, dijo que perteneció a un familiar cercano nacido en Malinalco, quien lo conservó por mucho tiempo en un baúl. "Fue hasta después de su muerte cuando se conoció la existencia del manuscrito".

Díaz Murguía tomó la decisión de donarlo para que pueda ser estudiado y descifrado por los estudiosos y pase a formar parte de nuestra historia. ■

Instituto de Investigaciones Filológicas

Curso
Retórica, Hermenéutica y Filosofía

Impartido por el profesor Livio Rossetti de la Universidad de Perusa, Italia
Del 7 al 11 de abril, 10 a 13 horas, aula 4 del Instituto

Fotos: Juan Antonio López

La importancia de los inmigrantes vascos estriba no sólo en su número, sino en su aporte cualitativo; entre los factores que definieron su impulso transformador estarían: el interés en la educación, el poder económico y la fuerte unión que tuvieron mediante la Cofradía de Nuestra Señora de Aránzazu

BANCO DE DATOS

Congreso organizado por Históricas

Del 12 al 14 de marzo el Instituto de Investigaciones Históricas organizó el III Congreso Internacional Los Vascos en las Regiones de México Siglos XVI-XX, *en el cual participaron 16 instituciones nacionales y extranjeras.*
Para el adecuado desarrollo de la discusión se instalaron tres mesas de trabajo: La planeación, La cimentación y El mantenimiento, en cada una de las cuales investigadores especialistas abordaron el tema de "Los vascos en México, retos en un nuevo espacio".

Los vascos en México, una historia aún por escribirse

ANA LILIA TORICES

Muchas cosas se han dicho a propósito del pueblo vasco. Su espíritu bravo e indomable lo ha vuelto célebre en todo el mundo.

En algunas obras de Cervantes se dice: "los vascos son el hazmerreír de los castellanos", y en otras que son "modelos del buen decir". En el libro *El Tesoro de la Lengua Castellana o Española*, Sebastián de Covarrubias comenta: "los vascuences son grandes soldados por tierra y mar; y en las letras y materia de gobierno aventajan a los españoles".

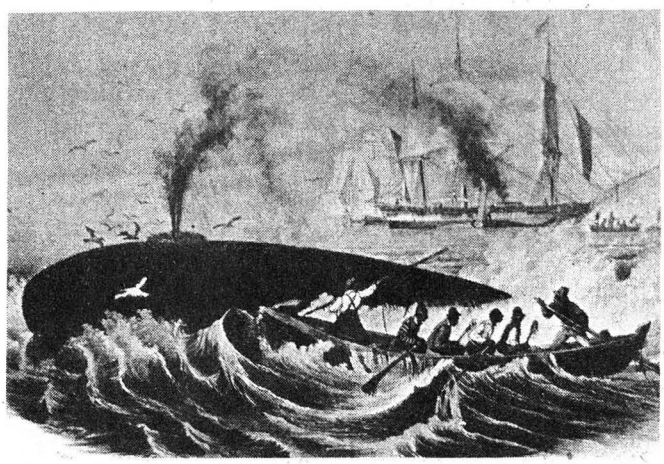
Algunos testimonios apuntan que el pueblo vasco jamás se distinguió por ser tímido o débil. Su carácter bravío es señalado insistentemente por la mayoría de los historiadores que se han ocupado del tema y por los observadores de todos los tiempos.

Para el escritor Pablo Neruda "los vascos son un canto dedicado al mar, porque por el mar, en el mar, desde el mar y gracias al mar, los vascos llegaron a América y murieron en ella". Asimismo señala: "el hombre vasco y americano, vasco-americano, americano-vasco es más ancho que el mar y que sus islas -y hay que caer en él como un pozo para salir del fondo con un ramo de agua secreta y de verdad sumergida".

Esta condición del vasco señalada por Neruda, así como su espíritu emprendedor y aventurero, llevaron a muchos de ellos a tierras americanas, donde participaron activamente en la edificación del Nuevo Mundo.

Los Vascos en América

A partir de 1492, los vascos desarrollaron en América toda su energía y esfuerzo. En palabras de José María Salaverría: "Trasladaron el desarrollo urbano e incluso la relación de libertad otorgada por los fueros a sus habitantes en el territorio vasco. De hecho, traspolaron la nueva forma de convivencia social y la relación económica, comercial y cultural: las ciudades".



De esta manera, muchos vascuences encuentran en América una nueva vida y una salida a sus problemas. Recordemos que el país vasco atravesaba en aquella época un periodo difícil y sangriento marcado por la crisis del feudalismo, la explosión demográfica y la falta de tierras.

Los primeros emigrantes vascos que llegan al Nuevo Mundo crean comunidades que se adaptan a las condiciones de vida de cada lugar, pero sin perder por ello los lazos afectivos con su tierra de origen. En este sentido, desde España, el gobierno vasco creó una sección departamental de relaciones con la diáspora vasca. Asimismo, el Parlamento vasco aprobó la Constitución de la Comisión América y los Vascos para reforzar aún más el entendimiento entre el país vasco y las naciones americanas.

Los Aportes

En el siglo XVIII, cuando aumentan las posibilidades comerciales como consecuencia de la reforma de los gobiernos ilustrados, la emigración vasca se intensifica. En esa época se manifiesta en América una clara preferencia por la designación de vascongados para desempeñar puestos de mayor confianza y preparación técnica. A partir de 1850 la emigración alcanza niveles sin precedente.

La importancia de los inmigrantes vascos estriba no sólo en su número, sino en su aporte cualitativo, ya que gracias a su espíritu emprendedor, tenacidad y laboriosidad surge una nueva perspectiva en relación con el fenómeno colonizador.

En la ciudad de México, los vascos originarios de Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra se asociaron mediante organizaciones religiosas como las congregaciones y las cofradías. Así, el 14 de abril de 1696 el arzobispo aprueba la Cofradía que tuvo como titular a Nuestra Señora de Aránzazu, así como sus constituciones. Por cierto, el espí-

Arquimúsica 97

Ballet, Romeo y Julieta
Sergei Prokofiev
Orquesta de Royal Opera House
Covent Garden Londres
7 de abril
Duración: Una hora, 11 minutos

Presenta: arquitecto Enrique Vaca, Teatro *Arquitecto Carlos Lazo*, Facultad de Arquitectura, 13:30 horas

ritu independiente de tales agrupaciones les acarreó numerosos enfrentamientos con la autoridad eclesiástica e incluso con el virrey.

Los vascos fueron celosos guardianes de su identidad, lo cual no les impidió ser generosos con los demás y, especialmente, con los necesitados. En este sentido, la Cofradía fue patrona de numerosas obras públicas de beneficio social, además participó de manera activa en los asuntos económicos de la Nueva España.

Muchos han sido los vascuences que figuraron en la historia de la Nueva España. Para unos, como Zumárraga, América era el lugar donde realizarían la plena entrega a su fe, pues aquí organizarían la Iglesia Católica, divulgarían la cultura por medio de la imprenta y patrocinarían escuelas. Para otros, estas tierras incitaban el deseo de gloria y de aventura mezclados con sueños de fabulosas riquezas.

Entre los intelectuales españoles del primer tercio del siglo XX que más atención dedicaron a Hispanoamérica sobresalen cuatro escritores vascos: Miguel de Unamuno, José María Salaverría, Ramiro de Maeztu y Ramón de Basterra.

Digno de ejemplo fue también el ya mencionado franciscano Juan de Zumárraga, nombrado primer obispo de México en 1528 y promovido a primer arzobispo en 1547. Sus aportaciones fueron muchas, entre ellas: proteger a los indios, introducir la primera prensa de imprimir en el Nuevo Mundo, evangelizar incansablemente y escribir de manera notable. Se trata, sin duda, de uno de las vascos más universales que trabajaron en América.

En el ámbito artístico los vascos realizaron también importantes aportaciones. Así, por ejemplo, la catedral de México, ese bello edificio donde destacan y emergen a un tiempo la pureza renacentista y el claro impulso gótico, es obra de un vasco.

Entre los factores más relevantes que definieron el impulso transformador de los vascos de América estarían: el interés en la educación; el poder económico, que les permite realizar obras magnas, y la fuerte unión que tuvieron mediante la Cofradía de Nuestra Señora de Aránzazu, círculo que los llevó más allá de los intereses materiales y les permitió participar generosamente de un mismo ideal cristiano: el bien de las mujeres doncellas y viudas para mayor gloria de Dios y bien del Estado.

De 1791 a 1793, gracias a la iniciativa de la real Congregación de Aránzazu y a la capacidad emprendedora y el espíritu creativo de los vascos, se crea una de las joyas arquitectónicas más representativas de la ciudad de México: el Colegio de *San Ignacio* o de *Las Vizcaínas*.

En el momento de esplendor del Colegio de *San Ignacio* se produjo un fenómeno histórico que enlazó a las cofradías de Aránzazu de México y *San Ignacio* en la Corte de Madrid, con otro movimiento de gran alcance y significado cultural: el de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País. Sus propósitos renovadores, y sobre todo su máxima creación cultural, renovaron el impulso creativo de la colonia vasca mexicana.

Escribir una crónica completa de la presencia vasca en México no es tarea fácil. Sin embargo, constituye un deber y acto de justicia histórica que no podemos soslayar por más tiempo. ■

Canal 22
XEIMT-TV
La cultura también se ve

HAY OTRA FORMA DE MIRAR

MINISERIE

AGOSTO

Adaptación de la novela del escritor brasileño Rubem Fonseca. Un thriller político con el suicidio del presidente Getulio Vargas como telón de fondo.

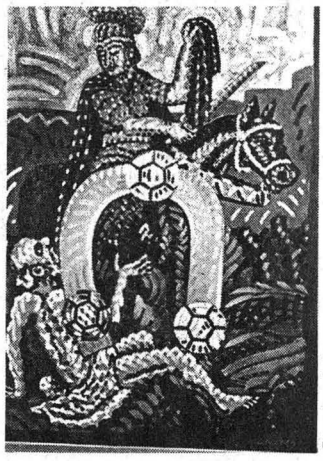
Todos los lunes, miércoles y viernes a las 22:00

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08

El encuentro incluye muestras plásticas y fotográficas, conciertos de música para violoncello y piano, danza contemporánea, cine y literatura, así como un ciclo de conferencias científicas, que tienen lugar desde este marzo y hasta el 4 de mayo en los diversos espacios del recinto universitario en el Bosque de Chapultepec

BANCO DE DATOS

En la Casa del Lago la UDLA-Puebla celebra su festival de primavera



Fotos: Ignacio Romo

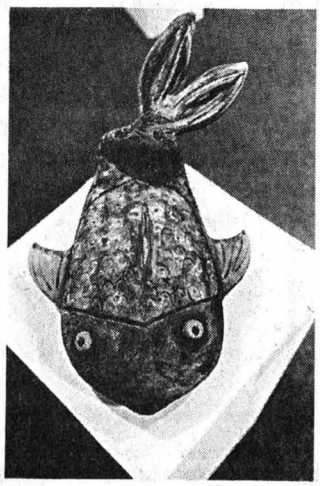
ESTELA ALCÁNTARA

Los tradicionales ángeles poblanos habitan en los lienzos de algunos de los artistas plásticos de la Universidad de las Américas-Puebla (UDLA) que exponen en las galerías de la Casa del Lago. Además de enraizar en la realidad poblana y mexicana, la obra de estos creadores manifiesta una clara conexión con las principales corrientes internacionales contemporáneas.

Así, por ejemplo, en la Galería del Lago, varios jóvenes artistas proponen a la computadora como el moderno lienzo y a la matemática como el pincel que permite modelar geométricamente imágenes de la realidad.

Con la inauguración de la muestra itinerante de los maestros del Departamento de Artes Plásticas de la UDLA y la apertura de la exposición fotográfica *Fractales* inició la noche del 14 de marzo el encuentro *Presencia de la Universidad de las Américas-Puebla en la Casa del Lago*, que tendrá lugar hasta el 4 de mayo.

Se trata del primer festival de



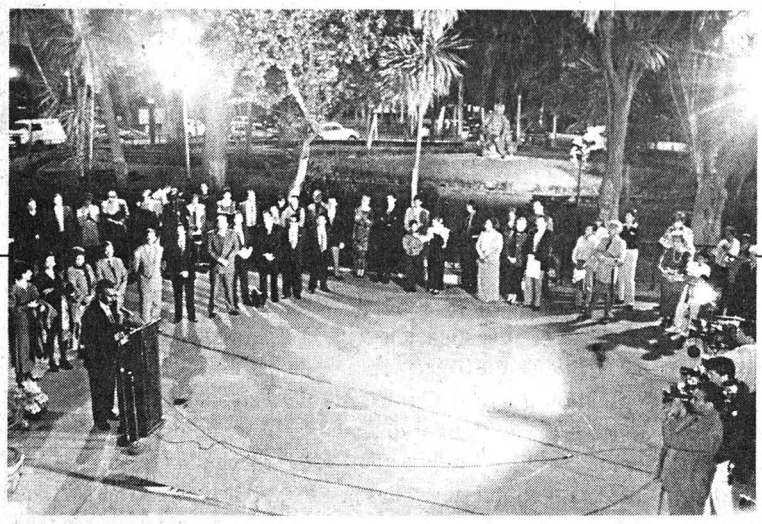
Otras actividades del programa

El programa del intercambio cultural incluye, además de las exposiciones de pintura y fotografía, dos conciertos de música para violoncello y piano con el duo de Juan Hermida y Misa Ito, los sábados 15 y 19 de abril en el Salón de los Candiles; la presentación de la Compañía de Danza Contemporánea de la UDLA-Puebla, bajo la dirección de la maestra Sunny Savoy, el domingo 27 de abril, en la terraza de la casa.

También se dictarán las conferencias científicas: La Proporción Divina y la Sucesión de Números de Fibbonacci, *por el doctor Francisco Guerra Vázquez, y* Sobre Mundos Posibles y Mundos Imposibles, *por el doctor Miguel A. Jiménez Montaño, los sábados 5 y 19 de abril, respectivamente.*

El joven narrador poblano Pedro Angel Palou, ganador del Premio Jorge Ibargüengoitia *por su obra* Amores Enormes, *estará el sábado 12 de abril en la Sala* Lumière *para hablar de por qué no ha muerto la novela.*

En esa sala se proyectará también la serie de video cultural La Conquista de las Almas, *producida por la UDLA y el Sistema de Radio Televisión Mexiquense.*



primavera que presenta la UDLA en este recinto universitario del Bosque de Chapultepec. El programa incluye muestras plásticas y fotográficas, conciertos de música para violoncello y piano, danza contemporánea, cine y literatura, así como un ciclo de conferencias científicas.

La noche de la inauguración se abrieron las exposiciones de la Galería del Bosque, el Salón de los Candiles y el Vestíbulo con la obra del cuerpo básico de docentes de las distintas disciplinas artísticas de la carrera de Artes Plásticas de la UDLA.

La muestra reúne la obra de ocho profesores, siete de los cuales se dedican principalmente a la pintura y al grabado, y son representantes fundamentales de la plástica contemporánea poblana. Es un conjunto de obras donde los profesores preocupados por la investigación de nuevas técnicas y la búsqueda de nuevas formas de expresión plástica experimentan con materiales como la tradicional fibra de amate o la hoja de oro.

Lejos del anquilosamiento de las escuelas de arte, la obra de los maestros José Lazcarro Toquero, Gerardo Ramos Brito, Michael Dalla Valle, José Villalobos, Antonio Alvarez Morán, Sergio González Angulo, Lydia Madrid y Miguel Angel González nos conecta con la actualidad del arte poblano que "aunque enraizado en la realidad mexicana y poblana mantiene un diálogo con lo que se produce en los centros que en este momento definen el arte moderno".

Fractales

En otra dimensión, donde se une el arte y la ciencia, los participantes en la muestra fotográfica *Fractales* nos conectan con un aspecto poco conocido de las matemáticas: los cuadros que son fotografías de una fórmula. Se trata de hermosas composiciones de forma y color que utilizan como técnica la geometría. "Creemos -explican los artistas- que es la geometría que usó Dios o la naturaleza para crear el universo".

Es una geometría que representa bien a las galaxias, la formación de nubes y montañas, así como las gráficas sísmicas que, en los cuadros de los alumnos de la maestría de Diseño Gráfico en la UDLA, produce composiciones abstractas plenas de energía y color.

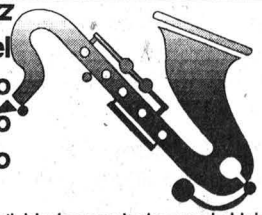
La técnica implica el uso de reglas de movimiento para que la computadora asigne un color con la rapidez con la que se mueven los puntos. La mano del artista selecciona las regiones más interesantes y también la paleta; es la matemática de los próximos 500 años.

La maestra Carmen Carrara, directora de la Casa del Lago, dijo que el intercambio, donde se darán cita diversas manifestaciones culturales, artísticas y científicas, es parte significativa de los propósitos de la presente administración. La intención es "poner énfasis en la vinculación inter-universitaria como proyecto altamente enriquecedor, para la formación integral de los jóvenes universitarios y estimulante para el personal docente".

A la inauguración asistieron el maestro Enrique Cárdenas, rector de la UDLA-Puebla, así como funcionarios universitarios y miembros del cuerpo diplomático.■

Con la inauguración de la muestra itinerante de los maestros del Departamento de Artes Plásticas de la UDLA y la apertura de la exposición fotográfica *Fractales* inició la noche del 14 de marzo el encuentro *Presencia de la Universidad de las Américas-Puebla en la Casa del Lago*, que tendrá lugar hasta el 4 de mayo

Jueves de Jazz en el Museo Universitario del Chopo



Como una muestra más de las actividades musicales que la Universidad Nacional Autónoma de México presenta en sus distintos foros, el Museo Universitario del Chopo invita al ciclo de jazz que se llevará a cabo este y todos los jueves de abril, a las 19 horas, en el Foro del *Dinosaurio*.

Hoy y el próximo 10 se presenta Verónica Ituarte acompañada del *Cuarteto Mexicano de Jazz*, quienes ofrecen un homenaje a la jazzista Sarah Vaughan a siete años de su muerte. Para cerrar este ciclo de *Jueves de Jazz* el grupo de Freddy Marichal, *Las Nuevas Relaciones*, y Victoria Belinskaya (voz invitada), se presentarán el 17 y 24 para ofrecer un programa que incluye temas de Miles Davis, Victor Young, Errol Gardner y Charlie Parker, entre otros.

Instituto de Geología

El Instituto de Geología, con fundamento en lo establecido por los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de plaza 0533340, con un sueldo mensual de $5,080.76, en la Estación Regional del Centro de Guanajuato, Guanajuato, para realizar investigaciones en el área de Volcanología, de acuerdo con las siguientes

Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado, cuando menos, cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

a) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: "Evolución Tectónica y Volcanología del Cinturón Volcánico Mexicano y su Relación con los Cambios en el Sistema de Subducción desde el Mioceno"

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Dirección del Instituto de Geología, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso (original y dos copias).

II. Curriculum vitae acompañado de las copias de los documentos que lo acrediten (original y dos copias).

III. Constancia de grado o título profesional y aptitudes.

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de abril de 1997
El Director
Doctor Dante Jaime Morán Zenteno

Facultad de Contaduría y Administración

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el área de Operaciones, con sueldo mensual de $4,550.28, con número de registro 62803-78, bajo las siguientes

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, conocimientos y experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita de los programas de estudio de las asignaturas Adquisiciones y Abastecimiento, Operaciones I y Operaciones II del plan de estudios vigente

b) Exposición escrita del tema *Planeación de la Producción:* Pronóstico, Presupuesto y Programación en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores ante la Comisión Dictaminadora

d) Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema *La Problemática de la Administración de Tecnología en las Pequeñas y Medianas Empresas de Transformación en el Distrito Federal*

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).
2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
3. Constancia de grado.
4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los

aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregarán las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Mercadotecnia, con sueldo mensual de $5,098.12, con número de registro 09449-55, bajo las siguientes

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus res de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita de los programas de estudio de las asignaturas Mercadotecnia I, Mercadotecnia II, Mercadotecnia III y Mercadotecnia IV del plan de estudios vigente

b) Exposición escrita del tema *Los Procesos y la Mejora Continua como Herramientas Fundamentales para Asegurar en la Rutina la Calidad de los Servicios* en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores ante la Comisión Dictaminadora

d) Formulación de un proyecto de investigación sobre: *Benchmarking*

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).
2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
3. Constancia de grado.
4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregarán las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, en el área de Mercadotecnia, con sueldo mensual de $5,893.72, con número de registro 55791-52, bajo las siguientes

Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita de los programas de estudio de las asignaturas Mercadotecnia I, Mercadotecnia II, Mercadotecnia III y Mercadotecnia IV del plan de estudios vigente

b) Exposición escrita del tema *La Administración a través del Método Deming*

1. Fundamentación
2. Procesos de implementación
3. Diferencias con otros métodos de aseguramiento de la calidad, y
4. Ejemplos de empresas que lo han aplicado con éxito, señalando los resultados obtenidos en cada una. En un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores ante la Comisión Dictaminadora

d) Formulación de un proyecto de investigación sobre: *Experiencias Exitosas por la Aplicación del Marketing en 20 Empresas Mexicanas*

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados

Pasa a la página 26

Viene de la página 25

a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de grado.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregarán las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, en el área de Administración, con sueldo mensual de $5,893.72, con número de registro 09814-24, bajo las siguientes

Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita de los programas de estudio de las asignaturas Administración I, Administración II, Administración III y Administración X del plan de estudios vigente

b) Exposición escrita del tema *Diagnóstico de Productividad* (Tema IV de Administración IX) en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los puntos anteriores ante la Comisión Dictaminadora

d) Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema *Sistema de Comunicación Interuniversitaria, para la Actualización de Programas Académicos a Nivel Nacional en las Escuelas y Facultades de Contaduría, Administración e Informática*

e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de grado.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, en cuyo caso se les entregará las bases y las pruebas a las que se sujetará el concurso de acuerdo con esta convocatoria, así como la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el área de Administración, con sueldo mensual de $3,453.12, con el número de registro 09499-50, bajo las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Elaboración de un Manual de Organización y Procedimientos del Departamento de Actividades Deportivas y Socio-Culturales de la Facultad de Contaduría y Administración, en un mínimo de 25 cuartillas.

2. Exposición oral del punto anterior ante la Comisión Dictaminadora.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Contaduría y Administración, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el área de Administración, con sueldo mensual de $3,453.12, con el número de registro 09522-71, bajo las siguientes

Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema *La Administración de las Actividades Deportivas en la Facultad de Contaduría y Administración* en un máximo de 25 cuartillas.

2. Exposición oral del punto anterior ante la Comisión Dictaminadora.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría general de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la secretaría general).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional.

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

En la misma secretaría general se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y la fecha en que se aplicarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de abril de 1997
El Director
LA y CP José Antonio Echenique García

INTERCAMBIO ACADEMICO

becas

Portugal

Lengua y cultura portuguesa

Investigaciones y estudios de posgrado

Duración: 1 a 12 meses para investigación; 12 meses, con posibilidad de renovación, para estudios de posgrado.

Beneficios: inscripción, colegiatura y asignación mensual para manutención.

Requisitos: título profesional; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la institución portuguesa receptora; certificado de dominio del idioma portugués.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (2° aviso).

Lengua y cultura portuguesa

Curso anual del Instituto Camoes

Duración: 8 meses.

Beneficios: inscripción, colegiatura y asignación mensual para manutención.

Requisitos: título profesional; comprobante de dominio del idioma portugués; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con el Instituto Camoes.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 7 de abril de 1997 (último aviso).

República de Corea

Ciencias (excepto medicina), tecnología, humanidades y arte

Investigaciones y estudios de posgrado

Duración: 36 meses para maestría, 48 meses para doctorado, 12 meses para investigación (incluye de 6 a 12 meses para estudio del idioma coreano).

Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional y asistencia médica.

Requisitos: título profesional; certificado TOEFL de dominio del idioma inglés con 600 puntos mínimo; edad máxima 40 años para estudios de posgrado.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 14 de abril de 1997 (3er. aviso).

Japón

Cultura e idioma japonés

Cursos para alumnos de licenciatura

Duración: un año, a partir de septiembre de 1997.

Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional, subvención para gastos médicos y transporte aéreo.

Requisitos: certificado de bachillerato; constancia de dominio del idioma japonés; edad máxima 30 años.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 10 de abril de 1997 (último aviso).

Estados Unidos

Ciencias, ingeniería y tecnología

Programa de Becas CONACYT/ Fulbrigth-García Robles para Estudios Doctorales

Beneficios: gastos de manutención y apoyo económico adicional.

Requisitos: título profesional; promedio mínimo de 8.5; certificados de dominio del idioma inglés GRE y TOEFL con 550 puntos mínimo.

Informes: Instituto de Educación Internacional, Londres 16, Col. Juárez, Tel. 703-0167, Fax. 535-5597.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (3er. aviso).

República Federal de Alemania

Educación física

Programa de cursos para entrenadores y profesores

Disciplina e idioma en el que se imparte el curso: voleibol (inglés), handbol (francés), natación (español), halterofilia (árabe).

Duración: 1 de septiembre de 1997 al 31 de enero de 1998.

Lugar: Universidad de Leipzig.

Beneficios: asignación mensual para gastos de manutención, materiales de estudio, entrada libre a la bibilioteca de la facultad y acceso a precio reducido al dormitorio y comedor estudiantil.

Requisitos: constancia de los estudios realizados y de dominio del idioma en que será impartido el curso; laborar en la UNAM; edad máxima 40 años.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 23 de mayo de 1997 (2° aviso).

Israel

Biología, agronomía y áreas afines

Fruticultura en diferentes condiciones agroclimáticas

Duración: 19 de agosto al 19 de septiembre de 1997.

Beneficios: alimentación y hospedaje, servicio médico completo, apoyo económico adicional, seguro contra accidentes y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; experiencia mínima de 5 años en el sector agrícola, en las áreas de producción, investigación o extensión; laborar en la UNAM.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 25 de abril de 1997 (2° aviso).

Colombia

Biología, medicina veterinaria y áreas afines

Filogenia de crustáceos

Duración: 2 al 27 de junio de 1997.

Lugar: Universidad de Colombia.

Beneficios: asignación para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; experiencia en el área; conocimientos de computación (manejo de programas para generar filogenia y sus aplicaciones); laborar en la UNAM.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (2° aviso).

Ingeniería, tecnología y áreas afines

Actualización en la tecnología hidráulica aplicada a la industria

Duración: 8 de julio al 23 de agosto de 1997.

Lugar: Centro de Automatización Industrial.

Beneficios: asignación para manutención, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo.

Requisitos: título profesional; experiencia en áreas de mantenimiento industrial eléctrico, electrónico, mecánico y/o instrumentación y control; laborar en la UNAM.

Informes: Subdirección de Becas.

Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (2° aviso).

PROGRAMA DE INTERCAMBIO MEXICO-PAISES BAJOS

La Secretaría de Relaciones Exteriores ha abierto la convocatoria para que expertos mexicanos puedan llevar a cabo visitas de trabajo y/o investigación en universidades holandesas, en el marco del Programa de Intercambio México-Países Bajos.

Los interesados deberán presentar su solicitud con 3 meses de anticipación a la fecha de salida, acompañada de los siguientes documentos:

- Carta de presentación del titular de la dependencia
- Formulario debidamente requisitado
- Currículum vitae con listado de publicaciones
- Programa de trabajo, precisando fechas de estancia
- Carta de invitación de la contraparte

Informes: Subdirección de Intercambio Internacional de la DGIA. Tel. 622-0780 y 622-0779.

concursos

México

Premio "Andrés Bello" a la Mejor Investigación sobre Educación Superior en América Latina 1997

Requisitos: ser personal académico de alguna institución perteneciente a la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL); la investigación podrá abordar también aspectos vinculados al tema central del concurso.

Premio: 5 mil dólares.

Informes: UDUAL, Secretaría General, Cd. Universitaria, Apdo. Postal 70232, 04510 México, D. F., Tel. 622-0091, Fax. 616-1414.

Fecha límite: 30 de junio de 1997 (2° aviso).

informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2° piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.

Internet: telnet 132.248.10.3 login: info

http://serpiente.dgsca.unam.mx/dgia/wwwdgia.html

Mayor información sobre planes y programas de estudio en universidades del país y del extranjero, se encuentra para consulta pública en el Centro de Información de la DGIA.

Dirección General de **Intercambio Académico**

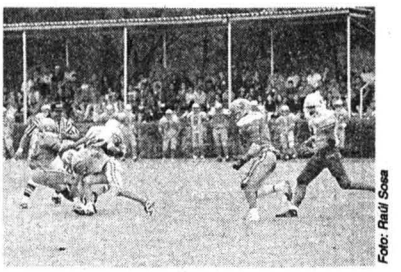


Foto: Raúl Sosa

Guerreros y *Vietnamitas*, aún invictos en la Intermedia de ONEFA

JJ Maldonado Márquez/
Gustavo Méndez

Al cumplirse la mitad de la temporada 1997 de categoría Intermedia de la ONEFA, sólo dos equipos de la UNAM mantienen su calidad de imbatibles después de cuatro fechas jugadas: *Guerreros,* filial de la Organización *Guerreros Aztecas*, y los *Vietnamitas* de Prepa 9, semillero natural de las *Aguilas Reales*, quienes se conservan en el liderato de sus respectivas conferencias, ambas dentro de la División II.

Los *Guerreros*, dirigidos por el *coach* Rubén Darío Ramos, derrotaron en partido trascendental a los *Gamos* del CUM-des por 26-19, mientras que los "orientales" de la colonia Lindavista superaron ampliamente a los *Misioneros* de la UIC por 52-14.

En otros resultados positivos para los equipos representativos de nuestra casa de estudios, los *Osos* de la ENEP Acatlán retomaron la senda de la victoria -segunda en la campaña- al derrotar por apretado 13-9 a los *Lobos* de la UA de Coahuila; por su parte, los *Demonios* de la ENEP Aragón lograron su primera satisfacción de la temporada al blanquear 28-0 a sus hermanos de organización, las *Panteras* del CCH Vallejo.

Sin embargo, las derrotas para los conjuntos universitarios se presentaron en el *Tapatío Méndez* de CU, en donde los *Alquimistas* de CQV tropezaron por 59-6 ante *Borregos Salvajes* del ITESM-Monterrey; en tiempo extra, *Cóndores* cayeron 27-26 ante los *Mastines* de la UAMI; y *Vaqueros* de Prepa 5, por más esfuerzo que hicieron, cayeron contra los invictos *Cheyenes* de la ESIME-Zacatenco por 26-13.

Gran Defensa de Guerreros

El sábado pasado en el campo 6 de CU, la defensiva de los *Guerreros*, encabezada por el *linebacker* Roberto Zaldo (1), el *tacle* defensivo Francisco Dávila (93) y el ala defensiva Jonathan Rosas (21), dio muestras de gran entrega y orgullo por los colores que defiende y "bajó la cortina" en los instantes finales para detener los embates de los *Gamos* del ex-*coach* de la UNAM, Hilario Canseco, para finalmente imponerse 26-19 y mantenerse de colíderes de la Conferencia *José Palomo Ruiz Tapia* junto con los *Búfalos* de Toluca, que vencieron en su casa por 27-19 a la *Ola Verde* de UPIICSA del IPN.

A la ofensiva, la escuadra orirroja tuvo como líderes al centro Jesús Aguirre (50) y al guardia ofensivo y capitán Otto Bazán (56), quienes con sus movimientos abrieron importantes huecos que fueron aprovechados por los corredores y el mariscal de campo, además de darle el tiempo suficiente a este último para conectar sus envíos a los receptores.

Los *Guerreros* "remaron contra la corriente", ya que en el primer cuarto fueron sorprendidos por los de la colonia Del Valle, en un pase de 25 yardas de Eduardo Canseco a Leonardo Velasco y extra del mismo Canseco para estar contra la pared 0-7. Sin embargo,

Foto: Raúl Sosa

en el segundo cuarto, una optativa de 15 yardas de Raúl Martín Ferra acercó a los universitarios 6-7, pizarra que tomaron a su favor 12-7, mediante una escapada de 35 yardas de Sergio Pérez.

Nuevamente los *Gamos* se adelantaron 13-12 con el segundo pase de anotación de Canseco de ocho yardas a Pablo Rubio y, antes de irse al descanso, los pupilos de Rubén Darío Ramos retomaron el control del marcador 13-20, en un pase "encuerado" de 16 yardas de Rodrigo Pineda a Sergio Pérez y conversión de dos puntos del mismo Pineda.

En el tercer cuarto, *Gamos* se acercó 19-20 en pase de 50 yardas de Rodrigo Espinoza a Canseco y llegó la puntilla de los *Guerreros*, mediante el segundo pase de *touchdown* de Pineda, ahora de 22 yardas a Gustavo González para el final 26-19.

Pasa a la página 30

Las derrotas para los conjuntos universitarios se presentaron en el *Tapatío Méndez* de CU, en donde los *Alquimistas* de CQV tropezaron por 59-6 ante *Borregos Salvajes* del ITESM-Monterrey.

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 06241-54, publicada el 13 de marzo de 1997, en *Gaceta UNAM* número 3087, perteneciente al Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Dice: ... con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 ...
Debe decir: ... con fundamento en los artículos 38, **42**, del 66 ...
Dice: ... un sueldo mensual de $5,080.76, en el ...
Debe decir: ... un sueldo mensual de **$5,893.72,** en el ...
Dice: ..., dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria.
Debe decir: ..., dentro de los 15 días hábiles **contados a partir de la** publicación de esta convocatoria.

Secretaría de Asuntos Estudiantiles
Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

Convocatoria

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y el Grupo Promotor de *Aguilas Reales*, AC, en apego a la Cláusula Décima del convenio establecido entre la UNAM y la asociación, convoca a los aspirantes a ocupar el cargo de entrenador en jefe de la Organización *Aguilas Reales*, a participar en el proceso de designación del mismo, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Los aspirantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:
a) Ser egresado universitario
b) Tener amplia experiencia deportiva como jugador universitario y como entrenador de futbol americano
c) Haber concluido su elegibilidad como jugador de Liga Mayor
d) Poseer reconocido prestigio moral y profesional, así como amplia disponibilidad para el trabajo con jóvenes
e) Presentar curriculum vitae académico-deportivo completo; programa de trabajo y propuesta de *staff* de coacheo
f) Estar identificado con la Organización de *Aguilas Reales* de Futbol Americano de la UNAM

2. El periodo para presentación de solicitud y documentos será el comprendido entre la fecha de publicación de esta convocatoria y el día 10 de abril de 1997.

3. Los lugares de recepción de documentos serán: las oficinas del Grupo Promotor de *Aguilas Reales*, AC, ubicadas en la cabecera sur del Estadio Olímpico Universitario de CU y en las oficinas de la Subdirección de Futbol Americano de la UNAM, localizadas al lado oriente de la Alberca Olímpica Universitaria.

4. El Grupo Promotor de Aguilas Reales, AC, al término del periodo de recepción de documentos y contando con la asesoría técnica de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, efectuará la auscultación y la evaluación correspondiente, a fin de presentar un dictamen a la autoridad universitaria, la que emitirá su opinión y, de ser el caso, la ratificación del mismo.

5. Una vez que se haya tomado la decisión en el nombramiento del nuevo entrenador en jefe de la Organización *Aguilas Reales*, AC, la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas procederá a tramitar la contratación del mismo.

Terminado el procedimiento de selección, el Grupo Promotor de *Aguilas Reales*, AC, y la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas notificarán a los aspirantes del resultado del mismo.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 3 de abril de 1997
Matemático Agustín Rodríguez Rentería
Director General de Actividades Deportivas y Recreativas
CP Alex López Patoni
Presidente del Grupo Promotor de *Aguilas Reales*, AC

Coordinación de Recreación Psicomotriz
Subdirección de Recreación

Talleres de Acondicionamiento Físico General

Se invita a instructores, deportistas y a la comunidad universitaria en general, interesados en participar en los Talleres de Acondicionamiento Físico General, que se efectuarán durante los días viernes 11, 18 y 25 del mes de abril y 2 de mayo con un horario de 14 a 16 horas, en las instalaciones deportivas de CU.
Objetivo: conocer los ejercicios, métodos y formas organizativas para el desarrollo de las cualidades físicas: flexibilidad, resistencia, fuerza y velocidad.
Informes e inscripciones en la Subdirección de Recreación, Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario, o a los teléfonos 622-04-96 y 622-04-99.

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 65808-29, publicada el 17 de marzo de 1997, en *Gaceta UNAM* número 3088, perteneciente al Instituto de Química

Dice: ... los artículos 38 al 44, 66 al 69 y ...
Debe decir: ... los artículos 38, **del 42 al 44, del** 66 al 69 y ...
Dice: ..., con sueldo mensual de $7,049.96, ...
Debe decir: ..., con sueldo mensual de **$8,177.96**, ...

Dice: Bases:
1. Tener ... o de investigación en la materia o área de su especialidad.
Debe decir: Bases:
1. Tener ... o de investigación, **incluyendo publicaciones originales,** en la materia o área de su especialidad.
Dice: Bases:
3. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación y haber ...
Debe decir: Bases:
3. Haber demostrado capacidad **para formar personal especializado en su disciplina y** para dirigir grupos de docencia o de investigación, haber ...

Guerreros y...

Viene de la página 29

Vietnamitas *Imbatibles*

Magnifica actuación tuvo el mariscal de campo vietnamita Rodrigo Espinoza al concretar seis pases de *touchdown* con sus receptores, de los cuales Alberto Méndez se llevó dos de 25 y 12 yardas Ulises Zarco, igual número de 9 y 27 yardas, así como Julio Alemán uno de 50 yardas y Gary Arias otro de 17 yardas.

Por su parte, Roberto del Campo y Aldo Carmona se destacaron con anotaciones por carrera, de tres y una yardas, respectivamente, así como una conversión de dos puntos de Alemán y dos puntos de Rodrigo Rocha, para establecer las cifras definitivas en favor de los *Vietnamitas* de Prepa 9 y de paso colocarse como primer lugar de la Conferencia *Ricardo Teco Sandoval Díaz*, junto con los *Cheyenes* de ESIME-Zacatenco, aunque con mejor promedio. ■

Convocatoria

Carrera a Campo Traviesa de Las Llantas al Cuarto Dínamo

La Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM invita a la comunidad universitaria y público en general a participar en una nueva versión de la *Carrera a Campo Traviesa de Las Llantas al IV Dínamo*, bajo el lema *Salvemos al Ajusco, cada corredor un árbol*, misma que se desarrollará este domingo en el Ajusco con el horario de verano (8:30 horas), sobre un recorrido de 12 kilómetros.

Se competirá en las categorías Libre, Master y Veterano en la rama varonil, mientras que en la femenil se hará en Libre y Master; se otorgarán como premios a los ocupantes de los tres primeros lugares de cada categoría, trofeo y diploma.

Los interesados en inscribirse podrán hacerlo a partir de la publicación de la presente convocatoria en el Bosque de Tlalpan, en horario de las 8 a las 11 horas, teniendo un costo de recuperación de $50.00 por inscrito, cantidad que le da derecho a recibir un paquete consistente en: playera, número, servicio médico, masaje (por parte de la UNAM), abastecimiento, señalamiento de la ruta y medalla o tarro a los que concluyan el recorrido.

Para llegar al punto de partida de la carrera se les informa que en el puente localizado frente a TV Azteca salen peseras que los llevan hasta la zona conocida como *Las Llantas* y, en el lugar de la meta, hay servicio de autobús (ex-Ruta 100).

¡Anímate y contribuye en el esfuerzo de esta asociación para reunir fondos económicos que les permita realizar el codiciado proyecto *Pumas al Monte Everest*!

Escucha y participa en

Goya Deportivo

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y *Radio UNAM*, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

En sus nuevos horarios: los miércoles de 15:35 a 16 horas por el 860 de AM y los sábados de 8 a 9 horas por el 96.1 de FM y 860 de AM.

¡En vivo y con teléfonos abiertos para tí, quien eres el protagonista de este espacio radiofónico!

Este sábado: *Dos espeleólogos* pumas *imponen marca al llegar a la sima del Sótano* El Cheve *(entrevista en estudio); en el ámbito del deporte federado: proyecto de creación del Consejo Nacional de las Artes Marciales;* en nuestra sección médica: *El Ejercicio como Factor Protector de Riesgo Coronario (plática con la doctora Martha Olivia Martínez); ambiente en el campamento de* Pumas, *posterior a su enfrentamiento con Toros-*Neza*; en el mundo del ovoide mexicano: resultados y juegos de la semana 5 de categoría Intermedia de la ONEFA; mexicanos en Europa* y ... algo más.

JUEGOS *SEMANA 5* INTERMEDIA 1997 DE LA ONEFA

FECHA	HR.	CAMPO	J.	LOCAL	J.	VISITA	ARB.
4/abr/97	19:00	Toluca, Méx.		Borregos ITESM-TOL		Mastines UAMI	
4/abr/97	**19:00**	**RTM-CU**		**Vaqueros Prepa 5**		**Zorros ITQ**	
5/abr/97	10:00	ESIME-Zac		Cheyenes CECyT 2		Osos Blancos CECyT 10	
5/abr/97	**10:00**	**RTM-CU**		**Panteras CCH Vallejo**		**Leones U. Anáhuac Sur**	
5/abr/97	**10:00**	**CU-4**		**Alquimistas CQV**		**Cóndores UNAM**	
5/abr/97	11:00	Lago Gpe.		Borregos ITESM-CEM		Aguilas Blancas ESCA	
5/abr/97	11:00	CECyT 4		Jaguares CECyT 4		Ola Verde UPIICSA	
5/abr/97	11:00	WM-IPN		Lobos Plateados ESIA		Misioneros UIC	
5/abr/97	12:00	J. Amaro		Centinelas CGP		Cherokees UVM	
5/abr/97	**12:00**	**Acatlán, Méx.**		**Osos ENEP Acatlán**		**Potros Salvajes UAEM**	
5/abr/97	12:30	Cholula, Pue.		Aztecas UDLAP		Lobos UA de C	
5/abr/97	12:00	M. Rodero		Tribu Naranja		Búhos Medicina	
5/abr/97	**13:00**	**CU-4**		**Vietnamitas Prepa 9**		**Industriales DGETI**	
5/abr/97	**13:00**	**Munic. Qro.**		**Gatos Salvajes UAQ**		**Guerreros UNAM**	
5/abr/97	13:00	ESIME-Zac		Sioux CECyT 8		Toros Salvajes UACH	
5/abr/97	14:00	WM-IPN		Pieles Rojas ESIQIE		Tigres UANL	
5/abr/97	15:00	J. Amaro		Frailes U. Tepeyac		Borregos ITESM-MTY	
5/abr/97	15:00	N. San Juan		Gamos CUM-des		Búfalos Toluca	
5/abr/97	**13:00**	**RTM-CU**		**Demonios ENEP Aragón**		**Aguilas IE Ags**	
6/abr/97	11:00	WM-IPN		Cheyenes ESIME-Zac		Cheyenes ESIME-Culh	

UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Distribución: Dirección General de Información.

Décima Primera Epoca **Número 3,091**

1er CONCURSO NACIONAL DE MOBILIARIO EN MADERA

MUEBLES RUSTICOS SEGUSINO Y EL CENTRO DE INVESTIGACIONES DE DISEÑO INDUSTRIAL, DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA U.N.A.M.

CONVOCAN

A diseñadores,arquitectos,artesanos,fabricantes y estudiantes de la República Mexicana a participar en el Primer Concurso Nacional de Mobiliario en Madera con 2 CATEGORIAS:
Profesionistas y Estudiantes

TEMATICA

Desarrollo de muebles mexicanos en madera sólida de pino para exportación en los siguientes grupos: SALA, UNIDADES DE PARED, COMEDOR, RECAMARA Y ACCESORIOS.

OBJETIVOS

Desarrollar LINEAS NOVEDOSAS DE MUEBLES DE MADERA que representen el carácter mexicano o el modo de vida en México.
Fomentar la generación de empleos en el sector de muebles.
Fomentar las exportaciones de muebles de madera.
Mantener presente la imagen de México en el extranjero.

PREMIOS

Se otorgará un total de $160 000.00 pesos repartidos de la siguiente manera:

Profesionistas :

GRAN PREMIO	$50 000.00 pesos
SEGUNDO LUGAR	$30 000.00 pesos
TERCER LUGAR	$20 000.00 pesos

Estudiantes:

PRIMER LUGAR	$30 000.00 pesos
SEGUNDO LUGAR	$20 000.00 pesos
TERCER LUGAR	$10 000.00 pesos

INSCRIPCION Y RECEPCION

La cuota de inscripción (incluyendo bases) es de:
$ 25.00 para estudiantes
$ 50.00 para el resto de los participantes.
El plazo de inscripción vence el día 16 de mayo de 1997.
Los lugares de inscripción y recepción son: el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, ubicado en el circuito escolar de Ciudad Universitaria, Coyoacán D.F. c.p. 04510, teléfonos 622 08 35 al 37 y las oficinas de SEGUSINO, teléfonos (22) 83 01 23, fax (22) 83 00 31.

ETAPAS

El concurso estará dividido en 2 etapas. Las fechas para entregar el material de la primera etapa son del 2 al 6 de junio de 1997 y del 22 al 26 de septiembre de1997 para la segunda etapa.

PARTICIPANTES

Podrán participar individual o colectivamente las personas físicas establecidas en México previa inscripción al concurso.
Cada participante podrá presentar uno o varios proyectos siempre y cuando lo haga con diferentes seudónimos.
Los estudiantes deben acreditar plenamente su situación mediante carta de la escuela al solicitar su inscripción.
Los empleados de SEGUSINO y miembros del Comité Organizador no pueden participar.

INFORMACION

Comunicarse al Centro de Investigaciones de Diseño Industrial con el D.I. Héctor López Aguado A. a los teléfonos 622 08 35 al 37, Correo electrónico: cidi @ servidor.unam.mx o a las oficinas de SEGUSINO con el D.I. Angel Groso o el D.I. Gabriel Simón Sol, al teléfono (22) 83 01 23 o al fax (22) 83 00 31.

Segusino

Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

BANCOMEXT

DeDiseño