

## Reconoce Fisiología Celular la trayectoria de Ricardo Tapia

*El instituto organizó un seminario homenaje para quien ha formado uno de los equipos de estudio en neurociencias más sólidos del país*

**E**n honor a su reciente nombramiento como investigador emérito del Instituto de Fisiología Celular (IFC), miembros de ese instituto organizaron el simposio homenaje al doctor Ricardo Tapia Ibarguengoytia *Neurobiología Celular y Molecular: Mecanismos Iónicos, Metabólicos y Degenerativos*, en el que participaron investigadores nacionales y extranjeros que estuvieron bajo la tutela del destacado científico mexicano y que han seguido alguna línea de investigación propia de las neurociencias.

Correspondió al primer doctor de Bioquímica de esta casa de estu-

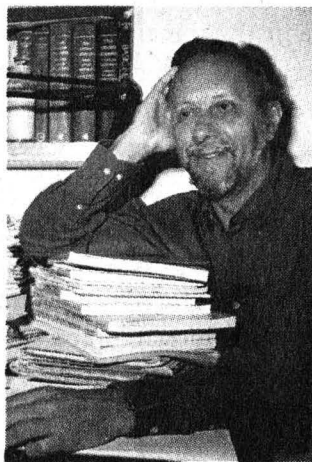


Foto: Juan Antonio López

dios concluir el seminario en su honor con la conferencia *35 Años en las Neurociencias, Algunas Perspectivas*.

Al dirigirse a la comunidad científica del IFC dedicada al área que ha cultivado por más de tres décadas en la UNAM, el doctor Tapia Ibarguengoytia consideró que el reto para los científicos en este campo es "explicar qué es la conciencia, cómo funciona el cerebro, aunque para ello falten años"; más adelante destacó que el futuro de la especialidad está en manos de los jóvenes investigadores. □ 3

## Enrique Bazúa asume la dirección de la Facultad de Química

*Continuar el camino de la excelencia académica, eje de las acciones del director designado para el periodo 1997-2001*

□ 4



Foto: Jesús Ramírez

## Refrenda la UNAM colaboración con la Universidad de Córdoba

*Se intercambiará personal académico y estudiantes, así como información, documentación y publicaciones*

□ 8

**E**n ceremonia efectuada en el sexto piso de la Torre de Rectoría, los rectores de la UNAM y de la Universidad de Córdoba, Argentina, firmaron un convenio de colaboración con el que se pretende reforzar nuevos caminos de vinculación y cooperación entre ambas universidades, además de buscar que los académicos de diferentes instituciones de educación superior encuentren espacios comunes para desarrollar proyectos conjuntos que permitan la incorporación de los estudiantes de posgrado.

### Arroyo y Merrifield

Titulares de Economía y Aragón rinden su segundo y tercer informes de labores

□ 6 y 7

### De la Fuente y Lope Blanch

Multidisciplina y actualización constante, base del trabajo del profesor-investigador

□ 9 y 10

### Conferencia en Biomédicas

La clonación acabaría con la diversidad biológica, dijo Horacio Merchant

□ 12

### Obra de Fernando González

El IIS y Plaza y Valdés editan libro acerca de la muerte del cardenal Posadas

□ 15

**OFICINA DEL ABOGADO GENERAL  
DIRECCION GENERAL DE ESTUDIOS DE LEGISLACION UNIVERSITARIA**

**DATOS DE LA PUBLICACION:**

"Consejos Académicos de Area y Consejo Académico del Bachillerato".  
Editado por la Oficina del Abogado General, por medio de la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria UNAM, 1994, 1a. ed. 57 pp.

**SINTESIS DEL CONTENIDO:**

Al principio de la década de los noventa, la Universidad se ve en la necesidad de fortalecer su estructura institucional, por lo que se crean los Consejos Académicos de Area, con el objeto de coordinar las actividades de docencia, investigación y difusión, que se realizan en múltiples disciplinas, tanto en el bachillerato, en la licenciatura como en el posgrado. Lo anterior, es el resultado de una política académica que busca una interrelación mayoritaria y fortalecida entre la docencia y la investigación, a fin de obtener un óptimo aprovechamiento y desarrollo de recursos.

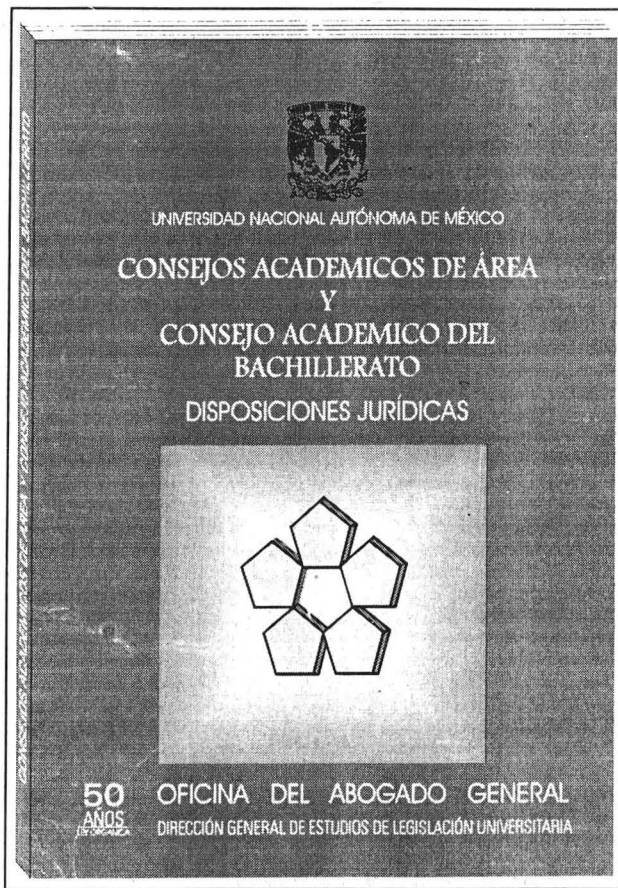
Esta obra integra en un solo volumen las disposiciones que regulan funcional y orgánicamente a los mencionados Consejos, es decir:

- El Título Transitorio del Estatuto General para el Establecimiento y Operación de los Consejos Académicos de Area y del Consejo Académico del Bachillerato;

- El Reglamento Interno de los Consejos Académicos de Area;

- El Reglamento Interno del Consejo Académico del Bachillerato.

Asimismo, se reproducen los criterios de interpretación que sobre este tema ha emitido la Oficina del Abogado General.



**COSTO:**

Público en general: \$25.00  
Personal UNAM: \$11.25  
Estudiantes UNAM: \$10.00

**VENTAS:**

Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria, edificio "B", 4o. piso, zona cultural a un costado del Museo *UNIVERSUM*.  
Teléfonos: 6-22-63-76 y 6-22-63-77.

Neurobiología Celular y Molecular: Mecanismos Iónicos, Metabólicos y Degenerativos fue el simposio con el que se reconoció la trayectoria de más de tres décadas del primer doctor en Bioquímica de esta casa de estudios; en él participaron discípulos nacionales y extranjeros del destacado científico mexicano que han seguido alguna línea de investigación en el área

# Gaceta

## EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

### Fisiología Celular rinde homenaje a la trayectoria de Ricardo Tapia Ibarquengoytia

Uno de los primeros en recibir el Premio Universidad Nacional

**E**n honor a su reciente nombramiento como investigador emérito del Instituto de Fisiología Celular (IFC), miembros de ese instituto organizaron el simposio homenaje al doctor Ricardo Tapia Ibarquengoytia *Neurobiología Celular y Molecular: Mecanismos Iónicos, Metabólicos y Degenerativos*, en el que participaron investigadores nacionales y extranjeros que estuvieron bajo la tutela del destacado científico mexicano y que han seguido alguna línea de investigación propia del área de las Neurociencias.

En la inauguración del simposio homenaje -realizado los días 6 y 7 de marzo en el auditorio del IFC-, la doctora Graciela Meza Ruiz, investigadora de ese instituto y quien formó parte del laboratorio a cargo del doctor Tapia Ibarquengoytia, reconoció que haber trabajado bajo su tutela "significó estar en la frontera del conocimiento".

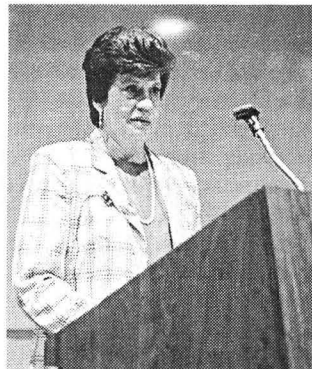
El doctor Tapia Ibarquengoytia, médico cirujano egresado de la Facultad de Medicina, fue el primer doctor en Bioquímica de esta casa de estudios (1969), cuya tenacidad e insistencia le han redituado formar, en el IFC, uno de los grupos de investigación en neurociencias más sólidos del país.

Las Neurociencias, explicó en alguna ocasión Tapia Ibarquengoytia, son el área de la investigación biomédica encaminada a conocer cuáles son las funciones del sistema nervioso central en sus diferentes aspectos, desde la función del cerebro propiamente dicha hasta la de los nervios periféricos que conducen información del medio ambiente hacia el cerebro, y de



Ricardo Tapia opina que descubrir el funcionamiento del cerebro quizá vaya más allá del proyecto del genoma humano.

Fotos: Julio Suárez



Graciela Meza.

éste hacia todos los órganos y músculos del cuerpo.

En opinión del doctor Tapia, descubrir el funcionamiento del cerebro quizá vaya más allá del proyecto del genoma humano: "en el momento en que se conozcan los mecanismos íntimos y biológicos de la inteligencia, de las emociones, de las pasiones, etcétera, se abrirá un panorama verdaderamente insospechado que quizá provoque problemas éticos, aún más graves que los que ya manifiesta el mapeo del ADN humano".

Correspondió al doctor Ricardo Tapia concluir el seminario en su

honor con la conferencia *35 Años en las Neurociencias, Algunas Perspectivas*, quien tras rememorar algunas anécdotas de su trayectoria profesional a lo largo de 35 años en el área de su especialidad, consideró que el reto para los científicos de esa área es "lograr explicar qué es la conciencia, cómo funciona el cerebro, aunque para llegar a ello faltan muchos años".

Al dirigirse a la comunidad científica del IFC dedicada al área que ha cultivado durante su vida en esta casa de estudios, el doctor Tapia Ibarquengoytia subrayó que la perspectiva de las neurociencias en México es favorable, "aunque el futuro de dicha especialidad está en manos de ustedes los jóvenes científicos".

Asimismo señaló que una de las formas de realizar algo en el terreno de las neurociencias, o en cualquier otra área de la ciencia "es hacer preguntas y contestarlas experimentalmente, no tener miedo a publicar los resultados. Lo que si veo peligroso -aclaró- es seguir ciertas modas peligrosas que se van transmitiendo", concluyó el investigador del IFC. ■

*En octubre de 1985, cuando esta institución festejaba su 75 aniversario, el doctor Ricardo Tapia fue uno de los primeros investigadores universitarios reconocido con la distinción Premio Universidad Nacional en el área de Investigación en Ciencias Naturales, mismo que compartió con el destacado científico Flavio Mena Jara. Las citas a sus contribuciones suman más de dos mil. Después de 18 años como profesor de bioquímica en la Facultad de Medicina participó en la planeación, establecimiento y desarrollo del proyecto de licenciatura, maestría y doctorado en investigación biomédica básica del Colegio de Ciencias y Humanidades como coordinador de sede en el IFC y, de 1989 a la fecha, como coordinador general del proyecto.*

*Durante su labor académica ininterrumpida por más de 30 años ha formado grupos de investigación contribuyendo a una escuela sólida de neuroquímica y neurociencias en el país. Ha sido integrante distinguido de diversos cuerpos colegiados como comisiones dictaminadoras, jurado de los Premios Universidad Nacional y numerosas comisiones del Conacyt, de la Academia de la Investigación Científica y de la Academia Nacional de Medicina, entre otras.*



En presencia del secretario general, Xavier Cortés, quien asistió en representación del rector Francisco Barnés, tomó posesión como director de la dependencia Enrique Rodolfo Bazúa; una de las metas de su plan de trabajo es formar profesionistas capaces de enfrentar los retos del siglo XXI

BANCO DE DATOS

Ingeniero químico  
egresado de la FQ

*Enrique Bazúa nació en Ames, Iowa, Estados Unidos; es mexicano por ser hijo de padres mexicanos, ingeniero químico con mención honorífica por la Facultad de Química (FQ); maestro y doctor por el Departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Berkeley, California, Estados Unidos. Realizó un posdoctorado en Físicoquímica en la Universidad de Heidelberg, Alemania. Es profesor de Carrera Titular "C" de tiempo completo, definitivo, de la FQ en la que imparte diversas asignaturas en licenciatura y posgrado. Ha sido titular de numerosos cursos de actualización y dirigido 41 tesis profesionales en diferentes niveles.*

## Continuar el camino de la excelencia académica, reto de la Facultad de Química

**E**l reto más importante de la Facultad de Química es proseguir con su camino de excelencia académica señaló el doctor Enrique Rodolfo Bazúa Rueda al tomar posesión como director de la dependencia para el periodo 1997-2001, en sustitución del doctor Andoni Garriz.

El acto lo presidió el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, en representación del rector Francisco Barnés de Castro.

El maestro Cortés Rocha afirmó que bajo la conducción del doctor Garriz la FQ siguió el camino del avance académico: el posgrado y la investigación se consolidaron y las licenciaturas alcanzaron también mejores niveles, lo que ha permitido estar a la vanguardia de la formación profesional que aquí se cultiva.

En relación con el doctor Enrique Bazúa, el secretario general destacó que en él se combina una sólida formación



profesional y científica, así como conocimiento del entorno profesional que, sin duda, serán de enorme utilidad en la conducción de la FQ en esta nueva etapa, en que la vinculación entre Universidad, el sector productivo y la sociedad es una de las prioridades de la administración universitaria que encabeza el doctor Francisco Barnés.

El maestro Cortés Rocha invitó a la comunidad de la FQ a unir esfuerzos y colaborar con el doctor Bazúa en su

empeño porque cada día avance la Facultad de Química.

Porsu parte el doctor Andoni Garriz, tras agradecer la oportunidad de haber estado al frente de la FQ, anunció que vuelve con satisfacción al trabajo académico, al trabajo hormiga para el que fue contratado, "con ello quisiera sentar el precedente de que los puestos administrativos son de servicio, cosas temporales, para luego volver al trabajo de docencia e investigación".

### Secretaría General / Dirección General de Administración Escolar

#### Convocatoria

##### Segunda Carrera

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán presentarse en la oficina de servicios escolares del plantel donde concluyeron la primera carrera, de marzo 17 al 20.

Con el propósito de recoger el instructivo y conforme a éste iniciar el trámite.

##### Ingreso a la Licenciatura de la UNAM por concurso de selección, con estudios previos de Normal, Vocacional o en el Extranjero

Se comunica a los interesados en ingresar a esta Universidad al nivel licenciatura, con estudios previos de normal, vocacional o en el extranjero, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el Circuito Centro Cultural, lado sur de la Sala Nezahualcóyotl, en la Subdirección de Revalidación de Estudios del 10 al 14 de marzo, de lunes a viernes, de 9 a 13 horas.

##### Carrera Simultánea

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que deberán presentarse en la oficina de servicios escolares del plantel donde están inscritos, de marzo 17 al 20.

Con el propósito de recoger el instructivo y conforme a éste iniciar el trámite.



Enrique Bazúa,  
Xavier Cortés  
Roche y Andoni  
Garritz.



Andoni Garritz señaló: "me queda un pelo en la sopa por lo que ha ocurrido en los últimos días con la toma de la dirección y la biblioteca. Es lamentable que por situaciones personales -el único punto en entredicho tiene que ver con disminuir los requisitos para ocupar una plaza de la Universidad- este asunto no haya podido resolverse".

Recordó que el 28 de febrero, cuando fue inaugurada la ampliación de la biblioteca, cerró su discurso con dos frases: "¡viva la biblioteca!, ¡viva la inteligencia!".

Una semana más tarde, la biblioteca fue tomada y escuché gritar ¡muera la inteligencia!. Es un grito terrible que alguna vez fue pronunciado cuando los fascistas pretendían cerrar la Universidad de Salamanca. No debemos permitir que esto vuelva a suceder en la facultad."

El doctor Garritz dijo que la FQ tiene una misión noble y una estupenda imagen en el exterior, aunque todavía hay muchas cosas por hacer, tarea que a partir de este día le toca cumplir al doctor Enrique Bazúa, a quien deseó gran éxito y ofreció su apoyo.

En su momento, el doctor Enrique Bazúa manifestó el compromiso de convertirse en el líder de la FQ, en el aglutinador de todos los esfuerzos, "porque un director no puede trabajar solo".

En el proyecto que presentó ante la Junta de Gobierno, *El Sueño de una Facultad*, aseveró que por la FQ se compromete a trabajar todos los días para que después de cuatro años pueda decir: misión cumplida.

Al término de la ceremonia, al ser entrevistado, el doctor Bazúa señaló que la FQ es el centro de investigación química más importante de México; "sin embargo, tenemos que luchar para

consolidar la investigación, que es un pilar esencial en el desarrollo de los países.

"En investigación los recursos siempre serán escasos, pero el compromiso es luchar por tener más. Estos no se consiguen si no hay calidad y trabajo comprometido."

#### Plan de Trabajo

El eje de las acciones que el doctor Bazúa propone en su plan de trabajo es la formación de egresados con plenas capacidades para enfrentar los retos del siglo XXI con pertinencia.

La actualización y superación del personal académico tendrá prioridad y deberán destinarse recursos suficientes a aquellos programas que potencien la labor de los profesores; se hará

especial énfasis en lograr que existan las condiciones de trabajo adecuadas para que los profesores realicen sus actividades.

La interacción de la FQ con la sociedad ocupa también un lugar preponderante, no sólo porque permite ampliar las fuentes de financiamiento, sino, fundamentalmente, porque es necesaria para guiar la formación de los alumnos y dirigir los proyectos de investigación hacia los requerimientos del país.

La matrícula llegó a su límite, por lo que el primer ingreso se mantendrá en no más de mil alumnos. La modificación de los planes de estudio de las carreras tendrá una atención especial. En cuanto al posgrado, deberemos redoblar esfuerzos para mejorar la calidad de sus programas. ■

## Nombran a tres funcionarios y ratifican a uno en DGSCA

LAURA ROMERO

El doctor Alejandro Pisanty, director general de Servicios de Cómputo Académico, en actos por separado, dio posesión al doctor Rafael Fernández Flores, al maestro Juan Voutssas Márquez y a la matemática Carmen Bravo Chaveste como directores de cómputo para la Investigación, para la Administración Académica y para la Docencia, respectivamente.

Fernández Flores, quien sustituye al doctor Alberto Alonso, expresó que con los integrantes del Comité de Supercómputo, durante el año pasado, compartió una de las tareas de mayor desafío: mantener el liderazgo de la Universidad Nacional en materia de supercómputo.

El maestro Juan Voutssas expresó que el cómputo para la administración académica es una de las áreas de mayor tradición en la UNAM. Se debe impulsar el desarrollo de sistemas institucionales, la integración de *software* y de programas, de manera tal que la Dirección de Cómputo para la Administración Académica funcione como una "antena tecnológica" para detectar las aplicaciones de programación y de integración de sistemas de vanguardia, en plazos cortos.

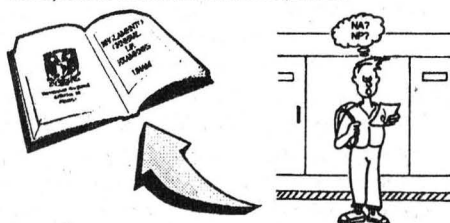
La matemática Carmen Bravo Chaveste afirmó que la Dirección de Cómputo para la Docencia tiene la labor de buscar nuevas tecnologías para apoyar el aprendizaje, no solamente de la disciplina de cómputo, sino de otras más. Gracias a ello ha sido posible el programa de educación a distancia.

El ingeniero José Luis Legorreta García, ratificado como director de Telecomunicaciones Digitales, refrendó el compromiso de la dirección a su cargo de mantener el liderazgo tecnológico de infraestructura, y mencionó como uno de los proyectos a desarrollar la consolidación del laboratorio de interoperabilidad que permitirá probar equipos de telecomunicaciones. ■

### PRIMEROS AUXILIOS SOBRE LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA PARA LOS ESTUDIANTES DE LA UNAM

- ¿Sabías que en caso de que no estés de acuerdo con la calificación que obtuviste en el examen ordinario o extraordinario, puedes solicitar la revisión correspondiente ante el director de tu escuela o facultad?
- ¿Sabías que en el caso de que tu profesor haya asentado en forma errónea tu calificación en el acta respectiva, tienes derecho a solicitar la rectificación ante el director de tu facultad o escuela?

En caso de que tengas alguna duda sobre cómo defender tus derechos por alguna decisión de las autoridades o profesores de la Universidad, acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios, la cual te orientará cómo proceder.



Para mayor información acude a la Defensoría de los Derechos Universitarios ubicada en el Edificio "D" (2º piso), nivel rampa, a un costado del museo UNIVERSUM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.  
Horario de atención: 9:30 a 14:00 y de 17:00 a 19:30  
Tels: 622-62-20, 21, 22, FAX: 606-50-70  
e-mail: ddu@servidor.unam.mx





Foto: Justo Suárez

Al rendir el tercer informe de labores de su segundo periodo como director de la dependencia, Juan Pablo Arroyo destacó como un asunto relevante la introducción de un tercer turno que permitió ampliar la matrícula con 120 alumnos

BANCO DE DATOS

### Reconocimientos a algunos alumnos

En 1996, la Facultad de Economía obtuvo el primer lugar del XVII Premio Nacional Tlaxael de Consultoría Económica por la elaboración de la mejor tesis de licenciatura en Economía. El ganador fue Jesús Méndez Reyes, quien presentó el trabajo La Política Económica en el Gobierno de Francisco I. Madero.

Los alumnos Omar Escamilla Guzmán y Francisco Téllez García, de la generación 1992-1996, se hicieron merecedores de la Medalla Gabino Barreda y de la distinción AEFE, que otorga la Asociación de Exalumnos de la facultad, por sus altos promedios de calificación.

### A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Se les informa que desde el lunes 10 de marzo del año en curso, la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Sociales reanudó los servicios a la comunidad universitaria, ubicada en su nueva dirección:

Circuito Maestro Mario de la Cueva, PB, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, CU.

El horario de servicio es de lunes a jueves, de 9 a 19 horas y viernes, de 9 a 17:30 horas.

Servicio de Consulta 622 73 62  
Procesos Técnicos 622 73 42  
Hemeroteca 622 73 61

## La Facultad de Economía instalará el Centro de Vinculación con el Sector Productivo

**E**l avance significativo en la atención integral de los estudiantes, en el desempeño académico y en el desarrollo de la investigación, además de estrechar la vinculación con la sociedad, caracterizaron la labor de la dirección de la Facultad de Economía (FE) durante 1996.

Al presentar el tercer informe de labores de su segundo periodo al frente de la facultad, el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz dijo que en 1996 su administración prosiguió, con paso firme, las actividades propuestas en el Plan de Desarrollo Institucional de la FE. Destacó entre ellas la consolidación de los planes de estudio como vía del constante mejoramiento de la enseñanza.

"Para lograrlo -subrayó- se llevaron a cabo acciones en favor de la superación de la planta de profesores, se apoyó la investigación y el mejoramiento de los servicios, se fomentó e impulsó la producción y distribución de las publicaciones acerca de la ciencia económica, se incrementaron las actividades de extensión que permitieron mejorar la unión con la sociedad, se consolidaron los acuerdos y convenios que enlazan a la facultad con otras entidades académicas, y se promovió una mayor vinculación con los exalumnos."

Se responde así al compromiso de formar economistas de excelencia mediante una decidida vocación de renovación, trabajo y superación individual e institucional, con el fin de contribuir en la solución de los problemas económicos y sociales del país.

Durante el informe, que tuvo lugar en el Aula Magna Jesús Silva Herzog de la FE, Juan Pablo Arroyo anunció la creación del Centro de Vinculación

con el Sector Productivo, mediante el cual se pretende establecer una relación de trabajo entre la comunidad de la facultad y el conjunto de la sociedad mexicana. Será instalado gracias a un capital semilla que aportó la Asociación de Exalumnos de la dependencia.

El licenciado Juan Pablo Arroyo explicó que de acuerdo con la administración central de la Universidad, el centro ofrecerá, a la sociedad mexicana en su conjunto, un servicio de consultoría profesional. "Procuraremos que éste ayude a concluir la puesta en marcha de un nuevo plan de estudios, a renovar la planta académica y a elevar la calidad de nuestros egresados".

El director de la FE informó que próximamente se pondrá en marcha el Programa de Profesores de Medio Tiempo, con la intención de actualizar la evaluación de académicos de asignatura y ofrecerles mejores condiciones económicas.

Respecto de la División de Estudios de Posgrado de la facultad, dijo que los currículos de sus programas se encuentran en una etapa de evaluación general, a fin de adaptarlos al nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado (RGEP).

El propósito fundamental de tal revisión es, por un lado, consolidar y culminar las transformaciones que se hicieron del análisis económico, teórico y aplicado, y de los métodos matemáticos; por otro lado, adaptar los programas a los requerimientos imprescindibles para la creación de un nuevo Programa de Posgrado en Economía de Alta Calidad Académica, como se indica en el nuevo RGEP.

En materia de matrícula escolar, Juan Pablo Arroyo señaló que el as-

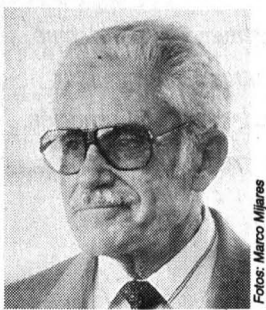
pecto más relevante en 1996 fue la introducción de un tercer turno -denominado mixto-, con un horario de 12 a 17 horas. Su objetivo es atender la resolución del Consejo Técnico de la FE y ampliar la matrícula con 120 alumnos más. El número de estudiantes de primer ingreso, de la generación 1997, asciende a 640.

Por su parte el maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general, al comentar el informe destacó el empeño y el compromiso del director con la comunidad que representa. Esto puede observarse en el mayor reconocimiento que tienen los egresados de las últimas generaciones en el medio profesional.

El secretario general destacó los logros académicos a partir del Programa de Posgrado de Excelencia, el cual comparte con el Instituto de Investigaciones Económicas y con otras áreas de investigación de la Universidad. Resaltó además la participación de la FE en la revisión y elaboración de los planes y programas de estudio de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, lo que repercutirá positivamente en la educación superior.

Una muestra del liderazgo de la facultad es la aprobación nacional de la propuesta del cuadro básico de asignaturas para la licenciatura en Economía, evidencia de que la Universidad está presente, marca pautas y apoya a otras instituciones de educación superior.

El maestro Cortés Rocha reconoció el esfuerzo de la facultad por remodelar y mantener en buenas condiciones sus instalaciones, mismas que, en gran medida, han sido posibles gracias a su Asociación de Exalumnos, presidida por el licenciado José Ángel Gurría. ■



Fotos: Marco Millares

Claudio Merrifield también destacó el proyecto de instauración del doctorado en Educación, durante la presentación del tercer informe de labores de su segundo periodo como director de esa dependencia universitaria; señaló que el Centro Tecnológico Aragón permitirá impulsar la investigación y fortalecer los vínculos con el sector productivo

BANCO DE DATOS

## La consolidación de la maestría en Enseñanza Superior, uno de los logros de Aragón en 1996

Avance en el proceso de descentralización

GUSTAVO AYALA

La consolidación de la maestría en Enseñanza Superior y la puesta en marcha del Centro Tecnológico son dos de los más recientes logros de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, señaló el maestro Claudio Merrifield Castro, al rendir ayer el tercer informe de labores de su segundo periodo como director de esa dependencia universitaria.

Claudio Merrifield también destacó el proyecto de instauración del doctorado en Educación como uno de los propósitos fundamentales para fortalecer la calidad académica de esa unidad multidisciplinaria.

En presencia del maestro Xavier Cortés Rocha, secretario general de la UNAM, Merrifield Castro hizo énfasis en que el Centro Tecnológico Aragón permitirá impulsar la investigación y fortalecer los vínculos con el sector productivo.

De acuerdo con el informe del maestro Claudio Merrifield, la población estudiantil de licenciatura ascendió a 14 mil 292 estudiantes: 10 mil 520 de reingreso y tres mil 772 de nuevo ingreso, distribuidos en 12 carreras.

"Esto muestra que en nuestro plantel se siguen intensificando los esfuerzos para dar respuesta a la creciente demanda de educación superior", puntualizó el director de la ENEP Aragón.

En el acto, celebrado en el Auditorio del Centro Tecnológico Aragón, Claudio Merrifield dijo que la población de posgrado se incrementó 18 por ciento, al pasar de 268 estudiantes el año anterior, a 317.

En ese sentido, reiteró que en las tres maestrías y la especialización del plantel se lleva a cabo un proceso de transición en su estructura organizativa y

curricular para hacer las adecuaciones pertinentes conforme a los lineamientos establecidos en el nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM.

Señaló que entre 1996 y 1997 se realizaron mil 448 prácticas y visitas extracurriculares en las distintas áreas académicas para apoyar la formación de los estudiantes, entre las que destacan visitas a la Universidad de Colima; a la presa Hidroeléctrica de Zimapán, Hidalgo; al Centro Metrológico de Querétaro; a la Cámara de Diputados, y a la Bolsa Mexicana de Valores.

Durante este tercer año de labores, dos mil 116 alumnos realizaron su servicio social y 48 estudiantes recibieron el Reconocimiento de Honor.

También en ese periodo el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes aprobó el nuevo plan de estudios de Arquitectura y dio continuidad a los procesos de seguimiento y evaluación de las demás carreras.

El maestro Merrifield subrayó el hecho de que 19 estudiantes de la ENEP Aragón recibieron la Medalla Gabino Barreda, mientras que la unidad otorgó 258 diplomas de aprovechamiento a alumnos de los diferentes semestres y 48 diplomas más a los egresados.

Asimismo, el director de esta unidad multidisciplinaria informó que la escuela tiene una planta académica de mil 598 docentes: 49 profesores de carrera, mil 418 profesores de asignatura, 102 ayudantes de profesor y 29 técnicos académicos.

Por último, Claudio Merrifield informó que se otorgaron cuatro becas para estudios de doctorado, ocho para maestría, tres para tesis de maestría y



nueve de licenciatura para la iniciación temprana de la docencia.

### Pivote del Avance de la UNAM

En representación del rector Francisco Barnés de Castro, el maestro Cortés Rocha aseguró que la ENEP Aragón "es una comunidad que ha venido consolidándose en los últimos años, y habrá de ser uno de los pivotes de nuestra institución".

Destacó la consolidación de la matrícula de licenciatura y el crecimiento significativo del posgrado, ya que éste será "uno de los puntos de apoyo del Programa de Mejoramiento del Personal Académico, al que ha convocado la Secretaría de Educación Pública".

En su opinión, el Centro Tecnológico es un esfuerzo de la comunidad de la ENEP Aragón por crear un polo de desarrollo en esta zona de la ciudad.

El maestro Cortés Rocha concluyó que "la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón se ha convertido en un foco de ciencia, tecnología y cultura de la región. Hoy, difícilmente podría concebirse esta zona sin el concurso de dicha unidad académica y multidisciplinaria". ■

Al término del informe de Claudio Merrifield Castro, éste y el maestro Xavier Cortés Rocha, acompañados por el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la UNAM, reinaugaron la escuela de acero inoxidable Fuelle, del artista Joel Isaac Martínez. También visitaron las nuevas instalaciones del edificio de gobierno, que entró en funciones el 12 de febrero pasado. Allí se ubican las oficinas del Patronato Universitario, que permitirán que el 95 por ciento de los trámites que antes se realizaban en la Ciudad Universitaria ahora se efectúen de manera local.





Foto: Ignacio Romo

*El convenio firmado entre ambas instituciones tiene como objetivo desarrollar proyectos conjuntos e intercambiar personal académico y estudiantes, además de información, documentación, publicaciones y material audiovisual*

Eduardo H. Staricco y  
Francisco Barnés.

BANCO DE DATOS

**La universidad más antigua de Argentina**

*La Universidad Nacional de Córdoba es la más antigua de la República Argentina y una de las primeras de América. Sus orígenes se remontan al primer cuarto del siglo XVII cuando los jesuitas abrieron en Córdoba el Colegio*

*Máximo, base de la futura universidad.*

*En la actualidad esta institución ofrece más de 70 carreras de grado en sus distintas unidades académicas. Tiene una población estudiantil de aproximadamente 70 mil alumnos; de éstos, cerca de 20 mil son los estudiantes que se inscriben en primer año, de los cuales*

*corresponden en un 25.5 por ciento al área de las ciencias básicas y tecnológicas; 27.5 a las ciencias médicas; 32.5 a las ciencias sociales, y 14.5 a las humanidades.*

*En esa universidad se cursan 76 carreras de posgrado: 18 doctorados, 21 maestrías y 37 especializaciones. La planta docente es de seis mil 765 profesores. Su Biblioteca Mayor, fundada en 1818, alberga 160 mil volúmenes y cuatro mil publicaciones periódicas.*

*Fuente: Internet <http://www.unc.edu.ar/>*

## Refrenda la UNAM su colaboración con la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

MATILDE LÓPEZ

**L**a UNAM y la Universidad de Córdoba, Argentina, firmaron el martes pasado un convenio de colaboración encaminado a desarrollar proyectos conjuntos, intercambiar personal académico y estudiantes, así como de información, documentación, publicaciones y material audiovisual.

En la ceremonia, efectuada en el sexto piso de la Torre de Rectoría, la física Dorotea Barnés de Castro, directora general de Intercambio Académico, indicó que con la firma de este convenio general se refrenda la colaboración establecida con la Universidad Nacional de Córdoba.

Con este convenio, explicó, se logrará el desarrollo de proyectos conjuntos de docencia e investigación, estimulando la formación de equipos mixtos de trabajo, el intercambio de personal académico con fines docentes y de investigación, y el de estudiantes para realizar estudios de posgrado o estancias de investigación orientadas a la obtención de un grado.

### **Ampliar Mecanismos de Colaboración**

Luego de dar la bienvenida al doctor Eduardo H. Staricco, rector de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, Francisco Barnés de Castro subrayó la importancia de este convenio con el que se pretende reforzar nuevos mecanismos de vinculación y cooperación entre ambas universidades, además de buscar que los académicos de diferentes universidades encuentren espacios comunes para desarrollar proyectos

conjuntos que permitan la incorporación de los estudiantes de posgrado.

Esto significa que en el ámbito latinoamericano se generen espacios amplios para los jóvenes estudiantes, con el propósito de darles una formación más rica y amplia de la que obtienen en cada una de nuestras universidades, puntualizó el rector Barnés de Castro.

A su vez, el doctor Eduardo H. Staricco, después de expresar su beneplácito por la firma del convenio, indicó que en la actualidad en esa universidad se realizan 400 proyectos de investigación en ciencias básicas, y otros 50 en el área de extensión universitaria.

Comentó que uno de los desafíos de la Universidad Nacional de Córdoba es mejorar la calidad aca-

démica, llegar al primer nivel e impulsar las actividades interdisciplinarias.

Por su parte el doctor Ignacio Díaz Ruiz, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos de la UNAM, comentó que ya se ha establecido contacto con esa universidad, particularmente con el Centro de Estudios Avanzados y la Facultad de Filosofía y Humanidades, para la colaboración en maestría y doctorado en el área específica de estudios latinoamericanos, mediante el intercambio de estudiantes y profesores.

Al acto asistieron también el maestro Gonzalo Moctezuma Barragán, abogado general de la UNAM, y el doctor Horacio Crespo, de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, entre otros. ■

### **Visitan la UNAM el gobernador de Colima y el rector de la Universidad de ese estado**



Foto: Francisco Cruz

**Francisco Torres, Javier Villegas, Nicasio Rodríguez, Carlos Salazar (rector de la Universidad de Colima), Francisco Barnés (rector de la UNAM), Carlos de la Madrid (gobernador de Colima) y Román Álvarez.**

*Beatriz de la Fuente, designada investigadora nacional emérita por el SNI y artífice de la convergencia de las disciplinas científicas y humanísticas en el análisis del México Antiguo, además de coordinar el Seminario de Pintura Mural, trabaja individualmente en un proyecto acerca de escultura*

## En el futuro, el estudio del pasado prehispánico deberá tener un enfoque multidisciplinario

ESTELA ALCÁNTARA

La impresión que le produjo a la doctora Beatriz de la Fuente su primer contacto con las monumentales esculturas olmecas, hace más de tres décadas, persiste hasta hoy con el mismo interés por desentrañar el México Antiguo mediante el análisis de sus expresiones artísticas.

Sin embargo la historiadora de arte, recientemente distinguida como investigadora nacional emérita por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), asegura que en los próximos años el estudio del pasado prehispánico tendrá que hacerse desde un enfoque multidisciplinario, es decir, “desde varias orientaciones que permitan aproximarnos más a su sentido original; lo que vamos a hacer es dilucidar el pasado para una mejor comprensión del presente”.

En el futuro, dijo la doctora De la Fuente, éste será el camino a seguir para las investigaciones en el campo del México Antiguo. Y esa ha sido, justamente, la brecha que ha tomado su trabajo profesional en los últimos años.

El proyecto multidisciplinario acerca de pintura mural prehispánica, iniciado bajo su coordinación en 1990 con la colaboración de especialistas de diversas áreas: arqueólogos, químicos, restauradores, biólogos, astrónomos y arquitectos, está adelantado. Además de la edición del primer volumen, en dos tomos, correspondiente al área de Teotihuacan, que se presentó a fines del año pasado, los investigadores trabajan en el tercer tomo, el primero del área maya, del que se van a producir tres más.

El proyecto, financiado por la Dirección General de Asuntos de Personal Académico (DGAPA), con la participación del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), tiene como

objetivo aproximarse a las pinturas murales a partir del enfoque metodológico de la arqueología, la arqueoastronomía, la arquitectura, la biología, la historia, la historia del arte y la restauración.

“Aquí convergen las disciplinas humanísticas con las de carácter científico para el mejor conocimiento de las especies biológicas representadas en las pinturas murales, así como para el análisis científico del material utilizado por los antiguos para hacer sus pigmentos y aplanar sus muros, y las observaciones astronómicas que regían su universo cotidiano”, explicó la doctora De la Fuente.

“Nuestros análisis de los pigmentos de pintura mural en diferentes áreas del México Antiguo, hechos por una restauradora, han proporcionado, por primera vez, un análisis certero de los componentes de los materiales, de su aplicación y de la base que los sostenía”, refiere la investigadora emérita del Instituto de Investigaciones Estéticas.

“Se ha encontrado que mucho de lo que se había dicho, a partir del simple análisis visual, es falso, no porque no se haya tenido la intención de decir la verdad, sino simplemente porque no se contaba con las herramientas e instrumentos para conocer a fondo cómo estaban hechas las obras.”

Asimismo, comenta la doctora De la Fuente, en uno de los volúmenes destinados al área maya se ha logrado hacer una lectura de todas las dinastías gobernantes del sitio especial que se está analizando. Esto pudo realizarse por primera vez, gracias a que existe una metodología que no había hace 20 años; todos estos son avances importantes.

Artífice de la convergencia de las disciplinas científicas y humanísticas en el análisis del México Antiguo, la doctora De la Fuente brinda su punto de vista en el viejo debate que se esgrime hasta hoy entre ambas áreas del conocimiento: “siempre se ha dicho que la mayor parte de los recursos se destinan a las ciencias duras y que poco se da a las humanidades. Yo quisiera responder a esta pregunta con un comentario que me hizo el exrector, doctor Sarukhán, respecto de los proyectos de humanidades: ‘si un proyecto de humanidades está bien fundamentado y tiene en realidad vigor para la sociedad, el país y el extranjero, va a ser aceptado sin importar su procedencia’.

“Creo que la falla no ha estado tanto en la distribución equitativa del presupuesto para los proyectos, sino en que éstos no sean significativos para el área de humanidades. Con honrosas excepciones faltan proyectos de empuje, de altura, proyectos sustantivos de gran ambición.”

No obstante, advierte, no son los mismos argumentos los que permiten valorar los proyectos de humanidades y de ciencias.

“Desde hace años, los de humanidades hemos sentido que se nos ha querido tasar con la misma regla con la que se tasa a ciencias, es decir, se considera que alguien es un buen investigador porque tiene mil 500 citas, pero, bueno, muchos de los investigadores del área de humanidades son excelentes escritores, poetas, historiadores, es decir, no pueden ser tasados con los mismos elementos.”



Foto: archivo Gaceta UNAM

En uno de los volúmenes destinados al área maya se ha logrado hacer una lectura de todas las dinastías gobernantes del sitio especial que se está analizando. Esto pudo realizarse por primera vez, gracias a que existe una metodología que no había hace 20 años; todos estos son avances importantes, comentó Beatriz de la Fuente

Pasa a la página 10

## Juan Miguel Lope Blanch, considerado el maestro de la lingüística mexicana

No obstante, las vocaciones juveniles pueden desviarse o reafirmarse de acuerdo con los profesores con quien uno tropiece, dijo el entrevistado

**L**A creación de una conciencia acerca de la importancia del estudio de la lengua española en México, sus 45 años de ejercicio docente y su amplia producción bibliográfica son las aportaciones del doctor Juan Miguel Lope Blanch, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL), laureado recientemente con el nombramiento de investigador nacional emérito por el Sistema Nacional de Investigadores.

Con una trayectoria reconocida mediante las distinciones más importantes de esta casa de estudios y del gobierno federal, como la de profesor emérito de la FFL (1984), Premio Universidad Nacional (1987) y Premio Nacional de Cien-

cias y Artes (1995), el doctor Lope Blanch es considerado por sus colegas como el "maestro de la lingüística mexicana".

Discípulo de Dámaso Alonso y Rafael Lapesa, figuras señeras de la filología de este siglo, Juan Miguel Lope Blanch llegó a México en 1951, después de haber obtenido la licenciatura y cursado el doctorado en Filología Románica en la Universidad Central de Madrid, hoy Universidad Complutense, y un diplomado en Lingüística Española en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo de Santander.

En la FFL de la UNAM obtuvo, en 1962, el doctorado en Letras Es-

pañolas, nombre que recibía la licenciatura, actualmente denominada Lengua y Literaturas Hispánicas.

De origen español, pero nacionalizado mexicano en 1961, el fundador y director, desde su creación hasta 1965, del Centro de Lingüística Hispánica, dependiente del Instituto de Investigaciones Filológicas, cuenta que su interés por el estudio del lenguaje se inició en la Universidad Central de Madrid, donde ingresó motivado por el estudio de la literatura.

"No obstante -señaló- las vocaciones juveniles pueden desviarse o reafirmarse de acuerdo con los profesores con quien uno tropiece.

En el futuro ...

Viene de la página 9

### *De la Medicina a la Historia del Arte Prehispánico*

La doctora De la Fuente vivió ese debate de modo personal, cambió por convicción de un área a otra. Después de percatarse de que lo suyo no era la medicina, ingresó a estudiar en Mascarones, con la idea de dedicarse a la historia del arte prehispánico para comprender las grandes obras artísticas de los hombres que vivieron hace tantos años y de los cuales permanecen sus monumentos.

Al concluir la licenciatura continuó estudiando la maestría y el doctorado en la UNAM. De 1963 a 1970 fue directora de la Escuela de Historia del Arte, en la Universidad Iberoamericana. De 1969 a 1989 impartió el curso de arte prehispánico en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras; fundó el Seminario de Investigación de Arte Prehispánico, en la

División de Estudios de Posgrado de la misma facultad, y desde 1971 pertenece al Instituto de Investigaciones Estéticas, que dirigió de 1980 a 1986.

Sus estudios de los olmecas iniciaron con el catálogo de las 284 esculturas conocidas hasta entonces. Más tarde esa investigación fue la base de su tesis de doctorado: *San Lorenzo y La Venta: Escultura Monumental*, que después formaría parte de su libro *Los Hombres de Piedra. Escultura Olmeca* (IIE, UNAM).

Beatriz de la Fuente ha difundido sus hallazgos en diversas publicaciones nacionales y extranjeras. Como maestra, formadora de jóvenes investigadores, ha dirigido más de 26 tesis. Entre los reconocimientos que ha recibido por su labor como investigadora destacan: el Premio Universidad Nacional 1992 en el área de Investigación en Humanidades. Antes, en 1985, ya había in-

gresado a El Colegio Nacional y desde entonces es la primera y única mujer.

La doctora De la Fuente, además de seguir coordinando el Seminario de Pintura Mural, trabaja individualmente en un proyecto de investigación acerca de escultura; "por muchos años dediqué mi mejor esfuerzo a trabajar en la escultura del México Antiguo y el resultado está plasmado en varias publicaciones que pronto estarán reunidas en un volumen".

El reconocimiento que le ha hecho el Sistema Nacional de Investigadores, dice finalmente la doctora De la Fuente, "incrementa mi compromiso con el trabajo, porque uno debe seguir construyendo lo que ha venido fabricando por tantos años; es un nuevo esfuerzo y un nuevo compromiso que contraemos con la sociedad". ■



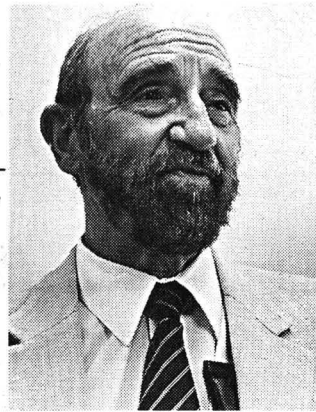


Foto: archivo Gaceta UNAM

La lingüística para mí era una actividad secundaria, pero en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid tuve la fortuna de tener maestros magníficos en este campo de estudio, y como los profesores de literatura no eran tan brillantes, sentí gran atracción hacia la lingüística -que más tarde se extendió al amplio ámbito filológico- provocada por la personalidad de catedráticos como Rafael Lapesa y Dámaso Alonso.

“A mi llegada a México me ofrecieron impartir, precisamente en la FFL, cursos de Lengua Española. Fue ahí donde advertí que las asignaturas dedicadas a la enseñanza de la lingüística en la facultad de la UNAM estaban en un nivel inferior al de las materias de literatura. Esta realidad me orilló a ocuparme de los estudios lingüísticos, que en México estaban desatendidos, siendo precisamente la modalidad lingüística mexicana la más importante, por lo menos desde el punto de vista cuantitativo, de todas las que integran la realidad actual de la lengua española.”

#### **La Docencia, una Eterna Juventud Estudiantil**

El doctor Lope Blanch opina que la docencia es una actividad agradable: “transmitir conocimientos a los jóvenes, ser puente entre el saber de las generaciones pasadas y las venideras es una labor satisfactoria, y para poder enseñar el incesante conocimiento humano, siempre en desarrollo, es necesario seguir estudiando. Un profes-

sor-investigador tiene que actualizarse constantemente, de manera que se mantiene en eterna juventud estudiantil”.

#### **El Español Mexicano, Propio y Correcto**

Aunque con algunas desviaciones de la norma hispánica culta, Lope Blanch considera que el de México es un buen español, en primer lugar, por el alto nivel cultural que adquirió la sociedad novohispana desde el siglo XVI, además de que junto con la ciudad de Lima, Perú, nuestro país fue un foco de cultura de máximo nivel en América. En ambas cortes virreinales pronto se estableció y arraigó una actividad cultural importante y, las dos tuvieron universidad. La sociedad novohispana, lo mismo que la limeña, se interesaron en el estudio, inclusive, de las lenguas clásicas: el latín y el griego, que en nuestro país se estudiaban ya en el siglo XVI. Existen testimonios de viajeros y escritores de la etapa colonial del siglo XVI y XVII, como el doctor Juan de Cárdenas o Bernardo de Balbuena, que aluden a la perfección de la lengua española que se hablaba en la ciudad de México.

#### **Impulsor de los Estudios Lingüísticos en la FFL**

Cuando el doctor Lope Blanch se inició como docente en la FFL, la investigación lingüística, como lo señaló, estaba un tanto descuidada. Cuenta que en aquel enton-

ces había una gran desproporción entre los cursos de literatura, que ocupaban casi toda la carrera, y los de lingüística que apenas ocupaban 10 o 15 por ciento del currículo. “Ahora existe un equilibrio entre los cursos de literatura, los de lingüística y los de apoyo, que respaldan tanto al investigador de la literatura como de la lingüística”.

Autor de *Observaciones sobre la Sintaxis del Español Hablado en México*, *La Filología Hispánica en México*, *Investigaciones sobre Dialectología Mexicana* y del *Atlas Lingüístico de México* (seis tomos), el doctor Lope Blanch fue el primero en impartir las cátedras de Lingüística Hispánica, Dialectología, Fonética, Introducción a la Filología Romántica y El Español de América, en la FFL.

El connotado lingüista, quien no piensa jubilarse nunca, considera que en ocasiones los premios son un tanto injustificados: “Sí son un estímulo, y de agradecer, pero se premia a las personas que simplemente han desempeñado y cumplido con su deber. ¿Quiere decir entonces que los demás no cumplen plenamente con sus obligaciones? Ante esta situación, el catedrático exhortó a los universitarios para que no esperen todo de la Universidad y exijan todo de ella, sino que también se exijan a sí mismos: “Debemos superar las actitudes pasivas y de flojera y dejar de pedir todo a papá rector o a papá gobierno, para hacernos cada vez más responsables, desempeñando dignamente nuestro papel de hombres y de universitarios”. ■

Lope Blanch es autor de *Observaciones sobre la Sintaxis del Español Hablado en México*, *La Filología Hispánica en México*, *Investigaciones sobre Dialectología Mexicana* y del *Atlas Lingüístico de México* (seis tomos)



Foto: Daniel Romo

BANCO DE DATOS

### En Suecia, los primeros resultados de la clonación

*Dolly es el nombre de la oveja de siete meses, resultado del primer experimento en que un mamífero, producto de una clonación, alcanza la adultez en perfecto estado de salud y función biológica. El crédito es de Ian Wilmut y su equipo de investigadores del Instituto Roslin, en Edimburgo, Escocia. Los expertos esperan una respuesta similar en carneros y ganado vacuno; los embriones de cerdo son diferentes pero los resultados pueden ser también similares al de la oveja. En lo tocante a la clonación de seres humanos los escoceses son enfáticos: "No podemos ver ninguna razón clínica para intentarlo. Ninguno de nosotros se interesa en tales experimentos. En este país son inaceptables".*

Instituto de Investigaciones en Materiales/ Departamento de Estado Sólido y Criogenia

#### CONFERENCIA

### El reto de enseñar a pensar

Impartirá: doctor José Luis Castro Quilantan, director del Departamento de Física de la Escuela de Física, IPN. Lunes 17 marzo, 12 horas Sala de Conferencias del IIM

En conferencia de prensa, el jefe del Departamento de Biología Celular del Instituto de Investigaciones Biomédicas señaló que con esta práctica de laboratorio el hombre no crea la vida, sólo manipula la naturaleza; desde el punto de vista biológico, agregó, la clonación de seres humanos sería una práctica aberrante

# Gaceta

## EN LA VIDA ACADEMICA

## El proceso de clonación acabaría con la diversidad biológica: Merchant

**E**n teoría puede realizarse la clonación de seres humanos, sin embargo, desde el punto de vista biológico, sería una práctica aberrante, señaló en conferencia de prensa el doctor Horacio Merchant, jefe del Departamento de Biología Celular del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBM).

La base de la evolución "siempre ha sido la diversidad, la posibilidad de tener seres diferentes que se adaptan a un medio cambiante. Por ello, tanto biológica, psicológica como socialmente es negativa la idea de intentar hacer este tipo de manipulación tecnológica en hombres y mujeres", afirmó el doctor Merchant.

Los clones son idénticos en cuanto a su biología y podrían, incluso, tener características intelectuales y de temperamento similares; aunque claro, "en el ser humano el comportamiento está fundamentalmente condicionado por el ambiente social, y éste sí es difícil de reproducir de manera idéntica para dos individuos".

Para el científico, realizar clonaciones en animales no es tan dramático ya que el ser humano, por razones económicas, practica la selección de las mejores especies desde hace muchos años, como en el caso de las vacas lecheras.

Por otro lado, consideró necesario el establecimiento de lineamientos legales en México para evitar que se dé este tipo de reproducción en humanos.

Informar lo anterior es importante ante los exitosos resultados obtenidos en una oveja clonada en laboratorio por un grupo de investigadores escoceses. Los detalles de dicho trabajo fueron publicados en la revista científica *Nature*, con tal euforia que pareciera olvidarse que

esos logros son producto del avance lento de la tecnología.

El doctor Merchant recordó que las primeras manipulaciones genéticas datan del siglo pasado; sin embargo, el avance tecnológico ha posibilitado el manejo de embriones de mamíferos.

### No se Crea la Vida

Las desventajas de la clonación radican en que, gradualmente, iría desapareciendo la diversidad biológica. "Es ir contra millones de años de evolución natural", advirtió el doctor Merchant.

Agregó que con esta práctica de laboratorio el hombre no crea la vida. Lo que hace es manipular la naturaleza de manera fina. "No hay nada de creación, este trabajo se realiza a partir de células que vienen de otras células".

La única forma capaz de generar un organismo es con la introducción del núcleo de una célula viva, que contiene la información genética de la donadora, a otra célula, pero eso no sustituye la enorme diversidad de la naturaleza. Fuera de pocas especies domésticas, el 99.9 por ciento de los organismos vivos no son manipulables por el hombre, son especies silvestres; es justamente en estos seres donde se encuentra la riqueza biológica.

La situación conlleva un problema de carácter ético que trasciende a la ciencia. Una cuestión es la que se genera mediante la investigación y el conocimiento y otra es quién usa el conocimiento y con qué fines.

El investigador aseveró que en México hay la capacidad para desarrollar este tipo de proyectos. Cualquier laboratorio que haya hecho fertilización *in vitro* es capaz de hacer clonación, la cual permitirá el desarrollo de una nue-

vaindustria agropecuaria. En la UNAM, concretamente en el IIBM, se han hecho fertilizaciones *in vitro* en ratones y en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia en bovinos.

### ¿Qué es la Clonación?

A diferencia de la fertilización normal artificial, en el proceso de clonación se eliminan los genes del óvulo y, en lugar del espermatozoide, se introduce el núcleo de una célula obtenida del tejido de un individuo adulto. Posteriormente se transfiere el óvulo, con el núcleo transplantado, a la matriz de una hembra para que se desarrolle. Al nacer, el "nuevo" individuo tendrá los mismos genes del que donó el núcleo y, por lo tanto, será una copia genéticamente idéntica a éste.

En los años sesenta se logró clonar óvulos de sapo. El experimento demostró que las células de un individuo adulto conservan toda la información genética y pueden reproducir un individuo igual.

Lo que lograron ahora en Escocia es desarrollar la tecnología para manipular el óvulo de un mamífero y, sobre todo, del núcleo de la célula de un individuo adulto. La demostración técnica ha sido dramática no obstante que desde el punto de vista biológico sabíamos que en la células de los organismos adultos era posible originar un embrión artificialmente.

La participación masculina en este experimento fue nula. "En el caso de la oveja Dolly -concluyó- fueron hembras las que donaron el núcleo y el óvulo, pero debemos recordar que cualquier núcleo es el producto de la unión de un espermatozoide con un óvulo; ahí va la mezcla de macho y hembra". ■



*Fernando Escalante, de El Colegio de México, señaló la necesidad de aprovechar lo que los académicos producen; Fernando Pliego, de Comecso, destacó la importancia de conjuntar esfuerzos en materia de investigación, y Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, habló de la labor de la UNAM*

BANCO DE DATOS

## Solucionar los problemas del DF está en manos de los políticos y no de los investigadores

Trabajos editados en torno al DF

**L** MATILDE LÓPEZ  
La solución de los problemas que enfrenta la ciudad de México no está en manos de los académicos e investigadores, sino de los políticos, afirmó el doctor Fernando Escalante, secretario general académico de El Colegio de México, en la inauguración del *Congreso Internacional Ciudad de México, sobre Políticas y Estudios Metropolitanos*.

En la ceremonia, realizada en el Palacio de Minería, a la que asistieron funcionarios, académicos e investigadores de distintas instituciones educativas, luego de señalar que prácticamente todos los estudios que se realizan en esa institución están relacionados con los asuntos de la ciudad, el doctor Escalante explicó que el problema radica en entender la utilidad del trabajo realizado por investigadores para no cometer errores.

Sin embargo, aclaró que no se refiere a consultorías sino a la capacidad de los políticos para aprovechar lo que los académicos desinteresadamente producen.

### **Binomio Academia-Autoridades**

El doctor Fernando Pliego, secretario general ejecutivo del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (Comecso), AC, señaló que este primer congreso tiene el propósito de construir un espacio que permita la vinculación de investigadores especializados con el estudio de la ciudad de México, su zona metropolitana y región adyacente. Esto deriva de la necesidad de conjuntar los esfuerzos de investigación para

afrontar la magnitud de los problemas que aquejan a nuestra gran ciudad.

Este proceso para vincular la investigación con la sociedad surge en el contexto de uno de los cambios más importantes de la ciudad de México durante los últimos decenios: la elección de su gobernador.

Una de las vertientes fundamentales de la democracia es el problema de que circule la información. "En ese contexto, la difusión de lo que producen los investigadores es uno de los factores que contribuyen al desarrollo de un ambiente democrático", afirmó el Fernando Pliego.

Esa información es generada mediante un número importante de investigadores que en las distintas universidades e instituciones de educación superior se han especializado en tratar los problemas de la ciudad de México.

No obstante, el doctor Pliego consideró que la proliferación o el aumento de la oferta informativa científica corre el peligro de no ser seleccionada, de ahí que el Comecso se da a la tarea de crear un espacio donde los múltiples esfuerzos de investigación encuentren un ámbito para sistematizarse y sean dados a conocer a la sociedad.

El doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, sostuvo que en la Universidad Nacional hay una verdadera vocación de trabajo e investigación en favor de la ciudad de México. Como ejemplo de ello, destacó la labor de los institutos de Investigaciones Antropológicas e Históricas, que-

nes han hecho un amplio estudio acerca de ella desde sus primeros pobladores.

También mencionó, entre otros, la labor realizada por los institutos de Investigaciones Económicas, Sociales y Jurídicas, así como el de la Facultad de Arquitectura que, en los últimos 30 años, han dedicado gran parte de sus trabajos a asuntos relativos a los problemas de la ciudad de México.

Recientemente la Universidad Nacional creó el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, con el propósito de conjuntar esfuerzos y trabajar en proyectos multi e interdisciplinarios acerca del tema urbano.

La presencia de la UNAM en el estudio de los problemas urbanos es clara, concreta y está orientada a influir en la toma de decisiones para superar los problemas que la afectan, afirmó el doctor Muñoz.

Por su parte el arquitecto Juan Gil Elizondo, secretario de Desarrollo Urbano y Vivienda del Departamento del Distrito Federal, en representación de su titular, Oscar Espinosa Villarreal, señaló que el estudio y el conocimiento de una urbe como la nuestra exige un enfoque interdisciplinario.

Señaló que una de las preocupaciones de la actual administración es hacer viable a la ciudad de México, tomar conciencia de los límites de nuestros recursos, capacidades, espacios y esfuerzos para atender los variados problemas, para lo cual es necesario tener mentalidad metropolitana. ■

*En 1996 se creó en la UNAM el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, con el propósito de vincular los estudios e investigaciones que se hacen en torno al Distrito Federal.*

*A la fecha, ha publicado diversos libros relacionados con el tema, entre los que destacan Urbanismo en Ciudades Medias y Pequeñas, en el que se expone un método de planeación urbana accesible a los gobiernos locales donde el crecimiento es cada vez más acelerado, y El Transporte Metropolitano Hoy, compilado por Luis Chías.*

*El programa editó también un documento, La UNAM y la Ciudad, en donde se presenta un inventario de los estudios acerca de la ciudad de México realizados por cada una de las entidades académicas de la UNAM. Hacia un Nuevo Balance de la Política Social en la Ciudad de México es un texto especializado que se caracteriza por su visión académica y crítica acerca de la política de desarrollo social en el Distrito Federal. Constituye un ejemplo de vinculación entre vida académica y función pública para evaluar el problema social de la ciudad.*



*Al participar en el Taller Relación Odontólogo-Paciente Arturo Roizblat, de la Universidad de Chile, señaló que la tarea de los dentistas, además de curar el dolor, es brindar confianza y seguridad a los diferentes tipos de personas que acuden a su consultorio para que el tratamiento tenga éxito*

BANCO DE DATOS

Especialista en  
psiquiatría

## Una adecuada comunicación entre odontólogo y paciente evitará el temor a la consulta

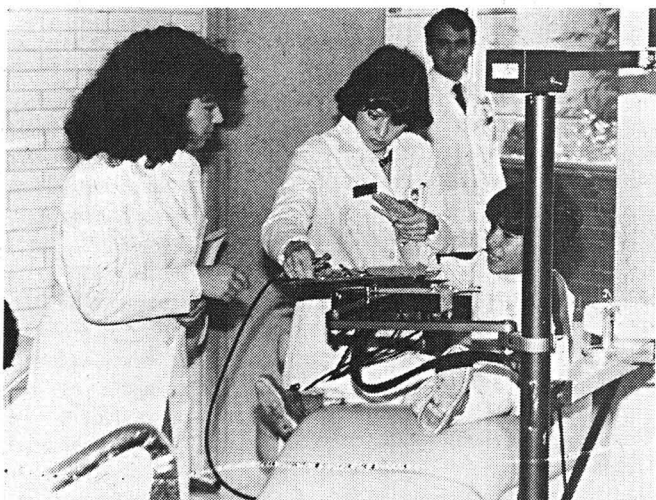


Foto: Francisco Ortiz

El doctor Roizblat dijo que uno de los temores a los que principalmente se enfrenta el paciente es a la entrega total, ese miedo de enfrentarse a alguien desconocido que nos somete a sus órdenes. Otro es el temor a las heridas, el paciente sabe como entra al consultorio pero desconoce el estado en el que saldrá.

Un error grave y habitual en esta profesión, agregó, son los cambios que se originan durante la

consulta, "el paciente acude con el dentista para que le repare una amalgama y resulta que 'lo cura' de otras cosas".

Por lo tanto, para lograr una excelente relación entre médico y paciente, el dentista durante la consulta debe evitar distracciones de cualquier tipo y responder a todos los cuestionamientos que se le hagan de manera sencilla, evitando el uso de terminología especializada, concluyó el doctor Roizblat. ■

*Arturo Roizblat es cirujano dentista y médico cirujano, con especialidad en psiquiatría. Es profesor de la Universidad de Chile. El ejercicio de ambas profesiones le ha permitido dedicarse al tema de la relación odontólogo-paciente, donde analiza cómo hacer de ésta una relación más eficaz, comenta acerca de los trastornos de personalidad que influyen en esa relación y el uso de destrezas para tratar a pacientes difíciles.*

**E**l odontólogo nunca debe olvidarse del gran compromiso que tiene con su paciente; su tarea, además de curar el dolor, deberá ser la de brindar confianza y seguridad a los diferentes tipos de personas que acuden a consulta señaló el doctor Arturo Roizblat, profesor de la Universidad de Chile.

En el Taller Relación Odontólogo-Paciente, organizado por la Facultad de Odontología, en el auditorio José J. Rojo, el doctor Roizblat recordó a los asistentes que el miedo de las personas para acudir a las consultas odontológicas principalmente se debe a la falta de información. Mientras no exista una buena comunicación entre doctor y paciente se desconocerán las necesidades que ambos tienen y, por lo tanto, esta relación siempre se considerará como "amenazadora".



**860 AM, 96.1 FM y Onda Corta**

**"Los Espacios de la Cocina Mexicana"**

**Participan:** maestra María Cristina Suárez y Farías, subdirectora de Etnografía del Museo Nacional de Antropología; maestra Socorro Puig, miembro de la Sociedad Mexicana de Gastronomía y Enología.

**Conductora:** María Eugenia Mendoza Arrubarena.

**Sábado 15 de marzo a las 13 horas**



Una Historia Sencilla: La Muerte Accidental de un Cardenal, editado por el Instituto de Investigaciones Sociales y Plaza y Valdés Editores, es producto de tres años y medio de investigaciones rigurosas, que convierten a este libro, en palabras de su propio autor, en algo más que una novela policiaca o un texto de denuncia

BANCO DE DATOS

## Un análisis de la muerte del cardenal Posadas en la reciente obra de Fernando González

**C**ON UN ANÁLISIS DE las diversas interpretaciones del asesinato del cardenal Juan Jesús Posadas Ocampo, que van desde las teológicas hasta las premonitorias, complotistas u oficiales, entrecruzadas con versiones laicas y religiosas, así como con las investigaciones criminalísticas, Fernando Manuel González, sociólogo adscrito al Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, nos presenta *Una Historia Sencilla: La Muerte Accidental de un Cardenal*, su más reciente publicación.

Producto de tres años y medio de investigaciones rigurosas, la obra, en palabras de su propio autor, no es un texto de denuncia ni una novela policiaca, sino un escrito de análisis, donde la indignación por la falta de resultados en las averiguaciones es superada por el rigor de la actividad científica del sociólogo.

Presentada en la XVIII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, *Una Historia Sencilla: La Muerte Accidental de un Cardenal* está contextualizada como el primer acontecimiento que pone a prueba las recién inauguradas relaciones entre el Estado mexicano y la Iglesia católica, así como entre los mismos hombres de la religión.

"En la historia que pretendo narrar, señala el autor en la introducción del libro, los *narcos*, el clero, los políticos y los militares quedan enredados en una trama que no deja de ser su lado 'lagunoso y susurrado', en la que parece no tocarse nunca el fondo, cubierta por una curiosa combinación de rumores y afirmaciones contundentes, pero no susceptibles de ser probadas".



La obra de Fernando Manuel González consta de cinco partes.

### El Contenido

Editado por la UNAM y Plaza y Valdés Editores, el libro consta de cinco partes. En la primera de ellas se describen, someramente, algunos elementos que ayudan al lector a entender el contexto que reinaba en Jalisco antes del asesinato del arzobispo de Guadalajara, Juan Jesús Posadas Ocampo, tales como la falta de credibilidad de la sociedad civil en la Procuraduría General de la República (PGR), la crisis de gobernabilidad de Guillermo Cosío Vidaurri y la actuación de la jerarquía católica en el asunto.

En la segunda parte, el autor se refiere a las diferentes maneras de interpretar el hecho mismo del asesinato. En este apartado Fernando Manuel González desarrolla tanto la teoría de que el prelado se cruzó en el momento justo y en el peor lugar en una balacera entre *narcos*, como las declaraciones del forense de Jalisco, doctor Mario Rivas Souza, que declaró que, de acuerdo con su experiencia, los impactos



Foto: Daniel Romo

recibidos por el cardenal "no sólo fueron directos, sino directísimos".

La tercera parte muestra las reacciones de varios grupos de la sociedad, sobre todo de una organización híbrida creada en Guadalajara y denominada *Una sola voz*, integrada por grupos católicos y cívicos de diferentes matices con la participación fugaz de algunos partidos de oposición.

En la cuarta parte, el autor aborda lo que hasta el momento han sido las diferentes etapas de las declaraciones episcopales referentes al asesinato del cardenal; aquí el eje del análisis son las relaciones entre la jerarquía eclesiástica, el gobierno y el Vaticano, en lo que sin duda es la primera crisis seria Iglesia-Estado en los albores de su nuevo marco legal y político de convivencia.

Finalmente, en el epílogo se enfrentan las diversas versiones de la escena del crimen para mostrar "la polisemia que la configura y la insostenible contundencia de la confusa hipótesis de la confusión". ■

Integrante del Instituto de Investigaciones Sociales

Adscrito al Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Fernando Manuel González es doctor en Sociología de las Instituciones por la Universidad de París 8. Autor de *Ilusión y Grupalidad: El Claroscuro de los Grupos*, de *La Guerra de las Memorias: Psicoanálisis, Historia e Interpretación*, y coautor de *Cúpulas Empresariales y Poderes Regionales en Jalisco*, Manuel González ha señalado que las investigaciones que conforman *Una Historia Sencilla: La Muerte Accidental de un Cardenal* iniciaron el día del asesinato y concluyeron en noviembre de 1996. Una historia sencilla... como señala el autor en el diario *La FERIA del 22 de febrero de 1997*, en una entrevista con la reportera Leticia Robles, "tiene serenidad en el análisis, se toma mucho tiempo para elaborarse y, por tanto, no tiene la prisa de la venta inmediata. Es un trabajo científico que va contra las falsas verdades, no marca límites...". El autor espera que su investigación sirva para que las autoridades no dejen este caso en segundo lugar, y no sea cerrado definitivamente.



Arturo Pascual Soto, responsable del proyecto.

Aun cuando el sitio arqueológico ha sido saqueado, puede emprenderse el registro de una secuencia ocupacional, en particular de lo que fue la vida cotidiana, entre el 1200 aC y el 1550 dC; el proyecto tiene una perspectiva regional, es decir, el interés no se reduce a Morgadal Grande y el contexto de la región de El Tajín, también se contempla el estudio de sitios como El Triunfo o La Montaña

# Gaceta EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

## Participación interdisciplinaria

*El proyecto Morgadal Grande: La Cultura de El Tajín en Vísperas del Clásico Tardío es responsabilidad de los maestros Arturo Pascual Soto y Oscar Olea. Además, intervienen 18 personas, fundamentalmente arqueólogos, historiadores del arte y arquitectos, pero también contará con la participación de otros especialistas, como biólogos y químicos.*

*Arturo Pascual Soto es licenciado en arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y maestro en etruscología por las universidades de Roma (La Sapienza) y Perugia, Italia (1994). Es candidato a doctor en Antropología de la UNAM, y candidato a Investigador Nacional (SNI).*

*Ha sido investigador invitado del Centro di Studio per L' Archeologia Etrusco-Italica y pertenece al Instituto de Investigaciones Estéticas desde 1984. Es profesor de licenciatura en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del INAH y en posgrados de la Facultad de Filosofía y Letras y la ENAH.*

*Es autor de numerosos artículos de arqueología mesoamericana publicados en revistas especializadas de circulación internacional y del libro Iconografía Arqueología de El Tajín.*

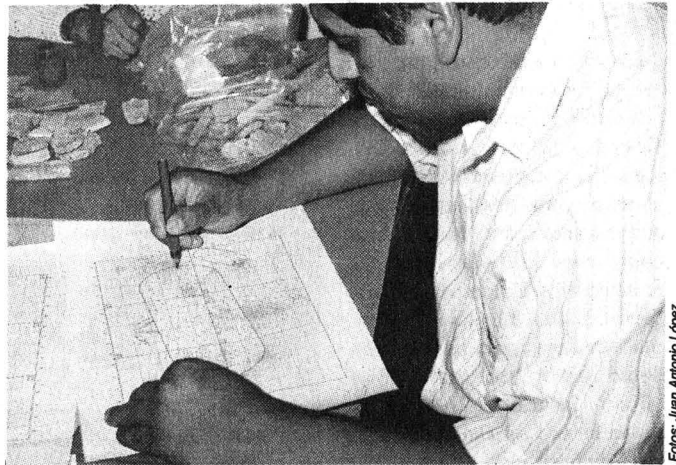
## Morgadal Grande, punto de enlace entre Teotihuacan y El Tajín

**E**STELA ALCÁNTARA  
En el sitio de Morgadal Grande, en el centro norte de Veracruz, un equipo de investigadores, encabezado por el maestro Arturo Pascual Soto, busca, entre los restos arqueológicos, objetos de origen teotihuacano para documentar y estudiar los antecedentes de la cultura de El Tajín, la ciudad prehispánica más importante que se desarrolló en la zona del Golfo de México.

Luego de una primera etapa de trabajo en superficie, los investigadores que participan en el proyecto *Morgadal Grande: la Cultura de El Tajín en Vísperas del Clásico Tardío*, auspiciado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), han encontrado objetos que hacen suponer que, a través de rutas comerciales en la cuenca del río Tecolutla, llegó a esta región la influencia teotihuacana, lo cual propició un desarrollo cultural importante en la zona, aun antes del clásico tardío.

No obstante que Morgadal Grande -sitio arqueológico localizado a 12 kilómetros de El Tajín- ha sido saqueado, permite hacer lo que en El Tajín ya no es posible: emprender el registro de una secuencia ocupacional, en particular de lo que fue la vida cotidiana ahí, entre el año 1200 aC y el 1550 dC.

Incluso el sitio permaneció habitado hasta la época de la Colonia, así lo muestran las cerámicas de aquellos años; es una reproducción en pequeño de los espacios fundamentales de El Tajín. Ahí se han encontrado algunos materiales arqueológicos inéditos, como vasijas



Fotos: Juan Antonio López

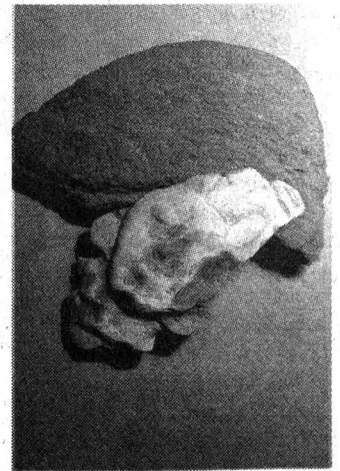
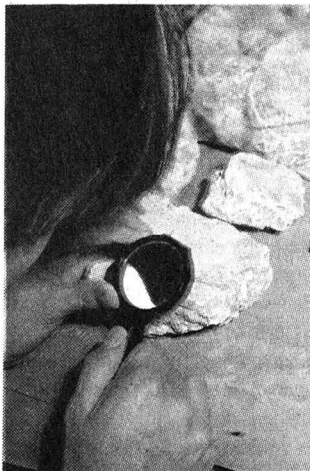
En Morgadal Grande, en el centro norte de Veracruz, se han encontrado objetos que hacen suponer que llegó a esta región la influencia teotihuacana.

o figurillas, además de pinturas y esculturas sumamente elaboradas, llenas de entrelaces y ganchos.

### Presencia Teotihuacana

Arturo Pascual Soto, del Instituto de Investigaciones Estéticas

(IIE), comentó en entrevista que en el lugar no sólo pueden rastrearse los conceptos teotihuacanos plasmados en vasijas y figurillas, sino que es posible hallar modelos originales recreados en una serie de objetos que seguramente fueron usados por las élites locales en el



En el lugar no sólo pueden rastrearse los conceptos teotihuacanos plasmados en figurillas.





clásico temprano, lo cual revela información de esa época de El Tajín que no conocemos.

La presencia de un modelo cultural, en apariencia de filiación teotihuacana, provino fundamentalmente de la expansión de la élite hacia muchos asentamientos que compartieron esa cultura. Tal vez hubo una aristocracia que supo iniciar el desarrollo de su reproducción local, a partir de los diseños teotihuacanos y de fomentar la importancia de dichas cerámicas.

“No sabemos bien qué pasa-agregó Pascual Soto- si este modelo cultural permea a toda la sociedad o si tales objetos se vuelven el cúmulo cultural de un grupo en el poder, porque Teotihuacan en ese momento, entre los años 400 y 600 dC, es el síntoma de la modernidad. En ese sentido, las élites adquirían los objetos y, muy probablemente, también las prácticas rituales de los teotihuacanos.”

Lo cierto es que al término de esta investigación, los arqueólogos e historiadores del arte que participan en el proyecto sabrán qué hubo en El Tajín antes de esa gran cultura del clásico tardío y qué ocurrió para que en algún momento los elementos de una cultura se manifestaran con un estilo artístico como el de El Tajín, en tableros de juegos de pelota y en la síntesis arquitectónica de la ciudad con sus cornisas y nichos.

El maestro Arturo Pascual supone que para el clásico temprano un grupo de élite dominaba los caminos que conectaban los ríos Nautla, Tecolutla y Cazones, lo cual le per-



mitió tener contacto con los objetos de estirpe teotihuacana.

#### **Proyecto Regional**

El proyecto, que está en su primera fase de reconocimiento sistemático de superficie, tiene una perspectiva regional. El interés no se reduce a Morgadal Grande y el contexto de la región de El Tajín, los investigadores contemplan una visión más amplia con el estudio de sitios como El Triunfo o La Montaña.

La siguiente fase de la investigación consistirá en excavar pozos para establecer la relación de la cerámica con el paso del tiempo, así como en la excavación extensiva en lugares específicos.

En la fase actual del proyecto el objetivo inmediato es la recolección de los materiales, pero también la documentación y estudio de todo lo que esté en proceso de recuperación y aparezca durante el trabajo de campo.

Pascual Soto refirió que en el proceso de recolección aparecieron, junto a pequeñas casas, plataformas que corresponden a habitaciones del posclásico tardío -mucho tiempo después de que la ciudad de Morgadal Grande hubiera dejado de funcionar como tal- las cuales muestran trabajos de reutili-

zación de los edificios de las antiguas plazas.

En el lugar, los arqueólogos han encontrado pequeñas habitaciones y, después de los exámenes químicos, advirtieron que la gente del lugar usó las plazas antiguas como espacios domésticos; tallaron piedras de los viejos edificios para convertirlas en instrumentos domésticos y comenzaron a desprender la cal de las lozas para usarla en la vida doméstica.

Después del análisis de la cerámica -generalmente de carácter doméstico- recolectada en la primera etapa, los investigadores encontraron que el estilo artístico de El Tajín, caracterizado por sus ganchos, entrelaces y líneas retorcidas, estuvo en uso mucho tiempo antes de que se labraran los tableros de los juegos de pelota, es un estilo formal para la región ya desde el clásico temprano.

Sin duda la excavación del sitio de Morgadal Grande, donde los investigadores aseguran que se encuentran las primeras ideas del origen de la cultura de El Tajín, ofrecerá información precisa acerca de las relaciones comerciales que se establecieron entre esta civilización y otras culturas, como la teotihuacana, para propiciar el desarrollo que alcanzó la región de la costa del Golfo. ■

Al término de esta investigación, los arqueólogos e historiadores del arte que participan en el proyecto sabrán qué hubo en El Tajín antes de esa gran cultura del clásico tardío y qué ocurrió para que en algún momento los elementos de una cultura se manifestaran con un estilo artístico como el de El Tajín

Al inaugurar la VIII Etapa del Seminario de Conservación y Restauración el doctor José Luis Galván Madrid, coordinador del seminario, señaló que uno de los objetivos de esa actividad académica es el intercambio de experiencias, visiones y opiniones de los profesionales del área; este año está dedicado a la memoria de los maestros Roberto Moreno de los Arcos, José Luis Lorenzo y Cristina Hernández

BANCO DE DATOS

### Dependencias que realizan conservación en la UNAM

Las dependencias universitarias que realizan trabajos de conservación y restauración son:

- El Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Universitario,

creado en 1975 y cuya actividad inicial fue levantar el inventario de los bienes culturales y artísticos de la Universidad.

- El Taller de Conservación de la Dirección General de Bibliotecas.

- El Instituto de Investigaciones Bibliográficas,

que cuenta con un Taller de Conservación y Restauración de Libros y Documentos.

- El Laboratorio de Conservación y Restauración del Archivo Histórico de la UNAM.

- La Facultad de Arquitectura tiene un posgrado relacionado con la restauración.

- La Facultad de Filosofía y Letras, mediante la carrera de Bibliotecología, donde se imparte la asignatura de restauración, entre otras.

Datos tomados de Gaceta UNAM, 7 de octubre de 1991, pp. 1, 21.

## La conservación del patrimonio cultural una de las grandes responsabilidades de la UNAM

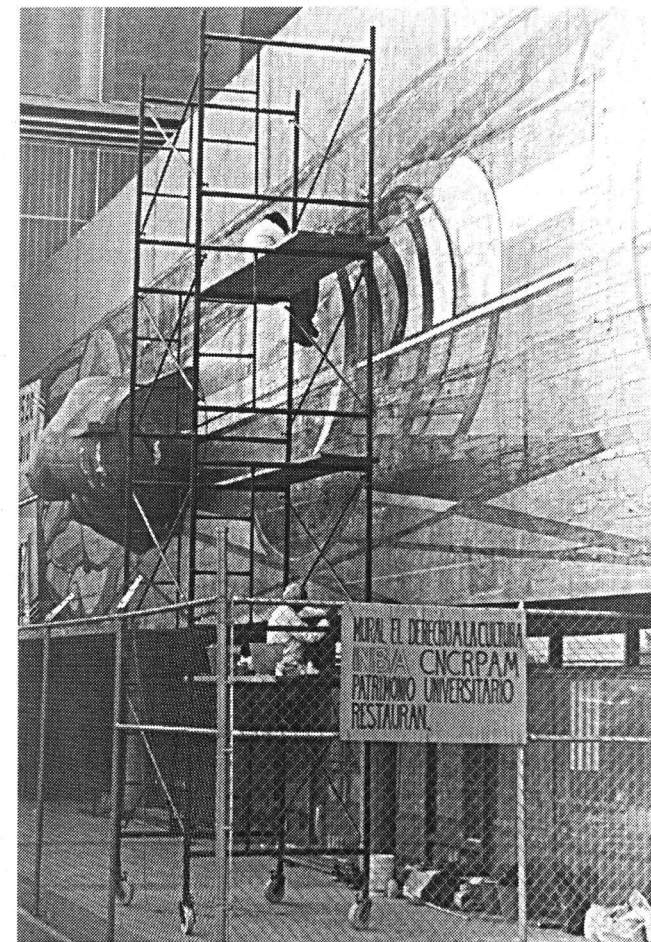
**L**a UNAM tiene la gran responsabilidad de cuidar el patrimonio cultural del país, por ser la institución de educación superior con el mayor acervo en el mundo de colecciones de libros, pinturas, esculturas y edificios.

En la inauguración del VIII Etapa del Seminario de Conservación y Restauración, que tuvo lugar el 7 de marzo en el auditorio de la Biblioteca Nacional, el doctor José Luis Galván Madrid, coordinador del seminario, señaló que la tarea de conservación y restauración es una de las más enormes responsabilidades de la UNAM.

El Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), por medio de su Sección de Conservación y Restauración del Archivo Histórico de la UNAM, realiza anualmente el Seminario de Conservación y Restauración, con el objetivo de reunir a diversos especialistas en la materia para que intercambien experiencias, visiones y opiniones, y den a conocer a la comunidad lo que se hace aquí en materia de conservación.

Este año el seminario está dedicado a la memoria de los maestros Roberto Moreno de los Arcos, José Luis Lorenzo y Cristina Hernández.

El doctor Galván Madrid agregó que otro propósito del seminario es dar a conocer el trabajo de punta que se realiza en materia de conservación y restauración, en contraste con las técnicas tradicionales, y también presentar los problemas de conservación más frecuentes.



Se restaura *Las Fechas de la Historia Mexicana*, mural de David Alfaro Siqueiros ubicado en el muro norte de la Torre de Rectoría.

“Además de actualizar a los profesionales de la conservación, se pretende que el público en general se interese por la conservación, entienda el papel del profesional dedicado a esta tarea, respete y sepa qué hacer con las colecciones cuando están a su cuidado.”

El doctor Galván Madrid señalo:

“la Universidad cumple esta labor de forma adecuada, empero aún tiene que brindar más apoyo para que el patrimonio que la nación le confirió se conserve, mejore y responda a las generaciones del futuro”.

La UNAM cuenta con investigadores e infraestructura de punta

Foto: Juan Antonio López

# HAY OTRA FORMA DE MIRAR

MINISERIE

AGOSTO



**Adaptación de la novela del escritor brasileño Rubem Fonseca. Un thriller político con el suicidio del presidente Getulio Vargas como telón de fondo.**

**Todos los lunes,  
miércoles y viernes  
a las 22:00**

Consulte nuestra programación, marque Nottitel sin costo 224 18 08

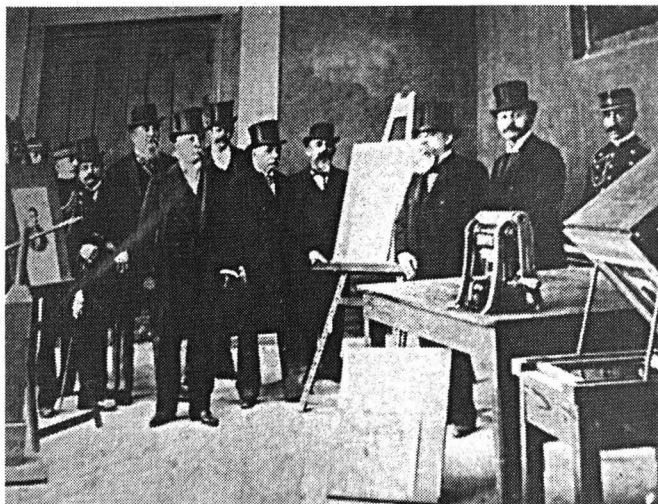


Foto: Francisco Cruz

La UNAM es la institución de educación superior con el mayor acervo en el mundo de colecciones de libros, pinturas, esculturas y edificios. En la gráfica, una imagen de la fototeca.

en las diversas facultades, centros y escuelas que realizan trabajos de conservación, adecuando los métodos a las colecciones y posibilidades necesarias.

La Sección de Conservación y Restauración del CESU tiene la responsabilidad de vincular a los distintos profesionales de la conservación que diariamente realizan esta labor en México.

Por último, el doctor Galván Madrid comentó: "este seminario nos ha permitido mejorar nuestra capacidad para apreciar la obra del hombre y el esfuerzo que significa mantenerla, cuidarla y conservarla, para que nuestros hijos la disfruten, la entiendan, la hagan suya y puedan entender lo que fuimos, lo que somos y lo que son".

#### Algunas Actividades

El doctor Angel Díaz Barriga, director del CESU, señaló que las tareas de este centro son la custodia, resguardo, conservación, difusión y puesta en consulta del

archivo histórico, por lo que la *VIII Etapa del Seminario de Conservación y Restauración* cumple una parte importante en la labor de este centro.

La custodia del archivo histórico de la UNAM es una responsabilidad y una tarea que realiza profesionalmente mediante el CESU.

El día 14 de marzo se presentarán las conferencias: *Uso de Técnicas Nucleares en la Conservación de Bienes Culturales*, por el doctor Miguel Balcázar García, y *¿Qué Pasó con el Mercurio?*, por el doctor José Luis Galván.

El 11 de abril la doctora Guadalupe Salcedo presentará el trabajo *El Monumento como Recurso Natural*, y el doctor Helio Flores Ramírez hablará acerca del *Reentelado de Oleo, Análisis Comparativo entre Gacha y Cera Resina*.

El tema *Conservación Extrema* será tratado por el maestro Alejandro Morfín Faure, el 16 de mayo. ■



*El gobierno de la región española ha propuesto una política cultural para recuperar la oralidad y las costumbres de la región. En el desarrollo de dicho proyecto, las exposiciones temporales se han convertido en el medio más adecuado y novedoso para divulgar y rescatar lo popular: Juan Manuel Monterroso*

BANCO DE DATOS

Académico de la  
Universidad de Santiago  
Compostela

*Juan Manuel Monterroso es doctor en Historia del Arte egresado por la Universidad de Santiago de Compostela. En la actualidad es profesor e investigador de dicha universidad.*

*Entre sus proyectos de estudio destaca: José Ma. Fenollera Ibáñez y la Pintura Regionalista en Galicia y El Patrimonio Eclesiástico en Legislación de España con Especial Referencia al Caso Gallego.*

*Ha participado en diferentes foros académicos, tanto en España como en el extranjero, y entre sus publicaciones destacan: El Arte en Compostela: Siglo XVII y La Pintura Barroca en Galicia (1620-1750).*

*Documentó, coordinó y formó parte del equipo técnico de la exhibición Galicia en el Tiempo, presentada en Santiago de Compostela en 1991. Fue comisario documentalista de la exposición conmemorativa del V Centenario de la Universidad de Santiago de Compostela (1995-1996).*

ARQUIMUSICA 97  
Programa del 17 de marzo

STING  
*The Soul Cages*  
Concert 1991

Teatro Arquitecto Carlos Lazo  
13:30 horas, Entrada Libre

## La comunidad de Galicia cada vez adquiere más conciencia de su identidad

**L** ESTELA ALCÁNTARA  
a comunidad autónoma de Galicia comienza a tomar conciencia de su propia identidad por medio del rescate y la divulgación de sus tradiciones populares comentó el historiador de arte Juan Manuel Monterroso, al participar en el ciclo de conferencias *Arte, Museo y Políticas Culturales*, que organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas.

El gobierno de esta comunidad, explicó el investigador, ha propuesto una política cultural para recuperar la oralidad y las costumbres de la región. "Hay un equipo de historiadores que se dedican a recorrer distintas comunidades para ir recogiendo todos los testimonios de las personas mayores, desde juegos populares que ahora están olvidados, hasta la música gallega, que apenas en estos últimos años ha salido fuera de nuestras fronteras".

En el desarrollo de dicho proyecto, señaló el historiador de arte, las exposiciones temporales se han convertido en el medio más adecuado y novedoso de investigación y divulgación.

Lo popular, que era un campo explotado sólo por los museos de etnografía dedicados a las tradiciones y costumbres, ahora será pieza central de las exhibiciones para difundir masivamente la cultura popular que se había quedado en el ámbito meramente científico.

En ese sentido, comentó Monterroso, el gobierno autónomo de Galicia está comenzando por revalorar el idioma gallego -antes relegado a las clases populares-, como un idioma con carácter científico desde donde se están recuperando las tradiciones de la región; sin duda, el primer paso para

La organización de muestras temporales es uno de los campos nuevos del historiador del arte, así como de la conservación del patrimonio, dijo Juan Manuel Monterroso.



Foto: Justo Suárez

planear una gran exposición sobre el mundo popular gallego.

Actualmente, refirió, dentro de los ayuntamientos de Galicia tienen mucho auge las exposiciones locales acerca del patrimonio artístico y documental de las distintas provincias, proyectos en donde el historiador del arte ha participado notablemente.

Asimismo, señaló que el mostrar el patrimonio en comunidades pequeñas ha tenido repercusiones en relación con la conservación del patrimonio. Muchos recintos de alto valor histórico, así como obras de arte, se han restaurado con motivo de la organización de muestras.

En 1995, con motivo de la exposición conmemorativa del V Centenario de la Universidad de Santiago de Compostela, se consiguió crear dentro de la institución un taller de conservación.

De ahí que, propuso el especialista, la organización de muestras temporales es uno de los campos nuevos del historiador del arte, así como el de la conservación del patrimonio.

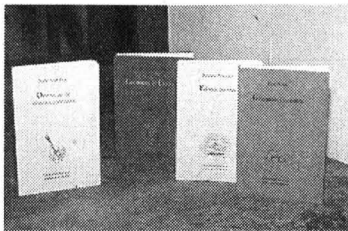
"En casi todas estas exposiciones se juega con elementos literarios, artísticos y científicos, y el historiador

del arte es el único profesional que cuenta en estos momentos con el sentido estético y el discurso para poder desarrollar ese tipo de disposiciones, sin caer en lo que sería una profunda especialización."

Esta, dijo, también sería una opción para hacer de la cultura un "negocio", en el sentido de que este tipo de muestras involucran la participación financiera de instituciones privadas, lo cual representa para ellas liberación fiscal, "y es un negocio para la comunidad porque supone recuperación de obras; es un negocio cultural que, como todos, busca un efecto de concientización a largo plazo".

El reto de una exposición, consideró finalmente el investigador, es que el espectador llegue a comprender lo que se expone mediante un discurso que debe leerse prácticamente como un libro donde las obras funcionan como las ilustraciones de una historia.

"El espectador debe ir avanzando y desentrañando esa historia, de modo que al salir no se quede con la imagen de una obra o un efecto, sino con la historia." ■



Las direcciones General de Publicaciones y Fomento Editorial y de Literatura dieron a conocer los primeros cinco títulos de una nueva serie de narrativa; con ella se pretende apoyar ciertos géneros que no tienen la circulación debida dentro de las librerías comerciales

## Confabuladores, colección que intenta recuperar la calidad artesanal del libro

**D**E regreso al oficio de mester medieval y con fervor por la calidad artesanal del libro, las direcciones General de Publicaciones y Fomento Editorial y de Literatura dieron a conocer los primeros cinco títulos de la Colección de Narrativa *Confabuladores*.

Se trata de cinco textos breves e intensos, presentados en el marco de la XVIII Feria Internacional del Libro de Minería, parados en linotipo e impresos en prensa plana en los talleres de la Imprenta Universitaria, que intentan recuperar la calidad artesanal y la exigencia tipográfica del libro.

El nombre de la colección fue propuesto por ambas dependencias universitarias como un homenaje al escritor Juan José Arreola, en reconocimiento a que *Confabulario* es una obra fundacional de la literatura mexicana contemporánea.

El maestro Vicente Quirarte, director general de Publicaciones y Fomento Editorial, comentó: "para hacer estos libros teníamos que regresar, no sólo al sentido de mester y de confabulación que tiene el trabajo de Arreola como escritor y maestro, sino también a este fervor por la tipografía, al amor por el libro bien hecho que el maestro enseñó a varias generaciones".

La colección, añadió el maestro Hernán Lara Zavala, exdirector de Literatura, pretende apoyar ciertos géneros que para desgracia de la literatura no tienen la circulación debida dentro de las librerías comerciales o de las imprentas o editoriales del mismo carácter.

Se trata de géneros fundamentales, como poesía, ensayo, cuento y un

género híbrido que el maestro Arreola definió como varia invención, dentro del que se encuentra minicuento, prosa poética o novela corta.

Los textos que se ocupan de estos géneros en México son difíciles de publicar, de ahí que la colección tenga el gran mérito de dar oportunidad a muchos escritores talentosos, comentó Hernán Lara Zavala.

Otra de las ventajas de la colección *Confabuladores* es que también da cabida a algunos escritores extranjeros de habla española, lo cual va a enriquecer la opción de lectura de los mexicanos.

La edición artesanal de esta colección, consideró el maestro Vicente Quirarte, permitirá una distribución más rápida porque "aparentemente no hay diferencia entre 500 y mil ejemplares, pero tener esta semimarginalidad facilitará su distribución en las librerías universitarias y otros canales tradicionales; creo que, en este caso, el libro siempre llega a quien lo busca, hay una especie de cofradía de librerías que les interesa este tipo de publicaciones".

### De los Primeros Títulos

Los primeros títulos de la colección son *Gramática Fantástica* de Raúl Renán, un tratado acerca del idioma y sus sorpresas; *Fábulas Oscuras* de Bernardo Esquina, cuyos relatos proponen la comprensión de la vida y el amor, a partir del enfrentamiento con la verdad desnuda; *Oriente de los Insectos Mexicanos* de Pablo Soler Frost, disertación que conjuga el ensayo y el poema en prosa para examinar as-

pectos culturales mexicanos a partir de los insectos y su mitología; *Los Rostros de Urania* de Enrique López Aguilar, que incluye 13 cuentos de amor y erotismo, y *Ultimos Trenes* de Ignacio Padilla, que contiene 16 relatos breves de temas varios.

La tarde de la presentación Raúl Renán se refirió a los motivos de la *Gramática Fantástica*: "desde niño descubrí el diccionario y me pareció un libro lleno de sorpresas a cada milímetro, decidí aprendérmelo de memoria. Lo abría, me echaba sobre al suelo con él y con la boca abierta leía cada palabra y su significado pensando que así entraría en mí su contenido".

Un libro con 83 textos breves de delicada ironía que hace reflexionar acerca de lo lamentable de la condición humana, escrito por un niño optimista que lo demuestra abandonándose a su propio fabular.

En cambio el texto heterodoxo de Pablo Soler Frost, *Oriente de los Insectos Mexicanos*, de acuerdo con el maestro Quirarte, se ha considerado un libro desconcertante, difícil de clasificar, pero siempre provocador y lleno de invitaciones para el lector.

Enrique López Aguilar, en *Los Rostros de Urania*, reúne 13 textos alrededor del universo femenino, a partir de la idea platónica de las dos afroditas: Afrodita Urania, quien vivía en el universo de los arquetipos y representaba a todo lo femenino y amoroso, y Afrodita Pandema, que representaba a la Afrodita ramificada, dispersa, rota en este universo de sombras y donde se encontraba el envilecimiento de lo que Platón llamaba lo femenino y amoroso. ■

BANCO DE DATOS

Colecciones de la Dirección de Literatura

*Confabuladores se suma a las siguientes colecciones que maneja la Dirección de Literatura: Textos de Humanidades, Los Creadores y las Artes, La Crítica Literaria en México, Cuadernos de Humanidades y los Textos de Difusión Cultural, creada en los últimos tres años y conformada por las series: El Estudio, La Carpa, El Puente, Rayuela, Diagonal, La Huerta, De Cuerpo Entero y Manatí. En la primera etapa de Confabuladores próximamente aparecerán obras de los escritores Javier Otero, Andrés Acosta, José Ricardo Chávez y Arturo Souto, entre otros.*

Instituto de Investigaciones Sociales

**XLI Reunión Anual de la Comparative and International Education Society Educación, Democracia y Desarrollo en el Fin de Siglo**

19 al 23 de marzo  
Informes: 622 7400,  
extensión 249, Fax 550 1801  
Correo electrónico:  
aralsan@servidor.unam.mx  
maql@servidor.unam.mx

Facultad de Contaduría y Administración  
Consejo Técnico

Convocatoria

**Cátedras Especiales**

*Roberto Casas Alatríste, Fernando Díez Barroso, Henri Fayol, Luca Pacioli y Carlos Pérez del Toro*

El Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración, de acuerdo con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos al plantel a presentar solicitud para ocupar por un año una de las siguientes Cátedras Especiales: *Roberto Casas Alatríste, Fernando Díez Barroso, Henri Fayol, Luca Pacioli y Carlos Pérez del Toro.*

Las Cátedras Especiales tienen por objeto promover la superación del nivel académico de la institución. Su asignación constituye una distinción al personal académico, acompañada de un incentivo económico, y se otorgarán conforme a las siguientes

**Bases:**

1. Podrán recibir una de las Cátedras Especiales los miembros del personal académico de la facultad que tengan la calidad de profesores de carrera, que a juicio del Consejo Técnico se hayan distinguido de manera sobresaliente en el desempeño de sus actividades académicas, que tengan una antigüedad mínima de cinco años al servicio de la institución y que en los periodos lectivos 96/2 y 97/1 hayan cumplido en esta facultad con la carga docente a que están obligados conforme al artículo 61 del Estatuto del Personal Académico.

2. Para ocupar estas Cátedras Especiales el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán comprometerse a dar cumplimiento a los siguientes puntos durante el año de ocupación de la cátedra:

- a) Cumplir cabalmente su compromiso con la UNAM;
- b) Impartir por lo menos cinco conferencias de acuerdo con el calendario y temas que apruebe la dirección de la facultad;
- c) Publicar durante el año por lo menos tres artículos de su autoría en las revistas de la facultad;
- d) Producir material didáctico útil para impartir por lo menos una asignatura de su área que forme parte del plan de estudios de la facultad;
- e) Elaborar como autor o coautor un libro del área de su especialidad;
- f) Dirigir en ese año al menos cinco tesis de licenciatura o de posgrado;
- g) No tener ninguna relación laboral o remuneración adicional fuera de la UNAM, salvo que se esté dentro de lo establecido en el artículo 57, b) del Estatuto del Personal Académico;

h) Presentar al Consejo un informe de las actividades desarrolladas durante el año de ocupación de la Cátedra Especial, de acuerdo con el programa inicialmente presentado.

3. La solicitud deberá ser presentada en la Secretaría del Consejo Técnico de la facultad, en un plazo que concluirá a los 30 días calendario de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM*, y deberá acompañarse de:

- a) Curriculum vitae actualizado;
- b) Fotocopia de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante;
- c) Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas y antigüedad en las mismas, antigüedad en la institución y vigencia de su relación laboral;
- d) Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del solicitante en lo que se refiere a sus actividades de docencia, investigación, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones;
- e) Programa de actividades a desarrollar durante el tiempo de ocupación de la Cátedra y alcances correspondientes y,
- f) Carta compromiso de que el candidato cumplirá con los puntos de la Base 2 de esta convocatoria.

4. El Consejo Técnico evaluará los méritos de los solicitantes y procederá, en su caso, a la asignación de las Cátedras. A su juicio, el jurado podrá asignar a uno o más de los solicitantes, de manera conjunta, una Cátedra Especial.

5. No podrán concursar quienes no tengan una relación laboral con la facultad, quienes gocen de una beca que implique un remuneración económica o quienes ocupen un puesto administrativo en la UNAM, a menos que se comprometan a renunciar a ellos si obtienen una Cátedra Especial.

6. La Cátedra Especial se suspenderá en caso de que el o los destinatarios de la misma dejen de prestar sus servicios de carrera a la facultad, o si caen dentro de alguno de los supuestos del punto cinco.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 13 de marzo de 1997  
El Presidente del Consejo Técnico  
CP y LA José Antonio Echenique García

Aprobada por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración en su sesión del 10 de diciembre de 1996.



# Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

\*\*\*

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, no definitivo, con sueldo mensual de \$3,798.40, en el área de Servicios Hemerográficos, con número de registro 60866-66, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad relacionada con Servicios Hemerográficos.
3. Haber colaborado en trabajos publicados (relacionados con servicios hemerográficos).

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, afín a esta Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

1. Presentar una propuesta

por escrito para implementar y administrar una Hemeroteca y Biblioteca Digital.

2. Presentar un examen teórico-práctico acerca de cómo digitalizar, convertir a formatos, depuración, corrección y traducción a HTML.

3. Presentar un trabajo escrito que demuestre la experiencia en almacenamiento de grandes volúmenes de información en Discos Magneto Opticos.

4. Presentar un trabajo sobre el desarrollo de Bancos de Información Hemerográfica en Disco Compacto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la unidad administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud, por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

- I. Curriculum vitae.
- II. Documentos que acrediten el curriculum.

En la propia unidad administrativa se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de: Multimedia, con número de registro 03380-54, con sueldo mensual de \$4,178.24, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de licenciado en la carrera de Diseño Gráfico o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de Multimedia.
3. Haber colaborado en trabajos publicados (relacionados con el área de Multimedia).

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, afín a esta Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

## Pruebas:

- Prueba práctica que demuestre experiencia en el manejo de programas de animación en dos y tres dimensiones (Animator Pro y 3D Studio), en el diseño y manipulación de imágenes por computadora (Animator Pro, Photoshop, Fractal Design Painter y Corel Draw), y en digitalización y edición de video, sonido e imá-

genes (Video for Windows, Wave Studio y Sprint Scan).

- Presentación de un *software* que integre los elementos que componen un programa Multimedia, en el cual haya tenido un alto porcentaje de participación.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la unidad administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

- I. Curriculum vitae.
- II. Documentos que acrediten el curriculum.

En la propia unidad administrativa se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza

Pasa a la página 24

de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Diseño con registro No. 54318-49, con un sueldo mensual de \$4,178.24, de acuerdo con las siguientes

**Bases:**

1. Tener grado de licenciatura en diseño gráfico o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad relacionada con un programa de edición y graficación por computadora.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, afín a esta Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

**Pruebas:**

1. Examen teórico-práctico sobre el manejo de plataformas Macintosh e IBM Pc compatibles.
2. Examen teórico-práctico sobre el manejo de paquetería

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 13 de marzo de 1997  
El Director General  
Doctor Alejandro Pisanty

# Instituto de Investigaciones Sociales

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 38 y 43, del 66 al 69 y del 71 al

de edición y graficación por computadora como QuarkXpres, PageMaker, Ventura, Corel Draw, digitalización de imágenes y combinación de estas herramientas.

3. Exposición sobre conocimientos de diseño editorial y gráfico, transferencia de archivos en red, pre prensa electrónica, impresión y rotulación en vinil.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la unidad administrativa de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud, por escrito, acompañada de la siguiente documentación:

- I. Curriculum vitae.
- II. Documentos que acrediten el curriculum.

En la propia unidad administrativa se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "B" de tiempo completo, interino, con número de registro 02009-38 y sueldo mensual de \$6,976.44, en el Área de Sociología Agraria.

**Bases:**

1. Tener título de doctor o los conocimientos y experiencias equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
4. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

**Prueba:**

Formulación de un proyecto de investigación sobre "Flexibilidad productiva y relaciones de género en el mercado de trabajo rural".

Los interesados deberán presentar en la secretaría académica del instituto, Circuito Maestro Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta con-

vocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y dos copias)
- b) Curriculum vitae (original y dos copias)
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud o la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 38 y 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 65584-15 y sueldo mensual de \$5,893.72, en el Área de Sociología de la Educación, la Ciencia y la Comunicación.

**Bases:**

1. Tener título de doctor o los conocimientos y experiencias equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### **Prueba:**

Formulación de un proyecto de investigación sobre "Las Políticas de Contratación del Consejo Técnico de la Investigación Científica (CTIC) y su Repercusión en el Desarrollo del Subsistema de Investigación Científica de la UNAM".

Los interesados deberán presentar en la secretaría académica del instituto, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y dos copias)
- b) Curriculum vitae (original y dos copias)
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los pro-

cedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 38 y 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 01997-44 y sueldo mensual de \$5,893.72, en el Área de Sociología Agraria.

#### **Bases:**

1. Tener título de doctor o los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### **Prueba:**

Formulación de un proyecto de investigación sobre "Na-

ción o Etnia: los Intelectuales Indígenas de México 1970-1994".

Los interesados deberán presentar en la secretaría académica del instituto, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y dos copias)
- b) Curriculum vitae (original y dos copias)
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, y la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 38 y 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, inte-

rino, con número de registro 02005-18 y sueldo mensual de \$5,098.12, en el Área de Sociología de la Población.

#### **Bases:**

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### **Prueba:**

Formulación de un proyecto de investigación sobre "Migración Femenina Urbana en México".

Los interesados deberán presentar en la secretaría académica del instituto, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y dos copias)
- b) Curriculum vitae (original y dos copias)
- c) Originales o fotocopias

Pasa a la página 26



de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como la fecha y lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 9 y del 11 al 17 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con número de registro 02058-03 y sueldo mensual de \$3,453.12, en el Área de la Biblioteca.

#### Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.

2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el Consejo

Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

#### Pruebas:

1. Diseño de un proyecto para la catalogación y organización de las bases de datos en disco óptico de las áreas de interés para el instituto.

2. Realizar búsquedas en las siguientes bases de datos: CD Press (Prensa Nacional en texto completo), INFOSEL y Estadísticas Sociodemográficas.

3. Examen escrito de conocimientos en bibliotecología.

En la secretaría académica se les informará a los interesados de la admisión de su solicitud, así como el lugar, horas y fecha en que se realizarán las pruebas.

Los interesados deberán presentar en la secretaría académica del instituto, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, Ciudad de la Investigación en Humanidades, Zona Cultural, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, la siguiente documentación:

a) Solicitud (original y dos copias)

b) Curriculum vitae (original y dos copias)

c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo expuesto en el curriculum

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión está comprometida.

# Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, interina, con número de plaza 06241-54, con un sueldo mensual de \$5,080.76, en el área de optimización combinatoria, con experiencia en desarrollos e implantación de algoritmos para la predicción matemática de estructuras moleculares biológicas, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determina que los aspirantes deberán presentar la siguiente

#### Prueba:

a) Presentar por escrito un proyecto de investigación sobre: "Desarrollos de algoritmos en paralelo basados en las técnicas heurísticas: recocido simulado, algoritmos genéticos y búsqueda tabú, para determinar los mínimos globales de funciones de energía (potencias macromoleculares)". Estos algoritmos deben tender a reducir el espacio de búsqueda y el almacenamiento de datos.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de marzo de 1997

El Director

Doctor Ricardo Pozas Horcasitas

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 13 de marzo de 1997

El Director

Doctor Ismael Herrera Revilla

# INTERCAMBIO ACADEMICO

## becas

### Japón

#### Cultura e idioma japonés

Cursos para alumnos de licenciatura  
Duración: un año, a partir de septiembre de 1997.  
Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional, subvención para gastos médicos y transporte aéreo.  
Requisitos: certificado de bachillerato; constancia de dominio del idioma japonés; edad máxima 30 años.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 10 de abril de 1997.

### República de Corea

#### Ciencias (excepto medicina), tecnología, humanidades y arte

Investigaciones y estudios de posgrado  
Duración: 36 meses para maestría, 48 meses para doctorado, 12 meses para investigación (incluye de 6 a 12 meses para estudio del idioma coreano).  
Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual, apoyo económico adicional y asistencia médica.  
Requisitos: título profesional; certificado TOEFL de dominio del idioma inglés con 500 puntos mínimo; edad máxima 40 años para estudios de posgrado.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 14 de abril de 1997 (3er. aviso).

### República Popular China

#### Tecnología, ciencias (incluye acupuntura), humanidades y arte

Estudios de posgrado y especialización  
Duración: dos años, a partir de septiembre de 1997.  
Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual, hospedaje, asistencia médica y apoyo económico adicional.  
Requisitos: título profesional; constancia de dominio del idioma inglés y/o chino (el curso de idioma chino se imparte a la llegada del becario a China); los candidatos de áreas artísticas deberán presentar fotografías de obras, recortes de prensa o cintas grabadas de recitales o conciertos; edad máxima 35 años.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 1 de abril de 1997 (3er. aviso).

### Italia

#### Ciencias sociales, humanidades, arte, tecnología y ciencias básicas

Investigaciones y estudios de posgrado  
Duración: un año académico.  
Beneficios: apoyo económico para inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención y seguros médico y de vida.  
Requisitos: título profesional; para estudios en áreas artísticas sólo se aceptan egresados de las Academias de San Carlos o Esmeralda; comprobante de conocimiento del idioma italiano; constancia de aceptación o de contacto formal establecido con la institución italiana receptora; edad máxima 34 años.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 28 de marzo de 1997 (2º aviso).

### República Checa

Agronomía, medicina, farmacología, ciencias políticas, económicas y sociales, ciencias naturales y tecnología de alimentos, entre otras  
Investigaciones y estudios de posgrado  
Duración: de 3 a 10 meses  
Beneficios: inscripción y colegiatura, asignación mensual y asistencia médica.  
Requisitos: título profesional; constancia de conocimiento del idioma inglés, francés o alemán; edad máxima 35 años.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 14 de marzo de 1997 (último aviso).

### Estados Unidos

#### Ciencias, ingeniería y tecnología

Programa de Becas CONACYT/ Fulbright-García Ropjes para Estudios Doctorales  
Beneficios: gastos de manutención y apoyo económico adicional.  
Requisitos: título profesional; promedio mínimo de 8.5; certificados de dominio del idioma inglés GRE y TOEFL con 550 puntos mínimo.  
Informes: Instituto de Educación Internacional, Londres 16, Col. Juárez, Tel. 703-0167, Fax. 535-5597.  
Fecha límite: 2 de mayo de 1997 (3er. aviso).

### República Federal de Alemania

#### Educación física

Programa de cursos para entrenadores y profesores  
Disciplina e idioma en el que se imparte el curso: voleibol (inglés), handbol (francés), natación (español), halterofilia (árabe).  
Duración: 1 de septiembre de 1997 al 31 de enero de 1998.  
Lugar: Universidad de Leipzig.  
Beneficios: asignación mensual para gastos de manutención, materiales de estudio, entrada libre a la biblioteca de la facultad y acceso a precio reducido al dormitorio y comedor estudiantil.  
Requisitos: constancia de los estudios realizados y de dominio del idioma en que será impartido el curso; laborar en la UNAM; edad máxima 40 años.  
Informes: Subdirección de Becas.  
Fecha límite: 23 de mayo de 1997 (2º aviso).

## cursos

### México

#### Economía y otras áreas

Maestría en Economía  
Duración: 2 años, a partir de septiembre de 1997.  
Lugar: El Colegio de México (COLMEX).  
Requisitos: título profesional; aprobar los exámenes de admisión y el curso propedéutico de tres meses de duración, que inicia a partir de junio de 1997.  
Informes: COLMEX, Camino al Ajusco Núm. 20, Tel. 645-5955, Fax: 645-0464.  
Fecha límite: 31 de marzo de 1997 (3er. aviso).

## reuniones

### Cuba

#### Tecnoláser '97

Duración: 16 al 18 de julio de 1997.  
Lugar: Palacio de las Convenciones, La Habana.  
Modalidades de participación: comunicación oral, carteles o videos.  
Objetivos: analizar las posibilidades de desarrollo científico-técnico y tecnológico del uso del láser en la industria; métodos y tecnologías de aplicación del láser en la industria; propiciar intercambio de proyectos de desarrollo conjunto, entre otros.  
Informes: Centro de Información.  
Fecha límite: 15 de abril de 1997.

## CONCURSOS

### México

#### Premio "Andrés Bello" a la Mejor Investigación sobre Educación Superior en América Latina 1997

Objetivo: impulsar la investigación latinoamericana y contribuir a la vinculación de la investigación científica y humanística con el desarrollo de los países de la región.  
Requisitos: ser personal académico de alguna institución perteneciente a la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL); la investigación podrá abordar también aspectos vinculados al tema central del concurso; la investigación podrá ser individual o colectiva, en español o portugués.  
Premio: 5 mil dólares.  
Informes: UDUAL, Secretaría General, Cd. Universitaria, Apdo. Postal 70232, 04510 México, D. F., Tel. 622-0091, Fax. 616-1414.  
Fecha límite: 30 de junio de 1997 (2º aviso).

## informes

Dirección General de Intercambio Académico, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 9:30 a 14:30 y 17:00 a 18:30 hrs.  
Internet: telnet 132.248.10.3 login: info  
<http://serpiente.dgca.unam.mx/dgia/wwwdgia.html>  
Mayor información sobre planes y programas de estudio en universidades del país y del extranjero, se encuentra para consulta pública en el Centro de Información de la DGIA.



Dirección General de Intercambio Académico

# CONVOCATORIAS

## BECAS EN UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

*El Gobierno Español, a través del Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), convoca a la comunidad universitaria a participar en el concurso para la obtención de becas destinadas a estudios de posgrado o estancias de investigación en España, durante el año académico 1997-1998*

### ■ BENEFICIOS

- La beca tendrá una duración mínima de un mes y máxima de doce, y podrá ser renovada de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario
- El periodo máximo de disfrute de la beca es de dos años, salvo casos excepcionales relacionados con los estudios
- El ICI otorga asignación mensual para gastos de manutención, seguro médico no farmacéutico y exención de matrícula (previo convenio con el centro de estudios español)

## PROGRAMA DE BECAS MUTIS PARA ESTUDIOS DE DOCTORADO EN ESPAÑA

*El Gobierno Español, por medio de la Agencia Española de Cooperación Internacional, ofrece becas para realizar estudios de doctorado en España, durante el año académico 1997-1998, en el marco del Programa MUTIS.*

*Áreas: agronomía, biología molecular y celular, ciencia y tecnología de alimentos, ciencia y tecnología de materiales, ciencias de la computación, ciencias del mar, contaminación ambiental y energía renovable, física de la materia condensada y de partículas, flora y fauna tropical, andina y patagónica, genética, ingeniería civil, eléctrica, electrónica e industrial, química orgánica e inorgánica, recursos agroforestales, tecnología de la conservación y gestión de recursos naturales, derecho internacional, constitucional y administrativo, derechos humanos, economía aplicada y análisis económico, salud pública y medicina tropical*

### ■ BENEFICIOS

- La beca tendrá una duración mínima de cinco meses y máxima de doce, y podrá ser renovada de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario
- El periodo máximo de disfrute de la beca es de tres cursos académicos
- La beca MUTIS incluye asignación mensual de 130 mil pesetas, seguro médico no farmacéutico y exención de matrícula en universidades públicas españolas

### ■ REQUISITOS PARA AMBAS CONVOCATORIAS

- Ser mexicano, menor de 40 años
- Ser personal académico o recién egresado de la UNAM (promedio mínimo de 8.5)
- Contar con la aceptación de la institución española receptora o, en su defecto, haber iniciado el trámite correspondiente
- Presentar carta de apoyo o presentación dirigida a la DGIA y firmada por el director de la dependencia de la UNAM en la que labora o de la que es egresado
- Presentar los documentos académicos requeridos y los formularios del Instituto de Cooperación Iberoamericana o del Programa de Becas Mutis, según sea el caso

**FECHA LIMITE DE RECEPCION DE SOLICITUDES EN LA DGIA: 8 DE ABRIL DE 1997**

### ■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico,  
Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2º  
piso, (costado sur de la Torre II de Humanida-  
des), Ciudad Universitaria

Dirección General de   
**Intercambio Académico**





Foto: Raúl Sosa

## Se integró el representativo puma de lucha olímpica, tras el Torneo Jorge Rosado

CARLOS GUARNEROS

Continuando con los torneos selectivos para integrar a los representativos *pumas* que tomarán parte en la próxima *Olimpiada Juvenil* convocada por la Comisión Nacional del Deporte para abril próximo, han quedado integrados los equipos de lucha olímpica, box tipo olímpico y natación.

Por lo que corresponde al *pancracio*, en días pasados el Plantel 2 de la ENP *Erasmus Castellanos Quinto* fue sede del *Torneo de Lucha Libre y Grecorromana Profesor Jorge Rosado*, el cual ganó el representativo de la Preparatoria 3 *Justo Sierra*, al acumular un total de 108 puntos, por 76 del equipo anfitrión y 74 de la Preparatoria 7 *Ezequiel A. Chávez*.

El torneo, selectivo para la *Olimpiada Juvenil*, contó con la presencia del profesor Jorge Rosado, quien señaló: "es motivante y satisfactorio este tipo de homenajes en vida, ya que lo alientan a uno a continuar y sobre todo porque me colocan como un ejemplo a seguir para nuestra juventud estudiosa", y agregó: "estos reconocimientos debían hacerse en todos los deportes, cuando los galardonados vivan, ya que de esa manera lo disfrutarán", finalizó diciendo el que todavía funge como entrenador de la especialidad en la Preparatoria 2.

El profesor Rosado -cuyo nombre lleva el gimnasio de la ENEP Aragón-es miembro distinguido del Salón de la Fama del Deporte Federado (Codeme), cuyo ingreso se dio en 1983. De 1958 a 1967 fue campeón nacional; de 1959 a 1967 ostentó el título a nivel universita-

rio; en 1959 logró el subcampeonato panamericano, año en el que logró el título centroamericano, el cual refrendó en 1962, para concluir en 1963 con otro subcampeonato panamericano.

Quienes lograron el primer lugar del torneo en cada categoría o división, lo cual les da el derecho a participar en la *Olimpiada Juvenil*, fueron:

En Estilo Libre, categoría de 17 a 20 años: Omar Soto (Prepa 2) en 115 kg, Urso Leños (CELE) en 90 kg, Enrique Paredes (CU) en 83 kg, Alfonso Loarca (CCH Sur) en 76 kg, Justo Cruz (Prepa 3) en 70 kg, Joel Lona (Prepa 3) en 65 kg, Ernesto Salazar (Prepa 3) en 60 kg, Tolentino Olivares (Prepa 3) en 56 kg, Salvador Delgado (Prepa 3) en 52 kg, y Gustavo Hernández (Prepa 3) en 49 kg.

En la categoría de 15-16 años estarán: Gerardo Pérez (Prepa 2) en 95 kg, Guillermo Castro (Prepa 7) en 76 kg, Fernando Tagle (Prepa 7) en 69 kg, José Cabrera (Prepa 7) en 63 kg, Daniel González (Prepa 2) en 57 kg, Carlos Sánchez (Prepa 2) en 52 kg, Raúl Canelo (Prepa 3) en 48 kg, Arabi Solano (Prepa 4) en 45 kg y Carlos Sánchez (Prepa 3) en 42 kg.

César Gutiérrez (Prepa 3) en 53 kg, Carlos Valentín (Prepa 3) en 47 kg, Carlos Jordán (Prepa 2) en 48 kg, Emanuel Crusillas (Prepa 7) en 35 kg y Osvaldo Aguilar (Prepa 7) en 32 kg estarán presentes en la categoría de 13-14 años.

En Estilo Grecorromano (17-20 años), ocuparon el sitio de honor y su clasificación a la *Olimpiada Juvenil*: Octavio Torres (Prepa 2) en 115

kg, Alejandro Herrera (Prepa 4) en 90 kg, Eduardo Zepeda (Prepa 2) en 83 kg, Alonso Acosta (Prepa 7) en 76 kg, David Cisneros (Prepa 2) en 70 kg, Armando Zamudio (Prepa 3) en 65 kg, Leonardo Padilla (Prepa 3) en 60 kg, Ernesto Salazar (Prepa 3) en 56 kg, Daniel Herrera (CU) en 52 kg y Rafael Abrego (Prepa 2) en 49 kg.

Por su parte, Elesvan Retana (Prepa 1) en 96 kg, Carlos Contreras (Prepa 2) en 63 kg, Vicente Bazán (Prepa 7) en 57 kg, Jasso Porte (Prepa 3) en 52 kg, Angel Altamirano (Prepa 3) en 48 kg y David Ramírez (Prepa 3) en 45 kg estarán representando los colores auriazules en la categoría de 15-16 años, mientras que Armando Cisneros (Prepa 2) en 53 kg y Martín Cisneros (Prepa 2) en 38 kg, lo harán en la categoría de 13-14 años.

En la rama femenil también hubo actividades, aunque no selectivas para la *Olimpiada Juvenil*; las ganadoras en sus respectivas divisiones fueron: Adriana López (Prepa 7) en 75 kg, María Alicia Arenas (Prepa 2) en 68 kg, Dulce Flores (Prepa 5) en 62 kg, Magdalena Arellanos (Prepa 3) en 56 kg, Angeles Barraza (CU) en 51 kg y Erika Coria (Prepa 9) en 46 kg.

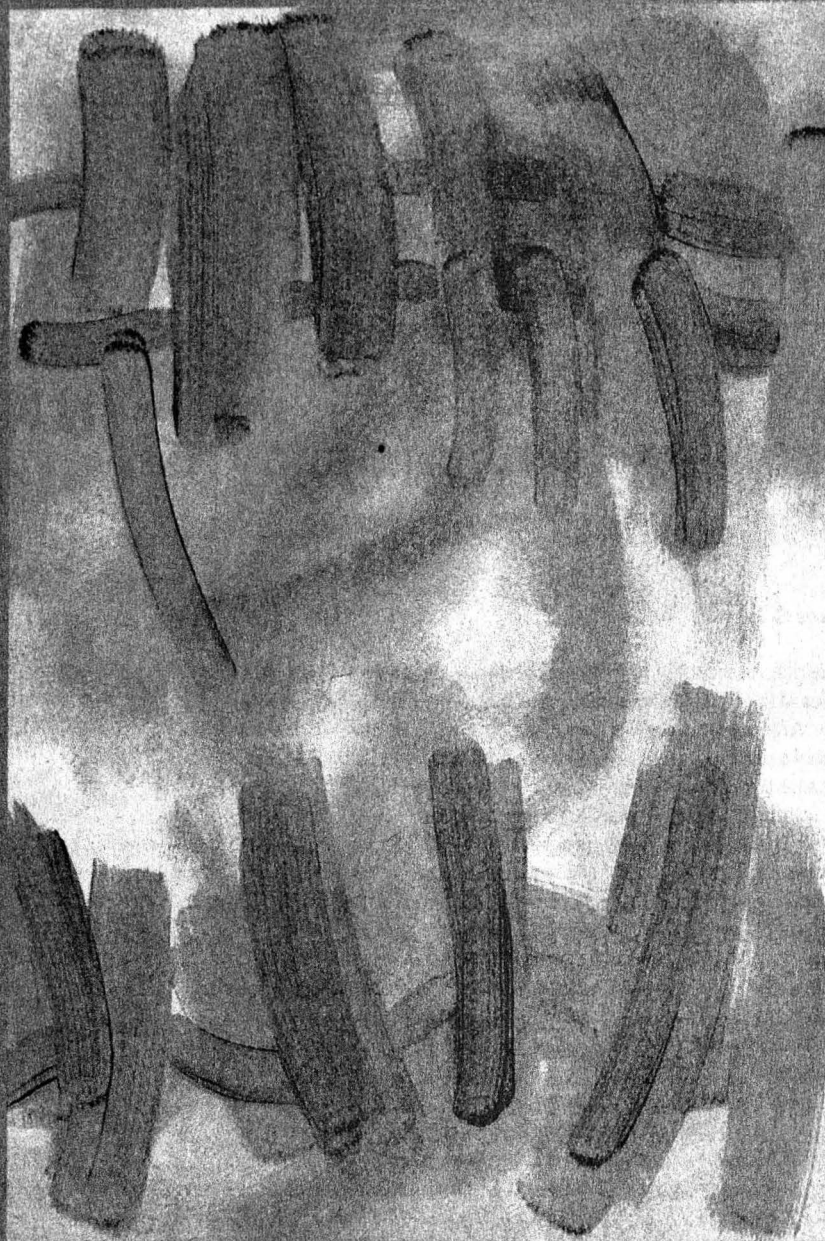
La competencia estuvo presidida por el director auxiliar de la Preparatoria 2, doctor Lucio Arreola González, quien estuvo acompañado del licenciado Héctor Garza Marcué, en representación del titular de la DGADR, matemático Agustín Gutiérrez Rentería, y del profesor Fernando Sevilla Marroquín, jefe del departamento de Educación Física y Deportes de la ENP, entre otros invitados. ■

El profesor Jorge Rosado señaló: "es motivante y satisfactorio este tipo de homenajes en vida, ya que lo alientan a uno a continuar y sobre todo porque me colocan como un ejemplo a seguir para nuestra juventud estudiosa"

### Instituto de Investigaciones Estéticas

Antiguo Colegio de San Ildefonso  
Mesa Redonda  
Presentación del Catálogo y la Agenda de la exposición *Arte Popular Mexicano. Cinco Siglos*.

15 de marzo, 12 horas  
Anfiteatro *Simón Bolívar*,  
San Ildefonso 16,  
Centro Histórico



PRESENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS - PUEBLA  
**EN LA CASA DEL LAGO**

EXPOSICIONES • MUSICA • DANZA • CONFERENCIAS • VIDEO  
DEL 14 DE MARZO AL 4 DE MAYO DE 1997

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO • UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS - PUEBLA

