



El Plan de Desarrollo Institucional, base del trabajo en Políticas: Puga

Jaime Labastida, Premio Xavier Villaurrutia 1996

Por los libros *Animal de Silencios* (poesía) y *La Palabra Enemiga* (ensayo), la Sociedad *Alfoncina* Internacional otorgó el Premio *Xavier Villaurrutia* 1996 al poeta, filósofo y profesor universitario Jaime Labastida; con ello se rescata de la muerte simbólica, que es el olvido, un trabajo hecho a lo largo de 35 años en el más hondo silencio.

Correspondió a otro gran poeta, Alf Chumacero, entregar el reconocimiento la noche del 28 de febrero en el Museo *Rufino Tamayo*. □ 16

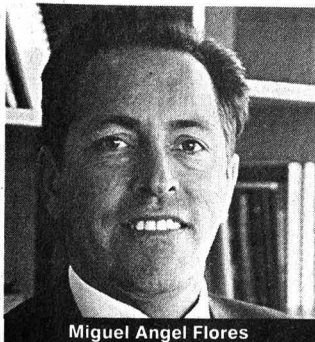


Foto: Marco Mijares

Reconstruir y fortalecer la vida académica a partir de una reforma integral, e impulsar una nueva forma de articular el trabajo fueron los dos vectores que guiaron en 1996 la administración de la maestra Cristina Puga al frente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS).

Al rendir su primer informe de labores, la directora de la FCPS dijo que en su gestión se inició un ejercicio de planeación estratégica y evaluación periódica que dio como resultado el Plan Institucional de Desarrollo, documento cuyos programas y subprogramas conforman la columna vertebral del trabajo académico y administrativo de la facultad para el periodo 1997-2000. □ 3

Asuntos Laborales y Administración de Personal con nuevos coordinadores □ 4



Miguel Angel Flores



Alberto Menéndez

Foto: Juan Antonio López

La Federación de Mujeres Universitarias cambia de mesa directiva

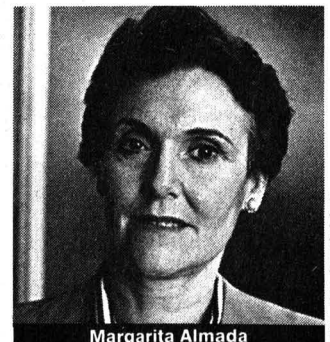
El rector Francisco

Barnés tomó la protesta;

Margarita Almada es la

presidenta para el

periodo 1997-2000 □ 7



Margarita Almada

Foto: Juan Antonio López

Investigación para Pemex

Antonio Sacristán, académico de número de la Academia Mexicana de Ingeniería □ 5

Convenio UNAM-UACH

Se brindará asesoría para el diseño de un sistema contable presupuestal □ 6

Tuena y Díaz-Guerrero

Pasión por las ciencias naturales y fascinación por el mundo de la psicología □ 8 y 10

Presentación de libro

Anne Phillips critica el autoritarismo en *Género y Teoría Democrática* □ 21



Programa
Universitario de
Medio
Ambiente

La Facultad de Medicina de la UNAM,
el Consejo de Salubridad General y
el Programa Universitario de Medio Ambiente
de la UNAM.

invitan al

SEMINARIO PERMANENTE
"MEDIO AMBIENTE Y
SALUD"

M A R Z O - 12

Un Sistema de Vigilancia Epidemiológica
para la Exposición a Plaguicidas en México

Dr. Pedro Rizo,
Consejo de Salubridad General
y Dirección General de Epidemiología, SSA.

ENTRADA LIBRE
Facultad de Medicina, UNAM
Auditorio "Fernando Ocaranza"
17:00 Horas

Al rendir su primer informe de labores la directora de la dependencia, Cristina Puga, explicó que el documento establece ocho políticas específicas que sustentan a igual número de programas de trabajo, de los cuales se derivan 26 subprogramas; dijo que fortalecer la vida académica a partir de una reforma integral es una de las líneas de su labor

Gaceta

EN LA COMUNIDAD

BANCO DE DATOS

El Plan de Desarrollo Institucional de Políticas, resultado de un ejercicio de evaluación periódica

Se mantuvo la matrícula

A ESTHER ROMERO
rendir su primer informe de labores al frente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), la maestra Cristina Puga señaló que reconstruir y fortalecer la vida académica a partir de una reforma integral, e impulsar una nueva forma de articulación del trabajo académico fueron dos vectores que guiaron su administración durante 1996.

En presencia del rector Francisco Barnés de Castro, la maestra Cristina Puga destacó la importancia de promover acciones concretas que respondan al momento que vive el país en general, y la UNAM en particular.

En este contexto, informó que durante su primer año de gestión se inició un ejercicio de planeación estratégica y de evaluación periódica. El "resultado concreto fue que, por primera vez en la historia de la facultad, se cuenta con un Plan de Desarrollo Institucional, cuyos programas conforman la columna vertebral del trabajo académico y administrativo para el periodo 1997-2000".

La directora de la FCPS explicó que el Plan de Desarrollo Institucional establece ocho políticas específicas que sustentan a igual número de programas de trabajo, de los cuales se derivan 26 subprogramas, cada uno de ellos con sus propios objetivos, estrategias y líneas de acción.

Las políticas y programas correspondientes a dicho plan buscan proporcionar a los estudiantes una formación de calidad; consolidar una planta académica renovada y actualizada; mantener permanentemente actualizados los planes y programas de estudio; institucionalizar la investigación disciplinaria y la investigación para la docencia; diversificar y fortalecer los vínculos



Foto: Marco Mijangos

institucionales con otras instituciones, y ampliar y fortalecer la infraestructura y equipamiento, entre otras acciones.

Cristina Puga destacó que la FCPS enfrenta la enorme responsabilidad de responder, con calidad y creatividad, a las demandas de un entorno social, político y económico de extrema complejidad, cuya característica esencial es la acelerada dinámica del cambio, tanto en su dimensión nacional como internacional.

"De ahí la necesidad de replantear, como primer ejercicio de planeación institucional, la misión de la facultad: formar profesionales de alto nivel académico capaces de analizar objetivamente los procesos histórico-sociales contemporáneos desde la óptica de la Sociología, la Ciencia Política, la Administración Pública, las Relaciones Internacionales y las Ciencias de la Comunicación, ofreciendo soluciones a los problemas nacionales y mundiales a partir de concepciones teórico-plurales y multidisciplinarias."

El doctor Barnés de Castro, rector de la UNAM, calificó al Plan de Desarrollo Institucional como el instrumento más importante que puede tenerse en una comunidad para trabajar al interior de la misma.

Señaló que cada vez más la FCPS desempeña un papel decisivo en la

formación de los profesionistas de alto nivel que el país requiere, por lo que áreas como la del posgrado resultan fundamentales para entender y manejar los complejos problemas sociales, políticos y económicos que enfrenta la sociedad mexicana, y que requieren de profesionistas preparados como los que se forman en esta institución.

El doctor Barnés destacó el esfuerzo que la FCPS ha realizado para mejorar la eficiencia terminal en la licenciatura, partiendo del conocimiento de las características y perfil de los alumnos de primer ingreso.

Luego de destacar que la facultad cuenta con personal académico de excelencia, el doctor Barnés subrayó que la FCPS tiene una asignatura pendiente: la revisión de sus planes y programas de estudio. "El mundo ha cambiado de manera impresionante, y no es posible seguir formando a nuestros estudiantes con programas que surgieron y se aprobaron hace muchos años, por lo que comparto los objetivos que plantea la facultad en la reforma de sus planes de estudio: que sean profesionalizantes, flexibles y abiertos a otras disciplinas de las Ciencias Sociales, además de ofrecer técnicas, prácticas y conocimientos que permitan al estudiante un mejor ejercicio de su profesión". ■

Según datos presentados por la maestra Cristina Puga, la distribución de la matrícula entre las cinco licenciaturas, tanto del sistema escolarizado como abierto, mantuvo en 1996 la tendencia de los últimos seis años con mínimas fluctuaciones: Ciencias de la Comunicación concentró 47 por ciento de la población escolar; Ciencia Política y Administración Pública, 23; Relaciones Internacionales, 19, y Sociología 11 por ciento.

El posgrado mantuvo la tendencia de alta concentración de estudiantes en la maestría, a la de Ciencia Política, la más elevada, le correspondió el 29.5 por ciento, mientras que Estudios Latinoamericanos fue la de más baja población. Con excepción de estas dos áreas, las demás especialidades aumentaron el número de participantes de manera considerable: entre 25 por ciento en Relaciones Internacionales hasta 64 por ciento en Ciencia Política y Ciencias de la Comunicación. Respecto del doctorado la mayor concentración la tuvo Sociología con 40 por ciento. La matrícula total en esta área creció 16 por ciento. Administración Pública tuvo una reducción de 44 por ciento.

El primero, egresado de la ENEP Acatlán, quedó a cargo de la coordinación de Asuntos Laborales, y el segundo, quien estudió en la Facultad de Economía, está al frente de la de Administración Escolar

BANCO DE DATOS

Funciones

La Dirección General de Personal es la encargada de realizar las actividades necesarias para que el personal académico y administrativo de la UNAM obtenga sus remuneraciones y disfrute de los derechos, prestaciones y servicios correspondientes, conforme a la normatividad vigente. Otra tarea primordial es propiciar un ambiente laboral que facilite el cumplimiento de las funciones de docencia, investigación y difusión de la cultura que tiene encomendadas la UNAM.

Miguel Angel Flores y Alberto Menéndez toman posesión de sus cargos en Personal

El 5 de marzo el contador público Juan Mario Torres Cárdenas, director general de Personal, nombró como coordinadores de Asuntos Laborales y de Administración de Personal a los licenciados Miguel Angel Flores Ramírez y Alberto Menéndez Guzmán, respectivamente.

Miguel Angel Flores es egresado de la licenciatura en Derecho de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Se desempeñaba como subdirector de Asuntos del Personal Académico y de Seguridad e Higiene, en la Coordinación de Asuntos Laborales. En esa dependencia también fue subdirector de Relaciones Laborales del Personal Administrativo.

Entre otros cargos, fue coordinador de proyectos especiales en la Dirección General de Asuntos Ad-

ministrativos, asesor jurídico y representante de diversas Comisiones Mixtas del Personal Administrativo en la Dirección General de Personal.

Miguel Angel Flores fue profesor de asignatura en la Facultad de Derecho y se ha desempeñado como asesor jurídico en diversas instituciones de enseñanza superior.

Por su parte, el licenciado Alberto Menéndez Guzmán es egresado de la Facultad de Economía (FE) y realizó estudios de especialización en Presupuesto y Planeación durante una estancia en Israel.

Desde hace 26 años es catedrático universitario y ha sido profesor invitado de varias universidades nacionales y extranjeras.

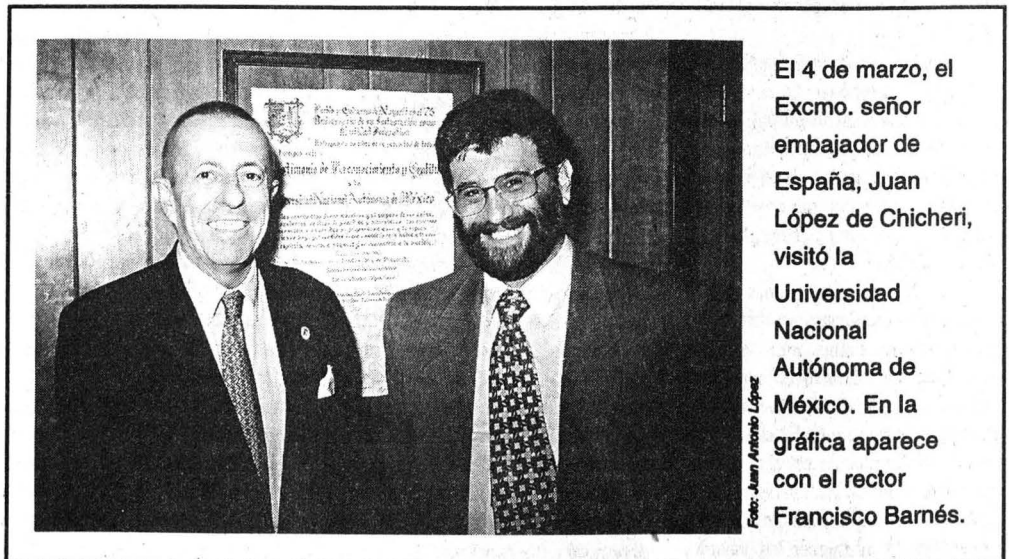
Su actividad profesional se inició en la UNAM; aquí se desempeñó como analista de

presupuesto, jefe del Departamento Técnico de Presupuesto y director general de Presupuesto por Programas.

Dentro del sector público, ha sido asesor técnico en la Subsecretaría de Programación y Presupuesto; director de Estudios Económicos de la Coordinación de los Servicios de Salud de la Presidencia de la República; delegado del Departamento del Distrito Federal en Venustiano Carranza y subdirector de Administración del Sistema de Transporte Colectivo Metro.

También fue director de Administración de la Asociación Interamericana de Presupuesto Público, y gerente del Sistema de Franquicias de Petróleos Mexicanos.

Es autor de diversos libros especializados en administración, presupuesto por programas, planeación de recursos y franquicias. ■



El 4 de marzo, el Excmo. señor embajador de España, Juan López de Chicheri, visitó la Universidad Nacional Autónoma de México. En la gráfica aparece con el rector Francisco Barnés.

En la ceremonia, efectuada en el salón de actos de la institución, en el Palacio de Minería, el destacado ingeniero presentó su trabajo *Propuesta para una Estrategia y un Sistema de Administración Ambiental en Petróleos Mexicanos*

BANCO DE DATOS

Antonio Sacristán Roy, académico de número de la Academia Mexicana de Ingeniería

Creada en 1973

Con el trabajo *Propuesta para una Estrategia y un Sistema de Administración Ambiental en Petróleos Mexicanos*, Antonio Sacristán Roy ingresó como académico de número a la Academia Mexicana de Ingeniería.

En ceremonia efectuada el 27 de febrero en el salón de actos de la academia, en el Palacio de Minería, el ingeniero Sacristán expuso, como tesis principal, que en protección ambiental Petróleos Mexicanos (Pemex) debe ser a mediano plazo un ejemplo a seguir por toda la industria nacional.

El ingeniero Sacristán hizo una breve introducción acerca del problema ambiental asociado con las compañías petroleras que empezaron a reaccionar en la década de los 70 frente a las demandas de la sociedad para conservar el entorno natural.

Antonio Sacristán centró el análisis en las actividades que Petróleos Mexicanos realiza para reducir su impacto sobre el medio ambiente. Aseguró que la paraestatal ha tomado medidas para disminuir emisiones líquidas y gaseosas contaminantes, así como para limitar derrames y la acumulación de desechos sólidos.

La propuesta de Sacristán Roy es definir una estrategia y un sistema de administración ambiental para Pemex.

Antonio Sacristán señaló que Petróleos Mexicanos está dispuesto a asumir su compromiso frente a la sociedad y a cumplir con las normas vigentes en la materia, ajustar sus prácticas operativas para ponerse al día con la industria petrolera internacional, hacer compatibles sus actividades con la protección del medio ambiente y definir la

estrategia que permita alcanzar un verdadero desarrollo sustentable.

Al comentar el trabajo del ingeniero Sacristán, el doctor Francisco Barnés de Castro, rector de la UNAM, reconoció que no es una empresa fácil de atender la problemática ambiental de la industria petrolera y los efectos del consumo de los combustibles elaborados por ella.

A los problemas propios de las sociedades industrializadas, en México tenemos que agregar los originados por la pobreza extrema e ignorancia y la escasez de recursos para hacer frente a cuestiones ambientales básicas.

El rector Barnés afirmó que la industria petrolera debe enfrentar una problemática ambiental cada día más compleja, no sólo en México sino en todo el mundo. Las limitaciones de nuestro conocimiento acerca de los diversos fenómenos involucrados en dicho problema la acentúan más.

Resaltó las 45 auditorías ambientales realizadas entre 1994 y 1996 con lineamientos establecidos para toda la industria nacional. Ellas han permitido precisar el alcance y la naturaleza de los problemas para conocerlos más a fondo; además, han derivado en más de nueve mil recomendaciones, de las cuales 60 por ciento ha sido atendido.

En este proceso, agregó el doctor Barnés, la industria petrolera ha realizado un amplio esfuerzo para conocer en forma precisa la naturaleza y la magnitud de los problemas. Conviene destacar el trabajo efectuado para eliminar el plomo en las gasolinas, que hace unos pocos años era el problema ambiental más serio



Antonio Sacristán.

Foto: Jesús Ramírez

en el área metropolitana de la ciudad de México.

"La gasolina *Magna* que se expende en México es similar a la mejor gasolina sin plomo que se comercializa en Estados Unidos", subrayó el doctor Francisco Barnés.

El rector de la UNAM consideró que para llevar a cabo este programa es conveniente fortalecer los vínculos entre la industria petrolera y las instituciones de educación superior; para esto se requiere mayor información acerca de Pemex y la industria petrolera, así como una canalización de recursos de las instituciones de investigación y educación superior a proyectos específicos orientados a estos temas y a la formación de recursos humanos en estas áreas.

El presidente de la Academia Mexicana de Ingenieros, Juan Casillas García de León, fue el encargado de imponer la insignia y entregar el diploma que convierte al ingeniero Sacristán en académico de número de la misma.

Asimismo, el ingeniero Casillas hizo un amplio reconocimiento de la calidad profesional y académica del ingeniero Sacristán, que ha dedicado su esfuerzo al beneficio de la ingeniería y de la sociedad. ■

La Academia Mexicana de Ingeniería fue creada el 8 de enero de 1973 e instalada formalmente el 12 de mayo de 1976. Está organizada en 19 comisiones de la especialidad que corresponden a las principales áreas de la ingeniería, para cuyo ejercicio le otorgan título las instituciones de educación superior de nuestro país. Por su carácter multidisciplinario cuenta con ocho coordinaciones en diferentes especialidades. La academia está dedicada a buscar las soluciones adecuadas a los problemas que enfrenta la sociedad mexicana. Realiza conferencias, seminarios, mesas redondas, congresos nacionales e internacionales y los trabajos de ingreso que presentan sus nuevos miembros. El ingreso a la academia parte de la propuesta de cinco miembros que reconocen en el candidato los méritos que los estatutos establecen como requisito.

El ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la Universidad Nacional, en representación del Patronato Universitario, suscribió un convenio con el rector de esa casa de estudios, mediante el cual se le apoyará en el diseño de un sistema de registro contable presupuestal

BANCO DE DATOS

Proyecto impulsado por la SEP

El pasado agosto de 1996, la Secretaría Administrativa de la UNAM invitó al tesorero a una reunión con la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, de la Secretaría de Educación Pública (SEP), representada por la Dirección General de Educación Superior (DGES), con el propósito de dar a conocer a los funcionarios de esta casa de estudios el modelo conceptual para la homologación de los sistemas de control financiero, contable y presupuestal en las universidades públicas del país.

La participación de la UNAM consistió en dar a conocer el modelo contable-presupuestal con el que opera y presentar el Sistema Integral de Consulta. Ello originó que la DGES invitara al Patronato en calidad de asesor durante el mes de septiembre, a los talleres regionales con todas las universidades públicas del país. En dichos talleres se dio a conocer el proyecto para estandarizar los sistemas administrativo-financieros por parte de la SEP y el procedimiento para la asignación de recursos económicos destinados al apoyo de este proyecto, provenientes del Fondo para la Modernización de la Educación Superior (FOMES).

La UNAM asesorará a la Universidad Autónoma de Chihuahua en materia administrativa

El pasado 4 de marzo, el tesorero de la UNAM, ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, suscribió un convenio de colaboración administrativa con el rector de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH), doctor Jesús Enrique Grajeda Herrera.

Mediante dicho convenio la UNAM asesorará a esa universidad en la definición y desarrollo de un modelo específico para su sistema contable presupuestal. Incluye desde la programación de éste hasta capacitación en informática y comunicaciones.

En su intervención, el ingeniero Ferrando Bravo resaltó el hecho de que es la primera vez que la UNAM suscribe un convenio de tipo administrativo; manifestó su beneplácito por poder transmitir y compartir experiencias entre ambas instituciones, pues la UACH se beneficia de la transferencia tecnológica en materia administrativa y, a su vez, la Universidad Nacional se realimenta de los procesos administrativos y formas de operación de esa institución hermana, caracterizada por su madurez en el área.

Asimismo, mencionó que el trabajo de asesoría que brindará el Patronato Universitario por medio de sus instancias técnicas, tiene como fundamento el desarrollo alcanzado en los últimos tres años en materia de informática, que ha permitido modernizar sus sistemas haciendo uso de la tecnología más avanzada; resaltó la puesta en marcha, en abril de 1994, del Sistema Contable Presupuestal y, recientemente, el Sistema Integral de Consulta.



Jesús Xavier Venegas, Gerardo Ferrando, Jesús Enrique Grajeda, Oscar Barreiro y Gabriela Rico.

Por su parte, el doctor Grajeda hizo votos porque este primer intercambio sea el inicio de otros esfuerzos conjuntos. Subrayó que se evaluarán otras alternativas provenientes de instituciones públicas y privadas, siendo la mejor opción la de la UNAM, en función de que se adecua a sus requerimientos, además de la similitud que existe entre las plataformas tecnológicas del Patronato y de la Universidad Autónoma de Chihuahua.

El acto se efectuó en la sala de Consejo Universitario, de la Rectoría de la UACH. Además del tesorero Ferrando Bravo, integraron el

presidium por parte de la UNAM el actuario Oscar Barreiro Perera, director general de Control e Informática del Patronato Universitario. Por la UACH estuvieron presentes el doctor Jesús Enrique Grajeda Herrera, rector de esa casa de estudios; el doctor Jesús Xavier Venegas Olguín, secretario general; el doctor Ernesto Ramos Martínez, presidente del Patronato, y la licenciada Gabriela Rico de Jaurieta, directora de Administración.

Al acto asistieron directores de facultades, escuelas y funcionarios de áreas administrativas de la UACH. ■

ARQUIMÚSICA 1997

Programa del 10 de marzo de 1997



Concierto de Orquesta-Coros-Danzas
LA ESTRELLA ROJA

Música y bailes folklóricos de las diferentes Repúblicas Rusas
BANDA, COROS Y ENSAMBLE DE BAILE DE LA ARMADA ROJA

Teatro Arq. Carlos Lazo, 13:30 hrs. Entrada libre



Foto: Marco Mijares

El rector de esta casa de estudios tomó la protesta a los integrantes de la nueva mesa directiva de la Federación Mexicana de Universitarias, que preside Margarita Almada

BANCO DE DATOS

El título universitario confiere el deber de servir a la comunidad: Francisco Barnés

Ardua tarea en favor de las mujeres

ESTHER ROMERO
El doctor Francisco Barnés de Castro, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, tomó la protesta a la nueva mesa directiva de la Federación Mexicana de Universitarias (FEMU) para el periodo 1997-2000, que preside la maestra Margarita Almada.

Dicho organismo tiene la finalidad de impulsar la actividad académica para crear una nueva cultura que supere cualquier atavismo discriminatorio, forjar una nueva mentalidad que valore en sus justas dimensiones la contribución de la mujer al desarrollo de nuestro país y fomente su superación mediante actividades educativas y culturales.

En el acto, realizado en el auditorio de la Unidad Bibliotecológica del Instituto de Investigaciones Bibliográficas el pasado 4 de marzo, el doctor Francisco Barnés señaló que en México cursar estudios profesionales es un privilegio y, por lo mismo, un compromiso. De esta forma el título universitario confiere el deber de servir a la comunidad.

Añadió que el porcentaje de mujeres inscritas en la licenciatura de la UNAM se ha incrementado en forma gradual y consistente, toda vez que en 1980 el sexo femenino representaba 35.08 por ciento de la población total; en 1985, 40; en 1990, 44.6, y en 1995, 50.4 por ciento.

El rector de esta casa de estudios informó que en el posgrado el número de mujeres inscritas también se incrementó, aunque todavía con un cierto rezago en relación con la licenciatura. Sólo en los ciclos 1986-1987 y 1989-1990, 38 y 38.6 por ciento de la población total, respectivamente, eran mujeres. En la actualidad es de 42 por ciento.

La mayor participación de la mujer en la vida universitaria no sólo ha sido cuantitativa, sino cualitativa, "muestra de ello es el número de mujeres que año con año obtienen el Premio Universidad Nacional, reconocimiento que otorga la UNAM a aquellos que se han distinguido por su brillante trayectoria y el alto nivel en el desempeño de sus actividades", subrayó el doctor Barnés.

En 1985 solamente una mujer figuró entre los premiados; en 1990 fueron tres, y para 1996 hubo cuatro profesionistas galardonadas. En 1993, 54 por ciento del total de cédulas profesionales fueron extendidas a mujeres. Asimismo, la cuarta parte de los adscritos al Sistema Nacional de Investigadores está conformada por mujeres.

Después de tomar protesta como presidenta de la FEMU, la maestra Margarita Almada anunció que la mesa directiva que representa se propone continuar con la labor que la maestra Patricia Galeana -presidenta saliente y fundadora de la federación- realizó hasta el día de hoy en aras del reconocimiento y la valoración de las contribuciones de la mujer al desarrollo de México.

Asimismo, informó que la federación continuará estrechando vínculos con asociaciones y centros que se esfuerzan por el bienestar de las mujeres y sus familias.

La maestra Patricia Galeana mencionó que fue mediante su ingreso a la Universidad, institución por excelencia donde los individuos pueden lograr el desarrollo de sus capacidades, como la mujer pudo obtener, entre muchos otros logros, su derecho al sufragio. De esta forma, en los primeros países del mundo que reconocieron los derechos políticos de las mujeres se estableció que

éstas podían votar si eran propietarias o tenían un título universitario.

Por esto se entiende que haya sido en la Universidad Nacional, concretamente en la Facultad de Filosofía y Letras, donde desde 1929 se inició la organización de las universitarias para trabajar en pro de los derechos de la población femenina, uniéndose un ilustre grupo de académicas a la red internacional que surgió en Europa 10 años atrás con fines pacifistas y en beneficio de la mujer.

La maestra Galeana agregó que si bien falta mucho por avanzar, hoy puede decirse que la conciencia en torno de los problemas que tiene la mujer ha logrado permear a la sociedad mexicana, "que se haya creado un organismo gubernamental propuesto por nuestra federación es una prueba de esta nueva conciencia."

Fueron testigos distinguidos de la toma de protesta de la nueva mesa directiva el doctor Daniel Reséndiz, subsecretario de Educación Superior e Investigación de la SEP; la licenciada Dulce María Sauri, exgobernadora de Yucatán; la maestra Griselda Álvarez y la doctora Clementina Díaz y de Ovando, presidentas honorarias de la FEMU.

La mesa directiva 1997-2000 quedó integrada, además, por la doctora Elizabeth Luna Trail, vicepresidenta internacional; doctora Nadima Simón, vicepresidenta nacional; maestra Arlette López Trujillo, secretaria general; licenciada María Teresa Ortega, tesorera; ministra Olga Sánchez, vocal jurídica; maestra Rosa María Guzmán, coordinadora regional norte; licenciada Irma Ramírez, coordinadora regional centro; maestra Guadalupe Gorostieta, coordinadora regional sur, y maestra Patricia Galeana, presidenta fundadora. ■

Asociación plural y eminentemente académica, la Federación Mexicana de Universitarias (FEMU) tiene como antecedente a la Asociación Mexicana de Universitarias, fundada en 1924 por destacadas egresadas de la Facultad de Filosofía y Letras como Eulalia Guzmán, Amalia Castillo Ledón y Rosario Castellanos. En 1927 se afilió a la Federación Internacional de Mujeres Universitarias y posteriormente, en 1929, 33 universitarias de la UNAM fundan la actual FEMU. A la fecha cuenta con dos mil miembros y asociaciones estatales en más de la mitad de los estados de la República Mexicana. Entre los logros más importantes de la FEMU, durante la presidencia de la maestra Patricia Galeana, se encuentran la creación de la Coordinación del Programa de Asuntos de la Mujer, dependiente de la Comisión Nacional de Derechos Humanos; de la Cartilla de los Derechos de la Mujer, y de la primera Casa de Atención a la Mujer Maltratada.

Dedicada a la investigación de la bioenergética y las biomembranas, la destacada universitaria del IFC, designada investigadora nacional emérita por el SNI, señala que un científico siempre está en la avanzada de la ciencia, un experimentalista cambiando los conceptos; transmitir esa evolución es nuestra tarea, que además de importante permite ir a la vanguardia en el conocimiento

Durante su trayectoria profesional de docencia e investigación desarrollada en esta casa de estudios, la doctora Tuena de Gómez ha volcado su pasión por las ciencias naturales, compartiendo esos conocimientos con alumnos de maestría y doctorado

Cátedra y ciencia es un binomio indisoluble: Marietta Tuena

L GUADALUPE LUGO
a ciencia es la búsqueda de la verdad". Ese es el precepto que ha mantenido por más de tres décadas la doctora Marietta Tuena de Gómez Poyou, del Instituto de Fisiología Celular (IFC), dedicada a la investigación en torno a la bioenergética y las biomembranas, ardua labor que le ha valido el reconocimiento internacional.

Por los angostos pasillos del cubículo 105 del Instituto de Fisiología Celular, la investigadora nacional emérita de la UNAM retrasa unos minutos la entrevista, momentos que aprovecha para tomar lecturas, hacer mediciones o aplicar alguna sustancia a su experimento, para finalmente dejarlo en manos de su compañero de laboratorio y de su vida, el doctor Armando Gómez Poyou.

Al abordar las características de su actividad científica la doctora Tuena explica: "mi trabajo es acerca de la síntesis de Adenosin Trifosfato (ATP) en la célula. Investigo cómo influye el medio, el agua en concreto, en una enzima, la H⁺ ATP sintasa", campo en el que ha publicado más de cien trabajos en revistas internacionales.

La profesionista universitaria, laureada recientemente con la distinción de investigadora nacional emérita 1996 por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), considera que el ATP es una de las moléculas más importante en la célula, ya que cualquier proceso de la materia viva requiere de energía, y esa es precisamente la fuente de energía".

Marietta Tuena explica que lleva más de 20 años trabajando en esa investigación "y como yo, hay miles de colegas dedicados a este tema"; sin embargo, aclara, "saber cómo es ese mecanismo de síntesis y la utilización de dicha energía es para mí el problema importante".

Egresada de la Facultad de Medicina, en la que cursó la carrera de médico cirujano, Marietta Tuena se considera una "universitaria de siglos".

En entrevista publicada en *Gaceta UNAM* con motivo de su designación como investigadora emérita en octubre de 1995, Tuena de Gómez comentaba: "antes de titularse acudí a su maestro, el doctor José Laguna García, en ese entonces jefe del Departamento de Bioquímica de la FM, quien la impulsaría a adentrarse en su campo de estudio, "el cual me pareció interesante, tanto que nunca volví a separarme del tema".

Sus primeros pasos en la investigación fueron en la neuroquímica, bajo la asesoría del doctor Guillermo Massieu, su primer tutor en el Instituto de Biología, en donde empezó a trabajar, de ahí surgirían también sus primeras publicaciones.

"No ejercí la carrera porque me inquietó la investigación y empecé a buscar problemas que resolver, así es como uno se vuelve científico y se queda en la Universidad", explica la investigadora nacional emérita.

Durante su trayectoria profesional de docencia e investigación desarrollada en esta casa de estudios, la doctora Tuena de Gómez ha volcado su pasión por las ciencias naturales, compartiendo esos conocimientos con alumnos de maestría y doctorado.

Asimismo, ha sido profesora de tiempo completo en la Facultad de Medicina de 1965 a 1973, e investigadora de tiempo completo en el Instituto de Biología de 1973 a 1980.

Ha sido reconocida internacionalmente por su labor en la investigación y a lo largo de su carrera se ha desempeñado como profesora visitante

de diversas universidades y centros de investigación en Brasil, Estados Unidos, Polonia, Suecia y Suiza.

Para la investigadora ciento por ciento *puma*, cátedra y ciencia es un binomio indisoluble. "Un científico siempre está en la avanzada de la ciencia, un experimentalista, como es el caso de nosotros, cambiando los conceptos, esto es dinámico y eso es precisamente lo que hace progresar a la ciencia, por lo que transmitir esa evolución de conceptos es nuestra tarea, que además de importante nos permite ir a la vanguardia en el conocimiento".

A pregunta expresa de qué hacer para incrementar el número de investigadores en nuestro país, la investigadora universitaria consideró que es un reto difícil. "En la actualidad a los jóvenes les gusta que las cosas transcurran rápido, y en este que hacer desgraciadamente no es así, pasan lento y requieren de muchos años de intenso trabajo, además de una excelente condición física para estar siempre activos".

De igual manera considera que una de las soluciones sería la de despertar vocaciones. "Hay quienes gustan de la ciencia y otros que aún no lo saben y, por ende, no han descubierto su vocación. ¿Cómo despertarla?, pregunta la investigadora. Ese es un trabajo arduo, además de que es necesario inducir a los jóvenes, explicarles cuánto esfuerzo, cuántos años de preparación se requieren para hacer un buen trabajo y además habrán de transcurrir muchos años para que un científico logre el reconocimiento de sus pares".

En esa labor la doctora ha empezado un trabajo de iniciación en su laboratorio: "los estudiantes deben ser cons-



Foto: archivo Gaceta UNAM

cientes de todos los factores negativos y la única manera de que lo sepan es que el científico les exponga su trabajo. A los jóvenes interesados en iniciar una carrera científica los recibimos, por uno o dos meses, en nuestro laboratorio para que vivan el ambiente. Después, si realmente les gustó esta labor, regresan”.

En opinión de la doctora Marietta Tuena otro de los aspectos por los que la comunidad científica nacional es pequeña es la falta de madurez en los jóvenes investigadores que viajan al extranjero a cursar estudios de posgrado.

“Los estudiantes se deslumbran sobre todo por los salarios; aunado a ello, durante su estancia en otros países, en particular aquellos jóvenes que no llegan con una línea de trabajo específica, tienen que plegarse a las líneas del

profesor o del jefe del laboratorio en el que está trabajando.”

Por ello, considero que no es del todo recomendable enviar a los investigadores al extranjero inmediatamente después de que concluyen su doctorado, “primero ocasiona que se nos quedan allá y, segundo, pierden la independencia”.

La doctora Tuena de Gómez considera que la investigación que se realiza en la UNAM está a la par de la mejor que se hace en el mundo. “A pesar de todo lo que se dice de los científicos, o cuando menos desde mi perspectiva, la limitante no es el medio o el ambiente, por el contrario tenemos todo y estamos en la frontera del conocimiento”.

El que seamos una comunidad reducida, señala la investigadora emérita

del IFC, no es problema exclusivo de nuestro país, sino de toda Latinoamérica, y no es por falta de recursos, sino de ambiente y tradición científicos.

En lo que se refiere al SNI, Marietta Tuena considera que es un buen plan para los científicos, “porque reconoce a los investigadores desde que son doctorantes, su importancia no radica en el estímulo económico sino en el prestigio que se adquiere”.

Finalmente la doctora Marietta Tuena, una de las cuatro mujeres que forman parte del grupo de 31 investigadores designados recientemente investigadores nacionales eméritos por el SNI, dijo que “el nombramiento es algo que me llena de orgullo y un indicio de que esa comunidad tan pequeña está reconociendo nuestro trabajo, por lo que me siento satisfecha”. ■

Egresada de la Facultad de Medicina, en la que cursó la carrera de médico cirujano, Marietta Tuena se considera una “universitaria de siglos”

Secretaría General /Dirección General de Administración Escolar

Convocatoria

Segunda Carrera

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una segunda carrera, que deberán presentarse en la oficina de servicios escolares del plantel donde concluyeron la primera carrera, de marzo 17 al 20.

Con el propósito de recoger el instructivo y conforme a éste iniciar el trámite.

Ingreso a la Licenciatura de la UNAM por concurso de selección, con estudios previos de Normal, Vocacional o en el Extranjero

Se comunica a los interesados en ingresar a esta Universidad al nivel licenciatura, con estudios previos de normal, vocacional o en el extranjero, que deberán presentarse en la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, ubicada en el Circuito Centro Cultural, lado sur de la Sala Nezahualcóyotl, en la Subdirección de Revalidación de Estudios del 10 al 14 de marzo, de lunes a viernes, de 9 a 13 horas.

Carrera Simultánea

Se comunica a los alumnos interesados en cursar una carrera simultánea, que deberán presentarse en la oficina de servicios escolares del plantel donde están inscritos, de marzo 17 al 20.

Con el propósito de recoger el instructivo y conforme a éste iniciar el trámite.

Autor de La Psicología del Mexicano, luego de la primera edición de su libro, comenzó a desarrollar la etnopsicología mexicana, definida, después de muchas investigaciones, como la ciencia que estudia y descubre las creencias mayoritarias o minoritarias desde un punto de vista psicológico y sus consecuencias en torno a la personalidad de los sujetos en un ecosistema o hábitat dado

Rogelio Díaz-Guerrero, primer psicólogo distinguido como investigador nacional emérito por el SNI

Recuerda que después de leer a Paz y a Ramos y de retomar sus experiencias infantiles propias, así como los dichos y proverbios más comunes, consideró la posibilidad de hacer un trabajo acerca de la psicología del mexicano con base en sus creencias

Rogelio Díaz-Guerrero, hombre de trato amable, cuenta que nació en Guadalajara, Jalisco, en 1918. A la edad de 14 años decidió estudiar Psicología pero, como aún no existía como carrera universitaria, optó por dedicarse a la medicina y más adelante a la psiquiatría para estar más cerca de la nueva ciencia.

Nombrado recientemente investigador nacional emérito por el Sistema Nacional de Investigadores, Díaz-Guerrero no equivocó su vocación: la Psicología, disciplina a la que hoy define como un mundo fascinante.

El decano de la Facultad de Psicología, profesor emérito de la UNAM, es autor del célebre libro *La Psicología del Mexicano*, cuyo contenido trascendió con un enfoque distinto al de Octavio Paz y Samuel Ramos, en *El Laberinto de la Soledad* y *El Perfil del Hombre y la Cultura en México*, respectivamente.

El doctor Díaz-Guerrero comenta que su reconocimiento es más bien para la disciplina que cultiva, "pues es la primera vez que un psicólogo recibe dicha distinción".

El reconocimiento es valioso para los académicos e investigadores de la Psicología en México, "es como abrir una nueva brecha para esta ciencia que, con poco más de un siglo de vida, aún no es considerada una ciencia dura, aunque sí lo es por el número de variables que enfrenta".

En esta disciplina no sólo interviene la cuestión biológica, también la sociológica, la antropológica, la cultura, la política y la ideología.

MATILDE LÓPEZ

"En realidad casi todas las áreas del conocimiento son necesarias para entender ciertos aspectos del comportamiento humano".

Vocación Indeclinable

En un primer momento, comenta Díaz-Guerrero, "me fascinó la idea de entender ¿por qué nos comportamos como nos comportamos, por qué la gente es cómo es, por qué mi papá, mi madre y mis hermanos son diferentes, por qué actúan de distintas formas?".

Al concluir sus estudios de bachillerato en su tierra natal, Rogelio Díaz-Guerrero se trasladó a la ciudad de México e ingresó a la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM; obtuvo el título de médico cirujano el 4 de agosto de 1943. Como estudiante de la carrera su inquietud e interés por la psicología seguía latente. En 1939 empezó, simultáneamente, estudios de Psicología, educación y filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras.

Recuerda entre sus grandes maestros de medicina a Raoul Fournier, Gonzalo Castañeda y Fernando Ocaranza, y a los de Filosofía y Letras Ezequiel Chávez, Oswaldo Robles, Guillermo Dávila, Raúl González Enríquez, Samuel Ramos y a Kurt Lewin, psicólogo alemán reconocido mundialmente.

En la época en que Díaz-Guerrero era alumno en Mascarones obtuvo una beca para continuar sus estudios en Estados Unidos. De 1943 a 1947 vivió en Iowa, Estados Unidos; en esa universidad estatal obtu-

vo el grado de maestro en Psicología y de doctor en Neurofisiología y Psicología.

De regreso a México Rogelio Díaz-Guerrero combinó la práctica de la Neuropsiquiatría, con la cátedra en la Facultad de Psicología de la UNAM. Luego de 20 años de ejercer la Neuropsiquiatría, decidió dedicarse de tiempo completo a la docencia y a la investigación.

De Paz y Ramos a la Psicología del Mexicano

Quizá uno de los trabajos más logrados del doctor Díaz-Guerrero es el libro *La Psicología del Mexicano*. Recuerda que después de leer a Paz y a Ramos y de retomar sus experiencias infantiles propias, así como los dichos y proverbios más comunes, consideró la posibilidad de hacer un trabajo acerca de la psicología del mexicano con base en sus creencias.

De familia sencilla y trabajadora -como la define- Díaz-Guerrero comenzó a relacionar los comportamientos sociales que observaba con los de los autores ya señalados. "Pensé que las premisas histórico socioculturales, como llamé a creencias mexicanas cuasi-universales, tenían una relación estrecha con el comportamiento de los mexicanos".

Algunas de esas premisas o creencias, comenta sonriendo el doctor Díaz-Guerrero, surgieron de aquella idea de que "los hijos siempre deben obedecer a sus padres, la madre es el ser más querido que existe, las mujeres dóciles son las mejores y que los hombres deben



Foto: archivo Gaceta UNAM

llevar los pantalones en la familia”.

Incluso llegó a descubrir que entre los mexicanos existe una sola dimensión llamada “tradicionalismo de la familia mexicana”, que considera entre otros aspectos, que las mujeres deben mantenerse vírgenes hasta casarse, la obligación de ser siempre leal a la familia y la importancia de ésta.

La primera edición de *La Psicología del Mexicano* formó parte de una colección llamada *México y lo Mexicano*, coordinada por el doctor Leopoldo Zea, en la que participaban historiadores, literatos y filósofos. Entre ellos Díaz-Guerrero era el único psicólogo que hablaba acerca del tema.

Al observar que no había muchas ideas, sino al contrario una demasiado generalizada y negativa acerca de este aspecto, Díaz-Guerrero comenzó a desarrollar la etnopsicología mexicana, definida, después de muchos estudios, como “la ciencia que estudia y descubre las creencias mayoritarias o minoritarias desde un punto de vista psicológico y sus consecuencias en torno a la personalidad de los sujetos en un ecosistema o hábitat dado”.

Es por ello que la décimo novena reimpresión del libro se llama *Psicología del Mexicano. Descubrimiento de la Etnopsicología*.

Psicología para Cada Región

Señala que dos rasgos importantes de la psicología del mexicano son la obediencia y la abnegación. La primera es considerada una vir-

tud, la segunda es, de hecho, la primera reacción de todos los mexicanos.

“Esta es la tendencia fundamental del mexicano y fue también la que confundió Samuel Ramos con un complejo de inferioridad y Octavio Paz con que somos hijos de la nada, que somos serviles, que somos lo peor”, explica Rogelio Díaz.

Con base en sus estudios, el catedrático universitario explica que la psicología general de los procesos del aprendizaje, de la percepción y de las emociones son universales; pero sí es posible hablar de la psicología del mexicano, puesto que la psicología de la personalidad y la social están determinadas por la cultura, el hábitat y el ecosistema.

Proyectos Actuales

El doctor Díaz-Guerrero, exdirector interino de la Facultad de Psicología y profesor de un seminario de Investigación en Etnopsicología, explica que recientemente concluyó un trabajo de 36 años acerca de la evolución de las creencias de la cultura mexicana.

La mayor parte de su tiempo lo dedica al estudio comparativo de los valores humanos, que se desprende de la “teoría de la motivación” desarrollada por el psicólogo norteamericano Abraham Maslow.

En una primera etapa el doctor Díaz-Guerrero realizó un estudio comparativo entre los valores culturales en México y Canadá, para entender y determinar cómo concibe

cada pueblo el grado de satisfacción de sus necesidades biológicas y psicológicas.

“Esta es la primera vez que se realiza un estudio de este tipo, es decir, de psicología organísmico-dinámica, en donde pueden incluirse más variables para entender mejor el comportamiento y el por qué valoramos lo que valoramos.”

Trayectoria Fructífera

Díaz-Guerrero ha sido merecedor del Premio Universidad Nacional en el Área de Investigación en Ciencias Sociales, del primer Premio Interamericano de Psicología; del Premio de la Sociedad Española, del Premio de la Sociedad Mexicana de Psicología por investigación en nuestro campo, y del nombramiento de profesor emérito de la UNAM, en 1989.

Además de dedicarse a la investigación y de contestar la numerosa correspondencia que recibe de colegas extranjeros, el doctor Díaz-Guerrero dedica buena parte de su tiempo a actividades deportivas.

Primero aprendió boxeo y llegó a ser campeón de la preparatoria en Guadalajara, pero, como en algunas peleas no le fue del todo bien, decidió dejarlo. Después, cuando llegó a estudiar a México, practicó fútbol soccer, basquetbol y natación, esta última ejercitada durante 30 años.

Recientemente incorporó el tenis, los fines de semana, y los aeróbicos a su rutina diaria que, como el mismo afirma, le han valido para conservar su salud en buen estado. ■

El destacado universitario dedica la mayor parte de su tiempo al estudio comparativo de los valores humanos, que se desprende de la “teoría de la motivación” desarrollada por el psicólogo norteamericano Abraham Maslow

EL
COMETA
HALE
BOPP



Pláticas para todo público.
Sala de Conferencias

Martes y viernes, 18:00 horas.
Marzo y abril de 1997.

Instituto de Astronomía, UNAM
Circuito Exterior, Ciudad
Universitaria
(cerca del Metro CU)
Teléfonos: 662 3906 al 11

Miguel Angel Lezana, director general de Estadística, Informática y Evaluación de la Secretaría de Salud, señaló que más de una tercera parte de esos decesos fueron provocados por accidentes de tránsito, las causas que siguen en orden de importancia son envenenamiento, caídas y efectos tardíos; la edad promedio de las personas que mueren por accidentes es de 30 años

Gaceta

EN LA VIDA ACADÉMICA

BANCO DE DATOS

Las lesiones por accidente, tercera causa de muerte en México

Guía de prevención

Con un poco de prevención el dolor y los trastornos que produce un accidente pueden evitarse. Algunas de las precauciones que deben tomar los automovilistas y los peatones son:

- Obedecer los reglamentos de tránsito y las indicaciones y señales del camino.

- Mantener el vehículo en buen estado.

- No exceder la velocidad permitida.

- No ingerir bebidas alcohólicas antes de manejar.

- El que los demás sean descuidados hace necesario extremar la prudencia.

- El peatón debe cruzar las calles y avenidas por el lugar señalado al efecto y hacerlo en el momento indicado por las luces.

- En caso de caminar en una carretera es preferible hacerlo en un sendero paralelo a la misma. (Datos tomados de la Enciclopedia Médica Moderna, pp. 678, 683).

En el país las lesiones por accidente constituyen la tercera causa de muerte; desafortunadamente, el tema no se ha estudiado lo suficiente desde el punto de vista epidemiológico dijo el doctor Miguel Angel Lezana, director general de Estadística, Informática y Evaluación de la Secretaría de Salud (SSa).

Al dictar la conferencia *Los Accidentes en México. Dimensión del Problema*, en el marco del Seminario Permanente *Lesiones por Accidente*, en el auditorio Raúl Fournier de la Facultad de Medicina (FM), el doctor Lezana dijo que las piezas fósiles demuestran que las lesiones por accidente son tan añejas como la humanidad.

Se han encontrado restos de hace aproximadamente 10 mil años antes de nuestra era que muestran la intervención quirúrgica llamada trepanación (horadar el cráneo u otro hueso con fin curativo o de diagnóstico).

También existen huesos egipcios sepultados hacia el año 2450 aC, en los que se observa una fractura en los huesos del antebrazo y rastros del tratamiento.

Sin embargo, puntualizó el doctor Lezana, el origen de la palabra accidente es filosófico; lo usó Aristóteles para referirse a las características no esenciales o extrínsecas de los individuos o cosas. Es hasta el siglo XIV, tanto en Francia como en Inglaterra, cuando se le da la connotación moderna, entendiéndolo como algo inevitable.

Esta visión moderna de accidente se encuentra registrado en el trabajo *Observaciones Naturales y Políticas Basadas en las Listas de Mortalidad de 1662* del capitán inglés John Graunt, donde se señala a

las lesiones por accidentes entre las principales causas de muerte.

Lesiones por Accidentes en México

El doctor Lezana puntualizó que en México las cinco principales causas de muerte son, en orden, las enfermedades cardiovasculares, tumores malignos, traumatismos y envenenamientos, Diabetes mellitus y enfermedades cerebro-vasculares.

Del grupo de muertes por lesiones por accidente, señaló el ponente, cada día fallecen 156 personas en el país por causas violentas, es decir, 13 personas cada dos horas o bien un individuo cada 10 minutos. Y en lesiones por accidente, por causas no violentas, en 1995, murieron 97 personas diariamente, o sea, una cada 15 minutos.

Cabe mencionar que más de una tercera parte de estas muertes fueron provocadas por accidentes de tránsito, las causas que siguen en orden de importancia son envenenamiento, caídas, efectos tardíos y otras.

La edad promedio de las personas que mueren a causa de una lesión por accidente es de 30 años, aunque cerca de 50 por ciento de éstas son entre los 15 y los 34 años, lo que aumenta los Años de Vida Potencial Perdidos (AVPP).

Las lesiones por accidente son un problema de salud pública severo que no se ha estudiado lo suficientemente desde el punto de vista epidemiológico en conjunto. Falta información de este tipo en términos de mortalidad, morbilidad y factores de riesgo de las lesiones por accidente en nuestro país.



Foto: Daniel Romo

Miguel Angel Lezana.

La literatura es pobre y se necesitan más especialistas dedicados al tema para desarrollar y perfeccionar la metodología del análisis epidemiológico.

Además, reiteró el doctor Lezana, deben existir mejores intervenciones del sector de salud pública para controlar y prevenir este problema, y más investigaciones interdisciplinarias para lograr enfoques integrales que incluyan aspectos legislativos, económicos y sociológicos.

Para concluir señaló: "la acción única del sector salud no es suficiente para contender con el problema de las lesiones por accidente, pero es claro que si este sector no asume un liderazgo en el área se logrará poco en esta materia".

Asistieron al acto los doctores Leopoldo Vega Franco, jefe de Salud Pública de la Facultad de Medicina, y Octavio Rivero Serrano, secretario del Consejo de Salubridad General de la SSa. ■

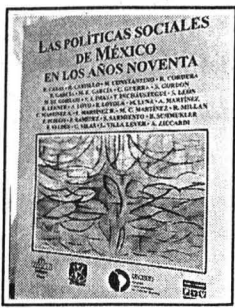


Foto: Ignacio Rentería

El libro Las Políticas Sociales de México en los Años 90, coeditado por el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y el Instituto José María Luis Mora, está integrado por artículos de 23 académicos, divididos en cuatro apartados

Los retos de la política social requieren de la participación de las universidades

GUSTAVO AYALA

Presencia a la relativa reducción de algunos rezagos sociales, como la disminución de la tasa de analfabetismo en adultos, el crecimiento del número de niños que asisten a la escuela y del incremento en los servicios de agua potable y energía eléctrica, aún persisten signos preocupantes en materia de empleo, salarios y distribución del ingreso.

Aseguró lo anterior el ingeniero Carlos Rojas, titular de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedeso), al participar en la presentación del libro *Las Políticas Sociales de México en los Años 90*, coeditado por el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y el Instituto José María Luis Mora, en el marco de la XVIII Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.

Carlos Rojas señaló que la distribución equitativa de los beneficios del desarrollo sólo podrá lograrse a partir de una vigorosa estrategia de crecimiento económico, capaz de promover la generación de empleos a un ritmo superior al del crecimiento de la población, de aumentar los ingresos reales de los trabajadores de la ciudad y del campo y por medio de la creación de más y mejores oportunidades educativas.

"Este es el propósito que entraña la decisión de superar la crisis financiera y recuperar el crecimiento económico con estabilidad mediante estrategias que permitan fortalecer el ahorro interno, incrementar la inversión pública y privada, y promover el uso eficiente de los recursos para aumentar la productividad, así como la aplicación

de políticas sectoriales para fomentar la producción y el empleo sobre bases sustentables."

El titular de la Sedeso indicó que algunos de los retos y dilemas a los que nos enfrentamos hoy los mexicanos, en materia de bienestar social, requieren de la contribución reflexiva y propositiva de las instituciones de educación superior. "Las respuestas ante esos retos sólo podrán construirse con una importante dosis de imaginación y sensibilidad, atributos que hoy distinguen el quehacer de las instituciones y de los académicos".

Carlos Rojas comentó que el libro *Las Políticas Sociales de México en los Años 90* hace importantes aportaciones al estudio de la política social en México. Los aspectos que la constituyen se analizan desde múltiples enfoques que permiten al lector tener una perspectiva amplia, e incluso contrastante, de la compleja realidad mexicana.

Políticas Sociales

El doctor Ricardo Pozas Horcasitas, director del IIS, dijo por su parte que las distintas formas de compromiso social del Estado mexicano han sido una constante en la historia contemporánea del país. Este compromiso constituyó el universo ideológico de los gobiernos surgidos del régimen de la Revolución Mexicana.

Durante la posguerra las políticas sociales fueron parte integral de la redefinición del papel del Estado. Este periodo incrementa la centralidad del Estado y lo convierte en el eje articulador del desarrollo social. Pero al agotarse

este ciclo se consolidan nuevas formas de articulación de la economía internacional, caracterizada como globalidad. Ello provoca la redefinición de la centralidad del Estado y del papel de las naciones en el desarrollo social.

"Hoy entramos en un periodo de revisión de las relaciones entre sociedad y Estado; el compromiso de esta revisión es político pero también intelectual", aseveró.

Ricardo Pozas apuntó que la obra no agota la discusión acerca de las políticas sociales en México, pero es parte sustantiva de ella. Vivimos hoy en el terreno de las definiciones, donde se construyen las políticas sociales y se fundan en el imaginario colectivo las nuevas funciones del Estado.

Nueva Conciencia

A su vez la maestra Cristina Puga, directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, aseguró que las actuales circunstancias políticas y sociales del país han generado una nueva conciencia de sus propias y apremiantes necesidades, junto con formas alternativas de organización y de gestión de demandas que poco tienen que ver con la estructura corporativa en que descansó durante más de 60 años el Estado mexicano.

Las Políticas Sociales de México en los Años 90 está integrado por artículos de 23 académicos, divididos en cuatro apartados: "Tendencias Actuales", "Reflexiones sobre la Reforma en México", "Actores y Clientelas en las Políticas Sociales" y "Políticas Sectoriales". ■

BANCO DE DATOS

Población y vivienda en números

Con base en los resultados del Censo de Población y Vivienda realizado en 1995 por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), entre 1990 y 1995 la tasa de analfabetismo de adultos disminuyó del 12.4 al 10.6 por ciento; la proporción de población adulta sin primaria completa decreció de 29.3 a 21.1 por ciento; se redujo a casi la mitad la proporción de niños que no asisten a la escuela, al pasar de 13.3 en 1990 a 7.7 en 1995, y el déficit de agua entubada en viviendas pasó del 21 a 15.3 por ciento en el mismo periodo. Por lo que toca a las condiciones habitacionales, en sólo cinco años se construyeron más de tres millones de viviendas nuevas; disminuyó en una cuarta parte el déficit de viviendas sin servicio de agua entubada, al pasar de 21 a 15.3 por ciento en 1995; el porcentaje de ocupantes de viviendas con piso de tierra disminuyó del 21 al 17 por ciento; se redujo el déficit de drenaje del 53 al 24 y se alcanzó una tasa de 95 por ciento de viviendas con servicio de energía eléctrica. Asimismo, en estos últimos cinco años se sumaron a la población nacional más de dos millones de mexicanos al año.

En el marco del proyecto de investigación Ordenación Territorial en el México Colonial, que encabeza Omar Moncada, del Instituto de Geografía, participan también investigadores del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid; su objetivo es conocer el ordenamiento territorial del país y entender la política de colonización española

BANCO DE DATOS

Productivo intercambio

En la actualidad, el grupo de investigadores españoles ha localizado información novedosa en documentos de la Biblioteca Nacional de Madrid y de la Real Academia de Historia de Madrid y, gracias al apoyo de la Dirección General de Intercambio Académico de la UNAM, se han realizado estancias mutuas e intercambio de conocimientos entre los equipos de especialistas de ambas instituciones.

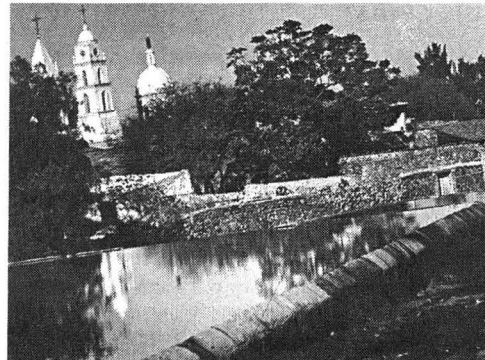
La riqueza de suelos y agua, además de vetas minerales, factores de desarrollo del Bajío

Conocer las causas que determinaron el ordenamiento territorial en la zona del Bajío es el objetivo del proyecto de investigación *Ordenación Territorial en el México Colonial*, que encabeza el doctor Omar Moncada, secretario académico del Instituto de Geografía de la UNAM.

El estudio, en el que también participan investigadores del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid, pretende conocer los orígenes del ordenamiento territorial en nuestro país y entender la política de colonización española.

En su primera etapa, el proyecto se aboca al estudio del proceso de ocupación en la zona del Bajío, una de las regiones más importantes de la República, en donde la mayoría de las ciudades establecidas en el siglo XVI sobre antiguas localidades indígenas existen en la actualidad.

Las ciudades del México prehispánico se encontraban unidas entre sí por una red de caminos que ya revelaban un cierto grado de ordenamiento territorial, hecho confirmado por la cantidad de tributos y mercancías que



Además de su riqueza mineral El Bajío cuenta con una gran calidad de suelos y abundancia de agua. En la gráfica Cañada de Caracheo, Gto.

Foto: Juan Antonio López

llegaban procedentes de regiones muy distantes a Tenochtitlan.

De acuerdo con los estudios del doctor Moncada, los conquistadores aprovecharían en diversos casos estas redes de intercambio para realizar un proyecto de ocupación territorial, mediante la fundación de ciudades y villas en los asentamientos indígenas y la ampliación de los caminos existentes.

Riqueza Natural

El crecimiento urbano del Bajío se debió, en primera instancia, a su gran riqueza de minerales. Sin embargo, señala el investigador, no es posible justificar su desarrollo únicamente a partir de la presencia de vetas de oro y plata.

Uno de los propósitos de los investigadores es demostrar que el progreso de esa región fue consecuencia, sobre todo, de la calidad de los suelos y de la abundancia de agua existente entonces, lo cual permitió el cultivo de trigo, cebada, maíz y hortalizas, entre otros productos agrícolas, abastecidos no sólo en las zonas mineras, sino en la ciudad de México.

Además, la demanda de artículos de piel, como odres para agua, vino y aceite, en las zonas mineras,

impulsó la crianza de ganado. De esta manera se estableció un circuito comercial entre las localidades dedicadas a la extracción de metales y las agrícolas y ganaderas.

Para explicar parte del proceso de ordenación iniciado hace más de 400 años, también se intenta conocer los vínculos económicos que existieron entre familias y grupos predominantes en diferentes ramas de la producción.

En el ordenamiento territorial intervino la política de fundación de ciudades de la Corona Española que dio uniformidad al desarrollo urbano de la región; se basó en espacios cuadrículados, con una plaza central, un palacio de gobierno y una iglesia.

También participaron las órdenes religiosas. Además de evangelizar a los indígenas, los frailes establecieron lazos entre el conocimiento indígena y el occidental, lo cual hizo posible explotar de mejor manera los recursos naturales y preservar vestigios de la cultura prehispánica.

Los conventos se construyeron en sitios estratégicos, a distancias uniformes entre sí y los nativos fueron atraídos con objeto de aprovechar su mano de obra. ■

Dirección General de Información

Aviso

Se informa a la comunidad universitaria que ya puede consultarse la **Carpeta Informativa** en la página electrónica de la UNAM, en Internet, todos los días a partir de las 9 AM. La dirección es http://serpiente.dgsca.unam.mx/serv_hem/carpeta/

Comentarios a: dginfo@condor.dgsca.unam.mx
Carpeta Informativa UNAM, DGI Unidad de Sistemas y Consulta.

Teléfono (525) 623-04-08. Fax 616-28-34.

En el mundo se calcula que existen de 11 a 12 millones de enfermos, principalmente en países pobres de Asia y Africa; en México se encuentra comúnmente en los estados de Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Colima y Sinaloa

BANCO DE DATOS

La lepra, padecimiento que afecta principalmente la piel y los nervios

Acerca del tratamiento

La lepra, considerada como la infección más contagiosa, símbolo de castigo y sufrimiento, mal incurable y estigmatizante para la persona que la padece, es una carga que, a un paso del siglo XXI, conlleva un sinnúmero de prejuicios.

Señaló lo anterior el doctor Carlos Borja Ponce, de la Dirección General de Servicios Médicos, con motivo del *Día Internacional de Lucha contra la Lepra*, celebrado el pasado 11 de febrero.

En esa ocasión, el doctor Borja afirmó que la lepra es una infección crónica, que afecta principalmente la piel y los nervios que sirven de enlace entre los órganos del sistema nervioso central y la periferia, aunque en muchos casos daña otros órganos del cuerpo.

En épocas ancestrales, comentó, los afectados de este mal no sólo eran víctimas de sus efectos, sino también de una sociedad que los orillaba a vivir aislados, en la miseria y la marginación.

El agente causal de la lepra es un bacilo llamado *mycobacterium leprae* (bacilo de Hansen), descubierto en 1873 por el médico noruego Armauer Hansen, nueve años antes de que Roberto Koch revelara el origen del bacilo de la tuberculosis. El bacilo de Hansen es un bastoncillo alargado que mide de tres a cinco micras de longitud y es sumamente lábil, lo que significa que pierde fácilmente su patogenicidad cuando se expone al medio ambiente, tal como ocurre con el sida. Este bacilo abunda en las células que afecta y es lento en su etapa de regeneración; otra de sus características importantes es que no se cultiva en medios artificiales.

La lepra constituye un problema de salud en muchos países del mundo, comentó el doctor Borja, en nuestro país

se presenta comúnmente en estados como Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Colima y Sinaloa. No hay datos exactos pero se calcula que existen entre 50 y cien mil enfermos con una prevalencia de menos 0.5 por cien. Sin embargo en estados como Sinaloa, Colima y Guanajuato la prevalencia llega a ser hasta de dos a tres por cada mil. En el mundo se calculan de 11 a 12 millones de enfermos, concentrados principalmente en países pobres de Asia y Africa.

En México Apareció desde la Conquista

La lepra llegó a México con la Conquista y por medio de las relaciones comerciales con Filipinas y China, donde existían gran cantidad de enfermos. Contrario a lo que se piensa se trata de una enfermedad poco transmisible; de cada cien personas que se exponen al contagio sólo cinco llegan a enfermar. El mecanismo de transmisión del *mycobacterium leprae* es el contacto con la piel y las mucosas del enfermo.

Para adquirir la infección, manifestó el especialista, debe recibirse una gran cantidad de bacilos durante varios años y sólo en un bajo porcentaje (3.6 por ciento) se desarrolla la enfermedad. Es indudable que la competencia inmunológica desempeña un papel importante en este hecho, por lo que no todas las personas son susceptibles a enfermar de lepra, si bien están expuestas al contagio.

En esta enfermedad existen cuatro grupos: los lepromatosos, tuberculoides, indeterminados y dimorfos. En los casos de lepromatosos la infección afecta todo el organismo, es infectable, pues hay abundantes bacilos. Se caracteriza

por nódulos y placas infiltradas en la piel, así como por una forma diseminada descrita por los investigadores Lucio y Alvarado en 1851 y que fue denominada como lepra difusa.

El doctor Borja Ponce agregó que la lepra tuberculoides afecta sólo la piel y nervios periféricos, no es infectante, pues los bacilos se destruyen en el organismo. Se caracteriza por placas nodulares infiltradas con trastornos de la sensibilidad (zonas adormecidas) en la piel, así como por neuritis periférica.

Las manifestaciones de inicio del padecimiento se conocen como lepra indeterminada, ya que no se sabe si las lesiones se convertirán en lepromatosas o tuberculoides. Se trata de manchas blanquecinas con disminución de la sensibilidad, pérdida de vello y ausencia de sudoración.

En los casos de lepra dimorfa se presentan manifestaciones de ambos tipos: lepromatosos y tuberculoides.

¿Cómo se Manifiesta?

Las primeras manifestaciones de esta enfermedad, subrayó, pueden ser la caída de cejas, zonas de pérdida de sensibilidad, falta de sudoración, manchas blanquecinas, rojizas o pequeños nódulos y la presencia de fiebre. El diagnóstico de lepra se realiza por medio de la búsqueda del bacilo en la mucosa nasal.

Por último, el especialista hizo notar la importancia del manejo del enfermo, así como desterrar los prejuicios ancestrales que pesan sobre esta enfermedad, ante todo en el personal médico y paramédico encargado de dar atención directa al paciente. ■

El tratamiento de la lepra se inició a partir de 1941 con el advenimiento de las sulfonas, pues antes de esta fecha no existían

medicamentos eficaces.

En México, a partir de 1948, se empezó a usar la diaminodifenil-sulfona (DDS), derivado del promin que se utiliza en el manejo de la tuberculosis por vía endovenosa. Se han empleado también otros medicamentos como la clofazimina y la rifampicina, pero sus efectos colaterales y su alto precio limitan considerablemente su uso.



BANCO DE DATOS

Filosofía y poesía,
vocaciones del escritor

Jaime Labastida es licenciado en Filosofía egresado de la UNAM. Es profesor de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) y lo fue de la Escuela Nacional Preparatoria, así como de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. En la FFL ha sido secretario académico y coordinador del Colegio de Filosofía. Fue coordinador del Taller de Crítica Literaria del INBA y es director de la revista Plural. Es traductor de Alejandro Von Humboldt, de Carlos Nelson Coutinho y de István Mészáros. Es autor de una Antología del Cuento Mexicano Moderno y de selecciones de textos de Manuel Abad y Queipo, Esteban de Antuñano, Aníbal Ponce, Diderot y Humboldt. Escribió "El Descenso" en La Espiga Amotinada, y "La Feroz Alegría", en Ocupación de la Palabra, libros del grupo de poetas conocido como "Los Espigos" (Eraclio Zepeda, Jaime Augusto Shelley, Juan Buñuelos, Oscar Oliva y el propio Labastida). También es autor de Producción, Ciencia y Sociedad; de Descartes a Marx, y El Amor, el Sueño y la Muerte en la Poesía Mexicana. Ha recibido los premios Internacional de Poesía Ciudad de la Paz, el del Certamen Nacional del Club de Periodistas de México y el José Fuentes Mares.

Por *Animal de Silencios (poesía)* y *La Palabra Enemiga (ensayo)*, la Sociedad Alfonsina Internacional entregó al filósofo y profesor universitario el Premio Xavier Villaurrutia; con ello se rescata de la muerte simbólica, que es el olvido, un trabajo hecho a lo largo de 35 años en el más hondo silencio

Gaceta

EN LA CULTURA

Jaime Labastida, escritor capaz de asumir la soledad de la poesía

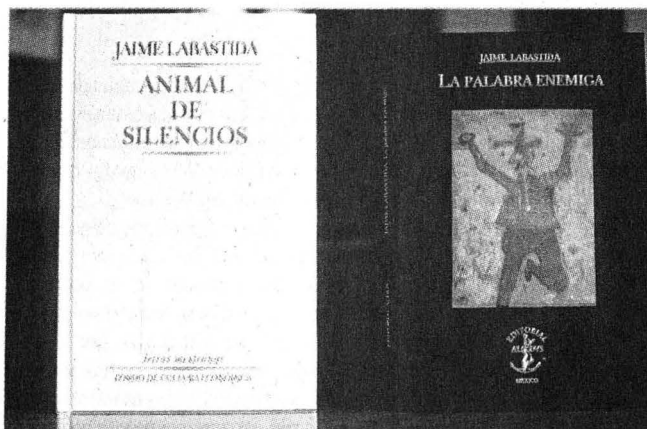


Foto: Juan Suárez

A ESTELA ALCÁNTARA
Animal de Silencios dominado en sus entrañas por la palabra, siervo de la poesía que renace después de la muerte simbólica del olvido, el maestro Jaime Labastida (Los Mochis, Sinaloa, 1939) lleno de júbilo evoca la poesía, aquel instrumento capaz de engendrar milagros en medio de toda mortal pesadumbre y a la que ha dedicado la parte más profunda de sí mismo.

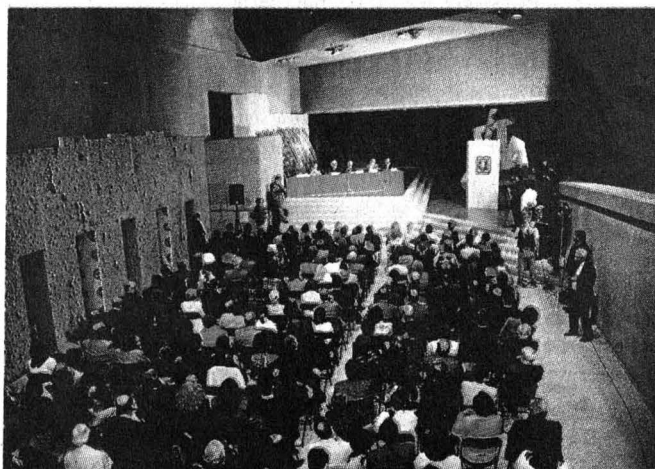
La noche del 28 de febrero, en el Museo Rufino Tamayo, el poeta, filósofo, profesor universitario y director de Siglo XXI Editores recibió el Premio Xavier Villaurrutia 1996 por sus libros: *Animal de Silencios* (poesía) y *La Palabra Enemiga* (ensayo).

Jaime Labastida pertenece a los que por voluntad propia han elegido hacer en silencio su trabajo, al margen del estruendo, alejados de grupos. "Con seriedad profesional -señala- podemos dar la apariencia de un muerto civil devorado por aves de rapiña; los buitres, dice Homero, son tumbas saladas".

Sin embargo, el Premio Xavier Villaurrutia 1996 que le otorgan sus pares de la Sociedad Alfonsina Internacional rescata de esa muerte simbólica, que es el olvido, un trabajo hecho a lo largo de 35 años en el más hondo silencio.

"La poesía posee un rasgo que la distingue de otros trabajos humanos, introduce un ritmo extra-

ño, horada, crea un silencio, un vacío, lleno, sin embargo, de sentido que altera el ritmo urbano, el estridente ritmo de la ciudad moderna (...); y la poesía, que rasga con dulzura y fuerza el corazón inmenso de la noche, es, por encima de todas, la que ha de unirse en la misma persona la práctica del verso y la teoría que impulsa su



Aspecto general de la noche del 28 de febrero en el Museo Rufino Tamayo.

Alf Chumacero entrega el reconocimiento a Jaime Labastida; los acompañan Arturo González Cosío y Luis González Barquera.

trabajo. Si el poeta acompaña al crítico, aún más, si el poeta es un teórico, en el sentido más alto que este término tiene, y es capaz de crear un nuevo credo estético, la poesía que escriba será una verdadera revolución”, reflexionó el poeta sinaloense.

La poesía incita a los presentes, nace de lo indecible, dice lo indecible, nace del silencio y nos arroja otra vez de bruces al silencio, ahora con sentido; la poesía da una vida nueva a las palabras, concluyó Labastida.

Otro gran poeta, Alf Chumacero, le entregó el diploma y el cheque por 40 mil pesos que incluye el reconocimiento, además, describió en pocas palabras el valor de la obra de Jaime Labastida, uno de los grandes poetas de la generación madura.

“En él se reúnen el hombre que sabe ver el mundo mediante el sentimiento y el que lo sabe sentir por medio del concepto, no sólo porque su poesía ha cantado el amor o el odio, ni porque ha resuelto en imágenes sus conceptos acerca de la sociedad y de nosotros, sino porque ha sabido mezclar, combinar, concertar una manera de ver las cosas y de sentir las.”

Por su parte, Arturo González Cosío se refirió al escritor místico que se perfila en el ensayo, la poesía y el periodismo como militante sin sectarismos, como organizador eficiente en las tareas concretas, capaz de asumir la soledad de la poesía y de aceptar en ella las experiencias de su participación en los difíciles caminos de un país en el que privan, en gran extremo, la desigualdad y la injusticia.



Foto: Ignacio Romo

Para Labastida, señala González Cosío, la poesía es resultado de un aislamiento; es vocación en la que se retorna siempre hacia el centro más íntimo, donde ya no se reciben sino reflejos, sólo sombras de las cuales tendrá que regresar el poeta con un mensaje articulado, pleno de símbolos esclarecedores y luminosos, más allá del sueño, pero sin despertar del todo.

En cambio, sus ensayos se derivan de un sobrio y riguroso estudio de la filosofía, otra faceta más de un escritor que participa en la docencia y es también promotor de la cultura, además de editor.

La maestra Alicia Zendejas, secretaria de la Sociedad *Alfonsina*, opinó que Labastida es un escritor de un humanismo libre y abierto; un hombre que cuestiona y pregunta eternamente y responde de manera amorosa y concreta; un poeta que se manifiesta en lo espiritual y usa las palabras con la mayor precisión.

Desde la otra orilla, dice Octavio

Paz, en voz de Alicia Zendejas, está el pensador, el intelectual, uno de los poquísimos escritores mexicanos que han tenido la rectitud y la inteligencia de rectificar sus puntos de vista y de reconocer, no tanto el fracaso de la vida socialista, sino de los métodos empleados para organizarla.

Entre poetas y escritores se vio aquella noche Jaime Labastida desentrañando la sustancia del verbo. “La poesía es en su esencia creación y ruptura, no puede enseñarse, sólo apenas mostrarse con el dedo; reacia a toda escuela, se hace sin embargo escuela y se inscribe en estructuras ya dadas (...) La ciencia pura, libre de toda contaminación, que busca la limpieza de su origen, está hoy sepultada por los trabajos multidisciplinarios, y pese a todo lo que anuncia el cúmulo de las mezclas, el hombre aún es un animal de silencios dominado en sus entrañas por la palabra”. ■

La poesía incita a los presentes, nace de lo indecible, dice lo indecible, nace del silencio y nos arroja otra vez de bruces al silencio, ahora con sentido; la poesía da una vida nueva a las palabras, dijo en la ceremonia Jaime Labastida

Durante la presentación, la editora de la obra, Graciela Martínez-Zalce, dijo que el hilo conductor de los 10 ensayos de esta compilación es la fuerte identidad nacional que se vive en Canadá, y que permite a sus pobladores distinguirse como tales y presentarse como diferentes respecto de los estadounidenses

BANCO DE DATOS

Publicaciones recientes del CISAN

El Centro de Investigaciones sobre América del Norte cuenta, entre sus ediciones más recientes, con los siguientes títulos: Aztlán Reocupada: Una Historia Política y Cultural desde 1945. La Influencia de México en la Sociedad Mexicoamericana en Estado Unidos durante la Posguerra, de Richard Griswold del Castillo (edición bilingüe); México-Estados Unidos: Encuentros y Desencuentros en el Cine, coordinado por Ignacio Durán, Iván Trujillo y Mónica Vereá. Así como Dilemas Estadunidenses en los Noventa. Impactos sobre México, coordinado por Silvia Núñez y Ana Luz Ruelas; Me Voy pa' Pensilvania por no Andar en la Vagancia. Los Ferrocarrileros Mexicanos en los Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial, de Bárbara Driscoll; La Educación Superior en los Estados Unidos. Un Panorama General, de Antonio Rivera; Las Formas de Nuestras Voces. Chicana and Mexicana Writers in Mexico, editado por Claire Joysmith; y California. Problemas Económicos, Políticos y Sociales, coordinado por Rosa Cusminsky.

El mundo irreverente, divertido y autocrítico de la cultura canadiense en un libro

MATILDE LÓPEZ

¿Sentenciados al Aburrimiento? *Tópicos de Cultura Canadiense* es un libro que invita a descubrir un mundo irreverente, audaz, autocrítico, agudo y divertido. El conjunto de ensayos que conforman la obra es un acercamiento a ese territorio fascinante.

Editado por la doctora Graciela Martínez-Zalce, del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), en el texto se analizan los productos culturales canadienses que se caracterizan por ser irónicos, subversivos o por situarse en la vanguardia temática, formal y tecnológica.

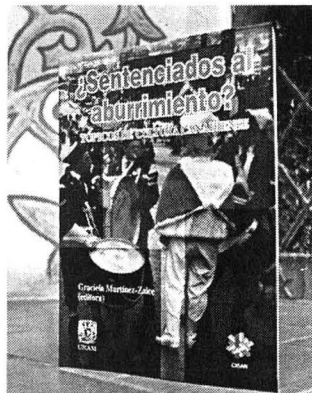
En la presentación del libro, realizada en la Casa de la Cultura *Jesús Reyes Heróles*, la doctora Martínez-Zalce señaló que el hilo conductor de los 10 ensayos de esta compilación es la fuerte identidad cultural nacional de los canadienses, "que les permite distinguirse como tales y presentarse como diferentes respecto de los estadounidenses, los cuales tienden a opacarlos".

Cultura Canadiense

En su ensayo "La Crisis del Nacionalismo Cultural" el doctor Will Straw, profesor de la Universidad de McGill, señala que Harold Innis -el segundo comunicólogo más importante después de Marshall McLuhan- desarrolló una teoría acerca de la dependencia de Canadá respecto de Estados Unidos, tanto en lo cultural como en lo económico, a partir de la cual se fundaron cinco décadas de nacionalismo. "Si ahora se recuerda a Innis es porque la teoría de la dependencia y el



Scott Mackenzie, Mónica Vereá, Eduardo del Buey y Graciela Martínez-Zalce, la editora.



nacionalismo cultural están en crisis. Una crisis saludable, pues ha sacudido la comodidad de nuestro *establishment* cultural pero, a la vez, ha paralizado parcialmente nuestro espíritu crítico".

Will Straw explica que durante 30 o 40 años la fuerza retórica del nacionalismo canadiense dependió de su capacidad para enardecer a la

gente: siempre elegían ejemplos inequívocos de empobrecimiento cultural, o de disminución de rangos de elección causados por nuestra dependencia cultural.

En la actualidad impera el pluralismo a nuestro alrededor: "no tenemos mucho por qué enfurecernos ni existen ejemplos obvios de que la cultura canadiense esté amenazada por productos multinacionales que quieran tomar su lugar. Así, no es sorprendente que el nacionalismo cultural esté en crisis".

En los últimos cinco años ha habido un cambio notable en el foco del debate cultural en Canadá. Por casi 35 años, desde la posguerra hasta mediados de los 70, la vida cultural canadiense estuvo marcada por la importancia de las grandes instituciones dedicadas a estas actividades, ya sea la Canadian Broadcasting Corporation, la Oficina Nacional de Cine de Canadá o el Canada Council.

HAY OTRA FORMA DE MIRAR

MINISERIE

AGOSTO



Adaptación de la novela del escritor brasileño Rubem Fonseca. Un thriller político con el suicidio del presidente Getulio Vargas como telón de fondo.

Todos los lunes,
miércoles y viernes
a las 22:00

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08

La dimensión de éstas reflejaba el grado de temor frente a la inmensa amenaza proveniente del sur: la cultura estadounidense. Sin importar lo que los canadienses pensarán de aquellas instituciones, sus dimensiones y visibilidad pública eran reconfortantes en muchos aspectos. Su tamaño también compensaba aquello que los anglocanadienses consideraban la falta de un tejido cultural cotidiano y permanente que nos uniera. "Así -afirma- esas instituciones organizaron nuestra historia cultural y los debates en torno a la misma".

Sin embargo, a pesar de que esas instituciones poseían un sentido monumental, han perdido representatividad. En la década pasada la vida cultural en Canadá estuvo marcada de controversias que generaron una extensa polémica pública.

Algo sobre las Artes

"Al igual que la literatura, el teatro nacional no puede ser ideológicamente neutro. Surge de una serie específica de valores morales, estéticos y políticos, en su mayoría tácitos, y debido precisamente a la dificultad que representa el discernirlos resultan efectivos, se señala en el ensayo "La Idea de un Teatro Nacional" de Denis Salter, de la Universidad de McGill.

Estos valores han influido en la formación de estilos de representación, expectativas en el público, repertorios y creencias más generales acerca de la función del teatro en el seno de una cultura que recién aparece.

A su vez Dolores Latapí Ortega, jefa del Departamento de Ediciones del CISAN, en su trabajo "Pintura Moderna Canadiense", revela que "identidad nacional y cultura son temas actuales en la historia desde la aparición de los estados modernos. En Canadá, dice, esto se hace más notorio a raíz del biculturalismo entre anglo y francoparlantes, y más recientemente con el llamado multiculturalismo y su significado".

Hablar acerca del matiz de las artes plásticas en ese país no es tarea fácil, por lo que en el ensayo se intenta reseñar los movimientos y pintores más significativos de Canadá.

Anne-Marie Turcote, maestra en comunicaciones de la Universidad Carleton, en Ottawa, en el ensayo "Las Industrias Fílmica y Televisiva Canadiense", explica que no puede analizarse la complejidad de las dos empresas únicamente en términos de las diferencias entre la industria anglocanadiense y la quebequense.

Otros temas del mencionado libro son: "Mosaico de Palabras. La Literatura Canadiense Hoy" (Graciela Martínez-Zalce); "Del Porvenir de las Lenguas Muertas: la Música Tradicional en Quebec" (Eric Mercier); "Una Nación según el Surco Discográfico: la Industria de la Grabación en Canadá" (Will Straw); "Comisiones, Contradicciones y Compromisos: Los Retos Históricos de la Televisión Canadiense" (Lynne Darroch); "De la Colectividad a la Comunidad; el Cine Quebequense y la Identidad Nacional" (Scott Mackenzie), y "Entre la Historia y la Ficción: el Cine Anglo Canadiense" (Scott Mackenzie y Graciela Martínez). ■

Al dictar la conferencia *Ser Mujer en Iztapalapa* la doctora Gloria Ornelas señaló que en ocasiones se piensa que el éxito de la mujer depende de lo que los demás piensan de su labor; por ello se sienten inútiles cuando se divorcian, cuando sus hijos se alejan de ellas o cuando pierden el trabajo

BANCO DE DATOS

El desarrollo sostenible se logrará con la participación de hombres y mujeres

De acuerdo con el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PDNU) "no se logrará un desarrollo sostenible sin la plena participación y contribución de las mujeres y los hombres, en condiciones de igualdad". Sin embargo, la situación de desigualdad entre los hombres y las mujeres sigue siendo alarmante, como lo demuestran las siguientes cifras:

- De los mil 300 millones de personas que viven en la pobreza, 70 por ciento son mujeres.

- Dos tercios de los mil millones de analfabetos que existen en el mundo son mujeres. Cabe destacar que a pesar de esta situación, en algunos países las mujeres asisten a las universidades más que los hombres, en especial en Europa Oriental, América Latina y el Caribe.

- Un tercio de las familias en el mundo tienen como jefe de familia a una mujer, y generalmente estas familias son de escasos recursos económicos.

(Datos tomados del Almanaque Mundial 1997, pág. 81)

Uno de los problemas de la mujer, asociar su valor real con la aprobación de la sociedad

LA mujer desempeña diferentes roles sociales: es madre, esposa, profesionista y ama de casa, lo cual ocasiona que frecuentemente se olvide de sus emociones, inteligencia, espíritu y conciencia afirmó la doctora Gloria Ornelas, de la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM.

En la conferencia *Ser Mujer en Iztapalapa*, organizada por el Consejo Delegacional de Población de Iztapalapa y la Comisión para el Desarrollo de la Mujer, la doctora Ornelas señaló que el problema principal de la mujer es que asocia su valor real con la aprobación que le asigna la sociedad, la pareja o los hijos, por ello, cuando estos estímulos desaparecen, se sume en un estado depresivo.

En el auditorio del Centro Social Popular *General Ignacio Zaragoza*, la doctora Ornelas dijo: "parecería que la mujer es muchas personas en una sola; que es el cúmulo de tareas que desarrolla y que su éxito depende de lo que los demás piensan de su labor; por esta razón las mujeres se sienten inútiles cuando se divorcian, cuando sus hijos se alejan de ellas o cuando pierden el trabajo".

Tanto el hombre como la mujer, añadió la doctora Ornelas, son seres humanos, con los mismos derechos y obligaciones pese a sus diferencias anatómicas y fisiológicas.

Esta igualdad implica la misma facultad para alcanzar una vida feliz y la capacidad de sentir, amar y odiar. El problema, comentó la especialista, radica en que la historia y la cultura nos han enseñado que la



Gloria Ornelas.

mujer no se pertenece; nace para ser del hombre: primero del padre y después del esposo.

Este fenómeno, producto de la inseguridad y de la falta de información, se acentúa cuando la mujer se autodevalúa, cuando se siente engañada y utilizada, tanto sexual como laboralmente, y cuando se niega el derecho a sentir y a ser feliz.

Es por ello que la mujer acepta y soporta relaciones problemáticas, caracterizadas por el maltrato psicológico y físico, o por el abuso sexual.

La pérdida de autoestima de la mujer se acentúa cuando ésta se enfrenta a la menopausia, a los hijos púberes y a los familiares ancianos, por lo que la madurez es una etapa dolorosa y difícil para ella, en la cual sufre cambios anatómicos y fisiológicos, algunos naturales y otros no (como las arrugas, la merma de su salud, o alguna cirugía).

En esta etapa, puntualizó la doctora Ornelas, la mujer se siente poco atractiva y deja de concebir-

se como mujer, todo esto la hace experimentar un fuerte sentimiento de insatisfacción y desesperanza que la orilla a aislarse de sus seres queridos.

La capacidad de renovación puede resultar una buena medicina contra la depresión, e implica iniciativa, deseos y convicción de cambio positivo, así como percatarse de su igualdad de oportunidades, de trabajo y de amor en relación con los hombres.

Pero ¿cómo se recupera la autoestima? En primer lugar, dijo la ponente, la mujer debe aceptarse como un ser imperfecto y único, interiorizar su derecho al placer y a la felicidad, respetarse y cuidarse, para que los demás lo hagan, y rescatar valores como el pudor, la bondad y la pureza.

Además, agregó la doctora Ornelas, la mujer debe perdonarse a sí misma y a quienes le han hecho daño, rescatar su capacidad de renovación y de amar; exigir un trato digno y hacerse responsable de sí misma para tomar decisiones respecto de su cuerpo, sexualidad y vida.

Para la doctora Ornelas el valor personal no lo da lo que otros dicen o creen; va más allá de las reglas sociales, "para ser feliz -añadió la ponente- basta con estar viva, perdonar y amar".

Por último, la doctora Ornelas informó que la UNAM cuenta con una línea telefónica abierta (622-01-27) y con el programa radiofónico *Confesiones y Confusiones*, donde se proporciona orientación en salud, sexualidad y maltrato a quienes lo necesiten. ■



En el libro *Género y Teoría Democrática*, de Anne Phillips, dividido en seis apartados: *Feminismo y Democracia; Los Debates Clásicos; La Representación de las Mujeres; Espacios Públicos, Vidas Privadas; Paradojas de la Participación*, y *¿Qué Tiene de Malo la Democracia Liberal?*, se hace una severa crítica a la jerarquía y al autoritarismo

BANCO DE DATOS

La perspectiva de género y las teorías feministas repercuten en la teoría democrática

MATILDE LÓPEZ

La democracia en el movimiento de mujeres es el tema que se aborda en el libro *Género y Teoría Democrática*, de Anne Phillips, quien hace una revisión de las teorías democráticas que se debaten en torno de la participación de las mujeres.

En el texto, editado por el Programa Universitario de Estudios de Género y el Instituto de Investigaciones Sociales, Phillips intenta demostrar cómo la perspectiva de género y las teorías feministas repercuten en la teoría democrática, "ejerciendo una severa crítica a la jerarquía y autoritarismo; propugnando por la inclusión de la mujer en las decisiones que le atañen y por el equilibrio entre una representación y una responsabilidad que tome en cuenta la diversidad y la diferencia. Así, dicha perspectiva posee los ideales y propuestas más radicales de la democracia".

La presentación de *Género y Teoría Democrática*, cuya traducción estuvo a cargo de Isabel Vericat, realizada en la sala de lectura del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, estuvo a cargo de la doctora Mariflor Aguilar, de la UNAM; del maestro Gerardo de la Fuente Lora, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades; del maestro Ricardo Yocelzky, de la Universidad Autónoma Metropolitana, y de la doctora Graciela Hierro, directora del Programa Universitario de Estudios de Género.

La doctora Mariflor Aguilar afirmó que la lectura de *Género y*

Teoría Democrática "deja clara la vastedad de la participación política de las mujeres; aclara que no necesariamente tenemos que alejarnos de nuestra posición femenina para participar en asuntos políticos que no tienen a la mujer como punto de referencia; muestra además la complejidad de casi todos los temas relacionados con el movimiento feminista, incluso el significado mismo de ser mujer".

Igualdad y Democracia

En el texto, dividido en seis apartados: *Feminismo y Democracia; Los Debates Clásicos; La Representación de las Mujeres; Espacios Públicos, Vidas Privadas; Paradojas de la Participación*, y *¿Qué Tiene de Malo la Democracia Liberal?*, Anne Phillips sostiene que "la asociación entre igualdad y democracia es un asunto reciente y, por tanto, es inevitable la relación entre feminismo y democracia; las primeras feministas reconocieron un vínculo entre ambas".

En la actualidad el movimiento contemporáneo de mujeres ha forjado una conexión fuerte y gracias a su decidida crítica a la jerarquía y su antiautoritarismo sostenido se ha convertido en un terreno virtual de prueba de los ideales más radicales de la democracia.

Por esta razón, explica Anne Phillips, existe un caudal de experiencia por explorar en la relación entre ambas tradiciones.

Señala que con alguna excepción casual todo el debate acerca de la democracia ha procedido durante siglos "como si las muje-

res no estuvieran ahí, o como en el caso de Rousseau, sólo nos han reconocido para mostrarnos nuestro lugar".

Se ha dejado a las feministas la exploración de hasta dónde el implacable privilegio no sólo de hombres reales vivos, sino de la categoría misma del propio hombre, ha formado y deformado la teoría y la práctica política.

Anne Phillips, además de abordar lo referente a la democracia, también se dirige al programa que ha establecido el movimiento de mujeres: la subrepresentación de las mujeres en la política nacional y local; la desgenerización de la línea divisoria público/privado, y la experiencia del movimiento contemporáneo de mujeres como una democracia participativa.

El primero de estos puntos, explica, "aborda lo que para las mujeres es el más reluciente de los pecados de la democracia. Al haber hecho descender sus perspectivas hasta la representación razonable y el control popular ocasional, la democracia liberal ha resultado, a pesar de todo, resistente a cualquier representación sustancial de las mujeres; en la mayor parte de las democracias occidentales contemporáneas el número de mujeres elegidas sigue siendo abismalmente bajo".

Por último, Anne Phillips ofrece un apartado dedicado a la bibliografía acerca de mujeres y política, "terreno fértil para explorar en qué medida la igualdad política descansa en condiciones sustancialmente sociales o económicas". ■

Activa feminista

Anne Phillips es profesora en el City of London Polytechnic. Es autora de Hidden Hands: Women and Economic Policies (Pluto, 1983); Divided Loyalties: Dilemmas of Sex and Class (Virago, 1987); The Enigma of Colonialism (Indiana University Press y James Currey, 1989); es compiladora de Feminism and Equality (Brasil Blackwell y New York University Press, 1987), y junto con Michele Barrett de Feminist Theories Today.

Coordinación de Humanidades
Casa Universitaria del Libro

Presentación del libro

Empléate tu mismo
La Microeconomía, Reflexiones y Consejos de una Mexicana de Clase Media

Autora: Luz María Silva Ortiz
Viernes 17, 17:00 horas



Fotos: Francisco Cruz

En esta exposición fotográfica, de José Raúl Pérez, presentada en el vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos, el artista exhibe un juego de baraja que data de la baja Edad Media pero de manera tal que cada imagen se representa actualizada

La Rueda de la Fortuna.

BANCO DE DATOS

El Tarot es un juego de cartas de origen italiano

El Tarot es un juego de cartas de origen italiano. Consta de 78 naipes, los cuales se dividen en 56 menores y 22 mayores conocidos como arcanos; es decir, secretos o misterios importantes o difíciles de conocer.

Este juego de cartas se consulta con el propósito de adivinar el porvenir y se remonta a la baja Edad Media, cuando abundaron los juegos de naipes relacionados con la adivinación.

El original tarocco italiano ha sufrido diversas modificaciones, de las cuales la más conocida es la de Marsella, que se presenta en la exposición Tarot Chilango.

Los arcanos mayores que integran el Tarot de Marsella son, en orden de secuencia: El Mago, La Sacerdotisa, La Emperatriz, El Emperador, El Sumo Sacerdote, Los Enamorados, El Carro, La Justicia, El Ermitaño, Rueda de la Fortuna, La Fuerza, El Colgado, La Templanza, El Diablo, La Torre, La Estrella, La Luna, El Sol, El Juicio, El Mundo, El Loco.

El Tarot Chilango, muestra que mezcla aspectos universales del orden cósmico y la vida de la urbe

SONIA LÓPEZ

Los aspectos más universales del orden cósmico y del Tarot de Marsella: el ocultismo, la sabiduría, la tradición, la magia y la espiritualidad se mezclan -en 22 fotografías de José Raúl Pérez- con la urbe, el ajetreo, la violencia, el contraste, la variedad y la decadencia de los chilangos.

En la exposición fotográfica *Tarot Chilango*, presentada en el vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos, el maestro Pérez muestra un juego de baraja "para quienes -afirma- sigue vigente la influencia del poder del Tarot".

Este juego, que data de la baja Edad Media y está integrado por 78 cartas -22 de las cuales se consideran misterios o arcanos mayores y expresan la historia de la evolución del mundo, los progresos humanos y el alfabeto-, fue retomado por el artista de la lente para integrar un Tarot chilango fotográfico.

En este nuevo Tarot los personajes míticos están vivos, junto con las fuerzas cósmicas que represen-

tan, en la gran urbe de la ciudad de México. Cada arcano posee un significado simbólico -tanto por el personaje como por el número-, y la frecuencia y orden en cómo aparecen dan al adivino, y en este caso al público, las herramientas para predecir el futuro.

Estas fotografías representan a los arcanos mayores del Tarot, dándoles a sus personajes la categoría de arquetipos urbanos, para recordarnos que nadie está salvo de las fuerzas desconocidas que obran en la vida cotidiana: el destino.

El trabajo del maestro Pérez se basa en el *Tarot de Marsella*, que, además de ser el más antiguo que se conoce completo, es, desde el punto de vista iconográfico, más sintético que otros juegos, a los que con el paso del tiempo se les han incorporado simbolismos y elementos de diferentes culturas.

Esta aventura fotográfica de cerca de dos años, afirma el maestro Pérez, surge de la recreación y fusión de dos realidades aparentemente ajenas, conformando esce-

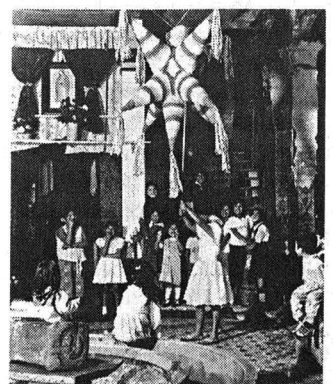
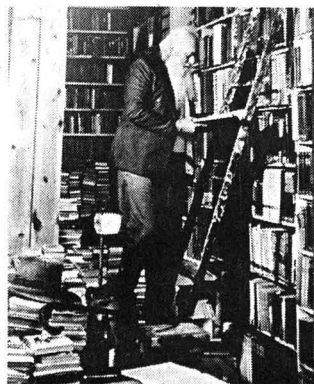
narios actuales que forman parte del aquí y el ahora, y pueden estar en cualquier lugar.

Para lograr la exposición, explica el fotógrafo, estudié el *Tarot de Marsella*, en el cual observé que pese a que la representación gráfica es antigua, su simbolismo sigue vigente actuando en cada persona.

Así, "partiendo de la actualidad del símbolo, surgió la idea de hacer contemporánea la imagen retomando elementos visuales de la vida urbana y, en algunos casos, con un sentido irónico; por ejemplo el arcano 8, La Justicia, que da una visión irónica de la burocracia".

Estas imágenes son puestas en escena o montajes en donde se recrean situaciones -por medio de una carta antigua- y elementos de la tradición urbana, como el mercado, el circo, la feria, etcétera.

Sin embargo, puntualiza el artista, no son retratos en los que se trate de rescatar las peculiaridades de un personaje concreto, sino fotografías de caricaturas o arquetipos, en donde el personaje no vale



El Ermitaño, La Emperatriz y La Estrella, algunas de las representaciones actualizadas de los arcanos mayores del Tarot de Marsella.

El geógrafo de la Universidad de British Columbia en Vancouver, Canadá, exhibió en la galería José Luis Benlliure imágenes que ha tomado como parte de sus estudios históricos de las tierras bajas tropicales de Mesoamérica, en especial de Veracruz y Campeche

BANCO DE DATOS

Exploración Aérea del Paisaje, fotografías de Alfred Siemens en Arquitectura

Catedrático de la Universidad de British Columbia, en Vancouver

Fotografías aéreas, muchas de ellas tomadas como parte de investigaciones relacionadas con la historia y la cultura de las tierras bajas tropicales de Mesoamérica, en especial de los estados mexicanos de Veracruz y Campeche, y de los países de Belice y Guatemala, componen la exposición *Exploración Aérea del Paisaje*.

La muestra, obra del doctor Alfred Siemens, de la Universidad de British Columbia en Vancouver, Canadá, se presentó del 24 al 28 de febrero en la galería *José Luis Benlliure*, de la Facultad de Arquitectura (FA).

Para el doctor Siemens existen dos tipos de fotografías aéreas: una de ellas, las imágenes, "se obtienen al tomarlas verticalmente desde la parte inferior del avión. Al observar un par de ellas en forma sucesiva, con un visor estereoscópico, se adquiere una imagen tridimensional, una ampliación considerable y la posibilidad de hacer mediciones".

Las otras, "las imágenes oblicuas, son captadas desde la parte lateral del avión. En este tipo de fotografía la escala y la dirección se distorsionan, por lo que no es posi-

ble hacer mediciones. Sin embargo, la perspectiva hace a la fotografía oblicua un excelente medio de reconocimiento".

En su obra, Alfred Siemens logró combinar su afición fotográfica con su formación científica. Explica: "la fotografía, en especial la aérea oblicua, se realiza como apoyo a temas de investigación. En las disciplinas de las ciencias sociales, como la geografía, la representación es el objetivo, ¿cuál es el lugar retratado?, ¿por quién?, ¿con qué fin? y ¿en qué contexto intelectual y social?"

La muestra incluyó más de 90 fotografías, la mayoría en blanco y negro. En ellas Siemens, a veces por capricho y por curiosidad, mira por la lente de su cámara y descubre paisajes reveladores de un pasado lejano, como las de las zonas arqueológicas mayas de *El Mirador*, Tikal y Petén.

Su Formación Geográfica

En otras, Siemens sometió su formación de geógrafo para dar paso a su pasión por la historia, mostrándonos imágenes panorámicas de pozos petroleros abandonados hace

varios años y de los cuales sólo quedan las siluetas, o de antiguas zonas pesqueras y pantanos en el sur del río Tecolutla, en Veracruz.

"Mientras trabajábamos en los humedales, en las tierras bajas del centro de Veracruz, hicimos varios vuelos de reconocimiento hacia el norte y encontramos múltiples fenómenos, muchos de ellos curiosos, sobre todo, en las tierras bajas", recuerda el doctor Siemens.

Uno de estos fenómenos se apreció en una imagen de varias colonias de hormigas. "En la foto sólo se observan puntos blancos, pero al realizar un reconocimiento del área se encontró que eran colonias de hormigas", comentó Alfred Siemens.

En *Exploración Aérea del Paisaje* el artista también nos regaló imágenes de las alturas de su ciudad natal, Vancouver, con sus ríos, sus bosques, suburbios, casas y zonas urbanas que retrata en la penumbra del atardecer.

Una de las imágenes más impactantes de la exposición fue la fotografía de unas dunas al norte de Veracruz con pantanos frente a ellas; las dunas parecen bailar con el viento y formar olas interminables. ■

*Alfred Siemens es profesor de licenciatura del Departamento de Geografía y de Geografía Cultural de América Latina y Norteamérica de la Universidad de British Columbia, en Vancouver, Canadá. También imparte cursos de posgrado en la misma institución educativa. Cada año ofrece un seminario en métodos geográficos de investigación, en la Universidad Iberoamericana (UIA). Actualmente hace investigaciones en el estado de Veracruz, dedica gran parte de su tiempo a elaborar el libro *Favored Place*, para la editorial University Press. El tema de la obra es la interpretación de la sucesión de usos de la tierra en los humedales del centro de Veracruz del año 500 después de Cristo a la fecha. Alfred Siemens es autor del libro *Between the Summit and the sea. Central Veracruz in the Nineteenth Century*.*

por sí mismo sino por lo que representa.

El proyecto *Tarot Chilango* implicó una producción tipo cinematográfica, es decir, una investigación previa, bocetos, locaciones y personajes adecuados.

El maestro Pérez prefirió trabajar con material blanco y negro porque permite centrar la atención del

público en el personaje principal, y no en los elementos secundarios.

La exposición se forma por fotografías sin orden numérico consecutivo -de formato 4X5 pulgadas-, impresas en offset digital, y fichas museográficas con la reproducción de la carta original del *Tarot de Marsella*, así como un pequeño texto que explica el simbolismo y

significado de los seres místicos.

Así, explica el artista, *Tarot Chilango* -que se exhibe hasta el 14 de marzo- es uno más de tantos juegos de este tipo que se han hecho a lo largo de las centurias y busca que los habitantes de la ciudad de México se identifiquen con él, que se vean reflejados en la curandera, el novio, la vendedora, el pandillero, los borrachos o los niños. ■

Escuela Nacional de Música

La Escuela Nacional de Música, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,098.12, que se especifica a continuación.

No. de plaza	Area
1	Piano (No. Reg. 65601-59)

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente

b) Exposición oral del punto anterior

c) Interrogatorio sobre la materia

d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

f) Recital con duración de 20 minutos que incluya obras de tres épocas diferentes y por lo menos, una mexicana

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional (o en su caso, constancia de dispensa de título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso

de trabajo correspondiente.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida y de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

La Escuela Nacional de Música, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,098.12, que se especifica a continuación.

No. de plaza	Area
1	Trombón (No. Reg. 36897-09)

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente

b) Exposición oral del punto anterior

c) Interrogatorio sobre la materia

d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

f) Recital con duración de 20 minutos que incluya obras de tres épocas diferentes y, por lo menos, una mexicana

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional (o en su caso, constancia de dispensa de título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección

ción y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

* * *

La Escuela Nacional de Música, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$5,893.72, que se especifica a continuación.

No. de plaza	Area
1	Flauta (No. Reg. 65599-62)

Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación,

incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente
- b) Exposición oral del punto anterior
- c) Interrogatorio sobre la materia
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

f) Recital con duración de 20 minutos que incluya obras de tres épocas diferentes y, por lo menos, una mexicana

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.
2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.
3. Constancia de título profesional (o en su caso, constancia de dispensa de título).
4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
5. Señalamiento de direc-

ción y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida y de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

* * *

La Escuela Nacional de Música, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$4,550.28, que se especifica a continuación.

No. de plaza	Area
1	Piano (No. Reg. 65600-92)

Bases:

a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien, los conocimientos y la experiencia equivalentes

b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente
- b) Exposición oral del punto anterior
- c) Interrogatorio sobre la materia

d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado

f) Recital con duración de 20 minutos que incluya obras de tres épocas diferentes y, por lo menos, una mexicana

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso.
2. Curriculum vitae actual-

lizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional (o en su caso, constancia de dispensa de título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato de la persona con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida y de la ratificación o rectificación del H. Consejo Técnico respectivo.

* * *

La Escuela Nacional de Música, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Titu-

lar "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$4,550.28, que se especifica a continuación.

No. de plaza **Area**

1 **Afinación y Reparación de Pianos (No. Reg. 52871-87)**

Bases:

- a) Tener grado de maestro o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Música determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

Pruebas:

- a) Presentar un proyecto para la conservación y afinación de los pianos de la escuela
- b) Afinar un piano de cola y uno vertical
- c) Realizar la reparación de un piano

Para participar en este concurso los interesados podrán inscribirse en la secretaría académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, presentando la documentación que se especifica a continuación:

- 1. Solicitud de inscripción.
- 2. Curriculum vitae.
- 3. Relación pormenorizada, por separado, de la documentación que se anexe al curriculum vitae, por duplicado.

4. Copia del acta de nacimiento.

5. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos o, en su caso, declara-

ción fundamentada y documentada de la preparación equivalente admitida por el estatuto, la cual será examinada por la Comisión Dictaminadora y quedará sujeta a la determinación del Consejo Técnico.

6. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

7. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En caso de que se trate de un extranjero, el nombramiento

entrará en vigor a partir de la fecha en que la Secretaría de Gobernación otorgue el permiso de trabajo correspondiente.

En la misma secretaría académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 10 de marzo de 1997

El Director

Maestro Luis Alfonso Estrada Rodríguez

Escuela Nacional Preparatoria

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 14 de la Ley Orgánica; 73, 76, 77, 78 y 83 del Estatuto General de la UNAM y 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas

que reúnan los requisitos que se precisan en la presente convocatoria y en las disposiciones legales antes mencionadas, a participar en el concurso de oposición abierto para ocupar las plazas de Profesor de Asignatura "A" Definitivo que a continuación se especifican:

Asignatura	Total
Educación Física IV, V	25
Educación Estética y Artística IV, V	51
Educación para la Salud	29
Biología IV	7
Biología V	4
Problemas Sociales, Políticos y Económicos de México	9
Contabilidad Gestión Administrativa	11
Derecho	26
Sociología	4
Dibujo Constructivo II	7
Dibujo II	13
Modelado II	1
Etica	15
Estética	2

Lógica	15
Historia de las Doctrinas Filosóficas	4
Física III	5
Física IV	24
Geografía	6
Geografía Económica	6
Historia de México II	5
Historia Universal III	10
Historia de la Cultura	3
Historia del Arte	2
Revolución Mexicana	1
Alemán I, II	1
Francés I, II, IV, V, VI	4
Inglés I, II, IV, V, VI	28
Italiano I,II	1
Etimologías Grecolatinas	6
Griego	1
Latín	1
Literatura Mexicana e Iberoamericana	15
Literatura Universal	19
Lengua Española	21
Matemáticas IV	15
Matemáticas V	7
Matemáticas VI (Calculo Diferencial e Integral)	7
Psicología	32
Higiene Mental	2
Química III	40
Química IV	14
Opción Técnica en Computación	18
Opción Técnica Auxiliar Bancario	1
Opción Técnica Auxiliar en Contabilidad	5
Opción Técnica en Agencia de Viajes y Hotelería	3
Opción Técnica en Dibujo Arquitectónico	8
Opción Técnica Fotógrafo, Laboratorista y Prensa	2
Opción Técnica Laboratorista Químico	3
Opción Técnica en Histopatología	3
Total	542

Bases:

1. De conformidad con lo previsto en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, podrán participar en estos concursos todas aquellas personas que satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir

b) Demostrar aptitud para la docencia

El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico en los siguientes casos:

I. En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, educación física y de adiestramiento. Los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate, o demostrar, mediante los procedimientos que señale el H. Consejo Técnico, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

II. Con el propósito de cumplir con los requerimientos establecidos por el Estatuto del Personal Académico, para el caso de profesores cuyo ingreso a la ENP sea posterior a octubre de 1986, se tomarán en cuenta, para efectos de demos-

trar la aptitud docente, los criterios que establece el Estatuto del Personal Académico en sus artículos 68 y 69, entre ellos los contemplados en el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA).

III. De conformidad con lo dispuesto en los artículos 73 inciso d) y 74 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria en su sesión ordinaria celebrada el día 19 de enero de 1996, acordó que los aspirantes deberán someterse a las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios que se vaya a impartir, aprobado el 18 de noviembre de 1996 por el Consejo Académico del Bachillerato

b) Exposición escrita de un tema del programa que se vaya a impartir, aprobado el 18 de noviembre de 1996 por el Consejo Académico del Bachillerato en un máximo de 20 cuartillas

c) Exposición oral de los dos puntos anteriores

d) Interrogatorio sobre la materia que se vaya a impartir

e) Prueba didáctica ante un grupo de estudiantes, consistente en la exposición de un tema de la materia que se vaya a impartir, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

IV. Los exámenes y pruebas a que se refiere la Base III inmediata anterior serán siempre públicos. Para las pruebas escritas se concederá al aspirante un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles.

V. Las personas interesadas en participar en el concurso de oposición abierto a que se refiere la presente convocatoria deberán presentar su solicitud en

la secretaría general de la Escuela Nacional Preparatoria, ubicada en Adolfo Prieto 722, 5o. piso, Colonia Del Valle, México, DF, dentro de un plazo de 15 días hábiles contados a partir de la fecha de su publicación, debiendo acompañar a su solicitud los siguientes

Documentos:

1. Triplicado del curriculum vitae actualizado, presentado en el orden establecido en la ENP.

2. Original y copia de los documentos comprobatorios del curriculum vitae del interesado. Los originales únicamente se utilizarán para cotejo y serán devueltos en el acto.

VI. Una vez analizada la solicitud y la documentación anexa, la secretaría general de la Escuela Nacional Preparatoria comunicará al aspirante si ha sido aceptado para participar, señalándole en su caso, el lugar, el día y hora en que tendrán verificativo las pruebas correspondientes.

VII. Para el supuesto de que el aspirante no acuda puntualmente al lugar, el día y hora que se le indique para la realización de las pruebas, se entenderá que el interesado se desistió de su solicitud para todos los efectos legales a que hubiere lugar.

VIII. En los términos establecidos en el artículo 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la resolución final que en cada caso acuerde el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria, con base en los dictámenes que al efecto emitan las respectivas Comisiones Dictaminadoras, se darán a conocer a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes en que se ratifiquen.

“Por mi raza hablará el espíritu”

México, DF, a 10 de marzo de 1997

El Director General

Licenciado José Luis Balmaseda Becerra



Foto: Raúl Sober

Gaceta

EN EL DEPORTE

En marcha, el *Campeonato Universitario Selectivo de Nivel Superior 1997*



Foto: Raúl Sober

Con los honores a la bandera, autoridades universitarias encabezadas por el doctor Francisco Ramos, el ingeniero José Manuel Covarrubias y el matemático Agustín Gutiérrez (de der. a izq.) se pusieron en marcha las actividades del *Campeonato Universitario Selectivo de Nivel Superior 1997*.

tos, a dar el mejor de sus esfuerzos para aspirar a la victoria y poner en alto el nombre de su facultad o escuela, deseándoles el mayor de los éxitos en sus confrontaciones deportivas, además de que era un honor para la Facultad de Ingeniería ser sede de la ceremonia de arranque de este campeonato.

Juramento Deportivo

Correspondió a los destacados deportistas de la Facultad de Ingeniería, Renata Bibiana Pérez Fernández, campeona en la especialidad de 400 metros con vallas en la *Olimpiada Juvenil 1996*, subcampeona en el *Encuentro Juvenil Atlético Santiago Nakazawa* y en el *Encuentro Atlético* de la Universidad Autónoma de San Carlos de Guatemala, así como tercer lugar en el *Campeonato Nacional Estudiantil de Educación Superior 96* de Guadalajara y séptimo lugar en el *Campeonato Centroamericano y del Caribe de Atletismo Juvenil*, realizado en San Salvador, El Salvador, y a Alejandro Añorve Garduño: Premio al Mejor Estudiante-Deportista de la UNAM 1995, Campeón Nacional Universitario de Tae Kwon Do 1995 y 1996, Campeón Nacional de Federación 1995, y participante en el Campeonato Mundial Universitario de San Petersburgo 1996 hacer el Juramento Deportivo, en representación de todos los competidores.

De esta forma, estudiantes-deportistas de las facultades de Arquitectura, Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales, Contaduría y

SANTIAGO IBÁÑEZ

El pasado miércoles, en el Auditorio *Javier Barros Sierra* de la Facultad de Ingeniería, se realizó la inauguración del *Campeonato Universitario Selectivo de Nivel Superior 1997*, en el cual participarán más de mil 600 estudiantes de 18 planteles de educación superior.

En esta ocasión, los equipos representativos de los planteles de nivel superior competirán en 13 disciplinas: ajedrez, atletismo, basquetbol, beisbol, futbol asociación, futbol rápido, judo, karate do, lucha, natación, tae kwon do, softbol y volibol, con el propósito de conformar a las selecciones *pumas* de cada disciplina que representan a la UNAM en campeo-

natos nacionales de nivel estudiantil y federativo.

En su oportunidad el doctor Ramos Gómez, a quien correspondió inaugurar el campeonato, manifestó su satisfacción y gran interés por seguir de cerca las actividades de esta competencia, "en el que participa gran cantidad de estudiantes de nuestra Universidad, lo que implica para las autoridades universitarias abrir mayores horizontes para una práctica adecuada de la actividad deportiva y recreativa".

Por su parte el director anfitrión de esta edición, ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, exhortó a todos los estudiantes que tomarán parte en estos campeona-

Los representativos de futbol y tae kwon do, al *Regional* de Toluca

CARLOS GUARNEROS/
JOSAFAT RAMÍREZ

Dos representativos más de la UNAM, el de futbol asociación y el de tae kwon do, este último en sus dos ramas, lograron su pase al *Torneo Regional*, a celebrarse del 17 al 23 del mes en curso en la capital del Estado de México, con miras a llegar a la fase final de la *Universiada Nacional 1997*, que el próximo mes tendrá como sede varias instituciones educativas de Monterrey, Nuevo León.

El equipo de futbol dirigido por el ingeniero Juan Manuel Calderón resultó campeón en la etapa estatal de la Región VI Sur del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (Condde), al ganar siete partidos: a la Universidad Anáhuac del Sur, por 1-0; al ITESM-CCM por 5-2 y 3-1, a la Universidad Intercontinental por 5-0 y 2-0, y a la Universidad Iberoamericana por 3-0 y 6-3. Su único descalabro fue ante los *Leones* de la Universidad Anáhuac del Sur, durante el partido de visita, al caer los *pumas* por la mínima diferencia, 1-0.

Por lo pronto, el equipo auriazul

que competirá del 17 al 21 de abril en el *Regional* de Toluca, estará integrado por: Hugo Rodríguez, Jesús González y Carlos Román (Ciencias Políticas y Sociales); José Cervantes (Economía); Adolfo Barrera, Raúl Chavero, Reynaldo Philippe, Edgar Bentrón, Víctor García y Luis Esparza, de la Facultad de Ingeniería; Jorge Emerick y David Regalado (Contaduría y Administración); Alberto Sánchez y Manuel Rosas (Arquitectura); y Héctor Cervantes (Filosofía y Letras).

Ocho Pumas en el Tae Kwon Do

Durante la etapa estatal de este arte marcial de origen coreano, que se efectuó en el Gimnasio de la Escuela Superior de Educación Física (ESEF), con el concurso de competidores de la Escuela Superior de Turismo, Universidad Iberoamericana, Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos, Universidad La Salle, Universidad Tecnológica, ESEF y la Universidad Na-

cional Autónoma de México, ocho taekwondoins auriazules lograron clasificarse al *Regional* de Toluca, a desarrollarse el día 21 de marzo.

Ellos fueron, en la rama femenil: Alejandra Hernández (Contaduría y Administración) en la división *feather* y Sonia Cruz (Derecho) en *fly*. En la rama varonil, lo hicieron José Luis Vidal (FES-Zaragoza) y Juan Hernández (Ciencias) en *bantham*; Arnulfo García (Contaduría y Administración) en *light*; Neftalí Inacua (Facultad de Estudios Superiores Zaragoza) en *finn*, así como Mario Nava López y Enrique Becerril, ambos de Ingeniería, en *feather*.

Por su parte, José de Jesús Salazar (UIA) y Raúl Ramos Alan (ULSA) en la división *heavy*; Pedro Esquivel (ENED) y Roeb García (ULSA) en *middle*; Fernando Dorantes Campos (EST) y Oscar Soto Velázquez (UIA) en *welter*; Orette González (ULSA) y César Jiménez (UNITEC) en *fly*; Antonio Luna (ULSA) en *light* y Eduardo Sánchez (ESEF) en *finn*. ■

Administración, Derecho, Economía, Filosofía y Letras, Ingeniería, Medicina, Odontología, Psicología, Química y Medicina Veterinaria y Zootecnia, así como de las Escuelas Nacionales de Artes Plásticas, Enfermería y Obstetricia y Trabajo Social, además del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, buscarán ganarse un lugar en las selecciones auriazules para repre-

sentar con orgullo y entrega a su institución en diversas competencias nacionales.

Como respaldo a esta ceremonia inaugural, que contó además con la presencia del matemático Agustín Gutiérrez Rentería, titular del deporte *puma*; licenciado Francisco Bermejo Mondragón, director general de Desarrollo del Deporte, y profesor Cipriano Barreto Amaro Meza, director de Actividades De-

portivas del Instituto del Deporte de los Trabajadores; licenciado Eduardo Terrazas, director de Instalaciones Deportivas de PRODDF y el veterinario Othón Díaz Valenzuela, subdirector de Deportes de la UNAM, participaron en el número artístico el Ballet Folklórico *Vini Cubi* y la Rondalla de la Facultad de Ingeniería, quienes interpretaron bailables típicos de México y varias melodías románticas. ■



Foto: Raúl Sober

Se recomienda al atleta discapacitado usar prótesis de titanio: doctor Ricardo Torres



El doctor Ricardo Torres Moreno pretende propiciar en México el uso de prótesis de titanio en discapacitados para un mejor aprovechamiento de sus funciones psicomotrices.

Foto: Raúl Sober

CARLOS GUARNEROS

“Es recomendable para el atleta discapacitado la utilización de prótesis de titanio, ya que éstas son más rígidas, fuertes y de mayor duración, en cambio las de aluminio son sencillas y menos confiables en cuanto a tiempo de uso”. Comentó lo anterior el doctor en Bioingeniería, Ricardo Torres Moreno, al disertar acerca de “Tecnología asistida por computadora para la realización de prótesis” el pasado 27 de febrero en la Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte de la UNAM.

El especialista, quien hizo su maestría en la Universidad de British Columbia en Canadá y es egresado de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, en la carrera de Diseño Industrial, agregó: “el precio de una prótesis es variable de acuerdo con el material de que esté hecha; las hay desde 12 mil pesos”.

Al respecto, señaló que la

prótesis debe ser de acuerdo con las características del discapacitado; en algunos casos, se les añade espuma para tener mayor flexibilidad en el pie; por ello es necesario moldear la prótesis para tener mayor fuerza y acomodamiento y enseñarle al paciente a caminar para que no tenga problemas en la columna vertebral.

Al referirse al uso de estos implementos, precisó que cuando se requiere una prótesis arriba de la rodilla es más complicada porque daña los tejidos y, cuando es abajo de ésta, es más fácil, porque no afecta a los tejidos y la forma del muñón -miembro residual- es cilíndrica.

Hay prótesis cosméticas; éstas son las que se diseñan por computadora y hay quienes las usan con solamente tubos, sin lo cosmético, de acuerdo con su economía. En

algunos casos, la prótesis no es visible, ya que se le aplica un soque (base) fabricado de resina o acrílico, perfectamente diseñado que lo hace aparecer como parte del cuerpo.

Por otro lado, el doctor Torres Moreno habló acerca del desarrollo físico de un deportista amputado, señalando que los músculos se fortalecen más en la pierna sana por el constante ejercicio, por lo que adquiere mayor fuerza, aunque en ocasiones las rodillas con prótesis tienen expansores para que se impulse el atleta. En otros deportes, ejemplificó con el ciclismo, el amputado no tiene fuerza en el tobillo y rodilla y la fuerza se da en extensión del muslo.

Las prótesis se elaboran tomando en cuenta una tomografía del muñón con rayo láser y cámara de video; se digitaliza la información en la computadora; se mandan señales a la central de fabricación y se le envía al paciente por correo. Las prótesis por computadora se llevan para su elaboración, aproximadamente 24 horas, y no más de una semana como las que se fabrican en algunas partes del mundo.

Para finalizar, el bioingeniero Ricardo Torres Moreno, quien actualmente trabaja en la Universidad de McGill de Montreal, Canadá, y ha recibido las medallas *Gabino Barreda* en 1984 y la *JO Kennedy Memorial* 1996 en el ámbito de la Medicina del Deporte, expresó que el objetivo de su plática es alentar el deseo de implementar esta tecnología en México, para beneficio de los discapacitados. ■

Dirección General de Información

Convoca

A los estudiantes de las licenciaturas de Periodismo y Comunicación Colectiva y Ciencias de la Comunicación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, planteles Acatlán y Aragón, y de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales para que realicen su servicio social en los bancos de Información Hemerográfica (BINFHER) y de Educación Superior (BES).

Los interesados deberán tener el 75 por ciento de créditos y excelente redacción y ortografía.

Informes: Edificio de Relaciones Laborales, planta baja, costado norte de la Torre II de Humanidades, o llamar a los teléfonos 623 04 09 y 623 04 22

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 23739-06, publicada el 30 de enero de 1997, en *Gaceta UNAM* número 3075, correspondiente a la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Dice: Bases:

... 2. Haber trabajado cuando menos un cinco años en labores ...

Debe decir: ... 2. Haber trabajado cuando **menos cinco años** en labores ...

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 57542-21, publicada el 31 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3056, perteneciente al Centro de Neurobiología

Dice: ... del Estatuto del Personal Académico de la Universidad, ...

Debe decir: ... del Estatuto del Personal Académico de la **UNAM**, ...

Dice: ... Técnico Académico Titular "A", de tiempo completo, ...

Debe decir: ... Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, **interino**, ...

Dice: ..., con sueldo mensual de \$3,469.80, ...

Debe decir: ..., con sueldo mensual de **\$3,922.64**, ...

Dice: Bases:

1. Tener grado de maestro ...

2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la materia o área de su especialidad.

Debe decir:

1. Tener grado de maestro ...

2. Haber trabajado un mínimo de tres años en la **tecnología involucrada en el manejo**

y caracterización bioquímica, fisiológica e inmunológica de hormonas proteínicas, en particular la hormona de crecimiento de pollo.

Dice: De conformidad con el artículo 15 del mencionado ...

Debe decir: De conformidad con el artículo 15 **inciso b)** del mencionado ...

Dice: Prueba:

Examen teórico-práctico sobre ...

Debe decir: Prueba

Examen teórico-práctico sobre ...

Debe decir: Prueba

1. Examen teórico práctico sobre **aislamiento y purificación de proteínas, bioensayos, caracterización electroforética de las variantes moleculares de masa y de carga de hormonas hipofisarias, inmuno electrot transferencias, cromatografía líquida de alta presión, modificación química de proteínas, radioinmunoensayo, Elisa y cultivo de tejidos.**

Dice: ... dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación ...

Debe decir: ... dentro de los 15 días hábiles **contados a partir de la fecha de publicación** ...



UNAM

Dr. Francisco Barnés de Castro
Rector

Mtro. Xavier Cortés Rocha
Secretario General

Dr. Leopoldo Henri Paasch Martínez
Secretario Administrativo

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario de Planeación

Dr. Francisco Ramos Gómez
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Mtro. Gonzalo Moctezuma Barragán
Abogado General

Mtro. Gerardo Dorantes Aguilar
Director General de Información

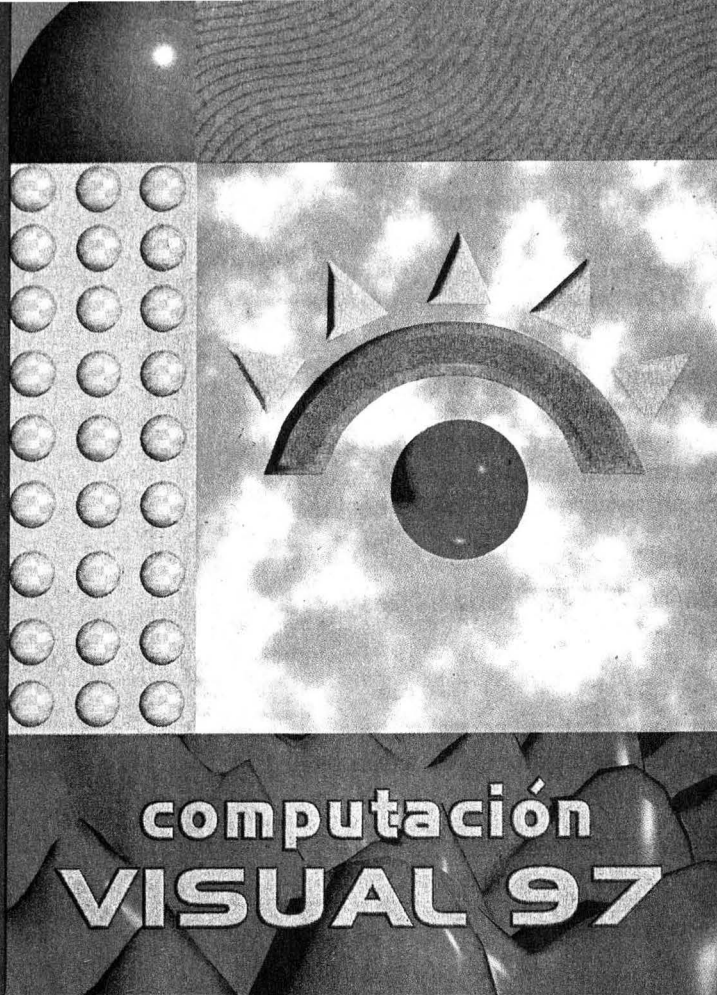
Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Ma. Areli Montes Suárez
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Distribución: Dirección General de Información.

Décima Primera Epoca Número 3,086



Computación Visual 97

Conferencias Cursos Muestra de imágenes y video Exhibición de productos

Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria, Ciudad de México, México

del 10 al 14 de marzo de 1997

La graficación por computadora ha jugado un papel predominante en el desarrollo de nuevos métodos, algoritmos y técnicas. Para analizar su desarrollo y el impacto en diversas disciplinas, la Facultad de Ciencias y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México realizarán del 10 al 14 de marzo de 1997 el Congreso "Computación Visual 97" en el Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias. El programa incluye dos días de cursos, tres días de presentación de ponencias, conferencias magistrales, mesas redondas, muestra de imágenes y videos, y exhibición de productos.

F. Kenton Musgrave

"How to build a planet"
Bethesda Softworks

Judith R. Brown

"Visualization and scientific applications"
Manager of Advanced Research Computing and
Visualization
University of Iowa

Oleg Okunev

"Simulation and evaluation of human jaw articulation"
Facultad de Ciencias, UNAM

Steve Cunningham

"Electronic Publishing in the Technical World"
California State University, Stanislaus
Chair of ACM SIGGRAPH

Mary Whitton

"Issues in implementing Virtual Reality Systems"
University of North Carolina at Chapel Hill

Richard Aló

"Virtual Environments at the University of Houston-
Downtown"
Chairman, Department of Computer and
Mathematical Science
University of Houston-Downtown

Norman Badler

"Human modeling and simulation"
Director of the Center for Human Modeling and
Simulation
University of Pennsylvania

Ex-Machina

"Efectos especiales en animación por computadora"
Paris, Francia

Cursos y Talleres

(Medio día)

Introducción a la graficación
Generación numérica de mallas planas irregulares
Programación con OpenGL
Taller de programación de HTML (básico y avanzado)
Programación con Open Inventor
Programación con Tcl/Tk

(Día completo)

Programación con VRML
Programación con Java
Procesamiento Digital de Imágenes
Introducción a la Tecnología Multimedia

Informes e Inscripciones

Tels (525) 622 85 02 (525) 622 85 10
visual@hp.fciencias.unam.mx
<http://hp.fciencias.unam.mx/visual97>

Cupo limitado

Fecha límite para la inscripción a cursos 7 de marzo de 1997

Embajada
de Francia
en México

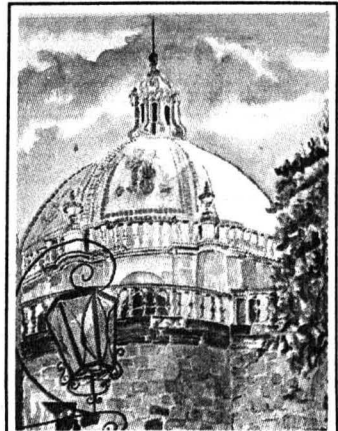
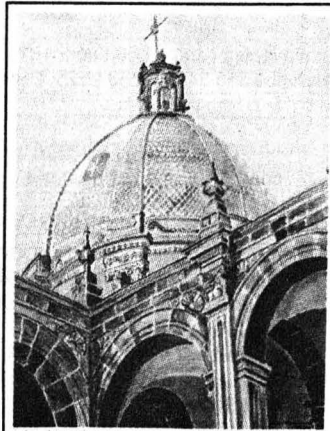
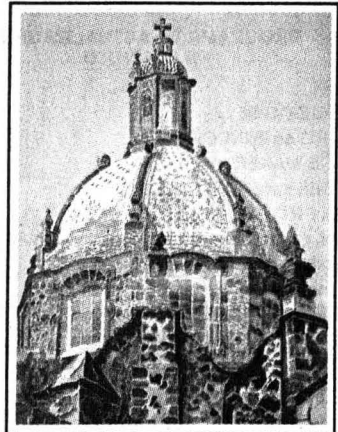
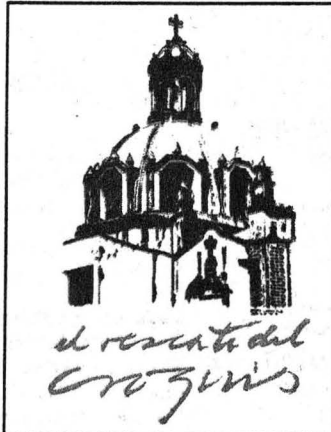
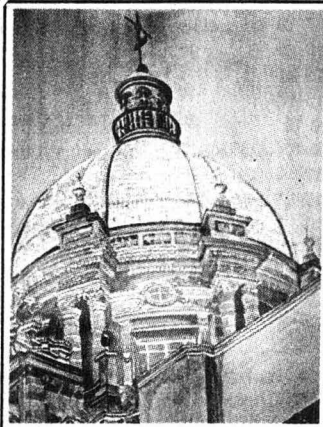
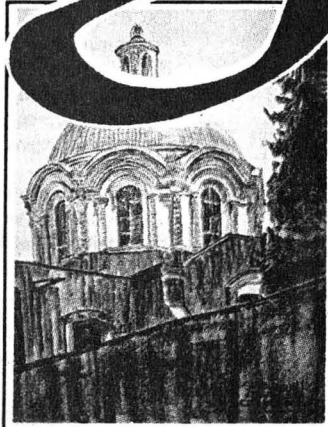
COMPUTO
ACADEMICO
UNAM



Sociedad
Mexicana de
Ciencias de la
Computación

Ciudad Universitaria
10 de marzo de 1997
Número 347
ISSN 0188-5138

agenda



FOTOS: FRANCISCO CRUZ.

ACTIVIDADES
ACADÉMICAS
PAG. 3

EDUCACIÓN
CONTINUA
PAG. 9

ACTIVIDADES
CULTURALES
PAG. 17

SERVICIOS
PAG. 20

EL RESCATE DEL CROQUIS
GALERÍA JOSÉ LUIS BENLLIURE

PAG. 12



Cursos de computación

La Secretaría de Servicios Académicos, a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario	AULAS DCAA EDIFICIO IIMAS	
Introducción a UNIX	17-19	Introducción a la computación y WINDOWS	varios	Programación SHELL	8-10
Admon. en UNIX	17-19	Inscripción: 7 al 10 de abril.		EXCEL	8-10
WINDOWS	19-21	Duración: 14 de abril al 5 de mayo.		Programación en JAVA	8-10
VENTURA en WINDOWS avanzado	19-21			Base de datos SYBASE	10-12
INFORMIX SQL	15-17			WORD para WINDOWS 95	10-12
ACCESS	8-10			Procolo de comunicación TCP/IP	12-14
COREL DRAW	8-10	COMPUTACIÓN PARA NIÑOS		Creación de páginas para el WEB	12-14
AUTOCAD	12-14	Manejo del ambiente WINDOWS y PAINT		WINDOWS NT	18-20
AUTOCAD3D	10-12	BRUSH	16-18	Navegación y uso de WWW	18-20
LINNKWAY	10-12	Inscripción: 17 al 20 de marzo y 7 al 11 de abril.		Interoperatividad WWW/SYBASE	18-20
Introd. a las comunicaciones de datos	19-21	Duración: 14 al 25 de abril.		Inscripción: 17 al 20 de marzo.	
Inscripción: 17 al 20 de marzo.				Duración: 31 de marzo al 11 de abril.	
Duración: 31 de marzo al 11 de abril.					

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

Programación semestral al teléfono de información electrónica 622 8118.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario	Lenguajes de Programación		curso	horario
WINDOWS 95	17-19				
WORD en WINDOWS	7-9				
PAGE MAKER	17-19	Introd. a la progr. orientada a objetos	19-21	Introd. a la programación orientada a objetos	9-14
EXCEL para WINDOWS 95	15-17	Inscripción: 10 al 20 de marzo.		Inscripción: 17 al 20 de marzo y 31 de marzo al 3 de abril.	
FOX PRO	17-19	Duración: 31 de marzo al 11 de abril.		Duración: 5 al 26 de abril.	
Mant. preventivo y correctivo menor para PC	19-21	Lenguaje C	19-21	Lenguaje C	9-14
Inscripción: 10 al 20 de marzo.		Visual Basic	19-21	Visual Basic	9-14
Duración: 31 de marzo al 11 de abril.		C++	19-21	C++	9-14
WORD en WINDOWS 95	7:00-8:30	Duración: 31 de marzo al 25 de abril.		Inscripción: 17 al 20 de marzo y 31 de marzo al 3 de abril.	
Inscripción: 10 al 20 de marzo.		COMPUTACIÓN PARA NIÑOS		Duración: 5 de abril al 2 de mayo.	
Duración: 31 de marzo al 17 de abril.		Taller de redacción utilizando WORD en WINDOWS	15-17	EXCEL para WINDOWS 95	9-14
		Inscripción: 31 de marzo al 10 de abril.		Inscripción: 31 de marzo al 10 de abril.	
		Duración: 14 al 25 de abril.		Duración: 12 de abril al 3 de mayo.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

CURSOS SABATINOS

Introd. a la computación y WINDOWS	8-13 y 14-19
Duración:	19 de abril al 24 de mayo.
Mant. prev. y correctivo menor para PC	14-19
Sistema Operativo UNIX	14-19
Programación con SHELL UNIX	8-13
WORD avanzado	14-19
COREL DRAW	8-13
Duración:	12 de abril al 3 de mayo.

SEMINARIO USO DE LA COMPUTADORA EN LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA

Miércoles 12 de marzo, 17 horas.
Informes en el 622-8040.

E-mail: ceclher@servidor.unam.mx
maroman@servidor.unam.mx
rafael@servidor.unam.mx

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a sábado de 9:00 a 19:00 o a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 5203. **CUPO LIMITADO.**

Inscripciones: de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:00. Consulte en la dirección INTERNET: <http://132.248.75.130> o <http://hermes.mascarones.unam.mx>

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de marzo, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.
Informes al 622-7300 y 665-4527.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

- LA ABOLICIÓN DEL ARTE, XXI coloquio internacional, octubre de 1997.
Informes al 622-7540 y 665-7641.

CONFERENCIAS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- LA IMPORTANCIA DE LA LUZ EN LAS ZONAS ÁRIDAS, Cipriano Cortés, lunes 10 de marzo.*
- EL FASCINANTE MUNDO DE LOS LÁSERES, Sergio Primo, martes 11 de marzo.*
- VIAJE A LA VELOCIDAD DE LA LUZ Y SEA JOVEN, Marco García, miércoles 12 de marzo.*
- LUZ Y ARQUITECTURA EN TEOTIHUACAN, Alejandra García y Ximena Ocampo, jueves 13 de marzo.*
- LUZ Y CLIMA, Ezequiel Guevara, viernes 14 de marzo.*
- ARQUITECTURA, ARTE Y LUZ, arquitectos Ricalde y Giovanna Recchia, sábado 15 de marzo.*
- LAS TRAVESURAS DE LUCY, Graciela Ramírez, sábado 15 de marzo.*
- CARL SAGAN: UN HOMBRE UNIVERSAL, Tania Reyes Zúñiga, domingo 16 de marzo, 13 h, La Capilla.
- LA MAGIA DE LA LUZ (EXPERIMENTOS), Miguel Hernández y Leopoldo Gómez, lunes 17 de marzo.*
- LA ILUMINACIÓN Y SUS EFECTOS EN EL INDIVIDUO, Praga Toral y Gerardo Rubio, martes 18 de marzo.*
- SIGNIFICADO DE LOS COLORES: PSICOFÍSICA, Mariana González, miércoles 19 de marzo.*
- OTRA LUZ PARA MIRAR: RADIO-TELESCOPIOS, Juan Loera, jueves 20 de marzo.*
- EL CEREBRO Y LA LUZ: LA VISIÓN, Ana Sánchez, viernes 21 de marzo.*
- NUESTRO SOL, FUENTE DE LUZ, doctor

Francisco Uribe y física Adriana Bravo, sábado 22 de marzo.*

- ¿CÓMO VEN EL PEZ, EL ANFIBIO, EL REPTIL, EL AVE Y EL MAMÍFERO?, Alicia Cruz, sábado 22 de marzo.*
- EL FOTÓN DE EINSTEIN, Jorge García, sábado 29 de marzo.*
*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sábados científicos, 13 h.* Charlas de media hora, 11 h, La Capilla; * Charlas en la biblioteca, 12 h.
Informes al 622-8238.

ENEP ARAGÓN

- EL PROCESO A CRISTO (ASPECTOS JURÍDICOS, MÉDICOS Y BIOLÓGICOS), li-

enciado Efraín Gómez C, doctor Agustín Chávez Z y biólogo Mario Segura, lunes 10 de marzo, 18 h.

- EL CÓDIGO CIVIL I Y II, LEY FEDERAL DE PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO, COMPENDIO DE DERECHO ADMINISTRATIVO (PARTE GENERAL), doctor Miguel Acosta R, martes 11 de marzo, 10 h.
- LA REFORMA DEL CÓDIGO DE COMERCIO EN MATERIA PROCESAL, doctor Miguel Acosta R, martes 11 de marzo, 18 h.
- EL PORQUÉ DEL DERECHO ROMANO, licenciado Gumesindo Padilla S, miércoles 12 de marzo, 10 h.

LA DOBLE NACIONALIDAD, doctor Carlos Arellano G, miércoles 12 de marzo, 18 h.

- SOCIEDADES Y ASOCIACIONES CIVILES, maestro Salvador Ruiz de Chávez O, jueves 13 de marzo, 10 h.
- EL TRABAJO EN LA FAMILIA, maestro Manuel Chávez Ascencio, jueves 13 de marzo, 18 h.
- EL PROCESO A SÓCRATES (ASPECTOS JURÍDICOS Y MÉDICOS), licenciado Efraín Gómez C, doctor Agustín Chávez Z y biólogo Mario Segura, viernes 14 de febrero, 10 h.
- LA IMPORTANCIA DE LA MEDICINA FORENSE EN EL DERECHO, doctor



COLOQUIO DE ANTROPOLOGIA Y NARRATIVA EN HOMENAJE A JOSE MARIA ARGUEDAS

PROGRAMA MESAS

MARTES 11 DE MARZO
10:30 Hrs. INAUGURACION
12:00 Hrs. LA LITERATURA INDIGENISTA
Javier Alvarado/Fidencio Briseño/Carlos Chavez/Ezequiel Maldonado/Axel Ramirez
18:00 Hrs. LOS MUCHACHOS DEL TALLER
Alumnos de la ENAH

MIÉRCOLES 12 DE MARZO
11:00 Hrs. EL NARRADOR QUE EMBRUJA
Julieta Haidar/Ricardo Melgar/María Rosa Palazón/Francoise Perus/Nuria Vilanova

JUEVES 13 DE MARZO
11:00 Hrs. ARGUEDAS: UN ETNOLOGO, UN HOMBRE:
Francisco Amezcua/Julio García Miranda/Carlos Huamán/Sofía Reding/Liliana Weinberg
VIDEOS PARA ENTENDER AL PERU DE TODAS LAS SANGRES

MIÉRCOLES 12 DE MARZO
17:30 Hrs. EL SUEÑO DE AMERICA LATINA
18:30 Hrs. BAJO EL SOL DE LOS INCAS
19:00 Hrs. EL DORADO

JUEVES 13 DE MARZO
17:30 Hrs AYACUCHO. RINCON DE LOS MUERTOS
18:30 Hrs CULTURA POPULAR
19:00 Hrs REVOLUCION EN PERU

VIERNES 14 DE MARZO
10:00 Hrs TUPAC AMARU
11:45 Hrs ATIPANAKUY. VIOLENCIA Y CAMPESINADO
12:00 Hrs NIÑOS DEUDORES
12:30 Hrs LAS BOTELLAS Y LOS HOMBRES

Las inscripciones para tener derecho a constancia se efectuarán en el salón No. 105 del edificio anexo de la ENAH en días y horas hábiles



La inauguración y las mesas se realizarán en el Auditorio, Javier Romero y los Videos se proyectarán en la Sala No. 1 del Departamento de Audiovisuales. Ambos ubicados en la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Periférico Sur Esq. con Zapote, Col. Isidro Fabela. Del. Tlapan-



Ramón Fernández C, viernes 14 de marzo, 18 h.

Forman parte de la Semana de Derecho. Sede: Auditorio A-9. *Informes al 623-0825 y 0826.*

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

- GÉNERO, doctora Carmen Lozada, martes 25 de marzo, 12 h, auditorio.*
 - AUTOCUIDADO, martes 29 de abril, 12 h, auditorio.*
- * Forman parte del ciclo Conferencias magistrales 1997. *Informes al 622-0028 y 0127.*

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, PLANTEL 4 EZEQUIEL A CHÁVEZ

- APRENDIENDO A INYECTAR VÍA INTRAMUSCULAR, lunes 10 de marzo, 16:30 a 19:30 h; martes 11 de marzo, 16:10 a 19:30 h; miércoles 12 de marzo, 7 a 10:20 h; viernes 14 de marzo, 16:10 a 19:30 h, Laboratorio de Anatomía A-105.
- EL CLAUSULADO DEL NUEVO CONTRATO SOCIAL, Carlos V Gorbea R y Francisco Cadena I, lunes 10 de marzo, 10:20 h.*
- LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, Estella Parrodi G y Mónica

Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía

SIMPOSIO FISIOPATOLOGÍA DEL SUEÑO

22 y 23 de mayo
Sede: Aula Magna del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía, de 15 a 19 horas.

Fecha límite de inscripción: viernes 16 de mayo

Costo: estudiantes \$150.00
profesionistas: \$200.00

Informes en el 606-3032, 606-3822 extensiones 2018 con el psicólogo Reyes Haro Valencia, coordinador del simposio o con la señorita Verónica Romero.



Malagón L, 11:10 h, Sala de Conferencias B-217; lunes 10 de marzo, 19:30 h.*

- LA SALUD EN EL TRABAJO, Enoch Carrasco V, lunes 10 de marzo, 20:20 h.*
- FOBIA PARA ASISTIR AL DENTISTA, Rosa M Vargas R, martes 11 de marzo, 10:20 h.+
- LITOTRIZIA, María R Quintanar M, 11:10 h; martes 11 de marzo, 19:30 h.+
- ATROESCLEROSIS, Tereza Torres de la V, martes 11 de marzo, 20:20 h.+
- IDEAS EN TORNO AL JURAMENTO HIPOCRÁTICO, Juliana V Navarro L, miércoles 12 de marzo, 10:20 h; viernes 14 de marzo, 19:30 h.+
- POESÍA, DROGA Y LOCURA, Víctor M Ruiz C, 11:10 h; miércoles 12 de marzo, 19:30 h.+
- ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE EN LA DANZA, miércoles 12 de marzo, 16:10 h; viernes 14 de marzo, 9:30 h.+



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

SEMINARIO ANTE LOS PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN Y CAMBIO: ¿INTEGRACIÓN O TRANSFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO SOCIAL? PROBLEMA Y TENDENCIA.
del 17 al 20 de marzo

Lugar: auditorio de la Coordinación de Humanidades, Circuito Marlo de la Cueva, atrás del Centro Cultural.

Costo de recuperación: \$500.00 (50% de descuento a estudiante y maestros).

Informes e inscripciones Facultad de Ciencias Políticas y Sociales División de Educación Continua y Vinculación, Edificio C, Planta Baja, teléfonos 622-9401 al 04 extensiones 34 y 36.

Coordinación de Relaciones Internacionales, teléfono 622-9414 y 622-9413, edif. E, 1er nivel.

- LAS DROGAS, Miguel Villavicencio C, miércoles 12 de marzo, 20:20 h.+
 - PRIMEROS AUXILIOS BÁSICOS, René González, Nayeli Martínez y Pedro Enríques, 7 h; jueves 13 de marzo, 16:10 h, Laboratorio de Anatomía A-105.
 - SISTEMA ENDOCRINO, Horacio Oliva A, jueves 13 de marzo, 10:20 h, Sala de Conferencias B-217.
 - LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO COADYUVANTE A LA SALUD, 11:10 h; jueves 13 de marzo, 19:30 h.+
 - LA ANGUSTIA EN EL ADOLESCENTE, Yolanda Navarro R, jueves 13 de marzo, 20:20 h.+
 - SEXUALIDAD Y ADOLESCENCIA, Laura Bermudes R, viernes 14 de marzo, 10:20 h.+
 - EL CORRER Y COMPETIR ES PARTE DE LA SALUD, viernes 14 de marzo, 11:10 h, Campo del plantel.
 - CAUSAS CRIMINÓGENAS DEL ABORTO, José A Rosas S, viernes 14 de marzo, 20:20 h.+
- *Sala de Conferencias A-205.
*Sala de Conferencias A-203.
Informes al 515-7470.

FES ZARAGOZA

- FAUNA SILVESTRE Y CONSERVACIÓN, Ramón Pérez Gil S, 11 de marzo.*
 - EL ESTUDIO DEL SOLEAMIENTO PARA EL MANEJO DE LA VEGETACIÓN, Francisco Camacho M, 18 de marzo.*
- *Sede: Campus II, biblioteca, sala de conferencias, martes, 13 h. *Informes al 745-8496 y 8246 (fax).*
- VIRUS EN LAS COMPUTADORAS UN PROBLEMA REAL, ingeniero Roberto Morales L y maestro Juan L Soto E, miércoles 12 de marzo, 12 h, Campo I, Auditorio.

FACULTAD DE CIENCIAS

- MATEMÁTICA Y GENÉTICA, J Guadalupe Reyes V, 18 de marzo, 17 h.*
- *Amoxcalli, Anfiteatro Alfredo Barrera.
Informes en E mail: biomat@themis.fciencias.unam.mx, lapin@athena.fciencias.unam.mx.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- TEATRO Y POLÍTICA, 12 de marzo.*
 - CINE Y POLÍTICA, 19 de marzo.*
 - ARQUITECTURA Y PODER, 2 de abril.*
- *Sala Fernando Benítez, miércoles, 12 h.
Informes al 622-9400, ext. 40.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- APRENDIZAJE ACELERADO, TÉCNICAS Y MÉTODOS PARA AUMENTAR LA COMPRENSIÓN, CREATIVIDAD Y HABILIDAD, APLICADOS A LAS ARTES, CIENCIAS Y DEPORTES, Víctor Villalobos, miércoles 12 de marzo, 12:30 h. Sede: Edificio B, sala de usos múltiples.
Informes al 622-2231 y 2247.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- LA GEOFÍSICA DEL MUNDO SUBTERRÁNEO DE TEOTIHUACAN, 20 de marzo.*
- *Jueves, 12 h, Auditorio Ricardo Monges López.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- FERROMAGNETISM IN ULTRATHIN FILMS, doctor Andreas Berger, martes 11 de marzo.*
 - DINÁMICA NO LINEAL DE MEMBRANAS BIOLÓGICAS, doctor Humberto Carrillo, viernes 14 de marzo.*
- * Sala de Conferencias, 12 h.
Informes al 622-4641. E mail: dmmciim@servidor.unam.mx.

CONGRESOS

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE DIFUSIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

- EL CARIBE FRENTE AL SIGLO XXI, Segundo congreso internacional de filosofía y cultura del Caribe, 16 a 20 de junio. Sede: Instituto Veracruzano de Cultura en el Estado de Veracruz.
Informes al 622-1902 y fax, 616-2515. E mail: asantana@servidor.unam.mx.

CURSOS

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

- ESPAÑOL (CURSOS INTENSIVOS), CULTURA MEXICANA Y LATINOAMERICA EN HISTORIA DEL ARTE, HISTORIA Y LITERATURA, turnos matutino y vespertino, del 13 de marzo al 6 de mayo; calendario, reinscripciones, 10 de marzo; alumnos de nuevo ingreso, 11 y 12 de marzo.
Informes al 622-2470.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- LA LUZ Y LOS SERES VIVOS, doctor Hugo Aréchiga, lunes 10 de marzo.*
 - LUZ Y VIDA, maestro Alberto Aldama, miércoles 12 de marzo.*
 - LÁSERES Y APLICACIONES, doctor Roberto Ortega, lunes 17 de marzo.*
 - LA LUZ Y LOS FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS, doctor Agustín Muhlia Velázquez, miércoles 19 de marzo.*
- *Sesiones del curso La luz. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro, 17 a 19 h.
Informes al 622-7339.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

- GESTIÓN DE LAS PUBLICACIONES SERIADAS EN LAS BIBLIOTECAS ACADÉMICAS, licenciada Lourdes Rovalo de R, lunes a viernes del 10 al 14 de marzo, 9 a 14 h. Sede: CICH, Laboratorio de Aprendizaje Dialog. \$800.00 y \$600.00 UNAM.
Informes al 622-3952 y 3965.

FES ZARAGOZA

- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL.
Informes al 623-0786 y 0793.

FACULTAD DE CIENCIAS

- CIENCIAS EDAPOLÓGICAS, doctora Norma García C, martes 18 de marzo.*
- CIENCIAS CRISTALOGRAFICAS, doctor J Luis Aragón V, jueves 20 de marzo.*
- DIFRACCIÓN DE RAYOS X EN POLVOS EDÁFICOS, maestra María A Castellanos R, jueves 3 de abril.*
- ARCILLAS ALOFÁNICAS E IMOGOLITA Y ARCILLAS DEL GRUPO CAOLÍN, doctora Norma García C, jueves 10 de abril.*
- ARCILLAS DE LOS GRUPOS ESMECTITA E ILLITA, maestra Ernestina Vallejo G, jueves 17 de abril.*
- ÓXIDOS E HIDRÓXIDOS DE FIERRO Y ALUMINIO Y ARCILLAS INTERSTRATIFICADAS, doctora Elizabeth Solleiro R e ingeniero Rufino Lozano S, martes 22 de abril.*
- CRISTALOGRAFÍA Y FERTILIDAD DE

SUELOS, doctor Roberto Núñez E, jueves 24 de abril.*
*Sesiones del curso Cristalografía de suelos. Sede: Amoxcalli, Aula Sotero Prieto, 12 h.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- LENGUAJE C, lunes a viernes, 10 a 14 o 16 a 20 h. \$700.00, \$500.00 y \$300.00 UNAM.
Informes al 622-0951 y 8100.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- MICROSOFT PARA WINDOWS 3.x, lunes a jueves del 10 al 20 de marzo.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y WINDOWS 95, miércoles 19 y jueves 20 de marzo.
- USO PRÁCTICO DE INTERNET Y CORREO ELECTRÓNICO, lunes a viernes del 31 de marzo al 4 de abril.
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y USO DE WINDOWS 3.11, lunes a viernes del 31 de marzo al 4 de abril.
- EXCEL PARA WINDOWS 95, lunes a viernes del 7 al 18 de abril.
Informes al 622-5877 y 5959.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE AUTOS ELÉCTRICOS FÓRMULA ELECTRATÓN, CATEGORÍA EXPERIMENTAL, del 13 al 15 de marzo.
Informes al 281-0655 y 532-6177.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

- LA NUEVA LEY AMBIENTAL: BASES PARA ACTUALIZACIÓN DE LA LEGISLACIÓN AMBIENTAL FEDERAL, ESTATAL Y MUNICIPAL, doctora M del Carmen Carmona y licenciada Gabriela Toledo, lunes a viernes del 31 de marzo al 11 de abril, 17 a 21 h. \$3,500.00.*
- EDUCACIÓN AMBIENTAL: CÓMO ENSEÑAR TEMAS AMBIENTALES, bióloga Claudia Hernández y maestra Marina Leal, sábados del 12 de abril al 12 de julio, 10 a 14 h. \$3,000.00.*
- ADMINISTRACIÓN Y ANÁLISIS DE RIESGOS, ingenieros Alfredo Cruz y Margarita Garfias, lunes a viernes del 14 al 25 de abril, 16:30 a 20:30 h. \$3,000.00.*
- CONCEPTOS AMBIENTALES EN CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO, arquitecta

División de Estudios de Posgrado, Departamento de Antropología, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS;
Laboratorio de Paleoetnobotánica y Paleoambiente, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

Impartido por la DRA. EMILY McCLUNG DE TAPIA y por el DR. HORACIO TAPIA RECILLAS

TEMARIO

1. Conceptos generales de SIG
2. Creación de bases de datos digitales regionales
3. Uso de Ibrisi para el manejo de bases de datos espaciales
4. Aplicaciones de SIG como herramienta para el análisis de datos espaciales
5. Conceptualización de problemas regionales y su planeación
6. Conferencias dictadas por especialistas en las aplicaciones de SIG

Dirigido a profesionales de la Antropología y disciplinas afines

CUPO MÁXIMO: 15 personas

HORARIO: 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 HRS.

Costo: NS 1,500.00. Incluye material

El curso tendrá valor curricular

INFORMES E INSCRIPCIONES: con Pilar García Máñez al teléfono: 622 95 34; Estudiantes de Posgrado al teléfono: 622 96 52

DIRECCIÓN: Instituto de Investigaciones Antropológicas,

Circuito exterior s/n, Ciudad Universitaria, c.p. 04510

Requisitos: conocimiento básico de MS-DOS



Curso
INTRODUCCIÓN A
LOS SISTEMAS DE
INFORMACIÓN
GEOGRÁFICA
(con aplicación a la Antropología)



21 AL 25 DE ABRIL, 1997

Diseño: V. Jorcas

Lilia Pérez, lunes a viernes del 14 al 25 de abril, 17 a 20 h. Sede: Aula PUMA. \$2,500.00.

- **GESTIÓN AMBIENTAL (CURSO-TALLER)**, biólogo Enrique Ongay y maestra Marina Leal, del 28 de abril al 14 de mayo, 10 a 14 h. \$2,500.00.*
* Sede: Auditorio Nabor Carrillo. Informes al 606-1043 y 1785. E mail: puma@servidor.unam.mx.

MESAS REDONDAS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- **HOMENAJE A CARL SAGAN**, maestra Julieta Fierro G y doctores José Franco L, Deborah Dultzin K y Miguel A Herrera, domingo 16 de marzo, 14:30 a 15:30 h; exhibición de videos, conferencia, exposición

y venta de libros. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, La Capilla y biblioteca. Informes al 622-7287.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- **MÉXICO 2025 EDUCACIÓN**, doctores Antonio Alonso y Manuel Martínez e ingeniero Jorge Elizondo, viernes 14 de marzo, 18 h, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth.

DIPLOMADOS

CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

- **ADMINISTRACIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (PROTEC '97)**, seis semanas a partir del 12 de mayo; temas: Innovación tecnológica; Administración de proyectos de innovación; Planeación y organización y centros de investigación aplicada;

Negociación y propiedad intelectual; Comercialización y transferencia de tecnología y Sistemas nacionales de innovación. \$13,000.00 o \$2,500.00 cada módulo. Sede: Sala de Seminarios. Informes al 622-5200 al 5203.

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

- **DIPLOMADO SOBRE LA CIUDAD DE MÉXICO**, martes y jueves del 1º de abril al 7 de octubre, 19 a 22 h. Sede: Facultad de Ingeniería, Palacio de Minería, aula La Sibilas. \$10,000. Informes al 663-3587 y 3588.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- **PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.**
- **PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.**
- **TRANSPORTE (II DIPLOMADO INTERNACIONAL).** Informes al 512-4020 al 4025.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS

- **ADITIVOS ALIMENTARIOS**, maestro Javier Casillas Gómez, del 11 de marzo al 31 de mayo. Informes al 622-4150 al 4157.

SEMINARIOS

CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

- **INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC 97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO)**, del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba. Informes al 622-5207. E mail: solleiro@servidor.unam.mx.

ENEP IZTACALA

- **FORMACIÓN AMBIENTAL, VALORES Y CORRUPCIÓN (SEMINARIO INTERNACIONAL)**, del 22 al 24 de septiembre. Informes al 623-1172 y 1182. E mail: valores@campus iztacala.unam.mx.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- **FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO**, seminario-taller extracurricular, Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00. Informes al 623-1612.

FACULTAD DE MEDICINA

- **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA**, doctor Nahum Méndez Sánchez, viernes 4 y sábado 5 de abril, 8 a 17 y 9 a 14 h. Sede: Fundación Clínica Médica Sur.

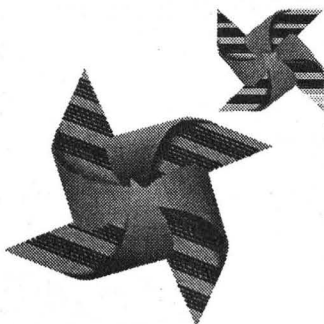
O F U N A M

Orquesta
filarmonica
de la unam

Ronald
Zollman
director artístico

temporada
1996-1997

invierno



Marzo

* **viernes 14/18:00 hrs.**

Concierto para los universitarios

Sam Wong

El cisne de Tuonela
Quinta sinfonía
Admisión: \$20.00

SIBELIUS
CHAIKOVSKI

9 **sábado 15/ domingo 16**

Sam Wong

Joaquín Valdepeñas, clarinete

El cisne de Tuonela
Concierto para clarinete
Quinta sinfonía

SIBELIUS
NIELSEN
CHAIKOVSKI



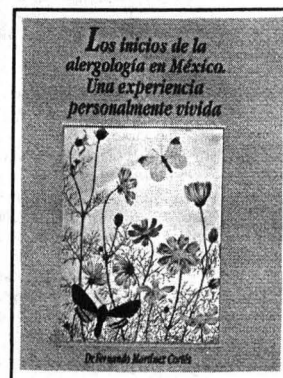
SALA NEZAHUALCÓYOTL

Centro Cultural Universitario, Av. Insurgentes Sur 3000
Sábados 20:00 hrs. Domingos 12:00 hrs. Tel: 622-7111 al 13

Los inicios de la alergología en México. Una experiencia personalmente vivida

El paso de un médico por el hospital, siempre deja el recuerdo de experiencias y momentos vividos para quienes directa o indirectamente han trabajado junto a él. Con el transcurso de los años, ese cúmulo de conocimientos hacen del médico un ser excepcional porque dan a la sociedad esa referencia que hace falta en el estudio y combate contra cualquier enfermedad.

Los inicios de la alergología en México. Una experiencia personalmente vivida, del doctor Fernando Martínez Cortés, es un libro que el Instituto de Investigaciones Antropológicas presentará mañana a las 19 horas en el Centro de Información y Bibliohemeroteca del Hospital General de México, doctor Balmis, número 148, colonia Doctores.



Informes al 606-6222, extensiones 4215 y 7294.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- ORIGEN Y SIGNIFICADO DE LA HETEROGENEIDAD ESPACIAL DE LA DISTRIBUCIÓN DEL CALCIO EN CÉLULAS EXCITABLES, doctor Ariel L. M. Escobar, 20 de marzo.*
- MECANISMOS DE ACOPLAMIENTO DE OSCILADORES CIRCÁDICOS, doctor Raúl Aguilar R, 3 de abril.*
*Se llevan a cabo los jueves a las 18 h en el auditorio de del IFC. Informes al 622-5611 y 5625. E mail: fcasilla@incsun1.fisiol.unam.mx.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

- IMPACTO A LA SALUD POR PLAGUICIDAS Y PRINCIPIOS GENERALES DE TRATAMIENTO DE LAS INTOXICACIONES, doctor Diego González M, 9 de abril.*
- DIFICULTAD DE LA UTILIZACIÓN DE BIOMARCADORES DE EXPOSICIÓN A MEZCLAS COMPLEJAS DE PLAGUICIDAS, doctor Mariano Cebrián, 14 de mayo.*
- LA INDUSTRIA DE LOS PLAGUICIDAS EN MÉXICO, doctor Luis Camargo B, 11 de junio.*
* Sede: Facultad de Medicina, Auditorio Fernando Ocaranza, miércoles, 17 h. Forman parte del seminario Medio ambiente y salud. Informes al 606-1043 y 1785.

SIMPOSIOS

CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS

- CALIDAD DE VIDA, SALUD Y MEDIO AMBIENTE, del 9 al 11 de abril, Cuernavaca, Morelos, temas:
1. Conceptos teóricos y metodológicos de la calidad de vida;
2. Calidad de vida, medio ambiente y salud;
3. Calidad



ESCUECHA CONFESIONES Y CONFUSIONES.
Radio Universidad



860 AM
sábados de 5 a 6 de la tarde.



de vida y género; 4. Calidad de vida en grupos indígenas; 5. Calidad de vida y derechos humanos, y 6. Calidad de vida: políticas y promoción. \$50.00 inscripción.
Informes al (9173)17-5011 y 5091.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- X SIMPOSIUM INTERNACIONAL VALORES HUMANOS Y BIENESTAR SO-

cial, del 12 al 14 de marzo, 10 a 19 h, Aula Magna.
Informes al 616-2774 y 622-1826 (fax).

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

- REDUCCIÓN Y RECICLAJE DE RESIDUOS SÓLIDOS MUNICIPALES, del 12 al 14 de mayo. Sede: Auditorio Alfonso Caso. Informes en el 622-4168 y 622-4170.

TALLERES

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- DISCO DE NEWTON, EN BUSCA DE LA TERCERA DIMENSIÓN, CALEIDOSCOPIOS, VER COLORES Y EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, lunes a viernes de marzo, 15 a 17 h.*
- LA POSICIÓN DEL SOL, LA CÁMARA OSCURA, DISCO DE NEWTON, ARCOIRIS DE LAS PLANTAS, COHE-

DIPLOMADO EN ADITIVOS ALIMENTARIOS

PROGRAMA DEL DIPLOMADO

COORDINACION ACADEMICA:
M. EN C. FRANCISCO JAVIER CASILLAS GOMEZ
FACULTAD DE QUIMICA, U.N.A.M.

FECHA: ABRIL 10 A JUNIO 28, 1997

DURACION: 120 HORAS

DIAS: MARTES Y JUEVES DE 17:00 A 21:00 HRS. Y SABADOS DE 10:00 A 14:00 HRS.

SEDE: CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F.

OBJETIVO: Conocer las propiedades, funcionalidad y aplicaciones, así como el comportamiento ante efectos sinérgicos y antagónicos de los principales aditivos alimentarios.

DIRIGIDO A: Gerentes técnicos, de control de calidad, de investigación y desarrollo de nuevos productos, académicos, investigadores y estudiantes de los últimos semestres de licenciaturas y posgrados de carreras afines a la ciencia y tecnología de los alimentos.

REQUISITOS:

1. Cubrir cuota de inscripción.
2. Cumplir con el 80% mínimo de asistencia por módulo.
3. Aprobar la evaluación de cada módulo con un mínimo de 8.0

CUOTA DE INSCRIPCION: \$5,000.00, esta cuota incluye memorias, servicio de cafetería y diploma de asistencia. El pago puede efectuarse en cheque certificado o de caja a favor de la Universidad Nacional Autónoma de México, en depósito a la cuenta de cheques Inverlat número 320883-4 Suc. 38 a nombre de la Coordinación de la Investigación Científica-U.N.A.M., o en efectivo en las oficinas del Programa al menos una semana antes de iniciar el diplomado.

PROGRAMA POR MODULOS:

En cada tema de los módulos se verán los siguientes aspectos:

- a) Clasificación
- b) Fuentes de obtención
- c) Procesos de elaboración
- d) Propiedades, funcionalidad y aplicación
- e) Efectos
- f) Dosis
- g) Usos y aplicaciones en productos alimentarios
- h) Regulación sanitaria

MODULO I

1. Introducción y generalidades
- Definición de conceptos: componente, ingrediente, aditivo, coadyuvante
- Clasificación de aditivos
2. Ácidos, álcalis y sistemas reguladores de pH
3. Leudantes, agentes aereantes y antiespumantes

MODULO II

1. Oxidantes y antioxidantes
2. Humectantes y antiaglomerantes
3. Antimicrobianos

MODULO III

1. Colorantes
2. Saboreadores y potenciadores de sabor
3. Edulcorantes

MODULO IV

1. Fosfatos
2. Agentes tensoactivos
3. Hidrocoloides

PROFESORES:

- Ing. Hugo Carreño Ortiz
- M. en C. Javier Casillas Gómez
- Ing. José Manuel Castellanos
- Ing. Adolfo Franco Magadan
- Ing. Sergio Hernández
- Ing. Miguel Angel Hidaigo Torres
- Ing. Guillermo Jester
- Ing. Raúl Marquez Castillo
- M. en C. Eduardo Molina Cortina
- Q.F.B. Flavio Uribe Trejo
- Y otros expertos



Informes e inscripciones: Q.F.B. José Luis Guerra Muñoz, Programa Universitario de Alimentos, Edificio del Centro de Información Científica y Humanística, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, México, D.F., C.P. 04510
Tels: 622-4155 al 57, Fax: 622-4194,
Correo Electrónico: pual@servidor.unam.mx, Página en Web: <http://tztetal.dcaa.unam.mx/~pual01/home.html>

El Programa Universitario de Alimentos se reserva el derecho de cancelar el diplomado notificándolo previamente, así como la sustitución del personal académico, conservando el mismo nivel.

TE MOJADOR Y EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, sábados de marzo, 11 a 16 h.*

☐ REHILETES, MOLINITOS Y ALGO MÁS, CAMALEONES, ORIGAMIA Y EDIFICIOS

DE LA CIUDAD DE MÉXICO, domingos de marzo, 11 a 16 h.*

☐ LA POLARIZACIÓN DE LA LUZ (TALLER ESPECIAL), físico Angel Moreno, miércoles de marzo.*

*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*.

Informes al 622-7287 y 7288.E
mail: universu@servidor.unam.mx.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

☐ AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.

☐ DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.

☐ LECTURA, Julián Castruña, domingos, 12:30 h.

☐ BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.
Informes al 553-6318 y 555-6362.

☐ TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Magaly Martínez G (narrativa), lunes 17 a 19 h, Dirección de Literatura, 687-8140; Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo, 619-0481; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan, 839-8303; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur, 513-2052; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro, 207-9871; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago, 553-6362; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo, 688-1387; Juan José Giovaninni, sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo, 546-8490; y Edgar List, sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago, 619-0481.

Informes al 535-2288 y 546-8490.

ENEP ARAGÓN

☐ APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO, licenciada Guadalupe Pacheco.*

☐ APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I).*

* Sábados, 9 a 13 h.

Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

FES ZARAGOZA

☐ ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.

Informes al 623-0649 y 0650.

FACULTAD DE MEDICINA

☐ METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.

Informes al 623-2489.

A HOMENAJE A CARL SAGAN

DOMINGO 16 DE MARZO



■ MESA REDONDA: VIDA Y OBRA DE CARL SAGAN

TEATRO UNIVERSUM
14:30 a 15:30 hrs.

M. en C. Julieta Fierro
Dr. José Franco
Dra. Deborah Dultzin
Dr. Miguel Angel Herrera
Ing. José R. de la Herrán

■ CONFERENCIA: CARL SAGAN: UN HOMBRE UNIVERSAL

LA CAPILLA:
de 13:00 a 14:00 hrs.

Tania Reyes

■ VIDEOS en La Capilla

A LA ORILLA DEL OCEANO CÓSMICO 10:00 a 11:00 hrs
UNA VOZ EN LA FUGA CÓSMICA 11:00 a 12:00 hrs
LA ARMONÍA DE LOS MUNDOS 12:00 a 13:00 hrs
LA VIDA DE LAS ESTRELLAS 16:00 a 17:00 hrs
AL FILO DE LA ETERNIDAD 17:00 a 18:00 hrs

UNIVERSUM: Museo de las Ciencias de la UNAM
Zona Cultural de Ciudad Universitaria



EDUCACIÓN CONTINUA

ENEP ACATLÁN

- GRAMÁTICA PEDAGÓGICA (SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR), maestras Rosalía Vázquez H, Patricia Andrew Z y licenciadas Araceli Rodríguez T, Kathryn Kovadk T y Joy Holloway C, sábados, 8 a 15 h (I Módulo), martes y jueves, 16 a 20 h (módulos II a V); módulos: 1. Introducción a la gramática pedagógica; 2. Descripción lingüística; 3. Modelos teóricos de la enseñanza de la gramática; 4. Diseño de la gramática pedagógica, parte A, y 5. Diseño de la gramática pedagógica, parte B; calendario, entrega de documentos, martes 18 de marzo, 9 a 13 y 16 a 20 h.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), Elisa Cuervo, lunes a viernes, 18 a 21 h; Francisco Minor, 7 a 9 h.*
 - INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS II Y III), sábados 9 a 13 h.*
 - GRAMMAR, Luis H Puente L, lunes a viernes, 18 a 21 h.*
 - INGLÉS INTENSIVO (COMPRENSIÓN), Martha Rojas B, sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO II), Guillermina Díaz G, sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (COMPRENSIÓN), Salvador Alcalá, sábados, 9 a 13 h.*
 - ITALIANO (POSESIÓN MÓDULO I), Pedro Díaz, sábados, 9 a 13 h.*
- *Costo por curso: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 UNAM, más \$50.00 de inscripción, y + \$700.00 externos,

\$500.00 egresados y \$400.00 UNAM.

- CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h.
- INGLÉS, FRANCÉS E ITALIANO (COMPRENSIÓN Y POSESIÓN).
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- WORD AVANZADO, lunes, jueves y viernes del 10 al 14 de marzo, 15 a 19 h.
- EXCEL AVANZADO, lunes, miércoles y jueves del 17 al 20 de marzo, 15 a 19 h.
- MS-DOS INTERMEDIO, martes, miércoles y viernes del 18 al 20 de marzo, 9 a 13 h.
- MEDICINA LEGAL III (PSIQUIATRÍA, TOXICOLOGÍA, CRIMINALÍSTICA Y CRIMINOLOGÍA) (DIPLOMADO), maestro José F Barragán R, sábados del 5 de abril al 23 de agosto, 9 a 15 h; módulos: I. Psiquiatría médico legal; II. Toxicología médico legal; III. Nociones de criminalística y IV. Nociones de criminalística.
- AXIOLOGÍA FORMAL (CON APLICACIÓN A LA TERAPIA: AXIOTERAPIA) (DIPLOMADO), Mario Cárdenas T, sábados del 5 de abril al 6 de septiembre, 10 a 14 h; módulos: I. Introducción a la axiología formal; II. Ética filosófica y ética científica; III. La estructura de la ciencia; V. El estado actual de la ética filosófica; V. El sistema de la axiología científica; VI. Tipo de valores; VII. Aplicaciones de axiología formal y VII. Inventario de valores Hartman-Cárdenas.

- RÉGIMEN FISCAL Y CONTABLE DE LOS PROFESIONALES DE LA SALUD (TALLER), contador público Rafael Muñoz L, sábados 15 y 22 de marzo, 9 a 14 h.

- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA.

- INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA.
Informes al 623-1208 y 1339. E-mail: ambi@servidor.unam.mx y gagr@servidor.unam.mx.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, martes y jueves, 17 a 21 h.
- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DERE-

CHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.

- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados, 9 a 14 h.
- NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.
- MERCADOTECNIA SOCIAL, sábados, 9 a 14 h.
- PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, jueves, 17 a 20 h y sábados, 9 a 12 h.
- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.
Informes al 622-8757 y 8771.

FES CUAUTITLÁN

- FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.
Informes al 623-1859 y 1958.

- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.
Informes al 623-1853.

- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.

Instituto de Investigaciones Históricas

III CONGRESO INTERNACIONAL LOS VASCOS EN LAS REGIONES DE MÉXICO SIGLOS XVI-XX

Del 12 al 14 de marzo, de 9:30 a 14:30 horas en el Instituto de Investigaciones Históricas.

Universidad Nacional Autónoma de México
Campus Iztacala, División de Extensión Universitaria

TALLER

MOVIMIENTO Y CREATIVIDAD

dirigido al público en general
coordina la lic. Mirta Susana Blostein Raspeglesse

Propósito: El participante expresará su sensibilidad, emociones, nudos, fantasmas, deseos, fantasías y máscaras a través del trabajo corporal profundo y la danza, integrando el aparato esquelético-muscular, el sensorio-emoivo y el pensamiento; así como la creatividad, a fin de tener la posibilidad de escuchar al cuerpo en su totalidad sensorial y expresiva; de manera tal que se descubra su potencialidad oculta, lo que ayudará a liberar tensiones, además de encontrar la postura correcta. El taller está estructurado de la siguiente manera:

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Esqueleto | 2. Movilización general |
| 3. Bases de danza | 4. Estimulación de la piel |
| 5. Moldear el cuerpo | |
| 6. Desde las bases de la danza preparar el cuerpo | |

El taller está programado para ocho sesiones, del 7 al 18 de abril de 1997, los lunes, miércoles, jueves y viernes, de 15 a 18 horas. Sede: Unidad de Seminarios Iztacala

*Informes en la División de Extensión Universitaria, Unidad de Servicios Iztacala. Av. de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México. Tel. 623-1208, 1339, 1171, 1188 y 1182. Fax 565-9707.
<http://www.iztacala.unam.mx>
e-mail: ambi@servidor.unam.mx
gagr@servidor.unam.mx*

El taller tiene cupo limitado, por ello es conveniente que las personas interesadas se inscriban con anticipación. En caso de no cubrir el mínimo de asistentes requerido será pospuesto.

Informes al 623-1812 y 1814.

□ **SISTEMAS DE INFORMÁTICA**, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad). *Informes al 623-1886 y 1966.*

□ **NEGOCIOS INTERNACIONALES**, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

Informes al 623-1873.

□ **FILOSOFÍA**, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología. *Informes al 623-1875.*

□ **SOPLADO EN VIDRIO**, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes. *Informes al 623-1959.*

□ **HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA**, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop). *Informes al 623-1860 y 2044.*

□ **TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática. *Informes al 623-1958 y 1959.*

□ **DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA**, lunes a sábados a partir del 4 de abril, 10 a 17 h; módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreográfica II, y Metodología de la danza. \$100.00 inscripción y \$850.00 semestre (4). *Informes al 623-1812 y 1858.*

□ **ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL**, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo. *Informes al 623-1810.*

□ **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación. *Informes al 623-1811 y 1814.*

□ **ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN**, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución. *Informes al 623-1954 y 1960.*

□ **ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol. *Informes al 623-1813.*

□ **ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

□ **MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS**, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología. *Informes al 623-1958 y 1959.*

□ **LACTOLOGÍA**, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja. *Informes al 623-1812 y 1858.*

□ **PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATÉLITE, CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA)**, temas: La organización virtual multinacional, 13 de marzo; La salud como recurso estratégico para la productividad, 10 de abril; El reto del liderazgo global, 9 de mayo; Compitiendo dentro de la supercarretera electrónica global, 29 de mayo; Diplomacia comercial y negociación, 12 de junio; El manejo de riesgo en las asociaciones internacionales, 4 de septiembre; Transformando el conflicto en una situación ganadora para todos, 25 de septiembre; La implementación de ISO 14000, 16 de octubre; La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.*

* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán, y en sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$1,000.00 en dos pagos o \$100.00 por conferencia. *Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.*

FES ZARAGOZA

□ **LA EXPLORACIÓN NEUROLÓGICA Y LAS FUNCIONES CEREBRALES SUPERIORES (CURSO-TALLER)**, doctor Noé Contreras G, del 26 al 30 de mayo, 9 a 14 h. *Informes al 623-0585.*



Instituto de Fisiología Celular

SEMINARIO

PROBING THE PHYSIOLOGICAL ROLE OF DOPAMINE IN TRANSPORTER KNOCK-OUT MICE

doctor Marc G. Caron, Duke, University, North Carolina, E.U.A.
jueves 13 de marzo, 18 horas en el auditorio del Instituto de Fisiología Celular.

Informes con el doctor Fernando López Casillas al 622-5425, fax 622-5611. e-mail fcasilla@ficsun1.fisiol.unam.mx



Facultad de Ingeniería
División de Educación Continua

CURSOS A DISTANCIA

Videoconferencias
DIPLOMADO EN RIESGO AMBIENTAL,
marzo 10 a julio 4

II DIPLOMADO INTERNACIONAL DEL TRANSPORTE (URBANO E INTERURBANO)
abril 15 a junio 30

Informes en el 521-4020 al 25, extensiones 160, 165, 116, fax 510-0573 y 512-5121. <http://tolsa.mineria.unam.mx/decfl.html> E-mail: juliovr@unam.mx / avelasq@tolsa.mineria.unam.mx

CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA INTEGRAL DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE 1997-1998, lunes a viernes a partir del 3 de junio, 8 a 15 h.
Informes al 623-0787 y fax, 745-8246.

NUTRICIÓN MÉDICA (TEÓRICO-PRÁCTICO), doctor Raúl Morán Z, martes y sábados del 13 de mayo al 26 de noviembre, 9 a 14 h. Sede: Campo I, Museo de Anatomía, aula. \$600.00 por módulo y \$100.00 inscripción.
Informes al 623-0557.

ESTOMATOLOGÍA INTEGRAL PARA EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE (VI SIMPOSIUM), del 14 al 17 de abril, 9 a 14 h. Sede: Campus I, auditorio.
Informes al 623-0578 y 0693.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
 PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

HISTORIA DE LA INMIGRACIÓN A LOS ESTADOS UNIDOS, Mario Herrera, martes 11 de marzo, 11 h, Sala Isabel y Ricardo Pozas.
 CONFERENCIA MAGISTRAL, doctor Luis E Aguilar Villanueva, viernes 14 de marzo, 9 h.
 EL QUEHACER DEL ADMINISTRADOR PÚBLICO, licenciado Alfonso

González M, jueves 17 de abril, 18 h, Sala Fernando Benítez.

SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.
Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.

IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).
 TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.
 ANÁLISIS DE COYUNTURA, jueves de marzo a diciembre, 17 a 21 h.
Informes al 524-3001 y 3161.
 COMERCIO EXTERIOR DE MÉXICO, miér-

coles y viernes del 2 de abril al 22 de agosto, 18 a 21 h.

Informes al 622-9401 al 9404, extensiones 34 y 36.

NUEVO PAPEL DEL ESTADO EN LA ECONOMÍA: LA ADMINISTRACIÓN DE LAS EMPRESAS PÚBLICAS (MESA REDONDA), Eduardo Guerrero del C, Manuel Quijano Y Alfredo Castillo R, miércoles 12 de marzo, 18 h, Sala Fernando Benítez.
 LA POLÍTICA DE LA DEUDA EXTERNA, Ariel Kleiman, Reyna Pineda, Jorge Galindo y Rafael Martínez P (moderador), viernes 14 de marzo, 18 h, Sala Fernando Benítez.
 ANTE LOS PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN Y CAMBIO: ¿INTEGRACIÓN O TRANSFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO SOCIAL? PROBLEMAS Y TENDENCIAS (SEMINARIO INTERNACIONAL), del 17 al 20 de marzo, 7 a 13 y 17 a 21 h.
Informes al 622-9406 y 9431.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

MOMENTOS CUMBRES DE LA CULTURA OCCIDENTAL, maestra Beatriz Ruiz G, viernes del 4 de abril al 11 de junio, 17 a 19 h. \$900.00.
 DISCONTINUIDAD Y POSMODERNISMO EN LA HISTORIA, doctora Sonia Corcuera, miércoles del 2 de abril al 11 de junio, 17 a 20 h. \$900.00.
 ADAPTACIÓN DE NARRATIVA PARA TEATRO Y TELEVISIÓN (MÓDULO I), maestra Norma Román C, sábados del 12 de abril al 5 de julio, 10 a 14 h. \$900.00.
 LEYENDO A WILLIAM SHAKESPEARE (TALLER), maestro José L Ibáñez, miércoles y sábados del 9 de abril al 7 de junio, 16:30 a 18:30 y 10 a 14 h. \$1,500.00.
 TEORÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, doctora Mercedes de la Garza y licenciada María del Carmen Valverde, martes y jueves del 1º de abril al 24 de febrero de 1998, 18 a 20 h. \$4,500.00.
 ÉTICA: TRADICIÓN Y ACTUALIDAD, doctora Lizbeth Sagols, miércoles y viernes del 2 de abril al 14 de noviembre, 17 a 19 h. \$3,600.00.
 LOS PROCESOS CREATIVOS Y LAS ARTES, doctora Teresita del Conde, miércoles del 2 de abril al 10 de diciembre, 17 a 20 h. \$3,150.00.
 ARCHIVOS HISTÓRICOS, licenciada Celia Ramírez, viernes y sábados

del 4 de abril 12 de septiembre, 17 a 20 y 10 a 14 h. \$4,500.00.

SOCIEDADES HUMANAS: DESDE SUS ORÍGENES A LA CIVILIZACIÓN, doctores Jaime Litvak y Paul Schmidt, sábados del 5 de abril



Coordinación de Humanidades
Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad
Consejo Mexicano de Ciencias Sociales. A.C.

CONGRESO INTERNACIONAL CIUDAD DE MÉXICO Sobre Política y Estudios Metropolitanos

TALLER DE DISCUSIÓN ACADÉMICA:

(Área temática número 8)
Problemas emergentes de la zona metropolitana de la ciudad de México.

I. Sesión: Impacto de la economía informal en la vida de la Ciudad; lunes 10 de marzo, (12 horas).

II. Sesión: Justicia y seguridad pública; martes 10 de marzo, (9:30 horas).

III. Sesión: Medio ambiente y salud; jueves 13 de marzo, (9:30 horas).

IV. Sesión: Vivienda; jueves 13 de marzo, (17 horas)

V. Sesión: El reto de los servicios públicos; viernes 14 de marzo, (9:30 horas).

Palacio de Minería, Salón de Rectores, Tacuba 5, Centro.

Informes: Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, teléfonos 663-3487; 663-3588, 661-1618, 661-1596 y fax 662-6142, con el licenciado Alberto Carrera Portugal. E-mail: moicast@servidor.unam.mx

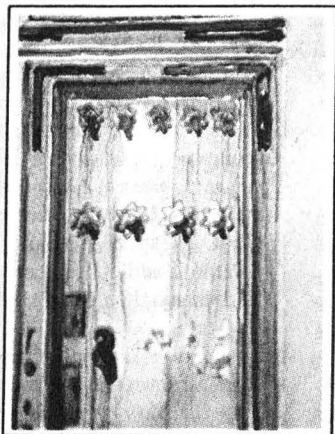
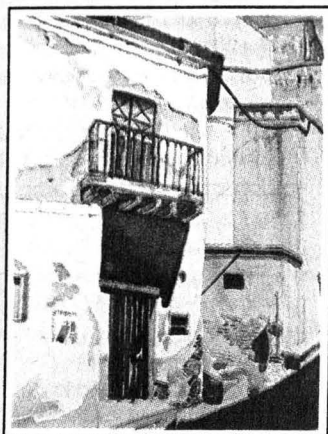
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO
DEL 10 AL 14 DE MARZO DE 1997

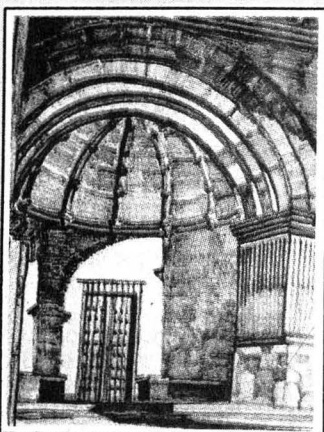
<p><u>Miércoles 12, 19:00 horas</u></p> <p>Presentación del libro: <i>Desastres: modelo para armar</i></p> <p>Autora: Elizabeth Mansilla</p> <p>Invita: Instituto de Investigaciones Económicas</p> <p>Vino de honor</p>	<p><u>Jueves 13, 19:00 horas</u></p> <p>Presentación del libro: Deslimitación. El otro conocimiento y la sociología informal</p> <p>Autor: Alfredo Gutiérrez Gómez</p> <p>Comentan: Carlos Garza Falla, César Delgado Ballesteros, Luis Vergara Anderson, María Teresa Guerrero, Carlos Núñez Hurtado</p> <p>Invita: Universidad Iberoamericana</p> <p>Vino de honor</p>
---	--

ORIZABA Y PUEBLA, COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

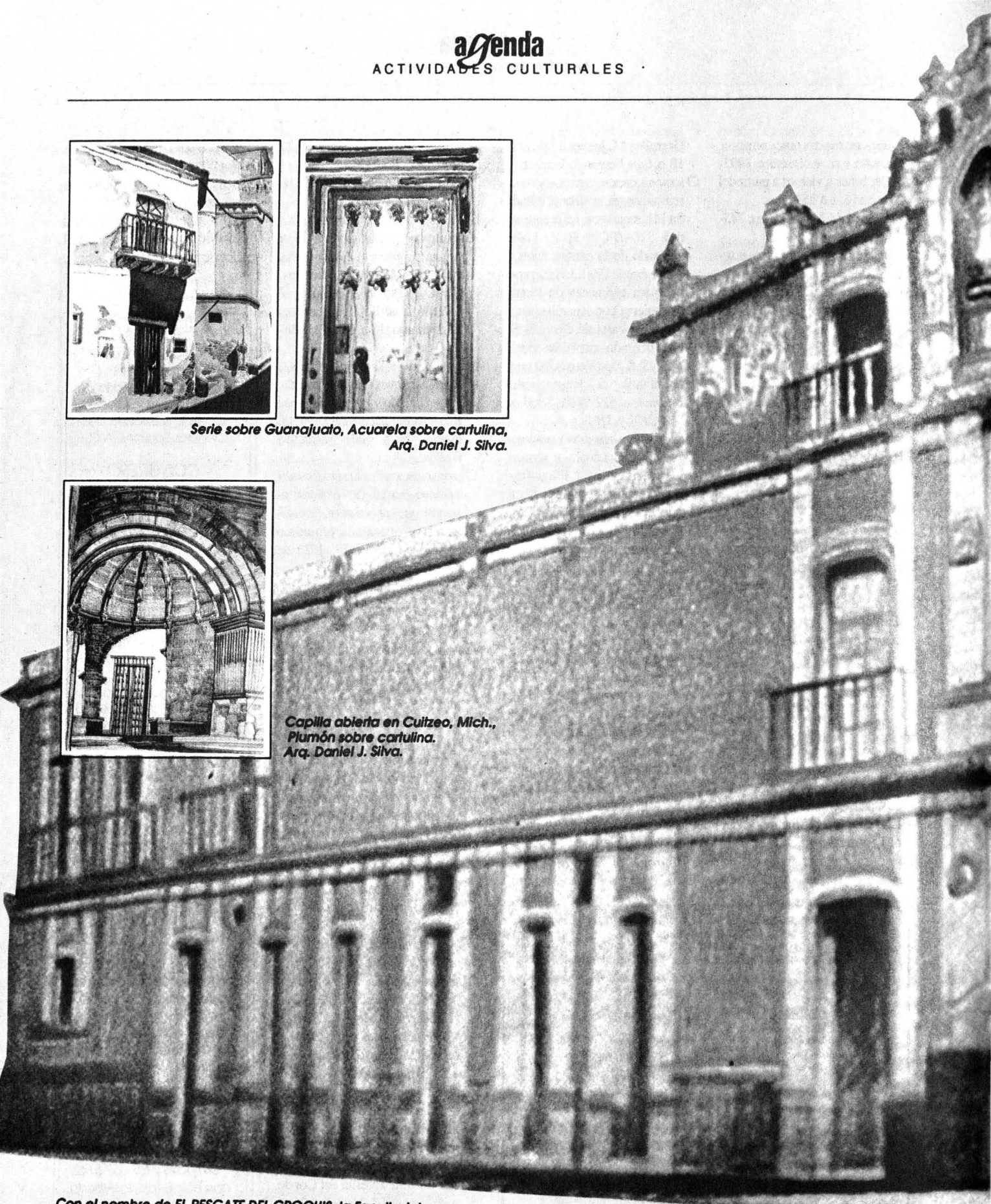
Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos



*Serie sobre Guanajuato, Acuarela sobre cartulina,
Arq. Daniel J. Silva.*

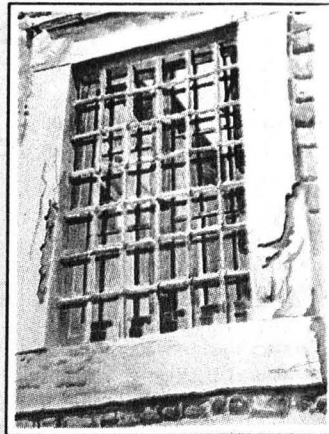
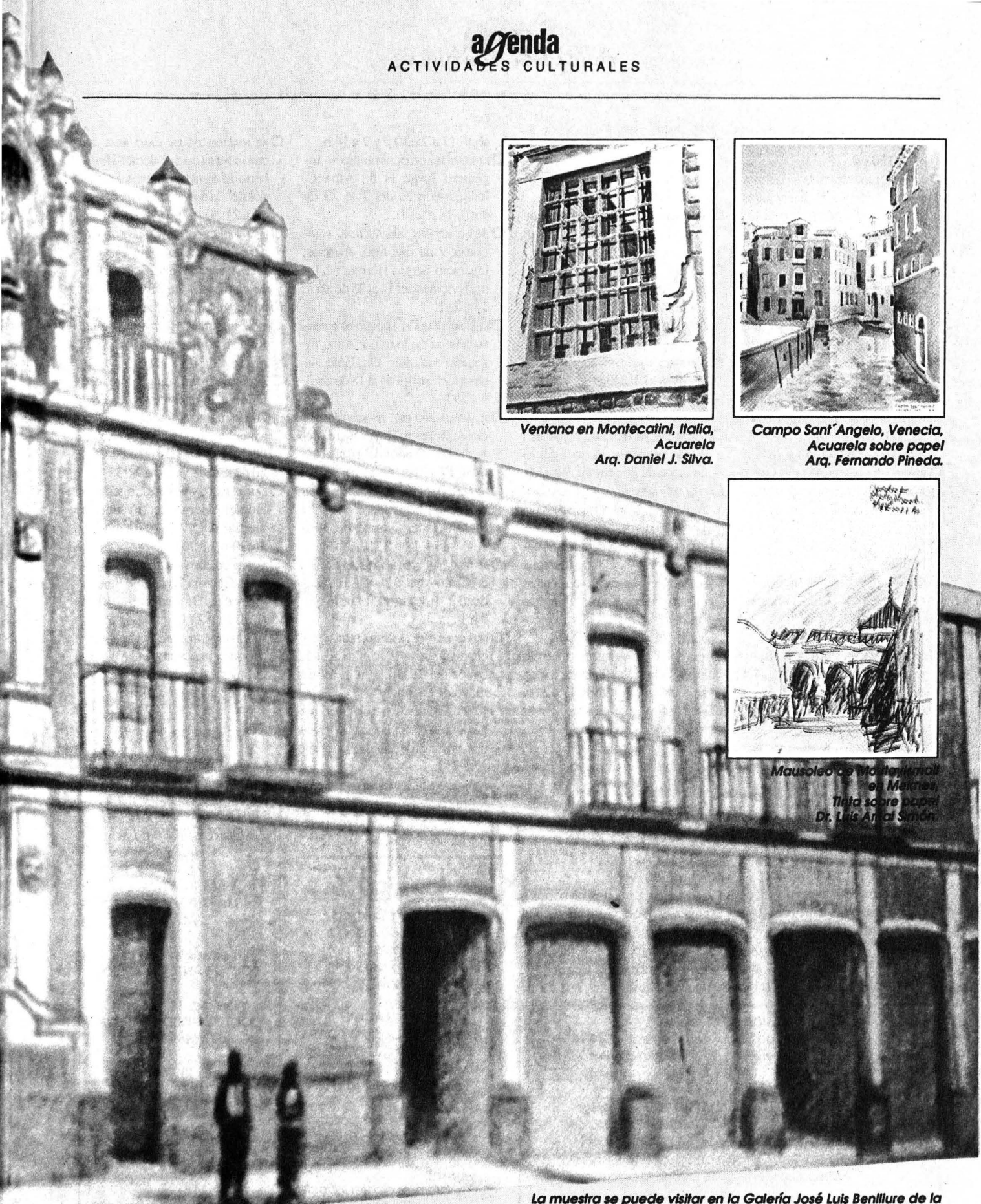


*Capilla abierta en Cuitzeo, Mich.,
Plumón sobre cartulina,
Arq. Daniel J. Silva.*

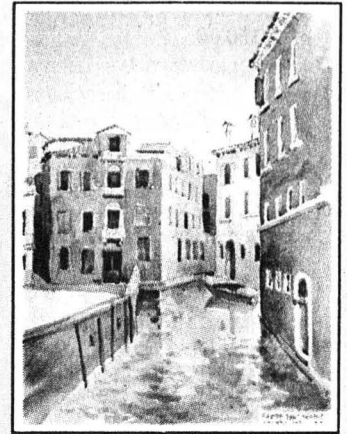


*Con el nombre de EL RESCATE DEL CROQUIS, la Facultad de
Arquitectura de la UNAM presenta un ejemplo del trabajo de
cuatro docentes: doctor Luis Amal Simón, maestro Luis Ortiz
Macedo, maestro Fernando Pineda Gómez y
arquitecto Daniel J. Silva Troop.*

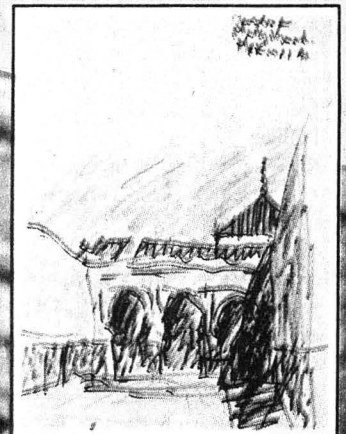
*El objetivo principal es despertar en el asistente
a la muestra el deseo de recuperar la
expresión gráfica nacida de la mano del arquitecto.*



*Ventana en Montecatini, Italia,
Acuarela
Arq. Daniel J. Silva.*



*Campo Sant'Angelo, Venecia,
Acuarela sobre papel
Arq. Fernando Pineda.*



*Mausoleo de Walter Gropius
en Múnich,
Tinta sobre papel
Dr. Luis Arce Simón.*

Las diversas rutas del quehacer profesional de los expositores se focalizan en este punto, en que la observación se traduce en una manifestación plástica, empleando técnicas y materiales diversos.

La muestra se puede visitar en la Galería José Luis Benlliure de la Facultad de Arquitectura, CU, en días y horarios hábiles.

*Mayorazgo de Guerrero,
Arq. Fernando Pineda.*

al 7 de febrero de 1998, 10 a 13 h. \$3,150.00.

- ❑ VOCES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA (MÓDULO 3), licenciadas Eva Cruz y Charlotte Broad, lunes y miércoles del 7 de abril al 11 de junio, 18 a 20 h. \$1,400.00.
- ❑ VIVIR CON EL VAMPIRO: LOS CIENTO AÑOS DE DRÁCULA DE BRAM STOKER, maestro Vicente Quirarte, martes y jueves del 6 de mayo al 25 de noviembre, 18 a 20 h. \$3,000.00.
- ❑ EN TORNO A LA ESCUELA MEXICANA DE PINTURA, doctora Elisa García Barragán, jueves del 22 de mayo al 16 de julio, 18 a 20 h. \$3,000.00.

Informes al 622-1856 y 1857.

- ❑ HOMENAJE A CARLOS PELLICER (MESA REDONDA), con motivo del centenario de su natalicio, Felipe Garrido, Samuel Gordon, Marcela Palma (moderadora), Carlos Pellicer López, y Fernando Rodríguez y Mendoza, martes 11 de marzo, 18 h, Salón de Actos.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- ❑ PROGRAMACIÓN Y CONTROL DE OBRAS, ingeniero Jorge H de Alba C, del 10 al 19 de marzo, 18 a 21 h.
- ❑ INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN, ingeniero Pablo Colás M, lunes a viernes del 10 al 14 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ ADMINISTRACIÓN ESTRATÉGICA DE PUERTOS, ingeniero Héctor López G, lunes a viernes del 10 al 20 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN AL RIESGO AMBIENTAL, del 10 al 20 de marzo.
- ❑ AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL, ingeniero Javier Valencia F, del 10 al 14 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ TÉCNICAS MODERNAS DE VENTAS, maestro Rómulo Mejías R, del 10 al 14 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ MATEMÁTICAS FINANCIERAS PARA EJECUTIVOS NO FINANCIEROS, licenciado Juan M Esteban H, del 10 al 14 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN AL SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GLOBAL, jueves 13 y viernes 14 de marzo.
- ❑ ENTORNO ECONÓMICO Y VISIÓN ESTRATÉGICA DE LA EMPRESA, licenciado Juan M Esteban H, sábados del 15 de marzo al 12 de abril, 9 a 15 h.
- ❑ PLANEACIÓN ESTRATÉGICA, licenciado Juan M Esteban H, sábados del 15 de marzo al 12 de abril, 9 a 15 h.
- ❑ DIAGNÓSTICO DEL PERFIL Y SENSIBILIZACIÓN DIRECTIVA, sábados del 15 de marzo al 26 de abril, 9 a 15 h.
- ❑ GEOLOGÍA AMBIENTAL, ingeniero Juan Sánchez P, lunes y miércoles del 17 al 19 de marzo, 9 a 19 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN A LA CULTURA INFORMÁTICA, del 17 al 20 de marzo.
- ❑ SELECCIÓN Y APLICACIÓN DE EQUIPOS DE BOMBEO, doctor Ricardo Chicurel U, martes 18 y miércoles 19 de marzo, 16 a 20 h.
- ❑ INGENIERÍA FINANCIERA, maestro Luis R González T, lunes a viernes del 7 al 11 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ INGENIERÍA (VALUACIÓN DE ACTIVOS FIJOS), ingeniero Marco A Reyes L, lunes, miércoles y viernes del 7 de abril al 26 de mayo, 17:30 a 21:30 h.
- ❑ CONSTRUCCIÓN Y MONTAJE DE ESTRUCTURAS DE ACERO, ingeniero Víctor Sáez de O, lunes a viernes del 7 al 19 de abril, 17 a 21:30 h, sábado, 9 a 14 h.
- ❑ MANTENIMIENTO (ALTA DIRECCIÓN), ingeniero Jesús Avila E, del 7 al 18 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS, ingeniero Jesús Cerecedo R, lunes a sábados del 7 al 19 de

abril, 17 a 21:30 h y 9 a 14 h.

- ❑ RESIDENTES DE CONSTRUCCIÓN, ingeniero Jorge H de Alba C, lunes a viernes del 7 al 23 de abril, 18 a 21 h.
- ❑ INSTALACIONES HIDRÁULICAS, SANITARIAS Y DE GAS PARA EDIFICIOS, ingeniero Sergio Herrera M, lunes a viernes del 14 al 25 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ SISTEMAS PARA EL MANEJO DE INFORMACIÓN DE CALIDAD DEL AGUA, ingeniero Mauricio Escalante, lunes a viernes del 14 al 18 de abril, 9 a 19 h.
- ❑ PLANIFICACIÓN DEL TRANSPORTE REGIONAL, maestro Reyes Juárez del A, lunes a sábados del 14 al 26 de abril, 17 a 21 y 9 a 14 h.
- ❑ ANÁLISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES, licenciado Víctor M Silva M, lunes a viernes del 14 al 18 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ SISTEMA FINANCIERO MEXICANO, licenciado Alvaro Vargas B, sábados del 19 de abril al 17 de mayo, 9 a 15 h.
- ❑ MERCADOTECNIA ESTRATÉGICA, licenciado José L Robles R, sábados del 19 de abril al 17 de mayo, 9 a 15 h.
- ❑ TÓPICOS SELECTOS DE ANTENAS, ingeniera Rosario Barragán P, lunes a viernes del 21 al 25 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ REDACCIÓN DE INFORMES TÉCNICOS, ingeniero Mario Badillo G, jueves 24 y viernes 25 de abril, 9 a 18 h y sábado 26 de abril, 9 a 13 h.

- ❑ APLICACIÓN DE UN CASO REAL EN OBRAS HIDRÁULICAS, doctor Humberto Marengo M, lunes a sábados del 28 de abril al 14 de mayo, 17 a 21:30 y 9 a 14 h.
- ❑ PLANIFICACIÓN DEL TRANSPORTE URBANO, arquitecta Sonia Litz M, lunes a sábados del 28 de abril al 13 de mayo, 17 a 21 y 9 a 14 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN A LA CULTURA INFORMÁTICA, ingeniero Heriberto Olguín R, lunes a viernes del 17 al 20 de marzo, 16:30 a 21:30 h.
- ❑ ADOBE PHOTO SHOP, ingeniero José L Oliva, lunes a jueves del 17 al 20 de marzo, 16 a 21 h.
- ❑ WINDOWS 3.1, técnico Fabián Oliver S, lunes a jueves del 17 al 20 de marzo, 16:30 a 21:30 h.
- ❑ SAICIC PARA WINDOWS, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 17 al 20 de marzo, 16:30 a 21:20 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN A ACCESS 2.0, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 31 de marzo al 10 de abril, 17 a 21 h.
- ❑ MANTENIMIENTO DE PC'S Y PERIFÉRICOS (PARTE I), ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 31 de marzo al 10 de abril, 17 a 21 h.

Facultad de Derecho

CUARTA SEMANA DE HOMENAJE A GRANDES MAESTROS DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNAM

lunes 10, 10 horas
MAESTRO JACINTO PALLARES

martes 11, 18 horas
DOCTOR ANTONIO CASO

miércoles 12, 10 horas
DOCTOR LUCIO MENDIETA Y NÚÑEZ

jueves 13, 10 horas
DOCTOR FELIPE TENA RAMÍREZ

viernes 14, 18 horas
LICENCIADA MARÍA CRISTINA SALMORÁN DE TAMAYO

Sede: Aula Magna Jacinto Pallares.



Facultad de Química
Laboratorio de Biología Molecular
Departamento de Biología
Seminarios de Investigación

CARACTERIZACIÓN MOLECULAR DE LA PEROXIDASA DE VÍAS RESPIRATORIAS
M.C. Cynthia Gerson,
Facultad de Química

Aula de seminarios de posgrado, edificio B, viernes 14 de marzo, 15 horas.

*Informes doctor Ignacio Camacho Aroyo,
tel. 622-3098, fax 616-2010.
E-mail: lgcar@servidor.unam.mx*

Facultad de Medicina
Consejo de Salubridad General
Programa Universitario de Medio Ambiente



**SEMINARIO
MEDIO AMBIENTE Y SALUD UN SISTEMA DE VIGILANCIA EPIDEMIOLÓGICA PARA LA EXPOSICIÓN A PLAGUICIDAS EN MÉXICO**

Doctor Pedro Rizo, Consejo de Salubridad General y Dirección General de Epidemiología.

*Sede: Facultad de Medicina,
Auditorio Fernando Ocaranza, 17 horas.
Entrada Libre.*



- **INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) CON NETWORK DE NOVELL**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 31 de marzo al 11 de abril, 17 a 21 h.
- **SISTEMA OPERATIVO UNIX (PARTE I). COMANDOS Y UTILERÍAS**, ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 31 de marzo al 15 de abril, 17 a 21 h.
- **SISTEMAS ADMINISTRADORES DE INFORMACIÓN II (COI-NOI-SAE)**, ingeniero Martín Pérez M, lunes a viernes del 7 al 11 de abril, 17 a 21 h.
- **TCP/IP ARQUITECTURA, PROTOCOLOS E IMPLEMENTACIÓN**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 14 al 18 de abril, 17 a 21 h.
- **CREACIÓN DE DOCUMENTOS HTML**, ingenieros Maricarmen Hernández y Arturo Velásquez M, lunes a viernes del 14 al 18 de abril, 17 a 21 h.
- **WORD 6.0 BAJO AMBIENTE WINDOWS**, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 14 al 24 de abril, 17 a 21 h.
- **INTRODUCCIÓN A VISUAL BASIC**, técnico Fabián Oliver S, lunes a viernes del 14 al 25 de abril, 17 a 21 h.
- **ANÁLISIS, DISEÑO LÓGICO Y DISEÑO FÍSICO DE BASES DE DATOS RELACIONALES**, ingeniera Jéssica Briseño C, lunes a viernes del 21 de abril al 2 de mayo, 17 a 21 h.
- **INSTALACIÓN Y MANEJO DE REDES (LAN) EN PLATAFORMA UNIX**, ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 21 de abril al 2 de mayo, 17 a 21:30 h.
- **PROGRAMACIÓN BÁSICA EN JAVA**, ingenieros Arturo Velazquez M y José L. Santiago R, del 28 de abril al 8 de mayo, 17 a 21 h.
Informes al 521-4020 al 4025.

FACULTAD DE MEDICINA

- **SISTEMATIZACIÓN DE CONOCIMIENTOS MÉDICOS BÁSICOS Y CLÍNICOS (7º CURSO)**, doctor Carlos García Calderas, del 10 de marzo al 12 de septiembre, 16 a 20 h. 623-2417.
- **EL MÉDICO FAMILIAR Y LA PRÁCTICA MÉDICA**, doctor Enrique Jesús Yáñez P, lunes a viernes del 10 al 14 de marzo, 14 a 20 h. Sede: ISSSTE, Clínica Doctor Ignacio Chávez.
- **MANEJO DE LAS URGENCIAS MÉDICO-PSIQUIÁTRICAS**, doctor Guillermo León G, del 11 al 13 de marzo, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HR de Psiquiatría, Unidad Morelos. 577-6043.
- **CIRUGÍA ESTÉTICA DE MAMA (TALLER)**, doctor Manuel García V, jueves 13 de marzo, 8 a 14 h. Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González. 665-3511.
- **URGENCIAS EN PSIQUIATRÍA**, doctor Gerardo Heinze M, lunes a jueves del 17 al 20 de marzo, 8 a 15:30 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
- **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN MÉDICA (II SEMINARIO)**, doctor David Servín H, lunes a viernes del 17 al 21 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Hospital Infantil de México Federico Gómez. 761-0333.
- **MEDICINA LEGAL**, doctor Julio Cedillo R, lunes a viernes del 17 al 21 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Iztacalco. 650-2406.
- **ELECTROCARDIOGRAFÍA CLÍNICA**, doctor Héctor Arizmendi G, lunes a viernes del 17 al 21 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. 744-4358.
- **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTADÍSTICA**, doctor Margarito Gutiérrez G, del 19 al 23 de marzo,

8 a 14 h. Sede: DDF, HP Azcapotzalco. 561-0891.

- **MANEJO DEL PACIENTE PEDIÁTRICO QUEMADO**, doctor Alejandro Alarcón R, lunes a viernes del 24 al 28 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HP Xochimilco. 676-0466.
- **INMUNOHEMATOLOGÍA APLICADA A BANCO DE SANGRE (CURSO BÁSICO)**, química Luz del Carmen Mavil L, lunes a viernes del 31 de marzo al 11 de abril, 8 a 16 h. Sede: IMSS, CM La Raza, Banco Central de Sangre. 724-5900.
- **DERMATOONCOLOGÍA Y CIRUGÍA DERMATOLÓGICA**, doctora Rosa M Gutiérrez V, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 16 h. Sede: SSA, Centro Dermatológico Doctor Ladislao de la Pascua. 519-5351.
- **CIRUGÍA DE TÓRAX PEDIÁTRICA (CURSO AVANZADO)**, doctor Lorenzo Pérez F, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-0002, extensión 321.
- **CLIMATERIO FEMENINO**, doctor Javier Santos G, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- **ESTERILIDAD E INFERTILIDAD**, doctor Hugo Bustos L, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- **INFECTOLOGÍA E INMUNOLOGÍA PERINATAL**, doctor José L. Arredondo G, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 14 h.*
- **RIESGO PERIOPERATORIO**, doctor Luis Jáuregui F, hasta el 28 de febrero de 1998, 7:30 a 16 h. 573-1200, extensión 5020.+
- **ALGOLOGÍA**, doctor Ramón de Lille, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 16 h. 573-1200, extensión 2232.+
- **GENÉTICA PERINATAL**, doctor Ricardo García C, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h. *

- **PATOLOGÍA PERINATAL**, doctor Paolo Di Castro S, hasta el 31 de mayo, 8 a 14 h.*
- **RADIOLOGÍA Y ULTRASONIDO PERINATAL**, doctor Jaime Morales A, hasta el 30 de enero de 1998, 8 a 14 h.*
- **MICROSCOPIA ELECTRÓNICA**, doctora Hilda Villegas C, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- **CITOGENÉTICA**, doctor Ricardo García Cavazos, hasta el 31 de enero de 1998. *
- **ENFOQUE PERINATAL DE LA ANESTESIA OBSTÉTRICA**, doctor José A Gandra E, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- **FARMACOCINÉTICA CLÍNICA**, doctora Aurora Belmont G, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- **NEUROLOGÍA NEONATAL I**, doctor Saúl Garza M, hasta el 31 de octubre, 8 a 14 h.*
- **NEUROLOGÍA NEONATAL II**, doctor Saúl Garza M, hasta el 31 de diciembre, 8 a 14 h.*
- **SEGUIMIENTO PEDIÁTRICO Y DE RECEPCIÓN NACIDO DE ALTO RIESGO**, doctor Luis Fernández C, hasta el 28 de febrero de 1998. *
- **TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS NEONATOLÓGICOS**, doctor Moisés Morales S, hasta el 31 de mayo, 8 a 14 h.*
- **EVALUACIÓN CLÍNICA DE LA ESTERILIDAD POR FACTOR MASCULINO**, doctora Mirna G Echavarría S, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h. *
- **UROLOGÍA GINECOLÓGICA**, doctor Jorge Kunhardt R, hasta el 28 de febrero de 1998.*

Instituto de Ingeniería

CURSO
INSTRUMENTACIÓN SÍSMICA
del 7 al 12 de abril
Sede: Colegio de Ingenieros Civiles de México, camino de Santa Teresa, número 187, colonia Parques del Pedregal.

Lunes a viernes de 17 a 20:30 horas y sábado de 9 a 12:30 horas
Informes en el 606-6057 y 606-2323.



Centro para la Innovación Tecnológica

CURSO-TALLER
DERECHOS DEL OBTENTOR DE VARIEDADES VEGETALES
13 y 14 de marzo

*Informes: M. en C. Rodrigo Cárdenas y/o doctor José Luis Solleiro. CIT.UNAM, teléfonos: 616-2736, 622-5200 al 02.
E-mail: solleiro@servidor.unam.mx
Costo: \$1,500.00 M.N. Los participantes de instituciones académicas podrán gozar de un descuento del 50%.
Lugar: Salón de seminarios del CIT, de 16 a 21 horas.*



Instituto de Geología

CURSO
STATISTICAL METHODS IN SOIL AND LAND RESOURCE SURVEY

Imparten: doctores R Webster, Rothamsted Experimental Station, y M. A. Oliver, University of Reading.

Sede: Salón de Seminarios José Guadalupe Aguilera, de 9 a 18, del 21 al 26 de abril. Costo: \$2,000.00

Informes: en el 622-4314 ó 622-4315 con el Ingeniero Rodolfo del Arenal.

- ESTIMULACIÓN NEUROMOTORA I, licenciada Pilar Ibarra R, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- ESTIMULACIÓN NEUROMOTORA II, licenciadas Pilar Ibarra R y M de los Angeles Quiroz, hasta el 31 de agosto, 8 a 14 h.*
- MEDICINA FETAL, doctora Teresita Leis M, hasta el 31 de agosto.*
- ULTRASONIDO GINECOOBSTÉTRICO, doctor Jaime Morales A, hasta el 31 de mayo, 8 a 14 h.*
- URODINAMIA Y URETROCISTOSCOPIA, doctores Mario Castillo R, Laura Escobar y M del Pilar Velázquez S, hasta el 31 de mayo, 8 a 14 h.*
- COLPOSCOPIA, doctor Carlos E Aranda F, hasta el 31 de mayo, 8 a 14 h.*
- DERMATOLOGÍA BÁSICA PARA PEDIATRAS, doctor Carlos A Mena C, hasta el 31 de enero de 1998, 8 a 15 h.ç
- DERMATOLOGÍA PEDIÁTRICA AVANZADA, doctor Carlos A Mena C, hasta el 31 de enero de 1998, 8 a 15 h.ç
- OFTALMOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Manuel Rodríguez A, hasta el 30 de enero de 1998, 8 a 16 h.ç
- PROCEDIMIENTOS AVANZADOS EN CIRUGÍA PLÁSTICA Y RECONSTRUCTIVA, doctor Federico Iñigo Muñoz, hasta el 28 de febrero de 1998/
- NEONATOLOGÍA, doctor Marina G López P, hasta el 28 de febrero de 1998, 7 a 16 h/
- COLPOSCOPIA, doctor Carlos Vargas C, hasta el 28 de febrero de 1998, 7 a 16 h/
- CIRUGÍA DE MANO, doctor Carlos Gargallo O, hasta el 30 de agosto, 8 a 16 h/
- CIRUGÍA CRANEOMAXILOFACIAL, doctor Antonio Fuente del C, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 20 h/
- LAPAROSCOPIA EN GINECOLOGÍA, doctor Enrique García L, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 14 h/
- MICOLOGÍA MÉDICA, doctor Roberto Arena G, hasta el 28 de febrero de 1998, 7 a 14:30 h./
- CURSO AVANZADO DE ENDOSCOPIA PEDIÁTRICA EN VÍAS AÉREAS, doctor Francisco Cuevas Schacht, hasta el 28 de febrero de 1998, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría. 606-4074.
- PROGRAMA DE ENSEÑANZA EN ONCOHEMATOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctor Francisco J Alvarez R, hasta el 28 de febrero de 1999, 8 a 15 h. Sede: DDF, HP Motezuma. 571-4057 y 4125.
* Sede: Instituto Nacional de Perinatología. 520-9900, extensiones 131 y 290.+ Sede: Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán. çSede: Hospital Infantil de México. 761-0333. / Sede: SSA, HG Doctor Manuel Gea González.665-3511, extensión 146.
- FARMACOLOGÍA CLÍNICA (QUINTO DIPLOMADO), sábados del 15 de marzo al 6 de noviembre, 9 a 15 h; módulos: I. Farmacocinética; II. Farmacodinamia; III. Farmacometría; IV. Farmacología clínica, y V. Regulación sanitaria. \$1,000.00.
Informes al 623-22163 y 2166.
- NEUMOLOGÍA PEDIÁTRICA (CURSO AVANZADO), doctor Lorenzo Pérez F, del 16 de marzo al 28 de febrero de 1998, 8 a 16 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.
Informes al 606-4074.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- EMBARAZO COMO EVENTO FISIOLÓGICO, doctora Luisa Pizano Z; LOS PRIMEROS DÍAS DE VIDA (VIDEO), doctor Francisco Morales C; CONSIDERACIONES PSICOLÓGICAS DURANTE EL EMBARAZO, doctor Francisco Morales C, y EL PAPEL DE LA ODONTOLOGÍA EN LA ATENCIÓN PRENATAL, doctora Rosa M Díaz R, jueves 13 de marzo.*

- GENÉTICA HUMANA. SU VINCULACIÓN CON LA ODONTOLOGÍA, doctora María del R Báez; MANEJO QUIRÚRGICO DEL LABIO Y PALADAR HENDIDOS, doctor Fernando Villegas A, y ABORDAJE CLÍNICO ORTODÓNTICO DEL PACIENTE CON LABIO Y PALADAR HENDIDO, doctora María del P Fragoso P, viernes 14 de marzo.*
* Sesiones del curso El papel del odontólogo en la perinatología. Sede: Auditorio José J Rojo, 9 h, *Informes al 623-2207 y 2227 (fax).*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- PAUTAS PARA LA DETECCIÓN DE ALTERACIONES EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR, licenciada Martha Romay M, jueves 13 de marzo.*
- LO QUE LA PSICOLOGÍA PUEDE APORTAR A LAS SECRETARÍAS, licenciadas Margarita Hernández H y Dolores R Riva Palacio, viernes 14 de marzo.*
- MOTIVACIÓN PARA EL LOGRO, PODER Y EL MIEDO AL ÉXITO: CÓMO FUNCIONAN EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL, maestro Felipe Uribe P, jueves 20 de marzo.*
*Costo: \$90.00, 10 a 13 h.
- DIPLOMADO DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO CON ORIENTACIÓN CLÍNICA EN NIÑOS (NIVELES PREESCOLAR Y ESCOLAR), sábados del 19 de abril de 1997 al 18 de abril de 1998, 9 a 14 h. \$900.00 inscripción y \$700.00 mensualidad (11).

- NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN LA INTEGRACIÓN ESCOLAR (INTRODUCTORIO), licenciadas Elisa Saad y Esperanza Carrillo, lunes a viernes del 10 al 14 de marzo, 16 a 20 h.*
- AUTOCONCEPTO, AUTOESTIMA Y ASERTIVIDAD (INTRODUCTORIO), licenciado Francisco Gatell, lunes a viernes del 10 al 14 de marzo, 16 a 20 h.*
- DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA PRIMERA INFANCIA. ESTRATEGIAS DE TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), licenciada Irma Castañeda, lunes a viernes del 17 al 21 de marzo.*
- PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO ESCOLAR: ELEMENTOS PARA EL DIAGNÓSTICO Y EL TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), maestra Martina Jurado, lunes y jueves del 17 al 28 de abril, 8:30 a 13:30 h.
* Costo: \$600.00.
Informes al 5936001 y 6027.

Universidad Nacional Autónoma de México
The International Training Center, College of Extended Studies San Diego State University

TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL

LA ORGANIZACIÓN VIRTUAL MULTINACIONAL
13 de marzo, 9:30-12 horas

Sedes: En el norte Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, kilómetro 2.5 Carretera Cuautitlán-Teoloyucan. Informes Coordinación de Capacitación Programa de Educación a Distancia, teléfonos 623-1804 y fax 870-2696.

En el sur División del SUA y Educación a Distancia, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia Informes Coordinación del Programa de Educación a Distancia, teléfonos 622-5849 al 57, fax 622-5920.

Programa Universitario de Medio Ambiente
Coordinación de la Investigación Científica

**CURSO
LA NUEVA LEY AMBIENTAL:
BASES PARA LA
ACTUALIZACIÓN DE LA
LEGISLACIÓN AMBIENTAL
FEDERAL, ESTATAL Y
MUNICIPAL**

Del lunes 31 de marzo al 11 de abril, de 17 a 21 horas,
Auditorio Nabor Carrillo.

*Informes en el 622-4168,
622-4170, 606-1043,
666-7560, 622-4186,
fax 550-8834 y 606-1785.*
E-mail:
puma@servidor.unam.mx

Sociedad Mexicana de Bioquímica

CONVOCA

A la comunidad científica interesada en pertenecer a esta Sociedad como socios numerarios o socios estudiantes

Dirigir sus solicitudes a doctor Federico Sánchez o doctor Georges Dreffus, Sociedad Mexicana de Bioquímica, A.C. Edificio del Instituto de Fisiología Celular, UNAM, apartado postal 70-600, 04510, México, D.F.

Fecha límite de recepción de solicitudes: viernes 18 de abril



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- FIESTA DEL SEÑOR SANTIAGO APÓSTOL (1980), dirección Jaime Riestra y SEMANA SANTA ENTRE LOS MAYOS (VIDEOS) (MÉXICO 1980), dirección Raúl Serrano, jueves 13 de marzo, 12 y 14 h.
- ABISIMOS DE PASIÓN (MÉXICO 1953), dirección Luis Buñuel, sábado 15 y domingo 16 de marzo, 15 h.
* Sala Lumière

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Sta. Ma. la Ribera, 535-0447

- LOS ESCÁNDALOS DEL REY JORGE (EUA 1996), dirección Nicholas Hytner, lunes 10 a jueves 13 de marzo.*
- DÍAS CONTADOS (ESPAÑA 1994), dirección Imanol Uribe, viernes 14 a lunes 17 de marzo.*
*Funciones a las 12, 17 y 19:30 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Circuito Exterior, CU, 622-9420, ext. 40

- ZORBA THE GREEK, miércoles 12 de marzo, 16 h, Sala Lucio Mendieta y Núñez.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, DF, 622-7287

- HECHOS DE LA CIENCIA. REDES DE COMUNICACIÓN (VIDEO), lunes 10 de marzo.*
- HECHOS DE LA CIENCIA. COMPUTADORA (HOLOGRAMAS) (VIDEO), martes 11 de marzo.*
- ORÍGENES DEL CINEMATÓGRAFO (VI-

- DEO), miércoles 12 de marzo.*
- LA LUZ (VIDEO), jueves 13 de marzo.*
- LA IMAGEN DE UN MUNDO ESCONDIDO (VIDEO), viernes 14 de marzo.*
- MISIÓN DE LA TIERRA (VIDEO), lunes 17 de marzo.*
* 12:30 h, La Capilla.
- BUSCANDO LA LUZ (VIDEO), lunes 10 de marzo.*
- LA LUZ Y LO QUE HACE (VIDEO), jueves 11 a sábado 15 de marzo.*
- ¿CÓMO VIAJA LA LUZ? (VIDEO), domingo 16 y lunes 17 de marzo.*
*Biblioteca, Salón de Videos, cada dos horas de lunes a viernes a partir de las 9 a 18 h y sábados, domingos y días festivos, 10 a 17 h.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Jaime Torres Bodet 176, Sta. María la Ribera, 547-3900

- PARQUE JURÁSICO, jueves 13 de marzo, 15 h y sábado 15 de marzo, 11 h, Salón de Videos.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- FUERA DEL TIEMPO (RFA 1995), dirección Andreas Kleinert, martes 11 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- IGLESIA DE SAN NICOLÁS (RFA 1995), dirección Frank Beyer, miércoles 12 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- NADIE ME QUIERE (RFA 1994), dirección Doris Dörrie, jueves 13 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- PARÍS LA CIUDAD DEL PECADO (FRANCIA, ITALIA 1951), dirección Luciano Emmer, viernes 14 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

- LAS CHICAS DE LA PLAZA DE ESPAÑA (ITALIA 1952), dirección Luciano Emmer, sábado 15 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- LA LLAVE MÁGICA (EUA 1995), dirección Frank Oz, sábado 15 y domingo 16 de marzo, 12 h.
- DÍAS DE AMOR (ITALIA 1954), dirección Giuseppe de Santis, domingo 16 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, 665-2850

- BIENVENIDA A LA CASA DE MUÑECAS (EU 1995), dirección Todd Solondz, martes 11 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles 12 y jueves 13 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- SOMOS GUERREROS (NUEVA ZELANDA 1994), dirección Lee Tamahori, viernes 14 a domingo 16 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro

- EL RAYO DE SINALOA (MÉXICO 1935), dirección Julián S González, lunes 10 de marzo.*
- A LO MACHO (MÉXICO 1938), dirección Martín de Lucenay, martes 11 de marzo.*
- EL CHARRO NEGRO (MÉXICO 1940), dirección Raúl de Anda, miércoles 12 de marzo.*
- KONGA ROJA (MÉXICO 1942), dirección Alejandro Galindo, jueves 13 de marzo.*
- TOROS, AMOR Y GLORIA (MÉXICO

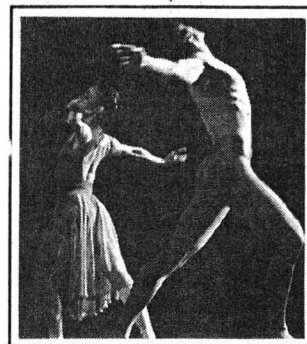
co1943), dirección Raúl de Anda, viernes 13 de marzo.*

CAMPEÓN SIN CORONA (MÉXICO 1945), dirección Alejandro Galindo, lunes 17 de marzo.*
*Funciones a las 13 y 17 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Circuito Interior, CU, 622-7095

- EXÓTICA (CANADÁ 1994), dirección Atom Egoyan, miércoles 12 de marzo, 11, 13:30, 16:30 y 19 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- CLAROSCURO CUERPOESPIRITU, dirección Hilda Islas, sábado 15 de marzo, 12 h, Teatro Rosario Castellanos. \$20.00.*

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10,
Santa María la Ribera, 546-8490

- SEIS PERSONAJES EN UN MURO, SABADANZA EN EL CHOPO, con Producciones La Manga, dirección Gabriela Medina, sábado 15 de marzo, 13 h. \$14.00.*
- TALLER COREOGRAFICO, dirección Gloria Contreras, presentación de los alumnos del Taller, sábado 15 de marzo, 12:30 h y, domingo 16 de marzo, 16 h.

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-6200

- MARÍA ELENA ANAYA PRESENTA... CELEBRACIÓN, danza y poesía española, con María Elena Anaya, miércoles 12 de marzo, 20 h.



Centro de Enseñanza Para Extranjeros

VISITAS GUIADAS EL CAMPUS UNIVERSITARIO jueves 20 de marzo

Expositor: Ilcenciada Silvia Fernández

Salida 13 horas del estacionamiento del CEPE,
Inscripciones del 10 al 19 de marzo.

VAMOS A VISITAR LAS BELLAS MISIONES DE SIERRA GORDA EN QUERÉTARO

Del 22 al 25 de marzo

Expositor: Ilcenciado Arturo Agullar. Costo: \$970.00

Salida: 8 horas del estacionamiento del CEPE,
Inscripciones: del 10 al 19 de marzo.
Informes en el 622-2471.

\$60.00* (individual) y \$120.00 (familiar, cuatro personas).

SEDENTARIOS, con el grupo Delfos Danza Contemporánea, dirección Víctor Ruiz y Claudia Lavista, jueves 13 y viernes 14 de marzo, 20 h; sábado 15 de marzo, 19 h, y domingo 16 de marzo, 18 h. \$60.00 (individual)* y \$120.00 (familiar, 4 personas).

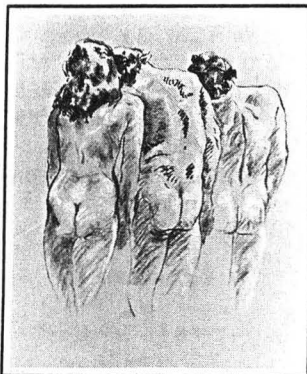
RE-PASOS, tres fantasías sexuales y un prólogo, con el grupo Ballet Independiente, dirección Magnolia Flores, sábado 15 y domingo 16 de marzo, 13 h. \$40.00 (individual)* y \$60.00 (familiar cuatro personas).

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Circuito Interior, CU, 622-7095

TALLER COREOGRÁFICO, LVII TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Sinfonía de los salmos*, *Carmen*, *dos danzas de amor*, *Cuarteto en*

Fa, El venado y Ofrenda, viernes 7 de marzo, 12:30 h.



EXPOSICIONES

**DIRECCIÓN GENERAL DE
SERVICIOS MÉDICOS**

Circuito Interior, CU

TAROT CHILANGO, vestíbulo del Centro Médico, hasta el viernes 14 de marzo.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU

RESCATE DEL CROQUIS, trabajos de maestros Luis Arnal S, Luis Ortiz Monasterio, Fernando Pineda G y Daniel Silva T, Galería Luis Benlliure.

FACULTAD DE INGENIERÍA

Circuito Interior, CU

PAISAJES URBANOS, CIUDAD DE MÉXICO, libro alternativo de Ivonne López, Biblioteca Enrique Rivero Borrell, visitas de lunes a viernes, 9 a 20 h, y sábados, 10 a 14 h, hasta el viernes 18 de abril.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510

ESTRUCTURA DE LA MATERIA, DONDE HABITA LA VIDA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, EL UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa EN EL TIEMPO, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$15.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*

MUSEO DE LA LUZ

Venezuela y el Carmen, Centro, 0620

ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ. Admisión: \$15.00 y estudiantes \$5.00

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

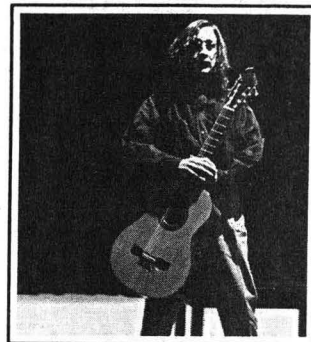
EL ARTE COMO PASIÓN, pictórica y escultórica de Phillip Bragar, hasta el lunes 31 de marzo. Visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h, sábados y domingos, 10 a 17 h. \$6.00.*

ALGUNAS FACETAS DE MI PINTURA, de Vicente Juan Genovese, Galería Universitaria Aristos, avenida Insurgentes Sur 421, colonia Hipódromo Condesa, lunes a viernes 10 a 20 h. Hasta el sábado 29 de marzo.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Fibra, 546-8490

PALACIO DE CRISTAL, exposición fotográfica de Héctor Velasco Facio, hasta el domingo 30 de marzo.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro

MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Nikolaus Lausen, piano; obras de Brahms y Schönberg, domingo 16 de marzo, 17 h. \$10.00.*

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

GUITARRA, con Alan Mendoza, martes 11 de marzo, 13 h, auditorio.

JAZZ, con Fernando Martínez Trío, jueves 13 de marzo, 13 h, auditorio.

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Fibra, 546-8490

CHIAPAS CANTÁBILE, con Hilario y Micky, jueves 13 de marzo, 19 h. \$20.00.*

AGUA, JAZZ Y NEW AGE, con Maruja Leñero, sábado 15 de marzo, 20 h. \$20.00.*

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE CLARINETE 1997, curso magistral, con-

La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM a través de Casa del Lago



invita

**PRESENCIA
DE LA
UNIVERSIDAD
DE LAS
AMERICAS - PUEBLA
EN CASA DEL LAGO
MARZO - MAYO 1997**

Artes Plásticas, Música, Danza Contemporánea, Ballet, Literatura, Conferencias, Televisión y Video "Un intercambio de Arte y Cultura"

GALERIA DEL LAGO, GALERIA DEL BOSQUE, VESTIBULO Y SALON DE LOS CANDILES

Inauguración de las exposiciones: "Artistas Plásticos en la UDLA" y "Fractales" Viernes 14 de marzo de 1997 / 19:00 hrs.

Casa del Lago

Antiguo Bosque de Chapultepec, 1a. Sección
Tels. 553 6362 / 553 6318 / 211 6094

ciertos, conferencias y taller de jazz, con Joaquín Valdepeñas, invitado especial, y el Coro Nacional de Clarinetes, del lunes 10 al viernes 14 de marzo, 15 h. ejecutantes \$350.00 y \$300.00 estudiantes; oyentes \$300.00 y \$250.00 estudiantes.

- ☐ **MÚSICA DE METALES**, con el Quinteto de Metales de la Ciudad de México: José Oviedo y Eugenio Elías, trompetas; David Jorgenson, corno, y Gustavo Rosales y Paul Conrad, trombones; obras de Bach y Arnold, entre otros, domingo 16 de marzo, 18 h. \$20.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU

- ☐ **OFUNAM, TEMPORADA 96/97**, con Sam Wong, director huésped, y Joaquín Valdepeñas, clarinete; obras de Sibelius, Nielsen y Chai-covski, sábado 15 de marzo, 20 h, y domingo 16 de marzo, 12 h. \$80.00, \$60.00 y \$40.00.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Circuito Interior, CU, 622-7095

- ☐ **STING. THE SOUL CAGES CONCERT**, con Sting, bajo; David Sancious, teclados; Dominic Miller, guitarra; Vinnie Colaiuta, batería, y Vinx, invitado, lunes 17 de marzo, 13:30 h. Presenta el arquitecto Enrique Vaca.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, 553-6318

- ☐ **TEATRO GUINOL TRADICIONAL**, con José Díaz N, sábado 15 y domingo 16 de marzo, 11 h, terraza.

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7160

- ☐ **NAQUE O DE PLOJOS Y ACTORES**, de José Sanchís Sinistra, dirección Alejandro Velis, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.* Estreno, sábado 15 de marzo, 13 horas.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, 622-7336

- ☐ **LA HISTORIA DE TODO**, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.
- ☐ **DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS**, espectáculo con burbujas gigantes, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 13 h, teatro. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- ☐ **TÚ Y LA CIENCIA**, de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 13:30 h, Sala de Química, foro. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- ☐ **REALMENTEFANTÁSTICO**, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 11:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.

- ☐ **CREPAS DE ENERGÍA**, viernes a domingo, tres funciones corridas a partir de las 11 h, Sala de Energía.
- ☐ **EL APRENDIZ**, de Andrés García Barrios, dirección Moisés Rodríguez, sábados y domingos, 12 y 12:45 h, Foro de la Fotosíntesis. \$5.00.

TEATRO SANTA CATARINA

Plaza de Santa Catarina 10, Coyacacán

- ☐ **EMILY**, de William Luce, dirección Antonio Algarra, miér-

coles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y, domingos, 18 h. \$40.00.



T E L E V I S I Ó N

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, 622-9303

- ☐ **PRISMA UNIVERSITARIO, Actores de un éxodo II**, lunes 10 de marzo, Canal 11, 13 h; martes 11 de marzo, 17 h, Canal 40; viernes 14 de marzo, 0:30 h, Canales 4 y 9.
- ☐ **TIEMPO DE FILMOTECA**, por Felipe Gutiérrez, del lunes 10 al viernes 14 de marzo, Canal 9, 1 h.
- ☐ **LUZ PROPIA, Más de dos siglos de poesía**, lunes 10 y miércoles 12 y, Biblioteca Nacional, viernes 14 de marzo, 17:30 h, Canal 40.
- ☐ **LO MEJOR DE TV UNAM**, vía satélite Solidaridad I, Canal 13, 11 h, Jardín Botánico, lunes 10 de marzo y Estación de Biología Chamela, miércoles 12 de marzo.
- ☐ **ZONA FRANCA, José María Velasco, entre la ciencia y... y Juan Rulfo: una visión de la mexicanidad**, martes 11 de marzo, 21 y 23:30 h y, Juan Rulfo: una visión de la mexicanidad, y José María

Velasco, entre la ciencia y..., jueves 13 de marzo, 21 y 23:30 h, Canal 40.

- ☐ **TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, Diplomado en medicina, cirugía y zootecnia en perros y gatos**, lunes 10 y miércoles 12 de marzo, 7 h; *Creciendo juntos, el reto de los padres y maestros (curso-taller)*, lunes 10 de marzo, 16 h; *Diplomado en administración y gobierno municipal*, martes 11 y jueves 13 de marzo, 7 h; *Consultorio fiscal*, martes 11 de marzo, 8 h; *Curso de necesidades educativas especiales*, miércoles 12 de marzo, 8 h; *Diplomado en administración de empresas agropecuarias*, jueves 13 de marzo, 8 h y *Curso de diálisis peritoneal*, 7 h y *Curso de odontogeriatría*, 8 h, viernes 14 de marzo, vía satélite Solidaridad I, Canal 13.
- ☐ **LO MEJOR DE TV UNAM, Tlatelolco: norte cardinal del Anáhuac**, miércoles 12 y Tongolele, jueves 13 de marzo, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- ☐ **CULTURA EN MOVIMIENTO**, jueves 13 de marzo, Canal 13, 24 h y viernes 14 de marzo, Canal 22, 16:30 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- ☐ **CON CIENCIA, Ciencia hoy, medio ambiente, administración, rocas del Universo, burbujas de jabón, apoyo psicológico y enfermos de SIDA**, viernes 14 de marzo, Canal 13, a las 6 h; Canales 2 y 7, 11:30 h, y Canal 11, 13 h.
- ☐ **OFUNAM, concierto filarmónico en la Sala Nezahualcóyotl**, domingo 16 de marzo, Canal 22, 12 h. E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

Secretaría de Asuntos Estudiantiles
Dirección General de Servicios Médicos

CINE
ciclo: Sexo, Débil?
UN FINAL INESPERADO
Dirección: Ridley Scott

Jueves 13 de marzo, 12 y 18 horas,
auditorio de la DGSM.
Informes en el: 622-0028,
622-0127 y 622-0134.

Cine Club del
Instituto de Investigaciones Antropológicas

COSMOS,
de Carl Sagan, capítulo 4,
14 de marzo, 17 horas.

UN NIÑO LLAMADO JESÚS,
primera parte, 14 de marzo, 18 horas.
todos los viernes a las 5 de la tarde,
entrada libre, 665-0161, 622-9659 y 622-9657.

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 394. *Médico industrial*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina, edad mínima de 30 a 40 años, sexo femenino; experiencia de un año en medicina del trabajo o medicina general. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,000.00. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 395. *Ingeniero en diseño*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica (área electrónica), edad mínima de 25 a 40 años, sexo indistinto; experiencia de tres años en diseño con INTEL 80 C31, ensamblador 80 C31, ensamblador 8086, programación en lenguaje C, diseño con circuitos digitales. Con excelente presentación. *Sueldo: \$3,000.00 a \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 405. *Analista de planeación jr.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, edad mínima de 24 a 29 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia mínima de dos años en planeación y control de producción, manejo de Microsoft-Office. Con excelente presentación. *Sueldo: A tratar. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 406. *Ingeniero de procesos*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química o Químico Industrial, edad mínima de 25 a 40 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia mínima de un año en procesos químicos o industriales y en capacitación. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 412. *Subgerencia técnica*. De planta. Plazas: dos. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Civil, edad mínima de 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia de tres años en construcción de pavimentos y mezclas asfálticas, ventas técnicas, manejo de paquetería Windows. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$10,000.00 mensuales. Horario: turno matutino.*
- OFERTA NÚMERO 413. *Ingeniero en diseño de estructuras flotantes*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o Ingeniería Mecánica, edad mínima de 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 85%; experiencia en aleaciones de aluminio y acero (resistencia reflexión), con capacidad para desarrollar procesos de producción, control de calidad, paquetería Windows y Autocad, manejo de personal técnico y obrero. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 417. *Ingeniero en procesos*. De planta. Plazas: dos. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, edad mínima de 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia

de cuatro a cinco años en procesos industriales mecánicos y químicos, conocimientos en la elaboración de licitaciones públicas, manejo de paquetería Windows, manejo de personal de confianza y sindicalizado. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 418. *Abogado*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Derecho, edad mínima de 30 a 45 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años en derecho fiscal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 424. *Análisis y proyectos especiales*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración (con maestría en Administración), edad mínima de 25 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 70%; experiencia de dos años en estadística metodología de la investigación, estudios de campo. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 425. *Supervisor de producción*. De planta. Plazas: tres. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o carrera afín, (con posgrado en Manufacturas), edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en procesos de manufactura. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

Facultad de Ciencias
Secretaría General

PUBLICACIONES

De la pintura

León Battista Alberti, *Estudio preliminar y traducción*: J. Rafael Martínez E. Serie: Mathama, 1996.

Mecánica cuántica
Manuel de Llano, 1996.

Manual general de técnicas histológicas y citoquímicas
Marcela Agullar Morales, Beatriz Coutiño Bello y Patricia Salinas Rosales, 1996.

El peso de las cosas
Miguel Núñez; colección: En el umbral, 1996.

Revista Ciencias
Nº 45, enero-marzo 1997.

Cerro Chiletépetl y alrededores (Cuenca del Balsas), Andira Vargas y Alfredo Pérez; Serie Estudios florísticos de Guerrero, 1996.

Parque ecológico la Vainilla Zihuatanejo, Guerrero
Claudia Gallardo; Serie: Estudios florísticos de Guerrero, 1996.

Contribución al conocimiento del género Quercus (Fagaceae), en el estado de Guerrero, México. Susana Valencia Ávalos; Serie: Contribuciones al herbario de la Facultad de Ciencias de la UNAM, 1995.

Contribución al conocimiento del género Croton (Euphorbiaceae), en el estado de Guerrero, México, Martha Martínez Gordillo; Serie Contribuciones del herbario de la Facultad de Ciencias, 1995.

Manual de biogeografía histórica
Juan José Morrone, David Espinosa-Organista y Jorge Llorente-Bousquets. Ediciones UNAM, 1996.

Ventas:

Servicios Editoriales,
Facultad de Ciencias,
Circuito Exterior, Ciudad
Universitaria, 622-4807.
mpv@hp.ciencias.unam.mx

Instituto de Ciencias Nucleares

COLOQUIO JETS ESTELARES

doctor Jorge Cantó, Instituto de Astronomía
martes 18 de marzo, auditorio de
la biblioteca del ICN, 18 horas.

Informes en el 622-4690
con el doctor Luis Urrutia.

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.





Centro de Enseñanza de
Lenguas Extranjeras

CONVOCATORIA CURSO DE FORMACIÓN DE PROFESORES

Objetivo: formar profesores para la enseñanza de lenguas extranjeras a nivel medio superior.

Áreas: Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco.

Modalidades: Escolarizada (todos los idiomas). Sistema Abierto (Francés e Inglés).

Duración: un año lectivo.
Inicio de semestre: 18 de agosto.

Costo examen de admisión: \$150.00

Inscripción semestral: Público en general: \$1,400.00

Profesores de la SEP, Colegio de Bachilleres y escuelas incorporadas a la UNAM: \$800.00

Profesores de la UNAM: \$400.00

Recepción de documentos del 15 de abril al 30 de mayo, de lunes a viernes de 10 a 12:30 y de 16:30 a 19 horas.

Documentación:

- * Certificado de preparatoria o estudios superiores
- * Acta de nacimiento original y copia para cotejar (edad mínima de 21 años)
- * Currículum Vitae
- * Constancia de trabajo y experiencia docente (para Sistema Abierto)

SE REQUIERE DOMINIO DEL IDIOMA

Informes en la Coordinación de Formación de Profesores, teléfono 622-0677.

SERVICIO SOCIAL

PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

- PROCAMPO, Dependencia: Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Clave: 97-54/12-1506. Carreras: Licenciado en Administración, Derecho, Economía, Planificación para el Desarrollo Agropecuario, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Contaduría, Geografía, Pedagogía y Bibliotecología. Plazas: 40. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*
- VINCULACIÓN ESCUELA-FONATUR, Dependencia: Fondo Nacional de Fomento al Turismo, Clave: 97-101/1-1524. Carreras: Licenciado en Sociología. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- ESTUDIOS SOBRE LA MUJER, Dependencia: Universidad Autónoma de Chapingo, Sociología Rural, Clave: 97-4/4-1525. Carreras: Licenciado en Contaduría, Derecho, Sociología, Administración, Pedagogía, Psicología, Trabajo Social y Arquitectura. Plazas: 16. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- FOMENTO EDUCATIVO EN LOS CENTROS DE RECLUSIÓN DEL DISTRITO FEDERAL, Dependencia: Dirección General de Reclusorios y Centros de Readaptación Social, Clave: 97-34/1-1546. Carreras: Licenciado en Psicología, Pedagogía, Trabajo Social, Derecho, Ciencias de la Comunicación, Economía y Filosofía. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*
- PROGRAMA DE PASANTES EN ENFERMERÍA DEL INSTITUTO, Dependencia: Secretaría de Salud, Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez, Clave: 97-52/12-1554. Carreras: Licenciado en Enfermería y Técnico en Enfermería. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, curso y apoyo económico.*
- PROMOCIÓN DOCUMENTAL DEL SIGLO XIX, Dependencia: Secretaría de Gobernación, Clave: 97-

13/12-1603. Carreras: Licenciado en Derecho, Administración, Informática, Historia, Bibliotecología, Sociología y Ciencias Políticas. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*

- MODERNIZACIÓN DE LOS MUNICIPIOS, Dependencia: Secretaría de Gobernación, Dirección General de Personal, Clave: 97-13/12-1611. Carreras: Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública, Sociología, Derecho, Contaduría, Ciencias de la Comunicación, Informática, Administración e Ingeniería en Computación. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- READAPTACIÓN SOCIAL, Dependencia: Secretaría de Gobernación, Clave: 97-13/12-1620. Carreras: Licenciado en Trabajo Social, Pedagogía, Psicología, Derecho, Sociología, Administración y Contaduría. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- ESTUDIOS Y ASISTENCIA EN DERE-

CHO Y POLÍTICAS MIGRATORIAS, Dependencia: Fundación Sin Fronteras, Clave: 97-114/15-1641. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

- COMPETENCIA Y ATRIBUCIONES DE LO CONSULTIVO LEGAL, Dependencia: Instituto Mexicano del Seguro Social, Clave: 97-22/5-1646. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría, material, equipo y apoyo económico.*
- PLANEACIÓN ECONÓMICA Y ADMINISTRATIVA, Dependencia: H. Cámara de Senadores, Dirección General y Apoyo Parlamentario, Clave: 97-15/3-1729. Carreras: Licenciado en Administración, Contaduría y Economía. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría, material, equipo y apoyo económico.*
- DEMANDAS Y RECURSOS DE AMPARO, Dependencia: Ferrocarriles Nacionales de México, Clave: 97-33/1-1735. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 30.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial



Invitan al curso

MERCADOTECNIA EDITORIAL

OBJETIVO: Proporcionar al participante los elementos teóricos fundamentales de la mercadotecnia, así como los modelos básicos de aplicación práctica, en cualquier caso específico.

- TEMARIO:**
1. Introducción general a la mercadotecnia: tendencias en los noventa
 2. La información para la toma de decisiones: medio de mercadotecnia
 3. Incorporación de la mercadotecnia a los sectores empresarial y no lucrativos
 4. Planeación estratégica
 5. Análisis de los mercados
 6. Productos. Dos modelos de análisis

EXPOSITOR: Miguel Ángel Avilés, egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, diplomado en mercadotecnia por la Universidad Iberoamericana. Se ha desempeñado como responsable en mercadotecnia y ventas en instituciones públicas y privadas entre las que destacan Editorial Siglo XXI, Fondo de Cultura Económica y Time Life, actualmente es consultor independiente de empresas de investigación de mercados y comercialización.

DURACIÓN: 12 horas, del 17 al 20 de marzo, de 17:00 a 20:00 horas

COSTO: \$480.00, 50% de descuento a la comunidad UNAM



ORIZABA Y PUEBLA, Col. Roma
Informes e inscripciones: 207 93 90 y 207 98 71

Prestaciones: asesoría y apoyo económico.

- COOPERACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA BILATERAL Y MULTILATERAL, Dependencia: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Clave: 97-61/1-1755. Carreras: Licenciado en Administración y Relaciones Internacionales. Plazas: 04. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*
- PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA POLÍTICA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA, Dependencia: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Clave: 97-61/1-1757. Carreras: Licenciado en Economía, Ciencias Políticas, Administración, Informática, Periodismo y Comunicación Colectiva. Plazas: 12. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*
- APOYO A LA CIENCIA EN MÉXICO, Dependencia: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Clave: 97-61/1-1759. Carreras: Licenciado en Física, Matemáticas y Física. Plazas: 06. *Prestaciones: capacitación y apoyo económico.*

- ATENCIÓN COMUNITARIA EN SALUD REPRODUCTIVA: FAMILIA Y SEXUALIDAD, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Clave: 97-12/48-1182. Carreras: Licenciado en Psicología. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ATENCIÓN GRUPAL EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA: PROYECTO DE VIDA, Dependencia: UNAM, Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, Clave 97-12/142-1188. Carreras: Licenciado en Trabajo Social, Pedagogía y Psicología. Plazas: 80. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- IMPACTO DE LAS REFORMAS AGRARIAS EN EL CAMPO MEXICANO, Dependencia: UNAM, Facultad de Economía. Clave: 97-12/59-1193. Carreras: Licenciado en Diseño Industrial, Artes Visuales, Informática e Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- MAPEO DEL JARDÍN BOTÁNICO DE LA

FESC, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 97-12/41-1215. Carreras: Arquitectura, Arquitectura del Paisaje, Biología e Ingeniería Agrícola. Plazas: 16. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- CAPACITACIÓN SOCIAL A NIVEL INSTITUCIONAL Y COMUNITARIO, Dependencia: UNAM, Programa de Servicio Social Multidisciplinario, Clave: 97-12/9-1341. Carreras: Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública, Geografía, Relaciones Internacionales, Informática, Actuaría, Biología, Economía, Matemáticas Aplicadas y Computación. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- DESARROLLO INTEGRAL DE ARQUITECTURA, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/20-1354. Carreras: Licenciado en Actuaría, Diseño Gráfico, Matemáticas Aplicadas y Computación. Plazas: 30. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO AL PROCESO DE REVISIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA DE RELACIONES INTERNACIONALES, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 97-12/20-1355. Carreras: Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública, Sociología, Relaciones Internacionales, Economía, Matemáticas Aplicadas y Computación. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- APOYO AL LABORATORIO DE COMPUTACIÓN, Dependencia: UNAM, Facultad de Ingeniería, Departamento de Ingeniería en Computación, Clave: 97-12/81-1365. Carreras: Ingeniería en Computación e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 25. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- EDUCACIÓN CONTINUA: UNA ALTERNATIVA PARA LA ACTUALIZACIÓN Y EL DESARROLLO PROFESIONAL, Dependencia: UNAM, Facultad de

Psicología, División de Educación Continua, Clave: 97-12/23-1376. Carreras: Licenciado en Psicología, Administración y Contaduría. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO EN NIÑOS DE 45 DÍAS A 3 AÑOS EN EL CENDI-UNAM, Dependencia: UNAM, Dirección General de Servicios Médicos, Clave: 97-12/27-1386. Carreras: Licenciado en Psicología. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN SOCIAL APLICADA, Dependencia: UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Clave: 97-12/15-1409. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Sociología, Economía, Informática, Relaciones Internacionales, Psicología e Ingeniería en Computación. Plazas: 12. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis, material y equipo.*
- ESTUDIOS Y ANÁLISIS DE PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS DE AUDITORÍA INTERNA, Dependencia: UNAM, Patronato Universitario, Oficina de Auditoría Interna, Clave: 97-12/22-1428. Carreras: Licenciado en Contaduría, Administración e Informática. Plazas: 45. *Prestaciones: asesoría y curso.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 550-0645.



AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

folklorico

ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES
Y DIFUSIÓN DE LA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
de la UNAM PRESENTA AL:

**Ballet Folklórico
del Valle de México**

de Marcelino Hernández Estrada

**Sábado 15 de Marzo
12:00 hrs.**

Teatro Arquitecto
"Carlos Lazo"

BAILES:
Prehispánicos, (Aztecas)
Regionales, (Chiapas, Revolución,
Oaxaca, Sonora, Veracruz,
Tamaulipas, Michoacán, Jalisco)
Recordando a Crí Crí, Rondas
Infantiles y Carnavalescos

ENTRADA \$15.00
CON CREDENCIAL UNAM \$10.00



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS ARAGÓN

JEFATURA DE LA CARRERA DE DERECHO

Invita a la XXI SEMANA DE DERECHO

CONFERENCIAS MAGISTRALES

EXPOSITORES

LIC. EFRAÍN GÓMEZ CUEVAS
Catedrático de la Escuela Libre de Derecho

DR. AGUSTÍN CHEVEZ ZAMORA
Director de Cultivos de Tejidos y de Patología del
Instituto Nacional de Cardiología

BIÓLOGO MARIO SEGURA
Asistente del Instituto Nacional de Cardiología

DR. MIGUEL ACOSTA ROMERO
Tratadista y Catedrático de la Facultad de Derecho
UNAM

LIC. GUMESINDO PADILLA SAHAGÚN
Profesor Investigador UNAM Aragón

DR. CARLOS ARELLANÓ GARCÍA
Tratadista y Catedrático de la Facultad de Derecho
UNAM

MTRO. SALVADOR RUIZ DE CHÁVEZ OCHOA
Tratadista y Profesor de Tiempo Completo de la
Facultad de Contaduría y Administración UNAM

MTRO. MANUEL CHÁVEZ ASENCIO
Tratadista y Profesor de Tiempo Completo en la
Universidad Iberoamericana

DR. RAMÓN FERNÁNDEZ CÁCERES
Director del Servicio Forense del D.F.

COORDINADORES

LIC. ROSA MARÍA VALENCIA GRANADOS
Jefa de la Carrera de Derecho

LIC. JOSÉ G. PIÑA OROZCO
Jefe de Sección Académica del área de Derecho

LIC. HÉCTOR VEGA HERRERA
Secretario Técnico de Derecho

LIC. MAURICIO SÁNCHEZ ROJAS
Secretario Técnico de Derecho

del 10 al 14
de marzo
de 1997

Auditorio A-9

SE OTORGARÁ CONSTANCIA CON EL
100% DE ASISTENCIA.

Mayores informes: Jefatura de la Carrera
de Derecho

Edificio de Gobierno
Teléfonos: 623-08-25 y 623-08-26.

Convoca al

er

CONGRESO PREPARATORIANO DE LAS CIENCIAS

Que se realizará los días 28 y 29 de abril de 1997, en el área de los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales (LACE) y de Creatividad, del Plantel de acuerdo con las siguientes:

BASES

- 1.- Podrán participar todos los alumnos del bachillerato que cursen asignaturas relacionadas con las siguientes disciplinas científicas: **Biología, Física, Geografía, Matemáticas, Psicología y Química.**
- 2.- La participación podrá ser individual o en equipo (máximo 5 alumnos).
- 3.- Los alumnos deberán contar con un asesor o máximo dos, los cuales tendrán la responsabilidad de apoyar a los ponentes hasta el momento que finalice su presentación.
- 4.- Sólo podrán participar trabajos de investigación en forma experimental, descriptiva o documental elaborados en el periodo lectivo 1996 - 1997 y con las siguientes modalidades de ponencias: Oral, Cartel o Demo.
- 5.- Las investigaciones deberán entregarse en forma impresa, original y dos copias.
- 6.- El trabajo impreso tendrá un máximo de diez cuartillas.
- 7.- Se anexará un resumen máximo de una hoja a renglón seguido el cual se incluirá de manera íntegra bajo la responsabilidad del autor en el programa y/o en la memoria del Congreso.
- 8.- La recepción de trabajos será del 10 al 17 de marzo y del 1 al 4 de abril de 1997 en la Sala de Audiovisual de los LACE de las 10 hrs. a las 18 hrs.
- 9.- Para mayores informes consultar la convocatoria o comunicarse a:

* e-mail milo@servidor.unam.mx
* Fax 649 44 79
* Tel. 657 90 97 de las 12 hrs. a las 16 hrs.
- 10.- El Comité Organizador comunicará oportunamente a los autores de los trabajos aceptados para su presentación.

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
México, D.F., a 13 de Enero de 1997
EL COMITÉ ORGANIZADOR DEL
CONGRESO PREPARATORIANO DE LAS CIENCIAS
DEL PLANTEL No. 2