

## Investigaciones Sociales, ahora en la Ciudad de las Humanidades

*En seis mil metros cuadrados se construyeron una biblioteca, cubículos para investigadores, una sala de usos múltiples y área administrativa*

Fachada del nuevo edificio del Instituto de Investigaciones Sociales.

□ 3

La comunidad del Instituto de Investigaciones Sociales, una de las mejores creadoras de la cultura política nacional y de la reflexión crítica del país, cuenta con nuevas instalaciones en la Ciudad de la Investigación en Humanidades, con el fin de ofrecer mejores condiciones para la producción de conocimiento.

Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, dijo que con la inauguración del edificio se avanza en el proyecto de situar en un mismo conjunto a las dependencias del subsistema que encabeza, así como en el de mejoramiento inmobiliario de la UNAM.

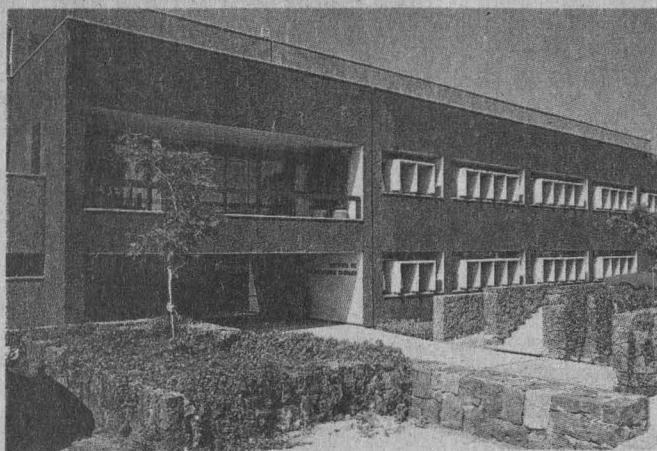


Foto: Daniel Romo

## Homenaje a Miguel León-Portilla al cumplir 40 años de labor académica

*El rector Sarukhán anunció el establecimiento de una cátedra dedicada al historiador que ha difundido por el mundo la palabra del vencido* □ 10



Foto: Juan Antonio López

## Se colocó la primera piedra del edificio de posgrado de Ingeniería

*Financiadas por el gobierno, la SEFI y la familia Quintana, las instalaciones llevarán el nombre de Bernardo Quintana* □ 5

Detalle de la maqueta del nuevo edificio de posgrado.

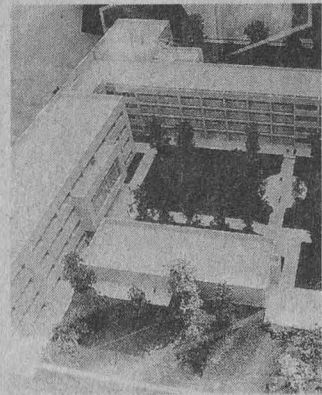


Foto: Marco Miralles

### Se incorpora Astronomía

Aprueban los nuevos programas de Maestría y Doctorado en Ciencias

□ 6

### Actividades deportivas

Se entregaron los Premios al Deporte y la Recreación Universitarios 1996

□ 8

### Convenio con Radio Mil

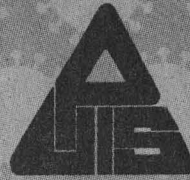
Se establece el Premio Salas Peyro como estímulo a la investigación médica

□ 9

### Suplemento especial

Bibliotecas: 8 años después, 3 millones de volúmenes y 45 mil metros cuadrados más

□ 1



# PROGRAMA DE COLABORACION CANADA MEXICO

ENTRENAMIENTO EN SIDA

## CONVOCATORIA

CONVOCATORIA

El Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) de la Coordinación de la Investigación Científica centrandose en promover el desarrollo de la investigación en áreas prioritarias de la salud dentro y fuera de la UNAM, estableció, con la Universidad de Saskatchewan, un Programa de Colaboración Canadá-México, Entrenamiento en SIDA.

El objetivo sustancial es mantener un programa de entrenamiento en las áreas de VIROLOGIA, INMUNOLOGIA e INFORMATICA Aplicada al Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA).

Se convoca a aquellos interesados para participar en un Curso sobre estas áreas, con duración de 4 a 6 semanas, en la Universidad de Saskatchewan-Canadá.

### REQUISITOS

- Trabaja, actualmente en investigación sobre Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA).
- Dominio del idioma inglés.
- Enviar a las oficinas del PUIS su Curriculum Vitae.
- Enviar carta de Intención dirigida al Dr. José Eduardo San Esteban, director del PUIS.

A las personas seleccionadas se les otorgará el pasaje de avión, viáticos y el curso de entrenamiento.

INFORMES

Dra. Verónica Salinas Mendoza.  
Programa Universitario de Investigación en Salud, Edif. de la Coordinación de la Investigación Científica, 1er. Piso, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, C.P.04510, México, D.F.  
Tels: 622 41 50, 622 41 51. Fax: 622 41 95  
E-mail: moises@servidor.unam.mx

### INMUNOLOGIA

Con relación a los aspectos inmunológicos de SIDA, se abordarán:

- Diagnóstico por inmunoensayo de virus específicos, respuesta de anticuerpos.
- Diagnóstico por detección de virus específico -Antígeno-
- Detectar, cuantificar e inhibir infecciones de virus, entre otros.

VIROLOGIA

Algunos aspectos virológicos que se desarrollarán durante este Curso son:

- Tuberculosis y VIH.
- Historia Natural de VIH.
- Biología Molecular.
- Transmisión.
- Epidemiología...

INFORMATICA  
APLICADA A SIDA

Se introduce al investigador en el manejo de diferentes tipos de software y sus aplicaciones en la investigación:

- Introducción a Macintosh.
- Introducción a MS-DOS.
- Introducción a MS-Windows.
- Excel para MS-Windows y Macintosh.
- SPSS para Windows.
- Word Perfect para Windows.
- QUATRO PRO para Windows...

# En la Ciudad de las Humanidades se erige el nuevo edificio de Investigaciones Sociales

*Las instalaciones, inauguradas el 6 de diciembre, tienen una superficie construida de aproximadamente seis mil metros cuadrados; hay una biblioteca, una sala de usos múltiples, un área administrativa y cubículos para investigadores, colaboradores y profesores visitantes*

MATILDE LÓPEZ

La comunidad del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), una de las mejores creadoras de la cultura política nacional y de la reflexión crítica del país, cuenta, desde el 6 de diciembre, con nuevas instalaciones en la Ciudad de la Investigación en Humanidades, con el fin de ofrecer mejores condiciones para la producción de conocimiento.

En la inauguración de dicho inmueble el doctor Ricardo Pozas Horcasitas, director del IIS, señaló que los trabajos de los investigadores de la dependencia han contribuido a perfeccionar las instituciones democráticas, al amparo del derecho a la libertad de creación y crítica, misma que es garantizada por el hecho de formar parte de la UNAM, "institución que la sociedad mexicana se ha dado para investigar las razones de sus actos".

Ante el rector José Sarukhán, funcionarios universitarios e investigadores eméritos, el doctor Pozas afirmó que la obra del instituto, creado en 1929, "no es sólo el testimonio escrito acerca de la acción de los actores sociales; es parte de las conductas colectivas. La crítica lúcida constituye un elemento de la acción social en la medida en que muestra a los actores los alcances de sus conductas y forma parte de los discursos que construyen la opinión pública".

La solidez académica y la objetividad de sus trabajos le han permitido al IIS ser depositario de la confianza de instituciones de Estado, de grupos de gobierno y de partidos políticos, así como de fundaciones internacionales y asociaciones privadas o civiles, que solicitan su participación para la producción de conocimiento altamente especializado.

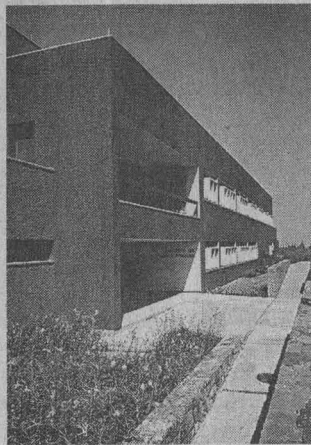


Foto: Daniel Horro

Las investigaciones que se realizan en el instituto, afirmó, cubren amplia gama de problemas del universo social y político del país. "La imaginación sociológica, junto con la solidez teórico-metodológica, transitan por los campos del mundo urbano, analiza las actitudes de los mexicanos frente a la reforma política y observan, con distancia, los escarceos de los partidos políticos o el lento proceso de la descentralización administrativa que la pérdida de la centralidad del Estado experimenta en la dirección del desarrollo social".

Informó que en el IIS laboran 70 investigadores en 150 proyectos de investigación, al mismo tiempo se forma en los oficios del saber social a 97 jóvenes becarios, y se dirige y orienta a 67 estudiantes en sus tesis de licenciatura.

Indicó que el IIS ha contribuido en la formación de mejores universitarios, por medio del compromiso de su personal que imparte más de cien cursos anuales en promedio a los jóvenes estudiantes que se enrolan en el campo de las ciencias sociales. En esta tarea nuestro vínculo

lo indisoluble es la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

## Mejoramiento Inmobiliario

El doctor doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, señaló que el proyecto original de la Ciudad de las Humanidades, con la inauguración de las instalaciones del IIS, avanza para situar en un mismo conjunto a los institutos de este subsistema, con el propósito de ofrecer mejores posibilidades para la producción de conocimiento.

Indicó que el edificio forma parte de un programa de mejoramiento inmobiliario de la UNAM. "Durante los últimos ocho años se han construido cerca de 480 mil metros cuadrados y restan por terminar cerca de 120 mil, esto significa que el patrimonio inmobiliario ha crecido en dos veces lo que fue originalmente el campus de Ciudad Universitaria".

Afirmó que durante ese mismo periodo se han logrado muchos avances no sólo en infraestructura física, sino también en la mejoría y consolidación académica de la planta de investigadores y técnicos académicos.

"En ese contexto de desarrollo institucional el IIS tiene una presencia notable, aquí se han dado saltos cualitativos importantes gracias al compromiso de los investigadores, pero también a la atinada gestión del doctor Pozas Horcasitas", afirmó el doctor Muñoz.

El diseño arquitectónico de las nuevas instalaciones del IIS, que anteriormente estaban ubicadas en

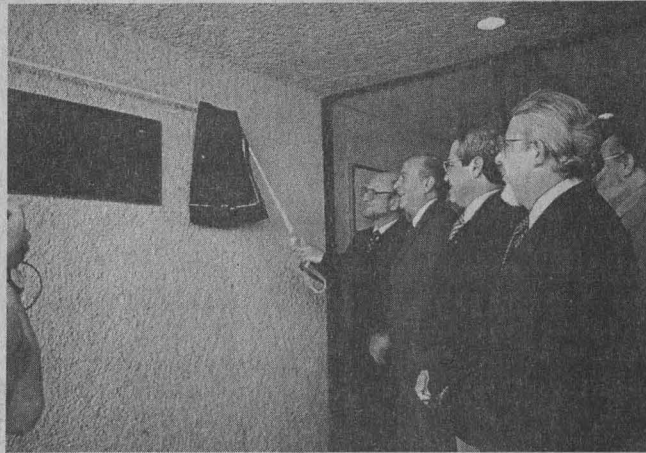
**70 investigadores desarrollan 150 proyectos**

*El Instituto de Investigaciones Sociales, creado en 1929 por iniciativa del rector Ignacio García Téllez, fue el primero en su campo que se fundó en México. La referencia acerca de las primeras instalaciones que ocupó no es clara, si bien se sabe que estuvo en la Torre I de Humanidades para trasladarse después a la Torre II de Humanidades, en la que permaneció hasta antes de ocupar, en este mes, sus nuevas instalaciones en la Ciudad de la Investigación en Humanidades. En la actualidad cuenta con 70 investigadores y 20 técnicos académicos, quienes desarrollan 150 proyectos de investigación de sociología, política, problemas agrarios, urbanismo, ecología, desarrollo regional, cultura e ideología, problemas de población, procesos electorales, vivienda y políticas urbanas, sociología del derecho, efecto social de la biotecnología, estudio social de la ciencia y sociolingüística.*

*El IIS tiene un amplio programa de publicaciones, entre las cuales se cuenta la Revista Mexicana de Sociología, la más antigua en ciencias sociales y una de las más importantes de Iberoamérica en su disciplina debido a que mantiene un interés constante por conservar la tradición sociológica y politológica, a la vez que participa en el debate intelectual de los problemas más relevantes del mundo contemporáneo. El primer número de esa revista fue publicado en 1939 y a ella están inscritos los 400 principales centros de investigación social en el mundo. En sus miles de hojas pueden leerse las distintas concepciones mexicanas y latinoamericanas en torno de la vida social de México y de América Latina.*

Pasa a la página 4

Ricardo Pozas afirmó que la obra del instituto no es sólo el testimonio escrito acerca de la acción de los actores sociales, es parte de las conductas colectivas. La crítica lúcida constituye un elemento de la acción social en la medida en que muestra a los actores los alcances de sus conductas y forma parte de los discursos que construyen la opinión pública



José Sarukhán, Pablo González, Ricardo Pozas y Humberto Muñoz.

la Torre II de Humanidades, corresponde con el de los otros que forman la Ciudad de la Investigación en Humanidades. Está compuesto por tres niveles y tiene una superficie construida de aproximadamente seis mil metros cuadrados. Cuenta con una biblioteca, una sala de usos múltiples, un área administrativa y el resto del inmueble está destinado a los cubículos de los investigadores, colaboradores y profesores visitantes.

#### *Atención a Problemas Sociales*

El rector José Sarukhán, luego de felicitar a la comunidad del IIS por sus nuevas instalaciones, indicó que éstas son un reconocimiento al trabajo desempeñado por su personal académico; "espero que permitan ampliar la influencia creciente que ha tenido el instituto en muchos aspectos de la vida del país en general, de dar su opinión y su conocimiento calificado a quienes lo solicitan para solucionar problemas de la vida social".

Reconoció, asimismo, que contar con nuevas instalaciones es un avance para el desempeño del trabajo cotidiano del IIS tanto por el número de investigadores como por su calidad, "verdadero orgullo del área de ciencias sociales".

Destacó, por otra parte, que las

comparaciones y divisiones entre los desarrollos respectivos del área de las ciencias y las humanidades son inútiles y estériles, "cuando uno realmente reconoce lo que la UNAM hace por México, la forma como combina sus capacidades y, fundamentalmente, la manera en que le produce inteligencia a nuestro país, de la cual uno de sus ingredientes

proviene justamente del entendimiento de qué somos como sociedad, de dónde venimos y qué quisiéramos hacer, eso, en gran medida se genera en el IIS", dijo finalmente el rector de la UNAM.

Al acto asistieron también los doctores Jaime Martuscelli y Salvador Malo, secretarios General y Administrativo, respectivamente; el maestro Julio Labastida, ex director del IIS y miembro de la Junta de Gobierno; el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, y el maestro Raúl Benítez, investigador emérito del IIS, entre otros miembros de la comunidad universitaria. ■

Presentación del libro

### ***Los Chiles Rellenos de México*** ***Antología de Recetas***

De Ricardo Muñoz Zurita

Presentan: doctor Luis Alberto Vargas,  
licenciada Malena Mijares y doctor Jorge  
Flores.

Moderador: maestro Mario Delgado  
Andrade.

Miércoles 11, 18 horas, Biblioteca *Manuel Sandoval Vallarta* del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia *Universum*.

# Se colocó la primera piedra del edificio *Bernardo Quintana Arrijoja*, del posgrado de Ingeniería

*En la ceremonia el rector José Sarukhán anunció que se encuentra en ciernes el desarrollo de un gran programa de formación de recursos humanos para las instituciones de educación superior, que incluye la preparación en maestrías y doctorados de 36 mil profesores para los siguientes 10 años*

GUADALUPE LUGO

“Para que nuestro país sea competente en este medio globalizado, ferozmente competitivo, demandante de calidad y de innovación se requiere de un sistema de educación superior mucho más diversificado” advirtió el rector José Sarukhán, momentos antes de colocar la primera piedra del que será el edificio *Bernardo Quintana Arrijoja* del posgrado de la Facultad de Ingeniería (FI).

En la ceremonia el doctor Sarukhán subrayó que sólo con la formación de decenas de miles de maestros y maestras en el posgrado se podrá contar con un sistema de educación superior más fuerte y variado. “Este nivel es hoy verdaderamente la palanca de cambio del sistema de educación superior y, a su vez, palanca de cambio de este país”.

Por ello, agregó el rector, “debemos hacer un cambio cuantitativo para, mediante nuestros programas de posgrado, dotar de los miles de profesionistas que este país requiere, y la única manera de lograrlo es contando con los espacios e instalaciones adecuadas en combinación con una planta académica de primer nivel”.

El posgrado tiene gran relevancia “particularmente en el área de la Ingeniería, pues es de esta facultad de donde egresan, y deberán seguir haciéndolo, los constructores de este país”, apuntó el rector de la Universidad Nacional.

“México requiere de profesionales capacitados y dolorosamente no tenemos todos los necesarios. Para solucionar esta carencia se encuentra en ciernes el desarrollo de un gran programa de formación de recursos humanos para las instituciones de educación superior, que incluye la preparación en maestrías y doctorados de 36 mil profesores para los siguientes 10 años.

“Ese -dijo- es un reto que si esta

Universidad no encabeza para tomarlo y adoptarlo, prácticamente ninguna otra institución en el país lo hará; la ingeniería es una de las áreas particularmente importantes en ese programa. Ahí habrá los medios y las formas en los que muchos de esos graduados tendrán una función, no sólo una ocupación.”

Ante los ingenieros Gilberto Borja Navarrete, presidente del Patronato Universitario; José Aguilar Alcérreca, presidente de la Sociedad de Exalumnos de la FI (SEFI), así como de la familia Quintana Isaac y ex alumnos de esa facultad, Sarukhán señaló que los fondos para concluir la construcción de ese edificio están asegurados.

Los fondos, explicó, fueron proporcionados por el gobierno federal a petición de Rectoría. El presidente de la República “fue muy sensible al argumento de la importancia de contar con las instalaciones adecuadas para preparar la función de la UNAM en la formación de muchos más ingenieros en el posgrado”.

A esos recursos económicos, destinados a la construcción del edificio *Bernardo Quintana Arrijoja*, se suman las aportaciones de la familia Quintana así como las de ex alumnos de esa facultad; ambos esfuerzos fueron especialmente reconocidos por el doctor José Sarukhán.

“En esta última oportunidad quiero agradecer de manera especial a la familia Quintana Isaac por su sensibilidad y por continuar esa gran bonhomía de Bernardo Quintana Arrijoja hacia su Universidad, hacia su facultad, pero finalmente, como muchas otras cosas que hizo, hacia su país”, concluyó el rector.

A lo largo de los ocho años de gestión del rector la infraestructura física de la UNAM se incrementó en 480 mil metros cuadrados, aproximadamente

dos veces Ciudad Universitaria al momento de su construcción.

## *El País Requiere Más Ingenieros Expertos*

En su intervención el ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la FI, indicó que la situación actual del país “requiere preparar un mayor número de ingenieros expertos tanto para la investigación como para el trabajo en los sectores público y privado, lo que ha incrementado la demanda de estudios de posgrado”.

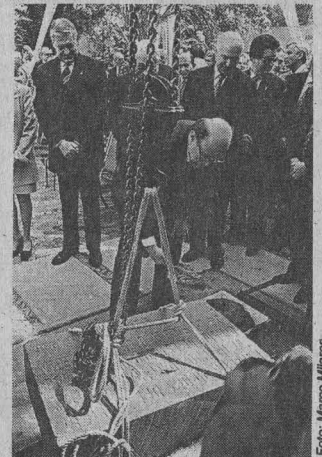
Con la escuela de posgrado en ingeniería más grande del país, la UNAM responde a tal reto. “No sólo con las nuevas instalaciones que en breve se integrarán al posgrado de la FI, sino también con modificaciones sustanciales en sus planes de estudio, así como en su organización académica y administrativa en este nivel”, indicó Covarrubias Solís.

Apuntó que el sistema de posgrado que México requiere “ha sido abordado con inteligencia, imaginación y audacia por la UNAM, encabezada por el doctor José Sarukhán, con lo que estaremos prevenidos para formar a los especialistas, maestros y doctores que la situación del país requiere, así como para preparar los cuadros de ingenieros que apoyarán en el futuro a nuestra sociedad”.

El ingeniero Bernardo Quintana Isaac, presidente del grupo ICA, luego de externar su agradecimiento porque el nuevo edificio de la FI llevará el nombre de su padre, indicó que a él y a su familia les resulta gratificante que en un futuro dicho edificio constituirá un eslabón más de la importante labor que realiza la UNAM, “siempre a la vanguardia en educación superior para responder a la creciente matrícula de estudiantes de maestría y doctorado”. ■

**Desarrollo acorde con el incremento de la matrícula**

*El ingeniero José Manuel Covarrubias, director de la Facultad de Ingeniería, explicó que la infraestructura de los*



Gilberto Borja, José Manuel Covarrubias, Gerardo Ferrando y José Sarukhán.

*posgrados en ingeniería ha tenido un desarrollo paulatino acorde con el incremento de la matrícula en este nivel.*

*En sus inicios (1957) la entonces llamada División de Estudios Superiores ocupó un edificio de tres plantas, con aproximadamente 762 metros cuadrados, destinado a oficinas, aulas, bibliotecas y laboratorios, posteriormente se anexó otro cuerpo igual.*

*Dicha División inició con una maestría en ingeniería en las áreas de estructuras, hidráulica y mecánica de suelos y entre sus maestros fundadores destacan Oscar de Buen y López de Heredia, Nabor Carrillo, Fernando Hiriart, Carlos Isunza, Eulalio Juárez, Enzo Levi, Raúl Marsal, Nefalí Rodríguez, Emilio Rosenblueth, Mariano Ruiz Vázquez y José Luis Sánchez.*

# Aprueban los nuevos programas de Maestría y Doctorado en Ciencias

## Antecedentes

La formación de investigadores en el área de Astrofísica dentro de la UNAM y, por lo tanto, en el país, informó el doctor Felipe Lara Rosano en la sesión ordinaria del CAACFMI, fue desarrollada durante varias décadas enviando estudiantes mexicanos a obtener posgrados en diversas universidades del extranjero. Al mismo tiempo se iniciaron los estudios de posgrado en la UNAM, tomando como base el programa de posgrado en Ciencias (Física) de la Facultad de Ciencias (FC). Así, desde 1975 se han impartido cursos y dirigido tesis de doctorado en Astrofísica. Sin embargo, existía la necesidad de establecer los estudios de posgrado en la UNAM mediante una vía más directa de formación de personal especializado en Astronomía y Astrofísica para prepararse de forma más profunda en el conocimiento de los fenómenos del cosmos. Es por ello que se decidió proponer la creación de un Programa de Posgrado en Astronomía a partir de las experiencias en la UNAM y en el extranjero. Fue en febrero de 1989 cuando se aprobaron los programas de maestría y doctorado en Ciencias de la FC de la UNAM, con la intervención directa del Instituto de Astronomía. Desde entonces, estos programas han estado funcionando ininterrumpidamente.

*El Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, en sesión ordinaria, informó que los planes de estudio fueron modificados con base en el actual Reglamento General de Estudios de Posgrado; anunció la incorporación formal del Instituto de Astronomía como participante junto con la FC para otorgar esos grados académicos*

**E**STHER ROMERO  
El Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (CAACFMI) aprobó, en sesión ordinaria del 26 de noviembre, la propuesta para adecuar los programas de maestría y doctorado en Ciencias (Astronomía) al nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado (RGEP).

El nuevo programa, como se anunció en la sesión, reúne la experiencia del anterior y propone modificaciones a partir de las evaluaciones críticas del mismo, con la adecuación al nuevo RGEP y a la incorporación formal del Instituto de Astronomía como entidad participante, junto con la Facultad de Ciencias. Los grados que se otorgarán serán los de maestro y/o doctor en Ciencias (Astronomía).

En la sala 1 de los Consejos Académicos de Área el doctor Felipe Lara Rosano, coordinador del CAACFMI, señaló que esta nueva adecuación del posgrado tiene como objetivo fundamental formar recursos humanos de excelencia en doctorado, capaces de desarrollar investigación original y de frontera, tanto en aspectos básicos de Astrofísica como de Instrumentación Astronómica.

Asimismo, busca establecer los requisitos que aseguren excelencia, tanto del alumnado como del personal académico. "Esto se refleja de forma específica en la selección y permanencia de tutores, así como en los requisitos de ingreso, permanencia y egreso de estudiantes".

El doctor Lara Rosano destacó que el plan actual de maestría modifica al anterior, al reducir su duración para ajustarse al nuevo Re-

glamento de Posgrado; este plan incluye actividades de formación básica, a la vez que permite que una fracción de éstas sean elegidas libremente por los estudiantes dentro del propio programa o en otros, poniendo como única restricción que el plan corresponda al mejor desarrollo académico de cada estudiante.

Conforme a lo previsto en el RGEP, este programa tendrá un comité académico dirigente, y sus funciones, además de las señaladas por

el reglamento, son una adaptación natural a las que se realizan en la Subcomisión de Estudios de Posgrado (Astronomía), aunadas a la Comisión de Posgrado de Física de la Facultad de Ciencias.

El doctor Lara Rosano informó que se ha hecho una revisión a fondo de los logros y problemas del plan de estudios vigente y se llegó a la conclusión de que se desean conservar los aciertos del mismo y hacer un conjunto de análisis que lo mejoren.

## Doctorado en Ciencias Biomédicas

### Convocatoria Alumnos de Nuevo Ingreso

Se invita a los estudiantes interesados a presentar sus solicitudes de ingreso al Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas. Solo podrán solicitar su inscripción los estudiantes cuyo tutor ya esté acreditado en el Programa de Doctorado en Ciencias Biomédicas.

La fecha límite para la entrega de solicitudes en la oficina de asuntos escolares de las entidades participantes en el Programa es el 10 de enero de 1997; los interesados deberán entregar:

- Carta solicitud** (firmada por el estudiante)
- Carta del tutor** en la que acepta dirigir al estudiante y proponga los nombres de los otros miembros del comité tutorial

- Anteproyecto de Investigación** (extensión de 5-10 cuartillas, entregar siete copias)
- Documentación de antecedentes académicos** (títulos, certificados, tiras de materias, entre otros)

- Cartas de recomendación** en sobre cerrado (recoger formas únicas en la oficina de asuntos escolares de las entidades académicas participantes)

El examen de admisión consistirá de una entrevista con el Subcomité de Admisión al Programa en la que el estudiante hará una presentación oral de su anteproyecto de 15-20 minutos de duración y responderá al interrogatorio subsecuente. Los exámenes de admisión se llevarán a cabo del 14 al 24 de enero.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996  
El Coordinador del Programa  
Doctor Juan Pedro Laclette



Foto: Juan Antonio López

“La experiencia ha indicado que el Programa de Posgrado en Ciencias (Astronomía) es un acierto, por lo que deseamos continuar con este experimento tan exitoso. Los estudiantes de maestría se inician en investigación, y los de doctorado participan activamente en esta actividad. Varios estudiantes han sido coautores en artículos publicados y tres del doctorado han sido candidatos en el Sistema Nacional de Investigadores durante sus estudios.

El desarrollo de la investigación en Astronomía que los tutores del programa realizan es amplio; por lo tanto, los estudiantes se acercan en forma natural a investigaciones interesantes y novedosas dentro del contexto internacional.

De manera deliberada se busca también acercar al estudiante a labores cotidianas que requieren del trabajo de investigación, y esto se alcanza mediante actividades dirigidas, tal es el caso de los seminarios de investigación.

La tercera parte de la carga curricular del estudiante es libre, y puede cursarse de entre la diversidad de cursos avanzados que se ofrecen en el programa o cualquier otra materia de distinto posgrado. La única restricción que se propone es que la selección de actividades obedezca a los planes de investigación del alumno en un tema de Astrofísica.

Para concluir el programa de maestría hay dos alternativas. La primera consiste en aprobar un Examen General de Conocimientos, que verifica tanto el conocimiento astronómico amplio como la capacidad de resolver problemas específicos y abordar un nuevo problema.

La segunda alternativa es realizar una investigación en forma de tesis de maestría y la defensa oral de la misma.

En lo que se refiere al doctorado, sólo se tiene que presentar la investigación que conformará la tesis doctoral y su defensa oral. El Comité Tutorial puede recomendar cualquier otra actividad académica que considere importante para lograr la investigación deseada.

En la misma sesión, el doctor Felipe Lara recapituló los avances que a la fecha ha tenido el CAACFMI, por lo que informó que hasta mayo de 1993 éste era solamente una disposición estatutaria, “sus primeros avances consistieron en crear una estructura mínima de funcionamiento, y así el consejo se preparó para procesar los documentos, investigaciones e informes que constituyen la base del trabajo y de los debates de las Comisiones Permanentes y del Pleno.

“Tampoco existían manuales de procedimiento de ningún tipo. Una de las primeras tareas del consejo fue elaborar un reglamento interno, así como establecer normas de trabajo”.

Para llevar a cabo las diferentes funciones del CAACFMI hasta hoy, se integraron cuatro comisiones permanentes, una especial de posgrado y dos especiales de evaluación.

Durante la gestión del doctor Lara Rosano como coordinador del CAACFMI, se efectuó la modificación de los planes de estudio de 11 licenciaturas de la Facultad de Ingeniería: civil, mecánica, eléctrica, electrónica, en telecomunicaciones, petrolera, geofísica, geológica, en

topografía y geodesia, industrial, en computación y en minas y metalurgia; el análisis y las recomendaciones para modificar los programas de las asignaturas de Física, Matemáticas y Computación del plan de estudios del bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades y de la Escuela Nacional Preparatoria, entre otras. ■

En la sesión Felipe Lara dijo que la experiencia ha indicado que el Programa de Posgrado en Ciencias (Astronomía) es un acierto. Tres estudiantes del doctorado han sido candidatos en el Sistema Nacional de Investigadores durante sus estudios.

**Acer** **ACER POWER LO TIENE TODO**

PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MODEM Y KIT S MULTIMEDIA

<b>ASPIRE</b> Con Monitor <b>ULTRA</b> P/75 \$12,600.00 • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • CDROM 8VEL. • INC. 40PROG. • Tec. ergonomic • Fax Modem <b>VGA14"</b> P/100 \$12,900.00 <b>WINDOWS</b> P/133 \$13,850.00 <b>95"</b> P/166 \$16,600.00 <b>OFFICE 95"</b>	<b>FAX MODEM</b> 33,600, CVOZ <b>MANOS LIBRES</b> <b>\$1,095.00</b>	<b>IMP.H.P.DESKJET</b> 600 COLOR <b>\$2,050.00</b>
	<b>SIMM 4MB (72P)</b> <b>\$295.00</b>	<b>IMP.STAR MICRO</b> NIXX NX-2460 COL. <b>\$1,199.00</b>

<b>PENTIUM INTEL</b> • 8MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2 GB • Tarjeta UVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512 MB	• Monitor Color UVGA <b>PENTIUM 75</b> \$ 7,295.00 <b>PENTIUM 100</b> \$ 7,595.00 <b>PENTIUM 133</b> \$ 8,470.00 <b>PENTIUM 166</b> \$ 10,165.00	<b>586/133</b> Con Monitor Color UVGA 14" • 4 MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2GB • Teclado en Español <b>\$6,160.00</b> <b>monocrom. 840MB</b> <b>\$4,500.00</b>
--	--	--

SI YA TIENES TU COMPUTADORA Y SOLO TE FALTA EL EQUIPO MULTIMEDIA

OFERTA 4 VEL. <b>\$1,048.00</b>	PROMOCIÓN 4X4 VEL. <b>\$1,200.00</b>	REMATE 8 VEL. <b>\$1,449.00</b>	BARATO 10 VEL. <b>\$1,549.00</b>
------------------------------------	---	------------------------------------	-------------------------------------

INCLUYE: cd-rom, tarjeta de sonido de 16 bit's y 2 bocinas **Monitor SUPER VGA COLOR \$ 2,295.00**

D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS: 6049045/6889309/6055045/6056061	PUEBLA, PUE. 91(22)446134/451073	TOLUCA, EDO. MEX. 91 (72)148909/173822
--	-------------------------------------	---

NOTA: PRECIOS MAS 16 % I.V.A. LEÓN, GTO. 91 (47) 134521 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. 91 (481) 2553246

**Hilario Avila Mejía,**  
mejor entrenador  
universitario

*El Premio Puma como Mejor Entrenador de la UNAM se otorgó al profesor Hilario Avila Mejía (judo), por su impecable carrera deportiva que lo ha llevado a conquistar innumerables campeonatos nacionales para la UNAM.*

*En la categoría de Promotor del Deporte fue distinguido el ingeniero Salvador Martínez Torres, quien, hasta mayo de este año, logró incrementar a dos mil 790 la participación deportiva de los estudiantes de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón. Otros de los reconocimientos entregados en 1996 fueron: Promotor de la Recreación, licenciado Rodolfo Lobera Morfín (ludoteca); Estudiante Deportista, Nidia Barrios Caballero (canotaje), Angeles Itzel Reza Flores (canotaje) y Alma Delia Garrido Lugo (tae kwon do). Recibieron mención especial las alumnas Linda Margarita Santamaría Rodríguez y Alejandra Gutiérrez Ahumada (canotaje). Por sus múltiples beneficios en favor del deporte universitario en el terreno de la superación personal y el intercambio académico, así como en la difusión e investigación del deporte, el Premio Alfonso Pruneda se otorgó al profesor Yvar Langle Monzalvo, y recibió mención especial la doctora Martha Olivia Martínez Flores (investigación en medicina del deporte). En el acto se distinguió también a los campeones universitarios de los torneos inter facultades, inter ENEP-FES, inter preparatorias, inter CCH, así como a los novatos del deporte universitario 1996.*

## Fomentar e impulsar el deporte, compromiso permanente de la UNAM

*En la ceremonia de entrega de los Premios al Deporte y la Recreación Universitarios 1996, el rector José Sarukhán dijo que la labor de promotores, organizadores y coordinadores de las actividades deportivas y recreativas ha dado una significativa proyección al acontecer deportivo puma*

**E**L deporte es disciplina indispensable para el pleno desarrollo de las facultades físicas, intelectuales y morales del individuo; por ello, en el campus se propicia y apoya a universitarios, brindándoles acceso a los recursos disponibles, a las instalaciones, a facilidades de horario, así como a orientación y asesoría para una adecuada práctica del deporte, complemento indispensable en la formación académica.

Así lo señaló el rector José Sarukhán en la ceremonia de entrega de los Premios al Deporte y la Recreación Universitarios 1996, tras reiterar que el fomento e impulso de la enseñanza y práctica de las actividades deportivas y recreativas es una tarea ineludible por parte de esta casa de estudios hacia su comunidad estudiantil.

Para llevar a cabo esta labor, agregó, nuestra *alma mater* cuenta con el respaldo de académicos, técnicos, entrenadores, coordinadores, promotores, estudiosos del deporte y demás profesionales, quienes al superarse cada día, junto con otros sectores de la UNAM, aportan sus conocimientos hacia una especialidad específica, o crean y desarrollan innovaciones.

Ante gran número de profesionales del mundo del deporte, reunidos en el Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, el doctor José Sarukhán refrendó el compromiso permanente de la institución con el fomento e impulso de la enseñanza y práctica de las actividades deportivas y recreativas.

Reconoció la esmerada dedicación y el arduo desempeño de quienes conducen y practican el deporte universitario; así como de quienes se han distinguido en forma excepcional por su cumplimiento asiduo, responsable y cooperativo.

"El deporte *puma* -dijo- se ve fa-

vorecido por la considerable dedicación y la distinguida labor de promotores, organizadores y coordinadores de las actividades deportivas y recreativas dentro de las escuelas y facultades del campus universitario, dándole una significativa proyección al acontecer deportivo *puma* dentro y fuera de nuestra institución."

El rector Sarukhán resaltó también la trascendencia del papel que desempeñan los entrenadores, quienes cumplen eficiente y responsablemente sus actividades, aportando sus conocimientos para que los jóvenes atletas reciban los beneficios de la práctica deportiva y puedan distinguirse en el terreno competitivo nacional e internacional.

Expresó que los estudiantes deportistas, "quienes finalmente son el producto de los esfuerzos que el deporte universitario lleva a cabo", tienen un doble mérito pues a sus importantes obligaciones escolares se suman las físicas deportivas, actividades enlazadas por la disciplina y perseverancia, sin lo cual los triunfos no son posibles.

Respecto de los Premios al Deporte y la Recreación Universitarios 1996 expresó su deseo de que éstos sirvan como estímulo a quienes lo reciben.

"Invito especialmente a los estudiantes -añadió- que han hecho un espléndido esfuerzo en su vida académica y deportiva, para que no cesen en su empeño de consolidar lo logrado y sigan sumando esfuerzos en lo académico y deportivo, razón por la cual han sido distinguidos hoy."

### Orgullo Universitario

El licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, recordó que la función docente de la Universidad está dirigida a formar

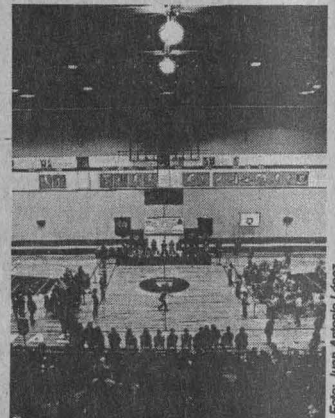


Foto: Juan Antonio López

profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos bien preparados, con los conocimientos, habilidades y destrezas propias de su disciplina.

Esta formación multifacética, integral, es el sello de los universitarios, y la institución espera que sea la base de una vida plena para aquellos que pasan por sus aulas. Es por ello, dijo, que la Universidad ofrece a sus estudiantes gran variedad de actividades extra-curriculares, muchas de las cuales caen en el ámbito de acción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y, de entre éstas, el deporte y la recreación son fundamentales.

"Todas y todos los que reciben el premio a lo mejor del deporte y la recreación universitarios deben sentirse satisfechos y pueden presumir de ello", subrayó el licenciado Cordera.

Más adelante, el secretario de Asuntos Estudiantiles comentó que este año el número de participantes en actividades deportivas y recreativas ascendió a 120 mil, quienes durante 1996 participaron en poco más de 350 congresos, seminarios, conferencias, cursos y talleres, y en más de mil 150 torneos o competencias internas. En este mismo periodo los deportistas de la UNAM obtuvieron más de mil cien medallas y preseas, concluyó. ■



# Formalizan el establecimiento del Premio Salas Peyro como estímulo a la investigación médica

**Impulso a acciones de bienestar social y difusión cultural**

*Representantes de la Universidad, por medio de la Facultad de Medicina, la Fundación UNAM y Radio Mil, firmaron el convenio correspondiente; Guillermo Salas, de la tercera institución signataria, donó 40 mil pesos*

**C**on la firma de un convenio de colaboración entre la Universidad, por medio de la Facultad de Medicina, la Fundación UNAM y Fomento de Radio SA de CV, se formalizó el establecimiento del Premio Salas Peyro, que será otorgado a quienes tengan una trayectoria profesional y desempeño sobresaliente en los campos de la investigación médica, biomédica básica o sociomédica.

En el acto en el que se signó el convenio, efectuado el 2 de diciembre en el séptimo piso de la Torre de Rectoría, el doctor Alejandro Cravioto, director de la Facultad de Medicina, dijo que la donación hecha por el licenciado Guillermo Salas Peyro, presidente de Fomento Editorial de Radio SA de CV, *Radio Mil*, y que permite constituir la distinción, resulta de gran valor para apoyar la investigación.

"El premio -añadió- formará parte de un programa de estímulos para quienes trabajan con calidad dentro del área médica. Por medio de la Fundación UNAM se canalizará el donativo; de esta manera tendrá una vigilancia externa, además de que ello significa una forma de vinculación con la propia agrupación."

El doctor René Drucker Colín, jefe del Departamento de Fisiología y coordinador de Investigación de la FM, explicó que hace ocho o nueve meses se dio un acercamiento con el licenciado Salas por medio de la propuesta de que hiciera un donativo a la FM, a fin de generar un premio de la propia dependencia universitaria para personas que históricamente se han destacado en la investigación médica; petición a la cual accedió.

El licenciado Guillermo Salas,

René Drucker,  
Alejandro  
Cravioto, Jaime  
Martuscelli,  
Eduardo Dosal,  
Guillermo  
Salas.



Foto: Marco Milanes

por su parte, manifestó estar comprometido con cualquier acción relacionada con la UNAM. Respecto del donativo, dijo: "lo hago con mucho gusto porque cualquier cosa que se reluce en favor de la Universidad es en beneficio de la juventud y del futuro de México".

Expresó su confianza de que el premio será entregado al mejor candidato en bien de la Facultad de Medicina y para el buen nombre de la Universidad.

El doctor Jaime Martuscelli, secretario general de la UNAM, agradeció la generosidad del licenciado Salas Peyro para crear el premio y señaló que la elección del ganador será difícil debido a que la investigación biomédica en nuestro país tiene niveles de calidad y cantidad excepcionales. En México, 30 por ciento de la investigación médica se hace en la UNAM, en la FM, en donde hay distinguidos investigadores.

La Facultad de Medicina atraviesa por una de sus mejores etapas de productividad científica, con la preocupación constante por mejorar la enseñanza, cada vez más, añadió.

El convenio establece que serán beneficiarios del Premio Salas Peyro, en el ámbito nacional, las personas que tengan una trayectoria profesional y desempeño sobresa-

liante en los campos de la investigación médica, biomédica básica o sociomédica, que soliciten participar en el mismo, o sean propuestas por terceras personas físicas o morales relacionadas con la medicina, previa convocatoria.

Para conceder el reconocimiento se formará un órgano colegiado denominado Comisión Mixta, con igual número de representantes por parte de la UNAM, la Fundación UNAM y *Radio Mil*, misma que se encargará de elaborar y diseñar las bases y la convocatoria, así como determinar la fecha de inicio de la misma, el otorgamiento del premio, el lugar y fecha de premiación, y la integración del jurado que valore el desempeño y la trayectoria profesional de las personas propuestas, entre otras funciones.

El monto del donativo es de 40 mil pesos que se entregará a la Fundación UNAM; esa cantidad se aplicará a los premios. El convenio tiene una vigencia de un año y se irá prorrogando por periodos iguales.

Signaron el convenio los doctores Jaime Martuscelli y Alejandro Cravioto, además del licenciado Salas y el contador público Eduardo Dosal de la Vega, director ejecutivo de la Fundación UNAM. ■

*Fomento de Radio SA de CV es concesionaria de la estación radiodifusora comercial con distintivo XEOY-AM, Radio Mil, ubicada en la frecuencia de los 1000 kHz de Amplitud Modulada. Surgió el 10 de febrero de 1943.*

*La empresa tiene como fines sociales operar, administrar y comercializar estaciones de radio, así como difundir programas de carácter cultural, entre otros.*

*Para ello cuenta con la División Cultural del Núcleo Radio Mil, misma que se encarga de apoyar y divulgar las actividades culturales, científicas, educativas y cualquier otra que se relacione con éstas (en el caso de este convenio lo hace por mediación de la Fundación UNAM).*



Luis A. Vargas, Gisela Von Wobeser, Miguel Limón Rojas, Miguel León-Portilla, José Sarukhán y Juliana González.

BANCO DE DATOS

**México no puede dar la espalda a su pluralismo cultural**

*En diciembre de 1983 el doctor Miguel León-Portilla recibió el Premio Manuel Gamio de manos del presidente Miguel de la Madrid Hurtado. En esa ocasión el reconocimiento también fue entregado a la memoria de Rosario Castellanos. El doctor León-Portilla, sobrino político de Gamio, afirmó que en un país como México, enraizado en dos grandes universos de cultura, el de Mesoamérica y el del Mediterráneo en su versión hispánica, con tantas experiencias en la lucha por su propia liberación, no puede dar la espalda a la realidad de su pluralismo cultural y lingüístico. Otras distinciones que ha recibido son: Premio Nacional de Ciencias Sociales, Historia y Filosofía (1981); Premio Universidad Nacional; Medalla Belisario Domínguez del Senado de la República (1995); así como los doctorados Honoris Causa de varias universidades de América y Europa.*

Por sus 40 años de labor académica, el historiador universitario fue homenajeado la noche del 5 de diciembre en el Anfiteatro Simón Bolívar; en la ceremonia el rector José Sarukhán anunció el establecimiento de una cátedra que lleva su nombre

## Gaceta EN LA CULTURA

# Cuestión vital, el acercamiento de Miguel León-Portilla al pensamiento indígena

**E**l acercamiento del doctor Miguel León-Portilla al pensamiento indígena no fue sólo una cuestión académica sino vital.

ESTELA ALCÁNTARA

El joven filósofo, preocupado en principio por la existencia de "las palabras verdaderas en la tierra" y frente al profundo escepticismo que había dejado en él la filosofía kantiana, encontró la salvación al descubrir "un pensamiento fincado profundamente en una visión estética del mundo, como es el de la flor y el canto, aquel que acude a la metáfora y al símbolo para poder decir palabras verdaderas".

Por sus 40 años de labor docente y de investigación, el doctor León-Portilla fue homenajeado por colegas, discípulos y autoridades, la noche del 5 de diciembre, en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso. En la ceremonia el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, anunció el establecimiento de una cátedra que lleva su nombre.

El historiador, entre la anécdota y la risa del público, habló esa noche de sus primeros maestros: Manuel Gamio y Angel María Garibay, de quienes aprendió y heredó la pasión por la cultura náhuatl, legado de civilización que hoy propagan en México y en el mundo sus discípulos.

"Quiero destacar que con muchos de estos alumnos, algunos de ellos investigadores de México y del extranjero, dirigimos nuestra atención, no sólo al pasado, sino también a los pueblos nahuas contemporáneos", destacó el historiador.

León-Portilla enfatizó que en la realidad contemporánea del país los millones de nahuas, mayas, zapotecas, mixtecas, purépechas, representan la presencia de los pueblos originarios

Miguel Limón Rojas, el historiador y José Sarukhán en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, durante la celebración de aniversario.



Fotos: Juan Antonio López

de nuestro país; "son ellos portadores de las raíces más profundas de México, son riqueza de nuestra patria, con sus lenguas y culturas enriquecen a nuestra nación y al mundo".

El investigador emérito del Instituto de Investigaciones Históricas comentó: que "quienes expresan su palabra y se convierten en líderes espirituales de sus pueblos están luchando de la mejor manera posible por devolverles la seguridad en sí mismos, por hacer posible la rehabilitación de sus derechos tantas veces violados, como por desgracia lo constatamos".

De sus alumnos señaló el trabajo del destacado nahuatlato francés Georges Baudot, quien está a cargo de un seminario de cultura náhuatl en la Universidad de Toulouse. También se refirió a los mexicanos Alfredo López Austin, Víctor Manuel Castillo, Josefina Quintana, Beatriz de la Fuente, Martha Foncerrada y Mercedes de la Garza.

### El Antropólogo

Del trabajo que ha realizado el doctor León-Portilla en el terreno de la antropología habló el maestro Eduardo Matos Moctezuma, direc-

tor del Museo del Templo Mayor.

El antropólogo se refirió también a la influencia indeleble que dejaron en el homenajeado Manuel Gamio y Angel María Garibay. "Del primero de ellos conocí Miguel León-Portilla su concepción integral de la antropología que aquel había aplicado años atrás en el Valle de Teotihuacan, donde realizó la primera investigación multidisciplinaria que sentó las bases para el desarrollo de la antropología moderna en México".

La cercanía de León-Portilla con Manuel Gamio, refirió Matos -con quien colaboró en el Instituto Indigenista Interamericano y sucedió en el cargo al morir aquel en 1960-, le permitió conocer de cerca tanto el pasado de los pueblos indígenas como su presente y los problemas más apremiantes que padecían no sólo en México sino en el continente; "ahí aprendió esta concepción integral que vemos en muchos de sus libros y su decisiva acción indigenista que hoy continúa manifestando".

En cuanto a excavaciones, comentó Matos Moctezuma, "fue Miguel León-Portilla uno de los estudiosos que más cerca estuvo de lo que acontecía a diario a unos cuantos metros de ese lugar, cuando se pudo penetrar en

el tiempo para extraer del corazón de la tierra el Templo Mayor de los aztecas, de ahí nació otro de sus libros: *México-Tenochtitlan: sus Espacios y Tiempos Sagrados* en donde conjuga magistralmente el dato de la arqueología con la información de las fuentes históricas”.

Asimismo, señaló, León-Portilla ha llevado por toda la faz de la Tierra la palabra del vencido y la grandeza de su cultura, “si alguien piensa que exagero, sólo diré que la *Visión de los Vencidos* es la obra mexicana que más traducciones ha tenido a otros idiomas”.

Finalmente, Matos Moctezuma recordó que durante la conmemoración del encuentro de dos mundos, al ser nombrado coordinador general de la Comisión Nacional Conmemorativa del Quinto Centenario del Encuentro de Dos Mundos, el doctor León Portilla consiguió que se aceptara el concepto del “encuentro”, idea con la que se rompía el eurocentrismo del descubrimiento.

#### El Historiador

En su momento la doctora Gisela Von Wobeser, directora del Instituto de Investigaciones Históricas, recordó que a principios de los años cincuenta, cuando algunos investigadores de la historia se ocupaban de la organización social y económica, las prácticas religiosas y la vida cotidiana de las sociedades mesoamericanas, el doctor León-Portilla encontró un aspecto fundamental no estudiado hasta ese momento: el pensamiento y la cosmovisión de aquellos pueblos.

Así, buscó las fuentes de primera

mano, códices, cantares y crónicas del siglo XVI, y confirmó que los antiguos mexicanos habían tenido un pensamiento complejo y altamente estructurado, por lo que era justo considerársele como filosófico; ideas que desarrolló en su tesis de doctorado: *La Filosofía Náhuatl, Estudiada en sus Fuentes*.

Con este trabajo, explicó Von Wobeser -recibido en principio con mucho escepticismo y rechazo, y posteriormente editado como libro-, además de revolucionar los estudios hechos hasta ese momento, al mostrar el alto grado de desarrollo intelectual que tuvieron los mexicas, ideó una nueva metodología que, a la postre, se convertiría en una escuela historiográfica.

El doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, dijo que el doctor Miguel León-Portilla “es esa singular mezcla de genio y sencillez, atributos propios de los grandes hombres. Un gran maestro que, junto con otros personajes, le ha dado a la Universidad esa enorme riqueza que la distingue de otras instituciones, como la casa de la inteligencia mexicana”.

Como muestra del aprecio universitario y también como parte del homenaje, el rector anunció la apertura de la Cátedra *Miguel León-Portilla*, que estableció el Instituto de Investigaciones Históricas y la Facultad de Filosofía y Letras.

A la ceremonia asistieron también el secretario de Educación Pública, Miguel Limón Rojas; la doctora Juliana González, directora de la Facultad de Filosofía y Letras, y el doctor Luis Alberto Vargas, director del Instituto de Investigaciones Antropológicas. ■

## HAY OTRA FORMA DE MIRAR

### Miniserie

#### La marcha Radetzky

El destino lo convirtió en héroe. Pero el mismo destino lo hundió en el olvido.

Miércoles 11 y viernes 13

Disfrute las repeticiones sábados y domingos a la medianoche.



22:00 hrs.



19:30 hrs.

### Especial

**El cascanueces**  
La Compañía Nacional de Danza repone el Ballet de Tchaikovsky en una nueva producción con la Orquesta del Teatro de Bellas Artes. Enrique Patrón de Rueda dirige.  
Sábado 14

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08



Foto: Juan Antonio López

Miguel León-Portilla, quien este año recibió un doctorado *Honoris Causa* más -esta ocasión de la Brown University- afirmó en la ceremonia de entrega que el merecimiento es por su contribución a difundir el pensamiento y el arte de los antiguos mexicanos

BANCO DE DATOS

**Brown University, de las universidades más antiguas de EU**

*La Brown University es la séptima universidad más antigua de Estados Unidos; de sus aulas han egresado personalidades merecedoras del Premio Nobel. En esta ocasión, al celebrar los 150 años de su Biblioteca John Carter Brown, una de las más completas en historia del Nuevo Mundo, decidió otorgarle al doctor León-Portilla el grado de doctor Honoris Causa.*

*Junto con él también recibieron esa distinción los doctores John Elliot, regius professor de Historia Moderna de la Universidad de Oxford; José E. Mindlin, coordinador y presidente de Metal Leva, en Sao Paulo, Brasil, y William Sturtevant, curador de Etnología de Norteamérica del Museo de Historia Natural de la Smithsonian Institution. En la ceremonia de entrega, presidida el 14 de noviembre por el presidente de la Brown University, doctor Vartan Gregorian, en la sede de dicha universidad, ubicada en la Ciudad de Providence, Rhode Island, León-Portilla agradeció el reconocimiento pensando en que es para México y su Universidad.*

## Para evitar la eterna marginación, el indígena debe acceder a la vida económica y política

**S**i cada día existe un mayor interés mundial por la cultura indígena y por los descendientes de ella, ¿por qué a muchos mexicanos esa situación les sigue siendo indiferente? Esa es una de las grandes preocupaciones del doctor Miguel León-Portilla, quien este año se hizo merecedor a un doctorado *Honoris Causa* más, otorgado en esta ocasión por la Brown University, de Estados Unidos.

Reconocido como un gran humanista, historiador y estudioso de la cultura prehispánica, el doctor León-Portilla, discípulo de Angel María Garibay y Manuel Gamio, sostiene que las comunidades indígenas actuales tienen que participar en la vida del país, lo cual no significa quedar mimetizados, sino más bien tener la posibilidad de acceder a la vida económica y política; de lo contrario, serán marginados eternamente o nadie les hará caso.

Ellos, afirmó el autor de la *Visión de los Vencidos* -uno de los libros más vendidos por la UNAM y traducido a 15 idiomas-, pueden participar conservando sus tradiciones, valores y lengua. "Eso es posible, ha sido demostrado en países como Suiza y Francia, en donde hay hablantes de distintas lenguas, cuya variedad es una especie de ventana para contemplar la realidad desde perspectivas diferentes".

Los grupos indígenas son un tema de actualidad, y México sería un país más rico culturalmente si todos ellos participaran en la vida económica y política, respetando sus derechos y reconociendo sus necesidades y demandas.

### La otra Visión

Casi todas las universidades del mundo reconocen los trabajos que realizan investigadores mexicanos y extranjeros acerca de esta materia, porque el estudio de las culturas prehispánicas en México no es una curiosidad, es más que eso.

La trayectoria cultural mesoamericana, explicó el doctor León-Portilla, es milenaria, además de que se desarrolló aislada de las culturas del Viejo Mundo, por lo tanto constituye una experiencia distinta, es ahí en donde radica el interés de otros países.

Nosotros -dijo- poseemos una gran experiencia cultural de milenios. Aquí se empezó a desarrollar la agricultura, es casi seguro que en esta región se inventó la domesticación del maíz y de otras plantas alimenticias, como el chile y el tomate, probablemente desde hace unos seis mil años.

Más tarde se inició un protourbanismo con los olmecas, desde el segundo milenio antes de la era cristiana; aquí se elaboró un nuevo calendario y se inventó una escritura; se descubrió el concepto de cero; se edificaron ciudades monumentales como Teotihuacan, Monte Albán, Xochicalco, Cacaxtla y El Tajín, por citar algunas.

Hay una riqueza maravillosa, la cual se sigue estudiando; tenemos textos, códices y libros. "Somos el otro único contexto histórico fuera del Viejo Mundo con libros". Estos son sólo algunos de los elementos por los que universidades extranjeras se interesan por los estudios prehispánicos.

En cierta forma, afirmó, los mexicanos seguimos siendo mesoamericanos, si bien somos resultado del

encuentro de dos mundos, con sus tragedias y sus dramas, pero también con su fusión. Eso no quita que mantenemos como último sustrato más profundo lo indígena.

"Tenemos una sensibilidad mesoamericana, hablamos de manera diferente a la de los españoles, por ejemplo, y poseemos un sentido comunitario peculiar, una visión del mundo relacionada con la prehispánica, "pues en ese mundo se encuentran nuestras deidades supremas: nuestra madre y nuestro padre, y sigue siendo así con nuestra madre Guadalupe y nuestro padre Cristo."

### Reconocimiento a México y a su Universidad

Una de las distinciones que más han honrado al doctor León-Portilla es el Premio Universidad Nacional, que le otorgara en 1994 la UNAM, porque fue un reconocimiento de su *alma mater*; si bien los otros que ha recibido, como la medalla *Belisario Domínguez*, en 1995, también son importantes.

Merecedor de varios doctorados *Honoris Causa*, conferidos por la Southern Methodist University, en Dallas, Texas (1980); las universidades de Tel Aviv, en Israel (1987) y de Toulouse, en Francia (1989); las universidades de Baja California (1989) y de Colima (1994); la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz, Bolivia (1994), y el más reciente el de Brown University, León-Portilla reconoce, sin embargo, que el mejor premio para un investigador es que sus obras sean leídas.

El doctorado *Honoris Causa* otorgado por la Brown University,

comentó emocionado el autor de *La Filosofía Náhuatl*, traducida al ruso, inglés, francés y alemán, "me lo dieron porque, dijeron en la ceremonia, yo había contribuido a mostrar no solamente a México sino al mundo algo de la literatura, del pensamiento, de la lengua y del arte de los antiguos mexicanos, y que eso enriquecía a la humanidad, eso dice el diploma, que por cierto está escrito en latín".

En las palabras que pronunció al momento de recibir el grado honorífico, el doctor Miguel León-Portilla se refirió a la Universidad Nacional, a los estudios mesoamericanos, a su alegría de ver que cada día es mayor el interés en Estados Unidos y en universidades de prestigio por estos trabajos.

Hoy, por ejemplo, en el vecino país del norte existen por los menos 20 instituciones en donde se enseña la lengua náhuatl que, por cierto, pese a las dudas de algunos posee gramática como cualquier otra, aunque no implícita, y en México el número de éstas también sigue creciendo, además de la UNAM, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, la Universidad Veracruzana, la Universidad de Colima, y la Autónoma de Puebla.

#### **Humanista Prolífico**

Desde 1985 el doctor León-Portilla, además de José Sarukhán y Manuel Peimbert, es miembro de la National Academy of Sciences, fundada en 1863, institución norteamericana del más alto prestigio en el campo de la investigación. A él la academia lo define como "una autoridad en los estudios acerca de los aztecas y otros

pueblos de la región central de México. Durante las cuatro últimas décadas ha arrojado nueva luz relacionada con sus sistemas de pensamiento y ha revelado, acudiendo a las fuentes indígenas, sus profundas tradiciones religiosas y literarias".

En este momento el doctor León-Portilla -quien este año cumple 40 años de investigador y maestro, por lo que recibió un homenaje el 5 de diciembre- coordina un proyecto de traducción y estudio de un manuscrito prehispánico, custodiado por la Biblioteca Nacional, denominado *Cantares Mexicanos*.

Informó que este documento es de casi 300 folios escritos en náhuatl por ambos lados, contiene cantares y textos religiosos. "Algunas personas preguntan, ingenuamente, ¿por qué se estudian los textos religiosos si ya se conocen en español? -responde él mismo-, para observar la manera en que pudieron adaptarse a una cultura tan diferente como es la judeocristiana, a una lengua y mentalidad cultural tan distinta como es la del náhuatl, eso es de gran interés, es lo que se conoce como procesos de transculturación lingüística".

Por otra parte, el doctor León-Portilla además de seguir al frente de la revista *Estudios de Cultura Náhuatl*, la cual ha llegado a sumar 25 ediciones, en las que ha incluido contribuciones de no pocos investigadores reconocidos en esa materia, destina parte de su tiempo a estudiar códices, con el propósito de correlacionar su contenido con los hallazgos arqueológicos y los textos que existen transcritos con el alfabeto.

En 1995, añadió, "publiqué en el Fondo de Cultura Económica el libro

*El Destino de la Palabra. De la Oralidad y los Códices a la Escritura Alfabética*; en seis meses se agotó. Asimismo, este año salió a la luz pública una introducción a un códice llamado *Códice Alfonso Caso*".

Se trata de fragmentos localizados en México, y en el Museo Etnológico de Viena, Austria, los cuales se reconstruyeron de acuerdo con el estudio del doctor Caso. En la parte introductoria, explicó, se siguió la trayectoria del estudio de los códices a fin de mostrar cómo Caso encontró la clave para poder ubicar el contenido de los códices mixtecos en el espacio y en el tiempo, e identificar a los personajes. "Con esos estudios el doctor Caso recobró aproximadamente ocho siglos de historia de México".

Por último, el doctor Miguel León-Portilla, autor de más de 28 libros y 160 artículos en revistas de todo el mundo, afirmó que él no inventó la poesía náhuatl, ni escribió los códices, por lo tanto, toda la riqueza cultural nos pertenece a todos. ■

En el vecino país del norte existen por los menos 20 instituciones en donde se enseña la lengua náhuatl que, por cierto, pese a las dudas de algunos posee gramática como cualquier otra, aunque no implícita, y en México el número de éstas también sigue creciendo

#### **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

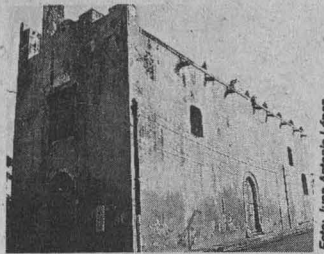
##### **Inauguración Sala de Videoconferencias**

en enlace con Mascarones, con la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas, y con la Washington University

*Lectura de textos poéticos:* José Luis Ibáñez en la Facultad de Filosofía y Letras  
Anamari Gomís en Washington, DC.

**y de la Nueva Sección de la Biblioteca Samuel Ramos**

Martes 10 de diciembre de 1996, 12:30 horas  
Aula Magna de la FFL



Arquitectura colonial, Valladolid, Yucatán.

Foto: Juan Antonio López

*Con nostalgia y decenas de imágenes fotográficas, dos investigadores, participantes en el V Coloquio del Seminario de Estudio y Defensa del Patrimonio Artístico Monumental, mostraron los estragos que han sufrido esos sitios históricos a causa del turismo*

BANCO DE DATOS

**Profesor de la  
Universidad Autónoma  
de Yucatán**

*Enrique Urzaiz Lares es maestro en Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán. Cursó en la UAM la licenciatura en Arquitectura.*

*Es profesor investigador de tiempo completo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán.*

*Cuenta con innumerables artículos publicados en periódicos, boletines y suplementos locales y nacionales para la difusión y la preservación del patrimonio arquitectónico de Yucatán.*

*Ha participado en congresos nacionales acerca de la arquitectura de Yucatán e impartido conferencias relacionadas con el patrimonio arquitectónico.*

## Mérida y Morelia, dos ciudades coloniales lastimadas por el desarrollo mal orientado

ESTELA ALCÁNTARA

**M**érida y Morelia, dos ciudades coloniales sólo para evocarlas en el pasado, la primera de belleza blanca y austera, la segunda pulcra, invulnerable en su traza horizontal; ahora ambas lastimadas por el desarrollo económico mal orientado.

Con nostalgia y decenas de imágenes fotográficas, dos investigadores, asistentes al V Coloquio del Seminario de Estudio y Defensa del Patrimonio Artístico Monumental, que organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM en la ciudad de San Luis Potosí, mostraron los estragos que han sufrido estos sitios históricos a causa del desarrollo turístico.

En sólo dos días del encuentro académico, efectuado en la Facultad del Hábitat, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, el binomio patrimonio-turismo mostró más deficiencias que ventajas.

El ejemplo más dramático de esta contradicción es la ciudad de Mérida, donde según explicó el arquitecto Enrique Urzaiz Lares, de la Universidad Autónoma de Yucatán, "los empresarios hoteleros prácticamente 'suicidaron' su negocio al 'asesinar' la imagen patrimonial de nuestra ciudad histórica, con la sustitución o alteración de inmuebles antiguos y con la construcción de desproporcionadas torres como la de los hoteles Mérida y Casa del Balam".

El arquitecto presentó un trabajo acerca del desarrollo de la actividad turística en el centro histórico de la ciudad de Mérida durante el siglo XX, los factores determinantes de su progreso o estancamiento, y las

consideraciones necesarias para valorar el impacto negativo que dicha actividad ha provocado en el patrimonio urbano-arquitectónico local.

La vieja Mérida, que por muchos años mantuvo su sobrio ambiente colonial, adquirió un nuevo rostro y se modernizó drásticamente al concluir el siglo XIX y comenzar el XX. La causa obvia de tan radical transformación fue el impactante auge del monopolio henequenero.

Sin embargo, apuntó el arquitecto Urzaiz, esta primera modernización dio a la ciudad de Mérida una imagen moderna y cosmopolita de gran belleza, uniformidad y equilibrio, la que a pesar de los cambios drásticos que se sucedieron en la entidad, permaneció inalterada prácticamente durante toda la primera mitad de este siglo.

Más tarde llegó la catástrofe con la metamorfosis hotelera de la segunda mitad de nuestro siglo y sus efectos en la imagen de la ciudad tradicional. En la década de los cuarenta los funcionarios y empresarios yucatecos se propusieron fomentar el turismo como parte de un plan integral para desarrollar en la península un verdadero centro turístico que representara una fuente de divisas para el país.

Para fines de los años cincuenta, refirió el arquitecto Urzaiz, y de ahí en adelante, se incrementó notablemente la oferta hotelera en la ciudad de Mérida. Las consecuencias del desarrollo explosivo se hicieron patentes en el área histórica y dejaron huella de la falta de previsión y la escasa cultura urbano-arquitectónica.

"El afán de progreso y moderni-

dad favoreció la aparición de enormes torres en el centro y demás zonas históricas con un alto valor patrimonial, lo que aunado a la demolición, mutilación, sustitución o simple abandono de muchas edificaciones históricas, coadyuvó a empobrecer la imagen otrora homogénea y agradable de la ciudad."

El investigador advirtió finalmente que si no se toman las medidas preventivas adecuadas, la destrucción irracional de la ciudad de Mérida puede extenderse a otros sitios como Valladolid e Izamal, donde el turismo emerge como actividad alternativa para la población.

### *Morelia, Patrimonio Monumental*

En el segundo día del coloquio el arquitecto Manuel González Galván, del Instituto de Investigaciones Estéticas, también se refirió al impacto negativo que ha causado el desarrollo turístico al patrimonio monumental de la ciudad de Morelia.

Considerada patrimonio histórico de la humanidad, la ciudad colonial sufre los embates del comercio ambulante que, motivado por la afluencia turística, entre otras consecuencias, ha ocasionado -contradictoriamente- que los viajeros se alejen paulatinamente de ésta.

Esta bella ciudad, fundada por el Virrey de Mendoza el 18 de mayo de 1541, padece ahora la presencia de aproximadamente cuatro mil comerciantes ambulantes, distribuidos caóticamente en las aceras de las principales calles del Centro Histórico. Por ejemplo, refirió González Galván, "en la plazuela de San Francisco, los

Es un texto escrito en forma epistolar, con dolor, sangre, coraje y paciencia, donde la autora cuenta su deseo de libertad y su intento por recuperar el pasado, dijo Hernán Lara Zavala en la presentación de la obra editada por la Dirección de Literatura

BANCO DE DATOS

## María Lourdes Pallais publica su primera novela, *La Carta*, en la Serie *Rayuela*

Periodista y escritora en ciernes

ESTELA ALCÁNTARA

**L**a *Carta*, primera novela de María Lourdes Pallais, recientemente publicada por la Dirección de Literatura en su Serie *Rayuela*, es una historia de angustia, soledad, heroísmo y anhelo; "una novela polimorfa que trata el tema del amor en un tono que va de lo lírico a lo elegíaco; de la nostalgia al reclamo, y del ajuste de cuentas al más imperfecto acto de contrición", comentó el maestro Hernán Lara Zavala.

El texto, presentado en la Casa Universitaria del Libro, "es también una diatriba contra el dogmatismo que reinaba en la época de la literatura comprometida y de los anhelos de la guerrilla por cambiar el mundo", dijo el escritor.

Para el director de Literatura, la novela "es una especie de paradigma del tiempo de las guerrillas latinoamericanas, relacionada con el *Che* Guevara y toda esa época de la revolución que se extendió hasta fines de los años 70 y que revive con Marcos y la actual guerrilla en México".

Se trata de un texto escrito en forma epistolar, con dolor, sangre, coraje y paciencia, donde la autora cuenta su deseo de libertad y su intento por recuperar el pasado. "La

novela tiene el toque de la verosimilitud; muchas de las cosas que se cuentan aquí convencen profundamente", refirió Hernán Lara.

El escritor y editor Sealit Alariste consideró que el tono íntimo de la literatura de Lourdes Pallais está en el gusto de la mayoría de las personas; "sin que Lourdes lo supiera está revirtiendo la moda de una literatura comprometida en una íntima, lo que en este momento prefieren los lectores.

"La verdadera vuelta de tuerca que hace de esta literatura es que no es la militancia (la causa) o el amor lo que le importan, sino la manera como lo ha sentido, como lo puede escribir, la manera como reflexiona en cada uno de los momentos de su vida."

Mientras muchas mujeres intelectuales buscan afirmarse a partir de sus seguridades, lo curioso es que Lourdes pretende seguir viviendo a partir de sus incertidumbres.

"De ese gozo por la minuciosa inspección de su alma -apuntó Alariste- ha surgido esta novela, que como toda primera obra abre las puertas a un mundo narrativo que yo imagino y preveo mucho más intenso."

Lourdes escribe con el coraje en la mano, con garra y con un ritmo inusual; su literatura está arrancada de las páginas de su alma, es una narrativa del miocardio. "El ritmo de sus frases, la calidad de sus metáforas, lo descarnado de su literatura anuncian una nueva voz femenina para la narrativa latinoamericana", concluyó el editor.

Al final, la periodista Blanch Petrich comentó que *La Carta* es un libro que comunica a las mujeres latinoamericanas que ha participado en las vivencias revolucionarias de las décadas de los años 70 y 80, marcadas indeleblemente por la certeza de la incertidumbre.

Dijo que cualquiera de las revolucionarias de principios de siglo que leyera esta novela de Lourdes Pallais se preguntaría de dónde vienen toda esta decepción y visión desencantada y desilusionada.

Lo que ocurre, aclaró Blanch Petrich, es que al cabo de un siglo de haber vivido en los ideales de la militancia la visión que queda es la del desencanto, mientras que a principios de siglo era la expectativa de un mundo nuevo. ■

*María Lourdes Pallais nació en Lima, Perú, en 1953. Posteriormente fue a estudiar a Estados Unidos. En 1974 obtuvo la licenciatura en Literatura Comparada en la Universidad de Columbia, y más tarde la maestría en Periodismo, en 1978, en el mismo centro de estudios. Ha publicado poemas en suplementos culturales de Nicaragua; La Carta es su primera novela. Actualmente es periodista de la Agencia Mexicana de Noticias (Notimex).*

comerciantes utilizan la fachada de la iglesia para colgar la ropa y demás productos que venden".

Asimismo, el defensor del patrimonio de Morelia mostró en diapositivas la forma en que los principales monumentos históricos de la ciudad, como la catedral, son agredidos por pintas y propaganda política.

El investigador ilustró gráficamente la traza armónica y horizontal de la ciudad y la forma cómo se ha atentado contra ésta. Destacó la alteración en el uso de algunos inmuebles del siglo XVII, convertidos en negocios de diversos tipos.

Finalmente, González Galván propuso la realización del Seminario de Estudio y Defensa del Patri-

monio Histórico Monumental para el análisis del problema de Morelia, con el propósito de motivar la participación de la autoridad estatal, federal y municipal en la redacción de una legislación para conservar este patrimonio cultural, que corre el riesgo de perder el título de "patrimonio histórico de la humanidad". ■

Desde el 21 de noviembre y hasta el 15 de diciembre 170 artistas plásticos, bailarines y coreógrafos de grupos de danza contemporánea, así como conferencistas y músicos de jazz intervienen en el encuentro con el fin de fortalecer la formación de una opinión pública más tolerante y mejor informada en torno a la enfermedad del siglo

BANCO DE DATOS

**Responsabilidad compartida**

*El sida como problema de salud pública es un fenómeno de importantes implicaciones sociales, políticas, económicas y culturales. Más allá de las cifras, de las decenas de miles de personas que viven, o que ya han muerto, con el VIH-SIDA, esta enfermedad plantea el problema de la cotidiana lucha de vivir con ella y de la muerte que trae consigo; seres humanos que tienen un rostro, una historia y todo el derecho de continuar pugnando por un presente digno y una esperanza de vida.*

*Es una responsabilidad compartida de la sociedad y del gobierno impedir que la solución a esta pandemia continúe posponiéndose.*

## Inició en el Museo del Chopo la Séptima Jornada Cultural de Lucha contra el Sida

**E**N las instalaciones del Museo Universitario del Chopo se lleva a cabo, desde el 21 de noviembre y hasta el 15 de diciembre la Séptima Jornada Cultural de Lucha contra el Sida, en la que participan 170 artistas plásticos, bailarines y coreógrafos de grupos de danza contemporánea, así como conferencistas y músicos de jazz. Con su presencia e interlocución cada uno en su ramo fortalecerá la formación de una opinión pública más tolerante y mejor informada en torno a la enfermedad del siglo.

En estas jornadas -que desde su inicio, en 1990, han contribuido a romper el silencio que ha acompañado el trabajo contra el sida- también se presentará la sexta versión de *Artistas contra el Sida*, en la que pintores, escultores y fotógrafos mostrarán sus obras realizadas ex profeso para esta exposición.

En conferencia de prensa se dio a conocer que en esta ocasión se exhibirá el ciclo de video *Amor con Barreras*, materiales producidos por Conasida, con información preventiva del sida para diferentes grupos de la población.

Asimismo, se llevará a cabo un maratón dancístico en el que participarán nueve grupos de danza contemporánea, los cuales ofrecerán a los espectadores cápsulas informativas al respecto.

De igual forma se presentará *Un Canto de Vida*, concierto de jazz en el que intervienen tres grupos, y la mesa redonda *De las Culpas Privadas a las Responsabilidades Públicas*, en la que se abordará la situación actual del sida en nuestro país en el marco de la aparición de nuevos medicamentos para su tratamiento.

Al final se hizo hincapié en que el

sentido primordial de las *Jornadas Culturales de Lucha contra el Sida* es difundir información, y promover cambios de hábitos necesarios para que la sociedad asuma la responsabilidad que le compete, y para que demande al gobierno la ejecución de acciones públicas que ayuden a la atención y abatimiento de la enfermedad.

De parte de la UNAM, las jornadas las organiza el Museo Universitario del Chopo, la Dirección General de Danza, la Escuela Nacional de Artes Plásticas y Coordinación de Difusión Cultural; asimismo interviene Conasida, Unidos Contra el Sida y las galerías *Oscar Román* y *Estela Shapiro*. La cita es en Doctor Enrique González Martínez número 10, Colonia Santa María la Ribera, en el Museo Universitario del Chopo. ■

## El Grupo Caliente y Antidoping, en el XXI Aniversario del Museo del Chopo

**C**omo un espacio abierto al arte y la cultura, el Museo Universitario del Chopo celebró el 22 de noviembre su XXI Aniversario con una fiesta popular amenizada por el *Grupo Caliente*, que interpretó música afroantillana, y la banda *Antidoping*, que completó el festejo con música de reggae.

Desde que la UNAM restauró el inmueble en 1973, inaugurado por

Porfirio Díaz el 2 de septiembre de 1910, sus puertas están abiertas al público para ofrecer diversas actividades culturales de cine, danza, teatro, música, artes plásticas, así como talleres.

La rica y contagiosa música del *Grupo Caliente* acompañó la tarde de fiesta con un abanico de ritmos que fueron de la rumba al merengue, pasando por la cumbia, el ballenato,

la guaracha, el son y el reggae.

El espacio universitario que tradicionalmente ha buscado presentar las nuevas expresiones artísticas de nuestra cultura también dio cabida en esa ocasión a la banda *Antidoping*, que al tomar las raíces y formas de la ciudad para fusionarlas con el ritmo, el sabor y la filosofía *Rastafari* crea un reggae fresco y comprometido. ■



# Instituto de Investigaciones Jurídicas

número de plaza 01850-09, y un sueldo mensual de \$2,976.80, de acuerdo con las siguientes

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "B" de tiempo completo, interino, en el Área de Legislación y Jurisprudencia, con número de plaza 01836-82, y un sueldo mensual de \$2,031.72, de acuerdo con la siguiente

## Base:

1. Haber acreditado el 50 por ciento de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

## Pruebas:

- Deberán someterse a un examen escrito en el que se les pedirá la elaboración de resúmenes de legislación nacional para su automatización, así como la elaboración de fichas de legislación extranjera.

- Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

Los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la secretaría académica del instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma secretaría académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico, convoca a las personas interesadas a un concurso de oposición abierto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el área de Publicaciones, con

## Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

## Pruebas:

- Someterse a un examen escrito en el que se les pedirá el análisis de un texto, sus conocimientos jurídicos y su capacidad para preparar un texto jurídico original con los requerimientos necesarios para su eventual publicación. A dicho texto se le revisará ortografía, estilo, cotejo de notas y marcado tipográfico.

- Conocimiento de uno de los siguientes idiomas: inglés, italiano o francés.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite que se cumplen los requisitos establecidos en la secretaría académica del instituto, sito en Ciudad de la Investigación en Humanidades, Circuito *Maestro Mario de la Cueva*, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria.

En la misma secretaría académica se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de presentación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se les darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996

El Director

Doctor José Luis Soberanes

## Nota aclaratoria

En las convocatorias de las plazas con número de registro 60103-64, 57980-82 y 59815-04, publicadas el 31 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3056, correspondientes al Instituto de Química

Dice: De conformidad con el artículo 15 del

...

Debe decir: De conformidad con el artículo 15 inciso b) del ...

Dice: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación ...

Debe decir: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación ...

...

Dice: Bases:

1. Tener grado ...

2. Presentar un curriculum ...

3. Dominio del idioma ...

Debe decir: Bases:

1. Tener grado ...

Dice: Pruebas:

. Manejo de ...

Debe decir: 1. Manejo de ...

2. Dominio del idioma inglés técnico referente al área.

Dice: ... los interesados deberán presentar una solicitud y la documentación correspondiente ...

Debe decir: ... los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae actualizado y la documentación que acredite su preparación y experiencia a la dirección de este instituto ...

## Acuerdo por el que se instituye el "Premio Anual Ciencias de la Computación", en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM

José Sarukhán Kérmez, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1 y 9 de la Ley Orgánica, así como en el artículo 34, fracciones IX y X del Estatuto General y

### Considerando

- Que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene como uno de sus objetivos, promover con carácter permanente el desarrollo y fomento de la investigación en la especialidad de ciencias, con el propósito de ofrecer nuevas alternativas para su desarrollo en beneficio de la sociedad en general.

- Que para llevar a cabo tal fin, resulta indispensable alentar la investigación mediante el otorgamiento de un premio que no sólo consista en un incentivo económico, sino también y sobre todo, en un estímulo intelectual a las investigaciones que representan contribuciones en el campo de las ciencias de la computación.

En razón de lo anterior he tenido a bien expedir el siguiente:

### Acuerdo

Primero.- Se instituye el "Premio Anual de Ciencias de la Computación", en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM al que podrán aspirar todos los investigadores menores de 40 años, de recién ingreso al instituto y que reúnan los requisitos señalados en las convocatorias respectivas.

Segundo.- El "Premio Anual de Ciencias de la Computación" consiste en el otorgamiento de una cantidad en efectivo que será entregada anualmente con base en las evaluaciones que realice el jurado correspondiente.

Tercero.- El monto del premio será cubierto en su totalidad por el Fondo de Inversión Específico, constituido mediante las Becas de Colaboración celebradas por el Patronato de la UNAM y la Coordinación de la Investigación Científica, el cual podrá ser incrementado por donaciones de particulares, o por

recursos del propio Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas.

Cuarto.- Para el otorgamiento del premio, se constituirá un órgano colegiado denominado "Jurado del Premio Ciencias de la Computación", el cual estará conformado por el Coordinador de la Investigación Científica, quien lo presidirá, el Director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, el Director de Cómputo y Servicios Académicos y un Representante del Consejo Interno del Instituto, nombrado por el propio Consejo.

Quinto.- Los requisitos para participar en la obtención del premio, así como los montos de éste, se establecerán cada año en la convocatoria que al efecto emita conforme a los lineamientos que marque el órgano colegiado descrito en el numeral cuatro de este acuerdo, el Director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, por los medios que estime pertinentes, de acuerdo con los recursos disponibles en el Fondo de Inversión Específico.

Sexto.- El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, publicará la obra producto del proyecto de investigación ganador del premio.

Séptimo.- El Jurado podrá declarar desierto el otorgamiento del premio si a su juicio los candidatos no satisfacen los requisitos que señale la convocatoria respectiva, o las investigaciones presentadas a concurso no son de óptima calidad.

En todos los casos, las resoluciones del Jurado serán inapelables.

### Transitorio

Unico.- El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996

El Rector

Doctor José Sarukhán

## **Acuerdo por el que se instituyen las "Cátedras Patrimoniales FENOMECE", en la Coordinación de la Investigación Científica**

José Sarukhán Kérmez, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1 y 9 de la Ley Orgánica, así como en el artículo 34, fracciones IX y X del Estatuto General y

### **Considerando**

- Que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene como uno de sus objetivos, promover con carácter permanente el desarrollo y fomento de la investigación en la especialidad de ciencias, con el propósito de ofrecer nuevas alternativas para su desarrollo en beneficio de la sociedad en general.

- Que para llevar a cabo tal fin, resulta indispensable alentar la investigación mediante el otorgamiento de "Cátedras Patrimoniales", que contribuyan al establecimiento de una escuela de pensamiento de amplio espectro en el campo de los Fenómenos Nolineales y la Mecánica.

- Que el Proyecto Universitario de Fenómenos Nolineales y Mecánica (FENOMECE), considera de fundamental importancia enriquecerse con la participación de connotados especialistas que hayan destacado a nivel internacional por sus contribuciones en el campo de los Fenómenos Nolineales y la Mecánica.

En razón de lo anterior, he tenido a bien expedir el siguiente:

### **Acuerdo**

Primero.- Se instituyen las Cátedras Patrimoniales FENOMECE, en la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, a las que podrán aspirar aquellos connotados académicos con permanencia en el extranjero que hayan destacado internacionalmente por sus contribuciones al campo de los Fenómenos Nolineales y la Mecánica.

Segundo.- Las Cátedras Patrimoniales FENOMECE consisten en el otorgamiento de una cantidad en efectivo que será entregada con base en las evaluaciones que realice el Comité Asesor del Proyecto Universitario FENOMECE.

Tercero.- Las Cátedras Patrimoniales FENOMECE serán otorgadas por un periodo de tres a 12 meses, pudiendo ser prorrogables hasta por periodo de un año.

Cuarto.- Los montos de las Cátedras Patrimoniales FENOMECE serán cubiertos en su totalidad por el Fondo de Inversión Específico, constituido mediante las Bases de Colaboración celebradas por el Patronato de la UNAM y la Coordinación de la Investigación Científica, el cual podrá ser incrementado por donaciones de particulares, o por recursos provenientes de ingresos extraordinarios.

Quinto.- Para el otorgamiento de las Cátedras Patrimoniales FENOMECE, el Comité Asesor del Proyecto Universitario FENOMECE evaluará a los candidatos y elegirá a los académicos que serán distinguidos con tales Cátedras.

Sexto.- Los requisitos para participar en la obtención de las Cátedras Patrimoniales FENOMECE, así como los montos de éstas, se establecerán en la convocatoria que al efecto emita el Comité Asesor del Proyecto Universitario FENOMECE, por lo medios que estime pertinentes.

Séptimo.- La Coordinación de la Investigación Científica publicará las contribuciones al campo de los Fenómenos Nolineales y la Mecánica del ganador de las Cátedras.

Octavo.- El Comité Asesor del Proyecto Universitario FENOMECE, podrá declarar desierto el otorgamiento de las Cátedras, si a su juicio no existen contribuciones al campo de Fenómenos Nolineales y la Mecánica, o los candidatos no reúnen los requisitos que señala la convocatoria. En todos los casos, las resoluciones del Comité Asesor serán inapelables.

### **Transitorio**

Unico.- El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en *Gaceta UNAM*.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996  
El Rector  
Doctor José Sarukhán

Tres intercambios de balón fueron la diferencia final en el marcador: 19-0



Foto: Raúl Sosa

# Gaceta

## EN EL DEPORTE

### Mastines de la UAMI, bicampeones de la Liga Universitaria de Futbol Americano Juvenil



Foto: Raúl Sosa

Por segundo año consecutivo, los Mastines de la UAMI se coronaron campeones de la LUF AJ.

**A**l celebrarse la final de la temporada 1996 de la Liga Universitaria de Futbol Americano Juvenil (LUF AJ) en el campo seis de CU, los Mastines de la UAMI, que encabeza el coach Armando Aguilera, aprovecharon a la perfección tres intercambios de balón de los Guerreros de la Universidad Nacional Autónoma de México, para adjudicarse por segunda ocasión consecutiva el título en disputa al vencerlos por 19 puntos a cero.

En el juego estaban de por medio varios retos: por un lado, la filial de la Organización Guerreros Aztecas de la UNAM quería terminar invicta su participación en la temporada, además ya había vencido a los caninos de Iztapalapa

14-8 en la temporada regular; por otro, la filial de la Organización Panteras Negras de la UAM buscaba vengar esa afrenta y, por supuesto, conseguir el doblete en la Liga Universitaria de Futbol Americano Juvenil.

Sin embargo, como en cualquier contienda deportiva, el que comete menos errores generalmente resulta triunfador, como quedó de manifiesto en esta final, ya que los Mastines aprovecharon tres de cuatro intercambios de balón de sus contrarios para salir con el triunfo.

En el primer cuarto, Antonio Hernández fumblea por Guerreros, siendo cubierto el ovoide por Erick Ruiz en la yarda 22 de los pedregalinos, desde donde los Mastines coronaron su *drive* con una atracción de siete yardas de Rodrigo López para su primer *touchdown* de la jornada y poner la pizarra 6-0, ya que León Carlos Espejel falló el intento de punto extra.

En el segundo cuarto, Emmet Ramírez interceptó al *quarterback* Alejandro Piña para dejar el balón en la yarda 20 enemiga, desde donde Espejel conecta un pase de igual número de yardas a Erick Ruiz para el 13-0, con el extra -ahora de Johatan González. Así finalizó la primera mitad del juego y hasta el último cuarto, nuevamente el *quarterback* Piña es interceptado, en esta ocasión por Fermín Gómez, dejando el ovoide en la yarda 20 de Mastines y, después de un primero y diez, Rodrigo López se escapó 70 yardas para su segundo

*touchdown* del juego y establecer el definitivo 19-0, ya que Jonatan González erró su intento de punto extra.

Al término del encuentro, los licenciados Luis Cáceres Alvarado, titular del deporte *puma*; Antonio Paz López, subdirector de Futbol Americano y el coach Eduardo Lozada Aguilera, coordinador general de la LUF AJ, acompañados del licenciado Ernesto Palacios González, jefe de Actividades Deportivas de la Unidad Iztapalapa de la UAMI, se encargaron de premiar a los equipos campeón y subcampeón 1996, así como a los dos ocupantes del tercer lugar: *Demonios* de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón y *Leones* del CEBA, y a los líderes anotadores de la LUF AJ, Héctor Sanstri Huerta Oropeza (*Mastines*) con 48 puntos y pasador en *touchdowns* -con seis- David González Terrón (*Troyanos*).

Finalmente el coach Julio Espejel, ex jugador de la Organización *Cóndores* (de 1973 a 1978) y actual responsable del Programa Infantil y Juvenil de Futbol Americano de la UAM, fue reconocido por sus 26 años dedicados a la enseñanza de este deporte en diversas organizaciones, tales como: *Cantauros*, *Condoritos* (fundador), *Gamos CUM*, *Leones* de Villa Olímpica, *Gamos-Leones*, *Centuriones* del Amado Nervo, *Corsarios* del QES, *Muppets* del DIF, *Mastines* de la UAMI, *Mastines*, AC, *Panteras*, *Jets* y *Panteras Negras* de la Universidad Autónoma Metropolitana. ■

## La puma Edna Rocío Juárez en el Panamericano de Nado con Aletas

SANTIAGO IBÁÑEZ

Una vez más y con base en su calidad dentro del nado con aletas, la exponente auriazul Edna Rocío Juárez Gutiérrez será la única representante de la Universidad Nacional Autónoma de México que participe en el *Campeonato Panamericano* de la especialidad, que del 11 al 16 del presente mes se efectuará en la alberca del Centro Deportivo Olímpico Mexicano (CDOM).

Quien fuera galardonada el año pasado con el premio al mejor estudiante-deportista de la UNAM sabe de la responsabilidad que ello implica, ya que "el hecho de ser la única competidora que representará los colores auriazules es un enorme compromiso para dar lo mejor de uno mismo".

En lo personal, Edna aspira a obtener una medalla, "pues he tenido una preparación buena, además que he bajado mis tiempos, los cuales pienso superar durante el *Panamericano*, por lo que llego en excelentes condiciones para darle a México una medalla por lo menos".

Recientemente la nadadora auriazul tuvo participación en el *Campeonato Mundial de Nado con Aletas* que se realizó en Hungría y aunque compitió en las especialidades de apnea (nado sumergido) y de superficie (con snorkel), ahora lo hará únicamente en esta última modalidad, por lo que tendrá acción en 100, 200, 400, 800, 1,500 metros y en los relevos de 4x100 y 4x200 metros.

Respecto de que este deporte requiere de mucha dedicación para obtener una buena preparación,

Edna Rocío Juárez (cuarta de izq. a der.) será la única representante de la UNAM en el Panamericano de Nado con Aletas, en donde aspira obtener al menos una medalla. (Equipo *puma* Subacuático).



Foto: Archivo DGA/DF

Edna comenta: "Mucho se dice que el deporte le quita a uno el tiempo para los estudios, pero yo creo que los estudiantes a veces somos desorganizados para sacarle jugo, y en el caso mío, me doy tiempo para convivir con mi familia, con mi novio, para atender mis estudios y, por supuesto, mis entrenamientos, por lo que pienso que todo es cuestión de organizarse adecuadamente".

En la actualidad Edna cursa el quinto semestre de la carrera de Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde ha mantenido un

promedio de 9.6, que, según ella, "ya lo elevé hasta 9.8 en este semestre, pero hasta no ver mi historial académico estaré realmente segura de que así fue".

Finalmente, Edna Rocío señaló a Colombia como la potencia a vencer con fundamento en los resultados que obtuvo su representación en el Mundial de Hungría, pero no descarta que el equipo mexicano esté en la lucha por la segunda posición, pese a la presencia de Estados Unidos, Argentina, Cuba, España y Eslovenia, estos dos últimos en calidad de invitados. ■

SU COMPUTADORA ES MUY LENTA? NO CORRE LOS NUEVOS PROGRAMAS? Y LAS COMPUTADORAS NUEVAS SON MUY CARAS?

**CENTRUM**  
CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO!

AHORRE HASTA

**60%**

**¡ACTUALIZANDO!**

pentium™ SU COMPUTADORA XT, 286 ó 386 DE CUALQUIER MARCA EN:

486 DX4/100 MHZ... \$ 2,500    PENTIUM 75 MHZ .... \$ 3,690  
PENTIUM 60 MHZ... \$ 3,100    PENTIUM 100 MHZ .... \$ 4,150



**MANTENIMIENTO Y SERVICIO**

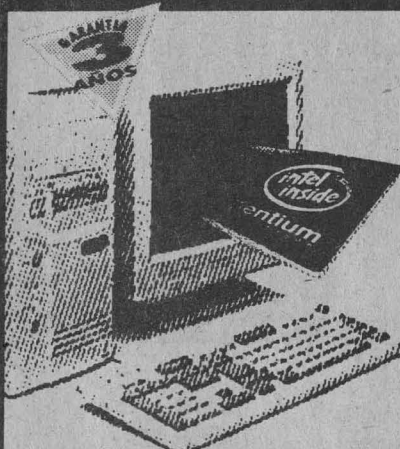
• CENTRO AUTORIZADO DE SERVICIO INTEL

• CENTRO AUTORIZADO DE SERVICIO ACER

- ▶ ESPECIALISTAS EN REPARACION DE
- ▶ EQUIPO DE COMPUTO CUALQUIER MARCA
- ▶ CONTRATOS DE MANTENIMIENTO

• VENTA DE EQUIPO Y ACCESORIOS

- ▶ ACCESORIOS PARA TODAS LAS MARCAS
- ▶ PARTES ESPECIALES
- ▶ EQUIPO NUEVO Y SEMINUEVO

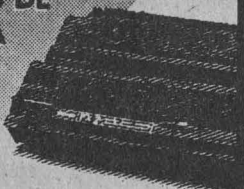


**CENTRUM**  
**SISTEMA PENTIUM**

PROCESADOR PENTIUM INTEL  
8 MB DE RAM EXP. A 128 MB  
DISCO DURO DE 1,000 MB  
MONITOR SVGA COLOR .28 mm 14"  
60 MHZ \$ 7,990.00  
75 MHZ \$ 9,180.00  
100 MHZ \$ 9,550.00  
120 MHZ \$ 10,160.00  
133 MHZ \$ 10,750.00  
150 MHZ \$ 11,500.00

**RECARGANDO**

CARTUCHOS DE TONER PARA TODAS LAS IMPRESORAS LASER



**CENTRUM** SURTIMOS A TODA LA REPUBLICA

Av. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B.COL. COPILCO  
(junto a VW Wolfsburg, frente a Plaza Manzana)

**659 66 91 CON 5 LINEAS**

NOTA: ESTOS PRECIOS SON MAS I.V.A. APLICAN RESTRICCIONES. SUJETOS A CAMBIOS Y A EXISTENCIAS PAGO DE CONTADO

**Curso Básico de Canotaje en Vacaciones**

La Asociación de Canotaje de la UNAM tiene el agrado de invitar a los niños y jóvenes que estén interesados en conocer y practicar este deporte, a participar en el *Curso Básico de Invierno* que, aprovechando las vacaciones escolares, se llevará a cabo el próximo 14 de diciembre en el Hangar No. 1 de la Pista Olímpica *Virgilio Uribe* de Cuernavaca, Xochimilco.

Incluidas las modalidades de kayak y canoa, en las ramas varonil y femenino, los aspirantes deberán contar con edad mínima de 12 años y el requisito

indispensable de **saber nadar**.

Las inscripciones serán gratuitas y se llevarán a efecto a partir de esta publicación, de las 15:30 a las 18 horas, de martes a viernes y de las 9 a las 12 horas los sábados y domingos en el Hangar No. 1 de Cuernavaca, con los entrenadores Othón Díaz, Javier Ferrer y Horacio López.

Para mayores informes, comunicarse con el licenciado Edmundo Ruiz Velasco a los teléfonos: 622-00-48, 622-04-98 y 658-05-65.



**El Instituto de Investigaciones Biomédicas y la Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas**

Invitan a  
El Simposium Internacional

**Neuromodulation in Synaptic Transmission**

A celebrarse del 13 al 15 de enero de 1997 en la Unidad de Seminarios *Doctor Ignacio Chávez* de la UNAM.

Topics: Presynaptic Mechanisms, Postsynaptic Mechanisms, Nicotinic Receptors and Neuromodulation, Release Mechanisms, Morphological Correlates of Neuromodulation, Transmitter and Excitotoxicity, Sympathetic Cotransmission.

Se invita a estudiantes de neurociencias a participar en la sesión de posters. Interesados enviar sus trabajos en una cuartilla en inglés. Cupo limitado: 25-30 posters.

Informes:  
Doctor Miguel A. Morales,  
Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM, Tel: 622-38-48; Fax 622-38-97; E mail.mamm@servidor.unam.mx

**Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos  
Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas/  
Subdirección de Deportes/Asociación de Lucha**

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, por medio de su Asociación de Lucha convoca a los integrantes de la misma a participar en el

**Torneo de Pentatlón Clásico de Fundamentos de Lucha**, que en este año se realizará como homenaje al

**Profesor Delmiro Bernal**

Que se efectuará bajo las siguientes:

**Bases**

**Lugar y fecha:** Pista de Calentamiento y gimnasio de Ciudad Universitaria el día 11 de diciembre de 1996 a partir de las 10:30 horas.

**Participantes:** Podrán participar todos los luchadores afiliados a la Asociación de Lucha de la UNAM.

**Inscripciones:** Serán gratuitas, realizándose el día de la competencia mediante la participación en el pesaje oficial.

**Pesaje:** Se realizará de las 8 a las 9:30 horas de la mañana del día del evento para la rama varonil; y de las 9 a las 9:30 horas en la rama femenil.

**Junta previa:** Al concluir la ceremonia de pesaje y hasta las 10 horas de la mañana.

**Modalidad:** Cada participante deberá competir en las siguientes pruebas:

- Lanzamiento de bala.
- Lanzamiento de disco.
- Salto de longitud.
- Carrera de 400 metros.

El ganador de cada prueba obtendrá tantos puntos como competidores haya en su categoría y en orden descendente un punto menos cada lugar. Al término de las cuatro pruebas atléticas pasarán a la final en fundamentos de lucha los cuatro mejores clasificados.

La prueba de lucha se dividirá a su vez en cinco tipos de fundamento:

1. Sacar al rival del área.
2. Separar del piso los dos pies del rival.
3. Hacer que el rival toque el colchón con cualquier parte del cuerpo que no sean los pies.
4. Pisar al rival por dos ocasiones.
5. Pasarse atrás del rival en pie o en cuatro puntos.

Cada elemento se desarrollará durante un minuto, al término del cual y sin pausa de descanso se pasará al siguiente elemento. Cada fundamento otorgará un punto.

El caso de empate se darán 30" adicionales con la prueba de pisarse, la cual terminará por muerte súbita. En caso de persistir los jueces determinarán en función de la combatividad demostrada.

**Categorías de peso:** Varonil: 54, 59, 63, 69, 76, 85, 97 y 125 kg.  
Femenil: 46, 51, 57, 63, 69 y 75 kg.

**Jueces y arbitros:** Los oficiales acreditados por la ALUNAM

**Premiación:** El ganador absoluto de cada categoría y rama ganará un pavo.

**Indumentaria:** Playera, short y tenis para las pruebas atléticas; en el evento de lucha todos los luchadores deberán presentarse con butarga del color respectivo y calzado de lucha.

**Transitorios:** Los puntos no previstos serán resueltos por el comité organizador.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 9 de diciembre de 1996

El Subdirector de Deportes

QFB Jorge Medina Salinas

El Presidente de la Asociación de Lucha

Yvar Langle Monzalvo



**UNAM**

Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González  
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

**Gaceta**

Mtro. Enrique González Casanova  
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra  
Subdirectora de Gaceta UNAM

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México. D.F. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Epoca Número 3,067

Grandes ahorros de temporada con

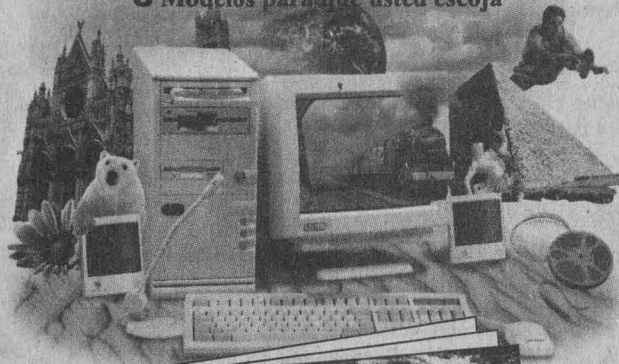


Exija **GRATIS** nuevos folletos con precios de fábrica

**¡No se deje sorprender!**

Todos los precios ya incluyen IVA

La única computadora que puede leer todos los medios magnéticos más populares: 5.25", 3.5" y CD-ROM  
6 Modelos para que usted escoja



**COMPUTe**

Computadores al alcance de la familia Mexicana  
Convierta su televisión en la pantalla de alta calidad de su computador

Con 3 modelos desde: **\$3,500** incluye IVA

Computadores con más velocidad en la tecnología 486DX por las compañías líderes

TEXAS INSTRUMENTS

**El mejor regalo para su cuerpo**  
Disfrute su trabajo ocho o más horas sin fatiga

desde: **\$290** incluye IVA

**LINEA Satélite**

con el computador ideal que se puede compartir en el hogar y en la oficina

desde: **\$7,900** incluye IVA

**Multimedia Internet**

6 modelos desde: **\$7,990** IVA incluido

Drive de 5.25 de 1.2Mb **GRATIS**  
La única computadora que puede leer todos los medios magnéticos y ópticos más populares: 5.25", 3.5" y CD-ROM

**NUEVO**

Satisfacción completa o la devolución de su dinero  
Desarrollo conjunto de las empresas líderes

TEXAS INSTRUMENTS

**Indispensables**

Diskettes Paraisdiskettes Filtros  
Cintas Toners Computabond

desde: **\$135** IVA incluido

Paquete de 2 Diskettes FORMATEADOS de 1.44 MB en los diferentes CAPACES

**Genesis**  
Aplicaciones Administrativas instalaciones para escuelas

Computadores listos para usarse

desde: **\$3,950** incluye IVA

**Regalos**  
Cubo de Regalos desde: **\$22** incluye IVA

Un gran regalo para todos los días de su negocio o simplemente para el hogar

**NUEVO \$135** incluye IVA

EXPRO 061296



Pregunte por su Distribuidor más cercano  
Valle de México: 566-0572 y 592-1450  
Satélite: 576-0480 y 576-0218

Su completa satisfacción o la devolución de su dinero

Precios y especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso. Los precios ya incluyen IVA



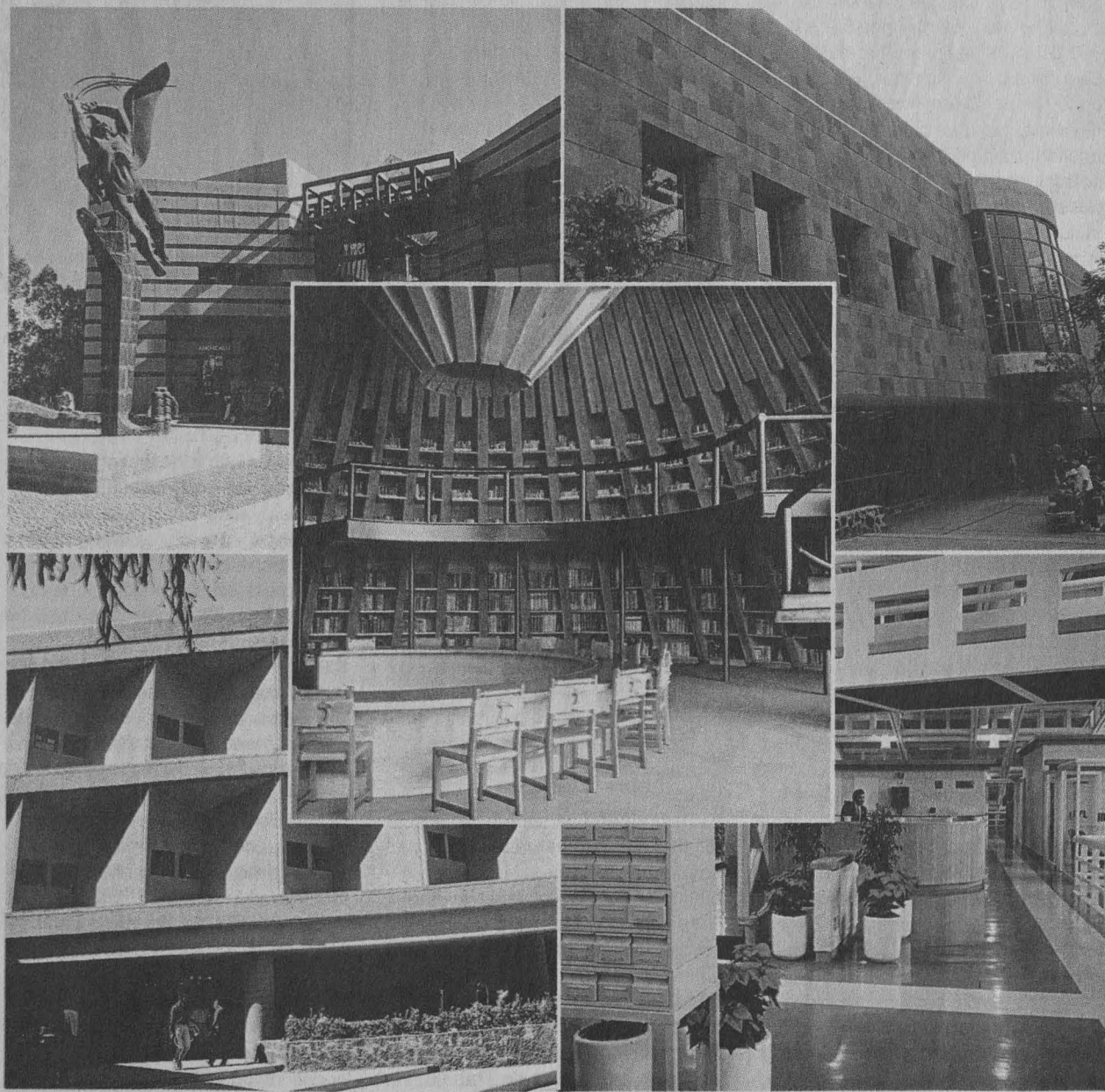
# Gaceta



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

*Ocho años después*

## Bibliotecas: 3 millones de volúmenes y 45 mil metros cuadrados más



# En ocho años la UNAM se fortaleció académicamente debido al Programa de Bibliotecas

**D**esde que en 1989 se puso en marcha el Programa de Bibliotecas en la Universidad Nacional Autónoma de México se han construido 18 edificios, cuatro están en proceso de construcción y 18 bibliotecas más han sido remodeladas, lo que ha permitido que de 11 millones 400 mil usuarios atendidos en 1989, la cifra se incrementara a 52 millones 597 mil 628 usuarios hasta octubre de 1996. Cada una de las nuevas bibliotecas posee un estilo arquitectónico diferente, y ciertas características las hacen únicas en el mundo como las colecciones especializadas que poseen, el material que resguardan e incluso el entorno físico que las rodea. Ahora, los usuarios pueden disponer de mejores servicios como salas de lectura más grandes y adecuadamente iluminadas, áreas de consulta en los acervos con más del doble de capacidad, secciones para trabajo en equipo, locales especiales para los servicios automatizados, divisiones predeterminadas para los procesos técnicos y actividades administrativas, zonas de descanso y bodegas.

Cabe señalar que durante los últimos ocho años la UNAM destinó un total de 229 millones 259 mil 15 pesos para la actualización de sus acervos bibliográficos, sin incluir los fondos destinados a la Biblioteca y Hemeroteca nacionales. Lo anterior permitió adquirir dos millones 353 mil 700 volúmenes de libros, equivalentes a 884 mil 490 títulos. Con esto, el acervo de la Universidad se convierte en la colección más grande e importante del país dedicada a la docencia, investigación y difusión de la cultura.

## Antecedentes

En 1929 se estableció el departamento Técnico de Bibliotecas de la UNAM que en 1966 se transformó en la Dirección General de

Bibliotecas, cuya tarea encomendada desde entonces es coordinar las acciones normativas y operativas de las bibliotecas. Dado el crecimiento y la forma de organización de las dependencias universitarias, en 1990 se creó el Sistema Bibliotecario de la UNAM, el cual alberga en la actualidad un total de 143 bibliotecas. En 1989, el acervo del Sistema Bibliotecario contaba con tres millones 522 mil 670 piezas documentales y para 1996 pasó a tener de ellas aproximadamente nueve millones 79 mil 407, lo cual significa 158 por ciento de crecimiento de la colección. Este crecimiento provocó que en algunas bibliotecas los espacios resultaran insuficientes e incómodos para la consulta. Por ello, con apoyos, entre otros del gobierno federal, donativos de egresados y con recursos del programa UNAM-BID-Quinto Centenario, en un espacio total de 38 mil 242 metros cuadrados se construyeron las bibliotecas de los institutos de Física, de Investigaciones en Materiales, de Investigaciones Sociales, de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, de Ciencias Nucleares, de Investigaciones Filológicas, de las escuelas Nacional de Enfermería y Obstetricia, Nacional de Música, Nacional Preparatoria (planteles 4, 7 y 9) y de las facultades de Odontología, Economía, Derecho, Ciencias, Contaduría y Administración, e Ingeniería.

Asimismo, en una superficie de seis mil 625 metros cuadrados, se ampliaron y/o remodelaron las bibliotecas de la Escuela Nacional Preparatoria (planteles 1 y 2), de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, de la Facultad de Psicología, de las facultades de Estudios Superiores Zaragoza y Cuautitlán, y de las escuelas nacionales de Trabajo Social y de Artes Plásticas.



Durante la administración del rector José Sarukhán se instituyó el Programa de Bibliotecas de la UNAM.

## Vanguardia Tecnológica

Los nuevos espacios bibliotecarios se distinguen por su arquitectura armónica y funcional, por la calidad de sus acervos, y por estar a la vanguardia en materia tecnológica. En 1992, 92 bibliotecas disponían de 183 computadoras, 121 impresoras, 56 *modem* y 66 lectores de discos compactos. Para 1996, las 143 bibliotecas de la UNAM cuentan con 845 computadoras, 271 impresoras, 118 *modem* y 249 lectores de discos compactos, lo que significa un incremento del 362 por ciento en equipo de cómputo, del 124 por ciento en impresoras, 111 por ciento en *modem* y 277 por ciento en lectores de discos compactos. En conjunto, las 143 bibliotecas que integran el Sistema Bibliotecario de la UNAM se han convertido en el vehículo generador y promotor del fortalecimiento académico de la Universidad al contar con espacios bien diseñados, personal capacitado, acervos completos y especializados y con tecnología de punta. Todo esto, en sólo ocho años. ■

## En el Instituto de Física, la biblioteca con la mejor colección especializada del área en el país

La biblioteca del Instituto de Física (IF) es considerada como la que ofrece la mejor colección especializada del país en su área. Su mayor riqueza consiste en hacer acopio de publicaciones periódicas relacionadas con la investigación en ciencias exactas. Debido al tipo de usuarios a los que está destinada, investigadores en su mayoría, becarios de maestría y doctorado, así como estudiosos de instituciones externas, cuenta con avanzados servicios de recuperación de información especializada.

La edificación de la biblioteca del IF Juan B. de Oyarzábal inició el 27 de enero de 1989; el inmueble fue inaugurado el 10 de julio de 1990. Su área total comprende dos mil metros cuadrados de construcción. Está equipada con una programoteca, una videoteca, una sala de cómputo y salas de lectura.

El acervo que poseía la biblioteca del IF cuando inició la construcción de su nuevo edificio era de 11 mil 900 libros y 185 títulos de revistas encuadernadas las cuales hacían un total de 13 mil volúmenes. Actualmente cuenta con 18 mil 256 libros y 322 títulos de revistas encuadernadas en 20 mil 116 volúmenes.

El conjunto se complementa con un moderno auditorio para 150 personas, además de una cafetería y una área de exposiciones.

El centro hace gala de una gran flexibilidad arquitectónica, pues se podrán ir incorporando materiales, servicios y sistemas automatizados con tecnología de punta para los siguientes ocho años.

Para su edificación se cuidaron detalles importantes como el aprovechamiento de la luz, ya que el diseño de los ventanales y domos permite una iluminación natural durante la mayor parte del día, con la graduación adecuada para la lectura.

También se atendió al máximo la posibilidad de armonizar el edificio con el entorno físico, en el que predomina la piedra volcánica, enredaderas, helechos



y bugambilias, ofreciendo un conjunto agradable que invita al estudio. Además, se cuidó la calidad y profesionalización del personal, particularmente del área de bibliotecología, a fin de satisfacer el grado de exigencia de los usuarios. Para esta obra se formó un patronato, encabezado por personalidades de la ingeniería y la construcción,

autoridades universitarias, empresarios destacados e, incluso, por el Club Deportivo Pumas de la UNAM.

Una empresa comercial donó el equipo de cómputo: ocho terminales, impresora y discos duros, entre otros. Su costo total fue de aproximadamente un millón de dólares. El 50 por ciento provino de donaciones. ■

# La construcción de la biblioteca de la ENEO, resultado del trabajo multidisciplinario



La biblioteca de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) fue inaugurada en noviembre de 1992. Para su construcción se contó con equipos multidisciplinarios de arquitectos, ingenieros, bibliotecarios así como de académicos, con la finalidad de establecer un equilibrio entre la parte arquitectónica-estructural del edificio, las exigencias técnicas de los servicios de información, la distribución de áreas de atención y la armonía estética de todos los elementos.

La escuela, fundada en 1907 por el doctor Eduardo Liceaga, como parte del proyecto del Hospital General de México, pasó en 1912 a formar parte de la Facultad de Medicina. Desde esa fecha se inició la formación de su acervo. Después de ocupar varios inmuebles, la ENEO se trasladó, en 1979, a sus instalaciones propias, ubicadas en el antiguo camino a Xochimilco. Su biblioteca se estableció en un espacio de aproximadamente 110 metros cuadrados.

Fue en noviembre de 1990 cuando se inició el proyecto de construcción del nuevo edificio, con recursos propios de la escuela, con las aportaciones de la sociedad de egresados y de la UNAM.



Su diseño tiende a ser armónico con el resto del conjunto arquitectónico. La biblioteca tiene un área de mil 272 metros cuadrados construidos y capacidad para atender entre 400 y 500 usuarios diariamente. Su acervo se calcula en 48 mil volúmenes de la colección general, cinco mil de tesis y

revistas y una colección de reserva con cerca de 24 mil ejemplares únicos. Cuenta con una área de usos múltiples: para el acervo, para colecciones de publicaciones periódicas y tesis, sala de lectura, una sala de cómputo y máquinas de escribir, así como una sala colectiva de lectura, cubículos y un aula. Entre sus colecciones especiales destaca una de libros de medicina obstétrica de principios de siglo, traída especialmente de Francia, la cual es considerada como un ejemplar de museo.

A ella acuden además de la comunidad del plantel usuarios de los institutos nacionales de Cardiología y de Nutrición, así como del IMSS, del ISSSTE y de escuelas incorporadas.

Cuenta con servicios automatizados de búsqueda y recuperación de información que permite enlazarse a bancos de información tanto los elaborados por la propia dependencia como los creados por la Dirección General de Bibliotecas, tales como LIBRUNAM, TESIUNAM y SERIUNAM, así como a los de circulación internacional. Tiene acceso a bases de datos por medio de discos compactos y en breve contará con los servicios de Internet. ■

## La Ignacio Aguilar Alvarez mantiene más de 60 convenios para préstamos interuniversitarios

La primera piedra de la biblioteca de la Facultad de Odontología (FO), financiada en un 50 por ciento con recursos extraordinarios de la propia facultad, fue colocada el 13 de noviembre de 1990. En junio del siguiente año comenzó a dar servicio. El inmueble, que ocupa un área de aproximadamente 700 metros cuadrados, aumentó en 114 y 214 por ciento los espacios destinados a lectura y a anaqueles, respectivamente; además, se destinó un área de cien metros cuadrados para requerimientos futuros.

Tiene capacidad para atender a 156 alumnos simultáneamente, quienes disponen de sala de consulta, de procesos técnicos y de audiovisuales; asimismo, tiene una sala de lectura para profesores, otra de sistematización de actividades y una más de video; también espacios para servicios de préstamo automatizado y fotocopiado.

En la planta baja se ubica el acervo -cuyo número de volúmenes ascendió de 13 mil en 1991, a 30 mil 900 en la actualidad-, y una oficina con una sala especial dedicada a los libros antiguos, ahí se encuentran algunas publicaciones que se refieren a las primeras cirugías maxilo-faciales realizadas en Francia, ilustradas con las primeras fotografías impresas en libros. El número de ejemplares hemerográficos también aumentó de cinco mil a 25 mil durante el mismo periodo.

Cuenta además con una sala con cinco computadoras, cuatro destinadas a la consulta del catálogo automatizado y una para hacer búsquedas en discos compactos.

Debe mencionarse que la biblioteca de la FO, ubicada en el Edificio F, ha dado servicio a usuarios de distintos países, entre ellos España, Colombia y Japón. Asimismo, mantiene más de 60 convenios de préstamo interbibliotecario con universidades tanto del área metropolitana como del interior de la República, y también con escuelas, facultades y centros de investigación. La biblioteca de la FO, que lleva por



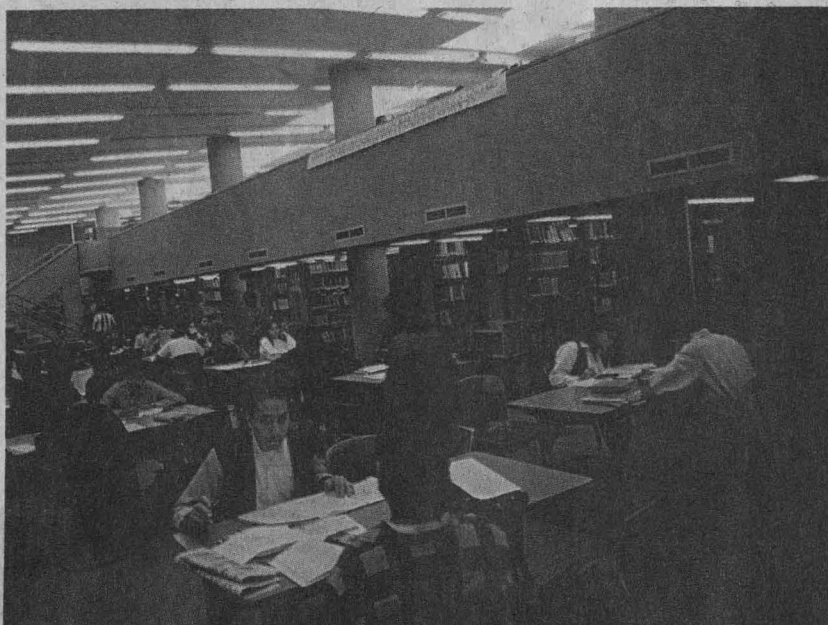
La biblioteca de Odontología tiene capacidad para atender a 156 alumnos simultáneamente, quienes disponen de salas de consulta, de procesos técnicos y de audiovisuales.



nombre del cirujano dentista *Ignacio Aguilar Alvarez*, dispone de lo más reciente en adquisiciones bibliográficas acerca de la odontología. Se apoya en bases de datos como LIBRUNAM y TESIUNAM, así como en sistemas generados por la propia biblioteca y en algunas más de difusión internacional; tiene acceso también al sistema de información MED-LINE. Cuenta con una sala para proyección de videos, áreas de lectura y de catálogos automatizados y una sección de conferencias independiente. Resguarda una colección única en Latinoamérica conocida como *Barnet Emet Levj*, de importantes documentos de especialidades odontológicas (ortodoncia, parodoncia y endodoncia, entre otras). ■



# La Biblioteca *Enrique González Aparicio* de Economía, más opciones al alcance de los lectores



**C**on 130 mil volúmenes, 250 lugares para usuarios, un área de lectura y una superficie de tres mil 850 metros cuadrados, la Biblioteca *Enrique González Aparicio*, de la Facultad de Economía, es testimonio de lo que la organización, la buena disposición y el espíritu de fortalecimiento académico pueden lograr.

Inaugurada el 24 de junio de 1994, gracias al patronato pro-construcción de la biblioteca encabezado por el entonces presidente de la República Carlos Salinas de Gortari, y por otros miembros del gobierno federal, la nueva biblioteca aloja un acervo que se empezó a reunir en 1934, cuando el primer director de la Escuela de Economía, Enrique González Aparicio, donó su biblioteca.

Con capacidad para el crecimiento del acervo en los próximos 10 años, la construcción ha propiciado que se eleve la calidad de los servicios bibliotecarios.

Una de las prácticas que han influido en el incremento de usuarios en la Biblioteca *Enrique González Aparicio* (75 mil 640 usuarios en un mes laborable) es, sin duda, que el sistema de

estantería abierta con el que cuenta permite al lector más opciones bibliográficas a su alcance. Distribuida en tres plantas con secciones diferenciadas tanto para las nuevas adquisiciones como para los procesos técnicos, la biblioteca de la Facultad de Economía cuenta con fuentes de iluminación natural, así como con un novedoso "lavado de aire", el cual funciona mediante filtros y vías de circulación del aire interior y exterior. Otra innovación en el edificio es la sala de videoteca, donde cada estudiante puede seleccionar diferentes videos en alguno de los 10 monitores existentes. En la planta baja se encuentra la sección de consulta general, misma que ocupa una amplia superficie reservada a espacios de lectura y distribución de estantes, oficinas de coordinación y jefatura, y el área secretarial y administrativa.

En el vestíbulo principal de esta planta se ubican la división de préstamo y devolución automatizada que utiliza el paquete *Circula*, la sección de catálogo manual, los monitores de catálogo automatizado y, en la parte posterior, una sala techada con domos transparentes para lectura y



exposiciones.

En la segunda planta se encuentra parte del acervo con el sistema de estantería mixta y mesas para lectura individual, y en el tercer nivel la hemeroteca, también con mobiliario para lectura.

Para reforzar la búsqueda y recuperación automatizada de información el usuario cuenta con los CD-ROM SERIUNAM, TESIUNAM y LIBRUNAM, y con 30 bases de datos relacionadas con la economía nacional e internacional, así como los creados por la propia facultad. ■

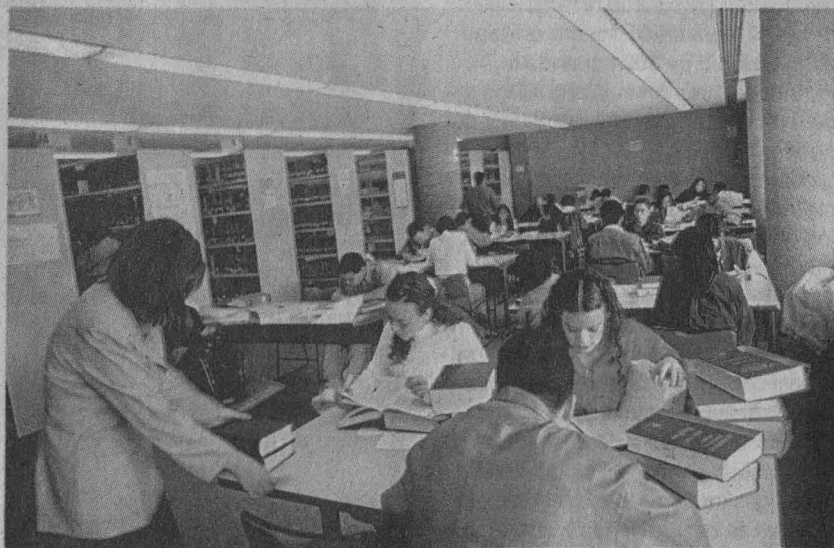
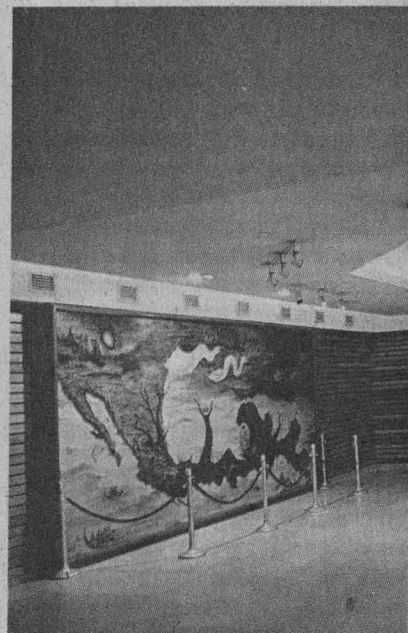
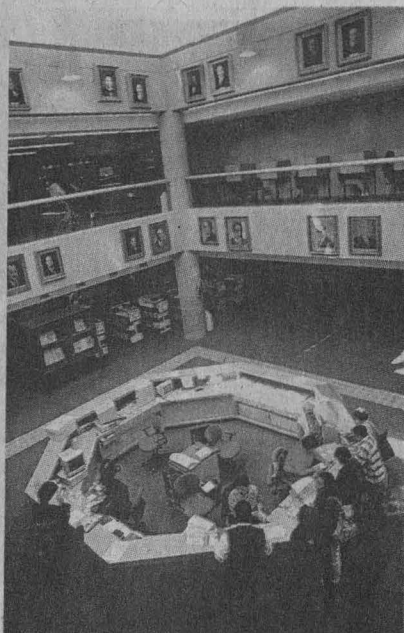
## La Antonio Caso, significativo espacio para la enseñanza del derecho en Latinoamérica

Considerada la más importante de las bibliotecas de América Latina destinada al estudio del Derecho, la Biblioteca Antonio Caso de la Facultad de Derecho es una obra arquitectónica que expresa funcionalidad, amplitud y creatividad en su diseño.

Los orígenes de esta obra se remontan al 23 de abril de 1992, cuando representantes de esa facultad, con el apoyo de las autoridades de la Universidad, presentaron el proyecto de construcción de la nueva biblioteca al entonces presidente de la República Carlos Salinas de Gortari, obteniendo de éste un respaldo de tres mil millones de viejos pesos para iniciar la construcción. Se creó así el comité pro-biblioteca encabezado por el propio presidente y por miembros de su gabinete. La sociedad de ex alumnos, grupos estudiantiles y de trabajadores de la Universidad también colaboraron en la realización del proyecto. Esta biblioteca, cuya historia y tradición inicia en el siglo XVI, ocupa en la actualidad una base de mil 500 metros cuadrados, con una superficie de construcción de cinco mil 200 metros cuadrados. Ahí se resguarda un acervo general de 142 mil volúmenes, cinco mil libros antiguos en relación con la historia del Derecho y 22 mil volúmenes producto de donaciones de ex alumnos, profesores y diversas instituciones.

Atiende a casi 700 usuarios diariamente. En la planta baja se ubica una amplia sala de exposiciones ambientada con el mural *Sabiduría es Paz*, de Sofía Bassi; allí tiene su sede la hemeroteca de la facultad, integrada por 20 mil fascículos de publicaciones oficiales y revistas especializadas, entre otras áreas. En esa planta se localiza el auditorio *Themis*, el cual cuenta con modernos sistemas electrónicos que le permiten enlazarse a otras bibliotecas del país y del extranjero.

En el primer nivel se encuentran, entre otros servicios, los catálogos automatizados, el proceso automatizado del préstamo, el módulo de servicios al usuario y la sala de lectura colectiva con un sistema de estantería abierta, así como



una amplia sección reservada para la preservación de libros antiguos y colecciones especiales de la biblioteca. En el segundo piso se localizan otras salas de lectura y los acervos especializados para los diferentes seminarios de la facultad. Asimismo, en la sala de consulta general, pueden admirarse libros que datan de los siglos XVI, XVII y XVIII, los cuales forman parte del Fondo Reservado. Las colecciones especiales son tres: la *Adolfo Christlieb*, con 10 mil

volúmenes; la *Efraín González Luna*, traída desde la ciudad de Guadalajara, y la *Juan Barona Lobato*, constituida por dos mil 400 volúmenes que tratan, en su mayoría, de criminalística, estupefacientes y teología. La biblioteca también alberga los primeros números del *Diario Oficial de la Federación*. Un aspecto importante de la biblioteca de Derecho es que las personas con discapacidades motoras y visuales pueden hacer uso de sus servicios bibliotecarios. ■

# Por sus acervos y servicios, la biblioteca del IIM es consultada por especialistas propios y extraños

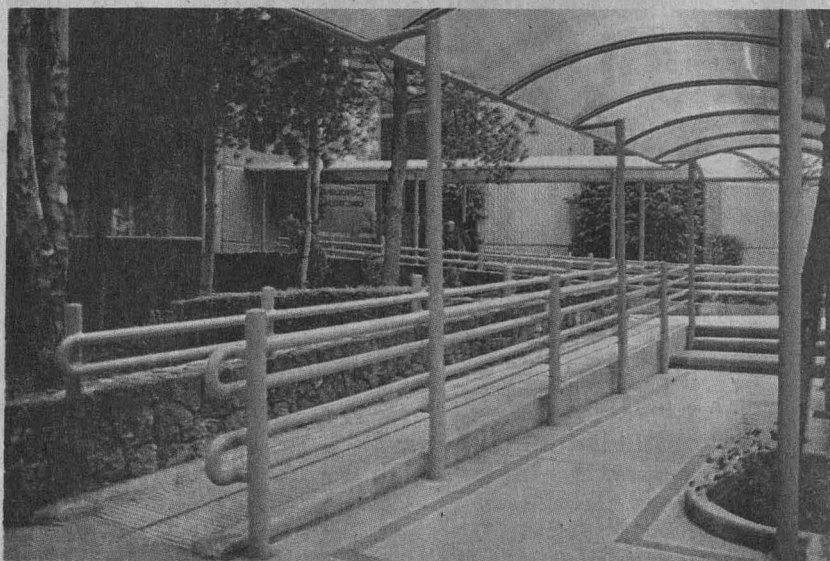
**F**ue en la década de los setenta cuando el Centro de Investigaciones en Materiales inició sus funciones. Contaba entonces con un acervo incipiente.

En 1979 el Consejo Universitario aprobó la iniciativa para que el centro se convirtiera en instituto, con el objetivo de consolidar aún más la investigación científica en el área. Casi automáticamente la biblioteca tomó un papel relevante, pues se requería mayor cantidad y calidad de materiales bibliográficos, principalmente revistas especializadas en el campo de la química, la física y las disciplinas afines al instituto.

Para dar respuesta a la necesidad de ampliar el espacio en pro de un mejor servicio, se suman los esfuerzos, dando como resultado un ambicioso proyecto, convertido en una realidad el 20 de junio de 1994 cuando el rector José Sarukhán inaugura los nuevos espacios de la biblioteca y del auditorio.

La obra ocupa un área de dos mil 130 metros cuadrados en la parte sur de los edificios que forman el instituto. El auditorio, de una sola planta, está provisto de tecnología audiovisual avanzada, como pantalla electrónica, conexiones para computadoras, amplificador de imágenes y equipos de iluminación digitales.

La biblioteca consta de dos plantas: en la primera se localizan las áreas de catálogos automatizados, el catálogo manual, el acervo general, las oficinas administrativas, la coordinación y el área para procesos técnicos, una sección específica para material de reciente adquisición, cubículos de estudio y la sala de lectura general. En la planta alta se ubican las secciones de tesis y publicaciones científicas periódicas, cubículos de lectura individual, colectiva y salas de lectura ubicadas cerca de los exhibidores de las publicaciones periódicas tanto nacionales como internacionales.



La biblioteca está proyectada para alojar el acervo creciente en los próximos 10 años; tiene acceso, vía discos compactos, a las bases de datos LIBRUNAM, TESIUNAM y SERIUNAM, y también a las desarrolladas por el instituto y a otras extranjeras. Está conectada a Internet y se trabaja en la difusión de los servicios que ofrece para que la

comunidad de investigadores y estudiantes de posgrado hagan mayor uso de ellos.

Por sus colecciones y servicios, la biblioteca del IIM es consultada entre otros especialistas por personal de Petróleos Mexicanos, así como por ingenieros del Centro de Polímeros y profesionales de la industria de la transformación y campos afines. ■



## Amoxcalli, moderno complejo arquitectónico destinado a formar científicos

Inaugurado en agosto de 1995, el monumental conjunto *Amoxcalli* de la Facultad de Ciencias alberga, además de la Biblioteca *Ricardo Monges López*, otras instalaciones que reflejan la vitalidad de la dependencia. El nuevo complejo arquitectónico,

destinado a formar científicos, es una construcción moderna de trazo geométrico diseñado por el arquitecto Arcadio Artis Esprú, quien también participó en el diseño del Centro Cultural Universitario. El inmueble, que se asienta en una

superficie aproximada de cinco mil 600 metros cuadrados, consta de cuatro niveles al norte y tres al sur; se caracteriza por sus amplios y confortables espacios como el moderno Auditorio *Carlos Graef Fernández* y el centro de cómputo *Tomás A. Brody*, en el que los usuarios tienen acceso a *Red UNAM e Internet*.

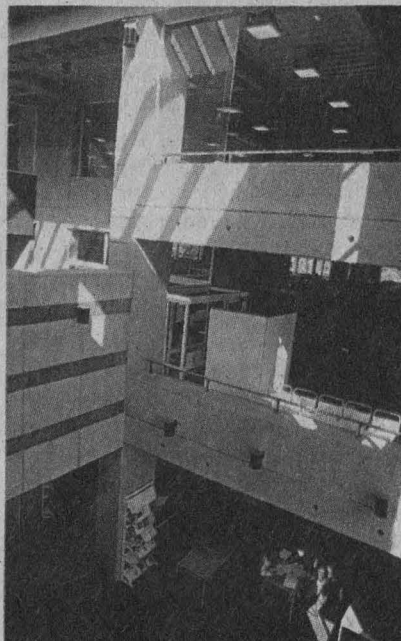
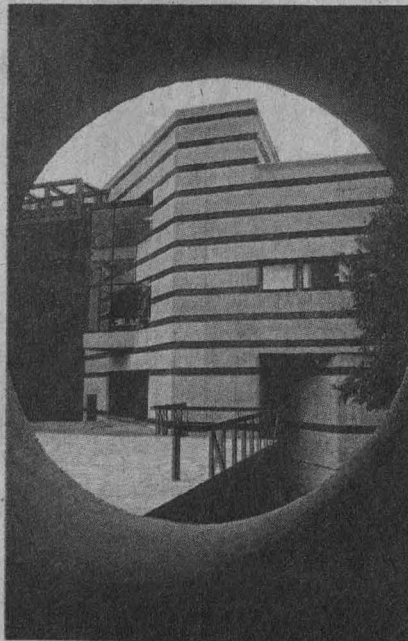
En la planta principal del *Amoxcalli* se localizan el Anfiteatro *Alfredo Barrera Marín*, donde los investigadores pueden realizar experimentos y exponerlos ante un público numeroso; las aulas magnas *Leonila Vázquez* y *Sotero Prieto* (de usos múltiples), así como una sala de exposiciones, ubicada en el vestíbulo del inmueble. Todos estos espacios están enlazados gracias a un circuito cerrado de televisión.

La Biblioteca *Ricardo Monges López* ocupa tres niveles en los que se localizan los acervos de tesis con capacidad para 11 mil volúmenes; el bibliográfico, con poco más de cien mil ejemplares, así como tres salas, una de trabajo para grupos grandes, otra de lectura y una más de estudio para grupos pequeños.

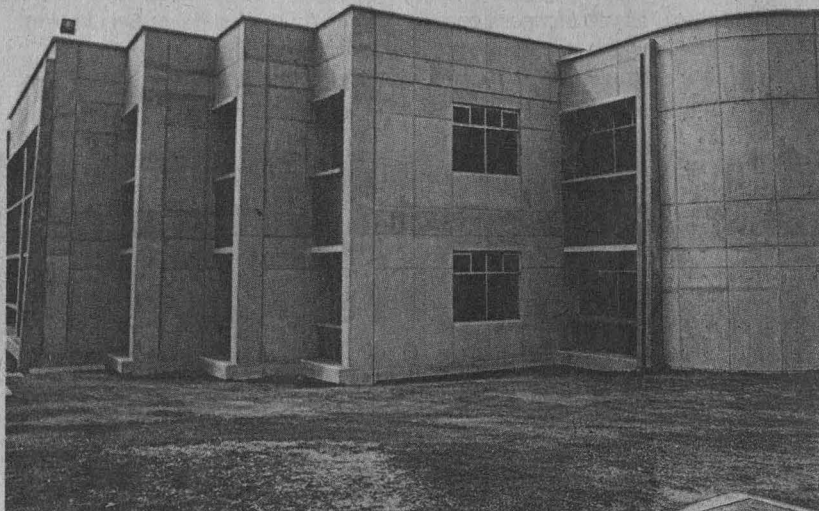
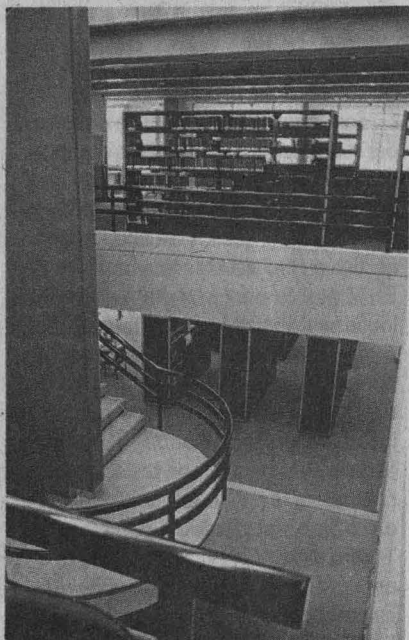
La biblioteca de la Facultad de Ciencias alberga un fondo reservado en el que se conservan libros científicos del siglo XIX, en su mayoría de origen francés, a los que se les asignó un área con las condiciones de temperatura y humedad específicas para su conservación.

Los grandes avances de la informática y los medios educativos modernos con los que cuenta la Biblioteca *Ricardo Monges López* son complementados con una amplia colección de discos compactos, acceso a servicios de información en línea y de correo electrónico, así como de la videoteca, la fonoteca, la mapoteca y una librería.

Para la edificación de este magno inmueble se formó el comité-proconstrucción, que contó con el aporte económico del gobierno federal y del programa UNAM-BID-Quinto Centenario. ■



## Más de 86 mil volúmenes en el acervo bibliográfico especializado del posgrado de Contaduría



**D**ebido al crecimiento constante de su matrícula y a la necesidad de ampliar los espacios destinados a la consulta bibliográfica especializada, la Facultad de Contaduría y Administración cuenta con una biblioteca dedicada exclusivamente a su División de Estudios de Posgrado (DEP).

Edificada con el propósito de prestar mejores servicios a profesores y alumnos, este inmueble, proyectado por el arquitecto Edgardo Martínez García, cuenta con las más modernas instalaciones y con los adelantos tecnológicos de información, video y sistemas de cómputo necesarios para fortalecer la investigación y los estudios en contaduría, administración e informática.

El presupuesto para construir la biblioteca de posgrado se integró con ingresos proporcionados por la administración central de la UNAM, aportaciones de los egresados e ingresos extraordinarios generados por la facultad.

Sobre una superficie de casi cuatro mil metros cuadrados se asienta la

estructura de dos pisos que alberga el acervo bibliográfico de más de 86 mil volúmenes especializados, una mediateca, tres aulas de cómputo equipadas con 54 computadoras -conectadas a Red UNAM e Internet- para atender a 18 usuarios cada una, las que permiten a éstos tener acceso a cualquier otra biblioteca de universidades mexicanas y del extranjero.

La biblioteca, con una capacidad para 240 lectores, posee además otros avances tecnológicos, como discos compactos y una red estructurada de voz y datos, mediante la cual los investigadores pueden mantener intercomunicación con las demás áreas de la facultad.

La nueva biblioteca de la DEP está edificada con base en un concepto contemporáneo, caracterizado por el aprovechamiento al máximo de la luz natural mediante el uso de domos, sin olvidar el entorno arquitectónico y humanístico de Ciudad Universitaria. Asimismo, está equipada con una planta de tratamiento para reciclar el agua usada en el inmueble. ■



La Biblioteca del Posgrado de Contaduría alberga un acervo de más de 86 mil volúmenes especializados, una mediateca, así como tres aulas de cómputo equipadas con 54 computadoras.

## La *Samuel Ramos*, primera obra financiada por el Programa UNAM-BID

La biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) es testigo de la evolución histórica de esta escuela. En ella se encuentran textos de fray Alonso de la Veracruz, que datan del siglo XVI, hasta las más recientes publicaciones de las humanidades.

Durante los años treinta, la biblioteca ocupó una sala adaptada en el edificio de Mascarones, donde se tenían problemas de espacio.

Cuando la FFL se instaló en Ciudad Universitaria, en los años cincuenta, se le asignó a su biblioteca una planta con aproximadamente 780 metros cuadrados, y allí funcionó durante casi 40 años.

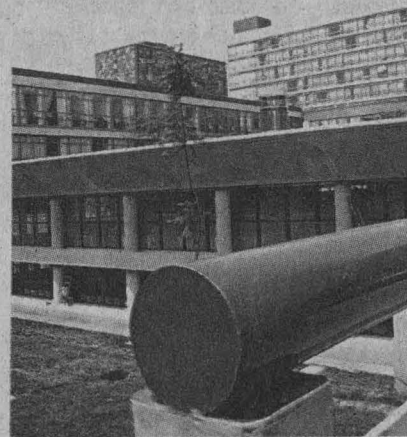
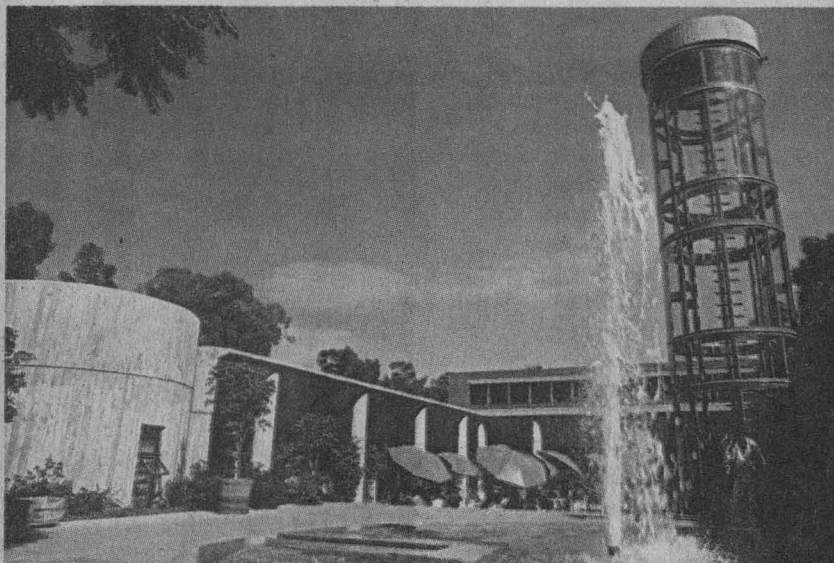
Las necesidades de espacio y modernización en los servicios bibliotecarios plantearon la construcción de un nuevo espacio con edificio propio y acceso a las innovaciones tecnológicas. El 27 de abril de 1995 se inauguró la Biblioteca *Samuel Ramos*, que fue la primera obra financiada por el Programa UNAM-BID y con fondos de grupos académicos y estudiantiles que participaron activamente.

La nueva biblioteca ocupa un área de dos mil 507 metros cuadrados, y si se suman los mil 600 metros de la antigua biblioteca se convierten en más de tres mil 500 metros cuadrados que dedica la FFL a servicios bibliotecarios.

El edificio consta de un nivel de acceso donde se hallan el módulo de servicios, la sección de catálogos computarizados y manuales, las oficinas administrativas, procesos técnicos y el almacén de adquisiciones, el área de consulta general bajo el sistema de estantería abierta y un aula con equipo de cómputo.

La planta baja resguarda el acervo básico y de investigación, y tiene dos salas de lectura colectiva (también de estantería abierta), así como la sección del fondo reservado, donde se conservan libros del siglo XVI, principalmente de contenido humanístico. Las salas de lectura cuentan con techo de doble altura con el fin de aprovechar al máximo la luz natural.

El proyecto arquitectónico fue concebido con el propósito de integrarlo



armónicamente al resto de los edificios de la facultad.

Se encuentra rodeada de jardines, respetando al máximo el terreno que la circunda, y cuenta con un elevador para las personas discapacitadas. Entre el conjunto de los antiguos edificios y la nueva biblioteca existe un patio central o ágora para la lectura y la conversación.

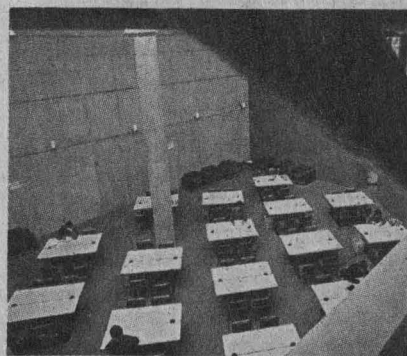
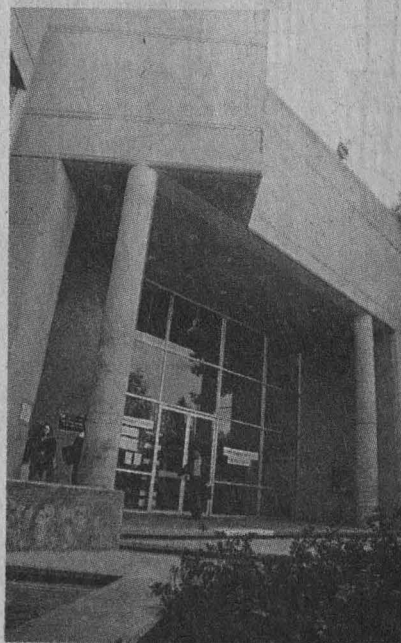
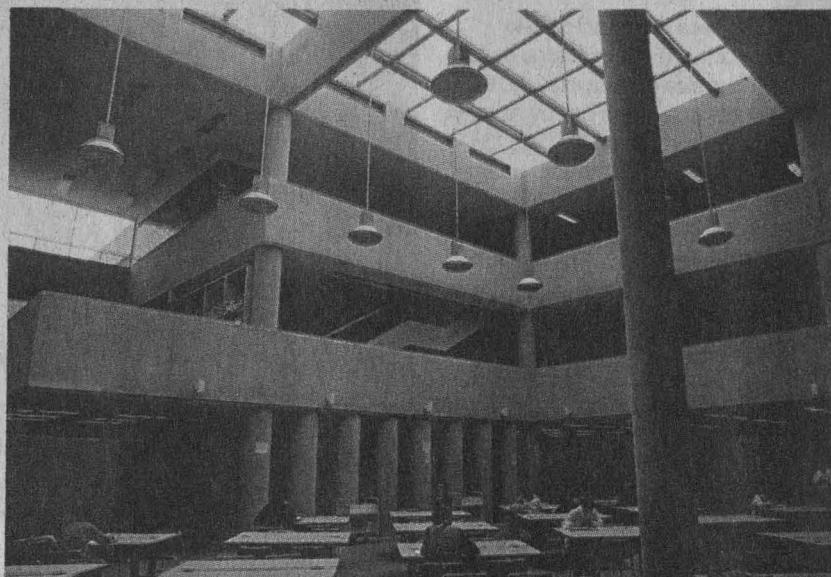
Su acervo consta de 240 mil volúmenes y entre sus colecciones especiales se encuentran el Fondo *Juan Rejano* con dos mil 200 títulos, el *Salvador Azuela* con ocho mil, y la colección donada por el

doctor Gustavo Baz. Cuenta también con un acervo hemerográfico y una amplia variedad de discos compactos.

Las instalaciones están equipadas con seis lectores ópticos, 31 discos compactos, 12 terminales de computadora para consulta de catálogo, y 45 para docencia e investigación, además de siete impresoras. Con este equipo se ofrecen a los usuarios los servicios de catálogos automatizados, sistemas de bases de datos en CD-Rom, acceso a Internet, a *RedUNAM* y servicio de correo electrónico. ■

# Cuicamatini, biblioteca de la ENM, la mejor de México en su género

La Biblioteca *Cuicamatini* (voz náhuatl que significa sabio conocedor de los cantares) de la Escuela Nacional de Música (ENM) es el recinto que alberga el material de consulta necesario para todos los estudiosos de las expresiones musicales, y está catalogada como la mejor en su género del país. El inmueble, de tres niveles, aloja el material que fue resguardado por la Biblioteca *Gonzalo Angulo* (primera biblioteca de la ENM, edificada en 1979), y consta de mil 145 metros cuadrados construidos. Diseñadas por el arquitecto Manuel León Acevedo, estas instalaciones constan, en la planta baja, de un área para el acervo general, la sala de lectura, un área de procesos técnicos, y la de acervos especiales; en la mezzanine se localizan el fondo especial y el área de cubículos, y en el primer piso, la fonoteca. Hasta el mes de septiembre, la Biblioteca *Cuicamatini* resguardaba 10 mil 551 libros y nueve mil 182 revistas de más de 60 títulos internacionales, los cuales son consultados diariamente por aproximadamente 55 estudiantes. La biblioteca de la ENM cuenta también con cuatro cubículos individuales y dos grupales, de investigación y estudio; en uno de ellos se instalará un teclado especial para que los alumnos prueben partituras. Mediante cinco computadoras los músicos universitarios realizan búsquedas en el catálogo general, y también lo pueden hacer por acceso directo al acervo general gracias al sistema de estantería abierta. Dicho acervo fue donado por destacados músicos mexicanos como Manuel M. Ponce y Juan D. Tercero. El Fondo Especial de la Biblioteca *Cuicamatini* conserva 41 mil 840 volúmenes de partituras de compositores internacionales.

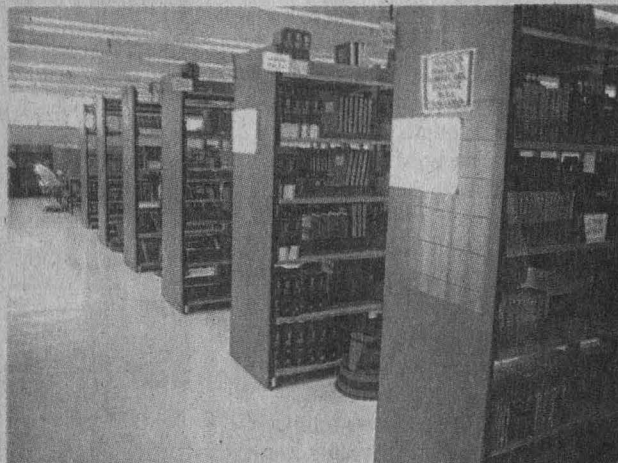


Diseñadas por el arquitecto Manuel León Acevedo, estas instalaciones constan de un área para el acervo general, la sala de lectura, un área de procesos técnicos y otra de cubículos, la de acervos, el fondo especial y la fonoteca.

Además, el Fondo Reservado de Música Mexicana custodia cerca de 20 volúmenes de partituras de principio del siglo XX.

La fonoteca, integrada con 97 cintas de carrete abierto, ocho mil 798 discos de larga duración, dos mil compactos y 507 casetes, está recubierta de material aislante que evita la entrada o salida de sonidos; su equipamiento consta de una sala de control, en donde se selecciona la música para los 17 alumnos que pueden ocupar la sala de audición individual, y para los 40 de la grupal. ■

## Este año la biblioteca del Plantel 4 de la ENP incrementó su acervo a más de 35 mil volúmenes



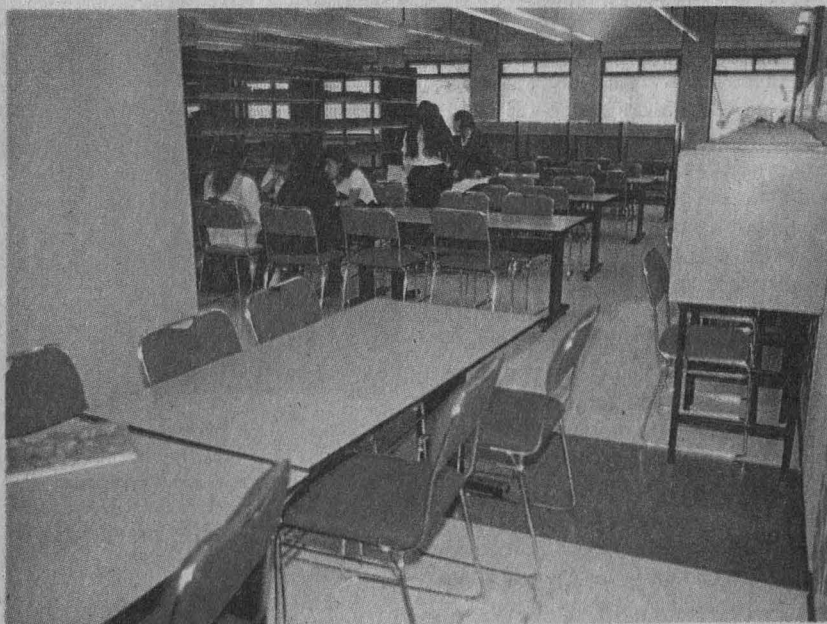
La ampliación y remodelación de la Biblioteca *Concepción Gálvez de Tovar* de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 4, *Vidal Castañeda y Nájera*, se inició en 1992 con fondos del programa UNAM-BID-Quinto Centenario.

Antes de su remodelación, la biblioteca -construida en 1964- funcionaba en un área de 409 metros cuadrados. Con la reciente remodelación y ampliación el área se incrementó a mil 182 metros cuadrados en un sólo nivel, donde se distribuyen áreas técnicas, administrativas y de atención a usuarios.

El edificio original de la biblioteca se amplió hacia la zona del estacionamiento de la escuela, donde también se construyeron laboratorios para las áreas científicas y tecnológicas.

La nueva biblioteca cuenta con los siguientes espacios: control; programación de servicios; catálogos; área administrativa, de fotocopiado, de procesos técnicos y del acervo general; sala de consulta, de estudio y de tareas; videoteca; oficinas de jefatura, y almacén de libros y videos.

Los alumnos de la escuela



pueden acceder a una videoteca donde existen seis salas individuales y dos cubículos para 11 personas cada uno. En la sala de tareas hay 17 computadoras a su disposición y cuatro conectadas a Internet.

La biblioteca tiene servicios de préstamo interno, externo e interbibliotecario, así como búsquedas

bibliográficas automatizadas. Asimismo, se incrementó la estantería y el mobiliario, lo que ha permitido aumentar la cobertura de sus servicios a un mayor número de alumnos a la vez.

Para el presente año su acervo ascendió a 35 mil 800 volúmenes y tiene capacidad para atender diariamente a 338 alumnos. ■

# Tecnología avanzada y más de 25 mil títulos, a disposición de la comunidad de Prepa 7

La biblioteca de la Escuela Nacional Preparatoria número 7 Ezequiel A. Chávez forma parte del nuevo edificio del plantel que incluye el centro de cómputo, el aula audiovisual y demostrativa y los Laboratorios Avanzados en Ciencias Experimentales y de Creatividad, cuya construcción inició el 20 de noviembre de 1993 y terminó el 27 de mayo de este año.

Construido en casi dos mil metros cuadrados, el inmueble permitió ampliar las áreas de consulta, lectura general, procesos técnicos y de oficinas administrativas, entre otros.

En estas instalaciones se ofrecen a los estudiantes los servicios de préstamo interno, externo e interbibliotecario, acceso a la videoteca y una área de fotocopiado. Su acervo actual consta de aproximadamente 25 mil volúmenes, disponibles bajo el sistema de estantería abierta.

El conjunto arquitectónico en donde se ubica la biblioteca está formado por una estructura de cuatro niveles, proyectada paralelamente a la Calzada de la Viga, en el área del estacionamiento actual de profesores. Se seleccionó esta zona por considerarla la de menor impacto al inmueble ya existente y a los espacios abiertos utilizados como áreas deportivas. Asimismo, el lugar seleccionado facilita la comunicación entre la biblioteca y los laboratorios del nuevo edificio, así como los existentes en el Edificio A del plantel.

La biblioteca ocupa la planta baja y el primer nivel del inmueble. Para ofrecer una mayor versatilidad del espacio las escaleras de comunicación interna se ubicaron en el costado sur del edificio, permitiendo así modificaciones posteriores como muros divisores de tablarroca y reubicación del mobiliario, de acuerdo con las necesidades



El conjunto arquitectónico está formado por una estructura de cuatro niveles, proyectada en el área del estacionamiento actual de profesores.



posteriores de la dependencia. En la planta baja se ubican los siguientes servicios: acceso y salida, el área administrativa, formada por un privado para el coordinador y un espacio secretarial, apoyo técnico con almacén de libros y, bajo la escalera, los sanitarios del personal. Hay también un área de fotocopiado, el almacén de videos y la videoteca con capacidad para 60 usuarios. Asimismo, se instalaron 12 estaciones para consulta de catálogo del acervo,

84 estantes con seis entrepaños cada uno, 24 lugares para lectura y 92 para lectura colectiva en mesas de trabajo para cuatro personas.

En el segundo nivel, en el área central abierta, hay tres unidades de consulta de catálogo, 112 estantes para el acervo, 44 estaciones de lectura individual, 192 lugares de lectura colectiva, siete salas de estudio para seis personas y 23 lugares en la sala de máquinas independiente. ■

## La biblioteca de la Prepa 9 atiende, en promedio, a 28 mil usuarios al mes



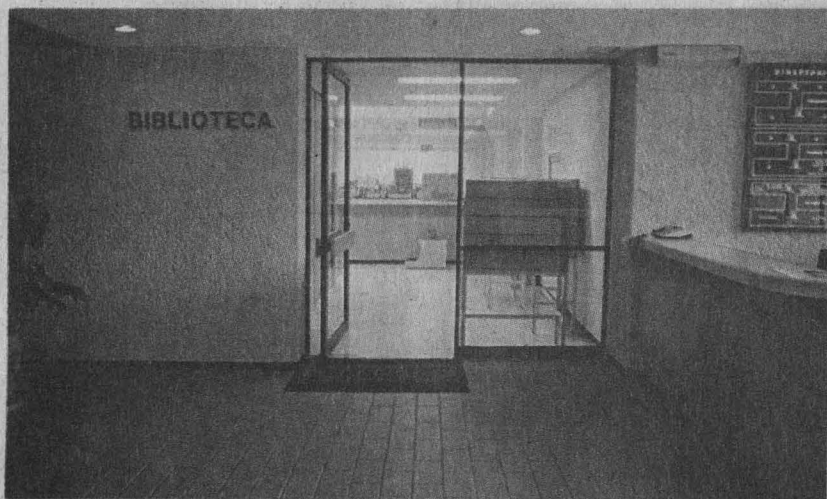
Una de las primeras bibliotecas construidas en la Escuela Nacional Preparatoria con fondos del programa UNAM-BID-Quinto Centenario fue la del Plantel 9, *Pedro de Alba*. Este recinto, que inició sus actividades el 6 de mayo de este año, fue edificado sobre un área de mil 370 metros cuadrados, aproximadamente, lo que permitió asignar las áreas técnica, administrativa y de servicios con mayor flexibilidad y amplitud, prueba de ello es que cuenta con capacidad para atender a 350 estudiantes simultáneamente. Uno de los servicios más importantes que ofrece la biblioteca es el del Laboratorio de Cómputo, equipado con 43 computadoras personales: 25 para uso del alumnado en el centro de cómputo, 12 para el de profesores y alumnos conectadas a *RedUNAM* e Internet y seis para consulta y manejo del acervo bibliográfico. Cuenta también con servicio de autofotocopiado mediante el uso de tarjetas magnéticas y videoreproductoras. Además de ofrecer proyecciones de videos a estudiantes del plantel, la



biblioteca de la preparatoria *Pedro de Alba* cuenta con el servicio de préstamo externo para académicos, e interno para estudiantes. Equipado con el sistema de estantería abierta, esta moderna biblioteca posee también una hemeroteca, cinco salas de consulta y dos cubículos de estudio. La biblioteca de la Prepa 9 tiene un

acervo de 29 mil 247 volúmenes, mientras que la hemeroteca cuenta con suscripciones a 27 títulos de revistas técnicas y científicas, sumados a 62 títulos, adquiridos por otros medios. El promedio diario de usuarios que asisten a la biblioteca es de mil 400 personas, cifra que se traduce en 28 mil usuarios al mes. ■

# El pasado viernes inauguraron las instalaciones de la biblioteca de Investigaciones Sociales

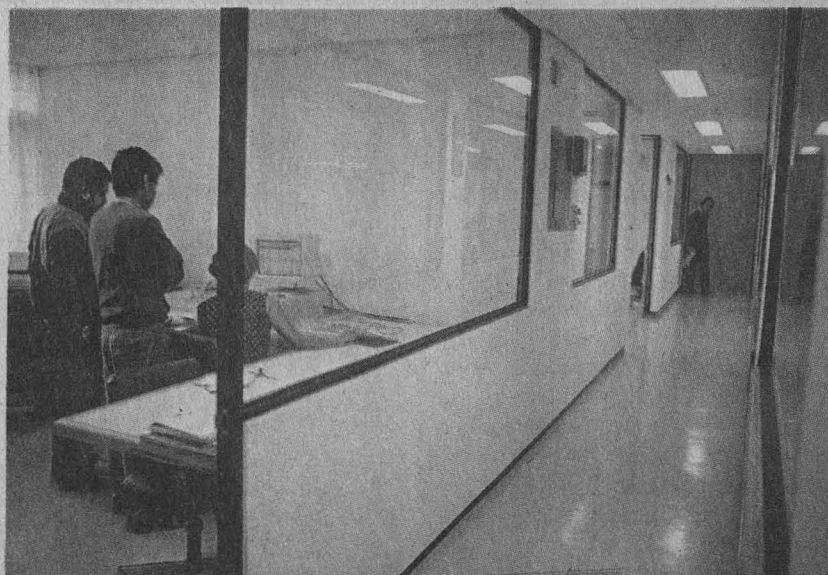


En un área de casi mil metros cuadrados de construcción, la biblioteca fue diseñada con elementos que armonizan con el conjunto arquitectónico del IIS.

**D**esde 1984 hasta 1996, las instalaciones del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de esta Universidad se ubicaron en cuatro pisos de la Torre II de Humanidades. A principios de 1990 se proyectó la construcción de un nuevo edificio para reubicar a dicho instituto, el cual quedó concluido a fines de 1995, pero fue hasta septiembre de 1996 cuando se inició la mudanza a las nuevas instalaciones ubicadas en la Ciudad de la Investigación en Humanidades, en el Circuito *Maestro Mario de la Cueva* de la Zona Cultural.

La nueva biblioteca del IIS, que será inaugurada el día de mañana, ocupa un área de casi mil metros cuadrados, distribuida en dos plantas con un jardín interior. Su construcción muestra un diseño que conjuga elementos del conjunto arquitectónico del instituto. Actualmente la biblioteca del IIS cuenta con 35 mil volúmenes, entre libros, diccionarios, atlas, material de estadística, tesis y folletería, así como con 371 títulos de publicaciones periódicas y seriadas, y una red interna con más de 33 bases de datos en disco compacto.

Dicho acervo, especializado en Ciencias Sociales y áreas afines, incluye una sección acerca de América Latina y El Caribe. Cuenta



también con una sala específica para microformatos, una sección para colecciones y áreas de lectura colectiva e individual.

Algunos de los servicios que proporcionará la biblioteca a la comunidad del instituto son: préstamo interbibliotecario y consulta a bases de datos en disco compacto e Internet. Asimismo, ofrecerán a la comunidad universitaria: consulta en sala,

préstamo interbibliotecario y sala de lectura.

Cabe destacar que las antiguas instalaciones de la biblioteca del IIS se remodelaron en 1992, las que ahora cuentan con el doble de capacidad para albergar y resguardar los materiales documentales que se adquieren por compra, donación y canje, y así proporcionar los servicios requeridos por la comunidad académica y de investigación de esta casa de estudios. ■

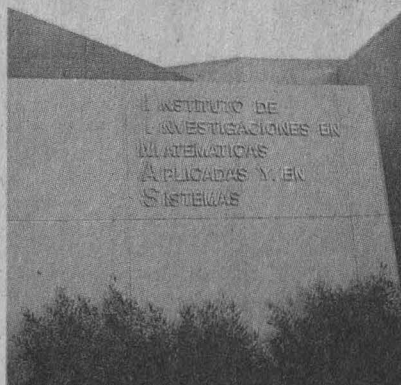


## La biblioteca del IIMAS, la más completa y actualizada del país en matemáticas aplicadas



**E**n 1976, cuando el Centro de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Cómputo cambió su nombre por el de Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), la biblioteca ocupaba dos cubículos del edificio principal.

Al paso de los años el espacio resultó insuficiente para alojar las colecciones, razón por la cual se decidió construir un inmueble que albergara, entre otras instalaciones, a la nueva biblioteca. En enero de 1993 se colocó la primera piedra del edificio que tiene una superficie construida de mil 142 metros cuadrados, en donde se aloja también un auditorio y los posgrados de Computación y Estadística de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH. La biblioteca del IIMAS es la más completa y actualizada en matemáticas aplicadas del país, y una de las mejores en el área de computación y electrónica. Su acervo actual es de alrededor de 20 mil libros y de igual número de revistas.



Su acervo actual es de alrededor de 20 mil libros y de igual número de revistas.

El edificio consta de dos plantas. La principal alberga la sección de la hemeroteca y la alta, el acervo bibliográfico. Una de las características más importantes de esta nueva biblioteca, que entró en funciones en agosto pasado, es que cuenta con tres diferentes áreas de lectura: individual, con iluminación directa y vista hacia

un jardín; en sala, donde hay mesas de trabajo para cuatro personas; y una informal, amueblada con sillones. La biblioteca del IIMAS ofrece los servicios de préstamo en sala, a domicilio e interbibliotecarios, además fotocopiado y consulta en discos compactos.

Cuenta con un catálogo automatizado con acceso a todo usuario, y unó extramuros, esto es, mediante *RedUNAM* cuya dirección es [uxbib1.unam.mx](mailto:uxbib1.unam.mx). El equipo de cómputo fue financiado por el Programa UNAM-BID-Quinto Centenario.

Otro de los servicios que se proporciona es el de diseminación selectiva de información, que consiste en preparar cuatro boletines correspondientes al número de departamentos que integran el IIMAS. En ellos se registran las tablas de contenido de las principales revistas que recibe la biblioteca, y se mandan a los investigadores de acuerdo con su perfil de interés. De esta forma se les mantiene informados de los asuntos más sobresalientes en sus campos de trabajo. ■

# La biblioteca de Ingeniería, diseño arquitectónico dinámico que propicia la concentración mental



**E**n una superficie de tres mil 990 metros cuadrados la nueva Biblioteca *Enrique Rivero Borrel* de la Facultad de Ingeniería (FI), inaugurada el 9 de octubre, está concebida como un elemento esencial del proceso enseñanza-aprendizaje.

El diseño arquitectónico de la biblioteca de la FI, que lleva el nombre de uno de sus maestros eméritos, contempla una concepción dinámica de los espacios, cuyo fin es generar una atmósfera propicia a la concentración mental.

El edificio parte de dos ejes que confluyen en un patio central, punto focal de todo el conjunto, ornamentado con esculturas y vitrales multicolores. Las áreas del recinto son: procesos técnicos, cubículos de estudio, videoteca, consulta a discos compactos, sala de computadoras con acceso a Internet, acervo general con sistema de estantería abierta, exposiciones y tutoría.

Localizada en el circuito exterior de Ciudad Universitaria, a un costado del edificio anexo a la FI, la nueva biblioteca, construida gracias a las aportaciones del Programa UNAM-BID-Quinto Centenario y del gobierno federal, tiene capacidad para brindar servicio a cuatro mil 378 alumnos al día.



Su acervo es de 10 mil 360 libros de préstamos a domicilio, 49 mil 912 volúmenes de estantería abierta y 12 mil 500 en procesos técnicos y bodega. También cuenta con 70 cubículos de estudio y capacidad para brindar 46 consultas de video simultáneamente, 25 de disco compacto y 56 a redes de información, y un área de consulta

para 269 usuarios.

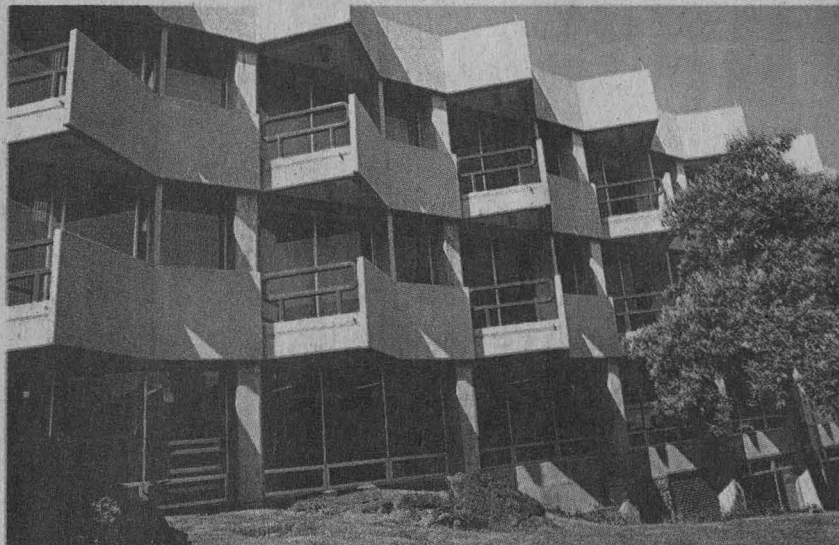
El proyecto arquitectónico de la Biblioteca *Enrique Rivero Borrel* incluye la escultura del maestro Sebastián *Columna de Ingeniería*, ubicada en el interior del edificio, así como magníficos vitrales que lo decoran y embellecen.

La Biblioteca *Enrique Rivero Borrel* de la Facultad de Ingeniería tiene la capacidad de integrar el acervo más importante para la docencia y la historia de la ingeniería en nuestro país, además de incursionar en sistemas de información avanzados, como el acceso a redes informáticas y a discos compactos. ■

## La biblioteca del Instituto de Ciencias Nucleares resguarda 30 mil volúmenes

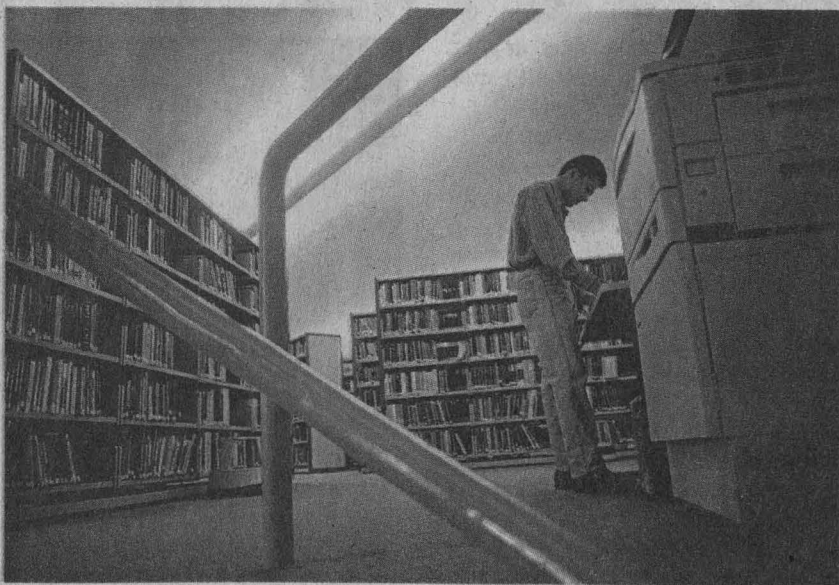


El nuevo edificio que alberga a la biblioteca, inaugurado el 25 de octubre, está rodeado de jardines y consta de dos pisos.



**D**ebido al crecimiento que experimentó el acervo de la biblioteca del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) -ubicaba al principio en el primer piso del edificio, en un espacio aproximado de 120 metros cuadrados- se planteó la necesidad de contar con una nueva biblioteca, misma que se diseñó como parte de un inmueble que contemplaba también la construcción de cubículos de investigación y de un auditorio. La licitación para edificar el inmueble y para la adquisición de su mobiliario fueron posibles gracias al Programa UNAM-BID-Quinto Centenario. El nuevo edificio que alberga a la biblioteca, inaugurado el 25 de octubre, está rodeado de jardines y consta de dos pisos. En la planta baja se ubican la coordinación, el área de análisis bibliográfico, de apoyo secretarial, de fotocopiado y de exposiciones; el mostrador de préstamo, una sala de lectura de usuarios externos, el almacén y el vestíbulo.

En la planta alta se encuentra la sección de servicios de información, acervo general de libros, revistas de consulta, una área de lectura individual, una más de colectiva y otra



de fotocopiado.

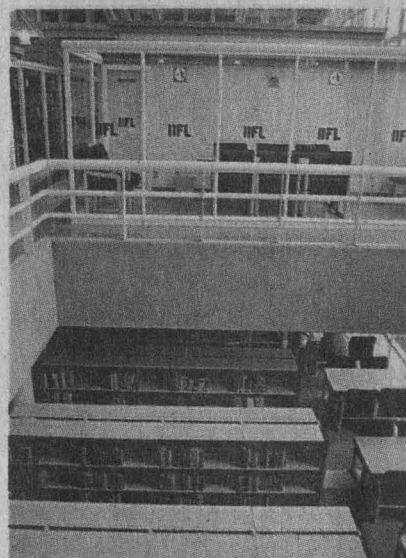
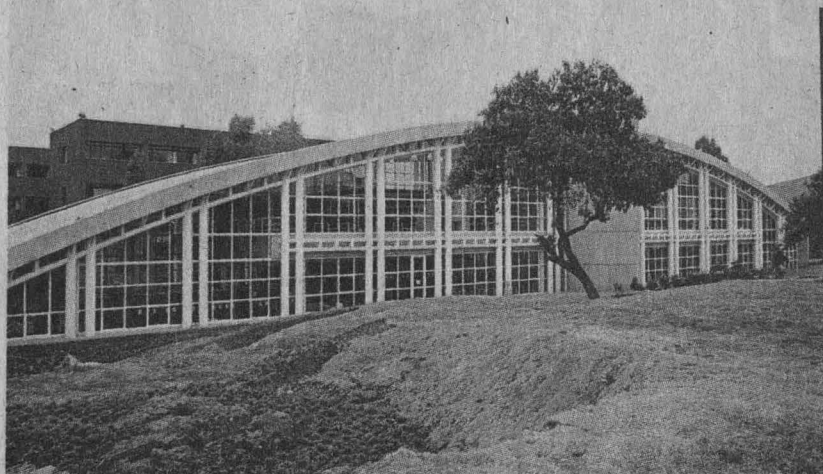
La sección de nuevas adquisiciones se ubica en una de las alas de esta misma planta; es aquí donde se localizan los fascículos más recientes de las revistas que forman parte de la colección y los libros de nueva adquisición.

Cuenta también con una sala de multimedia equipada con discos

compactos, *softwares*, diapositivas, microfichas y videocasetes especializados.

La biblioteca, cuyo crecimiento está proyectado a 10 años, se construyó en 824 metros cuadrados, y puede alojar más de 30 mil volúmenes, cifra aproximadamente cinco veces mayor que la actual cantidad de títulos que posee el instituto. ■

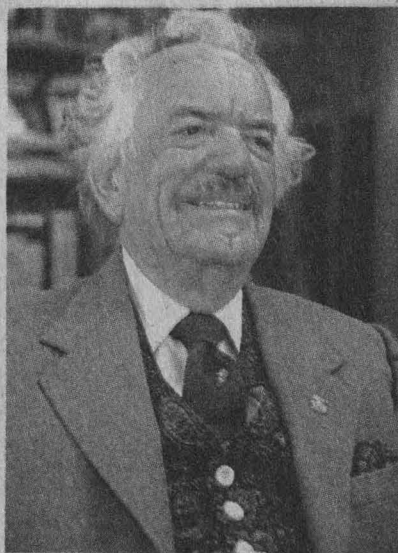
# En la *Rubén Bonifaz Nuño* se fusionan servicios bibliotecarios tradicionales y modernos



La Biblioteca del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF), que lleva el nombre de un insigne universitario y humanista, Rubén Bonifaz Nuño, fue inaugurada el 26 de noviembre, luego de que en 1994 se aprobó el proyecto para su construcción.

El acervo de la biblioteca de este instituto es producto de la fusión de los materiales bibliográfico y hemerográfico del Centro de Estudios Literarios, del Centro de Estudios Mayas, del Centro de Estudios Clásicos, del Centro de Lingüística Hispánica y del Seminario de Poética. De estructura metálica y concreto armado, el recinto tiene una superficie construida de dos mil 362 metros cuadrados. El inmueble se caracteriza por la gran cantidad de luz natural que recibe del exterior, debido a que sus paredes son, en su mayoría, de cristal.

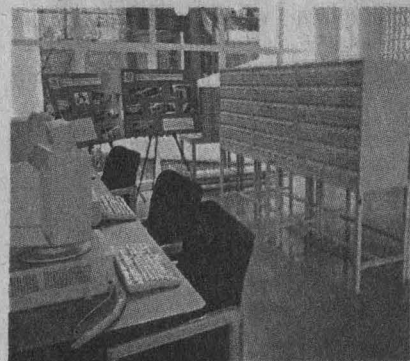
Junto a la biblioteca, cuyo diseño estuvo a cargo del arquitecto Antonio Recamier, se encuentra el auditorio con capacidad para 157 personas. La planta baja del edificio aloja al acervo general y a la hemeroteca; y



en el primer piso se encuentra el área de servicios, los fondos especiales y la sala de consulta.

El acervo de la Biblioteca *Rubén Bonifaz Nuño* lo integran 76 mil 805 volúmenes, y 45 mil 457 ejemplares en la hemeroteca, que juntos suman más de 120 mil.

Las nuevas instalaciones combinan



El acervo de la biblioteca proviene de los materiales bibliográfico y hemerográfico de los centros de Estudios Literarios, de Estudios Mayas, de Estudios Clásicos, de Lingüística Hispánica y del Seminario de Poética. Rubén Bonifaz Nuño. (foto derecha)

en su diseño la biblioteca tradicional con la moderna.

Con este nuevo espacio bibliotecario se propicia el enriquecimiento de los servicios a los usuarios convirtiéndose así en un elemento clave para el desarrollo académico y de investigación, objetivos prioritarios del instituto. ■

## Las bibliotecas de los CCH fortalecen su función con instalaciones adecuadas



CCH Naucalpan.



CCH Azcapotzalco.

Las bibliotecas de la UNAM de los Colegios de Ciencias y Humanidades (CCH) han crecido sustancialmente mediante el incremento de sus acervos, el mejoramiento de sus funciones y la adecuación de sus espacios para ofrecer nuevos servicios a los estudiantes y académicos.

De esta manera, la biblioteca de CCH Naucalpan necesitó aumentar en 185 el número de sus anaqueles, que sumados a los 754 existentes dan un total de 939. De 1993 a la fecha se han puesto en circulación de 12 a 13 mil ejemplares en promedio al año. En lo que va del presente año se han encuadernado 22 mil 303 ejemplares, entre textos nuevos y reencuadernaciones, y se construyeron dos laboratorios de cómputo en la sala de consulta, con capacidad para 50 computadoras personales cada uno, que atienden a cien estudiantes simultáneamente.

En la actualidad se trabaja en la fabricación del mobiliario de los laboratorios de cómputo, por lo que se estima que éstos entrarán en



CCH Naucalpan.

funcionamiento el próximo semestre del ciclo escolar.

### **Biblioteca del CCH Azcapotzalco**

La biblioteca del CCH Azcapotzalco puso recientemente en funcionamiento el sistema de estantería abierta para los usuarios y recibió mantenimiento general en su

edificio, remodelación que incluyó la construcción de paredes, colocación de ventanas, puertas e instalaciones eléctricas.

Con la adquisición de 14 mil 856 ejemplares, efectuada en 1995, la biblioteca del CCH Azcapotzalco cuenta actualmente con un acervo de 143 mil 519 libros, y de cinco mil 400 títulos. ■

# Con la biblioteca del CCH Oriente se rinde homenaje a la obra del astrónomo Guillermo Haro



Las colecciones, consultadas diariamente por seis mil bachilleres que tienen a su alcance servicios como préstamo interno, a domicilio e interbibliotecario, se distribuyen en cuatro áreas académicas: Histórico Social, Talleres, Matemáticas y Ciencias Experimentales. Doctor Guillermo Haro. (foto abajo derecha)

La biblioteca del plantel Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) rinde homenaje perpetuo a la obra del destacado astrónomo universitario Guillermo Haro Barraza, al adoptar su nombre.

La Biblioteca *Guillermo Haro*, con una superficie de dos mil 923 metros cuadrados, resguarda un acervo de aproximadamente 159 mil volúmenes, el cual se incrementa anualmente con 13 mil ejemplares.

Dicho acervo, consultado diariamente por seis mil bachilleres que gozan de servicios como préstamo interno, a domicilio e interbibliotecario, se distribuye en cuatro áreas académicas: Histórico Social, Talleres, Matemáticas y Ciencias Experimentales.

La biblioteca del CCH Oriente cuenta también con una sala de consulta, hemeroteca, área de procesos técnicos, sala de máquinas de escribir, fotocopiado y una galería de arte.

Los movimientos telúricos que sufrió la ciudad de México en 1985 causaron daños en la estructura de la Biblioteca *Guillermo Haro*, por lo cual la dirección del plantel, con apoyo de la Coordinación del CCH y de la Dirección General de Obras, decidió remodelar el inmueble, proyecto que inició en julio de 1993 y concluyó al año siguiente.



Durante los trabajos, efectuados en una área de mil 320 metros cuadrados, el acervo bibliotecario se trasladó a un local provisional en el estacionamiento del plantel.

La remodelación, cuyo costo aproximado fue de 400 mil pesos, consistió en reforzar los cimientos y apuntalar la estructura con 12 pilares. Para ello se utilizaron elementos estructurales nuevos, como zapatas corridas y columnas nuevas de mayor diámetro que las existentes.



Una vez concluidos los trabajos se cambió la cancelería y pisos, entre otros acabados. La remodelación del inmueble permitió modificar la distribución de las áreas de la biblioteca, con el fin de optimar el espacio destinado al servicio a los alumnos y el del acervo.

Así, donde se encontraba la Sala de Consulta se tiró una barda para ampliar el espacio y ésta se reubicó en la planta alta; los acervos del área de Talleres y el de Ciencias Experimentales se reubicaron. ■

## En Vallejo remodelaron su biblioteca e incrementaron los préstamos a domicilio

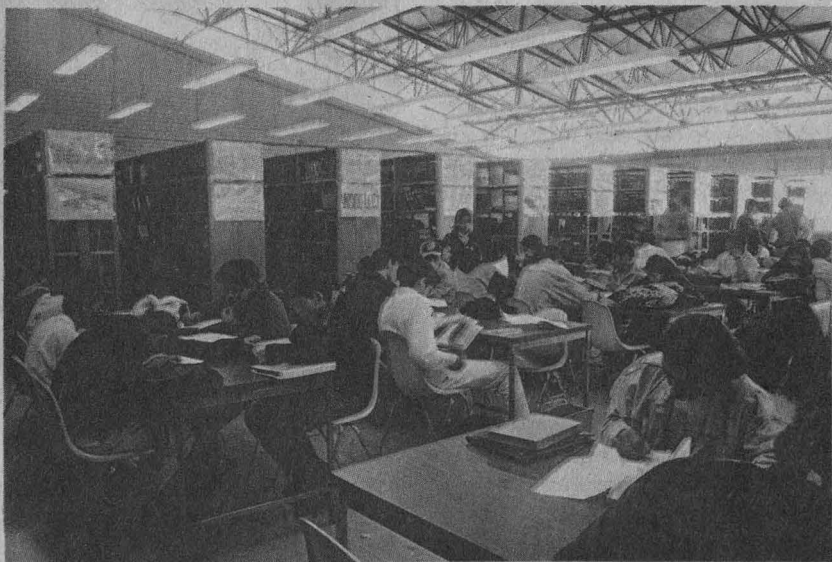
La biblioteca del plantel Vallejo del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) tiene dos niveles divididos en: salas de lectura general, individual, de consulta y hemeroteca, dos cubículos para máquinas de escribir y un sala de procesos técnicos-administrativos.

El inmueble, con una superficie construida de dos mil 905 metros cuadrados, tiene capacidad para 800 alumnos y alberga 140 mil libros y 12 mil títulos. El acervo se divide en material de consulta y general, este último se subdivide en textos histórico-filosóficos, históricos, y literatura y ciencias experimentales. La biblioteca del CCH Vallejo presta diariamente 14 mil libros en sala y dos mil a domicilio, y cuenta con el sistema de estantería abierta, así como con máquinas de escribir, área de personal administrativo, fotocopiado y tres computadoras equipadas con red interna para brindar servicio de préstamo interno. La remodelación de la biblioteca inició en enero de 1991, e incluyó la instalación del sistema de estantería abierta, con lo que los préstamos a domicilio y en sala se incrementaron considerablemente.

La reestructuración incluyó el etiquetado de los materiales bibliográficos, la captura de los registros de los usuarios en computadora, destinados al programa *Circula*, y el movimiento de mobiliario, equipo y material bibliográfico, de acuerdo con una nueva distribución de espacios.

Asimismo, se impartieron pláticas de orientación a los usuarios para informarles de la apertura de la estantería, se elaboró la señalización de temas por estante y se instaló un Sistema de Seguridad Sensormatic.

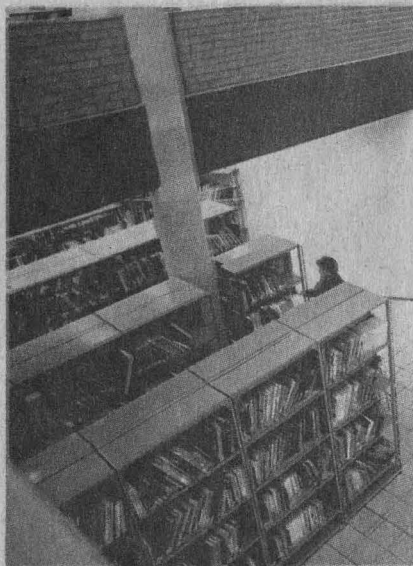
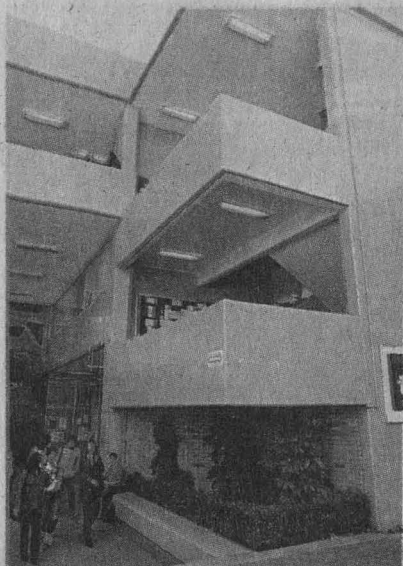
En la biblioteca del CCH Vallejo los estudiantes -responsables de colocar el material en la estantería-, cuentan con el apoyo de bibliotecarios para



localizar el material. Posterior a los trabajos de modernización del acervo, en septiembre de 1994, se inició la remodelación del inmueble, que consistió en reforzar zapatas, contrarabes, losas y columnas, así como la demolición y renovación de diferentes elementos como pisos,

castillos, muros de block y aplanados; cambio de cancelería, acabados, enladrillado, impermeabilizaciones y pintura, por citar los más importantes. La remodelación, concluida en abril de 1995, abarcó una área de mil 270 metros cuadrados y tuvo un costo aproximado de 500 mil pesos. ■

# La biblioteca de la ENAP en proceso de ampliación y remodelación



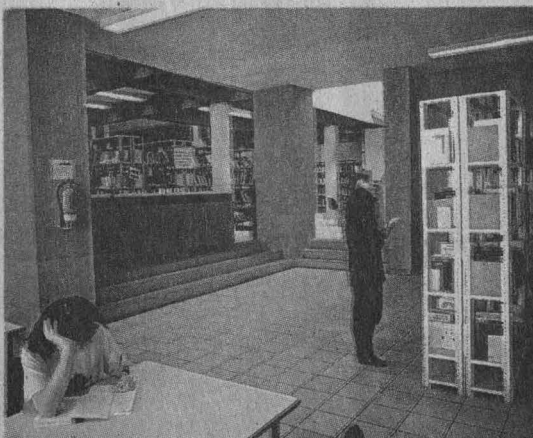
**E**n mayo de 1994 la Escuela Nacional de Artes Plásticas inició un proceso de ampliación del edificio destinado a la Biblioteca *Profesor José Natividad Correa Toca* que implica la integración de ésta, de la fototeca y de la hemeroteca, así como la creación de una videoteca en un mismo espacio denominado Centro de Documentación del Plantel Xochimilco.

Algunos de los objetivos del centro son: ampliar y mantener permanente el acervo documental como uno de los archivos más completos en Artes Visuales, Diseño, Comunicación y Artes Gráficas.

En el presente año, aunque continúa el proceso de integración, el avance del proyecto implicó la edificación de un inmueble de dos plantas con una superficie total construida de 582.55 metros cuadrados.

Ello hizo posible que para el inicio del periodo escolar 1996-I, la Biblioteca del Centro de Documentación *Profesor José Natividad Correa Toca* pudiera ofrecer sus servicios con un nuevo espacio de lectura. En el periodo anterior su capacidad era de 50 plazas y ahora aumentó a 120.

El acervo de la biblioteca es de 26 mil 10 volúmenes, cifra que incluye mil 77



Algunos de los objetivos son: ampliar y mantener permanente el acervo documental como uno de los archivos más completos en Artes Visuales, Diseño, Comunicación y Artes Gráficas.

ejemplares de material documental nacional de reciente adquisición y mil siete ejemplares de publicaciones del extranjero, 8.7 por ciento más respecto del acervo total del ciclo escolar anterior. Como parte del programa de remodelación, dentro de la biblioteca se ha asignado un área a las publicaciones periódicas para su consulta y resguardo, actualmente se reciben 69 distintas ediciones nacionales y del exterior. Al Centro de Documentación se integró un área de fotocopiado y aut fotocopiado para apoyar a los usuarios de la biblioteca, que, en el periodo escolar anterior, atendió a 60 mil

307 visitantes, entre alumnos internos y externos, académicos y préstamos a domicilio.

El 40 por ciento del acervo de la biblioteca, aproximadamente, se expone en estantería abierta, mientras prosigue la elaboración del inventario para ofrecer el servicio de consulta totalmente bajo este sistema.

Asimismo, continúan las labores para activar el área de uso restringido, cuyo principal objetivo es la preservación del material bibliográfico y hemerográfico, que por sus cualidades físicas, de impresión o por ser único es clasificado como delicado. ■



## Prepa 1 renueva su biblioteca para atender mejor a sus cerca de mil 500 usuarios

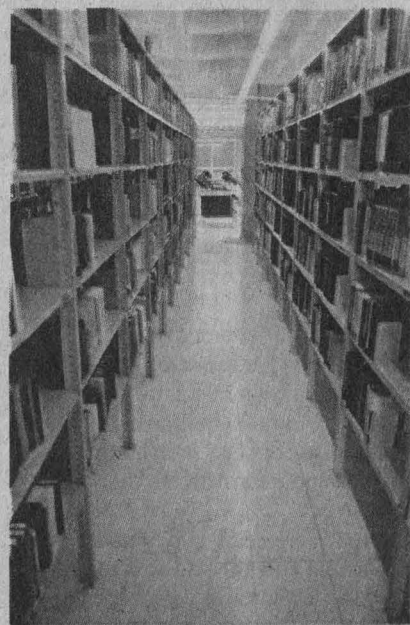
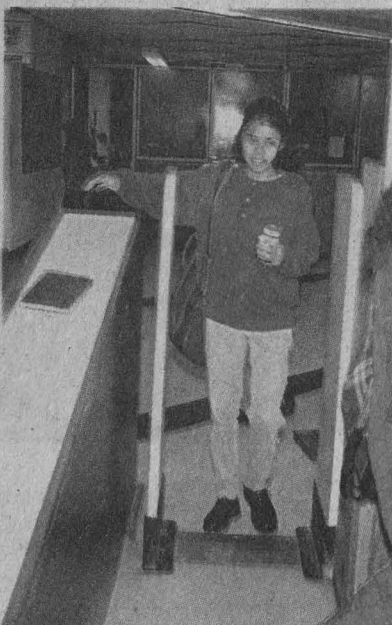
La biblioteca del Plantel 1 *Gabino Barrera* de la Escuela Nacional Preparatoria inició el proceso de modernización de sus servicios e instalaciones en 1991, al pasar del sistema de papeletas con la intervención de un bibliotecario, al de estantería abierta (excepto el material que se encuentra en reserva, es decir, aquellos volúmenes restringidos). En la planta baja se instaló la sala de consulta que contiene un área con 12 computadoras conectadas a *Red UNAM*, el departamento de fotocopiado, el de procesos menores, una bodega y la oficina administrativa.

El material que correspondía al acervo general, y su respectiva sala de consulta, se concentró en la planta alta, abierta para este fin, ya que permanecía cerrada desde 1980, año en que se inauguraron las actuales instalaciones de la Preparatoria 1. En ese mismo nivel se está reorganizando la sección de cubículos (10) para estudiantes, y una sala de máquinas, instalada en el lugar donde se encontraba la bodega.

El préstamo a domicilio se automatizó y se equipó para detectar electrónicamente los volúmenes sustraídos indebidamente; para ello se "sensibilizó" el material mediante la colocación de dos sistemas de protección individuales.

Gracias a los procesos de modernización y protección, el acervo del plantel se incrementó de 45 mil a 59 mil volúmenes aproximadamente.

En 1994 se realizó una segunda remodelación: se sustituyeron todos los libreros del área de estantería abierta; se instaló una salida de emergencia junto a la entrada principal; se incrementó la iluminación artificial y los cristales se sustituyeron con vidrios polarizados, a fin de que la luz solar no dañara



las publicaciones. Asimismo, se clausuraron las ventilas (excepto en la bodega, que cuenta con protección) y se instaló un sistema de alarma en los ventanales y puerta de acceso para mayor seguridad del inmueble.

En la actualidad, la biblioteca de la Prepa 1 tiene un registro aproximado de mil 500 usuarios para préstamo a domicilio y se prevé la posibilidad de ampliar el horario de servicio, de tal forma que permanezca abierta de las 8 a 21:30 horas. ■

## La biblioteca del Plantel 2 de la ENP tiene un acervo de 30 mil volúmenes



La biblioteca de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) Plantel 2, *Erasmus Castellanos Quinto*, tiene un acervo de 30 mil volúmenes, los cuales son consultados por alrededor de 600 estudiantes diariamente. Su remodelación transcurrió entre septiembre y noviembre de 1995; el proceso consistió en pasar de un sistema de estantería cerrada a uno abierto, con un costo aproximado de 17 mil pesos.

Para efectuar el proceso se rediseñaron los espacios con el fin de que la sala general contara con una superficie de 520 metros cuadrados, y el área de consulta -ubicada en una mezzanine-, con 135 metros cuadrados.

Entre los servicios que brinda la biblioteca, la cual está suscrita a 22 revistas nacionales e internacionales, se encuentran -además de la consulta en sala- los préstamos interno, domiciliario e interbibliotecario.

Para su actualización, cuenta con una comisión que solicita a los jefes de colegios -22 en total- el listado de libros requeridos de acuerdo con los planes de estudio. Los estudiantes y

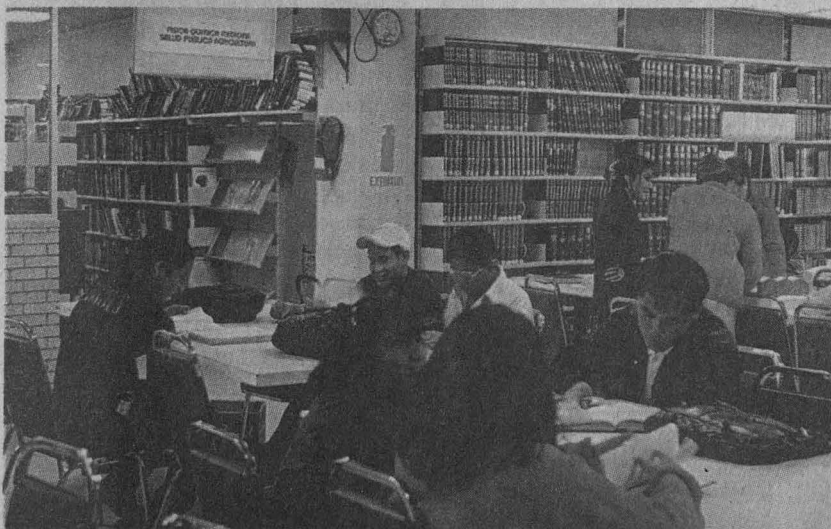


profesores, asimismo, pueden participar sugiriendo títulos. Otros servicios son la videoteca, que dispone de 170 títulos, referidos a temas como biología, derecho, sociología, dibujo constructivo y física, entre otras asignaturas, acordes con el plan de estudios de la ENP.

Los usuarios pueden tener acceso al material por autor, título o materia, y se cuenta con un catálogo topográfico y de adquisición.

Formada por salas de lectura general, de consulta, de procesos técnicos y administración y un espacio para el resguardo del acervo, la biblioteca presta servicio de 7 a 21 horas. Gracias a la automatización de la biblioteca del Plantel 2 *Erasmus Castellanos Quinto* se logró acelerar los procesos de búsqueda de información, y se puso en marcha un sistema antirrobo de libros, que funciona mediante el uso de código de barras. ■

## En la FES Cuautitlán, una de las más modernas bibliotecas de la Universidad



cuenta con un equipo de audio y video, incluida la multimedia, que permite a los usuarios aprender, con un sistema autodidacta, idiomas como inglés, francés, portugués, italiano y chino, entre otros.

La mapoteca, por la que la FES Cuautitlán recibió un reconocimiento del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, es una de las pocas que ofrece los servicios de alumnos que imparten cursos de interés general para la comunidad interna y externa de la facultad, como construcción de páginas en Internet, acceso a Internet y mantenimiento a computadoras.

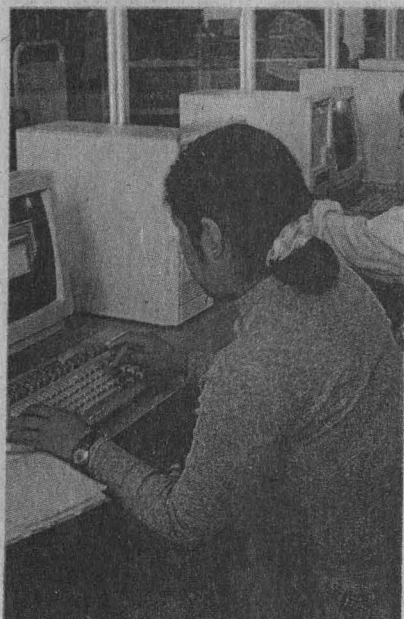
### *También la del Campo Uno*

La biblioteca de la FES Cuautitlán, Campo Uno también fue objeto de algunas remodelaciones. La planta alta de la misma se amplió cerca de 180 metros cuadrados, en el área de estantería y 110 en la sala de consulta. De igual forma, se colocaron dos rampas de acceso para personas minusválidas y se reacondicionaron dos puertas de salida de emergencia. ■

**P**or los servicios que presta y las avanzadas tecnologías que para dicho fin utiliza, una de las más modernas bibliotecas del sistema bibliotecario de la Universidad es la que se localiza en el Campo Cuatro de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán. Recientemente fueron reacondicionados en esta biblioteca algunos de sus espacios, principalmente en la planta alta, en

donde se localiza el Centro de Consulta Especializada. Dicho centro cuenta con cinco cubículos en los que se brinda la posibilidad de buscar información en bases de datos en línea y en los aproximadamente 90 discos compactos, dispuestos para tal fin. En promedio, este servicio atiende tres consultas por hora y está abierta a todo el público de 10 a 20 horas. La sala de idiomas de esta biblioteca

# El 18 de diciembre Zaragoza comenzará la remodelación de la biblioteca del Campo Uno

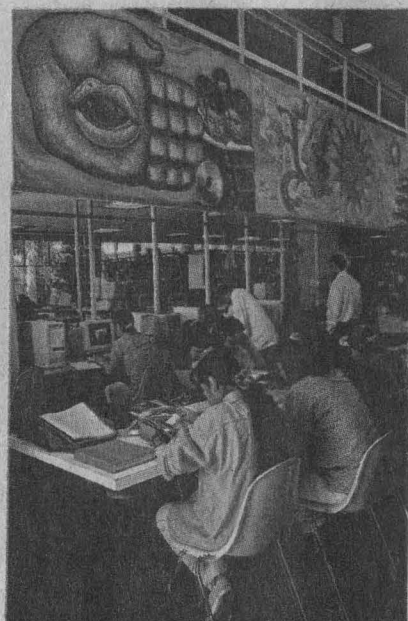


**E**l próximo 18 de diciembre la biblioteca del Campo Uno de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza iniciará una nueva etapa en su proceso de modernización, al ampliarse cerca de mil metros cuadrados en sus dos niveles.

En la planta baja del actual edificio se reubicará el acervo de la biblioteca y la sala de lectura, en tanto que la planta alta será reacondicionada para la hemeroteca y el servicio de consulta. Asimismo, se eliminarán algunas de las paredes, se cambiará la cancelería y se trasladará el material de los pisos aprovechando el periodo vacacional de fin de año.

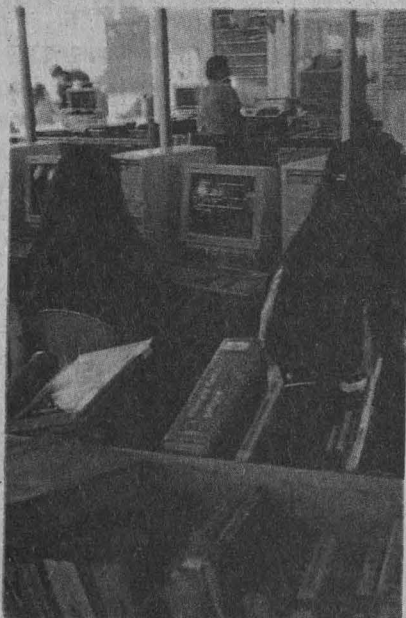
En la actualidad esta biblioteca tiene un acervo de aproximadamente 74 mil volúmenes, y atiende básicamente los requerimientos de las carreras de médico cirujano, químico farmacéutico biólogo, biólogo, psicólogo, cirujano dentista, ingeniero químico y enfermería.

Cuenta con área de procesos; hemeroteca; servicios al público; salas de lectura, de consulta, de proyecciones y de máquinas de escribir; departamento de audiovisuales, cubículos de



información y de catalogación. También ofrece los servicios de préstamo interno y a domicilio, y de fotocopiado.

La biblioteca se ha optimado al estar enlazada a la RedUNAM de bibliotecas y a Internet-Bitnet. Cabe destacar que en sus servicios ya se ha incorporado la automatización del préstamo a domicilio y devolución mediante código de barras. ■



## Servicio diario a mil usuarios en la biblioteca de Estudios Profesionales de Psicología

**E**n la Facultad de Psicología (FP) los servicios bibliotecarios están en permanente proceso de actualización y modernización.

En 1989 se presentó un proyecto de remodelación y ampliación de la Biblioteca y Centro de Documentación de la División de Estudios Profesionales de la FP.

Los cambios, iniciados en 1989, fueron sufragados parcialmente con ingresos propios y se tradujeron en mejores servicios para alumnos y profesores. Hoy, la biblioteca de la FP cuenta con sala de lectura colectiva, sala de lectura individual y cubículos para trabajo en grupo, servicios que se suman al préstamo externo.

El número de préstamos a domicilio se incrementó 15 por ciento en tres años; en ciento por ciento el préstamo interbibliotecario, y en 300 por ciento el préstamo en sala.

Para aprovechar la remodelación también se integró a la biblioteca el préstamo de material audiovisual. El avance más notable se logró gracias a la informática y a la computación; de tres bancos de datos que se tenían hasta antes de la remodelación, ahora hay 17: LIBRUNAM, TESIUNAM, SERIUNAM, PERIODICA, CLASE, MAXINV, ASFA, BIBLAT, Proyecto Colima, SIPAL,



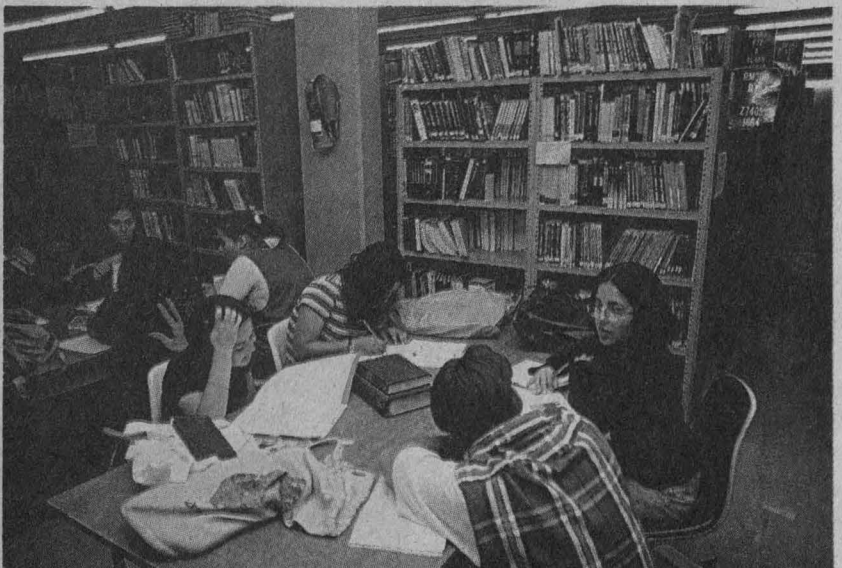
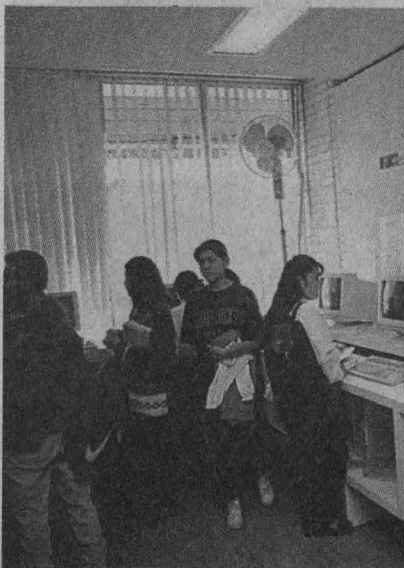
DIRLAT, SIDA-BASE, PSYCLIT, OSH-ROM, MEDLINE, SOCIOFILE y Bancos Bibliográficos Mexicanos.

El servicio se optimizó mediante la instalación de una red de área local, integrada por cinco microcomputadoras y tres impresoras, además del equipo asignado por la Dirección General de Bibliotecas para la instalación, completa, del catálogo automatizado.

Como parte de la automatización se colocaron códigos de barras para la identificación de lectores y para el material solicitado, con el fin de acelerar

el proceso de préstamo a domicilio. La biblioteca, que ofrece búsquedas en disco compacto y en línea, crece en promedio de cinco a 10 por ciento anualmente, y da servicio a los cinco mil alumnos que forman la comunidad de la FP, tanto de licenciatura como de posgrado.

Diariamente se atiende a un promedio de mil usuarios, en donde también se incluye público externo de nivel medio superior, de escuelas incorporadas a la UNAM y de instituciones privadas. ■



# El Centro de Recursos para el Aprendizaje de la FMVZ fortalecerá la investigación en el área

La biblioteca de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) es una de las más completas de su área en América Latina, así lo constata el Premio Internacional otorgado por la Asociación Interamericana de Bibliotecarios Documentalistas Especialistas en Información Agrícola, en 1995. Además, fue designada representante de México ante la FAO para canalizar las investigaciones agropecuarias mexicanas del programa CARIS, sistema que distribuye la información de esta especialidad en el ámbito internacional.

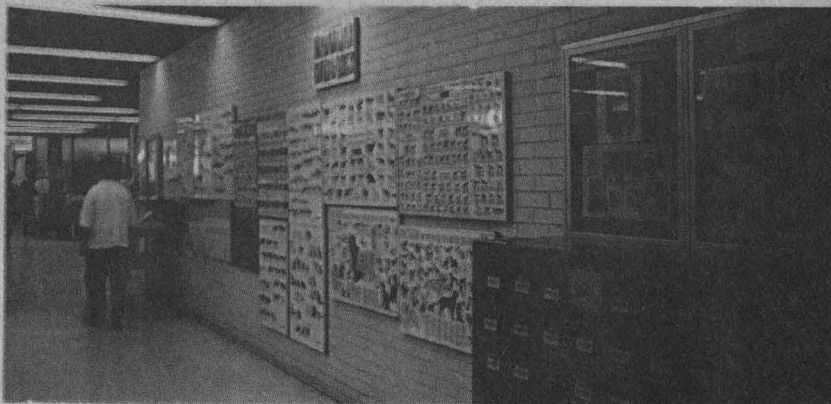
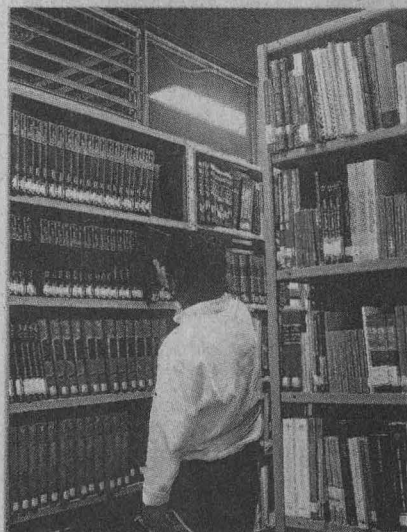
Su importancia y la necesidad de mejores espacios de estudio para alumnos, profesores e investigadores motivaron el proyecto para edificar y acondicionar el nuevo recinto que albergará a la biblioteca, mismo que concluirá el próximo octubre, y será financiado por el programa UNAM-BID-Quinto Centenario.

El nuevo edificio de dos niveles, cuya primera etapa de construcción tendrá un costo de cuatro millones 824 mil 551.67 pesos, se denominará Centro de Recursos para el Aprendizaje. El centro, planeado para dos mil 600 metros cuadrados de construcción, tendrá 60 computadoras conectadas a Internet, y albergará 55 mil volúmenes y siete mil títulos; asimismo atenderá mil 200 usuarios.

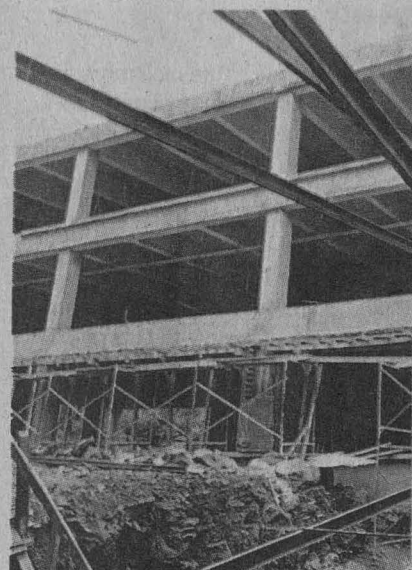
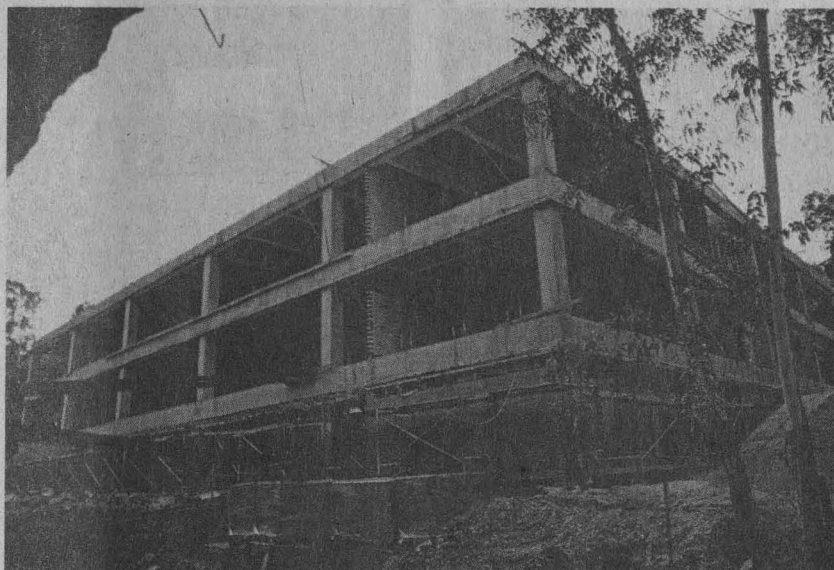
El Centro de Recursos para el Aprendizaje contará con salas de lectura colectiva e individual, hemeroteca, videoteca, sala de cómputo, entre otros servicios. Destaca la estantería abierta, el circuito cerrado de televisión, el equipo audiovisual; cuyo préstamo de 250 video-programas es gran apoyo a las materias que se imparten en la FMVZ. Desde la sala de cómputo se consultarán 65 bases de datos a las que está suscrita la FMVZ. Algunas bases disponibles son: *Agrícola*, *Micromedicis* y *Banco de Información Veterinaria*.



En la sala de Historia de la Veterinaria se resguardarán, aproximadamente, cuatro mil volúmenes de tesis que datan de 1910, libros de 1750 y revistas de 1904, acervo que clasificado como especial. A este nuevo espacio también se trasladará la Mapoteca, que cuenta con 122 mapas y discos compactos de temas agropecuarios; y la Hemeroteca, que ofrece mil 700 títulos de revistas nacionales e internacionales, obtenidas por canje, donación y suscripción; entre las que se encuentran la *Revista Veterinaria Mexicana* y *Journal of the American Veterinary Medical*. ■



## La biblioteca del Instituto de Biología incluirá el acervo del Herbario Nacional de México



**O**tra de las bibliotecas en proceso de construcción es la del Instituto de Biología (IB). Se prevé que el nuevo edificio, destinado a albergarla, estará terminado en junio de 1997.

En él se conjuntarán la Biblioteca General del instituto y la del Herbario Nacional de México. Tendrá mil 152 metros cuadrados de construcción, en donde estará el amplio acervo histórico con que cuenta la dependencia y una sala de lectura, así como áreas para multimedia, consulta en

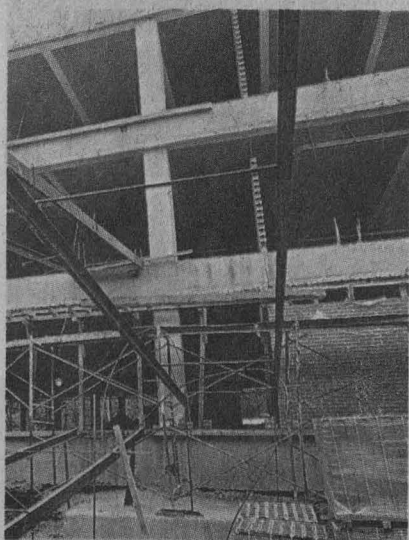
disco compacto y de micro fichas, entre otros servicios.

Se calcula que con la nueva biblioteca el IB podrá incrementar su acervo a 15 mil volúmenes y a mil 200 títulos de publicaciones periódicas. Asimismo, se espera que para la fecha de su inauguración estén integrados dos importantes acervos del instituto: el *Doctora Leonila Vázquez* y el *Doctora María Elena Caso*.

El primero de ellos está integrado por

405 libros, cien tesis, 30 títulos de revistas y 150 folletos y sobretiros sobre entomología (estudio de los insectos) y algunos de botánica; el segundo está capturándose actualmente y básicamente lo conforman obras acerca del estudio de los equinodermos (estrellas de mar).

Cabe mencionar que el acervo general del Instituto de Biología es uno de los más ricos de México en libros y revistas en el área de botánica y zoología. ■



# En marcha, la ampliación de la Biblioteca del Instituto de Geografía

**E**l próximo 11 de diciembre se inician las obras de ampliación de la Biblioteca del Instituto de Geografía (IG). Estas consistirán en aumentar los 346 metros cuadrados con que cuenta actualmente, hasta un total de mil 400.

El acervo actual de la biblioteca del instituto es de 30 mil volúmenes, dentro de los cuales se cuenta con una colección de 500 Atlas diferentes, y asisten a ella diariamente cien usuarios en promedio, entre los que se cuentan integrantes de la planta académica de la propia dependencia, así como de escuelas, institutos y facultades de la Universidad y de otras instituciones educativas y de servicios.

Entre los servicios que ofrece pueden mencionarse el préstamo dentro de la sala, a cubículo para los investigadores del IG e interbibliotecario. Además es factible hacer búsquedas bibliográficas en línea y en disco compacto, y mediante el sistema *Dialog* con acceso a más de 400 bases de datos de todas las disciplinas.

A ello se suma el servicio *Alerta*, que consiste en informar a cada investigador sobre las publicaciones más recientes, mediante la distribución de dos boletines: uno se refiere a revistas y se denomina, *Al Día*, el otro, correspondiente a los libros, lleva por título *Novedades*. Otro servicio a los usuarios es el fotocopiado, en colaboración con la Unidad Administrativa del IG.

Como parte de los trabajos realizados en esta biblioteca se elabora actualmente una base de datos de mapas, denominada MAPA-UNAM, en donde podrán consultarse los registros de 15 mil cartas.

La biblioteca recibe actualmente 429 títulos de revistas y tiene una colección de más de 50 mil fotografías aéreas (aún sin clasificar) y otra de aproximadamente cien



volúmenes del siglo XIX, todo ello referido al campo de la geografía y materias relacionadas como economía, sociología o medio ambiente. El acervo cuenta también con una colección de estudios sobre la ciudad de México.

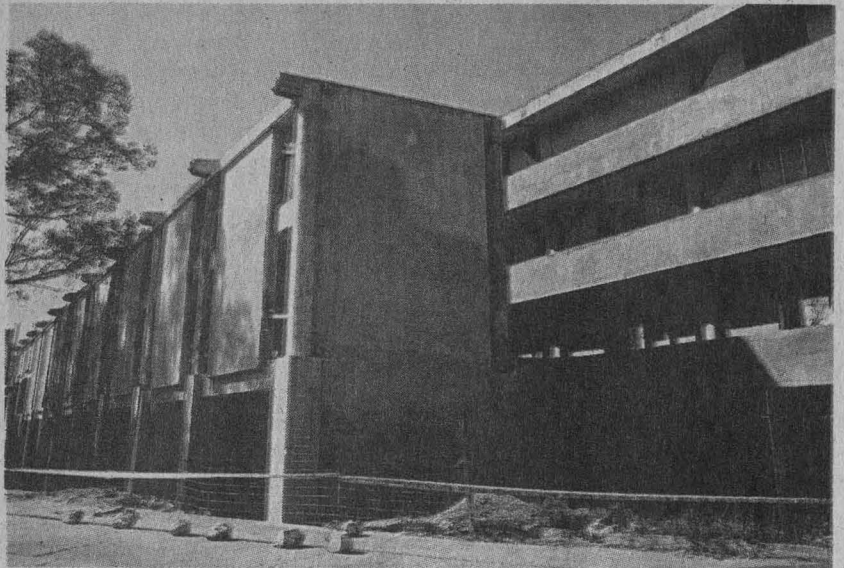
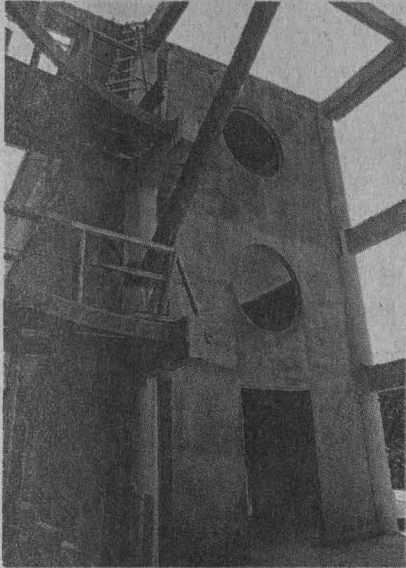
La ampliación de la biblioteca será posible gracias a fondos del programa UNAM-BID-Quinto Centenario y con ella podrá

realizarse la consulta automatizada de los materiales dentro del Sistema Bibliotecario de la UNAM.

Se tiene proyectado concluir la ampliación en nueve meses. Esta consistirá en añadir un piso al edificio del instituto, en donde se ubicarán cubículos, oficinas y un área destinada a organizar la biblioteca. ■



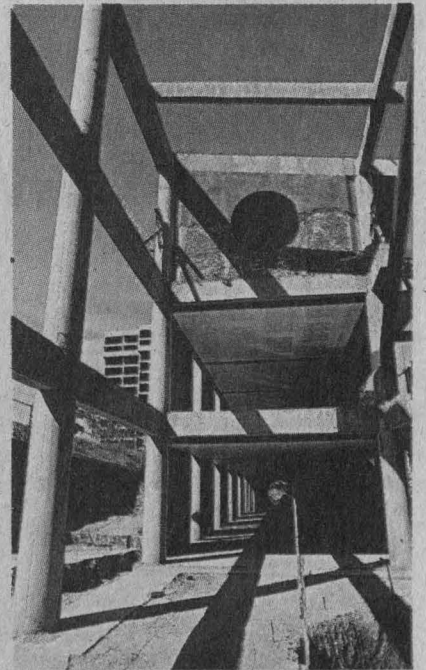
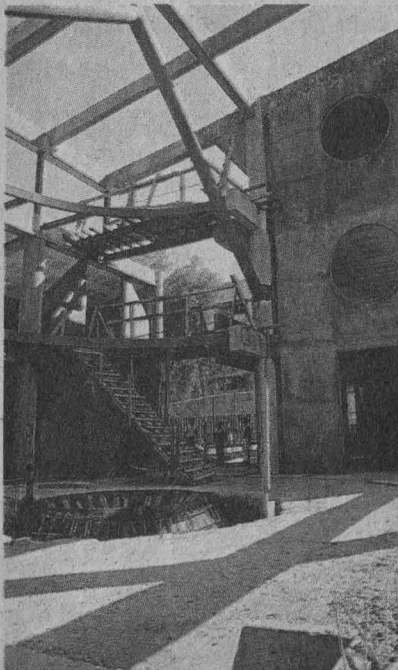
## En construcción, la biblioteca de la División de Estudios de Posgrado de Psicología



**P**róximamente la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología (FP) pondrá en funcionamiento el Centro de Documentación de la dependencia, ubicado en el edificio que actualmente se construye expreso para dicha división; éste tendrá un área de aproximadamente 207 metros cuadrados de construcción, que sumados a los ya existentes, dan un total de 700.

La obra, financiada por el programa UNAM-BID-Quinto Centenario, se localiza en la parte frontal de la FP, y brindará a su División de Estudios de Posgrado la posibilidad de disponer de mayores espacios para optimar los servicios bibliotecarios y de información.

El proyecto contempla áreas iluminadas con sistemas de luz natural y artificial, graduadas de manera específica para una mejor lectura, ventilación y circulación controlada del aire; se contará también con nuevo mobiliario y modernos equipos de cómputo, instalados en una sala especial.



Se pondrá en operación el sistema de estantería abierta (actualmente es cerrado), la consulta en línea y el acceso a las llamadas carreteras de la información, así como a las bases de datos generadas por la propia facultad y por otras instituciones

externas. A estas instalaciones se sumarán la videoteca y un espacio dedicado a procesos técnicos; en cuanto a los servicios, se contará también con consulta de catálogo automatizada y fotocopiado. ■

# Ampliará su acervo a 80 mil títulos la biblioteca de la Facultad de Química

**E**n el presente año la Facultad de Química (FQ) inició el proyecto de ampliación y modernización de su biblioteca, mediante el cual se extenderá mil 300 metros cuadrados más para atender a un mayor número de usuarios; su demanda actual es de tres mil estudiantes por día y de más de un millón por año.

El proyecto fructificó gracias a las aportaciones efectuadas por los egresados y profesores de la FQ, así como por miembros de la comunidad en general, mediante la campaña financiera *Amigos de la Biblioteca*. A dicha campaña se sumaron las contribuciones de Fundación UNAM y de la propia Universidad.

Con dicha campaña, el Patronato de la FQ logró reunir la cantidad de un millón 200 mil pesos; la Fundación UNAM y la Universidad aportaron la suma para completar el costo del edificio, que asciende a tres millones de pesos,

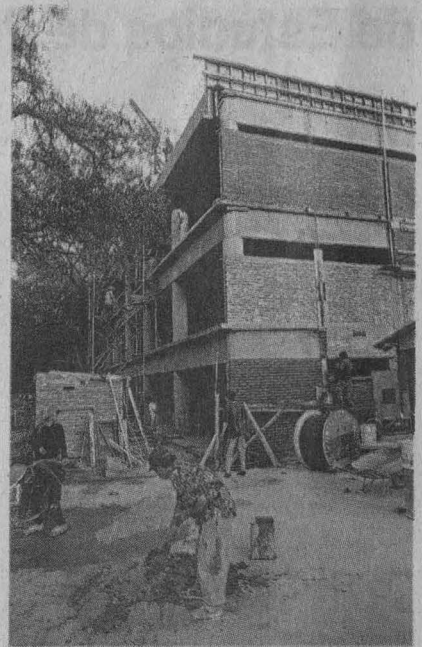
aproximadamente.

La ampliación de la biblioteca de la FQ consiste en construir un edificio de tres niveles que se unirá al ya existente por medio de pasillos internos; entre ambas construcciones habrá un jardín.

En el primer nivel o planta baja estará ubicada la sala de cómputo, llamada de Teleinformática, con capacidad para 40 computadoras, conectadas a *Red UNAM* para que los estudiantes tengan acceso a información nacional e internacional. En el entrepiso estará el acervo y una sala de lectura, y en el primer piso la sala multimedia para autoaprendizaje, con 48 equipos también conectados a *Red UNAM*, así como un laboratorio de idiomas con cupo para 40 personas.

El proyecto se concibió con la idea de que el estudiante se acerque a los centros de información y aprenda nuevos métodos de estudio para lo que él requiera.

La biblioteca contará con estantería abierta, y para la distribución de los libros



en los diferentes niveles se pondrá en funciones un montacargas. Con esta ampliación, la biblioteca de la FQ podrá incrementar su acervo a 80 mil títulos; actualmente consta de 52 mil volúmenes. ■

## Modernización y amplitud en pro de un mejor servicio

**E**n los últimos años diversas bibliotecas fueron objeto de pequeñas remodelaciones con el propósito de reacondicionar sus espacios y mantener en buen estado sus inmuebles. Tal es el caso de la Biblioteca de la Escuela Nacional de Trabajo Social, que en 1994 se amplió en aproximadamente 40 metros con el fin de dar mejor servicio a sus más de mil 500 usuarios.

En cuanto a la Biblioteca del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur, además de algunas modificaciones al inmueble (pintura, impermeabilización, y colocación de cancelería de aluminio), se destinó parte de su fachada a un mural.

Respecto de la biblioteca de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza Campo 2 se solicitó la reubicación de su cancelería para optimar sus espacios.

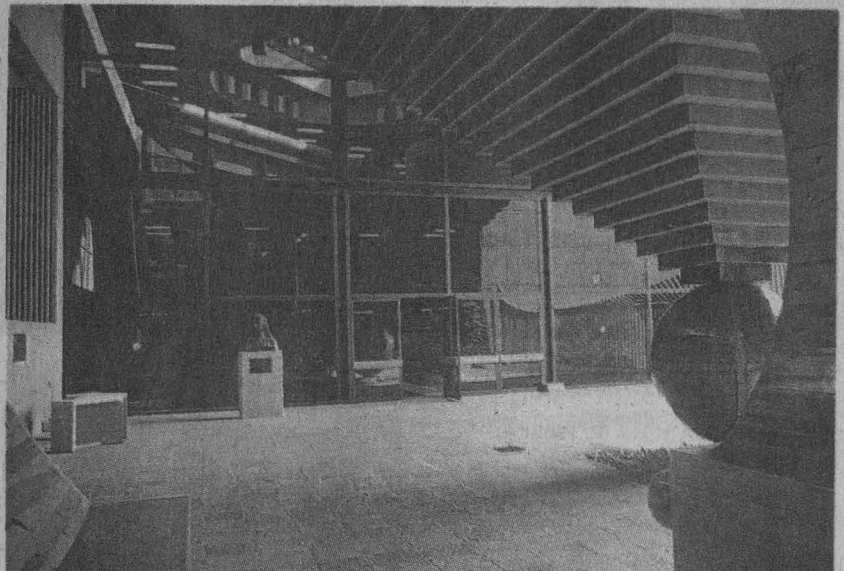
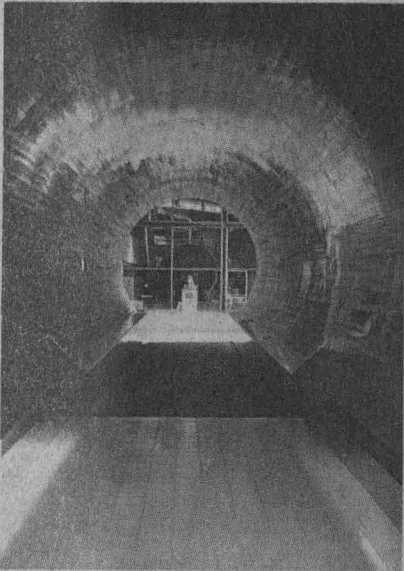


En el presente mes la biblioteca del Plantel 8, *Miguel E. Schultz*, de la Escuela Nacional Preparatoria, tras concluir el proceso de catalogación de sus libros, pondrá en marcha el sistema



de estantería abierta; para ello reorganizará sus espacios e instalaciones a fin de automatizar los servicios que presta a los usuarios. ■

## El edificio del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, obra de arte arquitectónica



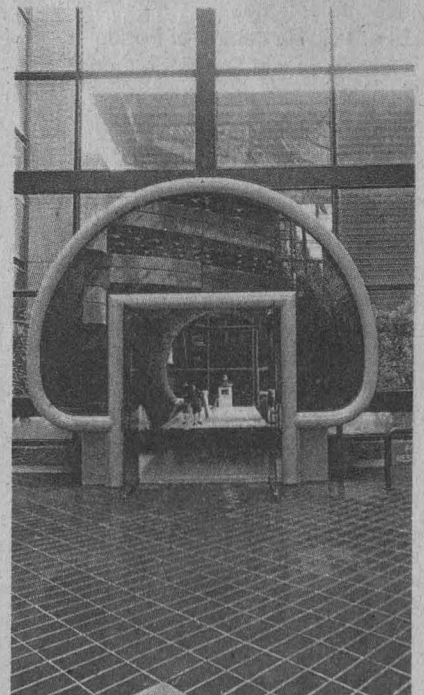
La Universidad Nacional construyó hace cuatro años el inmueble que alberga, desde entonces, la memoria de la inteligencia universal contenida en miles de libros y documentos valiosos. Se trata del edificio del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, inaugurado el 8 de diciembre de 1992; un inmueble de tres plantas, obra de arte arquitectónica, comunicado mediante un túnel con las instalaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas. El edificio se construyó, ex profeso, con fondos del gobierno federal y de la propia Universidad para resguardar los miles de volúmenes y documentos antiguos que constituyen el Fondo de Origen y el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional, materiales que conservaba hasta entonces esta casa de estudios en el Ex Templo de *San Agustín*.

El inmueble, obra del arquitecto Orso Núñez, está integrado armónicamente al lenguaje urbanístico del Centro Cultural

Universitario -también proyectado por el mismo arquitecto Núñez- y se une al edificio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, donde se ubican la Biblioteca y la Hemeroteca nacionales, mediante un túnel circular de concreto forrado de madera que se orienta hacia una plaza donde se localiza una estructura metálica en forma de pirámide invertida.

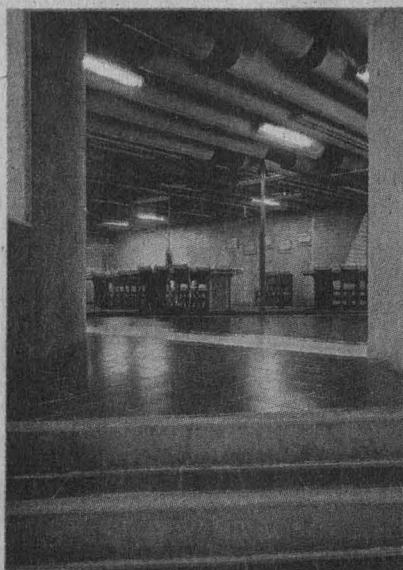
Construido en siete meses y sobre una superficie de siete mil 575 metros cuadrados, con la aportación extraordinaria de 12 mil 600 millones de pesos del gobierno federal y otros fondos de la propia Universidad, el edificio consta de una planta baja donde está un vestíbulo cubierto con elevador panorámico, escalera principal y domo piramidal con cubierta de cristal.

Ahí mismo se localiza la sala del *Cronológico Mexicano*, que representa la estructura de un cono truncado de concreto, forrado interiormente con vigas de madera; tiene un tapanco de estructura metálica, piso de duela y ventana triangular; en ese espacio, los



libreros están colocados radialmente.

En la misma planta está la zona administrativa y una caja fuerte donde se guardan seis acervos importantes. En los otros dos pisos



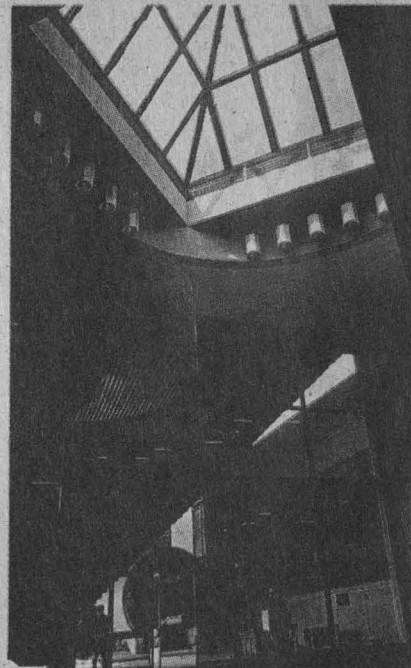
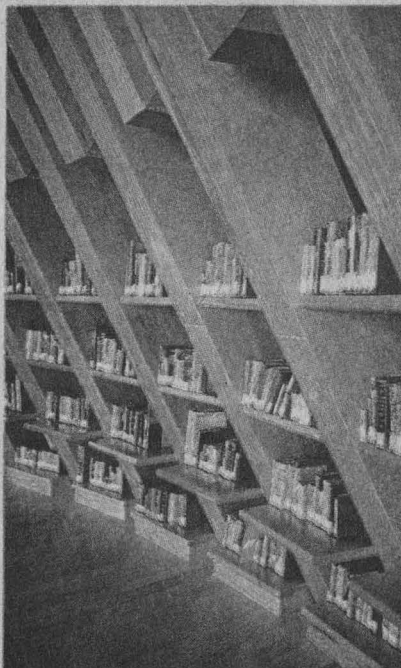
se distribuyen salas de lectura, colecciones especiales y la hemeroteca.

La moderna infraestructura del edificio garantiza no sólo la seguridad de los documentos, sino un mejor servicio al público usuario, investigadores y estudiosos de los acervos antiguos.

El edificio da cabida al Fondo Reservado y el Fondo de Origen con el cual se integró la Biblioteca Nacional hace más de un siglo, así como al invaluable conjunto bibliográfico conocido como *Colección Mexicana* y el Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional.

El Fondo de Origen contiene los materiales con los que se fundó la Biblioteca Nacional y que antes pertenecieron a los conventos de *Santo Domingo, La Profesa, La Merced, San Pablo, San Agustín, San Francisco, San Diego, San Fernando, Del Carmen, Porta Coeli y Aranzazu*; a las secretarías de Fomento, Relaciones y Justicia, existentes en 1846, así como a la Real y Pontificia Universidad de México.

De los libros que formaban el Fondo de Origen, volúmenes, en su mayoría, escritos en latín y referidos a materias como teología, sagradas escrituras, filosofía y patristica, se hizo una selección, a la que se agregaron algunas obras de años posteriores -igualmente valiosas- para integrar lo que se conoce como



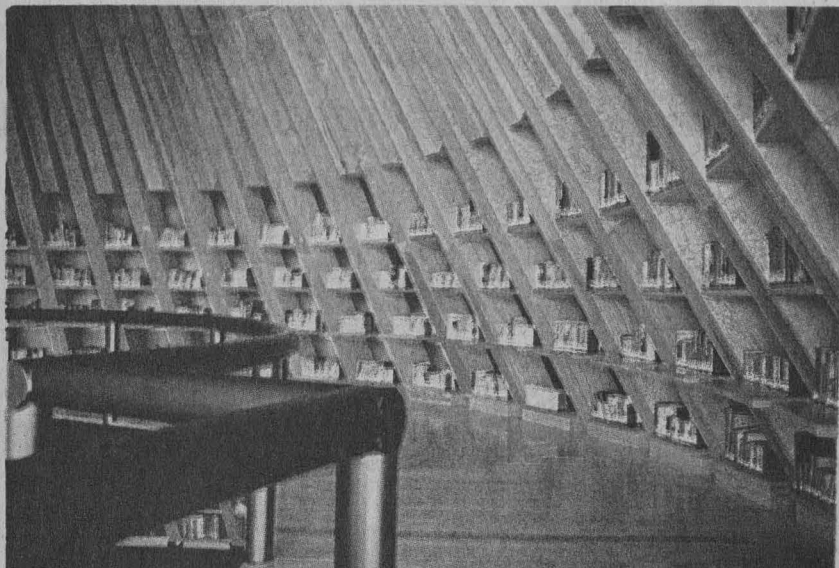
el Fondo Reservado que consta de 50 mil piezas: primeras ediciones relevantes; documentos raros por su tipografía e impresión, por su historia como texto, o por su contenido y características de edición, o bien por razones de carácter histórico.

El edificio del Fondo Reservado alberga en total 200 mil piezas documentales, entre las que se cuentan 172 incunables, manuscritos impresos antes de 1501.

Pese a que no cuenta con lo que técnicamente se conoce como paleotipos, esto es, documentos anteriores a 1470, posee tres

incunables que datan de 1472: uno de Robertus Caracciolus impreso en Venecia por Vindelinius de Spira; otro de Franciscus de Platea, impreso veneciano de Bartolomeus Cremonensis, y otro más de Paulus Bagellardus, impreso por Bartolomé de Valdezoccho en Padua.

Entre los incunables del Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional también destacan un ejemplar de *La Divina Comedia* de Dante Alighieri, con comentarios de Cristóforo Landino y bellísimas ilustraciones, impreso en 1493; el tratado *De Ente et Essentia* de Santo Tomás de



*Opúsculos*, el *Códice Azcapotzalco* y la *Biblioteca Mexicana*, de Juan José Eguiara y Eguren, entre otros.

El Fondo Reservado comprende una colección de libros impresos en México de aproximadamente mil 310 volúmenes. Asimismo, cuenta con la *Colección José María Lafragua*, constituida por mil 508 volúmenes y 25 mil títulos con información desde el siglo XVI y hasta 1924. Incluye casi toda la obra de José Joaquín Fernández de Lizardi, así como la de Manuel Payno y archivos de Antonio López de Santa Anna.

La colección de impresos mexicanos incluye la primera edición de la obra de Sor Juana Inés de la Cruz, realizada en España en 1689. También cuenta con la que probablemente es la colección más completa en ediciones de *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*,

desde la primera de 1605, hasta una ilustrada por Salvador Dalí impresa en Nueva York, pasando por la primera edición mexicana de 1833.

El recorrido por los tesoros del Fondo Reservado es interminable, pero cabe citar la colección de biblias políglotas; el libro *Las Cuatro Pasiones de Cristo*, primer impreso en México sobre música; los 12 volúmenes de gran tamaño provenientes del convento de *San Francisco* de México elaborados en pergamino y que contienen cantos gregorianos. ■



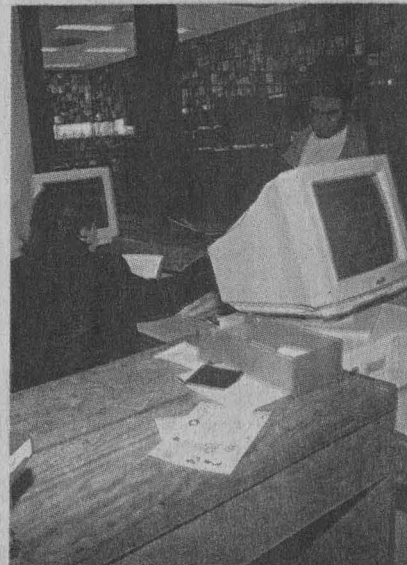
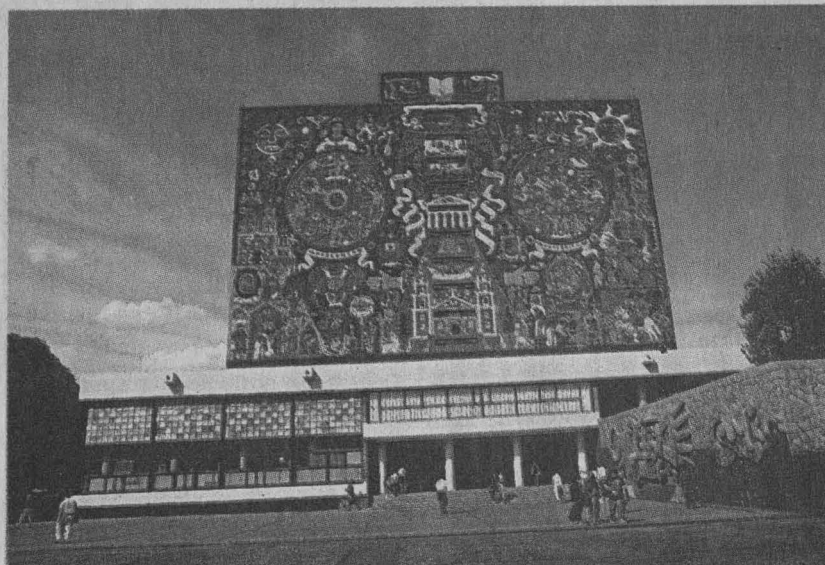
José G. Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Aquino, que data de 1488, y los *Diez Libros de Arquitectura* de Marco Vitruvio Polio, editado en 1497 por Simón Bevilacqua.

Entre los incunables mexicanos, es decir los impresos novohispanos del siglo XVI, el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional posee 22 obras con esa categoría, de entre ellas sobresale como la más antigua la *Dialectica Resolutio cum Textu Aristotelis*, de Alonso de la Veracruz, que Juan Pablos imprimió en 1554.

En lo tocante a los manuscritos que el Fondo Reservado conserva -ascienden a mil 884- se encuentran *Cantares de los Mexicanos y otros*

# Por su valor cultural y artístico, la Biblioteca Central es la más importante de su tipo en México



La Biblioteca Central es, por los servicios y sistema automatizado de atención que ofrece al público, la más importante de su tipo en México. Su relevancia no es sólo académica y administrativa, sino también artística, pues es considerada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, debido a que contiene el mosaico *Representación Histórica de la Cultura*, del maestro Juan O'Gorman, obra que cubre sus cuatro costados.

A este recinto, edificado ex profeso, acude diariamente un promedio de ocho mil 611 personas. Tiene una superficie total construida de nueve mil 815 metros cuadrados, distribuidos en 16 niveles, de los cuales siete están destinados a los servicios bibliotecarios.

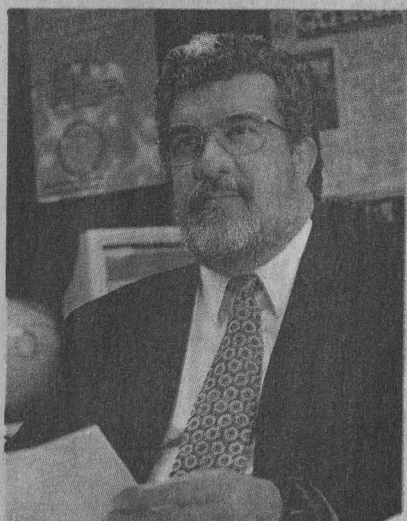
En un principio los materiales bibliográficos fueron donados por las escuelas y facultades de la UNAM. Actualmente, la Biblioteca Central resguarda cerca de 300 mil volúmenes ya clasificados, entre los que se cuentan facsímiles de los siglos XVI, XVII y XVIII, y 720 títulos de revistas, los cuales pueden consultarse, de lunes a domingo y días festivos, de 8:30 a 19:30 horas, mediante préstamo de libros, revistas y



tesis, consulta a bases de datos, referencias, microfils y servicio de fotocopiado.

La Biblioteca Central abrió sus puertas al público en 1955 con servicio de estantería cerrada y un sólo piso de lectura (planta principal), empero el crecimiento del material y de los usuarios propició, en 1980, su remodelación, cambiando al sistema de estantería

abierta, por lo que se designaron espacios de lectura en cada piso. Posteriormente, de 1989 a 1996, para satisfacer las crecientes necesidades de información, rapidez y eficiencia, la Biblioteca Central automatizó el servicio de préstamo a domicilio con el fin de aumentar la capacidad de atención a los usuarios. Dicho proceso se reforzó con 63



Adolfo Rodríguez Gallardo,  
director general de Bibliotecas.

computadoras personales para atender la operación de adquisiciones bibliográficas, consulta en línea a bases de datos, publicaciones periódicas, recuperación de tesis, control de inventarios y préstamo de libros. Así como el diseño e instalación de la Red de discos compactos para consultar bases de datos de diversa índole. En esta transformación se inventariaron los textos, después de 38 años de fundación de la biblioteca, con el fin de elaborar catálogos electrónicos. La Sala de Consulta tiene una de las más completas colecciones y acceso a bases de datos de información especializada en diversas disciplinas, tanto en línea como en disco compacto; actualmente este departamento ofrece más de 80 archivos en discos

compactos, tanto nacionales como internacionales, con información hemerográfica, algunas enciclopedias, diccionarios y almanaques.

En 1992 se pusieron en servicio 12 computadoras personales para uso del catálogo de la Biblioteca Central en disco compacto. Actualmente se cuenta con 30 de estos equipos en línea a las bases de datos LIBRUNAM, TESIUNAM y SERIUNAM para uso del catálogo electrónico.

La Biblioteca Central está conectada a Internet y puede consultarse la base de datos *Dialog*, con 460 archivos de diferentes áreas del conocimiento, recuperando textos completos o referencias bibliográficas.

En 1996, la Biblioteca Central integró dos nuevos servicios: Research Libraries Group INC (RLG) y Firts Search. El primero opera desde Estados Unidos y permite consultar más de 56 millones de registros bibliográficos. Mediante el segundo puede localizarse y recuperarse información y textos completos de 54 bases de datos de diferentes disciplinas. Los retos y proyectos para que esta biblioteca continúe a la vanguardia de atención y servicios en el país son muchos, por ejemplo, la digitalización de tesis para hacer posible que varios estudiantes, las consulten simultáneamente, así como imprimir la información en papel o grabarlo en disco flexible.

#### **Excepcional Valor Histórico**

Al excepcional valor cultural de la Biblioteca Central se suma el artístico,

gracias al mosaico *Representación Histórica de la Cultura*, obra de cuatro mil metros cuadrados que realizó el maestro Juan O'Gorman para revestir el inmueble.

La Biblioteca Central integra estéticamente la arquitectura y la pintura mural, con matices nacionalistas, por ejemplo la escultura utilizada en los basamentos de piedra volcánica con relieves alusivos al Dios Tláloc, a la fertilidad y a la lluvia.

Después de más de cuatro décadas, esta joya artística, cuya construcción fue iniciada en 1950 y concluida un año después, presentaba visibles deterioros, por lo cual en 1989 la UNAM, como depositaria y responsable ante la humanidad de esta obra, inició una serie de trabajos encaminados a restaurar, prevenir y disminuir los daños al mural. La tarea de restauración estuvo a cargo de la Dirección General de Patrimonio Universitario (DGPU) y contó con el apoyo financiero del grupo World Monument Fund, otorgado mediante la Fundación Mexicana para los Monumentos del Mundo AC.

El trabajo comenzó con un análisis estético, documental, fotográfico, estructural y de entorno del mural (1990), y con un diagnóstico integral de la obra que incluyó estudios como análisis petrográficos y condiciones ambientales (1990 -1993). En 1994 la DGPU realizó estudios de corrosión y pruebas de laboratorio de materiales de conservación, mediante los cuales se determinó el deterioro del mosaico. Después, considerando las características de los materiales y partiendo del diagnóstico efectuado se definieron los procedimientos de restauración: limpieza, consolidación, reintegración de fragmentos, fijación de paneles con flexión y sellado de juntas interpaneles.

En los trabajos de rescate participaron investigadores y académicos de las facultades de Arquitectura y Química, la Escuela Nacional de Artes Plásticas, el Centro de Ciencias de la Atmósfera, el Instituto de Ingeniería y las direcciones de Obras y Servicios, y de Patrimonio, entre otras.

El 7 de octubre de este año se entregó el mosaico *Representación Histórica de la Cultura*, y con ello la Universidad Nacional Autónoma de México cumple una vez más con su responsabilidad de estudiar, custodiar e incrementar el patrimonio cultural de nuestro país. ■



**REPORTEROS:**

ESTELA ALCÁNTARA, GUSTAVO AYALA, RAÚL CORREA, PÍA HERRERA, MATILDE LÓPEZ, SONIA LÓPEZ, GUADALUPE LUGO, ESTHER ROMERO Y LAURA ROMERO.

**FOTOGRAFOS:**

FRANCISCO CRUZ, JUAN ANTONIO LÓPEZ, DANIEL ROMO, IGNACIO ROMO Y JUSTO SUÁREZ.

**FUENTES:**

- Banco de Datos *Gaceta UNAM*.
- *El Sistema Bibliotecario*; Colección "Testimonios 1989-1996. El Sistema de Servicios Académicos en la UNAM"; Dirección General de Bibliotecas; noviembre 1996, UNAM. México DF.
- *Nuevos Edificios para las Bibliotecas Universitarias*; Dirección General de Bibliotecas; Secretaría de Servicios Académicos; septiembre, 1996, UNAM. México DF.



Ciudad Universitaria  
9 de diciembre de 1996  
Número 337  
ISSN 0188-5136

# agenda

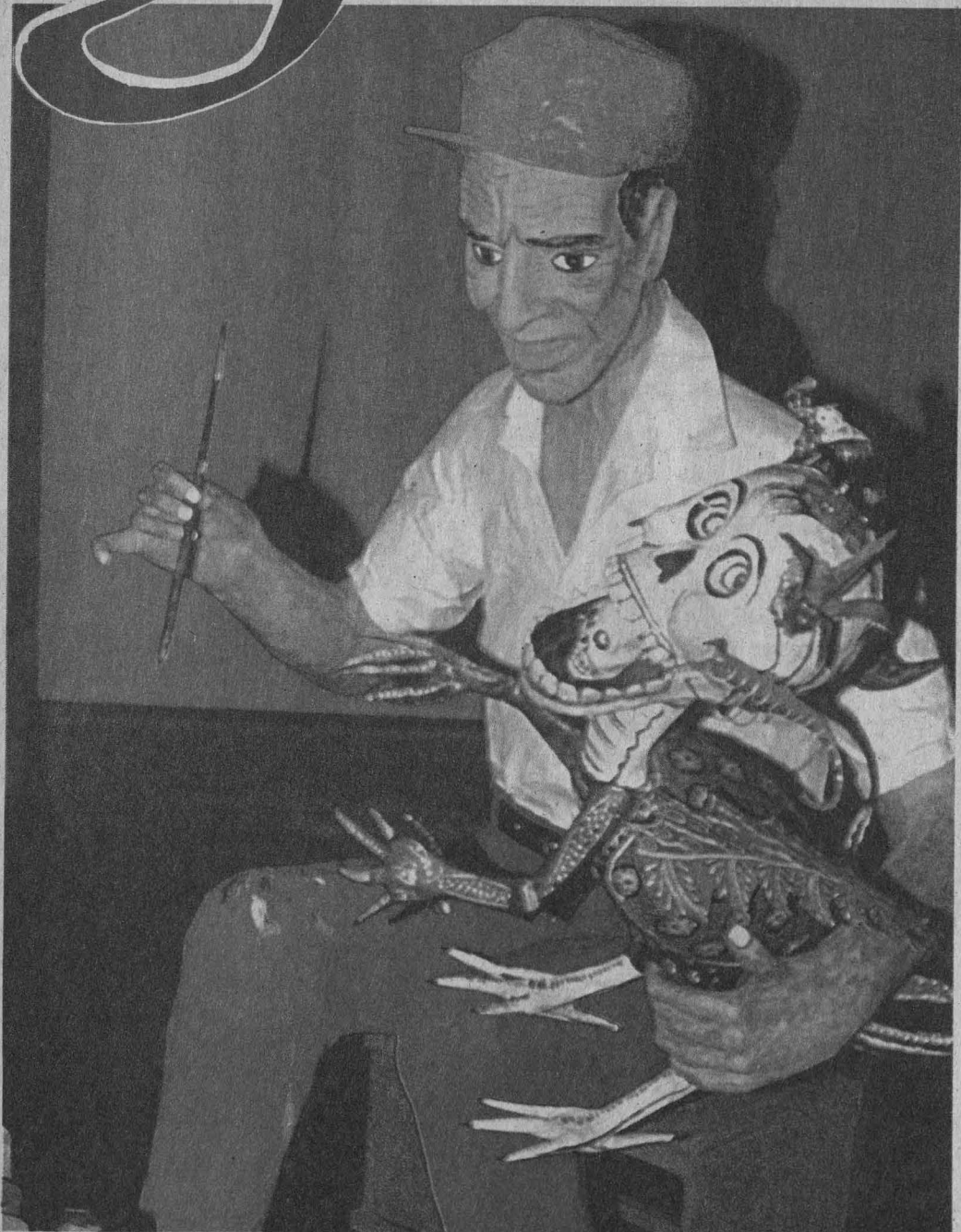


FOTO: MARCO MIJARES.

**MUESTRA ARTE POPULAR MEXICANO: CINCO SIGLOS  
HASTA EL 30 DE MARZO EN SAN ILDEFONSO**

# MAXIMO RIESGO

ES AL NO  
COMPRAR EN  
TIENDA UNAM



CON NOSOTROS NO ARRIESGAS EN TUS COMPRAS NAVIDEÑAS  
VEN Y COMPRUEBA LOS PRECIOS UNIVERSITARIOS

## COLOQUIOS

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de enero. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez, 18 h. *Informes al 622-7300 y 665-4527.*

## CONFERENCIAS

**CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES**

- NEGOTIATING PEACE AND BUILDING A CIVIL SOCIETY AFTER THE YUGOSLAV CONFLICTS, doctor Bogdan Denitch, miércoles 11 de diciembre, 12 h, auditorio.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- EL VIAJE DE UN IÓN PESADO, Jorge García, miércoles 11 de diciembre.†
- DE PALABRAS Y NEURONAS, Julieta Peláez, viernes 13 de diciembre.†
- TUTO, DONDE LOS MUERTOS REVIVEN, químico Edgar Anaya R, sábado 14 de diciembre.\*
- EL ABC DE INTERNET, Santiago Díaz, sábado 14 de diciembre.\*
- EL MENÚ DE LA LECHUZA, Susana Morales, jueves 19 de diciembre.†
- CREATIVIDAD CIENTÍFICA, Abril Martínez, viernes 20 de diciembre.†
- CÉLULAS ASESINAS, biólogo Julián Maldonado, sábado 21 de diciembre.\*  
\*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, sala de videos, 12 h; † La Capilla, 11:30 h; y \* La Capilla, 13 h.  
*Informes al 622-7287 y 7288.*

**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

- LA RELIGIÓN COMO FACTOR DE DEFINICIÓN DE LA CULTURA MEXICANA, doctor Jaime Litvak K, miércoles 11 de diciembre, 11 h. Sede: Plantel Naucalpan.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- EL IMPACTO DE LAS ELECCIONES DE ESTADOS UNIDOS EN MÉXICO (VIDEOCONFERENCIA), maestro Luis González Souza y doctor José Luis Orozco, Rosa M Villarello R (moderadora), miércoles 11 de diciembre, 18

h, Sala de Videoconferencias. *Informes al 622-9401 y 9404, extensión 34. E mail: avila@sociolan.politicas.unam.mx.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- HIPERQUINESIA EN LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA, doctor Víctor Uriarte, lunes 9 de diciembre.\*
- DIAGNÓSTICO TEMPRANO DE PROBLEMAS DE DESARROLLO EN EL NIÑO, licenciada Martha Romay, martes 10 de diciembre.\*
- EL REGISTRO OBSERVACIONAL DE HIGH SCOPE: UN INSTRUMENTO PARA EVALUAR EL DESARROLLO EN NIÑOS DE 2 AÑOS 6 MESES A 6 AÑOS DE EDAD, maestro Roberto Barocio, martes 10 de diciembre.\*  
\* De 10 a 13 h. \$80.00 cada conferencia.  
*Informes al 593-6001 y 6027.*

**INSTITUTO DE INGENIERÍA**

- LA LUZ EN LA INGENIERÍA, ingeniero Rodolfo Peters, lunes 9 de diciembre, 12 h, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth.  
*Informes al 623-3410 y 3411.*

## CONGRESO

**FACULTAD DE CIENCIAS**

- TERCER CONGRESO NACIONAL DE ESPELEOLOGÍA, del 26 al 30 de diciembre, Campeche.  
*Informes al fax 622-4828. Email: jgpnv@hp.ciencias.unam.mx.*

FACULTAD DE MEDICINA  
SECRETARÍA DE SALUD  
CONSEJO DE SALUBRIDAD GENERAL

SEMINARIO  
LESIONES POR ACCIDENTES

ESTE EVENTO SERÁ EN EL AUDITORIO DOCTOR FERNANDO OCARANZA, DE 17 A 19 HORAS EL TERCER MIÉRCOLES DE CADA MES A PARTIR DE FEBRERO DE 1997.



INFORMES E INSCRIPCIONES A LOS TELÉFONOS 623-2500, 623-2406, 644-9642 y 631-1499.

TIENES... **18** ¿Ya aún no lo haces?  
**¡APÚNTATE!**

# ¡HACERLO ES MUY FÁCIL!

■ Si ya tienes 18 años, los cumples antes del 6 de julio de 1997 o

■ Si perdiste tu credencial.

Llena una solicitud y después, cuando regreses al módulo, lleva cualquiera de las siguientes identificaciones:

- Acta de nacimiento
- Cartilla del Servicio Militar Nacional
- Pasaporte
- Credencial oficial con fotografía (pregunta en el módulo por los documentos de identificación que te sirven)

Firma tu credencial, ponle tu huella, tómate la foto y listo.

Si cambiaste de domicilio o

Si necesitas corregir algún dato

Notifícalo en el módulo del IFE, cuando regreses, identifícate con tu credencial anterior y canjéala por la nueva.

No lo pienses más, insíbete o actualiza tus datos, ...es tu mejor identificación.

**HABLA BIEN DE TI**

## Tu Credencial para Votar con fotografía

**IFE**  
INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL  
REGISTRO FEDERAL DE ELECTORES

TOM/1006

## CURSOS

### CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

- HISTORIA DEL ARTE, HISTORIA Y LITERATURA, CULTURA MEXICANA Y LATINOAMERICANA PARA MEXICANOS Y EXTRANJEROS, cursos intensivos (CU y Taxco), del 13 de enero al 26 de febrero y semestrales (sólo en CU), del 13 de enero al 6 de mayo; calendario, reinscripciones, 8 de enero; alumnos de nuevo ingreso, 9 y 10 de enero.  
*Informes al 622-2470.*

### CENTRO DE INSTRUMENTOS

- CARACTERIZACIÓN FÍSICO-QUÍMICA DE LOS MATERIALES POR ANÁLISIS TÉRMICO, maestro Enelio Torres G, del 27 de enero al 21 de febrero. \$2,000.00 empresas y \$600.00 centros educativos.  
*Informes al 622-8616 y fax, 8620. E-mail: joff@aleph.cinstrum.unam.mx.*

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- ¿PODEMOS ACEPTAR LA MUERTE?, doctora Teresa Döring H, 9 de diciembre.\*
- FIN DE LA VIDA HUMANA, doctores Lisbeth Sagols S, Carlos Viesca T y Luis A Vargas G (moderador) y maestro Eduardo Matos M, 9 de diciembre.\*  
\*Sesiones del curso Vida y muerte, lunes y miércoles, 17 h, Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro.  
*Informes al 622-7340.*

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, DANZA CLÁSICA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, GÉNEROS PERIODÍSTICOS, LECTURA, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, AJEDREZ, ARTE PREHISPÁNICO Y BALLET INFANTIL; calendario, inscripciones del 7 al

18 de enero; inicio de clases, del 13 de enero al 5 de abril.  
*Informes al 553-6318 y 6362.*

### ENEP ACATLÁN

- MS-DOS.\*
- WINDOWS.\*
- WINDOWS 95, del 13 al 23 de enero, 8 a 11 h; del 27 de enero al 7 de febrero, 17 a 20 h.\*
- INTERNET, del 13 al 17 y del 20 al 24 de enero, 9 a 11:30 h; del 27 al 31 de enero y del 3 al 7 de febrero, 16:30 a 20 h. \$350.00 y \$230.00 UNAM.
- UNIX, del 13 al 24 de enero, 19 a 21 h; del 27 de enero al 7 de febrero, 9 a 11 h. \$460.00 y \$325.00 UNAM.
- VISUAL BASIC (BÁSICO), 9 a 13 h. +
- AUTOCAD v 1.3, 18 a 21 h, o 13 a 16 h. +
- PAGE MAKER, 9 a 12 h, o 17 a 20 h.\*
- COREL DRAW, 16 a 20 h, o 9 a 12 h.\*
- WORD, 13 a 16 h, o 17 a 20 h.\*
- EXCEL, 12 a 15 h, u 8 a 11 h.\*
- POWER POINT, 18 a 21 h.\*
- CLIPPER, 16 a 20 h. +

\*Lunes a viernes, del 13 al 24 de enero, y del 27 de enero al 7 de febrero, 8 a 11, 12 a 15 y 17 a 20 h. \$575.00 y \$400.00 UNAM, y +\$700.00 y \$550.00 UNAM.

*Informes al 623-1761.*

- ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS, ITALIANO Y PORTUGUÉS, sábados del 11 de enero al 12 de abril, 9 a 13 o 9:30 a 13:30 h.

### ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), Elisa Cuervo, lunes a viernes, 18 a 21 h; Francisco Minor, 7 a 9 h.\*
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS II Y III), sábados 9 a 13 h.\*
- GRAMMAR, Luis H Puente L, lunes a viernes, 18 a 21 h.\*
- INGLÉS INTENSIVO (COMPRESIÓN), Martha Rojas B, sábados, 9 a 13 h.\*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.\*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO II), Guillermina Díaz G, sábados, 9 a 13 h.\*
- FRANCÉS (COMPRESIÓN), Salvador Alcalá, sábados, 9 a 13 h.\*
- ITALIANO (POSESIÓN MÓDULO I),

Pedro Díaz, sábados, 9 a 13 h.\*  
\*Costo por curso: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 UNAM, más \$50.00 de inscripción, y + \$700.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 UNAM.

- CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h.
- INGLÉS, FRANCÉS E ITALIANO (COMPRESIÓN Y POSESIÓN).
- INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN, doctora Alicia Gurdíán H, lunes 9 y martes 10 de diciem-

bre, 17 a 20 h. Sede: Sala de Conferencias del Posgrado.  
*Informes al 623-0946 y 0947.*

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIONES, ESCULTURA, ESTAMPA, PINTURA Y PLATERÍA, lunes a viernes un semestre a partir del 27 de enero, 9 a 14 y 15 a 20 h. +
- ESCULTURA, lunes, miércoles y viernes 9 a 13 y 15 a 19 h y martes de 11 a 15 y de 17 a 21 h. +



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

CONVOCATORIA  
EXAMEN PROFESIONAL DE MÉDICO CIRUJANO

TRIGÉSIMO CUARTA PROMOCIÓN DE  
EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO

INTERESADOS DEBERÁN ACUDIR A LA VENTANILLA DE EXÁMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR (PLANTA BAJA DEL EDIFICIO A-1) PARA REALIZAR EL TRÁMITE DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE PROGRAMACIÓN:

INSCRIPCIÓN  
DEL 6 AL 10 DE ENERO DE 11 A 14 Y DE  
15 A 17 HORAS EN LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

#### REQUISITOS

1. RECABAR EN LA VENTANILLA DE REVISIÓN DE ESTUDIOS LA VERIFICACIÓN DE SU REVISIÓN DOCUMENTAL.
2. HISTORIA ACADÉMICA DE PRIMERO A OCTAVO SEMESTRE Y BOLETA DE CALIFICACIÓN DE NOVENO Y DÉCIMO SEMESTRE EN ORIGINAL Y COPIA.
3. CONSTANCIA DE NO ACREDITACIÓN DEL EXAMEN PROFESIONAL SI LO PRESENTÓ ANTERIORMENTE.
4. COMPLEMENTAR LA TARJETA DE INSCRIPCIÓN AL EXAMEN.
5. DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL, NO INSTANTÁNEAS.
6. RECIBO DE PAGO POR CONCEPTO DE APLICACIÓN DE EXAMEN PROFESIONAL

**EL EXAMEN PROFESIONAL SERÁ  
19 DE ENERO A LAS 7 HORAS EN EL  
EDIFICIO A-6 DEL PLANTEL**

SE DEBERÁ DE PRESENTAR

1. COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN FOLIADO.
2. IDENTIFICACIÓN CON FOTOGRAFÍA.

ATENTAMENTE  
POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU  
LOS REYES IZTACALA, ESTADO DE MÉXICO A 9 DE DICIEMBRE DE 1996.

JEFATURA DE LA CARRERA DE MÉDICO CIRUJANO

UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

- GRABADO, lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 13 y de 15 a 19 h.+
- PINTURA, lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 13 y de 15 a 19 h.+
- PLATERÍA (TROQUELES Y MATRICES, ESCULTURA EN PLATA Y REPUJADO), lunes a viernes de 15 a 20 h.+
- PLATERÍA (JOYERÍA FINA Y EN CERA PERDIDA), lunes a viernes de 8 a 13 h.+  
\*Sede: Centro de Extensión Taxco.  
*Informes al (91-762) 23-690.*
- AFECTIVIDAD Y EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL DIBUJO; SU VALOR COMO LENGUAJE TRANSPERSONAL; UN ENSAYO VISUAL, martes y jueves 12 a 15 h. Sede: Plantel Xochimilco.\*
- EL HOMBRE SU AMBIENTE (LITOGRAFÍA), lunes miércoles y viernes 17 a 21 h.\*
- TALLER DE HUECOGRABADO EN BLANCO Y NEGRO Y A COLOR, martes y jueves de 12:30 a 18:30 h.\*
- TALLER PARA LA ELABORACIÓN DE UN EX-LIBRIS, lunes y miércoles de 15 a 22 h, y viernes de 16 a 22 h.\*
- ASPECTOS DE COMPOSICIÓN DE LA PINTURA, lunes 15 a 21 h, y martes a viernes de 16 a 21 h.\*
- PAPEL HECHO A MANO, lunes, miércoles y viernes de 16 a 18 h.\*
- TALLER DE FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO: CURSO BÁSICO, lunes y miércoles de 16 a 19 h, y viernes de 16 a 20 h.\*
- LA CABEZA HUMANA VISTA DESDE LA ANATOMÍA ARTÍSTICA, martes y jueves de 16 a 19 h.\*
- SERIGRAFÍA EXPERIMENTAL, lunes, miércoles y jueves de 15:30 a 18 h.\*
- DIBUJO, COMPOSICIÓN Y TÉCNICAS PICTÓRICAS, lunes, miércoles y viernes de 18 a 21 h.\*
- MODELADO EN CERA PARA FUNDICIÓN.\*
- GRABADO (XILOGRAFÍA), lunes y miércoles de 14 a 16 h.\*
- EL COLOR EN LA PINTURA, lunes, miércoles y viernes de 14 a 16 horas, y martes y jueves de 9 a 13 h.\*
- PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ESCULTURA EN MADERA, lunes, martes y miércoles de 15 a 21 h.\*
- LA LÍNEA A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES TÉCNICAS DEL ESMALTADO SOBRE METALES, martes y jueves de 14 a 18 h.\*
- TALLER DE FOTOGRAFÍA (BLANCO Y NEGRO, CURSO BÁSICO I Y II), mar-
- tes y viernes de 16 a 20 h.\*
- FOTOGRAFÍA (BLANCO Y NEGRO, TALLER DE PRODUCCIÓN), lunes y miércoles de 16 a 20 h.\*
- TALLER DE GRABADO Y MEDIOS ALTERNATIVOS, lunes y miércoles de 12 a 16 y viernes de 13 a 15 h.\*
- EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA Y PICTÓRICA, lunes, miércoles y viernes de 18 a 21 h.\*
- EXPERIMENTACIÓN DEL COLOR EN EL GRABADO EN METAL EN MÉXICO, lunes, miércoles y viernes de 8:30 a 11:30 h.\*
- GRABADO EN HUECO, lunes a viernes de 8 a 15 h.\*
- ÓLEO MAGRO Y NATURALEZA MUERTA (FORMATO PEQUEÑO EN SOPORTE RÍGIDO ENTELADO), lunes a viernes de 18 a 20 h.\*
- TALLER DE PRODUCCIÓN DE LABRA EN PIEDRA (ALUMNOS INVITADOS), lunes y miércoles de 11 a 17 y martes y jueves de 17 a 19:30 h.\*
- EL COLOR EN EL ESMALTE VÍTREO, lunes, miércoles y viernes de 17 a 20 h.\*  
\* Sede: Plantel Academia 22, Centro.  
*Informes al 522-0477 y 0630.*

**FES ZARAGOZA**

- POSTÉCNICO DE ENFERMERÍA EN GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA, del 6 de enero al 5 de diciembre de 1997; módulos: Enfermería gerontológica y geriátrica; Rehabilitación geriátrica; Investigación en enfermería gerontológica, y Cómputo e informática (extra-curricular); calendario, periodo de inscripción, abierta hasta el 11 de diciembre.  
*Informes al 623-0787 y 0793.*
- BASES CONCEPTUALES DE ELECTROCARDIOGRAFÍA, lunes a viernes del 6 al 10 de enero, 8 a 15 h. Sede: Hospital Gustavo Baz Prada. \$50.00.
- ACTUALIZACIÓN EN FARMACOLOGÍA PARA CIRUJANOS DENTISTAS, del 13 al 24 de enero, 8 a 13 h. \$200.00.  
\* Jueves, de 17 a 21 h y, sábados, 8 a 13 h.  
*Informes al 623-0565.*
- ESPECIALIZACIÓN EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL.  
*Informes al 623-0786 y 0793.*
- PROGRAMACIÓN CON LENGUAJE FORTRAN, lunes a viernes del

13 al 28 de enero, 9 a 12 h. Sede: Campus II, edificio de Tecnología, Centro de Informática de la División de Ciencias Químico Biológicas. \$100.00 y \$50.00 estudiantes.  
*Informes al 623-0779.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.  
*Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.*
- ESTRUCTURAS ESPECIALES, maestro Bernardo Calderón y arquitecto Jaime Nenclares, de lunes a viernes, del 9 al 12 de diciembre. \$400.00.  
*Informes al 622-0703 (fax) y 0711.*

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

- SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.  
*Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.*
- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).  
*Informes al 524-3001 y 3101.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

- LITERATURA Y ARTE (EXÉGESIS DEL LIBRO LA MIRADA), doctor Sergio

invita en el marco del

Seminario permanente sobre

**EL MUNDO ACTUAL**



Al coloquio:

**LAS CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES EN LOS UMBRALES DEL SIGLO XXI**

Del 13 al 17 de enero de 1997

<p><b>VIERNES 13</b></p> <p>10:00 LA GLOBALIZACIÓN Y LAS CIENCIAS SOCIALES* Robin Blackburn</p> <p>11:00 Discusión</p> <p>11:30 Receso</p> <p>12:00 LA POSTMODERNIDAD EN LA CIENCIA Y LA FILOSOFÍA* Tian Ye Cao</p> <p>13:00 Discusión</p> <p>18:00 LOS SISTEMAS COMPLEJOS Roberto Cerch</p> <p>19:00 Discusión</p>	<p><b>VIERNES 14</b></p> <p>10:00 LOS MEDIOS EN LA "CULTURA DE MASAS" Y EN LA "CULTURA SUPERIOR" Michelle Maichat</p> <p>11:00 Discusión</p> <p>11:30 Receso</p> <p>12:00 LA COMPUTACIÓN, EL PENSAMIENTO Y LA ACCIÓN Fernando Flores</p> <p>13:00 Discusión</p>
<p><b>VIERNES 15</b></p> <p>10:00 EL LENGUAJE, EL PENSAMIENTO Y LA ACCIÓN Rosetta Clara Casaró</p> <p>11:00 Discusión</p> <p>11:30 Receso</p> <p>12:00 LAS CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y EL PODER Manuel de Landa</p> <p>13:00 Discusión</p> <p>18:00 ANTROPOLOGÍA Y TECNOLOGÍA Armando Escobar</p> <p>19:00 Discusión</p>	<p><b>VIERNES 16</b></p> <p>10:00 LA PRODUCCIÓN AJUSTADA Y LA INGENIERÍA EN LOS ESTADOS UNIDOS Y EN LA ECONOMÍA MUNDIAL* Simon Head</p> <p>11:00 Discusión</p> <p>11:30 Receso</p> <p>12:00 LA CIENCIA DE LA GUERRA Y LA PAZ Alan Josc</p> <p>13:00 Discusión</p>
<p><b>VIERNES 17</b></p>	<p>10:00 EL FUTURO COMO CIENCIA Y UTOPIA Hugo Scrinzi</p> <p>11:00 Discusión</p> <p>11:30 Receso</p> <p>12:00 LA COMUNICACIÓN COMO CONSTRUCCIÓN DE UN MUNDO ALTERNATIVO Armando Maichat</p> <p>13:00 Discusión</p>

El Coloquio se llevará a cabo en el auditorio del Centro, Torre II de Humanidades, 4º piso. Las conferencias marcadas con un \* se dictarán en inglés. Se otorgará constancia de asistencia con valor a curriculum.

Informes e inscripciones: Lic. Ma. Gladys Castillo, teln. 623-0028 y 623-0030. Fax 616-2988

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Ciudad Universitaria, diciembre 1996



El Director  
Dr. Pablo González Casanova

Fernández, miércoles a partir del 15 de enero, 18 a 20 h.

*Informes al 622-1856 y 1857.*

INSTRUCCIÓN TEATRAL A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LA PUESTA EN ESCENA, maestro Lech Gorzinsky H, lunes a viernes del 9 al 13 de diciembre, 15 a 19 h, Salón 306.\*

PROBLEMAS DE HERMENÉUTICA, doctora Mariflor Aguilar R, lunes, jueves y viernes del 9 al 23 de enero, 16:30 a 19:30 h, Salón 101.\*

MANEJO PROFESIONAL DE LA VOZ EN LA DOCENCIA, maestros Fidel Monroy B y Marcela C Ruiz L, lunes a viernes del 13 al 17 de enero, 16 a 20 h, Salón 306.\*  
\* \$800.00 alumnos y profesores de otras instituciones. Inscripciones en el Centro de Apoyo a la Docencia.

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, del 27 de enero al 15 de abril, 8 a 10 h, 16 a 18 o 18 a 20 h.  
*Informes al 593-6001 y 6027.*

**DIPLOMADOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO**

LA TECNOLOGÍA INFORMÁTICA APLICADA AL PERIODISMO, módulos: Producción escrita, El uso del diccionario como estrategia de lectura, Sistema operativo Windows '95, Procesamiento de texto, Bases de datos, Internet y Diseño y edición; calendario, inscripciones, del 9 al 12 de diciembre; inicio, 13 de enero.

*Informes al 622-7958 y 7859, fax 535-5203.*

**ENEP ARAGÓN**

DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRAS, viernes de 16 a 21 h, y sábados, 9 a 14 h. \$5,400.00 o \$380.00 por módulo.  
*Informes al 623-0946 y 0947.*

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIONES EN ESCULTURA, ESTAMPA, PINTURA Y

PLATERÍA, lunes a viernes dos semestres a partir del 27 de enero, 9 a 14 y 15 a 20 h. Sede: Centro de Extensión Taxco.

*Informes al (91-792) 23-690.*

PRODUCCIÓN MULTIMEDIA DIGITAL, lunes, miércoles y viernes a partir del 31 de enero, 18 a 21 h. \$1,500.00 por módulos (3).  
*Informes al 522-0477 y 0630.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

ESTUDIO DE CASOS, lunes y miércoles, 17 a 21 h, o sábados, 9 a 14 h; contenido: 1. Entrevista; 2. Impresión diagnóstica psicossocial; 3. Plan de vida y tratamiento; 4. Intervención en crisis; 5. Manejo de recursos institucionales, y 6. Retroalimentación de las políticas sociales.

ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.

DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, martes y jueves, 17 a 21 h,

SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCIÓN CIVIL, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 13 h.

INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DERECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.

PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados, 9 a 14 h.

NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.

GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA, viernes, 10 a 15 h y sábados, 9 a 14 h.

MERCADOTECNIA SOCIAL, sábados, 9 a 14 h.

PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, jueves, 17 a 20 h y sábados, 9 a 12 h.

DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.

*Informes al 622-8757 y 8771.*

**FES CUAUTILÁN**

FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia;

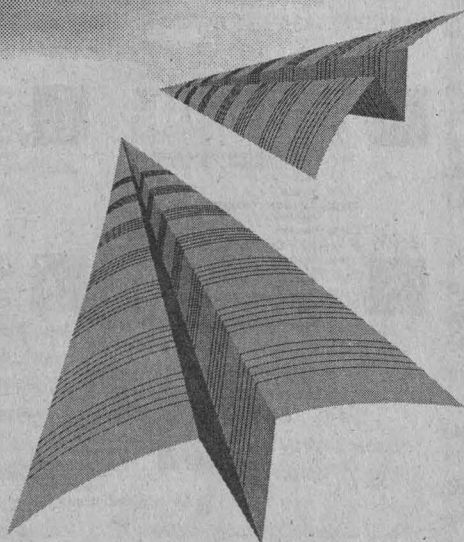
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM**

Orquesta  
filarmónica  
de la unam

Ronald  
Zollman  
director artístico

temporada  
1996-1997

o t o ñ o



**DICIEMBRE**

**12** sábado 14/domingo 15

**XXXII Festival de Música Judía «Tuvie Maizel»**  
**Ronald Zollman**  
**Torleif Thedéen**, violoncello

Adagietto de la Quinta sinfonía  
*Schelomo*  
*Kol Nidrei*  
Séptima sinfonía

MAHLER  
BLOCH  
BRUCH  
DVORAK

**PRÓXIMO PROGRAMA:**

**SEGMENTO DE INVIERNO** **ENERO**  
**1** sábado 18/domingo 19

**Localidades**

Primer piso \$80.00, orquesta-coro \$60.00, segundo piso \$40.00  
50% de descuento a universitarios, estudiantes e INSEN



**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Centro Cultural Universitario, Av. Insurgentes Sur 3000  
Sábados 20:00 hrs. Domingos 12:00 hrs. Tel: 622-7111 al 13

Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

*Informes al 623-1859 y 1958.*

- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

*Informes al 623-1853.*

- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.

*Informes al 623-1812 y 1814.*

- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).

*Informes al 623-1886 y 1966.*

- NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la

globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

*Informes al 623-1873.*

- FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

*Informes al 623-1875.*

- SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

*Informes al 623-1959.*

- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El

diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

*Informes al 623-1860 y 2044.*

- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

*Informes al 623-1958 y 1959.*

- DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA, módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreográfica II, y Metodología de la danza.

- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo.

*Informes al 623-1810.*

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.

*Informes al 623-1811 y 1814.*

- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.

*Informes al 623-1954 y 1960.*

- INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA, lunes, 10 a 14 ó miércoles 16 a 20 h, módulos: Redes para sistemas de información en ambiente distribuido; Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa; y Computación aplicada a problemas administrativos.\*

- COMPUTACIÓN, martes, 10 a 14 h ó jueves, 16 a 20 h; módulos: Introducción al uso de redes de computadoras; Programación estructurada y lenguaje C; Análisis y diseño orientado a objetos; Programación orientada a objetos y dos módulos opcionales.\*

\*Inicia el 13 de enero de 1997.

\$800.00 por módulo.

*Informes al 623-1860.*

- ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol.

*Informes al 623-1813.*

- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III.

FACULTAD DE  
MEDICINA



DIPLOMADO  
**INFORMÁTICA PARA LA TOMA  
DE DECISIONES MÉDICAS**

TRES MÓDULOS DE 70 HORAS

INICIA 9 DE ENERO Y CONCLUYE  
25 DE JUNIO

CUPO LIMITADO PARA 60 ALUMNOS,  
CADA UNO CON COMPUTADORA.


COSTO \$5,000.00 O  
\$2,000.00 CADA MÓDULO

HORARIO MARTES Y  
JUEVES DE 16 A 20 HORAS

INFORMES  
FACULTAD DE MEDICINA,  
DEPARTAMENTO DE SERVICIOS DE  
CÓMPUTO, TELÉFONOS 623-2354,  
622-0703 Y FAX 622-0827 Y 661-  
9378.

CORREO ELECTRÓNICO  
boom@servidor.unam.mx  
ceritos@servidor.unam.mx  
hectorf@servidor.unam.mx  
ffp@servidor.unam.mx

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE DIFUSIÓN DE ESTUDIOS  
LATINOAMERICANOS INSTITUTO VERACRUZANO DE CULTURA




CONVOCATORIA  
SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE  
FILOSOFÍA Y CULTURA DEL CARIBE

TEMA  
**EL CARIBE FRENTE AL SIGLO XXI**  
DEL 16 AL 20 DE JUNIO

SEDE  
INSTITUTO VERACRUZANO DE CULTURA EN EL ESTADO DE  
VERACRUZ.

INFORMES  
INSTITUTO VERACRUZANO DE CULTURA,  
TELÉFONOS 31-6695 Y 31-4396

INSCRIPCIONES HASTA EL 31 DE MARZO, PUDEL,  
TORRE I DE HUMANIDADES, SEGUNDO PISO,  
TELÉFONOS 622-1902 Y FAX 616-2515.  
E.mail:asantana@servidor.unam.mx



PROGRAMA  
UNIVERSITARIO DE  
DIFUSIÓN DE ESTUDIOS  
LATINOAMERICANOS

Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

☐ **MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS**, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.

☐ **MERCADOTECNIA VETERINARIA**, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.

*Informes al 623-1958 y 1959.*

☐ **LACTOLOGÍA**, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja.

*Informes al 623-1812 y 1858.*

☐ **PRINCIPIOS PARA UN DESEMPEÑO DE CLASE MUNDIAL (TELECONFERENCIAS INTERACTIVAS VÍA SATELITE, CON TRADUCCIÓN SIMUL-**

**TÁNEA)**, temas: El surgimiento del mercado global, 6 de febrero; El nuevo empresario multicultural, 27 de febrero; La organización virtual multinacional, 13 de marzo; La salud como recurso estratégico para la productividad, 10 de abril; El reto del liderazgo global, 9 de mayo; Compiendo dentro de la supercarretera electrónica global, 29 de mayo; Diplomacia comercial y negociación, 12 de junio; El manejo de riesgo en las asociaciones internacionales, 4 de septiembre; Transformado el conflicto en una situación ganadora para todos, 25 de septiembre; La implementación de ISO 14000, 16 de octubre; La visualización de éxito organizacional, 13 de noviembre, y Estrategias internacionales de servicio al cliente, 4 de diciembre.\*

\* Los jueves, de 9:30 a 12 h. Sedes: en el norte, FES Cuautitlán,

y en sur Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, División del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. \$1,000.00 en dos pagos o \$100.00 por teleconferencia.

*Informes al 623-1804 y fax, 870-2696.*

#### FES ZARAGOZA

☐ **SALUD, INTEGRIDAD MENTAL Y TRABAJO: ABORDAJES TEÓRICO-METODOLÓGICOS**, martes y sábados del 7 de enero al 13 de mayo de 1997, 16 a 20 y 9 a 14 h; módulos: 1. Salud/enfermedad y proceso de producción; 2. Psicostornos asociados al proceso de trabajo; 3. Ergonomía y psicología; 4. Alienación y psicología; 5. Trabajo y tiempo libre, y 6. Género y trabajo. \$5,000.00 más \$200.00 inscripción.

*Informes al 792-2085.*

☐ **NUTRICIÓN MÉDICA**, martes y sábados del 7 de enero al 5 de julio de 1997, 9 a 14 h.

*Informes al 623-0557 y 0715.*

☐ **DOCENCIA UNIVERSITARIA**, jueves a partir del 6 de febrero de 1997, 9 a 14 h o 15 a 20 h; módulos: I. Planeación y evaluación curricular; II. Elaboración de programas de estudio; III. Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje; y V. Evaluación del aprendizaje; calendario, solicitud y entrega de documentación, abierta hasta el 10 de enero; entrevistas, 13 al 17 de enero. \$500.00 por módulo.

*Informes al 623-0786 y 745-7371.*

#### FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

☐ **TEORÍA SOCIOLÓGICA CONTEMPORÁNEA**, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda;

# TUBERCULOSIS

La tuberculosis es una enfermedad infecciosa que se transmite de persona a persona por medio del aire, cuando una persona enferma, tose, estomuda, canta o se ríe.

¡Sí! La tuberculosis sigue siendo un problema de Salud Pública.

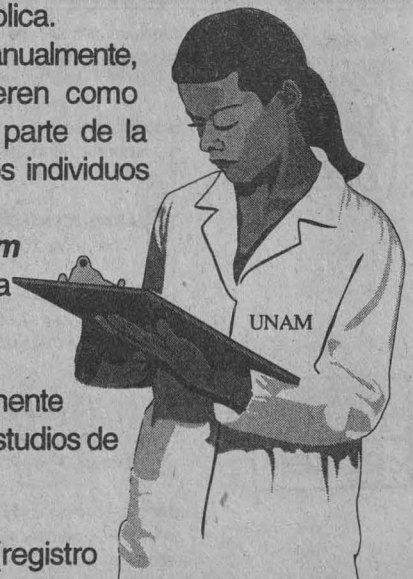
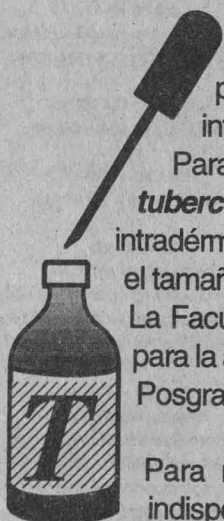
Aproximadamente ocho millones de casos nuevos ocurren en el mundo anualmente, de los cuales tres millones de personas mueren como consecuencia de la enfermedad. Es decir, gran parte de la población está infectada, sin embargo, no todos los individuos infectados se enferman.

Para saber si estamos infectados con *Mycobacterium tuberculosis* se aplica la prueba de la tuberculina, por vía intradérmica en el dorso del antebrazo y se mide el tamaño de la reacción a las 48 horas.

La Facultad de Odontología realiza una campaña permanente para la aplicación de la prueba **SIN COSTO**. (División de Estudios de Posgrado e Investigación, Laboratorio de Microbiología).

#### AVERIGÜE SI ESTA INFECTADO

Para mayores informes: comunicarse al 622 5564 (registro indispensable; e-mail [acostag@fo.odonto.unam.mx](mailto:acostag@fo.odonto.unam.mx))





IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.  
*Informes al 524-3001 y 3161.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- SEXUALIDAD HUMANA Y SALUD SEXUAL: FORMACIÓN DE EDUCADORES**, viernes del 7 de febrero de 1997 al 27 de febrero de 1998, 8 a 14 y 15 a 18 h. \$50.00 entrevista, \$100.00 evaluación psicológica, \$2,000.00 inscripción y \$1,000.00 mensualidad (10).
- CURRÍCULUM ESCOLAR CON ORIENTACIÓN COGNITIVA (HIGH SCOPE)**, viernes del 10 de enero al 28 de noviembre, 16 a 20 h.  
*Informes al 593-6001 y 6027.*

**POSGRADOS**

**ENEP ARAGÓN**

- MAESTRÍAS EN ECONOMÍA FINANCIERA, ENSEÑANZA SUPERIOR Y EN DERECHO (CIENCIAS PENALES) Y LA ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES.**  
*Informes al 623-0949, 1016 y 1061.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.**  
*Informes al 622-8758.*

**FES ZARAGOZA**

- MAESTRÍA EN CIENCIAS EN BIOLOGÍA**, cuatro semestres, calendario, inicio del primer semestre, 20 de enero de 1997.  
*Informes al 623-0578 y 0616.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- ESPECIALIZACIÓN EN PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD**, duración, dos semestres académicos, 7 a 11 h; calendario, inscripciones, del 13 al 24 de enero; inicio, 3 de febrero.  
*Informes al 550-6209 y 6664.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- CIENCIAS BIOMÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO)**, doctor René Drucker C. Sede: Facultad de Medicina.
- CIENCIAS MÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO)**, doctores Onofre Muñoz H y Vicente Díaz S. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EPIDEMIOLOGÍA (MAESTRÍA)**, doctor Leopoldo Vega F. Sede: Facultad de Medicina.
- MEDICINA (MAESTRÍA)**, doctor Salvador Martínez C. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EDUCACIÓN MÉDICA (MAESTRÍA)**, doctor Luis F Abreu H. Sede: Facultad de Medicina.
- SALUD EN EL TRABAJO (MAESTRÍA)**, doctor Adolfo Bohórquez L. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- PSIQUIATRÍA (MAESTRÍA)**, doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.  
*Informes al 622-0727 y 0736.*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- ESPECIALIZACIÓN EN DIAGNÓSTICO VETERINARIO**, áreas: Anatomopatología veterinaria, Bacteriología y micología veterinarias y Patología clínica veterinaria.
- ESPECIALIZACIÓN EN MEDICINA Y CIRUGÍA VETERINARIAS**, áreas: Medicina y cirugía de equinos y Medicina y cirugía de perros y gatos.
- MAESTRÍA EN CIENCIAS VETERINARIAS**, áreas: Ciencias avícolas, Medici-



INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

SEMINARIOS

**FUNCIÓN DE LOS FOSFATOS DE INOSITOL EN EL EPITELIO PIGMENTADO DE LA RETINA**

DOCTORA ANA MARÍA LÓPEZ COLOME

JUEVES 9 DE ENERO A LAS 18 HORAS EN EL AUDITORIO DEL INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR.

INFORMES

DOCTOR FERNANDO LÓPEZ CASILLAS AL 622-5425, FAX 622-5611.

E-mail

fcasilla@ficsun1.misol.unam.mx



FACULTAD DE DERECHO  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO



SEMINARIO  
**NUEVOS ENFOQUES DEL DERECHO CONSTITUCIONAL MEXICANO**

QUE TENDRÁ LUGAR LOS DÍAS 3 Y 4 DE FEBRERO DE 1997 EN EL AUDITORIO THEMIS DE LA FACULTAD, CON LA PARTICIPACIÓN DE DISTINGUIDOS ESPECIALISTAS Y CONFORME A LA SIGUIENTE AGENDA:

1. EVOLUCIÓN Y ESTADO ACTUAL DE LA LITERATURA PROFESIONAL EN DERECHO CONSTITUCIONAL MEXICANO 1917-1996.
2. DERECHO CONSTITUCIONAL Y DESARROLLO POLÍTICO 1917-1996.
3. DERECHO CONSTITUCIONAL Y DESARROLLO ECONÓMICO 1917-1996.
4. DERECHO CONSTITUCIONAL Y DESARROLLO SOCIAL 1917-1996.
5. DERECHO CONSTITUCIONAL Y DESARROLLO CULTURAL 1917-1996.
6. DERECHO CONSTITUCIONAL Y GLOBALIZACIÓN; COMUNITARISMO; DERECHOS HUMANOS; MEDIO AMBIENTE; MULTICULTURALIDAD; ESTUDIOS DE GÉNERO, PSICOLOGÍA Y FORMACIÓN EDUCATIVA, Y

ACTUAL Y DE PREFERENCIA MULTIDISCIPLINARIA EN EL TEMA OBJETO DEL ESTUDIO.

-DEBERÁ INCLUIR, EN UNA PÁGINA, UN RESUMEN EJECUTIVO DEL TRABAJO IDENTIFICÁNDOSE EL AUTOR MEDIANTE EL USO DE UN SEUDÓNIMO.

-LOS PARTICIPANTES DEBERÁN PRESENTAR SU TRABAJO ENGARGOLADO Y EN DISKETE (WORD PARA WINDOWS), ASÍ COMO EN SOBRE CERRADO, SUS DATOS CURRICULARES, INCLUIDOS TELÉFONO Y DOMICILIO.

JURADO

ESTARÁ INTEGRADO POR TRES DISTINGUIDOS JURISTAS, CUYOS NOMBRES SE DARÁN A CONOCER AL FINAL DEL SEMINARIO.

CONVOCA

A LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE POSGRADO EN DERECHO DEL PAÍS A LA PRESENTACIÓN DE ENSAYOS EN RELACIÓN A TALES TEMAS.

EL MEJOR ENSAYO EN CADA ÁREA TEMÁTICA, SELECCIONADO POR UN JURADO ESPECIALIZADO, SERÁ EXPUESTO POR SU AUTOR EN EL SEMINARIO Y, POSTERIORMENTE, INTEGRADO A LA MEMORIA QUE SE PUBLIQUE.

PLAZOS DE LA CONVOCATORIA

1. LOS ENSAYOS DEBERÁN ENTREGARSE EN LAS OFICINAS DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO, A MÁS TARDAR, EL MARTES 7 DE ENERO DE 1997 A LAS 12 HORAS.
2. LA DECISIÓN DEL JURADO SOBRE LOS TRABAJOS SELECCIONADOS SERÁ DADA A CONOCER EL MARTES 28 DE ENERO DE 1997.
3. LA PROGRAMACIÓN DEL SEMINARIO Y LA PUBLICACIÓN DE LA MEMORIA SE DARÁ A CONOCER OPORTUNAMENTE.

BASES

PARTICIPANTES

PODRÁN PARTICIPAR LOS PROFESORES Y ALUMNOS ACTIVOS O EGRESADOS DE LOS DIFERENTES NIVELES DE POSGRADO EN DERECHO DEL PAÍS.

CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO:

-EXTENSIÓN DE 25 A 30 CUARTILLAS (A DOBLE ESPACIO CON 25 RENGLONES POR PÁGINA).

-DEBERÁ INCLUIR UN MARCO TEÓRICO Y, EN EL CASO DE LOS TEMAS DE DESARROLLO POLÍTICO, ECONÓMICO, SOCIAL O CULTURAL, DE PREFERENCIA PROPONER Y EXPLICAR UNA PERIODIZACIÓN FUNDAMENTADA EN LAS REFORMAS CONSTITUCIONALES CORRESPONDIENTES, CON EL PROPÓSITO DE COMPRENDER LA TRANSICIÓN EN QUE EL PAÍS SE ENCUENTRA INYERBO, SU PROBLEMÁTICA, RETOS Y PERSPECTIVAS.

-EL ENSAYO DEBERÁ ESTAR RESPALDADO POR BIBLIOHEMOGRAFÍA RELEVANTE.

OTROS TÓPICOS

LOS ASUNTOS NO PREVISTOS EN ESTAS BASES SERÁN, DE PRESENTARSE, RESUELTOS POR LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO.

INFORMES A LOS TELÉFONOS 622-9740 AL 42 Y 622-0758.  
E-MAIL: pzorilli@themis.derecho.unam.mx DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO.

ATENAMENTE

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU MEXICO, D F 21 DE NOVIEMBRE DE 1996

EL DIRECTOR DE LA FACULTAD  
DOCTOR MÁXIMO CARVAJAL  
CONTRERAS

EL JEFE DE LA DIVISIÓN  
DOCTOR PEDRO G ZORRILLA MARTÍNEZ

na preventiva, Microbiología, Parasitología y Patología.

□ MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Administración de empresas agropecuarias, Genética, Nutrición y alimentación animal, Producción en aves, Producción en cerdos y Reproducción.

□ DOCTORADO EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Genética, Medicina preventiva, Microbiología, Nutrición, Parasitología, Patología y Reproducción.  
*Informes al 622-5849 al 5857, y fax, 616-2342.*

**FACULTAD DE QUÍMICA**

□ MAESTRÍA Y DOCTORADOS EN QUÍMICA, áreas, doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Fisicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

*Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.*

□ ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines; calendario, examen, 9 de enero; inscripción, 24 de enero; inicio de clases, 27 de enero.  
*Informes al 622-3696 y 3740.*

**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**

□ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, áreas de investigación: agentes, computación distribuida y paralela, inteligencia artificial, lenguaje natural y procesamiento de texto, multimedia, procesamiento de imágenes y reconocimiento de patrones, sistemas de informa-

ción, sistemas de tiempo real, tecnología de software.

*Informes al 729-6000, extensión 46156, y al 586-2936 (fax).*

**UACPYP DEL CCH**

□ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, entrega de papelería para inscripción, 14 de enero; publicación de lista de aspirantes aceptados a la maestría, 23 de enero; trámites de inscripción, 24 de enero; inicio del semestre 97-2, 27 de enero. Sede: Centro de Ciencias de la Atmósfera.  
*Informes al 622-0014 y 0027.*

**SEMINARIOS**

**CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA**

□ INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y DESARROLLO, GESTIÓN TECNOLÓGICA ALTEC 97 (VII SEMINARIO LATINOAMERICANO), del 27 al 29 de octubre de 1997. Sede: La Habana, Cuba.  
*Informes al 622-5207 y 5223. E mail: [solleiro@servidor.unam.mx](mailto:solleiro@servidor.unam.mx).*

**ENEP ARAGÓN**

□ TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD,

ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.

*Informes al 623-0946 y 0947.*

**FACULTAD DE CIENCIAS**

□ MODELOS MATEMÁTICOS DE LA DINÁMICA DEL DENGUE, Lourdes Esteva, martes 10 de diciembre, 10 h, Anfiteatro Alfredo Barreda/Amoxcalli.

**FACULTAD DE DERECHO**

□ NUEVOS ENFOQUES DEL DERECHO CONSTITUCIONAL MEXICANO, 3 y 4 de febrero, Auditorio Themis.  
*Informes al 622-9740 al 9742.*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 9 AL 11 DE DICIEMBRE DE 1996

Lunes 9, 19:00 hrs.

**Presentación:**  
*Revista Mexicana de Investigación Educativa*

**Comentan:**  
Rollin Kent  
Humberto Muñoz  
Sonia Reynaga  
Mario Rueda

**Invita:**  
Consejo Mexicano de Investigación Educativa

Vino de honor

Martes 10, 19:00 hrs.

**Presentación:**  
*Manual para el manejo y control de aguas residuales y excretas porcinas en México*

**Autores:**  
Eliseo P. Taiganides  
Rosario Pérez Espejo  
Ester Girón

**Comentan:**  
Ramón Domínguez Mora  
Francisco Giner de los Ríos  
Octavio Trejo Pérez

**Modera:**  
Alicia Girón

**Invitan:**  
Instituto de Investigaciones Económicas  
Consejo Mexicano de Porcicultura

Miércoles 11, 19:00 hrs.

**Presentación de la obra:**  
*Formas de gobierno y sistemas electorales en México. Tomo II (1940-1994)*

**Autor:**  
Eduardo Castellanos  
Hernández

**Invita:**  
Centro de Investigación Científica  
Ing. Jorge L. Tamayo, A. C.

**Participan:**  
Martha López Portillo de Tamayo  
Morelos Canseco Gómez  
Facundo Gonzáles Bárcenas  
Horacio Labastida

Vino de honor



ORIZABA Y PUEBLA,  
COL. ROMA  
TELS. 207 9390 207 98 71

*Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos*

MUSEO UNIVERSITARIO  
CONTEMPORÁNEO DE ARTE

**CONCIERTO DE VILLANCICOS**

CORO DE CÁMARA DE  
LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

MARTES 10 DE DICIEMBRE,  
18 HORAS EN EL AUDITORIO DEL MUCA

ÚNICA FUNCIÓN

E mail: pzorrill@themis.derecho.unam.mx.

**FACULTAD DE ECONOMÍA**

- FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00.  
Informes al 623-1612.

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- TÓPICOS SELECTOS SOBRE SISTEMAS SUSTENTABLES DE PRODUCCIÓN ANIMAL BAJO PASTOREO, maestros José L Dávalos F y Alejandro Martínez G, del 9 al 11 de diciembre. \$500.00. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Producción

Agrícola y Ganadera, Chalco, México.

Informes al 622-5851 (fax) y 5852.

- LOS SISTEMAS LECHEROS DE AMÉRICA DEL NORTE (II SEMINARIO INTERNACIONAL), del 22 al 24 de enero, Auditorio Pablo Zierold Reyes. Informes al 622-5852 al 5857.

**TALLERES**

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.

LECTURA, Julián Castrufla, domingos, 12:30 h.

BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.  
Informes al 553-6318 y 555-6362.

ALTERNATIVAS PARA TU IMAGINACIÓN, GUITARRA, DANZA CONTEMPORÁNEA, TEATRO, POESÍA, SEXUALIDAD, REDACCIÓN, EL DANCING EN MÉXICO I Y II Y ARTES PLÁSTICAS.\*

INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, MODELADO, TEATRO, BALLET CLÁSICO Y FOTOGRAFÍA INFANTIL.\*

PERIODISMO CULTURAL, Jorge L Berdeja.\*

\*En el Museo Universitario del Chopo, inscripciones del 6 de enero al 28 de febrero. Presentar una fotografía tamaño infantil. Inicio de los cursos el sábado 8 de febrero.  
Informes al 546-5484 y 8490.

TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Magaly Martínez G (narrativa),

lunes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Juan José Giovanni, sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y

Edgar List, sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.

Informes al 535-2288 y 546-8490.

**ENEP ARAGÓN**

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO, licenciada Guadalupe Pacheco.\*

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE DERECHO (MÓDULO I), licenciada Janette Y Mendoza G.\*

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I).\*

\* Sábados, 9 a 13 h.  
Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

**FES ZARAGOZA**

ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.  
Informes al 623-0649 y 0650.

**FACULTAD DE MEDICINA**

METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.  
Informes al 623-2489.

**MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

CULTIVO DE PLANTAS Y HORTALIZAS, maestra Ángeles Brambila C, 11 h. \$10.00 cada sesión.\*

AJEDREZ, maestro Benjamín Góngora M, 11 a 13:30 y 13:30 a 15 h. \$30.00 mensuales.\*

ELABORACIÓN DE COMPOSTA, Alfonso Villa, 11 h. \$5.00 cada sesión.\*

TAI CHI CHUÁN, Miriam Maceda, 10 a 11:30 h. \$20.00 por sesión.\*

\* Los talleres se efectúan los sábados.



CENTRO DE INSTRUMENTOS  
LABORATORIO DE QUÍMICA DE MATERIALES

**CURSO DE CARACTERIZACIÓN FÍSICO-QUÍMICA DE LOS MATERIALES POR ANÁLISIS TÉRMICO**

IMPARTE  
MAESTRO EN CIENCIAS EN ELIO TORRES GARCÍA  
UNIVERSIDAD DE LA HABANA,

PROGRAMA GENERAL

1. INTRODUCCIÓN.
2. ANÁLISIS TERMOGRAVIMÉTRICO (ATG), Y TERMOGRAVIMETRÍA DIFERENCIAL (TGD).
3. ANÁLISIS TÉRMICO DIFERENCIAL (ATD).
4. CALORIMETRÍA DIFERENCIAL DE BARRIDO (CDB).
5. ANÁLISIS TERMOMECÁNICO (ATM).
6. ANÁLISIS TÉRMICO TENSOMÉTRICO (ATT).
7. REDUCCIÓN A TEMPERATURA PROGRAMADA (RTP).
8. ANÁLISIS TÉRMICO A VELOCIDAD DE REACCIÓN CONTROLADA (ATVC) Y ANÁLISIS TÉRMICO QUASI-ISOBÁRICO (ATQIQ).
9. CARACTERIZACIÓN CINÉTICA Y TERMODINÁMICA DE MATERIALES POR TÉCNICAS TERMOANALÍTICAS.
10. VENTAJAS DEL USO DE TÉCNICAS COMBINADAS EN LA CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES.

INICIO DEL 27 DE ENERO AL 21 DE FEBRERO,  
DURACIÓN 16 HORAS DE TEORÍA, 4 HORAS POR SEMANA,  
20 HORAS PRÁCTICAS (HORARIO A CONVENIR)


INSCRIPCIÓN CENTROS EDUCATIVOS \$600.00 \*  
EMPRESAS \$2,000.00

SE REQUIERE UN MÍNIMO DE 80% DE ASISTENCIAS PARA ENTREGA DE CONSTANCIAS

INFORMES

MAESTRO EN CIENCIAS JOSÉ OCOTLÁN FLORES FLORES  
TELÉFONO 622-8616 Y FAX 622-8620  
EMAIL: joff@aleph.cinstrum.unam.mx

\* EXISTE UN NÚMERO LIMITADO DE MEDIAS BECAS



**LIBROS**

**GRAN VENTA DE FIN DE AÑO**

Dirección General de Fomento Editorial  
Av. del IMAN núm. 5,  
Ciudad Universitaria

**descuentos hasta del 80%**  
 ABIERTO A TODO EL PÚBLICO DE 10:00 A 19:00 HRS.



CCC



**La Academia de la Investigación Científica  
El Consejo Consultivo de Ciencias de la Presidencia de la República  
y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología**

De acuerdo con el Convenio de Colaboración suscrito entre las tres instituciones y cuyo objeto es el establecimiento de las bases para coordinar las actividades de las partes para el apoyo a estudios y proyectos vinculados al desarrollo científico y tecnológico del país y

**Considerando:**

La importancia que para México tiene el desarrollo de una cultura científica en la población, particularmente entre los jóvenes que se encuentran en la etapa de elección de una opción profesional y la necesidad de difundir el proceso de desarrollo científico entre ellos,

**Convocan a la Comunidad Académica**

**Al Concurso  
Para la Elaboración de un Libro de Historia de la Ciencia  
para Estudiantes de Enseñanza Media y Media Superior,  
con los siguientes objetivos:**

Elaborar un libro sobre historia de la ciencia contemporánea, que sirva de apoyo a los estudiantes de enseñanza media y media superior.

El libro tendrá como propósito estimular el aprendizaje sobre el desarrollo de la ciencia en los jóvenes, mediante textos de divulgación y contribuir con ello a la adquisición de una cultura científica en el país. El libro estará conformado por capítulos para cada uno de los cuales se concursará, tal como se detalla en las siguientes bases.

**Bases:**

1. Cada concursante deberá seleccionar un área del conocimiento o de aplicación de la ciencia a partir de una historia que narra las actividades cotidianas en la vida de un joven. Este texto puede consultarse por Internet en la siguiente dirección: <http://www.main.conacyt.mx> o podrá recogerse directamente en las oficinas de la Academia de la Investigación Científica, Av. San Jerónimo No. 260, Jardines del Pedregal, 04500, México, DF, Tel. 550-71-33, Fax: 550-11-43.
2. Los capítulos deberán adoptar un método retrospectivo para explicar, a partir de una aplicación de la ciencia a la vida cotidiana, el desarrollo y los orígenes del conocimiento científico. Deberá hacerse énfasis en las aportaciones de la ciencia en México. Para ello cada autor, dependiendo del tema considerado, deberá remontarse a los antecedentes que considere cruciales para explicar el estado actual del conocimiento en cada una de las temáticas. Los textos deberán invitar a la reflexión de los estudiantes y despertarles inquietudes sobre la forma en que se origina y se aplica el conocimiento científico.

3. De la narración consultada por Internet o en la AIC se podrá seleccionar un área de aplicación (ej. salud, alimentación, contaminación, energía, economía, política, etc.), que podrá ser combinada con alguna aportación científica específica.

4. Los concursantes podrán presentar un trabajo sobre uno o a lo máximo dos temas, en un mínimo de 20 o un máximo de 25 cuartillas. Se podrán incluir ilustraciones o diagramas además de la extensión señalada. Se deberá incluir una bibliografía mínima en cada uno de los ensayos que permita a los lectores avanzar en el conocimiento de los temas de su interés.

5. Los trabajos deberán ser presentados con seudónimos e incluir en un sobre cerrado el nombre del concursante. Se deberán anexar un diskette con el texto en Word para Windows y deberán ser entregados en las oficinas de la Academia de la Investigación Científica.

6. Se integrará un jurado formado por especialistas en diferentes campos de la ciencia, así como por especialistas en divulgación y pedagogía. El fallo del jurado será inapelable y los concursos por capítulos podrán declararse desiertos.

7. El plazo para la presentación de los trabajos vencerá el día 28 de febrero de 1997.

8. El jurado tendrá un mes para realizar la evaluación y seleccionar el mejor trabajo de cada tema.

9. Los resultados serán publicados en los diarios de circulación nacional.

10. El premio consistirá en \$15,000.00 (quince mil pesos 00/100 M.N.), para cada ensayo ganador y la publicación del trabajo, en uno o más libros, que tendrá una amplia difusión.

**Secretaría General  
Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM**

La Secretaría General hace del conocimiento de la comunidad universitaria el tabulador del **Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM acorde con las Reglas de Operación del Programa de Becas para Estudios de Posgrado** publicadas en este medio el pasado 2 de septiembre, en las que se establece como obligación para los becarios, entre otras, la dedicación exclusiva a su programa de estudios.

**Tabulador**

**Nivel I. \$4,892.00:** Para estudios de maestría o en el doctorado para cubrir todas las actividades escolarizadas que fije el plan de estudios y/o el comité tutorial correspondiente.

**Nivel II. \$5,247.00:** Para estudiantes de doctorado que hayan cubierto todas las actividades escolarizadas del doctorado que le fije el plan de estudios y/o el comité tutorial correspondiente.

**Nivel III. \$5,884.00:** Para los estudiantes que obtengan el

nivel de candidato a doctor de acuerdo con lo establecido en el Reglamento General de Estudios de Posgrado.

Estos niveles y montos de beca corresponden a los posgrados que ya han sido adecuados al **Reglamento General de Estudios de Posgrado** aprobado por el Consejo Universitario en su sesión del 15 de diciembre de 1995. Para los programas de posgrado que aún no han sido adecuados al mencionado Reglamento, estos niveles y montos se podrán aplicar únicamente durante los plazos que establece el Artículo Cuarto Transitorio de ese ordenamiento.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 2 de diciembre de 1996.  
El Secretario General  
Doctor Jaime Martuscelli

**Facultad de Química**  
**Para optar a los nuevos niveles se requiere ser becario vigente de DGAPA y presentar los siguientes documentos:**

**Becarios de Maestría y Becarios de Doctorado**

Carta Compromiso del becario, avalada por su asesor nacional, de dedicación exclusiva a su programa de estudios. Los tiempos exclusivos pueden tener un máximo de cuatro horas semanales de actividades docentes o las correspondientes a un grupo para una asignatura, en alguno de los programas académicos de la UNAM, así como constancia laboral expedida por la Dirección General de Personal.

**Becarios de Maestría (sólo Nivel I)** Revisión de Estudios actualizada. El promedio debe ser de 8.5 o superior y no se debe tener ninguna calificación de NA, lo cual debe mantenerse durante la vigencia de la beca.

**Becarios de Doctorado**

**Nivel I.** Actas de Evaluación Doctoral, aprobadas por el Consejo Interno de Posgrado de los dos últimos semestres con indicación de semestre de avance 1 y 2.

**Nivel II.** Actas de Evaluación Doctoral, aprobadas por el Consejo Interno de Posgrado de los dos últimos semestres con indicación de semestre de avance 3, 4, o 5. Para los becarios a los que se les haya concedido una prórroga a su tiempo de beca los semestres de avance pueden ser 3, 4, 5, 6 o 7.

**Nivel III.** Actas de Evaluación Doctoral, aprobadas por el Consejo Interno de Posgrado de los dos últimos semestres

con indicación de semestre de avance 2 a 6 y copia del Acta de Examen General de Conocimientos para Ingresar al Doctorado (Examen Predoctoral) con el resultado de Aprobado y Candidato al Grado. Para los becarios a los que se les haya concedido una prórroga a su tiempo de beca los semestres de avance pueden ser 2 a 7.

En caso de duda, dirigirse al **doctor Jesús Guzmán García, secretario de Asuntos Docentes, planta baja del edificio B, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Química.**



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del campus C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., así como al público en general a sus inscripciones para el semestre 97/2, de sus **Cursos de Comprensión de Lectura en FRANCÉS, INGLÉS, ITALIANO Y PORTUGUÉS.**



Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

### LUGAR

Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE.

### HORARIO

9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 hrs.

## INGLÉS

### REQUISITOS

**ALUMNOS DE POSGRADO:** Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.  
**ACADÉMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:** Credencial y último talón de pago.

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- 1º Acudir al CELE del **20 al 24 de enero de 1997.**
- 2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquél que le resulte conveniente.
- 3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.
- 4º Efectuar el pago(\*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- 5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

\*Cuota por semestre  
\$ 2.00

## FRANCÉS E ITALIANO

### REQUISITOS

**ALUMNOS DE FACULTAD:** Presentar credencial actualizada (resello 97) y tira de materias 97/1.  
**ALUMNOS DE POSGRADO:** Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.  
**ACADÉMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:** Credencial y último talón de pago.

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- 1º Acudir al CELE del **20 al 24 de enero de 1997.**
- 2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquél que le resulte conveniente.
- 3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.
- 4º Efectuar el pago(\*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- 5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

\*Cuota por semestre  
\$ 2.00

## CUPO LIMITADO

## PORTUGUÉS

### REQUISITOS

**ALUMNOS DE FACULTAD:** Presentar credencial actualizada (resello 97) y tira de materias 97/1.  
**ALUMNOS DE POSGRADO:** Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.  
**ACADÉMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:** Credencial y último talón de pago.  
**PÚBLICO EN GENERAL:** Acreditar escolaridad de Bachillerato o equivalente y presentar identificación con fotografía.

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- 1º Acudir al CELE del **20 al 24 de enero de 1997.**
- 2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquél que le resulte conveniente.
- 3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.
- 4º Efectuar el pago(\*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).
- 5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

\*Cuota por semestre  
\$ 2.00

### AVISOS

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.
- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.
- El alumno que no se presente el primer día de clases **SERÁ DADO DE BAJA.**

INICIO DE CLASES: **27 DE ENERO DE 1997.**



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del campus C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., así como al público en general a sus inscripciones para el semestre 97/2, de sus **Cursos Generales** en: **ÁRABE, CHINO, HEBREO, PORTUGUÉS, RUSO y SUECO.** y para los **exámenes de colocación** en las siguientes lenguas: **ÁRABE, CATALÁN, CHINO, COREANO, HEBREO, PORTUGUÉS, RUSO y SUECO.**



Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

**LUGAR**

Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE

**HORARIO**

9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.

**REQUISITOS**

**ALUMNOS DE FACULTAD:** Presentar credencial actualizada (resello 97) y tira de materias 97-1.

**ALUMNOS DE POSGRADO:** Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.

**ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:** Credencial y último talón de pago.

**PUBLICO EN GENERAL:** Acreditar escolaridad de Bachillerato o equivalente y presentar identificación con fotografía.

1º Acudir al CELE del **20 al 23 de enero de 1997.**

2º Pasar a las ventanillas para recibir el formato de inscripción.

3º Llenar el formato anotando 2 opciones de grupo en orden de preferencia, depositar la solicitud en los buzones que para tal efecto estarán dispuestos.

4º Consultar las listas de alumnos seleccionados que serán publicadas en el CELE el día **24 de enero.**

3º Si su número de cuenta o RFC fue publicado deberá verificar horario y grupo asignado y solicitar la ficha para efectuar el pago\* en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría) **\*Cuota por semestre \$ 1.00**

5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

**PRIMER NIVEL**

**ARABE, CHINO, HEBREO,**  
**RUSO y SUECO**

**PROCESO DE INSCRIPCIÓN**

1º Acudir al CELE del **20 al 24 de enero de 1997.**

2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.

3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.

4º Efectuar el pago(\*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

**\*Cuota por semestre**  
**RUSO Y SUECO:**  
**N\$ 1.00**

**ÁRABE, CHINO, Y HEBREO:**  
**N\$ 2.00**

**SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACIÓN**

**ÁRABE, CATALÁN, CHINO, COREANO, HEBREO,**  
**PORTUGUÉS, RUSO y SUECO**

a) Acudir al CELE para solicitar examen los días **9 al 14 de enero de 1997.** Los aspirantes deberán pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$20.00 por derecho de examen.

b) Solicitar registro y fecha de examen, entregando el comprobante de pago (recibo oficial) en el Depto. del Idioma que desea estudiar (2º piso del Edif. A).

c) Consultar los resultados del examen en la Sección Escolar el día **22 de enero.**

d) Del **22 al 31 de enero,** los que aprueben deberán acudir a la Sección Escolar para seleccionar grupo y horario, y en su caso solicitar la ficha para pagar la cuota correspondiente a la inscripción en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

e) Entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en las ventanillas de la *Sección Escolar* para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

**AVISOS**

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.
- Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior.
- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.
- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.
- El alumno que no se presente el primer día de clases **SERÁ DADO DE BAJA.**

**PRIMER NIVEL**

**PORTUGUÉS**

**PROCESO DE INSCRIPCIÓN**

**AVISO:** Los alumnos universitarios tendrán prioridad de inscripción.

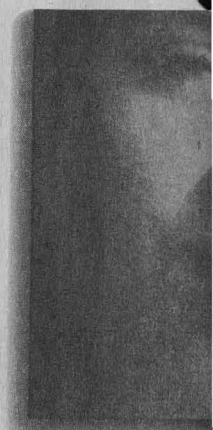
**INICIO DE CLASES: 27 DE ENERO DE 1997.**



**Pensar**



**Soñar**



**Ex**

## LANIXMART serie

Procesador Intel Pentium<sup>®</sup> 60 Mhz • 256 Kb de memoria caché  
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

**\$ 8,928.00**

## LANIXTOP serie

Procesador Intel Pentium<sup>®</sup> 100 Mhz • 256 Kb de memoria caché  
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

**\$ 9,900.00**

Computac

**LANIX**



**pentium<sup>®</sup>**  
PROCESSOR

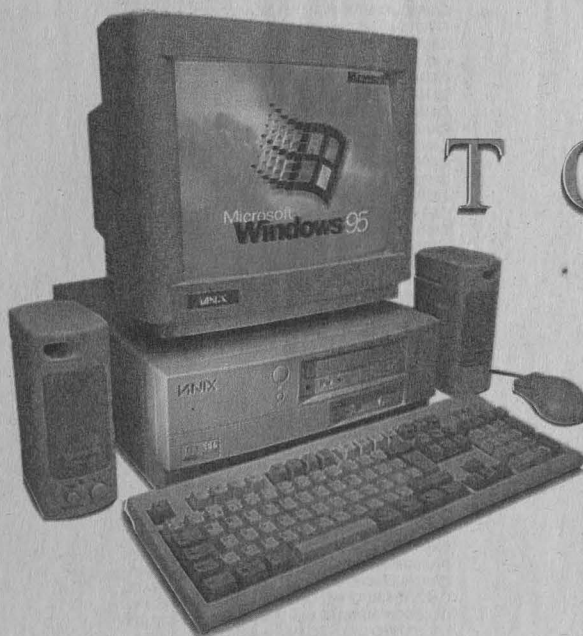
Mi  
Win





**Disfrutar**

**Vivir**



**TOP**  
serie

**IX**  
í de fácil



Sur 111A No. 424  
Col. Heroes de Churubusco  
Tels. 670-5045 / 670-5294  
México, D.F.



Físicos # 200  
Col. Sifón C.P. 09400  
Tels. 634-1423 / 633-6364  
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION  
**SEPROCOM**

Canal de Miramontes # 2781-101  
Col. Jardines de Coyoacán  
Tels. 679-8661 / 679-6975  
Fax. 689-1701



Calz. de Tlalpan # 1439  
Col. Portales  
Tels. 672-8202 / 6729087  
532-2483 / 672-2156



**EQUIPOS DE  
COMPUTO, S.A. DE C.V.**

Colina de los Acónitos # 41-201  
Naucalpan Edo.de México  
Tels. 393-1004 / 393-5337



SECRETARIA  
DE ASUNTOS  
ESTUDIANTILES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
PROGRAMA "BECAS ALIMENTARIAS"  
EJERCICIO 1996-1997  
LISTADO DE ALUMNOS BENEFICIADOS



ABREGO SOLIS EFREN DANIEL  
ABUNDEZ REYES CLAUDIA ELENA  
AGUIRAGA CUERO JOSE LUIS  
AGUILAR DURAN RUTH MARLENE  
AGUILAR JIMENEZ RENATA  
AGUILAR OLIVOS NANCY EDITH  
AGUILAR RAMIREZ MERICIA CIRCE  
AGUILAR ROCHA IRVING SAMADHI  
AGUILAR SANCHEZ MARIBEL  
AGUILAR SANCHEZ GRACIELA  
AGUIRRE ANTONIO LUCIA  
AGUIRRE ARIZMENDI MA GUADALUPE  
AGUIRRE AVILES JOEL ALEXANDER  
AGUIRRE GONZALEZ CLAUDIA LIZBETH  
ALANIS BARRERA IMELDA  
ALBA SANCHEZ ISMAEL  
ALCARAZ DIAZ VICTOR HUMBERTO  
ALCOCER DIAZ VANESSA  
ALDRETE RUBIO OSCAR DIDIER  
ALDRETE RUBIO LUZ MA ENRIQUETA  
ALEMAN TORRES KARLA PATRICIA  
ALFARO RAMIREZ YESENIA  
ALINARES HERNANDEZ MAYRA  
ALMAGUER FLORES MARIA DOLORES  
ALMARAZ MARTINEZ DANIEL  
ALONSO NORULLA MARIA GUADALUPE  
ALONSO VILLANUEVA ELIZABETH O  
ALTAMIRANO ANGELES FRANCISCO  
ALTAMIRANO GARCIA CARLA JUDITH  
ALTAMIRANO GONZALEZ ANALIA  
ALTAMIRANO RINCON KARINA MORAIMA  
ALTOS RUIZ JOSE LUIS  
ALVARADO SAN PEDRO MA MERCEDES  
ALVAREZ FAJARDO ENRIQUE  
ALVAREZ FLORES LETICIA  
ALVAREZ HDEZ TSUGIRAI MARGARITA  
ALVAREZ MOLINA LAURA LUCERO  
ALVAREZ PEÑA ROSA MARIA  
ALVAREZ PERALTA MINERVA  
ALVAREZ PICHARDO GRACIELA  
ALVAREZ PLATA AURORA  
ALVAREZ ULLOA EDGAR RIGAUD  
AMEZCUA JUAREZ PASCAL DOMINIQUE  
ANAYA TORRES NOEMI  
ANGUIANO VARGAS JOSE LUIS  
ANGUIANO VARGAS ROSARIO  
APARICIO MARTINEZ ANA LIDIA  
APOLONIO AVILA JOAQUIN  
ARANDA GARCIA KAREN  
ARANDA ORTIZ SANDRA  
ARANDA RODRIGUEZ ARIADNA NOEMY  
ARAOZ UBALDO GABRIELA ALEJANDRA  
ARCE PIÑA MARTHA MARIA  
ARELLANO COLIN MARA CORINA  
ARELLANO MENDOZA ROCIO SUSANA  
ARENAS SOZA VANESA  
ARIAS BERNAL VERONICA  
ARIAS MONDRAGON KARLA  
ARRIAGA VAZQUEZ CELIFLOR  
ARRIERO RAMIREZ ARMANDO  
ARRIOJA NAZARIO DULCE DALIA  
ARROYO SOTO MARCELA  
ARTEAGA BRAVO ARIA DEL RICIO  
ARTEAGA ESCALANTE VERONICA  
ARTEAGA RIOS MARTHA ROCIO  
ARZATE VILCHIS DULCE ESPERANZA  
AVILA AVENDAÑO LUIS ALBERTO  
AVILA NAVARRETE MANUEL  
AVILA YAÑEZ HASH SHULAMMIT  
AVILES MONTES DE OCA MARCO U  
AVILES MORALES ELIZABETH  
AYALA FLORES ELIZABETH JAZMIN  
AYONA CALLEJA ISIDRO OMAR  
BAÑOS ZAVALA CESAR ROMAN  
BADILLO BARBA ESMERALDA  
BADILLO SANTOS ROBERTO ALBERTO  
BAEZ GARCIA LETICIA  
BAHENA MARTINEZ EDITH  
BAHENA MARTINEZ KARINA  
BALCAZAR GARCILAZO RICARDO JESUS  
BALDERAS HERNANDEZ PATRICIA  
BALDERAS MEDINA AIDEE  
BALLEZA CONTRERAS ERIKA  
BALTAZAR OCHOA GYLMAR OMAR  
BARAJAS PUENTE GERARDO  
BARAJAS RAMIREZ EMILIA  
BARRERA GUTIERREZ KATYA LILIANA  
BARRON ARELLANO ISAAC  
BAUTISTA DEL ANGEL CARMEN B

BAZAN HERNANDEZ ANA LILIA  
BECERRIL REYES ANA DELIA  
BELLO GARCIA MARISOL  
BELTRAN LOPEZ MARIA ISABEL  
BENITEZ CHAVIRA VERONICA LEONOR  
BENITEZ GILES GERMAN  
BETANZOS MEDRANO NORMA LAURA  
BINAGHI CRUZ FABIOLA  
BLANCAS GUTIERREZ VIVIANA  
BLAS SALGADO PAOLA  
BOBADILLA CASTILLO ZAUDISARETH  
BONILLA CONTRERAS CINTHYA A  
BORJA ARRIAGA LESLIE VIVIANA  
BOTELLO MEZA PONCIANO  
BOTELLO MEZA JOSE GUADALUPE  
BRAVO FLORES MONICA IVON  
BUENDIA MONTIEL LEONARDO  
BUENDIA SUAREZ ISABEL ANGELICA A  
BUSTAMANTE RODRIGUEZ ESPERANZA  
BUSTOS CASTRO ELIZABETH  
BUSTOS GOMEZ YARID  
CAÑETAS YERBES ALBA LORENA  
CABRERA ROSALES CARLOS DAVID  
CABRERA TORRES SUGHEY  
CALDERON MARTINEZ MARITZA  
CALVA VARGAS LETICIA GUADALUPE  
CALZADA HERNANDEZ MARGARITA  
CAMAÑO RODRIGUEZ YOLANDA  
CAMACHO IBARRA MARIA GUADALUPE  
CAMACHO MEDINA DIANA  
CAMACHO PEREZ EDGAR IVAN  
CAMACHO TEJEDA SANDRA YVETTE  
CAMARGO GAONA FRANK DAVID  
CAMPOS LEMUS MARTHA LUCERO  
CAMPOS MENDOZA DORA ISELA  
CANCIO GARCIA MARIA GUADALUPE  
CANSECO HERRERA MARIANA  
CANUTO CARRANCO IVONNE  
CARBAJAL AVILA ADRIANA SANTA  
CARMONA GUTIERREZ SAMARA  
CARMONA GUTIERREZ RENATA  
CARMONA MORALES SAMANTHA JANNET  
CARMONA MUNGUIA MERCED  
CARRASCO TORRES YADIRA  
CARRASCO VIVEROS GABRIELA  
CARREÑO BASURTO DANIEL  
CARREON GARCIA SILVIA  
CARREON SAAVEDRA ELISA  
CARRERA MENDOZA GERARDO  
CARRERA TORRES YESICA YAHAIRA  
CARRILLO MARTINEZ ELIA  
CARRILLO MENDOZA EDGAR GUADALUPE  
CARRION LOPEZ PAOLA MARIA DEL C  
CASTAÑEDA CASTREJON ORALIA DAFNE  
CASTAÑEDA VAZQUEZ MANUEL  
CASTELLANOS FAJARDO LILIA EDITH  
CASTELLON MIRANDA MELQUISEDEC N  
CASTILLEJOS PAZ EVELYN GUADALUPE  
CASTILLO AGUILAR SERGIO  
CASTILLO MONTALVO ALEJANDRO  
CASTILLO SANCHEZ JESUS ISAAC  
CASTOR PACHECO RENE OMAR  
CASTRO ARIAS CLAUDIA  
CAZARES RUIZ NELIDA MICHEL  
CELEDONIA ARNAS MARIA G  
CELESTINO OROZCO MARIA SANDRA  
CERVANTES GALVAN ANA BERTHA  
CERVANTES SANPEDRO LUZ MARIA  
CHARRAGA HINOJOSA CONCEPCION L  
CHAVEZ CANO ANA SILVIA  
CHAVEZ CHAVEZ ROSALIN LAURA  
CHAVEZ CHAVEZ MARTIN  
CHAVEZ GARCIA ISABEL OBDULIA  
CHAVEZ GARCIA ENEDINA  
CHAVEZ MENDOZA ROBERTO CARLOS  
CHAVEZ MIRANDA ELOISA  
CHAVEZ NAVARRETE SILVIA  
CHAZARO GARCIA ABIGAIL  
CHAZARO GARCIA KARINA  
COLIN JIMENEZ MARIBEL  
CONCHA SANTOS KARINA  
CONCHA SANTOS SIBILA  
CONDE GONZALEZ MARIA RUTH  
CONTRERAS CONTRERAS ELVIA A  
CONTRERAS CONTRERAS MARCELA O  
CONTRERAS RICO MANUEL  
CORNEJO CORIA SANDRA LUZ  
CORONA RAMIREZ ADY MELBA  
CORTES CONTRERAS ADRIANA

CORTES MORALES VANESSA  
CORTES SAUZA JAZMIN  
COSTILLA FISCAL ARMANDO  
CRESTANI GUTIERREZ MARCO GIANNI  
CRISPIN PRADO ARIZAH  
CRUZ CRUZ ELIZABETH  
CRUZ FLORES ALEJANDRA SANDRA  
CRUZ GARCIA IRVING  
CRUZ GONZALEZ CARLOS ALBERTO  
CRUZ GUTIERREZ EDITH  
CRUZ GUTIERREZ NATANAEL  
CRUZ HERNANDEZ HUMBERTO  
CRUZ HERNANDEZ LETICIA  
CRUZ JUAREZ BRISA YAZMIN  
CRUZ MARTINEZ MIRIAM  
CRUZ MENDOZA WENDY GABRIELA  
CRUZ MONTES LUIS ALBERTO  
CRUZ MONTIEL ISRAEL  
CRUZ ORTIZ MARIBEL  
CRUZ PEREZ MARISOL  
CRUZ RUIZ BLANCA ESTELA  
CRUZ SANCHEZ EDGAR  
CUAHUTENCOS PABLO GUADALUPE  
CUELLAR HUERTA MARIA TERESA  
DAMIAN BRAVO NATALY  
DE JESUS SANTANA XOCHITL  
DE JESUS BARRON OLIVIA  
DE LA CRUZ PEREZ MAGALY  
DE LA ROSA OLMOS LETICIA  
DE LA LUZ GONZALEZ ADELINA  
DE LA VEGA KIDO MINORU HECTOR  
DE LA ROSA ROBLES NORMA E  
DE LA FUENTE GALINDO NADIA A  
DE SANTIAGO TREVIÑO NANCY IVETTE  
DEGANTE LOPEZ HUSAYN  
DELGADILLO SALAZAR FABIAN  
DELGADO DELGADO KARLA  
DELGADO GODINEZ MARIA I  
DELGADO HERNANDEZ ROSA ISELA  
DIAZ BASILIO ALEJANDRA  
DIAZ BRAVO BEATRIZ ADRIANA  
DIAZ GARZA UMBERTO CARLOS  
DIAZ GRANADOS MARIA DEL ROCIO  
DIAZ GUZMAN ROSA ANGELICA  
DIAZ LOPEZ NANCY MARISOL  
DIAZ MARTINEZ ELSA  
DIAZ TREJO ROSALIA KERENA  
DIAZ VAZQUEZ HECTOR  
DIAZ VAZQUEZ JORGE ISAAC  
DIEGO MERCADO ALMA ROSA  
DIONICIO AVENDAÑO ADA RUTH  
DOMINGUEZ GABRIELA  
DOMINGUEZ MARTINEZ REYNA P  
DOMINGUEZ MONTALVO LUZ LORENA  
DURAN CASTILLO VICTOR HUGO  
DURAN MARTINEZ MARIA DEL CARMEN  
DURAN VIRUEL JAZMIN IVETTE  
ECHEVESTE ESCOBAR LAURA IRENE  
ECHEVESTE SANCHEZ LUZ MARIA  
EGUIARTE GOMEZ DAVID FERNANDO  
ESCAMILLA MORON MILDRE VIVIANA  
ESCAMILLA PEREZ NELLY LIZETT  
ESCANERO PEREZ GALO  
ESCOBAR CUEVAS ARTURO EMILIO  
ESCOBAR ESLAVA ROSALBA  
ESCOBAR MENEZ YADIRA  
ESCOBAR PADILLA GABRIELA  
ESCUDERO CUEVAS ALMA  
ESCUPIA VALDES FABIOLA  
ESPINO RIVERA SERGIO IGNACIO  
ESPINOSA AGUIRRE VANESSA A  
ESPINOSA CUERVO GISELA  
ESPINOSA GALEANA GEORGINA  
ESPINOSA GOMEZ FABIOLA CAROLINA  
ESPINOSA RAYA FELIPE  
ESPINOSA RESENDIZ JACQUELINE  
ESPINOZA LUNA ISABEL LIZARINDARI  
ESPITIA ORTIZ LUZ MARIA  
ESQUIVEL JUAREZ ELVIRA JAZMIN  
ESTRADA SANCHEZ GIANNINA VALERIA  
FALCON CAMPOS LIZETH PAOLA  
FELIX BONILLA EDGAR ENRIQUE  
FERNANDEZ ADAME ERIKA GUADALUPE  
FERREAZ MEDINA CRISTIAN  
FERREIRA ALVAREZ CARLOS  
FERRER CARMONA AUREA NOHEMI  
FIGUEROA SALDIVAR MARIO ALBERTO  
FLORES ABEDY REBECA ERENDIRA  
FLORES ALEGRIA CARLOS

FLORES ANDRADE DIANA VICTORIA  
FLORES CABALLERO JESSICA  
FLORES DE LA ROSA NOVELY G  
FLORES DOMINGUEZ SOFIA CATALINA  
FLORES FRAGOSO EFRAIN  
FLORES GOMEZ CLAUDIA ELIZABETH  
FLORES HUITRON ALEJANDRO  
FLORES LOPEZ DAVID  
FLORES MARTINEZ ARACELI  
FLORES PEÑA JENNY  
FLORES RODRIGUEZ TERESA DE JESUS  
FLORES ZAMBRANO ALEJANDRO  
FORTINO JIMENEZ MARIBEL  
FRAGOSO LUGO LUCERO  
FRAGOSO TELLEZ PRISCA  
FRANCO ARMAS ERIKA MARLEN  
FRIAS VALTIERRA BERNARDO  
FUENTEVILLA GOMEZ CLAUDIA  
GALAN BASURTO MITZI NALLELY  
GALLEGOS MENDOZA MITZI  
GALVEZ HERNANDEZ CARMEN LIZETTE  
GAMEZ REYES ZINDY EVELYN  
GAMEZ REYES ANNE ROSALIN  
GAONA ROSALES LETICIA DEL CARMEN  
GARCÉS JIMENEZ JUAN ALBERTO  
GARCIA ALVARADO SILVIA  
GARCIA CARMONA KARLA PAOLA  
GARCIA CARRERA PATRICIA  
GARCIA CARRERA MIRIAM  
GARCIA CARRILLO MARIO ALFREDO  
GARCIA DIAZ BRENDA ELIZABETH  
GARCIA ESPARZA MAGALY  
GARCIA FELIPE CESAR ERNESTO  
GARCIA FLORES GERARDO  
GARCIA FLORES MONICA  
GARCIA GALVAN JANETH  
GARCIA GARCIA AZAEL  
GARCIA GONZALEZ LUCIA  
GARCIA GUZMAN JUAN LUIS  
GARCIA HERNANDEZ ANA LILIA  
GARCIA HERNANDEZ LUIS FRANCISCO  
GARCIA ISLAS ERENDIRA ITZEL  
GARCIA LAGUNAS ZORAIDA  
GARCIA MENDOZA JUAN CARLOS  
GARCIA MONDRAGON LUCIA  
GARCIA NIETO MARIA GUADALUPE  
GARCIA ORTEGA YOLANDA  
GARCIA PEREZ MARTHA  
GARCIA REYES LUIS OMAR  
GARCIA RIOS ENRIQUE  
GARCIA ROJO ERIKA  
GARCIA SANTIAGO SONIA EVELIN  
GARCIA SOLIS LORELI  
GARCIA TORRES PABLO CESAR  
GARCIA VILLANUEVA JORGE  
GARDUÑO CHAVEZ IRERI  
GARIBAY MURGUIA JESSICA  
GARRIDO DOMINGUEZ YANET  
GARRIDO LIRA TERESA  
GARRIDO MARTINEZ RUTH  
GASCA GONZALEZ ELBA ISABEL  
GASPAR SANCHEZ ANA MARIA  
GAYMARD MOTE JUDITH MARGARITA  
GLORIA CASILLAS SILVIA PATRICIA  
GODINEZ MIRAMAR JOSE ALEJANDRO  
GODINEZ TAMAY EDGAR DANIEL  
GOMEZ FLORES YOLANDA  
GOMEZ QUINTERO EDITH NATALIA  
GOMEZ RAMOS EMMA LITZULY  
GOMEZ SALAZAR DORA ARACELY  
GONZALEZ ACOSTA CINTHIA GPE  
GONZALEZ AGUILAR CECILIA  
GONZALEZ CISNEROS PAULINA EDITH  
GONZALEZ COTERO GREGORIO  
GONZALEZ GAMERO SILVIA  
GONZALEZ GARCIA LILIANA  
GONZALEZ GARZON CIRCE  
GONZALEZ GONZALEZ DIANA TANIA  
GONZALEZ HERNANDEZ LYDIA  
GONZALEZ MARTINEZ FERNANDO  
GONZALEZ MORALES DIANA DEYANIRA  
GONZALEZ OLMOS PATRICIA  
GONZALEZ PRECIADO ASENETT M  
GONZALEZ REYES GABRIELA  
GONZALEZ RODRIGUEZ JOAHANA  
GONZALEZ RUIZ JUAN CARLOS  
GONZALEZ SERRANO EDSON FRANCISCO  
GONZALEZ SUAREZ ALFONSO  
GONZALEZ TREJO MARIA GUADALUPE  
GONZALEZ VARGAS ROSARIO  
GRANADOS FERRO ELIAS  
GRANADOS GONZALEZ NOEMI  
GRANADOS VALLE MARIA ALEJANDRA  
GRANGUILLHOME TREVIÑO EDUARDO  
GUADARRAMA OROZCO JESSICA HAYDEE  
GUERRERO HERNANDEZ GRISELDA  
GUIA SANCHEZ DENISSE  
GUTIERREZ CADENA YOLANDA CRUZ E  
GUTIERREZ CHAN VERONICA  
GUTIERREZ FIGUEROA JANET  
GUTIERREZ HERNANDEZ PAOLA  
GUTIERREZ JAVAN CITLALLÍ  
GUTIERREZ MORA CLAUDIA ROCIO

GUZMAN MARCIAL MARIBEL  
HERNANDEZ ALAMILLA ROSA MARIA  
HERNANDEZ ANDRADE KATIA JANNETE  
HERNANDEZ BURGOS MARCIZO  
HERNANDEZ CERDA MARIA ELIZABETH  
HERNANDEZ CORDERO BRAULIO A  
HERNANDEZ CORIA MARISOL  
HERNANDEZ CORIA MARIA DE LOURDES  
HERNANDEZ CRUZ IRIS ANGELICA  
HERNANDEZ DAVILA ROSSANA ELISA  
HERNANDEZ DIAZ HERMINIO  
HERNANDEZ GARAY MARISOL  
HERNANDEZ GARCIA ARMANDO  
HERNANDEZ GODINEZ JULISSA  
HERNANDEZ GONZALEZ EVA MARIA  
HERNANDEZ GUTIERREZ ISRAEL  
HERNANDEZ HERNANDEZ CLAUDIO  
HERNANDEZ HERNANDEZ ALBA ANEL  
HERNANDEZ HERNANDEZ ANA BELEN  
HERNANDEZ JUAREZ FABIOLA  
HERNANDEZ LOPEZ GISEL M  
HERNANDEZ MARTINEZ HECTOR  
HERNANDEZ MEJIA ERIKA  
HERNANDEZ MONTOYA CARLOS FELIPE  
HERNANDEZ NOVA LINDSAY KAREN  
HERNANDEZ ORTUÑO MA DEL CARMEN  
HERNANDEZ PEREA MONICA IVONNE  
HERNANDEZ RAMIREZ VIOLETA EDITH  
HERNANDEZ RAMIREZ MARIBEL  
HERNANDEZ REYES ALICIA  
HERNANDEZ RIOS JOSE ANTONIO  
HERNANDEZ ROSALES ALMA GLORIA  
HERNANDEZ ROSALES FABIOLA  
HERNANDEZ SANCHEZ LAURA A  
HERNANDEZ SANTILAN LILIANA  
HERNANDEZ SARMIENTO ADRIANA  
HERNANDEZ TOLENTINO LEONOR  
HERNANDEZ VARGAS ANDREA  
HERNANDEZ VEGA ERIKA ALEJANDRA  
HERNANDEZ VERA MIGUEL ANGEL  
HERNANDEZ VILCHIS VICTOR HUGO  
HERRERA AGUILAR JEIME  
HERRERA ARREDONDO ROCIO A  
HERRERA LOZA MARBELLA  
HERRERA OROZCO ADRIANA  
HERRERA RAMIREZ CELINA  
HIDALGO DEL ANGEL JENNY  
HORCASITAS MORENO ELVIA SELENE  
HUIERTA GONZALEZ GERARDO  
HUITRON MARTINEZ BERENICE  
IBÁÑEZ RODRIGUEZ MARIA DE JESUS  
IBARRA MORALES MARIANA MAYUMI  
JACUINDES CLAVEL IMELDA  
JAIMES CAZARES CRISTIAN ARTURO  
JARAMILLO HERNANDEZ CESAR E  
JIMENEZ GONZALEZ TERESA  
JIMENEZ JACUINDE ROSA ANGELICA  
JIMENEZ JIMENEZ CARLOS ALBERTO  
JIMENEZ MARTINEZ MERCEDES A  
JIMENEZ PALMA ARIADNA LIZET  
JIMENEZ PEDRAZA SOFIA  
JIMENEZ RESENDEZ IRIS AZUCENA  
JIMENEZ RIVERA BARDO BENJAMIN  
JIMENEZ VALENCIA BERTHA MIRELLA  
JORDAN CARRANZA FILIMON  
JOSE ROSAS GERARDO  
JUAREZ ALDANA MARIA DE FATIMA  
JUAREZ AVILEZ ABEL  
JUAREZ BARCENAS SOFIA MAGDALENA  
JUAREZ BAUTISTA ALICIA  
JUAREZ CAMPOS ALICIA HEIDI  
JUAREZ DIAZ ELIZABETH  
JUAREZ FLORES MARISOL  
JUAREZ HERNANDEZ RICARDO  
JUAREZ HUERTA VICTOR HUGO  
JUAREZ NUÑEZ SAHIB AL RASCHID  
JUAREZ RONCES KARLA IVETTE  
JUAREZ SANCHEZ CAROLINA  
JUAREZ UREÑA MAYRA  
KOCH QUERO ARMANDO ANTONIO  
LAGUNAS LUNA NIDIA YADIRA  
LARA CHAVEZ JESUS CESAR  
LARA VAZQUEZ JESSICA  
LAZARO HERNANDEZ MARISABEL  
LAZCANO MEDINA ESPERANZA MAYRA  
LEDESMA RAMOS GRACIELA  
LEDESMA RAMOS GUADALUPE  
LEMUS ROMO LETICIA  
LEO RICO LUCINA  
LEON VALLEJO MONSERRATH VANESA  
LEONES VILORIA AMED ANTONIO  
LEONES VILORIA DANIEL EDUARDO  
LIMA ROMERO MARIA GUADALUPE  
LINAREZ ATENCO MOISES  
LIZARRAGA CARRILLO SONIA E  
LLANES BRISEÑO ANA CECILIA  
LONGINOS GARCIA PERLA ARELI  
LOPEZ ALVARADO ALFONSO  
LOPEZ AMADOR GUILLERMINA  
LOPEZ ARMENTA ESMERALDA  
LOPEZ BACA JOSE ALFREDO  
LOPEZ BALDERAS ALICIA  
LOPEZ BAUTISTA MARIA ISABEL

LOPEZ BAZAN RAUL  
LOPEZ CONTRERAS JESUS A  
LOPEZ CORTES IRAN YAZMIN  
LOPEZ ESCALANTE MARIO ULISES  
LOPEZ ESPINOZA ELIZABETH  
LOPEZ GARCIA NATIVIDAD  
LOPEZ GASPAR LUIS ALBERTO  
LOPEZ GONZALEZ GERARDO  
LOPEZ HUERTA MARISOL  
LOPEZ MACHORRO MONICA BEATRIZ  
LOPEZ MERCADO NORMA ANGELICA  
LOPEZ MORENO JOSE ALBERTO  
LOPEZ PADILLA LUZ ELENA  
LOPEZ PEREZ ARACELI  
LOPEZ RAMIREZ FABIOLA  
LOPEZ REYNOSO NANCY INES  
LOPEZ ROJAS YOSELIN  
LOPEZ ROMERO KARINA ELISA  
LOPEZ SANCHEZ SONIA  
LOPEZ YAÑEZ VERONICA  
LOPEZ ZAMORA PAULINA  
LORA PONCE PATRICIA WENDOLY  
LORENZO LEON ALBERTO  
LOZANO ANGELES ANA EUNICE  
LOZANO NOGALES VICTOR ISRAEL  
LOZANO QUINTANILLA ISRAEL  
LUENGAS RODRIGUEZ JANET  
LUGO CARMONA LAURA ELIZABETH  
LUGO SANTOS NORMA AIDEE  
LUMBRERAS CABRERA FANNY LISETTE  
LUNA GUTIERREZ PATRICIA MARIELA  
LUNA LUZ ERICA  
LUNA MARTINEZ ELISA  
LUNA MENDOZA LORENA  
MADRIZ MENDOZA MAIRA  
MAGAÑA JIMENEZ VERONICA  
MALDONADO CHAVEZ MARTHA B  
MALDONADO GUZMAN NAIN ABELARDO  
MALDONADO IBARRA ANA LILIA  
MALDONADO MARTINEZ ADRIANA  
MALDONADO MENDEZ MARIA  
MALFAYON MARTINEZ SARA MARTHA  
MALLEN NOGUEZ CLAUDIA ELENA  
MANDUJANO CHIMAL CARLOS  
MANRIQUEZ PEREZ ANGELICA  
MANZANO MENDOZA YESIKA KARINA  
MARQUEZ MARTINEZ JUAN CARLOS  
MARQUEZ PASTRANA FCO GERARDO  
MARQUEZ RAMIREZ SANDRA GISELLA  
MARRON HUERTA DIANA PAULINA  
MARROQUIN RESENDEZ YARELI  
MARTINEZ ALDANA NUBIA VIRIDIANA  
MARTINEZ ALMAZAN MARIA V  
MARTINEZ ARMENTA MIRIAM  
MARTINEZ BARRAGAN ANA LAURA  
MARTINEZ BAUTISTA MARTHA MARIA  
MARTINEZ BECERRIL LORENA  
MARTINEZ CORNEJO VANESSA  
MARTINEZ COVARRUBIAS ADRIANA D  
MARTINEZ CRUZ ADAN LEOBARDO  
MARTINEZ GARNICA LAURA XOCHITL  
MARTINEZ GIL MARIA GUADALUPE  
MARTINEZ GOMEZ ERIK ALEJANDRO  
MARTINEZ LEGORRETA GISELA DEL C  
MARTINEZ LUNA ANDRES EDUARDO  
MARTINEZ MERCADO GABRIELA  
MARTINEZ MORALES GUADALUPE  
MARTINEZ MORENO RUBEN GONZALO  
MARTINEZ NAVA ROCIO  
MARTINEZ OLVERA IRMA HERMILA  
MARTINEZ ORTEGA LAURA JEANNETTE  
MARTINEZ ORTIZ DIANA JAZMIN  
MARTINEZ PEREZ KARINA MINERVA  
MARTINEZ RAMIREZ MARCO ANTONIO  
MARTINEZ ROBREDO CYNTHIA HEIDI  
MARTINEZ ROMERO PAOLA  
MARTINEZ SERRATO MARIA ALVEIDA  
MARTINEZ TORRES MARIA DE LOS A  
MARTINEZ VALENCIA ROBERTO  
MARTINEZ VENTOLERO VERONICA  
MARTINEZ VERDIN ALEJANDRA  
MARTINEZ ZUÑIGA ALBERTA  
MATEOS BARRIOS ANTONIO  
MATURANO VARELA BRENDA KARINA  
MAULEON FERNANDEZ ESTHER SOFIA  
MAYA CABRERA ARTURO  
MEDINA FLORES DEIN  
MEDINA GALLEGOS DORA DANIELA  
MEDINA PEREZ ANA BEATRIZ  
MEDINA PRINA MIRIAM  
MEDINA SALMERON ELIZABETH  
MEJIA RAMIREZ ELIZABETH  
MEJIA VILLEGAS SANDRA GUADALUPE  
MEJORADA SANCHEZ MARIA GUADALUPE  
MENDEZ CHAPARRO ASCENETH  
MENDEZ JIMENEZ LIZBETH ADRIANA  
MENDEZ LARA ALMA ITZEL  
MENDEZ ROSALES FERNANDO  
MENDOZA CAAMAL ELVIA CRISTINA  
MENDOZA DELGADO PERLA EDITH  
MENDOZA GARCIA ISIDRO  
MENDOZA GONZALEZ MARIA ANTONIA  
MENDOZA RAMOS ADRIAN

MENDOZA TAPIA JACQUELINE AURORA  
MENDOZA TELLEZ HUGO  
MENDOZA VILLEGAS MARIA GUADALUPE  
MENESES ROMO IVONNE CINDY  
MERCADO GUILLEN CLAUDIA NOEMI  
MERINO CLEMENTE ANA PATRICIA  
MERINO MACIAS JAIME ALBERTO  
MEZA HERRERA DUANE OSCAR  
MIER ORTEGA ALEJANDRA  
MIGUEL LOPEZ JOSE JUAN  
MIGUEL VERA XOCHIPILLI PENELOPE  
MIRANDA AYALA ANA LAURA  
MIRANDA FLORES ELIZABETH  
MITRE FRIAS EDHNA YADIRA  
MOJICA AVILES MARICELA  
MOLINA DIAZ ANA GUADALUPE  
MOLINA MILANEZ ADRIANA DOMINGA  
MONDRAGON NUÑEZ JOSE LAZARO  
MONROY MONROY YANET  
MONROY SORIANO FLAVIO  
MONTECILLO GONZALEZ ESMERALDA  
MONTERO CANSECO DELIA  
MONTERROSAS ROJAS MARIA DE LOS A  
MONTES DE OCA JERONIMO GRISELDA  
MONTES ROMERO ENLLY  
MONTIEL LOPEZ JORGE  
MONTIEL MARTINEZ PATY AIDE  
MONTIEL SOTO JOSEFINA  
MONTUÑA BASTIDA JOCELYN ROSALIA  
MONTUÑA MARIÑELARENA GRACIELA N  
MORA AMEZCUA HAYDEE MARICELA  
MORA BARRERA MARTHA  
MORA JAIMEZ MARTHA ALICIA  
MORALES CABRAL MARIA GUADALUPE  
MORALES CARBAJAL MIRIAM  
MORALES LINARES BELEN  
MORALES MARTINEZ LAURA ELIZABETH  
MORALES PEREZ MA DE LOS ANGELES  
MORENO ALVA LUCIA MIRELL  
MORENO CARBAJAL OSCAR  
MORENO DOMINGUEZ SALVADOR DE J  
MORENO HIDALGO GABRIELA A  
MORENO MURGUIA PAOLA  
MORENO RUEDAS MONICA  
MORENO RUIZ AZUCENA  
MORENO TEPOLE ANGELICA MARIA  
MORENOBACA PONTIFES FABIOLA  
MORON LARA RIGOBERTO  
MOSSO LOPEZ SANDRA  
MOYA VELAZQUEZ MARIVEL  
MUÑOZ BRAVO MARIBEL  
MUÑOZ CHAVARRIA BERENICE  
MUÑOZ LOPEZ ALMA DELIA  
MURCIA ARELLANES ROBERTO CARLOS  
NAJERA LOPEZ NORMA ANGELICA  
NANDAYAPA JIMENEZ MA DEL CARMEN  
NAVA CAMACHO YENI  
NAVARRETE BETANCOURT SANDRA  
NAVARRETE LOPEZ ALEJANDRA M  
NAVARRETE SIERRA ARACELI  
NAVARRO LARA LILIAN FABIOLA  
NERI VIDALURRI CAROLINA  
NERI ZARAGOZA MARIO EDGAR  
NICOLAS ROMERO GABRIEL  
NOGUERON GALICIA ARELI  
NORIEGA HERNANDEZ GUADALUPE  
OCAÑA MORENO KARINA  
OLGUIN MIRANDA ERIKA ELIZABETH  
OLGUIN RIVERA MARIBEL  
OLIVA RIOS MARIA MARGARITA  
OLIVARES HERNANDEZ MA D CARMEN K  
OLIVARES VAZQUEZ SAMANTHA  
OLIVERA VILLA BEATRIZ ADRIANA  
OLIVEROS LAUREANO CRISTINA  
OLIVOS LUGO BLANCA LILIA  
OLMOS PEREZ LIZBETH ADRIANA  
OLVERA CERVANTES MARIA GUADALUPE  
OLVERA MARTINEZ ERICH  
OLVERA ORIZABA LORENA JAZMIN  
ORDOÑEZ BARRIOS MONICA ANDREA  
ORDOÑEZ CAMACHO DAFNE  
ORDOÑEZ NAVA BEATRIZ  
ORNELAS CASTRO MARIA ROSAURA  
OROSIO CEREZO BEATRIZ ADRIANA  
OROZCO ALFARO CLAUDIA  
OROZCO CUEVAS ROBERTO  
OROZCO RANGEL SUSANA  
ORRALA ESPINOSA MARIA TERESA  
ORTA TRUJANO LUCIA DIONE  
ORTEGA AGUILAR PENELOPE  
ORTEGA GARCIA RAQUEL  
ORTEGA MARTINEZ FERNANDO  
ORTEGA RODRIGUEZ MARIA DEL PILAR  
ORTEGA SORIANO ELVIA  
ORTIZ ARREDONDO DALIA  
ORTIZ CAMACHO ALFREDO  
ORTIZ GOMEZ JESHUA DANIEL  
ORTIZ GUERRERO ARTURO  
ORTIZ JIMENEZ JOSE DE JESUS TOMA  
ORTIZ LOPEZ JOCELYNE MARGARITA E  
ORTIZ MORALES HILDA ADRIANA  
OSORIO REYES DIANA BETZABEL  
OTERO MONTAUDON IVONNE

OXTE RESENDIZ IRMA CAROLINA  
PACHECO GUTIERREZ JONATHAN ADRIA  
PADILLA LOPEZ ALFONSO  
PAEZ CONTRERAS SALOME  
PALACIOS ROSALES HAYDEE  
PALOMARES MARTINEZ ANARELI N  
PARADA MARISCAL DULCE MARIA  
PAREDES MARTINEZ PATRICIA  
PAREDES MENDOZA MARIA DEL CARMEN  
PARRA TORRES GUADALUPE  
PERALTA JIMENEZ YADIRA  
PERALTA MENDEZ GERARDO  
PEREA FLORES SAUL  
PEREZ ANGELES GABRIELA  
PEREZ BAÑUELOS RODOLFO DAVID  
PEREZ CERRILLO MONICA ALEJANDRA  
PEREZ FLORES ARELI  
PEREZ GORDILLO BEATRIZ ANAYANSI  
PEREZ HERNANDEZ REY  
PEREZ LOPEZ NADIA  
PEREZ MUÑOZ ROMUALDA HERMELINDA  
PEREZ PEREZ EDGAR  
PEREZ PORRAS OFELIA  
PEREZ RAMIREZ ERIK  
PEREZ RIVERA ISRAEL  
PEREZ TEJADA MEZA OSCAR IVAN  
PEREZ VALENTIN JAZMIN  
PEREZ Y SOSA GIOVANNI  
PICHARDO GARCIA MONICA  
PIMENTEL MARTINEZ SHANTAL  
PIMENTEL MARTINEZ SELENE  
PINEDA SANTOS BLANCA HENNY  
PINEDA VAZQUEZ DAVID  
PIZA AGUILAR CLARA LETICIA  
PLASCENCIA GUATI ROJO DIANA L  
POLINA LARA ELOISA  
PONCIANO VERA JONATHAN  
PORTILLO BAUTISTA MAYRA SHEILA  
POSADAS MORALES LUCIA  
POSADAS ZUMAYA AMERICA KARINA  
PRADO PEREZ SARAHÍ MARIANA  
PRIETO MIMBRERA GEORGINA  
QUIÑONES GARCIA VANESSA ZORAIDA  
QUINTANA MARTINEZ CLAUDIA JANETH  
QUIÑERO AVILA MARCO ISRAEL  
QUIROZ DELGADILLO YURI MARIO  
QUIROZ SANTAMARIA GLORIA P  
RAMIREZ ALVARADO FERNANDO  
RAMIREZ AMILPAS RAUL  
RAMIREZ BARRAGAN URSULA YASBEK  
RAMIREZ CARBAJAL MARIA BELEM  
RAMIREZ CASILLAS BLANCA FLOR  
RAMIREZ CRUZ VERONICA  
RAMIREZ DE JESUS JOSEFINA  
RAMIREZ DOMINGUEZ SANDRA V  
RAMIREZ ESPINOSA MARIA DEL C  
RAMIREZ FRANCO FAVIOLA  
RAMIREZ GARCIA MARLEN  
RAMIREZ HERNANDEZ MARTHA B  
RAMIREZ HERNANDEZ NANCY  
RAMIREZ JARAMILLO MARIA ALMA  
RAMIREZ LAGUNA ARACELI  
RAMIREZ LLAMAS MONICA LIZBETH  
RAMIREZ MONROY ELIZABETH D  
RAMIREZ MONTAÑEZ JUAN FRANCISCO  
RAMIREZ MORALES RODRIGO ALBERTO  
RAMIREZ NIÑO ELIZABETH  
RAMIREZ PAULINO SERGIO  
RAMIREZ PEREZ MARCELA  
RAMIREZ PIMENTEL GUADALUPE  
RAMIREZ REBOLLEDO SELENE  
RAMIREZ ROMERO ARLEN GUADALUPE  
RAMIREZ RUIZ PATRICIA  
RAMIREZ SALDAÑA MARICELA  
RAMIREZ VALDES ROSALINDA GPE  
RAMIREZ VALLEJO MONICA LORENA  
RAMIREZ VILLACIS MA DEL CARMEN  
RAMIREZ VILLACIS NAYEHLI  
RAMIREZ VIVEROS REBECA  
RAMOS GARCIA LUCIA  
RANGEL ALCALA JENNY IVETH  
RANGEL ANAYA ALEJANDRA  
RANGEL DIMAS MONICA  
RANGEL GALAN NANCY  
RAVELO CORTES IGNACIO  
RAYON FLORES DANIEL  
REBOLLEDO MORALES EVA ARELI  
RESENDIZ OLOARTE JORGE  
REYES GODINEZ LUCIA  
REYES GUTIERREZ JESSICA  
REYES JUAREZ ALMA DELIA  
REYES MOLINA ESTHER AMPARO  
REYES PEÑA ABEL  
REYES TRUJILLO LETICIA  
RICO DIAZ MARIELA  
RICO DOMINGUEZ MARCOS  
RICO RAMIREZ SANDRA  
RIOS GOIZ JOSSELYN DAFNE  
RIVAS LOPEZ MARIA DEL CARMEN  
RIVAS NAVA OSCAR  
RIVAS ROSAS ZAHIRA RIZBETT  
ROA SEGURA NEIDY RAQUEL  
ROCHA BALDERAS JORGE FERNANDO

ROCHA MERCADO KARLA  
RODRIGUEZ BAEZ INGRID GABRIELA  
RODRIGUEZ CERQUEDA ALEJANDRA  
RODRIGUEZ CRUZ MARLENE  
RODRIGUEZ FLORES KARINA  
RODRIGUEZ GODINEZ IRASEMA  
RODRIGUEZ GUTIERREZ MARCO ANTONI  
RODRIGUEZ HERNANDEZ JORGE  
RODRIGUEZ MEJIA MARIA DEL CARMEN  
RODRIGUEZ MENDOZA DANIEL  
RODRIGUEZ MOCTEZUMA ADRIANA  
RODRIGUEZ MORALES ISMAEL  
RODRIGUEZ MORALES MA DEL CARMEN  
RODRIGUEZ ORIGEL VERONICA  
RODRIGUEZ ORIGEL ANA LUISA  
RODRIGUEZ OSORIO DANIEL  
RODRIGUEZ PARRA ISMAEL  
RODRIGUEZ REYES BEATRIZ  
RODRIGUEZ ROCHA BARBARA  
RODRIGUEZ ROJAS LILIANA  
RODRIGUEZ SANTILLAN MARTHA ROSAL  
RODRIGUEZ TELLO GUADALUPE  
RODRIGUEZ TOLEDO MAYRA  
RODRIGUEZ TREJO CLAUDIA AIDE  
RODRIGUEZ VEGA MARIA TERESA  
RODRIGUEZ YAÑEZ JORGE ISAAC  
ROJAS CASTILLO DIANA IVETT  
ROJAS CONTRERAS MA DEL ROSARIO  
ROJAS LIMON OLIVIA  
ROJAS MERCADO LILIA  
ROJAS MORALES JOSE ANTONIO  
ROJAS VALENCIA MARIA TERESA  
ROJAS VERGARA YAZMIN  
ROMANILLO EVARISTO CLAUDIA B V  
ROMANO CHAVEZ MOISES  
ROMERO CHAVEZ YESICA  
ROMERO CRUZ IRIS GRISELDA  
ROMERO GARCIA OSCAR SALVADOR  
ROMERO HERRERA ANGELINA  
ROMERO LOPEZ ZAIRA  
ROMERO OCEGUERA ANA BEATRIZ  
ROMERO PALOMINO LLUVIA KARINA  
ROMERO URBINA AMANDA  
ROSALES AVILES SONIA  
ROSAS GUTIERREZ CYNTHIA  
ROSAS HERNANDEZ HUGO JAVIER  
ROSAS LOPEZ ULISES YUNYUN  
ROSAS VILLEGAS KARLA SELENE  
RUIZ FUENTES ALEJANDRA  
RUIZ FUENTES MARIO YAIR  
RUIZ GARCIA DE ALBA BEATRIZ  
RUIZ MACIAS JOSE FRANCISCO  
RUIZ RUIZ YAZMIN ERENDIRA  
RUIZ RUIZ LETICIA  
RUIZ RUVALCABA MARISOL NASHIELY  
RUIZ SANCHEZ MARIBEL  
RUIZ VAZQUEZ NOE JOB  
SAENZ TORRES MARIA DEL CARMEN  
SALAS ADAME BLANCA ESTELA  
SALAS RIOS ISMAEL  
SALAZAR GARCIA ESTELA TERESA  
SALAZAR RAMIREZ GUSTAVO  
SALDAÑA SANCHEZ LINDA JACQUELINE  
SALGADO CUEVAS ANGEL  
SALGADO TLATENCHI MA GUADALUPE  
SALVADOR DOMINGUEZ LAURA  
SALVADOR GARCIA LISSET  
SANCHEZ CAMACHO NANCY PAZ  
SANCHEZ CASTAÑEDA YURIRIA  
SANCHEZ DELGADO ANDRES  
SANCHEZ FIGUEROA MIGUEL ANGEL  
SANCHEZ MARTINEZ NANCY  
SANCHEZ MARTINEZ EDGAR  
SANCHEZ MENDOZA OLGA LIDIA  
SANCHEZ NAJERA MARTHA EUGENIA  
SANCHEZ NIÑO HUGO MARVEL  
SANCHEZ ORDOÑEZ ANDREA  
SANCHEZ RINCON MARIA TERESA  
SANCHEZ RODRIGUEZ LORENZO  
SANCHEZ SALES LIZBETH  
SANCHEZ SANCHEZ EDGAR  
SANDOVAL AQUINO GUILLERMO  
SANDOVAL ROBLEDO MARIBEL  
SANDOVAL RUIZ CHRISTIAN PAUL  
SANDOVAL TRUJILLO EMMANUEL S  
SANTA CRUZ DE LA CRUZ ERENDIDA  
SANTAMARIA SILIS CLAUDIA A  
SANTANA ARCE HUGO  
SANTIAGO HERNANDEZ MONICA IVET  
SANTIAGO MEJIA ROCIO  
SANTIAGO PAZ JOSE APOLONIO  
SANTIAGO PAZ JUAN ALBERTO  
SANTILLAN AMEZCUA ALMA DELIA  
SANTOYO SALTO MAURICIO  
SAUCEDO ALBARRAN RICARDO  
SAUCEDO GARCIA MARIANA  
SAUCEDO YAÑEZ ALMA LETICIA  
SEGOVIA MENDEZ VERONICA  
SEGURA CHAMA ALMA AZUCENA  
SENTIES ANDRADE RAUL ARTURO  
SEQUERA PIÑA YUZETH  
SERRANO AHUMADA MIGUEL ANGEL  
SERRANO CAMARGO SUSANA



CURSOS de

# Computación

La Secretaría de Servicios Académicos, a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico  
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU				AULAS DCAA EDIFICIO IIMAS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
Utilerías UNIX	19-21	Elab. de progr. educativos med. LINWAY	17-19	ACCESS	8-10
WORD en WINDOWS avanzado	15-17	Introd. a las comunicaciones de datos	19-21	WINDOWS	8-10
WORDPERFECT en WINDOWS	12-14	Redes de computadoras	8-10	WORD en WINDOWS	8-10
VENTURA en WINDOWS	8-10	Inscripción: 2 al 11 de diciembre.		EXCEL avanzado	10-12
Hoja de cálculo EXCEL	17-19	Duración: 13 al 24 de enero.		Protocolo de comunicación TCP/ IP	12-14
Introd. a las bases de datos (10 hrs.)	10-12	Introducción a la computación		Admon. de servidores en WEB en UNIX	12-14
ANIMATOR avanzado	17-19	Inscripción: 2 al 13 de diciembre.		POWER POINT	12-14
COREL DRAW	12-14	Duración: 13 al 31 de enero.		Mant. correctivo y preventivo de PC'S	18-20
STORYBOARD LIVE	12-14			Diseño de bases Relacionales SQL (30 hrs.)	18-20
AUTOCAD 2D	15-17			Sistema operativo UNIX	18-20
AUTOCAD 3D	10-12			Inscripción: 2 al 13 de diciembre.	
				Duración: 13 al 24 de enero.	
				Introd. a la computación	10-12
				Duración: 13 al 31 de enero.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

Programación semestral al teléfono de información electrónica 622 8118.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León		CURSOS SABATINOS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
WINDOWS 95	8-10	MÓDULOS DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL		Introd. al uso de microcomp. con WINDOWS	9-14
ACCESS	17-19	Mod. básico de actualización en cómputo	19-21 y 7-9	WINDOWS 95	9-14
WORD en WINDOWS	15-17	Mod. de aplicaciones financieras	7-9	WORD en WINDOWS	9-14
Hoja electrónica de cálculo EXCEL	8-10	Mod. de diseño asistido por computadora	7-9	EXCEL	9-14
POWER POINT	17-19	Mod. de edición asistido por computadora	7-9	Mant. preventivo y correctivo menor para PC	9-14
AUTOCAD	19-21	Inscripción: 9 al 13 de diciembre y enero 6 al 9.		Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
Mantenimiento correctivo y preventivo menor PC	17-19	Duración: 13 de enero al 24 de febrero.		Inscripción: 9 al 12 de diciembre y enero 6 al 9.	
Inscripción: 9 al 13 de diciembre y enero 6 al 9.		CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO		Duración: 11 de enero al 1 de febrero.	
Introd. a la computación y WINDOWS	varios	Introd. al uso de las microcomp. con WINDOWS	varios	MÓDULOS DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL	
Inscripción: 9 al 13 de diciembre y enero 6 al 9.		Inscripción: 9 al 12 de diciembre y enero 6 al 9.		Mod. básico de actualización en cómputo	9-14
Duración: 13 al 31 de enero.		Duración: enero 13 al 24.		Mod. de aplicaciones financieras	9-14
				Mod. de diseño asistido por computadora	9-14
				Mod. de edición asistido por computadora	9-14
				Inscripción: 9 al 13 de diciembre y enero 6 al 9.	
				Duración: 11 de enero al 5 de abril.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Mascarones		CURSOS SABATINOS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	15-17	PARADOX	11-13	Introd. a la computación y WINDOWS	8-13 y 14-19
Sistema operativo UNIX	17-19	Duración: 13 al 24 de enero.		Duración: 18 de enero al 22 de febrero.	
WINDOWS	9-11	Introducción a INTERNET		WINDOWS	8-13 y 14-19
WORD en WINDOWS	19-21	Duración: 13 al 17 de enero.		WINDOWS 95	8-13 y 14-19
EXCEL	15-17	Introd. a la computación y WINDOWS		Mant. prev y correctivo menor para PC	14-19
WINDOWS 95	7-9	Duración: 13 al 31 de enero.		Sistema operativo UNIX	8-13
POWER POINT	17-19	Módulo básico de actualización en cómputo	7-9	WORD en WINDOWS	8-13
AUTOCAD	15-17	Duración: 13 de enero al 24 de febrero.		EXCEL	8-13
Introd. a las Técnicas de programación	17-19			POWER POINT	14-19
				Creación de páginas para el WEB	8-13
				Introd. a las Técnicas de programación	14-19
				Duración: 11 de enero al 1 de febrero.	
				Introducción a INTERNET	14-19
				Duración: 11 al 18 de enero.	

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a sábado de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 o a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 5203. CUPO LIMITADO.  
Inscripciones: de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:45. Consulte en la dirección INTERNET: <http://132.248.75.130> o <http://hermes.mascarones.unam.mx>



## CINE

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,  
Primera Sección, DF, 553-6318

- RAFAEL HERNÁNDEZ: EL JIBARITO (1992), dirección Edwin Reyes, y EL ESCRITOR Y SU MUNDO: LA PRESENCIA DE RAFAEL HERNÁNDEZ (PUERTO RICO 1985), dirección Jesús Burgos, viernes 13 de diciembre, 12 y 14 h, y sábado 14 de diciembre, 16:30 h.

### CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Atl 37, colonia Sta. María la Ribera

- SOSTIENE PEREIRA (ITALIA, FRANCIA, 1996), lunes 9 de diciembre.\*
- BELLEZA ROBADA (FRANCIA, GRAN BRETAÑA 1996), dirección Bernardo Bertolucci, martes 10 de diciembre.\*
- TIERRA Y LIBERTAD (GRAN BRETAÑA, ESPAÑA, RFA 1995), dirección Kenneth Loach, miércoles 11 de diciembre.\*
- LA VIDA EN EL ABISMO (GRAN BRETAÑA 1995), dirección Danny Boyle, jueves 12 de diciembre.\*
- FARGO: SECUESTRO VOLUNTARIO (EUA 1996), dirección Joel Coen, y EL PERRO ANDALUZ (ESPAÑA 1928), dirección Luis Buñuel, viernes 13 de diciembre.\*  
\*Funciones a las 12, 17 y 19:30 h.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510,  
DF, 622-7287

- BONAMPAK: EL ENCARGO (VIDEO), del lunes 9 al lunes 16 de diciembre.\*

- BREVE HISTORIA DEL TIEMPO (VIDEO), del martes 17 al martes 24 de diciembre.\*
- CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA (VIDEO), del miércoles 25 al martes 31 de diciembre.\*  
\*Biblioteca, cada dos horas a partir de las 9 h, de lunes a viernes y, cada dos horas a partir de las 10 h, sábados y domingos.
- LA MÁQUINA VIVIENTE, lunes 9 de diciembre.\*
- OBSEQUIOS DE LA TIERRA, martes 10 de diciembre.\*
- EN BUSCA DE NUESTROS ANTEPASADOS, miércoles 11 de diciembre.\*
- ¿QUIERES SABER MÁS SOBRE LOS DINOSAURIOS?, jueves 12 de diciembre.\*
- EL ORIGEN DE LA VIDA, viernes 13 de diciembre.\*
- EL MILAGRO DE LA VIDA, lunes 16 de diciembre.\*
- AGUAS RESIDUALES URBANAS, martes 17 de diciembre.\*
- SALVEMOS AL RÍO DE LA MAGDALENA, miércoles 18 de diciembre.\*
- ¿QUIÉN HABLA EN NOMBRE DE LA TIERRA?, jueves 19 de diciembre.\*
- EL DESTINO DE LA TIERRA, viernes 20 de diciembre.\*
- EL PLANETA AZUL, lunes 23 de diciembre.\*
- PERSISTENCIA DE LA MEMORIA, martes 24 de diciembre.\*
- ENCICLOPEDIA GALÁCTICA, jueves 26 de diciembre.\*
- AL FILO DE LA ETERNIDAD, viernes 27 de diciembre.\*  
\*Videos, La Capilla, 12:30 h.

### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de  
Arquitectura, CU, 622-0402

- LEONARDO NIERNMAN/DE LO SENSORIAL AL SÍMBOLO (VIDEO), de lunes a viernes cada hora a partir de las 11 h, sábados y domingos, a partir de las 11 h, Espacio Alternativo Armando Villagrán, hasta el viernes 13 de diciembre.

### SALAS JOSÉ REVUELTAS Y JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,  
Coyoacán, 665-2850

- FARGO: SECUESTRO VOLUNTARIO (EUA 1996), dirección Joel Coen, y EL PERRO ANDALUZ (ESPAÑA 1928), dirección Luis Buñuel, lunes 9 de diciembre.\*  
\*Funciones, Sala José Revueltas, 12:30, 15:30, 18:30 y 21 h, y Sala Julio Bracho, 11, 14, 17 y 20 h.

### TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Ciucito Interior, CU, Coyoacán, DF

- LA VIDA EN EL ABISMO (GRAN BRETAÑA 1995), dirección Danny Boyle, lunes 9 de diciembre.\*
- FARGO: SECUESTRO VOLUNTARIO (EUA 1996), dirección Joel Coen, y EL PERRO ANDALUZ (ESPAÑA 1928), dirección Luis Buñuel, martes 10 de diciembre.\*  
\*Funciones, 14, 17 y 19:30 h.



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
SOCIALES

### COMUNICADO

SE INFORMA A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA QUE LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES, REANUDARÁ SUS SERVICIOS EN SU NUEVA DIRECCIÓN:

CIRCUITO MAESTRO MARIO DE LA CUEVA,  
PLANTA BAJA, CIUDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES, ZONA CULTURAL.

EL HORARIO DE SERVICIO SERÁ DE LUNES A JUEVES DE 9 A 19 HORAS Y VIERNES DE 9 A 17:30 HORAS.

TELÉFONOS

JEFE DE BIBLIOTECA  
622-7400 EXTENSIÓN 222  
DIRECTO  
622-7353  
SECRETARÍA  
622-7400 EXTENSIÓN 223

SERVICIOS AL PÚBLICO 622-7362

HEMEROTECA 622-7361

PROCESOS TÉCNICOS 622-7342

ADQUISICIONES 622-7360

FAX 665-2443.

La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM  
a través de  
Casa del Lago

invita



JORNADAS  
DE CULTURA  
PUERTORRIQUEÑA  
DICIEMBRE 1996 - ENERO 1997

### MUSICA

\* CANTOS LATINOAMERICANOS \*

José Cuesta y Verónica Alvarez (Chile)

SALON DE LOS CANDILES

Sábado 14 de diciembre / 14:00 hrs.

### TEATRO INFANTIL

\* TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL \*

Dir. José Díaz Núñez

TERRAZA

Sábado 14 y domingo 15 de diciembre / 11:00 hrs.

### CINE INFANTIL

\* TOY STORY \*

Dir. John Lasseter / EUA

SALA LUMIERE

Sábado 14 y domingo 15 de diciembre / 11:00 hrs.

MAYORES INFORMES:  
553 - 6362 / 553 - 6318  
211 - 6094 / FAX. 286 - 2605



Antiguo Bosque de  
Chapultepec,  
1ª Sección



## DANZA

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- BALLET CLÁSICO INFANTIL Y DANZA CONTEMPORÁNEA**, sábado 14 de diciembre, 11 h.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE  
POSGRADO E INVESTIGACIÓN  
CONTROL DE INFECCIONES Y  
SEGURIDAD OCUPACIONAL  
SECRETARÍA DE SALUD

**SIMPOSIO INTERNACIONAL  
SOBRE CONTROL DE  
INFECCIONES EN  
ESTOMATOLOGÍA**  
6, 7 y 8 DE FEBRERO,  
AUDITORIO ALFONSO CASO

INFORMES DOCTOR ENRIQUE ACOSTA  
JEFE DEL LABORATORIO DE CONTROL DE  
INFECCIONES Y SEGURIDAD  
OCUPACIONAL APARTADO 70-421,  
CIUDAD UNIVERSITARIA, 04510,  
MÉXICO, D.F., TELÉFONOS 622-5564 Y  
FAX 250-4041

E-MAIL  
acostag@fo.odonto.unam.mx

EN EL MARCO DE ESTE SIMPOSIO, SE INVITA  
A LA COMUNIDAD ODONTOLÓGICA, INSTITUCIONES  
DEL SECTOR SALUD, AGRUPACIONES GREMIALES,  
ASÍ COMO PROFESORES Y ESTUDIANTES A PARTICIPAR  
EN EL PROGRAMA CIENTÍFICO DE ESTE EVENTO  
EN LA MODALIDAD DE

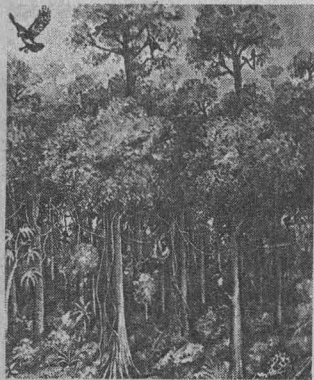
### POSTER O CARTEL

LAS SOLICITUDES PARA CONCURSAR DEBERÁN  
ENTREGARSE ANTES DEL 18 DE ENERO. ACERCA  
DE LOS REQUISITOS, TIEMPOS Y FORMAS,  
COMUNICARSE CON EL DOCTOR ENRIQUE ACOSTA  
A LOS TELÉFONOS Y CORREO ELECTRÓNICO ANTES  
MENCIONADOS.

### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-6200

- LA SEMILLA**, dirección Pilar Medina, jueves 12 y viernes 13 de diciembre, 20 h, sábado 14 de diciembre, 19 h y, domingo 15 de diciembre, 18 h. \$40.00 individual \* y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI**, dirección Gloria Contreras, *Ébano, Capriccio, Adagietto, Cuarteto Razumofsky, opus 59, número 3 de Beethoven (estreno mundial)*, y *Concierto en Re*, domingo 15 de diciembre, 12:30 h, función de clausura.



## EXPOSICIONES

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- EL ARTE DE LA DIVULGACIÓN, LA DIVULGACIÓN DEL ARTE**, Galería del Lago.\*
- PRESENCIA DE PUERTO RICO EN LA ACADEMIA DE SAN CARLOS**, artistas plásticos puertorriqueños en México, Galerías del Bosque.\*
- IMAGINERÍA PUERTORRIQUEÑA**, santos de madera, caretas de carnaval y artesanía, Salón de los Candiles y Vestíbulo.\*
- OLIVERIO HINOJOSA**, exposición individual, Galería Nacho López.\*  
\*En exhibición hasta el domingo 19 de enero de 1997, 11 a 17 h.

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUAN ACHA**, estructura de Eric Tabales Vega, visitas de lunes a viernes, 9 a 20 h.
- DISECCIÓN DE ARQUETIPOS**, de Francisco Daniel Quintanar y Daniel Morales, Galería Luis Nishizawa.\*
- IMÁGENES COTIDIANAS**, xilografías de María del Pilar Molina, Galerías 1 y 2.\*  
\*Hasta el viernes 13 de diciembre.
- ANIMALIAS, HOMENAJE A CARLOS OLACHEA**, con la participación de 11 grabadores de la ENAP.\*
- GRÁFICA ERÓTICA DE BOLSILLO**, coordinada por la revista Generación, 11 grabadores.\*  
\*Se exhiben en el Museo de Arte Contemporáneo, Paseo de la Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec.

### ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, PLANTEL 5, JOSÉ VASCONCELOS

Calzada del Hueso 729, ex Hacienda de Coapa

- TRADICIÓN Y GASTRONOMÍA EN ALEMANIA**, profesora María Martínez Peñaloza, Auditorio Gabino Barreda, vestíbulo.
- LA PIÑATA MEXICANA, PASADO Y PRESENTE**, Mercedes González Meza, inauguración, martes 10 de diciembre, 9 h, Explanada José Vasconcelos.
- FESTIVOS NAVIDEÑOS (TRADICIÓN EN ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA)**, Yadira Hernández P, inauguración, miércoles 11 de diciembre, 9 h, pasillo de auditorios.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, NUESTRO UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD**, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y

domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00.

- IV ANIVERSARIO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**, actividades especiales, jueves 12 de diciembre.  
Visitas guiadas, 622-7287.

### MUSEO DE LA LUZ

Venezuela y el Carmen, Centro, 06020

- ÓPTICA Y FÍSICA DE LA LUZ Y SUS APLICACIONES TECNOLÓGICAS, ECOLOGÍA, FISIOLÓGICA DE LA VISIÓN, ARTES E HISTORIA DE LA LUZ**. Abierto hasta el miércoles 11 de diciembre.

### MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

Av. México 5843, Xochimilco, 555-0891

- LOS CAPRICHO**, 80 aguafuertes de Francisco de Goya y Lucientes, pertenecientes al Museo Nacional de San Carlos, inauguración, martes 10 de diciembre, 10 h.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- PER FARE UN UOMO (POR HACER UN HOMBRE)**, obra reciente de Luciano Spano, hasta el sábado 14 de diciembre.
- ARTISTAS CONTRA EL SIDA**, hasta el domingo 15 de diciembre, 19 h.
- MARIUS DE ZAYAS, UN VANGUARDISTA MEXICANO EN NUEVA YORK**, exposición documental, hasta el domingo 2 de marzo.
- INFANTIL DE ARTES PLÁSTICAS Y MODELADO**, trabajos de los alumnos de los talleres del MUCh. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h, hasta el domingo 15 de diciembre.

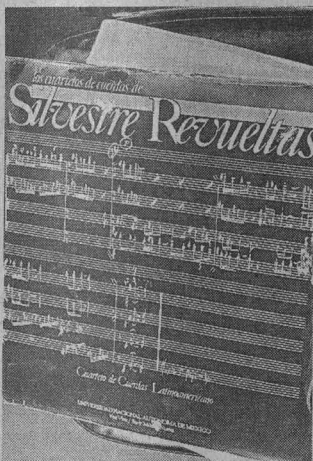
### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- GÉNESIS DE UN SUEÑO**, pintura, escultura y tapices de Leonardo Niernman, hasta el viernes 13 de diciembre. \$6.00.\*
- EL RAPTO DE LA IDENTIDAD**, pintura de Salvador Oliveros, Palacio de Minería, hasta el viernes 13 de diciembre. \$5.00. Reapertura, lunes 6 de enero.



- ❑ **CRISTOS DE PUEBLO**, obra de Gilberto Ramírez, Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C, esquina Aguascalientes, colonia Hipódromo Condesa, inauguración, martes 10 de diciembre, 20 h, hasta el viernes 13 de diciembre. Reapertura, lunes 6 de enero. Visitas, lunes a viernes, 10 a 20 h.



## MÚSICA

### ANFITHEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020

- ❑ **MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, FALLA Y SU MUNDO**, con Eva María Zuk, piano; obras de Lecuona, Ravel, Albéniz y De Falla, domingo 15 de diciembre, 17 h. \$10.00.\*
- ❑ **MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO**, con Bozena Slawinska, cello y Józef Olechowski, piano; obras de Schumann y Brahms, domingo 22 de diciembre, 17 h. \$10.00.\*
- ❑ **MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO**, con Armando Merino, piano; obras de Scriabin, Liszt, Glinka-Balakirev, Albéniz, Fauré y Chabrier, domingo 29 de diciembre, 17 h. \$10.00.\*

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- ❑ **CANTOS LATINOAMERICANOS**, con José Cuesta y Verónica Álvarez; obras de Parra, Milanés y Luna, entre otros,

sábado 14 de diciembre, 14 h, Salón de los Candiles.

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU, 04510, DF

- ❑ **BLUES CONTRA EL SIDA**, con Laura Koestinger, lunes 9 de diciembre, 11 h, Auditorio.

### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- ❑ **GUITARRA CLÁSICA**, con Gerardo Díaz de León, martes 10 de diciembre, 13 h.
- ❑ **VILLANCICOS**, con el grupo coral de la Universidad Iberoamericana, martes 10 de diciembre, 18 h.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Fibra, 546-8490

- ❑ **GUITARRA**, con alumnos del taller de guitarra, lunes 9 de diciembre, 17 h.

### SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 622-7137

- ❑ **TRÍO SILVESTRE REVUELTAS**, con: Gabriel Pliego, violín; Fabiola Flores, cello, y Leonardo del Castillo, piano; obras de Brahms, Mozart y Piazzolla, miércoles 11 de diciembre, 20 h. \$20.00.\*
- ❑ **VILLANCICOS Y CANTOS GREGORIANOS**, con el coro Gaudé Musicum, dirección, Mercedes Gómez; obras de Pergolesi, Mendelssohn y Haendel, entre otros, jueves 12 de diciembre, 19 h. \$20.00.\*
- ❑ **RECITAL DE CELLO Y PIANO**, con Rebeca Mata y Elizabeth Lozano; obras de Bach, De Falla y Brahms, viernes 13 de diciembre, 20 h. \$20.00.\*
- ❑ **RECITAL DE PIANO**, con Claudia Corona; obras de Schumann y Brahms, entre otros, sábado 14 de diciembre, 18 h. \$20.00.\*

### SALA NEZAHUALCÓYOTL


Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 622-7125

- ❑ **OFUNAM, TEMPORADA DE OTOÑO 1996-97, XXXII FESTIVAL DE MÚSICA JUDÍA TUVIE MAIZEL**, con Ronald Zollman, director, y Torleif Thedéen, cello; obras de Mahler, Bloch, Bruch y Dvorak, sábado 14 de diciembre, 20 h, y domingo 15 de diciembre, 12 h. \$60.00, \$60.00 y \$40.00.\*

### TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF

- ❑ **ARQUIMÚSICA 96, videoláser ESPIRITUALES EN CONCIERTO**, con Kathleen Battle, dirección, lunes 9 de diciembre, 13 h.

  
**Casa abierta al tiempo**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
 DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

REVISTA  
**CASA DEL TIEMPO**  
 NÚMERO 58  
 LUNES 9 DE DICIEMBRE, 19 HORAS.  
 GALARÍA METROPOLITANA  
 MEDELLÍN 28, COLONIA ROMA.

## TEATRO

### CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6318

- ❑ **TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL**, con José Díaz N, sábado 14 y domingo 15 de diciembre, 11 h, terraza.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-7100

- ❑ **SHAKESPEARE A LA CARTA**, espectáculo-cabaret de Tito Vasconcelos, viernes 13 de diciembre, 21 h, foro La rueda. Última función.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510, 622-7336


- ❑ **LA HISTORIA DE TODO**, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.\*
- ❑ **DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS**, espectáculo con burbujas gigantes, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 12:30 h, Foro de Química. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.\*
- ❑ **TÚ Y LA CIENCIA**, de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 14 y 15 h, Sala de Química, foro. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.\*
- ❑ **REALMENTE FANTÁSTICO**, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 11:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.\*

- ❑ **CREPAS DE ENERGÍA**, lunes a jueves, una función por la mañana, y viernes a domingo, tres funciones por la mañana, Sala de Energía. \*Las funciones serán suspendidas a partir del sábado 21 de diciembre y hasta el domingo 5 de enero.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Fibra, 546-8490

- ❑ **TEATRO INFANTIL Y JUVENIL**, con los alumnos del MUCH, sába-

  
**Casa abierta al tiempo**

MUSEO DE HISTORIA NATURAL  
 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
 INSTITUTO GOETHE

**EXPOSICIÓN DISEÑO Y MEDIO AMBIENTE**

LA MUESTRA PERMANECERÁ HASTA EL 31 DE ENERO DE 1997 EN LA SALA DE LA TIERRA, MUSEO DE HISTORIA NATURAL, SEGUNDA SECCIÓN DE CHAPULTEPEC.

ASIMISMO, SE PRESENTA UN CICLO DE CONFERENCIAS QUE EN EL MES DE DICIEMBRE TENDRÁ LA SIGUIENTE PROGRAMACIÓN

**MARTES 10**  
 ECOLOGÍA URBANA,  
 SILVIA ROMERO

**MIÉRCOLES 11**  
 POLÍTICAS DE LA GLOBALIZACIÓN,  
 PRODUCCIÓN INDUSTRIAL Y MEDIO AMBIENTE GIOVANNA VALENTI  
 Y OSCAR T MUÑOZ,

do 14 de diciembre, 11 h, y domingo 15 de diciembre, 12 h.

- CUANDO LUZBEL PERDIÓ LA COLA, pastorela cómica musical con el Compañía de Teatro de Federico Bresne, domingo 15 de diciembre, 12 h. \$30.00.\*

**TEATRO SANTA CATARINA**

Plaza de Santa Catarina 10, Coyoacán,  
04000

- EL JUEGO DE LLORAR, de Antonio Armonía, dirección

Rodrigo Johnson, martes 10 de diciembre, 20 h.\*

- UNO DE ELLOS, autor y director Sergio Ricardo Díaz, miércoles 11 de diciembre, 20 h.\*
- EL COLOR DEL CRISTAL, con el taller El lugar común, jueves 12 de diciembre, 20 h.\*
- LABERINTO, autor y director Alberto Legorreta, viernes 13 de diciembre, 20 h.\*
- HOT LINE, de Guido Rosas, dirección Cristina Michaus, sábado 14 de diciembre, 19 h.\*

- ELLOS Y NOSOTROS, autora y directora Bertha Hiriart, domingo 15 de diciembre, 19 h.\*

\*Última función.

reuso, 7 h y *Materiales dentales*, viernes 13 de diciembre, 8 h, Canal 22.

- LO MEJOR DE TV UNAM, miércoles 11 y jueves 12 de diciembre, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, jueves 12 de diciembre, Canal 13, 24 h y viernes 13 de diciembre, Canal 22, 16:30 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- CON CIENCIA, viernes 13 de diciembre, Canal 13, a las 6 h; Canales 2 y 7, 11:30 h, y Canal 11, 13 h.
- LO CRUDO Y LO COCIDO, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 14 de diciembre, 11:30 h, Canal 22.
- OFUNAM, concierto filarmónico en la Sala Nezahualcoyotl, domingo 15 de diciembre, Canal 22, 12 h. E-mail: tvunam@serpiente.dgsca-unam.mx.

\* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

FACULTAD DE MEDICINA  
RADIOTECA

**LISTA DE TEMAS RADIOLÓGICOS EN VIDEOCINTAS  
QUE LA RSN ENVIÁ PARA SU EXHIBICIÓN  
HASTA EL 27 DE ENERO DE 1997**

- VIDEO NÚMERO 331 TUMORS OF THE GASTROINTESTINAL TRACT.
- VIDEO NÚMERO 345 NEW PREDICTIVE ESSAYS OF TUMOR TREATMENT RESPONSE.
- VIDEO NÚMERO 445 POSTOPERATIVE INTENSIVE CARES AND TRANSPLANT LUNG CHEST RADIOLOGY.
- VIDEO NÚMERO 338 PERCUTANEOUS ABSCESS DRAINAGE.
- VIDEO NÚMERO 328 SPINAL DISORDERS IN INFANTS AND CHILDREN.
- VIDEO NÚMERO 400 ADVANCES IN INTERVENTIONAL BILIARY RADIOLOGY.
- VIDEO NÚMERO 341 FUNCTIONAL AND STRUCTURAL EVALUATION OF THE UPPER GASTROINTESTINAL TRACT.
- VIDEO NÚMERO 334 INTERVENTIONAL RADIOLOGY AND ANGIOGRAPHY IN EMERGENCY DEPARTMENT CARE.
- VIDEO NÚMERO 282 IMMOBILIZATION, POSITIONING, SEDATION, AND OTHER SPECIAL RADIOLOGIC TECHNIQUES IN THE CHILD.
- VIDEO NÚMERO 436 BREAST IMAGING: ACCREDITATION AND QUALITY CONTROL.

**LISTA DE TEMAS QUE ESTARÁN DISPONIBLES  
DEL 27 DE ENERO AL 27 DE MARZO DE 1997.**

- VIDEO NÚMERO 215 IMAGING CERVICAL LYMPH NODES: CLINICAL IMPLICATIONS.
- VIDEO NÚMERO 397 MUSCULOSKELETAL TUMORS: SURFACE LESIONS OF BONE.
- VIDEO NÚMERO 242 IMAGING OF THE LARYNX.
- VIDEO NÚMERO 4013 INTERVENTIONAL AND INTRAOPERATIVE ULTRASOUND.
- VIDEO NÚMERO 103 BARIUM EXAMINATION OF THE SMALL BOWEL.
- VIDEO NÚMERO 438 IMAGING AND STAGING OF MASSES IN THE CHEST.
- VIDEO NÚMERO 4008 ULTRASOUND OF THE KIDNEY AND PROSTATE.

LA RADIOTECA SE UBICA EN EL CIRCUITO INTERIOR, DETRÁS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS DE CIUDAD UNIVERSITARIA.  
MAYORES INFORMES: 622-0067.



**TELEVISIÓN**

DIRECCIÓN GENERAL DE  
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, 04510,  
622-9303

- PRIMA UNIVERSITARIO, lunes 9, 16, 23 y 30 de diciembre, Canal 11, 13 h; Canal 13, 6 h; martes 10, 17, 24 y 31 de diciembre, 17 h, Canal 40; viernes 13, 20 y 27 de diciembre y viernes 3 de enero, 0:30 h, Canales 4 y 9.
- TIEMPO DE FILMOTECA, por Felipe Gutiérrez, del lunes 9 al viernes 13 de diciembre; del lunes 16 al viernes 20 de diciembre; y, del lunes 23 al viernes 27 de diciembre, Canal 9, 1 h.
- LUZ PROPIA, lunes 9 de diciembre; miércoles 11 de diciembre, y viernes 13 de diciembre, 17:30 h, Canal 40.
- LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II y Solidaridad I, Canales 16 y 3, 17 h, del lunes 9 al jueves 12 de diciembre.
- ZONA FRANCA, martes 10 de diciembre, 21 h y jueves 12 de diciembre, 23:30 h; martes 10 de diciembre, 23:30 h y jueves 12 de diciembre, 21 h, Canal 40.
- TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, *Curso de producción de video científico*, lunes 9 y miércoles 11 de diciembre, 9 h; *Economía para no economistas*, martes 10 y jueves 12 de diciembre, 8 h; y *Tratamiento de aguas residuales, municipales, industriales y de*



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN  
MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS  
DEPARTAMENTO DE MÉTODOS  
MATEMÁTICOS Y NUMÉRICOS

SEMINARIO

**SCHÖRDINGER OPERATORS  
WITH DENSE POINT SPECTRUM**

PROFESOR GUNTER STOLZ  
UNIVERSIDAD DE BIRMINGHAM,  
ALABAMA

LA CONFERENCIA SERÁ EN EL AULA 3 DEL EDIFICIO ANEXO DEL IIMAS, EL MIÉRCOLES 11 DE DICIEMBRE A LAS 17 HORAS

INFORMES CON ANA LEONOR RIVERA,  
CUBÍCULO 214, IIMAS, TELÉFONOS 622-  
3559 Y 622-3547.

## BOLSA DE TRABAJO

### SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 1553. *Profesor de apreciación estética-pintura.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Artes Plásticas, edad mínima de 24 años, sexo indistinto; experiencia de un año en docencia, área pintura. Con buena presentación. *Sueldo: \$16.00 a \$18.00 por hora. Horario: 20 horas mínimo.*
- OFERTA NÚMERO 1554. *Gerencia de mantenimiento.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, edad mínima de 35 a 45 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años a nivel gerencia en mantenimiento en empresa metal-mecánica, para radicar en la ciudad de Pue-

bla, Puebla. Con excelente presentación *Sueldo: \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1563. *Auditor interno.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Contaduría o Administración, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de dos años en auditoría operacional, estados financieros, inventarios físicos, tesorería, cartera, compras. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1564. *Gerente de producto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico Farmaco Biólogo, Biología o Ingeniería Química, edad mínima de 27 a 35 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; expe-

riencia de dos a tres años en ventas y mercadotecnia en productos para la salud, conocimiento del desarrollo de planes estratégicos y de mercadotecnia. Con excelente presentación. *Sueldo: \$15,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1565. *Médico veterinario.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia, edad mínima de 24 a 32 años, sexo indistinto; experiencia en áreas piscícolas, avícolas y porcinas. Con buena presentación. *Sueldo: \$3,000.00 a \$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1573. *Técnico actuarial.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Actuaría (con diplomado en seguros), edad mínima de 25 a 35 años, sexo

indistinto; experiencias de dos años en diseño de tarifas (vida), manejo de personal. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 a \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 1575. *Gerente de sistemas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 25 a 30 años, sexo indistinto; experiencia de un año en manejo de base de datos y de lenguajes de cuarta Generación. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 a \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1577. *Supervisor.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Administración o carrera afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en manejo de personal y supervisión, manejo de PC.

# MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Del 14 de octubre  
al 13 de diciembre  
de 1996.

De lunes a viernes  
de 10:00 a 19:00 hrs.

Sábados y  
domingos de  
10:00 a 17:00 hrs.

Lado Sur Torre de  
Rectoría, a un costado  
de la Facultad de  
Arquitectura,  
Cd. Universitaria.

Informes:  
622 04 05  
622 04 02

**MUASISTE MUCA**  
**LA EXPOSICIÓN**  
**"Génesis de un Sueño"**  
**Y PARTICIPA**  
**CON TU BOLETO DE**  
**ENTRADA EN EL**  
**SORTEO**  
**DE DOS OBRAS**  
**ORIGINALES DEL**  
**MAESTRO**  
**LEONARDO NIERMAN**

Fecha del sorteo: 13 de diciembre de 1996

Entrega del premio: 14 de diciembre de 1996 en las instalaciones del MUCA a las 12:00 hrs.

Con excelente presentación.  
*Sueldo: \$3,800.00 mensuales.*  
*Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1579. *Analista de sistemas.* De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 23 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia de dos años en manejo de Oracle, Unix, base de datos, Lenguaje C y redes. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,500.00 mensuales* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1581. *Supervisor del departamento de impresión.* De planta. Plazas: diez. Requisitos: pasante de la carrera de Ingeniería Química, Ingeniería Industrial o Diseño Gráfico, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de un año en el

área de tintes de impresión. Con excelente presentación. *Sueldo: \$2,000.00 mensuales.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1595. *Encargado de logística.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o Electromecánica, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de tres años en el puesto y cinco en el área de logística en industria automotriz, producción, manejo de materiales y proveedores manejo indispensable en MRP. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 mensuales.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1600. *Bibliotecario.* De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Bibliotecología, sexo indistinto, domi-

nio del idioma inglés en un 90%; experiencia de dos años en puesto similar. Con excelente presentación. *Sueldo: \$3,700.00 mensuales.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1603. *Asistente de importaciones y exportaciones.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Relaciones Internacionales, sexo indistinto, edad de 23 a 30 años; experiencia de dos años en importaciones, exportaciones, tráfico, embarques, actualizado en aspectos legales y fiscales de importación y exportación. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,800.00 mensuales.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1608. *Ingeniero Químico Industrial.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, edad de 27 a 40 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de tres años en polímeros, manejo de equipos infrarrojos, espectrómetros FTIR, técnicos de análisis de polímeros y cromatografía de gases y líquidos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1610. *Gerente de mantenimiento industrial.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, edad de 38 a 40 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cinco años en puesto similar, amplia experiencia en mantenimiento electrónico, mecánico y eléctrico en plantas industriales. Con excelente presentación. *Sueldo: Abierto.* *Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1612. *Médico industrial.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina (con posgrado en Seguridad e Higiene), edad de 30 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de cinco años como médico in-



FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES CUAUTILÁN  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
THE INTERNATIONAL TRAINING CENTER,  
COLLEGE OF EXTENDED STUDIES  
SAN DIEGO STATE UNIVERSITY

DIPLOMADO  
PRINCIPIOS PARA  
UN DESEMPEÑO EN  
CLASE MUNDIAL

DIRIGIDO  
A LOS INTERESADOS EN ACTUALIZARSE A  
TRAVÉS DE LOS DIVERSOS TEMAS DE AD-  
MINISTRACIÓN Y ALTA GERENCIA QUE  
DOMINAN LAS ACTIVIDADES DEL MUNDO  
EMPRESARIAL GLOBALIZADO.

EL DIPLOMADO CONSTA DE 12 TELECON-  
FERENCIAS INTERACTIVAS QUE VÍA SATÉLI-  
TE Y CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA, SE  
IMPARTIRÁN EN ESTA DEPENDENCIA.

COSTO \$1,000.00 EN DOS PAGOS  
O \$100.00 POR TELECONFERENCIA

SEDES DEL PROGRAMA DE  
TELECONFERENCIAS

EN EL NORTE  
FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES CUAUTILÁN  
KILÓMETRO 2.5 CARRETERA  
CUAUTILÁN-TEOLOYUCAN  
INFORMES COORDINACIÓN DE  
CAPACITACIÓN PROGRAMA DE  
EDUCACIÓN A DISTANCIA, TELÉFONO  
623-1804.

EN EL SUR  
DIVISIÓN DEL SJA Y EDUCACIÓN A  
DISTANCIA, FACULTAD DE MEDICINA  
VETERINARIA Y ZOOTECNIA  
INFORMES COORDINACIÓN DEL  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN A  
DISTANCIA

TELÉFONOS 622-5849 AL 57  
Y FAX 622-5920.



Blues contra el SIDA

La Secretaría de Asuntos  
Estudiantiles, a través de la Dirección  
General de Servicios Médicos, invita a  
conmemorar el Día Mundial de Lucha  
contra el SIDA con un concierto de  
Laura Koestinger y la plática

"SIDA, UN COMPROMISO  
UNIVERSITARIO"

Lunes 9 de diciembre, a las 11:00 hrs.



Auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos



dustrial, que viva por la zona de Toluca, estado de México. Con excelente presentación. **Sueldo: \$4,000.00 a \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 1616. **Gerente de ventas.** De planta. Plazas: ocho. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de cinco años a nivel gerencial en ventas de mayoreo, menudeo, crédito. Con excelente presentación. **Sueldo: \$15,000.00 a \$20,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 1622. **Profesor de asignatura.** De planta. Plazas: cuatro. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Pintura, Teatro, Danza, Cine, edad de 25 años, sexo indistinto; experiencia de dos años en la impartición de la materia Historia del Arte comprobables. Con excelente presentación. **Sueldo: \$30.00 por hora. Horario: turno matutino.**

OFERTA NÚMERO 1623. **Profesor.** De planta. Plazas: cuatro. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Música, edad de 25 años, sexo indistinto; experiencia de dos años como profesor de música comprobable. Con excelente presentación. **Sueldo: \$30.00 por hora. Horario: turno matutino.**

OFERTA NÚMERO 1624. **Arquitecto.** De planta. Plazas: diez. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Arquitectura, edad de 24 años, sexo indistinto; sin experiencia, manejo de paquetería de diseño. Con excelente presentación. **Sueldo: \$300.00 a \$500.00 por maqueta. Horario: tiempo completo.**

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULO VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

## SERVICIO SOCIAL

### PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

OBSERVANCIA DE LOS FUNDAMENTOS LEGALES, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Clave: 96-67/016-5169. Carreras: Licenciado en Derecho, Contaduría, Administración, Informática, Biología, e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 15. **Prestaciones: asesoría y apoyo económico.**

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES A NIVEL DIRECCIÓN GENERAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5170. Carreras: Licenciado en Administración y Economía. Plazas: 05. **Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.**

CONTROL DE LA ADMINISTRACIÓN DE LA ZONA MARÍTIMO TERRESTRE Y EL MAR, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5171. Carreras: Licenciado en Informática, Geografía, Arquitectura e Ingeniería Civil. Plazas: 11. **Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.**

PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5172. Carreras: Licenciado en Contaduría, Administración, Informática y Psicología. Plazas: 06. **Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.**

COMITÉS CONSULTIVOS PARA LA DIFUSIÓN Y CAPACITACIÓN DE EL APROVECHAMIENTO DE LAS ZONAS MARÍTIMAS TERRESTRES, Dependencia: Secretaría de Medio

Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5173. Carreras: Licenciado Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico, Geografía e Ingeniería Civil. Plazas: 06. **Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.**

ADMINISTRACIÓN DE PESQUERÍAS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Administración de Pesquerías, Clave: 96-67/018-5174. Carreras: Licenciado en Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 02. **Prestaciones: asesoría y apoyo económico.**

ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA, Dependencia: Secretaría de Me-

dio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Estadística e Informática, Clave: 96-67/019-5176. Carreras: Licenciado en Bibliotecología, Contaduría, Informática, Administración, Actuaría e Ingeniería en Computación. Plazas: 20. **Prestaciones: asesoría, y apoyo económico.**

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE CONSERVACIÓN DE SUELOS, Dependencia: Secretaría de Desarrollo Social, Dirección General de Restauración y Conservación de Suelos, Clave: 96-67/020-5177. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Informática, Biología e Ingeniería Agrícola. Plazas: 13. **Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.**



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA

### XVIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO PALACIO DE MINERIA

DIRIGIDO A: LOS PROFESIONALES Y ESPECIALISTAS DEL AMBITO ACADEMICO Y DE INVESTIGACION, LA INDUSTRIA EDITORIAL, LOS SERVICIOS DE ACCESO Y LOS DE PROVISION DE INFORMACION.

ALCANCE: LOS CONFERENCISTAS, PROCEDENTES DE IMPORTANTES INSTITUCIONES INVOLUCRADAS EN LA GENERACION, EDICION, DISTRIBUCION Y ACCESO DE INFORMACION ACADEMICA DE INVESTIGACION, EXPONDRAN A PARTIR DE SU EXPERIENCIA PROFESIONAL E INSTITUCIONAL, DIVERSOS PUNTOS DE VISTA SOBRE ESTE TEMA Y LAS CONSECUENCIAS Y REPERCUSIONES QUE REPRESENTA ESTE ASPECTO PARA ELLOS MISMOS Y PARA OTROS ACTORES INVOLUCRADOS.

INVITADOS: SE HA INVITADO A ORADORES REPRESENTANTES DE COMPANIAS EDITORAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO Y PROFESIONALES DE IMPORTANTES ORGANISMOS PRODUCTORES Y PROVEEDORES DE SERVICIOS Y PRODUCTOS DE INFORMACION Y DOCUMENTACION, ASI COMO A ESPECIALISTAS DE INFORMACION.

PARTICIPANTES: ELSEVIER SCIENCE PUBLISHERS; SPRINGER VERLAG; KLUWER; BLACKWELL SCIENCES; ACADEMIC PRESS; B.H. BLACKWELL-NASIS (NATIONAL ASSOCIATION SERIALS INTEREST GROUP); SILVER PLATTER; CENIS Y CICH-UNAM.

FECHA: 27 Y 28 DE FEBRERO DE 1997.

SEDE: XVIII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO, PALACIO DE MINERIA, SALON DE RECTORES (PLANTA ALTA), SITO EN TACUBA No. 5, CENTRO, MEXICO, D.F.

COSTO: LA ASISTENCIA AL CICLO DE CONFERENCIAS ES GRATUITA, PERO ES INDISPENSABLE REGISTRARSE CON ANTERIORIDAD PARA PODER PARTICIPAR.

NOTA: HABRA TRADUCCION SIMULTANEA.

COMITE ORGANIZADOR:  
CICH-UNAM, MEXICO.  
JUAN VOUTSAS MARGUEZ, JULIO ZETTER LEAL, ROSALBA CRUZ RAMOS, SYLVIA P. DE ALMADA, LOURDES ROVALO DE ROBLES.

READMORE, INC. E.U.A.  
HARRY HOFFER.

INCYTEC-MEXICO/JAI-TEC-E.U.A.  
SABEL SOUZA, JANE JENSEN.

MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES:  
EVANGELINA ARECHIGA/ANABEL MARTINEZ/MARIBEL CORREA/  
MA. TERESA MARTINEZ/ROSA MA. RUIZ/GEORGINA RUIZ.  
TELS. 622 39 66, 622 39 52, 622 39 71  
MARIA ESTHER ACEVES.  
TELS. 622 39 62, 622 39 63  
EN MEXICO, D.F.

CORREO ELECTRONICO:  
jzetter@selene.cichcu.unam.mx  
rosalba@selene.cichcu.unam.mx  
balmada@selene.cichcu.unam.mx  
haimam@selene.cichcu.unam.mx  
voutsas@selene.cichcu.unam.mx  
FAX:  
616 25 57; 550 80 68 y 616 14 36  
EN MEXICO, D.F.

Y CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LAS REVISTAS ACADEMICAS Y DE INVESTIGACION. LA EDICION DE REVISTAS PRIMARIAS EN TEXTO COMPLETO Y SU REPERCUSION EN EL USUARIO.

DIFUSION-CICH

- PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS PRODUCTIVOS DE CONSERVACIÓN DE SUELOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Restauración y Conservación de Suelos, Clave: 96-67/020-5178. Carreras: Licenciado en Diseño Gráfico y Derecho. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- ASUNTOS JURÍDICOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Asuntos Jurídicos, Clave: 96-67/022-5180. Carreras: Licenciado en Bibliotecología y Derecho. Plazas: 06.

*Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

- ESTUDIOS SOBRE VALUACIÓN ECONÓMICA DE RECURSOS NATURALES Y DISEÑO DE INSTRUMENTOS ECONÓMICOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de Ecología, Clave: 96-67/003-5181. Carreras: Licenciado en Economía, Derecho, Geografía, Arquitectura e Informática. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES EN EL CAMPUS UNIVERSITARIO, Dependencia: UNAM, Instituto de Ingeniería, Clave 96-12/095-5384. Carreras: Ingeniería Química, Ingeniería Civil y Biología. Plazas: 06. *Prestaciones: opción a tesis.*
- SEGUIMIENTO LONGITUDINAL DE LA GENERACIÓN 97, Dependencia: UNAM, Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Azcapotzalco, Clave: 96-12/107-5364. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Sociología, Trabajo Social, Actuaría, Matemáticas Aplicadas e Ingeniería en Computación. Plazas: 18. *Prestaciones: asesoría, cursos e impresión de tesis.*

- INTEGRACIÓN DEL BANCO DE DATOS DE INSTITUCIONES DE ATENCIÓN SOCIAL EN LA ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL EN LA ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Trabajo Social, Clave: 96-12/013-5404. Carreras: Licenciado en Trabajo Social e Informática. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- APOYO A LA DOCENCIA, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 96-12/041-5409. Carreras: Licenciado en Contaduría, Informática y Administración. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y curso.*
- DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA AUDITORÍA ADMINISTRATIVA, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Clave: 96-12/041-5417. Carreras: Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- INCREMENTO Y MANTENIMIENTO DE LA COLECCIÓN VIVA DE ORQUIDEAS DEL JARDÍN BOTÁNICO, Dependencia: UNAM, Instituto de Biología, Jardín Botánico, Clave: 96-12/024-5437. Carreras: Biología, Química e Ingeniería Agrícola. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, material, equipo y opción a tesis.*
- ESTUDIO QUÍMICO DE PLANTAS MEDICINALES EN BÚSQUEDA DE SUSTANCIAS CON PROPIEDADES ANTIMICROBIANAS, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Clave: 96-12/048-5445. Carreras: Biología, Químico Farmacéutico Biólogo e Ingeniería Química. Plazas: 09. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- OPTIMIZACIÓN DE LOS RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y EQUIPO PARA LA CARRERA DE QFB, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Secretaría Técnica de Química Farmacéutico Biólogo, Clave: 96-12/048-5447. Carreras: Licenciado en Administración, Econo-



mía y Química Farmacéutico Biólogo. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría, curso, material y equipo.*

- ELABORACIÓN DEL MANUAL DE ORGANIZACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS, Dependencia: UNAM, Facultad de Ciencias, Clave: 96-12/012-5456. Carreras: Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas, Administración e Informática. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría.*
- SEGUIMIENTO Y DESARROLLO DE LA PLANTILLA DOCENTE Y ADMINISTRATIVA DE LA UNIDAD ACADÉMICA, Dependencia: UNAM, Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, Clave: 96-12/191-5498. Carreras: Licenciado en Contaduría, Derecho, Administración y Actuaría. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- LABORATORIO DE MICROCOMPUTADORAS, Dependencia: UNAM, Facultad de Ingeniería, Departamento de Ingeniería en Computación, Clave: 96-12/081-5502. Carreras: Ingeniería Telecomunicaciones, Ingeniería Eléctrica y Electrónica e Ingeniería en Computación. Plazas: 18. *Prestaciones: asesoría.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0435.

## agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 y 0401, FAX 623-0402.  
PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.


FACULTAD DE CIENCIAS  
POLÍTICAS Y SOCIALES  
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN  
CONTINUA Y VINCULACIÓN  
EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UNAM  
CENTRO DE ENSEÑANZA  
PARA EXTRANJEROS  
FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES CUAUTITLÁN

VIDEOCONFERENCIAS  
**EL IMPACTO DE LAS  
ELECCIONES DE ESTADOS  
UNIDOS EN MÉXICO**

PONENTES  
MAESTRO LUIS GONZÁLEZ SOUZA  
DOCTOR JOSÉ LUIS OROZCO

MODERA  
ROSA MARÍA VILLARELLO REZA  
MIÉRCOLES 11 DE DICIEMBRE, 18  
HORAS

A LOS INTERESADOS EN ESTE EVENTO, SE LES INFORMA QUE LAS SALAS DE VIDEOCONFERENCIAS SON DE CAPACIDAD A LIMITADA, POR LO QUE SE LES SOLICITA CONFIRMAR ASISTENCIA EN EL CUBÍCULO 24, EDIFICIO C, PLANTA BAJA, PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA FCPYS.



MAYORES INFORMES EN  
EL 622-9401 y 04  
EXTENSIÓN 34; FAX  
666-1100 y 666-  
8334.  
E-MAIL:  
avila@sociolan.politicas.unam.mx

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
EN MATERIALES

COLOQUIO  
SISTEMAS ELECTRÓNICOS EN MATERIALES

TEMA  
**ESTRUCTURAS ATÓMICAS EN  
ESPACIOS CURVOS:  
FULLERENOS**

DOCTOR  
HUMBERTO TERRONES MALDONADO  
DEPARTAMENTO DE MATERIA  
CONDENSADA

LUNES 9 DE DICIEMBRE, 13 HORAS, EN  
LA SALA DE CONFERENCIAS DEL IIM.

INFORMES  
DOCTOR ROBERTO ESCUDERO,  
TELÉFONO 622-4525  
Internet escu@servidor.unam.mx

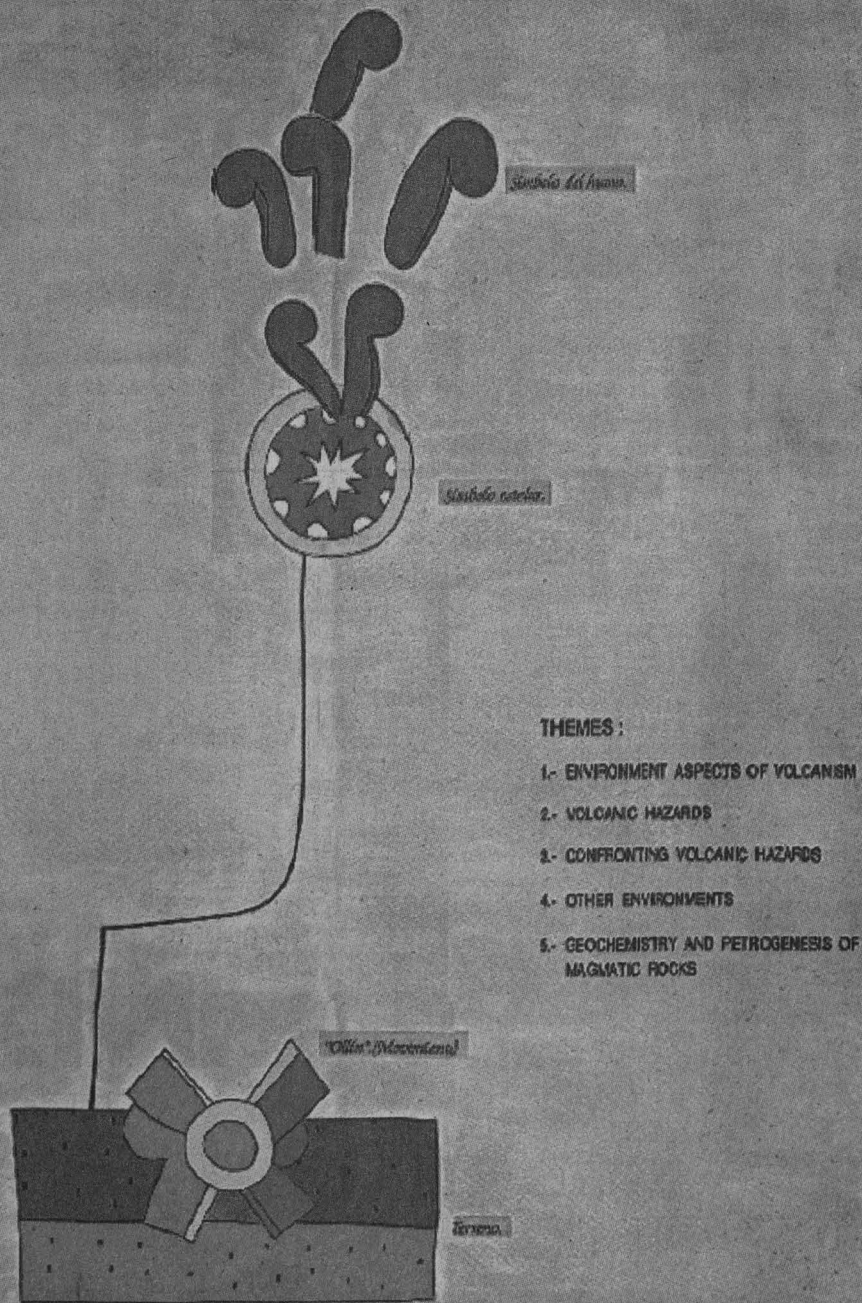
# LAVCEH, PUERTO VALLARTA, MEXICO, 1997

## GENERAL ASSEMBLY

JANUARY 19 - 21



### VOLCANIC ACTIVITY AND THE ENVIRONMENT



#### THEMES:

- 1- ENVIRONMENT ASPECTS OF VOLCANISM
- 2- VOLCANIC HAZARDS
- 3- CONFRONTING VOLCANIC HAZARDS
- 4- OTHER ENVIRONMENTS
- 5- GEOCHEMISTRY AND PETROGENESIS OF MAGMATIC ROCKS



Pensar



Soñar



Expresar



Disfrutar



Vivir



pentium  
PROCESSOR



TOP  
serie

ULTIMAS

serie

**Lanix Mart**

Procesador 486 DX2/80 Mhz • 4 MB en RAM • Disco Duro de 640 MB  
Monitor SVGA color • Windows'95  
**\$ 8,384.00**

**Lanix Home Multimedia**

Procesador 486 DX2/80 Mhz • 4 MB en RAM • Disco Duro de 640 MB  
Monitor SVGA color • CD ROM 4X • bocinas • Windows'95  
**\$ 9,956.00**

serie

**Lanix Pentium**

Procesador Pentium a 100 Mhz • 8 MB en RAM • Disco Duro de 850 MB  
Monitor SVGA color • Windows'95  
**\$9,999.00**

Descuentos especiales a la comunidad universitaria.

Computadoras

**LANIX**

Así de fácil

Designed for



Microsoft  
Windows 95



SUR-ORIENTE

Sur 111A No. 424  
Col. Heroes de Churubusco  
Tels. 670-5045 / 670-5294  
México, D.F.



CICSA

Físicos # 200  
Col. Sifón C.P. 09400  
Tels. 634-1423 / 633-6364  
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION  
SEPROCOM

Canal de Miramontes # 2781-101  
Col. Jardines de Coyoacán  
Tels. 679-8661 / 679-6975  
Fax. 689-1701



Calz. de Tlalpan # 1439  
Col. Portales  
Tels. 672-8202 / 6729087  
532-2483 / 672-2156



EQUIPOS DE  
COMPUTO, S.A. DE C.V.

Colina de los Acónitos # 41-201  
Naucalpan Edo. de México  
Tels. 393-1004 / 393-5337