

Logramos una Universidad que cumple con la nación: Sarukhán

El rector José Sarukhán presentó a la comunidad universitaria su cuarto informe de labores, un balance de lo alcanzado en los ocho años de su administración □ 3



Foto: Francisco Cruz

El rector José Sarukhán presentó a la comunidad universitaria su cuarto y último informe de labores, correspondiente a su segundo periodo al frente de la UNAM. Dijo que en 1989 se trazaron los caminos a seguir, considerando que la Universidad es señaladamente heterogénea. "Me comprometo a revalorar lo académico, situando al profesor y al investigador en el centro de la vida universitaria". Explicó que en el segundo periodo de gestión se dio prioridad al fortalecimiento integral de la vida académica, reestructuración institucional, administración y financiamiento, y relación con la sociedad.

Reconocimientos a profesores y alumnos del Sistema Incorporado

La Universidad distinguió a docentes que cumplieron 15, 20, 25, 30 y 35 años de servicio, así como a más de 500 alumnos □ 10

En sendas ceremonias la UNAM entregó reconocimientos a profesores y alumnos del Sistema Incorporado (SI). En el primer caso fueron distinguidos los profesores que cumplieron 15, 20, 25, 30 y 35 años de labor docente ininterrumpida en ese sistema; en el segundo, más de 500 estudiantes sobresalientes. En ambos actos quedó de manifiesto que el SI y la UNAM han tendido, a través de décadas, un puente que les ha permitido fortalecer una trascendente relación, favoreciendo la extensión académica de la Universidad..



Foto: archivo UNAM Hoy

Celebra el PUIS tres lustros de fructífera labor

Promotor del desarrollo de la investigación en salud dentro y fuera de esta casa de estudios □ 14

Informe de Rafael Palacios

Fijación de Nitrógeno trabaja en un programa piloto de reforestación en Morelos

□ 6

Se entregan 8 y 12 de noviembre

Electos, Distinciones a Jóvenes Académicos y Premios Universidad Nacional

□ 12

Facultad de Arquitectura

En el CIDI conjugan ciencia y arte con fines académicos y sociales

□ 13

En la Biblioteca Nacional

Exhiben alumnos de Filosofía carteles de cine, resultado de una investigación

□ 16

Acer Aspire™

PROCESADOR PENTIUM
16 MB RAM
DISCO DURO DE 1GB
MONITOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO PCI
ULTRA VGA 1MB DE RAM
WINDOWS 95
OFFICE PROFESSIONAL 95
CON CD ROM 8X, FAX MODEM
CONTESTADORA
SOFTWARE DE RECONOCIMIENTO
DE VOZ, MICROFONO
TARJETA DE AUDIO
BOCINAS CON AMPLIFICADOR
VARIOS TITULOS DE SOFTWARE
Y ADEMAS, INTERNET.

16 MB RAM
OFFICE 95
PROFESSIONAL
CD ROM 8X
DISCO 1 GB



100 MHZ \$ LLAME !
133 MHZ \$ LLAME !
166 MHZ \$ LLAME !

Aptiva

PROCESADOR PENTIUM
12 MB RAM,
CD ROM 6X
DISCO DURO DE 1.2 GB
FAX MODEM 28,000
MONITOR 14"
BOCINAS CON AMPLIF.
WINDOWS 95,
TITULOS EN CD.

PENTIUM \$ LLAME PENTIUM \$ LLAME
100 MHZ 133 MHZ
PENTIUM \$ LLAME PENTIUM \$ LLAME
120 MHZ 166 MHZ

COMPAQ

¡PRECIOS DE PROMOCION!

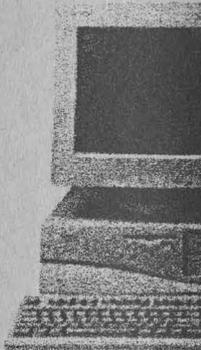
COMPAQ PRESARIO

PROCESADOR PENTIUM, HD 1.2 GB,
16 MB RAM, MONITOR SVGA DE 14",
CD ROM 4X, BOCINAS JBL, WIN 95.

**120 MHZ
\$ LLAME**

**133 MHZ
\$ LLAME**

**166 MHZ
\$ LLAME**



**IMPRESORAS
HEWLETT PACKARD**

DESKJET 400
DESKJET 680
DESKJET 820 CXI

\$ LLAME
\$ LLAME
\$ LLAME

HP LASERJET 5L
HP LASERJET 5
EPSON STYLUS 500

\$ LLAME
\$ LLAME
\$ LLAME

¡¡ ARMALA EN GRANDE !! ... O ARMALA COMO QUIERAS

Gabinetes

Minitorre c/display 220W \$ 390
Horizontal c/display 230W \$ 575
Media Torre 200 W \$ 470
Torre Server c/display 300W \$ 1,790

MotherBoard

MotherBoard 486/586 \$ 670
MotherBoard Pentium Via \$ 1,075
Mother Pentium Intel Triton \$ 1,150

Procesadores

486 DX2 80 MHZ \$ 199
486 DX4 100 MHZ \$ 330
586 133 MHZ \$ 375
686 100 MHZ \$ 968
Pentium 75 Intel \$ 1,050
Pentium 100 Intel \$ 1,550
Pentium 120 Intel \$ 1,960
Pentium 133 Intel \$ 2,490
Pentium 150 Intel \$ 3,175
Pentium 166 Intel \$ 4,650
Pentium 200 Intel \$ 8,380

KITS MULTIMEDIA

CD 4X IDE \$ 1,445
CD 6X IDE \$ 1,599
CD 8X IDE \$ 1,810

Discos Duros

540 MB IDE \$ 1,445
630 MB IDE \$ 1,600
850 MB IDE \$ 1,650
1.0 GB IDE \$ 1,810
2.0 GB IDE \$ 2,690

Drives

Drive 3 1/2" 1.4 MB \$ 350
Drive 5 1/4" 1.2 MB \$ 440

Fax/Modem

28,800 Bauds Interno \$ 705
28,800 Bauds Externo \$ 903
28,800 B. Motorola Interno \$ 1,026
28,800 B. Motorola Externo \$ 1,390
36,000 Bauds Interno \$ 1,025

Teclados

REPEL/AGUA 102 TEC. ESP. \$ 260
REPEL/AGUA 102 TEC. ING. \$ 260
ADAPTADOR DE TECLADO \$ 50
ADAPTADOR P/MOUSE DB9-MINIDIN \$ 50

Tarjetas de Video

VGA 256 K ISA \$ 190
VGA 512 K ISA \$ 250
VGA 1024 K PCI \$ 350
Expansión 1MB para PCI \$ 250

Memoria

Simm 1 MB 70ns 30 pins \$ 150
Simm 4 MB 70ns 30 pins \$ 349
Simm 4 MB 70ns 72 pins \$ 349
Simm 8 MB 70ns 72 pins \$ 680
Simm 16 MB 70ns 72 pins \$ 1,400
Simm 32 MB 70ns 72 pins \$ 3,000

Monitores

VGA Monocromático \$ 910
SVGA 14" Color \$ 2,980

Energía

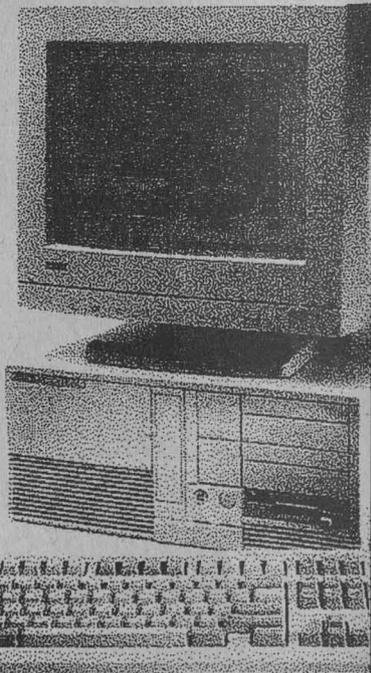
Regulador 1200 Watts \$ 360
No Break 450 Watts \$ 1,450

Ventilador

486/586 \$ 60
Pentium \$ 90

Mouse

Mouse Serial 3 Botones \$ 120



VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS PRECIOS NO INCLUYEN IVA PRECIOS PAGO EN EFECTIVO *PAGOS A CREDITO APLICAN RESTRICCIONES



A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

GRUPO JPC: CU

AL SUR: EN PLAZA MANZANA,
AV. UNIVERSIDAD No. 2079, ESQ.
COPILCO LOCAL 6 FRENTE A
DE TODO ENTRANDO POR COPILCO
554 21 92 - 554 25 76
554 37 04 - 554 30 67

ARRIMOS
SABADOS Y
DOMINGOS
MEDIO DIA

GRUPO JPC: CENTRO

HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

GRUPO ASIS

AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORTE 2943
ESQ. MIGUEL A. DE QUEVEDO
LOCAL 6, COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

LINDAVISTA

AL NORTE:
MATANZAS No. 639
COL. LINDAVISTA
586 64 52 - 752 57 75
752 60 69 - 752 46 94

La amplia gama de posibilidades de la UNAM, sustento de su riqueza: Sarukhán

Resultados de un proceso de cambios

Al dar lectura al cuarto informe de labores de su segundo periodo al frente de la Universidad, el rector hizo un recuento de las acciones emprendidas y de los logros alcanzados por la institución en los ocho años de su administración



José Sarukhán,
Salvador Malo,
Roberto
Castañón y
Gerardo
Suárez.

Fotos: Francisco Cruz

MATILDE LÓPEZ

La historia del México moderno y contemporáneo está imbricada con la historia de la Universidad, que por sus orígenes, por su tradición, su peso cuantitativo y cualitativo, su vigor y su estrecha vinculación con la sociedad continuará siendo factor decisivo para el México del porvenir.

El rector José Sarukhán afirmó lo anterior al dar lectura al cuarto y último informe de labores de su segundo periodo, al frente de la rectoría de esta casa de estudios, y subrayó que la Universidad ha desempeñado un papel definitivo en el desarrollo del país y en la conformación de su sistema de educación superior.

Conesa certidumbre, señaló, "en 1989 se trazaron los caminos a seguir, considerando además que la UNAM es una universidad señaladamente heterogénea, quizá la más diversa del mundo en lo que concierne a formas y campos de la actividad académica, desde los laboratorios de investigación científica, la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, los buques oceanográficos, hasta la Orquesta Filarmónica".

Afirmó que toda esta enorme gama de posibilidades constituye la base que sustenta la riqueza institucional que, para cobrar su cabal

sentido, precisa de una labor cotidiana de cohesión y de diferenciación del trabajo.

El rector Sarukhán dijo: "en estos ocho años me comprometí a revalorar lo académico, situando al profesor y al investigador en el centro de la vida universitaria. Propuse a los universitarios lograr una Universidad abierta a toda la sociedad mexicana, que sostenga una relación sana y digna con el Estado, con una planta académica guiada por el personal más experimentado; una Universidad, en suma, que cumpla con su papel en la construcción de la nación que todos merecemos".

Explicó que durante el segundo periodo al frente de la UNAM las prioridades de la rectoría se centraron en cuatro programas: fortalecimiento integral de la vida académica, restructuración institucional, administración y financiamiento, y relación de la Universidad con la sociedad.

Academización de la Universidad

En la sala del Consejo Universitario, ante funcionarios y miembros de la comunidad académica de esta casa de estudios, el rector Sarukhán señaló que en 1989 el

ambiente político, económico y social del país se encontraba alterado y se enfrentaba un nuevo proceso de ajuste económico que afectó a las instituciones y a la población en general, lo que hizo necesario "reformular la esencia académica de la Universidad con el establecimiento de un principio rector: su academización".

En su primera etapa, explicó, esta política tuvo por objeto la creación de las condiciones necesarias para que la Universidad recuperara y revitalizara su esencia académica: la reconstrucción de un ambiente regido por los principios y los fines académicos.

Existía, dijo, el compromiso de realizar el Congreso Universitario, cuya celebración fue un acto de enorme trascendencia que permitió una profunda reflexión común acerca de la Universidad y abrió los cauces necesarios para retomar el trabajo académico de la comunidad con una visión más completa de sí misma.

Informó que, de acuerdo con la política de academización, durante estos ocho años se trabajó para revitalizar la actividad de los cuerpos colegiados, la vía de participación de varios miles de universitarios para conducir a la UNAM.

Así, el máximo órgano colegiado de la Universidad, su Consejo Universitario, realizó 50 sesiones en las cuales se tomaron decisiones y se aprobaron asuntos de primera importancia para la amplia gama de intereses de la comunidad universitaria. Con el propósito de enriquecer dicho Consejo, en

Durante los ocho años de gestión del rector José Sarukhán al frente de la UNAM, el Consejo Universitario aprobó el nombramiento de 39 profesores y 35 investigadores eméritos en 34 sesiones ordinarias y 16 extraordinarias.

En 1989, el máximo órgano universitario aprobó la reforma al Reglamento para la Elección de Consejeros Universitarios y Técnicos representantes de alumnos y profesores; la creación del Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América y, en mayo de 1993, su transformación en Centro de Investigaciones sobre América del Norte.

En 1990 se aprobó la creación del Consejo del Sistema Bibliotecario y su Reglamento General, y el calendario escolar de transición septiembre-julio que racionalizó el número de días no laborables.

En 1991, con la autorización del Consejo Universitario, se creó el Consejo Técnico del Ciclo del Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades y se aprobó la transformación del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología en Instituto de Biotecnología.

En 1992, en la sesión del 21 de mayo, aprobó la creación de los Consejos Académicos de Área de las Ciencias Biológicas y de la Salud, de las Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías, de las Humanidades y de las Artes y de las Ciencias Sociales, así como el Consejo Académico del Bachillerato.

Pasa a la página 4

Renovación y distinciones

En mayo de 1993 se aprobó la transformación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza en Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, así como la creación del Consejo de Difusión Cultural y del Centro de Neurobiología. En febrero de 1994 se aprobó el Reglamento Interno de los Consejos Académicos de Área y de los Consejos Académicos del Bachillerato, y en abril de 1995 la transformación del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades en Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, así como el nuevo Reglamento de Estudios de Posgrado. En la sesión del 14 de mayo de 1996, el Consejo Universitario otorgó el doctorado Honoris Causa a 13 reconocidos intelectuales, y en ese mismo año instituyó la Medalla Alfonso Caso para distinguir a los mejores alumnos del posgrado. Finalmente, el 4 de julio de 1996, el Consejo Universitario conoció las recomendaciones de las comisiones encargadas de analizar el papel de la UNAM en la educación media superior y en la educación superior, y las de la Comisión del Trabajo Académico relativas al Proceso de Selección para Ingreso a la UNAM, y las turnó para su análisis a las comisiones permanentes.

La amplia gama ...

Viene de la página 3

1991 se incluyó la representación del personal académico de los institutos.

Asimismo, explicó, la creación de los Consejos Académicos de Área y del Bachillerato obedeció a la necesidad de incorporar los vertiginosos cambios que ocurren en el mundo del conocimiento a las diferentes áreas y disciplinas del saber, mediante una nueva forma de vínculo horizontal entre la docencia y la investigación que promueve, fortalece y estrecha la relación entre facultades, escuelas, institutos y centros.

Por otra parte, y dado que las actividades de difusión cultural requerían una normatividad equivalente a la que rige a las de docencia e investigación, se creó el Consejo de Difusión Cultural.

El doctor Sarukhán informó que para apoyar las actividades académicas, en 1991 se creó el Consejo Técnico del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, el cual vino a satisfacer la necesidad de establecer el marco académico normativo de este subsistema.

Academia y Estímulos

El rector informó que con el diseño y la ampliación de los programas de estímulos a la productividad y al rendimiento académico, tanto para catedráticos de carrera como para profesores de asignatura, se pretendió "ofrecer una retribución más justa al trabajo realizado; hacer atractiva, en términos salariales y de prestaciones, la carrera académica y crear una nueva forma de valorar este trabajo".

Estos beneficios directos, afir-

mó el doctor Sarukhán, han favorecido a la institución: "sus académicos han permanecido o regresado a ella y han podido trabajar en condiciones más propicias. A pesar de la crisis por la que ha atravesado el país en los últimos años, la UNAM ha logrado consolidar su planta docente".

Dijo que la calidad y profundidad de la investigación que desarrolla la Universidad Nacional la han colocado, durante décadas, en una posición de liderazgo. "De este reconocimiento habla el gran número de académicos que se han hecho merecedores a premios internacionales de alto prestigio, así como su creciente participación en el Sistema Nacional de Investigadores que, de mil 279 universitarios en 1989, se incrementó a dos mil uno en el presente año".

Presencia Nacional e Internacional

Sarukhán destacó que actualmente la UNAM está presente en prácticamente todo el territorio nacional con el Servicio Sismológico Nacional, la Red Mareográfica, estaciones biológicas, unidades de campo, observatorios, laboratorios y con los polos de desarrollo académico ubicados en Cuernavaca, Morelos, y en Ensenada, Baja California, así como los de reciente creación en Juriquilla, Querétaro, y en Morelia, Michoacán.

Informó, asimismo, que en septiembre de este año se puso en operación una sede de la UNAM en la ciudad de Hull, en Canadá, que, a semejanza de la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio, Texas, fundada hace más de 52 años, permite a la UNAM

mantener una fructífera presencia más allá de nuestras fronteras.

En esa misma fecha, agregó, a iniciativa de la UNAM, se constituyó el Consorcio Latinoamericano de Universidades de Investigación y Posgrado que representa una red de 14 instituciones de educación superior que poseen posgrados con base en investigación de alta calidad, en todas las áreas del conocimiento y que disponen de una bolsa de becas para permitir la movilidad de estudiantes de la región, quienes pueden así realizar estudios de posgrado de calidad internacional.

Respecto de las asociaciones de ex alumnos, el rector informó que, a la fecha, ya existe una organización de egresados en casi la totalidad de las facultades y escuelas, y por lo menos una en cada estado del país.

Por otra parte, señaló que la educación continua y la abierta, que tradicionalmente han vinculado a la UNAM con los diferentes sectores de la sociedad, se fomentaron consistentemente, ampliando su oferta con los medios tecnológicos más modernos. Así, se creó el Programa de Educación a Distancia.

Fundación UNAM

El rector Sarukhán se refirió a la constitución de la Fundación UNAM por un grupo de egresados en 1992, y señaló que esta asociación ha sido valiosa para los estudiantes universitarios y su decidido apoyo se ha materializado en diversos programas académicos que han estimulado el buen desempeño de los jóvenes alumnos.

En otra parte de su informe, el doctor Sarukhán comentó que con

Plano general del cuartito y último informe del rector José Sarukhán.



el fin de promover la formación de recursos humanos y de estimular los proyectos de investigación multidisciplinarios se crearon los programas universitarios de Investigación y Desarrollo Espacial, del Medio Ambiente, de Estudios de Género y de Estudios sobre la Ciudad que, sumados a los que ya existían, han impulsado formas novedosas de hacer investigación de alta calidad, con resultados exitosos como lo demuestra la construcción y lanzamiento del UNAMSAT-B.

Informó asimismo que uno de los cambios más trascendentales en la vida de la Universidad ha sido la reforma a la concepción del posgrado. La modificación del Reglamento General de Estudios de Posgrado, el cual propone un cambio de fondo en ese nivel educativo, pues se trata de una reconceptualización que articula e integra, de manera natural, las entidades universitarias. Una de las acciones destinadas a fortalecer los programas de posgrado de la institución, para fomentar la vocación de los estudiantes y apoyar a los mejores alumnos fue el impulso, en 1994, del Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM. Desde entonces han sido otorgadas dos mil 54 becas.

Indicó que la UNAM posee el mejor y más amplio acervo bibliotecario del país con más de nueve millones de piezas documentales, entre libros, revistas, folletos, tesis, mapas videos y fotografías, informó el rector. Agregó que el sistema bibliotecario de esta casa de estudios está conformado por 143 bibliotecas, 13 de ellas construidas en los últimos ocho años, en tanto que

seis están en proceso de construcción y 15 fueron ampliadas y remodeladas.

Por otra parte, el doctor Sarukhán dijo estar convencido de la necesidad de transmitir el valor de la ciencia como parte de la cultura nacional y recordó que en 1990 dio a conocer el inicio del proyecto del Museo de las Ciencias *Universum*, el cual abrió sus puertas en 1992.

A casi cuatro años de su funcionamiento, añadió, ha recibido a tres millones de visitantes. En unos cuantos días más se convertirá en antecesor de otro espacio dedicado a la difusión de la ciencia: el *Museo de la Luz*, que se ubicará en el antiguo templo de *San Pedro y San Pablo*, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Planes y Programas de Estudio

El rector indicó que no sólo se modificaron 129 planes y programas de estudio para actualizarlos, sino que se aprobaron 45 para nuevas carreras y posgrados. Así, de 1989 a 1996 se modificaron o crearon 55 por ciento de todos los planes y programas de estudio en licenciatura, 41 por ciento en especialización, 35 por ciento en maestría y 84 por ciento en doctorado.

Informó, asimismo, que por primera vez este año la UNAM participó en una nueva forma de determinar el ingreso al nivel medio superior y, a reserva de que los mecanismos de operación sean perfeccionados, se dio un gran paso en los procesos para evaluar y acreditar la función educativa.

Reconoció, sin embargo, que

quedó inconclusa la reforma al Reglamento General de Pagos y también la reformas a los Estatutos General y del Personal Académico, aunque se sentaron bases para proseguirlas.

Mencionó, por otra parte, que con el propósito de rescatar la tradición y registrar los acontecimientos de la historia universitaria contemporánea, en 1994 se instituyó el cargo de Cronista de la UNAM.

El doctor Sarukhán comentó que durante su rectorado se conmemoraron, junto con la sociedad mexicana, los 60 años de autonomía universitaria, 40 de la inauguración de las instalaciones de Ciudad Universitaria, 50 años de la promulgación de la Ley Orgánica vigente, la creación de la Junta de Gobierno, del Patronato Universitario y de los Consejos Técnicos de Humanidades, de la Investigación Científica y de las facultades y escuelas.

Financiamiento

Por último, respecto del financiamiento, el rector de esta casa de estudios informó que la búsqueda de fuentes económicas alternas fue una estrategia primordial para incrementar la capacidad financiera de la institución.

Una de ellas, además de las campañas para recaudar fondos en escuelas y facultades, fue la formalización y puesta en marcha del Programa UNAM-BID, cuyo monto total fue de 230.5 millones de dólares, apoyo fundamental para la construcción y ampliación de espacios físicos, para equipamiento y para la realización de actividades de capacitación. ■

Uno de los cambios más trascendentales en la vida de la Universidad ha sido la reforma a la concepción del posgrado. La modificación del Reglamento General de Estudios de Posgrado, el cual propone un cambio de fondo en ese nivel educativo, pues es una reconceptualización que articula e integra, de manera natural, las entidades universitarias

En 1980 dio sus primeros pasos

En su sesión del 6 de marzo de 1980, el Consejo Interno del Instituto de Investigaciones Biomédicas (IIBm) acordó, por unanimidad, apoyar el proyecto de creación del Centro de Investigación de Fijación de Nitrógeno, presentado por el doctor Rafael Palacios, miembro de dicho consejo. El doctor Jaime Martuscelli, director en aquel entonces del IIBm, presentó la propuesta al Consejo Técnico de la Investigación Científica, el cual, en su sesión del 12 de ese mismo mes y año decidió, también por unanimidad, presentar la propuesta al entonces rector de la UNAM, doctor Guillermo Soberón. La Comisión de Diferenciación Académica conoció la iniciativa de creación del centro en su sesión del 14 de abril y determinó recomendarla al doctor Soberón, presentando el informe correspondiente a la consideración de la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario. Finalmente, el doctor Soberón aceptó el acuerdo de creación del CIFN el 18 de abril, mismo que apareció publicado en Gaceta UNAM el 24 de abril de 1980.

En Morelos, Fijación de Nitrógeno participa en un programa piloto de reforestación

Al dar lectura a su informe Rafael Palacios, titular del centro, explicó que entre las contribuciones se encuentra el descubrimiento de nuevos organismos fijadores de nitrógeno en plantas de interés agrícola y la propuesta de un modelo dinámico del genoma de *Rhizobium*

DURANTE la lectura del Informe Académico correspondiente al periodo 1981-1996 el doctor Rafael Palacios de la Lama, titular del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno (CIFN) de la UNAM, señaló que la dependencia ha generado un potencial de aplicación de los resultados de proyectos básicos que pueden derivar en usos agrícolas de gran interés desde el punto de vista práctico.

Ejemplo de ello es la participación del CIFN en el programa piloto de reforestación en Morelos con las cepas *Rhizobium etli* y *Rhizobium tropici*, en especial esta última, que fueron descubiertas en el propio centro universitario.

El acto se efectuó el 25 de octubre en el auditorio de esa dependencia universitaria, al que ese día se le impuso el nombre de *Doctor Guillermo Soberón*, en reconocimiento al ex rector de esta casa de estudios, en cuya gestión se creó el CIFN.

Otras de las principales contribuciones de ese centro han sido el descubrimiento de nuevos organismos fijadores de nitrógeno en plantas de interés agrícola (maíz y café); la obtención de plantas transgénicas modificadas en el metabolismo de nitrógeno y carbono; la elaboración del mapa estructural, transcripcional y dinámico del plásmido simbiótico, y la definición del papel biológico de los polímeros de reserva en la simbiosis fijadora de nitrógeno entre *Rhizobium* y plantas leguminosas.

Asimismo, el descubrimiento y la caracterización del ciclo de la glutamina en microorganismos; la propuesta de un modelo dinámico del genoma de *Rhizobium*; la defini-

ción del papel interactivo de los plásmidos de esa bacteria; la caracterización de glutaminas sintetasas de *Rhizobium* y de plantas leguminosas, y la elaboración de modelos teóricos con base en gramática generativa para la identificación de elementos regulatorios en genomas de microorganismos.

Las Actividades

En este centro, añadió el doctor Palacios, se forman recursos humanos para la ciencia, se realiza investigación y se participa en acciones institucionales.

Respecto del primer punto señaló que todos los doctores formados en el CIFN son investigadores del propio centro, de otras dependencias o de instituciones del extranjero. De quienes pertenecen a esa dependencia universitaria, destacó que varios han sido galardonados con el Premio *Weizmann*, uno con el PUAL y otro con el Nacional en Alimentos.

Destacó también que la voca-

ción fundamental del centro es formar investigadores. En este sentido, el esfuerzo del CIFN se ha concentrado fundamentalmente en la maestría y doctorado en Investigación Biomédica Básica de la Unidad Académica de los Ciclos Profesionales y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades.

En cuanto a la investigación, añadió que toda la producción científica primaria del CIFN se ha divulgado en revistas de prestigio internacional. También se han publicado capítulos en libros científicos de circulación nacional e internacional, se han editado libros y presentado comunicaciones formales en distintos foros del país y del extranjero.

Trabajo en Equipo

La repercusión de los trabajos de investigación de ese centro, comprobada por el doctor Palacios con los datos de las citas en publicaciones y revistas científicas se logró, en su opinión, gracias al trabajo en equipo.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN

Conferencia

Introducción de Gases Nobles en Fulerenos

Impartirá: doctor Hugo Alejandro Jiménez, de la Escuela de Ciencias Biológicas del IPN.

Jueves 7 de noviembre, 16 horas, Sala de conferencias del Centro de Investigaciones Teóricas, edificio A-1, planta baja, Campo 1.



Foto: Juan Suárez

De las actividades institucionales citó que ese centro de investigación fue el primero en establecerse fuera de la UNAM y en participar en el primer posgrado multisede. En la actualidad el CIFN forma parte del doctorado en Ciencias Biomédicas, en colaboración con la Facultad de Medicina, los institutos de Investigaciones Biomédicas, Fisiología Celular, Química, Biotecnología y el Centro de Ecología.

Otro proyecto de carácter interinstitucional en el que participó el centro fue el de desarrollo de la Biología Molecular, en el que se colaboró con los institutos de Biotecnología y de Investigaciones Biomédicas, el Cinvestav y la Universidad de Guanajuato.

Este centro universitario ha participado también en el desarrollo del área de Bioquímica y Biología Molecular de la licenciatura en Ciencias de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Entre los retos permanentes del CIFN, subrayó el doctor Palacios, se encuentra cómo combinar la creatividad, que es un fenómeno básicamente individual, con el trabajo en colaboración; cómo estimar la participación personal en los casos de resultados producto del trabajo en equipo, y colaborar a nivel internacional sin perder identidad y liderazgo, así como publicar trabajos sin autopresionarse por los sistemas de evaluación.

En cuanto al hecho de imponer el nombre de *Doctor Guillermo Soberón* al auditorio del centro, que durante cerca de 15 años ha dirigido, el doctor Palacios comentó que "si se analizan los orígenes del CIFN claramente se llega a este personaje, quien es precursor de la bioquímica

en México y líder visionario forjador de instituciones".

Merecido Homenaje

El rector José Sarukhán, por su parte, se refirió a la atmósfera académica que se respira en el CIFN, misma que ha permitido al centro consolidarse; por ello, dijo que no sólo hay que preservarla, sino enriquecerla.

De la nominación del auditorio con el nombre del doctor Guillermo Soberón señaló que es justo y merecido este homenaje, "para que todo lo que se discuta en este recinto lleve su espíritu. Hay que traer a la memoria -agregó- que al doctor Soberón, como rector, le tocó dirigir a nuestra institución en los que han sido sus peores años de la época moderna: fueron momentos de gran perturbación, muy dañinos para la Universidad y su relación con el Estado".

Al agradecer la distinción, el doctor Guillermo Soberón recordó con cariño y admiración al grupo de investigadores que con gran entusiasmo y ambición comenzó a trabajar en 1957, en el entonces Hospital de Enfermedades de la Nutrición, del cual fue fundador el doctor Salvador Zubirán, quien también asistió al evento.

Comentó que parte de ese grupo emigró en 1965 al Instituto de Investigaciones Biomédicas. "Ahí se inició un nuevo camino: ya no era la bioquímica, sino la biología molecular lo que generaba gran inquietud científica, y el Instituto de Investigaciones Biomédicas fue la sede donde nació el esquema que dio origen al CIFN. Por tanto, nosotros somos producto del árbol que el

doctor Zubirán sembró en los años cincuenta".

En ambas ceremonias estuvieron los doctores Jaime Martuscelli, secretario general; Gerardo Suárez, coordinador de la Investigación Científica; Salvador Malo, secretario administrativo, y Jaime Mora, decano e investigador emérito del CIFN de esta casa de estudios. ■

Rafael Palacios señaló que el centro ha generado un potencial de aplicación de los resultados de proyectos básicos que pueden derivar en usos agrícolas de gran interés desde el punto de vista práctico.

ACER ◀ ACER POWER LO TIENE TODO

PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MODEM Y KIT S MULTIMEDIA

<p>ASPIRE Con Monitor</p> <p>ULTRA VGA14" P/75 \$12,795.00</p> <p>WINDOWS 95' P/100 \$13,195.00</p> <p>OFFICE 95' P/133 \$13,795.00</p> <p>P/166 \$16,995.00</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • CDROM6VEL. • INC.40PROG. • Tec.ergonomic • Fax Modem 	<p>FAX MODEM 14.400, C/VOZ MANOS LIBRES \$ 490.00</p> <p>SIMM 4MB (72P) \$ 295.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 686 133 Mhz • 8 MB RAM • CACHE 256 KB • H.D. 1.20 GB • MONITOR COLOR UVGA <p>\$ 7,990.00</p>
<ul style="list-style-type: none"> • PENTIUM INTEL • 8MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2 GB • Tarjeta SVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512 MB <p>PENTIUM 75 \$ 7,895.00</p> <p>PENTIUM 100 \$ 8,195.00</p> <p>PENTIUM 133 \$ 9,095.00</p> <p>PENTIUM 166 \$ 11,095.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Monitor Color UVGA <p>PENTIUM 75 \$ 7,895.00</p> <p>PENTIUM 100 \$ 8,195.00</p> <p>PENTIUM 133 \$ 9,095.00</p> <p>PENTIUM 166 \$ 11,095.00</p>	<p>586/133 Con Monitor Color UVGA 14"</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2GB • Teclado en Español <p>\$6,395.00</p> <p>\$ 4,260.00</p>

SI YA TIENES TU COMPUTADORA Y SOLO TE FALTA EL EQUIPO MULTIMEDIA

OFERTA 4 VEL. \$ 950.00	PROMOCIÓN 6 VEL. \$ 1,250.00	REMATE 8 VEL. \$ 1,500.00	BARATO 10 VEL. \$ 1,650.00
----------------------------	---------------------------------	------------------------------	-------------------------------

INCLUYE: cd-rom, tarjeta de sonido de 16 bit's y 2 bocinas **Monitor SUPER VGA COLOR \$ 1,995.00**

D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES	PUEBLA, PUE.	TOLUCA, EDO.MEX.
TELS: 6049045/6889309/6055045/6056061	91(22)446134/451073	91(72)148909/173822

NOTA: PRECIOS MAS 15 % I.V.A. LEÓN, GTO. 91 (47) 134521 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. 91 (481) 2553246

El Programa Universitario de Investigación en Salud entregó el Premio *Aída Weiss*

Participaron 33 trabajos

El Programa Aída Weiss fue instituido en 1984 por la familia Weiss de manera altruista, y en recuerdo a la señora Aída Weiss. Ofrece desde entonces una contribución económica anual destinada a estimular la investigación, docencia y otras áreas relacionadas con la oncología.

Este año participaron 33 trabajos de diversas instituciones, entre ellas la UNAM, el Instituto Mexicano del Seguro Social y la Secretaría de Salud, el hospital ABC, el Instituto Politécnico Nacional y diversas asociaciones civiles.

Los trabajos ganadores son Internucleosomal DNA Cleavage IN HeLa Cells Exposed To Cisplatin, Utilidad de la Trombina en el Diagnóstico Temprano de Metástasis Pulmonares y Registro Histopatológico de Neoplasias Malignas en México, 1994; también lo obtuvo el grupo Recuperación Total Reto por su labor de ayuda a personas con cáncer mamario

El futuro de la investigación oncológica reside en la calidad de los recursos humanos dedicados a ello, por encima de las dificultades económicas de nuestro país apuntó el doctor Benny Weiss Steider, director de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza en la ceremonia de premiación del Programa *Aída Weiss*, estímulos para combatir el cáncer.

GUADALUPE LUGO

En virtud de la prioridad de impulsar y contribuir al fortalecimiento de la investigación científica de la UNAM y de México y debido a que el cáncer es un problema de salud pública, no sólo en el país sino en el mundo, el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) y la familia Weiss otorgan desde 1985 el Premio *Aída Weiss* para estimular la investigación oncológica.

En el marco de la *IV Reunión Investigación de Cáncer en México*, organizada por la FES Zaragoza y el PUIS, el director de la facultad y representante de la familia Weiss en la ceremonia señaló que esta premiación es un reconocimiento a la inteligencia y dedicación de aquellos especialistas, asociaciones y personas dedicadas a combatir este padecimiento. Sin embargo, aún queda mucho por hacer en el campo de la investigación oncológica.

El doctor Eduardo San Esteban, director del PUIS, al referirse a la labor altruista que la familia Weiss realiza para otorgar este reconocimiento a los especialistas en el área oncológica desde hace 11 años dijo que la investigación en el área de la salud, en general, requiere indudablemente del apoyo de la sociedad "para nutrirse no sólo de fondos económicos, sino para establecer mecanismos que permitan estimular una cultura de la investigación en este campo".

Por ello, puntualizó, "estamos luchando para lograr la comprensión de la colectividad hacia la importancia del trabajo que se realiza en laboratorios y hospitales, labor pesada y ardua que requiere y merece el apoyo de la sociedad".

En esta ocasión los premios se otorgaron sólo en cuatro categorías,

declarando desierta la de Programa, Cátedra o Plan de Estudios en Oncología.

Trabajos Ganadores

En la categoría de Trabajos de Investigación Científica (Terminados o Publicados) de Innovación o de Desarrollo Tecnológico obtuvo el primer lugar el proyecto de un grupo de investigadores, encabezado por la doctora Vilma Maldonado Lagunas, del Instituto Nacional de Cancerología (INC), de la Secretaría de Salud: *Internucleosomal DNA Cleavage IN HeLa Cells Exposed To Cisplatin*.

De igual manera, investigadores del INC obtuvieron el primer lugar en Protocolos de Investigación Científica a Realizar o Proyectos de Innovación o Desarrollo Tecnológico con el proyecto *Utilidad de la Trombina en el Diagnóstico Temprano de Metástasis Pulmonares*.

En cuanto a los Trabajos de Investigación Sociológica en Cáncer (terminados o a realizar) resultó ganador el equipo de trabajo encabezado por el doctor Roberto Tapia Conyer, de la Dirección General de Epidemiología, de la Secretaría de Salud, con el trabajo *Registro Histopatológico de Neoplasias Malignas en México, 1994*.

El grupo de Recuperación Total Reto, AC, cuyo fin es lograr la recuperación física y emocional de las pacientes afectadas por el cáncer mamario, obtuvo el primer sitio en la categoría Sociedades de Lucha Contra el Cáncer.

En la ceremonia de premiación estuvieron también el doctor Rafael Pérez Pascual, director de la Facultad de Ciencias, y el señor León Weiss. ■

Vacaciones inolvidables

DEL 13 AL 23 DE DICIEMBRE DE 1996

Caribe Maya**
\$ 1,875.00 (Terrestre)

Santuario de la Ballena Gris
1,975.00 (Terrestre-marina)

Paraiso Chiapaneco
1,385.00 (Terrestre)

Aventura en Guatemala
U.S. 350.00 (Terrestre)

DEL 25 AL 30 DE DICIEMBRE DE 1996

Dorado Pacifico
\$ 870.00 (Terrestre)

Bahías de Huatulco
875.00 (Terrestre)

Playas y Volcanes de Colima
865.00 (Terrestre)

Tarifas validas hasta el 21 de noviembre, para UNIVERSITARIOS

Los precios incluyen:
Transportación terrestre
Hospedaje
Hoteles ***
Alimentación (según itinerario)
Jefe de grupo

¡¡PLAYAS!!

PARA INFORMES Y RESERVACIONES, COMUNICATE

AL: 644 0303 y 644 9327 (Sra. Juárez)
lunes a sábado de 10:00 a 21:00 hrs.



MAS

Ahora Acer te dá MAS poder.

En AcerPower Pentium 133 y 166 ahora con 16 MB de memoria

ACERPOWER P5C Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1GB	\$10,595	\$11,595	\$12,795	\$16,595
SmartSuite Win95 1GB	\$10,295	\$11,295	\$12,495	\$16,295
Works Win95 1GB	\$9,995	\$10,995	\$12,195	\$15,995

8 MB de RAM, caché de 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA, video PCU Bus 1MB, Windows 95, MS Mouse, MS Office 95 o Lotus SmartSuite

ACER ASPIRE Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1 GB	\$13,899	\$14,499	\$15,299	\$18,899
Works 95 Win95 1 GB	\$13,249	\$13,799	\$14,699	\$18,299

8 MB de RAM, caché 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA con bocinas integradas, amplificador y micrófono, video UVGA PCI 1 MB, Windows 95, MS Mouse, CD ROM 6X, Fax Modem, Contestadora, MS Office 95 o MS Works 95, Internet gratis por 3 meses, en total más de 40 programas con lo mejor de Disney y Microsoft

OFERTA AcerMate 486DX4-100

4 MB RAM, drive 3.5", disco duro 1GB, monitor color 14" UVGA, video Local Bus, DOS 6.22, Windows para Trabajo en Grupo, MS Mouse, MS Office 4.2

\$7999

AcerNote Light

8 MB RAM, drive 3.5", pantalla 10,4" color Dual Scan, video Local Bus 1MB, Windows 95,

AcerNote Light 350ec, 5x86 100 mhz disco duro 420 MB

\$13,699

AcerNote Light 350p, Pentium 100 mhz disco duro 540 MB, color VGA/SVGA sonido y bocina

\$15,699

Válidos hasta agotar existencias y sujetos a cambios sin previo aviso. Estos precios no incluyen el IVA.

ACER 

Distribuidor de Excelencia

Microexpress

Lorenzo Rodríguez 46 San José Insurgentes
5981022 con 10 líneas Fax 6113836

Se promoverán programas para fortalecer el desarrollo integral de los jóvenes

RAÚL CORREA

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles y la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM firmaron un convenio de colaboración con ENLACE, AC, organismo dedicado a impartir educación sexual a adolescentes y jóvenes, con la finalidad de promover programas que tiendan al desarrollo social e integral de la comunidad universitaria y del público.

En el convenio, suscrito por el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y la señora Paz Gutiérrez de Fernández Cueto, presidenta de ENLACE, se establece que esta última institución diseñará y preparará gratuitamente, con un equipo de especialistas, cursos y conferencias que tiendan a fortalecer

el desarrollo integral y social de la comunidad universitaria.

En tanto, la UNAM sugerirá y comentará el contenido y la duración de los cursos y conferencias; proporcionará a ENLACE los espacios físicos adecuados para el desarrollo de sus actividades, mismas que difundirán en los distintos medios de comunicación universitaria: radio, televisión y *Gaceta UNAM*.

Durante el acto, efectuado en el sexto piso de la Torre de Rectoría, el licenciado Rafael Cordera señaló que el documento se suscribe en un marco de pluralidad y respeto a los grupos que desean difundir información encaminada a orientar la vida sexual y emocional de los jóvenes.

Externó su satisfacción por esta

iniciativa, que coadyuva a crear y constituir opciones de información y formación de la juventud universitaria. "Vale la pena que en materia de salud en general nuestra comunidad conozca aquellas alternativas y opciones reales que existen en el país, para que la capacidad de decisión de los jóvenes esté marcada por un cúmulo de opciones serias y consistentes".

La presidenta de ENLACE, Paz Gutiérrez, destacó que la educación sexual cada vez cobra mayor importancia -desde diferentes perspectivas- entre adolescentes y jóvenes, para ello es necesario unir esfuerzos en la lucha por prevenir enfermedades de transmisión sexual, así como los embarazos no deseados, desde una perspectiva de género". ■



Momento en que representantes de la Universidad Nacional y de ENLACE firman el convenio para ofrecer cursos y conferencias de orientación sexual y emocional.

Foto: Marco Millanes

Son 420 las escuelas inscritas al sistema

En la actualidad son 420 las escuelas adscritas al Sistema Incorporado de la UNAM, con cerca de 10 mil profesores y casi 115 mil alumnos; 261 son preparatorias, 60 han adoptado el sistema de enseñanza del Colegio de Ciencias y Humanidades, 51 son de licenciatura, 27 secundarias y 21 de nivel técnico en enfermería. Algunas de estas instituciones son: las escuelas Mexicana Americana, Lancaster, Moderna Americana y Benito Juárez, los colegios Franco Español, Williams, del Tepeyac, Hispanoamericano, Franco Inglés, La Florida, Mercedes, Simón Bolívar, México, Oxford, Israelita de México, Madrid, Francés del Pedregal, Guadalupe, Partenón, Hamilton, Columbia, Francés Pasteur, Vista Hermosa, y Amado Nervo; los institutos Irlandés, del Bosque, Luis Vives, de la Juventud, Renacimiento, Cumbres, Juárez, Vasco de Quiroga, Miguel Angel, Pedagógico Anglo Español, Mexicano Regina, México y Don Bosco; las universidades Panamericana, La Salle, Latinoamericana, Motolinía, Hispano Mexicana y la Salesiana; las preparatorias Antonio Caso y La Rosa de México; los centros Universitario México, Naucalli, Educativo Albatros y Escolar del Lago.

Reconocimientos a alumnos sobresalientes y profesores del Sistema Incorporado

En ceremonias realizadas en el auditorio Raoul Fournier de la Facultad de Medicina fueron distinguidos más de 500 estudiantes, así como profesores que cumplieron 15, 20, 25, 30 y 35 años de labor ininterrumpida

ESTHER ROMERO/LAURA ROMERO

“ En los últimos ocho años el Sistema Incorporado (SI) de la Universidad Nacional Autónoma de México ha consolidado su presencia como una comunidad vigorosa no sólo en los aspectos académicos, sino también por su valioso apoyo para ampliar, mediante becas y medias becas, las oportunidades de estudio en la educación media superior.”

Señaló lo anterior el rector José Sarukhán al presidir la ceremonia en la que se hizo entrega de reconocimientos a más de 500 alumnos sobresalientes del Sistema Incorporado, asimismo, agregó que éste y la UNAM han tendido, a través de décadas, un puente de unión que les ha permitido fortalecer una importante y trascendente relación, favoreciendo la extensión académica de nuestra *alma mater* más allá de sus fronteras.

“Gracias a esta vinculación -dijo-, las instituciones incorporadas comparten los planes y los programas de estudio que la UNAM ha desarrollado, con base en su amplia experiencia en el campo de la enseñanza y de la investigación.”

En el auditorio Raoul Fournier Villada de la Facultad de Medicina, el doctor Sarukhán destacó que esta productiva y creativa relación entre la UNAM y el SI ha tenido resultados halagadores y promisorios, “prueba de ello es la creciente participación del Sistema Incorporado en las diferentes actividades académicas, culturales, deportivas y recreativas que organiza la Universidad, y que tienen como finalidad formar integralmente a los alumnos”.

Una de las funciones sustantivas de la Universidad Nacional, conclu-

yó, es la de formar y preparar individuos caracterizados por su pensamiento libre y universal, con capacidad para pensar, decidir y actuar por sí mismos, con la suficiente fortaleza para ser críticos y autocríticos, objetivos y amantes del conocimiento y del aprendizaje que desemboque, de manera natural, en un liderazgo que propicie los cambios cualitativos actuales que los tiempos exigen.

Al tomar la palabra en representación de los alumnos sobresalientes, Jaime Olaiz González, estudiante del Centro Universitario México, mencionó que la responsabilidad cumplida debe ser fuente de exigencia, no de complacencia ni de inmovilismo, ya que “ante nosotros se presenta un reto difícil pero igualmente formidable: servir al progreso de nuestro país y procurar un cambio de fondo en la conciencia de todos los mexicanos”.

Por último, convocó a sus compañeros a participar en la construcción de nuevos tiempos mexicanos “para que en el futuro no lamentemos haber evadido nuestro compromiso con México”.

En la ceremonia estuvieron los

doctores Luis Solórzano Flores, director general de Incorporación y Revalidación de Estudios; Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos; Salvador Malo Álvarez, secretario administrativo, y Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles.

Acciones para Favorecer a la Academia

En un acto efectuado el 29 de octubre, también en el auditorio Raoul Fournier, el rector José Sarukhán entregó reconocimientos a profesores del Sistema Incorporado que cumplieron 15, 20, 25, 30 y 35 años de labor docente ininterrumpida.

Dijo que durante los últimos años el desarrollo de la UNAM se ha distinguido por favorecer la academia, misma que ubica a los profesores en un lugar preponderante.

El doctor Sarukhán añadió que los jóvenes asimilan las enseñanzas que los maestros les proporcionan, para desempeñarse posteriormente como profesionistas y técnicos capaces y comprometidos con el país y con su sociedad.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMEDICAS

Invita al

Recital de Piano, Cello y Violín

Pianista: Itzel Ramos Solís
Violinista: Yikal Ileri Ramos Solís
Cellista: Rodrigo Suárez

Viernes 8 de noviembre, 13 horas, Auditorio Francisco Alonso de Florida.

Por ello, la Universidad ha emprendido acciones de gran valía para el trabajo de los docentes, quienes dedican su vida con convicción y entrega a la enseñanza, como el Programa de Capacitación, Actualización y Formación de Profesores del Sistema Incorporado.

Los profesores a quienes hoy distinguimos han demostrado constancia en su labor docente, alimentada de la búsqueda permanente de conocimiento y de mejores formas de transmitirlo, dijo el rector.

Subrayó, además, que se ha trabajado intensamente para estrechar los lazos de colaboración entre esta casa de estudios y el Sistema Incorporado, mediante el cual la UNAM extiende los beneficios de sus planes y programas de estudio. Con este propósito, la relación administrativa se ha tornado más personal y como parte de ese proceso se han simplificado, por ejemplo, los trámites administrativos y las supervisiones académicas.

La vinculación entre ambos organismos se ha reforzado gracias a la participación de las escuelas en las actividades académicas, culturales y deportivas, celebradas año con año en los recintos universitarios.

Dicha vinculación, añadió el rector, encontrará puntos de coincidencia, y por múltiples cauces transcurrirán actividades que redundarán en beneficio de la enseñanza, que no serán viables sin la participación y el trabajo de los profesores que dirigen y orientan, estimulan y transmiten el conocimiento y los valores morales y éticos a los estudiantes.

El rector Sarukhán invitó a los profesores a redoblar esfuerzos, ya que el país requiere, fundamentalmente, mejorar el sistema edu-

cativo. Los exhortó a reflexionar acerca de la trascendencia de la función docente, pues ésta no se limita a la simple transmisión del conocimiento, sino a estimular y fomentar la creatividad, a impulsar la superación permanente y al gusto por aprender.

Formar Recursos de Calidad

El doctor Luis Solórzano, director general de Incorporación y Revalidación de Estudios, manifestó que una prioridad de la Universidad es la formación de recursos humanos de alta calidad, por lo que considera de fundamental importancia el nivel de la enseñanza que se imparte en sus aulas y en las de sus escuelas incorporadas.

Al extender los planes y programas de estudio, añadió, se expande la normatividad para la organización de las actividades académicas, asegurando calidad y excelencia en la educación.

Entre algunas de las cualidades del buen maestro, dijo, destaca que a pesar de los obstáculos se prepara y busca la manera de mantenerse actualizado con la firme intención de mejorar como docente, por lo que la Universidad siempre está en la mejor disposición de colaborar para que lo logre.

Por ello esta casa de estudios, después de un importante esfuerzo, concretó la creación del Centro de Capacitación para Profesores del Sistema Incorporado, que representa una nueva oportunidad de ensanchar los horizontes laborales y personales de los docentes.

La profesora Guadalupe Ojeda Valdés, en representación de los profesores que recibieron diplomas



Foto: Juan Suárez

Jaime Olaiz dijo en nombre de los estudiantes que el reto es servir al progreso de México.

y medallas por su labor, expresó que el mejor premio que pueden recibir los docentes es la seguridad de trascender positivamente, mediante los alumnos, en beneficio del país "que mucho ha sufrido, en ocasiones por falta de una educación suficiente para enfrentar los retos de un entorno cada día más complejo".

México, agregó, tiene un largo camino por recorrer en materia de educación. Falta mucho para alcanzar el objetivo de formar y preparar a todos los mexicanos, de satisfacer las necesidades de los jóvenes que se incorporan al sistema educativo.

El licenciado Carlos Cuenca, representante del Nivel Licenciatura en el Consejo Consultivo del Sistema Incorporado, entregó al doctor Sarukhán un diploma y medalla de reconocimiento a su labor de apoyo a las instituciones que forman dicho sistema, en el que propició su mejoramiento académico y un mayor acercamiento con la UNAM.

En la ceremonia estuvieron, entre otros funcionarios universitarios, Jaime Martuscelli, secretario general; Roberto Castañón, secretario de Servicios Académicos; Gerardo Ferrando, tesorero, y el maestro Xavier Cortés, director de la Facultad de Arquitectura. ■

ServITeCH
DE MEXICO S.A. DE C.V.



GRUPO COMERCIAL PRO IDEAS DE MEXICO

-  **GARANTIA 2 AÑOS**
-  **AUXILIO TECNICO TELEFONICO**
-  **ENTREGA A DOMICILIO**
-  **SISTEMAS DE APARTADO**
-  **ACTUALIZACIONES Y MANTENIMIENTO**

PROMOCION ESPECIAL

COMPUTADORA FOCUS
— 586 a I33 MHz

- GABINETE MINITORRE
- PROCESADOR 586 A I33 MHz
- MEMORIA 8 MB EN RAM
- DISCO DURO DE 630 MB
- DRIVE DE 3 1/2"
- CONTROLADORA I/O INTERCONSTRUIDA
- FUENTE DE PODER
- TARJETA DE VIDEO PCI DE 1 MB.
- MONITOR SVGA COLOR DE 14"
- TECLADO Y MOUSE
- SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95

\$6.850

+IVA

HAZ VÁLIDO TU DERECHO UNIVERSITARIO GRATIS

CON CREDENCIAL VIGENTE

- REGULADOR 600 WATTS.
- MESA DE COMPUTADORA (80X60cm).
- FUNDAS ANTIESTATICAS.
- PANTALLA DE CRISTAL Y MOUSE PAD (RAT-MATS)

AGUALIZACIONES

486DX4/100.....	\$2.490
PENTIUM 75 MHz.....	\$3.600
PENTIUM 100 MHz.....	\$4.140
PENTIUM I33 MHz.....	\$5.430

Tlalpan 4867. 1er PISO - LA JOYA

PAGOS MAS IVA DE CONTADO Y SUJETOS A EXISTENCIAS

- APLICAN RESTRICCIONES TARJETAS DE CREDITO -

573

17 03 | 60 34
58 54 | 60 26

Se dan a conocer los ganadores de la Distinción Jóvenes Académicos y del Premio Universidad Nacional

El rector José Sarukhán entregará los galardones a los universitarios merecedores del más alto reconocimiento que otorga la UNAM en ceremonias que se efectuarán el 8 y 12 de noviembre, respectivamente

Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 1996

Investigación en Ciencias Exactas
Doctora Estela Susana Lizano Soberón

Docencia en Ciencias Exactas
Doctor José Rufino Díaz Uribe

Investigación en Ciencias Naturales
Doctora María Esperanza Martínez Romero

Docencia en Ciencias Naturales
M en C Adolfo Gerardo Navarro Sigüenza

Investigación en Ciencias Sociales
Doctora Martha Judith Sánchez Gómez

Docencia en Ciencias Económico-Administrativas
Maestro Gustavo Vargas Sánchez

Investigación en Humanidades
Doctora María Isabel Cabrera Villoro

Docencia en Humanidades
Licenciada María de Lourdes Santiago Martínez

Docencia en Educación Media Superior
(Ciencias Exactas y Naturales)
M en C Consuelo Arce Ortiz

Docencia en Educación Media Superior
(Humanidades, Ciencias Sociales y Económico-Administrativas)
Licenciado Guillermo Jorge Silva Martínez

Innovación Tecnológica y Diseño Industrial
Doctora Blanca Elena Jiménez Cisneros

Arquitectura y Diseño
Doctor José Alejandro Villalobos Pérez

Creación Artística y Extensión de la Cultura
Licenciado Juan Antonio Villoro Ruiz

Premio Universidad Nacional 1996

Investigación en Ciencias Exactas
Doctora Silvia Torres de Peimbert

Docencia en Ciencias Exactas
Ingeniero Jacinto Viqueira Landa

Investigación en Ciencias Naturales
Doctor Leovigildo Quijano
Doctor Tirso Ríos Castillo
(Grupo)

Docencia en Ciencias Naturales
Doctor José Antonio Chamizo Guerrero
Doctor Andoni Garriz Ruiz
(Grupo)

Investigación en Ciencias Sociales
Doctor Roger Bartra Muria

Docencia en Ciencias Sociales
Profesor Enrique González Casanova

Docencia en Ciencias Económico-Administrativas
Doctora Nadima Simón Domínguez

Investigación en Humanidades
Doctor Jaime Litvak King

Docencia en Humanidades
Doctora Luz Aurora Pimentel Anduiza

Docencia en Educación Media Superior
(Ciencias Exactas y Naturales)
IQ Mario Jaime Velasco Hernández

Docencia en Educación Media Superior
(Humanidades, Ciencias Sociales y Económico-Administrativas)
Doctora Ana Ortiz Angulo

Innovación Tecnológica y Diseño Industrial
Doctor Baltasar Mena Iniesta

Arquitectura y Diseño
Doctor Antonio Turati Villarán

Creación Artística y Extensión de la Cultura
Doctor Luis Mario Schneider Zacouteguy

En el CIDI se conjugan la ciencia y el arte con fines académicos y de utilidad social

Investigación
vanguardista

El rector José Sarukhán realizó un recorrido por las instalaciones del centro; dijo que es de singular importancia el carácter ético de los profesionistas en diseño industrial, pues sus proyectos deberán realizarse tratando de perjudicar lo menos posible el medio ambiente

De las aproximadamente 20 escuelas de Diseño Industrial que existen en el país, el Centro de Investigaciones de Diseño

UNA de las finalidades de la creación de nuevos diseños industriales en la Universidad es que éstos lleguen al mercado, para que puedan coadyuvar así en satisfacer las múltiples necesidades que presenta el país, afirmó el rector José Sarukhán.

Después de un recorrido por el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI), efectuado el 21 de octubre, el doctor Sarukhán manifestó que en una dependencia de este tipo se conjugan la ciencia y el arte, no sólo con fines académicos sino para lograr de forma "natural" su utilización social.

En esta labor, dijo, es de singular importancia el carácter ético de los profesionistas de este campo, pues sus ideas, innovaciones o proyectos deberán diseñarse teniendo en cuenta perjudicar lo menos posible al medio ambiente, ya de por sí muy lastimado. Asimismo, evitar que la sociedad haga consumos innecesarios.

Así pues, concluyó el rector Sarukhán, los estudiantes deben tener audacia para crear, corregir e innovar su entorno, pero siempre pensando en contribuir a crear un México mejor. En este contexto, uno de los compromisos de la UNAM y del CIDI es que mediante el trabajo en equipo se fomente y cuide la creatividad de los jóvenes.

El diseñador Mauricio Moysen Chávez, coordinador general del CIDI, coincidió con el rector Sarukhán en que, ante los grandes retos que se le presentan a la nación, existen instituciones como la UNAM que contribuyen a enfrentarlos mediante la formación de profesionales visionarios, emprendedores y eficaces ante el trabajo multidisciplinario.

De ahí la necesidad de que los alumnos de Diseño Industrial cuenten con herramientas de aprendizaje mo-

dernas y conocimientos de vanguardia, así como con equipos e instalaciones adecuadas.

Para responder a estos retos, precisó el diseñador Moysen Chávez, el CIDI ha remodelado varias aulas, modernizado y ampliado su biblioteca, ha adquirido moderno equipo de cómputo, promovido prácticas profesionales en la industria y se han revisado los planes de estudio, entre otras iniciativas.

El trabajo de superación académica, apuntó, no ha terminado, "concluirá hasta que en México exista una cultura del diseño y se precise de nuestros servicios profesionales para mejorar los productos que se fabrican y producen en el país", concluyó.

El maestro Julio César Margaen y Compean, profesor del CIDI, apuntó que el centro está catalogado como de excelencia y que su objetivo es apoyar el desarrollo de México mediante la investigación aplicada al diseño industrial.

"De ser una unidad académica -agregó el maestro Margaen- llegamos a constituirnos en un centro de investigación en julio 1990; hecho que nos coloca en la posición de asumir el compromiso de superarnos de manera constante y de ofrecer aportaciones concretas a la Universidad y, por ende, al desarrollo industrial del país.

"En el umbral del siglo XXI -precisó- existe la necesidad de apoyar la transformación de México, mediante redes de conocimientos y la interacción de disciplinas. En este contexto, la UNAM tiene el reto de fomentar la superación académica de cada uno de sus miembros, entrelazándolos sinérgicamente para obtener conocimientos y aplicaciones tecnológicas de excelencia."

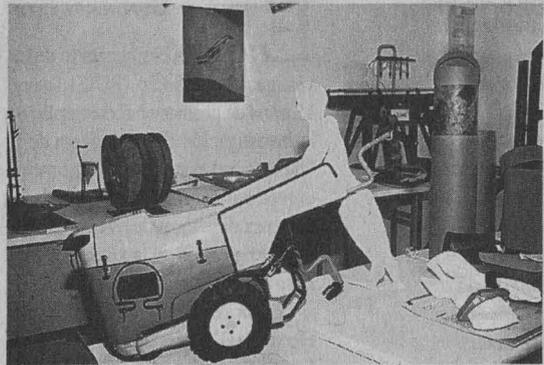


Foto: Marco Millare

El CIDI, afirmó el maestro Margaen, acepta el desafío y hace suyo el reto de generar una escuela mexicana que nos permita penetrar aceleradamente al campo del diseño industrial en los ámbitos nacional e internacional.

"Tenemos la encomienda de ese liderazgo nacional, no sólo por la suma de talentos con que contamos, sino también por nuestra vocación educativa; los más de 200 egresados del CIDI muestran con sus tesis sus vínculos a la red universitaria del conocimiento", concluyó Margaen y Compean.

El maestro Xavier Cortés Rocha, director de la FA, manifestó al rector José Sarukhán el reconocimiento de los miembros del CIDI a la administración central que encabeza, por el apoyo e interés permanente que han recibido sus proyectos; todos ellos vinculados siempre a otras dependencias universitarias, como los institutos de Ingeniería y de Investigaciones Antropológicas, así como a la Facultad de Contaduría y Administración, entre otras dependencias universitarias.

En este recorrido se mostraron al rector diversos trabajos que el CIDI ha realizado, por ejemplo: el diseño de licoreras para tequila de exportación y el Minibús Eléctrico. ■

Industrial (CIDI), de la Universidad Nacional, está a la vanguardia.

El antecedente de este centro es la Unidad Académica de Diseño Industrial de la Facultad de Arquitectura, que data de 1969, pero el CIDI fue creado formalmente en 1990.

El centro tiene la finalidad de coadyuvar al desarrollo industrial del país mediante la formación de profesionistas y la

aportación de tecnologías. Los especialistas encargados de esta tarea obtienen en el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial una formación práctica y directa con la industria, lo que permite a sus egresados relacionarse y colocarse más rápidamente en el mercado laboral.

Lucha permanente en la búsqueda de soluciones

El Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS), instituido en 1981 con el nombre de Programa Universitario de Investigación Clínica (PUIC), continua su tarea principal de promover la investigación, más no realizarla, mediante actividades dentro de la UNAM y con otras instituciones.

De sus funciones sustantivas destacan además: colaborar con los organismos del sistema de salud en la búsqueda de soluciones a problemas específicos que afectan a la población, promover el desarrollo de proyectos con énfasis en la inter y multidisciplinaria, participar en la estructuración y seguimiento de programas de formación de recursos humanos, y promover premios, concursos, fideicomisos y otros estímulos a la investigación en el área. Con base en la experiencia adquirida, en la productividad lograda y en los beneficios que el PUIS reporta el futuro del programa se proyecta en establecer nuevas unidades en áreas prioritarias de la salud, en promover organizaciones similares para que éstas puedan instalarse en otras instituciones de educación superior que se vinculen con sistemas estatales, y hacia la colaboración internacional para la búsqueda de soluciones a los grandes problemas de salud.
(Fuente: página electrónica de la Coordinación de la Investigación Científica <http://Serpiente.dgscu.unam.mx/cic/ciencia/html>)

El PUIS, promotor de la investigación en salud, dentro y fuera de la Universidad

En sus 15 años de labor la dependencia ha contribuido a fortalecer el vínculo entre la UNAM y el sector salud; en la ceremonia de aniversario se anunció que en breve se instalará una unidad de investigación universitaria en el Hospital General a cargo de Ruy Pérez Tamayo

E GUADALUPE LUGO
 Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) festejó 15 años de promover el desarrollo de la investigación dentro y fuera de la Universidad por lo que funcionarios universitarios y del sector salud, así como ex directores de este programa, se reunieron en el auditorio *Raoul Fournier* de la Facultad de Medicina.

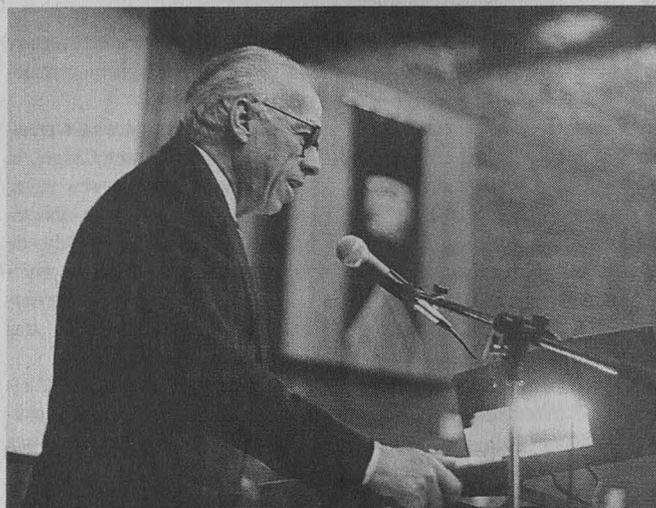
En la ceremonia conmemorativa, efectuada el 29 de octubre, el rector José Sarukhán, en presencia de los doctores Enrique Wolpert Barrasa, coordinador de los Institutos Nacionales de Salud de la Secretaría de Salud, y José Eduardo San Esteban, director del PUIS, subrayó que la dependencia ha contribuido determinantemente a fortalecer y ampliar los lazos que la UNAM mantiene con el Sistema Nacional de Salud desde hace muchos años.

El doctor Sarukhán subrayó que la misión no sólo del PUIS, sino de los diversos programas universitarios, ha sido apoyar la investigación y la labor de enseñanza que se hace en la Universidad, para duplicar la investigación o para generar actividades académicas.

Al respecto, el doctor Eduardo San Esteban, director del PUIS, indicó que los programas universitarios surgieron como una necesidad de buscar el aprovechamiento de recursos, incrementar las acciones interdisciplinarias y diversificar el origen de los esfuerzos encaminados a un fin específico.

Al referirse a las unidades de investigación universitaria establecidas por el PUIS en diversos centros hospitalarios del Sector Salud, el doctor Sarukhán dijo que los investigadores que integran dichas unidades cumplen una función importante, misma que ha contribuido a mejorar no sólo la calidad, sino la calidez en la atención hospitalaria.

Anunció que en breve se instalará



José Eduardo San Esteban durante la ceremonia del XV aniversario del PUIS.

una unidad más, a cargo del doctor Ruy Pérez Tamayo, en el Hospital General de la Secretaría de Salud, misma que contribuirá también "en esta relación tan importante entre la Universidad y el Sistema Nacional de Salud.

De las Palabras a los Hechos

A lo largo de estos 15 años, los investigadores mexicanos "han sabido aprovechar el programa y al mismo tiempo lo han promovido, colaborando con ello en beneficio de la población", señaló el director del PUIS.

Luego de hacer una reseña histórica del programa desde su establecimiento, en octubre de 1981 como Programa Universitario de Investigación Clínica (PUIC), el doctor San Esteban indicó que "los objetivos iniciales de esta dependencia -atender los problemas de salud del país bajo programas de investigación interdisciplinaria que repercutan en el bienestar social- han sido cumplidos".

Indicó que el programa a su cargo

ha contribuido a consolidar la relación entre la UNAM y el sector salud, misma que se ha traducido en "el fundamento de nuevos trabajos y de apertura de oportunidades".

Asimismo, ha favorecido que se profundice el conocimiento mutuo, la comprensión y la interacción entre investigadores básicos y clínicos, agregó el doctor San Esteban.

Para ello han conjuntado esfuerzos "más de 15 unidades universitarias de investigación; más de 80 programas y proyectos específicos, así como el trabajo interactivo de ocho grupos de análisis y estudio en temas singulares".

El director del PUIS manifestó que éste ha sido depositario de algunos programas internacionales de formación y actualización de recursos humanos, tal es el caso del programa de trabajo con la Universidad de Saskatchewan en Canadá, con la de Colonia en Alemania, y con la de *San Carlos* en Guatemala.

En ese último sitio, dijo, se ha

La UNAM y el STUNAM acuerdan un incremento salarial del 16 por ciento

En virtud del convenio suscrito los trabajadores administrativos recibirán también un incremento en la prima de antigüedad del 0.3 por ciento, así como un aumento del 6.5 por ciento en prestaciones

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM) firmaron la noche del 31 de octubre el convenio de incremento salarial del 16 por ciento directo al tabulador que conjura la huelga a la que estaba emplazada la institución para el 1 de noviembre.

En virtud del convenio suscrito entre la UNAM y el STUNAM los

trabajadores administrativos recibirán también un incremento en la prima de antigüedad del 0.3 por ciento con lo cual pasa de 1.5 a 1.8 del salario, así como un aumento del 6.5 por ciento en prestaciones, mismos que se aplicarán a partir del 1 de noviembre.

El doctor Salvador Malo Alvarez, secretario administrativo de la UNAM, expresó su reconocimiento al sindicato universitario por la

actitud de madurez y seriedad que demostró durante el proceso de revisión.

Ratificó que el diálogo y la razón son la única manera como los universitarios pueden dirimir sus diferencias. Asimismo, dijo que los trabajadores universitarios son la parte integral de la institución y no es admisible la confrontación entre ella y la base trabajadora. ■

logrado establecer un "programa gemelo" del PUIS que con el nombre de Programa Universitario Interdisciplinario de Investigación en Salud hace sus esfuerzos locales y se convierte en contraparte para colaboraciones internacionales con nuestro país".

El doctor Enrique Wolpert Barrasa, coordinador de los Institutos Nacionales de Salud de la Secretaría de Salud, aseguró que la UNAM buscó y encontró la mejor manera de vincular su investigación "aquella de frontera que se realiza en sus institutos y laboratorios- con las instituciones de salud y estableció proyectos que, en su momento, consolidaron al PUIC, ahora PUIS.

"Este programa-dijo-revisa y evalúa su quehacer para perfeccionar sus modos y alcanzar resultados mayores, atendiendo a la base científica del área de la salud y promoviendo la suma de esfuerzos entre investigadores e instituciones."

Los Institutos Nacionales de Salud consideran al PUIS, explicó Enrique Wolpert, una instancia de vínculo con la Universidad; como catalizador de las relaciones científicas individuales y de organización, así como una vía expedita para integrar un binomio productivo entre la ciencia que se desarro-

lla en el laboratorio experimental y la que se requiere para afrontar con éxito las necesidades de asistencia.

La extensión de la Universidad en los laboratorios de hospitales del Sistema Nacional de Salud multiplica la capacidad universitaria para estudiar y resolver problemas específicos en la atención de la salud, generando la interacción continua y fructífera que persigue la investigación de excelencia, aseveró el doctor Wolpert Barrasa.

Así, concluyó, el PUIS logra representatividad universitaria dentro del Sistema Nacional de Salud y al mismo tiempo establece la necesidad de mantener, promover y expandir su presencia, por lo que se presagia mayores beneficios en el mediano y largo plazos.

A la conmemoración del XV aniversario del PUIS asistieron, entre otros funcionarios, los doctores Octavio Rivero Serrano, secretario del Consejo de Salubridad General, en representación del doctor Juan Ramón de la Fuente, secretario de Salud; Ignacio Chávez Rivera, miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM y director del Instituto Nacional de Cardiología; Jaime Marstuscelli, secretario general de

la UNAM; Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, y Alejandro Cravioto, director de la Facultad de Medicina. ■



SERVICIO SOCIAL

La Dirección General de Información de la UNAM convoca a realizar el servicio social, en el turno matutino, en los Bancos de Datos: Información Hemerográfica (BINFHER) y Educación Superior (BES) a los estudiantes de las licenciaturas de Periodismo y Comunicación Colectiva y de Ciencias de la Comunicación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, planteles Acatlán y Aragón, y de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Los interesados deberán tener el 75% de créditos y excelente redacción y ortografía.

Las personas seleccionadas serán capacitadas en un procesador de textos (Módulo de Word) y en una base de datos (MICROISIS).

Informes: edificio de Relaciones Laborales, planta baja, costado norte de la Torre II de Humanidades, o llamar al teléfono 623 04 22, con la licenciada Mónica Lobato.



Un grupo de estudiantes de Arte Contemporáneo, de la carrera de Historia, coordinado por Renato González Melo, montó México: Cine, Plástica y Propaganda Stills, Carteles y Fotomontajes en la Biblioteca y Hemeroteca nacionales; la muestra está abierta al público hasta el 7 de noviembre

Gaceta

EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

El cartel ha perdido autoridad cultural

En las técnicas de producción del cartel hay una progresiva complejidad y diferencias entre su forma y contenido final. Una de ellas es la concepción artística, mientras que la otra es usarlos como instrumento político.

Los curadores de México: Cine, Plástica y Propaganda Stills, Carteles y

Fotomontajes explican que el cine, el cartel y la fotografía se hallan en la disyuntiva histórica de considerar su trabajo entre las bellas artes, el diseño gráfico, los oficios menores, o como simples técnicas de las formas y el color.

El cartel ha perdido, a parte de su función publicitaria original, autoridad cultural como expresión creativa complementaria del cine y su tráfico del grafismo a la estrategia publicitaria ha sido consciente.

La muestra se efectuó bajo el Programa Interdisciplinario entre el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

Alumnos de Filosofía exhiben carteles de cine como trabajo de investigación



Fotos: Ignacio Romo

México: Cine, Plástica y Propaganda Stills, Carteles y Fotomontajes, exposición que se exhibe en el patio central de la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, reúne una colección de carteles de la cinematografía mexicana, producidos desde los años cuarenta hasta la década de los setenta.

Los carteles fueron seleccionados por un grupo de estudiantes de Arte Contemporáneo, de la carrera de Historia de la Facultad de Filoso-

fía y Letras, coordinado por el profesor Renato González Melo.

La muestra es resultado de una investigación cuyo objetivo es experimentar con lo real para adquirir conocimientos que no se obtienen en las aulas, con el fin de enfrentar a los estudiantes con la responsabilidad de efectuar un trabajo que se exhibe al público.

La idea de exponer carteles de cine, explicó el profesor González Melo, fue propuesta por los propios

alumnos y para llevar a cabo la idea se contó con el apoyo del doctor Aurelio de los Reyes.

El material de la exposición forma parte de la iconoteca de la Biblioteca Nacional. Los curadores - que en este caso fueron estudiantes- propusieron temas y eligieron imágenes conforme a esos acervos.

Para el profesor González Melo un ejercicio de esta naturaleza permite, además, plantearse algunas interrogantes, por ejemplo: cómo,





en algunos casos, carteles distintos que muestran discursos diferentes se contradicen y, en otros, se apoyan por su relación plástica, publicitaria, lenguaje gráfico y narrativa cinematográfica.

En los carteles, *posters* y fotomontajes colocados en las vitrinas de las salas cinematográficas hay una correspondencia con la narración cinematográfica, o bien tienen un agrupamiento iconográfico.

Para México: *Cine, Plástica y Propaganda Stills, Carteles y Fotomontajes*, explicó el catedrático, se hizo un seguimiento de estilos de caricatura y también de algunos arquetipos ya existentes, como la iconografía religiosa o los retratos de héroes históricos.

Hay distintas secciones en la muestra. El muro del centro es un eje de simetría: de un lado están expuestos carteles que su interés es la búsqueda de formas, mientras que del otro están aquellos cuyo fin es plantear un contenido.

La exposición no tiene como meta hacer un recuento histórico del cine mediante el cartel, sino rescatar elementos de valor artístico o que muestran estereotipos familiares a los mexicanos.

Hay diversos apartados en la exhibición: el primero corresponde a los arquetipos o estereotipos que continuamente forman parte de los temas cinematográficos, con el intento de crear valores y prototipos nacionales. Ejemplos de esto son las imágenes de algunos héroes nacionales, el contraste exagerado entre el bien y el mal, la iconografía

religiosa y el papel de la mujer en la sociedad.

También se exponen carteles que remiten a algún artista plástico, por ejemplo, de Vincent Van Gogh; en otros casos, los dibujos se relacionan íntimamente con los trazos de los *comic* o con la caricaturización de elementos para destacar el mensaje central de la película.

En los carteles resulta común la estrategia narrativa o de propaganda; el juego de imágenes se mezcla con el uso de distintas técnicas: *stills*, dibujo y pintura, entre otros, que conjugados profesionalmente generan carteles atractivos y de fácil lectura.

Las últimas dos secciones están dedicadas a dos artistas relacionados con el cine y las artes plásticas: Einstein, quien copió elementos compositivos de la obra de José Clemente Orozco para hacer películas como *¡Que Viva México!*, y Leopoldo Méndez, quien manufacturó grabados copiados de escenas de películas que muchas veces se utilizaron como inspiración para los respectivos carteles.

En la muestra, dijeron los curadores, los carteles se organizan y exhiben de acuerdo con su contenido, independientemente de la calidad que pudieran tener como objetos u obras de arte.

Los temas de la muestra son: *Racismo, Bestiario, La Moral Estereotipada, Héroes Históricos, y Comic, Caricatura y Monitos*; asimismo se exponen carteles de películas como *Río Escondido, El Monasterio de los Buitres, Ramona, Vuelta al Paraíso, La Otra, El Joven Juárez*, en las que actúan perso-

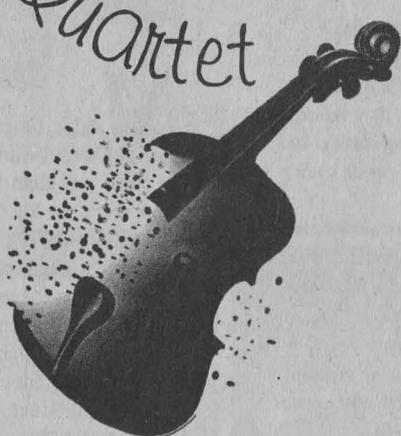
nalidades como Antonio Badú, Lilia Prado, Dolores del Río y María Elena Marquez.

México: *Cine, Plástica y Propaganda Stills, Carteles y Fotomontajes* permanecerá abierta al público hasta el 7 de noviembre. ■

No pretenden hacer un recuento histórico del cine, sino rescatar elementos artísticos

Fine Arts

Quartet



SALA NEZAHUALCÓYOTL
XX Aniversario

Domingo 10 de noviembre/18:00 hrs.




Preventa de boletos (\$100.00 y \$80.00) en las taquillas de la sala. 50% de descuento a universitarios con credencial actualizada. Informes en el 622-7082 en días y horas hábiles



El vestíbulo del auditorio Raoul Fournier fue el escenario de una fiesta popular para los que se adelantaron al más allá; el recuerdo del culto a los fieles difuntos se representó con música fúnebre de bandas oaxaqueñas, el tradicional aroma de copal y el altar de las ofrendas, pero también con reflexiones de Jorge Miranda

BANCO DE DATOS

El arte popular y José Guadalupe Posada

Es en el arte popular donde se ubica la corriente que expresa la aspiración de las masas, un ejemplo de ello es el trabajo del grabador José Guadalupe Posada, guerrillero de hojas volante y heroicos periódicos, quien hizo que la muerte se volviera calavera que pelea, llora y baila; que denuncia obstinada preocupación por la justicia y la cotidianidad con lenguajes que, a manera de sátira y humor, definen personajes y hechos.

Flor de muertos

Cempasúchil, palabra náhuatl que significa cempoal-xóchitl, o cempolli, veinte; xóchitl, flor: veinte flores, frase que alude a las muchas flores que da cada planta.

Existen diversas variedades de esta flor, conocida en Europa como Clavel de las Indias, las cuales se diferencian por su tamaño, número y figura de pétalos. Entre los antiguos mexicanos el número 20 era hiperbólico, como entre nosotros ahora es el mil. Pertenecen a la familia de las Sinanterias, cuya característica es su singular pigmentación amarilla; se usan en medicina tradicional como remedio para trastornos estomacales.

La ofrenda de Medicina, un encuentro con la dualidad tradicional: vida y muerte



En la ofrenda se reflejan tres de los momentos más significativos que la tradición del culto a los muertos ha tenido a través del tiempo: la época prehispánica, la colonial y la contemporánea que aparece en la gráfica.

Foto: Justo Suárez

Música fúnebre de bandas oaxaqueñas, el tradicional aroma de copal y el altar de las ofrendas para recibir a los fieles difuntos fueron el escenario propicio para escuchar algunas reflexiones sobre el culto a los muertos, ese ritual que data de tiempos prehispánicos, tan peculiar e importante para los mexicanos.

Y es que México, como lo señaló el antropólogo Jorge Miranda, jefe del Servicio Social en la Facultad de Medicina (FM), es un pueblo que insiste en tener un encuentro con la dualidad vida y muerte para mantener, o más bien, perpetuar un diálogo entre el aquí y el más allá, entre el hoy y el mañana. "Estas expresiones -dijeron rostro e identidad a nuestro

país, ya que en ellas subyace un culto que sirve para adherirse a los que se anticiparon".

Para Jorge Miranda, quien de manera entusiasta montó por primera vez una ofrenda en honor a los muertos en la FM, "la clara, y diríamos innata inclinación necrofilica de los mexicanos se confirma casi a diario en el lenguaje coloquial que la mayoría utilizamos en diversas situaciones".

Ramillete de Refranes

Y para muestra están los diversos refranes y dichos que hacen alusión a la muerte, a la calaca, a la calavera, a la pelona, a la pelada, a la flaca, a la tilica, a la chingada, a la mocha, a la dientona, a la tiznada, a

la cabezona, a la catrina, a la cope-tona, a la pascuala, a la polveada, a la dama de luto, o como usted acostumbre llamarle.

Por ejemplo, cuando alguien trata de hacer gala de su valentía es frecuente escuchar: "a mí las calaveras me pelan los dientes", o bien, "si me han de matar mañana, que me maten de una vez". No es menos común oír: "me estás matando de risa", "me muero de hambre", "me muero de frío", o el conocido, pero casi siempre irrealizable, "hasta que la muerte nos separe".

Si bien es cierto que ante la perspectiva de morir hay angustia, como en todo ser humano, añadió el antropólogo Miranda, los mexicanos -a diferencia de otros pueblos-



La tradición colonial se identificó con las cruces, tapetes o caminos de la muerte elaborados con pétalos de flor.

transformamos a la muerte en algo familiar poniendo su nombre o símbolo en las calles, haciendo corridos, jugando y mofándonos de ella, pero no sólo eso, sino que la incluimos en el lenguaje cotidiano.

He aquí algunos dichos populares en los que la muerte es protagonista principal: "cayendo el muerto y soltando el llanto", "cai te cadáver", "primero muerta que deshonrada", "cuando el tecolote canta, el indio muere", "de arrepentidos y tragones están llenos los panteones", "México lindo y querido, si muero lejos de ti", "el pez por su boca muere", "las traigo muertas", "a más muertos más panteones", "pobre del pobre que al cielo no va, fregado aquí y fregado allá", "el muerto al pozo y el vivo al gozo", "muerto el perro se acabó la rabia", "el rey ha muerto, viva el rey".

No obstante todas estas y otras manifestaciones alegóricas y de broma hechas a expensas de la muerte, existe en nuestro país un profundo respeto hacia ella expresado con todo su esplendor en la celebración del Día de Muertos.

La Ofrenda de la FM

En la ofrenda del vestíbulo del auditorio *Raoul Fournier* se reflejan tres de los momentos más significativos que la tradición del culto a los muertos ha tenido a través del tiempo: la época prehispánica, la colonial y la contemporánea.

La primera fue representada por un enterramiento, esto es, esqueletos acompañados de objetos o vasijas que pueden indicar sexo, actividad o posición social del difunto; la tradición colonial se identificó con las cruces, tapetes o caminos de la muerte elaborados con pétalos de flor de cempasúchil para orientar a las ánimas que cada año visitan a sus parientes, según las creencias; y la época contemporánea, mediante un altar tradicional en donde convergen símbolos y elementos de composición tanto prehispánicos como coloniales.

Es en el altar contemporáneo donde se manifiesta la alegoría suntuosa que permanece en la población mestiza, ya sea urbana o rural. En ella se incluyen fruta, alimentos, bebidas, velas, veladoras, flores, sahumerios, imágenes religiosas, juguetes, retratos y objetos personales de los difuntos, esto es, todo aquello que ilumina, da color y desprende aromas.

Se cree que en los días en que se recuerdan a los muertos las ánimas consumen los alimentos que se ofrendan en su honor. Al final de la celebración, según la tradición, todos los productos de la ofrenda se intercambian entre familiares y amigos, con el objeto de favorecer la convivencia y ayuda mutua. ■

Canal 22
XEIMT-TV

La cultura también se ve

El placer y la imaginación

Luz de la memoria

Lunes 4
B. Traven
Vida y obra del escritor norteamericano.
Rep. sábado 9 a las 22:00 hrs.



20:00 hrs.



18:00 hrs.

Tema semanal

Martes 5
Las visiones de un enigma: la muerte
De cómo el hombre enfrenta el rubor helado de la dama implacable.

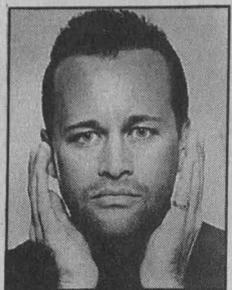
Mario y El mago

Miércoles 6
Una película de Bruno Ganz sobre la novela de Thomas Mann.



22:00 hrs.

Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08



Fotos: Ignacio Romo

En la galería Luis Nishizawa, y como producto de un intercambio cultural, la ENAP presenta una exhibición fotográfica de Susan Fink, Andrea Gibson, Tona Hargest-Wroblewski, Tim Kinser, Erika MacClintock, Paul Owen, Molly Rucks Cassetto y Alex Steinberg

BANCO DE DATOS

En 1978 y 1987 se
motaron exposiciones de
Polonia y Francia

El intercambio internacional se ha convertido en una tradición en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), prueba de ello es que en noviembre de 1978 se llevó a cabo la exposición La Obra Gráfica de los Alumnos de las Escuela de Bellas Artes de Cracovia, Polonia. En aquella ocasión el profesor Andrzej Pietsch, primer secretario de la embajada de Polonia, explicó que la muestra formó parte del programa de intercambio cultural entre ambas naciones. La exhibición incluyó fotografías, dibujos y grabados, entre otras manifestaciones artísticas. Varios años después, en mayo de 1987, 50 dibujos de los alumnos de la Escuela de Bellas Artes de París se exhibieron en la Academia de San Carlos.

La lente estadounidense de ocho artistas en la muestra *Mano a Mano. Hand to Hand*

COMO PRODUCTO DE UN INTERCAMBIO ENTRE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS (ENAP) Y EL MINNEAPOLIS COLLEGE OF ART AND DESIGN, SE EXHIBE EN LA GALERÍA LUIS NISHIZAWA DE LA PROPIA ESCUELA LA MUESTRA FOTGRÁFICA *Mano a Mano. Hand to Hand*.

Laura Romero

En ella participan ocho artistas estadounidenses de la lente. Ellos son: Susan Fink, Andrea Gibson, Tona Hargest-Wroblewski, Tim Kinser, Erika MacClintock, Paul Owen, Molly Rucks Cassetto y Alex Steinberg.

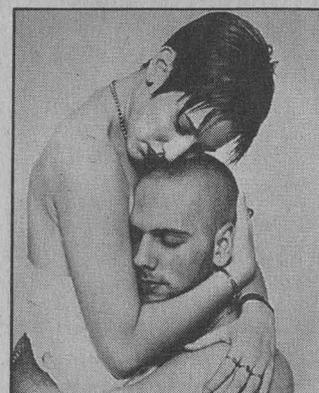
La exhibición es tan heterogénea como representativa. En fotografías blanco y negro, y color, los artistas abordan diferentes temas.

Con un toque de sensualidad las imágenes blanco y negro de Alex Steinberg presentan, bajo el título *Joe y Nadin*, tres escenas de distintas facetas de una pareja: el amor, la comprensión y la amistad.

Además exhibe, entre otras obras, dos *close up* titulados *Michael* y *Hierba*. Contraste es la palabra que caracteriza ambas fotografías: dos hombres, uno joven y otro viejo, el primero con expresión de dureza; el segundo, pensativo y sereno, observa la cámara que lo capta.

Molly Rucks Cassetto, a su vez, muestra al espectador imágenes captadas en color y movimiento; constante que predomina en el artista.

Ejemplo de ellas son *Monstruoso*, en donde una pequeña niña corre con la mirada hacia arriba y el rostro angustiado, y *Bandido*, en la cual se observa a un niño empuñando un



arma de juguete contra la fotógrafa, al tiempo que sostiene un caballo de palo; ambas representan la magnífica dualidad entre violencia e inocencia, típicas características de los infantes de hoy.

Tim Kinser expone fotografías tomadas en días, horas y lugares diferentes, con climas y motivos distintos, pero con un denominador común: los tonos grises, propios de la oscuridad.

Entre los lugares que capta con estupendo precisismo se encuentran los poblados de Duluth, Minnesota; Clarksburg, West Virginia y el Martin's Ferry, de Ohio, de donde rescata calles solitarias, la neblina de la madrugada y las sombras de la noche.

De los jóvenes fotógrafos estadounidenses, otra forma de expresión es la obra de Paul Owen, quien en 20 fotografías blanco y negro, montadas sobre madera, expone detalles corporales -manos, pies- rodeados de un ambiente sumamente cálido, en atmósferas de arena fina.

Andrea Gibson, por otra parte,

reúne objetos que parecen evocar sus propios recuerdos. El naranja y el rosa se fusionan en collares, flores marchitas, maderos viejos, navajas, velas, retratos o dragones de marfil, en fotografías tituladas *Niñez, Padre, Historia, Abuelo y Madre*.

Con varios autorretratos en color Susan Fink se muestra a sí misma, desnuda ante el espectador, pero también dedica su creatividad en blanco y negro y con tonos sepia, a una niña, Caitlin, quien igual duerme que juega en una tina.

En una instalación hecha en color y titulada *Examen*, Erika MacClintock encuentra -con el curso de la cámara subjetiva- el medio idóneo de expresión. Observamos en sus tomas acercamientos de cara, torso y manos.

A manera de cartel Tana Hargest expone el ambiente cultural de la gente de color. Así, en dos de las obras se consigna que *Los Negros También Pueden Crear Arte*.

Mano a Mano. Hand to Hand permanecerá abierta al público hasta el 14 de noviembre. ■



Rosa Martha Fernández, Alfredo Joskowicz, Marceline Loridan-Ivens.

En el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, con el fin de dar a conocer el pensamiento de Joris Ivens, su viuda y realizadora ofreció una charla en donde ponderó la observación activa como una de las características del director de cine francés

Encuentro de Marceline Loridan-Ivens con documentalistas mexicanos

Laura Romero

Con el propósito de dar a conocer el pensamiento de Joris Ivens, destacado director de cine francés, su viuda, Marceline Loridan-Ivens, dio sus puntos de vista respecto del séptimo arte en una reunión con documentalistas mexicanos, realizada en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC).

Sin tecnicismos, de manera informal, se dirigió, "con las puertas abiertas", no sólo a los documentalistas mexicanos ahí presentes, como Juan Francisco Urrusti, Rosa Martha Fernández, Oscar Menéndez y Luis Lupone, sino a los estudiantes, quienes pudieron hacer preguntas y comentarios a la realizadora.

De la película *El Puente*, Joris Ivens alguna vez expresó que la observación prolongada y creativa es el único camino de seleccionar, enfatizar y extraer todas las posibilidades de la rica realidad a las que nos enfrentamos.

Al respecto, Marceline Loridan dijo que la observación activa es una de las características del cine de Joris Ivens; con base en ella hizo posible el realce de la realidad, su esencia misma, lo cual permite transmitir emoción.

La gran fuerza de Joris, añadió la realizadora, consistió en haber captado a los hombres en su trabajo, frente a la naturaleza: observar cómo realizan sus labores, con qué movimientos lo hacen, el orgullo que sienten de llevarlas a cabo y cómo se fatigan.

La dimensión humana de la imagen, declaró, fue lo que más aprendí de Joris; ella significa el momento esencial que permite la transmisión de la observación activa. En *El Puente*, el director muestra una obsesión por el movimiento y el espacio; esta es la más

grande concentración de movimiento en 10 minutos de cine.

Joris Ivens, dijo, apoyó incondicionalmente la formación de jóvenes cineastas y a la cinematografía latinoamericana. Con él se podía aprender a trabajar con pocos recursos, con el material que se tiene al alcance.

"Casi nunca tengo guión, más bien es un plan de ataque, porque la realidad quiere ser el amo, hacerse copiar y yo debo luchar y ganar la batalla contra ella, hacerla de nuevo; esto es mejor, porque si la realidad fuera el amo ¿para qué ir al cine?... que las personas se paseen en la misma realidad" expresó en alguna ocasión el cineasta.

El cine, opinó Marceline Loridan, siempre está unido subjetivamente a la realidad, y la porción de ella que se selecciona está relacionada con las emociones y con lo que cada quien piensa.

La esencia de la realidad, al final, está en la película; pero para llevarla ahí hay que abrirse a la intuición y emoción. Tomar diversos aspectos de la vida, de un suceso, enriquece la visión.

De ahí deriva la importancia de saber lo que sucede en cada lugar antes de la filmación, es decir, para tener un plan de ataque debe compartirse primero y lo más posible, la vida cotidiana de la gente.

Si el drama se ignora, dice Joris Ivens, la película carecerá de color y de una convicción más trágica; alejarse deliberadamente de este drama es encaminarse hacia el formalismo y el misticismo, dañando el trabajo de cada uno de los miembros del equipo. Sólo en la medida de que el tema esté fielmente ligado con la realidad dra-



Marceline Loridan-Ivens.

Foto: Francisco Cruz

mática la película podrá ser un buen documental.

La concepción del cine documental, expresó la viuda del cineasta, no es plana. La invención, la creatividad, la búsqueda dramática son características que se están perdiendo en el trabajo de jóvenes cineastas, añadió. Ivens opinaba que debe profundizarse en las convicciones, en las revelaciones psicológicas, y reforzar ideológicamente los complicados detalles de un acontecimiento para que el cine documental dé un paso adelante, hecho que no se efectúa en los trabajos televisivos.

La crítica de Ivens al cine directo, expresó Marceline Loridan, fue la facilidad de contentarse con haber captado algo de la realidad sin utilizar todos los medios visuales que proporciona la cinematografía.

Por ello, concluyó la realizadora, es importante que los estudiantes aprendan a hablar con imágenes más que con comentarios, aunque éstos, en ocasiones, puedan cubrir las faltas. ■

BANCO DE DATOS

Una formación cinematográfica empírica

Marceline Loridan nació en Francia en 1928 en el seno de una familia de comerciantes judíos originarios de Lotz, en Polonia, que se establecieron en 1920 en el país galo. En junio de 1940 los alemanes invadieron Francia; posteriormente, en 1943, es arrestada por la policía francesa y la Gestapo, y encarcelada en la prisión de Avignon para después ser transferida a Marsella y reagrupada en un campo de concentración, cerca de París. Luego fue deportada al campo de concentración de Auschwitz- Birquenau, en Polonia.

En 1945 regresó a Francia; su familia quedó destruida. De 1946 a 1959 tuvo una vida llena de dificultades.

La base de su formación cinematográfica fue su asidua asistencia a las salas. De 1960 a 1964 trabajó como periodista y realizadora para la televisión francesa. En 1962 dirigió su primera película Argelia Año Cero, documental de 35 milímetros filmado en ese país africano.

En el inicio de la guerra de Vietnam colaboró con Joris Ivens en el filme El Cielo y la Tierra, para luego fundar la Sociedad de Producción Caphi.

De 1971 a 76 codirigió con Ivens una serie de 12 películas, cinco largometrajes y siete cortos, en China.

La reflexión psicológica en torno al objeto fue lo que marcó el tránsito del arte impresionista al cubista; hubo dos rebeliones que contribuyeron al inicio de otro tipo de manifestaciones plásticas, Paul Cézanne y Vincent Van Gogh las encabezaron:

Edgar List

BANCO DE DATOS

Traductor y secretario de Elena Garro

Edgar List es poeta. Realizó estudios de economía en la UNAM y de literatura y lingüística en la Universidad de Vincennes, Francia. Ha sido profesor de sociología, colaborador de diversas revistas literarias y ecologistas. También se ha dedicado a realizar trabajos de investigación plástica y literaria. En París fue traductor y secretario de la escritora Elena Garro. Es autor del libro *Poemas* (1976).

En el cubismo la forma del objeto era más una idea que una percepción

DESPUÉS DE QUE EL impresionismo había defendido toda significación del arte mediante el color, el cubismo vino a concentrar su interés en la estructura de la forma; "comenzó a mirarla reflexionando en el objeto, lo cual marcó el retorno de éste que se había volatilizado desde el impresionismo".

Edgar List comentó lo anterior durante el curso: *Del Cubismo al Surrealismo*, organizado por la Dirección de Literatura en la Casa Universitaria del Libro.

En el cubismo, explicó, ya no estaba presente la forma vista como percepción sino como idea, lo cual planteaba una reflexión psicológica en torno al objeto.

"La escuela clásica miraba la realidad desde un solo foco, el del espectador; en cambio el cubismo, como no tiene foco, rodea el objeto mentalmente y lo despliega en el cuadro.

"Al pintar los objetos, la primera manera de expresar del cubismo pareciera ser ligeramente primitiva, caricaturesca, porque los deforma, juega con ellos e inventa muchas posibilidades de recolección; la más célebre es la de dar la parte por el todo, de esa manera una cadera de mujer y una cuerda representan una guitarra."

El investigador y poeta comentó que en ese vaivén teórico el cubismo siempre estuvo en peligro de llegar al extremo, hasta su parodia, que sería negar toda forma reconocible de la realidad en el arte abstracto, profundizando en la realidad, destruyéndolo todo, hasta encontrar muy al fondo del espíritu humano un parentesco entre las formas.

El caso más representativo en la reflexión cubista ha sido el de Pablo



La escuela clásica miraba la realidad desde un solo foco, el del espectador; en cambio el cubismo, como no tiene foco, rodea el objeto mentalmente y lo despliega en el cuadro, afirmó Edgar List.

Foto: Francisco Cruz

Picasso. "En la época en que Picasso estaba realizando *El Pintor en el Estudio*, un cuadro de puras líneas -como si ahí el artista pretendiera exorcizarse del pánico al vacío, es decir, al arte abstracto-, simultáneamente pintaba a una madre con su hijo, una obra de forma clásica expresionista.

"Poco a poco el artista catalán fue dejando el cubismo y se orientó hacia el expresionismo; sin embargo, de golpe volvió al cubismo cuando pintó *Guernica*, donde mezcla sus dos principales corrientes de expresión -el expresionismo y el cubismo-, síntesis que no se volvió a repetir en su obra."

Del Impresionismo al Cubismo

El impresionismo nació de una revolución, manifestada por el deseo de la escuela de Gustave Courbet de presentar la realidad como es, sin los aditamentos académicos típicos: la forma idealizada, el predominio de la línea sobre el color y la obligación de hablar siempre de temas elevados y altruistas.

El investigador explicó que Manet, discípulo de Courbet, estaba de acuerdo en que había que romper con el academicismo oficial y comenzar a ver el mundo como es. "Manet descubrió su nuevo lenguaje, que es pintar a partir del color, sustituyendo la antigua manifestación plástica que lo hacía a través de la luz y que usaba el claro oscuro para crear el modelado de las formas".

Más tarde, comentó Edgar List, en la rebelión contra el impresionismo reaparecieron dos actitudes clásicas de la historia del arte: Paul Cézanne vino a reclamar a los impresionistas su pintura de impresión momentánea; él quería pintar para los museos, para la eternidad y comenzó una búsqueda de estructura geométrica dentro del cuadro, en contra de los valores del color y de la impresión inmediata.

Cézanne, refirió List, fue avanzando en el análisis de las formas, hasta llegar a la conclusión de que detrás de todas ellas está el cono, el cilindro, la esfera y el prisma.

La segunda rebelión fue encabezada por Vincent Van Gogh, quien refutaba al impresionismo la represión de los sentimientos, porque se pintaba cómo se presentan los fenómenos de la luz y del color, mientras que el artista holandés quería usar la forma para manifestar su interioridad y expresar esa parte del mundo que lo hacía reaccionar con tanta pasión.

Ambas rebeliones, de las que se deriva el arte moderno que supera al impresionismo, al cargarlo de pasión

en su calidad elemental de aparición de luz, dan lugar más tarde a las primeras manifestaciones cubistas.

La forma cubista, dijo Edgar List, tenía algo de Cézanne, que es la voluntad geométrica, pero también algo del expresionismo de Van Gogh, una forma verista, insinuada y brusca.

“Una de las escuelas se permitió contorsionar la forma y simplificarla; otra, se propuso mirarla como una estructura geométrica.”

En ese tránsito del arte moderno el

primer cubismo fue analítico; empezó a partir de la disolución de la perspectiva geométrica a reflexionar la presencia de la forma.

“Así como el impresionismo hizo manchas de color, es decir, dispersó las formas fragmentándolas de una manera inteligente, el cubismo realizó lo mismo pero con los volúmenes.”

Con el cubismo perdió importancia el fondo y comenzó el regreso hacia una pintura plana, consideró al final Edgar List. ■

El impresionismo nació de una revolución, manifestada por el deseo de la escuela de Gustave Courbet de presentar la realidad como es

UNIVERSIDAD DE MÉXICO

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Noviembre 1996 ♦ Núm. 550

Perennidad del beso

♦ Estudios ♦ Poemas ♦ Interpretaciones ♦ Relatos

De los Reyes, De Luna, Díaz Loving, Espejo, Esquinca, Genovés, Moreno de Alba, Pasantes, Pettersson, Vázquez-Yanes y otros

♦ Ilustran:

Aceves Navarro, Castro Leñero, Coen, Kaminer, Lara, López Saenz, Morales, Rangel, Rippey, Sauret, Stuart, Velázquez, Venegas, Zenil y otros

Insurgentes Sur 3744, Tlalpan, 14000, México, D.F.

De venta en las librerías universitarias, tiendas UNAM, Sanborns y librerías Gandhi y Parnaso, entre otras.

Llame a los números 666 3972, 666 3496 y FAX 666 3749 y acudiremos a tomar su suscripción *dentro* del D.F.

P R E M I O

MANUEL GÓMEZ MORIN 1997



A TESIS PROFESIONALES SOBRE DERECHO PÚBLICO

EL CENTRO CULTURAL MANUEL GÓMEZ MORÍN, A.C. Y EDITORIAL JUS, S.A. DE C.V.
CON MOTIVO DEL CENTENARIO DEL NATALICIO DE MANUEL GÓMEZ MORÍN, EXPIDEN LA PRESENTE.

CONVOCATORIA

B A S E S

I. CATEGORÍAS

Se podrá optar al premio en tres categorías

a) Licenciatura, b) Maestría, c) Doctorado

II. PARTICIPANTES

Podrán participar con una tesis profesional los aspirantes a la licenciatura, la maestría o el doctorado, o quienes hayan obtenido uno de esos grados académicos después del 1º de enero de 1996, en alguna institución de enseñanza superior o investigación.

III. TEMAS

a) Las tesis deben ser el resultado de una investigación sobre alguno o algunos de los temas o sub-temas de derecho público que se indican a continuación, relacionados con el México actual y deben aportar conocimientos críticos en los órdenes histórico o doctrinal, o hacer nuevos planteamientos o propuestas en los ámbitos legislativo o gubernativo.

b) Los temas son:

1) La autonomía hacendaria del Municipio Libre como requisito para que sea base de la organización política y administrativa de los Estados de la Federación.

2) El Federalismo (político administrativo fiscal): a) El principio de subsidiaridad; b) La descentralización

3) La reforma del Estado referida a: a) La división de poderes; b) El presidencialismo; c) La independencia del poder legislativo; d) La independencia del poder judicial, e) El

sistema de partidos políticos; f) La "sociedad civil".

4) El Estado de Derecho referido a: a) Las garantías individuales y sociales; b) Los derechos humanos y su protección; c) Los derechos de los pueblos indígenas.

IV. TRABAJOS

a) Las tesis deberán ser inéditas y estar aprobadas, para los efectos de obtener el correspondiente grado académico, por la respectiva institución de enseñanza o investigación después del 30 de noviembre de 1995.

b) Las tesis deberán estar escritas en español y solamente podrán participar en la categoría del respectivo grado académico.

c) Las tesis se deberán presentar bajo pseudónimo, suprimiendo cualquier elemento que identifique al autor y a la institución educativa, con un sobre anexo, cerrado y rotulado con el pseudónimo, que contenga los datos necesarios para la identificación, esto es, el título del trabajo, el nombre completo del autor, su domicilio y número telefónico, así como la constancia de aprobación de la tesis.

d) Se deberán entregar tres ejemplares, impresos o mecanografiados, a más tardar el 15 de abril de 1997 a las 19:30 hrs. en la Biblioteca MGM, ITAM, Río Hondo No. 1, Col. Tizapán San Ángel, C.P. 01000, México, D.F. Tel. 628-4145.

e) El Centro Cultural Manuel Gómez Morín y Editorial Jus se reservan el derecho de conservar las tesis que se reciban, así como el derecho de ha-

cer una primera edición de las que resulten seleccionadas, en su caso. Por la simple entrega de la tesis cada concursante cede al Centro Cultural Manuel Gómez Morín y a Editorial Jus, todos sus derechos, sin reserva ni limitación, pero para el solo efecto de esta primera edición.

V. PREMIOS

a) Habrá un solo premio en cada categoría consistente en:

1) Licenciatura, \$15,000.00

2) Maestría, \$25,000.00

3) Doctorado \$35,000.00 y la publicación de la tesis.

b) Los nombres de los premiados se darán a conocer en agosto de 1997 y la entrega de premios se realizará en un acto al que se convocará a más tardar en el mes de septiembre de 1997.

VI. JURADO

a) El Jurado estará integrado por sendos representantes del Centro Cultural Manuel Gómez Morín y de Editorial Jus y expertos en los temas de concurso.

b) El Jurado podrá declarar desierto el concurso en una o más de las categorías, así como otorgar menciones honoríficas a los trabajos que lo ameriten.

c) Todo asunto no previsto en esta convocatoria será resuelto por el Jurado.

d) El fallo y todas las determinaciones del Jurado serán inapelables.

México, D.F., junio de 1996

Con el fin de fomentar el uso y manejo de Internet entre profesores y alumnos del Bachillerato; aprovechar los servicios que esta red ofrece para las actividades de investigación que se realizan a nivel medio superior, así como crear un espacio para la difusión e intercambio de experiencias mediante el uso de nuevas tecnologías

**LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
mediante el Programa *Jóvenes hacia la Investigación* ;**

la DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO;

el COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES;

la ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

y

la DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS

de la UNAM

CONVOCAN al CONCURSO

LA INVESTIGACIÓN EN EL BACHILLERATO A TRAVÉS DE INTERNET

BASES:

Podrán participar todos los alumnos del nivel bachillerato inscritos en el ciclo escolar 96-97, en cualquier plantel o escuela del bachillerato nacional y que cumplan con los siguientes requisitos:

1.- El alumno deberá estar inscrito en el año/ semestre en curso, en alguna escuela de educación media superior en México (presentar copia de inscripción al ciclo escolar actual).

2.- El estudiante deberá desarrollar un trabajo de investigación utilizando, a tal fin, la red Internet. Podrá escoger sólo uno de los 4 temas siguientes:

- a. La conservación y el manejo de los recursos naturales
- b. ¿Cómo se detectan las nuevas estrellas?
- c. Tratamiento de aguas residuales
- d. ¿Qué son los fractales y para qué sirven?

3.- El trabajo deberá presentarse en un mínimo de tres y un máximo de cinco cuartillas y deberá ser enviado a la dirección electrónica siguiente: concurso@servidor.unam.mx, en la cual quedará registrado; asimismo deberá entregar el original, en forma impresa, en las oficinas del Programa *Jóvenes hacia la Investigación* de la Coordinación de la Investigación Científica. El trabajo deberá referir las direcciones electrónicas que constituyeron la fuente de información de su investigación.

4.- La fecha límite para entregar los documentos solicitados y registrar el trabajo desarrollado será el lunes 18 de noviembre de 1996, en las oficinas del Programa *Jóvenes hacia la Investigación*, en el edificio de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM. Sólo se recibirá un trabajo por cada estudiante. En caso de radicar en provincia, el trabajo deberá ser enviado por fax al 550-09-04 del Programa *Jóvenes hacia la Investigación*, además de registrarlo en la clave electrónica asignada.

5.- El jurado estará constituido por investigadores especialistas en las áreas científicas que involucra el concurso; su fallo será inapelable.

6.- Sólo habrá un ganador en cada uno de los tres primeros lugares de cada tema y el jurado no concederá empates; en caso de no haber ganadores, el jurado podrá declarar lugares desiertos.

7.- El premio para los 4 primeros lugares (uno en cada tema) consistirá en una computadora personal, la difusión de los trabajos en la Internet, en la página (Home Page) de la CIC/UNAM y un curso gratuito de diseño de Home Page para el World Wide Web (WWW), que será impartido por la Dirección General de Cómputo Académico (DGSCA) de la UNAM, además de un Diploma. El segundo y tercer lugar de cada tema se harán acreedores al mismo curso en DGSCA, a una colección de libros y a una constancia de participación.

8.- En caso de que los ganadores del primero y segundo lugar radiquen fuera del Área Metropolitana de la Ciudad de México, la Coordinación de la Investigación Científica asumirá el costo del traslado vía terrestre, ida y vuelta desde su lugar de origen, así como viáticos para su estancia en el D.F. durante los días en los que sea impartido el curso.

Para mayores informes, favor de hablar al tel. 622 41 62 del Programa *Jóvenes hacia la Investigación*.

Gaceta

EN EL DEPORTE

Marchan invictos los pumas en el Metropolitano de Handball



El handball de la UNAM buscará colocarse en los primeros lugares del ámbito nacional.

Sarmiento, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.

En el primer encuentro que sostuvieron contra la Universidad La Salle los *pumas* ganaron por marcador de 5-0. Posteriormente enfrentaron a los *Búhos* de la Escuela Superior de Medicina del IPN, a los que doblegaron 20-4, y en su último enfrentamiento ante la Escuela Superior de Comercio y Administración (ESCA) del IPN salieron victoriosos 20-6.

El entrenador universitario Urbano Lavielle Sotomayor afirmó tener confianza en el equipo ya que cuenta con elementos para aspirar al título. Destacan Carlos Sandoval, Pablo Noguera y César Ruiz, a quienes habrá que seguir en el juego ante el actual campeón, el *Dínamo*, para saber el nivel que poseen en este deporte.

Los encuentros de esta primera ronda se desarrollaron en la Unidad Profesional *Adolfo López Mateos* de Zacatenco; en la siguiente tendrán los *pumas* calidad de locales en el Frontón Cerrado de CU y en la Preparatoria 1 *Gabino Barreda*, donde seguramente tendrán el apoyo de la comunidad universitaria. ■

El equipo de handball representativo de la UNAM se mantiene invicto en el *Torneo Metropolitano* de la especialidad, que se viene realizando en las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional.

JJ MALDONADO MÁRQUEZ

Luego de tres partidos disputados, los universitarios han mostrado una ofensiva coordinada, ejemplo de ello son los 51 goles anotados contra solamente 10 recibidos. En este caso, el mejor anotador, con 20 tantos, es Jesús Hernández

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 05636-20, publicada el 10 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3050, del Instituto de Investigaciones Biomédicas

Dice: ... con sueldo mensual de \$5,360.60, ...

Debe decir: ... con sueldo mensual de \$6,014.16, ...

Dice: a. Tener grado de doctor o los conocimientos ...

Debe decir: a. Tener título de doctor o los conocimientos ...

Dice: ... c. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

Debe decir: c. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación.

Dice: a) Presentar por escrito un proyecto de investigación ...

Debe decir: a) Formulación de un proyecto de investigación ...

Dice: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Debe decir: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

Cinthyá Sosa y Francisco Gómez, triunfan en el Torneo Universitario de Tiro con Arco

La UNAM hizo el 1-2 en el Torneo Universitario de Tiro con Arco, con Francisco Gómez y Fernando García que ganaron primero y segundo lugares en la categoría Intermedia en la rama varonil, en tanto que Cinthyá Sosa, también de la UNAM, ganó en la rama femenil. Octavio Rodríguez (UNAM) se agenció el sitio de honor en la categoría juvenil, mientras que la también *puma*, Avril Arjona, lo hizo en la rama femenil.

Se compitió en las modalidades de Arco Olímpico y Arco Compuesto (o de poleas), de tal forma que en la primera, rama femenil-categoría mayor, la ganadora fue la ex *puma* y ahora mexiquense, Marisol Bretón, secundada por su tía Aurora Bretón (DF) y Adriana Torres (UNAM); en la rama varonil, el triunfador fue el también ex *puma* y mexiquense, Adolfo González, seguido de los *pumas* Jesús Ulises Acosta y José Véliz.

Michel Bretón (DF) se adjudicó la categoría Infantil, rama femenil, mientras que Daniel Patiño (UNAM) lo hizo en la varonil. En este torneo compitieron arqueros del DF, el Estado de México y la UNAM.

La siguiente participación de la UNAM en torneos de tiro con arco será el 30 de noviembre y 1 de diciembre próximos en el Cam-

Las nuevas figuras del tiro con arco de la UNAM se preparan a conciencia, día tras día, para la búsqueda de mejores resultados en esta especialidad.



Foto: Raúl Sosa

peonato Nacional de Tiro Bajo Techo, a efectuarse en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

Torneo del Pavo

Por otro lado, la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, por medio de la Subdirección de Deportes y por conducto de la Asociación de

Tiro con Arco (ATAUNAM), convoca a la comunidad universitaria a que participe en el tradicional Torneo del Pavo, a efectuarse el domingo 15 de diciembre.

¿No sabes tirar?, no importa, ven y prepárate todos los sábados, a partir del 9 de noviembre, en horario de las 13 a las 15 horas en el Campo *Lauro Franco*, directamente con el profesor Carlos Héctor Hidalgo. ■

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 05731-00, publicada el 10 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3050, del Instituto de Investigaciones Biomédicas

Dice: ... con sueldo mensual de \$4,484.00, ...

Debe decir: ... con sueldo mensual de \$5,080.76, ...

Dice: a. Tener grado de doctor o los conocimientos ...

Debe decir: a. Tener título de doctor o los conocimientos ...

Dice: a) Presentar por escrito un proyecto de investigación ...

Debe decir: a) Formulación de un proyecto de investigación ...

Dice: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación ...

Debe decir: ... dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación ...

Dice: ... el trabajo mencionado cómo prueba.

Debe decir: ... el trabajo mencionado como prueba.

Universidad Nacional Autónoma de México/Secretaría de Asuntos Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles por medio del Programa de Vinculación con Ex Alumnos de la UNAM: la Dirección de la Escuela *Erasmus Castellanos Quinto* Plantel 2 y la Sociedad de Egresados y ex alumnos de la Preparatoria No. 2

Convocan:

A todos los ex alumnos de la Escuela *Erasmus Castellanos Quinto* Plantel 2, a su *Primera Convivencia Deportivo-Recreativa*, con el objetivo de integrar y conocer a todos los ex alumnos de las diferentes generaciones pertenecientes a nuestra preparatoria, bajo las siguientes

Bases:

Participantes:	Podrán participar todos los ex alumnos de la Preparatoria 2, desde su primera generación de egresados hasta la última del ciclo 95-96.	Futbol Rápido:	Equipos de cinco competidores(as).
		Volibol:	Equipo de cinco competidores mixtos.
Fecha:	Día 30 de noviembre de 1996.		Pruebas Recreativas:
Lugar:	Se efectuará en las instalaciones deportivas del plantel situada en Río Churubusco s/n entre Tezontle y Apatlaco, Delegación Iztacalco, DF.	Carrera de Costales:	Sencillo y por parejas mixtos.
Horario:	De las 8 a las 16 horas.	Dominó:	Sencillo y dobles mixto.
Categorías:	A- Abierta hasta 35 años. B- Sub Master hasta 45 años. C- Master más de 45 años	Ajedrez:	Eliminatoria sencilla.
Ramas:	Varonil y Femenil	Jalón de Cuerda:	Equipos de 30 elementos por generación y un capitán.
Inscripciones:	Se realizarán en la Oficina de la Coordinación de Deportes del plantel de las 8 a las 18 horas, o con el doctor Leopoldo Bárcena, presidente de la Asociación de ex Alumnos y Egresados de la Preparatoria No. 2 al teléfono 264-75-61 a partir de la publicación de la presente cerrándose el día 27 de noviembre a las 18 horas. Fax: 622-04-95.	Premiación:	Se otorgarán diplomas a los tres primeros lugares individuales.
	El donativo por participante será de \$10.00 (diez pesos 00/100 M.N). La Asociación de Egresados entregará un recibo por dicha cantidad.	Responsiva:	Todos los participantes deberán firmar la carta en la que compiten bajo su responsabilidad, excluyendo a los organizadores de lesión grave o enfermedad que se presente dentro del desarrollo de la <i>Primera Convivencia Deportivo-Recreativa</i> de ex alumnos de la ENP 2.
		Servicio Médico:	Se prestarán primeros auxilios dentro del plantel por personal de servicios médicos.
		Reglamento:	Será entregado el reglamento especial a cada uno de los representantes de generación.

Se competirá en los siguientes deportes:

Atletismo:	50 metros planos. 100 metros planos. 200 metros relevos (4 x 50 metros). Un kilómetro caminata.	Transitorios:	Todos los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.
------------	--	---------------	--

Comité Organizador

Basquetbol:	Equipos de tercias mixtos.	El Presidente de la Asociación de Ex Alumnos y Egresados de la Preparatoria No. 2
Futbol Soccer:	Integrado por nueve competidores(as).	Doctor Leopoldo Bárcena Jiménez El Jefe del Departamento de Educación Física y Deporte de la ENP Profesor Fernando Sevilla Marroquín

El Coordinador de la Convivencia Deportiva Recreativa de Ex Alumnos de la Preparatoria No. 2
Profesor Rogelio Leañes Salazar

La Subdirectora del Programa de Vinculación con Ex Alumnos de la UNAM
Licenciada Teresita Miranda

Autoridades de la UNAM

El Secretario de Asuntos Estudiantiles
Licenciado Rafael Cordera Campos

El Director General de Actividades Deportivas y Recreativas
Licenciado Luis E. Cáceres Alvarado

El Coordinador del Programa de Vinculación con Ex Alumnos de la UNAM
CP Carlos Machorro Camarena

Autoridades de la Escuela Nacional Preparatoria

El Director General de la Escuela Nacional Preparatoria
Licenciado José Balmaseda Becerra

El Director de la Escuela ENP No. 2 *Erasmus Castellanos Quinto*
Doctor Lucio Arreola González

Primera Convivencia Deportiva Recreativa de Ex Alumnos de la Preparatoria No. 2 *Erasmus Castellanos Quinto*

Programa:

Horario	Actividad	Horario	Actividad
8 - 9 horas	Registro y entrega de números.	14:00	Competencia de jalón de cuerda y carrera de costales.
9:10	Inauguración y desfile de participantes.	15:00	Ceremonia de premiación.
9:40	Inicio de las eliminatorias de atletismo.	15:30	Clausura.
10:00	Inicio simultáneo de todas las actividades.	16:00	Inicio del convivio.
	Volíbol	18:00	Final del evento.
	Basquetbol		
	Fútbol Soccer		
	Fútbol Rápido		
	Dominó		
	Ajedrez		

Universidad Nacional Autónoma de México/
Secretaría General/Programa de Educación a Distancia

La Secretaría de Relaciones Exteriores y la Universidad Nacional Autónoma de México, por medio del Programa de Educación a Distancia (EDUNAM), la Dirección General de Televisión Universitaria, el Instituto de Astronomía, el Programa Universitario de Investigación y Desarrollo Espacial (PUIDE) y *Universum*, el Museo de las Ciencias, con la colaboración del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) invitan a la serie de conferencias:

Ingenieros y Científicos Mexicanos-Americanos en el Desarrollo de la Ciencia

Que impartirán científicos e ingenieros mexicanos y mexicano-americanos que laboran en instituciones universitarias y en la *National Aeronautics and Space Administration* (NASA) de los Estados Unidos de América.

Cabe señalar que tres de las conferencias serán difundidas también por teleconferencia a aquellas instituciones que estén interesadas y tengan capacidad de acceso a la señal que será transmitida por el Satélite Solidaridad I, Transpondedor 6 n región 2, Canal 13 del Sistema EDUSAT y Canal 55 de MVS, señal digital: Comprimida, Receptor: General Instrument modelo 310 D.

La asistencia al evento será libre

Mayores informes en el Programa de Educación a Distancia de la UNAM (EDUNAM) al teléfono 622-93-51, Correo Electrónico arita@servidor.unam.mx y carlabvi@servidor.unam.mx

Universidad Nacional Autónoma de México/
Secretaría General
Programa de Educación a Distancia

El Programa de Educación a Distancia de la UNAM (EDUNAM) y la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio Texas tienen el agrado de invitar a la comunidad a la serie de conferencias:

El Sida en México

Que tendrá lugar el próximo jueves 14 de noviembre, a partir de las 18:15 horas, en la Sala *Pola Weiss* de la Dirección General de Televisión Universitaria y que se transmitirá por Videoconferencia Interactiva a las Salas de Videoconferencias de la UNAM en la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio Texas, el Centro de Enseñanza para Extranjeros, la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, la Facultad de Medicina y la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, con el siguiente

Programa

- Mensaje de Bienvenida**
Doctor Guillermo Pulido
Director de la Escuela Permanente de Extensión en San Antonio Texas, EUA, y
Doctor Fernando Guerra, Director del Distrito Metropolitano de Salud del Condado de Bexar.
- Discurso de Apertura**
Doctor Alejandro Cravioto
Director de la Facultad de Medicina, UNAM.
- Panorama Epidemiológico del SIDA en México**
Doctor Esteban Rodríguez Solís
Subdirector de Información de la Dirección General de Epidemiología de la Secretaría de Salud.
- El Tercer Mundo frente al SIDA. Nuevas Alternativas**
M en C Carmen Soler Claudín
Jefa de la Unidad de Investigación en Retrovirus Humano, UNAM-Secretaría de Salud.
- Perfil de Riesgo en Estudiantes Universitarios**
Doctor Juan Manuel Micher Camarena
Director General de Servicios Médicos, UNAM
- Desarrollo de Actividades para Contrarrestar Presión de Pares entre Adolescentes**
Doctora Gloria Ornelas Hall
Dirección General de Servicios Médicos

La entrada al evento será libre.
Mayores informes en el Programa de Educación a Distancia de la UNAM (EDUNAM) a los teléfonos 622-93-48, 622-93-49 y 622-93-51, Correo electrónico: arita@servidor.unam.mx, carlabvi@servidor.unam.mx y marquez@servidor.unam.mx

SU COMPUTADORA ES MUY LENTA? NO CORRE LOS NUEVOS PROGRAMAS? Y LAS COMPUTADORAS NUEVAS SON MUY CARAS?!

CENTRUM
CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO!

ANORRE HASTA

60%

¡ACTUALIZANDO!



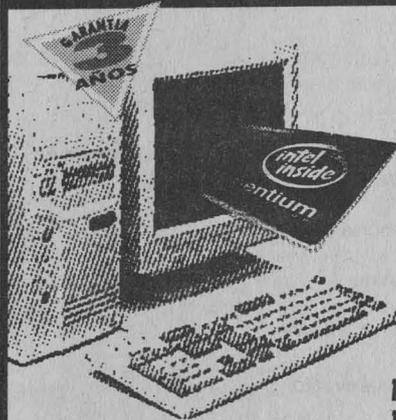
pentium™ SU COMPUTADORA **XT, 286 ó 386** DE CUALQUIER MARCA EN:

486 DX4/100 MHZ... \$ 2,500
PENTIUM 60 MHZ... \$ 3,100

PENTIUM 75 MHZ... \$ 3,690
PENTIUM 100 MHZ... \$ 4,150



MÁS DE 1,500 ACTUALIZACIONES NOS RESPALDAN



CENTRUM
SISTEMA PENTIUM

DISCO DURO DE 1,000 MB
8 MB DE RAM EXP. A 128 MB
MONITOR SVGA COLOR .28 mm 14"
DRIVE DE 3.5" DE 1.44 MB
TECLADO EN ESPAÑOL
MOUSE

60 MHZ \$ 7,990.00
75 MHZ \$ 9,180.00
100 MHZ \$ 9,550.00
133 MHZ \$ 10,750.00

ADemás, YA PUEDE TENER SU COMPUTADORA

NUEVA O *SEMINUEVA

A CREDITO O DE CONTADO

SIN INTERESES!

*PAQUETE 386 COLOR

PAQUETE 486 DX2 66

3 pagos de

3 pagos de

\$ 1,570

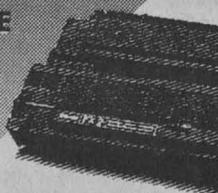
\$ 1,988

CON POLIZA DE GARANTIA

POR ESCRITO

RECARGANDO

CARTUCHOS DE TONER PARA TODAS LAS IMPRESORAS LASER



CENTRUM

SURTIMOS A TODA LA REPUBLICA

Av. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL COPILCO, (junto a VW Wolfsburg, frente a Plaza Manzana)

659 66 91 CON 5 LINEAS

NOTA: ESTOS PRECIOS SON MAS 1 V.A. APLICAN RESTRICIONES SUJETOS A CAMBIOS Y A EXISTENCIAS PAGO DE CONTADO

La Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades

SOLICITA

Profesores para impartir la materia de Inglés.

Los interesados deberán cubrir los siguientes requisitos:

-Ser titulados o contar con el 100 % de créditos cubiertos de las licenciaturas de Letras Inglesas o Enseñanza de Inglés.

-Ser titulados o contar con el 100% de créditos cubiertos de otra Licenciatura y tener, además, un Diploma de Profesor de Inglés, o la Constancia de Profesor de la Comisión Técnica de Idiomas.

Los interesados deben presentar su currículum vitae y las constancias requeridas en la Jefatura del Departamento de Inglés, sito en Avenida Universidad 3000, Edificio de las Oficinas Administrativas No. 2, 3er. piso, Ciudad Universitaria. Tels: 622-23-81 y 82. Horario: lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00, a 19:00 horas.

CCH



CONVOCATORIA

El Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, con el fin de estimular la excelencia en el trabajo científico realizado principalmente en México por sus investigadores y estudiantes, los convoca a participar en los

PREMIOS DE INVESTIGACIONES BIOMEDICAS
Juan Miguel Prada 1996

PREMIO INVESTIGADOR (diploma y \$510,000.00 en efectivo)

Al investigador responsable del artículo científico más sobresaliente del año

PREMIO ESTUDIANTE (diploma y \$5,000.00 en efectivo)

Al estudiante que haya obtenido el grado de Doctor con la tesis más sobresaliente del año

BASES

- Los premios se otorgarán anualmente según acuerdos de la Dirección del Instituto con el patrocinador.
- Participarán los artículos científicos y las tesis doctorales realizados por investigadores y estudiantes del Instituto de Investigaciones Biomédicas.
- Los artículos científicos y las tesis doctorales participantes deberán haber sido publicados o presentados en examen de grado, respectivamente, en el periodo comprendido entre el 1 de octubre de 1995 y el 30 de octubre de 1996.
- Los artículos y las tesis se recibirán en la Dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta las 18:00 hr del 31 de Enero de 1997.
- Cada investigador podrá presentar solamente un artículo y cada estudiante una sola tesis.
- La presentación de un artículo para concurso al premio de investigación no impide su participación como parte de una tesis doctoral.
- Habrà un sólo ganador para cada uno de los premios.
- El Jurado de los Premios estará integrado por dos miembros designados por el Consejo Interno del Instituto, dos miembros designados por la Comisión Dictaminadora, y dos más nombrados por el Claustro de Ex-Directores del Instituto.
- El fallo del jurado será inapelable y los premios podrían declararse desiertos, si el jurado considerara que ninguno de los trabajos presentados son de óptima calidad. El fallo será dado a conocer en la última semana de febrero de 1996 y los premios los entregarán las autoridades universitarias de la UNAM y el patrocinador, dentro del Programa de Seminarios Institucionales el Jueves 20 de Marzo de 1997 a las 12 hrs, en el Auditorio "Francisco Alonso de Florida", en la cual los ganadores presentarán una síntesis de sus trabajos.

Informes: Dr. Lino Díaz de León Hernández, Secretaría de Programas de la Dirección.
Tel: 622-3859 y Fax: 550-6447

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza
División de Estudios de Posgrado

Maestría en Neuropsicología

Objetivo: Formar recursos humanos capaces de aplicar la metodología adecuada al estudio de la Neuropsicología, promover la aplicación y diversificación de las técnicas de diagnóstico y rehabilitación de las funciones alteradas por daño cerebral, por medio de la investigación, la asistencia y la evaluación crítica de su pertinencia teórica y social.

Duración: cuatro semestres.

Registro de aspirantes: 22 de octubre al 6 de noviembre de 1996.

Examen de admisión: Jueves 7 de noviembre de 1996.

Examen de Inglés: Lunes 11 de noviembre de 1996.

Publicación de resultados: 14 de noviembre.

Curso propedéutico: Del 18 de noviembre de 1996 al 31 de enero de 1997.

Informes: Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Campo II. Batalla del 5 de Mayo s/n esquina Fuerte de Loreto. Colonia Ejército de Oriente, CP 09230, Delegación Iztapalapa.

- Coordinación Académica de la Maestría. Teléfonos 623-07-86 y 623-07-93.

- División de Estudios de Posgrado. Secretaría Técnica. Teléfono 623-05-78.



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Epoca Número 3,057

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

La Investigación en la UNAM Exposición de Proyectos DGAPA

El Discurso Museográfico Contemporáneo

- Proyecto de Innovación Docente -

Ponentes

Maestro Gerardo Portillo
Maestra Ofelia Martínez
Maestro Manuel López Monroy
Maestro Lauro Zavala

Martes 5 de noviembre, 12 horas
Auditorio *Francisco Goytia*
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Avenida Constitución 600



Pensar



Soñar



Expresar



Disfrutar



Vivir



pentium
PROCESSOR



T O P
serie

LANIXMART
serie

Procesador Intel Pentium® 60 Mhz • 256 Kb de memoria caché
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 8,928.00

LANIXTOP
serie

Procesador Intel Pentium® 100 Mhz • 256 Kb de memoria caché
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 9,900.00

Computadoras

LANIX

Así de fácil

Designed for

Microsoft
Windows 95

CORPORACION
FORZA
SUR-ORIENTE

Sur 111A No. 424
Col. Heroes de Churubusco
Tels. 670-5045 / 670-5294
México, D.F.


CICSA

Físicos # 200
Col. Sifón C.P. 09400
Tels. 634-1423 / 633-6364
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION
SEPROCOM

Canal de Miramontes # 2781-101
Col. Jardines de Coyoacán
Tels. 679-8661 / 679-6975
Fax. 689-1701


SICOP

Calz. de Tlalpan # 1439
Col. Portales
Tels. 672-8202 / 6729087
532-2483 / 672-2156

 **EQUIPOS DE
COMPUTO, S.A. DE C.V.**

Colina de los Acónitos # 41-201
Naucalpan Edo.de México
Tels. 393-1004 / 393-5337

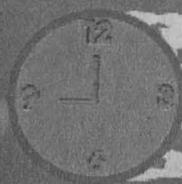
S U P L E M E N T O S E M A N A L D E A C T I V I D A D E S D E L A G A C E T A D E L A U N A M

Ciudad Universitaria
4 de noviembre de 1996
Número 332
ISSN 0188-5138

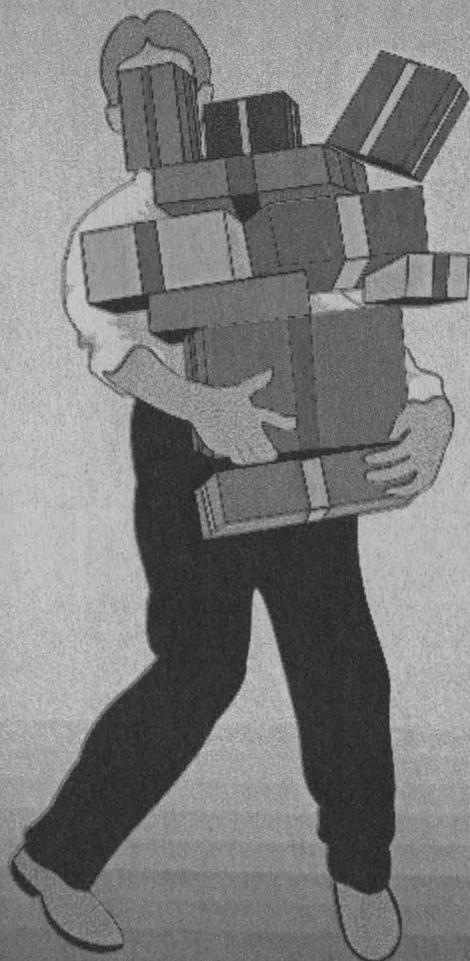
agenda



**BALLET FOLKLÓRICO DE LA UNAM
XXX ANIVERSARIO**



¡Porque sabemos que
tu tiempo es dinero!



El ahorro

SEGURO esta al pagar
con tus vales UNAM

EFFECTIVO al presentar
tu credencial en el área
de cajas

ADICIONAL en ofertas
y mercancía rebajada



Responde con hechos

Nuestro compromiso es apoyar tu economía familiar

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de noviembre. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez, 18 h. Informes al 622-7300 y 665-4527.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

- LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA PERSPECTIVA DEL SIGLO XXI, VIII Coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía, del 28 al 30 de noviembre. Sede: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras. Informes al 532-3750 y 682-7045.

CONFERENCIAS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- DE AMOR TAMBIÉN SE MUERE, Miguel A Navarro, martes 5 de noviembre.ç
- ¿QUÉ ES LA VIDA?, Raúl Contreras, miércoles 6 de noviembre.ç
- LA FUGACIDAD DE LA VIDA, Karina Ramos, jueves 7 de noviembre.ç
- NUESTRA COMPAÑERA LA MUERTE, Sergio Primo, viernes 8 de noviembre.ç
- EL LÍMITE ENTRE LO VIVO, LO MUERTO Y LO INERTE, doctor Ignacio Camacho A, sábado 9 de noviembre.
- LAS DOS CARAS DE LA RADIATIVIDAD, Jorge García, sábado 9 de noviembre.*
- MUERTE EN EL MÉXICO ANTIGUO, Mariana González, viernes 15 de noviembre.ç
- EL PROCESO DEL BIEN MORIR, Alfonso Reyes, sábado 16 de noviembre.
- LA MUERTE EN LAS RELIGIONES, Gabriela Díaz, sábado 16 de noviembre.*
- OSEOSIDAD, Adrián Aguirre, jueves 21 de noviembre.ç
- ¿QUIÉN MATÓ A LAS ESTRELLAS?, Tania Reyes, viernes 22 de noviembre.ç
- LA MUERTE CELULAR PROGRAMADA, doctor Alejandro Zentella

- D, sábado 23 de noviembre.
- SUICIDIO, Abril Martínez, sábado 23 de noviembre.*
- LA EROSIÓN DE LOS SUELOS, César Lorenzo, miércoles 27 de noviembre.ç
- ¿HUBO VIDA EN MARTE?, Raúl Contreras, jueves 28 de noviembre.ç
- LAS EDADES DEL CEREBRO, Julieta Peláez, viernes 29 de noviembre.ç
- EL INICIO DE LA VIDA DE UN ORGANISMO, doctor Ernesto Guerrero
- P, sábado 30 de noviembre.
- DÍA DE MUERTOS EN MEXICO, Ericka García, sábado 30 de noviembre.*
- EL SUEÑO: PROLONGACIÓN DE LA VIDA, Miguel A Navarro, miércoles 4 de diciembre.ç
- NACE UNA ESTRELLA, Tania Reyes, jueves 5 de diciembre.ç
- DE LA UVA AL VINO, Guadalupe Zaragoza, sábado 7 de diciembre.+
- ¿POR QUÉ VUELAN LOS AVIONES?, Jorge García, sábado 7 de diciembre.*
- EL VIAJE DE UN IÓN PESADO, Jorge

- García, miércoles 11 de diciembre.ç
- DE PALABRAS Y NEURONAS, Julieta Peláez, viernes 13 de diciembre.ç
- TUTO, DONDE LOS MUERTOS REVIVEN, químico Edgar Anaya R, sábado 14 de diciembre.+
- EL ABC DE INTERNET, Santiago Díaz, sábado 14 de diciembre.*
- EL MENÚ DE LA LECHUZA, Susana Morales, jueves 19 de diciembre.ç
- CREATIVIDAD CIENTÍFICA, Abril Martínez, viernes 20 de diciembre.ç
- CÉLULAS ASESINAS, biólogo Julián

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN CONTINUA Y SUPERACIÓN ACADÉMICA



Te invita a participar activamente en los siguientes cursos

SUPERACIÓN ACADÉMICA:

NOMBRE DEL CURSO:	FECHAS DE REALIZACIÓN:	HORARIO:
Tópicos de Gerontología Clínica y Epidemiológica	25 de noviembre a 6 de diciembre	9:00 a 13:00
Iniciación a la Sistematización de la Enseñanza en Medicina	25 al 29 de noviembre	9:00 a 13:00
Biología del Desarrollo Sistema Cardiovascular y Nervioso	4 al 8 de noviembre	9:00 a 13:00 y 15:00 a 19:00
Ortodoncia Preventiva e Interceptiva por medio de uso de Placas Removibles	25 de noviembre a 6 de diciembre	10:00 a 14:00
Microscopía Fotónica	11 al 15 de noviembre	8:00 a 14:00

CURSOS DE EDUCACIÓN CONTINUA:

NOMBRE DEL CURSO:	FECHAS DE REALIZACIÓN:	HORARIO:
Programación de Lenguaje "C"	11 de noviembre a 6 de diciembre	Jueves: 17:00 a 21:00 Sábado: 9:00 a 13:00
III Curso "Bases Terapéuticas en el Manejo de las Alteraciones Morfofuncionales del Aparato Estomatognático.	28 de noviembre a 30 de marzo de 1997	Jueves: 17:00 a 21:00 Sábado: 8:00 a 13:00

**Mayores informes: Cubículo # 53 Edificio de Gobierno
Tel.- 623-05-85**

Maldonado, sábado 21 de diciembre.+

*Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, sala de videos, 12 h; La Capilla, 11:30 h; y + La Capilla, 13 h.
 Informes al 622-7287 y 7288

FACULTAD DE CIENCIAS

- LA FREE SOFTWARE FOUNDATION Y EL PROYECTO GNU, Richard Stallman, jueves 14 de noviembre, 11 h. Sede: Auditorio Carlos Graef/Amoxcalli.
 Informes al 622-4804. E mail: vhdg@hp.fciencias.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- TLC Y SUS CONSECUENCIAS EN EL SECTOR AGROPECUARIO, miércoles 6 de noviembre.*
 - MOVILIZACIÓN DE LOS SERVICIOS VETERINARIOS EN LOS DESASTRES NATURALES, jueves 7 de noviembre.*
- *Sede: FMVyZ, Auditorio Pablo Zierold Reyes.

Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN LA ADOLESCENCIA, doctora Silvia Baum, miércoles 6 de noviembre.*
 - EL CURRÍCULUM DE HIGH SCOPE: UNA ALTERNATIVA PARA LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS PRESCOLARES, maestro Roberto Barocio, jueves 7 de noviembre.*
 - EL ARREGLO DEL SALÓN DE CLASES EN ÁREAS DE TRABAJO, licenciada Eugenia Jaso Nacif, martes 12 de noviembre.*
 - EL ÉXITO EN LA EDUCACIÓN CREATIVA EN LA ETAPA ADOLESCENTE, licenciada Silvia Berdichevsky, viernes 15 de noviembre.*
- *Costo: \$80.00, de 10 a 13 h.
 Informes 593-6001 y 6027.

FUNDACIÓN ROBERTO MEDELLÍN, SC

- MICROSCOPIA Y ELECTRÓNICA. CÉ-

LULAS Y TEJIDOS, doctor Alfonso Carabez T, 9 de noviembre.*

- ¿Y QUÉ CON LA GEOMETRÍA?, doctor Juan J Ribaud M, 16 de noviembre.*
 - FUENTES Y DETECTORES DE LUZ, doctor Juan M Hernández, 23 de noviembre.*
 - ¿QUÉ ES EL STRESS Y CÓMO AFECTA NUESTRA VIDA DIARIA?, doctor Fernando Montiel A, 30 de noviembre.*
 - ¿DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS SILICONES?, doctora M Estrada Yáñez, 7 de diciembre.*
- *Sede: Fundación Roberto Me-dellín, SC, Mar del Norte 5, San Alvaro, Tacuba, sábados, 12 h.
 Informes al 399-9936.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- EL CAMBIO CLIMÁTICO EN LA HISTORIA DE LA TIERRA, doctor Jaime Urrutia F, jueves 14 de noviembre.*
 - PREVENCIÓN DE DESASTRES VOLCÁNICOS, doctor Servando de la Cruz R, jueves 5 de diciembre.*
- *Sede: Auditorio Ricardo Monges López, 12 h.
 Informes al 622-4120.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- HISTORIA DE UN PLANETA LLAMADO TIERRA, doctor Víctor Malpica C, 9 de noviembre.*
 - ¿QUÉ HARÍAMOS SIN LOS MINERALES?, maestra Guadalupe Villaseñor C, 16 de noviembre.*
 - LOS SORPRENDENTES DESCUBRIMIENTOS DE DINOSAURIOS EN COAHUILA, maestro René Hernández R, 23 de noviembre.*
- * Forman parte del ciclo La Tierra a la luz de la geología.
 Sede: Museo de Geología, sábados, 11 h.
 Informes al 549-3900 y 3948.

bados, 11 h.
 Informes al 549-3900 y 3948.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- GRAFICACIÓN POR COMPUTADORA, doctor Alberto Alonso, miércoles 13 de noviembre, 18 h, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth.
 Informes al 622-3410 y 3411.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- UN MODELO MATEMÁTICO DE LA PATOGENESIS DEL SIDA, doctor Carlos Villarreal Luján, lunes 4 de noviembre, 13 h, Sala de Conferencias.
 Informes al 622-4625.

INSTITUTO MEXICANO DE PSIQUIATRÍA

- LA PSICOPATOLOGÍA DE LOS DELIRIOS, doctor Jean Gabarré, jueves 21 de noviembre, 9 h, auditorio.
 Informes al 655-2811, extensiones 182 y 190.

SOCIEDAD MEXICANA DE PSICOLOGÍA, AC

- TRASTORNOS DE LA ALIMENTACIÓN: CAUSAS, PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO, viernes 8 de noviembre, 17 h. Sede: CU, edificio de la UDUAL. \$60.00 y \$40.00 miembros de la SMP.
 Informes al 540-3070.d

CONGRESOS

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- IDENTIDAD Y GLOBALIZACIÓN, X Congreso anual, 28 al 30 de noviembre, Oaxtepec, Morelos.

El Colegio de México
Centro de Estudios Sociológicos
Centro de Enseñanza para Extranjeros
Departamento de Historia y Ciencias Sociales
Universidad Nacional Autónoma de México

Anuncian el

Ciclo de conferencias

De la errancia y la búsqueda
en el pensamiento filosófico contemporáneo

de

KOSTAS AXELOS

(18, 19 Y 21 de noviembre de 1996)

<p>lunes 18 17:30 p.m. PRIMERA CONFERENCIA</p> <p>“DE HERÁCLITO AL PENSAMIENTO PLANETARIO”</p> <p>Comentarista: Ilán Bisberg</p>	<p>martes 19 17:30 p.m. SEGUNDA CONFERENCIA</p> <p>“DESPUÉS DE MARX Y HEIDEGGER”</p> <p>Comentarista: José María Pérez Gay</p>	<p>jueves 21 17:30 p.m. TERCERA CONFERENCIA</p> <p>“TECNICA MUNDIAL Y JUEGO DEL MUNDO”</p> <p>Comentarista: Francisco Gil Villegas</p>
--	--	--

17:30 a 19:30
Camino al Ajusco
Col. Pedregal de Santa Teresa
mayores informes
645-59-55 622-24-80



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE
COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE, RECURSOS NATURALES Y PESCA; CONCAMIN

PRIMER SIMPOSIO NACIONAL SOBRE RESIDUOS PELIGROSOS

DEL 11 AL 13 DE NOVIEMBRE
AUDITORIO ALFONSO CASO

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL PUMA AL 606-0793, 622-4168 Y FAX 606-1785
O A CONCAMIN CON EL INGENIERO RAÚL TORRES AL 561-6111 O 566-7822.

Informes al 622-9440 y 795-7311, extensiones 1165 y 2165.

FACULTAD DE MEDICINA

- 50 ANIVERSARIO DEL CENTRO MÉDICO DALINDE, doctor Gastón Segovia M, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14:45 h. Sede: CM Dalinde. Informes al 584-1727.

WORLD SOCIETY OF PEDIATRIC INFECTIONS DISEASES

- PRIMER CONGRESO MUNDIAL DE INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, del 4 al 7 de diciembre. Informes al 606-0002, extensión 375, y fax, 606-6856.

- ¿PODEMOS ACEPTAR LA MUERTE?, doctora Teresa Döring H, 9 de diciembre.*

- FIN DE LA VIDA HUMANA, doctores Lisbeth Sagos S, Carlos Viesca T y Luis A Vargas G (moderador) y maestro Eduardo Matos M, 9 de diciembre.*

*Sesiones del curso Vida y muerte, lunes y miércoles, 17 h, Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala de Química, foro. \$200.00 y \$100.00 maestros y estudiantes con credencial.

Informes al 622-7340.

CÓORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, DANZA CLÁSICA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, GÉNEROS PERIÓDICOS, LECTURA, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, AJEDREZ, ARTE PREHISPÁNICO Y BALLET INFANTIL.

Informes al 553-6318 y 6362.

CREFA L

- COMPARACIÓN DE MODELOS Y SISTEMAS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 4 al 13 de noviembre.
- LOS DERECHOS HUMANOS Y LA EDUCACIÓN INDÍGENA, del 25 de noviembre al 4 de diciembre. Informes al 545-8541.

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

- DESARROLLO MOTOR Y ACTIVIDAD FÍSICA

CURSOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- DIGITALIZACIÓN Y EDICIÓN DE AUDIO Y VIDEO, del 4 al 14 de noviembre, 16 a 20 h.*
- DIGITALIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE IMÁGENES, del 4 al 14 de noviembre, 9 a 13 h.*
- USOS EDUCATIVOS DE INTERNET, del 25 de noviembre al 5 de diciembre, 16 a 20 h.*
*De lunes a jueves, impartidos por Ana María Bañuelos. Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- LA MUERTE COMO LÍMITE, maestro Ernesto Priani S, 4 de noviembre.*
- INICIO DE LA VIDA EN LA TIERRA, biólogo Enrique Ganem, 6 de noviembre.*
- LA VIDA DE LOS OBJETOS ESTELARES, doctor Miguel A Herrera, 11 de noviembre.*
- LOS LÍMITES DE LA VIDA EN LA TIERRA: LAS GRANDES EXTINCCIONES, doctor Ismael Ferrusquía F, 18 de noviembre.*
- DETERIORO AMBIENTAL: EL FIN DE LOS AMBIENTES, doctor Rodrigo Medellín L, 25 de noviembre.*
- INICIO DE LA VIDA EN LA LEY: CONCEPCIÓN, EMBARAZO Y NACIMIENTO, licenciado Víctor M Martínez B, 2 de diciembre.*
- LA MUERTE EN LA LITERATURA, maestro Josu Landa G, 4 de diciembre.*

ASEGURAMOS TU AUTOMOVIL
HOY MISMO

PLAN UNIVERSITARIO
UNAM

AMPLIA	LIMITADA
<ul style="list-style-type: none"> • DAÑOS MATERIALES • ROBO TOTAL • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA 	<ul style="list-style-type: none"> • ROBO TOTAL • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA
RESPONSABILIDAD CIVIL	
<ul style="list-style-type: none"> • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES 	<ul style="list-style-type: none"> • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA

NUEVAS COBERTURAS

CODEP

En caso de Pérdida Total por daños materiales, no pagas deducible y se te devuelve la prima de Daños Materiales, Robo Total, Responsabilidad Civil y Gastos Médicos Ocupantes.

CEL

Esta cobertura ampara la pérdida total por daños materiales, únicamente en paquete limitada. Aplica cuando el daño rebasa el 60% de la suma asegurada y con 5% de deducible.

CODIF

En caso de Pérdida Total, te pagamos la diferencia que exista entre el saldo insoluto del crédito o arrendamiento financiero y la suma asegurada.

CAP

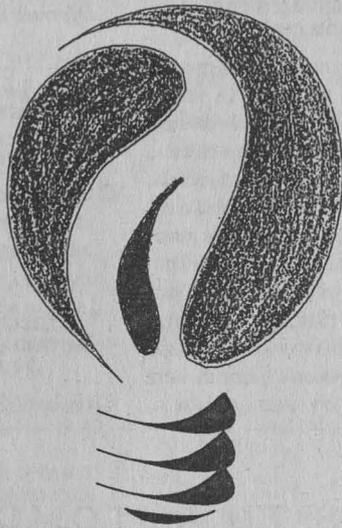
En caso de Pérdida Total por daños materiales, se te indemnizará con un 10% de incremento adicional sobre la suma asegurada.

CODEP PLUS

En caso de Pérdida Total por daños materiales, no pagas deducible y se te devuelve la prima de Daños Materiales, Robo Total, Responsabilidad Civil y Gastos Médicos Ocupantes, y en caso de Pérdidas Parciales, no pagas deducible siempre y cuando haya un tercero identificable.

ABA | SEGUROS
ABACO GRUPO FINANCIERO

ABASEGUROS
José Ma. Ibararán #84, Col. San José Insurgentes, C.P. 03900, México, D.F., Tel. (5) 663 28 96, Fax. (5) 661 54 89.
PLAN UNIVERSITARIO UNAM
Odontología 57-405, Col. Copilco Universidad, C.P. 04360, México, D.F., Tel. (5) 554 00 47



Programa de Reconocimiento y Estímulos para el Fortalecimiento de la Excelencia Académica Licenciatura

La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, invitan a todos los estudiantes de licenciatura de la UNAM, con promedio mínimo de nueve y que tengan interés en la tecnología informática, a participar en el Programa de Reconocimiento y Estímulos para el Fortalecimiento de la Excelencia Académica de la UNAM, donde se ofrecen las siguientes **LÍNEAS DE ESPECIALIZACIÓN EN CÓMPUTO**:

- Instalación, Manejo y Uso de Redes. - Elaboración de Programas Educativos. - Diseño Asistido por Computadora. - Técnicas y Métodos de Programación. - Edición Asistida por Computadora. - Desarrollo y Uso de Sistemas de Información.

Requisitos

1. El estudiante cursará una línea de especialización acorde con sus intereses.
2. El alumno pagará únicamente el 15% del costo por curso.
3. El registro al programa será del 4 al 8 de noviembre de 1996, de 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas en el Departamento de Prestaciones Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad ubicado en el Edificio D, planta baja circuito cultural, zona administrativa de Ciudad Universitaria a un costado del Museo Universarium.
4. Los interesados deberán cubrir los siguientes requisitos:
 - a) Estar inscrito en cualquiera de las licenciaturas impartidas por la UNAM.
 - b) Mantener hasta el ciclo escolar 96-2, un promedio mínimo de 9.0
 - c) Ser alumno regular. Tener el 100% de créditos durante el último semestre inscrito de acuerdo al plan de estudios vigente, y en los tiempos señalados en éste.
 - d) Entregar original y copia de la historia académica actualizada al periodo 96-2, así como comprobante de inscripción 97-1 y credencial de la UNAM.
5. De ser aceptado, el alumno que vaya a cursar el Módulo de Introducción a la Computación y al Ambiente Gráfico Windows, acudirá con su ficha de registro del 11 al 14 de noviembre, de 9:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:00 hrs., al Departamento de Relaciones y Mercadotecnia de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, localizada en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria frente a la Facultad de Contaduría y Administración.
6. Aquellos estudiantes que deseen ingresar a otros cursos deberán presentar constancia que muestre sus conocimientos en cómputo y consultar el calendario correspondiente para determinar fecha y requisitos.
7. El Módulo de Introducción a la Computación y al Ambiente Gráfico Windows iniciará el 18 de noviembre del presente año.

Informes

En el Departamento de Prestaciones Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, o en el Departamento de Relaciones y Mercadotecnia de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico. Teléfonos 622 85 02 y 622 85 10.

SICA, doctor Robert M Malina.
\$150.00
Informes al 616-1219 y 622-0543.

ENEP ACATLÁN

- NUEVAS TECNOLOGÍAS EN RADIO, ingeniero Celestino Antonioli Raveto, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h.*
- COMPUTACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN (DESARROLLO DE PROTOTIPOS EN CENTENO), lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre.
- EL IDEARIO PEDAGÓGICO Y EL PROYECTO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS, del 5 de noviembre al 6 de diciembre.
- APLICACIÓN DE PRUEBAS PARA DETECTAR PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE, del 9 de noviembre al 7 de diciembre.
- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL, del 19 de noviembre al 3 de diciembre.
- ELABORACIÓN DE INFORMES, lunes a viernes del 2 al 6 de diciembre.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), Elisa Cuervo, lunes a viernes, 18 a 21 h; Francisco Minor, 7 a 9 h.*
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS II Y III), sábados 9 a 13 h.*
- GRAMMAR, Luis H Puente L, lunes a viernes, 18 a 21 h.*
- INGLÉS INTENSIVO (COMPRESIÓN), Martha Rojas B, sábados, 9 a 13 h.*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO II), Guillermina Dfáz G, sábados, 9 a 13 h.*

- FRANCÉS (COMPRESIÓN), Salvador Alcalá, sábados, 9 a 13 h.*
- ITALIANO (POSESIÓN MÓDULO I), Pedro Dfáz, sábados, 9 a 13 h.*
*Costo por curso: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 UNAM, más \$50.00 de inscripción, y \$700.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 UNAM.
- CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h.
- INGLÉS, FRANCÉS E ITALIANO (COMPRESIÓN Y POSESIÓN).
- ORIENTACIÓN PARA JÓVENES DESEMPLEADOS, licenciada Elizabeth Martínez de Q, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
- CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES, contadora Sindy Milla T, viernes a partir del 8 de noviembre, 16 a 19 h. \$400.00 externos, \$350.00 egresados, \$300.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
- NIVELES DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y ESTRATEGIAS DE LECTURA, licenciada María E Gómez G, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA, maestra María del C Bello B y licenciado Rafael Pérez S, viernes 18 de noviembre, 11 a 14 y 15 a 20 h.
- OFFICE BÁSICO: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Alfonso Bustos S

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
VISTAS GUADAS AL CENTRO HISTÓRICO

LOS CUATRO BARRIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

RUTA 6

PLAZA DE SANTO DOMINGO, PORTAL DE SANTO DOMINGO, TEMPLO Y RESTOS DEL CONVENTO DE SANTO DOMINGO, CAPILLA DE LA EXPIRACIÓN, MAYORAZGO DE MEDIN, ANTIGUA ADUANA, PALACIO DE LA INQUISICIÓN.

ELEVENTO SERÁ EL DOMINGO 17 DE NOVIEMBRE, LA CITA ES EN REPÚBLICA DE VENEZUELA ESQUINA CON REPÚBLICA DE BRASIL, EN PUNTO DE LAS 11 HORAS.

COSTOS: \$30.00 PARA EL PÚBLICO EN GENERAL Y \$25.00 PARA ESTUDIANTES.



INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA DIVISIÓN
DE EDUCACIÓN CONTINUA AL 622-0711
Y 622-0703.

e ingeniero Arturo Quintana, martes, jueves y viernes del 5 al 26 de noviembre, 16 a 20 h.

- REDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA, doctora Rosa Eisenberg W, jueves del 7 de noviembre al 30 de enero de 1997, 9 a 10:30 h.
- EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN EL ÁREA EDUCATIVA (CURSO-TALLER), maestra Laura E Aragón B, jueves del 7 de noviembre al 20 de febrero de 1997, 15 a 19 h.
- EVALUACIÓN PSICOMÉTRICA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA (CURSO-TALLER), licenciada Norma Y Rodríguez S, viernes del 8 de noviembre al 21 de febrero de 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.
- DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO, licenciadas Teresa García G y Sonia Arias P e ingeniero Arturo Quintana L, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 15 a 20 h.
- ENERGÉTICA DEL MASAJE TERAPÉUTICO, maestros Miguel J Reyes C, Gabriela Díaz T y Víctor Baltazar V, martes (teoría) y miércoles (práctica) del 19 de noviembre al 9 de abril de 1997, 15 a 19 h.
Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- APLICACIÓN DEL PSICOANÁLISIS EN EL DESARROLLO CREATIVO DEL ARTE (TEÓRICO-PRÁCTICO), lunes a viernes del 25 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 13 h. \$500.00.
Informes al 522-0477 y 0630.

FES ZARAGOZA

- NOM-010 STPS 1994 (AGENTES QUÍMICOS), del 6 al 8 de noviembre.*
- NOM-011 Y NOM-080 STPS 1994 (RUIDO INDUSTRIAL), del 13 al 15 de noviembre.*
- INVESTIGACIÓN DE ACCIDENTES, viernes 22 de noviembre.*
* De 9 a 15 h.
Informes al 623-0783 y 0793.
- POSTÉCNICO DE ENFERMERÍA EN GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA, del 6 de enero al 5 de diciembre de 1997; módulos: Enfermería gerontológica y geriátrica; Rehabilitación geriátrica; Investigación en enfermería gerontológica, y Cómputo e informática (extracurricular); calendario, periodo de inscripción, del 18 de noviembre al 11 de diciembre.
Informes al 623-0787 y 0793.
- TUMORES DE CABEZA Y CUELLO. DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO MULTIDISCIPLINARIO, doctores Fernando Gómez y Francisco Gallegos, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Academia Mexicana de Cirugía, auditorio.
Informes al 747-7560 y 7561.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPyS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la

FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.
Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.

- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).
Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- SISTEMA OPERATIVO MS-DOS, 14 a 18 h.*
- INTERNET, 13 a 17 h.*
- AMBIENTE WINDOWS 3.1, 8 a 12 h.**
- EXCEL BÁSICO, 12 a 16 h.**
- WORD BÁSICO, 8 a 12 h.**
- INTERNET, 12 a 16 h.**
*Sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, **domingos del 10 de noviembre al 8 de diciembre.
Costo: \$300.00, \$250.00 alumnos UNAM y \$200.00 Facultad de Economía.
Informes al 622-1786.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- LAS FORMAS DEL PLACER, maestro Ernesto Priani S, viernes del 8 de noviembre al 11 de julio de 1997, 17 a 20 h.

- LITERATURA Y ARTE (EXÉGESIS DEL LIBRO LA MIRADA), doctor Sergio Fernández, miércoles a partir del 15 de enero, 18 a 20 h.
Informes al 622-1856 y 1857.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- MANAGERIAL STRATEGY AND SYSTEMS, doctor William Flannery, miércoles del 5 de noviembre al 10 de diciembre, 17:30 a 18:45 h.*
- TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES, MUNICIPALES, INDUSTRIALES Y REUSOS, viernes del 8 de noviembre al 13 de diciembre, 7 a 8 h.*
- TELECONFERENCIA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA, ingeniera Patricia J Castillo S, del 2 al 14 de diciembre, 17 a 21 h.*
*Telecursos.
Informes al 518-2730 y fax 510-0573.
- DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO (MÓDULO V), ingeniero Héctor Soto R, lunes a viernes del 4 al 16 de noviembre, 17 a 21:30 h, y sábados, 9 a 14 h.
- OBRAS DE INFRAESTRUCTURA HIDROELÉCTRICA (MÓDULO V), doctores



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO
UNIVERSIDAD DE CHAPINGO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

TERCER COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS RURALES

POLÍTICAS DE DESCENTRALIZACIÓN Y RECOMPOSICIÓN DE LA SOCIEDAD REGIONAL: LOS GAJES DEL FEDERALISMO Y AUTONOMÍA.
ESTE EVENTO SERÁ LOS DÍAS 21 Y 22 DE NOVIEMBRE EN LA CIUDAD DE GUANAJUATO, GUANAJUATO.
MAYOR INFORMACIÓN EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO AL 200-06 EXTENSIÓN 4116 Y 4117, FAX 240-92.

<http://www.ugto.mx/UnidadesAcademicas/cicsug/indice.html>
e-mail: cebada@qujote.ugto.mx



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 4 AL 8 DE NOVIEMBRE DE 1996

Martes 5, 18:00 hrs. Miércoles 6, 18:30 hrs.

Presentación de los libros de la colección: **Las Ciencias Sociales:**
La política social en Estados Unidos
La política social en Europa
América Latina: los debates en política social, desigualdad y pobreza

Autores:
Clara Jusidman
Liliana Kusnir
Bertha Lerner

Invita:
Coordinación de Humanidades y Editorial Miguel Ángel Porrúa

Vino de honor

Martes 5, 19:00 hrs.

Ciclo de conferencias:
De la pintura cubista a la surrealista

Imparte:
Edgar List

Invita:
Dirección de Literatura



CASA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71

Coordinado por:
Julián Gutiérrez Fuentevilla

Presentan:
José de Jesús López Montroy
Raúl Carrancá y Rivas
Fernando Flores García
Guillermo Floris Margadant

Invita:
Facultad de Derecho

Vino de honor

Jueves 7, 19:00 hrs.

Inauguración:
Exposición itinerante de Jean Piaget
Celebración del centenario (1896-1996)

Invita:
Facultad de Psicología
Coordinación de Humanidades
Embajada Suiza en México

Vino de honor

Sábado 9, 11:00 a 17:00 hrs.

Talleres de lectura para niños
Dentro de la exposición Jean Piaget

Inscripciones: 207 93 90

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Felipe Arreguín C y Humberto Marengo, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 17 a 21 h.

□ CONTROL Y VERIFICACIÓN DE LA CALIDAD DEL CONCRETO HIDRÁULICO, maestro José A Tena C, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 17 a 21h.

□ INSTALACIONES ELÉCTRICAS INDUSTRIALES, ingeniero Andrés Chávez S, lunes a viernes del 4 al 16 de noviembre, 17 a 21 h.

□ INGENIERÍA EN PREVENCIÓN DE RIESGOS EN PROCESOS INDUSTRIALES, ingeniero Ildelfonso Tinoco S, lunes a viernes del 4 al 16 de noviembre, 17 a 21 h.

□ ANÁLISIS Y CONTROL DE COSTOS (MÓDULO VII), ingeniero Arturo Flores A, lunes a viernes del 11 al 25 de noviembre, 17 a 21:30 h, y sábados, 9 a 14 h.

□ REINGENIERÍA DE NEGOCIOS, contador Juan M Esteban H, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 17 a 21 h.

□ SISTEMAS DE COMERCIALIZACIÓN Y DISEÑO MERCANTIL, ingeniera Lourdes Arellano B, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 17 a 21 h.

□ ADMINISTRACIÓN Y OPERACIÓN FERROVIARIA, ingeniero Juan C Miranda H, miércoles 13 a viernes 15 de noviembre, 9 a 17 h.

□ MATERIALES Y RECIPIENTES SUJETOS A PRESIÓN (MÓDULO I), jueves 14 y 21, y viernes 15, 16 a 21 h y sábado 16 de noviembre, 9 a 14 h.

□ AEROPUERTOS (MÓDULO VII), ingeniero Federico Dovalí R, lunes a viernes del 18 de noviembre al 2 de diciembre, 17 a 21:30 y sábados, 9 a 14 h.

□ PREPARACIÓN DE CONCURSOS DE OBRA, ingeniero Ernesto Mendoza S, viernes 22 de noviembre, 9 a 19 h, y sábado 23 de noviembre, 9 a 13 h.

□ INGENIERÍA FINANCIERA (MÓDULO VIII), maestro Luis R González T, sábados del 23 de noviembre al 14 de diciembre, 9 a 15 h.

□ DERECHO MERCANTIL (MÓDULO VIII), licenciado Luis R Díaz G, sábados del 23 de noviembre al 14 de diciembre, 9 a 15 h.

□ LABORATORIO DEL PENSAMIENTO CREATIVO, licenciado Víctor M Silva M, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.

□ ADMINISTRACIÓN DE OPERACIONES, maestro Rubén Téllez S, lunes



CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS
SORTEO DE DOS OBRAS ORIGINALES DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN

1. SÓLO PARTICIPARÁN LOS VISITANTES CON BOLETOS IMPRESOS Y SELLADOS POR EL CISM QUE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS EN LA TAQUILLA DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE DEL 14 DE OCTUBRE AL 13 DE DICIEMBRE DE 1996 O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS, Y QUE DEPOSITEN EN EL BUZÓN CORRESPONDIENTE.
2. EL COSTO DEL BOLETO DE ADMISIÓN GENERAL ES DE \$6.00 (SEIS PESOS) Y DE \$3.00 (TRES PESOS) PARA ESTUDIANTES Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA QUE PRESENTEN CREDENCIAL VIGENTE.
3. EL BOLETO CUBRE LA ENTRADA A LA EXPOSICIÓN "GÉNESIS DE UN SUEÑO" Y LA POSIBILIDAD DE PARTICIPAR EN EL SORTEO.
4. PODRÁN PARTICIPAR PERSONAS DE NACIONALIDAD MEXICANA O EXTRANJERA CON VARIOS BOLETOS A LA VEZ.
5. LOS EMPLEADOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS PODRÁN PARTICIPAR EN ESTE SORTEO.
6. EL SORTEO SE REALIZARÁ DE ACUERDO CON EL PREMIO MAYOR DE LA LOTERÍA NACIONAL QUE SE REALICE EL VIERNES 13 DE DICIEMBRE DE 1996, TOMANDO EN CUENTA LAS ÚLTIMAS CUATRO CIFRAS DEL NÚMERO GANADOR.

CATEGORÍAS

7. SE SORTEARÁN DOS OBRAS ORIGINALES DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN EN DOS CATEGORÍAS, UNA PARA BOLETOS DE ADMISIÓN GENERAL Y OTRA PARA ESTUDIANTES Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA (CON DESCUENTO).
8. EL PREMIO PARA LA CATEGORÍA CORRESPONDIENTE AL BOLETO DE \$6.00 CONSISTIRÁ EN UNA OBRA ORIGINAL DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN: NOMBRE DE LA OBRA: PÁJARO DE FUEGO, DE 60x80 CON TÉCNICA ACRÍLICO SOBRE FIBRACEL; EL PREMIO PARA LA CATEGORÍA CORRESPONDIENTE AL COSTO DE \$3.00 CONSISTIRÁ TAMBIÉN EN UNA OBRA ORIGINAL DEL MISMO ARTISTA: NOMBRE DE LA OBRA: TEMPESTAD, DE 60x80 CON TÉCNICA ACRÍLICO SOBRE FIBRACEL.

COMISIÓN

PARA TODO LO CONCERNIENTE AL SORTEO COMO: A LA VERIFICACIÓN DEL NÚMERO PREMIADO, ENTREGA, RECEPCIÓN DE LA OBRA Y ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS, SE ESTABLECE UNA COMISIÓN RESPONSABLE DEL PREMIO.

9. LA COMISIÓN ESTARÁ INTEGRADA POR
 - A. MAESTRO LEONARDO NIERMAN, AUTOR DE LA OBRA SORTEADA.
 - B. LICENCIADO RODOLFO RIVERA GONZÁLEZ, DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS Y DIRECTOR DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.
 - C. LICENCIADO AGUSTÍN ÁVILA RAMÍREZ, SUBDIRECTOR.
 - D. UN REPRESENTANTE DEL PATRONATO UNIVERSITARIO.
10. LA COMISIÓN LEVANTARÁ UN ACTA EL 13 DE DICIEMBRE DE 1996 SOBRE EL TOTAL DE LOS BOLETOS VENDIDOS Y ENTREGADOS A VISITANTES, ASÍ COMO LOS SOBANTES (CON SU RESPECTIVA NUMERACIÓN), CANCELANDO AQUELLOS NO UTILIZADOS.

PREMIACIÓN

11. EN CASO NECESARIO, SE INFORMARÁ TELEFÓNICAMENTE EL RESULTADO AL GANADOR.
12. LOS PREMIOS SERÁN ENTREGADOS A SUS GANADORES POR EL MAESTRO LEONARDO NIERMAN EN PRESENCIA DE LA COMISIÓN EL DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 1996 A LA 12 HORAS, EN LAS INSTALACIONES DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.
13. PARA RECOGER SU PREMIO, EL GANADOR TENDRÁ QUE PRESENTAR ADEMÁS EL BOLETO ORIGINAL, UNA IDENTIFICACIÓN OFICIAL (CARTILLA, PASAPORTE O CREDENCIAL DE ELECTOR). SI RESULTARA SER MENOR DE EDAD DEBERÁ PRESENTARSE CON SU PADRE O TUTOR.
14. PARA OTORGAR EL PREMIO SE ESTABLECE COMO REQUISITO INDISPENSABLE QUE EL PRESUNTO GANADOR EXHIBA A LA COMISIÓN EL BOLETO ORIGINAL CON EL NÚMERO PREMIADO Y DEBIDAMENTE SELLADO POR EL REPRESENTANTE DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS, SIN TACHADURAS O ENMENDADURAS.
15. EL PREMIADO EXTENDERÁ UN RECIBO AL ARTISTA Y AL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS EN DONDE SE ESTABLEZCAN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA Y EL CONCEPTO.
16. EN NINGÚN CASO LA OBRA SE ENTREGARÁ A DOMICILIO.
17. QUEDA ESTABLECIDO QUE EN CASO DE NO VENDERSE EL BOLETO QUE RESULTE GANADOR DE LA OBRA U OBRAS NO SORTEADAS, PASARÁN POR ACUERDO DEL ARTISTA, A FORMAR PARTE DEL ACERVO DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.

TRANSITORIOS

PRIMERO. DE NO CUMPLIR CON LOS REQUISITOS ANTES MENCIONADOS O NO LOGRAR COMUNICACIÓN CON EL GANADOR EN UN PLAZO NO MAYOR DE 30 DÍAS, LA OBRA PASARÁ A FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.

SEGUNDO. QUIEN ACREDITE HABER OBTENIDO EL PREMIO, SI POR ALGÚN MOTIVO NO PUEDE RECOGERLO PERSONALMENTE, PODRÁ SOLICITARLO POR MEDIO DE UN PODER NOTARIAL QUE PREVIAMENTE HAYA EXTENDIDO, EN UN PLAZO NO MAYOR DE 30 DÍAS.

TERCERO. LOS CASOS NO PREVISTOS EN EL PRESENTE DOCUMENTO, SERÁN RESUELTOS POR LA COMISIÓN.

- a viernes del 25 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.
- AUDITORÍA INFORMÁTICA, licenciado Alberto Urbán S y contador Eleazar García M. lunes a viernes del 25 de noviembre al 6 de diciembre, 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO A CALDERAS, ingeniero Martiniano Aguilar R, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.
- RIESGO AMBIENTAL (MÓDULO I), ingeniero Marco A Ribera, lunes a viernes del 25 de noviembre al 7 de diciembre, 17 a 21 h.
- GESTIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS MUNICIPALES (DESARROLLO INSTITUCIONAL), ingenieros Fidel Cortez C y Adolfo Cárdenas F, lunes a viernes del 26 de noviembre al 1º de diciembre, 9 a 19 h, y sábado, 9 a 14 h.
- INGENIERÍA FINANCIERA Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS CARRETEROS, ingeniero Ricardo Erazo C, del miércoles 27 al viernes 29 de noviembre, 9 a 17 h.
- INGENIERÍA DE CALDERAS (MÓDULO II), ingeniero Jorge Izaguirre M, jueves y viernes del 28 de noviembre al 7 de diciembre, 16 a 21 h y, sábados, 9 a 14 h.
- TÉCNICAS MODERNAS DE VENTAS, maestro Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 2 al 6 de diciembre, 17 a 21 h.
- DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (AUTOCAD BÁSICO), ingeniero Oscar M del Campo C, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 17 a 21 h.
- WORD BAJO AMBIENTE WINDOWS, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 4 al 14 de noviembre, 17 a 21 h.
- REDES DE ALTO DESEMPEÑO ATM, FRAME RELAY, SWITCHING, FAST Y ETHERNET, FDDI-II (MÓDULO IV OPTATIVO), ingeniero Juan F Magaña, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 17 a 21 h.
- SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95, técnico Fabián Oliver S, lunes a viernes del 11 al 21 de noviembre, 17 a 21 h.
- PROCESAMIENTO EN PARALELO EN SISTEMAS DE TIEMPO REAL, doctores Julio Solano G y Fabián García N, lunes a viernes del 11 al 21 de noviembre, 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO DE PC Y PERIFÉRICOS (PARTE II), ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 11 al 22 de noviembre, 16:30 a 21 h.
- CLIPER 5.2 AVANZADO, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 18 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.
- INTERNET, SU TECNOLOGÍA Y SERVICIOS (MÓDULO IV OPTATIVO), ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.
- SAICIC BAJO AMBIENTE WINDOWS, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 17 a 21 h.
- AUTOLISP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN PARA AMBIENTE AUTOCAD, del 25 de noviembre al 10 de diciembre.
- TALLER DE REDES (LAN) DE MICROS, PLATAFORMAS: DOS, UNIX, NETWARE, LAN MANAGER Y/O WINDOWS NT (MÓDULO V), ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 2 al 13 de diciembre, 16:30 a 21 h.
- DISEÑO DE PRESENTACIONES, ingeniero Víctor Caamaño, lunes a viernes del 2 al 13 de diciembre, 17 a 21 h.
- TALLER DE ANÁLISIS Y DISEÑO DE BASES DE DATOS RELACIONALES, ingeniera Jéssica Briseño C, lunes a viernes del 2 al 11 de diciembre, 17 a 21 h.
- UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS MICROSOFT PARA ELEVAR LA PRODUCTIVIDAD DE UNA CONSTRUCTORA, ingeniero Horacio Hernández F, lunes a viernes del 2 al 11 de diciembre, 17 a 21 h.
- SISTEMAS DE INFORMACIÓN CON ORIENTACIÓN A OBJETOS, ingeniero Salvador Pérez V, lunes a viernes de 16:30 a 21 h.
Informes al 521-4020 al 4025, 521-7335, fax 510-0575 y 512-5121.
- MS-DOS, del 9 al 16 de noviembre, 13 a 18 h.*
- WINDOWS, del 17 al 30 de noviembre, 14 a 18 h.*
- AUTOCAD 12, del 9 al 30 de noviembre, 9 a 13 h.*
- INTERNET, 1º al 14 de diciembre, 9 a 13 h.*
- DESARROLLO DE PÁGINAS CON HTML, del 1 al 14 de diciembre, 14 a 18 h.*
*Sábados y domingos, \$400.00, \$300.00 y \$200.00 UNAM; + \$600.00, \$400.00 y \$300.00

UNAM, y* \$500.00. \$350.00 y \$250.00 UNAM.

Informes al 622-0951.

- WINDOWS, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 11 h.
Informes al 622-3291.

FACULTAD DE MEDICINA

- EMBARAZO EN ADOLESCENTES, maestro Edgar Díaz F, martes del 5 de noviembre al 10 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
- AVANCES DE ANESTESIA ENDOVENOSA (IV CURSO INTERNACIONAL), doctor Mario A Cortés G, miércoles a sábado del 6 al 9 de noviembre. Sede: Hospital Nacional Homeopático, auditorio. 588-4429, extensiones 111 y 308.
- TÉCNICAS DE CIRUGÍA MENOR PARA EL MÉDICO FAMILIAR, doctor Carlos E Castillo G, martes del 5 de noviembre al 3 de diciembre, 8 a 14
- h. Sede: SSA, Hospital General de México, Servicio de Oncología.
- MEDICINA LEGAL Y PATOLOGÍA FORENSE, doctor Francisco Villalobos y Romero, viernes del 8 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- FARMACOLOGÍA CLÍNICA, doctor Guillermo Peralta P, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de Jesús.
- PEDIATRÍA (MÓDULO I), GINECOBISTRICIA (MÓDULO II) Y MEDICINA GENERAL (MÓDULO III), sábados del 9 de noviembre al 26 de abril, 8 a 11 h. \$500.00 (incluye material). Sede: SSA Hospital General de México. 23-2417 o 2440.
- TEMAS DE PEDIATRÍA PARA PADRES RESPONSABLES, doctor Rafael Sánchez



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA

"LA INDUSTRIA DE LA INFORMACION EN MEXICO"

OBJETIVO: INTRODUCIR A LOS INTERESADOS EN EL TEMA EN LOS ASPECTOS QUE CONFORMAN LOS DIVERSOS SECTORES DE LA INDUSTRIA DE LA INFORMACION EN MEXICO.

DIRIGIDO A: PROFESIONALES DE DIVERSAS DISCIPLINAS CUYA AREA DE INTERES O DESEMPEÑO PROFESIONAL SEA ALGUNA DE LAS ACTIVIDADES LIGADAS AL MANEJO DE INFORMACION.

DURACION: 25 HORAS.

FECHA: DEL 11 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 1996.

HORARIO: DE 9:00 A 14:00 HRS.

LUGAR: LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOG-CICH.

PROFESORADO: LIC. SAUL ARMENDARIZ SANCHEZ.
ING. ORALIA CARRILLO ROMERO.
M. en C. ROSALBA CRUZ RAMOS.
C.P. SYLVIA PEREZ DE ALMADA.
LIC. JULIO ZETTER LEAL.

COSTO: \$400.00 PARA PERSONAL DE LA UNAM.
\$800.00 PARA OTRAS INSTITUCIONES.

REQUISITOS: -NIVEL MINIMO DE LICENCIATURA O PASANTE COMPROBABLE.
-CURRICULUM VITAE.

INSCRIPCIONES: A PARTIR DE ESTE MOMENTO HASTA EL 6 DE NOVIEMBRE DE 1996.

INFORMES:

SECRETARIA TECNICA DE EDUCACION CONTINUA
DE 8:00 A 16:00 HRS.,
AL TELEFONO Y FAX: 622 39 65;
E-mail: rosalba@selene.cichcu.unam.mx
hairam@selene.cichcu.unam.mx



DIFUSION-CICH

G, del 11 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. IMSS, HGZ 32.

□ EL MÉDICO FAMILIAR EN LA PRÁCTICA MÉDICA, doctor Enrique J Yáñez P. del 11 al 15 de noviembre. Sede: ISSSTE, Clínica Doctor Ignacio Chávez.

□ GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA PARA MÉDICOS FAMILIARES, doctor Luis C Torres C, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 14 a 20 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar. 622-0068.

□ TEMAS SELECTOS DE NEONATOLOGÍA, doctora Graciela Méndez C, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8:30 a 15 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Peralvillo. 583-3948 y 4180.

□ DIAGNÓSTICO Y MANEJO DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES, doctor Mario Gómez E, del 11 al 13 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811, extensión 150.

□ CRITERIOS ACTUALES EN EL MANEJO DE LAS COXOARTROSIS, doctor Carlos Barrada, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Doctor Darío Fernández F. 593-5300, extensión 118.

□ TRAUMATISMO EN LA MUJER EMBARAZADA, doctor Samuel Fuentes A, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Materno Infantil. 665-3511.

□ ENFERMEDADES INCAPACITANTES DE LA COLUMNA VERTEBRAL, doctor César A Velásquez P, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGZ 8. 550-6422.

□ ACTUALIZACIÓN EN GINECOLOGÍA Y

OBSTETRICIA, doctor L Carlos Torres C, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 14 a 20 h. Sede: UNAM, FM, Departamento de Medicina Familiar. 622-0068.

□ ANESTESIA TORÁCICA, doctora M del Rosario Ledezma R, del 14 al 16 de noviembre, 8 a 18 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-66-8110.

□ ENDOSCOPIA GASTROINTESTINAL Y TERAPÉUTICA (V CURSO), doctor Edgardo Suárez M, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. 744-4358.

□ CIRUGÍA RECONSTRUCTIVA EN EL PACIENTE ONCOLÓGICO, doctor Antonio Alfeiran R, jueves 21 y viernes 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Anatomía. 573-4613.

□ PATOLOGÍA DEL LACTANTE, doctor Jorge Torres L, del 25 al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico La Villa. 781-2103 y 2069.

□ PRINCIPIOS CLÍNICOS EN MEDICINA CRÍTICA Y URGENCIAS PARA MÉDICOS FAMILIARES Y GENERALES, doctor Mariano Martínez M, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.

□ ESTADO DE CHOQUE, doctor Jorge Torres L, noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico

Moctezuma. 571-4057.

□ CONCEPTOS BÁSICOS EN INVESTIGACIÓN, doctora M Eugenia Vázquez O, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico San Juan de Aragón. 665-3511.

□ ACTUALIZACIÓN EN URGENCIAS MÉDICAS (I CURSO MONOGRÁFICO), doctor Leonel Rodríguez G, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Xoco. 665-3511.

□ ACTUALIZACIÓN EN PEDIATRÍA, doctora Lucía Álvarez H, martes a viernes del 26 al 29 de noviembre, 8 a 14:30 h. Sede: IMSS, CM La Raza.

□ ACTUALIZACIÓN EN INHALOTERAPIA, doctor Javier Gaytán P, lunes a viernes del 2 al 6 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Rubén Leñero. 665-3511.

Informes en la Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Apoyo Académico.

□ MEDICAL ENGLISH COURSE (5 NIVELES).*

□ CURSO DE LECTURA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS MÉDICOS EN INGLÉS (2 NIVELES).*

□ CURSO DE INGLÉS GENERAL (4 NIVELES).*

* Cada nivel se toma en periodos cuatrimestrales. \$300.00 nivel. Inscripciones abiertas hasta el 15 de noviembre.

Informes al 623-2446 y 2470.

□ BUCEO, maestro Sergio Méndez C, miércoles y viernes, 7:30 a 11:30 h.

Informes al 616-1272 y 665-6425.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

□ REPRODUCCIÓN APLICADA A LOS PEQUEÑOS RUMIANTES, del 19 al 22 de noviembre. Sede: Departamento de Producción Animal: Rumiantes, Topilejo.

□ PRODUCCIÓN DE CONEJOS Y ALTERNATIVAS DE INDUSTRIALIZACIÓN II (CURTIDO DE PIEL Y ELABORACIÓN DE JAMÓN), del 26 al 29 de noviembre. Sede: Granja Veracruz, CEIIPA, Zapotitlán.

Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

□ RECONSTRUCCIÓN POSTENDODÓNTICA,

doctor Miguel A Díaz M, del 6 al 8 de noviembre.*

□ ORTOPEDIA DE LOS MAXILARES (BIONATOR), doctor Manuel Contreras, del 20 al 22 de noviembre.*

□ PULPOTOMÍAS Y CONFORMACIÓN DE CORONAS EN ODONTOPEDIATRÍA, doctor Angel Kameta T, del 27 al 29 de noviembre.*



IZTACALA

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO CAMPUS IZTACALA CONVOCA A LOS ALUMNOS QUE HAYAN CONCLUIDO SUS ESTUDIOS DE LA CARRERA DE

CIRUJANO DENTISTA

A INSCRIBIRSE EN LA

VIGÉSIMO SEGUNDA PROMOCIÓN DE EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO

LOS INTERESADOS DEBERÁN ACUDIR A LA VENTANILLA DE EXÁMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR (PLANTA BAJA DEL EDIFICIO A-1) PARA REALIZAR EL TRÁMITE DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE PROGRAMACIÓN.

INSCRIPCIÓN DEL 11 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 11 A 14 DE 15 A 17 HORAS EN LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR.

REQUISITOS

1. RECARAR EN LA VENTANILLA DE REVISIÓN DE ESTUDIOS LA VERIFICACIÓN DE SU REVISIÓN DOCUMENTAL.
2. HISTORIA ACADÉMICA AL 100% DE CRÉDITOS EN ORIGINAL Y FOTOCOPIA.
3. CONSTANCIA DE NO ACREDITACIÓN DEL EXAMEN PROFESIONAL SI LO PRESENTÓ EN MAYO DE 1996.
4. COMPLEMENTAR LA TARJETA DE INSCRIPCIÓN AL EXAMEN.
5. DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL NO INSTANTÁNEAS.
6. RECIBO DE PAGO POR CONCEPTO DE APLICACIÓN DE EXAMEN PROFESIONAL.

EL EXAMEN PROFESIONAL SE LLEVARÁ A CABO EL 24 DE NOVIEMBRE A LAS 7 HORAS EN EL EDIFICIO A-6 DEL PLANTEL. LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN FOLIADO E IDENTIFICACIÓN CON FOTOGRAFÍA.

ATENAMENTE
POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU

JEFATURA DE LA CARRERA
DE CIRUJANO DENTISTA



SEMINARIO DE ESTUDIOS PARA LA DESCOLONIZACIÓN DE MÉXICO

LIBROS

ACERCA DE FRAY DIEGO VALADÉS. SU RETÓRICA CRISTIANA

BULMARO REYES CORIA, GERARDO RAMÍREZ VIDAL Y SALVADOR DÍAZ CINTORA

CHICOMOZTOC 5, BOLETÍN DEL SEMINARIO

COMENTAN

CARLOS MONTEMAYOR, MARIA TERESA GALAZ Y ALEJANDRO GONZÁLEZ ACOSTA.

EL EVENTO SERÁ EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS EL 11 DE NOVIEMBRE A LAS 19 HORAS.



CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS
ASOCIACIÓN DE ESPECIALISTAS EN INFORMACIÓN Y BIBLIOTECAS

PRESENTACIÓN
BOLETÍN DE BIBLIOTECOLOGÍA LIBER

EL ACTO SERÁ EL 28 DE NOVIEMBRE A LAS 18:45 HORAS EN EL AUDITORIO MARIO DE LA CUEVA, PISO 14 DE LA TORRE II DE HUMANIDADES.

LIBER@SERVIDOR.UNAM.MX

CIENCIA, ARTE Y COLOR EN PORCELANA, doctor Luis Celis R, del 4 al 6 de diciembre.*

*Sede: Auditorio José J Rojo, 9 a 13 h.
Informes al 623-2207 y fax, 2227.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

TÉCNICAS DE ENTREVISTA EN EL AMBIENTE LABORAL (INTRODUCTORIO), licenciada Victoria Aguilar, martes del 5 al 26 de noviembre, 16 a 21 h.*

EL CONFLICTO EN LA PAREJA. SU SENTIDO Y MANEJO TERAPÉUTICO (INTERMEDIO), doctor Mario Zumaya, viernes del 8 al 29 de noviembre, 9 a 13:30 h. \$500.00.

PIAGET, VIGOTSKY Y EL COGNOSCITIVISMO CONTEMPORÁNEO (INTRODUCTORIO), licenciado Luis Gadea, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 16 a 20 h.*

*Costo: \$550.00.
Informes al 593-6001 y 6027.

MENSAJES ENCUBIERTOS EN LA TELEVISIÓN MEXICANA, doctor Georgina Ortiz H, lunes a jueves del 25 al 28 de noviembre, 9 a 14 h. \$15.00.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CHI-KUNG Y TAI-CHI (MEDITACIÓN EN MOVIMIENTO), maestro Mariano Sánchez, sábados, 10:30 a 12 h. \$20.00 cada sesión.

Informes al 515-6304.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, Iván Restrepo, Marina Leal, Víctor Ballinas, Jorge Legorreta, David Barkín, María V Llamas, Esmeralda Loyden, Delia Crovy y Gabriela Ortiz, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 16 a 20 h. \$2,500.00.

Informes al 622-4170 y fax, 606-1785.

EFECTOS DE LOS CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS SOBRE LA SALUD, maestra Guadalupe Ponciano y doctor Octavio Rivero S, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 9 a 19 h. Sede: CICH, Auditorio Nabor Carrillo. \$2,500.00.

Informes al 622-4168.

DIPLOMADOS

ENEP ACATLÁN

CALIDAD TOTAL (IV DIPLOMADO), sábados del 9 de noviembre al 13 de septiembre de 1997.*

POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA DEL ESTADO, del 28 de noviembre al 24 de junio de 1997.*

* Sesión informativa el jueves 14 de noviembre, 18 h, aula 901.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRAS, viernes de 16 a 21 h, y sábados, 9 a 14 h. \$5,400.00 o \$380.00 por módulo.

Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

CIRURÍA BUCAL Y PREPOTÉSICA, cirujano dentista Ernesto Miranda V, jueves del 14 de noviembre al 5 de marzo de 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.

Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

ESTUDIO DE CASOS, lunes y miércoles, 17 a 21 h, o sábados, 9 a 14 h; contenido: 1. Entrevista; 2. Impresión diagnóstica psicosocial; 3. Plan de vida y tratamiento; 4. Intervención en crisis; 5. Manejo de recursos institucionales, y 6. Retroalimentación de las políticas sociales.

ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.

ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.

ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h; contenido: 1. Sociología de la familia; 2. Políticas sociales de prevención y apoyo a la familia; 3. Bases legales de apoyo a la familia; 4. Salud reproductiva; 5. Violencia intrafamiliar; 6. Mediación familiar; 7. Metodología básica para la atención de la familia, y 8. Modelos de atención social a la familia.

DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, martes y jueves, 17 a 21 h,

SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCIÓN CIVIL, vic-

nes y sábados, 16 a 20 y 9 a 13 h.

INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DE RECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.

PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados, 9 a 14 h.

NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.

GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA, viernes, 10 a 15 h y sábados, 9 a 14 h.

SEXUALIDAD Y SEXOLOGÍA, módulos: 1. Introducción al entendimiento de la sexualidad humana; 2. Aspectos biológicos de la sexualidad; 3. Sexualidad y ciclo vital; 4. Aspectos psicológicos y conductuales de la sexualidad, y 5. Aspectos socio-culturales de la sexualidad; sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.

MERCADOTECNIA SOCIAL, sábados, 9 a 14 h.

PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN INSTI-

TUCIONES EDUCATIVAS, jueves, 17 a 20 h y sábados, 9 a 12 h.

DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.
Informes al 622-8757 y 8771.

FES CUAUTITLÁN

ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, maestro Adolfo Obaya, miércoles, 16 a 20 h; módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia; inicia el 6 de noviembre. \$600.00 por módulo.

FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesio-

La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM a través de Casa del Lago



invita

JORNADAS DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA
NOVIEMBRE 1996 - ENERO 1997

MUSICA

* IGOR XAVIER Y SU BATÁ *
Música y poesía afrocaribeña

FORO TEATRAL

Sábado 9 y domingo 10 de noviembre / 15:30 hrs.

CINE

* LA GUARDARRAYA * Dir. Marco Betancourt

SALA LUMIERE

Viernes 8 de noviembre / 12:00 y 14:00 hrs.
Sábado 9 de noviembre / 16:30 hrs.

PROGRAMACION GENERAL

DANZA

* DANZA EN APOYO A LA LUCHA CONTRA EL SIDA *

TEATRO ROSARIO CASTELLANOS

Sábados: 9, 16, 23 y 30 de noviembre de 1996 / 12:00 hrs.

MAYORES INFORMES:
553 · 6362 / 553 · 6318
211 · 6094 / FAX. 286 · 2605



Antiguo Bosque de Chapultepec, 1ª Sección

nalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

Informes al 623-1859 y 1958.

- INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mer-

cadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

Informes al 623-1853.

- MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica. *Informes al 623-1812 y 1814.*

- SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases

de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).

Informes al 623-1886 y 1966.

- NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de

alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

Informes al 623-1873.

- FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

Informes al 623-1875.

- SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

Informes al 623-1959.

- HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

Informes al 623-1860 y 2044.

- TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

Informes al 623-1958 y 1959.

- DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA, módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utilería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utilería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreográfica II, y Metodología de la danza.

- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, módulos: I. Administración y administración pública; II. Intro-

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

a través de la
Unidad de Desarrollo Académico
invitan al

DIPLOMADO EN

DOCENCIA UNIVERSITARIA

Objetivo:

Proporcionar al docente las herramientas teórico-metodológicas necesarias para participar en procesos de diseño y reestructuración de planes y programas de estudio, mejorar su desempeño en sus actividades frente a grupo y vincular los aspectos disciplinares y pedagógicos para promover la adquisición de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Dirigido a:

Docentes en ejercicio o profesionistas que estén interesados en ejercer la docencia.

El Diplomado consta de 5 Módulos:

- I. Planeación y evaluación curricular.
- II. Elaboración de Programas de estudio.
- III. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.
- IV. Recursos de apoyo para el Aprendizaje.
- V. Evaluación del Aprendizaje.

Solicitud de ingreso y entrega de documentación:

14 de octubre al 10 de enero de 1997.

Entrevistas: 13 al 17 de enero de 1997.

Resultados de aspirantes aceptados:

20 enero de 1997

Fecha de inicio: 6 de febrero de 1997.

Informes:

Mtra. Esmeralda Bellido Castaños

Mtro. David Arturo Granados Maguey

Tels: 745-73-71 y 623-07-86 Fax 745-82-46

Duración: 1 año, 252 horas

Costo: \$500.00 por módulo

Horario del Diplomado:

Turno Matutino: Jueves de 9 a 14 hrs.

Turno Vespertino: Jueves de 15 a 20 hrs.

ducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo. *Informes al 623-1810.*

- ☐ METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.



CENTRO PARA LA
INNOVACIÓN TECNOLÓGICA
ASOCIACIÓN
LATINOAMERICANA DE
GESTIÓN TECNOLÓGICA
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN
DE LA FEA/USP DE BRASIL
CENTRO DE GERENCIA DE CIENCIA Y
TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN DE POLÍTICA CIENTÍFICA Y
TECNOLOGÍA
MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y
MEDIO AMBIENTE DE CUBA

**VII SEMINARIO
LATINOAMERICANO DE
GESTIÓN TECNOLÓGICA
ALTEC-97**

INNOVACIÓN, COMPETITIVIDAD Y
DESARROLLO

PODRÁN PARTICIPAR ESPECIALISTAS Y DIRIGENTES DE LAS ORGANIZACIONES DEL SISTEMA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA, EJECUTIVOS DE EMPRESAS PÚBLICAS Y PRIVADAS, DIRECTORES DE MARKETING, PRODUCCIÓN Y FINANZAS, DIRECTORES Y ESPECIALISTAS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO, GERENTES DE PROYECTOS Y REPRESENTANTES DE AGENCIAS GUBERNAMENTALES, ENTRE OTROS.

EL EVENTO SE LLEVARÁ A CABO EN LA HABANA, CUBA, DEL 27 AL 29 DE OCTUBRE DE 1997.

ACERCA DE LOS REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN, FECHAS DE REGISTRO DE PONENCIAS Y DEMÁS TRÁMITES, COMUNICARSE CON EL SEÑOR JOSÉ LUIS SOLLEIRO REBOLLEDO AL FAX 622-5223 Y 622 5207 CORREO ELECTRÓNICO A SOLLEIRO@SERVIDOR.UNAM.MX

○ CON ARCELIA GONZÁLEZ AL BUZÓN ARACELIAG@SERVIDOR.UNAM.MX

FAX ALTEC (55 11) 814-0439.

Informes al 623-1811 y 1814.

- ☐ ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios; y La informática y el cómputo en la institución. *Informes al 623-1954 y 1960.*
- ☐ INFORMÁTICA BÁSICA, jueves, 10 a 14 o 16 a 20 h; módulos: Elementos de sistemas de información MS-DOS y Windows; Elaboración de documentos; Winword v 6.0; Procesamiento de datos numéricos Excel v 5.0; Introducción a las bases de datos Acces; Reportes finales Coreldraw 5.0, Powerpoint 4.0 e Internet.* Inicia el jueves 7 de noviembre.
- ☐ INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA, lunes, 10 a 14 ó miércoles 16 a 20 h, módulos: Redes para sistemas de información en ambiente distribuido; Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa; y Computación aplicada a problemas administrativos.*
- ☐ COMPUTACIÓN, martes, 10 a 14 h ó jueves, 16 a 20 h; módulos: Introducción al uso de redes de computadoras; Programación estructurada y lenguaje C; Análisis y diseño orientado a objetos; Programación orientada a objetos y dos módulos opcionales.* *Inicia el 13 de enero de 1997. \$800.00 por módulo. *Informes al 623-1860.*
- ☐ ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol. *Informes al 623-1813.*
- ☐ ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

- ☐ MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistémica; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.
- ☐ MERCADOTECNIA VETERINARIA, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica. *Informes al 623-1958 y 1959.*
- ☐ LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja. *Informes al 623-1812 y 1858.*

FES ZARAGOZA

- ☐ ATENCIÓN INTEGRADA DE MALOCCLUSIONES, cirujano dentista Pedro D Adán D, lunes, miércoles y viernes del 18 de noviembre a mayo de 1998, 9 a 14 h; módulos: I. Introducción a la atención de las maloclusiones; II. Diagnósti-

co, prevención e interpretación de las maloclusiones; y, III. Rehabilitación del individuo en las maloclusiones. \$50.00 examen de admisión; \$1,300.00 inscripción y \$1,000.00 mensualidad (18), nacionales; \$350.00 USC inscripción y \$280.00 USC mensualidad (18), extranjeros. *Informes al 730-0787.*

- ☐ SALUD, INTEGRIDAD MENTAL Y TRABAJO: ABORDAJES TEÓRICO-METODOLÓGICOS, martes y sábados del 7 de enero al 13 de mayo de 1997, 16 a 20 y 9 a 14 h; módulos: 1. Salud/enfermedad y proceso de producción; 2. Psicostornos asociados al proceso de trabajo; 3. Ergonomía y psicología; 4. Alienación y psicología; 5. Trabajo y tiempo libre, y 6. Género y trabajo. \$5,000.00 más \$200.00 inscripción. *Informes al 792-2085.*
- ☐ NUTRICIÓN MÉDICA, martes y sábados del 7 de enero al 5 de julio de 1997, 9 a 14 h. *Informes al 623-0557 y 0715.*

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ZARAGOZA**



**LA CARRERA DE MEDICO CIRUJANO
A TRAVÉS DEL ÁREA BIOMÉDICA
INVITA AL**

**5° CICLO DE CONFERENCIAS
SOBRE MICROBIOLOGIA Y
ACTUALIZACIÓN MÉDICA**

Del 11 al 15 de noviembre de 1996

- TEMAS**
- SIDA
 - MICOSIS
 - COLERA
 - UROSEPSIS
 - PARASITOSIS
 - ANTIBIÓTICOS
 - TUBERCULOSIS
 - INMUNOLOGÍA
 - CERVICOVAGINITIS
 - NEUROCISTICERCOSIS
 - INFECCIONES OSEAS
 - INFECCIONES QUIRÚRGICAS
 - INFECCIONES RESPIRATORIAS
 - ENFERMEDADES EXANTEMÁTICAS
 - ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL

Sede:
Auditorio del Campo I.

Informes e inscripciones:
Carrera de Médico Cirujano,
Ciclo I, Área Biomédica. Tel. 623-05-87

Comité Organizador:
Fernando Arellano Coblan
Yolanda García Méndez



FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 26 de noviembre al 27 de febrero de 1997, módulos: I. Básico; II. Análisis del mercado inmobiliario, y III. Formulación y evaluación de proyectos de inversión, \$3,900.00.
Informes al 622-0703 y 0711.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social,

maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.
Informes al 524-3001 y 3161.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- OCLUSIÓN (TEÓRICO-CLÍNICO), viernes del 8 de noviembre al 24 de abril, 9 a 11 h (ÁREA COGNOSCITIVA) y 11 a 13 h (ÁREA CLÍNICA). \$2,500.00.
- PROSTODONCIA TOTAL (ACTUALIZACIÓN), sábados del 11 de noviembre al 26 de abril de 1997, 9 a 15 h. Sedes: FO, Clínica y Laboratorio 4.
Informes al 623-2208 y 2235.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

- INSTRUMENTOS DE POLÍTICA AMBIENTAL Y RECURSOS NATURALES (MANEJO SUSTENTABLE DE RECURSOS, PLANIFICACIÓN Y ORDENAMIENTO ECOLÓGICO), viernes y sábados a partir del 6 de diciembre, 16 a 21 h y 9 a 14 h;

módulos: 1. Introductorio. Políticas públicas e instrumentos de política ambiental; 2. Legislación y derecho ambiental. Marco actual y vigencia de las leyes; 3. Planeación de proyectos y economía ambiental. Evaluación de proyectos y su relación costo beneficio en términos económicos, sociales, políticos y ecológicos; 4. Impacto ambiental. Las EIA y su problemática actual. Métodos de estudio; 5. Planificación y ordenamiento ecológico. Uso del suelo y ordenamiento territorial. Papel de los grupos civiles en su instrumentación; 6. Áreas naturales protegidas. Estrategia de conservación y de desarrollo regional. El programa del SINAP y sus alcances; 7. Manejo de recursos: a) Acuacultura. Situación y problemática actual, y b) Forestal. Situación y problemática actual; 8. Restauración ambiental. Marco metodológico y via-

bilidad de los programas de restauración. Finalidad de los programas y resultados obtenidos, y 9. Ejercicio de integración y aplicación. \$7,000.00, pago inicial \$3,000.00 y cuatro pagos de \$1,000.00. Sede: Unidad Iztapalapa, Sala Cuicacalli.
Informes al 724-4747. E mail: lcr@xanum.uam.mx.d

MESA REDONDA

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- 50 AÑOS DE UNICEF. UNA EVALUACIÓN CRÍTICA, doctor José Carlos Cuevas Z, licenciados Humberto Chávez G y Juan C Velázquez E y maestra Consuelo Dávila P (moderadora), martes 5 de noviembre, 11 h, Sala Isabel y Ricardo Pozas.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR



ANUIES, sus regiones y su producción editorial



Exposición y venta

Publicaciones editadas por universidades de todo el país, al más bajo costo

Ofertas

de 09:00 a 17:00 horas

- Del 5 al 10 de noviembre: Regiones Centro Sur y Sur-Sureste
- Del 13 al 18 de noviembre: Región Centro-Occidente
- Del 21 al 26 de noviembre: Regiones Noreste y Noroeste
- Del 29 de Nov. al 4 de Dic.: Región Metropolitana

Tenayuca 200, esquina con Miguel Laurent. Entre las estaciones del Metro Zapata y Div. del Norte. Col. Sta. Cruz Atoyac, Del. Benito Juárez, México, D.F.

POSGRADOS

ENEP ARAGÓN

- MAESTRÍAS EN ECONOMÍA FINANCIERA, ENSEÑANZA SUPERIOR Y EN DERECHO (CIENCIAS PENALES) Y LA ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES.
Informes al 623-0949, 1016 y 1061.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.
Informes al 622-8758.

FES ZARAGOZA

- MAESTRÍA EN CIENCIAS EN BIOLOGÍA, cuatro semestres, calendario, inicio del primer semestre, 20 de enero de 1997.
Informes al 623-0578 y 0616.
- ESPECIALIZACIÓN EN ESTOMATOLOGÍA EN ATENCIÓN PRIMARIA, calendario, recepción de solicitudes, 22 de noviembre; entrevistas, 25 y 26 de noviembre; examen de selección, 28 de noviembre; publicación de resultados, 4 de diciembre.
Informes al 623-0793 y 0796.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MAESTRÍAS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre.
- DOCTORADOS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre. *Informes al 622-9407.*

FACULTAD DE MEDICINA

- CIENCIAS BIOMÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctor René Drucker C. Sede: Facultad de Medicina.
- CIENCIAS MÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctores Onofre Muñoz H y Vicente Díaz S. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EPIDEMIOLOGÍA (MAESTRÍA), doctor Leopoldo Vega F. Sede: Facultad de Medicina.
- MEDICINA (MAESTRÍA), doctor Salvador Martínez C. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EDUCACIÓN MÉDICA (MAESTRÍA), doctor Luis F Abreu H. Sede: Facultad de Medicina.
- SALUD EN EL TRABAJO (MAESTRÍA), doctor Adolfo Bohórquez L. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- PSIQUIATRÍA (MAESTRÍA), doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. *Informes al 622-0727 y 0736.*

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- ESPECIALIZACIÓN EN DIAGNÓSTICO VETERINARIO, áreas: Anatomopatología veterinaria, Bacteriología y micología veterinarias y Patología clínica veterinaria.
- ESPECIALIZACIÓN EN MEDICINA Y CIRUGÍA VETERINARIAS, áreas: Medicina y cirugía de equinos y Medicina y cirugía de perros y gatos.
- ESPECIALIZACIÓN EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Aves, Bovinos productores de leche, Bovinos de doble propósito y Porcinos; calendario, exámenes de selección, interior de la República, abierto hasta el 30 de noviembre.
- MAESTRÍA EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Ciencias avícolas, Medici-

na preventiva, Microbiología, Parasitología y Patología.

- MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Administración de empresas agropecuarias, Genética, Nutrición y alimentación animal, Producción en aves, Producción en cerdos y Reproducción.
- DOCTORADO EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Genética, Medicina preventiva, Microbiología, Nutrición, Parasitología, Patología y Reproducción. *Informes al 622-5849 al 5857, y fax, 616-2342.*

FACULTAD DE QUÍMICA

- MAESTRÍA Y DOCTORADOS EN QUÍMICA, áreas, doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físico química, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua. *Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.*
- ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines. *Informes al 622-3696 y 3740.*

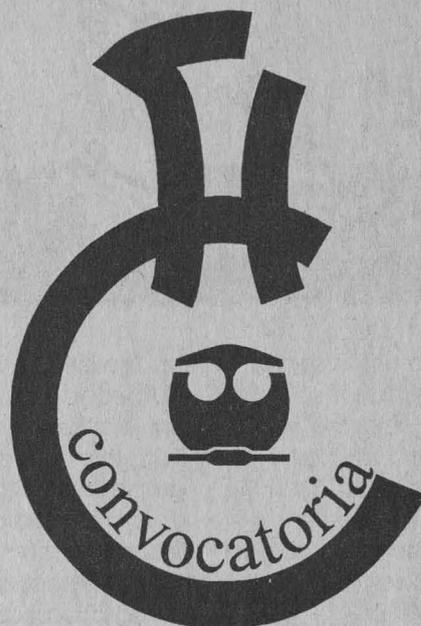
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

- MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, áreas de investigación: agentes, computación distribuida y paralela, inteligencia artificial, lenguaje natural y procesamiento de texto, multimedia, procesamiento de imágenes y reconocimiento de patrones, sistemas de información, sistemas de tiempo real, tecnología de software. *Informes al 729-6000, extensión 46156, y al 586-2936 (fax).*

UACYPY DEL CCH

- CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, recepción de documentos y registro de aspirantes al semestre 97-2, abierto hasta el 8 de noviembre; reunión informativa para aspirantes, 11 de noviembre; examen y entrevista para aspirantes al doctorado, 18 y 19 de noviembre; examen y comprensión del inglés (doctorado), 21 de noviembre; entrega del plan

**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**



La Facultad de Química en colaboración con la Secretaría de Salud, convoca al Programa de Posgrado de

especialización
**en Bioquímica
Clínica**

para la formación de recursos humanos de alto nivel en el Laboratorio Clínico

Requisitos de ingreso

Título de Químico Farmacéutico Biólogo, Químico Bacteriólogo y Parasitólogo, Médico, Biólogo o de carreras afines.

informes Depto. de Biología, Facultad de Química, UNAM, C.U., México, D. F., C. P. 04510
Entrevistas a candidatos previa cita, en el Lab. 1-C y 1-D, primer piso, edificio A de la Facultad de Química, UNAM, a las 16:00 hs., en los días 4 y 11 de diciembre de 1996.

TEL: 622 37 40	Examen: 9	enero
FAX: 622 36 96	Inscripción: 24	
FAX: 622 37 40	Inicio de cursos: 27	

Celebran el XXX Aniversario del Ballet Folklórico de la UNAM



La danza universitaria está de plácemes. Este año se celebra el XXX Aniversario del Ballet Folklórico de la UNAM (BFUNAM). Belleza, colorido, ritmo y tradición son las características esenciales de este ballet, agrupación universitaria que ha recorrido el país y más allá de sus fronteras, mostrando la riqueza cultural de México. Precursora de la danza en la Universidad Nacional, la fundadora y directora del Ballet Folklórico de la UNAM, Angelina Géniz, habló sobre la trayectoria del grupo dancístico, su trabajo y proyectos.

Historia del Ballet

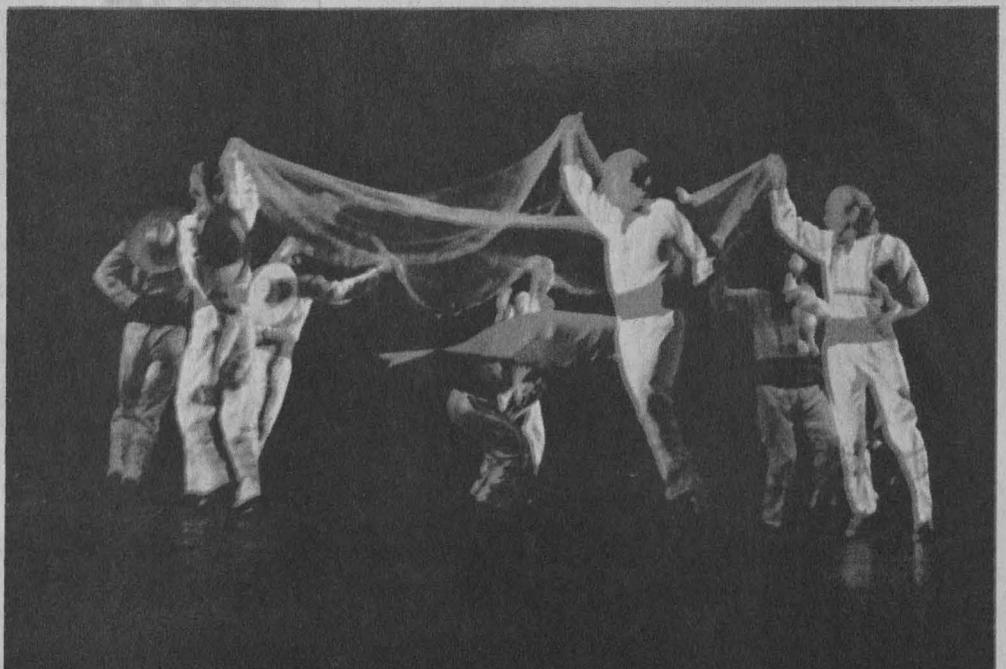
El nombre original del grupo era Ballet Folklórico de la Facultad de Derecho, lugar donde nació el 22 de agosto de 1966 a iniciativa de Angelina Géniz, quien siendo estudiante de dicha facultad recibió el

apoyo de las autoridades universitarias. Para integrar aquel grupo se emitió una convocatoria a la que respondieron más de cien alumnos de la FD; "ensayábamos con entusiasmo en los pasillos de la facultad"; recordó la maestra Géniz. Después el grupo se trasladó al Teatro Carlos Lazo (TCL) de la Facultad de

Arquitectura, y en su primera función, en el Auditorio Justo Sierra, logró un lleno total. En 1969 cambió de nombre y fue entonces que empezó a nutrirse del talento de diversas generaciones de estudiantes, profesores, investigadores y trabajadores de las distintas escuelas, facultades e institutos de la Universidad Nacional.

Tres Décadas de Hacer Arte

El éxito más importante del ballet, que desde 1967 tiene como sede el local de ensayos del TCL, comentó Angelina Géniz, ha sido lograr que las autoridades universitarias se interesaran por la danza. Después de este ballet nacen el Taller Coreográfico y grupos



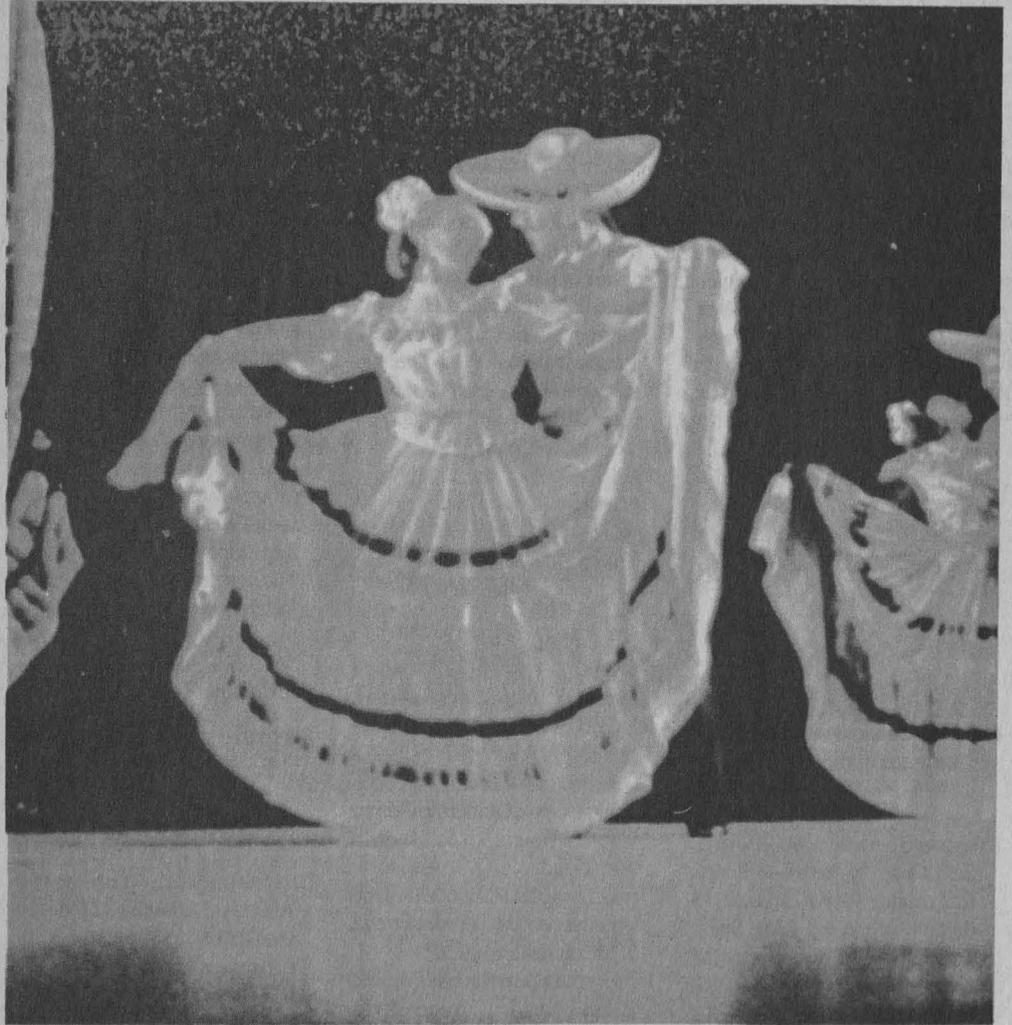
de baile de salón, afroantillano y de danza contemporánea.

Del repertorio la maestra Géniz afirmó: "a muchos les gusta el *Huapango* de Pablo Moncayo, y a otros *La Danza de los Quetzales* o *La Danza de la Pluma*". Además de esos bailes, el ballet ha desarrollado muchas otras coreografías, mismas que han incrementado el repertorio de sus programas; es el caso de *La Historia del Rebozo*, que conjuga distintas modalidades de las bellas artes, o *La Cocina Mexicana a través de la Historia*.

De acuerdo con la coreógrafa universitaria todavía hay mucho por hacer, sobre todo en el campo de rescatar e investigar tradiciones y bailes que ejecutan distintos grupos étnicos nacionales. Como grupo, debemos continuar

esforzándonos por entender y sentir los bailes que ejecutamos; "debemos sentir orgullo de ser mexicanos para lograr transmitir este sentimiento en cada espectáculo, dijo".

La maestra Géniz informó que el BFUNAM también se presenta fuera de la Universidad, "tenemos esa labor social que cumplir"; de hecho, la agrupación ha realizado presentaciones en plazas públicas, ferias regionales, instituciones



de beneficencia, asilos de ancianos, así como en la televisión nacional e internacional, en universidades nacionales y del extranjero; además, ha actuado en teatros y foros como el Palacio de las Bellas Artes, el Auditorio Nacional, el Teatro de la Ciudad. En el exterior del país se ha presentado en El Salvador, Nicaragua y Estados Unidos.

El Reconocimiento

El 12 de octubre la contadora pública María Luisa Mendoza Tello, subdirectora de Administración de Personal de la Dirección General de Personal, y el productor y director de televisión, Antulio Jiménez Pons, develaron la placa conmemorativa del XXX Aniversario de la fundación del Ballet

Folclórico de la UNAM en la Sala *Miguel Covarrubias* del Centro Cultural Universitario. Asistieron al acto el maestro Ignacio Solares, director de Teatro y Danza, en representación del maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, y el jefe del Departamento de Danza, Carlos Ocampo.

Pía Herrera

de trabajo a desarrollar y propuesta de tutor, 26 de noviembre para el doctorado y 12 de noviembre para la maestría; término de los cursos propedéuticos, 29 de noviembre; aplicación de exámenes de admisión a maestría (física y química) 2 de diciembre; (matemáticas y geología), 3 de diciembre; publicación de lista de aspirantes aceptados al doctorado, 3 de diciembre; examen de comprensión del inglés para maestría, 5 de diciembre; entrevista a aspirantes a la maestría, 6 de diciembre; entrega de papelería para inscripción, 14 de enero; publicación de lista de aspirantes aceptados a la maestría, 23 de enero; trámites de inscripción, 24 de enero; inicio del semestre 97-2, 27 de enero.
Informes al 622-0014 y 0027.

SEMINARIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

- SEGURIDAD SOCIAL Y DESARROLLO, Saúl Osorio y Berenice Ramírez, martes 12 y miércoles 13 de noviembre, 9 a 15 h. Sede: Torre II de Humanidades, 5º piso, Instituto de Investigaciones Económicas, Sala Ricardo Torres G.

Informes al 623-0023 y 0083. E mail: berenice@servidor.unam.mx.

ENEP ARAGÓN

- TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD, ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.
- TITULACIÓN DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA (CAPACITACIÓN), licenciada Lourdes Rodríguez; (ORIENTACIÓN), licenciada Rosario López Guettero; (EDUCACIÓN ESPECIAL), licenciada Verónica Ocampo; (ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN), licenciada Miriam Salgado, y (DOCENCIA), doctora Rafaela Pérez B.*
*Sábados, a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$2,000.00, más \$100.00 inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947.

FACULTAD DE CIENCIAS

- MODELOS Y PROBLEMAS DE LA NEUROBIOLOGÍA MATEMÁTICA, Humberto Carrillo, 12 de noviembre, 10 h.*
- MODELOS DE (REACCIÓN) DIFUSIÓN CON RETARDOS, Guillermo Gómez y José L. Lugo, 26 de noviembre, 17 h.*
- MODELOS MATEMÁTICOS DE LA DINÁMICA DEL DENGUE, Lourdes Esteve, 10 de diciembre, 10 h.*
* Forman parte del seminario Biomatemáticas. Sede: Anfiteatro Alfredo Barreda/Amoxcalli, martes.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00.
Informes al 623-1612.

FACULTAD DE QUÍMICA

- CUANTIFICACIÓN DE BACTERIAS EN DOS REACTORES ANAEROBIOS TRABAJANDO CON CEMPASÚCHIL Y VINAZAS, pasante de biología Anael Caballero R, 8 de noviembre.*
- OBTENCIÓN DE CAROTENOPROTEÍNAS DE CEPALOTÓRAX DE CAMARÓN EMPLEANDO UNA PROTEASA COMERCIAL,

pasante Rolando García G, 6 de diciembre.*

* Forman parte del Seminario de Ingeniería y Química Ambientales. Sede: Conjunto "E", edificio de Ingeniería Química, auditorio "E", los viernes a las 18 h.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- MODO DE ACCIÓN DE LAS TOXINAS *BACILLUS THURINGIENSIS*, doctora Alejandra Bravo, 14 de noviembre.*
- PROBING G-PROTEIN BIOLOGY *IN VIVO*: ANALYSIS OF CONDITIONAL, TISSUE-SPECIFIC KNOCK-OUTS WITH ANTISENSE RNA, doctor Craig C Malbon, 21 de noviembre.*
- EL METABOLISMO ANAERÓBICO DE *BACILLUS SUBTILIS*. LA FISIOLÓGIA Y LA REGULACIÓN DE LOS GENES DEL LOCUS *NAR*, maestro Hugo Cruz, 5 de diciembre.*
* Se llevan a cabo los jueves a las 18 h en el Auditorio del IFC.
Informes al 622-5625 y, fax, 5611. E mail: fcasilla@ifcsunl-ifisiol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- ACCIDENTES DE TRABAJO Y PRIMEROS AUXILIOS, doctora Victoria Vázquez R, 7 de noviembre.*
- LA NATURALEZA (FOTOGRAFÍA), Antonio Caballero, 21 de noviembre.*
- LOS NUEVOS MÉTODOS PARA LA FOR-

MACIÓN DE PELÍCULAS DE POLIACETILENOS PARA APLICACIONES DE ÓPTICA NO LINEAL DE TERCER ORDEN, maestra Pilar Carreón, 28 de noviembre.*

- ESPECTROS DE RAYLEIGH-BRILLOAIN EN MEDIOS VISCOELÁSTICOS CONDUCTORES, maestro Alejandro Estrada, 5 de diciembre.*

* Ciclo de seminarios. Los jueves.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS

- COGNICIÓN, EPISTEMOLOGÍA Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS, doctores Miguel A Campos y Rosaura Ruiz, jueves de noviembre a mayo de 1997, 10 a 13 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.
Informes al 622-3557 y 3558.

SIMPOSIOS

FACULTAD DE CIENCIAS

- EL PEDREGAL DE SAN ÁNGEL, RESERVA ECOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD (III SIMPOSIO), del 27 al 29 de noviembre, Amoxcalli.
Informes al 622-4804. E mail: vhdg@hp.fciencias.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA

- PROPOSICIONES PARA EL MANEJO ADE-



CiM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO REGIONAL DE
INVESTIGACIONES
MULTIDISCIPLINARIAS

PRIMERAS JORNADAS MULTIDISCIPLINARIAS

EL ACTO SE LLEVARÁ A CABO DEL 4 AL 15 DE NOVIEMBRE EN CUERNAVACA, MORELOS; AVENIDA UNIVERSIDAD SIN NÚMERO, 2º CIRCUITO, COLONIA CHIMALPA, C. P. 62210.

PARA MAYOR INFORMACIÓN
COMUNICARSE AL 13-0555, 17-
5011 y 17-5299, FAX 17-5981.

GÁNATE UNA BECA PARA ESTUDIAR LA PREPARATORIA EN EL EXTRANJERO

LA ASOCIACIÓN MEXICANA PROCOLEGIOS DEL MUNDO UNIDO A C, TE INVITA A REALIZAR TUS ESTUDIOS DE BACHILLERATO A NIVEL INTERNACIONAL BECADOS EN ALGUNO DE LOS COLEGIOS DEL MUNDO UNIDO EN: ESTADOS UNIDOS, CANADÁ, GALES (GRAN BRETAÑA), ITALIA, NORUEGA, HONG KONG, SINGAPUR O INDIA.

PARA CONCURSAR LOS REQUISITOS SON: SER ESTUDIANTE MEXICANO (A), CURSAR CUALQUIER AÑO DE BACHILLERATO, HABER NACIDO ENTRE EL 1º DE ENERO DE 1980 Y EL 1º DE ABRIL DE 1981 Y TENER PROMEDIO MÍNIMO DE 8.5 O SU EQUIVALENTE.

ENTREGAR COPIA FOTOSTÁTICA DE ACTA DE NACIMIENTO Y DE LAS ÚLTIMAS CALIFICACIONES OBTENIDAS, CINCO FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL Y UNA HOJA CON LOS SIGUIENTES DATOS: NOMBRE COMPLETO, DIRECCIÓN, TELÉFONO, EDAD, SEXO, ESCUELA DE PROCEDENCIA (BACHILLERATO) Y AÑO O SEMESTRE QUE SE CURSA EN FOLDER AZUL ANTES DEL 31 DE ENERO DE 1997 EN LAS SIGUIENTES DIRECCIONES.

-LEIBNIZ 270, 5º PISO COLONIA NUEVA ANZURES, CP 11590, D.F.

-CLAVEL 31, COLONIA NUEVA SANTA MARÍA, CP 02800, D.F.

-BULEVARD BELLAVISTA 61, COLONIA LOMAS DE BELLAVISTA, ATZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO.

-CALLE DE LAS TROJES 60, COLONIA PASEOS DE TAXQUEÑA, CP 04250 D.F.

SE DEBERÁ VERIFICAR LA DIRECCIÓN Y HORA DE LA JUNTA DE INFORMACIÓN A LA QUE SE DEBE DE ASISTIR EN LAS LISTAS QUE SE COLOCARÁN DEL 3 AL 9 DE FEBRERO DE 1997 EN LAS DIRECCIONES ANTES MENCIONADAS.

CUADO DE LOS RESIDUOS PELIGROSOS EN MÉXICO, doctores José L. Fernández Z (moderador), Luis Miguel Mitre S, Octavio Rivero S, Bertram Nagel y Luis J Arias, miércoles 13 de noviembre.*

* Forma parte del seminario permanente Medio ambiente y salud, y se efectúan en el Auditorio Fernando Ocaranza de 17 a 19 h.

☐ DETECCIÓN TEMPRANA Y PREVENCIÓN DE CÁNCER, doctor Ricardo Sosa S, sábado 23 de noviembre, 8 a 14:50 h. Sede: Fundación Clínica Médica Sur, AC.

Informes al 606-2277 y 6222, extensiones 4215 y 7294.

☐ TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS EGRESADOS DEL DIPLOMADO DE TOXICOLOGÍA AMBIENTAL, miércoles 27 de noviembre y 4 de diciembre, 16 a 20 h, auditorio Fernando Ocaranza.

Informes al 623-2339.

TALLERES

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

☐ DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN A LA SALUD, Guadalupe Grijalva, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 9 a 15 h.

☐ ESTRATEGIAS DE APOYO PARA LA ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, Julieta Hernández, lunes a viernes del 11 al 22 de noviembre, 16 a 20 h.

Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

☐ BANDA SIN FÍN, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, CONSTRUYE TU CONSTELACIÓN, LA CASITA DE SERGIO, MARIPOSAS Y TETRAENTRETE, talleres matutinos, lunes a viernes de noviembre, 10 a 13 h.

☐ MARIPOSAS, EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, KAPSICA, CONSTELACIONES Y BARAJANDO EL BINARIO, talleres vespertinos, lunes a viernes de noviembre, 15 a 17 h.

☐ CONSTRUYE TU CONSTELACIÓN (11 a 12 h), BARAJANDO EL BINARIO (12 a 13 h), DINOSAURIO (13 a 14 h), EDIFICIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO (14 a 15 h), COLUMPIO ELECTRO-

MAGNÉTICO (15 a 16 h), y LAS AVES MIGRATORIAS EN LA NUBE SERPIENTE (23 de noviembre), sábados de noviembre.

☐ COMETAS: ¿DE DÓNDE VIENEN Y A DÓNDE VAN? (11 a 12 h), MARIPOSAS (11 a 12 h), EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC (CONOCE LA HISTORIA DEL CASTILLO) (13 a 14 h), LA VIDA DE LAS TORTUGAS (CONOCE LA VIDA, HÁBITOS Y ALGO MÁS DE LAS TORTUGAS MARINAS) Y LA CASITA DE SERGIO (15 a 16 h), domingos de noviembre.

Estos talleres se llevan a cabo en el Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Estructura de

la Materia, para niños, jóvenes y adultos.

☐ BONSAI (ADULTOS), sábados de noviembre, 13 a 15 h. \$300.00.*

☐ INFANTIL DE RADIODIFUSIÓN (8 A 11 AÑOS), sábados 16, 23 y 30 de noviembre y 7 de diciembre, 11 a 14 h. \$200.00.*

*Incluye material.

Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

☐ AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.

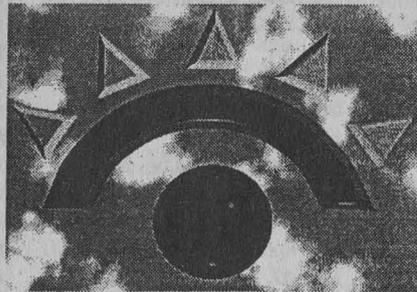
☐ DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte

Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.

☐ LECTURA, Julián Castruita, domingos, 12:30 h.

☐ BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h. Informes al 553-6318 y 553-6362.

☐ TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Magaly Martínez G (narrativa), lunes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo



computación VISUAL 97

CONVOCATORIA

Se invita a participar en el Congreso "Computación Visual 97" a todas aquellas personas, empresas o instituciones interesadas en presentar sus proyectos de investigación o desarrollo de aplicaciones en los cuales la Graficación por Computadora haya desempeñado un papel fundamental.

El evento organizado por la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y la Facultad de Ciencias de la UNAM se llevará a cabo del 10 al 14 de marzo de 1997 y se abordarán entre otros, los siguientes temas:

- | | | |
|-----------------------------------|--|---|
| • Animación por Computadora. | • Visualización Científica. | • Enseñanza de Graficación por Computadora. |
| • Algoritmos. | • Diseño Asistido por Computadora (CAD). | • Visión por Computadora. |
| • Síntesis de Imagen y Rendering. | • Procesamiento Digital de Imágenes. | • Compresión de Imágenes y Vídeo. |
| • Realidad Virtual. | • Simulación Gráfica. | • Base de Datos Multimedia. |
| • Geometría Computacional. | • Graficación y Procesamiento Paralelo. | • Interfaces Gráficas para Usuarios. |
| • Multimedia e Hypermedia. | • Hardware Gráfico. | • Aplicaciones. |
| • Modelado Geométrico. | • Fractales y Caos. | |

ACTIVIDADES

Conferencias magistrales, ponencias, muestra de imágenes y animaciones generadas por computadora; exhibición de productos de compañías líderes en el mercado de la graficación; cursos y talleres y presentación de trabajos con equipo de cómputo.

A todos los interesados en participar con imágenes, trabajos o información en general:

teléfonos: 622 85 02 o 622 85 10. • Fax: 622 48 59

e-mail: visual@hp.fciencias.unam.mx • ftp: ftp.super.unam.mx/pub/cv97 • URL: http://hp.fciencias.unam.mx/visual97

Lugar del evento: Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria, México, D.F.

FECHAS LÍMITE

Noviembre 29: Último día de recepción de trabajos, imágenes y vídeo.



Ramírez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Juan José Giovannini, sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y Edgar List, sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.
Informes al 535-2288 y 546-8490.

ENEP ARAGÓN

- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO, licenciada Guadalupe Pacheco.*
- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE DERECHO (MÓDULO I), licenciada Janette Y Mendoza G.*
- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I). * Sábados, 9 a 13 h.
Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.
Informes al 623-0649 y 0650.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MÉXICO-ESPAÑA-CEE, Lázaro Cárdenas, lunes, 9 a 11 h.*
- TÉCNICAS DE LECTURA, Roberto Fernández, martes y jueves, 13 a 15 h.*
- MANEJO TÉCNICO EN CABINA, Rolando Chfa, martes a viernes, 13 a 15 h. \$350.00.
- FOTOGRAFÍA, Mario Muñoz, miércoles, 13 a 15 h.*
- LA MEGALÓPOLIS DE LA CIUDAD DE

MÉXICO, Alejandro Torres, miércoles, 13 a 15 h.*

- MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, Patricia Montoya, jueves, 15 a 17 h.*
- REDACCIÓN Y DISEÑO GRÁFICO CREATIVOS, Rosa García, jueves, 13 a 15 h.*
- PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA, Florina Piña y Eduardo Molina, jueves y sábados, 13 a 15 y 8 a 10 h.
- ESTADOS UNIDOS: MÁS ALLÁ DEL DESTINO MANIFIESTO, Abelardo Rodríguez, viernes, 12 a 14 h.*
- LOCUCIÓN I, Gerardo Vázquez, 9 a 11 h; II, viernes, 11 a 13 h.*
- PROBLEMAS ACTUALES DE MÉXICO, Mónica González, sábados, 9 a 12 h.*
- PROBLEMAS POLÍTICOS MUNDIALES, Mónica González, sábados, 12 a 15 h.*
- PENSAMIENTO SOCIAL DEL SIGLO XIX EN MÉXICO, Juan Macías.* * \$250.00 cada taller.
Informes al 622-9420, extensión 40.

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- CREACIÓN DE EMPRESAS (TALLER III), sábados a partir del 23 de noviembre, 11 a 14 h, Salón C. \$505.00.
Informes al 622-3291 y 8387.

FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- PRODUCTOS LÁCTEOS, del 11 al 15 de noviembre. Sede: Centro de

Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, Martínez de la Torre, Veracruz.
Informes al 622-5849 al 5857.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- SEXUALIDAD INFANTIL (INTRODUCTORIO), licenciada Silvia Covián, lunes del 4 de noviembre al 2 de diciembre, 16 a 20 h.*
- IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR (INTRODUCTORIO), doctora Silvia Macotela, martes del 5 al 26 de noviembre, 9 a 14 h.*
- DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (INTRODUCTORIO), maestra Fayne Esquivel y licenciada Angeles García, miércoles del 6 de noviembre al 4 de diciembre, 9 a 14 h.*
- TERAPIA NARRATIVA. APLICACIONES EN PROBLEMAS DE LA NIÑEZ, LA ADOLESCENCIA, LA PAREJA, LA FAMILIA (INTRODUCTORIO), licenciada Patricia Cadena, viernes del 8 al 29 de noviembre, 9 a 14 h.*
- ORIENTACIÓN PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, licenciada Irma Castañeda, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 16 a 20 h.*
- TÉCNICAS PSICOPEDAGÓGICAS APLICADAS EN EL ÁMBITO FAMILIAR, licenciada Patricia Campos Coy, viernes del 8 de noviembre al 6 de diciembre, 16 a 20 h.* * Costo: \$550.00.
Informes al 593-6001 y 6027.
- MANEJO DEL ESTRÉS, doctor Juan J Sánchez S, viernes 15 de noviembre, 16 a 20 h. Sede: Hospital ABC (Inglés). \$150.00 y \$100.00 socios.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

- TALLERES INFANTILES (PRIMER NIVEL, NIÑOS DE 5 A 8 AÑOS); (SEGUNDO NIVEL NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS).
- TALLERES PARA ADULTOS (MAYORES DE 13 AÑOS).
Informes al 555-0891 y 1016.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

- CULTIVO DE PLANTAS Y HORTALIZAS, maestra Ángeles Brambila C, sábados, 12 a 13:30 h. \$5.00 cada sesión, más \$18.00 de inscripción.
Informes al 615-6304.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

- INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA (I), del 5 al 7 de noviembre. \$200.00. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo, 10 a 14 h.
Informes al 622-4150 al 4154 y fax, 4195. e mail: moises@servidor.unam.mx.

INSTITUTO DE FIOLOGÍA CELULAR

SOLICITA QUÍMICO...QUÍMICA!

- PASANTE DE QFB O DE QUÍMICA, CON EL 80% DE CRÉDITOS CUBIERTOS.
- BECA PARA TRABAJO TÉCNICO DE MEDIO TIEMPO (MAÑANAS) EN PROYECTO FITOQUÍMICO ECOLÓGICO.
- SE REQUIERE PROMEDIO MAYOR DE 8.

ESTUDIANTES DE BIOLOGÍA O DE QFB,

INTERESADOS EN LA BIOLOGÍA MOLECULAR DE PLANTAS

TENEMOS BECAS PARA ESTUDIANTES QUE QUIERAN REALIZAR TESIS DE DOCTORADO O LICENCIATURA EN EL ÁREA DE 'ESTRES ALELOQUÍMICO EN PLANTAS'

- SE REQUIEREN CONOCIMIENTOS DE BIOQUÍMICA O FIOLOGÍA VEGETAL.
- PROMEDIO MAYOR DE 8.

INTERESADOS ACUDIR AL LABORATORIO DE ECOLOGÍA QUÍMICA; LABORATORIO 206-SUR DE ESE INSTITUTO, PREVIA CITA 622-5664, CON LA DOCTORA ANA LUISA ANAYA.

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
COORDINACIÓN DEL ÁREA FARMACÉUTICA**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN ADMINISTRACIÓN FARMACÉUTICA
EL PARTICIPANTE DESARROLLARÁ CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LE PERMITAN MANEJAR SUS RECURSOS LABORALES DE MANERA EFICAZ PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD DE SU ÁREA DE RESPONSABILIDAD.

SÁBADOS DEL MES DE NOVIEMBRE DE 8 A 13 HORAS EN LA FES ZARAGOZA.
EL COSTO POR MÓDULO ES DE \$400.00 POR PERSONA; EL PAGO PERSONAL CON CARGO A EMPRESA ES DE \$600.00 POR MÓDULO.

INFORMES E INSCRIPCIONES QFB PATRICIA PARRA Y/O MAESTRA EN CIENCIAS BEATRIZ ESPINOSA FRANCO AL 623-0572, FAX 623-0580 623-0777.

CUPO LIMITADO



CONVOCATORIA

SEGUNDA EXPOSICIÓN DE SOFTWARE Y MULTIMEDIOS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA

La Facultad de Química de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca, a académicos y alumnos que hayan desarrollado software o multimedia para la enseñanza y el aprendizaje de la Química, a participar en una exposición de los mismos que tendrá lugar el 27 y 28 de noviembre de 1996 en la propia Facultad, de las 10:00 a las 18:00 horas.

OBJETIVOS:

Esta segunda exposición tiene como finalidades mostrar materiales educativos y fomentar el intercambio de experiencias y conocimientos en el campo de las tecnologías modernas para la enseñanza y el aprendizaje de la química.

BASES

1. Podrán participar:

- Los profesores y estudiantes de la facultad, de manera individual o en grupos, que hayan realizado o adaptado a sus necesidades materiales educativos: software, videos o video-laser.
- Los profesores y estudiantes de otras dependencias de la UNAM que hayan realizado materiales educativos: software, videos, video-laser, para la enseñanza y aprendizaje de la Química, que estén en uso o en periodo de evaluación.

2. Las categorías en las que se podrán participar son:

CATEGORIA "A".

-AUTOAPRENDIZAJE Y AUTOEVALUACIÓN:Tutoriales y materiales de autoevaluación

- **BASES DE DATOS:**Información de utilidad para las diferentes áreas académicas.
- **SIMULACIONES:**Programas realizados para visualizar procesos y facilitar su entendimiento.
- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:**Software elaborado utilizando algún lenguaje de programación que requiera datos reales para su procesamiento por medio de algoritmos de cálculo definidos, con o sin graficación.
- **VISUALIZACIÓN:** Modelaje de estructuras químicas y animaciones.

CATEGORIA "B"

- **UTILIZACIÓN DE SOFTWARE COMERCIAL O REALIZADO POR TERCEROS:** Aplicación de software comercial o realizado por terceros, a la resolución de problemas específicos.
- **UTILIZACIÓN DE VIDEOS, VIDEO-LASER O SOFTWARE EN DISCOS COMPACTOS:** Aplicación de los mencionados al apoyo de problemas específicos en la enseñanza aprendizaje.
- **OTRAS:** A juicio de los Departamentos Académicos o de la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos.

3. Modalidad de presentación:

3.1 Departamental (Facultad de Química): El Departamento se responsabiliza de la exposición de sus materiales.

Condiciones:

3.1.1 El Departamento proporcionará el equipo necesario para mostrar los materiales educativos.

3.1.2 El Departamento informará, a más tardar en la semana del 11 al 15 de noviembre de 1996, a la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos el tipo de equipo que utilizará, con objeto de permitir a ésta la planeación de los espacios y de las instalaciones eléctricas.

3.1.3 El Departamento proporcionará, a más tardar en la semana del 11 al 15 de noviembre de 1996, a la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos, el programa de exposición de sus materiales especificando, de ser posible, los horarios, para poder elaborar el programa general del evento.

3.1.4 El Departamento supervisará que cada uno de los materiales a presentar se acompañe de un cartel en el cual se especifiquen las características de los mismos: título del trabajo, descripción y departamento o área en el que se le utiliza, autor o autores y lugar en que se les puede localizar.

El cartel tiene por objeto que en el momento en que se exponga el material, las características generales se encuentren a la vista de los asistentes.

3.2 Individual o grupal (Facultad de Química y otras dependencias): La Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos proporcionará el equipo del que dispone para la presentación de los materiales. En caso de requerirse equipo especializado, este será proporcionado por el participante.

3.2.1 El autor o autores mostrarán sus trabajos en la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos, llenarán los formatos de registro de su material en donde se especifican las características del mismo.

3.2.2 Cada uno de los materiales se acompañará de un cartel en el cual se especifiquen las características de los mismos: título del trabajo, descripción del mismo y departamento o área en el que se le utiliza, autor o autores y lugar en que se les puede localizar. El cartel tiene por objeto que en el momento en que se muestre el material, las características generales se encuentren a la vista de los asistentes.

4. Inscripción al evento:

4.1 El límite para el registro de los materiales será el 8 de noviembre.

4.2 Los interesados llenarán una forma de registro que les proporcionará la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos.

5. Constancias

Se entregarán constancias de participación.

6. El Comité de Medios Audiovisuales e Informáticos se hace responsable de la preservación del material registrado, el cual no será reproducido sin autorización del autor o autores.

EL COMITÉ DE MEDIOS AUDIOVISUALES E INFORMÁTICOS

INFORMES:

Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos

M. en C. Rebeca Sandoval M., Jaime Carrillo P. ♦ Edificio "B", pasillo de la División de Estudios de Posgrado. ♦ Tel: 622-37-67

Cursos de computación



La Secretaría de Servicios Académicos, a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario	curso	horario
MS-DOS avanzado	19-21			Sistema operativo UNIX	8-10
WINDOWS	17-19	Introd. a las bases de datos	12-14	Creación de sist. infor. WEB	8-10
WORDPERFECT en WINDOWS	15-17	Introd. a los formatos gráficos	10-12	Herramientas CASE	8-10
PAGE MAKER	19-21	Introd. a la elab. de prog. educativos comp.	8-10	VISUAL BASIC	8-10
STORYBOARD LIVE	8-10	Inscripción: 11 al 14 de noviembre.		Lenguaje C	10-12
POWER POINT	19-21	Duración: 18 al 25 de noviembre.		Mant. preventivo y correctivo de PC	10-12
Inscripción: 11 al 14 de noviembre.				Admón. de servidores WEB en UNIX	10-12
Duración: 18 de noviembre al 2 de diciembre.				WORD en WINDOWS	10-12
Introd. a la computación y al uso de PC's varios				INTERNET en WINDOWS	12-14
Mód. de capacitación para secretarías (40hrs.)	8-10			AUTHORWARE	12-14
Inscripción: 11 al 14 de noviembre.				SHELL UNIX	18-20
Duración: 18 de noviembre al 9 de diciembre.				MS-DOS avanzado	18-20
				Hoja electrónica EXCEL	18-20
				Inscripción: 11 al 14 de noviembre.	
				Duración: 18 al 25 de noviembre.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

Programación semestral al
teléfono de información
electrónica 622 8118.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS	7-9
WINDOWS 95	15-17
WORD en WINDOWS 95	17-19
WORD avanzado en WINDOWS	15-17
Hoja electrónica de cálculo EXCEL	17-19
POWER POINT	19-21
COREL DRAW	19-21
AUTOCAD 3D	19-21
Redes de área local	19-21
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 2 de diciembre	
Introd. a la computación y WINDOWS	varios
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 9 de diciembre.	

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario
LINGÜAJES DE PROGRAMACIÓN	
Lenguaje de programación con C++	7-9
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 13 de diciembre.	
CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
Introd. al uso de las microcomp. con WINDOWS	varios
Inscripción: 11 al 21 de noviembre.	
Duración: 25 de noviembre al 6 de diciembre.	

curso	horario
CURSOS SABATINOS	
Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
Inscripción: 28 de oct. al 7 de noviembre.	
Duración: 9 de nov. al 14 de diciembre.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525. **CUPO LIMITADO.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Mant. preventivo y correctivo menor para PC	15-17
Introd. al sistema operativo UNIX	19-21
WINDOWS	19-21
WORD en WINDOWS avanzado	17-19
Hoja electrónica de cálculo EXCEL	13-15
Técnicas avanzadas con EXCEL	17-19
POWER POINT	11-13
ACCESS	15-17
AUTOCAD	19-21

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

curso	horario
Admón. de servidores WEB en UNIX	17-19
Uso del paquete estadístico SYSTAT	11-13
Duración: 11 al 25 de noviembre.	
VISUAL BASIC	19-21
Duración: 11 de noviembre al 9 de diciembre.	
INTERNET en WINDOWS	19-21
Duración: 11 al 15 de noviembre.	

DIPLOMADO PARA PERIODISTAS

La tecnología Informática Aplicada al Periodismo
Registro de aspirantes:
Noviembre 25 al 6 de diciembre
Inscripción: diciembre 9 al 12
Inicia: 13 de enero de 1997

curso	horario
CURSOS SABATINOS	
WORD en WINDOWS	8-13
EXCEL	y
AUTOCAD	14-19
COREL VENTURA	
Duración: 9 al 30 de noviembre.	
INTERNET en MS-DOS	
Duración: 9 al 16 de noviembre.	

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a sábado de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 ó a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 5203. **CUPO LIMITADO.**
Inscripciones: de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:45 Consulte en la dirección INTERNET: <http://132.248.75.130> ó <http://hermes.mascarones.unam.mx>



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- VICIOS DE COCINA (1978), dirección Beatriz Mira, y EL CHAHUISTLE (MÉXICO 1981), dirección Carlos Cruz y Carlos Mendoza, jueves 7 de noviembre, 12 y 14 h.
- ESPALDAS MOJADAS (MÉXICO 1953), dirección Alejandro Galindo, sábado 9 y domingo 10 de noviembre, 15 h.

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Av. Universidad 3002, CU

- TACONES LEJANOS (ESPAÑA 1991), dirección Pedro de Almodóvar, lunes 4 de noviembre, 12 h, Auditorio José Vasconcelos.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Santa María la Ribera,
535-0447

- COSECHA NEGRA (DINAMARCA, SUECIA 1993), dirección Anders Refn, lunes 4 de noviembre.*
- PELLÉ EL CONQUISTADOR (DINAMARCA 1992), dirección Bille August, martes 5 de noviembre, 12, 17 y 19 h, y miércoles 6 de noviembre, 12 y 17 h.
- LA ARGENTINITA (FRANCIA 1938), dirección Marius de Zayas, miércoles 6 de noviembre, 19 h. Presentación del biólogo Iván Trujillo Bolio.
- EUROPA (DINAMARCA, ALEMANIA, FRANCIA, HOLANDA, SUECIA 1991), dirección Lars Von Trier, jueves 7 y viernes 8 de noviembre.*

- EL AÑO DEL PERRO (RUSIA, FRANCIA 1994), dirección Semyon Aranovich, sábado 9 y domingo 10 de noviembre.*

*Funciones a las 12, 17 y 19:30 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
04510, DF, 622-7287

- LA VIRGEN Y EL TORO (VIDEO), del lunes 4 al viernes 8 de noviembre.*
 - LA BATALLA DE LOS DIOS (VIDEO), sábado 9 y domingo 10 de noviembre.*
- * Biblioteca, cada dos horas a partir de las 9 h, de lunes a viernes y, cada dos horas a partir de las 10 h, sábados y domingos.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176, Santa
María la Ribera, 547-3900

- SOL, LUNA Y ESTRELLAS (MARAVILLAS DEL UNIVERSO) (VIDEO), jueves 7 de noviembre, 15 h y, sábado 9 de noviembre, 12 h, Salón de Videos.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad
de Arquitectura, CU, 622-0402

- LEONARDO NIEMAN/DE LO SENSORIAL AL SÍMBOLO (VIDEO), de lunes a viernes cada hora a partir de las 11 h, sábados y domingos, a partir de las 11 h, Espacio Alternativo Armando Villagrán.

- NACIDO EL 4 DE JULIO (VIDEO),

lunes 4 de noviembre, 11 y 17:30 h.

- LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (VIDEO), martes 5 de noviembre, 15 y 17:30 h.
- CINEMA PARADISO (VIDEO), miércoles 6 de noviembre, 11 y 15 h.
- ESPLENDOR DE LA HIERBA (VIDEO), jueves 7 de noviembre, 15 h.
- RIQUEZA AJENA (VIDEO), viernes 8 de noviembre, 11 y 15 h.
- ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS (VIDEO), sábado 9 de noviembre, 11 y 14 h.
- FANTASÍA (VIDEO), domingo 10 de noviembre, 11 y 14 h.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- DÍA DE FIESTA (FRANCIA 1947), dirección Jacques Tati, y LUMIÈRE EN MÉXICO (CORTOMETRAJE), martes 5 de noviembre, 18:30 h.
- MEET THE PIONEERS (1948), WAKEFIELD EXPRESS (1952) y O DREAMLAND (GRAN BRETAÑA 1953), dirección Lindsay Anderson, martes 5 de noviembre, 16:30 y 20:30 h.
- LOS HUOS DE LUMIÈRE (FRANCIA 1995), producción Jacques Perrin, miércoles 6 de noviembre, 12 y 18:30 h, y jueves 7 de noviembre, 12 y 18:45 h.
- THURSDAY'S CHILDREN (1954) y EVERY DAY EXCEPT CHRISTMAS (GRAN BRETAÑA 1957), dirección Lindsay Anderson, miércoles 6 de noviembre, 16:30 y 20:30 h.
- THE SPORTING LIFE (GRAN BRETAÑA 1963), dirección Lindsay Anderson, jueves 7 de noviembre, 16:30 y 20:30 h.
- LA DESTRUCCIÓN DE OAXACA (MÉXICO 1931), dirección Serguei M Einstein, y CAPULLOS ROTOS (EUA 1919), dirección D W Griffith, jueves 8 de noviembre, 12 h, y NIDO DE RATAS (EUA 1954), dirección Elia Kazan, viernes 8 de noviembre, 18:30 h.
- THE SINGING LESSON (1967), THE WHITE BUS (1967) y ABOUT THE WHITE BUS (GRAN BRETAÑA 1968), dirección Lindsay Anderson, viernes 8 de noviembre, 16:30 y 20:45 h.
- LA DESTRUCCIÓN DE OAXACA (MÉXICO 1931), dirección Serguei M Einstein, y NIDO DE RATAS (EUA

1954), dirección Elia Kazan, sábado 9 de noviembre, 18:30 h.

- IF... (GRAN BRETAÑA 1968), dirección Lindsay Anderson, sábado 9 de noviembre, 16:30 y 20:45 h, y domingo 10 de noviembre, 16:30 y 20:30 h.
- LA DESTRUCCIÓN DE OAXACA (MÉXICO 1931), dirección Serguei M Einstein, y CAPULLOS ROTOS (EUA 1919), dirección D W Griffith, domingo 10 de noviembre, 18:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- MÁS ALLÁ DE LAS NUBES (FRANCIA, ITALIA, RFA 1995), dirección Michelangelo Antonioni y Wim Wenders, martes 5 de noviembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h y, miércoles 6 y jueves 7 de noviembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- LOS VUELOS DEL CORAZÓN (MÉXICO 1993), dirección Mtil Valdez, viernes 8 al domingo 10 de noviembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, DF

- EL HOMBRE ELEFANTE (GRAN BRETAÑA 1980), dirección David Lynch, lunes 4 de noviembre.*
 - CAMPANAS ROJAS (MÉXICO, URSS, ITALIA 1981), dirección Serguei Bondarchuk, martes 5 de noviembre.*
 - NOCAUT (MÉXICO 1982), dirección José Luis García Agraz, miércoles 6 de noviembre.*
 - LA CAMPARSITA (1992), dirección Andrés Benvenuto; LA BCG NO ENGORDA (1988), dirección José María Ciganda, y LA HISTORIA CASI VERDADERA DE PEPITA LA PISTOLERA (URUGUAY, ESPAÑA 1993), dirección Beatriz Flores Silva, jueves 7 de noviembre.*
 - OCTAVIO PODESTÁ (1988), dirección Walter Toumier; MAMÁ ERA PUNK (1988), dirección Guillermo Casanova y, ONETTI RETRATO DE UN ESCRITOR (URUGUAY 1990), dirección Juan José Mugni, viernes 8 de noviembre.*
- * Funciones a las 13 y 17 h.



DIFUSIÓN
CULTURAL
UNAM



Consejo
General de
Universidades
Nacionales

DIRECCIÓN DE TEATRO Y DANZA
DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES
CINEMATOGRAFICAS

CONCIERTO
**HOMENAJE AL CINE
MEXICANO**
GABRIEL MIARES (BARÍTONO)

ÚNICA PRESENTACIÓN

SALA OLLIN YOLITLI
SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE, 19 HORAS.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF, 622-0211

- EL CARTERO** (ITALIA 1995), dirección Michel Radford, miércoles 6 de noviembre, 11, 13:30, 16:30 y 19 h.



DANZA

CÁRCELES DE LA PERPETUA

Brasil 33, Centro

- INVIERNO 31:00:94**, con el grupo Utopía Danza-Teatro, dirección Marco A Silva, viernes 8 de noviembre, 20 h; sábado 9 de noviembre, 19 h y, domingo 10 de noviembre, 18 h. \$20.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- DANZA FOLCLÓRICA**, con el Ballet Folklórico Universitario Vini Cubi, sábado 9 de noviembre, 12 h, foro teatral.
- FUNCIONES A BENEFICIO DE LAS ONG'S**, sábado 9 de noviembre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos. \$20.00.
- CAÑA Y CANDELA PURA**, con el grupo ARBOLE Arb... olé, dirección Lourdes Lecuona, domingo 10 de noviembre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- SABADANZA EN EL CHOPO**, con el grupo Aksenti, sábado 9 de noviembre, 13 h. \$14.00.*

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-6200

- TABLAO COVARRUBIAS**, el espíritu flamenco en la Sala Covarrubias, REMEMBRANZAS, dirección Patricia Linares, miércoles 6 de noviembre, 20 h. \$40.00 individual * y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).
- DIVERTIDOS GENERACIÓN 2000**, con el grupo La fábrica, domingo 10 de noviembre, CCU, fuente, 12 h.
- BAJO LUZ (CON O SIN P)**, dirección Juan M Ramos, jueves 7 y viernes 8 de noviembre, 20 h; sábado 9 de noviembre, 19 h y, domingo 10 de noviembre, 18 h. \$60.00 boleto familiar (cuatro personas) y \$40.00 individual.*
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI**, dirección Gloria Contreras, *Danzas concertantes, Ébano, Capriccio (estreno mundial) y Pájaro de fuego*, domingo 10 de noviembre, 12:30 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF, 622-0211

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI**, dirección Gloria Contreras, *Danzas concertantes, Ébano, Capriccio (estreno mundial) y Pájaro de fuego*, viernes 8 de noviembre, 12:30 h.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
COORDINACIÓN DE CIENCIA POLÍTICA
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CREDIBILIDAD EN POLÍTICA

LIBRO CREDIBILIDAD POLÍTICA

COMENTAN
LUIS ALBERTO DE LA GARZA, FLORENCE TOUSSAINT Y MÓNICA GUTIÁN

LA PRESENTACIÓN SERÁ EN LA SALA LUCIO MENDIETA Y NÚÑEZ, EL 5 DE NOVIEMBRE A LAS 11 HORAS.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- EL ARTE DE LA DIVULGACIÓN, LA DIVULGACIÓN DEL ARTE**, Galería del Lago.*
 - PRESENCIA DE PUERTO RICO EN LA ACADEMIA DE SAN CARLOS**, artistas plásticos puertorriqueños en México, Galerías del Bosque.*
 - IMAGINERÍA PUERTORRIQUEÑA**, santos de madera, caretas de carnaval y artesanía, Salón de los Candiles y Vestíbulo.*
 - OLIVERIO HINOJOSA**, exposición individual, Galería Nacho López.*
- *En exhibición hasta el domingo 19 de enero de 1997, 11 a 17 h.

CCH, PLANTEL SUR

Catarata y Llanura, Pedregal de San Ángel, Coyoacán

- EL FERROCARRIL EN EL ARTE**, hasta el lunes 11 de noviembre.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU, Coyoacán, DF

- EXHIBICIÓN CASASOLA**, inauguración, martes 5 de noviembre, hasta el viernes 29 de noviembre.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, Centro, 06020, DF

- GERÓNIMO ANTONIO GIL Y EL ARTE DE LA MEDALLÍSTICA**, Sala Pedro Patiño Ixtolinque.*
- ESPACIO FOTOGRAFICO KATI HORNA**, patio central.*

*Inauguración, lunes 4 de noviembre, 11 h, con motivo del 215 aniversario de la Academia de San Carlos.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUAN ACHA**, estructura de Eric Tabales Vega, visitas de lunes a viernes, 9 a 20 h.
- ARGENTUM-FORMA**, pintura, grabado, escultura y joyería, muestra anual del Centro de Extensión Taxco, Galerías 1 y 2, hasta el jueves 14 de noviembre.
- FOTOMONTAJES**, de Armando Durán, Pasillo continuo de fotografía, inauguración, miércoles 6 de noviembre, hasta el viernes 29 de noviembre.
- MANO A MANO**, intercambio de fotografías entre la ENAP y el Minneapolis College of Art and Design, participan Susan Fink, Andrea Gibson, Tona Hargest-Wroblewski, Tin Kinser, Erika McClintock, Paul Owen, Molly Rucks Cassetto y Alex Steinberg, Galería Luis Nishizawa, hasta el martes 19 de noviembre.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Circuito Exterior, CU, Coyoacán, 04510

- LA REVOLUCIÓN MEXICANA, SÍNTESIS DE NUESTRA IDENTIDAD NACIONAL**, inauguración, jueves 7 de noviembre, hasta el viernes 15 de noviembre.

FACULTAD DE ECONOMÍA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- LA REVOLUCIÓN MEXICANA Y SUS PLANES POLÍTICOS**, inauguración, lunes 4 de noviembre, hasta el viernes 15 de noviembre.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, NUESTRO UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA BALSA EN EL TIEMPO,**

BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*

- ☐ MUERTE Y VIDA EN LA CIUDAD DE MÉXICO, exposición fotográfica de monumentos en los cementerios de nuestra ciudad, Sala de Exposiciones Temporales.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

Av México 5843, La Noria, Xochimilco, 555-0891

- ☐ LA LEYENDA DE LOS CINCO SOLES, Teatro Carlos Pellicer, salón anexo, hasta el domingo 10 de noviembre.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- ☐ M, pinturas de Paul Birbil.
- ☐ DIALÉCTICA-NATURALEZA-ARTE, exposición plástica de Ángeles Chávez.
- ☐ ESPACIOS IMAGINARIOS, muestra plástica de Edna Pallares.
- ☐ VISIONES, escultura, pintura y grabado de maestros de la ENAP, becarios del FONCA. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- ☐ GÉNESIS DE UN SUEÑO, pintura, escultura y tapices de Leonardo Nierman, hasta el viernes 13 de diciembre. \$6.00.*
- ☐ PINTURA, de Jaime Gómez del Payán, Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421 C

esquina Aguascalientes, colonia Hipódromo Condesa, hasta el sábado 30 de noviembre.



MÚSICA

ANFITHEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020

- ☐ MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con la Sección de Contrabajos de la OFUNAM: Víctor Flores, Joel Trejo, Héctor Tirado y Jesús Hernández, y Duane Cochran, piano, domingo 10 de noviembre, 17 h. \$10.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- ☐ MÚSICA DE CÁMARA PARA TODOS, con Luz A Suárez R, flauta, y Miguel Hernández M, guitarra; obras de Piazzolla, Sierra, Bartok y Villa-Lobos, sábado 9 de noviembre, 14 h, Salón de los Candiles. \$5.00.
- ☐ MÚSICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA, con el grupo Vestigios, dirección Eduardo Zamarripa, domingo 10 de noviembre, 15 h, jardines.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Academia 22, Centro, 06220, DF

- ☐ MÚSICA DE CÁMARA, con el Cuarteto de Cuerdas de la ENP, lunes 4 de noviembre, 19 h.*
 - ☐ MÚSICA DE CLARINETE, con el Cuarteto Universitario de Clarinetes, martes 5 de noviembre.*
 - ☐ MÚSICA DE CÁMARA, con el Trío de Cámara de la Escuela de Enseñanza Artística número 3 del INBA, miércoles 6 de noviembre.*
 - ☐ RECITAL DE CLAVECÍN, con la maestra Blanca Lara, jueves 7 de noviembre.*
- *Se efectúan a las 18:30 en el Patio Central, con motivo del 215 aniversario de la Academia de San Carlos.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, 622-9047

- ☐ MARIMBA, con Gabriela Jiménez, marimba y vibráfono; obras de Villa-Lobos, Debussy, Joplin, Tanaka, Spivak y Albéniz, sábado 9 de noviembre, 12 h, Jardín Botánico. Entrada libre.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- ☐ RECITAL DE FLAUTA Y GUITARRA, con el dúo Santa Cecilia, martes 5 de noviembre, 13 h.
- ☐ GUITARRA CLÁSICA, con Juan F Hernández R, jueves 7 de noviembre, 13 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- ☐ EL TANGO AL ROJO VIVO, con Enzo Peiret, viernes 8 de noviembre, 20 h.*
 - ☐ EL BLUES NUESTRO DE CADA DÍA, con el Tren del Blues y Blues 40, sábado 9 de noviembre, 18:30 h.*
 - ☐ EL ARTE DE LA GUITARRA, con Héctor Saavedra, domingo 10 de noviembre, 17 h.*
- *\$20.00.*

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 622-7137

- ☐ RECITAL DE VOZ, con Ruth Barrios, soprano; obras de Esparza Oteo, Ponce y Moreno, entre otros, jueves 7 de noviembre, 20 h. \$20.00.*
- ☐ RECITAL DE FLAUTAS Y PIANO, con Juan Carlos López y Gregorio Rodríguez, flautas y Fausto Díaz, piano; obras de Saint-Saëns, Hite, Donizetti y Mower, viernes 8 de noviembre, 20 h. \$20.00.*
- ☐ JAZZ, TANGOS Y RITMOS LATINOAMERICANOS, homenaje a Astor Piazzolla, con César Olguín, bandoneón y dirección musical; Oscar Romano, flauta, y Francisco López, bajo eléctrico; temas de Olguín y Piazzolla, sábado 9 de noviembre, 18 h. \$40.00.*
- ☐ TRÍOS MEMORABLES, con Yuriko Kuronuma, violín; Bozena Slawinska, cello y Józef Olechowski, piano; obras de Mendelssohn, Dvorak y Ponce, domingo 10 de noviembre, 18 h. \$30.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 622-7125

- ☐ OFUNAM, TEMPORADA DE OTOÑO 1996-97, con Francisco Savín, director huésped, y Emanuel Abbuhl, oboe; obras de Paredes, Strauss y Schumann, sábado 9 de noviembre, 20 h, y domingo 10 de noviembre, 12 h. \$80.00, \$60.00 y \$40.00.*
- ☐ XX ANIVERSARIO DE LA SALA NEZAHUALCÓYOTL, con la Fine Arts Quartet: Ralph Evans y Efim Boico, violines; Jerry Horner, viola y Wolfgang Laufer, cello; obras de Beethoven, Shostakovich y Mendelssohn, domingo 10 de noviembre, 18 h. \$100.00 y \$80.00.*

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF

- ☐ ARQUIMÚSICA 96, videoláser con la Orquesta Filarmónica de Berlín, dirección Herbert Von Karajan, y otros; obras de Berlioz y Chai-



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLÁN
DIVISIÓN SOCIOECONÓMICAS



LIBRO
GUERRERO BRONCO. CAMPESINOS, CIUDADANOS Y GUERRILLEROS EN LA COSTA GRANDE DE GUERRERO
ARMANDO BARTRA

EL EVENTO SERÁ EN EL AUDITORIO I DE LA ENEP ACATLÁN, EL 14 DE NOVIEMBRE A LAS 11 HORAS.

covski, entre otros, lunes 4 de noviembre, 13 h.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 553-6318

- TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL**, con José Díaz N, sábado 9 y domingo 10 de noviembre, 11 h, terraza.
- PERFILES**, divertimento teatral con Antonio Esparza y Pfa Seiersen, domingo 10 de noviembre, 14 h, jardines.
- UN INFORME A LA ACADEMIA**, de Franz Kafka, dirección Pablo Mandoki, sábado 9 y domingo 10 de noviembre, 16:30 h, Teatro Rosario Castellanos. Estreno, sábado 9 de noviembre, 16:30 h.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-7100

- LA OVEJA NEGRA O EL DOLOR DE NO HABER NACIDO EN BRODŽUËI**, dirección José Antonio Alcaraz, de miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h, foro.
- LA AMENAZA ROJA**, de Alejandro Licona, dirección Enrique Rentería, sábados y domingos, 13 h, foro.

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510, 622-7160

- LOS MOCHOS**, de Ignacio Solares, dirección José Ramón Enríquez, sábados, 13 h. \$50.00.
- POR LOS CAMINOS DEL SUR**, de Víctor Hugo Rascón Banda, di-

rección José Caballero, domin- gos 13 h. \$50.00.*

FORO DE TEATRO CLÁSICO

Brasil 33, Centro, 06020, 529-7542

- EL DELETOSO**, de Lope de Rueda, dirección Germán Blandó, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510, 622-7336

- LA HISTORIA DE TODO**, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.
- CON BRINCOS AL ESPACIO**, de Héctor Ortega, sábados y domingos, 13:30 h, teatro. \$15.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS**, espectáculo con burbujas gigantes, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 12:30 h, Foro de Química. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA... VIDA Y MUERTE: LOS LÍMITES**, de Josefina Villalobos y Alfredo Padilla, sábados y domingos 14 y 15 h, Sala de Química, foro. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- REALMENTE FANTÁSTICO**, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábados y domingos, 11:30 h, Sala de Química, foro. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CREPAS DE ENERGÍA**, viernes a domingo, 11 h, Sala de Energía.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- LUNA O SOLO O EL INSTINTO DEL ASOMBRO**, basada en Aguila o Sol de Octavio Paz, adaptación y dirección de Alexandro César Tamayo, miércoles 6 y viernes 8 de noviembre, 17:30 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510

- LUCIO LINARES, EL DETECTIVE**, de Silvia Peláez, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes,

20 h; sábados, 19 h, y domin- gos, 18 h, sótano. \$40.00.*

- ENTRE MADRIGOMOS Y GARABATINES**, espectáculo musical con Athosgarabatos, domingo 10 de noviembre, 12 h. \$20.00 adultos, niños gratis.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Avenida Insurgentes 3000, CCU, 622-7160

- EL VIAJE SUPERFICIAL**, de Jorge Ibarguengoitia, dirección Raúl Zermefio, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*
- MOZART Y LOS DUENDES**, de María Morett, dirección Alvaro Hege- wisch, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, 04510, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO**, lunes 4 de noviembre, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13:30 h; Canal 9, 24 h; martes 5 de noviembre, 16 h, Canal 40; viernes 8 de noviembre, 24 h, Canal 4.
- TIEMPO DE FILMOTECA**, por Felipe Gutiérrez, del lunes 4 al viernes 8 de noviembre, Canal 9, 0:30 h.
- ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS EN LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**, lunes 4 de noviembre, 7 h, Canal 22.
- DIPLOMADO EN EDUCACIÓN CONTINUA**, lunes 4 de noviembre, 8 h, Canal 22.
- LO MEJOR DE TV UNAM**, vía satélite Morelos II y Solidaridad I, Canales 16 y 3, 17 h, del lunes 4 al jueves 7 de noviembre.

- DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO**, martes 5 y jueves 7 de noviembre, 7 h, Canal 22.

- TELECONFERENCIAS DE TV UNAM**, martes 5 y jueves 7 de noviembre, 8 h y miércoles 6 de noviembre, 9 h; miércoles 6 de noviembre, 7 h; y viernes 8 de noviembre 7 y 8 h, Canal 22.

- LO MEJOR DE TV UNAM**, miércoles 6 de noviembre, 24 h y jueves 7 de noviembre, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.

- CULTURA EN MOVIMIENTO**, jueves 7 de noviembre, Canal 13, 24 h y viernes 8 de noviembre, Canal 22, 16:30 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

- CON CIENCIA**, viernes 8 de noviembre, Canal 11, a las 13 h; Canal 2, a las 13:30 h, y Canales 7 y 13, 24 h.

- LO CRUDO Y LO COCIDO**, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 9 de noviembre, 11:30 h, Canal 22.

- EL AULA SIN MUROS, MEDIO SIGLO DE TAREA**, serie de programas a manera de crónica de 50 años de educación en México (1900-1950), sábado 9 de noviembre, 12 h, Canal 22.

- OFUNAM, concierto filarmónico en la Sala Nezahualcoyotl**, domingo 10 de noviembre, Canal 22, 12 h.

E-mail: tvunam@serpiente.-dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL
DIRECCIÓN DE LITERATURA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LIBRO
ALABANZA Y DESEOS HUMANOS
DE ROBERT HASS

PARTICIPAN
ALBERTO BLANCO, LUIS CORTÉS
BARGALLÓ, PURA LÓPEZ COLOME

MODERA HERNÁN LARA ZAVALA

VIERNES 8 DE NOVIEMBRE, 13 HORAS,
SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS.



BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

☐ OFERTA NÚMERO 1433. *Asistente financiero*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, edad mínima de 25 a 30 años, sexo femenino; experiencia mínima de dos años en finanzas. Con excelente presentación. **Sueldo: \$5,000.00 a \$9,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

☐ OFERTA NÚMERO 1443. *Ejecutivo de cuentas*. De planta. Plazas: tres. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Administración, Contaduría o afín, edad mínima de 24 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 50%; experiencia de un año en compañías de seguros. Con excelente presentación **Sueldo: \$4,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

☐ OFERTA NÚMERO 1445. *Coordinador de ventas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titu-

lado de la carrera de Administración o Ingeniería Industrial, edad mínima de 25 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 85%; experiencia mínima de dos años como supervisor de ventas de equipo costoso (ventas mayores a \$50,000.00 dólares). Con excelente presentación. **Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

☐ OFERTA NÚMERO 1447. *Ingeniero soporte técnico*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería

en Computación, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de tres años en base de datos, Usual, Basic, Visual C++, 2.0 ó 4.0, Windows, Oracle, Sxbase, Informix, SQL, Swer. Con excelente presentación. **Sueldo: \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

☐ OFERTA NÚMERO 1453. *Gerente administrativo*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración o Contaduría, edad mínima de 28 a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de tres años en área administrativa, nómina, impuestos, maneje contabilidad general y Ley Federal del Trabajo. Con excelente presentación. **Sueldo: \$4,000.00 a \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

☐ OFERTA NÚMERO 1463. *Programador*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o carrera afín, edad mínima de 26 a 30 años, sexo indistinto, dominio del inglés técnico; experiencia de uno a dos años como programador analista en lenguaje C, SQL, UNIX, deseable conocimien-



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del campus C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones para el semestre 97/2, de sus **Cursos Generales** en las siguientes lenguas: **ALEMÁN, FRANCÉS, ITALIANO y JAPONÉS**, así como a los exámenes de colocación en **ALEMÁN**



<p align="center">REQUISITOS</p> <p>ALUMNOS DE FACULTAD: Presentar credencial actualizada (Semestre 97/1) y tira de materias.</p> <p>ALUMNOS DE POSGRADO: Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.</p> <p>ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA: Credencial y último talón de pago.</p> <p align="center">LUGAR Ventanillas exteriores del CELE.</p> <p align="center">HORARIO 9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.</p>	<p align="center">*Cuota por semestre</p> <p align="center">\$ 1.00 Italiano</p> <p align="center">\$ 2.00 Alemán, Francés y Japonés</p> <p>6° Los días 18, 19 y 21 de noviembre, entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar del CELE; la Sección Escolar sellará y devolverá al solicitante el comprobante y el recibo de pago, con lo que concluirá el trámite de inscripción.</p>	<p align="center">NOTAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de materias del interesado debidamente actualizada. - <u>Sólo podrá hacerse solicitud para ingresar a un idioma.</u> - Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre <u>inscrito</u> en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes. - El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado. - El alumno que no se presente el primer día de clase <u>SERA DADO DE BAJA</u>
<p align="center">PRIMER NIVEL</p> <p align="center">ALEMÁN, FRANCÉS, ITALIANO, JAPONÉS.</p> <p align="center">PROCESO DE INSCRIPCIÓN</p> <p>1° Acudir al CELE del 12 al 14 de noviembre.</p> <p>2° Pasar a las ventanillas para recibir el formato de "Solicitud de inscripción".</p> <p>3° Llenar el formato anotando tres opciones de grupo en orden de preferencia; depositar la solicitud en los buzones que para tal efecto estarán dispuestos.</p> <p>4° Consultar las listas de alumnos seleccionados que serán publicadas en el CELE el día 18 de noviembre.</p> <p>5° Si su número de cuenta o RFC fue publicado deberá verificar horario y grupo asignados y solicitar la ficha para efectuar el pago* en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).</p>	<p align="center">SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION</p> <p align="center">ALEMÁN</p> <p>a) El aspirante deberá pagar (12 al 14 de noviembre) en la caja del CELE la cantidad de \$ 20.00 por derecho de examen.</p> <p>b) Pasar en las fechas indicadas a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de Examen de Colocación"</p> <p>c) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.</p> <p>d) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente.</p> <p>- Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al <u>primer nivel</u> de examen de colocación.</p>	<p align="center">INICIO DE CURSOS</p> <p align="center">27 DE ENERO DE 1997</p> <p align="center">AVISOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a los cursos de comprensión de lectura de los idiomas: Francés, Inglés, Italiano y Portugués. • Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel Arabe, Catalán, Chino, Coreano, Hebreo, Griego moderno, Portugués, Ruso y Sueco. y para examen de colocación, de los idiomas: Arabe, Catalán, Chino, Coreano, Griego moderno, Hebreo, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

SOLICITA SERVIDORES SOCIALES DE LAS CARRERAS **DISEÑO GRÁFICO Y/O COMUNICACIÓN GRÁFICA**

REQUISITOS

1. INTERÉS POR LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL.
2. DISPONIBILIDAD PARA EL TRABAJO EN EQUIPO.
3. MÍNIMO 70% DE CRÉDITOS CUBIERTOS.
4. INQUIETUD POR LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS EN OTRAS DISCIPLINAS.
5. MUCHA CREATIVIDAD.
6. CONOCIMIENTO Y MANEJO DE VARIAS TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN.

OFRECEMOS

CAPACITACIÓN EN ALGUNOS TEMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, OPCIÓN A TESIS Y BECA MENSUAL.

MAYORES INFORMES AL 606-1043, 606-0793, CON MARIANA, ULISES Y AMELIA.

to en INGRESS, manejo de paquetería. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1464. *Jefe de asuntos regulatorios.* De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico Farmaco Biólogo, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, dominio del inglés avanzado, traducciones inglés-español, español-inglés; experiencia de dos años

en control de calidad, producción, desarrollo de productos farmacéuticos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1465. *Ingeniero en electrónica.* De confianza. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Electrónica o Ingeniería Mecánica Electricista, edad mínima de 24 a 29 años, sexo masculino, inglés básico; experiencia en ne-

cesaria (recién egresado, nivel académico excelente). Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1468. *Gerente de producción.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 30 a 42 años, sexo masculino; experiencia de cinco años en operación y control de producción de un centro de cómputo y coordinación de di-

ferentes áreas de sistemas. Con excelente presentación. *Sueldo: Abierto. Horario: tiempo completo.*

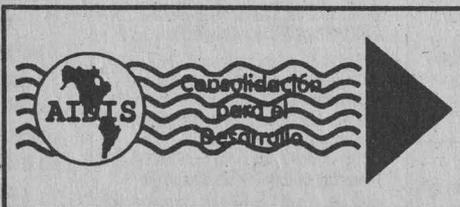
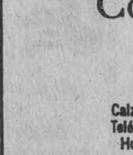
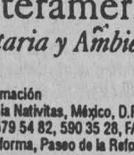
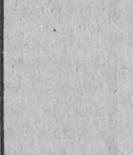
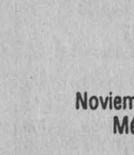
OFERTA NÚMERO 1469. *Gerente de sistemas administrativos.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática o Ingeniería en Computación, edad mínima de 26 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de dos años en plataforma cliente servidor, sistemas de arquitectura abierta, bases de datos relacionales, manejo de lenguaje 4 GL, implantación de paquetes y Outsourcing. Con excelente presentación. *Sueldo: Abierto. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

- DETECCIÓN A GRUPOS INDÍGENAS Y SUS LÍDERES, Dependencia: DDF, Procuraduría Social, Clave: 96-34/055-2878. Carreras: Licenciado en Historia, Comunicación Gráfica, Derecho y Trabajo Social. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- COOPERACIÓN INTERNACIONAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Política y Fomento Pesquero, Clave: 96-67/011-5158. Carreras: Licenciado en Administración. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- FOMENTO PESQUERO, Dependencia: Secretaría de Medio Am-

					
					
					
	<p>XXV</p> <p>Congreso Interamericano</p> <p><i>Ingeniería Sanitaria y Ambiental</i></p> <p>Información Calzada de Tlalpan No. 972, Colonia Nativitas, México, D.F., C.P. 03500 Teléfonos 579 48 09, 579 67 23, 579 54 82, 590 35 28, FAX 537 08 13 Hotel Seda: Fiesta Americana Reforma, Paseo de la Reforma No. 80</p>  <p>Noviembre 3/7, 1996 México, D.F.</p>				
					
					
					
					

biente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Política y Fomento Pesquero, Clave: 96-67/011-5160. Carreras: Licenciado en Economía. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

PROGRAMAS REGIONALES, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Programas Regionales, Clave: 96-67/001-5162. Carreras: Licenciado en Sociología, Administración, Pedagogía, Economía, Contaduría, Informática y Biología. Plazas: 21. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

SISTEMAS DE GESTIÓN, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Planeación, Clave: 96-67/014-5164. Carreras: Licenciado en Informática, Economía, Ciencias de la Comunicación, Bibliotecología, Actuaría, Relaciones Internacionales, Ingeniería en Computación, Ingeniería Química e Ingeniería Civil. Plazas: 35. *Prestaciones: apoyo económico, asesoría y opción a tesis.*

FORESTAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General Forestal, Clave: 96-67/015-5165. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Administración, Contaduría, Informática, Ciencias de la Comunicación, Geografía, Derecho, Diseño Gráfico, Economía, Ingeniería Agrícola y Biología. Plazas: 35. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

REGULACIÓN JURÍDICA PARA LA PROTECCIÓN AMBIENTAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, Clave: 96-67/004-5166. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

GESTIÓN E INSTRUMENTACIÓN DE

AUDITORÍAS AMBIENTALES Y DE PROGRAMAS DE AUTORREGULACIÓN, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, Clave: 96-67/004-5167. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Informática, Biología, Química e Ingeniería Química. Plazas: 09. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

PROCURACIÓN PARA EL APRO-

VECHAMIENTO RACIONAL Y SOSTENIDO DE LOS RECURSOS NATURALES, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, Clave: 96-67/004-5168. Carreras: Licenciado en Relaciones Internacionales, Geografía, Química, Biología, Médico Veterinario Zootecnista e Ingeniería Agrícola. Plazas: 21. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

ANÁLISIS Y DIFUSIÓN DE MEDIDAS ECOEFICIENTES EN LA PEQUEÑA Y MEDIANA INDUSTRIA EN MÉXICO, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Unidad Coordinadora de Análisis Económico y Social Clave: 96-67/013-5163. Carreras: Licenciado en Economía, Bibliotecología y Actuaría. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

DESARROLLO DE SERVICIOS Y APOYO BIBLIOTECARIO, Dependencia:

Con el fin de fomentar el interés del estudiante de Bachillerato por conocer y profundizar en el campo de la Astronomía,

**LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
mediante el Programa Jóvenes hacia la Investigación**

**y el
INSTITUTO DE ASTRONOMÍA DE LA
UNAM**

convocan al concurso

OBSERVA EL COMETA HALE-BOPP DESDE SAN PEDRO MÁRTIR

BASES:

Podrán participar todos los alumnos del nivel bachillerato inscritos en el ciclo escolar 96-97, en cualquier plantel o escuela del Bachillerato Universitario y del Sistema Incorporado a la UNAM y que cumplan con los siguientes requisitos:

1.- El alumno deberá presentar un trabajo de manera individual o por equipo, el cual no deberá incluir a más de 3 personas.

2.- El trabajo deberá tener las siguientes características:

a.- Deberá ser un Promocional de Astronomía

b.- El Promocional deberá estar dirigido a alguna Institución o público clave, a elegir: Cámara de Diputados o Cámara de Senadores, industria, escuela, centro turístico, estación de radio o televisión, centro de ciencias, red de cómputo, exposición, salón de clases, etc.

c.- El medio podrá ser: escrito, audio, audiovisual, poesía, teatro, guiñol, artesanía, poster, baile, canción, maqueta, fotografía, página en el www, etc.

3.- Los interesados deberán presentar un escrito de media cuartilla describiendo brevemente el promocional, antes del 29 de noviembre, en las oficinas del Programa Jóvenes hacia la Investigación, edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Circuito de la Investigación Científica, C. U., en horas hábiles. Será entregado en sobre cerrado y deberá contener los datos personales del o de los interesados: nombre, dirección, número de cuenta, escuela; también se deberá anotar algún número telefónico donde se le pueda localizar.

4.- El interesado deberá acudir personalmente a presentar su promocional, en fecha y lugar que se les informará en el transcurso de dos semanas después del cierre de la Convocatoria. La presentación deberá tener una duración de hasta 10 minutos.

5.- Un jurado integrado por distinguidas personalidades universitarias evaluará las presentaciones y elegirá 15 ganadores de la primera fase del concurso. El fallo del jurado será inapelable.

6.- Los ganadores de la primera fase asistirán a un curso gratuito sobre Astrofísica, los sábados de febrero de 1997, al Instituto de Astronomía de la UNAM. Durante el mes de marzo, en una fecha que también les será anunciada, tendrán derecho a un viaje gratuito al Observatorio de Tonantzintla, donde tomarán espectros del Cometa Hale-Bopp.

7.- Los ganadores de la primera fase presentarán un trabajo de un máximo de tres cuartillas, explicando sus observaciones cometarias y el análisis de los resultados. Un nuevo jurado, compuesto por astrónomos especialistas evaluará los trabajos y elegirá los tres mejores; su fallo será inapelable.

8.- Los 3 primeros lugares de esta segunda fase irán un fin de semana con todos los gastos pagados, a una gira de observación del Cometa Hale-Bopp, que se llevará al cabo el mes de abril de 1997 en el Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir, en Baja California.

9.- Los 15 primeros lugares de la primera fase recibirán, además del curso gratuito y el viaje a Tonantzintla, una constancia de participación. Los 3 primeros lugares de la segunda fase recibirán, además de los premios descritos, un diploma.

Para mayor información, comunicarse al tel. 622 41 62 del Programa Jóvenes hacia la Investigación.

cia: UNAM, Centro de Neurobiología, Clave: 96-12/046-5107. Carreras: Bibliotecología, Ciencias de la Comunicación e Ingeniería en Computación. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*

□ FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS MULTIDISCIPLINARIOS, Dependencia: UNAM, Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, Clave 96-12/050-5116. Carreras: Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Eléctrica y Electrónica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Civil e Ingeniería en Telecomunicaciones. Plazas: 09. *Prestaciones: asesoría, curso.*

□ INTEGRACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS, Dependencia: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Clave: 96-12/224-5126. Carreras: Licenciado en Sociología, Ciencias

Políticas, Bibliotecología, Ciencias de la Comunicación, Informática, Economía e Ingeniería en Computación. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría, curso, material y equipo.*

□ INVESTIGACIÓN DE MERCADOS, Dependencia: UNAM, Sistemas de Tiendas U.N.A.M., Clave: 96-12/111-5127. Carreras: Licenciado en Contaduría y Administración. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría.*

□ ACTUALIZACIÓN DEL SISTEMA DE INGRESO EXTRAORDINARIO, Dependencia: UNAM, Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, Clave: 96-12/050-5136. Carreras: Licenciado en Administración y Contaduría. Plazas: 03. *Prestaciones: asesoría y capacitación.*

□ PROGRAMA DE FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS EN CÓMPUTO, DGSCA-DCAA, Dependencia: UNAM, Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Clave: 96-12/006-5137. Carreras: Licenciado en Ad-

ministración, Pedagogía e Informática. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y curso.*

□ INVESTIGACIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA, Dependencia: UNAM, Dirección General de Cómputo Académico, Clave: 96-12/006-5138. Carreras: Licenciado en Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

□ SOPORTE TÉCNICO A SISTEMAS DE LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA, Dependencia: UNAM, Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Clave: 96-12/006-5140. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Informática, Actuaría, Ingeniería en Computación e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y curso.*

□ ACADÉMICO-ADMINISTRATIVO, Dependencia: UNAM, Facultad de Ingeniería, División de

Ciencias Sociales y Humanidades, Clave: 96-12/081-5143. Carreras: Licenciado en Economía, Sociología, Administración e Ingeniería Civil. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*

□ PLASMA DE TEMPERATURA Y DENSIDAD ALTAS, Dependencia: UNAM, Instituto de Ciencias Nucleares, Laboratorio de Física de Plasmas, Clave: 96-12/132-5145. Carreras: Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría.*

□ MANTENIMIENTO Y APROVECHAMIENTO DE LOS EQUIPOS EXISTENTES EN LOS LABORATORIOS DEL EDIFICIO L-1, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, Clave: 96-12/025-5148. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería en Computación. Plazas: 07. *Prestaciones: opción a tesis.*

□ INTERCAMBIO INSTITUCIONAL CON LA UNIVERSIDAD DE SAN ANTONIO TEXAS, Dependencia: UNAM, Facultad de Contaduría y Administración, Clave: 96-12/031-4785. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Administración, Informática y Contaduría. Plazas: 19. *Prestaciones: asesoría.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0435.



El Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, la Universidad de Guanajuato y el Instituto Electoral del Estado de Guanajuato

CONVOCAN

AL VIII ENCUENTRO NACIONAL DE INVESTIGADORES EN ESTUDIOS ELECTORALES.

A realizarse en la ciudad de Guanajuato, Gto., los días 4, 5, 6 y 7 de Diciembre de 1996.

Objetivo:

Propiciar la exposición, discusión y publicación de puntos de vista diversos sobre el desarrollo reciente de la democracia y los procesos electorales en México, como un aporte al análisis politológico riguroso y objetivo en nuestro país.

Registro de Ponencias e Inscripciones:

Remitirlos vía fax o correo electrónico antes del 31 de Octubre de 1996. Fax: (52-473) 2 40 92. E-mail: riondal@quijote.ugto.mx

Mesas de Trabajo:

- I. Reforma Electoral y derecho electoral.
- II. Partidos Políticos y órganos electorales.
- III. Mujeres y política.
- IV. Teoría y metodología del análisis electoral.
- V. Elecciones locales.
- VI. Geografía electoral.
- VII. Cultura Política.

Para mayores informes:

Centro de Investigación en Ciencias Sociales de la Universidad de Guanajuato (CICSUG). Tel (473) 2 00 06 Ext. 4119 ó 4117 Fax. (473) 2 40 92
http://www.ugto.mx/Unidades_Academicas/cicsug/indice.html
E-mail: riondal@quijote.ugto.mx

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402. PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

Fine Arts

Quartet



SALA NEZAHUALCÓYOTL 
XX Aniversario

Domingo 10 de noviembre, 1996/18:00 hrs.

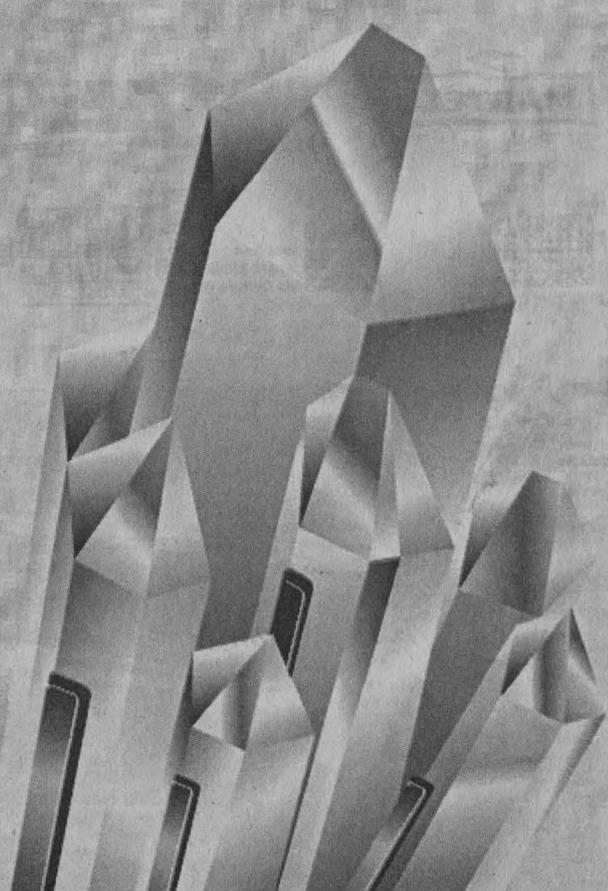
Informes en el teléfono 622-7052 en días y horas hábiles



Michael Nymán BAND

SALA NEZAHUALCÓYOTL 
XX Aniversario

Jueves 14 y viernes 15 de noviembre/20:30 hrs.



Taller de Bonsai

Sábados 9, 16, 23 y 30 de noviembre de 1996 de 13:00 a 15:00 horas
Costo: \$300.00 (incluye material). Cupo máximo: 15 adultos, cupo mínimo: 8 adultos
Informes e inscripciones: Casita de las Ciencias
Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas
Teléfono: 622 73 36

