

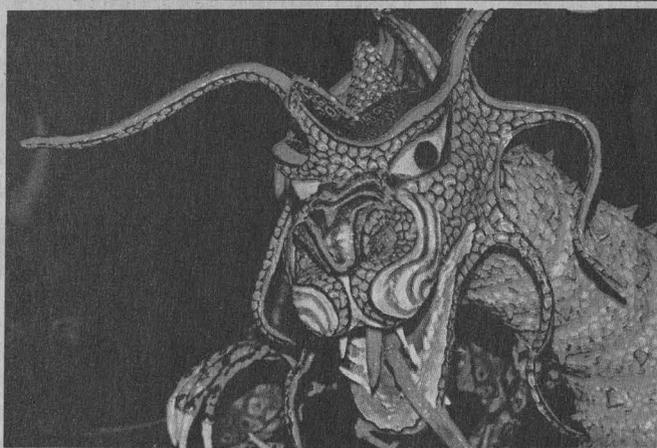
Inicia la Junta de Gobierno el proceso para el nombramiento de rector

Se convoca a la comunidad universitaria a participar en los procedimientos; la auscultación de opiniones concluirá el 29 de noviembre

Arte popular en San Ildefonso

Las fantásticas mezclas zoomorfas de un alebrije multicolor, la expresión melancólica de un cristo tallado, la sensualidad de un jarrón de barro rojo, el rostro grotesco de una máscara o el humor de la muerte catrina son apenas algunas expresiones de todo el universo de arte popular que puede apreciarse en la magna muestra *Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos*, en el Antiguo Colegio de San Ildefonso. □ 16

Foto: Marco Mijares



Ciencias estrena microscopios electrónicos

Los aparatos contribuirán a mejorar los estudios de biodiversidad que se hacen en la facultad

Microscopio electrónico de barrido. □ 4

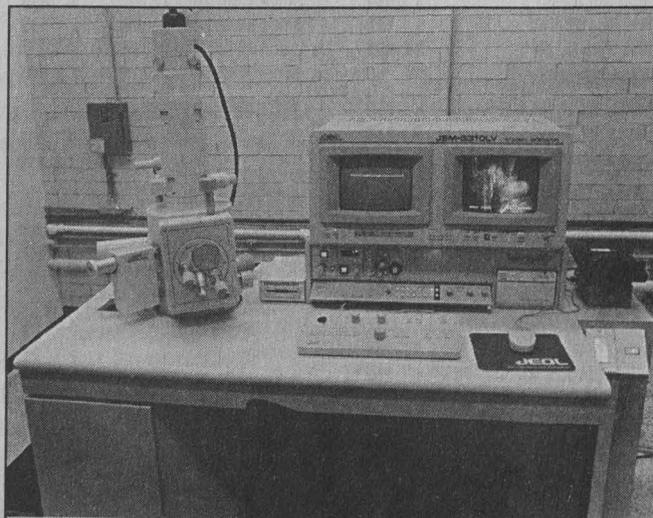


Foto: Justo Suárez

EICCH Naucalpan tiene nuevos laboratorios

Para apoyar la enseñanza experimental de las ciencias y estimular el desarrollo académico del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), el rector José Sarukhán inauguró en el plantel Naucalpan los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales (LACE) y de Creatividad. Es el primero de los colegios del subsistema que cuenta con este tipo de instalaciones. En los próximos meses se entregarán otros similares al resto de los planteles. □ 5

Por editar obras jurídicas

Como homenaje póstumo, Derecho entregó el Premio *Ius* a José Antonio Pérez Porrúa

□ 6

Economía agrícola

Se requiere de una política que aliente la producción y el bienestar de los campesinos

□ 10

Libro de Xavier Soberón

En *La Ingeniería Genética y la Nueva Tecnología* se reúnen los avances de esta ciencia

□ 12

Jornada conmemorativa

El Centro de Estudios Literarios, 40 años de registro de la literatura mexicana

□ 18

Acer Aspire™

PROCESADOR PENTIUM
16 MB RAM
DISCO DURO DE 1GB
MONITOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO PCI
ULTRA VGA 1MB DE RAM
WINDOWS 95
OFFICE PROFESSIONAL 95
CON CD ROM 8X, FAX MODEM
CONTESTADORA
SOFTWARE DE RECONOCIMIENTO
DE VOZ, MICROFONO
TARJETA DE AUDIO
BOCINAS CON AMPLIFICADOR
VARIOS TITULOS DE SOFTWARE
Y ADEMAS, INTERNET.

16 MB RAM
OFFICE 95
PROFESSIONAL
CD ROM 8X
DISCO 1 GB



100 MHZ \$ LLAME !
133 MHZ \$ LLAME !
166 MHZ \$ LLAME !

PENTIUM 100 MHZ \$ 13,900 PENTIUM 133 MHZ \$ 15,490
PENTIUM 120 MHZ \$ 14,584 PENTIUM 166 MHZ \$ 17,740

Aptiva

PROCESADOR PENTIUM
12 MB RAM,
CD ROM 6X
DISCO DURO DE 1.2 GB
FAX MODEM 28,000
MONITOR 14"
BOCINAS CON AMPLIF.
WINDOWS 95,
TITULOS EN CD.

COMPAQ

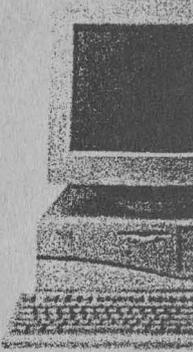
¡PRECIOS DE PROMOCION!

COMPAQ PRESARIO
PROCESADOR PENTIUM, HD 1.2 GB,
16 MB RAM, MONITOR SVGA DE 14",
CD ROM 4X, BOCINAS JBL, WIN 95.

120 MHZ
\$ 14,290

133 MHZ
\$ 15,690

166 MHZ
\$ 17,690



**IMPRESORAS
HEWLETT PACKARD**

DESKJET 400 \$ 1,800
DESKJET 680 \$ 2,390
DESKJET 820 CXI \$ 3,390

HP LASERJET 5L \$ 4,099
HP LASERJET 5 \$ 10,990
EPSON STYLUS 500 \$ 2,300

¡¡ ARMALA EN GRANDE !! ... O ARMALA COMO QUIERAS

Gabinetes

Minitorre c/display 220W \$ 349
Horizontal c/display 230W \$ 530
Media Torre 200 W \$ 436
Torre Server c/display 300W \$ 1,790

MotherBoard

M 486 \$ 644
M Pentium \$ 999
Pentium Intel Triton \$ 1,104

Procesadores

486 DX2 80 MHZ \$ 184
486 DX4 100 MHZ \$ 285
586 133 MHZ \$ 349
686 100 MHZ \$ 920
Pentium 75 Intel \$ 969
Pentium 100 Intel \$ 1,499
Pentium 120 Intel \$ 1,999
Pentium 133 Intel \$ 2,499
Pentium 150 Intel \$ 2,849
Pentium 166 Intel \$ 4,499
Pentium 200 Intel \$ 8,199

KITS MULTIMEDIA

CD 4X IDE \$ 1,399
CD 6X IDE \$ 1,599
CD 8X IDE \$ 1,790

Discos Duros

540 MB IDE \$ 1,399
630 MB IDE \$ 1,499
850 MB IDE \$ 1,599
1.0 GB IDE \$ 1,750
2.0 GB IDE \$ 2,990

Drives

Drive 3 1/2" 1.4 MB \$ 350
Drive 5 1/4" 1.2 MB \$ 440

Fax/Modem

28,800 Bauds Interno \$ 653
28,800 Bauds Externo \$ 837
28,800 B. Motorola Interno \$ 950
28,800 B. Motorola Externo \$ 1,290
36,000 Bauds Interno \$ 947

Teclados

REPEL/AGUA 102 TEC. ESP. \$ 250
REPEL/AGUA 102 TEC. ING. \$ 250
ADAPTADOR DE TECLADO \$ 40
ADAPTADOR P/MOUSE DB9-MINI D \$ 40

Tarjetas de Video

VGA 256 K ISA \$ 249
VGA 512 K ISA \$ 399
VGA 1024 K PCI \$ 499
Expansión 1MB para PCI \$ 250

Memoria Paridad Real

Simm 1 MB 70ns 30 pins \$ 130
Simm 4 MB 70ns 30 pins \$ 349
Simm 4 MB 70ns 72 pins \$ 349
Simm 8 MB 70ns 72 pins \$ 649
Simm 16 MB 70ns 72 pins \$ 1,199
Simm 32 MB 70ns 72 pins \$ 3,600

Monitores

VGA Monocromático \$ 899
SVGA 14" Color \$ 2,390

Energía

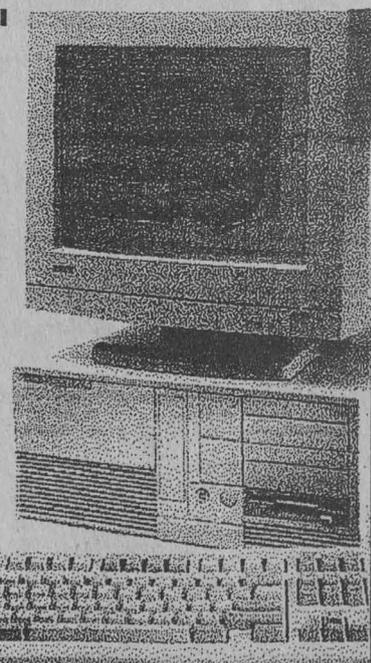
Regulador \$ 360
No Break \$ 1,450

Ventilador

486/586 \$ 60
Pentium \$ 90

Mouse

Mouse Serial 3 Botones \$ 120



VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS. PRECIOS NO INCLUYEN IVA. PRECIOS PAGO EN EFECTIVO. *PAGOS A CREDITO APLICAN RESTRICCIONES



GRUPO ASIS

AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORTE 2943
ESO. MIGUEL A. DE QUEVEDO
LOCAL 8, COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

GRUPO JPC: CU

AL SUR: EN PLAZA MANZANA,
AV. UNIVERSIDAD No. 2079, ESQ.
COPILCO LOCAL 8 FRENTE A
DE TODO ENTRANDO POR COPILCO
554 21 92 - 554 25 76
554 37 04 - 554 30 67

ABRIMOS
SABADOS Y
DOMINGOS
MEDIO DIA

GRUPO JPC: CENTRO

HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

LINDAVISTA

AL NORTE:
MATANZAS No. 639
COL. LINDAVISTA
586 64 52 - 752 57 75
752 60 69 - 752 46 94

Junta de Gobierno

A la comunidad universitaria:

Con esta fecha, y en ejercicio de lo previsto por la fracción VIII del artículo 3o. Constitucional y la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Junta de Gobierno hace público que inicia los procedimientos conducentes al nombramiento de rector para el periodo 1997-2001, y convoca a los integrantes de la comunidad a que participen en ellos.

La legislación de nuestra Universidad dispone que el rector debe ser mexicano por nacimiento, mayor de 35 y menor de 70 años; debe poseer grado superior al de bachiller, tener cuando menos 10 años de servicios docentes o de investigación en la Universidad, haberse distinguido en su especialidad, gozar de estimación general como persona honorable y prudente, y no ser miembro de esta Junta de Gobierno ni haberlo sido durante los dos últimos años.

De acuerdo con la misma legislación, la Junta tiene la obligación de explorar la opinión de los universitarios en relación con el mencionado nombramiento. Para cumplirla, según estas normas, exhorta ahora a todos los universitarios a que le den a conocer por escrito, con firma y antefirma, los nombres de las personas que consideren adecuadas para ocupar el cargo de rector, indicando los motivos de dicha consideración.

Además, comisiones integradas por miembros de la Junta, a partir del 4 de noviembre, recibirán a los universitarios que deseen expresar de palabra las razones por las cuales, a su parecer, alguno o algunos universitarios distinguidos deben ser tomados en cuenta para el fin de que se trata. Los nombres propuestos y las razones expresadas en las correspondientes entrevistas serán transmitidos por estas comisiones al pleno de la Junta, la cual, por otra parte, podrá adoptar también cualesquiera otras formas que estime oportunas a su propósito de conocer las opiniones que exhorta a que se le expresen.

Concluida el 29 de noviembre la etapa de

auscultación de opiniones, y una vez analizadas, la Junta dará a conocer públicamente los nombres de los universitarios que, a su juicio, reúnan óptimamente los requisitos exigidos, y se entrevistará con ellos a fin de conocer cuáles son sus proyectos acerca de la Universidad. Tomándolos en cuenta, procederá al nombramiento de rector de acuerdo con la antes citada Ley Orgánica.

Al pie de esta convocatoria se indican la dirección a que deben remitirse las comunicaciones escritas, y los teléfonos por los cuales se podrán concertar, desde este día, las entrevistas personales con las comisiones de la Junta.

POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de octubre de 1996

LA JUNTA DE GOBIERNO

Alfredo Adam Adam, Donato Alarcón Segovia, Ignacio Carrillo Prieto, Carlos Chanfón Olmos, Gustavo Adolfo Chapela Castañares, Ignacio Chávez Rivera, Daniel Díaz Díaz, Sergio García Ramírez, Julio Labastida Martín del Campo, Adolfo Martínez Palomo, María Esther Ortiz Salazar, Javier Padilla Olivares, Arcadio Poveda Ricalde, Beatriz Ramírez de la Fuente y Graciela Rodríguez Ortega.

Torre de Rectoría 4o. piso
Ciudad Universitaria
04510 México, DF.

Teléfonos: 616-17-90, 616-25-87, 616-19-51, 616-10-57, 622-13-80, 622-13-81, 622-13-82 y 622-13-83.

Centro Universitario de
Información Juvenil

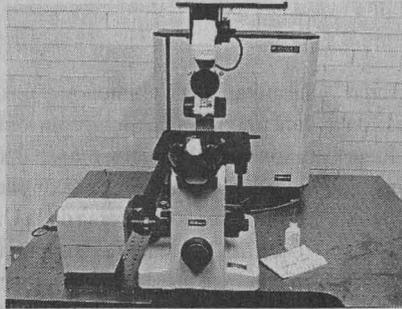
Al término de su visita a la Facultad de Ciencias, el rector José Sarukhán se trasladó al Centro Universitario de Información Juvenil (CUIJ), ubicado en el Centro Médico de la UNAM, el cual tiene como fin ofrecer servicios y ayuda a los estudiantes, con el fin de contribuir a proporcionarles información integral.

El organismo universitario, dependiente de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, ofrece información de consulta (más de 300 títulos y una colección de libros de arte y publicaciones periódicas) por computadora, videos documentales e informativos, y mediante un mapa guía de Ciudad Universitaria que permite localizar de forma digital las dependencias universitarias.

Otros servicios que ofrece el CUIJ son: acceso a Internet, difusión cultural, temas de salud y autocuidado, e información de costos, trámites y descuentos para estudiantes en trámites como envío de giros nacionales, internacionales, telegramas, etcétera.

La Facultad de Ciencias puso en operación nuevo equipamiento

El Departamento de Biología de la dependencia cuenta con dos modernos microscopios electrónicos que contribuirán a mejorar los estudios de biodiversidad; esos aparatos forman parte de la infraestructura de cómputo y de laboratorio adquirida mediante el apoyo financiero de Conacyt



Microscopio confocal de barrido por rayo laser.

Foto: Justo Suárez

EL doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, puso en funcionamiento dos microscopios electrónicos que adquirió la Facultad de Ciencias (FC): el barrido, y el confocal de barrido por rayo laser, los cuales contribuirán a mejorar los estudios de biodiversidad que se realizan en el ámbito nacional tanto en el aspecto estructural como celular.

Estos aparatos forman parte del equipo de cómputo y de laboratorio que la FC adquirió mediante el apoyo financiero de seis millones de pesos que le otorgó el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

El rector manifestó su beneplácito por los avances que ha tenido la FC, no sólo en cuanto a infraestructura, sino también por los profesionales de alta calidad que ha preparado y que diariamente "hacen la diferencia en la actividad académica de la facultad".

Con estos recursos la FC continuará siendo el mejor centro educativo en su especialidad, y seguirá formando a los científicos que nuestro país necesita para su desarrollo, concluyó.

Equipo Moderno para Fortalecer los Proyectos de la Universidad

El doctor Rafael Pérez Pascual, director de la FC, indicó que los

microscopios recién adquiridos forman parte de un proyecto para dotar a la facultad de un equipo moderno, a fin de fortalecer sus proyectos de investigación y de educación universitarias.

El proyecto incluye también la adquisición de un sistema de electroforosis para secuenciación de ácidos nucleicos, un sistema de digitalización y análisis de señales bioeléctricas e instrumentos de fotomicroscopía.

El doctor Pérez Pascual agradeció al doctor Sarukhán el apoyo que ha brindado a la FC durante su administración y reiteró el compromiso de la comunidad académica a su cargo para seguir incrementando y mejorando su labor.

Contribución al Estudio de la Biodiversidad

"El estudio de la biodiversidad del país es uno de los grandes proyectos que tenemos en México, debido a que necesitamos conocer el inventario de nuestros recursos naturales para poder preservarlos", afirmó Felipe Jiménez, profesor titular del Departamento de Biología y responsable académico de los nuevos microscopios de ese departamento.

El microscopio electrónico de barrido, explicó, contribuirá al análisis de estructuras de especies endémicas de México que no son fáciles de observar con otro tipo de instrumento; por ejemplo, los granos de polen y organismos microscópicos como los ácaros.

El equipo es de vanguardia; trabaja mediante un sistema que permite detectar imágenes de muestras que no pueden procesarse con los métodos convencionales, es decir, ofrece imágenes topográficas de muestras biológicas de gran definición.

El microscopio electrónico de barrido trabaja con bajo vacío, por lo que ofrece una resolución máxima con muestras que incluso pueden ser observadas o tomadas de su medio ambiente.

Con el microscopio confocal se contribuirá al conocimiento de la estructura celular de especies que presentan diversidad no sólo morfológica externa, sino también de la estructura interna celular.

El microscopio confocal de barrido por rayo laser es un instrumento que realiza tomografías celulares; es decir, cortes ópticos a diferentes niveles de las preparaciones biológicas procesadas para microscopía de luz; además, con ayuda de computadores se puede reconstruir tridimensionalmente las estructuras para hacer análisis de distribución espacial.

El microscopio confocal de barrido por rayo laser trabaja con una apertura que hace posible obtener una resolución máxima en muestras que pueden ser vistas en estado vivo; además, tiene incorporado un accesorio de epifluorescencia que permite observar muestras procesadas para técnicas modernas de citoquímica molecular, como son la hibridación *in situ* y la inmunolocalización. ■

El CCH Naucalpan inauguró sus Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales

Es el primero de los planteles del subsistema que cuenta con instalaciones de ese tipo, construidas con el apoyo del Programa UNAM-BID-Quinto Centenario; en la ceremonia también se entregó una mediateca y el rector José Sarukhán puso la primera piedra de lo que será el gimnasio de esa escuela

PARA apoyar la enseñanza experimental de las ciencias y estimular el desarrollo académico del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), el doctor José Sarukhán inauguró en el plantel Naucalpan los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales (LACE) y de Creatividad. Es el primero de los colegios del subsistema que cuenta con este tipo de instalaciones.

En una superficie de casi dos mil 500 metros cuadrados, el conjunto cuenta, además, con dos laboratorios de cómputo para el área de matemáticas, dos espacios audiovisuales, una biblioteca, un taller de óptica, varios telescopios y un invernadero, instalaciones que fueron construidas con presupuesto del Programa UNAM-BID-Quinto Centenario.

Asimismo, el Plantel Naucalpan recibió de la Secretaría General de la Universidad, mediante la Coordinación de Programas Académicos, los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales (LACE) y de Creatividad. En el acto, el rector José Sarukhán colocó la primera piedra de lo que será el gimnasio de la escuela y manifestó su reconocimiento por el trabajo que por más de cuatro años realizó el equipo interdisciplinario participante en este proyecto que permitió proveer de tales medios educativos al estudiando.

Manifestó también su satisfacción por la calidad de las instalaciones, las cuales darán servicio a 14 mil alumnos aproximadamente y que incluyen, además, la remodelación y equipamiento de 16 laboratorios de ciencias experimentales, y un paquete completo de apoyos para la capacitación y formación de profesores.

Los laboratorios representan un compromiso para lograr la excelencia de los alumnos.

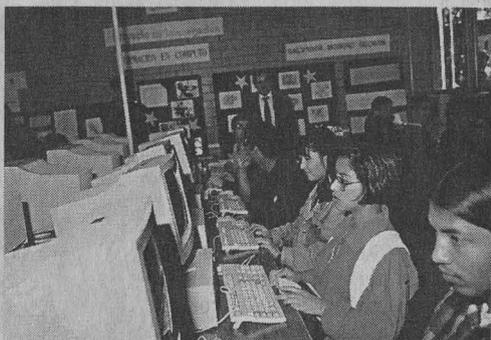


Foto: cortesía del CCH Naucalpan

Al referirse a los nuevos Laboratorios Avanzados de Ciencia Experimental y de Creatividad, el rector Sarukhán señaló que éstos comprometen a toda la comunidad académica del plantel a redoblar el trabajo para alcanzar la excelencia de los alumnos.

En su oportunidad el licenciado Jorge González Teyssier, coordinador del CCH, dijo sentirse satisfecho por la materialización de uno de los más importantes apoyos que ha recibido el bachillerato.

Informó que en unos días estarán listos los LACE y de Creatividad en el CCH Vallejo; y en el transcurso de un mes los de Azcapotzalco, Oriente y Sur, "para que tengamos este mismo año, ya entregados y funcionando, los cinco sistemas de laboratorios de ciencias experimentales en los colegios".

El biólogo Rafael Familiar González, director del Plantel Naucalpan, recordó que en el presente semestre (97-I) el colegio puso en marcha el plan de estudios actualizado para los alumnos de primer ingreso, el cual constituye la oportunidad de redefinir el quehacer docente y el rumbo, de acuerdo con el tipo de bachillerato que demanda la

Universidad y el país, "para así consolidarnos como una institución madura".

Manifestó su agradecimiento al rector José Sarukhán por el apoyo que ha recibido el bachillerato universitario durante su gestión al frente de la Universidad Nacional. "Gestión plena -dijo- en logros y en culminación exitosa de proyectos académicos, reconocidos públicamente por las más altas autoridades de este país".

Al acto asistieron, entre otros destacados universitarios, los doctores Jorge Flores Valdés, director del Museo de las Ciencias *Universum*; Rafael Pérez Pascual, director de la Facultad de Ciencias; Víctor Guerra, director de Cómputo Académico, y José de Jesús Bazán Levy, director de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH; la maestra Aurora Marrón Orozco, directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras; el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles; el ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador del Consejo Académico del Bachillerato, y el arquitecto José María Gutiérrez Trujillo, director general de Obras. ■

La biblioteca del plantel está conectada a la Red-UNAM

La creación del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) es resultado de una profunda reflexión inscrita dentro del pensamiento más avanzado del siglo XX. Desde entonces ha buscado alcanzar los más altos niveles de creatividad y excelencia para promover la innovación en la Universidad para que responda a los requerimientos del país. En marzo de 1995 la Biblioteca del Plantel Naucalpan se conectó a la Red-UNAM la cual está enlazada a Internet. Entre los servicios que brinda la Red-UNAM se encuentran la consulta a archivos de bibliotecas nacionales y extranjeras, y la posibilidad de que docentes, alumnos e investigadores se comuniquen interactivamente mediante correo electrónico; todo ello gracias a un servidor dedicado exclusivamente al bachillerato, localizado en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.

Promoverá la UNAM actividades académicas y culturales en Nueva York

ESTHER ROMERO

Promover las actividades académicas y culturales de la UNAM en instituciones educativas de la ciudad de Nueva York, Estados Unidos, es el objetivo primordial del convenio de colaboración establecido entre esta casa de estudios y el Consulado General de México en Nueva York, el pasado 15 de octubre.

El convenio, firmado por el doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos; el doctor Víctor Guerra Ortiz, director general de Servicios de Cómputo Académico, y el embajador Jorge Pinto Mazal, cónsul general de México en Nueva York, establece la instalación de una oficina virtual de la UNAM en el consulado de esa ciudad estadounidense.

Se llevarán a cabo cursos de actualización y capacitación en computación, con énfasis inicial en Internet y herramientas de recuperación de información; conferencias, entrevistas, seminarios y diplomados, utilizando tecnología de punta como videoconferencias, audioconferencias, etcétera; asimismo, habrá asesoría computacional y localización de información en México y en América Latina.

Cabe mencionar que desde hace más de un año la UNAM ha desarrollado diversas actividades académicas con la Universidad de Nueva York, dentro del marco de colaboración con el consulado de México en la ciudad neoyorquina; entre éstos destacan varias videoconferencias y el desarrollo de páginas electrónicas con información de las tres instituciones participantes. ■

Como un homenaje póstumo, Derecho otorgó el Premio *Ius* a José Antonio Pérez Porrúa

Máximo Carvajal, director de la facultad, dijo que se trata de reconocer la labor de quien abrió las puertas de su editorial para publicar cientos de libros imprescindibles para formar abogados; el galardón fue instituido con la finalidad de estimular la producción de obras en la materia

LAURA ROMERO

Por primera vez, la Facultad de Derecho (FD) otorgó a José Antonio Pérez Porrúa, padre, en un homenaje póstumo de reconocimiento a su labor, el Premio *Ius*, establecido para alentar la producción de obras jurídicas.

En la ceremonia, realizada el 16 de octubre en el aula magna Jacinto Pallares de la facultad, el doctor Máximo Carvajal, director de la FD, dijo que José Antonio Pérez Porrúa abrió las puertas de su editorial para publicar cientos de libros que sirven de consulta imprescindible en la formación de los profesionales de la ciencia jurídica.

Don José Antonio está presente en las aulas, acompañando las enseñanzas de los profesores y el aprendizaje de los alumnos. Cada libro, que más que editar prohió, representa el tesoro invaluable de la producción de maestros e investigadores jurídicos, y la memoria doctrinal de la Facultad de Derecho, añadió el doctor Carvajal.

La Editorial *Porrúa*, dijo, es la casa de la cultura jurídica nacional. Muchos autores han encontrado la materialización de sus ideas en las obras que dicha casa ha publicado y, en su conjunto, los estudiosos del Derecho han encontrado un rico acervo al que puede accederse para consultar las más diversas materias jurídicas.

José Antonio Pérez Porrúa fue un hombre con una vida ejemplar, no sólo en el trabajo, sino en el hogar, como padre y amigo. La cultura y la educación de México le deben mucho.



José Antonio Pérez Porrúa, hijo.

Foto: Juan Suárez

pasado, fecha en que se entregó en esta ocasión y por única vez, con base en el artículo segundo transitorio del dictamen.

En próximas versiones el reconocimiento se entregará el 7 de octubre de cada año, ya que en esa fecha, pero de 1949, se aprobaron los estatutos del doctorado en Derecho, y el 16 de marzo, en conmemoración de la transformación de la Escuela Nacional de Jurisprudencia en Facultad de Derecho, en 1950, concluyó el doctor Carvajal.

Difusión Jurídica

El doctor Ignacio Burgoa Orihuela, maestro emérito de la FD, expresó que esa institución rinde homenaje a don José Antonio Pérez Porrúa porque durante largo tiempo estuvo vinculado estrechamente con esta casa de estudios.

Expresó que hay hombres que pasan inadvertidos en la vida, que son efímeros y que por no haber

ASOCIACIONES DE EXALUMNOS DE LA UNAM

Décimo Convivio Anual de Exalumnos

26 de noviembre, 8 horas, Unidad de Seminarios
Doctor Ignacio Chávez, Vivero Alto, CU.

Informes y boletos: 616 55 48, 616 55 49 y 616 13
83 (fax).

Programa de Vinculación con Ex Alumnos,
avenida Universidad 2219, colonia Copilco.

hecho nada en su existencia pronto son olvidados; "en cambio, hay otros que se proyectan en el futuro porque dejan una riqueza cultural después de su desaparición".

Don José Antonio, refirió el doctor Burgoa, llegó a México muy joven, procedente de Asturias, para incorporarse a la dinastía editorial *Porrúa*. Con el tiempo llegó a ser el pilar sólido y dinámico de la mejor casa editorial de México y de muchos países iberoamericanos.

Pérez Porrúa se dedicó a difundir los textos jurídicos, dentro y fuera del país. El sello editorial de Porrúa es marca indeleble de las obras de maestros e investigadores, quienes han publicado sus obras en dicha casa, especialistas en casi todas las materias que comprende la ciencia jurídica: derecho administrativo, mercantil, civil, penal.

De la vida del homenajeado se desprende una conclusión: fue un hombre cabal, finalizó el doctor Ignacio Burgoa, quien propuso que una de las aulas de la FD lleve el nombre del editor.

José Antonio Pérez Porrúa hijo, quien recibió en nombre de su padre el Premio *Ius* recordó que el homenajeado, también honrado con la encomienda de la Orden de *Isabel la Católica*, en España, llegó tempranamente a tierras mexicanas. Apenas salido de su adolescencia se enfrascó en el trabajo que respondía a su verdadera vocación: llegó a ser un conocedor en materia de libros antiguos y bibliotecas.

Esta profesión, aseveró, lo llevó a alternar en el mundo cultural de su época. Ganador

en 1968 de la condecoración del *Aguila Azteca*, que otorga el gobierno mexicano, fue un modelo de padre, de empresario y hombre visionario de negocios, y junto con su hermano Francisco supo levantar una empresa de hondo sentido cultural.

Mi padre, señaló, se empeñó en difundir el saber en su país de adopción, México, de cuyo pueblo era ferviente admirador, sin olvidarse nunca de su patria chica, Asturias.

En el acto estuvieron los doctores Andrés Serra Rojas, Ignacio Galindo Garfias, Fernando Castellanos Tena, Aurora Arnáiz Amigo, Guillermo Floris Margadan y Raúl Cervantes Ahumada, maestros eméritos de la FD.

El Premio es una Escultura de Bronce

El premio consiste en una escultura, obra de la artista Edith Berlín. Inspirada en la nueva justicia que la humanidad habrá de vivir en el siglo XXI, de acuerdo con la visión creadora, la obra está modelada con la apariencia de una mujer alada que se encuentra de pie sobre el mundo. En una de sus manos sostiene un libro abierto con el título *Lex* y en la otra, una balanza equilibrada. Tiene un ojo cubierto y el otro destapado cuyo significado es observar que la justicia sea impartida debidamente a los hombres.

La pieza fue fundida en bronce bajo la técnica de la cera perdida, en los talleres de la artista, y tiene una altura de 40 centímetros; la entregada en esta ocasión posee el número de serie uno. ■



¿Te espantan los precios de nuestra competencia?

CHECA LOS NUESTROS IBM Aptiva L21

- * Pentium /120Mhz.* 12 Mb en Ram
- * 1.2 Gb D.D.* CD 6X * Monitor SVGA 14" * Fax-modem 28.8kbps
- *Teclado y mouse
- * Windows 95 y varios títulos en CD

GRATIS Impresora Epson Stylus 500

\$16,499*

IBM PC 100

- * Pentium /100Mhz.* 8Mb en Ram * 850 Mb D.D.
- * Monitor SVGA 14" *Teclado y mouse
- * Windows 3.11 Y QA Plus

GRATIS Impresora Epson Stylus 820

\$11,695*

IMPRESORAS

- EPSON STYLUS 500 (MAC/PC) CON COREL DRAW 4.0 GRATIS
- EPSON STYLUS 820
- HP 660C
- HP 693C Calidad Fotográfica
- HP LASERJET 5L
- OKIDATA LASER OKIPAGE 4W
- CANON BJC-210
- LEXMARK WINWRITER 150C
- COREL 4.0 DRAW GRATIS

- \$2,195*
- \$1,395*
- \$2,275*
- \$3,095*
- \$4,195*
- \$2,795*
- \$1,750*
- \$1,795*

**CompuDabo
CompuDabo
CompuDabo**



TELEMARKETING
674-8930 674-8962
600-0178 674-8954
de 9 a 20 horas

Le entregamos a domicilio sin costo alguno. **

PORTALES
Calz. de Tlalpan 1260-E
Col. Alberi Portales
Tel.: 674 8930
ROJO GOMEZ
Canal de Tezonitche 143-A
Frente a Plaza Oriente
Tel.: 600 0177

*Precios más I.V.A. sujetos a cambio sin previo aviso. EXISTENCIAS LIMITADAS ** Restringido al D.F. y área metropolitana. Se aplican restricciones.

Con el CESU los universitarios refrendan que sin memoria no hay *ethos* institucional

Prestigio nacional e internacional

A lo largo de cuatro lustros el Centro de Estudios sobre la Universidad ha realizado y publicado numerosas investigaciones. Sus libros y



Foto: Ignacio Romo

trabajos le han valido reconocimientos y el prestigio nacional e internacional. También ha establecido vínculos con diversas instituciones de educación superior e investigación de México y del extranjero; ha impulsado la creación y el desarrollo de otros centros similares en diversas universidades del país. En pleno proceso de consolidación, su planta académica mantiene el compromiso de hacer trabajos cada vez más rigurosos, participar en la docencia, y superarse con la obtención de posgrados.

En el marco de los festejos del 20 aniversario del centro se efectuó un encuentro con el cual se pretendió constatar los logros de la dependencia; también se inauguró una exposición que da cuenta de los documentos que resguarda el Archivo Histórico de la UNAM

Con el compromiso de dejar constancia del proceso académico que vive el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), los días 17 y 18 de octubre se efectuó un *Encuentro Académico*, organizado por esa dependencia universitaria como parte de los festejos conmemorativos por su vigésimo aniversario.

El director del CESU, doctor Angel Rogelio Díaz Barriga, aseguró que "al organizar el encuentro tratamos de compartir algunos logros que en el ámbito de la investigación abren nuevas interrogantes, modifican nuestros horizontes cognitivos y nos permiten formularnos nuevas preguntas acerca de la institución universitaria, su ayer, su hoy y su mañana.

"Al mismo tiempo -agregó- queremos dejar constancia de algunos temas educativos que plantean nuevas perspectivas en su tratamiento teórico y metodológico."

En un acto celebrado en el Auditorio del CESU, al que asistió el coordinador de Humanidades, doctor Humberto Muñoz, Díaz Barriga comentó que en 20 años de vida institucional el CESU no sólo es un espacio de trabajo. "Para muchos de nosotros se ha convertido en un espacio de desarrollo académico y personal, en el que encontramos múltiples posibilidades de satisfacer nuestra necesidad humana de trascendencia, lo que manifiesta el compromiso que tenemos con la UNAM".

Recalcó que las mesas redondas del encuentro constituyen un testimonio de la pluralidad conceptual y metodológica con la que los investigadores desarrollan sus tareas, y son una muestra parcial de las más de cien investigaciones que se realizan este año, y también reflejan parcialmente el proceso de constitución de diversos objetos de estudio a lo largo

de estas dos décadas de existencia del centro.

Aportar Conocimientos de la UNAM

El doctor Humberto Muñoz recordó, en su momento, que cuando se creó el CESU, el 15 de noviembre de 1976, por acuerdo del doctor Guillermo Soberón, entonces rector de la UNAM, quizá muy pocos podían imaginar la amplia trayectoria que esa importante sede de investigaciones llegaría a tener con el paso del tiempo.

"El centro fue gestado para aportar conocimientos acerca de la institución universitaria en México, y en particular para contribuir al desarrollo de esta casa de estudios, que por aquel entonces comenzaba a tomarse en una organización compleja. Asimismo, se le encomendó la responsabilidad de guardar y resguardar el Archivo Histórico de la UNAM (AHUNAM), donde se preservan numerosos documentos relativos al pasado de la Universidad, desde su fundación en el siglo XVI hasta la actualidad."

El doctor Muñoz agregó que con la creación del CESU, los universitarios refrendaron, en esencia, que sin memoria y conocimiento fresco de la realidad no puede haber *ethos* institucional.

Añadió que al centro se le encomendaron labores notables para la UNAM y para el país: conservar y recrear la memoria histórica de la institución educativa y cultural más importante de los mexicanos, analizar su pasado y su presente, amén de adueñarse de las herramientas necesarias para proyectar su futuro.

"En el transcurso de estos 20 años, la Universidad como institución adquirió un carácter estratégico en nuestro país, y el CESU tuvo que cumplir una misión más, la de estudiar el amplio

universo y la dinámica de la educación superior en el conjunto nacional, además de buscar marcos comparativos para enriquecer nuestra visión de la universidad mexicana.

"Hoy, a 20 años de haberse fundado, el CESU es uno de los más destacados componentes de la UNAM, sus labores son la mejor expresión del quehacer de esta casa de estudios."

En el encuentro se inauguró, en la planta principal de la Biblioteca Nacional, la exposición *El Conocimiento de la Universidad y sus Fuentes: 20 Años de Historia*, como un testimonio de los documentos que resguarda el AHUNAM, y en la que se presentan algunos de los resultados del trabajo que ha realizado el CESU a lo largo de dos décadas.

La muestra tiene el propósito de hacer un reconocimiento a todos los que de una u otra manera han dedicado su vida y sus afanes a generar conocimientos acerca de la Universidad y la educación, y a difundirlos en diversos foros institucionales, nacionales e internacionales, en las múltiples publicaciones generadas, en exposiciones; la exhibición también está dedicada a quienes han hecho posible que el archivo alcance un reconocimiento nacional.

Se exhiben objetos como la primera piedra del edificio de la Universidad (1584) y el escudo de la Real y Pontificia Universidad de México, carteles de exposiciones, simposios, encuentros, mesas redondas y presentaciones de libros; presenta fotografías históricas como la del Congreso Constituyente de 1917 y de personalidades como Lázaro Cárdenas, Manuel Avila Camacho, Miguel Alemán, Alvaro Obregón, Francisco I. Madero, Fidel Castro y Ernesto Che Guevara, entre otras.

La exposición estará abierta por tiempo indefinido. ■

Ser un centro de investigación de alta calidad, meta de la Unidad de Matemáticas en Morelos

Javier Bracho Carpizo, director de la dependencia, señaló que la Unidad se consolidará como una comunidad científica amplia e integrada, atendiendo a una clara y decisiva relación con la Universidad Autónoma del Estado

En la Unidad de Matemáticas (UM), de la UNAM, en Cuernavaca, recientemente inaugurada, se pretende crear a largo plazo un centro de investigación en matemáticas de alta calidad de repercusión mundial, atendiendo a una clara y decisiva relación con la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) y con el resto del campus de la UNAM.

El doctor Javier Bracho Carpizo, director de la Unidad, explicó que para crearla confluyeron diversos factores y responde al viejo anhelo de hacer matemáticas en Morelos.

En Cuernavaca, agregó, existe una infraestructura científica, la más amplia del país después de la ciudad de México.

A esta infraestructura le faltaba el componente de las matemáticas, aunque entre los primeros investigadores que se integraron al campus Cuernavaca figuraban algunos del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS).

Destacó la necesidad de contar con una Unidad de Matemáticas no sólo por la situación abstracta, teórica, que tiene esta disciplina en la ciencia, sino por necesidades concretas de la comunidad científica en Cuernavaca, por ejemplo, fortalecer académicamente a la Facultad de Ciencias de la UAEM, ya que no es concebible una Facultad de Ciencias sin un buen apoyo y sin una buena docencia en matemáticas.

Polo Científico de la UNAM

El doctor Bracho Carpizo señaló como otro factor fundamental la necesidad de desarrollar un polo científico de la UNAM -idea impulsada por el rector Sarukhán y el coordinador de la

Investigación Científica, doctor Gerardo Suárez -, no sólo en un instituto, sino un campus, una especie de comunidad científica amplia, integrada.

El director de la UM explicó que la comunidad matemática mexicana tiene la necesidad de extenderse, a mediano plazo, en el país. Esto será posible con la creación de más centros de investigación en la materia. Actualmente existen en México centros de este tipo, así como facultades de Ciencias y departamentos de Matemáticas.

Al definir a la UM, el doctor Bracho Carpizo afirmó que es un centro de investigación. Sin embargo, dijo, para nosotros los matemáticos tiene muy poco sentido si no está ligado a la ciencia y a la formación de recursos humanos: "para nosotros probablemente más que para otros científicos, nuestra materia prima, que son las ideas, los conceptos, florece en la enseñanza, en la comunicación, y con la juventud".

Por tanto, es casi inconcebible un centro sin un fuerte componente de enseñanza e investigación, añadió el doctor Bracho Carpizo.

Señaló que en México las matemáticas y la física se han desarrollado tradicionalmente en la investigación de manera independiente.

En un principio el laboratorio de física en Cuernavaca albergó al grupo de matemáticos del IIMAS. "Ahora tenemos instalaciones propias, donde confluyen diferentes vertientes de las matemáticas mexicanas, de las matemáticas en general, y va a ser interesante trabajar juntos: contamos con físico-matemáticos; es un grupo de investigación sólido".

Los investigadores que trabajan en este proyecto son poseedores de una formación probada, no están, por lo pronto, centrados en una línea específica; la idea, a largo plazo, es crear un espacio donde se hagan matemáticas de alta calidad.

"Espero que entre todos podamos hacer de la UM un lugar donde florezcan las matemáticas, y de alguna manera las disciplinas dentro de esta disciplina", concluyó el doctor Bracho. ■

Egresado de la Facultad de Ciencias

El doctor Javier Bracho Carpizo, egresado de la Facultad de Ciencias (1972-1977), obtuvo el doctorado en MIT.

En 1981 se integró al personal del Instituto de Matemáticas y en 1993 obtuvo la Distinción Jóvenes Académicos en el área de Docencia en Ciencias Exactas. Ha elaborado trabajos de divulgación en la Sala de Matemáticas del Museo de las Ciencias Universum. Sus colaboraciones en revistas internacionales abordan ramas de las Matemáticas, como Combinatoria y Topología; es miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Acer ACER POWER LO TIENE TODO

PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MODEM Y KIT'S MULTIMEDIA

ASPIRE • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • CDROM 6VEL. • INC. 40PROG. • Tec. ergonomic • Fax Modem	Con Monitor ULTRA VGA14" P/75 \$12,795.00	FAX MÓDEM 14.00, C/VOZ MANOS LIBRES \$ 490.00	• 686 133 Mhz • 8 MB RAM • CACHE 256 KB • H.D. 1.20 GB • MONITOR COLOR UVGA
	WINDOWS 95" P/133 \$13,795.00	OFFICE 95" P/166 \$16,995.00	SIMM 4MB (72P) \$ 295.00
PENTIUM INTEL • 8MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2 GB • Tarjeta SVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512 MB	• Monitor Color UVGA PENTIUM 75 \$ 7,530.00 PENTIUM 100 \$ 7,895.00 PENTIUM 133 \$ 8,795.00 PENTIUM 166 \$ 10,695.00	586/133 • 4 MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2GB • Teclado en Español	Con Monitor Color UVGA 14" \$6,195.00 monocromático SIMM \$ 4,260.00

SI YA TIENES TU COMPUTADORA Y SOLO TE FALTA EL EQUIPO MULTIMEDIA

OFERTA 4 VEL. \$ 990.00	PROMOCIÓN 6 VEL. \$ 1,200.00	REMATE 8 VEL. \$ 1,450.00	BARATO 10 VEL. \$ 1,550.00
----------------------------	---------------------------------	------------------------------	-------------------------------

INCLUYE: cd-rom, tarjeta de sonido de 16 bit's y 2 bocinas Monitor SUPER VGA COLOR \$ 1,995.00

D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES PUEBLA, PUE. TOLUCA, EDO. MEX.

TELS: 6049045/6889309/6055045/6056061 91(22)446134/451073 91(72)148909/173822

NOTA: PRECIOS MAS 15% I.V.A. LEÓN, GTO. 91(47)134521 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. 91(481)2553246



Fotos: Marco Mijares

BANCO DE DATOS

Consecuencias de la crisis financiera

Posterior al colapso financiero de finales de 1994, la economía mexicana ha enfrentado diversos problemas para recuperar su capacidad de crecimiento, la mayoría de ellos asociada al efecto posdevaluatorio de la moneda. La crisis financiera ha influido determinadamente en la crisis general de la economía interna, la cual repercute sobre todo en el rompimiento del ciclo económico de diversas cadenas productivas que impide la recuperación de la oferta en el empleo; influye en la pérdida de poder adquisitivo de la población; agudiza la incapacidad para generar ahorro interno y profundiza las asimetrías sociales al ampliar los segmentos de pobreza, lo cual, en conjunto, representa un peligro para la estabilidad del país debido al fenómeno de la violencia asociada. El campo es uno de los sectores donde más ha repercutido en forma adversa la crisis económica reciente. Junto a una crisis de producción acumulada en más de 25 años se suma ahora el problema de enfrentar una creciente competencia con las potencias agrícolas más importantes del mundo debido a la apertura de las fronteras comerciales.

Al inaugurar el VI Seminario Internacional de Economía Agrícola, organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas, el doctor Humberto Muñoz, coordinador de Humanidades, señaló que las condiciones de trabajo en el campo son punto estratégico para la soberanía y seguridad nacionales

Gaceta EN LA SOCIEDAD

El campo requiere de una política que aliente la producción y el bienestar de los campesinos

BUSCAR soluciones y plantear propuestas a los más diversos problemas que aquejan a la producción interna de alimentos desde una perspectiva crítica y propositiva fue la meta del XVI Seminario Internacional de Economía Agrícola, organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc), que en esta ocasión centró su tema de discusión en *El Sector Agropecuario Mexicano después del Colapso Económico de 1994*.

En la inauguración del seminario, que tuvo lugar del 7 al 11 de octubre, el doctor Humberto Muñoz García, coordinador de Humanidades, señaló que con actos como éste la Universidad cumple una vez más con sus tareas sustantivas de cara a la superación del ser humano y sus problemas cotidianos más apremiantes, como lo es la producción y el abasto alimentario.

En la Sala Ricardo Torres Gaitán, del IIEc, el funcionario universitario manifestó que nuestra casa de estudios está consciente de la necesidad de producir conocimiento para atender los problemas del campo mexicano, prueba de ello es uno de los acuerdos más recientes del Consejo Técnico de las Humanidades, mediante el cual investigadores que comparten líneas de trabajo pueden contar con los espacios institucionales que favorezcan su interacción y, así, abrir cauces a visiones inter y multidisciplinarias para analizar los problemas nacionales.

El doctor Muñoz García mencionó que los efectos de la crisis en el decenio pasado, que afectaron con crudeza la producción y a los productores del campo, permiten reconocer en la actualidad, con toda precisión, que los



Para finales de 1996 se estima que habremos importado alrededor de 12 millones de toneladas de granos básicos que representan más de tres mil millones de dólares

mayores índices de pobreza se encuentran en este sector de la economía.

Añadió que las condiciones de trabajo en el campo son punto estratégico para la soberanía y seguridad nacionales, por lo que "el sector agrario requiere una política integral que no sólo aliente la producción, sino también estimule el bienestar de los campesinos y de los trabajadores agrícolas".

Sector Estratégico de la Economía

Al hacer uso de la palabra la doctora Alicia Girón González, directora del IIEc, mencionó que descuidar la agricultura mexicana -como un sector estratégico del desarrollo económico interno y su crisis sectorial consecuente- ha tenido un efecto negativo considerable en la recuperación económica.

"Para finales de 1996 se estima que habremos importado alrededor de 12 millones de toneladas de granos básicos que, en valor, representan más de tres mil millones de dólares, lo cual resulta especialmente delicado cuando se registra un nuevo incremento de los precios agrícolas internacionales, junto con un repunte de la deuda externa y el peligro vela-

do de la recuperación de las tasas de interés".

En este contexto, dijo la directora del IIEc, el colapso financiero de 1994 implica profundizar las desigualdades del campo mexicano, ya que con la devaluación de la moneda se encarecieron los costos de producción internos al depender de tecnología y de suministros de insumos externos; no existe una política real de recuperación de precios agrícolas y las modificaciones del artículo 27 Constitucional tampoco se han traducido en

Dirección de Literatura

Taller para Escritores
poesía, narrativa, teatro
organizado por el Latin America
Writer's Workshop

del 5 al 24 de enero de 1997
Taxco, Guerrero

Recoger solicitudes en la
Dirección de Literatura Centro
Cultural Universitario. Oficinas
Administrativas, Edificio C,
tercer piso, frente al *Universum*.
Literatura-LAWW-CEPE



los flujos necesarios de capital privado, de tal manera que esto permita un repunte en la inversión y en la producción.

El panorama se complica ante la insolencia del Estado para ampliar la cartera de créditos, de subsidios al comercio y de inversión en infraestructura. En síntesis, se abandona

paulatinamente al campo por la vía estatal y la iniciativa privada no se interesa por invertir ante la presencia del factor riesgo asociado siempre a la agricultura.

El resultado es el empobrecimiento campesino, o bien, el abandono de la producción para reproducir los círculos de miseria de las principales

ciudades mexicanas, y de los flujos migratorios bajo condiciones indignas hacia la frontera norte. Junto con ello se observa un deterioro en los niveles de consumo de los grupos más pobres que vulnera las condiciones nutricionales y contribuye al debilitamiento de las futuras generaciones de mexicanos. ■

Descuidar la agricultura mexicana ha tenido un efecto negativo considerable en la recuperación económica: Alicia Girón.



Ahora Acer te dá MAS poder.

En AcerPower Pentium 133 y 166 ahora con 16 MB de memoria

ACERPOWER P5C Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1GB	\$10,595	\$11,595	\$12,795	\$16,595
SmartSuite Win95 1GB	\$10,295	\$11,295	\$12,495	\$16,295
Works Win95 1GB	\$9,995	\$10,995	\$12,195	\$15,995

8 MB de RAM, caché de 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA, video PCU Bus 1MB, Windows 95, MS Mouse, MS Office 95 o Lotus SmartSuite

ACER ASPIRE Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1 GB	\$13,899	\$14,499	\$15,299	\$18,899
Works 95 Win95 1 GB	\$13,249	\$13,799	\$14,699	\$18,299

8 MB de RAM, caché 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA con bocinas integradas, amplificador y micrófono, video UVGA PCI 1 MB, Windows 95, MS Mouse, CD ROM 6X, Fax Modem, Contestadora, MS Office 95 o MS Works 95, Internet gratis por 3 meses, en total más de 40 programas con lo mejor de Disney y Microsoft

AcerNote Light

AcerNote Light 350ec, 5x86 100 mhz
disco duro 420 MB

\$13,699

8 MB RAM, drive 3.5",
pantalla 10.4" color Dual Scan,
video Local Bus 1MB, Windows 95,

AcerNote Light 350p, Pentium 100 mhz
disco duro 540 MB, color VGA/SVGA
sonido y bocina

\$15,699

Válidos hasta agotar existencias y sujetos a cambios sin previo aviso. Estos precios no incluyen el IVA.



Distribuidor de Excelencia

Microexpress

Lorenzo Rodríguez 46 San José Insurgentes
5981022 con 10 líneas Fax 6113836

El autor, Xavier Soberón, del Instituto de Biotecnología, señala que es una obra de divulgación útil para estudiantes de secundaria, preparatoria o profesionales de diversas áreas y carreras; en ella se explican, con un lenguaje sencillo, los descubrimientos más recientes en el área y sus consecuencias

BANCO DE DATOS

A propósito del autor

Francisco Xavier Soberón Mainero obtuvo la licenciatura en Química en la Universidad Iberoamericana. En la UNAM se graduó con mención honorífica en la maestría y el doctorado en Investigación Biomédica Básica. Es investigador del Instituto de Biotecnología y actualmente ocupa el cargo de secretario académico del Centro de Investigación en Ingeniería Genética y Biotecnología. Ambas dependencias están ubicadas en las instalaciones de la UNAM en Cuernavaca, Morelos. Investigador Nacional, nivel II, el doctor Francisco Xavier Soberón ha trabajado en torno a la metodología aplicada en síntesis de oligonucleótidos; estructura de proteínas, particularmente en enzimas y sus propiedades de reconocimiento molecular; evolución dirigida de proteínas mediante esquemas de mutagénesis combinatoria y búsqueda o selección, entre otras. Es autor de 22 artículos publicados en revistas internacionales, siete capítulos en libros, ocho resúmenes y tres trabajos de divulgación. Además ha dictado más de 30 conferencias nacionales y siete internacionales.

La Ingeniería Genética y la Nueva Tecnología, libro que reúne avances y perspectivas de esta ciencia

CARMEN DE LA VEGA

La Ingeniería Genética y la Biotecnología tocarán todos los aspectos de la vida humana. Esto motivó al doctor Xavier Soberón a escribir *La Ingeniería Genética y la Nueva Biotecnología*, cuya finalidad es permitir el acceso del público a los grandes avances, las perspectivas y la ética inherentes a las nuevas metodologías del DNA recombinante.

El doctor Soberón, secretario académico del Instituto de Biotecnología (IBt), en Cuernavaca, Morelos, comentó las características de su libro, que está próximo a salir editado por el Fondo de Cultura Económica, en la colección *La Ciencia desde México*.

"Traté de dar a mi libro un enfoque personal, original, pues ya hay otros de Ingeniería Genética. Es tema interesante para el público y por eso se han hecho textos de divulgación, y aunque hay pocos escritos originalmente en español, existen menos que atiendan el contexto nacional. Los que se encuentran son, quizá, de editoriales españolas o latinoamericanas. Es pues, un nicho poco poblado.

"La motivación principal es que se necesita divulgar esta ciencia; estoy convencido de que los desarrollos más recientes en la ingeniería genética y sus repercusiones en la tecnología van a tocar prácticamente todos los aspectos de la vida de la sociedad presente y sobre todo la del futuro; estos descubrimientos y estas herramientas tienen grandes implicaciones en lo que la sociedad desarrollará en el futuro."

Público con Ciertos Conocimientos

El doctor Soberón añade que la motivación principal es la necesidad de textos en donde se explique, en

lenguaje accesible, en qué consisten estos nuevos descubrimientos, qué clase de armas, qué nuevas potencialidades está adquiriendo la humanidad y también qué consecuencias puede tener en diferentes aspectos de la vida. Por lo tanto, es una obra de divulgación apropiada para estudiantes de secundaria, preparatoria o profesionales de diversas áreas y carreras.

El Contenido del Libro

En el primer capítulo se plantea el mundo antes y después de la Ingeniería Genética, cómo ha avanzado el conocimiento con base en este salto cuántico, una vez que nos situamos en un nuevo escenario en donde hay puertas nuevas que pueden abrirse. Antes esas puertas eran invisibles.

Comenta el autor: "con esto se empezaron a abrir una serie de puertas con una metodología nueva y llegamos a nuevas fronteras: ¿cuáles son estas fronteras, qué cosas empezamos a averiguar? Aquí básicamente hago un muestreo de las cosas más interesantes que se han ido dando, y hablo, por ejemplo, de cómo se está enfocando el conocimiento de enfermedades infecciosas, cáncer, desarrollo neurológico y endocrino, el desarrollo desde qué es un embrión hasta convertirse en un ser completo".

La obra habla también de la Genética y de la Biología de la conducta, por ejemplo, qué cosas impactan al ciudadano en general, que obviamente no son de uso exclusivo de los científicos, a mucha gente le interesa conocer cuáles son los fundamentos genéticos del comportamiento o temas como cáncer, enfermedades infecciosas, etcétera.

Aplicaciones de la Ingeniería Genética

En la tercera parte del libro el autor hace una descripción de las tecnologías, de la capacidad que hay de intervención, basada en el DNA recombinante y en la Ingeniería Genética.

"Ahí me refiero, afirma Xavier Soberón, a la nueva Biotecnología, por ejemplo, relacionada con plantas: cómo es que puede manipularse a los cultivares, de qué manera pueden transferirse los genes directamente; ya no se necesita pasar por larguísima períodos de cruces, de selección, sin intervención directa. Y cómo las barreras de especies pueden cruzarse ahora y, entonces, los atributos que tenían ciertas especies ahora pasan a otras."

En este mismo sentido habla de manipulación de organismos para producir todo tipo de productos de interés médico e industrial; hace hincapié en que puede tenerse una tecnología más limpia que la anterior: también en métodos de diagnóstico en el área de Salud, no solamente terapéuticos, sino de diagnóstico, hechos con muestras microscópicas de tejidos biológicos. Asimismo, se refiere a nuevas oportunidades de clasificar organismos, de establecer el linaje, de saber de dónde venimos, cuáles fueron las poblaciones humanas originales, y si surgimos de África.

Además, habla de la posibilidad de hacer animales transgénicos, de utilizar animales de granja para elaborar productos de alto valor, como factores sanguíneos para los hemofílicos.

Resolver la Ética de esta Ciencia

En su trabajo el doctor Xavier Soberón trata de llamar la atención sobre la base de que las sociedades que

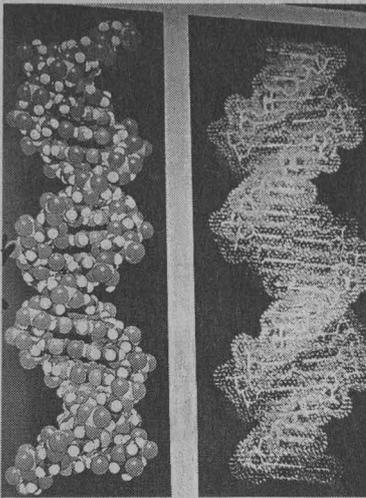


Foto: Francisco Cruz

La Ingeniería Genética permitirá conocer qué genes determinan ciertas enfermedades y quién las padecerá.

quieran decidir cómo van a manejar toda una serie de nuevas capacidades, tienen que hacerlo informadas.

Explica que hay otro aspecto importante alrededor de la Ingeniería Genética, que son las implicaciones éticas "aunque no hago un pronunciamiento como autoridad, porque no la tengo, pero sí mostrar que como miembro de la comunidad científica estoy consciente de estas implicaciones y que el aspecto ético no va a ser resuelto por los científicos, sino por la sociedad y para ello ésta tiene que estar mejor informada. Justamente los científicos son un canal para que esta información fluya. Este es uno de los propósitos del libro.

"La conclusión es que el avance de la ciencia tiene sus propias dinámicas y siempre las ha tenido. Son parte de una inquietud natural del hombre y parte de una valoración fundamental que es la libertad de indagación y la de expresión, su fruto es la investigación científica, cuyo rumbo es difícilmente controlable."

No se Puede Legislar

"Para investigar, por ejemplo en humanos -continúa Soberón-, debe obtenerse un consentimiento y existe una regulación que define hasta dónde es permitido hacerlo. Y también hay movimientos que proponen legislar el cómo se usan los animales para hacer investigación científica.

"Lo que no puede legislarse -y en realidad nadie trata de hacerlo- acerca de qué puede preguntarse y qué cosas no puede preguntarse: hemos llegado a un punto en la sociedad en que puede preguntarse todo. No hay justificación para omi-

tir preguntar. Esta libertad de indagación es un valor muy importante que tenemos.

"En ese sentido, el avance de la Ciencia es inexorable; lo va a ser dentro de los lineamientos de la sociedad. En la medida que este conocimiento va surgiendo podrá ser aplicado.

"Por poner un ejemplo, vamos a tener conocimiento acerca de qué genes determinan ciertas enfermedades para que puedan curarse: entonces vamos a tener la capacidad de conocer que una persona se va a enfermar, que en su edad adulta van a enfermarse de algún mal terrible, que le puede causar serios trastornos en su vida personal y familiar, padecimientos como la artritis o alguna más devastadora como Alzheimer, o algún tipo de Huntington."

Decidir Qué Aplicar

"Y si podemos generar este conocimiento antes de que podamos curar, como sociedad vamos a tener que decidir si nos sometemos a ello o no; para quién puede ser obligatorio, si se puede hacer en los niños, ¿quién dice si puedo diagnosticar a mi hijo o no lo puede diagnosticar? ¿quién cuida la información para que se le de al niño o no se le de?. En adulto, con edad de tomar decisiones, nadie puede evitar que conozca lo que le parezca. Esta información se puede diseminar o no.

"A la hora de hacer intervenciones hasta qué punto queremos intervenir el patrimonio genético de la humanidad ¿queremos intervenir a nivel de que enfermedades, cambiando genes en determinados ór-

ganos nada más, o estamos dispuestos a curar una enfermedad en forma definitiva entrando ya en la línea germinal?"

El doctor Xavier Soberón planteó aspectos como la terapia génica para curar la hemofilia metiendo nuevos genes al hígado o para curarla en forma definitiva y hasta su descendencia interviniendo en las gónadas o a nivel de los embriones, que son cosas muy distintas; por eso es muy importante que el público pueda distinguir entre esas diferentes opciones.

Estos elementos están en el libro: y con esta información se presenta una conclusión. Número uno: estamos ante una metodología que nos permite conocer más allá de lo que conocemos; en pocas décadas sabremos lo que en muchas décadas no conocimos respecto de nuestra naturaleza biológica.

Número dos: nos va a permitir hacer una serie de cosas sensiblemente diferentes a las que se han hecho hasta esta época. "Con todo esto ¿cómo se pronuncia uno? ¿cómo voy a hablar yo con mis diputados, qué leyes voy a apoyar?, ¿cuándo tenga que emitir mi opinión cómo voy a situarme?: bueno, pues conociendo de lo que se trata, preparándonos para reaccionar".

Creo que la sociedad no está en condiciones de asimilar la velocidad de los cambios que vienen. Es una velocidad tan grande que es difícil que una generación sea capaz de asimilar todo esto y pueda tomar las decisiones y esto es un gran reto para la sociedad moderna, pero también es una oportunidad, concluyó el doctor Soberón. ■

Servitech
DE MEXICO S DE RL



FOCUS SYSTEMS

GRUPO COMERCIAL PRO IDEAS DE MEXICO

FOCUS QUALITY COMPUTERS

GARANTIA 2 AÑOS

AUXILIO TECNICO TELEFONICO

ENTREGA A DOMICILIO

SISTEMAS DE APARTADO

ACTUALIZACIONES Y MANTENIMIENTO

PROMOCION ESPECIAL

COMPUTADORA FOCUS
— 586 a 133 Mhz

- GABINETE MINITORRE
- PROCESADOR 586 A 133 Mhz
- MEMORIA 8 MB EN RAM
- DISCO DURO DE 630 MB
- DRIVE DE 3.5"
- CONTROLADORA I/O INTERCONSTRUIDA
- FUENTE DE PODER
- TARJETA DE VIDEO PCI DE 1 MB.
- MONITOR SVGA/ COLOR DE 14"
- TECLADO Y MOUSE
- SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95

\$6,850

+IVA

HAZ VÁLIDO TU DERECHO UNIVERSITARIO GRATIS

CON CREDENCIAL VIGENTE

REGULADOR 600 WATTS
MESA DE COMPUTADORA (80X60cm)
FUNDAS ANTIESTATICAS
PANTALLA DE CRISTAL Y MOUSE PAD (RAT-MATS)

ACTUALIZACIONES

486DX4/100.....	\$2.510
PENTIUM 75 Mhz.....	\$3.600
PENTIUM 100 Mhz.....	\$4.310
PENTIUM 133 Mhz.....	\$5.430

Tlalpan 4867, 1er PISO - LA JOYA

PAGOS MAS NA. DE CONTADO Y SUJETOS A EXISTENCIAS
- APLICAN RESTRICCIONES TARJETAS DE CREDITO -

573	17 03	60 34
58 54	60 26	



Foto: Juan Antonio López

Gilberto Guevara Niebla.

En la conferencia magistral Profesiones y Democracia, dictada en la FP, Gilberto Guevara Niebla señaló que uno de los principales factores que contribuyen a la inestabilidad social y familiar es la televisión, porque no sólo es un aparato que emite mensajes dentro del entorno familiar e invade el espacio público o privado, sino además se trata de un educador

BANCO DE DATOS

Asesor de diversas universidades

Gilberto Guevara Niebla estudió la licenciatura y la maestría en Biología en la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Actualmente es candidato a doctor por el Instituto de Educación de la Universidad de Londres, y también lo es al Diploma de L'Escole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, de París, Francia.

Como parte de su labor académica ha sido profesor de la Escuela Nacional Preparatoria y de la Facultad de Economía. En la actualidad es catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.

Ha sido asesor de la Rectoría de la Universidad Autónoma Metropolitana, de la Universidad Autónoma de Sinaloa, del Colegio de Sonora y de la Universidad de Sonora.

Asimismo, ha fungido como miembro de los comités de becas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, subsecretario de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública y coordinador de Investigaciones Educativas de la Fundación Nexos.

Se ha desempeñado como director de la revista Foro Universitario, como colaborador del suplemento La Cultura en México de la revista Siempre!, del semanario Punto, de la revista Jueves de Excélsior, y articulista de los diarios La Jornada, El Nacional y unomásuno.

La familia y la escuela, bases de una sociedad democrática: Guevara Niebla

PÍA HERRERA

En este país no podremos crear una sociedad democrática mientras nuestros niños no reciban el apoyo de la familia y de la escuela como instituciones que les permitan crecer con personalidad fuerte, con autonomía, libres (en el sentido de que tomen sus propias decisiones), y con la capacidad para emitir juicios.

Destacó lo anterior el doctor Gilberto Guevara Niebla, asesor de la Secretaría de Educación Pública, al dictar, en la Facultad de Psicología, la conferencia magistral *Profesiones y Democracia*, en el marco del *Simposio sobre la Formación del Psicólogo Educativo*.

Agregó que debe reforzarse en nuestros niños el desarrollo de un gran sentido de la vida. Esto último es importante, sobre todo en la actualidad, porque hoy se puede advertir entre los jóvenes un hecho lamentable, que muchos asocian a la llamada cultura posmoderna, y es que gran parte de ellos han perdido el sentido de la existencia misma.

Sin Referentes Claros

"Quienes nos preocupamos por la situación del país -explicó- nos preguntamos en qué hemos fallado, qué instituciones, normas o conductas han contribuido a crear el desorden y la situación tan alarmante que está sufriendo México. Y nos cuestionamos si todo ello se debiera a una mala formación ciudadana y, por lo mismo, si estamos presenciando un fracaso de la educación básica y superior."

También nos interrogamos, en particular, acerca de la manera en que los profesionales, los intelectuales de México, contribuyen o no a la edifica-

ción de una unidad política fundada en la libertad, en el respeto a los derechos humanos y el principio supremo de que los mexicanos integramos una comunidad política basada en el pueblo; en qué medida este grupo privilegiado, en un país tan pobre como el nuestro, ha cumplido o no su misión como educador de la democracia.

Lo que sabemos, dijo, es que a la fecha, los criterios que el Estado ha aplicado a las profesiones son fuertemente políticos, y es en este marco que "no hemos logrado superar la contradicción que existe entre el deseo de los gobernantes de que haya estabilidad política en el país, y el hecho real de que somos una nación de gente hambrienta y con numerosos problemas institucionales para atender las necesidades de las mayorías. En consecuencia, no hay tranquilidad".

Todo ello en relación con la construcción democrática de nuestro país, debe ser un eje de preocupación de la psicología, agregó el doctor Guevara Niebla. "Esta disciplina debe analizar cómo nos afecta el hecho de ser una nación pobre y con una enorme inestabilidad proveniente, básicamente, de nuestra inserción violenta a la modernidad. México antes de 1960 era un país eminentemente rural".

Desde este punto de vista, añadió, el principal problema de México es el de la construcción de los referentes fundamentales de identidad para toda la población.

Educación Ética

De acuerdo con el doctor Guevara Niebla, en educación hay dos problemas alarmantes: la pedagogía oficial nunca se ha planteado

educar específicamente al individuo, lo cual supone una problemática terrible desde el punto de vista psicológico, y que no hay educación ética, moral, en el sentido de que no es obligatorio que en las escuelas se transmitan ciertos valores.

Las dos definiciones principales de laicismo en educación, manejadas en México son: el no enseñar religión y que la ciencia está en la base de la educación mexicana, principios que en nuestro país se han contrapuesto históricamente con la moral y la ética.

"Intencionalmente, la institución más importante para la formación ciudadana no se preocupa por forjar el carácter del individuo, sino simplemente está dedicada a la transmisión intelectual de conocimientos. Sin embargo, el universo donde el niño adquiere los valores que le permiten integrarse a la vida colectiva como adulto no está exento de ello. Entonces, el drama, la tragedia mexicana se multiplica".

En su opinión, uno de los principales factores que contribuyen a la inestabilidad social y familiar es la televisión. "Tendríamos que pensar en la importancia, positiva y negativa, que ésta tiene en el hogar, porque no sólo es un aparato que emite mensajes dentro del entorno familiar e invade el espacio público o privado, sino además se trata de un educador.

El factor más problemático tiene que ver con el hecho de la influencia de la televisión no está sujeta a otro principio que el mercantil. "La televisión mexicana, por lo menos, no tiene control. La última legislación de nuestro país al respecto data de hace 36 años. Aunque en realidad sí tiene un gobierno: el interés económico, conquistar audiencias". ■

El titular del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad señaló que en el planeta se han registrado transformaciones, pero nunca tan rápido como en la actualidad; por ello, dijo, la gran duda es si la humanidad podrá adaptarse a los cambios tan repentinos, bruscos e intempestivos que está ocasionando

BANCO DE DATOS

En México falta por resolver el 90 por ciento de los problemas ambientales: Reyes Luján

Desarrollo sustentable, tema obligado en todos los ámbitos

En los países en desarrollo, y en particular en México, hemos resuelto con dificultad un 10 por ciento del problema del deterioro ambiental; nos falta resolver el 90 por ciento restante. Para hacerlo tendremos que enfrentar también el problema del juicio de valores; es decir, elegir entre si es más importante proteger las especies que están en peligro de extinción y cuya preservación requiere de capital, o utilizar éste para otros fines, como alimentar a cierto sector de la población.

Aseguró lo anterior el físico Sergio Reyes Luján, director del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), al inaugurar el Diplomado sobre Ciudad y Desarrollo Sustentable, organizado por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnap) y la dependencia a su cargo.

El titular del PUEC indicó que aun cuando se muestra poco avance de México en materia ambiental, comparativamente existen países que tienen mayor rezago que el nuestro. "Tan sólo en América Latina 97 por ciento de las ciudades importantes no miden la calidad del aire. La capital de la República Mexicana es una de las pocas que cuenta con sistemas de monitoreo, y por lo tanto se conoce lo que debe hacerse y qué medidas adoptar; en otras ni siquiera se sabe si hay un problema porque no se ha cuantificado la calidad del aire que respiran".

En su ponencia *Ciudad y Desarrollo Sustentable*, que dictó en el Salón Rojo de la ENEP Aragón, el físico Reyes Luján externó que en la

actualidad existen dos formas para analizar el problema ambiental: la que se aplica en los países subdesarrollados como México, y la que utilizan las naciones desarrolladas como Estados Unidos.

"En este último, por ejemplo -continuó el ponente-, ya se ha resuelto el 90 por ciento del problema. Alrededor de los grandes lagos se han instalado mil plantas de tratamiento de aguas residuales; es decir, el doble de las que hay en México. Aunada a esta diferencia está el hecho de que más del 50 por ciento de las plantas que hay en nuestro país no funcionan porque las autoridades no cuentan con los recursos para costear los gastos que éstas generan".

El director del PUEC comentó que en Estados Unidos cumplir con las 180 mil páginas de leyes, disposiciones y acuerdos de regulaciones ambientales que ese país tiene costó, hace dos años, cien mil millones de dólares a la iniciativa privada y 40 mil millones al gobierno estadounidense, los que sumados representan la mitad de su deuda pública.

"En México no podemos destinar ese dinero a resolver el problema porque nadie tiene tal cantidad. Por ello, tenemos que escoger entre aquellas propuestas clave que nos ayuden a mejorar nuestra calidad de vida, y que al menor costo nos brinden máxima ganancia."

Sergio Reyes Luján destacó que en la ciudad de México el plomo es el contaminante más peligroso que hasta hace algunos años tenía la gasolina, pero gracias a múltiples investigaciones se logró mejorar su calidad y disminuir las concentraciones de tal elemento.

"Algo similar ocurre con el tipo de combustible que hoy se utiliza en la mayoría de las plantas generadoras de electricidad del país, en las que desapareció el antiguo combustóleo, cuya composición llegó a incluir hasta cinco por ciento de azufre. Gracias a ello las lluvias ácidas ya no se producen."

En el planeta siempre se han registrado cambios, comentó el expositor, pero nunca tan rápido como en la actualidad. "Ahora, la gran duda es si podremos adaptarnos a los cambios tan repentinos, bruscos e intempestivos que estamos ocasionando. Este es el origen de las preocupaciones recogidas por muchos de los ecologistas en los últimos 20 años".

De hecho, hoy día "cada quien tiene que hacerse sus preguntas y darse sus propias respuestas. En su casa, en la colonia, en el municipio, en el estado, en el país, en la región o en el mundo", reflexionó Sergio Reyes Luján. ■

El desarrollo sustentable es más que nada un compromiso de la humanidad para mantener a la Tierra en condiciones de habitabilidad, de seguridad y de mejor calidad de vida para las generaciones futuras.

En los últimos años este concepto se ha convertido en tema obligado no sólo en el ámbito científico y académico, sino también ha llamado la atención de la sociedad y, particularmente, de los gobiernos.

Hacer conscientes a los habitantes de un país sobre la manera de establecer una relación armónica entre el hombre, sus actividades y la naturaleza, en un espacio concreto como las ciudades, es una tarea complicada pero indispensable.

El carácter multidisciplinario del tema impone, para su comprensión, el estudio y la formulación de políticas y estrategias que faciliten las condiciones necesarias para lograr un desarrollo sustentable, se señala en el tríptico del programa del Diplomado sobre Ciudad y Desarrollo Sustentable.

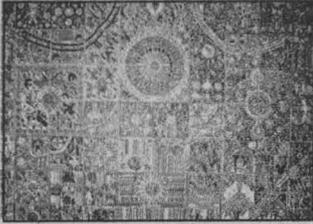
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM
Sección de Metodología y Teoría de la Ciencia, Cinvestav

Invitan a la mesa redonda

Causalidad y Explicación en Ciencia

Participan: Rolando García, Julio Muñoz y Fernando Cortés.
30 de octubre
18 horas

Auditorio del centro, 4o. Piso, Torre II de Humanidades



Fotos: Marco Milleres

El Colegio de San Ildefonso es el escenario de esta magna exposición; el montaje museográfico, bajo la responsabilidad de Mario Vázquez, incursiona en los valores artísticos de las obras, para acabar con la "vieja mentira" de que el arte popular no tiene creador

Gaceta EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

Con talleres se festejarán las tradiciones

En el marco de la exposición habrá una muestra nacional de música y danza tradicional, los sábados a las 13 horas, y se proyectarán películas sábados y domingos.

A partir del 31 de octubre y hasta el 10 de diciembre se realizará un ciclo de conferencias en el que se abordarán los temas: La Exposición Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos; Arte Prehispánico; un Arte sin Dicotomías; Encuentro de Culturas. El Fenómeno de la Transculturación; La Pintura de la Evangelización; El Arte Popular Mexicano y el Movimiento de la

Independencia, y Los Promotores del Arte Popular Mexicano en las Primeras Décadas del Siglo XX.

También se impartirán talleres de acuerdo con las festividades tradicionales: en noviembre, Las Muertas de Risa, las Calacas; en diciembre, Juguetes de a Montón; en enero, Tric-Trac las Cabezas a Quebrar, y en febrero y marzo Los

Monstruos de la Imaginación. Está a disposición del público el catálogo de la exposición que contiene 200 fotografías de Michel Zabe y ensayos de Carlos Monsiváis, Olga Sáenz, Felipe Solís, María Teresa Pomar, Pedro Angeles Jiménez, Sol Rubín de la Borbolla, Cristina Suárez, Ruth Lechuga, Alicia Azuela y Esteban de Antuñano Maurer.

Más de mil obras en Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos

Las fantásticas mezclas zoomorfias de un alebrije multicolor, la expresión melancólica y mística de un cristo tallado, la sensualidad de un jarrón de barro rojo bruñido, el rostro grotesco de una máscara o el humor de la catrina, calaveras y ataúdes de yeso son apenas algunas expresiones del universo de arte popular que puede apreciarse en el Antiguo Colegio de San Ildefonso.

La magna muestra *Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos*, inaugurada la noche del 24 de octubre por el presidente Ernesto Zedillo, reúne más de mil obras de arte realizadas por autores desconocidos -y muy poco identificados- en diversas áreas artesanales, desde la época prehispánica hasta nuestros días.

Se trata de la exposición de arte popular más importante de las últimas décadas, ya que la más próxima exhibición de este género en nuestro país la montó Gerardo Murillo, el *Doctor Atl*, hace 75 años en el Palacio de Bellas Artes.

Obras centenarias de alfarería, loza de barro cocido, juguetes, orfebrería, tejidos de tule y palma, mosaicos de plumas, objetos de mimbre, textiles, utensilios de madera, tejidos de Oaxaca, lacas de Olinalá, las sirenas y alebrijes, cerámica de Tonalá, máscaras grotescas, vidrio soplado; piezas de alta calidad artística, conceptual y formal, que han poblado de color y riqueza plástica desde hace centurias los mercados tradicionales de nuestro país, ahora revaloradas por la sociedad que vuelve los ojos hacia las tradiciones nacionales.

La muestra, organizada por el Consejo Nacional para la Cultura y



las Artes (CNCA) y la UNAM, exhibe piezas que provienen de colecciones públicas y privadas de la ciudad de México y de 12 entidades de la República. Esto es el resultado de un trabajo de un grupo del Instituto de Investigaciones Estéticas, encabezado por la maestra Olga Sáenz, el cual se basó en un banco de datos de cinco mil registros de obras.

El montaje museográfico, bajo la responsabilidad de Mario Vázquez, no presenta una feria de arte popular proveniente de cada uno de las entidades o regiones; es una incursión en los valores artísticos de las obras, para acabar con la "vieja mentira" de que el arte popular no tiene creador.

Lejos de ser una síntesis de 500 años de arte popular, quizá desde aquel momento en que Cortés ordenó la fabricación de las primeras cruces y altares, la exposición es una pequeña muestra de la riqueza formal y conceptual de la vasta producción plástica de México.

El recorrido por *Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos* es un en-

cuentro con la naturaleza espiritual de nuestras manifestaciones artísticas, donde el espectador no sólo aprecia la obra, dentro o fuera de una vitrina, sino establece contacto con el ambiente familiar, comunitario y social en el que el protagonista es siempre la pieza de arte en todo su esplendor de color, textura y diseño.

Las Salas y sus Colecciones

La muestra cuenta con una sala introductoria donde se aprecian objetos con características presentes, aún después de cinco siglos. Obras en las que se advierte la mezcla de la cultura mesoamericana, española y la influencia del arte asiático.

La primera sala: *El Retrato; Espejo del Mexicano* incluye una colección de cuadros de castas. En la segunda, *El Mundo Fitomorfo y Zoomorfo*, pueden verse esculturas talladas de diferentes regiones de la República que expresan cómo el mexicano ha interpretado su entorno animal y vegetal. *En Torno a*

la Casa y el Fogón ocupa dos salas con objetos domésticos.

En *El México Festivo* están presentes objetos representativos de las fiestas religiosas, patrias y familiares. La sala de *El Juguetes del Mexicano* es un espacio lúdico donde se encuentran piezas que han alimentado la fantasía de los niños.

Multicolor y humorística, la muerte, la calaca y sus múltiples representaciones festivas, cerca ya de su celebración, se encuentra en la sala *La Muerte... ¡Catrina!* El recorrido culmina con la bendición de imágenes de arte sacro *De Tonantzin a la Virgen de Guadalupe*, madonas mexicanas, morenas, blancas y profusamente revestidas de color.

Un Arte con Reconocimiento

Derroche de belleza que exhibe con alegría ese "raro instinto del color" por su atrevimiento, barbarismo y brillantez, la muestra recupera una parte fundamental de la historia plástica de nuestra cultura. En los miles de objetos está el pasado de un arte indígena que, luego de profundas polémicas conceptuales, ha conseguido reconocimiento para los artistas contemporáneos, provenientes de diferentes regiones de nuestro país.

Está ahí el mexicano de todos los tiempos: religioso, festivo, solemne, con sus mitos, creencias, arquetipos y símbolos. Aquel de traje y sombrero charros, el que se pone máscaras zoomorfas para vencer a los demonios en sus danzas mestizas, el que celebra a la muerte con amor y humor en papel



picado y calaveras de azúcar, y el que alcanza el paraíso después de ascender por el árbol de la vida.

La noche de la inauguración, el rector José Sarukhán consideró que en pocos países el arte popular ha desempeñado un papel decisivo en la producción cultural como en México. "La Revolución mexicana hizo a la nación asomarse al espejo de sí misma, en busca de su conciencia y de su identidad, llevó al descubrimiento del arte popular, orillado hasta entonces al anonimato y despreciado en su carácter utilitario porque adornaba la vida del pobre".

La exposición, dijo el rector, es un acto de justicia para con esos artistas, a veces verdaderamente extraordinarios, a los que ya no se les puede escatimar el reconocimiento que merecen, se trata pues, de la revisión de su creación a través de cinco siglos y, por ello, es un muestrario de evidencias felices de nuestra formación nacional.

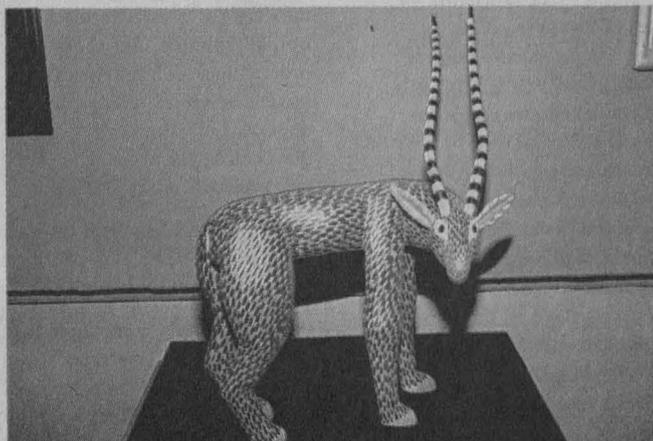
"Con toda su relevancia, como forma de expresión artística, el arte popular constituye además un modo de vida y una actividad económica de gran importancia. No menos de seis millones de artesanos participan en este permanente acto de creación en núcleos fundamentalmente familiares, donde el oficio se transmite -como toda buena cultura- con

el ejemplo y la enseñanza diarias."

Rafael Tovar y de Teresa, presidente del CNCA, comentó que la vida entera del pueblo mexicano ha sido la realización continua de una obra de arte, algo que ha permitido sobrevivir a la parte de los mexicanos más enraizada en su propia tierra.

"Al destacar la importancia de este enorme patrimonio artístico se hace un reconocimiento a la labor de miles de artistas, artesanos, que hoy como ayer han desplegado en el territorio nacional una creatividad equiparable a la de cualquiera de las otras esferas de la actividad artística."

Arte Popular Mexicano: Cinco Siglos estará abierta al público hasta el 30 de marzo de 1997. ■





Estampas de los Siglos de Oro, Julio Jiménez Rueda.

La orientación del centro desde sus orígenes ha sido la historia de la literatura mexicana: se buscó abarcar sus etapas, de manera que existen diferentes proyectos encaminados al rescate de la misma, afirmó Jorge Ruedas de la Serna.

BANCO DE DATOS

En su 40 aniversario: recapitular y hacer un balance

Con motivo del 40 aniversario de la fundación del Centro de Estudios Literarios se llevó a cabo una jornada conmemorativa con la participación de especialistas de reconocido prestigio. Entre ellos el doctor Joao Alexander Barbosa, eminente crítico literario de Brasil y profesor de la Universidad de Sao Paulo. Dicho encuentro tuvo la finalidad de hacer una recapitulación y balance de los trabajos del centro, y dar cuenta de su proyecto histórico literario.

Los directores del CEL

El primer director del Centro de Estudios Literarios fue el doctor Julio Jiménez Rueda.

A su muerte, lo sucedió la doctora María del Carmen Millán, quien había colaborado estrechamente con don Julio.

Posteriormente estuvo al frente del CEL la maestra Ana Elena Díaz y Alejo, seguida del maestro Huberto Batís.

Cuando el centro pasó a ser parte del Instituto de Investigaciones Filológicas ya no hubo direcciones, sino coordinaciones. De esta forma, la primera coordinadora del centro fue la doctora Margit Frenk, quien fue sucedida por el doctor Jorge Ruedas de la Serna, actual titular del centro.

El Centro de Estudios Literarios: 40 años de registro de la literatura mexicana

Fundado el 9 de octubre de 1956, el Centro de Estudios Literarios (CEL) de la UNAM, dependiente del Instituto de Investigaciones Filológicas, constituye hoy el único espacio, probablemente en todo el mundo, consagrado al estudio de la literatura mexicana, y, a partir de ésta, de su entorno latinoamericano y de sus múltiples relaciones con otras literaturas clásicas y modernas.

A 40 años de su fundación, el CEL contribuye al registro de la literatura mexicana mediante estudios monográficos sobre corrientes, movimientos, tendencias literarias y escritores de primer orden, publicaciones completas, panoramas y antologías, así como ediciones de obras hoy inasequibles que, por su carácter de testimonios y fuentes de la literatura, son de inevitable consulta.

El doctor Jorge Ruedas de la Serna, actual coordinador del CEL, recordó que fue Julio Jiménez Rueda el fundador y primer director de dicho centro, el cual nació con el objetivo de realizar estudios históricos y críticos sobre las literaturas mexicana e iberoamericana, así como trabajos de registro y ordenamiento de la información disponible sobre las mismas, además de formar investigadores y críticos que contribuyan al conocimiento y proyección de dichas literaturas.

Los Inicios

En 1956, Julio Jiménez Rueda y otros profesores como Francisco Monterde y Julio Torri propusieron al doctor Salvador Azuela, entonces director de la Facultad de Filosofía y Letras, la creación de un Centro de

Después de un periodo en que se incorporó a la Facultad de Filosofía y Letras, en 1966 el centro volvió a depender de la Coordinación de Humanidades. En 1973 se integró a Filológicas.



Foto: Ignacio Romo

Estudios Literarios. El doctor Samuel Ramos, entonces coordinador de Humanidades, acogió el proyecto y, con la aprobación del doctor Nabor Carrillo, rector de la Universidad, se creó el centro el 9 de octubre de 1956.

La fundación del centro, apuntó Ruedas de la Serna, se efectuó en una época de plena madurez intelectual del maestro Jiménez Rueda, quien además de gran profesor e historiador de la literatura mexicana, fue también novelista, dramaturgo y ensayista. Para entonces, Jiménez Rueda ya había publicado libros clásicos como el de *Herejías* y *Supersticiones en la Nueva España*, que mereció una crítica elogiosa de Marcel Bataillon.

Después de un periodo en que se incorporó a la Facultad de Filosofía y Letras, en 1966 el centro volvió a depender de la Coordinación de Humanidades, que para entonces estaba a cargo del doctor Rubén Bonifaz Nuño. Finalmente, en 1973, se integró al recién creado Instituto de Investigaciones Filológicas.

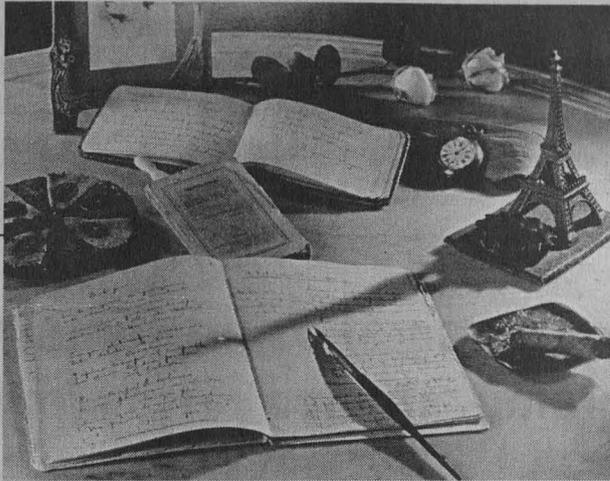
En opinión del coordinador del CEL, la orientación del centro desde sus orígenes ha sido fundamentalmente la historia de la literatura: "se

buscó abarcar las diversas etapas de nuestra historia literaria, de manera que existen diferentes proyectos encaminados al rescate de la misma, como es el caso del *Seminario sobre Literatura Novohispana*.

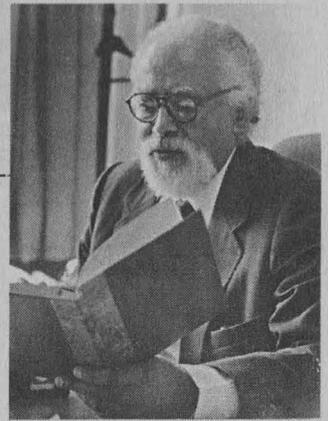
"El centro ha producido trabajos precursores desde sus inicios, como lo constata la obra *Estampas de los Siglos de Oro. España-México* de Julio Jiménez Rueda, primera publicación del centro editada por la imprenta universitaria en 1957.

"En dicha obra, don Julio sustenta que el Siglo de Oro de la literatura pertenece tanto a españoles como a mexicanos y a ambas naciones por igual, ya que constituye una etapa única de nuestra historia literaria en la que existe unanimidad, misma que no debemos romper, como escribió Jiménez Rueda, 'so pena de perder siglos de cultura'."

El doctor Ruedas de la Serna señaló que los temas que aborda el libro de Jiménez Rueda desde entonces ya constituían investigaciones de largo aliento, como puede apreciarse en los títulos de algunos capítulos del libro: "El Habla de los Conquistadores", "Pervivencia de la Edad Media en la Colonización de América", "El Erasmismo en la



El doctor Jorge Ruedas de la Serna, actual coordinador del CEL, recordó que fue Julio Jiménez Rueda el fundador y primer director de dicho centro.



Nueva España”, “Don Juan Ruiz de Alarcón”, “Sor Juana Inés de la Cruz” e “Influjo de Quevedo y de Torres de Villarroel en el México Virreinal”, entre otros.

“Como muestra fehaciente de su confianza en el proyecto institucional de la creación del CEL -añadió el doctor Ruedas-, don Julio donó al centro su valiosa biblioteca, que para entonces estaba constituida por más de 10 mil volúmenes, tres mil folletos y mil 300 publicaciones periódicas, mismos que constituyeron el embrión de la gran biblioteca especializada en literatura mexicana que hoy tenemos.”

Principal Contribución del Centro

El coordinador del CEL informó que la cantidad de obras producidas por este centro es importante; “en sus inicios fueron planteados tres proyectos claves en nuestra historia literaria: la edición de las obras completas de José Joaquín Fernández de Lizardi, la cual culminó con la publicación de 14 volúmenes; el proyecto de rescate de la obra de Manuel Gutiérrez Nájera, del cual se ha hecho una gran recopilación. Son más de dos mil artículos periodísticos que conforman la gran producción de Gutiérrez Nájera. Ya se han publicado ocho volúmenes.

“Además, el año pasado se llevó a cabo un coloquio internacional conmemorativo de *El Duque Job* para celebrar el centenario de su muerte, en el cual participaron investigadores de diversas partes del mundo.”

El tercer gran escritor es José Juan Tablada, quien tuvo una extensa producción periodística. En 1970 la

UNAM, mediante el Centro de Estudios Literarios, adquirió los derechos para la publicación de sus obras completas. Hasta el momento se han editado cinco volúmenes, y está por aparecer un CD Rom que rescata 723 crónicas neoyorquinas, esto es, 20 años de producción del escritor.

Otro gran proyecto del CEL ha sido el *Diccionario de Escritores Mexicanos*, editado en un volumen en 1967. En la actualidad se está publicando la segunda edición del diccionario consagrada al siglo XX. A la fecha hay de la obra cuatro volúmenes y uno más está en prensa de los ocho que se calcula conformarán la obra.

El coordinador del CEL mencionó también que durante los actos conmemorativos del 40 aniversario del centro se presentó el CD Rom que contiene los cuatro tomos del diccionario, y que fue elaborado en colaboración con el Centro Nacional Editor de Discos Compactos (CENEDIC) de la Universidad de Colima.

Por otra parte, señaló que los trabajos realizados en el centro sobre literatura del Virreinato, del siglo XIX y del siglo XX, conforman una bibliografía importante; muchos de esos libros están agotados, por lo que se están efectuando algunas ediciones.

Mención especial merece la revista arbitrada *Literatura Mexicana*, la cual pertenece al padrón de revistas de excelencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y de la que se han publicado 13 números.

En la actualidad el CEL cuenta con 32 investigadores de tiempo completo y ocho técnicos académicos que trabajan en siete proyectos

colectivos, además de una veintena de investigaciones individuales. De esta forma, en el área de la Literatura del Virreinato se acaba de publicar un libro que rescata la obra del investigador Humberto Maldonado, quien falleció recientemente. Se está preparando también la edición de *Navegación del Alma*, de Eugenio de Salazar, a la que Maldonado dedicó largos años de su vida, y se ha iniciado una nueva colección que, bajo el título de *Letras de la Nueva España*, ha editado dos libros y varios más están en proceso.

Asimismo, el centro ha publicado numerosos índices de revistas literarias de la segunda mitad del siglo XIX y de principios del XX, como *El Renacimiento*, la *Revista Azul*, *El Domingo*, la *Revista Nacional de Letras y Ciencias*, y se han hecho ediciones facsimilares de *La Ilustración Potosina*, la *Revista Moderna* y la *Revista Azul*, segunda época.

También acaba de iniciar un proyecto de edición de la poesía completa de Amado Nervo.

Cabe destacar el acervo de información bibliohemerográfica del centro que, por muchos años, ha creado la maestra Aurora Ocampo no sólo sobre literatura mexicana, sino de literatura latinoamericana, y que es puente de muchos trabajos de investigación y tesis.

Otras áreas de estudio son: la generación del *Ateneo de la Juventud*, la generación de *Contemporáneos*, la novela latinoamericana contemporánea, la novela cubana de la época de la Revolución, sociocrítica (particularmente sobre la obra de José Revueltas) y sobre la obra de Luis Cardoza y Aragón. ■

El coordinador del CEL informó que la cantidad de obras producidas por este centro es importante; en sus inicios fueron planteados tres proyectos claves en nuestra historia literaria: la edición de las obras completas de José Joaquín Fernández de Lizardi, la cual culminó con la publicación de 14 volúmenes; el proyecto de rescate de la obra de Manuel Gutiérrez Nájera, y la del gran escritor José Juan Tablada, quien tuvo una extensa producción periodística



Foto: Francisco Murguía

El Mercado, Compañía de Ballet del Conservatorio Estatal Rimsky-Korsakov.

La compañía de danza universitaria ofreció dos conferencias-concierto, una en el Palacio Stanilavsky y la otra en la Universidad de San Petersburgo, y se establecieron intercambios de repertorios entre la Compañía de Ballet del Conservatorio Estatal Rimsky-Korsakov y el taller

BANCO DE DATOS

En 1970 fundó el Taller Coreográfico

Gloria Contreras nació en la ciudad de México. Aquí realizó sus estudios dancísticos con Nelsy Dambré (1946-1954). En Nueva York, en la escuela del American Ballet, estudió con Pierre Vladimirov, Felia Doubrovska, Anatole Oboukoff, Muriel Stuart y George Balanchine (1956-1970).

Ha trabajado como coreógrafa con el The New York City Ballet, el Ballet Nacional de Cuba, con el Ballet del Teatro San Martín de Argentina, y la Compañía Nacional de Danza de México, entre otros.

En 1970 fundó el Taller Coreográfico de la UNAM, y desde entonces ha sido su directora y coreógrafa principal. A partir de su creación, esta compañía ha dado un promedio de 70 funciones anuales y montado 317 obras. En 1995 fue designada Premio Universidad Nacional 1995, en el Área de Creación Artística y Extensión de la Cultura.

A la fecha ha creado 126 obras dancísticas, con música que va desde el siglo XII hasta lo más contemporáneo.

El Taller Coreográfico presentó en Rusia su programa artístico ¡Viva México!

PIA HERRERA

Las coreografías de Gloria Contreras transmiten arte auténtico; conmueven por su profunda comprensión del amor y sentido moral, y sorprenden por su fantasía, originalidad y musicalidad asombrosas. Su pureza y simplicidad nos llevan a sentir reciprocidad con nuestra emoción.

Así opinaron los *balletomen*, término que en Rusia significa eruditos en danza clásica, acerca del programa artístico ¡Viva México!, que presentó en septiembre de este año la directora del Taller Coreográfico (TC) de la UNAM en esa nación europea, como parte de un intercambio cultural de esta casa de estudios con la Compañía de Ballet del Conservatorio Estatal Rimsky-Korsakov (CBCER) de San Petersburgo.

Gracias a este intercambio, comentó la maestra Contreras, vino a México el director de la cátedra de coreografía del CBCER, Nikita Dolgushin, a montar dos obras para la temporada anterior del taller: una de él, *Hamlet*, y otra de Leonid Jackobson, *Las Ciegas*.

El Viaje

Durante su estancia en Rusia, la maestra Gloria Contreras montó una función compuesta de seis obras coreográficas: *El Mercado*, *Gloria*, *La Danza para Mujeres*, *Opus 45*, *Las Danzas para los Niños Muertos* y *Huapango*, con música de Blas Galindo, Joseph Hyden, Juan Bautista Pergolesi, Alban Berg, Gustav Mahler y José Pablo Moncayo, respectivamente.

El programa se presentó en dos ocasiones -el 25 y 29 de septiembre- en el CBCER; ambas funciones fue-

ron; "a teatro lleno, con una ovación larga y una entrada de alrededor de mil personas. El público se mostró cálido, emotivo y contento; al final los asistentes me demostraron su complacencia y cariño.

"Sentí-agregó la maestra Contreras- que me consideraron la continuadora en México de la línea del ballet clásico, de la línea cultural que en Rusia se ha desarrollado desde hace 250 años, pero con la idea de no hacer ballet a cuento, sino a música."

Para poder montar un programa de esta naturaleza viajaron con la directora del TC los bailarines Domingo Rubio y Rosario Contreras, miembros de la compañía. Los tres llegaron un mes antes de las presentaciones para trabajar con los miembros del CBCER, en sesiones diarias de seis a 10 horas.

"Fue una labor titánica, porque había que transformar toda una manera de ver la danza, había que cambiar no solamente lo físico, sino lo psíquico que mueve al hombre para hacer arte", añadió la maestra Contreras.

Señaló también que el TC obsequió este repertorio al CBCER de San Petersburgo para que lo den a conocer por el mundo.

Un detalle digno de mencionar, dijo la maestra Contreras, es que los bailarines de la compañía rusa invitaron a Domingo y Rosario a bailar en la segunda función. El primero participó en *El Ángel Contemporáneo* de Ragmani, coreografía que se agregó al programa, y la segunda tomó parte en *Huapango*.

Adicional a las funciones de ballet, la comitiva del Taller Coreográfico ofreció dos conferencias-concierto, una en el Palacio Stanilavsky y la otra en la Universidad de San Petersburgo.



Foto: Juan Antonio López

La maestra Contreras destacó que debido a la buena acogida de las presentaciones, Nikita Dolgushin le obsequió un video con obras de su manufactura, de las cuales la maestra Contreras seleccionará algunas para montarlas con el TC.

Para los rusos, comentó la directora del Taller Coreográfico, la experiencia con la danza mexicana significó "salir de un periodo en el que habían estado por demasiado tiempo; su técnica puede compararse hoy con un corsé que detiene su energía creadora; por ello, ésta les mostró que podían continuar con su tradición dancística, pero añadiéndole modernidad".

Al final, la maestra Gloria Contreras se refirió a sus 26 años de trabajo cotidiano al frente del Taller Coreográfico, el cual, dijo, no hubiera sido tan fructífero como lo es de no haber contado con una casa como la UNAM. "Yo no habría podido desarrollar un lenguaje coreográfico, que habla de una manera de ver la vida, del futuro del hombre y de la realidad sin derrotas, si no fuera porque aquí encontré paz, cultura y respeto". ■



Reproducción: Ignacio Romo

JoAnn Falletta.

Ambos conciertos, efectuados en la Sala Nezahualcóyotl, tuvieron programas que incluyeron Finlandia de Jean Sibelius; el Concierto para Violín y Orquesta, Opus 33, de Carl Nielsen, y la Sinfonía Número 4 en Fa menor, Opus 36, de Piotr Illich Tchaikovski

Por primera vez una mujer, JoAnn Falletta, dirigió a la OFUNAM

PÍA HERRERA

Los días 19 y 20 de octubre y por primera vez en la historia de la Orquesta Filarmónica de la UNAM -a 60 años de su creación-, una mujer, JoAnn Falletta, dirigió la agrupación musical.

Ambos conciertos, efectuados en la Sala Nezahualcóyotl, tuvieron programas que incluyeron las piezas *Finlandia* de Jean Sibelius; el *Concierto para Violín y Orquesta, Opus 33*, de Carl Nielsen, y la *Sinfonía Número 4 en Fa menor, Opus 36*, de Piotr Illich Tchaikovski.

Finlandia

En los últimos años del siglo XIX y los primeros del XX, el imperio ruso reprimió brutal y violentamente al pueblo finlandés, al que mantenía sojuzgado desde tiempo atrás.

Hacia 1899 el Partido Nacionalista Finlandés organizó un gran acto político-cultural con el objetivo de allegarse fondos para la lucha revolucionaria. En ese acontecimiento se representaron diversos cuadros históricos puestos en música, los cuales, en realidad, eran obras con un fuerte contenido de rebeldía nacionalista.

Una de esas piezas fue lo que se conoce como el poema sinfónico *Finlandia* de Jean Sibelius, obra de gran fuerza dramática y expresiva que ilustra musicalmente la lucha del pueblo finlandés contra la dominación del zar ruso.

Desde el momento mismo de su estreno, la obra fue adoptada por los finlandeses como un himno patriótico y revolucionario. Casi inmediatamente la pieza de Sibelius fue pro-

hibida por el zar de Rusia y *Finlandia* pronto pasó a la clandestinidad.

Concierto para Violín y Orquesta

Carl Nielsen decidió crear el *Concierto para Violín y Orquesta, Opus 33*, a partir de una visita a la viuda del compositor noruego Edvard Grieg, Nina, concibiéndolo con la idea de dedicarlo al famoso violinista danés Peder Moller, quien gozaba de una gran reputación en Europa.

La obra desde su estreno fue bien recibida por el público y la crítica. En los años subsecuentes, Nielsen y Moller realizaron varias giras interpretándolo en diversos escenarios, siempre con éxito.

Veinte años después de su estreno -la partitura del concierto está fechada el 13 de diciembre de 1911- el compositor escuchó esta obra por última vez. Ya muy enfermo y debilitado, Nielsen oyó por radio, desde su cama del hospital, una interpretación de su concierto. Pocas horas después, murió.

Según el análisis de los expertos, la partitura de Nielsen indica que el compositor poseía un conocimiento espe-

cial de los problemas técnicos y las capacidades expresivas del violín.

En la interpretación que de este concierto se hizo en la Sala del Pedregal participó como solista Peter Zazofski, quien ofreció en la función del domingo, fuera del programa, una obra en *La mayor* de J. Sebastian Bach.

Sinfonía Número 4

Tchaikovski abordó la creación de esta obra en un periodo particularmente tormentoso de su existencia. En 1877, el compositor se casó con Antonina Ivanova Milukova. Como era de esperarse, dada la inclinación homosexual del compositor, el matrimonio fue un rotundo fracaso, lo que sumió al músico en una profunda depresión que lo llevó a intentar suicidarse.

Lo que evitó que el artista se quitara la vida fue la intervención de su hermano Anatol, quien se lo llevó a Suiza, donde tuvo el tiempo necesario para recuperarse de su crisis. Fue durante este periodo que la *Sinfonía Número 4* se gestó. El compositor dedicó la partitura a su protectora, Nadezhda von Meck. ■

BANCO DE DATOS

Ganadores de premios en distintos concursos musicales

El desempeño como directora de orquesta de JoAnn Falletta la han hecho merecedora de premios como el Stokowsky, el Toscanini y el Bruno Walter. Es directora artística de las orquestas sinfónicas de Virginia y Long Beach, Estados Unidos. Antes de ello tuvo una sólida formación musical en la prestigiada Escuela Julliard, de Nueva York, donde se graduó en dirección orquestal en 1989. Además de dirigir continuamente conjuntos orquestales en los Estados Unidos, Falletta ha sido invitada de numerosas orquestas en Austria, Canadá, Francia y Alemania. Peter Zazofski se graduó en el Instituto Curtis de Filadelfia. Ha sido el primer y único violinista estadounidense en ganar el Concurso de Violín de Montreal. Al siguiente año de participar en ese certamen ganó la medalla de oro en el Concurso Internacional Reina Isabel, en Bruselas, Bélgica. El violinista ha sido invitado como solista bajo la batuta de directores de la talla de Charles Dutoit, Eugene Ormandy y Seiji Ozawa. Se ha presentado con la Filarmónica de Berlín, la Orquesta del Concert Bowl y la Sinfonía de Viena.

DIFUSION CULTURAL/ LITERATURA

**Curso de Arte
De la Pintura Cubista a la Surrealista**

impartido por
Edgar List
Martes de 19 a 21 horas

Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, Colonia Roma



Madre e Hijos, Diego Rivera.

Foto: Francisco Cruz

La historia del interés estadounidense en adquirir obras de artistas mexicanos se inició en el último cuarto del siglo XIX, aunque se desconocen los nombres de la mayoría de los coleccionistas: James Oles

BANCO DE DATOS

MacKinley Helm, uno de los más importantes promotores del arte

MacKinley Helm (1896-1963) fue uno de los más importantes promotores del arte mexicano moderno en la década de los años cuarenta en Estados Unidos.

La investigadora Catha Paquette, del Departamento de Historia del Arte y Arquitectura de la Universidad de California, refirió que Helm, en sus diversos roles de coleccionista, académico, crítico y curador, intervino por distintos caminos en el proceso de creación, comunicación, exhibición y venta del arte mexicano moderno en los Estados Unidos.

Se trasladaba constantemente a la ciudad de México entre 1934 y 1946, y tenía una residencia en Cuernavaca. Escribió varios libros de arte mexicano, entre los que se incluye: Modern Mexican Painters: Rivera, Orozco, Siqueiros and Others Artists of the Social Realist School. La propia Inés Amor escribió de Helm: "El doctor Helm se fascinó con mi trabajo e inmediatamente se propuso cooperar, no sólo comprando, sino estudiando a fondo todo lo concerniente al arte en México desde la época precolombina a nuestros días..."

En Estados Unidos se encuentra gran parte del arte mexicano moderno

P ara levantar polvo, durante su participación en el *XX Coloquio Internacional de Historia del Arte* el investigador James Oles hizo una primera afirmación: gran parte del arte mexicano moderno se encuentra en los Estados Unidos.

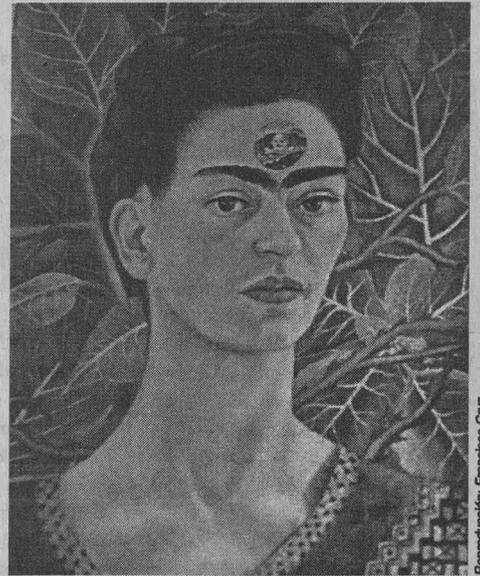
Hasta los últimos años de la década de los cuarenta, los coleccionistas mexicanos comenzaron a desempeñar un papel importante en el mercado del arte nacional, aseguró el investigador en el penúltimo día de trabajos del encuentro académico que se efectuó, del 8 al 12 de octubre, en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Sin embargo, el investigador de *Curare*, espacio crítico para las artes, dijo que no fue una simple coincidencia el hecho de que los coleccionistas mexicanos empezaran a comprar cada vez más obras de artistas nacionales. "El arte mexicano les seguía creando imágenes idílicas del mundo real y tradicional que se desvanecía rápidamente con la urbanización del país, además de que los más sofisticados coleccionistas estadounidenses comenzaban a voltear su mirada hacia la Escuela de Nueva York."

James Oles refirió que la historia del interés estadounidense en adquirir obras de artistas mexicanos se inició en el último cuarto del siglo XIX, aunque se desconocen los nombres de la mayoría de los coleccionistas. Asimismo, afirmó que la cantidad exacta de arte mexicano vendida en Estados Unidos, desde los años veinte hasta mediados de los cincuenta, nunca se conocerá, pero fue abundante.

"Una posibilidad para el colec-

En el campo del arte mexicano moderno desafortunadamente existe un sólo catálogo razonado profesional y no es ninguna sorpresa que esté escrito en alemán y que trate de la obra de Frida Khalo.



Reproducción: Francisco Cruz

cionista estadounidense era comprar la obra directamente al artista. Desde los años veinte hasta los cuarenta, el estudio de Diego Rivera en San Angel estaba abierto al público y centenares de visitantes lo ponían en sus itinerarios. No sólo querían conocer al maestro, sino ojear los montones de obras y acuarelas esparcidas sobre las mesas, pedir el precio del cuadro sobre el caballete, a veces ni siquiera seco todavía."

En aquellos años, comentó, Siqueiros acusó públicamente a Rivera de venderse y pintar para turistas burgueses niños de caras tristes y felices vendedores de mercado, pero él mismo se vio forzado a completar sus ingresos de forma similar.

El investigador señaló que muchos artistas mexicanos buscaron la representación de una galería en

Nueva York o vendieron su obra directamente en su estudio porque, durante el renacimiento cultural mexicano de los veinte, aún no había galerías profesionales de arte moderno en México.

"El arte fue expuesto y vendido públicamente, primero en cafés convertidos en espacios de exposiciones cotizadas o en tiendas de artesanías administradas por extranjeros en la ciudad de México."

Tanto Frederick Davis, vendedor de artesanías, antigüedades y arte moderno, como Salomon Hale, peletero polaco, vivieron en la ciudad de México desde la época de la Revolución, quizá por esta razón sus colecciones se cuentan entre las más amplias.

James Oles dijo que la propia Inés Amor, cuya galería sobrevivía en los primeros años únicamente gracias a los coleccionistas extran-

jeros, lamentaba al final de su vida que tantos cuadros importantes hubieran dejado el país de esa manera. La directora de la Galería de Arte Mexicano nunca negó que, durante las primeras décadas de ese espacio, fue a los estadounidenses a los que provefa y quienes determinaron el éxito de ésta.

Dada la cercanía de California con México y la emergencia de Acapulco como destino turístico de alta clase en los años cuarenta, así como el hecho de que varios directores de Hollywood filmaron en México, una gran parte del arte mexicano de todas las épocas acabó en casas de la Meca del Cine.

Sin embargo, Hollywood permanece cerrado y hay que pasar por toda una serie de antesalas con la esperanza de que los ejecutivos concedan una entrevista. Asimismo, la mayoría de los coleccionistas de Hollywood han muerto y sus colecciones han sido desmanteladas.

“La única colección que ha permanecido intacta es la de Jacques Gelman, porque tenía un departamento en Nueva York y nunca donó sus obras al Estado, como Alvar Carrillo Gil, Marte R. Gómez o Dolores Olmedo.”

Memorias Fragmentarias de Inés Amor

Para iniciar la tarea de búsqueda, explicó Oles, no existe una historia adecuada de los coleccionistas extranjeros del arte mexicano, la única fuente publicada son las memorias fragmentarias de Inés Amor, directora por muchos años de la Galería de Arte Mexicano, aunque

son comprensiblemente limitadas a la experiencia de la propia Inés.

“En el campo del arte mexicano moderno desafortunadamente existe un sólo catálogo razonado profesional y no es ninguna sorpresa que esté escrito en alemán y que trate de la obra de Frida Khalo.”

México en el Mundo de las Colecciones del Arte, juego de lujosos libros de mesa de café, publicado en 1994 por la hermana del expresidente Salinas como regalo de fin de sexenio, ilustra el interés reciente y la conciencia del papel que jugaron los coleccionistas extranjeros, individuos y museos, en la concepción del arte mexicano.

Esta visión panorámica de varios volúmenes, agregó James Oles, a pesar de su tamaño y del trabajo enorme que significó aporta poca ayuda al historiador de las colecciones, particularmente en el terreno del arte moderno, porque los organizadores eludieron la formidable tarea de organizar un catálogo preciso y completo, quizás porque consideraron que esto era aburrido, imposible y de poco interés para sus clientes.

Así, dijo, hay que volver a las fuentes primarias, los archivos de la

Galería de Arte Mexicano son hasta hoy la fuente más importante de información sobre los gustos de los coleccionistas de arte mexicano.

Las obras de arte son el centro de atención y permanecen mucho tiempo después de sus propietarios, “a veces esto es lo que el coleccionista quería, nótese las cédulas de las salas que dicen: colección particular, a secas, una manera de ocultarse, que no solamente refleja modestia individual o temor por la seguridad propia, sino -y particularmente en México- el miedo a los funcionarios, tanto a la Secretaría de Hacienda que investiga las evasiones fiscales, como de las policías, que persiguen lavadólars, traficantes de drogas y otros negocios que involucran a coleccionistas”.

James Oles comentó finalmente que esto ha llegado a ser un grave problema para los curadores y para los historiadores que pretenden verificar la procedencia de una obra. “De hecho, más que testimonio de la importancia de una obra, la información sobre la procedencia ha llegado a ser aparentemente un peligro que muchos coleccionistas prefieren no afrontar”. ■

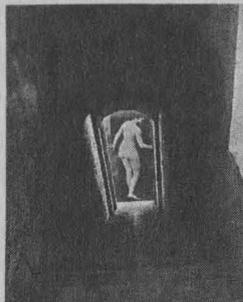


Foto: Juan Guzmán



Reproducido: Dentist Romo

En aquellos años Siqueiros acusó públicamente a Rivera de venderse y pintar para turistas burgueses niños de caras tristes y felices vendedores de mercado, pero él mismo se vio forzado a completar sus ingresos de forma similar. En las gráficas superiores ambos artistas trabajando.



Al finalizar el XX Coloquio Internacional de Historia del Arte, la directora del Instituto de Investigaciones Estéticas aseguró que, después de cinco días de reflexión, en el encuentro se puso de manifiesto que el fenómeno artístico cada vez más está vinculado a la lectura de sus procesos históricos

El Mundo en que Vivimos.

BANCO DE DATOS

Objetivos finales: la edición de los trabajos generados en la jornada

El Coloquio Internacional de Historia del Arte, que ha llegado a ser una tradición y un encuentro obligado para la discusión académica, entre historiadores del arte e investigadores de áreas afines procedentes de varios centros de investigación de México, así como de América Latina y Europa, ha mantenido como uno de sus objetivos finales la edición de los trabajos que se generan en la jornada. Pronto se publicará el volumen del XIX Coloquio Internacional de Historia del Arte, que con el tema Arte y Espacio se efectuó en 1995 en diversos recintos de la ciudad de México.

Entre los participantes de este volumen que escriben en torno al espacio y su relación con el arte están: Oscar Olea, Georges Roque, Karen A. Fiss, Peter Krieger, Jorge Antonio Pérezvega, Gustavo Buntinx, Aline Brandauer, Rita Eder, Helen Escobedo, Louise Noelle, Héctor Azar, Néstor García Canclini, Serge Guilbaut y Paolo Gasparini, entre otros.

El arte es una compleja red de relaciones que sobrepasa el análisis de la clase social

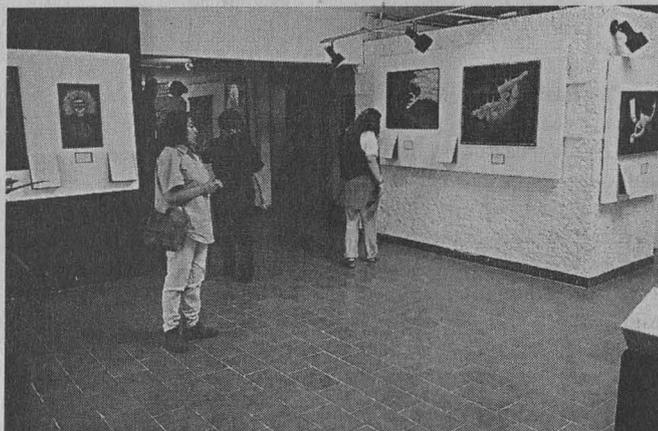
LOS fenómenos artísticos están vinculados cada vez más a la lectura de sus procesos históricos y al interés en el estudio del arte como visión cultural e ideológica, desde un ángulo que sobrepasa el análisis de la clase social y considera problemas religiosos, éticos y de género, comentó la maestra Rita Eder.

Después de cinco días de reflexión en torno a los temas: *Patrocinio, Colección y Circulación de las Artes*, del XX Coloquio Internacional de Historia del Arte, la directora del Instituto de Investigaciones Estéticas concluyó que en el encuentro se puso de manifiesto el interés por la revisión del discurso internacionalista del fenómeno artístico, que se advierte en la organización de exposiciones y la construcción de museos de arte moderno.

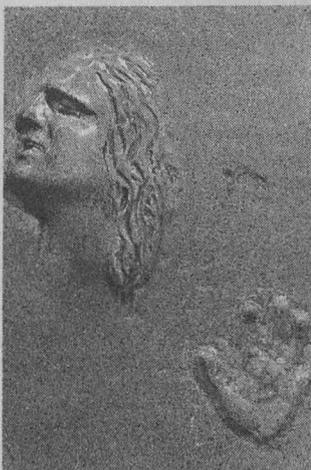
Asimismo, se abordó el análisis del contenido ideológico de los procesos artísticos después de la Segunda Guerra Mundial, "tema cercano a la estructuración de una política cultural que surge de la Guerra Fría".

Los temas del coloquio, que reunieron a cerca de 40 historiadores, historiadores del arte, investigadores y museógrafos, son una mirada que contempla la compleja red de relaciones en la que se inserta el arte y dota a las obras y los espacios de otros significados e intenciones a la luz de una nueva lectura de documentos, registros, correspondencias, inventarios, memorias y sermones.

Durante estos días, señaló Rita Eder, se ha percibido la importancia de renovar los estudios de los



En los temas del coloquio se constató el interés por revisar el discurso internacionalista del fenómeno artístico, que se advierte en la organización de exposiciones y la construcción de museos de arte moderno.



Las relaciones inciertas en el arte dotan a la obra de otros significados e intenciones.

archivos que permiten construir historias paralelas en el campo de los procesos artísticos.

Asimismo, dijo, cobran importancia las asociaciones de artistas, las políticas culturales, los proyectos de investigación de amplia envergadura que intentan nuevos ca-

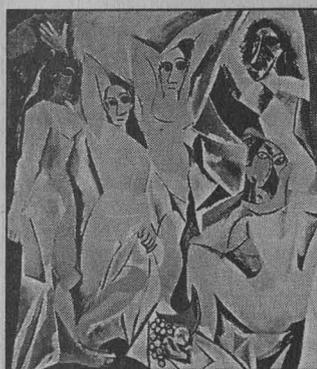
tálogos razonados de los artistas, las bienales y las grandes exposiciones nacionales que muestran las estrategias simbólicas en el entramado del poder.

En el coloquio, consideró la directora del IIE, se conocieron avances significativos en varias direcciones. Por ejemplo, mecenas y mecenazgos desconocidos que acercan a las distintas complejidades y diferencias entre patrocinios privados y el que ocurre desde la esfera política.

Sin duda, agregó, los estudios mexicanos sobre patronazgo y coleccionismo han dado en esta reunión un paso fundamental; sus resultados y avances deberán ser objeto de análisis cuidadosos y nuevos estudios.

En el encuentro, comentó, hemos penetrado en el mundo del coleccionismo y, más allá del movimiento y gusto de los intereses mercantiles, en las obsesiones de algunos personajes por poseer los objetos para intervenir en el proce-

Fotos: archivo Gaceta UNAM



En los años cincuenta los críticos enaltecieron la figura de Matisse al grado de considerarlo el artista más importante y no a Picasso. *Las Señoritas de Avignon*.

so renovador del arte, como estrategia ligada a la modernización.

Para finalizar, Rita Eder dijo que esta disciplina camina cada vez con más firmeza por la vía de una ruptura de nuevos temas y problemas, hasta hace unos cuantos años inédita.

Derechos Morales en la Era de la Reproducción de Imágenes

El último día de trabajos del coloquio, Aaron J. Segal, investigador de The Getty Center for the History of Arte and the Humanities, de Estados Unidos, se refirió a las repercusiones morales en los derechos de la reproducción de imágenes.

El historiador refirió que los derechos morales que regulan la exhibición y la reproducción de las imágenes visuales fueron creados durante el siglo XIX en Francia. "Entre la primera y las últimas décadas del siglo XIX,

los juristas franceses elaboraron y sistematizaron la doctrina de *droit moral*, es decir, el derecho de los artistas a controlar la exhibición, la reproducción y la atribución de un trabajo artístico después de su venta".

Segal dijo que "partir de que el mundo se vuelve más comercial aparece un esfuerzo por defender al arte como refugio, en vez de proteger a los objetos de la explotación del trabajo".

El derecho moral de la obra de arte, eso que "permanece en el objeto que no se puede comprar o vender", porque está en los museos, busca mantenerlo o conservarlo en el tiempo, como en el momento de su creación, "pero preservar no sólo el objeto, sino la propiedad de su autor, como un *corpus* particular que pudiera llegar a ser parte de un patrimonio universal".

Al final John O'Brian, del Department of Fine Arts, de la University of British Columbia, en Canadá, concluyó las sesiones de trabajo del encuentro académico con una amena charla en la que mostró cómo críticos y periodistas norteamericanos, a finales de la década de los cincuenta, construyeron, en términos casi teológicos, la figura de Matisse, al grado que "Matisse y no Picasso era el artista más importante".

El investigador aseguró que el encumbramiento artístico de Matisse en Estados Unidos fue resultado de una intriga institucional avalada por el Philadelphia Museum of Art, que competía con otros centros de exhibición por el prestigio universal después de la Segunda Guerra Mundial. ■

Disfrute el FIC'96 a través de su Sistema de TV Regional

Canal 22

La cultura también se ve

XXIV Festival Internacional Cervantino



Lunes 28

23:00 Osvaldo Ayala (Música, Panamá)

Martes 29

23:00 Ballet Stagium (Danza, Brasil)

Miércoles 30

23:00 Zbigniew Namyslowski Quartet y la Zakopane Highlanders Band (Música, Polonia)

Jueves 31

23:30 Ballet folklórico de China (Danza, China)

Sábado 2 y domingo 3

14:30 Estelares de Festival Internacional Cervantino'96



Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08 y Telsep 723 66 28



Programa Fundación UNAM A.C. de Apoyo Económico
Para Alumnos de Alto Desempeño Académico.



CONVOCATORIA

Con aportaciones de la Fundación UNAM A.C., se ha constituido un fondo con el propósito de alentar a estudiantes de licenciatura, de alto desempeño académico, que por su situación familiar, requieran de apoyo económico.

Con las donaciones recibidas hasta ahora, la Fundación UNAM A.C. cuenta con los recursos suficientes para apoyar a un número limitado de estudiantes.

Se tiene previsto que, en los años subsecuentes, el número de apoyos se mantendrá en razón de los reembolsos que, al terminar sus estudios, hagan los propios beneficiarios para ayudar, a su vez, a otros estudiantes en las mismas condiciones. El número de estudiantes apoyados podrá incrementarse a medida que la Fundación UNAM A.C. reciba nuevas aportaciones para ese fin.

Bajo estas consideraciones:

La Fundación UNAM A.C. y la Universidad Nacional Autónoma de México convocan a los estudiantes de licenciatura de alto desempeño académico y limitados recursos económicos familiares, a participar en este programa bajo las siguientes

Bases:

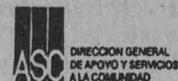
- 1.- El apoyo consistirá en diez depósitos mensuales, por una cantidad equivalente a un salario mínimo vigente en el Distrito Federal. Los depósitos cubrirán de octubre de 1996 a julio de 1997, con posibilidades de solicitar la renovación.
- 2.- Los aspirantes deberán ser alumnos regulares de licenciatura, con promedio mínimo de 8.5, y estar cursando al menos el segundo año o el tercer semestre, en los términos y plazos establecidos en los respectivos planes de estudio.
- 3.- La selección de los candidatos se fundamentará en una evaluación de sus antecedentes académicos y de su situación económica familiar, con base en la información que proporcionen los solicitantes y la verificación que de ésta se realice a través de visitas domiciliarias de trabajadoras sociales, bajo la responsabilidad de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNAM.
- 4.- Los alumnos seleccionados deberán comprometerse a cursar la totalidad de los créditos que se establecen en los planes de estudio y, para tener opción de renovar el apoyo deberán conservar el promedio mínimo de 8.5, su condición de alumno regular además de comprobar que por su situación económica familiar ameritan de la continuidad del mismo.
- 5.- Aquellos alumnos que hayan sido sancionados por infracciones a la Legislación Universitaria, no podrán participar en el Programa, o perderán el derecho a seguir en el mismo.

Operación del Programa

- A. Los beneficiarios del Programa durante los ciclos escolares anteriores, interesados en renovar los apoyos, deberán realizar el trámite correspondiente en la Subdirección de Prestaciones Económico-Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad ubicada en Ciudad Universitaria, circuito cultural, zona administrativa exterior, edificio D, planta baja, del 28 de octubre al 11 de noviembre de 1996.
- B. Los aspirantes, interesados en ingresar al programa, podrán recoger personalmente la solicitud correspondiente a partir del 28 de octubre al 11 de noviembre de 1996, en la ventanilla de Servicios Escolares de su plantel, o bien, en la Subdirección de Prestaciones Económico-Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad.
- C. Las solicitudes y la documentación correspondiente serán recibidas del 28 de octubre al 11 de noviembre de 1996.
- D. La Fundación UNAM A.C. dará a conocer el listado de los beneficiarios de los ejercicios anteriores que se presentaron a realizar el trámite de renovación -y que cumplieron con los requisitos- durante la segunda semana de diciembre de 1996, mediante publicación de los listados en cada uno de los planteles y en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, así como en la Gaceta UNAM del 9 de diciembre de 1996.
- E. La Fundación UNAM A.C. dará a conocer los resultados de la selección de aspirantes de nuevo ingreso al programa, durante la segunda semana de febrero de 1997, mediante la publicación de los listados que serán fijados en los planteles respectivos y en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, adscrita a la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, además de ser publicados en la Gaceta UNAM del 6 y 10 de febrero de 1997.
- F. Los becarios que hayan realizado el trámite de renovación y cumplido los requisitos tendrán disponibilidad de los apoyos a partir de la primera quincena de diciembre de 1996.
- G. Los estudiantes de nuevo ingreso al programa, seleccionados para el período lectivo 1996-1997, podrán disponer del apoyo en forma retroactiva a partir de la última semana del mes de marzo de 1997.



Ciudad Universitaria D.F., 28 de octubre de 1996.



Con el fin de fomentar el interés del estudiante de Bachillerato por conocer y profundizar en el campo de la Astronomía,

**LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
mediante el Programa *Jóvenes hacia la Investigación***

**y el
INSTITUTO DE ASTRONOMÍA DE LA
UNAM**

convocan al concurso

OBSERVA EL COMETA HALE-BOPP DESDE SAN PEDRO MÁRTIR

BASES:

Podrán participar todos los alumnos del nivel bachillerato inscritos en el ciclo escolar 96-97, en cualquier plantel o escuela del Bachillerato Universitario y del Sistema Incorporado a la UNAM y que cumplan con los siguientes requisitos:

- 1.- El alumno deberá presentar un trabajo de manera individual o por equipo, el cual no deberá incluir a más de 3 personas.
- 2.- El trabajo deberá tener las siguientes características:
 - a.- Deberá ser un Promocional de Astronomía
 - b.- El Promocional deberá estar dirigido a alguna Institución o público clave, a elegir: Cámara de Diputados o Cámara de Senadores, industria, escuela, centro turístico, estación de radio o televisión, centro de ciencias, red de cómputo, exposición, salón de clases, etc.
 - c.- El medio podrá ser: escrito, audio, audiovisual, poesía, teatro, guiñol, artesanía, poster, baile, canción, maqueta, fotografía, página en el www, etc.
- 3.- Los interesados deberán presentar un escrito de media cuartilla describiendo brevemente el promocional, antes del 29 de noviembre, en las oficinas del Programa *Jóvenes hacia la Investigación*, edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Circuito de la Investigación Científica, C. U., en horas hábiles. Será entregado en sobre cerrado y deberá contener los datos personales del o de los interesados: nombre, dirección, número de cuenta, escuela; también se deberá anotar algún número telefónico donde se les pueda localizar.
- 4.- El interesado deberá acudir personalmente a presentar su promocional, en fecha y lugar que se les informará en el transcurso de dos semanas después del cierre de la Convocatoria. La presentación deberá tener una duración de hasta 10 minutos.
- 5.- Un jurado integrado por distinguidas personalidades universitarias evaluará las presentaciones y elegirá 15 ganadores de la primera fase del concurso. El fallo del jurado será inapelable.
- 6.- Los ganadores de la primera fase asistirán a un curso gratuito sobre Astrofísica, los sábados de febrero de 1997, al Instituto de Astronomía de la UNAM. Durante el mes de marzo, en una fecha que también les será anunciada, tendrán derecho a un viaje gratuito al Observatorio de Tonantzintla, donde tomarán espectros del Cometa Hale-Bopp.
- 7.- Los ganadores de la primera fase presentarán un trabajo de un máximo de tres cuartillas, explicando sus observaciones cometarias y el análisis de los resultados. Un nuevo jurado, compuesto por astrónomos especialistas evaluará los trabajos y elegirá los tres mejores; su fallo será inapelable.
- 8.- Los 3 primeros lugares de esta segunda fase irán un fin de semana con todos los gastos pagados, a una gira de observación del Cometa Hale-Bopp, que se llevará al cabo el mes de abril de 1997 en el Observatorio Astronómico Nacional de San Pedro Mártir, en Baja California.
- 9.- Los 15 primeros lugares de la primera fase recibirán, además del curso gratuito y el viaje a Tonantzintla, una constancia de participación. Los 3 primeros lugares de la segunda fase recibirán, además de los premios descritos, un diploma.

Para mayor información, comunicarse al tel. 622 41 62 del Programa *Jóvenes hacia la Investigación*.

Gaceta

EN EL DEPORTE

UNAM, FES-Cuautitlán y ENEP Acatlán compiten en la categoría Mayor

JOSAFAT RAMÍREZ

Los diversos equipos de la Universidad Nacional Autónoma de México que compiten en las ramas femenil y varonil del *Torneo por la Corona Universitaria* siguen desplegando su mayor esfuerzo para meterse de lleno a la pelea por el título, para lo cual vienen enfrentando a quintetas de diferentes instituciones de educación superior, públicas y privadas.

En el Grupo A de la rama femenil, el equipo de la ENEP Acatlán inició con un triunfo contundente por 44-27 sobre la Universidad del Valle de México-Sur, por lo que encabeza el sector conjuntamente con la Universidad Intercontinental, en el que compiten también el IPN Guinda, la Universidad Autónoma Chapingo y el ITESM-Campus Ciudad de México.

El equipo femenil de la FES Cuautitlán interviene en el Grupo B, en donde las cosas no le han sido del todo favorables, ya que perdió sus dos primeros encuentros. Compiten en este sector: ITESM-Campus Estado de Méxi-

co, IPN Blanco, ESEF, ISEC, UPIICSA del IPN y el IT de Tlalnepantla.

En la rama varonil, en el Grupo A, participa el representativo de la FES Cuautitlán que hasta el momento ha ganado tres juegos de seis disputados, con un total de 379 puntos a favor y 357 en contra, ubicándose en la quinta posición de la tabla general de clasificación.

Por su parte la quinteta de la UNAM (CU), en sus dos primeros compromisos, ha salido tablas con un total de 105 puntos a favor por 88 en contra. Los pedregalinos tienen como rivales a quintetas de la UIA-Rojo, IPN Blanco, Universidad Intercontinental, ITESM-CEM Azul, UA Chapingo, ITESM-Ciudad de México, ESEF, Universidad del Valle de México Sur Blanco y la Universidad Anáhuac Sur.

Por lo que respecta al Grupo B, la ENEP Acatlán se ubica en el cuarto lugar tras siete juegos disputados, de los cuales ha ganado tres y perdido cuatro con 414 puntos a favor y 431 en contra; se encuentra

peleando el pase a la postemporada con el ITESM-CEM Blanco, UNITEC, Colegio Holandés, Universidad Panamericana, IPN Guinda, UIA-Blanco, IT Tlalnepantla, Universidad del Valle de México-Centro y Sur Rojo, así como la Universidad Anáhuac Norte e ITAM.

En la última semana de acciones se registraron encuentros emocionantes, en la que los punteros de la categoría Mayor, ESEF e IPN Blanco, perdieron lo invicto ante el ISEC en la rama femenil y la Universidad Intercontinental en la rama varonil, respectivamente.

La UIA Rojo se posesionó del liderato del Grupo A varonil, seguido muy de cerca por la U. Intercontinental, ITESM-CEM y el IPN Blanco; en el Grupo B, el Colegio Holandés perdió el liderato ante el ITESM-CEM. La UNITEC ocupó el subliderato.

En la rama femenil la revelación es la quinteta del ISEC, que se ha colocado en el liderato al vencer a potencias como la ESEF y al ITESM-CEM. ■

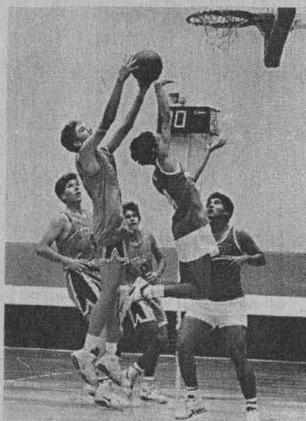


Foto: Raúl Sosa

Pumas de CU buscarán pasar a la postemporada y reverdecer los laureles de su casa de estudios.

Conferencia: *El Éxito También es para las Mujeres*

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por medio de la Subdirección de Deportes y por conducto de la Coordinación de Deportes de Escuelas y Facultades de Ciudad Universitaria, invita a la comunidad universitaria a la conferencia *El Éxito También es para las Mujeres*, que será dictada por la psicóloga Dolores Rodríguez de Riva Palacio, presidenta de la Asociación de Softbol de la UNAM (ASUNAM).

El contenido de la conferencia abarcará temas como: Algunas consideraciones sobre el éxito; Mujeres que trabajan

y el trabajo de la mujer; Generaciones laborales y el Complejo de Hamlet; Lo que se ha dicho de las mujeres: mitos, paradigmas, prejuicios y estereotipos; autoestima y culpa; y Estrategias, hábitos y actitudes pro-éxito.

La conferencia se desarrollará el próximo miércoles 30 de octubre en la Sala de Audiovisuales del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), que se localiza al costado sur del Estadio Olímpico Universitario, a partir de las 13 horas.

¡Entrada Libre!

Jesús Corona se impuso en el Torneo Abierto de Ajedrez

CARLOS GUARNEROS

El estudiante de la Facultad de Derecho, Jesús Corona, se acreditó el Torneo Abierto de Ajedrez, organizado por la asociación de la especialidad en la UNAM (AJUNAM), que se realizó el pasado viernes 18 de octubre, en el marco del Encuentro Universitario del Bienestar que fue implementado por la Secretaría de Asuntos Estudiantiles en la explanada que conforman las facultades de Medicina, Odontología y Química en el campus universitario.

Con apenas un año de practicar el llamado *deporte ciencia* dentro de la AJUNAM, Corona tuvo que jugar la última serie *round-robin* contra Alejandro Albarrán (ENEP Acatlán), a quien se impuso para

dejarlo en la segunda posición, seguido de Rogelio Ramírez (Medicina), ocupante del tercer lugar.

Jesús Corona, quien logró el subcampeonato nacional del torneo efectuado por la Federación Mexicana de Ajedrez en Oaxaca, ganó la partida a Albarrán mediante un desempate Blitz, que corresponde a una partida de cinco minutos, realizando en este tiempo el contundente jaque mate.

El torneo resultó muy disputado ya que participaron reconocidos exponentes, como el propio Albarrán, ganador en 1994 del Campeonato Nacional de Menores de 26 Años, y Eduardo Pérez (Economía), con amplia experien-

cia en campeonatos nacionales.

En total compitieron 52 ajedrecistas provenientes de las facultades de Química, Ciencias Políticas, Ciencias, Arquitectura, Derecho, Filosofía y Letras, Economía, Medicina, ENEP Acatlán, las preparatorias 3 y 8, así como el CCH Oriente.

Al término del evento el MI Roberto Martín del Campo, entrenador en jefe del ajedrez auri azul, entregó conjuntos deportivos a los ocupantes de los tres primeros lugares, y se mostró complacido con el resultado del torneo, ya que "se buscó fomentar y propiciar en mayor medida la práctica del ajedrez entre los universitarios". ■

Instituto de Investigaciones en Materiales

invita al

Seminario teórico-experimental sobre

Sistemas Electrónicos en Materiales

Theoretical Aspects of The Physics of Porous Silicon

Fecha, hora y lugar: Miércoles 30 de octubre, a las 12 horas en la Sala de Conferencias del IIM-UNAM.

Para cualquier información comunicarse con la doctora Marcela Beltrán. Teléfono 622-46-24, fax 616-12-51, e-mail mbeltran@servidor.unam.mx



UNAM

Facultad de Economía
Centro de Informática



Ciclo de Cursos 1996-4

Grupo		Horario	Periodo	Duración	SALÓN
01	Sistema Operativo MS-DOS	Sábados de 14:00 a 18:00	Del 9 de Noviembre al 7 de Diciembre.	20 hrs	105
02	Ambiente Windows 3.1	Domingos de 8:00 a 12:00	Del 10 de Noviembre al 8 de Diciembre	20 hrs	112
03	Excel Básico	Domingos de 12:00 a 16:00	Del 10 de Noviembre al 8 de Diciembre	20 hrs	105
04	Word Básico	Domingos de 8:00 a 12:00	Del 10 de Noviembre al 8 de Diciembre	20 hrs	105
05	Internet	Domingos de 12:00 a 16:00	Del 10 de Noviembre al 8 de Diciembre	20 hrs	112
06	Internet	Sábados de 13:00 a 17:00	Del 9 de Noviembre al 7 de Diciembre.	20 hrs	112

Periodo de Inscripciones del 17 de Octubre al 6 de Noviembre.

Inscripciones:
Facultad de Economía. Edificio Principal, Cubículo 17. Ciudad Universitaria, Circuito Escolar, México D.F. Tel. 622-17-86. Horario: 09:00-15:00 y de 17:00-19:00
Nota: El CIFE se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el requisito mínimo de diez alumnos inscritos (por grupo).

CUOTAS

Alumnos de la Facultad de Economía	200
Alumnos de la UNAM	250
Público en General	300

SU COMPUTADORA ES MUY LENTA ?
NO CORRE LOS NUEVOS PROGRAMAS ?
Y LAS COMPUTADORAS NUEVAS SON MUY CARAS !?

CENTRUM
CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO !

AHORRE HASTA

60%

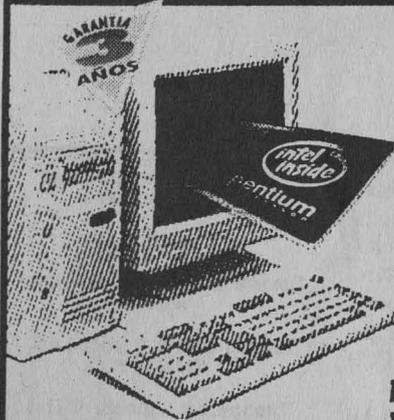


¡ ACTUALIZANDO !

pentium™ SU COMPUTADORA XT, 286 ó 386 DE CUALQUIER MARCA EN:

486 DX4/100 MHZ... \$ 2,500
PENTIUM 60 MHZ... \$ 3,100

PENTIUM 75 MHZ \$ 3,690
PENTIUM 100 MHZ \$ 4,150



CENTRUM
SISTEMA PENTIUM

DISCO DURO DE 1,000 MB
8 MB DE RAM EXP. A 128 MB
MONITOR SVGA COLOR .28 mm 14"
DRIVE DE 3.5" DE 1.44 MB
TECLADO EN ESPAÑOL
MOUSE

60 MHZ \$ 7,990.00
75 MHZ \$ 9,180.00
100 MHZ \$ 9,550.00
133 MHZ \$ 10,750.00

ADEMAS, YA PUEDE TENER SU COMPUTADORA

NUEVA O *SEMINUEVA

A CREDITO
O DE CONTADO

SIN INTERESES !

*PAQUETE 386 COLOR

PAQUETE 486 DX2 66

3 pagos de

\$ 1,570



3 pagos de

\$ 1,988

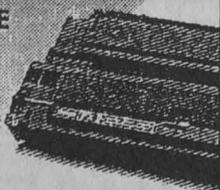
CON POLIZA DE GARANTIA

POR ESCRITO



RECARGANDO

CARTUCHOS DE
TONER PARA
TODAS LAS
IMPRESORAS
LASER



CENTRUM SURTIMOS A TODA LA REPUBLICA

Av UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL COPILCO, (junto a VW Wolfsburg, frente a Plaza Manzana)

659 66 91 CON 5 LINEAS

PRECIO ESPECIAL PROMOCION SIN MAS IVA APLICAR RESTRICCIONES SUJETOS A CAMBIOS Y A EXISTENCIAS PAGO DE CONTADO

CONVOCATORIA

El Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, con el fin de estimular la excelencia en el trabajo científico realizado principalmente en México por sus investigadores y estudiantes, los convoca a participar en los

PREMIOS DE INVESTIGACIONES BIOMEDICAS
Juan Miguel Prada 1996

PREMIO INVESTIGADOR (diploma y NS\$10,000.00 en efectivo)

Al investigador responsable del artículo científico más sobresaliente del año

PREMIO ESTUDIANTE (diploma y NS\$ 5,000.00 en efectivo)

Al estudiante que haya obtenido el grado de Doctor con la tesis más sobresaliente del año

BASES

1. Los premios se otorgarán anualmente según acuerdos de la Dirección del Instituto con el patrocinador.
2. Participarán los artículos científicos y las tesis doctorales realizados por investigadores y estudiantes del Instituto de Investigaciones Biomédicas.
3. Los artículos científicos y las tesis doctorales participantes deberán haber sido publicados o presentados en examen de grado, respectivamente, en el periodo comprendido entre el 1 de octubre de 1995 y el 30 de octubre de 1996.
4. Los artículos y las tesis se recibirán en la Dirección del Instituto de Investigaciones Biomédicas, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta las 18:00 hr del 31 de Enero de 1997.
5. Cada investigador podrá presentar solamente un artículo y cada estudiante una sola tesis.
6. La presentación de un artículo para concurso al premio de investigación no impide su participación como parte de una tesis doctoral.
7. Habrá un sólo ganador para cada uno de los premios.
8. El Jurado de los Premios estará integrado por dos miembros designados por el Consejo Interno del Instituto, dos miembros designados por la Comisión Dictaminadora, y dos más nombrados por el Claustro de Ex-Directores del Instituto.
9. El fallo del jurado será inapelable y los premios podrían declararse desiertos, si el jurado considerara que ninguno de los trabajos presentados son de óptima calidad.
10. El fallo será dado a conocer en la última semana de febrero de 1996 y los premios los entregarán las autoridades universitarias de la UNAM y el patrocinador, dentro del Programa de Seminarios Institucionales el Jueves 20 de Marzo de 1997 a las 12 hrs, en el Auditorio "Francisco Alonso de Florida", en la cual los ganadores presentarán una síntesis de sus trabajos.

Informes: Dr. Lino Díaz de León Hernández. Secretaría de Programas de la Dirección.
Tel: 622-3859 y Fax: 550-6447



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 28 AL 31 DE OCTUBRE DE 1996

Lunes 28, 19:00 hrs.

Miércoles 30, 18:00 hrs.

Décimo aniversario de la Casa
Universitaria del Libro

Presentación del libro:
*Propuestas metodológicas de
investigación psicológica*

Invita:

Coordinación de Humanidades

Autora:
Luz María Flores Herrera

Vino de honor

Presentan:
Jorge Molina Avilés
Carlos Santoyo Velasco
Benny Weiss

Martes 29, 19:00 hrs.

Ciclo de conferencias:
De la pintura cubista a la surrealista

Invita:

Facultad de Estudios Superiores
Zaragoza

Vino de honor

Imparte:
Edgar List

Invita:
Dirección de Literatura

ORIZABA Y PUEBLA, COL. ROMA
TELS. 207 93 90 207 98 71



Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos



Foto: Archivo DGADIR

Clases Nocturnas de Karatedo en el Budo-UNAM

El Budo-UNAM invita a la comunidad universitaria, cuyos integrantes estén interesados en practicar el Karatedo por la noche, se inscriban a las clases que se ofrecerán los días lunes, miércoles y viernes a partir de las 19:30 horas, o bien si deseas instruirte en el Kendo, laido e lodo, lo hagas los días martes y jueves, a partir de las 20 horas.

Los aspirantes deberán acudir para inscribirse o solicitar mayores informes al Dojo del Budo UNAM que se localiza en el ex Reposo de Atletas -costado sur del Estadio Olímpico Universitario- en donde el maestro Guillermo Hoffner Long y el profesor Francisco Javier Pizaña los atenderán en horario de las 13 a las 15 y de las 19:30 a las 22:30 horas, de lunes a viernes.

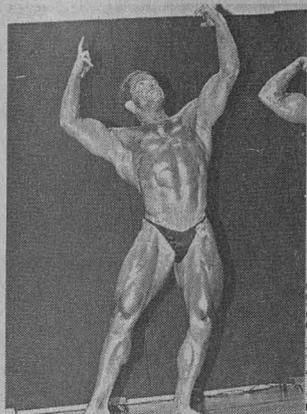


Foto: Archivo DGADIR

Inscripciones Abiertas para el Concurso Mr. Puma de Fisicoculturismo

El próximo lunes 11 de noviembre, el Auditorio *Carlos Pérez del Toro* de la Facultad de Contaduría y Administración será sede de la edición XIII del *Concurso Mr. Puma de Fisicoculturismo* en las ramas femenil y varonil, cuyas acciones iniciarán a partir de las 16 horas.

Por ello, la Asociación Universitaria de Fisicoculturismo y Acondicionamiento Físico, AC, convoca a la comunidad universitaria que gusta de la práctica de esta especialidad deportiva, a participar en dicho evento, para lo cual, los interesados podrán inscribirse en cualquiera de los cuatro gimnasios que operan en Ciudad Universitaria: el del ex Reposo de Atletas (estacionamiento 8 del Estadio Olímpico Universitario), Pista de Calentamiento (costado sur del Estadio Olímpico Universitario), Frontón Cerrado y Alberca Olímpica.

Habrán diversas categorías; en la rama varonil: Principiantes, Novatos, Chica, Media, Alta y Absoluta, mientras que las damas podrán inscribirse en las categorías Cerrada y Abierta. Se premiarán a los ocupantes de los tres primeros lugares en cada una de las categorías.

¡Anímate y participa en esta gran fiesta del deporte universitario!

Nota aclaratoria

En la convocatoria de la plaza con número de registro 06960-31, publicada el 10 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3050, del Instituto de Investigaciones en Materiales

Dice: ... Investigador Titular "A" de tiempo completo, con sueldo ...

Debe decir: ... Investigador Titular "A" de tiempo completo, **interino**, con sueldo ...

Dice: ... con sueldo mensual de \$4,484.00, ...

Debe decir: ... con sueldo mensual de \$5,080.76, ...

Nota aclaratoria

En la convocatoria de las plazas con números de registro 03047-73 y 03091-98, publicada el 7 de octubre de 1996, en *Gaceta UNAM* número 3049, del Centro de Instrumentos

Dice: ... Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, con número de registro ...

Debe decir: ... Técnico Académico Titular "A" de tiempo completo, **interino**, con número de registro ...

Dice: ... con sueldo mensual de \$3,276.20, ...

Debe decir: ... con sueldo mensual de \$3,922.64, ...

Fe de Erratas

En la *Gaceta UNAM*, número 3,052 de fecha jueves 17 de octubre, por causas ajenas a la redacción erróneamente se dieron como ganadores de la Categoría Académicos-Trabajadores de la *II Carrera en Relevos por la Fraternidad Estudiantil y la Salud en la Ciudad de México* a deportistas de

la FES-Zaragoza que compitieron en la Categoría Superior No Clasificados Varonil, siendo los correctos: Miguel Victoria, Nemesio Varela, Juan Ramírez, Enrique Vargas, Joel Romero, Jorge Pineda, Guillermo Blancas, Héctor Moreno, Víctor González, Cosme Camarillo y Leonardo Escalante.



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Epoca Número 3,055



Pensar



Soñar



Expresar



Disfrutar



Vivir



pentium
PROCESADOR



TOP
serie

LANIXMART
serie

Procesador Intel Pentium® 60 Mhz • 256 Kb de memoria caché
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 8,928.00

LANIXTOP
serie

Procesador Intel Pentium® 100 Mhz • 256 Kb de memoria caché
8 Mb en RAM • Disco Duro de 1 Gb • Monitor SVGA 0.28 • Windows'95

\$ 9,900.00

Computadoras

LANIX

Así de fácil

Designed for



Microsoft
Windows 95

CORPORACION
FORZA
SUR-ORIENTE

Sur 111A No. 424
Col. Heroes de Churubusco
Tels. 670-5045 / 670-5294
México, D.F.


CICSA

Físicos # 200
Col. Sifón C.P. 09400
Tels. 634-1423 / 633-6364
Fax. 634-1423



SERVICIOS PROFESIONALES EN COMPUTACION
SEPROCOM

Canal de Miramontes # 2781-101
Col. Jardines de Coyoacán
Tels. 679-8661 / 679-6975
Fax. 689-1701


SICOP

Calz. de Tlalpan # 1439
Col. Portales
Tels. 672-8202 / 6729087
532-2483 / 672-2156



EQUIPOS DE
COMPUTO, S.A. DE C.V.

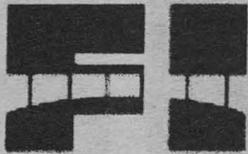
Colina de los Acónitos # 41-201
Naucalpan Edo. de México
Tels. 393-1004 / 393-5337

Ciudad Universitaria
28 de octubre de 1996
Número 331
ISSN 0188-5138

agenda



M. NUEVAS PINTURAS
EXPOSICIÓN DE PAUL BIRBIL EN EL CHOPO



DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

diplomados y cursos de noviembre - diciembre

CIVIL DIPLOMADOS

EN CALIDAD DE LA CONSTRUCCIÓN.

Coord. Gral. Ing. Luis Vieitez Uteza
Módulo VII

Análisis y Control de Costos.

11 al 25 de noviembre
L. a V. de 17 a 21:30 hrs.

Sábados de 9 a 14 hrs.

Coord. Ing. Arturo Flores Aldape

EN PROYECTO, CONSTRUCCIÓN Y CONSERVACIÓN DE VÍAS

TERRESTRES Y AEROPUERTOS.

Coord. Gral. Ing. Sergio López M.

Módulo VII

Aeropuertos.

18 de noviembre al 2 de diciembre

L. a V. de 17 a 21:30 hrs.

Sábados de 9 a 14 hrs.

Coord. Ing. Federico Dovalí Ramos.

EN PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS.

Coord. Gral. Ing. Rafael Aburto Valdés

Módulo V

Diseño de Estructuras de Acero.

4 al 16 de noviembre

L. a V. de 17 a 21:30 hrs.

Sábados de 9 a 14:00 hrs.

Coord. Ing. Héctor Soto Rodríguez

EN PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS HIDRÁULICAS.

Coord. Gral. Dr. Humberto Marcngo

M.

Módulo V

Obras de Infraestructura

Hidroeléctrica.

4 al 16 de noviembre

L. a V. de 17 a 21:30 hrs.

COMPUTACIÓN DIPLOMADO

DE REDES (LAN) DE MICROCOMPUTADORAS

Coord. Gral. Ing. Juan F. Magaña
Carrillo

Módulo III

Optativo-Instalación y Manejo de Redes (Lan) con Windows NT y/o Productos Microsoft.

28 de octubre al 8 de noviembre

L. a V. de 16:30 a 21 hrs.

Coord. Ing. Saúl Magaña Cisneros

Módulo IV

Optativo- Redes de Alto Desempeño: ATM, FRAME RELAY, "SWITCHING", FAST y ETHERNET, FDDI-II.

11 al 15 de noviembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Ing. Juan F. Magaña C.

Módulo IV

Optativo-Internet, su Tecnología y Servicios.

25 al 29 de noviembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Saúl Magaña C.

Módulo V

Taller de Redes (LAN) de Micros, Plataformas: DOS, UNIX, NETWARE, LAN MANAGER Y/O WINDOWS NT.

2 al 13 de diciembre

L. a V. de 16:30 a 21 hrs.

Coord. Ing. Juan F. Magaña C.

COMPUTACIÓN OTROS CURSOS ABIERTOS

Diseño de Presentaciones.

2 al 13 de diciembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Víctor Caamaño.

Taller de Análisis y Diseño de Bases de Datos Relacionales.

2 al 11 de diciembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Jessica Briseño Cortes

Utilización de Herramientas Microsoft para Elevar la Productividad de Una Constructora.

2 al 11 de diciembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Horacio Hernández F.

Sistemas de Información con Orientación a Objetos.

9 al 13 de diciembre

L. a V. de 16:30 a 21 hrs.

Coord. Ing. Salvador Pérez Viramontes.

DESARROLLO EMPRESARIAL DIPLOMADOS EN FINANZAS CORPORATIVAS.

Coord. Gral. C.P. y Lic. Juan Manuel

Esteban Hernández

Módulo VIII

Ingeniería Financiera.

23 y 30 de nov. 7 y 14 de diciembre

Sábados de 9 a 15 hrs.

M. en A. Luis Ramón González Torres

CURSOS A DISTANCIA TELECURSOS

Managerial Strategy and Systems

Dr. William Flannery

agosto 27; sept. 3,10,17,24

oct. 1,8,15,22,29; nov. 5,12,19,26

dic. 3 y 10 de 17:30 a 18:45 hrs.

Tratamiento de Aguas Residuales, Municipales, Industriales y Reusos.

Septiembre 27, octubre 4, 11, 18, 25,

nov. 1,8,15,22,29, dic. 6,13.

en un horario de 7 a 8 hrs,

Coord. Dr. Pedro Martínez P.

curso vivencial

Teleconferencia y Educación a Distancia

2 al 14 de diciembre

L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Patricia J. Castillo Shwartz

Inf. al 512.27.30

e-mail: julcovr@servidor.unam.mx

MECÁNICA e INDUSTRIAL DIPLOMADOS

EN INGENIERÍA DE PRODUCCIÓN.

Coord. Gral. Ing. Silvana Hernández G.

Módulo VI

Sistemas de Comercialización y

Diseño Mercantil.

11 al 15 de noviembre

L. a V. de 17 A 21 hrs.

Coord. Ing. Lourdes Arellano Bolio.

EN INGENIERÍA DE CALDERAS Y RECIPIENTES SUJETOS A PRESIÓN.

Coords. Grales. Ing. Jorge Izaguirre M.

e Ing. Alfredo Sánchez F.

Módulo I

Materiales y Recipientes Sujetos a Presión.

14,15,16 y 21 de noviembre

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- HACIA UNA HISTORIA DE LA SISMOLOGÍA EN MÉXICO, Gerardo Suárez, 31 de octubre.*
*Coloquios de investigación, jueves. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez, 18 h.
Informes al 622-7300 y 665-4527.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

- LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA PERSPECTIVA DEL SIGLO XXI, VIII Coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía, del 28 al 30 de noviembre. Sede: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras.
Informes al 532-3750 y 682-7045.

CONFERENCIAS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- CÓMO PREPARARSE PARA LA OLIMPIADA DE INFORMÁTICA, Daniel Varela, martes 29 de octubre.º
- GEOMETRÍA EN LAS OLIMPIADAS DE MATEMÁTICAS, Rogelio Valdéz, miércoles 30 de octubre.º
- CURIOSIDADES GEOMÉTRICAS, maestro Juan Recio, jueves 31 de octubre.º
º Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, La Capilla, 11 h.
Informes al 622-7287 y 7288.

ENEP IZTACALA

- MODELOS DE DESARROLLO DE LAS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS, doctora Carmen García G, jueves 7 de noviembre, 12h. Sede: CISE, auditorio.
Informes al 622-8711.

FACULTAD DE CIENCIAS

- LA FREE SOFTWARE FOUNDATION Y EL PROYECTO GNU, Richard Stallman, jueves 14 de noviembre, 11 h. Sede: Auditorio Carlos Graef/Amoxcalli.
Informes al 622-4804. E mail: vhdg@hp.fciencias.unam.mx.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- LOS LATINOS EN EL CONTEXTO ELECTORAL DE LOS ESTADOS UNIDOS, doctor Arturo Vargas, martes 29 de octubre, 11 h.
- LA INDUSTRIA PORNOGRÁFICA, David A Mendoza, Javier F Hernández y Jacobo Bautista, martes 29 de octubre, 13.*
- MÉXICO HACIA EL SIGLO XXI, jueves 31 de octubre, 11 h.*
* Sala Isabel y Ricardo Pozas.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- TLC Y SUS CONSECUENCIAS EN EL SECTOR AGROPECUARIO, miércoles 6 de noviembre.*
- MOVILIZACIÓN DE LOS SERVICIOS VETERINARIOS EN LOS DESASTRES NATURALES, jueves 7 de noviembre.*
* Sede: FMVyZ, Auditorio Pablo Zierold Reyes.
Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN LA ADOLESCENCIA, doctora Silvia Baum, miércoles 6 de noviembre, 10 h.
Informes 593-6001 y 6027.

FUNDACIÓN ROBERTO MEDELLÍN, SC

- MICROSCOPIA Y ELECTRÓNICA. CÉLULAS Y TEJIDOS, doctor Alfonso Carabez T, 9 de noviembre.*
- ¿Y QUÉ CON LA GEOMETRÍA?, doctor Juan J Ribaud M, 16 de noviembre.*
- FUENTES Y DETECTORES DE LUZ, doctor Juan M Hernández, 23 de noviembre.*
- ¿QUÉ ES EL STRESS Y CÓMO AFECTA NUESTRA VIDA DIARIA?, doctor Fernando Montiel A, 30 de noviembre.*
- ¿DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS SILICONES?, doctora M Estrada Yáñez, 7 de diciembre.*
*Sede: Fundación Roberto Medellín, SC, Mar del Norte 5, San Alvaro, Tacuba, sábados, 12 h.
Informes al 399-9936.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- EL CAMBIO CLIMÁTICO EN LA HISTORIA DE LA TIERRA, doctor Jaime Urrutia F, jueves 14 de noviembre.*

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



La Facultad de Química en colaboración con la Secretaría de Salud, convoca al Programa de Posgrado de

especialización en **Bioquímica** **Clínica**

para la formación de recursos humanos de alto nivel en el Laboratorio Clínico

Requisitos de ingreso

Título de Químico Farmacéutico Biólogo, Químico Bacteriólogo y Parasitólogo, Médico, Biólogo o de carreras afines.

informes Depto. de Biología, Facultad de Química, UNAM, C.U., México, D. F., C. P. 04510
Entrevistas a candidatos previa cita, en el Lab. 1-C y 1-D, primer piso, edificio A de la Facultad de Química, UNAM, a las 16:00 hs., en los días 4 y 11 de diciembre de 1996.

TEL: 622 37 40
36 96
FAX: 622-3740

Examen: 9 | enero
Inscripción: 24 | 1997
Inicio de cursos: 27

*Sede: Auditorio Ricardo Monges López, 12 h.
Informes al 622-4120.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- HISTORIA DE UN PLANETA LLAMADO TIERRA, doctor Víctor Malpica C, 9 de noviembre.*
 - ¿QUÉ HARÍAMOS SIN LOS MINERALES?, maestra Guadalupe Villaseñor C, 16 de noviembre.*
 - LOS SORPRENDENTES DESCUBRIMIENTOS DE DINOSAURIOS EN COAHUILA, maestro René Hernández R, 23 de noviembre.*
- *Forman parte del ciclo La Tierra a la luz de la geología. Sede: Museo de Geología, sábados, 11 h.
Informes al 549-3900 y 3948.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

- GRAFICACIÓN POR COMPUTADORA, doctor Alberto Alonso, miércoles 13 de noviembre, 18 h, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- PATRONES CUASICRISTALINOS EN LA SUPERFICIE DE UN LÍQUIDO, doctor Rafael Barrio P, lunes 28 de octu-

bre, 13 h, Sala de Conferencias.
Informes al 622-4635. E mail: escu@servidor.unam.mx.

CONGRESOS

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- COSTOS (PRIMER CONGRESO NACIONAL), solicitud de ponencias, fechalfmite, 30 de octubre. \$200.00.
Informes al 622-8400 y 8465.

FACULTAD DE MEDICINA

- 50 ANIVERSARIO DEL CENTRO MÉDICO DALINDE, doctor Gastón Segovia M, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14:45 h. Sede: CM Dalinde.
Informes al 584-1727.

WORLD SOCIETY OF PEDIATRIC INFECTIONS DISEASES

- PRIMER CONGRESO MUNDIAL DE INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, del 4 al 7 de diciembre.
Informes al 606-0002, extensión 375, y fax, 606-6856.

TO DE IMÁGENES, del 4 al 14 de noviembre, 9 a 13 h.*

- USOS EDUCATIVOS DE INTERNET, del 25 de noviembre al 5 de diciembre, 16 a 20 h.*
* De lunes a jueves, impartidos por Ana María Bañuelos.
Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- FRACTALES, doctores Fernando Brambila y Paz Alvarez, lunes 28 y miércoles 30 de octubre.*
* Forma parte del curso Matemáticas contemporáneas y se llevan a cabo de 17 a 19 h en el Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro. \$200.00 y \$100.00 a estudiantes y maestros con credencial.
Informes al 622-7340.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, DANZA CLÁSICA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, GÉNEROS PERIODÍSTICOS, LECTURA, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, AJEDREZ, ARTE PREHISPÁNICO Y BALLETO INFANTIL.
Informes al 553-6318 y 6362.
- CURSO EXTRAORDINARIO DE OBOE, Emanuel Abbuhl, del 29 al 31 de octubre. \$300.00 ejecu-

tantes, \$200.00 estudiantes con credencial y oyentes.
Informes al 622-7082.

CREFAL

- COMPARACIÓN DE MODELOS Y SISTEMAS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 4 al 13 de noviembre.
- LOS DERECHOS HUMANOS Y LA EDUCACIÓN INDÍGENA, del 25 de noviembre al 4 de diciembre.
Informes al 545-8541.

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

- DESARROLLO MOTOR Y ACTIVIDAD FÍSICA, doctor Robert M Malina. \$150.00
Informes al 616-1219 y 622-0543.

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

- PRODUCCIÓN DE VIDEO CIENTÍFICO, químico Joaquín Berruecos V, lunes y miércoles del 4 de noviembre al 4 de diciembre, 9 a 10 h. \$200.00.
Informes al 622-9303 y 9304.

ENEP ACATLÁN

- NUEVAS TECNOLOGÍAS EN RADIO, ingeniero Celestino Antonioli Raveto, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h.*
- COMPUTACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN (DESARROLLO DE PROTOTIPOS EN CENTENO), lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre.
- EL IDEARIO PEDAGÓGICO Y EL PROYECTO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS, sábado 5 y domingo 6 de noviembre.
- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL, del 19 de noviembre al 3 de diciembre.
- ELABORACIÓN DE INFORMES, lunes a viernes del 2 al 6 de diciembre.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- NIVELES DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y ESTRATEGIAS DE LECTURA, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h.*
* Costo por curso, \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM y \$50.00 inscripción.
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), Elisa Cuervo, lunes a viernes, 18 a 21

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



REUNIÓN INTERNACIONAL SOBRE BIOLOGÍA PERIODONTAL
30 Y 31 DE OCTUBRE
AUDITORIO ALFONSO CASO

PONENTES
DR IRWIN MANDEL
UNIVERSIDAD DE COLUMBIA

DR MAX LISTGARTEN
UNIVERSIDAD DE PENNSYLVANIA

DR SAMPATH NARAYANAN
UNIVERSIDAD DE WASHINGTON

DR RICHARD RANNEY
UNIVERSIDAD DE MARYLAND

DR BARNET M LEVY
UNAM

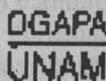
INFORMES CON COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA AL 623-2207.

CURSOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- DIGITALIZACIÓN Y EDICIÓN DE AUDIO Y VIDEO, del 4 al 14 de noviembre, 16 a 20 h.*
- DIGITALIZACIÓN Y PROCESAMIENTOS

DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS



SEMINARIO
SEGURIDAD SOCIAL Y DESARROLLO
12 Y 13 DE NOVIEMBRE

RESPONSABLES
SAUL OSORIO Y BERENICE RAMÍREZ



EL ACTO SERÁ EN LA SALA RICARDO TORRES GAYTÁN DEL IIEC.
5º PISO DE LA TORRE II DE HUMANIDADES, DE 9 A 15 HORAS.

INFORMES CON LA SEÑORITAS BERENICE RAMÍREZ O MÓNICA SOSA
O CON EL SEÑOR LUIS GUTIÉRREZ AL 623-0083, FAX 623-0023,
e mail: berenice@servidor.unam.mx

- h; Francisco Minor, 7 a 9 h.*
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO II Y III), sábados 9 a 13 h.*
 - GRAMMAR, Luis H Puente L, lunes a viernes, 18 a 21 h.*
 - INGLÉS INTENSIVO (COMPRESIÓN), Martha Rojas, sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO II), Guillermina Díaz, sábados, 9 a 13 h.*
 - FRANCÉS (COMPRESIÓN), Salvador Alcalá, sábados, 9 a 13 h.*
 - ITALIANO (POSESIÓN MÓDULO I), Pedro Díaz, sábados, 9 a 13 h.*
- *Costo por curso: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 UNAM, más \$50.00 de inscripción, y + \$700.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 UNAM.
- CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h.
 - INGLÉS, FRANCÉS E ITALIANO (COMPRESIÓN Y POSESIÓN).
 - ORIENTACIÓN PARA JÓVENES DESEMPLEADOS, licenciada Elizabeth Martínez de Q, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
 - CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES, contadora Sindy Milla T, viernes a partir del 8 de noviembre, 16 a 19 h. \$400.00 externos, \$350.00 egresados, \$300.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
 - NIVELES DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y ESTRATEGIAS DE LECTURA, licenciada María E Gómez G, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción. *Informes al 623-0946 y 0947.*
- ENEP IZTACALA**
- INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA, maestra María del C Bello B y licenciado Rafael Pérez S, viernes 18 de noviembre, 11 a 14 y 15 a 20 h.
 - ESTRATEGIAS GERENCIALES PARA EL ÁREA DE CRÉDITO Y COBRANZA (CURSO-TALLER), licenciados Cynthia A Sánchez G y Héctor P Morales R, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 13 h.
 - INTERNATIONAL WORKSHOP ON

- ROTIFER EXOTOXICOLOGY, doctor Manuel E Gutiérrez y S S Sarma, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 10 a 14 h.
- OFFICE BÁSICO: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Alfonso Bustos S e ingeniero Arturo Quintana, lunes, jueves y viernes del 4 al 21 de noviembre, 11 a 14 h; martes, jueves y viernes del 5 al 26 de noviembre, 16 a 20 h.
- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELAJACIÓN ACTIVA, doctora Rosa

- Eisenberg W, jueves del 7 de noviembre al 30 de enero de 1997, 9 a 10:30 h.
- EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN EL ÁREA EDUCATIVA (CURSO-TALLER), maestra Laura E Aragón B, jueves del 7 de noviembre al 20 de febrero de 1997, 15 a 19 h.
- EVALUACIÓN PSICOMÉTRICA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA (CURSO-TALLER), licenciada Norma Y Rodríguez S, viernes del 8 de noviembre al 21 de febrero de

- 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.
- DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO, licenciadas Teresa García G y Sonia Arias P e ingeniero Arturo Quintana L, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 15 a 20 h.
- ENERGÉTICA DEL MASAJE TERAPÉUTICO, maestros Miguel J Reyes C, Gabriela Díaz T y Víctor Baltazar V, martes (teoría) y miércoles (práctica) del 19 de noviembre al 9 de abril de 1997, 15 a 19 h.



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del campus C.U. E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones para el semestre 97/2, de sus *Cursos Generales* en las siguientes lenguas: ALEMÁN, FRANCÉS, ITALIANO y JAPONÉS, así como a los exámenes de colocación en ALEMÁN



<p align="center">REQUISITOS</p> <p><i>ALUMNOS DE FACULTAD:</i> Presentar credencial actualizada (Semestre 97/1) y tira de materias.</p> <p><i>ALUMNOS DE POSGRADO:</i> Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1.</p> <p><i>ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:</i> Credencial y último talón de pago.</p> <p align="center"><i>LUGAR</i> Ventanillas exteriores del CELE.</p> <p align="center"><i>HORARIO</i> 9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.</p>	<p align="center">* Cuota por semestre</p> <p align="center">\$ 1.00 Italiano</p> <p align="center">\$ 2.00 Alemán, Francés y Japonés</p> <p>6º Los días 18, 19 y 21 de noviembre, entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar del CELE; la Sección Escolar sellará y devolverá al solicitante el comprobante y el recibo de pago, con lo que concluirá el trámite de inscripción.</p>	<p align="center">NOTAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de materias del interesado debidamente actualizada. - <u>Sólo podrá hacerse solicitud para ingresar a un idioma.</u> - Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre <u>inscrito</u> en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes. - El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado. - El alumno que no se presente el primer día de clase <u>SERA DADO DE BAJA</u>
<p align="center">PRIMER NIVEL</p> <p align="center">ALEMÁN, FRANCÉS, ITALIANO, JAPONÉS.</p> <p align="center"><i>PROCESO DE INSCRIPCIÓN</i></p> <p>1º Acudir al CELE del 12 al 14 de noviembre.</p> <p>2º Pasar a las ventanillas para recibir el formato de "Solicitud de inscripción".</p> <p>3º Llenar el formato anotando tres opciones de grupo en orden de preferencia; depositar la solicitud en los buzones que para tal efecto estarán dispuestos.</p> <p>4º Consultar las listas de alumnos seleccionados que serán publicadas en el CELE el día 18 de noviembre.</p> <p>5º Si su número de cuenta o RFC fue publicado deberá verificar horario y grupo asignados y solicitar la ficha para efectuar el pago* en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).</p>	<p align="center">SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION</p> <p align="center">ALEMÁN</p> <p>a) El aspirante deberá pagar (12 al 14 de noviembre) en la caja del CELE la cantidad de \$ 20.00 por derecho de examen.</p> <p>b) Pasar en las fechas indicadas a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de Examen de Colocación"</p> <p>c) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.</p> <p>d) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente.</p> <p>- Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al <u>primer nivel</u> de examen de colocación.</p>	<p align="center">INICIO DE CURSOS</p> <p align="center">27 DE ENERO DE 1997</p> <p align="center">AVISOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a los cursos de comprensión de lectura de los idiomas: Francés, Inglés, Italiano y Portugués. • Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel Árabe, Catalán, Chino, Coreano, Hebreo, Griego moderno, Portugués, Ruso y Sueco. y para examen de colocación, de los idiomas: Árabe, Catalán, Chino, Coreano, Griego moderno, Hebreo, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco.

Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- APLICACIÓN DEL PSICOANÁLISIS EN EL DESARROLLO CREATIVO DEL ARTE (TEÓRICO-PRÁCTICO), lunes a viernes del 25 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 13 h. \$500.00. Informes al 522-0477 y 0630.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- WINDOWS, lunes a viernes del 29 de octubre al 12 de noviembre, 13 a 15 h.
- WORD 6.0, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 16 a 18 h.
- SPSS PARA WINDOWS, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 18 a 20 h.
- EXCEL, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 20 a 22 h. Costo: \$330.00, \$275.00 UNAM y \$137.50 ENTS. Informes al 622-8760.

FES ZARAGOZA

- LOS FACTORES PSICOSOCIALES EN LA OCURRENCIA DE LOS RIESGOS DE TRABAJO, del 29 al 31 de octubre.*

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICA Y PROFESIONAL SOCIEDAD MEXICANA DE PSICOLOGÍA AC FUNDACIÓN CBA

CONFERENCIA **TRASTORNOS DE LA ALIMENTACION: CAUSAS, PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO** 8 DE NOVIEMBRE

UDUAL CIRCUITO EXTERIOR DE CIUDAD UNIVERSITARIA, ATRÁS DEL ESTADIO OLÍMPICO DE 17 A 20 HORAS.

COSTO PÚBLICO EN GENERAL \$60.00; MIEMBROS DE LA SOCIEDAD MEXICANA DE PSICOLOGÍA \$40.00

INFORMES E INSCRIPCIONES SEÑORITA MARÍA HERNÁNDEZ EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA, EDIFICIO B, TERCER PISO, CUBÍCULO 8, DE 10 A 14 HORAS; DIRECCIÓN DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA, EDIFICIO C PLANTA BAJA; O CON LA SEÑORITA MARCELA FRÍAS, PRADO SUR NÚMERO 290, LOMAS DE CHAPULTEPEC, TELÉFONO 540-3070 EN HORAS HÁBILES.

- NOM-010 STPS 1994 (AGENTES QUÍMICOS), del 6 al 8 de noviembre.*
- NOM-011 Y NOM-080 STPS 1994 (RUIDO INDUSTRIAL), del 13 al 15 de noviembre.*
- INVESTIGACIÓN DE ACCIDENTES, viernes 22 de noviembre.* * De 9 a 15 h. Informes al 623-0786 y 0793.

- POSTÉCNICO DE ENFERMERÍA EN GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA, del 6 de enero al 5 de diciembre de 1997; módulos: Enfermería gerontológica y geriátrica; Rehabilitación geriátrica; Investigación en enfermería gerontológica, y Cómputo e informática (extracurricular); calendario, examen psicométrico, 28 de octubre; examen de conocimientos, 29 de octubre; periodo de inscripción, del 18 de noviembre al 11 de diciembre. Informes al 623-0787 y 0793.

- TUMORES DE CABEZA Y CUELLO. DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO MULTIDISCIPLINARIO, doctores Fernando Gómez y Francisco Gallegos, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Academia Mexicana de Cirugía, auditorio. Informes al 747-7560 y 7561.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico. Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

- REPRESENTACIÓN GRÁFICA EN DISEÑO DE PAISAJE, arquitecto Alejandro Cabeza, lunes del 4 de noviembre al 10 de marzo de 1997, 9 a 11 h. Sede: Aula Honorato Carrasco.* * Costo por curso, \$600.00 y \$300.00 UNAM. Informes al 616-0545 y 622-0211.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud. Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.
- IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO). Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- LAS FORMAS DEL PLACER, maestro Ernesto Priani S, viernes del 8 de noviembre al 11 de julio de 1997, 17 a 20 h.
- LITERATURA Y ARTE (EXÉGESIS DEL LIBRO LA MIRADA), doctor Sergio Fernández, miércoles a partir del 15 de enero, 18 a 20 h. Informes al 622-1856 y 1857.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- CURSOS A DISTANCIA, actualización a distancia.

Informes al 518-2730 y fax 510-0573.

FACULTAD DE MEDICINA

- EL MÉDICO FAMILIAR ANTE LAS URGENCIAS MÉDICAS; ACTUALIZACIÓN Y PRÁCTICA, doctor José A Jiménez D, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General de Ticomán.
- ANESTESIA PARA CIRUGÍA LAPAROSCÓPICA, doctor José M Estrada V, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGZ 8 San Angel.
- CAROTENOIDES (TEÓRICO PRÁCTICO) (PRIMER CURSO INTERNACIONAL), doctora Miriam Muñoz R de Chávez, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 9 a 17 h. Sede: institutos nacionales de Canceroología (Laboratorio 2) y de la Nutrición Salvador Zubirán (Laboratorio de Instrumentación).
- DINÁMICA DE GRUPOS, doctor Mario Gómez E, del 4 al 6 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2281.
- MANEJO ANESTÉSICO PARA TRASPLANTE RENAL, doctora Rosalinda Mejía S, del 4 al 6 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Bernardo Sepúlveda G. 598-5142.
- TEMAS SELECTOS DE ONCOLOGÍA, doctor José E Rodríguez R, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Centro Médico Dalinde. 264-6787.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE INGENIERÍA

PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL DE
INGENIERÍA DE SISTEMAS
30 AÑOS INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES

ESTE EVENTO SE REALIZARÁ EN CANCÚN QUINTANA
ROO DEL 21 AL 23 DE NOVIEMBRE.

INFORMES CON LA SEÑORITA MARÍA DEL CARMEN
CABRERA, DIVSIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO,
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE SISTEMAS,
TELÉFONOS
622-3284 Y FAX 622-3252.

e-mail: semi@cad.fip.unam.mx
http://cad.fip.unam.mx/lo30.html



CiM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO REGIONAL DE
INVESTIGACIONES
MULTIDISCIPLINARIAS

**IAS JORNADAS
MULTIDISCIPLINARIAS**

EL ACTO SE LEVARÁ A CABO DEL 4 AL
15 DE NOVIEMBRE EN CUERNAVACA,
MORELOS; AVENIDA UNIVERSIDAD SIN
NÚMERO, 2º CIRCUITO, COLONIA
CHIMALPA, C. P. 62210.

PARA MAYOR INFORMACIÓN
COMUNICARSE AL 13-0555, 17-
5011 Y 17-5299, FAX 17-5981.

- ❑ **CONCEPTOS BÁSICOS EN SALUD PÚBLICA**, doctor Víctor Acuña A, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Materno Infantil Cuajimalpa. 665-3511.
- ❑ **EMBARAZO EN ADOLESCENTES**, maestro Edgar Díaz F, martes del 5 de noviembre al 10 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
- ❑ **AVANCES DE ANESTESIA ENDOVENOSA (IV CURSO INTERNACIONAL)**, doctor Mario A Cortés G, miércoles a sábado del 6 al 9 de noviembre. Sede: Hospital Nacional Homeopático, auditorio. 588-4429, extensiones 111 y 308.
- ❑ **TÉCNICAS DE CIRUGÍA MENOR PARA EL MÉDICO FAMILIAR**, doctor Carlos E Castillo G, martes del 5 de noviembre al 3 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General de México, Servicio de Oncología.
- ❑ **MEDICINA LEGAL Y PATOLOGÍA FORENSE**, doctor Francisco Villalobos y Romero, viernes del 8 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- ❑ **FARMACOLOGÍA CLÍNICA**, doctor Guillermo Peralta P, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de Jesús.
- ❑ **PEDIATRÍA (MÓDULO I), GINECO-OBSTETRICIA (MÓDULO II) Y MEDICINA GENERAL (MÓDULO III)**, sábados del 9 de noviembre al 26 de abril, 8 a 11 h. \$500.00 (incluye material). Sede: SSA Hospital General de México. 623-2417 o 2440.
- ❑ **TEMAS DE PEDIATRÍA PARA PADRES RESPONSABLES**, doctor Rafael Sánchez G, del 11 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. IMSS, HGZ 32.
- ❑ **EL MÉDICO FAMILIAR EN LA PRÁCTICA MÉDICA**, doctor Enrique J Yáñez P, del 11 al 15 de noviembre. Sede: ISSSTE, Clínica Doctor Ignacio Chávez.
- ❑ **GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA PARA MÉDICOS FAMILIARES**, doctor Luis C Tórres C, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 14 a 20 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar. 622-0068.
- ❑ **TEMAS SELECTOS DE NEONATOLOGÍA**, doctora Graciela Méndez C, lunes a viernes del 11 al 15 de

noviembre, 8:30 a 15 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Peralvillo. 583-3948 y 4180.

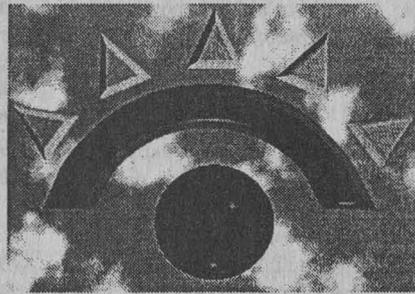
- ❑ **DIAGNÓSTICO Y MANEJO DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES**, doctor Mario Gómez E, del 11 al 13 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811, extensión 150.
- ❑ **CRITERIOS ACTUALES EN EL MANEJO DE LAS COXOARTROSIS**, doctor Carlos Barrada, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Doctor Darío Fernández F. 593-5300, extensión 118.

❑ **TRAUMATISMO EN LA MUJER EMBARAZADA**, doctor Samuel Fuentes A, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Materno Infantil. 665-3511.

- ❑ **ANESTESIA TORÁCICA**, doctora M del Rosario Ledezma R, del 14 al 16 de noviembre, 8 a 18 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 666-8110.
- ❑ **ENDOSCOPIA GASTROINTESTINAL Y TERAPÉUTICA (V CURSO)**, doctor Edgardo Suárez M, lunes a viernes del 18 al 22 de no-

viembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. 744-4358.

- ❑ **CIRUGÍA RECONSTRUCTIVA EN EL PACIENTE ONCOLÓGICO**, doctor Antonio Alfeiran R, jueves 21 y viernes 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Anatomía. 573-4613.
- ❑ **PATOLOGÍA DEL LACTANTE**, doctor Jorge Torres L, del 25 al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico La Villa. 781-2103 y 2069.
- ❑ **PRINCIPIOS CLÍNICOS EN MEDICINA CRÍTICA Y URGENCIAS PARA MÉDI-**



computación VISUAL 97

CONVOCATORIA

Se invita a participar en el Congreso "Computación Visual 97" a todas aquellas personas, empresas o instituciones interesadas en presentar sus proyectos de investigación o desarrollo de aplicaciones en los cuales la Graficación por Computadora haya desempeñado un papel fundamental.

El evento organizado por la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y la Facultad de Ciencias de la UNAM se llevará a cabo del 10 al 14 de marzo de 1997 y se abordarán entre otros, los siguientes temas:

- | | | |
|-----------------------------------|--|---|
| • Animación por Computadora. | • Visualización Científica. | • Enseñanza de Graficación por Computadora. |
| • Algoritmos. | • Diseño Asistido por Computadora (CAD). | • Visión por Computadora. |
| • Síntesis de Imagen y Rendering. | • Procesamiento Digital de Imágenes. | • Compresión de Imágenes y Vídeo. |
| • Realidad Virtual. | • Simulación Gráfica. | • Base de Datos Multimedia. |
| • Geometría Computacional. | • Graficación y Procesamiento Paralelo. | • Interfaces Gráficas para Usuarios. |
| • Multimedia e Hypermedia. | • Hardware Gráfico. | • Aplicaciones. |
| • Modelado Geométrico. | • Fractales y Caos. | |

ACTIVIDADES

Conferencias magistrales, ponencias, muestra de imágenes y animaciones generadas por computadora; exhibición de productos de compañías líderes en el mercado de la graficación; cursos y talleres y presentación de trabajos con equipo de cómputo.

A todos los interesados en participar con imágenes, trabajos o información en general:

teléfonos: 622 85 02 o 622 85 10. • Fax: 622 48 59

e-mail: visual@hp.fciencias.unam.mx • ftp: ftp.super.unam.mx/pub/cv97 • URL: http://hp.fciencias.unam.mx/visual97

Lugar del evento: Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria, México, D.F.

FECHAS LÍMITE

Noviembre 29: Último día de recepción de trabajos, imágenes y vídeo.



COS FAMILIARES Y GENERALES, doctor Mariano Martínez M, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.

ESTADO DE CHOQUE, doctor Jorge Torres L, noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Moctezuma. 571-4057.

CONCEPTOS BÁSICOS EN INVESTIGACIÓN, doctora MEugenia Vázquez O, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico San Juan de Aragón. 665-3511.

ACTUALIZACIÓN EN URGENCIAS MÉDICAS (1 CURSO MONOGRÁFICO), doctor Leonel Rodríguez G, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Xoco. 665-3511.

ACTUALIZACIÓN EN PEDIATRÍA, doctora Lucía Alvarez H, martes a viernes del 26 al 29 de noviembre, 8 a 14:30 h. Sede: IMSS, CM La Raza.

ACTUALIZACIÓN EN INHALOTERAPIA, doctor Javier Gaytán P, lunes a

viernes del 2 al 6 de diciembre, 8 a 14h. Sede: DDF, Hospital Rubén Leñero. 665-3511.

Informes en la Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Apoyo Académico.

MEDICAL ENGLISH COURSE (5 NIVELES).*

CURSO DE LECTURA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS MÉDICOS EN INGLÉS (2 NIVELES).*

CURSO DE INGLÉS GENERAL (4 NIVELES).*

* Cada nivel se toma en periodos cuatrimestrales. \$300.00 nivel. Inscripciones del 28 de octubre al 15 de noviembre. *Informes al 623-2446 y 2470.*

**FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

REPRODUCCIÓN APLICADA A LOS PEQUEÑOS RUMIANTES, del 19 al 22 de noviembre. Sede: Departamento de Producción Animal: Ruminantes, Topilejo.

PRODUCCIÓN DE CONEJOS Y ALTERNATIVAS DE INDUSTRIALIZACIÓN II (CURSO DE PIEL Y ELABORACIÓN DE

JAMÓN), del 26 al 29 de noviembre. Sede: Granja Veracruz, CEIEPA, Zapotitlán.

Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

RECONSTRUCCIÓN POSTENDODÓNTICA, doctor Miguel A Díaz M, del 6 al 8 de noviembre.*

ORTOPEDIA DE LOS MAXILARES (BIONATOR), doctor Manuel Contreras, del 20 al 22 de noviembre.*

PULPOTOMÍAS Y CONFORMACIÓN DE CORONAS EN ODONTOPEDIATRÍA, doctor Angel Kameta T, del 27 al 29 de noviembre.*

CIENCIA, ARTE Y COLOR EN PORCELANA, doctor Luis Celis R, del 4 al 6 de diciembre.*

*Sede: Auditorio José J Rojo, 9 a 13 h. *Informes al 623-2207 y fax, 2227.*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO ESCOLAR: ELEMENTOS PARA EL DIAGNÓSTICO Y EL TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), maestra M Martina Jurado, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 13 h.*

APLICACIONES DEL DSM-IV EN EL DIAGNÓSTICO CLÍNICO INFANTIL (INTRODUCTORIO), doctor Víctor Uriarte, lunes del 4 al 25 de noviembre, 9 a 14 h.*

TÉCNICAS DE ENTREVISTA EN EL AMBIENTE LABORAL (INTRODUCTORIO), licenciada Victoria Aguilar, martes del 5 al 26 de noviembre, 9 a 14 h.*

EL CONFLICTO EN LA PAREJA. SU SENTIDO Y MANEJO TERAPÉUTICO (INTERMEDIO), doctor Mario Zumaya, viernes del 8 al 29 de noviembre, 9 a 13:30 h. \$500.00.

PIAGET, VIGOTSKY Y EL COGNOS-CITIVISMO CONTEMPORÁNEO (INTRODUCTORIO), licenciado Luis Gadea, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 16 a 20 h.*

*Costo: \$550.00. *Informes al 593-0601 y 6027.*

CONCEPTOS Y REPRESENTACIONES EN LA PSICOLOGÍA SOCIAL, doctora Fátima Flores P, lunes del 4 al 18 de noviembre, 12 a 14 h. \$15.00.

MENSAJES ENCUBIERTOS EN LA TELEVISIÓN MEXICANA, doctor Georgina Ortiz H, lunes a jue-

ves del 25 al 28 de noviembre, 9 a 14 h. \$15.00.

**MUSEO DE HISTORIA NATURAL
DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

CHI-KUNG Y TAI-CHI (MEDITACIÓN EN MOVIMIENTO), maestro Mariano Sánchez, sábados, 10:30 a 12 h. \$20.00 cada sesión. *Informes al 515-6304.*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
MEDIO AMBIENTE**

AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES, doctora Carmen Durán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9:30 a 13:30 y de 16 a 20 h. Sede: Instituto de Ingeniería, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth. \$3,000.00.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, Iván Restrepo, Marina Leal, Víctor Ballinas, Jorge Legorreta, David Barkin, María V Llamas, Esmeralda Loyden, Delia Crovy y Gabriela Ortiz, lunes a vier-



FACULTAD DE ESTUDIOS
SUPERIORES ZARAGOZA

CONVOCATORIA
**ESPECIALIZACIÓN
EN ESTOMATOLOGÍA EN
ATENCIÓN PRIMARIA**

REQUISITOS

- TÍTULO DE MÉDICO CIRUJANO DENTISTA
- CERTIFICADO DE ESTUDIOS
- ACTA DE NACIMIENTO
- APROBAR EXAMEN DE SELECCIÓN
- CURRÍCULUM VITAE ACTUALIZADO
- SOSTENER ENTREVISTA DE TEXTOS EN INGLÉS.

TAMBIÉN SE ADMITIRÁN ALUMNOS SELECCIONADOS POR LA SECRETARÍA DE SALUD.

FECHA LÍMITE PARA RECEPCIÓN DE SOLICITUDES 22 DE NOVIEMBRE.

ENTREVISTAS 25 Y 26 DE NOVIEMBRE.

EXAMEN DE SELECCIÓN 28 DE NOVIEMBRE.

INCORPORACIÓN AL SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA EN TRÁMITE.

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS 4 DE DICIEMBRE.

PARA MAYOR INFORMACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN CONTINUA,
TELÉFONOS 623-0565 Y 773-1175.

CURSO DE BUCEO CERTIFICACIÓN UNA ESTRELLA FMAS-CMAS

Lugar: Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria y
Facultad de Medicina

Horario: Miércoles y Viernes de 7:30 a 11:30 hrs.

Reunion Informativa el 4 de noviembre de 1996
Lugar: Facultad de Medicina salón B005
Hora: 10:00

Más Información:
Mtro. Sergio Méndez Cárdenas
Teléfono: 6 65 64 25
Dr. Juan González Zavala
Teléfono: 6 16 12 72

nes del 4 al 15 de noviembre, 16 a 20 h. \$2,500.00
Informes al 622-4170 y, fax, 606-1785.

DIPLOMADOS

ENEP ACATLÁN

- CALIDAD TOTAL (IV DIPLOMADO), sábados del 9 de noviembre al 13 de septiembre de 1997.*
 - POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA DEL ESTADO, del 28 de noviembre al 24 de junio de 1997.*
- * Sesión informativa el jueves 14 de noviembre, 18 h, aula 901.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRAS, viernes de 16 a 21 h, y sábados, 9 a 14 h. \$5,400.00 o \$380.00 por módulo.
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- CIRUGÍA BUCAL Y PREPOTÉSICA, cirujano dentista Ernesto Miranda V, jueves del 14 de noviembre al 5 de marzo de 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.
Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESTUDIO DE CASOS, lunes y miércoles, 17 a 21 h, o sábados, 9 a 14 h; contenido: 1. Entrevista; 2. Impresión diagnóstica psicosocial; 3. Plan de vida y tratamiento; 4. Intervención en crisis; 5. Manejo de recursos institucionales, y 6. Retroalimentación de las políticas sociales.
- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.
- ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h; contenido: 1. Sociología de la familia; 2. Políticas sociales de prevención y apoyo a la familia; 3. Bases legales de apoyo a la familia; 4. Salud reproductiva; 5. Violencia intrafamiliar; 6. Mediación familiar; 7. Metodología

básica para la atención de la familia, y 8. Modelos de atención social a la familia.

- DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, martes y jueves, 17 a 21 h,
- SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCIÓN CIVIL, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 13 h.
- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DE RECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.
- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados, 9 a 14 h.

- NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.
- GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA, viernes, 10 a 15 h y sábados, 9 a 14 h.
- SEXUALIDAD Y SEXOLOGÍA, módulos: 1. Introducción al entendimiento de la sexualidad humana; 2. Aspectos biológicos de la sexualidad; 3. Sexualidad y ciclo vital; 4. Aspectos psicológicos y conductuales de la sexualidad, y 5. Aspectos socio-culturales de la sexualidad; sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.

- MERCADOTECNIA SOCIAL, sábados, 9 a 14 h.
- PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, jueves, 17 a 20 h y sábados, 9 a 12 h.
- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.
Informes al 622-8757 y 8771.

FES CUAUTITLÁN

- ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, maestro Adolfo Obaya, miércoles, 16 a 20 h; módulos: I. Metodología de la



Programa
Universitario de
Medio
Ambiente



CONSEJO
DE
SALUBRIDAD GENERAL

EFFECTOS DE LOS CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS SOBRE LA SALUD

DIRIGIDO A

Profesionistas interesados en el tema, que provengan de las áreas científicas y técnicas con nivel mínimo de licenciatura.

FECHA

Del 18 al 22 de noviembre de 1996.

DURACIÓN

40 horas en 5 sesiones. De lunes a viernes de las 9:00 a 19:00 horas.

SEDE

Auditorio Nabor Camilo, Edificio del Centro de Información Científica y Humanística (CICH), Ciudad Universitaria, 04510-México D.F.

COORDINACIÓN

M. en C. Guadalupe Ponciano- PUMA-UNAM
Dr. Octavio Rivero Serrano- Consejo de Salubridad General

MAYOR INFORMACIÓN

PUMA
Coordinación de la Investigación Científica,
Planta Baja, Ciudad Universitaria,
04510 México D.F.
Tel. (5) 622 4168 Fax (5) 550 8834

COSTO

NS 2,500.- incluye matrícula, material de trabajo, servicio de cafetería y constancia de asistencia. El pago se puede hacer por depósito bancario a nombre del PUMA, cuenta de cheques No. 693628-8 INVERLAT sucursal No 38, en efectivo o mediante cheque certificado o de caja a nombre de la UNAM.

CUPO MÁXIMO 60 Asistentes

INSTITUCIONES PARTICIPANTES

ECO/OPS, INSP, Hospital General de México, Secretaría de Salud
Facultad de Medicina - UNAM
Centro de Ciencias de la Atmósfera - UNAM, PUMA - UNAM

OBJETIVOS DEL CURSO

- 1.- Analizar los factores que influyen sobre la dinámica de los contaminantes atmosféricos.
- 2.- Describir los principales tipos y fuentes de contaminantes atmosféricos en áreas urbanas y rurales y en espacios abiertos e intramuros.
- 3.- Conocer los diferentes factores que determinan la contaminación atmosférica en la ZMCM.
- 4.- Identificar el efecto de los contaminantes criterio en la salud del hombre.

- 5.- Analizar las estrategias de vigilancia epidemiológica relacionadas con la contaminación atmosférica.

CONTENIDO

1. Características de los contaminantes atmosféricos
 - 1.1 Identificación de sus fuentes
 - 1.2 Fuentes e inventario de emisiones
 - 1.3 Métodos de monitoreo de la calidad del aire
 - 1.4 Factores meteorológicos
 - 1.5 El clima urbano y su relación con los contaminantes
2. Evaluación de la exposición
 - 2.1 La utilidad de la información sobre patrones tiempo/actividad
 - 2.2 Evaluación de la exposición a contaminantes
3. Efectos agudos y crónicos de los contaminantes del aire
 - 3.1 Efectos por PST, PM₁₀, Biopartículas, monóxido de carbono, óxidos de nitrógeno y dióxido de azufre
 - 3.2 Ozono y otros oxidantes fotoquímicos
 - 3.3 Metales pesados
 - 3.4 Hidrocarburos aromáticos policíclicos
 - 3.5 Fibras de asbesto
 - 3.6 Indicadores de la función respiratoria
 - 3.7 Riesgo de cáncer en vías respiratorias por exposición a contaminantes atmosféricos
4. Principios de epidemiología ambiental
 - 4.1 Estudios de casos y controles
 - 4.2 Diseño de estudios epidemiológicos
 - 4.3 Ejercicios sobre estudios epidemiológicos de los efectos de la contaminación atmosférica
 - 4.4 Vigilancia epidemiológica y su interpretación
5. Criterios, pautas y normas de calidad del aire
 - 5.1 Normas de calidad del aire
 - 5.2 Consideraciones para la reglamentación de calidad del aire
 - 5.3 Índices de la calidad del aire en general y en México
 - 5.4 Planes de emergencia atmosférica en diversas ciudades
 - 5.5 Administración de la calidad del aire
 - 5.8 Lineamientos para un programa de protección de la salud
6. El Programa para mejorar la calidad del aire en el Valle de México-Un análisis crítico

investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia; inicia el 6 de noviembre. \$600.00 por módulo.

□ **FORMACIÓN DOCENTE**, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

□ **CONTAMINACIÓN AMBIENTAL**, maestros Armando Aguilar M y Frida León R, martes, 16 a 20 h; módulos: I. Contaminación atmosférica; II. Residuos sólidos; III. Tra-

tamiento de aguas residuales, y IV. Control y gestión del medio ambiente; inicia el martes 29 de octubre. \$1,200.00 por módulo. *Informes al 623-1859 y 1958.*

□ **INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEREO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO**, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne. *Informes al 623-1853.*

□ **MUSICOLOGÍA**, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musico-

logía sistemática, e Investigación musicológica.

Informes al 623-1812 y 1814.

□ **SISTEMAS DE INFORMÁTICA**, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad). *Informes al 623-1886 y 1966.*

□ **NEGOCIOS INTERNACIONALES**, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional. *Informes al 623-1873.*

□ **FILOSOFÍA**, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología. *Informes al 623-1875.*

□ **SOPLADO EN VIDRIO**, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes. *Informes al 623-1959.*

□ **HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA**, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Mani-

pulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

Informes al 623-1860 y 2044.

□ **TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática. *Informes al 623-1958 y 1959.*

□ **DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA**, módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utlería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utlería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreográfica II, y Metodología de la danza.

□ **ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL**, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS ACATLÁN



COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA

PROGRAMA DE DIPLOMADOS Y CURSOS
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA
NOVIEMBRE DE 1996 - SEPTIEMBRE DE 1997

	FECHA
CUARTO DIPLOMADO EN CALIDAD TOTAL	9 DE NOVIEMBRE DE 1996 AL 13 DE SEPTIEMBRE DE 1997
DIPLOMADO EN POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA DEL ESTADO	28 DE NOVIEMBRE DE 1996 AL 24 DE JUNIO DE 1997
SESION INFORMATIVA	14 DE NOVIEMBRE DE 1996 (18:00 HRS.) AULA 901
COMPUTACION APLICADA A LA EDUCACION (DESARROLLO DE PROTOTIPOS EN CENTENO)	4 AL 8 DE NOVIEMBRE
EL IDEARIO PEDAGOGICO Y EL PROYECTO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS	5 DE NOVIEMBRE AL 6 DE DICIEMBRE
NUEVAS TECNOLOGIAS EN RADIO	9 DE NOVIEMBRE AL 7 DE DICIEMBRE
APLICACION DE PRUEBAS PARA DETECTAR PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE	9 DE NOVIEMBRE AL 7 DE DICIEMBRE
EVALUACION DEL DESARROLLO INFANTIL	19 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE
ELABORACION DE INFORMES	2 AL 6 DE DICIEMBRE

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n Col. Santa Cruz Acatlán, Edo. de México.
Edificio de Gobierno, P. A. cubículos 216 al 220
Teléfonos: 623-16-12 y 623-16-03.



FACULTAD DE ESTUDIOS
SUPERIORES ZARAGOZA
COORDINACIÓN DEL ÁREA
FARMACÉUTICA

**PROGRAMA DE
ACTUALIZACIÓN EN
ADMINISTRACIÓN
FARMACÉUTICA**

EL PARTICIPANTE DESARROLLARÁ CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LE PERMITAN MANEJAR SUS RECURSOS LABORALES DE MANERA EFICAZ PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD DE SU ÁREA DE RESPONSABILIDAD.

CADA MÓDULO SE IMPARTIRÁ DURANTE LOS 4 SÁBADOS DEL MES DE NOVIEMBRE DE 8 A 13 HORAS EN LA FES ZARAGOZA.

EL COSTO POR MÓDULO ES DE \$400.00 POR PERSONA.

EL PAGO PERSONAL CON CARGO A EMPRESA ES DE \$600.00 POR MÓDULO.

INFORMES E INSCRIPCIONES QFB
PATRICIA PARRA Y/O MAESTRA EN
CIENCIAS BEATRIZ ESPINOSA FRANCO
AL 623-0572, FAX 623-0580
623-0777.

CUPO LIMITADO

obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo. *Informes al 623-1810.*

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación. *Informes al 623-1811 y 1814.*
- ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución. *Informes al 623-1954 y 1960.*
- INFORMÁTICA BÁSICA, jueves, 10 a 14 o 16 a 20 h; módulos: Elementos de sistemas de información MS-DOS y Windows; Elabora-

ción de documentos; Winword v 6.0; Procesamiento de datos numéricos Excel v 5.0; Introducción a las bases de datos Acces; Reportes finales Coreldraw 5.0, Powerpoint 4.0 e Internet. *Inicia el jueves 7 de noviembre.

- INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA, lunes, 10 a 14 ó miércoles 16 a 20 h, módulos: Redes para sistemas de información en ambiente distribuido; Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa; y Computación aplicada a problemas administrativos. *
- COMPUTACIÓN, martes, 10 a 14 h ó jueves, 16 a 20 h; módulos: Introducción al uso de redes de computadoras; Programación estructurada y lenguaje C; Análisis y diseño orientado a objetos; Programación orientada a objetos y dos módulos opcionales. *
*Inicia el 13 de enero de 1997. \$800.00 por módulo. *Informes al 623-1860.*
- ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol. *Informes al 623-1813.*
- ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, módulos: I. Análisis

científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

- MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS, módulos: Fisiología sistemática; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.
- MERCADOTECNIA VETERINARIA, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.
- CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, maestros Armando Aguilar M y Frida León R, miércoles, 16 a 20 h; módulos: I. Contaminación atmosférica; II. Residuos sólidos; III. Tratamiento de aguas residuales, y IV. Control y gestión del medio; inicia en octubre. \$4,000.00 o \$1,200.00 por módulo. *Informes al 623-1958 y 1959.*
- LACTOLOGÍA, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja. *Informes al 623-1812 y 1858.*

FES ZARAGOZA

- ATENCIÓN INTEGRADA DE MALOCLUSIONES, cirujano dentista Pedro D Adán D, lunes, miércoles y viernes del 18 de noviembre a mayo de 1998, 9 a 14 h; módulos I. Introducción a la atención de las maloclusiones; II. Diagnóstico, prevención e interpretación de las maloclusiones; y, III. Rehabilitación del individuo en las maloclusiones; calendario, inicio de actividades, 18 de noviembre. \$50.00 examen de admisión; \$1,300.00 inscripción y \$1,000.00 mensualidad (18), nacionales; \$350.00 USC inscripción (18), extranjeros. *Informes al 730-0787.*
- SALUD, INTEGRIDAD MENTAL Y TRABAJO: ABORDAJES TEÓRICO-METODOLÓGICOS, martes y sábados del 7 de enero al 13 de mayo de 1997, 16 a 20 y 9 a 14 h; módulos: 1. Salud/enfermedad y proceso de producción; 2. Psicostorastornos asociados al proceso de trabajo; 3. Ergonomía y psicología; 4. Alienación y psicología; 5. Trabajo y tiempo libre, y 6. Género y trabajo. \$5,000.00 más \$200.00 inscripción. *Informes al 792-2085.*
- NUTRICIÓN MÉDICA, martes y sá-

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA DEL
HOSPITAL AMERICAN BRITISH COWDRAY
(HOSPITAL INGLÉS)

TALLER
MANEJO DEL ESTRÉS

CONDUCE
DOCTOR JUAN JOSÉ SÁNCHEZ SOSA

EL COSTO ES \$100.00 PARA
MIEMBROS DE LAS ASOCIACIONES
Y DE \$150.00 PARA NO ASOCIADOS.

EL TALLER SERÁ EL 15 DE NOVIEMBRE DE
16 A 20 HORAS, AUDITORIO DEL HOSPI-
TAL AMERICAN BRITISH COWDRAY (HOSPI-
TAL INGLÉS) CALLE SUR 136, ESQUINA
OBSERVATORIO, COLONIA AMÉRICAS.

INSCRIPCIONES CON LA SEÑORITA
MARÍA HERNÁNDEZ DE 10 A 14
HORAS, FACULTAD DE PSICOLOGÍA,
EDIFICIO B, TERCER PISO, CUBÍCULO 8 Y
DE 17 A 20 HORAS EN LA DIRECCIÓN
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA,
EDIFICIO C, PLANTA BAJA.



Facultad
de Psicología



Universidad Nacional Autónoma de México
Programa Universitario de Medio Ambiente



invitan al curso

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA

DIRIGIDO A: *Profesionistas interesados* en el área, que provengan de áreas científicas o técnicas con nivel mínimo de licenciatura.

LUGAR: Auditorio Nabor Carrillo, Edificio del Centro de Información Científica y Humanística, C.U.

DURACIÓN: Del 4 al 15 de noviembre de 1996, de lunes a viernes de las 16:00 a las 20:00 h. El curso es de 40 horas impartidas en 10 sesiones de 4 horas cada una con un receso intermedio.

EXPOSITORES: M. en C. Consuelo Bonfil, Dr. Jorge Meave, M. en C. Virginia Cervantes, de la Facultad de Ciencias. Dr. José Manuel Maass, Dr. Carlos Vázquez Yanes, Dra. Marisa Mazari, del Centro de Ecología. Dra. Christina Siebe-Inst. de Geología; Dr. Miguel Ángel Musálem-INIFAP; Dr. Arturo Flores-Instituto Politécnico Nacional

COSTO: El costo del curso es de N\$ 3,000.- por participante, mismo que incluirá apuntes que presenten los expositores, servicio de cafetería y constancia de asistencia.

TEMAS PRINCIPALES: 1. Conceptos y objetivos de la restauración ecológica 1.1 Restauración ecológica: por qué y para qué 1.2 Restauración del hábitat 2.

Contribución de la teoría ecológica a la restauración 2.1 Jeraquia y escala en los sistemas ecológicos 2.2 Perturbación 2.3 Sucesión 3. Contribución de los diferentes enfoques de la ecología a la restauración 3.1 Ecología de poblaciones 3.2 Ecología de comunidades 3.3 Ecología de ecosistemas, cuencas hidrográficas como unidades de restauración, monitoreo ambiental como herramienta de la restauración 3.4 Ecofisiología 4. Consecuencias de la perturbación de los ecosistemas y restauración 4.1 Impacto sobre el suelo 4.2 Impacto sobre el agua 5. Problemática y práctica de la restauración de ecosistemas específicos 5.1. Restauración forestal 5.2 Restauración de la Montaña de Guerrero 5.3 Restauración en el Ajusco Medio 5.4 Restauración en una central termoeléctrica 5.5 Restauración en las canteras de Copilco.

RESPONSABLES: M. en C. Consuelo Bonfil, Fac. de Ciencias-UNAM y Biól. Claudia Hemández, PUMA-UNAM

MAYORES INFORMES: PUMA. Teléfonos (5) 666-7560, 606-1043, 666-5201, FAX (5) 606-1785

INSCRIPCIONES: 622-4170 622-4168 622-4186

bados del 7 de enero al 5 de julio de 1997, 9 a 14 h.
Informes al 623-0557 y 0715.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 26 de noviembre al 27 de febrero de 1997, módulos: I. Básico; II. Análisis del mercado inmobiliario, y III. Formulación y evaluación de proyectos de inversión, \$3,900.00.
Informes al 622-0703 y 0711.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fernando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimensionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía.
Informes al 524-3001 y 3161.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- OCLUSIÓN (TEÓRICO-CLÍNICO), viernes del 8 de noviembre al 24 de abril, 9 a 11 h (área cognoscitiva) y 11 a 13 h (área clínica). \$2,500.00.

- PROSTODONCIA TOTAL (ACTUALIZACIÓN), sábados del 11 de noviembre al 26 de abril de 1997, 9 a 15 h. Sedes: FO, Clínica y Laboratorio 4.
Informes al 623-2208 y 2235.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

- INSTRUMENTOS DE POLÍTICA AMBIENTAL Y RECURSOS NATURALES (MANEJO SUSTENTABLE DE RECURSOS, PLANIFICACIÓN Y ORDENAMIENTO ECOLÓGICO), viernes y sábados a partir del 6 de diciembre, 16 a 21 h y 9 a 14 h; módulos: 1. Introductorio. Políticas públicas e instrumentos de política ambiental; 2. Legislación y derecho ambiental. Marco actual y vigencia de las leyes; 3. Planeación de proyectos y economía ambiental. Evaluación de proyectos y su relación costo beneficio en términos económicos, sociales, políticos y ecológicos; 4. Impacto ambiental. Las EIA y su problemática actual. Métodos de estudio; 5. Planificación y ordenamiento ecológico. Uso del suelo y ordenamiento territorial. Papel de los grupos civiles en su instrumentación; 6. Áreas naturales protegidas. Estrategia de conservación y de desarrollo regional. El programa del SINAP y sus alcances; 7. Manejo de recursos: a) Acuicultura. Situación y problemática actual, y b) Forestal. Situación y problemática ac-

tual; 8. Restauración ambiental. Marco metodológico y viabilidad de los programas de restauración. Finalidad de los programas y resultados obtenidos, y 9. Ejercicio de integración y aplicación. \$7,000.00, pago inicial \$3,000.00 y cuatro pagos de \$1,000.00. Sede: Unidad Iztapalapa, Sala Cuica-calli.
Informes al 724-4747. E mail: lcr@xanum.uam.mx.

noviembre; examen de selección, 28 de noviembre; publicación de resultados, 4 de diciembre.
Informes al 623-0793 y 0796.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MAESTRÍAS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre.
- DOCTORADOS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre.
Informes al 622-9407.

POSGRADOS

ENEP ARAGÓN

- MAESTRÍAS EN ECONOMÍA FINANCIERA, ENSEÑANZA SUPERIOR Y EN DERECHO (CIENCIAS PENALES) Y LA ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES.
Informes al 623-0949, 1016 y 1061.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.
Informes al 622-8758.

FES ZARAGOZA

- MAESTRÍA EN CIENCIAS EN BIOLOGÍA, cuatro semestres, calendario, inicio del primer semestre, 20 de enero de 1997.
Informes al 623-0578 y 0616.
- ESPECIALIZACIÓN EN ESTOMATOLOGÍA EN ATENCIÓN PRIMARIA, calendario, recepción de solicitudes, 22 de noviembre; entrevistas, 25 y 26 de

FACULTAD DE MEDICINA

- CIENCIAS BIOMÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctor René Drucker C. Sede: Facultad de Medicina.
- CIENCIAS MÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctores Onofre Muñoz H y Vicente Díaz S. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EPIDEMIOLOGÍA (MAESTRÍA), doctor Leopoldo Vega F. Sede: Facultad de Medicina.
- MEDICINA (MAESTRÍA), doctor Salvador Martínez C. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EDUCACIÓN MÉDICA (MAESTRÍA), doctor Luis F Abreu H. Sede: Facultad de Medicina.
- SALUD EN EL TRABAJO (MAESTRÍA), doctor Adolfo Bohórquez L. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- PSIQUIATRÍA (MAESTRÍA), doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
Informes al 622-0727 y 0736.

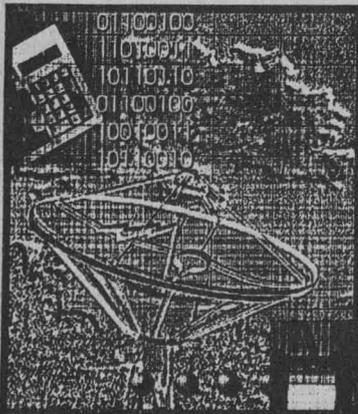
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- ESPECIALIZACIÓN EN DIAGNÓSTICO VETERINARIO, áreas: Anatomopatología veterinaria, Bacteriología y micología veterinarias y Patología clínica veterinaria.
- ESPECIALIZACIÓN EN MEDICINA Y CIRUGÍA VETERINARIAS, áreas: Medicina y cirugía de equinos y Medicina y cirugía de perros y gatos.
- ESPECIALIZACIÓN EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Aves, Bovinos productores de leche, Bovinos de

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico a través de la Dirección de Telecomunicaciones Digitales invitan al público en general al segundo módulo de las pláticas informativas que se realizarán de 11:00 a 12:00 horas en el auditorio de la dependencia, ubicado en el circuito exterior (frente a la facultad de Contaduría y Administración) Ciudad Universitaria.

- * Creando una página en WWW 8 de noviembre
- * JAVA 15 de noviembre
- * DNS Domain Name System 22 de noviembre

Informes y reservaciones al 665 68 84,
Departamento de Atención a Usuarios de Red UNAM.
CUPO LIMITADO



PLÁTICAS INFORMATIVAS

doble propósito y Porcinos; calendario, exámenes de selección, interior de la República, abierto hasta el 30 de noviembre.

- MAESTRÍA EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Ciencias avícolas, Medicina preventiva, Microbiología, Parasitología y Patología.
- MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Administración de empresas agropecuarias, Genética, Nutrición y alimentación animal, Producción en aves, Producción en cerdos y Reproducción.
- DOCTORADO EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Genética, Medicina preventiva, Microbiología, Nutrición, Parasitología, Patología y Reproducción.
Informes al 622-5849 al 5857, y fax, 616-2342.

FACULTAD DE QUÍMICA

- MAESTRÍA Y DOCTORADOS EN QUÍMICA, áreas, doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Fisicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.
Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.
- ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines.
Informes al 622-3696 y 3740.

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

- MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, áreas de investigación: agentes, computación distribuida y paralela, inteligencia artificial, lenguaje natural y procesamiento de texto, multimedia, procesamiento de imágenes y reconocimiento de patrones, sistemas de información, sistemas de tiempo real, tecnología de software.
Informes al 729-6000, extensión 46156, y al 586-2936 (fax).

UACYPY DEL CCH

- CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, recepción de documentos y registro de aspirantes al semestre 97-2, abierto hasta el 8 de no-

viembre; reunión informativa para aspirantes, 11 de noviembre; examen y entrevista para aspirantes al doctorado, 18 y 19 de noviembre; examen y comprensión del inglés (doctorado), 21 de noviembre; entrega del plan de trabajo a desarrollar y propuesta de tutor, 26 de noviembre para el doctorado y 12 de noviembre para la maestría; término de los cursos propedéuticos, 29 de noviembre; aplicación de exámenes de admisión a maestría (física y química) 2 de di-

ciembre; (matemáticas y geología), 3 de diciembre; publicación de lista de aspirantes aceptados al doctorado, 3 de diciembre; examen de comprensión del inglés para maestría, 5 de diciembre; entrevista a aspirantes a la maestría, 6 de diciembre; entrega de papelería para inscripción, 14 de enero; publicación de lista de aspirantes aceptados a la maestría, 23 de enero; trámites de inscripción, 24 de enero; inicio del semestre 97-2, 27 de enero.
Informes al 622-0014 y 0027.

SEMINARIOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA EN EDUCACIÓN, Norma A Durán, lunes y jueves del 4 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 13 h.
Informes al 622-8717 y fax, 550-1801.

ENEP ARAGÓN

- TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD,



INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA, A.C.

PREMIO INAP 1996

CONVOCATORIA

El Instituto Nacional de Administración Pública convoca a los ciudadanos mexicanos, a participar en el certamen Premio INAP 1996, que tiene como objetivos: Estimular la investigación teórica y práctica en el campo de la administración pública y contribuir al desarrollo y aplicación de una teoría general de la administración pública, sustentada en la naturaleza de las instituciones mexicanas. Las líneas de investigación son las siguientes.

- I. Teoría de la administración pública.
- II. Modernización del Estado, del gobierno y de la administración pública.
- III. Participación de los ciudadanos en la administración pública.
- IV. Administración pública y bienestar social.
- V. Administración o concesión de servicios públicos.
- VI. Administración estatal o municipal y sus relaciones con la administración federal.
- VII. Administración del ambiente.
- VIII. Prospectiva de la administración pública mexicana.
- IX. Administración pública comparada.
- X. Administración de los recursos financieros o materiales.
- XI. Administración de personal, profesionalización y ética en el servicio público.

La investigación ganadora merecerá 50 mil pesos y la publicación de la obra. El Segundo lugar obtendrá 20 mil pesos.

Fecha límite para la entrega de trabajos: 13 de enero de 1997.

INFORMES:

INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA, A. C.
Km. 14.5 CARRETERA LIBRE MEXICO-TOLUCA,
COL. PALO ALTO, DELEGACION CUAJIMALPA,
05110, MEXICO, D. F.

TEL.: 570-69-45, 570-67-69, 259-77-14.
FAX: 570-05-32 e-mail: inapmex @ servidor.unam.mx

ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.

- TITULACIÓN DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA (CAPACITACIÓN); licenciada Lourdes Rodríguez; (ORIENTACIÓN), licenciada Rosario López Guerrero; (EDUCACIÓN ESPECIAL), licenciada Verónica Ocampo; (ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN), licenciada Miriam Salgado, y (DOCENCIA), doctora Rafaela Pérez B.*

* Sábados, a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$2,000.00, más \$100.00 inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947.

FACULTAD DE CIENCIAS

- COMPLEJIDAD Y AUTO-ORGANIZACIÓN EN SOCIEDADES DE INSECTOS, Octavio Miramontes, 29 de octubre, 17 h.*
 - MODELOS Y PROBLEMAS DE LA NEUROBIOLOGÍA MATEMÁTICA, Humberto Carrillo, 12 de noviembre, 10 h.*
 - MODELOS DE (REACCIÓN) DIFUSIÓN CON RETARDOS, Guillermo Gómez y José L Lugo, 26 de noviembre, 17 h.*
 - MODELOS MATEMÁTICOS DE LA DINÁMICA DEL DENGUE, Lourdes Esteva, 10 de diciembre, 10 h.*
- * Forman parte del seminario

Biomatemáticas. Sede: Anfiteatro Alfredo Barreda/Amoxcalli, martes.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00.
Informes al 623-1612.

FACULTAD DE QUÍMICA

- CUANTIFICACIÓN DE BACTERIAS EN DOS REACTORES ANAEROBIOS TRABAJANDO CON CEMPASÚCHIL Y

VINAZAS, pasante de biología Anael Caballero R, 8 de noviembre.*

- OBTENCIÓN DE CAROTENOPROTEÍNAS DE CEFALOTÓRAX DE CAMARÓN EMPLEANDO UNA PROTEASA COMERCIAL, pasante Rolando García G, 6 de diciembre.*
- * Forman parte del Seminario de Ingeniería y Química Ambientales. Sede: Conjunto "E", edificio de Ingeniería Química, auditorio "E", los viernes a las 18 h.
- LA ELECTRICIDAD Y LA QUÍMICA, doctor Juan C Alonso H, miércoles 6 de noviembre, 17 h. Sede: Edificio B, División de Estudios de Posgrado, nuevo Salón de Seminarios.
Informes al 622-3776.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- REGULATION OF FORMATION AND FUNCTION OF DENDRITIC SPINES, doctor Menahem Segal, miércoles 30 de octubre.*
- ANÁLISIS DE GENES LOCALIZADOS EN LA REGIÓN 10A DEL CROMOSOMA X Y DE GENES DE REPARACIÓN DE DNA EN *D MELANOGASTER*, doctor Mario Zurita, 31 de octubre.*
- * Se llevarán a cabo los jueves a las 18 h en el auditorio del IFC.
Informes al 622-5625 y, fax 622-5611. E-mail: fcasilla@ifcsun1.-ifsiol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- PLÁSTICOS DE INGENIERÍA, ingeniero José M Rebollo L, 31 de octubre.*
- ACCIDENTES DE TRABAJO Y PRIMEROS AUXILIOS, doctora Victoria Vázquez R, 7 de noviembre.*
- LA NATURALEZA (FOTOGRAFÍA), Antonio Caballero, 21 de noviembre.*
- LOS NUEVOS MÉTODOS PARA LA FORMACIÓN DE PELÍCULAS DE POLIACETILENOS PARA APLICACIONES DE ÓPTICA NO LINEAL DE TERCER ORDEN, MAESTRA Pilar Carreón, 28 de noviembre.*
- ESPECTROS DE RAYLEIGH-BRILLOIN EN MEDIOS VISCOELÁSTICOS CONDUCTORES, maestro Alejandro Estrada, 5 de diciembre.*
- * Ciclo de seminarios. Los jueves.



**ENCUENTRO NACIONAL
DE TRABAJO SOCIAL
EN EL AREA DE LA SALUD**



MAYO DE 1997

La Escuela Nacional de Trabajo Social invita a todos aquellos interesados en el tema, a participar en este evento, cuyo objetivo principal es: Propiciar la divulgación y el examen de la labor que realizan los trabajadores sociales vinculados al área de la salud, a fin de impulsar la profesionalización, el mejoramiento de la atención y la calidad en el servicio.

TEMAS A TRATAR:

- * Marco normativo de acción
- * Metodología de intervención
- * Trabajo social y burocracia institucional
- * Impacto del trabajador social en los programas de salud
- * Compromisos y realidades
- * Investigación

INFORMES E INSCRIPCIONES

Escuela Nacional de Trabajo Social, Circuito Exterior s/n Ciudad Universitaria. Coyoacán, México. D.F. C.P. 04510, teléfonos 622 87 57 y 622 87 71 faxes: 622 87 71 550 19 57

DÉ LOS TRABAJOS Y PONENTES

Los interesados en participar con trabajos deberán presentar al Comité Técnico del evento un resumen de 300 palabras como máximo y una síntesis de 50 palabras para el programa técnico

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS

- COGNICIÓN, EPISTEMOLOGÍA Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS, doctores Miguel A Campos y Rosaura Ruiz, jueves de noviembre a mayo de 1997, 10 a 13 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.
Informes al 622-3557 y 3558
- MÉTODOS DE DESCOMPOSICIÓN DE DOMINIO, doctor Ismael Herrera Revilla, miércoles 6 de noviembre, 17 h. Sede: Auditorio.

SIMPOSIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

- CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES, psicóloga Silvia Covián, 9 h.*
- SÍNDROME DE DISFUNCIÓN SEXUAL, doctor José Díaz M, 9:45 h.*
- DISFUNCIONES SEXUALES Y GÉNERO, doctor Francisco Delfín L, 10:15 h.*

- TERAPIA INDIVIDUAL, doctor Abraham Balk, 11:30 h.*
- PSICOTERAPIA GRUPAL (MESA REDONDA), Alma Aldana, doctora Rosa Döring, socióloga Lilian Fridman y psicólogos Jorge Marín y Fanny Salinas, 12:15 h.*
*Martes 29 de octubre.
Forman parte del II Simposium Doctor Jesús Alvarez Ierena Disfunciones sexuales y se llevan a cabo en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez. \$150.00.
Informes al 271-1473 y 1931.

FACULTAD DE CIENCIAS

- EL PEDREGAL DE SAN ÁNGEL, RESERVA ECOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD (III SIMPOSIO), del 27 al 29 de noviembre, Amoxcalli.

FACULTAD DE MEDICINA

- PROPOSICIONES PARA EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS PELIGROSOS EN MÉXICO, doctores José L Fernández Z (moderador), Luis Miguel Mitre S, Octavio Rivero S, Bertram Nagel y Luis J Arias, miércoles 13 de noviembre.*
* Forma parte del seminario permanente Medio ambiente y salud, y se efectúan en el Auditorio Fernando Ocaranza de 17 a 19 h.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- SALUD MENTAL Y PSICOTERAPIA, doctor Jaime Winkler P, lunes 4 de noviembre, 9 a 12 h, auditorio.

TALLERES

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- DIDÁCTICA PARA EL CAMPO DE LA SALUD, Alejandra Lastiri, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 15 h.
- DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN A LA SALUD, Guadalupe Grijalva, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 9 a 15 h.
- ESTRATEGIAS DE APOYO PARA LA ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, Julieta Hernández, lunes a viernes del 11 al 22 de noviembre, 16 a 20 h.
Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- TORRES DE HANOI (NIÑOS DE 5 O MÁS AÑOS).*
- BARAJANDO EL BINARIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*
- KAPSICA (13 O MÁS AÑOS).*
- TETRA-ENTRETENTE (NIÑOS 9 O MÁS AÑOS).*
- BANDASINFÍN (NIÑOS 5 O MÁS AÑOS).*
* Talleres matutinos, lunes a viernes, 10 a 13 h. \$3.00.
- EL ROMPECABEZAS DE PITÁGORAS, Leonor Cuevas, lunes de octubre.*
- CONSTRUCCIÓN Y CLASIFICACIÓN DE POLIEDROS, doctor Rodolfo San Agustín, martes de octubre.*
- JUGANDO CON ÁLGEBRA, maestras Emma Lam y Elena de Oteyza, miércoles de octubre.*
- MOSAICOS, maestro Francisco Struck, jueves de octubre.*
- ORIGAMIA, doctor Fabio Dávila, viernes de octubre y 1º de noviembre.*
* Talleres vespertinos, lunes a viernes, 16 a 18 h. \$3.00.
- BANDA SINFÍN (NIÑOS 5 O MÁS AÑOS), 11 a 12 h.*
- ¿QUÉ ONDA CON LOS NÚMEROS MA-

YAS? (NIÑOS 10 O MÁS AÑOS), 12 a 13 h.*

- KAPSICA (13 O MÁS AÑOS), 13 a 14 h.*
* Talleres de fin de semana, sábados y domingos, 11 a 14 h.
Informes al 622-7360.
- BONSAI (ADULTOS), sábados de noviembre, 13 a 15 h. \$300.00.*
- INFANTIL DE RADIODIFUSIÓN (8 A 11 AÑOS), sábados 16, 23 y 30 de noviembre y 7 de diciembre, 11 a 14 h. \$200.00.*
* Incluye material.
Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.
- LECTURA, Julián Castrufla, domingos, 12:30 h.
- BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.
Informes al 553-6318 y 555-6362.
- TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA,

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA



CARRERA DE CIRUJANO DENTISTA



La Unidad Multiprofesional de Atención Integral Benito Juárez y el Diplomado de Atención Integrada de Maloclusiones invitan a ustedes a:

LAS PRIMERAS JORNADAS DE ATENCIÓN INTEGRADA DE MALOCLUSIONES

(ORTODONCIA, ORTOPEDIA Y CIRUGIA ORTOGNATICA)

Las cuales se llevarán a cabo los días 4, 5 y 6 de noviembre del presente año de 9:00 a 14:00 Hrs

Sede: Auditorio del campus I de la FES Zaragoza.

Se otorgará constancia de asistencia

Informes e inscripciones:
UMAI: Benito Juárez, México lindo s/n. entre Madrugada y Mañanita
Tel 730-07-87
Jefatura de la carrera de Cirujano Dentista, Edificio de gobierno Campo I FES Zaragoza.
Tel: 623-05-86




FACULTAD DE MEDICINA
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y DESARROLLO ACADÉMICO
PARA EL MÉDICO GENERAL
ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

CURSOS TEÓRICO-PRÁCTICOS
MÓDULO I
PEDIATRÍA
MÓDULO II
GINECO-OBSTETRICIA
MÓDULO III
MEDICINA GENERAL I

LOS CURSOS SE LLEVARÁN A CABO TODOS LOS SÁBADOS DE 8 A 11 HORAS DEL 9 DE NOVIEMBRE DE 1996 AL 26 DE ABRIL DE 1997 CON SEDE EN EL HOSPITAL GENERAL DE MÉXICO.

COSTO \$500.00
(INCLUYE MATERIAL)

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN MÉDICA CONTINUA, TERCER PISO, EDIFICIO B DE LA FACULTAD DE MEDICINA O AL 623-2417 Y FAX 623-2440 CON EL DOCTOR RAÚL ALONSO LEZAMA.

M, la letra inicial de la palabra relacionada con el agua y el nacimiento de seres, y la primera letra de los mundos.

Paul Birbil

M de Paul Birbil, una exposición de trazos difusos y coloridos

La belleza de la silueta femenina, los rasgos feroces de los tigres y la intensidad del mar, en trazos difusos y llenos de colorido, caracterizan la obra que Paul Birbil exhibe con el título *M. Nuevas Pinturas*.

La muestra, integrada por más de 25 lienzos de gran formato realizados al óleo, reúne el trabajo más reciente de Paul Birbil, que tiene como marco el majestuoso Museo Universitario del Chopo.

De acuerdo con el pintor, la letra *M* es una referencia que poco a poco fue relacionando con los temas de su obra, "la *M* es símbolo de metamorfosis y de metáfora; *M* de mitología, de místico, de mapa; *M* meramente como símbolo".

Birbil no impone ninguna ideología, por el contrario, pone al descubierto su interés por exponer obras visualmente interesantes, que lleguen al espectador en primer término por la vista, y que posteriormente los impacte y cautive. En algunas obras se aprecia la intención del autor por mostrar problemáticas propias de la modernidad, como las

que se suscitan en una ciudad como el Distrito Federal.

Caos y Figura Femenina

Al autor le entusiasma exponer en sus obras teorías científicas de actualidad (*Isla y Mascara Mundi*) que están relacionadas con el caos, estado que el autor incorpora a su pintura

como una temática mitológica, pero actual y científica.

Para Birbil, su exposición es personal, pero no niega la influencia de algunos artistas actuales contemporáneos mexicanos, norteamericanos, italianos, así como de algunos rusos de hace cien años, e incluso de las pinturas rupestres.

En esta ocasión, explica, en *M* predomina la silueta femenina "porque pese al gran colorido de la exposición, las formas son un tanto violentas y la presencia de la mujer y su sensualidad contraponen y suavizan esa posición". De la obra de Paul Birbil llaman la atención sus *Alegorías* (de la I a la VI), en las que se narra un cuento, en seis

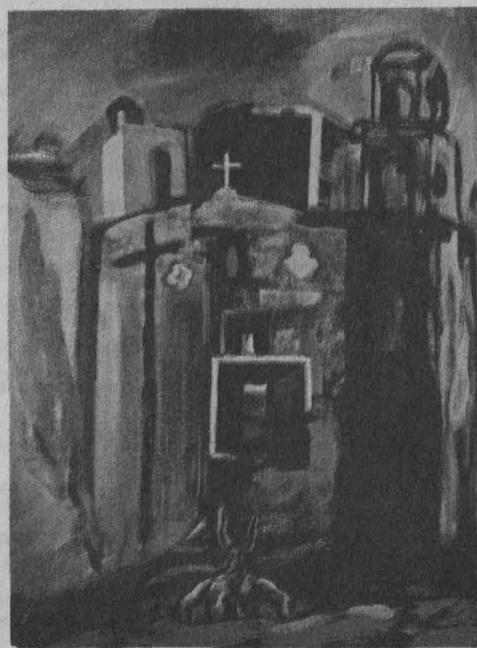


posiciones, relacionado con cierto hablar del alma humana que abarca desde lo caótico hasta lo terrenal. En ellas pinta alegorías al alma, representadas con figuras o con estados de ser.

El Autor

Paul Birbil nació en Chicago, Illinois. Realizó sus estudios de arte de 1979 a 1990 en Inglaterra, Austria y Estados Unidos. En México, donde radica desde hace tiempo, ha expuesto desde 1987 en diversas galerías y museos del DF así como del interior de la República. Su obra también se ha presentado en Chile, Brasil y otros países sudamericanos. En 1995 fue galardonado con los premios *Louis Siegrist*, de Pintura, y el de Artes Gráficas, otorgado por el San Francisco Art Institute. Ha realizado distintos murales, de los que destacan el del edificio de Alazraki y Asociados Publicidad, al igual que el diseño de escenografía y vestuario para el *El Arca de Noé*, de Benjamín Brittain.

Ana Lilia Torices.



Magaly Martínez G (narrativa), lunes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), martes, 17 a

19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Libro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Juan José Giovannini, sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y Edgar List, sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.

Informes al 535-2288 y 546-8490.

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

- CÓMO ESCRIBIR UNA NOVELA, Andrés Acosta, miércoles del 30 de octubre al 11 de diciembre, 18 a 20 h. \$300.00. Sede: Casa Universitaria del Libro (Orizaba y Puebla). *Informes al 207-9390 y 9871.*

ENEP ACATLÁN

- PRUEBAS PSICOMÉTRICAS Y EL PROCESO DE CONTRATACIÓN, del 28 de octubre al 11 de noviembre. *Informes al 623-1603 y 1612.*

ENEP ARAGÓN

- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO, Guadalupe Pacheco.*
- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE DERECHO (MÓDULO I), licenciada Janette Y Mendoza G.*
- APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I). * sábados, 9 a 13 h. *Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.*

FES CUAUTITLÁN

- HIDROPONIA (CURSO-TALLER), lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 10 a 14 h; contenido: I. Introducción; II. Generalidades de la hidroponía; III. Tópicos de nutrición vegetal; IV. Formulación de soluciones nutricionales, y V. Análisis de diversas técnicas hidropónicas. \$300.00. *Informes al 623-1800.*

FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente. *Informes al 623-0649 y 0650.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MÉXICO-ESPAÑA-CEE, Lázaro Cárdenas, lunes, 9 a 11 h.*
- TÉCNICAS DE LECTURA, Roberto Fernández, martes y jueves, 13 a 15 h.*
- MANEJO TÉCNICO EN CABINA, Rolando Chía, martes a viernes, 13 a 15 h. \$350.00.
- FOTOGRAFÍA, Mario Muñoz, miércoles, 13 a 15 h.*
- LA MEGALÓPOLIS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, Alejandro Torres, miércoles, 13 a 15 h.*
- MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, Patricia Montoya, jueves, 15 a 17 h.*
- REDACCIÓN Y DISEÑO GRÁFICO CREATIVOS, Rosa García, jueves, 13 a 15 h.*
- PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA, Florina Piña y Eduardo Molina, jueves y

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, A TRAVÉS DE LA COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, LA DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS, EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE, EL PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN, EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

CONVOCA A LOS ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO SUPERIOR A PARTICIPAR EN EL

"SEGUNDO ENCUENTRO DE JÓVENES Y MEDIO AMBIENTE"
QUE SE LLEVARÁ A CABO LOS DÍAS 16, 17, y 18 DE ABRIL DE 1997.
Edificio Amoxcalli, Facultad de Ciencias. C.U.

OBJETIVO GENERAL: Propiciar un espacio para que los jóvenes de nivel medio superior que estén realizando actividades para el mejoramiento ambiental -acciones prácticas-, se reúnan y den a conocer su labor, abriendo vías de comunicación entre diferentes instituciones educativas que permitan promover, orientar y mejorar sus trabajos.

B A S E S

1. Podrán participar todos los alumnos de nivel medio superior inscritos en el ciclo escolar 1996-1997 que estén realizando actividades en pro del ambiente.
2. Los trabajos y actividades podrán presentarse en equipo con un mínimo de tres alumnos y al menos un profesor-asesor.
3. Los trabajos deberán referirse a los siguientes temas:

a) Aire	e) Salud
b) Agua	f) Áreas verdes
c) Suelo	g) Educación Ambiental
d) Residuos sólidos	h) Tecnologías alternativas
4. Para la inscripción y preselección de los trabajos que participarán en el Encuentro, deberán llenar un formato que podrán recoger en la Coordinación de Jóvenes Hacia la Investigación (JHI) en su plantel, en la Dirección o en las oficinas del Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA) a partir de esta publicación. En este formato se especificarán: objetivos, metodología empleada y estado actual del trabajo, así como la bibliografía y/o fuentes de información. Este formato deberá estar completo y correctamente llenado para ser considerado.
5. La recepción de formatos para registro será únicamente del 10 al 21 de febrero de 1997 en las oficinas del Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA). Edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Planta baja, Circuito Exterior C.U. de 9:00 a 17:00 horas.
6. La aceptación de los trabajos se notificará vía telefónica del 3 al 7 de marzo de 1997.
7. Los equipos seleccionados elaborarán un cartel que servirá de apoyo para su exposición los días del Encuentro. El formato será de un pliego entero de papel ilustración (1 X 0.85 m) y deberá reflejar su trabajo. Además incluirá una ficha de identificación. Los carteles que cumplan con las especificaciones participarán en la exposición final y pasarán a resguardo del PUMA. Además del cartel, podrán utilizarse otros medios audiovisuales si lo desean.
8. La exposición oral de cada trabajo la realizarán solamente dos alumnos.
9. La evaluación de los trabajos será realizada por el Comité Organizador del Encuentro cuyo fallo será inapelable.
10. Los integrantes de los trabajos no seleccionados podrán asistir a los foros abiertos del evento.
11. A todos los participantes se les otorgará una carta de reconocimiento y sus trabajos formarán parte del inventario de "Actividades de educación ambiental a nivel medio superior" que publicará el PUMA.
12. Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 15 de octubre de 1996.

MAYORES INFORMES: Programa Universitario de Medio Ambiente a los teléfonos 666-75-60, 606-10-43 o a la Secretaría Técnica de la D.G.I.R.E. al teléfono 622-60-37

- sábados, 13 a 15 y 8 a 10 h.
- ESTADOS UNIDOS: MÁS ALLÁ DEL DESTINO MANIFIESTO, Abelardo Rodríguez, viernes, 12 a 14 h.*
 - LOCUCIÓN I, Gerardo Vázquez, 9 a 11 h; II, viernes, 11 a 13 h.*
 - PROBLEMAS ACTUALES DE MÉXICO, Mónica González, sábados, 9 a 12 h.*
 - PROBLEMAS POLÍTICOS MUNDIALES, Mónica González, sábados, 12 a 15 h.*
 - PENSAMIENTO SOCIAL DEL SIGLO XIX EN MÉXICO, Juan Macías.*
* \$250.00 cada taller.
Informes al 622-9420, extensión 40.

FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- PRODUCTOS LÁCTEOS, del 11 al 15 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, Martínez de la Torre, Veracruz.
Informes al 622-5849 al 5857.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- SEXUALIDAD INFANTIL (INTRODUCTORIO), licenciada Silvia Covián, lunes del 4 de noviembre al 2 de diciembre, 16 a 20 h.*
- IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR (INTRODUCTORIO), doctora Silvia Macotela, martes del 5 al 25 de noviembre, 9 a 14 h.*
- DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (INTRODUCTORIO), maestra Fayne Esquivel y licenciada Angeles García, miércoles del 6 de noviembre al 4 de diciembre, 9 a 14 h.*
- TERAPIA NARRATIVA. APLICACIONES EN PROBLEMAS DE LA NIÑEZ, LA ADOLESCENCIA, LA PAREJA, LA FAMILIA (INTRODUCTORIO), licenciada Patricia Cadena, viernes del 8 al 29 de noviembre, 9 a 14 h.*
* Costo: \$550.00.
Informes al 593-6001 y 6027.

- MANEJO DEL ESTRÉS, doctor Juan J Sánchez S, viernes 15 de noviembre, 16 a 20 h. Sede: Hospital ABC (Inglés). \$150.00 y \$100.00 socios.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

- INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS II, sábados de octubre a diciembre, 11 a 14 h. \$300.00.
- TALLERES INFANTILES (PRIMER NIVEL, NIÑOS DE 5 A 8 AÑOS); (SEGUNDO

NIVEL NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS).
TALLERES PARA ADULTOS (MAYORES DE 13 AÑOS).
Informes al 555-0891 y 1016.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

- CULTIVO DE PLANTAS Y HORTALIZAS, maestra Ángeles Brambila C, sábados, 12 a 13:30 h. \$5.00 cada sesión, más \$18.00 de inscripción.
Informes al 615-6304.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

- INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA (I), del 5 al 7 de noviembre. \$200.00. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo, 10 a 14 h.
Informes al 622-4150 al 4154 y fax, 4195. e mail: moises@servidor.unam.mx.

PREMIO ANUAL "MARÍA LAVALLE URBINA"

CONVOCATORIA

La Alianza de Mujeres de México, A. C., cumpliendo su propósito de estimular la participación de las mujeres mexicanas en el quehacer nacional, considera importante mantener viva la imagen de una mexicana, cuya relevante y extraordinaria labor social y política, ha sido reconocida en México y más allá de sus fronteras, por lo que ha decidido establecer el Premio Anual "MARÍA LAVALLE URBINA".

- I. El Premio será otorgado el 23 de abril de cada año, a una mujer mexicana que se haya distinguido en el área de las ciencias exactas y naturales, las ciencias sociales y económicas; en las artes o en el área de humanidades.
- II. Podrán ser candidatas al Premio "María Lavalle Urbina", las mexicanas por nacimiento o naturalización, cuya obra o actividades en el país hayan tenido proyección internacional y con ello, contribuido a destacar la valla de las mujeres de México en el área correspondiente.
- III. El Premio Anual consistirá en una cantidad en efectivo y un Diploma testimonial.
- IV. En la convocatoria anual se determinarán el área y especialidad en la que se otorgará el Premio y su monto.

BASES PARA EL PREMIO MARÍA LAVALLE URBINA, 1997.

1. El Premio se otorgará en el área de las ciencias exactas y naturales, abarcando las disciplinas de la física, las matemáticas, la química, la biología, la ingeniería y las ciencias de la salud.
2. El Premio consistirá en \$ 20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 M.N.) y Diploma.
3. Las candidaturas deberán ser presentadas por cuando menos una Institución y dos personas destacadas en la misma área. Las propuestas deberán acompañarse además, de la documentación siguiente:
 - a) Curriculum Vitae.
 - b) Original o copia certificada del acta de nacimiento o documento que acredite su naturalización.
 - c) Descripción resumida de la obra realizada.
 - d) Relación de publicaciones de la candidata.
 - e) Relación de testimonios o reconocimientos nacionales y/o internacionales de su obra.
 - f) Relación de premios o distinciones obtenidos.
 - g) Información documental adicional de acuerdo con su especialidad.
4. El Jurado calificador se reserva el derecho de solicitar los originales de la documentación mencionada. Toda la documentación y anexos deberán entregarse por sextuplicado, engargolada y en el orden señalado, incluyendo en las portadas el nombre completo de la candidata, así como la especialidad en la que se registra.

5. La presentación de candidaturas y documentación tiene como fecha límite de entrega el 15 de enero de 1997 y deberá ser enviada a:

Alianza de Mujeres de México, A. C.
Real de los Reyes No. 333,
Los Reyes Coyoacán, D. F.
C.P. 04330

6. Para candidaturas del exterior del país y del interior de los estados, se tomará en cuenta la fecha del matasellos de la oficina postal de origen o el recibo de envío.
7. El Jurado calificador está integrado por un representante propietario y otro suplente de las siguientes entidades gubernamentales e instituciones académicas y privadas:

ALIANZA DE MUJERES DE MÉXICO, A.C.
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
ASOC. MUNDIAL DE MUJERES PERIODISTAS Y ESCRITORAS, A.C., AMMPE Capítulo México.

8. El fallo del Jurado Calificador se dará a conocer el 9 de abril de 1997 y será inapelable.
9. La documentación enviada por quienes no resulten ganadoras, quedará a disposición de las interesadas a partir del 1o. de junio y hasta el 31 de octubre de 1997, en el domicilio de la Alianza de Mujeres de México, A. C.
10. El Premio será entregado en una ceremonia que se efectuará en la Ciudad de México, el 23 de abril de 1997.

México, D. F., a 10 de octubre de 1996.

Alianza de Mujeres de México, A. C.

MAG. MA. GUADALUPE AGUIRRE SORIA
Presidenta

LIC. GLORIA SALAS DE CALDERÓN
Vicepresidenta

DRA. MARGARITA LOMELI CEREZO
Consejera

Para mayor información comunicarse a la Alianza de Mujeres de México, A. C., a los teléfonos 549-24-54 y 589-70-35 (teléfono y fax).

LA SOCIEDAD MEXICANA PARA EL PROGRESO
DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA A.C.

CONVOCA

A DIBUJANTES, DISEÑADORES, ESTUDIANTES, MAESTROS Y PÚBLICO EN GENERAL
AL CONCURSO PARA EL DISEÑO DE SU LOGOTIPO INSTITUCIONAL.

BASES

Primera.-

Podrán participar, en forma individual o en equipo, dibujantes, diseñadores, ilustradores, artistas plásticos, estudiantes, maestros y público en general, de nacionalidad mexicana o extranjeros radicados en México. Quedan excluidos de esta convocatoria los trabajadores de la Sociedad Mexicana para el Progreso de la Ciencia y la Tecnología A.C., así como los miembros del jurado calificador del presente certamen.

Segunda.-

El logotipo materia de la presente convocatoria deberá reflejar los objetivos de la Sociedad, que son los de insertar, promover, fomentar y difundir el conocimiento, la investigación y el intercambio de experiencias de carácter científico, tecnológico y cultural entre los sectores educativo, productivo, público, privado y entre la sociedad en general, para contribuir al desarrollo del país.

Tercera.-

Los trabajos deberán presentar una iconografía moderna, original, clara, de fácil percepción, así como sugerir la familia tipográfica para el nombre de la Sociedad y la disposición gráfica logo-nombre. El jurado tomará en cuenta la originalidad del concepto gráfico, el diseño del mensaje escrito y la eficiencia de la integración entre ambos elementos para inducir y estimular el interés del público por la ciencia y la tecnología.

Cuarta.-

Los trabajos deberán:

- a) Ser presentados en cartulina blanca rígida, en un formato de 28 x 43 cm., y tener un margen máximo de 4 cm. por lado. La imagen deberá medir en su lado mayor 20 cm. para hacer comparables todas las propuestas.
- b) Incluir por separado una versión en color y otra en blanco y negro. Además reducciones del 50%, 30% y 10% de ambos originales. La posibilidad de reproducción en diferentes formatos impresos será elemento de juicio.
- c) Los trabajos realizados en computadora deberán acompañarse del diskette correspondiente, señalando programa y archivo respectivos.
- d) Los trabajos deberán reflejar el acabado final del logotipo, por lo que no se harán indicaciones técnicas ni sugerencias de acabado sobre camisas.
- e) El autor del trabajo ganador se compromete a supervisar la elaboración del original mecánico de su propuesta, el cual deberá estar terminado en un plazo no mayor de 10 días hábiles a partir de la fecha del dictamen.
- f) Los trabajos deberán consignar en la parte posterior seudónimo y ficha técnica (breve descripción de la técnica empleada en su elaboración). En sobre cerrado adjunto se indicará seudónimo, nombre completo o razón social, currículum abreviado, dirección, teléfono y fax. Los trabajos colectivos deberán especificar quién es su representante. En la parte visible del sobre se anotará únicamente el seudónimo.

Quinta.-

El jurado otorgará un premio único e indivisible al primer lugar por la cantidad de \$15,000 con diploma de reconocimiento. Los autores de los trabajos que a juicio del jurado reúnan requisitos de calidad merecerán la calificación de finalistas y recibirán \$ 1,000 además de diplomas de mención honorífica.

Sexta.-

El jurado calificador tendrá la facultad de declarar desiertos los premios si los trabajos no reúnen los requisitos necesarios y su decisión será inapelable. En tal caso ningún trabajo será utilizado para fin alguno.

Séptima.-

El jurado estará integrado por reconocidos especialistas en las áreas del diseño gráfico y la investigación científica y tecnológica, así como por representantes de la Sociedad Mexicana para el Progreso de la Ciencia y la Tecnología, A.C.

Octava.-

Los derechos de uso y reproducción del logotipo premiado y de los finalistas serán concedidos a la Sociedad Mexicana para el Progreso de la Ciencia y la Tecnología A.C. para el uso que ella disponga, en forma exclusiva y por tiempo indefinido. La Sociedad hará el más alto reconocimiento al autor del emblema ganador.

Novena.-

Los trabajos podrán ser entregados a partir de la publicación de la presente convocatoria en las oficinas de la Sociedad: Víctor Hugo No 33, Col. Anzures, C. P. 11590, D.F., de 10:00 a 15:00 hrs. La fecha límite de entrega será el 8 de noviembre a las 14:00 hrs. En caso de envíos por correo se tomará en cuenta la fecha del matasellos oficial.

Décima.-

El fallo del jurado será notificado inmediatamente al ganador y a los finalistas, además se publicará el día 19 de noviembre en diarios de circulación nacional.

Décimo primera.-

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el día 29 de noviembre a las 17:00 hrs en la sede de la Sociedad.

Décimo segunda.-

Los Trabajos no premiados podrán ser retirados, previa identificación, dentro de los 30 días posteriores a la entrega del premio en la sede de la Sociedad.

Décimo tercera.-

Para mayor información sobre la Sociedad Mexicana para el Progreso de la Ciencia y la Tecnología, acudir a las oficinas de la asociación o comunicarse a los teléfonos 203 84 13 y 203 43 62.



CONVOCATORIA

SEGUNDA EXPOSICIÓN DE SOFTWARE Y MULTIMEDIOS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA

La Facultad de Química de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca, a académicos y alumnos que hayan desarrollado software o multimedia para la enseñanza y el aprendizaje de la Química, a participar en una exposición de los mismos que tendrá lugar el 27 y 28 de noviembre de 1996 en la propia Facultad, de las 10:00 a las 18:00 horas.

OBJETIVOS:

Esta segunda exposición tiene como finalidades mostrar materiales educativos y fomentar el intercambio de experiencias y conocimientos en el campo de las tecnologías modernas para la enseñanza y el aprendizaje de la química.

BASES

1. Podrán participar:

- Los profesores y estudiantes de la facultad, de manera individual o en grupos, que hayan realizado o adaptado a sus necesidades materiales educativos: software, videos o video-laser.
- Los profesores y estudiantes de otras dependencias de la UNAM que hayan realizado materiales educativos: software, videos, video-laser, para la enseñanza y aprendizaje de la Química, que estén en uso o en periodo de evaluación.

2. Las categorías en las que se podrán participar son:

CATEGORIA "A".

-**AUTOAPRENDIZAJE Y AUTOEVALUACIÓN:** Tutoriales y materiales de autoevaluación

- **BASES DE DATOS:** Información de utilidad para las diferentes áreas académicas.

- **SIMULACIONES:** Programas realizados para visualizar procesos y facilitar su entendimiento.

- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** Software elaborado utilizando algún lenguaje de programación que requiera datos reales para su procesamiento por medio de algoritmos de cálculo definidos, con o sin graficación.

- **VISUALIZACIÓN:** Modelaje de estructuras químicas y animaciones.

CATEGORIA "B"

- **UTILIZACIÓN DE SOFTWARE COMERCIAL O REALIZADO POR TERCEROS:** Aplicación de software comercial o realizado por terceros, a la resolución de problemas específicos.

- **UTILIZACIÓN DE VIDEOS, VIDEO-LASER O SOFTWARE EN DISCOS COMPACTOS:** Aplicación de los mencionados al apoyo de problemas específicos en la enseñanza aprendizaje.

- **OTRAS:** A juicio de los Departamentos Académicos o de la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos.

3. Modalidad de presentación:

3.1 Departamental (Facultad de Química): El Departamento se responsabiliza de la exposición de sus materiales.

Condiciones:

3.1.1 El Departamento proporcionará el equipo necesario para mostrar los materiales educativos.

3.1.2 El Departamento informará, a más tardar en la semana del 11 al 15 de noviembre de 1996, a la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos el tipo de equipo que utilizará, con objeto de permitir a ésta la planeación de los espacios y de las instalaciones eléctricas.

3.1.3 El Departamento proporcionará, a más tardar en la semana del 11 al 15 de noviembre de 1996, a la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos, el programa de exposición de sus materiales especificando, de ser posible, los horarios, para poder elaborar el programa general del evento.

3.1.4 El Departamento supervisará que cada uno de los materiales a presentar se acompañe de un cartel en el cual se especifiquen las características de los mismos: título del trabajo, descripción y departamento o área en el que se le utiliza, autor o autores y lugar en que se les puede localizar.

El cartel tiene por objeto que en el momento en que se exponga el material, las características generales se encuentren a la vista de los asistentes.

3.2 Individual o grupal (Facultad de Química y otras dependencias): La Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos proporcionará el equipo del que dispone para la presentación de los materiales. En caso de requerirse equipo especializado, este será proporcionado por el participante.

3.2.1 El autor o autores mostrarán sus trabajos en la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos, llenarán los formatos de registro de su material en donde se especifican las características del mismo.

3.2.2 Cada uno de los materiales se acompañará de un cartel en el cual se especifiquen las características de los mismos: título del trabajo, descripción del mismo y departamento o área en el que se le utiliza, autor o autores y lugar en que se les puede localizar. El cartel tiene por objeto que en el momento en que se muestre el material, las características generales se encuentren a la vista de los asistentes.

4. Inscripción al evento:

4.1 El límite para el registro de los materiales será el 8 de noviembre.

4.2 Los interesados llenarán una forma de registro que les proporcionará la Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos.

5. Constancias

Se entregarán constancias de participación.

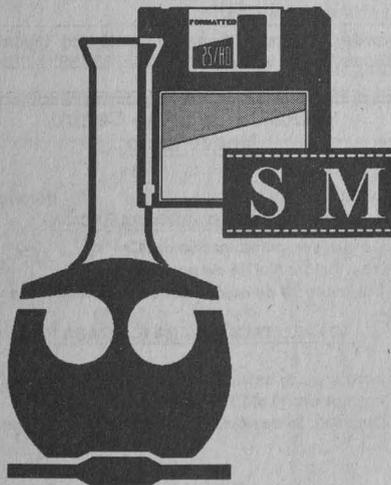
6. El Comité de Medios Audiovisuales e Informáticos se hace responsable de la preservación del material registrado, el cual no será reproducido sin autorización del autor o autores.

EL COMITÉ DE MEDIOS AUDIOVISUALES E INFORMÁTICOS

INFORMES:

Coordinación del Proyecto de Medios Audiovisuales e Informáticos

M. en C. Rebeca Sandoval M., Jaime Carrillo P. ♦ Edificio "B", pasillo de la División de Estudios de Posgrado. ♦ Tel: 622-37-87



Cursos de Computación

La Secretaría de Servicios Académicos, a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario	curso	horario
MS-DOS avanzado	19-21			Sistema operativo UNIX	8-10
WINDOWS	17-19	Introd. a las bases de datos	12-14	Creación de sist. infor. WEB	8-10
WORDPERFECT en WINDOWS	15-17	Introd. a los formatos gráficos	10-12	Herramientas CASE	8-10
PAGE MAKER	19-21	Introd. a la elab. de prog. educativos comp.	8-10	VISUAL BASIC	8-10
STORYBOARD LIVE	8-10	Inscripción: 11 al 14 de noviembre.		Lenguaje C	10-12
POWER POINT	19-21	Duración: 18 al 25 de noviembre.		Mant. preventivo y correctivo de PC	10-12
Inscripción: 11 al 14 de noviembre.		INTERNET en WINDOWS 30 hrs.		Admón. de servidores WEB en UNIX	10-12
Duración: 18 de noviembre al 2 de diciembre.		Inscripción: 28 al 31 de octubre		WORD en WINDOWS	10-12
		Duración: 4 al 22 de noviembre.		INTERNET en WINDOWS	12-14
				AUTHORWARE	12-14
				SHELL UNIX	18-20
				MS-DOS avanzado	18-20
				Hoja electrónica EXCEL	18-20
				Inscripción: 11 al 14 de noviembre.	
				Duración: 18 al 25 de noviembre.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8511. CUPO LIMITADO.

Programación semestral al
teléfono de información
electrónica 622 8118.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS	7-9
WINDOWS 95	15-17
WORD en WINDOWS 95	17-19
WORD avanzado en WINDOWS	15-17
Hoja electrónica de cálculo EXCEL	17-19
POWER POINT	19-21
COREL DRAW	19-21
AUTOCAD 3D	19-21
Redes de área local	19-21
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 2 de diciembre	
Introd. a la computación y WINDOWS	varios
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 9 de diciembre.	

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario
Lenguajes de Programación	
Lenguaje de programación con C++	7-9
Inscripción: 4 al 14 de noviembre.	
Duración: 18 de noviembre al 13 de diciembre.	
Capacitación para el Trabajo	
Introd. al uso de las microcomp. con WINDOWS	varios
Inscripción: 11 al 21 de noviembre.	
Duración: 25 de noviembre al 6 de diciembre.	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
Inscripción: 28 de oct. al 7 de noviembre.	
Duración: 9 de nov. al 14 de diciembre.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Mant. preventivo y correctivo menor para PC	15-17
Introd. al sistema operativo UNIX	19-21
WINDOWS	19-21
WORD en WINDOWS avanzado	17-19
Hoja electrónica de cálculo EXCEL	13-15
Técnicas avanzadas con EXCEL	17-19
POWER POINT	11-13
ACCESS	15-17
AUTOCAD	19-21

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

curso	horario
Admón. de servidores WEB en UNIX	17-19
Uso del paquete estadístico SYSTAT	11-13
Duración: 11 al 26 de noviembre.	
VISUAL BASIC	19-21
Duración: 11 de noviembre al 9 de diciembre.	
INTERNET en WINDOWS	19-21
Duración: 11 al 16 de noviembre.	

DIPLOMADO PARA PERIODISTAS

La tecnología Informática Aplicada al Periodismo
Registro de aspirantes:
Noviembre 25 al 6 de diciembre
Inscripción: diciembre 9 al 12
Inicia: 13 de enero de 1997

CURSOS SABATINOS

curso	horario
WORD en WINDOWS	
EXCEL	8-13
AUTOCAD	y
COREL VENTURA	14-19
Duración: 9 al 30 de noviembre.	

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a sábado de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 ó a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 5203. CUPO LIMITADO.
Inscripciones: de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:45 Consulte en la dirección INTERNET: <http://132.248.75.130> ó <http://hermes.mascarones.unam.mx>



Entre Villa
y una
Mujer Desnuda

Between Villa
and
a
Naked Woman

CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- IZTACALCO: CAMPAMENTO 2 DE OCTUBRE (MÉXICO 1978), dirección Alejandra Islas, J Luis González R y Jorge Prior, jueves 31 de octubre, 12 y 14 h.
- EL REBOZO DE SOLEDAD (MÉXICO 1952), dirección Roberto Gavaldón, domingo 3 de noviembre, 15 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Santa María la Ribera

- PRIMAVERA ROBADA (DINAMARCA 1993), dirección Peter Schroeder, lunes 28 y martes 29 de octubre.*
 - VIGILANTE NOCTURNO (DINAMARCA 1993), dirección Ole Bornedal, miércoles 30 y jueves 31 de octubre.*
 - COSECHA NEGRA (DINAMARCA, SUECIA 1993), dirección Anders Refn, domingo 3 de noviembre.*
- *Funciones a las 12, 17 y 19:30h.

FES ZARAGOZA

Fuerte de Loreto esquina Batalla
del 5 de Mayo, DF

- ZONAS ÁRIDAS Y ZONAS TROPICALES (VIDEO), comentarios doctor Arcadio Monroy A, martes 29 de octubre, 13 h, Campus II, biblioteca, sala de audiovisuales 1.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 622-7287

- CURVAS QUE LLENAN EL ESPACIO (VI-

DEO), lunes 28 de octubre, 12 h, Sala de Videos, La capilla.

- DONALD EN EL PAÍS DE LAS MATEMÁTICAS (VIDEO), martes 29 de octubre, 12 h, Sala de Videos, La capilla; del lunes 27 de octubre al domingo 3 de noviembre.*
- * Biblioteca, cada dos horas a partir de las 9 h, de lunes a viernes y, cada dos horas a partir de las 10 h, sábados y domingos.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176, Santa
María la Ribera, 547-3900

- LOS 100 AÑOS DE LA GEOLOGÍA (VIDEO), jueves 31 de octubre, 15 h, Salón de Videos.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de
Arquitectura, CU, 622-0402

- LEONARDO NIEMAN/DE LO SENSORIAL AL SÍMBOLO (VIDEO), de lunes a viernes cada hora a partir de las 11 h, sábados y domingos, a partir de las 11 h, Espacio Alternativo Armando Villagrán.

LOS IMPERDONABLES, lunes 28 de octubre, 11 y 17:30 h.*

- CYRANO DE BERGERAC, martes 29 de octubre, 15 y 17:30 h.*
 - LA TAREA, miércoles 30 de octubre, 11 y 15 h.*
 - GHOST LA SOMBRA DEL AMOR, jueves 31 de octubre, 15 h.*
- * Auditorio.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- DÍA DE FIESTA (FRANCIA 1947), dirección Jacques Tati, y LUMIÈRE EN MÉXICO (CORTOMETRAJE), viernes 1º a domingo 3 de noviembre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- MÁS ALLÁ DE LAS NUBES (FRANCIA, ITALIA, RFA 1995), dirección Michelangelo Antonioni y Wim Wenders, viernes 1º y sábado 2 de noviembre, 16:30, 18:30 y

LIBROS ■ UNAM



WWW: <http://bibliounam.unam.mx/libros>

E-mail: libros@bibliounam.unam.mx

LIBROS ■ UNAM
CATÁLOGO DE VENTAS
Obras
generales
●
Filosofía
●
Psicología
●
Ciencias
sociales
●
Lenguaje
●
Ciencias
puras
●
Ciencias
aplicadas
●
Artes
●
Literatura
●
Historia

1996

Informes y ventas
Dirección General de Fomento Editorial UNAM
Av. del IMÁN No. 5 C.U., C.P. 04510, México, D.F.
Tel. 622-65-83 Tel. y Fax 622-65-82



20:30 h, y domingo 3 de noviembre, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF, 622-0211

- EL CORONEL CHABERT (FRANCIA 1994), dirección Yves Angelo, miércoles 30 de octubre, 11, 13:30, 16:30 y 19 h.



DANZA

CÁRCELES DE LA PERPETUA

Brasil 33, Centro

- INVIERNO 31:00:94, con el grupo Utopía Danza-Teatro, dirección Marco A Silva, viernes 1º de noviembre, 20 h; sábado 2 de noviembre, 19 h y, domingo 3 de noviembre, 18 h. \$20.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-8318

- DANZA DE CÁMARA, funciones a beneficio de las ong's, sábado 2 de noviembre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos. \$20.00.*

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510, 622-8200

- TABLAO COVARRUBIAS, el espíritu flamenco en la Sala Covarrubias, REMEMBRANZAS, dirección Patricia Linares, miércoles 30 de octubre, 20 h. \$40.00 individual * y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).
- UNA HISTORIA DE PIRATAS, con el

grupo Coradanza, dirección Cora Flores, domingo 3 de noviembre, CCU, fuente, 12 h.

- BAJO LUZ (CON O SIN P), dirección Juan M Ramos, jueves 31 de octubre y viernes 1º de noviembre, 20 h; sábado 2 de noviembre, 19 h y, domingo 3 de noviembre, 18 h. \$60.00 boleto familiar (cuatro personas) y \$40.00 individual.*
- TALLER CORBOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI, dirección Gloria Contreras, Alabanzas, Gloria, Alaya, Danzara para los niños muertos y Réquiem de Mozart, domingo 3 de noviembre, 12:30 h.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-8318

- EL ARTE DE LA DIVULGACIÓN, LA DIVULGACIÓN DEL ARTE, Galería del Lago.*
- PRESENCIA DE PUERTO RICO EN LA ACADEMIA DE SAN CARLOS, artistas plásticos puertorriqueños en México, Galería del Bosque.*
- IMAGINERÍA PUERTORRIQUEÑA, santos de madera, caretas de carna-

val y artesanía, Salón de los Candiles y Vestíbulo.*

- OLIVERIO HINOJOSA, exposición individual, Galería Nacho López.*
- * En exhibición hasta el domingo 19 de enero de 1997.
- OFRENDA DE MUERTOS, con Armando Espinoza y Orlando González, hasta el domingo 3 de noviembre.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 678-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUANA ACHA, estructura de Eric Tabales Vega, visitas de lunes a viernes, 9 a 20 h.
- ANIVERSARIO DE LA ACADEMIA MCAD, colectiva de fotografía, Galería Luis Nishizawa, hasta el jueves 14 de noviembre.
- MUESTRA ANUAL DEL CENTRO DE EXTENSIÓN TAXCO, Galerías 1 y 2, inauguración, martes 29 de octubre, hasta el jueves 14 de noviembre.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Circuito Exterior, CU, Coyoacán, 04510

- EXHIBICIÓN CASASOLA, muestra de la colección fotográfica, hasta el jueves 31 de octubre.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, NUESTRO UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

Av México 5843, La Noria, Xochimilco, 555-0891

- LA LEYENDA DE LOS CINCO SOLES,

Teatro Carlos Pellicer, salón anexo.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- M, pinturas de Paul Birbil.
- DIALÉCTICA-NATURALEZA-ARTE, exposición plástica de Ángeles Chávez.
- ESPACIOS IMAGINARIOS, muestra plástica de Edna Pallares.
- MAESTROS DE LA ENAP, inauguración, miércoles 30 de octubre. Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- GÉNESIS DE UN SUEÑO, pintura, escultura y tapices de Leonardo Nierman, hasta el viernes 13 de diciembre. \$6.00.*
- ECOS Y VOCES, paisajes de Jacobo Margolis, Palacio de Minería, visitas de martes a domingo, 10 a 19 h. Hasta el miércoles 30 de octubre.
- PINTURA, de Jaime Gómez del Payán, Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421 C esquina Aguascalientes, colonia Hipódromo Condesa, inauguración, miércoles 30 de octubre, hasta el sábado 30 de noviembre.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con el Trío Barroco de México: María Díez-

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

VISITAS GUIADAS

ATLIXCO Y TOCHIMILCO, PUEBLA

16 DE NOVIEMBRE

EXPOSITOR: DOCTOR ARTURO SCHROEDER

SALIDA A LAS 7 HORAS DE ESTACIONAMIENTO DEL CEFPE

COSTO \$140.00

INSCRIPCIONES DEL 4 AL 15 DE NOVIEMBRE. MAYORES INFORMES EN EL 622-2471.



TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Av. Insurgentes 3000, CCU, 622-7160

- EL VIAJE SUPERFICIAL, de Jorge Ibarguengoitia, dirección Raúl Zermeño, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*
- MOZART Y LOS DUENDES, de María Morett, dirección Alvaro Hege-wisch, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, 04510, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Resumen: ser mujer*, lunes 28 de octubre, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13:30 h; Canal 9, 24 h; martes 29 de octubre, 16 h, Canal 40; viernes 1º de noviembre, 24 h, Canal 4.
- TIEMPO DE FILMOTECA, por Felipe Gutiérrez, del lunes 28 de octubre al viernes 1º de noviembre, Canal 9, 0:30 h.
- ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS EN LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, lunes 28 de octubre, 7 h, Canal 22.
- DIPLOMADO EN EDUCACIÓN CONTINUA, lunes 28 de octubre, 8 h, Canal 22.
- LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II y Solidaridad I, Canales 16 y 3, 17 h, del lunes 28 al jueves 31 de octubre; *Poesía a la calle*, lunes; *Premios UNAM: doctor Germinal Cocho*, martes; *Cuando el progreso nos alcance*, miércoles, y *Verónica Volcow*, jueves.
- DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO, martes 29 y jueves 31

de octubre, 7 h, Canal 22.

- TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, *Economía para no economistas*, martes 31 y jueves 31 de octubre, 8 h y *Temas diversos de actualización*, miércoles 30 de octubre, 9 h; *Impacto ambiental de los sistemas de transporte*, miércoles 30 de octubre, 7 h; *Tratamiento de aguas residuales, municipales, industriales y de reuso*, 24 h, y *Conferencia de materiales dentales*, viernes 1º de noviembre, 8 h, Canal 22.
- LO MEJOR DE TV UNAM, *Retrospectiva de Juan Gabriel More-*
- no II*, miércoles 30 de octubre, 24 h y *Frontera negra*, jueves 31 de octubre, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, jueves 31 de octubre, Canal 13, 24 h y viernes 1º de noviembre, Canal 22, 16:30 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- CON CIENCIA, 1º de noviembre, Canal 11, a las 13 h; Canal 2, a las 13:30 h, y Canales 7 y 13, 24 h.
- LO CRUDO Y LO COCIDO, temas distintos cada semana sobre ali-

mentos y alimentación, sábado 2 de noviembre, 11:30 h, Canal 22.

- EL AULA SIN MUROS, MEDIO SIGLO DE TAREA, serie de programas a manera de crónica de 50 años de educación en México (1900-1950), sábado 2 de noviembre, 12 h, Canal 22.
- OFUNAM, concierto filarmónico en la Sala Nezahualcóyotl, 3 de noviembre, Canal 22, 12 h. E-mail: tvunam@serpiente.-dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del Campus de C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones por medio de examen de colocación para cursos regulares para el semestre 97/2, de **Francés, Inglés e Italiano**



REQUISITOS

ALUMNOS DE LICENCIATURA:
Presentar credencial actualizada (Semestre 97/1) y tira de materias.

ALUMNOS DE POSGRADO:
Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:
Credencial y último talón de pago.

LUGAR:
Ventanillas exteriores del CELE

HORARIO:
9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 Hrs.

Costo del examen:
\$ 20.00

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

INGLES

- a) Acudir al CELE del 28 al 31 de octubre.
- b) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de \$20.00 por derecho de examen.
- c) Pasar en las fechas indicadas a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de examen de Colocación" y recibir la ficha para día, hora y lugar del examen de colocación. (duración aproximada del examen 2:30 hrs.)
- d) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.
- f) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará

condicionada al cupo existente.

NO HAY REVISION DE EXAMEN

Para el idioma INGLES, serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al segundo nivel del examen de colocación.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

FRANCÉS e ITALIANO

- a) Acudir al CELE del 28 al 31 de octubre.
- b) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de \$20.00 por derecho de examen.
- c) Pasar en las fechas indicadas, a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de Examen de Colocación" y recibir la ficha para día, hora y lugar del examen de colocación. (duración aproximada del examen 2:30 hrs.)
- d) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.
- e) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente.

Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al primer nivel del examen de colocación.

NOTAS

En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de

materias del interesado debidamente actualizadas.

Sólo podrá hacerse solicitud de examen de colocación para un idioma.

Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

El alumno que no se presente el primer día de clase SERA DADO DE BAJA.

INICIO DE CURSOS 27 DE ENERO DE 1997

AVISOS

Los días 28 de octubre, 4 y 11 de noviembre se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel de los Idiomas: Alemán, Francés, Italiano y Japonés, y para examen de colocación del idioma Alemán.

Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a los cursos de comprensión de lectura de los idiomas: Francés, Inglés, Italiano y Portugués.

Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel de Árabe, Catalán, Chino, Coreano, Hebreo, Griego moderno, Portugués, Ruso y Sueco, y para examen de colocación, de los idiomas: Árabe, Catalán, Chino, Coreano, Griego moderno, Hebreo, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco.

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 1380. *Auxiliar técnico.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Biología, edad mínima de 26 a 32 años, sexo indistinto; experiencia necesaria de dos años en biología terrestre (flora). Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1381. *Monitor clínico.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de seis meses en interpretación de protocolo de investigación clínica. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 1383. *Jefe de sistemas.* De planta. Plazas:

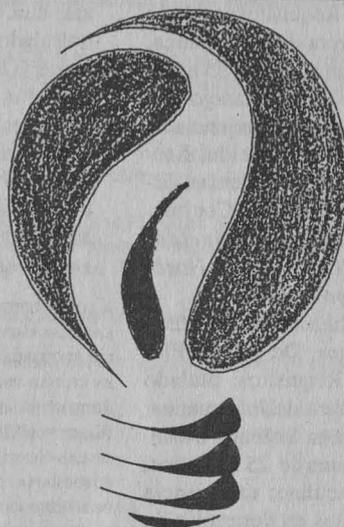
una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o Informática, edad mínima de 30 a 45 años, sexo indistinto; experiencia de cinco años en desarrollo y administración de redes, servidores, Microsoft Office, Acces, Lenguaje C, Clipper, RPG, Cobol, Fox Pro, AS-400, OHP 9000, Windows NT, Redes Novell y manejo de INTERNET. Con excelente presentación. *Sueldo: \$13,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1384. *Tesoro.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría o Administración, edad mínima de 40 años, sexo masculino; experiencia de cinco años en tesorería y contabilidad en general. Con excelente presentación. *Sueldo: \$10,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1398. *Gerente de redes.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, Ingeniería en Electrónica con maestría en Comunicaciones, edad mínima de 30 a 40 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 90%; experiencia de cuatro años en planeación y diseño de soporte técnico, redes y transmisiones; manejo de Excell, Acces y Windows. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1400. *Jefe de investigación y desarrollo.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, Ingeniería en Alimentos o QFB, edad mínima de 25 a 30 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de dos años en el puesto, haya trabajado en el área de producción de lácteos. Con buena presentación. *Sueldo: \$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

□ OFERTA NÚMERO 1407. *Analista de sistemas.* De planta. Pla-



Programa de Reconocimiento y Estímulos para el Fortalecimiento de la Excelencia Académica Licenciatura

La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, invitan a todos los estudiantes de licenciatura de la UNAM, con promedio mínimo de nueve y que tengan interés en la tecnología informática, a participar en el Programa de Reconocimiento y Estímulos para el Fortalecimiento de la Excelencia Académica de la UNAM, donde se ofrecen las siguientes LÍNEAS DE ESPECIALIZACIÓN EN CÓMPUTO:

- Instalación, Manejo y Uso de Redes. - Elaboración de Programas Educativos. - Diseño Asistido por Computadora. - Técnicas y Métodos de Programación. - Edición Asistida por Computadora. - Desarrollo y Uso de Sistemas de Información.

Requisitos

1. El estudiante cursará una línea de especialización acorde con sus intereses.
2. El alumno pagará únicamente el 15% del costo por curso.
3. El registro al programa será del 4 al 8 de noviembre de 1996, de 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas en el Departamento de Prestaciones Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad ubicado en el Edificio D, planta baja circuito cultural, zona administrativa de Ciudad Universitaria a un costado del Museo Universum.
4. Los interesados deberán cubrir los siguientes requisitos:
 - a) Estar inscrito en cualquiera de las licenciaturas impartidas por la UNAM.
 - b) Mantener hasta el ciclo escolar 96-2, un promedio mínimo de 9.0
 - c) Ser alumno regular. Tener el 100% de créditos durante el último semestre inscrito de acuerdo al plan de estudios vigente, y en los tiempos señalados en éste.
 - d) Entregar original y copia de la historia académica actualizada al periodo 96-2, así como comprobante de inscripción 97-1 y credencial de la UNAM.
5. De ser aceptado, el alumno que vaya a cursar el Módulo de Introducción a la Computación y al Ambiente Gráfico Windows, acudirá con su ficha de registro del 11 al 14 de noviembre, de 9:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:00 hrs, al Departamento de Relaciones y Mercadotecnia de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, localizada en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria frente a la Facultad de Contaduría y Administración.
6. Aquellos estudiantes que deseen ingresar a otros cursos deberán presentar constancia que avale sus conocimientos en cómputo y consultar el calendario correspondiente para determinar fecha y requisitos.
7. El Módulo de Introducción a la Computación y al Ambiente Gráfico Windows iniciará el 18 de noviembre del presente año.

Requisitos

En el Departamento de Prestaciones Sociales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, o en el Departamento de Relaciones y Mercadotecnia de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico. Teléfonos 622 85 02 y 622 85 10.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

SOLICITA
QUÍMICO...QUÍMICA!

- PASANTE DE QFB O DE QUÍMICA, CON EL 80% DE CRÉDITOS CUBIERTOS.
- BECA PARA TRABAJO TÉCNICO DE MEDIO TIEMPO (MAÑANAS) EN PROYECTO FITOQUÍMICO ECOLÓGICO.
- SE REQUIERE PROMEDIO MAYOR DE 8.

ESTUDIANTES DE BIOLOGÍA O DE QFB,

INTERESADOS EN LA BIOLOGÍA MOLECULAR DE PLANTAS

TENEMOS BECAS PARA ESTUDIANTES QUE QUIERAN REALIZAR TESIS DE DOCTORADO O LICENCIATURA EN EL ÁREA DE 'ESTRES ALELOQUÍMICO EN PLANTAS'

- SE REQUIEREN CONOCIMIENTOS DE BIOQUÍMICA O FISIOLÓGIA VEGETAL.
- PROMEDIO MAYOR DE 8.

INTERESADOS ACUDIR AL LABORATORIO DE ECOLOGÍA QUÍMICA; LABORATORIO 206-SUR DE ESE INSTITUTO, PREVIA CITA 622-5664, CON LA DOCTORA ANA LUISA ANAYA.

zas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto, manejo del inglés técnico; experiencia de dos años en integración, diseño y análisis de sistemas, desarrollo de interfases. Con buena presentación. **Sueldo:** \$6,000.00 mensuales. **Horario:** tiempo completo.

OFERTA NÚMERO 1414. **Analista de sistemas.** De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, Ingeniería en Sistemas o afín, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en desarrollo de sistemas, AS-400 y/o sistemas de manufactura y JDE (sistema de control de calidad). Con buena presentación. **Sueldo:** \$6,500.00 mensuales. **Horario:** tiempo completo.

OFERTA NÚMERO 1415. **Ejecutivo comercial de exportación.** De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en ventas de exportación. Con excelente presentación. **Sueldo:** \$8,000.00 mensuales. **Horario:** tiempo completo.

OFERTA NÚMERO 1422. **Ingeniero de servicio.** De planta. Plazas:

una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica, Electrónica o afín, edad mínima de 24 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de un año en mantenimiento o servicio. Con buena presentación. **Sueldo:** \$3,000.00 mensuales. **Horario:** tiempo completo.

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

PROYECTO DE MEJORA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA DE LA DGOEIA, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de Ecología, Clave: 96-67/003-5182. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Ciencias Políticas e Ingeniería Civil. Plazas: 04. **Prestaciones:** asesoría, opción a tesis y apoyo económico.

INDICADORES BÁSICOS PARA EL MANEJO DE ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de Ecología, Clave: 96-67/003-5183. Carreras: Licenciado en Sociología, Bibliotecología, Contaduría, Biología o Ingeniería Química. Plazas: 42. **Prestaciones:** asesoría, opción a tesis y apoyo económico.

INVENTARIO NACIONAL DE FAUNA SILVESTRE DESTINADO A LA EXHIBICIÓN. REGISTRO DE LOS USOS TRADICIONALES DE FLORA Y FAUNA, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de Ecología, Clave: 96-67/003-5184. Carreras: Licenciado en Sociología y Médico Veterinario Zoológico. Plazas: 04. **Prestaciones:** asesoría, opción a tesis y apoyo económico.

PESCA, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de la Pesca, Clave: 96-67/005-5185. Carreras: Licenciado en Ciencias Políticas, Sociología, Pedagogía, Economía, Geografía, Diseño Industrial, Ingeniería en Alimentos e Ingeniería Química. Plazas: 20. **Prestaciones:** asesoría, opción a tesis y apoyo económico.

ANÁLISIS Y DIFUSIÓN DE MEDIDAS ECOEFICIENTES EN LA PEQUEÑA Y MEDIANA INDUSTRIA EN MÉXICO, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Unidad Coordinadora de Análisis Económico y Social, Clave: 96-67/023-5186. Carreras: Licenciado en Economía, Biblio-



SERVICIO SOCIAL



El Centro para la Innovación Tecnológica a través de su Centro de Información.

Invita a estudiantes de las áreas:

CIENCIAS, INGENIERÍA, QUÍMICA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES.

Requerimos de 6 personas para la Creación de Base de Datos, en el Centro de Información y Documentación.

REQUISITOS:

- Conocimiento del Sistema Operativo (P.C).
- Dominio del Inglés
- Cubrir un horario de 4 horas diarias como mínimo en horario matutino o vespertino.

INFORMES Y ENTREVISTAS

Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, C.U. (Cerca del metro C.U.) Con la Sra. Guadalupe Nova Caballero Teléfonos: 622-52-00 al 03.

GÁNATE UNA BECA PARA ESTUDIAR LA PREPARATORIA EN EL EXTRANJERO

LA ASOCIACIÓN MEXICANA PROCOLEGIOS DEL MUNDO UNIDO A C, TE INVITA A REALIZAR TUS ESTUDIOS DE BACHILLERATO A NIVEL INTERNACIONAL BECADO EN ALGUNO DE LOS COLEGIOS DEL MUNDO UNIDO EN: ESTADOS UNIDOS, CANADÁ, GALES (GRAN BRETAÑA), ITALIA, NORUEGA, HONG KONG, SINGAPUR O INDIA.

PARA CONCURSAR LOS REQUISITOS SON: SER ESTUDIANTE MEXICANO (A), CURSAR CUALQUIER AÑO DE BACHILLERATO, HABER NACIDO ENTRE EL 1º DE ENERO DE 1980 Y EL 1º DE ABRIL DE 1981 Y TENER PROMEDIO MÍNIMO DE 8.5 O SU EQUIVALENTE.

ENTREGAR COPIA FOTOSTÁTICA DE ACTA DE NACIMIENTO Y DE LAS ÚLTIMAS CALIFICACIONES OBTENIDAS, CINCO FOTOGRAFAS TAMAÑO INFANTIL Y UNA HOJA CON LOS SIGUIENTES DATOS: NOMBRE COMPLETO, DIRECCIÓN, TELÉFONO, EDAD, SEXO, ESCUELA DE PROCEDENCIA (BACHILLERATO) Y AÑO O SEMESTRE QUE SE CURSA EN FOLDER AZUL ANTES DEL 31 DE ENERO DE 1997 EN LAS SIGUIENTES DIRECCIONES.

-LEIBNIZ 270, 5º PISO COLONIA NUEVA ANZURES, CP 11590, D.F.

-CLAVEL 31, COLONIA NUEVA SANTA MARÍA, CP 02800, D.F.

-BULEVARD BELLAVISTA 61, COLONIA LOMAS DE BELLAVISTA, ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO.

-CALLE DE LAS TROJES 60, COLONIA PASEOS DE TAXQUEÑA, CP 04250 D.F.

SE DEBERÁ VERIFICAR LA DIRECCIÓN Y HORA DE LA JUNTA DE INFORMACIÓN A LA QUE SE DEBE DE ASISTIR EN LAS LISTAS QUE SE COLOCARÁN DEL 3 AL 9 DE FEBRERO DE 1997 EN LAS DIRECCIONES ANTES MENCIONADAS.

tecnología y Actuaría. Plazas: 05. *Prestaciones: apoyo económico.*

- ACUERDOS Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Funcionamiento Externo y Cooperación Internacional, Clave: 96-67/024-5187. Carreras: Licenciado en Relaciones Internacionales y Administración. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- FORTALECIMIENTO DEL SECTOR SOCIAL FORESTAL, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Coordinación General de Desarrollo Social, Clave: 96-67/025-5191. Carreras: Licenciado en Economía, Pedagogía, Sociología, Geografía y Biología. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- AUTOCONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección de Promoción y Concentración, Clave: 96-59/017-5193. Carreras: Licenciado en Ciencias Políticas, Derecho y Arquitectura. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría.*
- NEGOCIACIONES DE FOMENTO PESQUERO, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Política y Fomento Pesquero, Clave: 96-67/011-5178. Carreras: Licenciado en Relaciones Internacionales. Plazas: 01. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- DESARROLLO SUSTENTABLE Y EDUCACIÓN SUPERIOR, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable, Clave: 96-67/012-5161. Carreras: Licenciado en Economía, Ciencias de la Comunicación, Historia, Relaciones Internacionales, Psicología, Biología, Sociología, Pedagogía, Ingeniería Agrícola e In-



CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS
SORTEO DE DOS OBRAS ORIGINALES DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN

1. SÓLO PARTICIPARÁN LOS VISITANTES CON BOLETOS IMPRESOS Y SELLADOS POR EL CISM QUE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS EN LA TAQUILLA DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE DEL 14 DE OCTUBRE AL 13 DE DICIEMBRE DE 1996 O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS, Y QUE DEPOSITEN EN EL BUZÓN CORRESPONDIENTE.
2. EL COSTO DEL BOLETO DE ADMISIÓN GENERAL ES DE \$6.00 (SEIS PESOS) Y DE \$3.00 (TRES PESOS) PARA ESTUDIANTES Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA QUE PRESENTEN CREDENCIAL VIGENTE.
3. EL BOLETO CUBRE LA ENTRADA A LA EXPOSICIÓN "GÉNESIS DE UN SUEÑO" Y LA POSIBILIDAD DE PARTICIPAR EN EL SORTEO.
4. PODRÁN PARTICIPAR PERSONAS DE NACIONALIDAD MEXICANA O EXTRANJERA CON VARIOS BOLETOS A LA VEZ.
5. LOS EMPLEADOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS PODRÁN PARTICIPAR EN ESTE SORTEO.
6. EL SORTEO SE REALIZARÁ DE ACUERDO CON EL PREMIO MAYOR DE LA LOTERÍA NACIONAL QUE SE REALICE EL VIERNES 13 DE DICIEMBRE DE 1996, TOMANDO EN CUENTA LAS ÚLTIMAS CUATRO CIFRAS DEL NÚMERO GANADOR.

CATEGORÍAS

7. SE SORTEARÁN DOS OBRAS ORIGINALES DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN EN DOS CATEGORÍAS, UNA PARA BOLETOS DE ADMISIÓN GENERAL Y OTRA PARA ESTUDIANTES Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA (CON DESCUENTO)
8. EL PREMIO PARA LA CATEGORÍA CORRESPONDIENTE AL BOLETO DE \$6.00 CONSISTIRÁ EN UNA OBRA ORIGINAL DEL MAESTRO LEONARDO NIERMAN; NOMBRE DE LA OBRA: PÁJARO DE FUEGO, DE 60x80 CON TÉCNICA ACRÍLICO SOBRE FIBRACEL; EL PREMIO PARA LA CATEGORÍA CORRESPONDIENTE AL COSTO DE \$3.00 CONSISTIRÁ TAMBIÉN EN UNA OBRA ORIGINAL DEL MISMO ARTISTA; NOMBRE DE LA OBRA: TEMPESTAD, DE 60x80 CON TÉCNICA ACRÍLICO SOBRE FIBRACEL.

COMISIÓN

PARA TODO LO CONCERNIENTE AL SORTEO COMO: A LA VERIFICACIÓN DEL NÚMERO PREMIADO, ENTREGA, RECEPCIÓN DE LA OBRA Y ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS, SE ESTABLECE UNA COMISIÓN RESPONSABLE DEL PREMIO.

9. LA COMISIÓN ESTARÁ INTEGRADA POR
 - A. MAESTRO LEONARDO NIERMAN, AUTOR DE LA OBRA SORTEADA.
 - B. LICENCIADO RODOLFO RIVERA GONZÁLEZ, DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS Y DIRECTOR DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.
 - C. LICENCIADO AGUSTÍN ÁVILA RAMÍREZ, SUBDIRECTOR.
 - D. UN REPRESENTANTE DEL PATRONATO UNIVERSITARIO.
10. LA COMISIÓN LEVANTARÁ UN ACTA EL 13 DE DICIEMBRE DE 1996 SOBRE EL TOTAL DE LOS BOLETOS VENDIDOS Y ENTREGADOS A VISITANTES, ASÍ COMO LOS SOBRIANTES (CON SU RESPECTIVA NUMERACIÓN), CANCELANDO AQUELLOS NO UTILIZADOS.

PREMIACIÓN

11. EN CASO NECESARIO, SE INFORMARÁ TELEFÓNICAMENTE EL RESULTADO AL GANADOR.
12. LOS PREMIOS SERÁN ENTREGADOS A SUS GANADORES POR EL MAESTRO LEONARDO NIERMAN EN PRESENCIA DE LA COMISIÓN EL DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 1996 A LA 12 HORAS, EN LAS INSTALACIONES DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.
13. PARA RECOGER SU PREMIO, EL GANADOR TENDRÁ QUE PRESENTAR ADEMÁS EL BOLETO ORIGINAL, UNA IDENTIFICACIÓN OFICIAL (CARTILLA, PASAPORTE O CREDENCIAL DE ELECTOR). SI RESULTARA SER MENOR DE EDAD DEBERÁ PRESENTARSE CON SU PADRE O TUTOR.
14. PARA OTORGAR EL PREMIO SE ESTABLECE COMO REQUISITO INDISPENSABLE QUE EL PRESUNTO GANADOR EXHIBA A LA COMISIÓN EL BOLETO ORIGINAL CON EL NÚMERO PREMIADO Y DEBIDAMENTE SELLADO POR EL REPRESENTANTE DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS, SIN TACHADURAS O ENMENDADURAS.
15. EL PREMIADO EXTENDERÁ UN RECIBO AL ARTISTA Y AL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS EN DONDE SE ESTABLEZCAN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA Y EL CONCEPTO.
16. EN NINGÚN CASO LA OBRA SE ENTREGARÁ A DOMICILIO.
17. QUEDA ESTABLECIDO QUE EN CASO DE NO VENDERSE EL BOLETO QUE RESULTE GANADOR DE LA OBRA U OBRAS NO SORTEADAS, PASARÁN POR ACUERDO DEL ARTISTA, A FORMAR PARTE DEL ACERVO DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.

TRANSITORIOS

- PRIMERO.** DE NO CUMPLIR CON LOS REQUISITOS ANTES MENCIONADOS O NO LOGRAR COMUNICACIÓN CON EL GANADOR EN UN PLAZO NO MAYOR DE 30 DÍAS, LA OBRA PASARÁ A FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO DEL MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE.
- SEGUNDO.** QUIEN ACREDITE HABER OBTENIDO EL PREMIO, SI POR ALGÚN MOTIVO NO PUEDE RECOGERLO PERSONALMENTE, PODRÁ SOLICITARLO POR MEDIO DE UN PODER NOTARIAL QUE PREVIAMENTE HAYA EXTENDIDO, EN UN PLAZO NO MAYOR DE 30 DÍAS.
- TERCERO.** LOS CASOS NO PREVISTOS EN EL PRESENTE DOCUMENTO, SERÁN RESUELTOS POR LA COMISIÓN.

geniería en Computación. Plazas: 23. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

PROYECTO DE OBRAS Y SERVICIOS INTEGRADO AL MARCO SOCIAL Y JURÍDICO, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Infraestructura, Clave: 96-67/013-5163. Carreras: Licenciado en Sociología, Derecho, Informática e Ingeniería Civil. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

INVESTIGACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA EN LA SUBDELEGACIÓN CULHUACÁN, Dependencia: UNAM, Facultad de Arquitectura, Taller Ehecatl 21, Clave: 96-12/011-5043. Carreras: Arquitectura, Sociología, Trabajo Social, Comunicación Gráfica y Biología. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

INVESTIGACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA DE APIZACO, TLAXCALA, Dependencia: UNAM, Fa-

cultad de Arquitectura, Taller Ehecatl 21, Clave 96-12/011-5044. Carreras: Arquitectura, Sociología, Trabajo Social, Comunicación Gráfica y Biología. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría, curso.*

ELABORACIÓN DE PRÁCTICAS DE ELECTROMAGNETISMO APLICADO, Dependencia: UNAM, Facultad de Ingeniería, Clave: 96-12/081-5073. Carreras: Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería en Telecomunicaciones. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría, material, equipo y opción a tesis.*

SOPORTE EN EL MONITOREO DE LÍNEAS DE COMUNICACIÓN Y MANTENIMIENTO A SERVIDORES EN AMBIENTE UNIX Y NOVELL, Dependencia: UNAM, Centro de Información Científica y Humanística, Clave: 96-12/090-5076. Carreras: Ingeniería en Computación, Ingeniería Mecánica y Eléctrica y Diseño Gráfico. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría.*

DESARROLLO DE CURSOS MULTIMEDIA Y SISTEMAS EXPERTOS EN

AHORRO DE ENERGÍA, Dependencia: UNAM, Instituto de Ingeniería, Clave: 96-12/095-5077. Carreras: Ingeniería en Computación. Plazas: 06. *Prestaciones: capacitación y opción a tesis.*

APOYO A LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EDUCATIVA, Dependencia: UNAM, Facultad de Ingeniería, Departamento de Computación, Clave: 96-12/081-5081. Carreras: Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería en Telecomunicaciones e Ingeniería en Computación. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría.*

PROGRAMA RADIOFÓNICO BRÚJULA EN MANO, Dependencia: UNAM, Dirección General de Orientación Vocacional, Clave: 96-12/066-5084. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Periodismo y Comunicación Colectiva. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*

SEGUIMIENTO Y DESARROLLO DE LA PLANILLA DOCENTE Y ADMINISTRATIVA DE LA UNIDAD ACADÉMICA, Dependencia: UNAM, Dirección de la Unidad Aca-

démica del Ciclo de Bachillerato del CCH, Clave: 96-12/191-5089. Carreras: Licenciado en Derecho, Administración, Contaduría y Actuaría. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

GEOGRAFÍA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA, HERMEROGRÁFICA Y CARTOGRÁFICA, Dependencia: UNAM, Colegio de Geografía, Biblioteca Jorge A. Vivó, Clave: 96-12/021-5098. Carreras: Licenciado en Historia, Bibliotecología, Geografía, Biología, e Ingeniería Civil. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

APOYO A LA BIBLIOTECA LINO PICASEÑO DE ESTUDIOS PROFESIONALES, Dependencia: UNAM, Facultad de Arquitectura, Clave: 96-12/011-5099. Carreras: Arquitectura y Bibliotecología. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría.*

FACTOR DE RIESGO-DISTORSIÓN, Dependencia: UNAM, Facultad de Psicología, Clave: 96-12/023-5103. Carreras: Psicología y Trabajo Social. Plazas: 12. *Prestaciones: capacitación, opción a tesis y apoyo económico.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0435.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES
DIVISIÓN DE SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA

CONVOCATORIA

DIPLOMADO EN DOCENCIA DE LA ODONTOLOGÍA
PLAN MODULAR: DIAGNÓSTICO EN ORTOPEDIA CRÁNEO-FACIAL.

Requisitos de ingreso:

1. Ser profesor de Asignatura en Ortodoncia, Odontopediatría o Cirugía Maxilofacial, en la División de Estudios Profesionales de la Facultad.
2. Copia del Título de la Especialidad.
3. Dos fotografías tamaño infantil.
4. Llenar hoja de solicitud en el SUAO.
5. Que el horario del Diplomado no interfiera con la carga académica del profesor.

Duración: del 29 de octubre de 1996 al 31 de marzo de 1997.
Horario: Lunes de 9.00 a 12.00 horas.
Lugar: Sala de Consejo de la Facultad de Odontología.
Coordinador: C.D. Arturo Alvarado Rossano.
Informes.Tels: SUAO, 623-22-08 y 623-22-35.

Atentamente.

"Por mi raza hablará el espíritu."

Dr. Javier Fortilla Robertson.
Director

Dr. Javier Díez de Bonilla.
Secretario General

Dra. Ma Eugenia Pinzón Tofiño
Jefa de la División de Estudios
Profesionales

Dr. Jorge Tsuchiya López
Jefe de la División del SUAO.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
VISTAS GUIADAS AL CENTRO HISTÓRICO



LOS CUATRO BARRIOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

RUTA 5
TEMPLO MAYOR DE MÉXICO-TENOCHTITLAN, RUINAS DE LA CASA DE LAS AJARACAS, CASA DEL MARQUÉS DEL APARTADO, CASA DE IGNACIO L VALLARTA, ANTIGUA PLAZUELA DEL MARQUÉS, CALLE DE ESCALERILLAS HOY REPÚBLICA DE GUATEMALA, CAPILLA DE ÁNIMAS, CASA DE LOS DELFINES Y MONTE PÍO.

EL EVENTO SERÁ EL DOMINGO 10 DE NOVIEMBRE, PUNTO DE REUNIÓN, MONEDA ESQUINA SEMINARIO, A LAS 11 HORAS.

EL COSTO PARA EL PÚBLICO EN GENERAL ES DE \$30.00 Y DE \$25.00 PARA ESTUDIANTES.

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA AL 622-0711 Y 622-0703.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 y 0401, FAX 623-0402.

PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

OTROS CURSOS ABIERTOS**Control y Verificación de la Calidad del Concreto Hidráulico.**

4 al 15 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. M.C.I. José Antonio Tena C.

Preparación de Concursos de Obra.

22 y 23 de noviembre
V. de 9 a 19 hrs.

Sábado de 9 a 13 hrs.

Ing. Ernesto Mendoza Sánchez

**CIENCIAS DE LA TIERRA Y
TECNOLOGÍA DEL AGUA.****OTROS CURSOS ABIERTOS****Aplicación de Isótopos en Hidrología.**

4 al 8 de noviembre
L. a V. De 9 a 19 hrs.

Coord. Fis. Luis González Hita.

Operación y Mantenimiento de Plantas de Lodos Activados.

4 al 8 de noviembre
L. a V. de 9 a 19 hrs.

Coord. Ing. Antonio Ramírez González
Se imparten en Jiutepec Cuernavaca
Morelos, en las instalaciones del Instituto
Mexicano de Tecnología del Agua.
(I.M.T.A.).

**AMBIENTAL
DIPLOMADO****EN CONTROL DE RESIDUOS
SÓLIDOS Y PELIGROSOS.**

Coord. Gral. M. en I. Jorge Sánchez
Gómez.

Módulo VI

Gestión de Residuos Sólidos

Municipales. (Desarrollo Institucional)

26 de noviembre al 1 de diciembre
L. a V. de 9 a 19 hrs.

Sábados de 9 a 14 hrs.

Coords. Ing. Fidel Cortez C.

e Ing. Adolfo Cárdenas Fernández.

OTROS CURSOS ABIERTOS**Dibujo y Diseño Asistido por
Computadora**

(Autocad Básico).

4 al 15 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Oscar Martín del Campo C.
Word Bajo Ambiente Windows.

4 al 14 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Act. Cointo Barrera Librado.

Sistema Operativo Windows 95.

11 al 21 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Téc. Fabián Oliver Suárez.

**Procesamiento en paralelo en sistemas
de tiempo real**

del 11 al 21 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coords. Dr. Julio Solano González
Dr. Fabian García Nocetti

Se imparte en el IIMAS en C.U.

**Mantenimiento de PC'S y Periféricos
(Parte II).**

11 al 22 de noviembre
L. a V. de 16:30 a 21 hrs.

Coord. Ing. Juan F. Magaña C.
Clipper 5.2 Avanzado.

18 al 29 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Claudia Zavala Díaz.

SAICIC Bajo Ambiente Windows.

25 al 29 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Horacio Hernández F.

**Autolisp. Lenguaje de Programación
para Ambiente Autocad.**

25 de noviembre al 10 de diciembre

NEGOCIOS

Coord. Gral. C.P. y Lic. Juan Manuel
Esteban Hernández

Módulo VIII.

Derivado Mercantil

23 y 30 de nov. 7 y 14 de diciembre
Sábados de 9 a 15 hrs.

Coord. Lic. LUIS R. Díaz González

OTROS CURSOS ABIERTOS**Reingeniería de Negocios.**

11 al 15 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. C.P. y Lic. Juan M. Esteban H.

Laboratorio del Pensamiento Creativo.

25 al 29 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Lic. Víctor M. Silva Martínez.

Administración de Operaciones.

25 al 29 de noviembre.
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. M. en I. Rubén Téllez Sánchez

Auditoría Informática.

25 de noviembre al 6 de diciembre.
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coords. Lic. Alberto Urban Segoviano y
C.P. Elcazar García Molina.

Técnicas Modernas de Ventas.

2 al 6 de diciembre.
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. M. en I. Rómulo Mejías Ruiz.

TRANSPORTE**OTROS CURSOS ABIERTOS****Administración y Operación
Ferroviaria.**

13 al 15 de noviembre
Mi. a V. de 9 a 17 hrs.

Coord. Ing. Juan Carlos Miranda H.
Ingeniería Financiera y Evaluación de
Proyectos Carreteros.

27 al 29 de noviembre
Mi. a V. de 9 a 17 hrs.

Coord. Ing. Ricardo Erazo Cano.

Ingeniería de Calderas.

28, 29 y 30 de noviembre, 5, 6 y 7 de
diciembre

J. y V. De 16 a 21 hrs.
Sábados de 9 a 14 hrs.

Coord. Ing. Jorge Izaguirre Montiel

EN RIESGO AMBIENTAL

Coord. Gral. Ing. Martiniano Aguilar R.
Módulo I

Riesgo Ambiental.

25 de noviembre al 7 de diciembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Marco A. Ribera.

OTROS CURSOS ABIERTOS**Gestión de Proyectos****Electromecánicos.**

28 de octubre al 4 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Ing. Martiniano Aguilar Rodríguez
Ingeniería en Prevención de Riesgos
en Procesos Industriales.

4 al 15 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Ildefonso Tinoco Solorio

ELÉCTRICA**OTROS CURSOS ABIERTOS****Instalaciones Eléctricas Industriales.**

4 al 16 de noviembre
L. a V. De 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Andrés Chávez S.

Mantenimiento a Calderas.

25 al 29 de noviembre
L. a V. de 17 a 21 hrs.

Coord. Ing. Martiniano Aguilar
Rodríguez.

INFORMES e INSCRIPCIONES

División de Educación

Continúa

Facultad

de Ingeniería

U.N.A.M.

Tacuba No. 5,

Col. Centro

C.P. 06000,

Del. Cuauhtémoc

México D.F.

estamos en internet:
<http://138.248.48.101/docf.htm>

e-mail:
bonetti@servidor.unam.mx
misari@servidor.unam.mx

Tels:
581.40.50 al 55
581.73.58

Fax:
510.08.73
510.51.21

UNA BUENA COMPRA NO
DEPENDE DE LA SUERTE



EN TIENDA UNAM, SABEMOS QUE SOMOS LA MEJOR
DECISION PARA AHORRAR. ¡ VEN Y COMPRUEBALO !