

El Polo de Desarrollo Académico Juriquilla, fundamental para la nación

*Fue inaugurado el Centro
de Neurobiología en
Querétaro; en esta nueva
forma de hacer ciencia en
México participan la
UNAM, la UAQ y el
Cinvestav*



El Polo de Desarrollo Académico y de Investigación Juriquilla, Querétaro, es un proyecto fundamental para la nación, ya que los recursos humanos que ahí se formen, las investigaciones que se realicen, y las empresas intelectuales que se ejecuten habrán de ser y hacer la diferencia del futuro, afirmó el presidente de la República, Ernesto Zedillo, al inaugurar los dos primeros edificios del Centro de Neurobiología de la UNAM, del complejo en el que participa con la UAQ y el Cinvestav.

Alfredo Zepeda, Miguel Limón, Enrique Burgos, Ernesto Zedillo, José Sarukhán, Francisco Labastida y Adolfo Martínez.

Foto: Francisco Cruz

Dimite Leopoldo Solís a la Junta de Gobierno



JUNTA DE GOBIERNO

Doctor José Sarukhán Kermez,
Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México
Presente

La H. Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México, en su sesión del día de hoy conoció y aceptó en los términos del artículo 3o. de su Reglamento Interior, la renuncia presentada por Leopoldo Solís Manjarrez a su cargo en razón a sus intereses personales y profesionales. En los términos del propio artículo la Junta procederá a cubrir la vacante correspondiente.

Atentamente
POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU
Ciudad Universitaria, DF, a 17 de octubre de 1996
La Presidenta

Doña María Esther Ortiz Salazar
Doctora María Esther Ortiz Salazar

Ingresa Gonzalo Celorio a la Academia Mexicana de la Lengua



*Con la entrada a la
institución del
ensayista, crítico y
narrador llega una
nueva generación de
jóvenes escritores*

Foto: Francisco Cruz

□ 8

José Sarukhán, en Mérida

Asegurar la educación del talento de los jóvenes, reto de las universidades

□ 6

Obra de Asuntos Estudiantiles

México Joven, libro útil para repensar y revalorar el bienestar de la juventud

□ 10

Especie endémica

El Jardín Botánico recupera por cultivo de tejidos la planta *Cosmos atrosanguineus*

□ 16

Coloquio de Historia del Arte

Jesús E. Valenzuela y Antonieta Rivas Mercado favorecieron al arte del país

□ 18

Acer Aspire™

PROCESADOR PENTIUM
16 MB RAM
DISCO DURO DE 1GB
MONITOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO PCI
ULTRA VGA 1MB DE RAM
WINDOWS 95
OFFICE PROFESSIONAL 95
CON CD ROM 8X, FAX MODEM
CONTESTADORA
SOFTWARE DE RECONOCIMIENTO
DE VOZ, MICROFONO
TARJETA DE AUDIO
BOCINAS CON AMPLIFICADOR
VARIOS TITULOS DE SOFTWARE
Y ADEMAS, INTERNET.

16 MB RAM
OFFICE 95
PROFESSIONAL
CD ROM 8X
DISCO 1 GB



Aptiva

PROCESADOR PENTIUM
12 MB RAM,
CD ROM 6X
DISCO DURO DE 1.2 GB
FAX MODEM 28,000
MONITOR 14"
BOCINAS CON AMPLIF.
WINDOWS 95,
TITULOS EN CD.

PENTIUM \$ 13,900 PENTIUM \$ 15,490
100 MHZ 133 MHZ
PENTIUM \$ 14,584 PENTIUM \$ 17,740
120 MHZ 166 MHZ

100 MHZ \$ LLAME!
133 MHZ \$ LLAME!
166 MHZ \$ LLAME!

COMPAQ

¡PRECIOS DE PROMOCION!

COMPAQ PRESARIO

PROCESADOR PENTIUM, HD 1.2 GB,
16 MB RAM, MONITOR SVGA DE 14",
CD ROM 4X, BOCINAS JBL, WIN 95.

120 MHZ
\$ 14,290

133 MHZ
\$ 15,690

166 MHZ
\$ 17,690



**IMPRESORAS
HEWLETT PACKARD**

DESKJET 400	\$ 1,800	HP LASERJET 5L	\$ 4,099
DESKJET 680	\$ 2,390	HP LASERJET 5	\$ 10,990
DESKJET 820 CXI	\$ 3,390	EPSON STYLUS 500	\$ 2,300

¡¡ ARMALA EN GRANDE !! ... O ARMALA COMO QUIERAS

Gabinetes

Minitorre c/display 220W \$ 349
Horizontal c/display 230W \$ 530
Media Torre 200 W \$ 436
Torre Server c/display 300W \$ 1,790

MotherBoard

M 486 \$ 644
M Pentium \$ 999
Pentium Intel Triton \$ 1,104

Procesadores

486 DX2 80 MHZ \$ 184
486 DX4 100 MHZ \$ 285
586 133 MHZ \$ 349
686 100 MHZ \$ 920
Pentium 75 Intel \$ 969
Pentium 100 Intel \$ 1,499
Pentium 120 Intel \$ 1,999
Pentium 133 Intel \$ 2,499
Pentium 150 Intel \$ 2,849
Pentium 166 Intel \$ 4,499
Pentium 200 Intel \$ 8,199

KITS MULTIMEDIA

CD 4X IDE \$ 1,399
CD 6X IDE \$ 1,599
CD 8X IDE \$ 1,790

Discos Duros

540 MB IDE \$ 1,399
630 MB IDE \$ 1,499
850 MB IDE \$ 1,599
1.0 GB IDE \$ 1,750
2.0 GB IDE \$ 2,990

Drives

Drive 3 1/2" 1.4 MB \$ 350
Drive 5 1/4" 1.2 MB \$ 440

Fax/Modem

28,800 Bauds Interno \$ 653
28,800 Bauds Externo \$ 837
28,800 B. Motorola Interno \$ 950
28,800 B. Motorola Externo \$ 1,290
36,000 Bauds Externo \$ 947

Teclados

REPEL/AGUA 102 TEC. ESP. \$ 250
REPEL/AGUA 102 TEC. ING. \$ 250
ADAPTADOR DE TECLADO \$ 40
ADAPTADOR P/MOUSE D89-MINIDIN \$ 40

Tarjetas de Video

VGA 256 K ISA \$ 249
VGA 512 K ISA \$ 399
VGA 1024 K PCI \$ 499
Expansión 1MB para PCI \$ 250

Memoria Paridad Real

Simm 1 MB 70ns 30 pins \$ 130
Simm 4 MB 70ns 30 pins \$ 349
Simm 4 MB 70ns 72 pins \$ 349
Simm 8 MB 70ns 72 pins \$ 649
Simm 16 MB 70ns 72 pins \$ 1,199
Simm 32 MB 70ns 72 pins \$ 3,600

Monitores

VGA Monocromático \$ 899
SVGA 14" Color \$ 2,390

Energía

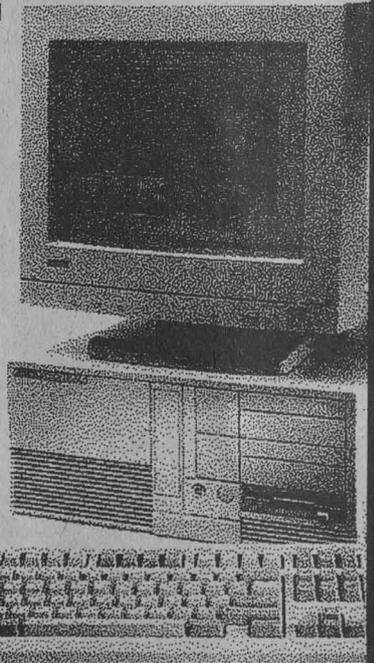
Regulador \$ 360
No Break \$ 1,450

Ventilador

486/586 \$ 60
Pentium \$ 90

Mouse

Mouse Serial 3 Botones \$ 120



VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS. PRECIOS NO INCLUYEN IVA. PRECIOS PAGO EN EFECTIVO. *PAGOS A CREDITO APLICAN RESTRICCIONES



GRUPO ASIS

AL SUR:
AV. DIVISION DEL NORTE 2943
ESQ. MIGUEL A. DE QUEVEDO
LOCAL 6, COYOACAN
689 08 93 - 689 08 97
689 09 19 - 689 22 11

A MEDIA
CUADRA
DE CIUDAD
UNIVERSITARIA

GRUPO JPC: CU

AL SUR: EN PLAZA MANZANA,
AV. UNIVERSIDAD No. 2079, ESQ.
COPILCO LOCAL 6 FRENTE A
DE TODO ENTRANDO POR COPILCO
554 21 92 - 554 25 76
554 37 04 - 554 30 67

GRUPO JPC: CENTRO

HAVRE No. 67-104
COL. JUAREZ
207 99 63 - 207 99 75
207 98 81 - 207 99 81

LINDAVISTA

AL NORTE:
MATANZAS No. 639
COL. LINDAVISTA
586 64 52 - 752 57 75
752 60 69 - 752 46 94

El Polo de Desarrollo Académico y de Investigación Juriquilla, proyecto fundamental para la nación

En 1993 se aprobó la creación del Centro de Neurobiología

En la inauguración del Centro de Neurobiología, en Querétaro, a la que asistió el presidente Ernesto Zedillo, el rector José Sarukhán señaló que el campus es una muestra de lo que hace la UNAM desde hace 25 años por la descentralización geográfica y el fortalecimiento de la investigación científica

J SONIA LÓPEZ, ENVIADA
Juriquilla, Qro. El Polo de Desarrollo Académico y de Investigación Juriquilla, Querétaro, es un proyecto fundamental para la nación, ya que los recursos humanos que ahí se forman, las investigaciones que se realicen, y las ideas y empresas intelectuales que se ejecuten, sin duda habrán de ser y hacer la gran diferencia de nuestro país en los años venideros, afirmó el presidente de la República, Ernesto Zedillo Ponce de León.

En la ceremonia de inauguración de los dos primeros edificios del Centro de Neurobiología de la UNAM, del complejo en el que participan la Universidad Nacional, la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav), efectuada el 16 de octubre, el primer mandatario señaló que la cantidad de petróleo que existe en el subsuelo, la infraestructura física de la nación, construida y por construir, no marcarán las diferencias en nuestro país; éstas dependerán de la calidad y la cantidad de los recursos humanos que se generen.

De ahí la importancia de este nuevo campus académico y científico, ya que hará la diferencia no para unos cuantos sino para la nación en su conjunto. Lamentablemente, afirmó, "no hemos sido capaces de transmitir este hecho y hay quienes cuestionan por qué hay recursos públicos dedicados a sostener, alentar, promover este tipo de actividades.

"Además -reflexionó el presidente Zedillo- es relevante que a pesar de las dificultades que ha vivido México en los últimos años este tipo de tareas académicas no se hayan detenido en nuestro país, y dice mucho del esfuerzo que ciertamente hemos hecho los mexicanos para enfrentar la crisis y para seguir ade-

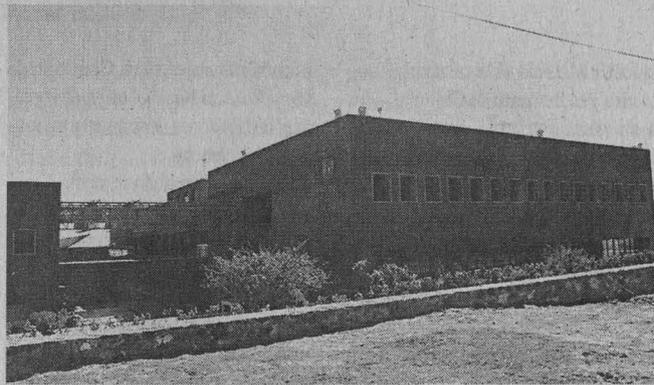


Foto: Francisco Cruz

lante en las tareas fundamentales."

Tras reiterar su compromiso para que los recursos destinados a proyectos como este sean crecientes, el presidente de la República reconoció ampliamente la labor y el desempeño que ha tenido el doctor José Sarukhán al frente de la Universidad Nacional, donde ha sabido combinar la prudencia con la visión.

Más Allá de Motivaciones Particulares

Por su parte el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, dijo que "el delicado balance entre lo personal y lo colectivo, lo institucional y lo nacional, no se limita a las funciones y a las tareas de sus académicos, sino que repercute también en sus programas, acciones y decisiones operativas que conforman el devenir mismo de la institución.

"Por ejemplo, el equilibrio que debe darse entre los grupos geográficos y sociales de quienes ingresan a la Universidad Nacional; la proporción de alumnos de posgrado respecto de aquellos de pregrado; los estudiantes que se deben atender en cada una de las áreas del conocimiento, o el lugar geográfico en donde se puedan edificar nuevos planteles docentes, avanzados laboratorios de investigación o

modernos museos y recintos culturales."

En ese contexto la inauguración del Centro de Neurobiología de este complejo de investigación es una muestra más de lo que está haciendo la UNAM desde hace 25 años para coadyuvar a la descentralización geográfica y al fortalecimiento de la investigación científica y del desarrollo tecnológico.

Además, dijo, reitera que una institución nacional, como la UNAM, tiene que lograr que su tarea de educación e investigación responda y repercuta en beneficio nacional, y que trascienda las motivaciones particulares.

Hace patente, además, la "enorme potencialidad de las instituciones públicas de educación superior del país cuando conjuntan esfuerzos y voluntad con el gobierno".

Este polo de desarrollo académico, comentó el doctor Sarukhán, contempla por parte de la UNAM, además del Centro de Neurobiología, un Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada del Instituto de Física, el Centro de Biotecnología Vegetal y una sede del posgrado de la Facultad de Arquitectura.

La UAQ, por su parte, establecerá las escuelas de Biología, de Nutri-

La creación del Centro de Neurobiología, con sede en Querétaro, fue aprobada en sesión ordinaria en el pleno del Consejo Universitario de la UNAM el 24 de septiembre de 1993.

Su origen es el Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas. El 10 de mayo de 1994 los gobiernos federal y de Querétaro, por conducto de la Sedesol, donaron a la UNAM y a la Autónoma de Querétaro cien hectáreas (60 para la primera institución y 40 para la segunda) en la Reserva Federal de Juriquilla, Querétaro, para la construcción del campus.

En diciembre de 1995 el Conacyt aprobó donar la cantidad de 5.5 millones de pesos para apoyar el desarrollo del Centro de Neurobiología. Actualmente están por adquirirse los equipos correspondientes.

El 16 de enero de 1995 comenzó la construcción de la etapa inicial, que incluye los edificios B, C y E, el bioterio, la casa de máquinas y de servicios generales. Hasta ahora el centro cuenta con 28 investigadores y 16 técnicos académicos.

El 6 de mayo de 1996 se inició la construcción de la segunda etapa del centro; se edificarán otros 14 laboratorios y dos áreas comunes.

En julio de 1996 la UNAM, el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav) y la UAQ firmaron un convenio con el fin de establecer las bases mínimas para el desarrollo de la Unidad Cinvestav Juriquilla, en las 15 hectáreas que le donó el gobierno de Querétaro.

Pasa a la página 4

Convenios para estimular el desarrollo del nuevo campus

A la ceremonia de inauguración del Centro de Neurobiología asistieron también otros distinguidos universitarios y funcionarios públicos, se firmaron dos convenios de colaboración. El primero, signado por el gobierno de Querétaro, la UNAM, la UAQ y el Cinvestav, tiene como fin estimular el desarrollo del campus Juriquilla. El segundo acuerdo prevé la creación de un museo de ciencias y una casa de la cultura en la ciudad de Querétaro, fue signado por el gobernador del estado, licenciado Enrique Burgos García; el secretario de Educación Pública, licenciado Miguel Limón Rojas, y el rector de la UNAM, doctor José Sarukhán.

El Polo de ...

Viene de la página 3

José Sarukhán señaló que en el campus se promoverán diversas actividades culturales y de divulgación científica.



ción, de Medicina Veterinaria y Zootecnia y el Instituto de Ciencias, que a su vez contempla un Centro de Investigación y Estudios Superiores, un Centro de Formación de Profesores en Ciencias y un Centro de Investigación en Salud y Nutrición. En lo que corresponde a las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional (IPN) se construirá la Unidad del Cinvestav, en Juriquilla.

Los cerca de cien investigadores y técnicos académicos, comentó, que desarrollarán las diversas líneas de investigación en este polo y de los cuales una tercera parte son líderes académicos en sus disciplinas, harán que el estado de Querétaro pase del décimo quinto lugar al quinto sitio, respecto del número de investigadores inscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

El rector resaltó que este proyecto multidisciplinario, cuya primera fase de construcción se prevé concluya en los primeros meses de 1997, contempla una estrecha vinculación con la UAQ, la cual cuenta con programas de licenciatura en carreras afines a las disciplinas que se cultivarán en el campus.

Se ofrecerán a los egresados diversos posgrados para que continúen su preparación, entre otros, el doctorado en Ingeniería y los posdoctorados en Neurobiología, en Ciencias de la Tierra, en Arquitectura y en Ciencias Fisiológicas, primero de su tipo en la región.

De manera complementaria, informó el rector de la UNAM, se promoverán, mediante programas y facilidades de la Secretaría de Educación Pública y del gobierno de Querétaro, diversas actividades culturales y de divulgación científica.

Con tal propósito se ha integrado un proyecto para desarrollar un centro de

difusión cultural en el Ex Convento de Santa Rosa de Viterbo, un jardín botánico, instalaciones deportivas y un museo de las ciencias.

El doctor Sarukhán comentó que el plan maestro del Campus Juriquilla, responsabilidad del arquitecto Armando Franco Rovira, coautor de Ciudad Universitaria, "toma en cuenta las características de la zona en que se ubica y la tradición queretana, aprovechando para la construcción materiales propios de la región.

"Además, destaca entre otros aspectos, la planeación de un sistema de administración de las aguas pluviales, negras y residuales que requieren atención especializada, a fin de preservar el medio ambiente."

Educación, Ariete de la Transformación

El licenciado Enrique Burgos García, gobernador del estado de Querétaro, dijo que "la educación es el verdadero ariete de la transformación, y esfuerzos como éste, en el que se conjugan centros de excelencia nacional, reafirman que la educación abre una espléndida oportunidad para la entidad". La llegada de científicos de calidad fortalece el patrimonio educativo, cultural y científico de la región, y abre expectativas educativas que se traducen en esperanzas para México.

En este sentido, añadió, el nuevo campus universitario es también una contribución para fortalecer nuestra independencia y soberanía, ya que cuando se cuenta con conocimientos, con mujeres y hombres capaces de profundizar en la investigación, éstos se convierten en talentos que apuntalan la perspectiva de la nación, resuelven necesidades y construyen el futuro.

Finalmente, agradeció a la comuni-

dad universitaria científica y tecnológica que se mudó a Querétaro formar parte de este nuevo espacio para crear, construir e imaginar el presente y el futuro de la nación y del estado.

Garantía de Estudios de Alto Nivel

Para el maestro en ingeniería Alfredo Zepeda Garrido, rector de la UAQ, este proyecto, en el que participan instituciones líderes a nivel nacional, buscará el interés colectivo y una mayor justicia en materia educativa.

La nación requiere de un desarrollo equilibrado para abatir rezagos y crear oportunidades, es decir, preparar capital humano de calidad para cumplir estas metas. "El compromiso interdisciplinario que representa este campus es una garantía para impulsar los estudios de alto nivel en esta región y en la nación", concluyó el ingeniero Zepeda.

El doctor Adolfo Martínez Palomo, director del Cinvestav del IPN, dijo que este polo de investigación es una nueva forma de hacer ciencia en nuestro país.

La triada académica que han formado la UNAM, la UAQ y el Cinvestav representa un nuevo modo de construir el futuro, es un sustento no sólo para obtener equipamiento físico, sino para fortalecer e intensificar el intercambio académico y la formación de recursos humanos.

Finalmente, tras agradecer al gobierno de Querétaro la donación de 15 hectáreas, que se suman a las cien de la UNAM y de la UAQ, para construir la Unidad del Cinvestav, el doctor Martínez Palomo informó que actualmente 12 investigadores de este centro están trabajando en las instalaciones de la UAQ, en tanto pueden trasladarse a sus nuevos laboratorios. ■

El sistema abierto y a distancia, vía para enfrentar la crisis de educación superior

Preparar los materiales de apoyo didáctico

Bajo la supervisión de la Secretaría de Servicios Académicos se lleva a cabo la quinta edición del Diplomado en Educación a Distancia, cuyo fin es formar especialistas en el área

La quinta edición del Diplomado en Educación a Distancia, cuyo objetivo es formar especialistas en este tipo de enseñanza, y que en esta ocasión incluye a alumnos ubicados en Argentina, Cuba, Perú y Japón, comenzó el pasado 30 de septiembre.

En el acto de apertura el doctor Enrique Portes González, secretario académico de la Coordinación del Sistema de Universidad Abierta (CSUA), dijo que en un par de décadas los volúmenes de información se duplicarán con rapidez, y el uso del conocimiento tendrá una vida corta. Dicho fenómeno abarca el ámbito internacional, por lo que se vislumbra que una vía razonable para enfrentar la crisis de la educación superior estará concentrada en el desarrollo de los sistemas de educación abierta y a distancia.

Teresa Miaja, jefa del Departamento de Proyectos y Programas Especiales de la CSUA, puntualizó la importancia del diplomado

en nuestro país, que se basa en la necesidad de contar con programas de formación de expertos en educación a distancia.

El maestro Norman Pérez Paz explicó que la trascendencia del Diplomado en Educación a Distancia debe verse en su potencialidad para generar nuevas acciones que tiendan a la profesionalización del quehacer de la educación abierta y a distancia; en este proceso se debe recuperar la experiencia de los participantes para el mejoramiento continuo del programa, pues son ellos quienes aportan mejoras en la metodología y en el contenido.

El diplomado, realizado bajo la supervisión de la Secretaría de Servicios Académicos, contó con el apoyo de la Dirección General de TV-UNAM y del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa, para la transmisión de la señal vía satélite, emitida desde las instalaciones de la Casa SUA. Así, la ceremonia inaugural pudo

observarse en el área metropolitana a través del Canal 22, así como en diversos telecampus de la Universidad.

Un grupo de investigación, impulsado por la Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia (CIIEAD), identificó los elementos básicos de los problemas compartidos por los miembros de la comisión y propuso alternativas que condujeran a la formación de una base académica mediante la cual se aportaran soluciones.

De ellas surgió la idea de crear un programa de formación de profesionales para la educación a distancia. Así, por acuerdo de los miembros de la CIIEAD, se encomendó a la UNAM, mediante su Coordinación del Sistema de Universidad Abierta, el diseño, operación y administración de dicho programa integrado con cuatro módulos al diplomado. ■

El Diplomado en Educación a Distancia se inició en mayo de 1994 como una actividad académica en la que el SUA de la UNAM asumió el reto de preparar los materiales de apoyo didáctico, de convencer a un público y de consolidar la propuesta.

La licenciada Martha Bosco, coordinadora del diplomado, explicó que desde su inicio el curso ha formado a aproximadamente a 250 personas; algunas de ellas integradas al cuerpo de asesores, hecho que ha propiciado el diseño de un nuevo plan de estudios.

Los alcances del diplomado se han extendido paulatinamente al ámbito internacional, como la Universidad de La Habana, Cuba; para esta generación se inscribieron alumnos en Argentina, Japón y Perú, además del citado país.

Asimismo, en este momento se atienden solicitudes para apoyar a docentes ubicados en Nicaragua, Brasil y España.

FACULTAD DE MEDICINA

Séptimo Aniversario del Cine Club de Psiquiatría (1989-1996)

Presentación de la película

El Cartero

31 de octubre, 12 horas, auditorio *Doctor Ramón de la Fuente*.

Comentarios: doctores Miguel Krassoievitch Zibach y Fernando Ruiz Cortés, médicos psiquiatras, psicoanalistas y profesores del Departamento de Psiquiatría.

Entrada libre.

Organiza: Departamento de Psiquiatría.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN

Conferencia

Síntesis y Reactividad de Sustratos Carbonílicos α , β Insaturados

Impartirá: doctor Cecilio Alvarez Toledano, del Instituto de Química.

22 de octubre, 13 horas, sala de conferencias del Centro de Investigaciones Teóricas de la facultad, edificio A-1, planta baja.

Teléfono y fax 623 20 37

Evaluación de programas de intercambio académico

Durante su estancia en la ciudad de Mérida, el doctor José Sarukhán presidió, junto con su homólogo de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), Carlos Pasos Novelo, la reunión de evaluación del Programa de Intercambio Académico, establecido entre ambas instituciones.

En la Facultad de Arquitectura de la UADY el doctor Sarukhán resaltó la importancia de la colaboración existente entre las dos instituciones, la cual se caracteriza por un proceso de trabajo que repercute en acciones mejor planeadas y de mayor alcance y trascendencia.

Del Programa de Intercambio Académico UNAM-UADY destacan dos: el Programa Avanzado de Formación a Distancia en Economía Agrícola, Desarrollo Rural y Agrícola y Gestión Ambiental, y la creación de un Atlas de Procesos Territoriales de Yucatán y Sistemas de Información Geográfica.

Respecto de la planta docente se ha apoyado la actualización de cuadros académicos de alto nivel. Con dicho apoyo 166 profesores de la UNAM han impartido cursos y talleres en la UADY de 1989 a 1996. En ese periodo 57 profesores de aquella universidad realizaron estancias en la UNAM. Se firmaron convenios para fortalecer tres de los programas de posgrado de la UADY: Especialización en Administración de Tecnología, Maestría en Arquitectura y en Matemáticas. Además se acordó incorporar los proyectos de investigación de la UADY al sistema de información del Acervo de Recursos e Instituciones de Educación Superior (ARIES), e incluir los sistemas de cómputo de esa universidad a la Red Académica de Cómputo.

Asegurar la educación del talento de los jóvenes, reto de los responsables de las universidades

En la cátedra extraordinaria La Educación Superior en el Siglo XXI, efectuada en la Universidad Autónoma de Yucatán, el rector José Sarukhán afirmó que es necesario establecer un sólido programa de formación de profesores, fortalecer el posgrado e impulsar decisivamente la educación abierta y a distancia

M RAÚL CORREA, ENVIADO

Mérida, Yuc.- Los retos que las universidades habrán de afrontar en el futuro inmediato tienen tres grandes vertientes: extensión y cobertura de su acción; búsqueda de mecanismos para garantizar la calidad en todo el sistema educativo e incorporar la tecnología más moderna a sus programas y, finalmente, procurar un cambio paulatino en las actitudes de la sociedad hacia la universidad comentó el doctor José Sarukhán.

En el marco de los festejos conmemorativos del 75 aniversario de la fundación de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), el rector de la UNAM participó en la cátedra extraordinaria *La Educación Superior en el Siglo XXI*.

Al dictar la conferencia *Retos y Responsabilidades de la Universidad*, el doctor Sarukhán aseguró que "la gran responsabilidad y el reto que tenemos quienes estamos comprometidos en esta noble tarea es asegurar en las universidades la educación del talento de nuestros jóvenes, porque con ello se garantiza la vida de la nación en lo material, la identidad de la cultura en lo social, el respeto por la autoridad moral y el ejercicio de la soberanía del pueblo".

En el auditorio *Manuel Cepeda Peraza*, del Centro Cultural Universitario, de la UADY, el rector de la Universidad Nacional demandó la voluntad y "conjunción inteligente de esfuerzos" de todos los sectores de la sociedad, para lograr un progreso decisivo en el mejoramiento de la educación universitaria.

En México, reconoció, se ha realizado un trabajo importante para incrementar el nivel promedio de estudios de la población, de tal manera que en los últimos 20 años el porcentaje de atención educativa ha variado de nue-

ve a 29 por ciento en la enseñanza media, de 32 a 68 en el nivel medio superior, y de seis a 14 por ciento en el de educación superior.

Luego de establecer que existe una alta correlación entre el desarrollo económico de las naciones y el nivel promedio de educación de sus habitantes, el doctor Sarukhán indicó que es evidente e imperativa la necesidad de formar personas bien preparadas: científicos, profesionistas y cuadros directivos capaces de abordar los nuevos esquemas y de trabajar competentemente en medios internacionales.

Para lograrlo, agregó, las universidades deben realizar ejercicios de planeación estratégica y prospectiva que permitan crear nuevos espacios y formas de interlocución, así como procurar que se dé una mayor importancia a los mecanismos de evaluación, introduciendo la solvencia como nuevo paradigma.

"Por otra parte, teniendo presente que las universidades públicas son los principales agentes de movilidad social, es necesario diseñar estrategias novedosas para obtener financiamiento adicional mediante un nuevo esquema de relaciones entre universidades, gobierno y sociedad.

"Es urgente también -dijo- establecer instancias que permitan la concertación de acciones y la definición de responsabilidades compartidas, de tal suerte que nuestras instituciones se comprometan a la cabal consecución de sus fines, con el entusiasmo y dedicación que supone el bien formar a las nuevas generaciones; que el gobierno, apoyado en la educación superior, impulse el desarrollo del país, y que la sociedad, por su parte, reconozca y valore el papel estratégico de la educación superior."

El rector José Sarukhán afirmó entonces que para lograr una más amplia y mejor educación es necesario establecer, "con medidas de largo plazo y alcance", un sólido programa de formación de profesores, fortalecer el posgrado, adoptar nuevas tecnologías y procesos educativos, formular políticas de movilidad de profesores y alumnos y programas de cooperación académica internacional, dar un impulso decidido a la educación abierta y a distancia, así como continuar con el mejoramiento de los procesos académicos administrativos.

Recordó asimismo que las naciones más competitivas se caracterizan no tanto por los recursos naturales que poseen o producen, sino por la importancia de su inversión en investigación y desarrollo. En los países más desarrollados el capital intelectual ha adquirido mayor relevancia que el propio capital físico, es así que el dominio de la tecnología ha ampliado cada vez más la brecha entre los países ricos y pobres.

"Los avances en educación, ciencia y tecnología definen el desarrollo de las naciones. Son factores que repercuten en la capacidad para mejorar, material y culturalmente, las condiciones de vida de los pueblos. Educación y cultura están íntimamente ligadas y ambas encuentran su cuna y abrigo en las universidades. Es ahí donde se producen y cultivan las ciencias y las humanidades, el pensamiento y la técnica, la tradición y la innovación", subrayó el doctor Sarukhán.

Por otra parte, el rector de la UNAM estableció que las funciones y tareas de las universidades son, en primer lugar, aquellas que le son propias a su esencia: la docencia, la investigación y la difusión de la

cultura, en un marco de libertad de cátedra, investigación y expresión. "Esta ha sido una condición *sine qua non* de la vida universitaria en el pasado, en el presente y esencial para las instituciones del futuro.

"Siete siglos después de su fundación, la misión de la Universidad sigue siendo la de generar y difundir el conocimiento; la de formar a las nuevas generaciones con aquellas características, capacidades y habilidades que les permitan transformar la realidad que los rodea para beneficio de la humanidad."

La Universidad del Futuro

El doctor Sarukhán opinó que las universidades del futuro, "amén de todos los cambios de forma a que haya lugar para mejorar su función educativa, preservarán su misión y esencia".

En este sentido, dijo, las universidades deben continuar su esfuerzo sostenido para formar profesionistas con conocimientos de vanguardia y dominio de su especialidad, competencia en el entorno internacional y orgullo por sus raíces y tradiciones.

Nuestro sistema actual de educación superior, puntualizó, se caracteriza por su notable heterogeneidad. "Aquí y ahora, lo que tenemos es un complejo mosaico de instituciones de educación superior públicas y privadas; autónomas y no autónomas; universitarias, tecnológicas y de educación normal; instituciones con bachillerato y sin él; con y sin, o sólo con estudios de posgrado".

Cuando hay calidad, continuó José Sarukhán, la diversidad nos permite encontrar estrategias de desarrollo variadas y complementarias. Nuestro reto como universitarios no es el de homogeneizar las

formas, sino rescatar y resaltar la calidad dentro de la diversidad.

En la actualidad, dijo el rector, la educación universitaria ha dejado de ser un simple medio de superación individual. La universidad del siglo XXI se desenvolverá, por lo menos en las primeras décadas del nuevo milenio, en un medio dinámico y cambiante. "La población del planeta crece actualmente a razón de 95 millones de personas por año y 85 por ciento de estos nacimientos ocurre en las zonas más pobres y menos privilegiadas desde el punto de vista económico.

"Se han de ver cambios en las estructuras políticas, económicas y sociales de los países, en los ecosistemas naturales, en el medio ambiente, en los hábitos y costumbres de los humanos y, particularmente, se han de desarrollar innovaciones tecnológicas que, a su vez, producirán sorprendentes metamorfosis."

Ante esto, agregó José Sarukhán, el destino del planeta y de sus habitantes dependerá de la capacidad que se tenga para asimilar y manejar juiciosa y equitativamente los beneficios de la tecnología.

En el futuro, abundó, la educación se enfrentará a nuevos retos impuestos por el ambiente de competencia mundial; situación que no es privativa de nuestro país y que ha provocado un proceso de revisión de la enseñanza en prácticamente todo el orbe.

Ante un futuro en el que el conocimiento se vuelve un bien de capital y en el que se prevé el surgimiento de nuevas profesiones, es indispensable que gobierno, sociedad y universidades den los pasos necesarios para consolidar sus sistemas educativos, concluyó el doctor Sarukhán. ■

¡ Sigue las huellas del ahorro !

PAQUETE alcance

LANIX Top

- * Pentium /60Mhz. * 8Mb en Ram
- * 1 Gb D.D.
- * Monitor SVGA 14"
- * Teclado y mouse
- * Windows 95

\$9,750*

GRATIS
Impresora
HP 600c
con
kit de color

Acer Aspire

- * Pentium /75Mhz. * 8 Mb en Ram
- * 1 Gb D.D. * CD 6X * Monitor SVGA 14" * Fax-modem
- * Telefono manos libres
- * Teclado y mouse
- * Windows 95 y varios titulos en CD

\$15,350*

GRATIS
Impresora
Epson
Stylus 500

PAQUETE la llevas

EPSON STYLUS 500 (MAC/PC)	\$2,150*
CON COREL DRAW 4.0 GRATIS	
EPSON STYLUS 820	\$1,395*
HP 693	\$2,150*
HP 600C	\$2,795*
HP LASERJET 5L	\$4,195*
OKIDATA LASER OKIPAGE 4W	\$2,795*
CANON BJC-210	\$1,750*
LEXMARK WINWRITER 150C	\$1,730*

¡ Precios al alcance de todos !

Super 96
Venta
CompuDabo

VISITANOS
del 11 al 27 de Octubre con las mejores ofertas en Equipo de Oficina, Cómpu, Electrónicos y Consumibles.
Calz. de Tlalpan 1260- 8° piso
cerca del metro Portales.
Abrimos de lunes a domingo
de 12 a 8 pm.

TELEMARKETING
674-8930 674-8962
600-0178 674-8954
de 9 a 20 horas

Le entregamos a domicilio sin costo alguno. **

PORTALES
Calz. de Tlalpan 1260-E
Col. Alberi Portales
Tel.: 674 8930
ROJO GOMEZ
Canal de Tezonitla 143-A
Frente a Plaza Oriente
Tel.: 600 0177

*Precios más I.V.A. sujetos a cambio sin previo aviso. EXISTENCIAS LIMITADAS ** Restringido al D.F. y área metropolitana. Se aplican restricciones.

Ensayista, crítico y narrador

Gonzalo Celorio, ensayista, crítico y narrador, estudió lengua y literatura hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras, donde impartió cátedra desde 1974. También ha sido profesor de El Colegio de México.

Ha participado en congresos nacionales e internacionales, como el Encuentro Latinoamericano de Escritores, en Buenos Aires, y las Binational Conferences of Mexicanist, en Austin, Texas. Es titular de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

Es autor de los ensayos: Tiempo Cautivo, La Catedral de México (1980); Para la Asistencia Pública (1985), y Los Subrayados son Míos, libro que le valió el Premio de Periodismo Cultural (1986); Modus Periendi (1983); Velardiana (1989), y del libro de ensayos sobre literatura hispanoamericana La Epica Sordina (1990).

En 1992 apareció simultáneamente en México y España su primera novela Amor Propio, y en 1994 El Viaje Sedentario, ambas en la colección Andanzas de la editorial Tusquets. En el área de la investigación ha sido estudio de la obra de diversos autores como: Julio Cortázar, Juan Rulfo y Ramón López Velarde. La Academia Mexicana de la Lengua, fundada en 1875, cuenta en la actualidad con los siguientes miembros: Octavio Paz, José Luis Martínez (su director actual), Margo Glantz, Manuel Alcalá, Miguel León-Portilla, Rubén Bonifaz Nuño, Andrés Henestrosa, Ali Chumacero, Ernesto de la Torre, José Emilio Pacheco, Silvio Zavala, Salvador Elizondo, José G. Moreno de Alba, José Paxcual Buxó, Tarsicio Herrera Zapién, Carlos Montemayor y Fernando Salmerón, entre otros.

Gonzalo Celorio, miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua

El coordinador de Difusión Cultural ingresó formalmente a la institución el 17 de octubre; en la ceremonia Clementina Díaz y de Ovando dijo que con la incorporación del literato llega una nueva generación de jóvenes escritores

U ESTELA ALCÁNTARA

En un viaje poético por la historia de la ciudad prehispánica, barroca, neoclásica, porfiriana y moderna. Un recorrido nostálgico por los espacios y las imágenes más entrañables del pasado y del presente de la ciudad de México. Así fue el itinerario verbal del escritor Gonzalo Celorio (ciudad de México, 1948) al ingresar formalmente a la Academia Mexicana de la Lengua.

La noche del 17 de octubre el narrador con vocación de poeta del espacio, electo por unanimidad el 29 de junio de 1995 como miembro de número de la Academia, ingresó a la institución con la lectura del discurso: *México, Ciudad de Papel*. Ahí, el escritor habló de la ciudad que se destruye a sí misma de manera sistemática, desde tiempos de la Conquista, pero también de la literatura que la preserva, la construye y la mantiene en la memoria.

La relación de amasiato que Celorio ha sostenido desde siempre con el lenguaje, se formalizó esa noche en una ceremonia que tuvo mucho de nupcial.

En entrevista previa a la ceremonia, el coordinador de Difusión Cultural dijo: "la pertenencia a la Academia no modificará sustancialmente mi escritura, aunque la Academia sea una institución fundamentalmente conservadora - como el matrimonio-, y qué bueno que lo sea porque finalmente es una institución que preserva nuestro patrimonio verbal".

Gonzalo Celorio fue propuesto el año pasado para ocupar el lugar que dejara el escritor veracruzano Sergio Galindo en la Academia Mexicana de la Len-

gua. "Esta noticia la acepté con mucho gusto -recuerda- pero también tenía su contraparte de cierta angustia por la redacción de un discurso, cuyos receptores, los académicos, son las personalidades más encumbradas en lo que a la lengua se refiere, pero afortunadamente ya pasé ese trance".

Después del aprieto, Celorio respondió esa noche con fidelidad a la feliz y despiadada vocación literaria. Luego de glosar la obra de Galindo, el autor de *Amor Propio* leyó su ensayo acerca del escenario primordial de nuestras letras, la ciudad de México. En su discurso hay una doble circunstancia: por un lado, una ciudad que se destruye a sí misma; por el otro, la literatura que la construye.

"Nosotros no tenemos ahora casi nada de la antigua ciudad prehispánica, más que algunas ruinas. Asimismo, no tenemos nada de la ciudad real, y muy pocas cosas del siglo XVII, porque en cada época se borran las huellas de la ciudad antigua. En cambio, con lo que sí contamos es con una literatura de gran vitalidad y fuerza, que ha descrito a esta ciudad, la ha preservado y la ha mantenido."

La historia de nuestra ciudad, dice Celorio, es de sus sucesivas destrucciones; "lo podemos ver desde la época prehispánica, cada vez que llegaba un nuevo emperador o se cumplía un ciclo, la ciudad se transformaba y las pirámides eran sepultadas por una pirámide nueva que se sobreponía a la anterior como un rito funeral".

Más tarde, continúa, enfrentamos, sin duda, el sismo más violento de la historia de la ciudad: la Conquista, que para poder llevar-

se a cabo hubo que devastar absoluta y totalmente a la ciudad prehispánica.

Asimismo, comenta, la ciudad del siglo XVI, mitad medieval y mitad renacentista, se fue destruyendo a lo largo de la Colonia para dar cabida a las nuevas modalidades artísticas de la ciudad barroca que, a su vez, fue transformada por la ciudad neoclásica.

"Toda la ciudad colonial fue prácticamente devastada por la Independencia y, muy particularmente, por la Reforma que tuvo la necesidad, por ejemplo, de destruir los grandes predios conventuales para mantener vivo el espíritu de la Reforma y, entonces, se abrieron nuevas calles, avenidas y plazas en lugares que antes estaban ocupados por los grandes conventos."

Llegó después la época porfiriana, que con ese gusto afrancesado "el arte es azul y viene de Francia", decía Rubén Darío-, acabó totalmente con la tradición hispánica para dar cabida a la tradición francesa. La Revolución también terminó de alguna manera con la ciudad porfiriana por necesidades ideológicas y estableció una ciudad distinta, con características modernas.

La ciudad posrevolucionaria se ha venido transformando de manera profunda, ahora ha llegado a ser realmente un conjunto de ciudades, cada una de las cuales tiene sus propias características sociales y económicas, así como sus expresiones lingüísticas.

"Lo que creo le ocurre a la ciudad de México -dice-, a diferencia de lo que pasa en otras ciudades, es que tiene una cultura desplazatoria,



Foto: Marco Mijares

José Luis Martínez, Gonzalo Celorio y Clementina Díaz y de Ovando.

en lugar de una acumulativa, situación que es dramática.

“No quiero decir que las ciudades deban conservarse como fueron originalmente, son organismos vivos que cambian con el tiempo, pero lo que me parece más dramático es que, en México, es la ciudad misma la que se destruye a lo largo de las diferentes etapas históricas, tratando de borrar sus huellas; y cuando esto sucede se borra la historia y cuando ocurre ello nos negamos a nosotros mismos, perdemos raíz e identidad.”

¿Cómo surge en el escritor el deseo por preservar literariamente la ciudad de su tiempo?

En las distintas épocas por las que ha atravesado la ciudad de México, ésta ha tenido escritores que le han cantado. Lo que queda muy claro es que la palabra sobrevive a las piedras. No cuenta uno con muchos vestigios de la gran Tenochtitlan, a no ser las descripciones de los primeros cronistas españoles, los primeros evangelizadores y la poesía lírica.

En la actualidad, del siglo XVI no queda casi nada, pero en cambio tenemos los diálogos latinos de Francisco Cervantes de Salazar, que dan cuenta de lo que era la ciudad de mediados de esa centuria. Del barroco nos queda poco, porque el neoclasicismo acabó con tantos exabruptos barrocos, pero está la descripción que hizo Bernardo de Balbuena de esta ciudad en su *Grandeza Mexicana*. La ciudad del XVIII, considerada como la ciudad de los palacios por viajeros extranjeros, la conocemos más por

la literatura; lo mismo ocurriría en las etapas posteriores.

¿Se siente heredero de esa tradición?

Cualquier escritor que viva en esta ciudad y escriba acerca de ella, consciente o inconscientemente es heredero de una gran tradición que ha cantado a la ciudad, que la ha descrito y que la ha liberado, muchas veces en términos poéticos, gracias a la literatura. Yo creo que fue importante la literatura frente al imperio de Maximiliano, las voces de Guillermo Prieto o de Ignacio Ramírez fueron tan recias como la propia picota que destruyó los conventos coloniales con fines ideológicos.

¿Qué sigue después de El Viaje Sedentario?

Tengo un metro cúbico de papeles que me están reclamando fidelidad. Estoy trabajando en una novela llamada *Viacrucis*, casi terminada en su primera versión. Espero que ahora con un poco más de tiempo a partir de enero pueda terminarla porque la escritura de una novela eso sí me parece un matrimonio. Si escribir un cuento es algo parecido a una aventura amorosa, escribir una novela es como un matrimonio, hay que estar todos los días escribiéndola y no se le puede poner los cuernos porque después no se seduce fácilmente.

La noche del jueves 17, con la presencia del doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, funcionarios y directivos de la vida cultural de esta casa de estudios, la doctora Clementina Díaz y de Ovando, al contestar el discurso de Gonzalo Celorio, subrayó que con su ingreso a la Academia Mexicana “llega una nueva generación de jóvenes escritores”.

Su obra, dijo, se halla vertebrada por su minuciosa tarea de historiador poeta, de constructor de urbes verbales, de edificios con andamios de metáforas. “No obstante la perfección e intensidad de su prosa, su obra literaria es una lúcida y vibrante denuncia contra la incultura, el autoritarismo económico y el desamor a nuestra única herencia cultural”. ■

ACER ◆ ACER POWER LO TIENE TODO

PRECIOS BAJISIMOS EN MEMORIA SIMM, FAX MODEM Y KIT'S MULTIMEDIA

ASPIRE • 16MB de RAM • Disco Duro 1GB • CDROM 6VEL. • INC. 40PROC. • Tec.ergonomic • Fax Modem	Con Monitor ULTRA VGA14" P/75 \$12,795.00	FAX MÓDEM 14.400, C/VOZ MANOS LIBRES \$ 490.00	• 686 133 Mhz • 8 MB RAM • CACHE 256 KB • H.D. 1.20 GB • MONITOR • COLOR UVGA
	WINDOWS 95" P/133 \$13,795.00 OFFICE 95" P/166 \$16,995.00	SIMM 4MB (72P) \$ 295.00	\$ 7,790.00
• PENTIUM INTEL • 8MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2 GB • Tarjeta SVGA de 1MB PCI • Cache de 256 EXP. a 512 MB	• Monitor Color UVGA PENTIUM 75 \$ 7,530.00 PENTIUM 100 \$ 7,895.00 PENTIUM 133 \$ 8,795.00 PENTIUM 166 \$ 10,695.00	586/133 • 4 MB de RAM • Drive 3.5" • Disco Duro 1.2GB • Teclado en Español	Con Monitor Color UVGA 14" \$6,195.00 monocrómico SIMM \$ 4,260.00

SI YA TIENES TU COMPUTADORA Y SOLO TE FALTA EL EQUIPO MULTIMEDIA

OFERTA 4 VEL. \$ 990.00	PROMOCIÓN 6 VEL. \$ 1,200.00	REMATE 8 VEL. \$ 1,450.00	BARATO 10 VEL. \$ 1,550.00
----------------------------	---------------------------------	------------------------------	-------------------------------

INCLUYE: cd-rom, tarjeta de sonido de 16 bit's y 2 bocinas Monitor SUPER VGA COLOR \$ 1,995.00

D.F. ANTILLAS 904 COL. PORTALES TELS. 6049045/6889309/6055045/6056061	PUEBLA, PUE. 91(22)446134/451073	TOLUCA, EDO. MEX. 91 (72)148909/173822
--	-------------------------------------	---

NOTA: PRECIOS MAS 15 % I.V.A. LEÓN, GTO. 91 (47) 134521 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. 91 (481) 2553246



Foto: Ignacio Pardo

BANCO DE DATOS

Abordar los problemas de los jóvenes, una obligación

En opinión del rector José Sarukhán, quien escribe la presentación del libro México Joven. Políticas y Propuestas para la Discusión "son diversos e importantes los temas que constituyen y dan sentido a la obra: condiciones demográficas que por su magnitud representan en sí un enorme desafío; restricciones económicas y laborales que no permiten dar respuesta satisfactoria a la gran necesidad juvenil de obtener un empleo."

En conjunto, agrega el doctor Sarukhán, dichos planteamientos "suponen para la nación esfuerzos y preparativos sin precedente en prácticamente todos los terrenos: la economía, la salud, la educación, la cultura y, por supuesto, la política. "Ante la magnitud y la importancia de estos retos, las instituciones académicas tenemos la obligación de abordar esos temas de manera más rigurosa, amplia y propositiva; tenemos la obligación de inscribir esos retos en la investigación, en nuestras aulas y en nuestro quehacer institucional de todos los días."

México Joven. Políticas y Propuestas para la Discusión es un material útil para repensar y dar mayor jerarquía al bienestar de ese sector de la población, dijo Rafael Cordera, secretario de Asuntos Estudiantiles, quien coordinó la obra junto con Ricardo Becerra y José Luis Victoria

Gaceta EN LA SOCIEDAD

En un libro, el análisis de la realidad social, económica y cultural de la juventud del país

MÉXICO Joven. Políticas y Propuestas para la Discusión se inscribe en "la pertinencia, la viabilidad y la urgencia de que los jóvenes vuelvan a ser parte de la política social y de la agenda pública, tras años de descuido y de discusiones asombrosamente parcas sobre el tema"; esto se señala en la solapa de dicha obra, presentada en días pasados en la Casa Universitaria del Libro.

Se trata de una propuesta analítica, un vistazo general, pero agudo, de la realidad social, económica y cultural de los jóvenes mexicanos en este fin de siglo. "Es uno de los primeros libros que presenta un balance crítico, pero riguroso, de lo que han sido hasta ahora las políticas dedicadas a la población mayoritaria de nuestro país", destacaron los participantes en la presentación de la obra.

México Joven, Políticas y Propuestas para la Discusión, editado por la UNAM, es el resultado del seminario México: una Política para la Juventud, realizado en febrero del presente año.

En opinión del licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, es una obra que desea destacar que hoy en día una política hacia los jóvenes, "para ser tal no puede desatender la generación de empleos, la capacitación dirigida, sobre todo, hacia aquellos sectores con rezagos marcados, la consolidación de una política demográfica que se ocupe fundamentalmente de evitar la maternidad precoz, así como la pertinencia de contar con una política educativa y cultural consistente y de largo plazo".

Sin duda, agregó, pueden incluirse otros aspectos "en esa política deseable y a la que el libro quiere contribuir.

Sin embargo, si no se atienden frontalmente las necesidades de este sector como parte de una política social que involucre al conjunto de las instituciones estatales y sociales, los esfuerzos aislados pueden seguir siendo incompletos y su impacto limitado".

Por ello, dijo, el libro -del cual es también coordinador junto con Ricardo Becerra y José Luis Victoria- representa un material útil "para repensar y dar mayor jerarquía al bienestar de la población juvenil".

Señaló que esta publicación, gracias a la participación de cada uno de los autores de los ensayos contenidos, "es el mayor esfuerzo que en el terreno de la reflexión se ha hecho en torno al tema, dentro y fuera de la UNAM".

Juventud y Desempleo

El licenciado Enrique Quintana, director adjunto de la Sección de Negocios del periódico Reforma, consideró que para que la población juvenil pueda acceder al mercado laboral se necesita de un crecimiento del ocho por ciento en la economía. "Se requiere generar, por lo menos, 800 mil nuevos puestos de trabajo anuales, cifra que refleja el tamaño de la presión demográfica que tiene hoy la juventud mexicana".

Comentó que nuestro país enfrenta hoy un desafío, es decir, un modelo de crecimiento que requiere de su integración al mundo y que, paradójicamente, le obliga a desarrollar sectores de capital intensivos en los que no existe la posibilidad de generar un número suficiente de oportunidades laborales.

México Joven. Políticas y Propuestas para la Discusión, dijo, coloca sobre la mesa múltiples ángulos que van a requerir de aportaciones y elaboraciones

adicionales. "Es una invitación a que la discusión rebase los ámbitos académicos y se enraíce en el campo político y social de nuestro país".

El licenciado Ricardo Becerra, asesor de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, comentó que a lo largo de los capítulos del texto salta a la vista "la viveza de los argumentos, el reclamo y la fuerza con que los autores de los ensayos llaman la atención y subrayan los temas que consideran cruciales para los jóvenes en este último lustro del siglo.

"El libro logra transmitir con claridad e intensidad la magnitud de los desafíos y, sobre todo, el carácter urgente de los problemas que involucran a la juventud mexicana. Los articulistas de la obra proponen un mirador especial, describen y reflejan a México y sus problemas mayores."

La portada del libro, dijo, retrata a nuestra sociedad tal y como es: "un México joven, en efecto, pero también hacinado, sobrepoblado y que reclama acciones, compromisos y políticas".

Los autores de cada uno de los artículos contenidos en la obra fundamentan sus argumentos con datos actualizados. "Lo que uno puede extraer de inmediato, como impresión del libro, es que están dadas las condiciones para que este país pueda embarcarse en una discusión amplia y abierta en torno a sus políticas sociales".

Propuesta para una Política de la Juventud

El doctor Luis de la Barreda Solórzano, presidente de la Comisión

Ricardo Becerra, Enrique Quintana, Rafael Cordera y Luis de la Barreda, en la presentación del libro.



de Derechos Humanos en el Distrito Federal, señaló que la obra, excepto el tema de la farmacoadicción, "repasa los problemas que atañen a la juventud mexicana: empleo, capacitación, educación, cultura, de salud, así como de paternidad y maternidad responsables".

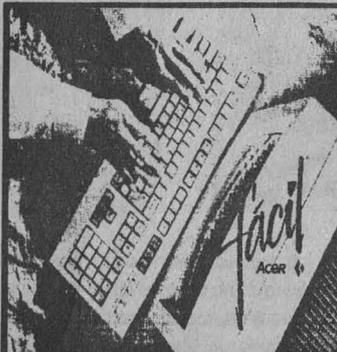
Parafraseando al rector José Sarukhán, quien hace la presentación del texto, De la Barreda señaló que lo "único que no podemos per-

mitirnos es dejar a un lado una temática que de modo tan decisivo influye y seguirá influyendo en el destino del país".

Por ello, subrayó, "me parece particularmente plausible que contemos con este libro que aporta estas reflexiones".

Sugirió que la UNAM oriente los planteamientos que se hacen en la obra de tal manera que puedan

transformarse en propuestas de carácter nacional, que involucren no sólo al gobierno sino a los sectores privado y social del país, para poner en marcha una política dirigida al conjunto heterogéneo de la juventud mexicana. "Estamos ante una importante propuesta que puede conducir a una política para la juventud hoy prácticamente inexistente o incipiente". ■



Ahora Acer te dá MAS poder.

En AcerPower Pentium 133 y 166 ahora con 16 MB de memoria

ACERPOWER P5C Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1GB	\$10,595	\$11,595	\$12,795	\$16,595
SmartSuite Win95 1GB	\$10,295	\$11,295	\$12,495	\$16,295
Works Win95 1GB	\$9,995	\$10,995	\$12,195	\$15,995

8 MB de RAM, caché de 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA, video PCU Bus 1MB, Windows 95, MS Mouse, MS Office 95 o Lotus SmartSuite

ACER ASPIRE Pentium	75 mhz	100 mhz	133 mhz	166 mhz
Office 95 Win95 1 GB	\$13,899	\$14,499	\$15,299	\$18,899
Works 95 Win95 1 GB	\$13,249	\$13,799	\$14,699	\$18,299

8 MB de RAM, caché 256KB, drive de 3.5", disco duro de 1GB, monitor color 14" UVGA con bocinas integradas, amplificador y micrófono, video UVGA PCI 1 MB, Windows 95, MS Mouse, CD ROM 6X, Fax Modem, Contestadora, MS Office 95 o MS Works 95, Internet gratis por 3 meses, en total más de 40 programas con lo mejor de Disney y Microsoft

AcerNote Light

AcerNote Light 350ec, 5x86 100 mhz
disco duro 420 MB

\$13,699

8 MB RAM, drive 3.5",
pantalla 10,4" color Dual Scan,
video Local Bus 1MB, Windows 95,

AcerNote Light 350p, Pentium 100 mhz
disco duro 540 MB, color VGA/SVGA
sonido y bocina

\$15,699

Válidos hasta agotar existencias y sujetos a cambios sin previo aviso. Estos precios no incluyen el IVA.



Distribuidor de Excelencia

Microexpress

Lorenzo Rodríguez 46 San José Insurgentes
5981022 con 10 líneas Fax 6113836

María de Jesús Abrego, integrante de la Comisión de Atención Especial a Grupos Vulnerables de la Asamblea de Representantes del DF, señaló que entre 88 y 91 por ciento de los menores que laboran en la vía pública viven también en la calle; la preocupación aumenta porque diariamente se incorporan dos niños a las arterias de la ciudad de México sin que hasta el momento existan estrategias para solucionar este problema

BANCO DE DATOS

Proponer soluciones creativas a problemas actuales

Lo que importa no es continuar oyendo más acerca de los problemas sino qué hacer frente a ellos rediseñando el futuro con nuevas respuestas” afirmó la licenciada Nelia Tello

Peón, directora de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS), en la inauguración de la IV Convención Internacional de Trabajo Social. Rediseñando el Futuro: Retos que Exigen Nuevas Respuestas.

La reunión fue organizada por la ENTS y el Departamento de Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad

Iberoamericana, su objetivo fue construir un espacio académico-profesional de análisis propositivo sobre el fenómeno de la organización social y los procesos de cambio desde la perspectiva de las ciencias sociales

La convención contó con la participación de

aproximadamente cien ponencias de destacados estudiosos de las ciencias sociales de universidades de México, Estados Unidos, Canadá, Chile y Haití.

Los profesionistas invitados pertenecen a diversas áreas humanísticas (Derecho, Economía, Antropología, Sociología, etcétera) y trabajan directamente en la solución de problemas sociales desde diversas perspectivas (política, académica y operativa)

Problemas familiares, causa principal de que los menores vivan y trabajen en la calle

Los niños de y en la calle actualmente son considerados un grupo vulnerable con crecimiento alarmante (se calcula que diariamente se incorporan dos niños a las arterias de la ciudad de México).

Además, es de llamar la atención que sean terceras personas las más preocupadas en el problema y no ellos mismos, afirmó la licenciada María de Jesús Abrego, integrante de la Comisión de Atención Especial a Grupos Vulnerables de la Asamblea de Representantes del Distrito Federal.

En la última mesa redonda de la IV Convención Internacional de Trabajo Social. Rediseñando el Futuro: Retos que Exigen Nuevas Respuestas la licenciada Abrego, en representación del licenciado Ignacio León Robles, fundador de la citada comisión, dijo que las estadísticas indican que entre 88 y 91 por ciento de los menores que trabajan en la vía pública son niños que viven en la calle y el resto son menores de la calle, por lo que es urgente generar propuestas de participación viables tanto para ellos como para la sociedad.

Generalmente, puntualizó, los programas de ayuda al menor de y en la calle se han planeado sin tomar en cuenta su participación, es decir, sin tomar en cuenta lo que ellos piensan de su vida y de sus perspectivas a futuro. “Se cree que sólo debe sentirse el problema y proponer qué es lo que puede ser bueno para ellos”.

Disfunción Familiar

La licenciada Abrego dijo que tras hacer un análisis de los factores de crecimiento de este problema social se concluyó que la mayoría de

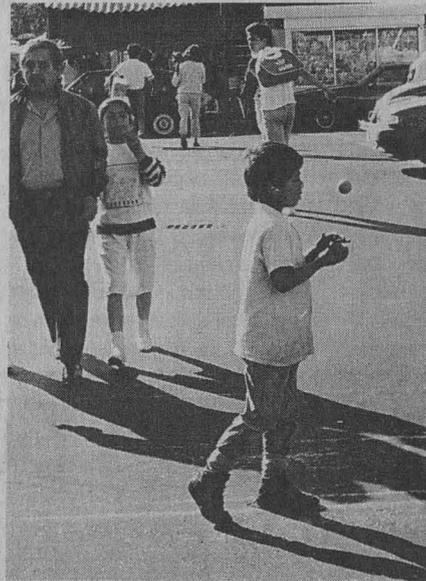


Foto: Juan Antonio López

Las causas de que los niños trabajen en las calles pueden ser dos: la pobreza familiar o el abuso infantil; ambas posiciones buscan obtener un ingreso económico rápida y fácilmente.

estos niños son producto de disfunciones familiares.

“Para que un menor pueda considerarse física y psíquicamente sano, la madre debe proporcionarle los elementos que le permitan construir una entidad e identidad fuertes y sólidas, que le procuren al infante el desarrollo de una autodefensa con la cual puede encarar con éxito el ambiente social.”

El hijo necesita, en primera instancia, ser amado y reconocido en su ambiente familiar; si no es así, el niño desde su nacimiento percibirá la falta de atención y de preocupación de sus padres, siendo su único modo de defensa la introversión o la búsqueda de castigos para sus progenitores; pero como ante éstos no puede exteriorizar sus sentimientos negativos lo hace con diversos actos delictivos contra la sociedad.

Así, anotó la conferenciante, esos infantes recurren a la calle como refu-

gio, y en la mayoría de los casos con deseo de no regresar al seno familiar, exponiéndose al maltrato, explotación, alcoholismo, abuso sexual, farmacodependencia, desnutrición, insalubridad, prostitución y rechazo social.

En el caso de los niños que sólo trabajan en la calle las causas pueden ser dos: la pobreza familiar o el abuso infantil; ambas posiciones buscan influir en la lástima social y en la idiosincrasia cultural de proteger al desamparado, a fin de obtener un ingreso económico rápida y fácilmente.

Grave Problema que Crece

En el área legislativa, México enfrenta problemas graves y crecientes respecto del abuso sexual a menores, cometido por familiares o personas cercanas.

En nuestro país, legalmente se ha señalado la importancia que tiene la protección al menor en los



violencia en la familia, ya que es uno de los factores que motivan a los niños a sucumbir a actos de alcoholismo, prostitución, violencia, etcétera.

La Ley de Asistencia Social, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 9 de enero de 1996, apoya, entre otras cosas, la asistencia social, la formación y capacitación de profesionales en atención psicoterapéutica y médica, y la difusión de estos servicios.

Diversas leyes y reglamentos intentan proteger a los menores y evitar cualquier atentado contra su desarrollo psicológico integral que impida que se sientan y sean ciudadanos útiles y participativos; sin embargo, aún son insuficientes.

Por ello, el 18 febrero de 1995, en la Comisión de Atención Especial a Grupos Vulnerables se creó la Mesa Legislativa de Niños de y en la Calle, la cual recibe propuestas que contribuyan y aseguren planteamientos aplicables a la integración de los niños al sector educativo y a la búsqueda de alternativas de educación o trabajo para los jóvenes.

Esta comisión plantea que una posible solución a este problema social es la creación de Programas de Formación de Educadores de la Calle, en los cuales los niños tendrían una participación directa en la elaboración de programas, reglas y sanciones de acuerdo con sus objetivos, metas y desarrollo de grupo.

La licenciada Abrego invitó a los trabajadores sociales a propiciar un acercamiento a este problema y a buscar los mecanismos ideales para integrar a los menores y hacerles sentir que la sociedad los reclama como miembros activos en su desarrollo económico, social y político,

a fin de que accedan a ella con más libertad y con menos temores.

Modelos de Intervención Concretos

La labor del trabajador social es ofrecer propuestas profesionales y modelos de intervención concretos para la atención de problemas y necesidades sociales, afirmó la licenciada Nelia Tello Peón, titular de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS).

La *IV Convención Internacional de Trabajo Social. Rediseñando el Futuro: Retos que Exigen Nuevas Respuestas* permitió conocer, reflexionar y pensar las posibilidades y que hacer para atender las necesidades sociales a la que tenemos que dar respuesta, concluyó.

El licenciado Carlos Garza Falla, del Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Iberoamericana, dijo que este encuentro demostró la necesidad de empezar a rediseñar el presente para aspirar a un futuro mejor.

La democracia y la tolerancia son dos términos que hay que fortalecer e interiorizar, a fin de ponerlas en la práctica en la sociedad. El primer concepto, democracia, se debe entender como una forma de vida para transitar por el tiempo y el espacio.

"No es nada más la participación en las urnas y en las elecciones, sino cómo poder decirnos unos a otros el tipo de sociedad que queremos construir y la forma de vida en la que tenemos la obligación de escucharnos unos a otros, y de conocer los enfoques y las perspectivas de todos. La tolerancia, por su parte, es el principio para el diálogo."

En la actualidad, en América Latina las dictaduras modernizantes

o las propuestas económicas intolerantes conducen a la marginalidad y la exclusión, fenómenos considerados como "caldos de cultivo de alternativas que posiblemente no nos lleven a rediseñar el futuro, sino a que la violencia nos conduzca a reditar el pasado", concluyó el licenciado Garza Falla. ■

Manuel Sánchez,
Nelia Tello,
Carlos Garza y
Bertha M.
Rodríguez.



LANIX PENSANDO EN LO IMPORTANTE DE TU PREPARACION...

GARMAT OFRECE A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA, HACIENDO REFERENCIA DE ESTE ANUNCIO, LAS SIGUIENTES OFERTAS:

COMPUTADORAS LANIX PENTIUM

Procesador Intel, 8 MB Ram, DD 1 GB, 256 cache, Win'95, monitor color 14" UVGA, 3 años de garantía

Pentium 75Mhz
\$9,290.00



Pentium 100Mhz
\$9,690.00

Pentium 133Mhz \$10,990.00

Gratis: Traductor Globalink Ingles-Español, fundas y mouse-pad.

OPCIONES Precios validos en la compra de Lanix:

Con Microsoft Office '95 Agregar	\$ 750.00
Con Kit multimedia 6X, 5 titulo y fax-modem	1,990.00
Con 8 MB Ram Adicionales	440.00

Impresoras : Epson Stylus color IIS 1,745.00
Epson Stylus color 500c 2,280.00

Precios de contado, más 15% IVA, vigencia 31 de oct. o agotar existencias

Pregunta por nuestro plan de crédito, desde 25% de enganche y 12 mensualidades.

SOLUCIONES INTEGRALES



!! LLAMANOS Y TE ORIENTAREMOS !!
SOLUCIONES INTEGRALES GARMAT, SA DE CV
AV. NUEVO LEON 209 5o Pso. COL. CONDESA
TELS. 515-8305, 516-7757, 271-44-71 y 271-4363

Marta Donís, del PUEG, señaló que aunque en cada época y cultura existe una definición particular del placer, éste se identifica como un estado temporal o particular de satisfacción; Patricia Corres Ayala, profesora de la FP, dijo que es un término empleado tanto en el orden político como en el moral, y en el de los saberes o las verdades

BANCO DE DATOS

Docentes e
investigadoras

Patricia Corres Ayala es psicóloga, filósofa y doctora en Sociología del Conocimiento de La Sorbona de París. Su participación en foros nacionales e internacionales los ha relacionado, entre otros, con los temas de la modernidad, la educación, el poder y la subjetividad. Es autora de varios libros, el más reciente es Alteridad y Tiempo en el Sujeto y la Historia.

Martha Donís es filósofa, especialista en el área de estética. Además, es autora de varias obras literarias publicadas en revistas nacionales e internacionales.

Isabel Martínez Torres, quien tiene estudios de posgrado en Psicología Clínica, es especialista en psicoterapia de grupo en instituciones. Es corresponsable en el proyecto de investigación sobre la construcción de la seguridad femenina y masculina en torno a las experiencias del placer y es una de las fundadoras del Programa de Sexualidad Humana de la FP.

Sandra Oliver tiene estudios de posgrado en Psicología Clínica. Es educadora sexual desde 1986. Ha participado en diferentes foros nacionales e internacionales sobre temas de sexualidad y discapacidad. Actualmente se desempeña como coordinadora del Grupo de Autoayuda, Salud Sexual y Discapacidad.

En la actual vida social son cuatro las fuentes del placer: amor, sexo, comida y poder

El placer es paz, coincidieron en señalar las participantes de la mesa redonda *El Placer y su Relación con la Salud*, efectuada el pasado 26 de septiembre en el Auditorio de la Facultad de Psicología.

La licenciada Martha Donís, coordinadora del Departamento Editorial del Programa Universitario de Estudios de Género, destacó que de todas las definiciones de placer que existen, aquella que lo define mejor es la liberación de toda inquietud, la aceptación de nuestro destino y el acceso a la imperturbabilidad, que es finalmente lo que logra conseguir que esta sensación sea duradera. Es en este punto donde se relaciona con la salud mental.

Si bien es cierto que cada época y cultura tienen su propia definición del término, añadió, el placer indica un estado temporal o particular de satisfacción. La experiencia del placer es vasta: tan placentero puede ser conversar amistosamente, como torturar o ser torturado, como lo hiciera el marqués de Sade.

En este sentido, la licenciada Donís se refirió a algunos otros casos de placeres que calificó de "extremos", como el que obtenía el guerrero azteca en el combate o al hacer sacrificios, o el de las sacerdotisas de Dionisio (dios de la naturaleza y la vida) que era venerado por medio de rituales orgiásticos; los sacerdotes se embriagaban y comían un hongo que les permitía sentir tal grado de éxtasis que, en ocasiones, éste les llevaba a cortarles la cabeza a los niños.

Finalmente comentó que hoy en día, para tener acceso a una vida de placeres, se necesita propiciar una



Foto: Archivo Gaceta UNAM

Para lograr el placer no sólo es necesaria la información, sino también escuchar cuáles son las necesidades, significaciones, experiencias y dificultades de cada persona.

cultura antimachista y clasista que propicie la salud mental.

Contribuye al Desarrollo Armónico del Individuo

La doctora Patricia Corres Ayala, profesora de la FP, mencionó que el placer es un término utilizado tanto en el orden político como en el moral, y en el de los saberes o las verdades. Esta complejidad del tema -dijo- crea cierta resistencia a

involucrarse en él, "por eso, los escépticos son los que se han encaminado a su estudio".

Destacó que los primeros en reflexionar acerca de la naturaleza de este concepto fueron los griegos. Para ellos aparece como un bien supremo, en especial para los sofistas, que surgen en el siglo V antes de Cristo, cuando las convulsiones religiosas y místicas son remplazadas por la filosofía y la racional, y son los primeros hedonistas.

DIRECCION DE TEATRO Y DANZA Grupo Reto Libre AC

Invitan a una plática acerca de Prevención
del Cáncer Mamario

Impartirá el Grupo Reto Libre AC y personal médico del
Instituto Nacional de Cancerología.

22 de octubre 1996

10 horas

Lobby del Teatro Juan Ruiz de Alarcón

La doctora Corres retomó también los conceptos de Nietzsche, quien señaló que las experiencias placenteras representan un valor para el desarrollo armónico del individuo. "El placer está en las sensaciones y en la ilusión, ambas componentes del artista. Por tanto, la experiencia sexual puede inscribirse en el conjunto de los actos creativos porque en ella damos y recibimos placer, al mismo tiempo que mediante esta forma de relación humana se reproduce la especie".

El autor alemán del siglo pasado destacó también que la vivencia sexual en el contexto del amor es irreverente, porque para el amor no hay jerarquías. "Si estamos sometidos no podemos crecer, y si no creemos no nos aman ni amamos".

En el campo de la psicología, dijo la doctora Corres, está Freud, quien a pesar de que plantea al placer como un principio se cuestiona si es el único elemento que motiva a la vida humana o hay algo más allá. Señaló que en la actualidad, dentro del contexto de la vida social, son cuatro las fuentes del placer: el amor, el sexo, la comida y el poder.

Algunos Estudios

La licenciada Isabel Martínez Torres, también profesora de la FP, comentó que a raíz del trabajo que realizó sobre placer sexual con un grupo de reflexión, junto con la doctora Corres y la licenciada Patricia Bedolla Miranda, encontraron que desde la perspectiva de la prevención en salud, para lograr el placer no sólo es necesaria la información,

sino también escuchar cuáles son las necesidades, significaciones, experiencias y dificultades de cada persona.

Las 11 mujeres, integrantes del grupo, expresaron en principio que vivían su sexualidad más libremente que otras. Sin embargo, luego del trabajo en grupo se encontró que las normas de prohibición afectaban sus vidas más allá de lo que inicialmente reconocían, y que existían distintas reglas aprendidas, diferentes para cada quien, como no hablar de la sexualidad, el no sentir placeres e incluso deseos sexuales, no tocar o ver el propio cuerpo, sobre todo el área genital, o no ser activa y propositiva sexualmente.

El equipo descubrió también que las experiencias sexuales que se vivían como placenteras y las normas aprendidas, que prohibían dicho placer, generan confusión.

"El estudio -manifestó la licenciada Martínez- nos hizo ver la importancia que en prevención de la salud tiene el trabajar más en este campo". A partir de esta experiencia, se trabajó después con un grupo de "reflexión focalizada", en el cual se dieron cuenta de que el placer hay que ubicarlo en la complejidad del ser humano y en la ambivalencia, pues tiene siempre una relación con el dolor. Este estudio aún no concluye.

Por último la licenciada Sandra Oliver, de la Universidad Pedagógica Nacional, subrayó que a lo largo de la historia el cuerpo de la mujer se ha visto como algo mórbido: "se nos clasifica como enfermas cuando nos embarazamos o llegamos a la menopausia, por ejemplo. Y esto muchas veces ha

sido refrendado por los profesionales de la salud".

La concepción social, de ver siempre enfermas a las mujeres, de ver nuestro cuerpo como algo devaluado, sucio, feo, nos ha permeado a todas desde la infancia. Así lo presentan en medios masivos y muchas veces en la familia. No obstante, en opinión de la licenciada Oliver, cambiar esta concepción puede ayudar a prevenir algunos problemas en torno a la salud reproductiva y sexual, que van de la mano con el placer.

"En la medida que me sienta orgullosa y placentera por ser mujer, que conozca mi cuerpo, que lo toque, lo explore y los disfrute, voy a hacer protagonista de mi propia historia. Nosotras somos nuestro principal obstáculo en relación con nuestra propia salud y los profesionales que se ocupan de ella; si no estamos conscientes de esto podemos desorientar al especialista en lugar de ayudarlo", concluyó la licenciada Oliver. ■

El placer debe ubicarse en la complejidad del ser humano y en la ambivalencia, pues tiene siempre una relación con el dolor

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS

Invita a la teleconferencia

Robert Tedfield: Caminos de la Antropología (1926-1996)

Con la participación de Andrés Medina, Eduardo Menéndez, Eduardo Nivón, Guillermo de la Peña, Ella Fanny Quintal
Moderadora: Ana Bella Pérez Castro

24 de octubre, de 10 a 14 horas

Sede: Centro de Cómputo de Mascarones, ubicado en Rivera de San Cosme No. 71, colonia Santa María la Ribera
Informes: 622 95 34



Cultivo *in vitro* en el Laboratorio de Cultivo de Tejidos Vegetales del JB.

Fotos: Pilar Ortega

La planta mexicana -probablemente extinta después de 1902, año de la última colecta en el campo- actualmente se encuentra en floración, gracias a los estudios realizados por Pilar Ortega Larrocea, Víctor M. Chávez y Robert Bye

BANCO DE DATOS

Planta perenne que sobrevive al invierno

Cosmos atrosanguineus es una planta perenne: sobrevive al invierno por medio de los nutrimentos almacenados en sus raíces tuberosas, que generan nuevos tallos y hojas a la llegada de la primavera y que perecen anualmente. Mide aproximadamente 60 centímetros de altura, sus hojas son pinado-lobuladas y sus tallos nudosos purpúreos. Sus inflorescencias se caracterizan por desarrollarse a partir de un largo pedúnculo floral que puede medir más de 60 centímetros de largo y cuyo diámetro alcanza hasta cinco centímetros con las hojas modificadas (bracteas), las cuales son de color guinda, muy oscuro, y rodean a las verdaderas flores; comúnmente son llamados "pétalos". Las plantas producidas *in vitro*, y establecidas en condiciones de invernadero desde enero de este año, han regenerado de uno a siete tallos y desarrollado hasta 17 botones florales.

El Jardín Botánico recupera por cultivo de tejidos la especie *Cosmos atrosanguineus*

El exótico aroma a chocolate, su elegancia y el color oscuro rojo-sangre de sus flores son algunas de las características de *Cosmos atrosanguineus*, planta mexicana que a principios de siglo alcanzó un alto aprecio y demanda en Europa, situaciones que propiciaron, junto con los cambios en el ambiente, su extinción.

Esta especie, de la familia de las *Asteraceas* (Compuestas) y conocida en Inglaterra como la "planta de chocolate", actualmente se encuentra en floración en el Jardín Botánico (JB) del Instituto de Biología, gracias a los estudios realizados por la maestra en ciencias Pilar Ortega Larrocea, becaria del Instituto de Geología, y los doctores Víctor M. Chávez y Robert Bye, investigador y director del JB, respectivamente.

La planta es originaria de México y sólo se encontraba en forma silvestre; crecía en los bosques de encino en el Este central de nuestro territorio.

El doctor Bye indicó que fue en 1850 cuando Benedict Roezl, un horticultor nacido en Praga, introdujo la planta a Europa donde se vendió -mediante catálogos comerciales- hasta principios de este siglo, convirtiéndose en una especie ornamental popular, situación que aún perdura y *Cosmos atrosanguineus* se encuentra en jardines del Reino Unido, donde se cultiva por división de las plantas (propagación vegetativa) porque no produce semillas.

Con la selección que hicieron los colectores de esta planta al exportarla de México, y al favorecer a aquellos ejemplares que se reproducían vegetativamente, propiciaron una es-

trecha base genética para recuperar la planta, explicó el doctor Bye.

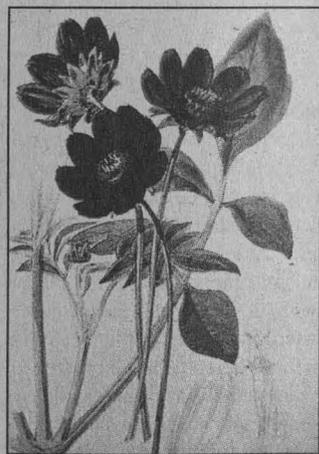
Recientemente el Jardín Botánico y los Reales Jardines Botánicos de Kew (RJBK) iniciaron un proyecto de colaboración, cuyo objetivo es el rescate de *Cosmos atrosanguineus*, encabezado por los doctores Robert Bye y Michael Fay, del JB y del RJBK, respectivamente.

El paso inicial consistió en obtener ejemplares; para ello los RJBK, en colaboración con la Real Sociedad de Horticultura del Reino Unido, lanzaron una convocatoria internacional. Del material que les fue enviado se encontró que las plantas hasta ahora conocidas corresponden a un solo clon y que muchos de los ejemplares habían sido identificados erróneamente como *Cosmos atrosanguineus*.

Una vez identificada la especie de interés, ésta se propagó *in vitro* para ser enviada al Jardín Botánico de la UNAM, en donde actualmente se está ampliando la propagación *in vitro* con el fin de reintroducir la especie a México; adicionalmente, en esta fase se lleva a cabo la revisión de sitios de colecta reportados en el pasado para averiguar si aún hay plantas nativas.

"Hasta la fecha no hemos localizado ninguna población silvestre -precisó el doctor Bye-, la última colecta en el campo la realizó el doctor Edward Palmer en 1902 cerca de San Luis Potosí. La especie probablemente se extinguió debido a la destrucción de su hábitat, localizado en un bosque de encino de la zona que fue talado para producir el carbón que requerían las minas de la región."

Adicionalmente se están efec-



Fotos: Francisco Cruz

Ilustración de *Cosmos atrosanguineus* (reportado originalmente como *Cosmos diversifolius* var. *atrosanguineus*) de Curtis's Botanical Magazine Tab. 5227 (1861).

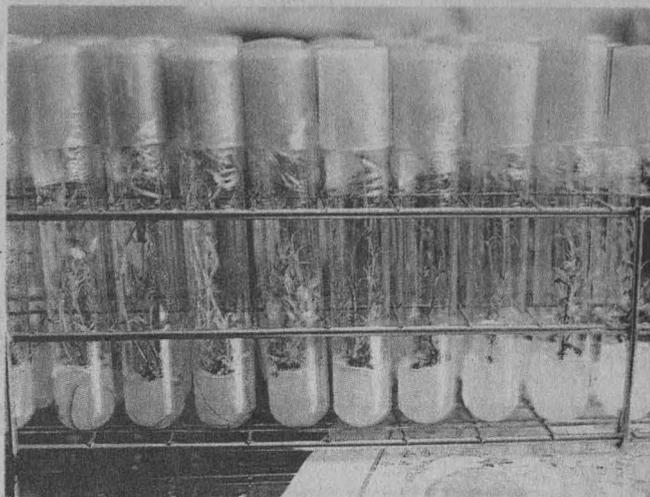
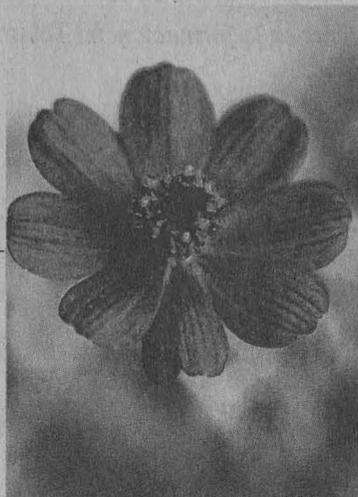
tuando estudios acerca de la criopreservación *in vitro* y las causas de autoincompatibilidad de la flor, por las cuales las plantas del mismo clon no producen semillas.

Acerca del Proyecto

En abril de 1993 se recibieron 20 pequeños esquejes *in vitro* donados por los RJBK, con los que se inició la micropropagación de la especie en el Laboratorio de Cultivo de Tejidos Vegetales del JB, habiendo obtenido dentro del primer año dos mil ejemplares aproximadamente.

"La micropropagación -explicó el doctor Chávez, del laboratorio de Cultivo de Tejidos Vegetales- es un sistema de reproducción vegetativa bajo condiciones controladas tanto ambientales, nutricionales, hormonales, como de asepsia, en el que se aprovecha la totipotencialidad celular que hace posible formar un nue-

Acercamiento de la inflorescencia de una planta creciendo en invernadero, en el Jardín Botánico Exterior del IB.



vo individuo a partir de cada célula.”

En este estudio se eligieron pequeñas secciones de tallo (nudos), donde existían zonas de activa división (yemas axilares) con una determinación biológica para formar nuevos tallos. La estructura citada, comentó el investigador universitario, se escogió dado que de ella pueden obtenerse regenerantes genéticamente idénticos (clones), “lo que es una condición que por el momento se pretende mantener”, señaló el doctor Chávez.

Por esta característica fue que se eligió dicho explante, ya que existe la hipótesis de que el sistema artificial que representa el cultivo de tejidos, bajo la influencia de ciertas condiciones de cultivo (hormonas, nutrientes, pH, etc.), incrementa la probabilidad de producir cambios genéticos.

El doctor Chávez explicó que *Cosmos atrosanguineus* sufrió una fuerte selección antropocéntrica a partir de pocos ejemplares, lo que provocó que su variabilidad genética se viera limitada, reduciéndose inclusive a tal grado que se le puede considerar como un solo clon. “Este hecho es una causa, o la consecuencia, de que sus flores ya no formen semillas probablemente por incompatibilidad en la autofecundación, que actualmente está siendo estudiada en los jardines botánicos de Kew.

Adaptación y Trasplante

La maestra Ortega Larrocea—quien actualmente estudia su doctorado en ciencias en el Instituto de Geología—fue la responsable de efectuar el proceso de aclimatación y establecimiento

en suelo de la planta, logrando obtener su floración en condiciones de invernadero, tal y como podría ocurrir en la naturaleza.

Al hablar sobre el tema, la maestra Ortega comentó que por lo regular las plantas propagadas por cultivo de tejidos sufren modificaciones anatómicas y fisiológicas (hiperhidratación) que las hacen más susceptibles al trasplante; “situación que se acentúa particularmente en esta herbácea, ya que la totalidad de sus delicadas plántulas llegaban a morir cuando se sacaban de los frascos de cultivo”, explicó la investigadora.

El establecimiento de las condiciones de aclimatación para esta especie fue fundamental para poder lograr su adaptación en invernadero, y así poder incluirla en las colecciones del Jardín Botánico.

Otro de los logros obtenido, comentó la maestra Ortega, está en haber adaptado algunos ejemplares a un suelo similar al de su hábitat histórico; esto con el fin de iniciar posteriormente estudios de reintroducción de la planta al que fuera su edafosistema. En este sentido, aclaró la investigadora, se han realizado estudios iniciales de micorrización arbuscular y de variabilidad genética mediante el análisis de isoenzimas.

“Sin embargo—señaló la maestra Ortega—, aún falta mucho por hacer; con este trabajo se establece el primer antecedente de estudios biológicos realizados con *Cosmos atrosanguineus* en nuestro país, y se incorpora a nuestro país, específicamente al Herbario Nacional del Instituto de Biología, el primer ejemplar de esta especie mexicana como

registro taxonómico, el cual se obtuvo por micropropagación en la Universidad Nacional.

El haber obtenido plantas regeneradas *in vitro* cuyas características morfológicas corresponden a las de las plantas que les dieron origen, reflexionó la maestra Ortega, la reproducibilidad de su periodo de floración de junio a octubre y la conservación de sus características en sus estructuras florales, tanto como su peculiar olor a chocolate, constituyen por sí mismas contribuciones importantes que es necesario enriquecer con nuevos estudios que permitan conocer más acerca de la biología de esta especie.

Para ello, concluyó la investigadora universitaria, se necesita el apoyo de jóvenes profesionistas entusiastas y recursos económicos, pero también desarrollar entre la población una conciencia ecológica que se traduzca en respeto a los organismos de vida silvestre; sólo así se podrá frenar la acelerada destrucción de los ecosistemas nacionales.

Al respecto el doctor Chávez señaló: “si fuimos tan ciegos de extinguir una especie como ésta a principios de siglo, bien merece que dediquemos tiempo, esfuerzo y voluntad para rescatarla, para llegar a reintroducirla a su medio ambiente y para no volver a cometer el error”.

Cosmos atrosanguineus es sólo una muestra del diario compromiso que el Instituto de Biología de la UNAM lleva a cabo para cumplir con su labor de estudiar, conservar y aprovechar nuestros recursos biológicos sobre una base sólida de conocimientos, concluyeron los investigadores. ■

Recientemente el Jardín Botánico y los Reales Jardines Botánicos de Kew iniciaron un proyecto de colaboración, cuyo objetivo es el rescate de *Cosmos atrosanguineus*, encabezado por los doctores Robert Bye y Michael Fay. Una vez identificada la especie de interés, ésta se propagó *in vitro* para ser enviada al Jardín Botánico de la UNAM, en donde actualmente se está ampliando la propagación con el fin de reintroducir la especie a México



Antonieta Rivas Mercado.

BANCO DE DATOS

Su última morada: la Catedral de Notre Dame, en París

Antonieta Rivas Mercado financió la publicación de los libros Dama de Corazones, de Xavier Villaurrutia; Novela como Nube, de Gilberto Owen, y Los Hombres que Dispersó la Danza, de Andrés Henestrosa. Colaboró en la campaña presidencial de José Vasconcelos en 1929 y, en ese año, se exilió en Estados Unidos, donde hizo amistad con Federico García Lorca. El 11 de febrero de 1931, en la Catedral de Notre Dame, en París, se suicidó de un tiro en el corazón.

En 1990 obtuvo el Premio Nacional de Ensayo Literario

Vicente Quirarte es maestro en Letras Hispánicas egresado de la UNAM. Ha sido profesor de las universidades Iberoamericana y Autónoma Metropolitana. Es autor de cuentos: Plenilunio de la Muñeca (1984); ensayo: La Poética del Hombre Dividido en la Obra de Luis Cernuda (1985); y poesía: Teatro sobre el Viento Armado (1979), Vencer a la Blancura (1982), Fra Filippo Lippi. Cancionero de Lucrezia Buti (1982), Puerta del Verano (1982), Bahía Magdalena (1984), Perderse para Encontrarse (1985), Fragmentos del Mismo Discurso (1986) y La Luz que no Muere Sola (1987).

Ambos personajes no se limitaron a prodigar riqueza material a los artistas de su tiempo; el poeta, mecenas de escritores, se afanó en educar a los sentidos, mientras que Rivas Mercado intervino activamente en la formación del Teatro de Ulises

Gaceta EN LA CULTURA

Gracias a Jesús E. Valenzuela y Antonieta Rivas Mercado el arte y los artistas se favorecieron

ESTELA ALCÁNTARA
Puebla, Pue.- Piadoso con el poeta alcoholizado, implacable con el político autoritario, el filántropo y también poeta Jesús E. Valenzuela (1856-1911) no se limitó a prodigar su riqueza material a las mejores "malas compañías" de su tiempo, sino también se afanó en alentar una educación de los sentidos y en la creación de una atmósfera de ciudad interior.

Con este breve retrato el maestro Vicente Quirarte presentó al singular mecenas de los escritores y artistas que crearon la Revista Moderna (1898-1911) -órgano de los modernistas y decadentistas mexicanos y publicación que anuncia el inicio de la literatura moderna- la primera tarde del XX Coloquio Internacional de Historia del Arte, que con el tema Patrocinio, Colección y Circulación de las Artes organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Vicente Quirarte, poeta y narrador, ahora también miembro del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, hizo una incursión poética, vía la historia, en la vida y en la personalidad de Jesús E. Valenzuela, y en el México de su tiempo, con algunas estancias bohemias en bares y cantinas, para revelarnos la esencia de la cultura modernista de fines del siglo XIX.

"Para los modernistas -refirió Quirarte- beber es una actividad que no estimula exclusivamente al paladar, sino a los demás sentidos. Para la estética modernista el alcohol no sólo tiene el efecto inmediato de sacar de la realidad, sino es uno de los puentes que permiten las correspondencias entre los sentidos, de acuerdo con la



Autorretrato, La Crítica, de Julio Ruelas.



Jesús E. Valenzuela unió talento y generosidad.

Reproducciones: Juan Antonio López

doctrina de Baudelaire."

En esta recorrido poético por el despuntar del siglo XX capitalino, Quirarte recurrió al personaje de Jesús E. Valenzuela para hablarnos también de la ciudad de México -la gran cortesana, obsesión de su pluma- que, instalada aún en la relativa paz del porfiriismo, se preparaba para una nueva vida cultural.

En ese contexto, el hombre de letras Jesús E. Valenzuela favoreció al arte y a los artistas, tarea que realizó hasta la muerte; de ahí que la "biografía intelectual de Jesús E. Valenzuela destaque por el talento de su obra, pero más por el genio de su vida. Demostró una vez más que el mecenas es el cómplice necesario, quien hace del 'oro del mundo' -como dijera Nervo-, el oro con pureza alquímica que persiguió Baudelaire, dios tutelar de Valenzuela y sus muchachos".

Valenzuela, iconoclasta e irreverente, fue un hombre que a su generosidad supo unir el talento para adivinar la trascendencia de los muchachos perdidos a los que favorecía. "Sabía cómo conquistar a la

ciudad, y compartió con sus jóvenes amigos esa sabiduría que no estaba reñida con el pesimismo inveterado que programáticamente los modernistas explotaban.

"Al hieratismo y al traje negro de Julio Ruelas; a la truculencia de Bernardo Couto Castillo; a las brujas goyescas y baudelarianas de Tablada; al rencor soterrado de Ciro B. Ceballos; al demonio que clava su aguijón en la cabeza del artista, como aparece en el famoso autorretrato de Ruelas, Valenzuela opone su alegría de vivir y afirma, orgullosa y justicieramente, ser de sus amigos 'la nota alegre de su tristeza'."

El mecenas Valenzuela, consideró Quirarte, no era el ángel impoluto que decían algunos de sus favorecidos. El propio Tablada definió la producción literaria de Valenzuela con el síndrome común a casi todos los mecenas: artistas que saben mezclar los colores o las estrofas, pero difícilmente logran la comunión entre el cielo y el infierno que anima a la verdadera obra maestra.

En la vida de Jesús E. Valenzuela,

Disfrute
el FIC'96 a través
de su Sistema de TV
Regional

Canal
22

La cultura también se ve

XXIV Festival Internacional Cervantino

quien recibía en su casa a los sedientos amigos en el eje de esa historia que dibuja la vida de la ciudad de México, está en primer plano José Juan Tablada; el poeta explorador de las numerosas vetas de la expresión verbal hallaría en Valenzuela a un hermano mayor.

Para vivir entre sus compañeros y vencer a sus propios demonios, dijo Quirarte, el escritor precisa de tres armas: talento, estrategia y fuerza. "Las dos primeras las poseía Tablada; la tercera le fue proporcionada, tanto a él como a su turba de bohemios, por la clarividencia, el genio y la generosidad de Jesús E. Valenzuela, quien hizo del mecenazgo una obra de arte".

Antonieta Rivas Mercado y la Vanguardia Cultural

Un personaje más en la primera tarde del *XX Coloquio Internacional de Historia del Arte*, una mecenas femenina, mítica y desafiante en la cultura de su tiempo: Antonieta Rivas Mercado (1900-1931).

Las referencias sobre Antonieta Rivas Mercado están cargadas de juicios y vivencias aprendidas o lejanas; por ello es necesario desmitificar el papel de la aristócrata mecenas, para sustituirlo por el de una mujer que encarna la modernidad y desde ahí proyecta y ejerce su acción cultural propuso Alicia Sánchez Mejorada, del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas del INBA.

La investigadora se refirió al trabajo cultural que realizó Rivas Mercado en la creación y difusión del *Teatro de Ulises*, el primer movimiento teatral renovador de la dramaturgia mexicana impulsado

por el grupo intelectual *Los Contemporáneos*, donde habrían de ponerse por primera vez en la escena mexicana los dramaturgos europeos de principios de siglo.

Después de un viaje a Europa, Antonieta Rivas Mercado regresó en 1926 cargada de modernidad, rebelde a las normas de la tradición y matizada por la conciencia del tiempo nuevo. Así, financió el experimento del *Teatro de Ulises* en 1927, lo cual significó para ella misma, antes que un subsidio, una forma de realización propia mediante la actuación.

A diferencia de otras mecenas, agregó la investigadora, Rivas Mercado intervino y participó de manera activa, formó parte del proceso de formación del grupo o del proyecto cultural, así como de las propuestas estéticas e ideológicas que los sustentaban.

Se ha documentado ya la relación de Antonieta Rivas Mercado con el grupo intelectual *Los Contemporáneos*, así como su participación en el *Teatro de Ulises* y su labor en la campaña política de José Vasconcelos, pero se sabe muy poco de su participación en la conformación de la Orquesta Sinfónica Nacional, proyecto que traería consigo el desarrollo de la música misma y de las artes asociadas a ella, como la danza y el teatro.

Finalmente, la investigadora consideró que durante 20 años Antonieta fue un factor determinante en el desarrollo de la cultura general del país, por su iniciativa, cultura y representación social. Apoyó material y moralmente los movimientos artísticos mexicanos que, tanto en el teatro como en la música, sentarían las bases de la modernidad. ■



Lunes 21

23:00 L'Acadco Jamaica in Dance
(Danza, Jamaica)

Martes 22

23:00 Nalpas Teatro (Teatro, Chile)

Miércoles 23

23:00 Muntu Dance Theatre of Chicago
(Danza, E. U.)



Consulte nuestra programación, marque Notitel sin costo 224 18 08
y Telsep 723 66 28



José Clemente Orozco, por ejemplo, utilizó la retórica oficial despojándola de cualquier imagen simétrica, armoniosa y justa, lo cual provocó la ira y, al mismo tiempo, la impotencia de los funcionarios, como en el *Hidalgo del Palacio de Gobierno de Jalisco*: Renato González Mello

La historia del muralismo incluye una larga lista de patrocinadores defraudados

ESTELA ALCÁNTARA

Puebla, Pue.- El mural de José Clemente Orozco, pintado en la bóveda de la escalera del Palacio de Gobierno de Jalisco entre 1936 y 1937, que contiene el gigantesco retrato de Miguel Hidalgo, es, entre sus obras, la que más parece ajustarse a la retórica oficial; su tono es francamente jacobino y defiende la especificidad política de México frente a las doctrinas políticas universales, simbolizadas por un carnaval de payasos.

Sin embargo, el mural fue mal recibido por la clase política jalisciense, comentó Renato González Mello durante el *XX Coloquio Internacional de Historia del Arte. Patrocinio, Colección y Circulación de las Artes*, que organiza el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

La raíz de esta contradicción, consideró el investigador del IIE, se encuentra en el muralismo mexicano, que fue una pintura de Estado, aunque eso no implique que la demanda haya sido simple, y mucho menos que el deseo de los gobernantes quedara generalmente satisfecho.

Los murales no siempre fueron cánticos de alabanza al Estado; a veces manifestaron diferencias importantes y los pintores estuvieron con frecuencia en la oposición, cuando no en la cárcel, apuntó.

Durante la segunda jornada del encuentro académico, la tarde del 9 de octubre, González Mello subrayó: "desde Vasconcelos, la historia del muralismo incluye una larga lista de patrocinadores defraudados, traicionados, caricaturizados y hostilizados en los muros

de las paredes que mandaron pintar".

Para explicar dicho fenómeno, propuso González Mello, es necesario hacer un análisis de la pintura como retórica, una comparación entre el mural de Orozco en el Palacio de Gobierno de Jalisco y la propaganda cardenista aparecida en los periódicos capitalinos y regionales.

El investigador planteó un análisis iconográfico de la imagen presidencial para explicar el tránsito del dominio del "caudillo" al reinado del "hombre fuerte"; el primero con mayor presencia personal y carismática, y el segundo con un discurso más moderno y propenso a usar los medios masivos de comunicación.

El *Hidalgo* de Orozco, que aparece como caudillo carismático, mesiánico y a la vez terrible como un Dios de los Ejércitos, por una parte ilustra el mito liberal por excelencia, la fuerza de la razón que libera. Para personificar esa noción, Orozco utilizó la efigie del caudillo, le otorgó centralidad y dinamismo, pero también un tamaño desmesurado y un contexto contemporáneo.

"Orozco concibe una historia de purificación apocalíptica; al incendiar a la masa, Hidalgo la limpia a la vez que la libera; al purificarla, la consume. La imagen es afín a la de Díaz como verdugo..., porque para personificar a la razón histórica Orozco usó una efigie mesiánica que se acercaba considerablemente a la imagen de ese verdugo, del Presidente coloso, en suma: del caudillo. La razón es la fuerza, no la simetría ni la coherencia en la composición. Orozco representa el ejercicio del poder como algo terrible,



Reproducciones: Juan Antonio López

desmesurado y sin cortapisa alguna; a la razón histórica sólo como motor del delirio."

Orozco, explicó González Mello, usó la iconografía del poder, pero la subvirtió omitiendo cualquier término racional; el maestro muralista utilizó la retórica oficial despojándola de cualquier imagen simétrica, armoniosa y justa, lo cual provocó la ira y, al mismo tiempo, la impotencia de los funcionarios.

"Su mural parecía ajustarse al discurso "institucional"; las fuerzas de la historia eran redentoras y, al mismo tiempo, impersonales; la sala del tribunal sólo era posible como sainete, quizás la verdadera justicia estuviera afuera, como en las giras del Presidente Cárdenas. Pero, al omitir esa y el resto de las posibilidades racionales del sistema, el significado del conjunto cambiaba, dejando a la vista los residuos de una iconografía propia del caudillismo cuya muerte se había decretado pomposamente poco tiempo atrás."

El investigador precisó: lo que

El *Hidalgo* de Orozco, que aparece como caudillo carismático, mesiánico y a la vez terrible como un Dios de los Ejércitos, por una parte ilustra el mito liberal por excelencia, la fuerza de la razón que libera. Para personificar esa noción, Orozco utilizó la efigie del caudillo, le otorgó centralidad y dinamismo, pero también un tamaño desmesurado y un contexto contemporáneo

ahí molestaba no era la irresponsabilidad de la representación, sino la racionalidad del análisis. El cambio del "caudillo" al "hombre fuerte" había sido poco significativo; las instituciones, las organizaciones obreras, impersonales y abstractas no habían terminado con el poder carismático y sin límites, sin cortapisas, sin puertas legales que trasponer".

Finalmente, concluyó González Mello, la servidumbre de Orozco no era con el patrón, sino con un sistema que si no exigía lealtad, sí pedía la toma de posición, así fuese como mascarada; Orozco asumía la demanda como propia y la devolvía a su interlocutor convertida en desafío.

Un Patrocinio Forzado

Por la mañana del segundo día del encuentro el doctor Gustavo Curiel, investigador del IIE, deleitó a los asistentes al Salón Barroco de la BUAP con una extensa crónica de viaje, salpicada de humor e ironía, que narra con detalle la organización y la celebración de las fastuosas fiestas que se realizaron con motivo de la entrada a la ciudad de México del virrey Juan de Leyva y de la Cerca, conde de Baños, marqués de Leyva y de Landrada (1660-1664).

Las imágenes de dos biombos posteriores a la época ilustraron la charla, que pintaba con minucia la vida cotidiana de los personajes. Con el singular estilo de Curiel, la entrada del virrey a la ciudad de México se convirtió en un itinerario cargado de imágenes dignas de la mejor película: juegos pirotécnicos, comida y bebida abundantes, ajua-



Virrey Juan de Leyva y de la Cerca.

res festivos y militares, protocolos de desfiles, dulces de boca y alfeñiques hechos exprofeso para el paladar cortesano, ceremonia de cambio de bastones de mando entre los dos virreyes, el besamanos acostumbrado, el servicio personal (ornal y vajilla de plata), comida preparada por las monjas de *San Jerónimo*, parasoles hechos por un chino...

Gustavo Curiel consideró que el

representante de la Corona fue, ante todo, un promotor del arte involuntario, porque dejó a su paso por las tierras americanas, en su entrada a la ciudad de México, complejos programas iconográficos, pinturas con mensajes crípticos, poesía, teatro y otras manifestaciones de arte efímero.

Asimismo, la entrada del conde de Baños hizo que el Ayuntamiento en México sacara a remate la creación de un arco triunfal, una comedia, tablados de arquitectura efímera, piezas de poesía, pintura de emblemas así como toda una parafernalia barroca con las que las autoridades gubernamentales americanas honraron a la figura del virrey entrante.

La simple figura del virrey, al viajar por suelo americano, ejerció el patrocinio artístico; sin embargo, el virrey no desembolsó nada, fue un promotor indirecto, detonador de complejos programas iconográficos que nunca pagó y que, al parecer, nunca entendió; su mal gobierno dejó para la posteridad deudas, malestar y mucha indignación, concluyó Gustavo Curiel. ■

Por la mañana del segundo día del XX Coloquio Internacional de Historia del Arte el doctor Gustavo Curiel, investigador del IIE, deleitó a los asistentes al Salón Barroco de la BUAP con una extensa crónica de viaje, salpicada de humor e ironía, que narra con detalle la organización y la celebración de las fastuosas fiestas que se realizaron con motivo de la entrada a la ciudad de México del virrey Juan de Leyva y de la Cerca (1660-1664)

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>Conferencia</p> <p>Arquitectura de Museos</p> <p>impartida por</p> <p>Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez</p> <p>Miércoles 23 de octubre</p> <p>Teatro Arquitecto Carlos Lazo</p> <p>10 horas</p>
--



Foto: Juan Suárez

Al participar en el tercer día del XX Coloquio Internacional de Historia del Arte, Teresa del Conde abordó el tema del coleccionismo con una mirada psicoanalítica, mediante el análisis comparativo de las novelas *Il Cavaliere*, de Susan Sontag, y *Utz*, de Bruce Chatwin

BANCO DE DATOS

La psicología aplicada al arte, uno de sus intereses

Teresa del Conde estudió sociología e historia. Es maestra en Historia del Arte y doctora en Historia de la UNAM. Cursó los posgrados en Psicología Clínica, en Arte del Renacimiento e Historia General del Arte en la Università degli Studi de Roma.

Es maestra de Historia del Arte en la UNAM y responsable del Seminario de Arte Contemporáneo de la Universidad Iberoamericana. Es investigadora de tiempo completo del Instituto de Investigaciones Estéticas. Fue directora de Artes Plásticas del Instituto Nacional de Bellas Artes. Ha colaborado en los periódicos *unomásuno* y *La Jornada*. Es coautora de *El Geometrismo Mexicano; Veinticinco Años de Humanidades en México, y de Orozco*, una Relectura, *Praxis y Filosofía*. Autora de *Julio Ruelas; Vida de Frida Khalo; Un Pintor Mexicano y su Tiempo; Francisco Toledo; José Clemente Orozco. Antología Crítica; Juan Soriano, y The New Generations. Contemporary Mexican Art. Pertenece al Comité Internacional de Historia del Arte y a la sección suiza de la Sociedad Internacional de Psicopatología de la Expresión.*

El auténtico coleccionista es un ser maniático que disfruta sus hallazgos

ESTELA ALCÁNTARA

El auténtico coleccionista vive una patología especial que lo convierte en un ser maniático; "sus pesquizas son individuales, disfruta cada uno de sus hallazgos". Esta es la mirada psicoanalítica de la doctora Teresa del Conde frente al fenómeno del coleccionismo.

La directora del Museo de Arte Moderno participó en el tercer día del XX Coloquio Internacional de Historia del Arte que organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas en la ciudad de Puebla, con un análisis comparativo de las novelas históricas *Il Cavaliere*, de Susan Sontag, y *Utz*, de Bruce Chatwin, donde pone de manifiesto cómo las constantes del afán del coleccionista—desde el ángulo psiquiátrico y psicoanalítico—son más intensas que las variantes.

La investigadora sostuvo que no todos los animales coleccionan, pero es lícito afirmar que las bases biológicas de la actitud coleccionista, entre los seres humanos que la protagonizan, arrancan de un sustrato pulsional.

En un recorrido inicial por la trama de la novela de Sontag, la doctora Del Conde presentó a su primer personaje, el *cavaliere*, un típico aristócrata inglés, culto, excéntrico y con dos pasiones personales: el Vesubio y la forma de coleccionar propia de su siglo.

"El *cavaliere* es un erudito, pero no es discriminatorio en cuanto a que sus objetos que no pertenecen a un mismo rango de cosas, no hay especialización en sus apetencias, que son múltiples, en eso difiere del coleccionista del siglo XX."

La trama de la novela ofrece a la investigadora elementos que tienden a presentarse como constantes en el tipo

Las bases biológicas de la actitud coleccionista, entre los seres humanos que la protagonizan, arrancan de un sustrato pulsional.



Foto: Juan Antonio López

especial de patología que implica el auténtico coleccionismo: el *cavaliere* disfruta cada uno de sus hallazgos, realiza catálogos, escribe tratados, es dueño de una impecable biblioteca, le gusta mostrar sus tesoros.

Pero esta no es la regla, comentó Del Conde, no sucede lo mismo con todos los coleccionistas; sólo quienes son, al mismo tiempo, *connoisseurs* y *amateurs* (amantes) de las obras experimentan el deseo de que otros las admiren, siempre y cuando la ocasión valga la pena y se encuentren debidamente aseguradas contra cualquier tipo de contingencia. También es necesario que aparezcan en el catálogo de la exhibición; si éstas se encuentran bien urdidas y el catálogo está bien hecho, las piezas se prestigian.

En contraste absoluto con el *cavaliere*, apuntó la historiadora, Kaspar Joachim Utz, el protagonista de la novela *Utz*, de Bruce Chatwin, es uno de los modelos arquetípicos del misántropo. No es un caballero delicado, "la perversión de Utz consiste en creer que las piezas son seres. No tiene hijos, ni sobrinos, sólo lo acompaña su sirvienta. Las piezas integran un mundo, tienen alma".

Al igual que Sontag, refirió la investigadora, el escritor inglés asume que en todo coleccionista hay un ser

depresivo, un don Juan de los objetos, un adicto irrefrenable, y si no un loco, por lo menos un excéntrico.

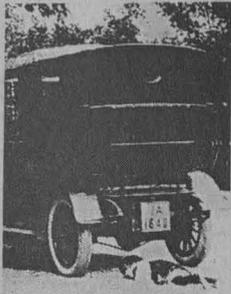
Colecciones

En la misma mesa de trabajo, la tarde del 10 de octubre, María Concepción García Sáiz, curadora del Museo de América, en España, se refirió a las procesos históricos y políticos que determinaron la formación de la colección de objetos de esta institución con medio siglo de vida.

La investigadora consideró que el criterio elegido a la hora de organizar la exposición permanente de un museo refleja una intencionalidad que va mucho más allá de los planteamientos exclusivamente estéticos.

Advirtió que si no queremos que los visitantes consideren a los objetos de los museos como parte de un mundo irreal, es necesario que sean diseñados por especialistas, pero no para especialistas.

Asimismo la doctora Clara Barge-llini, del Instituto de Investigaciones Estéticas, abordó el tema de la colección de pintura colonial de Robert Lamborn, que forma parte del acervo permanente del Philadelphia Museum of Art desde 1903. ■



Llanto Navideño,
Charles Decroix.

El programa incluyó 17 películas de diferente duración y género, filmadas entre 1910 y 1919; tienen la particularidad de ser desconocidas hasta antes de 1990 y no pertenecen a los filmes clásicos del cine silente alemán

BANCO DE DATOS

Exhiben *El Cine Alemán* antes de *Caligari*, ciclo en la *José Revueltas*

LAURA ROMERO

Dentro del Festival: *La Memoria Restaurada* se efectuó el ciclo *El Cine Alemán antes de Caligari* en la Sala *José Revueltas* del Centro Cultural Universitario. El programa incluyó 17 películas de diferente duración y géneros, filmadas entre 1910 y 1919 bajo la conducción de 12 directores.

En la ceremonia inaugural del ciclo, que contó con el apoyo del Instituto Goethe, la señora Eva Orbanz, quien pertenece a la Fundación Cinemateca Alemana de Berlín, expresó que las películas exhibidas comparten dos características: eran desconocidas hasta antes de 1990 y no pertenecen a las películas clásicas del cine silente.

Estos filmes germanos, preservados en Amsterdam, Holanda, formaban parte de una colección de 95 películas. La cinemateca alemana tomó entonces la decisión de reintegrarlos a su país de origen y darlos a conocer al público.

De esta manera, la cinemateca trabajó los negativos, puso intertítulos e hizo copias. Cuando se recuperó la totalidad de los filmes se calculó el monto invertido: aproximadamente 12 dólares por metro de película, sin contar la restauración técnica previamente realizada; es decir, sólo por concepto de la restauración editorial.

Como parte del proceso de rescate se trataron de recuperar los intertítulos originales, para lo cual se buscaron documentos como tarjetas de censura de la época y guiones con el objeto de traducirlos del holandés al alemán.

Cuando no se lograron encontrar testimonios escritos se realizó simplemente la traducción. Esto se elaboró para que los películas fueran más accesibles; se usó el lenguaje común de la época, obtenido de otras películas.

Los intertítulos se diseñaron de manera que los tipos y los encuadres fueran correctos. Cabe añadir que tramos de películas están pintados de manera que, por ejemplo, la tonalidad azul se relaciona con la noche y el frío, y el rojo con peligro, fuego y amor.

Sólo un Ejemplo

En la primera sesión del ciclo, las películas *Llanto Navideño* (*Weihnachstranen*, 1910), del director Charles Decroix; *Vivir Dos Veces* (*Zweimal Gelebt*, 1912), de Max Mack, y *El Amor de María Bonde* (*Die Liebe der Maria Bonde*, 1918), de Hemerich Hanus, se exhibieron en versiones originales, con traducción simultánea y acompañamiento musical.

La primera, *Llanto de Navidad*, fue identificada hace poco, según explicó la señora Orbanz, por un estudiante que la halló durante una investigación acerca de locaciones de filmes de ficción.

Al observarla detenidamente, se encontraron hechos que establecen que ése puede ser el título real de la película, como lo es la aparición de un automóvil con una placa que dice AE-Berlín, y letras y números correspondientes a lugares de esa ciudad alemana.

En un directorio de 1909 se ubicó también la dirección que aparece en el filme, la que desapareció dos años después, por lo que se asume que la filmación debió hacerse en 1910.

Asimismo, se buscó en catálogos el título de la película; en la tarjeta de censura correspondiente se descubrió que era *Llanto de Navidad* con títulos originales.

La historia aborda el tema de una mujer que pierde a su hija. Es invierno



El Amor de María Bonde, de Hemerich Hanus.

Fotos: cortesía de la Filmoteca de la UNAM

y mientras platica con otra señora en un parque, la pequeña se aleja siguiendo a su pelota; ésta, sentada en medio de la calle, es arrollada por un automóvil.

Entonces, la mujer se abandona a la bebida. En la desesperación y la angustia de haber perdido a su hija cree ver a Santa Claus por encima de la chimenea de su casa, y le pide un juguete para ella, sin ser escuchada.

Después, en las afueras de una iglesia, la confunden con una limosnara y le dan una moneda con la que podría comprar una muñeca. Sin embargo, por más que corre, llega demasiado tarde a la tienda; estaba cerrada.

Ella intenta ahogar su dolor en una cantina, y al salir ve a una niña que estaba con sus padres a la cual le roba su muñeca. Es perseguida, aunque al final resulta que la policía comprende que cometió el delito por la pérdida de su hija.

La mujer deposita la muñeca encima de la tumba de la pequeña, y mientras el espíritu llega, junto con la primera nevada, la señora se inclina para no despertar jamás. ■

El cine: una larga y paciente creación

En su libro *El Cine Mudo*, Manuel Barbachano menciona que el cine es "un mercado de oníricas imágenes en movimiento que vino a cristalizar de una manera definitiva después de superar innumerables contratiempos, porque no debemos olvidar que la tecnología que finalmente nos otorgó la inapreciable posibilidad de grabar en el celuloide imágenes y proyectarlas posteriormente en la pantalla fue una larga y paciente creación de varios hombres, algunos anónimos, otros memorables..."

Los ciclos del Festival: *La Memoria Restaurada*

En el marco del Festival: *La Memoria Restaurada*, iniciado el mes pasado, se han presentado los ciclos *El Cine Olvidado de América Latina*. Además, de los ciclos *Imágenes de Ayer*, *Historias del Presente* y *Joyas del Cine Alemán*, se presentaron filmes como *Un Beso a esta Tierra* (México, 1995) y *Crónica de Grieshuus* (Alemania 1923-1925), respectivamente. Por exhibirse está, entre otros, el ciclo *El Cine Silente Japonés*: Ozu, Ito, Naruse, Shimizu y Futagawa cuyo programa incluirá películas como *Nacé Pero*, (1932), *Orochi* (1925), *El Coro de Tokio* (1931) y *Capricho Pasajero* (1933), entre muchas otras.

Coordinación de Difusión Cultural Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros

Convocatoria

Con fundamento en lo estipulado en el Artículo 36 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros convoca al cuarto periodo de aplicación de exámenes para profesores de idioma extranjero de la UNAM en los niveles medio superior y superior para 1996, conforme al siguiente:

Calendario

Sesión de información: octubre 25, a las 11 horas (previa confirmación de asistencia).

Examen de dominio del idioma inglés:	noviembre 8
Examen de dominio del idioma francés:	noviembre 12
Examen de dominio del idioma alemán:	noviembre 13
Examen de dominio del idioma griego:	noviembre 13
Examen de dominio del idioma ruso:	noviembre 13
Examen de dominio del idioma italiano:	noviembre 14
Examen de dominio del idioma japonés:	noviembre 15
Examen de dominio del idioma portugués:	noviembre 15

Examen de metodología de todos los idiomas: noviembre 28

Requisitos

- Carta de postulación de la dependencia de procedencia.
- Original y copia del diploma de bachillerato (requisito mínimo de estudios).
Los originales serán cotejados y devueltos al candidato.
- Curriculum vitae (se entregará formato en la dependencia respectiva).
- Cinco fotografías tamaño credencial, forma ovalada.

Costo

\$200.00 por concepto de derecho a examen a profesores propuestos por dependencias de la UNAM. \$400.00 a profesores propuestos por instituciones de provincia mediante intercambio académico.

Fecha límite de registro: octubre 25

Lugar: *Casa Mascarones*, Rivera de San Cosme No. 71

Colonia Santa María la Ribera. Teléfono 535-87-04

Nota: No se aplicarán exámenes a los candidatos que no cumplan con los requisitos señalados.

Medalla *Marcos Moshinsky* 1996

Convocatoria

El Instituto de Física de la Universidad Nacional Autónoma de México abre a concurso la Medalla *Marcos Moshinsky* 1996, con el propósito de reconocer las contribuciones relevantes en el área de Física Teórica.

La medalla está acuñada en oro puro, ley 0.999 con dimensiones de 38 mm de diámetro, espesor de 2.8 mm y un peso de 42 gramos. En el anverso el busto del profesor Marcos Moshinsky y en el reverso el escudo de la Universidad Nacional Autónoma de México y la leyenda "Instituto de Física".

Con base en lo anterior se convoca a la comunidad de físicos a presentar candidatos, de acuerdo con las siguientes condiciones:

1) Los candidatos deberán ser físicos residentes en el país y en la etapa más activa de su vida académica, trabajando en problemas de frontera y que hayan demostrado ampliamente su capacidad de trabajo original. Deberán ser investigadores de tiempo completo en una institución de reconocido prestigio.

2) Los candidatos deberán ser propuestos al menos por dos miembros de la comunidad de físicos.

3) Las candidaturas deberán ir acompañadas de una carta

de aceptación del candidato, curriculum vitae incluyendo citas bibliográficas, una semblanza biográfica destacando sus contribuciones y pruebas curriculares; será suficiente un juego de fotocopias de las carátulas e índices del material publicado.

4) El fallo del jurado será inapelable; se entregará solamente una medalla por año. El certamen podía ser declarado desierto.

5) La fecha límite para la presentación de candidatos será el 6 de noviembre de 1996.

6) Las candidaturas deberán presentarse, dirigidas al director del Instituto de Física, en: Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, DF o bien por correo al Apartado Postal 20-364, México 01000, DF. Para cualquier aclaración comunicarse a los teléfonos 622-50-34 y 622-50-44.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de octubre de 1996

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Programa de Retiro Voluntario para el Personal de Confianza de la Administración Universitaria

Convocatoria

Con el propósito de aumentar la eficiencia operativa de sus estructuras organizativas, así como coadyuvar a los intereses propios de los trabajadores, la Universidad Nacional Autónoma de México convoca al personal de la administración universitaria para que se incorpore al *Programa de Retiro Voluntario*, de conformidad con las siguientes

Bases:

- a) Son sujetos de los beneficios del Programa, los trabajadores administrativos, no funcionarios, que actualmente presten sus servicios en la UNAM
- b) Las solicitudes para incorporarse al *Programa de Retiro Voluntario* deberán presentarse en el periodo comprendido **entre el 21 de octubre y el 8 de noviembre de 1996** ante la Secretaría o Unidad Administrativa de cada dependencia
- c) Los candidatos a participar en el Programa serán presentados por su dependencia de adscripción misma que tomará en cuenta para ello el equilibrio a guardar en su estructura de organización para el cabal cumplimiento de sus funciones, ya que la inclusión de los trabajadores en el Programa implica la cancelación de las correspondientes plazas
- d) La Dirección General de Personal resolverá sobre la procedencia de las solicitudes que se presenten, considerando los cambios en las estructuras, derivados de la cancelación de las plazas y la disponibilidad de los recursos presupuestales
- e) Aquellos trabajadores que habiendo presentado su solicitud de incorporación al Programa no resulten considerados en el mismo por las razones mencionadas en los incisos anteriores, no adquirirán derecho alguno
- f) Los trabajadores que sean incorporados en el Programa recibirán un pago consistente en la suma de tres meses de salario, 20 días de salario por un año completo laborado, y parte proporcional de aguinaldo, vacaciones y prima vacacional, en adición a lo anterior, los trabajadores que tengan una antigüedad de cinco a menos de 10 años en la institución recibirán ocho días de salario por cada año completo laborado; los que tengan de 10 a menos de 15 años, recibirán 10 días de salario por cada año completo laborado; y los que tengan 15 años o más de servicios, el importe de 14 días de salario por cada año laborado
- g) El pago a que se refiere el inciso anterior estará sujeto a la deducción del impuesto correspondiente y se entregará al trabajador en una sola exhibición, en la fecha en que se dé por terminada la relación laboral y será sin perjuicio de los beneficios a que tenga derecho en materia de seguridad social, conforme a lo preceptuado por la Ley del ISSSTE
- h) Los formatos de solicitud para incorporación al *Programa de Retiro Voluntario*, estarán a disposición de los interesados en las secretarías o unidades administrativas de las dependencias universitarias, en las que se les podrá proporcionar información adicional sobre el particular

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de octubre de 1996
El Secretario Administrativo

CONVOCATORIA

BECAS DE POSGRADO CONACYT-IIIE EN CIENCIAS SOCIALES

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y el Instituto de Educación Internacional, ofrecen becas crédito para realizar estudios de DOCTORADO en las áreas de economía, ciencias políticas, psicología, sociología, administración, lingüística, salud pública, geografía, antropología e historia en los Estados Unidos de Norteamérica.

■ REQUISITOS

- Ser mexicano
- Haber obtenido una licenciatura o una maestría en la UNAM, promedio mínimo de 8
- Presentar constancia de dominio del idioma inglés TOEFL (550 puntos mínimo) y GRE o GMAT
- Los estudiantes que no cuenten en la actualidad con el examen TOEFL o el GRE pero cumplan con todos los requisitos y queden seleccionados, podrán presentar estos exámenes en el IIE-México en las siguientes fechas:

GRE: General y por Área, 14 de diciembre de 1996 (última fecha de inscripción: 1° de noviembre de 1996)

GMAT: 18 de enero de 1977 (última fecha de inscripción: 22 de noviembre de 1996)

TOEFL: 11 de enero de 1997 (última fecha de inscripción: 25 de noviembre de 1996)

- Edad máxima 40 años
- Ser presentado a la Dirección General de Intercambio Académico por el director de su dependencia
- Los candidatos deberán presentarse a entrevistas en las fechas y lugares que se indiquen en el momento de entregar la solicitud
- Al hacer su postulación, el candidato debe completar la solicitud de beca CONACYT-IIIE y una vez seleccionado, llenará la solicitud de beca crédito del CONACYT

■ BENEFICIOS

- Vinculación con las mejores universidades de Estados Unidos
- Exención o reducción de colegiatura
- Apoyo y asesoría a los becarios en Estados Unidos
- Asignación mensual para manutención

■ INFORMES

- UNAM/ Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2° piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Cd. Universitaria
- CONACYT, Av. Constituyentes 1046, Col. Lomas Altas, México, D.F.
- IIE-México, Londres 16-2° piso, Col. Juárez, México, D.F. Tels. 7-03-01-67 y 211-00-42 Ext. 3510 y 4511

FECHA LIMITE DE RECEPCION DE SOLICITUDES:

8 de noviembre de 1996

Aviso

Las Asociaciones de Exalumnos de la Universidad Nacional Autónoma de México tienen el agrado de invitar a todos los ex alumnos al desayuno que con motivo del *Décimo Convivio Anual de Exalumnos* se llevará a cabo el próximo 26 de noviembre de 1996 a las 8 horas en la Unidad de Seminarios *Doctor Ignacio Chávez*, del Vivero Alto de Ciudad Universitaria.

Para mayores informes y adquisición de los boletos comunicarse a los teléfonos: 616-55-48, 616-55-49 y 616-13-83 (fax).

Programa de Vinculación con Exalumnos
Avenida Universidad número 2219, Colonia Copilco.

Gaceta

EN EL DEPORTE



Foto: Raúl Sosa

Resultó exitoso el VII Festival Universitario Recreativo de la Amistad

CARLOS GUARNEROS

En el marco del *Encuentro Universitario del Bienestar* se realizó el *VII Festival Universitario Recreativo de la Amistad*, que tuvo como finalidad propiciar la sana convivencia por medio de diversos juegos recreativos entre la comunidad universitaria.

En esta ocasión se dieron cita casi medio millar de estudiantes de los niveles Medio Superior y Superior, quienes el viernes 11 de octubre participaron en siete actividades.

Estas fueron: futbolito, basquetbolito, volibolito, tochito, pase cinco, carrera de costales y jalar la cuerda, en las que el personal de la Subdirección de Recreación se encargó de llevar a buen término el desarrollo de las mismas, siendo los equipos ganadores, por mayor acumulación de puntos, los siguientes:

En el primer lugar *Los Cachirules*, de la Facultad de Ingeniería, integrado por Josman Espinosa, Rodrigo Espinosa, Jorge Soto, Mario Sardina, Marco Rodríguez, Carlos Mondragón, Felipe Mota y Mauricio Sosa, quienes totalizaron 95 puntos.

La segunda posición se la llevó el equipo *Forza Once*, de la Facultad de Odontología, con 92 unidades. Lo integraron Armando Castro, Víctor Vieyra, Ericka Briseño, Roberto Orbe, Alejandro Arzate, Víctor Carrera, Clemente Flores y Alberto Reyes.

En tercer lugar se colocaron *Los Bodoques Chemistry*, de la Facultad de Química, con 82 puntos, con el concurso de Juan Borceguí, Alicia Romero, Ernesto Sánchez,

Gran animosidad se vivió en el VII Encuentro Universitario Recreativo de la Amistad, en el marco del Encuentro Universitario del Bienestar, en el que convivieron estudiantes de los niveles Medio Superior y Superior.



Foto: Raúl Sosa

Leticia Díaz, Verence Sánchez, Guillermo Pérez, Alberto Oviedo y Nadia Masa.

Hubo otros equipos integrados por estudiantes de la Facultad de Ciencias, de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, de las preparatorias 4, 6 y 8, así como por trabajadores de diversas dependencias administrativas de la UNAM, sin faltar los equipos combinados.

Al final del evento, los licenciados Marco Antonio Delgado y Jorge Saavedra, subdirectores de Recreación y de Planeación y Desarrollo Académico, respectivamente, entregaron los premios a los equipos ocupantes de los tres primeros sitios. En el caso del conjunto campeón, se otorgaron a sus integrantes conjuntos de pants, mientras que los miembros de los equipos segundo y terce-

ro recibieron playeras, sin faltar las tradicionales medallas... pero de chocolate. ■

El Programa Universitario de Alimentos y *Radio Universidad*, por medio de su programa radiofónico *¡Buen Provecho!*, invitan a las pláticas que en el marco del Día Mundial de la Alimentación abordarán los siguientes temas:

● 23 de octubre

Esos Kilos de más. Hablemos seriamente del problema de la obesidad con Guadalupe Esquivel de *Cuadernos de Nutrición*.

● 30 de octubre

Los Placeres en Torno a la Mesa. Mesa redonda moderada por José Luis Curiel, del Colegio de Gastronomía de la Universidad del Claustro de Sor Juana.

Entrada Libre

Lugar: Aula de capacitación de *Radio Universidad Nacional*, ubicada en Adolfo Prieto número 133, entre Xola y Morena, Colonia Del Valle. Horario: 11 a 13 horas.

Para mayores informes favor de comunicarse al PUAL a los teléfonos 622-41-55 al 57.

BANCO DE DATOS

Forma de caminar

Una persona se mueve inconscientemente, y dependiendo de los diferentes grados de oscilación del cuerpo respecto de una vertical, se dice que sube o baja cuando la cabeza asciende o desciende con cada paso. Se dice también que una persona se desplaza por la forma de mover lateralmente los brazos, las piernas, la cabeza y el tronco y usted, lector ¿cómo camina, sube, baja o se desplaza?

La biomecánica permite conocer las fuerzas que intervienen en el movimiento de un atleta

SERGIO CARRILLO

Gracias a la biomecánica y a un preciso análisis de marcha y carrera se puede advertir la forma de caminar de los atletas.

Un basquetbolista, por lo general alto, con estatura promedio de dos metros, camina encorvado; un boxeador, dependiendo de su peso, se ve musculoso y se mueve como si fuera haciendo fintas a uno y otro lado; un jugador de fútbol americano es pesado para caminar, con su enorme y robusto cuerpo y su cuello corto y ancho.

Algunos otros, como el nadador o el gimnasta caminan erguidos, mientras que un musculoso levantador de pesas lo hace con los brazos ligeramente encogidos hacia adentro, como si los hombros o los músculos del pecho le estorbaran.

Todos los seres humanos tenemos una gracia especial para caminar. Es un signo característico que nos identifica, comentó el doctor Miguel Aguilar Casas, jefe de la asignatura de Biomecánica de Posgrado en la Subdirección de Medicina del Deporte.

El futbolista mexicano no posee una forma especial de caminar. Sin embargo, por el modo en que se mueve nos damos cuenta de algunas expresiones psicológicas que lo diferencian de otros dijo Aguilar Casas.

Por ejemplo, agregó, el ex delantero universitario Luis García camina diferente de como lo hace el arquero Jorge Campos, siendo que los dos son excelentes jugadores que han destacado internacionalmente.

Durante los sismos de 1985, explicó Aguilar Casas, "uno de los edificios del Hospital General quedó inclinado, y para ver cuánto lo estaba, colocamos una plomada junto a una puerta por la que pasaban las secretarías. Allí nos dimos cuenta de las diferentes formas de las secretarías al caminar, por sus desplazamientos con respecto de la línea vertical."

Con la biomecánica se puede realizar un diagnóstico ortopédico confiable que permite conocer las fuerzas que intervienen en el movimiento de un atleta, o cuáles fuerzas no son lo suficientemente bien aplicadas para lograr óptimos resultados.

¿Qué es la Biomecánica?

Según Aguilar Casas la biomecánica es el conjunto de conceptos y procedimientos aplicables al estudio de las fuerzas y movimientos, de sus consecuencias en la actividad física de un individuo, y del diseño de programas que puedan conducir a una mejor ejecución.

Explicó que la práctica de actividades cotidianas se desarrolla de tal manera que los factores heredados se ven modulados por agentes culturales y que la excelencia en la ejecución de esas actividades puede juzgarse por los resultados obtenidos, pero promover y preparar a un individuo para lograr esa excelencia requiere de un conjunto de medidas encaminadas a lograr dos objetivos primarios: un proceso de evaluación diagnóstica de la

condición estructural y funcional del individuo, y el diseño de un programa que incremente las capacidades de ejecución del mismo, añadió el especialista.

La Marcha

Aguilar Casas subrayó que la marcha y el movimiento humano pueden analizarse desde cuatro puntos principales: el fisiológico (funcional, la manera de caminar); el patológico (neuromuscular, óseo, acortamiento de algún miembro por deformación, dolor en cualquier segmento, pie plano, por ejemplo); el psicológico (actitud, estado de ánimo) y el cultural.

El movimiento humano puede ser: puntual (desplazamiento de su centro de gravedad, mide velocidad), intermacrosegmentario (desplazamiento alrededor del centro de gravedad, la forma en que camina una persona que no tiene una pierna), intersegmentario (el trabajo o el movimiento angular, codos, rodillas, hombros, etcétera), y el intrasegmentario (cuando se contrae el músculo al levantar un peso aunque no produzca movimiento externo).

Evaluación

El doctor Miguel Aguilar Casas explicó que la evaluación requiere de al menos tres campos conceptuales y de tres procedimientos: el análisis del movimiento como un proceso físico, considerando al cuerpo humano como una máquina (biomecánica); el de

El puma Roberto Martín del Campo ganó la partida de ajedrez a 25 participantes

CARLOS GUARNEROS

El Maestro Internacional (MI) Roberto Martín del Campo sólo necesitó de dos horas para ganar la partida a 25 estudiantes, durante la exhibición simultánea que realizó el 14 de octubre, en el foro abierto del Encuentro Universitario del Bienestar.

En esta ocasión Martín del Campo, que es presidente de la Asociación de Ajedrez de la UNAM, se enfrentó a estudiantes de las facultades de Ingeniería, Filosofía y Letras, Arquitectura y Ciencias Políticas, así como a alumnos de la Prepa 8 Miguel E. Schultz.

El MI Martín del Campo ganó la partida cuando algunos competidores se rindieron, mientras que otros sucumbieron ante el contun-

dente *jaque mate*, aunque habrá que señalar que el especialista tuvo que batallar ante los exponentes Daniel López (Arquitectura), Amaro Márquez (Ingeniería) y Gabriel López (Prepa 8).

Al término de la exhibición, Martín del Campo comentó que este tipo de eventos cumple con su objetivo de promover al llamado *deporte ciencia* entre la comunidad universitaria, e invitó a los interesados a incrementar su nivel de juego a presentarse al centro universitario de la especialidad que se localiza en la fachada sur de la Facultad de Odontología, en el espacio conocido como *la muela*, de lunes a viernes, en horario de las 12 a las 18 horas. ■

Provechosa resultó la exhibición de simultáneas de ajedrez, en las que el MI Roberto Martín del Campo ganó a 25 contrincantes.



Foto: Archivo DGADP

la capacidad para ejecutar un trabajo desde el punto de vista químico, el metabolismo energético que implica una acción (fisiología del esfuerzo o bioenergética), y la evaluación del grado de participación de los mecanismos psicológicos y sociales en la ejecución de actividades físicas (psicología del deporte o del trabajo).

De esta manera, agregó, continuando con la secuencia metodológica de la mecánica, el movimiento humano puede analizarse empezando por la descripción y cuantificación del mismo, sin tomar en cuenta las fuerzas que lo producen, así como utilizar siste-

mas avanzados de computación, fotografía estroboscópica o cinematografía de alta frecuencia y gráficas que permiten al especialista conocer y mejorar la técnica aplicada, o qué parte ha intervenido en la ejecución de ese acto, y el cálculo de la velocidad en las carreras de pista y fondo; además, medir la participación de las fuerzas interiores y exteriores en la ejecución de movimientos cotidianos o deportivos.

El Caso de Ben Johnson

Gracias a este tipo de estudios, agregó Aguilar Casas, al observar

la forma en que corre el canadiense Ben Johnson, uno de los hombres más rápidos del mundo, éste levanta el talón hasta casi tocar el glúteo con lo que obtiene menor resistencia y mayor velocidad, mientras que otros corredores doblan menos la rodilla.

También se puede observar que algunos atletas no saben relajar los músculos que dan velocidad porque desconocen o no le dan importancia a la relajación del músculo antagonista, determinante en la búsqueda de mejores resultados de fuerza, velocidad o de potencia, expresó el doctor Miguel Aguilar Casas. ■

SU COMPUTADORA ES MUY LENTA? NO CORRE LOS NUEVOS PROGRAMAS? Y LAS COMPUTADORAS NUEVAS SON MUY CARAS!?

CENTRUM
CONFIABILIDAD AL MEJOR PRECIO!

ANORE HASTA

60%

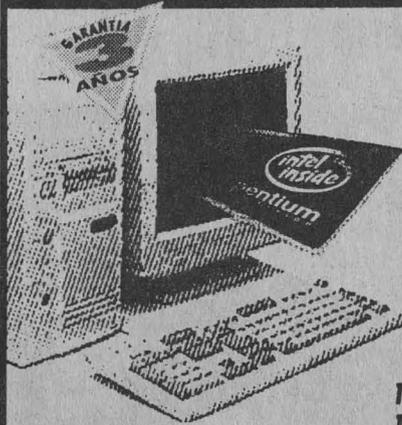


¡ACTUALIZANDO!

pentium™ SU COMPUTADORA XT, 286 ó 386 DE CUALQUIER MARCA EN:

486 DX4/100 MHZ... \$ 2,500
PENTIUM 60 MHZ... \$ 3,100

PENTIUM 75 MHZ... \$ 3,690
PENTIUM 100 MHZ... \$ 4,150



CENTRUM
SISTEMA PENTIUM

DISCO DURO DE 1,000 MB
8 MB DE RAM EXP. A 128 MB
MONITOR SVGA COLOR .28 mm 14"
DRIVE DE 3.5" DE 1.44 MB
TECLADO EN ESPAÑOL
MOUSE

60 MHZ \$ 7,990.00
75 MHZ \$ 9,180.00
100 MHZ \$ 9,550.00
133 MHZ \$ 10,750.00

ADEMAS, YA PUEDE TENER SU COMPUTADORA

NUEVA O *SEMINUEVA

A CREDITO
O DE CONTADO

SIN INTERESES!

*PAQUETE 386 COLOR

PAQUETE 486 DX2 66

3 pagos de

\$ 1,570



3 pagos de

\$ 1,988

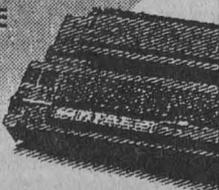
CON POLIZA DE GARANTIA

POR ESCRITO



RECARGANDO

CARTUCHOS DE
TONER PARA
TODAS LAS
IMPRESORAS
LASER



CENTRUM SURTIMOS A TODA LA REPUBLICA

Av. UNIVERSIDAD No. 2074 P.B. COL COPILCO, (junto a VW Wolfsburg, frente a Plaza Manzana)

659 66 91 CON 5 LINEAS

NOTA: ESTOS PRECIOS SON MAS IVA. APLICAN RESTRICCIONES. SUJETOS A CAMBIOS Y A EXISTENCIAS. PAGO DE CONTADO



El Instituto de Geofísica de la UNAM,

invita a la conferencia:

"Glaciological studies at Mount St. Helens before and after the eruption of 1980"

que impartirá la

Dra. Melinda M. Brugman

Columbia Mountain Institute for Applied Ecology

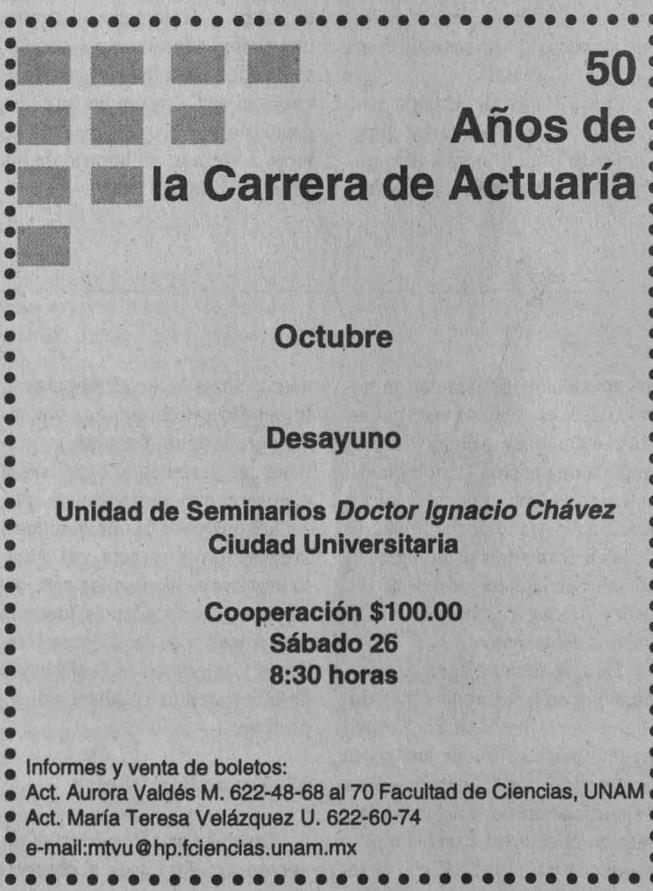
el próximo viernes 25 de octubre de 1996
a las 11:00 hrs. en el

Auditorio Ricardo Monges López

Edificio Principal del Instituto de Geofísica

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

(Entrada gratuita)



50

Años de

la Carrera de Actuaría

Octubre

Desayuno

**Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez
Ciudad Universitaria**

Cooperación \$100.00

Sábado 26

8:30 horas

Informes y venta de boletos:

• Act. Aurora Valdés M. 622-48-68 al 70 Facultad de Ciencias, UNAM

• Act. María Teresa Velázquez U. 622-60-74

• e-mail: mtvu@hp.fciencias.unam.mx



Foto: Archivo DGADR

Conquistó 36 medallas en Colima

Don Pedro Delgado, Sabino Cervantes e Isaac Ruiz

Ganó la UNAM el tercer lugar en el Nacional de Natación para Minusválidos

EDMUNDO RUÍZ VELASCO

Encabezado por Braulia Martínez y Víctor Silva, el representativo de minusválidos de la UNAM conquistó el tercer lugar por equipos en el *Campeonato Nacional de Natación* que se efectuó del 3 al 6 de octubre en la ciudad de Colima.

En dicho evento, que contó con aval de la Federación Mexicana de Natación y con el concurso de 350 competidores, la escuadra *puma* sumó 36 medallas en total, de las cuales 11 fueron de oro, 15 de plata y 10 de bronce, sobresaliendo los títulos conseguidos, de manera individual, Braulia Martínez y Víctor Silva (tres cada uno); Rocío Torres (dos), y Emma Pinzón, Alberto López y Rubén Alcalá, uno.

Las preseas de plata las obtuvieron: Rocío Torres (cinco); Mónica Gutiérrez, cuatro; Braulia Martínez y Rubén Alcalá, tres; Emma Pinzón y Alberto López, dos, y Rubén Mendoza y Pedro Guerrero, una. Cerraron la cuenta con medallas de bronce: Emma Pinzón y Alberto López (dos), y Rubén Mendoza, Pedro Guerrero, Esteban Martínez, Martín Rodríguez, Rubén Alcalá y Sabino Cervantes, una.

Con estos resultados el equipo universitario ratificó su calidad como uno de los mejores conjuntos en el contexto nacional, superado únicamente por sus similares del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el DIF Nacional. ■

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO CAMPUS ACATLAN SEMANA DE INGENIERIA CIVIL

23 DE OCT
CICM UNAM

INAUGURACION

ING. EUGENIO LARIS ALANIS
PRESIDENTE DEL CICM

AFH

ING. ESTEBAN FIGUEROA E ING. JOSÉ PIÑA
"LA IMPORTANCIA DE LA PLANEACION EN
OBRAS DE INFRAESTRUCTURA"
12:00 HRS.

IMCYC

ING. JUAN LUIS COTTIER CAVIEDES
"FATOLOGIA ESTRUCTURAL"
16:00 HRS.

LABING

ING. MARCO A. FARADJI CAPON
"SISTEMAS DE CALIDAD Y FUNCIONAMIENTO
DE LABORATORIOS DE PRUEBA" 18:00 HRS.

24 DE OCT
FESTER

ARQ. ENRIQUE GÓMEZ
"FALLAS EN LA CONSTRUCCION
Y SUS SOLUCIONES"
12:00

CECSA

ING. FERNANDO OLIVERA
ESTRUCTURACION DE VIAS
TERRESTRES"
16:00 HRS.

MEXTRAC

ING. RAMÓN RODRÍGUEZ
"LA MAQUINARIA PESADA EN
LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION"
18:00 HRS.

25 DE OCT
MBT

ING. ARMANDO MARTINEZ
DEMOSTRACION: "ADITIVOS
PARA EL CONCRETO"
10:00

AMICP

ING. FELIPE GÓMEZ SÁNCHEZ
"TECNOLOGIA DEL CONCRETO"
12:00 HRS.

CMM

ING. JOSÉ MARCOS AGUILAR
"NIVELES GEMELOS"
16:00 HRS.

ITC

ING. RAUL IBARRA RUIZ
"LA ADMINISTRACION EN LA
CONSTRUCCION"
18:00 HRS.

M EN I. GERARDO LIZARRITURI.
INVITADO

CLAUSURA

EL EVENTO SE REALIZARA EN EL AUDITORIO I



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Talleres de *El Nacional*; Ignacio Mariscal 25 Col. Tabacalera CP. 06030; México, D.F. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Época Número 3,053

Descubra grandes ahorros con



Exija **GRATIS** nuevos folletos
con precios de fábrica
¡No se deje sorprender!

Todos los precios ya incluyen IVA

NUEVO

Genesis
Aplicaciones Administrativas Instalaciones para escuelas

Computadores ideales para usarse

desde \$3,950 incluye IVA

Computadores al mejor precio

Línea configurada para trabajos administrativos o para escuelas.
Compare y ahorre, decídase por la calidad de nuestros equipos.

Nueva línea de sillones Ejecutivos Printaform

desde ***290 incluye IVA**

Disfrute su trabajo ocho o más horas sin fatiga

NUEVO

El mejor regalo para su cuerpo
Disfrute su trabajo ocho o más horas sin fatiga

desde ***290 incluye IVA**

Studio
con el computador ideal que se puede compartir en el hogar y en la oficina

desde ***7,900 incluye IVA**

COMPU Tele
Computadores al alcance de la familia Mexicana
Convierta su televisor en la pantalla de alta calidad de su computador

Con 3 modelos desde ***3,900 incluye IVA**

¡AHORRE!
Regalos

desde ***45 incluye IVA**

Para cualquier ocasión y época del año

Soluciones de espacio

desde ***290 incluye IVA**

Sensacionales en el Hogar y en la Oficina

Guía de orientación gratuita.
Mi primer computador y como equiparlo poco a poco.

precios a partir de junio

No los tires...

Ahorra más de **\$1,000**

¡recíbalos 6 veces!

Garantizados por

¡AHORRE!

CINTAS PARA IMPRESORAS

Todos los precios incluyen IVA.
SU COMPLETA SATISFACCION O LA DEVOLUCION DE SU DINERO

DP001	38.00	*30.00
DP011	38.00	*30.00
DP031	27.00	*20.00

Ahorra hasta 15%

En la línea más completa de Máquinas de escribir

desde ***750 incluye IVA**



Su completa satisfacción ó la devolución de su dinero



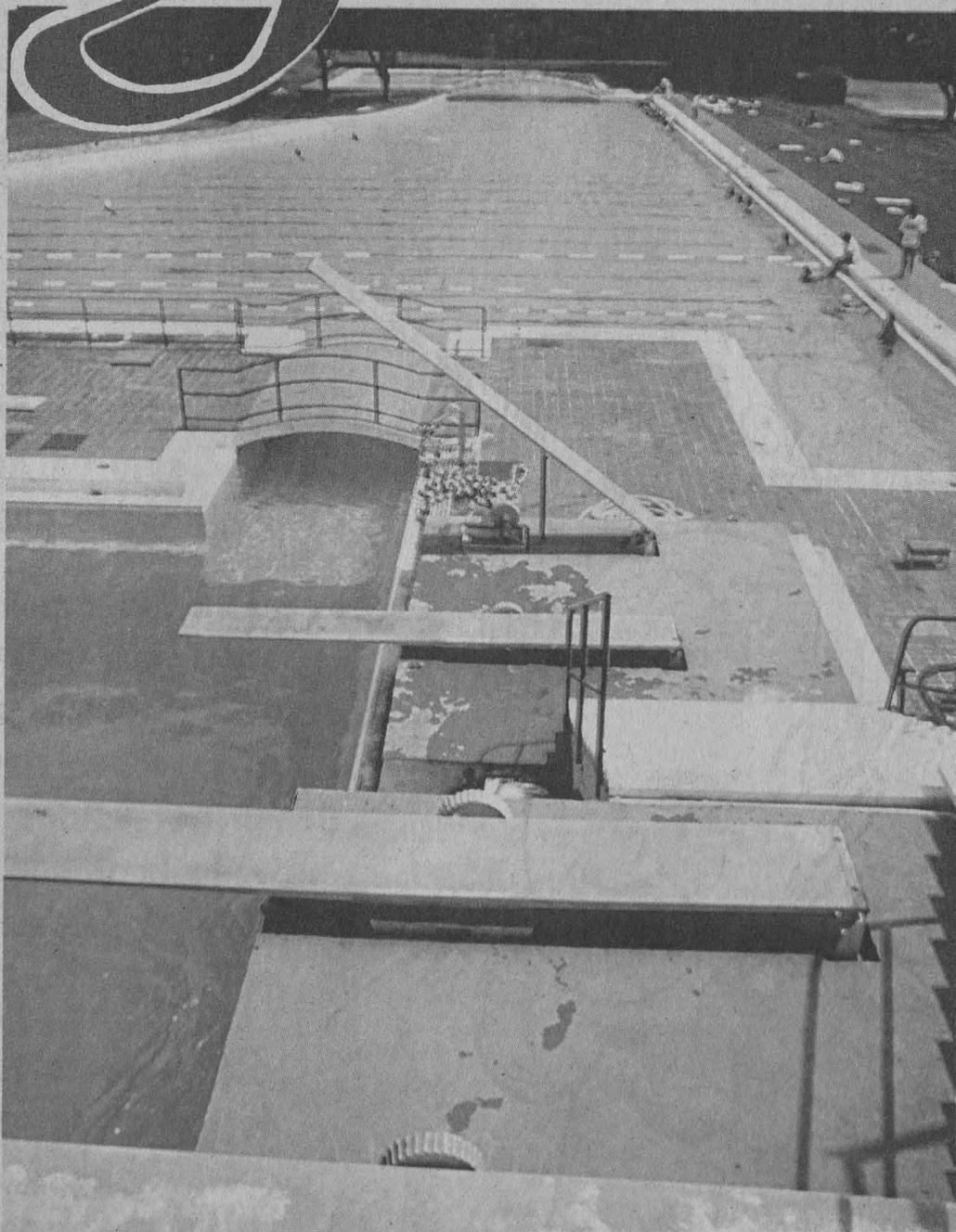
Pregunte por su Distribuidor más cercano
Valle de México: 566-05-72 y 592-14-50
Satélite: 576-04-80 y 576-02-18



Precios y especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso. Los precios ya incluyen IVA

Ciudad Universitaria
21 de octubre de 1996
Número 330
ISSN 0188-5138

agenda

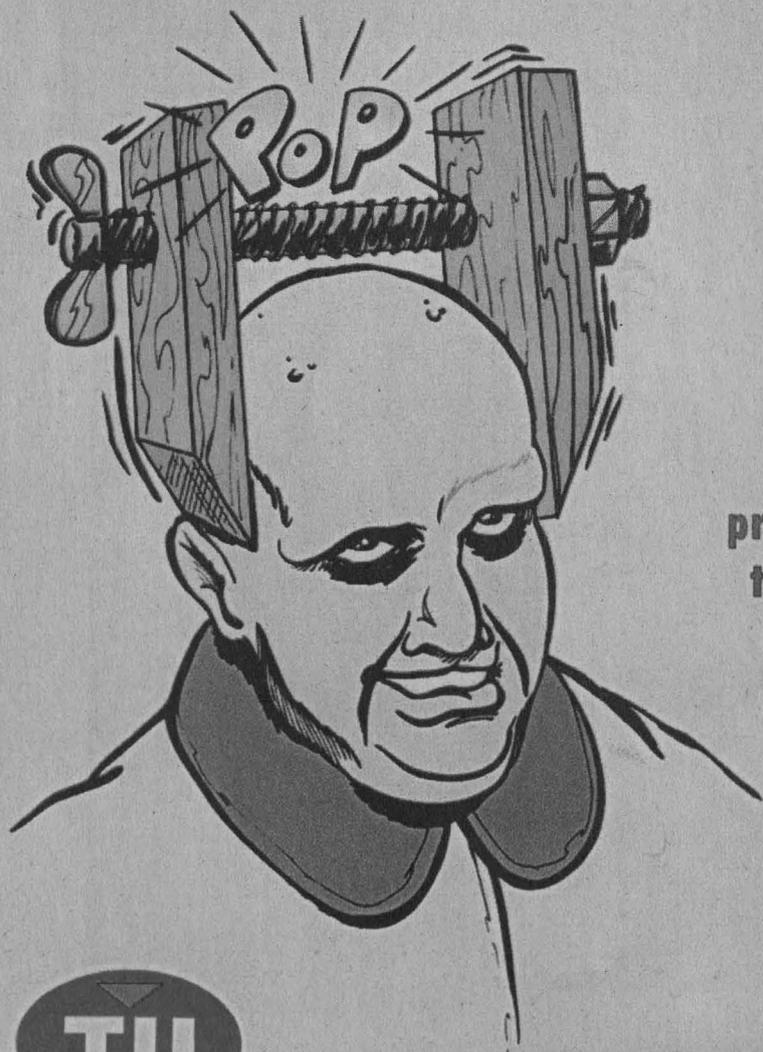


FOTOS: JUAN ANTONIO LÓPEZ

ALBERCA OLÍMPICA UNIVERSITARIA
UNA DE LAS MÁS BELLAS DEL MUNDO

¿QUIERES AHORRAR EN TODAS TUS COMPRAS ?

Con Plandescuento ¡Ahorra de inmediato!



Lo que tu esperabas y que sólo en tienda UNAM te puede ofrecer:

Con Plandescuento, es la forma más fácil de ahorrar ya que además de nuestros precios, que son siempre bajos tienen Descuentos adicionales en toda la tienda incluyendo ofertas y mercancía rebajada

¿Los Trámites?
Sólo presenta tu credencial de trabajador universitario o paga con tus vales UNAM en el área de cajas

Y lo obtendrás de volada



COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- SISTEMA TIERRA, Luis Espinosa, Gabriela Guzzy, Dante Morán y Fernando Ortega, 24 de octubre.*
 - HACIA UNA HISTORIA DE LA SISMOLOGÍA EN MÉXICO, Gerardo Suárez, 31 de octubre.*
- *Coloquios de investigación, jueves. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez, 18 h.
Informes al 622-7300 y 665-4527.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

- LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA PERSPECTIVA DEL SIGLO XXI, VIII Coloquio nacional sobre la enseñanza de la filosofía, del 28 al 30 de noviembre. Sede: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras.
Informes al 532-3750 y 682-7045.

CONFERENCIAS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- LA FAUNA MATEMÁTICA, Jesús Pérez, lunes 21 de octubre.†
- FANTASÍAS MATEMÁTICAS, Arturo Cristiani, martes 22 de octubre.†
- CÓMO SER OLÍMPICO Y NO MORIR EN EL INTENTO, Eduardo Vargas, miércoles 23 de octubre.†
- GRAFICACIÓN POR COMPUTADORA, doctor Alberto Alonso, jueves 24 de octubre.†
- ADIVINA CON LAS MATEMÁTICAS,

matemático Adrián Girard, viernes 25 de octubre.†

- COLORES Y FORMAS EN LA NATURALEZA, doctor Faustino Sánchez, sábado 26 de octubre.†
 - GEOMETRÍA, doctor Luis Montejano, sábado 26 de octubre, 11 h.*
 - NACIMIENTO DEL CALENDARIO, domingo 27 de octubre.*
 - CÓMO PREPARSE PARA LA OLIMPIADA DE INFORMÁTICA, Daniel Varela, martes 29 de octubre.†
 - GEOMETRÍA EN LAS OLIMPIADAS DE MATEMÁTICAS, Rogelio Valdéz, miércoles 30 de octubre.†
 - CURIOSIDADES GEOMÉTRICAS, maestro Juan Recio, jueves 31 de octubre.†
- *Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, sala de videos, 12 h; † La Capilla, 11 h; y † La Capilla, 13 h.
Informes al 622-7287 y 7288.

EMBAJADA DE CANADÁ EN MÉXICO

- HACIA EL NUEVO MILENIO CANADÁ Y MÉXICO, del 22 de octubre al 29 de noviembre.
Informes al 724-7956.

ENEP IZTACALA

- MODELOS DE DESARROLLO DE LAS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS, doctora Carmen García G, jueves 7 de noviembre, 12 h. Sede: CISE, auditorio.
Informes al 622-8711.

FES ZARAGOZA

- EL PAPEL DE LA PSICOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, maestra Luz M Flores H, 22 de octubre. Sede: Campus II, biblioteca, Sala de Audiovisuales 1, martes, 13 h.

Informes al 623-0787 y fax, 745-8246.

- LA SALUD EN EL TRABAJO EN USA: EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN, doctora Sherry Baron, martes 22 de octubre, 10 h. Sede: Campo II, División de Estudios de Posgrado, Sala de Juntas.

FACULTAD DE CIENCIAS

- LA FREE SOFTWARE FOUNDATION Y EL PROYECTO GNU, Richard Stallman, jueves 14 de noviembre, 11 h. Sede: Auditorio Carlos Graef/ Amoxcalli.
Informes al 622-4804. E mail: vhdg@hp.fciencias.unam.mx.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- TLC Y SUS CONSECUENCIAS EN EL SECTOR AGROPECUARIO, miércoles 6 de noviembre.*
- MOVILIZACIÓN DE LOS SERVICIOS VETERINARIOS EN LOS DESASTRES NATU-

RALES, jueves 7 de noviembre.*
*Sede: FMVyZ, Auditorio Pablo Zierold Reyes.
Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- COMO PROMOVER UN DESARROLLO AFECTIVO SANO EN EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE, licenciado Luis Gadea, martes 22 de octubre.*
- *Costo: \$80.00. 10 h.
Informes al 593-6001 y 6027.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

- EL CAMBIO CLIMÁTICO EN LA HISTORIA DE LA TIERRA, doctor Jaime Urrutia F, jueves 14 de noviembre.*
- *Sede: Auditorio Ricardo Monges López, 12 h.
Informes al 622-4120.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- HISTORIA DE UN PLANETA LLAMADO



Taller sobre edición de revistas científicas

Lunes 28 de octubre de 1996, de las 9:00 a 18:00 hrs.
Unidad de Seminarios "Dr. Ignacio Chávez", seminarios 1 y 2

Dirigido a: Los directores, editores en jefe y/o responsables de revistas científicas.
Objetivo: proporcionar los elementos mínimos necesarios para la edición de revistas científicas.

Programa

Elementos editoriales
Profa. María de Lourdes Rovalo, CICH-UNAM.

Contenidos
Dr. Marcial Bonilla, CONACYT

Criterios de evaluación
Dra. Ana María Cejto, Instituto de Física, UNAM

Cobertura en índices y resúmenes
Lic. Ruth Hanako Takayanagi, CICH-UNAM

Difusión y distribución
Lic. José Juan Romero, Publicaciones CITEM

Aspectos Financieros
Dr. Mauricio Fortes, Coordinador General de Estudios de Posgrado, UNAM

Edición electrónica
Mtro. Juan Voutsás Márquez, CICH-UNAM

Costo del taller: \$120.00 (incluye la comida en la sede del evento)

Cupo: Limitado a 50 personas

Coordinador del Taller:
Lic. José Octavio Alonso Gamboa
Jefe del Departamento de Bibliografía Latinoamericana, CICH-UNAM.

Informes e inscripciones:
Maribel Correa, Rosa Ma. Ruiz,
Teresa Martínez,
Tels. 622 39 52, 622 39 66
Fax: 616 25 57 y 616 14 36
E-mail internet: biblat@selene.cichcu.unam.mx

DIFUSIÓN-CICH



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE INGENIERÍA

PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL DE
INGENIERÍA DE SISTEMAS
30 AÑOS INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES

ESTE EVENTO SE REALIZARÁ EN CANCÚN QUINTANA
ROO DEL 21 AL 23 DE NOVIEMBRE.

INFORMES CON LA SEÑORITA MARÍA DEL CARMEN
CABRERA, DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO,
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE SISTEMAS,
TELÉFONOS
622-3284 Y FAX 622-3252.

E-MAIL: SEMI@CAD.FP.UNAM.MX
HTTP://CAD.FP.UNAM.MX/IO30.HTML



TIERRA, doctor Víctor Malpica C, 9 de noviembre.*

¿QUÉ HARÍAMOS SIN LOS MINERALES?, maestra Guadalupe Villaseñor C, 16 de noviembre.*

LOS SORPRENDENTES DESCUBRIMIENTOS DE DINOSAURIOS EN COAHUILA, maestro René Hernández R, 23 de noviembre.*

*Forman parte del ciclo La Tierra a la luz de la geología. Sede: Museo de Geología, sábados, 11 h. *Informes al 549-3900 y 3948.*

INSTITUTO DE INGENIERÍA

NORMA INTERNACIONAL DE CALIDAD EN LA INDUSTRIA ISO 9000, doctor Antonio Sierra, 23 de octubre, 12 h.*

* Se llevan a cabo los miércoles en el Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth. *Informes al 623-3410 y 3411.*

FUNDACIÓN ROBERTO MEDELLÍN, SC

EL SISTEMA TIERRA: UN VIAJE EN EL TIEMPO DE LA MOLÉCULA A LA CONCIENCIA, doctor Fernando Ortega G, 26 de octubre.*



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
COORDINACIÓN DEL ÁREA FARMACÉUTICA

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN ADMINISTRACIÓN FARMACÉUTICA

EL PARTICIPANTE DESARROLLARÁ CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y ACTITUDES QUE LE PERMITAN MANEJAR SUS RECURSOS LABORALES DE MANERA EFICAZ PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD DE SU ÁREA DE RESPONSABILIDAD.

CADA MÓDULO SE IMPARTIRÁ DURANTE LOS 4 SÁBADOS DEL MES DE NOVIEMBRE DE 8 A 13 HORAS EN LA FES ZARAGOZA.

EL COSTO POR MÓDULO ES DE \$400.00 POR PERSONA.

EL PAGO PERSONAL CON CARGO A EMPRESA ES DE \$600.00 POR MÓDULO.

INFORMES E INSCRIPCIONES QFB PATRICIA PARRA Y/O MAESTRA EN CIENCIAS BEATRIZ ESPINOSA FRANCO AL 623-0572, FAX 623-0580 623-0777.

CUPO LIMITADO

MICROSCOPIA Y ELECTRÓNICA. CÉLULAS Y TEJIDOS, doctor Alfonso Carabez T, 9 de noviembre.*

¿Y QUÉ CON LA GEOMETRÍA?, doctor Juan J Ribaud M, 16 de noviembre.*

FUENTES Y DETECTORES DE LUZ, doctor Juan M Hernández, 23 de noviembre.*

¿QUÉ ES EL STRESS Y CÓMO AFECTA NUESTRA VIDA DIARIA?, doctor Fernando Montiel A, 30 de noviembre.*

¿DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS SILICONES?, doctora M Estrada Yañez, 7 de diciembre.*

*Sede: Fundación Roberto Medellín, SC, Mar del Norte 5, San Alvaro, Tacuba, sábados, 12 h.

Informes al 399-9936.

CONGRESOS

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

COSTOS (PRIMER CONGRESO NACIONAL), solicitud de ponencias, fecha límite, 30 de octubre. \$200.00.

Informes al 622-8400 y 8465.

FACULTAD DE MEDICINA

50 ANIVERSARIO DEL CENTRO MÉDICO DALINDE, doctor Gastón Segovia M, lunes a viernes del

11 al 15 de noviembre, 8 a 14:45 h. Sede: CM Dalinde. *Informes al 584-1727.*

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

TERCER CONGRESO INTERNACIONAL DEL COLEGIO DE INGENIEROS EN COMUNICACIÓN Y ELECTRÓNICA, 24 y 25 de octubre.

Informes al 395-1798 y 4406.

WORLD SOCIETY OF PEDIATRIC INFECTIONS DISEASES

PRIMER CONGRESO MUNDIAL DE INFECTOLOGÍA PEDIÁTRICA, del 4 al 7 de diciembre.

Informes al 606-0002, extensión 375, y fax, 606-6856.

CURSOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

SISTEMA DE AUTORÍA: DIRECTOR, del 21 al 31 de octubre, 16 a 20 h.*

DISEÑO DE INTERFAZ AL USUARIO Y DISEÑO DE MEDIOS, viernes y sábados del 25 de octubre al 9 de noviembre, 9 a 14 y 16 a 19 h.*

DIGITALIZACIÓN Y EDICIÓN DE AUDIO Y VIDEO, del 4 al 14 de noviembre, 16 a 20 h.*

DIGITALIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE IMÁGENES, del 4 al 14 de noviembre, 9 a 13 h.*

USOS EDUCATIVOS DE INTERNET, del 25 de noviembre al 5 de diciembre, 16 a 20 h.*

* De lunes a jueves, impartido



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUANAJUATO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

IV REUNIÓN INVESTIGACIÓN DE CÁNCER EN MÉXICO DEL 23 AL 25 DE OCTUBRE

SEDE AUDITORIO CARLOS GRAEF DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

INFORMES AL 744-1459

CON LA DOCTORA ISABEL SOTO CRUZ, O AL 745-8246 Y FAX 773-0151

CON LA MAESTRA EN CIENCIAS ROSALVA RANGEL CORONA.



CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES Y LA SECCIÓN DE METODOLOGÍA Y TEORÍA DE LA CIENCIA DEL CINVESTAV

CONFERENCIA CAUSALIDAD Y EXPLICACIÓN EN CIENCIAS DOCTOR ROLANDO GARCÍA

LA CONFERENCIA SERÁ EL MIÉRCOLES 30 DE OCTUBRE A LAS 18 HORAS EN EL AUDITORIO DE ESE CENTRO, TORRE II DE HUMANIDADES, 4º PISO.

dos por Ana María Bañuelos. *Informes al 622-8701 y 8724.*

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

FRACTALES, doctores Fernando Brambila y Paz Alvarez, lunes 28 y miércoles 30 de octubre.*

* Forman parte del curso Matemáticas contemporáneas y se llevan a cabo de 17 a 19 h en el Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro.

Informes al 622-7340.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, DANZA CLÁSICA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, GÉNEROS PERIODÍSTICOS, LECTURA, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, CRÍTICA LITERARIA, AJEDREZ, ARTEPREHISPÁNICO Y BALLEET INFANTIL.

Informes al 553-6318 y 6362.

CURSO EXTRAORDINARIO DE OBOE, Emanuel Abbuhl, del 29 al 31 de octubre. \$300.00 ejecutantes, \$200.00 estudiantes con credencial y oyentes.

Informes al 622-7082.

CREFAL

COMPARACIÓN DE MODELOS Y SISTEMAS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 4 al 13 de noviembre.

LOS DERECHOS HUMANOS Y LA EDUCACIÓN INDÍGENA, del 25 de noviembre al 4 de diciembre. *Informes al 545-8541.*

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

DESARROLLO MOTOR Y ACTIVIDAD FÍSICA, doctor Robert M Malina. \$150.00

Informes al 616-1219 y 622-0543.

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

PRODUCCIÓN DE VIDEO CIENTÍFICO, químico Joaquín Berruecos V, lunes y miércoles del 4 de noviembre al 4 de diciembre, 9 a 10 h. \$200.00.

Informes al 622-9303 y 9304.

ENEP ACATLÁN

- LECTURA RÁPIDA, COMPRENSIÓN Y MEMORIA, doctor Miguel Picasso M, del 26 de octubre al 30 de noviembre.*
- NUEVAS TECNOLOGÍAS EN RADIO, ingeniero Celestino Antonioli Raveto, del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h.*
* Sábados de 9 a 14 h.
Informes al 623-1603 y 1612.
- AUTOCAD, del 26 de octubre al 14 de diciembre. \$700.00 y \$550.00 UNAM.*
- WINDOWS, del 26 de octubre al 14 de diciembre. \$575.00 y \$400.00 UNAM.*
*Sábados de 10 a 14 h.
Informes al 623-1761.

ENEP ARAGÓN

- NIVELES DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y ESTRATEGIAS DE LECTURA, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 9 a 13 h.*
*Costo por curso, \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM y \$50.00 inscripción.
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULO I), Elisa Cuervo, lunes a viernes, 18 a 21 h; Francisco Minor, 7 a 9 h.*
- INGLÉS (POSESIÓN MÓDULOS II Y III), sábados 9 a 13 h.*
- GRAMMAR, Luis H Puente L, lunes a viernes, 18 a 21 h.*
- INGLÉS INTENSIVO (COMPRENSIÓN), Martha Rojas B, sábados, 9 a 13 h.*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO I), sábados, 9 a 13 h.*
- FRANCÉS (POSESIÓN MÓDULO II), Guillermina Díaz G, sábados, 9 a 13 h.*
- FRANCÉS (COMPRENSIÓN), Salvador Alcalá, sábados, 9 a 13 h.*
- ITALIANO (POSESIÓN MÓDULO I), Pedro Díaz, sábados, 9 a 13 h.*
*Costo por curso: \$900.00 externos, \$700.00 egresados y \$500.00 UNAM, más \$50.00 de inscripción, y + \$700.00 externos, \$500.00 egresados y \$400.00 UNAM.
- CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h.
- INGLÉS, FRANCÉS E ITALIANO (COMPRENSIÓN Y POSESIÓN).
- ORIENTACIÓN PARA JÓVENES DESEMPLEADOS, licenciada Elizabeth

Martínez de Q, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.

- CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES, contadora Sindy Milla T, viernes a partir del 8 de noviembre, 16 a 19 h. \$400.00 externos, \$350.00 egresados, \$300.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
- NIVELES DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y ESTRATEGIAS DE LECTURA, licenciada María E Gómez G, sábados del 9 de noviembre al

7 de diciembre, 9 a 13 h. \$250.00 externos, \$200.00 egresados, \$150.00 UNAM, más \$50.00 inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- INTRODUCCIÓN AL PSICODRAMA, maestra María del C Bello B y licenciado Rafael Pérez S, viernes 18 de noviembre, 11 a 14 y 15 a 20 h.
- ESTRATEGIAS GERENCIALES PARA EL ÁREA DE CRÉDITO Y COBRANZA (CURSO-TALLER), licenciados Cynthia

A Sánchez G y Héctor P Morales R, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 13 h.

- INTERNATIONAL WORKSHOP ON ROTIFER EXOTOXICOLOGY, doctor Manuel E Gutiérrez y S S Sarma, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 10 a 14 h.
- OFFICE BÁSICO: WORD, EXCEL Y POWER POINT, licenciado Isaac G Gamboa J y Alfonso Bustos S e ingeniero Arturo Quintana, lunes, jueves y viernes del 4 al 21 de noviembre, 11 a 14 h, o 16 a 20 h.
- REEDUCACIÓN CORPORAL Y RELA-

ASEGURAMOS TU AUTOMOVIL HOY MISMO

PLAN UNIVERSITARIO UNAM

AMPLIA	LIMITADA
<ul style="list-style-type: none"> • DAÑOS MATERIALES • ROBO TOTAL • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA 	<ul style="list-style-type: none"> • ROBO TOTAL • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA
RESPONSABILIDAD CIVIL	
<ul style="list-style-type: none"> • RESPONSABILIDAD CIVIL • GASTOS MEDICOS OCUPANTES 	<ul style="list-style-type: none"> • FIANZA Y ASESORIA JURIDICA

NUEVAS COBERTURAS

CODEP

En caso de Pérdida Total por daños materiales, no pagas deducible y se te devuelve la prima de Daños Materiales, Robo Total, Responsabilidad Civil y Gastos Médicos Ocupantes.

CODIF

En caso de Pérdida Total, te pagamos la diferencia que exista entre el saldo insoluto del crédito o arrendamiento financiero y la suma asegurada.

CODEP PLUS

En caso de Pérdida Total por daños materiales, no pagas deducible y se te devuelve la prima de Daños Materiales, Robo Total, Responsabilidad Civil y Gastos Médicos Ocupantes, y en caso de Pérdidas Parciales, no pagas deducible siempre y cuando haya un tercero identificable.

CEL

Esta cobertura ampara la pérdida total por daños materiales, únicamente en paquete limitada. Aplica cuando el daño rebasa el 60% de la suma asegurada y con 5% de deducible.

CAP

En caso de Pérdida Total por daños materiales, se te indemnizará con un 10% de incremento adicional sobre la suma asegurada.

ABA | SEGUROS
ABACO GRUPO FINANCIERO

ABASEGUROS
José Ma. Ibarra #84, Col. San José Insurgentes, C.P. 03900, México, D.F., Tel. (5) 663 28 96, Fax. (5) 661 54 89.
PLAN UNIVERSITARIO UNAM
Odontología 57-405, Col. Copilco Universidad, C.P. 04380, México, D.F., Tel. (5) 554 00 47

JACIÓ ACTIVA, doctora Rosa Eisenberg W, jueves del 7 de noviembre al 30 de enero de 1997, 9 a 10:30 h.

□ EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN EL ÁREA EDUCATIVA (CURSO-TALLER), maestra Laura E Aragón B, jueves del 7 de noviembre al 20 de febrero de 1997, 15 a 19 h.

□ EVALUACIÓN PSICOMÉTRICA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA (CURSO-TALLER), licenciada Norma Y Rodríguez S, viernes del 8 de noviembre al 21 de febrero de 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.

□ DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO, licenciadas Teresa García G y Sonia Arias P e ingeniero Arturo Quintana L, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 15 a 20 h.

□ ENERGÉTICA DEL MASAJE TERAPÉUTICO, maestros Miguel J Reyes C, Gabriela Díaz T y Víctor Baltazar V, martes (teoría) y miércoles (práctica) del 19 de noviembre al 9 de abril de 1997, 15 a 19 h.

Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

□ APLICACIÓN DEL PSICOANÁLISIS EN DESARROLLO CREATIVO DEL ARTE

(TEÓRICO-PRÁCTICO), lunes a viernes del 25 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 13 h. \$500.00.
Informes al 522-0477 y 0630.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

□ WINDOWS, lunes a viernes del 29 de octubre al 12 de noviembre, 13 a 15 h.

□ WORD 6.0, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 16 a 18 h.

□ SPSS PARA WINDOWS, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 18 a 20 h.

□ EXCEL, del 29 de octubre al 12 de noviembre, 20 a 22 h.

Costo: \$330.00, \$275.00 UNAM y \$137.50 ENTS.

Informes al 622-8760.

FES ZARAGOZA

□ LOS FACTORES PSICOSOCIALES EN LA OCURRENCIA DE LOS RIESGOS DE TRABAJO, del 29 al 31 de octubre.*

□ NOM-010 STPS 1994 (RIESGOS QUÍMICOS), del 6 al 8 de noviembre.*

□ NOM-011 Y NOM-080 STPS 1994 (RUIDO), del 13 al 15 de noviembre.*

□ INVESTIGACIÓN DE ACCIDENTES, viernes 22 de noviembre.*

* De 9 a 15 h.

Informes al 623-0649 y 0650.

□ POSTÉCNICO DE ENFERMERÍA EN

GERONTOLOGÍA Y GERIATRÍA, del 6 de enero al 5 de diciembre de 1997; módulos: Enfermería gerontológica y geriátrica; Rehabilitación geriátrica; Investigación en enfermería gerontológica, y Cómputo e informática (extra-curricular); calendario, registro de aspirantes, hasta el 25 de octubre; examen psicométrico, 28 de octubre; examen de conocimientos, 29 de octubre; periodo de inscripción, del 18 de noviembre al 11 de diciembre.

Informes al 623-0787 y 0793.

□ TUMORES DE CABEZA Y CUELLO. DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO MULTIDISCIPLINARIO, doctores Fernando Gómez y Francisco Gallegos, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Academia Mexicana de Cirugía, auditorio.
Informes al 747-7560 y 7561.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

□ PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.

□ PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso pedagógico.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

□ REPRESENTACIÓN GRÁFICA EN DISEÑO DE PAISAJE, arquitecto Alejandro Cabeza, lunes del 4 de noviembre al 10 de marzo de 1997, 9 a 11 h. Sede: Aula Honorato Carrasco.*
* Costo por curso, \$600.00 y \$300.00 UNAM.
Informes al 616-0545 y 622-0211.

□ REUTILIZACIÓN DE EDIFICIOS HISTÓRICOS, doctor José A Terán B, lunes, miércoles y viernes del 21 al 30 de octubre, 17 a 21 h. \$500.00, incluye material.
Informes al 622-0703 y 0711.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

□ SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPYS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPYS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.

Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.

□ IDIOMAS (COMPRESIÓN Y DOMINIO).
Informes al 524-3001 y 3101.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

□ LAS FORMAS DEL PLACER, maestro Ernesto Priani S, viernes del 8 de noviembre al 11 de julio de 1997, 17 a 20 h.

□ LITERATURA Y ARTE (EXÉGESIS DEL LIBRO LA MIRADA), doctor Sergio Fernández, miércoles a partir del 15 de enero, 18 a 20 h.

Informes al 622-1856 y 1857.

FACULTAD DE INGENIERÍA

□ CURSOS A DISTANCIA, actualización a distancia.

Informes al 518-2730 y fax 510-0573.

□ ANÁLISIS Y CONTROL DE CALIDAD (MÓDULO V), ingeniera Perla J Fernández R, lunes a viernes del 21 al 31 de octubre, 17 a 21 h, sábados, 9 a 13 h.

□ MODERNIZACIÓN INDUSTRIAL. AUTOMATIZACIÓN, REINGENIERÍA Y MANUFACTURA INTEGRADA POR COMPUTADORA, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 21 al 25 de octubre, 17 a 21 h.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA DEL
HOSPITAL AMERICAN BRITISH COWDRAY
(HOSPITAL INGLÉS)

**TALLER
MANEJO DEL ESTRÉS**

CONDUCE
DOCTOR JUAN JOSÉ SÁNCHEZ SOSA

EL COSTO ES \$100.00 PARA
MIEMBROS DE LAS ASOCIACIONES
Y DE \$150.00 PARA NO ASOCIADOS.

EL TALLER SERÁ EL 15 DE NOVIEMBRE DE 16 A 20 HORAS, AUDITORIO DEL HOSPITAL AMERICAN BRITISH COWDRAY (HOSPITAL INGLÉS) CALLE SUR 136, ESQUINA OBSERVATORIO, COLONIA AMÉRICAS.

INSCRIPCIONES CON LA SEÑORITA
MARÍA HERNÁNDEZ DE 10 A 14 HORAS,
FACULTAD DE PSICOLOGÍA, EDIFICIO B,
TERCER PISO, CUBÍCULO 8 Y DE 17 A
20 HORAS EN LA DIRECCIÓN DE LA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA, EDIFICIO C,
PLANTA BAJA.



Facultad
de Psicología



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al taller

Cómo escribir una novela

OBJETIVO: Aportar las bases necesarias para conocer la novela y alentar la escritura de este género

- TEMARIO:**
1. Qué es una novela
 2. Estructuras
 3. Personajes
 4. Estilo
 5. Ritmo
 6. Entrecruzamiento de géneros

EXPOSITOR: Andrés Acosta, autor del libro de cuentos *Afuera están gritando tu nombre*, 1991; Premio Nacional de Novela Corta Josefina Vicens 1995, y mención honorífica en fragmento de novela *Punto de partida* 1994.

DURACIÓN: Del 30 de octubre al 11 de diciembre los miércoles de 18:00 a 20:00 horas.

COSTO: \$300.00



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, col. Roma
INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 y 207 98 71

☐ FOX PRO AVANZADO BAJO AMBIENTE WINDOWS, ingeniera Claudia Zavala D, lunes a viernes del 21 al 30 de octubre, 17 a 21 h.
Informes al 521-4020 al 4025, 521-7335, fax 510-0573 y 512-5121.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ PATOLOGÍA DE LA CAVIDAD ORAL, doctora Paulina Ramblas, del 23 al 27 de octubre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Hospital de Especialidades Doctor Bernardo Sepúlveda G. 627-6900, extensión 1438.
- ☐ TEMAS SELECTOS DE MEDICINA CRÍTICA, doctor Fernando Arrazola G, lunes a viernes del 28 de octubre al 1º de noviembre, 8 a 14 h. 574-1011, extensiones 3207 y 3223.
- ☐ EL MÉDICO FAMILIAR ANTE LAS URGENCIAS MÉDICAS; ACTUALIZACIÓN Y PRÁCTICA, doctor José A Jiménez D, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General de Ticomán.
- ☐ ANESTESIA PARA CIRUGÍA LAPAROSCÓPICA, doctor José M Estrada V, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, HGZ 8 San Angel.
- ☐ CAROTENOIDES (TEÓRICO-PRÁCTICO) (PRIMER CURSO INTERNACIONAL), doctora Miriam Muñoz R de Chávez, lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 9 a 17 h. Sede: institutos nacionales de Canceirología (Laboratorio 2) y de la Nutrición Salvador Zubirán (Laboratorio de Instrumentación).
- ☐ DINÁMICA DE GRUPOS, doctor Mario Gómez E, del 4 al 6 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811.
- ☐ MANEJO ANESTÉSICO PARA TRASPLANTE RENAL, doctora Rosalinda Mejía S, del 4 al 6 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Bernardo Sepúlveda G. 598-5142.
- ☐ TEMAS SELECTOS DE ONCOLOGÍA, doc-

- tor José E Rodríguez R, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Centro Médico Dalinde. 264-6787.
- ☐ EMBARAZO EN ADOLESCENTES, maestro Edgar Díaz F, martes del 5 de noviembre al 10 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.
- ☐ AVANCES DE ANESTESIA ENDOVENOSA (IV CURSO INTERNACIONAL), doctor Mario A Cortés G, miércoles a sábado del 6 al 9 de noviembre. Sede: Hospital Nacional Homeopático, auditorio. 588-4429, extensiones 111 y 308.
- ☐ TÉCNICAS DE CIRUGÍA MENOR PARA EL MÉDICO FAMILIAR, doctor Carlos E Castillo G, martes del 5 de noviembre al 3 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital General de México, Servicio de Oncología.
- ☐ MEDICINA LEGAL Y PATOLOGÍA FORENSE, doctor Francisco Villalobos y Romero, viernes del 8 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar.
- ☐ FARMACOLOGÍA CLÍNICA, doctor Guillermo Peralta P, sábados del 9 de noviembre al 7 de diciembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital de Jesús.
- ☐ TEMAS DE PEDIATRÍA PARA PADRES RESPONSABLES, doctor Rafael Sánchez G, del 11 al 14 de noviembre, 8 a 14 h. IMSS, HGZ 32.
- ☐ EL MÉDICO FAMILIAR EN LA PRÁCTICA MÉDICA, doctor Enrique J Yáñez P, del 11 al 15 de noviembre. Sede: ISSSTE, Clínica Doctor Ignacio Chávez.
- ☐ GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA PARA MÉDICOS FAMILIARES, doctor Luis C Torres C, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 14 a 20 h. Sede: FM, Departamento de Medicina Familiar. 622-0068.
- ☐ TEMAS SELECTOS DE NEONATOLOGÍA, doctora Graciela Méndez C, lunes a viernes del 11 al 15 de

- noviembre, 8:30 a 15 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Peralvillo. 583-3948 y 4180.
- ☐ DIAGNÓSTICO Y MANEJO DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES, doctor Mario Gómez E, del 11 al 13 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. 655-2811, extensión 150.
- ☐ CRITERIOS ACTUALES EN EL MANEJO DE LAS COXAARTROSIS, doctor Carlos Barrada, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Doctor Darío Fernández F. 593-5300, extensión 118.
- ☐ ANESTESIA TORÁCICA, doctora M del Rosario Ledezma R, del 14 al 16 de noviembre, 8 a 18 h. Sede:

- Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias. 6-66-8110.
- ☐ ENDOSCOPIA GASTROINTESTINAL Y TERAPÉUTICA (V CURSO), doctor Edgardo Suárez M, lunes a viernes del 18 al 22 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza. 744-4358.
- ☐ PATOLOGÍA DEL LACTANTE, doctor Jorge Torres L, del 25 al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico La Villa. 781-2103 y 2069.
- ☐ PRINCIPIOS CLÍNICOS EN MEDICINA CRÍTICA Y URGENCIAS PARA MÉDICOS FAMILIARES Y GENERALES, doctor Mariano Martínez M, lunes a viernes del 25 al 29 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

XV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA
DEL 28 AL 31 DE OCTUBRE

EL ACTO SERÁ EN EL AULA JOSÉ GAOS DE ESE INSTITUTO
DE 9 A 14 HORAS Y DE 16 A 20 HORAS

PARA MAYOR INFORMACIÓN COMUNICARSE A LA SECRETARÍA ACADÉMICA DEL INSTITUTO O CON EL DOCTOR GUILLERMO HURTADO A LOS TELÉFONOS 622-7241 Y 622-7242.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 21 AL 25 DE OCTUBRE DE 1996

Lunes 21, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
Luis Donaldo Colosio Murrieta
Plataforma ideológica 1988-1994

Director del proyecto:
Octavio West Silva

Comentan:
Agustín Basave Benítez
Roberto Campa Cifrián
Samuel Palma César
Luis Priego Ortiz

Modera:
Victor Manuel Virueña Muñiz

Invita:
Democracia para el Cambio

Vino de honor

Martes 22, 19:00 hrs.

Ciclo de conferencias:
"De la pintura cubista a la surrealista"

Imparte:
Edgar List

Invita:
Dirección de Literatura

Entrada libre

Miércoles 23, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
Desarrollo de las industrias
audiovisuales de México y Canadá
(Proyecto monarca)

Autores:
Delia Crovi Druetta et al

Comentan:
Magdalena Acosta Urquidi
Eduardo del Buey
Patricia Lafleure
Jorge Meléndez Preciado

Invita:
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Vino de honor

Jueves 24, 19:00 hrs.

Presentación de la revista:
Acta Sociológica: "Encuentros y desencuentros.
La perspectiva social de género"

Comentan:
Mary Goldsmith
Soledad González
María Luisa González Marín
Prócoro Millán

Invita:
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Vino de honor

Viernes 25, 19:00 hrs.

Presentación del libro:
Joaquín Pardavé
El señor del espectáculo

Autora:
Josefina Estrada

Comentan:
Gustavo Duarte
Silvia Pinal
Emiliano Pérez Cruz

Invita:
Editorial Clío

Vino de honor



ORIZABA Y PUEBLA,
COL. ROMA
TELS. 207 8390 207 8871

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Licenciado Adolfo López Mateos.

- ESTADO DE CHOQUE, doctor Jorge Torres L, noviembre, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Moctezuma. 571-4057.

Informes en la Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Apoyo Académico.

- MEDICAL ENGLISH COURSE (5 NIVELES).*
- CURSO DE LECTURA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS MÉDICOS EN INGLÉS (2 NIVELES).*
- CURSO DE INGLÉS GENERAL (4 NIVELES).*

*Cada nivel se toma en periodos cuatrimestrales. \$300.00 nivel. Inscripciones del 28 de octubre al 15 de noviembre.

Informes al 623-2446 y 2470.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- REPRODUCCIÓN APLICADA A LOS PEQUEÑOS RUMIANTES, del 19 al 22 de noviembre. Sede: Departamento de Producción Animal: Rumiantes, Topilejo.
- PRODUCCIÓN DE CONEJOS Y ALTERNATIVAS DE INDUSTRIALIZACIÓN II (CURTIDO DE PIEL Y ELABORACIÓN DE JAMÓN), del 26 al 29 de noviembre. Sede: Granja Veracruz, CEIEPA, Zapotitlán. *Informes al 622-5849 al 5857, fax 622-5851.*

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- FARMACOLOGÍA Y MANEJO DEL PACIENTE CON COMPROMISO ORGÁNICO,

co, doctor Rafael Ruiz R, del 23 al 25 de octubre.*

- RECONSTRUCCIÓN POSTENDODÓNTICA, doctor Miguel A Díaz M, del 6 al 8 de noviembre.*
 - ORTOPEDIA DE LOS MAXILARES (BIONATOR), doctor Manuel Contreras, del 20 al 22 de noviembre.*
 - PULPOTOMÍAS Y CONFORMACIÓN DE CORONAS EN ODONTOPEDIATRÍA, doctor Angel Kameta T, del 27 al 29 de noviembre.*
 - CIENCIA, ARTE Y COLOR EN PORCELANA, doctor Luis Celis R, del 4 al 6 de diciembre.*
- *Sede: Auditorio José J Rojo, 9 a 13 h.

Informes al 623-2207 y fax, 2227.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO ESCOLAR: ELEMENTOS PARA EL DIAGNÓSTICO Y EL TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), maestra M Martina Jurado, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 13 h.*
 - APLICACIONES DEL DSM-IV EN EL DIAGNÓSTICO CLÍNICO INFANTIL (INTRODUCTORIO), doctor Víctor Uriarte, lunes del 4 al 25 de noviembre, 9 a 14 h.*
 - TÉCNICAS DE ENTREVISTA EN EL AMBIENTE LABORAL (INTRODUCTORIO), licenciada Victoria Aguilar, martes del 5 al 26 de noviembre, 9 a 14 h.*
- *Costo: \$550.00. *Informes al 593-0601 y 6027.*

INSTITUTO DE GEOLOGÍA

- INTRODUCCIÓN A LA GEOMETRÍA

FRACAL APLICADA AL ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS NATURALES: EL CASO DE LAS INVESTIGACIONES EDAFOLÓGICAS, doctores Klauudia Oleschko, Fernando Brambila P y Carlos Fuentes, del 21 al 25 de octubre. \$1,000.00. *Informes al 622-4286.*

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

- CHI-KUNG Y TAI-CHI (MEDITACIÓN EN MOVIMIENTO), maestro Mariano Sánchez, sábados, 10:30 a 12 h. \$20.00 cada sesión. *Informes al 515-6304.*

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

- MANEJO Y DISPOSICIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS, química Irma Gavilán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 21 al 31 de octubre, 16 a 21 h, sábado 26 de octubre, 8 a 16 h. Sede: Centro de Información Científica y Humanística, Auditorio Nabor Carrillo Flores. \$3,500.00. *Informes al 606-1043 y fax, 622-4170.*
- AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES, doctora Carmen Durán e ingeniera química Margarita Garfias, lunes a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9:30 a 13:30 y de 16 a 20 h. Sede: Instituto de Ingeniería, Salón de Seminarios Emilio Rosenblueth. \$3,000.00. *Informes al 622-4170.*



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN
SOCIEDAD QUÍMICA DE MÉXICO

CONCURSO DE CARTELES ESTUDIANTILES LA QUÍMICA Y EL ARTE

LA SECCIÓN ESTUDIANTIL DE LA SOCIEDAD QUÍMICA DE MÉXICO DE LA FESC Y EL COMITÉ ORGANIZADOR DE LA SEMANA DE LA QUÍMICA 1996.

CONVOCAN

A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE ESTA FACULTAD A PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE CARTELES LA QUÍMICA Y EL ARTE.

EL OBJETIVO DE ESTE CONCURSO ES PROMOVER Y DIFUNDIR LA CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES PARA EXPRESAR SUS IDEAS Y VIVIENCIAS RESPECTO DE LA QUÍMICA.

BASES

1. PODRÁN PARTICIPAR TODOS LOS ESTUDIANTES DE LA FESC DE CUALQUIER CARRERA.
2. LOS TRABAJOS PODRÁN REALIZARSE EN FORMA INDIVIDUAL O EN EQUIPO CON UN MÁXIMO DE TRES PERSONAS.
3. EL TEMA DEL CARTEL DEBERÁ ESTAR RELACIONADO CON ALGUNA ÁREA DE LA QUÍMICA.
4. PARA LA REALIZACIÓN DE DICHO CARTEL PODRÁN EMPLEARSE TANTO EL MATERIAL, COMO LA TÉCNICA DESEADA, DEBIENDO SER LAS DIMENSIONES DE 40x60 CENTÍMETROS.
5. CADA TRABAJO DEBERÁ INCLUIR: TÍTULO DEL CARTEL; NOMBRE(S) DEL (LOS) AUTOR(E)S; CARRERA, GENERACIÓN Y NÚMERO DE CUENTA; DIRECCIÓN Y TELÉFONO.

LOS TRABAJOS SERÁN PRESENTADOS EN LA SEMANA DE LA QUÍMICA 96, A EMPEZARSE DEL 11 AL 15 DE NOVIEMBRE EN LAS INSTALACIONES DE CAMPO 1 DE ESTA FACULTAD, EN DONDE SE SELECCIONARÁN LOS TRES PRIMEROS LUGARES, QUIENES RECIBIRÁN: DIPLOMA, UNA SUSCRIPCIÓN ANUAL A LA REVISTA DE EDUCACIÓN QUÍMICA Y 2 LIBROS TÉCNICO-CIENTÍFICOS; DIPLOMA Y DOS LIBROS Y DIPLOMA Y UN LIBRO, RESPECTIVAMENTE.

SE ENTREGARÁ CONSTANCIA A TODOS LOS PARTICIPANTES.

LA FECHA LÍMITE DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS SERÁ EL DÍA 31 DE OCTUBRE, EN LA COORDINACIÓN DE LAS CARRERAS DE QUÍMICA Y QUÍMICA INDUSTRIAL Y EN EL LABORATORIO DE QUÍMICA EXPERIMENTAL APLICADA (1-103, 1-104 Y ANEXO).

CUALQUIER SITUACIÓN NO CONTEMPLADA EN ESTA CONVOCATORIA, SERÁ RESUELTA POR LA MESA DIRECTIVA DE LA SECCIÓN ESTUDIANTIL DE LA FESC.



La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico a través de la Dirección de Telecomunicaciones Digitales invitan al público en general al segundo módulo de las pláticas informativas que se realizarán de 11:00 a 12:00 horas en el auditorio de la dependencia, ubicado en el circuito exterior (frente a la facultad de Contaduría y Administración) Ciudad Universitaria.

- * Acceso a Internet desde tú casa 25 de octubre
- * Creando una página en WWW 8 de noviembre
- * JAVA 15 de noviembre
- * DNS Domain Name System 22 de noviembre

Informes y reservaciones al 665 68 84, Departamento de Atención a Usuarios de Red UNAM. CUPO LIMITADO



PLÁTICAS INFORMATIVAS

DIPLOMADOS

ENEP ARAGÓN

- DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRAS, viernes de 16 a 21 h, y sábados, 9 a 14 h. \$5,400.00 o \$380.00 por módulo.
Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- CIRUGÍA BUCAL Y PREPOTÉSICA, Cirujano dentista Ernesto Miranda V, jueves del 14 de noviembre al 5 de marzo de 1997, 8 a 14 y 15 a 19 h.
Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESTUDIO DE CASOS, lunes y miércoles, 17 a 21 h.
- ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, sábados, 9 a 14 h.
- ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.
- ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.
- DESARROLLO DE LA COMUNIDAD, martes y jueves, 17 a 21 h.
- SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCIÓN CIVIL, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 13 h.

- INTERVENCIÓN PROFESIONAL Y DE RECHOS HUMANOS, viernes y sábados, 16 a 20 y 9 a 14 h.
- PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados, 9 a 14 h.
- NIÑOS DE LA CALLE, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 13 h.
- GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA, viernes, 10 a 15 h y sábados, 9 a 14 h.
- SEXUALIDAD Y SEXOLOGÍA, módulos: 1. Introducción al entendi-

- miento de la sexualidad humana; 2. Aspectos biológicos de la sexualidad; 3. Sexualidad y ciclo vital; 4. Aspectos psicológicos y conductuales de la sexualidad; y 5. Aspectos socio-culturales de la sexualidad; sábados a partir del 9 de noviembre, 9 a 14 h.
- MERCADOTECNIA SOCIAL, sábados, 9 a 14 h.
- PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, jueves, 17 a 20 h y sábados, 9 a 12 h.

- DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES PRODUCTIVOS, viernes, 16 a 20 h y sábados, 9 a 14 h.
Informes al 622-8757 y 8771.

FES CUAUTITLÁN

- ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, maestro Adolfo Obaya, miércoles, 16 a 20 h; módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de cien-

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

a través de la
Unidad de Desarrollo Académico
invitan al

DIPLOMADO EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Objetivo:
Proporcionar al docente las herramientas teórico-metodológicas necesarias para participar en procesos de diseño y reestructuración de planes y programas de estudio, mejorar su desempeño en sus actividades frente a grupo y vincular los aspectos disciplinares y pedagógicos para promover la adquisición de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Dirigido a:
Docentes en ejercicio o profesionistas que estén interesados en ejercer la docencia.

El Diplomado consta de 5 Módulos:
I. Planeación y evaluación curricular.
II. Elaboración de Programas de estudio.
III. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.
IV. Recursos de apoyo para el Aprendizaje.
V. Evaluación del Aprendizaje.

Solicitud de ingreso y entrega de documentación:
14 de octubre al 10 de enero de 1997.

Entrevistas: 13 al 17 de enero de 1997.

Resultados de aspirantes aceptados:
20 enero de 1997

Fecha de inicio: 6 de febrero de 1997.

Informes:

Mtra. Esméralda Bellido Castaños
Mtro. David Arturo Granados Maguey
Tels: 745-73-71 y 623-07-86 Fax 745-82-46

Duración: 1 año, 252 horas
Costo: \$500.00 por módulo
Horario del Diplomado:
Turno Matutino: Jueves de 9 a 14 hrs.
Turno Vespertino: Jueves de 15 a 20 hrs.



El Instituto de Ingeniería
invita cordialmente a las

Conferencias

**Norma Internacional de
Calidad en la Industria
ISO 9000**

Ponente

Dr. Antonio Sierra
Director del Centro de Investigación y
Desarrollo CONDUMEX

miércoles 23 de octubre de 1996,
a las 12:00 h, en el Salón de Seminarios
Emilio Rosenbluth, edificio principal del
Instituto de Ingeniería, UNAM

Gratificación por Computadora

Ponente:

Dr. Alberto Alonso
Director de Cómputo para la Investigación
Dirección General de Servicios de Cómputo
Académico, UNAM

miércoles 13 noviembre de 1996,
a las 18:00 h en el Salón de Seminarios
Emilio Rosenbluth, edificio principal del
Instituto de Ingeniería, UNAM

cias experimentales; y V. Laboratorio de docencia; inicia el 30 de octubre. \$600.00 por módulo.

FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

Informes al 623-1859 y 1958.

INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

Informes al 623-1853.

MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.

Informes al 623-1812 y 1814.

SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Di-

seño asistido por computadora (Autocad).

Informes al 623-1886 y 1966.

NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

Informes al 623-1873.

FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

Informes al 623-1875.

SOPLADO EN VIDRIO, módulos: Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

Informes al 623-1959.

HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

Informes al 623-1860 y 2044.

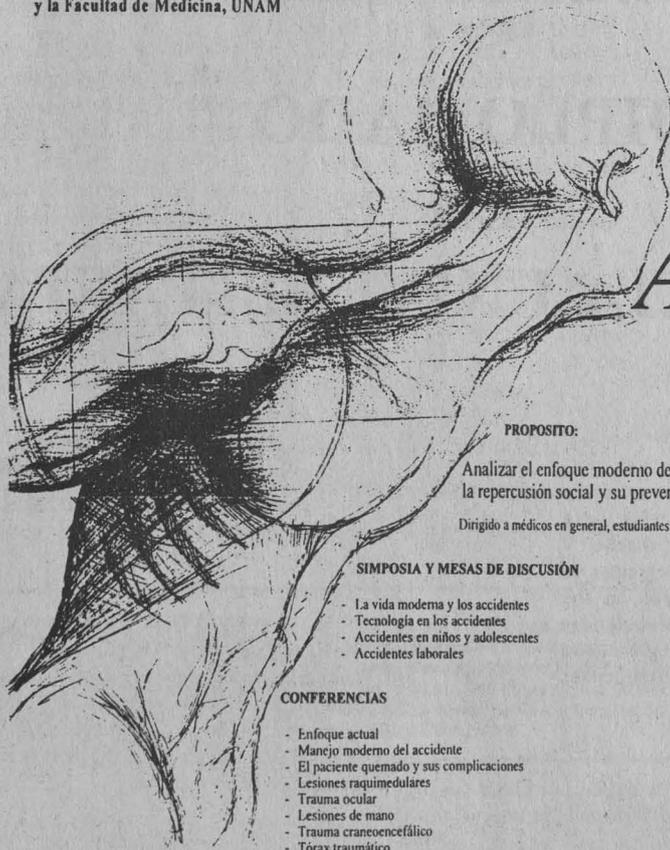
TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

Informes al 623-1958 y 1959.



El Consejo de Salubridad General,
la Secretaría de Salud
y la Facultad de Medicina, UNAM

invitan a la reunión



Lesiones por Accidentes

PROPOSITO:

Analizar el enfoque moderno de las lesiones por accidentes, su tratamiento, la repercusión social y su prevención

Dirigido a médicos en general, estudiantes de medicina y profesionales de la salud interesados

SIMPÓSIO Y MESAS DE DISCUSIÓN

- La vida moderna y los accidentes
- Tecnología en los accidentes
- Accidentes en niños y adolescentes
- Accidentes laborales

CONFERENCIAS

- Enfoque actual
- Manejo moderno del accidente
- El paciente quemado y sus complicaciones
- Lesiones raquímedulares
- Trauma ocular
- Lesiones de mano
- Trauma craneoencefálico
- Tórax traumático
- Trauma abdominal
- Experiencia en el politraumatizado
- Intoxicaciones
- El dolor post accidente
- Rehabilitación

21 - 22 DE OCTUBRE DE 1996
DE 9:00 - 14:00 Y DE 16:00 - 20:00 HORAS

AUDITORIO "DR. RAÚL FOURNIER VILLADA"
FACULTAD DE MEDICINA, UNAM

INFORMES E INSCRIPCIONES
Secretaría de Extensión y Difusión, Facultad de Medicina, UNAM
6 23 24 05 - 6 23 24 06
Consejo de Salubridad General
6 44 96 42 - 6 31 14 99

□ **DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA**, módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utillería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreográfica II, y Metodología de la danza.

□ **ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL**, módulos: I. Administración y administración pública; II. Introducción a la administración municipal; III. Planeación y programa municipal; IV. Administración de desarrollo urbano y rural; V. Administración de obras y los servicios públicos municipales; VI. Finanzas municipales; VII. Recursos humanos municipales, y VIII. Gestión, evaluación y control municipal. \$900.00 por módulo. *Informes al 623-1810.*

□ **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación. *Informes al 623-1811 y 1814.*

□ **ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN**, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación;

Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución. *Informes al 623-1954 y 1960.*

□ **INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA**, módulos: Redes para sistemas de información en ambiente distribuido; Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa; y Computación aplicada a problemas administrativos. *Informes al 623-1860.*

□ **ENTRENAMIENTO DEPORTIVO**, cuatro semestres, especialidades: atletismo, basquetbol, futbol soccer y voleibol. *Informes al 623-1813.*

□ **ANÁLISIS E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**, módulos: I. Análisis científico del fenómeno religioso; II. Historia de las religiones del Viejo Mundo; III. Historia de las religiones del Nuevo Mundo; IV. Religiones monoteístas bíblicas, y V. Religiones monoteístas no bíblicas.

□ **MEDICINA INTERNA EN PERROS Y GATOS**, módulos: Fisiología sistémica; Desórdenes metabólicos y tóxicos; Desórdenes inmunológicos y oncogénesis e Infectología.

□ **MERCADOTECNIA VETERINARIA**, módulos: Introducción; Productos y servicios; Ventas y distribución y Planeación estratégica.

□ **CONTAMINACIÓN AMBIENTAL**, maestros Armando Aguilar M y Frida León R, miércoles, 16 a 20 h; módulos: I. Contaminación atmosférica; II. Residuos sólidos; III. Tratamiento de aguas residuales, y IV. Control y gestión del medio;

inicia en octubre. \$4,000.00 o \$1,200.00 por módulo.

Informes al 623-1958 y 1959.

□ **LACTOLOGÍA**, miércoles, 15 a 20 h, módulos: Introducción a la lactología; Elaboración de quesos; Alternativas de industrialización; Control de calidad e Industrialización de leche de cabra y oveja.

Informes al 623-1812 y 1858.

FES ZARAGOZA

□ **ATENCIÓN INTEGRADA DE MALOCCLUSIONES**, cirujano dentista Pedro D Adán D, lunes, miércoles y viernes del 18 de noviembre a mayo de 1998, 9 a 14 h; módulos I. Introducción a la atención de las maloclusiones; II. Diagnóstico, prevención e interpretación de las maloclusiones; y, III. Habilidad del individuo en las maloclusiones; calendario, inicio de actividades, 18 de noviembre. \$50.00 examen de admisión; \$1,300.00 inscripción y \$1,000.00 mensualidad (18), nacionales; \$350.00 USC inscripción

y \$280.00 USC mensualidad (18), extranjeros.

Informes al 730-0787.

□ **SALUD, INTEGRIDAD MENTAL Y TRABAJO: ABORDAJES TEÓRICO-METODOLÓGICOS**, martes y sábados del 7 de enero al 13 de mayo de 1997, 16 a 20 y 9 a 14 h; módulos: 1. Salud/enfermedad y proceso de producción; 2. Psicostornos asociados al proceso de trabajo; 3. Ergonomía y psicología; 4. Alienación y psicología; 5. Trabajo y tiempo libre, y 6. Género y trabajo. \$5,000.00 más \$200.00 inscripción.

Informes al 792-2085.

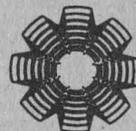
□ **NUTRICIÓN MÉDICA**, martes y sábados del 7 de enero al 5 de julio de 1997, 9 a 14 h.

Informes al 623-0557 y 0715.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

□ **ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN**, del 26 de noviembre al 27 de febrero de 1997, módulos: I. Básico; II. Análisis del mercado inmobiliario, y III.

LA SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGIA Y BIOINGENIERIA, A. C. / DELEGACION MORELOS



TIENE EL PLACER DE INVITARLE A LA CONFERENCIA:

"FUNDACION PRODUCE MORELOS, A.C. Y SU APOYO A LOS CENTROS DE INVESTIGACION Y A LA TRANSFERENCIA DE TECNOLOGIA"

que presentarán:

**C.P. Guillermo León Flores (Director)
M. en E. Julián Cabrera Rodríguez (Secretario)
Ing. Nora Esther López Krafft (Tesorera)**

El día viernes 25 de Octubre, en el auditorio del Hotel Ejecutivo Inn, ubicado en Coronel Ahumada No. 203, Colonia Lomas del Mirador, Cuernavaca, Morelos.

Cuenta de recuperación:
Socio: N\$ 60.00 No Socio: N\$ 70.00 Estudiantes: N\$ 40.00

Con el siguiente programa:

19:00-20:00 Horas	Registro-cocktail
20:00-21:00 Horas	Conferencia
21:00-21:30 Horas	Sesión de preguntas
21:30-22:30 Horas	Cena

Favor de confirmar su asistencia a más tardar el miércoles 23 de Octubre con:
Dra. Lidia T. Casas (73) 13-29-83
Dr. Leobardo Serrano (73) 11-49-00 ext. 315 ó 206
Dra. María Trejo (73) 29-31-81 ó 29-70-30

FESC FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN

TERCERA GRAN EXPOSICIÓN DEL DESARROLLO SUSTENTABLE
HASTA EL 25 DE OCTUBRE

EL EVENTO SERÁ EN LA EXPLANADA DE LA BIBLIOTECA CAMPO I DE LA FESC

INFORMES MAESTRA EN CIENCIAS ELIZABETH TORIZ TELÉFONO 873-6579 Y 623-2043 Y CON EL MAESTRO EN CIENCIAS JAVIER SORIANO AL 873-7167.

e-mail: toriz@servidor.unam.mx javierso@servidor.unam.mx

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

TEATRO DE LA IBERO EN EL MUCA
¿QUÉ TAL EN LA NOCHE?
DE RICARDO NENCLARES

ACTUACIÓN RICARDO RUBIO;
ESCENOGRAFÍA SILVIA GONZÁLEZ

AUDITORIO DEL MUCA
COSTADO SUR DE RECTORÍA

ÚNICA FUNCIÓN
JUEVES 24 DE OCTUBRE, 18 HORAS.

ENTRADA LIBRE

Formulación y evaluación de proyectos de inversión, \$3,900.00. *Informes al 622-0703 y 0711.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- **TEORÍA SOCIOLOGICA CONTEMPORÁNEA**, módulos: I. Filosofía de las ciencias sociales, doctor Ambrosio Velasco; II. Construcción del discurso sociológico, maestro Fer-

nando Castañeda; III. El "giro lingüístico" y la teoría social, maestro Fernando Castañeda; IV. Racionalidad y teoría sociológica, doctor Enrique Serrano; V. Modernidad y teoría social, maestra Lidia Girola; VI. Teoría de sistemas, doctor Javier Torres N; VII. Hermenéutica y teoría social, maestra Margarita Olvera, y VIII. Las propuestas multidimen-

sionales, maestro Alfredo Andrade y licenciada Adriana Murguía. *Informes al 524-3001 y 3161.*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- **EL CINE, LOS MEDIOS Y LA LITERATURA EN AMÉRICA LATINA (MÓDULO I)**, maestros Valquiria Wey y Salvador Plancarte, lunes y jueves del 24 de octubre al 12 de diciembre, 18 a 21 h. *Informes al 622-1856 y 1857.*

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

- **PROSTODONCIA TOTAL (ACTUALIZACIÓN)**, sábados del 11 de noviembre al 26 de abril de 1997, 9 a 15 h. Sedes: FO, Clínica y Laboratorio 4. *Informes al 623-2208 y 2235.*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

- **INSTRUMENTOS DE POLÍTICA AMBIENTAL Y RECURSOS NATURALES (MANEJO SUSTENTABLE DE RECURSOS, PLANIFICACIÓN Y ORDENAMIENTO ECOLÓGICO)**, viernes y sábados a partir del 6 de diciembre, 16 a 21 h y 9 a 14 h; módulos: 1. Introductorio. Políticas públicas e instrumentos de política ambiental; 2. Legislación y derecho ambiental. Marco actual y vigencia de las leyes; 3. Planeación de proyectos y economía ambiental. Evaluación de proyectos y su relación costo beneficio en términos económicos, sociales, políticos y ecológicos; 4. Impacto ambiental. Las EIA y su problemática actual. Métodos de estudio; 5. Planificación y ordenamiento ecológico. Uso del suelo y ordenamiento territorial. Papel de los grupos civiles en su instrumentación; 6. Áreas naturales protegidas. Estrategia de conservación y de desarrollo regional. El programa del SINAP y sus alcances; 7. Manejo de recursos: a) Acuacultura. Situación y problemática actual, y b) Forestal. Situación y problemática actual; 8. Restauración ambiental. Marco metodológico y viabilidad de los programas de restauración. Finalidad de los programas y resultados obtenidos, y 9. Ejercicio de integración y aplicación. \$7,000.00, pago inicial \$3,000.00 y cuatro pagos de \$1,000.00. Sede:

Unidad Iztapalapa, Sala Cuicacalli. *Informes al 724-4747. E mail: lcr@xanum.uam.mx.*

MESA REDONDA

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

- **LA IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMPUTACIÓN PARA EL DESARROLLO TECNOLÓGICO DE MÉXICO**, doctores Cristina Loyo V, Saúl Villa T y Adolfo Guzmán A y maestro Carlos Pallán F, martes 22 de octubre, 19 h. *Informes al 729-6000, extensiones 46156 y 54325, fax 586-2936.*

POSGRADOS

ENEP ARAGÓN

- **MAESTRÍAS EN ECONOMÍA FINANCIERA, ENSEÑANZA SUPERIOR Y EN DERECHO (CIENCIAS PENALES) Y LA ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES.** *Informes al 623-0949, 1016 y 1061.*



UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

TERCER COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS RURALES

21 y 22 DE NOVIEMBRE

VIII ENCUENTRO NACIONAL DE INVESTIGADORES DE ESTUDIOS ELECTORALES

DEL 4 AL 7 DE DICIEMBRE

COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE MIGRACIÓN MEXICANA A ESTADOS UNIDOS

DEL 9 AL 11 DE DICIEMBRE

INFORMES EN LAS CURSAS DE RETANA NÚMERO 5, TERCER PISO, 36000, GUANAJUATO, GTO. TELEFONOS 20006 EXTENSIÓN 4117 A LA 4121, FAX 24092. <http://www.ugto.mx/unidades/academicas/cicsug/indice.html> e-mail: cebada@quijote.ugto.mx

III Simposio

Convocatoria

El Pedregal de San Angel

Reserva ecológica de la Universidad

del 27 al 29 de noviembre de 1996. Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, Ciudad Universitaria. Que se llevará a cabo con el fin de divulgar, impulsar y vincular el trabajo docente y de investigación que se realiza en la reserva ecológica *el Pedregal*, así como proporcionar a la comunidad universitaria un foro de participación y discusión.

Bases:

• Los trabajos a participar deberán estar relacionados con la Reserva Ecológica El pedregal en cualquiera de las siguientes

categorias: *Botánica, zoología, ecología, educación ambiental, geografía, historia y docencia.*

• Fecha límite para el registro de trabajos: viernes 15 de noviembre de 1996.

Al registrar los trabajos deberá presentar un resumen de un mínimo de dos cuartillas y un máximo de cuatro, el cual de ser aprobado, formará parte de las memorias del simposio.

• La exposición de ponencias será de 20 minutos y 5 minutos para aclaraciones.

• Los trabajos presentados serán evaluados por un comité integrado para tal efecto. Su fallo será inapelable.

• Se notificará a los autores de los trabajos seleccionados entre el 18 y 22 de noviembre. La fecha y hora asignadas deberán ser respetadas estrictamente.

• Las formas de registro podrán ser recogidas y entregadas en el laboratorio de ecología de la Facultad de Ciencias, Edificio B. Tercer piso y en el laboratorio especializado de ecología 1er. piso.

• Al término del simposio los participantes recibirán Constancia.



Reserva Ecológica El Pedregal
Facultad de Ciencias
Centro de Ecología
UNAM



ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD. *Informes al 622-8758.*

FES ZARAGOZA

- MAESTRÍA EN CIENCIAS EN BIOLOGÍA, cuatro semestres, calendario, inicio del primer semestre, 20 de enero de 1997. *Informes al 623-0578 y 0616.*
- ESPECIALIZACIÓN EN ESTOMATOLOGÍA EN ATENCIÓN PRIMARIA, calendario, recepción de solicitudes, 22 de noviembre; entrevistas, 25 y 26 de noviembre; examen de selección, 28 de noviembre; publicación de resultados, 4 de diciembre. *Informes al 623-0793 y 0796.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- MAESTRÍAS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre.
- DOCTORADOS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, CIENCIA POLÍTICA, ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, RELACIONES INTERNACIONALES Y SOCIOLOGÍA; calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 8 de noviembre. *Informes al 622-9407.*

FACULTAD DE MEDICINA

- CIENCIAS BIOMÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctor René Drucker C. Sede: Facultad de Medicina.
- CIENCIAS MÉDICAS (MAESTRÍA Y DOCTORADO), doctores Onofre Muñoz H y Vicente Díaz S. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EPIDEMIOLOGÍA (MAESTRÍA), doctor Leopoldo Vega F. Sede: Facultad de Medicina.
- MEDICINA (MAESTRÍA), doctor Salvador Martínez C. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.
- EDUCACIÓN MÉDICA (MAESTRÍA), doctor Luis F Abreu H. Sede: Facultad de Medicina.
- SALUD EN EL TRABAJO (MAESTRÍA), doctor Adolfo Bohórquez L.

Sede: IMSS, CMN Siglo XXI.

- PSIQUIATRÍA (MAESTRÍA), doctor Ramón de la Fuente. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría. *Informes al 622-0727 y 0736.*

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- ESPECIALIZACIÓN EN DIAGNÓSTICO VETERINARIO, áreas: Anatomopatología veterinaria, Bacteriología y micología veterinarias y Patología clínica veterinaria.
- ESPECIALIZACIÓN EN MEDICINA Y CIRUGÍA VETERINARIAS, áreas: Medicina y cirugía de equinos y Medicina y cirugía de perros y gatos.
- ESPECIALIZACIÓN EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Aves, Bovinos productores de leche, Bovinos de doble propósito y Porcinos; calendario, exámenes de selección, interior de la República, abierto hasta el 30 de noviembre, Distrito Federal, aves, 23 de octubre; bovinos, 24 de octubre, y porcinos, 25 de octubre.
- MAESTRÍA EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Ciencias avícolas, Medicina preventiva, Microbiología, Parasitología y Patología.
- MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Administración de empresas agropecuarias, Genética, Nutrición y alimentación animal, Producción en aves, Producción en cerdos y Reproducción.
- DOCTORADO EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Genética, Medicina preventiva, Microbiología, Nutrición, Parasitología, Patología y Reproducción. *Informes al 622-5849 al 5857, y fax, 616-2342.*

FACULTAD DE QUÍMICA

- MAESTRÍA Y DOCTORADOS EN QUÍMICA, áreas, doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua. *Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.*
- ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines.

Informes al 622-3696 y 3740.

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

- MAESTRÍA Y DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, áreas de investigación: agentes, computación distribuida y paralela, inteligencia artificial, lenguaje natural y procesamiento de texto, multimedia, procesamiento de imágenes y reconocimiento de patrones, sistemas de información, sistemas de tiempo real, tecnología de software. *Informes al 729-6000, extensión 46156, y al 586-2936 (fax).*

UACYPY DEL CCH

- CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, recepción de documentos y registro de aspirantes al semestre 97-2, abierto hasta el 8 de noviembre; reunión informativa para aspirantes, 11 de noviembre; examen y entrevista para aspirantes al doctorado, 18 y 19 de noviembre;

examen y comprensión del inglés (doctorado), 21 de noviembre; entrega del plan de trabajo a desarrollar y propuesta de tutor, 26 de noviembre para el doctorado y 12 de noviembre para la maestría; término de los cursos propedéuticos, 29 de noviembre; aplicación de exámenes de admisión a maestría (física y química), 2 de diciembre; (matemáticas y geología), 3 de diciembre; publicación de lista de aspirantes aceptados al doctorado, 3 de diciembre; examen de comprensión del inglés para maestría, 5 de diciembre; entrevista a aspirantes a la maestría, 6 de diciembre; entrega de papelería para inscripción, 14 de enero; publicación de lista de aspirantes aceptados a la maestría, 23 de enero; trámites de inscripción, 24 de enero; inicio del semestre 97-2, 27 de enero. *Informes al 622-0014 y 0027.*

LA ASOCIACIÓN MÉDICA DE IZTACALA, A.C.
Y LA ASOCIACIÓN DE ODONTÓLOGOS EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO CAMPUS IZTACALA, A.C.

INVITAN AL

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL MULTIDISCIPLINARIO DE EGRESADOS DE LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA-UNAM

3, 4 y 5 de DICIEMBRE 1996

Sede Unidad de Seminarios, ENEP Iztacala

PROGRAMA
Conferencias Magistrales
Simposium Multidisciplinarios:
Sesiones Simultáneas

CUOTA: Socios de las Asociaciones de Medicina u Odontología \$50.00
No socios o público en general \$100.00

FORMA DE PAGO: DEPÓSITO BANCO BITAL, NO.DE CUENTA 4004016028 (Suc. Satélite), a nombre de ASOCIACION MEDICA DE IZTACALA A.C.

INSCRIPCIÓN. ENVIANDO VIA FAX LA FICHA DE DEPÓSITO., FAX: 565-97-07 y 623-11-71

Cupo Limitado.

INFORMES: 623-1188, 623-1182, 393-7159, 623-1172, 623-1184

SEMINARIOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- ACCIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE (PRIMERAS JORNADAS DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN), jueves 24 y viernes 25 de octubre. \$250.00.
- INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA EN EDUCACIÓN, Norma A Durán, lunes y jueves del 4 de noviembre al 6 de diciembre, 9 a 13 h.
Informes al 622-8717 y fax, 550-1801.

ENEP ARAGÓN

- TITULACIÓN DE INGENIERÍA Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD, ingenieros Martínez Cosgalla y Ramírez Flores, sábados, 9 a 13 h. \$1,600.00.
- TITULACIÓN DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA (CAPACITACIÓN), licenciada Lourdes Rodríguez; (ORIENTACIÓN), licenciada Rosario López Guerrero; (EDUCACIÓN ESPECIAL), licenciada Verónica Ocampo; (ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN), licenciada Miriam Salgado, y (DOCENCIA), doctora Rafaela Pérez B.*
*Sábados, a partir del 9 de noviembre, 9 a 13 h. \$2,000.00, más \$100.00 inscripción.
Informes al 623-0946 y 0947.

FACULTAD DE CIENCIAS

- COMPLEJIDAD Y AUTO-ORGANIZACIÓN EN SOCIEDADES DE INSECTOS, Octavio Miramontes, 29 de octubre, 17 h.*
- MODELOS Y PROBLEMAS DE LA

NEUROBIOLÓGIA MATEMÁTICA, Humberto Carrillo, 12 de noviembre, 10 h.*

- MODELOS DE (REACCIÓN) DIFUSIÓN CON RETARDOS, Guillermo Gómez y José L Lugo, 26 de noviembre, 17 h.*
- MODELOS MATEMÁTICOS DE LA DINÁMICA DEL DENGUE, Lourdes Esteva, 10 de diciembre, 10 h.*
* Forman parte del seminario Biomatemáticas.
Sede: Anfiteatro Alfredo Barrera/ Amoxcalli, martes.

FACULTAD DE ECONOMÍA

- FRAGILIDAD FINANCIERA Y CRECIMIENTO ECONÓMICO EN MÉXICO, seminario-taller extracurricular, licenciado Luis A Ortiz P, martes y sábados, 19:30 a 22 h y 8 a 14 h. \$4,000.00.
Informes al 623-1612.

FACULTAD DE QUÍMICA

- INMOVILIZACIÓN DE VANADIO EN CENZAS DE COMBUSTÓLEO, ingeniero Rupert Ledl, 25 de octubre.*
- CUANTIFICACIÓN DE BACTERIAS EN DOS REACTORES ANAEROBIOS TRABAJANDO CON CEMPASÚCHIL Y VINAZAS, pasante de biología Anael Caballero R, 8 de noviembre.*
- OBTENCIÓN DE CAROTENOPROTEÍNAS DE CEFALOTÓRAX DE CAMARÓN EMPLEANDO UNA PROTEASA COMERCIAL, pasante Rolando García G, 6 de diciembre.*
* Forman parte del Seminario de Ingeniería y Química Ambientales. Sede: Conjunto "E", edificio de Ingeniería Química,

ca, auditorio "E", los viernes a las 18 h.

INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- PLASTICIDAD SINÁPTICA ENTRE NEURONAS INDIVIDUALES EN CULTIVO, maestro Juan C López G, 24 de octubre.*
- REGULATION OF FORMATION AND FUNCTION OF DENDRITIC SPINES, doctor Menaheem Segal, miércoles 30 de octubre.*
- ANÁLISIS DE GENES LOCALIZADOS EN LA REGIÓN 10A DEL CROMOSOMA X Y DE GENES DE REPARACIÓN DE DNA EN *D. MELANOGASTER*, doctor Mario Zurita, 31 de octubre.*
*Se llevarán a cabo los jueves a las 18 h en el auditorio del IFC.
Informes al 622-5625 y, fax 622-5611. E-mail: fcasilla@ifcsun1-ifisiol.unam.mx.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- CICLODESHIDRATACIÓN ESPONTÁNEA DE ÁCIDOS N-(O-AMINOFENIL)ÁMICOS, Leticia Valle A, 24 de octubre.*
- PLÁSTICOS DE INGENIERÍA, ingeniero José M Rebollo L, 31 de octubre.*
- ACCIDENTES DE TRABAJO Y PRIMEROS AUXILIOS, doctora Victoria Vázquez R, 7 de noviembre.*
- LA NATURALEZA (FOTOGRAFÍA), Antonio Caballero, 21 de noviembre.*
- LOS NUEVOS MÉTODOS PARA LA FORMACIÓN DE PELÍCULAS DE POLIACETILENOS PARA APLICACIONES DE ÓPTICA NO LINEAL DE TERCER ORDEN, maestra Pilar Carreón, 28 de noviembre.*
- ESPECTROS DE RAYLEIGH-BRILLOIN EN MEDIOS VISCOELÁSTICOS CONDUCTORES, maestro Alejandro Estrada, 5 de diciembre.*
*Ciclo de seminarios. Los jueves.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMÁTICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS

- COGNICIÓN, EPISTEMOLOGÍA Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS, doctores Miguel A Campos y Rosaura Ruiz, jueves de noviembre a mayo de 1997, 10 a 13 h. Sede: Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.
Informes al 622-3557 y 3558.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

- PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL EN EL ÁREA DE LA BIOTECNOLOGÍA, lunes 21 y martes 22 de octubre. Sede: UAM Iztapalapa.
Informes al 724-4999.

SIMPOSIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

- DISFUNCIONES SEXUALES, doctor Eusebio Rubio, 9:15 h.*
- DIMORFISMO SEXUAL, doctor Rafael Rico, 9:45 h.*
- HISTORIA CLÍNICA SEXUAL, doctor Roberto Uribe E, 10:45 h.*
- DISFUNCIONES SEXUALES EN LA MUJER



FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES
CENTRO DE ESTUDIOS BÁSICOS
EN TEORÍA SOCIAL

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN
PERSPECTIVAS TEÓRICAS
CONTEMPORÁNEAS DE LAS CIENCIAS
SOCIALES

PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS EN CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES

OCTUBRE 25, 10 HORAS
SALA ISABEL Y RICARDO POZAS.

COORDINACIÓN DE SOCIOLOGÍA

REVISTA ACTA SOCIOLOGICA NÚMERO 16

OCTUBRE 24, 19 HORAS
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

GRUPO ALEPH CONFERENCIA LA INDUSTRIA PORNOGRÁFICA

CONFERENCISTAS
DAVID ALFONSO MENDOZA, JAVIER FELIPE HERNÁNDEZ Y JACOBO BAUTISTA

OCTUBRE 29, 13 HORAS
SALA ISABEL Y RICARDO POZAS.

RAÍCES ANTIGUAS, EXPOSICIÓN DE ESCULTURAS VEGETALES CON TÉCNICA MEXICANA DEL MAESTRO JUAN HERNÁNDEZ.
ABIERTA TODO EL MES DE OCTUBRE DE 10 A 17 HORAS.
PATRONATO DEL PARQUE ECOLÓGICO DE XOCHIMILCO, PERIFÉRICO ORIENTE NÚMERO 1, COLONIA CIÉNEGA GRANDE, XOCHIMILCO.

(DISPAURENIA Y VAGINISMO), doctor Rodolfo Islas C, 11:15 h.*

DISFUNCIONES SEXUALES DE CAUSA ORGÁNICA EN EL HOMBRE, doctor J de Jesús Alvarez I, 11:45 h.*

TRATAMIENTO DE LA DISFUNCIÓN ERÉCTIL (MESA REDONDA), doctores Luis Quinzaños, Juan Xochipiltécatl, Fernando Alfaro y J de Jesús Alvarez I (moderador), 12:15 h.*

SEXUALIDAD EN EL DISCAPACITADO (MESA REDONDA), doctores Gustavo Azcárraga (moderador) y Filemón Cabrera U y colaboradores, 13:15 h.*

* Lunes 28 de octubre.

CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LAS DISFUNCIONES SEXUALES, psicóloga Silvia Covián, 9 h.*

SÍNDROME DE DISFUNCIÓN SEXUAL, doctor José Díaz M, 9:45 h.*

DISFUNCIONES SEXUALES Y GÉNERO, doctor Francisco Delfín L, 10:15 h.*

TERAPIA INDIVIDUAL, doctor Abraham Balk, 11:30 h.*

PSICOTERAPIA GRUPAL (MESA REDONDA), Alma Aldana, doctora Rosa Döring, socióloga Lilian Fridman y psicólogos Jorge Marín y Fanny Salinas, 12:15 h.*

* Martes 29 de octubre.

Forman parte del II Simposium Doctor Jesús Alvarez Ierena Disfunciones sexuales y se llevan a cabo en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez. \$150.00.

Informes al 271-1473 y 1931.

FACULTAD DE MEDICINA

PROPOSICIONES PARA EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS PELIGROSOS

EN MÉXICO, doctores José L Fernández Z (moderador), Luis Miguel Mitre S, Octavio Rivero S, Bertram Nagel y Luis J Arias, miércoles 13 de noviembre.*

* Forma parte del seminario permanente Medio ambiente y salud, y se efectúan en el Auditorio Fernando Ocaranza de 17 a 19 h.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

PRO-ANTOCIANIDINAS CON PROPIEDADES ANTIPROTOZOARIAS DEL *GERANIUM NIVEUM*, maestro Fernando Calzada y doctores Robert Bye y Rachel Mata, 11:15 h.*

CONSTITUYENTES BIOACTIVOS DE ALGUNAS PLANTAS MEDICINALES, doctor Guillermo Delgado L, 12 h.*

LOS MEDICAMENTOS HERBOLARIOS PRODUCIDOS EN EL MUNDO EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS, doctor Javier Lozoya Legorreta, 12:45 h.*

EVALUACIÓN FARMACOLÓGICA DE LA FRACCIÓN ACTIVA OBTENIDA DE *TAMARINDUS INDICA*, maestra Teresa Izquierdo S, 14:45 h.*

SERVICIO UNIVERSITARIO DE PLANTAS MEDICINALES: EVALUACIÓN CLÍNICA, maestro Erick Estrada L, 15:45 h.*

EXCLUSIÓN DE LA FLORA MEDICINAL EN LA BIOMEDICINA MEXICANA, doctor Paul Hersch M, 16:45 h.*

* Jueves 24 de octubre.

PEREZONA: UNA VIEJA Y NUEVA HISTORIA EN LA QUÍMICA DE MÉXICO, doctor Raúl Enríquez H, 10 h.**

ESTUDIOS ETNOFARMACOLÓGICOS DE ALGUNAS PLANTAS MEDICINALES MEXICANAS, doctor Andrés Navarrete C, 11 h.**

LA HERBOLARIA MEXICANA EN VÍSPERAS DEL SIGLO XXI, maestra

Abigail Aguilar C, 12 h.**

* Viernes 25 de octubre.

Forman parte del VI Simposium de plantas medicinales. Sede: Jardín Botánico, auditorio. Informes al 576-7081.

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

EL LIDERAZGO EN LA COMPUTACIÓN COMO EJE DE LA COMPETITIVIDAD INTERNACIONAL, Simposium internacional de computación, lunes a miércoles del 21 al 23 de octubre. Sede: Unidad Profesional Adolfo López Mateos, Centro Cultural Jaime Torres Bodet, Auditorio B Ingeniero Manuel Moreno Torres.

Informes al 729-6000, extensiones 46156 y 54325.

TALLERES

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

DIDÁCTICA PARA EL CAMPO DE LA SALUD, Alejandra Lastiri, lunes

a viernes del 4 al 8 de noviembre, 9 a 15 h.

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN A LA SALUD, Guadalupe Grijalva, lunes a viernes del 11 al 15 de noviembre, 9 a 15 h.

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA LA ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, Julieta Hernández, lunes a viernes del 11 al 22 de noviembre, 16 a 20 h. Informes al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

TORRES DE HANOI (NIÑOS DE 5 O MÁS AÑOS).*

BARAJANDO EL BINARIO (NIÑOS DE 8 O MÁS AÑOS).*

KAPSICA (13 O MÁS AÑOS).*

TETRA-ENTRETENTE (NIÑOS 9 O MÁS AÑOS).*

BANDA SINFÍN (NIÑOS 5 O MÁS AÑOS).*

* Talleres matutinos, lunes a viernes, 10 a 13 h. \$3.00.

EL ROMPECABEZAS DEPTÁGORAS, Leonor Cuevas, lunes de octubre.*

CONSTRUCCIÓN Y CLASIFICACIÓN DE

II ENCUENTRO DE INVESTIGACION EN TRABAJO SOCIAL



30,31 de enero y 1° de febrero de 1997
Zacatecas, Zacatecas México

Informes e inscripciones:	Tels	Fax
Escuela Nacional de Trabajo Social-UNAM	52 (5) 622 8757	52 (5) 622 8771
Circ. Exterior, Cd. Universitaria	52 (5) 622 8771	52 (5) 550 1957
Coyoacán, México D. F. 04510	52 (5) 622 8753	
	Email: rodvil@servidor.unam.mx	

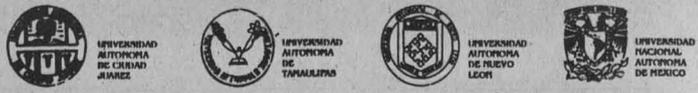
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES, COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALUACIÓN DE ESTUDIOS

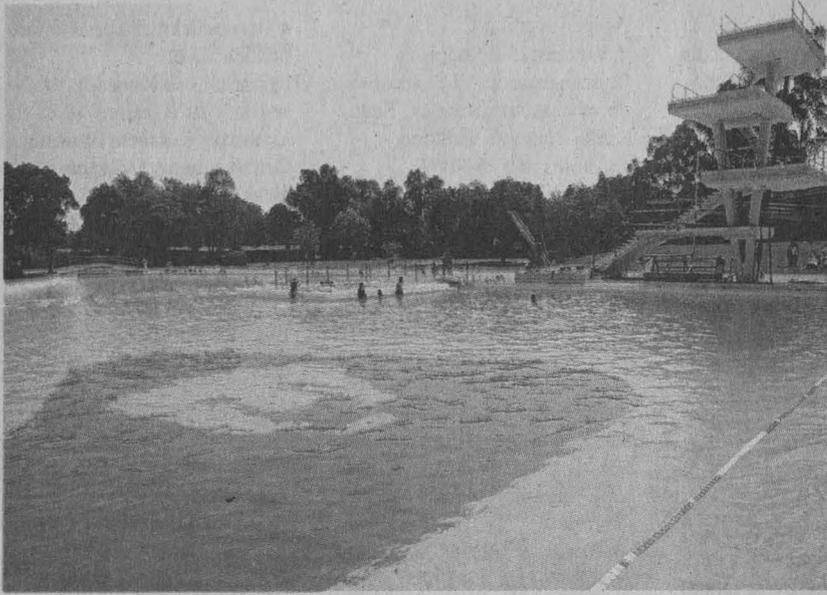
PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CONVOCAN

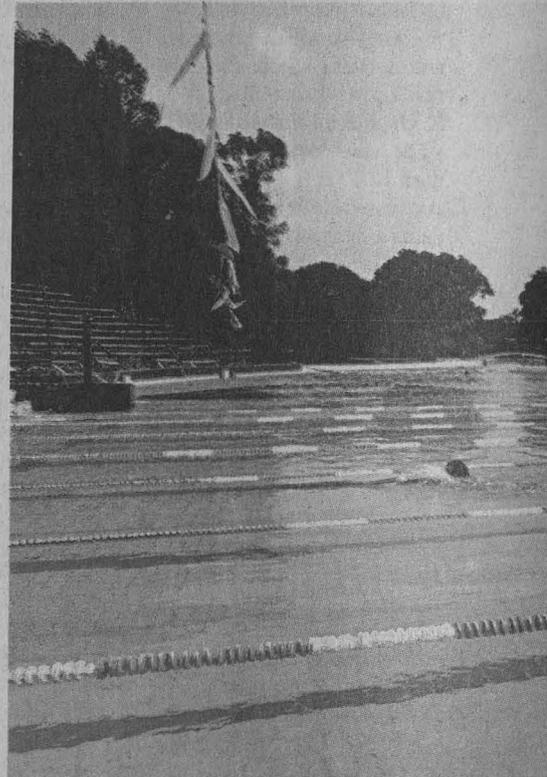
A LA SEGUNDA FERIA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
QUE SE REALIZARÁ DEL 25 AL 29 DE NOVIEMBRE DE 1996

PARA MAYOR INFORMACIÓN COMUNICARSE AL 622-7587 Y 7588, FAX 622-7586.





La Alberca Olímpica Universitaria Panamericanos y Universitaria



Frente a las facultades de Arquitectura e Ingeniería, en aproximadamente una hectárea de terreno se ubica la Alberca Universitaria, una de las instalaciones deportivas más importantes de Ciudad Universitaria y una de las pocas que funciona al aire libre.

Su construcción estuvo a cargo de los arquitectos Félix T. Nuncio, M. Ignacio López Bancalari y Enrique Molinar, quienes la iniciaron cuando se empezó a construir la Ciudad Universitaria en 1952. Un año después se inauguró formalmente.

Única en Latinoamérica

Sus características estéticas y grandes dimensiones la hacen única en América Latina y una de las más bellas del mundo, en opinión de los conocedores.

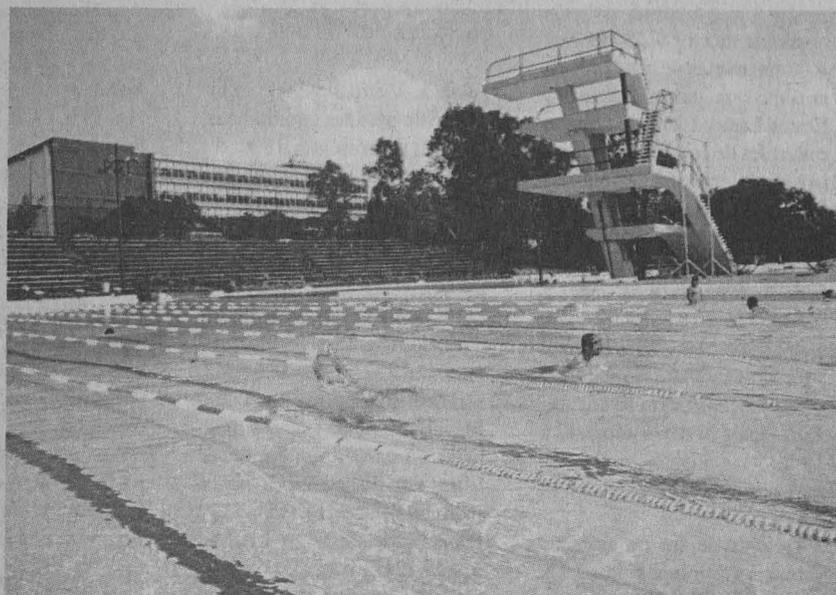
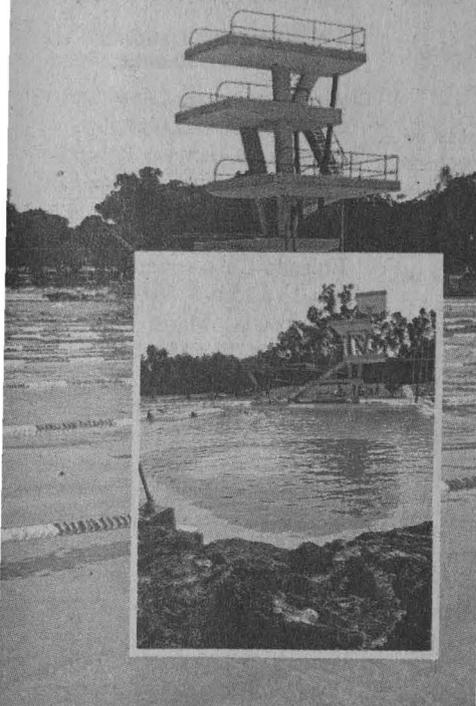
Al respecto Domingo Chávez, coordinador de las instalaciones deportivas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, explicó que la alberca tiene una extensión de aproximadamente dos mil 500 metros cuadrados, y se divide en tres áreas: la

de competencias, piscina de 50 metros de largo; la fosa de clavados que tiene una profundidad de cinco metros, y la zona de recreo conocida como la playa, la cual en su zona más profunda tiene 2.20 metros y un metro en la más baja.

Señaló, además, que la alberca universitaria es adecuada para practicar waterpolo, natación olímpica, ballet acuático, nado de exhibición y con aletas, clavados y buceo.

Cuenta con un túnel de observación subacuático, acondicionado con visores que permiten a los entrenadores ver el fondo de la alberca y la fosa de clavados, y con un sistema de nado contracorriente, instalado en el área de competencias, que ayuda a los nadadores a fortalecer el bruceo.

sede de Juegos Olímpicos, en 43 años de historia



México 1979, así como en los Juegos Panamericanos de 1955 y 1975. Domingo Chávez comentó que son cinco mil 400 millones de litros de agua los que contiene la alberca. Para mantenerla limpia y cristalina se cuenta con un sistema de reciclamiento que evita el desperdicio. Un equipo de calefacción mantiene el agua a una temperatura que varía entre los 26 y 27 grados centígrados.

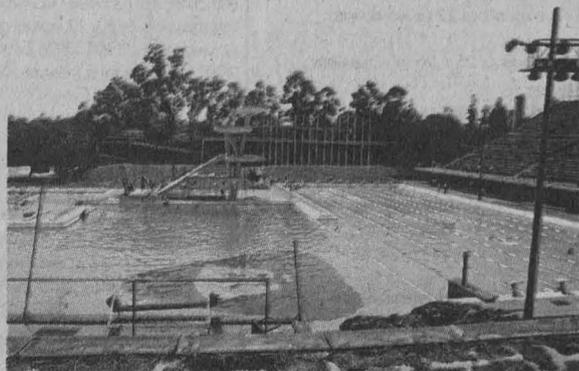
La torre de cinco trampolines, con que cuenta la alberca universitaria, simula la forma del símbolo prehispánico *calli* (casa). Vista desde las gradas (que tienen una capacidad para mil 500 personas) la alberca semeja la forma del mapa de la República Mexicana. Cuenta con una plataforma de 10 metros; un trampolín de ocho, después uno de cinco, otro de tres y el de un metro.

Los Cursos

En la alberca universitaria se imparten cur-

sos de natación, buceo y aerobics; asimismo, entrenan los equipos universitarios representativos de Nado con Aletas, Water-polo, Clavados, Natación y el de Deporte sobre Silla de Ruedas, por citar algunos. En ese espacio también se encuentran las oficinas de la Coordinación de Instalaciones Deportivas, una ludoteca y la clínica de Servicio Médico, que presta atención a los estudiantes, académicos y personal administrativo de martes a domingo. Todos los universitarios que asisten a la alberca deben trámitar su credencial médico-deportiva en el Centro Médico Universitario como una medida sanitaria.

Ana Lilia Torices



Competencias Internacionales

En los XIX Juegos Olímpicos México 68 la alberca universitaria experimentó cambios para las competencias de waterpolo. Hace dos años, sin embargo, cuando el Comité Olímpico Internacional modificó las medidas estipuladas para una alberca olímpica, la de CU dejó de cubrir los requisitos necesarios para tal efecto. Si se pretendiera que de nueva cuenta volviera a cubrir los requisitos internacionales, explicó Domingo Chávez, entre otras modificaciones se tendrían que añadir dos metros de ancho a los 25 que mide, lo cual es casi imposible, pues implicaría reducir la fosa de clavados. Como alberca olímpica reglamentaria, la de CU se utilizó en algunas competencias como la *Universiada*

POLIEDROS, doctor Rodolfo San Agustín, martes de octubre.*

JUGANDO CON ÁLGEBRA, maestras Emma Lam y Elena de Oteyza, miércoles de octubre.*

MOSAICOS, maestro Francisco Struck, jueves de octubre.*

ORIGAMIA, doctor Fabio Dávila, viernes de octubre y 1º de noviembre.*
* Talleres vespertinos, lunes a viernes, 16 a 18 h. \$3.00.

BANDA SINFÍN (NIÑOS 5 O MÁS AÑOS), 11 a 12 h.*

¿QUÉ ONDA CON LOS NÚMEROS MAYAS? (NIÑOS 10 O MÁS AÑOS), 12 a 13 h.*

KAPISCA (13 O MÁS AÑOS), 13 a 14 h.*

* Talleres de fin de semana, sábados y domingos, 11 a 14 h.
Informes al 622-7360.

BONSAI (ADULTOS), sábados de noviembre, 13 a 15 h. \$300.00.*

INFANTIL DE RADIODIFUSIÓN (8 A 11 AÑOS), sábados 16, 23 y 30 de noviembre y 7 de diciembre, 11 a 14 h. \$200.00.*

*Incluye material.

Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.

DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, miércoles a domingos, 10 a 14 h.

LECTURA, Julián Castruíta, domingos, 12:30 h.

BAILES DE SALÓN, Armando Rodríguez, domingos, 12:30 h.

Informes al 553-6318 y 555-6362.

TALLERES DE CREACIÓN LITERARIA, Magaly Martínez G (narrativa), lunes 17 a 19 h, Dirección de Literatura; Esperanza Yolanda (narrativa), lunes, 13 a 15 h, CCH Plantel Oriente; Edgar List, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Leonel Robles (poesía), martes, 13 a 15 h, CCH Plantel Naucalpan; Gerardo Ramírez (poesía y cuento), martes, 17 a 19 h, CCH Plantel Sur; Raúl Renán (poesía), martes, 18 a 20 h, Casa Universitaria del Li-

bro; Raúl Parra (narrativa), jueves, 18 a 20 h, Casa del Lago; Andrés Acosta (cuento), viernes, 11 a 13 h, CCH Plantel Vallejo; Juan José Giovannini, sábados, 11 a 13 h, Museo Universitario del Chopo; y Edgar List, sábado, 11 a 13 h, Casa del Lago.
Informes al 535-2288 y 546-8490.

ENEP ACATLÁN

ELABORACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA TITULACIÓN (TESIS), del 26 de octubre al 7 de diciembre.

PRUEBAS PSICOMÉTRICAS Y EL PROCESO DE CONTRATACIÓN, del 28 de octubre al 11 de noviembre.

Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y PERIODISMO, licenciada Guadalupe Pacheco.*

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE DERECHO (MÓDULO I), licenciada Janette Y Mendoza G.*

APOYO A LA TITULACIÓN DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA (MÓDULO I). * Sábados, 9 a 13 h.

Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.

FES CUAUTLÁN

HIDROPONIA (CURSO-TALLER), lunes a viernes del 4 al 15 de noviembre, 10 a 14 h; contenido: I. Introducción; II. Generalidades de la hidroponía; III. Tópicos de nutrición vegetal; IV. Formulación de soluciones nutricionales, y V. Análisis de diversas técnicas hidropónicas. \$300.00.

Informes al 623-1800.

FES ZARAGOZA

ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente. *Informes al 623-0649 y 0650.*

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

MÉXICO-ESPAÑA-CEE, Lázaro Cárdenas, lunes, 9 a 11 h.*

TÉCNICAS DE LECTURA, Roberto Fernández, martes y jueves, 13 a 15 h.*

MANEJO TÉCNICO EN CABINA, Rolando Chía, martes a viernes, 13 a 15 h. \$350.00.

FOTOGRAFÍA, Mario Muñoz, miércoles, 13 a 15 h.*

LA MEGALÓPOLIS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, Alejandro Torres, miércoles, 13 a 15 h. *

MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN DISEÑO DE INVESTIGACIÓN, Patricia Montoya, jueves, 15 a 17 h.*

REDACCIÓN Y DISEÑO GRÁFICO CREATIVOS, Rosa García, jueves, 13 a 15 h.*

PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA, Florina Piña y Eduardo Molina, jueves y sábados, 13 a 15 y 8 a 10 h.

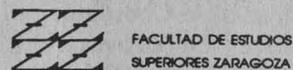
ESTADOS UNIDOS: MÁS ALLÁ DEL DESTINO MANIFIESTO, Abelardo Rodríguez, viernes, 12 a 14 h.*

LOCUCIÓN I, Gerardo Vázquez, 9 a 11 h; ii, viernes, 11 a 13 h.*

PROBLEMAS ACTUALES DE MÉXICO, Mónica González, sábados, 9 a 12 h.*

PROBLEMAS POLÍTICOS MUNDIALES, Mónica González, sábados, 12 a 15 h. *

PENSAMIENTO SOCIAL DEL SIGLO XIX



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

CONVOCATORIA ESPECIALIZACIÓN EN ESTOMATOLOGÍA EN ATENCIÓN PRIMARIA

REQUISITOS

1. TÍTULO DE MÉDICO CIRUJANO DENTISTA
2. CERTIFICADO DE ESTUDIOS
3. ACTA DE NACIMIENTO
4. APROBAR EXAMEN DE SELECCIÓN
5. CURRÍCULUM VITAE ACTUALIZADO
6. SOSTENER ENTREVISTA DE TEXTOS EN INGLÉS.

TAMBIÉN SE ADMITIRÁN ALUMNOS SELECCIONADOS POR LA SECRETARÍA DE SALUD.

FECHA LÍMITE PARA RECEPCIÓN DE SOLICITUDES 22 DE NOVIEMBRE.

ENTREVISTAS 25 Y 26 DE NOVIEMBRE.

EXAMEN DE SELECCIÓN 28 DE NOVIEMBRE.

INCORPORACIÓN AL SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA EN TRÁMITE.

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS 4 DE DICIEMBRE.

PARA MAYOR INFORMACIÓN DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN CONTINUA, TELÉFONOS 623-0565 Y 773-1175.



FACULTAD DE MEDICINA
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y DESARROLLO ACADÉMICO PARA EL MÉDICO GENERAL ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

CURSOS TEÓRICO-PRÁCTICOS
MÓDULO I
PEDIATRÍA

MÓDULO II
GINECO-OBSTETRICIA

MÓDULO III
MEDICINA GENERAL I

LOS CURSOS SE LLEVARÁN A CABO TODOS LOS SÁBADOS DE 8 A 11 HORAS DEL 9 DE NOVIEMBRE DE 1996 AL 26 DE ABRIL DE 1997 CON SEDE EN EL HOSPITAL GENERAL DE MÉXICO.

COSTO \$500.00 (INCLUYE MATERIAL)

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN MÉDICA CONTINUA, TERCER PISO, EDIFICIO B DE LA FACULTAD DE MEDICINA O AL 623-2417 Y FAX 623-2440 CON EL DOCTOR RAÚL ALONSO LEZAMÁ.



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

CARRERA DE PSICOLOGÍA
XII EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO

A TODOS LOS INTERESADOS EN PRESENTAR EL XII EXAMEN PROFESIONAL POR OBJETIVOS, PARA TITULARSE DE LICENCIADO EN PSICOLOGÍA SE LES INFORMA QUE LAS INSCRIPCIONES SE LLEVARÁN A CABO HASTA EL 25 DE OCTUBRE EN LA VENTANILLA 11 DE LA ADMINISTRACIÓN ESCOLAR DE 9 A 13 Y DE 15 A 19 HORAS.

LA APLICACIÓN DEL EXAMEN SERÁ EL DOMINGO 1º DE DICIEMBRE

REQUISITOS

PRESENTAR EN LA VENTANILLA DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR COPIA DE LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS: HISTORIA ACADÉMICA CON EL 100% DE CRÉDITOS; CONSTANCIA DE ACREDITACIÓN DE UN IDIOMA EXTRANJERO; CONSTANCIA DE TERMINACIÓN DE SERVICIOS SOCIAL; 2 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL RECIENTES; ACTA DE NACIMIENTO Y COMPROBANTE DE PAGO.

EN MÉXICO, Juan Macías.*
* \$250.00 cada taller.

Informes al 622-9420, extensión 40.

FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, DIRIGIDOS A ESTUDIANTES DE LA FACULTAD, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- PRODUCTOS LÁCTEOS, del 11 al 15 de noviembre. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, Martínez de la Torre, Veracruz.
Informes al 622-5849 al 5857.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- EVALUACIÓN Y ENTRENAMIENTO DE DESTREZAS PSICOLÓGICAS EN EL DEPORTISTA, psicóloga Martha Heredia, martes y jueves del 22 al 31 de octubre, 16 a 21 h.*
- SEXUALIDAD INFANTIL (INTRODUCTORIO), licenciada Silvia Covián, lunes del 4 de noviembre al 2 de diciembre, 16 a 21 h.*
- IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR (INTRODUCTORIO), doc-

tora Silvia Macotela, martes del 5 al 25 de noviembre, 9 a 14 h.*

- DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (INTRODUCTORIO), maestra Fayne Esquivel y licenciada Angeles García, miércoles del 6 de noviembre al 4 de diciembre, 9 a 14 h.*
* Costo: \$550.00.
Informes al 593-6001 y 6027.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

- CONOCE LAS OFRENDAS DEL DÍA DE MUERTOS (INFANTIL, NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS), sábado 26 de

octubre, 10 a 14 h. \$80.00.
Sede: Jardín Botánico exterior.

Informes al 622-9047 y 9049.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

- INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS II, sábados de octubre a diciembre, 11 a 14 h. \$300.00.
- TALLERES INFANTILES (PRIMER NIVEL, NIÑOS DE 5 A 8 AÑOS); (SEGUNDO NIVEL NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS).
- TALLERES PARA ADULTOS (MAYORES DE 13 AÑOS).
Informes al 555-0891 y 1016.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

- CULTIVO DE PLANTAS Y HORTALIZAS, maestra Ángeles Brambila C, sábados, 12 a 13:30 h. \$5.00 cada sesión, más \$18.00 de inscripción.
Informes al 615-6304.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

- INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA (i), del 5 al 7 de noviembre. \$200.00.
Informes al 622-4150 al 4154 y fax, 4195. e mail: moises@servidor.unam.mx.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS ACATLÁN**



**COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA**

**PROGRAMA DE CURSOS
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA
NOVIEMBRE DICIEMBRE DE 1996**

	FECHA
COMPUTACION APLICADA A LA EDUCACION (DESARROLLO DE PROTOTIPOS EN CENTENO)	4 AL 8 DE NOVIEMBRE
EL IDEARIO PEDAGOGICO Y EL PROYECTO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS	5 DE NOVIEMBRE AL 6 DE DICIEMBRE
NUEVAS TECNOLOGIAS EN RADIO	9 DE NOVIEMBRE AL 7 DE DICIEMBRE
EVALUACION DEL DESARROLLO INFANTIL	19 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE
ELABORACION DE INFORMES	2 AL 6 DE DICIEMBRE
<p>Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n Col. Santa Cruz Acatlán, Edo. de México. Edificio de Gobierno, P. A. cubículos 216 al 220 Teléfonos: 623-16-12 y 623-16-03.</p>	

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA**



**REUNIÓN INTERNACIONAL SOBRE
BIOLOGÍA PERIODONTAL
30 Y 31 DE OCTUBRE
AUDITORIO ALFONSO CASO**

PONENTES
DR IRWIN MANDEL
UNIVERSIDAD DE COLUMBIA

DR MAX LISTGARTEN
UNIVERSIDAD DE PENNSYLVANIA

DR SAMPATH NARAYANAN
UNIVERSIDAD DE WASHINGTON

DR RICHARD RANNEY
UNIVERSIDAD DE MARYLAND

DR BARNET M LEVY
UNAM

INFORMES CON COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA AL 623-2207.



El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras convoca a los alumnos universitarios del Campus de C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones por medio de examen de colocación para cursos regulares para el semestre 97/2, de **Francés, Inglés e Italiano**



REQUISITOS

ALUMNOS DE LICENCIATURA:

Presentar credencial actualizada (Semestre 97/1) y tira de materias.

ALUMNOS DE POSGRADO:

Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 97/1

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA:

Credencial y último talón de pago.

LUGAR:

Ventanillas exteriores del CELE

HORARIO:

9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:00 Hrs.

Costo del examen:

\$ 20.00

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

INGLÉS

- a) Acudir al CELE del 28 al 31 de octubre.
- b) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de \$20.00 por derecho de examen.
- c) Pasar en las fechas indicadas a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de examen de Colocación" y recibir la ficha para día, hora y lugar del examen de colocación. (duración aproximada del examen 2:30 hrs.)
- d) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.
- f) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará

condicionada al cupo existente.

NO HAY REVISION DE EXAMEN

Para el idioma INGLÉS, serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al segundo nivel del examen de colocación.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

FRANCÉS e ITALIANO

- a) Acudir al CELE del 28 al 31 de octubre.
 - b) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de \$20.00 por derecho de examen.
 - c) Pasar en las fechas indicadas, a las ventanillas de la Sección Escolar para entregar el comprobante de pago y llenar el formato de "Solicitud de Examen de Colocación" y recibir la ficha para día, hora y lugar del examen de colocación. (duración aproximada del examen 2:30 hrs.)
 - d) Consultar resultados del examen y proceso de inscripción de los solicitantes aprobados en la GACETA UNAM del día 2 de diciembre.
 - e) Para quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente.
- Serán descartados como aspirantes para ingresar al semestre 97/2, los alumnos que no posean un grado de conocimientos superior al primer nivel del examen de colocación.
- NOTAS**
- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial y tira de

materias del interesado debidamente actualizadas.

- Sólo podrá hacerse solicitud de examen de colocación para un idioma.

Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior. Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

- El alumno que no se presente el primer día de clase SERA DADO DE BAJA.

**INICIO DE CURSOS
27 DE ENERO DE 1997**

A.V.I.S.O.S

• Los días 28 de octubre, 4 y 11 de noviembre se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel de los idiomas: **Alemán, Francés, Italiano y Japonés.** y para examen de colocación del idioma **Alemán.**

• Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a los cursos de comprensión de lectura de los idiomas: **Francés, Inglés, Italiano y Portugués.**

• Los días 6, 13 y 20 de enero se publicará en la GACETA UNAM la convocatoria para ingreso a primer nivel de **Arabe, Catalán, Chino, Coreano, Hebreo, Griego moderno, Portugués, Ruso y Sueco.** y para examen de colocación, de los idiomas: **Arabe, Catalán, Chino, Coreano, Griego moderno, Hebreo, Japonés, Portugués, Ruso y Sueco.**

Cursos de Computación



La Secretaría de Servicios Académicos, a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario	AULAS DCAA EDIFICIO.IIMAS	horario
Sistema Operativo UNIX	8-10	AUTOSHADe y RENDERMAN	12-14	WINDOWS	8-10
Utilerías UNIX	10-12	LINKWAY	17-19	MS-DOS	8-10
WINDOWS	19-21	LINKWAY avanzado	12-14	Análisis y diseño de sistemas	8-10
WORD en WINDOWS	15-17	Introd. a las comunicaciones de Datos	8-10	DELPHI	8-10
WORD en WINDOWS avanzado	10-12	Redes de computadoras	19-21	SYBASE avanzado	10-12
VENTURA	15-17	Inscripciones: 21 al 24 de octubre.		Creación de páginas para el WEB	10-12
VENTURA avanzado	10-12	Duración: 28 de octubre al 11 de noviembre.		Programación con POWER BUILDER	10-12
Hoja de cálculo EXCEL	12-14	Programación C	8-10	Mant. correctivo y preventivo para PC	12-14
ANIMATOR	12-14	Programación C++	15-17	Admón de UNIX	18-20
COREL DRAW	17-19	Inscripción: 21 al 24 de octubre.		Uso de SYBASE	18-20
ANIMATOR avanzado	17-19	Duración: 28 de octubre al 13 de diciembre.		Introd. a las Bases de Datos	18-20
AUTOCAD 2D	10-12	Sesiones: Lunes, miércoles, y jueves.		Inscripción: 21 al 24 de octubre.	
AUTOCAD 3D	17-19			Duración: 28 de octubre al 11 de noviembre.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

Programación semestral al
teléfono de información
electrónica 622 8118.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS 95	7-9
WORD en WINDOWS	17-19
COREL VENTURA	15-17
EXCEL básico en WINDOWS 95	15-17
POWER POINT	17-19
ACCESS	19-21
Mant. preventivo y correctivo menor para PC	19-21
Introd. a la programación orientada a objetos	19-21
Inscripción: 14 al 24 de octubre.	
Duración: 28 de octubre al 11 de noviembre.	

LINGUAJES DE PROGRAMACIÓN

Lenguaje de programación	horario
Lenguaje de programación C	19-21
Lenguaje de Programación Pascal	19-21
Lenguaje C++	19-21
VISUAL C++	19-21
VISUAL BASIC	19-21

Inscripción: 14 al 24 de octubre

Duración: octubre 28 al 25 de noviembre

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 3435 y 553 9525. CUPO LIMITADO.

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL

curso	horario
Módulo básico de actualización en cómputo	19-21
Mód. de aplicaciones financieras	19-21
Mód. de diseño asistido por computadora	19-21
Mód. de edición asistido por computadora	19-21
Inscripción: 14 al 24 de octubre.	
Duración: 28 de octubre al 10 de diciembre.	
INTERNET en WINDOWS	19-21
Duración: 11 al 15 de noviembre	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
WINDOWS 95	9-14
WORD en WINDOWS	9-14
EXCEL	9-14
POWER POINT	9-14
COREL DRAW	9-14
Inscripción: 14 al 24 de octubre	
Duración: 26 de octubre al 23 de noviembre	
Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
Inscripción: 28 de oct. al 7 de noviembre.	
Duración: 9 de nov. al 4 de diciembre.	

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Opt. de los recur. de la PC Sist. Operativo MS-DOS	15-17
Introd. al sistema operativo UNIX	17-19
WORD en WINDOWS	15-17
Hoja de cálculo EXCEL	17-19
COREL VENTURA	11-13
POWER POINT	13-15
Creación de páginas para el WEB	19-21
WINDOWS	10-12
AUTOCAD 3D	17-19

Duración: 28 de octubre al 8 de noviembre.

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL

curso	horario
Mód. de aplicaciones financieras	17-19
Mód. de edición asistido por computadora	17-19
Duración: 28 de octubre al 6 de diciembre.	
INTERNET en WINDOWS	17-19

DIPLOMADO PARA PERIODISTAS

La tecnología Informática Aplicada al Periodismo
Registro de aspirantes:
Noviembre 25 al 6 de diciembre
Inscripción: diciembre 9 al 12
Inicia: 13 de enero de 1997

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a sábado de 9:00 a 15:00
y de 17:00 a 19:00 ó a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 5203. CUPO LIMITADO.

Inscripciones: de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:45 Consulte en la dirección INTERNET: <http://132.248.75.130> ó
<http://hermes.mascarones.unam.mx>



CINE

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- JORNALEROS AGRÍCOLAS (MÉXICO 1977), dirección Eduard Maldonado, jueves 24 de octubre, 12 y 14 h.
- EL (MÉXICO 1952), dirección Luis Buñuel, sábado 26 y domingo 27 de octubre, 15 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr Atl 37, Santa María la Ribera,
535-0447

- CARL, SINFONÍA DE MI NIÑEZ (DINAMARCA, NORUEGA, SUECIA, FRANCIA 1991), dirección Erick Clausen, lunes 21 de octubre.*
- EL FESTÍN DE BABETTE (DINAMARCA 1987), dirección Gabriel Axel, martes 22 y miércoles 23 de octubre.*
- SINFONÍA DANESA (DINAMARCA 1988), dirección Lund Sorensen, y RUSSIAN PIZZA BLUES (DINAMARCA, NORUEGA 1992), dirección Michael

FEDERACIÓN MEXICANA DE
UNIVERSITARIAS A C
SEMINARIO NACIONAL

CONSTITUCIÓN Y MUJER
24, 25 y 26 DE OCTUBRE
INAUGURA ENRIQUE BURGOS
GOBERNADOR DEL ESTADO
DE QUERÉTARO

LA CEREMONIA DE APERTURA SERÁ EN EL
TEATRO DE LA REPÚBLICA, QUERÉTARO,
QUERÉTARO, EN PUNTO DE LAS 10 HO-
RAS.

INFORMES EN EL
659-4941; FAX 554-5241.

- Wikke y Steen Rasmussem, jueves 24 y viernes 25 de octubre.*
- LA HUIA DEL PUMA (DINAMARCA, SUECIA 1994), dirección Asa Faringer y Ulf Hultberg, sábado 26 y domingo 27 de octubre.*

*Funciones al las 12, 17 y 19:30 h.

INSTITUTO DE BIOLOGÍA

Circuito Exterior, CU, 4510, 622-9047

- BIODIVERSIDAD, ESPECIES EN PELIGRO, producción Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y LA MADRE TIERRA (VIDEOS), producción Dirección General de Televisión Universitaria, sábado 26 de octubre, 12 h, Jardín Botánico.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
04510, DF, 622-7287

- GENERACIÓN PROYECTIVA DE LAS CÓNICAS (VIDEO), lunes 21 de octubre, 12 h.*
- CURVAS DE ANCHO CONSTANTE (VIDEO), martes 22 de octubre, 12 h.*

*Sala de Videos, La capilla.

- TRIÁNGULOS SIMILARES (VIDEO), del lunes 21 al domingo 27 de octubre.*

* Biblioteca, cada dos horas a partir de las 9 h, de lunes a viernes y, cada dos horas a partir de las 10 h, sábados y domingos.

MUSEO DE GEOLOGÍA

Av. Jaime Torres Bodet 176, Santa
María la Ribera, 547-3900

- BABY LA LEYENDA PERDIDA (VIDEO), jueves 24 de octubre, 15 h, y, sábado 26 de octubre, 11 h, Salón de Videos.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad
de Arquitectura, CU, 622-0402

- LEONARDO NIEMAN/DE LO SENSORIAL AL SÍMBOLO (VIDEO), de lunes a viernes cada hora a partir de las 11 h, sábados y domingos, a partir de las 11 h, Espacio Alternativo Anamdo Villagrán.
- STREEP TEASE, lunes 21 de octubre, 11 y 17:30 h.*

- BUENOS MUCHACHOS, martes 22 de octubre, 15 y 17:30 h.*
- SÓLO CON TU PAREJA, miércoles 23 de octubre, 11 y 15 h.*
- INDOCHINA, jueves 24 de octubre, 15 h.*
- EL GUARDAESPALDAS, viernes 25 de octubre, 11 y 15 h.*
- LA BELLA Y LA BESTIA, sábado 26 de octubre, 11 y 14 h.*
- LA PRINCESA ENCANTADA, domingo 27 de octubre, 11 y 14 h.*

* Auditorio.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- CUBA: PUEBLO EN ARMAS (CUBA 1990), dirección Joris Ivens, martes 22 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- A VALPARAÍSO-EL TREN DE LA VICTORIA-POR EL MISTRAL, dirección Joris Ivens, miércoles 23 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 665-2850

- MÁS ALLÁ DE LAS NUBES (FRANCIA, ALEMANIA, ITALIA 1995), dirección Michelangelo Antonioni y Wim Wenders, martes 22 de octubre, 16:30 y 18:30 h, y, miércoles 23 de octubre, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATográfico FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro

- REINA LA CALMA EN PARÍS (ALEMANIA 1975), dirección Peter Lilienthal, lunes 21 de octubre.*
- RECETAS PARA SIETE MUERTOS (FRANCIA 1975), dirección Jacques Rouffio, martes 22 de octubre.*
- EL PAN DEL PANADERO (ALEMANIA 1976), dirección Erwin Keush, miércoles 23 de octubre.*

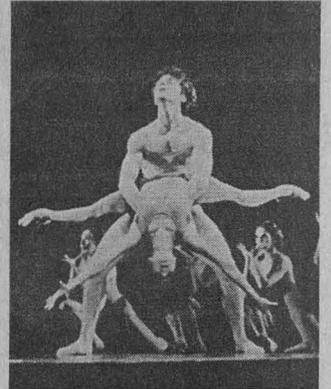
* Funciones a las 13 y 17 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura, junto
al MUCA, CU, 04510, DF

- LOS MISERABLES (FRANCIA, EUA 1995), dirección Claude Lelouch,

miércoles 23 de octubre, 12:30,
16 y 19 h.



DANZA

CÁRCELES DE LA PERPETUA

Brasil 33, Centro

- INVIERNO 31:00:94, con el grupo Utopía Danza-Teatro, dirección Marco A Silva, viernes 25 de octubre, 20 h; sábado 26 de octubre, 19 h y, domingo 27 de octubre, 18 h. \$20.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, DF, 553-6318

- CAÑA Y CANDELA PURA, con el grupo Arbolé Arb...olé, dirección Lourdes Lecuona, sábado 26 de octubre, 12 h, Teatro Rosario Castellanos.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10,
Santa María la Ribera, 546-8490

- GRITOS Y MURMULLOS, con el grupo Proyecto Bará, sábado 26 de octubre, 13 h. \$14.00.*
- CANELA FINA, con el grupo Embujo Flamenco, sábado 26 de octubre, 19 h. \$20.00.*

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU,
04510, 622-6200

- TABLAO COVARRUBIAS, el espíritu flamenco en la Sala Covarrubias, BAJO LUZ (CON O SIN P), dirección Juan Manuel Ramos, jueves 24 y viernes 25 de octubre, 20 h; sába-

do 26 de octubre, 19 h, domingo 27 de octubre, 18 h. \$40.00 individual * y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).

- ¿DANZA? PARA MUESTRA UN BOTÓN, con el Ballet Neoclásico de la América Latina, dirección Patricia Aulestia, domingo 27 de octubre, CCU, fuente, 12 h.
- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI, dirección Gloria Contreras, *La siesta de un fauno, Siciliana, Adagio K 622, Gran fuga, Densidad 21.5, El venado, La consagración de la Primavera*, 27 de octubre, 12:30 h.

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, junto al MUCA, CU, 04510, DF

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, TEMPORADA LVI, dirección Gloria Contreras, *La siesta de un fauno, Siciliana, Adagio K 622, Gran fuga, Densidad 21.5, El venado, La consagración de la*

Primavera, viernes 25 de octubre, 12:30 h.

- BALLETO FOLCLÓRICO, con el Ballet Folklórico del Valle de México, dirección Marcelino Hernández E, 26 de octubre, 12 h. \$15.00 y \$10.00 UNAM.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- EL ARTE DE LA DIVULGACIÓN, LA DIVULGACIÓN DEL ARTE, Galería del Lago.*
- PRESENCIA DE PUERTO RICO EN LA

ACADEMIA DE SAN CARLOS, artistas plásticos puertorriqueños en México, galerías del Bosque y Nacho López.*

- IMAGINERÍA PUERTORRIQUEÑA, SANTOS DE MADERA, caretas de carnaval y artesanía, Salón de los Candiles y Vestíbulo.*
* En exhibición hasta el domingo 19 de enero de 1997.
- TRABAJADORES DE LA CALLE, fotografías del taller del maestro Lázaro Blanco.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Círculo Interior, CU, 04510, DF

- 100 AÑOS DEL CINE, concurso de cartel, vestíbulo, hasta el viernes 25 de octubre.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Av. Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUAN ACHA,

estructura de Eric Tabales Vega, visitas de lunes a viernes, 9 a 20 h.

- DE PÁGINAS Y SERIALES, huecograbados de Víctor Manuel Hernández, Galerías 2 y 3, hasta el miércoles 23 de octubre.
- YO NO PINTÉ, fotografías panorámicas de Melquiades Herrera, Pasillo continuo de fotografía, hasta el viernes 25 de octubre.
- ANIVERSARIO DE LA ACADEMIA MCAD, colectiva de fotografía, Galería Luis Nishizawa, inauguración, jueves 24 de octubre, hasta el jueves 14 de noviembre.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Círculo Exterior, CU, Coyoacán

- EXHIBICIÓN CASASOLA, muestra de la colección fotográfica, hasta el jueves 31 de octubre.

FACULTAD DE ECONOMÍA

Círculo Interior, CU, Coyoacán

- EL FERROCARRIL EN EL ARTE,

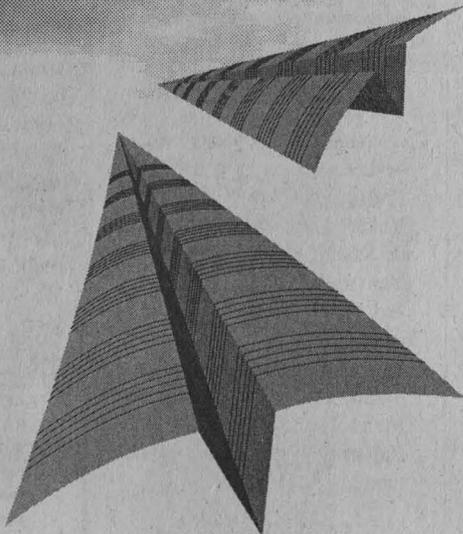
O F U N A M

Orquesta
filarmonica
de la unam

Ronald
Zollman
director artístico

temporada
1996-1997

o t o ñ o



OCTUBRE

6 sábado 26/ domingo 27

Joseph Silverstein
Joseph Silverstein, violín
Obertura *Prometeo*
Cuarto concierto para violín
Primera sinfonía

BEETHOVEN
MOZART
BRAHMS

NOVIEMBRE

7 sábado 9/ domingo 10

Francisco Savín
Emanuel Abbuhl, oboe
Bonampak
Concierto para oboe
Cuarta sinfonía

LUIS SANDI
STRAUSS
SCHUMANN

Localidades

Primer piso \$80.00, orquesta-coro \$60.00, segundo piso \$40.00

50% de descuento a universitarios, estudiantes e INSEN



SALA NEZAHUALCÓYOTL

Centro Cultural Universitario, Av. Insurgentes Sur 3000
Sábados 20:00 hrs. Domingos 12:00 hrs. Tel: 622-7111 al 13

abierta hasta el viernes 25 de octubre.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Av Universidad 3002, CU, 04510

- LITOGRAFÍAS, de M.C. Escher, inauguración, lunes 21 de octubre, hasta el viernes 25 de octubre.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Av. Insurgentes Sur 3000, CU, 04510

- ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, COSECHANDO EL SOL, BIODIVERSIDAD, ENERGÍA, QUÍMICA, MATEMÁTICAS, NUESTRO UNIVERSO, INFRAESTRUCTURA DE UNA NACIÓN, UNA Balsa en el tiempo, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10

a 17 h. Admisión: \$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

Av México 5843, La Noria, Xochimilco, 555-0891

- LA LEYENDA DE LOS CINCO SOLES, Teatro Carlos Pellicer, salón anexo.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- DISEÑO GRÁFICO CHECO, dentro de la IV bienal internacional del cartel, hasta el domingo 27 de octubre.
- M, pinturas de Paul Birbil.
- DIALÉCTICA-NATURALEZA-ARTE, exposición plástica de Ángeles Chávez.*
- ESPACIOS IMAGINARIOS, muestra plástica de Edna Pallares.*

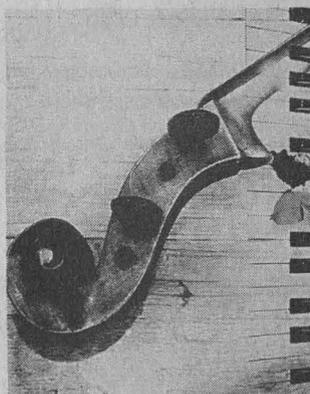
*Inauguración, miércoles 23 de octubre.

Visitas de martes a domingos, 10 a 14 y 15 a 19 h.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- GÉNESIS DE UN SUEÑO, PINTURA, escultura y tapices de Leonardo Nierman, hasta el viernes 13 de diciembre. \$6.00.*
- ECOS Y VOCES, paisajes de Jacobo Margolis, Palacio de Minería, visitas de martes a domingo, 10 a 19 h. Hasta el miércoles 30 de octubre.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020

- CENTENARIO DE LA MIGRACIÓN JAPONESA EN MÉXICO, con el Dúo Kaosu: Yoshko Nishimura y Yukari Hirasawa, koto, obras de Sawai, Koide, Yoshizaki y Yamamoto, sábado 26 de octubre, 19 h. \$40.00.*
- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con María Eugenia Tapia, piano; obras de Beethoven, Mendelssohn, Von Sauer y Rajmaninov, domingo 27 de octubre, 17 h. \$10.00.*

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- CANTOS LATINOAMERICANOS, con José Cuestas y Verónica Álvarez, sábado 26 de octubre, 14 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Dr Enrique González Martínez 10, Santa María la Ribera, 546-8490

- MUESTRA DE ROCK SUDAMERICANO, con los Babasónicos, de Argentina, martes 22 de octubre. \$40.00.*
 - JUEVES DE JAZZ, con Verónica Ituarte; invitados: Francisco Téllez, piano; Jorge Luis Molina, contrabajo y Omar Chacón, batería, jueves 24 de octubre.*
 - BLUES, con Juan Hernández y su banda, presenta su material El barco, viernes 25 de octubre.*
 - EL ARTE DE LA GUITARRA, con Manuel Espinas, domingo 27 de octubre, 17 h.*
- *Funciones a las 20 h, \$20.00.*

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- JAZZ, con Fernando Martínez, Tilman Wörtz y Gustavo Salas, martes 22 de octubre, 13 h.
- GUITARRA, con el Cuarteto Manuel M Ponce, jueves 24 de octubre, 13 h.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Av. Insurgentes Sur 3000, CCU, 04510, 622-7125

- RECITAL DE CONTRABAJO Y PIANO, con Max Torres y Laura Carrasco; obras de Friba, Mozart, Galkin, Bruch y Bottessini, miércoles 23 de octubre, 20 h. \$20.00.*
- RECITAL DE CLARINETE Y PIANO, con Austreberto Méndez y Camelia Goila; obras de Bearman, Wanhall, Schumann y Poulenc, viernes 25 de octubre, 20 h. \$20.00.*

FACULTAD DE QUÍMICA

CONFERENCIA MAGISTRAL **ENERGÍA O MATERIA** IMPARTIRÁ EL INGENIERO BRAULIO VILLAGÓMEZ ARIAS, ASESOR DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PEMEX-REFINACIÓN.

25 DE OCTUBRE, 11 HORAS, AUDITORIO D DE LA FACULTAD.

La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM a través de Casa del Lago

JORNADAS

DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA

OCTUBRE 1996 - ENERO 1997

invita



CINE SALA LUMIERE

* **MODESTA** *

Viernes 25 de octubre / 12:00 y 14:00 hrs.

* **LA PLENA** *

Sábado 26 de octubre / 16:30 hrs.

DANZAS DE CÁMARA

* **CAÑA Y CANDELA PURA** *

Sábado 26 de octubre / 12:00 hrs.

TEATRO

* **PERFILES, DIVERTIMIENTO TEATRAL** *

Domingo 27 de octubre / 14:00 hrs.

AJEDREZ

* **TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ CASA DEL LAGO 1996** *

CONFERENCIA: AVANCES RECIENTES EN TÁCTICA Y ESTRATEGIA MODERNA EN EL AJEDREZ

Domingo 27 de octubre / 13:00 hrs.

MAYORES INFORMES:
553 · 6362 / 553 · 6318
211 · 6094 / FAX. 286 · 2605



Antiguo Bosque de Chapultepec, 1ª Sección

RECITAL DE FLAUTA Y PIANO, CON Mara Tillett y Marta García Renart; obras de García Renart, Kennan, Nielsen, Ibert y Marti-
nu, sábado 26 de octubre, 18 h.
\$20.00.*

RECITAL DE CELLO Y PIANO, CON Beverly Brown y Tonatiuh de la Sierra; obras de Debussy, Schubert y Franck, domingo 27 de octubre, 18 h. \$30.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Av. Insurgentes Sur 3000,
04510, 622-7082

OFUNAM, TEMPORADA 1996-97 otoño, director huésped y so-
lista Joseph Silverstein, violín;
obras de Beethoven, Mozart y
Brahms, sábado 26 de octubre,
20 h, y domingo 27 de octubre,
12 h. \$80.00, \$60.00 y 40.00.*

XX ANIVERSARIO DE LA SALA
NEZAHUALCÓYOTL, con Makoto
Ozone, piano jazz, domingo 27
de octubre, 19 h. \$120.00 y
\$100.00.*

**TEATRO ARQUITECTO
CARLOS LAZO**

Facultad de Arquitectura, junto
al MUCA, CU, 04510, DF

ARQUIMÚSICA 96, lunes 21 de oc-
tubre, 13 h.

Franz Kafka, dirección Pablo
Mandoki, sábado 26 y domingo
27 de octubre, 16:30 h, Teatro
Rosario Castellanos.

**CENTRO UNIVERSITARIO
DE TEATRO**

Av. Insurgentes Sur 3000,
CCU, 622-7100

LA OVEJA NEGRA O EL DOLOR DE NO
HABER NACIDO EN BRODGUÉI, direc-
ción José Antonio Alcaraz, de
miércoles a viernes, 20 h; sába-
dos, 19 h y, domingos, 18 h, foro.

LA AMENAZA ROJA, de Alejandro
Licona, dirección Enrique
Rentería, sábados y domingos,
13 h, foro.

FACULTAD DE CIENCIAS

Circuito Exterior, CU

EL JUEGO DE ZUZANKA, con el
grupo El Tajo dirección Geor-
gina Flores, viernes 25 de octu-
bre, 12 h, auditorio.

**FORO SOR JUANA INÉS
DE LA CRUZ**

Av. Insurgentes Sur 3000,
CCU, 04510, 622-7160

LOS MOCHOS, de Ignacio Solares,
dirección José Ramón Enríquez,
sábados, 13 h. \$50.00.

¡QUÉ PRONTO SE HACE TARDE!, de
Vicente Leñero, dirección
Miguel A Rivera, miércoles a
viernes, 20 h; sábados, 19 h y,
domingos, 18 h. Hasta el do-
mingo 27 de octubre.

FORO DE TEATRO CLÁSICO

Brasil 33, Centro, 06020, 529-7542

LOS CABALLEROS O LOS CHORIZOS DEL
PRIITANE, de Aristófanes, direc-
ción Luis A Isafas, sábados y
domingos, 13 h. \$40.00. Hasta el
domingo 27 de octubre.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Av. Insurgentes Sur 3000,
CCU, 04510, 622-7336

LA HISTORIA DE TODO, de Enrique
Tlacuilo, sábado y domingo, 11
h, teatro. \$5.00.

CON BRINCOS AL ESPACIO, de Héctor
Ortega, sábados y domingos,
13:30 h, teatro. \$15.00.

DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS,
espectáculo con burbujas gi-
gantes, dirección Alejandra
Díaz de Cossío, sábados y
domingos, 12:30 h, Foro de
Química. \$10.00 y \$5.00 ni-
ños y estudiantes.

TÚ Y LA CIENCIA... EN EL CINE, de
Josefina Villalobos y Alfredo

Padilla, sábados y domingos 14
y 15 h, Sala de Química, foro.
\$10.00 y \$5.00 niños y estu-
diantes.

REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor
Ortega, dirección Alejandra
Díaz de Cossío, sábados y do-
mingos, 11:30 h, Sala de Quí-
mica, foro. \$14.00 y \$7.00 ni-
ños y estudiantes.

CREPAS DE ENERGÍA, viernes a do-
mingo, 11 h, Sala de Energía
(1500 representaciones).

**MUSEO UNIVERSITARIO
DEL CHOPO**

Dr Enrique González Martínez 10,
Santa María la Fibera, 546-8490

DEL ARRABAL, con el grupo Tie-
rra Mestiza, viernes 25 de octu-
bre, 20 h. \$20.00.*

HISTORIAS PARA DIVERTIR, con el
grupo Luna Llena, domingo 27
de octubre, 12 h. \$20.00.*

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad
de Arquitectura, CU, 622-0402

LUNA O SOL, basada en Aguila o
Sol de Octavio Paz, adaptación
y dirección de Alexandro César
Tamayo, miércoles 23 y vier-
nes 25 de octubre, 17:30 h.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec,
Primera Sección, 553-6318

TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL, con
José Díaz N, sábado 26 y domi-
ngo 27 de octubre, 11 h, terraza.

UN INFORME A LA ACADEMIA, de

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

**ASISTE
A LA EXPOSICIÓN
"Génesis de un Sueño"**

Y PARTICIPA

**CON TU BOLETO DE
ENTRADA EN EL**

SORTEO

**DE DOS OBRAS
ORIGINALES DEL
MAESTRO**

LEONARDO NIERMAN

Del 14 de octubre
al 13 de diciembre
de 1996.

De lunes a viernes
de 10:00 a 19:00 hrs.

Sábados y
domingos de
10:00 a 17:00 hrs.

Lado sur Torre de
Rectoría, a un costado
de la Facultad de
Arquitectura

SALA JULIÁN CARRILLO

Adolfo Prieto 133, Del Valle, 523-7682

- **AVALANCHA**, de María Cristina Ribal, dirección Bruno Bert, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h, y domingos, 18 h. \$40.00.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Facultad de Arquitectura,
junto al MUCA, CU, 04510

- **LUCIO LINARES, EL DETECTIVE**, de Silvia Peláez, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h, y domingos, 18 h. \$40.00.*
- **ENTRE MADRIGOMOS Y GARBATINES**, espectáculo musical con Athosgarabatos, domingo 27 de octubre, 12 h. \$20.00 adultos, niños gratis.

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Avenida Insurgentes 3000, 622-7160

- **EL VIAJE SUPERFICIAL**, de Jorge Ibarquengoitia, dirección Raúl

Zermeño, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h y domingos, 18 h. \$50.00.*

- **MOZART Y LOS DUENDES**, de María Morett, dirección Alvaro Hegevisch, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.*



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE
TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva,
CU, 04510, 622-9303

- **PRISMA UNIVERSITARIO, El barrio es nuestro**, lunes 21 de octubre, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13:30 h;

Canal 9, 24 h; martes 22 de octubre, 16 h, Canal 40; viernes 25 de octubre, 24 h, Canal 4.

- **TIEMPO DE FILMOTECA**, por Felipe Gutiérrez, del lunes 21 al viernes 25 de octubre, Canal 9, 0:30 h.
- **DIPLOMADO EN MEDICINA, CIRUGÍA Y ZOOTECNIA EN PERROS Y GATOS**, lunes 21 de octubre, 7 h, Canal 22.
- **DIPLOMADO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA**, lunes 21 de octubre, 8 h, Canal 22.
- **LO MEJOR DE TV UNAM**, vía satélite Morelos II y Solidaridad I, Canal 16, 17 h, del lunes 21 al jueves 24 de octubre; *Escribir para cantar*, lunes; *Sinfonía India*, martes; *Freyre*, miércoles, y *La Academia de San Carlos*, jueves.
- **DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GOBIERNO**, martes 22 y jueves 24 de octubre, 7 h, Canal 22.
- **TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, Economía para no economistas**, martes 22 y jueves 24 de octubre, 8 h y *Temas diversos de actualización*, miércoles 23 de octubre, 9 h; *Administración de empresas en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia*, miércoles 23 de octubre, 7 h; *Tratamiento de aguas residuales, municipales, industriales y de reuso*, 24 h, y *Conferencia de materiales dentales*, viernes 25 de octubre, 8 h, Canal 22.
- **LO MEJOR DE TV UNAM, Retrospectiva de Juan Gabriel Moreno I**, miércoles 23 de octubre, 24 h y *Danza al descubierto II*, jueves 24 de octubre, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- **CULTURA EN MOVIMIENTO**, jueves 24 de octubre, Canal 13, 24 h y viernes 25 de octubre, Canal 22, 16:30 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- **CON CIENCIA, Corales de siempre y el burro de México**, viernes 25 de octubre, Canal 11, a las 13 h; Canal 2, a las 13:30 h, y Canales 7 y 13, 24 h.
- **LO CRUDO Y LO COCIDO, Biodiversidad II**, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 26 de octubre, 11:30 h, Canal 22.
- **EL AULA SIN MUROS, MEDIO SIGLO DE TAREA, La escuela rural y las visiones culturales**, serie de pro-

gramas a manera de crónica de 50 años de educación en México (1900-1950), sábado 26 de octubre, 12 h, Canal 22.

- **OFUNAM, concierto filarmónico en la Sala Nezahualcoyotl**, domingo 27 de octubre, Canal 22, 12 h. E-mail: tvunam@serpiente.dgsca.unam.mx.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

VISITAS GUIADAS
AL CENTRO HISTÓRICO
LOS CUATRO BARRIOS DE
LA CIUDAD DE MÉXICO

RUTA 4

IGLESIA Y HOSPITAL DE JESÚS, CASA DE LOS CONDES DE SANTIAGO DE CALIMAYA (MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO), TEMPLO DE BALBANERA, TEMPLO DE PORTA COELI, CALLE DE LA CELADA HOY VENUSTIANO CARRANZA, CALLE DE SAN AGUSTÍN HOY REPÚBLICA DE URUGUAY, CASA DEL CONDE DE LA TORRE COSÍO, CASA DEL CONDE DE LA CORTINA Y TEMPLO DE SAN BERNARDO. EL EVENTO SERÁ EL DOMINGO 27 DE OCTUBRE

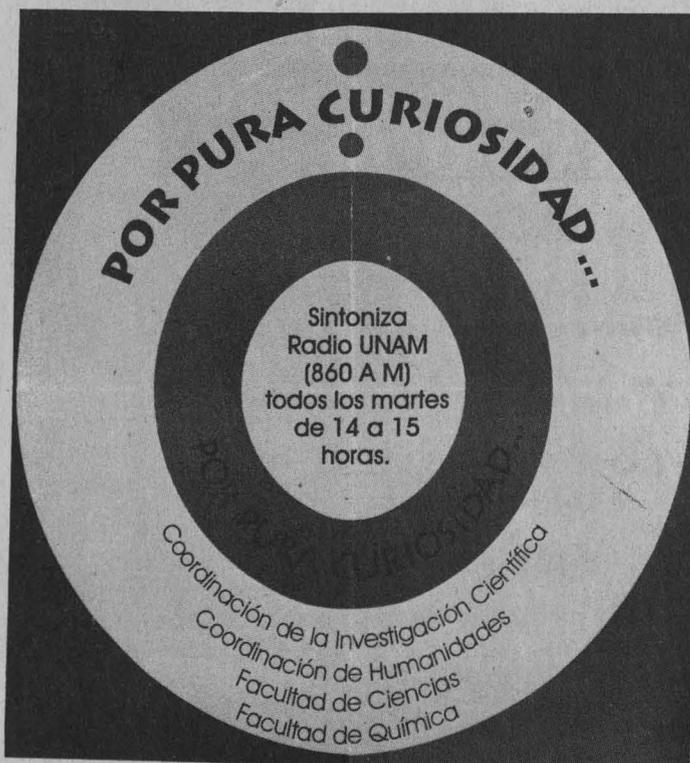
LA CITA ES EN PINO SUÁREZ ESQUINA CON MESONES EN PUNTO DE LAS 11 HORAS

EL COSTO ES DE \$30.00 PARA EL PÚBLICO EN GENERAL Y \$25.00 PARA ESTUDIANTES

LA INSCRIPCIÓN DEBERÁ SER EFECTUADA UNA SEMANA ANTES DE CADA VISITA. EL CUPO ES DE 20 PERSONAS COMO MÍNIMO.

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, PRIMER PISO, ANEXO TORRE II DE HUMANIDADES DE AL 622-0711 Y 622-0703.

<http://ce.atl.posgrado.unam.mx/arquitectura/deco-htm>



BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

OFERTA NÚMERO 1352. *Analista de organización y métodos.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación o Informática, edad mínima de 24 a 30 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; expe-

riencia de dos a tres años en sistemas, maneje soporte a usuarios, Windows NT, Windows 95, administración de redes y configuración. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1354. *Comprador nacional.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o Administración, edad mínima de 28

a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cuatro años en compras, manejo de plásticos y químicos y conocimientos en exportación de productos automotrices. Con excelente presentación *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1355. *Ejecutivo de cuentas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de In-

geniería Mecánica, Ingeniería Industrial o Administración, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en un 80%; experiencia de cuatro años en el área de industria de autopartes y/o automotriz, conocimientos en cobranza, programación, desarrollo de nuevos productos y calidad. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1357. *Ingeniero de calidad externa.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Mecánica o carrera afín, edad mínima de 35 a 50 años, sexo masculino, dominio de los idiomas inglés-alemán en un 80%; experiencia de diez años en el área de calidad, conocimientos en supervisión de calidad y auditorías del proceso y producto, manejo de sistemas de calidad europeos ISO-9000 y QS-900 y atención a proveedores. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1359. *Analista de planeación.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o Administración, edad mínima de 27 a 35 años, sexo masculino, dominio de los idiomas inglés-alemán en un 80%; experiencia de dos años en el área de planeación y producción, conocimientos de industria automotriz, *just in-time*, disposición de materiales, seguimiento de materiales y manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1360. *Analista de planeación.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Industrial o Administración, edad mínima de 27 a 35 años, sexo masculino, dominio del idioma inglés en



INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA, A.C.

PREMIO INAP 1996

CONVOCATORIA

El Instituto Nacional de Administración Pública convoca a los ciudadanos mexicanos, a participar en el certamen Premio INAP 1996, que tiene como objetivos: Estimular la investigación teórica y práctica en el campo de la administración pública y contribuir al desarrollo y aplicación de una teoría general de la administración pública, sustentada en la naturaleza de las instituciones mexicanas. Las líneas de investigación son las siguientes.

- I. Teoría de la administración pública.
- II. Modernización del Estado, del gobierno y de la administración pública.
- III. Participación de los ciudadanos en la administración pública.
- IV. Administración pública y bienestar social.
- V. Administración o concesión de servicios públicos.
- VI. Administración estatal o municipal y sus relaciones con la administración federal.
- VII. Administración del ambiente.
- VIII. Prospectiva de la administración pública mexicana.
- IX. Administración pública comparada.
- X. Administración de los recursos financieros o materiales.
- XI. Administración de personal, profesionalización y ética en el servicio público.

La investigación ganadora merecerá 50 mil pesos y la publicación de la obra. El Segundo lugar obtendrá 20 mil pesos.

Fecha límite para la entrega de trabajos: 13 de enero de 1997.

INFORMES:

INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA, A. C.
Km. 14.5 CARRETERA LIBRE MEXICO-TOLUCA,
COL. PALO ALTO, DELEGACION CUAJIMALPA,
05110, MEXICO, D. F.

TEL.: 570-69-45, 570-67-69, 259-77-14.

FAX: 570-05-32 e-mail: inapmex @ servidor.unam.mx



FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
DIVISIÓN DEL SISTEMA DE
UNIVERSIDAD ABIERTA

SE CONVOCA A LOS CIRUJANOS
DENTISTAS AL CONCURSO
DE SELECCIÓN PARA EL

DIPLOMADO EN OCLUSIÓN
(TEÓRICO-CLÍNICO)

REQUISITOS GENERALES

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR LOS DOCUMENTOS QUE A CONTINUACIÓN SE INDICAN EN LA DIVISIÓN DEL SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA.

- TÍTULO PROFESIONAL (COPIA)
- DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL
- CURRÍCULUM VITAE
- ENTREVISTA
- APROBAR EXAMEN DIAGNÓSTICO
- INSTRUMENTAL INDISPENSABLE (ARTICULADO HANAU WHIP MIX)

SIN COSTO PARA PROFESORES
DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
Y EXTERNOS \$2,500.00

DURACIÓN 60 HORAS

LAS ENTREVISTAS SERÁN DEL 23 AL 25 DE OCTUBRE EN LAS OFICINAS DEL SJA, EDIFICIO E PLANTA ALTA, FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE 9 A 13 HORAS, CON RESPONSABLES DEL CURSO.

EL DIPLOMADO SE LLEVARÁ A CABO LOS VIERNES DEL 8 DE NOVIEMBRE DE 1996 AL 24 DE ABRIL DE 1997.

ÁREA COGNOSCITIVA
DE 9 A 11 HORAS
Y ÁREA CLÍNICA DE 11 A 13 HORAS.

SEDE FACULTAD DE ODONTOLOGÍA.

INFORMES CON LA LICENCIADA MARÍA
GONZÁLEZ AL 623-2208 Y 623-
2235 DE 9 A 14 HORAS.

ATENAMENTE
POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU
CIUDAD UNIVERSITARIA D F 13 DE
OCTUBRE DE 1996

DOCTOR JAVIER PORTILLA ROBERTSON
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE
ODONTOLOGÍA

DOCTOR JORGE TSUCHIYA LÓPEZ
JEFE DE LA DIVISIÓN SUAO

CD JUAN OTERO SÁNCHEZ
CD CONRADO LUPERCIO CHÁVEZ
COORDINADORES

un 80%; experiencia de dos años en el área de planeación y producción, conocimientos en industria automotriz *just in-time*, disposición de materiales, seguimiento de materiales y manejo de PC. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1373. *Programador.* De planta. Plazas: dos. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería en Computación, edad mínima de 28 años, sexo indistinto; experiencia en manejo de Visual C++ (Microsoft) o Progress. Con excelente presentación. *Sueldo: \$5,000.00 a \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1376. *Gerente de planta.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniería Industrial, edad mínima de 24 a 35 años, sexo masculino; experiencia de dos años en producción. Con excelente presentación. *Sueldo: \$8,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1377. *Coordinador de carrera.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática o Ingeniería en Computación, edad mínima de 30 a 45 años, sexo indistinto, dominio del idioma inglés en un 60%; experiencia de cinco años en actividades académicas, planes y programas de estudios. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 1379. *Responsable de reclutamiento y selección.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Psicología, edad mínima de 25 a 30 años, sexo indistinto; experiencia de tres años en entrevistas, aplicación de pruebas psicométricas, capacitación y negociaciones con el sindicato. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,930.00*

mensuales iniciales. Horario: tiempo completo.

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 H.

SERVICIO SOCIAL

PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

- OBSERVANCIA DE LOS FUNDAMENTOS LEGALES, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Clave: 96-67/016-5169. Carreras: Licenciado en Derecho, Contaduría, Administración, Informática, Biología, e Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES A NIVEL DIRECCIÓN GENERAL, Dependencia: Secretaría de Me-

dio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5170. Carreras: Licenciado en Administración o Economía. Plazas: 05. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5172. Carreras: Licenciado en Contaduría, Administración, Informática y Psicología. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

CONTROL DE LA ADMINISTRACIÓN DE LA ZONA MARÍTIMO TERRESTRE Y EL MAR, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5171. Carreras: Licenciado en Informática, Geografía, Arquitectura e Ingeniería Civil. Plazas: 11. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE
LA LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA

INTERPRETACIÓN DE LA LEGISLACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO DE 1973 A 1986

INTERPRETACIÓN DE LA LEGISLACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO DE 1973 A 1992

ESTAS OBRAS HAN SIDO Y SEGUIRÁN SIENDO DE ESPECIAL UTILIDAD PARA TODOS AQUELLOS UNIVERSITARIOS QUE QUIEREN PROFUNDIZAR EN EL CONOCIMIENTO DE SU LEGISLACIÓN Y PARA AQUELLOS QUE ENTRE SUS ATRIBUCIONES CUENTAN, CON LA DE APLICAR ESTA ÚLTIMA.

VENTA DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA, EDIFICIO B, 4º PISO, ZONA CULTURAL A UN COSTADO DEL MUSEO UNIVERSUM. TELÉFONO 622-6376.

COSTO

INTERPRETACIÓN 1973-1986
PRECIO PÚBLICO EN GENERAL \$25.00
PRECIO PERSONAL DE LA UNAM \$11.30
PRECIO ESTUDIANTES UNAM \$10.00

INTERPRETACIÓN 1973-1992
PRECIO PÚBLICO EN GENERAL \$50.00
PRECIO PERSONAL DE LA UNAM \$22.50
PRECIO ESTUDIANTES UNAM \$20.00



□ COMITÉS CONSULTIVOS PARA LA DIFUSIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL APROVECHAMIENTO DE LAS ZONAS MARÍTIMAS TERRESTRES, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Zona Federal Marítimo Terrestre, Clave: 96-67/017-5173. Carreras: Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico e Ingeniería Civil. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

□ ADMINISTRACIÓN DE PESQUERÍAS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Administración de Pesquerías, Clave: 96-67/018-5174. Carreras: Licenciado en Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

□ ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Estadística e Informática, Clave: 96-67/019-5176. Carreras: Licenciado en Bibliotecología, Contaduría, Administración, Actuaría e Ingeniería en Computación. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*

□ SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE CONSERVACIÓN DE SUELOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Restauración y Conservación de Suelos, Clave: 96-67/020-5177. Carreras: Licenciado en Pedagogía, Informática, Biología e Ingeniería Agrícola. Plazas: 13. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

□ PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS PRODUCTIVOS DE CONSERVACIÓN DE SUELOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General Restauración y Conservación de Suelos, Clave: 96-67/020-5178. Carreras: Licenciado en



La serie *Estudios Florísticos de Guerrero* tiene como objeto dar a conocer los estudios florísticos y de vegetación en zonas particulares del estado de Guerrero, México, así como de configurar un panorama cada vez más completo de los recursos vegetales del Estado. Cada fascículo contiene una descripción del clima, geología, suelos y fisiografía de la zona estudiada. También los tipos de vegetación encontrados, plasmados en un mapa y se incluye la lista.

Nº editados:

- Coyuca
- Milta
- Tres Pulos
- Parque Ecológico de la Vanilla Zihuatanejo
- Rincón de la Vía
- Cañón del Zopilote
- Área Papalotepac
- Cañón del Zopilote
- Área Venia Vieja
- Cerro Chiletépel y alrededores

En preparación:

Vegetación y Mesoclima de Guerrero

La serie *Flora de Guerrero* tiene como objetivo dar a conocer las familias, géneros y especies de plantas vasculares presentes en el Estado, contiene descripciones taxonómicas, claves, mapas de distribución geográfica, información general sobre el tipo de vegetación, época de floración y fructificación, usos y nombres comunes utilizados en la zona.

Nº editados:

- Araliaceae
- Cupressaceae y Taxodiaceae
- Hippocrateaceae

En preparación:

Cyperaceae, Miconia (Melastomataceae), Salicaceae

Adquierelas en Servicios Editoriales de la Facultad de Ciencias, UNAM. Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

Información
Laboratorio de Plantas Vasculares
Tel. 6 22 49 21, A.P. 70-282
Fax 6 22 48 28
ndp@hp.fciencias.unam.mx



Plantas Vasculares • Facultad de Ciencias • UNAM

ciencias/ servicios editoriales

Prestación Mexicana A.D.C.

Diseño: Angélica Melicia

Estudios florísticos & Flora de Guerrero

Derecho y Diseño Gráfico. Plazas: 02. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*

- ASUNTOS JURÍDICOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Dirección General de Asuntos Jurídicos, Clave: 96-67/022-5180. Carreras: Licenciado en Bibliotecología y Derecho. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y apoyo económico.*
- ESTUDIOS SOBRE EVALUACIÓN ECONÓMICA DE RECURSOS NATURALES Y DISEÑO DE INSTRUMENTOS ECONÓMICOS, Dependencia: Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, Instituto Nacional de Ecología, Clave: 96-67/003-5181. Carreras: Licenciado en Economía, Derecho, Geografía, Arquitectura e Informática. Plazas: 15. *Prestaciones: asesoría, opción a tesis y apoyo económico.*
- ANÁLISIS DEL LENGUAJE MUSICAL, Dependencia: UNAM, Facultad de Ciencias, Clave: 96-12/012-4960. Carreras: Técnico en Composición y Física. Plazas: 06. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- SERVICIOS SOCIAL EN EL ÁREA DE CIRUGÍA BUCAL, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Clave 96-12/048-4962. Carreras: Médico Cirujano Dentista. Plazas: 04. *Prestaciones: ase-*

esoría, curso y opción a tesis.

- CIRUGÍA BUCAL Y MAXILOFACIAL, Dependencia: UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, Clave: 96-12/048-4971. Carreras: Médico Cirujano Dentista. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría, curso y opción a tesis.*
- BASE DE DATOS DE EXPOSICIONES DE ARTE, AUTOMATIZACIÓN DEL KÁRDEX DE LA HEMEROTECA, Dependencia: UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, Clave: 96-12/117-4981. Carreras: Licenciado en Artes Visuales, Historia, Bibliotecología, Arquitectura y Educación Musical. Plazas: 06. *Prestaciones: capacitación.*
- INVESTIGACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA EN LA DELEGACIÓN IZTAPALAPA, Dependencia: UNAM, Facultad de Arquitectura, Taller Hannes Meyer, Clave: 96-12/011-4984. Carreras: Licenciado en Sociología, Trabajo Social, Artes Visuales, Historia, Biología y

Arquitectura. Plazas: 10. *Prestaciones: opción a tesis.*

- PARTICIPACIÓN SOCIAL, Dependencia: UNAM, Secretaría Académica, Programa Universitario de Estudios Sobre la Ciudad, Clave: 96-12/209-5007. Carreras: Licenciado en Economía, Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales. Plazas: 08. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- SISTEMA DE EVALUACIÓN MORFOFUNCIONAL, Dependencia: UNAM, Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte, Clave: 96-12/060-5003. Carreras: Licenciado en Informática e Ingeniería en Computación. Plazas: 04. *Prestaciones: asesoría y opción a tesis.*
- ARTE MEXICANO, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 96-12/020-5014. Carreras: Licenciado en Historia, Diseño Gráfico y Arquitectura. Plazas:

04. *Prestaciones: asesoría.*

- ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACADÉMICA DE LOS ALUMNOS DE LA LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA, Dependencia: UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Clave: 96-12/020-5015. Carreras: Licenciado en Sociología, Matemáticas Aplicadas y Computación, Relaciones Internacionales, Periodismo y Comunicación Colectiva, Ciencias Políticas y Administración Pública. Plazas: 20. *Prestaciones: asesoría.*
- SÍNTESIS Y EVALUACIÓN BIOLÓGICA DE EFECTOS GENÓMICOS Y NO GENÓMICOS DE ESTEROIDES, Dependencia: UNAM, Facultad de Medicina, Departamento de Farmacología, Clave: 96-12/028-5027. Carreras: Químico Farmaco Biólogo. Plazas: 01. *Prestaciones: asesoría, material y equipo.*
- INVESTIGACIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICA DE LA DELEGACIÓN CUAJIMALPA, Dependencia: UNAM, Facultad de Arquitectura, Taller Ehecatl 21. Clave: 96-12/011-5042. Carreras: Arquitectura, Sociología, Trabajo Social, Comunicación Gráfica y Biología. Plazas: 10. *Prestaciones: asesoría, curso y opción a tesis.*

INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0435.



SERVICIO SOCIAL



El Centro para la Innovación Tecnológica a través de su Centro de Información.

Invita a estudiantes de las áreas:

CIENCIAS, INGENIERÍA, QUÍMICA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES.

Requerimos de 6 personas para la Creación de Base de Datos, en el Centro de Información y Documentación.

REQUISITOS:

- Conocimiento del Sistema Operativo (P.C).
- Dominio del Inglés
- Cubrir un horario de 4 horas diarias como mínimo en horario matutino o vespertino.

INFORMES Y ENTREVISTAS

Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, C.U. (Cerca del metro C.U.) Con la Sra. Guadalupe Nova Caballero Teléfonos: 622-52-00 al 03.

FACULTAD DE MEDICINA
RADIO UNIVERSIDAD



LAS VOCES DE LA SALUD
FACULTAD DE MEDICINA

ENFOQUES MODERNOS DE LA
SEXUALIDAD HUMANA
24 DE OCTUBRE

LA MEDICINA Y LA MUERTE
31 DE OCTUBRE

SE TRANSMITEN TODOS LOS JUEVES DE 12 A 13 HORAS POR XEUN 860 KHZ AM; XEUN 96.1 MHz FM; XEYU 9600 KHZ SW BANDA 31 METROS.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 y 0401, FAX 623-0402. PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

TIENES QUE SER TU MISMO, Y PARA ESO TIENES QUE SER OTRO

LA AMENAZA ROJA



La Amenaza Roja De: Alejandro Licona • Dirección Enrique Rentería
Diseño de escenografía e iluminación Francisco Álvarez
Diseño de vestuario Angeles Moreno
Sábados y Domingos 13:00 hrs.
Foro del Centro Universitario de Teatro
Insurgentes Sur 3000, atrás de la Sala Nezahualcóyotl
Ciudad Universitaria 1996.
Diseño: Miguel Díaz/Argenta Santiago

DIFUSIÓN
CULTURAL
UNAM

XIII

Premio a la composición arquitectónica

PARTICIPANTES

Un representante de cada una de las Escuelas de Arquitectura afiliadas a la ASNIA.

Un representante de cada uno de los Grupos de Investigación de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

PREMIOS

Premio Pani: Diploma de finalista ganador con un monto de \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 M.N.).

A cada uno de los cuatro finalistas: Diploma de finalista y premio honorífico, así como \$4,000.00 (cuatro mil pesos 00/100 M.N.).

A todos los participantes y a sus instituciones: Diplomas de participación.

JURADO

M. EN ARO. XAVIER CORTÉS ROCHA
Director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

ARQ. JAIME SUÁREZ GARCÍA
Presidente de la ASNIA

ARQ. MAURICIO ROMÁN DEL VALLE
Académico Emérito de la Academia Nacional de Arquitectura

ARQ. GUILLERMO CALVA M.
Coordinador del Área de Profesores de la Facultad de Arquitectura

ARQ. JULIO DE LA CRUZ
Presidente de la Academia Nacional de Arquitectura

ARQ. FRANCISCO TREMINO L.
Académico Emérito de la Academia Nacional de Arquitectura

ARQ. RICARDO ARACÓN GARCÍA
Secretario Académico de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

INFORMES

Secretaría Académica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM
Circuito Interior de Ciudad Universitaria, Delegación Cuajalajara,
México D.F., C.P. 04510, Tel. 622 03 09 y 622 03 64 Fax

Ing. Alberio J. Pani

1996