

# Gaceta



UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## En 1995 confirmó la UNAM su solidez y riqueza académica: Sarukhán

*Del plan de trabajo para este año presentado por el rector destacan el impulso al posgrado, el apoyo a la descentralización y al crecimiento de la infraestructura*

La UNAM, receptora y reflejo del acontecer cotidiano del país, confirmó su solidez y riqueza académica durante 1995, señaló el rector José Sarukhán al rendir su tercer informe de actividades correspondiente a su segundo periodo administrativo al frente de esta casa de estudios.

En el tercer piso de la Torre de Recoría, sede del Consejo Universitario, el doctor Sarukhán dijo que la Universidad juega un papel protagónico en la sociedad, por lo que actualmente su labor se debe centrar en la discusión en el aula, la experimentación en el laboratorio y la reflexión en la biblioteca.



Foto: Marco Mijares

Destacó el fortalecimiento del quehacer universitario mediante el nuevo Reglamento de Posgrado aprobado por el Consejo Universitario; y anunció que este año se fortalecerán de manera prioritaria estos estudios.

También resaltó el trabajo de los cuerpos colegiados, cuya participación se intensificó en 1995. Para consolidar los avances académicos obtenidos en ese periodo, en 1996 se apoyará la descentralización, la creación de polos de desarrollo académico, el crecimiento de la infraestructura, y se fomentarán los programas universitarios de investigación.

## Se presentó *La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas*

*Escrito por Georgina Torres, el libro recoge la historia bibliográfica de esta casa de estudios, paradigma de la cultura impresa de México*

Fue presentado el libro *La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas*, escrito por Georgina Araceli Torres Vargas y editado por la Dirección General de Publicaciones. Según Rosa María Fernández, del CUIB, la importancia de la obra reside en que es un estudio de la bibliografía histórica o de la historia bibliográfica de la UNAM. Estudiar la labor editorial de la institución es de especial interés porque al ser la más grande y antigua del país ha servido de modelo a las editoras universitarias surgidas después.

## Se inauguró en Odontología el Laboratorio de Simuladores Clínicos

*Sus equipos son los más avanzados en la enseñanza de esa especialidad en Latinoamérica; con ellos los alumnos podrán adquirir experiencia*



Foto: Marco Mijares

### Notable trayectoria

Se rinde homenaje a Angel Borja Navarrete por su labor en favor de Arquitectura

□ 6

### Reconocimiento al trabajo

Se entregó el Premio al Mérito Administrativo Luis Padilla Sánchez

□ 8

### Con 14 años de vida

El Herbario de la FES Zaragoza, reconocido a nivel internacional

□ 16

### Suplemento especial

Informe de Actividades 1995 y Plan de Trabajo para 1996 del rector José Sarukhán

□ 1

# TODOS DE COMPUTO

"EL UNIVERSO DE LA COMPUTACION"

## LA COMPUTIENDA DE MEXICO

"EL FASCINANTE UNIVERSO DE LA COMPUTACION EN EXHIBICION Y AL ALCANCE DE TODOS"

### GRATIS

EN LA COMPRA DE SU EQUIPO, POLIZA DE MANTENIMIENTO POR UN AÑO CON SOPORTE TECNICO 6 SUSCRIPCION A

INTERNET Y CURSO DE NAVEGACION DE 2 HORAS

ENTREGA A DOMICILIO SIN COSTO (DENTRO DEL AREA METROPOLITANA)

PROFESOR, TRABAJADOR Y ESTUDIANTE de la UNAM Sorpresas y descuentos especiales

AMPLIO HORARIO: LUNES A SABADO 11 A.M. a 8 P.M.

A SOLO 2 CUADRAS DE CU

Av. UNIVERSIDAD 1911 - COPILCO EL BAJO - COYOACAN  
**661-09-50** | **661-70-58** | **662-08-42** | **FAX 661-70-59**

\* TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA, DE CONTADO Y VALIDOS DEL 4 AL 9 DE MARZO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS, PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

**Acer**  **Apple** 

**Power Book 5300** 

**\$9,919** +IVA

**ACERMATE 486DX4/100 SmartSuite**

Escalable a ODP, Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. 36 MB, Drive 3.5" alta densidad, Disco Duro de 850 MB, Mouse y teclado, MS Windows para Trabajo en Grupo, Lotus SmartSuite 3.0 en Español precargado en el disco duro, que incluye: Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de Textos Ami Pro, Freelance Grafica, Base de Datos Lotus Approach y Administrador Personal Lotus Organizer. Monitor UVGA COLOR 14".

**ACER PAC 486DX4/100 SmartSuite**

**\$12,459** +IVA

Escalable a ODP, Memoria cache exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. a 36 MB, Drive de 3.5" alta densidad, Disco Duro de 850 MB, MS Windows para Trabajo en Grupo Lotus SmartSuite 3.0 en Español precargado en el disco duro, CD-ROM IDE de doble velocidad, Fax-Modem, Contestadora Telefónica, Bocinas, Multipack Microsoft con 5 CDs, MS-DOS. Nuevos Titulos en español: El Cuerpo Humano, Cómo funcionan las cosas y El Pollón. Monitor UVGA COLOR 14", Mouse y más.

#### -PROMOCIONES DE LA SEMANA-

**DeskJet 400**

Impresora HP (Inyección de tinta Opción Color)

**\$2,049** +IVA

**DeskJet 600**

Impresora HP (Inyección de tinta Opción Color)

**\$2,489** +IVA

**DeskJet 660C**

Impresora HP (Inyección de tinta Color)

**\$3,779** +IVA

**DISKETTES 3.5"**

Caja de 10 discos BASF formateados- alta densidad

**\$45** +IVA

**PAPEL STOCK**

CAJA DE PAPEL CONTINUO 9.5 X 11" UN TANTO-3000 HOJAS

**\$195** +IVA

**Power Book 5300**

**\$21,000** PRECIO NORMAL

**\$9,990** +IVA

PRECIO TODO DE COMPUTO

Computadora Notebook con procesador PowerPC 603e a 100 Mhz - 8 MB en RAM (exp. a 64 MB) - 500 MB en disco duro con Sistema Operativo System 7.5.2 en ingles - Display monocromático de 9.5" de matriz pasiva, actualizable a matriz activa, ranura PCMCIA -

### COMPUTADORAS

#### · SISTEMA 486/33 ·

- GABINETE MINITORRE
- MOTHERBOARD 486SX/33
- DISCO DURO DE 640 MB
- 4 MB DE RAM EXP. 128 MB
- CONTROLADORA I/O 16 bits ISA
- CONTROLADORA/VIDEO 16 bits 256 kb
- UNIDAD DISCO FLEXIBLE DE 1.44 MB
- ESCALABLE A PENTIUM
- TECLADO EN ESPAÑOL Y MOUSE

CON MONITOR VGA MONOCROMATICO

**\$5,995** +IVA

CON MONITOR SVGA COLOR 14"

**\$6,995** +IVA

#### · SISTEMA 486DX4/100 ·

**SISTEMA 486DX4/100**

4 MB RAM  
Disco Duro 540 MB  
Monitor Mono/VGA

**\$6,860** +IVA

Monitor Color SVGA 14"

**\$7,990** +IVA

#### · SISTEMA PENTIUM ·

- GABINETE MINITORRE
- MOTHERBOARD PENTIUM INTEL
- DISCO DURO DE 850 MB
- 8 MB DE RAM EXP. 128 MB
- CONTROLADORA I/O INTERCONSTRUIDA
- CONTROLADORA-VIDEO 1 MB PCI
- MONITOR SVGA COLOR, 28mm 14"
- 17 SLOTS LIBRES, 3 PCI Y 4 ISA
- UNIDAD DISCO FLEXIBLE DE 1.44 MB
- TECLADO Y MOUSE SERIAL

**PENTIUM 75 Mhz**

**\$10,780** +IVA

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO



## ACTIVACION FIANZA Y TELÉFONO



**GRATIS !!!**

### LOS PAQUETES INCLUYEN

- TELEFONO A SU ELECCION: MOTOROLA CS 200 \* NEC 500 \*
- FUNDA · BATERIA
- ACTIVACION · FIANZA
- ASESORIA PROFESIONAL
- \* Todos los planes tarifarios

MARQUE 100 SEND Y OBTENDRA **¡¡ SIN COSTO !!**

ASISTENCIA MEDICA, LEGAL, AUTOMOVILISTICA Y PERSONAL EN MEXICO Y EL MUNDO

### SERVICIOS ADICIONALES

- ☐ ROAMING AUTOMATICO NACIONAL
- ☐ TUR (887)
- ☐ ROAMING INTERNACIONAL
- ☐ TRANSFERENCIA DE LLAMADA
- ☐ LLAMADA EN ESPERA
- ☐ BUZON UNIVERSAL Y VARIOS MAS

REQUISITOS: · TARJETA DE CREDITO · IDENTIFICACION OFICIAL · COMPROBANTE DE DOMICILIO · APLICAN RESTRICCIONES DE CREDITO

### · TODO CELL ·

AV. UNIVERSIDAD 1911/COL. COPILCO

**661-42-85** | **662-08-42**  
**661-09-50** | **FAX: 661-70-59**

# En 1995 la UNAM confirmó su solidez y riqueza académica: José Sarukhán

Un año de significativos avances

*Al rendir su tercer informe de labores correspondiente a su segundo periodo al frente de esta casa de estudios, el rector dijo que ahora la labor de la Universidad se debe centrar en la discusión en el aula, la experimentación en el laboratorio y la reflexión en la biblioteca*



Humberto Muñoz, Refugio González, Roberto Castañón, Jaime Martuscelli, José Sarukhán, Salvador Malo, Rafael Cordera, Gonzalo Celorio y Rosa María Seco.

Fotos: Marco Mijares

SONIA LÓPEZ Y ESTELA ALCÁNTARA

La Universidad Nacional, receptora y reflejo del acontecer cotidiano del país, confirmó su solidez y su riqueza académica durante 1995 señaló el rector José Sarukhán al rendir, el 29 de febrero, su tercer informe de labores correspondiente a su segundo periodo administrativo al frente de esta casa de estudios.

En el tercer piso de la Torre de Rectoría, sede del Consejo Universitario, el doctor Sarukhán dijo que la Universidad juega un papel protagónico en la sociedad, por lo que actualmente su labor se debe centrar en la discusión en el aula, la experimentación en el laboratorio y la reflexión en la biblioteca.

El quehacer universitario se fortaleció en gran parte mediante el nuevo Reglamento de Posgrado aprobado por el Consejo Universitario, ya que "los estudios en este nivel constituyen un elemento fundamental para la formación de re-

cursos humanos altamente calificados, y es ahí donde mejor se conjugan y articulan las funciones de docencia e investigación", apuntó el rector Sarukhán.

Este reglamento conformará un sistema que propicie el desarrollo de posgrados inter y multidisciplinarios y consolidará los ya existentes. Además, permitirá el fortalecimiento de un sistema tutorial y la flexibilidad para que los cuerpos colegiados de la institución organicen diferentes programas.

En el Plan de Trabajo 1996 se atenderá de manera prioritaria el fortalecimiento de los estudios de posgrado mediante la reestructuración de los programas de becas vigentes, "de manera que sus políticas estén sustentadas en un ejercicio de evaluación con criterios de calidad y pertinencia validados por comunidades nacionales e internacionales".

## Labor de los Organos Colegiados

El trabajo realizado por los cuerpos colegiados el año anterior tendió a fortalecer la vida colegiada en la Universidad, intensificando la participación de esos órganos en la generación de políticas y líneas generales que rigen académicamente a esta casa de estudios.

El Consejo Universitario, puntualizó el rector, discutió y tomó acuerdos de vital importancia para la Universidad y reconoció la trayectoria académica de profesores e investigadores; además, en 1995 renovó totalmente la representación estudiantil en este órgano.

El doctor Sarukhán explicó que el Colegio de Directores de Escuelas y Facultades analizó temas como los ingresos del personal académico y la evaluación del desempeño docente.

Una cifra significativa de los avances en la Universidad es el incremento de su personal académico en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), el cual pasó de mil 279 inscritos en 1989 a un total de mil 955 en 1995.

En la actualidad, de acuerdo con los anexos al informe del rector José Sarukhán correspondiente a 1995, los universitarios que pertenecen al SNI suman el 33 por ciento del total de investigadores incorporados a ese sistema a nivel nacional.

Los proyectos de investigación científica, tecnológica y humanística desarrollados en el mismo periodo suman un total de cuatro mil 595, de los cuales 40 por ciento se desarrolló en ciencias exactas y naturales, y 27 por ciento en ciencias sociales y humanísticas; esta última área tuvo un incremento notable.

En 1995 la población escolar de licenciatura por área de interés se distribuyó de la siguiente manera: 43 por ciento en ciencias sociales; 28 en biológicas y de la salud, 21 en físico matemáticas e ingenierías, y ocho por ciento en humanidades y artes. En posgrado, la tendencia fue de 46 por ciento en ciencias biológicas y de la salud; 23 en físico matemáticas e ingenierías; 21 en ciencias sociales, y 10 por ciento en humanidades y artes. Asimismo, en 1995 se revisaron los planes de estudio de diferentes niveles educativos: 47 en licenciatura, 18 en especialización, 11 en maestría y cinco en doctorado.

Pasa a la página 4

En 1995 la UNAM...

Viene de la página 3



El rector dijo que en lo que se refiere a la relación de la UNAM con la sociedad y para satisfacer la demanda creciente de educación y de capacitación, la institución fortaleció el Programa de Educación a Distancia.

El quehacer universitario se fortaleció en gran parte mediante el nuevo Reglamento de Posgrado aprobado por el Consejo Universitario, ya que "los estudios en este nivel constituyen un elemento fundamental para la formación de recursos humanos altamente calificados, y es ahí donde mejor se conjugan y articulan las funciones de docencia e investigación"

Los Consejos Académicos de Área articularon, entre los diversos niveles, disciplinas y funciones de la UNAM con entidades hermanas.

La administración central incrementará este año las acciones y trabajará intensamente en la evaluación de los programas vigentes, para lo cual será fundamental la participación de los principales cuerpos colegiados: el Colegio de Directores y los Consejos Técnicos y Académicos de Área.

#### ***La Descentralización, una Prioridad***

Durante 1995, en investigación se consolidaron las acciones enmarcadas en los programas dirigidos tanto al personal académico como a los alumnos. En el mismo periodo se incrementaron los estudios en el área de las ciencias sociales y humanidades.

El apoyo de la UNAM en este campo, señaló el rector, se refleja en que los más de cuatro mil 500 proyectos que se llevaron a cabo dieron como resultado desarrollos tecnológicos patentables, contribuyeron a la solución de diversos problemas, se publicaron en revistas nacionales e internacionales y muchos de sus autores fueron reconocidos a nivel mundial.

Para seguir y consolidar los avances en esta área, no sólo en la Universidad sino a nivel nacional, el Plan de Trabajo de 1996 incluye líneas de acción tales como el apoyo a la descentralización, la creación

de polos de desarrollo académico, el crecimiento de la infraestructura y el fomento de programas universitarios de investigación.

En lo que se refiere a la relación de la UNAM con la sociedad y para satisfacer la demanda creciente de educación y de capacitación, la institución fortaleció el Programa de Educación a Distancia, que reúne alternativas tecnológicas de comunicación para la docencia con la incorporación de videoconferencias, audioconferencias y el sistema audiográfico.

En 1995, en esta modalidad educativa, se desarrollaron cinco programas académicos -dos de cobertura internacional- con una inscripción de más de mil 500 personas.

El Programa de Educación a Distancia está relacionado con el proceso de vinculación de la institución con sus ex alumnos. Durante el año pasado, informó, se constituyeron 15 nuevas asociaciones de ex alumnos de la UNAM en diversos estados de la República, y para 1996 se crearán 11 más, con las cuales quedará establecida una red de al menos una agrupación por entidad federativa.

Asimismo, para apoyar la docencia y la investigación en los estados de la República, la Universidad creará dos nuevos centros de investigación y una subsección, y realizará obras de reacondicionamiento y remodelación de laboratorios y bibliotecas. En junio próximo se terminará la construcción de las instalaciones del campus de Juriquilla, en

Querétaro, que albergará al Centro de Neurobiología; y en este mismo año se terminará también el edificio que se destinará al Centro de Ecología del campus Morelia, en Michoacán.

El doctor Sarukhán confirmó que ya está abierta la Escuela Permanente de Extensión en la ciudad de Hull, Canadá, que constituye, junto con su similar en San Antonio, Estados Unidos, un enclave importante para la presencia internacional de la UNAM.

Con el fin de avanzar hacia una descentralización académica, informó el doctor Sarukhán que en los próximos meses de su administración se establecerá definitivamente en las unidades multidisciplinarias el Sistema Integral de Personal, cuyo propósito es que los trámites y servicios del personal universitario puedan atenderse localmente.

Durante este año, señaló, la Universidad aumentará su infraestructura de cómputo con la adquisición de tres mil nuevas computadoras, además de concluir el Programa Laboratorios de Cómputo Fundación UNAM.

En cuanto a la *RedUNAM* se planea instalar tres mil nuevos servicios, duplicar los enlaces internacionales y conectar a todos los laboratorios donados por esa fundación.

La ampliación de los servicios bibliotecarios para este año incluye la instalación y operación del sistema integrado automatizado en 65 bibliotecas. Asimismo se redefinirá el papel de la Biblioteca Central.

El rector señaló que durante el segundo año de ejecución del Progra-

# Odontología posee el laboratorio de práctica clínica más avanzado de AL

*Las instalaciones, que llevan el nombre Doctor Ernesto Bustamante, cuentan con equipo de succión de alto poder, jeringa triple, sillones que permiten controlar la posición a la que debe estar el paciente, y maniqués que reproducen fielmente las características de la cara y la cavidad bucal.*

**E** SONIA LÓPEZ HERNÁNDEZ  
En la Facultad de Odontología (FO) el doctor José Sarukhán, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, inauguró un laboratorio de práctica clínica simulada, lo más adelantado en la enseñanza de esa especialidad en América Latina.

El objetivo del Laboratorio de Simuladores Clínicos *Doctor Ernesto Bustamante* es que el alumno, antes de trabajar con pacientes, adquiera una experiencia similar -90 a 95 por ciento- a la que va a enfrentar en el consultorio dental, afirmó el doctor Jorge Mario Palma, coordinador del Departamento de Operatividad Dental de la FO.

Cada simulador, de un costo aproximado de 12 mil dólares, cuenta con todos los adelantos para la práctica odontológica, como equipo de succión de alto poder, jeringa triple y sillones que permiten controlar la posición a la que debe estar el paciente.

El laboratorio posee maniqués que reproducen las características de la estructura de la cara y la cavidad bucal, capaces de simular todos los movimientos en que clínicamente puede colocarse el enfermo, dependiendo del área de la boca que se va a trabajar, explicó el doctor Palma.

El doctor Francisco Javier Díez



Foto: Marco Mijares

de Bonilla Calderón, secretario general de la FO, señaló que los estudiantes tendrán la facilidad de trabajar con este novedoso equipo desde el segundo año de la licenciatura.

Los simuladores tienen la ventaja de ser versátiles ya que se pueden utilizar en parodontia, protodoncia o prótesis infantil, modificando únicamente los modelos que se colocan en dichos instrumentos.

Anteriormente, los estudiantes tenían que realizar sus prácticas dentales en tipodontos, es decir, en modelos figurados, artificiales, equipados con simuladores bucales que carecen de articulaciones reales de cabeza. En éstos, el alumno manipulaba el modelo hacia cualquier lado, aunque los movimien-

tos no correspondieran a las posiciones reales del paciente.

Este laboratorio, integrado por 41 simuladores, forma parte de un proyecto de la FO, presentado en 1994 al Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), de la Secretaría General, la cual otorgó 50 por ciento del costo de las nuevas instalaciones; el resto se obtuvo de los ingresos de la facultad.

Por último, el doctor Díez de Bonilla informó que en la segunda fase del proyecto se integrará un laboratorio de simuladores en el área denominada prótesis, cuyo fin es apoyar la enseñanza en rehabilitación, ya que 70 por ciento de los trabajos de los cirujanos dentistas en México está enfocado hacia esa área. ■

## Medios efectivos para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje

*La Facultad de Odontología está remodelando sus laboratorios con la finalidad de que el estudiante disponga de un medio de capacitación psicomotriz efectivo, seguro y práctico, que le permitirá la posibilidad de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, incorporando la preparación en destrezas que en el pasado no era posible adquirir, además de homologar la educación odontológica de México con la de universidades de Estados Unidos y Canadá. Los simuladores y modelos de trabajo con fines educativos, como los instalados en el Laboratorio de Simuladores Clínicos Doctor Ernesto Bustamante, están hechos de acuerdo con las particularidades de cada una de las asignaturas clínicas. Un simulador para educación estomatológica es un maniqué que asemeja fielmente las estructuras de la cara, especialmente de la cavidad bucal, otorgando una condición de trabajo similar a la que se presenta en un ser humano, pero con la posibilidad de adecuar, modificar o corregir un procedimiento sin ocasionar iatrogenia, es decir, alteraciones al paciente producidas por el médico.*

ma UNAM-BID, que opera desde 1994, se llevó a cabo la licitación de tres obras y la adjudicación de ocho más. Se continuó con la construcción de 21 obras que estaban en proceso y se comenzaron 18 más. Igualmente se continuará con la construcción de los edificios que albergarán los laboratorios avanzados de ciencias experi-

mentales en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades.

El rector estuvo acompañado en el presidium por Jaime Martuscelli, secretario general; Humberto Muñoz García, coordinador de Humanidades; Salvador Malo, secretario Administrativo; Gonzalo Celorio Blasco,

coordinador de Difusión Cultural; Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos, y María del Refugio González Domínguez, abogada general, así como por Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, y Rosa María Seco Mata, coordinadora de Asesores del Rector. ■

Actividad enfocada a la construcción de unidades habitacionales

El arquitecto Angel Borja Navarrete, egresado de la Escuela de Arquitectura de la UNAM, es miembro del Colegio de Arquitectos de México y de las sociedades de Arquitectos Mexicanos, Mexicana de Planificación e Interamericana de Planificación. De 1944 a 1946 hizo los proyectos y construyó fábricas de hilados y casas habitación en el Distrito Federal y en Tlaxcala. Desde 1947 forma parte del grupo de empresas ICA, donde enfocó su actividad a la edificación de unidades habitacionales para empleados del Departamento del Distrito Federal.

## Se rindió homenaje a Angel Borja Navarrete por su trabajo en favor de Arquitectura

*El destacado arquitecto, vicepresidente de la Fundación UNAM, ha dado constante apoyo a distintas iniciativas de la facultad como la organización de la sociedad de egresados y la creación de la Cátedra Especial Enrique del Moral*

**P**OR su constante y generoso apoyo, la Facultad de Arquitectura (FA) y la Sociedad de Exalumnos de esta dependencia rindieron homenaje al arquitecto Angel Borja Navarrete, vicepresidente de la Fundación UNAM y profesor de la División de Estudios de Posgrado.

En una ceremonia encabezada por el rector José Sarukhán, a la que asistieron amigos, familiares, discípulos del homenajeado y funcionarios universitarios, el maestro Xavier Cortés Rocha, director de la FA,

destacó la larga y fructífera trayectoria que como arquitecto ha tenido Borja Navarrete.

"Estamos reunidos para hacer un reconocimiento a la labor realizada por un distinguido egresado de esta casa de estudios. Angel Borja ha sido una figura destacada en nuestro gremio profesional y una personalidad importante en la relación de la FA con su entorno social", precisó Cortés Rocha.

En el teatro *Carlos Lazo* de la FA el maestro Cortés Rocha recordó que la actividad profesional de Borja Navarrete le ha permitido ser un líder en el área de Arquitectura para el Transporte, especialmente en proyectos tan importantes para el desarrollo de la ciudad de México como el Metro.

Su formación y capacidad le hubieran permitido destacar también en cualquier otro campo de la arquitectura; de hecho incursionó con éxito en proyectos de planeación urbana y construcción de viviendas, pero lo más importante, en términos profesionales, es su vigoroso espíritu de empresa y su capacidad de realización, que se vuelven característicos en todas sus iniciativas, afirmó el maestro Rocha.

Nuestra facultad, agregó, se ha beneficiado en gran medida de él en muy distintas maneras, muestra de ello es su compromiso en nuestro curso de especialización en Terminales de Transporte que se imparte en la División de Estudios de Posgrado.

Destacó el apoyo constante de Borja Navarrete a distintas iniciativas de la escuela. Una de ellas, es la organización de la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Arquitectura, la cual se ha impuesto una

serie de tareas para que nuestros egresados alienten las actividades sustantivas de la dependencia.

Recordó que hace algunos años Angel Borja Navarrete promovió, junto con otros miembros de su familia, la Cátedra Especial *Enrique del Moral* que beneficia cada año la labor de un profesor de la facultad, así como el premio Proyecto Arquitectónico para Estudiantes.

"Su impulso lo llevó a formar parte del grupo de universitarios que dieron nacimiento a la Fundación UNAM, de la cual es vicepresidente. Esta constituye una nueva estrategia para conjuntar los esfuerzos de distinguidos mexicanos que ven a nuestra institución como un gran proyecto nacional, que debe ser apoyado de muchas maneras por quienes le deben su educación y creen en ella."

Por todos estos motivos, concluyó el maestro Cortés Rocha, la FA, que tiene el compromiso de seguir a la vanguardia y formar a los mejores profesionistas de las disciplinas que aquí se imparten, se siente orgullosa de contar entre los miembros de su comunidad con el homenajeado.

En el acto, el arquitecto Borja Navarrete recibió, de manos del doctor José Sarukhán, un reconocimiento por su larga y exitosa trayectoria. "Angel Borja -dijo el rector- pertenece a una familia excepcional de mexicanos universitarios y es un enorme honor para la Universidad entregar este reconocimiento que la facultad y sus colegas le otorgan".

Los arquitectos Enrique Landa Verdugo y Fernando Pineda Gómez, presidente de la Sociedad de Exalumnos y profesor emérito de la FA, respectivamente, así como el

## La Grand Ocasión

Restaurante

*Sencillamente excelente...!!!*

*Sopa de flor de calabaza y hongos con manchego,  
pechuga de pollo Acapulco, rellena de frutas  
sobre una salsa de tamarindo al chipotle,  
Rollo en salsa de flor de calabaza, Crema de almejas,  
camarones empanizados con ajonjolí sobre una cama de romeritos  
Robalo al vino blanco relleno de cangrejo y camarones,  
Corazon de filete de res en salsa de queso al pasilla...  
y de postre cosa difícil, todos están exquisitos.*

Calzada de Tlalpan 4496  
entre Periférico y San Fernando,  
Reservaciones 573-08-68

ACADEMICOS, FUNCIONARIOS Y  
PERSONAL DE LA UNAM  
presenten este anuncio y obtengan un  
10% de descuento

## Desempeño en diversos cargos directivos

La trayectoria profesional de Angel Borja le ha permitido ser líder en el área de Arquitectura del Transporte.

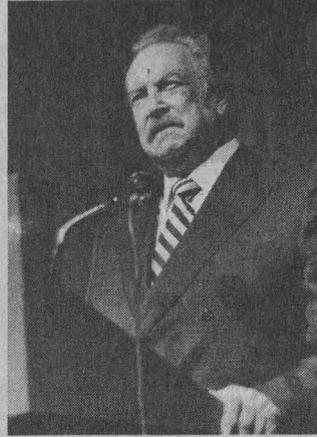


Foto: Francisco Cruz

El arquitecto Angel Borja Navarrete fungió como gerente general y director de Construcciones y Pavimentos SA; fue director general de las empresas Estructuras y Cimentaciones SA y de Ingeniería y Puertos SA, entre otras.

Bajo su dirección se realizó el proyecto y se construyó el Puerto Piloto Pesquero de Alvarado, Veracruz. En 1965 se convirtió en vicepresidente del Grupo ICA. De 1966 a 1970 fue director de esta empresa en el área de Estudios y Proyectos de la Primera Etapa del Sistema de Transporte Colectivo Metro, de la ciudad de México.

ingeniero Saturnino Suárez Fernández, cofundador y asesor del grupo ICA, hablaron de la vida profesional del homenajeado, de sus proyectos y sus realizaciones arquitectónicas, y recordaron su trayectoria por las aulas universitarias.

“Es un gusto presentar a una persona que ha tenido la visión de trabajar en áreas de conjunto, creador de grandes proyectos y fuentes de trabajo; promotor y realizador de la arquitectura en nuestro país”, re-

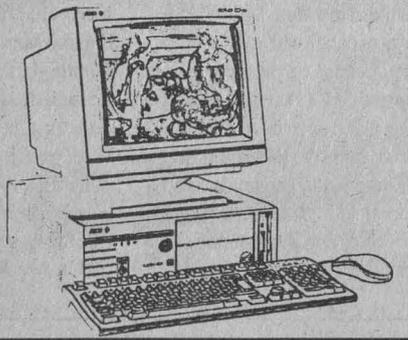
saltó el ingeniero Saturnino Suárez.

Enrique Landa señaló que rendir homenaje al arquitecto Angel Borja Navarrete, “universitario conciliador de personalidades y organizador con gran liderazgo”, es honrar a la facultad que lo produjo y a los profesores que lo formaron.

Al acto asistieron, entre otros, el profesor emérito Carlos Chanfón Olmos, presidente en turno de la Junta de Gobierno; el licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, di-

rector del Fondo de Cultura Económica; el doctor Jaime Martuscelli, secretario general de la UNAM, y el ingeniero Gilberto Borja Navarrete, del Patronato Universitario. ■

# OFERTA



Acermate 486DX4-100 mhz  
4 MB expandible a 36 MB  
Monitor de color UltraVGA 14"  
DISCO DURO DE 1 GB  
MS Mouse, MS DOS 6.22  
MS Windows p/trabajo en grupo 3.11  
MS OFFICE V4.2

**Acer** 

Garantía de Poder

¿Deseas una computadora  
y también la oportunidad  
de llevartela al mejor precio?

Aprovecha esta ocasión,  
ya que esta computadora  
es una de las más rápidas y  
tiene el disco duro más grande.  
Además cuenta con el mejor conjunto  
de programas de aplicaciones  
para la oficina y el hogar.

## \$10,299

APRESURATE... COMUNICATE CON:

**Microexpress**

Lorenzo Rodriguez No. 46  
San José Insurgentes 03900 México, D.F.  
Tel. 5981022 5981222 5981938  
5986762 6111566 Fax 6113836

Estos precios son validos hasta agotar existencias y son en base a pagos de contado.  
No incluye IVA. Precio sujetos a cambio sin previo aviso.

# Se entregó el Premio al Mérito Administrativo Luis Padilla Sánchez

Homenaje póstumo a una labor sobresaliente

*El 26 de enero de 1995 se instituyó el Reconocimiento al Mérito Administrativo Luis Padilla Sánchez, como un homenaje póstumo a quien fungió como cajero general de la UNAM y que perdió la vida el 7 de diciembre de 1994, durante un asalto, por defender los valores de la institución. El reconocimiento se estableció por consenso general en razón de que el cumplimiento de los fines de docencia, investigación y extensión de la cultura encomendados a la Universidad y por el Estado mexicano ha sido posible, en gran medida, gracias al desempeño responsable de los trabajadores administrativos.*

*El reconocimiento se otorga anualmente a los trabajadores que se hayan destacado por un desempeño sobresaliente en las labores y obligaciones consagradas en la normatividad universitaria. La distinción consiste en un diploma y una cantidad en efectivo que se determina anualmente.*

*José Luis Padilla Sánchez nació el 24 de mayo de 1928 en la ciudad de México. Cursó el bachillerato en el Plantel 3 Justo Sierra de la Escuela Nacional Preparatoria, nocturna en San Ildefonso y su carrera profesional la realizó en la Escuela de Comercio de la UNAM. A partir de 1945 desempeñó diversas actividades administrativas en la institución.*

*Luego de afirmar que la distinción rinde homenaje a este trabajador, quien murió por defender los valores de la institución, el rector José Sarukhán dijo que el reconocimiento es uno más de los mecanismos que ha creado la UNAM para estimular al intelecto y motivar las voluntades de los universitarios*

La primera edición del Premio al Mérito Administrativo Luis Padilla Sánchez fue entregada a 10 trabajadores de diversas dependencias de esta casa de estudios, como un estímulo público a la labor desempeñada en la institución.

Al hacer entrega del reconocimiento el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, señaló que la Universidad, a lo largo de su existencia, ha creado diversos mecanismos para estimular al intelecto, motivar las voluntades y reconocer los logros de los universitarios por medio de los premios otorgados a alumnos y académicos.

Sin embargo, dijo, a pesar de que "recientemente la UNAM y su sindicato suscribimos un programa de complemento al salario por calidad y eficiencia para los trabajadores administrativos", nunca antes se había establecido un proceso para reconocer públicamente a los que se distinguen por su labor dentro de la institución.

El doctor Sarukhán subrayó que el premio, que se entregó en el Auditorio Alfonso Caso el 28 de febrero, es además un homenaje póstumo a don Luis Padilla Sánchez, quien hasta el 7 de diciembre de 1994, fecha de su trágica muerte, fue cajero general de la Universidad. Comentó que en esta primera entrega "es claro que, para beneficio de la UNAM, no se agota en los 10 ganadores el caudal de universitarios merecedores de este premio".

El ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, tesorero de la UNAM, reiteró que la Universidad quiere honrar la memoria de don Luis Padilla, hombre excepcional que una vez dijo "no trabajo en, sino por y para la Universidad", y cuyo quehacer a lo largo de 50 años es representativo de las más elevadas cualidades que se manifiestan en un desempeño laboral sobresaliente, sin egoísmo y recelo, con sincera entrega a esta casa de estudios.

El doctor Salvador Malo Alvarez, secretario administrativo de la UNAM, explicó que en la primera convocatoria al premio, correspondiente a 1995, la Universidad recibió 122 postulaciones provenientes de 45 distintas dependencias, de las que resultaron ganadoras las siguientes personas: G. Alvarez, A. Arellano, J. Frías, L. Hernández, M. Hernández, S. Mercado, C. Ortiz, F. Pérez, R. Rubín y F. Sotuyo.

Cabe señalar que el jurado calificador de los candidatos a este reconocimiento estuvo integrado por el doctor Salvador Malo; el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo; la doctora María del Refugio González Domínguez, abogada general; los licenciados Angel Trujillo Negrete, director general de Personal, y César Gutiérrez Rodríguez, coordinador general de Asuntos Laborales, y por el ingeniero Agustín Rodríguez Fuentes, secretario general del STUNAM. ■



Foto: Daniel Romo

## Venus y la Luna proyectados en la misma región del cielo

De vez en cuando un cuerpo celeste pasa cerca de otro y algunas veces resulta ser un espectáculo hermoso, como ocurrió la noche del 21 de febrero cuando Venus y la Luna se vieron proyectados en la misma región del cielo. Fue posible observar en el océano Pacífico, desde Australia hasta las islas Hawaii, la ocultación de este planeta por el satélite natural terrestre.

Aunque esto sucede con frecuencia, siempre es espectacular observarlo, dijo la maestra en ciencias Julieta Fierro, del Instituto de Astronomía (IA).

El físico Daniel Flores, también de esa dependencia universitaria, informó que el 22 de marzo Marte estará a 1.5 grados al norte de la Luna; y los días 13 de junio y 12 de julio el satélite terrestre ocultará a Mercurio y a Venus, respectivamente. ■

La mejor atención y precio. Sólo en

# Computabo

**PRECIOS DE REGALO**

Su pedido a las puertas de su casa sin costo extra\*\*\*

## IBM APTIVA L20

**ACER MATE**  
\*486DX2/66 Mhz \*4Mb  
Ram \*1 Gb D.D. \* Monitor  
UVGA 14" \*Teclado y  
Mouse \* Windows 3.1 y  
Smart Suite

**\$9,895 \***

**VECTRA VE FIESTA**  
\*486DX2/66 Mhz \*4Mb  
Ram \*270 D.D. \* Monitor  
SVGA 14" \*Teclado y  
Mouse \* Windows 3.1 y  
Microsoft Works

**\$10,250 \***

## POWER BOOK 5300

**ACER MATE**  
\*486DX2/66 Mhz \*4Mb  
Ram \*1 Gb D.D. \* Monitor  
UVGA 14" \*Teclado y  
Mouse \* Windows 3.1 y  
Smart Suite

**\$10,495 \***

## COMPAQ

\*486DX4/100Mhz.  
\*8Mb Ram \*Drive de  
3.5" \*540 D.D. \*CD  
4X \*\*Monitor SVGA  
\*Mouse y Teclado  
\*Central telefónica  
Compaq \*Fax Modem  
\*Bocinas y microfó-  
no \* 7 Prográmas en  
CD y muchos más  
precargados.

Ademas Regalo Sorpresa  
**\$14,590 \***

\*Procesador  
PC603e a 100Mhz  
Mhz \*500 Mb D.D.  
\*8 Mb en Ram  
\*Con sistema  
operativo 7.5.2 en  
Inglés \* Display  
Monocromático de  
9.5" de matriz  
pasiva,  
actualizable a

matriz activa, ranura  
PCMCIA y CURSO  
GRATIS

Precio que no  
volveras a ver  
**\$9,990\***

## PERFORMA 5215 CD

\*8 Mb Ram  
\*1 Gb D.D.  
\*CD 4X \*Mouse  
\*Monitor 15"  
integrado al  
CPU \*Teclado  
\*Fax-modem  
\*Microfono y

bocinas integradas al  
CPU \*Contestadora  
\*Teléfono manos libres  
\* 8 Programas  
precargados \*8 títulos  
en CD

**\$12,890\***

## Lineas Telemarketing :

**674-8930**

**674-8962**

**674-8954**

Atención de

Lunes a Sabado  
de 9 a 20 horas

## IMPRESORAS

**STYLUS 820**  
**STYLUS COLOR IIs**  
**STYLUS COLOR II**

**\$1,795\***  
**\$2,695\***  
**\$4,295\***

**DESKJET 400 \$2,050\***  
**DESKJET 600 C \$2,495\***  
**DESKJET 660 C \$3,795\***  
**LASERJET 5L \$4,395\***

20% de descuento en  
disketes Verbatim \*\*

## PORTALES

Calz. de Tlalpan 1260-E  
Col. Albert Portales

## ROJO GOMEZ

Canal de Tezontle 143-A  
Frente a Plaza Oriente



FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y LETRAS  
COORDINACIÓN DE  
LITERATURA  
DRAMÁTICA Y TEATRO  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN  
ACADÉMICA

CICLO

LECTURA DE SHAKESPEARE

**CORIOLANO**

TRADUCCIÓN DE MARÍA ENRIQUETA  
GONZÁLEZ PORTILLA

EL EVENTO ESTÁ A CARGO DE LOS  
ALUMNOS DEL COLEGIO DE LITERATURA  
DRAMÁTICA Y TEATRO.  
DIRECCIÓN JOSÉ LUIS IBÁÑEZ

15 DE MARZO ACTO III; 22 DE MARZO  
ACTO IV; 29 DE MRZO ACTO V; 12 DE  
ABRIL, PRESENTACIÓN DE LA OBRA  
COMPLETA.

VIERNES 18 HORAS, SALÓN DE ACTOS.



LA FACULTAD DE ESTUDIOS  
SUPERIORES ZARAGOZA

INVITA AL

**PRIMER FORO DE EXTENSIÓN  
Y DIFUSIÓN CULTURAL**

29 Y 30 DE ABRIL Y 2 DE MAYO

PROPÓSITOS:

PROPORCIONAR LA PARTICIPACIÓN AMPLIA  
DE LOS SECTORES ESTUDIANTIL, ACADÉMICO  
Y ADMINISTRATIVO DE LA FES-ZARAGOZA Y  
LA CONFORMACIÓN DE UN CONCEPTO Y  
UNA PRÁCTICA DE EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE  
LA CULTURA.

INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS HASTA EL  
JUEVES 17 DE ABRIL, EN LA SECRETARÍA  
DE ASUNTOS ACADÉMICOS O CON EL  
DOCTOR ENRIQUE AGUIRRE HUACUJA.



LA FACULTAD DE INGENIERÍA

INVITA AL

**SEGUNDO ENCUENTRO DE INGENIERÍA,  
CIUDAD UNIVERSITARIA**

TEMA

**TECNOLOGÍA Y DESARROLLO DE  
LA INGENIERÍA EN MÉXICO**

DEL 11 AL 15 DE MARZO

LAS CONFERENCIAS SE LLEVARÁN A CABO SIMUL-  
TÁNEAMENTE EN LOS AUDITORIOS JAVIER BARROS  
SIERRA (EDIFICIO PRINCIPAL DE LA FI), Y SOTERO  
PRIETO RODRÍGUEZ (ANEXO), DE 10 A 13:30 Y  
17 A 19 HORAS.

PARA MAYORES INFORMES COMUNICARSE  
CON LA SEÑORITA MARINA MAYORQUÍN  
Y/O LOS SEÑORES MARIO SOBERANES Y  
ADRIÁN BALTAZAR A LOS TELÉFONOS  
622-8001 AL 07.

\*\*\* Solo valido en área metropolitana \*\* Valido solo en pedidos telemarketing durante Marzo. No acumulable a otras promociones

\*Precios más I.V.A. en base a contado en efectivo. Precios sujetos a cambio sin previo aviso.

En busca de que la herbolaria tenga un papel importante en los métodos de curación.

Una dependencia universitaria que ha trabajado arduamente en el terreno de las plantas medicinales es la Unidad de Investigación en Plantas Medicinales (UIPM) del Instituto de Química, la cual pretende que la herbolaria mexicana desempeñe, en los próximos años, un papel significativo dentro de los métodos de curación generales.

La importancia de la UIPM reside en la posibilidad de generar conocimientos multidisciplinarios referentes a la flora nacional. Está dividida en siete laboratorios, los cuales poseen las instalaciones necesarias para la extracción, purificación, derivación y síntesis de las sustancias presentes en las plantas.

Esos laboratorios están equipados con diversos instrumentos analíticos, principalmente con cromatógrafos de líquidos de alta resolución.

Otro de los fines de la UIPM es funcionar como centro de una red nacional en la que universidades de provincia colaboren para la detección, colección y estudio de plantas con actividad farmacológica.

## Se desarrollan acciones para consolidar el proyecto Plantas Mexicanas Medicinales

El Instituto de Química y la FM firmaron un convenio mediante el cual se comprometen: el primero, a realizar investigación fitoquímica, aislando productos con actividad biológica potencial; la segunda, a llevar a cabo los protocolos para identificar los efectos de esas sustancias

**L**A FACULTAD DE MEDICINA (FM) y el Instituto de Química (IQ) firmaron un convenio de colaboración con la finalidad de consolidar la investigación en Plantas Mexicanas Tradicionalmente Medicinales (PMTM), y establecer acciones conducentes a encontrar compuestos con actividad biológica.

El IQ deberá realizar la investigación fitoquímica de las plantas mexicanas, medicinales, aislando productos con actividad biológica potencial. La FM, por su parte, deberá llevar a cabo los protocolos y hacer las pruebas farmacológicas para identificar los efectos de las sustancias suministradas por el instituto.

Las pruebas podrán ser *in vitro*, con animales, preclínicas o clínicas, dependiendo del estudio que se lleve a cabo. La propiedad intelectual que se derive de estos trabajos será de la UNAM y estará sujeta a las disposiciones legales aplicables, reconociendo la participación de quienes hayan intervenido en la realización de los trabajos.

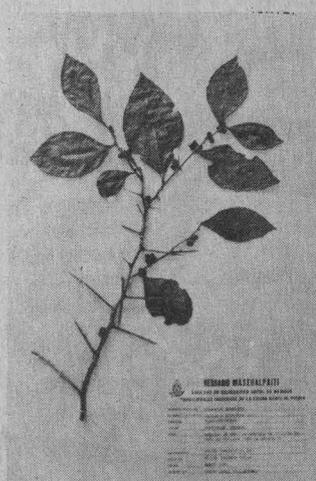
En la ceremonia de firma de convenio el doctor Jaime Martuscelli Quintana, secretario general de la UNAM, dijo que esta casa de estudios cuenta con una gran fortaleza multidisciplinaria en este campo desde hace muchos años, por lo que se espera que la colaboración interinstitucional acordada no sólo propicie la de tipo académico, sino también el desarrollo de fármacos y su comercialización.

El doctor Alejandro Cravioto, director de la FM, señaló que las investigaciones derivadas de la firma de este convenio no sólo se



Alejandro Cravioto, Jaime Martuscelli y Gerardo Suárez.

Fotos: Francisco Cruz



circunscribirán al ámbito universitario, "sino a una serie de áreas clínicas, ajenas a la Universidad, que también están muy interesadas en nuestros trabajos".

Asimismo destacó la labor del doctor Fermín Valenzuela, jefe del Departamento de Farmacología, quien se ha encargado de la vinculación con el sector salud mediante la firma de convenios y el crecimiento de las

Unidades de Farmacología Clínica.

En presencia del doctor Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, el doctor Cravioto añadió que este tipo de colaboraciones representa el espíritu del nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado, que vincula horizontalmente a los institutos con las facultades, lo cual va a permitir el intercambio de programas y la participación de ambas dependencias.

Por su parte el doctor Francisco Lara Ochoa, director del Instituto de Química, señaló como prioritario el estudio científico y sistemático del potencial farmacológico de la flora nacional. En este sentido, dijo, este convenio es un paso fundamental con grandes perspectivas tanto académicas como potencialmente económicas para el eventual desarrollo de fármacos en México.

Por parte de la FM el convenio fue suscrito por los doctores Cravioto y Valenzuela, y por el IQ firmó el doctor Lara Ochoa. Los doctores Martuscelli y Suárez Reynoso fungieron como testigos de honor. ■

# Acer

GARANTIA DE PODER

## AcerPac MULTIMEDIA

PROCESADOR 80486/PENTIUM  
4 MB RAM  
DISCO DURO DE 850 MB  
CHIP UP A ODP, DRIVE DE 1.4 MB  
EXPANDIBLE A 36 MB DE RAM  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
LOTUS SMART SUITE CON:  
LOTUS PARA WINDOWS,  
LOTUS ORGANIZER,  
AMI PRO, FREELANCE,  
CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,  
BOCINAS, FAX MODEM,  
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:  
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,  
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

DX2 66 \$ 12,231  
DX4 100 \$ 12,599

CON DISCO DURO  
DE 1 GB AGREGAR  
**\$ 400** EN TODAS LAS  
MAQUINAS



## AcerMate SMART SUITE

PROCESADOR 80486  
4 MB RAM  
DISCO DURO DE 850 MB  
CHIP UP A ODP  
EXPANDIBLE A 36 MB DE RAM  
DRIVE DE 1.4  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
LOTUS SMART SUITE CON:  
LOTUS PARA WINDOWS,  
LOTUS ORGANIZER,  
AMI PRO, FREELANCE.

DX2 66 \$ 9,563  
DX4 100 \$ 9,931

## AcerPentium

PROCESADOR PENTIUM  
8 MB RAM  
DISCO DURO DE 850 MB  
DRIVE DE 1.4 MB  
EXPANDIBLE A 128 MB DE RAM  
256 KB DE CACHE  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
TARJETA DE VIDEO PCI  
ULTRA VGA 1MB DE RAM  
MOUSE MICROSOFT  
WINDOWS 95, LOTUS SMART SUITE

75 MHZ \$ 13,243  
100 MHZ \$ 14,715  
120 MHZ \$ 15,359  
133 MHZ \$ 16,187

## AcerPac MULTIMEDIA PENTIUM

CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,  
BOCINAS, FAX MODEM, CONTESTADORA,  
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:  
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,  
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

75 MHZ \$ 16,187  
100 MHZ \$ 17,659  
120 MHZ \$ 18,303  
133 MHZ \$ 19,131

## HURRICANE 486

PROCESADOR 80486  
ESCALABLE A OVER DRIVE PENTIUM  
DISCO DURO DE 420 MB  
4 MB RAM EXPANDIBLE A 64 MB  
4 SLOTS 16 BITS, 3 SLOTS LOCAL BUS 32 BITS  
1 UNIDAD DE DISCO DE 3.5" DE 1.4 MB  
MONITOR COLOR SUPER VGA .28  
MOUSE DE TRES BOTONES Y MOUSE PAD  
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

486DX2 66 MHZ \$ 7,690  
486DX4 100 MHZ \$ 8,290

## MULTIMEDIA

MISMAS CARACTERISTICAS QUE LA ANTERIOR MAS  
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD  
TARJETA DE AUDIO DE 16 BITS  
SOUND BLASTER, BOCINAS Y 12 TITULOS  
FAX MODEM DE 14,400 CON CONTESTADORA  
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

486DX2 66 MHZ \$ 9,940  
486DX4 100 MHZ \$ 10,540

TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA  
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES  
VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

## PENTIUM

PROCESADOR PENTIUM  
DISCO DURO DE 850 MB  
1 UNIDAD DE DISCO DE 3.5" DE 1.4 MB  
GABINETE DIGITAL, 256 KB RAM CACHE  
8 MB RAM EXPANDIBLE A 64 MB  
TARJETA DE VIDEO PCI CON 1 MB RAM  
MONITOR COLOR SUPER VGA .28  
MOUSE DE TRES BOTONES Y MOUSE PAD  
2 AÑOS DE GARANTIA EXPRESS

PENTIUM 75MHZ \$ 10,800  
PENTIUM 100MHZ \$ 12,500  
PENTIUM 120MHZ \$ 13,000  
PENTIUM 133MHZ \$ 14,400

## PENTIUM CON MULTIMEDIA

MISMAS CARACTERISTICAS AL ANTERIOR MAS:  
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD  
TARJETA DE AUDIO DE 16 BITS  
SOUND BLASTER, BOCINAS Y 12 TITULOS  
FAX MODEM DE 14,400 CON CONTESTADORA

PENTIUM 75MHZ \$ 13,250  
PENTIUM 100MHZ \$ 14,750  
PENTIUM 120MHZ \$ 15,250  
PENTIUM 133MHZ \$ 16,650



ACTUALIZA  
AL MEJOR  
PRECIO

## CONVERSIONES A 486 DX2, 486 DX4 Ó PENTIUM

INCLUYE:  
GABINETE, MOTHER BOARD, PROCESADOR,  
TARJETA MULTIPUERTOS.

A 80486 DX2 66MHZ  
**\$ 2,590**

A 80486 DX4 100MHZ  
**\$ 2,900**

A PENTIUM 75MHZ  
**\$ 4,600**

NOTA: ALGUNOS EQUIPOS PUEDEN  
REQUERIR COMPONENTES ADICIONALES.

## IMPRESORAS



HEWLETT  
PACKARD

LASERJET 5L	\$ 4,090
LASERJET 5P	\$ 7,500
DESKJET 400	\$ 2,200
LASERJET 4 PLUS	\$ 12,990
DESKJET 600	\$ 2,600
OFFICE JET	\$ 6,990
DESKJET 660	\$ 3,790
EPSON STYLUS II	\$ 4,300
DESKJET 850	\$ 4,950
EPSON STYLUS IIs	\$ 2,695

## EXPANSION DE MEMORIA

4 Megas  
**N\$ 1,150**

TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA  
VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS  
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO  
APLICAN RESTRICCIONES

## GRUPO ASIS

AL SUR:  
AV. DIVISION DEL NORET 2943  
LOCAL 6. COYOACAN  
689 08 93 - 689 08 97  
689 09 19 - 689 22 11

JOSE EGUIARA Y EGUREN No. 27-2  
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA  
METRO VIADUCTO Y CORUNA  
519 76 61 - 519 47 61  
530 21 29 - 538 15 50

## MICROS TECNOLOGIA, S.A: CENTRO Y CU

CENTRO:  
HAVRE No. 67-104  
COL. JUAREZ  
207 99 63 - 207 99 75  
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: EN PLAZA MANZANA, AV. UNIVERSIDAD  
No. 2079, ESQUINA COPILCO LOCAL 6 FRENTE  
A DE TOCO ENTRANDO POR COPILCO  
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67  
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

EN  
COPILCO A  
MEDIA CUADRA  
DE CIUDAD  
UNIVERSARIA

# La ciencia mexicana, muy bien en calidad pero mal en cantidad: Jorge Flores

La ciudad de México cuenta con una investigación aceptable ya que, además de Ciudad Universitaria, existen otras instituciones de investigación

Al dictar una conferencia en la ENEP Iztacala, el director del CUCC dijo que para el desarrollo armónico de nuestro país se necesita aumentar la planta de investigadores; por lo menos se requiere una comunidad de 10 mil científicos, pero sólo se cuenta con seis mil

**E**n nuestro país la ciencia se encuentra muy bien en calidad pero mal en cantidad, aseguró el doctor Jorge Flores, director del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (CUCC) y de *Universum*, el 23 de febrero en el Aula 501 de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala.

Al dictar la conferencia *La Ciencia y su Difusión en México*, el doctor Flores explicó que en nuestro país hay una serie de grupos de investigadores de primera línea en campos como la

Biotecnología, la Física Teórica, algunas ramas de la ciencia de materiales, parte de las Matemáticas y en Astronomía. Tan sólo en la UNAM trabajan alrededor de 300 doctores en Física que producen mucho y muy sólidamente.

El doctor Flores habló en torno a una encuesta realizada acerca de los artículos que merecieron la portada de la revista inglesa *Nature*, en la que se publica lo más novedoso en Ciencias Naturales. Señaló que de acuerdo con los datos recabados en

520 números editados entre 1984 y 1994, consultados en la biblioteca del Museo de las Ciencias *Universum*, los primeros lugares fueron para las universidades de California, Cambridge, Harvard y Princeton, entre otras, correspondiéndole a la UNAM el lugar 25.

Ocupar dicho sitio, agregó, es muy importante si consideramos que hay miles de universidades en las que se realiza investigación científica, además de que demuestra que en la UNAM hay un grupo de estu-

## GRUPO SCAND Y RED INTERNET



Procesador PENTIUM a 100 MHZ  
8 MB en RAM Exp. a 128 MB

Disco Duro de **1 Gb**

Drive 3.5 de 1.44 HD

4 Slots PCI Y 4 ISA

VIDEO PCI 1 Mb

Monitor Super VGA Color de 14"

Teclado EXPANDIDO de 101 T.

Mouse y Pad

3 años de Garantía

**\$ 12,500.00**

486 DX2 66 4 MB 420 HD

**\$7,420.00**

486 DX4 100 4 MB 420 HD

**\$7,990.00**

MEMORIA de 4MB **\$1,120**

MEMORIA de 8MB **\$2,200**

"ACTUALIZATE"

486DX2 66 4 MB RAM

**\$2,500.00**

486 DX4 100 4 MB RAM

**\$2,900.00**

PENTIUM INTEL 100 MHZ 8 MB RAM

**\$5,875.00**

**digital**

Digital Pentium

Procesador pentium a 75 Mhz

8 Mb en RAM Exp. a 128 Mb

Disco Duro de **850 Mb**

Drive 1.4 Mb 3.5"

Monitor Super VGA Color 14"

4 Slots (2 pci, 2 isa)

Windows 3.11

Office Novel

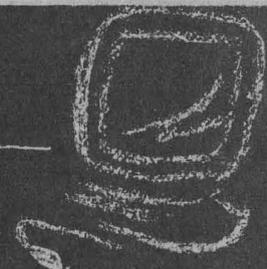
Ms. Dos 6.22

**\$ 12,990.00**

100 MHZ **16,200.00**

120 MHZ **16,990.00**

133 MHZ **18,500.00**



Fax Modem 14400 con voz  
incluye acceso Internet **\$580.00**



DeskJet HP 600 **\$ 2,550**

**MULTIMEDIA**  
CD ROM 2X SOUND BLASTER

• TARJETA DE SONIDO 16 BITS

• BOCINAS STEREO 20W

• 16 TITULOS

**\$1,350.00**

**MULTIMEDIA SOUND WORLD**  
CD ROM 4X SOUND BLASTER

• TARJETA DE SONIDO 16 BITS

• BOCINAS DE 40W

• JOYSTIC

• AUDIFONOS

• 40 TITULOS

**\$1,990.00**

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO. SUJETOS A EXISTENCIAS. NO INCLUYEN IVA.

**GRUPO SCAND** Tel. 604-0878 Ventas  
**Ixcateopan #66 Col. Narvarte**

Jorge Flores dijo que las mejores formas de divulgación de la ciencia han sido los centros interactivos.



Foto: Justo Suarez

## Físico y comunicador de la ciencia

*Jorge Flores Valdez nació en la ciudad de México en 1941. Estudió la carrera de Física en la Facultad de Ciencias (FC) de la UNAM, en donde obtuvo el título en 1962. En esa misma dependencia realizó su doctorado en Física y posteriormente llevó a cabo un posdoctorado de dos años en la Universidad de Princeton, Estados Unidos. Inició su carrera académica en el Instituto de Física en 1962, en donde alcanzó, en 1972, la máxima categoría. Ha sido profesor invitado en la Universidad de París, Francia, y ha dado un sinnúmero de conferencias en universidades nacionales y extranjeras. Ha dirigido 18 tesis de licenciatura, seis de doctorado y asesorado a 13 alumnos para su maestría. Ha sido director de la Revista Mexicana de Física, miembro fundador del comité editorial de la publicación Naturaleza, presidente de la Sociedad Mexicana de Física, de la Academia de la Investigación Científica y presidente fundador de la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica. Ha recibido, entre otros premios, el Nacional de Ciencias y Artes 1994, en el área de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales y el Kalíng de Divulgación Científica, en 1992.*

diosos en Ciencias Naturales cuantitativa y cualitativamente como no hay muchos en el mundo.

Al participar en el ciclo de conferencias *La Ciencia en Iztacala*, el director de *Universum* afirmó que la ciudad de México cuenta con una investigación aceptable, ya que, además de Ciudad Universitaria, existen otras instituciones de investigación como el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados, las universidades autónomas Metropolitana y de

Chapingo, las cinco unidades multidisciplinarias de la UNAM, los institutos de Salud, Mexicano del Petróleo y Nacional de Investigaciones Nucleares, que hacen de la zona metropolitana un centro importante en la ciencia.

Dijo que la concentración de la actividad científica en la ciudad de México y en la UNAM significa que nuestro país no tiene un desarrollo armónico, ni la capacidad para sobrevivir en los albores del siglo XXI. "Si tuviéramos 10 institucio-

nes como esta casa de estudios la situación no sería tan grave y tendríamos una ciencia acorde con nuestro crecimiento".

El director de *Universum* manifestó que las mejores formas de divulgación de la ciencia han sido los centros interactivos, los cuales nacieron en 1971, pero fue hasta 1992 que se vuelven a impulsar dichos centros cuando se abren el Museo de Ciencia y Tecnología de Jalapa y el Museo de las Ciencias *Universum*. ■



## Colegio Coronet Hall

TRIMESTRE ABRIL - JUNIO 1996

**inglés lógico**

**MAS AMENO  
RAPIDO  
EFICAZ**

El único sistema que le enseña,  
en sólo 6 meses,  
a hablar inglés  
con corrección y fluidez.

**GARANTIZADO POR NUESTRO  
PRESTIGIO INTERNACIONAL**

Cuota especial para universitarios

Rec. validez oficial S.E.P. acuerdo 956147, 21 abril 1995

Colima No. 159 Tel./Fax 533-3183 514-2821

**inglés  
lógico  
en  
6  
meses**

## A propósito de la autora

*Georgina Araceli Torres Vargas es licenciada en Bibliotecología egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; el tema de sus tesis de licenciatura fue La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas. Es pasante de la maestría en la misma especialidad. Es investigadora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de esta casa de estudios y profesora de la FFL. Tiene publicaciones en torno al análisis de diversos términos bibliotecológicos, particularmente los relativos a nuevas tecnologías en el manejo de la información. Su tema de investigación para obtener el título de maestra es el estudio terminológico de los productos de las tecnologías digitales asociadas al manejo de la información. Ha publicado otros libros como La Actividad Editorial Universitaria en la Nueva España; Alternativas de Trabajo Bibliotecario para la Difusión del Libro Universitario; La Biblioteca Virtual. Algunas Reflexiones en Torno a su Contexto Conceptual; Perspectivas Metodológicas en Terminología y La Biblioteca Virtual en los Países en Vías de Desarrollo. Un Sueño no muy Lejano de Convertirse en Realidad, este último presentado en la Federación Internacional de Bibliotecarios (ISLA, por sus siglas en inglés), en Estambul, Turquía.*

## Se presentó el libro *La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas*

*Vicente Quirarte, director general de Publicaciones, dijo que la obra de Georgina Araceli Torres es el resultado de una exhaustiva investigación en fuentes documentales y con los actores del proceso editorial de esta casa de estudios*

**M**Laura Romero Mireles  
Mediante sus publicaciones, la UNAM es promotora de la educación y el conocimiento en todo el país, porque los libros universitarios no se editan con fines lucrativos, gracias a lo cual la cultura se impulsa con fuerza, señala Georgina Araceli Torres Vargas en su libro *La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas*.

En la presentación de la obra, editada por la Dirección General de Publicaciones, la maestra Rosa María Fernández de Zamora, integrante del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, expresó que el acervo de textos de esta casa de estudios es el más valioso del país, académicamente hablando.

De ahí la importancia de este libro, que permite acceder a "un estudio de la bibliografía histórica o de la historia bibliográfica de la Universidad, todo esto como parte de la cultura impresa de México".

Estudiar la labor editorial de la UNAM es de especial interés, añadió, porque al ser la más antigua y la más grande del país ha servido de modelo a las editoras universitarias surgidas en años más recientes.

La autora lleva al lector, por medio de cinco capítulos, a recorrer el mundo editorial de la Universidad Nacional, que refleja necesariamente la historia de la institución, desde su fundación en el siglo XVI hasta el presente.

En sus inicios, finalizó, esta casa de estudios se muestra como la promotora de la impresión de los primeros textos requeridos para las cátedras, es decir, de los primeros libros académicos y de las primeras tesis. Se manifiesta así y desde entonces una de las preocupaciones y

objetivos del quehacer editorial universitario: la publicación de obras que sirvan de apoyo a la docencia.

### *Aportación Original y Atractiva*

En materia de producción editorial universitaria la UNAM es una de las que goza de mayor reconocimiento internacional, dijo el maestro Hugo Alberto Figueroa, director del Plantel 9 *Pedro de Alba* de la Escuela Nacional Preparatoria.

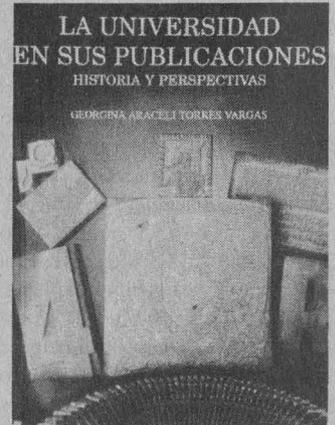
Sin embargo, no existía hasta el momento una investigación que diera cuenta de la forma en que la actividad editorial universitaria se ha desarrollado; en tal marco, la obra realizada por Georgina Araceli Torres Vargas presenta una aportación original.

Este libro se dedica a construir la historia del origen y evolución de las publicaciones de la institución, haciendo hincapié en la imprenta universitaria; refleja la lucha que la Universidad ha tenido que librar por mantener una editorial académica de importancia.

La obra, señaló, permite descubrir o revalorar en su justa dimensión a una de las imprentas universitarias con mayor prestigio a nivel mundial, producto de la calidad de sus publicaciones.

### *Espíritu Crítico*

*La Universidad en sus Publicaciones. Historia y Perspectivas* es un trabajo con excelente información, contextualizado históricamente, "porque no se puede hacer un estudio de una producción editorial tan grande como la universitaria, dentro de las vicisitudes que la institución ha tenido a lo largo de los años", dijo el doctor Ernesto de la



Torre Villar, investigador del Instituto de Investigaciones Históricas.

Esta obra, que puede ser guía para futuras investigaciones, tiene un estricto espíritu crítico y contiene testimonios de diversas fuentes, además de reflexiones acerca de los alcances y el futuro de la producción editorial universitaria.

Su importancia, señaló, se desprende del hecho de que a lo largo de la evolución de la Universidad no había un intento de investigación, a excepción del realizado en 1943, acerca de la producción editorial universitaria.

### *Patrimonio Bibliográfico Universitario*

El maestro Vicente Quirarte, director de Publicaciones de la UNAM y moderador de la ceremonia de presentación del libro, dijo que esta obra es el resultado de una exhaustiva investigación en fuentes documentales y con los actores del proceso editorial.

Es un texto que cubre la necesidad de conocer nuestro patrimonio bibliográfico, ya que "en la medida en que podamos conocerlo será posible defenderlo para que siga siendo uno de nuestros grandes orgulllos y pilares".

El libro plantea que, en gran medi-

# Editó el Consejo Académico del Area de las Humanidades y de las Artes su Memoria 1994

Las dependencias que integran el consejo

*El documento describe las acciones más relevantes efectuadas en tal periodo; se distribuye de manera gratuita en las oficinas de la Coordinación del órgano colegiado*

La Memoria 1994 del Consejo Académico del Area de las Humanidades y de las Artes es un documento en el que se relatan las acciones más relevantes llevadas a cabo por este órgano colegiado durante ese año. En ella se consignan las funciones que desempeña, su integración y los planes de estudios que le corresponden; se describen las actividades específicas de las cuatro Comisiones Permanentes que lo conforman: Planes y Programas de Estudios, de Personal Académico, de Difusión y Extensión, y de Planeación y Evaluación.

La edición informa acerca de los documentos emitidos por este consejo, mismos que rigen la conformación de comisiones dictaminadoras o el funcionamiento de algunos programas académicos que atañen a la comunidad universitaria del área de las Humanidades y de las Artes, tales como el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Carrera (PRIDE).

Da a conocer quiénes son los académicos que forman parte de los organismos evaluadores del área tales como las comisiones dictaminadoras; la Comisión Especial y sus comités; las comisiones evaluadoras del PRIDE, y los comités de evaluación de los Programas de Apoyo a Proyectos

Institucionales de Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) y de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIT).

Por otro lado, la Memoria 1994 constituye un documento valioso y atractivo por incluir una selección de los textos que se expusieron durante las Mesas de Trabajo con Expertos en el Area sobre Planes y Programas de Estudios, que se llevaron a cabo en octubre de 1994, y en las que participaron 42 reconocidos especialistas y 10 estudiantes de las Humanidades y de las artes.

En esas mesas -un total de 11- los participantes hicieron observaciones y sugerencias -rigurosamente académicas- hacia la definición de los lineamientos generales que servirán como base para crear, modificar, actualizar y/o cancelar los planes y programas de estudios de esta área.

Los ponentes proponen dignificar el lugar que ocupan las Humanidades y las Artes en nuestro país, fomentar una interdisciplinariedad que le permita al estudiante obtener una formación completa; flexibilizar los planes de estudios existentes; definir los cursos ofrecidos con base en las necesidades reales de nuestro contexto y facilitar los procesos de titulación y de acceso al posgrado, entre muchas otras suge-

rencias. Es así que la Memoria 1994 saca a la luz las ideas que con respecto de la estructura curricular y académica de nuestras escuelas abrazan destacados intelectuales y artistas de nuestra Universidad.

Esta publicación se distribuye de manera gratuita en las Oficinas de la Coordinación del Consejo Académico del Area de las Humanidades y de las Artes, ubicadas en la Planta Principal de la Torre de Rectoría.

## Las Principales Tareas del Consejo

El Consejo Académico del Area de las Humanidades y de las Artes en un órgano colegiado propositivo, intermediario entre los consejos Técnicos y el Universitario. Su creación es producto de una resolución de este último, derivada del Congreso Universitario de 1990, con el objeto de coordinar e impulsar las actividades de docencia, investigación y difusión que se realizan en 14 entidades académicas.

A este órgano colegiado, como al resto de los consejos académicos de área, se le han encomendado importantes funciones que contribuyen a que las labores de la UNAM respondan a las nuevas y cambiantes necesidades humanísticas y artísticas del país. ■

*Al Consejo Académico del Area de las Humanidades y de las Artes están adscritas las Facultades de Filosofía y Letras y de Arquitectura, las escuelas nacionales de Artes Plásticas y de Música; las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y Aragón; los institutos de investigaciones Bibliográficas, Estéticas, Filológicas, Filosóficas e Históricas; los centros Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos y Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, y la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. El consejo académico, coordinado por el doctor León Olivé, miembro del Instituto de Investigaciones Filosóficas, está integrado por el consejero director, un consejero profesor y un consejero alumno de las facultades y escuelas señaladas, así como por el consejero director y un consejero investigador de los institutos y centros mencionados.*

da, la historia de la Universidad es la de sus publicaciones, debido a que en todo periodo importante se ha manifestado una preocupación por el destino bibliográfico, señaló.

Es, en síntesis, una aproximación a la Imprenta Universitaria para dar un panorama de lo que ha sido a lo largo del tiempo, concluyó.

Georgina Araceli Torres Vargas,

autora del libro, explicó que la obra es un análisis de la actividad editorial de las publicaciones de la UNAM, por su trascendencia, calidad en sus impresiones y contenido, que son producto de los fines sustanciales de esta casa de estudios.

Pretende ser inicio del trabajo de investigación dentro de la bibliografía histórica y es también una

propuesta metodológica para iniciar otras vertientes dentro del área.

La esencia del libro es el reflejo de la ardua labor que necesita la bibliografía histórica y el rescate de lo que se ha publicado, cómo, cuándo y quiénes han sido los actores en este proceso, así como conocer en esencia la producción bibliográfica de la UNAM. ■

En 1995 fue incluido en el *Index Herbariorum*, registro que dicta el New York Botanical Garden; entre las contribuciones del FEZA se encuentran la conclusión de estudios en flora regional del Valle de México y de Veracruz; cuenta además con colecciones de plantas vasculares, de hongos, briofitas y algas, y se está trabajando en la de líquenes

## Gaceta EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

### La flora de México, preocupación de la UNAM

México posee una gran diversidad de organismos y en su territorio alberga una variedad de hábitats y regiones ecológicas, producto de su compleja historia geológica, topografía y heterogeneidad de suelos y climas.

La biodiversidad mexicana, tanto vegetal como animal, es la séptima más grande del mundo. Aun así, esta riqueza biológica no ha sido inventariada en su totalidad y los ritmos de destrucción avanzan más rápidamente que el conocimiento de la misma, por ello la relevancia de los herbarios.

Además del FEZA, la UNAM tiene cuatro herbarios. El más relevante es el del Instituto de Biología, es decir, el Herbario Nacional, el más importante del país. En él se alberga a la mayoría de los géneros tipo, en otras palabras: los ejemplares en los cuales se basa la descripción original como nueva especie, familia o género.

Asimismo, están el de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala, el de la Facultad de Ciencias, y el de más reciente creación (nació hace cuatro años), el de la Facultad de Arquitectura, que se dedica únicamente a coleccionar plantas ornamentales o que tengan este potencial. A este último se le pondrá nombre el próximo 27 de febrero.

## El Herbario de la FES Zaragoza es reconocido internacionalmente



FEZA contribuye al conocimiento de la flora en México y a mantener e incrementar la colección científica de ejemplares herborizados.

Fotos: Ignacio Romo

### Los Primeros Herbarios

Originalmente se conocía con el nombre de herbario a los libros que se utilizaban en la enseñanza e identificación de las plantas medicinales, los cuales eran elaborados a mano y contenían descripciones e ilustraciones de las mismas.

Estos libros los utilizaba la gente que se dedicaba al estudio, recolecta y cultivo de plantas curativas, quienes se hacían llamar médicos o herbalistas.

Actualmente un herbario es una colección de plantas secas debidamente preparadas para que conserven la mayoría de sus características. Algunos de ellos tienen colecciones anexas de plantas fijadas en líquido, de semillas, frutos y muestras de madera.

De esta forma, en opinión del maestro Solano, "los herbarios se constituyen en un depósito de información sobre nuestros recursos vegetales, lo que permite desarrollar estudios que repercuten en el conocimiento de la biodiversidad, su aprovechamiento y conservación.

"Son como bibliotecas, porque todos los ejemplares van acompañados desde el nombre científico, el género y la especie, pasando por la familia, la localidad exacta donde se hace la recolección, con qué otras especies está asociada al momento de hacer la recolecta, hasta los usos que tiene."

Todo ello, agregó, da pauta para realizar otro tipo de estudios de distribución geográfica, ecológicos, de aprovechamiento de recursos, e incluso fitoquímicos. Además, sabemos que las fuentes originales de todos los medicamentos alópatas generalmente han sido vegetales.

**D**esde hace 14 años el Herbario de la Facultad de Estudios Superiores (FES Zaragoza) contribuye a impulsar las tres funciones sustantivas de la UNAM: docencia, investigación y difusión de la cultura, lo que le ha valido el reconocimiento internacional al ser incluido en 1995 con el acrónimo FEZA, en el *Index Herbariorum*, registro que dicta el New York Botanical Garden.

El herbario fue fundado en 1982 con el objetivo principal de auxiliar a la docencia e investigación en la licenciatura de Biología, que inició sus actividades en 1976, en la entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza (el rango de facultad lo adquirió hace tres años).

Otros de los objetivos del herbario de esa facultad, explica su encargado, el maestro Eloy Solano, son contribuir al conocimiento de la flora de México; mantener e incrementar la colección científica de ejemplares herborizados; desarrollar proyectos de investigación en las áreas de Sistemática Vegetal, Fitogeografía, Ecología Vegetal, Etnobotánica, Ficología y Micología; asesorar proyectos de investigación

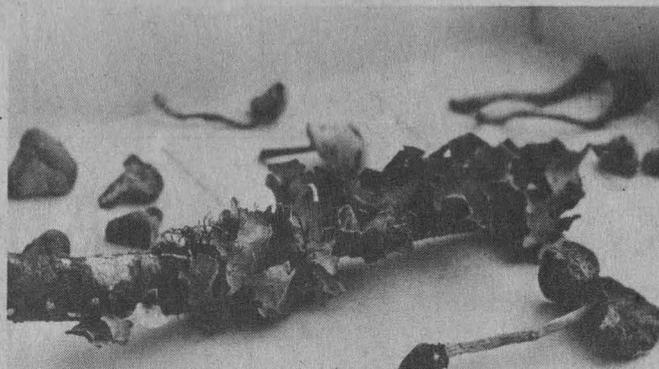
relacionados con estas áreas, y realizar actividades para la difusión del conocimiento botánico.

En relación con este último punto, el maestro Solano manifestó que el herbario recibe una cantidad muy grande de visitantes de distintos niveles de enseñanza: preprimaria, primaria, secundaria, bachillerato y, lógicamente, de licenciatura y posgrado. De esta forma, "además hacemos un servicio de divulgación de la cultura".

El primer responsable del Herbario de la FES Zaragoza fue el biólogo Mario Ishiki Ishihara. Posteriormente ocuparon el cargo el maestro en ciencias Luis Isaac Aguilera Gómez, el biólogo Roberto Balderas Ramírez y, actualmente, el maestro en ciencias Eloy Solano Camacho.

Uno de los logros más importantes de este herbario, señaló el maestro Solano, es que, tras haber tramitado en 1994 su registro a nivel internacional en el *Index Herbariorum* que dicta el New York Botanical Garden, en 1995 fue aceptado e incluido en su novena edición con el acrónimo FEZA, siglas con las que ahora se conoce mundialmente.

Arriba, *Corioli*  
*versicolor*, destructor  
de madera; abajo,  
*Asclepias*  
*curassavica*,  
venenillo, y *Tecoma*  
*stans*, tronadora.



### El FEZA y sus Estudios de Flora Regional

El FEZA, señaló, también tiene representación en el Consejo Nacional para la Flora de México, AC, cuyo propósito fundamental es trabajar en pro de la conservación de la flora de México.

Una de las contribuciones importantes de este herbario ha sido la conclusión de estudios en flora regional como la del Valle de México y la de Veracruz; otras, como la de Guerrero, están en proceso de investigación.

Quizá uno de los proyectos más importantes que se están desarrollando en estos momentos trata acerca de la flora de Tlaxcala; asimismo, se está trabajando el tema de Líquenes del Monte Santa Rosa, Guanajuato, y se piensan realizar algunos proyectos en Oaxaca y Puebla.

Sin embargo, "los resultados de nuestra tarea han sido principalmente en el campo de la formación de recursos humanos a nivel licenciatura. Hemos preparado a gente en el área de Sistemática y Taxonomía Vegetal, así como en la de Fitogeografía y Etnobotánica, y en Sistemática de plantas no vasculares". De hecho, "muchos de estos recursos humanos siguen actualmente en proceso de preparación haciendo estudios de posgrado, maestrías y doctorados".

De este modo, afirmó el maestro Solano, apoyamos la docencia y al mismo tiempo realizamos proyectos de investigación, muchas de las veces con apoyo y asesoría del personal del Herbario Nacional, es decir, del Instituto de Biología (IB).

### Ampliar las Colecciones

Un aspecto importante en nuestro herbario, prosiguió el doctor Solano, es que está ordenado alfabéticamente y separado por grupos, "lo que facilita mucho su consulta". En el caso del Herbario Nacional, por ejemplo, su clasificación es filogenética, es decir, atiende las relaciones evolutivas de las plantas, "entre más emparentadas estén se colocan más cercanamente en los estantes".

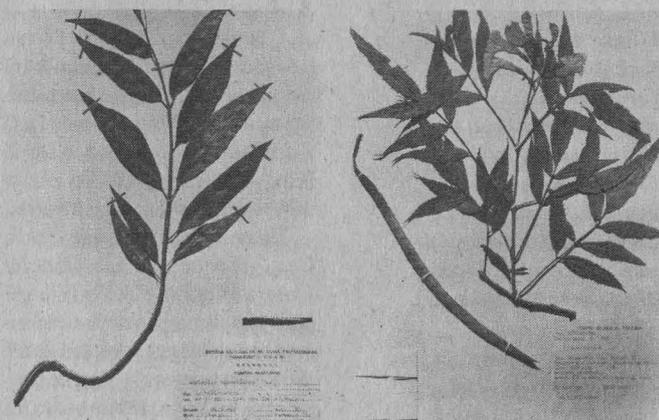
Por otra parte, destacó que la colección del FEZA estuvo, en principio, constituida únicamente por plantas vasculares, que son aquellas que presentan tejidos especializados en la conducción de agua y sales minerales, así como sustancias producto de la fotosíntesis; éstas pueden ser terrestres o acuáticas, y tener óvulos y semillas ya sea descubiertas o no.

En nuestro país, afirmó, existen de 24 mil a 30 mil especies de plantas vasculares. Si comparamos esta cifra con la diversidad vegetal de otros países con una extensión territorial más grande que el nuestro, nos damos cuenta de que, por ejemplo, toda Europa tiene 12 mil especies y China cuenta con alrededor de 26 mil.

El Herbario de la FES Zaragoza cuenta en la actualidad con otras colecciones, como hongos, briofitas y algas, y se está trabajando en el desarrollo de una colección de líquenes.

### Lugares Estudiados

Las primeras recolectas para este herbario se realizaron en la Laguna Victoria, Estado de México, y a la fecha se han estudiado diversos lugares de Hidalgo, Puebla, Guanajuato,



Morelos, Michoacán, Jalisco, Guerrero, Oaxaca, Veracruz, San Luis Potosí, Durango y el Distrito Federal, además de toda la superficie correspondiente al estado de Tlaxcala.

Integra la colección actual un total de seis mil 979 ejemplares pertenecientes a 249 familias. Los grupos de organismos que la forman son 450 ejemplares de algas, 500 de hongos, 250 de líquenes, 550 de briofitas, 160 helechos y plantas afines, 60 gimnospermas y cinco mil angiospermas.

El personal académico que desarrolla actividades de docencia e investigación en el Herbario de la FES Zaragoza está integrado por la maestra en ciencias Alejandrina Avila Ortiz, y los biólogos Efraín Angeles Cervantes, Genoveva Villalobos Contreras, Carlos Castillejos Cruas, Rosa Isela Ramírez Ramírez y Marco Antonio Hernández Muñoz.

El maestro Solano subrayó que es responsabilidad de los herbarios "conservar la diversidad biológica de la cual depende el futuro y la permanencia de nuestra especie". ■

Un aspecto importante en el FEZA es que está ordenado alfabéticamente y separado por grupos, a diferencia del Herbario Nacional que utiliza la clasificación filogenética, es decir, atiende las relaciones evolutivas de las plantas



Foto: Justo Suárez

*Los antecedentes del impuesto Tobin se remontan a los acuerdos de Bretton Woods posteriores a la Segunda Guerra Mundial; su fin es producir las condiciones necesarias para reducir la volatilidad de tasas y tipos de cambio, y establecer el control monetario nacional en la macroeconomía*

BANCO DE DATOS

### Gravamen para especuladores internacionales

*El impuesto Tobin toma su nombre del estadounidense James Tobin, quien en 1981 obtuvo el Premio Nobel en el área de economía. Este impuesto tiene el propósito de desalentar la especulación internacional de corto plazo que ha sido capaz de doblegar rápidamente las economías nacionales. Ante la crisis mexicana y la sorprendente caída de las monedas de Norteamérica y Europa, países como Canadá debatieron, en marzo de 1995, la idea de proponer ante el Grupo de los Siete (G-7) un gravamen para los especuladores internacionales. El ganador del Nobel, en la Cumbre Laboral efectuada dos meses después en Ottawa, Canadá, responsabilizó de la crisis mexicana a los especuladores ya que de no ser por ellos el país "estaría gozando de éxito económico y prosperidad". La superación de la crisis, pronosticó, se dará luego de un periodo de austeridad.*

## El impuesto Tobin podría controlar los mercados y capitales especulativos a nivel mundial

Laura Romero

**P**ara evitar crisis financieras como la de México se requiere de un control de flujos de capital a nivel internacional; el impuesto Tobin responde a esta necesidad aseveró el doctor David Félix, investigador de la Universidad de Washington en San Louis Missouri.

En el seminario *Impuesto Tobin. Una Propuesta para Estabilizar los Flujos de Capital*, el doctor Félix explicó que dicho gravamen tiene sus orígenes en los acuerdos de Bretton Woods posteriores a la Segunda Guerra Mundial, cuya premisa básica fue restringir el capital financiero para mantener una tasa de cambio estable y el comercio libre.

Así, el impuesto Tobin -cuya idea básica fue presentada a finales de la década de los años 70- tiene como fin producir la condición necesaria para reducir la volatilidad de las tasas y los tipos de cambio, y establecer el control monetario nacional en la macroeconomía.

En la actualidad, la inestabilidad de los flujos financieros es uno de los factores que ha ocasionado una grave recesión, por lo que el Fondo Monetario Internacional (FMI), en el marco de sus perspectivas, considera la discusión de este impuesto como mecanismo para estabilizar dichos flujos.

Este asunto permaneció sin atención hasta hace cuatro años, cuando la inestabilidad, las tasas de cambio de flujo libre y la movilización de los mercados financieros crearon un crecimiento lento de la economía.

La tesis del doctor Félix es que los diseñadores de Bretton Woods estaban en lo correcto; al igual que entonces, la movilidad libre del capital financiero, y la inexistencia de medidas para obstaculizar los mercados finan-

cieros en gran escala generan el fracaso de los esquemas económicos y la inestabilidad de los mercados.

La incertidumbre financiera, la volatilidad de las tasas de cambio y la actividad especulativa han crecido, así como el desempleo, esto último como resultado de la expansión tecnológica.

La globalización financiera continúa creciendo, en tanto los recursos para contenerla se debilitan; de ahí la importancia del impuesto Tobin, concluyó.

### Solventar la Crisis

La doctora Alicia Girón, directora del Instituto de Investigaciones Económicas, manifestó que el impuesto Tobin puede controlar el mercado y los capitales especulativos que llegan, especialmente, a los países en vías de desarrollo.

La instrumentación de este gravamen facilitaría la recaudación de fondos que ayuden a solventar las crisis, producto de la retirada violenta de capitales que entran a las economías nacionales para obtener altos intereses, sobre todo cuando se dan procesos de privatización o liberalización financiera, coadyuvando a que salgan sin causar desestabilidad.

Este fondo -que puede ir de un 0.25 a un 0.50 del total de las transacciones financieras en el mercado mundial de capitales- serviría para el mejor desarrollo económico de los países y para devolverle una regulación al sistema financiero en manos de organismos internacionales.

La doctora Girón también señaló que al existir en la etapa de la globalización más transacciones financieras que comerciales, se genera una caída paulatina de la producción -en el sistema capitalista en general-, lo que provoca que el

capital sea especulativo, hecho que produce crisis como la mexicana.

### La Liqueidez Internacional

La maestra Guadalupe Mantey, de la maestría en Ciencias Económicas de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado (UACPyP) del CCH, especificó que los convenios de Bretton Woods se omitieron debido a la desregulación financiera mundial.

En la actualidad, la inestabilidad frena el comercio exterior, estimula la inversión especulativa en detrimento de la acumulación de capital productivo y ocasiona un lento crecimiento de la economía mundial.

En opinión de la maestra Mantey, la propuesta del impuesto Tobin, junto con el control del movimiento de capitales y la coordinación monetaria del Grupo de los Siete (G-7), aborda el problema de la inestabilidad de los tipos de cambio y los movimientos especulativos de capital como si fueran fenómenos generados exclusivamente por la demanda, sin considerar que existe un problema de oferta de liquidez internacional cuyo crecimiento, por encima de las necesidades del comercio mundial de bienes y servicios, se ha canalizado hacia la especulación en los mercados financieros.

De ahí que los tipos de cambio estén determinados por las expectativas de corto plazo de dichos mercados y no por factores económicos.

En su opinión, para ser efectivas las medidas de control y la aplicación del impuesto Tobin-, se requiere imprescindiblemente de la limitación del crédito externo o añadir un activo de reserva exterior. ■

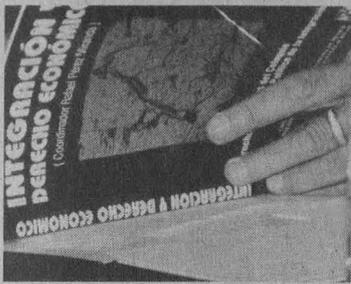


Foto: Jijeto Suárez

*El libro Integración y Derecho Económico, compilado por el doctor Rafael Pérez Miranda, reúne ensayos y análisis de especialistas que abordan los diversos procesos de integración económica y las leyes que los rigen; entre otros casos se presentan los del TLC de América del Norte y la Unión Europea*

BANCO DE DATOS

## La más reciente publicación de Acatlán, esfuerzo por formalizar el derecho económico

ESTHER ROMERO

Los cambios de los últimos años en el escenario internacional se diferencian de otros por su brusquedad y violencia, de tal suerte que los retos son cada vez más complejos. La convivencia humana se transforma y también debe hacerlo el Derecho, ya que esta exigencia se plantea en todas las dimensiones del fenómeno jurídico.

Ante esta preocupación el doctor Rafael Pérez Miranda, catedrático de Posgrado en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, se dio a la tarea de compilar una serie de trabajos vinculados con los diversos procesos de integración económica y con las leyes que los rigen en el volumen titulado *Integración y Derecho Económico*.

### Análisis Especializado

El libro reúne los ensayos y análisis de los especialistas que participaron en el coloquio internacional sobre ese tema efectuado en septiembre pasado, y organizado por la ENEP-Acatlán, en colaboración con la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En el prólogo del libro Martín Díaz Díaz, profesor de Derecho en la UAM-Azcapotzalco, señala que uno de los importantes aportes del TLC para América del Norte fue un sistema de solución de controversias, tanto en el aspecto global de los conflictos que se pudieran presentar entre los Estados acordantes respecto del cumplimiento de los compromisos, como entre particulares y los Estados participantes en temas como inversión, propiedad industrial e intelectual, *dumping* y subvenciones en materia de

comercio internacional y restricciones a la inversión financiera.

Estos sistemas, dice Díaz Díaz, fueron trasladados, con las necesarias adecuaciones, a los restantes tratados suscritos por México con Chile, Bolivia, Colombia, Venezuela y Costa Rica para liberalizar el comercio, y en *Integración y Derecho Económico* son analizados por Víctor Carlos García Moreno.

### El Tratado de Libre Comercio

El capítulo de inversiones del TLC de América del Norte es estudiado analíticamente por Jaime Alvarez Soberanis, quien relaciona el tema con las reformas realizadas a la legislación mexicana que regula la inversión extranjera y con el sistema de solución de controversias.

Por su parte, Guillermo Munné estudia las diversas soluciones al flujo transfronterizo del factor laboral y los sistemas de seguridad social al respecto, así como los avances y la problemática no resuelta en el Mercosur.

La influencia de la Ronda Uruguay del GATT (hoy Organización Mundial de Comercio), del Mercosur y del TLC de América del Norte en la normación de las propiedades industriales e intelectuales en Argentina y México, respectivamente, es abordada por Jorge A. Korsy y Juan Manuel Terán Contreras en ponencias que se complementan con un estudio analítico de la contratación de programas informáticos realizado por Salvador Darío Bergel, en donde destaca la costumbre comercial y la solución legal y jurisprudencial en algunos países de Europa y en EU, así como las carencias jurídicas de los países latinoamericanos.

### Los organismos internacionales

La crisis financiera provocada por el endeudamiento externo mexicano, que influyó en otros países latinoamericanos por el llamado *efecto tequila*, y que ha sido utilizada por el Fondo Monetario Internacional como argumento en favor del incremento de las cuotas a los países miembros, y de las facultades de supervisión de esa institución, son estudiadas por Rafael Pérez Miranda.

Finalmente, Dino Fiorot y Héctor Romero hacen sus apreciaciones sobre lo que podría representar 1996 para la Unión Europea, ya que en este año se definirán las posibilidades de su ampliación y sus relaciones con las economías externas. Asimismo, se comenta que se analizará la experiencia del proceso de integración en los últimos años, durante la Conferencia Intergubernamental prevista para 1996.

En opinión del maestro Augusto Romero Olgúin, profesor fundador de la ENEP Acatlán, *Integración y Derecho Económico* reúne características especiales, ya que abarca temas interesantes que se refieren a la intención de formalizar una disciplina económica con amplia repercusión en el ámbito del derecho.

El economista destacó que "para quienes tenemos una formación eminentemente económica, hablar de derecho económico es una novedad, a pesar de que siempre hemos tenido la idea de que economía y derecho van tomados de la mano, y de que las actitudes, acciones y previsiones meramente económicas tienen una repercusión jurídica determinante para los proyectos que nosotros podamos presentar como vías de solución económica." ■

### La experiencia latinoamericana

*En América Latina uno de los primeros intentos por crear una comunidad económica como la europea se dio a partir de la constitución de la ALALC (Asociación Latinoamericana de Libre Comercio) en 1960. De ahí se realizaron múltiples experiencias, con mayor o menor amplitud geográfica, la mayoría de ellas con resultado negativo.*

*Con la misma vocación de abarcar el conjunto de los países latinoamericanos, la ALADI (Asociación Latinoamericana de Integración) sustituyó a la ALALC en 1980 con aspiraciones más modestas en cuanto al ámbito geográfico, pero más ambiciosas en cuanto a la profundidad de la integración.*

*Se conformó entonces el Acuerdo de Cartagena (Pacto Andino) que integraron en un inicio Chile (segregada por el golpe de Estado de Pinochet), Bolivia, Perú, Ecuador y Venezuela. Colombia se integraría en 1973. Los estados centroamericanos avanzaron en su experiencia de integración (Mercado Común Centroamericano) e igualmente los de El Caribe. Sin embargo, por diversos factores, estos intentos no cuajaron en una experiencia tan exitosa como los de la citada Comunidad Económica Europea.*



Germán Dehesa.

Juana Zahar Vergara, autora del libro que se presentó en el marco de la FIL-Minería, hace un recuento del difícil camino que recorrieron libros, libreros y librerías desde el siglo XVI hasta finales del XX

# Gaceta EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

Magnífica y triste es la historia de las librerías: Germán Dehesa

*¿Por qué es importante contar la historia de las librerías de México? Pregunta el periodista Germán Dehesa en el prólogo de Historia de las Librerías de la Ciudad de México. Una Evocación. Dehesa responde: porque es una historia magnífica y triste. Va de más a menos. No hemos sabido cultivar nuestro amor por el libro. Borges, continúa, plantea que el hombre crea herramientas que son extensiones de sus sentidos, y que le permiten situarse en el mundo y beneficiarse de él. "El libro -dice el argentino- es una extensión de la memoria del ser humano. Para cuidarlos, amarlos, preservarlos y agruparlos existen dos ámbitos: las bibliotecas y las librerías. En ambas conviven el misterio y el secreto". La cultura de un país se puede medir por los libros que sus hombres han leído, han escrito, han comprado y vendido; es decir: por las librerías que habitan las calles y plazas. Por esto es importante que aparezca un libro sobre la historia de las librerías en México. Vale decir: lo que tuvo que caminar un libro para encontrarse.*

## Publicó el CUIB, en su serie *Monografías*, la historia de las librerías en México

**E** GUADALUPE LUGO  
spero que las librerías no se vean desplazadas frente a la invasión que representan los medios electrónicos de comunicación, pero si esto llegara a suceder, que al menos quede testimonio escrito de su existencia, aseguró Juana Zahar Vergara, autora del libro *Historia de las Librerías de la Ciudad de México. Una Evocación*, presentado en el marco de la XVII Feria Internacional del Libro-Minería.

En el Salón de Rectores del Palacio de Minería, la autora explicó que el ofrecer un espacio dentro de la historia nacional a las librerías de la ciudad de México fue el motivo que la condujo a escribir el ejemplar número 18 de la serie *Monografías*, del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB).

*Historia de las Librerías de la Ciudad de México. Una Evocación* fue presentado por Germán Dehesa, colaborador de los diarios *Reforma* y *El Norte*; Margarita Bosque Lastra, jefa del departamento de Difusión Cultural del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, y por Ramiro Lafuente López, investigador del CUIB.

La obra de Juana Zahar es el resultado de una acuciosa investigación de un tema poco estudiado, a pesar de su importancia dentro de la historia económica y cultural de nuestra ciudad. En la obra, la autora aborda el largo y difícil camino que recorrieron libros, libreros y librerías desde el siglo XVI hasta finales del XX, en el que, a decir de la propia autora, "se trata de un tema abierto, ya que quedaron fuera muchas librerías.

"En el texto -agregó- quise ubi-

car dónde tuvieron lugar las primeras operaciones comerciales en materia de libros y dónde se concentró el primer agrupamiento de librerías propiamente dicha. Por ello, a lo largo del trabajo relacioné los nombres antiguos de las calles con los actuales, y llegué a la conclusión de que esa zona correspondía a lo que hoy conocemos como el Centro Histórico, cuya personalidad se la debemos en buena parte a sus librerías."

El texto de Juana Zahar va acompañado de un prólogo de Germán Dehesa, la introducción de la autora y, al final, dos índices: uno onomástico y otro de librerías; también está la bibliografía utilizada.

En su intervención la licenciada Elsa Ramírez Leyva, directora del CUIB, quien participó como moderadora del acto, señaló que la obra de Juana Zahar "nos permite recorrer el mundo de las librerías.

"Con un lenguaje sencillo y ameno -añadió-, la autora abre las puertas del mundo del comercio del libro en México y nos conduce por callejones y calles; nos hace entrar y salir de las tiendas y estancillos; abre cajones y canastas; nos lleva a los estantes y muestra parte de las librerías, que por la construcción de la línea 8 del Metro y otras razones, hoy ya no están presentes."

La autora hace un recorrido por los avatares del libro, señalando los lugares para su venta y las vicisitudes a que se enfrentaron los libreros novohispanos, pues su actitud fue considerada peligrosa por la corona española.

Al respecto, Margarita Bosque apuntó que "la práctica de las visi-



Juana Zahar Vergara y su obra.

tas" -tema que se aborda en el texto- tenía como propósito expurgar el material bibliográfico que llegaba a la Nueva España para impedir que libros prohibidos se introdujeran en la capital.

Juana Zahar -precisó Bosque Lastra- recrea los lugares en donde se comercializaban los libros: el Portal de Mercaderes; el Parián, situado en la Plaza Mayor, y la Plaza del Volador. Ya en el siglo XIX, la autora hace referencia a otros lugares muy populares como El Cajón de Fierro, La Almoneda, el de La Escuela de *San Anselmo del Río* y *García* y la tocinería ubicada en la Calle del Tompeate.

Asimismo, dijo, aborda el tema acerca de la modalidad que se hizo costumbre en el México del siglo XIX de reconocer a las librerías por el nombre de sus propietarios o por la calle en que se ubicaban, además de referirse a la ampliación que recibieron dichos negocios al incluir otras actividades como las de agencias de viajes, consignatarios de muebles y, un giro impensable, como agencias de objetos perdidos.

*El diálogo entre escritores y público -el primero de dos previstos (el otro se realizará el 19 de marzo)- estuvo a cargo de Hernán Lara Zavala y Vicente Quirarte, quienes leyeron sendos cuentos de su autoría y compartieron algunas de sus estrategias para "armar" el contenido de sus obras*

BANCO DE DATOS

## Encuentro literario en el Museo del Chopo

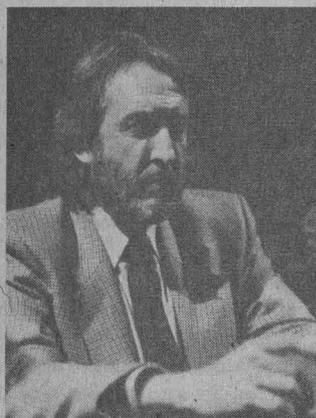
De igual manera, el texto incluye información relativa al mercero o vendedor ambulante "que, junto a las baratijas que llevaba en su canasta (agujas, alfileres, dedales, tijeras, carretes y bolitas de hilo) vendía algunas publicaciones como el *Catecismo de Ripalda*, ediciones de versos y juegos de oca". La autora plantea que este personaje puede considerarse como precursor del vendedor de libros a domicilio.

A principios del siglo XX se observa la proliferación de la venta de libros viejos en algunos mercados de nuestra ciudad como consecuencia, entre otras razones, del empobrecimiento provocado por la lucha revolucionaria.

De esta costumbre, que prevalece hasta nuestros días, "la autora da cuenta de los sitios más favorecidos para este comercio como son el actual mercado *Martínez de la Torre*, ubicado en la colonia Guerrero y el Cajón de Garambullo, cercano a la Escuela Nacional Preparatoria, donde jóvenes estudiosos como José Vasconcelos, Carlos Pellicer y Salvador Novo adquirían sus textos.

Amalia Porrúa, descendiente de una familia de libreros y dueña de la librería que lleva su nombre, subrayó que la obra de Juana Zahar muestra cómo el libro es eterno.

"El negocio del libro no se está extinguiendo: la actitud de muchos escritores, el precio de los espacios, la falta de lectores, la variación de los precios de los libros son a grandes rasgos los problemas que nos debilitan, no los medios electrónicos que nunca podrán desplazar al libro", concluyó la señora Porrúa. ■



Hernán Lara Zavala.



Vicente Quirarte.

**El oficio de escribir y el publicar lo de otros, su quehacer**

*Vicente Quirarte (ciudad de México, 1954) es licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas y maestro en Letras Mexicanas por la Facultad de Filosofía y Letras. Ha sido profesor de la Universidad Iberoamericana, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, la Universidad Autónoma Metropolitana y, en dos ocasiones, profesor visitante en el Austin College. En la Universidad Nacional ha sido coordinador del Taller de Narrativa del Palacio de Minería y secretario de redacción de la revista Universidad Nacional. A partir de marzo de 1990 es director general de Publicaciones de nuestra casa de estudios. En 1977, el maestro Quirarte ganó el primer lugar del X Concurso de la Revista Punto de Partida. En 1979 le fue entregado el Premio Nacional de Poesía Joven por su libro *Vencer a la Blancura*, y por su obra *El Azogue y la Granada*: Gilberto Owen en su *Discurso Amoroso* obtuvo el Premio Nacional de Ensayo Literario 1990. Su libro de poesía *El Angel es Vampiro* ganó el Premio Xavier Villaurrutia 1991.*

**RAÚL CORREA**  
**P**ara buscar el retorno de las letras que expresan con lucidez el gusto literario de la comunidad universitaria, esa inclinación que abre puertas luminosas y aproxima al deleite, inició el 20 de febrero el encuentro *Martes Literario del Museo Universitario del Chopo*.

Este es el primero de dos encuentros previstos entre escritores y público (el próximo se realizará el 19 de marzo); en esta ocasión tuvo como anfitriones a los maestros Hernán Lara Zavala y Vicente Quirarte, quienes leyeron sendos cuentos de su autoría, opinaron del oficio literario y compartieron algunas de sus estrategias para "armar" el contenido de sus cuentos, en donde los sentidos y la imaginación permiten formalizar este universo para poder ofrecerlo a la percepción y al conocimiento.

Así Lara Zavala persigue, gustoso y voraz, la experiencia de la narrativa y de toda forma de manifestación relativa a la comunicación artística. De su libro más re-

ciente, *Después del Amor y otros Cuentos*, el director de Literatura de la UNAM leyó "por el tipo de público que hoy visita el lugar"- el cuento *El Desesperado*, en el que narra la historia de lo inmediato, lo viril y lo vívido.

En *El Desesperado* -dijo el maestro Lara Zavala- mi intención fue escribir un cuento que respondiera al siguiente planteamiento: ¿qué pasaría si una persona enamorada se entera de que el gran amor de su vida se va a casar? Ese sería el principio, y después: "qué sucede si estoy enamorado de una mujer y me entero, de súbito, que esa mujer está a punto de casarse y que yo, o el personaje, tengo la oportunidad de hacer algo para que ese amor no se me escape".

El cuento, comentó Lara Zavala, inicia por el final, y de ahí se empiezan a enlazar las diferentes posibilidades de juego literario. "Algunos párrafos son más bien demos-

Pasa a la página 22

BANCO DE DATOS

**La literatura inglesa y la hispánica, sus pasiones**

El maestro **Hernán Lara Zavala** realizó sus estudios de licenciatura en la Facultad de Filosofía (FFL) y Letras, en la carrera de Letras Modernas Inglesas. Efectuó sus estudios de maestría en Letras Hispánicas en la UNAM, así como en la Universidad de East Anglia, en Inglaterra. Inició sus labores docentes en la FFL en 1976. Ha impartido cursos, cursillos, seminarios y talleres de literatura angloamericana, latinoamericana y de literatura comparada en la misma facultad, en la División de Estudios de Posgrado y en el Sistema de Universidad Abierta. Se desempeñó como coordinador de la carrera de Letras Inglesas en la FFL durante el periodo 1981 a 1983. Fue, asimismo, coordinador del Departamento de Letras Modernas en la División de Estudios Profesionales. El maestro Lara Zavala es autor de tres libros de relatos: *De Zitilchén* (1981), *El Mismo Cielo* (1987) (Premio Latinoamericano de Narrativa Colima por obra publicada), y *Antología Personal* (1990), así como de una Antología del Cuento Inglés del Siglo XX (1987) y de la novela *Charras* (1990), entre otros.

**Encuentro literario...**

Viene de la página 21

trativos; es decir, me sirvieron para mostrar, de manera rápida, algunas de las experiencias que el personaje y la protagonista vivieron juntos".

El autor de *Contra el Ángel* señaló: "un cuento así surge de experiencias personales y de otras más escuchadas de amigos. Esas cosas que se van formando un poco en la imaginación, en la que se van sumando vivencias a un protagonista que, por un lado, se supone que es un ser ficticio y, por otro, que no lo es".

En el caso específico de la obra leída por el maestro Quirarte -una

leyenda llena de significados simbólicos, aún inédita-, ésta se constituye como un enunciado perfectamente delimitado en sus márgenes, como una verdadera expresión poética que se añade al mundo de lo real.

"Lo que leí -dijo Quirarte- no es un cuento en el sentido tradicional porque no hay un desenlace. Traté de hacer un texto más de cara a la poesía, donde un hombre tiene que darle a otro una noticia triste, y ello lo practica con un perro."

En la sesión de preguntas y respuestas ambos narradores coincidieron en que el lenguaje escrito puede ser el objeto mismo del arte. Todo lo que puede sentirse, desde la sensación física hasta la emoción o el conflicto intelectual más comple-

jo, conforman el universo del sentimiento humano.

Hernán Lara, por su parte, explicó que casi todos los relatos tienen una composición múltiple, en el sentido de que hay una parte relacionada directamente con el autor y otra inventada.

El director de publicaciones de la UNAM coincidió con el maestro Lara Zavala en el sentido de que escribir no es fácil: "aquéllos que afirman que se escribe sin dolor expresan una falsedad", señaló categórico el ganador del Premio *Xavier Villaurrutia*.

En mi opinión -dijo- lo más difícil es "vencer a los demonios que nos impiden la objetividad. Tener la plena conciencia de que lo que estamos escribiendo es algo que, aunque es producto de nosotros, ya no nos pertenece. Es ajeno. Es una criatura con vida propia.

Lo importante para un narrador es "poder cruzar el puente entre la experiencia vivida y el texto creado. Lo que Elliot llamaba la diferencia entre el hombre que vive y el escritor que crea... En ello siempre habrá miedo. Nunca sabe uno a donde va, pero también el miedo es la gran escuela para seguir haciendo cosas.

"La felicidad no hace gran arte y la literatura es esta búsqueda del sudor y las lágrimas. Es la exploración del corazón de las tinieblas. Es dolor de las ideas. El escritor también tiene una dosis muy grande de narcisismo, sobre todo porque aunque él escriba para sí, en el fondo siempre está pensando en que él no perezca. Es una manera de permanecer", finalizó el maestro Quirarte. ■



**Instituto de Biología**  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Invitan a su Temporada de Conciertos de Primavera**

JARDÍN BOTÁNICO

El primer concierto para el **sábado 9 de marzo**, a las 12 horas, será:



**Quinteto de Cuerdas SADKO**

**Programa:**

Concierto grosso No. 1 op. 6 en sol mayor.	<b>J. F. Handel</b>
Concierto en mi mayor Primavera.	<b>Antoni Vivaldi</b>
Concierto en re menor para dos violines.	<b>J. S. Bach</b>
Pequeña serenata nocturna en sol mayor.	<b>W. A. Mozart</b>

**Fechas posteriores 16, 23 y 30 de marzo**  
**Jardín Botánico Exterior**



Foto: Ignacio Romo

Vicente Rojo.

La muestra, inaugurada el 22 de febrero en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles, exhibe un catálogo de singulares y bellísimos ejemplos de la producción creativa del maestro desde los primeros diseños hechos en la década de los años 50 hasta los realizados en los 90, entre muchos otros trabajos

## Organizan Difusión Cultural y la Delegación Coyoacán una retrospectiva de Vicente Rojo

**L**A COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL ORGANIZA, EN COLABORACIÓN CON LA DELEGACIÓN COYOACÁN, LA EXPOSICIÓN *Vicente Rojo. Cuarenta Años de Diseño Gráfico*.

Esta retrospectiva está integrada por revistas, suplementos culturales, portadas para volúmenes de todos los géneros literarios, carteles, periódicos, impresos que recorren la tarea creativa del maestro desde los primeros diseños hechos en la década de los años 50 hasta los realizados en los 90, como es el cartel de la serie *México Bajo la Lluvia*, presentado en la IV Feria del Libro Latinoamericano de Nueva York.

La muestra, inaugurada el 22 de febrero por el secretario de comunicación de Difusión Cultural de la Universidad, y el subdelegado de cultura de esa demarcación política, Héctor Ramírez y Luis Castro Obregón, respectivamente, exhibe también 70 paneles retrospectivos de obras seleccionadas por el pro-

prio Vicente Rojo, que recopilan el trabajo del diseñador en las instituciones culturales más importantes de México.

Están sus primeros trabajos en los suplementos "México en la Cultura" (*Novedades*) y "La Cultura en México" (*Siempre!*), las portadas de los discos *Voz Viva de México*, los bocetos de meses de quehacer plástico, carteles de exposiciones y de películas.

La exposición, que ahora se ofrece en la Casa de la Cultura *Jesús Reyes Heróles*, en cuyas salas se muestra un catálogo de singulares y bellísimos ejemplos de la producción del artista, nació cuando los diseñadores de la Asociación Trama Visual, Xavier Bermúdez y Germán Montalvo, le propusieron a Vicente Rojo buscar y ordenar su material para exponerlo con el título de *Vicente Rojo. Cuarenta Años de Diseño Gráfico*, dentro del marco de las actividades de la *Primera Bial Internacional del Cartel en*

*México*, actividad organizada por la citada asociación. Fue entonces, en octubre de 1990, en el Museo *Carrillo Gil*, cuando se montó por vez primera esta muestra.

Después formó parte del programa de la *Feria Internacional del Libro* de ese mismo año, en Guadalajara; en septiembre de 1992 se exhibió en el Museo *Klingspor*, de Alemania, y en enero de este año se presentó en el Centro Cultural de la ENEP Acatlán. Hoy, la Casa de la Cultura *Jesús Reyes Heróles* es el recinto que la expone nuevamente.

Esta exposición, explicó Héctor Ramírez, nace de la intención de apoyo y esfuerzo conjuntos en beneficio de la difusión cultural compartida entre la UNAM y la Delegación Coyoacán, y responde al interés de esta casa de estudios por dar a conocer en diversos recintos la valiosa obra que el maestro Rojo donó a la Asociación Trama Visual, y que hoy está a disposición de la Universidad para su difusión. ■

### BANCO DE DATOS

**Artista que tendió un puente por el que circulan incesantemente letras e imágenes**

*El diseño gráfico ha sido para Vicente Rojo, a lo largo de más de 40 años de intenso trabajo creador, un puente por el que circulan incesantemente letras e imágenes. El ha sido el responsable principal de la puesta al día, en el México de estos tiempos, de las artes gráficas en su vinculación, cada vez más rica y variada con las tareas de difusión cultural.*

*Considerado como el creador del moderno diseño gráfico cultural mexicano y maestro de un gran número de diseñadores, Vicente Rojo nació en 1932 en Barcelona, España. En 1949, a los 17 años, llegó a México, país en que se formó y adoptó como propio, y en donde ha destacado por su amplia actividad como diseñador gráfico, pintor y escultor.*

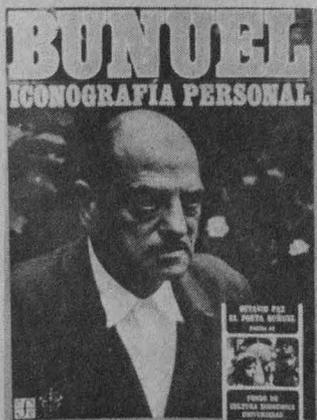


Foto: Francisco Cruz

La muestra está integrada por impresos que recorren la tarea creativa del maestro desde sus primeros diseños hasta los actuales.

Dentro de la temporada estudiantil febrero-marzo que se lleva a cabo en el Teatro Carlos Lazo, la agrupación dancística universitaria estrenó *La Hija Pródiga*, una historia que habla de la actitud malograda de los padres que intentan evitar el sufrimiento de los hijos

BANCO DE DATOS

Un compositor que sintetizó el uso de formas musicales cíclicas

El compositor de *La Hija Pródiga*, César Franck, era un músico francés de origen belga que nació en Lieja, en 1822. Su obra evolucionó desde un clasicismo tardío hasta el impresionismo. Sintetizó el uso de formas musicales cíclicas, piezas instrumentales con varios movimientos que desarrollan el mismo tema musical. Entre sus principales obras figuran Sonata para Violoncello y Piano (1866); Las Bienaventuradas (1869-79); Sinfonía en Re-menor (1888) y los poemas sinfónicos El Cazador Maldito (1882) y Los Djinns (1884). Murió en París en 1890.

## El músico César Franck, por primera vez en una interpretación del Taller Coreográfico

ANA LILIA TORICES

Con un concierto interpretado por pasos, movimientos y ritmos que remplazan la palabra, y proporcionan una gama de emociones que van desde las más alegres hasta las más dramáticas, dio inicio uno de los espectáculos del Taller Coreográfico de la UNAM, dentro de la temporada estudiantil febrero-marzo que se lleva a cabo en el Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura.

La maestra Gloria Contreras presentó su más reciente estreno mundial: *La Hija Pródiga*, y utilizó por primera vez en su carrera coreográfica una pieza del músico César Franck, quien fuera un romántico y conocedor de la música francesa.

En *La Hija Pródiga*, la música de sonata para violoncello y piano y el toque propio de Gloria Contreras lograron una danza para tres bailarines de gran emotividad.

Esta historia, que se repite con frecuencia en el seno familiar, habla de la actitud malograda de los padres que intentan evitar el sufrimiento de los hijos, pero éstos necesariamente se enfrentan a la vida, para luego regresar

al hogar. La primera bailarina es Mireya Rodríguez, recién egresada al Taller Coreográfico.

*Guantanamera* también formó parte del programa del 16 de febrero en el teatro de los estudiantes, llamado así por Gloria Contreras; la obra está dedicada al poeta, ensayista y político cubano José Martí. De su obra poética se eligen unos versos sencillos que, junto con la coreografía del compositor Luis Nishizawa y el desarrollo musical de Jorge Córdoba, forman en conjunto una bella producción.

Asimismo se interpretó *Danza para Mujeres*, acompañada de la música de Juan Bautista Pergolesi, quien pese a su corta vida legó importantes óperas y obras religiosas para el desarrollo de este arte. En esta representación Gloria Contreras realiza un trabajo sin pensar en los motivos religiosos del autor, simplemente se trata de una danza donde la mujer habla de la intensidad femenina. Esta pieza presenta la inmensa dulzura y amargura que por siglos ha sido constante en la vida de las mujeres.

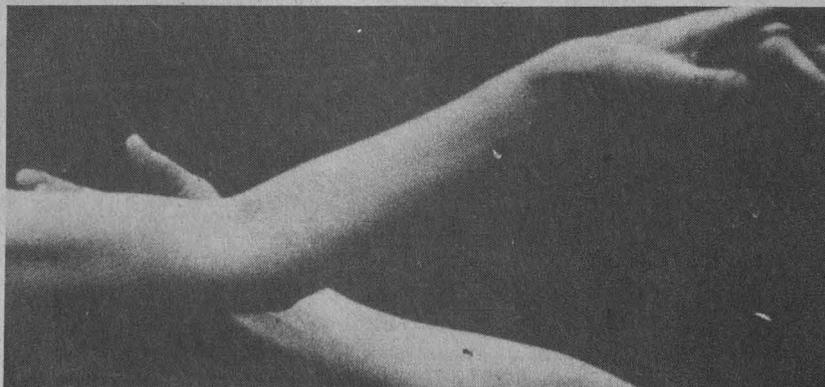
Otra de las piezas fue *Dumbarton Oaks*, de Igor Stravinsky, coreografía dividida en tres movimientos rítmicamente difíciles, pero joviales como debe ser una danza de juventud.

Con música para oboe y copas de cristal del compositor contemporáneo mexicano Mario Lavista estuvo *Marsias*, danza que retoma el mito del pastor llamado así, un enamorado de la flauta, quien seguro de tocarla maravillosamente osa retar al Dios Apolo; éste le muestra al pastor su dominio del instrumento y lo castiga desollándolo vivo.

La directora del Taller Coreográfico también recordó a Juan Sebastián Bach con *Credo* (Jesús, la alegría de los hombres).

En el programa también se incluyeron dos obras del argentino Rodolfo Lastra, quien combina la dificultad del ballet clásico puro con las dinámicas contemporáneas.

*Preludio Opus 28*, de Federico Chopin, y *Nostalgias*, de José Castiñeira de Dios, fueron las coreografías con las que terminó el espectáculo de ese día del Taller Coreográfico. ■



Los integrantes del taller una vez más ofrecieron a los amantes de la danza sus movimientos y ritmos que remplazan a la palabra.

Reproducción: Juan Antonio López

# Centro de Estudios sobre la Universidad

El Centro de Estudios sobre la Universidad, con base en los artículo 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con un sueldo mensual de \$2,038.80, en el departamento editorial, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área académica objeto de este concurso.

De conformidad con el artículo 15 inciso b), del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- Presentar un proyecto para la edición de un trabajo de investigación.
- Pruebas prácticas que demuestren conocimientos en:
  - a) Revisión, corrección y marcaje de artículos especializados
  - b) Creación de índices analíticos y bibliografías para la edición de libros del Centro
  - c) Traducción de un idioma extranjero (inglés o francés)
  - d) Seguimiento y verificación de procesos de edición

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada del curriculum vitae y los documentos que lo acrediten.

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, y la fecha y el lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

El Centro de Estudios sobre la Universidad, con base en los artículo 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, con un sueldo mensual de \$2,038.80, en el área de Archivo Histórico, sección de Acervo Documental, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la descripción y catalogación de archivos históricos.

De conformidad con el artículo 15 inciso b), del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- a) Presentar un proyecto de organización y descripción del fondo documental Congreso Universitario del Archivo Histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México
- b) Réplica oral sobre el proyecto presentado y sobre normas y lineamientos generales de organización y descripción de archivos históricos

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada del curriculum vitae y los documentos que lo acrediten.

En la misma dependencia se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud, y la fecha y el lugar en que deberán entregar el trabajo mencionado como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Centro Cultural Universitario, DF, a 4 de marzo de 1996

El Director

Doctor Angel Díaz Barriga

# Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Micología Médica, con sueldo mensual de \$2,824.20, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

## Pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios de la asignatura de Microbiología y Parasitología (sección de micología)
- b) Exposición oral de un tema del programa
- c) Interrogatorio sobre la sección de micología
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un proyecto inédito de investigación sobre "Efecto de las hormonas esteroides sobre *Trichophyton mentagrophytes in vivo e in vitro*

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\* \* \*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2,643.80, para trabajar en las áreas de Investigación y Docencia en el Departamento de Farmacología, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad
- c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15 inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

## Pruebas:

- a) Someterse a un examen teórico-práctico sobre los siguientes puntos:

1. Micrométodo de Carpenter, Gotsis y Hegted para determinar colesterol total en suero.
2. Método de Biozzi, Halperin, Fataffel y Benacerraf, para medir actividad fagocitaria en el ratón.
3. Método del micro-hematocrito para determinar el tiempo de coagulación y método de Hornstra para valoración del tiempo de sangrado en rata y ratón.
4. Métodos de Allen-Doisy y Evans, Varney y Koch para valoración de actividad estrogénica y método de Moore para valoración de actividad androgénica en el ratón.
5. Manejo de las técnicas quirúrgicas: ovariectomía, orquidectomía y suprarrenalectomía en rata y ratón.
6. Manejo de técnicas para administración de fármacos: (oral, subcutánea, intraperitoneal y endovenosa) y técnicas de obtención de muestras de sangre por: punción cardiaca y plexo venoso retroorbitario en roedores.
7. Pruebas estadísticas de uso más frecuente en los estudios farmacológicos.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:



Programa  
Universitario de  
Medio  
Ambiente

El Programa Universitario de Medio Ambiente de la UNAM  
en colaboración con

La Subdirección General de Nutrición Experimental y Ciencia de los Alimentos del INNSZ  
invitan al Curso

## Ambiente, Nutrición y Calidad de Vida

Auditorio Nabor Carrillo, CIC-UNAM  
4 a 15 de marzo de 1996

### Programa:

- Transición epidemiológica y nutricional
- Aspectos generales de dieta, salud y ambiente
- La Encuesta Nacional de Nutrición
- Nutrición en enfermedades crónicas y envejecimiento
- Dieta recomendable

**Dr. Adolfo Chávez**  
**Dra. Miriam Muñoz**  
**Dr. José Angel Ledezma**  
INNSZ

- Conceptos básicos sobre: nutrición, nutrimento y alimentación
- Los nutrimentos: clases y funciones; concepto de indispensabilidad, balance (requerimientos y recomendaciones)
- Compuestos. Su participación en la dieta según ingreso per cápita e implicaciones en la salud
- Alimentos: evolución de la alimentación humana; requisitos para ser alimentos. Agrupaciones. Aporte o ¿valor nutritivo?
- Platos y dieta. La unidad de alimentación
- El balance insuficiente y las carencias. Desnutrición
- Principales trastornos asociados a excesos y desequilibrios nutrimentales

**Dr. Héctor Bourges**  
INNSZ

- Toxicología de alimentos
- Características químicas, físicas y biológicas de los antioxidantes
- Estudios de inhibición y modulación de la toxicidad y la mutagenicidad por antioxidantes

**Dra. Elvira González**  
Universidad Autónoma de Querétaro

- Influencia de los patrones dietéticos actuales en las enfermedades crónico-degenerativas en gastroenterología

**Dr. Nahúm Méndez**  
INNSZ

- El concepto económico del gasto social
- El gasto social en nutrición- El caso de México
- La complementariedad del gasto social: salud, educación, alimentación, nutrición, vivienda

**Lic. Adrián Dávila**  
SHCP

- Salud, Ambiente y Calidad de vida
- Salud y Ambiente en el contexto de la Declaración de Río sobre Medio Ambiente y Desarrollo
- El impacto de la contaminación atmosférica sobre la calidad de vida
- ¿Calidad de vida en la ciudad de México?

**M en C Guadalupe Ponciano**  
PUMA, UNAM

- Estructura de la Industria alimentaria en México (IA)
- Evaluación de los patrones de consumo de alimentos
- Dinámica económica de la IA
- Organización del mercado de la IA

**Dr. Felipe Torres**  
IIIEconómicas, UNAM

- Índice de desarrollo humano
- Pobreza y calidad de vida
- Desarrollo sustentable- producción y acceso a los alimentos
- Estructura socioeconómica de México

**Dr. Américo Saldivar**  
Fac. Economía, UNAM

- Parámetros para evaluar la calidad de vida
- Mujer y medio ambiente en la selva lacandona
- Percepción del deterioro ambiental y calidad de vida

**Dra. Magaly Daltabuit**  
CRIM, UNAM

**Mayores Informes:** PUMA, UNAM  
Coordinación de la Investigación Científica PB  
Ciudad Universitaria. Tel. 622.41.68, 622.41.86  
Fax 550.88.34

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.

- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de que concluya el contrato del técnico académico que ocupa la plaza en cuestión.

“Por mi raza hablará el espíritu”  
Ciudad Universitaria, DF, a 4 de marzo de 1996  
El Director  
Doctor Alejandro Cravioto

# Gaceta

## EN EL DEPORTE

### Incrementa su popularidad el *Festival Universitario de la Amistad*



el ingenio salió a flote a la hora de elegir el nombre de cada conjunto. La audacia, rapidez e inteligencia, entre otras habilidades, se combinaron para obtener el mayor número de triunfos en los juegos programados, que fueron: volibolito, basquetbolito, tochito, futbolito, pase 5, carreras con costales y el tradicional *tierra de nadie* (jalar la cuerda).

Al respecto el licenciado Marco Antonio Delgado, subdirector de Recreación, destacó la numerosa participación de la comunidad universitaria y reiteró, como en otras ocasiones, la importancia de este evento que une a los participantes y propicia una mejor integración en sus actividades académicas y de tiempo libre.

El primer lugar correspondió al equipo denominado *En Apuros*, integrado por Jedid Rey, Xcaret Arellano, Linda Avendaño, Nashelli Uribe, Antonio Aldyturriaga, Marcos Flor, Javier Sánchez, Joel Cárdenas y Eduardo Flores, todos ellos estudiantes de la Facultad de Ingeniería.

Atrás se colocó el equipo de los *Huracanes*, conformado por Miguel Reyes, Luis Aguirre, Heriberto Carabantes, Arturo Arroyo, Noé Zúñiga y Jorge Hernández, estudiantes todos de la Facultad de Derecho, mientras que el tercer lugar lo ocuparon los *Mandarinas*, integrado por estudiantes de la Facultad de Arquitectura, por medio del concurso de Gustavo Aguilar, Francisco Martínez, Vladi Velasco, Angel Trejo, Luis Juárez y Arturo Pérez. ■

ROCÍO MIRANDA

**G**ran entusiasmo y buena asistencia fueron los elementos que predominaron el pasado 23 de febrero durante la realización de la sexta edición del *Festival Universitario de la Amistad*, que tradicionalmente organiza la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por medio de la Subdirección de Recreación.

En esta ocasión participaron 360 estudiantes de escuelas y facultades de la UNAM, quienes se integraron en 36 equipos (de 10 elementos cada uno) y desarrollaron dinámicas conjuntas en las que

#### Nota aclaratoria

En la convocatoria publicada el 8 de febrero de 1996, en *Gaceta UNAM* número 2,988, del Instituto de Ciencias Nucleares

**Dice:** ... o los conocimientos o experiencia ...

**Debe decir:** ... o los conocimientos y la experiencia ...

**Dice:** 4. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

**Debe decir:** 4. Haber formado profes-

sores e investigadores que laboren de manera autónoma.

**5. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación y para formar personal especializado en su disciplina.**

**Dice:** ... 15 días hábiles siguientes a la publicación ...

**Debe decir:** ... 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación ...



Foto: Raúl Sosa

## Gracia, color y música, amalgamados en el éxito del nado sincronizado en la UNAM

EDMUNDO RUIZ

Caracterizada por el colorido de los atuendos, la gracia en los movimientos y la desbordante alegría que le imprimieron en cada una de sus actuaciones, los integrantes del representativo de Nado Sincronizado de la UNAM cumplieron de manera espectacular su exhibición en la Alberca Olímpica de CU que, bajo el rubro *Por los Países del Mundo*, se presentó ante la comunidad de nuestra casa de estudios, con fondos musicales de Cuba, España, Francia, Hungría, Estados Unidos, Argentina, Brasil y México.

Contagiadas por un espíritu de trabajo que se refleja en cada una de las integrantes del equipo, las profesoras Elizabeth Cervantes y Rosario Peralta nos ofrecieron una muestra muy convincente de los notables adelantos que se han logrado en esta disciplina, en la que ya se comienza a cosechar los primeros resultados, ya que cuatro de las 16 ondinias de este equipo se clasificaron para intervenir en el *Campeonato Nacional* que tendrá lugar en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano el mes de agosto próximo.

Las *pumitas* clasificadas son: Brenda Solórzano, Pamela Romero, Xóchitl Soto y Citlalli Cortés, quienes aprovecharon la ocasión

Palpables adelantos se observaron en las *Pumitas* participantes y sobre todo el buen trabajo de las entrenadoras del Nado Sincronizado auri azul.



Foto: Raúl Sosa

para brindarnos vistosas evoluciones técnicas, que nos parecieron muy prometedoras y con buenas posibilidades de proyectarlas en el contexto nacional.

Junto con Brenda, Pamela, Xóchitl y Citlalli también participaron en la exhibición: Susana Contreras, Cinthia Hernández, Celeste Reyes, Mariana Envila, Fabiola

de la Serna, Rosalinda Beltrán, Gabriela Avendaño y Mónica Galicia, quienes estuvieron apoyadas y observadas desde las tribunas por el presidente de la Organización *Pumitas* de Nado Sincronizado, Javier Solórzano, y los padres de familia, con quienes se ha integrado un buen equipo para promover el nado sincronizado en la UNAM. ■

### Nota aclaratoria

En la convocatoria publicada el 15 de febrero de 1996, en la *Gaceta UNAM* número 2990, del Instituto de Geografía

**Dice:** De conformidad con el artículo 15 del Personal Académico, los interesados deberán someterse a la siguiente

**Debe decir:** De conformidad con el artículo 15, inciso b) del Estatuto del Personal

Académico, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán someterse a la siguiente

**Dice:** i) desarrollo de una interface gráfica ...

**Debe decir:** i) desarrollo de una interfase gráfica ...

**Dice:** ... 15 días hábiles contados a partir de la publicación ...

**Debe decir:** ... 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación ...

## Finalizó en el tercer lugar el representativo puma de basquetbol femenino

ROCÍO MIRANDA

El entrenador en jefe, Javier Rendón, señaló que, a pesar de que siempre se ha integrado al equipo con jugadoras de poca estatura, ésta no fue limitante para demostrar sus virtudes

El representativo femenino de la UNAM conquistó el tercer lugar por equipos en el *Campeonato Nacional de Basquetbol*, en la categoría Sub-20, que se realizó en el Deportivo Tlalili, de Naucalpan, en el que se coronó el equipo de Chihuahua al vencer en la final al del Distrito Federal.

Este resultado pone de manifiesto el trabajo realizado por la quinteta puma por mantenerse en los primeros planos del contexto nacional, gracias al esfuerzo y dedicación mostrados por Vanessa Olachea y Sol Pérez, ambas estudiantes de la Facultad de Derecho; Adriana Trejo (Psicología); Alicia Rubio (ENAP); Claudia Rodríguez

(Prepa 3); Mayra Salinas y Evelina Sánchez, las dos de la Facultad de Contaduría y Administración; Gabriela Santana (FES-Cuautitlán); Adriana García (CCH-Sur); Paola Ibáñez (Ingeniería); Georgina Limón (Prepa 5) y Elizabeth García (Prepa 7), esta última distinguida como la mejor jugadora defensiva del campeonato.

Por su parte Javier Rendón, entrenador en jefe de la especialidad en la UNAM, señaló que, a pesar de que siempre se ha integrado al equipo con jugadoras de poca estatura, ésta no fue limitante para demostrar sus virtudes con base en la velocidad, coraje y disciplina, pero ante todo, al trabajo de conjunto que se

manifestó entre ellas y sus entrenadores.

En su primer encuentro, las pumas sucumbieron ante el equipo del Distrito Federal con tanteador de 94 a 53. Sin embargo, en su siguiente cotejo se impusieron 56-49 al representativo del Estado de México, y en el encuentro por el pase a semifinales las auriazules se quitaron el *síndrome regiomontano* al superar por un punto al representativo de Nuevo León: 56 a 55.

En la semifinal, las pumas enfrentaron al que sería el equipo campeón del evento y cayeron por 65 a 40 y, en el juego por el tercer lugar la UNAM se desquitó 60-49 ante la quinteta de Colima. ■



### Practica el Tenis de Mesa

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Asociación de Tenis de Mesa de la UNAM, invita a todos los estudiantes que estén interesados en la práctica de este deporte, a que asistan a los entrenamientos que se realizan los días lunes, miércoles y viernes en horario de las 12 a las 15:30 horas en el Frontón Cerrado de CU, localizado al costado sur del Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez.

¡Anímate e intégrate a este deporte!

## Se coronaron Vaqueros de Prepa 5 en lucha de tercera fuerza

CARLOS GUARNEROS

El representante de la Preparatoria 5 José Vasconcelos se coronó en el *Campeonato Universitario de Lucha Libre y Grecorromana de Tercera Fuerza* en la rama varonil por equipos, al totalizar 27 puntos, realizado en el gimnasio de ese plantel universitario.

La segunda posición correspondió a la Prepa 2, con 20 unidades, seguido de Prepa 7, con 16, Prepa 9 con 14 y Prepa 1 con 7. En la rama femenil triunfó el representante de la Preparatoria 2 *Erasmu Castellanos Quinto*, al sumar 19 puntos por 14 de sus más cercanos perseguidores, los equipos de las Prepas 1 y 5.

El torneo reunió a más de 60 gladiadores de las preparatorias 1, 2, 4, 5, 7 y 8, de la ENEP Aragón, del CCH Vallejo y del equipo de CU.

A nivel individual consiguieron el título los siguientes competidores: en estilo libre, Felipe López (Prepa 9) en 48 kgs; Mario Cruz (Prepa 7) en 52; José Luis Nava (CCH Vallejo) en 57; Andrés Romero (Prepa 5) en 62; Andrés Sánchez (Prepa 7) en 68; David Cisneros (Prepa 2) en 74; Alonso Acosta (Prepa 7) en 82; Omar Moreno (Prepa 2) en 90 y Alejandro García (Prepa 9) en 100 kgs.

En el estilo grecorromano se coronó Alejandro Rodríguez (Prepa 1) en 62 kgs, única categoría que se disputó en el campeonato. En la rama femenil, Yanica Orozco (Prepa 5) ganó en 46 kgs; Mariana Bernabé (Prepa 1) en 56; Nancy Morales (Prepa 2) en 61, y Teresa Méndez (Prepa 2) en 65 kgs. ■

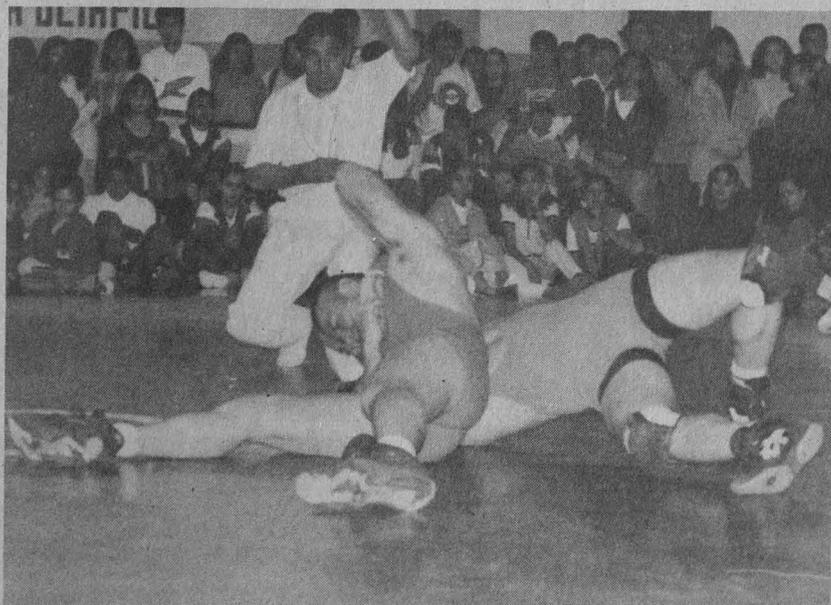


Foto: Raúl Sosa

Más de 60 gladiadores se dieron cita en el gimnasio de la Prepa 5 para dilucidar la supremacía de sus planteles en la lucha libre y grecorromana *puma* de tercera fuerza.



# UNAM

Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González  
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

## Gaceta

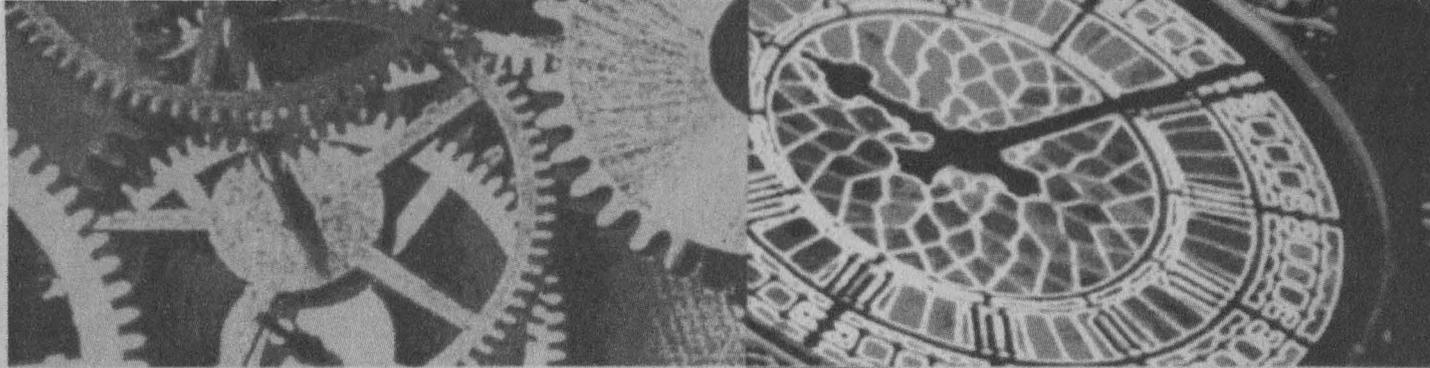
Mtro. Enrique González Casanova  
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

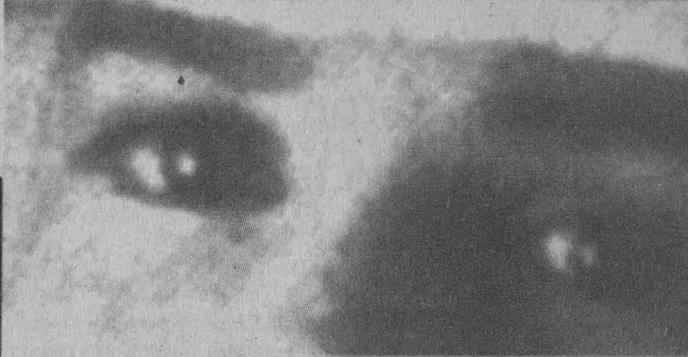
Mtra. María Eugenia Saavedra  
Subdirectora de Gaceta UNAM

**Gaceta UNAM** aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Mac Corporación Editorial; Vialidad Metepec Km. 3.8; Metepec, Edo. de México. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Epoca Número 2,995



# EN TODOS TUS SENTIDOS



## LANIX MART 486DX

- / Escalable a Pentium
- / 4 Mb. RAM exp. a 64 Mb.
- / Disco Duro de 640 Mb.
- / Monitor SVGA Color 14"
- / Windows '95
- / Perfect Office
- / MultiLAN Lite
- / Mouse serial, Fundas

486 DX4/100 \$ 9,240.00

## LANIX PENTIUM 60

- / Procesador a 60 Mhz.
- / Disco Duro de 640 Mb.
- / Tarjeta de Video PCI
- / Monitor Color SVGA 14"
- / Windows '95
- / Perfect Office
- / MultiLAN Lite
- / Mouse serial, Fundas

4 Ram \$ 10,370.00

8 Ram \$ 11,470.00

## LANIX PENTIUM

- / Escalable a 120 Mhz.
- / 8 Mb. Ram
- / Disco Duro de 850 Mb.
- / Tarjeta de Video PCI
- / Monitor Color UVGA 14"
- / Windows '95
- / Perfect Office
- / MultiLAN Lite
- / Mouse serial, Fundas

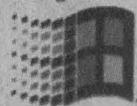
75 Mhz. \$ 13,470.00

90 Mhz. \$ 14,470.00



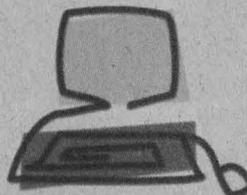
pentium®

Designed for



Microsoft  
Windows 95

CREDITO HASTA **18 MESES**



# LANIX

TU HERRAMIENTA DEL EXITO



**SUR-ORIENTE**  
Sur 111A No. 424  
Col. Heroes de Churubusco  
Tels. 670-50-45 / 670-52-94  
México, D.F.



**MICROTEL**  
DE MEXICO S.A. DE C.V.  
**CENTRO**  
Ruben Darío No. 8 Desp. 2  
Col. Polanco  
Tels. 250-30-97 / 250-51-73  
México, D.F.



**GEESA**  
Grupo Empresarial Geesa, S.A. de C.V.  
**NORTE**  
Necaxa No. 241 Col. Industrial  
Tels. 577-50-26 / 577-99-95  
México, D.F.

Ciudad Universitaria  
4 de marzo de 1996  
Número 300  
ISSN 0188-5138

# agenda



FOTOS: CORTESÍA DEL MUCA

**WYSIWYG (LO QUE VES ES LO QUE ES)**  
GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS



## COLOQUIOS

### CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

- GRAMÁTICA FUNCIONAL Y SUS APLICACIONES, del 11 al 13 de marzo, 10 a 14 h.  
*Informes al 550-0308.*

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de marzo, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.  
*Informes al 622-7287 y 7288.*

## CONGRESOS

### FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- SEGUNDO CONGRESO JUVENIL DE CAPACITACIÓN, del 22 al 24 de marzo. Sede: Acapulco, Guerrero.  
*Informes al 686-3611 y 3577.*

### UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO

- XXVII CONGRESO NACIONAL DE MICROBIOLOGÍA, del 26 al 28 de marzo. \$450.00 no socio, \$350.00 socios y \$300.00 estudiantes. Sede: Acapulco.  
*Informes al 341-4843 y 396-3786.*

## CONFERENCIAS

### CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD

- PINTURA MURAL, maestro Sergio Montero A, 15 de marzo.\*
- LA CORAZA DE TULA, Dulce María Grinalde S, 29 de marzo.\*
- LA HISTORIA DEL FOTOPERIODISMO EN MÉXICO, 12 de abril.\*
- LA BIOLOGÍA EN LA RESTAURACIÓN, 26 de abril.\*
- PROBLEMÁTICA DE CONSERVACIÓN DE LOS MATERIALES FOTOGRÁFICOS, Fernanda Valverde C, 17 de mayo.\*
- LA ISLA DE LOS PERROS AZTECA, Marcos Mazari M, 31 de mayo.\*
- CONSERVACIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS, arquitecto Alberto González P, 28 de junio.\*
- PERSPECTIVAS ACTUALES DE LOS INSTRUMENTOS DESCRIPTIVOS EN EL

AHUNAM, licenciada Georgina Flores P, 16 de agosto.\*

- TÉCNICAS NUCLEARES Y BIENES CULTURALES, doctor Miguel Balcázar G; y conservación y patrimonio cultural, doctor José L Galván M, 30 de agosto.\*
- SINIESTROS QUE AFECTAN AL PATRIMONIO CULTURAL. ACCIÓN Y RECUPERACIÓN, maestra Cristina Hernández B, 13 de septiembre.\*
- PROCESOS CURATORIALES, licencia-

do José A Rodríguez R, 27 de septiembre.\*

- TÉCNICAS DE HACES DE IONES APLICADAS A LA ARQUEOLOGÍA Y LAS ARTES, doctora Dolores Tenorio, 11 de octubre.\*
- NORMATIVIDAD EN LA RESTAURACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES EN MÉXICO, maestro Miguel Senker, 18 de octubre.\*
- ESTUDIOS DE LAS TÉCNICAS QUÍMICAS Y MECÁNICAS PARA DETERMI-

NAR EL DETERIORO EN LAS PELÍCULAS DE NITRATO DE CELULOSA, química Consuelo Sandóval, 15 de noviembre.\*

- METALURGIA Y ORFEBRERÍA DE LOS ANTIGUOS MEXICANOS, ingeniero Luis Torres M, 29 de noviembre.\*

\* Se llevarán a cabo los viernes a las 12 h en el auditorio de la Biblioteca Nacional.

*Informes al 622-6987.*

### EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DENTRO DE LAS ACTIVIDADES PARA CONMEMORAR SU 25 ANIVERSARIO CONVOCA AL CONCURSO DE

## CORRIDO

### HISTORIA DEL COLEGIO A 25 AÑOS DE SU CREACIÓN

#### BASES

1. Podrán participar profesores, trabajadores, alumnos y exalumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades, de manera individual o por equipo.
2. Los corridos deberán estar enfocados a contar aspectos históricos del Colegio: origen, evolución, anécdotas, cambios, experiencias, etcétera, que permitan mantener viva la historia del Colegio.
3. Los trabajos deberán presentarse con una impresión de un máximo de dos cuartillas y capturados en *diskette* por medio de un procesador de textos (*word* o *wordperfect*); asimismo se entregará un *audiocassette* que contenga la interpretación del corrido.
4. Cada trabajo deberá estar firmado con un pseudónimo. Se entregará en sobre cerrado, que contenga, además, nombre completo, domicilio, teléfono y en caso de ser alumno (s), número de cuen-

ta, plantel y semestre del o los participantes.

5. La recepción de trabajos será en el Departamento de Difusión Cultural de cada plantel al que corresponda el o los concursantes, o bien en la Secretaría Académica de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades, ubicada en Av. Universidad 3000, tercer piso, Ciudad Universitaria.



6. El periodo de recepción será del 29 de

enero al 28 de marzo de 1996.

7. El jurado estará integrado por personas de reconocido prestigio, quienes evaluarán la creatividad, originalidad y calidad de los corridos.

8. Los premios consistirán en:

- 1er. lugar: Una grabadora de compact disk
- 2do. lugar: Una grabadora de doble cassettera
- 3er. lugar: Una guitarra.

9. Todos los participantes recibirán constancia.

10. Los resultados serán inapelables y se darán a conocer en el órgano oficial del Colegio, *Gaceta CCH*, el día 22 de abril de 1996.

11. La premiación se llevará a cabo el 17 de mayo de 1996 en el baile de aniversario del Colegio de Ciencias y Humanidades.

12. Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad del Colegio de Ciencias y Humanidades, quien ejercerá los derechos de autoría.

13. Los trabajos no premiados y su identificación, serán entregados en las mismas sedes en donde se presentaron, indicadas en el punto 6 de esta convocatoria. Después de 60 días a partir de la premiación, no se responderá por ellos.

14. Cualquier caso no previsto en esta convocatoria será resuelto por la Comisión Organizadora del Concurso.

#### ATTENTAMENTE

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., 29 de enero de 1996

LA COMISIÓN ORGANIZADORA

LA SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES, LA ACADEMIA MEXICANA DE DERECHOS HUMANOS, RADIO EDUCACIÓN, EL SEMANARIO DE POLÍTICA Y CULTURA ETCÉTERA, TALLER DE IMPRESIÓN, S A DE C V Y LA DIRECCIÓN GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD

## CONVOCAN AL CONCURSO POR LA TOLERANCIA

### BASES:

- PODRÁ PARTICIPAR LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA, SIEMPRE Y CUANDO CUMPLAN CON LAS BASES DE ESTA CONVOCATORIA.
- LOS TRABAJOS DEBERÁN REFLEJAR QUE DENTRO DE UNA CULTURA DEMOCRÁTICA, LA TOLERANCIA PARTE DE LA PRESENCIA DE MÚLTIPLES OPINIONES QUE SE EXPRESAN EN LA PLURALIDAD, QUE EXISTEN DERECHOS HUMANOS QUE RECLAMAN UN RESPETO PLENO Y QUE ESTAS FORMAS CHOCAN CON LA PRÁCTICA DE LA TORTURA.
- LA EXTENSIÓN DE LOS TRABAJOS DEBERÁ SER LA SIGUIENTE:
  - CARTEL. EN TAMAÑO 60 X 40 CENTÍMETROS, EN CUALQUIER TÉCNICA.
  - ENSAYO. CON UN MÁXIMO DE 10 CUARTILLAS.
  - GUIÓN RADIOFÓNICO. DURACIÓN NO MENOR A LOS 10 MINUTOS NI MAYOR A LOS 20. CON FORMATO OBLIGATORIO DE REPORTAJE. DEBERÁN ESPECIFICARSE LOS RECURSOS DE PRODUCCIÓN Y AMBIENTACIÓN QUE LA PROPUESTA DEL TEMA REQUIERE PARA SU REALIZACIÓN.
- LOS TRABAJOS PERTENECIENTES A LAS RAMAS DE ENSAYO Y GUIÓN RADIOFÓNICO SE ENTREGARÁN EN ORIGINAL Y CUATRO COPIAS, EN TANTO QUE EN LA RAMA DE CARTEL SE ENTREGARÁ EL ORIGINAL MECÁNICO CON UN MÁXIMO DE TRES TINTAS INDICANDO EL PANTONE.
- LOS CONCURSANTES ENTREGARÁN SUS TRABAJOS EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD. EN LA SUBDIRECCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, UBICADA EN LA ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "C", PRIMER PISO, A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM, EN UN HORARIO DE 10 A 14 Y DE 18 A 20 HORAS, A PARTIR DE LA PUBLICACIÓN DE ESTA CONVOCATORIA Y HASTA EL VIERNES 12 DE ABRIL DE 1996.
- LOS TRABAJOS DEBERÁN SER INÉDITOS Y ESTAR FIRMADOS CON SEUDÓNIMO. ADEMÁS DEBERÁN ACOMPAÑARSE DE UN SOBRE CERRADO, EN CUYO FRENTE APAREZCA EL TÍTULO DEL TRABAJO Y EL SEUDÓNIMO, CONTENIENDO LOS SIGUIENTES DATOS: NOMBRE COMPLETO, DOMICILIO ACTUAL, TELÉFONO E INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA O ESTUDIA.
- TODOS LOS TRABAJOS PARTICIPANTES PASARÁN A FORMAR PARTE DE LA UNAM Y DE LA ACADEMIA MEXICANA DE DERECHOS HUMANOS, PARA LOS FINES QUE ESTAS CONSIDEREN CONVENIENTES, POR LO QUE NO SE DEVOLVERÁN ORIGINALES.
- EL JURADO ESTARÁ INTEGRADO POR ESPECIALISTAS EN CADA RAMA CONVOCADA.
- LA DECISIÓN DEL JURADO SERÁ INAPELABLE Y UNA VEZ EMITIDO EL FALLO DE ÉSTE, SE HARÁ PÚBLICO POR MEDIO DEL PERIÓDICO *LA JORNADA*, EN SU EDICIÓN DEL VIERNES 19 DE ABRIL DE 1996. LOS RESULTADOS DE ESTE CONCURSO SE FICARÁN EN LUGARES VISIBLES DE LA ZONA DE LA EXPOSICIÓN *INSTRUMENTOS EUROPEOS DE TORTURA Y PENA CAPITAL, DE LA EDAD MEDIA AL SIGLO XIX* (PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA BRASIL 33, CENTRO HISTÓRICO).
- SE ENTREGARÁN LOS SIGUIENTES PREMIOS EN CADA RAMA:
 

PRIMER LUGAR RAMA CARTEL: IMPRESIÓN DE 100 CARTELES DEL TRABAJO AL GANADOR TROFEO, RECONOCIMIENTO Y DOTACIÓN DE ARTÍCULOS PROMOCIONALES DE LA EXPOSICIÓN *INSTRUMENTOS EUROPEOS DE TORTURA*.

RAMA ENSAYO: PUBLICACIÓN DEL TRABAJO GANADOR EN EL SEMANARIO DE POLÍTICA Y CULTURA ETCÉTERA, TROFEO, RECONOCIMIENTO Y DOTACIÓN DE ARTÍCULOS PROMOCIONALES DE LA EXPOSICIÓN.

RAMA GUIÓN RADIOFÓNICO: GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN POR FRECUENCIAS DE RADIO EDUCACIÓN DEL TRABAJO GANADOR, TROFEO, RECONOCIMIENTO Y DOTACIÓN DE ARTÍCULOS PROMOCIONALES DE LA EXPOSICIÓN.

MENTIONES HONORÍFICAS: RECONOCIMIENTO Y DOTACIÓN DE ARTÍCULOS PROMOCIONALES DE LA EXPOSICIÓN *INSTRUMENTOS EUROPEOS DE TORTURA*.
- LA ENTREGA DE PREMIOS SE EFECTUARÁ EL MARTES 30 DE ABRIL DE 1996, EN EL PATIO CENTRAL DEL PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA. ENTRADA LIBRE.

PARA MAYORES INFORMES COMUNICARSE AL TELÉFONO 622-6170 CON LA BIÓLOGA ANA LAURA SALAZAR O AL 658-5736 CON LA LICENCIADA ANGÉLICA PINEDA.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- LOS USOS DE LOS RAYOS X EN LA INDUSTRIA, ingeniero Guillermo Picco; LA SEGURIDAD RADIOLÓGICA EN LA INDUSTRIA Y LA VIDA DIARIA, físico Carlos Rodríguez, martes 5 de marzo.\*\*\*
- INTERACCIONES ECOLÓGICAS ENTRE AVES MIGRATORIAS Y RESIDENTES EN MÉXICO, doctora María del Coro A, jueves 7 de marzo.\*
- ANÁLISIS QUÍMICO POR FLUORESCENCIA DE RAYOS X, maestro Rufino Lozano S; LA CRISTALOGRAFÍA ROENTGENOLÓGICA, doctor Rodolfo E Cordero B, jueves 7 de marzo.\*\*\*
- LÁSER, César Oliva, viernes 8 de marzo, 11:30 h.\*
- ¿DÓNDE QUEDÓ LA BOLETA? EL PRINCIPIO DE LA INCERTIDUMBRE, Graciela Ramírez, sábado 9 de marzo.\*\*
- COSMOLOGÍA, INFLACIÓN Y CAOS, doctor Claudio Firmani, sábado 9 de marzo, 13 h.\*
- DESCUBRAMOS EL UNIVERSO, Julia L Martínez B, martes 12 de marzo, 11:30 h.\*
- PROYECTO LAGO DE TEXCOCO, bióloga Laura A González O, jueves 14 de marzo.\*
- REFLEJOS DEL UNIVERSO, Francisco Zárate, viernes 15 de marzo, 11:30 h.\*
- EL ELECTRÓN INQUIETO, Enrique Fierro, sábado 16 de marzo.\*\*
- RESULTADOS NOVEDOSOS DE LA NATURALEZA ATOMÍSTICA DE LA MATERIA, doctor Leopoldo García Colín, sábado 16 de marzo, 13 h.\*
- LAS AVES EL DISTRITO FEDERAL Y SU CONSERVACIÓN, Leonardo Cabrera G, lunes 18 de marzo, 11 h.\*
- LAS ÁREAS VERDES DE CUERNAVACA, MORELOS, COMO REFUGIO DE AVES MIGRATORIAS, bióloga Noemí Chávez C, jueves 21 de marzo.\*
- ASÓMATE A LA FÍSICA, Alicia

Bautista, viernes 22 de marzo, 11:30 h.\*

- EL CAOS, O QUE TAN COMPLEJO PUEDE SER EL MOVIMIENTO, doctor Rafael Pérez P, sábado 23 de marzo, 13 h.\*
- BIENVENIDO AL ESPACIO ELECTRÓNICO, Georgina Hidalgo V, sábado 23 de marzo.\*\*
- EL ELECTRÓN ES UN TROMPO, Marco A Nava, domingo 24 de marzo, 12 h.\*
- FUSIÓN NUCLEAR, Juan Loera, martes 26 de marzo, 11:30 h.\*
- ¿PORQUÉ LAS PARTÍCULAS TIENEN MASA?, Doctor Matías Moreno, miércoles 27 de marzo, 11 h.\*
- EL MÁGICO MUNDO DE LOS FRACATALES, Ramón Hernández, sábado 30 de marzo.\*\*
- MICROSCOPIA ELECTRÓNICA EN LA CIENCIA DE MATERIALES, doctor Armando Vázquez, sábado 30 de marzo, 13 h.\*
- PLASMAS, domingo 31 de marzo, 12 h.\*

\* Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 h; \*\* biblioteca, 12 h; \*\*\* 17 a 19 h; + Patio principal, Sala de videos, 11h.

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- GOETHE, Marlene Rall, 21 de marzo.\*
- LA BIBLIA, Tarsicio Herrera S, 18 de abril.\*
- CERVANTES, José Antonio Alcaraz, 25 de abril.\*
- SHAKESPEARE Y BYRON, Colin White, 23 de mayo.\*
- WAGNER, Sergio Vela, 30 de junio.\*
- EL MITO DE DON JUAN, Joaquín Gutiérrez Heras, 27 de junio.\*
- \* Sede: CCU, Sala Carlos Chávez, jueves, 19 h
- Informes al 622-7137.*
- HACIA UNA DEFINICIÓN DEL ESPACIO MUSEOGRÁFICO, José Fran-



### CURSO DE FÍSICA POSTMODERNA

LUNES Y MIÉRCOLES DE 17 A 19 HORAS, EN EL TEATRO DEL UNIVERSUM

MIÉRCOLES 6 DE MARZO  
ATRAPAMIENTO Y ACORAZAMIENTO  
DEL ELECTRÓN  
DOCTOR EUGENIO LEY KOO.

LUNES 11 DE MARZO  
LA LUZ: INSTRUMENTO PARA CONOCER  
LA MATERIA  
DOCTOR RUBÉN BARRERA

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA OFICINA DE ATENCIÓN AL PÚBLICO DE 10 A 15 HORAS, O A LOS TELÉFONOS 622-7287 Y 88.

cisco Villaseñor B, sábado 9 de marzo.\*

□ COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LOS ESPACIOS MUSEOGRÁFICOS, Lauro Zavala Alvarado, sábado 16 de marzo.\*

□ CONSIDERACIONES SOBRE EL DISEÑO DE EXPOSICIONES, Ofelia Martínez, sábado 16 de marzo.\*

□ EL MUSEO VIRTUAL, Manuel López M y Víctor Monroy y de la Rosa, sábado 23 de marzo.\*

\* Sede: Casa del Lago, Sala Lumière, 13 h.

Informes al 553-6318 y 6362.

### ENEP ARAGÓN

□ LOS DERECHOS DE LOS DISCAPACITADOS, licenciada Guadalupe Gómez Maganda, lunes 18 de marzo, 18 h.\*

□ LA INGENIERÍA GENÉTICA Y CRIMINOLOGÍA, doctor Luis Rodríguez Mancera, martes 19 de marzo, 10 h.\*

□ LAS REFORMAS, ADICIONES Y DEROGACIONES DE LAS NORMAS AGRARIAS DEL ARTÍCULO 27 DE LA CONSTITUCIÓN GENERAL DE LA REPÚBLICA,

licenciado Reynaldo Sánchez A; y REFORMAS DEL CÓDIGO CIVIL EN LA APLICACIÓN DEL DERECHO NOTARIAL, licenciado Víctor Hugo Gómez Arnáiz, martes 19 de marzo, 18 h.\*

□ EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO DE EJECUCIÓN EN EL DISTRITO FEDERAL, licenciado José Pacheco R; y TÓPICOS SOBRESALIENTES DE LA NUEVA LEY DEL TRIBUNAL DE LO CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO DEL DISTRITO FEDERAL, licenciado Miguel Ángel Pérez S, miércoles 20 de marzo, 18 h.\*

□ CRITERIOS EN EL H TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL FUERO COMÚN DEL DISTRITO FEDERAL, SOBRE LA INDEMNIZACIÓN Y EL INTERÉS LEGAL, EN EL CHEQUE NO PAGADO, licenciado Juan Carlos Romero A; LOS TÍTULOS DE CRÉDITO EN BLANCO, licenciada María E Chávez R; LOS INTERESES MORATORIOS USUARIOS EN EL PAGARÉ, licenciado Pedro López J, viernes 22 de marzo, 18 h.\*

□ LA ECOLOGÍA Y SUS REPERCUSIONES EN EL DERECHO, licenciada Janette

Mendoza G; FUENTES DE LA OBLIGACIÓN ALIMENTARIA, licenciada Rosa M Muñoz P, lunes 25 de marzo, 10 h.\*

□ POR UNA NUEVA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA, licenciada Verónica Torres R; LA RESPONSABILIDAD DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS EN EL JUICIO DE AMPARO, licenciado Ranulfo Castillo M; y RESPONSABILIDADES DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS, licenciado José L Benítez L, lunes 25 de marzo, 18 h.\*

□ REFORMAS AL CÓDIGO FISCAL DE LA FEDERACIÓN PARA 1996, licenciada Hortencia González D; EL MARCO JURÍDICO DEL SISTEMA DE FRANQUICIAS, licenciado Jesús Yáñez M; y REFORMAS A LA LEY ORGÁNICA DEL TRIBUNAL FISCAL, licenciado Gustavo Jiménez G, martes 26 de marzo, 10 h.\*

□ EL DERECHO ADUANERO MEXICANO, doctor Máximo Carvajal Contreras, martes 26 de marzo, 18 h.\*

□ RELACIONES SOCIALES DE PRODUCCIÓN IMPERANTES EN EL LIBERALISMO Y NEOLIBERALISMO, licenciado Rodolfo Hernández G; CEN-

TRALISMO Y FEDERALISMO, licenciado Manuel Pérez E; y LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA EN EL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DEL LICENCIADO EN DERECHO, licenciada Martha A Salazar L, miércoles 27 de marzo, 10 h.\*

□ ANÁLISIS DEL ARTÍCULO 36 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTOS PENALES PARA EL DISTRITO FEDERAL, licenciado Sadot J Andrade M; ORIGEN DE LAS AGENCIAS ESPECIALIZADAS PARA LA ATENCIÓN DE LOS DELITOS SEXUALES, licenciado José L Hernández V; y LA JUSTICIA CÍVICA, licenciado Eduardo Zaldívar O, miércoles 27 de marzo, 18 h.\*

□ ASPECTOS GENERALES SOBRE EL INFONAVIT, licenciada Hilda Silva G; y LA CONCILIACIÓN COMO UNA SOLUCIÓN PARA LOS CONFLICTOS LABORALES, licenciado Froylán Martínez S, jueves 28 de marzo, 10 h.\*

□ EL RECURSO DE APELACIÓN Y EL JUICIO DE AMPARO, COMO MEDIOS DE IMPUGNACIÓN EN MATERIA PENAL, licenciados Francisco Chávez H y Patricia Bugarín G, jueves 28 de marzo, 18 h.\*

EN CONSUMIBLES, ACCESORIOS, IMPRESORAS Y COMPUTADORAS TENEMOS LO QUE NECESITAS

# Acer



Computadora Acermate 486DX2/66 ó 486DX4/100

Memoria base de 4 MB en Ram, expandible a 64 MB

Mouse

Drive de 3.5"

Monitor a color ultra VGA de 14"

Disco duro de 850 MB ó 1 GB

Además, precargado en disco duro:

Sistema operativo MS DOS,

WINDOWS PARA TRABAJO EN GRUPO 3.11,

Microsoft office (incluye excel, word y power point en español).

Computadora Acerpac 486DX2/66 ó DX4/100

con disco duro de 850 MB o 1 GB

Memoria base de 4 MB en Ram, expandible a 36 MB

Drive de 3.5"

CD-ROM de cuadruple velocidad

Tarjeta de sonido de 16 bits

fax/Modem

Contestadora telefónica

Bocinas externas

Mouse

Monitor a color ultra VGA de 14"

Precargado en disco duro:

Sistema operativo MS DOS

Windows para trabajo en grupo 3.11

Microsoft office (incluye excel, word y power point en español)

Utilerías multimedia

Programa Label Pro 2.0

Globalink, traductor asistente

Kaleidoscopio, revista electrónica

Además: suscripción y 3 meses de uso ilimitado a Internet totalmente gratis



TE MEJORAMOS CUALQUIER PRECIO



FÉLIX PARRA NO. 47

SAN JOSÉ INSURGENTES

MÉXICO, 03900, D.F.

TELS: 598-2918 598-4384 598-1659

Precios sujetos a cambio sin previo aviso  
El pago deberá ser de contado, ya sea en efectivo y/o cheque salvo buen cobro.

□ LA ACCIÓN DE INCONSTITUCIONALIDAD, licenciado Alberto Castillo del Valle; y MEDIOS DE DEFENSA CONSTITUCIONAL, CONTROVERSIAS CONSTITUCIONALES Y ACCIÓN DE INCONSTITUCIONALIDAD, licenciado Eliseo J. Hernández V, viernes 29 de marzo, 18 h.\*

□ PROFESIONALIZACIÓN DEL PERSONAL DE LA JUNTA LOCAL DE CONCILIACIÓN Y ARBITRAJE (CARRERA JUDICIAL), licenciada Isabel Moles y Escobar, jueves 25 de abril, 18 h.\*

\*Sede: Auditorio A-9.

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

□ EL DISCURSO MUSEOGRÁFICO CONTEMPORÁNEO, maestro José de Santiago Silva, lunes 4 de marzo.\*

□ HACIA UNA DEFINICIÓN DEL ESPACIO MUSEOGRÁFICO, maestro José

Francisco Villaseñor B, lunes 11 de marzo.\*

□ COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LOS ESPACIOS MUSEOGRÁFICOS, maestro Lauro Zavala A, lunes 18 de marzo.\*

□ REFLEXIONES SOBRE LAS EXPOSICIONES EN UN ESPACIO MUSEOGRÁFICO, maestra Ofelia Martínez, lunes 25 de marzo.\*

□ EL MUSEO VIRTUAL, M. López y V. Monroy, lunes 1º de abril.\*

\*Sede: Museo Soumaya, Plaza Loreto, Altamirano 46, San Ángel, 19 h.

**FACULTAD DE CIENCIAS**

□ UNA SEMBLANZA DE VITO VOLTERRA, Manuel Falconi M, martes 19 de marzo, 17 h.\*

□ CONTRIBUCIONES DE KOLMOGOROV A LA BIOLOGÍA TEÓRICA, Faustino Sánchez G, martes 9 de abril, 12 h.\*

□ LESLIE Y EL CRECIMIENTO DE POBLACIONES ESTRUCTURADAS, José A. Sánchez O, martes 23 de abril, 17 h.\*

□ EL NACIMIENTO DE LA EPIDEMIOLOGÍA TEÓRICA, Lourdes Esteva P, martes 7 de mayo, 12 h.\*

□ ALGUNOS PRECURSORES DE LA MATEMATIZACIÓN DE LOS RITMOS CIRCADIANOS, Miguel Lara A, martes 21 de mayo, 17 h.\*

□ LA PROPUESTA DE WADDINGTON SOBRE BIOLOGÍA TEÓRICA, José L. Gutiérrez S, martes 4 de junio, 17 h.\*

\*Las conferencias se llevan a cabo en el Centro Cultural Amoxcalli, Anfiteatro Alfredo Barrera. Informes al 622-4860.

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

□ LA EXPERIENCIA DE LOS HOMBRES Y LAS MUJERES FRENTE A LA VIOLENCIA DOMÉSTICA: UN MODELO GRUPAL DE AUTOAYUDA, maestro Pablo Herrera, jueves 7 de marzo, 10 h.\*

□ ¿QUÉ NO HA HECHO EL PSICÓLOGO DEL TRABAJO EN EL ÁMBITO ORGANIZACIONAL?, maestro Eduardo Mouret, jueves 7 de marzo, 18 h.\*

\*Costo: \$80.00.

Informes 593-6001 y 6027.

□ ENSEÑANZA INICIAL DE LA LECTURA; SISTEMA DE RECUPERACIÓN, doctores Stanley L. Swartz y Adria F. Klein, maestra Margarita Glez C y licenciada Magdalena Duarte C, viernes 22 de marzo, 9 h. Auditorio. \$35.00 por traducción simultánea, si se la solicita.

**FACULTAD DE QUÍMICA**

□ TRNAS MULTIFUNCIONAL MOLECULES, lunes 4 de marzo.\*

□ RNA FOLDINGS: PSEUDO-RNOTS EVERYWHERE, miércoles 6 de marzo.\*

\*La ponente es la doctora Anne-Lise Haenni y las conferencias, que serán dictadas en inglés, se llevan a cabo en el Conjunto E, auditorio, a partir de las 11 h. Informes al 622-5279 y fax, 622-5239.

**INSTITUTO DE FÍSICA**

□ PROPIEDADES ELÉCTRICAS DE

CUASICRISTALES, doctor Rafael Barrio Paredes, martes 5 de marzo.\*

□ FLEXICRISTALOGRAFÍA, doctor Humberto Terrones M, martes 12 de marzo.\*

\*Sede: Sala Carlos Ruiz Mejía. Informes al 622-5102.

**CURSOS**

**CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS**

□ ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, CURSOS INTENSIVOS, horarios matutino y vespertino, 3 horas diarias. Sedes: Campus DF y Taxco, Guerrero.

□ CULTURA LATINOAMERICANA PARA



INVITA

A TODOS LOS EGRESADOS DE LA LICENCIATURA EN CONTADURÍA QUE HAYAN CONCLUIDO TOTALMENTE SUS ESTUDIOS ENTRE FEBRERO DE 1993 Y FEBRERO DE 1996, ESTÉN O NO TITULADOS, A PRESENTAR

EL 8 Y 9 DE MARZO DE 1996 EL

**EXAMEN GENERAL DE CALIDAD PROFESIONAL PARA CONTADURÍA (EGCP-C).**

ENTRE OTROS, UNO DE LOS BENEFICIOS QUE APORTA ESTE EXAMEN ES QUE LOS SUSTENTANTES OBTIENE UN COMPROBANTE DE SU FORMACIÓN ACADÉMICA EXPEDIDO POR UNA ORGANIZACIÓN EXTERNA A LA INSTITUCIÓN DONDE HAYAN REALIZADO SUS ESTUDIOS Y QUE SIRVE DE APOYO A SU CURRÍCULUM VITAE.

ESTE EXAMEN YA ESTÁ SIENDO CONSIDERADO COMO NUEVA OPCIÓN DE TITULACIÓN EN MÁS DE 20 INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL PAÍS. SI SU INSTITUCIÓN DE EGRESO YA CUENTA CON ESTA ALTERNATIVA, USTED PODRÁ PRESENTARLO AQUÍ EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

ADemás, A QUIENES CUMPLAN CON LAS CONDICIONES ESTABLECIDAS POR EL CONSEJO TÉCNICO, SE LES ENTREGARÁ EL CERTIFICADO DE CALIDAD PROFESIONAL QUE OTORGA EL CENEVAL.

CUPO LIMITADO  
CIERRE DE INSCRIPCIONES  
5 DE MARZO DE 1996.

INSCRIPCIONES EN VITO ALESSIO ROBLES 114,  
P.B., COLONIA FLORIDA CP, 01030,  
MÉXICO, D.F. TELÉFONOS: 661-1090 Y  
661-3090, (FAX) 661-3794.

**Los esfuerzos de reordenación económica en México no han alcanzado las metas trazadas**

"Los esfuerzos de reordenación económica que se llevan a cabo en México no han alcanzado las metas trazadas en cuanto a mejorar las condiciones de vida de la población, por el contrario, cada día un número mayor de personas enfrentan crecientes dificultades para satisfacer sus necesidades básicas".

Señala lo anterior el editorial del número 11 de la revista *Trabajo Social*, publicación trimestral de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM.

"De no corregirse esta situación, se sostiene en el mismo artículo, será difícil alcanzar el desarrollo social y la estabilidad indispensables para incorporar a nuestra nación al mundo globalizado actual".

Por otro lado, indica, que para el caso de profesionistas como el licenciado en trabajo social, formados para diagnosticar, programar y evaluar necesidades sociales, la exigencia de una mejor preparación es ineludible para competir en el mercado laboral y sensibilizar a quienes tienen a su cargo la política social.

**Realidad, sociedad, desarrollo y crisis** fue el nombre de una serie de mesas-debate que se llevaron a cabo el año pasado en la Escuela Nacional de Trabajo Social, con la intervención de destacadas personalidades como el

maestro Enrique González Casanova, Javier Bracho Carpizo, Carlos Garza Falla, Jorge Alberto Lozoya, los doctores Jorge Flores Valdés y José Cuell García, el maestro Néstor López Aldeco y el doctor Luis de la Peña Auerbach.

"En este debate, señala, desde distintos enfoques y perspectivas disciplinarias, se propusieron alternativas de solución a la problemática del país. Se planteó que la crisis ofrece la oportunidad de redefinir sus efectos, y que a partir de las experiencias obtenidas, con responsabilidad, trabajo y voluntad es posible superarla".

En otra parte se incluye la tesis del licenciado Enrique Hernández Rivera que versa justamente acerca de los mitos, realidades y dificultades a que se enfrenta un pasante al realizar su trabajo recepcional de grado.

"La tesis o mejor, dicha tesis de grado, ofrece entre otras, dos posibilidades de apreciación; una imaginaria, la cual ha conformado un discurso ideologizado, que hace aparecer el proceso de elaboración en el plano de lo difícil e irrealizable; la otra -que pretendemos dilucidar- es el resultado de una información objetiva que lleva al conocimiento de la realidad es decir a observar y comprender la tesis en sus dimensiones y alcances concretos", indica.

EXTRANJEROS Y MEXICANOS, cursos semestrales de historia del arte, historia, literatura y estudios chicanos, matutino y vespertino. Sede: Campus DF. *Informes al 622-2470.*

**CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD**

□ TÉCNICAS APLICADAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN SOBRE MATERIALES DE ARCHIVO, lunes y jueves del 18 de marzo al 20 de mayo, 16 a 19 h. \$850.00. *Informes al 622-6987.*

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**

□ ENSEÑAR A PENSAR, Heriberta Castaños, jueves a partir del 7 de marzo, 9 a 14 h.

□ METODOLOGÍA EN ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE LA SALUD, M Alejandra Lastiri, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 9 a 15 h.

□ USOS Y RECURSOS DE LA COMPUTADORA, Ana María Bañuelos, viernes y sábados del 15 al 30 de marzo, 9 a 14 y 16 a 19 h.

□ MÉTODOS DE ANÁLISIS Y ESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDO PARA LA ENSEÑANZA, Gilda Rojas, martes y jueves del 9 de abril al 9 de mayo, 16 a 20 h.

□ LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL, María A Torres, viernes y miércoles de abril, 16 a 20 h.

□ PROCESO DE DESARROLLO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS DE CÓMPUTO, Ana María Bañuelos, viernes 12 y sábado 13 de abril, 9 a 14 y 16 a 19 h.

□ SISTEMA DE TUTORÍA: TOOLBOOK, Ana María Bañuelos, lunes a jueves del 15 al 25 de abril, 10 a 14 h.

□ ELEMENTOS Y MÉTODOS DEMOGRÁFICOS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Rosa M Camarena, lunes y viernes del 15 de abril al 17 de mayo, 10 a 13 h.

□ INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA GENERAL, Julieta Hernández, lunes a viernes del 15 al 26 de abril, 16 a 20 h.

□ DIGITALIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE IMÁGENES, Ana María Bañuelos, lunes a jueves del 15 al 25 de abril, 16 a 20 h.

□ SISTEMA DE TUTORÍA: AUTHORWARE, Ana María Bañuelos, viernes y sábados del 19 de abril al 4 de mayo, 9 a 14 y 16 a 19 h. *Informes al 622-8701 y 8724.*

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

□ BÁSICO DE FOTOGRAFÍA (TEÓRICO-PRÁCTICO), miércoles a partir del 6 de marzo; viernes a partir del 8 de marzo, 16 a 18 h. \$500.00.\* Sede: Museo de las Ciencias, *Universum.* *Informes al 622-7336.*

□ LA QUÍMICA EN LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL, lunes y miércoles de mayo, 17 a 19 h.\*

□ LOS RECURSOS NATURALES Y SUSTENTABILIDAD, lunes y miércoles del 5 de junio al 15 de julio, 17 a 19 h.\*

\*Costo: \$200.00 y \$100.00 estudiantes. *Informes al 6227387 y 7388.*

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

□ EL PAÍS DE LA VIRTUALIDAD, REVISTA POLÍTICO-MULTIMEDIA, Héctor González B, Luis M Moncada y Philippe Amand, módulos: uno. El guión. Sede: Casa del teatro; dos. La puesta en escena. Sede: Teatro Santa Catarina. \$1,800.00. *Informes al 595-4210.*

□ FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, ARTE PREHISPÁNICO Y BAILES DE SALÓN. *Informes al 553-6318 y 6362.*

□ DIRECCIÓN DE ACTORES, Raúl Zerneño, miércoles y viernes del 28 de febrero al 5 de abril, 9 a 10:30 h. \$100.00 constancia y acceso interactivo. *Informes al 622-9303 y 9322.*

**COORDINACIÓN DE HUMANIDADES**

□ POBLACIÓN, MEDIO AMBIENTE Y GÉNERO: HACIA UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN PARA EL CASO DE MÉXICO, doctor Héctor Hernández, junio.\*

□ GÉNERO Y MEDIO AMBIENTE: DOS TEMAS, NUEVOS PROBLEMAS. ASPECTOS METODOLÓGICOS Y CONCEPTUALES, maestra Margarita Velázquez, julio.\*

□ LAS DIMENSIONES HUMANAS DEL CAMBIO GLOBAL DESDE UNA VISIÓN DE GÉNERO, maestra María F Paz S, agosto.\*

□ CRISIS RURAL Y DETERIORO AMBIENTAL DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: LA INTERACCIÓN SOCIAL DE HOMBRES Y MUJERES EN LA TRANSFORMACIÓN AGRARIA DE MÉXICO, maestra Leticia Merino, febrero de 1997.\*

\* Costo: \$1,250.00. La duración de cada curso es de cuarenta horas (8 horas diarias) de lunes a viernes. La sede es la Zona Cultural de CU. *Informes al 622-7581 al 7583.*

□ TÉCNICAS EDITORIALES, Miguel Angel Guzmán, martes y jueves del 12 de marzo al 11 de abril, 17:30 a 19:30 h. \$400.00 y \$200.00 UNAM. Sede: Casa Universitaria del Libro. *Informes al 207-9390 y 9871.*

**CREFAL**

□ EL USO DE LA COMPUTADORA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, del 11 al 22 de marzo.

□ PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA, del 25 de marzo al 3 de abril.

□ GUIONISMO Y PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA APLICADOS A PROYECTOS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 15 al 24 de abril.

□ ALFABETIZACIÓN FUNCIONAL Y ALFABETIZACIÓN PARTICIPANTE, del 29 de abril al 8 de mayo.

□ PROYECTOS DE DESARROLLO EDUCATIVO CON POBLACIONES ADULTAS EN SITUACIONES DE POBREZA EN MEDIOS RURALES, del 13 al 22 de mayo.

□ LA GENERACIÓN DE VALORES EN LA EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 27 de mayo al 5 de junio.

□ ELABORACIÓN DE MATERIALES EN VIDEO PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS CON EQUIPO BÁSICO, del 10 al 19 de junio.

□ TELEINFORMÁTICA Y EDUCACIÓN: ALGUNAS APLICACIONES PRÁCTICAS, del 17 al 26 de junio.

□ DE LA DIVERSIDAD A LA PALABRA: PROPUESTAS PARA LA ALFABETIZACIÓN, del 24 de junio al 3 de julio.

□ EDUCACIÓN, ETNIAS Y CULTURA, del 8 al 17 de julio.

□ PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DE PROGRAMAS EN EDUCACIÓN BÁSICA Y ALFABETIZACIÓN, del 22 al 31 de julio.

□ LA EDUCACIÓN SENESCENTE COMO PROYECTO ALTERNATIVO DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL, del 5 al 12 de agosto.

□ SISTEMATIZACIÓN DE PROYECTOS EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN COMUNI-



Universidad Nacional Autónoma de México



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS**

**CONVOCA**

A toda la comunidad académica del instituto a participar en el

**II Congreso de Carteles del Instituto de Investigaciones Biomédicas**

Que se llevará a cabo los días 26 y 27 de marzo de 1996 en el auditorio *Francisco Alonso de Florida* de este instituto.

Los interesados favor de pasar a recoger su cartulina a la Secretaría de Programas de la Dirección con el doctor Lino Díaz de León.

Fecha límite para recepción de registros y carteles: 12 de marzo de 1996.



EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA APLICADA

**INFORMA**

QUE EL PLAZO PARA LA ENTREGA DE RESÚMENES PARA EL IX ENCUENTRO NACIONAL DE PROFESORES DE LENGUAS EXTRANJERAS QUE HABRÁ DE REALIZARSE DEL 14 AL 17 DE AGOSTO EN ESE CENTRO, SE EXTIENDE HASTA EL 7 DE MARZO DEL PRESENTE.

- TARIA: REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA, del 19 al 28 de agosto.
- ELABORACIÓN DE PROGRAMAS RADIFÓNICOS EN EDUCACIÓN DE ADULTOS CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS MÍNIMOS, del 23 de septiembre al 2 de octubre.

- ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN APOYO A LA EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 7 al 16 de octubre.
- ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 21 al 30 de octubre.

- COMPARACIÓN DE MODELOS Y SISTEMAS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 4 al 13 de noviembre.
- LOS DERECHOS HUMANOS Y LA EDUCACIÓN INDÍGENA, del 25 de noviembre al 4 de diciembre.  
*Informes al 545-8541.*

- ARQUITECTURA DE PROCESADORES DIGITALES, doctores Francisco Viveros y L Howard Pollard, 8:30 a 10:30 h.  
*Informes al 693-9303 y 9322.*
- NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, martes y jueves del 7 de marzo al 18 de abril, 9 a 10 h.\*

- ADMINISTRACIÓN PROACTIVA, martes y jueves, 9 a 10 h.\*
- CONTROL DE INFECCIONES, miércoles del 13 de marzo al 24 de abril, 8 a 9 h.\*

\* Programa de la Universidad para la Educación a Distancia.  
*Informes al 622-8730 al 8734.*

### CONVOCATORIA

EL COLEGIO DE PREPARATORIAS PROFESIONISTAS, AC, INVITA A USTED AL IV ENCUENTRO LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MUJER PROFESIONISTA EN EL MÉXICO ACTUAL CON EL TEMA

#### LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI

EL ENCUENTRO TENDRÁ LUGAR EL LUNES 22 DE ABRIL DE 1996 DE LAS 8 A LAS 20 HORAS. LA INAUGURACIÓN SERÁ EN ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR DEL ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO, SITO EN JUSTO SIERRA 16, CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. LAS MESAS DE TRABAJO SE REALIZARÁN EN EL PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA, PLAZA DE SANTO DOMINGO, CENTRO.

#### OBJETIVOS DEL ENCUENTRO:

- CONTAR CON PONENCIAS QUE PERMITAN CONOCER A LOS PARTICIPANTES LAS DIFERENTES ACCIONES, EXPERIENCIAS Y RESULTADOS DE LA MUJER MEXICANA EN EL DEVENIR DE NUESTRO PAÍS.
- ANALIZAR Y PROPONER ACCIONES QUE PERMITAN A LA MUJER MEXICANA, ENFRENTARSE DE UNA MANERA POSITIVA Y PRODUCTIVA A LOS RETOS QUE SE PRESENTARÁN EN EL SIGLO XXI.
- HACER CONCIENCIA EN LOS PARTICIPANTES DE LA IMPORTANCIA VITAL DE DIFUNDIR Y PROMOVER LAS PROPUESTAS QUE DE ESTE ENCUENTRO RESULTEN, PARA EL LOGRO DEL OBJETIVO MENCIONADO EN EL PÁRRAFO ANTERIOR.

#### BASES

#### 1. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS:

- 1.1. LOS TRABAJOS SE PRESENTARÁN POR ESCRITO, DEBERÁN SER INÉDITOS Y ALLUSIVOS A LA TEMÁTICA SEÑALADA.
- 1.2. TENDRÁN UNA EXTENSIÓN DE 4 A 5 CUARTILLAS ESCRITAS A MÁQUINA O EN COMPUTADORA, A DOBLE ESPACIO, EN HOJA TAMAÑO CARTA, DEJANDO 2.5 CM DE MARGEN SUPERIOR E INFERIOR, 3 CM DE MARGEN IZQUIERDO, 1.5 CM DE MARGEN DERECHO. EL TÍTULO DEL TRABAJO DEBERÁ ESTAR ESCRITO CON MAYÚSCULA Y SE INDICARÁ EL RUBRO EN EL QUE PARTICIPA.
- 1.3. SE ELABORARÁ UN RESUMEN DE LA PONENCIA CON EXTENSIÓN DE UNA CUARTILLA A DOBLE ESPACIO Y CON LAS ESPECIFICACIONES SEÑALADAS EN EL PÁRRAFO ANTERIOR.
- 1.4. LOS AUTORES ANOTARÁN, EN EL TRABAJO Y EN EL RESUMEN, SUS NOMBRES Y APELLIDOS (EN ESE ORDEN) CON LETRAS MAYÚSCULAS SUBRAYANDO EL DE LA PERSONA QUE EXPONDRÁ.
- 1.5. LAS PONENCIAS RECIBIDAS PASARÁN A CONSIDERACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN Y ACEPTACIÓN.
- 1.6. SI EL TRABAJO ES ACEPTADO SE LE COMUNICARÁ LA HORA Y LA MESA A LA QUE FUE REMITIDO, PARA SU PRESENTACIÓN.
- 1.7. LOS CONTENIDOS DE LOS TRABAJOS SERÁN RESPONSABILIDAD DE LOS AUTORES.

#### 2. MESAS DE TRABAJO:

- 2.1. LAS PONENCIAS SE PRESENTARÁN EN MESAS DE TRABAJO ENMARCADAS EN LO SIGUIENTES RUBROS:
  - EDUCATIVO Y CIENTÍFICO
  - HUMANÍSTICO Y ARTÍSTICO
  - DEPORTIVO Y RECREATIVO
  - ECONÓMICO Y POLÍTICO
- 2.2. CADA EXPOSITOR CONTARÁ CON UN MÁXIMO DE SIETE MINUTOS PARA LA PRESENTACIÓN Y TRES MINUTOS PARA PREGUNTAS Y RESPUESTAS.
- 2.3. EL TRABAJO SÓLO PODRÁ SER PRESENTADO POR EL AUTOR, O POR LA PERSONA INDICADA PREVIAMENTE EN EL RESUMEN.

#### 3. PONENTES:

- 3.1. SOLICITARÁN EL FORMATO DE REGISTRO DE LA PONENCIA EN LA DIRECCIÓN DEL PLANTEL (4) VIDAL CASTAÑEDA Y NÁJERA DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, SITO EN AVENIDA OBSERVATORIO 170, TACUBAYA, DF.
- 3.2. ENVIARÁN LAS PONENCIAS Y EL RESUMEN, EN ORIGINAL Y DOS COPIAS (LEGIBLES), ASÍ COMO LA SOLICITUD DE REGISTRO A LA DIRECCIÓN ANTES MENCIONADA A MÁS TARDAR EL 27 DE MARZO DE 1996, CON ATENCIÓN AL COMITÉ DE SELECCIÓN Y ACEPTACIÓN.

#### 4. ASISTENTES:

- 4.1. SOLICITARÁN SU REGISTRO DE INSCRIPCIÓN A LA DIRECCIÓN ANOTADA EN EL INCISO 3.1.

LOS ASISTENTES Y PARTICIPANTES RECIBIRÁN CONSTANCIAS CON VALOR CURRICULAR.

PARA CUALQUIER DUDA COMUNICARSE  
A LOS TELÉFONOS 515-5793 Y 272-9334.

#### DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

- VIDEO CLIP, del 18 al 29 de marzo.\*\*
- PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN, del 15 al 26 de abril.\*\*
- VIDEO CIENTÍFICO II, del 3 al 14 de junio.\*\*
- ANIMACIÓN POR COMPUTADORA, del 24 de junio al 5 de julio.\*\*
- COMPOSICIÓN DE LA IMAGEN, del 12 al 16 de agosto.\*\*
- EDICIÓN, del 26 al 30 de agosto.\*
- SONIDO, del 9 al 13 de septiembre.\*
- EFECTOS ESPECIALES, del 7 al 10 de octubre.\*
- \*Costo: \$500.00 y \*\*\$700.00.

#### ENEP ACATLÁN

- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL, del 11 al 15 de marzo.
- PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN POR COMPUTADORA DE OBRAS DE MOVIMIENTO DE TIERRAS, del 18 al 26 de marzo.
- INVESTIGACIÓN EN MERCADOTEC-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al taller:

## El ensayo y sus territorios

**OBJETIVO:** Que el estudiante conozca, explore y domine los diferentes subgéneros literarios vinculados con el concepto de ensayo: el ensayo propiamente dicho, el estudio literario, la nota crítica y el aforismo.

**METODOLOGÍA:** Los estudiantes discutirán los diferentes subgéneros, basándose en modelos elegidos por ellos mismos o por el coordinador del taller. Reflexionarán de manera grupal en torno de los conceptos involucrados y expondrán sus propios escritos.

**EXPOSITOR:** Agustín Cadena, es egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, maestro en Literatura Comparada por la misma Universidad, becario del INBA y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en el ramo de ensayo, Premio Nacional Universidad Veracruzana, en las ramas de ensayo y narrativa.

**DURACIÓN:** 10 horas, del 13 de marzo al 17 de abril, de 18:00 a 20:00 horas.

**COSTO:** \$ 200.00

**SEDE:** CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71

nia, del 25 al 29 de marzo.

*Informes al 623-1603 y 1612.*

INTERNET, del 23 de marzo al 13 de abril. \$350.00 y \$230.00 UNAM.\*

MS/DOS.\*

WORD.\*

COREL DRAW.\*

AUTOCAD, del 4 de mayo al 15 de junio. \$750.00 y \$550.00 UNAM.\*

\* Costo: \$575.00 y \$400.00 UNAM, sábados del 13 de abril al 25 de mayo, 10 a 14 h.

*Informes al 623-1761.*

**ENEP ARAGÓN**

EXCEL, 9 a 11 h.\*

INTRODUCCIÓN A AUTOCAD, 9 a 11 o 19 a 21 h.\*

WINDOWS, 11 a 13 o 17 a 19 h.\*

COREL DRAW, 11 a 13 h.\*

CLIPPER, 13 a 15 h.\*

TURBO C, 15 a 17 h.\*

WORD PERFECT, 17 a 19 h.\*

INTERNET, 19 a 21 h.\*

SISTEMA OPERATIVO UNIX, 17 a 19 h.\*

USO Y ADMINISTRACIÓN DE RED NOVELL, 19 a 21 h.\*

\* De lunes a viernes.

*Informes al 623-0924.*

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN, WINDOWS 3.1, WINWORD V 6.0 Y EXCEL, lunes a viernes, 13 a 15 h. \$500.00, \$350.00 egresados y \$250.00 estudiantes.

*Informes al 623-0946 y 0947.*

GRAMMAR, CONVERSACIÓN, INGLÉS INTENSIVO POSESIÓN (MÓDULOS I, II Y III), INGLÉS INTENSIVO COMPRENSIÓN, ITALIANO (MÓDULO I) Y FRANCÉS INTENSIVO, MÓDULO I A TRAVÉS DEL VIDEO.

DESARROLLO ORGANIZACIONAL (MÓDULO II), del 4 de mayo al 6 de junio, 9 a 13 h. \$300.00 y \$250.00 UNAM.

REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA. \$200.00, \$150.00 egresados y \$100.00 UNAM.

TELEFONÍA PRIVADA DIGITAL PARA RDSA APLICADA A PBX. \$700.00 y \$500.00 UNAM.

ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES. \$200.00, \$150.00 egresados y \$100.00 UNAM.

DERECHO FISCAL, licenciados Jesús Rodríguez y Yulic Barrientos, sábados a partir del 23 de marzo, 9 a 13 h.

CONVERSACIÓN, profesora Silvia Flores Q, sábados, 13 a 15 h. *Informes al 623-0946 y 0947.*

**ENEP IZTACALA**

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN CON APLICACIONES, sábados del 16 de marzo al 4 de mayo, 9 a 13 h, unidades temáticas: I. Introducción al sistema operativo MS DOS; II. Principios básicos del procesamiento de texto WP 5.1; III. Organización de datos a través de la hoja de cálculo Lotus 1-2-3; y IV. Fundamen-

tos de las bases de datos D Base III Plus.

ACTUALIZACIÓN PARA PASANTES DE ENFERMERÍA, lunes a viernes del 4 al 15 de marzo, 15 a 19 h. \$100.00.

IMPACTO AMBIENTAL, lunes a viernes del 4 al 8 de marzo, 16 a 19 h.

MANEJO DE ANFIBIOS Y REPTILES EN CAUTIVERIO, biólogos Enrique Godínez y Amaya González, y médico veterinario Luis Grajales, miércoles del 13 de marzo al 24 de abril, 15 a 20 h. \$420.00.

HIPNOSIS EN ODONTOLOGÍA, lunes del 8 de abril al 27 de mayo, 8 a 12 h. \$600.00.

*Informes al 623-1143 y 1208.*

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

ELECTROGRAFÍA EXPERIMENTAL, lunes del 4 de marzo al 13 de mayo, 15 a 21 h.

DIBUJO ELECTRÓNICO, viernes del 8 de marzo al 17 de mayo, 15 a 20 h.



*Universidad Nacional Autónoma de México*  
*Facultad de Estudios Superiores*  
**\*ZARAGOZA\***  
La Academia de Ecología invita a usted al  
**IV Ciclo de conferencias: "Tópicos en Ecología 1996"**



FECHA	PONENCIA	EXPOSITOR
8 de marzo	Etnobotánica en la Sierra Norte de Puebla y su relación con el concepto salud-enfermedad	Biól. Genoveva Villalobos Contreras
15 de marzo	Propagación de especies nativas de zonas áridas en México	Ing. Francisco Camacho Morfín
22 de marzo	Dinámica estacional de un alga rodofta en Puerto Escondido, Guerrero	M. en C. Alejandrina Avila Ortiz
29 de marzo	La búsqueda de la moda significativa: 100 años de histogramas en Ecología de poblaciones	Dr. Isaías Hazarmabeth Salgado Ugarte
12 de abril	Especies alternativas para forestar zonas salinas del Valle de México	Ing. Guadalupe Morales Vidal
19 de abril	Ecología y Matemáticas: una pareja divertida	Dra. Laura San Vicente Añorve
26 de abril	Las sociedades animales como sistemas ecológicos	Mtra. Pilar Chiappa Carrara
3 de mayo	Modificaciones de la hoja y de la flor en cactáceas.	Biól. Salvador Arias Montes
17 de mayo	Ecología de agaves mexicanos	M. en C. Abisai García Mendoza
24 de mayo	Caracterización fenológica del frijol silvestre mexicano	M. en C. Patricia Vargas Vázquez
31 de mayo	Ecología de hongos micorrícicos en una selva húmeda tropical	Biól. Irene Sánchez Gallén y Biól. Patricia Guadarrama Chávez
7 de junio	Perspectivas del nuevo Programa Nacional de Ecología 1996-2000	Mtra. Marisela Arteaga Mejía

Las pláticas se llevarán a cabo los viernes a las 13:00 horas en la Sala de Conferencias de la planta baja de la Biblioteca del *Campus II*, de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, ubicada en Fuerte de Loreto esquina Batalla del 5 de mayo, Col. Ejército de Oriente, 09230 México, D.F. Metro Guelatao. Se otorgará constancia de asistencia a quien concurra a 10 de las 13 ponencias.

Informes: Srita. Vicky López, al Tel. 745: 84.96

COMPUTACIÓN, martes y jueves del 5 de marzo al 23 de abril, 16 a 18:30 h.

CIENCIA BÁSICA EN ARTES PLÁSTICAS, lunes, miércoles y viernes del 18 de marzo al 12 de julio, 18 a 20 h. *Informes al 522-0477 y 0630.*

**ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA**

COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, martes y jueves, dos semestres, 13 a 15 h y 19 a 21 h. \$600.00.

*Informes al 755-7153.*

**FES CUAUTITLÁN**

PROPIEDADES ÓPTICAS DE LOS MATERIALES, maestra Cecilia Uribe, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 10 a 14 h.

*Informes al 623-2049 y fax, 623-2037.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.

*Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.*

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA VIRREINAL. ÚLTIMAS INVESTIGACIONES, arquitecto J Benito Artigas H, lunes a viernes del 11 al 25 de marzo, 16:30 a 20:30 h.

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE PROTECCIÓN PREVENTIVA E INTELIGENCIA EN EDIFICIOS, arquitecto Oheler Brueckner Wolfram, miércoles y sábados del 17 de abril al 8 de mayo, 9 a 13 h.

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, arquitecto Víctor M Bárcenas S,

martes y viernes del 16 de abril al 16 de mayo, 12 a 15 h.

TÉCNICAS DE ARQUITECTURA BIOLÓGICA, doctor José D Morales R, lunes a sábado del 20 al 25 de mayo, 10 a 14 h.

*Informes al 622-0366.*

ESTRUCTURAS SOPORTADAS POR MURROS DE CARGA, arquitecto Bernardo Calderón C, lunes a viernes del 4 al 8 de marzo, 17:30 a 19 h. \$400.00. Sede: División de Educación Continua.

FUNDAMENTOS CONCEPTUALES DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO EN LA CULTURA OCCIDENTAL MODERNA, doctor Roberto Goycolea P, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 17 a 21 h. \$350.00.

CONCRETOS ARQUITECTÓNICOS, lunes a viernes del 22 al 26 de abril.

GEOMETRÍA CONSTRUCTIVA, doctor Gerardo Oliva S, del 27 al 31 de mayo.

DISEÑO EN MADERA CON AYUDA DEL MANUAL DE CONSTRUCCIÓN, arquitecto Manuel Elorza W, del 3 al 7 de junio. *Informes al 622-0703 y 0711.*

PERSPECTIVA ARQUITECTÓNICA A COLOR CON TÉCNICAS DE PLUMÓN, arquitecta Mireya Díaz S, martes del 12 de marzo al 25 de junio, 12:30 a 14:30.\*

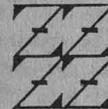
ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DEL PAISAJE, arquitecto Alejandro Cabeza, lunes del 11 de marzo al 24 de junio, 9 a 11 h.\*

DIBUJO AL DESNUDO, GRUPO 1, maestra Claudette Eyssaüter, martes y jueves del 12 de marzo al 27 de junio; GRUPO 2, miércoles y vier-

**FESTEJOS DEL VIGESIMO ANIVERSARIO DE LA ENEP-FES ZARAGOZA**



*Calendario de Actividades*



Evento:	Objetivo:	Mes:	Lugar:	Horario:
Semana de Psicología	Presentar algunos logros y limitaciones de los programas académicos de la Carrera y la multidisciplinaria.	11 - 14 de marzo 12-15 de marzo 12-15 de marzo	Auditorio Campo I Sala de Seminarios I Sala de Seminarios II	Consulte programa
Lenguas Extranjeras	Dar a conocer los sistemas interactivos para el aprendizaje de Lenguas Extranjeras.	18-20 de marzo	Auditorio Campo I y Sala de Seminarios I	Consulte programa
Semana de Educación Continua	Abordaje de la Educación Continua y de Superación Académica hacia el año 2000; Perspectivas, Retos y Oportunidades.	8-12 de abril	Auditorio Campo I	10-14 hrs. Consulte programa
Sínodo de Catedráticos Mesa Redonda	Análisis Académico del Plan Prospectivo de Desarrollo Estratégico 1994-2004.	16 de abril	Auditorio Campo I	10-14 hrs.
Monólogo de Psicología	Dos Décadas de Psicología.	15 de abril 16 de abril	Auditorio Campo I Auditorio Campo I	10-14 hrs. 14-20 hrs.
Semana de Biología Ciclo de Conferencias	Nuevos Tópicos sobre Legislación Ambiental.	15-19 de abril	Sala de Conferencias Campo II	12:30-15:30 Consulte programa
Semana de Q.F.B.	Nuevos tópicos sobre el Área Farmacéutica.	22 - 26 de abril	Auditorio de Campo I Sala de Seminarios I	8:30-15:30 hrs. 8:30-20:00 hrs. Consulte programa
1er. Foro de Extensión y Difusión	Propiciar la participación de la práctica cultural Zaragocense en un proceso de reflexión, conjunta al quehacer de la actividad de Extensión y Difusión de la cultura en la Facultad	29 de abril-2 de mayo	Auditorio Campo I	9-19 hrs.
Semana de Medicina Curso Intermodular	Excelencia Académica y Multidisciplinaria en Ciencias de la Salud	6, 7 y 9 de mayo	Auditorio Campo I	8-14:30 hrs. Consulte programa
Semana de Enfermería Ciclo de Conferencias	Semana Científico-Cultural de la Carrera de Enfermería	13-17 de mayo	Auditorio Campo I	9:30-14:30 hrs. Consulte programa
Ceremonia del Día del Maestro	Festejar a Académicos y Administrativos.	15 de mayo	Auditorio Campo I	13-17 hrs.
Actividades Culturales	Difusión de las actividades culturales que se realizan con los alumnos de la Facultad	13-16 de mayo	Auditorio Campo I Sala de Seminarios I	14:30- 20 hrs. 9-13 hrs.
Actividades Deportivas	Compartir y convivir nuestro quehacer deportivo con la gente que a lo largo de XX años ha sido parte de su desarrollo.	Las actividades se desarrollarán a lo largo de los 4 meses de festejos.	Campo I y Campo II	Consulte programa
Clausura de los Festejos del XX Aniversario de la FES Zaragoza	Coremonia de Clausura.	27 de mayo	Campo I y Campo II	10:00 a 18 :00 hrs.



COMITE DE FESTEJOS DEL XX ANIVERSARIO DE LA ENEP-FES ZARAGOZA

**Enero-Mayo 1996**



FACULTAD DE MEDICINA

**CURSO  
PSICOLOGÍA CLÍNICA  
INSTITUCIONAL  
(CON NIVEL DE ESPECIALIDAD)**

MAESTRAS  
OFELIA RIVERA Y PATRICIA OSORNO

A PARTIR DE ABRIL TODOS LOS LUNES,  
MARTES Y JUEVES DE 16:30 A 20 HORAS.

COSTO: \$1,500.00  
POR SEMESTRE (CUATRO).

INSCRIPCIONES HASTA EL  
INICIO DEL CURSO.  
PARA MAYOR INFORMACIÓN  
COMUNICARSE AL 623-2125.

nes del 13 de marzo al 28 de junio, 12 a 14 h. \$300.00.\*

ILUMINACIÓN, arquitecta Reine Mehel W, miércoles del 13 de marzo al 26 de junio, 10 a 12 h. \$300.00.\*

APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, profesor Eduardo Leyva, viernes del 15 de marzo al 28 de junio, 16 a 20 h. \$550.00.\*

DESARROLLO HISTÓRICO Y GENÉRICO DEL CINE, profesor Eduardo Leyva, sábados del 16 de marzo al 29 de junio, 13 a 15 h. \$550.00.\*

\* Costo: \$500.00, 50% de descuento a estudiantes y trabajadores UNAM.

Informes al 616-0545 y 622-0211.

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPyS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta

de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud.

Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.

INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN TELEVISIVA. \$250.00.

Informes al 622-2161.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

LOS CÓDICES MESOAMERICANOS: ICONOGRAFÍA Y ESCRITURA, maestra Laura E Sotelo, jueves del 7 de marzo al 22 de agosto, 17 a 20 h. \$1,710.00.

UNA LECTURA DETALLADA DE STATION ISLAND DE SEAMUS HEANEY (PREMIO NOBEL DE LITERATURA 1995), maestro Colin White, martes del 5 de marzo al 14 de mayo, 18 a 20 h. \$600.00.

LA IDENTIDAD EN LA NOVELA DEL CARIBE DE HABLA HISPANA DEL SIGLO XX (CUBA, PUERTO RICO Y REPÚBLICA DOMINICANA), doctora Nara Araujo, jueves del 7 de marzo al 23 de mayo, 17 a 20 h. \$900.00.

COMPRENSIÓN DE LECTURA EN INGLÉS (MÓDULO I), maestras Geraldine

Gerling C y Gloria Schon, sábados del 23 de marzo al 1º de junio, 10 a 13 h. \$900.00.

Informes al 622-1856 y 1857.

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

CURSOS A DISTANCIA, ACTUALIZACIÓN A DISTANCIA. Informes al 518-2730 y fax 510-0573.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN, ingeniero Pablo Colás M, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo.

ANÁLISIS DE COSTOS UNITARIOS Y COSTOS PARAMÉTRICOS PARA INSTALACIONES ELECTROMECÁNICAS, ingeniero Carlos Gutiérrez A, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 17 a 21 h.

RECICLAJE, MANEJO Y TRANSFERENCIA DE RESIDUOS SÓLIDOS MUNICIPALES (MÓDULO I), ingenieros Ricardo Estrada N y Virgilio Reyna V, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 16 a 21 h, sábado 16 de marzo, 9 a 14 h.

PLANEACIÓN (MÓDULO II), doctor Octavio Rascón Ch, lunes a viernes del 11 al 22 de marzo, 16 a 21 h, sábado 16 de marzo, 9 a 13 h.

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE CIMENTACIONES, maestro Gabriel Moreno P, lunes a viernes del 11 al 22 de marzo, 16 a 21 h, sábado 16 de marzo, 9 a 13 h.

DINÁMICA DE SUELOS, doctor Abraham Díaz R, lunes a viernes del 11 al 22 de marzo, 16 a 21 h, sábado 16 de marzo, 9 a 13 h.

ALTA DIRECCIÓN. MANTENIMIENTO (MÓDULO II), ingeniero Jesús Avila E, lunes a viernes del 11 al 23 de marzo, 16 a 21 h, sábados 16 y 23 de marzo, 9 a 13 h.

GEOLOGÍA AMBIENTAL, ingeniero Juan Sánchez P, lunes a miércoles del 18 al 20 de marzo, 9 a 19 h.

PROGRAMACIÓN Y CONTROL DE OBRAS, ingeniero Jorge H de Alba C, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 18 a 21 h.

VÍAS TERRESTRES (MÓDULO I), maestro Fernando Olivera B, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 16 a 21 h, sábados 23 y 30 de marzo, 9 a 14 h.

SELECCIÓN Y APLICACIÓN DE EQUIPOS DE BOMBEO, doctor Ricardo Chicurel U, 25 y 26 de marzo, 16 a 20 h.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
CARRERA DE PSICOLOGÍA  
U.M.A.I. TAMAULIPAS**

**CONVOCATORIA**

A PARTICIPAR EN EL

**II DIPLOMADO EN PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL**

**OBJETIVO GENERAL:**

GENERAR RECURSOS HUMANOS ESPECIALIZADOS EN EL ÁMBITO DE LA PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL QUE SE INCRUSTEN EN EL SECTOR PRODUCTIVO PARA LA OPTIMIZACIÓN DE LOS PROCESOS SOCIALES INHERENTES A LAS ORGANIZACIONES, CONTEMPLANDO EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS INDIVIDUOS ASÍ COMO DE LAS ORGANIZACIONES EN LAS CUALES SE DESENVUELVEN.

**MODULO:**

- 1 - INTRODUCCIÓN A LAS ORGANIZACIONES
- 2 - RECLUTAMIENTO, SELECCIÓN Y FORMACIÓN DEL FACTOR HUMANO
- 3 - CULTURA ORGANIZACIONAL
- 4 - CALIDAD ORGANIZACIONAL

**DURACIÓN:**

- 20
- 40
- 40
- 40
- 140

**HORARIOS:**

- GRUPO 1 MARTES Y JUEVES DE 16 A 20 HORAS
- GRUPO 2 MIÉRCOLES DE 17 A 21 HORAS Y SÁBADOS DE 9 A 13 HORAS

**FECHAS:**

- SELECCIÓN E INSCRIPCIÓN: DEL 11 AL 22 DE MARZO
- INICIO: 16 Y 17 DE ABRIL DE 1996, SEGÚN GRUPO
- CIERRE: 5 Y 7 DE SEPTIEMBRE DE 1996
- PERIODO VACACIONAL: 15 DE JULIO A 2 DE AGOSTO DE 1996.

REQUISITOS. 80% DE CRÉDITOS EN CUALQUIER LICENCIATURA.  
INFORMES Y CITAS PARA ENTREVISTA DE CANDIDATOS. LIC. SERGIO A. BASTAR GUZMÁN,  
COORDINADOR ACADÉMICO. TEL. 735-66-33



**Cesu**  
centro de estudios  
sobre la  
universidad

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS  
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD

Convocan a participar en el

**DIPLOMADO**

*en Psicoanálisis y Formación Docente*

Rodrigo Páez Montalbán y Ma. del Pilar Jiménez Silva  
Coordinadores

**Objetivo:** Contribuir al planteamiento y a la problematización de aspectos nodales de la relación educativa, desde la teoría y el discurso psicoanalítico. Delimitar la "aplicación" de dichos enfoques al campo educativo, en especial a la formación de docentes y al análisis del papel que juega y el lugar que ocupa el profesor en su praxis, relacionándolo con aspectos de investigación educativa.

**Dirigido a:** Profesores en ejercicio, de nivel medio superior o superior, investigadores o coordinadores académicos.

**Requisitos:** Constancia de trabajo y carta de exposición de motivos. Entrevista.

**Horario y duración de los módulos:** Miércoles de las 16:00 hrs. a las 21:00 hrs. Sábados de las 9:00 hrs. a las 14:00 hrs.

**Módulo Introductorio:** Del 10 de abril al 8 de mayo.

**Módulo Psicoanálisis y Subjetividad:** Del 11 de mayo al 8 de junio.

**Módulo Subjetividad y Relación Educativa:** Del 12 de junio al 6 de julio.

**Módulo Sujeto, Grupos e Instituciones:** Del 7 al 31 de agosto.

**Módulo Problemática de la "aplicación" del psicoanálisis:** del 4 al 28 de sept.

Costo total del Diplomado \$ 3 500 pesos  
Costo por Módulo 850 pesos

**informes e inscripciones**

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos  
Circullo Exterior, Edificio CISE-UNAM  
Ciudad Universitaria, C.P. 04510  
Extensión Académica. Tel. 622-8701  
622-8711 y 522-8724 Fax 550-1801 y 622-8729  
Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 hrs.  
E-mail:ollivier@pompeya.cise-sue.unam.mx

Centro de Estudios sobre la Universidad  
Unidad Bibliográfica  
(Lado norte del Centro Cultural Universitario, 4o. piso)  
Ciudad Universitaria, C.P. 04510  
Tel. 622 8900, 622 8985 y 622 8981  
Fax 655 0123

- ❑ INNOVACIÓN Y ADMINISTRACIÓN TECNOLÓGICA (PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO), maestro Leopoldo González G, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 17 a 21 h, sábado 30 de marzo, 9 a 13 h.
- ❑ REDACCIÓN DE INFORMES TÉCNICOS, ingeniero M Badillo G, jueves 28 y viernes 29 de marzo, 9 a 18 h, sábado 30 de marzo, 9 a 13 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN AL PAQUETE ESTADÍSTICO, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 16 al 22 de marzo, 16 a 21h.
- ❑ AUTOCAD AVANZADO, ingeniero Oscar Martín del Campo C, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN A EXCEL V 5.0, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ INTRODUCCIÓN AL SISTEMA OPERATIVO UNIX, ingeniera Jessica Briseño C, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 16 a 21 h.
- ❑ REDES (LAN) DE MICROS (MÓDULO II), ingeniero Saúl Magaña C, lunes a viernes del 18 al 29 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ NEWTON, DISEÑO Y ANÁLISIS DE SISTEMA DE ALCANTARILLADO ASISTIDO POR COMPUTADORA, ingeniero Víctor Caamaño, lunes a viernes

- del 25 al 29 de marzo, 17 a 21 h.
- ❑ PROGRAMACIÓN EN AMBIENTE X-WINDOWS, ingeniero Noé Alvarez M, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 17 a 21 h.  
*Informes al 521-4020 al 4025, 521-7335, fax 510-0573.*
- ❑ IMPACTO DEL TLC EN LA INVESTIGACIÓN DEL TRANSPORTE MÉXICO-EUA, doctores Hamdy A Taha y Eric M Malstrom, lunes 11 y martes 12 de marzo. \$5,000.00 institución o \$1,500.00 por persona.  
*Informes al 622-3252 y 3281.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- ❑ PSICOLOGÍA CLÍNICA INSTITUCIONAL, maestras Ofelia Rivera y Patricia Osornio, lunes, martes y jueves a partir de abril, 16:30 a 20 h. \$1,500.00 por semestre (cuatro). Inscripciones hasta el inicio del curso.  
*Informes al 623-2125.*
- ❑ ADVANCED TRAUMA LIFE SUPPORT 1996, doctor Salvador Martín M, 18 y 19 de abril. \$800.00.  
*Informes al 623-2172.*
- ❑ REUMATOLOGÍA, doctor Donato Alarcón S.\*
- ❑ ORTOPEDIA, doctor Pedro Bravo B.\*
- ❑ GINECO-OBSTETRICIA, doctor Antonio Carrillo G.\*
- ❑ OTORRINOLARINGOLOGÍA, doctor Jorge Corvera B.\*

- ❑ PSIQUIATRÍA, doctor Alejandro Díaz Martínez.\*
- ❑ NEUMOLOGÍA, doctor Guillermo Díaz M.\*
- ❑ ONCOLOGÍA, doctor Rodolfo Díaz P.\*
- ❑ PATOLOGÍA QUIRÚRGICA, doctor Jorge Escotto V.\*
- ❑ UROLOGÍA, doctor Carlos García I.\*
- ❑ CARDIOLOGÍA, doctor José Guadaluajara B.\*
- ❑ HEPATOLOGÍA, doctor David Kershenovich S.\*
- ❑ GENÉTICA, doctora Koffman E.\*
- ❑ GASTROENTEROLOGÍA, doctor Luis Martín A.\*
- ❑ BIOQUÍMICA, doctor Jaime Mas O.\*
- ❑ HEMATOLOGÍA, doctor Manuel Morales P.\*
- ❑ NEFROLOGÍA, doctor Felipe Mota H.\*
- ❑ OFTALMOLOGÍA, doctora Claudia Recillas G.\*
- ❑ INMUNO-PATOLOGÍA, doctor Ruy Pérez T.\*
- ❑ IMAGENOLOGÍA, doctor José L Ramírez A.\*
- ❑ TERAPÉUTICA MÉDICA, doctor José A Rojas.\*

- ❑ INFECTOLOGÍA-PARASITOLOGÍA, doctor Raúl Romero R.\*
  - ❑ NEUROLOGÍA, doctor Francisco Rubio D.\*
  - ❑ PEDIATRÍA, doctor Luis E Salmón R.\*
  - ❑ DERMATOLOGÍA, doctor Amado Saúñ C.\*
  - ❑ ENDOCRINOLOGÍA, doctor Salvador Villalpando H.\*
  - ❑ MEDICINA CRÍTICA, doctor Alberto Villazón S.\*
- \* Forman parte del 6º curso de sistematización de conocimientos médicos básicos y clínicos para aspirantes al examen nacional de residencias médicas y médicos que desean actualizar sus conocimientos, lunes a viernes del 18 de marzo al 13 de septiembre, 15 a 20 h. Sede: Auditorio Raoul Fournier Villada. \$2,100.00 egresados de otras instituciones, \$900.00 egresados UNAM y \$300.00 material bibliográfico de apoyo. Inscripciones abiertas hasta el 15 de marzo.  
*Informes al 623-2473.*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARÁN A CABO DEL 4 AL 8 DE MARZO DE 1996

**Miércoles 6, 18:00 hrs.**

**Presentación de la revista: Momento Económico No. 48**  
En el marco de los festejos del día Internacional de la Mujer

**Participan:**

Ma. Antonieta Barrón  
Ana Esther Ceceña  
Leticia de Anda  
Teresa Ortega

**Modera:**

Adrián Chavero

**Invita:**

Instituto de Investigaciones Económicas

Vino de honor

**Jueves 7, 18:00 hrs.**

**Presentación del libro: Los derechos de las niñas**

**Compila:**

Patricia Galeana

**Participan:**

Laura Carrera  
Alicia Girón  
Graciela Hierro  
Nelia Bohórquez  
Cristina Puga

**Invita:**

Federación Mexicana de Universitarias

Vino de honor



**CASA** ORIZABA Y PUEBLA  
COL. ROMA  
TEL. 207 9390 207 96 71

*Visita la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE INGENIERÍA

UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MÉXICO

A TRAVÉS DEL COMITÉ ORGANIZADOR

INVITAN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA AL  
SEGUNDO ENCUENTRO DE INGENIERÍA, CIUDAD UNIVERSITARIA

CON LA TEMÁTICA  
TECNOLOGÍA Y DESARROLLO DE LA INGENIERÍA EN MÉXICO  
DEL 11 AL 15 DE MARZO

QUE TENDRÁ COMO ACTIVIDADES UN CICLO DE CONFERENCIAS DE LAS CARRERAS DE:

- INGENIERÍA CIVIL
- INGENIERÍA TOPOGRÁFICA Y GEODÉSICA
- INGENIERÍA GEOLÓGICA
- INGENIERÍA DE MINAS Y METALURGISTA
- INGENIERÍA ELECTRÓNICA
- INGENIERÍA MECÁNICA
- INGENIERÍA INDUSTRIAL
- INGENIERÍA EN TELECOMUNICACIONES
- INGENIERÍA PETROLERA
- INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN
- INGENIERÍA GEOPÍSICA

QUE SE LLEVARAN A CABO SIMULTÁNEAMENTE EN LOS AUDITORIOS JAVIER BARROS SIERRA (EDIFICIO PRINCIPAL DE LA FI), Y SOTERO PRIETO RODRÍGUEZ (DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS DE LA FI)

ASÍ MISMO SE CONTARÁ CON UNA EXPOSICIÓN EN EL ESTACIONAMIENTO INTERNO DE PROFESORES DE LA FACULTAD. QUE CONTARÁ CON LA PRESENCIA DE EMPRESAS INVITADAS DEL RAMO DE LA INGENIERÍA E INSTITUCIONES DE LA FI COMO DE LA UNIVERSIDAD.

DICHOS EVENTOS DE LLEVARAN A CABO DE 10 A 13:30 Y DE 17 A 19 HORAS.

TAMBIÉN CONTARÁ CON CONCURSOS Y EVENTOS CULTURALES DURANTE LA SEMANA.

PARA MAYORES INFORMES COMUNICARSE CON LA SEÑORITA MARINA MAYORQUIN Y/O LOS SEÑORES MARICO SOBERANES Y ADRIÁN BALTAZAR A LOS TELÉFONOS 6228001 al 04 (DIVISIÓN DE INGENIERÍA CIVIL TIPOGRÁFICA Y GEODÉSICA)

- EPIDEMIOLOGÍA AMBIENTAL**, doctor Bernardo Jasso M, del 4 al 16 de marzo, lunes a viernes, 16 a 20 h, sábados, 9 a 14 h. Sede: FM, Departamento de Salud Pública.  
*Informes al 623-2427 y 2428.*
- LA CONCIENCIA**, doctor Gerardo Heinze M, martes 5 de marzo. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- CIRUGÍA LAPAROSCÓPICA DE ESÓFAGO Y ESTÓMAGO**, doctor Javier Benítez B, del 7 al 8 de marzo. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- PSICOTERAPIA DE GRUPO**, doctor Marcos Ibáñez O, del 5 de marzo al 4 de abril. Sede: ISSSTE, CE Neuropsiquiatría, Zona Norte.
- TEMAS SELECTOS DE PEDIATRÍA**, doctor Eduardo Guzmán B, del 6 al 10 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HR Milpa Alta; DE ACTUALIZACIÓN EN PEDIATRÍA, doctor Salvador Medina López, marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Tacubaya.
- TEMAS SELECTOS DE CIRUGÍA RINOSINUSAL**, doctor Guillermo Avendaño, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- ULTRASONOGRAFÍA BÁSICA EN GINECOLOGÍA**, doctora M del Pilar Villar C, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- URGENCIAS EN PSIQUIATRÍA**, doctor Gerardo Heinze M, del 11 al 13 de marzo, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- MANEJO INTEGRAL DEL PACIENTE PSIQUIÁTRICO**, doctor Mario Gómez E, del 18 al 20 de marzo, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- MANEJO INTEGRAL DEL PACIENTE QUEMADO**, doctor Alejandro Alarcón R, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Xochimilco.
- DIABETES MELLITUS**, doctor Mariano Beltrán A, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 15 h. Sede: ISSSTE, HG Gonzalo Castañeda.
- CIRUGÍA AMBULATORIA**, doctor Norberto A Ruiz M, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.
- MEDICINA LEGAL PARA MÉDICOS FAMILIARES**, doctor César A Velázquez B, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMF Tlalpan.
- TEMAS BÁSICOS DE LACTANCIA MATERNA**, doctor Lucila Rangel Pérez, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital de la Mujer.
- BIOÉTICA Y DERECHOS HUMANOS**, doctor Alberto Farías C, lunes a viernes del 11 al 15 de marzo. \$100.00 médicos y \$75.00 residentes y enfermeras, \$100.00 reconocimiento universitario. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre. *Informes al 575-7022, extensiones 1712 y 1715.*
- ACTUALIDADES EN MEDICINA**, doctor Federico Hernández E, del 13 al 18 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CE Churubusco.
- INMUNOHEMATOLOGÍA BÁSICA APLICADA A BANCO DE SANGRE**, química Luz del C Mavil L, del 14 al 30 de marzo, 8 a 16 h. Sede: IMSS, CM La Raza, Banco de Sangre.
- MONOGRÁFICO DE TOXICOLOGÍA CLÍNICA**, doctor Jaime C Granados M, lunes a viernes del 18 al 22 de marzo, 8 a 14 h; **TEMAS SELECTOS DE TOXICOLOGÍA**, del 25 al 29 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Xoco.
- ACTUALIZACIÓN EN ANESTESIOLOGÍA**, doctor Manuel Bustamante L, lunes a viernes del 18 al 22 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HG Fernando Quiroz G.
- REUNIÓN INTERNACIONAL DE CIRUGÍA PEDIÁTRICA**, doctor Jorge E Gallegos G, del 21 al 23 de marzo, 8 a 14 h. Sede: CMN 20 de Noviembre.
- ALTERACIONES ENDOCRINOLÓGICAS DE LA MUJER**, doctora M Teresa Martínez M, sábado 23 de marzo, 8 a 18 h. Sede: Hotel Plaza Naucalpan.
- AVANCES EN EL DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LA DEPRESIÓN**, doctor Ricardo Ortega P, del 25 al 29 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.
- URGENCIAS EN PEDIATRÍA**, doctor Laura López, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Iztapalapa.
- VASECTOMÍA SIN BISTURÍ CON TÉCNICA DE LI**, doctor Rodolfo Val-

## CONVOCATORIA

### PROYECTOS DE INVESTIGACION Y DOCENCIA MEXICO - FRANCIA

*La SEP, CONACYT, ANUIES y el Ministerio de Asuntos Extranjeros de Francia convocan a la comunidad académica de la UNAM y a las instituciones de educación superior a presentar proyectos de investigación y docencia en todas las áreas, a desarrollarse de manera conjunta entre académicos de instituciones mexicanas y francesas, en el marco del acuerdo gubernamental relativo a la formación y capacitación para la investigación científica y tecnológica*

#### ■ Modalidades de cooperación

- Formación doctoral de tiempo completo en Francia, o a través de estancias alternadas en México y Francia, bajo un sistema de supervisión académica conjunta
- Formación posdoctoral a través del intercambio de personal académico de México y Francia
- Visitas profesionales de personal académico de México y Francia, orientadas al desarrollo de investigaciones conjuntas y a fortalecer la coordinación de las plantas de posgrado e investigación, así como la colaboración entre laboratorios de investigación de ambos países

#### ■ Requisitos

- Los proyectos deberán ser elaborados en forma conjunta por grupos de trabajo mexicanos y franceses
- Los trabajos deberán ser presentados simultáneamente en ambos países ante el comité correspondiente

- La institución postulante deberá comprometerse a reintegrar a su personal académico al término de sus estudios, y a reconocer los estudios realizados y los grados obtenidos

#### ■ Consideraciones generales

- El acuerdo marco de la convocatoria contempla el otorgamiento de apoyo financiero a personal académico integrado en proyectos que contemplen alguna de las modalidades de participación señaladas
- Los proyectos deberán estar organizados en torno a un programa institucional bien definido de docencia e investigación conjunta, con una duración inicial de cuatro años y opción de prórroga por dos años más, en caso de evaluación positiva
- Los proyectos deberán promover la superación de personal académico a través de su capacitación y perfeccionamiento

Para la presentación de proyectos y mayor información, favor de dirigirse a la **Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Intercambio Internacional**, Edificio de Posgrado, 2º piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Cd. Universitaria, Tel. 622-0780

**Fecha límite de recepción de proyectos: 25 de marzo de 1996**



**EL INSTITUTO DE GEOFÍSICA**

**SOLICITA**

PERSONAL TITULADO DE PREFERENCIA EN INGENIERÍA EN SISTEMAS; CON CONOCIMIENTOS SÓLIDOS EN UNIX, PARA EL ÁREA DE CÓMPUTO; EXPERIENCIA DE UN AÑO.

---

INTERESADOS CONCRETAR CITA AL 622-4101 y 03 CON EL INGENIERO JOSÉ LUIS GARDUÑO.

depeña E, del 27 al 29 de marzo, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.

- II CURSO DE TERAPIA RESPIRATORIA, doctora Stella M Molinas S, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 8 a 14 h. Sede: Centro Médico Dalinde.
- LA PSIQUIATRÍA EN MEDICINA GENERAL, doctor Gerardo Heinze M, 26 y 27 de marzo, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- INTERNACIONAL DE CIRUGÍA DE IN-

VASIÓN MÍNIMA, doctor Mucio Moreno P, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo, 8 a 15 h. Sede: SS, HG Doctor Manuel Gea.

- II CURSO DE ELECTROCARDIOGRAFÍA PARA EL MÉDICO GENERAL, doctor Víctor Málaga Muñoz, lunes a viernes del 25 al 29 de marzo. Sede: DDF, Hospital Doctor Gregorio Salas.
- ARTROSCOPIA NIVEL I, doctor F Enrique Villalobos G, marzo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Xoco.
- DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL DEL

DOLOR OROFACIAL, doctor Alejandro Oviedo M, del 1º al 3 de abril, 8 a 14 h. Sede: IMSS, CMN Siglo XXI, Hospital de Especialidades Doctor Bernardo Sepúlveda G.

- CLINIMETRÍA Y PSIQUIATRÍA, doctor Gerardo Heinze M, del 8 al 10 de abril, 8 a 15 h. Sede: Instituto Mexicano de Psiquiatría.
- COLPOSCOPIA, CRIOCIRUGÍA, LASER-TERAPIA Y ELECTROCIRUGÍA, doctor Oscar Solórzano, del 8 al 26 de abril, 8 a 14 h. ISSSTE, HR Li-

cenciado Adolfo López Mateos.

- TÓPICOS EN LA PRÁCTICA DE LA MEDICINA GENERAL Y FAMILIAR, doctor Martín Ríos N, del 8 al 12 de abril, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Peralvillo.
- INVESTIGACIÓN CLÍNICA, doctor Manuel G González V, del 16 al 19 de abril, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR General Ignacio Zaragoza.
- ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS DE INVESTIGACIÓN (CURSO-TALLER), doctora Aida Borges Y, del 15 al 19 de abril, 9 a 18 h. Sede: Dirección General de Epidemiología.
- CIRUGÍA VAGINAL, doctor Esteban García Rodríguez, lunes a viernes del 15 al 19 de abril, 8 a 14 h. Sede: SSA, Hospital de la Mujer.
- TRANSICIÓN BIOLÓGICA DEL NIÑO AL ADOLESCENTE, doctor Francisco Fernández P, lunes a viernes del 22 al 26 de abril, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Materno Infantil Inguarán.
- URGENCIAS MÉDICAS QUIRÚRGICAS EN PEDIATRÍA, doctor Jorge A Torres L, lunes a viernes del 22 al 26 de abril, 8 a 15 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico La Villa.
- MONOGRÁFICO DE ANESTESIA PARA CIRUGÍA DE URGENCIA, doctor Jaime Rivera F, lunes a viernes del 13 al 17 de mayo, 8 a 14 h. Sede: DDF, HG Balbuena.
- CITOLOGÍA EXFOLIATIVA PARA EL MÉDICO FAMILIAR, doctora Gloria del C Núñez F, lunes a viernes del 3 al 7 de junio, 8 a 14 h. Sede: CEMC Doctor Francisco J Balmis.
- ACTUALIZACIÓN EN SÍNDROMES DEMENCIALES Y ALZHEIMER, doctor Jaime Encinas R, lunes a

## PROGRAMA DE CURSOS 1996

DESARROLLO DE NUEVOS PRODUCTOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA  
COORDINACION ACADÉMICA:  
M. EN C. FRANCISCO JAVIER CASILLAS GÓMEZ  
FECHA: MARZO 25 AL 29  
SEDE: CONSEJO TÉCNICO DE LA INVESTIGACION CIENTÍFICA, C.U.

EVALUACION SENSORIAL  
COORDINACION ACADÉMICA:  
M. EN C. FRANCISCO JAVIER CASILLAS GÓMEZ  
FECHA: ABRIL 15 AL 19  
SEDE: AUDITORIO DR. NABOR CARRILLO, C.U.

ENVASE Y EMBALAJE EN ALIMENTOS  
COORDINACION ACADÉMICA:  
ING. FERNANDO RAYA-SERVIN  
FECHA: ABRIL 24 AL 26  
SEDE: CENTRO DE CONVENCIONES OAXTEPEC, MOR.

CULTIVO DE CHAMPIÑONES Y OTROS HONGOS COMESTIBLES  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DR. HERNÁNDEZ LARA  
FECHA: MAYO 16 AL 18  
SEDE: DR. NABOR CARRILLO, C.U.

ADITIVOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA  
COORDINACION ACADÉMICA:  
M. EN C. FRANCISCO JAVIER CASILLAS GÓMEZ  
FECHA: MAYO 29 AL 24  
SEDE: CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLÓGICA, C.U.

FRUTOS COMESTIBLES DE LA SELVA (SU MANEJO Y VALOR COMERCIAL)  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DR. GUILLERMO ANGELES ALVAREZ  
Ph. D. MARTÍN RICKER  
FECHA: JUNIO 5 AL 7  
SEDE: SAN ANDRÉS Tuxtla, VER.

GARANTIA DE LA CALIDAD EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA  
COORDINACION ACADÉMICA:  
ING. RAFAEL MARIL RIVERA  
FECHA: JUNIO 10 AL 14  
SEDE: CONSEJO TÉCNICO DE LA INVESTIGACION CIENTÍFICA, C.U.

MÉTODOS DE MUESTREO PARA ANÁLISIS DE PRODUCTOS AGRÍCOLAS  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DRA. GENOVEVA GARCÍA AGUIRRE  
FECHA: JUNIO 26 AL 28  
SEDE: AUDITORIO DR. NABOR CARRILLO, C.U.

DIPLOMADO EN GERENCIA INDUSTRIAL DE PANIFICACION  
COORDINACION ACADÉMICA:  
Q. JOSÉ LUIS RUIZ GUZMÁN  
FECHA DE INICIO: AGOSTO 19  
DURACION: 3 MESES  
SEDE: CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F.

MÉTODOS PARA EL ANÁLISIS DE MICOTOXINAS EN ALIMENTOS  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DRA. GENOVEVA GARCÍA AGUIRRE  
FECHA: SEPTIEMBRE 11 AL 13  
SEDE: AUDITORIO DR. NABOR CARRILLO, C.U.

POSCOSECHA DE FRUTOS Y HORTALIZAS (GESTION TECNOLÓGICA)  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DR. ARTURO JANOVITZ KLAPP  
FECHA: SEPTIEMBRE 23 AL 27  
SEDE: CONSEJO TÉCNICO DE LA INVESTIGACION CIENTÍFICA, C.U.

BIOTECNOLOGIA ALIMENTARIA (CURSO INTERNACIONAL)  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DR. RODOLFO QUINTERO RAMÍREZ  
FECHA: OCTUBRE 7 AL 11  
SEDE: INSTITUTO DE BIOTECNOLOGIA, CUERNAVACA, MOR.

TECNOLOGIA DE QUESOS Y CONTROL DE CALIDAD  
COORDINACION ACADÉMICA:  
ING. GUILLERMO SILVA SILVA  
FECHA: OCTUBRE 14 AL 18  
SEDE: TULANCINGO, MO.

ALMACENAMIENTO Y CONSERVACION DE GRANOS Y SEMILLAS  
COORDINACION ACADÉMICA:  
DR. ERNESTO MORENO MARTINEZ  
FECHA: OCTUBRE 21 AL 25  
SEDE: DR. NABOR CARRILLO, C.U.

### INFORMES E INSCRIPCIONES:

Q.F.B. JOSE LUIS GUERRA MUÑOZ  
EDIFICIO DEL CENTRO DE INFORMACION CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA (CICH)  
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS  
CIRCUITO EXTERIOR DE CIUDAD UNIVERSITARIA  
04510, MEXICO, D.F.  
TELS: 622 - 4155 AL 57  
FAX: 622 - 4194  
Correo Electrónico: pual@servidor.unam.mx



15º aniversario 1981-1996

Estos cursos están dirigidos a la industria, particulares, profesionistas, técnicos, personal de producción, investigación y desarrollo y público en general. Si usted necesita un curso en particular, se lo podemos diseñar, con personal altamente calificado.

\*Fechas y sedes sujetas a cambio



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA

### 1ER SIMPOSIO EN BIOLOGÍA ESTOMATOLÓGICA DEL 3 AL 5 DE JUNIO

SEDE AUDITORIO CAMPUS I  
COSTO: CIRUJANOS DENTISTAS \$ 100.00;  
SOCIOS \$ 75.00; ALUMNOS \$ 50.00

INFORMES E INSCRIPCIONES AL 623-0594 Y FAX 623-0695 o 96.

viernes del 3 al 7 de junio, 8 a 14 h. Sede: Departamento de Medicina Familiar.

- ☐ TEMAS SELECTOS DE REHABILITACIÓN INTEGRAL, doctor Eduardo Jiménez G, lunes a viernes del 3 al 7 de junio, 8 a 14 h. Sede: SSA, Centro de Salud Doctor José Castro V.
- ☐ ÁREAS DE DETECCIÓN DISFUNCIONAL EN EL TRATAMIENTO DE PAREJAS, licenciada Mónica Herrera, lunes a viernes del 24 al 28 de junio, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.
- ☐ URGENCIAS MÉDICO-QUIRÚRGICAS, doctor Hermenegildo Vicentefio A, lunes a viernes del 17 al 21 de junio, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, HR Licenciado Adolfo López Mateos.
- ☐ COMUNICACIÓN NO VERBAL, doctor José A Martínez G, lunes a viernes del 24 al 28 de junio, 8 a 14 h. Sede: SSA, Centro Comunitario de Salud Mental.
- ☐ TÓPICOS DE MEDICINA FAMILIAR EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN, doctor Eduardo González Q, lunes a viernes del 24 al 28 de junio, 8 a 14 h. Sede: SSA, Centro de Salud Doctor José Castro V.  
*Informes en las sedes.*

**FACULTAD DE MEDICINA  
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- ☐ INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN Y MANEJO DE WINDOWS 3.11, del 11 al 15 de marzo, 11 a 14 h; del 8 al 12 de abril, 15 a 18 h; del 6 al 10 de mayo, 9 a 12 h. \$300.00.
- ☐ USO PRÁCTICO DE INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO Y TELNET A TRAVÉS DE NETSCAPE, del 25 al 29 de marzo,

11 a 13 h; del 15 al 19 de abril, 15 a 17 h; del 20 al 24 de mayo, 9 a 11 h.\*

- ☐ DESARROLLO DE APLICACIONES DE BASES DE DATOS A TRAVÉS DE WINDOWS 3.11, del 18 al 29 de marzo, 14 a 17 h. \$500.00.
- ☐ APROVECHAMIENTO DE BANCOS DE INFORMACIÓN EN MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, del 25 al 29 de marzo.\*
- ☐ USO DE UTILERÍAS, ANTIVIRUS Y MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE LA PC, del 8 a 12 de abril, 9 a 12 h.\*
- ☐ PROCESAMIENTO DE TEXTO A TRAVÉS DE WORD 6.0 PARA WINDOWS, del 8 al 19 de abril, 12 a 15 h.\*
- ☐ USO PRÁCTICO DE COI EN LA CONTABILIDAD, del 22 al 26 de abril, 8 a 11 h.\*
- ☐ USO PRÁCTICO DE EPIINFO EN LA EPIDEMIOLOGÍA VETERINARIA, del 22 al 26 de abril, 13 a 16 h.\*
- ☐ USO PRÁCTICO DE MICROSOFT EXCEL EN EXPLOTACIONES PECUARIAS, del 22 de abril al 3 de mayo, 17 a 20 h.\*
- ☐ FUNDAMENTOS DE MULTIMEDIA EN PC, del 6 al 10 de mayo, 15 a 18 h. \$500.00.
- ☐ INTRODUCCIÓN A REDES LOCALES A TRAVÉS DE WINDOWS 3.11, del 20 al 24 de mayo, 11 a 14 h. \$500.00.
- ☐ ELABORACIÓN DE SISTEMAS TUTORIALES EN PC PARA LA EDUCACIÓN Y ENTRENAMIENTO VETERINARIO, del 20 al 24 de mayo, 15 a 18 h. \$500.00.
- ☐ USO DE LA PC EN LA ADMINISTRACIÓN DE EXPLOTACIONES BOVINAS, del 27 al 31 de mayo, 9 a 11 h. \$500.00.
- ☐ ELABORACIÓN DE DIAPOSITIVAS A TRAVÉS DE POWER POINT 4, del 27 al 31 de mayo, 17 a 20 h.\*

\* Los cursos se llevan a cabo de lunes a viernes y su costo es de \$400.00.

*Informes al 622-5877 y 5959.*

- ☐ INSEMINACIÓN ARTIFICIAL DE BOVINOS, lunes a viernes del 1º al 5 de abril, 8 a 14 h. \$450.00 incluye material y equipo, y \$150.00 alojamiento. Sede: Rancho Cuatro Milpas.
- ☐ CURSO INTERNACIONAL TEÓRICO-PRÁCTICO DE ACTUALIZACIÓN EN EL DIAGNÓSTICO DE LAS ENFERMEDADES MÁS FRECUENTES EN BOVINOS, del 18 al 20 de abril. \$500.00 curso teórico-práctico, \$400.00 curso teórico; \$400.00 y \$300.00 estudiantes. Sedes: Auditorio Pablo Zierold y Centro de Enseñanza Práctica e Investigación en Ruminantes, CEPIER.
- ☐ ESTRATEGIAS PARA LA COMPETITIVIDAD GLOBAL (VIDEO-CONFERENCIAS), jueves partir del 28 de marzo al 5 de diciembre,

9:30 h. \$100.00 y \$75.00 (estudiantes y profesores FMVZ con credencial).

*Informes al 622-5849 al 4857.*

**FACULTAD DE ODONTOLOGÍA**

- ☐ PERIODONCIA II, doctor Francisco Salcido G, del 18 al 20 de marzo. Sede: Clínica del SUA; III, del 24 al 26 de abril.\*
- ☐ ORTOPEDIA MAXILAR, doctor Mauricio Ballesteros L, del 30 de abril al 3 de mayo.\*
- ☐ MATERIALES DENTALES II, doctor Federico Barceló S, del 6 al 8 de marzo. Sede: Laboratorio de Materiales Dentales.\*
- ☐ MANEJO DEL PACIENTE CON COMPROMISO ORGÁNICO Y EMERGENCIAS MÉDICAS EN EL CONSULTORIO DENTAL, doctor Rafael Ruiz R, del 13 al 15 de marzo.\*
- ☐ DIENTES RETENIDOS, FRENILLO Y CIRUGÍA PERIAPICAL, doctor Rafael Ruiz R, del 27 al 29 de marzo.\*

**CURSO:  
'USO ADECUADO DE TECNOLOGIA DE LA  
INFORMACION'**



**OBJETIVO:** REFLEXION SOBRE EL COMPLEJO FENOMENO DE UTILIZAR TECNOLOGIA DE LA INFORMACION DENTRO DE LAS ORGANIZACIONES PARA AMPLIAR LA CAPACIDAD DE DECISION CRITICA DE LOS RESPONSABLES DE LA ADMINISTRACION DE SISTEMAS DE INFORMACION. EL CURSO SE LLEVA A CABO CON UNA METODOLOGIA EDUCATIVA BASADA EN LA ENSEÑANZA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y PERSONALIZADA.

**DIRIGIDO A:** PROFESIONALES CON NIVEL EJECUTIVO VINCULADOS CON EL DESARROLLO Y ADMINISTRACION DE USO DE TECNOLOGIA DE LA INFORMACION.

**PROFESOR:** MTPA. NATALIA VOLKOW INVESTIGADORA DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIA DE LA INFORMACION CICH-UNAM EN COLABORACION CON LA LONDON SCHOOL OF ECONOMICS AND POLITICAL SCIENCE.

**FECHA:** 4 AL 8 DE MARZO DE 1996.

**HORARIO:** 9:00 A 14:00 HRS.

**LUGAR:** LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOGO-CICH.

**COSTO:** \$ 600.00 PARA PERSONAL DE LA UNAM.  
\$ 800.00 PARA OTRAS INSTITUCIONES.

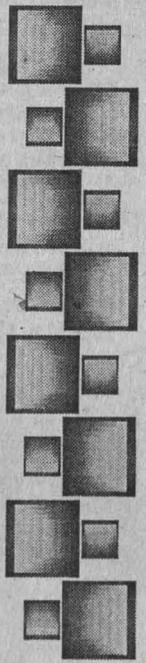
**REQUISITOS:** CURRÍCULUM VITAE.  
-NIVEL MÍNIMO DE LICENCIATURA O PASANTE COMPROBABLE.  
-EXPERIENCIA EN EL MANEJO DE SISTEMAS DE INFORMACION DE CUALQUIER TIPO.

**INSCRIPCIONES:** A PARTIR DE HOY 28 DE FEBRERO DE 1996.

**CUPO:** LIMITADO A 16 PERSONAS.

**INFORMES E INSCRIPCIONES:**  
SECRETARÍA TÉCNICA DE EDUCACION CONTINUA DEL CICH  
DE 8:00 A 16:00 HRS.  
TEL: 622 39 65  
FAX: 622 39 65 Y 622 39 72  
E-MAIL: rosalba@selene.cichcu.unam.mx  
hairam@selene.cichcu.unam.mx

**DIFUSION-CICH**



El Departamento de Geología Regional del Instituto de Geología de la UNAM se complace en invitar a usted a la Conferencia que dictará el

**M. en C. Gustavo Tolson Jones**

INSTITUTO DE GEOLOGÍA, UNAM

**\*TEXTURAS CRISTALOGRAFICAS DE LA MILONITA CHACALAPA, ESTADO DE OAXACA: MEDICIÓN, INTERPRETACIÓN E IMPLICACIONES TECTÓNICAS\***

El jueves 7 de marzo de 1996, a las 13:00 horas, en el AUDITORIO JOSÉ GUADALUPE AGUILERA, ubicado en el Instituto de Geología, segundo piso, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán. 04510, D.F.

TRANSMISIÓN DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS EN EL AMBIENTE CLÍNICO, MÉDICO DENTAL, doctor Enrique Acosta Gfo, 1o y 11 de abril, 9 a 11 h.\*

ODONTOLOGÍA ESTÉTICA Y RESTAURADORA, doctor Arturo Fernández Pedrero, del 7 al 9 de mayo.\*

DIAGNÓSTICO, PRONÓSTICO Y TRATAMIENTO DEL PACIENTE TOTALMENTE DESDENTADO, doctor Rubén Bernal A, del 17 al 19 de abril.\*

ASPECTOS RELEVANTES DE ACTUALIZACIÓN EN ODONTOPIEDIATRÍA, doctor Gustavo Pares V, del 29 al 31 de mayo.\*

PROSTODONCIA TOTAL II, doctor Rubén Bernal A, del 14 al 17 de mayo. Sede: Laboratorio de Prostodoncia; III, del 12 al 14 de junio. Sede: Clínica del SUA.\*

\* Los cursos se realizan en el auditorio José J Rojo, de 9 a 13 h. *Informes al 623-2207.*

**INSTITUTO DE GEOLOGÍA**

DYNAMIC ASPECTS OF EARTHQUAKE SOURCE AND SOME RELATED PROBLEMS, profesor Takeshi Mukumo, miércoles del 13 de marzo al 22 de mayo, 12 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges López. *Informes al 622-4130.*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE**

AMBIENTE, NUTRICIÓN Y CALIDAD DE VIDA, maestra Guadalupe Ponciano y doctor Héctor Bourges, del 4 al 16 de marzo, 16 a 20 h. \$2,500.00.\*

DESARROLLO SUSTENTABLE, del

18 al 29 de marzo, 16 a 20 h. \$2,500.00.\*

\* De lunes a viernes. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. *Informes al 622-4168 y 4170.*

**DIPLOMADOS**

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**

LA DOCENCIA COMO ESPACIO DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA, Porfirio Morán, jueves y sábados de abril a septiembre, 16 a 21 h y 9 a 14 h.

PSICOANÁLISIS Y FORMACIÓN DOCENTE, Rodrigo Páez y María del Pilar Jiménez, miércoles y sábados del 10 de abril al 28 de septiembre, 16 a 21 y 9 a 14 h. *Informes al 622-8701 y 8724.*

**COORDINACIÓN DEL SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA**

DIPLOMADO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA, cuatro módulos, a partir del 29 de marzo. *Informes al 622-8730 al 8734.*

**ENEP ACATLÁN**

CRIMINALÍSTICA, del 8 de marzo al 26 de octubre.

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 16 de marzo al 9 de noviembre. *Informes al 623-1603 y 1612.*

**ENEP ARAGÓN**

DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRAS, viernes de 16 a 21 h, y sábados, 9 a 14 h. \$5,400.00 o \$380.00 por módulo.

*Informes al 623-0946 y 0947.*

**ENEP IZTACALA**

MEDICINA LEGAL I. RESPONSABILIDAD PROFESIONAL, sábados del 9 de marzo al 6 de julio, 9 a 15 h.

EL ADOLESCENTE Y SU PROBLEMÁTICA: UN ENFOQUE GUESTÁLTICO Y CONDUCTUAL PARA SU MANEJO, maestra María del Refugio Ríos S, martes del 9 de abril al 18 de mayo de 1997, 15 a 20 h. *Informes al 623-1171 y 1208.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

ESTUDIO DE CASOS, lunes y miércoles, 17 a 21 h.

ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD, miércoles, 9 a 14 h.

ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, sábados, 9 a 14 h.

ATENCIÓN SOCIAL A LA FAMILIA, sábados, 9 a 14 h. *Informes al 622-8757 y 8771.*

**FES CUAUTILÁN**

ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, maestro Adolfo Obaya, módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia. \$550.00 por módulo. *Informes al 623-1958 y 1959.*

INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA, módulos: Redes para sistemas en ambiente



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ZARAGOZA  
DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN  
CÍRCULO DE TEPEPULCO

**CURSO LENGUA NÁHUATL**  
4 Y 5 DE MARZO

**PRINCIPIANTES**  
LUNES A JUEVES DE 14 A 15 HORAS, MARTES Y JUEVES DE 19 A 21 HORAS.

**AVANZADOS**  
LUNES A JUEVES DE 15 A 16 HORAS, MARTES Y MIÉRCOLES DE 19 A 21 HORAS.

CUOTA DE RECUPERACIÓN ESTUDIANTES Y TRABAJADORES DE LA FES ZARAGOZA \$13.00

ESTUDIANTES Y TRABAJADORES DE LA UNAM \$26.00

PÚBLICO EN GENERAL \$52.00

INFORMES E INSCRIPCIONES CON EL PROFESOR JOSÉ SÁNCHEZ O A LOS TELÉFONOS 623-09739 Y 623-0594.

distribuido; Evaluación para definir necesidades de hardware y software en la empresa; y Computación aplicada a problemas administrativos, a partir del 11 de marzo. \$800.00 por módulo.

INFORMÁTICA BÁSICA, módulos: Elementos de sistemas de información; Elaboración de documentos; Procesamiento de datos numéricos; Introducción a las bases de datos Acces, y Reportes finales, a partir del 11 de marzo. \$800.00 por módulo

COMPUTACIÓN, módulos: Introducción al uso de redes de computadora; Lenguajes de programación (lenguaje "C"); Algoritmos y estructura de datos II; Lenguaje ensamblador; Análisis de datos y sistemas de información; Sistemas de información en ambiente distribuido; Procesamiento paralelo; Procesamiento digital de imágenes; Elementos de cálculo numérico; Cálculo simbólico; Técnicas de graficación; Diseño Lógico y, Elementos de programación de sistemas; inicia el 11 de marzo. \$800.00 por módulo. *Informes al 623-1833 y 1860.*

INDUSTRIALIZACIÓN, MERCADEO Y COMERCIALIZACIÓN DE LA CARNE Y SUBPRODUCTOS CÁRNICOS DE ANIMALES PARA ABASTO, módulos: Selección de los animales para abasto; Procesamiento de animales para abasto; Confección de los cortes nacionales y americanos; Conservación de la

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES  
DEPARTAMENTO ESTADO  
SÓLIDO Y CRIOGENIA

COLOQUIO  
SISTEMAS ELECTRÓNICOS EN MATERIALES

ESTRUCTURA DE BANDAS Y LOCALIZACIÓN EN SISTEMAS CASI-PERIÓDICOS  
LUNES 4 DE MARZO

CONFERENCIISTA  
CHUMIN WANG CHEN DEL IIM  
EL EVENTO SE LLEVARÁ A CABO EL PRIMER Y TERCER LUNES DE CADA MES A LAS 13 HORAS EN LA SALA DE CONFERENCIAS DEL IIM.  
INFORMES CON EL MAESTRO MANUEL DE LLANO, AL TELÉFONO 622-4631.



**MUSEO DE GEOLOGIA DE LA UNAM  
FENOMENOS NATURALES  
MARZO**



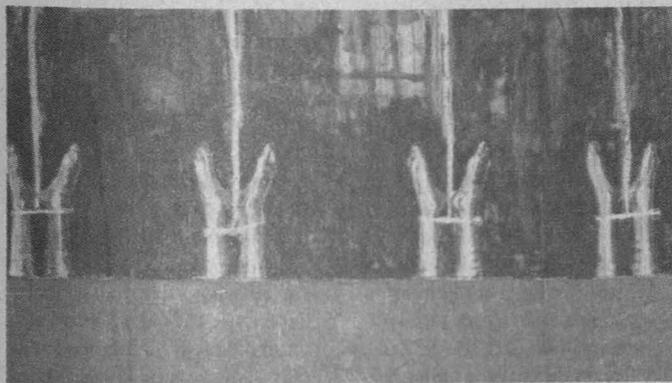
**ENTRADA LIBRE.**  
Se llevará a cabo los martes y jueves a las 15:00 horas, en el salón de videos del museo, ubicado en Jaime Torres Bodet No. 176, Colonia Santa María la Riveria.  
Tels. 547-39-00 y 547-39-48



**DIA PELICULA**

- 5 EL CLIMA Y SUS MISTERIOS
- 7 FORJANDO EL FUEGO
- 12 EL DESTINO DE LA TIERRA
- 14 EL MAR SOLAR
- 19 ROCAS QUE SE FORMAN, PORQUE PERDURAN LAS MONTAÑAS
- 21 EL RETORNO AL EVEREST
- 26 AGUAS SAGRADAS
- 28 LOS MISTERIOS SUBTERRANEOS

Diez óleos elaborados en acrílico sobre madera



CUATRO DESAFORTUNADAS MUJERES

*Wysiwyg (lo que ves es lo que es)* es una exposición en la que los colores no sólo son detalles de las figuras, sino que en muchos sentidos comprenden la imagen de conjunto; es decir, no únicamente son parte componente, son elementos que definen apoyados por el resto de los trazos una parte muy significativa de la idea y concepto que el artista desea transmitir.

Este toque tan especial se observa en las diez pinturas de Mario Barrón, quien además hace un uso constante de la figura femenina para crear sus obras de arte. La combinación de esos elementos nos permite observar la realidad que atrapa al ser humano en caminos ininteligibles, mismos que pueden ser llenados en diversas ocasiones por objetos que llenan algún vacío de nuestro interior.

Un ejemplo lo constituye el cuadro *El laberinto y la carne*, el cual sugiere las caminos sin la aparente salida a que diario nos enfrentamos en una sociedad cada vez más compleja y ajena; en la masificación que sumerge al individuo en contradicciones desgarradoras.

De igual manera el óleo *Cuatro desafortunadas mujeres* nos brinda la oportunidad de observar que no es necesario trazar todo el cuerpo femenino para describir la triste realidad en que se encuentran ellas. El fondo del cuadro es de color morado y en él se aprecia una ventana por la que entra un poco de luz para iluminar los pies que cuelgan respectivamente de una cuerda.

Al describir algunos de sus óleos el artista señaló, en entrevista para *Agenda UNAM*, que en *Extense* habla "de una alusión al mundo en que vivimos, ya que cada cabeza es un mundo y uno parti-

cipa aunque no quiera". De *Narciso en el Desierto* dijo que los objetos pueden, en ocasiones, ser más significativos para el individuo, de tal manera que llega a estar encerrado, aislarse en sí mismo".

Mario Barrón reveló en alguna ocasión que "esta exposición habla de la libertad, no en el sentido romántico; el paraíso perdido o de la libertad de los pájaros, sino de una "ausencia de coacción de otros sobre mí" y no como un poder mío sobre los demás. No pretendo aleccionar ni crear escuelas. En mi pintura, me gusta que las formas vayan apareciendo de una manera casi espontánea, encontrar motivos y formas en los accidentes, escurrimientos, y golpes... Tengo la esperanza en que llegaremos a la tan esperada democratización del arte, no el arte para todos, sino el arte hechos por todos".

Los diez óleos fueron diseñados

con técnicas mixta y utilizó esmaltes y acrílicos sobre madera. Cabe mencionar que Mario Barrón es autodidacta; sin embargo, gracias a su dedicación y esfuerzo, ha logrado incursionar en el arte de la pintura.

*Wysiwyg (lo que ves es lo que es)* se inauguró el pasado 27 de febrero en la Galería Aristos; permanecerá abierta al público hasta el 27 de marzo de lunes a viernes, de 10 a 20 horas.

Mario Barrón Rivero nació el 9 de abril de 1965 en la ciudad de México; es pasante de la carrera de Diseño Industrial en la Facultad de Arquitectura (FA) y se ini-



CREO QUE VOY A...



NARCISO EN EL DESIERTO

ció en las artes plásticas en 1989.

Ha expuesto individualmente en la Casa Universitaria del Libro (1990); Galería Universitaria Aristos (1990); Comisión Nacional de los Derechos Humanos (1992); Museo de Arte de Querétaro, (1993); Ayuntamiento de Brunete, España, (1995); Mural para el Bar El Séptimo Arte de la Plaza Oriente de Brunete, España, (1995) y en el Centro Asturiano de México (1996).

Ha participado también en exposiciones colectivas en el Museo de Arte de Querétaro (1993); Museo Universitario Contemporáneo de Arte (1993); Exposición y Subasta de Arte de la Fundación UNAM, AC y la Galería 10/10 (1993).

Silvia Carmona García



LAS ÚLTIMAS DIEZ

carne y sus derivados; Carnes procesadas; Mercadeo y comercialización de la carne, y Gestión empresarial en la industria de la carne.

*Informes al 623-1853.*

□ INVESTIGACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS, TEMPLE, dos trimestres.

*Informes al 623-1810 y 1858.*

□ FORMACIÓN DOCENTE, módulos: Un marco conceptual para la docencia; La persona del docente y su cotidianeidad; Introducción a las principales teorías que fundamentan el quehacer docente; Profesionalización de la docencia; Planes y programas de estudio, e Introducción a la investigación en la docencia.

*Informes al 623-1958 y 1959.*

□ MUSICOLOGÍA, módulos: Fundamentos de la musicología; Musicología histórica; Musicología sistemática, e Investigación musicológica.

*Informes al 623-1812 y 1814.*

□ SISTEMAS DE INFORMÁTICA, módulos: La computadora personal, manejo y aplicaciones; Ambiente Windows; Procesador de textos; (La hoja electrónica y de cálculo (Excel); Manejador de bases de datos (Foxpro), y Diseño asistido por computadora (Autocad).

*Informes al 623-1866 y 1867.*

□ NEGOCIOS INTERNACIONALES, módulos: Globalización y sus repercusiones en el desarrollo industrial; México, el riesgo y la oportunidad en su integración a la globalización; Identificación y valoración de las fortalezas y debilidades de la empresa; Identificación de los objetivos; Metodología para valorar el potencial (Diagnóstico) básico de la empresa en la búsqueda de alianzas estratégicas; Aspectos legales en la estructuración de las alianzas estratégicas; Procedimientos para desarrollar y estructurar subcontrataciones internacionales y licencias de fabricación; La constitución de empresas integradoras como una opción viable para establecer las alianzas estratégicas; Apoyos financieros de la banca de desarrollo en la constitución de las empresas integradoras; Régimen fiscal de la empresa integradora, y Financiamiento en el comercio internacional.

*Informes al 623-1873.*

□ UNIVERSITARIO DE FILOSOFÍA, módulos: Lógica tradicional; Filosofía griega; Filosofía moderna y Antropología.

*Informes al 623-1875.*

□ SOPLADO EN VIDRIO, módulos:

Teoría del vidrio; Reparación; Fabricación de esmerilados y Elaboración de refrigerantes.

*Informes al 623-1959.*

□ HERRAMIENTAS BÁSICAS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN GRÁFICA, módulos: Introducción al diseño por computadora DTP; Herramientas tipográficas de la computación (Page Maker); El diseño libre por computadora (Corel Draw); Implementos computacionales para el dibujo técnico (Auto Cad 3D), y Manipulación de imágenes fotográficas (Photo shop).

*Informes al 623-1860 y 2044.*

□ TERAPÉUTICA HOMEOPÁTICA APLICADA A LA VETERINARIA Y ZOOTECNIA, módulos: Investigación; Terapéutica homeopática en veterinaria y zootecnia, y Clínica terapéutica homeopática.

*Informes al 623-1958 y 1959.*

□ DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA, módulos: Técnica de danza mexicana; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utilería y vestuario; Concientización corporal; Análisis de la música; Repertorio de danzas y bailes; Utilería y vestuario; Notación coreográfica; Teatro en las danzas; Bailes de México; Notación coreo-

gráfica II, y Metodología de la danza.

*Informes al 623-1810.*

□ METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, módulos: Informática; Sociología de la ciencia; Metodología de la investigación y Taller de integración de la investigación.

*Informes al 623-1811 y 1814.*

□ ADMINISTRACIÓN DE CENTROS DE CAPACITACIÓN E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN, módulos: Administración en instituciones educativas; Administración del sistema de capacitación; Administración de recursos humanos; Administración de programas de capacitación; Administración financiera; Administración de recursos; Administración de los servicios, y La informática y el cómputo en la institución.

*Informes al 623-1954 y 1960.*

**FES ZARAGOZA**

□ SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL, viernes y sábados a partir del 15 de marzo, 16 a 20 h y 8 a 14 h. \$3,000.00. Inscripciones abiertas hasta el 14 de marzo.

*Informes al 623-0578 y fax 745-8246.*

□ INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, módulos: I. Formas de construcción y transmisión del conocimiento (epistemología); II. Panorámica de la investigación educativa y sus principales paradigmas; II. Metodología de la investigación educativa I; IV. Metodología de la investigación educativa II; V. El uso crítico de la informática y la computación aplicada a la investigación educativa, y VI. Taller de metodología de la investigación; registro de aspirantes y entrega de documentos, del 25 al 29 de marzo; entrevistas, del 8 al 12 de abril; publicación de resultados, 15 de abril.

*Informes al 623-0786 y 0793.*

□ DOCENCIA UNIVERSITARIA, martes 14 a 17h, viernes, 9 a 12h; módulos: I Planeación y evaluación curricular; II. Elaboración de programas de estudio; III. Estrategias de enseñanza-aprendizaje; IV. Recursos de apoyo para el aprendizaje, y V. Evaluación del apren-

*Facultad de Estudios Superiores Zaragoza*  
*Departamento de Informática*  
**Cursos de Computo**

	DEL 11 AL 25 DE MARZO	DEL 15 AL 28 DE ABRIL
SISTEMA OPERATIVO MS-DOS 6.3	10:00 A 12:00 HRS 18:00 A 20:00 CAMPO II	10:00 A 12:00 CAMPO II
INTERNET	12:00 A 14:00	16:00 A 18:00
WINWORD 6.0	16:00 A 18:00 12:00 A 14:00 CAMPO II	12:00 A 14:00
WINDOWS 3.1	18:00 A 20:00 10:00 A 12:00 CAMPO II	10:00 A 12:00 18:00 A 20:00 CAMPO II
EXCEL	18:00 A 18:00 CAMPO II	14:00 A 16:00 CAMPO II
POWER POINT		12:00 A 14:00 CAMPO II

CUOTA POR CURSO  
ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LA UNAM \$ 300.00  
ESTUDIANTES DE OTRAS INSTITUCIONES 360.00  
PUBLICO EN GENERAL 400.00

INFORMES E INSCRIPCIONES  
DEPARTAMENTO DE INFORMATICA  
Y A LOS TELEFONOS 623 06 85 Y 623 06 87

dizaje; solicitud de ingreso y entrega de documentación, abierta hasta el 15 de marzo; entrevistas, del 18 al 22 de marzo; resultados de aspirantes aceptados, 25 de marzo; fecha de inicio, 9 de abril. *Informes al 623-0786 y 745-7311, fax 745-8246.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- POLÍTICAS Y REFORMA DEL ESTADO, ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN, Módulos:** uno Políticas de vivienda y reforma del Estado, y dos Administración y legislación de proyectos de vivienda.\*
- FINANCIAMIENTO, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS, Módulos:** tres Financiamiento para programas de vivienda, y cuatro Diseño y tecnologías para proyectos de vivienda.\*  
\* Costo: \$1,250.00.  
*Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.*
- MULTIDISCIPLINARIO EN GESTIÓN, IMPACTO Y AUDITORIA AMBIENTAL, maestro Hermilo Salas E, viernes y sábados del 12 de abril al 21 de septiembre.**
- DIRECCIÓN RESPONSABLE DE OBRA, CURSO PARA OBTENER EL REGISTRO, del 22 de abril al 28 de junio.**  
*Informes al 622-0703 y 0711.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

- TEORÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, doctora Mercedes de la Garza, martes y jueves del 5 de marzo al 14 de enero, 18 a 20 h. \$4,500.00.**
- VOCES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA DEL SIGLO XX, maestras Charlotte Broad y Eva Cruz, lunes y miércoles del 26 de febrero al 10 de mayo, 18 a 20 h. \$1,200.00.**
- HISTORIA, CULTURA Y ARTE EN AMÉRICA LATINA (1900-1990), doctor Ignacio Díaz R, martes y jueves del 19 de marzo al 22 de agosto, 18 a 21 h. \$3,150.00.**
- EL PLACER DEL TEXTO Y LOS LABERINTOS DE LA ESCRITURA, maestra María Eugenia Revueltas, martes y jueves del 19 de marzo al 5 de febrero, 17 a 20 h. \$6,480.00.**
- ÉTICA: TRADICIÓN Y ACTUALIDAD, doctora Lizbeth Sagols y maestro Crecenciano Grave, miércoles y viernes del 20 de marzo**

al 11 de diciembre, 17 a 19 h. \$3,900.00.

- HACIA LA UNIVERSIDAD: HISTORIA Y UTOPIA, maestro Enrique Moreno y los Arcos, miércoles del 20 de marzo al 4 de junio de 1997, 17 a 20 h. \$4,500.00.**  
*Informes al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

- REDES LAN DE MICROCOMPUTADORAS, ingeniero Juan F Magaña C, del 18 de marzo al 12 de julio.**
- FINANZAS CORPORATIVAS, contador Juan M Esteban H, a partir del 16 de marzo.**
- ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS, contador Juan M Esteban H, a partir del 28 de marzo.**
- ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, a partir del 11 de marzo.**
- COMUNICACIÓN, ingeniero Mario Badillo G, a partir del 28 de marzo.**
- SISTEMAS DE CONTROL DE RESIDUOS SÓLIDOS Y PELIGROSOS, ingeniero Jorge Sánchez G, a partir del 11 de marzo.**
- DIPLOMADO INTERNACIONAL DEL TRANSPORTE, ingeniero Román Vázquez N, a partir del 15 de abril.**
- INSTALACIONES ELÉCTRICAS INDUSTRIALES Y PARA EDIFICIOS, ingeniero Arturo Morales C, a partir del 16 de abril.**  
*Informes al 510-0573 y 512-5121.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- CUARTO DIPLOMADO EN FARMACOLOGÍA CLÍNICA, doctor Miguel Luján E, sábados del 16 de marzo al 7 de diciembre, 9 a 15 h. \$8,500.00.**  
*Informes al 623-2166 y fax 616-1489.*

- FORMACIÓN DE PROFESORES DE MEDICINA, doctora Reyna Mercado M, del 8 de mayo al 23 de agosto, 8 a 18 h. Sede: IMSS, Dirección del Centro de Profesores.**  
*Informes al 578-0132.*

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS**

- ETNICIDAD, ETNODesarrollo y Derechos Humanos, doctor José Ordóñez C, módulos: I. Caracterización y situación de la pobla-**

**ción indígena; II. Desarrollo del ambiente jurídico prehispánico, colonial y liberal; III. El denominado indigenismo; IV. Legislación internacional; VI. Los derechos de los pueblos indios vistos desde su percepción; VII. Derecho indígena. Visión antropológica y jurídica; VIII. Acceso y administración de justicia para los pueblos indios; IX. Protección de los derechos de los pueblos indios, y IX. Elaboración del informe final; jueves y viernes a partir del 7 de marzo, 17 a 20 h. *Informes al 622-7457 y 665-2436, fax 665-2193.***

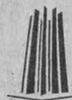
**POSGRADOS**

**ENEP ACATLÁN**

- MAESTRÍAS EN POLÍTICA CRIMINAL Y EN ESTUDIOS MÉXICO-ESTADOS UNIDOS; ESPECIALIZACIONES EN CONTROL DE CALIDAD, COSTOS DE CONSTRUCCIÓN, GEOTECNIA, ESTRUCTURA JURÍDICO-ECONÓMICA DE LA INVERSIÓN**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CAMPUS ARAGÓN



La División de Estudios de Posgrado e Investigación invita a la comunidad universitaria a las conferencias magistrales y eventos culturales que esta instancia organiza, para conmemorar el XX aniversario de la escuela.

**CONFERENCIAS MAGISTRALES**

**MAESTRÍA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

**EDUCACIÓN Y GÉNERO**

Ponente: Dra. Graciela Hierro Pérez.  
Dirección del Programa Universitario de Estudios del Género de la Coordinación de Humanidades.  
Fecha: 28 de marzo, 17:30 hrs.  
Lugar: Sala de Conferencias del Posgrado, edificio A-12, P.B.

**MAESTRÍA EN DERECHO (CIENCIAS PENALES)**

**LOS DERECHOS HUMANOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO**

Ponente: Dr. Luis de la Barrera Solórzano  
Presidente de la Comisión de los Derechos Humanos en el D.F.  
Fecha: 23 de abril, 18:00 hrs.  
Lugar: Auditorio A-9, "Ing. Pablo Ortiz Macedo".

**EVENTOS CULTURALES**

**MAESTRÍA EN ECONOMÍA FINANCIERA**

**PRESENTACIÓN DE LIBROS ESPECIALIZADOS EN ECONOMÍA**

**Los grupos financieros empresariales en México 1974-1987 (Indicadores financieros)**

**Vol. 1: Propiedad y control en los grupos financieros empresariales en México, 1974-1988**

**Vol. 2**  
Autores: Jorge Basave, Carlos Morera, Ricardo Reyes y Carlos Strasburger.  
Ed. Instituto de Investigaciones Económicas

**HE**  
Fecha: 25 marzo, 18:00 hrs.  
**Fin de siglo y deuda externa. Historia sin fin: Argentina, Brasil y México**

Autora: Dra. Alicia Girón G.  
Ed. Cambio XXI-HE.  
Fecha: 27 de marzo, 18:00 hrs.  
**Evaluación de proyectos de ingeniería económica**  
Autor: Gabriel Baca Urbina  
Ed. Mc. Graw Hill  
Fecha: 27 marzo, 18:00 hrs.

**EXTRANJERA E INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PÚBLICAS; calendario, recepción de documentos y entrevistas abiertas hasta el 3 de mayo; lista de aspirantes aceptados al curso propedéutico e investigación, 6 y 7 de mayo; inicio del propedéutico, 13 de mayo; inscripciones al primer semestre, del 5 al 9 de agosto; inicio de clases, 12 de agosto.**  
*Informes al 623-1528 y 1531.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.**  
*Informes al 622-8758.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- MAESTRÍA EN ARQUITECTURA, Historia y teoría de la arquitectura, Formación de arquitectos, cambios tecnológicos y diseño (vivienda, computación y prefabricación), Arquitectura, patrimonio cultural y medio ambiente, Arquitectura y socie-**

**EXPOSICIÓN Y VENTA DE LIBROS ESPECIALIZADOS EN ECONOMÍA E INGENIERÍA**

Fecha: del 25 al 29 de marzo, de 17:00 a 20 hrs.  
**ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES**

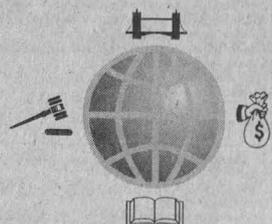
**EXPOSICIÓN SOBRE LA HISTORIA DE LOS PUENTES EN MÉXICO**

Fecha: 19 y 20 de marzo, de 10:00 a 13:00 hrs y de 17:00 a 20:00 hrs

\*LA PRESENTACIÓN, EXPOSICIONES (MAESTRÍA EN ECONOMÍA FINANCIERA Y ESPECIALIZACIÓN EN PUENTES) Y LA VENTA DE LOS LIBROS SE LLEVARÁN A CABO EN LA

Sala de Conferencias de Posgrado, edificio A-12, P.B.

División de Estudios de Posgrado e Investigación  
Tels. 623-10-15 y 16



**X**  
E N E P A r a g ó n

dad, y Nuevas tendencias en la arquitectura.  
Informes al 550-6209 y 6664.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, seminarios de historia y filosofía de la ciencia, semestre 96-I.  
Informes al 622-7223 y 7239.

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INGENIERÍA, ORIENTACIONES: AMBIENTAL\*, CONSTRUCCIÓN, ELÉCTRICA, ENERGÉTICA, ESTRUCTURAS, EXPLORACIÓN, HIDRÁULICA\*, INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES\*, MECÁNICA, MECÁNICA DE SUELOS, PETROLERA, PLANEACIÓN Y TRANSPORTE; calendario, cursos de preparación a exámenes de admisión (algunos campos), abiertos hasta mayo; entrega y recepción de solicitudes, del 3 al 7 de junio; exámenes de admisión, 17 al 21 de junio; resultados de exáme-

nes de admisión, del 24 al 28 de junio; inscripciones del 5 al 9 de agosto; inicio de clases, 19 de agosto.

\* Se imparten también en el campus Cuernavaca.

Informes al 622-3004 al 3006.

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

ESPECIALIZACIÓN EN DIAGNÓSTICO VETERINARIO, áreas: Anatómopatología veterinaria, Bacteriología y micología veterinarias y Patología clínica veterinaria.

ESPECIALIZACIÓN EN MEDICINA Y CIRUGÍA VETERINARIAS, áreas: Medicina y cirugía de equinos y Medicina y cirugía de perros y gatos.

ESPECIALIZACIÓN EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Aves, Bovinos productores de leche, Bovinos de doble propósito y Cerdos.

MAESTRÍA EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Ciencias avícolas, Medicina preventiva, Microbiología,

Parasitología y Patología.

MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ANIMAL, áreas: Administración de empresas agropecuarias, Genética, Nutrición y alimentación animal, Producción en aves, Producción en cerdos y Reproducción.

DOCTORADO EN CIENCIAS VETERINARIAS, áreas: Genética, Medicina preventiva, Microbiología, Nutrición, Parasitología, Patología y Reproducción.

Informes al 622-5849 al 5857, y fax, 616-2342.

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

ESPECIALIZACIONES EN DESARROLLO DEL NIÑO Y PSICOLOGÍA CLÍNICA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO EN INSTITUCIONES.\*

\*Para ingresar a estos cursos es necesario contar con el grado correspondiente a estudios previos en psicología; calendario, fecha para el examen divisional, sábado 23 de marzo, 10 h; fecha de los exámenes departamentales, sábado 30 de marzo, 10 h; inicio del semestre 1997/1, agosto.

Informes al 622-2305 y 2316.

**FACULTAD DE QUÍMICA**

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN QUÍMICA, áreas, maestrías, Alimentos (Química e Ingeniería), Administración Industrial, Bioquímica, Biofarmacia, Ciencias Nucleares, Físicoquímica, Gestión de Tecnología, Ingeniería Química (Procesos, Proyectos, Polímeros, Refinación y Petroquímica), Metalurgia, Química Analítica, Química Farmacéutica, Química Inorgánica, Química Inorgánica (Cerámica) y Química Orgánica;

doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.

ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines.

Informes al 622-3696 y 3740.

**UACPYP DEL CCH**

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA BÁSICA, áreas Neurociencias y bioquímica y Biología molecular (Instituto de Fisiología Celular); Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e inmunología (Instituto de Investigaciones Biomédicas); Biología molecular (Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno); Bioquímica y Biología molecular (doctorado) (Instituto de Biotecnología), requisitos: maestría, ser egresado, preferentemente titulado, de una licenciatura como biología, QFB, Ingeniería de Alimentos, etcétera; doctorado, maestría en área afín, con tesis de carácter experimental. Informes al 622-5591 y 5642.

MAESTRÍA EN CIENCIAS ECONÓMICAS, áreas, concentración en teoría económica, desarrollo económico, política económica y métodos cuantitativos aplicados a la economía, calendario, registro de aspirantes, abierto hasta el 29 de marzo; curso propedéutico, del 8 de abril al 21 de junio; exámenes de admisión, del 24 de junio al 5 de julio; resultados de admisión, del 8 al 12 de julio; inicio de la maestría, 19 de agosto. Informes al 616-0834 y 622-2341.

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA, semestre 96-2, calendario, curso propedéutico, del 8 de abril al 31 de mayo; examen de admisión, 14 de junio. Informes al 622-2340 y fax 616-2297.

MAESTRÍA EN CIENCIAS DEL MAR, calendario, exámenes escritos, 16 al 30 de marzo, 13 y 17 de abril; y 11 y 25 de mayo; entrevistas, del 27 al 31 de mayo; inscripciones, del 24 al 28 de

**II CURSO DE ACTUALIZACIÓN EN PERIODISMO MÉDICO**  
5 DE MARZO AL 3 DE SEPTIEMBRE,  
DE 8 A 10 HORAS

PARA MAYORES INFORMES,  
COMUNICARSE AL 722-1600 y 01,  
EXTENSIONES 1662 y 1712.

**DIPLOMADOS 1996**  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL



**ADMINISTRACION DE LOS SERVICIOS DE SALUD**  
Contenido Temático:  
1 Módulo Introductorio  
2 Planeación y Evaluación de la Salud en México  
3 Administración Aplicada a los Servicios de Salud  
4 Investigación Sociomédica  
5 Estadística Aplicada a la Investigación  
Horario: miércoles de 9:00 a 14:00 hrs.  
Duración total: 150 hrs.

**PLANEACION Y EVALUACION DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS**  
Contenido Temático:  
1 Seminario sobre Sistema Nacional de Educación  
2 Taller de Investigación Educativa  
3 Taller de Computación e Informática Aplicada a la Planeación y Evaluación  
4 Taller de Planeación Educativa  
5 Taller de Evaluación  
Horario: jueves de 17:00 a 20:00 y sábados de 9:00 a 12:00 hrs.  
Duración total: 198 hrs.

**ATENCION SOCIAL A LA FAMILIA**  
Contenido Temático:  
1 Sociología y Antropología de la Familia Contemporánea  
2 Políticas Sociales de Prevención y Apoyo a la Familia  
3 Metodología Básica para la Atención de la Familia  
4 Modelo de Atención Social a la Familia  
5 Bases Legales de Apoyo a la Familia  
6 Salud Reproductiva  
7 Violencia Intrafamiliar  
8 Mediación Familiar  
Horario: sábados de 9:00 a 14:00 hrs.  
Duración total: 180 hrs.

**DESARROLLO DE COMUNIDAD**  
Contenido Temático:  
1 Desarrollo de Comunidad  
2 Proceso Metodológico de la Investigación  
3 Organización e Instrumentación de Programas  
4 Organización Social y Lideres Aulopositivos  
5 Evaluación de Proyectos Sociales  
6 Supervisión en Trabajo Comunitario  
7 Sistematización  
Horario: martes y jueves de 17:00 a 21:00 hrs.  
Duración total: 180 hrs.

**SEGURIDAD INDUSTRIAL, SALUD OCUPACIONAL Y PROTECCION CIVIL**  
Contenido Temático:  
1 Introductorio  
2 Marco Legal  
3 Salud en el Trabajo  
4 Seguridad en el Trabajo  
5 Prevención de Riesgos  
6 Taller de Aplicación  
Horario: viernes de 16:00 a 20:00 y sábados de 9:00 a 13:00  
Duración total: 200 hrs.

**PLANEACION Y ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS**  
Contenido Temático:  
1 Módulo Introductorio: Enfoques y Teorías sobre la Organización  
2 Planeación de Recursos Humanos  
3 Provisión de Recursos Humanos  
4 Políticas Sociales y Fijación de Salarios y Prestaciones  
5 El Desarrollo de Recursos Humanos, Planes de Carrera y Programas de Capacitación  
6 Relaciones Laborales y Aspectos Legales  
7 Estrategias para Optimizar los Recursos Humanos  
Horario: sábados de 9:00 a 14:00 hrs.  
Duración total: 150 hrs.

**INTERVENCION PROFESIONAL Y DERECHOS HUMANOS**  
Contenido Temático:  
1 Los Derechos Humanos en América Latina  
2 Teoría General de los Derechos Humanos  
3 Reformas Constitucionales y Sistema de Protección  
4 Sujetos Vulnerables y Políticas de Derechos Humanos  
5 La Intervención en Derechos Humanos: Construcción del Sujeto y Cambio Institucional  
Horario: viernes de 16:00 a 20 horas sábados de 9:00 a 14:00  
Duración: 180

INFORMES E INSCRIPCIONES  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL, UNAM  
DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA  
TELS: 622 87 57 Y 6 16 26 87 622 87 71  
LIC. NOEMI VELAZQUEZ GONZALEZ

junio; inicio del semestre, 19 de agosto.  
*Informes al 622-5803 y fax, 622-5829.*

## SEMINARIOS

### CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Guadalupe Ibarra, jueves del 7 de marzo al 9 de mayo, 10 a 14 h.
- PROCESO GRUPAL (PERMANENTE), Edith Chehaybar, martes del 26 de marzo a diciembre, 10 a 14 h.
- ADOLESCENCIA, APRENDIZAJE Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO (PERMANENTE), Marta Uribe, miércoles del 27 de marzo a diciembre, 10 a 14 h.
- FORMACIÓN DOCENTE. PERSPECTIVAS, Edith Chehaybar, jueves del 28 de marzo a diciembre, 10 a 14 h.
- CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SU VINCULACIÓN CON LA FORMACIÓN DOCENTE, Ofelia Eusse, jueves del 28 de marzo a diciembre, 9 a 14 h.
- LA RELACIÓN EDUCATIVA, LA ADOLESCENCIA Y EL DOCENTE (PRIMERA ETAPA), Martha Uribe, martes del 16 de abril a diciembre, 10 a 14 h.  
*Informes al 622-8701 y 8724.*

### ENEP ACATLÁN

- ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y CRÍTICA DE TEXTOS LITERARIOS, martes y sábados, 18 a 20:30 h y 8 a 14 h. \$3,650.00. Sede: Aula de Educación Continua.  
*Informes al 623-1603 y 1612.*

### ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

- MÚSICA CONTEMPORÁNEA, maestro Ricardo Gallardo, miércoles del 6 de marzo al 12 de junio.

### FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA, doctor Nahum Méndez S, del 30 de marzo al 29 de junio, 9 a 11 h. Sede: Fundación Clínica Médica Sur.  
*Informes al 606-6222, extensiones 4215 y 7294.*

### INSTITUTO DE FISIOLÓGIA CELULAR

- SOC: UNA NUEVA FAMILIA DE CANA-

LES DE CALCIO, doctor Luis A Vaca Domínguez, jueves 7 de marzo, 18 h. Sede: auditorio.  
*Informes al 622-5611.*

### INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

- POLYMERIC SURFACTANTS IN EMULSION POLYMERIZATION, profesor G Riess, martes 5 de marzo, 12 h, Sala de Conferencias.  
*Informes al 622-4576.*

## SIMPOSIOS

### FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

- V SIMPOSIO SOBRE VENADOS DE MÉXICO, 24 al 27 de abril. \$450.00 profesionales y \$300.00 estudiantes con credencial. Sede: Chetumal, Quintana Roo, Museo de la Cultura Maya, auditorio.  
*Informes al 622-5849 al 5857.*

### PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

- NEUROCISTICERCOSIS EN LA INFANCIA TANYA MARTÍNEZ FLISSER, del 29 al 31 de agosto.  
*Informes al 622-4150 al 4154.*

## TALLERES

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLUMPIO ELECTROMAGNÉTICO, martes y jueves, 11 h. \$3.00.\*
- LA CASITA DE SERGIO, lunes, miércoles y viernes, 11 h. \$3.00.\*
- CONSTRUYE TU RADIO, sábados y domingos, 12 a 13 h.\*  
\* Talleres infantiles. Museo de la Ciencia *Universum*.
- ¿POR QUÉ NO VEMOS DOBLE?, martes, jueves y viernes, 15 h. \$3.00.
- COMPONIENDO IMÁGENES, lunes a viernes, 12 h y sábados y domingos, 13 h. \$3.00.
- LA CÁMARA OSCURA, lunes a viernes, 13 h, sábados y domingos, 15 h. \$3.00.
- OBSERVEMOS LAS CONSTELACIONES.\*
- CONSTRUYE TU ASTROLABIO.\*
- COMETAS, ¿DE DÓNDE VIENEN, A DÓNDE VAN?, jueves y viernes, 11 a 13 h, sábados y domingos, 11 a 13 h y 16 a 17 h. \$3.00.  
\* Horario adaptable, puede establecerse con cita previa. Mu-

seo de las Ciencias, *Universum*, \$3.00 el taller.

- VELOCÍMETRO TERRESTRE, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 h. \$5.00.
- CALENTADOR SOLAR, sábados y domingos, 13 a 14 h.
- LOS COLORES DE LA LUZ DEL SOL, martes y jueves, 12 a 14 h. \$3.00.
- EL ARCOIRIS DE LA CROMATOGRFÍA, sábados y domingos, 12:30 h. \$3.00.
- ARQUIPLANTAS, lunes, miércoles y viernes, 12 a 13 h y 16 a 17 h, sábados, 12 h.
- LA VIDA DE LAS TORTUGAS, martes y jueves, 12 a 13 y 16 a 17, domingos, 12 h.
- ESPIRAL DE MARIPOSAS, miércoles y viernes, 16 h, sábado y domingo, 12 h.  
*Informes al 622-7336.*

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- AJEDREZ, Mario Jiménez, exhibición de partidas simultáneas, sábados y domingos, 11 h.
- DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte Popular Mariano Paredes, sábados y domingos, 10 h.
- LECTURA, Julián Castruita, domingos, 12:30 h.  
*Informes al 553-6318 y 6362.*

### ENEP ARAGÓN

- TALLER DE APOYO A LA TITULACIÓN, carreras: Sociología, Comunicación y Periodismo, Planificación para el desarrollo agropecuario, Pedagogía, Derecho, Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería Civil, sábados de 9 a 13 h.
- TALLER DE TESIS DE LA MAESTRÍA EN CIENCIAS PENALES. \$350.00.
- COMPUTACIÓN BÁSICA PARA JÓVENES.\*
- COMPUTACIÓN AVANZADA I PARA JÓVENES DE 11 A 15 AÑOS, a partir del 9 de marzo, 13 a 15 h.
- INGLÉS BÁSICO PARA JÓVENES DE 11 A 15 AÑOS, 13 a 15 h.\*
- INGLÉS AVANZADO I PARA JÓVENES DE 11 A 15 AÑOS, 11 a 13 h.\*  
\* Sábados, a partir del 23 de marzo.  
*Informes al 623-0946, 0947, y fax, 623-0952.*

### ENEP IZTACALA

- EVALUACIÓN Y ENTRENAMIENTO DE

HABILIDADES SOCIALES EN EL ADOLESCENTE, maestra María del Refugio Ríos S, lunes a viernes del 11 al 25 de marzo, 15 a 18 h.

### FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.  
*Informes al 623-0561 y 0591.*

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

- TEATRO, maestra Carmen Sagredo, martes y jueves del 12 de marzo al 25 de junio, 14 a 16 h. \$375.00.
- MAQUETAS, arquitecto Jorge Valencia, viernes del 15 de marzo al 28 de junio, 16 a 18 h. \$500.00.
- TEÓRICO-PRÁCTICO DE CONSTRUCCIÓN CON MADERA, arquitecto Manuel Elorza W, viernes del 16 de marzo al 29 de junio, 8:30 a 10:30 h, y sábados, 9 a 11 h. \$500.00.
- ESCENOGRAFÍA, arquitecto Mauricio Trápaga, martes y jueves del 12 de marzo al 25 de junio, 16 a 18 h. \$550.00.
- PINTURA EN ACUARELA, profesor Alejandro Isita, sábados del 16 de marzo al 29 de junio, 10 a 13 h. \$550.00.  
*Informes al 616-0545 y 622-0211.*

### FACULTAD DE MEDICINA

- METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, dirigidos a estudiantes de la facultad, cuatro días hábiles.  
*Informes al 623-2489.*

### PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

- INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN MÉDICA INTERDISCIPLINARIA, del 7 al 9 de mayo; del 6 al 8 de agosto y del 5 al 7 de noviembre. \$200.00.\*
- INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA MÉDICA, del 5 al 7 de marzo; del 4 al 6 de junio y, del 3 al 5 de septiembre. \$250.00.\*
- INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS ESTADÍSTICO, del 2 al 4 de abril; del 9 al 11 de julio y, del 8 al 10 de octubre. \$300.00.\*  
\*Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Auditorio Nabor Carrillo, de 9 a 14 h.  
*Informes al 622-4150 al 4154, fax 622-4195.*

# PREMIO

## CERTAMEN NACIONAL

El IIM convoca a los egresados de doctorado al certamen de la mejor tesis doctoral cuyo tema se haya desarrollado en los siguientes campos del conocimiento de materiales:

**compuestos, cerámicos, metálicos,  
poliméricos o semiconductores.**

Son elegibles aquellas tesis doctorales que se hayan defendido en los tres años anteriores al 31 de diciembre de 1995.

El premio consiste en 20 salarios mínimos para el autor y 10 salarios mínimos para el director de la tesis (cuando esté adscrito a una institución educativa mexicana). Se otorgarán menciones honoríficas a los mejores trabajos.

Para informes:

Coord. de Formación de Recursos Humanos  
Instituto de Investigaciones en Materiales  
Apdo. Postal 70-360  
Circuito Exterior, Cd. Universitaria  
04510 Coyoacán, México, D. F., MEXICO  
Tel. (52-5) 622-4502, fax (52-5) 616-0754

El salario mínimo vigente en el Distrito Federal

# IIM-UNAM 1996

## Premio Anual de Servicio Social Universitario "Gustavo Baz Prada" 1996 CONVOCATORIA

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través del Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM), el Comité del Premio y las Unidades Responsables de Servicio Social en escuelas y facultades, convocan al XI Concurso para otorgar el Premio Anual de Servicio Social Universitario "Gustavo Baz Prada" 1996. Podrán participar en éste y por una sola vez, aquellos estudiantes que concluyeron su Servicio Social de 1992 a la fecha y de acuerdo a los lineamientos que establece el Reglamento General de Servicio Social de la UNAM. Los trabajos, antes de ser registrados, serán revisados y evaluados por el Responsable de Servicio Social de la escuela o facultad para su postulación, conforme a las siguientes:

### BASES

1. El Concurso queda abierto para la inscripción de trabajos en las siguientes áreas.
  - 1.1 Apoyo a la Administración Pública.
  - 1.2 Apoyo a la Docencia.
  - 1.3 Apoyo a la Investigación.
  - 1.4 Desarrollo de la Comunidad.
  - 1.5 Desarrollo Tecnológico.
  - 1.6 Extensión y Difusión de la Cultura.
  - 1.7 Salud Pública.
  - 1.8 Ecología.

El trabajo a presentar se refiere a una memoria de las actividades realizadas por el estudiante en el cumplimiento de su Servicio Social. La selección del área para presentar a concurso se hará por afinidad de las actividades desarrolladas por el estudiante con las áreas a las cuales convoca este premio.
2. En cada área se entregarán los siguientes premios:
  - 1er. Lugar: Medalla "Gustavo Baz Prada" y Diploma.
  - 2do. Lugar: Diploma.
  - 3er. Lugar: Diploma.

El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a concurso, pudiendo entregarse varios premios en cada área o bien declararse algún lugar desierto.
3. El registro de trabajos se hará en las oficinas del PSSM, ubicadas en Ciudad Universitaria, Circuito interior s/n, (entre las facultades de Arquitectura e Ingeniería, piso superior de Orientación Vocacional), a partir de la publicación de la presente convocatoria en Gaceta UNAM y hasta el 5 de julio del año en curso, de 10:00 a 14:00 Hrs., y de 17:30 a 19:30 Hrs., de lunes a viernes. **NO HABRÁ PRÓRROGA.**
4. Los trabajos presentados a concurso podrán ser desarrollados en forma individual o en equipo, en caso de que el Servicio Social sea el resultado de un esfuerzo conjunto.
5. El trabajo que se presente a concurso deberá tener las siguientes características:
  - 5.1 LA CARÁTULA tendrá los siguientes datos:
    - a) Del prestador: nombre, número de cuenta, domicilio y teléfono.
    - b) Del plantel: escuela o facultad y carrera.
    - c) Del programa: nombre, institución receptora, responsable y clave.
    - d) Del área: el nombre del área que corresponda según esta convocatoria.
  - 5.2 EL RESUMEN se presentará en original, en hojas blancas tamaño carta con una extensión de 6 cuartillas como máximo, debiendo estar escrito a máquina, en mayúsculas y minúsculas, a doble espacio, por una sola cara (por cuartilla se consideran 64 golpes por línea y 28 renglones por hoja). En caso de utilizar un procesador de textos o algún sistema de cómputo, éste deberá apearse lo más posible a los parámetros anteriores. El que contendrá y desarrollará los siguientes subcapítulos:
    - a) Descripción del programa en que se prestó el Servicio Social.
    - b) Objetivo del programa.
    - c) Metodología y estrategias de solución de la problemática encontrada.
    - d) Resultados obtenidos:
      - En beneficio a la sociedad.
      - En cuanto a la formación profesional dentro del programa.
    - e) Conclusiones en relación a los resultados.
  - 5.3 Adicional al resumen se entregarán las referencias bibliográficas o de campo y el informe final de Servicio Social. En caso de ser un trabajo en equipo se incluirá como información complementaria al resumen, una relación de las actividades específicas de cada uno de los miembros del equipo o brigada.
  - 5.4 LOS ANEXOS se integrarán por documentos que avalen y complementen la información del resumen, pudiendo ser: Documentos oficiales, manuales, libros, apuntes, fotografías, dibujos, mapas, croquis, planos, gráficas y material videograbado con duración máxima de 10 minutos en formato VHS.

El Comité se reserva el derecho de solicitar información complementaria referente a la prestación del Servicio Social.
6. Es requisito indispensable entregar separado al resumen, el siguiente material:
  - 6.1 UNA FOTOGRAFÍA tamaño carta (8 X 10) representativa de los trabajos realizados donde aparezca el prestador, equipo o brigada de Servicio Social, realizando actividades propias de su prestación.
  - 6.2 UNA SÍNTESIS DEL RESUMEN que contendrá una breve explicación de las actividades realizadas por el prestador, equipo o brigada, con una extensión de media cuartilla escrita a máquina con mayúsculas y doble espacio.\*
7. Cada participante deberá entregar en forma individual la siguiente documentación:
  - 7.1 Forma de inscripción al concurso, que se proporciona en el PSSM y en las escuelas y facultades.
  - 7.2 Copia fotostática de la cartilla de asignación al programa de Servicio Social (por ambos lados).
  - 7.3 Dos fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil.
  - 7.4 Copia fotostática de la carta única de liberación del Servicio Social, expedida por el PSSM, o escuelas y facultades.
  - 7.5 Carta de postulación al concurso expedida por la unidad responsable de Servicio Social de la escuela o facultad, indicando el área a la que se inscribe el trabajo.
8. La entrega de documentos se hará en las oficinas del PSSM, al término de verificar la presentación de cada uno de los documentos solicitados. Se le dará al concursante un comprobante de inscripción.
9. El jurado se integrará conforme lo establece el Reglamento del Comité del Premio Anual de Servicio Social Universitario "Gustavo Baz Prada".
10. Los criterios empleados por el jurado se basan en la trascendencia académica y el impacto a la sociedad de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su Servicio Social.
11. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de octubre de 1996, en una ceremonia presidida por autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo, se darán a conocer oportunamente.
12. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo en cada una de las escuelas o facultades de origen. Es responsabilidad del concursante quedarse con una copia del trabajo.
13. EL PSSM, las escuelas y facultades, se reservan el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgando el crédito correspondiente al autor o autores.
14. Los imprevistos no considerados en la presente convocatoria, serán resueltos en el seno del Comité del Premio.



# DIPLOMADOS Y CURSOS MARZO DE 1996



25 AÑOS DE EXCELENCIA ACADÉMICA

## DIPLOMADOS

## OTROS CURSOS ABIERTOS

INGENIERÍA CIVIL	CALIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN MÓD. II PLANEACIÓN..	11 AL 22 DE MARZO	INGENIERÍA CIVIL	DINÁMICA DE SUELOS (C.U) <sup>1</sup> 11 AL 22 DE MARZO	INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN 11 AL 15 DE MARZO
	PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS MÓD. II DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE CIMENTACIONES	11 AL 22 DE MARZO		PROGRAMACIÓN Y CONTROL DE OBRAS 18 AL 29 DE MARZO	SELECCIÓN Y APLICACIÓN DE EQUIPOS DE BOMBEO 25 Y 26 DE MARZO
	PROYECTO, CONSTRUCCIÓN Y CONSERVACIÓN DE VÍAS TERRESTRES Y AEROPUERTOS MODULO I VÍAS TERRESTRES	18 AL 30 DE MARZO		INGENIERÍA MECÁNICA E INDUSTRIAL	ANÁLISIS DE COSTOS UNITARIOS Y COSTOS PARAMÉTRICOS PARA INSTALACIONES ELECTROMECAÓNICAS 11 AL 15 DE MARZO
INGENIERÍA MECÁNICA E INDUSTRIAL	ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO MODULO II ALTA DIRECCIÓN DEL MANTENIMIENTO	11 AL 23 DE MARZO	INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN	INTRODUCCIÓN AL PAQUETE ESTADÍSTICO SPSS 18 AL 22 DE MARZO	AUTOCAD AVANZADO 18 AL 29 DE MARZO
INGENIERIA AMBIENTAL	SISTEMAS DE CONTROL DE RESIDUOS SÓLIDOS Y PELIGROSOS MODULO I RECICLAJE, MANEJO Y TRANSFERENCIA DE RESIDUOS SÓLIDOS MUNICIPALES	11 AL 16 DE MARZO		INTRODUCCIÓN A EXCEL V.5.0 18 AL 29 DE MARZO	INTRODUCCIÓN AL SISTEMA OPERATIVO UNIX 18 AL 29 DE MARZO
INGENIERIA EN COMPUTACIÓN	REDES LAN DE MICROCOMPUTADORAS MODULO II REDES (LAN) DE MICROS	18 AL 29 DE MARZO		NEWTON, DISEÑO Y ANÁLISIS DE SISTEMA DE ALCANTARILLADO ASISTIDO POR COMPUTADORA 25 AL 29 DE MARZO	PROGRAMACIÓN EN AMBIENTE X WINDOWS (C.U.) <sup>2</sup> 25 AL 29 DE MARZO
DESARROLLO EMPRESARIAL	FINANZAS CORPORATIVAS MODULO I PLANEACIÓN ESTRATÉGICA	16 DE MARZO AL 13 DE ABRIL	INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA TIERRA Y TECNOLOGÍA DEL AGUA	METEOROLOGÍA Y FENÓMENOS METEOROLÓGICOS <sup>3</sup> 26 DE FEBRERO AL 8 DE MARZO	PERCEPCIÓN REMOTA APLICADA AL INVENTARIO DE RECURSOS NATURALES <sup>3</sup> 4 AL 8 MARZO
	ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS MODULO I ENTORNO ECÓNOMICO Y VISIÓN ESTRATÉGICA DE LA EMPRESA	23 DE MARZO AL 20 DE ABRIL		GEOLOGÍA AMBIENTAL 18 AL 20 DE MARZO	
	COMUNICACIÓN MODULO I REDACCIÓN DE INFORMES TÉCNICOS	28 AL 30 DE MARZO	DESARROLLO EMPRESARIAL	AUDITORÍA FISCAL EN CONSTRUCCIÓN 11 AL 15 DE MARZO	

### OBSERVACIONES DIPLOMADOS

- CADA UNO DE LOS DIPLOMADOS CONSTA DE VARIOS MÓDULOS
- CADA MÓDULO PUEDE CONSIDERARSE COMO UN CURSO ABIERTO
- FLEXIBILIDAD PARA OBTENER EL DIPLOMA EN UN PERIODO MAYOR A UN AÑO
- DIPLOMADOS QUE SE CURSEN DE MANERA INTEGRAL, SE PUEDEN OTORGAR FACILIDADES DE PAGO

### INFORMACIÓN GENERAL

DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA, FACULTAD DE INGENIERÍA  
TACUBA No. 5 COL. CENTRO DEL. CUAUHTÉMOC MÉXICO 6000 D.F.  
TEL. 521 40 20 AL 25 FAX 510 05 73, 512 51 21. DIRECCIÓN CORREO ELECTRÓNICO INTERNET  
bonett@servidor.unam.mx y misari@servidor.unam.mx  
LA PROGRAMACIÓN SEMESTRAL DE LOS DIPLOMADOS Y CURSOS SE PUEDE CONSULTAR EN LA  
DIRECCIÓN INTERNET <http://132.248.48.101/decfl.htm>

<sup>1</sup> SE IMPARTE EN EL LABORATORIO DE MECÁNICA DE SUELOS DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍA CIVIL, TOPOGRÁFICA Y GEODÉSICA EN C.U.

<sup>2</sup> SE IMPARTE EN LA UNIDAD DE COMPUTO ACADÉMICO DE LA DIVISIÓN PROFESIONAL EN C.U.

<sup>3</sup> SE IMPARTEN EN LAS INSTALACIONES DEL INSTITUTO MEXICANO DE TECNOLOGÍA DEL AGUA EN JIUTEPEC, CUERNAVACA MORELOS

# CURSOS de COMPUTACIÓN



La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico  
INVITAN

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - CU		curso	horario
curso	horario	curso	horario	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dir. Cómputo para la Admon. Académica. (Edificio IIMAS).	
Optimización de los recursos de la PC. sistema operativo MS-DOS avanzado	17-19	Lenguaje C *	18-20		
Sistema operativo UNIX	19-21	Sistema operativo UNIX *	8-10	INTERNET en WINDOWS	8-10
WINDOWS	12-14	EXCEL *	18-20	Inscripción: 11 al 21 de mzo.	
WORDPERFECT	19-21	SYBASE Administración *	8-10	Duración: 25 al 29 de mzo.	
EXCEL avanzado	12-14	HARVARD GRAPHICS en WINDOWS *	12-14		
DBASE IV comandos	15-17	POWER POINT *	10-12	SEMINARIO de VIRUS	
ACCESS	8-10	AUTHORWARE *	18-20	Inscripción: 11 al 14 de mzo.	
Introducción a los formatos gráficos (10 hrs.)	15-17	Análisis y diseño orientado a objetos (30 hrs.) *	18-20	Duración: 19 y 20 de mzo.	
3 D STUDIO	17-19	VISUAL BASIC avanzado *	8-10		
STORYBOARD LIVE	8-10	Creación de páginas para el WEB *	12-14	INTERNET para BIBLIOTECARIOS en WINDOWS	17-19
MICROSTATION	17-19	Admon. de servidores WEB en UNIX *	8-10	Inscripción: 4 al 8 de mzo.	
LINKWAY	10-12	Inscripción: 26 al 28 de mzo.		Duración: 11 al 15 de mzo.	
Análisis y diseño de sistemas (30 hrs.)	8-10	Duración: 8 al 19 de abr.			

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

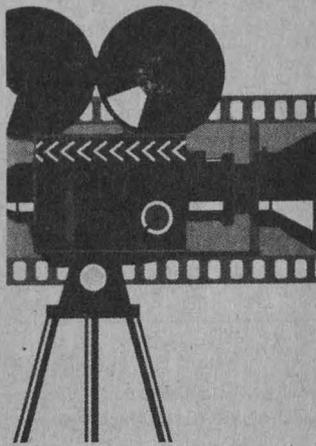
**Teléfono de información electrónica 622 8118.**

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León		CURSOS SABATINOS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
WINDOWS 95	7-9	SPSS en WINDOWS	17-19	Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
WINDOWS 3.11	19-21	Inscripción: 4 al 14 de mzo.		Inscripción: 26 de feb. al 7 de mzo.	
WORD en WINDOWS	15-17	Duración: 18 al 29 de mzo.		Duración: 9 de mzo. al 20 de abril	
PAGE MAKER	7-9	Lenguaje de Programación C	19-21	WORD en WINDOWS	9-14
EXCEL en WINDOWS	9-11	Lenguaje de Programación PASCAL	19-21	ACCESS	9-14
POWER POINT	15-17	Programación con CLIPPER	19-21	AUTOCAD 2 D	9-14
ACCESS	17-19	Programación con VISUAL BASIC	19-21	Introd. a las técnicas de programación	9-14
Operación de NETWARE	19-21	Introd. a la progr. orientada a objetos	19-21	Inscripción: 26 de feb. al 7 de mzo.	
Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC	7-9	Programación con C++	19-21	Duración: 9 al 30 de mzo.	
		Programación con VISUAL C++	19-21		
		Duración: 11 de mzo. al 12 de abr.			

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - Centro Mascarones		CURSOS SABATINOS	
curso	horario	curso	horario	curso	horario
Introd. del sistema operativo UNIX	12-14	INTERNET	8-10	Mantenimiento preventivo y correctivo menor para PC y periféricos	9-14
WINDOWS	8-10	Inscripción: 26 de feb. al 7 de mzo.		Inscripción: 4 al 14 de mzo.	
WORD en WINDOWS	19-21	Duración: 11 al 15 de mzo.		Duración: 16 de mzo. al 13 de abr.	
EXCEL	19-21				
POWER POINT	15-17	<b>PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO</b>		<b>PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO</b>	
COREL DRAW	19-21	Introducción a las microcomputadoras con WINDOWS	9-14	Introducción a las microcomputadoras con WINDOWS	9-14
DBASE IV programación	17-19	Inscripción: 26 de feb. al 7 de mzo.		Inscripción: 11 al 21 de mzo.	
AUTOCAD	15-17	Duración: 11 al 25 de mzo.		Duración: 23 de mzo. al 20 de abr.	
Inscripción: 26 de feb. al 7 de mzo.					
Duración: 12 al 26 de mzo.					

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, sábados de 9:00 a 14:00 horas o a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 52 03. CUPO LIMITADO.



## CINE

### AUDITORIO JUSTO SIERRA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- MI QUERIDO TOM MIX (MÉXICO 1991), dirección Carlos García A, lunes 4 de marzo, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- GERÓNIMO (EUA 1993), dirección Walter Hill, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 11 h.

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- BATALLA DE CHILE (2ª PARTE) (CHILE 1973-75), dirección Patricio Guzmán, jueves 7 de marzo, 12 y 14 h.
- EL PAÍS DEL SILENCIO Y LA OSCURIDAD (ALEMANIA 1971), dirección Werner Herzog, viernes 8 de marzo, 12 y 14 h, y sábado 9 de marzo, 17 h.
- CABALLEROS DEL ZODIACO (JAPÓN 1988), dirección Shigeyasu Yamandi, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 11 h.
- LA MENTE Y EL CRIMEN (MÉXICO 1961), dirección Alejandro Galindo, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 15 h.

### CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 37, Santa María la Ribera, DF,

- LA ESCLAVA DEL AMOR (URSS 1976), dirección Nikita Mijalkov, lunes 4 de marzo, 17 y 19:30 h; martes 5 y miércoles 6 de marzo, 12, 17 y 19:30 h.
- CINCO TARDES (URSS 1979), di-

rección Nikita Mijalkov, jueves 7, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 12, 17 y 19:30 h.

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- CARTAS DEL PARQUE (CUBA), dirección Tomás Gutiérrez Alea, jueves 7 de marzo, 12 y 18 h, auditorio.

### ENEP ACATLÁN

Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, Estado de México

- MAMÁ ES UNA ASESINA (EUA 1995), dirección John Waters, lunes 4 de marzo, 13 y 16 h.
- MI QUERIDO TOM MIX (MÉXICO 1991), dirección Carlos García A, martes 5 de marzo, 12 y 16 h.

### ENEP ARAGÓN

Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, Estado de México, 780-2933

- CARTAS DEL PARQUE (CUBA), dirección Tomás Gutiérrez Alea, viernes 8 de marzo, 12 y 18 h.

### ENEP IZTACALA

Avenida de los Barrios s/n, Los Reyes, Iztacala, Estado de México, 623-1185

- CARTAS DEL PARQUE (CUBA), dirección Tomás Gutiérrez Alea, miércoles 6 de marzo, 12 y 17 h.

### ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

San Ildefonso 28, Centro, 06020, DF

- UNA FAMILIA DE TANTAS (MÉXICO 1948), dirección Alejandro Galindo, martes 5 de marzo, 18:30 h.

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU, 04510, Coyoacán, DF,

- TAN LEJOS Y TAN CERCA (ALEMANIA 1992), dirección Wim Wenders, miércoles 6 de marzo, 11, 13:30, 16:30 y 19 h, Teatro Arquitecto Carlos Lazo.
- HONRARÁS A TU PADRE Y A TU MADRE, dirección Krzysztof Kieslowski, jueves 7 de marzo, 11, 13, 17 y 19 h, Teatro Arquitecto Carlos Lazo.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7387

- COMPOSICIÓN DE LA MATERIA I, lunes 4 de marzo, y COMPOSICIÓN DE LA MATERIA II, producción DIDACO, martes 5 de marzo, 11 h; RELATIVIDAD, miércoles 6 de marzo, 11 h; e INTRODUCCIÓN A LA HOLOGRAFÍA, jueves 7 de marzo, 12:30 h y, LA LUZ I (VIDEOS), producción DIDACO, viernes 8 de marzo, 12:30 y 16 h, Sala de Videos.
- ¿QUÉ ES EL ELECTROMAGNETISMO? (VIDEO), lunes 4 a miércoles 6 de marzo.\*
- ¿QUÉ ES LA LUZ? (VIDEO), jueves 7 a domingo 10 de marzo.\*  
\*Biblioteca, cada dos horas a partir de las 9 h, de lunes a viernes y, cada dos horas, a partir de las 10 h, sábados y domingos.

### SALA JOSÉ REVUELTAS

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- CUENTO DE INVIERNO (FRANCIA 1992), dirección Eric Rohmer, martes 5 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h; miércoles 6 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h; y jueves 7 de marzo, 12, 16:30 y 20:30 h.
- COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO (ESPAÑA 1991), dirección Ana Beltrán, sábado 9 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- PIEL DE ASNO (FRANCIA 1970), dirección Jacques Demy, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 12 h.
- CAFÉ BAGDAD (ALEMANIA 1987), dirección Percy Adlon, domingo 10 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

### SALA JULIO BRACHO

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- LA PROMESA (RFA 1994), dirección Margarethe Von Trota, martes 5 y viernes 8 de marzo, 16:30, 18:30 y 20:30 h; miércoles 6, jueves 7, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

### SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 28, Centro, 06020, DF

- LOS CUATROCIENTOS GOLPES (FRANCIA 1959), dirección François Truffaut, lunes 4 y martes 5 de marzo.\*
- LA JUVENTUD DESNUDA (FRANCIA 1968), dirección Maurice Pialat, miércoles 6 y jueves 7 de marzo.\*  
\* Funciones a las 13 y 17 h.



## DANZA

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- DESDE LA ESQUINA DONDE MEDITA LA LUNA, con Coral Zayas, sábado 9 de marzo, 12 h.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

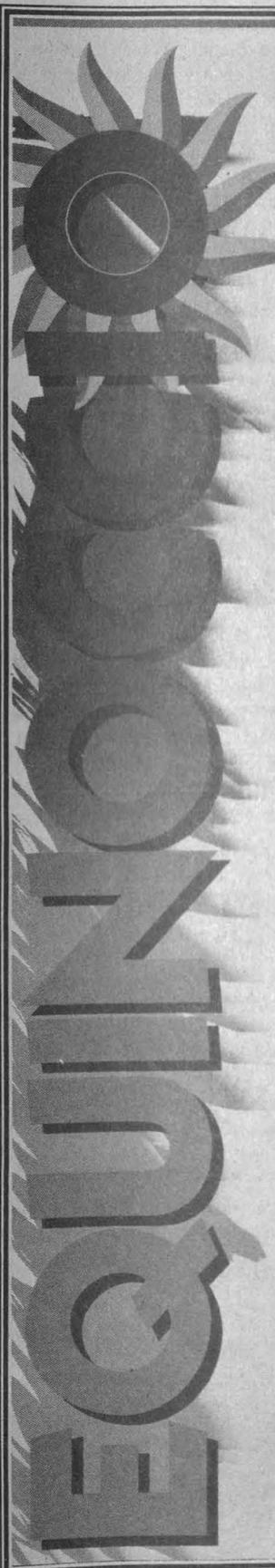
Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- SUEÑOS, con el grupo El árbol de los pájaros, dirección Alejandro Ruiz Torres, sábado 9 de marzo, 13 h. \$14.00.\*

### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-6200

- DANZAS DE PAPEL VOLADO, con el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, dirección Rafael Zamarripa, viernes 8 de marzo, 20 h; sábado 9 de marzo, 19 h, y do-



**ESPACIO ESCULTÓRICO**  
Centro Cultural Universitario  
Jueves 21 de marzo/12:00 a 18:00 hrs

música Fiesta  
gastronomía popular  
danza 1996  
y poesía

Banda Brígido Santamaría  
de Tlayacapan, Morelos

Banda Frente Unido  
Seis Hojas, Oaxaca



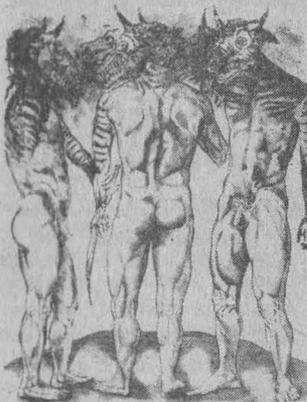
mingo 10 de marzo, 18 h. \$40.00 \* y \$60.00 boleto familiar (cuatro personas).

- ¿DANZA? PARA MUESTRA UN BOTÓN, con el Ballet Neoclásico de América Latina, dirección Patricia Aulestia, sábado 9 de marzo, 13 h. \$50.00 boleto familiar (cuatro personas) y \$30.00.\*

**TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO**

Círculo Interior, CU, Coyoacán, DF

- TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM, LV TEMPORADA, dirección Gloria Contreras, *Perfume de gardenia, Waltz opus 28, Sinfonía de los salmos, Solo para una ángel contemporáneo y Cuarteto en sol*, viernes 8 de marzo, 12:30 h.



**EXPOSICIONES**

**ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO**

Justo Sierra 16, Centro, 06020, DF

- DIOSSES DEL MÉXICO ANTIGUO, en esta muestra se destaca la importancia que tuvo la religión en la vida cotidiana y en la cosmovisión del mundo me-

soamericano, a través de 230 piezas en piedra y barro, visitas de martes a domingo de 11 a 18 h, hasta el domingo 24 de marzo.

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- LAS PLAGAS, dibujo y grabado de Ramón Martínez C, Galería Nacho López.\*
- LA PERSISTENCIA DEL PAISAJE, pintura y grabado de Nicolás Moreno, Galería del Bosque.\*
- METRO 1995, colectiva del Taller de Fotografía de Casa del Lago, Galería del Lago.\*
- PINTURA COLLAGE, de Paloma Rodríguez, inauguración, viernes 8 de marzo, 19:30 h, Salón de los Candiles.  
\*Expuestas hasta el domingo 31 de marzo.
- LA PLANTA DEL MES, edificio anexo.

**ENEP ACATLÁN**

Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Estado de México, 623-1555

- HACE TIEMPO QUE NO VOY AL MAR, pintura de Rodomiro Orozco, inauguración, lunes 4 de marzo, 19 h, Centro Cultural, Sala de Exposiciones, hasta el lunes 18 de marzo.

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

Academia 22, Centro, 06020, DF

- TRADICIÓN Y MODERNIDAD, exposición colectiva de maestros y alumnos con motivo del XII Festival del Centro Histórico, trabajos en pintura, dibujo, escultura, estampa, litografía, esmaltes, fotografía, collage y papel hecho a mano, inauguración, martes 5 de marzo, Salas

Grupo in tlapalli PRESENTA

el tigre sin ayas

SÁBADOS Y DOMINGOS A LAS 12 Y 14 HORAS

TEATRO ROSARIO CASTELLANOS DE LA CASA DEL LAGO (ANTIGUO BOSQUE DE CHAPULTEPEC, PRIMERA SECCIÓN)



3 y Roberto Garibay y Galerías I y II, hasta el 29 de marzo.

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

Avenida Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- CAPILLA DE MEDITACIÓN JUANA ACHA**, estructura de Eric Tabales Vega, visitas, de lunes a viernes, 9 a 20 h.
- RUIDOS EN COLOR**, muestra fotográfica de Sergio Carlos Rey, inauguración, viernes 8 de marzo, 18 h, Pasillo Continuo de Fotografía.

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

Circuito Interior, CU, Coyoacán, DF

- CONOCE A TUS MAESTROS POR SUS OBRAS**, exposición de la obra del arquitecto José Arán Vidal.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ENERGÍA, EL UNIVERSO, ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, DIVERSIDAD BIOLÓGICA, AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, MATEMÁTICAS: EL LENGUAJE DE LA NATURALEZA, MICROSCOPIOS, QUÍMICA Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD**, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LA PIEDRA LUNAR**, conoce los viajes a la Luna y toca una piedra lunar, patio principal.
- RELOJ DE SOL**, en la Sala Conciencia de Nuestra Ciudad.
- DESCUBRE PORQUÉ CAMBIAN LAS ESTACIONES**, Sala El Universo.
- AVES MIGRATORIAS**, Sala de Ecología.
- EL INSTITUTO DE FÍSICA Y LOS ALBORES DE LA FÍSICA MODERNA**, Sala de Exposiciones Temporales.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- CARAS VEMOS Y ...**, fotografías

de Sebastián del Amo, inauguración, martes 5 de marzo, hasta finales de abril.

**MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

- EL INSTANTE PRECISO**, pintura de Guillermo Meza, visitas de lunes a viernes, 10 a 19 h, sábados y domingos, 10 a 17 h, hasta el domingo 31 de marzo.
- WYSIWYG LO QUE VES ES LO QUE ES**, obra de Mario Barrón, Galería Universitaria Aristos, avenida Insurgentes Sur 421, colonia Hipódromo Condesa, lunes a domingo, 10 a 19 h.
- GUERRILLA EN VIDRIO, DISEÑO POLACO CONTEMPORÁNEO**, más de 117 piezas en técnicas de esmerilado, calados y relieves de 14 artistas polacos, inauguración, martes 5 de marzo, 20 h, Espacio Alternativo Armando Villagrán, hasta el domingo 21 de abril.

**SALA JULIÁN CARRILLO**

Adolfo Prieto 133, colonia del Valle, Benito Juárez, DF, 523-3552

- EJERCICIOS DE SIMETRÍA DINÁMICA**, muestra fotográfica de José de Santiago, vestíbulo, visitas de lunes a viernes, 10 a 15 y 17 a 19 h, hasta el viernes 8 de marzo.



**MÚSICA**

**ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR**

Justo Sierra 16, Centro, 06020, DF

- MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO**, La guitarra en el

México barroco, con Isabelle Villey, guitarra barroca; Códice Saldívar N° 4, atribuido a Santiago de Murcia, domingo 10 de marzo, 17 h. \$10.00.

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

- MÚSICA DE CÁMARA PARA TODOS**, con Julieta Cedillo, flauta, y Tonatiuh de la Sierra, piano; obras de Copland y Prokofiev, entre otros, sábado 9 de marzo, 13 h. \$5.00.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-8490

- JUEVES DE JAZZ**, con Paty Carrión y Enrique Nery, jueves 7 de marzo, 19 h. \$80.00.\*
- IV ENCUENTRO DE MUJERES EN EL JAZZ, BLUES Y ROCK**, con Bety Bauche, bandas Pichío y La semilla del amor, sábado 9 de marzo, 19 h.\*
- MUSICUENTOS**, con Guillermo Diego, domingo 10 de marzo, 12 h. \$20.00.\*

**PALACIO DE BELLAS ARTES**

Avenida Hidalgo 1, Centro Histórico

- CAMERATA ROMEAU**, dirección Zenaida Romeau; obras de Haendel, Corona, Lecuona y White, entre otros, sábado 9 de marzo, 19 h, Sala Manuel M Ponce.

**SALA CARLOS CHÁVEZ**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, DF, 622-7137

- FELIPE VILLANUEVA**, presentación de discos compactos del CENIDIM-UNAM, con Eva María Zuk, piano, martes 5 de marzo, 20 h.
- TRAVESURAS**, con Luz Arcelia Suárez, Diana Valdés y Elvia Castro, flautas, dirección Miguel A Villanueva; obras de Bach, González Torre, Feld, Dubois y Bozza, miércoles 6 de marzo, 20 h. \$20.00.\*
- CLARINETE Y PIANO**, con Austreberto

Méndez y Camelia Goila; obras de Brahms, Poulenc, Weber y Bearman, viernes 8 de marzo, 20 h. \$20.00.\*

- BEETHOVEN EN PIANO**, con Carlos Barajas; obras de Beethoven y Halffter, sábado 9 de marzo, 18 h. \$20.00.\*
- GUITARRA VIVA**, con Héctor Saavedra; obras de Brouwer, Helguera, Villalobos, Laura Barrios y Oliva, domingo 10 de marzo, 12:30 h. \$20.00.\*
- LAS VOCES DE LA NATURALEZA. AGUA**, con Asako Arai, flauta y, Alberto Cruzprietto, piano; obras de Reinecke, Tower, Takemitsu y Crumb, domingo 10 de marzo, 18 h. \$20.00.\*

**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, DF, 622-7125

- OFUNAM, TEMPORADA DE INVIERNO 95-96**, director huésped Víctor Pablo Pérez, y Marino Calva y Luis Humberto Ramos, clarinetes; obras de Beethoven, Krommer, Mendelssohn, y Strauss, sábado 9 de marzo, 20

**BETSY PECANINS**

*El efecto en tequila o tequila*

Dirección musical: Rosino Serrano

Domingo 10 de marzo, 1996/19:00 hrs.

**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Centro Cultural Gobernación Al Insurgentes Sur No. 3000.

h, y domingo 10 de marzo, 12 h. \$60.00 a \$40.00.\*

- EL EFECTO TEQUILA, con Betsy Pecanins, voz; Fabiola Flores, cello; Rosino Serrano, piano y dirección musical; temas de J A Jiménez, C Sánchez, C Castro y A D'Orsay, entre otros, domingo 10 de marzo, 19 h. \$80.00 a \$60.00.\*



## TEATRO

### CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- PENÉLOPE, de Leonora Carrington, dirección Nicolás Núñez, jueves y viernes, 20 h, sábados, 19 h y domingos, 18 h, Teatro Rosario Castellanos. \$40.00.\*
- EL FESTÍN DE LAS ARTES, con el grupo Cornisa 20, dirección Roberto Avendaño, domingo 10 de marzo, 11:30 h, exteriores y terraza.
- TEATRO GUINOL TRADICIONAL, con José Díaz N, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 11 h, Foro Teatral.
- EL TIGRE SIN RAYAS, con el grupo *In tlapalli*, sábado 9 y domingo 10 de marzo, 12 y 14 h, Teatro Rosario Castellanos, hasta el 31 de marzo.

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, DF

- SANGRE EN EL CUELLO DEL GATO, de R W Fassbinder, dirección Yupanqui Aguilar, viernes 19 h, sábados y domingos, 18 h, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sótano, hasta el domingo 31 de marzo.

### FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7160

- SUEÑOS, de Migdalia Cruz, dirección Otto Minera, miércoles a viernes, 20 h; sábados, 19 h, y domingos, 18 h. \$50.00.\*
- FUNESTA, arias de Marcela Rodríguez basada en textos de Sor Juana Inés de la Cruz, dirección Jesusa Rodríguez, sábados y domingos, 13 h. \$50.00.\*

### FORO DE TEATRO CLÁSICO

Brasil 33, Centro, 06020, DF

- LAS MUJERES SABIAS, de Molière, dirección José Caballero y Lorena Maza, sábados y domingo, 13 h. \$40.00.\* Hasta el domingo 17 de marzo.
- LOS EMPEÑOS DE UN ENGAÑO, de Juan Ruiz de Alarcón, dirección Ricardo Díazmuñoz, jueves y viernes, 20 h; sábados, 19 h, y domingos, 18 h.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, DF, 622-7336

- CREPAS DE ENERGÍA, viernes, sábados y domingos, 11 h, Sala de Energía.
- REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábado y domingo, 11:30 h, Foro de Química. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- CON BRINCOS AL ESPACIO (VIAJE AL PLANETA MARTE), de Héctor Ortega, sábado y domingo, 13:30 h, teatro. \$30.00 y \$15.00 niños y estudiantes.



LA FACULTAD DE MEDICINA Y RADIO UNIVERSIDAD PRESENTAN EL PROGRAMA **LAS VOCES DE LA SALUD**

CON EL TEMA **LA FACULTAD DE MEDICINA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA MEDICINA.**

JUEVES 7 DE MARZO DE 12 A 13 HORAS POR XEUN 860 KHz AM; XEUN 96.1 MHz FM; XEYU 9600 KHz SW BANDA 31 METROS.

- LA HISTORIA DE TODO, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.
- DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, dirección Alejandra Díaz de Cossío, sábado y domingo, 12:30 h, Foro de Química. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- TÚ Y LA CIENCIA, con la compañía Odisea, sábado y domingo, 14 y 15 h, Foro de Química, \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.

### MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Costado Sur de Rectoría, junto a Librería Central, CU, Coyoacán, 622-0402

- LUNA O SOL, basada en la obra *Águila o Sol*, de Octavio Paz, adaptación y dirección Alexandro CTamayo, jueves 7 de marzo, 13 h y viernes 8 de marzo, 17:30 h, salas del MUCA.

### MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- VOCES EN EL DESIERTO, con la Compañía Punto de fuga, domingo 10 de marzo, 18 h. \$20.00.\*

### TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

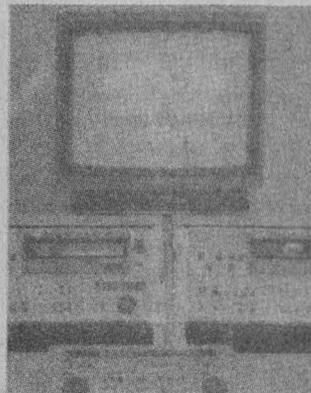
Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7160

- ESCRITO EN EL CUERPO DE LA NOCHE, de Emilio Carballido, dirección Ricardo Ramírez Carnero, miércoles a viernes, 20 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h. \$50.00.\*
- LA VIDA ES SUEÑO, de Pedro Calderón de la Barca, dirección José Luis Ibáñez, sábado y domingo, 12 h.

### TEATRO SANTA CATARINA

Plaza de Santa Catarina 10, Coyoacán, 04000, DF, 658-0560

- SE BUSCA, con la agrupación teatral *La tarántula*, dirección Boris Schoemann, miércoles 6 a viernes 8 de marzo, 20 h, sábado 9 de marzo, 19 h, y domingo 10 de marzo, 18 h.



## TELEVISIÓN

### DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Juan Rulfo*, por Oscar Menéndez, lunes 4 de marzo, Canal 13, 11:30 h; Canal 11, 13 h; Canal 4, 16 h y Canal 9, 24 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, *Una esperanza de vida: SIDA perinatal*, por María Eugenia Tamés, miércoles 6 y *La astronomía y el México prehispánico*, por Manuel Martínez, jueves 7 de marzo, Canal 22, 24 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, *Prospectiva universitaria de la ciencia y la tecnología*, martes 6 de marzo, 10, Canal 22.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, con José Luis Aguilera, jueves 7 de marzo, Canal 13, 24 h, y viernes 8 de marzo, 16:30 h, Canal 22. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- CON CIENCIA, *Energía: lumino-so deleite*, por Marco Antonio Lemus, viernes 8 de marzo, Canal 7, a las 10 h; Canal 13, a las 11:30 h; Canal 11, a las 13 h y Canal 2, a las 13:30 h.
- LO CRUDO Y LO COCIDO, por Teresa de Alba, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 9 de marzo, 11:30 h, Canal 22.

\* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

## BOLSA DE TRABAJO

### SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

- OFERTA NÚMERO 221. *Coordinador laboral.* De Planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Administración, sexo masculino, edad mínima de 28 a 35 años; experiencia de un año en el área laboral. Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,200.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 225. *Supervisor de producción.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Química, sexo indistinto, edad mínima de 24 a 34 años; dominio del idioma inglés en un 70%, experiencia de un año en inyección de plásticos, preferentemente de PVC. Con buena presentación. *Sueldo: \$4,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 230. *Jefe de nómina.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, sexo masculino, edad mínima de 27 a 45 años; experiencia de cinco años en manejo de nóminas y manejo de Dbase en un 80 a 100%. Con excelente presentación.

*Sueldo: \$4,500.00 a \$5,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 233. *Líder de proyecto.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Informática, Ingeniero en sistemas o afín, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 30 años; dominio del idioma inglés en un 80%, experiencia de dos a tres años en elaboración y revisión de normas y procedimientos, auditoría de sistemas, análisis, manejo del software, PCs, manejo de ISO 9000. Con excelente presentación. *Sueldo: \$3,900.00 a \$4,200.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 234. *Químico.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Químico Farmaco Biólogo, sexo indistinto, edad mínima de 25 a 35 años; experiencia de tres años en análisis de composición en sales y análisis clínicos, manejo de PC, ambiente Windows, Con excelente presentación. *Sueldo: \$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*
- OFERTA NÚMERO 236. *Asistente de exportaciones.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Relaciones Internacionales,

sexo femenino, edad mínima de 22 a 30 años; dominio del idioma inglés en un 80%, experiencia de un año en exportaciones, maneje trámites ante gobierno, hacienda y cartas de crédito, maneje PC Windows. Con buena presentación. *Sueldo: \$2,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 237. *Analista químico.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Química, sexo indistinto, edad mínima de 24 a 30 años; dominio del idioma inglés técnico, experiencia de dos años en cromatografía de gases aplicada a estudios analíticos de contaminación ambiental. Con excelente presentación. *Sueldo: \$2,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 243. *Ingeniero cad-cam.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniería Mecánica (área diseño), sexo masculino, edad mínima de 22 a 28 años; dominio del idioma inglés en un 80%, experiencia no necesaria, con conocimientos de PC y Word-Station, CAD-CAM. Con excelente presentación. *Sueldo: \$7,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 246. *Supervi-*

*sor de mantenimiento.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Mecánico o Industrial, sexo masculino, edad mínima de 30 a 40 años; dominio del idioma inglés en un 70%, experiencia de tres años en puesto similar, conocimientos en equipo pesado, hidráulica, mecánica y neumática, diagramas eléctricos. Con excelente presentación. *Sueldo: \$6,000.00. Horario: tiempo completo.*

- OFERTA NÚMERO 247. *Jefe de sistemas.* De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Ingeniero en Computación o Licenciado en Informática, sexo indistinto, edad mínima de 23 a 38 años; experiencia de dos años en análisis y programación, manejo de paquetería (Winword, Excell, Power Point) manejo de lenguaje Oracle y Visual Basic. Con excelente presentación. *Sueldo: \$1,500.00 a \$2,000.00. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. EL HORARIO DE ATENCIÓN ES DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 19:30 HORAS.



# LIBROS UNAM

Descuentos del 30% a egresados con credencial\*

Más de 3,000 títulos de diez áreas del conocimiento

- psicología • obras generales • filosofía • ciencias sociales • lenguaje • ciencias puras • artes • ciencias aplicadas • literatura • historia •

\*Para adquirir credencial acudir al Programa de Vinculación con los Exalumnos, Av. Universidad núm. 2219, teléfonos 616 55 48 y 616 55 49.

### RED DE LIBRERÍAS UNAM

LIBRERÍA JULIO TORRI C.U.  
Centro Cultural Universitario,  
Ciudad Universitaria,  
C.P. 04510, México D.F.  
Tel. 6 22 71 35

LIBRERÍA PALACIO DE MINERÍA  
Tacuba N° 5, Col. Centro,  
C.P. 06000, México D.F.  
Tel. 5 18 13 15

LIBRERÍA JUSTO SIERRA  
San Ildefonso N° 43, Col. Centro,  
C.P. 0 6000, México D.F.  
Tel. 7 02 32 54, ext.225

LIBRERÍA CENTRAL C.U.  
Corredor Zona Comercial,  
Ciudad Universitaria, C.P. 04510,  
México, D. F. Tel. 6 22 02 71

LIBRERÍA CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
Orizaba y Puebla, Col. Roma,  
C.P. 06700, México D.F.,  
Tel. 2 07 93 90



# agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402.

PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

# CONCURSO DE CARTEL 1996 LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

**TEMA:**  
LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

**OBJETIVO:**  
SENSIBILIZAR Y DEBUNDIR  
ENTRE LA SOCIEDAD Y JOVENES  
ESTUDIANTES LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

**PREMIOS:**  
1er. LUGAR: \$10,000, DIPLOMA Y 50 EJEMPLAR  
2do. LUGAR: \$6,000 Y DIPLOMA  
3er. LUGAR: \$4,000 Y DIPLOMA

**FECHA LIMITE DE ENTREGA:**  
LUNES 8 DE ABRIL DE 1996, 21:00 HRS.

**ENTREGA DE MATERIALES:**  
ENTREGAR DIRECTAMENTE O POR CORREO CERTIFICADO A:  
SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA  
FAMILIA (DIF), COORDINACIÓN DE ASESORES DE LA  
DIRECCIÓN GENERAL  
AV. EMILIANO ZAPATA 340 1er. PISO, COL. STA. CRUZ ATOYAC,  
MEXICO, D.F. C.P. 03300, DIAS HABILDES

**INFORMES:**  
PARA OBTENER MAYOR INFORMACIÓN SOBRE EL TEMA Y LAS  
CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LOS MATERIALES A CONCURSO  
COMUNICARSE AL TELÉFONO 601-22-22 EXTS. 2044 Y 2045

**DIF**



Azcapotzalco



tienda  
**UNAM**  
Más por tu dinero



**No vayas más Lejos  
en busca de Ofertas y Ahorros  
sólo en tiendas UNAM tenemos  
los mejores precios**

**Nuestro compromiso es apoyar  
la economía de la Comunidad Universitaria**

Ciudad Universitaria  
4 de marzo de 1996

# Gaceta



UNAM

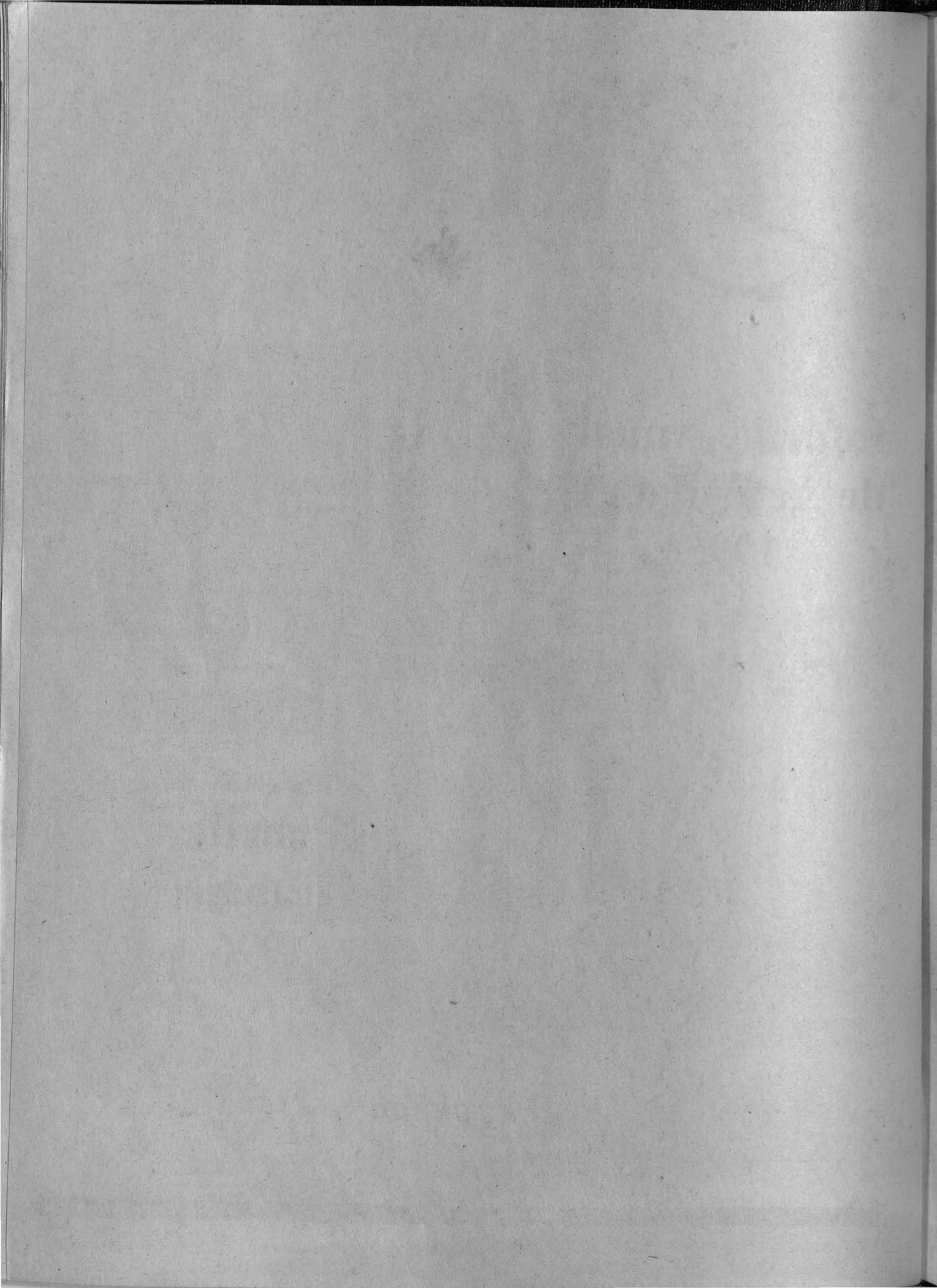
ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## Informe Anual de Actividades 1995

## Plan de Trabajo 1996

*José Sarukhán*

*Suplemento Especial*



## INFORME 1995

### *Universitarios:*

La Universidad Nacional Autónoma de México, en tanto receptora y reflejo del acontecer cotidiano del país, no fue ajena a la compleja situación que vivimos los mexicanos durante 1995 en muchos aspectos de la vida nacional en los que, una vez más, la Universidad dio pruebas del papel protagónico que ha jugado y juega en la sociedad. El año pasado, la Institución sufrió una serie de embates artificiosos y de origen externo que la mayoría de los universitarios enfrentamos con voluntad férrea y, precisamente, fueron estos embates los que nos dieron la oportunidad de demostrarnos a nosotros mismos y a la sociedad mexicana que la Universidad se templea en las adversidades, que de ellas sale fortalecida y que, a pesar de que pusieron a prueba el curso natural del quehacer universitario, a muchos de sus miembros y a sus órganos colegiados, la vida institucional se revitalizó y, gracias a ello, confirmamos de nueva cuenta la solidez y la riqueza de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En el mes de agosto, una vez concluido el proceso de admisión de alumnos y dados a conocer los resultados, se ejerció presión a la Institución a través de un grupo de jóvenes aspirantes a ingresar a la Universidad que cuestionaron las políticas universitarias de ingreso tanto por el tamaño de la matrícula como por los procedimientos mismos de admisión. Hicieron una serie de denuncias que pusieron en tela de juicio la transparencia, la validez y la seguridad de todo el proceso con lo que una práctica de la que los universitarios nos hemos sentido y nos sentimos orgullosos se vio empañada. Aquí quiero dejar muy claro que la Universidad reitera su interés por conocer a fondo cómo se suscitaron los hechos y es la primera en exigir a las instancias competentes que se investigue hasta las últimas consecuencias.

De esta situación se creó un problema cuya solución no compete, como lo he dicho en múltiples ocasiones y lo repetiré cuantas sean necesarias, exclusivamente a la UNAM; es una problemática común a todas las instituciones que conforman el Sistema de Educación Superior -y también lo es a las autoridades educativas del país, que así lo han asumido- que sólo se resolverá con la participación decidida de todas las partes involucradas.

Por lo que toca a la Universidad, en el seno del Consejo Universitario se crearon dos comisiones especiales para analizar el papel de la UNAM en la educación media superior y en la educación superior y se encargó a la Comisión de Trabajo Académico analizar el proceso de selección y admisión de alumnos a la UNAM. Dichas comisiones deberán de entregar próximamente sus resultados.

En octubre, surgió otro conflicto, ahora tras la fachada del cuestionamiento al nuevo plan de estudios para el Colegio de Ciencias y Humanidades. Los cinco planteles del Colegio fueron cerrados por un pequeño grupo de estudiantes, como medida de protesta. Finalmente, imperó la razón de la mayoría de profesores y alumnos y se pudo continuar tanto con la vida académica como con el proceso de consulta sobre el plan de estudios.

Permítaseme ahora hacer una apretada síntesis de las actividades realizadas por la administración central a lo largo de 1995.

### **I. FORTALECIMIENTO DE LA VIDA ACADEMICA**

#### **Cuerpos Colegiados**

Se llevaron a cabo siete sesiones del Consejo Universitario, cuatro ordinarias y tres extraordina-

rias, en las que se discutieron y se tomaron diversos acuerdos de vital importancia para la marcha de la Institución tales como la aprobación del nuevo Reglamento de Estudios de Posgrado y las consecuentes modificaciones al Estatuto General, y la aprobación del nombramiento de méritos a dos profesores y a cuatro investigadores -con lo que este cuerpo colegiado reconoció su trayectoria académica. De igual forma, el Consejo Universitario conoció los informes de actividades de la Defensoría de los Derechos Universitarios, de la Comisión Especial Encargada de la Vigilancia de las Elecciones de Consejeros Universitarios Representantes del Personal Académico y de los Alumnos, y de la Comisión de Seguridad. Durante 1995 se llevaron a cabo las elecciones para nuevos consejeros alumnos, con lo que se renovó totalmente la representación estudiantil de este cuerpo colegiado.

Por su parte, el Colegio de Directores de Escuelas y Facultades sesionó en cinco ocasiones, dos de las cuales lo hizo de manera conjunta con los directores de institutos y centros. El Colegio analizó temas tales como los ingresos del personal académico, el Programa de Calidad y Eficiencia del Personal Administrativo de Base, la evaluación del desempeño docente del personal académico y el Programa Fundación UNAM-Laboratorios de Cómputo; también fueron presentados para su estudio las políticas de admisión a la UNAM para 1996 y el calendario escolar para el ciclo 1995-1996.

Los consejos académicos de área continuaron cumpliendo sus objetivos de promover la articulación entre los diversos niveles, disciplinas y funciones académicos de la Institución con la realización de labores de diagnóstico, y con el establecimiento de estrategias y mecanismos de vinculación y concertación entre entidades académicas. Además, cabe resaltar su participación en procesos de evaluación asociados a diversos programas de la Institución y en el de revisión y modificación de planes de estudio, función que les fue delegada por el Consejo Universitario.

Como consecuencia, durante 1995, el Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías, aprobó la modificación de nueve de los once planes de estudio de licenciatura que se imparten en la Facultad de Ingeniería y el Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales aprobó la relativa a la especialización en Derecho Público de la Facultad de Derecho.

Por lo que respecta al trabajo realizado por el Consejo Académico del Bachillerato, cabe destacar la emisión de las Bases Generales para Evaluar la Labor Académica del Personal Docente del Bachillerato de la UNAM, que constituye un instrumento para favorecer el desempeño del personal académico y para impulsar los planes de desarrollo institucionales de los subsistemas del bachillerato de la UNAM.

### *Docencia, Investigación y Difusión de la Cultura*

En 1995 se continuaron consolidando las acciones enmarcadas en los programas dirigidos tanto al personal académico como a nuestros estudiantes. Referirme a los avances de cada uno de ellos resultaría excesivo en este espacio y me restringiré a mencionar los aspectos más importantes. La información detallada al respecto -en la que las cifras hablan por sí solas- aparece como anexo de este documento.

De los ocho programas bajo el rubro de Estímulos al Personal Académico cabe destacar que se atendieron a más de 6 mil académicos dentro del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo, lo que representa cerca del 68 por ciento de este personal. En cuanto al Programa equivalente para los profesores de asignatura, el año pasado se reportó un incremento mayor del diez por ciento con relación a 1994, y suman ya 8,893 profesores que participan en este Programa.

En cuanto a los programas para el desarrollo del personal académico vale la pena resaltar el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato, puesto en marcha en el periodo lectivo 94-95, que contó, en su primera etapa, con la participación de 100 profesores y, de acuerdo con lo programado, 40 de ellos llevaron a cabo cursos en España, 30 en Canadá y el resto en México. La segunda generación del Programa está conformada por 87 profesores.

Por lo que hace al Programa de Actualización Académica, durante el año pasado se llevaron a cabo 73 cursos para educación media superior y 121 para licenciatura en los que participaron 2 mil 300 y más de 3 mil 200 profesores, respectivamente.

De los programas dedicados al apoyo de las funciones docencia-investigación, en 1995, el Programa de Apoyo de Proyectos de Investigación e Innovación

Tecnológica contó con un total de 552 proyectos, de los cuales 242 se pusieron en marcha el año pasado. Por su parte, el Programa de Apoyo a las Divisiones de Estudios de Posgrado respaldó la realización de 261 proyectos presentados por estudiantes de doctorado y de 81 proyectos de las diferentes divisiones de estudios de posgrado. Los recursos para financiar estas acciones tuvieron, con respecto a 1994, un incremento del 12 por ciento.

Para atender a los estudiantes, de la mayor importancia ha sido la puesta en marcha del Programa de Laboratorios de Cómputo Fundación UNAM mediante el cual, en 1995, entraron en operación 29 laboratorios de cómputo en 11 facultades y escuelas, con un total de 1,010 equipos. Estos laboratorios son de acceso abierto al estudiante y, dependiendo de sus necesidades académicas, pueden hacer uso de procesadores de texto o realizar trabajos de alto nivel en las estaciones de trabajo; además, por su novedoso sistema de recuperación financiera, se pretende que se mantengan siempre a la vanguardia tecnológica.

Con el fin de fortalecer la formación de los estudiantes con experiencia adquirida en la práctica, en 1995 se terminó de desarrollar el modelo del Programa de Escuelas Prácticas de Verano que, en forma piloto, trabajó con nueve escuelas. Con este Programa, patrocinado también por la Fundación UNAM y por las empresas o instituciones participantes, estudiantes y maestros están en posibilidad de realizar estancias cortas de trabajo en empresas o instituciones públicas o privadas y de recibir becas por 2.5 y 8 salarios mínimos, respectivamente.

Dentro del Programa Jóvenes hacia la Investigación, durante 1995 y mediante el apoyo del Subsistema de la Investigación Científica, se impartieron 95 conferencias y 59 charlas en aula y, durante el periodo vacacional interanual, en la modalidad de estancias cortas en institutos y centros del área científica y del sector salud, se contó con la participación de 280 alumnos provenientes de la Escuela Nacional Preparatoria, del Colegio de Ciencias y Humanidades y de escuelas del Sistema Incorporado. También, dentro de este Programa y organizada por la Coordinación de Humanidades, se llevó a cabo la Primera Feria de las Humanidades y las Ciencias Sociales que contó con la participación de más de 2 mil estudiantes y de cerca de 200 profesores.

Dirigido a alumnos del bachillerato, se realizó un concurso sobre trabajos científicos vinculados con la

astronomía. Los estudiantes ganadores de los tres primeros lugares realizaron un viaje al Observatorio Astronómico de San Pedro Mártir y los restantes, tomaron parte en una teleconferencia, transmitida desde el propio Observatorio, sobre diversos tópicos relacionados con el cómputo, las telecomunicaciones y la astronomía.

Con las escuelas que integran el Sistema Incorporado se continuó trabajando coordinadamente y de manera muy cercana mediante acciones dirigidas tanto a su personal académico como a sus alumnos: se consolidó el Centro de Capacitación para profesores del Sistema Incorporado y se contó con la entusiasta participación de los alumnos en el Programa Jóvenes hacia la Investigación, en la Quinta Feria de Ciencias y la Primera de Humanidades, en el Cuarto Coloquio sobre la Enseñanza de las Ciencias, en la Quinta Olimpiada de Química, con casi 800 estudiantes, y se llevó a cabo la cuarta edición del Festival de la Cultura, con la participación de 76 grupos y más de 15 mil espectadores.

Entre otras acciones dirigidas a los estudiantes, que quiero señalar por su relevancia, se encuentra PROUNAM Aptitudes II, conjunto de pruebas aplicado a más de 10 mil estudiantes del bachillerato, así como la publicación de la segunda edición revisada y mejorada del libro: Mi elección de carrera, un proyecto de vida que ha tenido una gran demanda entre los estudiantes próximos a elegir su carrera.

Por su parte, el Programa de Servicio Social Multidisciplinario, en colaboración con el Instituto Nacional Indigenista, organizó 40 brigadas que trabajaron en 140 comunidades rurales de 8 estados de la República. Además, incrementó en un 40% el número de prestadores de servicio social.

A la luz de las complejas necesidades de los conglomerados urbanos, en el mes de diciembre de 1995 se firmó un convenio de colaboración entre la UNAM, la SEDESOL y el DDF con el propósito de realizar un programa de servicio social en proyectos prioritarios para las comunidades más necesitadas de las 16 delegaciones del Distrito Federal.

Para promover entre los alumnos el cuidado de la salud se organizaron varias campañas entre las que destacó la IV Feria Universitaria de la Salud. Cabe resaltar que en coordinación con dependencias del Sector Salud se organizó la VI Reunión Nacional y el

## Primer Taller Interinstitucional de Salud Escolar y Universitario.

Una vez más se demostró la relevancia que el deporte y la recreación tienen en la UNAM. Durante 1995 la Institución tuvo presencia en prácticamente todos los campeonatos nacionales de federaciones en los 43 deportes que se practican en la Universidad, así como en diversas categorías de los campeonatos de carácter estudiantil.

Los estudios de posgrado constituyen un elemento fundamental para la formación de recursos humanos altamente calificados y es en este nivel en donde mejor se conjugan y articulan las funciones de docencia y de investigación. Por ello, en los últimos años se trabajó en el diseño de un nuevo sistema de posgrado que aprovechara de manera más eficiente la riqueza humana y material de la Universidad. Este trabajo implicó la realización de una reforma conceptual, estructural, jurídica y administrativa del posgrado que llevó a la elaboración de un nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado. Una vez concluido el proceso de análisis de dicho Reglamento, por los consejos técnicos, por el Colegio de Directores de Escuelas y Facultades y por los Consejos Académicos de Área, fue aprobado por el Consejo Universitario el pasado 14 de diciembre.

Sobre la base de este Reglamento, la Universidad conformará un nuevo sistema que propicie el desarrollo de nuevos posgrados multidisciplinarios y consolide, con programas de cobertura más amplia, los ya existentes. Introduce, también, rasgos novedosos en este nivel ya que permitirá el fortalecimiento de un auténtico sistema tutorial, la flexibilidad para configurar los diferentes programas dentro de un rigor académico en el marco establecido por los cuerpos colegiados de la Institución y la apertura de nuevos posgrados inter y multidisciplinarios. Cabe señalar que con esta nueva visión serán los académicos los responsables del manejo de los programas.

Quiero resaltar que los posgrados que imparte la Universidad en las áreas de química y de las ingenierías fueron sometidos a evaluación de la Academia de la Investigación Científica y de la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos. El resultado aportó elementos muy importantes para la reforma de los posgrados en estas áreas.

Hace un año informé a la comunidad que había sido colocada la primera piedra del edificio que albergará

al Centro de Neurobiología, primera dependencia del Sistema de la Investigación Científica ubicada en Juriquilla, Querétaro. Este proyecto, surgido de planes conjuntos entre nuestra Universidad y la Universidad Autónoma de Querétaro, representa un esfuerzo más por ampliar la infraestructura disponible para el ejercicio de la investigación y por reforzar las acciones de descentralización y de creación de polos de desarrollo científico y tecnológico.

La primera etapa de conformación de este nuevo polo, la constituye el establecimiento de cuatro entidades académicas: el propio Centro de Neurobiología; la Unidad de Física Aplicada y Tecnología Avanzada del Instituto de Física, el Centro de Ciencias de la Tierra y la Unidad de Posgrado de la Facultad de Arquitectura. Para el desarrollo de las líneas de investigación se cuenta, de manera inicial, con 94 académicos. Acciones de esta naturaleza tienen como propósito establecer vínculos con las universidades locales y reforzar a sus comunidades científicas.

Por lo que respecta al polo de desarrollo que se ubicará en Morelia, Michoacán, ya se dieron los primeros pasos para formalizar su establecimiento con la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; estará conformado, en su primera fase, por unidades de los institutos de Investigaciones en Materiales, de Astronomía, de Biotecnología y del Centro de Ecología. Las obras correspondientes al edificio de este último dieron ya comienzo el año pasado.

El apoyo decidido de mi administración a la investigación que se desarrolla en la UNAM tiene su reflejo en los más de 4,600 proyectos que se llevaron a cabo durante el año pasado y cuya mayoría merecieron la publicación de sus resultados en revistas nacionales y extranjeras del más alto nivel, dieron como resultado desarrollos tecnológicos patentables, contribuyeron a la solución de diversos problemas y muchos de sus autores se hicieron acreedores a premios y reconocimientos de carácter nacional e internacional. Cabe aquí destacar que durante el periodo que informo hubo un notable incremento de las investigaciones del área de las ciencias sociales y las humanidades.

Por el cúmulo de actividades que se realizan en el ámbito de la difusión cultural, me referiré solamente a algunas de ellas que considero de la mayor relevancia. En el Antiguo Colegio de San Idefonso se organizaron una serie de exposiciones a lo largo del año: la última, Dioses del México Antiguo, permanecerá

abierta al público hasta el próximo 24 de marzo. Cabe señalar la integración del Patronato de San Ildefonso, que contribuirá a la generación de recursos económicos para el propio Colegio. En el MUCA, destacó la exposición El Valle de México. Una visión actual del paisaje, que reunió más de 250 piezas y convocó a cerca de 18,500 asistentes.

En la ciudad de Hull, Canadá, fue abierta nuestra Escuela Permanente de Extensión que cuenta ya con cerca de 80 alumnos inscritos y que constituye, con la EPESA en Estados Unidos, un enclave importante para la presencia internacional de la UNAM.

En cuanto a las actividades artísticas, quiero destacar la grabación de un álbum de antología de música mexicana contemporánea -en dos discos compactos- que representa la primera grabación de la Orquesta Filarmónica de la UNAM en 20 años. La Institución no estuvo al margen de las celebraciones que, con motivo de los 100 años del cine, se llevaron a cabo en el país; a más de exhibiciones y rescates alusivos a tan significativo aniversario, se publicó una curiosa caja que contiene diez libros miniatura con imágenes en movimiento que representan Diez segundos del cine nacional. Por lo que hace a las artes escénicas, en el 95 concluyó el ciclo: Los grandes directores del teatro universitario, con el estreno de La vida es sueño de Calderón de la Barca y dio comienzo el ciclo Los grandes dramaturgos mexicanos. En el terreno de la danza destacaron la celebración de los 25 años del Taller Coreográfico de la UNAM, así como las actividades conmemorativas del XV aniversario de la sala Miguel Covarrubias.

### *Infraestructura de Apoyo a la Vida Universitaria*

Durante 1995, la RedUNAM alcanzó un ritmo de crecimiento superior al 10% mensual en términos de tráfico, equipos, enlaces, sistemas y usuarios. Se integraron a la red 25 instituciones, de las cuales 11 son de educación superior. También, se duplicó el número de modems para servicio de la red vía línea telefónica y se llegó a 70 líneas directas. Se conectaron más de tres mil nuevas computadoras a la RedUNAM a las que se les brindan todos los servicios de la supercarretera de la información. De esta forma, la UNAM ofrece a su comunidad, a través de la RedUNAM, la posibilidad de tener acceso inmediato a cualquier punto de Internet, al uso de correo electrónico a nivel mundial, a la búsqueda y transferencia de

archivos, a World Wide Web, a la conexión con computadoras lejanas, a realizar consultas en línea a catálogos de bibliotecas y a trámites académicos y administrativos, entre otros. Por lo que hace a la telefonía digital, se incorporaron al servicio más de mil nuevas líneas y se integró el campus Cuernavaca a la red digital.

A pesar de las difíciles condiciones económicas del pasado año, y gracias al ahorro que se obtuvo con el Programa consolidado de compras de material bibliográfico extranjero, el Sistema Bibliotecario de la UNAM mantuvo, una vez más, su nivel de crecimiento; se adquirieron cerca de 115 mil títulos que corresponden a más de 360 mil volúmenes. Con el fin de continuar enriqueciendo y actualizando sus acervos se catalogaron y clasificaron cerca de 48 mil títulos que corresponden a casi 77 mil volúmenes.

Es importante señalar que, de manera conjunta con la Universidad de Colima, se produjo la quinta versión del CD-Rom de la Base de datos LIBRUNAM que ya es, sin duda, una herramienta fundamental en las bibliotecas universitarias estatales para consulta y recuperación de información del acervo universitario más rico de América Latina, además de servir como fuente auxiliar en los procesos técnicos en las bibliotecas.

Por otra parte, dentro del programa de modernización de los servicios bibliotecarios, se instaló un sistema de automatización en nueve bibliotecas departamentales con lo que ha dado comienzo la instrumentación de la red del Sistema Bibliotecario, ha propiciado la descentralización de algunas de sus actividades y ha permitido el intercambio de información de manera ágil y rápida entre las bibliotecas del Sistema.

Tres nuevas bibliotecas fueron inauguradas durante 1995: la Samuel Ramos de la Facultad de Filosofía y Letras, la Amoxcalli de la Facultad de Ciencias y la del Posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración. Estos espacios, junto con los construidos y acondicionados en años anteriores, han hecho posible que la Institución cuente con mejores y modernos espacios físicos para los servicios bibliotecarios. El Sistema Bibliotecario atendió el año pasado a más de 50 millones de usuarios.

Durante 1995 la UNAM amplió su patrimonio inmobiliario con la construcción de casi 19,500 m<sup>2</sup> de los cuales más de 17,800 corresponden a áreas dedicadas a

la docencia y 1,600 a la investigación. Entre estas obras puedo mencionar el bioterio y el invernadero en la Facultad de Química, el área de investigadores del Centro de Ciencias de la Atmósfera, la Unidad de Investigación en Plantas Medicinales del Instituto de Química y la ampliación de un tercer nivel del edificio 5 del Instituto de Ingeniería. Se llevaron a cabo, también, trabajos de mantenimiento y remozamiento de la Alberca Olímpica y del Estadio Olímpico Universitario.

Por su trascendencia para el apoyo de la vida académica de la Universidad, quiero referirme al Programa UNAM-BID que, desde 1994, viene operando de manera muy intensa. Durante el segundo año de su ejecución, se llevó a cabo la licitación de tres obras y la adjudicación de ocho más. Se continuó con la construcción de 21 obras que estaban en proceso y se dio comienzo a 18 más. Se ha avanzado de manera considerable en la construcción de los edificios que albergarán los Laboratorios Avanzados de Ciencias Experimentales en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades y se concluyeron las obras del Laboratorio de Telecomunicaciones de la Facultad de Ingeniería y las correspondientes a la remodelación de 77 laboratorios en cada uno de los planteles del CCH. Además, se entregaron los equipos de los laboratorios curriculares de los 14 planteles del bachillerato, así como equipo de cómputo, audiovisual y de laboratorio para 18 entidades académicas más. Me es muy satisfactorio mencionar que en dos años de operación del Programa se han adquirido 162 mil equipamientos diversos para apoyar el desarrollo del trabajo académico de la Universidad.

## II. ADMINISTRACION

### Procesos de Descentralización

Para sentar las bases que permitirán la descentralización en términos de estructura y de operación de diversas áreas de la administración, en 1995 se implantó el plan preliminar del Programa Integral de Personal (PRESIP) en las Unidades Multidisciplinarias, con lo que se logró que éstas atiendan localmente aquellos trámites con mayor demanda y tengan una mayor capacidad para gestionar oportunamente diversos asuntos administrativos. También, se finalizó la reconceptualización del Sistema de Nueva Nómina, se capacitó al personal y se revisó la normatividad técnica del área, con vistas a la descentralización de la misma.

En el caso de los recursos materiales que demandan las dependencias universitarias, se continuó reforzando el esquema descentralizado de compras nacionales y se realizaron estudios y análisis sobre los trámites de importación de materiales y de equipos con el fin de integrar al esquema descentralizado mecanismos y criterios que permitan un manejo más flexible, ágil y eficiente. Adicionalmente, se llevaron a cabo una serie de esfuerzos para diseñar los sistemas automatizados de consulta de los Catálogos de Proveedores, Almacenes y Precios Unitarios que, vía RedUNAM, podrán ser puestos a disposición de la comunidad en los primeros meses de 1997.

En este mismo sentido, se continuó avanzando en la descentralización del Sistema de Conservación, lo que ha permitido incrementar la capacidad de las dependencias en el cuidado de sus instalaciones. Cabe hacer notar el avance que se ha logrado en materia de rehabilitación de espacios, lo que comprende la restauración de murales y la conservación de monumentos históricos.

En lo concerniente a la descentralización de trámites escolares, las entidades académicas trabajan ya localmente con sistemas automatizados para el control y el seguimiento escolar de los alumnos y tienen comunicación directa con las oficinas centrales de la administración escolar para la transferencia, información y consultas al sistema por medio de la RedUNAM. Fue posible ampliar el número de facultades y escuelas en las que se entregaron simultáneamente los títulos y las cédulas profesionales.

En complemento con el proceso de descentralización, cabe destacar la puesta en marcha del Programa de Complemento de Salario por Calidad y Eficiencia para el personal administrativo. A lo largo de 1995 se emitieron dos convocatorias y mediante el seguimiento que se dio al Programa fue posible ajustar y mejorar los estímulos que se ofrecen a los trabajadores de la Institución; actualmente dentro de este Programa participa más del 50 por ciento de los trabajadores de base.

Quiero destacar que se realizaron una serie de estudios que han permitido avanzar de manera sustancial en la consolidación de un nuevo Programa de Capacitación para el personal de base, que estará fundamentado en las tendencias de la pedagogía contemporánea y en el uso de las telecomunicaciones.

También, en materia de administración escolar se concluyó el sistema automatizado de información que ahora puede ser consultado a través de la RedUNAM y de Internet. Se realizaron actividades de capacitación dirigidas al personal técnico para el desarrollo de este sistema y se trabajó en los sistemas automatizados para el manejo de planes de estudio, así como para la revisión de estudios y la titulación.

En memoria de don Luis Padilla, quien fuera Cajero General de nuestra Institución por más de cuarenta años, se instituyó el Reconocimiento al Mérito Administrativo que será otorgado anualmente al empleado o empleados que se hayan distinguido por su labor excepcional en favor de la Universidad.

### III. RELACION DE LA UNAM CON LA SOCIEDAD

#### Educación a Distancia

La creciente demanda de educación y de capacitación, aunada a los avances en la tecnología, han hecho que la educación a distancia sea un elemento estratégico de las instituciones de educación superior. Es por ello que me es muy satisfactorio informar que, tal y como estaba previsto, durante el año pasado se fortaleció el Programa de Educación a Distancia que reúne alternativas tecnológicas de comunicación para la docencia con la incorporación de videoconferencias, audioconferencias y el sistema audiográfico.

En 1995 se desarrollaron cinco programas académicos -dos con cobertura internacional- con una inscripción de más de mil 500 personas, y se transmitieron 170 horas vía satélite.

El año pasado se conformó un pequeño grupo de trabajo, dependiente de la Secretaría General, para coordinar y promover el desarrollo de la Educación a Distancia que ha empezado a vincular diversas entidades académicas de la UNAM con los receptores de la oferta educativa en los sectores académico, público, privado y las asociaciones de egresados de la Institución.

#### Egresados

Los avances logrados en el proceso de vinculación de la Institución con sus exalumnos fueron muy

satisfactorios ya que se constituyeron 15 nuevas asociaciones de exalumnos de la UNAM, entre las que destacan las de los estados de Aguascalientes, Nayarit, Oaxaca, Baja California Sur, Hidalgo y Tamaulipas. Sumadas a las asociaciones integradas en años anteriores, hacen ya un total de 67 organizaciones -25 en 20 estados de la República y 43 en la zona metropolitana- lo que representa casi un 66 por ciento de la cobertura nacional. Debo mencionar, por otro lado, que se inauguraron dos centros de extensión y difusión en Coatzacoalcos y en Pachuca en donde se imparten -de manera presencial y a distancia- cursos, seminarios, talleres y diplomados.

#### Universum

Durante 1995 casi 900 mil personas visitaron Universum y se recibió al visitante número 2 millones. Con relación a 1994, se elevó el número de asistentes en un 99 por ciento. En este periodo fueron inauguradas dos nuevas salas: "Qué buena onda", en la que se explica el movimiento ondulatorio y "Balsa del tiempo", referente a las ciencias sociales; también se puso en marcha el proyecto La Casita de las Ciencias, extensión del museo, en la que se llevan a cabo cursos y talleres que complementan y reafirman los conocimientos adquiridos en las diversas salas.

Durante el año pasado, se montaron 24 exposiciones temporales, cinco al interior del museo, 15 en diversos lugares del Distrito Federal y cuatro más en los estados de Coahuila, Colima, México y Zacatecas.

#### Publicaciones

En el área de las publicaciones fue posible mantener la edición de las 20 colecciones que maneja la Coordinación de Humanidades con 111 títulos y con un tiraje de cerca de medio millón de ejemplares. En total se registraron 671 títulos y se distribuyeron más de 200 mil ejemplares. La Institución participó en las principales ferias de libro nacionales e internacionales; se produjo el Catálogo de publicaciones de 1995 y el boletín mensual con las novedades editoriales.

A lo largo del año se trabajó en la búsqueda de nuevas formas para el proceso productivo de libros; se analizaron diversas posibilidades para echar a andar el sistema de impresión sobre demanda y dio comienzo una fase de pruebas; para todo ello se estableció un convenio marco

para que las entidades que decidieran publicar bajo este esquema lo hicieran.

Para la Gaceta UNAM, 1995 fue un año de cambios de forma y de fondo. Enero marcó el inicio de un nuevo diseño que culminó en el mes de abril con el cambio de "cabezas" y con la inclusión, en cada nota, de una columna de banco de datos. La transformación de este órgano informativo constituyó un esfuerzo para mantener permanentemente un alto nivel de calidad. Por su parte, la revista UNAM-hoy, vínculo de comunicación entre la Universidad y diversos sectores de la sociedad, consolidó su presencia extramuros mediante una intensa campaña de suscripciones que tuvo una respuesta muy favorable.

### *Intercambio Académico*

Por lo que hace a las actividades relacionadas con el Programa de Colaboración Académica, en 1995 se formalizaron y renovaron siete convenios generales y once específicos con instituciones nacionales; se organizaron 193 cursos de actualización en los que participaron más de 3,500 académicos de 30 universidades y se otorgaron 312 becas a egresados y estudiantes de 35 instituciones para cursar estudios de posgrado y para elaborar tesis de licenciatura. Además, se apoyó la realización de 10 cursos avanzados a los que asistieron 280 profesores de universidades estatales.

En cuanto a las acciones derivadas de los convenios de colaboración suscritos con universidades del extranjero, sólo en la Dirección General de Intercambio Académico, se gestionó el apoyo para 89 proyectos de investigación, lo que significó la presencia de 54 de nuestros académicos en el extranjero y la de 58 de sus homólogos en la UNAM; particularmente intensa fue la promoción de acciones realizadas con instituciones educativas españolas y cubanas. En el marco del programa de Profesores Visitantes, diversas entidades académicas recibieron a un total de 32 profesores extranjeros que además de participar en 27 cursos diferentes, colaboraron en proyectos de investigación. De igual forma, la UNAM otorgó 71 becas de posgrado para realizar estancias de investigación a egresados de universidades del extranjero con las que ha suscrito convenios bilaterales de colaboración.

Dentro de los programas establecidos con la Agencia Española de Cooperación, en 1995 dio comienzo la primera fase del denominado Jóvenes Doctores; así, la

UNAM recibió a cinco profesores españoles que se encuentran realizando tareas de investigación y de docencia en las Unidades Multidisciplinarias.

### *Donaciones*

Mencionar en este reducido espacio todas y cada una de las innumerables muestras de simpatía y de generosidad de las que la Universidad fue objeto durante el año pasado mediante donativos, bien económicos o en especie, que permitieron fortalecer las funciones sustantivas de la Institución resultaría extenso; sin embargo, quiero, en nombre de la Universidad, dar aquí un testimonio de gratitud hacia los diferentes sectores de la sociedad que con estas donaciones reconocen la trascendencia que la UNAM tiene en la vida del país.

### *Acontecimientos Relevantes*

El año pasado, cincuenta años cumplió la promulgación de la Ley Orgánica que rige a la Universidad y con ella cumplieron también cincuenta años de creación la Junta de Gobierno, el Patronato Universitario, los Consejos Técnicos de la Investigación Científica y de Humanidades y los de escuelas y facultades, todos ellos órganos de autoridad y cuerpos colegiados que han probado ser a lo largo de estos cincuenta años actores fundamentales en la vida de la Institución.

Pararecuperar una vieja tradición que pone de relieve los estudios de doctorado, en el mes de julio se llevó a cabo la solemne ceremonia de investidura de 161 doctores graduados durante 1994.

Motivo de orgullo para los universitarios fue la designación de uno de sus exalumnos, el doctor Mario Molina Henríquez, como Premio Nobel de Química. Con tal motivo la Universidad organizó una ceremonia de reconocimiento a su destacadísima labor científica.

Quiero resaltar también que la UNAM fue merecedora del Premio Nacional de Exportación, otorgado por el Gobierno de la República, en reconocimiento a sus programas académicos y de investigación que apoyaron al sector productivo del país.

En marzo del año pasado, el satélite UNAMSAT-1, cuya concepción y realización estuvo a cargo de

investigadores y estudiantes del Programa Universitario de Investigación Espacial, y que pretendía ser puesto en órbita para realizar estudios en el espacio, no fue correctamente orbitado debido a fallas del proyectil ruso portador. Si bien este contratiempo significó un retraso en las expectativas de la comunidad universitaria, estamos listos ya para poner en órbita la réplica del UNAMSAT-1.

Otra acción de relevancia en 1995 fue el resultado del trabajo de estudiantes de diversas instituciones y de académicos del Instituto de Ingeniería en la construcción del auto solar Tonatiuh que, por la originalidad en su diseño, ganó el concurso organizado por la compañía Dupont para participar en la carrera Sunrace '95 que se realizó en Indianápolis, Estados Unidos.

## PLAN DE TRABAJO 1996

Este año, las tareas que llevará a cabo la administración central de la Universidad estarán marcadas por el afán de consolidar lo realizado en años anteriores. En efecto, ese será el signo de las acciones de 1996, último año del segundo periodo de mi rectorado.

Los primeros días del mes en curso reuní a mis colaboradores cercanos con el propósito de evaluar el trabajo desarrollado por las diferentes áreas y para, de manera subsecuente, trazar los caminos que, durante este año, nos lleven a consolidar las metas planteadas por la política de academización que he impulsado desde 1989. Como producto de ese análisis, que resultó un concienzudo y rico ejercicio en el cual participó directa o indirectamente toda la administración central de la Universidad, se elaboró el Plan de Trabajo 1996. En él, además de las acciones consignadas, se renuevan compromisos y responsabilidades para los próximos meses.

En las siguientes cuartillas trataré, mediante una apretada síntesis, de transmitir la magnitud del compromiso adquirido que, como siempre, va de la mano del entusiasmo y de la pasión con que esta comunidad lleva a cabo su quehacer cotidiano.

Así, durante 1996, con el objeto de cerrar y consolidar diversas actividades, se atenderán de manera prioritaria las siguientes líneas de acción.

### *Descentralización*

Los avances logrados en el rubro de descentralización administrativa, cuyo fin es dar pasos firmes en el camino hacia una federación académica, permitirán que este año se implante definitivamente en las Unidades Multidisciplinarias el Sistema Integral de Personal, que se ha venido desarrollando de manera preliminar, con el propósito de que los trámites y servicios del personal universitario puedan atenderse localmente. La puesta en marcha de este Sistema se hará de manera progresiva hasta comprender a la totalidad de las entidades académicas. De la misma forma se procederá en el caso del Sistema de Nueva Nómina que, en una primera fase, será implantado en forma piloto en las Unidades Multidisciplinarias.

Sobre el presupuesto universitario, se plantea continuar extendiendo su ejercicio directo operativo por parte de las dependencias universitarias y concluir el estudio para establecer las bases de su operación por unidades responsables.

La meta de la administración escolar para el semestre 96-2 es lograr la descentralización plena de los trámites escolares en escuelas y facultades, lo que incluye la expedición de certificados y de revisiones de estudio en siete entidades académicas que aún no cuentan con estas facilidades para sus alumnos. Además, existe el compromiso de concluir el desarrollo

del sistema de cómputo que permita consolidar el Sistema Integral de Registro Escolar para el ciclo 97-1. Asimismo, se plantea entregar los títulos junto con las cédulas profesionales en un máximo de 5 semanas, iniciar el Sistema de Credenciales con Código de Barras para el semestre 96-2 y poner en marcha el programa de trámites de titulación vía telefónica, Tramitel.

### ***Polos de Desarrollo Académico***

En el marco de los propósitos principales de los polos de desarrollo universitarios, como son la descentralización de la actividad científica, el fortalecimiento de la docencia-investigación en los estados de la República y el desarrollo de grupos inter y multidisciplinarios, se plantean una serie de objetivos específicos para el crecimiento y consolidación de estas entidades académicas universitarias foráneas, tales como la creación de dos nuevos centros de investigación y la de una subsede, así como la realización de obras de reacondicionamiento y de remodelación de laboratorios y bibliotecas para el fortalecimiento y consolidación de las estaciones regionales. En el campus de Juriquilla, en junio se terminará la construcción de las instalaciones que albergarán al Centro de Neurobiología, así como los dos primeros edificios de laboratorios, bioterios y oficinas administrativas. Los otros dos edificios de laboratorios se concluirán a finales de este año y, los tres restantes, comenzarán a ser construidos en el próximo mes de abril. En cuanto al campus de Morelia, se espera que se termine en junio la construcción del edificio que se destinará para el Centro de Ecología. Por lo que respecta a la construcción de los otros tres edificios, ésta dará comienzo en el mes de mayo.

### ***Posgrado***

Con la aprobación del nuevo Reglamento General de Estudios de Posgrado, la Institución cuenta ya con el instrumento jurídico en el cual se sustenta una nueva manera de concebir el posgrado universitario. Ahora, durante 1996, se trabajará intensamente en la evaluación de los programas vigentes y, para esta tarea, será de importancia fundamental la participación de los principales cuerpos colegiados: el Colegio de Directores, los consejos técnicos y los consejos académicos de área.

Como otra medida para fortalecer los estudios de posgrado de la Institución, se reestructurarán los programas de becas vigentes, de manera que sus políticas estén sustentadas en un ejercicio de evaluación con criterios de calidad y pertinencia validados por comunidades nacionales e internacionales. Cabe hacer notar que, como consecuencia de la reforma estructural de este nivel de estudios, también se llevarán a cabo una serie de cambios en lo concerniente a su administración escolar.

### ***Cuerpos Colegiados y Evaluación***

Durante 1996 se continuarán las acciones tendientes a fortalecer la vida colegiada en la Institución, intensificando aún más la participación de los cuerpos colegiados en la generación de políticas y líneas generales que rigen la vida académica de la Universidad.

Por otra parte, el concurso de diversos cuerpos colegiados en la evaluación de alrededor de cinco mil académicos de carrera inscritos en el PRIDE será, en 1996, factor fundamental para que este Programa continúe siendo un elemento importante para elevar la calidad académica de la Institución.

Como una acción más, se concluirá el documento de evaluación y perspectivas de desarrollo institucional del conjunto de las entidades del subsistema de humanidades y se llevará a cabo la evaluación externa de los Programas de Género y de la Ciudad, a partir de la cual se propondrán lineamientos para sus actividades futuras.

### ***Atención a Alumnos***

Durante 1996 se mantendrán vigentes las acciones que realiza la Institución para elevar la calidad de la enseñanza. Se redoblarán los esfuerzos para tener en este año nuevos planes de estudio para el bachillerato y se continuarán apoyando las acciones puestas en marcha para la actualización y superación del personal docente. En particular, y dado el éxito obtenido con la primera generación, el Programa de Apoyo a la Actualización y Superación del Personal Docente del Bachillerato brindará de nuevo la oportunidad a un grupo de profesores para realizar una estancia de actualización didáctico-pedagógica en

centros educativos de España, Francia o Canadá, adquiriendo con ello una visión más amplia y moderna de la enseñanza de su especialidad. Para ello, la Institución contará con el apoyo del Instituto de Cooperación Iberoamericana de la Agencia Española de Cooperación Internacional, de la Cooperación Francesa en México, de la Fundación UNAM y del Programa UNAM-BID. La participación de estos profesores en los Laboratorios Avanzados de Ciencia Experimental y Creatividad (LACE), novedosos laboratorios que buscan motivar al alumno en el estudio de las ciencias experimentales, será definitiva.

Se continuará fortaleciendo la vinculación con el Sistema Incorporado en las áreas académica, cultural y deportiva y se dará mayor énfasis a la superación académica por medio del Programa de Capacitación para Profesores.

En cuanto a las actividades que realizará el Programa Jóvenes hacia la Investigación, se pueden mencionar: la organización de cursos y congresos, el diseño de proyectos inter y multidisciplinarios y el establecimiento de contactos con organizaciones y/o instituciones en el extranjero a fin de recibir asesoría y materiales para explorar posibilidades de intercambio de estudiantes. En el área de humanidades, se presentará una oferta mayor de actividades y se ampliará en un veinticinco por ciento el parámetro de atención directa a estudiantes y profesores del bachillerato.

Dentro del Programa de Reconocimiento y Estímulos a Alumnos, se reestructurarán varios de sus subprogramas con el propósito de brindar un mejor apoyo a los estudiantes. Asimismo, se analizará la posibilidad de obtener financiamiento para un programa de estímulos para aquellos que, habiendo terminado el bachillerato con buen promedio, realicen estancias en periodos interanuales en alguna entidad académica de la UNAM.

Para fomentar el hábito de la lectura, a lo largo de todo el año se realizarán las "Jornadas en Torno al Libro", conformadas por exposición y venta de libros, presentaciones por sus autores, talleres y exhibición de películas basadas en obras literarias. Además, se propiciará un acuerdo para desarrollar un programa de difusión de las ciencias, las humanidades y la cultura a través del libro. Estas activi-

dades comprenderán a todos los planteles del bachillerato, así como a las Unidades Multidisciplinarias.

### **Egresados**

En este año se intensificarán los trabajos para que, con la creación de once asociaciones estatales de exalumnos, quede establecida una red de al menos una asociación por entidad federativa. Se ha dado comienzo ya a los trabajos que permitirán consolidar las asociaciones gremiales de exalumnos que existen en la zona metropolitana y se procurará que, antes de terminar la presente administración, sean creadas al menos otras siete de ellas. Con el propósito de fortalecer las relaciones con la comunidad de exalumnos de la UNAM, en el mes de marzo se terminará la implantación del sistema DUE -Directorio Universitario de Egresados.

### **Infraestructura**

Por lo que se refiere a la infraestructura de cómputo, se plantea ampliar significativamente la capacidad de supercómputo, adquirir tres mil nuevas computadoras, consolidar la descentralización de las partidas de compra y mantenimiento de las mismas y reemplazar parte de éstas por estaciones de trabajo más poderosas, además de concluir el Programa Laboratorios de Cómputo Fundación UNAM. En cuanto a la RedUNAM, se planea instalar tres mil nuevos servicios, duplicar los enlaces internacionales, conectar a la red a todos los laboratorios del Programa patrocinado por Fundación UNAM y atender los campus de Juriquilla y de Morelia. Para la extensión del tendido de fibra óptica se tiene como meta duplicar los nodos existentes y sustituir servicios vía satélite y microondas.

En telefonía, se instalarán cuatro mil servicios nuevos, se actualizarán nodos principales y se atenderán las necesidades de Juriquilla y Morelia.

Se integrará y coordinará el Sistema Bibliotecario que incluye un nuevo reglamento, una guía para la planeación de las bibliotecas y el diseño y aplicación de indicadores de evaluación del Sistema. La ampliación de los servicios bibliotecarios contempla la instalación y operación en 65 bibliotecas del sistema integrado automatizado que comprende todos los procesos del funcionamiento de una biblioteca.

Aunado a lo anterior, se redefinirá el papel de la Biblioteca Central y se llevará a cabo la consulta a la comunidad académica en torno al proyecto de la Biblioteca del siglo XXI. Este año dará comienzo, también, el servicio de "Alerta Bibliográfica" que mantendrá informada a la comunidad académica sobre la publicación de nuevos libros. Se automatizarán los catálogos, censos y directorios; el resello de préstamos podrá hacerse vía telefónica; se abrirá el servicio de buzón nocturno para devolución de libros y se elaborarán nuevas versiones de discos compactos. Además, se avanzará en la interconexión de las bibliotecas del área de humanidades para finalizar el año con una red que abarque la mayoría de las entidades académicas que componen esta área.

El Programa UNAM-BID continuará atendiendo, tal y como está programado, los compromisos establecidos en los rubros de obra civil, equipamiento y capacitación. Se llevará a cabo la remodelación de la Torre II de Humanidades, se terminará la construcción de la biblioteca del Instituto de Investigaciones Filológicas, el auditorio del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, así como el edificio del Instituto de Investigaciones Sociales.

Por otro lado, se terminarán de construir las nuevas bóvedas que albergarán al acervo fílmico de UNAM, que permitirán el traslado de la Filmoteca a Ciudad Universitaria, y se remozará la sala Nezahualcóyotl, con motivo del XX aniversario de este magno recinto.

### *Vinculación con el Entorno*

Para 1996, el Programa de Atención a la Calidad del Servicio Social establecerá nexos más sólidos entre las necesidades sociales y el perfil académico de los prestadores. Para ello, en coordinación con otras instituciones, se aplicarán programas diferenciados de servicio social que atiendan las necesidades de núcleos de población definidos y contribuyan a su bienestar social. Así, en coordinación con el Instituto Nacional Indigenista, se conformarán brigadas de servicio social en diversas comunidades rurales que contarán con la participación semestral de 300 prestadores de distintas disciplinas.

Con el convenio de colaboración firmado en 1995 entre la UNAM, la SEDESOL y el DDF, este año se

incorporarán 2,150 prestadores que llevarán a cabo acciones en los renglones de educación, salud, deporte, cultura y asistencia social, entre otros.

Se propone consolidar las acciones del órgano conductor de la educación a distancia de forma tal que dicho grupo lleve a la UNAM a una posición de liderazgo a nivel nacional. Para ello, se promoverán las acciones necesarias para la adquisición, desarrollo y mantenimiento de la infraestructura que permita que la educación a distancia sea un componente viable, efectivo, eficiente y relevante del futuro de la Institución. El principal enfoque estará dado por la educación profesional continuada, impartida por videoconferencias interactivas y por otros medios televisivos e informáticos y vinculada a las instituciones académicas y a las asociaciones de egresados de la UNAM en el país. Se ampliará el número de aulas para videoconferencias, se incrementará el número de cursos, se realizará un extenso programa de capacitación y se apoyará a otras instituciones para crear una red nacional de más de 100 aulas de videoconferencias. Con la concurrencia de varias facultades y escuelas de la UNAM, se organizarán 14 reuniones académicas que abarcarán 470 horas de señal televisiva, vía satélite, teléfono y correo electrónico y se promoverá la tercera generación de especialistas en educación a distancia con una cobertura nacional y latinoamericana.

En cuanto a la política informativa, se procurará consolidar la imagen universitaria, planteada desde el inicio de mi gestión. Para ello, entre otras muchas actividades, se estrenará la nueva versión actualizada de la película "Qué es la UNAM", se incrementarán el número de suscriptores y el tiraje por edición de la revista UNAM-hoy, y se buscará poner en marcha un novedoso mecanismo de comercialización con el fin de llegar a un número mayor de lectores.

Asimismo, se mejorarán los servicios de información hemerográfica tanto en su red local como vía Internet. En breve, se dispondrá de una página electrónica en Internet con el fin de orientar y de responder de una manera más eficiente a los demandantes de los servicios de: síntesis de la carpeta de noticias, banco de Gaceta UNAM y banco de educación superior.

En cuanto a las actividades de difusión cultural, además de las cotidianas programadas, este año se organizará una magna exposición sobre arte popular

mexicano en el Antiguo Colegio de San Ildefonso y se realizará la coedición de un proyecto en CD-Rom hipermedia de la Colección Archivos.

La Torre de Ingeniería, novedoso proyecto tecnológico, se comenzará a construir en este año y será un espacio de vinculación entre el posgrado y la actividad de apoyo a la industria. En esta acción participarán todos los grupos de orientación tecnológica de la UNAM y su meta es constituirse en un emblema del nuevo proyecto tecnológico de esta Casa de Estudios.

### *Museo de la Luz*

Desde principios de 1995 un grupo interdisciplinario, formado por investigadores de institutos y centros de la UNAM y por miembros de Universum, ha trabajado en el diseño y la construcción del que será el Museo de la Luz, museo interactivo que se inaugurará en 1996 en el Ex-Templo de San Pedro y San Pablo, localizado en el Centro Histórico de la Ciudad de México. En este nuevo centro de ciencias se tratará la luz desde muchos puntos de vista: el de su naturaleza física, la fisiología de la visión, la importancia de la luz en la ecología y también en las artes visuales, en las escénicas y en la arquitectura. El Museo de la Luz ocupará un área de mil metros cuadrados y constará de cerca de cien equipamientos interactivos.

### *Colegas universitarios:*

Tenemos por delante un año en el que terminará el ciclo de un rectorado y comenzará otro que ha de plantear el rumbo en el que transitará la Universidad en los próximos años. Fin y comienzo que se imbrican para seguir fortaleciendo a esta magna Institución mexicana que, como ninguna otra, ha servido por siglos a la Nación.

Para que este cambio de estafeta esté a la altura de la UNAM, estoy convencido de que las metas para los siguientes meses han de ser tanto o más ambiciosas de lo que han sido en años anteriores. No se trata sólo de concluir con lo previamente comenzado, se trata, como ya lo mencioné, de consolidar lo hecho, es decir, de dar firmeza y solidez al proyecto académico que se emprendió en 1989.

Si tener el honor, pero también la gran responsabilidad, de conducir a la Universidad Nacional Autónoma de México es -ha sido- una tarea delicada, no lo es menos el compromiso que se asume, al término de un rectorado, de dar cuentas a la comunidad universitaria.

Por ello, además de lo expuesto en el Plan de Trabajo para 1996, es mi intención finalizar este año con una evaluación global -de los dos periodos en los que he estado al frente de la Institución- que sirva para el análisis colectivo o individual de estos años pasados y que pueda ser de utilidad para la nueva administración y para su nuevo rector.

Mi propósito en estos meses estará centrado, más que nunca, en que impere, por sobre otros intereses, la discusión en el aula, la experimentación en el laboratorio, la reflexión en la biblioteca; que impere lo que los universitarios de hoy -apoyados en lo que construyeron los que nos precedieron- hemos ayudado a construir para los universitarios del futuro, esto es: la Universidad que enseña, que investiga y que difunde la cultura, todo en un mismo espacio al mismo tiempo; la Universidad Nacional Autónoma de México.

Muchas gracias.

*“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”*

