

En Geografía, el primer Laboratorio de Observación de la Tierra del país

El instituto adquirió una antena de recepción de imágenes de satélite que le permitirá obtener datos de la evolución de cualquier fenómeno natural para su estudio

□ 3



Foto: Cortesía del Instituto de Geografía

El Instituto de Geografía inauguró ayer las instalaciones del Laboratorio de Observación de la Tierra, primero de su tipo en México. Para ponerlo en marcha recientemente adquirió la antena de recepción de imágenes del satélite tipo *High Resolution Picture Transmission* de la National Oceanographic and Atmospheric Administration. Con ella será posible observar imágenes de la evolución de un fenómeno natural determinado varias veces al día, sea terrestre u oceánico, para poder estudiar su dinámica y predecir situaciones peligrosas. La antena cubre todo el territorio nacional y, prác-

ticamente toda la región de Centroamérica y del Caribe. Hacia el norte abarca la parte centro-este de Estados Unidos hasta la región de los Grandes Lagos, en la frontera con Canadá. La puesta en marcha de este laboratorio obedece a la necesidad de atender diversos proyectos en desarrollo, pues los datos que anteriormente se obtenían de otras estaciones receptoras no contaban con la resolución máxima o con la continuidad y calidad requeridas. Además, ninguna de ellas proporcionaba informaciones a través de una red a otros centros de investigación, como ahora ocurrirá.

En San Ildefonso, la dualidad de nuestros dioses

Es la primera exposición que aborda como motivo único la cosmovisión mesoamericana; reúne más de 230 obras

□ 18

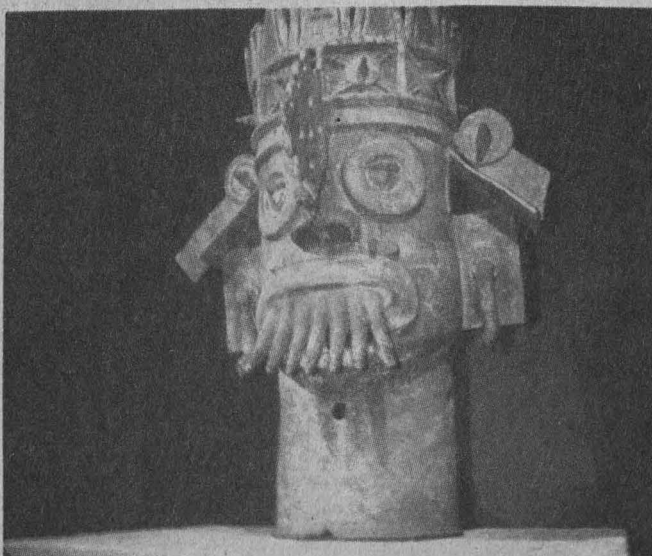


Foto: Marco Mijangos

La UNAM trabaja en forjar una cultura en protección civil

Con acciones como la reciente firma de convenio con la Universidad Politécnica de Valencia, cuyo objetivo es fomentar la cooperación científica y tecnológica para el desarrollo académico en materia de protección civil, la UNAM confirma su preocupación por forjar una cultura en esa materia. Otro ejemplo de ello es su participación en el Tercer Congreso Nacional de Universidades en Protección Civil, que tuvo lugar en Puebla.

□ 6 y 7

Nueva profesora emérita

Aurora Amaiz Amigo, devota servidora de la enseñanza y actualización del derecho

□ 5

Informe de Iván Trujillo

Se trasladan a las nuevas bóvedas de la Filmoteca las películas que custodia

□ 20

Informe de Gloria Contreras

En 1995, el Taller Coreográfico festejó sus 25 años con la puesta en escena de 12 obras

□ 22

Apareció el número 540

Destacados científicos escriben en *Universidad de México* acerca del caos

□ 23

PREMIO

CERTAMEN NACIONAL

El IIM convoca a los egresados de doctorado al certamen de la mejor tesis doctoral cuyo tema se haya desarrollado en los siguientes campos del conocimiento de materiales:

**compuestos, cerámicos, metálicos,
poliméricos o semiconductores.**

Son elegibles aquellas tesis doctorales que se hayan defendido en los tres años anteriores al 31 de diciembre de 1995.

El premio consiste en 20 salarios mínimos* para el autor y 10 salarios mínimos para el director de la tesis (cuando esté adscrito a una institución educativa mexicana). Se otorgarán menciones honoríficas a los mejores trabajos.

Para informes:

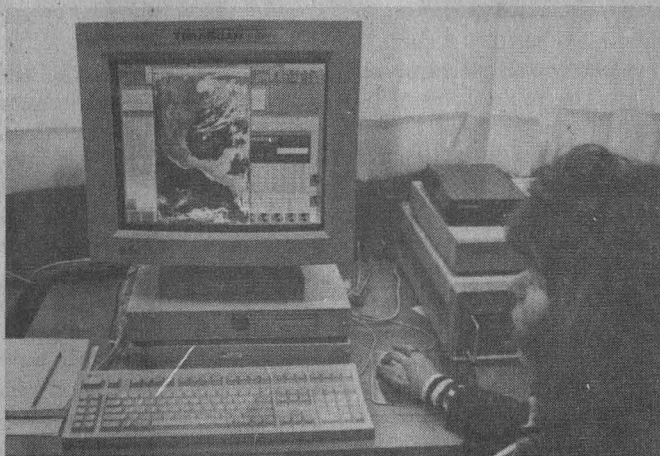
Coord. de Formación de Recursos Humanos
Instituto de Investigaciones en Materiales
Apdo. Postal 70-360
Circuito Exterior, Cd. Universitaria
04510 Coyoacán, México, D. F., MEXICO
Tel. (52-5) 622-4502, fax (52-5) 616-0754

IIM-UNAM 1996

* El salario mínimo vigente en el Distrito Federal

Inauguró Geografía el primer Laboratorio de Observación de la Tierra en México

La estación cuenta con una antena de recepción de imágenes del satélite tipo High Resolution Picture Transmission que permitirá hacer observaciones, con mayor nitidez, de fenómenos climatológicos y atmosféricos, así como de la superficie del planeta



Fotos: Ignacio Romo

RAÚL CORREA Y GUADALUPE LUGO

La posibilidad de observar imágenes de la evolución de un fenómeno natural determinado varias veces al día, sea terrestre u oceánico, permite estudiar su dinámica y predecir situaciones peligrosas; para ello es indispensable contar con una estación terrena de recepción de datos.

Con este propósito, el Instituto de Geografía (IG) adquirió recientemente una antena de recepción de imágenes del satélite tipo *High Resolution Picture Transmission* (HRPT) de la National Oceanographic and Atmospheric Administration (NOAA), que se encuentra en el Laboratorio de Observación de la Tierra -primero en su género en nuestro país-, inaugurado ayer en esa dependencia universitaria, desde donde es posible cubrir el territorio nacional y, prácticamente, toda la región de Centroamérica y del Caribe. Hacia el norte abarca la parte centro-este de Estados Unidos hasta la región de los Grandes Lagos, en la frontera con Canadá.

El laboratorio, inaugurado por los doctores Gerardo Suárez Rey-

noso, coordinador de la Investigación Científica; Román Álvarez Béjar, director del IG, y Antonio Peña, titular del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICML), permitirá recibir imágenes satelitales de gran nitidez con las cuales los especialistas podrán contar con información climatológica y atmosférica; de la superficie terrestre -vegetación y bosques-, y de los océanos, así como monitorear volcanes en actividad como el Popocatepetl y el Colima.

El doctor Álvarez Béjar consideró que se trata de una herramienta que la UNAM pone al servicio de investigadores interesados en la materia, tanto de la institución como de la República y del Extranjero, "que nos permitirá convertirnos en un centro de distribución de imágenes".

Características y Función del Laboratorio

En entrevista, el doctor Román Álvarez Béjar, detalló algunas de las características del laboratorio,

de su cobertura y recepción, así como de sus aplicaciones en proyectos que utilizan imágenes de satélites.

Explicó que la nueva estación del IG posee, además de la antena rastreadora, un receptor-decodificador de las señales y una estación de trabajo con suficiente almacenamiento en disco y memoria RAM. Con este equipo se reciben, procesan y archivan las imágenes de los datos recibidos.

Asimismo, cuenta con un receptor de transmisores directos de datos ambientales, capaz de captar la información proveniente de tres detectores: un radiómetro de perfil atmosférico, otro que capta imágenes de la superficie terrestre, y un sistema que colecta y retransmite los datos obtenidos por medio de otros detectores que se encuentran sobre el planeta.

Pasa a la página 4

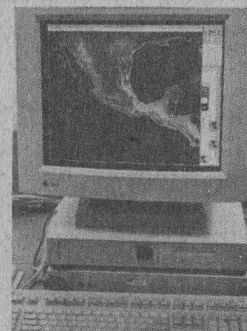
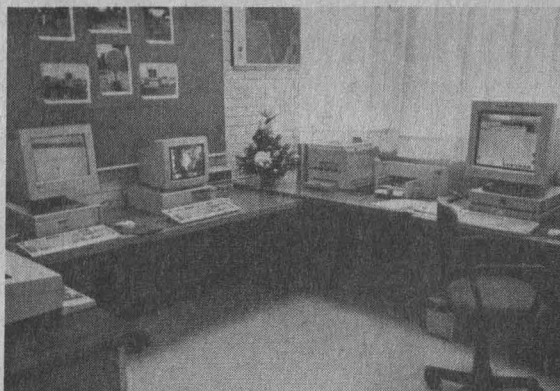


Beneficio para diversas dependencias universitarias

El geógrafo Roberto Bonifaz, encargado del Laboratorio de Observación de la Tierra, explicó que para el equipamiento de esa nueva área del Instituto de Geografía, adquirido en 1994 con un costo aproximado de ocho mil dólares, se contó con la participación del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología. Consideró que con esta infraestructura no sólo se verán beneficiados los institutos involucrados en la constitución del laboratorio, sino también podrán utilizarla el Centro de Ciencias de la Atmósfera, la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y otras dependencias de la UNAM, así como las instituciones de educación superior interesadas en la materia. Dijo que contar con los datos "crudos" significa, en un principio, independencia y una mayor riqueza en cuanto al tipo de información recibida.

Roberto Bonifaz, Román Álvarez y Gerardo Suárez.

La información obtenida por medio del laboratorio será de gran utilidad en las investigaciones acerca de la sequía y la desertificación, así como en los estudios en torno a la detección de incendios rurales y la vigilancia de los volcanes activos en el territorio nacional, y sus posibles efectos sobre zonas habitadas



La puesta en marcha de este laboratorio en México obedece a la necesidad de atender diversos proyectos de investigación en desarrollo. Durante algunos años, explicó el doctor Álvarez Béjar, varios grupos en nuestro país han contado con estaciones receptoras de datos Advance Very High Resolution Radiometer (AVHRR), incluyendo al propio Instituto de Geografía.

No obstante, añadió, los datos no tenían la resolución máxima de 1.1 kilómetros, o no contaban con la continuidad requerida y la calidad necesarias. Además, ninguna de estas estaciones proporcionaba sus informaciones a través de una red a otros centros de investigación.

Con este laboratorio, destacó el especialista, se podrá observar la superficie del territorio nacional, varias veces al día, incluyendo los mares, a fin de poder describir una serie de fenómenos que ocurren cotidianamente, como la evolución estacional de la vegetación y sus implicaciones con el cambio global, así como el cálculo de variaciones en la biomasa y la generación de gases de invernadero.

Todo el espectro climatológico y meteorológico, que involucra necesariamente el movimiento de las nubes, llegada de masas polares y nortes, se podrá observar de un solo golpe con las imágenes del satélite *High Resolution Picture Transmission*. El seguimiento de los procesos oceanográficos de transporte de tipo anticiclónico y de plumas, de descargas de ríos en el Golfo de México, es de suma importancia para determinar el movimiento y regeneración de sus aguas, y es otro de los procesos

más importantes que utilizan las imágenes de los detectores AVHRR, añadió el investigador.

Por medio de este laboratorio, agregó Álvarez Béjar, también se podrá observar la formación y hacer el seguimiento de los huracanes en el Golfo de México, el Caribe y el Pacífico Mexicano, y así estimar el riesgo en las zonas costeras del país.

El estudio de la nubosidad y de la precipitación pluvial se verá enriquecido con esta tecnología que permite, en combinación con las aproximadamente tres mil estaciones meteorológicas del país, hacer evaluaciones y predicciones de estos fenómenos.

Explicó que para su estudio el país se ha dividido en 28 regiones climatológicas y mediante el laboratorio será posible investigar los cambios meteorológicos en combinación con datos de temperatura, vientos, nubosidad y precipitación, entre otros.

El doctor Román Álvarez señaló que la información obtenida por medio del laboratorio será de gran utilidad en las investigaciones acerca de la sequía y la desertificación, así como en los estudios en torno a la detección de incendios rurales y la vigilancia de los volcanes activos en el territorio nacional, y sus posibles efectos sobre zonas habitadas.

Colaboración de la Universidad de Louisiana con el IG

La Universidad Estatal de Louisiana, comentó el doctor Álvarez Béjar, es una de las seis universidades estadounidenses que cuenta con laboratorios similares. Se trata del Earth Scan, que "opera

desde hace varios años en Baton Rouge; su huella de cubrimiento se traslapa con la estación del IG en un área de mutuo interés que incluye todo el territorio mexicano y la parte centro-este de Estados Unidos, así como el Golfo de México y parte del Caribe".

Dijo que esa institución ha proporcionado imágenes al IG desde hace casi dos años, incluyendo las correspondientes a la erupción del volcán Popocatepetl ocurrida el 21 de diciembre de 1994, las cuales permitieron una rápida evaluación del riesgo volcánico, y fueron de gran ayuda en la aplicación de acciones para proteger a la población, puestas en marcha por el Centro Nacional de Prevención de Desastres.

Entre las ventajas que representa tener dos estaciones de recepción cubriendo un área de interés común destaca la de asegurar la continuidad de las observaciones, evitando que las interrupciones de adquisición por mantenimiento o avería se traduzcan en falta de información, esto a su vez ha llevado a un programa de colaboración entre las dos instituciones.

En sus oficinas del instituto el doctor Román Álvarez informó que el vínculo de comunicación entre las dos estaciones es Internet, en donde se describen los aspectos de frecuencia de adquisición de imágenes, la selección directa de las áreas en estudio, la codificación y el archivo.

Los Satélites High Resolution Picture Transmission

La serie de satélites de la NOAA proporciona frecuentemente información acerca de la superficie a

Aurora Arnaiz Amigo, servidora devota de la enseñanza y la actualización del derecho

Desde 1941 la Universidad Nacional otorga el emeritazgo

El 14 de diciembre del año pasado el Consejo Universitario designó profesora emérita a esta académica de la Facultad de Derecho; española transterrada que llegó a México luego del fin de la Guerra Civil, continuó su formación en las aulas de la UNAM, donde ha impartido su cátedra con dedicación

LILIANA MANCERA

La destacada aportación de los españoles republicanos llegados a nuestro país tras el fin de la Guerra Civil no sólo ha sido fructífera en los terrenos de la historia y la literatura, sino también en el cultivo del derecho. Tal es el caso de la doctora Aurora Arnaiz Amigo, designada profesora emérita de la Facultad de Derecho (FD) por el Consejo Universitario, el 14 de diciembre del año pasado.

La profesora Arnaiz Amigo, quien obtuvo el doctorado Mercantil por la Escuela de Altos Estudios Mercantiles *Miguel de Unamuno*, en Bilbao, España, al ingresar a nuestro país continuó su formación académica en la UNAM, a nivel licenciatura y doctorado.

Educadora, servidora devota de la enseñanza y la actualización, la profesora emérita de la FD imparte dos asignaturas en esta dependencia: *Teoría General del Estado y Derecho Constitucional*.

Con pasión, la doctora Arnaiz Amigo comentó en entrevista para *Gaceta UNAM* que es estricta con sus alumnos porque ella les exige que aprendan más allá de lo fundamental: desde el principio les enseña a emplear el lenguaje técnico-jurídico, a fin de que lo utilicen

Para Aurora Arnaiz a la Constitución Política le falta un capítulo que esté dedicado especialmente a los derechos y obligaciones de la familia.



Foto: David Romo

adecuadamente en la práctica profesional.

La instrucción que reciben sus estudiantes es precisa, y busca que con el mínimo de tiempo posible obtengan el máximo resultado en sus estudios. Es maestra de pequeños grupos, pero su relación con quienes asisten a sus clases es de toda la vida.

Para la profesora emérita los maestros de esta casa de estudios tienen la obligación de no sólo formar al alumno en el conocimiento de la materia, sino también en el espíritu universitario, en la responsabilidad.

Como presidenta honoraria y cofundadora de la Procuraduría Femenina de lo Familiar, la doctora Arnaiz Amigo se ha interesado en nuestra Constitución Política, "ya que -según su opinión- le falta un capítulo que esté dedicado especialmente a los derechos y obligaciones de la familia.

"Los padres tienen el deber de ofrecer un hogar respetable; a ellos les atañe la responsabilidad de educar a sus hijos, porque ésta se imparte en el hogar y la instrucción se le da en los medios académicos", comentó.

Pasa a la página 6

Desde 1941 la Universidad Nacional otorga la categoría de maestro o investigador emérito a destacados miembros de su personal académico que han realizado una obra de valía excepcional y han prestado servicio a la institución durante cuando menos 30 años.

En la trascendencia de su labor se encuentra la esencia de esta casa de estudios; a ellos corresponden las más diversas manifestaciones filosóficas y científicas del quehacer universitario, y han sido pilares, todos, de la ciencia, el arte y la tecnología, tanto en México como en el extranjero, contribuyendo a conformar nuestra cultura, identidad y a las nuevas generaciones. Los catedráticos de la Facultad de Derecho (FD) que han sido distinguidos como profesores eméritos son Ignacio Burgoa Orihuela, Fernando Castellanos Tena, Raúl Cervantes Ahumada, Antonio Martínez Báez, Andrés Serra Rojas, Ignacio Galindo Garfias, Celestino Porte Petit y Aurora Arnaiz Amigo.

través de sus detectores AVHRR. Estos satélites, que se encuentran a 860 kilómetros sobre la superficie terrestre, tienen periodos orbitales de 102 minutos, durante los cuales la Tierra gira 28.8 grados sobre su propio eje, lo que permite hacer la cobertura de cualquier lugar de la tierra cuatro veces al día, aproximadamente a la misma hora solar.

El área de observación por medio del satélite es de dos mil 800 kilómetros, mil 400 a cada lado de la trayectoria subsatelital. A lo largo de ella la adquisición de datos se efectúa en una longitud máxima de cinco mil 400 kilómetros, explicó el investigador universitario.

Sin embargo, agregó el doctor Alvarez, las estaciones de recepción pueden tener problemas en su

sistema y, esporádicamente, periodos de mantenimiento durante los cuales no hay recopilación de datos. "Para mitigar los efectos de estos periodos hemos convenido -el Laboratorio de Observación de la Tierra del IG, y el Earth Scan- en apoyarnos mutuamente, intercambiando información, vía Internet, cuando esto sea requerido". ■

La UNAM ha desarrollado programas con diferentes instituciones

En la UNAM la protección civil es un tema de gran importancia. Por ello, se han desarrollado programas diversos en la materia y con diferentes instituciones, como el acordado con la Secretaría de Gobernación en junio de 1995.

En el Programa Bidual de Trabajo 1995-1996 UNAM-SG se establecen las acciones de cooperación técnica y científica en materia de seguridad y protección civil, con el objetivo de conjugar esfuerzos para avanzar en la prevención y mitigación de desastres, así como crear una cultura al respecto. El acuerdo entre la UNAM y la Universidad Politécnica de Valencia se enmarca a su vez en el Convenio General de Colaboración Académica, Científica y Cultural, firmado el 11 de agosto de 1993; en él se establecen los lineamientos generales de colaboración para desarrollar programas de interés mutuo en la docencia, investigación y difusión de la cultura, y en el que se incluye una cláusula que a su vez establece el convenio en materia de protección civil.

Se establece intercambio en materia de protección civil con la Universidad de Valencia

El convenio -que se firmó en diciembre del año pasado- comprende investigaciones conjuntas; la participación de académicos en coloquios, simposios y cursos especiales, así como la elaboración del proyecto del Colegio o Escuela Nacional de Protección Civil en México

LAURA ROMERO
La Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad Politécnica de Valencia (UPV), España, firmaron un convenio a fin de fomentar la cooperación científica y tecnológica en el campo académico y de formación de recursos humanos en el área de protección civil.

En el acto, efectuado el 12 de diciembre en el piso 12 de la Torre de Rectoría, el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles de la UNAM, explicó que a partir de esa fecha y durante cinco años tendrá vigor este acuerdo que refuerza la voluntad de ambas instancias por intercambiar apoyos en el terreno de la investigación y la docencia en esa materia.

Asimismo, puntualizó que la protección de los ciudadanos es una tarea que deben desarrollar, además del gobierno, las universidades y la sociedad civil en general.

Durante la ceremonia, el rector José Sarukhán manifestó la inquietud por la preparación de la ciudadanía ante eventos naturales que pueden causar daños severos y pérdida de vidas humanas, despertó el interés de los universitarios de contribuir primero dentro de la propia



Rafael Cordera, José Sarukhán y José Luis Montalva.

Foto: Marco Mijares

comunidad y luego con el resto de la sociedad, para ganar más conocimiento y experiencia en materia de protección civil.

Agregó que este convenio propiciará la retroalimentación de ideas y experiencias en la protección civil, aspecto que siempre ha trabajado nuestra casa de estudios, particularmente a raíz de los terremotos de 1985 en México.

La Universidad, dijo, también cuenta con un área de investigación en ingeniería sísmica, en donde se han tenido avances, no sólo para los universitarios, sino para el gobierno de la ciudad y del país. Esta, concluyó, es una de las formas en que la UNAM se vincula

con la sociedad.

En el convenio se establecen, entre otras actividades, investigaciones conjuntas; intercambio de personal académico para participar en coloquios, simposios y cursos especiales de corta duración; la elaboración del proyecto del Colegio o Escuela Nacional de Protección Civil en México; intercambio de información y publicaciones, así como de especialistas, técnicos y estudiantes.

Signaron el documento el doctor José Sarukhán y el licenciado Rafael Cordera Campos, y por la UPV el doctor José Luis Montalva Conesa, director de la Escuela de Arquitectura Técnica de Valencia. ■

Aurora Amaiz Amigo,...

Viene de la página 5

Para la doctora Arnaiz Amigo es fundamental que exista la Procuraduría Laboral para las mujeres, porque éstas se encuentran desprotegidas en nuestra sociedad.

La presidenta honoraria y asesora emérita del Colegio de Abogados de México dijo que la Procuraduría Familiar surgió en Suecia como un organismo ligado al medio oficial, pero sin ninguna relación con los sindicatos; la instancia se creó en ese país al hacerse conciencia, como se hizo en otras par-

tes del mundo, de que el trabajo de la mujer no es valorado.

Arnaiz Amigo precisó que es necesario modernizar nuestra democracia sobre la base del pluripartidismo, pero siempre por la vía de la ley. Una oposición de voces únicamente no interesa sino una que construya y que tenga un programa convincente; esa es la labor del derecho.

De su vasta obra publicada destacan algunos libros y tratados como

Ciencia Política, Estructura del Estado, Licenciatura Constitucional, Ciencia del Estado, Feminismo y Femenidad y El Estado y sus Manifestaciones Institucionales.

Como amante de la literatura admira a los clásicos de Latinoamérica. Entre sus escritores favoritos se encuentra Gabriel García Márquez, y considera como figura filosófica-política a Octavio Paz; Alfonso Reyes tiene para ella un valor universal. ■

El aporte científico de los centros de educación superior, básico en la prevención de desastres

La Red de Estudios Interdisciplinarios

En Puebla se llevó a cabo el Tercer Congreso Nacional de Universidades en Protección Civil, que tuvo el propósito de favorecer la interrelación entre los centros educativos que trabajan en esta materia desde la perspectiva de las ciencias, los programas académicos y la tecnología

Bajo el lema *Vinculación Universidad-Sociedad* y con el propósito de favorecer la interrelación del trabajo realizado por las instituciones de educación superior en materia de protección civil desde la perspectiva de las ciencias, los programas académicos y la tecnología desarrollada, se realizó el *Tercer Congreso Nacional de Universidades en Protección Civil* durante los días 6, 7 y 8 de diciembre en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

En la ceremonia inaugural del congreso, organizado por la UNAM, la BUAP, el Sistema Nacional de Protección Civil de la Secretaría de Gobernación, el gobierno del estado de Puebla, el Departamento del Distrito Federal y la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, el licenciado Manuel Bartlett Díaz, gobernador de Puebla, señaló que en la actualidad la protección civil es una actividad nacional que cuenta con metas precisas y con una amplia participación social.

Al respecto el licenciado Bartlett Díaz y el rector de la BUAP, maestro José Doger Corte, consideraron que los aportes científicos y tecnológicos de las instituciones de educación superior en materia de protección civil son de enorme trascendencia para el fortalecimiento de la lucha que la sociedad mexicana ha emprendido para la salvaguarda de los habitantes.

Bartlett Díaz señaló que desde el planteamiento de la necesidad de una nueva organización más amplia "se pensó en la oportunidad de contar con el apoyo de la investigación y de la acumulación del conocimiento en torno de estos fenómenos".



Foto: archivo Gaceta UNAM

No se trata únicamente de reaccionar de manera improvisada, sino "es necesario ir al estudio y a la profundización de estos problemas para que la defensa civil sea mucho más acabada", agregó.

Compromiso con la Educación

El director de Protección Civil de la Secretaría de Gobernación, ingeniero Enrique González Isunza, consideró que la protección civil debe ser un compromiso y esfuerzo para integrar y formar por medio de la educación. "Sólo mediante ésta se puede lograr que la población adquiera la responsabilidad de asimilar una actitud favorable a la autoprotección".

Ante el secretario general ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), maestro Carlos Pallán Figueroa, y de los licenciados Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles y Jorge Méndez Duarte, director general de Protección a la Comunidad, subrayó que la participación de las instituciones de edu-

cación superior en ese congreso "demuestra la voluntad de forjar una cultura de protección civil, la cual principia con la convicción de generar acciones de prevención al interior, incluso, de nuestro propio hogar".

González Isunza reiteró que el avance tecnológico se ha convertido en elemento indispensable para soportar las acciones de protección civil, "de ahí que las instituciones de educación superior tengan la noble responsabilidad de poner al servicio de la sociedad y de las dependencias gubernamentales sus estudios, experiencias y logros científicos para preservar al hombre y su entorno".

El maestro Doger Corte indicó, a su vez, que casi dos tercios de las entidades federativas han experimentado la amenaza o la acción de algún desastre. "Hechos que para la sensibilidad e imaginación no son número, sino sensación de peligro que penden sobre la cabeza de los mexicanos".

La prevención contra el desas-

La Red Mexicana de Estudios Interdisciplinarios para la Prevención de Desastres obedece a la revolución que se opera a nivel nacional e internacional en las formas de crear, difundir y reproducir conocimientos para la toma de decisiones en políticas públicas. Es presidida por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM y entre los principales promotores universitarios se encuentran la Dirección General de Protección a la Comunidad, los institutos de Geografía y de Investigaciones Económicas, las facultades de Arquitectura y Psicología, así como el Instituto de Geología.

Otros organismos que integran esta red son la Comisión para la Prevención de Emergencias de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidades Xochimilco y Azcapotzalco; el Centro de Ciencias de Sinaloa; la Universidad de Colima, y el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.

Asimismo, la conforman el Centro Universitario de Prevención de Desastres Regionales de la Universidad Autónoma de Puebla; la Universidad Iberoamericana, sede México, y la Asociación Mexicana de Profesionales en Prevención de Desastres y Protección Civil.

Pasa a la página 8

El aporte científico...

Viene de la página 7

El tipo de construcciones que en México representa mayor riesgo para los habitantes es la de marcos de concreto armado, pues en caso de derrumbarse no existe tecnología alguna que permita realizar rescates de personas atrapadas a pesar de que se cuente con perros entrenados o grupos de voluntarios para localizar a los sobrevivientes



tre, añadió, es una función del desarrollo económico. "Si se tiene poco dinero para ello, esa será mínima. Sin embargo, no vale la pena enfrentar los desastres al margen del progreso tecnológico".

En materia de prevención, señaló, muchos de los aparatos complejos y costosos así como los recursos físicos utilizados en los países desarrollados pueden resultar inalcanzables para el nuestro, no obstante "en conocimiento técnico de un gran número de procesos los recursos del país no parecen andar tan mal".

Por otra parte, consideró que dada la vulnerabilidad de la población es necesario ahondar, "con seriedad y dedicación, en la relación entre la diagnosis física y la logística de la prevención del desastre".

En la medida en que esa relación avance, concluyó, no sólo sabremos cómo, dónde y cuál será el próximo desastre natural, también podremos dar a la población -con eficiencia y oportunidad- las instrucciones precisas que le ayuden a salvarse de él y la información que les permita conocer los esfuerzos que en la materia se realizan en México.

Deformada la Realidad de los Desastres

En su conferencia magistral el doctor Cinna Lomnitz, investigador del Instituto de Geofísica, consideró que en el campo de la prevención de desastres "no todo es miel sobre hojuelas. Específicamente en el aspecto de protección civil existen críticas severas de parte de algunos sectores de la sociedad: la principal de ellas es que determinados países tienden a crear intereses propios que defor-

man la realidad de los desastres".

En este sentido, el investigador universitario señaló que a pesar de la respuesta de la población después de los sismos de 1985 en la ciudad de México y del de Kobe, Japón, ocurrido en enero de 1995, se habló mucho más de la contribución del exterior que de la participación de la sociedad civil.

Asimismo explicó que los organismos internacionales consideran, casi por unanimidad, que después de los primeros tres días de ocurrida una catástrofe, la población tiene que confiar en sus propios recursos.

Construcciones de Riesgo

Señaló que el tipo de construcciones que en México representa un mayor riesgo para los habitantes es la de marcos de concreto armado, pues en caso de derrumbarse no existe tecnología alguna que permita realizar rescates de personas atrapadas a pesar de que se cuente con perros entrenados o grupos de voluntarios para localizar a los sobrevivientes; las labores de rescate en estas condiciones son difíciles.

"Espero que lleguemos a desarrollar tecnología que nos permita realizar rescates en ese tipo de construcciones. Sin embargo, lo ideal sería llegar a construir edificaciones sólidas que no se caigan durante los sismos."

Por otra parte explicó que los desastres sísmicos más recientes han ocurrido, sin excepción, en suelos blandos como los de la ciudad de México, la bahía de San Francisco y Kobe. En este último caso la falla que ocasionó el sismo cruza la ciudad pero la parte dañada se en-



cuentra localizada a un costado de los terrenos de ese tipo.

En la parte donde está el suelo más firme las estructuras no sufrieron daños, lo que significa que el problema no es estar cerca de la falla sino asentados sobre terrenos blandos.

Existen numerosas pruebas sobre las propiedades del lodo. Sabemos cómo reacciona, pero aún no se entiende el tipo de onda que produce y ni cómo diseñar los edificios para que no se caigan, señaló el investigador.

El sismo de Colima ocurrido en octubre de 1995, el más grande en nuestro país después del terremoto de 1985, pudo haber ocasionado un desastre mucho mayor. Aproximadamente cada 60 años podrían presentarse sismos en esa misma zona, "sé que no será en forma regular ya que el próximo puede ser mañana y otro dentro de 120 años. No obstante se espera un movimiento telúrico considerable en la costa de Guerrero, y sucederá tarde o temprano", puntualizó.

No es posible predecir los temblores. "Lo único que sí sabemos es que en caso de ocurrir un sismo con magnitud de ocho grados en la escala de Richter, en la costa que va de Colima hasta Oaxaca, el Distrito Federal se verá afectado sin importar donde se localice la zona epicentral", concluyó. ■

Los estudios del concepto de universidad reflejan la internacionalización del saber

Hugo Casanova, del CESU, al participar en el IV Foro de Investigación Educativa, dijo que las reflexiones en torno a la educación superior proliferaron de manera significativa después de la Segunda Guerra Mundial y que éstas han mantenido un carácter preponderantemente filosófico

En la actualidad las investigaciones que se realizan en México acerca del concepto de universidad tienden a reflejar la internacionalización de los saberes, destacó el maestro Hugo Casanova, investigador del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), al participar en el IV Foro de Investigación Educativa, que se llevó a cabo los primeros días del pasado diciembre en el Antiguo Palacio de Moneda.

En tal sentido, añadió, en esta

actividad en la que participaron la UNAM, por medio de la Facultad de Estudios Profesionales (FES) Zaragoza, y la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), se estudia al conjunto universitario nacional, las instituciones que lo rodean, las unidades internas que lo conforman, los individuos que participan en la universidad, así como los procesos políticos, socioeconómicos y pedagógicos que confluyen en ella.

Asimismo, señaló, se analiza la amplia gama de vinculaciones entre los niveles internos de las instituciones, las relaciones interinstitucionales y las que existen entre la universidad y el Estado, y con el gobierno en concreto.

El maestro Hugo Casanova agregó que, al igual que en el campo internacional, se distingue una dualidad de perspectivas de análisis en relación con la universidad. Por un lado, está la de quienes desde otros campos disciplinarios incursionan en su estudio y el de la educación superior y, por el otro, la de aquéllos que van trazando un cuerpo conceptual el cual se consolida cada vez más.

Subrayó también que para comprender el desarrollo de los estudios en educación superior, incluidos los relativos a la universidad, es preciso considerar algunos antecedentes, principalmente en Estados Unidos y Europa.

En este sentido, afirmó que las reflexiones que se han realizado acerca de la universidad, que en general han mantenido un carácter preponderantemente filosófico, cobraron una creciente importancia a nivel internacional después de la Segunda Guerra Mundial. Principalmente en Estados Unidos y Gran Bretaña los estudios acerca de la educación superior proliferan de una manera significativa.

"Surgen grupos y centros de investigación que expresan el creciente interés de académicos de diversas especialidades para abordar de una manera sistemática los principales aspectos de la problemática universitaria, y comienza a generarse un

Indagar acerca de los problemas más relevantes en materia educativa, objetivo del foro

Los objetivos del IV Foro de Investigación Educativa, que inauguró el maestro Enrique Aguirre Huacuja, secretario de Asuntos Académicos de la Facultad de Estudios Profesionales (FES) Zaragoza, fueron indagar acerca de los problemas más relevantes en el ámbito educativo con respecto de la función social que representan en la construcción del conocimiento.

Asimismo, analizar las tendencias teórico-metodológicas de la investigación educativa y sus intercambios epistemológicos que provienen de diferentes territorios del conocimiento, así como realizar una reflexión colectiva que estimule la participación y comunicación de los académicos a fin de recuperar experiencias e impulsar y fortalecer el desarrollo de investigaciones educativas.

Otro de las metas del foro fue difundir los trabajos de investigación realizados en la educación media superior y superior.

EMPRESA DEL RAMO EDITORIAL

SOLICITA

**BIBLIOTECARIO CON MAESTRIA
O EXPERIENCIA EQUIVALENTE PARA
TRABAJAR EN OFICINAS DE MEXICO.**

**TIEMPO COMPLETO,
SUELDO SEGUN APTITUDES.**

**ENVIAR CURRICULUM VITAE
AL APARTADO POSTAL No. 40-075
EN MEXICO, D.F.**

**ATENCION
LIC. ANGELES CHAVEZ**

Pasa a la página 10

Fue en los años cincuenta cuando don Lucio Mendieta y Núñez, primer director del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), presentó un importante ensayo sociológico y un libro sobre la universidad, trabajos con los cuales quedó inaugurada una vertiente de investigación y se inició el estudio sistemático de esta institución



Hugo Casanova dijo que diversos campos disciplinarios como la pedagogía, la sociología, la ciencia política o la economía presentan aportaciones que ratifican el creciente interés por el estudio de la situación universitaria.

Foto: Juan Antonio López

importante número de publicaciones y encuentros que progresivamente logran plantear un nuevo campo de estudios en torno a la universidad."

Entre los factores que influyeron para que dicho fenómeno ocurriera se encuentran la necesidad de formar personal para la gestión y administración universitarias, las investigaciones de mercado que se realizaron en las instituciones de educación superior estadounidenses bajo la lógica competitiva para atraer estudiantes y un interés por las características de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En el terreno de las investigaciones de educación superior, agregó, es posible enmarcar dos grandes tendencias. La primera incluye la suma de las investigaciones realizadas en el seno de diversas disciplinas humanísticas. La segunda plantea la necesidad de elaborar un campo teórico-conceptual específico.

A partir de la década de los años setenta, y especialmente en los ochenta, el marco de estudio acerca de la temática educativa superior a nivel mundial se amplió de manera significativa y pasó al tratamiento de la diversidad de aspectos que conforman el campo universitario.

Es en este momento cuando se aborda la extensa gama de articulaciones que se generan al interior de los diversos niveles de la educación superior, así como las vinculaciones de las instituciones educativas hacia el exterior.

Diversos campos disciplinarios como la pedagogía, la sociología, la ciencia política, la economía o la administración pública, afirmó el maestro Casanova, presentan aportaciones que ratifican el creciente interés por el estudio de la situación universitaria.

La UNAM, Pionera en Investigación a Nivel Superior

En el caso de México los estudios acerca de la universidad en torno a la educación superior, en especial han tenido paralelismo con las tendencias antes descritas. Lo que los caracteriza es la creación de la Universidad Nacional en 1910.

En la década de los treinta se dio la célebre polémica entre Antonio Caso y Vicente Lombardo Toledano que evidenciaría la divergencia de posiciones ante el sentido de la universidad frente a la sociedad y al propio saber. Sin embargo, "no se trata aún de reflexiones sistemáti-

cas acerca de la institución, sino de discusiones coyunturales marcadas por contenidos políticos".

No fue sino hasta los años cincuenta cuando don Lucio Mendieta y Núñez, primer director del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), presentó un importante ensayo sociológico y un libro sobre la universidad, trabajos con los cuales quedó inaugurada una vertiente de investigación y se inició el estudio sistemático de esta institución.

Fue así como la UNAM tuvo el protagonismo en el terreno de la investigación sobre la universidad a nivel nacional hasta la década de los años setenta, siendo esta misma casa de estudios el objeto de las distintas investigaciones. Finalmente, en 1978 se creó el CESU.

No obstante, a partir de los años setenta la creación de nuevas instituciones de educación superior abrió nuevos espacios reflexivos acerca de la universidad. "Se dio pues el momento de la expansión de un campo de estudio que reclamaba, además de una mayor atención, las aportaciones sistemáticas y profundas de los investigadores de los diversos campos disciplina-rios".

Por último, apuntó que los debates actuales acerca del pensamiento moderno incluyen de manera recurrente el tema de la universidad, "ya sea afirmando que es una institución que está llamada a declinar de sus valores tradicionales ante la crisis del conocimiento en sus instituciones, o bien, señalando que, justamente ante la crisis de la modernidad, la universidad debe ratificarse como uno de los espacios promotores por excelencia del conocimiento y, por tanto, del devenir social". ■

Egresó de Veterinaria la primera generación con título por examen global de conocimientos

Esta nueva modalidad requiere ser evaluada constantemente para validar cada uno de los reactivos que la conforman, dijo Jaime Martuscelli, secretario general de la UNAM

En la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) se llevó a cabo, el 6 de diciembre pasado, la entrega de títulos y cédulas profesionales a la primera generación de alumnos que se recibieron mediante una nueva modalidad: la presentación de un examen global de conocimientos.

En la ceremonia, que tuvo lugar en el auditorio *Aline S. de Aluja*, el doctor Leopoldo Paasch, director de la FMVZ, destacó que esta nueva modalidad de titulación prácticamente nació en la primera sesión del Consejo Técnico de dicha dependencia universitaria que le tocó presidir, en octubre de 1989.

En ella, prosiguió, se discutió ampliamente la propuesta del examen global de conocimientos, y a partir de ese momento se trabajó intensamente con el fin de concretar lo que ahora es una realidad.

Que reciban su título y cédula profesional, comentó a los egresados, es un paso muy importante en su vida profesional en la que, por cierto, muchos ya están inmersos, "pero ahora tienen ya el aval de la UNAM para hacerlo con toda dignidad y con el mejor afán de apoyar a la sociedad".

Hoy más que nunca, dijo, la competencia en el campo laboral es intensa, en buena medida gracias a los avances tan vertiginosos en los campos de la ciencia y la tecnología, y al fenómeno de la globalización que en poco tiempo obligará a presentar un examen de conocimientos profesionales que sea válido también en Estados Unidos y Canadá.

Por lo mismo el doctor Paasch, tras felicitar a los egresados, los exhortó a dar su máximo esfuerzo



Foto: Justo Suárez

por mantenerse actualizados. Para ello, dijo, pueden acudir cuantas veces crean necesario al área de Educación Continua de la FMVZ para estar óptimamente preparados para afrontar esta situación.

Posteriormente, el titulado Antonio Real Hernández dirigió emotivas palabras a los asistentes respecto de la formación, el esfuerzo y el compromiso de los médicos veterinarios y zootecnistas, y su compañero Carlos de Luna López leyó el juramento de los Médicos Veterinarios Zootecnistas (MVZ).

Toma de Protesta

El doctor Jaime Martuscelli, secretario general de la UNAM, tomó la protesta a los nuevos médicos veterinarios zootecnistas. Expresó su beneplácito porque se apliquen otras alternativas de titulación que permitan a los estudiantes seleccionar, de acuerdo con sus intereses y necesidades de

findole profesional, la mejor manera de concluir su carrera.

Explicó también que se requiere que el examen global de conocimientos sea evaluado constantemente para validar cada uno de los reactivos que lo conforman.

Señaló que la participación de la FMVZ ha sido fundamental en diversas esferas de la vida nacional. En particular se refirió a los exámenes globales de certificación, los cuales en un futuro próximo serán un instrumento esencial para ejercer la profesión dentro de la actual situación política y económica del país.

Presidieron también la ceremonia el doctor Roberto Castañón Romo, secretario de Servicios Académicos; el ingeniero químico Leopoldo Silva, director general de Administración Escolar, y María Elisa Celis Barragán, en representación de la licenciada Diana Cecilia Ortega Amieva, directora general de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública. ■

El examen global de conocimientos

En su reciente informe de labores el doctor Leopoldo Paasch Martínez, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, destacó que el tiempo de titulación sigue siendo de un 25 por ciento adicional a la duración del programa de estudios, y que existe un promedio superior al 30 por ciento de alumnos no acreditados por asignatura. Por ello, afirmó, se requiere continuar y ampliar los programas de fortalecimiento de la eficiencia terminal así como los servicios de orientación, asesoría y estímulos al desempeño académico de los estudiantes. En este sentido fue que se estableció la modalidad de titulación mediante examen global de conocimientos

En colaboración con el Centro Nacional de Evaluación (Ceneval), añadió, se elaboró la Guía de Estudios para el Examen Global de Conocimiento de la FMVZ, en cuya estructuración intervinieron decenas de académicos de los diversos departamentos de la facultad, quienes realizaron un importante esfuerzo para integrar reactivos que constituyen una verdadera síntesis de los conocimientos fundamentales de las ciencias veterinarias y zootécnicas. Su estudio, dijo, además de promover la titulación, debe constituirse en una revisión ordenada de los aspectos más relevantes de la carrera y de su aplicación a la práctica profesional.

Alicia Salgado, de El Financiero, señaló que en los medios de comunicación hay tres historias ocultas: la de los concesionarios o dueños de los medios; la del grupo de dominio que se establece al interior de los medios -que va desde el editor hasta el jefe de información-, y la vida cambiante de los reporteros

Gaceta EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

A propósito de los ponentes

Alicia Salgado es egresada de la ENEP Acatlán. Ha desempeñado diversos cargos entre ellos el de jefa del Departamento de Estudios Fronterizos de la Secretaría de Gobernación, la dirección general de Análisis Económico y Político, dependiente de la Subsecretaría de Desarrollo Político. En 1986 ingresó como reportera a El Universal, en la sección financiera. Desde 1995 escribe en El Financiero.

Régulo Cortés cursó dos semestres de la licenciatura en Economía en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM en 1968. Ese mismo año ingresó al programa de licenciatura en Relaciones Internacionales en el Centro de Estudios de Relaciones Internacionales de El Colegio de México, que concluyó en 1972.

Fue ayudante de investigador en el Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México y ha sido profesor de Teoría Económica y Social de la FCPS de la UNAM, profesor de Economía y Administración Pública en el Instituto Nacional de Administración Pública, y ha impartido otros cursos en la Universidad Autónoma del Estado de Querétaro.

En el periodismo, a partir de la autocensura, se equilibra el trato con las fuentes de poder

El problema fundamental que enfrenta el periodismo es la autocensura, y a partir de ella de alguna manera se equilibra el trato con las fuentes de poder, señaló la licenciada Alicia Salgado, columnista de *El Financiero*.

En el coloquio *Perspectivas de México en el Umbral del Siglo XXI*, la licenciada Salgado señaló que en los medios de comunicación hay tres historias ocultas: la de los concesionarios o dueños de los medios; la del grupo de poder que se establece al interior de los medios -que va desde el editor hasta el jefe de información-, y la historia de la vida cambiante de los reporteros.

Existen, además, diversas relaciones que van generando un proceso de autocensura auténtico, y la mayor expresión de ella está en la dependencia económica de la mayor parte de los medios de información.

Esa dependencia, comentó, que se disfraza con publicidad o que puede ser claramente publicidad, motiva la corrupción de un gran núcleo en los medios.

La corrupción puede adoptar diversas formas: "por un lado, tratando de que no sea suspendida la cuota publicitaria de las fuentes estatales, los editores cuidan bien la imagen de su cliente, por lo que en muchas ocasiones la información que llega a los lectores es, efectivamente, parcial".

Por otro lado, agregó la licenciada Salgado, existen mecanismos de control no escritos, conocidos de manera generalizada -pero en el medio muy comunes-, que la etapa de crisis económica ha roto de algu-

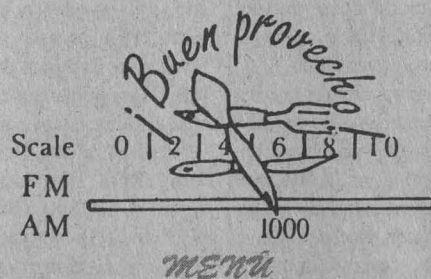
na forma: los embutes o chayotes, que se otorgaban para que "todo quede bien escrito" en la nota y que ésta no vaya en contra de los intereses de quienes se hablaba.

En cuanto a la función del periodista, Alicia Salgado manifestó que difícilmente éste puede ser considerado un científico social, porque las presiones de tiempo y espacio rara vez permiten, por ejemplo, formular una hipótesis para, a partir de ella, investigar. "El periodista es un relator, un observador de la realidad que no ofrece conclusiones definitivas, aunque muchas veces esas conclusiones se confundan con verdades".

Política y Medios

En su intervención el licenciado Régulo Cortés, coordinador de asesores del gobernador del estado de Querétaro, se refirió a la relación entre política y medios de comunicación e hizo una breve cronología del surgimiento de la radiodifusión en el país.

Señaló que durante un largo periodo, de la posrevolución al inicio de la década de los años ochenta, se desarrolla en el país un régimen político presidencialista de partido de Estado, cuyo sustento se encontraba en



Pesquería y cultivo de camarón

Participan: doctor Adolfo Gracia G., investigador del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, y la licenciada Guadalupe Esquivel, presidenta de la Sociedad de Nutriología

Conductora: María Eugenia Mendoza Arrubarena



Sábado 20 de enero
13 a 14 horas

Radio Mil (1000 del cuadrante de amplitud modulada)

la incorporación de las demandas populares básicas.

"El texto de la Constitución de 1917, la ideología nacionalista popular y las acciones de los gobiernos revolucionarios ponen de manifiesto un proyecto de desarrollo cuya realización descansa en la alianza del nuevo Estado con las mayorías populares."

No había una presencia significativa de partidos de oposición. "La fuente de legitimación del poder político era el consenso por acuerdo entre los distintos sectores sociales; el partido de Estado era el espacio por excelencia de las negociaciones político-electorales".

En este contexto, se distinguen distintos momentos en la vida de los medios de comunicación y de su relación con el poder político. Para empezar, el surgimiento de la radiodifusión tiene lugar en el momento de la restructuración del Estado de la Revolución.

Desde el gobierno se ponen en operación estaciones de radio, en 1923 por la Secretaría de Relaciones Exteriores, en 1924 por la Secretaría de Educación Pública, y en 1929 por la Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo.

Ello, explicó el licenciado Cortés, con el fin de difundir ampliamente el ideario de la Revolución. Este uso eminentemente político de la radio por el Estado revolucionario alcanza su nivel más alto con la fundación, en 1930, de la XEFO, estación del Partido Nacional Revolucionario.

En ese mismo año se funda XEW, subsidiaria de la firma norteamericana *Radio Corporation of America*, que reproduce en el Méxi-



Foto: Juan Antonio López

co la modalidad comercial privada que se impuso en Estados Unidos hacia fines de la Segunda Guerra Mundial y que se caracteriza principalmente por la comercialización de anuncios publicitarios.

En los primeros años de la radiodifusión mexicana hay dos vertientes: la oficial, con un propósito deliberado y abiertamente político, mientras que la privada tiene una finalidad netamente comercial.

Al aparecer la televisión las firmas norteamericanas tendrán el control de esta industria mediante concesionarios mexicanos. La participación abierta de esas firmas se hará presente con la transmisión de series televisivas y anuncios publicitarios.

En este sentido, agregó el licenciado Cortés, de 1940 en adelante el Estado reorienta sus preferencias sociales. La alianza con las clases populares pasa a segundo plano, desplazada por una relación estrecha con los grupos empresariales

que de manera significativa el propio Estado contribuye a formar y a fortalecer mediante acciones de contención a las conquistas sociales anteriores, y de fomento a la capitalización privada.

De este modo la política gubernamental benefició al empresariado mexicano al igual que a los monopolios extranjeros. Por ello, en la realidad actual, dominada por una nueva coalición de poder, los medios electrónicos de manera destacada desempeñan un papel activo en las relaciones políticas que antes era exclusivo del partido de Estado.

Lo paradójico es que el discurso democrático que hoy esgrime el gobierno neoliberal es discordante con el control monopólico de la televisión comercial, puesto que al reiterar la pluralidad social que debe imperar en la democracia choca contra el extremo acaparamiento de la televisión en México, concluyó el funcionario queretano. ■

El periodista difícilmente puede ser considerado un científico social, porque las presiones de tiempo y espacio rara vez permiten, por ejemplo, formular una hipótesis para, a partir de ella, investigar. Es un relator, un observador de la realidad que no ofrece conclusiones definitivas



Rocío Vázquez, de la Secofi, dijo que hay diferentes políticas promocionales, alianzas y coinversiones entre extranjeros y empresarios de nuestro país para que adquieran compañías bajo un contrato que las acredite

BANCO DE DATOS

Rocío Vázquez,
estudiosa del comercio
exterior de nuestro país

Las franquicias, opción para quienes deciden establecer su negocio en México



En caso de restaurantes o gasolineras la licencia de marca y el nombre comercial del franquiciante son los elementos que constituyen el contrato de la empresa.

tualizó la licenciada Vázquez, incluye, además de la fabricación, la comercialización de productos y servicios. Hasta el momento las franquicias han tenido excelentes resultados; un gran número de ellas ha salido al extranjero como mexicanas.

Dijo que los elementos que constituyen el contrato de franquicia son licencia de marca y el nombre comercial del franquiciante que realice la construcción de local, en caso de que se trate de restaurantes, gasolineras y centros de distribución.

Las dos políticas principales con que cuenta el gobierno de México son la de comercio exterior y la de inversión extranjera, con las cuales se han promovido los productos mexicanos en el extranjero.

"El intercambio de bienes es provechoso, pero tiene que realizarse con cuidado y tratando de que la apertura comercial se enfoque básicamente en aquellos productos que son competitivos a nivel internacional."

La licenciada Vázquez se refirió a las políticas de promoción industrial que México ha instrumentado para que los productos sean competitivos en el extranjero, como los encuentros de desarrollo de proveedores y las misiones comerciales internacionales.

Para realizar estas misiones al extranjero se creó el *Programa de Respuesta Dinámica* para algunas industrias que deseaban distribuir sus productos fuera del país. Este programa se aprobó para los sectores textil, de confección, farmacéutico, autopartes y automotrices, concluyó la ponente. ■

La licenciada Rocío Vázquez estudió la licenciatura en Economía en la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Obtuvo el diplomado en Modernización y Política de Comercio Exterior de México en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

LILIANA MANCERA
Las franquicias son una opción de inversión para quien decide establecer un negocio en nuestro país, afirmó la licenciada Rocío Vázquez, funcionaria de la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial (Secofi).

Al participar en el coloquio *Perspectivas de México en el Umbral del Siglo XXI*, con la ponencia *Las Franquicias en México*, la licenciada Vázquez mencionó que el empresario mexicano y el que vende su negocio, de cualquier lugar del mundo, siempre obtendrán ganancias.

En la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, el pasado 7 de diciembre, la licenciada Vázquez señaló que la industria nacional debe invertir en las franquicias -venta de una empresa que otorga el

derecho de utilizar una marca o patente de un producto a otra compañía persona física-, pues ello repercutiría en un menor gasto y en las mismas facilidades de la empresa ya reconocida por el consumidor.

La especialista dijo que hay diferentes políticas promocionales, alianzas y coinversiones entre extranjeros y empresarios de nuestro país para que adquieran franquicias bajo un contrato que las acredite.

Al referirse a la promoción que nuestro país ha establecido durante los últimos tres años, mencionó que se realizan alianzas estratégicas en las cuales se incluyen las propuestas de empresarios que desean negociar con algún extranjero que les aporte capital, tecnología y mercados.

Este método de negociar, pun-

En el auditorio Fernando Ocaranza de la Facultad de Medicina fue presentado un número especial de la revista Salud Pública de México que incluye diversos artículos en los que se abordan aspectos biomédicos, epidemiológicos y sociomédicos acerca del síndrome de inmunodeficiencia adquirida

BANCO DE DATOS

El sida, tercera causa de muerte en hombres de entre 25 y 34 años de edad

ELILIANA MANCERA OLVERA
En la actualidad el síndrome de inmunodeficiencia adquirida ha afectado notoriamente a la población en edad productiva y pasó a ser la tercera causa de muerte en hombres de entre 25 y 34 años de edad, aseguró el doctor José Narro Robles, subsecretario de Servicios de Salud.

Al participar en la presentación del número especial *Salud Pública de México*, dedicado al tema *Doce Años de Sida en México*, efectuada el pasado 11 de enero en el auditorio Fernando Ocaranza de la Facultad de Medicina (FM), el doctor Narro Robles señaló que ese mal ha provocado una movilización social, la cual se refleja en el surgimiento de organizaciones civiles que luchan contra esta enfermedad y se declaran a favor del reconocimiento de los derechos humanos de los pacientes.

Dijo que ese problema de salud ha generado cambios importantes en actitudes y valores de manera notable en nuestra sociedad, por ello es urgente que sea enfrentado con un trabajo multidisciplinario y multisectorial.

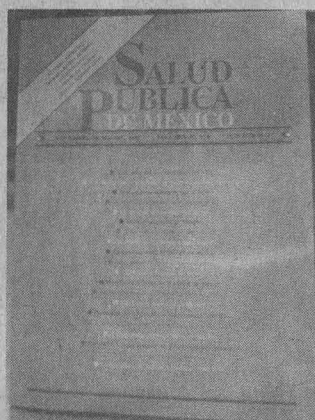


Foto: Ignacio Romo

El doctor Narro Robles comentó que la aparición de la enfermedad en personas de entre los 25 y 34 años de edad es una muestra de que el contagio ocurre frecuentemente en la adolescencia. Por tal motivo, la educación y la información deben seguir orientando a los jóvenes.

El subsecretario de Servicios de Salud recordó que el día 1 de diciembre de 1994, durante la celebración del *Día Mundial del Sida*, se señaló que esta afección es uno de los más grandes problemas de salud pública y social con un profundo impacto en el individuo y la sociedad.

Salud Pública de México

La revista de *Salud Pública de México* es una publicación bimestral, editada por el Instituto Nacional de Salud Pública (INSP) contiene artículos originales y trabajos de diversos profesionales que laboran, en su mayoría, en instituciones de salud de México. Incluye cuatro textos acerca de la biomedicina, siete en torno a aspectos epidemiológicos,

cinco de orden sociomédico y tres que abordan la atención médica para los pacientes.

En este número especial, puntualizó el doctor Narro Robles, están representadas las disciplinas y los problemas multidimensionales de la epidemia. Se abordan desde los problemas de diagnóstico hasta los de comunicación e información, pasando por los modelos de atención, distribución epidemiológica y especificidad de la enfermedad en algunos grupos de población.

Esta edición, concluyó, tiene un alto contenido científico, pero también didáctico, que será de gran utilidad para los estudiantes de medicina y el personal que trabaja en áreas asistenciales.

El doctor Alejandro Cravioto Quintana, director de la FM, después de recordar los primeros registros de pacientes con este virus, señaló que esta enfermedad se debe combatir por medio de información adecuada y con el apoyo de los sectores de la sociedad.

En los artículos de esta revista, señaló, se manifiesta la preocupación por el incremento de las mujeres infectadas por el virus, que a su vez lo transmiten a sus hijos, y la poca posibilidad de diagnóstico y tratamiento oportuno en las áreas rurales.

El director de la FM concluyó que esta publicación permite conocer lo que nuestro país ha avanzado en esta materia. Asimismo, da una proyección de la tecnología que se necesita para continuar con los estudios acerca del sida y de esta manera mejorar los sistemas de diagnóstico. ■

Un panorama de la situación actual

La revista *Salud Pública de México*, en su número especial *Doce Años de Sida en México*, recopila los avances en las investigaciones nacionales que delinean la situación actual de la epidemia desde diferentes enfoques. En esta edición se abordan temas como: A 11 Años del Descubrimiento del VIH, Atención de la Persona Infectada por VIH, Las Enfermedades de Transmisión Sexual, Transmisión Homosexual del VIH, Conasida. Informe de Actividades, 1988-1994, y Prevención de la Transmisión Sanguínea del VIH.

En enero de 1990 las universidades Nacional Autónoma de México, de Colima, Nuevo León, Tabasco, San Luis Potosí y Baja California Norte, así como los titulares del Instituto Mexicano del Seguro Social y de la Secretaría de Salud firmaron un convenio de colaboración, cuyo resultado fue la creación de la Red Nacional de Colaboración en Información y Documentación en Salud (Renus), a la cual tienen acceso 23 dependencias universitarias.

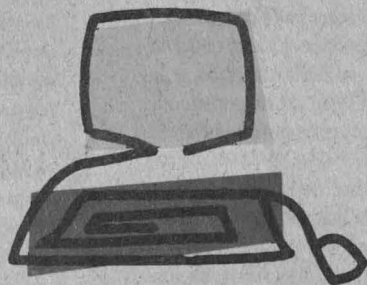
ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS

La ONU pone a disposición gratuita de instituciones y profesionales de México el programa:

Groundwater Software for Windows (Ver: *Ground Water* 32 (1994): 1022-28)

Interesados, contactar a: Jaime Durazo, Instituto de Geofísica, UNAM, Teléfono: 6224135

**CON
LANIX
TIENES LA OPCION
EXACTA DE LO
QUE NECESITAS.**



LANIX

TU HERRAMIENTA DEL EXITO

Design



Micr
Wind

LANIXMART 486DX escalable

MEMORIA RAM	4 MB. + 1 Mb. en Video exp. a 64 Mb.
DISCO DURO	640 MB.
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

486 DX2/80 N\$ 8,720 +iva

486 DX4/100 N\$ 9,240 +iva

PENTIUM

PROCESADOR	Escalable a 120 Mhz.
MEMORIA RAM	8 MB. + 1 Mb. en Video
DISCO DURO	850 MB.
VIDEO	TARJETA DE VIDEO PCI
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	MOUSE SERIAL, FUNDAS
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

75 Mhz. N\$ 13,570 +iva

90 Mhz. N\$ 14,470 +iva

EXACTO

PENTIUM 60

PROCESADOR	60 Mhz. Plug & Play, PCI
DISCO DURO	640 Mb.
VIDEO	Tarjeta de video PCI
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

4 Mb. RAM N\$ 10,370 +iva

8 Mb. RAM N\$ 11,470 +iva

CREDITO HASTA

**18
MESES**



Lo que necesitas.

Configuraciones sujetas a cambio sin previo aviso.
Software pre-instalado en disco duro.
Credito sujeto a aprobación, aplican restricciones.



SUR-ORIENTE
Sur 111A No. 424
Col. Heroes de Churubusco
Tels. 670-50-45 / 670-52-94
México, D.F.



MICROTEL
DE MEXICO S.A. DE C.V.
CENTRO
Ruben Darío No. 8 Desp. 2
Col. Polanco
Tels. 250-30-97 / 250-51-73
México, D.F.



NORTE
Necaxa No. 241 Col. Industrial
Tels. 577-50-26 / 577-99-95
México, D.F.

Otras marcas y Logotipos, son registradas por sus propias compañías.



BANCO DE DATOS

A partir de 1993, recinto de difusión plástica de trascendencia

A más de 200 años de haberse fundado el Colegio de San Ildefonso, en 1993 su labor educativa se extendió para abrir sus puertas a las más diversas manifestaciones del arte; de esta manera, el recinto se convirtió en un centro de difusión cultural que a la fecha ha dado cabida a exposiciones temporales de particular importancia. Esa función principió al inaugurarse en este monumental edificio la magna exhibición México: Esplendor de 30 Siglos. A este acontecimiento plástico y cultural le han seguido otros como son las muestras Tesoros Artísticos del Vaticano; Arte y Mística del Barroco; La Magia del Grabado; Jalisco, Genio y Maestría, así como Arte Islámico, cuya trascendencia dentro del ámbito artístico de todos los tiempos reitera el valor de divulgación de este espacio universitario.

El Colegio de San Ildefonso albergará, durante tres meses, más de 230 obras de diferentes museos del país. La exposición, primera en la que se aborda a las deidades mesoamericanas como motivo único, recrea el universo mítico de los pueblos antiguos

Gaceta EN LA CULTURA

La dualidad de la cosmovisión prehispánica, presente en *Dioses del México Antiguo*



Fotos: Marco Milares

LA historia prehispánica narra que el hombre vivía y moría de acuerdo con la voluntad de los dioses y éstos regían todos los ámbitos del universo, desde la creación de otras deidades hasta los diversos niveles de la estructura universal: tierra, cielo e inframundo; a la vez que eran los señores del tiempo.

Paradójicamente, el hombre crea a los dioses, los hace con sus virtudes y defectos, con su bondad y maldad, con su vida y con su muerte, y, sin embargo, al transferir su poder creador a los dioses son éstos quienes le dan vida. Así pues, este mundo de dualidades quedó plasmado de manera significativa en la concepción del universo, en los dioses mismos y en el quehacer cotidiano del hombre mesoamericano.

Ahora, más de cinco siglos después de la Conquista, el Antiguo Colegio de San Ildefonso abrió sus puertas a la cosmovisión, al ritual, al manejo del tiempo y al concepto de la dualidad de los pueblos

prehispánicos con la muestra *Dioses del México Antiguo*, en la que se presentan 230 piezas de diversas culturas mesoamericanas, procedentes de los museos Nacional de Antropología e Historia, del Templo Mayor, así como de los de sitio y regionales de toda la República Mexicana.

El memorial mesoamericano, que se expone desde el 9 diciembre de 1995 hasta el 24 de marzo de 1996, tiene como objetivo principal destacar la importancia que tuvo la religión en la vida cotidiana y en la cosmovisión de nuestros antepasados. La exhibición está constituida por una rigurosa selección de esculturas de diversos tamaños asociadas a los principales dioses del mundo prehispánico.

Las piezas corresponden a las áreas geográfico-culturales que en la antigüedad estuvieron ocupadas por las culturas olmeca, teotihuacana, xochicalca, tolteca, azteca, mixteca, zapoteca, totonaca, huas-

teca y maya. Se trata de esculturas representativas de los periodos preclásico, clásico y posclásico del mundo mesoamericano.

Esta muestra arqueológica es la primera en la que se aborda la cosmovisión mesoamericana como motivo único. Es el primer proyecto dedicado en su totalidad a los dioses prehispánicos con un enfoque novedoso, tanto desde el punto de vista histórico como artístico.

Algunas de las piezas son prácticamente desconocidas, pues provienen de excavaciones arqueológicas realizadas en los últimos años, lo que le da un carácter de originalidad y ofrece al visitante la oportunidad de contemplar material nunca antes visto.

Entre otras esculturas se pueden admirar las de *Nacuilxóchitl*, *Quetzalcóatl*, *Coatlicue de Coxcatlán*, *Tláloc Mixteco*, *Anciano Azteca*, *Huehuetéotl Totonaco*, *Disco Solar de Xochimilco*, *Altar de los Cuatro Soles*, *Coyote Emplu-*

mado, Estela del Señor del Año, Pectoral de Zaachila, Mural de Tenayuca, Altar de los Animales de la Noche, Sacerdote de la Muerte, así como murales, máscaras, braceros y espejos.

Espacio, Tiempo y Ritual en Mesoamérica

Dioses del México Antiguo permite al visitante entender la concepción que tenían los pueblos antiguos del universo; conocer los rituales que unían al hombre con las deidades, y transportarse al tiempo de los dioses, mismo que se convertía en dualidad, y que los llevará a estar frente al rostro de la vida y la muerte.

El tema de las divinidades del México antiguo se presenta a partir de una organización temática en la que se consideran, además de la introducción, ocho grandes apartados: El Universo de los Dioses, concebido en tres niveles: el celeste, el terrestre y el inframundo; El Vértice Sagrado, en el que el universo estaba compuesto por el nivel celeste y el inframundo.

El Juego de Pelota mesoamericano simbolizaba el acontecer cósmico, la lucha entre los poderes diurnos y nocturnos; era el enfrentamiento constante entre Tezcatlipoca y Quetzalcóatl, como lo muestra la sala del Espacio Cósmico. Por otro lado, en el área destinada al Ritual y las Ofrendas, el visitante tendrá la oportunidad de entender que desde el nacimiento hasta la muerte, a lo largo del año o para celebrar un acontecimiento, el ritual era parte esencial del culto a los dioses, y que

Las piezas corresponden a las áreas geográfico-culturales que en la antigüedad estuvieron ocupadas por las culturas olmeca, teotihuacana, xochicalca, tolteca, azteca, mixteca, zapoteca, totonaca, huasteca y maya.



los sacrificios humanos formaron parte del culto a la vida.

Tiempo y espacio fueron las dos categorías fundamentales del mundo prehispánico; por ello, la exposición dedica una sala al Tiempo Sagrado, en la que se explica la existencia de cuatro edades o soles en el intento de los dioses por crear al hombre y al alimento que habría de sustentarlo.

La Dualidad Vida-Muerte es el espacio donde se observa que este concepto estuvo presente desde épocas muy tempranas en Mesoamérica. El recorrido llevará al espectador al recinto de Los Dioses de la Vida, y concluirá con el rostro de la muerte representada por la guerra y el inframundo.

Debe mencionarse que la curaduría de la muestra está a cargo del profesor Eduardo Matos, quien ocupa actualmente la Dirección de la Zona Arqueológica de Teotihuacán, y es además miembro de El Colegio Nacional. El es también uno de los arqueólogos más prestigiados a nivel nacional e internacional.

La museografía está bajo la responsabilidad del maestro Miguel Ángel Fernández, coordinador nacional de Museos y Exposiciones, del Instituto Nacional de Antropología e Historia, y del arquitecto José Enrique Ortiz Lanz, director de Exposiciones del INAH. La música con la que están ambientadas las salas fue compuesta

y realizada por José Navarro.

Dioses del México Antiguo. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra 16, Centro. Martes a sábado, de 11 a 18 horas. ■



En los recintos la temperatura y humedad serán las adecuadas para resguardar cintas de acetato, blanco y negro y color; en ellos serán depositados materiales que se encontraban en San Ildefonso y en otros almacenes provisionales dijo Iván Trujillo, director de Actividades Cinematográficas, al rendir su informe de labores

BANCO DE DATOS

Difusión de la cultura cinematográfica en beneficio de la comunidad universitaria

La Dirección General de Actividades Cinematográficas (DGAC) tiene la misión de difundir la cultura cinematográfica en beneficio de la comunidad universitaria y nacional por medio de la producción, distribución y exhibición de materiales de alta calidad. Además resguarda la Filmoteca de la UNAM, considerada el archivo más importante de Hispanoamérica. En materia de difusión, la DGAC se apoya en su Departamento de Publicaciones, por medio del cual edita trimestralmente la revista especializada Pantalla y mensualmente la publicación Butaca, en la cual da a conocer su programación. De esta dirección dependen una sala de exposiciones, el auditorio Justo Sierra, los cinematógrafos del Chopo y El Fósforo, la sala cinematográfica Kamffer, la casa Bolivia y la videoteca universitaria.

Las nuevas bóvedas de la filmoteca mejorarán la preservación de películas

LILIANA MANCERA

Con la construcción de las nuevas bóvedas de la Filmoteca de la UNAM se mitigan las necesidades de espacio, así como las condiciones de temperatura y humedad que se requieren para el rescate y preservación de películas de acetato, blanco y negro y color, afirmó el biólogo Iván Trujillo, titular de la Dirección General de Actividades Cinematográficas (DGAC).

Al rendir su informe de labores correspondiente a 1995, el 14 de diciembre, en el salón cinematográfico *El Fósforo*, el biólogo Trujillo señaló que este enero se trasladarán a esas bóvedas los materiales depositados en *San Ildefonso*, así como los custodiados en almacenes provisionales.

Dijo que se realizará un trabajo de preservación de videotapes, cintas magnéticas de sonido y materiales gráficos. Además de que con el sexto pabellón se preservará material de nitrato de celulosa, que podrá ser almacenado de cinco a 10 años.

El director de la DGAC señaló la necesidad de continuar con la segunda etapa del proyecto que comprende la construcción del edificio de oficinas y talleres para el funcionamiento y aprovechamiento óptimo de la Filmoteca.

Trujillo aseguró que este año ha sido prolífico en la adquisición de materiales por diversas vías, logrando la repatriación de los que se habían propuesto, como producciones realizadas durante el porfiriato, y gestionando la obtención de otras cintas localizadas en archivos del extranjero.

Por lo que toca al proyecto con la Fundación del Nuevo Cine Lati-

noamericano, que establece la intención de recibir representantes de cuatro archivos de América Latina, gracias a los fondos proporcionados por la UNESCO, informó que se extendió a cinco países participantes: Perú, Ecuador, Costa Rica, Uruguay y Cuba. Próximamente también se incluirá a Colombia.

Catalogación y Documentación

El biólogo Trujillo indicó que actualmente todos los departamentos de la dependencia a su cargo cuentan por lo menos con una computadora, que les permite consultar la red interna alimentada con bases de datos acerca de la filmografía nacional, acervo, fotografías, carteles y fotomontajes, además de que se avanzó en la consolidación

de recortes hemerográficos y en la de *stock shots*. Se tiene también acceso a Internet.

El director de la DGAC señaló que se realizó la catalogación fina de las colecciones de noticiarios y de materiales de Ferrocarriles Nacionales que se habían propuesto, y se elaboró un nuevo catálogo de la colección de préstamo para instituciones culturales.

La biblioteca creció en todos sus rubros; además del servicio de consulta de libros y revistas especializadas ahora se presenta el de consulta de filmes mexicanos en video, que cuenta con un total de 366 títulos.

Distribución

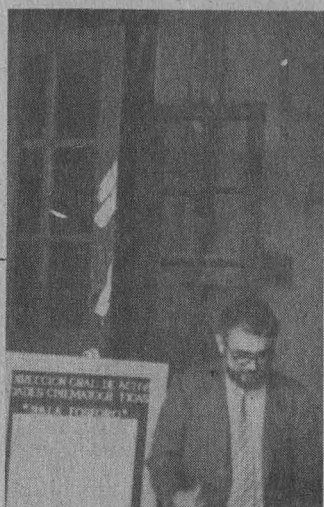
"A pesar de la crisis -señaló Trujillo- se adquirieron, con el apo-



El director de la DGAC señaló la necesidad de continuar con la segunda etapa del proyecto.

Foto: Justo Sierra

En esta sala se continuó con el ciclo de charlas *Ven a Tomar Café con...*



El Colegio de San Ildefonso ya no albergará los materiales de Actividades Cinematográficas.



yo de la Coordinación de Difusión Cultural, los derechos de distribución de 12 películas, siete de ellas se exhibieron en el *II Festival Cinematográfico de Verano* y cuatro en la *Muestra Internacional de Cine*". La duodécima se guardará para 1996.

Agregó que se vendieron a Canal 11 los derechos de transmisión de los programas acerca de Zapata y Trotsky, así como el tercer capítulo de la serie *18 Lustrós de la Vida en México en este Siglo*. En este marco, las producciones cinematográficas *Beso esta Tierra* y *Cine de Lágrimas* se exhibieron en la *Muestra Internacional de Cine* de 1995.

El videoclub de Difusión Cultural, ubicado a un costado del auditorio *Justo Sierra*, dijo que se ha consolidado como una alternativa en la renta en video de cine de calidad.

Exhibiciones

La programación en las salas de la DGAC se vio enriquecida, ya que la proyección de películas fue alternada con cintas compradas por la dependencia, las de representaciones diplomáticas, archivos de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos (FIAF) y distribuidoras comerciales.

El biólogo Trujillo mencionó algunos ciclos como el de *Atom Egoyan*, *Cine Checo*, *Comedias del Cine Alemán* y la *Muestra de Cine de Animación de Frédéric Back*, entre otros, los que contribuyeron a que los espectadores tuvieran otra alternativa ante el cine estadounidense

que ocupa casi todas las salas comerciales en el país.

La *XXVIII Muestra Internacional de Cine* se exhibió en el Centro Cultural, el auditorio *Justo Sierra* y en las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán y Aragón, así como en el Cinematógrafo del Chopo y la ENEP Aragón. Por primera vez se tuvo función en el Teatro *Arquitecto Carlos Lazo* de la Facultad de Arquitectura.

Actividades Académicas y de Extensión

Se continuó con el ciclo de charlas *Ven a Tomar Café con...*, en la que participaron, entre otros, Juan J. Ortega, Meche Barba, Lorena Velázquez, Rosa Carmina y Sergio García. Asimismo se entregó la Medalla FilMOTECA de la UNAM al director Miguel Zacarías.

También se dieron reconocimientos a diversas personalidades que han apoyado el desarrollo de la FilMOTECA, esto durante la ceremonia de festejo por el XXXV Aniversario de la misma, y se conmemoraron los cien años de la primera exhibición del cinematógrafo de los *Lumière* en la Universidad de la Sorbona de París.

Publicaciones

Al referirse a las publicaciones realizadas en 1995, el biólogo Trujillo dijo que se editaron *10 Segundos del Cine Nacional*, imágenes formativas elegidas por Carlos Monsiváis; *Melodrama*, *El Cine de Lágrimas de América Latina*, de Silvia Oroz, y en etapa

final el libro que contiene las memorias del *Coloquio Binacional México-Estados Unidos, Encuentros y Desencuentros en el Cine*, coeditado con el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN).

Además, se realizó el volumen II del disco compacto *La Música Popular en el Cine Mexicano*.

Producción

El director del DGAC indicó que se elaboraron los programas piloto de las series *Áreas Protegidas de México* y *100 Años de Cine Mexicano*. El primero de ellos con el título de *Xochimilco, la Lucha por la Supervivencia*, el cual obtuvo el premio al mejor filme científico iberoamericano en Ronda, España. Se está trabajando actualmente en *La Selva de Chajul*, *Los Arrecifes de Veracruz* y *la Isla Guadalupe*.

Este último se realizó en coproducción con Clasa Film Mundiales y constará de 14 capítulos. Para su elaboración se formó un riguroso consejo editorial que evaluará el desarrollo de la serie, misma que concluirá en marzo de 1996.

El biólogo Trujillo afirmó que se apoyó a la Dirección General de Publicaciones (DGP) para la elaboración de un documental acerca de sus actividades; al Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) en el servicio de impresión y revelado de materiales positivos, y a TV-UNAM y otras dependencias universitarias con imágenes de archivo para diversos programas de televisión. ■

Actualmente todos los departamentos de la dependencia a su cargo cuentan por lo menos con una computadora, que les permite consultar la red interna alimentada con bases de datos acerca de la filmografía nacional, acervo, fotografías, carteles y fotomontajes, además de que se avanzó en la consolidación de recortes hemerográficos y en la de *stock shots*. Se tiene también acceso a Internet



Entre las actividades del año pasado: la presentación del libro *Ballet Paso a Paso*.

Durante el 25 aniversario de esta agrupación dancística, el año pasado, se pusieron en escena 12 de sus más recientes coreografías, tres de ellas estrenadas mundialmente durante la LIV temporada, dijo Gloria Contreras en su informe de labores

BANCO DE DATOS

Instrucción de danza clásica a niños de nueve a 15 años

Para disminuir las deficiencias de la instrucción de la danza clásica en México, el Taller Coreográfico de la UNAM abrirá dos grupos en donde se ofrecerán becas a los niños de entre nueve y 15 años que posean las facultades para la danza como: flexibilidad, línea, musicalidad y retentiva corporal.

Estas clases especiales las impartirá la maestra Nina Krilova, quien utilizará el método ruso desarrollado por Agripina Vaganova, considerado como el mejor del mundo.

Los cursos serán para principiantes de nueve a 12 años e intermedios de 11 a 15, los cuales recibirán seis clases semanales y trabajarán de marzo a junio y de agosto a diciembre de 1996.

Las audiciones se podrán solicitar al teléfono 683-07-18, de lunes a viernes, de 12 a 17 horas; éstas se realizarán del 15 al 21 de enero, a las 10 horas, en el tercer piso de la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario.

Un repertorio de 90 obras tiene el Taller Coreográfico de la UNAM

ESTELA ALCÁNTARA

El año pasado el Taller Coreográfico de la Universidad Nacional Autónoma de México festejó su 25 aniversario con la puesta en escena de 12 de sus más recientes coreografías, tres de ellas estrenadas mundialmente durante la LIV temporada, refirió en su informe de labores la maestra Gloria Contreras.

El taller, que cuenta actualmente con un repertorio de 90 obras, tuvo una temporada de festejos importantes. Después de más de dos décadas de trabajo en el terreno de la difusión de la cultura dancística, la maestra Gloria Contreras fue reconocida con el Premio Universidad Nacional 1995.

Se rindió homenaje durante la LIV temporada del taller al poeta, ensayista y político cubano José Martí con la puesta en escena de *Guantanamera*, una coreografía basada en la obra poética del pensador latinoamericano, ambientada con la escenografía del maestro Luis Nishizawa y la música del joven compositor mexicano Jorge Córdoba.

Asimismo, se estrenaron las coreografías *Souvenir* y *Guateque* de Gloria y Margarita Contreras, respectivamente, con música de Tchaikovsky, la primera, y de Manuel M. Ponce, la segunda. El primer bailarín del taller, Domingo Rubio, también estrenó su coreografía *Glissando*, con música para piano y percusiones interpretada en vivo.

Otra de las coreografías que llevó a escena la compañía de danza universitaria durante el año pasado fue *Salmos Primarios*, una obra de la misma Gloria Contreras, basada

en la poesía de Roberto López Moreno y los efectos sonoros de Felipe Kobe, dedicada a la gran coreógrafa mexicana Guillermina Bravo.

El taller dedicó su función del 12 de noviembre del año pasado al humanista y primer ministro de Israel Yitzhak Rabin, días atrás asesinado por un estudiante judío extremista.

Esta agrupación dancística, como en todas sus temporadas, realizó giras por distintas entidades de la República y de Estados Unidos; algunas de sus presentaciones se realizaron con música en vivo. Héctor Rojas, por ejemplo, interpretó las obras pianísticas de la función del 30 de abril de 1995 en la Sala Miguel Covarrubias, y las funciones que ofreció el taller en el Teatro Degollado de Guadalajara contaron con la actuación de la Orquesta Filarmónica de Jalisco, bajo

la dirección del maestro José Guadalupe Flores.

La compañía de danza, paralelamente, presentó varias exposiciones de fotografía en el vestíbulo de la Sala Miguel Covarrubias y en diversos espacios de la UNAM. Asimismo, la directora del taller impartió varias conferencias y presentó el libro *Ballet Paso a Paso*, primera parte del segundo grado.

15 Años de la Sala Miguel Covarrubias

Para recordar la función con la que el Taller Coreográfico de la UNAM inauguró la Sala Miguel Covarrubias el viernes 19 de diciembre de 1980, el maestro Carlos Ocampo, jefe del Departamento de Danza, develó una placa conmemorativa antes de la función de clausura de la LIV temporada del grupo.

En el festejo de los 15 años de la sala el taller presentó dos de las coreografías de la maestra Gloria Contreras, creadas para esta temporada: *Guantanamera* y *Souvenir*. Asimismo, se entregaron reconocimientos a los técnicos que han laborado durante este periodo en el espacio universitario.

Ese día se bailaron las obras: *La Muerte de un Cazador*, de Gustav Mahler; *Tempo Di Tango*, de Stravinsky; *Muerte sin Fin*, homenaje a José Gorostiza basado en *Wesendonck-Lieder* de Richard Wagner, y *Alaya o la Energía Universal*, de Bela Bartók. Después de la función se rindió un breve homenaje a la bailarina Rocío Bernal, quien se retiró de la danza. ■



También se estrenó la coreografía *Glissando*; su autor, el primer bailarín Domingo Rubio, aparece en la gráfica.

Foto: Francisco Cruz

Investigadores destacados reúnen sus colaboraciones para ofrecer al lector en esta ocasión un acercamiento a una materia relativamente nueva, pero que ha logrado avances importantes que favorecen la evolución del conocimiento

BANCO DE DATOS

El Caos: Objeto de la Ciencia, tema del número 540 de *Universidad de México*

AMIRA CANDELARIA WEBSTER

El número 540 de la revista *Universidad de México*, bajo el título *El Caos: Objeto de la Ciencia*, reúne textos de divulgación científica, escritos por destacados investigadores; se aborda aquí un acercamiento a una preocupación relativamente nueva de la ciencia, sobre la que sin embargo se han logrado avances importantes.

Abre la entrega una colaboración del Premio Nacional de Ciencias 1995, el doctor Marcelino Cerejido, titulada "Del Caos de los Demonios al Caos de los Biólogos". En su texto explica las etapas por las cuales ha transitado el pensamiento occidental, las que corresponden a concepciones basadas, primero, en el equilibrio y, posteriormente, en la dinámica; conceptos que condujeron a la idea de crisis, de caos en la naturaleza, para finalmente llegar a la época actual, en donde se plantea la idea de que el universo está en constante cambio, y que después de una crisis no sigue el desorden sino que "se lleva a cabo una transformación hacia una estructura diferente, que funciona de manera distinta".

El autor concluye que a los sistemas estudiados por los biólogos, aquellos valorados como complejos, se les están encontrando muchas regularidades estructurales y funcionales que llevan a establecer que no son caóticos.

"Caos y Orden en Astronomía", de la investigadora nacional Julieta Fierro, es otro artículo relacionado con el tema central. La autora hace un breve recuento de la evolución que ha tenido el universo; a

partir de ello analiza los fenómenos celestes que mantienen un orden, como por ejemplo el desarrollo de las estrellas, y plantea que existen estructuras caóticas.

Por su parte, el doctor en filosofía Adolfo García de la Sierra ofrece su colaboración "Orden, Caos y Estabilidad", en donde describe los tipos de sistemas que existen, sus características y las leyes que los rigen. Con ello nos lleva a plantearnos, desde un punto de vista social y político, si México se encuentra sumido en el caos y cuáles serían las formas de lograr una estabilidad del sistema político mexicano.

Dos artículos analizan la relación de las matemáticas con el caos. Se trata de "Azar, Arte y Computadoras", del doctor José Antonio de la Peña, y "El Caos: un Fenómeno Persistente Dentro de los Sistemas Dinámicos", del también matemático Xavier Gómez-Mont.

El director de la Facultad de Ciencias de nuestra casa de estudios, doctor Rafael Pérez Pascual, en su contribución al número más reciente de *Universidad de México*, titulada "Física, Causalidad, Determinismo, Azar y Caos", explica inicialmente las concepciones finalistas y causalistas que han existido desde la antigüedad para observar la realidad y determinar las causas de los fenómenos. Posteriormente, analiza el determinismo como otra figura del pensamiento en la etapa de la ciencia moderna y establece la relación que éste tiene con la causalidad, el azar y el caos, lo que ha abierto, dice, "perspectivas de desarrollo en las ciencias físicas y matemáticas".



Foto: Francisco Cruz

Las ciencias naturales también son tratadas en esta entrega, por medio del artículo "Orden y Caos en Biología", producto de los estudios realizados por la doctora Elena Alvarez-Buylla y los jóvenes investigadores Luis Mendoza y Francisco Vergara.

La Literatura, el Arte y Otros Temas

Asimismo forman parte de este número de la revista las colaboraciones de cuatro mujeres, quienes ofrecen sus creaciones poéticas: Pura López Colomé ("Tríada"), Blanca Luz Pulido ("Cristales"), Enriqueta Ochoa ("El Viaje") y María Baranda ("De la Vida en el Limbo"); por su parte, el escritor Mario Enrique Figueroa da a conocer el cuento "El Corazón de una Reina", y el joven escritor Jesús Gómez Morán publica un texto que denomina "Alejandra Pisarnik: el Lenguaje como Pareja de Tango".

El número está ilustrado por

Pasa a la página 24

En enero se inició el volumen LI de la publicación universitaria

La revista *Universidad de México* inicia el volumen LI con este número de enero (540). Los títulos generales de las publicaciones que integran el volumen L, correspondiente a 1995, son Mito y Creación en México; La Experiencia Latinoamericana; Llamarla, así, Locura; Investigación Histórica en México; Formas de Gobierno; Más sobre Formas de Gobierno; Ecología: Realidad y Cultura; Reflexiones sobre Política e Historia, y Reflejos de Yo.

Este libro, editado en la colección Rayuela Internacional, es una recopilación de 21 historias; éstas tratan del hombre y la vida, pues "el ser humano tarde o temprano se encuentra con el destino en el campo de combate o en la fábrica", apunta Alejandro Toledo en la contraportada

BANCO DE DATOS

Actualmente es director de la Editorial Casa de las Américas

El escritor Eduardo Heras León nació en La Habana, Cuba, en 1940. Es uno de los literatos formados en la década de los años 70. Es narrador, periodista y crítico literario.

Tiene publicados seis libros de relatos, entre los que sobresalen: La Guerra Tuvo Seis Nombres (1968), Los Pasos en la Hierba (1970), Acero (1977), A Fuego Limpio (1981) y Cuestión de Principio (1983). La Noche del Capitán, su libro más reciente, es una somera recopilación de cuentos premiados y publicados entre 1960 y 1992.

Actualmente es vicepresidente de la Asociación de Escritores de Cuba y director de la Editorial Casa de las Américas.

Publicó la UNAM *La Noche del Capitán*, del escritor cubano Eduardo Heras León

GUSTAVO AYALA

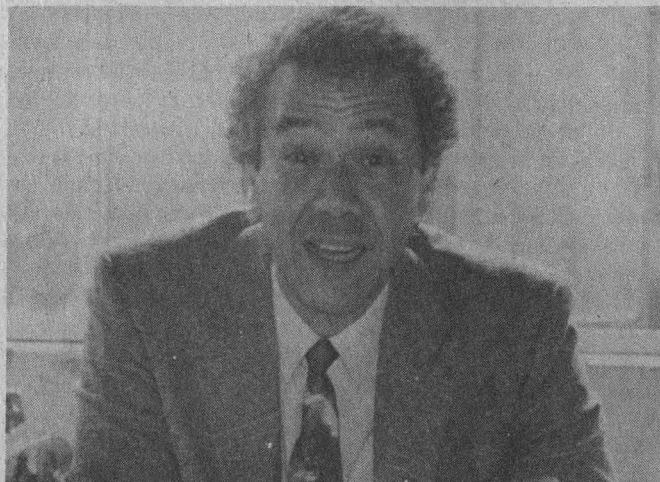
La *Noche del Capitán*, del escritor cubano Eduardo Heras León, es una recopilación de 21 historias "de hombres y de nombres, en las que el largo camino hacia la guerra, el choque de principios y capacidades en una fábrica y las tribulaciones de esa otra guerra sorda que es el encuentro amoroso son los escenarios en que ocurren", escribe Alejandro Toledo en la contraportada del libro.

Agrega: "la vida da muchas vueltas, y el ser humano tarde o temprano se encuentra con el destino en el campo de combate o en la fábrica. La lucha cotidiana frente a los otros es también la eterna batalla con uno mismo. La guerra ha terminado, pero no: queda el amor, antigua tiranía, que es luz y oscuridad, historia original y fin del camino".

En la presentación de este libro, editado por la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, dentro de la serie *Rayuela Internacional*, que se llevó a cabo el 9 de diciembre del año pasado en el Centro Cultural *El Juglar*, el es-

critor Paco Ignacio Taibo II reconoció su tendencia a no hablar bien de los libros de cuentos. "Tengo una manía contra los cuentos, incluso contra los que yo escribo, porque siempre me queda la sensación de que es una literatura que, cuando empiezas a agarrar el vuelo, como lector, tienes la sensación de que te dejaron volando".

Explicó que los libros de cuentos de *El Chino*, como le llaman sus amigos a Eduardo Heras, "son de los pocos casos en que cada vez que me enfrenté a uno de ellos me encontré sin la sensación del corte de alas, porque los primeros libros que leí de él tenían la virtud de ser novelas enmascaradas de libros de cuentos, eran monotemáticos, había con-



Para Paco Ignacio Taibo II, Eduardo Heras León es un narrador de muchos quilates.

El Caos: Objeto de la...

Viene de la página 23

Námiko Prado Arai, joven artista mexicana que ha presentado exposiciones en nuestro país y el extranjero. En las páginas centrales se reproducen en color algunas de sus obras, acompañadas del ensayo "Lo Infinito Cotidiano en la Pintura de Námiko Prado Arai", de la investigadora Elia Espinosa.

"El Fútbol, ¿Símbolo de las Sociedades Postmodernas?" es otro de

los ensayos que aparecen en esta ocasión. Su autor, Alberto Vital, miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, analiza este deporte como símbolo de la vida, especialmente de la vida colectiva contemporánea, que ha llegado a representar una sustitución del saber histórico regulado.

La colaboración de la investigadora universitaria María Rosa Pala-

zón, titulada "Vestido y Copertenencia", hace referencia a la importancia que adquiere el vestuario en diferentes sociedades; por un lado, describe las características de la vestimenta utilizada por los mixtecos de la costa oaxaqueña; por el otro, la compara con la utilizada por su contraparte, los indios "revestidos" y "los cruzados", así como la "alta" moda "internacional". ■

La publicación de esta antología, mediante la cual desde México se hace justicia a la cuentística de Eduardo Heras, y con ella a la narrativa cubana surgida a raíz de la revolución, es un mérito que debemos tomar en cuenta, dijo Norberto Codino.



tinuidad y contrapunto de personajes, y eran algo que muy poca gente había intentado”.

Narrador de Muchos Años

Pero además, continuó el autor de *La Lección del Tesoro*, en esas novelas se descubre que hay un narrador de muchos quilates, con una enorme habilidad para mantener las tensiones de la historia en el límite y que no exploten. “Sus novelas eran, sin duda, temas que nos calentaron a todos en la época que leíamos aquellos libros, pero nos siguen calentando de una manera extraña porque son de retorno. Eran temas que tenían que ver con el proceso de defensa y consolidación de una revolución en sus primeros años, una revolución bajo acoso”.

Taibo II aseguró que al escribir libros monotemáticos y angulados, “Eduardo Heras se había lanzado a una carrera verdaderamente difícil a la que yo no le apostaba gran cosa. Primero, porque no le voy a los cuentistas, y segundo, porque se mete a contar cuentos de historias de fábrica”.

Al reconocer que los cuentos de *El Chino* no sólo los leyó, los gozó y se apasionó, el escritor de novelas de corte policiaco confesó, por primera vez en su vida, que fue “editor pirata de los cuentos de alguien, porque sacamos centenares de co-

pias de él y las distribuimos en el Valle de México en los años 70. No sabe Eduardo la cantidad de lana que le debe la revolución socialista fracasada mexicana”.

Destacó que son pocos los autores que acompañan a uno a lo largo de muchos años, a los que se les puede querer por mucho tiempo porque ofrecen el mismo nivel de calidad de experimentación, de búsqueda de talento, de fuerza del lenguaje y brillo de los diálogos, en suma, porque brindan una excelente construcción de personajes entrañables.

Después de los elogios Paco Ignacio Taibo II reprochó con una pregunta al autor del libro *La Noche del Capitán*, y dijo: ¿cuándo escribirás la novela que todos tus libros de cuentos anticipan? Yo soy uno más de los lectores que la está esperando, porque actualmente hay pocos literatos en Latinoamérica con el talento de ser contadores de historias. “Hay pocos narradores en los que se reúna un sólido dominio de la técnica, la palabra, la capacidad inventiva, la construcción, la arquitectura dramática con la clara sensación de que la historia importante que hay que contar está ahí y hay que sacarla y contarla”.

Al asegurar que la importancia del libro es que no nos desconecta de América Latina, el escritor agra-

decio el esfuerzo que la UNAM está haciendo para que la conexión en la región no se pierda en momentos en que los libros son carísimos y ya no hay intercurrencia latinoamericana de literatura, ante lo cual casi regresamos a las islas que éramos antes de los años 60.

A su vez Norberto Codino, director de la *Gaceta de Cuba*, destacó que *La Noche del Capitán* es una selección excelente de los cuentos de Eduardo Heras, ante lo cual ha insistido para que se presente en la *Feria del Libro de La Habana*, de febrero próximo.

Dijo que con la publicación de esta antología, mediante la cual desde México se hace justicia a la cuentística de Eduardo Heras, y con ella a la narrativa cubana surgida a raíz de la revolución, es un mérito que debemos tomar en cuenta.

Resaltó la contribución que ha hecho la Universidad Nacional para difundir la literatura latinoamericana en general, en especial la cubana. De hecho, *El Submarino Amarillo* se ha convertido en uno de los libros más polémicos y atractivos de los últimos años. En ese sentido, *La Noche del Capitán* es un capítulo más de las relaciones que por años han mantenido instituciones cubanas con mexicanas, en particular con esta casa de estudios. ■

Son pocos los autores que acompañan a uno a lo largo de muchos años, a los que se les puede querer por mucho tiempo porque ofrecen el mismo nivel de calidad de experimentación, de búsqueda de talento, de fuerza del lenguaje y brillo de los diálogos, en suma, porque brindan una excelente construcción de personajes entrañables, y este es el caso del escritor de *La Noche del Capitán*

■ BECAS

Francia. Investigaciones, estancias y estudios doctorales dirigidos a la comunidad académica de la UNAM. *Modalidades:* i) Formación doctoral de tiempo completo en Francia, o estancias alternadas México-Francia, bajo sistema de supervisión académica conjunta; ii) Formación posdoctoral a través del intercambio de personal académico; iii) Visitas profesionales destinadas al desarrollo de investigaciones conjuntas o a fortalecer la coordinación de las plantas de posgrado e investigación, así como los laboratorios de investigación de ambos países. *Duración:* 4 años, con opción de prórroga de dos años. *Lugar:* instituciones académicas francesas. *Responsables:* Gobiernos de México y Francia. *Idioma:* francés. Se otorga apoyo financiero a personal académico integrado a proyectos organizados en torno a un programa institucional bien definido de docencia o de investigación conjunta. *Requisitos:* los proyectos deberán ser elaborados en forma conjunta por grupos de trabajo mexicanos y franceses; los trabajos deberán ser presentados simultáneamente en ambos países al comité correspondiente; tener compromiso de trabajo con la institución que postula. *Informes:* UNAM/ DGA/ Subdirección de Intercambio Internacional. **Fecha límite: 24 de marzo de 1996.**

Finlandia. Investigaciones, estudios de posgrado y de especialización dirigidos a egresados de ciencias, tecnología, humanidades y arte. *Duración:* 9 meses, a partir de septiembre de 1996. *Responsable:* Gobierno de Finlandia. *Idioma:* finés, sueco, inglés o alemán. La beca incluye asignación mensual para manutención, hospedaje, apoyo económico adicional y servicio médico. *Requisitos:* título profesional; certificado de dominio del idioma; carta de aceptación o de contacto formal establecido con la institución receptora; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 2 de febrero de 1996.**

España. Especialidad en estudios internacionales dirigida a egresados del campo de las ciencias sociales y áreas afines. *Duración:* 9 meses, del 2 de octubre de 1996 al 30 de junio de 1997. *Lugar:* Escuela Diplomática, Madrid. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de España. La beca incluye inscripción, asignación mensual de 85 mil pesetas y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 1 de febrero de 1996 (2º aviso).**

España. Cursos de posgrado en ciencias de la comunicación dirigidos a egresados del área. *Temas:* Curso avanzado de guión audiovisual; Curso de producción y realización para la TV educativa. *Duración:* junio-julio 1996. *Organismos responsables:* Red Iberoamericana de Formación Audiovisual y Agencia Española de Cooperación Internacional. *Requisitos:* título profesional; realizar actualmente actividades relacionadas con los temas de los cursos; edad máxima 39 años. **Fecha límite: 26 de enero de 1996 (último aviso).**

Noruega. Curso de verano sobre cultura e historia de Noruega dirigido a egresados de todos los campos del conocimiento. *Duración:* 22 de junio al 2 de agosto de 1996. *Lugar:* Escuela Internacional de Verano de la Universidad de Oslo. *Organismo responsable:* Universidad de Oslo. *Idioma:* inglés. La beca incluye inscripción al curso, alimentación y hospedaje. *Requisitos:* certificado de los estudios realizados; constancia de dominio del idioma. **Fecha límite: 2 de febrero de 1996.**

Colombia. Curso sobre selección recurrente de arroz dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración:* 30 de abril al 6 de julio de 1996. *Lugar:* Centro Internacional de Agricultura Tropical, Cali. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Colombia. La beca incluye asignación diaria para manutención, apoyo económico para materiales de estudio, viáticos y seguro médico, y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; conocimientos o experiencia práctica sobre alternativas de selección para el mejoramiento poblacional en la producción de arroz. **Fecha límite: 15 de febrero de 1996.**

Brasil. Curso de derecho internacional dirigido a egresados de derecho, ciencia política, relaciones internacionales y áreas afines. *Duración:* 5 al 30 de agosto de 1996. *Lugar:* Fundación Getulio Vargas, Rio de Janeiro. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Brasil. *Idioma:* conocimientos generales de inglés y francés. La beca incluye asignación parcial para gastos de subsistencia y materiales de estudio, seguro de salud y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área; edad máxima 45 años. **Fecha límite: 29 de febrero de 1996 (2º aviso).**

Japón. Estudios de posgrado en el campo de la educación dirigidos a personal docente de educación media superior o superior, y responsables de

administración educativa. *Áreas:* metodología de la enseñanza en ciencias sociales, naturales, matemáticas, educación especial o artística; administración de la educación, evaluación e investigación educativa. *Duración:* 18 meses, a partir de octubre de 1996. *Lugar:* instituciones pedagógicas del Japón. *Responsable:* Gobierno de Japón. *Idioma:* japonés o inglés. Se otorga beca completa. *Requisitos:* título profesional; antigüedad en el servicio activo mínima de cinco años; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 16 de febrero de 1996 (2º aviso).**

Egipto. Cursos sobre producción vegetal y sobre producción y tecnología del algodón dirigidos a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración:* 1 de abril al 15 de junio de 1996. *Lugar:* El Cairo. *Organismo responsable:* Centro Egipcio Internacional para la Agricultura. *Idioma:* español. La beca incluye inscripción, manutención y hospedaje, apoyo económico adicional, atención médica y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de tres años en el área del curso; laborar en la UNAM; edad máxima 40 años. **Fecha límite: 25 de enero de 1996 (2º aviso).**

■ CONVOCATORIAS

Vacantes en organismos internacionales. El Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos de la Secretaría de Relaciones Exteriores ofrece información sobre vacantes en el servicio civil internacional, en organismos pertenecientes al Sistema de Naciones Unidas, a personal profesional y especializado con experiencia. El Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) ofrece los siguientes puestos: Analista de sistemas y Jefe del departamento de revistas científicas. *Informes:* Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Tel: 529-96-48, Fax: 327-30-31. **Fecha límite: 25 de enero de 1996.**

■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Dirección General de Intercambio Académico

El profesor Javier Rendón señaló que las chicas se encuentran en excelentes condiciones y con grandes posibilidades de colocarse a los primeros lugares

Gaceta EN EL DEPORTE

Las basquetbolistas *pumas* por el título del Campeonato Nacional Sub-20

ROCÍO MIRANDA

Al coronarse en el *Campeonato Regional de la Categoría Sub-20*, avalado por la Federación Mexicana de Basquetbol, el representativo femenino de la Universidad Nacional Autónoma logró el derecho de competir en la fase nacional a realizarse del 3 al 10 de febrero próximo en Naucalpan, Estado de México, en donde se darán cita quintetas poderosas como las de Chihuahua, Baja California Norte y Sonora, así como las del Distrito Federal, Colima y Estado de México.

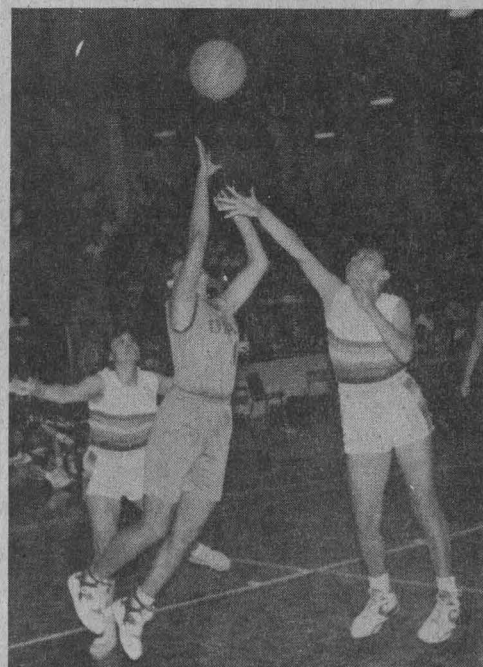
Así lo dio a conocer el profesor Javier Rendón, entrenador en jefe del basquetbol universitario, quien señaló "que las chicas se encuentran en excelentes condiciones y con grandes posibilidades de colocarse a los primeros lugares del *Campeonato Nacional*.

La quinteta *puma*, integrada por

Vanessa Olachea y María del Sol Pérez, ambas de la Facultad de Derecho; Elizabeth García (Prepa 7); Evelina Sánchez y Gabriela Santana, de Contaduría; Adriana Trejo (Psicología); Alicia Rubio (ENAP); Georgina Limón (Prepa 5); Adriana Guerrero (CCH Sur) y Michelle García (Prepa 3), intentará proyectar a un mejor nivel al basquetbol auriazul, para lo cual será importante la experiencia de 1995 cuando logró el quinto lugar nacional juvenil.

Para el profesor Rendón no hay duda de que los equipos a vencer serán los representativos de Chihuahua, Sonora y Colima, para lo que las basquetbolistas *pumas* se encuentran en una intensa preparación técnica, táctica y física para tratar de consumir su principal meta: llegar al primer lugar a nivel nacional. ■

Las basquetbolistas *pumas* se encuentran en una intensa preparación técnica, táctica y física para tratar de consumir su principal meta.



Escuche y participe en

Goya Deportivo

Coproducción de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y *Radio UNAM*, por medio de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

Todos los sábados de 9 a 10 horas por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM.

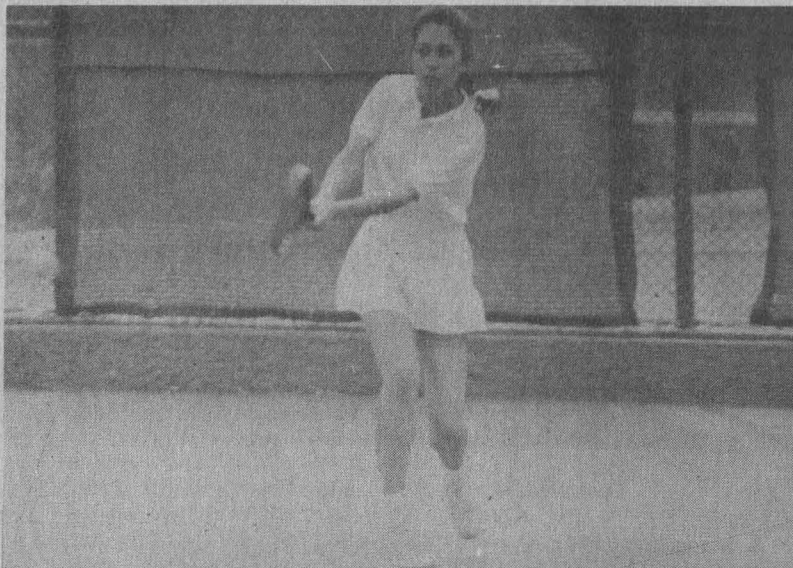
¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted, que es el protagonista de este espacio radiofónico!

Este sábado: *Entrega del Aguila Dorada 1995 del IMSS; Enlaces telefónicos desde la sede de la XIX Asamblea General Ordinaria de la Organización Nacional Estudiantil de Futbol Americano (ONEFA); Cápsulas sobre la Historia de los Juegos Olímpicos; Convocatorias del deporte puma; en nuestra sección médica: Capacidad y Trabajo Físico (plática con el doctor Darío I. Montoya García); Pumas tendrá un difícil escollo al enfrentar a los Académicos del Atlas, ocupantes del tercer lugar general del Campeonato de Liga del Futbol Mexicano (entrevista con jugadores); Otra conquista puma en el Aconcagua, la cima más alta del continente americano; y ... algo más.*

Inscríbete al tenis

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas te ofrece 42 alternativas de deporte y entre ellas se ubica el tenis o *deporte blanco*, el cual puedes practicar en las canchas que se localizan al costado oriente del Estadio de Prácticas *Roberto Tapatío Méndez* de CU.

Si deseas inscribirte acude de lunes a viernes, a partir de las 12 horas, directamente con el entrenador en jefe de la especialidad, Octavio Vázquez.



Levantamiento de pesas tipo olímpico

La Asociación Universitaria de la especialidad invita a la comunidad universitaria a practicar este deporte en el gimnasio que se localiza abajo de las gradas (oriente) del Estadio de Prácticas *Roberto Tapatío Méndez* de CU.

Los interesados deberán inscribirse los días lunes, martes, miércoles y viernes, de las 11 a las 15 horas, con el profesor Alfredo Trujillo.

Intégrate al Ajedrez Universitario

Si deseas desarrollar en mayor medida tu capacidad de análisis, inscríbete y participa en la Asociación Universitaria de Ajedrez, acudiendo al Centro Universitario de la especialidad que se ubica al costado sur de la Facultad de Odontología, de lunes a viernes, de 12 a 18 horas.

Practica el llamado *Deporte Ráfaga*

¿Gustas de emociones fuertes? Forma parte del basquetbol auri azul presentándote a solicitar mayores informes con los encargados de la Asociación Universitaria de este deporte, de lunes a viernes de 11 a 14 horas, en el cubículo de Basquetbol que se localiza en el interior del Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario, o bien de las 16 a las 19 horas en el Frontón Cerrado de CU.



Intégrate al Centro Azul y *Vietnamitas* de Prepa 9 de Fútbol Americano Infantil

Desde el pasado sábado 13 de los corrientes quedaron abiertas las inscripciones a las categorías Infantiles de Fútbol Americano del Centro Azul y *Vietnamitas* de Prepa 9, dependientes de la Organización *Águilas Reales* de la UNAM, por lo que su entrenador en jefe, ingeniero Gustavo Esquivel Mañón, extiende una atenta invitación a niños cuyas edades fluctúen entre los 6 y 16 años para que se inscriban en las diversas categorías que predominan en ambos centros.

El Centro Azul, cuyo lugar de operación se localiza en el campo 5 de CU, atenderá a los interesados los días sábado y domingo de cada semana en horario de las 9 a las 11 horas.

En el caso del Centro *Vietnamitas* de Prepa 9, los interesados en pertenecer al mismo deberán inscribirse los días sábado y domingo en horario de las 8 a las 10 horas, directamente en el campo que se localiza a espaldas de esta preparatoria con el *coach* Mario Sánchez Tinoco.

Como atractivo de estos centros, se han programado diversas actividades deportivas a la par del fútbol americano con el propósito de buscar una mayor integración entre todos los niños.

¡Inscríbete y forma parte de una organización ganadora dentro de la Liga Universitaria de Fútbol Americano Infantil!

Autor del gol que le permitió a los Pumas empatar frente a la UAG, el joven defensa desea adquirir los conocimientos de David Oteo y Claudio Suárez



Foto: Francisco Cruz

Omar Chacón lamenta no poder estudiar en esta institución

RICARDO GARCÍA

Me siento contento de defender los colores azul y oro como futbolista, aunque mi anhelo era también ser estudiante universitario, pero lamentablemente esto no será posible porque la UNAM no imparte la carrera que deseo cursar (hotelería y turismo), por lo que tendré que inscribirme en otra institución.

Así se expresó el joven defensa Omar Chacón Rábago, quien suplió al *Emperador* Claudio Suárez en el encuentro que sostuvieron el sábado pasado *Pumas* y *Tecolotes* de la Universidad Autónoma de Guadalajara, en CU.

Claudio, como se sabe, participa con la selección mexicana en el torneo *Copa de Oro* que se disputa en Anaheim, California.

Debutante en la primera división en ese juego, Chacón no ocultó su satisfacción por su primer gol de la temporada que permitió a los *Pumas* obtener un dramático empate (2-2), suficiente para conservar el subliderato del Grupo III:

"Fue un empate con sabor a victoria, pero no nos satisfizo porque queríamos el triunfo, sin embargo no lo pudimos alcanzar tras desaprovechar varias oportunidades de gol en el primer tiempo."

¿Les afectó la ausencia de varios titulares?

"Es posible, aunque quienes los suplimos luchamos en todo momento por conquistar el triunfo. Creo que con titulares o suplentes de todos modos habríamos conquistado ese empate."

Omar Chacón explicó además que el hecho de haber anotado su

Nosotros saldremos a ofrecer una buena actuación para poder traernos los tres puntos, con base en la tradición de los *Pumas* de ir por la victoria en cualquier cancha", comentó Nieto Prado.



Foto: Francisco Cruz

primer tanto lo compromete a superarse y tener mejor desempeño en futuras actuaciones:

"Precisamente mis planes giran en torno a lograr un óptima preparación en poco tiempo, para seguir aspirando a la titularidad con los *Pumas* y con ese fin me propongo aprender de David Oteo y Claudio Suárez, cuyos conocimientos, si los asimilo bien, me pueden proyectar."

Omar Chacón, de 18 años, destacó que no pretende dedicarse de lleno al fútbol, sino también dar prioridad a los estudios. Mientras llega el momento de cursar la carrera de hotelería y turismo aprovecha el tiempo aprendiendo el inglés.

Triunfar en Cualquier Cancha

Por su parte Vicente Nieto, au-

tor del primer tanto felino contra la UAG, explicó por qué falló dos oportunidades frente a la cabaña tapatía:

"La primera fue un centro que me envió Santillana, pero la luz solar me deslumbró y erré el remate. La segunda vez que acosé a portería enemiga me faltó potencia en el disparo, además de que Alan Cruz, guardameta de los *Tecolotes*, estuvo alerta y conjuró a tiempo el peligro."

"Nuestro siguiente duelo será ante el Atlas, el sábado en Guadalajara, equipo de reconocida peligrosidad en su terreno, además de muy defensivo. Nosotros saldremos a ofrecer una buena actuación para poder traernos los tres puntos, con base en la tradición de los *Pumas* de ir por la victoria en cualquier cancha", comentó Nieto Prado. ■

Notipuma

- * Nidia Barros, nuevo valor del canotaje *puma*
- * Erika Galván descolla en el box universitario
- * Compitieron 50 atletas en el *Campeonato Universitario de Levantamiento de Potencia*

EDMUNDO RUIZ/CARLOS GUARNEROS/ROCÍO MIRANDA



Nidia Barros e Itzel Reza (de izquierda a derecha) tuvieron destacada participación en la Regata de Convivencia UAM-95, al totalizar entre las dos seis medallas, de las cuales cinco fueron de oro y una de bronce.

Foto: Cortesía Asociación de Canotaje de la UNAM

registro de 52.44, en Pambazo para Novatas a 200m (1:17.66), en K-2 Mixto Femenil/Varonil Novato-Senior a 200m haciendo pareja con Horacio López (48.22) y en K-1 Novatas a 200m (1:03.38). Otros medallistas *pumas* fueron Itzel Reza haciendo pareja con Nidia en K-2 Juvenil a 200m, Argel Yáñez en K-1 Infantil a 200m (49.72), y con medalla de plata sobresalieron Ernesto Hernández en K-1 Novatos (53.60) y Ayax Pérez en K-1 Infantil (52.72). Ganadores de medalla de bronce fueron la misma Itzel Reza con Ernesto Hernández en K-2 Mixto Novatos-Senior (50.64) y César García en el Pambazo para Novatos (1:16.91).

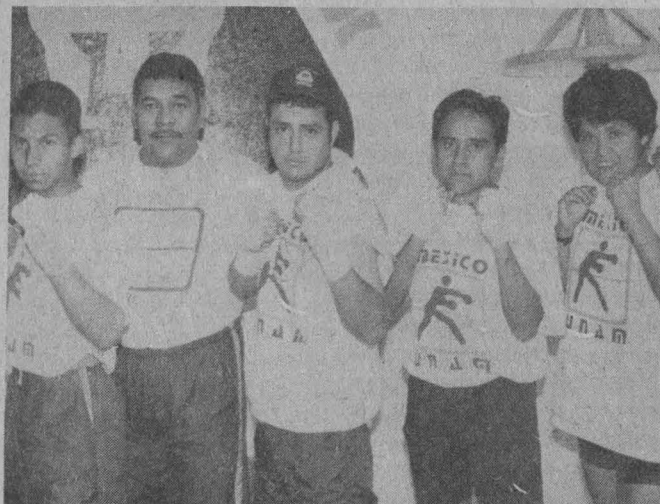
Canotaje

Enmarcado en un ambiente netamente estudiantil, a finales de 1995 se llevó al cabo la

Regata de Convivencia UAM-95, con el propósito de promover a los nuevos valores de esta rama deportiva, además de estrechar los lazos de amistad entre los representantes de la UNAM, ITESM-Ciudad de México y la UAM, misma que tuvo como sede la Pista Olímpica Virgilio Uribe de Cuernavaca, participando como invitado especial el representante de la Escuela de Canotaje de Promoción Deportiva del Distrito Federal. Durante la competencia los kayacistas de la Universidad Nacional Autónoma de México cosecharon cinco de los 10 primeros lugares disputados, seguidos en triunfos por la UAM con cuatro y el ITESM-CCM con uno. De esos cinco primeros lugares, la *puma* Nidia Barros se ganó cuatro en K-2 Juvenil a 200m con

Box Tipo Olímpico

Durante el tradicional *Torneo del Pavo* con el que se cerró la actividad boxística de la UNAM en 1995, la universitaria Erika Galván se anotó una victoria ante Verónica Almazán (Deportivo Coyoacán) por *referee suspends combat* (RSC); Napoleón Velázquez (representativo UNAM) se impuso por RSC en categoría Welter a Olegario Rojas (Filosofía y Letras); en Peso Gallo, Rubén Gracia (Derecho) derrotó por RSC en el segundo asalto a Alejandro Rueda (Prepa 4), y Arturo Quiroz (Psicología) noqueó en el segundo episodio a Javier Palencia



Los Pumas en el Grupo III

	J.J.	J.G.	J.E.	J.P.	G.F.	G.C.	Pts.
Cruz Azul	21	8	10	3	36	17	34
Pumas de la UNAM	21	8	8	5	29	24	32
León	21	8	7	6	32	28	31
Monterrey	21	7	8	6	31	30	29

Resultado anterior: Pumas 2 (Nieto y Chacón), UAG 2 (Iñiguez y Gallaga).

Siguiente juego: Visitan a los Zorros del Atlas, próximo sábado (20:45 horas) en el estadio Jalisco.

Probable alineación: Sergio Bernal; Israel López, David Oteo, Omar Chacón y Miguel Angel Carreón; Carlos Cariño, Alejandro Pérez, Antonio Sancho y Vicente Nieto; Marco Antonio de Almeida y Rafael García.

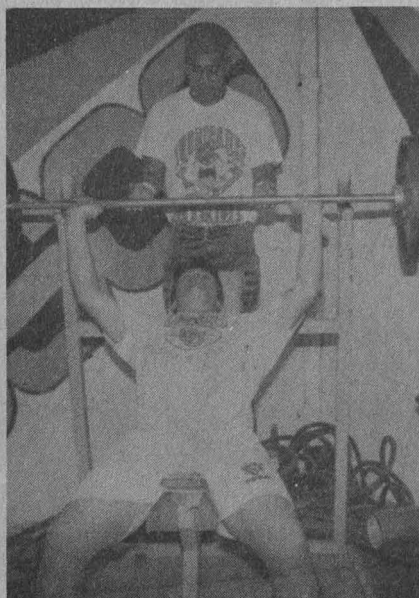
Anotadores en el torneo: De Almeida, 6; García, 5; Depietri y Luna, 4; Nieto, 3; López y Suárez, 2; Arturo Alvarez (Puebla) autogol en el juego de la octava fecha; Sorber y Chacón, 1. Por equipos los Pumas ocupan el octavo lugar con 29 anotaciones.

(Ciencias): Finalmente en la pelea estelar, Ricardo Velasco (representativo UNAM) derrotó a Salvador Rojas (Prepa 1) por decisión.

Levantamiento de Potencia

Teniendo como escenario el Gimnasio del Ex-Reposo de Atletas de CU, la Asociación de Fisicoculturismo y Actividad Física llevó a efecto la VII edición del *Campeonato Universitario de Levantamiento de Potencia Femenil y Varonil* que tuvo el concurso de 50 competidores, siendo los ganadores: Dante Castillo (UNAM) en la categoría de 60 kgs al levantar un total de 460 kgs en las tres pruebas desarrolladas (pectoral, sentadilla y peso muerto); José García (Ciencias) en la categoría 67.5 kgs con 495 kgs; José L. Villanueva (Ingeniería) se llevó la categoría de 75 kgs al levantar un total de 520 kgs; en la categoría de 82.5 kgs la victoria correspondió a Carlos López (Ingeniería) con un total de 535 kgs; el representante del Gimnasio Corpo 2000, Fernando Barajas (Gimna-

sio Vikingo) se llevó la victoria tras levantar un total de 685 kgs. En la rama femenil, Laura Ramírez (Gimnasio Tiempo Nuevo) al totalizar 250 kgs se llevó la división de los 59 kgs, victoria que se repitió para este gimnasio en la categoría de 100 kgs por medio de Leticia Soria, con un total de 440 kgs.



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

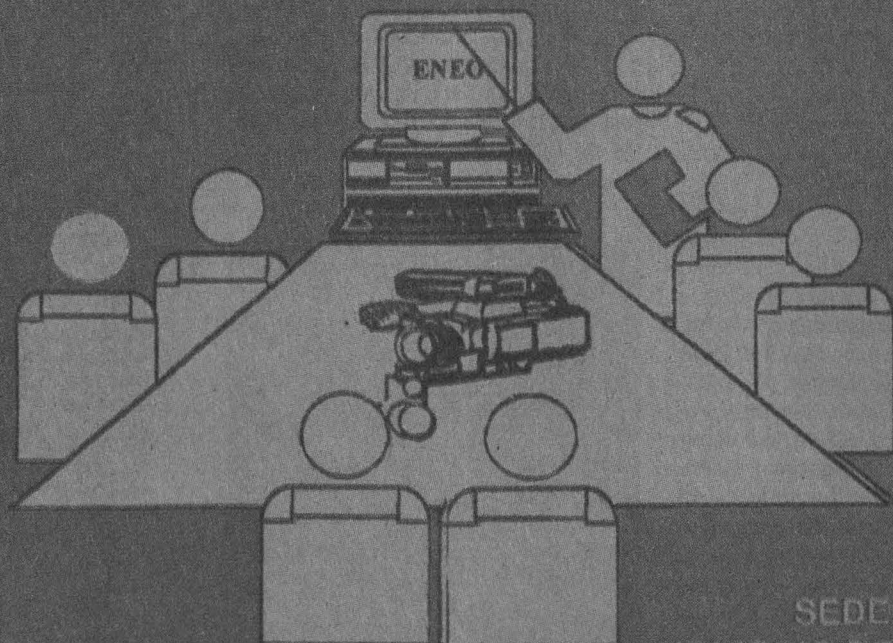
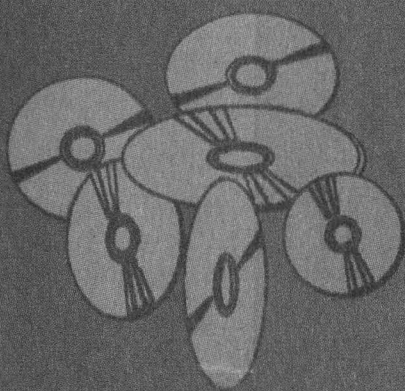
Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Mac Corporación Editorial; Vialidad Metepec Km. 3.8; Metepec, Edo. de México. Distribución: Dirección General de Información. Diseño Original: Luis Almeida y Ricardo Real.

Año XL Décima Época Número 2,982



LOS MEDIOS EDUCATIVOS HOY



22 - 23 y 24 DE ENERO 1996

SEDE
AUDITORIO DE LA INEO
CAMINO VIEJO A
XOCHIMILCO Y VIADUCTO
TLALPAN