

Neurobiología estudia la actividad cerebral del sueño en vertebrados

Las investigaciones del doctor Fructuoso Ayala demuestran que el grado de desarrollo cerebral de cada especie determina el de la actividad al dormir

□ 3



Foto: archivo de Fructuoso Ayala

Dormir es un proceso fisiológico ancestral que presenta diversos grados de complejidad cerebral, e interviene de manera integral en el bienestar físico y mental. El doctor Fructuoso Ayala, del Centro de Neurobiología, encabeza un equipo dedicado al estudio de este fenómeno y sus patologías. Hace estudios comparativos del sueño en vertebrados, que van desde los peces hasta el ser humano, para determinar cómo los patrones del sueño evolucionan de lo elemental a lo complejo. La base es el análisis de la actividad eléctrica cerebral en especies poco desarrolladas.

El Popocatepetl y el Iztaccíhuatl, gigantes emblemáticos de la gran urbe

Ambos volcanes, cuya belleza redescubrieron los capitalinos a fin de año, han sido dioses, leyenda e inspiración de nuestros grandes paisajistas

□ 16



Foto: Daniel Romo

La Miguel Covarrubias, laboratorio para el estudio de la danza en México

Durante 15 años ese escenario ha sido espejo de la voz de coreógrafos, músicos y bailarines, y de sus esfuerzos por que sobreviva este arte

□ 13



Foto: archivo Gaceta UNAM

Informe de José L. Fernández

La red de cómputo del Instituto de Ingeniería, la de mayor capacidad en la UNAM

□ 7

Informe de J. Felipe Leal

Investigación social aplicada, útil en la reforma académica de Ciencias Políticas

□ 8

Se presentaron 5 volúmenes

Cuentos y Relatos Indígenas, original muestra narrativa de los pueblos mayas

□ 12

Entrega de premios

El Concurso de la Revista *Punto de Partida*, trampolín para las jóvenes promesas

□ 18

Acer



TODO DE COMPUTO
"EL UNIVERSO DE LA COMPUTACION"

CREDITO YA!

3 MESES

PAGOS CONGELADOS

GRATIS

POLIZA DE MANTENIMIENTO POR UN AÑO CON SOPORTE TECNICO

INTERNET

POR TIEMPO LIMITADO EN ACER PAC

\$9,889 +IVA

ACERMATE 486DX4/100 SmartSuite
Disco Duro 850 MB

Escalable a ODP, Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. 36 MB, Drive 3.5" alta densidad, Mouse y teclado, MS Windows para Trabajo en Grupo, Lotus SmartSuite 3.0 en español precargado, Monitor UVGA Color 14".

\$9,730 +IVA

ACERMATE 486DX4/100 SmartSuite
Disco Duro 540 MB

\$9,930 +IVA

ACERMATE 486DX4/100 Office
Disco Duro 540 MB

ACER PAC 486DX4/100 MHz SmartSuite

\$12,725 +IVA

Escalable a ODP, Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. a 36 MB, Drive de 3.5" alta densidad, Disco Duro de 540 MB, MS Windows para Trabajo en Grupo Lotus SmartSuite 3.0 en Español precargado en el disco duro, CD-ROM IDE de doble velocidad, Fax-Modem, Contador Telefónico, Bocinas, Multipack Microsoft con 5 CDs, MS-DOS, Nuevos Titulos en español: El Cuerpo Humano, Cómo funcionan las cosas y El Polizón. Monitor UVGA COLOR 14", Mouse y más.

ACER PAC PENTIUM 75 MHz Windows 95 SmartSuite
DISCO DURO 850 MB 8 MB EN RAM

\$17,855 +IVA

MULTIMEDIA-KIT

CD-ROM DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE SONIDO BOCHINAS Y 10 TITULOS MULTIMEDIA

\$1,499 +IVA

IMPRESORAS

LEXMARK
Winwriter 1500 IMPRESORA DE INYECCION DE TINTA A COLOR GRATIS CORREL DRAW 3.0 EN CD-ROM

\$2,390 +IVA

StarMicronix NX1001 MATRIZ DE PUNTO

\$1,199 +IVA

Panasonic KXP1150 MATRIZ DE PUNTO

\$1,499 +IVA

Av. UNIVERSIDAD 1911 - COPILCO

661 09 50 42 85

661 70 67 70 58

661 70 59 662 08 42

* TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA, DE CONTADO Y VALIDOS DEL 15 AL 20 DE ENERO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS, PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

REALIDAD VIRTUAL VEN Y CONOCE ¡GRATIS!



TODO DE COMPUTO
"EL UNIVERSO DE LA COMPUTACION"



CYBER MAXX HEADSET

REALIDAD AL MAS BAJO PRECIO!

LANIX MART 486DX2/80

\$8,595 +IVA

80 MHz Escalable hasta Pentium, 4 MB de RAM exp. a 64 MB, Disco Duro de 545 MB, Interfase de video bus local con 1 MB de VideoRAM exp. a 2 MB, Mouse Microsoft, Monitor SVGA color 14" 0.38mm, MS-DOS y fundas

LANIX PENTIUM 60 MHz

4 MB de RAM EXP. a 128 MB, Disco Duro de 545 MB, Mouse Microsoft, Monitor SVGA color 14" 0.28mm, MS-DOS y funda protectora.

\$10,594 +IVA

CON CREDENCIAL DE ESTUDIANTE, PROFESOR O TRABAJADOR DE LA UNAM O EN LA COMPRA DE TU EQUIPO DE COMPUTO, SERAS PARTE DEL MUNDO VIRTUAL POR UNOS MINUTOS

HP VECTRA 486DX2/66 MHz
DISCO DURO 270 MB, MONITOR COLOR SVGA, MICROSOFT WORKS

\$9,899 +IVA

digital

\$13,499 +IVA

VENTURIS PENTIUM 75 MHz
Digital Venturis Pentium a 75 MHz exp. a 133 MHz, 8 MB en RAM de memoria base, Disco Duro de 845 MB, Tarjeta de Video de 1 MB exp. a 2 MB, Drive de 3.5" para discos de 1.44 MB, 1 Pto Paralelo y 2 seriales, Teclado y mouse, fuente de poder de 200 Watts, Windows for WorkGroups 3.11, MS-DOS 6.22, Monitor SVGA 14" color.

COMPAQ Presario 7152
• 586/75 MHz
• Disco Duro de 840 MB

\$18,268 +IVA

Multimedia El audio y video toman vida con las increíbles características de multimedia que incluyen fax y teléfono parlante con contestadora y diez buzones privados. Todo respaldado con potentes procesadores, 8 MB de RAM.

Windows 95 A SOLO: \$699 +IVA

VENTAS POR TELEFONO HOT-LINE 573 17 03

OFICINAS CENTRALES EN CALZ. DE TLAPAN 4867 1er. piso · COL. LA JOYA · MEXICO, D.F. · C.P. 14090

* TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA, DE CONTADO Y VALIDOS DEL 15 AL 20 DE ENERO O HASTA AGOTAR EXISTENCIAS, PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

La actividad cerebral en el sueño depende del grado de evolución de cada especie

Los estudios de Fructuoso Ayala, del Centro de Neurobiología, han demostrado que en los reptiles existen neuronas similares a las que rigen el reposo en los mamíferos, lo que hace suponer que dormir es una función mucho más antigua de lo que creen algunos autores

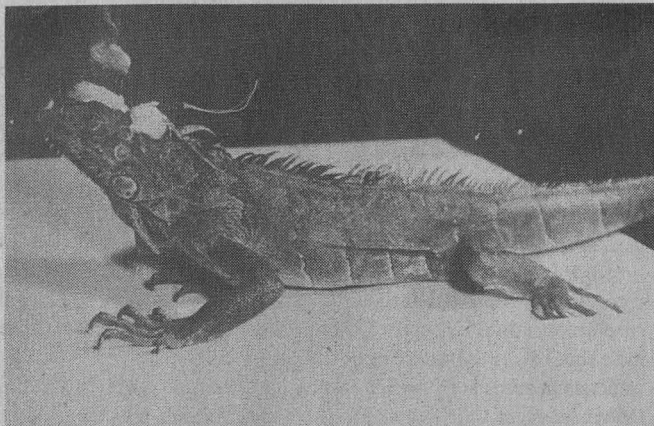
Dormir es un proceso fisiológico ancestral que ha evolucionado de las más elementales formas de vida a las más desarrolladas. Se presenta en diverso grado de complejidad cerebral, e interviene de manera integral en el bienestar físico y mental. La UNAM dedica un programa al estudio de este fenómeno y sus patologías, con cuyo responsable *Gaceta UNAM* conversó extensamente.

El doctor Fructuoso Ayala, egresado de la Facultad de Ciencias, comenzó a trabajar en el Laboratorio del Sueño, del Centro de Neurobiología, en la década de los años sesenta y hoy es el responsable del proyecto, en el que cuenta con la colaboración de dos técnicos académicos y uno administrativo, además de estudiantes de licenciatura y posgrado.

Los estudios del doctor Ayala le han enseñado que dormir no significa lo mismo para personas saludables, que para quienes padecen diversas patologías: los invidentes, por ejemplo, y entre éstos tampoco es igual la experiencia de un ciego de nacimiento, que la de quien tuvo y perdió la vista. El sueño tiene también una estrecha relación con el dolor, que lo inhibe.

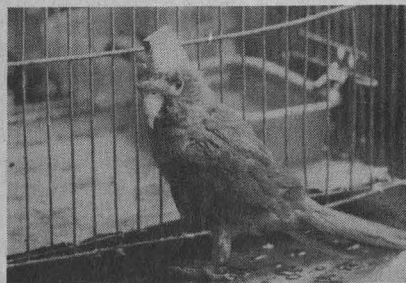
Este proceso cíclico de reposo se alterna con un estado de actividad; su duración y horario depende de cada especie biológica. El hombre es un animal monofásico, explica Ayala, porque duerme durante un periodo determinado de un ciclo de 24 horas, generalmente en la noche. Otros seres son polifásicos y duermen indistintamente de día o de noche.

El ser humano tiene dos tipos de sueño que se alternan seis veces durante la noche: en el primero, o fase de sueño lento, la actividad cerebral es



Fotos: cortesía de Fructuoso Ayala

Se llevan a cabo estudios cuya base es el análisis de la actividad eléctrica del cerebro en géneros poco desarrollados.



pausada y emite ondas de gran amplitud. Este periodo es regido por las neuronas del tronco cerebral y las localizadas en el tele-encéfalo. Dura de 45 minutos a hora y media, y en él se preparan los mecanismos activadores de la siguiente fase.

Posteriormente, la actividad cerebral se acelera y da origen al sueño paradójico o de Movimientos Oculares Rápidos (MOR). Es una etapa de actividad rápida, de ondas cerebrales de baja amplitud, una fase profunda del sueño, pero paradójicamente la actividad cerebral es similar a la de vigilia. Este sueño es regulado por conjuntos de neuronas del llamado tronco cerebral y su duración es de 15 minutos.

Durante esta última fase se presentan los sueños y hay indicios de que, posiblemente, los animales ten-

gan ensoñaciones de complejidad afín a su desarrollo cerebral y a su capacidad de almacenamiento de información: su memoria.

Se sabe que en los humanos los sueños se relacionan directamente con la información almacenada durante la vigilia, esto es, lo que se aprende. El MOR, creen algunos científicos, está relacionado con las imágenes soñadas, cuyos contornos serían seguidos por los movimientos oculares.

El doctor Ayala ha realizado investigaciones al respecto en ciegos que conservan sus globos oculares: los invidentes presentan durante la fase MOR movimientos oculares, pese a no haber recopilado imágenes durante el día.

Pasa a la página 4

El Centro de Neurobiología surgió del Departamento de Fisiología del IB

El Centro de Neurobiología surgió del Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas. Su creación se aprobó el 24 de septiembre de 1993 por el Consejo Universitario. Con una extensión de cerca de 11 mil metros cuadrados, este centro es el primero que se construye en el complejo científico Juriquilla. Tiene el objetivo de estudiar, del sistema nervioso central, el cerebro y su funcionamiento, así como el análisis de los modelos a nivel molecular.

El especialista inició sus estudios acerca del sueño a finales de 1964

El doctor Fructuoso Ayala inició sus investigaciones acerca del proceso del sueño a finales de 1964 en el Departamento de Fisiología, del Instituto de

Investigaciones Biomédicas. Este trabajo lo emprendió conjuntamente con el doctor Enrique Roldán y, posteriormente, con el doctor Augusto Fernández Guardiola.

Es egresado de la Facultad de Ciencias, de la licenciatura de Ciencias Biológicas, y realizó la parte experimental de tesis doctoral en Lyon, Francia, en el laboratorio del doctor Michael Jouvet, experto en la materia y autor de la teoría Monominérgica de Sueño.

En 1975 lo nombraron titular del Laboratorio del Sueño del Centro de Neurobiología, después de haber realizado una estancia posdoctoral de investigación en la Universidad de París, en el Departamento de Fisiología, de la Facultad de Medicina, en Lyon, Francia.

El doctor Ayala ha sido invitado como profesor a diferentes universidades, por ejemplo, a la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, y a la Universidad de Sao Paulo, Brasil. También en México ha impartido cátedra en universidades como la de Veracruz, de Morelos, la de Guadalajara, en la Universidad Autónoma Metropolitana y en la UNAM. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, ha impartido aproximadamente 200 exposiciones en congresos tanto a nivel nacional como internacional.

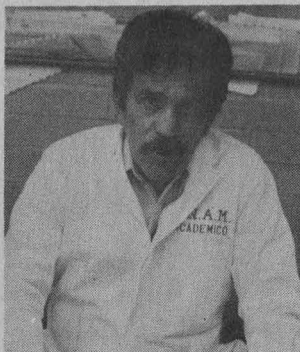
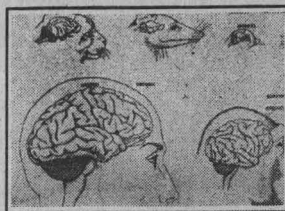


Foto: Justo Suárez

Fructuoso Ayala.



La actividad cerebral...

Viene de la página 3

Este estudio fue aplicado también a ciegos de nacimiento, quienes obviamente nunca tuvieron oportunidad de almacenar información visual. Sus ensoñaciones están cargadas de datos auditivos y táctiles, en ellas la información visual es nula.

Un grupo de ciegos que no nació con esa limitante aportó datos sobre ensoñaciones de tipo visual, lo cual indica que había información de ese carácter almacenada en su cerebro, la llamada memoria a largo plazo. En estos casos, después de transcurridos varios años, las ensoñaciones de tipo auditivo y táctil ocupan el lugar preponderante.

Desarrollo Cerebral

El estudio comparativo del sueño en vertebrados, desde peces hasta el ser humano, también es materia de trabajo del equipo científico coordinado por el doctor Fructuoso Ayala, para determinar cómo los patrones del sueño evolucionan de lo elemental a lo complejo. La base es el análisis de la actividad eléctrica cerebral en especies poco desarrolladas, dado el conflicto ético supuesto en trabajar con personas, independientemente del grado de dificultad significado por su complicada organización neuronal.

El grado de desarrollo cerebral determina el de la actividad durante el sueño. Así, el ser humano y los mamíferos que en general tienen la estructura más evolucionada, esto es, la neocorteza -manto cortical que cubre los hemisferios cerebrales que es la región filogenéticamente más joven-, presentan el sueño más complejo.

Una incógnita a la que se enfrenta el científico es que durante el

sueño de los reptiles no se percibe la actividad cerebral que normalmente se presenta en el ser humano, por lo cual algunos autores creen que estos animales no duermen. "Mi hipótesis es que debido a que carecen de la neocorteza que aparece en los humanos, consecuentemente, su actividad cerebral registrada mientras duermen necesariamente tiene que ser diferente".

Es decir, continúa, la ausencia de determinado tipo de actividad cerebral no demuestra que carezcan de sueño, a lo más, la falta de estructuras generadoras de una función biológica determinada en relación con un parámetro específico. Reflexiones de este orden indujeron al doctor Ayala a analizar la estructura neurobiológica, particularmente el tronco cerebral que soporta los reguladores de los ciclos de sueño.

Las observaciones resultantes mostraron la existencia, en el tronco cerebral de los reptiles, de neuronas semejantes a las que rigen el sueño en los mamíferos: "esta evidencia anatómica nos hace suponer que dormir es una función mucho más antigua -en términos de vida ancestral- de lo que suponen algunos autores".

Las investigaciones del doctor Ayala no se limitan a la parte anatómica, también se proyectan al análisis de fenómenos relacionados con la neuroquímica, de donde se desprende que en los encéfalos de los reptiles están los neurotransmisores que regulan el sueño en los animales más desarrollados. De ahí, concluye que el sueño está presente en esa especie y en los peces.

La manifestación de la actividad cerebral es registrada con aparatos como el electroencefalógrafo y hay

nuevas técnicas en imagenología, que permiten analizar funcionalmente al cerebro y no son invasivas de las diferentes regiones cerebrales, pues no requieren apertura craneal. Así es posible conocer cuántas y qué regiones del cerebro se activan durante el sueño en animales y en personas.

"La hipótesis que propongo es que este proceso se va modificando en la medida en que el cerebro tiene una estructura más compleja", concluye Ayala.

La Función del Sueño

Aún no se conoce el papel funcional del sueño, declara este acucioso investigador, de tal manera específica. Pero se sabe que dormir está relacionado con sustancias químicas liberadas por el cerebro durante el ciclo sueño-vigilia, como la serotonina, la acetilcolina, la noradrenalina y la dopamina. Y tiene que ver con los denominados neuromoduladores que, generados por el cerebro, modulan la liberación de las sustancias antes mencionadas.

Existen bases científicas que apoyan la idea generalmente difundida sobre la función del sueño. Por una parte proporciona descanso físico y, por la otra, favorece la relajación y tranquilidad mental. También se le atribuye una función restaurativa: durante la vigilia se consumen sustancias que son resintetizadas durante el sueño.

Se ha observado, señala el entrevistado, que durante la fase de sueño lento aumenta la cantidad de la hormona de crecimiento y de ahí se infiere que estimula la síntesis, particularmente de proteínas.

El método de la cladística, lazo de comunicación entre la taxonomía y otras disciplinas

María de Lourdes Rico,
estudiosa de las
leguminosas

María de Lourdes Rico, de los Royal Botanic Gardens Kew, Inglaterra, explicó que ese sistema de clasificación permite hacer diagramas ramificados o árboles matemáticos para conocer, entre otras cosas, la evolución histórica de plantas y animales

Con el desarrollo de la ciencia y la tecnología se ha profundizado en el conocimiento de la citología, la genética, la biología molecular y la anatomía de las plantas, a diferencia de lo que ocurría en el siglo XVI, cuando la taxonomía se concretaba a agrupar o nombrar. "Ahora los taxónomos queremos saber por qué se dan ciertos caracteres y cómo han evolucionado", afirmó la doctora María de Lourdes Rico Arce.

En entrevista con *Gaceta UNAM*, la investigadora de los *Royal Botanic Gardens Kew*, Inglaterra, quien en el *Seminario de Botánica y Taxonomía Cladística* el pasado noviembre la Facultad de Ciencias habló acerca de la investigación en leguminosas y de las colecciones del Jardín Botánico de Kew. También se refirió a la cladística, a la que calificó como "una buena herramienta. Nos enseña a seguir un método que antes, en taxonomía, no



Acacia. Fruto de leguminosa endémica de México.

Foto: cortesía de María de Lourdes Rico

estaba bien definido, y más que nada, es una forma de comunicación de los taxónomos con personas de otras disciplinas".

Las clasificaciones cladísticas, explicó, se representan en diagramas ramificados o árboles matemáticos conocidos como cladogramas. Para ello, se toman en cuenta varios caracteres de plantas o animales. A las características cualitativas se les

otorga un valor numérico y con esos datos se saca un patrón de clasificación que se basa en un ancestro común. De lo que se trata entonces "es ver cómo los caracteres estudiados pasan de uno a otro, y saber cuáles son los parientes más cercanos entre sí".

También gracias a este método

Pasa a la página 6

María del Lourdes Rico Arce, quien estudió la carrera de Ciencias en la UNAM, es miembro de la Sociedad Botánica de México desde 1977; del Grupo Internacional de Estudios de la Mimosoideae de Toulouse, Francia, desde 1978, y de la Asociación Latinoamericana de Botánica desde 1978, entre otras.

En 1987 obtuvo el Overseas Research Students Award por el que compiten universidades y colegios de Inglaterra.

En The Kew Gardens estudia las leguminosas en general, especialmente las ingeae (inge) y las acacieae (de las acacias). En esta misma institución presta servicio de identificación de plantas al público en general y a profesionales.

Con la investigación que Ayala y su grupo desarrollan, con el apoyo de la Clínica del Dolor, del Instituto Nacional de la Nutrición, acerca de la relación dolor-sueño, se pretende analizar y evaluar el grado de fragmentación del sueño por el dolor, para encontrar formas de restaurar los patrones alterados en el proceso, que agudiza el índice de sufrimiento de pacientes con enfermedades muy dolorosas. Se ha encontrado que un tratamiento positivo puede ser con derivados sintéticos de las benzodiazepinas.

Cuando alguien no duerme bien, al día siguiente tiene problemas de aprendizaje por reducción de su ca-

pacidad de atención y retentiva, lo cual explica la importancia de la relación sueño-memoria.

La vigilia forzada en animales causa la muerte, lo cual no ha sido verificado en seres humanos: se conocen casos de sujetos que no han dormido durante días o semanas y, aparentemente, no presentan alteraciones de fondo.

En tales casos no se ha registrado la actividad cerebral y se considera posible que en los periodos de vigilia forzada se presenten microsueños, es decir, que no estén completamente despiertos. Los microsueños se manifiestan cuando el sujeto está de pie o sentado, son

periodos de pocos segundos, pero suficientes para evitar alteraciones graves. El microsueño puede estar en la etapa lenta o MOR, dependiendo de si fue o no prolongada la vigilia.

Por último, el entrevistado comenta: "estamos en espera de la utilización de nuevas técnicas para aportar más argumentos de que el sueño, como otras funciones cerebrales, tiene una larga historia filogenética a nivel de los vertebrados.

"Es un fenómeno que empieza en los peces y culmina en el ser humano, en quien constituye una función sumamente complicada." ■

El método de...

Viene de la página 5

Esta metodología, añadió, plantea muchas perspectivas para México y su investigación, especialmente en lo que se refiere al conocimiento de su biodiversidad. De hecho ya se han publicado algunos artículos de cladística escritos por mexicanos



Banco de semillas. En él se almacena durante décadas con el menor grado de humedad posible, a menos de 20 grados centígrados.

logía se pueden analizar aspectos coevolutivos, es decir, ayudar a entender el desarrollo de ciertos organismos con otros. Un ejemplo de lo anterior es el análisis de cierto tipo de insectos junto con las plantas de las que se alimenta, sus cladogramas se compaginan para conocer la manera como se dio su evolución histórica en la Tierra.

La cladística, además, sirve para entender el aspecto biogeográfico de las plantas, la manera como fueron distribuyéndose en los distintos puntos de la Tierra.

Esta metodología, añadió, plantea muchas perspectivas para México y su investigación, especialmente en lo que se refiere al conocimiento de su biodiversidad. De hecho ya se han publicado algunos artículos de cladística escritos por mexicanos.

Sin embargo, agregó, "hay algo que me preocupa, y es que los trabajos que se han reportado en el país abarcan grupos que tienen una distribución más amplia y, por tanto, no siguen las reglas correspondientes: esta metodología no se hace a

nivel regional, pues las plantas y animales (en los que también se puede aplicar) como entes biológicos no saben de divisiones políticas".

El Jardín Botánico de Kew

Los jardines botánicos, comentó la doctora Rico Arce, son además de un lugar de recreación o de paisajismo, sitios de educación e investigación, sobre todo para los taxónomos, quienes estudian los principios, métodos y fines de clasificación.

En el caso de *Kew Gardens*, una de las principales instituciones en botánica a nivel mundial, la doctora Rico Arce destacó que tiene como tarea la distribución, identificación correcta y conservación de plantas a nivel mundial.

Añadió que el Jardín Botánico de Kew, ubicado a la orilla del río Támesis en el condado de Surrey, Inglaterra, que pasó a ser propiedad real en 1720, tiene como misión para el siguiente siglo conocer toda la biodiversidad vegetal y la distribución de plantas del mundo.

A los investigadores de *Kew Gardens* se les atribuyen numerosos descubrimientos, entre ellos el de la quinina, famosa por su utilización para combatir el paludismo, realizado por Richard Spruce, o el de la viscosa que se usa en telas sintéticas.

En la actualidad ese jardín botánico cuenta con varios departamentos. El primero es el de las colecciones vivas que contiene más de 37 mil especies. Otro más es el Laboratorio *Jodrell*, en el que se hacen análisis anatómicos, citogenéticos, de biología molecular e hibridación



Flor de leguminosa.

de cromosomas a las plantas.

Asimismo, *Kew Gardens* dispone del Banco de Semillas para plantas silvestres más grande del mundo, que tiene como meta para el año 2000 almacenar, por lo menos, 10 por ciento de las semillas de la flora mundial.

Cuenta además con un herbario que contiene aproximadamente seis millones de especímenes, y una biblioteca. De esta forma, "en *Kew Gardens* pueden hacerse estudios integrales porque hay todos los elementos para la investigación".

Otra parte importante de ese jardín botánico es *La Casa de la Evolución*, escenario que representa más de tres mil 500 millones de años de lo que ha sido la historia de las plantas en la Tierra.

Diversidad de Leguminosas

La doctora Rico Arce destacó que el grupo de las leguminosas está constituido por aproximadamente 28 mil especies, unos 680 géneros y cerca de 43 tribus.

Habló también de su clasificación y morfología, sobre todo de las no muy conocidas, como la jicama o el tamarindo.

Finalmente subrayó que las leguminosas, que en la actualidad se encuentran prácticamente en todo el mundo, son un grupo muy antiguo que posiblemente tuvo diferentes vías migratorias en los distintos continentes. ■

Interior del invernadero de Plantas Alpinas (Alpin House).



El Instituto de Ingeniería posee la red local de cómputo con mayor capacidad de la UNAM

Apoyo a universitarios y diversos sectores de la sociedad

Ampliar la infraestructura en informática para asegurar que por lo menos dos alumnos puedan utilizar de tiempo completo una computadora, uno de los proyectos de la dependencia, aseguró su director, José Luis Fernández Zayas, al rendir su informe de labores de 1995

ELVIRA ALVAREZ

Con alrededor de 300 computadoras personales, el Instituto de Ingeniería (II) posee la red local de cómputo de mayor capacidad dentro de la UNAM aseguró el doctor José Luis Fernández Zayas, director de dicho instituto, al rendir su informe de labores 1995.

"Esa infraestructura de cómputo -agregó- se ha pagado con recursos propios del instituto, y se tienen planes de crecimiento que aseguran que por lo menos dos de nuestros alumnos pueden utilizar de tiempo completo una computadora."

Ante el rector José Sarukhán y el doctor Gerardo Suárez Reynoso, coordinador de la Investigación Científica, el titular del II explicó que la dependencia está formada por tres grandes grupos: el de Ingeniería Hidráulica y Ambiental, enfocado principalmente al uso integral del agua; el de Electromecánica, que es el área más reciente e incluye a los grupos que tienen que ver con la planeación e informática.

A los anteriores se suma el de Ingeniería Estructural, que se ocupa de la investigación básica en geofísica y en sismología, ya que "debemos evolucionar en el entendimiento de la naturaleza de las fuerzas de la Tierra; por ello, el instituto trabaja en el registro de temblores y la interpretación de sismogramas y acelerogramas, así como en el análisis del comportamiento dinámico de las estructuras".

Eventualmente, las investigaciones que realiza el instituto le permiten mantenerse activo en materia de asesorías y consultorías, lo que ha permitido avanzar en la formulación de leyes y normas. "Ahora que estamos entrando de lleno al intercambio con países del norte, es cada vez más claro que el proceso de

José Luis Fernández informó que el instituto colaborará con la Facultad de Ingeniería en la construcción de un edificio adecuado para el posgrado.

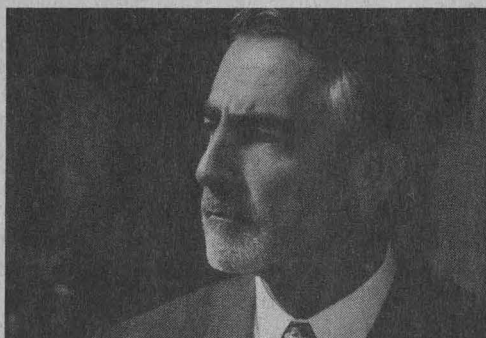


Foto: Marco Millares

normatividad debe estar bien anclado en la capacidad profesional", apuntó el doctor Fernández Zayas.

En cuanto a investigadores titulares, señaló que éstos son aproximadamente 50, mientras que los asociados son un poco menos de 40, la mayoría de los cuales ingresaron recientemente y son los más productivos en la realización de artículos que se publican en diversas revistas nacionales y extranjeras.

Agregó que por primera vez la cantidad de técnicos académicos es menor a la de investigadores, debido a que varios de ellos han decidido hacer carrera de investigación y algunos están cursando su doctorado en el extranjero.

En lo que se refiere a las publicaciones, el doctor Fernández Zayas dijo que el cúmulo de artículos en revistas arbitradas ha crecido, lo cual se debe al nuevo ingreso de jóvenes investigadores.

Como parte de los trabajos que hace el instituto, el doctor José Luis Fernández Zayas señaló que algunos de los investigadores participaron en el proceso de construcción de la presa Luis Donaldo Colosio, con una cortina de 160 metros, y una de las obras más importantes del país: su vertedero.

La participación del grupo de instrumentación, que realiza trabajo de investigación y desarrollo con-

científica a este campo en el área de la electrónica, ha sido importante. "En poco tiempo -manifestó- se puso en operación una máquina que se utiliza para la prueba de materiales, la cual se desarrolló especialmente para determinar las características del flujo de agua en el vertedero de la presa Colosio.

Por último, el director del II se refirió a los retos por enfrentar. Entre otros, colaborar con la Facultad de Ingeniería en la construcción de un edificio adecuado para el posgrado.

Asimismo, se debe terminar la nueva mesa vibradora y construir un nuevo laboratorio de ingeniería ambiental. Por otra parte, se espera concluir este año el minibus eléctrico, cuya fabricación se ha retrasado por falta de presupuesto.

El rector José Sarukhán dijo que no es posible imaginar el trabajo de ingeniería de todo el país sin lo que ha hecho la Universidad Nacional.

Subrayó también que pocas disciplinas, como la ingeniería, tienen la virtud de combinar los elementos fundamentales del conocimiento con la aplicación regional de los mismos; por ello, concluyó, corresponde al Instituto de Ingeniería contribuir en mayor medida en la formación de recursos humanos mejor preparados. ■

El Instituto de Ingeniería se fundó en 1956.

Originalmente fue una asociación civil creada por un grupo de ingenieros, educadores, investigadores y hombres de empresa. En sus primeros años fue la División de Investigación de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

El 27 de julio de 1976 fue declarado jurídicamente independiente de la Facultad de Ingeniería y actualmente forma parte del Subsistema de Investigación Científica de la UNAM.

El instituto proporciona servicios de ingeniería a los diversos sectores de la sociedad, con el propósito de contribuir al avance de objetivos propios de la Universidad por medio de la realización de la investigación básica y aplicada, la formación de investigadores en ingeniería, el apoyo a la formación de profesores y la difusión de los resultados de sus investigaciones, entre otras actividades.

Amplia experiencia en las ciencias sociales

Originario del Distrito Federal, Juan Felipe Leal y Fernández es licenciado en Sociología egresado de la UNAM, maestro en Ciencias Sociales por la Real Universidad de Suecia y doctor en Sociología también por la UNAM. Ha sido profesor de carrera de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales desde marzo de 1972, en la que ha impartido más de 85 cursos. Actualmente es profesor titular "C" definitivo de tiempo completo. Sus investigaciones han sido variadas y multifacéticas, algunas de ellas son La Burocracia Política Pública en el Proceso de Estructuración del Estado Mexicano: 1915-1940; Orígenes y Desarrollo del Artesanado y del Proletariado Industrial en México, y La Revolución Mexicana en el Cine: 1910-1940. Entre sus libros más conocidos se cuentan México: Estado, Burocracia y Sindicatos; Economía y Sistema de Haciendas en México; Populismo y Revolución; Del Mutualismo al Sindicalismo en México, y Del Estado Liberal al Estado Interventor en México.

La investigación social aplicada, herramienta para la reforma académica de Ciencias Políticas

El director de la facultad, Juan Felipe Leal, dijo que durante su gestión se impulsó el fortalecimiento de la vida académica de la dependencia; se emprendieron acciones como incorporar los planes de estudio de posgrado al Padrón de Excelencia del Conacyt

ESTHER ROMERO

El reforzamiento del posgrado mediante su integración con los programas de investigación; la redefinición del perfil de la formación académica de los estudiantes en todos los niveles de enseñanza; la actualización de los contenidos de los programas de estudio y el impulso a un pleno quehacer académico en las ciencias sociales fueron algunas de las metas alcanzadas en la gestión del doctor Juan Felipe Leal y Fernández como director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS).

Al presentar su último informe de labores, el 1 de diciembre pasado, el doctor Leal y Fernández señaló que durante su administración hubo un significativo avance en el fortalecimiento de la vida académica de dicha comunidad, con lo cual se superaron deficiencias y se mejoró la productividad y utilización de los recursos.

En las instalaciones de la FCPS el doctor Leal y Fernández dijo que la realización de una reforma académica integral para la facultad -en particular el proceso de elaboración de nuevos planes de estudio para la licenciatura, incluyendo el sistema escolarizado y abierto, así como el posgrado- ha derivado en un arduo trabajo de infraestructura informativa, en donde destaca el Programa de Investigación Social Aplicada, cuya labor esencial se ha concentrado en la realización de encuestas para alumnos de nuevo ingreso, egresados y profesores, además de las evaluaciones que los estudiantes hacen periódicamente a los docentes.

Señaló que desde el inicio de la presente administración se emprendieron diversas acciones para que los planes de estudio de posgrado se

incorporaran al llamado Padrón de Excelencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. Los programas de estudio vigentes se encuentran incluidos en dicho padrón con carácter condicionado, entre otras cosas, al compromiso de aprobar en el futuro inmediato nuevas estructuras curriculares en los planes de maestría y doctorado.

Por otra parte, Leal y Fernández destacó que una experiencia particular de vinculación entre la investigación y la docencia es la restructuración del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA). Con una larga tradición en investigaciones regionales acerca de América Latina, "el CELA representa la contradicción entre la pertenencia a una facultad, con sus objetivos centrales enfocados a la formación profesional de estudiantes, y el cumplimiento de labores académicas más cercanas a la figura de los institutos.

"Sobre la base de estos elementos, desde el inicio de esta administración se llevó a cabo la integración del CELA con el posgrado, para que fuera la coordinación del centro la responsable de organizar y poner en marcha los programas docentes y tutoriales en Estudios Latinoamericanos. De esta forma, el centro se incorpora al perfil adecuado de las coordinaciones de carrera como instancias académicas que realizan programas docentes y de investigación."

En el rubro de la educación continua de la FCPS, el programa más relevante de esta administración es el de Segunda Opción de Titulación, que ha logrado un incremento importante en el número de alumnos que concluyen su carrera.

Al respecto, el doctor Leal y Fernández explicó que independientemente de la aceptación de la figura de la tesina, dicho programa pone especial atención en la seriedad teórica y metodológica de los trabajos elaborados, que también se someten a los mismos criterios de evaluación y aprobación de las tesis tradicionales.

Adquisición de Equipo de Cómputo

Una de las inversiones más importantes de los últimos cuatro años en la facultad fue la adquisición de equipo de cómputo para la capacitación y el desarrollo de nuevos sistemas de acceso a la información en beneficio de profesores, estudiantes y de la propia administración. Junto con esta modernización de servicios, se restructuraron o crearon las coordinaciones de Servicios Bibliotecarios y Documentales, Servicios de Cómputo y Servicios Audiovisuales.

Creada en septiembre de 1993 por acuerdo del Consejo Técnico, la Coordinación de Servicios de Cómputo dirigió sus esfuerzos a establecer criterios de aplicación de los equipos de cómputo vinculados con la investigación y la docencia. En los últimos cuatro años la facultad duplicó el equipo.

Fue durante 1995 cuando la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales decidió emprender la acción más importante en materia de informática para la investigación, creando el Programa de Gestión Informática para lograr la instalación de más de mil metros de fibra óptica y la integración al sistema de RED-UNAM.

Con los recursos disponibles du-

rante 1995, la facultad ha podido ofrecer a su personal académico una terminal de trabajo integrada al sistema Red UNAM e Internet en cada coordinación de carrera y centros de estudios. El esfuerzo técnico y financiero para crear esta infraestructura permitirá la difusión de estos servicios a un número más amplio de académicos e investigadores, y ahora también a estudiantes, mediante la creación de otro sistema de redes que incluye la administración de programas de cómputo y de los

discos compactos de la biblioteca.

En cuanto a la biblioteca, el doctor Leal y Fernández apuntó que la política académica central consistió en la decisión de convertirla en un centro de información especializado en las seis disciplinas que en la facultad se imparten, incluyendo los estudios latinoamericanos y un área de tipo multi e interdisciplinaria.

Durante la administración que concluye se adquirieron cuatro mil títulos de libros, correspondientes a



Juan Felipe Leal.

Foto: Juan A. López

En el rubro de la educación continua de la FCPS, el programa más relevante de esta administración es el de Segunda Opción de Titulación

su vez a más de 17 mil volúmenes. En la actualidad, la biblioteca cuenta con equipo de cómputo para la consulta de catálogos y con un sistema de red para el préstamo domiciliario. ■

GRUPO SCAND

PAQUETE INTERNET

KIT MOTOROLA

*MODEM DE 28.800

*ACCESO A RED INTERNET

\$230 us

DIGITAL PENTIUM

*Procesador pentium a 75 Mhz

*8 mb en RAM Exp. a 128 MB

*Disco Duro de 850 MB

*Drive de 3 1/2

*Monitor Super VGA a Color de 14" 28

*4 Slots (2 pci - 2 isa)

*Windows 3.11

*Office novel

*Ms-Dos 6.22

\$13,550.00

100 Mhz \$16,741.25

120 Mhz \$17,275.85

133 Mhz \$18,736.50

KIT CREATIVE

*MODEM DE 14.400

*ACCESO A RED INTERNET

\$680.00

ALTON 80486

*Procesador 486

*4MB en RAM Exp. a 96 MB

*Memoria Cache de 256 KB

*Monitor Super VGA a Color de 14" 28

*Disco Duro de 420 MB

*Drive de 3 1/2 de 1.44 HD

*7 Slots (3 VESA LOCAL BUS / 4 ISA)

*MOUSE

*Ms-Dos 6.22

Sx a 25 Mhz

\$6,990.00

Dx2 a 80 Mhz

\$7,420.00

Dx4 a 100 Mhz

\$7,750.00

SIMM DE 4MB \$1,750.00

IMPRESORAS HEWLETT PACKARD

Laser Jet 5L **\$4,335.00**

Laser Jet 5P **\$7,443.00**

Laser Jet 4 Plus **\$11,500.00**

Desk Jet 600 **\$2,300.00**

Desk Jet 600C **\$2,588.00**

Desk Jet 660C **\$3,572.00**

Desk Jet 400 **\$1,963.00**

Office Jet **\$6,229.00**

KIT MULTIMEDIA SOUND WORLD

*CD ROM 4 VEL. IDE

*TARJ. OPTI DE 16 BITS MCD

*BOCINAS DE 40W.

*JOYSTIC

*AUDIFONOS

*41 TITULOS EN 11 CD

\$2,550.00

PRECIOS SUJETOS ACAMBIO SIN PREVIO AVISO, NO INCLUYEN I.V.A.

Grupo Scand
Ixcateopan #66

Tel.604-08-78.
Col.Narvarte

La Expo Feria de Jóvenes Emprendedores, muestra de creatividad académica

Formación empresarial desde el bachillerato

El Programa Emprendedores empieza a dar una formación empresarial a los alumnos desde la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, pues es en el último año del bachillerato cuando el estudiante aprende los principios para la creación de una empresa y comienza a familiarizarse con la cultura administrativa.

Posteriormente, en la FCA ingresa al Taller III:

Creación de Empresas Juveniles, que en el tercer semestre se imparte obligatoriamente en la licenciatura de Administración, y de manera opcional en las de Contaduría e Informática.

En el taller se aceptan también alumnos de las carreras de Ingeniería, Diseño Industrial, Diseño Gráfico, Química, Arquitectura y Derecho, entre otras, con el propósito de fomentar grupos multidisciplinarios. Para que el futuro empresario continúe desarrollando su habilidad para los negocios, puede ingresar al seminario de titulación Promoción y Gestión de Empresas, donde con mayor madurez el alumno desarrolla un proyecto viable para la creación o gestión de una compañía.

Bicicletas plegables, folders, condimentos para carne y todo tipo de artículos que acreditaron el ingenio de los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración fueron exhibidos y puestos a la venta

Una verdadera fiesta de creatividad ofreció al visitante la *V Expo Feria Empresarial de Jóvenes Emprendedores*, en la que se exhibieron 40 innovadores productos y servicios elaborados y diseñados por alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), en colaboración con estudiantes de las facultades de Química, Ingeniería y la carrera de Diseño Gráfico.

En la feria, que se llevó a cabo recientemente, estuvieron a la venta desde bicicletas plegables que fácilmente se guardan en la cajuela del coche, folders y separadores de papel reciclado, condimentos para carne, dulces, jabones, chocolates y cepillos dentales, hasta una manguera inflantitas que hace prescindir del aparatoso gato, o un software para aprender cálculo diferencial e integral.

La expo se inscribe dentro del Programa Emprendedores que promueve dicha facultad, cuyo objetivo es fomentar y desarrollar en el alumno un espíritu empresarial, mediante la integración de grupos multidisciplinarios.

Productos Innovadores

El licenciado Adrián Méndez Salvatorio, jefe de la División de Administración y del programa, informó que en esta ocasión se puso especial cuidado en que los productos y servicios ofrecidos fueran realmente innovadores, "que el alumno ya no sea sólo intermediario y ofrezca una mercancía que ha adquirido, sino que él mismo sea su creador".

Aunque en el Programa Emprendedores actualmente participan 150 empresas, "tuvimos que



Fotos: Ignacio Romo



hacer una selección de las 40 mejores, que son las que están participando en esta feria, y puedo asegurar que todas tienen un algo adicional, un extra que las hace competitivas", dijo el licenciado Méndez Salvatorio.

Acerca del número de empresas juveniles que alcanzan su consolidación, dijo que el año pasado de 90 empresas que se iniciaron están funcionando 15, y de 150 que había en 1993 sólo operan siete.

"Este año, y dada la calidad de los productos presentados, probablemente podremos seguir cobijando

dentro del programa a unas 20 empresas, para ayudarlas a despegar y consolidarlas como empresas totales."

Es importante señalar que en la expo se realizó el concurso de fuerza de ventas, que consistió en que el alumno comercialice su producto o servicio en forma integral. Al respecto el ingeniero Antonio Castro, coordinador del Programa Emprendedores, puntualizó que para ello se tomaron en cuenta aspectos como capacidad de comunicación, cierre de venta, preparación de la venta, presentación del producto, respuesta a objeciones, establecimiento de secuencia ordenada, presencia de venta y capacidad de convencimiento al cliente acerca de las bondades del producto que se ofrece.

Los premios fueron simbólicos y consistieron en trofeos, diplomas de reconocimiento, libros y artículos promocionales del Programa Emprendedores, como camisetas, pantalones de mezclilla y plumas. A las empresas triunfadoras se les dio la oportunidad de ir a otras universidades a mostrar su producto y/o servicios. ■

Acer

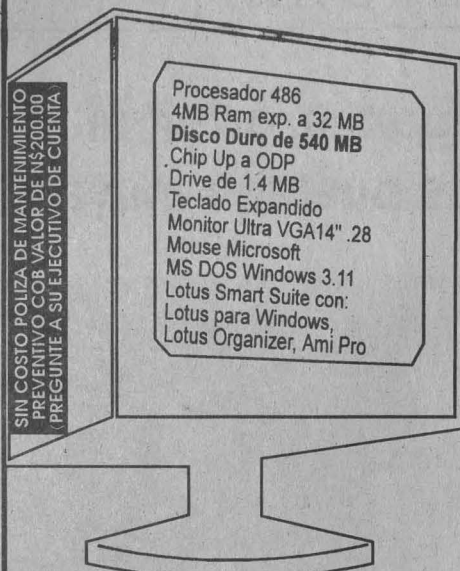


SIN COSTO POLIZA DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO CON VALOR DE N\$ 200.00

AcerMate

Expansión
a 4 Megs
N\$1,125.00
(Original)

FAX MODEM
14400 N\$680.00
SIN COSTO
SUSCRIPCION A
INTERNET



486DX2 66MHZ N\$8,685.00
486DX4100MHZ N\$9,325.00

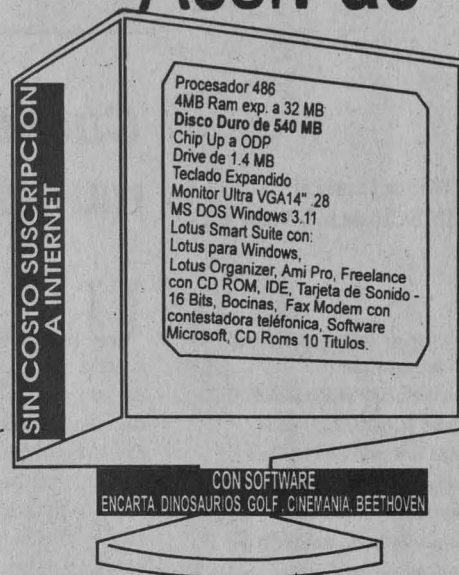
IMPRESORAS HP

DESK JET 400 N\$1,850.00
DESK JET 600 N\$2,386.00
DESK JET 660 N\$3,572.00
LASER 5L N\$3,899.00
LASER 5P N\$7,443.00

Accesorios

IMPRESORA EPSON LX 300 N\$1,499.00
PANTALLA ANTIRREFLEJANTE N\$120.00
REGULADOR 1200 N\$350.00
NO BREAK TRIPP LITE N\$899.00
FAX SAMSUNG N\$1,999.00
MESA 1.20 X 60 PARA PC N\$200.00
DISCO DURO DE 540 MB N\$1,500.00

AcerPac



486DX2 66MHZ N\$11,365.00
486DX4100MHZ N\$11,885.00

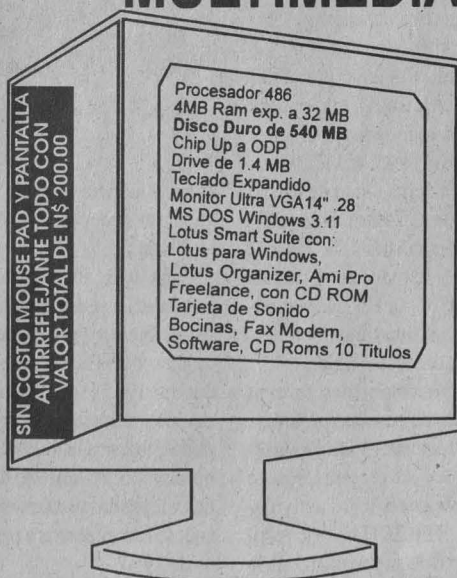
IMPRESORAS EPSON STYLUS CON 720 PPP
STYLUS IIs N\$2,750.00
STYLUS 820 N\$1,750.00
STYLUS COLOR II N\$4,077.00

KIT MULTIMEDIA

2X
DOBLE VELOCIDAD,
BOCINAS, TARJETA
DE SONIDO,
10 TITULOS
GRATIS
INSTALACION
N\$1,350

Horario de Lunes a Viernes 9:00 a 19:30 hrs.,
Sábados de 10:00 a 17:30 hrs. Cuernavaca
y Toluca Abrimos los Domingos.
CONTAMOS CON SISTEMA DE APARTADO.
ATENCION TELEFONICA PERSONALIZADA.
PRECIOS MAS IVA Y SUJETOS A CAMBIO
SIN PREVIO AVISO. ATENDEMOS PEDIDOS
A TODA LA REPUBLICA MAS FLETE.
ENTREGAMOS A DOMICILIO SIN COSTO D.F.
Y AREA METROPOLITANA.

Acer MULTIMEDIA



486DX2 50MHZ N\$ 9,999.00
486DX2 66MHZ N\$10,445.00
486DX4100MHZ N\$11,399.00

VISITENOS O LLAMENOS :



LA CASA
DE COMPUTO

MEXICO, D.F.

273 24 00

CON 12 LINEAS A SU DISPOSICION
AV. PATRIOTISMO No. 110, ESQ. CALLE 17,
COL. SAN PEDRO DE LOS PINOS

TOLUCA

12 26 81

PLAZA LAS AMERICAS
LOCAL C - 8 D

CUERNAVACA

12 22 18

PLAZA CUERNAVACA
B - 15



Pablo González Casanova, Arturo Lomell, Javier Molina y Juan Bañuelos.

BANCO DE DATOS

En 1985 se fundó el
CIHMECH de la UNAM

El Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH) de la UNAM se fundó en 1985 por un acuerdo suscrito entre la Universidad Autónoma de Chiapas, los patronatos Fray Bartolomé de las Casas y NA-Bolom, así como el Ayuntamiento Municipal de San Cristóbal, la Coordinación de Humanidades y los Institutos de Investigaciones Sociales, Históricas, Antropológicas y Estéticas de esta casa de estudios.

El centro tiene su sede en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Desde su fundación se ha dedicado a la investigación social y humanística, difundiendo algunos de los resultados en publicaciones que la UNAM edita.

La labor del CIHMECH se ha ampliado en distintos órdenes del quehacer universitario y dentro de sus acciones se comprenden asesorías técnicas, científicas y docentes, servicios bibliotecarios y difusión de actos académicos y culturales para la comunidad.

En diciembre del año pasado se presentaron los volúmenes 1, 2-3, 4 y 5 de esta obra, que corresponden a cinco de los 10 concursos que el Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH) de la UNAM ha organizado desde 1986

Gaceta EN LA CULTURA

Cuentos y Relatos Indígenas, original muestra narrativa de los pueblos mayas

Una de las primeras publicaciones multilingües que se han editado acerca de la literatura indígena chiapaneca: *Cuentos y Relatos Indígenas* representa una original muestra de narrativa y tradición oral de los pueblos mayas y zoques de Chiapas, en la que los hablantes de lenguas chol, tojolabal, tzotzil y tzeltal tienen un foro para expresar su tradición y la cosmovisión de sus respectivos pueblos y comunidades.

En diciembre del año pasado se presentaron en la Casa Universitaria del Libro los volúmenes 1, 2-3, 4 y 5 de *Cuentos y Relatos Indígenas*, que corresponden a cinco de los 10 concursos que el Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH), de la UNAM, en coordinación con otras instituciones, han organizado desde 1986.

Los cuatro volúmenes forman parte de la serie *Fray Bartolomé de las Casas. Memoria y Vida de Nuestros Pueblos* y su presentación se efectuó en el marco de las actividades que el CIHMECH ha organizado con motivo de su primera década de existencia.

El director del centro, el maestro Pablo González Casanova Henríquez, señaló que en los concursos, a que convoca la dependencia a su cargo, se recupera la palabra mucho tiempo silenciosa y silenciada de los pueblos llamados indios.

Los campesinos indígenas narradores y literatos, así como los escritores mayas y zoques, urbanos y rurales, individuales y colectivos de todas las edades, por arriba de los ocho años, que han enviado sus tra-



Fotos: Daniel Romo

bajos al concurso están en la búsqueda de recuperar su identidad y tradición.

En 1994, informó el maestro González Casanova, los trabajos que se recibieron para el concurso se redujeron de 120 a 40. Sin embargo, durante 1995 se enviaron 140, superando todos los años anteriores. "Ello pudo deberse a la invitación a escribir de todo, no sólo de las tradiciones y leyendas pretéritas sino de los sucesos acontecidos a partir de enero de 1994".

Luego de hacer una breve presentación de la colección, el escritor Juan Bañuelos dijo que la literatura de los pueblos mayas se ha ido enriqueciendo, pues el poder crear un alfabeto y expresarse está dentro de la gran resistencia cultural que durante siglos han mantenido.

Durante esta centuria, agregó, los indígenas de Chiapas han participado en la producción agrícola y han sido estafados, a ellos se debe la mayor parte de las cosechas para el consumo interno y para ex-

portación de café, maíz, caña, cacao y arroz.

Sin embargo, muchas de sus tradiciones, entre ellas la narración oral, se han mantenido, por lo que se puede afirmar que la cultura mesoamericana está viva; actualmente en cada una de las narraciones se puede ver la radiografía de los comunidades étnicas y su vida cotidiana.

Resurgimiento de Lenguas Indígenas

En representación de Herрман Bellinhausen, el escritor Javier Molina leyó un texto que el correspondiente de *La Jornada* escribió y en el que destacó el esfuerzo de varias etnias por recuperar su lengua y mantenerla viva.

Expresó que "en tiempos de destrucción en que el derrumbe parece infectarlo todo, las construcciones que se dan son apasionantes. Cuesta trabajo creer que un país se desmorona cuando es capaz de pro-



La década de los 80 hizo hervir la sala del Centro Cultural Universitario como la caldera del diablo.

Los últimos 15 años de danza contemporánea han sido pruebas contundentes para la sobrevivencia de este arte. Las crisis cíclicas del gremio han servido de estímulo para la imaginación creadora o para detonar el colapso profesional de algunos individuos

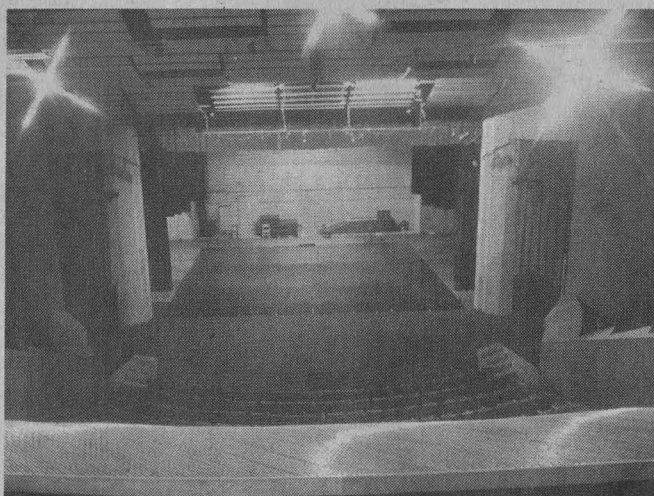
La Miguel Covarrubias, laboratorio básico para el estudio de la danza en México

La Sala Miguel Covarrubias se ha convertido en el laboratorio básico para el estudio de la evolución de la danza en México. Por 15 años nos ha permitido apreciar el avance de que esa manifestación ha tenido en la conquista de su destino, y en cuyo camino ha habido sorpresas, hallazgos, caídas, retrocesos y avances, afirmó Patricia Cardona, investigadora de esta expresión artística mexicana, el pasado mes de diciembre, en la Casa Universitaria del Libro.

La autora de *La Nueva Cara del Bailarín Mexicano* agregó que esta sala del Centro Cultural Universitario ha sido testigo de cambios humanos y estéticos, ya que es en los escenarios donde se ven los resultados de la formación dancística de México.

Por ello, la Sala Miguel Covarrubias ha servido de espejo no sólo de la voz interna de los coreógrafos, músicos y bailarines, sino de todos aquellos recursos para llevar a plenitud el mensaje.

Al hacer un breve recuento de



Fotos: colaboración de UNAM Hoy

los últimos 15 años de la danza contemporánea en México, dijo que en ese tiempo ha habido cambios rápidos por lo que es difícil contemplar todas las transformaciones ocurridas.

Sin embargo, es posible apreciar que son años de pruebas contundentes para la sobrevivencia de este arte. Las crisis cíclicas del

gremio han sido un estímulo para la imaginación creadora o un detonador del colapso profesional de algunos individuos.

En 1980, los bailarines se quitaron el bozal de la técnica académica y experimentaron otros lenguajes de expresión como la

Patricia Cardona señaló que esta sala del Centro Cultural Universitario ha sido testigo de cambios humanos y estéticos, ya que es en los escenarios donde se ven los resultados de la formación dancística de México; ha servido de espejo a la voz interna de los coreógrafos, músicos y bailarines

Pasa a la página 14

ducir un hecho deslumbrante, inédito en la cultura moderna: nada menos que nuevas literaturas con la materia prima que amasan decenas de lenguas".

Los mexicanos, dijo, podemos presumir un orgullo cultural: los pueblos campesinos tienen muchas historias que contar, algunas terribles como tales que han alcanzado las primeras planas de los diarios, otras cotidianas y sencillas pero tam-

bién importantes porque rescatan parte de su cultura.

En la presentación participaron también los escritores Domingo Meneses, Chol, Armando Sánchez Gómez y el poeta tzotzil Alberto Gómez Pérez, quienes coincidieron en señalar que el concurso organizado por el CIHMECH es una oportunidad para que los hablantes de lenguas indígenas registren sus cuentos y narracio-

nes para que no desaparezcan.

Además, es una forma de dignificar la palabra de los pueblos mayas y buscar que tenga un lugar en la sociedad mexicana. En este sentido Carlos Montemayor, articulista de *La Jornada*, señaló que erróneamente se habla de dialectos indígenas puesto que éstos son equiparables a los idiomas europeos, y subrayó que no hay idiomas superiores o inferiores. ■

La Miguel Covarrubias...

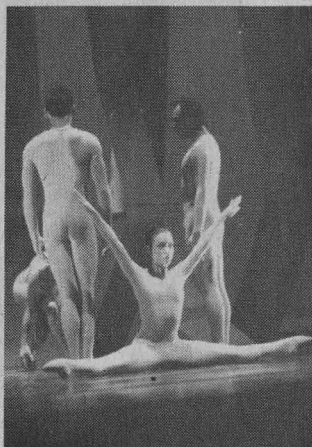
Viene de la página 13



Fotos: Juan Antonio López

Con el posmodernismo, la danza-teatro deja de ser útil al bailarín porque la plataforma de grito y agonía ha agotado todas sus posibilidades (Taller Coreográfico).

En 1980, los bailarines se quitaron el bozal de la técnica académica y experimentaron otros lenguajes. Además, "el descalabre de las instituciones culturales dejó huérfanos a muchos bailarines. Las compañías no se daban abasto". En ese marco histórico, la mayoría de los bailarines "se apegaron a su mejor intuición y se lanzaron al grito bárbaro de su interior que pedía expresarse mediante el movimiento"



palabra, el video, el canto y el teatro, ya que tenían la necesidad de hacerse escuchar con toda claridad. Además, "el descalabre de las instituciones culturales dejó huérfanos a muchos bailarines. Las compañías no se daban abasto".

En ese marco histórico, la mayoría de los bailarines "se apegaron a su mejor intuición y se lanzaron al grito bárbaro de su interior que pedía, a como diera lugar, expresarse mediante el movimiento".

Así, en la década de los años 80 surgió la nueva cara del bailarín mexicano. "Es el tiempo de los irreverentes, de los apasionados, de los denunciantes" y esto se conoció a todo esplendor en la Sala Miguel Covarrubias.

En provincia se multiplicó este

fenómeno y se volcó al Distrito Federal cuando el Premio Nacional de Danza permitió a los grupos mostrar sus trabajos ante un jurado.

La consigna de los años 80 fue muy clara: enfrentarse sin perjuicios y limitantes a una dificultad apenas planteada en la década anterior; es decir, la energía emocional convertida en lenguaje visible y elocuente, comentó la ponente.

"Mundialmente, agregó, la danza-teatro brotó como hongos por todas partes, había una necesidad de sacar a gritos todas las visiones apocalípticas y lamentaciones consecuentes que producía la época, consecuentemente los espectadores vibrábamos con los bailarines.

"La década de los 80 o de los atletas del corazón hizo hervir la Sala Miguel Covarrubias como la caldera del diablo, pese a que la danza-teatro nunca se definió como estilo, oficio o tarea escénica; había energía emocional, compromiso, impulso de sobrevivencia, pero todo era intuitivo, faltaba la ciencia del espectáculo, sobraba intención y motivación, y esto es lo que interesa a este quehacer teatral."

Por otra parte, en la década actual -explicó-, con el posmodernismo, la danza-teatro deja de ser útil al bailarín porque la plataforma de grito y agonía ha agotado todas sus posibilidades.

Además, aparecen los apoyos para las producciones y las becas

son un botón insuficiente para la danza, pero que justifican la existencia de muchas obras coreográficas; es decir, los coreógrafos crean trabajos para competir por una beca.

Así, finalizó la conferenciante, en los últimos años se hacen más evidentes las fallas de manufactura en la danza mexicana, ya que tiene ausente la pasión en la mayoría de los casos; se presenta un exceso de efectos espectaculares que llegan a la acrobacia efímera, que no mantiene el interés del espectador.

**Miguel Covarrubias:
Autodidacta Curioso**

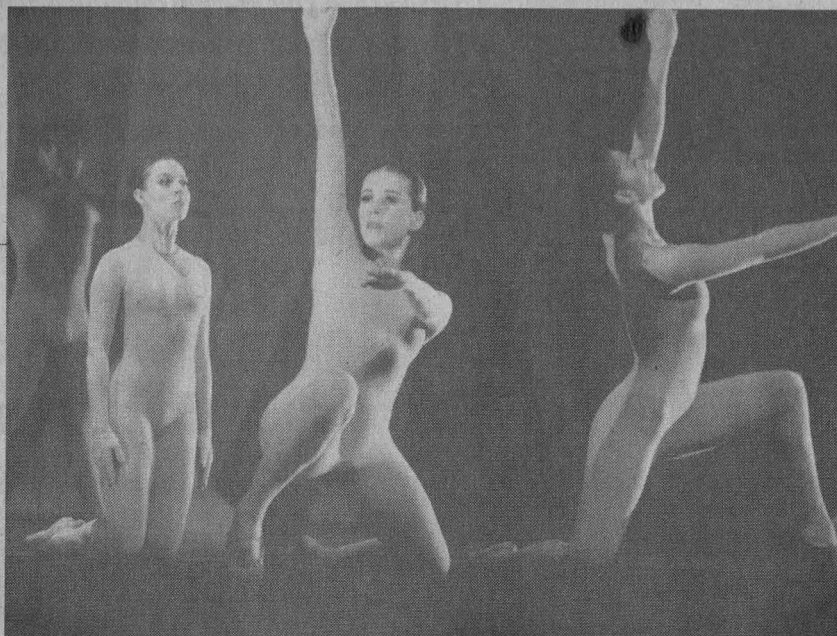
Sylvia Navarrete, investigadora y escritora de artes plásticas, describió a Miguel Covarrubias como un autodidacta curioso de todo, cuyo talento brilló en varios campos del conocimiento.

De joven fue caricaturista y se interesó en las culturas populares. A partir de ahí realizó investigaciones antropológicas, etnográficas y arqueológicas.

La pasión por los estilos precolombinos de Miguel Covarrubias influyó en su trabajo de promoción de la danza mexicana en los años 50.

"Hábil e ingenioso, adquirió un estilo propio: una síntesis de formas geométricas simples, un poco de *Arté Caou*", en donde sus modelos

Imágenes del Taller Coreográfico, agrupación dancística universitaria que ha hecho de la Covarrubias uno de sus espacios.



fueron amigos que lo apodaron *El Chamaco Covarrubias*, además de ser quienes iniciaron el movimiento de pintura mural en los edificios públicos, promovido por el secretario de Educación Pública, José Vasconcelos.

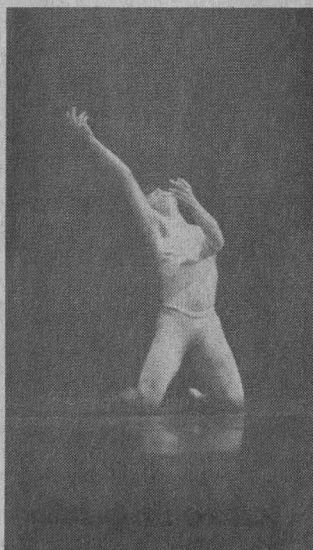
"Con ellos, Covarrubias integró las brigadas encargadas de la enseñanza artística en las escuelas públicas. En 1923 consiguió un empleo en el Consulado Mexicano en Nueva York, Estados Unidos."

Su caricatura brillante y frívola alimentó y satirizó la industria del espectáculo en pleno *boom*. Sin embargo, al descubrir el barrio de Harlem cambió sus dibujos para glorificar el cuerpo presa del ritmo, ahora sus figuras tienen un movimiento incesante y voluptuoso, concluyó.

Hombre Lleno de Pasión

Rocío Sagaón, coreógrafa, actriz y bailarina, comentó que hablar de Miguel Covarrubias es internarse en el mar, ya que él era un hombre lleno de pasión.

La compañera en los últimos años del maestro Covarrubias, al relatar cómo la conoció, dijo que junto con Carlos Chávez montó *Los Cuatro Soles*, una obra de tema prehispánico con la que unió los grupos coreográficos del país, los cuales estaban dispersos y tenían confrontacio-



nes; es decir, logró que los bailarines y coreógrafos tuvieran una relación cordial.

"Además, agregó, su desempeño y rigor en la disciplina se demostró cuando formó el proyecto de la licenciatura en Museografía. Este plan de estudios, comentó, era muy completo ya que tenía cerca de 40 cursos."

Raquel Tibol, investigadora de artes plásticas y colaboradora de la revista *Proceso*, explicó que en la cumbre de su éxito Miguel Covarrubias meditó acerca del camino que realmente buscaba.

Por ello, se dio la vuelta y empezó de nuevo en México sin olvidar

sus experiencias pasadas, se dedicó a trabajar en lo que realmente quería. Esto le provocó el triunfo y la amargura de sus últimos años.

La autora de *Pasos de la Danza Mexicana* opinó que no hay que referirse a Miguel Covarrubias y la danza mexicana, ya que es una exageración.

Su estancia en el extranjero fue para descubrir un mundo más moderno del que le ofrecía México; "un mundo mejor servido y más variado en la vida cultural ciudadana y no el mapa cultural nacional".

Covarrubias tuvo una visión plural en la dirección del Departamento de Danza: realizó danzas inspiradas en las tradiciones mexicanas; por ejemplo, Tona-tzintla, y a la vez abrió las puertas y ventanas a nuevas proposiciones, las cuales no fueron fácilmente aceptadas.

La etapa que sobrevino a la que el maestro vivió fue la de una danza con escenografía y vestuario hechos de acuerdo con el siguiente precepto: "no ofender a la embajada americana".

Así, "la exaltación de Miguel Covarrubias corresponde a este contraste que se dio entre la etapa de Carlos Chávez en el INBA y los periodos siguientes que, todos, se han caracterizado por ejercer la limitación más o menos fuerte de la libertad de expresión", finalizó la investigadora. ■

BANCO DE DATOS

Covarrubias preparó una trilogía acerca del arte indio en el continente americano

Miguel Covarrubias nació en 1904 en el seno de una familia acomodada. No terminó la preparatoria y se dedicó a descubrir el mundo. Tenía un empleo en la Secretaría de Transportes y Comunicaciones. Por las tardes se dedicaba a hacer ilustraciones y caricaturas en publicaciones estudiantiles o de vanguardia, así como en periódicos y revistas nacionales, y posteriormente, en Estados Unidos.

El maestro también se interesó por el teatro, medio donde conoció a la bailarina Rismann, con quien se casó posteriormente.

Sus textos reflejan un método característico de su visión del mundo: puso la observación práctica al servicio del conocimiento científico para describir la geografía, la gente, la organización social, el arte popular, el teatro y la música popular.

Tras 15 años de estancia en Estados Unidos, Miguel Covarrubias sintió nostalgia por México, por sus culturas indígenas y tradiciones culturales vivas. Así inició su investigación en el Istmo de Tehuantepec.

Tres años antes de morir preparó una trilogía acerca del arte indio del norte, centro y sur del continente americano.



Es fascinante la mujer que yace boca arriba, la gran señora apacible junto al gigante.

El Popocatepetl y el Iztaccíhuatl son referentes que nos han legado una gran riqueza cultural; ambos volcanes han sido protagonistas en la obra plástica de nuestros grandes pintores paisajistas, además de ser representados en códices prehispánicos

BANCO DE DATOS

Las cumbres más elevadas de nuestro país

El Popocatepetl tiene, según los geógrafos Aguilera y Ordóñez, 600 metros en el eje mayor y 400 en el menor, y una profundidad de 500.

Ha sido un volcán activo, en estado fumarólico.

En 1918 una compañía empezó a explotar el azufre del cráter; el 19 de febrero de 1919, con objeto de facilitar la recolección, un capataz hizo estallar 28 cartuchos de dinamita alrededor de la antigua chimenea; sobrevino un sismo, hubo derrumbes, murieron 17 trabajadores y se estimuló la erupción. El Doctor Atl dejó un relato de estos hechos en su libro La Actividad del Popocatepetl (1939).

El Iztaccíhuatl en su pecho alcanza una altura de 5,286 metros; la cabeza, 5,146; y los pies 4,740. Su longitud es de siete kilómetros. Según testimonios del alcalde de Nepoalco, el 20 de julio de 1868, "la volcánica", como la llamaban los habitantes de los poblados circunvecinos, expulsó grandes peñascos por una abertura próxima a la cumbre.

****Información tomada de la Enciclopedia de México y del libro Los Volcanes.**

Símbolo de México. Editado por Manuel Zavala y Alonso, con introducción de Vicente Leñero.

Dos gigantes que vigilan la historia violenta, sísmica y heroica de una urbe



Fotos: Daniel Romo

ESTELA ALCÁNTARA

Como signo esperanzador, a fin de año, los capitalinos que vivimos pendientes de los índices de contaminación atmosférica, casi milagrosamente redescubrimos la belleza geográfica del Valle de México.

El humo gris de los malos presagios se esfumó por unos días, y en el horizonte se alzaron impetuosos, cubiertos por un blanco manto de nieve, nuestros dos simbólicos volcanes: el Popocatepetl (de *popoca*, humeante, *tépetl*, cerro) y el Iztaccíhuatl (de *iztac*, blanca, y *cíhuatl*, mujer).

Ambos volcanes, dos de las cumbres más elevadas de nuestro país -después del Pico de Orizaba-, han sido emblema de la metrópoli más poblada del mundo.

El "cerro que hecha humo" y la "mujer dormida" son dos gigantes que vigilan la historia violenta, sísmica y heroica de una urbe que se niega a dejar el lugar central en la vida política y económica de México.

Protagonistas en la obra plástica de nuestros grandes pintores paisajistas de los siglos XIX y XX, José María Velasco y el Doctor Atl, los volcanes han sido también representados en códices prehispánicos, en documentos coloniales indígenas y mestizos. Están, asimismo, presentes en un gran número de obras literarias y musicales; son referentes que nos han legado una gran riqueza cultural.

En el mundo prehispánico los volcanes fueron personajes funda-

mentales; alrededor de ellos se unen el mito y la historia. En los códices se registran grandes erupciones y temblores que eran interpretados como fuerzas terminales de mitos cosmogónicos. Por ejemplo, el Popocatepetl está relacionado con Tláloc; las pruebas arqueológicas constatan que en el lugar se realizaban ceremoniales al dios de la lluvia. Se dice que por sus laderas cruzaron Cortés y sus hombres para iniciar la Conquista y la creación de una nueva nación.

Los volcanes fueron dioses y testigos de la historia de los primeros mexicanos. El Popocatepetl era el cerro principal al que reverenciaban, fuente de poderes relacionados con el agua y dios vivo, simbolizable. El Iztaccíhuatl era una dio-

El Popocatepetl está relacionado con Tláloc; las pruebas arqueológicas constatan que en el lugar se realizaban ceremoniales al dios de la lluvia.



sa, la "volcana", la Mujer Blanca de representación antropomorfa que tenía sus adoratorios y sacerdotisas propias. Ambos, por tanto, eran objeto de culto particular en la "fiesta de los cerros": el *Tepeihuitl*.

Con los años, el culto se convirtió en seducción. Ahora nos conmueve la presencia de los volcanes como si alguien los hubiera dispuesto ahí, estéticamente hermosos en el horizonte, arquitectónicamente unidos por la tierra y la mirada crédula de quienes poblamos el Valle de México tragado por la metrópoli. Es fascinante la mujer que yace boca arriba, la gran señora apacible junto al gigante arrodillado que vela su sueño. Pero, también nos asustan las fumarolas del *Popo*, que en los últimos tiempos ha perdido la calma lanzando "ese vapor sagrado del infierno: copal de sacrificio para ahuyentar olores y fantasmas".

Después del miedo llega el desafío. "Si la montaña no viene hacia tí, tú ve hacia la montaña", y los hombres comenzaron a escalar la agreste topografía de los volcanes, tentados por la voluptuosidad de la mujer dormida y el desafiante *Popo*, para ver desde la cumbre el gran valle y dominar por fin a los gigantes impenables.

Vicente Leñero dice que esta pareja carismática de volcanes, en las leyendas indígenas, transformadas después en historia romántica, eran personas: el hombre y la mujer enamorados, convertidos en piedra por razón de ese amor; de alguna forma dioses instalados ahí

para testimoniar el lance que perpetúa una pasión irrealizable.

"Ella, tendida horizontal, según registra el cromó de viejos calendarios; y él, a sus pies, arrodillado, con su rico penacho de plumas-fumarolas asistiendo a ese sueño del que su amada jamás regresará; tal vez, si acaso, cuando el mundo se acabe entre furiosos y la tierra se abra y el parto de los montes vomite sus infiernos, y la mujer dormida se levante y todo empiece para ellos."

Símbolos del origen hipotético de nuestra nacionalidad, sin duda, los volcanes son también una alegoría atinada y bella para un pueblo que ha vivido ávido de protección paternalista. ■



Los volcanes fueron dioses y testigos de la historia de los primeros mexicanos. El Popocatepetl era el cerro principal al que reverenciaban. El Iztaccíhuatl una diosa de representación antropomorfa



Desde hace más de un cuarto de siglo este certamen ha sido una estímulo muy importante para quienes ingresan en el mundo literario; la Dirección de Literatura los invita a participar en distintos encuentros: **Hernán Lara Zavala**

BANCO DE DATOS

A partir de 1966 se publicó la "revista de los estudiantes universitarios"

En 1996 "revista de los estudiantes universitarios", Punto de Partida, cumplirá 30 años de haberse creado por iniciativa de la maestra Margo Glantz, quien propuso el proyecto a Gastón García Cantú, entonces director de Difusión Cultural de la UNAM.

Se publicó por primera vez en agosto de 1966. Margo Glantz, quien también se responsabilizó de ella en su primera época, la planeó como un espacio para la publicación de los trabajos literarios, estéticos y filosóficos de los estudiantes, con secciones de cuento, poesía, ensayo, dibujo, fotografía y bibliografía. La revista hoy es un valioso escenario para que los estudiantes, independientemente de sus carreras e intereses académicos, tengan acceso directo a la literatura. El proyecto de la revista implicaba también la realización de un concurso anual que permitiera la participación de todos los alumnos y, al mismo tiempo, el establecimiento de talleres, en los que han colaborado muchas personalidades de la literatura mexicana.

El Concurso de la Revista Punto de Partida, trampolín para jóvenes promesas

ESTELA ALCÁNTARA

En una ceremonia casi familiar, realizada en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, la Dirección de Literatura entregó premios y menciones a los ganadores del Concurso de la Revista Punto de Partida en su vigésima octava edición, en las ramas de cuento, poesía, fragmento de novela, ensayo, traducción, viñeta, fotografía y caricatura.

En el género de cuento, el escritor Oscar de la Borbolla, jurado de esta categoría junto con la escritora Beatriz Escalante, comentó que el trabajo ganador titulado *San Caracol*, de Issa López, presenta personajes que no obstante que respiran un poco el realismo mágico ya un tanto trabajado, tienen la virtud de ser bondadosos, lo cual no pone en crisis la verosimilitud de la historia.

En poesía, el primer premio se otorgó al trabajo de Luis Felipe Fabre, *Un Segundo Nacimiento para Ester*, en el que destaca la modernidad de su lenguaje poético, el rigor formal y el uso del humor como vía aceptable de expresión lírica, señaló la poeta Blanca Luz Pulido, jurado de esta categoría, junto con Antonio Mendoza y Víctor Hugo Piña.

En la categoría de ensayo el trabajo ganador fue *La Confesión de Gaganov*, de Ana María Sánchez Mora, por la originalidad con la que están transmitidas las ideas, la investigación que subyace y la estructura, consideraron los jurados Socorro Lozano y Patricia Toussaint.

La misma Ana María Sánchez Mora, de acuerdo con el veredicto de los jurados Ernesto Alcocer y Rosa Beltrán, obtuvo el primer pre-



Issa López al recibir su reconocimiento, en el género de cuento.

Foto: Daniel Romo

mio en la rama de fragmento de novela con el texto *La Vida Dispareja*. Un trabajo con rigor formal, cuyos episodios están bien motivados, que sorprende por su originalidad en el planteamiento y en la voz narrativa.

Morelos Torres y Eduardo Villegas, jurados en la rama de teatro, consideraron ganadora a la obra titulada *La Gotera*, de Jesús Heredia Caamaño, por su excelente construcción anecdótica, el dibujo claro y correcto de los personajes, así como por su diálogo preciso, acorde con la tensión dramática.

En la rama de traducción las jurados Claudia Lucotti, Noemí Novell y Tatiana Sule decidieron otorgar dos primeros lugares compartidos a la traducción del francés de Paulina López Noriega, *Paroles de Jacques Prévert*, y a la traducción del inglés de Miguel Angel Calderón Téllez, *Poemas de Charles Bukowski*.

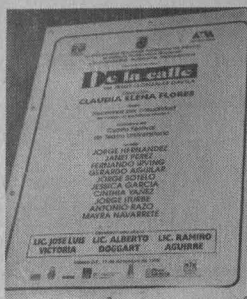
Asimismo, en la categoría de fotografía obtuvo el primer lugar la serie *Plasmación*, de Alfredo Domínguez. En viñeta ganó el trabajo *Rondas y Placeres*, de Jorge Galaviz García, y en caricatura los jurados Armando Rosas y Carlos Max Salas declararon desierto el premio.

También se entregaron las siguientes menciones: en fotografía al trabajo *Cinco Rostros Indigentes*, de Everardo González Reyes; en poesía a los títulos *Manglar y Nueve Canciones para Preludiar el Alba*, de Eduardo Cerecedo y José Renato Tinajero, respectivamente. En ensayo hubo dos menciones para los trabajos: *El Lector del Realismo Mágico y Sor Juana Inés de la Cruz y su Tiempo*, de Saúl Hurtado Heras y Moisés Cruz Gayoso, respectivamente.

En fragmento de novela se otorgó una mención para el texto *Cuatro Remedios Infalibles para el Hipo*, de José Ramón Ruisánchez Serra.

Finalmente el maestro Hernán Lara Zavala, director de Literatura, consideró que este concurso desde hace más de un cuarto de siglo ha sido una estímulo muy importante y un trampolín para las jóvenes promesas del mundo literario.

Posteriormente a la ceremonia de premiación, las personas que resultan triunfadoras son invitadas por la misma Dirección de Literatura a participar en los distintos encuentros de narradores, de jóvenes escritores y de poetas que organiza esta dependencia. ■



En la categoría de licenciatura resultó premiada la obra *El Tercer Testamento*; en el nivel de escuelas de teatro ganó *Sangre en el Cuello del Gato* y en bachillerato el reconocimiento fue para la puesta en escena titulada *De la Calle*

BANCO DE DATOS

De entre 106 grupos se eligieron a los ganadores del Festival de Teatro Universitario

ESTELA ALCÁNTARA

Con la participación de 106 grupos, procedentes del bachillerato, la licenciatura y diversas escuelas de teatro, concluyó el *Cuarto Festival de Teatro Universitario*, que en esta edición fue organizado por distintas dependencias de la UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y el Instituto Politécnico Nacional (IPN).

En el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, el 13 de diciembre, se develaron las placas de los tres grupos ganadores del encuentro y se les entregaron también cinco mil pesos como estímulo a cada uno.

En la categoría de licenciatura resultó ganadora la obra *El Tercer Testamento*, escrita y dirigida por Mauricio Matus del grupo *Irreverente* de la Facultad de Derecho. En el nivel de escuelas de teatro ganó la obra *Sangre en el Cuello del Gato*, de R.W. Fassbinder. Se trata de una versión de Juan Jacobo Hernández, dirigida por Yupanqui Aguilar del grupo de la Facultad de Filosofía y Letras.

El premio para la obra de nivel bachillerato fue para *De la Calle*, de Jesús González Dávila, dirigida por Claudia Elena Flores y representada por el grupo *Hermanos por Casualidad* del Colegio de Bachilleres, Plantel 9.

Al clausurar el encuentro José Luis Victoria Toscano, director general de Apoyo y Servicios a la Comunidad, señaló que la presencia de 106 grupos teatrales y más de doscientos actores es una cifra que hace muchos años no se mencionaba en un festival de teatro.

Asimismo, dijo que con este fes-



El grupo de la escuela de teatro que ganó con la obra *Sangre en el Cuello del Gato*.

tival se pretende construir una cultura de apreciación de la creatividad artística entre el público universitario, porque "queremos que el teatro no sea nada más un trabajo de actores, sino también de espectadores".

Victoria Toscano comentó que posiblemente en el futuro este festival se organizará a nivel metropolitano, y posteriormente a nivel nacional.

Por su parte Ignacio Escárcega, director de escena y organizador por parte de la Dirección de Teatro y Danza, al hacer un balance del festival refirió que el interés de los jóvenes hacedores de teatro es muy diverso, algunos se preocupan por la presentación del texto, por darle sentido a la proposición literaria y otros están en la exploración de las posibilidades del fenómeno escénico.

El festival, dijo, tiene el mérito de incentivar la formación de grupos y de permitir el acceso a un tipo de teatro y de repertorio teatral no convencional. "El hecho de que ahora se organice con el IPN y la UAM nos abre perspectivas de espacio muy interesantes y el acceso a los espectadores potenciales, que no sólo son los de las escuelas de la UNAM, sino que están ubicados en otros puntos importantes de esas dos instituciones."

El hecho de que dos de los grupos ganadores del festival pertenezcan a la Universidad, dijo Escárcega, se explica por un fenómeno de tradición. Desde la década de los años 50 se ha hecho teatro en muchas de las escuelas y facultades de la UNAM, incluso en algunas de ellas hay talleres formales con maestros encargados. ■

Hubo 15 mil 168 espectadores durante esta jornada

El Cuarto Festival de Teatro Universitario contó con la participación de 106 grupos, aproximadamente 728 participantes, 15 mil 168 espectadores, entre estudiantes, maestros y público en general. Los jurados del festival fueron los directores de escena: Ignacio Escárcega, María Muro, Bruno Bert y Rubén Paguada. Dentro del festival de teatro se realizaron actividades paralelas. Ignacio Escárcega impartió el curso Teoría y Práctica del Teatro, del 4 al 8 de diciembre. La maestra María Muro impartirá en este mes de enero el curso Dirección Teatral, en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Sur.

Foto: Francisco Cruz



Fotos: Francisco Cruz

Tras exponer que en términos absolutos la población de escasos recursos ha aumentado de 12 millones a 45, Joaquín Careaga, de la ENEP Acatlán, dijo que ello se debe a una serie de características como la desigualdad social, íntimamente ligada con la etnia y los rasgos físicos

Gaceta EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

Estudiosos de las ciencias sociales

Campesinos e indígenas, los más pobres del país debido a una cultura dominante racista

Joaquín Careaga estudió la licenciatura en Sociología, la maestría en Economía y el doctorado en Sociología, en la UNAM.

Es maestro de la ENEP Acatlán y profesor investigador titular "C" de la misma escuela. Ha publicado varios ensayos en diversos cuadernos y revistas, y próximamente aparecerá su libro *El Proceso del Capitalismo en México 1940-1988*.

Raúl Béjar Navarro nació en la ciudad de México. Cursó la licenciatura en Ciencias Sociales y estudios de doctorado en la UNAM. Fue profesor en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Economía, así como en la ENEP Acatlán. Actualmente es investigador nacional. Ha publicado nueve libros, uno de ellos traducido al inglés, así como cerca de 50 artículos en libros y revistas especializadas de circulación nacional e internacional. Fue director fundador de la ENEP Acatlán y director del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias.



Joaquín Careaga dijo que generalmente se explica la desigualdad social, en particular la de los indígenas, como causa de su ignorancia y no por la violencia a la que se encuentran sujetos históricamente, por el hecho de nacer indios.

que presentan mayores índices de desnutrición y analfabetismo, los que perciben menos de un salario mínimo. En suma, son los que viven en la pobreza extrema."

Destacó que generalmente se explica a la desigualdad social, en particular la de los indígenas, como causa de su ignorancia y no por la violencia a la que se encuentran sujetos históricamente, por el hecho de nacer indios.

Las Etnias, las más Castigadas

"En México la desigualdad social está íntimamente ligada con la etnia y las características físicas. En esa medida, la pobreza no sólo significa pertenecer a una clase social con menos oportunidades, sino que la falta de oportunidades se correlaciona con las características indígenas. No en vano, los más pobres de nuestro país pertenecen a varias etnias."

Más de 45 millones de mexicanos pobres presentan, por lo general, rasgos indígenas más que occidentales, y tampoco es casualidad que conformen los grupos con menos escolaridad, mayor desnutrición, mayores índices de alcoholismo, son los que habitan las chozas en el campo y las vecindades en las ciudades, son los marginados o los nacos, puntualizó.

El catedrático de la ENEP Acatlán dijo que como la magnitud de la pobreza es un fenómeno extraordinario, doloroso e ignorante, ésta se puede medir gracias al poder adquisitivo, aunque hay quienes la miden en función de la productividad de los trabajadores. De acuerdo con el consumo, pobres serían aqué-

GUSTAVO AYALA

Si bien es cierto que en cuanto a porcentajes la población pobre ha disminuido de 80 por ciento durante el porfiriato a 50 actualmente, en términos absolutos ha aumentado de 12 millones a casi 45. El problema es que hay demasiados mexicanos de escasos recursos, manifestó el maestro Joaquín Careaga, catedrático de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

En el penúltimo día de sesiones del coloquio *Perspectivas de México en el Umbral del Siglo XXI*, el maestro Careaga dijo que nuestro país es sumamente pobre debido a una serie de características como la desigualdad social, que también tiene una raíz de carácter histórico.

Explicó que la población más pobre se localiza justamente en el sector indígena, en el que, según datos oficiales, en 1990 había en el país aproximadamente 6.5 millones. Sin embargo, este grupo supera los 15 millones de habitantes, en función de que es población que tiene más características

mestizas que españolas u occidentales, lo que, por cuestiones racistas, hace que tanto campesinos como indígenas tengan menos oportunidades y sean más pobres.

De acuerdo con Guillermo Bonfil Batalla, recordó, esta población es pobre no por ser analfabeta o poco calificada, sino por ser campesina e indígena, pues la cultura dominante es racista, margina a las etnias, en especial a las que tratan de defender su cultura y su lengua, y cuyo costo social les significa estar sujetos a la intolerancia y al rezago.

"Son los grupos poblacionales que no registran movilidad social, pues nacen miserables y miserables se mueren. Son los que más enfermedades de la pobreza padecen, los que viven en chozas sin drenaje, sin agua corriente, que no cuentan con instalaciones sanitarias en el interior de la vivienda, no disponen de electricidad ni de piso, son los que viven en poblados insalubres e incommunicados, los que no tienen clínicas ni médicos para atenderse, los

llos que no satisfacen lo básico o los mínimos vitales en alimentación, salud, vivienda y educación, y que no tienen un excedente para transporte y recreación.

Otra clasificación de pobreza implicaría la cantidad de bienes que se pueden comprar. En México, más o menos 66 por ciento de la población económicamente activa percibe entre uno y tres salarios mínimos, y 15 por ciento gana menos de uno. No obstante, con un salario mínimo la población no puede comprar ni 35 por ciento de los productos de la canasta básica.

Dijo que si no se pueden comprar los mínimos vitales significa que la población padece desnutrición, desde niveles medios hasta graves. Una precaria alimentación engendra una salud deficiente, enfermedades y muerte. Lo que explica que la mortalidad infantil sea muy elevada.

De 10, Seis Concluyen la Primaria

Otros indicadores que se utilizan para medir el grado de bienestar de una población es la vivienda. Nuestro país tiene un faltante de entre cinco y ocho millones de viviendas, por lo que más de 30 millones de mexicanos no tienen casa.

En tanto que en educación, de cada 10 niños que ingresan a la primaria sólo seis la concluyen, aunque no cuentan ni con el conocimiento ni con las habilidades que supone la primaria, en realidad son analfabetas funcionales.

Pobreza y Desigualdad

El maestro Raúl Béjar Navarro,



ex director de la ENEP Acatlán, enumeró, a su vez, cuatro vertederos de análisis acerca de la desigualdad social: la histórico-geográfica, la étnico-demográfica, la sociopolítica y la socioeconómica.

La pobreza es un concepto relacionado con la desigualdad social. Hay dos tipos de pobreza: la absoluta y la relativa. La primera es la que estaba en el enfoque del Programa Solidaridad, que justamente iba a atender necesidades con un propósito político, los pobres de los pobres; y los pobres relativos son los que están privados de la distribución de bienes y servicios, pero que no están afectados en sus dimensiones básicas de sobrevivencia.

Hay países en donde existe desigualdad social pero no pobreza, y viceversa. Los países nórdicos, por ejemplo, tienen instancias sociales importantes, desigualdades, pero casi no hay pobreza. Otros, en cambio, como China, tienen una pobreza generalizada, pero relativamente poca desigualdad social.

Tanto pobreza como desigual-

dad social son términos relativos que hay que ubicar en el tiempo y también son procesos insertos en la sociedad, por lo que no se puede hablar de desigualdad o de pobreza de manera permanente.

Dentro de la desigualdad social hay grupos más desiguales: los indígenas, la mujer, los niños y los viejos, lo cuales están marginados de muchos aspectos del desarrollo, que están en un estado de indefensión más acusado que el resto de los grupos tradicionalmente marginados y pobres.

Hay una primera forma de desigualdad en nuestro país que quedó en la impronta de los 300 años de Colonia. Quedó una profunda desigualdad social marcada que aún persiste. "Estamos viviendo un proceso de polarización social que finalmente va a aumentar la desigualdad en México, si no se dan las premisas políticas básicas y si no se establece una conciencia política en los órganos del gobierno, en cuanto a la gravedad de este proceso tan prolongado de desigualdad". ■

Tanto pobreza como desigualdad social son términos relativos que hay que ubicar en el tiempo y también son procesos insertos en la sociedad, por lo que no se puede hablar de desigualdad o de pobreza de manera permanente

Ariel Contreras, de la Sedesol, dijo en la ENEP Acatlán que la situación de pobreza en que viven millones de mexicanos obliga a plantear la construcción de un desarrollo equitativo, justo y equilibrado. Gabriel Tarriba, también de esa secretaría, señaló que la justicia es un imperativo ético. Rolando Cordera, de Economía, afirmó que nuestro país está ante una encrucijada histórica no resuelta

BANCO DE DATOS

Ariel Contreras,
estudioso de la lengua y
literatura hispánicas

Ariel Contreras es licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM, donde también realizó estudios de Literatura Romántica y Teatro. Fue profesor de la Facultad de Filosofía y Letras y se ha desempeñado como jefe del Departamento de Actividades Culturales de la Escuela Nacional Preparatoria; director de Difusión Cultural, Recreación y Deporte de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior y secretario particular de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica de la Secretaría de Educación Pública.

La política social, factor para evitar el retroceso y la acumulación de rezagos

GUSTAVO AYALA

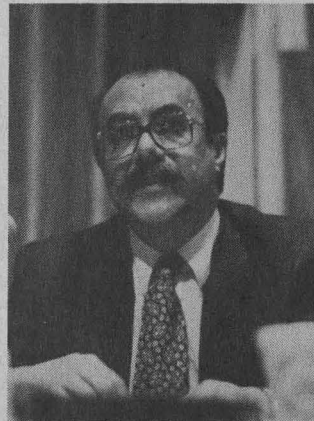
La situación de pobreza en que viven millones de mexicanos obliga a plantearnos nuestras posibilidades para construir un desarrollo equitativo, justo y equilibrado, y definir los medios para lograrlo. Sin embargo, este planteamiento no sólo vendrá de las autoridades hacia la población, sino que todos debemos interiorizarlo y llevarlo a la realidad con voluntad, producción, así como el ánimo y la confianza de que superaremos los obstáculos que nos impiden crecer armoniosamente.

El licenciado Ariel Contreras, presidente del Instituto Nacional de Solidaridad de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), manifestó lo anterior en el segundo día de trabajo del coloquio *Perspectivas de México en el Umbral del Siglo XXI*, en el que se abordó el tema de la justicia social.

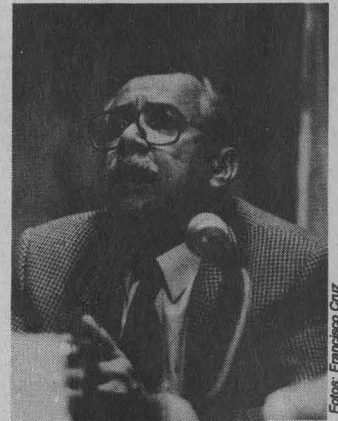
"El principal valor con el que contamos somos nosotros mismos, como fuerza capaz de generar riquezas, porque es en situaciones difíciles cuando las mujeres y los hombres han creado los mejores sistemas para conciliar las diferentes fuerzas que empujan a la humanidad hacia adelante", añadió.

En el Auditorio Miguel de la Torre Carbó de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, el representante de la Sedesol dijo que en las condiciones actuales de nuestro país la política social adquiere una relevancia mayor y constituye un factor importante para evitar el retroceso y la acumulación de rezagos en el mediano y largo plazos.

"El empleo y el ingreso son fac-



Ariel Contreras.



Rolando Cordera.

tores indispensables para mejorar las condiciones de vida de la población, ninguna política social podrá ser efectiva sin ellos, porque ésta no pretende ni podría sustituirlos."

El licenciado Contreras dijo que pese a la crisis económica, el gobierno mexicano continuará aumentando los recursos para el gasto social dentro de un esquema que busca mejorar los niveles de atención en los aspectos básicos de salud y educación, así como fortalecer los programas concentrados en la población más pobre.

"La política social de México comprende aspectos como salud, educación, sector laboral, desarrollo urbano, alimentación y superación de la pobreza, los cuales conforman un frente integrado de atención que considera la prestación de los servicios de salud y educación para todos, así como la dirección del desarrollo urbano y la promoción de la vivienda para orientar el crecimiento equilibrado de los centros urbanos, que son el principal punto de concentración poblacional."

Los Diversos Sectores

El licenciado Contreras informó que en el sector educativo el gasto social significará la operación de casi 194 mil escuelas, a las que asisten 26.9 millones de jóvenes, así como la construcción de 19 mil 946 espacios educativos, y en especial los programas orientados a las comunidades más pobres y rezagadas, en las que se atenderán a casi cuatro millones de niños en 20 mil 700 poblaciones.

Comentó que junto con los recursos para educación el gasto en salud representa 45 por ciento del programable y 85 del gasto destinado al desarrollo social. Además de la operación de los servicios que dan atención médica a 35 millones de personas de población abierta, se intensificarán las acciones para incorporar a 10 millones de mexicanos que no cuentan con esos servicios.

Para el ámbito laboral se destinan dos mil 56 millones de nuevos pesos, en especial para el otorgamiento de 900 mil becas de capaci-

Gabriel Tarriba.



tación para el trabajo, 29 por ciento más que en 1995, beneficiando, especialmente, a los trabajadores desempleados.

Anunció que en 1996 se aplicarán seis programas básicos: el abasto social de leche a 5.4 millones de niños; el apoyo al sistema Liconsa, que opera más de 20 mil tiendas; la entrega de un kilogramo diario de tortilla a 2.8 millones de familias; la distribución de desayunos a dos millones de escolares, y la entrega de despensas a los afectados por desastres naturales.

Encrucijada Histórica

En su momento el maestro Rolando Cordera, profesor de la Facultad de Economía, aseveró que en la actualidad "enfrentamos una especie de encrucijada histórica que no está resuelta de antemano, por más que en los últimos años se nos anunció una y otra vez su solución. El país entró en un ya largo proceso de crisis económica y de ajuste.

Agregó que en materia de ajuste se ha hecho mucho, lo cual ha sido y sigue siendo muy doloroso. En cuanto al cambio estructural también se ha hecho mucho, utilizando cualquier criterio de evaluación, tenemos que aceptar que ya vivimos en otra economía.

Hoy la nuestra es una economía abierta en la cual la presencia directa del Estado en el quehacer económico se ha reducido sustancialmente.

"Desde el punto de vista institucional tenemos otro mundo, muy distinto al que poseíamos todavía entrada la década de los años setenta. Es decir, ha habido un vertiginoso

cambio en el orden institucional y en nuestras relaciones con el exterior."

El conductor del programa de televisión *Nexos* señaló que ese vertiginoso cambio no ha producido desarrollo económico, pero sí un crecimiento muy lento durante más de una década, lo que se juntó con una historia secular de desigualdad social, por un lado, y, por el otro, de una incapacidad del sistema económico para resolver en un plazo razonable la conjunción de una aguda desigualdad con la pobreza.

"Humboldt nos bautizó como el país de la desigualdad y nosotros nos empeñamos en hacerle honor a ese bautizo. Somos un país que produce y reproduce desigualdad, ese es uno de nuestros problemas más fuertes; aunque también hemos producido y reproducido una

cultura de desigualdad", expresó Rolando Cordera.

Desarrollo, Igual a Justicia Social

El licenciado Gabriel Tarriba, director de Análisis en el Área de Evaluación y Seguimiento de la Sedesol, dijo que la justicia social es un imperativo ético que no requiere mayor presentación. La justicia social es una parte básica e innegable de cualquier proceso de desarrollo exitoso a mediano y largo plazos, de manera que desarrollo que no se traduce en justicia social no es desarrollo. La búsqueda de ella puede y debe desenvolverse de manera simultánea a la búsqueda de otros objetivos fundamentales de desarrollo, como son los económicos (avance económico, de la producción y de la exportación) y de la democracia política. ■

El empleo y el ingreso son factores indispensables para mejorar las condiciones de vida de la población, ninguna política nacional podrá ser efectiva sin ellos, porque ésta no pretende ni podría sustituirlos.



Foto: Justo Suarez

BANCO DE DATOS

Rolando Cordera, economista y periodista

Rolando Cordera es licenciado en Economía egresado de la Facultad de Economía (FE) y tiene estudios de posgrado en el London School of Economist, de Londres, Inglaterra. Es profesor de tiempo completo de la FE, miembro del Consejo Editorial de la revista Nexos, coordinador del Cuaderno de Nexos y director y productor del programa de televisión que lleva el mismo nombre. Es miembro del Instituto de Estudios para la Administración Democrática, de la Academia Mexicana de Economía Política, y autor de varios libros de economía política.

Gabriel Tarriba, especialista en asuntos económicos

Gabriel Tarriba ha trabajado en diversas áreas de Nacional Financiera, ha sido asesor económico en la Secretaría de Relaciones Exteriores y editor de Política Industrial del gobierno del estado de Hidalgo. Es director de Análisis en el Área de Evaluación y Seguimiento de la Sedesol. Colabora semanalmente en la sección editorial de Economía en el diario El Economista.

Al participar en la mesa redonda La Postura de los Partidos Políticos frente a la Reforma Electoral, el panista Francisco Gárate Chapa dijo que las transformaciones en dicha materia sólo han permitido un pluralismo limitado y nunca han arribado a la institucionalización de la fórmula democrática

BANCO DE DATOS

Las impugnaciones forman parte de una lucha partidista

Las condiciones políticas que surgieron después de las elecciones de 1988 devinieron en una crisis organizacional en torno a las instituciones electorales, señalaba el doctor Carlos Sirvent, en un artículo publicado en el número 2,757 de Gaceta UNAM, en julio de 1993.

Se originó una oposición de centro izquierda que culminó con la formación del PRD y se inició así en la vida político electoral del país un conjunto de procesos en donde el PAN empezó a resurgir.

Antes de las elecciones de 1994, los partidos entablaron una negociación en torno a las reglas previas al proceso electoral y a los resultados mismos.

La solución que dio el gobierno se basó fundamentalmente en la búsqueda de una especialización de las instituciones que intervienen en el proceso electoral.

Sin embargo, opinaba Carlos Sirvent, el nivel que tiene la lucha política, "llevaría a la conclusión de que aun logrando la más alta profesionalización de los órganos electorales, continuarán las impugnaciones, porque éstas no se derivan de la búsqueda de mayor democracia, sino porque forman parte de un conflicto y de una lucha de los partidos".

La terquedad de los partidos ha logrado romper con el Estado autoritario

ESTELA ALCÁNTARA

El régimen político mexicano, autoritario desde su instauración en 1929, ha registrado diversas transformaciones durante este siglo que han derivado en reformas y nuevas leyes electorales.

Sin embargo, todas las reformas anteriores nunca han arribado a una institucionalización de la fórmula democrática, consideró Francisco Gárate Chapa, al participar en el coloquio *Perspectivas de México en el Umbral del Siglo XXI*.

El ex diputado panista señaló que en las distintas reformas que ha vivido el sistema político mexicano durante este siglo ciertamente se han logrado algunas transformaciones, pero éstas sólo han permitido un pluralismo limitado, manifestado en una representación proporcional marginada.

Francisco Gárate Chapa, representante del Partido de Acción Nacional (PAN), fue el único asistente a la mesa redonda *La Postura de los Partidos Políticos frente a la Reforma Electoral*, efectuada en el Auditorio Miguel de la Torre Carbó de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, en la que se esperaba la presencia de renombrados políticos de los diversos partidos.

Gárate Chapa, ex diputado federal en la Quincuagésima Legislatura del Congreso de la Unión, dijo que ha sido por la vía de la terquedad como los partidos políticos y la sociedad civil han logrado la ruptura del Estado autoritario.

Refirió que ya en la década de los años cuarenta, durante el primer aniversario de Acción Nacional, don Manuel Gómez Morín, fundador de

este partido, planteaba como imperativo político la reforma del Estado: "desde nuestro concepto, dicha reforma significa el que el Estado mexicano se ordene formal y materialmente como una república democrática federal, con respeto a la autonomía de principio y con una relación de equidad entre los tres poderes.

"Una reforma política procede cuando el marco jurídico es un obstáculo para el desarrollo y la concreción de las aspiraciones humanas, o cuando dicho marco jurídico está divorciado de la realidad cultural del pueblo, que es su destinatario, o cuando la norma máxima o las leyes secundarias impiden la funcionalidad de los órganos estatales."

Desde hace varios años, agregó Gárate Chapa, lo que estamos demandando los partidos políticos es una legislación electoral que nos permita procesos electorales confiables. La reforma electoral, aclaró, es de gran importancia porque tiene que ver precisamente con la forma como estamos integrando algunos órganos del poder público.

La reforma política del Estado, consideró, se ha impulsado por medio de la fuerza de los partidos de oposición. Sin embargo, hoy se corre el mismo riesgo que en el sexenio pasado, cuando "el gobierno aceptó impulsar una reforma democrática pero la condicionó al grado de consenso que pudieran lograr los partidos políticos, y bastó que el PRI no quisiera para que no se llegara a ningún acuerdo".

Gárate Chapa comentó que realmente se necesita de una voluntad "de arriba" para que se logren esos consensos. "Hoy estamos percibiendo que con un poco más de rigor podemos consolidar un banco electoral que sea aceptable y que nos permita tener procesos electorales confiables".

Para avanzar en la reforma política del Estado, el ex diputado panista hizo hincapié en la necesidad de promover el federalismo, la independencia de los municipios y de los estados y el impulso a la división de los poderes. ■

UNIVERSUM

Servicio Social

Si deseas hacer tu servicio social y cumples con los siguientes requisitos:

- Estudiar la carrera de Ingeniería en Computación o equivalente
- Manejar DBase, Windows y Excell
- Tener disponible el horario de 9 a 13 horas, 11 a 14 horas, o de 11 a 15 horas, de lunes a viernes

Preséntate en la oficina de atención al público de **UNIVERSUM**

Facultad de Química

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, con base en los artículos 38, 44, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico y del artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "C" tiempo completo, no definitivo, con un sueldo de N\$5,057.20, en el área de Bioquímica Clínica, con especialidad en "Bioquímica del Síndrome Nefrótico".

Bases:

a) Tener título de doctor o la autorización para ejercer la docencia a nivel posgrado, en los términos que establece el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Haber trabajado cuando menos seis años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad

c) Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y alta calidad de sus contribuciones a la docencia, a la investigación, o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas

d) Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Química determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

Pruebas:

a) Crítica escrita del programa de estudios de la materia de su especialidad

b) Exposición escrita de un proyecto académico en un máximo de 20 cuartillas

c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema de la especialidad a la que se convoca ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

d) Interrogatorio escrito sobre la materia de su especialidad

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso.
- Curriculum vitae actualizado por duplicado.
- Un juego de los documentos que avalen el curriculum.
- Constancia del título profesional.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán

presentar, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

La Facultad de Química, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto o para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" tiempo completo, no definitivo, con un sueldo de N\$2,643.80, en el área de Microbiología, con especialidad en "Conservación de Cepas Microbianas".

Bases:

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

a) Prueba práctica sobre un problema de la especialidad y presentación escrita de los resultados obtenidos

b) Interrogatorio oral y escrito sobre la especialidad a la que se convoca y sobre la prueba realizada

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de Asuntos del Personal Académico de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso.
- Curriculum vitae actualizado por duplicado.
- Un juego de los documentos que avalen el curriculum.
- Constancia del título profesional.
- Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

En esta secretaría se les proporcionarán las formas para elaboración del curriculum y la solicitud de inscripción al concurso. Asimismo, posteriormente se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha y el lugar en que se practicarán éstas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

El resultado surtirá efecto a partir de la fecha de terminación

Pasa a la página 26...

del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de enero de 1996

El Director

Doctor Andoni Garritz Ruiz

Facultad de Odontología

La División de Estudios de Posgrado, de la Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria, en el referido estatuto y en el mencionado reglamento, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica(n) a continuación:

No. de Plazas

Area: Posgrado

1
1

Parodoncia I, II, III y IV
Odontopediatría I, II, III y IV

Bases:

a) Tener la especialidad o la autorización correspondiente de acuerdo con lo establecido en el Artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado

b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Odontología determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- Interrogatorio sobre la materia
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

- Solicitud de inscripción al concurso.
- Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de grado (o en su caso, constancia de dispensa de grado).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán estas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación del H. Consejo Técnico respectivo.

* * *

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Odontología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la(s) plaza(s) de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que se especifica(n) a continuación:

No. de Plazas

Area: Protésicas

1
1

Prostodoncia Total
Prótesis Dental Parcial Fija y Removable

Bases:

a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir

b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Odontología determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas
- Interrogatorio sobre la materia
- Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

1. Solicitud de inscripción al concurso (el formato se proporcionará en la Secretaría Académica).

2. Curriculum vitae actualizado y documentación comprobatoria de su contenido.

3. Constancia de título profesional (o en su caso, constancia de dispensa del título).

4. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

5. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría Académica se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada y las pruebas específicas que deberán presentar, así como la fecha en que comenzarán éstas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida y de la ratificación del Consejo Técnico respectivo.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de enero de 1996

El Director

Doctor Javier Portilla Robertson

Instituto de Física

El Instituto de Física, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, interina, con sueldo mensual de N\$2,643.80, para trabajar en el área de Física-Químico de materiales, con especialidad en síntesis de emulsiones poliméricas, de acuerdo con las siguientes

Bases:

Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso "B", del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

Prueba:

Examen teórico-práctico sobre la especialidad indicada en la convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud acompañada del curriculum vitae actualizado y documentación que acredite su preparación y experiencia, dicha solicitud deberá entregarse en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de enero de 1996

El Director

Doctor Octavio Novaro Peñalosa

Instituto de Investigaciones en Materiales

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de N\$3,649.80, para realizar investigaciones en el área de Síntesis y Caracterización de Polímeros Conjugados.

Bases:

a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes;

b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad;

c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Prueba:

Formulación de un proyecto de investigación sobre el área de la especialidad de esta convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud y entregar la documentación correspondiente a la dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, Ciudad Universitaria, 04510, DF, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae.

III. Constancia de grado y la documentación que acredite el curriculum.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 15 de enero de 1996

El Director

Doctor Ariel A. Valladares Clemente

La competencia tuvo como objetivo recaudar fondos que permitan que este año se cumpla el reto de los montañistas universitarios

Gaceta EN EL DEPORTE

La Carrera Pro-Expedición Pumas al Monte Everest 8848, reunió a mil competidores



Con la excelente respuesta de la comunidad se puso de manifiesto el interés de ésta por contribuir al éxito de los montañistas pumas, que en 1996 intentarán la conquista del Monte Everest con sus 8,848msnm.

necer en el grupo puntero durante la competencia, realizó un último esfuerzo en los últimos 350 metros para agenciarse el triunfo con tiempo de 31'00" flat, ante el reconocimiento y aplauso general de los aficionados que se dieron cita en las tribunas. Tras de él llegaron Samuel López, con tiempo de 31'46", y Marco A. Juárez con 31'55".

En la rama femenil libre, pactada también a 10 mil metros, fue ganada por la estudiante de la Facultad de Ingeniería Zella Bonilla, con registro de 42'36", relegando en los puestos siguientes a Maribel Navarrete con 45'45", y a Guadalupe Piña con 47'28". En la categoría Master varonil Salvador Páez triunfó con 34'22", seguido de Juan Anguiano con 35'20" y de Sebastián Rosas con 35'33", mientras que en la rama femenil Isabel Zamora llegó primera con tiempo de 44'47", por 45'29" de Lucina Cáliz y 46'20" de Sandra Luz Valdovinos.

Alberto Barreto, con registro de 35'03", se agenció la categoría Veteranos varonil, escoltado por Venancio Nájera (35'29") y Francisco Alvarez (39'30"), mientras que en la rama femenil Sofía de la Puerta fue la ganadora con crono de 34'38", por 45'22" de Cristina Mejía y 46'54" de Sofía Rocha.

Por último en la categoría libre varonil, con tiempo de 17'15" en los cinco mil metros corridos, Efraín Ortiz se llevó el sitio de honor, y Laura Magaña hizo lo propio en la rama femenil con registro de 22'02". ■

JOSAFAT RAMÍREZ

La comunidad universitaria y el público en general respondieron una vez más al llamado que hizo la Asociación de Montañismo y Exploración de la UNAM, para participar en la *III Carrera Pro-Expedición Pumas al Monte Everest 8848*, que se realizó el pasado 10 de diciembre en el campus universitario con el apoyo de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, y que tuvo como objetivo recaudar fondos que permitan a los aspirantes definitivos a escalar la cima más alta del mundo, en la primavera y otoño del presente año, llevar los elementos necesarios para

cumplir este anhelado objetivo del montañismo puma.

En esta ocasión, mil competidores se dieron cita en el Estadio Olímpico Universitario para recorrer los cinco o 10 mil metros pactados en las distintas categorías, para proseguir por el circuito universitario y regresar a la pista de tartán de ese inmueble, testigo de innumerables hazañas deportivas a nivel nacional e internacional.

En la prueba de mayor resistencia, corrida a 10 mil metros, Carlos González, representante del Club *Rodolfo Gómez*, con un paso constante que le permitió perma-

Los mil competidores se dieron cita en el Estadio Olímpico Universitario para recorrer los cinco o 10 mil metros pactados en las distintas categorías

El equipo lo integran Miguel Herrera, Israel Blanco, Alejandro Albarrán y el MI Roberto Martín del Campo; todos ellos son catalogados entre los mejores del país

Participarán cuatro universitarios en el Nacional de Ajedrez Cerrado 1996

ROCÍO MIRANDA

El equipo representativo de ajedrez de la UNAM, integrado por Miguel Herrera, Israel Blanco, Alejandro Albarrán y el MI Roberto Martín del Campo, todos ellos catalogados por la Federación Mexicana de la especialidad entre los 16 jugadores más destacados de México, representarán a su *alma mater* en el *Campeonato Nacional Cerrado* que se efectuará en diversas sedes de la República Mexicana, del 25 al 29 del presente mes.

Con esta competencia se presenta la gran oportunidad para todos los ajedrecistas auriazules de tener un mayor desarrollo en el llamado *deporte ciencia*, que les permita acceder al plano internacional, ya que el ganador tendrá la posibilidad de participar en los Juegos Olímpicos de Atlanta 1996.

Así lo señaló el MI y también

entrenador en jefe del Ajedrez en la UNAM, Roberto Martín del Campo, quien agregó que hay posibilidad de realizar un excelente papel por parte de los ajedrecistas *pumas*, dado que ahora sí se reconoce en el ámbito nacional la calidad y nivel de los integrantes del equipo universitario.

Por su parte, Miguel Herrera (Psicología), Israel Blanco (Preparatoria 5) y Alejandro Albarrán (ENEP Acatlán) se encuentran muy entusiasmados y orgullosos por los niveles que han alcanzado en su desarrollo deportivo, el cual se ha apoyado en una disciplina constante.

El *Campeonato Nacional Cerrado* se realizará en matches de ocho encuentros, mismos que fueron sembrados en función de los *ratings* de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE). ■



Con esta competencia se presenta la gran oportunidad para todos los ajedrecistas auriazules de tener un mayor desarrollo en el llamado *deporte ciencia*.

Basquetbol para discapacitados

La Asociación de Deportes sobre Silla de Ruedas de la UNAM convoca a la comunidad universitaria discapacitada a formar parte de los equipos representativos de basquetbol que entrena el profesor Sergio Durand, entrenador nacional por la Federación Mexicana respectiva.

Los interesados deberán acudir a la cancha de basquetbol de la Alberca Olímpica de CU, los días sábados de cada semana, de las 11 a las 14 horas, directamente con el citado entrenador.



PARA COMPRADORES INTELIGENTES



¡GRATIS!

Folletos explicativos con precios de fábrica
(Ya incluyen IVA)



**<REGALOS
A MENOS
DE \$150**

desde: \$ 6.00

Accesorios
para su oficina
y hogar

**EI OBSEQUIO
PERFECTO
PARA TODA
OCASION**

COMPUTADORES

A precios de regalo
desde:

\$4,450.00
con monitor

Además de 66 periféricos para que
aproveche más su equipo



MOBILIARIO

Para su oficina, el hogar,
la escuela, el taller, la cocina, el estudio,
la sala y hasta el cuarto del bebé.

Vea todas las soluciones
de espacio que le ofrecemos

ESCRITORIOS, SILLAS Y LIBREROS

desde:

\$290.00

MAQUINAS DE ESCRIBIR

desde:

\$640.00

Además de 62 artículos
A PRECIOS SIN COMPETENCIA
como calculadoras de escritorio,
cintas, margaritas rollos y entintadores

MULTIMEDIA '95

Un nuevo mundo por explorar

IA PRECIOS SIN COMPETENCIA!

desde:

\$9,980.00

Lista para usarse
precargada con Windows
y Window Works
gratis

7 programas + 1 tutorial, un CD.



KIT'S

ALMIRANTES

para actualizar su computadora
XT y 286 a 386 ó 486 desde el increíble
precio de:

\$440.00

**INSTALACION
EN DOS HORAS.**

Solicítelos GRATIS con su Distribuidor Printaform

**Pregunte por su Distribuidor Printaform
más cercano**

ACAPULCO: 80-06-77, AGUASCALIENTES: 12-51-70, CUERNAVACA: 20-97-46,
CULIACAN: 16-99-31, CHIHUAHUA: 81-44-92, COLIMA: 3-26-26,
GOMEZ PALACIO: 19-30-40, GUADALAJARA: 650-03-04, HERMOSILLO: 16-67-18,
JALAPA: 11-01-81, LEON: 17-89-53, MAZATLAN: 80-73-15, MERIDA: 46-06-12,
MEXICO, D.F.: 566-05-72 y 592-14-50, MONTERREY: 55-55-90, MORELIA: 15-55-72,
OAXACA: 4-47-99, PUEBLA: 40-30-35, QUERETARO: 17-33-33,
SAN LUIS POTOSI: 21-28-37, TAMPICO: 12-95-12, TOLUCA: 14-14-29,
VILLAHERMOSA: 14-29-57, VERACRUZ: 21-02-34

Precios y especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso

Controle sus
EGRESOS
con las formas



- Cheque Póliza
- Compras
- Control de Bancos
- Control de Clientes
- Control de Proveedores
- Control de Caja



... Y ahorre siempre

Diciembre '95

EGRESOS

AÑO NUEVO, CONTROL NUEVO
Con las formas Printaform

desde: **N\$ 450**

Cheque Póliza, Compras, Control de Bancos,
Control de Clientes, Control de Caja, etc.
... Y ahorre siempre

Ahorre hasta

30%

Con la línea más
completa en

- ♦ Máquinas de escribir
- ♦ Calculadoras de escritorio y
- ♦ Accesorios



Ciudad Universitaria

15 de enero de 1996

Número 294

ISSN 0188-5138

agenda



FOTOS: DANIEL ROMO.

IRAKERE
JAZZ LATINO



agenda

1996

ENERO

D	L	M	M	J	V	S
	I	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEBRERO

D	L	M	M	J	V	S
				I	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

MARZO

D	L	M	M	J	V	S
					I	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24 31	25	26	27	28	29	30

ABRIL

D	L	M	M	J	V	S
		2	3	4	5	6

MAYO

D	L	M	M	J	V	S
				I	2	3

JUNIO

D	L	M	M	J	V	S
						I

COLOQUIOS

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, jueves de enero, 18 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez. Informes al 622-7287 y 7288.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

- PATROCINIO, COLECCIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS ARTES, XX Coloquio internacional del Instituto de Investigaciones Estéticas, octubre, mesas de trabajo: I. Patrocinio y mecenazgo; II. Coleccionismo, y III. Circulación y exhibición; recepción de propuestas, 31 de enero; entrega de ponencias, 30 de agosto. Informes al 665-7540, 7641 y fax, 665-4740.

CONFERENCIAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

- UNA TRAGEDIA MARXISTA, doctor Daniel Singer, lunes 15 de enero.***
- ¿GLOBALIZANDO LAS ANTÍPODAS? AUSTRALIA EN EL SISTEMA MUNDIAL ANTES Y AHORA, doctor Peter Beilharz, miércoles 17 de enero.***
- CAMINO AL CAPITALISMO, doctor Daniel Singer, jueves 18 de enero.***
- CIUDADANÍA, DEMOCRACIA Y GOBERNABILIDAD EN AMÉRICA LATINA (1ª PARTE), doctor Carlos M Vilas, lunes 22 de enero; 2ª parte, jueves 25 de enero.*
- ÁFRICA EN EL SISTEMA MUNDIAL CONTEMPORÁNEO, doctor Fayçal Yachir, miércoles 24 de enero.*
- EL CAMBIO TECNOLÓGICO EN JAPÓN Y SUS EFECTOS SOCIALES, doctora Teresa Morris-Susuki, viernes 26 de enero.***
- LAS FILIPINAS BAJO EL RÉGIMEN DE MARCOS: CATORCE AÑOS DE AMISTAD CON LA DICTADURA, doctor Randolph S David, lunes 29 de enero.***
- JAPÓN: LA SUPERVIVENCIA DE LA INFORMACIÓN, doctora Teresa Morris-Susuki, martes 30 de enero.***
- DEMOCRATIZACIÓN Y DESARROLLO POLÍTICO EN ÁFRICA, doctor Fayçal Yachir, miércoles 31 de enero.*
- REDEMOCRATIZACIÓN EN EL DESPERTAR DE LA REVOLUCIÓN DEL PODER POPULAR DE 1986: ERRORES Y DILEMAS, doctor Randolph S David, viernes 2 de febrero.***
- EL MUNDO ANTE LA DESAPARICIÓN DE LA URSS, doctor Daniel Singer, martes 6 de febrero.***
- NEOLIBERALISMO Y PROBLEMAS DEL DESARROLLO EN ÁFRICA, doctor Fayçal Yachir, miércoles 7 de febrero.*
- EL RÉQUIEM DE LA SOCIALDEMOCRACIA, doctor Daniel Singer, jueves 8 de febrero.***

- LA LÓGICA DE LA RESTAURACIÓN DE LA ÉLITE: LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL GOBIERNO DE AQUINO, doctor Randolph S David, viernes 9 de febrero.***

- COMUNIDAD Y PODER EN LA INDIA: ALDEAS, CENTROS Y MARGINALIDAD, doctor Saurabh Dube, lunes 12 de febrero.***

- EL PRESIDENTE FIDEL RAMOS Y LA CUESTIÓN DE LOS NUEVOS PAÍSES INDUSTRIALIZADOS: LECCIONES DESDE FILIPINAS, doctor Randolph S David, miércoles 14 de febrero.***

- LAS MUJERES EN LA POLÍTICA: SU NUEVA PRESENCIA, doctora Frigga Haug, jueves 15 de febrero.***

- MUNDIALIZACIÓN Y REGIONALIZACIÓN: EL CASO DE LA AMÉRICA DEL NORTE, maestro John Saxe-Fernández, viernes 16 de febrero.*

- LA MUNDIALIZACIÓN DEL MARXISMO (1ª PARTE), doctor Wolfgang Fritz Haug, lunes 19 de febrero.*

ro; 2ª parte, martes 20 de febrero.***

* La conferencias se llevarán a cabo en CICyH, auditorio, a las 11 horas.

** Conferencias dictadas en inglés.

Informes al 623-0028 y 0030.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- APARATOS PRECURSORES DEL CINEMATÓGRAFO, José Ruiz de la H, miércoles 17 de enero.*
- CINE Y FÍSICA, Andrés Iturbe, miércoles 17 de enero.**
- VESTUARIO EN EL CINE, Sergio Aguilar M. jueves 18 de enero.**
- CIENCIA FICCIÓN, Manlio Favio Salinas, sábado 20 de enero.**
- CINE COMO ARTE, Francisco Zárate, miércoles 24 de enero.**
- LA INTRODUCCIÓN DEL CINE SONORO EN MÉXICO, Federico Dávalos, miércoles 24 de enero.*

El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM invita a las conferencias que impartirá en el marco del

Seminario permanente sobre

EL MUNDO ACTUAL



1996

Dr. Bogdan Denitch
Universidad de Nueva York

Enero

16

Bosnia después de Dayton: una paz terrible tras una guerra terrible

19

La economía darwiniana y la transición a la democracia: el dilema de los antiguos estados comunistas

Las conferencias serán dictadas en inglés y se llevarán a cabo en el auditorio del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Torre II de Humanidades, 4º piso, a las 11:00 hrs. Informes: Lic. Lisette Lanz, tels. 623-0028 y 623-0030



"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
El director

Dr. Pablo González Casanova



El Instituto de Geología de la UNAM se complace en invitar a usted a la Conferencia que dictará el



Dr. Emiliano Mutti

THE AMERICAN ASSOCIATION OF PETROLEUM GEOLOGISTS.
TULSA, OKLAHOMA

***GEOMETRY AND FACIES CHARACTERISTICS OF TURBIDITE SANDSTONE BODIES ***

El miércoles 17 de enero de 1996, a las 18:00 horas, en el AUDITORIO NABOR CARRILLO, ubicado en el Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, 04510, D.F.

❑ ELEMENTOS NECESARIOS EN EL CINE, Rocío Medina, jueves 25 de enero.**

❑ LA FANTASÍA DE LA IMAGEN, Francisco J Delgado, sábado 27 de enero.**

❑ LA ÉPOCA DE ORO DEL CINE MEXICANO, Francisco Peredo, lunes 29 de enero.*

❑ LOS ARTIFICIOS CINEMATOGRAFICOS, Manlio F Salinas, miércoles 31 de enero.**

❑ CINE Y TELEVISIÓN, José L Mariño, miércoles 31 de enero.*

* Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, 17 h.

** Museo de las Ciencias, *Universum*, patio de videos, sala principal, 11:30 h.

Informes al 622-7287 y 7288.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

❑ SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, Aurelio Tello, 18 de enero.*

❑ NIETZSCHE, Jorge Von Ziegler, 1º de febrero.*

❑ LA LITERATURA FRANCESA Y LA MÚSICA, Laura López Morales, 15 de febrero.*

❑ DANTE, María Pía Lamberti, 29 de febrero.*

* Sede: CCU, Sala Carlos Chávez, jueves, 19 h. Entrada libre.

Informes al 622-7137.

MUSEO DOLORES OLMEDO PATIÑO

❑ EL COLOR EN LA OBRA GAUGIN, doctor Georges Roque, miércoles 17 de enero, 17 h, Sala María Patiño viuda de Olmedo. Informes al 555-0991.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

❑ INCERTIDUMBRE Y RUMBO EN EL FUTURO DE LAS ORGANIZACIONES EN MÉXICO, doctor Darvelio Castaño, martes 16 de enero.*

❑ ¿CÓMO ENCONTRAR EMPLEO?, licenciada Patricia Ramos, miércoles 17 de enero.*

❑ ESTIMULACIÓN DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL NIÑO, licenciada Sylvia Berdichevsky, jueves 25 de enero.*

❑ EL ABUSO SEXUAL INFANTIL. ORIENTACIÓN PARA PREVENIRLO, licenciada Silvia Covián, jueves 25 de enero.*
* 10 a 13 h.

Informes al 593-6001, 6027 y fax 660-7705.

❑ REPORTE PRELIMINAR DE ALGUNOS ASPECTOS DE LA INVESTIGACIÓN EN SOBREVIVIENTES DE ABUSO SEXUAL EN LA INFANCIA, doctora Ruth González Serratos, 10:05 h.*

❑ CASUÍSTICA GENERAL DE LOS CASOS ATENDIDOS EN EL PAIVSAS, doctora Ruth González S y psicóloga Ana L Rosas B, 10:35 h.*

❑ ASPECTOS PREVENTIVOS EN ABUSO SEXUAL, psicólogas Elsa Rodríguez G y Martha A Carranza R, 11:20 h.*

❑ UN MODELO DE INTERVENCIÓN TERAPÉUTICA EN MENORES ABUSADOS SEXUALMENTE, doctora Ruth González S y psicóloga Zoraida Meléndez Z, 11:50 h.*

* Las conferencias se llevarán a cabo en el auditorio el martes 6 de febrero.

Informes al 622-2254.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

❑ EL SÍNDROME DE INMUNODEFICIENCIA EN MÉXICO, doctor Carlos del Río, 9:30 h.*

❑ LA RESPUESTA INMUNE, doctor Lou Qualtiere, 10:15 h.*

❑ EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN CANADÁ, doctor D Sheridan, 11 h.*

❑ EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN MÉXICO, doctora Flor de María Herrera, 12:15 h.*

❑ MECANISMOS PARA EXCLUIR EL VIH DE LA SANGRE DISPONIBLE PARA TRANSFUSIONES EN CANADÁ, doctor D Sheridan, 13 h.*

❑ FACTORES DE RIESGO PARA INFECCIÓN POR VIH. EXPERIENCIA EN LOS CENTROS DE CONASIDA, doctora Griselda Hernández, 13:45 h.*

* Lunes 22 de enero.

❑ BIO-INFORMÁTICA. COMPLEJO COGNITIVO MOTOR ASOCIADO A VIH, doctor Alfonso Jurado, 9 h.**

❑ PRUEBA VIH Y SU IMPACTO EN EL COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, doctoras Gloria Ornelas y Carmen Lozada, 9:45 h.**

❑ SIDA EN PEDIATRÍA EN MÉXICO, doctor Luis Xochihua, 10:30 h.**

Medallones de la Biblioteca Turriana en la antigua sede de la Biblioteca Nacional

Cinco medallones, con alegorías de las ciencias y artes, que pertenecieron a la Biblioteca Turriana y ahora están depositados en la Biblioteca Nacional, dependiente del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, se encuentran en el antiguo recinto de la misma, en el ex Templo de San Agustín.

Se trata de uno de los fondos que pertenecieron a las colecciones eclesiásticas de la UNAM, que fueron desamortizadas y pasaron a formar parte de la mencionada Biblioteca.

Destaca Emilio Coral, investigador y coordinador de Información y Comunicaciones del Departamento de Bienes Artísticos y Culturales de la propia UNAM, en el artículo *Los cinco medallones de Turriana, alegorías del pasado en la antigua Biblioteca Nacional*, que aparece publicado en el número correspondiente a enero-marzo de la revista *Voices of Mexico*, editada por el Centro de Investigaciones sobre América del Norte.

Explica el investigador Coral que la diferencia entre símbolos y alegorías consiste en que los primeros son la síntesis suprema de realidades o determinaciones metafísicas, en tanto que las segundas son un conjunto de metáforas que pueden excluir el sentido real del objeto que representan.

Los cinco medallones son pinturas al óleo de autor anónimo y su tema es representativo de varias ramas de las ciencias con un estilo en boga durante el siglo XVIII, originalmente pertenecieron a la biblioteca catedralicia formada por el doctor Luis Antonio Torres Quintero, quien la heredó a sus sobrinos Luis Antonio y Cayetano Torres Tuñón, capitanes de la Catedral de México, quienes la formalizaron y dieron el nombre de Turriana.

El autor discrepa con la opinión vertida sobre los medallones por el historiador del arte Francisco de la Maza, quien aseguraba en una de sus obras que se trataba de alegorías relacionadas con temas de la *Eneida*, de Virgilio, ya que él no encuentra alguna relación con esa obra del poeta mantuano.

Los temas encontrados en los medallones que sirvieron posiblemente para dividir el contenido en los estantes o salas de la Biblioteca Turriana, son: *Historia*, *Arqueología*, *Música*, *Física o Hidráulica* y *Navegación*, formando parte de un conjunto más amplio.

En el primero se representa al padre Cronos desnudo, con alas y guadaña en alusión al retorno del clasicismo, quien avanza hacia un pabellón colonado, mientras que en el fondo se aprecia la luz del Sol; también aparece el personaje en el medallón de la *Arqueología*, donde un jovencito le muestra una imagen de Julio César, abajo de ambos se realiza una excavación de donde se exhuma la estatua de Pallas Athenea, en posible alusión a las calas realizadas en Nápoles; un trío de cuerdas representa el tema principal de la *Música*, en donde los filarmónicos sostienen violín, cello y contrabajo, rodeados de querubines, en tanto que posiblemente el compositor Palestrina aparece vestido a la usanza occidental; en el relativo a la *Física o Hidráulica* se representa a un árabe que dirige a varios obreros con atuendos europeos, quienes operan las compuertas de una presa para irrigación, en alegoría a la contribución islámica en España; el último, la *Navegación* está compuesto por diversas escenas ligadas entre sí, como la de unos hombres que construyen un barco en lo que parece ser un puerto, en tanto que otro, ataviado al estilo renacentista mira hacia abajo desde un malecón, y uno más, observa el mar desde una nave, siendo iluminado todo el cuadro por el Sol en Levante, simbolizando la búsqueda de nuevos horizontes; además hay una alusión al *Nacimiento de Venus* por la presencia de una concha marina en la cual hay un monstruo pelágico de cuya fauce salta el agua del mar.



- ☐ TAMIZ DE FÁRMACOS USADOS CONTRA EL VIH, doctor Lou Qualtiere, 11:15 h.**
- ☐ UTILIZACIÓN CLÍNICA DE PARÁMETROS VIROLÓGICOS E INMUNOLÓGICOS PARA PLANEAR LA TERAPIA ANTIVIRAL, doctor K Williams, 12:30 h.**
- ☐ RESISTENCIA GENOTÍPICA A AZT EN PACIENTES MEXICANOS, doctor Luis Soto, 13:15 h.**
- ☐ MODELOS MATEMÁTICOS DE LA RUPTURA DE TOLERANCIA INMUNOLÓGICA EN LA PATOGENIA DEL SIDA, doctores Germinal Cocho y Carlos Villarreal, 14 h.**
** Martes 23 de enero.
- ☐ AVANCES RECIENTES EN EL DIAGNÓSTICO DE LABORATORIO DE LA INFECCIÓN POR VIH, doctor Carol Major, 9 h.**
- ☐ ALGORITMOS ALTERNATIVOS PARA EL DIAGNÓSTICO DE LA INFECCIÓN POR VIH, doctora Carmen Soler, 9:45 h.**
- ☐ BIO-INFORMÁTICA: CREACIÓN DE BASES DE DATOS EN IMÁGENES DIGITALES, Sherry Bar-Jurado y doctor Alfonso Jurado, 10:30 h.**
- ☐ ANÁLISIS DIGITAL DE IMÁGENES DE WESTERN-BLEN, doctora Tzipe Govensky, 11:15 h.**
- ☐ PÉPTIDOS SINTÉTICOS EN EL DIAGNÓSTICO DE VIH, doctora Goar Gevorkian, 12:30 h.**
- ☐ MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (PRIMERA PARTE), doctor Harry Deneer, 13:15 h.**
***Miércoles 24 de enero.
- ☐ MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (SEGUNDA PARTE), doctor Harry Deneer, 9 h.****

- ☐ BIO-INFORMÁTICA: ANÁLISIS DE BASES DE DATOS EN LA INVESTIGACIÓN EPIDEMIOLÓGICA. LA EXPERIENCIA DE ONTARIO, doctor Carol Major, 9:45 h.****
 - ☐ AFINIDAD DE LOS ANTICUERPOS ANTI VIH, doctores Marco A J Valenzuela y Leonor Huerta, 10:30 h.****
 - ☐ DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE INFECCIONES OPORTUNISTAS, doctor K Williams, 11:15 h.****
 - ☐ CARGA VIRAL, doctores Harry Deneer y Carol Major, 12:30 h.****
 - ☐ PERSPECTIVAS DE PROGRAMA DE COLABORACIÓN DE SIDA, MÉXICO-CANADÁ, doctor José E San Esteban, 13:15 h.****
****Jueves 25 de enero.
- Las ponencias se llevarán a cabo en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, auditorio.
- Informes al 622-4195.*

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE GUERRERO**

- ☐ XXVII CONGRESO NACIONAL DE MICROBIOLOGÍA, del 26 al 28 de marzo. \$450.00 no socio, \$350.00 socios y \$300.00 estudiantes. Sede: Acapulco.
Informes al 341-4843 y 396-3786.

CURSOS

**CENTRO DE ENSEÑANZA PARA
EXTRANJEROS**

- ☐ ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, cursos intensivos, horarios matu-

tino y vespertino, 3 horas diarias. Sedes: Campus DF y Taxco, Guerrero.*

- ☐ CULTURA LATINOAMERICANA PARA EXTRANJEROS Y MEXICANOS, cursos semestrales de historia del arte, historia, literatura y estudios chicanos, matutino y vespertino. Sede: Campus DF.*
Informes al 622-2470.

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
CULTURAL**

- ☐ EL PAÍS DE LA VIRTUALIDAD, REVISTA POLÍTICO-MULTIMEDIA, Héctor González B, Luis M Moncada y Philippe Amand, módulos: uno. El guión. Sede: Casa del teatro; dos. La puesta

en escena. Sede: Teatro Santa Catarina. \$1,800.00.
Informes al 595-4210.

- ☐ FOTOGRAFÍA, CINE, ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO, DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA, DANZA CONTEMPORÁNEA, GUITARRA CLÁSICA, BATERÍA, LENGUA NÁHUATL, POESÍA, REDACCIÓN, JARDINERÍA, CONSTRUCCIÓN DE MÁSCARAS, CREACIÓN LITERARIA, TEATRO PARTICIPATIVO, PRODUCCIÓN ARTÍSTICA TEATRAL, GUITARRA LATINOAMERICANA, LECTURA, CRÍTICA LITERARIA, ARTE PREHISPÁNICO Y BAILE DE SALÓN.
Informes al 563-6318 y 6362.

ENEP ACATLÁN

- ☐ C++.*



EL CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA
INVITA AL CURSO TEORICO:

**"AUTOMATIZACION DEL AREA DE PRESTAMO EN
BIBLIOTECAS"**

OBJETIVO: PROFUNDIZAR EN LOS CONOCIMIENTOS, CARACTERISTICAS, PRINCIPIOS, ETC., QUE SE ENCUENTREN ALREDEDOR DE SISTEMAS BIBLIOTECARIOS APOYADOS POR LOS SISTEMAS DE COMPUTO.

IMPARTIDO POR: MTRO. JUAN VOUTSSAS MARQUEZ, DIRECTOR DEL CICH.

FECHA: DEL 7 AL 9 DE FEBRERO DE 1996.

LUGAR: "LABORATORIO DE APRENDIZAJE DIALOG-CICH. ACCESO A INFORMACION MUNDIAL PARA AMERICA LATINA".

HORARIO: DE 17:00 A 20:00 HRS.

COSTO: \$400.00 POR PERSONA PARA PERSONAL DE LA UNAM. \$800.00 PARA OTRAS INSTITUCIONES.

REQUISITOS: -NIVEL MINIMO DE LICENCIATURA O PASANTE COMPROBABLE.

-EXPERIENCIA PROFESIONAL Y LABORAL VIGENTE EN ACTIVIDADES DE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE INFORMACION.

CUPO: LIMITADO A 20 PERSONAS.

INSCRIPCIONES: A PARTIR DE HOY HASTA EL 2 DE FEBRERO DE 1996.

INFORMES E INSCRIPCIONES EN LA SECRETARIA TECNICA DE EDUCACION CONTINUA DEL CICH 8:00 A 16:00 HRS., AL TELEFONO 622-3965 6 AL FAX 622-3965 Y 622-3971; E-MAIL rosalba@selene.cichcu.unam.mx ó hairam@selene.cichcu.unam.mx

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL
DIRECCIÓN GENERAL DE TV UNAM

**RADIOLOGÍA VASCULAR INTERVENCIONISTA COMO
ALTERNATIVA TERAPÉUTICA**

CURSO VÍA SATELITE DESDE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, ESPAÑA
DEL 26 DE FEBRERO AL 1º DE MARZO, HORARIOS POR CONFIRMAR

**CURSO PRÁCTICO DE ILUMINACIÓN EN LOCACIÓN
Y ESTUDIO**

INSTRUCTOR: JACK LACH
DEL 29 DE ENERO AL 2 DE FEBRERO DE LAS 16 A LAS 20 HORAS. CUOTA:
\$400.00

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL DEPARTAMENTO DE CAPACITACIÓN, AL
622-9303, 04 Y 22, CON ROCÍO SÁNCHEZ Y EDDY CERERO..





EL INSTITUTO DE GEOLOGÍA Y LA
FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO INVITAN AL:



I COLOQUIO DE GEOLOGÍA AMBIENTAL Y RIESGO GEOLÓGICO

A CELEBRARSE EL DÍA 17 DE ENERO DE 1996

PROGRAMA:

8:45 INAUGURACIÓN

9:45 Dr. LUGO HUPO, JOSÉ: Peligros naturales inducidos por la actividad humana
Instituto de Geografía, UNAM

9:40 Dr. CARRILLO RIVERA, TOFI: Interacción agua subterránea-ambiente
Instituto de Geofísica, UNAM

10:05 Dr. HUIZAR-ÁLVAREZ, RAFAEL: Estado del arte de la hidrogeología en México
Instituto de Geología, UNAM

10:30 Dr. DECSENA, ZOLTAN: El significado ambiental de cuencas sedimentarias cotidianas del
Altiplano Mexicano
Instituto de Geología, UNAM

10:55 Dr. MAIN STILMAN, LUIS: Técnicas sobre el muestreo de agua
Instituto de Geofísica, UNAM

11:20 M. en C. MENDEZ GARCÍA, TEODORO: Efecto del agua residual en el sistema agua-suelo-
planta
Instituto de Geología, UNAM

11:45 Dr. ORTEGA GUERRERO, M. AMBÁN: Contaminación del suelo y del agua subterránea por
hidrocarburos
Instituto de Geología, UNAM

12:30 RECESO

12:20 M. en C. PALACIOS MAYORGA, SERGIO: Papel de algunas plantas acuáticas endémicas de
la parte sur de la Cuenca de México en la extracción y concentración de metales
pesados
Instituto de Geología, UNAM

12:45 Dr. PITRE SALAZAR, L. MIGUEL: La subsidencia y riesgos asociados
Instituto de Geología, UNAM

13:10 Ing. MACÍAS GONZÁLEZ, HÉCTOR: Condiciones hidrogeológicas y sus relaciones con el riesgo
geológico en la delegación Alvaro Obregón, México, D.F.
Facultad de Ingeniería, UNAM

13:35 Ing. CAMPOS MADRIGAL, EMILIANO: Procesos geológicos y uso del suelo en la delegación
Alvaro Obregón, México, D.F.
Facultad de Ingeniería, UNAM

RECESO COMIDA

16:00 Dr. DELGADO GRANADOS, HUGO: Impacto ambiental y riesgos asociados a los glaciares del
volcán Popocatepetl
Instituto de Geofísica, UNAM

16:25 Ing. TAPIA CRESPO, L. ARTURO: Reseña geotécnica e impacto ambiental del proyecto
hidroeléctrico Zimapan, Hgo.
Facultad de Ingeniería, UNAM

16:50 Ing. LERMO SANTIAGO, JAVIER: Microzonificación en zonas urbanas usando técnicas
geofísicas
Instituto de Ingeniería, UNAM

17:15 SESIÓN POSTER

Ing. DOMÍNGUEZ MARIANI, ELISA, Dr. ORTEGA GUERRERO, M. AMBÁN: Simulación del
proceso de evaporación de los paleolagos de la Cuenca de México, e implicaciones
actuales
Ing. ORTIZ ZAMORA, DALIA, Dr. ORTEGA GUERRERO, M. AMBÁN: Migración de contaminantes
hacia el acuífero derivados de un canal de aguas residuales
Ing. VARGAS CABRERA, CARLOS, Dr. ORTEGA GUERRERO, M. AMBÁN: Permeabilidad del
acuífero lacustre de Chalco e implicaciones ambientales
Ing. GONZÁLEZ HUESCA, ALBERTO, Dr. DELGADO GRANADOS, HUGO: Riesgo asociado a
eventos láhricos en el flanco NE del volcán Popocatepetl
Ing. CERVANTES LAING, PABLO, MOLINERO MOLINER, RICARDO, Dr. DELGADO GRANADOS,
HUGO: Implicaciones ambientales del volcanismo al sur de la Ciudad de México

18:15 MESA REDONDA Y CLAUSURA

LUGAR: AUDITORIO RAÚL J. MARSAU, DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE
INGENIERÍA, UNAM

INFORMES:

Dr. Rafael Huizar Álvarez
Instituto de Geología
Tel. 622 42 88
e-mail: huizar@servidor.unam.mx

Ing. Jorge Nieto Obregón
Fac. Ingeniería
Tel. 622 08 56
e-mail: nieto@servidor.unam.mx

- ☐ MS DOS.**
- ☐ VISUAL BASIC.*
- ☐ UNIX.**
- ☐ WINDOWS.**
- ☐ AUTOCAD. \$600.00 y \$475.00
UNAM.**
- ☐ WORD.**
- * Del 22 de enero al 19 de febrero. Costo: \$600.00 y \$475.00 UNAM.
- ** Del 22 de enero al 2 de febrero. Costo: \$500.00 y \$350.00 UNAM.

Informes al 623-1761.

ENEP ARAGÓN

- ☐ EXCEL, 9 a 11 h.*
- ☐ INTRODUCCIÓN A AUTOCAD, 9 a 11 o 19 a 21 h.*
- ☐ WINDOWS, 11 a 13 o 17 a 19 h.*
- ☐ COREL DRAW, 11 a 13 h.*
- ☐ CLIPPER, 13 a 15 h.*
- ☐ TURBO C, 15 a 17 h.*
- ☐ WORD PERFECT, 17 a 19 h.*
- ☐ INTERNET, 19 a 21 h.*
- ☐ SISTEMA OPERATIVO UNIX, 17 a 19 h.*
- ☐ USO Y ADMINISTRACIÓN DE RED NOVELL, 19 a 21 h.*
- * De lunes a viernes.

Informes al 623-0924.

- ☐ INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN, WINDOWS 3.1, WINWORD V 6.0 y EXCEL, lunes a viernes, 13 a 15 h. N\$500.00, \$350.00 egresados y \$250.00 estudiantes.
- ☐ DESARROLLO ORGANIZACIONAL, sábados del 27 de enero al 1º de junio, 9 a 13 h. \$250.00 y \$200.00 universitarios.
- ☐ FRANCÉS INTENSIVO POSESIÓN, MÓDULO I A TRAVÉS DEL VIDEO, Francisco Carreño, sábados del

27 de enero al 1º de junio, 9 a 13 h; lunes a viernes a partir del 29 de enero, 18 a 21 h. \$500.00, \$400.00 egresados y \$300.00 estudiantes.

- ☐ PINTURA EN PORCELANA, módulos: I. Talavera, plumilla, esgrafiado y texturas, y II. Relieves, paisajes, marina, flores, martes y jueves a partir del 30 de enero, 16 a 19 h. \$1,250.00 incluye inscripción y material.

- ☐ DERECHO FISCAL, licenciados Jesús Rodríguez y Yulic Barrientos, sábados a partir del 27 de enero, 9 a 13 h. \$300.00.

Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

- ☐ INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN CON APLICACIONES, unidades temáticas: I. Introducción al sistema operativo MS DOS; II. Principios básicos del procesamiento de texto WP 5.1; III. Organización de datos a través de la hoja de cálculo Lotus 1-2-3; y IV. Fundamentos de las bases de datos D Base III Plus.
- ☐ WINDOWS 3.1, licenciado Valentín Merino C e ingenieros Arturo Quintana L y Ulises Juárez M, lunes, miércoles y viernes del 15 de enero al 2 de febrero, 9 a 11, 15 a 17 o 18 a 20 h; sábados del 20 de enero al 17 de febrero, 9 a 13 h. \$600.00.
- ☐ HIPNOSIS EN ODONTOLOGÍA, lunes del 22 de enero al 18 de marzo, 8 a 11 h (teoría) y 8 a 12 h (práctica).
- ☐ REDACCIÓN, viernes y sábados del 9 al 17 de febrero, 16 a 21 h y 9 a 14 h. \$180.00 y \$100.00 profesores y alumnos de la ENEP Iztacala.
- ☐ MANEJO DE ANFIBIOS Y REPTILES EN CAUTIVERIO, biólogos Enrique Godínez C y Amaya González R, y médico veterinario Luis Grajales, miércoles del 24 de enero al 28 de febrero, 15 a 20 h. \$420.00.
- ☐ INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DEL INCONSCIENTE Y EL PSICOANÁLISIS, maestro Fausto España

INSTITUTO NACIONAL DE NEUROLOGÍA Y
NEUROCIRUGÍA
MANUEL VELASCO SUÁREZ

CURSO NEUROLOGÍA PARA PSICÓLOGOS

DEL 17 AL 19 DE ENERO

AULA MAGNA DEL INSTITUTO NACIONAL
DE NEUROLOGÍA Y NEUROCIRUGÍA
COSTOS: PROFESIONISTAS \$200.00;
ESTUDIANTES \$150.00.

INFORMES AL 606-3032, Y 3822,
EXTENSIÓN 4013, CON LAS
PSICÓLOGAS YANETH AGUDELO O JULIA
VELÁZQUEZ.

ña E, miércoles del 17 de enero al 18 de septiembre, 18 a 20 h. \$1,500.00.
Informes al 623-1339.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- ❑ ACUARELA EXPERIMENTAL, profesor William Fett, lunes, miércoles y viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 14 h.
Informes al 522-0477 y 0630.
- ❑ AFECTIVIDAD Y EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EL DIBUJO; SU VALOR COMO LENGUAJE TRANSPERSONAL; UN ENSAYO VISUAL, martes y jueves de 12 a 15 o 17 a 20 h.*
- ❑ EL HOMBRE Y SU AMBIENTE, litografía, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.**
- ❑ ASPECTOS DE COMPOSICIÓN DE LA PINTURA, lunes 15 a 21 h, y martes a viernes, 16 a 21 h.**
- ❑ PAPEL HECHO A MANO, escultura, lunes, miércoles y viernes, 16 a 18 h.**
- ❑ LA CABEZA HUMANA DESDE LA ANATOMÍA ARTÍSTICA, escultu-

ra, martes y jueves, 16 a 19 h.**

- ❑ SERIGRAFÍA EXPERIMENTAL, martes y jueves, 16 a 18:30 h.**
- ❑ DIBUJO, COMPOSICIÓN Y TÉCNICAS PICTÓRICAS, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**
- ❑ PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ESCULTURA EN MADERA, lunes, martes y miércoles, 15 a 21 h.**
- ❑ LA LÍNEA A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES TÉCNICAS DEL ESMALTADO SOBRE METALES, ESMALTES, martes y jueves, 11 a 20 h.**
- ❑ EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN GRÁFICA Y PICTÓRICA, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**
- ❑ EXPERIMENTACIÓN DEL COLOR EN EL GRABADO EN METAL EN MÉXICO, GRABADO, lunes, miércoles y viernes, 11:30 a 14:30 h.**
- ❑ TEMAS Y TÉCNICAS PARA LA TOMA DE LA FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO, lunes a viernes, 17 a 21 h.**
- ❑ EL COLOR EN EL ESMALTE VÍTREO,

PINTURA, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**

- ❑ ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN EN ESCULTURA; ORIENTACIÓN EN PINTURA, lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 20 h; orientación en platería, lunes a viernes, 8 a 13 y 15 a 20 h; orientación en estampas, lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 20 h.**
- ❑ PINTAR CON FUEGO, UNA VISIÓN ALTERNATIVA EN LA CONFIGURACIÓN DE IMÁGENES, lunes a viernes del 15 al 26 de enero, dos turnos. \$100.00.***
- ❑ PLATERÍA, lunes a viernes del 15 al 26 de enero, matutino o vespertino. N\$100.00.***
Inicio: 29 de enero.
* Plantel Xochimilco, inscripciones del 22 al 26 de enero.
Informes al 653-0281 y 676-2099.
** Plantel Academia 22, Centro, entrevistas e inscripciones del 22 al 26 de enero.
Informes al 522-0477 y 0630.
*** Plantel Centro de Extensión

sión Taxco.
Informes al (91-762)2-3690.

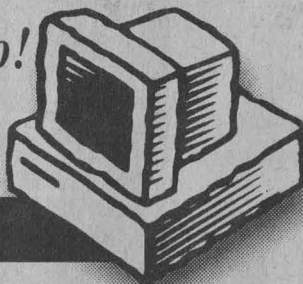
ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA

- ❑ COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, martes y jueves, dos semestres, 13 a 15 h y 19 a 21 h. \$600.00.
Informes al 755-7153.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ❑ APRENDIENDO A NEGOCIAR DE UNA MANERA EFICAZ, licenciado Pablo S Deras Q, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 10 h. \$520.00.
- ❑ INTERVENCIÓN EN CASOS DE SUICIDIO, Nora Goorfriend Koven y Tom Graumann, 19 y 20 de enero, 9 a 17 h. \$500.00 y \$400.00 UNAM.
- ❑ MANEJO DEL IMPACTO EMOCIONAL EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL, maestro Raúl Barba B, del 15 al 26 de enero, 10 a 14 h. \$1,600.00 y \$800.00 convenio de intercambio.

TODO EL PODER ¡a crédito! PENTIUM 75, 100 Y 133



50% A LA ENTREGA Y 6 PAGOS FIJOS MENSUALES

COMPUTADORA HURRICANE PENTIUM

8 MB DE RAM EXPANDIBLE A 128
256 K DE MEMORIA CACHE
DRIVE DE 3.5 DE 1.44 MB
DISCO DURO DE 850 MB
MONITOR MULTISYNC SVGA 14" COLOR
6 SLOTS ISA Y 2 PCI
TARJETA DE VIDEO PCI CON 1 MB
WINDOWS '95 Y FAX MODEM DE 14,400
KIT MULTIMEDIA 4X
(CREATIVE LABS) CD ROM 4X, TARJETA
SOUND BLASTER BOCINAS Y 13 TÍTULOS
MEMORIA RAM
1 SIMM 8 MB

Todos los pagos incluyen IVA

	ENGANCHE DE:	Y 6 PAGOS DE:
► PENTIUM 75	\$ 7,992.50	\$ 1,332.00
► PENTIUM 100	\$ 8,889.00	\$ 1,481.00
► PENTIUM 133	\$ 9,832.00	\$ 1,638.00
* ► KIT MULTIMEDIA 4X	\$ 1,859.50	\$ 610.00
* ► SIMM 8 MB	\$ 1,466.50	\$ 244.50

PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES. SUJETO A APROBACION DE CREDITO
* EN LA COMPRA DE CUALQUIERA DE LAS COMPUTADORAS PENTIUM

INTER • COM

INSURGENTES SUR 1548 EDIFICIO ANEXO, PISO 1.
A DOS CUADRAS DEL TEATRO DE LOS INSURGENTES.
ENTRANDO POR LA CALLE DE FEBO, A ESPALDAS DE BANAMEX
661 71 05 • 661 71 13 • 661 71 15 • 661 71 57
661 71 73 • 661 29 90 • 661 88 58



SIMM DE 4 MB. N\$ 1,125
SIMM DE 8 MB. N\$ 2,200



KIT MULTIMEDIA N\$ 1,399
CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE
AUDIO DE 16 BITS BOCINAS Y 10 COMPACTOS

CONVERSIONES Y ACCESORIOS NO ENTARAN
EN EL PLAN DE CREDITO

CONVERSIONES ¡LOS MEJORES PRECIOS!



**A 486DX2,
486DX4
ó PENTIUM**

INCLUYE:
GABINETE, MOTHERBOARD TARJETA MULTIPUERTOS

486 DX2 80 MHZ N\$ 2,310
486 DX4 100 MHZ N\$ 2,725
PENTIUM 75 MHZ N\$ 3,600

NOTA: ALGUNOS EQUIPOS PUEDEN REQUERIR
COMPONENTES ADICIONALES



IMPRESORA
DESKJET 600 N\$ 2,499



REGULADOR DE VOLTAGE SOLA 1200 W
FUENTE DE PODER SOLA \$ 299
ININTERRUMPTIBLE DE 500 V.A. \$ 1,290



FAX 14,400 bds N\$ 690
MODEM 28,800 bds N\$ 1,490
(INCLUYE SUBSCRIPCION A INTERNET)

TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA • PAGO EN EFECTIVO
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES



Facultad de Química

C·U·R·S·O·S inglés y español semestre 96-II

12 de febrero al 31 de mayo
de 1996

Inglés ✓

- ♦ Comprensión general de lectura.
- ♦ Inglés técnico para ciencias básicas.
- ♦ Fonética inglesa.
- ♦ *Inglés comunicativo: I, II, III, IV, y V niveles.
- ♦ **Literatura inglesa.
- ♦ **Redacción en inglés.
- ♦ **Taller de conversación.
- ♦ **Curso TOEFL (Test of English as a Foreign Language).

Español ✓

- ♦ Redacción de tesis.
- ♦ Ortografía y redacción actualizada, I y II niveles.

Informes e inscripciones:

Del 29 de enero al 9 de febrero de 9 a 13 y de 16 a 18 hs., Edif. "B" 4o. piso, Laboratorio de Idiomas, Facultad de Química.

Costo: según curso.

*Examen de colocación

**Examen de admisión: Durante el periodo de inscripciones.

☐ POBLACIÓN Y DESARROLLO, maestra Beatriz E Escobedo, lunes a viernes, excepto jueves, del 15 al 30 de enero, 9 a 11 h. \$800.00 y \$400.00 convenio de intercambio.

☐ PENSAR EN EL SIGLO XXI: REFLEXIONES SOBRE EL PODER, doctora María de L Quintanilla O, jueves del 1º de febrero al 18 de abril, 16 a 20 h. \$1,600.00 y \$800.00 convenio de intercambio.
Informes al 622-8761.

FES ZARAGOZA

☐ MECÁNICA CUÁNTICA (INTRODUCTORIO), físico Carlos J Martínez G, del 28 de febrero al 5 de junio, 15 a 17 h.
Informes al 623-0753.

☐ INTRODUCCIÓN A LOS MÉTODOS DE SISTEMA CLADISTA, maestro David N Espinosa O, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de

febrero, 9 a 14 h. \$100.00.*

☐ APROXIMACIÓN A LA BIOLOGÍA EVOLUTIVA DE LOS PRIMATES, doctores Pilar Chiappa C y Juan P González-Kirchner, lunes a viernes del 15 al 26 de enero, 10 a 13 h. \$150.00.*

*Sede: Campus II, biblioteca.
Informes al 623-0776.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

☐ PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.

☐ PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

☐ SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial
Invitan al seminario:



ANÁLISIS DE LAS REFORMAS FISCALES 1996 Y SUS EFECTOS EN LA INDUSTRIA EDITORIAL

OBJETIVO: Actualizar a los participantes sobre las modificaciones fiscales que se han publicado recientemente, en sus distintas disposiciones, así como sus repercusiones en la Industria Editorial.

EXPOSITOR: C.P. José Luis Díaz Brasseti, egresado de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, ha colaborado en el Banco de México y en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público como Dictaminador Fiscal. Asimismo ha impartido cursos y seminarios de actualización fiscal en la CANIEM, COPARMEX, CANACINTRA y en diversas editoriales.

TEMARIO:

1. Ley de Ingresos
2. Código Fiscal de la Federación
3. Ley del Impuesto Sobre la Renta
4. Ley del Impuesto al Activo
5. Ley del IVA

DURACIÓN: Miércoles 24 de enero de 9:00 a 14:00 horas.

COSTO: \$ 100.00, becas de 100% a responsables editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad UNAM.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71



DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud. *Informes al 622-9406 y 9431 o al 524-3101 y 3161.*

- ☐ INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN TELEVISIVA. \$250.00. *Informes al 622-2161.*
- ☐ METODOLOGÍA PSICOSOCIAL DENTRO DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL PARTICIPANTE, Raúl Barba Báez,

del 16 al 30 de enero.
Informes al 622-9414 y 9415.

- ☐ OPERACIÓN DE EQUIPO PARA LA REALIZACIÓN DE PROGRAMAS AUDIOVISUALES, Armando García Becerra, del 15 al 26 de enero. *Informes al 622-9408.*

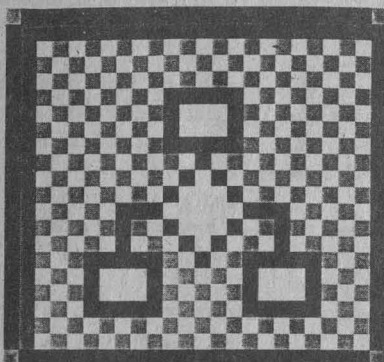
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- ☐ ESTUDIO E INVESTIGACIÓN DE LOS ELEMENTOS DRAMÁTICOS (NO DRAMÁTICOS) QUE INTERVIENEN EN LA ESTRUCTURA ESCÉNICA, Rubén Paguagua S, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, 11 a 15 h.
- ☐ MANEJO PROFESIONAL DE LA VOZ EN LA DOCENCIA, Marcela C Ruiz Lugo, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, 10 a 14 h.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- ☐ CURSOS A DISTANCIA, ACTUALIZACIÓN A DISTANCIA. *Informes al 518-2730 y fax 510-0573.*
- ☐ LABORATORIO DE MECÁNICA DE SUELOS I, doctor Rigoberto Rivera C, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 19 h.
- ☐ ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO, ingeniero Jesús Avila E, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ INGENIERÍA FINANCIERA CORPORATIVA, doctor José de J Acosta F, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 17 a 21 h.
- ☐ GENERADORES DE VAPOR O CALDERAS, ingeniero Martiniano Aguilar R, lunes a viernes del 22 al 26 de enero.
- ☐ LABORATORIO DE MECÁNICA DE

- SUELOS I, doctor Rigoberto Rivera C, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 17 a 21 h.
- ☐ REINGENIERÍA DE NEGOCIOS EL NUEVO NACIMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES, licenciado Efraín Benavides C, jueves 25 y viernes 26 de enero, 9 a 14 h.
- ☐ PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA, ingeniero Julio Vargas, lunes a viernes del 29 de enero al 9 de febrero.
- ☐ PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD TOTAL EN EL TRABAJO, ingeniero Rómulo Mejías R, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.



Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
Secretaría General
Centro de Cómputo

Invitan a

II. Semana de Tópicos Selectos de Cómputo en Veterinaria.

que se llevará a cabo del 29 de enero a 2 de febrero de 1996
horario: 13:00 a 15:00 hrs
Auditorio Aline S. de Aluja de la
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Entrada libre

Día	Expone	Tema
Lunes 29 de enero	Silicon Graphics Lic. Lourdes Martínez Ortega. Jefa de la Biblioteca de la FMVZ.	• Expectativas sobre Internet • Servicios de Información Veterinaria de la Biblioteca de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
	Microsoft de México	• Presentación de Windows95 y Office 95
Martes 30 de enero	Sr. Guillermo Salazar Mendoza. Soporte Técnico del Centro de Cómputo de la FMVZ	• Demostración práctica de Instalación de Módem
	Ing. Ismael Rodríguez Franco. Director de CENTRUM	• Aspectos a considerar en las actualizaciones y conversiones de equipo PC 386 y anteriores
	Lic. Sergio Díaz TelCel	• Demostración práctica de conexión a Internet con PC portátil, vía Módem y teléfono celular
Miércoles 31 de enero	MVZ. Ithiel Berrum. Sistemas computacionales del Bajío. Softtek	• Demostración de Software Veterinario Mexicano
	Dr. Carlos Vázquez. Departamento de Genética y Bioestadística de la FMVZ.	• Demostración de SAS para Windows
	Dr. René López Buendía. Práctica privada.	• Presentación de MedVet. Software para la administración de Clínicas Veterinarias.
Jueves 1 de febrero	MVZ Gerardo López Buendía. Jefe del Centro de Cómputo de la FMVZ	• Presentación de Proyecto Servicios World Wide Web de la FMVZ-UNAM
	Lic Roberto Bonifaz. Jefe del Depto. de Cómputo del Instituto de Geografía de la UNAM	• Aprovechamiento de los Sistemas de Información Geográfica en Agricultura y Ganadería
	Gerencia del Servicio Meteorológico Nacional. Subdirección General Técnica de la Comisión Nacional del Agua.	• Presentación del boletín Agrometeorológico y los nuevos servicios del Sistema Meteorológico Nacional
Viernes 2 de febrero	Ing. José Luis Oliva. CD-TODO	• Nueva Multimedia y Aplicación en la Educación y su desarrollo en México
	Zeta Multimedia	• Desarrollo de MultiMedia para apoyo a la Educación
	Microsoft de México	• Presentación de productos MultiMedia de MicroSoft

- ☐ INGENIERÍA, ingeniero Marco A Reyes L, lunes, miércoles y viernes, 17:30 a 21:30 h.
- ☐ ANÁLISIS ESTRUCTURAL, maestro José L Trigos S, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 16 a 21 h, sábados, 9 a 13 h.
- ☐ GERENCIA DE PROYECTOS DE INGENIERÍA, ingeniero Luis Marcial H, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 9 a 13 h.
- ☐ PLANEACIÓN Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN EN EMPRESAS DE AGUA, ingeniero Mario Buenfil R, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 9 a 16 h.
- ☐ IMPUESTOS PARA CONSTRUCTORAS, contador Eleazar García M, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ MODERNIZACIÓN INDUSTRIAL (AUTOMATIZACIÓN, REINGENIERÍA Y CIM), ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ METEOROLOGÍA Y FENÓMENOS METEOROLÓGICOS, ingeniero Roberto Herrera Juárez, lunes a viernes del 26 de febrero al 8 de marzo, 9 a 19 h.
- ☐ PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD TOTAL EN EL TRABAJO, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA PROGRAMACIÓN, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 16 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A LAS COMPUTADORAS PERSONALES, actuario Cointo Barrera L, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 16 a 21 h.
- ☐ SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 95, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 22 al 31 de enero, 17 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A REDES (LAN) DE MICROCOMPUTADORAS I, ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ DIBUJO Y DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (AUTOCAD BÁSICO), ingeniero Oscar Martín del Campo, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ POWER POINT COMO HERRAMIENTA EN EL DISEÑO DE PRESENTACIONES, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ SISTEMAS DE VENTILACIÓN POR COMPUTADORA, ingeniera Merry Samperio S, lunes a viernes del 29 de enero al 7 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ REDES DE ALTO DESEMPEÑO: ATM, SWITCHES, FRAME RELAY, FAST ETHERNET Y FDDDI-II, ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ ELABORACIÓN DE UN SISTEMA DE AYUDAS EN WINDOWS, ingeniero Horacio Hernández F, jueves 1º y viernes 2 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A FOXPRO BAJO AMBIENTE WINDOWS, ingeniera Claudia C Zavala D, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ MANTENIMIENTO DE PCS Y PERIFÉRICOS (PARTE I), ingeniero Juan F Magaña C, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 16:30 a 21 h.
- ☐ PROGRAMACIÓN DE APLICACIONES WINDOWS CON VISUAL BASIC, ingeniera Alma A García O, lunes a viernes del 6 al 16 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE C, ingeniero José A Chávez F, lunes a viernes del 6 al 21 de febrero, 17 a 21 h.
- ☐ MANEJO DEL NORTON UTILITIES, Fabián Oliver S, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 16 a 21 h.
Informes al 521-4020 al 4025, 521-7335, fax 510-0573 y 512-5121.
- ☐ SISTEMA OPERATIVO MS-DOS, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, 11 a 14 h; del 6 al 12 de febrero, 8 a 11 h y de 17 a 20 h.*
- ☐ MS-DOS AVANZADO, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, 15 a 19 h.*
- ☐ WINDOWS, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, 11 a 14 h; del 6 al 12 de febrero, 17 a 20 h.*
- ☐ SISTEMA OPERATIVO UNIX, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h y 17 a 20 h.**
- ☐ INTERNET (RED UNAM), del 6 al 12 de febrero, 11 a 14 h.*
- ☐ REDES NOVELL, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h y 17 a 20 h.**
- ☐ WORD EN WINDOWS, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.**
- ☐ POWER POINT, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 11 a 14 h.*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al curso:

CORRECCIÓN DE ESTILO

- OBJETIVO:** Proporcionar las herramientas necesarias para la adecuada redacción de escritos formales para su publicación. Así como la concientización y erradicación de algunos fenómenos que resultan comunes al enfrentarse a un texto.
- EXPOSITORA:** Susana Arroyo Hidalgo, Maestra en Lingüística Hispánica por la Universidad Nacional Autónoma de México, miembro de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina, profesora de El Colegio de Letras Hispánicas del SUA en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey, campus Estado de México.
- TEMARIO:**
1. Correcta elaboración de manuscritos o borradores, así como de los originales
 2. Establecimiento de un estilo personal con el empleo de las técnicas convencionales
 3. Elementos metodológicos que sirven para llevar a cabo un escrito formal (conferencia, artículo, libro)
 - a. Uso de abreviaturas latinas
 - b. Formalización del trabajo por medio del empleo de fichas
 - c. Búsqueda adecuada de la información
 - d. Bibliografía, notas de pie de página, citas textuales, resumen
 4. Dinámica en la que se producirá un texto publicable
 - a. Estilo, uso del "se" impersonal, el "yo" el "nosotros", tiempos verbales, concordancia
 - b. Corrección

DURACIÓN: 16 horas, del 23 de enero al 15 de febrero, martes y jueves de 18:00 a 20:00 horas

COSTO: \$300.00, becas de 100% a responsable editoriales de la UNAM, 50% de descuento a la comunidad UNAM.

SEDE: CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
Orizaba y Puebla, Col. Roma

INFORMES E INSCRIPCIONES: 207 93 90 Y 207 98 71

FÍSICOS INGENIEROS MATEMÁTICOS

¿TE GUSTARÍA SER ANFITRION DE UNIVERSUM?

SI TIENES MÍNIMO 50% DE CRÉDITOS EN TU CARRERA Y 8 DE PROMEDIO, PRESENTATE EN LA OFICINA DE ATENCIÓN AL PÚBLICO DE UNIVERSUM, CON LA BIOLIMARIA DE LA PAZ SALGADO, DE LUNES A VIERNES DE 10:00 A 15 HRS. SOLO DURANTE EL MES DE ENERO

UNIVERSUM

- ☐ COREL DRAW, del 6 al 19 de febrero, 11 a 14 h.**
- ☐ CLIPPER, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.**
- ☐ EXCEL 5.0, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 11 h.**
- ☐ AUTOCAD, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 20 h; del 6 al 19 de febrero, 8 a 11 h.**
- ☐ AUTOCAD AVANZADO, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 14 a 17 h.**
- ☐ VISUAL BASIC, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.**
- ☐ VISUAL BASIC AVANZADO, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 17 a 20 h.**
- ☐ MANTENIMIENTO DE PCS, lunes a viernes del 6 al 19 de febrero, 11 a 14 h. \$700.00 particulares, \$500.00 otras instituciones y \$350.00 UNAM.
- ☐ LENGUAJES C, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 12, 9 a 13 o 17 a 21 h.***
- ☐ C++, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 8 a 12 h.***
- ☐ BASES DE DATOS Y SQL, lunes a viernes del 22 de enero al 2 de febrero, 11 a 14 h.***
Costo: * \$240, \$180.00 y \$120.00 UNAM; **\$500.00, \$350.00 y \$250.00 UNAM; *** \$600.00, \$400.00 y \$300.00 UNAM.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ TERAPÉUTICA MÉDICA, doctor Fermín Valenzuela G.*
- ☐ MEDICINA CRÍTICA, doctor Alberto Villazón S.*
- ☐ NEUROLOGÍA, doctor Francisco Rubio D.*
- ☐ IMAGENOLÓGIA, doctor José L. Ramírez A.*
- ☐ PSIQUIATRÍA, doctor Alejandro Martínez.*
- ☐ ONCOLOGÍA, doctor Rodolfo Díaz P.*

- ☐ PATOLOGÍA QUIRÚRGICA, doctor Jorge Escotto V.*
- ☐ CARDIOLOGÍA, doctor José Guadalajara B.*
- ☐ HEPATOLOGÍA, doctor David Kershenobich S.*
- ☐ OFTALMOLOGÍA, doctor Francisco J Padilla de A.*
- ☐ ORTOPEDIA, doctor Pedro Bravo B.*
- ☐ INFECTOLOGÍA, doctor Raúl Romero C.*
- ☐ OTORRINOLARINGOLOGÍA, doctor Jorge Corvera B.*
- ☐ COLOPROCTOLOGÍA, doctor Octavio Avendaño E.*
- ☐ REUMATOLOGÍA, doctor Donato Alarcón S.*
- ☐ GENÉTICA, doctora Susana Koffman E.*
- ☐ SALUD PÚBLICA, doctor Alejandro Cravioto Q.*
- ☐ HEMATOLOGÍA, doctor Manuel Morales P.*
- ☐ UROLOGÍA, dr. Carlos García I.*
- ☐ DERMATOLOGÍA, doctor Amado Saúl C.*
- ☐ NEFROLOGÍA, doctor Felipe Mota H.*
- ☐ PEDIATRÍA, doctor Romeo S. Rodríguez S.*
- ☐ GINECO-OBSTETRICIA, doctor Efraín Vázquez B.*
- ☐ INMUNOLOGÍA, doctor Ruy Pérez T.*
- ☐ ENDOCRINOLOGÍA, doctor Salvador Villalpando H.*
- ☐ GASTROENTEROLOGÍA, doctor Luis Martín A.*
- ☐ NEUMOLOGÍA, doctor Guillermo Díaz M.*

* Primer semestre, tercer curso, miércoles del 7 de febrero al 19 de junio; Cuarto semestre, segundo curso, martes del 6 de febrero al 18 de junio, de 15 a 19:30 h. \$700.00. Sede: CMN Siglo XXI, Academia Nacional de Medicina, auditorio.

Informes al 623-2417 y 2440.

- ☐ PROBLEMAS DE LA SALUD DE LA MUJER, EMBARAZO Y REPERCUSIÓN PERINATAL, doctor Jorge Kun-

PARA COMER BIEN Y ESTAR SANO ¡TODO EL AÑO!

Cuadernos de Nutrición pone a la venta su

Calendario con Recetario Salud con Sabor 1996

Un calendario diferente en el que encontrará:



- * un menú saludable y con mucho sabor para cada mes
- * consejos para cuidar la alimentación de los niños
- * como formar una barrera contra el cáncer en su cocina
- * ideas para enriquecer su alimentación con calcio
- * recetas para celebrar

**¡y muchos otros consejos para comer bien
y vivir mejor!**

Mayores informes: Altata 51 P.B. Col. Hipódromo Condesa
México, D.F. Tels. 515-19-39 y 272-62-07



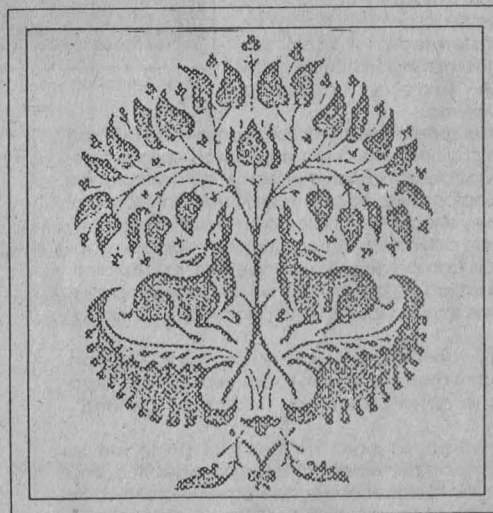
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ZARAGOZA

JEFATURA DE LA CARRERA DE BIOLOGÍA



EDUCACION CONTINUA

"INTRODUCCION A LOS METODOS DE SISTEMATICA CLADISTA"



Ponente:

MTRO. DAVID NAHUM ESPINOSA ORGANISTA

Del 29 de enero al 2 de febrero de 1996

De 9:00 a 14:00 Hrs. Duración: 25 Hrs. Costo: \$100.00
Sede: FES-Zaragoza, Audiovisual, Biblioteca del Campus II.

Informes e inscripciones:

Coordinación del Ciclo Intermedio de la Carrera de Biología,
Campus II, FES Zaragoza, UNAM. Tel. 623-07-76.

harot R, sábados del 20 de enero al 27 de julio, 8 a 10:30 h. Sede: Instituto Nacional de Perinatología.

□ CIRUGÍA AMBULATORIA, doctor Norberto A Ruiz M, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.

□ ENFERMEDADES DE NERVIOS Y MÚSCULOS, doctora Lilia Núñez O, lunes a viernes del 22 al 26 de enero. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.

□ TÓPICOS SELECTOS DE ONCOLOGÍA PEDIÁTRICA, doctora Guadalupe Frías V, del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, CMN 20 de Noviembre.

□ AVANCES E INVESTIGACIÓN EN ALERGIA E INMUNOLOGÍA CLÍNICA, doctor Martín Becerri A, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: IMSS, Hospital de Especialidades CM La Raza.

□ VASECTOMÍA SIN BISTURÍ CON TÉCNICA DE LI, doctor Norberto A Ruiz M, miércoles a viernes del 24 al 26 de enero, 8 a 14 h. Sede: ISSSTE, Centro de Cirugía Ambulatoria.

□ ACTUALIZACIÓN EN ANESTESIOLOGÍA, doctor Rafael H Zamora M, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 8 a 14 h. Sede: Hospital Doctor Manuel Gea González.

□ SALUD PÚBLICA, doctor Julio Cedillo R, lunes a viernes del 29 de enero al 2 de febrero, 8 a 14 h. Sede: DDF, Hospital Pediátrico Iztacalco.

□ EL PIE DEL DIABÉTICO, primer curso teórico-práctico-clínico, doctor Norberto Castañeda G, del 1º al 3 de febrero. Sede: Hospital ABC.
Informes en las sedes.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

□ TÉCNICAS DE REEDUCACIÓN PSICOMOTRIZ 1: el desarrollo en el niño de 2 a 12 años (introductorio), licenciada Susana Castañón y doctora Estela Cabillo, viernes del 19 de enero al 16 de febrero, 16 a 20 h.

□ LA CLÍNICA DE LA HIPERQUINESIA: DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO (INTRODUCTORIO), doctor Víctor Uriarte, lunes del 22 de enero al 19 de febrero, 9 a 14 h.

□ COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, profesoras Claudia Franco V y Elvira Pelayo H, del 15 de enero al 20 de marzo, 8 a 10, 16 a 18 ó 18 a 20 h.
Informes al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DEL MEDIO AMBIENTE

□ ECONOMÍA AMBIENTAL, doctor Américo Saldívar, martes a jueves del 23 de enero al 28 de febrero, 17 a 20 h. \$3,000.00. Sede: Facultad de Economía, anexo, Aula Magna Jesús Silva Herzog.
Informes al 606-1043 y fax 606-1785.

Sesión informativa, jueves 22 de febrero, 18 h.
Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

□ ASPECTOS JURÍDICOS DE LA EMPRESA, módulos: I. Introducción al estudio de la empresa; II. Sociedades mercantiles; III. Contratos mercantiles; IV. Títulos y operaciones de crédito; V. La empresa y el trabajo; VI. Obligaciones fiscales, y VII. Temas selectos de la empresa, sábados a partir del 3 de febrero. \$4,000.00 de contado ó \$2,500.00 dos pagos ó \$1,000.00 por módulo.
Informes al 623-0946, 0947 y fax, 623-0952.

ENEP IZTACALCA

□ MEDICINA LEGAL I: RESPONSABILIDAD PROFESIONAL, sábados del 20 de enero al 18 de mayo, 9 a 15 h.

□ DIAGNÓSTICO Y TERAPÉUTICA DE CONDUCTOS RADICULARES, martes y jueves del 23 de enero al 21 de enero de 1997, 9 a 14 h.

□ ORTOPEDIA MAXILAR, del 21 de febrero al 1º de octubre, 15 a 21:30 h. \$10,000.00.
Informes al 623-1171 y 1208.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

□ ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN ESCULTURA; ORIENTACIÓN PINTURA; ORIENTACIÓN ESTAMPA; ORIENTACIÓN PLATERÍA, lunes a viernes de 8 a 13 y 15 a 20 h, duración 2 semestres. Sede: Plantel Centro de Extensión Taxco.

Informes al (91762)2-3690.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

□ ESTUDIO SOCIAL DEL DELITO, lunes a viernes del 20 de enero al 20 de octubre, 9 a 14 h.

□ PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS, jueves y sábados a partir del 1º de febrero, 17 a 20 y 9 a 12 h. \$5,040.00 o \$630.00 mensualidad (8).

□ PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS, sábados a partir del 10 de febrero, 9 a 14 h.

El origen y quehaceres de la filología en reciente libro del IIF

Quince ensayos sobre el origen y quehaceres de la filología conforman el libro **Aproximaciones lecturas del texto**, que edita el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, con la maestra Esther Cohen como editora.

En la obra el director del IIF Fernando Curiel Defossé señala que las partes que la integran fueron realizadas por los investigadores del Instituto, quienes en su mayoría son también profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la propia Universidad.

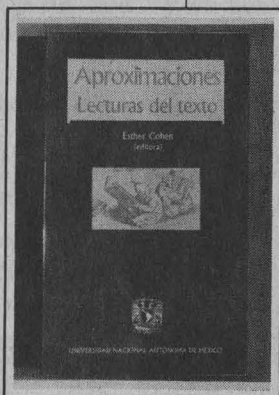
Los temas tratados van desde los orígenes de la palabra filología y sus transformaciones hasta las corrientes más modernas del análisis de texto y el nuevo medievalismo.

"Este libro, señala la editora, surge como una primera respuesta a una serie de interrogantes sobre el quehacer cotidiano de los miembros del Instituto de Investigaciones Filológicas y, en particular, sobre el carácter y el lugar de la filología en la cultura actual". Responde además, asegura, a la necesidad de configurar un campo de reflexión que permita ubicar el trabajo crítico literario dentro de un panorama más amplio de lo que representa la disciplina en la actualidad.

"Se trata de ofrecer al lector una diversidad de propuestas metodológicas, todas ellas válidas, para acercarse al texto literario y artístico en general", explica.

Sin embargo, la obra no tiene ni pretende la exhaustividad del tema o la finalidad didáctica, sino que se orienta a ofrecer un panorama de la dirección y carácter de los estudios literarios en el momento actual y en el ambiente académico de los círculos universitarios.

El volumen consta de 358 páginas que incluyen la nota del Director del IIF, la presentación de la maestra Cohen, así como los 15 ensayos de plumas tan reconocidas como las de José G. Moreno de Alba o Rubén Bonifaz Nuño, entre otros, así como un índice.



FOTOS: FRANCISCO CRUZ

DIPLOMADOS

ENEP ACATLÁN

□ ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, del 26 de febrero al 26 de agosto. Sesión informativa, miércoles 7 de febrero, 18 h.

□ CRIMINALÍSTICA, del 8 de marzo al 26 de octubre. Sesión informativa, miércoles 28 de febrero, 18 h.

□ FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 16 de marzo al 9 de noviembre.

- ❑ **DESARROLLO DE LA COMUNIDAD**, martes y jueves a partir del 19 de febrero, 17 a 21 h.
Informes al 622-8757 y 8777.

FES CUAUTITLÁN

- ❑ **ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES**, maestro Adolfo Obaya, módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia. \$550.00 por módulo.

Informes al 623-1958 y 1959.

- ❑ **GERONTOLOGÍA**, licenciada Elsa Correa y profesora Luz M Vargas E, sábados a partir del 9 de marzo de 1996, 9 a 14 h; módulos: I. Biología del envejecimiento; II. Metodología de la investigación aplicada en el área de gerontología; III. Evaluación del anciano en la comunidad; IV. Introducción a la geriatría; V. Psicogerontología, y VI. Gerontología social. \$600.00 inscripción y \$400.00 por módulo.
Informes al 745-7331 y 8246 (fax).

- ❑ **COMPUTACIÓN**, miércoles del 17 de enero al 6 de marzo, 9 a 13 h.*

- ❑ **INFORMÁTICA BÁSICA**, miércoles, del 17 de enero al 6 de marzo, 14 a 18 h; jueves, del 18 de enero al 7 de marzo, 9 a 13 h; viernes, del 19 de enero al 8 de marzo, 14 a 18 h.*

- ❑ **GESTIÓN ADMINISTRATIVA**, viernes del 23 de febrero al 19 de abril, 9 a 13 h.*

* \$800.00 por módulo.

Informes al 623-2044.

FES ZARAGOZA

- ❑ **INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y EPIDEMIOLOGÍA**, miércoles a partir del 31 de enero, 9 a 14 h, módulos: I. Tendencias actuales de la investigación clínica y epidemiológica; II. Metodología científica aplicada a la investigación en salud; III. Procesamiento y búsqueda de información científica; IV. Métodos estadísticos para la



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL (4) VIDAL CASTAÑEDA Y NÁJERA
COLEGIO DE ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE

**LA SEMANA DE ANATOMÍA
(DEL 22 AL 26 DE ENERO)**

LUNES 22

LA INYECCIÓN INTRAMUSCULAR. TEORÍA Y PRÁCTICA

PARTICIPAN TODOS LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE.
LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 7 A 12 HORAS.

LA CRIMINALÍSTICA DEL ABORTO (DIAPOSITIVAS)

LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 16:10 A 17 HORAS.

LA MUJER Y EL DOLOR. ABORTO (MINICINE)

SALA DE CONFERENCIAS, DE 17 A 17:50 HORAS.

MÉTODOS ANTICONCEPCIONALES (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 17:50 A 18:40 HORAS.

CÓLERA VIBRIO (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 18:40 A 19:30 HORAS.

LAS DROGAS (CONFERENCIA)

LABORATORIO DE ANATOMÍA DE 19:30 A 20:20 HORAS.

LA ALIMENTACIÓN DEL LACTANTE (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 20:20 A 21:10 HORAS.

MARTES 23

LA CRIMINALÍSTICA DEL ABORTO. (DIAPOSITIVAS)

LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 7 A 7:50 HORAS

LA MUJER Y EL DOLOR. ABORTO (MINICINE)

SALA DE CONFERENCIAS, DE 7:50 A 8:40 HORAS.

MÉTODOS ANTICONCEPCIONALES (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS, DE 8:40 A 9:30 HORAS

EL CEPILLO DENTAL (CONFERENCIA)

DOCTORA ROSA MARÍA VARGAS RODRÍGUEZ
LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 9:30 A 10:20 HORAS.

LA ALIMENTACIÓN DEL LACTANTE (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS, DE 10:20 A 11:10 HORAS.

CÓLERA VIBRIO (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS, 11:10 A 12:00 HORAS.

LA INYECCIÓN INTRAMUSCULAR. TEORÍA/PRÁCTICA.

(PARTICIPAN TODOS LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE).
LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 16 A 21 HORAS.

MIÉRCOLES 24

EMBRIÓN HUMANO (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 7:00 A 8:40 Y 17:50 A 19:30 HORAS.

EMBRIÓN HUMANO (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 8:40 A 10:20 Y 19:30 A 21:10 HORAS.

SIGNOS VITALES. TEORÍA/PRÁCTICA.

(PARTICIPAN TODOS LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE ANATOMÍA)
LABORATORIO DE ANATOMÍA DE 10:20 A 12:00 Y 16:10 A 17:50 HORAS

JUEVES 25

MARATÓN 5 KILÓMETROS

DE 9:30 A 10:20 HORAS

MARATÓN 10 KILÓMETROS

DE 10:20 A 11:40 HORAS
INTERESADOS INCRIBIRSE CON LA MAESTRA MARIANA SZYMCAK LAWRYNOWICZ, CON ALGÚN PROFESOR DE ANATOMÍA Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS.

LA INYECCIÓN INTRAMUSCULAR. TEORÍA/PRÁCTICA.

(PARTICIPAN TODOS LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE)
LABORATORIO DE ANATOMÍA, DE 16:10 A 21: HORAS.

VIERNES 26

LA INYECCIÓN INTRAMUSCULAR. TEORÍA/PRÁCTICA

(PARTICIPAN TODOS LOS PROFESORES DE ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE)
LABORATORIO DE ANATOMÍA DE 7 A 10:20 HORAS.

LA ANATOMÍA, FISIOLÓGIA E HIGIENE EN LA DANZA

MODERA: MAESTRA VANESSA FLORES ESPADAS
SALA DE CONFERENCIAS DE 10:10 A 11:10 HORAS.

SISTEMAS DE CONTROL (MINICINE Y TRANSPARENCIAS)

MODERA: DOCTOR HORACIO OLIVA
ABARCA
SALA DE CONFERENCIAS DE 11:10 A 12 HORAS.

EL CUERPO HUMANO (TRANSPARENCIAS)

LABORATORIO DE ANATOMÍA DE 16.10 A 17 HORAS

EVOLUCIÓN TECNOLÓGICA (CONFERENCIA)

SALA DE CONFERENCIAS DE 17 A 17:50 HORAS

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (CINE)

SALA DE CONFERENCIAS DE 17:50 A 19:30 HORAS

GERIATRÍA

(CONFERENCIA)
DOCTOR MIGUEL VILLAVICENCIO
CASILDO
SALA DE CONFERENCIAS DE 19:30 A 20:20 HORAS

LA DERMIS (CONFERENCIA)

DOCTORA REINA QUINTANAR M
SALA DE CONFERENCIAS DE 20:20 A 21:10 HORAS.



COORDINADOR GENERAL
MAESTRO JOSÉ ALFONSO ROSAS SÁNCHEZ
DURANTE TODA LA SEMANA HABRÁ EXPOSICIÓN DE CARTELES ELABORADOS POR ALUMNOS DEL COLEGIO DE ANATOMÍA, SOBRE EL CUERPO HUMANO, ECOLOGÍA, MEDIO AMBIENTE, SALUD Y DERECHOS HUMANOS.
ENTRADA LIBRE, PARTICIPAN: COLEGIOS DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS, ACTIVIDADES ESTÉTICAS Y ANATOMÍA;
CONCURSAN Y ASISTEN: ALUMNOS, TRABAJADORES Y PADRES DE FAMILIA.

investigación clínica y epidemiológica, y V. Técnicas actuales para el análisis y presentación de la información científica. \$400.00 inscripción y \$400.00 por módulo.
Informes al 623-0787 y fax 745-8246.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ☐ POLÍTICAS Y REFORMA DEL ESTADO, ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN, Módulos: uno Políticas de vivienda y reforma del Estado, y dos Administración y legislación de proyectos de vivienda.*
- ☐ FINANCIAMIENTO, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS, Módulos: tres Financiamiento para programas de vivienda, y cuatro Diseño y tecnologías para proyectos de vivienda.*
* Costo: \$1,250.00.
Informes al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.
- ☐ MANEJO DE COMPUTADORAS COMPATIBLES PC, contador Alejandro Tacher O, físico Alejan-

dro M Torres D y arquitecto Alejandro Gutiérrez T, cinco módulos, tres sesiones por semana, inicia el lunes 22 de enero, grupo 1 y, 23 de enero, grupo 2. \$5,600.00 ó \$1,400.00 por módulo.
Informes al 622-0711.

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

- ☐ COMERCIO EXTERIOR DE MÉXICO, licenciado Ignacio Martínez, miércoles y viernes, del 21 de febrero al 5 de julio de 1996, 18 a 21 h.
- ☐ COMUNICACIÓN SOCIAL E IMAGEN CORPORATIVA, licenciadas Virginia Reyes y Rebeca Gutiérrez, lunes y miércoles del 26 de febrero al 14 de octubre, 17:30 a 20:30 h.
Informes al 524-3001, 3101, 3161 y fax 524-6554.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- ☐ TEORÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES, doctora Mercedes de

la Garza, martes y jueves a partir de febrero, 18 a 20 h. \$3,750.00.
Informes al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ☐ EDUCACIÓN INTEGRADA, licenciada Elisa Saad D, sábados del 27 de enero de 1996 al 1º de febrero de 1997, 8 a 14 h, módulos: I. Marco de referencia; II. Necesidades educativas especiales; III. Formación para la práctica, y IV. Actualización y vinculación.
Informes al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.

UAM IZTAPALAPA

- ☐ BIOLOGÍA DEL DESARROLLO, módulo IV. Fisiología comparada del desarrollo, lunes a viernes del 22 al 26 de enero, 9 a 17 h.

POSGRADOS

ENEP ACATLÁN

- ☐ MAESTRÍAS EN POLÍTICA CRIMINAL Y EN ESTUDIOS MÉXICO-ESTADOS UNIDOS; ESPECIALIZACIONES EN CONTROL DE CALIDAD, COSTOS DE CONSTRUCCIÓN, GEOTECNIA, ESTRUCTURA JURÍDICO-ECONÓMICA DE LA INVERSIÓN EXTRANJERA E INSTITUCIONES ADMINISTRATIVAS DE FINANZAS PÚBLICAS; calendario, recepción de documentos y entrevistas, del 29 de febrero al 3 de mayo; lista de aspirantes aceptados al curso propedéutico e inscripción, 6 y 7 de mayo; inicio del propedéutico, 13 de mayo; inscripciones al primer semestre, del 5 al 9 de agosto; inicio de clases, 12 de agosto.
Informes al 623-1528 y 1531.

ENEP ARAGÓN

- ☐ MAESTRÍA EN DERECHO (CIENCIAS PENALES), calendario, inicio del semestre 96-II, 29 de enero.
Informes al 623-1016.

ENEP IZTACALA

- ☐ MAESTRÍA EN BIOLOGÍA DE LA REPRODUCCIÓN.*

- ☐ MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD.*
- ☐ MAESTRÍA EN MODIFICACIÓN DE LA CONDUCTA.*
- ☐ MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA: METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN CONDUCTUAL.*
* Calendario, trámites de inscripción y reinscripción 15 al 19 de enero; inicio del semestre 96-2, 29 de enero.
Informes al 623-1152.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ☐ ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.
Informes al 622-8758.

FES ZARAGOZA

- ☐ MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA (EDUCACIÓN ESPECIAL), publicación de resultados, 15 de enero; curso propedéutico, enero a mayo de 1996.
Informes al 623-0578 y 745-9371.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- ☐ MAESTRÍA EN ARQUITECTURA, Historia y teoría de la arquitectura, Formación de arquitectos, cambios tecnológicos y diseño (vivienda, computación y prefabricación), Arquitectura, patrimonio cultural y medio ambiente, Arquitectura y sociedad, y Nuevas tendencias en la arquitectura.
- ☐ MAESTRÍA EN URBANISMO, Proceso de urbanización, acumulación de capital y conformación de ámbitos territoriales, Territorio, ciudad y reproducción de la fuerza de trabajo, Políticas urbano regionales, Movimientos sociales urbanos, Integración, economía, democracia, política y territorio, Proceso de modernización y medio ambiente, cambio global y desarrollo sustentable.
- ☐ DISEÑO INDUSTRIAL, opciones, Teoría del diseño, Ergonomía, Metodología y Materiales y procesos.
Informes al 550-6209 y 6664.
- ☐ DISEÑO, FINANCIAMIENTO Y GESTIÓN DE PROGRAMAS DE VIVIENDA.*
- ☐ PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFI-



U.N.A.M.
FACULTAD DE MEDICINA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MÉDICA



PROGRAMA DE RECUPERACIÓN ACADÉMICA Y TITULACIÓN

MODALIDADES

OPCIÓN A

Matutino
5 días/semana
inicio: febrero 12

OPCIÓN B

Matutino/vespertino
sábados
inicio: febrero 10

SEDE
HOSPITALES DEL SECTOR SALUD
CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO

Alumnos UNAM N\$ 750.00

INFORMES E INSCRIPCIONES
Facultad de Medicina
Secretaría de Educación Médica
Edificio B tercer piso.

TEL. 6 23 24 73

El Foro Teatral de la Casa del Lago, escenario para *Irakere*, grupo cubano de Jazz latino

El grupo cubano de jazz latino *Irakere* exhibió el talento de sus jóvenes vocalistas y solistas con una propuesta musical más contemporánea, durante el concierto que ofreció el 15 de diciembre pasado en el local la Casa del Lago.

Irakere, fue invitado a México para participar en los festejos con motivo de los 35 años de ese reciente cultural universitario, para mostrar al público mexicano su nuevo repertorio con los temas de su último disco *Indestructible*;

En el foro abierto, se reunieron los seguidores del género que ha internacionalizado a este grupo en más de dos décadas de trabajo.

Tocando con su ritmo cubano y el alma de los asistentes, esa casa porfiriana, donde la Universidad ha dado muestra de difusión cultural, concluyó el ciclo de presentaciones con artistas caribeños como invitados.



El grupo *Irakere* no ha perdido su lugar de vanguardia que tiene con Chucho Valdés al frente de la agrupación. No se ha dormido en la historia del *Grammy* que obtuvo en el pasado, sino que ha fortalecido la parte vocal, sin dejar de trabajar el jazz latino y la música instrumental para ingresar a una nueva etapa, que se vislumbra mucho más importante que las anteriores. Llevó a este concierto su nuevo



material, pero también interpretó los clásicos.

En *Irakere* figuran las voces de tres vocalistas: Leo Edam, Carlos Manuel y Mayra Valdés quien canta la música bailable y el jazz latino. Leo, arrancaba los suspiros de las asistentes con su gran carisma. También el *indio*, uno de los trompetistas jóvenes más destacados, tuvo momentos de gloria, elevando el ánimo del público con sus intervenciones.

Las percusiones, tal como lo anunció Valdés, tuvieron una presencia importante. Por su parte, el público, pasó de la contemplación y del deleite a la acción. La música de *Irakere* hizo explosión en la sensibilidad de los asistentes. El jazz nunca antes estuvo más cerca de su origen afrocubano, ni de la rítmica moderna.

Estela Alcántara.

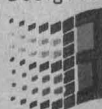


**CON
LANIX
TIENES LA OPCION
EXACTA DE LO
QUE NECESITAS.**



LANIX
TU HERRAMIENTA DEL EXITO

Designed



Micros
Windows

ANIXMART 486DX escalable

MEMORIA RAM	4 MB. + 1 Mb. en Video exp. a 64 Mb.
DISCO DURO	640 MB.
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

486 DX2/80 N\$ **8,720**+iva
486 DX4/100 N\$ **9,240**+iva

PENTIUM

PROCESADOR	Escalable a 120 Mhz.
MEMORIA RAM	8 MB. + 1 Mb. en Video
DISCO DURO	850 MB.
VIDEO	TARJETA DE VIDEO PCI
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	MOUSE SERIAL, FUNDAS
SOFTWARE	WINDOWS 95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

75 Mhz. N\$ **13,570**+iva
90 Mhz. N\$ **14,470**+iva

Lo que necesitas.



SUR-ORIENTE
Sur 111A No. 424
Col. Heroes de Churubusco
Tels. 670-50-45 / 670-52-94
México, D.F.



MICROTEL
DE MEXICO S.A. DE C.V.

CENTRO
Ruben Darío No. 8 Desp. 2
Col. Polanco
Tels. 250-30-97 / 250-51-73
México, D.F.



NORTE
Necaxa No. 241 Col. Industrial
Tels. 577-50-26 / 577-99-95
México, D.F.

EXACTO

PENTIUM 60

PROCESADOR	60 Mhz. Plug & Play, PCI
DISCO DURO	640 Mb.
VIDEO	Tarjeta de video PCI
MONITOR	UVGA 14"
MOUSE	Mouse serial, Fundas
SOFTWARE	WINDOWS '95 / PERFECT OFFICE / MULTILAN LITE

4 Mb.RAM N\$ **10,370**+iva
8 Mb.RAM N\$ **11,470**+iva

CREDITO HASTA 18 MESES



Configuraciones sujetas a cambio sin previo aviso.
Software pre-instalado en disco duro.
Credito sujeto a aprobación, aplican restricciones.

CIOS PARA LA SALUD.*

☐ CUBIERTAS LIGERAS (ESTEREO ESTRUCTURAS).*

☐ TERMINALES DE TRANSPORTE.*

☐ HELIODISEÑO.*

* Especializaciones, con duración de dos semestres, inscripciones, del 22 de enero al 2 de febrero; inicio de clases, 6 de febrero.

Informes al 622-0716.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

☐ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, seminarios de historia y filosofía de la ciencia, semestre 96-I.

Informes al 622-7223 y 7239.

☐ MAESTRÍAS EN BIBLIOTECOLOGÍA, ENSEÑANZA SUPERIOR (SÓLO PARA DOCENTES DE LA UNAM), ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, ESTUDIOS MESOAMERICANOS, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA, HISTORIA DE MÉXICO, HISTORIA DEL ARTE, LETRAS (LETRAS CLÁSICAS, LITERATURA ESPAÑOLA, IBEROAMERICANA Y MEXICANA), LINGÜÍSTICA HISPÁNICA, LITERATURA COMPARADA Y PEDAGOGÍA.

Informes al 622-1800.

FACULTAD DE QUÍMICA

☐ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN QUÍMICA, áreas, maestrías, Ali-

mentos (Química e Ingeniería), Administración Industrial, Bioquímica, Biofarmacia, Ciencias Nucleares, Físicoquímica, Gestión de Tecnología, Ingeniería Química (Procesos, Proyectos, Polímeros, Refinación y Petroquímica), Metalurgia, Química Analítica, Química Farmacéutica, Química Inorgánica, Química Inorgánica (Cerámica) y Química Orgánica; doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

Informes al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.

☐ ESPECIALIZACIÓN EN BIOQUÍMICA CLÍNICA, requisitos, título de QFB, QBP, médico, biólogo o carreras afines.

Informes al 622-3696 y 3740.

☐ MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN INDUSTRIAL, inscripciones, del 22 al 26 de enero; inicio de clases, 29 de enero, 18:30 a 21:30 h.

Informes al 622-5229 y 5231.

UACPPY DEL CCH

☐ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA BÁSICA, áreas Neurociencias y bioquímica y Biología molecular (Instituto de Fisiología Celular); Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e inmunología (Instituto de Investigaciones Biomédicas); Biología molecular (Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno); Bioquímica y Biología molecular (doctorado) (Instituto de Biotecnología), requisitos: maestría, ser egresado, preferentemente titulado, de una licenciatura como biología, QFB, Ingeniería de Alimentos, etcétera; doctorado, maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.

Informes al 622-5591 y 5642.

☐ MAESTRÍA Y DOCTORADO EN

BIOTECNOLOGÍA, calendario, examen de comprensión del idioma inglés, 16 de enero (Facultad de Química) y 19 de enero (Instituto de Biotecnología); examen de diagnóstico, 18 de enero (ambas sedes); reunión de la Comisión de Admisión, 19 de enero (Instituto de Biotecnología) y 24 de enero (Facultad de Química); recepción de documentos para inscripción y reinscripción, del 15 al 26 de enero (ambas sedes).

Informes al 623-5299 y 5305.

☐ POSGRADO EN CIENCIAS DE LA TIERRA, calendario, publicación de la lista de aspirantes aceptados, 24 de enero; periodo para tramitar inscripción, del 24 al 26 de enero; inicio del semestre 96-2, 29 de enero.

Informes al 622-4130 y 4137.

SEMINARIO

ENEP ACATLÁN

☐ ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y CRÍTICA DE TEXTOS LITERARIOS, martes y sábados, 18 a 20:30 h y 8 a 14 h. \$3,650.00. Sede: Aula de Educación Continua.

Informes al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

☐ CAPACITACIÓN EMPRESARIAL PARA IMPLANTAR EL PROCESO DE MEJORAMIENTO CONTINUO, sábados a partir del 20 de enero, 9 a 13 h. \$3,900.00.

Informes al 623-0946 y 0947.

ENEP IZTACALA

☐ ADOLESCENCIA, GRUPO Y TIEMPO LIBRE, maestro Víctor A Pavia, 17 a 19 de enero, 16 a 19 h. Sede: Edificio A-2. \$95.00 y \$50.00 comunidad de Iztacala.

Informes al 623-1171 y 1339.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

☐ SEMINARIO SOBRE SIDA, del 22 al 25 de enero, 9 a 13:45 h. Sede: Instituto de Investigaciones Biomédicas, auditorio.

Informes al 622-4195.



CURSOS DE COMPUTACION

C++.

Fecha: 22 de enero a 19 de febrero

Costo: unam: \$475.00
externo: \$600.00

MS/DOS

Fecha: 22 de enero a 02 de febrero

Costo: unam: \$350.00
externo: \$500.00

VISUAL BASIC

Fecha: 22 de enero a 19 de febrero

Costo: unam: \$475.00
externo: \$600.00

UNIX

Fecha: 22 de enero a 02 de febrero

Costo: unam: \$275.00
externo: \$400.00

WINDOWS

Fecha: 22 de enero a 02 de febrero

Costo: unam: \$350.00
externo: \$500.00

AUTOCAD

Fecha: 22 de enero a 02 de febrero

Costo: unam: \$475.00
externo: \$600.00

WORD

Fecha: 22 de enero a 02 de febrero

Costo: unam: \$350.00
externo: \$500.00

MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES:

Centro de Cómputo. Tel: 623-17-61
E.N.E.P. Acatlán. Av Alcanfores y
San Juan Totoltepec S/N. Sta. Cruz
Acatlán

SIMPOSIO

FES ZARAGOZA

- CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE, lunes a viernes del 12 al 16 de febrero, 8:30 a 14:30 h. \$150.00 y \$100.00 estudiantes, maestros y egresados. Sede: Campo I, auditorio.
Informes al 623-0578 y 0787.

TALLERES

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- COLUMPIO ELECTROMAGNÉTICO, martes y jueves, 11 h. \$3.00.*
□ LA CASITA DE SERGIO, lunes, miércoles y viernes, 11 h. \$3.00.*
□ CONSTRUYE TU RADIO, sábados y domingos, 12 a 13 h.*
* Talleres infantiles. Museo de las Ciencias *Universum*.
□ ¿POR QUÉ NO VEMOS DOBLE?, martes, jueves y viernes, 15 h. \$3.00.
□ CONSTRUYE TU MICROSCOPIO ÓPTICO, viernes, sábado y domingo, 15 h. \$10.00.
□ COMPIENDE IMÁGENES, lunes a viernes, 12 h y sábados y domingos, 13 h. \$3.00.
□ LA CÁMARA OSCURA, lunes a viernes, 13 h, sábados y domingos, 15 h. \$3.00.
□ OBSERVEMOS LAS CONSTELACIONES.*
□ CONSTRUYE TU ASTROLABIO.*
□ COMETAS, ¿DE DÓNDE VIENEN, A DÓNDE VAN?, jueves y viernes, 11 a 13 h, sábados y domingos, 11 a 13 y 16 a 17 h. \$3.00.
* Horario adaptable, puede establecerse con cita previa. Museo de las Ciencias, *Universum*, \$3.00 el taller.
□ VELOCÍMETRO TERRESTRE, lunes, miércoles y viernes, 11 a 12 h. \$5.00.
□ CALENTADOR SOLAR, sábados y domingos, 13 a 14 h.
□ LOS COLORES DE LA LUZ DEL SOL, martes y jueves, 12 a 14 h. \$3.00.
□ EL ARCOIRIS DE LA CROMATOLOGÍA, sábados y domingos, 12:30 h. \$3.00.

- ARQUIPLANTAS, lunes, miércoles y viernes, 12 a 13 h y 16 a 17 h, sábados, 12 h.
□ LA VIDA DE LAS TORTUGAS, martes y jueves, 12 a 13 y 16 a 17, domingos, 12 h.
□ ESPIRAL DE MARIPOSAS, miércoles y viernes, 16 h, sábado y domingo, 12 h.
□ HIDROPONIA, sábados del 17 de febrero al 9 de marzo, 11 a 12:30 h. \$300.00, incluye material.
Informes al 622-7336.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, Ramón Placencia, lunes, 19 a 21 h.
□ CUENTO, Juan J de Giovannini, sábados, 11 a 13 h.
□ REDACCIÓN, Mario E Rey, avanzados, martes, 17 a 19 h, y principiantes, martes 19 a 21 h.
□ POESÍA, Edgar List, lunes, 19 a 21 h.
□ SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López G, sábados, 9 a 11 h.
□ SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Oscar Chávez L, lunes, 18 a 20 h.
□ BIOENERGÉTICA, Rosa M Quintero, martes, 18 a 20 h.
□ GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.
□ TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.
□ EL DANCING EN MÉXICO I, Enrique Tapia, principiantes, sábados, 15 a 17 h; II, avanzados, sábados, 17 a 19 h.
□ INTRODUCCIÓN A LA DANZA CONTEMPORÁNEA, Alberto De León F, lunes y miércoles, 8 a 9:30 h.
□ ARTES PLÁSTICAS, Martín González M, sábados, 14 a 15:30 h.
□ INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, Verónica Malagón y Martín González, sábados, 9 a 11 u 11 a 13 h.
□ MODELADO, Juan J Millán, sábados, 9 a 11 h.
□ TEATRO, Lorena Barrios J, sábados, 13 a 15 h.
□ BALLET CLÁSICO, lunes y miércoles, niños de 5 a 9 años, 16 a 17 h; niños de 10 a 18 años, 17 a 18:30 h.

- LA CAJA MÁGICA, FOTOGRAFÍA INFANTIL, Juan Carlos Cervantes, sábados, 13 a 15 h.
Los talleres inician el 12 de

febrero, el costo es de \$160.00 por taller. Inscripciones abiertas hasta el 29 de febrero inclusive. Se llevan a cabo en el



SEMINARIO SOBRE SÍNDROME DE INMUNODEFICIENCIA ADQUIRIDA

PROGRAMA CANADÁ- MÉXICO PARA ESTUDIOS EN SIDA

22 AL 25 DE ENERO

SEDE: AUDITORIO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS

LUNES 22

INAUGURACIÓN, 9 HORAS.

EL SÍNDROME DE INMUNODEFICIENCIA ADQUIRIDA EN MÉXICO,

DOCTOR CARLOS DEL RÍO, 9:30 HORAS.

LA RESPUESTA INMUNE

DOCTOR LUO QUALTIERE, 10:15 HORAS.

EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN CANADÁ,

DOCTOR D SHERIDAN, 11 HORAS.

EL SISTEMA DE BANCOS DE SANGRE EN MÉXICO

DOCTORA FLOR DE MARÍA HERRERA, 12:15 HORAS

MECANISMOS PARA EXCLUIR EL VIH DE LA SANGRE DISPONIBLE PARA TRANSFUSIONES EN CANADÁ,

DOCTOR D SHERIDAN, 13 HORAS.

FACTORES DE RIESGO PARA INFECCIÓN POR VIH. EXPERIENCIA EN LOS CENTROS DE CONASIDA, DOCTORA GRISELDA HERNÁNDEZ, 13:45 HORAS.

MARTES 23

BIO-INFORMÁTICA COMPLEJO COGNITIVO

MOTOR ASOCIADO AL VIH
DOCTOR ALFONSO JURADO, 9 HORAS.

PRUEBA DE VIH Y SU IMPACTO EN EL COMPORTAMIENTO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, DOCTORAS GLORIA ORNELAS Y CARMEN LOZADA, 9:45 HORAS.

SIDA EN PEDIATRÍA EN MÉXICO

DOCTOR LUIS XOCHIHUA, 10:30 HORAS.

TAMIZ DE FÁRMACOS USADOS CONTRA EL VIH

DOCTOR LOU QUALTIERE, 11:15 HORAS.

UTILIZACIÓN CLÍNICA DE PARÁMETROS VIROLÓGICOS E INMUNOLÓGICOS PARA PLANTEAR LA TERAPIA ANTIVIRAL, DOCTOR K WILLIAMS, 12:30 HORAS.

RESISTENCIA GENOTÍPICA A AZT EN PACIENTES MEXICANOS, DOCTOR LUIS SOTO, 13:15 HORAS.

MODELOS MATEMÁTICOS DE LA RUPTURA DE TOLERANCIA INMUNOLÓGICA EN LA PATOGENIA DEL SIDA

DOCTORES GERMAL COCHO Y CARLOS VILLARREAL, 14 HORAS.

MIÉRCOLES 24

AVANCES RECIENTES EN EL DIAGNÓSTICO DE LABORATORIO DE LA INFECCIÓN POR VIH, DOCTOR CAROL MAJOR, 9 HORAS.

ALGORITMOS ALTERNATIVOS PARA EL DIAGNÓSTICO DE INFECCIÓN POR VIH, DOCTORA CARMEN SOLER, 9:45 HORAS.

BIO-INFORMÁTICA: CREACIÓN DE BASES DE DATOS EN IMÁGENES DIGITALES. DOCTORES SHERRY BAR-JURADO Y ALFONSO JURADO. 10:30 HORAS.

ANÁLISIS DIGITAL DE IMÁGENES DE WESTERN-BLOU, DOCTORA TIZPE GOVEZENSKY, 11:15 HORAS.

PÉPTIDOS SINTÉTICOS EN EL DIAGNÓSTICO DE VIH, DOCTORA GOAR GEVORKIAN, 12:30 HORAS.

MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (PRIMERA PARTE). DOCTOR HARRY DENEER, 13:15 HORAS.

REUNIÓN ADMINISTRATIVA
14:30 HORAS.

JUEVES 25

MÉTODOS MOLECULARES PARA DETECTAR Y MONITOREAR LA INFECCIÓN POR VIH (SEGUNDA PARTE). DOCTOR HARRY DENEER, 9 HORAS.

BIO-INFORMÁTICA, ANÁLISIS DE DATOS EN LA INVESTIGACIÓN EPIDEMIOLÓGICA. LA EXPERIENCIA DE ONTARIO. DOCTOR CAROL MAJOR, 9:45 HORAS.

AFINIDAD DE LOS ANTICUERPOS ANTI VIH DOCTORES MARCO ANTONIO JOSÉ VALENZUELA Y LEONOR HUERTA, 10:30 HORAS.

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE INFECCIONES OPORTUNISTAS, DOCTOR K WILLIAMS, 11:45 HORAS.

CARGA VIRAL

DOCTORES HARRY DENEER Y CAROL MAJOR, 12:30 HORAS.

PERSPECTIVAS DE PROGRAMA DE COLABORACIÓN DE SIDA, MÉXICO-CANADÁ DOCTOR JOSÉ EDUARDO SAN ESTEBAN.

CLAUSURA
13:45 HORAS.

Museo Universitario del Cho-
po.

- ☐ AJEDREZ, Mario Jiménez, exhi-
bición de partidas simultáneas,
sábados y domingos, 11 h.
- ☐ DIBUJO Y PINTURA, Centro de Arte
Popular Mariano Paredes, sá-
bados y domingos, 10 h.
- ☐ LECTURA, Julián Castrufla, do-
mingos, 12:30 h.

Informes al 563-6318.

ENEP ARAGÓN

- ☐ TALLER DE APOYO A LA TITULA-
CIÓN, carreras: Sociología, Co-
municación y Periodismo, Pla-
nificación para el desarrollo
agropecuario, Pedagogía, De-
recho, Ingeniería Mecánica y
Eléctrica e Ingeniería Civil,
sábados de 9 a 13 h.
- ☐ ACUARELA, sábados del 27 de
enero al 23 de marzo, 9 a 11 h.
\$100.00.

*Informes al 623-0946, 0947, y
fax, 623-0952.*

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

- ☐ ELABORACIÓN DE UN EX-LIBRIS,
GRABADO, lunes a viernes de 15
a 22 h; lunes y miércoles, 15 a

22 h y viernes 16 a 22 h.*

- ☐ FOTOGRAFÍA (BLANCO, NEGRO,
CURSO BÁSICO I), martes y vier-
nes, 16 a 20 h.*
- ☐ FOTOGRAFÍA (BLANCO Y NEGRO,
TALLER DE PRODUCCIÓN), lunes y
miércoles, 16 a 20 h.*

*Plantel Academia 22, Centro,
entrevistas e inscripciones del
22 al 26 de enero, inicio del
semestre, 29 de enero.

Informes al 522-0477 y 0630.

- ☐ PRODUCCIÓN NEOGRÁFICA, GRA-
BADO.*
- ☐ EXPERIMENTAL DE ESCULTURA EN
MADERA.*

* Matutino o vespertino, lu-
nes a viernes del 15 al 26 de
enero. \$100.00. Sede: Centro
de Extensión Taxco.

Informes al (91730)2-3690.

FES ZARAGOZA

- ☐ ELABORACIÓN DEL INFORME DE
SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA
DE ENFERMERÍA, curso perma-
nente.

Informes al 623-0561 y 0591.

FACULTAD DE MEDICINA

- ☐ METODOLOGÍAS DE ESTUDIO, DIRI-
GIDOS A ESTUDIANTES DE LA FA-

CULTAD, cuatro días hábiles.
Informes al 623-2489.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- ☐ REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN DEL
ESPAÑOL (INTERMEDIO), licencia-
do Ricardo Arriaga C, lunes a
jueves del 22 de enero al 6 de
marzo, 19:30 a 21 h.
- ☐ MANEJO DE LA TÉCNICA CLEAVER EN
EL PROCESO DE SELECCIÓN
(INTRODUCTORIO), licenciada
Olga Aguilar, lunes a jueves
del 22 al 25 de enero, 15 a 20 h.
- ☐ MANEJO PSICOLÓGICO DEL ESTRÉS
(INTRODUCTORIO), licenciada
Aída Frola, lunes a viernes del
22 al 26 de enero, 10 a 14 h.
- ☐ AVANCES EN PSICOTERAPIA BRE-
VE, APLICACIÓN EN PAREJA, FA-
MILIA E INDIVIDUO (INTRODUC-
TORIO), licenciada Patricia
Cadena, lunes del 22 de
enero al 19 de febrero, 9 a
14 h.
- ☐ DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN
LA EDAD ESCOLAR (INTRODUCTO-
RIO), licenciada Irma Casta-
ñeda, lunes, jueves y viernes
del 22 de enero al 1º de febre-
ro, 10 a 14 h.
- ☐ ENTRENAMIENTO PARA FACILITA-
DORES DE GRUPOS. UN ENFOQUE
SISTÉMICO, licenciada Luisa

Heres, viernes del 26 de enero
al 16 de febrero, 9 a 14 h.
*Informes al 593-6001 y 6027,
fax 660-7705.*



FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTEKNIA
DIVISIÓN DE ESTUDIOS
PROFESIONALES

CONVOCA

A TODOS LOS ALUMNOS QUE CONCLUYERON
SUS ESTUDIOS DE LICENCIATURA DE MÉDICO
VETERINARIO ZOOTEKNISTA EN LA FACULTAD
DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTEKNIA DE
LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO A INSCRIBIRSE A LA MODALIDAD DE
TITULACIÓN

EXAMEN GLOBAL DE CONOCIMIENTOS

REGISTRO DE LOS ASPIRANTES:
DEL 29 DE ENERO AL 16 DE FEBRERO, DE 9
A 14 Y DE 16 A 18 HORAS, EN LA OFICINA
DE SERVICIOS ESCOLARES.

FECHA DE REALIZACIÓN:
EL EXAMEN SE REALIZARÁ EN 2 FASES, 16 Y
17 DE ABRIL DE 9 A 14 HORAS CADA UNA.

REQUISITOS

PARA INSCRIPCIÓN:

1. CONSTANCIA DE TÉRMINO DE CARRERA.
2. CARTA DE LIBERACIÓN DE SERVICIO SO-
CIAL OTORGADA POR LA FMVZ.
3. PAGO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAL
DIDÁCTICO EN LA CAJA DE LA FMVZ
\$1,500.00 MÁS EL PAGO DEL EXAMEN
PROFESIONAL.
4. REGISTRARSE EN LA OFICINA DE SERVICIOS
ESCOLARES.

PARA PRESENTAR EXAMEN EL EXAMEN:

- A. EL ALUMNO NO DEBERÁ TENER IRREGULA-
RIDADES EN SU REVISIÓN DE ESTUDIOS.
- B. 9 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO TÍTULO (6x9
CENTÍMETROS).
- C. 4 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO FILIACIÓN (DEL
MISMO NEGATIVO QUE LAS DEL TÍTULO).
- D. 4 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL
OVALADAS PARA CERTIFICADO DE ESTU-
DIOS.
- E. DONACIÓN DE UN LIBRO A LA BIBLIOTECA.
- F. Y CUMPLIR CON LOS REQUISITOS ANTERIO-
RES.

PARA TITULACIÓN: ACREDITAR EL EXAMEN

LUGAR:

FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTEKNIA.

INFORMES

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y
ZOOTEKNIA, DIVISIÓN DE ESTUDIOS
PROFESIONALES, EDIFICIO 1, PRIMER PISO,
CUBÍCULO 1208. O A LOS TELÉFONOS:
622-5887 y 622-5882.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



Invita cordialmente a profes o-
res de nivel
medio superior y superior al:

SEMINARIO PERMANENTE DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

que se llavará a cabo en las instalaciones del CISE
a partir del 25 de enero, los últimos jueves de cada mes.
de las 10:00 a las 14:00 hrs.

Inscripciones en la Sección Escolar
en el Edificio CISE, frente a la Escuela
de Trabajo Social con la
Lic. Claudia Olivar
Tel: 622 87 01 y 622 87 24

*La inscripción es sin costo
*Los documentos de estudio se pagarán aparte



CONVOCATORIA DE BECAS ALIMENTARIAS

La Fundación UNAM A.C. y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, de conformidad con el acuerdo que establece el otorgamiento de Becas Alimentarias para los alumnos de alto rendimiento académico cuya situación económica lo requiera y con fundamento en la Base Normativa en su numeral Décimo Primera, para el otorgamiento de dichas becas, convoca a los estudiantes de Iniciación Universitaria, Bachillerato, Técnico y primer año de Licenciatura, interesados en obtenerlas, a concursar bajo las siguientes

BASES

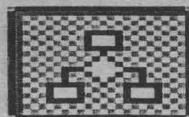
- PRIMERA.-** Las beca consistirá en diez apoyos mensuales, por una cantidad de N\$ 200.00 (DOSCIENTOS NUEVOS PESOS, 00/100 M.N.) la cual se pagará a través de tarjeta de débito. La beca cubrirá de septiembre de 1995 a junio de 1996.
- SEGUNDA.-** Las becas tendrán una vigencia bimestral (del inicio del semestre 1996-1 al término del semestre 1996-2) o anual (del inicio al término del año escolar 1995-1996), según lo que corresponda a cada sistema educativo.
- TERCERA.-** Los aspirantes deberán ser alumnos regulares inscritos en Iniciación Universitaria, Bachillerato, Técnico o primer año de Licenciatura de la UNAM, con promedio mínimo de 8.5, que cursen sus asignaturas en los términos y plazos establecidos en los respectivos planes de estudio, además de no haber sido sancionados de acuerdo a la Legislación Universitaria.
- CUARTA.-** Los aspirantes deberán presentarse personalmente en las ventanillas de Servicios Escolares de su plantel, o bien, en el Departamento de Prestaciones Económicas de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicado en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior Edificio "D" Planta Baja, a solicitar el cuestionario-solicitud de Beca Alimentaria, el que devolverán contestado y acompañado de original y copia de los siguientes documentos:
- a) Historia Académica de la UNAM actualizada 1995-2.
 - b) Comprobante de Inscripción (Tira de materias).
 - c) Credencial de la UNAM vigente.
 - d) Constancia de ingresos de la persona que sea su principal sostén económico (de tener más de un empleo, constancia de ingresos de cada uno de ellos).
 - e) Si el principal sostén carece de un comprobante de ingresos, el estudiante sólo podrá realizar los trámites en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, presentando una carta signada por el principal sostén en la que bajo protesta de decir verdad declare sus ingresos mensuales.
 - f) Constancia de ingresos del solicitante (en caso de trabajar).
 - g) Comprobantes de egresos familiares por concepto de vivienda:
 - Último comprobante de pago de renta y/o documento quincenal o mensual para pago de casa.
 - Último comprobante de impuesto predial.
 - h) Comprobantes de egresos familiares por concepto de servicios:
 - Último comprobante de pago de alcantarillado.
 - Último recibo de pago de luz.
 - Último recibo de pago de teléfono.
 - Último recibo de pago de gas.
 - Último recibo de pago de agua.
 - i) En caso de haber sido beneficiario durante el ciclo escolar 1994-1995, deberá entregar la credencial de becario.
- * Los originales se devolverán al alumno una vez cotejados con las copias.
- QUINTA.-** El período de recepción de solicitudes comprenderá del 22 de enero al 2 de febrero y será improrrogable.
- SEXTA.-** Para el ciclo escolar 1995-1996, se asignarán tantas becas como lo permita la capacidad financiera.
- SÉPTIMA.-** La Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad dará a conocer los resultados del proceso de selección de becarios a partir del 25 de marzo, a través de la publicación de los listados respectivos en la GACETA UNAM y los medios de difusión pertinentes en cada plantel.
- OCTAVA.-** Los becarios seleccionados para el ciclo escolar 1995-1996, tendrán a su disposición la prestación a partir de la primera quincena de mayo de 1996.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, D.F., 15 de enero de 1996.

DIRECTOR GENERAL DE APOYO Y
SERVICIOS A LA COMUNIDAD

LIC. JOSÉ LUIS VICTORIA TOSCANO





ENERO

1	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	15 al 19 de enero	11:00 a 14:00 hrs	N\$ 300
2	Uso práctico de Internet, Correo electrónico y Telnet a través de Netscape	29 de enero al 2 de febrero	9:00 a 11:00 hrs.	N\$ 400

FEBRERO

3	Procesamiento de texto a través de Word 6.0 para Windows	6 al 16 de febrero	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 400
4	Uso práctico de MicroSoft Excel en explotaciones pecuarias	6 al 16 de febrero	12:00 a 15:00 hrs	N\$ 400
5	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	12 a 16 de febrero	16:00 a 19:00 hrs	N\$ 300
6	Elaboración de Diapositivas a través de Power Point 4	19 al 23 de febrero	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 400
7	Balanceo de Raciones a mínimo costo en la empresa Pecuaria	19 al 23 de febrero	13:00 a 16:00 hrs	N\$ 400
8	Uso práctico de Internet, Correo electrónico y Telnet a través de Netscape	19 al 23 de febrero	17:00 a 19:00 hrs	N\$ 400
9	Administración de granjas porcinas mediante Porcitek 2.0	26 de febrero al 1 de marzo	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 400
10	Empleo de la PC en Administración de proyectos pecuarios	26 de febrero al 1 de marzo	12:00 a 15:00 hrs	N\$ 400
11	Introducción a las redes Locales a través de Windows 3.11	26 de febrero al 1 de marzo	16:00 a 19:00 hrs	N\$ 500

MARZO

12	Administración de Clínicas Veterinarias por Computadora	4 a 8 de marzo	8:00 a 11:00 hrs	N\$ 500
13	Introducción al Software estadístico para PC	4 a 8 de marzo	12:00 a 15:00 hrs	N\$ 400
14	Taller de Diseño Gráfico a través de Corel Draw	4 a 15 de marzo	16:00 a 19:00 hrs	N\$ 500
15	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	11 al 15 de marzo	11:00 a 14:00 hrs	N\$ 300
16	Desarrollo de Aplicaciones de Bases de Datos a través de Windows 3.11	18 al 29 de marzo	14:00 a 17:00 hrs	N\$ 500
17	Aprovechamiento de Bancos de Información en Medicina Veterinaria y Zootecnia	25 al 29 de marzo	8:00 a 11:00 hrs	N\$ 400
18	Uso práctico de Internet, Correo electrónico y Telnet a través de Netscape	25 al 29 de marzo	11:00 a 13:00 hrs	N\$ 300

ABRIL

19	Uso de utilerías, antivirus y mantenimiento preventivo de la PC	8 al 12 de abril	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 400
20	Procesamiento de texto a través de Word 6.0 para Windows	8 al 19 de abril	12:00 a 15:00 hrs	N\$ 400
21	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	8 al 12 de abril	15:00 a 18:00 hrs	N\$ 300
22	Uso práctico de Internet, correo electrónico y Telnet a través de Netscape	15 al 19 de abril	15:00 a 17:00 hrs	N\$ 300

Continuación de Abril

23	Uso práctico de COI en la Contabilidad	22 al 26 de abril	8:00 a 11:00 hrs	N\$ 400
24	Uso práctico de EPIINFO en la Epidemiología Veterinaria	22 al 26 de abril	13:00 a 16:00 hrs	N\$ 400
25	Uso práctico de MicroSoft Excel en explotaciones pecuarias	22 de abril al 3 de mayo	17:00 a 20:00 hrs	N\$ 400

MAYO

26	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	6 al 10 de mayo	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 300
27	Fundamentos de Multimedia en PC	6 al 10 de mayo	15:00 a 18:00 hrs	N\$ 500
28	Uso práctico de Internet, Correo electrónico y Telnet a través de Netscape	20 al 24 de mayo	9:00 a 11:00 hrs	N\$ 300
29	Introducción a las redes Locales a través de Windows 3.11	20 al 24 de mayo	11:00 a 14:00 hrs	N\$ 500
30	Elaboración de Sist. Tutoriales en PC para la educación y entrenamiento veterinario	20 al 24 de mayo	15:00 a 18:00 hrs	N\$ 500
31	Uso de la PC en la administración de explotaciones Bovinas	27 al 31 de mayo	9:00 a 11:00 hrs	N\$ 500
32	Elaboración de Diapositivas a través de Power Point 4	27 al 31 de mayo	17:00 a 20:00 hrs	N\$ 400

JUNIO

33	Administración de Clínicas Veterinarias por Computadora	3 al 7 de junio	8:00 a 11:00 hrs	N\$ 500
34	Uso de utilerías, antivirus y mantenimiento preventivo de la PC	3 al 7 de junio	12:00 a 15:00 hrs	N\$ 400
35	Balanceo de Raciones a mínimo costo en la empresa Pecuaria	3 al 7 de junio	17:00 a 20:00 hrs	N\$ 400
36	Introducción a la Computación y manejo de Windows 3.11	10 al 14 de junio	11:00 a 14:00 hrs	N\$ 300
37	Uso práctico de EPIINFO en la Epidemiología Veterinaria	10 al 14 de junio	15:00 a 18:00 hrs	N\$ 400
38	Uso práctico de Internet, Correo electrónico y Telnet a través de Netscape	17 al 21 de junio	11:00 a 13:00 hrs	N\$ 300
39	Aprovechamiento de Bancos de Información en Medicina Veterinaria y Zootecnia	17 al 21 de junio	15:00 a 18:00 hrs	N\$ 400
40	Uso práctico de software en la Administración empresarial	24 al 28 de junio	13:00 a 16:00 hrs	N\$ 400
41	Administración de granjas porcinas mediante Porcitek 2.0	24 al 28 de junio	17:00 a 20:00 hrs	N\$ 400

JULIO

42	Uso práctico de MicroSoft Excel en explotaciones pecuarias	1 al 12 de julio	9:00 a 12:00 hrs	N\$ 400
43	Taller de Diseño Editorial asistido por Computadora	1 al 12 de julio	13:00 a 16:00 hrs	N\$ 400
44	Procesamiento de texto a través de Word 6.0 para Windows	1 al 12 de julio	17:00 a 20:00 hrs	N\$ 400

Consejo de Salubridad General PREMIOS AL MÉRITO 1995 convocatoria

EL CONSEJO DE SALUBRIDAD GENERAL, EN CUMPLIMIENTO A LO DISPUESTO EN EL DECRETO PRESIDENCIAL PUBLICADO EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN DEL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1984, CONSIDERA NECESARIO ESTIMULAR A LOS SERVIDORES PÚBLICOS, OTORGANDO UN RECONOCIMIENTO A SU LABOR DIRIGIDA AL MEJORAMIENTO DE LA SALUD DEL PUEBLO DE MÉXICO.

CON ESTA BASE, SE CONVOCA A LAS INSTITUCIONES DE SALUD, A LAS UNIVERSIDADES, ESTABLECIMIENTOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR, A LAS ACADEMIAS, A LAS SOCIEDADES CIENTÍFICAS, LOS CONSEJOS, A LAS AGRUPACIONES DE PROFESIONALES DEL ÁREA EN GENERAL, A PRESENTAR LAS CANDIDATURAS DE QUIENES, A SU JUICIO, HAYAN DESTACADO EN LOS CAMPOS DE LA MEDICINA, LA ENFERMERÍA, LA QUÍMICA, LA FARMACIA, TRABAJO SOCIAL Y LA FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS EN SALUD, PARA ACCEDER A LOS RECONOCIMIENTOS CONDECORACIÓN EDUARDO LICEAGA, PREMIOS: MIGUEL OTERO, GERARDO VALERA, MARTÍN DE LA CRUZ, ENFERMERA ISABEL CENDALA Y GÓMEZ Y AUXILIAR DE ENFERMERA LUCIA SALCIDO, PARA LO CUAL SE OBSERVARÁN LOS SIGUIENTES LINEAMIENTOS GENERALES.

BASES

1. LAS SOLICITUDES O INICIATIVAS AVALADAS POR LA ENTIDAD QUE LAS PROPONGA DEBERÁN PRESENTARSE POR QUINTUPlicado ACOMPAÑADOS DEL CURRÍCULUM VITAE, Y SE ENVIARÁN A LA SECRETARÍA DEL CONSEJO DE SALUBRIDAD GENERAL, EN CARRETERA PICACHO AJUSCO NÚMERO 154, 6° PISO, COLONIA JARDINES DE LA MONTAÑA, C.P. 14210. MÉXICO, D.F., TELÉFONOS: 631-1929, 631-1282 Y FAX 630-4735 DENTRO DEL PLAZO QUE SE CONCLUYE EL 31 DE ENERO DE 1996.
2. EL CONSEJO DE SALUBRIDAD GENERAL DESIGNARÁ UN JURADO CALIFICADOR PARA CADA UNO DE LOS PREMIOS. CADA JURADO PRESENTARÁ UN DICTAMEN AL CONSEJO DE SALUBRIDAD GENERAL Y ÉSTE EMITIRÁ EL FALLO DEFINITIVO, EL CUAL SERÁ INAPELABLE.
3. LOS PREMIOS SERÁN INDIVISIBLES Y SE OTORGARÁN SOLAMENTE UNA VEZ.
4. LOS PREMIOS SERÁN OTORGADOS COMO PARTE DE LA CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA SALUD, DURANTE EL MES DE ABRIL DE 1996.

CONDECORACIÓN

I, EDUARDO LICEAGA DE CIENCIAS MÉDICAS Y ADMINISTRACIÓN SANITARIO ASISTENCIAL

SE OTORGARÁ A PROFESIONALES DE LAS CIENCIAS MÉDICAS POR LA LABOR DE UNA VIDA QUE SE HAYA DISTINGUIDO POR CONTRIBUIR EN FORMA SOBRESALIENTE AL AVANCE DE LAS MISMAS Y SUS EFECTOS POSITIVOS EN LA PROTECCIÓN DE LA SALUD DE LA POBLACIÓN MEXICANA EN LAS SIGUIENTES ÁREAS:

1. SANITARIO ASISTENCIAL, CON ÉNFASIS A LA ATENCIÓN A LA SALUD Y EN ESPECIAL A LA ATENCIÓN MATERNO INFANTIL.
2. MÉDICO QUIRÚRGICA, DE ASISTENCIA, INVESTIGACIÓN, DOCENCIA O REHABILITACIÓN; CONTRIBUCIONES RELACIONADAS CON LOS PROBLEMAS DE SALUD PÚBLICA Y DE ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD.
3. TRABAJOS SOBRESALIENTES EN SALUD PÚBLICA O DE EDUCACIÓN HIGIÉNICA, DE PREFERENCIA LOS EFECTUADOS EN EL MEDIO RURAL.

4. OTRAS ACTIVIDADES DE REPERCUSIÓN POSITIVA, RELACIONADAS CON LA SALUD NO ENUMERADOS EN LOS INCISOS ANTERIORES.

LAS SOLICITUDES O INICIATIVAS DEBERÁN ACOMPAÑARSE DE 5 COPIAS DEL CURRÍCULUM VITAE DEL CANDIDATO.

EL PREMIO CONSISTIRÁ EN MEDALLA DE ORO, DIPLOMA FIRMADO POR EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA Y LA CANTIDAD DE \$30,000.00 (TREINTA MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.).

PREMIOS

ESTA DISTINCIÓN SE OTORGARÁ A PROFESIONALES DEL ÁREA DE LA SALUD QUE HAYAN CONTRIBUIDO DE MANERA ESPECIAL Y DISTINGUIDA EN SU LABOR COTIDIANA, A TRAVÉS DE UNA VIDA DE ENTREGA, DEDICACIÓN Y CALIDAD EN FAVOR DE LA SALUD MEXICANA EN EL ÁREA DEL PREMIO.

SE CONSIDERARÁ EL TRABAJO TÉCNICO, CLÍNICO, DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN O ADMINISTRACIÓN EN EL ÁREA CORRESPONDIENTE, LA PRODUCCIÓN DE TRABAJOS, INVESTIGACIÓN, NORMAS Y CRITERIOS QUE HAYAN TRANSFORMADO LA ACCIÓN Y EL CONCEPTO EN EL ÁREA EN FAVOR DE LA SALUD NACIONAL, ASÍ COMO LA LABOR EXCEPCIONAL POR SU ENTREGA, DEDICACIÓN, TRASCENDENCIA EN UN ÁMBITO DETERMINADO NACIONAL O INTERNACIONAL EN BENEFICIO DE LOS PRINCIPIOS Y METAS DE LA SALUD NACIONAL.

CADA PREMIO CONSISTIRÁ EN MEDALLA DE ORO, DIPLOMA Y LA CANTIDAD DE \$20,000.00 (VEINTE MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.).

1. PREMIO MIGUEL OTERO DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA.

DISTINCIÓN QUE SE OTORGARÁ A UNA VIDA PROFESIONAL EMINENTE EN LA INVESTIGACIÓN CLÍNICA.

2. PREMIO GERARDO VARELA DE SALUD PÚBLICA

DISTINCIÓN QUE SE OTORGARÁ A UNA VIDA PROFESIONAL EMINENTE EN EL ÁREA DE LA SALUD PÚBLICA.

3. PREMIO MARTÍN DE LA CRUZ DE INVESTIGACIÓN QUÍMICA Y BIOLÓGICA

DISTINCIÓN QUE SE OTORGARÁ A UNA VIDA PROFESIONAL EMINENTE EN LA INVESTIGACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO EN EL DESARROLLO DE FÁRMACOS DE PREFERENCIA EN LA INVESTIGACIÓN A PARTIR DE COMPUESTOS VEGETALES.

4. PREMIO ISABEL CENDALA Y GÓMEZ AL MÉRITO EN ENFERMERÍA

DISTINCIÓN QUE SE OTORGARÁ EN EL ÁREA DE ENFERMERÍA A UNA VIDA PROFESIONAL EMINENTE EN CUALESQUIERA DE SUS ACEPCIONES.

5. PREMIO LUCIA SALCIDO DE AUXILIAR DE ENFERMERÍA

DISTINCIÓN QUE SE OTORGARÁ A UNA VIDA PROFESIONAL EMINENTE EN EL ÁREA DE AUXILIAR DE ENFERMERÍA

MÉXICO, D.F. NOVIEMBRE DE 1995

DOCTOR JUAN RAMÓN DE LA FUENTE RAMÍREZ

PRESIDENTE

DOCTOR OCTAVIO RIVERO SERRANO

SECRETARIO

El **Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras** convoca a los alumnos universitarios del campus C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. y C.U.E.C., a sus inscripciones para el semestre 96/2, de sus *Cursos Generales* y para los *exámenes de colocación* en las siguientes lenguas: **ARABE, CATALAN, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO, HEBREO, PORTUGUES, RUSSO y SUECO.**

Así como al *Curso de Comprensión de Lectura* en **PORTUGUES.**

LUGAR

Ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE.

HORARIO

9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.

REQUISITOS

ALUMNOS DE FACULTAD: Presentar credencial actualizada (resello 96) o tira de materias 96-1 e identificación.

ALUMNOS DE POSGRADO: Presentar identificación y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 96/1.

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA: Credencial y último talón de pago.

PUBLICO EN GENERAL: Acreditar escolaridad de Bachillerato o equivalente y presentar credencial con fotografía.

PRIMER NIVEL

CATALAN, PORTUGUES, SUECO y RUSSO

COMPRESION DE LECTURA

PORTUGUES

PROCESO DE INSCRIPCION

1º Acudir al CELE del **22 al 25 de enero.**

2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.

3º Una vez seleccionado el horario, solicitar preinscripción y orden de pago.

4º Efectuar el pago(*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

5º Entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

*Cuota por semestre

N\$ 1.00

Comprensión de Lectura

N\$ 2.00

ARABE, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO Y HEBREO

PROCESO DE INSCRIPCION

1º Acudir al CELE del **29 de enero al 2 de**

febrero.

2º Consultar los horarios a efecto de elegir aquel que le resulte conveniente.

3º Acudir al salón del grupo elegido y solicitar orden de pago con el profesor.

4º Efectuar el pago(*) correspondiente en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

*Cuota por semestre:

ARABE, CHINO, GRIEGO MODERNO Y

HEBREO

N\$ 2.00

COREANO

N\$ 1.00

5º Entregar comprobante de pago (recibo oficial) y recoger el comprobante de inscripción con el profesor del grupo.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION

CATALAN, PORTUGUES, RUSSO y SUECO

a) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día **22 de enero**, los aspirantes deberán pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).

b) Solicitar registro y fecha de examen, entregando el comprobante de pago (recibo oficial) en la **Sección Escolar**.

d) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar el día **24 de enero.**

d) **25 de enero UNICO DIA.** Los que aprueben deberán acudir a la Sección Escolar para seleccionar grupo y horario, y en su caso solicitar la ficha para pagar la cuota correspondiente a la inscripción (N\$1.00) en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

e) Entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en las ventanillas de la **Sección Escolar** para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

ARABE, CHINO, COREANO, GRIEGO MODERNO Y HEBREO

a) A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día **30 de enero** los aspirantes deberán pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).

b) Solicitar registro y fecha de examen, entregando el comprobante de pago (recibo oficial) en el Departamento de Lenguas Asiáticas (2º piso, edificio A).

c) Consultar resultados del examen en el Departamento de Lenguas Asiáticas el día **1º de febrero.**

d) **1º y 2 de febrero UNICOS DIAS.** Los que aprueben deberán acudir al Departamento de Lenguas Asiáticas para seleccionar grupo y horario y en su caso, solicitar la ficha para pagar la cuota correspondiente a la inscripción (N\$ 1.00) en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

e) Entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en el Departamento de Lenguas Asiáticas para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

AVISOS

- En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.
- Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre inscrito en un tercer nivel o superior.
- Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.
- El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.
- El alumno que no se presente el primer día de clases

SERA DADO DE BAJA.

**INICIO DE CLASES
29 DE ENERO DE 1996**

cursos de

computación



*La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN*

**PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN
EN CÓMPUTO**

curso	horario
Sistema operativo UNIX	17-19
Admon. del sistema operativo UNIX	17-19
Mant. preventivo y correctivo de PC's	8-10
WINDOWS	10-12
WORD en WINDOWS	8-10
WORDPERFECT en WINDOWS	15-17
VENTURA en WINDOWS	17-19
EXCEL avanzado	15-17
PARADOX	17-19
Introd. a los formatos gráficos (10 hrs.)	8-10
STORYBOARD LIVE	10-12
AUTOCAD 2D	12-14
LINKWAY	15-17

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario	curso	horario
Optimización de los recursos de la PC		INTERNET en WINDOWS	17-19
Sistema operativo MS-DOS avanzado *	18-20	Inscripción: 15 al 19 de ene.	
Utilerías de UNIX *	18-20	Duración: 22 al 26 de ene.	
WINDOWS *	8-10	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dir.	
EXCEL *	8-10	Cómputo para la Admon. Académica. (Edificio IIMAS).	
Introd. a las bases de datos (10 hrs.) *	10-12		
SQL (30 hrs.) *	10-12	INTERNET para BIBLIOTECARIOS	
ACCESS *	8-10	en WINDOWS (10 hrs.)	8-10
VISUAL BASIC avanzado *	18-20	Inscripción: 15 al 19 de ene.	
INTERNET a través de WEB (10 hrs.) *	10-12	Duración: 29 de ene. al 2 de feb.	
	18-20		
Creación de las páginas para el WEB *	12-14	Introd. a las técnicas de progr.	varios
Inscripción: 15 al 18 de ene.		Inscripción: 23 al 25 de ene.	
Duración: 29 de ene. al 12 de feb.		Duración: 29 de ene. al 12 de feb.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 8502 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

Teléfono de información electrónica 622 8118.

**CURSOS DGSCA - Centro
Nuevo León**

**PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN
EN CÓMPUTO**

curso	horario
WINDOWS	9-11
WORD en WINDOWS	15-17
POWER POINT	7-9
COREL DRAW	19-21
AUTOCAD 3 D	19-21
Introd. a la comunicación de datos	19-21
Inscripción: 15 al 18 de ene.	
Duración: 22 de ene. al 2 de feb.	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
EXCEL en WINDOWS	9-14
POWER POINT	9-14
FOXPRO en WINDOWS	9-14
Inscripción: 29 de ene. al 8 de feb.	
Duración: 10 de feb. al 2 de mzo.	

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN
PARA EL TRABAJO**

curso	horario
Introd. al uso de las microcomputadoras con WINDOWS	varios
Duración: 29 de ene. al 9 de feb.	
MÓDULOS DE FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL	
Mod. básico de actual. en cómputo	7-9
Duración: 5 de feb. al 15 de mzo.	19-21

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

**CURSOS DGSCA - Centro
Mascaraones**

**PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN
EN CÓMPUTO**

curso	horario
WINDOWS	17-19
LOTUS 123 en WINDOWS	8-10
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	19-21
VISUAL BASIC	15-17
ACCESS	17-19
WORD	10-12
AUTOCAD	19-21
Introd. a las comunicaciones de datos	19-21
Duración: 29 de ene. al 12 de feb.	
Introducción a la computación y WINDOWS	varios
Duración: 12 de feb. al 1 de mzo.	

curso	horario
INTERNET en WINDOWS	19-21
Duración: 22 al 26 de ene. de 1996.	
CURSOS SABATINOS	
Introd. a la computación y WINDOWS	9-14
Duración: 20 de ene. al 24 de feb. de 1996	
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
Introd. al uso de microcomputadoras con WINDOWS	9-14
Duración: 20 de ene. al 10 de feb.	

curso	horario
FORMACIÓN EN CÓMPUTO Y COMPLEMENTO PROFESIONAL	
Mod. básico de actual. en cómputo	19-21
Duración: 29 de ene. al 11 de mzo.	
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO	
Introd. al uso de microcomputadoras con WINDOWS	varios
Duración: 22 de ene. al 2 de feb.	

Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, sábados de 9:00 a 14:00 horas o a los teléfonos 622 7959, 622 7958 y 535 52 03. CUPO LIMITADO.



CONVOCATORIA

PREMIO ANUAL EN INVESTIGACIÓN ECONÓMICA MAESTRO JESÚS SILVA HERZOG 1995



CONSIDERANDO

QUE ES INDISPENSABLE QUE EN FORMA PERMANENTE SE PROMUEVA EL ESTUDIO DE LOS FENÓMENOS ECONÓMICOS, A FIN DE PLANTEAR ALTERNATIVAS QUE TIENDAN HACIA UN DESARROLLO ECONÓMICO QUE PROMUEVA EL BIENESTAR SOCIAL;

QUE SI BIEN NUESTRO INSTITUTO CONTRIBUYE AL DESARROLLO DE LA CIENCIA ECONÓMICA Y COADYUVA EN LA PROFUNDIZACIÓN DEL ANÁLISIS DE LA REALIDAD NACIONAL Y DE SU ENTORNO MUNDIAL, ASÍ COMO EN LA EXPLORACIÓN DE LAS VÍAS PARA ACCELERAR EL CAMBIO HACIA LAS GRANDES METAS NACIONALES, ES NECESARIO QUE PROMUEVA FUERA DE ÉL ESTAS ACTIVIDADES;

QUE PARA TAL EFECTO ES MUY RECOMENDABLE QUE EL INSTITUTO ESTIMULE LA INVESTIGACIÓN INDEPENDIENTE MEDIANTE EL OTORGAMIENTO DE UN PREMIO QUE NO SÓLO CONSISTA EN UN

INCENTIVO ECONÓMICO SINO TAMBIÉN Y SOBRE TODO EN UN ESTÍMULO INTELECTUAL A LOS INVESTIGADORES Y ESTUDIOSOS QUE PUEDAN HACER CONTRIBUCIONES EN EL CAMPO DE LA TEORÍA ECONÓMICA, O BIEN EN EL PLANTEAMIENTO, DE MANERA LIBRE Y CRÍTICA, DE LOS PROBLEMAS DEL PAÍS Y DE SU ENTORNO MUNDIAL, ASÍ COMO DE PROPUESTAS DE SOLUCIÓN Y

QUE EL MAESTRO JESÚS SILVA HERZOG SIEMPRE PUGNÓ, A LO LARGO DE VARIAS DÉCADAS, EN FAVOR DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN MÉXICO PRÓSPERO, INDEPENDIENTE, JUSTO Y DEMOCRÁTICO, ASÍ COMO POR UN MUNDO EN EL QUE SE INSTAURE UN ORDEN DE COMPRENSIÓN Y SOLIDARIDAD, PARA QUE LA HUMANIDAD SE REALICE PLENA Y PACÍFICAMENTE, LO QUE IMPLICA EL COMPROMISO DE RENDIR HOMENAJE A SU MEMORIA, Y CON ELLO, CONTRIBUIR A RESPALDAR EL ESTÍMULO QUE SE PRETENDE.

VERSIÓN EXTERNA

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS

CONVOCA

A TODOS LOS INVESTIGADORES Y ESTUDIOSOS DE LA ECONOMÍA MEXICANA INTERESADOS EN PARTICIPAR EN
EL CERTAMEN CORRESPONDIENTE A 1995 A PRESENTAR SUS TRABAJOS DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES

BASES

1. EL PERSONAL DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS DE LA UNAM NO PODRÁ PARTICIPAR EN ESTA VERSIÓN EXTERNA DEL CERTAMEN

2. LAS INVESTIGACIONES DEBERÁN ABORDAR TEMAS DE LA PROBLEMÁTICA ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PAÍS ASÍ COMO CONTRIBUIR AL ANÁLISIS Y FORMULACIÓN DE ALTERNATIVAS PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL GENERAL, DE ACUERDO CON LOS CONSIDERANDOS DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.

3. LOS TRABAJOS PODRÁN SER TEÓRICOS Y/O EMPÍRICOS, PERO SERÁ FUNDAMENTAL, COMO CRITERIO DE EVALUACIÓN DEL JURADO CALIFICADOR, EL RIGOR ANALÍTICO Y METODOLÓGICO, ASÍ COMO EL SUFICIENTE SUSTENTO BIBLIOGRÁFICO, HEMEROGRÁFICO, ESTADÍSTICO Y/O DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO. SE DARÁ PREFERENCIA A AQUELLOS TRABAJOS QUE TENGAN CONTENIDO EMPÍRICO NOVEDOSO. DEBERÁN EVITARSE EL TRATAMIENTO EXCLUSIVO O MAYORMENTE DESCRIPTIVO, ASÍ COMO LA SOLA COMPILACIÓN DE REFLEXIONES Y LOS ESTUDIOS ABORDADOS DESDE PERSPECTIVAS QUE EXCLUYAN A LA ECONOMÍA.

4. LOS PARTICIPANTES PODRÁN PRESENTAR TRABAJOS ELABORADOS EN FORMA INDIVIDUAL O COLECTIVA, O EN REPRESENTACIÓN DE COLEGIO, ASOCIACIONES, SINDICATOS, UNIVERSIDADES, ESCUELAS, INSTITUTOS Y ORGANIZACIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICO Y CULTURAL NO LUCRATIVAS, ADJUNTANDO EN ESTE CASO AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DE LAS AUTORIDADES DE LA ENTIDAD PATROCINADORA.

5. LOS TRABAJOS QUE SE PRESENTEN A CONCURSO DEBERÁN SER INÉDITOS EN TODA SU EXTENSIÓN, HABER SIDO CONCLUIDOS DURANTE 1995, Y REALIZADOS POR RESIDENTES EN EL TERRITORIO NACIONAL.

6. LOS TRABAJOS DEBERÁN TENER UNA EXTENSIÓN MÍNIMA DE 200 CUARTILLAS TAMAÑO CARTA (27 RENGLONES POR 64 GOLPES) Y MÁXIMA DE 300, DEBIENDO IR ACOMPAÑADOS DE UN ESCRITO DE 15 CUARTILLAS MÁXIMO, QUE RESUMA EL CONTENIDO DE TODOS LOS CAPÍTULO.

7. LOS AUTORES DE TESIS DE POSGRADO QUE HAYAN OBTENIDO MENCIÓN HONORÍFICA EN LOS EXÁMENES CORRESPONDIENTES EN 1995 PODRÁN INSCRIBIR SUS TRABAJOS EN EL CERTAMEN, ADJUNTANDO EN EL SOBRE LACRADO DEL PUNTO SIGUIENTE COPIA DEL ACTA DEL EXAMEN CORRESPONDIENTE. NO PODRÁ PARTICIPAR TESIS DE LICENCIATURA.

8. LOS PARTICIPANTES DEBERÁN ENTREGAR SIETE EJEMPLARES (ORIGINAL Y SEIS COPIAS), EMPASTADOS O ENGARGOLADOS, PRESENTARLOS CON SEUDÓNIMO Y ACOMPAÑARLOS DE UN

SOBRE LACRADO QUE CONTenga EL SEUDÓNIMO, EL NOMBRE, DOMICILIO, TELÉFONO Y CURRÍCULUM DEL AUTOR O AUTORES, QUE SERÁ ABIERTO POR EL JURADO UNA VEZ TERMINADA LA EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE.

9. EL PLAZO PARA ENTREGA DE LOS TRABAJOS VENCE EL DÍA 15 DE MARZO DE 1996. LA ENTREGA DEBERÁ HACERSE EN EL DOMICILIO DEL INSTITUTO, OFICINA DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA: TORRE II DE HUMANIDADES, PRIMER PISO, CIUDAD UNIVERSITARIA, 04510, MÉXICO, D.F., TELÉFONO: 623-0141, 623-0147, 623-0093 Y FAX 623-0128.

10. EL JURADO CALIFICADOR QUEDARÁ INTEGRADO POR LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS, QUIEN FUNGIRÁ COMO PRESIDENTA CONFORME AL ACUERDO DEL RECTOR DEL 29 DE NOVIEMBRE DE 1991 Y LA MODIFICACIÓN DE DICHO ACUERDO PUBLICADA EN LA GACETA DEL 4 DE JULIO DE 1994, ASÍ COMO LOS INVESTIGADORES Y MAESTROS: ÁNGEL BASSOLS BATALLA, FERNANDO CARMONA DE LA PEÑA, JOSÉ LUIS CECENA GÁMEZ, SERGIO DE LA PEÑA TREVIÑO, BENITO REY ROMAY Y RICARDO TORRES GAYTÁN. LA DECISIÓN DEL JURADO SERÁ INAPELABLE Y PODRÁ DECLARAR DESIERTO ALGUNO O TODOS LOS PREMIOS. SE RECHAZARÁN DE ENTRADA AQUELLOS TRABAJOS QUE NO CUMPLAN CON LAS BASES DEL CONCURSO.

11. LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Y EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS DE LA UNAM, OTORGARÁN:
PARA EL PRIMER LUGAR \$10,000.00 (DIEZ MIL PESOS) Y DIPLOMA UNIVERSITARIO.
PARA EL SEGUNDO LUGAR: DIPLOMA UNIVERSITARIO.

LOS PREMIOS SERÁN ENTREGADOS POR EL RECTOR DE LA UNAM EN CEREMONIA ESPECIAL QUE SE CELEBRARÁ EN EL MES DE MAYO DE 1996.

12. EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS SE RESERVA EL DERECHO DE PUBLICAR Y EDITAR LOS TRABAJOS PREMIADOS O PROMOVER SU PUBLICACIÓN EN EL TRANSURSO DE UN AÑO POSTERIOR A LA ENTREGA DE PREMIOS.

ATENTAMENTE
POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU
CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F. 9 DE MAYO DE 1995.
LA DIRECTORA

DOCTORA ALICIA GIRÓN GONZÁLEZ



CINE

AUDITORIO JUSTO SIERRA

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ❑ CINE DE LÁGRIMAS (BRASIL, GRAN BRETAÑA 1995), dirección Nelson Pereira Dos Santos, lunes 15 de enero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.

- ❑ MORIR EN EL GOLFO (MÉXICO 1989), dirección Alejandro Pelayo, viernes 19 de enero, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.

- ❑ CORAZÓN VALIENTE (EUA 1995), dirección Mel Gibson, sábado 20 y domingo 21 de enero, 12 h.

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- ❑ LA HORA DE LOS CERDOS (1973), dirección Miguel Torres y EL TIGRE SALTÓ Y MATÓ, PERO MORIRÁ, MORIRÁ (CUBA 1973), dirección Santiago Alvarez, jueves 18 de enero, 12 y 14 h.

- ❑ WOODSTOCK (PRIMERA PARTE) (EUA 1969), viernes 19 de enero, 12 y 14 h y sábado 20 de enero, 17 h.

- ❑ LOS FERNÁNDEZ DE PERALVILLO (MÉXICO 1954), dirección Alejandro Galindo, sábado 20 y domingo 21 de enero, 15 h.

- ❑ PULGARCITA (IRLANDA 1994), dirección Don Bluth, sábado 20 y domingo 21 de enero, 11 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 37, colonia Santa María la Ribera, DF,

- ❑ TRES COLORES: AZUL (POLONIA, FRANCIA 1993), dirección Krzysztof Kieslowski, lunes 15 al jueves 18 de enero.*

- ❑ TRES COLORES: BLANCO (POLONIA, FRANCIA 1994), dirección Krzysztof Kieslowski, viernes 19 a domingo 21 de enero.*

* Funciones: 12, 17 y 19:30 h.

ENEP ACATLÁN

Avenida Alcantares y San Juan Tototepic, Naucalpan, Estado de México

- ❑ LA SOMBRA DEL CAUDILLO (MÉXICO 1960), dirección Julio Bracho, lunes 15 de enero, 12 y 16 h.

- ❑ CINE DE LÁGRIMAS (BRASIL, GRAN BRETAÑA 1995), dirección Nelson Pereira Dos Santos, martes 16 de enero, 12 y 16 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7287

- ❑ EL ORIGEN DEL CINEMATÓGRAFO (VIDEO), producción UTEC, lunes 15 de enero, 11:30 h, Sala de Videos.

- ❑ EL NACIMIENTO DEL CINE (FRANCIA 1900), dirección Roger Leenhardt, lunes 15 de enero, 16 h.*

- ❑ PROGRAMA MÉLIÈS, martes 16 de enero.*

- ❑ PROGRAMA CHAPLIN I, miércoles 17 de enero.*

- ❑ PROGRAMA CHAPLIN II, jueves 18 de enero.*

- ❑ PROGRAMA CHAPLIN III, viernes 19 de enero.*

- ❑ ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE (MÉXICO 1936), dirección Fernando de Fuentes, viernes 19 de enero, 15 h.*

* Teatro.

- ❑ ME ALQUILO PARA SOÑAR III (VIDEO), lunes 15 a martes 16 de enero.*

TALLER Coreográfico DE LA UNAM

BECAS PARA APRENDER BALLET CLÁSICO SEGÚN LA TÉCNICA RUSA (AGRIPINA VAGANOVA)

La impartirá la Maestra rusa
NINA KIRILLOVA

PRINCIPIANTES: 9 A 12 AÑOS
INTERMEDIOS: 11 A 15 AÑOS

Cualidades a considerar:

FLEXIBILIDAD, LÍNEA,

MUSICALIDAD, RETENTIVA CORPORAL

**Obligatorio:
6 CLASES SEMANALES**

BECAS BALLET CLÁSICO

**CURSO DE MARZO A JUNIO
Y DE AGOSTO A DICIEMBRE
DE 1996**

**REGLAMENTO Estricto
CUPO LIMITADO**

**AUDICIONES POR CITA
DEL 15 AL 21 DE ENERO
DE 1996 / 10:00 hrs.**

3ER. PISO DE LA SALA
MIGUEL COVARRUBIAS
Centro Cultural Universitario
Insurgentes Sur 3000

Para informes llamar al:
683-0718
de lunes a viernes
de 12:00 a 17:00 hrs.



"Por el
hombre
hablará
el espíritu"

**TALLER
COREOGRÁFICO
DE LA UNAM**

Dirección:

**Gloria
Contreras**



**DIFUSIÓN
CULTURAL
UNAM**

□ ME ALQUILO PARA SOÑAR IV (VIDEO), miércoles 17 a domingo 21 de enero.*

*Funciones: lunes a viernes cada hora a partir de las 9 h, y cada dos horas sábado y domingo, a partir de las 10 h, biblioteca.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán,
04510, DF, 665-2850

□ LA GRAN LIBERTAD (ALEMANIA 1943-44), dirección Helmuth Käutner, martes 16 de enero, 16:30 y 19:30 h.

□ EL PAN DE LOS AÑOS JÓVENES (RFA 1962), dirección Herbert Vesely, miércoles 17 de enero, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

□ LOS ARTISTAS EN LA CÚPULA DEL CIRCO: PERPLEJOS (RFA 1968), dirección Alexander Kluge, jueves 18 de enero, 12, 16:30 y 20:30 h.

□ EL MATRIMONIO DE MARÍA BRAUN (RFA 1978), dirección Rainer Werner Fassbinder, viernes 19

de enero, 12, 16:30 y 19:30 h.

□ PERFUME DE EFECTO INMEDIATO (MÉXICO 1994), dirección Alejandro Gamboa, sábado 20 y domingo 21 de enero, 12 h.

□ EL TAMBOR DE HOJALATA (RFA 1978), dirección Volker Schlöndorff, sábado 20 y domingo 21 de enero, 16:30 y 19:30 h.

SALA JULIO BRACHO

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán,
04510, DF, 665-2850

□ AMATEUR (EUA, FRANCIA 1994), dirección Hal Hartley, martes 16 de enero, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles 17 a domingo 21 de enero, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

Antiguo Colegio de San Ildefonso 28,
Centro, 06020, DF

□ SIBONEY (CUBA 1938), dirección Juan Orol, lunes 15 de enero.*

□ EL REINO DE LOS GANGSTERS (MÉXICO 1947), dirección Juan Orol, martes 16 de enero.*

□ GRAN CASINO (MÉXICO 1946), dirección Luis Buñuel, miércoles 17 de enero.*

□ EL GRAN CAMPEÓN (MÉXICO 1949), dirección Chano Urueta, jueves 18 de enero.*

□ AVENTURERA (MÉXICO 1949), dirección Alberto Gout, viernes 19 de enero.*

* Funciones a las 13 y 17 h.

Segundo festival de órgano



- 16 Víctor Urbán
- 17 Alfonso Vega Núñez
- 18 Abraham Alvarado
- 19 Eliseo Martínez
- 20 Miguel Reyes

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR
Justo Sierra No. 16, Centro Histórico

Del 16 al 20 de enero de 1996/19:00 hrs.

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

**EXPOSICIÓN
DIOSES DEL
MÉXICO ANTIGUO**

HASTA EL 24 DE MARZO

EN ESTA MUESTRA SE DESTACA LA IMPORTANCIA QUE TUVO LA RELIGIÓN EN LA VIDA COTIDIANA Y EN LA COSMOVISIÓN DEL MUNDO MESOAMERICANO, A TRAVÉS DE 230 PIEZAS DE PIEDRA Y BARRO.

VISITAS
DE MARTES A DOMINGO DE 11
A 18 HORAS, JUSTO SIERRA
NÚMERO 16, CENTRO.



EXPOSICIONES

CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

□ LA SIEMPRE HABANA, pintura de Luis Miguel Valdez, Galería del Bosque, hasta el lunes 29 de enero.

□ IMÁGENES EN EL SIGLO DEL SIDA, pintura, gráfica, objetos e instalación, Galería del Lago, hasta el lunes 29 de enero.

□ I BIENAL DE ARTE CHICANO, colectiva, Salón de los Candiles, y Galería Nacho López, hasta el domingo 28 de enero.

□ LA PLANTA DEL MES, edificio anexo.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Avenida Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

□ CAPILLA DE MEDITACIÓN JUAN ACHA, estructura de Eric Tabales Vega, visitas, de lunes a viernes, 9 a 20 h.

□ IDIOSINCRASIAS, fotografía de Joaquín Rodríguez Díaz, pasillo continuo de fotografía, visitas de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 20 h, hasta el martes 30 de enero.

□ RETROSPECTIVA 1943-1996, pintura y dibujo de William Fett, Galería Luis Nishizawa, inauguración, viernes 19 de enero, 19 h, hasta el domingo 4 de febrero.

□ TALLER DE PRODUCCIÓN DEL LIBRO

ALTERNATIVO, a cargo del maestro Daniel Manzano A, Galerías 2 y 3, abierta hasta el lunes 22.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF

□ ENERGÍA, EL UNIVERSO, ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, DIVERSIDAD BIOLÓGICA, AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, MATEMÁTICAS: EL LENGUAJE DE LA NATURALEZA, MICROSCOPIOS, QUÍMICA Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: \$10.00. Visitas guiadas, 622-7287.

□ LA PIEDRA LUNAR, conoce los viajes a la Luna y toca una piedra lunar, patio principal.

□ RELOJ DE SOL, en la Sala Conciencia de Nuestra Ciudad.

□ DESCUBRE PORQUÉ CAMBIAN LAS ESTACIONES, Sala El Universo.

□ A CIEN AÑOS DEL PRIMER ESPECTÁCULO DE CINE, colección particular del ingeniero José Ruiz de la Herrán.

□ AVES MIGRATORIAS, Sala de Biología Humana y Salud.



FACULTAD DE MEDICINA
RADIO UNIVERSIDAD

INSTITUTO NACIONAL DE MEDICINA
DE REHABILITACIÓN

CENTRO PSICODINÁMICO DE INVESTIGACIÓN Y
DESARROLLO DE LA FAMILIA

LAS VOCES DE LA SALUD

SIDA
18 DE ENERO

RELACIONES EN PAREJA
25 DE ENERO

SE TRANSMITE TODOS LOS JUEVES DE 12 A 13 HORAS POR XEUN 860 KHZ AM; XEUN 96.1 MHZ FM, XEUN 9600 KHZ SW BANDA 31 METROS.

**MUSEO UNIVERSITARIO
CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de
Arquitectura, CU, 622-0402

- ☐ EL COLOR ESTÁ EN EL TIEMPO, pintura, grabado y dibujo de Mauro Flores, Galería Aristos, avenida Insurgentes Sur 421, colonia Hipódromo Condesa, hasta el miércoles 31 de enero, visitas de lunes a viernes, 10 a 20 h, sábados y domingos, 10 a 19 h.



MÚSICA

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR

Justo Sierra 16, Centro, 06020, DF

- ☐ SEGUNDO FESTIVAL DE ÓRGANO, con Víctor Urbán, Eliseo Martínez, Alfonso Vega Núñez y Miguel Reyes; obras de Bach y Franck, entre otros, del martes 16 al sábado 20 de enero, 19 h. \$20.00.
- ☐ AIDOS DE GRECIA, dirección Pantelis Palamidis, canciones populares griegas, domingo 21 de enero, 12 h. \$30.00.
- ☐ MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con Nadia Borislova, guitarra; obras de Rudnev, Visotsky, Maximenko, Panin y Borislova, domingo 21 de junio, 17 h. \$10.00.

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección,
11850, DF, 553-6318

- ☐ MÚSICA DE CÁMARA PARA TODOS, con Manuel Suárez, violín y

Andrés Acosta, piano; obras de Brahms, Sarasate y Grieg, entre otros, sábado 20 de enero, 13 h, Salón de los Candiles. \$5.00.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10,
colonia Santa María la Ribera, 546-8490

- ☐ ROCKEROS CONTRA EL SIDA, con el grupo Kerygma, viernes 19 de enero, 19 h.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 04510, DF, 622-7137

- ☐ TRÍO CONTINUUM, con Julia Dinershtein, violín; Mijail Aemtov, viola, e Irina Shishkina, piano; obras de Telemann, Mozart, Reger y Khachaturian, viernes 19 de enero, 20 h. \$20.00.*
- ☐ ENCARGOS DE LA DIRECCIÓN DE ACTIVIDADES MUSICALES EN 1995, con Alejandro Escuer, flauta; Luis Humberto Ramos, clarinete; Mercedes Gómez y Lidia Tamayo, arpas; Józef Olechowski, piano, y el grupo Tambuco, percusiones; obras de Agudelo, Márquez, Ortiz y Rodríguez, sábado 20 de enero, 18 h.
- ☐ MÚSICA DE CÁMARA, con el Cuarteto Carlos Chávez: Michael Meissner y Fernando Mino, vio-

lines; Mijail Kuznetsov, viola; Bozena Slawinska, cello, y Max Lifchitz, piano; obras de Moncayo, Villela y Chávez, entre otros, domingo 21 de enero, 18 h. \$30.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 04510, DF, 622-7125

- ☐ INVIERNO 95-96, OFUNAM, director Ronald Zollman, con Vladimir Feltsman, piano; obras de Lavista, Beethoven y Brahms, sábado 20 de enero, 20 h, y domingo 21 de enero, 12 h. \$60.00 a \$40.00.



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección,
11850, DF, 5536318

- ☐ PURAS PAYASADAS..., con la compañía Teatro de la Calle, domingo 21 de enero, 12 h, Foro Teatral.
- ☐ PENÉLOPE, de Leonora Carrington, dirección Nicolás Núñez, estreno, jueves 19 de enero, jueves y viernes, 20 h, sábados, 19 h y domingos, 18 h, Teatro Rosario Castellanos. \$40.00.*
- ☐ EL TIGRE SIN RAYAS, con el grupo In Tlapalli, sábado 20 y domingo 21 de enero, 12 y 13:30 h, Teatro Rosario Castellanos.
- ☐ TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL, con José Díaz Núñez, sábado 20 y domingo 21 de enero, 11 h, Foro Teatral.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS,
UNIVERSUM**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CCU,
Coyoacán, 04510, DF, 622-7336

- ☐ CREPAS DE ENERGÍA, viernes, sábados y domingos, 11 h, Sala de Energía.

- ☐ REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cosío, sábado y domingo, 11:30 h, Foro de Química. \$14.00 y \$7.00 niños y estudiantes.
- ☐ CON BRINCOS AL ESPACIO (VIAJE AL PLANETA MARTE), de Héctor Ortega, sábado y domingo, 13:30 h, teatro. \$30.00 y \$15.00 niños y estudiantes.
- ☐ LA HISTORIA DE TODO, de Enrique Tlacuilo, sábado y domingo, 11 h, teatro. \$5.00.
- ☐ DE CIRCO, MAROMA Y BURBUJAS, dirección Alejandra Díaz de Cosío, sábado y domingo, 12:30 h, Foro de Química. \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.
- ☐ TÚ Y LA CIENCIA, con la compañía Odissea, sábado y domingo, 14 y 15 h, Foro de Química, \$10.00 y \$5.00 niños y estudiantes.



COORDINACIÓN DE
HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL DE
FOMENTO EDITORIAL

CON EL PROPÓSITO DE DIFUNDIR
LAS PUBLICACIONES MÁS
RECIENTES EDITADAS POR
NUESTRA INSTITUCIÓN,
FOMENTO EDITORIAL HACE DE SU
CONOCIMIENTO QUE REINICIÓ LA
PUBLICACIÓN MENSUAL DEL

**BOLETÍN INFORMATIVO
DE FOMENTO
EDITORIAL,
NÚMERO ESPECIAL
ABRIL-DICIEMBRE 1995**

BOLETÍN INFORMATIVO DE
FOMENTO EDITORIAL,
NÚMERO ESPECIAL
ABRIL-DICIEMBRE 1995



DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA

BECAS DE CÓMPUTO EN JAPÓN CONVOCATORIA

EL CENTRO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA LA COMPUTARIZACIÓN (CICC) DE JAPÓN CONVOCA A TODOS LOS INTERESADOS EN PARTICIPAR PARA LA OBTENCIÓN DE BECAS PARA LOS CURSOS

NETWORK SYSTEM DEVELOPMENT CASE TOOL BASED SYSTEM DEVELOPMENT

LOS CUALES SE LLEVARÁN A CABO DEL
29 DE JULIO AL 4 DE OCTUBRE DE 1996.

REQUISITOS

1. TENER MÁS DE 3 AÑOS DE EXPERIENCIA EN COMPUTACIÓN EN EL ÁREA DEL CURSO DE INTERÉS, Y POR LO MENOS, UNO DE EXPERIENCIA EN PROGRAMACIÓN Y USO DE WORKSTATION, PROGRAMACIÓN EN "C", WINDOWS Y BASES DE DATOS, RESPECTIVAMENTE.
2. TENER EDUCACIÓN UNIVERSITARIA O EQUIVALENTE.
3. ESTAR EMPLEADO DURANTE EL ENTRENAMIENTO, EN UNA POSICIÓN QUE LE PERMITA PONER EN PRÁCTICA LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.
4. TENER AUTORIZACIÓN DE SU JEFE Y DEL RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DONDE TRABAJA.
5. TENER ENTRE 25 Y 40 AÑOS DE EDAD (NACIDO ENTRE ABRIL 56 Y MARZO 72).
6. DOMINIO DEL INGLÉS:
TOEFL MÁS DE 500 PUNTOS.
TOEFL MÁS DE 600 PUNTOS.
7. NO HABER SIDO BECARIO DEL CICC O AOTS EN LOS DOS ÚLTIMOS AÑOS.
8. GOZAR DE BUENA SALUD FÍSICA Y MENTAL.
9. NO PERTENECER A LA MILICIA, NI SER EMPLEADO DE ALGUNA COMPAÑÍA JAPONESA.
10. SER EVALUADO SATISFACTORIAMENTE POR EL CICC.
11. FIRMAR CARTA COMPROMISO CON LA UNAM COMO CONTRAPARTE DEL CICC.

CONVOCATORIA

EL CENTRO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA LA COMPUTARIZACIÓN (CICC) DE JAPÓN CONVOCA A TODOS LOS INTERESADOS EN PARTICIPAR PARA LA OBTENCIÓN DE BECAS PARA EL CURSO

PROJECT MANAGEMENT FOR SYSTEM DEVELOPMENT

EL CUAL SE LLEVARÁ A CABO DEL 12 DE AGOSTO AL 4 DE OCTUBRE DE 1996.

REQUISITOS

1. TENER MÁS DE 3 AÑOS DE EXPERIENCIA EN COMPUTACIÓN Y HABER PARTICIPADO EN PROYECTOS DE DESARROLLO DE SISTEMAS O VA A INICIAR SU PARTICIPACIÓN.
2. TENER DIPLOMA DEL CICC EN COMPUTER SYSTEM DEVELOPMENT O CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES EQUIVALENTES.
3. ESTAR EMPLEADO DURANTE EL ENTRENAMIENTO EN UNA POSICIÓN QUE LE PERMITA PONER EN PRÁCTICA LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.
4. TENER AUTORIZACIÓN DE SU JEFE Y DEL RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DONDE TRABAJA.
5. TENER EDUCACIÓN UNIVERSITARIA O EQUIVALENTE.
6. TENER ENTRE 27 Y 40 AÑOS DE EDAD (NACIDO ENTRE ABRIL 56 Y MARZO 70).
7. DOMINIO DEL INGLÉS:
TOEFL MÁS DE 500 PUNTOS.
TOEFL MÁS DE 600 PUNTOS.
8. NO HABER SIDO BECARIO DEL CICC O AOTS EN LOS DOS ÚLTIMOS AÑOS.
9. GOZAR DE BUENA SALUD FÍSICA Y MENTAL.
10. NO PERTENECER A LA MILICIA, NI SER EMPLEADO DE ALGUNA COMPAÑÍA JAPONESA.
11. SER EVALUADO SATISFACTORIAMENTE POR EL CICC.
12. FIRMAR UNA CARTA COMPROMISO CON LA UNAM COMO CONTRAPARTE DEL CICC.

INTERESADOS PRESENTARSE EN LA SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS DE LA DIRECCIÓN DE CÓMPUTO PARA LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA, UBICADA EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO DEL IIMAS, CIRCUITO INTERIOR, CIUDAD UNIVERSITARIA, EN HORAS HÁBILES, O COMUNICARSE AL TELÉFONO 622-3685. EL COSTO DE RECUPERACIÓN POR LA TRAMITACIÓN DE DOCUMENTOS SERÁ DE N\$150.00. FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN 1 DE FEBRERO DE 1996.



MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10,
colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- ☐ ANFITEATRO DE LA MEMORIA, performances en video de artistas mexicanos y extranjeros, Maris Bustamante, Gerardo Sánchez G, Paulo Bruscky y Montes Magno, sábado 20 de enero, 19 h.
- ☐ SOBRE EL ARCOIRIS, dirección Lorena Barrios, domingo 21 de enero, 12 h. \$20.00.
- ☐ LA MUERTE ALEGRE, dirección Pedro Antonio Laguna, domingo 21 de enero, 18 h.



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, Coyoacán,
04510, DF, 622-9303

- ☐ PRISMA UNIVERSITARIO, *Los derechos del niño*, por José Luis Aguilera, lunes 15 de enero, Canal 13, 13:30 h; Canal 11, 13 h; Canal 4, 16 h y Canal 9, 24 h.
- ☐ DIPLOMADO EN VETERINARIA PEQUEÑAS ESPECIES, por Luz María Grawe R, lunes 15 de enero, Canal 22, 7 h.
- ☐ TIEMPO DE FILMOTECA, por Felipe Gutiérrez, lunes a viernes del 15 al 19 de enero, Canal 9, 0:30 h.
- ☐ LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II, Canal 22 y, Solidaridad I, Canal 13, 18 h, *Luis Nishizawa: la disciplina del tiempo*, por Fernando Montaña, lunes 15; *Antropoleo I*, por Alberto Aguilar, martes 16; *Rubén Bonifaz Nuño*, por Ignacio Hernández, miércoles 17 y *Energía nuclear*, por Ignacio Molina, jueves 18 de enero.
- ☐ DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, por Luz María Grawe

R, martes 16 y jueves 18 de enero, Canal 22, 7 h.

- ☐ LO MEJOR DE TV UNAM, *Ednica III*, por Daniel Tournon, miércoles 17 y *El camino andado*, por Rosana Carrasco, jueves 18 de enero, Canal 22, 23:30 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- ☐ CULTURA EN MOVIMIENTO, con José Luis Aguilera, jueves 18 de enero, Canal 13, 24 h, y viernes 19 de enero, 16:30 h, Canal 22. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.
- ☐ PRESENCIA UNIVERSITARIA, viernes 19 de enero, Canal 13, 6:30 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la UNAM.
- ☐ CON CIENCIA, *Medicina prehistórica*, por Pilar Sánchez, viernes 19 de enero, Canal 7, a las 10 h; Canal 13, a las 11:30 h; Canal 11, a las 13 h y Canal 2, a las 13:30 h.
- ☐ TELECONFERENCIAS DE TV UNAM, Taller: creciendo juntos, el reto de los padres y maestros, viernes 19 de enero, Canal 22, 9 h.
- ☐ LO CRUDO Y LO COCIDO, por Teresa de Alba, temas distintos cada semana sobre alimentos y alimentación, sábado 20 de enero, 11:30 h, Canal 22.
- ☐ OFUNAM, TEMPORADA 1995, retransmisión, domingo 21 de enero, Canal 22, 12 h.

* 50 POR CIENTO DE DESCUENTO A UNIVERSITARIOS CON CREDENCIAL.

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402. PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

JULIO

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

SEPTIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				