

# Gaceta



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

## Amoxcalli, centro aglutinador de actividades académicas

*El nuevo edificio de la Facultad de Ciencias, inaugurado por el rector Sarukhán, alberga a la biblioteca, entre otras instalaciones*

□ 3



Foto: Ignacio Romo

La Facultad de Ciencias abrió las puertas del edificio Amoxcalli. En sus cinco mil 600 metros alberga los más de cien mil libros del acervo bibliográfico y los 11 mil volúmenes de tesis de la biblioteca Ricardo Monges López; tres salas de trabajo, un centro de cómputo, un anfiteatro, un auditorio, tres aulas, una sala de exposiciones, los servicios de videoteca, fonoteca, mapoteca y una librería. El moderno y funcional inmueble fue construido por el arquitecto Arcadi Artís Espriú.

Más información en la página 16.

## En el nuevo diseño de Gaceta, la forma refuerza al fondo

*Luis Almeida y Ricardo Real son los autores del formato actual de este órgano informativo que cumple 41 años*

□ 5



Foto: Ignacio Romo

## Premio a la UNAM por el ahorro de energía eléctrica

La Comisión Federal de Electricidad distinguió a la Universidad Nacional Autónoma de México con el Premio Nacional de Ahorro de Energía Eléctrica, por el trabajo de auditoría energética para el uso racional de la electricidad en las instalaciones universitarias, que lleva a cabo el Programa Universitario de Energía. El premio fue entregado por el presidente Ernesto Zedillo.

□ 4

### Informe de Eduardo Aguayo

En Ciencias del Mar, más de 420 artículos publicados y 102 proyectos de investigación

□ 10

### Democracia y comunicación

Los medios electrónicos mexicanos, instrumentos políticos: Florence Toussaint

□ 20

### Convocatoria

Becas para la Formación del Personal Académico de Carrera en el Extranjero

□ 24

### Aviso de DGAPA

Programa de Estímulos a la Productividad de Académicos de Asignatura

□ 25



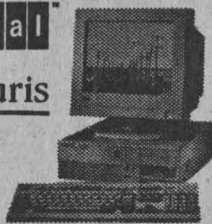
GRUPO COMERCIAL  
PRO IDEAS DE MEXICO

# PARA ESTE REGRESO A CLASES

OFERTAS DIRECTAS DE LOS FABRICANTES PARA LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

digital

Venturis



### ¡PARA EL CONOCEDOR...

Digital Venturis 486  
4 MB en RAM expandible a 68 MB  
Disco Duro de 540 MB  
Acelerador Gráfico S3 Trio de 32 bits  
con 1 MB de VideoRAM  
3 slots libres tipo ISA  
2 pto. seriales y un pto. paralelo  
Teclado de 101 teclas en español  
Sistema Operativo MS-DOS 6.2  
Windows for WorkGroups 3.11  
Monitor UltraVGA 14" color  
Mouse incluido

PRECIO DE LISTA **NS9,195**

**NS6,999**

ADemás...si quieres  
tu equipo multimedia,  
te incluimos:

- CD-ROM DOBLE VELOCIDAD
- Tarjeta de sonido de 16 bits
- Exitantes títulos multimedia
- Bocinas y mucho más
- INCLUYE INSTALACION

¡TODO! POR SOLO

**NS8,390**

CREATIVE

### LO UNICO QUE NECESITA TU PC PARA SER MULTIMEDIA

INCLUYE:

- CD-ROM Doble Velocidad Interno, tarjeta Sound Blaster de 16 bits
- Bocinas pre-amplificadas 5 watts
- 9 títulos en CD (2 CD) y 3 utilerías
- INCLUYE INSTALACION

PRECIO PROMOCION

**NS1,399**

PRO IDEAS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Calz. de Tlalpan 4867 Col. La Joya Tlalpan. México, D.F. C.P. 14090

FAX-LINE **573 71 31**  
HOT-LINE **573 17 03**

LANIX

MART  
486DX2/80

¡CALIDAD  
AL MÁS BAJO  
PRECIO!



80 Mhz Escalable, 4 MB en RAM,  
Disco Duro de 420 MB, memoria  
caché expandible hasta 256 KB,  
tarjeta de video de 512 KB, Monitor  
SuperVGA color 14". MS-DOS y  
fundas.

**NS5,999**

ADemás...por sólo

**NS500**

TE LLEVAS EL MOUSE,  
WINDOWS,  
MICROSOFT WORKS  
MultILAN Lite y  
MultILAN Bancos

CON UN VALOR APROXIMADO DE NS2,500

LANIX  
HOME

LA COMPUTADORA DE CASA

80 Mhz Escalable. 4 MB en RAM. Disco  
Duro de 420 MB. Memoria caché  
expandible hasta 256 kb. Tarjeta de video  
de 512 kb. Monitor SuperVGA color de 14".  
MS-DOS. Windows. MultILANBancos.  
Fundas. PenMouse con tableta  
electromagnética, con área de trabajo de  
6x9 pulgadas. CD-ROM de doble velocidad.  
Tarjeta de audio y bocinas. Programas en  
español para toda la familia, como Just  
Grandma and me, Creative Writer, Fine  
Artist y Works 3.0

POR LA RIDICULA CANTIDAD DE...

**NS8,950**

Apple  
Power  
Book  
150



Ideal para cualquier persona que se encuentra en constante movimiento, la PowerBook 150 combina el rendimiento de un microprocesador Motorola 68030 de 33 MHz, con un conveniente sistema de computadora portátil compacta y ligera. La PowerBook 150 incluye una pantalla monocromática integrada de alta calidad y puerto para Modem. Todo en un solo paquete que pesa únicamente 2 kilogramos. Además cuenta con unidad Apple Super Drive 3.5", Disco Duro de 120 Mb, puerto SCSI que soporta hasta siete dispositivos, 1 puerto serial, puerto ADB, soporte para monitores MAC, Batería Niquel-Cadmio con duración de 2.5 a 3 Hrs, puerto I/O de sonido, micrófono integrado, Apple Talk integrado.

**NS5,950**



Power  
Macintosh  
6100/60

Procesador PowerPc 601 RISC a 60 MHz, Unidad de punto flotante incluido, 8 MB en RAM exp. a 72 MB, Cache en Chip de 32 K y de memoria de 256 K, Disco Duro de 250 MB, Unidad de Disco flexible 3.5" Apple SuperDrive, 1 Ranura de expansión NuBus, 1 puerto de video, 1 puerto ADB, Pto. de entrada y salida estéreo, Pto. SCSI que soporta hasta 6 dispositivos SCSI, Monitor Apple Color Plus 14", Teclado Apple Design Keyboard, Mouse incluido, Soporte de RED AppleTalk y Ethernet AAUI, Sistema Operativo MacOS ver. 7.5

**NS12,999**

Performa  
630



Si usted está buscando su primer computadora casera, no busque más ya que la Macintosh Performa 630 es la solución ideal. Trae preinstalado ClarisWorks 2.1, lo que significa que usted tiene todo lo necesario para comenzar a trabajar. Además tiene: procesador 68040 de 66/33 MHz, caché de memoria de 8 Kb, 5 Mb en RAM exp. a 36 Mb, unidad Apple Super Drive 3.5", Disco Duro de 500 Mb, 1 Ranura PDS, Ranura CS, 2 puertos seriales, puerto ADB, puerto SCSI, puerto I/O de sonido estéreo. Apple Talk integrado, System 7.5, Aldus DateBook/TouchBase, Click Art Performa Collection, Spectre Challenger, Super Munchers, PC-Exchange, Mouse incluido, Teclado Apple Design en Español y Monitor Apple Color Plus 14"

**NS8,990**

IMPORTANTE

- PRECIOS Y CONFIGURACIONES SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y HASTA AGOTAR EXISTENCIAS - TODOS LOS PRECIOS SON MAS IVA - PRECIOS ANUNCIADOS EN PAGOS DE CONTADO - TARJETAS DE CREDITO (APLICAN RESTRICCIONES)

Y TODA SU COMUNIDAD  
UNIVERSITARIA

Acer  
Garantía de poder



ACERMATE  
486  
SmartSuite

Escalable a ODP. Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. a 36 MB, Drive de 3.5" alta densidad, Disco Duro de 420 MB, Mouse y teclado, MS Windows para Trabajo en Grupo, Lotus SmartSuite 3.0 en Español pre cargado en el disco duro, que incluye: Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de Textos Ami Pro, Freelance Grafica, Base de Datos Lotus Approach y Administrador Personal Lotus Organizer, Monitor UVGA COLOR 14" (28 mm)

ACERMATE 486SX2/50 **NS 6,295**

ACERMATE 486DX2/66 **NS 7,166**

ACERMATE 486DX4/100 **NS 7,799**

ACER PAC  
486  
SmartSuite



Escalable a ODP. Memoria caché exp. a 256 kb, 4 MB en RAM exp. a 36 MB, Drive de 3.5" alta densidad, Disco Duro de 420 MB, MS Windows para Trabajo en Grupo, Lotus SmartSuite 3.0 en Español pre cargado en el disco duro, que incluye: Hoja de Cálculo 1-2-3, Procesador de textos Ami Pro, Freelance Grafica, Base de Datos Lotus Approach, Administrador Personal Lotus Organizer, CD-ROM, Fax-Modem, Contestadora Telefónica, Bocinas, Sonido Digital, Enciclopedia MS-Encarta '94, MS-Golf, MS-Dinosaur, MS-Beethoven, MS-Entertainment Package, MS-Cinomania, MS-DOS Monitor UVGA COLOR 14" (28 mm), Teclado y Mouse Incluidos.

ACER PAC 486SX2/50 **NS 8,635**

ACER PAC 486DX2/66 **NS 9,559**

ACER PAC 486DX4/100 **NS 10,203**

IMPRESORAS

-StarMicronix NX1001 990  
-HP DeskJet 600 1,945 Mn  
-HP DeskJet 660c 2,988 Mn



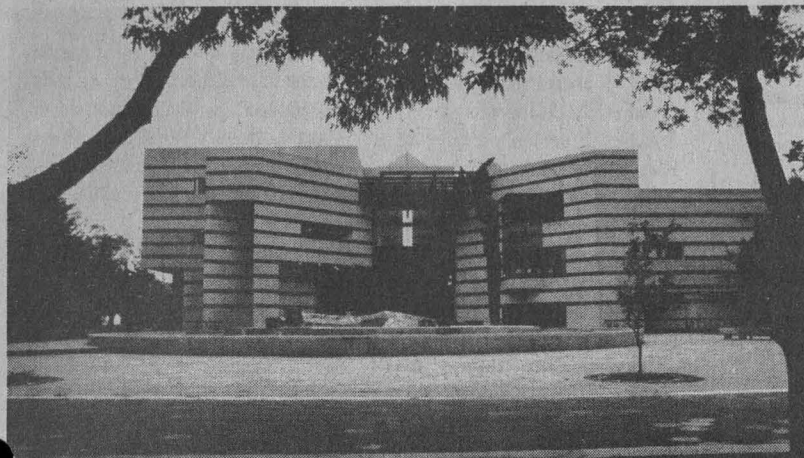
OKIDATA OL4000

**NS2,300**

CALIDAD LASER 300 dpi

# Amoxcalli, recinto del saber y espacio idóneo para el desarrollo académico

Al inaugurar la nueva biblioteca de la Facultad de Ciencias, el rector José Sarukhán dijo que es una de las mejores en su tipo en la Universidad



Amoxcalli, nueva sede del crecimiento intelectual de los estudiantes de la Facultad de Ciencias.

Foto: Ignacio Ramo

MATILDE LÓPEZ

**A** casi tres años de haber colocado la primera piedra del inmueble que ahora alberga, entre otras instalaciones, a la Biblioteca Ricardo Monges López, de la Facultad de Ciencias (FC), el rector José Sarukhán inauguró, el 17 de agosto, el edificio Amoxcalli, con el que se dota a la comunidad de esa facultad de un espacio idóneo para su desarrollo académico.

Ante la maestra Julia Carabias, secretaria de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, estudiantes, maestros y funcionarios de la UNAM, el rector Sarukhán afirmó que al inaugurar Amoxcalli, esta casa de estudios pone a disposición de la comunidad "la mejor biblioteca de la Universidad, que no sólo es acervo y depositaria de libros, con algunas salas de lectura, sino un espacio para la reflexión, el estudio y la discusión".

Recordó que durante su época de estudiante, en esa facultad, la biblioteca también era la mejor y más grande de la Universidad, tanto por sus instalaciones como por sus

acervos y auditorio.

El doctor Rafael Pérez Pascual, director de la FC, luego de agradecer a todos aquellos que hicieron posible la construcción de Amoxcalli, dijo que con estas instalaciones se "dota a los estudiantes de la Universidad de una sede para desarrollar sus inquietudes y su espíritu".

Siempre he considerado, agregó, que una Universidad es, en esencia, el conjunto de dos tipos de bienes: los materiales y, por encima de ellos, los humanos. En suma, la conjunción de ambos contribuye para que desarrollen su afán por aprender.

**¿Qué significa la palabra Amoxcalli?**

Etimológicamente Amoxcalli, de origen náhuatl, significa lugar donde se guardan los códices. Amoxtili significa códice; calli, significa casa.

Sin embargo la palabra amoxcalli, utilizada durante la época precolombina, tiene un significado más amplio, al ser más que una bibliote-

ca o un lugar en donde sólo se guardan libros, un sitio a donde los sabios asisten.

Se decidió llamar así al edificio que alberga no sólo la Biblioteca de la FC, sino a otras instalaciones que en su conjunto engloban un concepto más amplio. ■

El rector José Sarukhán inauguró el inmueble de la nueva biblioteca de la Facultad de Ciencias.



Foto: Marco Mijangos

Disciplinas que ofrece la Facultad de Ciencias

Las instalaciones que alberga el edificio Amoxcalli tienen como propósito atender a la comunidad de la Facultad de Ciencias, en las distintas carreras que ofrece. Imparte la licenciatura en Ciencias de la Computación, la cual fue aprobada en agosto de 1994 por acuerdo del Consejo Universitario, y las licenciaturas en Actuaria, Biología, Física y Matemáticas. Ofrece además la especialización en Microscopía Electrónica Aplicada a las Ciencias Biológicas; la maestría en Astronomía, Biología, Biología Animal, Biología Celular, Biología de Sistemas y Recursos Acuáticos, Biología Vegetal, Ciencia de Materiales, Ecología y Ciencias Ambientales, Edafología, Enseñanza e Historia de la Biología, Física, Geofísica, Geología y Matemáticas. Asimismo los doctorados en Astronomía, Biología, Física, Geología, Matemáticas y Ciencia de Materiales.

# La UNAM obtuvo el Premio Nacional de Ahorro de Energía Eléctrica

El premio obtenido por la ENEP Acatlán

En 1993 el PUE obtuvo el segundo lugar de este premio en la categoría instituciones educativas. En esa ocasión, el trabajo ganador presentado por el

La CFE concedió ese reconocimiento por el trabajo de auditoría energética que lleva a cabo el Programa Universitario de Energía para el uso racional de la electricidad en las instalaciones universitarias



Mariano Bauer y su orgulloso equipo de colaboradores.

Foto: Daniel Romo

PUE se tituló Diagnóstico Energético de Segundo Nivel en la ENEP Acatlán, el cual forma parte del proyecto denominado La UNAM, un Modelo Nacional de Eficiencia Energética. En la ENEP Acatlán se integró un equipo de trabajo para hacer un diagnóstico energético de la entidad y se consiguió un financiamiento del Fideicomiso de Ahorro de Energía Eléctrica de la CFE para efectuar ciertas adaptaciones, como la sustitución de luminarias de menor voltaje en esta dependencia universitaria.

La Comisión Federal de Electricidad (CFE) distinguió a la Universidad Nacional Autónoma de México con el Premio Nacional de Ahorro de Energía Eléctrica, por el trabajo de auditoría energética para el uso racional de la electricidad en las instalaciones universitarias, que lleva a cabo el Programa Universitario de Energía (PUE).

En representación del rector José Sarukhán, el doctor Jaime Martuscelli, secretario general, recibió este reconocimiento de manos del presidente Ernesto Zedillo Ponce de León, en la ceremonia del LVIII aniversario de la fundación de la CFE, que tuvo lugar el 14 de agosto en la residencia oficial de Los Pinos.

El premio otorgado a la UNAM corresponde a la categoría de instituciones educativas, en la cual fueron también reconocidas las universidades Veracruzana y Autónoma de Baja California, con el segundo y tercer lugares, respectivamente. Otras categorías premiadas son: gran industria, pequeña y mediana industria, empresas comerciales y empresas de servicios públicos o privados.

En el trabajo de auditoría energética para el uso racional de la electricidad en las instalaciones uni-

versitarias colabora toda la comunidad, al ahorrar energía. Bajo la coordinación del ingeniero Augusto Sánchez Cifuentes, profesor de la Facultad de Ingeniería, y del doctor Juan Quintanilla, subdirector del PUE, fueron capacitados en la metodología de auditoría energética 33 pasantes de ingeniería, cuatro de contaduría y los especialistas de cómputo del PUE.

Durante varios días se monitorearon los consumos eléctricos en 687 edificios, a los cuales se les midió también el nivel de iluminación -diurno y nocturno- y se levantó el inventario de carga conectada a cada uno de los 26 mil 224 recintos -aulas, cubículos y oficinas administrativas, laboratorios, talleres y áreas de servicios.

Del análisis de la información recabada se elaboró y envió a cada dependencia un diagnóstico de su consumo de energía eléctrica, acompañado de algunas recomendaciones para reducirlo con medidas de organización, a reserva de poner en marcha un programa de cambios de luminarias como se hizo en el proyecto piloto de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, y el cual también fue reconocido con el segundo lugar de este premio en 1993.

En un seguimiento parcial de los consumos en dos de las tres subestaciones que alimentan Ciudad Universitaria, se detecta ya un ahorro de aproximadamente 8 por ciento; los ahorros logrados en el proyecto de la ENEP-Acatlán alcanzan ya el 33 por ciento. ■



Foto: cortesía de la Presidencia de la República

Jaime Martuscelli recibió de manos del presidente Ernesto Zedillo el reconocimiento otorgado a la UNAM por parte de la Comisión Federal de Electricidad.

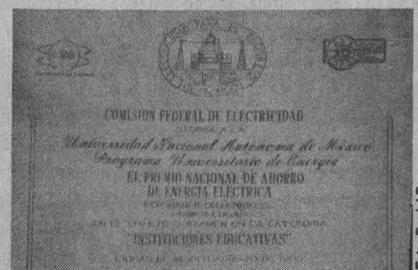


Foto: Daniel Romo

# Gaceta UNAM, novedosa forma de encarar el periodismo más que una moda en diseño

Los autores del cambio de imagen

Luis Almeida y Ricardo Leal, autores del nuevo diseño de este órgano informativo que cumple 41 años, explicaron en entrevista que el objetivo fue presentar, sin muchos recursos ni alardes de papel, una forma de comunicación que dé una personalidad a la información universitaria



Foto: Ignacio Romo

Gaceta UNAM, una evolución de más de 40 años.

ESTELA ALCÁNTARA

Después de cuatro décadas de informar a la comunidad universitaria, *Gaceta UNAM* ha asumido una nueva forma de encarar el periodismo: el diseño se une al contenido para ofrecer a los lectores una publicación académica acorde con el desarrollo tecnológico que ha tenido la Universidad en los últimos años.

La cirugía profunda a la que se ha sometido esta cuarentona universitaria fue realizada por el arquitecto Luis Almeida y el diseñador Ricardo Real, dos destacados diseñadores de la industria periodística nacional.

Cuando el arquitecto Almeida comenzó a analizar la *Gaceta*, en tiempos recientes le pareció interesante descubrir que la publicación universitaria es un órgano de comunicación más importante que muchos de los periódicos que circulan regularmente en la ciudad de México.

En efecto, el órgano informativo de la Universidad Nacional, fundado hace 41 años por el maestro

Henrique González Casanova, para incentivar la comunicación entre los ciudadanos de la polis del Pedregal recién estrenada por los universitarios en 1954, hoy en día tiene un tiraje -aproximadamente 40 mil ejemplares- superior al de algunos de los diarios de esta ciudad.

A lo largo de estos años, la publicación universitaria ha tenido diversos cambios de formato. El más reciente, auspiciado por la Dirección General de Información de la UNAM, y realizado por Luis Almeida y Ricardo Real, ha permitido que el contenido de la información se transforme con el nuevo diseño.

De su primer análisis de *Gaceta UNAM*, el arquitecto Almeida recordó que el formato y la distribución que tenía, correspondía a la de un boletín. Se trataba de información totalmente encadenada, sin ningún criterio de apoyo en otras alternativas. La publicación podía iniciar con una nota y concluir cuando se agotaba la información. Las notas se localizaban en cualquier lu-

gar de la página, no importaba dónde estuviera un anuncio, la convocatoria para una beca o bien, una entrevista a algún académico.

La primera tarea de los diseñadores fue reordenar la información y darle prioridades. Buscaron otros niveles de lectura para que el lector pudiera aproximarse a su contenido de diferentes maneras, por ejemplo, por medio de una buena cabeza, un sumario o una fotografía.

## Otra Manera de Encarar el Periodismo

A la *Gaceta*, dijo Luis Almeida, se le ha dado una estructura que puede orientar al lector potencial. Esto, reflejado en su distribución gráfica, representa una nueva forma de encarar el periodismo, donde se unen diseño y contenido.

En la parte del diseño, agregó, hemos anclado en cuatro casilleros, en los cuales debe estar presente cierto tipo de información. El primero corresponde a la definición del artículo o la nota. El segundo trata de explicar el contenido. En el tercero cabe la fotografía, que añade información al contenido de la nota. El cuarto contiene el cuerpo de la nota.

Para enriquecer la lectura se ofrece un quinto casillero -cuarta columna- reservada para el banco de datos, con toda la información histórica o antecedente al tema, personaje o acontecimiento que se trate en el artículo o nota.

El nuevo diseño, comentó Luis Almeida, ha propiciado que los propios reporteros adquieran disciplina y orden en la redacción de sus

El arquitecto Luis Almeida es egresado de la Facultad de Arquitectura, donde obtuvo su título de licenciatura con mención honorífica.

Hizo estudios de posgrado en diseño industrial en la Universidad de Florencia. Después trabajó como diseñador gráfico en la *Société Look* y cursó estudios de semiótica en la *Escuela Práctica de Altos Estudios de La Sorbona*. En 1987 recibió el Premio Nacional al Arte Editorial con el diseño del libro Miguel Covarrubias para el *Centro Cultural Arte Contemporáneo*. En 1993

obtuvo el Premio Nacional de Periodismo con los suplementos del periódico *El Nacional*, así como los Premios Nacional al Arte Editorial con las revistas *Saber Ver* y *El Observador Internacional* y con el libro *Imágenes de un Encuentro*. Ricardo Real estudió en la *Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM* y antes realizó estudios de filosofía en la *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*. Se ha desempeñado como diseñador, ilustrador y coordinador de producción de diversos suplementos del periódico *El Nacional*, del cual participó en su rediseño; comparte con el arquitecto Almeida los premios, Nacional de Periodismo por los suplementos de *El Nacional* y el *Caniem* al Arte Editorial por la revista *Observador Internacional*.

Pasa a la página 6

En 1954, *Gaceta de la UNAM* a 50 centavos para el público en general

La publicación del primer número de la *Gaceta de la UNAM*, que era un boletín de información interna, ocurrió el 23 de agosto de 1954. Se trataba de una carta semanal, en la cual se expusieron los motivos para su creación.

Inicialmente fue una publicación semanal, con un tiraje de cinco mil ejemplares; su distribución era gratuita para los miembros de la Universidad, mientras que el público en general debía pagar 50 centavos. Sus oficinas se ubicaban en la calle de Justo Sierra No. 16.

En 1959 el fundador de este órgano, don Enrique González Casanova, era director general de Publicaciones y además continuaba a cargo de la *Gaceta*, la cual se editaba en la Imprenta Universitaria. Durante la gestión del doctor Ignacio Chávez, Rosario Castellanos tuvo a su cargo la edición de este órgano y la sucedió en la jefatura de Prensa e Información el señor Carlos Valdés.

Durante el rectorado del ingeniero Javier Barros Sierra la *Gaceta* transformó su formato e introdujo una nueva tipografía. Se editaba con características de una revista, en papel bond y con 16 páginas.

En enero de 1968 apareció el primer número de este órgano informativo con el nombre de *Gaceta UNAM*, como publicación quincenal. Gastón García Cantú estaba a cargo de la edición. En 1969 la *Gaceta* adoptó la modalidad de una revista mensual y su tiraje se incrementó a 15 mil ejemplares.



La *Gaceta UNAM*...

Viene de la página 5

trabajos. La forma ha favorecido el contenido de las notas. "En lugar de escribir todo en cuatro o cinco cuartillas, ahora puede escribir en tres, porque tiene más espacios blancos, así como el recurso del banco de datos, el apoyo de la cabeza y el sumario".

Este proceso, señaló, tiene que ver con un principio vital y psicológico: "cuando te ponen límites es cuando encuentras más libertad. Mientras más orden, tus ejercicios serán más libres, porque rápidamente adviertes los límites que se alteran. Este principio de orden te permitirá que la fotografía sea muy buena, que la cabeza sea chispeante, agresiva, que la manera como escribas el contenido tenga tu sello personal".

Elementos de Diseño

Dentro del trabajo gráfico para el nuevo formato de *Gaceta*, lo primero que hicieron los diseñadores fue incorporar tipografías más legibles, de acuerdo con un programa de cómputo existente en la Dirección General de Información de la UNAM.

"Nuestro trabajo no pretendía imponer sistemas de construcción, ni tipográficos y tecnológicos nuevos. Nos hemos adaptado a lo que la Universidad tiene, que es tecnología de punta."

Posteriormente dividieron las columnas en cuatro, para incorporar el banco de datos. Realizaron



Testimonial gráfico y periodístico, *Gaceta UNAM* se ha convertido con el paso de los años en la memoria histórica de la institución.



Foto: Ignacio Romo

pruebas para ver en qué familia tipográfica se leía mejor. Buscaron un cuerpo de texto legible, que no fatigara y que permitiera la mayor cantidad de información en un formato de hoja tamaño carta.

Asimismo, buscaron las familias tipográficas para cabezas y sumarios. Experimentaron con el tamaño de las letras. Vieron la disposición de los diferentes elementos en la hoja carta, hasta que encontraron la armonía general: cada uno de los seis o siete elementos que hay en cada página respeta la existencia del vecino.

También trataron de que las notas ocuparan espacios definidos que nunca se "chorrearan" de una página a la otra, que no hubiera pases. En caso de ser necesario el pase, éste debería ocupar la parte inferior, para que las partes superiores de las páginas se ocuparan por los contenidos y los grandes cabezales, que son en esencia la primera aproximación a la noticia. En la portada se incorporó un elemento lúdico que rompe con lo sacralizado del cabezal anterior. "Lo que hicimos fue jugar con la letra G."

El objetivo, dijo Luis Almeida, es hacer de la *Gaceta* un órgano claro, que comunique y que proporcione una personalidad a la información universitaria, sin duda una de las mejores que puede haber en nuestro país, porque es del más alto nivel académico, dirigida a lectores preparados, en un diálogo directo.

"La *Gaceta* -señaló- tiene que ser un elemento cuidado, sobrio, inteligente, académico y que esté a la altura de los procesos de comunicación de nuestro tiempo: sin grandes recursos, sin grandes alardes de papel, color, de dobleces, con el máximo de cuidado en la forma y en el contenido."

Lenguajes Contemporáneos de Comunicación

Para explicar el nuevo diseño de *Gaceta UNAM*, dijo Luis Almeida, no se puede hablar de tendencias, porque nos estaríamos refiriendo a la moda de las revistas comerciales. "Tendríamos que sumar, mezclar las cabezas, cambiar las fuentes tipográficas en cada página, combinar imágenes con fondos, poner tex-

Luis Almeida (izquierda) y Ricardo Real (derecha) son los autores del nuevo diseño de este órgano informativo, al que le imprimieron un sello sobrio, inteligente y académico.



### Nuevos cambios a partir de los años 70

A partir de 1970, durante el rectorado del doctor Pablo González Casanova, la Gaceta retomó su formato original y apareció de nuevo semanalmente. Se integraba en cuatro páginas. En 1974 aumentó a ocho su número de páginas, el tiraje comenzó a ser de 20 mil ejemplares y cambió formato.

En 1975 la publicación volvió a cambiar formato, elevó su tiraje a 30 mil ejemplares y su número de páginas creció a 12.

En mayo de 1977 la Gaceta inició una nueva etapa. Aumentó sus páginas a 32 y se comenzó a publicar los lunes y jueves.

tura detrás de cada página, eso sería trabajar sobre la moda".

Aquí no, precisó Luis Almeida, en el diseño de Gaceta la posición es la contraria. El diseñador no debe existir, es sólo un mediador, el vehículo para que una persona se comunique con la otra. "Nosotros somos profesionistas, servidores públicos, nuestro trabajo, mientras más discreto, mejor".

La base del diseño periodístico, en el que trabaja Luis Almeida des-

de hace 10 años, es el análisis de los procesos de comunicación. Se trata de una experiencia de comunicación sumada a otra, y de la disciplina para revisar los avances tecnológicos de los mejores periódicos del mundo.

El arquitecto Almeida considera que el diseño de Gaceta UNAM es un elemento vivo que debe evolucionar, pero constantemente habrá que ver que el cambio, sumado al mismo, no desvirtúe. Cabe por cierto, añadió, un suplemento para

los jóvenes con cultura, espectáculos, deportes, que fortalezca la identidad universitaria de los alumnos.

El diseñador Ricardo Real concluyó: "el primer paso que se ha dado, es tratar de diseñar a la Gaceta como algo más atractivo, conjuntar forma y contenido para que la información se vea más acompañada con lo gráfico. Nuestro trabajo estaría bien valorado con la colaboración de toda esta cadena de gente que realiza la Gaceta". ■

# CON BACK TO SCHOOL NO TIENES EXCUSA

En este regreso a clases, Apple y Microexpress te han armado varios paquetes que te ayudarán a ser EL MEJOR DE LA CLASE

Sin lugar a dudas Apple es la computadora MAS FACIL DE USAR comprueballo

**Microexpress**

Lorenzo Rodríguez 46 Esq. Felix Parra  
Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900  
Tel 598-1938 598-6762 598-1222  
Fax 6113836



Performa 630  
5 MB RAM  
disco duro 500 MB  
Monitor Color Plus 14"  
Teclado Appledesign

US\$1463

Con impresora  
StyleWriter II

US\$1748

Con impresora  
StyleWriter Color 2400

US\$1898

Performa 630CD  
8 MB RAM  
disco duro 500 MB  
CD ROM interno  
Monitor Color Plus 14"  
Teclado Appledesign

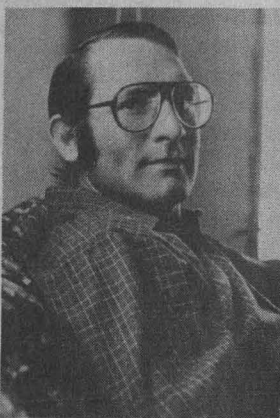
US\$1999

Estos precios son válidos hasta agotar existencias y son en base a pagos de contado. No incluyen IVA. Precios en dólares al tipo de cambio del día de la operación. Precios sujetos a cambio sin precio aviso.

## Geofísica rindió homenaje póstumo a Francisco Medina

SONIA LÓPEZ

El maestro Francisco Manuel Medina Martínez, uno de los investigadores del Instituto de Geofísica (IG) que contribuyó a instalar la primera red sismológica en un volcán activo en México, fue recordado el pasado mes de julio en un homenaje organizado por este instituto.



Francisco Manuel Medina Martínez.

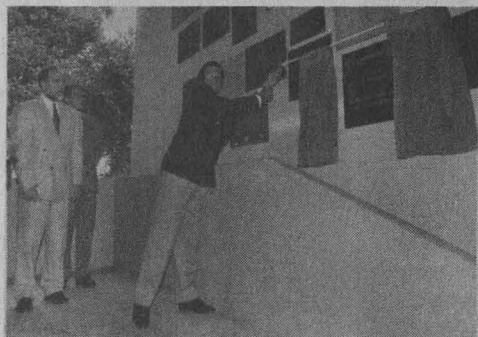
Víctima de cáncer en el hígado, el maestro en ciencias Francisco Medina Martínez falleció el 17 de junio.

Reunidos en el auditorio *Ricardo Monges López* del IG, familiares y compañeros de trabajo recordaron cómo dedicó gran parte de su vida a la labor de profesor e investigador de la Universidad Nacional, en donde cosechó grandes amistades.

En 1983 Medina Martínez obtuvo el grado de maestro en ciencias en la Facultad de Química y luego fue docente de la Facultad de Ciencias. Hasta antes de su muerte impartió cátedra en la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Baja California.

Con la erupción del volcán *Chichón*, en 1982, realizó el primer artículo respecto del evento, el cual se publicó en la revista *Unión Geofísica Mexicana*, en la que participaba desde 1979. ■

## Comparten los veterinarios el compromiso de mejorar la alimentación de la sociedad



Gonzalo de la Fuente de vela, en presencia de Leopoldo Paasch, la placa conmemorativa del décimo aniversario de la generación 81-85.

Foto: Francisco Cruz

Al celebrar el décimo aniversario de la generación 1981-1985 de la FMVZ, Igor Romero Sosa, de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, dijo que la federalización de las actividades del sector pecuario es un reclamo popular

LAURA ROMERO

El proyecto cultural más grande de nuestro país es la Universidad Nacional, institución que salvaguarda valores de tanta importancia como la educación, aseguró el doctor Leopoldo Paasch Martínez, director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), en la ceremonia del décimo aniversario de la generación 1981-1985 *Maestra María Inés Izaguirre Romero*.

La calidad de universitario, dijo el doctor Paasch, no se pierde nunca; significa un aval institucional y una fortaleza que permiten la inserción al contexto profesional. La UNAM, al dar oportunidades de estudio a todos por igual, representa el avance y superación social que necesita un país en desarrollo como México.

Al dirigirse al grupo de egresados, los invitó a interrelacionarse con la institución que los formó, mediante la División de Educación Continua de la FMVZ, así como con el uso de los servicios automatizados de la biblioteca de la dependencia, que posee el banco de datos más grande de la especialidad de México.

El médico veterinario zootecnista Alvaro Álvarez Barragán, en nombre de los egresados, expresó que a partir de la generación 81-85 los estudiantes que han concluido

sus estudios tienen el sello de la crisis económica que se generó en esos años y de la cual actualmente se sufren las consecuencias.

“El sector agropecuario fue y es el más afectado por la situación de crisis, ella crea la necesidad de una cada vez mejor formación académica, por lo que fue fundamental la reforma del plan de estudios, iniciada durante la gestión del doctor Paasch y de la cual gozan hoy los estudiantes.

“Estamos aquí reunidos para involucrarnos y relacionarnos con lo que hace la UNAM, para apoyarla, intercambiar experiencias y a aportarlas a las nuevas generaciones.”

### Mejor Nivel de Vida en el Campo

El doctor Igor Romero Sosa, director general de Desarrollo Pecuario de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, expresó que es necesario intercambiar experiencias y participar en forma más directa para solucionar los problemas agropecuarios nacionales que permitan elevar el nivel de vida de la gente del campo. El director general de Banrural, Gonzalo de la Fuente, y el presidente nacional de la Confederación Unidad Nacional Veterinaria, Alberto Fernández Casillas, develaron la placa conmemorativa. ■

## Capacitó la ENEO 90 alumnos en materia de rescate

PÍA HERRERA

La Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO) entregó diplomas a 90 estudiantes de la generación 1994-1995 que terminaron los cursos de *Urgencias Pre-Hospitalarias* y *Técnicas de Rescate Urbano* y *Urgencias Pre-Hospitalarias en Traumatología*.

Estos cursos los imparte la UNAM en respuesta a los problemas de seguridad, vialidad, de desastres y urgencias colectivas que tienen que enfrentar los habitantes de una ciudad como la de México.

Durante la ceremonia, presidida por Susana Salas Segura, directora de la ENEO, los estudiantes



Foto: Juan Antonio López

realizaron un simulacro de su trabajo en el que representaron las acciones a seguir tras un movimiento sísmico cuya magnitud podría provocar trastornos entre la ciudadanía, especialmente fracturas de miembros pélvicos y de la columna vertebral, así como algunos casos de neurosis y desmayos. Igualmente representaron la atención que se prestaría a tres víctimas de un choque automovilístico.

En los ejercicios participaron los 90 alumnos egresados de *Urgencias Médicas Pre-hospitalarias*, 60 del curso básico y 30 de trauma, organizados en las siguientes brigadas: la de medidas de seguridad, la de evacuación, la de atención médica, la de combate y prevención de incendios, la de rescate y la de comunicación. ■



# Ofrece la Facultad de Química amplias oportunidades de desarrollo académico

Al dar la bienvenida a los alumnos de primer ingreso Andoni Garritz, director de esa facultad, dijo que los profesionales deben atender las necesidades de generación de conocimientos que requiere el país

**L**AURA ROMERO  
La misión de la Facultad de Química (FQ) es formar profesionales y posgraduados de la especialidad que, por su versatilidad, puedan adaptarse al mercado de trabajo, además de que por su preparación y conciencia social atiendan las necesidades de generación de conocimientos que requiere el país, afirmó el doctor Andoni Garritz Ruiz, director de esa facultad.

Al dar la bienvenida a los alumnos de primer ingreso, en el marco de la *Semana de Integración*, el doctor Garritz Ruiz dijo que la ca-

pacidad de investigación es el factor que da fortaleza a esta facultad, y resaltó que en ella existe el mayor número de investigadores de química miembros del Sistema Nacional de Investigadores, ya que cuenta con más de 80 de ellos en su planta docente.

"Para transmitir a los alumnos esa capacidad, continuó, contamos con los mejores investigadores. Todas estas características nos diferencian de otras instituciones donde se imparte la carrera de química."

Asimismo, en la FQ es de gran

importancia que sus egresados atiendan al sistema de producción de bienes y servicios, como pueden ser los de las áreas de la salud, en el caso de la farmacia, o de la alimentación, para que los transformen y eleven la calidad de vida en el país.

La Facultad de Química es de las pocas instituciones que ofrece la especialidad de ingeniería química y de química metalúrgica, que en conjunto con las otras tres carreras -química, quimicofarmacobiología y química de alimentos- reúnen a la mayoría de los alumnos de la materia en México.

El doctor Garritz manifestó que actualmente la FQ tiene cuatro mil alumnos de licenciatura, 500 de posgrado -400 de maestría y cien de doctorado, y mil 200 profesores y técnicos académicos para atender en promedio a cuatro estudiantes cada uno, lo cual representa uno de los mejores índices a nivel nacional.

También explicó que los estudiantes tienen acceso a los Subprogramas de Estímulo a la Superación Académica (SESA), en los que se incluyen a los alumnos con mejores resultados en el examen diagnóstico; asimismo, y por primera vez, a aquellos que no obtuvieron un buen puntaje en el mismo examen, pero que presentan índices de mejoría notables al concluir el primer semestre.

Al lo anterior se suman los Subprogramas de Atención Diferenciada a Alumnos de Primer Ingreso (SADAPI), destinados a quienes tienen una preparación deficiente, así como el de Orientación Vocacional e Información Profesional, dirigido a todos los alumnos para que tengan la información correspondiente a la carrera que han elegido. ■

## Enrique Landa, presidente de ex alumnos de Arquitectura



Enrique Landa Verdugo.

A partir del 14 de agosto el arquitecto Enrique Landa Verdugo preside la Sociedad de Ex alumnos de la Facultad de Arquitectura (FASE), en sustitución del arquitecto José María Gutiérrez Trujillo.

La ceremonia en la que el arquitecto Landa Verdugo tomó protesta, junto con el resto del Segundo Consejo de Administración y Vigilancia, estuvo presidida por el rector José Sarukhán.

Al dar su primer discurso como presidente de dicha sociedad de ex alumnos, Landa Verdugo señaló que en nuestro país se vive un momento de cambio que requiere de arquitectos mejor preparados. Además, en un tiempo muy corto, "se nos abrirán nuevas fronteras para trabajar en otros países".

Añadió que, en este contexto, no se puede sustituir el talento creativo y el sentimiento de realización que tienen los arquitectos mexicanos, "en gran medida producto de nuestras tradiciones y cultura".

Así, esta asociación de egresados, desde su campo de acción, se propone contribuir a que la Universidad no esté desvinculada de la sociedad a la que sirve. ■



Para integrar soluciones completas combinando elementos de Microsoft Office y BackOffice.

**El paquete incluye los programas:**

- Microsoft Office Pro 4.3  
(Microsoft Word 6.0, Microsoft Excel 5.0, Microsoft PowerPoint 4.0 y Microsoft Access 2.0)
- Microsoft Project 4.0
- Microsoft Visual Basic Pro 3.0 y 4.0 (cupón)\*
- Microsoft Visual FoxPro Pro 3.0 (cupón)\*
- Microsoft Visual C++ 2.0 Pro
- Microsoft SQL Server Workstation 4.21
- Microsoft Solutions Development Kit

Microsoft Solutions Platform consta de 7 CD-ROMs con todos los programas y con manuales en línea.  
\* El cupón se canjeará por MS Visual FoxPro 3.0 y MS Visual Basic 4.0 cuando estén disponibles.



**Microsoft Windows**

~~\$1,495 USD~~

**precio académico \$995 USD**

~~\$990 USD~~

**precio académico \$795 USD**

Para usuarios que ya tengan alguno de los programas

Precios en dólares al tipo de cambio del día de la venta para pago en efectivo. No incluye IVA, ni envío. Sujeto a cambios sin previo aviso.

Con **Microsoft** nunca estarás solo

Solicita tu paquete al  
(915) 273-7078 277-2186  
Fax: (915) 277-1600



# En Ciencias del Mar y Limnología se realizan 102 proyectos de investigación

El laboratorio de Hidrobiología, germen del instituto

El primer antecedente del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología data de 1939, cuando se creó un laboratorio de Hidrobiología, en el cual se

Al rendir su cuarto informe de labores como director de ese instituto, Joaquín Eduardo Aguayo Camargo dijo que durante 1991-1995 se publicaron 136 artículos en revistas científicas nacionales y 158 en internacionales, 126 artículos de divulgación; además se editaron 18 libros



Joaquín Eduardo Aguayo Camargo presentó un balance de los resultados obtenidos durante su gestión.

Foto: Marco Millares

1991 a 1995 el personal académico publicó 136 artículos en revistas científicas nacionales y 158 en internacionales, 126 artículos de divulgación, siete cartas y 107 reportes técnicos. Asimismo se editaron y publicaron 18 libros, además de 64 capítulos en libros, entre otros.

encuentra en Quintana Roo y Mazatlán, que está precisamente en ese puerto del Pacífico, así como de los buques oceanográficos *El Puma* y *Justo Sierra* los cuales efectuaron 40 y 28 campañas, respectivamente.

*Ciencias del Mar. Mucho por Hacer*

## El Acervo Bibliográfico

Respecto del acervo con que cuenta la biblioteca del ICMYL destacó que se dispone de una colección de cuatro mil 382 libros, 747 títulos de revistas científicas y técnicas las que representan alrededor de 12 mil 500 revistas y fascículos. De los 747 títulos, 137 se adquieren por compra, 520 por canje y 22 por donación.

En cuanto al servicio de préstamo de la biblioteca, afirmó que dentro del periodo que se informa se atendieron cerca de seis mil usuarios internos y 10 mil 500 externos. Se consultaron en 14 mil cien ocasiones los libros y en 28 mil las revistas técnicas y científicas. Así, se tuvo una asistencia media de 20 usuarios diarios.

Informó además que en estos cuatro años se celebraron 46 convenios académicos-científicos y de aplicación tecnológica con instituciones como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Comisión Federal de Electricidad, la Secretaría de Desarrollo Social, la Universidad Autónoma de Nayarit, la Universidad de Oviedo, España, Pemex y la Universidad A&M de Texas, Estados Unidos, entre otras.

El ICMYL continúa con la administración de las estaciones de investigación *El Carmen*, ubicada en Campeche, *Puerto Morelos*, que se

Al término del informe el rector José Sarukhán comentó que resultan claras las contribuciones del ICMYL a la misión que tiene de mejorar el conocimiento de nuestras costas y mares.

Sin embargo, también resulta evidente "el enorme reto que existe por delante" en un país como el nuestro, en el que las ciencias del mar tienen un nacimiento relativamente reciente y en el que hay mucho por hacer.

"La tarea del conocimiento de la diversidad biológica de nuestros mares, de su utilización y manejo es una responsabilidad del instituto y de la Universidad Nacional que debemos cumplir de la mejor forma."

Añadió que no tiene la menor duda de que este momento de cambio en la administración del instituto es muy adecuado para analizar la forma en que se han cumplido los objetivos del mismo. Por ello, exhortó a todos los miembros de su comunidad a participar con sus opiniones en este proceso electivo para que el mejoramiento académico se vea incrementado.

Comentó también que una necesidad vital del ICMYL es formar un mayor número de recursos humanos. "En este sentido hay una tarea enorme por cumplir de la cual depende en gran medida la vitalidad y la viabilidad del instituto hacia el futuro". ■

iniciaron los trabajos en la materia.

Ese laboratorio se transformó, en 1967, en el departamento de Ciencias del Mar y Limnología. El 15 de agosto de 1973 se convirtió en el Centro de Ciencias del Mar y Limnología, y en julio de 1980 el centro se transformó en instituto.

En este instituto se pueden cursar las maestrías y doctorados en oceanografía física, química geológica, biológica y pesquera; tienen como base fundamental la participación de los alumnos en las tareas de investigación bajo un sistema tutorial.

**E**n el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICMYL) se realizan 102 proyectos de investigación divididos en seis temas básicos: Dinámica de comunidades biológicas marinas y limnológicas; Clima y sistemas hidrológicos; Sistemas de información oceanográfica; Geologías de sistemas litorales y oceánicos; Contaminación e impacto ambiental, y Química de sistemas acuáticos.

El doctor Joaquín Eduardo Aguayo Camargo, director del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, rindió el 15 de agosto su cuarto y último informe de labores correspondiente al periodo 1991-1995, en el que destacó que actualmente conforman la planta académica 56 investigadores y 55 técnicos académicos.

De los primeros, dijo, 42 están adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), distribuidos en sus tres categorías: cuatro candidatos a investigador, 30 en el Nivel I y ocho en el Nivel II.

De la producción científica, subrayó que durante el periodo de

# La enseñanza media, punto de partida para estudiar carreras científicas

*Al dar la bienvenida a los jóvenes que se incorporaron al CCH Sur, José de Jesús Bazán Levy dijo que el bachillerato del colegio ha dirigido sus esfuerzos a formar estudiantes útiles a la sociedad que ejerzan una profesión con responsabilidad*



Foto: archivo Gaceta UNAM

Jesús Bazán Levy dijo que en el CCH se adquiere actitud crítica con aplicación en cualquier aspecto de la realidad.

**S**ólo la Universidad puede asegurar la formación científica de los estudiantes en un momento decisivo para la orientación de su proceso formativo, expresó el doctor José de Jesús Bazán Levy, director de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), ante cientos de adolescentes que ingresaron al plantel Sur.

Como parte del programa de bienvenida para los jóvenes que se incorporan al bachillerato de la UNAM, el doctor Bazán Levy ofreció una conferencia magistral en el salón audiovisual del plantel.

Después de hacer un breve recorrido por la historia de la Universidad para explicar el origen del carácter universitario del bachillerato, Bazán Levy se detuvo en un argumento de Justo Sierra: ¿quién mejor que la institución universitaria podría asegurar que los bachilleres futuros aprendan a mirar el mundo con los ojos de la razón, a sopesar los argumentos por sus valores de objetividad, a someterlos a la discu-

sión y al examen propios de la ciencia, a adquirir estas actitudes y capacidades en todos los campos del saber humano?

En esencia, refirió Bazán Levy, el pensamiento de Justo Sierra planteaba que si la Universidad quiere tener estudiantes formados para cursar carreras científicas conviene que se haga cargo de su formación desde la enseñanza media.

## **CCH, Bachillerato Fortalecido**

Con base en esos principios, la Escuela Nacional Preparatoria pasó a formar parte de la Universidad Nacional y, muchos años después, el bachillerato de la institución se fortaleció con la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades en 1971.

El bachillerato en el CCH, explicó Bazán Levy, ha dirigido sus esfuerzos a formar estudiantes útiles a la sociedad que ejerzan una profesión con responsabilidad y que posean una concepción del mundo que vaya incorporando nuevos datos, teorías e interpretaciones. "De-

bemos seguir estudiando toda la vida, y para hacerlo necesitamos aprender cómo lograrlo".

La diferencia entre el bachillerato y el ciclo básico, explicó, consiste en que ahora, en la Universidad, los estudiantes se tienen que esforzar no sólo por saber, sino por saber por qué saben, es decir, por comprender y evaluar las razones que tienen las ciencias para proponer como válidas ciertas aseveraciones acerca de la realidad y rechazar otras como insuficientes.

Al conjunto de estas habilidades, que se adquieren en el Colegio de Ciencias y Humanidades, se le conoce como actitud crítica y su campo de aplicación es cualquier aspecto de la realidad y no únicamente el de los problemas sociales, políticos o de las relaciones de autoridad.

De ahí que, dentro del proyecto educativo del colegio, comentó el doctor Bazán, los valores, la atención a la libertad, a la responsabilidad, a la solidaridad y al respeto, ocupen un lugar irrenunciable. "No se trata únicamente de saber, sino de saber para el servicio. Si queremos aprender a aprender, también queremos aprender a ser humanos en plenitud."

Asimismo, recordó que hay muchas maneras de pertenecer al colegio. Algunas se reducen a la mera inscripción, otras tienen como resultado un recorrido por el ciclo, como si se tratara de un túnel cuyo lejano ojo de luz es el comienzo de una carrera universitaria.

Hay finalmente quienes saben que la Universidad en plenitud comienza ahora, y que la cultura universitaria que se les ofrece a manos llenas en el bachillerato vale la pena por sí misma. ■

## **CCH, una segunda modalidad del bachillerato desde 1971**

*La segunda modalidad del bachillerato universitario fue aprobada por el Consejo Universitario el 26 de enero de 1971.*

*La creación del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) cumplía con el propósito de permitir al alumno "adquirir una gran flexibilidad y la posibilidad de cambiar de vocación y profesión, así como aprender a combinar profesiones distintas y a realizar actividades interdisciplinarias; por su parte, los cursos optativos fueran previstos para que se fomentaran las especialidades y la cultura del especialista".*

*El plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades está organizado en seis semestres. El sistema de enseñanza consiste en una educación activa y, en buena medida, autodidacta, pues el alumno participa en forma decidida y comprometida en su proceso de formación. Tan novedosa resultó esta modalidad que, en agosto del mismo año, más de 50 escuelas del país la adoptaron.*

El Crédito Eclesiástico en la Nueva España, Siglo XVIII, de Gisela von Wobeser, estudia un tema imprescindible para comprender este espacio histórico, y que es el manejo de los bienes de los religiosos

# Gaceta

## EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

La historia social y económica colonial, área de interés de la especialista

Gisela von Wobeser realizó sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras, donde ha sido merecedora de diferentes distinciones.

Su área de interés es la historia social y económica de la época colonial y del siglo XIX, abordando aspectos relacionados con la producción agrícola, fuerza de trabajo, infraestructura tecnológica y el comercio. Actualmente funge como investigadora y directora del Instituto de Investigaciones Históricas. Es miembro de la Academia Mexicana de la Historia, de la Academia de la Investigación Científica, de la Sociedad General de Escritores, y del Comité Mexicano de Ciencias Históricas, entre otras organizaciones.

Otras de sus obras son: San Carlos Barromeo, Endeudamiento de una Hacienda Colonial 1608-1729; La Formación de la Hacienda en la Época Colonial, y El Uso de la Tierra y el Agua.

## La Iglesia fue la columna vertebral del crédito en la economía novohispana

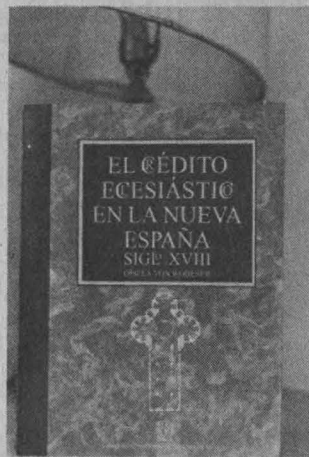
**L**a Iglesia católica tuvo un papel relevante en la economía novohispana y fue columna vertebral del crédito, por lo que estudiar el manejo de sus bienes y capital resulta imprescindible para comprender este espacio histórico.

El libro de la doctora Gisela von Wobeser, *El Crédito Eclesiástico en la Nueva España, Siglo XVIII*, presentado el 10 de agosto en el antiguo Palacio de Lecumberri, es una obra amplia que aborda el funcionamiento del sistema crediticio de los religiosos y sus efectos en los diversos niveles de la sociedad y economía novohispana.

En la presentación de este volumen, editado por la Coordinación de Humanidades de la UNAM, el maestro Manuel Ramos, director del Centro de Estudios de Historia de México (CONDUMEX), dijo que los bienes de la Iglesia se conformaban en gran medida por los diezmos, aranceles, limosnas, rentas, etcétera, que hacían los fieles para salvar sus almas.

Una muestra del poder económico de esa institución se refleja en el gran número de bienes raíces que poseían los conventos de monjas de la ciudad de México, el cual representaba alrededor del 30 por ciento de los inmuebles de la ciudad. Los conventos habían adquirido dichos bienes mediante compras, donaciones o mediante incautación por deudas.

Por su parte la maestra Guillermina del Valle, integrante del Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, hizo referencia a los mecanismos crediticios, a la finalidad del crédito



o a la fundación de obras pías, las cuales eran un lastre que inhibía su crecimiento.

Por último la doctora Von Wobeser, directora del Instituto de Investigaciones Históricas, destacó que la finalidad del libro es entender la vinculación existente entre los diferentes sectores económicos y el crédito eclesástico.

Afirmó que el crédito contribuyó al desarrollo de la agricultura, el comercio, la minería, entre otras ramas productivas. Asimismo explicó que, en el siglo XVIII, se desarrollaron nuevos mecanismos crediticios, como los depósitos irregulares, que hicieron posible la inversión productiva evitando la usura, un pecado que en esa época era considerado como uno de los más graves. Finalmente, se refirió a la riqueza documental incalculable que resguarda el Archivo General de la Nación y que fue la base de su trabajo. ■

to y a las variaciones que el flujo de éste sufrió a lo largo de la época colonial.

Comentó que en el libro es visible la repercusión de las hipotecas y gravámenes de propiedades rurales y que cuando éstos eran de préstamos contribuyeron al desarrollo de las propiedades, mientras que cuando obedecían

La finalidad del libro es entender la vinculación existente entre los diferentes sectores económicos y el crédito eclesástico, afirmó la autora en la presentación.



Foto: Daniel Romo

# Acer

GARANTIA DE PODER

## AcerMate SMART SUITE

PROCESADOR 80486  
4 MB RAM  
DISCO DURO DE 270 6 420 MB  
CHIP UP A ODP  
EXPANDIBLE A 32 MB DE RAM  
DRIVE DE 1.4  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
LOTUS SMART SUITE CON:  
LOTUS PARA WINDOWS,  
LOTUS ORGANIZER,  
AMI PRO, FREELANCE.



SX2 50 HD 270 MB **N\$ 6,251**  
HD 420 MB **N\$ 6,435**  
DX2 66 HD 270 MB **N\$ 6,987**  
HD 420 MB **N\$ 7,166**  
DX4 100 HD 270 MB **N\$ 7,631**  
HD 420 MB **N\$ 7,799**

REGULADOR DE VOLTAJE 1200 W **N\$ 360**  
FUENTE DE PODER ININTERRUMPIBLE **N\$ 1,250**  
DE 450 V.A. CON REGULADOR

## AcerPac MULTIMEDIA

PROCESADOR 80486/PENTIUM  
4 MB RAM  
DISCO DURO DE 270 6 420 MB  
CHIP UP A ODP, DRIVE DE 1.4 MB  
EXPANDIBLE A 32 MB DE RAM  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
LOTUS SMART SUITE CON:  
LOTUS PARA WINDOWS,  
LOTUS ORGANIZER,  
AMI PRO, FREELANCE.  
CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,  
BOCINAS, FAX MODEM.  
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:  
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,  
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

SX2 50 HD 270 MB **N\$ 8,643**  
HD 420 MB **N\$ 8,827**  
DX2 66 HD 270 MB **N\$ 9,379**  
HD 420 MB **N\$ 9,559**  
DX4 100 HD 270 MB **N\$ 10,023**  
HD 420 MB **N\$ 10,207**  
PENTIUM 66 MHZ 8 MB 420 HD **N\$ 13,795**

## AcerPac100/120

PROCESADOR PENTIUM  
8 MB RAM  
DISCO DURO DE 420 MB  
DRIVE DE 1.4 MB  
EXPANDIBLE A 128 MB DE RAM  
256 KB DE CACHE  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
TARJETA DE VIDEO PCI  
ULTRA VGA 1MB DE RAM  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
MICROSOFT OFFICE:  
WORD FOR WINDOWS,  
EXCEL, POWER POINT.  
CON CD ROM, TARJETA DE AUDIO,  
BOCINAS, FAX MODEM.  
SOFTWARE MICROSOFT CD ROMS:  
ENCARTA, GOLF, EDUTAINMENT PACK,  
BEETHOVEN, DINOSAURIOS Y CINEMANIA.

PENTIUM 100 MHZ **N\$ 18,235**  
120 MHZ **N\$ 20,458**

EXPANSION  
4 Megas  
**N\$ 1,200**



PRECIOS MAS IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO  
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES

### VIADUCTO: GRUPO ASIS

JOSE EGUIARA Y EGUREN No. 27-2  
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA  
METRO VIADUCTO Y CORUNA  
519 76 61 - 519 47 61  
530 21 29 - 538 15 50

### MICROS TECNOLOGIA, S.A: CENTRO Y CU

CENTRO:  
HAVRE No. 67-104  
COL. JUAREZ  
207 99 63 - 207 99 75  
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079  
ESQUINA COPILCO LOCAL 6  
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO  
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67  
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

A MEDIA  
CUADRA  
DE CIUDAD  
UNIVERSITARIA

# digital™

## VENTURIS 486

PROCESADOR 80486  
CHIP UP A ODP  
4 MB EN RAM EXPANDIBLE A 68 MB  
DISCO DURO DE 540 MB  
DRIVE DE 1.4 MB 3.5"  
MONITOR ULTRA VGA COLOR 14"  
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA VESA  
LOCAL BUS DE 1 MB  
LOTUS SMART SUITE (PREINSTALADO)  
WINDOWS FOR WORKGROUPS  
MS DOS 6.2 TRES AÑOS DE GARANTIA  
MOUSE

80486 DX2 DE 66 MHZ  
**N\$ 6,890**  
80486 DX4 DE 100 MHZ  
**N\$ 7,790**

## VENTURIS 486 MULTIMEDIA

PROCESADOR 80486  
CHIP UP A ODP  
4 MB EN RAM EXPANDIBLE A 68 MB  
DISCO DURO DE 540 MB  
DRIVE DE 1.4 MB 3.5"  
MONITOR ULTRA VGA COLOR 14"  
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA VESA  
LOCAL BUS DE 1 MB  
LOTUS SMART SUITE (PREINSTALADO)  
WINDOWS PARA TRABAJO EN GRUPOS  
MS DOS 6.2 TRES AÑOS DE GARANTIA  
MOUSE  
KIT MULTIMEDIA:  
SOUNDBLASTER PRO, 12 TITULOS  
FAX MODEM DE 14,400 BAUDS, CD ROM  
DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE SONIDO,  
Y BOCINAS.

80486 DX2 DE 66 MHZ  
**N\$ 8,990**  
80486 DX4 DE 100 MHZ  
**N\$ 9,790**

PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES PRECIOS MAS IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO



**hp HEWLETT  
PACKARD**

DESKJET 600 **N\$ 1,995**  
DESKJET 660 C **N\$ 2,990**  
LASERJET 4L **N\$ 3,400**  
LASERJET 5P **N\$ 5,990**  
LASER 4 PLUS **N\$ 9,395**

## EPSON

EPSON STYLUS COLOR **N\$ 3,550**

### VIADUCTO: GRUPO ASIS

JOSE EGUIARA Y EGUREN No. 27-2  
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA  
METRO VIADUCTO Y CORUNA  
519 76 61 - 519 47 61  
530 21 29 - 538 15 50

### MICROS TECNOLOGIA, S.A: CENTRO Y CU

CENTRO:  
HAVRE No. 67-104  
COL. JUAREZ  
207 99 63 - 207 99 75  
207 98 81 - 207 99 81

AL SUR: AV. UNIVERSIDAD No. 2079  
ESQUINA COPILCO LOCAL 6  
PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO  
554 21 92 - 554 25 76 - 554 37 04 - 554 30 67  
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS MEDIO DIA

A MEDIA  
CUADRA  
DE CIUDAD  
UNIVERSITARIA

*Aun cuando el concepto de biblioteca no existía, ya se planteaban sistemas para ordenar materiales, afirmó Rosa San Segundo en el curso Principales Sistemas de Clasificación Documental, que imparte el CUIB*

BANCO DE DATOS

## Clasificación en México y España

*México y España tienen sus propios sistemas de clasificación documental. Mientras que en nuestro país prevalece la clasificación de la Biblioteca del Congreso de Washington (LC), en España la que se utiliza es la Clasificación Decimal Universal.*

*La Biblioteca del Congreso de Washington fue establecida en 1800 y en sus orígenes contó con dos clasificaciones: una primera que aparece en su catálogo, publicado en 1812, que contaba con 18 grupos temáticos; posteriormente, en 1815, se publicó un catálogo alfabético, organizado en 44 grupos de temas.*

*En 1899 Herbert Putnam formuló un nuevo esquema compuesto de clasificaciones específicas para cada materia en las que no existen interconexiones. Las divisiones generales están distribuidas en 21 con una notación alfabética, y cada materia está simbolizada por una letra mayúscula del alfabeto latino, excepto las letras I, O, W, X e Y.*

# Platón y Aristóteles, precursores de la clasificación bibliográfica

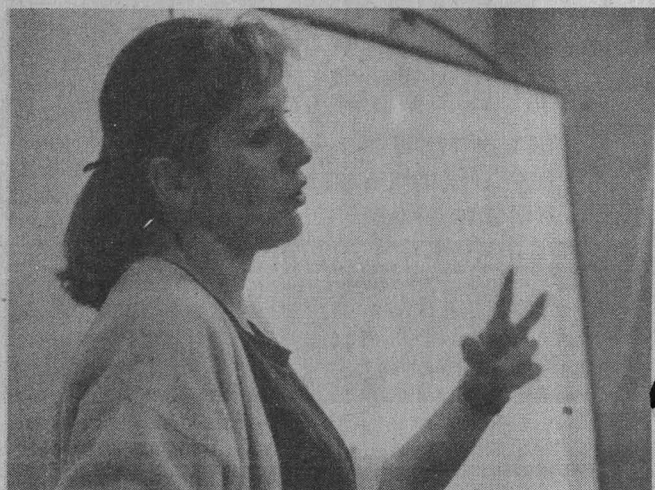
**L**os sistemas de clasificación empleados para ordenar los materiales en bibliotecas han existido a lo largo de toda la historia -aun cuando el concepto de biblioteca no existiera-, y tienen su origen en aquellos que han hecho los filósofos como Platón y Aristóteles, afirmó la profesora Rosa San Segundo, del departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid.

En el curso *Principales Sistemas de Clasificación Documental*, que se imparte desde el 16 de agosto y hasta el 4 de septiembre en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), la profesora San Segundo explicó que las clasificaciones documentales son transformadas por la nueva realidad del mundo.

En este sentido, dijo que actualmente el concepto de clasificación documental está siendo sustituido por el de organización del conocimiento.

Debe mencionarse que la clasificación bibliotecario-bibliográfica es la ordenación por grupos temáticos y la elaboración de catálogos y bibliografías sistemáticas que posibilitan y facilitan a los usuarios o lectores el acceso por materias a libros o documentos.

Aunque existen numerosas clasificaciones documentales, en el curso sólo se estudiarán las de mayor importancia, entre ellas, el Sistema Brunet, la Clasificación Decimal de Dewey, la Clasificación Decimal Universal y la de la Biblioteca del Congreso de Washington, fundamentalmente aquellas que surgieron en el siglo XIX y XX.



El Sistema Brunet surgió debido a que el comercio del libro en París, durante la centuria pasada, tuvo un gran desarrollo, dijo Rosa San Segundo.

## Los Temas

Al hacer referencia a los objetivos del curso -dirigido a profesionistas, investigadores y alumnos de biblioteconomía-, dijo que a lo largo de éste se hará un breve recorrido histórico por cada uno de los sistemas de clasificación, para pasar posteriormente a los aspectos teóricos y prácticos.

El primer sistema que abordó fue la clasificación de los libreros parisinos o Sistema Brunet; éste surgió debido a que el comercio del libro en París, durante la centuria pasada, tuvo un gran desarrollo y se debieron elaborar catálogos y repertorios bibliográficos de los fondos que se ofertaban.

En esta tarea, señaló la profesora Rosa San Segundo, destacó el bibliógrafo y librero francés Jacques Charles Brunet con la publicación del *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*.

Este sistema dominó durante el siglo XIX y se le considera el inicial, ya que incluye las primeras notaciones que agrupan las diferentes disciplinas que existían en la época; éstas consistían en el uso de las vocales para identificarlas.

Debido al poco conocimiento de éste y otros métodos de clasificación, así como de los trabajos que en la materia se realizan en el mundo iberoamericano, la profesora San Segundo consideró de importancia que los especialistas tengan una mayor comunicación e intercambio, de ahí su interés por visitar la Universidad Nacional e impartir el curso.

"Por ejemplo, en la biblioteca del CUIB hay libros que serían útiles para mis alumnos, libros mexicanos y cubanos que en España no tienen difusión. Los estudiantes trabajan allá con textos en inglés y francés, a pesar de que en español hay mucha bibliografía." ■

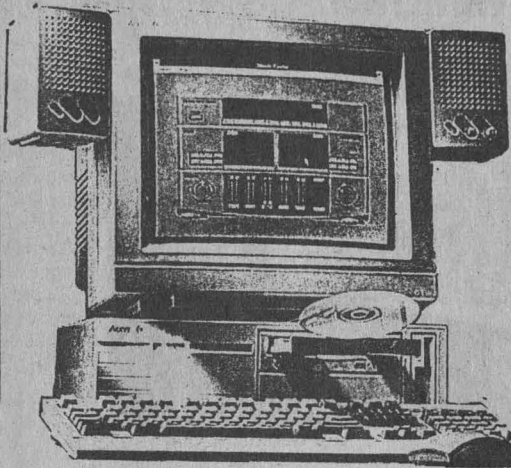


**LA CASA DE COMPUTO**

**Acer**   
**Garantía de Poder**

**ACER PAC, TE DA MAS Y MAS  
 ABRE TUS OJOS AL FUTURO**

CHIPUP A PENTIUM, EXP. CACHE256  
 FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2  
 4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB  
 DISCO DURO DE 270MB O 420MB  
 TARJETA DE VIDEO UVGA VESA L BUS  
 WINDOWS 3.11. T. EN GRUPOS  
 MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28  
 MOUSE MICROSOFT 2 BOTONES  
 MS DOS 6.22, UTILERIAS UVGA  
 CON LOTUS SMART SUITE(A)  
 O OFFICE 4.2 MICROSOFT\*(B)  
 CD ROM DE DOBLE VELOCIDAD INT  
 TARJETA DE SONIDO DE 16 BITS  
 PAR DE BOCINAS ESTEREO  
 MICROFONO ESPECIAL PARA PC  
 TITULOS EN CD, GOLF, CINEMANIA,  
 ENCARTA, DINOSAURAS, BETHOVEN  
 FAX MODEM CON CONESTADORA  
 TELEFONICA, TECLADO ESPANOL



**ACERMATE PLUS  
 SOLUCIONA TUS NECESIDADES**

CHIPUP A PENTIUM, EXP. CACHE256  
 FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2  
 4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB  
 DISCO DURO DE 270MB O 420MB  
 TARJETA DE VIDEO UVGA VESA L BUS  
 WINDOWS 3.11. T. EN GRUPOS  
 MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28  
 MOUSE MICROSOFT 2 BOTONES  
 MS DOS 6.22, UTILERIAS UVGA  
 A ESCOGER:  
 (A) LOTUS SMART SUITE: LOTUS 123  
 LOTUS AMI PRO, LOTUS ORGANIZER,  
 LOTUS APROACH(TODOS ESPANOL)  
 (B) OFFICE 4.2 MICROSOFT INCLUYE  
 WINWORD 6.0. EXCEL 5.0 Y POWER  
 POINT  
 TECLADO EN ESPANOL

486SX250MHZ HD270MB N\$8,455.00  
 486SX250MHZ HD420MB N\$8,635.00

486DX2 66MHZ HD270MB N\$9,429.00  
 486DX2 66MHZ HD420MB N\$9,615.00

486DX4 100MHZ HD270MB N\$10,077.00  
 486DX4 100MHZ HD420MB N\$10,262.00

486SX250MHZ CON HD270MB N\$6,115.00  
 486SX250MHZ CON HD420MB N\$6,295.00

486DX2 66MHZ CON HD270MB N\$7,026.00  
 486DX2 66MHZ CON HD420MB N\$7,211.00

486DX4 100MHZ CON HD270MB N\$7,672.00  
 486DX4 100MHZ CON HD420MB N\$7,857.00

NOTA\* OPCION (B) OFFICE AGREGAR N\$184

**IMPRESORA DESKJET  
 660 COLOR N\$3,207.00**

**DESK JET 600C COLOR  
 PRECIO N\$2,099.00**

**STYLUS COLOR PC Y  
 MAC EPSON N\$3,575.00**

**REGULADOR 1200  
 PRECIO N\$309.00**

**NO BREAK TRIPPLITE  
 12 MIN PRECIO N\$599**

**FAX MODEM 9600 INT.  
 N\$233 (INSTALADO)**

**KIT DE MULTIMEDIA  
 MEDIA VISION**

**ACER NOTEBOOK**

**PERFECTA PARA GENTE DINAMICA**

CDROM DOBLE VELOCIDAD INTERNO  
 \*TARJETA DE SONIDO ESTEREO  
 PAR DE BOCINAS ESTEREO  
 \*\*¡¡¡INSTALACION GRATIS!!!

NOTEBOOK ACER 486SX 33MHZ  
 4MB DE MEMORIA RAM EXP A A 12MB  
 FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2, HD 170MB  
 GRATIS WINDOWS 3.11 C/ MANUALES  
 PANTALLA VGA MONO TECLADO

**Microsoft**

OFFICE PROFESIONAL 4.3 N\$1,098.00

OFFICE PROFESIONAL 4.2 N\$ 989.00

WINDOWS 3.11 WW N\$ 350.00

PRECIO ESPECIAL N\$1,499.00

PRECIO ESPECIAL N\$7,395.38

TELS. 273 37 00 273 24 00 272 85 61  
 273 49 95 272 86 63 272 99 87  
 273 15 73 272 39 15 272 04 70

PATRIOTISMO No110 ESQUINA CALLE 17  
 COLONIA SAN PEDRO DE LOS PINOS

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y NO INCLUYEN IVA

OJO, A TODAS LAS FACULTADES DE LA UNAM  
 PODEMOS MEJORAR CUALQUIER COTIZACION DE  
 EQUIPO DE COMPUTO, Y CONDICIONES DE CREDITO  
 ANTES DE COMPRAR CONSULTANOS

*Cinco mil 600 metros cuadrados ocupa la nueva biblioteca de Ciencias. Este inmueble de trazo geométrico, construido por Arcadi Artís Espriú, es un centro aglutinador de actividades académicas*

BANCO DE DATOS

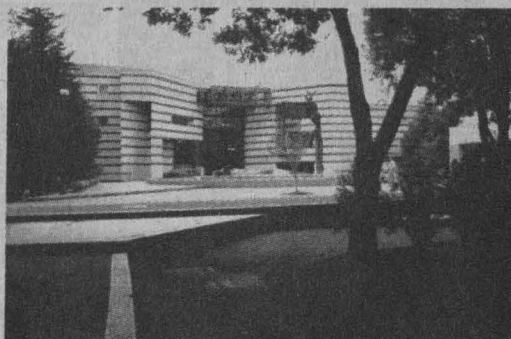
Avances en la  
infraestructura de CU

*"Gracias al esfuerzo realizado por las comunidades de las facultades de Derecho, Economía y, recientemente, la de Ciencias, así como de sus asociaciones de egresados y con el apoyo económico del gobierno federal, se inauguraron las modernas instalaciones que albergan sus respectivas bibliotecas", así lo señaló el rector José Sarukhán al presentar su informe de labores 1994 y el Plan de Trabajo 1995.*

*Actualmente se construyen las bibliotecas de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y la del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, y seis más se encuentran en proceso de ampliación y remodelación. Además, con los recursos del Programa UNAM-BID se encuentran en construcción 31 obras que, a finales del presente año, permitirán contar con 22 laboratorios nuevos, 11 remodelados, seis nuevas bibliotecas, nueve talleres, cinco almacenes, nueve áreas de cubículos y 15 edificios diversos para tareas de apoyo y servicio.*

*Una de las primeras obras terminadas con recursos de este programa fue la Biblioteca Samuel Ramos de la Facultad de Filosofía y Letras.*

## El diseño en función del alumno, rasgo fundamental de la biblioteca de Ciencias



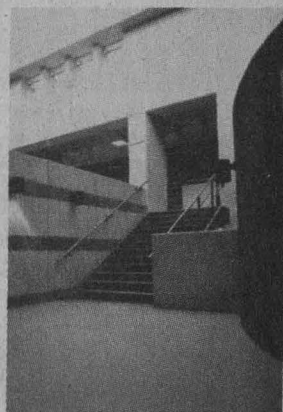
La biblioteca tiene una superficie aproximada de cinco mil 600 metros cuadrados, con cuatro amplios niveles.

**C**ON el convencimiento de la importancia que tienen las bibliotecas en la formación de los alumnos y en la necesaria actualización del personal académico, y con la filosofía de que un espacio bibliotecario deber ser el centro de la vida universitaria y en gran parte la casa de los estudiantes, fue construido el edificio que alberga a la biblioteca Ricardo Monges López de la Facultad de Ciencias (FC).

Se trata de una construcción moderna de trazo geométrico que da un sentido complejo e innovador al edificio. El proyecto estuvo a cargo del arquitecto Arcadi Artís Espriú, conocido por su participación en el diseño del notable conjunto del Centro Cultural Universitario.

Este funcional inmueble, con una superficie aproximada de cinco mil 600 metros cuadrados, está conformado por cuatro niveles al norte y tres al sur, con espacios amplios y confortables sin olvidar la visión urbanística y arquitectónica que lo convierten en un conjunto único en su tipo.

El edificio se encuentra situado al costado oriente de la fuente del Prometeo, al que enmarca y confiere su función como auténtica plaza, nudo



Fotos: Ignacio Romo

de circulación, centro de reunión y verdadero corazón de la facultad.

Con estas instalaciones, al servicio de los estudiantes y del personal académico, se da un decidido impulso a la educación científica de la FC y de la propia Universidad bajo una concepción moderna e integral de lo que es la bibliotecología y la informática.

En el inmueble hay tres niveles dedicados exclusivamente a la biblioteca y donde se localizan los acervos de tesis con capacidad para 11 mil volúmenes; el bibliográfico, con poco más de cien mil ejempla-

res, así como tres salas, una de trabajo para grupos grandes, otra de lectura informal y una más de estudio para grupos pequeños.

En la actualidad, la computación es herramienta esencial para el desempeño de las actividades académicas de la Universidad; por ello, el edificio cuenta con un área especial dedicada a la informática: el Centro de Cómputo *Tomás A. Brody*, con 300 computadoras divididas en ocho laboratorios en los que el alumnado tendrá acceso, vía Red UNAM Internet, a información de diversas universidades, tanto nacionales como del extranjero.

En su planta principal se localizan el Anfiteatro *Alfredo Barrera Marín*, donde los investigadores podrán realizar conferencias experimentales; el Auditorio *Carlos Graef Fernández*; el Aula Magna *Leonila Vázquez*, las aulas *Sotero Prieto* (de usos múltiples), así como una sala de exposiciones localizada en el vestíbulo de este edificio. Todos estos espacios, enlazados con un circuito cerrado de televisión, fueron diseñados para desarrollar actividades de carácter científico.

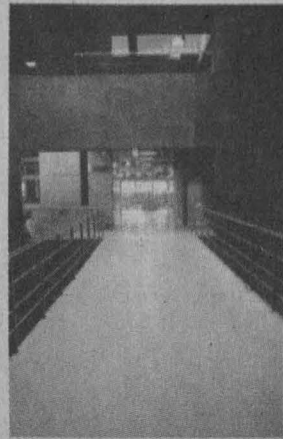
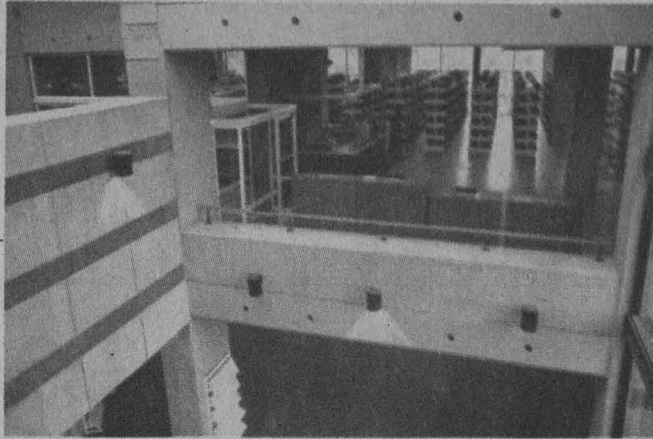
### Otros Servicios

El sistema bibliotecario de la UNAM juega un papel importante en el desarrollo de la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. La biblioteca de la Facultad de Ciencias no es la excepción: en ella los usuarios, además de tener espacios confortables, cuentan con los servicios de videoteca, fonoteca, mapoteca y una librería.

Todo ello, explicó el doctor Ra-



La biblioteca de la Facultad de Ciencias, un lugar de estudio, reflexión y gusto estético.



fael Pérez Pascual, director de la FC, tiene el propósito fundamental de proporcionar a los usuarios espacios dignos y útiles.

Es un concepto moderno de biblioteca, subrayó el doctor Pérez Pascual, donde no sólo se brinda el servicio tradicional y el de cómputo, sino que se pretende que sea un centro aglutinador de actividades académicas con una serie de instalaciones para realizar todo tipo de conferencias, seminarios, talleres, simposia y congresos, integrado todo en una concepción global.

De esta manera, agregó, se conjunta un acervo en el área de las ciencias que había estado disperso en tres lugares, y que en sí mismo constituye uno de los más completos del país, dando paso a un concepto diferente de biblioteca.

#### Un Nuevo Concepto

Para el doctor Rafael Pérez Pascual "una biblioteca debe ser mucho más que un acervo amplio y bien organizado, un centro de intensa actividad académica y de estudio, un espacio para lograr el recogimiento que el estudio individual requiere y también un medio donde se fomente la discusión y la interacción del estudiante con el profesor, para poner a disposición del primero los grandes avances de la informática y los medios educativos modernos".

Por esta razón la característica fundamental del edificio es su diseño en torno al estudiante y de acuerdo con las necesidades del mismo, "en el sentido de que se dio mayor énfasis al diseño de la biblioteca con

la idea de proporcionarle un espacio en donde trabajar".

#### Prometeo, Guardián del Edificio

La entrada a esta magna obra arquitectónica se encuentra custodiada por una escultura monumental, *Prometeo* -dios griego del fuego-, una de las obras más significativas tanto de la historia del arte como de su autor, el colombiano Rodrigo Arenas Betancourt.

Se trata de una serpiente de basalto que sostiene a una figura humana de bronce, en actitud de alcanzar las estrellas que, en forma de arco, están en contacto con sus manos. Ello contrasta con dos serpientes en piedra policromada, reptando, que flanquean la figura principal que recibe al visitante de este edificio.

El estilo arquitectónico de Arcadi Artís Esprú, en conjunción con los sistemas ambientales y ecológicos, hacen de este edificio un sitio acorde con los parámetros establecidos actualmente en materia de construcción.

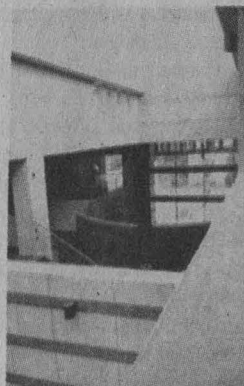
Exteriores e interiores fueron terminados de manera tal que hacen de ese edificio una estructura sobria. La plaza y el vestíbulo o sala de exposiciones del conjunto forman un todo, ya que la puerta principal de este edificio se eleva brindando una mayor amplitud que permite integrar ambos espacios.

#### Egresados, Sustento de la Obra

El director de la Facultad de Ciencias expresó que para la construcción del edificio se obtuvieron fondos específicos del gobierno federal, así como de la UNAM y de sus

egresados, cuya aportación "cobra un significado especial".

Al respecto, el doctor Pérez Pascual comentó que la contribución de los egresados de la FC responde a la convocatoria del rector de esta casa de estudios, doctor José Sarukhán, al participar sostenida y firmemente en la campaña de apoyo a las bibliotecas de las facultades y escuelas de la UNAM. ■



Presente la visión urbanística y arquitectónica en esta obra de Arcadi Artís Esprú.

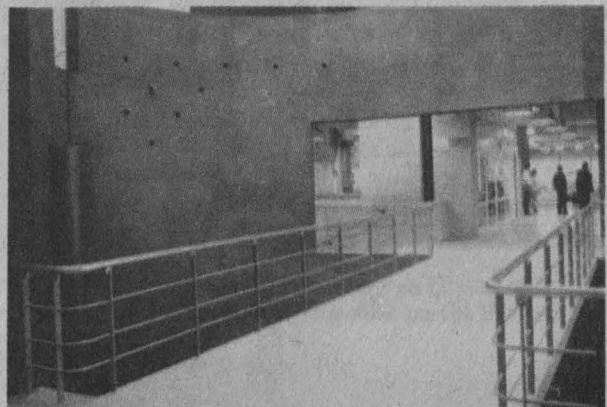
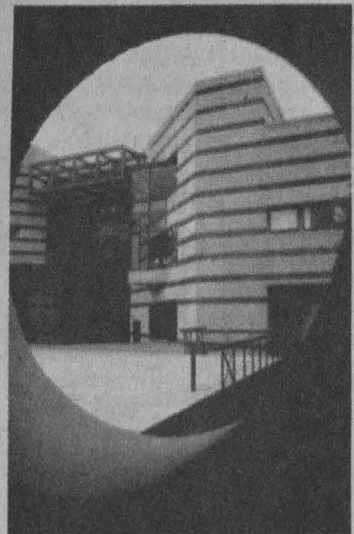




Foto: Francisco Cruz

En un seminario efectuado en la ENEP Iztacala Ana Guil Bozal, investigadora de la Universidad de Sevilla, España, hizo un análisis de la identidad profesional de los profesores basado en el modelo de la doctora Ada Abraham, de la Universidad de Jerusalén

BANCO DE DATOS

Ana Guil Bozal, estudiosa de los aspectos psicosociales del rol docente

La profesora Ana Guil Bozal es doctora en Psicología Social egresada de la Universidad de Sevilla, España. Es miembro fundador del Grupo de Investigación Estudios sobre los Aspectos Psicosociales del Rol Docente en Andalucía, y tiene publicaciones sobre educación en libros y revistas especializados. Ha participado como ponente en cursos, conferencias, seminarios, congresos nacionales e internacionales. De 1980 a la fecha es profesora en el Departamento de Psicología Social de la Universidad de Sevilla.

## Agotamiento y estrés, factores de deserción de los docentes

**U**n docente es miembro de instituciones que condicionan el desempeño de su labor profesional y su mayor o menor grado de satisfacción personal; por ello, sus relaciones con los integrantes más destacados de la escena educativa - alumnos y autoridades académicas - son fundamentales para motivar su auto percepción y sus ideales acerca de determinados aspectos educativos y de su actuación.

La doctora Ana Guil Bozal, investigadora del Departamento de Psicología Social de la Universidad de Sevilla, España, señaló lo anterior y explicó que es en el auto-concepto (es decir, en la percepción de sí mismo) donde se manifiestan de manera más clara las interacciones entre individuo y entorno, "puesto que el sentimiento de identidad se forma precisamente en las relaciones interpersonales".

Única ponente en el seminario *Aspectos Psicosociales del Rol Docente: una Perspectiva de Gé-*

*nero*, efectuado del 8 al 10 de agosto en la División de Educación Continua de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala, la psicóloga social hizo un análisis de la identidad profesional del docente basado en el modelo de la doctora Ada Abraham, profesora de la Universidad Hebrea de Jerusalén.

Explicó que ese modelo, que compara específicamente el "yo ideal" del profesor con el "yo actual", el "yo ante la autoridad" y el "yo ante los alumnos", hace un análisis completo del interior del docente, desde los aspectos personales hasta las relaciones con los principales sujetos implicados en la labor educativa, puesto que todos ayudan a conformar su identidad profesional.

"Se considera también la identificación profesional al ser ésta un factor determinante de toda actividad laboral, especialmente de la docencia, sobre cuyos profesionales recaen enormes expectativas sociales". Ciertamente, indicó la doctora Guil, los estudios acerca de la noción de identidad social se han desarrollado al parejo de las investigaciones relacionadas con los papeles sociales que desempeña un individuo.

"El grado de agotamiento y estrés del profesorado en relación con su desempeño profesional es la señal que levantó la voz de alarma sobre la difícil situación que atravesaba en los momentos actuales la profesión docente. Este aspecto es especialmente importante por ser el principal malestar detectado en el

profesorado de todos los niveles y el comienzo de deserciones masivas."

Agregó que la competencia entre grupos fortalece aún más el sentimiento de identidad, y precisó que no sólo el sentimiento de pertenencia a ciertos grupos ayuda a conformar la identidad, "también la comparación con otros grupos hace que sus miembros se sientan identificados con el suyo, sobre todo si de dicha comparación resulta una valoración positiva".

Un último aspecto dentro del modelo de la doctora Abraham es la consideración de las peculiaridades que conlleva la condición docente femenina. Las mujeres tienen unos conflictos específicos y se plantea la posible existencia de características diferenciales de género en el desempeño de la profesión docente.

En los momentos actuales, abundó la doctora Guil, son las mujeres las que se encuentran más afectadas por las consecuencias negativas del ejercicio de la docencia. Las tensiones propias de las profesoras giran en torno a conflictos de papeles madre-enseñante, no sólo en las profesoras madres de niños de corta edad, sino también por el hecho de que sus dos papeles consisten en ocuparse de niños o adolescentes, sintiendo que sus responsabilidades maternas se trasladan igualmente a la situación profesional.

*El Maestro ha Perdido Imagen Social*

Por otro lado la doctora Guil reconoció, en entrevista posterior,

CENTRO DE INVESTIGACIONES  
INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES

*Significación de los Procesos de Redemocratización  
en América Latina: el Caso de Chile*

Impartirá: doctor Hugo Zemelman, investigador de  
El Colegio de México.

Miércoles 23 de agosto, 12 horas, auditorio del centro,  
Torre II de Humanidades, 4o. piso.

Creer para Ver es el título de la obra de Guillermina Yankelevich, en la que se propone una nueva visión epistemológica de las diferentes ramas de la ciencia en torno a la comunicación por medio de imágenes

BANCO DE DATOS

## Editó Iztacala un libro acerca de la relación entre percepción visual y conocimiento

Interés en el desarrollo de la percepción visual

**C**reer para Ver es un libro que trata acerca de la percepción, expresión y comunicación mediante imágenes, transportándonos al conocimiento, señaló el maestro Sergio Vaca Pacheco, profesor de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Iztacala.

Al presentar esta obra de la doctora Guillermina Yankelevich, maestra en Demografía de El Colegio de México, el profesor Vaca Pacheco dijo que la percepción visual es el vínculo por medio del cual el ser humano conecta el mundo exterior con el interior.

Desde sus orígenes históricos, como especie culta, biológica y evolutiva, el hombre ha convergido en que el mayor muestreo e ingreso de información ocurre en las personas por medio de la percepción.

El volumen, resultado de 10 años de trabajo, en el que se reúnen reflexiones y hallazgos acerca de la evolución de la sociedad, así como preguntas y respuestas en torno a la interrelación entre comunicación, imágenes e intelecto, logra analizar e integrar conocimientos de biolo-

gía, física, psicología, sociología y humanismo, agregó.

En la presentación de la obra, realizada el 11 de agosto en la Casa Universitaria del Libro, la doctora Yankelevich manifestó que este volumen, dirigido a un público amplio, pretende difundir una "particular manera de indagar y construir el conocimiento, básicamente con respecto de un fenómeno transcultural por excelencia: la comunicación del hombre, causa y, a la vez, consecuencia de su desarrollo intelectual".

La doctora Yankelevich, autora del libro, puntualizó que *Creer para Ver* se ocupa de cómo pensar la interciencia, es decir, las diferentes ramas de las ciencias, a la vez que propone una nueva visión epistemológica de éstas.

Finalmente el doctor Francisco Cervantes Pérez, del Instituto de Fisiología Celular (IFC), aseveró que la obra editada por la ENEP Iztacala es una investigación interdisciplinaria y de consulta para los estudiantes de ciencias exactas, psicólogos, neurobiólogos y comunicadores.

que no existe una personalidad prototípica del profesor. "Sin embargo, el ejercicio de la docencia hace que las personas desarrollen una serie de características comunes entre ellos".

En los últimos años la imagen del profesor a nivel social ha cambiado mucho. "Antes, la figura del maestro era reconocida en la comunidad. Hoy es sólo una persona más. Quizá antes estaba peor pagado pero

había un gran reconocimiento social. Hoy el profesor está incluso más preparado y especializado. La imagen social que se tiene de la docencia a nivel subjetivo ha empeorado", subrayó.

El profesor vive una falta de reconocimiento de los padres de los alumnos, y entre los compañeros en general hay una gran competitividad. Esto se debe a la evolución social. Antes, conocer una cien-



Guillermina Yankelevich.

El lenguaje de las imágenes, consideró el doctor Cervantes Pérez, es atributo privativo del hombre en su etapa cultural, al igual que todos aquellos procesos humanos ligados al intelecto. Por lo tanto, este tipo de comunicación debe ser motivo de estudio no sólo interdisciplinario, sino transcultural. ■

*La doctora Guillermina Yankelevich cursó las carreras de Biología y Física Teórica en la UNAM, institución donde también se doctoró en ciencias. Ha publicado 75 trabajos en revistas especializadas, nacionales e internacionales. Para ella hay un desarrollo de la percepción por medio de la vista. Esta teoría la fundamenta en tres etapas. La primera se refiere a la forma como el hombre imita a la naturaleza para desarrollar una manera de expresarse y comunicarse por medio de imágenes; la segunda explica que, una vez cumplido lo anterior, se inicia la creación de imágenes interpretativas, plasmando gráficamente la representación mental de los objetos, y la tercera, gradualmente va conceptualizando hasta llegar al punto de crear imágenes visuales que no existen en su mundo natural.*

BANCO DE DATOS

### Origen de la radio

De acuerdo con el investigador Felipe Gálvez Cancino, la primera emisión radiofónica en México la efectuó Adolfo Enrique Gómez Fernández en el DF el 27 de septiembre de 1921, apenas un año después de que se realizara la primera transmisión radial en el mundo. Sin embargo, suele considerarse que fue Constantino de Tárnava, el 9 de octubre del mismo año, quien envió por este medio un mensaje de Monterrey a la ciudad de México. En ese mismo año José R. de la Herrán y Fernando Ramírez, patrocinados por la entonces Secretaría de Guerra, montaron una estación experimental, la JH, que se convertiría más tarde en la XEB. En 1923 Alvaro Obregón dictó las primeras normas en materia de radiodifusión.

## La radio y la televisión adquieren fuerza como instrumentos políticos en México



Florence Toussaint, Pablo González Casanova, Daniel Cazés y Cecilia Rodríguez.

**E**n las sociedades contemporáneas los medios electrónicos desempeñan un papel cada vez más destacado en la conformación de visiones colectivas del mundo, dentro de las cuales las preferencias y opciones políticas constituyen parte fundamental, aseguró la maestra Florence Toussaint, al participar en el Seminario *Democracia y Medios de Comunicación*, que se llevó a cabo el 14 de agosto en la Unidad de Seminarios *Doctor Ignacio Chávez*.

En la conferencia *Las Ideas en Torno al Estado y sus Funciones*, la maestra Toussaint, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), señaló que los gobernantes y sus actos, la toma de decisiones en materia económica y social, así como la lucha política e ideológica en cualquiera de sus formas, se ven

ELVIRA ALVAREZ, MATILDE LÓPEZ Y LAURA ROMERO

retratadas en la radio y televisión del mundo entero.

En cuanto a nuestro país, afirmó que ya se le localiza dentro de esa constelación. El uso de los medios como instrumentos políticos se inició en México desde que hace su aparición la prensa cotidiana y se acrecienta con el desarrollo de las tecnologías electrónicas.

Sin embargo, agregó la maestra Toussaint, sólo recientemente los medios se han constituido en arena de lucha política directa. En la perspectiva histórica habría que considerar que el contenido de las emisiones, en su aspecto de entretenimiento, ha contribuido a fomentar la opción conservadora y conformista entre un público mayoritario.

Precisó que la democracia no consiste únicamente en la posibilidad de ejercer el voto, secreto y

universal, sino que va mucho más allá e incluye el ejercicio de la libertad de expresión para todos los sectores, independientemente de que estén o no organizados en partidos políticos.

### *Radio Pirata: Una Alternativa*

Al referirse a *Radio Verdad*, el periodista Guillermo Zamora recordó que en diciembre de 1994 cumplió tres meses de estar al aire, a pesar de haber sufrido dos incautaciones y múltiples protestas de la Cámara Nacional de la Industria de la Radio y la Televisión. Posteriormente, en octubre y en diciembre de ese mismo año, surgió *Radio Pirata*, en Coyoacán, y *Radio Vampiro*, en la colonia Condesa.

Las tres estaciones radiodifusoras nacieron como una respuesta

Guillermo Zamora dijo que las radiodifusoras pirata son parte de un incipiente proyecto que puede revolucionar el *status quo* de los medios de comunicación electrónica.

popular ante la arrogancia, las formas de manipulación y la desinformación del oligopolio que controla tanto la televisión como la radio mexicana. Se trata, asimismo, de un proyecto estratégico de un pequeño sector de la sociedad civil.

Las tres estaciones, que carecen del permiso de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, se enmarcan dentro del ámbito de las radios comunitarias, las cuales operan casi de forma artesanal y se caracterizan por ser parte de la sociedad civil y estar orientadas a dar servicio a sus escuchas, por lo general, pequeños sectores sociales.

Algunos analistas, consideró Guillermo Zamora, sostienen que a pesar de las condiciones artesanales de esas radiodifusoras, este incipiente proyecto puede revolucionar el *status quo* que guardan los medios de comunicación electrónica, fundamentalmente las concesiones radiofónicas, siempre y cuando el planteamiento tenga éxito y se vuelva masivo.

Finalmente, Zamora dijo que con antelación existieron otros tipos de radio pirata: en las universidades Autónomas de Guerrero y Puebla, y en el municipio de Juchitán, Oaxaca; sin embargo, todas quedaron en intentos y promesas por obtener la concesión.

### **La Televisión, Instrumento de Gobernabilidad**

La maestra Delia Crovi, profesora de la FCPS, explicó que "entendemos por gobernabilidad al conjunto de técnicas empleadas por los



Foto: Justo Suárez

grupos en el poder para controlar los conflictos sociales, entre los cuales encontramos a los medios de comunicación.

Indicó que el constante aumento de los conflictos en América Latina, donde se han implantado las políticas neoliberales, ha obligado a los gobiernos a recurrir con mayor frecuencia a los medios de comunicación como mecanismos de gobernabilidad; en el caso de México esta aplicación recae en la televisión, por ser el medio de mayor penetración.

Sin embargo, la enorme influencia de este medio en los hogares mexicanos no basta para que sea exitoso el desarrollo de uno de los mecanismos de gobernabilidad. Antes fue necesario conjuntar en ese medio las premisas de las políticas neoliberales, con el fin de asegurar una plataforma estable para la gobernabilidad, privatizaciones, modernización y globalización de sus recursos, fortalecimiento de los oligopolios, una nueva lectura de la normatividad vigente, el individuo como centro de recepción, aparente despolitización y la promoción de nuevos valores sociales.

El profundo proceso de transformación que ha experimentado la televisión mexicana, explicó la maestra Crovi, tuvo su eje en los

procesos privatizadores que adquirieron diferentes formas, según se tratara de la televisión abierta o de los sistemas de paga.

Por último, Delia Crovi aseguró que la relación entre la televisión y la gobernabilidad va desde la configuración de un nuevo mapa de la televisión mexicana, la relación de identidades entre los dueños de canales, la desregulación en materia televisiva, la oferta de programación y la falta de participación hasta el fortalecimiento de una televisión fragmentada que permite un mejor control de los grupos.

### **Los Debates Televisados**

La rápida evolución de las técnicas de comunicación tendrá un efecto cada vez mayor sobre los resultados electorales en las próximas décadas, aseguró la maestra Sol Robina Bustos, catedrática de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), al hablar sobre *Los Debates Televisivos como una Nueva Propaganda Política*.

La era de la televisión, afirmó, ha alterado los procesos políticos al ampliar las audiencias, personalizar el poder, reducir el papel de los partidos

### **En 1933 se comenzó a experimentar con la televisión en México**

*Los primeros experimentos en la televisión fueron realizados en 1926 por el escocés John Logie Baird, quien tres años después efectuó las primeras transmisiones. Pero fue hasta la década de los años 30 cuando Vladimir K. Zworykin inventó el iconoscopio, principio electrónico de los actuales sistemas televisivos. En México, los primeros ensayos de este tipo fueron hechos en 1933 por Guillermo González Camarena, con un equipo construido por él mismo. En 1939 inventó un sistema de televisión cromática, que fue patentada en nuestro país y en Estados Unidos. Siete años después, inició una serie de transmisiones experimentales en blanco y negro.*

*Rómulo O'Farrill fue el encargado de fundar el primer canal de televisión en nuestro país, XHTV-Canal 4, que inició sus emisiones de prueba el 27 de julio de 1950, desde el edificio de la Lotería Nacional.*



Foto: Justo Suarez

Delia Crovi explicó que la transformación de la televisión mexicana tuvo su eje en los procesos privatizadores.

### La radio y ...

Viene de la página 21

políticos y nacionalizar el debate político. Este medio de comunicación es, la mayoría de las veces, la primera fuente de información acerca de los programas y proyectos de los partidos políticos para los electores.

La transmisión de debates como parte de los procesos electorales, comunes en la mayoría de los países europeos, Estados Unidos y Canadá, representan la única oportunidad para muchos electores de comparar posiciones, personalidades, capacidades e, incluso, las imágenes de los candidatos, al mismo tiempo y en el mismo lugar.

El debate televisado -a pesar de que se considera que las cualidades de un actor de televisión no son necesariamente las que caracterizan a un político, y de que en este sentido no siempre lo gana el mejor candidato-, propicia la cultura política de los ciudadanos, por lo que se deben desarrollar mecanismos de reglamentación y actualizar la Ley de Radio y Televisión.

### Propuestas Legislativas

La licenciada Carmen Millé, profesora de la FCPS, al hablar de las *Propuestas Legislativas en Materia de Medios* aseguró que a pesar de que se cuestione la representatividad de los partidos políticos, ellos son el cauce de las reformas legislativas que siempre tienen impacto en la vida social.

Las propuestas relacionadas con los medios de comunicación, expresadas en las plataformas de los diversos partidos políticos, dijo la licenciada Millé, son una serie de buenos propósitos que, en general, no se refieren a medidas específicas de atención a los problemas que se enfrentan en los medios, como la parcialidad informativa.

Las iniciativas, que en mayor medida son planteadas por los partidos Acción Nacional y de la Revolución Democrática, tienen diversas fallas, como aquella que deja de lado a los medios impresos y no pone la atención debida al derecho a la información.

Los partidos políticos, afirmó la licenciada Millé, no tienen una conceptualización definida y congruente de lo que son los medios y de su función, ya que, por ejemplo, consideran al público no como sujeto del proceso comunicativo, sino

como quien recibe lo que los medios le imponen; asimismo se considera, de manera positiva, que éstos pueden servir como vía de interrelación desde y entre la sociedad.

En la inauguración el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, expresó que es grave pensar en que la cultura está separada de los medios de comunicación, y que éstos ocupan un lugar complementario de las actividades centrales de un proyecto cultural, educativo o democrático.

Esta perspectiva es peligrosa, tanto como aquella que sostiene que nada más los nuevos medios van a funcionar en el mundo moderno, "cuando en realidad está emergiendo una nueva civilización y una nueva cultura en que la integración de uno y otro es fundamental". ■

Carmen Millé dijo que los partidos políticos no tienen una conceptualización definida y congruente de lo que son los medios y de su función.



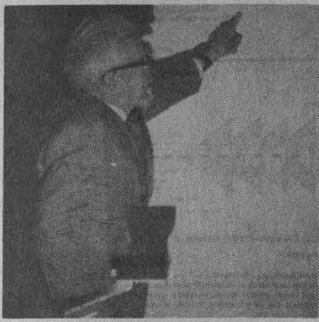


Foto: Daniel Romo

*Kenneth Christiansen, del Grinnell College de Iowa, EU, explicó que los animales que habitan en las cavidades subterráneas conservan sus características primitivas y permiten analizar la variación genética, diferenciación entre poblaciones y medida de la selección natural*

## Las cuevas, excelentes laboratorios para estudiar problemas ecológicos o evolutivos

**L**as cuevas son excelentes laboratorios naturales para el estudio de problemas ecológicos y evolutivos, por lo que México, que tiene una rica variedad de cavernas, debe preparar a especialistas que rescaten la riqueza ancestral de las especies que las habitan, afirmó el doctor Kenneth Christiansen, del Grinnell College de Iowa, Estados Unidos.

El 30 de junio, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, el doctor Kenneth Christiansen explicó que las cavidades subterráneas son ambientes únicos porque la naturaleza y limitación de movimiento dentro de ellas logran que persistan en los animales formas primitivas e intermedias.

En la conferencia *Evolución de la Fauna Cavernícola*, el ponente dijo que los animales que viven en las cavernas se han adaptado de manera notoria a ellas y conservan muchas de sus características primitivas.

Las cuevas actúan como refugios de comunidades de escarabajos y otros insectos que han sido desplazados de su hábitat. Son ambientes subterráneos y estables, sean más fríos o más calientes que la superficie, que nos permiten estudiar la variación genética, diferenciación entre poblaciones y la selección natural.

Destacó que un gran grupo de animales ha evolucionado en cuevas, dentro del cual se encuentran 12 diferentes especies de insectos, como las palomillas y los grillos.

El conferenciante agregó que los ambientes subterráneos pueden ser de roca caliza (distribuidos ampliamente



en el mundo) o tubos lávicos (formados por escurrimientos de lava, predominantes en las islas tropicales).

Agregó que para estudiar esos ambientes hay que considerar que tienen dos medios básicos: el terrestre y el acuático. Este último es el que proporciona alimento a los organismos que viven en las cuevas, aunque también obtienen comida de los desechos de los animales que pernoctan en estos ambientes, como los murciélagos.

Los organismos cavernícolas se adaptaron de una forma u otra a su nueva vida, fenómeno que se conoce como troglomorfia. La mayoría

de los cambios fisiológicos son pérdida de pigmentación y su piel se vuelve delgada y más sensible. Estos animales sufren cambios metabólicos, por ejemplo, los largos periodos de inanición les permiten sobrevivir más tiempo.

Sin embargo, cada grupo de animales presenta características troglomórficas propias, lo que hace que el estudio de la fauna cavernícola sea lento, costoso y sumamente importante para conocer las fuerzas de selección determinadas por el hábitat y los linajes ancestrales de los cuales se originaron, finalizó el doctor Christiansen. ■

INSTITUTO DE GEOFISICA  
Departamento de Sismología y Vulcanología

Seminario

*Dinámica del Interior de la Tierra. Observaciones  
Sísmicas de la Base del Manto*

Impartirá: Raúl Valenzuela Wong, Universidad de  
Washington, St. Louis MO, EU.

Lunes 21 de agosto, 12 horas, auditorio Ricardo Monges  
López, 2o. piso del edificio principal del IG.

BANCO DE DATOS

**La espeleología, práctica que consiste en explorar cavidades naturales**

*La práctica científica o deportiva que consiste en explorar las cavidades naturales del subsuelo terrestre, como las grutas o las cavernas, se le conoce como espeleología.*

*En 1989, un grupo de espeleólogos de la UNAM realizó exploraciones pioneras en cavernas del estado de Guerrero. Estos sótanos cavernas, conocidos como Difunto Tajín, Tialhondo y La Caverna del Cuervo se topografiaron y se inspeccionaron hasta descubrir sus geoformas subterráneas, varios tiros de diferentes profundidades, pasos estrechos y de peculiar belleza natural, formaciones minerales y faunas cavernícolas.*

*Los trabajos de exploración del grupo de espeleólogos universitarios comenzaron en 1980, siendo el estado de Guerrero la zona inicial para este proyecto.*

*El grupo que entonces realizó esa importante hazaña estaba integrado por Rocío Bernal, Ampelia Montellanos, Ricardo Salas y Roberto Dogert, quienes continuaron con la labor iniciada por Mario Gómez, Samuel Ríos y Dalila Calvario.*

**Universidad Nacional Autónoma de México**  
**Secretaría General/Comité Técnico de Becas**  
**Dirección General de Asuntos del Personal Académico**

**Convocatoria de ingreso al Programa de Becas y Apoyos para la Formación y Superación del Personal Académico de Carrera en el Extranjero**

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, invita a las dependencias académicas a presentar candidatos a los Programas de Becas al Extranjero y Apoyos para la Formación y Superación del Personal Académico de Carrera de la UNAM, para iniciar estudios de posgrado o estancias durante el primer semestre de 1996.

Estos programas tienen como objetivo apoyar a las dependencias universitarias en los programas de formación y superación de su personal académico de carrera, en el marco de sus respectivos planes de desarrollo y de acuerdo con los lineamientos generales que al respecto emitan los Consejos Académicos de Área:

**Condiciones Generales:**

I.- Las propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas y apoyos en el extranjero se harán de acuerdo con las "Reglas de Operación del Programa de Becas y Apoyos para la Formación y Superación del Personal Académico de Carrera", publicado el 6 de junio de 1994 en *Gaceta UNAM*.

II.- La dependencia postulante deberá contar con un programa para la formación y superación de su personal académico aprobado por su Consejo Técnico, Interno o Asesor, que tome en cuenta las prioridades académicas que surjan de los Consejos Académicos. Dicho programa deberá identificar las necesidades de la dependencia y establecer las prioridades de la misma en relación con la formación de candidatos a ser incorporados a su planta académica y a la superación de su personal académico de carrera.

III.- La postulación oficial de los candidatos ante el Comité Técnico de Becas de la UNAM, estará a cargo del Subcomité de Becas de la dependencia y se realizará a través de la DGAPA.

IV.- En general, los candidatos propuestos deben ser:

a) Miembros del personal académico de carrera de la dependencia, con un desempeño satisfactorio en el cumplimiento de las obligaciones académicas que establece la Legislación Universitaria, o bien:

b) Alumnos o egresados recientes de la UNAM, que hayan tenido un alto desempeño académico en su carrera y que sean menores de 30 años.

V.- En todos los casos, se requiere que exista el interés institucional de la dependencia postulante, avalado por el

respectivo Consejo Técnico, Interno o Asesor, de incorporar o reincorporar al candidato postulado como personal académico de carrera de tiempo completo, una vez que haya concluido de manera satisfactoria sus estudios.

VI.- Las solicitudes de beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas y dictaminadas por el Comité Técnico del Programa atendiendo fundamentalmente los siguientes criterios:

a) Prioridades académicas establecidas por el respectivo Consejo Académico del Área o del Bachillerato, según sea el caso, y por la propia dependencia.

b) Antecedentes académicos del candidato

c) Calidad del programa académico y prestigio de la institución educativa donde realizará los estudios o investigación

d) Recursos presupuestales disponibles

**Bases:**

- Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de Becas de su dependencia o de aquella a la que estarán vinculados para obtener la forma de solicitud de beca y la información respectiva para la entrega de la documentación, a partir de la publicación de la presente convocatoria.

Respetando la fecha límite de entrega que señale cada Subcomité, los interesados deberán presentar por duplicado:

- Formato de solicitud acompañada de la documentación completa que en ella se señale.

- Las solicitudes deberán entregarse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico del **18 al 22 de septiembre de 1995**, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas. No se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

Los resultados se darán a conocer, por medio del Subcomité de Becas correspondiente, a partir del **23 de noviembre de 1995**.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, D.F., 21 de agosto de 1995.  
EL DIRECTOR  
DR. JOSE LUIS BOLDU OLAIZOLA



## SECRETARIA GENERAL

### DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADEMICO

#### *Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura*

#### A V I S O

*En relación al Programa de Recuperación del salario del Personal Académico de la Universidad y atendiendo diversas opiniones de cuerpos colegiados y las asociaciones del personal académico, se informa a la comunidad universitaria:*

*- A partir del 1º de septiembre de 1995, los importes del Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura serán modificados según la siguiente tabla, en la que se considera, además de las horas frente a grupo, el grado académico del personal.*

RANGO H/S/M	NIVEL A*	NIVEL B**	NIVEL C***
03-05	150	175	200
06-08	300	350	400
09-11	480	560	640
12-14	680	790	900
15-17	850	980	1,130
18-20	950	1,100	1,265
21-23	1,050	1,210	1,395
24-26	1,150	1,325	1,525
27-29	1,250	1,440	1,660
30 ó más	1,350	1,555	1,790

\* *Profesor de Asignatura con Licenciatura*

\*\* *Profesor de Asignatura con Maestría*

\*\*\* *Profesor de Asignatura con Doctorado*

*- El primer pago del incremento de los estímulos operará en el cheque de nómina correspondiente a la segunda quincena de septiembre, tomando como base el grado académico que se encuentra registrado en la Dirección General de Personal.*

*- Por lo anterior, aquellos profesores que a la fecha cuenten con un grado académico superior al considerado para su estímulo, deberán presentar ante la Secretaría General o la Secretaría Académica de la dependencia correspondiente el documento original que lo acredite.*

*La Secretaría General o Secretaría Académica remitirá copia de la documentación a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico a fin de que se efectúe la actualización del registro correspondiente y se proceda al ajuste del pago a que haya lugar incluyendo la retroactividad que corresponda.*

*- Los requisitos de ingreso al siguiente ejercicio del Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura serán dados a conocer próximamente.*

# Facultad de Medicina

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" no definitivo, tiempo completo, con un sueldo mensual de N\$2,242.60, en el área de Instrucción Bibliográfica para laborar en la Hemerobiblioteca de Investigación *Doctor José Joaquín Izquierdo*, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- a) Presentación de un programa de instrucción a usuarios alumnos y personal académico para el adiestramiento en el manejo de las bases de datos: CCIS (Computerized Clinical Information Systems), Medline, Poltox y Toxline
- b) Exposición oral de una visita guiada o plática sobre la utilización de los recursos del departamento
- c) Demostración práctica del seguimiento de una diseminación selectiva de información de un proyecto de investigación, desarrollado dentro de la facultad

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de que concluya el contrato del técnico académico que ocupa la plaza en cuestión.

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$3,341.40, para trabajar en el Departamento de Fisiología, en el área de Fisiología, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado por lo menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios de la asignatura de Fisiología
- b) Exposición escrita de alguno de los siguientes temas, en un máximo de 20 cuartillas:
  1. Diseño de experimentos en el área de neurofisiología de sueño, en seres humanos con alteraciones neuropsiquiátricas y en animales de laboratorio (ratas y gatos).
  2. Conocimientos de las alteraciones neuropsiquiátricas y desarrollo de experimentos en esta área que puedan ser contestados con metodología neurofisiológica (Investigación preclínica).
  3. Conocimiento de neurobioquímica y psicofarmacología del Sistema Nervioso y en especial de sistemas de neurotransmisión como acetilcolina, serotonina y dopamina, aplicables a la investigación en el área de sueño y cronobiología.
  4. Conocimientos en la utilización de radio inmunoanálisis de diferentes hormonas (tiroideas, del crecimiento, prolactina y melatonina), que se han implicado en los procesos de regulación de los ciclos sueño-vigilia.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre la asignatura de Fisiología
- e) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- f) Formulación de un proyecto inédito de investigación sobre "Mecanismos colinérgicos y dopaminérgicos que regulan

la recuperación del sueño de movimientos oculares rápidos después de su privación"

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos a partir de que concluya el contrato del profesor de carrera que ocupa la plaza en cuestión.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Micología Básica, con un sueldo mensual de N\$2,038.80, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

#### Prueba:

- a) Examen teórico práctico sobre los siguientes temas:

Aislamiento, identificación morfológica y serológica de *Histoplasma capsulatum*.

Obtención de conidios de *Sporothrix schenckii*, clonación por dilución en placa (cien por ciento), determinación de DL50 y mortalidad en animales del hongo patógeno.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

\*\*\*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, para trabajar en el Departamento de Microbiología y Parasitología, en el área de Micología Básica, con un salario mensual de N\$2,038.80, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

- a) Tener grado de licenciado o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

#### Prueba:

- a) Examen teórico práctico sobre los siguientes temas:

Manejo y preservación de cepas de hongos patógenos, cultivos primarios y líneas celulares de macrófagos murinos.

Manejo de *Histoplasma capsulatum*, y técnicas para evaluar fagocitosis del hongo.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría del H. Consejo Técnico, dentro de los

Pasa a la página 28...

15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de agosto de 1995

El Director

Doctor Alejandro Cravioto

## Instituto de Investigaciones Filológicas

El Instituto de Investigaciones Filológicas, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Ordinario de Carrera Asociado "B" de tiempo completo, interino, en el Centro de Estudios Literarios, en el área de Literatura Mexicana, con sueldo mensual de N\$2,824.20, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el inciso f) del artículo 74, del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los concursantes deberán someterse a la siguiente

### Prueba:

- Formulación de un proyecto de investigación sobre "Literatura mexicana del siglo XIX-XX. Modernismo".

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, Circuito Mario de la Cueva, Ciudad de la Investigación en Humanidades, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae, por cuadruplicado, acompañado de la documentación que dé fe a lo dicho en él.
- II. Copia de documentos que acrediten que el concursante reúne los requisitos señalados.

En la misma Secretaría se comunicará a los aspirantes de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que deberán entregar los trabajos señalados como prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se dará a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 21 de agosto de 1995

El Director

Doctor Fernando Curiel Defosse

## Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, para el área de Histología de Invertebrados, con sueldo mensual de N\$2,445.20, de acuerdo con las siguientes

### Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de su especialidad.



# Instituto de Geofísica

## U N A M



Ciclo de conferencias  
"El Sismo del 85, diez años después"

Fecha	Conferencia	Expositor
agosto 22	Crónica del temblor de 1985	Dr. Shri Krishna Singh Singh Investigador del Instituto de Geofísica UNAM
agosto 24	La academia y la protección civil	Dr. Roberto Meli Piralta Director del Centro Nacional de Prevención de Desastres. Investigador del Instituto de Ingeniería, UNAM
agosto 29	Vulnerabilidad y daños esperados en la Ciudad de México debido a efectos sísmicos	Investigador del Centro Nacional de Prevención de Desastres. Instituto de Ingeniería, UNAM.
agosto 31	Sismos históricos de México	Dr. Gerardo Suárez Reynoso Coordinador de la Investigación Científica. Investigador del Instituto de Geofísica, UNAM
septiembre 5	La sismotectónica de México	Dr. Carlos Valdés González Jefe del Servicio Sismológico Nacional Investigador del Instituto de Geofísica, UNAM
septiembre 7	Predicción sísmica	Dr. Cinna Lomnitz Aronsfrau Investigador del Instituto de Geofísica, UNAM
septiembre 12	La protección civil en la UNAM	Lic. Jorge Méndez Duarte Director General de Protección a la Comunidad, UNAM
Septiembre 14	La red sísmológica nacional de banda ancha	Dr. David A. Novelo Casanova Director e Investigador del Instituto de Geofísica, UNAM

### 3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del referido estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

#### Prueba:

a) Desarrollar un proyecto de trabajo sobre Histopatología de camarones peneidos

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

\*\*\*

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B" de tiempo completo, interino, para el área de Estadística y Computación, para laborar en el Centro de Informática del Departamento de Biología, con sueldo mensual de N\$2,445.20, de acuerdo con las siguientes

#### Bases:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el inciso b) del artículo 15 del referido estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

#### Pruebas:

- a) Elaborar un plan de trabajo sobre el desarrollo de la informática en la licenciatura en Biología
- b) Presentar un examen práctico sobre manejo de *software* en general y de paquetes de uso común en el área de la Biología

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud, curriculum vitae y la documentación que acredite su preparación y experiencia, en su caso, en la Dirección de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso, que surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 21 de agosto de 1995  
El Director  
Doctor Rafael Pérez Pascual



Gustavo Coyote Esquivel

Gustavo Esquivel, su entrenador en jefe, confía en la calidad de sus jugadores y en la sabia experiencia del coach Delmiro Bernal. Frailes de la UT, sus primeros rivales en el torneo superior de la ONEFA

# Gaceta EN EL DEPORTE

## Aguilas Reales debe ser uno de los mejores equipos de la UNAM

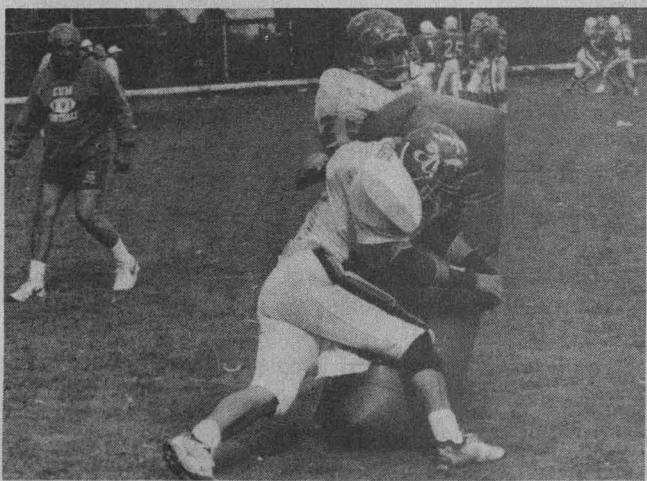


Foto: Raúl Soza

La integración de veteranos, con una buena camada de novatos, dará a las *Aguilas Reales* una nueva imagen que les permitirá buscar el título de la Conferencia Nacional para regresar al máximo circuito del fútbol americano en el país.

VÍCTOR FUENTES

**L**as *Aguilas Reales* de la UNAM buscarán a toda costa ser protagonistas en la próxima temporada de fútbol americano, Categoría Mayor, y sobre todo ser reconocidos como uno de los equipos más representativos de la institución, señaló su entrenador en jefe, ingeniero Gustavo *Coyote* Esquivel Mañón.

Indicó el *coach* Esquivel que anteriormente los jugadores de las *Aguilas Reales* se acostumbraron a ganar uno o dos juegos, pero a raíz de la temporada triunfadora que lograron en 1994 la mentalidad de sus integrantes ha cambiado radicalmente.

“Producto de lo anterior, hemos tenido asistencias de 120 ju-

gadores en los entrenamientos, pero además no sabemos con cuántos de ellos iniciaremos la temporada, en virtud de que han mostrado cualidades en su etapa de preparación y no hay por qué no considerarlos en nuestros planes”, dijo Esquivel Mañón.

El entrenador indicó además que la derrota de su equipo frente a los *Guerreros Aztecas*, en la posttemporada de 1994, “nos dolió a todos y los jugadores no perdieron tiempo en reiniciar cuanto antes su preparación en el gimnasio, pues no quieren tener más sorpresas desagradables este año”.

Gustavo Esquivel destacó, asimismo, que el nivel técnico de la Organización *Aguilas Reales* mantiene la sabia experiencia del *coach* Delmiro *Turco* Bernal y recién se incorporó al *staff* el licenciado Jorge Carriles Rubio, quien le ha inyectado más conocimiento y razón de ser al *scouteo*.

Las *Aguilas Reales* iniciaron de hecho su pretemporada 1995 con la disputa de su tradicional juego “veteranos-novatos”, el pasado 15 de julio, ganado por éstos 27-6, y el 12 del presente superaron 19-6 a los *Gatos Salvajes* de la Universidad Autónoma de Querétaro.

En estos duelos destacaron los receptores Kay Avila, Gerardo Ortiz y Alejandro Rangel, autor de cuatro *touchdowns* contra los veteranos, así como los mariscales de campo Víctor *Vico* Martínez, Enrique Cervantes, Mario Sánchez Tinoco y el polifacético Jesús *Apache* Medina.

Este último, seleccionado *puma* y nacional, es *safety* fuerte, su posición original, pero también es una garantía en los regresos de despeje y salida *kickoff*.

“Contamos con un equipo balanceado, ya que con la inclusión de novatos valiosos el equipo está más equilibrado. No somos grandes físicamente, pero contamos con la técnica que nos dará la confianza necesaria para llegar a la final de la Conferencia Nacional”, expresó Medina.

Por su parte el capitán Mauricio García Flores, guardia ofensivo y miembro de la selección *puma* en tres de sus cuatro años de elegibilidad, precisó: “No tenemos pretextos ni justificaciones para no obtener buenos resultados en la próxima temporada de Categoría Mayor”.

Las *Aguilas Reales* sostendrán su primera entrevista de la campaña mayor de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), contra los *Frailes* de la Universidad del Tepeyac, el sábado 9 de septiembre próximo a las 15 horas, en el estadio *Joaquín Amaro* del Cuerpo de Guardias Presidenciales.

La *Parvada* pertenece al Grupo “B” de la Conferencia Nacional de la ONEFA y su rol de juegos también incluye desafíos ante los *Huracanes* de la UNAM, *Tribu Naranja*, Tecnológico de Saltillo, *Guerreros Aztecas* de la UNAM, Universidad Autónoma de Chapingo y *Borregos* del ITESM Estado de México. ■

### Dual Meet de Box Tipo Olímpico entre *pumas* y el Club Atlas

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Coordinación de Deportes de Contacto y mediante la Asociación de Boxeo Tipo Olímpico de la UNAM, invita a la comunidad universitaria a presenciar el *Dual Meet* que sostendrá nuestro representativo ante el Club Atlas, programado el próximo viernes 25 de los corrientes en el Gimnasio del Exreposito de Atletas (costado sur del Estadio Olímpico Universitario), a partir de las 12:30 horas.

Derrotaron en la final 13-8 al equipo de la Alberca Olímpica Francisco Márquez. Arturo Rodelo, uno de sus mejores elementos, becado por la Universidad de Stanford, Connecticut

## Ganan los *pumas* su cuarto cetro consecutivo en polo acuático



Foto: Raúl Soen

El alto nivel del waterpolo *puma* de nueva cuenta se manifestó en la alberca del CDOM, al vencer en la final del Campeonato Nacional de Primera Fuerza a su similar de la Alberca Olímpica Francisco Márquez por tanteador de 13 goles a 8.

EDMUNDO RUIZ

La UNAM se coronó por cuarta ocasión consecutiva en el Campeonato Nacional de Polo Acuático, primera fuerza, al batir en la final al equipo de la Alberca Olímpica Francisco Márquez por 13-8, el 6 del presente en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

Con este resultado, sin derrota, se reafirma una vez más la calidad de los *pumas* en este deporte y la capacidad de su cuerpo técnico, compuesto por el entrenador en jefe Maximiliano Max Aguilar y su asistente Mariano Dávalos, quienes en 15 años de estar al frente de la escuadra auriazul la han acompañado a la conquista de 13 galardones.

El guardameta universitario Erick Valdez obtuvo la nominación del "Jugador más Valioso" del torneo, mientras sus compañeros Rodrigo Castañeda y Francisco Contreras se clasificaron como los máximos goleadores, con nueve anotaciones cada uno.

Asimismo, cumplieron destacadas actuaciones los demás miembros del equipo estudiantil: Raúl Aranzábal, José Pablo de la Peña, Francisco García hijo, Manuel García, José González, Raúl Isaac, Julián López, Paul Martínez, Ernesto Mendiola y Arturo Rodelo.

Detrás de los *pumas* se clasificaron los siguientes escuadrones: Alberca Olímpica Francisco Márquez, IMSS "A", IMSS "B", Tigres de la Universidad Autónoma de Nuevo León, UNAM Azul, Club Deportivo Israelita e Instituto Tecnoló-

gico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Fue además la tercera vez consecutiva que los tres equipos más exitosos de este campeonato concluyen en ese orden.

Prueba de las cualidades que identifican a los jugadores *pumas* de polo acuático es que Arturo Rodelo ha sido becado por la Universidad de Stamford, Connecticut, para estudiar y jugar en su equipo.

No es la primera vez que los mejores elementos de la UNAM emigran al extranjero. Raúl de la Peña y Carlos Fernández, por ejemplo, pertenecen a equipos alemanes.

Los *pumas* volverán a la actividad el próximo 14 de octubre en la Copa del Centro Deportivo Israelita, pero existe la posibilidad de actuar en Argentina o Cuba en el transcurso de septiembre, obediendo a una invitación.

Además, dentro del programa del polo acuático de la UNAM, del presente año, figura su participación en el Campeonato Nacional Junior, del 25 al 27 del presente en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano (CDOM); la Copa *Sppedo*, del 17 al 19 de noviembre en Chicago, Illinois, y el Campeonato Estudiantil de Canadá, del 16 al 23 de diciembre, en Toronto.

Por último, los waterpolistas y nadadores de la UNAM agradecen a Norma Baraldi quien les facilitó entrenar en la alberca de calentamiento Francisco Márquez, a raíz de las obras que se realizan en la de Ciudad Universitaria. ■



UNAM

Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dra. Ma. del Refugio González  
Abogada General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

Gaceta

Mtro. Enrique González Casanova  
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra  
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420; Número de expediente 89/06517; Certificado de licitud de título No. 4461; Certificado de licitud de contenido No. 3616, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Reserva de derecho de uso de título. Editor responsable: Margarita Ramírez Mandujano. Impresión: Mac Corporación Editorial; Vialidad Metepec Km. 3.8; Metepec, Edo. de México. Distribución: Dirección General de Información.

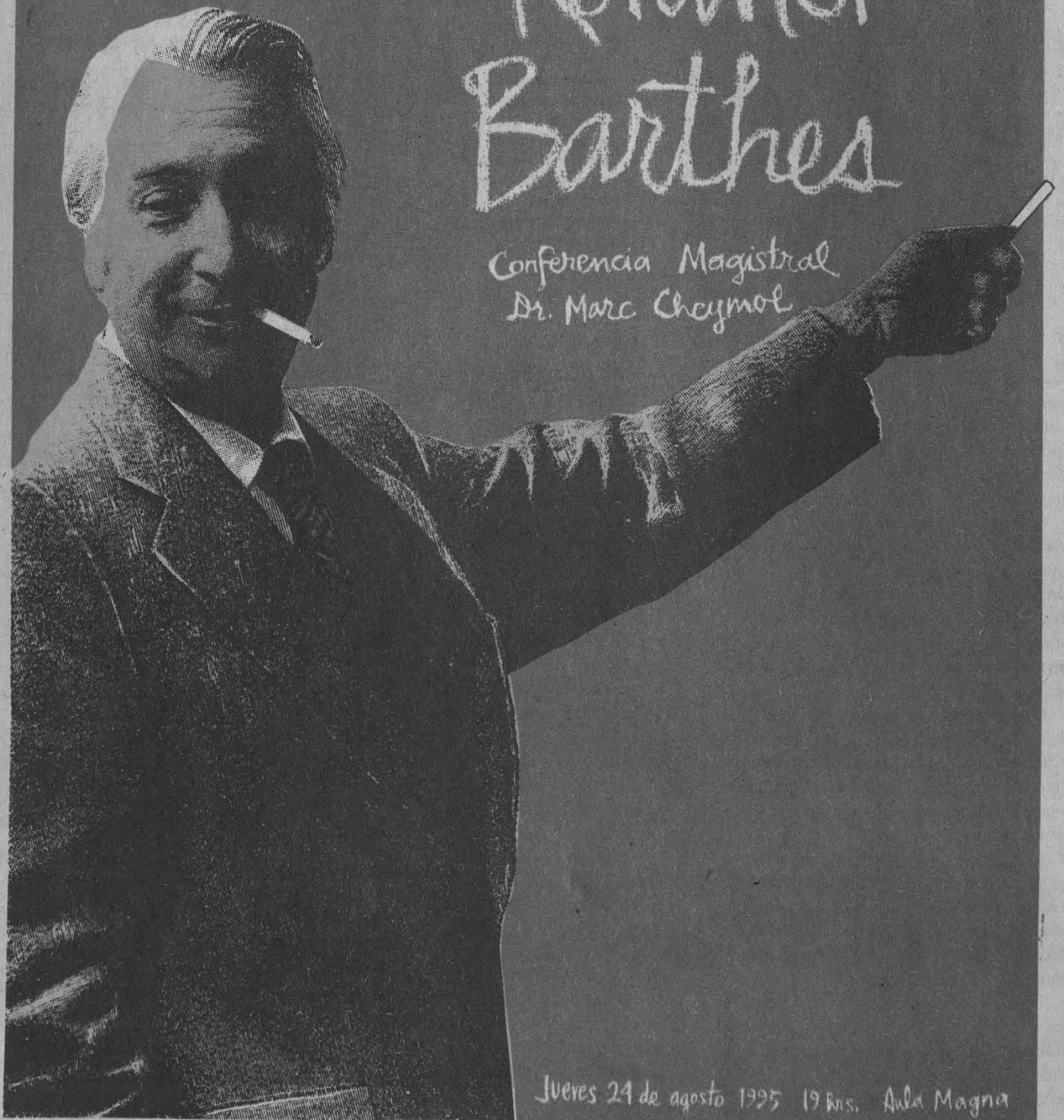
Año XL Décima Epoca Número 2,945

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México  
Embajada de Francia en México, Instituto Francés de América Latina

Cátedra Extraordinaria

# Roland Barthes

Conferencia Magistral  
Dr. Marc Cheymol

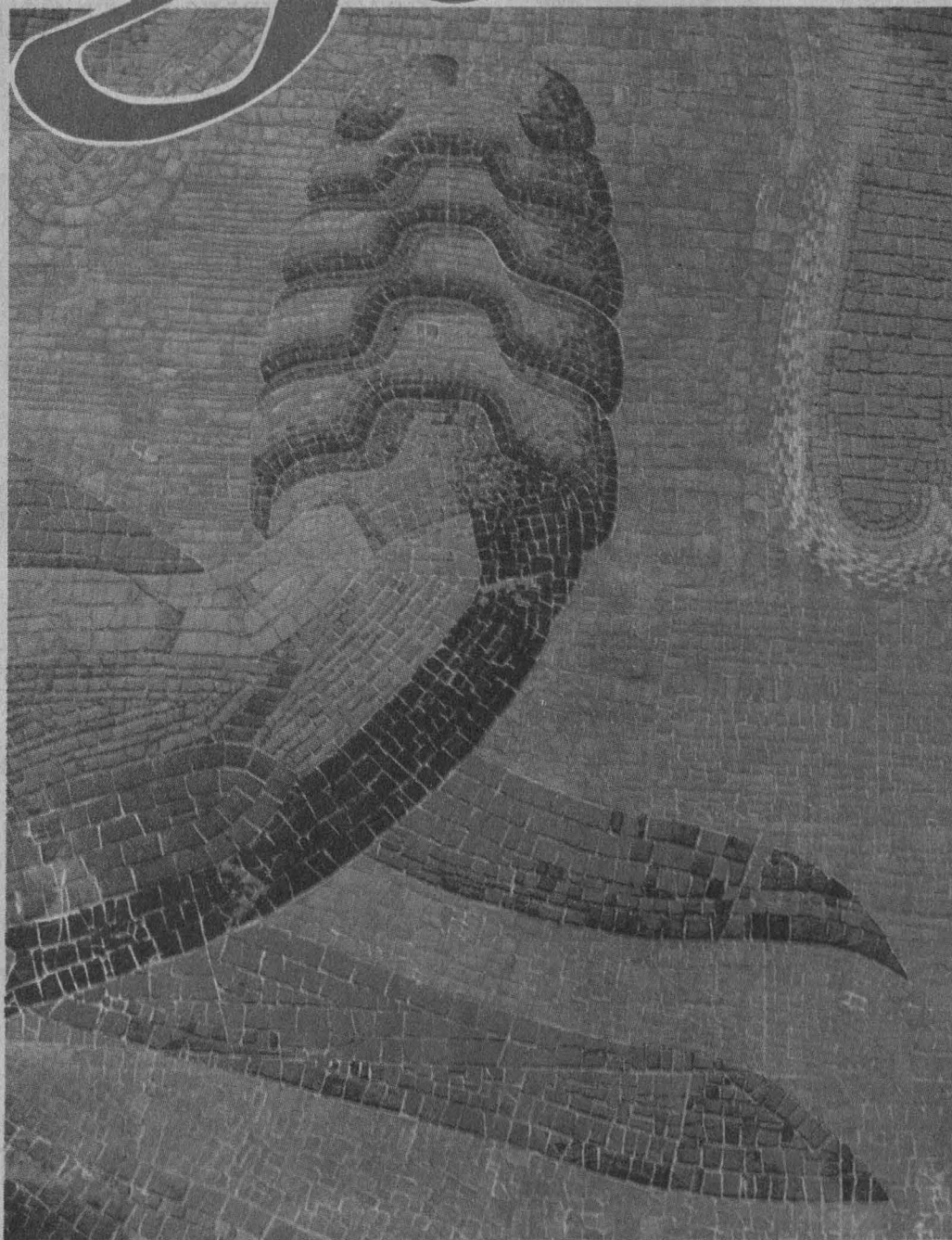


Jueves 24 de agosto 1995 19 hrs. Aula Magna



Ciudad Universitaria  
21 de agosto de 1995  
Número 276  
ISSN 0188-5138

# agenda



FOTOS: JUSTO SUÁREZ.

**LA SUPERACIÓN DEL HOMBRE**  
MURAL DE FRANCISCO EPPENS

LA INVESTIGACIÓN EN LA UNAM  
EXPOSICIÓN DE PROYECTOS DGAPA

DESARROLLO DE CATALIZADORES PARA LA  
REDUCCIÓN DE CONTAMINANTES EN LOS  
COMBUSTIBLES DE TRANSPORTE

EXPOSITORES:

DR. JORGE F. RAMÍREZ SOLÍS  
DR. ADRIÁN BENTES PATRICIO

COLABORADORES:

M. EN C. ROGELIO CUEVAS  
M. EN C. LUIS CEDEÑO  
ING. PERLA CASTILLO



AGOSTO 24 DE 1995 11:00 HRS.

AUDITORIO "A"

FACULTAD DE QUÍMICA

CIRCUITO ESCOLAR

entre: FAC. DE INGENIERÍA Y FAC. DE MEDICINA  
CIUDAD UNIVERSITARIA



FACULTAD DE  
CIENCIAS  
POLÍTICAS Y  
SOCIALES

**CURSOS DE  
ACTUALIZACIÓN**  
agosto-septiembre

**CÓMO ESCRIBIR UN LIBRETO  
PARA TELEVISIÓN**

Profesora Julia García,  
doce sesiones, martes y  
jueves de 17:30 a 20 horas,  
del 21 de agosto al 28 de  
septiembre.

**EL QUEHACER RADIOFÓNICO  
DESDE LA PRÁCTICA**

Coordinadora Aída Luna,  
cinco sesiones de  
10 a 12 horas,  
del 21 al 25 de agosto.

**SI NO LO DICES BIEN, MEJOR  
NI LO DIGAS**

(Locución radiofónica),  
Profesores Aída Luna y  
Gonzalo S.

cinco sesiones de 10 a 13  
horas, del 18 al 22 de  
septiembre.

**TRANSICIONES A LA  
DEMOCRACIA**

(Ejercicio de política  
comparada),  
Profesores Yolanda  
Meyerberg y Jorge Romero,  
ocho sesiones martes 17 a 20  
horas, inicio 5 de septiembre.

**DIPLOMADO**

**FUNDAMENTOS, EXPERIENCIAS  
Y RETOS DE LA PLANEACIÓN  
URBANO-REGIONAL**

Dirigido a profesionales y  
académicos que desempeñan  
actividades relacionadas con  
la planeación del desarrollo  
regional, interesados en discutir  
diferentes perspectivas teóricas  
y prácticas de la planeación  
urbano-regional, así como las  
experiencias de México y de  
otros países.

Coordinadora maestra Rocío  
Rosales Ortega.

Siete Módulos, 116 horas, seis  
meses, inicia el 18 de agosto.

Informes e inscripciones  
a los teléfonos 524-3001,  
524-3101 y 524-3161.

**COLOQUIOS**

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y  
SERVICIOS EDUCATIVOS**

- INNOVACIONES Y ESTRATEGIAS DEL  
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDI-  
ZAJE EN EDUCACIÓN MEDIA SUPE-  
RIOR Y SUPERIOR, maestra Frida  
Zacaula e ingeniero Manuel  
Pérez R, jueves 31 de agosto, 9  
h; doctor Jaime Catrejón y físi-  
co Rafael Velázquez C, viernes  
1º de septiembre, 9 h. Sede:  
auditorio.

**ESCUELA NACIONAL  
PREPARATORIA**

- TERCER COLOQUIO SOBRE LA EN-  
SEÑANZA DE LAS CIENCIAS, del 6  
al 8 de noviembre. Sede: Uni-  
dad de Seminarios Doctor Ig-  
nacio Chávez. Los interesa-

dos deberán registrarse como  
ponentes o asistentes hasta el  
6 de octubre.

Informes e inscripciones en la  
Secretaría General de la ENP  
Plantel 3, al 523-1793 y 753-  
3480.

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ANTROPOLÓGICAS**

- PRIMER COLOQUIO SOBRE OTOPA-  
MES, doctores Pedro Carrasco,  
Jacques Galinier, Yolanda  
Lastra y Jeffrey Parsons, 20 al  
22 de septiembre. Sede: Uni-  
versidad Autónoma de Queré-  
taro, Facultad de Filosofía, Au-  
ditorio Fernando Díaz Ram-  
írez. N\$100.00 ponente,  
N\$50.00 público y N\$25.00  
estudiantes.  
Informes con el doctor Luis

Alberto Vargas al 622-9654,  
9658 y 9665.

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS**

- XIX COLOQUIO INTERNACIONAL  
ARTE Y ESPACIO, 23 al 27 de  
octubre. Mesas de trabajo: I.  
El espacio como creación cul-  
tural; II. Espacio real y espa-  
cio virtual, y III. La concep-  
tualización del espacio y su  
ordenamiento artístico. Fecha  
límite para enviar ponencias:  
lunes 18 de septiembre.  
Informes en el IIE, al 665-  
7641 y 2465, fax 665-4740.

**SECRETARÍA GENERAL**

- LECTURA Y LENGUAJE: IMPLICA-  
CIONES EN LA ENSEÑANZA UNI-  
VERSITARIA, 25 al 27 de sep-

Universidad Nacional Autónoma de México  
Centro de Investigaciones sobre América del Norte

**Las luchas indígenas contemporáneas en  
América del Norte**

Coloquio trinacional.

Auditorio de la Coordinación de Humanidades, Ciudad Universitaria, 23 y 24 de agosto de 1995

Miércoles 23 de agosto

9:00 hrs. Inauguración

10:00 Primera sesión:  
Nacionalismo y  
autodeterminación  
Howard Adams (Canadá), Ward  
Churchill (Estados Unidos),  
Antonio Hernández (México).

12:00 Segunda Sesión : Las  
luchas por la tierra  
Deborah L. Simmons (Canadá),  
Andrea Carmen (Estados  
Unidos), Héctor Díaz- Polanco  
(México).

16:00 Tercera Sesión:  
Migración y trabajadores  
indígenas  
Roger Obonsawin (Canadá),  
Vernon Bellecourt (Estados  
Unidos), María Eugenia  
Anguiano (México).



Carlos Pascual, Kie "ee Kegman E. (Detalle)  
Foto: Guillermo Olguin S.

Jueves 24 de agosto

9:00 Cuarta sesión: Mujeres  
indígenas  
Lee Maracle (Canadá), Avis  
Archambault (Estados Unidos),  
Elena Azaola (México).

11:00 Quinta sesión: Las luchas  
indígenas por el medio ambiente  
Pierre Beaucage (Canadá), Brian  
Myers (Estados Unidos), Homero  
Aridjis (México).

13:00 Conferencia magistral.  
Las luchas indígenas en  
América del Norte, hoy.  
Andrea Carmen (Estados Unidos).

13:30 Sesión plenaria y  
conclusiones

**INFORMES**

Centro de Investigaciones sobre América del Norte  
Torre II de Humanidades, piso 11,  
Cd. Universitaria, México, D.F., C.P. 04510  
Tels. 623-0303 al 05, Fax. 550-0379



tiembre. Sede: Facultad de Filosofía y Letras.

*Informes e inscripciones con los maestros Margarita Vera y Raúl García, al 622-1081 a 1084, y fax, 616-2427 y 622-1080.*

**UNIVERSIDAD DE COLIMA**

- VII COLOQUIO SOBRE AUTOMATIZACIÓN DE BIBLIOTECAS Y V REUNIÓN DE USUARIOS DEL SIABUC, 22 al 24 de noviembre. N\$1,000.00 institucional (tres personas), N\$500.00 individual y N\$400.00 por taller. *Informes al (331)4-3381 y fax (331)4-3006, 2-3778 y 4-3255.*

**CONFERENCIAS**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- ¿QUÉ ES ESO DE BANDAS CORTAS, LARGAS Y FRECUENCIAS MODULADAS?, Beatriz Eslava, sábado 2 de septiembre, 12 h.\*
- HISTORIA Y DESARROLLO DE LA RADIOCOMUNICACIÓN, José Ruiz de la Herrán, miércoles 6 de septiembre, 17 h.
- LA MAGIA DE LA RADIO, M de la Paz Salgado, sábado 9 de septiembre, 12 h.\*
- RADIOEXPERIMENTADORES Y RADIOAFICIONADOS, José Ruiz de la Herrán, lunes 11 de septiembre, 17 h.
- LA RADIOCOMUNICACIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO, José Ruiz de la Herrán, miércoles 13 y 20 de septiembre, 11:30 h.\*\*
- LA RADIO Y LA DIFUSIÓN, José Ruiz de la Herrán y Felipe López V, miércoles 13 de septiembre, 17 h.
- ASPECTOS HUMANOS DE LA RADIO-DIFUSIÓN, Alfredo Díaz del Río, jueves 14 de septiembre, 11:30 h.\*\*
- EFECTOS PSICOLÓGICOS DESPUÉS DE LOS SISAMOS, Julieta Peláez, jueves 14 de septiembre, 11 h.\*\*\*
- SISAMOS ¡QUÉ HACER!, Dolores Lara, Eleazar Ramos y Raquel Mondragón, domingo 17 de septiembre, 13 h.\*\*\*
- SATÉLITES DE COMUNICACIÓN,

Juan M Zamudio, lunes 18 de septiembre, 17 h.

- MÉXICO A TRAVÉS DE LOS SISAMOS, Enrique Fierro, lunes 18 de septiembre, 11 h.\*\*\*
- CUANDO NOS MUEVEN EL TAPETE, M del Carmen Hernández, martes 19 de septiembre, 12 h.\*\*\*
- LA ASTRONOMÍA A TRAVÉS DE LAS ONDAS DE RADIO, José A Barreto, jueves 21 de septiembre, 11:30 h. \*\*
- CHARLEMOS A TRAVÉS DE LOS ALAMBRES, Patricia Aranda, sábado 23 de septiembre, 12 h.\*
- SISTEMAS DE RADIOCOMUNICACIÓN MÓVILES TERRESTRES, Domingo Lara, lunes 25 de septiembre, 17 h.
- HISTORIA DE LA RADIOASTRONOMÍA, Luis F Rodríguez, martes 26 de septiembre, 17 h.
- EL NIÑO Y LA RADIO, Eugenia Mendoza, miércoles 27 de septiembre, 11:30 h.\*\*
- TELECOMUNICACIONES HOY: NUES-

TRO PAN DE CADA DÍA, Leonel Pérez, sábado 30 de septiembre, 12 h.\*

\* Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca; \*\* teatro, y \*\*\* Sala Conciencia de nuestra ciudad.

**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

- ESCENOGRAFÍA, por disertantes de la ENAP, sábados 2, 9, 23 y 30 de septiembre, 12:30h, Sala Lumière. *Informes al 553-6318 y 6362.*
- EL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN EN EL TEATRO, Armando Guerrero, miércoles 23 de agosto, 19 h.\*
- LA RED COMUNICACIÓN E INTERCABLE MULTIDIRECCIONAL, Jesús Guerra y Ricardo Andrade, miércoles 30 de agosto, 19 h.\*  
\* Sede: Museo Universitario del Chopo.

**DIRECCIÓN GENERAL DE INTERCAMBIO ACADÉMICO**

- INFLUENCIA DEL EXILIO ESPAÑOL EN LA CIENCIA MEXICANA, doctor Rafael Pérez P, 11:30 h.\*
- EL AMBIENTE CIENTÍFICO DEL MÉXICO QUE RECIBIÓ A DON BLAS CABRERA, doctor Manuel Lozano M, 12:15 h.\*
- BUSCANDO LA MATERIA OSCURA EN FORMA DE MONOPOLOS MAGNÉTICOS O PARTÍCULAS ELEMENTALES DÉBILES, doctor Blas Cabrera N, 13 h.\*
- LA MATERIA OSCURA DEL UNIVERSO, doctor Arcadio Poveda R, 17 h.\*
- LOS MONOPOLOS MAGNÉTICOS, doctor Jorge Flores V, 17:45 h.\*  
\* Sede: Facultad de Ciencias, Auditorio Carlos Graef F, miércoles 23 de agosto.
- CÓMO VEMOS EL UNIVERSO HOY, doctor Francisco González de P, 10 h.\*
- EL IMPACTO DE DON BLAS CABRERA A TRAVÉS DE SU HIJO NICOLÁS



**Multimedia 486DX2/66**

Lo tiene **T O D O**

**! I N C R E I B L E !**

**Acermate Smart Suite 486 DX2/66 N\$ 7,345.00 \***

**Acer Pac Smart Suite 486 (Multimedia) N\$ 9,215.00**

- \* Tecnología Chip - up expandible hasta Pentium Overdrive Procesor\*
- \* 4MB en RAM\*
- \* Memoria caché expandible a 256 KB \*
- \* Video ultra VGA con local Bus \*
- \* Office Lotus Smart Suite \*
- \* 2 puertos seriales, 1 puerto paralelo \*
- \* Ecológica: Control de consumo de energía \*
- \* Floppy de 3.5" \*
- \* CD - ROM de doble velocidad
- \* Tarjeta de sonido de 16 Bits
- \* Bocinas externas con amplificador y convertidor de corriente
- \* Mouse
- \* Disco duro de 250 MB \*
- \* MS - DOS 6.2 y Windows en español \*
- \* Utilerías Multimedia pre cargadas
- \* CD - ROM'S de obsequio

**Si ya tienes tu computadora ACER y solo te falta el equipo Multimedia adquiere todo esto por solo N\$1,795.00 (tarjeta de sonido de 16 BITS y CD - ROM de doble velocidad marca Sound Blaster, dos bocinas y micrófono)**

- \* Tarjeta Fax / Modem N\$ 320.00
- \* Paquete Office Profesional, en español N\$ 1,400.00
- \* CD'S (varios títulos en español)
- \* Asesoría sin cargo alguno, también vendemos otras marcas









**Maersa de México S.A. de C.V.**

Antillas 904  
604-9045/688-9309  
605-5045

**Cibernética Nipona**

Eje Central Lázaro Cardenas 106  
605-36-39 - 532-33-47

**Puebla, Pue**

Río Bravo 5903  
Jardines de San Manuel  
446-134/451-073

**toluca**

M.P.S. Soluciones Computarizadas  
9172-14-89-09  
9172-17-38-22

EN LA FÍSICA DE MATERIALES MEXICANA, doctor Miguel J Yacamán, 10:45 h.\*

- MAGNETISMO DE PEQUEÑOS AGREGADOS ATÓMICOS, doctor José L Morán L, 11:45 h.\*
  - ESTRUCTURA ELECTRÓNICA DE LOS ÁTOMOS: DE LOS AÑOS 20 A NUESTROS DÍAS, doctor Carlos Bunge M, 12:30 h.\*
  - GIROS Y ORIENTACIONES DEL ELECTRÓN, doctor Eugenio Ley K, 17 h.\*
  - ELECTRODINÁMICA CUÁNTICA: EL CONCEPTO DE FOTÓN, doctor Augusto García G, 17:45 h.\*
  - ÓPTICA Y LÁSERES: INTERACCIÓN RADIACIÓN-MATERIA, doctor Manuel Fernández Guasti, 18:30 h.\*
- \*Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, jueves 24 de agosto.  
Informes al 622-7299.

**FES ZARAGOZA**

- TRASPLANTES CEREBRALES, doctor René Drucker, miércoles 23 de agosto, 17 a 19 h.

Informes al 655-2811, extensión 142.

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- MANEJO HOLÍSTICO DE LOS RECURSOS Y PASTOREO DE ALTA DENSIDAD, ingeniero Elco S Blanco M, jueves 14 de septiembre, 12 h, Auditorio Pablo Zierold. Informes e inscripciones al 622-5849 al 5857 y, fax, 622-5851.
- PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS**
- LA INVESTIGACIÓN EN LA CONTAMINACIÓN DE LOS ALIMENTOS, doctor Ernesto Moreno, 17:40 h; contaminación ambiental y salud. la importancia de la nutrición, doctor Héctor Bourges, 18:10 h; impacto ambiental de la industria de alimentos, ingeniero Enrique García-Galiano, 18:40 h; contaminación ambiental y normatividad, ingeniero Rafael Marfil, 19:10 h. Sede:

Coordinación de Humanidades, auditorio, lunes 4 de septiembre.  
Informes al 666-4264 y 7560.

622-9417 y 9427, fax 666-8334.

**ACADEMIA NACIONAL DE INGENIERÍA, AC**

- XX CONGRESO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE INGENIERÍA, 28 a 30 de septiembre, Universidad Veracruzana, Veracruz. Informes con Norberto Chargoy y/o Cristina Verde, al 622-8126 y 8138, fax 622-8091 y 616-2894.
- CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**
- ATENCIÓN PRIMARIA A LA SALUD, 27, 28 y 29 de septiembre. Sede: Universidad Autónoma de Tlaxcala, auditorio. Informes e inscripciones al 622-8708.

**CONGRESOS**

**ASOCIACIÓN MEXICANA DE GENÉTICA HUMANA, AC**

- XX CONGRESO NACIONAL, 2 al 7 de octubre, cursos pre-congreso, simposios y conferencias internacionales. Sede: San Luis Potosí. Informes e inscripciones con la señora Silvia Santibáñez al 622-3846 y fax 550-0048.

**ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE SOCIOLOGÍA**

- AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: PERSPECTIVAS DE RECONSTRUCCIÓN, del 2 al 6 de octubre. Envío de solicitudes y comunicaciones al Comité Organizador en el Centro de Estudios Latinoamericanos, al

**COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

- LA INTEGRACIÓN COMO EJE DE DESARROLLO DEL POSGRADO, X Congreso nacional de posgrado, temas, Redes disciplinarias, Sistemas de infor-

EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS CONVOCA A LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS Y AL PÚBLICO EN GENERAL, A LA INSCRIPCIÓN DE SUS CURSOS ESPECIALES EN LAS SIGUIENTES LENGUAS:

**NIVEL**

- ALEMÁN** + intermedio y avanzado
- FRANCS** + básico, intermedio y avanzado
- HEBREO** + intermedio
- INGLES** + básico, intermedio y avanzado
- JAPONES** + intermedio y avanzado

LA SOLICITUD PARA EXAMEN DE COLOCACION - NIVELES INTERMEDIO Y AVANZADO - SE LLEVARA A CABO DEL 29 AL 31 DE AGOSTO.

COSTO DEL EXAMEN DE COLOCACION:  
**NS20.00**  
(PAGAR EN LA CAJA DEL CELE).

FECHAS DE EXAMENES DE COLOCACION:  
1, 4 Y 6 DE SEPTIEMBRE.

PUBLICACION DE RESULTADOS DEL EXAMEN DE COLOCACION:  
6 DE SEPTIEMBRE.

INSCRIPCIÓN: 7 Y 8 DE SEPTIEMBRE.

INSCRIPCIÓN PARA LOS GRUPOS DE NIVEL BASICO DEL 29 AL 31 DE AGOSTO (PRESENTAR IDENTIFICACION CON FOTOGRAFIA).

**COSTO DE LOS CURSOS ESPECIALES**

**NS300.00**  
EGRESADOS, ALUMNOS Y EMPLEADOS DE LA UNAM  
**NS400.00**  
PÚBLICO EN GENERAL

**NOTAS:**

- \* INICIO DE CLASES: 11 DE SEPTIEMBRE.
- \* LA DURACION DE LOS CURSOS ES DE 40 HORAS.
- \* CUPO LIMITADO Y SOLO SE ACEPTAN 2 BECAS POR GRUPO (PARA EMPLEADOS ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA UNAM).
- \* EL CELE SE RESERVA EL DERECHO DE CANCELAR LOS GRUPOS QUE NO REUNAN EL MÍNIMO DE ALUMNOS REQUERIDO.

PARA MAYOR INFORMACION, ACUDIR A LAS VENTANILLAS DE LA SECCION ESCOLAR DEL CELE A PARTIR DEL DÍA 14 DE AGOSTO.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
COORDINACION DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al taller de:

**POESIA**

**OBJETIVO:** Proporcionar a los asistentes una visión de las principales vertientes poéticas de la modernidad, con énfasis en las vanguardias del siglo XX, como un cauce para el desarrollo personal de las potencialidades poéticas.

**TEMARIO:**

1. Visión y revisión de la vanguardia: Mallarmé, Apollinaire, Cendrars, Vallejo, Huidobro
2. Los herederos de la ruptura: Gironde, Paz y Parra
3. El grado cero de la experimentación: poesía concreta brasileña
4. Prolegómenos hacia una actitud postmoderna

**EXPOSITOR:** Víctor Sosa, poeta y crítico uruguayo, egresado de la Facultad de Letras de la Universidad de Montevideo, colaborador en la revista "Vuelta", "El semanario cultural Novedades", y "La Jornada Semanal", tiene publicados los poemarios "Sujeto Omitido" (1983) y "Sunnyata" (1992).

**DURACION:** Del 28 de agosto al 16 de octubre, lunes de 18 a 20 horas.

**COSTO:** NS 200.00

**SEDE:** Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, Col. Roma

**INFORMES E INSCRIPCIONES:** 2 07 93 90 Y 2 07 98 71



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
ORIZABA Y PUEBLA  
COL. ROMA  
TELS. 207 93 90  
207 98 71

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

mación, Interacción posgrado-sociedad y Experiencias de posgrado regionales.

*Informes y envío de documentos con la doctora Sara E Meza al 622-0805 y 0811, fax 616-0155.*

**FES CUAUTILÁN**

- II CONGRESO NACIONAL DE BIOTECNOLOGÍA AGROPECUARIA Y FORESTAL, 20 al 24 de octubre en Aguascalientes, Aguascalientes. Sede: Universidad Autónoma de Aguascalientes.

**FACULTAD DE QUÍMICA**

- X CONGRESO DE QUÍMICA ANALÍTICA, 25 al 27 de octubre. Sede: Edificio E.  
*Informes con Lorena Hernández al 622-3721 y, profesora Ernestina Cervera F, al 622-3788.*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ENERGÍA**

- LA ENERGÍA EN MÉXICO. REPLANEAMIENTO DE RETOS Y OPORTUNIDADES, del 6 al 8 de septiembre, de 17 a 21:15 h, y de 9 a 20:15 h. N\$300.00 y N\$250.00 socios de la AMEE.  
*Informes al 622-8236 y 550-0931, fax 622-8532.*

**SOCIEDAD MATEMÁTICA MEXICANA**

- XXVIII CONGRESO NACIONAL, del 1º al 7 de octubre. Sede: Colima, Colima.  
*Informes en el 622-4520 al 30 y fax 550-1312 o 616-0348.*

**SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA**

- BIOTECNOLOGÍA Y GLOBALIZACIÓN, VI CONGRESO NACIONAL DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA, del 10 al 14 de septiembre. Sede: Ixtapa, Guerrero. N\$1,000.00, no socio, N\$700.00 socio numerario y profesional, N\$375.00 estudiante no socio y N\$225.00 estudiante socio.  
*Informes con Enrique Galindo, al (73) 11-490 (Instituto de Biotecnología) y Guillermo Aguilar al 622-5306 (Facultad de Química).*

**SOCIEDAD MEXICANA DE FÍSICA**

- XXXVIII CONGRESO NACIONAL DEL FÍSICA, del 16 al 20 de octubre, temática, Investigación en física básica y aplicada, Instrumentación, Historia y filosofía de la física, Enseñanza, Política científica, Avance de la fí-

sica a nivel nacional e internacional.

*Informes al 622-4946 y fax 622-4848.*

**SOCIEDAD MEXICANA DE INSTRUMENTACIÓN**

- X CONGRESO DE INSTRUMENTACIÓN, 26 al 29 de septiembre. Sede: Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz. N\$750.00 y N\$200.00 estudiantes.  
*Informes en el Centro de Instrumentos de la UNAM con el ingeniero Gerardo Ruiz B, al 550-0416 y fax 550-0357 y 622-8612.*

**CURSOS**

**CENTRO DE CIENCIAS DE LA ATMÓSFERA**

- PRIMER CURSO INTERNACIONAL DE BIOTECNOLOGÍA APLICADA AL MEJORAMIENTO GENÉTICO VEGETAL, módulo II: Transformación genética de plantas de importancia agronómica, del 1 al 14 de septiembre.  
*Informes al (595) 40-957, con el MC José L Rodríguez de la O, fax (595) 40-957.*

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**

- INTRODUCCIÓN A MACINTOSH, Ana M Bañuelos, 21 y 22 de agosto, 9 a 14 h.
- INTRODUCCIÓN A MS-DOS/WINDOWS, Ana M Bañuelos, 23 y 24 de agosto, 9 a 14 h.  
*Informes, costo e inscripciones al 622-8701 y 8724.*

**CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA**

- GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN BIOTECNOLOGÍA, 21 de agosto al 8 de septiembre, 16 a 21 h. N\$5,000.00 curso completo, y N\$2,000.00 por módulo (3).  
*Informes e inscripciones al 622-5200 al 5203 y fax 622-5200 y 5223.*

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- EL MUNDO DE LA RADIO COMUNICACIÓN, del 5 al 27 de septiembre, 17 h, conferencias y mesas redondas. N\$200.00 y N\$100.00 UNAM.  
*Informes e inscripciones al 622-7387 7388.*

**CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS**

- DISEÑO DE EDIFICIOS PARA BIBLIOTECAS, licenciada Catalina Naumis, del 21 al 23 de agosto, 10 a 15 h. N\$360.00.\*
- MARKETING DE PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS (IMPRESAS Y ELECTRÓNICAS), licenciado Ignacio García, del 28 de agosto al 1º de septiembre, 16 a 20 h. N\$600.00.\*  
\*Sede: Torre II de Humanidades, piso 12, Salón de Seminarios.  
*Informes e inscripciones con la licenciada Beatriz Navarro al 623-0369.*

**CREFAL**

- LA EDUCACIÓN COMUNITARIA EN DIVERSOS PROYECTOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS EN AMÉRICA LATINA, del 18 al 29 de septiembre.
- SISTEMATIZACIÓN: REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA, del 2 al 14 de octubre.
- DESARROLLO DE HABILIDADES



**Universidad Nacional Autónoma de México**  
Programa Universitario de Medio Ambiente  
Academia Nacional de Ciencias Forestales, A.C.



invitan al curso

**ECOLOGÍA Y MANEJO DE RECURSOS FORESTALES**

**DIRIGIDO A:** *Profesionistas interesados* en el área, que trabajen en Consultorías, ONG's, Secretarías de Estado o Académicos.

**LUGAR:** Auditorio del Centro de Ecología - UNAM, junto al Jardín Botánico Exterior, C. U.

**DURACIÓN:** Del 5 de septiembre al 31 de octubre de 1995, martes y jueves de 17:00 a las 20:00 h. El curso es de 51 horas impartidas en 17 sesiones de 3 horas cada una con un receso intermedio.

**EXPOSITORES:** Dr. Miguel Angel Musálem, INIFAP; Dr. Gerardo Segura, Centro de Ecología, UNAM; Dr. Alejandro Velázquez y Dr. Jesús Jasso del Colegio de Postgraduados; Dr. Juan Manuel Torres, Universidad de las Américas; Dr. Enrique Serrano, Universidad Autónoma de Chapingo. Además un grupo de conferenciantes invitados de la WWF, UACH, SEMARNAP, INIFAP, Red Mexicana de

Organizaciones Campesinas Forestales, Cámara Nacional de la Industria Forestal, etc.

**COSTO:** El costo del curso es de N\$ 2,500,- por participante, mismo que incluirá apuntes que presenten los expositores, servicio de cafetería y constancia de asistencia.

**TEMAS PRINCIPALES:** 1) Introducción 2) Ecología Forestal 3) Silvicultura 4) Silvicultura Tropical 5) Manejo Forestal 6) Las Plantaciones Forestales 7) El Sector Forestal en México. Además conferenciantes invitados respecto a estos temas y dos viajes de estudio al Vivero Nezahualcóyotl y a Hidalgo.

**RESPONSABLES:** Dr. Miguel Angel Musálem, INIFAP, y Biol. Claudia Hernández, PUMA-UNAM

**MAYORES INFORMES:** PUMA Teléfonos (5) 666-7560, 606-1043, 666-5201, FAX (5) 606-1785

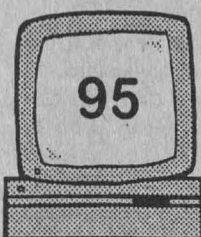
**INSCRIPCIONES:** 622-4170 622-4168 622-4186

En Caso de Emergencia  
Rompa el Vidrio

En este regreso a clases sólo

# CompuDabo

te ofrece estas magníficas ofertas.



- \* Macintosh Performa 630
- \* 5 Mb RAM
- \* 500Mb Disco Duro
- \* Super Drive 3 1/2"
- \* Monitor ColorPlus 14"
- \* Teclado Apple Design
- \* Software: Procesador de palabras, hoja de cálculo, Base de datos, programa de dibujo y comunicaciones, colección de imágenes, agenda, directorio, Juegos y programa para leer, escribir y formatear disquetes de DOS.

- \* 486 DX2/66 MHz
- \* 4 Mb RAM exp. a 256 MB
- \* 420 Mb Disco Duro
- \* Escalable a ODP
- \* Drive 3 1/2"
- \* Monitor UVGA Color
- \* Windows 3.11 y mouse
- \* MICROSOFT OFFICE con Word, Excel y Power Point

**N\$ 8,690.00**

**N\$ 7,195.00**

Configuración con: **N\$ 12,290.00**  
8Mb RAM y CD-ROM

Configuración multimedia con: **N\$ 10,190.00**  
CD-ROM, 6 Títulos de Microsoft, Bocinas y FAX/Modem

## LANIX

- \* 486 DX2/80 MHz.
- \* 4 Mb RAM
- \* 420 Mb Disco Duro
- \* Memoria cache exp. a 256 Mb
- \* Drive 3 1/2"
- \* Monitor SVGA Color
- \* Windows 3.11, mouse y fundas
- \* PERFECT OFFICE con Wordperfect, Quattro Pro
- \* Multi LAN Lite y Multi LAN Bancos

- \* PENTIUM 60 MHz.
- \* 4 Mb RAM
- \* 420 Mb Disco Duro
- \* Memoria cache con 256 Mb
- \* Drive 3 1/2"
- \* Monitor SVGA Color
- \* Windows 3.11, mouse y fundas
- \* Multi LAN Lite y Multi LAN Bancos

Impresora LANIX de 15"  
a solo

**N\$ 999.00\***

\* En la compra de cualquier PC LANIX

**N\$ 6,590.00**

**N\$ 8,299.00**

## IMPRESORAS

EPSON STYLUS	Inyección de Tinta color	720 dpi.	N\$ 3,925.00
HP 500C	Inyección de Tinta color	300x300 dpi.	N\$ 1,890.00
XEROX 4003	Inyección de Tinta	3 ppm 300x300 dpi.	N\$ 1,699.00
XEROX 4504	LASER	4 ppm 300x300 dpi 1MB RAM	N\$ 3,390.00
XEROX 4505	LASER	5 ppm 600x600 dpi 2MB RAM	N\$ 3,990.00

Suc. Portales  
Calz. de Tlalpan 1260  
Col. Albert, Portales  
México, D.F.  
672-7600

Suc. Rojo Gómez  
Canal de Tezontle 143 A  
Frente a Plaza Oriente  
México, D.F.  
694-9713

Ventas Telefónicas  
674-8930 c/10 líneas

PRECIOS MAS IVA. EN BASE A PAGO DE CONTADO. VIGENCIA HASTA EL 14/08/95 O AGOTAR EXISTENCIA

PARA LA EXPRESIÓN ORAL, del 16 al 27 de octubre.

- CULTURA, ETNIAS Y EDUCACIÓN, del 6 al 17 de noviembre.  
*Informes en el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe, Quinta Eréndira, Pátzcuaro, Michoacán, cp 61600, México, (434)21-898 y 20-005, extensiones 103 y 129, fax (434) 20-092.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL**

- EDICIÓN DE REVISTAS LITERARIAS Y SUPLEMENTOS CULTURALES, Luis I Helguera, martes y jueves del 22 de agosto al 12 de septiembre, 18 a 20 h. N\$500.00 y N\$250.00 UNAM. Sede: Casa Universitaria del Libro.  
*Informes e inscripciones al 207-9390 y 207-9871.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE TV UNAM**

- LECTURA DE IMAGEN, del 21 de agosto al 1º de septiembre.\*

- PERFECCIONAMIENTO DE ILUMINACIÓN, del 11 al 22 de septiembre.\*
- GUIÓN DOCUMENTAL, del 2 al 13 de octubre.\*  
\* Cursos de actualización, de lunes a viernes de 9 a 13 h. Costo: N\$600.00 cada uno.  
*Informes e inscripciones al 622-9303 y 9304, fax 622-9332.*

**ENEP ACATLÁN**

- GUITARRA CLÁSICA (ELEMENTAL), Juan J Aguilar, 10 a 12 h; e interpretativo, 12 a 15 h, martes del 5 de septiembre al 9 de enero. N\$400.00 y N\$200.00 UNAM, cada uno.  
*Informes e inscripciones en Departamento de Extensión Cultural, al 623-1539, hasta el 1º de septiembre.*

**ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA**

- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN, doctor Alberto García, del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h; del 28 de agosto al 1º de

septiembre, 8 a 14 h; del 4 al 8 de septiembre, 8 a 14 h; del 11 al 15 de septiembre, 15 a 21 h; del 18 al 22 de septiembre, 8 a 14 h. N\$200.00. Sede: ENEO; sábados del 2 al 30 de septiembre. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

- ACTUALIZACIÓN DE ENFERMERÍA EN EL ÁREA DE URGENCIAS PEDIÁTRICAS, enfermera Gloria Arenas, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto. Sede: Hospital José María Morelos.
- ATENCIÓN DE ENFERMERÍA AL PACIENTE CON PADECIMIENTOS CRÓNICO-DEGENERATIVOS, del 21 al 25 de agosto. Sede: Hospital de México.
- FARMACOLOGÍA EN GINECO-OBSTETRICIA, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto. N\$150.00. Sede: Hospital de la Mujer.
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, martes y jueves dos semestres, 13 a 15 h y 19 a 21 h. N\$600.00. Sede: ENEO.
- ESTRATEGIAS DIRECTIVAS DE LA ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVI-

CIOS DE ENFERMERÍA, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. N\$150.00. Sede: Hospital Vicente Villada.

- ENFERMERA ANTE EL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO, enfermera Bertha Sabido, lunes a viernes del 28 de agosto al 1º de septiembre, 8 a 14 h. N\$60.00. Sede: Hospital Ignacio Zaragoza.
- ACTUALIZACIÓN EN MÉDICO-QUIRÚRGICA, enfermera Ana Silva, lunes a viernes del 4 al 8 de septiembre. N\$100.00. Sede: Hospital La Perla.
- MANEJO Y CONSERVACIÓN DE APARATOS BIOMÉDICOS, 18 a 22 de septiembre. N\$150.00. Sede: Hospital de la Mujer.
- PLANEACIÓN DE LOS SERVICIOS DE ENFERMERÍA, licenciada Araceli Jiménez, lunes a viernes del 18 al 22 de septiembre, 8 a 14 h. N\$150.00. Sede: Hospital Manuel Gea González.  
*Informes e inscripciones en la Coordinación de Educación Continua al 755-7153 y en las sedes.*

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS  
CALENDARIO DE CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES**

SEPTIEMBRE 1995



CURSO	COORDINADOR	FECHA	TURNO	DIAS	HRS
Curso Introducción a Macintosh	Ana Ma. Bañuelos	4 y 5 de septiembre	9:00 a 14:00	Diario	10
Seminario Taller Metodologías Participativas en la Investigación Educativa: La Investigación-Acción en la Práctica Docente	Margarita Theesz	5 de sept. al 24 de octubre	16:00 a 20:00	Martes y jueves	60
Seminario Metodologías para el Diseño de Planes de Estudio	Dora E. Marín	4 de sept. al 5 de octubre	10:00 a 14:00	Lunes y jueves	40
Taller Evaluación y Elaboración de Exámenes	Carmen L. Rojas	5 al 21 de sept.	10:00 a 14:00	Martes y jueves	30
Curso Introducción a MS-DOS/Windows	Ana Ma. Bañuelos	6 y 7 de sept.	9:00 a 14:00	Diario	10
Taller Diseño de Estrategias de Aprendizaje Cooperativo	Gilda Rojas	5 al 19 de sept.	16:00 a 20:00	Martes y jueves	20
Seminario Cómo Enseñar a Pensar	Heriberta Castaños	7 de Sept. al 26 de octubre	9:30 a 12:30	Jueves c/semana	21
Taller de Diseño y Planeación de Material Didáctico Audiovisual y Multimedia	Eduardo Barrón	11 de sept. al 11 de octubre	9:00 a 13:00	Lunes y miércoles	40
Seminario El Debate Contemporáneo de la Educación Superior en América Latina	Axel Didriksson	19 de sept. al 19 de octubre	11:00 a 13:00	Martes y jueves	20

Informes, Costo e Inscripciones CISE Extensión Académica. Tel. 6 22 87 01 y 6 22 87 24  
e-mail olivar@pompeya.cise-sua.unam



a sólo  
**5**  
minutos  
de **CU**

**digital**  
**VENTURIS 486**

486DX2/66 MHZ  
CHIP UP A ODP  
4 MB EN RAM  
DISCO DURO DE 540 MB  
DRIVE DE 1.4  
MONITOR ULTRA VGA COLOR 14"  
WINDOWS FOR WORKGROUPS  
MOUSE DE 2 BOTONES  
**N\$ 6,890**

**KIT MULTIMEDIA:**  
CD ROM DOBLE VELOCIDAD  
TARJETA DE AUDIO 16 BITS  
BOCINAS Y MICROFONO  
FAX MODEM  
**N\$ 2,240**  
(INSTALADO)

REGULADOR DE VOLTAGE 1200W **N\$ 260**  
FUENTE DE PODER PARSEC **N\$ 950**  
ININTERRUMPIBLE DE 450 V.A.

PRECIOS MAS IVA • PRECIOS PAGO EN EFECTIVO  
PAGOS CON TARJETA DE CREDITO APLICAN RESTRICCIONES

**Acer**   
GARANTIA DE PODER

**AcerMate SMART SUITE**

PROCESADOR 80486  
4 MB RAM  
DISCO DURO de 270 ó 420 MB  
CHIP UP A ODP  
EXPANDIBLE A 32 MB DE RAM  
DRIVE DE 1.4  
TECLADO EXPANDIDO  
MONITOR ULTRA VGA 14"  
MOUSE MICROSOFT  
MS DOS WINDOWS 3.11  
LOTUS SMART SUITE CON:  
LOTUS PARA WINDOWS, AMI PRO,  
LOTUS ORGANIZER, FREELANCE.

**SX2 50** HD 270 MB **N\$ 6,115**  
HD 420 MB **N\$ 6,295**

**DX2 66** HD 270 MB **N\$ 6,987**  
HD 420 MB **N\$ 7,166**

**DX4 100** HD 270 MB **N\$ 7,341**  
HD 420 MB **N\$ 7,799**

A CAMBIO LOTUS SMART SUITE  
POR MICROSOFT OFFICE **N\$ 200**

**COMPUTADORAS BRAINWARE, S.A. DE C.V.**

PERIFERICO SUR 5270 LOCAL 7 EN EL CENTRO COMERCIAL  
SUPERAMA PATIO PEDREGAL, CASI FRENTE A LA SALA OLLIN  
YOLIZTLI, JUNTO A BLOCKBUSTER VIDEO.

665 06 49 • 665 26 17 • 665 21 21  
665 76 54 • 665 78 51 • FAX 528 08 31

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

**telcel**

además ¡CELULARES GRATIS!

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

- FOXPRO, del 11 al 25 de septiembre, 15 a 17 h; del 24 de octubre al 8 de noviembre, 11 a 13 h, y sábados del 26 de agosto al 23 de septiembre, 9 a 14 h.\*
- INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN, del 28 de agosto al 8 de septiembre, 15 a 17 h; del 11 al 25 de septiembre, 15 a 17 h; del 26 de septiembre al 9 de octubre, 15 a 17 h; del 10 al 23 de octubre, 11 a 13 h; del 24 de octubre al 8 de noviembre, 15 a 17 h; del 9 al 23 de noviembre, 11 a 13 h; y del 24 de noviembre al 7 de diciembre, 15 a 17 h.\*
- WORD 5.5, del 26 de septiembre al 9 de octubre, 11 a 13 h; del 9 al 23 de noviembre, 15 a 17 h; y sábados del 30 de septiembre al 21 de octubre, 9 a 14 h.\*
- EXCEL, del 28 de agosto al 8 de septiembre, 11 a 13 h.\*
- LOTUS 123, del 10 al 23 de octubre, 15 a 17 h; del 24 de noviembre al 7 de diciembre, 11 a 13 h; y sábados del 28 de octubre al 25 de noviembre, de 9 a 14 h.\*

\* Costo: N\$300.00, N\$250.00 UNAM y N\$125.00 ENTS.  
*Informes en el Departamento de Formación Extracurricular, con la licenciada Leticia Cano Soriano, al 622-8660. Inscripciones una semana antes de iniciar el curso.*

**FES ZARAGOZA**

- TEST DE COLORES LUSCHER, licenciada Cristina Frías, sábados 23 y 30 de agosto, y 7 de octubre.\*
- SEGURIDAD E HIGIENE PARA PSICÓLOGOS, doctor Marcos A Salazar, sábados 14, 21 y 28 de octubre.\*  
\* El horario es de 9 a 16 h.  
*Informes e inscripciones en el 558-9108, 649-1196 y 799-3095.*
- WORDPERFECT 5.1, del 21 de agosto al 1º de septiembre, 10 a 12 h.\*\*
- DBASE III, del 21 de agosto al 1º de septiembre, 12 a 14 h.\*\*

- HARVARD GRAPHICS FOR WINDOWS, del 21 de agosto al 1º de septiembre, 17 a 19 h.\*
- WINDOWS 3.1, del 21 de agosto al 1º de septiembre, 17 a 21 h.\*  
\* Costo: N\$400.00, N\$350.00 estudiantes no de la UNAM y N\$300.00 estudiantes UNAM.  
\*\* Costo: N\$350.00, N\$300.00 estudiantes no de la UNAM y N\$250.00 estudiantes UNAM.  
*Informes e inscripciones en el Departamento de Informática al 623-0685 y 0687.*
- INFLUENCIA DE LA DESNUTRICIÓN PROTEICA EN EL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL, doctor León Cintra M, martes 22 y jueves 24 de agosto, 17 a 19 h. Sede: Campus 1, Sala de Seminarios.

- PRUEBAS NEUROPSICOLÓGICAS, viernes 25 de agosto, 10 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía, aula 4.  
*Informes e inscripciones con el psicólogo Alejandro Valdés al 655-2811, extensión 142, 9 a 13 h, lunes a viernes.*
- TÓPICOS EN ECOLOGÍA EVOLUTIVA, maestra Dolores A Escorza, lunes 21 y miércoles 23 de agosto, 9 a 12 h, viernes 25 de agosto, 9 a 13 h. N\$50.00.  
*Informes con la señorita Vicky López al 623-0786.*

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.

**La Coordinación de Difusión Cultural, UNAM  
a través de  
Casa del Lago**

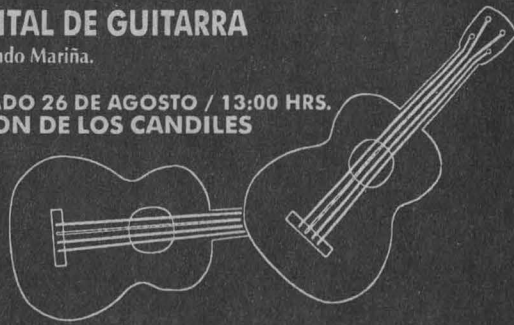
invita

**CENTENARIO DE LA MUERTE DE JOSE MARTI  
PRESENCIA DE CUBA EN CASA DEL LAGO**

**RECITAL DE GUITARRA**

Fernando Mariña.

**SABADO 26 DE AGOSTO / 13:00 HRS.  
SALON DE LOS CANDILES**



**TALLERES ESPECIALES**

**EL VIDEO CLIP:  
TEORIA Y PRACTICA**  
Imparte:  
Ernesto Fundora.

**DEL 1º AL 30 DE SEPTIEMBRE  
MARTES, MIERCOLES Y VIERNES  
DE 12:00 A 14:00 HRS.**

**HABILITACION Y FORMACION  
DE LOCUTORES**  
Imparte:  
Rafael Robledo Ruiz.

**DEL 4 AL 8 DE SEPTIEMBRE  
LUNES A VIERNES  
DE 10:00 A 14:00 HRS.**



**CASA DEL LAGO**  
Antiguo Bosque de Chapultepec,  
1ª Sección.



MAYORES INFORMES: 553 6362 / 553 6318 / 211 6094

PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.

*Informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado, al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716.*

DEL POSMODERNISMO A LA DECONSTRUCCIÓN, arquitectos Juan D González y Javier Gómez, lunes a viernes del 28 de agosto al 1º de septiembre, 17 a 20:30 h.\*

TENDENCIAS ACTUALES DE LA AR-

QUITECTURA MEXICANA II, arquitectos Juan D González y Javier Gómez, lunes a viernes del 4 al 8 de septiembre, 17 a 20:30 h.\*

\* Costo: N\$650.00 profesionales y N\$500.00 estudiantes. *Informes e inscripciones en la División de Educación Continua, al 622-0703 y fax, 622-0711.*

**FACULTAD DE CIENCIAS**

CONCIENTIZAR PARA SOLUCIONAR, del 21 al 31 de agosto, 9 a 15 h. N\$300.00.

*Inscripciones en el Laboratorio de Biogeografía al 622-4920, y fax, 622-4828.*

**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

SEGUNDA OPCIÓN DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL SUA/FCPYS, sábados 8 a 14 h, requisitos: 1. Ser egresado del SUA/FCPyS; 2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990; 3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes; 4. Presentar

carta de Servicio Social liberado expedida por la FCPyS; 5. Dos fotografías tamaño infantil; y 6. Llenar solicitud. *Informes en el SUA/FCPyS al 622-9406 y 9431 o en López Cotilla 1548, colonia del Valle, al 524-3101 y 3161.*

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

HISTORIA Y FICCIÓN DE NOTICIAS DEL IMPERIO DE FERNANDO DEL PASO, maestro Vicente Quirarte, jueves del 7 de septiembre al 14 de diciembre, 17 a 19 h. N\$750.00.

*Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, Torre I de Humanidades, 8º piso, al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.*

**FACULTAD DE INGENIERÍA**

SISTEMAS DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO, seguridad para edificios comerciales, ingeniero Carlos Gutiérrez, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 17 a 21 h.

DESARROLLO DE EQUIPOS DE TRABAJO (UN APOYO A LA CALIDAD TOTAL), licenciado Víctor M Silva, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 17 a 21 h.

INTRODUCCIÓN AL SISTEMA DE POSICIONAMIENTO GLOBAL, doctor Galo Carrera, jueves 24 y viernes 25 de agosto, 9 a 15 h.

REDUCCIÓN DE CONTAMINANTES, CÁLCULOS Y DISEÑOS EN LOTUS 1-2-3 Y EXCEL, doctor Guillermo Etienne, lunes 28 y miércoles 30 de agosto, 9 a 18 h.

RESIDENTES DE CONSTRUCCIÓN, ingeniero Jorge H de Alba, lunes a viernes del 28 de agosto al 13 de septiembre, 18 a 21 h.

METODOLOGÍA DE LA PROGRAMACIÓN, ingeniero Javier Valencia, lunes a viernes del 28 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 21 h, y sábado, 10 a 14 h.

NUEVA NORMA OFICIAL MEXICANA PARA INSTALACIONES ELÉCTRICAS NOM 001-SEMMP-1994, ingeniero Arturo Morales, lunes a viernes del 4 al 14 de septiembre, sábado, 9 a 13 h.

PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS USANDO SMALLTALK, ingeniero Juan J Carreón, lunes a



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



Invitan al taller:

## LECTURA Y ESCRITURA CON ORIENTACION DOCENTE

**OBJETIVO:** Dotar a los educadores de técnicas para desarrollar en los niños y jóvenes capacidades frente a la lectura y escritura.

**DIRIGIDO A:** Maestros de primaria, secundaria y preparatoria, promotores de la lectura, coordinadores de talleres de lectura y escritura, adultos en general interesados en niños y jóvenes.

**TEMARIO:**

1. El código escrito: adquisición, consolidación y uso
2. El papel del adulto en relación al aprendizaje de la lectura y la escritura
3. Leer con y para niños y jóvenes
4. Escribir con y para niños y jóvenes

**EXPOSITORA:** Viviana Quaranta, profesional en ciencias de la educación y didáctica, cuenta con amplia experiencia en el área de la docencia, ha impartido diversos cursos y talleres tanto en México como en Argentina.

**DURACION:** 12 horas, del 28 de agosto al 13 de septiembre, lunes y miércoles de 18 a 20 horas.

**COSTO:** N\$ 250.00 (Incluye material didáctico)

**SEDE:** Casa Universitaria del Libro, Orizaba y Puebla, Col.Roma

**INFORMES E INSCRIPCIONES: 2 07 93 90 Y 2 07 98 71**

**CUPO LIMITADO**



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
ORIZABA Y PUEBLA  
COL. ROMA  
TELS. 207 93 90  
207 98 71

*Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos*

- viernes del 21 al 25 de agosto, 17 a 21 h.
- MANTENIMIENTO DE PCS Y PERIFÉRICOS, ingeniero Saúl S Magaña, lunes a viernes del 21 de agosto al 1º de septiembre, 17 a 21 h.
  - WINDOWS 3.1, ingeniero Mario Palomar, lunes a viernes del 28 de agosto al 1º de septiembre, 17 a 21 h.
  - METODOLOGÍA DE LA PROGRAMACIÓN, ingeniero Javier Valencia, lunes a viernes del 28 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 21 h, sábado, 10 a 14 h.
  - MS PROFESIONAL OFFICE COMO HERRAMIENTA DE PRODUCTIVIDAD, maestro Leonardo E Domínguez, lunes a viernes del 28 de agosto al 8 de septiembre, 17 a 21 h.
  - DIBUJO Y DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (AUTOCAD BÁSICO), ingeniero Oscar M del Campo, lunes, miércoles y viernes del 28 de agosto al 30 de septiembre, 17 a 21 h.
  - INFORMIX SQL, ingeniera Jéssica Briseño, lunes a viernes del 4 al 14 de septiembre, 17 a 21 h. *Informes en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-4020 al 4024, 521-7335 y 518-9821, fax 510-0573.*
  - SISTEMA OPERATIVO MS-DOS, del 21 al 25 de agosto, 8 a 11 y 17 a 20 h.\*
  - WINDOWS, del 21 al 25 de agosto, 17 a 20 h.\*
  - INTERNET (RED UNAM), 21 al 25 de agosto, 11 a 14 h.\*
  - WORD PERFECT, 21 de agosto al 1º de septiembre, 11 a 14 h.\*\* Costo: \* N\$240.00, N\$180.00 y N\$120.00 UNAM; y\*\* N\$500.00, N\$350.00 y N\$250.00 UNAM. *Informes al 622-0951 y 8100.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- NEUROCIRUGÍA, doctor Rafael Valdés, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Departamento de Cirugía.
- TEMAS SELECTOS DE PEDIATRÍA, doctor Agustín Córdova, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Hospital Doctor Gonzalo Castañeda.

- TEMAS SELECTOS DE MEDICINA CRÍTICA, doctor Fernando Arrazola, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Hospital Santa Fe.
- ACTUALIZACIÓN EN ESÓFAGO, ESTÓMAGO Y DUODENO, doctor Fernando Palacios, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Hospital Ignacio Zaragoza.
- CRECIMIENTO Y DESARROLLO, doctor Oscar Gudiño, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: Instituto Nacional de Pediatría.
- COLPOSCOPIA INTEGRAL, doctor Arturo Escobedo, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Hospital de la Mujer.
- LA MUERTE Y EL MORIBUNDO, doctor J Luis Rodríguez, lunes a viernes del 21 al 25 de agosto, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.
- TEMAS SELECTOS DE GINECOLOGÍA, doctor Humberto Hernández, del 22 al 24 de agosto, 8 a 20 h. Sede: Hospital Manuel Gea González.
- ESTADOS AGUDOS EN PEDIATRÍA, doctora Francisca Sánchez, lunes a viernes del 28 de agosto al 1º de septiembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital Pediátrico Coyoacán.
- LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN EN LA CONSULTA DEL MÉDICO FAMILIAR: DIFERENTES MODELOS DE ENTREVISTA CLÍNICA, técnica Patricia Moreno, lunes a viernes del 28 de agosto al 1º de septiembre, 8 a 14 h. Sede: CEMC Beatriz Velasco de Alemán.
- TEMAS SELECTOS EN CIRUGÍA PEDIÁTRICA, doctor Juan J Suárez, martes a jueves del 29 al 31 de agosto, 8 a 20 h. Sede: Hospital Manuel Gea González.
- URGENCIAS MÉDICAS, doctor Rodolfo Silva, lunes a viernes del 31 de agosto al 29 de septiembre o del 16 de octubre al 10 de noviembre, 8 a 10 h. Sede: Hospital de Especialidades del Centro Médico Nacional.
- PREPARACIÓN DE MANUSCRITOS

Asista a la

# 4<sup>a</sup> Reunión Anual

DEL

# CONASA

14 - 17 de Noviembre de 1995

Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional Siglo XXI  
México, D.F.

CONSEJO TÉCNICO  
CONSULTIVO  
NACIONAL DE  
SANIDAD ANIMAL



Participe con su opinión en las  
**MESAS REDONDAS Y SIMPOSIOS**

Sobre las prioridades nacionales en

## Sanidad Animal

EXPOSICION EDITORIAL Y DE  
ORGANISMOS VINCULADOS

Inscripción gratuita

INFORMES Coordinación del CONASA: U. de Posgrado - Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia - UNAM. Cd. Universitaria, Coyoacán, D.F., 04510

Tels. 528-46-24, 622-58-49 al 57 Tel y Fax: 616-34-07

MÉDICOS PARA PUBLICACIÓN, doctora Alejandra Terán, jueves del 31 de agosto al 26 de octubre, 9 a 14 h. Sede: Dirección de Enseñanza e Investigación del DDF.

ADIESTRAMIENTO EN CIRUGÍA GINECOLÓGICA, doctor J Alberto Sahagún, del 1º de septiembre al 30 de noviembre, 8 a 14 h. Sede: Hospital General de Tecamachalco.

INMUNOLOGÍA CLÍNICA, doctor Salvador Martínez, lunes, miércoles y viernes del 4 de septiembre al 23 de noviembre, 14 a 16 h. Sede: Hospital de Especialidades del Centro Médico Nacional.

ONCOLOGÍA BÁSICA, doctor Francisco Ochoa, lunes, miércoles y viernes del 4 al 29 de septiembre, 14 a 17 h. Sede: Instituto Nacional de Cancerología, aula magna.  
*Informes en la Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos*

*Extracurriculares, lunes a viernes, 9:30 a 13 h.*

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

INSEMINACIÓN ARTIFICIAL DE BOVINOS, 2 al 6 de octubre y 4 al 8 de diciembre. N\$350.00. Sede: Rancho Cuatro Milpas.

EXPERIENCIAS EN LA PRODUCCIÓN DE OVINOS DE PELO EN EL CEIEGT (1979-1994), Cristino Cruz L y Hugo Pérez R, del 21 al 23 de agosto. N\$250.00 inscripción y memorias y N\$300.00 alimentación y hospedaje. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical, carretera federal Martínez de la Torre-Tlapacoyan, Veracruz, kilómetro 6.5.

PRODUCCIÓN DE GANADO BOVINO DE DOBLE PROPÓSITO CON PASTOREO INTENSIVO, Leticia Galindo y Fernando Livas, del 6 al 8 de septiembre. N\$200.00 inscripción y memoria y N\$300.00

hospedaje y alimentación. Sede: Centro de Enseñanza, Investigación y Extensión en Ganadería Tropical Rancho El Clarín, carretera federal Martínez de la Torre, Veracruz, kilómetro 5.5.

TOXICOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS, 25 al 29 de septiembre. N\$750.00 profesionales y N\$500.00 estudiantes con credencial actualizada. Sede: Auditorio Pablo Zierold (sesiones teóricas) y Laboratorio de Toxicología (prácticas).  
*Informes al 622-5849 al 5857 y fax, 548-4213 y 622-5851.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

FIGURA HUMANA: SU APLICACIÓN EN LOS ÁMBITOS CLÍNICO Y EDUCATIVO (INTRODUCTORIO), licenciada M del Carmen Montenegro, lunes, martes y jueves, del 21 al 29 de agosto, 9 a 13 h.\*

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO PARA NIÑOS HIPERQUINÉTICOS (INTRODUCTORIO), licenciada Rocío Ramírez, lunes, martes y jueves del 21 al 29 de agosto, 10 a 14 h.\*

MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y LA PRODUCTIVIDAD II. ADMINISTRACIÓN DE PROCESOS (INTERMEDIO), licenciado Joel Alpuig, 21 al 25 de agosto, 17 a 21 h.\*

AUTOESTIMA: HACIA LA SUPERACIÓN PERSONAL, licenciada Victoria Aguilar, martes y jueves del 22 de agosto al 5 de septiembre, 16 a 20 h.\*  
\* Costo: N\$480.00.

*Informes e inscripciones en*

*Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE**

MANEJO ECOLÓGICO DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS, lunes a viernes del 28 de agosto al 13 de septiembre, 16 a 20 h. N\$3,000.00. Sede: Instituto de Investigaciones Antropológicas, auditorio.  
*Informes en las oficinas del PUMA al 666-4264 y 7560 o fax 606-1785 y 550-8834.*

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

BIOLOGÍA MOLECULAR EN MEDICINA, II Curso Internacional y I Curso de hepatología molecular, 11 al 14 de septiembre. N\$400.00 profesionistas y N\$150.00 estudiantes. Sede: Guadalajara, Hotel Aranzazu, Gran Salón II.

*Informes e inscripciones al (91-3)617-4159 o 614-7743.*

**ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL**

**CURSO: MAS ALLA DE LA ENTREVISTA**

**DIRIGIDO A:** Profesionistas de las Ciencias Sociales

**OBJETIVO:** Que el asistente conozca los actuales enfoques de la entrevista que le puedan ser de utilidad en su labor como agente de cambio en los diferentes campos en que se desempeña el trabajador social.

**CONTENIDO TEMÁTICO:**

- 1 La entrevista y su objetivo
- 2 La entrevista inicial. Modelo estratégico
- 3 Interrogatorio circular
- 4 La entrevista como intervención
- 5 Entrevista y duelo
- 6 Entrevista y mediación familiar

Fecha: 4 al 18 de septiembre  
Horario: lunes y miércoles de 9 a 13 horas.  
Duración: 20 horas  
Ponente: Mtra. Norma Rivera  
Costo: N\$440.00



**INFORMES E INSCRIPCIONES:**

Departamento de Educación Continua, 3er piso.  
Tels: 622 87 57 y 622 87 71

**DIPLOMADOS**

**CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA**

ADMINISTRACIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, módulos: 1. Cambio tecnológico y política de innovación, del 21 de septiembre al 30 de noviembre; 2. Planeación y estrategia empresarial, del 11 de enero al

**FACULTAD DE MEDICINA  
AVISO A JOVENES ESTUDIANTES**

La Facultad de Medicina de la U.N.A.M., a través de la Unidad de Orientación Profesional, organiza Talleres de Orientación Vocacional, dirigidos a los aspirantes a la carrera de Médico Cirujano con el objeto de propiciar una buena elección de carrera.

Los Talleres tienen una duración de 15 horas, cinco días hábiles, con un horario de 15:00 a 18:00 horas, y se llevarán a cabo del 11 al 15 de septiembre y del 16 al 20 de octubre.

Las inscripciones se realizan con una semana de anticipación para cada Taller, con una cuota de recuperación de N\$150.00 por persona (50% de descuento a alumnos de ENP y CCH de la U.N.A.M. con credencial vigente.)

Información e inscripciones con la Lic. Patricia Colina, o al teléfono 6 23 24 89, de 8:30 a 15:00 hrs. Unidad de Orientación Profesional 6º piso Edif. "B" Facultad de Medicina, U.N.A.M.

14 de marzo; 3. Elementos operativos de administración de la tecnología, del 12 de enero al 15 de marzo; y 4. Comercialización y transferencia de tecnología, del 22 de septiembre al 1º de diciembre; jueves, módulos 1 y 2, 17 a 20 h, y viernes, módulos 3 y 4, 17 a 20 h. N\$12,800.00, N\$3,00.00 pago inicial y N\$1,400.00 mensualidad (siete).

*Informes e inscripciones con la licenciada Mariana Sánchez, al 622-5200 y 5203, fax, 622-5207 y 5223.*

**DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO**

- LA COMPUTADORA EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LAS MATEMÁTICAS, viernes y sábados del 1º de septiembre al 23 de marzo de 1996, 16 a 20 h y 8 a 14 h, respectivamente.

*Informes en el Centro de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones Nuevo León, al 553-3435, 9232 y 9535.*

**ENEP ACATLÁN**

- SALUD Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO, del 1º de septiembre al 18 de mayo de 1996. Sesión informativa el jueves 17 de agosto, 18 h.
- CICLO DE VIDA DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN, del 21 de septiembre al 18 de mayo de 1996. Sesión informativa el lunes 28 de agosto, 18 h.
- CALIDAD TOTAL, del 23 de septiembre al 13 de julio de 1996. Sesión informativa el jueves 31 de agosto, 18 h.  
*Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, edificio de gobierno, cubículos 215 al 220, o al 623-1603 y 1612.*
- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL, maestro Ignacio M Lizárraga, martes y jueves del 26 de

septiembre durante 25 semanas, 7 a 8 h, módulos: I. Introducción a la administración pública; II. Planeación y programación municipal; III. Administración del desarrollo urbano y rural; IV. Administración de las obras y de los servicios públicos municipales; V. Finanzas municipales, y VI. Gestión, evaluación y control municipal. N\$25,000 por sede o N\$3,500.00 individual.

*Informes al 622-8730 al 8734, y fax 616-0576.*

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

- DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN PLATERÍA, especialidades, Joyería fina, Cera perdida, Troqueles, Escultura en plata, dos semestres, lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 20 h.
- DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN ESCULTURA, especialidades a) Modelado, b) Talla en madera, c) Talla en piedra y d) Escultura en metal, dos semestres, lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 h.
- DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN EN ESTAMPA, especialidades, a) Grabado en relieve y b) Huecograbado, dos

semestres, lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 h.

- DIPLOMADO EN PINTURA, especialidades, a) temple, b) acuarela y acrílico y c) óleo y técnicas mixtas, dos semestres, lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 20 h.

Sede: Plantel Centro de Extensión Taxco, ex Hacienda del Chorrillo s/n, Taxco, Guerrero (91-762) 2-3690.

*Informes e inscripciones en la sede.*

**ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERÍA Y OBSTETRICIA**

- ASISTENCIA EN ENFERMERÍA AL PACIENTE EN ESTADO CRÍTICO CON PATOLOGÍA RESPIRATORIA, del 4 de septiembre al 10 de noviembre, 8 a 15 h. Sede: Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.  
*Informes e inscripciones en la Coordinación de Educación Continua al 655-7153.*

**FES CUAUTITLÁN**

- ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, maestro Adolfo Obaya, módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias



**El Instituto de Geofísica de la UNAM,**

*tiene el agrado de invitar a la conferencia que dictará el*

**Prof. Yasuaki Sudo**  
Observatorio Vulcanológico ASO  
Universidad de Kyoto, Japón.

*bajo el título*

**"3-Dimensional Structure of Aso  
Volcano Caldera"**

el próximo  
miércoles 23 de agosto de 1995  
a las 12:00 hrs.

*en el Auditorio Ricardo Monges López*

2º Piso, Edificio Principal del Instituto de Geofísica  
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.

**Temas de interés para especialistas y  
contribuyentes en Consultorio Fiscal**

Dos números del nuevo **Consultorio Fiscal**, publicación de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, tocan aspectos diversos de gran interés para los especialistas fiscales y los contribuyentes.

En el número 142, el contador público Rafael Alva Estévez trata el tema siempre temido de *La inflación*, y el licenciado José M Cuevas rememora el Manual de complementación que editó la Secretaría de Hacienda en 1988, en *Los lineamientos del IVA*. También el licenciado Ricardo Carrillo explica en su artículo *Quiebra y suspensión de pagos (aspectos técnico-jurídicos)* el carácter de esa institución del derecho mercantil.

En otra parte, se tocan aspectos como el Régimen simplificado para personas físicas con actividades empresariales y se explican y aplican a varios ramos de la actividad económica como la *Introducción de pescados y mariscos, Tablajeros, y Comerciantes de frutas, verduras y productos del campo no elaborados*.

También en el número 143 de la misma revista se tratan los temas del Régimen simplificado en especial el relacionado con los *Expendios y agencias de billetes de lotería*, así como en relación con el IVA con *Alimentos y medicinas: tasa cero*.

Otro tópico de interés es el relacionado con la presencia de *Vehículos ilegales de 1986 y anteriores*, caso en el que un decreto presidencial condonó el pago de multas y recargos.

experimentales; y V. Laboratorio de docencia. N\$550.00 por módulo.

*Informes e inscripciones con el coordinador al 623-1958 y 1959.*

### FES ZARAGOZA

- **ORIENTACIÓN EDUCATIVA**, J Alberto Monroy, del 28 de agosto a marzo de 1996, módulos: I. Introducción a la orientación educativa; II. Orientación académica; III. Orientación personal, y IV. Orientación vocacional. N\$3,500.00 total o N\$ 500.00 inscripción y N\$750.00 cada módulo. *Informes al 623-0596.*

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

- **POLÍTICAS Y REFORMA DEL ESTADO, ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN**, Módulos: uno Políticas de vivienda y reforma del Estado, y dos Administración y legislación de proyectos de vivienda. N\$1,250.00.
- **FINANCIAMIENTO, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS**, Módulos: tres

Financiamiento para programas de vivienda, y cuatro Diseño y tecnologías para proyectos de vivienda. N\$1,250.00.

*Informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado, al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716, con la arquitecta María E Rosas.*

- **MANEJO DE COMPUTADORAS COMPATIBLES**, martes, jueves y sábados del 29 de agosto al 13 de abril de 1996, 17 a 21 y 10 a 14 h, Módulos: I. Introducción a la informática, DOS y Windows; II. MS Office como herramienta de trabajo; III. Autocad I; IV. Autocad II, y V. Autocad III. N\$5,400.00 diplomado o N\$1,400.00 por módulo. *Informes e inscripciones al 622-0711 y fax, 622-0703.*

### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- **SUCESOS, ACCIONES Y PROCESOS DEL TEXTO**, maestra Margarita Palacios, viernes y sábados del

25 de agosto al 3 de febrero de 1996, 16 a 20 h y 9 a 13 h, respectivamente. N\$3,625.00.

- **SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA APLICADOS AL ANÁLISIS SOCIOECONÓMICO**, doctoras Silvana Levi y Carmen Reyes, martes y jueves del 1º de septiembre al 17 de noviembre, 8 a 11 h, y sábados, 9 a 13 h. N\$2,625.00.
- **SOCIEDADES HUMANAS: DE SUS ORÍGENES A LA CIVILIZACIÓN**, doctor Jaime Litvak, sábados del 7 de octubre al 24 de junio de 1996, 10 a 13 h. N\$2,550.00.
- **TEORÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES**, doctora Mercedes de la Garza, martes y jueves a partir de febrero de 1996, 18 a 20 h. N\$3,750.00. *Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, Torre I de Humanidades, 8º piso, al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.*

### FACULTAD DE INGENIERÍA

- **COMUNICACIÓN**, coordinador: ingeniero Mario Badillo. Módulo V. Humorismo en la redacción y la disertación, jueves y viernes del 31 de agosto al 9 de septiembre de 9 a 18 h y sábado de 9 a 13 h.
- **SISTEMAS DE CONTROL DE RESIDUOS SÓLIDOS Y PELIGROSOS**, maestro Gustavo Solórzano e ingeniera Paula Noreña, Módulos: V. Normatividad, impacto y riesgo ambiental para el control de residuos sólidos y peligrosos, 18 al 23 de septiembre; y VI. Gestión de

residuos sólidos municipales (desarrollo institucional), 27 de noviembre al 2 de diciembre; lunes a viernes, 9 a 19 h, sábados, 9 a 14 h.

- **EXCELENCIA DIRECTIVA EN NUESTRA ERA**, del 29 de agosto al 16 de marzo de 1996, módulos: I. Diagnóstico del perfil y sensibilización directiva; II. Desarrollo de habilidades especiales del directivo de éxito; III. Productividad, calidad y excelencia en la actuación directiva; IV. La excelencia para activar la fuerza de trabajo, y V. La nueva cultura empresarial. Aplicación de la excelencia directiva en la empresa. *Informes en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-4020 al 4024, 521-7335 y 518-9821, fax 510-0573.*

### FACULTAD DE MEDICINA

- **TOXICOLOGÍA AMBIENTAL**, diez módulos cursados en un año, a partir del 26 de septiembre. *Informes con los doctores Héctor Gutiérrez, Javier Lara u Horacio Tovalín, al 623-2339.*

### FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- **CRIMINOLOGÍA**, lunes a viernes del 4 de septiembre al 8 de marzo de 1996, 18 a 21 h. N\$2,000.00, N\$1,600.00 mensualidad (5) y N\$30.00 por entrevista de selección. *Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.*

EL DEPARTAMENTO DE FARMACOLOGÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Y EL INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PÚBLICA, INVITAN AL SEMINARIO:

### "FARMACOEPIDEMIOLOGÍA: INTERRELACION SALUD PÚBLICA - FARMACOLOGÍA"

QUE SERÁ IMPARTIDO POR EL

**DR. MAURICIO HERNÁNDEZ AVILA**

DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES EN SALUD POBLACIONAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PÚBLICA

MIÉRCOLES 23 DE AGOSTO  
17:00 A 19:00 HRS.

AUDITORIO FERNANDO OCARANZA  
FACULTAD DE MEDICINA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
INFORMES AL 623.21.67



El Programa Universitario de Alimentos invita a usted a la presentación del libro

### Alimentos: del tianguis al supermercado



presentación el 31 de agosto a las 17:30 horas, en la Sala del Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica.

Con la presencia del doctor Gerardo Suárez Reynoso, Coordinador de la Investigación Científica.

Comentaristas  
Físico Juan Tonda Mazón;  
doctor Luis Alberto Vargas G;  
Ingeniero Calixto Mateos G;  
Ingeniero Alfonso López Tapia.

**V CONGRESO INTERNACIONAL PROFESIONALIZACIÓN DE LA EDUCACION CONTINUA**

**amec**

**CURSO PRECONGRESO:**

**ADMINISTRACION INTEGRAL DE UN CENTRO DE EDUCACION CONTINUA**

**SESIONES PLENARIAS:**

- SERVICIO AL CLIENTE
- COMERCIALIZACION DE LA EDUCACION CONTINUA
- IMPACTO SOCIAL DE LA EDUCACION CONTINUA
- REINGENIERIA DE LA EDUCACION CONTINUA

**SEPTIEMBRE 11, 12 Y 13 DE 1995**

**SEDE:**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**

**INFORMES: TEL y FAX 510 4556**

## MESAS REDONDAS

### CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- GUILLERMO MARCONI, Pier Achille Mello, Claudio Firmani, Gianfranco Bisiacchi y José Ruiz de la Herrán, martes 5 de septiembre, 17 h.\*
  - EL COMPROMISO DE LA MUJER COMUNICADORA, viernes 22 de septiembre, 17 h.\*
  - EL FUTURO DE LA RADIOCOMUNICACIÓN, Oscar Oropeza, Felipe López V y Luis F Rodríguez, miércoles 27 de septiembre, 17 h.\*
  - LA RADIO QUE TENEMOS Y LA RADIO QUE NECESITAMOS, viernes 29 de septiembre, 17 h.\*
- \* Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro.

### COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- OPINIONES PARA EL FORO, martes 22 de agosto, 19 h.\*
  - LA PERMANENCIA DEL TEATRO POPULAR, martes 29 de agosto, 19 h.\*
- \* Sede: Museo Universitario del Chopo.  
*Informes al 546-5484 y 8490.*

### PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ALIMENTOS

- NORMATIVIDAD Y PREVENCIÓN DE EMISIONES, ingeniero Enrique Tolivia M, 11:20 h; ingeniero Rafael Marfil R, martes 5 de septiembre, 17:30 h; doctor José Meljem M, miércoles 6 de septiembre, 11:20 h. Sede: Coordinación de Humanidades, auditorio.  
*Informes al 666-4264 y 7560.*

## POSGRADOS

### ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

- ESPECIALIZACIÓN EN TRABAJO SOCIAL EN EL SECTOR SALUD.  
*Informes en la Sección Escolar de la DEP-ENTS y al 622-8758.*

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

- MAESTRÍA EN ARQUITECTURA, Historia y teoría de la arquitectura, Formación de arquitectos, cambios tecnológicos y diseño (vivienda, computación y prefabricación), Arquitectura, patrimonio cultural y medio ambiente, Arquitectura y sociedad, y Nuevas tendencias en la arquitectura.
- MAESTRÍA EN URBANISMO, Proceso de urbanización, acumulación de capital y conformación de ámbitos territoriales, Territorio, ciudad y reproducción de la fuerza de trabajo, Políticas urbano regionales, Movimientos sociales urbanos, Integración, economía, democracia, política y territorio, Proceso de modernización y medio ambiente, cambio global y desarrollo sustentable.  
*Informes e inscripciones al 550-6209 y 6664.*

### FACULTAD DE MEDICINA

- MAESTRÍAS EN CIENCIAS BIOMÉDICAS, EPIDEMIOLOGÍA, MEDICINA, EDUCACIÓN MÉDICA Y SALUD EN EL TRABAJO, preselección de candidatos de septiembre a noviembre de 1995.
- MAESTRÍA EN CIENCIAS MÉDICAS, doctores Onofre Muñoz y Alfredo Ulloa, preselección de candidatos de septiembre a octubre de 1995.
- MAESTRÍA EN PSIQUIATRÍA, doctor Ramón de la Fuente, preselección de candidatos en agosto de 1995.
- DOCTORADO EN CIENCIAS BIOMÉDICAS, doctor Jaime Mas.
- DOCTORADO EN CIENCIAS MÉDICAS, doctores Onofre Muñoz y Alfredo Ulloa.  
*Informes al 622-0727 y 0737.*

### FACULTAD DE QUÍMICA

- MAESTRÍA Y DOCTORADO EN QUÍMICA, áreas, maestrías, Alimentos (Química e Ingeniería), Administración Industrial, Bioquímica, Biofarmacia, Ciencias Nucleares, Físicoquímica, Gestión de Tecnología, Ingeniería Química

*La superación del hombre*, mural elaborado en 1952 con mosaico de cerámica vidriada



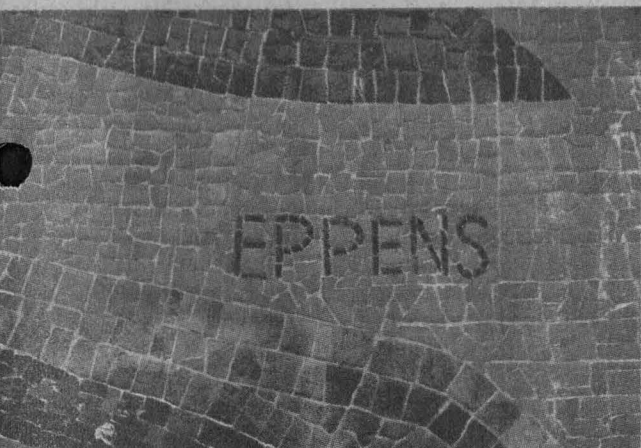
El mural intitulado *La superación del hombre*, ubicado del lado sur de la Facultad de Odontología de Ciudad Universitaria - ocupa una superficie aproximada de 160 metros cuadrados-, trata de retratar la evolución intelectual, cultural y moral de hombre, esta obra de arte fue realizada en 1952 por el maestro Francisco Eppens, quien utilizó mosaico de cerámica vidriada.

En primer plano de esta joya plástica se aprecia la figura de un hombre que va acompañado de una serpiente y unas grandes alas de águila, simbolizando las culturas prehispánica y colonial; la forma que presenta este individuo del tronco hacia abajo es la de unas raíces que surgen de la tierra y se eleva el cielo, -quizá buscan liberarse de algún cautiverio-. De la cabeza, surge una pequeña lengua de fuego que representa el pensamiento.

El artista refleja las manos de un ser expresivas como contrarias, la derecha apretada formando un puño refleja coraje y dureza, mientras que la izquierda pareciera que eleva una plegaria al cielo.







Semejante a la figura de este hombre, se localiza la sombra de un misionero franciscano quien quisiera a toda costa opacarlo y controlar sus sentimientos; las manos de este fraile son muy llamativas, la derecha muestra el deseo de calmar al primer hombre, mientras que con la izquierda parece invocar a Dios.

Según datos tomados del libro *Murales*, editado por la Dirección General de Intercambio Académico y Cultura y la Dirección General de Publicaciones en 1967, Francisco Eppens nació en San Luis Potosí, SLP, en 1913 y falleció el 6 de septiembre de 1990; este artista aplicó su habilidad en el dibujo y el color a la factura de carteles, y más tarde -de 1935 a 1955- a la de timbres postales y hacendarios; su actividad en este último aspecto estableció un nuevo concepto en la presentación gráfica de los temas filatélicos en México.

Las preocupaciones artísticas de Eppens lo encauzaron hacia el muralismo. A él se deben los paños pintados en el cubo de los elevadores del Hospital Infantil de la Ciudad de México. En 1952 fue llamado por la Compañía Mecánica y Metalúrgica para hacer un mural en mosaico de cerámica en su local industrial, situado en la colonia Vallejo, y al año siguiente proyectó y realizó los murales de las Facultades de Medicina y Odontología en Ciudad Universitaria. A partir de entonces las decoraciones en mosaico de cerámica vidriada son el centro de sus actividades artísticas.

Eppens realizó murales para la fábrica de Celulosa de Chihuahua (1955), para el hotel Boca Chica de Acapulco, en ese mismo año, y para el Club Deportivo Pantaco, de los Ferrocarriles Nacionales (1957). Posteriormente trabajó en un mural de grandes proporciones para el Hospital de los Ferrocarriles en la ciudad de Xalapa. En 1962 obtuvo el primer premio en el concurso para los murales en mosaico del nuevo edificio del Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Silvia Carmona



(Procesos, Proyectos, Polímeros, Refinación y Petroquímica), Metalurgia, Química Analítica, Química Farmacéutica, Química Inorgánica, Química Inorgánica (Cerámica) y Química Orgánica; doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

*Informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado, Departamento de Control Escolar, al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.*

**UACPYP DEL CCH**

- **MAESTRÍA EN ENERGÍA SOLAR** (OPCIONES FOTOTÉRMICA Y FOTOVOLTAICA), Calendario de ingreso, inicio del semestre, 21 de agosto. *Informes al 622-0014 y 0027.*
- **MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA BÁSICA**, áreas Neurociencias y bioquímica y Biología molecular (Instituto de Fisiología Celular); Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e inmunología (Instituto de Investigaciones Biomédicas); Biología molecular (Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno); Bioquímica y Biología molecular (doctorado) (Instituto de Biotecnología), requisitos: maestría, ser egresado, preferentemente ti-

tulado, de una licenciatura como biología, QFB, Ingeniería de Alimentos, etcétera; doctorado, maestría en área afín, con tesis de carácter experimental.

*Informes en el Instituto de Fisiología Celular al 622-5591 y 5642.*

**SEMINARIOS**

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**

- **ENSEÑAR A PENSAR. PENSAR EN APRENDER (PERMANENTE)**, un jueves cada mes, 9:30 a 12:30 h. *Informes, costo e inscripción al 622-9701 y 8724.*

**ENEP ACATLÁN**

- **ESTRATEGIAS DE DESARROLLO INDUSTRIAL Y VIABILIDAD ECONOMICA**, seminario-taller extracurricular de opción de titulación, miércoles y sábados, del 23 de agosto al 16 de marzo de 1996, 19 a 21:30 h y 8 a 14 h, respectivamente. N\$3,650.00.
- **ANÁLISIS Y PROSPECTIVA DEL DESARROLLO FRONTERIZO MÉXICO-ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**, jueves y sábados del 24 de agosto al 16 de marzo de 1996, 19 a 21:30 h y 8 a 14 h, respectivamente. N\$3,650.00.
- **PRESENCIA, NATURALEZA Y ALCANCES DEL DERECHO PENAL DE LA ZONA METROPOLITANA**, programa, Teoría del delito, Delitos contemplados en los códigos del Distrito Federal y el

Estado de México, Análisis y características de los códigos procesales del Distrito Federal y del Estado de México, Criminología y medicina legal y Práctica forense (ante los tribunales).\*

- **ANÁLISIS DEL ÁMBITO DE LA CONSTITUCIÓN FEDERAL EN RELACIÓN CON LAS CONSTITUCIONES DE LAS ENTIDADES FEDERATIVAS**, programa, Teoría de la Constitución, Antecedentes, Actualidad y vigencia de la Constitución mexicana, Derechos humanos base de la Constitución y Derecho constitucional local (Estado de México).\*
- **POSIBILIDAD DE INCORPORAR LOS DERECHOS POLÍTICOS Y LABORALES A LAS ATRIBUCIONES DE LA COMISIÓN NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS**, programa, metodología de la investigación jurídica, El papel de la ideología en la historia de los derechos humanos, La ética de los derechos humanos, La Comisión Nacional de los Derechos Humanos y Los

derechos políticos y laborales en la legislación mexicana.\*

- **LA NATURALEZA DEL DERECHO ADMINISTRATIVO Y SUS REPERCUSIONES EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y FEDERAL**, programa, Naturaleza y estructura del derecho administrativo, Presencia histórica del derecho administrativo en México, Marco teórico-jurídico de la Administración Pública Federal, Análisis del sistema administrativo mexicano desde el punto de vista jurídico y Compromiso y exigencias de un derecho administrativo para el siglo XXI en México.\*

\* Los seminarios se llevarán a cabo los miércoles y sábados de septiembre a marzo de 1996, de 19 a 21:30 h y 8 a 14 h, respectivamente. N\$3,650.00. *Informes e inscripciones en el cubículo 218 o al 623-1603 y 1612.*

**FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN**

- **EFFECTO Y MANEJO DE LA CRISIS**



**El Instituto de Geofísica de la UNAM,  
tiene el agrado de invitar a la conferencia  
que impartirá el**

**Dr. Luca Ferrari  
Instituto de Geología, UNAM, Guanajuato**

*bajo el título*

**"Evolución Volcánica y Tectónica del Occidente de México desde el Mioceno"**

el próximo  
**Miércoles 30 de agosto de 1995  
a las 12:00 hrs.**

*en el Auditorio Ricardo Monges López*

2º Piso, Edificio Principal del Instituto de Geofísica  
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria.



Acaba de aparecer la revista **Zoo y amigo**, edición mensual y coleccionable, dedicada a los amantes de los animales, tanto sus artículos como fotografías e impresión son de alta calidad, y se acompañan a este su primer número, como obsequio, siete cromos. En la edición colaboran destacados médicos de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

**ECONÓMICA EN LA MICRO, PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA, con-tadora Graciela del Campo e ingeniero Enrique Schmidt, lunes y jueves a partir del 28 de septiembre, 8 a 9 h, durante 10 semanas. N\$10,000 por sede, incluye señal vía satélite y un juego de material didáctico. Informes al 622-8730 al 8034, y fax 616-0576.**

**FACULTAD DE MEDICINA**

- BIOMARCADORES DE DAÑO GENÉTICO EN TOXICOLOGÍA Y EN GRUPOS DE RIESGO, doctora Patricia Ostrosky, martes 22 de agosto.\***
  - TOXICOLOGÍA AMBIENTAL, doctor Héctor Gutiérrez, martes 5 de septiembre.\***
  - EFFECTOS DE LAS AERO PARTÍCULAS SOBRE EL APARATO RESPIRATORIO, doctora Irma Rosas, martes 19 de septiembre.\***
  - PARÁMETROS BÁSICOS RELACIONADOS CON LA HIPERACTIVIDAD BRONQUIAL Y EL ASMA EN NIÑOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO, doctor José A Enciso, martes 3 de octubre.\***
  - MODELO DE EXPOSICIÓN HUMANA A HIDROCARBUROS ATMOSFÉRICOS, doctor Carlos Santos, martes 17 de octubre.\***
  - DETECCIÓN DE SUSTANCIAS QUÍMICAS POSIBLEMENTE CARCINOGENAS, doctor Saúl Treviño, martes 7 de noviembre.\***
  - FACTORES DE RIESGO PARA EL DESARROLLO DE CÁNCER PULMONAR EN MÉXICO, maestra Guadalupe Ponciano, martes 21 de noviembre.\***
- \* Las sesiones de llevarán a cabo en el Auditorio Fernando Ocaranza a las 17 h.  
Informes al 623-2167 y 2177.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- ENTREVISTA A PROFUNDIDAD, doctor Omar García, 4 y 5 de septiembre, 12 a 14 h. Sede: Laboratorio 10. Informes e inscripciones al 622-2318.**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS**

- REORDENAMIENTO DEL PATRÓN AGRÍCOLA: EL FUTURO DE LOS SIS-**

**TEMAS AGROALIMENTARIOS EN PAÍSES POBRES, XV Seminario Internacional de Economía Agrícola del Tercer Mundo, del 2 al 6 de octubre, 9:30 a 14:30 h. N\$200.00, estudiantes N\$100.00. Sede: Auditorio Alfonso Caso, CU. Informes e inscripciones, hasta el 25 de septiembre, al 623-0112 y 0116, y fax, 616-0730 y 623-0097.**

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO**

- METODOLOGÍA Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS, doctora Susan Pick, 6 de septiembre al 8 de noviembre, 8 a 12 h. N\$1,000.00 Fecha límite de inscripción 15 días antes del inicio del seminario. Informes en el PUEG, 622-7565 al 7575, y fax, 622-7580 con la señorita Lourdes Valiente.**

**SIMPOSIOS**

**FACULTAD DE MEDICINA**

- EL EXPEDIENTE MÉDICO, SU TRASCENDENCIA EN LA ATENCIÓN ASISTENCIAL, docencia e investigación, doctor Vicente B Cerecedo, martes 29 de agosto, 20:30 h. Sede: Academia Mexicana de Cirugía, auditorio.**

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- XIII SIMPOSIO NACIONAL SOBRE FAUNA SILVESTRE "GENERAL MÉDICO VETERINARIO MANUEL CABRERA VALTIERRA", 22 al 25 de noviembre. Sede: Universidad de Colima, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. No se aceptarán trabajos cuya fecha de envío sea posterior al viernes 8 de septiembre. Informes con M de los Angeles Roa, al 622-5849 al 5857, y fax 622-5851.**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- PSICOLOGÍA Y PROBLEMÁTICA SOCIAL, Simposio internacional, 12 a 14 de septiembre, confe-**

**rencias magistrales, mesas redondas, talleres y cine debate. Sedes: Auditorio y Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez. N\$120.00 investigadores y profesores de otras universidades, N\$100.00 UNAM y estudiantes de otras universidades, N\$70.00 estudiantes UNAM, y talleres N\$100.00 profesores de la UNAM y externos, y N\$50.00 estudiantes. Informes e inscripciones en la Coordinación de Formación en Servicio al 622-2256 y 2264.**

**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**

- TENDENCIAS DE LA COMPUTACIÓN HACIA EL NUEVO MILENIO, simposium internacional de comunicación, 8, 9 y 10 de noviembre, fecha límite para enviar trabajos in extenso, 15 de septiembre. Sede: Auditorio Manuel Moreno Torres, Centro Cultural Jaime Torres Bodet. N\$300.00 y N\$150.00**

**profesores y alumnos (IVA incluido). Informes con el ingeniero Arturo Arreola Ceja, Centro Nacional de Cálculo, al 729-6000, extensiones 46156 y 54325 y fax 54350.**

**TALLERES**

**CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA**

- ARTES PLÁSTICAS, sábados de septiembre, 10 a 13 h. N\$150.00 (incluye material). Para niños de 5 a 11 años. Museo de las Ciencias, Universum. Informes al 622-7336.**

**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS**

- INTEGRACIÓN INVESTIGACIÓN-DOCENCIA-SERVICIO EN EL CAMPO DE LA SALUD, Guadalupe Grijalva, del 21 al 25 de agosto, 16 a 20 h. Informes, costo e inscripciones al 622-8701 y 8724.**

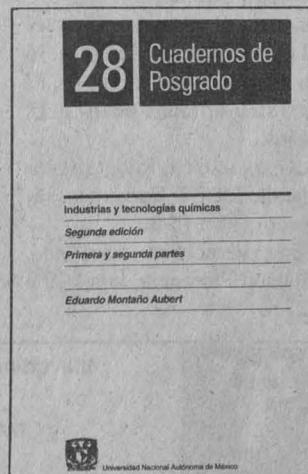
**Reedita la Facultad de Química Industrias y tecnologías químicas, de Eduardo Montaño**

La Facultad de Química editó recientemente la obra **Industrias y tecnologías químicas**, del maestro Eduardo Montaño, dentro de su serie *Cuadernos de Posgrado*, con el número 28. Se trata de la segunda edición de esta obra del maestro Montaño, quien coordina el seminario sobre la industria química en esa facultad.

Consta de dos partes, en la primera hace una revisión pormenorizada de la anterior edición, incluyendo aspectos básicos acerca de la economía y las características principales de la industria química moderna, tratando en un capítulo la evolución de la tecnología a través de la historia.

En la segunda presenta un marco geoeconómico, los recursos naturales más importantes para la industria química y destaca los aspectos de la contaminación y el control ambiental. En su obra el maestro Montaño incluyó 63 figuras, cuadros y gráficas de los temas que son tratados tanto a nivel de México como mundial.

La obra se encuentra a la venta en la caja de pagos de la Facultad de Química.



**COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL**

- ☐ SERVICIO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL, Patricia Novelo y Patricia Figueroa, jueves, 10 a 13 o de 16 a 18 h.  
*Informes en la Casa del Lago al 211-6093 y 6094.*
- ☐ SEXUALIDAD Y SOCIEDAD, Oscar Chávez, lunes, 18 a 20 h.
- ☐ MUJER, SALUD Y SEXUALIDAD, Enoe Ramírez, sábados, 11 a 15 h.
- ☐ BIOENERGÉTICA, Rosa M Quintero, martes, 18 a 20 h.
- ☐ GUITARRA, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.
- ☐ TEATRO PARTICIPATIVO, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.
- ☐ EL DANCING EN MÉXICO, Enrique Tapia, sábados, 15 a 17 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A LA DANZA CONTEMPORÁNEA, Alberto de León, lunes, miércoles y viernes, 8 a 9:30 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, Verónica Malagón y Martín González, sábados, 9 a 11 u 11 a 13 h.
- ☐ MODELADO, Juan J Millán, sábados, 9 a 11 h.
- ☐ TEATRO, Lorena Barrios, sábados, 13 a 15 h.
- ☐ BALLET CLÁSICO, Grissel Lezama, lunes y miércoles, 16 a 17 h, niños de 5 a 9 años y, 17 a 18:30 h, niños de 10 a 18 años.
- ☐ LA CAJA MÁGICA, fotografía infantil, Juan C Cervantes, sábados, 13 a 15 h.
- ☐ APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA, Ramón Placencia, lunes 19 a 21 h.

- ☐ CUENTO, Juan J Giovannini, sábados, 11 a 13 h.
- ☐ REDACCIÓN Mario E Rey, martes, 19 a 21 h.
- ☐ POESÍA, Edgar List, lunes, 19 a 21 h.
- ☐ SEXUALIDAD Y LOS JÓVENES, Roberto López, sábados, 9 a 11 h. Costo: N\$160.00 cada taller. Inscripciones abiertas hasta el jueves 31 de agosto.
- ☐ COMO NO HACER PANTOMIMA EN CINCO SESIONES, Rafael Pimentel, domingos 27 de agosto y 3, 10 y 17 de septiembre, 10 a 14 h.
- ☐ INTRODUCCIÓN AL MANEJO DE LA VOZ, Catalina Flores y Marco A Vargas, sábados 26 de agosto y 2 y 9 de septiembre, 17:30 a 21 h.
- ☐ MAQUILLAJE EN TEATRO Y CINE, Emmanuele Manrique, sábados.
- ☐ GUÍAS PRÁCTICAS PARA ESTRUCTURAS DRAMÁTICAS, Josué Quino, 5, 7, 12 y 14 de septiembre, 16 a 18 h.  
*Informes en el Museo Universitario del Chopo, al 546-5484 y 8490.*

**ENEP ACATLÁN**

- ☐ DANZA CONTEMPORÁNEA, nivel 1, Rocío Zúñiga, martes y jueves, 12 a 14 h; Vicente Silva, martes y jueves 17 a 19 h, Salón Espacio y movimiento; nivel 2, Blanca Garza, diario, 14 a 16 h, Sala de Ensayos del Centro Cultural; nivel 3, Rocío Zúñiga, lunes, miércoles y viernes, 12 a 14 h, martes y jueves, 17 a 19 h.
- ☐ DANZA CLÁSICA, nivel 2,

Gabriela Tavera, martes y jueves, 15 a 17 h; nivel 3, lunes y miércoles, 16 a 18 h; nivel 1, martes y jueves, 13 a 15 h, Sala de Ensayos del Centro Cultural.

- ☐ JAZZ, nivel 1, Jairo Astorga, martes y jueves, 11 a 13 h; nivel 2, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h, Salón Espacio y movimiento.
- ☐ BAILE DE SALÓN, Rosa M Pérez, lunes, miércoles y viernes, 13 a 15 h (principiantes), y de 15 a 17 h (intermedios y avanzados), Salón Espacio y movimiento.
- ☐ GUITARRA POPULAR Y CLÁSICA, Edmundo Durán, jueves, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h (principiantes), y viernes, 9 a 10, 10 a 11, 11 a 12, 16 a 17, 17 a 18 y 18 a 19 h (intermedios y avanzados), Aula 2.
- ☐ DIBUJO ARTÍSTICO, Adriana Mello, lunes, 16 a 18 h (intermedios y avanzados) y 18 a 20 h (principiantes), Aula 1.
- ☐ PINTURA, Adriana Mello, miércoles, 16 a 18 h (intermedios y avanzados) y 18 a 20 h (principiantes), Aula 1.
- ☐ TEATRO, Fernando Morales, lunes, miércoles y viernes, 14 a 16 h (intermedios) y lunes a viernes, 16 a 18 h (principiantes), Centro Cultural.

☐ TALLER DE ACTUACIÓN, Pedro Quezada, lunes, miércoles y viernes, intermedios y avanzados, y martes y jueves, principiantes, 16 a 18 h, Salón de Teatro.


Los cursos se inician el lunes 4 de septiembre, las inscripciones están abiertas hasta el viernes 1º de septiembre, el costo es de N\$200.00 y N\$100.00 UNAM.  
*Informes e inscripciones al 623-1539.*

**FES ZARAGOZA**

- ☐ ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente.  
*Informes en el Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-0591 y 0561.*

**FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN**

- ☐ CREACIÓN DE EMPRESAS JUVENILES CICLO 1995-1996, unidades: I. Introducción al curso; II. Estudio de mercado; III. Estudio técnico; IV. Estudio administrativo; V. Estudio financiero; VI. Inicio de operaciones y ventas; VII. Cierre de la empresa.  
*Informes en la División de Administración, cubículos 3 y 20, al 616-0116 y 622-8387.*



**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACION EN SALUD**

de la COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

libro  
**OBESIDAD**  
Bases fisiopatológicas y tratamiento  
doctor Octavio Campollo Rivas

Presentación el 21 de agosto a las 13 horas en la sala del Consejo Técnico de la Coordinación de la Investigación Científica.

comenta: doctor Héctor Bourges, del Instituto Nacional de la Nutrición Salvador Zubirán



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE INGENIERIA

invitan a la

**TERCERA REUNION DE USUARIOS DE NISA**  
21 y 22 de septiembre

*Cuotas de inscripción Particulares N\$750.00, Personal Académico y estudiantes de la UNAM N\$300.00.*

*Para mayores informes comunicarse a los teléfonos 550-0041 y 622-8052.*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**ARCHIVOS HISPANOAMERICANOS DE SEXOLOGIA**

Revista Científica de actualización para médicos, psicólogos, sexólogos, educadores y profesionales interesados

*Inscripciones y artículos Instituto Mexicano de Sexología Medellín 7-8 Colonia Roma, teléfono 207-3341 y 207-5287.*

**Facultad de Filosofía y Letras**

**XVIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Historia**

La Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM convocan al

**XVIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Historia México en el fin de siglo.**

**Los dilemas de la nación:** México: ¿dependiente o independiente?; La actual crisis económica en México y su repercusión a nivel internacional; Política neoliberal; Deuda externa.  
**Problemática social y cultural:** Valores nacionales; Movimientos sociales; Etnicidad y migración; Espacios urbanos; Mentalidad y vida cotidiana.  
**El Estado mexicano:** Soberanía nacional; Crisis del sistema político; Democracia y partidismo.

**BASES**

1. El evento se desarrollará del 6 al 11 de noviembre en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, ubicada en Periférico Sur y Zapotes sin número, colonia Isidro Fabela, México, DF, cp 14030.
2. Podrán participar estudiantes de Historia y Ciencias Sociales y Humanidades, tanto de instituciones nacionales como de extranjeras.
3. Se otorgará constancia con valor curricular a los participantes.
4. Los trabajos deben cumplir los siguientes requisitos:
  - a) Estar escritos a doble espacio con un máximo de 15 cuartillas.
  - b) Carátula conteniendo los datos del participante y que en el XVIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Historia.
  - c) Contener aparato crítico y bibliografía.

Informes: miércoles y jueves de 11 a 12 en la Coordinación 710-1137 Miguel Arrieta Gutiérrez; 617-7030 Judith Alfaro Romo; y 773-1959 Wendy Casillas Badillo.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

- INVESTIGACIÓN DE TEMAS LATINOAMERICANOS EN ARCHIVOS DOCUMENTALES, doctor Ignacio Díaz Ruiz, martes y jueves del 19 de septiembre al 9 de diciembre, 18 a 21 h. N\$1,500.00.  
*Informes e inscripciones al 622-1856 y 1857, fax 622-1867.*

**FACULTAD DE MEDICINA**

- CIRUGÍA RINOFACIAL, doctor José R Arrieta, del 22 al 24 de

agosto, 8 a 20 h. Sede: Hospital Manuel Gea González.  
*Informes al 356-1161 y 13 77.*

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

- SIMULACIÓN COMPUTARIZADA EN PSICOLOGÍA AMBIENTAL, licenciado Cesáreo Estrada, 21 al 25 de agosto, 17 a 21 h. N\$15.00. Sede: Sala de Juntas de la División de Estudios Profesionales.  
*Informes e inscripciones al 622-2318.*
- AUTOCONCEPTO, AUTOESTIMA Y

ASERTIVIDAD (INTRODUCTORIO), licenciado Francisco Gatell, 21 al 25 de agosto, 16 a 20 h.\*

- LA SEXUALIDAD EN EL PREESCOLAR (INTRODUCTORIO), licenciada Silvia Covián, lunes del 28 de agosto al 25 de septiembre, 16 a 20 h.\*  
\* Costo: N\$480.00.  
*Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, al 593-6001 y 6027, fax 660-7705.*

# ofunam

Ronald Zollman, director artístico

**F** sábado 23 / domingo 24 de septiembre  
Ronald Zollman  
Pascal Devoyon, piano

Segundo concierto para piano  
BRAHMS  
Segunda sinfonía  
BRAHMS

**P** sábado 30 de septiembre / domingo 1 de octubre  
Ronald Zollman  
Raphael Oleg, violín

Obertura *Candide*  
BERNSTEIN  
Serenata para violín  
BERNSTEIN  
Octava sinfonía  
DVORAK

**E** sábado 7 / domingo 8 de octubre  
Ronald Zollman  
Arto Noras, cello.

Obertura *Colás Breugon*  
KABALEVSKI  
Primer concierto para violoncello  
SHOSTAKOVICH  
Quinta sinfonía  
CHAIKOVSKI

**P** sábado 14 / domingo 15 de octubre  
Yoshimi Takeda  
Joan Enric Lluna, clarinete.

Obertura para *Las bodas de Figaro*  
MOZART  
Concierto para clarinete  
MOZART  
Segunda sinfonía  
SIBELIUS

**LOCALIDADES**

Desde N\$20.00 hasta N\$80.00  
Informes en los tels.: 622-7110 al 13

95/96  
otoño

**SALA NEZAHUALCÓYOTL**

Insurgentes Sur 3000. Centro Cultural Universitario  
Sábados 20:00 hrs./Domingos 12:00 hrs.



ESTE ANUNCIO SE PUBLICA POR ÚNICA VEZ. RECÓRTELO Y CONSÉRVELO PRÓXIMO ANUNCIO 7 DE OCTUBRE



## CINE

### AUDITORIO JUSTO SIERRA DE HUMANIDADES

Circuito Interior, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ❑ **FILADELFIA** (EUA 1993), dirección Jonathan Demme, lunes 21 de agosto, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- ❑ **ED WOOD** (EUA 1994), dirección Tim Burton, viernes 25 de agosto, 17 y 19:30 h.
- ❑ **EL LIBRO DE LA SELVA** (EUA 1994), dirección Stephen Sommers, y **TARZÁN EN NUEVA YORK** (EUA 1942), dirección Richard Thorpe, sábado 26 y domingo 27 de agosto, 11 h.

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- ❑ **LA ESPERANZA DE LA DEMOCRACIA Y EL LEVANTAMIENTO DE LOS OFICIALES** (VIDEOS) (RFA 1994), dirección Michael Kloft, jueves 24 de agosto, 12 y 14 h.
- ❑ **FILMINUTO 2**, dirección Juan Padrón; **EL ALMA TRÉMULA Y SOLA**, dirección Tulio Raggi; **FILMINUTO TRES**, dirección Juan Padrón; **MÁXIMO GÓMEZ, SU ÚLTIMA CAMPAÑA**, dirección Mario Rivas; **QUETZALCÓATL**, director Jorge Valdés. **QUINOSCOPIO 3**, dirección Juan Padrón; **RESURRECCIÓN**, director Jorge Valdés, y **FILMINUTO 15** (CUBA), dirección Juan Padrón, viernes 25 de agosto, 12 y 14 h, y sábado 26 de agosto, 17 h.

❑ **REGRESO DE AFRICA** (SUIZA, FRANCIA 1973), dirección Alain Tanner, sábado 26 y domingo 27 de agosto, 15 h.

❑ **EL LIBRO DE LA SELVA** (EUA), dirección Wolfgang Reitherman, sábado 26 y domingo 27 de agosto, 11 h.

### CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Avenida Universidad 3002, CU, 04510, Coyoacán, DF

❑ **EL HOMBRE DE PAPEL** (MÉXICO 1993), dirección Ismael Rodríguez, miércoles 23 de agosto, 12:30 h, y jueves 24 de agosto, 17 h, Auditorio José Vasconcelos.

### CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 37, colonia Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, DF, 546-5484

- ❑ **DÍAS DE CINE** (ISLANDIA, RFA, DINAMARCA 1993), dirección Fridrik Thor Fridriksson, lunes 21 a jueves 24 de agosto, 12, 17 y 19:30 h.
- ❑ **DÍA DE FIESTA** (FRANCIA 1947), dirección Jacques Tati, viernes 25 a domingo 27 de agosto, 12, 17 y 19:30 h.

### DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, CU, 04510, Coyoacán, 622-0125

❑ **EL HUEVO DE LA SERPIENTE** (SUECIA), dirección Ingmar Bergman, jueves 24 de agosto, 12 y 18 h, auditorio.

### ENEP ARAGÓN

Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, Estado de México, 780-2933

❑ **EL HUEVO DE LA SERPIENTE** (SUECIA), dirección Ingmar Bergman, viernes 25 de agosto, 12 y 18 h.

### ENEP IZTACALA

Avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Estado de México, 623-1204

❑ **EL HUEVO DE LA SERPIENTE** (SUECIA), dirección Ingmar Bergman, miércoles 23 de agosto, 12 y 17 h.

### FACULTAD DE ECONOMÍA

Circuito Interior, CU, 04510, Coyoacán, DF

❑ **BETY BLUE** (FRANCIA), dirección Jean Jacques Beineix, jueves 24 de agosto, 12 y 18 h.

### FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Avenida Universidad 3004, CU, 04510, Coyoacán, DF, 622-2263

❑ **HISTORIA DE NUEVA YORK** (VIDEO), viernes 35 de agosto, 11 y 16 h.

### MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7308

❑ **CREPÚSCULO DE LOS ABORÍGENAS DE AUSTRALIA** (VIDEO), producción National Geographic, lunes 21 a jueves 24 de agosto, 9, 12 y 16 h, biblioteca.

❑ **EL MAR DE BERING: CREPÚSCULO DEL CAZADOR DE ALASKA** (VIDEO), producción National Geographic, 25 a 27 de agosto, 9, 12 y 16 h, biblioteca.

## LA SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES PRESENTA

### LA MUESTRA DE CARTELES

# RESISTENCIA CONTRA EL NACIONAL SOCIALISMO

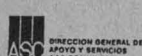


HANS Y SOPHIE CON HUBERT FURTWANGLER

**DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS DEL 14 AL 25 DE AGOSTO**

**ENEP ARAGON DEL 28 DE AGOSTO AL 8 DE SEPTIEMBRE**

**ENEP IZTACALA DEL 12 AL 22 DE SEPTIEMBRE**



- EXTRAÑAS CRIATURAS DEL AMAZONAS (VIDEO), martes 22 de agosto, 11:30 h.\*
- UNA VIDA SILVESTRE EN ÁFRICA (VIDEO), miércoles 23 de agosto, 11:30 h.\*
- MARTE Y MERCURIO (VIDEO), jueves 24 de agosto, 11:30 h.\*
- LA MÁQUINA VIVIENTE (VIDEO), viernes 25 de agosto, 11:30 h.\*
- LOS EXPLORADORES: UN SIGLO DE DESCUBRIMIENTOS (VIDEO), sábado 26 de agosto, 12 h.\*

- EL LIBRO DE LA SELVA (VIDEO), domingo 27 de agosto, 12 h.\*  
\* Patio B, Sala de proyecciones.

### SALA JOSÉ REVUELTAS

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán,  
04510, DF, 665-2850

- HISTORIAS DE CIUDAD (MÉXICO 1988), dirección Ramón Cervantes, Rafael Montero, Gerardo Lara y María Novaro, martes 22 de agosto, 16:30 y

19:30 h, miércoles 23 y viernes 25 de agosto, 12, 16:30 y 19:30 h, y jueves 24 de agosto, 12 y 16.30 h.

- EL CHICO (EUA 1921), dirección Charles Chaplin, jueves 24 de agosto, 19 h.
- EL OTRO CRIMEN (MÉXICO 1988), dirección Carlos González, 26 y 27 de agosto, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK (EUA 1993), dirección Henry Selick, 26 y 27 de agosto, 12 h.

### SALA JULIO BRACHO

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán,  
04510, DF, 665-2850

- LOLA (ESPAÑA 1995), dirección Bigas Luna, martes 22 de agosto, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles 23 y jueves 24 de agosto, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.
- LA LÍNEA PATERNA (MÉXICO 1995), dirección José Buil y Marise Sistach, viernes 25 a domingo 27 de agosto, 12, 16:30, 18:30 y 20.30 h.

### SALÓN CINEMATOGRAFICO FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, Cuauhtémoc,  
06020, DF

- EL ROSTRO (SUECIA 1955), dirección Ingmar Bergman, lunes 21 de agosto, 13 y 17 h.
- TRES ALMAS DESNUDAS (SUECIA 1958), dirección Ingmar Bergman, martes 22 de agosto, 13 y 17 h.
- UNA FAMILIA DE TANTAS (MÉXICO), dirección Alejandro Galindo, martes 22 de agosto, 18:30 h.
- LA HORA DEL LOBO (SUECIA 1967), dirección Ingmar Bergman, miércoles 23 y jueves 24 de agosto, 13 y 17 h.
- EL RITO (SUECIA 1969), dirección Ingmar Bergman, viernes 25 de agosto, 13 y 17 h.



## DANZA

### CASA DEL LAGO

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera  
Sección, 11850, DF, 553-6318

- DANZA LIBRE UNIVERSITARIA, dirección Cristina Gallegos, sábado 26 de agosto, 12 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

## Coordinación de Difusión Cultural

### Dirección de Teatro y Danza

#### Teatromanía

(Acércate al teatro)

1er. Concurso Metropolitano de Reseña Teatral

de las obras que produce la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM  
de abril a agosto de 1995  
en tres categorías:

- A) Estudiantes de Enseñanza media superior, B) Enseñanza superior, y
- C) Escuelas o academias de teatro, de cualquier institución educativa.

#### Premios

Un sólo ganador por categoría.

\* N\$ 1000 en efectivo.

\* Publicación de la reseña, categoría A), en el diario *Uno más uno*; categoría B), en *El Nacional*; y Categoría C), en *Reforma*.

\* Pase doble semestral para los espectáculos de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM\* y Centro Cultural Helénico\*.

\* Paquete de libros de teatro y literatura publicados por la Coordinación de Difusión Cultural UNAM, y

\* Reconocimiento para el ganador y escuela adscrita.

\*\* A juicio del jurado, el mejor trabajo de las tres categorías ganadoras será publicado en la revista *Los universitarios* de la Coordinación de Difusión Cultural UNAM y el periódico *La cabra*, publicación de la Dirección de Teatro de la UNAM.

#### Bases

\* La reseña deberá tener una extensión de 3 a 5 cuartillas escritas en máquina a doble espacio y ser entregada con 4 copias en un sobre cerrado firmado con seudónimo; dentro del mismo, anexas los datos personales: nombre, seudónimo, edad, domicilio, teléfono, grado de escolaridad y escuela de procedencia.

\* Fecha límite de recepción de trabajos el 31 de agosto de 1995, en el Depto. de Difusión Cultural de cada plantel (CCH); en la Sec. Técnica de DGIRE, con el Mtro. Hugo Galarza (6226037) y Depto. de Prensa y Relaciones Públicas de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM, con Ma. Elena Narezo (6226203).

\* El jurado estará integrado por personalidades de teatro y su fallo será inapelable.

\* La premiación será el 22 de septiembre de 1995, a las 12:00 hrs., en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Col. Centro).

\* Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el comité organizador de este concurso.

Los interesados en participar tendrán el 50% de descuento en las obras producidas por la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM con credencial vigente.

\* Fideicomiso de eventos internacionales.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484

- DE TONOS BREVES, con el grupo de Alicia Sánchez, sábado 26 de agosto, 13 h. N\$14.00.\*

**SALA MIGUEL COVARRUBIAS**

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137 y 7138

- ESTRENOS '95, con Danza Contemporánea Universitaria, dirección Raquel Vázquez, jueves 24 y viernes 25 de agosto, 20:30 h, sábado 26 de agosto, 19 h, y domingo 27 de agosto, 18 h. N\$40.00.\*
- EL HOMBRE Y LA DANZA, con el Ballet Independiente, dirección Magnolia Flores, sábado 26 de agosto, 13 h. N\$50.00 abono familiar (cuatro personas) y N\$30.00.\*



**EXPOSICIONES**

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

- MARUCHA 1944-1991, fotografías de María E Haya, Galería del Lago, Sala A, hasta el domingo 27 de agosto.
- GRÁFICA CUBANA, muestra colectiva de artistas caribeños, Galería del Lago, Sala B, hasta el domingo 27 de agosto.
- NAVEGANDO ENTRE PAISAJE, AMOR

y poesía, dibujo y pintura de Ramón C Oña (RAMCE), Galería del Bosque.

- LA HABANA DE MARTÍ, fotografías de Estevan Galván, Galería Nacho López.
- LA PLANTA DEL MES, edificio anexo.
- EL ZOOLÓGICO DE MOCTEZUMA, vestíbulo.

**CENTRO CULTURAL SAN CARLOS**

Academia 27, Centro Histórico

- JULIO PRIETO Y SU PINTURA DE EVASIÓN, muestra de su obra plástica.

**CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO**

Doctor Atl 35, colonia Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, DF, 546-5484

- RESISTENCIA ALEMANA CONTRA EL NACIONALSOCIALISMO, exposición de carteles.

**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**

Avenida Constitución 600, La Concha, Xochimilco, 676-2621

- INICIACIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS, realizadas por internos del Centro Varonil de Reinserción Social, galerías 2 y 3, hasta el jueves 31 de agosto.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF

- ENERGÍA, EL UNIVERSO, ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, DIVERSIDAD BIOLÓGICA, AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, MATEMÁTICAS: EL LENGUAJE DE LA NATURALEZA, MICROSCOPIOS, QUÍMICA Y CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*
- LA BIODIVERSIDAD EN VERANO, ven y conoce los monstruos marinos; BIODIVERSIDAD EN LA PLAYA, descubre la fauna que existe a lo largo de las costas marinas; ENSALADA MARINA, ven, toca y descubre algas ma-

rinas, frente a la Sala Enciclopedia de la Reproducción.

- IMÁGENES, ven y conoce la historia de la fotografía, patio principal.
- LA PIEDRA LUNAR, conoce los viajes a la Luna y toca una piedra lunar, patio principal.
- RELOJ DE SOL, en la Sala Conciencia de Nuestra Ciudad.
- DESCUBRE PORQUÉ CAMBIAN LAS ESTACIONES, Sala El Universo.

**MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0403

- EL VALLE DE MÉXICO, UNA VISIÓN ACTUAL DEL PAISAJE, exposición colectiva, muestra pictórica, abierta hasta el 30 de agosto, lunes a viernes 10 a 19 h, sábado y domingo 10 a 17 h. N\$6.00.\*
- ARTISTAS PAISAJISTAS, obras de Litzuli Devaux, Julio Chico, Paloma Valenzuela y Rubén Contreras, Espacio Alternativo Armando Villagrán, vestíbulo del MUCA, hasta el miércoles 23 de agosto.
- VIENTOS DE APOCALIPSIS, pintura de Rubén Maya, Palacio de Minería, Tacuba 7, Centro. N\$10.00.\*

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-8490

- HISTORIA DEL EDIFICIO DEL MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO (1903-

1992). Muestra permanente que recrea la historia del bello edificio que alberga este recinto desde 1903. Fotografías, pulgas vestidas y otras curiosidades naturales.

- HUELLAS DE PAPEL, grabados de Suárez, Abadi y Valencia.\*
  - POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU, colectiva de artistas mexicanos y colombianos.\*
  - HACIA LOS HUICHOLES, performance de María Teresa Hincapié.\*
  - PASCAL Y PASCUAL. LA CONQUISTA DEBE CONTINUAR, instalación de Miguel A Rojas.\*
- \* Estas exposiciones permanecerán hasta el domingo 8 de octubre.



**MÚSICA**

**ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO**

Justo Sierra 16, Centro, Cuauhtémoc, 06020, DF, 550-5162

- CONCIERTO, con el Coro Académico de la UNAM y la Or-

**Comisión Norteamericana de Nomenclatura Estratigráfica  
AVISO**

Debido a que la Comisión Norteamericana de Nomenclatura Estratigráfica publicó hace 12 años el *Código Estratigráfico Norteamericano*, ha notado que en el documento se deslizaron algunas incongruencias e imperfecciones; actualmente desarrolla una labor de análisis y detección de las mismas, y convoca a la comunidad geológica de México a que le hagan llegar sus observaciones al respecto a través del Comité de Detección de Errores e Inconsistencias del Código Estratigráfico Norteamericano, con el propósito de que estas sean estudiadas por la Comisión en su próxima sesión, misma que tendrá verificativo en noviembre del año en curso en la ciudad de Nueva Orleans, Louisiana, EUA.

La fecha límite para recibir las observaciones es el sábado 30 de septiembre, enviándolas al doctor Ismael Ferrusaquia Villafranca, del Instituto de Geología de la UNAM, en Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, o por correo electrónico a [ismaelfv@servidor.unam.mx](mailto:ismaelfv@servidor.unam.mx) o al 550-8432 fax.



questa de Cámara de la Ciudad de México; obras de Bach, entre otros, viernes 25 de agosto, 20 h. N\$30.00.

☐ **MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO**, con Liisa Ruoho, flauta, y Zoë Smith, piano; obras de Bach, Telemann, Kuuskankare, Kaski y Schubert, domingo 27 de agosto, 17 h. N\$10.00.

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, DF, 553-6318

☐ **MÚSICA DE CÁMARA PARA TODOS**, con Fernando Mariñas, guitarra, sábado 26 de agosto, 13 h, Salón de los Candiles.

☐ **SOLISTAS DE LA ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE LA HABANA**, sábado 26 de agosto, 14:30 h, Salón de los Candiles.

☐ **VESTIGIOS, MÚSICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA**, con el grupo de Eduardo Zamarripa, domingo 27 de agosto, 13 h, terraza.

**MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE**

Entre la Librería Central y la Facultad de Arquitectura, CU, 622-0402

☐ **CONCIERTO DE GUITARRA**, con Edgar Luna, viernes 25 de agosto, 13 h, auditorio.

**SALA CARLOS CHÁVEZ**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137

☐ **CONCIERTO ESPECIAL**, con el Cuarteto de Guitarras Manuel M Ponce: Gerardo Díaz de León, Ernesto y Víctor Martínez, y Raúl Zambrano; obras de Duarte, Haendel, Bernal Jiménez, Stravinski, Joplin y Moncayo, viernes 25 de agosto, 20:30 h. N\$20.00. \*

☐ **JAZZ 3/4, Proyecto Toussaint-Morán**, con Diego Maroto, saxofón soprano y tenor; Luis E Martínez, bajo eléctrico; Armando Montiel, percusiones; Fernando Toussaint, batería; y J Antonio Morán, teclados; temas originales del grupo, sábado 26 de agosto, 18 h. N\$30.00.\*

☐ **CONCIERTO INTERNACIONAL**, con Hugo Marcos, barítono, y Teresita Junco, piano; obras de López-Gavilán, Villalobos, Grenet, Mahler y Strauss, domingo 27 de agosto, 18 h. N\$20.00.\*

☐ **SEMANA UNIVERSITARIA DEL CANTO**, con Hugo Marcos, barítono, primer solista de la Opera de Cuba, del 27 de agosto al 2 de septiembre, clases magistrales y conciertos. N\$300.00 inscripción, N\$150.00 oyes, y N\$60.00 jornada.



**TEATRO**

**CASA DEL LAGO**

Antiguo Bosque de Chapultepec, Primera Sección, 11850, DF, 553-6318

☐ **INVITACIÓN A LA MUERTE**, dirección de Gonzalo Valdés M, sábado 26 y domingo 27 de

agosto, 16:30 h, Teatro Rosario Castellanos.

☐ **MONÓLOGO**, con Jorge Luis Sánchez, domingo 27 de agosto, 14 h, Teatro Rosario Castellanos.

☐ **SILENCIO... HAY UNA HISTORIA**, con el grupo Kamaleón, domingo 27 de agosto, 12 h, Teatro Rosario Castellanos.

☐ **TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL**, con José Díaz N, sábado 26 y domingo 27 de agosto, 11 h, Foro Teatral.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO**

Avenida Insurgentes 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7001

☐ **LA TOMA DE LA LUNA**, de Landford Wilson, dirección Leticia Venzor, sábados y domingos, 13 h. N\$30.00.\*

☐ **LOS PERROS DE DIOS**, de Josefina Vicens, dirección Enrique Pineda, jueves y viernes, 20:30 h, sábados, 19 h y, domingos, 18 h. N\$40.00.\*

**MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM**

Avenida Insurgentes Sur 3000, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7336

☐ **REALMENTE FANTÁSTICO**, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cosío, sábado y domingo, 12 h, foro de la Sala de Química. N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

☐ **CREPAS DE ENERGÍA**, sábados y domingos, 11 h, Sala de Energía.

☐ **BURBUJAS DE JABÓN**, espectáculo, martes a viernes, 10 h, foro de la Sala de Química.

☐ **SYMETIL**, de María Elena García y Rocío Pacheco, dirección Octavio Moreno, viernes 12 h, Sala de Biología Humana y Salud, Consultorio de Fisiología de lo Cotidiano.

**MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO**

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-8490

☐ **LA ANTESALA DEL INFIERNO**, autor y director Juan Carlos Cuéllar, con el grupo Servidumbre escriturada, jueves 24 de agosto, 19 h.

☐ **LA MUERTE ALEGRE**, de Nicolai Nicolaievich Evreinov, dirección Pedro A Laguna, con el grupo Espacio Agua Viva, viernes 25 de agosto, 19 h.

☐ **EL MUNDITO DE LA MUJER**, de Claudia Cecilia Alatorre, dirección Mauricio Matus, con el grupo Irreverente, sábado 26 de agosto, 19 h.

**TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN**

Insurgentes Sur 3000, CCU, Coyoacán, 04510, DF, 622-7160

☐ **LA VIDA ES SUEÑO**, de Pedro Calderón de la Barca, dirección Juan Ibáñez, miércoles a viernes, 20 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h. N\$40.00. \*

☐ **LA FÓRMULA DE BELCEBÚ**, adaptación de Georgina Tabora de *El ponche de los deseos*, de Michael Ende, dirección En-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA

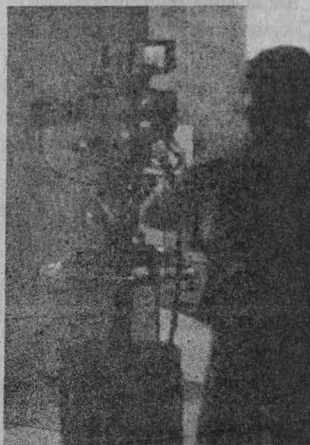
**VIDEOCONFERENCIA internacional**  
jueves 24 de agosto

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES**

Departamentos de Apoyo Académico y de Investigación y Evaluación Académica de la Coordinación del Sistema Universidad Abierta, edificio técnico de la Universidad Abierta, circuito exterior, C.U. Tels. 622 87 30 al 33; fax: 616 05 76

**Tecnologías modernas de instrucción: actualidad y aplicaciones**

rique Singer, sábados y domingos, 13 h. N\$30.00.\*



## TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Circuito Mario de la Cueva, CU, Coyoacán, 04510, DF, 622-9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Nuestro patrimonio*, por Fernando Castillo, lunes 21 de agosto, Canal 13, 11:30 h; Canal 11, 13 h; Canales 4 y 9, 24 h.
- TIEMPO DE FILMOTECA, por Felipe Gutiérrez, del 21 al 25 de agosto, *El distraído*, lunes; *El golpe de los paraguas*, martes; *La fuga del siglo*, miércoles; *Me importa un rábano*, jueves, y *Se me subió la mostaza*, viernes, Canal 9, 0:30 h.
- LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II, Canal 22 y, Solidaridad I, Canal 13, 18 h, *Moby Dick*, por Luz López Vergara, lunes 21; *Medicina nuclear*, por Luz María Graue, martes 22; *El elemento innovación tecnológica*, por Emanuel Tacamba, miércoles 23, y *Manuel Peimbert*, por Manuel Martínez, jueves 24 de agosto.
- LO MEJOR DE TV UNAM, *A propósito de Paul de Vaux*, por Ariel Zúñiga, miércoles 23 y *Nuestro patrimonio*, por César Sandoval, jueves 24 de agosto, Canal 22, a las 24 h. Las mejores producciones de TV UNAM.

□ CULTURA EN MOVIMIENTO, martes 22 de agosto, Canal 13, 24 h; viernes 25 de agosto, Canal 22, 19 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

□ PRESENCIA UNIVERSITARIA, viernes 25 de agosto, Canal 13, 6:30 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la UNAM.

□ CONCIENCIA, *Medicina nuclear*, por Luz María Graue, viernes

25 de agosto, Canal 7, a las 10 h; Canal 13, a las 11:30 h; Canal 11, a las 13 h y Canal 2, a las 13:30 h.

\*50 por ciento de descuento universitarios con credencial.

EL CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM, LA COORDINACIÓN GENERAL DE DESCENTRALIZACIÓN PCF-CNCA, EL SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA DIF-ESTATAL, EL INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA, EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR, EL PATRONATO FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS A.C. Y EL CENTRO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES-UNICACH, CON EL OBJETO DE RESCATAR Y ESTIMULAR LA CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN DE NUESTRAS LENGUAS MESOAMERICANAS Y BUSCAR UN MAYOR CONOCIMIENTO DE NUESTRAS RAÍCES, CULTURA Y VIDA CONTEMPORÁNEA.

## CONVOCAN

AL DECIMO CONCURSO DE NARRATIVA INDIGENA

### «MEMORIA Y VIDA DE NUESTROS PUEBLOS»

de acuerdo a las siguientes

#### Bases:

1. PODRAN PARTICIPAR TODOS LOS ESCRITORES Y NARRADORES INDIGENAS DE LAS LENGUAS MAYAS: TZOTZIL, TZELTAL, CHOL, TOJOLABAL, LACANDON, MOCHO, CACKCHIQUEL Y MAM, ASI COMO LA LENGUA ZOQUE.
2. PODRAN CONCURSAR TRABAJOS EN DIVERSOS GENEROS, COMO HISTORIAS COMUNITARIAS, MEMORIA DE SUCESOS RECIENTES Y PASADOS, (INCLUYENDO LOS DE LOS ULTIMOS AÑOS: EXPERIENCIAS E IMPRESIONES DESDE EL SURGIMIENTO DEL EZLN); LEYENDAS, CRONICAS Y CUENTOS DE LAS REGIONES DE CHIAPAS, ASI COMO CREACION LITERARIA Y ENSAYOS.
3. CADA PARTICIPANTE PRESENTARA UN SOLO TRABAJO, DE TEMA, CONTENIDO Y POSTURA POLITICA LIBRES, QUE DEBERA REUNIR LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:
  - NO HABER SIDO PUBLICADO.
  - PRESENTARSE POR ESCRITO EN LENGUA MATERNA DEL AUTOR (A), CON SU CORRESPONDIENTE TRADUCCION AL CASTELLANO.
  - DEBERA TENER UNA EXTENSION DE 3 A 20 CUARTILLAS.
4. LA FORMA DE PRESENTACION SERA LA SIGUIENTE:
  - EL TRABAJO SE ENTREGARA POR TRIPLICADO (ORIGINAL Y DOS COPIAS) ESCRITO A MANO CON LETRA MUY LEGIBLE O A MAQUINA (A DOBLE ESPACIO), EN PAPEL TAMAÑO CARTA Y POR UNA SOLA CARA.
  - COMO CASO DE EXCEPCION, CUANDO EL NARRADOR NO DOMINE LA ESCRITURA, PODRA ENVIAR UN CASETE GRABADO CON EL MATERIAL, CON SU RESPECTIVA TRADUCCION AL ESPAÑOL E INDICANDO LOS DATOS DE IDENTIFICACION QUE SE SOLICITAN.
  - DEBERA SEÑALAR A QUE PUEBLO CORRESPONDE EL CUENTO O HISTORIA Y LA FORMA MEDIANTE LA CUAL SE OBTUVO; EN CASO DE QUE HAYA SIDO NARRADO POR UNA PERSONA DISTINTA AL CONCURSANTE, ES NECESARIO PROPORCIONAR EL(S)
5. LOS PARTICIPANTES ENVIARAN SUS TRABAJOS AL «CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS», CALLE 28 DE AGOSTO No.11, APARTADO POSTAL 225, SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, C.P. 29000.
6. NO SE DEVOLVERAN LOS ORIGINALES NI LAS COPIAS DE LOS TRABAJOS NO PREMIADOS, ESTOS PODRAN PUBLICARSE A JUICIO DE LOS ORGANIZADORES DEL PRESENTE CONCURSO.
7. EL CONCURSO QUEDA ABIERTO DESDE LA PUBLICACION DE LA PRESENTE CONVOCATORIA HASTA EL 11 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO EN CURSO.
8. EL JURADO CALIFICADOR SE INTEGRARA POR PERSONAS CONOCEDORAS Y ESTUDIOSAS DE NUESTRAS LENGUAS Y TRADICIONES.
9. EL FALLO DEL JURADO SERA INAPELABLE Y SE NOTIFICARA OPORTUNAMENTE A LOS TRIUNFADORES.
10. LOS PARTICIPANTES CEDEN SUS DERECHOS SOBRE LOS TRABAJOS PRESENTADOS AL CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM.
11. LOS TRABAJOS TRIUNFADORES SERAN DIFUNDIDOS POR LA PRENSA, LA RADIO Y EN EDICIONES ESPECIALES.
12. LOS PREMIOS SE ENTREGARAN EN CEREMONIA SOLEMNE EL DIA 12 DE OCTUBRE.
13. LA PREMIACION SE REALIZARA DE LA SIGUIENTE MANERA:
  - 1er. LUGAR N \$ 2,000.00 Y DIPLOMA
  - 2o. LUGAR N \$ 1,000.00 Y DIPLOMA
  - 3er. LUGAR N \$ 500.00 Y DIPLOMA

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS

CENTRO DE INVESTIGACIONES HUMANÍSTICAS DE MESOAMÉRICA Y EL ESTADO DE CHIAPAS-UNAM / DIRECCION GENERAL DE DESCENTRALIZACION PCF-CNCA / DIF-ESTATAL / INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA / EL COLEGIO DE LA FRONTERA SUR / CENTRO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES-UNICACH / PATRONATO FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS, A.C.

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, MAYO DE 1995

## BOLSA DE TRABAJO

### SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

OFERTA NÚMERO 767. *Docente*. Plazas: una. Requisitos: titulado en la carrera de Filosofía, sexo indistinto; experiencia de un año en docencia. *Sueldo: N\$21.00 por hora. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 780. *Orientadora educativa*. Plazas: una. Requisitos: titulado en la carrera de Pedagogía o Psicología, edad mínima de 24 a 35 años, sexo femenino; experiencia de tres años como Jefe de Orientación Educativa en empresa privada, buena presentación. *Sueldo: N\$3,500.00. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 778. *Jefe de*

*crédito y cobranza*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado en la carrera de Contaduría, edad mínima de 26 a 35 años, sexo masculino, experiencia de tres años en cuentas por cobrar; excelente presentación. *Sueldo: N\$8,000.00. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 786. *Asistente de marca*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante en la carrera de Administración

(Mercadotecnia y Publicidad), edad mínima de 28 a 35 años, sexo masculino; experiencia de uno a dos años en elaboración de marketing-plan y servicios, ventas y publicidad. *Sueldo: N\$4,500.00. Horario: tiempo completo.*

OFERTA NÚMERO 789. *Técnico bibliotecario*. De planta. Plazas una. Requisitos: pasante en la carrera de Bibliotecología, edad mínima



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

CENTRO DE IDIOMAS  
EXTRANJEROS DE LA ENEP  
ACATLAN - UNAM

Ofrece a la comunidad universitaria y al público en general cursos sabatinos de

**Alemán, Francés,  
Inglés e Italiano**

En sesiones sabatinas comenzando el 2 de septiembre al 2 de diciembre (excepto sábado 16 de septiembre); duración de 52 horas de clases en sesiones de 4 horas.

Horario de clases de 9 a 13 ó de 9:30 a 13:30 horas, según el grupo.

Fechas de reinscripción **24 y 25 de agosto** de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

Fechas de inscripción de nuevo ingreso **agosto 26, 28, 29 y 30** de 9 a 13 y de 16 a 18 horas.

Nota: es obligatorio hacer examen de colocación para nuevo ingreso en el idioma Inglés, mismo que se llevará a cabo el **sábado 26 de agosto** a las 9 horas.

#### Requisitos

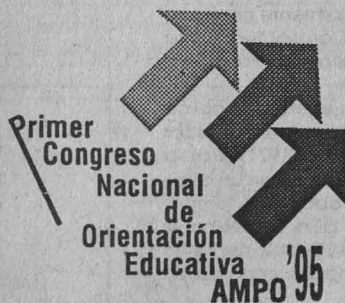
1. Ser mayor de 16 años y/o secundaria terminada.
2. Una fotografía tamaño infantil, únicamente para la comunidad externa de nuevo ingreso, que deberá entregarse el primer día de clases.
3. Identificación con fotografía y firma.

Informes e inscripciones al teléfono 623-1511.

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y la  
Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación, A.C.

### CONVOCAN

A los profesionales de la Orientación Educativa, a los profesionales relacionados con la educación, así como a las instituciones, organismos y particulares interesados en esta disciplina a participar en el:



que se llevará a cabo en el Centro de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, en la ciudad de Pachuca, los días 16, 17 y 18 de noviembre de 1995

#### Temática:

- I.- La Valoración del objeto y la práctica orientadora
- II.- Formación y desarrollo profesional del orientador educativo
- III.- La orientación educativa en el marco de la globalización social y económica
- IV.- Los estados del conocimiento en la investigación de la orientación educativa
- V.- Prospectiva de la orientación educativa dentro de los planes y proyectos educativos a nivel nacional

#### RECEPCIÓN DE TRABAJOS

Los trabajos se recibirán a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria hasta el 31 de agosto y deberán enviarse al domicilio de AMPO:

Av. Ing. Eduardo Molina 3538  
Col. La Joya, Deleg. Gustavo A. Madero  
México D.F., C.P. 07890  
Tels. 781-04-39 y 760-72-75

#### INFORMES:

UAEH: Dr. Miguel Arce Nuñez  
Lic. Oralia Agüís Palacios  
Tel. 91 (771) 5-10-72 ext. 32  
Directo: 5-47-75

AMPO: Lic. Joaquín Miranda Anaya  
Tel. 760-72-75  
Lic. Clementina Izaguirre H.  
Tel. 622-04-33  
Lic. Estela Cordero Becerra  
Tel. 550-03-27  
(en la ciudad de México)

**Publicó Filosofía y Letras *El teatro mítico de Carlos Solórzano*, de Wilma Feliciano**

Un nuevo libro editado por la Facultad de Filosofía y Letras, reproduce de manera ampliada la tesis doctoral de Wilma Feliciano, profesora de literatura hispanoamericana de la Universidad Estatal de Nueva York, con el título de *El teatro mítico de Carlos Solórzano*.

El volumen de 257 páginas está integrado por cinco capítulos que comprenden tanto la etapa formativa del autor teatral, como el análisis de su obra y las influencias visibles y subyacentes de esta.

Carlos Solórzano, guatemalteco de nacimiento aunque mexicano por adopción, ha escrito una docena de piezas teatrales entre las que destacan *Doña Beatriz, la sin ventura* y *Las manos de Dios*, la primera un drama histórico basado en la vida y muerte de la esposa de Pedro de Alvarado, su primer trabajo dramático.

Solórzano se trasladó en 1939 a México con el fin de estudiar arquitectura, graduándose en la Universidad Nacional Autónoma de México, aunque nunca ha ejercido esa profesión; posteriormente casó con Beatriz Caso, hija de don Alfonso Caso; actualmente es profesor emérito de la Facultad de Filosofía y Letras.

Además, hacia la década de los sesentas se aplicó a la narrativa y publicó dos novelas psicológicas *Los falsos demonios* (1966) y *Las celdas* (1971). Tras la tragedia familiar que significó la muerte en un accidente de su hijo Diego, Solórzano abandonó temporalmente las letras para viajar, pero sobrevino el nacimiento de sus hijas Juana Inés y Beatriz; de nuevo en las letras está realizando otra novela y una nueva pieza teatral.

Por su parte la autora, quien realizó gran parte del trabajo por medio de entrevistas personales con Solórzano y ha escrito diferentes ensayos sobre su obra en distintas publicaciones norteamericanas, indica que entre los autores que los han influido están Unamuno, Albert Camus, Michel de Ghelderode, Antonín Artaud y Jean Paul Sartre.

En varias partes de la obra de la profesora Feliciano se toca el aspecto del llamado teatro de evangelización, medio de gran efecto con el que se llevó a cabo la conquista espiritual en América Latina, especialmente en México, verdadera fuente de conocimiento tanto religioso como dramático, y se compara la labor de Solórzano con la de los autores de dramas litúrgicos, como los autos sacramentales y otras formas de expresión dramática religiosa. Sin embargo, podría decirse que por el contrario la de Solórzano no es una obra religiosa, sino basada en la religión, aunque con una visión diferente a los dogmas eclesiales.

"Es notorio que Solórzano explícitamente rechaza el dogma cristiano para abrazar el panteísmo ancestral", señala la profesora Feliciano. "El ambiente asfixiante en *Doña Beatriz*, *Las Manos de Dios*, *Los Fantoques*, *El sueño de un ángel* y *Mea Culpa* simboliza el dogma como forma de encerrar al individuo en un mundo cuya única salida es la muerte; idea implícita en *El crucificado* y *El hechicero*, también", explica.



de 20 a 30 años, sexo indistinto; experiencia en catalogación y atención a usuarios, buena presentación. **Sueldo: N\$1,100.00. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 790. **Técnico académico.** Plazas: una. Requisitos: titulado en la carrera de Pedagogía o Psicología, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia de un año mínimo, excelente presentación. **Sueldo: N\$2,445.00. Horario: Tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 793. **Asesor de servicio.** De planta. Plazas: nueve. Requisitos: pasante en la carrera de Administración o afín, edad mínima de 23 a 28 años, sexo femenino; experiencia de un año mínimo en atención a clientes, buena presentación. **Sueldo: N\$3,640.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 797. **Líder de proyectos. Eventual.** Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado en la carrera de Ingeniería en Computación, o afín, edad mínima de 23 a 40 años, sexo indistinto; experiencia de un año mínimo en equipo TANDEM, excelente presen-

tación. **Sueldo: N\$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 798. **Analista de sistemas.** De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado en la carrera de Informática, Ingeniero en Sistemas, edad mínima de 26 a 35 años, sexo masculino; experiencia de tres años en redes, hardware, software, analista de equipos, buena presentación. **Sueldo: N\$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

OFERTA NÚMERO 801. **Psicoterapeuta.** Plazas: Una. Requisitos: titulado en la carrera de Psicología, edad mínima de 27 años, sexo indistinto; experiencia de un año en psicoterapia, buena presentación. **Sueldo: N\$1,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.**

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 20 H.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



ACTIVIDADES QUE SE LLEVARAN A CABO DEL 21 AL 25 DE AGOSTO DE 1995

Del 22 de agosto al 12 de septiembre  
martes y jueves 18:00 a 20:00 hrs.

Viernes 25, 19:00 hrs.

Iniciación del curso:

Presentación del libro:

**Edición de revistas literarias y suplementos culturales**

**Educación para la salud**

**Ponentes:**

Luis I. Helguera  
Juan Villoro  
José de la Colina  
Bernar lo Recamier  
Miguel Angel Avilés  
Aurelio Asiaín  
Rafael Pérez Gay

**Autora:**  
Bertha Yoshiko Higashida Hirose

**Participan:**  
Manuel Puente Cervantes  
Francisco M. Serrano Muñoz

**Invita:**  
Editorial Interamericana

Vino de honor



CASA  
Universitaria  
del Libro

CASA UNIVERSITARIA DEL  
LIBRO  
ORIZABA Y PUEBLA  
COL. ROMA  
TELS. 207 93 90 207 98 71

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

## CURSOS DGSCA - CU

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		CURSOS DGSCA - CU		curso	horario
curso	horario	curso	horario		
Sistema operativo UNIX	8-10	ANIMATOR	12-14	Uso del administrador de KEYFILE *	10-12
Mant. preventivo y correctivo de PC's	15-17	STORYBOARD LIVE	15-17	Inscripción: 28 al 31 de ago.	
WINDOWS	12-14	MICROSTATION	17-19	Duración: 4 al 18 de sep.	
WINDOWS	17-19	LINKWAY	10-12	* Estos cursos se imparten en el aula de la	
WORD en WINDOWS	15-17	LINKWAY y elem. de MULTIMEDIA	15-17	Dirección de Cómputo para la Administración	
WORD avanzado en WINDOWS	10-12	Introd. a las comunicaciones de datos	19-21	Académica. (Edificio IIMAS).	8-10
VENTURA avanzado	10-12	Sistema operativo UNIX *	18-20	Duración: 28 de ago. al 1 de sep.	
EXCEL	17-19	WORD en WINDOWS *	8-10	INTERNET en WINDOWS	17-19
EXCEL avanzado	12-14	SYBASE *	12-14	Duración: 4 al 8 de sep.	
BASES DE DATOS (10 hrs.)	17-19	AUTHORWARE *	8-10	Lenguaje de programación C	varios
INFORMIX SQL	8-10	Redes locales de computadoras *	10-12	Programación con CLIPPER	varios
		MOSAIC/NETSCAPE avanzado *	18-20	Duración: 28 de ago. al 11 de oct.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

## PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

## CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Programación con SHELL	7-9	HARVARD GRAPHICS	15-17	Introducción a la computación	
WINDOWS	19-21	AUTOLISP	19-21	y al uso de PC's	varios
WORDPERFECT en WINDOWS	7-9	AUTOSHADER y RENDERMAN	19-21	Duración: 28 de ago. al 18 de sep.	
PAGE MAKER	7-9	Mant. preventivo y correctivo menor			
EXCEL	17-19	para microcomputadoras personales			
EXCEL DRAW	17-19	y periféricos	7-9		
WORD	9-11	Inscripción: 14 al 24 de ago.			
WORD avanzado	15-17	Duración: 28 de ago. al 8 de sep.			

## PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

Introd. a la computación y WORD 9-14  
 Inscripción: 14 al 24 de ago.  
 Duración: 26 de ago. al 30 de sep.

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm.167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

## CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

## PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Introd. al sistema operativo UNIX	17-19	DBASE IV comandos	19-21	Mod. de capacit. WORD en WINDOWS	9-14
WINDOWS	17-19	ANIMATOR	19-21	Mod. de capacitación con EXCEL	9-14
EXCEL	19-21	AUTOSHADER y RENDERMAN	19-21	Duración: 26 de ago. al 7 de oct.	
EXCEL avanzado	17-19	Inscripción: 21 al 31 de ago.		Mod. de introd. a la computación	
VENTURA en WINDOWS	19-21	Duración: 4 al 18 de sep.		y al ambiente gráfico WINDOWS	9-14
POWER POINT	15-17	Servicios de INTERNET	11-15	Introd. a la comput. y al uso de PC	9-14
VISUAL BASIC avanzado	10-12	Inscripción: 21 al 30 de ago.		Duración: 2 de sep. al 14 de oct.	
WORD	12-14	Duración: 31 de ago. al 1 de sep.		Módulo básico de actualización	
LOTUS 123	8-10			en cómputo	9-14
				Duración: 23 de sep. al 9 de dic.	

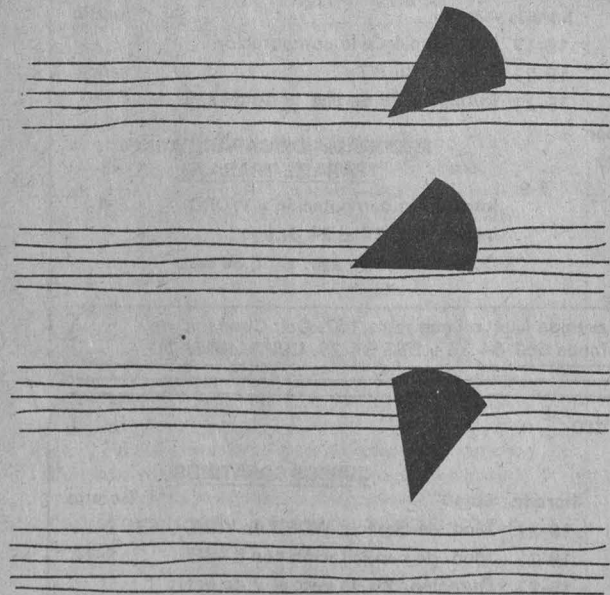
Informes: en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, sábados de 9:00 a 14:00 horas o a los teléfonos 535 58 46, 622 7959 y 622 7958. CUPO LIMITADO.

## SERVICIO SOCIAL

### PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO

- TECNOLOGÍA ORIENTADA A OBJETOS, Dependencia: Facultad de Ingeniería, División de Estudios de Posgrado, Clave: 95-12/081-4128. Carreras: Ingeniería en Computación y Mecánica y Eléctrica. Plazas: 25. *Prestaciones: opción y dirección de tesis.*
- BANCO DE INFORMACIÓN DE PSICOLOGÍA, Dependencia: FES Zaragoza, Clave: 95-12/048-4155. Carreras: Licenciado en Psicología y en Bibliotecología. Plazas: cuatro. *Prestaciones: opción a tesis.*
- SERVICIO SOCIAL: ¿CÓMO CONTRIBUIR A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LA SOCIEDAD?, Dependencia: Museo de las Ciencias, *Universum*, Clave: 95-12/199-4161. Carreras: Licenciado en Trabajo Social, Pedagogía y Comunicación. Plazas: 15. *Prestaciones: Opción a tesis.*
- DESARROLLO DE LIBRERÍA DE PROGRAMACIÓN EN CH, Dependencia:

# SEMANA UNIVERSITARIA de CANTO



HUGO MARCOS, BARÍTONO  
Primer Solista de la Ópera de Cuba

Del 27 de agosto al 2 de septiembre, 1995



- DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS DE CÓMPUTO ACADÉMICO, Clave: 95-12/006-4257. Carreras: Ingeniero en Computación, Licenciado en Informática, Matemáticas, Ciencias de la Computación y Física. Plazas: 10. *Prestaciones: opción a tesis.*
  - CHOQUES DÉBILES, Dependencia: Instituto de Física, Clave: 95-12/082-4202. Carreras: Químico Farmacéutico, Biología y Químico en Alimentos. Plazas: cuatro. *Prestaciones: opción y dirección de tesis.*
  - APOYO PARA EL CONTROL Y OPERACIÓN DEL CENTRO DE CÓMPUTO, Dependencia: Escuela Nacional de Artes Plásticas, Clave: 95-12/042-4245. Carreras: Licenciado en Comunicación Gráfica, Diseño Gráfico, Artes Visuales e Ingeniería. Plazas: 12. *Prestaciones: opción y dirección de tesis.*
  - PLANEACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL PARQUE ECOLÓGICO XOCHIMILCO, Dependencia: Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco, AC, Clave: 95-08/321-4236. Carreras: Licenciado en Economía, Actuaría, Administración Pública, Contaduría y Derecho. Plazas: cinco. *Prestaciones: opción a tesis.*
  - IMPARTICIÓN DE JUSTICIA EN LAS RELACIONES LABORALES, Dependencia: Secretaría del Trabajo y Previsión Social, Clave: 95-02/002-4136. Carreras: Licenciado en Derecho. Plazas: 40. *Prestaciones: asesoría profesional.*
  - APOYO ADMINISTRATIVO, TÉCNICO Y JURÍDICO, Dependencia: Secretaría del Trabajo y Previsión Social, Clave: 95-02/002-4212. Carreras: Licenciado en Derecho, Administración, Informática, Ciencias Políticas y Administración Pública, e Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Industrial, Minas y en Computación. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría profesional.*
  - BC-02 PROYECTO: SEGUIMIENTO DEL IMPACTO AMBIENTAL. 3c.04 RED DE MONITOREO Y CALIDAD DEL AGUA, Dependencia: Comisión Nacional del Agua, Clave: 95-11/162-4127. Carreras: Licenciado en Sociología, Relaciones Internacionales, Economía, Actuaría, Geografía, Química, Biología e Ingeniería. Plazas: 14. *Prestaciones: asesoría profesional.*
  - VIGILANCIA DEL CUMPLIMIENTO DE LA LEGISLACIÓN LABORAL, Dependencia: Secretaría del Trabajo y Previsión Social, Clave: 95-02/002-4142. Carreras: Licenciado en Informática e Ingeniería Civil y Mecánica y Eléctrica. Plazas: cuatro. *Prestaciones: asesoría profesional.*
  - APOYO COMUNITARIO, Dependencia: Centro de Educación Especial y Atención Psicopedagógica, Clave: 95-07/014-4160. Carreras: Licenciado en Psicología, Trabajo Social y Enfermería. Plazas: 10. *Prestaciones: opción a tesis.*
  - ATENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE INCONFORMIDADES, Dependencia: Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo, Clave: 95-02/043-4235. Carreras: Licenciado en Informática, Administración, Derecho y Economía. Plazas: 16. *Prestaciones: asesoría profesional.*
- INFORMES EN LA UNIDAD RESPONSABLE DEL SERVICIO SOCIAL DE TU FACULTAD O ESCUELA O BIEN EN LAS OFICINAS DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO, UBICADAS ENTRE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, 622-0435.

# agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402. PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

# I FERIA



UNIVERSITARIA  
DEL ARTE *otoño '95*  
UNAM • MÉXICO

## convocatoria

El Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, a través de la Comisión Permanente de Difusión y Extensión ha organizado la **I Feria Universitaria del Arte, Otoño '95** con la finalidad de promover el trabajo multi e interdisciplinario entre los creadores artísticos de nuestra Universidad; por tal motivo **INVITA** a los estudiantes de licenciatura y posgrado, a los profesores, investigadores y técnicos académicos, a participar en este magno acontecimiento, en forma individual o colectiva, dentro de las siguientes ramas: **Artes Plásticas, Música, Teatro, Danza, Fotografía, Video, Arquitectura y Medios Alternativos.** • La Feria se realizará en el **Museo Universitario Contemporáneo de Arte** y en la **Facultad de Arquitectura.**

- La fecha límite para el registro de trabajos es el **8 de septiembre de 1995.**

*del 23 de noviembre al 3 de diciembre*

**Una oportunidad para dar a conocer tu obra ¡participa!**

Solicita mayor información en: •Departamento de Difusión y Extensión Universitaria de tu entidad.

•ENEP Acatlán, en el teléfono: 623 15 56. •ENEP Aragón, en los teléfonos: 623 08 01 y 623 08 00.

•Escuela Nacional de Artes Plásticas, en los teléfonos: 676 26 21 y 676 20 99 exts. 124 y 125.

•Coordinación del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes, en los teléfonos: 622 14 11, 622 15 41 y 622 15 42.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

EL SEMINARIO DE BIBLIOGRAFÍA MEXICANA DEL SIGLO XIX

# Con Agustín Millares Carlo

PROGRAMA

JOSÉ G. MORENO DE ALBA

AGUSTÍN MILLARES CARLO, POLÍGRAFO DE ESPAÑA Y AMÉRICA

ASCENSIÓN HERNÁNDEZ TRIVIÑO

ERNESTO DE LA TORRE VILLAR  
ROBERTO MORENO DE LOS ARCOS

Coordinación:  
Mtro. Guadalupe Cabrel D.  
Lic. Miguel Ángel Castro M.  
División Cultural  
Mtra. Margarita Bosque

Auditorio  
Instituto de Investigaciones Bibliográficas  
Centro Cultural Universitario

