



Balsa en el Tiempo y Qué Buena Onda, nuevas salas de Universum

El rector José Sarukhán y el secretario de Educación Pública las inauguraron junto con una exposición de juguetes educativos



Fotos: Marco Milgres

Una nave en la que se embarca el visitante para viajar por la historia de la evolución del comportamiento animal y social, es la idea que sustenta una de las dos nuevas salas del Museo de las Ciencias Universum. En la segunda, aparatos como la Gelatina de resortes y las Varillas vibrantes explican las teorías físicas de las ondas. También es posible visitar ahora la exposición temporal de juguetes educativos y de terapia, *Aprender Jugando*, de la UAM.

Una de las novedades de *Qué Buena Onda* y una pieza de *Aprender Jugando*.

□ 3

En operación, el Laboratorio de Cómputo de Trabajo Social

Según Nelia Tello, su instalación transformará el perfil de los egresados de esa escuela

Es el quinto de los laboratorios que la Fundación UNAM ha donado. El Laboratorio de Cómputo de la Escuela Nacional de Trabajo Social está equipado con 50 microcomputadoras que funcionarán de ocho de la mañana a ocho de la noche. Serán operadas por becarios y tendrán permanentemente el apoyo y supervisión de la Dirección General de Cómputo Académico. Este laboratorio forma parte del proyecto que busca poner al alcance de estudiantes y académicos herramientas útiles para el mejor desarrollo de sus labores.

□ 8



Foto: Archivo Gaceta UNAM

La agonía por tabaquismo, en un video preventivo

Esta producción didáctica de Filosofía se exhibió con motivo del Día Mundial sin Fumar

□ 23

Entrevista a Enrique Galindo

Los jóvenes optan por carreras más lucrativas que la científica, larga y sinuosa

□ 5

Informe de Odontología

Actualizados, los programas de las 12 especializaciones: Javier Portilla Robertson

□ 10

Jornadas culturales

Por una semana, arte cubano contemporáneo en diversos espacios universitarios

□ 24

Coproducción

Del prehispánico al actual, el arte hecho video por Estéticas y TV UNAM

□ 25



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO

SOLO NOSOTROS CONSEGUIMOS OFERTAS
DIRECTAS DE LOS FABRICANTES PARA
LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

COMPAQ
Le sirve



LE REGALAMOS
UNA TV O UN
MINISISTEMA
PHILIPS

EN LA COMPRA DE
UNA COMPUTADORA
DE LOS MODELOS:

- PRESARIO 520
- PRESARIO 720
- PRESARIO 900
- CONTURA AERO 400
- PORTATILES ELITE

EN TU COMPRA Y
CON SOLO MOSTRAR
TU CREDENCIAL ACTUALIZADA
DE ESTUDIANTE O PROFESOR,
ESCOGE UNO DE LOS 2
SUPER PAQUETES

PAQUETE
1 TV COLOR PHILIPS
(MS2128)

- PANTALLA 21", PLANA Y CUADRADA
- SISTEMA DE SONIDO ESTEREO CON REDUCCION DE RUIDOS DBX
- CONTROL REMOTO UNIVERSAL QUE OPERA TV, VCR Y CABLE DE CASI TODAS LAS MARCAS
- SISTEMA SENCILLO DE MENU EN PANTALLA EN INGLES O ESPAÑOL

PAQUETE
2 MINISISTEMA CON CD
(FW 26)

- POTENCIA DE SALIDA DE 260 w PMPO
- ECUALIZADOR DE 5 BANDAS
- SELECCION AUTOMATICA DE FUENTE
- REPRODUCTOR DE CD INTEGRADO Y PROGRAMABLE CON BRISTREAM
- DOBLE CASETERA ESTEREO
- COPIADO DE CINTA NORMAL O CON ALTA VELOCIDAD

PRO IDEAS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Calz. de Tlalpan 4867 Col. La Joya Tlalpan. México, D.F. C.P. 14090

Teléfono 10 líneas
573 17 03

LANIX



PARA USTED QUE
NO CREIA PODER
COMPRAR SU EQUIPO
DE COMPUTO
POR LA ACTUAL
CRISIS

NOSOTROS CAMBIAMOS
EL PANORAMA!!

LANIXLIM 386SX

- Computadora 386SX/40
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- Drive de 3.5" para discos de 1.44Mb
- Disco Duro de 210 MB
- Interfase de video VGA con 256 Kb
- Fuente de poder de 150 watts
- Monitor VGA COLOR 14"
- MS-DOS 6.22 en español

3,999 Mn

POR SI FUERA POCO

UPGRADE

QUE INCLUYE:

- 2 MB RAM Adicionales
- Windows 3.11 para trabajo en grupo
- Mouse Logitech

POR SOLO!

900 Mn

*OFERTA LIMITADA A UN
EQUIPO POR FAMILIA

Apple



Performa 475

- Procesador Motorola 68LC040 a 25 MHz
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Apple Super Drive 3.5"
- Disco Duro de 250 MB
- Monitor Apple Color SVGA 14"
- Teclado Apple Design
- Mouse incluido
- Claris Works 2.1
- Intermission
- Aldus DateBook/TouchBase
- y muchos programas más



N\$6,995

digital

¡PARA EL CONOCEDOR...

- Digital Venturis 486
- 4 MB en RAM expandible a 68 MB
- Disco Duro de 540 MB
- Monitor Ultra VGA de 14" a color
- Windows for WorkGroups
- Mouse incluido
- Sistema Operativo

PRECIO DE LISTA **NS9,195**

VENTURIS DX2/66
80486DX/2 a 66 MHZ

7,570 Mn

VENTURIS DX2/66
CON 8 MB DE MEMORIA RAM

8,499 Mn

IMPORTANTE

- PROMOCION SUJETA A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y HASTA AGOTAR EXISTENCIAS
- PRECIOS MAS IVA
- PRECIOS ANUNCIADOS EN PAGOS DE CONTADO
- TARJETAS DE CREDITO (APLICAN RESTRICCIONES)

Y TODA SU COMUNIDAD
UNIVERSITARIA

Acer
Garantía de poder



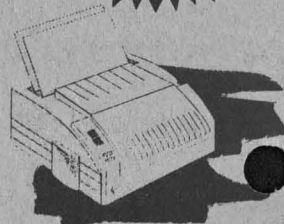
ACER MATE V20

- Escalable a ODP
- Memoria caché exp. a 512 kb
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 270 MB
- 8 slots libres, 5 tipo ISA y 3 PCI
- Recibe aceleradores gráficos de 10 a 45 veces más rápido que SVGA
- MS-DOS o superior
- Windows para Trabajo en Grupo
- Microsoft Office precargado en disco, que incluye la última versión de Excel, Word y Power Point en español
- Programa LabelPro para imprimir etiquetas
- Monitor SVGA COLOR 14" (.28 mm)
- Mouse

PRECIO DE LISTA **NS9,995**

ACERMATE V20 SX2/50
80486SX/2 a 50 MHZ

N\$7,500



IMPRESORAS

- StarMicronix NX1001 995 Mn
- HP DeskJet 520 2,042 Mn
- HP DeskJet 500c 2,210 Mn
- HP LaserJet 4 L 3,675 Mn
- HP LaserJet 5 P 6,700 Mn

Una Balsa en el Tiempo y Qué Buena Onda, dos nuevas salas de Universum

Universum, divertida ventana al conocimiento

La primera se refiere a la evolución del comportamiento animal, y la segunda explica las teorías físicas de las ondas. Ambas fueron inauguradas el 26 de mayo junto con la exposición de juguetes educativos Aprender Jugando



La sala *Qué Buena Onda* permite al público visitante interactuar con aparatos como el que aparece en la gráfica, llamado *Ondas Manuales*.

Fotos: Juan Antonio López

Una Balsa en el Tiempo es el nombre de una de las dos nuevas salas del Museo de las Ciencias Universum que, en forma interdisciplinaria, presenta la historia de la humanidad. El visitante se embarca en una balsa y en ella recorre diversas etapas históricas para observar cómo poco a poco el hombre, desde su surgimiento hasta nuestros días, ha evolucionado. Sin embargo, no sólo se trata de una evolución biológica, sino también del pensamiento.

En esta sala se juega con espacios, con dibujos animados, pinturas y videocasetes que permiten establecer una grata interacción con el visitante, a quien se le invita a reflexionar, por ejemplo, acerca de la posibilidad de que la violencia marque el fin de la historia del hombre.

No existe superioridad ni inferioridad absolutas, son las palabras que se leen en una de las diversas velas de alguna de las embarcaciones que fueron realizadas con madera, cuerdas y pieles de animales, y que conducen por este viaje imaginario.

El doctor Santiago Genovés, académico del Instituto de Investigaciones Antropológicas y de quien se originaron las ideas originales para la organización de la sala, explicó que se trata de ahondar en los procesos del comportamiento animal que permiten entender los de la sociedad en la que vivimos.

Mediante dos videos de dibujos animados, los 15 investigadores que hicieron posible *Una Balsa en el Tiempo* explican que la cultura es resultado de la evolución de los seres humanos.

En el primer video se hace notar que en la cultura hay hombres y mujeres ejemplares como sor Juana Inés de la Cruz, Tomás Alva Edison, *El Greco* o Albert Einstein, y "ello no significa que alguien como tú no pueda heredar algo positivo a la sociedad".

El sonido del palpitante de un corazón, un grito angustiante, llanto e imágenes violentas que invitan a la reflexión distinguen al segundo video, que acerca a la parte final de

este viaje por la historia en una balsa. Un vitral que reproduce *Guerra y Paz*, obra de Pablo Picasso, despidió al visitante repitiéndole que la violencia no es genética, heredada o evolutiva, por lo que es posible evitar que nos destruya.

Qué Buena Onda

Un vitral de más de 10 metros de largo da la bienvenida a la segunda nueva sala del Museo de las Ciencias Universum, llamada *Qué Buena Onda*. Los colores azul, amarillo y rojo que predominan en ella hacen resaltar todos los aparatos que explican las teorías físicas de la onda.

Albert Einstein, con su abundante cabello, sus grandes ojos y fumando pipa, nos mira y, acompañado por otros 11 investigadores, espera que se le pregunten sus datos biográficos a la computadora digital colocada enfrente de ellos.

Gelatina de resortes, Varillas

Pasa a la página 4

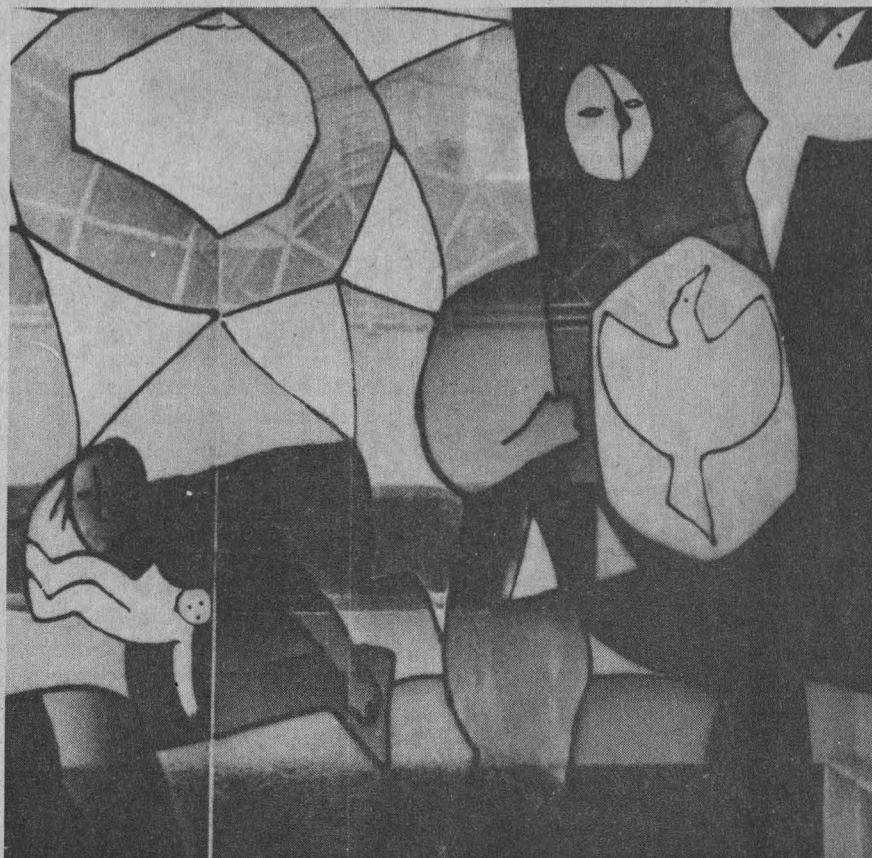


La museografía de la sala *La Balsa en el Tiempo* invita a la reflexión y al gusto por profundizar en el conocimiento de la ciencia.

Viene de la página 3

Una Balsa en el ...

La interdisciplina es el espíritu de estas dos nuevas salas en las que el público puede explorar el mundo de la biología y la física



Uno de los vitrales que se encuentran en la sala *La Balsa en el Tiempo*, expone en forma artística algunas ideas relacionadas con la evolución del ser humano.

Fotos: Juan Antonio López

vibrantes y la Placa cuadrada de Chladni son algunos de los juegos interactivos con los que los visitantes de este museo pueden comprender que las ondas transmiten energía y no materia.

Juguetes para Aprender

Con objeto de presentar juguetes para niños, de entre uno y cinco años, que fomenten su desarrollo psicomotriz, se exhibe también en Universum la exposición de juguetes educativos y de terapia *Aprender Jugando*, organizada por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y la UNAM.

La diseñadora industrial Francesca Sasso Yada es la coordinadora de los jóvenes que en esta ocasión exponen sus proyectos a los empresarios del juguete en México, con el fin de demostrar que son trabajos altamente competitivos y que responden a las condiciones específicas del proceso de producción con que se cuenta en México.

Sistema de Apoyo Terapéutico (Manuel Ismael Abella); Demo (Luis Balderas); Recorrido (Saúl Ocampo); Cubos y Tapete de Tex-

turas (Lorena J. Olaya), y Pirámide y Calendario Azteca (Daniel de la Cruz), son algunas de los juegos que presentan los egresados de la licenciatura de Diseño Industrial de la Unidad Azcapotzalco de la UAM.

Los jóvenes diseñadores están convencidos de que los niños no necesitan de juegos electrónicos para plasmar su creatividad, por lo que con colores brillantes, piezas novedosas de diferentes materiales e imaginación logran que los infantes obtengan, además de diversión, una mejor coordinación psicomotora.

Las nuevas salas y la exposición de juguetes (las dos primeras permanentes) fueron inauguradas por el licenciado Miguel Limón Rojas, secretario de Educación Pública, acompañado del rector José Sarukhán. El acto se efectuó el pasado 26 de mayo en el Museo de las Ciencias Universum. ■

Gelatina de resortes es el nombre de este equipamiento con el que los estudiantes pueden conocer el comportamiento de las ondas.



Los estudiantes prefieren carreras más lucrativas que las científicas

Enrique Galindo Fentanes, el talento productivo antes de los 40

El doctor Enrique Galindo Fentanes, Premio de la Academia de la Investigación Científica en el área de Investigación Tecnológica, afirmó, en entrevista, que en México existe talento para desarrollar ciencia

CARMEN DE LA VEGA

Acaba de recibir el Premio de la Academia de la Investigación Científica en el área de Investigación Tecnológica y es un joven investigador que no rebasa los 40 años.

Sus aportaciones en el área de la Biotecnología son importantes. Entre ellas se cuenta el desarrollo del proyecto de la goma xantana, un modelo de bioproceso cuyas aplicaciones se reconocen en la rama de la industria alimentaria y en el de la extracción del petróleo. En la actualidad trabaja algunos aspectos acerca de la hidrodinámica de fermentaciones con hongos filamentosos.

El doctor Enrique Galindo Fentanes pertenece al Instituto de Biotecnología, ubicado en Cuernavaca. En su laboratorio recibe a *Gaceta UNAM* para hablar sobre su línea de investigación, sobre la ciencia y los investigadores en México.

¿Cómo percibe la ciencia en México?

Creo que la ciencia en México, en general está bien, quizá porque todavía no nos damos cuenta de cuánto nos va a afectar esta nueva crisis.

Sin embargo, la ciencia ya ha resistido etapas similares. Tampoco las crisis son nuevas para nosotros. La ciencia está en una condición saludable, el único problema es que el paciente es muy pequeño.

Yo lo diría así: en términos generales, creo que los apoyos que se han tenido en la última década para la ciencia y la tecnología en México han sido adecuados. Si se compara lo que un científico podía aspirar en términos no solamente de ingresos, sino de posibilidad de apoyo a su trabajo hace 10 años con lo que

anhela hoy un científico, obviamente hay un avance muy importante.

El problema central sigue siendo que la comunidad científica en México es demasiado pequeña en relación con el tamaño demográfico del país; existen seis mil investigadores en un país de casi 90 millones de personas. Esta desproporción es muy notable, a diferencia de lo que sucede tanto en países desarrollados como en algunas naciones con condiciones económicas similares a las de México. En Brasil o Cuba, por ejemplo, comparados con nuestro país, su número *per cápita* de científicos es más alto.

¿Por qué hay menos personas, jóvenes sobre todo, interesadas en la investigación?

Desafortunadamente las carreras administrativas han sido más productivas y, en términos de las aspiraciones de las personas, bastante lucrativas; nos estamos volviendo un país de administradores -sin menospreciar su trabajo que es muy necesario-, pero de ninguna manera creo que los porcentajes de las carreras técnicas correspondan a las necesidades del país.

La razón, en general, me parece sencilla: en el comercio y en las actividades administrativas hay mejor remuneración y tienen caminos, que no calificaría de fáciles ni mucho menos, pero quizá más expeditos. Una persona con tenacidad, que trabaje en el comercio o en la administración, creo que logrará un buen nivel a lo largo de pocos años, mientras que en la carrera científica el camino es más largo, más sinuoso y requiere mucho más vocación que en el otro.

¿Cuántos años se tarda un científico en desarrollar una presencia en su campo de estudio?

Es muy variable, hay gente muy brillante que termina el doctorado y empieza a hacer aportaciones fundamentales...

¿Es éste su caso?

¡No lo creo! Uno puede empezar a producir muy joven, pero cuando uno comienza a darse cuenta de lo que en realidad es importante,



Foto: Marco Mijares

El doctor Galindo Fentanes considera que los apoyos que ha recibido la ciencia en la última década han sido los adecuados.

cómo enfocar y ver los problemas en forma más integral, yo diría que no le toma menos de 10 años a partir de cuando termina el doctorado, para verlo con mayor madurez... a eso me refiero.

Esto explicaría lo que decía hace un momento, que en el caso de un administrador hay una recuperación rápida en tiempo y en dinero.

Desde los primeros años escola-

Instituto de Biotecnología de la UNAM.

El doctor Galindo es autor de 42 artículos de investigación original en revistas y libros sujetos a arbitraje, 38 de ellos en publicaciones de circulación internacional.

Pasa a la página 6



Enrique Galindo dijo que el problema central de la ciencia en México es que el número de miembros de la comunidad científica es muy reducido en relación con la cantidad de habitantes del país.

El desinterés por la ciencia...
Viene de la página 5

res el sistema educativo de México debería hacer un énfasis mucho más importante en las carreras científicas.

Cambio de Mentalidad

Creo que la única forma de cambiar la situación de la ciencia y la tecnología en México es mediante la modificación de la mentalidad de los niños, educándolos para la ciencia y la tecnología; aunque no sólo

para ellas. Una sociedad sana debe tener un balance entre las humanidades, las ciencias sociales y la investigación científica, y además encaminar talentos.

Hace poco, después de recibir el premio, me invitaron a evaluar unos trabajos a nivel de preparatoria, en un congreso regional que se organiza en el Estado de Morelos.

Teníamos que elegir a uno y solamente en un área había 75 trabajos y más de 10 que se lo merecían



Ven y llévate gratis!

- Nec Talktime
- Cargador
- Batería
- Activación y Fianza...

¡Hoy es una necesidad!

PLAN	MENSUALIDAD	MIN. LIBRES las 24 hrs.	COSTO X min. pjco	COSTO X min. no pjco	PLAZO MINIMO (meses)
SEGURIDAD	N\$ 119.00	30	2.88	1.10	24
ESTANDAR PLUS	N\$ 175.00	30	1.75	1.15	18
PLAN MASTER	N\$ 549.00	300	1.55	.96	12

REQUISITOS: TARJETA DE CREDITO • IDENTIFICACION OFICIAL • COMPROBANTE DE DOMICILIO

MICROS TECNOLOGIA SISTEMAS, S.A. DE C.V.

SUC. CU: AV. UNIVERSIDAD No. 2079 ESQ. COPILCO LOCAL 6 PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554 21 92 • 554 25 76 • 554 37 04

SUC. CENTRO: HAVRE No. 67-103 COL. JUAREZ A 2 CUADRAS DEL METRO INSURGENTES
207 99 63 • 207 99 75 • 207 98 81

* Asistencia médica, legal, automovilística y personal en México y el mundo con Rescatel 100 Send sin costo.



por su calidad. El país tiene talentos, la materia prima; hay que crear las condiciones tanto económicas como vocacionales para que esto fructifique a otros niveles.

Háblenos del proyecto de goma xantana

Este proyecto es en el que he invertido más años, aunque no es el único, y ha dado frutos interesantes desde todos los puntos de vista.

Actualmente el proyecto tecnológico de xantana está concluido, pero todo el proceso de producción de xantanas lo tomaría más bien como un modelo de estudio que nos ha hecho aprender muchas cosas de los bioprocesos y que ahora podemos aplicar a otros.

Ahora estamos más involucrados en el estudio de otro tipo de procesos, que comparten características técnicas con el de xantana: en general el estudio de la hidrodinámica de fermentaciones de neología compleja.

Actualmente estamos introducidos en el estudio de fermentaciones con hongos filamentosos, que también producen caldos de cultivo muy viscosos, y aquí los productos principales pueden ser varios antibióticos y, más recientemente, aromas, de coco o durazno.

Lo interesante del trabajo científico y tecnológico es que siempre se ven cosas nuevas; es decir, las xantanas creo que cumplieron su ciclo, aprendimos mucho de ese modelo y estamos aplicando ahora esto a otros estudios.

El tema central de investigación sigue siendo la parte hidrodinámica de las fermentaciones, y en ese sentido sigo en la misma línea de inves-

tigación, ahora con otro modelo; quizá dentro de unos años surja otro con el que podamos aplicar nuevas metodologías y nuevos enfoques. En ese sentido es muy rica la experiencia que ya tenemos, tanto de alta viscosidad en xantanas, como también con otros de baja viscosidad. Hemos estudiado la fermentación alcohólica y otros procesos similares, usándolos también como modelos de estudio.

Hay científicos que opinan que la biotecnología tiene riesgos y quienes dicen que es la ciencia del futuro: ¿cuál de las dos posiciones comparte usted?

Creo que las dos son ciertas, en parte. Sin duda la biotecnología tiene riesgos de diversa índole; uno de los que se han cumplido ha sido de carácter económico.

La biotecnología ha servido para desplazar del mercado a productos como el azúcar. Los licores fructosados, que usan prácticamente todos los refrescos en Estados Unidos, ocasionaron en buena medida una crisis de la industria azucarera a nivel internacional.

La biotecnología ha hecho más independientes a los países más industrializados, pues ahora pueden sustituir con materias elaboradas, a partir de procesos biotecnológicos, los productos naturales que antes se tenían que importar.

Mucho se ha hablado de los riesgos que la biotecnología tiene para la salud; creo que en general han sido exagerados. La biotecnología tendrá implicaciones éticas muy importantes, por ejemplo con el proyecto del genoma humano.

Por otro lado la liberación y la



Fotos: archivo Gaceta UNAM

investigación de microorganismos recombinantes al medio está bien regulada; creo que hay que ser cautos en esto, porque estamos trabajando con material nuevo, sobre todo en aquellos procesos que utilizan microorganismos recombinantes.

En realidad ésta era una breve entrevista sobre el Premio

Por muchas razones es muy satisfactorio haber recibido este reconocimiento; sin duda representa la oportunidad de que la sociedad perciba la importancia de la ciencia y la tecnología.

Es el día en que el presidente, sin ningún organismo burocrático de por medio, oye de viva voz las demandas y las solicitudes directas de los investigadores.

El premio que recibí es un reconocimiento comunitario a la labor de muchos años, que corresponde también a mis estudiantes y colaboradores. ■

Es necesario impulsar un cambio de mentalidad en los jóvenes para que se interesen más por la ciencia y la tecnología, dijo el doctor Galindo Fentanes.

Apoyos de la Fundación UNAM

En noviembre de 1994, la Fundación UNAM formalizó la compra de equipo de cómputo para dotar a la institución de 50 laboratorios -con 50 computadoras personales cada uno, que se comenzaron a instalar en escuelas, facultades y planteles de bachillerato, y 155 estaciones de trabajo computacional para uso docente.

A la fecha se han puesto en marcha cuatro Laboratorios de Cómputo, además del que ya se inauguró en la ENTS, en las facultades de Odontología, Derecho, Contaduría y Administración, y en la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán. Además del programa de cómputo, la Fundación UNAM brinda apoyo para otras actividades, mediante el Programa de Becas para Estudiantes de Excelencia, del cual se benefician mil 109 alumnos.

Se inauguró en Trabajo Social el Laboratorio de Cómputo

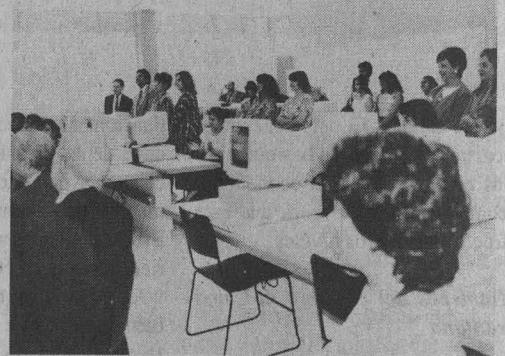
Es el quinto que con el apoyo de la Fundación UNAM se ha instalado en la Universidad. Está equipado con 50 microcomputadoras y funcionará de las ocho de la mañana a las 20 horas, de lunes a sábado

Al inaugurar en la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS), el quinto de los 50 Laboratorios de Cómputo que se instalarán en la Universidad con el apoyo de la Fundación UNAM, la licenciada Nelia Tello Peón, directora de este plantel, aseguró que la operación del laboratorio transformará el perfil del trabajador social.

El Laboratorio de Cómputo de la ENTS cuenta con 50 microcomputadoras que funcionarán desde las ocho de la mañana hasta las ocho de la noche, en horario corrido de lunes a sábado; serán operadas por becarios y contarán con el permanente apoyo y supervisión técnica de la Dirección General de Cómputo Académico.

En el acto, que se llevó a cabo el pasado 18 de mayo en las instalaciones de la propia escuela, el doctor Jaime Martuscelli, secretario general, indicó que la computación, la electrónica y las tecnologías de la información son herramientas cada

En opinión de la licenciada Nelia Tello, directora del plantel, el laboratorio transformará el perfil del trabajador social.



vez más indispensables para la formación de los estudiantes.

Agregó que gracias al apoyo de la Fundación UNAM es posible encontrar los recursos que permiten hacer esta dotación en un corto plazo, con un nivel de equipamiento muy avanzado y de gran actualidad, sin olvidar el apoyo de la Secretaría de Servicios Académicos, mediante la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, que nos da garantías de un nivel técnico de atención continua.

El contador público Eduardo Dosal, director ejecutivo de la Fun-

dación UNAM, señaló que "la Universidad y su Fundación hacen posible uno de los proyectos más ambiciosos por su valor estratégico, que tiene como objetivo poner al alcance de los estudiantes, docentes e investigadores, algunas de las herramientas necesarias para el mejor desarrollo de sus labores".

"En este esfuerzo conjunto, cuya inversión ascendió a poco más de 52 mil 800 nuevos pesos, la UNAM se colocará al nivel de las mejores universidades del mundo en términos de informática", indicó el contador Eduardo Dosal. ■

La UNAM acordó aumento salarial con las AAPAUNAM

A partir del 1 de junio, el personal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México recibirá un incremento salarial diferenciado.

La UNAM y las Asociaciones Autónomas del Personal Académico (AAPAUNAM) de esta institución firmaron el 29 de mayo el convenio de incremento salarial, en respuesta a la demanda presentada por el organismo gremial el

pasado 11 de mayo.

El doctor Salvador Malo, secretario administrativo, indicó que como consecuencia de la crisis económica que vive el país las universidades públicas tienen una carencia de recursos económicos, por lo que este incremento significa un esfuerzo de la Universidad Nacional por mejorar los salarios del personal académico.

En su oportunidad el doctor

Agustín Hernández Morales, secretario general de las AAPAUNAM, apuntó que esta casa de estudios es la única universidad pública que tiene establecido un programa de estímulos para el personal de asignatura, por lo que reconoció el esfuerzo realizado por el rector José Sarukhán para ofrecer este incremento salarial al personal docente de esta Universidad. ■



LA CASA DE COMPUTO

Acer



**POR N\$ 70 LIMPIEZA Y ELIMINACION DE VIRUS
12 PAGOS DE N\$100 POR CHIP UP A 486DX2 66**

**ACER SMART SUITE HD420
DE 200MB LEVATE 420MB**

ACERMATE PLUS 486DX2 66MHZ
CHIPUP A PENTIUM, EXP. CACHE256
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
DISCO DURO DE 420MBMB IDE
TARJETA DE VIDEO UVGA VESALBUS
WINDOWS 3.11, T. EN GRUPOS
MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28
MOUSE DE 2 BOTONES
MS DOS 6.22, UTILERIAS UVGA
LOTUS SMART SUITE, LOTUS
123, FREE LANCE GRAPHICS
LOTUS APPROACH Y ORG
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2

**PRECIO ESPECIAL
N\$ 7,990.00**

ACER NOTEBOOK 486SX 33MHZ
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 12MB
DISCO DURO 120MB IDE FD 1.4MB
PANTALLA VGA MONO, TECLADO
MOUSE, TRAK BALL INT. PUERTOS
SERIAL Y PARALELO CONEXION P
MONITOR EXTERNO

SUPER OFERTA N\$7,144.00

**FAX MODEM 9600
INTERNO N\$233.00
(GRATIS INSTALACION)**

**SMART LANIX 420
EJECUTIVA**

PROCESADOR 486 CHIPUP A ODP
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 64MB
DISCO DURO DE 420MB IDE
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
MONITOR SVGA COLOR 14"
MS DOS 6.22, WINDOWS 3.11
MOUSE Y UTILERIAS

**CON PROCESADOR 486SX33
N\$ 5,537.00**

**CON PROCESADOR 486DX2 66
N\$ 6,687.00**

**ACER PAC
EL MEJOR PRECIO EN MEXICO**

CHIPUP A PENTIUM, EXP. CACHE256
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
DISCO DURO DE 270MB IDE , FD 1.4MB
TARJETA DE VIDEO UVGA VESALBUS
WINDOWS 3.11, T. EN GRUPOS
MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28
MOUSE MICROSOFT 2 BOTONES
MS DOS 6.22, UTILERIAS UVGA
HOJADECALCULO 123, AMI PRO LOTUS
APPROACH, LOTUS ORGANIZER
CD ROM INTERNO DE 600MB, BOCINAS
TARJETA DE SONIDO , FAXMODEM DE
9600, CON CONTESTADORA, ENCARTA
GOLF, DINOSAURS, BETHOVEN, ENTR,
PACK, CINEMANIA, TECALADO ESP.

**PRECIO EN 486SX2 50
N\$ 8,199.00**

**PRECIO EN 486DX2 50
N\$ 8,499.00**

**PRECIO EN 486DX2 66
N\$ 9,499.00**

**PRECIO 486DX4 100MHZ
N\$ 9,999.00**

**DESK JET 500C COLOR
PRECIO N\$1,880.00**

**LANIX MEDIA 420
INTERACTIVA**

PROCESADOR 486 CHIPUP A ODP
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 64MB
DISCO DURO DE 420MB IDE
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2. MOUSE WINDOWS
MONITOR SVGA COLOR 14" CD DOBLE VEL
TARJETA DE SONIDO 16 BITS, 2 BOCINAS
20 TITULOS EN CD, UTILERIAS

**CON PROCESADOR 486SX 33
N\$ 7,487.00**

**CON PROCESADOR 486DX2 66
N\$ 8,687.00**

**A PRECIO DE ACERMATE PLUS
486SX2 50 TE DAMOS 486DX266**

ACERMATE PLUS 486DX2 66MHZ
CHIPUP A PENTIUM, EXP. CACHE256
4MB DE MEMORIA RAM EXP A 36MB
DISCO DURO DE 212MB IDE , FD 1.4MB
TARJETA DE VIDEO UVGA VESALBUS
WINDOWS 3.11, T. EN GRUPOS
MONITOR UVGA MULTISYNC 14" .28
MOUSE MICROSOFT 2 BOTONES
MS DOS 6.22, UTILERIAS UVGA
OFICE MICROSOFT, EXCEL 5.0
WINWORD 6.0. POWER POINT
GRATIS MOUSE PAD

**PRECIO ESPECIAL
N\$ 7,595.00**

**PRECIO ESPECIAL
CON LOTUS SMART SUITE
123, FREE LANCE GRAPH.
LOTUS APPROACH Y ORG.
N\$ 6,975.00**

**PRECIO 486DX4 100MHZ
CON LOTUS SMART SUITE
123, FREE LANCE GRAPH.
LOTUS APPROACH Y ORG.
N\$ 7,817.00**

**STYLUS COLOR PC Y
MAC EPSON N\$2,997**

**POWER LANIX DX2 80
GAAATIS EXPANSION A 8MB**

PROCESADOR 486DX2 80MHZ
8MB DE RAM EXP A 64MB
DISCO DURO DE 420MB IDE
FLOPPY DE 1.4MB DE 3 1/2
MONITOR SVGA COLOR 14"
MS DOS 6.22, WINDOWS 3.11
MOUSE Y UTILERIAS

**PRECIO DE INTRODUCCION
N\$ 8,497.00**

**REGULADOR 1200
A SOLO N\$375.00**

TELS. 273 37 00 273 24 00 272 85 61
273 49 95 272 86 63 272 99 87
273 15 73 272 39 15 272 04 70

**PATRIOTISMO No110 ESQUINA CALLE 17
COLONIA SAN PEDRO DE LOS PINOS**

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO Y NO INCLUYEN IVA

Microsoft
OFFICE PROFESIONAL ACADEMICO 4.3
A SOLO N\$1,196.00 APROVECHALO

Los orígenes de la Facultad de Odontología

El primer antecedente de la Facultad de Odontología se remonta hasta abril de 1904, cuando se inauguró el Consultorio Nacional de Enseñanza Dental,



Foto: Francisco Cruz

Odontología actualizó y revisó en 1994 los programas de 12 especializaciones

Al rendir su segundo informe de labores, del segundo periodo como director de dicha facultad, el doctor Javier Portilla Robertson dijo que continuó el intercambio académico con otras universidades

El doctor Javier Portilla señaló en su informe que durante 1994 la Facultad de Odontología atendió 36 mil pacientes en sus clínicas.

Además, afirmó que durante ese periodo 117 alumnos obtuvieron su título por medio del sistema tradicional de tesis y 297 lo lograron cursando el seminario de titulación.

Sicorep Amplió sus Servicios

El doctor Portilla Robertson informó también que el Sistema de Control, Registro y Evolución de Pacientes (Sicorep) de la FO amplió sus servicios a las 11 clínicas periféricas. "De la información recabada por este sistema se desprende que ingresaron un poco más de 36 mil pacientes; 19 mil en las clínicas del edificio central y 17 mil en las periféricas".

El Sistema de Universidad Abierta (SUA) de la FO se dedicó al desarrollo de los diplomados en Docencia y en Odontogeriatría; además, impartió asesorías en las asignaturas con alto índice de reprobación, dirigidas a los alumnos del sistema escolarizado.

Comentó también que el SUA de la FO y la Coordinación de Apoyo Académico pusieron en marcha la tercera etapa de los diplomados en Docencia, en los que se inscribieron 202 profesores adscritos a las asignaturas de tercer año.

Se adquirieron más de dos mil 500 libros y cerca de 550 títulos y equipo de cómputo, el cual, sumado al ya existente, hace un total de 195 computadoras distribuidas para apoyar las labores académicas y administrativas, y para uso de los alumnos e investigadores.

"En investigación, dijo, existen 50 proyectos distribuidos en 12 líneas de trabajo". Señaló que en 1994 la plantilla académica de la facultad estuvo integrada por 608 profesores.

Plan Estratégico de Desarrollo Institucional

Al término del informe el doctor Jaime Martuscelli Quintana, secretario general de la UNAM, destacó que la propuesta de seguir un plan estratégico de desarrollo institucional es uno de los logros alcanzados por la FO.

Al trabajar así, añadió el doctor Martuscelli, la FO contribuye a crear lo que el rector José Sarukhán ha llamado "una cultura de la evaluación al interior de la Universidad".

Lo anterior, subrayó, "no sólo lo exigen los tiempos internos de nuestra Universidad, sino también la sociedad en su conjunto. Esta última reclama la autoevaluación de las instituciones de educación superior, hacer las correcciones adecuadas para cumplir sus obligaciones académicas, y que se haga un uso más racional de los recursos económicos que ella misma entrega a la UNAM".

Al referirse a los salarios base del personal académico de la FO señaló que, aunque es insuficiente, "no hay duda de que ha habido una mejoría desde el punto de vista de los ingresos totales, lo cual ha sido posible mediante la puesta en marcha de diversos programas de apoyo".

Archivo Histórico

Posteriormente, el doctor Martuscelli inauguró el Archivo Histórico de la FO, que coordina el doctor René Villegas González, profesor de esa facultad. La encargada del rescate de los documentos que forman parte de este archivo es la maestra Dora Rodríguez de Pinzón, investigadora del CESU. ■

dependiente de la Escuela Nacional de Medicina. Siete años y medio después el consultorio adquiere su autonomía, para convertirse en la Escuela Odontológica Nacional.

El 9 de mayo de 1914 esta escuela pasó a formar parte de la UNAM y en 1934 adquirió el nombre de Escuela Nacional de Odontología. En 1957 inició sus labores en Ciudad Universitaria.

El 11 de junio de 1975 el Consejo Universitario le otorgó su actual categoría de facultad.

Durante 1994, en la Facultad de Odontología (FO) se concluyó la revisión y actualización de los programas de estudio de las 12 especializaciones que allí se imparten, señaló su director, doctor Javier Portilla Robertson, al rendir el 26 de mayo su segundo informe de labores, correspondiente al segundo periodo.

Dijo también que la FO participó en la elaboración de la Norma Oficial Mexicana para la Prevención y Control de Enfermedades Bucales, misma que fue publicada en el *Diario Oficial de la Federación*.

En la ceremonia, realizada en el auditorio José J. Rojo, el doctor Portilla subrayó también que para los alumnos de primer ingreso se diseñó un curso propedéutico que incluyó estrategias de aprendizaje, introducción al plan de estudios y reforzamiento de los conocimientos del área químico biológica e información general sobre la UNAM.

PÍA HERRERA

CompuDabo

SUPERTIENDA DE COMPUTO Y OFICINA

CompuDabo y COMPAQ apoyan tu economía y te ofrecen un

bono por N\$ 1,800.00*

con sólo presentar tu credencial de estudiante de la UNAM.

* Este bono es aplicable en la compra de cualquiera de estos modelos de computadoras de escritorio COMPAQ: PRESARIO Multimedia 520CD, 720CD, 920CD y notebooks COMPAQ: CONTURA 400 y Aero, LTE Elite.

Computadora LANIX

386SX 40Mhz
2 Mb RAM exp.a 16 Mb
212 Mb Disco Duro
MS-DOS 6.2
Windows 3.1
WORKS FOR WINDOWS
Y MOUSE

Monitor de COLOR VGA

N\$ 5,178

Computadora LANIX

486 DX2 66 Mhz.
212 Mb Disco Duro
MS-DOS 6.2
Windows 3.1
WORKS FOR WINDOWS
Y MOUSE
MULTILAN LITE
MULTILAN BANCOS
Monitor de COLOR SVGA

N\$ 7,695

En Junio todos los diskettes con el 20% de descuento.

Visita nuestras tiendas y encuentra un mundo de accesorios y consumibles para tu PC.

- Los precios no incluyen I.V.A.
- Ofertas válidas para la comunidad universitaria hasta el 30/06/95 ó agotar existencias.
- Precios en base a pago en efectivo.
- Aceptamos todas las tarjetas de crédito

Suc. Portales

Calz. de Tlalpan 1260
Col. Albert, Portales
México, D.F.
Tel. 672-7600

Suc. Rojo Gómez

Canal de Tezontle 143 A
Col. Dr. A. Ortiz Tirado
México, D.F.
Tel. 694-9713

Ventas Telefónicas

674-8930 c\10 líneas
Fax: 539-1214

La importancia de esas zonas radica en que constituyen reservas de agua, además de que son laboratorios naturales para el estudio de diversas especies

Gaceta

EN LA SOCIEDAD

BANCO DE DATOS

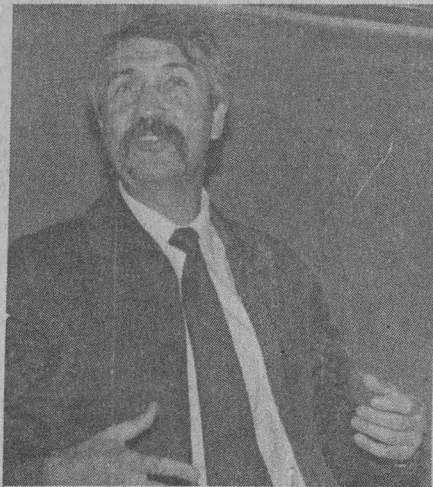
Los humedales son un importante refugio para la reproducción de flora y fauna

Juan José Sanz colabora en un proyecto del IIA

El doctor Juan José Sanz Donaire es catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, España, y director del Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Facultad de Geografía e Historia de la misma universidad.

Los trabajos del doctor Sanz se refieren a temas relacionados con la geomorfología y la geografía física. Actualmente colabora en el proyecto

Paleoambiente en la Región de Teotihuacan, del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), que es coordinado por la doctora Emily McClung de Tapia.



Juan José Sanz dijo que esos lugares acuosos tienen una cubierta vegetal importante.

Foto: Juan A. López

LAURA ROMERO
Los humedales del planeta, o áreas llanas o de hondonada cubiertas por agua somera o superficial, son de vital importancia para la conservación de la flora y la fauna

-especialmente de las aves- que ahí habitan.

El doctor Juan José Sanz Donaire, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, dijo, en la conferencia Geomorfología e Hidrología en los Estudios de Humedales, que estos lugares acuosos tienen una cubierta vegetal importante, en muchas ocasiones diferente a la de las áreas circundantes que se corresponden con pantanos arbolados, marismas -terrenos pantanosos en las proximidades de la costa-, turberas -yacimientos de carbón fósil por descomposición parcial de materias vegetales- o las franjas alrededor de lagos y ríos.

Los humedales o hidrocoras se caracterizan por contener agua dulce o salada, y pueden o no contar con la presencia de materia orgánica; de cualquier modo, explicó, son un refugio importante para la reproducción de especies animales y vegetales.

La importancia de estas zonas, añadió el doctor Sanz Donaire, radica en que son reservas de agua, además de ser lugares de interés científico que funcionan como laboratorio de estudio de plantas y animales; y desde un punto de vista práctico, sirven para limpiar el agua que contiene una gran cantidad de fosfatos y nitratos, producto del uso de fertilizantes con los que se obtienen cosechas abundantes, pero que, sin embargo, contaminan el ambiente.

A estos elementos se une el hecho de que, por ejemplo, en Europa y Estados Unidos los humedales o *wetlands* -en inglés-, tienen asimismo una función recreativa y de elemento diversificador del paisaje, por lo que también se habla de geodiversidad, aseveró.

Para hablar realmente de las hidrocoras -es decir, humedales-, se debe dar la combinación específica entre la vegetación, los organismos adaptados y los suelos, aunque cabe aclarar que las características de estas zonas varían de un país a otro, y por lo tanto sus definiciones.

Para ejemplificar lo anterior, dijo que en España, un país semiárido, el humedal se encuentra a nivel del suelo o muy cercano a él, de manera temporal o permanente, debido a que el nivel freático -de aguas subterráneas formadas por la filtración de lluvia- no está a gran profundidad. Por ello, para que el humedal se mantenga, debe existir su fuente, como por ejemplo la cuenca hidrológica o subterránea, finalizó. ■

Realiza tu servicio social con nosotros

El Programa de Servicio Social Multidisciplinario y la Dirección General de Información de la UNAM convocan a estudiantes y recién egresados de la carrera de periodismo y comunicación colectiva de la Universidad Nacional a realizar el servicio social conjuntamente en esta Dirección y en los diarios *El Día*, *unomásuno* y *El Universal*.

Los seleccionados serán capacitados en técnicas de investigación documental, introducción a la computación, sistema operativo MS-DOS, procesador de palabras y una base de datos en microsis. Durante los primeros tres meses se trabajará en la recuperación de la *Gaceta UNAM* y los siguientes tres meses en uno de los diarios mencionados.

Los interesados deberán acudir al edificio de Relaciones Laborales, PB, costado Norte de la Torre II de Humanidades, en Ciudad Universitaria, o llamar a los teléfonos 623-04-22, con la licenciada Mónica Lobato Pérez.



Al presentar un proyecto de investigación acerca del asunto, impulsado por la DGAPA, Hugo Delgado Granados, del Instituto de Geofísica, explicó que esa zona del DF colinda con el campo volcánico activo de Chichinautzin

BANCO DE DATOS

Latente, la posibilidad de que en el sur de la ciudad de México nazca un nuevo volcán

ESTHER ROMERO

La posibilidad de que un nuevo volcán nazca en el sur de la ciudad de México está latente, dado que esta zona colinda con el campo volcánico activo de Chichinautzin, donde se encuentra el volcán Xitle. El problema es saber dónde surgirá y qué consecuencias tendrá para la urbe más poblada del país.

Lo anterior lo afirmó el ingeniero Hugo Delgado Granados, del Instituto de Geofísica, en la presentación del proyecto de investigación Evaluación de Riesgo Volcánico en el Sur de la Ciudad de México, uno de los ocho proyectos impulsados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) en 1995.

En el auditorio Javier Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería (FI), el corresponsable del proyecto señaló que aunque esta posibilidad no es inminente, de suscitarse un evento volcánico la distribución de las cenizas sería principalmente hacia el sur de la ciudad de México, con probabilidades de que sean arrojadas hacia el centro capitalino.

Asimismo, informó que aunque el proyecto de investigación tiene aplicabilidad en el establecimiento de planes de emergencia, sus principales objetivos se limitan a reconstruir la historia eruptiva del volcán Xitle, y evaluar la posibilidad y el riesgo de un nuevo evento volcánico en el sur de la capital del país, "esto, porque nosotros nos dedicamos a la evaluación y no a la planeación de riesgo, que es donde se ubicarían las políticas de evacuación y los planes de emergencia".

El geofísico destacó que reconocer la estratigrafía volcánica del Xitle y hacer un mapa volcánico de la ciudad de México resulta de gran importancia si se toma en cuenta que dicho volcán es monogenético y que en su momento produjo volúmenes de material comparables con otros conos de su tipo, por lo que puede usarse como modelo para fines de evaluación de riesgo.

Un volcán monogenético es aquel que tiene actividad eruptiva una sola ocasión por periodos que pueden durar decenas de años pero, una vez apagados, difícilmente pueden reactivarse.

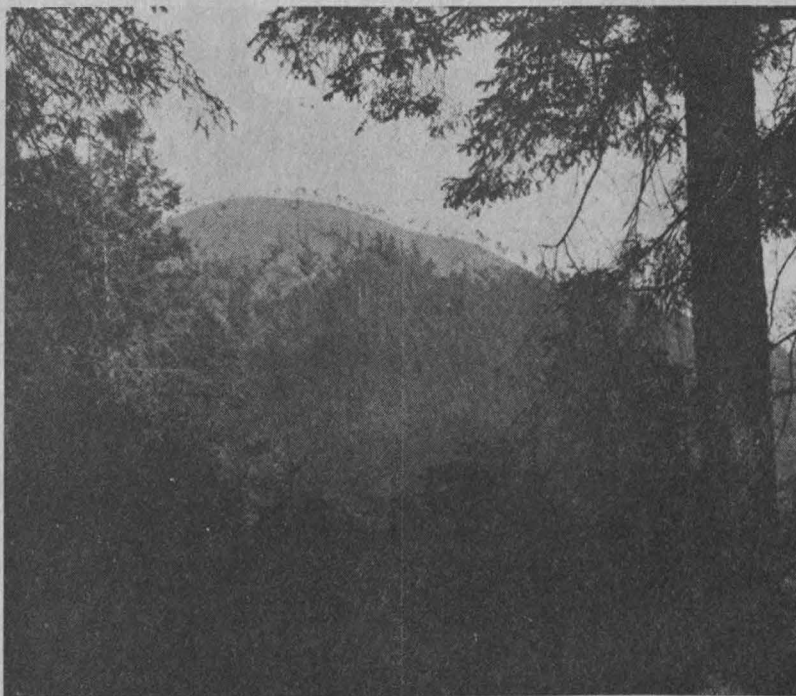
Por otro lado, el investigador señaló que el descubrimiento del

depósito de detritos del Ajusco también es importante porque no había sido reportado anteriormente y porque es un factor que indica la existencia de eventos volcánicos en gran magnitud que se desconocen, lo cual es una incongruencia tratándose del Distrito Federal.

Aunque el Ajusco es un volcán extinto su estudio posee una gran importancia, dada su posición tectónica y la relación que guarda con otros eventos volcánicos posteriores. Es en ese sitio donde aún se distinguen algunos de los montículos más prominentes que sobreesalen entre los flujos de lava del Xitle. El más grande de ellos lo constituye el cerro Zacatépetl. ■

Bajo la dirección de Héctor Macías, un equipo de seis investigadores

Hugo Delgado Granados es doctor en Ciencias egresado de la UNAM, investigador del Instituto de Geofísica y profesor de la Facultad de Ingeniería. Actualmente colabora en el proyecto Evaluación de Riesgo Volcánico en el Sur de la Ciudad de México que dirige el ingeniero Héctor Macías. En dicho trabajo también participan los ingenieros Jorge Nieto, Gilberto Silva, Claudia Mendoza y Javier Arellano, así como los testistas Ricardo Molinero y Pablo Cervantes.



Un volcán monogenético es aquel que tiene actividad eruptiva una sola ocasión por periodos que pueden durar decenas de años pero, una vez apagados, difícilmente pueden reactivarse.

Consiste en usar los registros de temblores pequeños; anteriormente los estudios acerca de movimientos telúricos se hacían por medio de estadísticas o bien de la teoría, hoy ambas se han conjuntado

BANCO DE DATOS

Mario Ordaz,
distinguido joven
académico

Mario Ordaz hizo sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Ingeniería (FI), de la UNAM. Ha recibido, entre otros premios, la Distinción

La simulación de sismogramas, un nuevo método para la prevención de desastres

LAURA ROMERO

Entender la forma en que se mueve la superficie terrestre durante un sismo permite construir estructuras que pueden soportar contingencias posteriores y con ello evitar pérdidas humanas y materiales.

Si se cuenta con descripciones

“El problema de simular acelerogramas en este contexto es muy importante para la ingeniería, lo cual se une a sofisticados métodos por computadora que permiten analizar los edificios cada vez con mayor precisión y detalle”, explicó.

estadístico y de probabilidad que no consideraban a la teoría sismológica.

Fue a partir de que se requirieron acelerogramas y medidas de intensidad para el diseño de plantas nucleares, que los sismólogos se interesaron en la simulación de movimientos fuertes, y desde entonces se desarrolló el método de creación de gráficas de movimiento del suelo, el cual combina aspectos estadísticos y teóricos de la sismología.

En opinión del doctor Mario Ordaz esta técnica es más prometedora, ya que considera la fuente física, la modificación de las ondas sísmicas por efecto de su trayectoria y la manifestación de efectos, permitiendo así tener el conocimiento, no de cómo fue un temblor que ya pasó, sino de cómo será el acelerograma de uno que no ha ocurrido.

“Este, aseveró, es un mecanismo que permite encontrar las características de un temblor de considerable magnitud a partir de los registros de uno pequeño, aunque con ciertas restricciones teóricas.

“Además, este procedimiento fractura aspectos de la teoría sismológica que se creían ciertos; usa un número razonablemente pequeño de parámetros para la predicción de temblores -a diferencia de otros que llegan a utilizar cientos o miles-; captura la parte esencial del proceso de ruptura de los sismos y, en resumen, genera acelerogramas realistas que luego se utilizarán para probar las estructuras”, finalizó el doctor Mario Ordaz. ■

realistas del modo en que se van a manifestar los movimientos futuros, el diseño de las construcciones que deberán resistirlos mejora considerablemente, dijo el doctor Mario Ordaz, investigador del Instituto de Ingeniería (II), en la conferencia *Simulación de Sismogramas Usando Registros Pequeños* como la Fuente de Green, que es el registro que representa la respuesta del medio o materiales terrestres, por los cuales se propaga una onda sísmica desde su origen hasta su destino final.

Los acelerogramas son los registros gráficos del movimiento de la Tierra provenientes de una señal emitida por el acelerógrafo, instrumento que mide la variación del desplazamiento del terreno en tres direcciones denominadas sensores triaxiales (tres ejes): Norte-Sur, Este-Oeste y de forma vertical.

Agregó que a pesar de que las investigaciones acerca de los movimientos telúricos se llevan a cabo desde hace varias décadas, se practicaba mediante métodos de corte

Mario Ordaz afirmó que la técnica es más prometedora ya que considera la fuente física.



Foto: Daniel Romo

Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, y el de la Academia Nacional de Ingeniería.

Actualmente es investigador de tiempo completo del Instituto de Ingeniería (II) de la propia Universidad y colabora en el Centro Nacional de Prevención de Desastres



Foto: Ignacio Romo

Víctor Prudencio Vallejo, de Canacintra, propuso crear mecanismos de transmisión de los recursos generados en actividades exitosas hacia las que no lo son

Impulsar el crecimiento armónico de todos los sectores es el reto de México

GUSTAVO AYALA

Uno de los grandes retos que enfrenta la economía mexicana es impulsar el crecimiento armónico en todos sus sectores, creando mecanismos de transmisión de los recursos generados en actividades exitosas hacia las menos afortunadas, afirmó el licenciado Víctor Prudencio Vallejo, de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra), al participar en la mesa redonda El TLC y la Industria Nacional, el 19 de mayo en el Auditorio A1 de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón.

El licenciado Víctor Prudencio agregó que lo anterior no debe representar la descapitalización de las primeras, con lo cual se estará atacando uno de los principales problemas de nuestra economía: la inequitativa distribución del ingreso.

Al enumerar los retos que enfrenta la industria mexicana hacia el año 2000, el representante de la Canacintra dijo que se deben recuperar tasas de crecimiento altas y sostenidas en la producción nacional, que permitan mejorar el ingreso y crear más empleos; aumentar el ahorro interno, ya que por medio de él se podrían generar los recursos suficientes para crecer económicamente, vigilando que éste se destine a las actividades más desprotegidas; aunque la tarea más urgente, a raíz de la devaluación, es capitalizar las micros, pequeñas y medianas industrias.

Asimismo, agregó, se debe buscar un balance entre mejoría social, crecimiento económico y cuidado del medio ambiente; alcan-



Foto: Juan A. López

zar un desarrollo regional equilibrado que posibilite el aprovechamiento racional de los recursos naturales de cada entidad y permita arraigar a los mexicanos en su lugar de origen, y cerrar la brecha de la extrema pobreza.

El licenciado Prudencio Vallejo aseveró que México debe aprovechar su posición geográfica con el fin de diversificar y ampliar su comercio exterior con otras regiones del mundo como lo fueron, en su momento, la suscripción de tratados comerciales con Colombia y Venezuela, Costa Rica y Bolivia, y los acuerdos de cooperación con Chile y la Unión Europea.

“Esta estrategia ha permitido aumentar la competitividad y calidad de los productos mexicanos. No obstante, en la apertura comercial no se consideró cuidar las activida-

des productivas nacionales mediante una política de fomento industrial acorde con la situación fabril del país. La ausencia de esta estrategia nos llevó a la desintegración de las cadenas productivas, con el consecuente desplazamiento de mercancías nacionales, tanto de exportación como de consumo interno.”

70 por Ciento de la Exportación en 300 Empresas

El licenciado Prudencio Vallejo estableció que en el último año las exportaciones crecieron considerablemente, aunque el 51.7 por ciento se ha concentrado en los sectores automotriz, químico, computadoras, cerveza, aparatos electrónicos y cables. Sólo 6.3 por ciento del total de

BANCO DE DATOS

Aumentó el intercambio comercial con EU en 23.2 por ciento

Algunos indicadores, proporcionados por el licenciado Víctor Prudencio Vallejo, señalan que en el primer año de vigencia del Tratado de Libre Comercio el intercambio comercial entre México y Estados Unidos se incrementó en 23.2 por ciento, llegando a un monto de más de 100 mil millones de dólares, registrando las exportaciones manufactureras mexicanas un aumento de 28.5 por ciento respecto del año anterior.

Con Canadá el comercio se incrementó en 15 por ciento, llegando a tres mil 155 millones de dólares.

Por otro lado, nuestras importaciones han crecido en una proporción superior a las exportaciones, lo que ha traído consigo el aumento paulatino en el déficit de la cuenta corriente, el cual se estima que en 1994 ascendió a 28 mil millones de dólares, y que entre 1989 y 1994 fue de 82 mil 603 millones de dólares, sin incluir la industria maquiladora. El 82 por ciento de nuestro déficit comercial se ha contraído con las naciones que no tenemos acuerdo comercial.

Pasa a la página 16



Se debe buscar un balance entre mejoría social, crecimiento económico para alcanzar el desarrollo regional.

Despliega México...

Viene de la página 15

empresas exportadoras son pequeñas y medianas industrias, y 70 por ciento de las exportaciones recae en sólo 300 empresas mexicanas.

El tratado ha generado nuevas oportunidades, retos y peligros para la comunidad empresarial. Nunca como ahora ha sido tan importante la capacidad de adaptación a las nuevas circunstancias. Sin embargo, "hoy más que nunca la situación económica exige mayor productividad para exportar y aprovechar las oportunidades de acceso a nuevos mercados, es urgente elevar los niveles de productividad y competitividad para atender las crecientes necesidades de los mercados internacional y doméstico".

En su exposición, Víctor Pruden-

cio subrayó que el perfil de la economía mexicana, la composición del mercado interno y el ambiente en que operan las empresas exigen eficiencia, competitividad y calidad, elementos que determinarán el futuro de las unidades fabriles del país. Aquellas que no se modernicen con la rapidez necesaria verán desplazados del mercado sus bienes y servicios, disminuirán sus ventas, sus utilidades y terminarán por sucumbir ante la competencia, situación que ya está sucediendo.

Aseguró que la mayoría de las actividades económicas del país presentan un bajo nivel de desarrollo, lo que las hace poco competitivas, debido a que tienen escasas posibilidades de adquirir nuevas tecnolo-

gías y ensayar métodos de producción y organización de los procesos de trabajo más modernos, similares a los que utilizan las empresas que concurren exitosamente a los mercados internacionales.

Por otro lado, recalcó, son pocas las empresas que han capitalizado los beneficios del TLC, y son aquellas que han contado con recursos y apoyos suficientes para modernizar sus estrategias productivas y comercialización.

Al término de su ponencia, el licenciado Prudencio Vallejo dijo que en la actualidad los parques industriales se conforman alrededor de las universidades, con las que realizan acuerdos conjuntos, mediante los cuales la empresa proporciona el capital y la universidad se encarga de hacer todos los análisis e investigaciones que requiera la industria, con lo cual ésta ha reducido sus costos de producción. ■



X CONGRESO NACIONAL DE POSGRADO

SEDE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO
6 AL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1995

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO

CONVOCAN AL
X CONGRESO NACIONAL DE POSGRADO

"LA INTEGRACIÓN COMO EJE DE DESARROLLO DEL POSGRADO"

TEMAS:

- REDES DISCIPLINARIAS
- SISTEMAS DE INFORMACIÓN
- INTERACCIÓN POSGRADO - SOCIEDAD
- EXPERIENCIAS DE POSGRADO REGIONALES

FECHA LÍMITE PARA LA ADMISIÓN DE TRABAJOS: 14 DE JULIO DE 1995

INFORMES Y ENVÍO DE DOCUMENTOS			
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO, DR. SARA E. MEZA G. E. DIF. UNIDAD DE POSGRADO P.B. C.U. MÉXICO D.F. C.P. 06510. TEL.S: (01 5) 622 08 05 Y 622 08 11, FAX: (01 5) 616 01 55, APDO. POSTAL 70-508,	INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN, MTRO. EDUARDO MEZA OLVERA, UNIDAD PROFESIONAL "ADOLFO LÓPEZ MATEOS", EDIFICIO DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA, 2DO. PISO AV. LUIS FERRO S/N, MÉXICO, D.F. C.P. 07730, TEL.S: (01 5) 729 60 00 EXT. 50492 Y 50493, FAX: 729 60 00 EXT. 50467	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL, LIC. JULIA BRACHO RANGEL, JOSELUJILLO #A, 10.º PISO, NAUCALPAN DE JUÁREZ, EDO. DE MÉXICO, C.P. 53390, TEL.S: (01 5) 724 41 10 Y 724 41 11, FAX 557 68 85	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO, M. EN C. S. MAX ARTURO LÓPEZ HERNÁNDEZ & M. EN C. EPREN MARMOLEJO VEGA, 16 DE SEPTIEMBRE NO. 42, BARRIO DE SAN MATÍO, C.P. 29008, CHILPANCIINGO, GRO. TEL. Y FAX (01 747) 29081

Alfredo Guerra Borges, del IIEc, dijo que durante la historia de la región el intercambio ha sido irrelevante. El ex presidente Carlos Salinas reactivó la política de integración con el subcontinente para contrarrestar reacciones indeseables por la negociación del TLC para Norteamérica

BANCO DE DATOS

Despliega México gran número de acuerdos comerciales con AL

Acuerdos comerciales entre latinoamericanos

A pesar de que México suscribió el Tratado de Montevideo, mediante el cual se creó la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio en 1960, su relación comercial con América Latina ha sido, a lo largo de la historia, irrelevante; el intercambio se ha inclinado principalmente hacia los países del norte, aseguró el doctor Alfredo Guerra Borges, del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc).

En su participación en el XI Seminario de Economía Mexicana: La Transición hacia el Siglo XXI, Problemas, Perspectivas y Alternativas, inaugurado el 29 de mayo en la sala Ricardo Torres Gaytán del IIEc, el doctor Guerra Borges dijo que en la actualidad el gobierno mexicano despliega una actividad inusitada de concertación de acuerdos de libre comercio con varios países latinoamericanos.

El gobierno de Carlos Salinas de Gortari reactivó la política de integración con América Latina por razones internas, pues al intensificar la política exterior buscó contrarrestar las reacciones indeseables que suscitaría la negociación del Tratado de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos y Canadá; la propia legitimidad de la administración salinista era objeto de cuestionamientos internos.

Desmantelar aranceles

En su ponencia México: Integración hacia el Sur, el investigador del IIEc destacó que con su nueva política de apertura a los mercados extranjeros el gobierno mexicano "estará en línea" con los de otros



Fotos: Daniel Romo

países de América Latina, los cuales casi en forma simultánea han procedido a dismantelar los aranceles de la región.

El objetivo es abrir más mercados

En un ambiente de creciente apertura externa, lo que se busca es integrarse a la economía mundial y, como secuela, hacer lo mismo en Latinoamérica. En ambos casos lo que se persigue es abrir mercados y atraer inversiones extranjeras.

"Una de las razones de la actual política de integración del gobierno mexicano es su reacción natural al ambiente de dismantelamiento arancelario de la región. En estos casos, la principal recompensa no es tanto la apertura de nuevos mercados en Latinoamérica, sino el hecho de que a mayor número de acuerdos para abrir esos mercados mayor es el interés que despierta en la inversión extranjera el país que los suscriba."

El doctor Alfredo Guerra Borges recaló que otra de las razones por las que nuestro país busca integrar-

se hacia el sur se vincula con el TLC para Norteamérica, porque para México el acuerdo reafirma que el país persistirá, por largo tiempo, en continuar con una reforma económica en la que la demanda externa, la inversión extranjera, el sector privado y el juego de las fuerzas del mercado desempeñarán los papeles protagónicos.

En virtud de esa nueva política, México viene tomando una posición ventajosa en lo que se refiere a la inclusión de nuevos países latinos al Tratado de Libre Comercio. Además, añadió, es hasta hoy el único país firmante del acuerdo que ha establecido convenios de libre comercio con naciones de la región, lo que significa que nuestro país goza de preferencias comerciales no disponibles para sus dos socios norteamericanos.

Los capitales especulativos

El doctor Jaime Estay Reynoso, profesor de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), afirmó que la economía mexicana no puede seguir funcionando en torno al arribo masivo de capitales especulativos, como ocurrió en los últimos años, por lo que es probable que el gobierno adopte lo que se podría denominar neoliberalismo pragmático, que consistiría en colocar límites mínimos y elementales a la llegada de esos flujos, y en elevar también mínimamente los niveles de protección de algunos productos, ramas y sectores, todo ello den-

El 1 de febrero de 1992 entró en vigor el Acuerdo de Complementación Económica Chile-México. De conformidad con lo establecido, la mayor parte del universo arancelario alcanzará la tarifa cero el 1 de enero de 1996, pero algunos productos quedarán en libre comercio dos años más tarde, y un número más reducido, que incluye el petróleo y sus derivados, quedó fuera del programa de desgravación.

Colombia, Venezuela y México firmaron el Tratado de Libre Comercio del Grupo de los Tres. Este convenio, según el doctor Alfredo Guerra Borges, del Instituto de Investigaciones Económicas, refleja los cambios operados en las políticas comerciales latinoamericanas, pues tanto México como Venezuela son los dos países con menor participación en el comercio intralatinoamericano. Finalmente, en 1994 México y Costa Rica suscribieron un Tratado de Libre Comercio, vigente a partir del 1 de enero de este año, con lo cual dio inicio, de manera formal, la integración Centroamérica-México, que pretende establecer un comercio sin fronteras entre El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua.

Pasa a la página 18



México goza de preferencias comerciales no disponibles para sus socios norteamericanos.

Despliega México...

Viene de la página 15

tro de un contexto de continuidad del proyecto neoliberal global.

Estableció que no obstante los grandes cambios que vienen ocurriendo desde finales de la década de los ochenta, seguimos teniendo una economía mundial incierta en su funcionamiento e insegura en sus actuales niveles de actividad económica. En particular, continúa vigen-

te la economía mundial con altos niveles de competencia entre los países más desarrollados.

Al dictar la conferencia Entorno Internacional y las Relaciones Externas de la Economía Mexicana, Jaime Estay Reynoso señaló que, en la práctica, México no ha adoptado una estrategia de inserción en la economía global porque ha careci-

do de políticas específicas para hacerlo.

Faltan "estrategias de inserción de la economía mexicana hacia el resto del mundo, y la mejor muestra de lo imposible que resulta aceptar totalmente el conjunto de tendencias que están imponiéndose desde fuera es la crítica situación por la que atraviesa el país", concluyó. ■

INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
ECONOMICAS

Presentación del libro

*Metodología de la
Investigación Económica*

De Ricardo Bravo
Anguiano

Comentaristas:
Adrián Chavero
Arturo Ortiz Wadgyamar

Moderador:
Carlos Bustamante

14 de junio, 18 horas

Sala Ricardo Torres
Gaytán,
Torre II de Humanidades

¡¡FABULOSO VERANO!!



UNIVERSITARIO, convive, goza, y disfruta

PLAYAS DE ENSUEÑO

Mazatlán - Cabo San Lucas - Guayabitos
del 16 al 25 de julio 95
Costo..... N\$1,750.00
Hasta el 5 de julio... N\$1,550.00

CARIBE MEXICANO

Cancún - Xcaret - Isla Mujeres
del 15 al 25 de julio 95
Costo..... N\$1,700.00
Hasta el 5 de julio... N\$1,550.00

CHIAPAS MULTICOLOR

Palenque - San Cristóbal
Lagunas de Montebello
del 17 al 25 de julio 95
Costo..... N\$1,475.00
Hasta el 5 de julio... N\$1,250.00



BAHIAS DE HUATULCO

Pto. Escondido
Chacagua - Pto. Angel
del 26 al 31 de julio 95
Costo..... N\$875.00
Hasta el 5 de julio... N\$750.00

Los precios incluyen: *Transportaciones: Terrestre y marina
*Hospedaje: Hoteles categoría tres estrellas *Traslados
*Guías y jefe de grupo

Informes y Reservas:

☎ 644 0303 (Sra. Juárez) 644 9327 de 10 am a 21 hrs. Lunes a Viernes



Fin de semana: "Taxco inolvidable" 17 a 18 de junio 95 costo N\$225.00



Foto: Ignacio Romo

Arturo Huerta afirmó que la situación actual de México evidencia el fracaso de la formalización del proceso globalizador, pues hay deterioro de la capacidad productiva, es más grande el déficit de cuenta corriente y el nivel de endeudamiento externo

BANCO DE DATOS

Sin expectativas de estabilidad y crecimiento no puede seguir la entrada de capitales

GUSTAVO AYALA

La forma en que México se insertó en el proceso de globalización, cuyo resultado es la crisis que estamos viviendo, no puede continuar porque los elementos que hicieron posible la entrada de capitales al país ya no están presentes, aseguró el doctor Arturo Huerta, de la Facultad de Economía (FE), al participar en el último día de trabajo del Primer Encuentro Metropolitano de Economía.

Para el doctor Huerta "los elementos que hicieron posible la entrada de capitales al país fueron la expectativa de estabilidad y crecimiento que se ofrecía a partir del Tratado de Libre Comercio (TLC), la estabilidad del tipo de cambio y el proceso de privatización de empresas públicas. El gobierno ya vendió la banca, Teléfonos de México (Telmex), las grandes empresas públicas y, a pesar de eso, tenemos la crisis que tenemos".

De hecho, agregó, en el actual sexenio se quiere vender casi lo último que queda: puertos, helipuertos y carreteras. "El asunto es ¿cómo se va a resolver el problema financiero que se presente en nuestra economía dentro de dos o tres años?, ¿qué más se va a vender para seguir manteniendo este proceso de liberalización económica en el que estamos?".

Al participar en la mesa redonda Globalización Económica, celebrada el 18 mayo en el auditorio Miguel de la Torre Carbó de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, Arturo Huerta dijo que no vamos a salir de la crisis ni a lograr el ajuste del sector externo con base en la devaluación, y apuntó que para incrementar las exporta-

Ramón Pieza comentó que sin ninguna necesidad real nuestro país se integró al TLC para Norteamérica.



ciones se requiere fomentar la fuerza productiva y aumentar su rendimiento, lo cual requiere de inversión.

"La situación actual de México evidencia el fracaso de la formalización del proceso globalizador. Tenemos un mayor deterioro de nuestra capacidad productiva, mayores déficits de cuenta corriente y de niveles de endeudamiento externo. Sin embargo, ni Estados Unidos ni México van a reconocer nunca el fracaso de estas políticas emanadas del proceso de globalización."

En este proceso de globalización, donde todas las economías participan de una u otra forma, hay dos bloques: el de las perdedoras y el de las exitosas. Por desgracia, nosotros encabezamos el primero, concluyó el ponente.

La venta de gas a EU más jugosa que la del petróleo

El doctor Ramón Pieza, del Instituto de Investigaciones Económicas (IIEC), comentó que sin ninguna necesidad real nuestro país se integró a un bloque comercial (el Tratado de Libre Comercio con EU y

Canadá) desoyendo la conseja de lo que era la realidad económica del país: una industria lastimada, protegida, con empleo que tal vez no era lo suficientemente grande, con déficit, gastos y ciertos niveles de inflación.

"La perspectiva de la actual situación de México es reensamblar toda la capacidad industrial instalada, lo cual es muy difícil porque fue seriamente dañada. Tenemos una dependencia cercana al 20 por ciento en importaciones de insumos, además de que implicó el cierre de muchas industrias y empresas, y el consiguiente desempleo."

El académico del IIEC subrayó que la venta del gas a Estados Unidos representó una operación mucho más jugosa que la del petróleo, porque de las naciones que forman parte del TLC, ese país tiene reservas probadas para 10 años de consumo, Canadá para 20 y México para 60.

Ahora, finalizó, vamos a convertirnos en un país con dos tipos de industria y de cierto nivel: aquella que las condiciones ecológicas de los países más ricos ya no permita su desarrollo (maquiladoras), y la industria fabril de la mano de obra. ■

Conferencias magistrales, debates y mesas redondas durante tres días de encuentro

El Primer Encuentro Metropolitano de Economía, 1995. Perspectivas Económicas de México en el Umbral del Siglo XXI, fue organizado por los alumnos del décimo semestre de Economía de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

Durante los tres días del encuentro se presentaron conferencias magistrales, debates entre estudiantes y profesores y mesas redondas sobre diversos temas, como El Sexenio Salinista, Infraestructura Económica y Globalización.

En la reunión participaron economistas, profesores, investigadores y estudiantes de 12 instituciones de educación superior, como del Instituto Tecnológico Autónomo de México, Universidad del Valle de México, Universidad Tecnológica, Escuela Superior de Economía del IPN, Universidad Iberoamericana, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, Centro de Investigación y Docencia Económicas, Universidad Anáhuac, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey campus Estado de México, y Facultad de Economía, ENEP Aragón, y ENEP Acatlán.

El presidente de la Unión de Camioneros de la Cámara de Autotransporte de Carga advirtió que se enfrentan problemas como el ingreso de empresas extranjeras de mensajería y paquetería, que rebasan los límites del servicio que deberían prestar, y la proliferación de transportistas piratas

BANCO DE DATOS

Quiénes son Alfonso Velázquez Rivas y Jorge Sierra Acosta

Alfonso Velázquez Rivas es presidente de diversas organizaciones del autotransporte de carga en el país, como la Unión de Camioneros de Carga, la Cámara Nacional de Autotransporte de Carga (Canacag); la Unión de Camioneros de Carga del Distrito Federal; el Consejo Ejecutivo del Transporte en la zona metropolitana, y la Comisión de Transporte Urbano de la Canacag. El ingeniero Jorge Sierra Acosta es egresado de la Escuela Superior de Ingeniería Química y Electrónica (Esiquie) del Instituto Politécnico Nacional (IPN). Es jefe del Departamento Comercial de Granos en Ferrocarriles Nacionales de México. Tiene 25 años de experiencia en la industria química, dentro de la iniciativa privada, y durante 17 años ha impartido clases en los niveles de licenciatura y maestría.

En peligro el sistema de transporte de carga en México: Alfonso Velázquez

El ingreso a nuestro país de empresas extranjeras de mensajería y paquetería, cuyas actividades rebasan los límites del servicio que deberían prestar, y la proliferación de transportistas irregulares o piratas, son los problemas más graves que sufre actualmente el sistema de transporte de carga en la República Mexicana. "Es tan preocupante la situación que no exageramos al afirmar que está en peligro la supervivencia del sistema mexicano de transporte de carga".

Luego de manifestar lo anterior Alfonso Velázquez Rivas, presidente de la Unión de Camioneros de Carga, de la Cámara Nacional de Autotransporte de Carga (Canacag), destacó que nunca se incorporaron los rubros de mensajería, paquetería y carga urbana al Tratado de Libre Comercio para Norteamérica (TLC). México no suscribió compromisos ni con Estados Unidos ni con Canadá sobre esas actividades.

Al participar en el último día de actividades del Foro Internacional El Transporte y el Abasto Alimentario en las Capitales Latinoamericanas, que se llevó a cabo el 26 de mayo en el Instituto de Geografía, Velázquez Rivas explicó acerca de la *piratería* en el transporte de carga, que ante la poca observación que las autoridades hacen de los reglamentos vigentes cualquier persona puede convertirse en camionero. No hay nadie que lo impida, aunque no se cumplan los requisitos más elementales para prestar el servicio, como pago de impuestos, concesión, salarios mínimos autorizados, Infonavit y Seguro Social.

GUSTAVO AYALA

"Con todos esos transportistas irregulares nunca se podrán unificar las tarifas, ni crear la infraestructura necesaria y menos organizar los servicios porque las autoridades van y vienen y no se da continuidad a los programas."

Velázquez Rivas hizo hincapié en los problemas, las carencias, los atrasos, y la falta de organización del sector, "situación provocada por la falta de voluntad política de las autoridades. Esto se puede verificar en la Central de Abastos, que sólo funciona como centro de comercialización, y lo que se necesita en una macrociudad como la nuestra son verdaderos centros de distribución".

Reiteró que ante las necesidades y los graves problemas que se viven en la zona urbana, es fundamental revisar los ordenamientos del autotransporte de carga, y adecuarlos a las crecientes demandas de la población para que haya congruencia con las políticas del Departamento del Distrito Federal (DDF).

El Ferrocarril, más Económico

El ingeniero Jorge Sierra Acosta, de Ferrocarriles Nacionales de México (FNM), dijo que comparado con el sector automotriz, el ferroviario ofrece tarifas más económicas, es menos contaminante, tiene menor índice de accidentes con pérdidas de carga y mayor volumen de peso por unidad. En contraparte, el tiempo de entrega es mayor, su servicio más rígido y entrega directamente el producto sólo cuando hay la infraestructura adecuada.

Destacó que algunos de los pro-



Foto: Daniel Romo

yectos previstos a corto plazo en el sector son fomentar el uso de remolques con carga seca y fresca o refrigerada, adecuar carros con equipo de refrigeración, realizar movimiento de mercancías en contenedores, y crear macrocentros de abasto con infraestructura ferroviaria.

En 1994, según el ponente, Ferrocarriles Nacionales transportó 13 millones 560 mil toneladas de granos, de los cuales 76.9 por ciento se manejó a nivel nacional, y el 23.1 en la zona metropolitana, siendo el maíz (con cinco millones 937 mil toneladas), el sorgo (dos millones 91 mil toneladas) y el frijol de soya (un millón 748 mil toneladas), los tres productos más importantes que se distribuyeron en la República.

Al término de su ponencia, el ingeniero Sierra destacó que las principales ciudades fronterizas por donde se importaron granos el año pasado fueron Nuevo Laredo y Matamoros, Tamaulipas; Ciudad Juárez, Chihuahua, y Piedras Negras, Coahuila, mientras que los puertos de mayor circulación de mercancías fueron Coatzacoalcos, Veracruz; Manzanillo, Colima; Tampico, Tamaulipas; Guaymas, Sonora, y Lázaro Cárdenas, Michoacán. ■



Foto: Francisco Cruz

Estudios recientes han dado origen a la curación por medio de aromas; el de la nuez moscada se usa para combatir la exasperación y el café contra la depresión, explicó Juan José Tueme, de International Flavors and Fragrances

Sabores vivos y su estimulación emocional, novedad utilizada por la industria alimentaria

Los sabores vivos proporcionan emociones placenteras cercanas a las que disfrutamos al ver alguna fruta que aún está adherida a la planta, o recién cortada, dijo el ingeniero Juan José Tueme, director Técnico y Creativo del Área de México y Latinoamérica, de la empresa *International Flavors and Fragrances*.

SONIA LÓPEZ

En su ponencia *Sabores Vivos y Emocionales*, efectuada el 22 de mayo, dentro de la *Cuarta Semana de Industria Alimentaria*, en el Auditorio A de la Facultad de Química (FQ), el ingeniero Tueme resaltó que en la Universidad de Yale, Estados Unidos, en 1980 comenzaron los experimentos acerca de los sabores vivos.

Las investigaciones, agregó, consisten en hacer un balance de los componentes químicos que desprenden los frutos cuando aún están unidos a la planta, con el fin de imitarlos y evitar reproducir las moléculas de descomposición que están en

Los sabores vivos o naturales se dividen en positivos y negativos; los primeros producen felicidad, los últimos, irritación

Pasa a la página 22

digital™

VENTURIS 486

PROCESADOR 80486
CHIP UP A OVER DRIVE PENTIUM
4MB DE RAM EXPANDIBLE A 36 MB
1 DRIVE DE 1.4 MB 3.5"
MONITOR COLOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA VESA
LOCAL BUS DE 1 MB
MOUSE
WINDOWS PARA TRABAJO EN GRUPOS
OFFICE MICROSOFT PREINSTALADO
MS-DOS 6.2 3 AÑOS DE GARANTIA

80486 SX2 DE 50 MHZ
N\$6,890
CON DISCO DURO DE 840 MB

80486 DX2 DE 66 MHZ
N\$7,490
CON DISCO DURO DE 540 MB

**hp HEWLETT
PACKARD**

IMPRESORA HP DESKJET 520 **N\$ 1,795**
IMPRESORA HP DESKJET 500C **N\$ 1,895**
IMPRESORA HP DESKJET 560C **N\$ 2,995**
IMPRESORA HP DESKJET 600 **N\$ 2,295**
IMPRESORA HP LASERJET 5L **N\$ 3,395**
IMPRESORA HP LASERJET 5P **N\$ 5,850**
IMPRESORA HP LASERJET 4PLUS **N\$ 9,395**

VENTURIS 486

MULTIMEDIA

PROCESADOR 80486
CHIP UP A OVER DRIVE PENTIUM
4MB DE RAM EXPANDIBLE A 36 MB
1 DRIVE DE 1.4 MB 3.5"
MONITOR COLOR ULTRA VGA 14"
TARJETA DE VIDEO ULTRA VGA VESA
LOCAL BUS DE 1 MB
MOUSE
WINDOWS PARA TRABAJO EN GRUPOS
OFFICE MICROSOFT PREINSTALADO
MS-DOS 6.2 3 AÑOS DE GARANTIA
KIT MULTIMEDIA:
SOUNDBLASTER PRO, 12 TITULOS
FAX MODEM 14,400 BAUDS. CD-ROM
DOBLE VELOCIDAD, TARJETA DE SONIDO
Y BOCINAS.

80486 DX2 DE 66 MHZ
N\$9,640
CON DISCO DURO DE 540 MB

VIADUCTO: GRUPO ASIS

JOSE EGUIARA Y EGUREN 27-2
COL. VIADUCTO PIEDAD CERCA
METRO VIADUCTO Y CORUÑA
519-76-61, 519-47-61 Y 530-21-29

PROCESADOR 80486

4MB DE RAM EXPANDIBLE A 36 MB
2 PUERTOS SERIALES,
1 PUERTO PARALELO
1 DRIVE DE 1.4 MB 3.5"
DISCO DURO DE 270 MB
MONITOR COLOR ULTRA VGA 14"
MOUSE
MS-DOS
TECLADO EXTENDIDO,
LOTUS SMART SUITE

REGULADOR DE VOLTAJE 5 KVA **N\$ 390**
NOBREAK 450W CON REGULADOR **N\$ 1,390**

Acer

80486 SX2 DE 50 MHZ **N\$ 6,882.00**
80486 DX2 DE 66 MHZ **N\$ 7,215.25**
80486 DX4 DE 100 MHZ **N\$ 7,825.50**



*TODOS LOS PRECIOS SON MAS I.V.A.
*VALIDO HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

*PAGOS CON TARJETA DE CREDITO
APLICAN RESTRICCIONES

SUCURSAL CU MICROS TECNOLOGIA

AV. UNIVERSIDAD No. 2079 ESQUINA COPILCO
LOCAL 6 PLAZA MANZANA FRENTE A DE TODO
554-21-92, 554-25-76 Y 554-37-04
ABRIMOS DOMINGOS

A MEDIA
CUADRA DE
CIUDAD
UNIVERSITARIA

Los sabores vivos...

Viene de la página 21

BANCO DE DATOS

El sabor y los aromas, especialidad de los ponentes

El maestro en ciencias Juan José Tueme Canales se graduó como ingeniero químico en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM). Cursó la maestría en Ciencia de los Alimentos en la Universidad de Texas, Estados Unidos, con la tesis Incremento del Valor Nutritivo del Maíz Híbrido. En 1989 estudió el desarrollo de sabores en América Latina en International Flavors and Fragrances, de South Brunswick, New Jersey, Estados Unidos, empresa en la que ha ocupado diversos cargos, como el de saborista internacional en Holanda y director técnico y creativo, así como saborista del área de México y Latinoamérica. El maestro Rafael Carlos Marfil Rivera es ingeniero bioquímico del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM). Realizó estudios de maestría en el área de Ciencia y Tecnología de los Alimentos, y en Administración de Empresas Agropecuarias. Es miembro, desde 1978, de la Asociación Nacional de Tecnólogos en Alimentos de México (ATAM). Ha participado en mesas redondas, seminarios y cursos de esta institución.



Foto: Daniel Romo

El chile, aunque provoca estrés, en México es un alimento consumido a tal grado que muchos productos comerciales necesitan ser picantes para tener éxito en el mercado.

los frutos cosechados, los cuales aumentan con el transcurso del tiempo, deformando, por ende, su sabor natural.

Los estudios para obtener, principalmente, ácidos grasos (aromáticos químicos pesados, determinantes en el sabor) comprenden el análisis de semillas, pulpa, tallo y hojas. Los frutos de cáscara gruesa se analizan encerrándolos en matraces de vidrio que les permiten respirar y desprender sus fragancias, y se les hacen incisiones con el objetivo de que desprendan más moléculas representativas de su sabor.

Los Efectos se Evalúan con Diferentes Pruebas

Agregó que los efectos que produce en las personas un sabor se evalúa con diferentes pruebas; con la electroencefalografía, dijo, los investigadores analizan por medio de electrodos los cambios de los músculos faciales al probar determinado sabor, y el registro de la presión sanguínea muestra la reacción del sistema nervioso simpático al comer un alimento.

Las indagaciones en los aromas y sabores naturales o vivos han proporcionado los conocimientos iniciales de la aromaterapia, es decir, la curación del cuerpo utilizando aromas. Por ejemplo, el aroma de la nuez moscada se usa para combatir la exasperación de una persona, y el del café para la depresión, dijo el ingeniero Tueme.

Los sabores vivos, según su efecto emocional, se dividen en positivos (producen felicidad, relajación y sensualidad) y negativos (ocasio-

nan irritación, depresión, apatía y estrés).

En los productos alimenticios, en general, se usan los positivos. En esta categoría están las moléculas encontradas en el verano de 1994 y que ahora se utilizan principalmente como saborizantes de jugos, algunas de ellas son el ciclohexenil y el antranililo (uva); el beta gama hexanol (manzana); metil cinamato (canela); valencena (naranja) y el rodinil isobuttrato (fresa).

Otra característica de los sabores vivos positivos es que éstos varían de acuerdo con el lugar de origen del fruto analizado; es decir, el sabor de una fresa cultivada en Guañajuato, México, es diferente a una de Miami, Estados Unidos. Esta peculiaridad de las frutas hace singular cada región por sus sabores.

Existen variantes también en la aceptación de los sabores si se toma en cuenta el sexo, la edad, la cultura, la raza, etcétera. Por ejemplo, el chile está en la categoría negativa, ya que provoca irritación y estrés; sin embargo, en México es un alimento muy consumido, a tal grado que muchos productos comerciales necesitan ser picantes para tener éxito en el mercado.

Avances Lentos

Las investigaciones de los sabores vivos avanzan lentamente, ya que es más difícil definir el concepto vivo para un producto de un animal biológicamente muerto (como los embutidos).

Los sabores vivos y emocionales son un gran abanico de combinaciones agradables cercanas a la na-

turalidad, que si se explotan benefician a los consumidores al darles un sabor puro y agradable; por otro lado, la industria alimentaria que los usa puede tener una gama de más de 100 moléculas para combinar y obtener sabores característicos y competitivos, concluyó.

Calidad Alimentaria: Prioridad Nacional

Se debe partir de las necesidades del consumidor para obtener calidad en los productos de las industrias de alimentos y poder competir a nivel mundial, afirmó el ingeniero Rafael Marfil Rivera, gerente de Control de Calidad de Productos de Maíz, en la conferencia *Garantía de Calidad en la Industria Alimentaria*.

El ingeniero Marfil Rivera explicó que la calidad en un producto debe satisfacer a los clientes, y a su vez generar mayores ganancias en todos los sectores de la empresa, sobre todo en un país como México en el que no hay sistemas de calidad nacional.

Explicó que mediante un sistema de garantía de calidad, en el que están escritas las normas políticas financieras de la empresa, se escriben los manuales para cada área de trabajo de la industria en la que participarán desde los dueños hasta los obreros.

Este sistema de garantía de calidad incluye el diseño de parámetros de tolerancia (márgenes de error), controles estadísticos de proceso, certificación de proveedores, métodos analíticos modernos y técnicas avanzadas de evaluación, concluyó. ■



Presentado con motivo del Día Mundial sin Fumar, en la FFL, esta producción expone la historia de un adolescente, hijo de una enferma de cáncer pulmonar que se encuentra en la etapa final

BANCO DE DATOS

La Fantástica Agonía por tabaquismo expuesta en un video preventivo

ESTELA ALCÁNTARA
 En la víspera del Día Mundial sin Fumar se presentó en el auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos, ante estudiantes de secundaria y preparatoria, el video *Fantástica Agonía*, una producción didáctica que pretende prevenir entre la población universitaria el tabaquismo, uno de los problemas más importantes de salud pública en nuestro país.

La Facultad de Filosofía y Letras, por medio del colegio de Literatura y Arte Dramático, y la Facultad de Psicología, participaron en la producción del trabajo, en el cual una alta dosis de humo, ironía y humor negro acompañan la historia de un adolescente, hijo de una fumadora que enfrenta la etapa final de cáncer pulmonar.

Los actores del video desarrollan una trama donde quedan al descubierto los factores psicológicos, sociales, culturales y económicos que intervienen en la reproducción del círculo mortal del tabaco-adicción-enfermedad.

El video, realizado por Felipe Díaz Almanza y supervisado en su contenido psicológico por Omar Torreblanca, está dirigido al público adolescente que, de acuerdo con los programas de salud pública, es el más vulnerable para caer en la adicción.

Se trata de una producción donde se integran los conocimientos de la psicología y la salud para aplicarlos en el caso concreto del tabaquismo, con el objetivo de crear un material educativo y preventivo que pueda distribuirse en las diferentes dependencias de la Universidad y fuera de ésta, para fomentar la salud.



El Tabaquismo y los Riesgos

Después de la proyección del video, en torno al mismo tema la doctora Rebeca Aguilar, coordinadora del Programa de Tabaquismo del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias (INER), explicó que la adicción al tabaco ya no es considerada como una conducta social, sino como un problema de salud pública.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) calcula que existen mil cien millones de fumadores en el mundo. Sólo en el área metropolitana de nuestro país son fumadores el 53 por ciento de la población masculina, y el 48 por ciento de las mujeres.

Dichos porcentajes no son tan importantes como el que indica que la edad promedio en la que se adquiere el vicio del tabaquismo es a los 11 años; sin embargo, hace tres años, cuando se hizo la primera encuesta de adicciones, se reportaba que la edad es de los 15 años en adelante.

Lo grave del panorama, consideró la doctora Aguilar, es que las

enfermedades producidas por el tabaquismo en los adolescentes se manifiestan 20 o 35 años después de empezar a fumar. Por esta circunstancia, la gente no puede observar inmediatamente los graves daños ni valorar los resultados positivos que ha tenido el programa nacional para erradicar el problema.

Sin embargo, la doctora Aguilar reconoció que la lucha contra el tabaquismo ha encontrado obstáculos importantes en la industria del tabaco, a pesar de que el Consejo Nacional Contra las Adicciones tiene entre sus objetivos la legislación y la reglamentación de la publicidad. "Tan crítica está la situación, que cada vez que llega la celebración del Día Mundial sin Fumar aparecen marcas nuevas de tabacos que se distribuyen durante actividades populares, como conciertos o partidos de fútbol, para captar nuevos consumidores".

No obstante, la especialista dijo que mientras exista en el seno familiar una educación adecuada, la publicidad no tendrá efectos entre los adolescentes. ■

Servicios Médicos estima que 20 por ciento de los bachilleres ha fumado alguna vez

La doctora Melania Hernández, de la Dirección General de Servicios Médicos, informó que de acuerdo con las respuestas al cuestionario integrado al examen médico de primer ingreso a la UNAM, aplicado el año pasado a 52 mil 538 estudiantes, hombres y mujeres de licenciatura y bachillerato, aproximadamente 20 por ciento de los bachilleres ha tenido alguna vez contacto con el tabaco.

En licenciatura, 33 por ciento de los hombres y 23 de las mujeres ha fumado. En cuanto al tiempo de exposición, en el bachillerato dos terceras partes de los jóvenes, hombres y mujeres, han tenido contactos esporádicos con el tabaco en los últimos seis meses.

Cuando ingresan a la licenciatura, la conducta experimental se afianza, y pese a que el consumo, en la mayoría de los casos, sigue siendo esporádico, hay un incremento en los que fuman a diario, que son de 8 al 10 por ciento.

Con las jornadas culturales, inauguradas el 30 de mayo en la Covarrubias dentro del marco del centenario de José Martí, se testimonia la reciprocidad de un afecto profundo entre dos naciones

Gaceta

EN LA CULTURA

BANCO DE DATOS

Música, teatro, cine y pintura, las actividades programadas

En las Jornadas Culturales de Cuba en México la coordinación de Difusión Cultural, conjuntamente con el Ministerio de Cultura de Cuba y su embajada en México, realiza, durante una semana, más de 20 actividades en diversos recintos universitarios.

Se contará con la participación del quinteto de clarinetes Ebony Concert; el trío Jazz Latino, de Ramón Valle; el trovador Enrique Núñez, y las solistas de la Opera de Cuba: Iris Lima y Bernardo Lichilín.

Estará el grupo Teatro 2 de La Habana, con la obra Virgilio y el monólogo Las Penas que a mí me Matan. Mientras que se planeó reunir alrededor de 20 escritores cubanos, entre los que están Eliseo Alberto Diego, Soleida Ríos y Carlos Martí.

También se ha programado un ciclo de cine cubano en la sala José Revueltas, donde se exhibirán películas nunca antes vistas en México como Madagascar y Quiéreme y Verás, ambas ganadoras del Gran Premio del Festival Internacional de Friburgo, Suiza.

En danza se presentará el grupo Danza del Caribe. Por último, se montarán cuatro interesantes exposiciones plásticas.

En espacios universitarios, una semana de manifestaciones artísticas cubanas

...mira qué bonito y sabroso bailan el mambo las mexicanas... mueven la cintura y los hombros igualito que las cubanas...no hay que olvidar que México y La Habana, son dos ciudades que son como hermanas...

Canción popular



El trío Jazz Latino, de Ramón Valle, la noche inaugural de las jornadas.

Fotos: Marco Millares

Apenas separadas por la geografía, pero unidas íntimamente por la historia, por la decisión de nuestros pueblos de defender la dignidad y por nuestro gusto y pasión por el arte, Cuba y México atraviesan ahora por dificultades y peligros, "y una vez más nuestra respuesta afina sus argumentos en la identidad cultural", afirmó el rector José Sarukhán, al inaugurar las *Jornadas Culturales de Cuba en México* la noche del 30 de mayo en el Centro Cultural Universitario.

Al dar la bienvenida a la delegación de artistas antillanos que ofrecen del 30 de mayo al 6 de junio una muestra del arte cubano contemporáneo, en diversos recintos universitarios, el rector Sarukhán mani-

festó que ésta es una oportunidad de gozar los frutos de la espléndida relación que la UNAM ha sostenido tradicionalmente con las instituciones cubanas de educación superior y de cultura, y de constatar la fortaleza de los vínculos entre dos naciones que por algo se dicen hermanas.

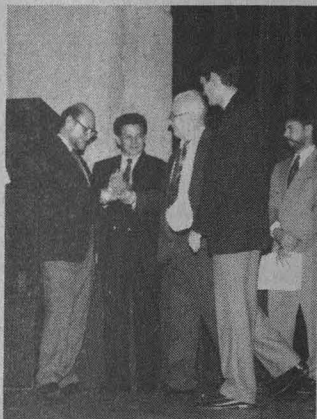
En la sala *Miguel Covarrubias* el rector recordó que hace apenas algunas semanas un grupo de artistas mexicanos y universitarios viajó a Cuba para ofrecer un panorama diverso de las artes de México, gira en la que se tuvo la oportunidad de mantener un diálogo intenso con los artistas y el público cubanos. "En reciprocidad con esas jornadas, ahora nos complace dar la bienvenida a los artistas de la isla caribeña".

Historias Convergentes

El doctor Armando Hart, ministro de Cultura de Cuba, que asistió al acto en representación de los artistas de ese país, dijo que los ideales de libertad, igualdad y fraternidad, los más caros anhelos de la era moderna, sólo pueden concretarse mediante la genuina universalidad, una opción ética y un compromiso con la justicia.

Precisó que más que una cercanía geográfica, México y Cuba comparten historias convergentes e identidades entrelazadas. Con las jornadas culturales iniciadas en el marco del centenario de la muerte de José Martí, "el más ilustre cubano", se testimonia la reciprocidad de un

Un grupo de estudiosos del Instituto y técnicos de TVUNAM realizaron una serie de trabajos -producto de años de investigación- que ya están a disposición del público no especializado



El rector José Sarukhán recibió del gobierno cubano un CD Rom acerca de Martí.

afecto profundo, "y el hecho de que las haya acogido la UNAM -una legítima extensión de nuestras universidades e instituciones culturales cubanas- es de suma importancia para nosotros".

En este sentido, el ministro cubano agregó que el 25 por ciento del intercambio académico que realizan los docentes de educación superior de la isla con el mundo se concentra en la Universidad Nacional, "y muchos mexicanos y cubanos confiamos cada vez más en el papel de la educación y la cultura para enfrentar los desafíos que se nos presentan este fin de milenio".

Enrique Ubieta, director del Centro de Estudios Martianos de Cuba, entregó al rector Sarukhán la obra de Martí en CD Rom, elaborado por el propio centro. El compacto contiene 27 tomos de las obras completas y la iconografía martiana, una cronología, día por día, de la obra de Martí, revisada por el investigador Efraín Hidalgo, y un sistema de localización de cada tema.

Luego de la ceremonia de inauguración se dio paso al inicio de las actividades culturales con una velada músico literaria en homenaje a Martí, con un montaje del maestro Néstor Aldeco y, para rematar, con la actuación del trío *Jazz Latino*, de Ramón Vallé. ■

Del prehispánico al contemporáneo el arte hecho video por Estéticas

U ESTELA ALCÁNTARA
n grupo de estudiosos del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), coordinados por el doctor Aurelio de los Reyes, transformaron la letra en imagen y echaron mano del video para ofrecer a un público no especializado el resultado de varios años de investigación en torno a la historia del arte mexicano.

Se trata de la producción de una serie de videos acerca del arte de nuestro país que comprenden las etapas prehispánica, colonial y los siglos XIX y XX, realizados a partir de los guiones elaborados por diversos miembros de dicho instituto y con el apoyo de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

Los videos, realizados por los técnicos de la Dirección General de Televisión Universitaria (TV UNAM), se presentaron la noche del 30 de mayo en la sala *Carlos Chávez* del Centro Cultural Universitario por el mismo Aurelio de los Reyes y las maestras Rita Eder y Guadalupe Ferrer, directoras del IIE y de TV UNAM, respectivamente.

El objetivo del proyecto, explicó el doctor De los Reyes, consistió en aprovechar los recursos expresivos de la técnica del video para hacer llegar el conocimiento del arte mexicano a un público mayor al que habitualmente recurre a los libros.

Los responsables de la producción pretenden despertar, con un lenguaje directo y ameno y un sentido didáctico, la conciencia de los espectadores sobre el valor de las obras de arte, y así evitar su destrucción sistemática.



Foto: Francisco Cruz

Producción Conjunta e Interactiva

La maestra Rita Eder consideró que lo importante de estos videos, que son una forma alternativa para difundir información acerca del arte, es el hecho de que los investigadores no sólo se dedicaron a hacer el guión, sino que también intervinieron en los procesos de producción del video.

En el primer trabajo de la serie, a cargo de las investigadoras Marie Aretí, María Elena Ruiz y Emily Carrió, el tema es un fresco del templo de Teotitla, de la ciudad de Teotihuacan. En este trabajo se exponen los problemas que nos plantea en el siglo XX el conocimiento del arte prehispánico.

El video sobre el mural prehispánico fue el único de esta serie que necesitó de una investigación específica para elaborar su guión.

Asimismo, la época de la Colonia podrá ser apreciada audiovisualmente en un recorrido por la historia y el patrimonio artístico de la Catedral Metropolitana. El guión

De la serie ya están concluidos y a disposición del público los videos *La Catedral Metropolitana, El Nacionalismo de la Posrevolución, El Mural de Teotitla en Teotihuacan, La Pintura Académica del Siglo XIX y El Entorno Urbano de la Ciudad de México*

Pasa a la página 26

Del prehispánico al...

Viene de la página 25

BANCO DE DATOS

La historia y el cine, el interés central de Aurelio de los Reyes

El doctor Aurelio de los Reyes realizó estudios de Administración de Empresas en el Instituto Tecnológico Autónomo de México, y de Historia en la Facultad de Filosofía y Letras (FFL).

Tiene dos doctorados, uno en Historia por El Colegio de México, y otro en Letras por la UNAM.

Ha escrito más de medio centenar de publicaciones en México, Sudamérica, Estados Unidos y Europa.

Sus estudios se centran en el rescate de la historia del cine mexicano desde sus orígenes hasta nuestros días. Entre los reconocimientos que ha obtenido por sus actividades filmicas resaltan la Diosa de Plata de Pecine y el Ariel de la Academia de Ciencias y Artes

Cinematográficas de México. Desde 1970 ha impartido clases en distintas universidades del país, y en la UNAM trabaja en la FFL y en el Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Entre los libros que ha escrito destacan: Orígenes del Cine en México (1896-1900) y Memoria de la Exposición de la Autonomía Universitaria. En diciembre presentó el tomo II Filmografía del Cine Mudo Mexicano. Bajo el Cielo de México, editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas.



Foto: Juan Antonio López

Gracias a los beneficios de la tecnología, cualquier persona podrá llevarse la Catedral Metropolitana a su casa dentro de un videocasete.

del video, a cargo de los doctores Gustavo Curiel y Rogelio Ruiz Gomar, es una síntesis de la historia del arte colonial con base en los 300 años que se prolongó la construcción del templo católico más importante de América.

La antigua Academia de San Carlos es el eje conductor del tercer trabajo de esta serie, que testimonia el periodo artístico del siglo XIX. La institución artística con más de 200 años de existencia -fundada en 1783- ha sido la formadora de los protagonistas de la plástica mexicana, desde su creación.

La Academia, patrimonio nacional y universitario, actualmente sede del posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, representa -en el guión de trabajo del maestro Eduardo Báez- el espacio a partir del que se gesta la reflexión acerca del quehacer artístico del siglo XIX.

En este viaje por la historia del arte de nuestro país, el siglo XX es la estación para ver de cerca los grandes momentos del nacionalismo de la posrevolución, que plasma en el cuarto trabajo de la serie el propio doctor Aurelio de los Reyes. En la posrevolución el trabajo audiovisual no sólo enfocará el tema obligado del muralismo mexicano, sino también la fotografía, la danza y otros medios de expresión artística que corresponden a un modo de hacer arte de sello nacional, que inundó todos los renglones de la creación durante esta época.

Cabe señalar que en la realización de este video el doctor De los Reyes utilizó partituras musicales de principios del siglo XIX que ha-

bían sido insuficientemente difundidas -algunas piezas de Manuel M. Ponce y Pablo Moncayo-, así como escenas de películas mudas y numerosas fotografías poco conocidas.

Otro de los trabajos de este proyecto, que promete prosperar con nuevas propuestas del mundo infinito del arte mexicano, a cargo de la maestra Bertha Tello, se ocupa de recuperar el entorno urbano de la ciudad de México. Este video, sin duda, devuelve la memoria sobre lo que fue la gran ciudad de México, desde su mocedad porfiriana hasta la modernidad desbordante.

Es un desfile de imágenes, fotografías históricas, tomas en locaciones que sacudirán las conciencias de los espectadores al mostrar las pérdidas lamentables y la transformación forzada, por el crecimiento excesivo de la urbe, del mobiliario de una ciudad que ha cambiado, a pesar de que sus habitantes no lo perciban.

El Video de la Catedral Metropolitana

Gracias a los beneficios de la tecnología, cualquier persona podrá llevarse la Catedral Metropolitana a su casa dentro de un videocasete, sentarse cómodamente y encender el televisor para iniciar un recorrido por la historia del patrimonio artístico que guarda en sus rincones este bello recinto colonial.

El video, que fue exhibido esa noche, muestra los aspectos generales del inmueble religioso, su historia y la significación del monumento con algunos atisbos de lo que encierra en cuanto a patrimonio ar-

tístico. Harían falta otros trabajos para mostrar el patrimonio artístico del templo con sus retablos, sus pinturas y esculturas.

Para realizar esta producción hubo necesidad de filmar algunos de los espacios, pinturas y retablos de la célebre edificación, además de recurrir al fondo de la fototeca del IIE, siempre con el inconveniente de que muchos sitios son inaccesibles por los trabajos de restauración que ahí se realizan.

Después de ver el video, confirmó el doctor Rogelio Ruiz Gomar, al espectador le queda muy clara la idea de que la historia de la Catedral es la historia de la ciudad. El templo, testigo del devenir histórico de intervenciones, invasiones, inundaciones y movimientos revolucionarios, se comenzó a construir desde finales del siglo XVI y se ha levantado a lo largo de todos estos siglos, hasta el momento actual en el que se le restaura.

La recuperación visual de la Catedral intenta tocar las conciencias de los espectadores. En el video se aprecia de forma dramática el problema de hundimiento y degradación que enfrenta, y los riesgos que esto supone para el patrimonio nacional.

De la serie ya están concluidos y a disposición del público los videos *La Catedral Metropolitana, El Nacionalismo de la Posrevolución, El Mural de Tetitla en Teotihuacan, La Pintura Académica del Siglo XIX, El Entorno Urbano de la Ciudad de México*, y continúa realizándose otro trabajo acerca de El Tajín y uno más respecto de la arquitectura mexicana. ■

Explorar en el tiempo y hacer una novela que sea una alegoría de la vida surgida de ella misma, es lo que se propuso Beatriz Escalante con este trabajo editado por la UNAM, que se presentó el 26 de mayo

BANCO DE DATOS

En *Fábula de la Inmortalidad* se asiste a un relato mítico acerca de una alquimista

Laura Romero

Es una historia con más de una moraleja: se llama *Fábula de la Inmortalidad*; pero también es un libro mítico, es decir, que en él hay una forma primitiva de creación intelectual que encierra el germen de las ideas, las prácticas, los rituales religiosos y las primeras explicaciones de los múltiples aspectos del mundo y de la existencia. Es una alegoría de la vida surgida de ella misma.

Estas fueron las palabras con las que la maestra emérita Helena Beristáin se refirió a la novela de la escritora Beatriz Escalante, durante la presentación de la obra, el pasado 26 de mayo, en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles.

La catedrática afirmó que de la mano de la autora es posible asomarse a los libros de alquimia, medicina, astronomía y magia; así como a enigmáticas figuras geométricas con representaciones triangulares y de rectángulos; a la herbolaría, donde se hallan brebajes que procuran, por ejemplo, valor a los cobardes; a cabalísticos tratados zoológicos, que nos muestran como único antídoto contra la muerte a la muerte misma.

Con la lectura de la novela, que relata la historia de una alquimista, una bruja llamada María Magdalena se asiste a una especie de deslumbramiento al conocer y descifrar el lenguaje escrito de la autora, pues el lector es presentado a los que ella llama habitantes de la noche, sádicos, deformes, jorabados, enanos, monstruos, gemelos con un solo tronco, codiciosos, fanáticos armados de trampas, juegos, pícaras y antídotos.

Fábula de la Inmortalidad, prosiguió, es la bitácora de la vida hu-

mana en cuanto tiene de intelectual y distinto de lo demás que habita en este planeta; desarrolla el tema del *carpe diem*: gozamos porque moriremos, permanezcamos porque desapareceremos.

En la novela existe la abundante presencia de encantamientos y talismanes que ubican la acción en la Edad Media, dado lo supersticioso de sus operaciones, la resistencia humana y el valor inagotable con que callan los secretos.

Las enseñanzas del libro, añadió la doctora Beristáin, tienen validez actual, por lo que su autora invitó a conjurar al mal con acciones y con organización, refiriéndose a la situación de la injusticia social que prevalece en nuestro país, especialmente en Chiapas: para el beneficio de México "pongamos en juego todas nuestras fuerzas, cuerpo y espíritu, materia y pasión".

Arte de Fabular

En su oportunidad el doctor Raymundo Ramos, catedrático universitario, dijo que Beatriz Escalante, exploradora del tiempo, se enfrenta al arte de fabular acertadamente.

Antes, añadió, la autora manipuló un tiempo mágico, realizó alquimia con la sustancia del relato, y ahora en *Fábula de la Inmortalidad* transmuta elementos de la ficción y de la forma.

Al referirse al género que por primera vez utiliza la escritora, citó a Milán Kundera para resaltar que la novela no exime la realidad sino la existencia, y ésta no es lo que ha ocurrido, sino el campo de las posi-

bilidades humanas, todo lo que el hombre puede llegar a ser, todo aquello de lo que es capaz.

Los novelistas perfilan el mapa de la existencia descubriendo posibilidades humanas, pero una vez más, existir quiere decir ver en el mundo: hay que comprender por eso, tanto al personaje como a su contexto, aseveró.

La letra organizada en discurso estético es resultado de la paciencia y el oficio, de un idioma que progresa del caos a la congruencia y cuyo avance, en el caso de Beatriz Escalante, pasa por la antigüedad neológica (de creación de vocablos en una lengua), finalizó.

También participaron, como moderador, el escritor Oscar de la Borbolla; Margarita Castillo y Juan Stack, locutores de *Radio UNAM*, que leyeron el capítulo de la novela, *La Mujer sin Esqueleto*, y el mago Tony Anaya, quien ha trabajado en la adaptación de textos literarios, y que dio la "versión mágica" de la obra, que es editada por la UNAM, mediante la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural. ■

Es autora de *Tiempo Mágico y Paraíso Doméstico*

Beatriz Escalante nació en México en 1957. Estudió el doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad Complutense de Madrid. Es autora de *Tiempo Mágico (reflexiones filosóficas)* y *Paraíso Doméstico*. *Fábula de la Inmortalidad* es su primera novela.

La autora piensa seguir incursionando en el género de la novela y su próxima obra se titula *¿Me Juras que te Casaste Virgen?*, que será editada por Planeta en el transcurso del año.

En *Fábula de la Inmortalidad*, su autora transmuta elementos de la ficción y de la forma, dijo en la presentación Raymundo Ramos.



Foto: Ignacio Romo

Facultad de Medicina

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "C" tiempo completo, interino, con un sueldo mensual de N\$3,341.40, en el área del Museo de la Medicina Mexicana en el Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- a) Tener grado de doctor o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de cinco años en tareas de alta especialización

c) Haber colaborado en trabajos publicados

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Someterse a un examen teórico-práctico sobre los siguientes puntos:

1. Crítica escrita al programa de trabajo del Museo de la Medicina Mexicana.
2. Propuesta para el proyecto de una sala del mismo Museo.
3. Defensa verbal del proyecto.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico que ocupa la plaza en cuestión.

* * *

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto para ingreso, a las personas que

reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Titular "B" tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,885.80, en el área de Mecanismos de Transducción Hormonal para laborar en el Departamento de Bioquímica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- a) Tener grado de maestro o preparación equivalente
- b) Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Someterse a un examen teórico-práctico sobre los siguientes puntos:

1. Empleo en la determinación de movilización de calcio.
2. Análisis de la regulación hormonal, a efectos glucogénicos y ureogénicos por adenosina, glucagon y epinefrina, y sobre el metabolismo del etanol.
3. Técnicas de indicadores fluorescentes para calcio (Quin II, Fura 2, Fluo 3.).
4. Técnicas de medición de calcio extracelular.
5. Determinación de nucleótidos cíclicos.
6. Técnicas bioquímicas convencionales.

7. Experiencia y habilidad en el aislamiento de hepatocitos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría del Consejo Técnico, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, una solicitud acompañada de la siguiente documentación:

- Curriculum vitae en los formatos oficiales, con documentos probatorios.
- Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- Señalamiento de dirección para recibir notificaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la misma Secretaría del H. Consejo Técnico se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos, se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico que ocupa la plaza en cuestión.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 5 de junio de 1995

El Director

Doctor Alejandro Cravioto

El profesor Miguel Robert Ferrer, de la Universidad de Barcelona, ofreció en el CECESD una conferencia como parte del programa de intercambio entre ambas instituciones

Gaceta

EN EL DEPORTE

Básica, la motricidad en la educación deportiva infantil

ROCÍO MIRANDA

La motricidad es el punto inicial en los programas de educación deportiva infantil, en virtud de que el niño se halla en un mundo de movimientos que le permiten involucrar factores como la percepción de la realidad externa, la toma de decisiones y los factores de ejecución, pasos graduales en su desarrollo.

Así lo expuso el profesor Miguel Robert Ferrer, de la Universidad de Barcelona, España, en su reciente exposición sobre la *Iniciación Deportiva desde la Niñez*, efectuada en el Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD) de la UNAM.

De esta forma, el esquema general de psicomotricidad que se sigue en la Universidad de Barcelona se clasifica en: esquema corporal, en el que el niño aprende a conocer su cuerpo, a definir su habilidad como diestro o zurdo, a controlar su respiración, entre otras actitudes. Una vez dominado este primer paso podrá manejar su cuerpo en su propio entorno.

La coordinación se presenta como una dinámica general que dará la pauta hacia las habilidades motrices básicas del niño, sirviendo como vínculo estrecho entre la iniciación deportiva y la percepción del espacio, etapa en donde se manejan ritmos con diferentes tipos de movimiento, explicó el profesor catalán.

Afirmó que el juego como elemento educativo se clasifica en cuatro etapas: de *Función*, en la que el niño juega con su propio cuerpo; de *Ficción*, se presenta a los dos años cuando el pequeño tiende a imitar al adulto; de *Cons-*

El profesor Miguel Robert Ferrer, catedrático de la Universidad de Barcelona, señaló que el juego es un elemento educativo que permite afinar la motricidad y coordinación de los infantes de una manera más amena y dinámica.

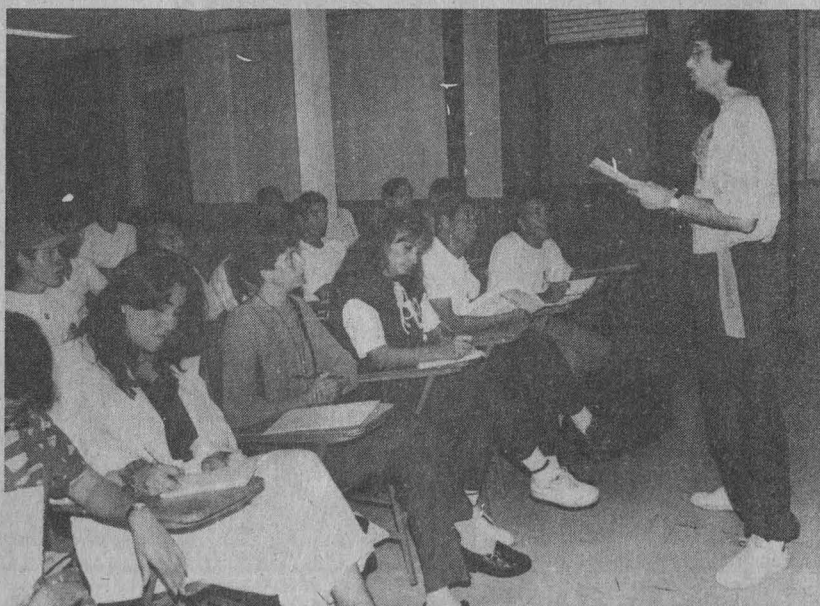


Foto: Raúl Soza

trucción, fase en la cual el infante, entre los 4 y 5 años, recurre a objetos para impulsar su creatividad, y *Libre*, que ocurre espontánea y se rige por normas encaminadas a continuar en el juego.

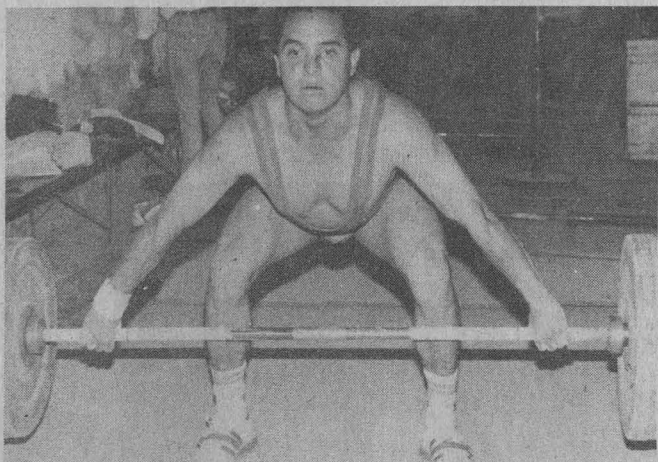
“La metodología a seguir es primordial en la enseñanza del niño sobre la práctica y existen dos vías: la analítica, en la que se enseña por partes, y la global, en la que el juego se enseña de manera general y se motiva al infante para que se sienta participe del juego que le gusta adaptándolo a sus características y limitaciones”, concluyó el profesor Robert Ferrer.

La participación del profesor Miguel Robert Ferrer tuvo como objetivo principal establecer programas de intercambio entre el CECESD y la Universidad de Barcelona. ■

Conferencias del Budo UNAM

Dentro del ciclo de conferencias denominado *¿Cómo Buscamos la Paz dentro de Nuestro Corazón?*, el Budo UNAM invita a la comunidad universitaria a que asista a la tercera de ellas, misma que será impartida por Marshida Amina Teslima Al Yerraji, representante de la tradición Sufi Islam, la cual se impartirá el 7 de junio, a partir de las 21

horas, en el Dojo del Budo UNAM que se localiza en el ex-reposo de Atletas de CU, costado sur del Estadio Olímpico Universitario. Los interesados podrán inscribirse o solicitar mayores informes con el maestro Guillermo Hoffner Long o Francisco Pizaña Vale, de lunes a viernes, de 13 a 15 horas en el Dojo antes citado.



Practica Levantamiento de Pesas

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Asociación de Levantamiento de Pesas de la UNAM, invita a los miembros de la comunidad universitaria a practicar esta rama deportiva los días lunes, martes, miércoles y viernes, de las 11 a las 15

horas, en el gimnasio localizado en la tribuna oriente del Estadio de Prácticas Roberto Tapatío Méndez de CU. Los interesados deberán presentar únicamente su tira de materias o credencial actualizada para inscribirse directamente con el profesor Alfredo Trujillo.

El Instituto de Astronomía solicita:

Administrador de Sistema

Requisitos:

- Experiencia en la administración de sistemas UNIX A (BSD y/o SYSV).
- Conocimientos de redes locales con protocolo TCP/IP. Manejo de NIS, NFS, DNS.
- Conocimiento del ambiente X11 (XWindows).
- Conocimiento de Internet.
- Conocimiento de algún lenguaje de programación (de preferencia C y FORTRAN).
- Conocimiento de alguna paquetería de interés general (como algún graficador, procesador de textos, etcétera).

Ofrecemos:

- Sueldo según aptitudes.
 - Excelentes oportunidades de superación.
- Presentar curriculum vitae actualizado y solicitar entrevista con el doctor Enrique Vázquez en el Instituto de Astronomía, circuito exterior, área de la investigación científica, CU, teléfonos 622-39-07 al 11.

APROVECHE SUS RECURSOS NO GASTE DINERO DE MAS !

▼ CENTRUM ▼ CENTRUM ▼ CENTRUM ▼ CENTRUM ▼ CENTRUM ▼

2
AÑOS
GARANTIA

CONVIERTA SUS VIEJAS COMPUTADORAS 286 ó 386

33 MHZ

- PROCESADOR 486 A 33 MHZ
- 6 RANURAS DE EXPANSION
- SOCKET PARA COPROCESADOR MATEMATICO
- MEMORIA CACHE INTERNA
- ESCALABLE A PENTIUM

***NS\$1,150.-**

50 MHZ

- PROCESADOR 486 A 50 MHZ
- 6 RANURAS DE EXPANSION
- COPROCESADOR MATEMATICO
- MEMORIA CACHE INTERNA
- ESCALABLE A PENTIUM

***NS\$1,690.-**

66 MHZ

- PROCESADOR 486 A 66 MHZ
- 6 RANURAS DE EXPANSION
- COPROCESADOR MATEMATICO
- MEMORIA CACHE 128K INTERNA
- ESCALABLE A PENTIUM
- LOCAL BUS

***NS\$2,750.-**

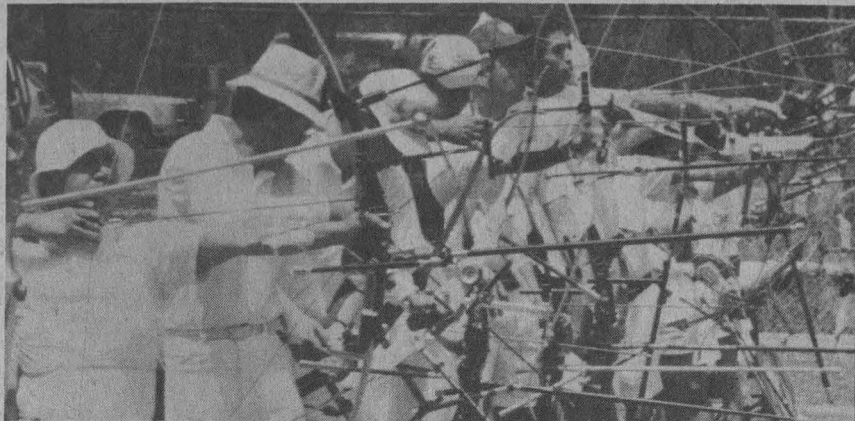
* NOTAS: ESTOS PRECIOS SON MAS I.V.A. INCLUYEN INSTALACION, SUJETOS A CAMBIO Y A EXISTENCIAS. PAGO DE CONTADO

PROMOCIONES
LIMITADAS !



659-72-84/659-66-91

HORARIO
LUNES
A
VIERNES
10:00 AM
A
8:00 PM
SABADOS
10:00 AM
A
3:00 PM



Notipuma

Atletismo.- Con carácter de selectivo para la Universiada 1995 de Fukuoka, Japón, el pasado 21 de mayo se corrió por las principales calles de la capital poblana y de Atlixco la primera edición del Maratón Universitario, que fue ganado en la categoría estudiantil superior por el atleta *puma* José Viscaya al cronometrar 2h26'35". En segunda posición se colocó Antonio Lizalde (IT de Puebla) con registro de 2h34'18", es decir, casi 8 minutos más que el ganador, lo que habla bien del trabajo realizado por el deportista de la UNAM. En la rama femenil, Miriam Delgado (UA de Tamaulipas) se adjudicó el primer lugar con tiempo de 3h24'47", dejando en la segunda posición a Lucía Honorata (UNAM) con crono de 3h38'43". Sobre su posible participación en la Universiada de Fukuoka -programada en los meses de agosto y septiembre próximos-, el profesor Jorge Molina Celis, presidente de la Organización Nacional Estudiantil de Atletismo, confirmó que los atletas antes señalados deberán mejorar sus tiempos en el Campeonato Nacional de Atletismo, con el propósito de ser incluidos en la delegación mexicana universitaria. **Gimnasia.-** Convocado por la Federación Mexicana de la especialidad y bajo la coordinación de la Asociación de Gimnasia del DF, en días pasados se efectuó el Curso Nacional de Jueces, en el que tres representantes de la UNAM lograron su acreditación como tales con carnet nacional. Ellas fueron Paula Nava, Luz Delfín y Lilia Ortiz, quienes obtuvieron el nivel I, II y III, respectivamente, cuya vigencia será de dos años y con derecho a mejorar su status, no solamente en el plano nacional sino en el internacional. Cabe señalar que en la actualidad solamente la profesora Cristina Desentis posee el carnet internacional dentro de la UNAM y, al decir del profesor Fernando Decena, presidente de la Asociación de Gimnasia de nuestra casa de estudios, señaló que este tipo de resultados será benéfico para la institución, ya que se reforzará el pánel del Colegio de Arbitros de la UNAM. **Levantamiento de Pesas.-** Durante el reciente Campeonato Nacional Juvenil de la especialidad, que tuvo como sede en días pasados el Centro Deportivo Olímpico Mexicano, el deportista de la UNAM,

Horacio Mendoza, estudiante del 5o. año en la Preparatoria 9 Pedro de Alba, se colocó como subcampeón en la categoría de más de 108 kgs, rompiendo dos marcas (en envión con 115 kgs y en arranque con 80 kgs) para sumar un total de 195 kgs. Al respecto, el profesor Alfredo Trujillo, entrenador en jefe de la disciplina en la UNAM, consideró que en un lapso de dos años el competidor *puma* podrá ostentar el Campeonato Nacional, dado el interés y la constancia mostrados en sus entrenamientos. **Tiro con Arco.-** Las tiradoras de la UNAM, Marisol Bretón y Erika Reyes, impusieron nuevas marcas nacionales en las pruebas de 70m y doble fita al sumar en ese orden 317 y 2,551 puntos. Lo anterior, durante el Campeonato Nacional Target, que se efectuó del 17 al 21 de mayo en el Centro Deportivo Olímpico Mexicano. Los resultados obtenidos por el equipo de la UNAM, que dirige el profesor Carlos Héctor Hidalgo, fueron los siguientes: en arco olímpico femenil, categoría mayor, Erika Reyes (Odontología) se coronó seguida de Marisol Bretón (CCH Naucalpan); en la categoría C de esta misma prueba, Adriana Torres (Derecho) se colocó en el segundo lugar. En la rama varonil mayor de arco olímpico, Adolfo González (Ingeniería) se ubicó en el subcampeonato, y Miguel Angel Flores (FES-C) en el cuarto sitio; en la categoría C, José L. González (CCH Sur) quedó segundo y Oscar García (Química), en cuarto. En la categoría intermedia, Jesús Acosta (*Pumitas*) obtuvo el campeonato y su coequipero Juan José Alfaro se colocó en el cuarto sitio. Cristian García (*Pumitas*) se proclamó campeón nacional en la categoría juvenil, seguido del también *pumita* Octavio Rodríguez. Otro *pumita*, Daniel Patiño, se coronó en la categoría infantil haciendo el 1-2 con su coequipero Ricardo Almeida; finalmente, en la categoría masters, José A. Véliz (Medicina) se coronó, y en la categoría compuesto mayores, el integrante del Club *Cóndores*, Alejandro Ramírez, también se proclamó campeón nacional en el evento en el que compitieron tiradores de las asociaciones del DF, Baja California, Chihuahua, Estado de México, Guanajuato, Jalisco, Sonora y la UNAM.



UNAM

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Jaime Martuscelli Quintana
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Gaceta

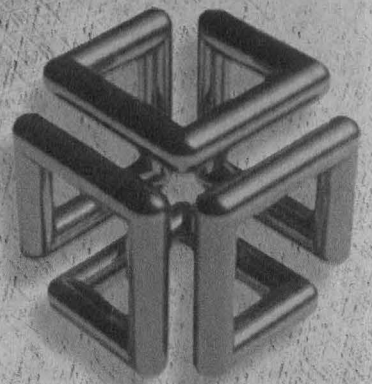
Mtro. Enrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Mtra. María Eugenia Saavedra
Subdirectora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XL Décima Epoca Número 2,929



PAQUETE DE DESARROLLO BASADO EN EQUIPO INDY

Hardware

- Indy R4600PC a 133 MHz AIM 75.4
- Monitor 17" Color 8-bits
- Disco Interno 1.0 GB
- 32 MB RAM
- Unidad de floppy óptico interno (21 MB).
- CD-ROM Externo.

Software:

- Sistema Operativo IRIX
- Indigo Magic
- IRIS Showcase
- IRIS Insight
- IRIS Media mail
- Herramientas para medios digitales: Audio, video e imágenes
- Herramientas gráficas para administración del sistema y de la red.

Licencia de uso para los siguientes paquetes:

- **NFS.** Network File System.
- **Impressario Dev.** Administración gráfica de impresora en red.
- **Imperson.** Software de videoconferencia con pizarrón colaborativo.
- **IRIS Annotator.** Herramienta de cómputo colaborativo para proyectos y modelos en 3D.
- **DWB.** Documenter's Work Bench, producción de documentos.
- **IDO.** IRIS development Option, ambiente de desarrollo para IRIX. Incluye: Compilador ANSI C, X11, Motif, librerías Open GL y SGI GL y librerías de desarrollo para medios digitales.
- **Compiladores PASCAL, FORTRAN y C++**
- **ProDev Workshop.** Ambiente integrado para desarrollo de aplicaciones (CASE), que incluye herramientas visuales para: Análisis de código fuente, depuración, ajuste de rendimiento y pruebas de código.
- **MegaDev.** Herramientas gráficas para desarrollo avanzado en C y C++.
- **Pro MFP.** Ambiente Case para Fortran paralelo.
- **Imagevision Library.** API de desarrollo para proceso digital de imágenes común a todas las plataformas de SGI.
- **Inventor.** Herramientas de desarrollo en ambiente 3D que incluye interfaz de programación, editores y manipulación de objetos.

Servicios:

- Compromiso de tiempo de atención en dos horas y equipo funcionando en no más de cinco días hábiles incluyendo sustitución de partes. (Por cada día hábil extra de equipo parado, el contrato de soporte se extiende una semana adicional sin costo para el usuario)
- Soporte técnico telefónico y en sitio en hardware y software.
- Un curso de capacitación de 36 horas (a escoger).
- Actualización de software por 12 meses.
- Suscripción a la revista "Pipeline" de SGI.
- Información Técnica en CD-ROM trimestral ("Support Advantage")

	Dólares	N\$	
Precio Regular	15,999	95,994	T.C. N\$ 6.00
Promoción vigente al 30 de Junio de 1995	11,148	50,166	T.C. N\$ 4.50

Estación de trabajo adicional	Dólares	N\$	
Precio Regular	12,063	72,378	T.C. N\$ 6.00
Promoción vigente al 30 de Junio de 1995	8,563	38,534	T.C. N\$ 4.50

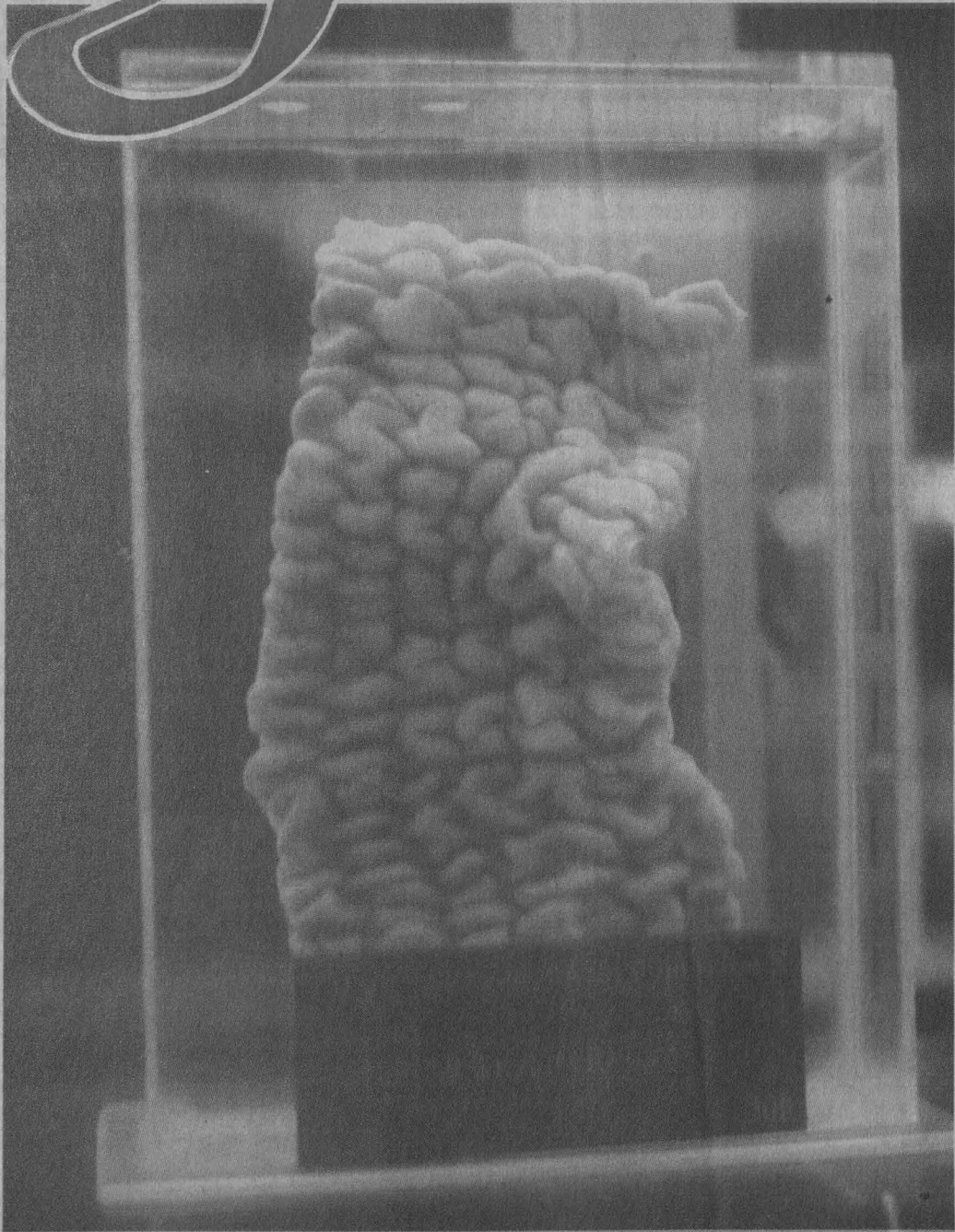
LA NUEVA FUERZA EN COMPUTACION

Silicon  **Graphics**™

Oferta válida únicamente para la UNAM. Si desea un equipo de mayor rendimiento o capacidades, aplica el mismo nivel de descuento. ¡Consúltenos! Estos precios son LAB México, D.F., no incluyen IVA. Informes: 662 0322, departamento de Atención Educativa.

Ciudad Universitaria
5 de junio de 1995
Número 268
ISSN 0188-5138

agenda



FOTOS: DANIEL ROMO.

MUSEO DE ANATOMÍA PATOLÓGICA
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

LA FUNDACION MEXICANA PARA LA PLANEACION FAMILIAR

Y

LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO, A TRAVES DE LA
FACULTAD DE FILOSOFIA

Mexfam
FUNDACION MEXICANA PARA
LA PLANEACION FAMILIAR, A.C.



CONVOCAN AL:

DIPLOMADO EN SEXUALIDAD HUMANA

CURSO DE POSGRADO

CON RECONOCIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUERETARO

DIRIGIDO A:

PROFESIONISTAS EN LAS
AREAS DE SALUD, EDUCACION
CIENCIAS SOCIALES Y
HUMANISTICAS



COORDINACION GENERAL

DR. JOSE ANGEL AGUILAR

LIC. LUIS BOTELLO

(MEXFAM)

MTR. MODESTO CERVANTES

MTRA. ELIZABETH CONTRERAS

(U.A.Q.)

FECHAS:

RECEPCION DE DOCUMENTOS: 8 DE MAYO AL 15 DE JUNIO

ENTREVISTAS: DEL 16 AL 19 DE JUNIO

INSCRIPCIONES: DEL 20 AL 23 DE JUNIO

INICIO DEL DIPLOMADO: 24 DE JUNIO

CUPO LIMITADO A 30 ALUMNOS

SESIONES SABATINAS DE 9:00 A 15:00 HRS.

SEDE

Mexfam
FUNDACION MEXICANA PARA
LA PLANEACION FAMILIAR, A.C.

JUAREZ 208, Tlalpán, C.P. 14000, MEXICO D.F.
TELS. 573-7100, 573-7070 EXT. 36; FAX: 573-7100 EXT. 52

COLOQUIOS

CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD EN EL SIGLO XVI, 10 al 13 de julio, 10 a 14 h, Temas: lunes, La formación de los profesionales, Mariano Peset, Los juristas: formación y carreras; Rodolfo Aguirre, Orígenes geográficos y sociales de los catedráticos de la Real Universidad de México; Michel Bertrand, Grupos de poder en la Nueva España: los oficiales de la Real Hacienda; martes, Elites regionales, Brian Connaughton, Los obispos y los cabildos catedralicios de Guadalajara y Puebla 1800-1821; Carolina Ibarra, Intelectuales, grupos de poder y mecanismos de ascenso social al interior del cabildo catedralicio de Oaxaca 1790-1812; Margarita Menegus, La formación de las élites regionales: Guadalajara, Puebla y Oaxaca; Ricardo Cicerchia, Práctica y representación en la negociación de entidades regionales. Familia y urbanidad en Buenos Aires tradicional; miércoles, Los catedráticos, Mónica Hidalgo, Los catedráticos del Colegio de San Ildefonso: 1727-1815; Marc Baldó, Universidad, saberes útiles y ascenso de la burguesía en el Río de la Plata 1760-1810; Carmen Cástañeda, Los graduados doctores de la Universidad de Guadalajara; jueves, Cátedras y textos, Salvador Albiñana, Los liberos y libros de la Nueva España; Rosalina Ríos, Las cátedras del instituto literario de Zacatecas; Mónica Quijada y Jesús Bustamane, Los anticuarios.

Informes en la Coordinación Académica al 622-6980 y fax 625-0123.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

COLOQUIOS DE INVESTIGACIÓN, temas actuales en los principales centros de investigación, jueves de junio, 18:30 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, Sala Juárez.

FACULTAD DE CIENCIAS

V COLOQUIO NACIONAL DE ECONOMÍA, MATEMÁTICA Y ECONOMÍA

METRÍA, del 3 al 8 de septiembre. Los trabajos *in extenso* antes del 4 de agosto. Informes en el 616-2585 y 622-4858, fax 622-4859.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

XIX COLOQUIO INTERNACIONAL ARTE Y ESPACIO, 23 al 27 de

octubre. Mesas de trabajo: I. El espacio como creación cultural; II. Espacio real y espacio virtual, y III. La conceptualización del espacio y su ordenamiento artístico. Fecha límite para enviar ponencias: lunes 18 de septiembre. Informes en el IIE, al 665-7641 y 2465, fax 665-4740.



En el marco de la celebración del *Día Internacional de la Familia* y con el objeto de contribuir al conocimiento y la investigación de los fenómenos estructurales y emergentes que afectan la dinámica de las familias. Así como fomentar una cultura de respeto a los derechos y responsabilidades de los miembros que las integran y alentar la adopción de medidas concretas de participación comunitaria en proyectos y programas de interés social, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco y el Programa Universitario de Estudios de Género de la Coordinación de Humanidades, UNAM

CONVOCAN AL:

PREMIO 1995 DE INVESTIGACION SOBRE LAS FAMILIAS Y FENOMENOS SOCIALES EMERGENTES EN MEXICO

AREAS TEMATICAS

Políticas de asistencia social y bienestar del Estado mexicano

Salud, Alimentación y Nutrición, Educación y Vivienda en el entorno de las familias

Las familias como estructuras organizativas y productivas

Procesos de transformación social y los nuevos roles al interior de las familias

Desarrollo regional, flujos migratorios y globalización económica

Las familias, cultura, conductas sexuales y transformación de valores.

BASES

Premios

Primer Lugar: Diploma y \$15,000.00 (quince mil nuevos pesos).

Segundo lugar: Diploma y \$10,000.00 (diez mil nuevos pesos.)

Tercer lugar: Diploma y \$ 5,000.00 (cinco mil nuevos pesos).

Los mejores trabajos que resulten del dictamen del jurado serán publicados en una obra colectiva.

Lugar y Fecha

Entregar directamente o remitir por correo certificado a: Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), Subdirección General de Operación, en Av. Emiliano Zapata No. 340, Col. Sta. Cruz Atoyac, México D.F. C.P. 03300.

Fecha y hora límite de entrega: Jueves 31 de agosto de 1995 a las 20:00 horas.

Participantes

Podrá participar toda persona residente en el país que presente trabajos inéditos en lengua española realizados durante los dos años anteriores a la fecha de publicación de esta convocatoria.

Jurado

Estará integrado por distinguidos(as) investigadores(as) y expertos(as) en el área, el cual podrá declarar desiertos tanto el premio como las distinciones especiales y sus decisiones serán inapelables. En su momento, se darán a conocer los nombres del jurado, el lugar y fecha de la ceremonia de premiación.

Forma para la entrega de las investigaciones

El texto deberá tener una extensión máxima de 60 cuartillas y deberá remitirlo obligatoriamente bajo un seudónimo, suprimiendo cualquier dato que identifique al autor(a). Anexar en un sobre cerrado (rotulado con el seudónimo utilizado) los datos necesarios para su identificación, en el que debe constar lo siguiente: seudónimo, título de la investigación, nombre completo del autor, domicilio, número telefónico y el currículum vitae.

Mayores informes: DIF

Subdirección General de Operación, Av. Emiliano Zapata No. 340, Col. Sta. Cruz Atoyac, México D.F. C.P. 03300. Tels: 629-23 63 y 64

Solicite el folleto con las bases del Premio

CONFERENCIAS

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

- INVESTIGACIONES RECIENTES SOBRE LA CONSTELACIÓN POLÍTICA Y

LA PRESENCIA DE ALEMANES DE AMBOS BANDOS EN EL MÉXICO DE LOS AÑOS TREINTA, Fritz Pohle, Renata von Hanffstengel y Lenka Reinerová, martes 27 de junio, 18 h.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Examen de Calidad Profesional para Enfermería (EGCP-E)

El **Examen General de Calidad Profesional para Enfermería** se concibe como un instrumento de evaluación vigente, válido y confiable, cuya aplicación permite determinar la calidad de los egresados de la licenciatura en enfermería, a través de la valoración objetiva de sus conocimientos y habilidades.

La instrumentación del EGCP-E es responsabilidad de la Coordinación del Examen General de Calidad Profesional para Enfermería del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL), con el apoyo de un consejo técnico, que vela por la pertinencia, validez y confiabilidad del instrumento y los productos académicos que este supone.

Su finalidad consiste en evaluar la formación académica de los estudiantes que han concluido sus estudios de licenciatura a efecto de constatar que poseen, de manera adecuada, los elementos requeridos para el ejercicio de su actividad en el ámbito laboral.

Entre sus objetivos principales están: contribuir a la orientación de la oferta y la demanda de servicios profesionales calificados, así como a la mejora de su calidad; informar a la sociedad mexicana acerca de la calidad con la que egresan los estudiantes de las distintas instituciones de educación superior de la República Mexicana, y proporcionar información que posibilite una mejor determinación de acciones y, en conse-

cuencia, de políticas más eficaces para el mejoramiento de la educación, en el ámbito de la enfermería y la racionalización de sus recursos.

A la persona que lo presenta le ofrece los siguientes beneficios: conocer las características y alcance de su formación en relación al perfil referencial de la profesión establecido por el Consejo Técnico; obtener una constancia del mencionado perfil en cuanto a conocimientos y habilidades y, de alcanzar el estándar establecido el CENEVAL.

El EGCP-E se estructura en función de un **perfil referencial de validez**, que se integra sobre la base de los planes y programas de estudio vigentes a nivel nacional, y está organizado en áreas específicas para determinar los conocimientos y habilidades que todo egresado del nivel de licenciatura en enfermería debe poseer al término de sus estudios.

Para presentarlo se necesita del certificado total de estudios o constancia del 100% de créditos, el costo es de \$250.00. El periodo de registro se cierra diez días antes de cada aplicación. El cupo es limitado.

Las oportunidades más cercanas son el 26 de agosto del presente año y el 24 de febrero de 1996; para la primera el registro está abierto hasta el 15 de agosto, en tanto que para la segunda se abrirá en noviembre y cierra el 9 de febrero de 1996.

Informes en la Coordinación del Examen General de Calidad Profesional para Enfermería del CENEVAL, en Vito Alessio Robles 114, planta baja, colonia Florida, 01030, México, DF, o al (915) 661-1090, 3090 y fax 661-3794.

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS MUSEOLÓGICOS

- EL INSÓLITO PAISAJE MEXICANO, fotógrafo Enrique Franco Torrijos, jueves 8 de junio, 18 h. Sede: Museo Universitario Contemporáneo de Arte, auditorio.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- EL FASCINANTE MUNDO DE LOS MULTIMEDIOS, Parrish Armando Rivera Alfaro, sábado 10 de junio, 12 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca.
- ¿PARA QUÉ SE USAN LAS COMPUTADORAS A BORDO DE LOS BARCOS EN ALTAMAR?, Agustín Fernández, jueves 15 de junio, 11:30 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro.
- MENTE Y CEREBRO, Aurora Jiménez Jardón, sábado 17 de junio, 12 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca.
- APLICACIONES NUMÉRICAS EN MEDIO AMBIENTE Y CIENCIAS DE LA TIERRA, 21 al 24 de junio. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, auditorio.

Informes al 622-8502.

- UN VISTAZO POR EL MUNDO DEL DISEÑO EN COMPUTADORA, Xóchitl Espinoza Gutiérrez, sábado 24 de junio, 12 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca.
- ¿QUÉ ES EL CLIMA Y CÓMO SE ESTUDIA?, María Engracia Hernández, jueves 29 de junio, 11:30 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- MARTÍ REVOLUCIONARIO, Ismael González, sábado 10 de junio, 13 h.
- JOSÉ MARTÍ Y LAS ESCRITORAS CUBANAS DEL SIGLO XIX, sábado 17 de junio, 13 h.
- RIGOR DE MARTÍ, Lisandro Otero, sábado 24 de junio, 13 h. Sede: Casa del Lago, Salón de los Candiles.

ENEP ARAGÓN

- CURRENT TRENDS IN TESOL METHODOLOGY, doctor Mike Jenson, jueves 15 de junio, 10 h. Sede: edificio A-9, salón 901.

Informes al 623-1640.

Sociedad Matemática Mexicana



La Sociedad Matemática Mexicana se complace en invitar a usted a su **XXVIII Congreso Nacional** que se celebrará en la ciudad de Colima, Colima, del 1º al 7 de octubre de 1995.

Entre las actividades de este Congreso se impartirán cursos dirigidos a profesores de enseñanza media y superior y cursos dirigidos a estudiantes de matemáticas en distintos niveles.

Se cuenta también con un amplio programa de investigación en diversas ramas de las matemáticas y sesiones especiales en temas de actualidad: *Las matemáticas y la industria*, *Problemas inversos*, etcétera.

Así también habrá mesas redondas, espacio museográfico, cine científico y actividades recreativas.

Para mayor información dirigirse al 622-4520 al 4530 (en la ciudad de México) o por fax al 550-1312 o 616-0348.

Fecha límite para registro de trabajos que aparecerán el programa preliminar: 23 de junio de 1995.

Para los trabajos que no aparecerán en el programa preliminar 21 de julio.

ENEP ARAGÓN

- FLEXIBILIZACIÓN DE LAS RELACIONES DE TRABAJO, lunes 5 de junio, 18 h. Sede: Auditorio Ingeniero Pablo Ortiz M.

FES ZARAGOZA

- ECOLOGÍA DE LAS ORQUÍDEAS, Aída Téllez Velasco, martes 6 de junio.*
- ESTUDIOS CITOGÉNÉTICOS Y ECOLOGÍA, Pedro Mercado Ruaro, martes 13 de junio.*
* Sede: Campus II, biblioteca, Sala de Conferencias, 13 h.
- SÍNDROME DE LA FARMACIA, doctora Carmen Giral B, lunes 5 de junio.**
- PREFORMULACIÓN DE FORMAS FARMACÉUTICAS SÓLIDAS, químico farmacéutico biólogo Francisco Montoya, lunes 5 de junio.**
- REFLEXIONES DE EXCELENCIA, ingeniero Marciano Mateos, lunes 5 de junio.**
- APLICACIONES DEL DISEÑO EXPERIMENTAL AL DESARROLLO FARMACÉUTICO, químico farmacéu-

tico biólogo Juan Chavarín González, lunes 5 de junio.**

- REOLOGÍA DE LÍQUIDOS, químico farmacéutico biólogo Luis Morales Ponce, martes 6 de junio.**
- IMPACTO DE LA INVESTIGACIÓN EN LA EPIDEMIA DEL SIDA, doctora Carmen Soler, martes 6 de junio.**
- TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA, maestro Sergio Morales, martes 6 de junio.**
- LA BIOEQUIVALENCIA EN EL REGISTRO DE MEDICAMENTOS, maestro Helgi Jung, martes 6 de junio.**
- VALIDACIÓN DE PROVEEDORES, química farmacéutica bióloga Rosa Martha Santamaría, miércoles 7 de junio.**
- EL PAPEL DE LAS ASOCIACIONES PROFESIONALES EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN CONTINUA, químico farmacéutico biólogo José Manuel Cárdenas, miércoles 7 de junio.**

□ PROCESO DE COMPRESIÓN DE TABLETAS Y CONCEPTOS TECNOLÓGICOS DE MATERIAS PRIMAS, doctor Leopoldo Villafuerte y maestro Vicente Alonso, miércoles 7 de junio.**

□ REQUERIMIENTOS DE LA FDA PARA APROBACIÓN DE PLANTAS FARMACÉUTICAS, químico farmacéutico biólogo Raúl Flores, jueves 8 de junio.**

□ NORMATIVIDAD ISO 9000, químico farmacéutico biólogo Fernando Díaz García, jueves 8 de junio.**

□ IMPACTO AMBIENTAL DEL TLC EN EL MERCADO FARMACÉUTICO, ingeniero José Martínez, jueves 8 de junio.**

** Sede: Campo 1, auditorio, de 9 a 14 h.

Informes e inscripciones con la maestra Beatriz Espinoza Franco, al 623-0580 y 0581, fax 623-0777 y 745-8246.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- PROGRAMAS EDUCATIVOS POR COMPUTADORA COMO APOYO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL, licenciada Alejandra Riego Gaona, miércoles 7 de junio, 10 h.*
- MULTIMEDIOS EN LA EDUCACIÓN, física Teresa Vázquez M, miércoles 7 de junio, 11 h.*
- INTERNET EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR, bióloga Magdalena Cuspinera, miércoles 7 de junio, 17 h.*
- EL USO DE COMPUTADORAS EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL: EXPERIENCIAS EN DGSCA, licenciadas Patricia Martínez y Gabriela González A, jueves 8 de junio, 10 h.*
- LOS MEDIOS IMPRESOS Y TECNOLÓGICOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA, licenciada Enriqueta Ríos P, jueves 8 de junio, 17 h.*
* Sede: Salón 007.
- EL ROMANCE EN ESTADOS UNIDOS:

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN

SEMANA INTERNACIONAL DEL AMBIENTE, FES-C

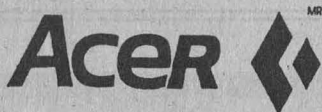
DEL 5 AL 9 DE JUNIO

CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DEL AMBIENTE SE REALIZARÁN LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES DENTRO DE LA FACULTAD:

1. PROGRAMA DE REFORESTACIÓN EN LOS TRES CAMPOS QUE CONFORMAN LA FACULTAD.
2. CICLO DE CONFERENCIAS EN CAMPO 1 Y CAMPO 4 (TEMAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL).
3. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, CAMPO 4.
4. ACTIVIDADES ARTÍSTICAS.

¡ PARTICIPA !

Para mayores informes comunicarse al 623-1936.



Multimedia 486DX2/66

Lo tiene TODO

! INCREIBLE !

Acermate Smart Suite 486 DX2/66 N\$ 7,345.00 *

Acer Pac Smart Suite 486 (Multimedia) N\$ 9,215.00

- * Tecnología Chip - up expandible hasta Pentium Overdrive Procesor*
- * 4MB en RAM*
- * Memoria caché expandible a 256 KB *
- * Vídeo ultra VGA con local Bus *
- * Office Lotus Smart Suite *
- * 2 puertos seriales, 1 puerto paralelo *
- * Ecológica: Control de consumo de energía *
- * Floppy de 3.5"*
- * CD - ROM de doble velocidad
- * Tarjeta de sonido de 16 Bits
- * Fax / Modem
- * Bocinas externas con amplificador y convertidor de corriente
- * Mouse
- * Disco duro de 250 MB *
- * MS - DOS 6.2 y Windows en español *
- * Utilerías Multimedia precargadas
- * CD - ROM'S de obsequio



Si ya tienes tu computadora ACER y solo te falta el equipo Multimedia adquiere todo esto por solo N\$ 1,870.00 (tarjeta de sonido de 16 BITS y CD - ROM de doble velocidad marca Sound Blaster, dos bocinas y micrófono)

- * Tarjeta Fax / Modem N\$ 320.00
- * Paquete Office Profesional, en español N\$ 1,400.00
- * CD'S (varios títulos en español)
- * Asesoría sin cargo alguno, también vendemos otras marcas

*** PRECIOS MAS IVA EN BASE A PAGO EN EFECTIVO**

Portales
Antillas 904
604 - 9045/688-9309
605 - 5045

Cibernética Nipona S.A. de C.V.
Eje Central Lázaro Cárdenas 106
532 01 29 - 532 33 47



Puebla, Pue.
Rio Bravo 5903
Jardines de San Manuel
446 - 134 / 451 - 073

HAWTHORNE, Guillermo Quintero, sábado 10 de junio, 10 h. Sede: Salón de Actos.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

□ EL ADOLESCENTE Y SU CRISIS, licenciada Rocío Ramírez, 9 de junio.*

□ SEAMOS CREATIVOS. ¡ESTE ES EL MOMENTO!, licenciada Silvia Berdichevsky, 16 de junio.*

□ LA RELACIÓN PROFESOR-ALUMNO: FACTOR DE DESARROLLO ESCOLAR Y PERSONAL, licenciado Francisco Gatell, 22 de junio.*

□ LA SEXUALIDAD EN LA TERCERA EDAD, licenciada Silvia Covián, 29 de junio.*

* Costo: N\$75.00.

Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, al 593-6001, 6027 y 660-7705.

INSTITUTO DE GEOFÍSICA

□ THE SO₂ SOURCE PROBLEM IN EXPLOSIVE VOLCANISM AT MOUNT ST. HELENS, REDOUBT, PINATUBO,

PART I: THE EXCESS SULFUR PROBLEM, doctor Terrence Gerlach, miércoles 7 de junio, 12 h.*

□ THE SO₂ SOURCE PROBLEM IN EXPLOSIVE VOLCANISM AT MOUNT ST. HELENS, REDOUBT, PINATUBO, PART II: THE MAGMATIC VAPOR, doctor Terrence Gerlach, jueves 8 de junio, 12 h.*

* Sede: auditorio Ricardo Monges López. *Informes con el doctor Hugo Delgado al 622-4145.*

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

□ EL EXPRESIONISMO ABSTRACTO Y LO SUBLIME COMO CRÍTICA CULTURAL, martes 6 de junio.*

□ UNA CULTURA DIALÓGICA: LA PINTURA DEL PRIMITIVISMO Y EL MURALISMO EN NICARAGUA DURANTE LOS 80, jueves 8 de junio.*

□ EL ARTE DE LOS ARTISTAS EN LA UNIÓN SANDINISTA EN LOS 80, martes 13 de junio.*

□ EL LEGADO PARA EL FUTURO DE LA

REVOLUCIÓN NICARAGÜENSE, jueves 15 de junio.*

* Sede: Sala de Juntas. *Informes al 665-4740.*

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

□ LA SELVA DE ALFALTO, EL GRAFFITI Y LA CULTURA DE NUESTRO TIEMPO, maestra Catalina González Fortaleza, lunes 12 de junio, 11 h. Sede: CCH, Plantel Oriente.

CONGRESOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

□ III CONGRESO INTERNACIONAL DE MAYISTAS, del 9 al 15 de julio, 9 a 14:30 y 17 a 20 h. Sede: Chetumal, Quintana Roo. N\$200.00 o \$65.00 USC.

FACULTAD DE QUÍMICA

□ X CONGRESO DE QUÍMICA ANALÍTICA,

ca, 25 al 27 de octubre. Sede: Edificio E.

Informes con Lorena Hernández al 622-3721 y profesora Ernestina Cervera F, al 622-3788.

SOCIEDAD MATEMÁTICA MEXICANA

□ XXVIII CONGRESO NACIONAL, del

**Facultad de Filosofía y Letras
Coordinación General de Publicaciones
El Centro de Educación Continua**

en colaboración con la Dirección de Promoción Cultural, Acervo Patrimonial y Bibliotecas, y la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Invitan al

ciclo de conferencias sobre Sor Juana Inés de la Cruz

Programa:

7 de junio, **Sor Juana, monja atípica y su confesor**, doctora María Dolores Bravo.

14 de junio, **Originalidad de Sor Juana**, maestra Margarita Peña.

21 de junio, **El aprendizaje del genio**, doctora Margo Glantz.

28 de junio, **El ethos barroco**, doctor Bolívar Echeverría.

5 de julio, **Santa Mariana de Quiro: la santidad inducida**, maestra Raquel Serur.

12 de julio, **El gongorismo en Sor Juana**, doctor Raúl Dora.

19 de julio, **Primer Sueño, en voz alta**, maestro José Luis Ibáñez.

26 de julio, **La literatura emblemática y el neptuno alegórico**, doctor José Pascual Buxó.

2 de agosto, **Sigüenza y Sor Juana y la personificación del reino de la Nueva España**, maestro Jaime Cuadriello.

9 de agosto, **Filosofía tomista y Sor Juana**, doctor Mauricio Beuchot.

Las conferencias se llevarán a cabo los miércoles señalados de 19 a 21 horas en el ex Palacio Arzobispal, ubicado en el Centro Histórico, Moneda número 4.



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA

Curso de Segunda Opción de Titulación para egresados del SUA/FCPyS

REQUISITOS:

1. Ser egresado del SUA/FCPyS
2. Haber egresado de la carrera antes de diciembre de 1990
3. Haber aprobado los exámenes de lenguas extranjeras correspondientes
4. Presentar carta de Servicio Social liberado expedido por la FCPyS
5. Dos fotografías tamaño infantil
6. Llenar solicitud

El curso se impartirá los sábados, de 8:00 a 14:00 hrs.

Informes: SUA/FCPyS, teléfonos 622-9406 y 622-9431, o en el Centro de Educación Continua, López Cotilla No. 1548, colonia Del Valle, teléfonos 524-3101 y 524-3161



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
FES CUAUTITLAN
DEPARTAMENTO DE PLASTINACION TALLER DE CARNES

ATENCION

ALUMNOS QUE DESEEN REALIZAR

TESIS

TEMA: Sistemas de sacrificio humanitario para animales de abasto

Objetivo: Conocer los métodos utilizados en rastros municipales y plantas Tipo Inspección Federal (TIF) para la insensibilización y sacrificio de diferentes especies animales destinadas al consumo humano para implantar los métodos más éticos y humanitarios que prueben su rapidez y eficacia.

Interesados comunicarse con el doctor Santiago Aja Guardiola, MVZ; Hiram Gutiérrez Renovato, Departamento de Platinación, MVZ; Andrés Cardona Leija; FMVZ-UNAM, MVZ. Antonio Gómez Alcántara, teléfono 622-5891; Taller de Carnes, FES-C, teléfono 623-1853.

1º al 7 de octubre. Sede: Colima, Colima. Fecha límite para el registro de trabajos que aparecerán en el programa preliminar: viernes 23 de junio, para los trabajos que no aparecerán en el mismo programa, miércoles 21 de julio.
Informes en el 622-4520 al 30 y fax 550-1312 o 616-0348.

SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA

VI CONGRESO NACIONAL DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA, BIOTECNOLOGÍA Y GLOBALIZACIÓN, del 10 al 14 de septiembre, fecha límite para recepción de resúmenes, 16 de junio. Sede: Ixtapa, Guerrero. N\$900.00, no socio, N\$600.00 socio numerario y profesional, N\$300.00 estudiante no socio y N\$150.00 estudiante socio, antes del 11 de agosto, después N\$1,000.00, N\$700.00, N\$375.00 y N\$225.00, respectivamente.
Informes con Enrique Galindo, al (73) 11-490 (Instituto de Biotecnología) y Guillermo Aguilar al 622-5306 (Facultad de Química).

SOCIEDAD MEXICANA DE FÍSICA

XXXVIII CONGRESO NACIONAL DEL

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería, División de Estudios de Posgrado y Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Sinaloa, Universidad de Sonora

Simposio Internacional

Ciclos Económicos y Financieros y TLCNA: Problemas y análisis micro y marcoeconómicos,
del 7 al 9 de junio

en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería; 8:30 a 15 horas. Entrada libre a todos los universitarios.

Se dará constancia con valor curricular con el 80% de asistencia.

FÍSICA, del 16 al 20 de octubre, temática. Investigación en física básica y aplicada, Instrumentación, Historia y filosofía de la física, Enseñanza, Política científica, Avance de la física a nivel nacional e internacional; fecha límite para recibir resúmenes, 9 de agosto.
Informes al 622-4946 y fax 622-4848.

SOCIEDAD MEXICANA DE INSTRUMENTACIÓN

X CONGRESO DE INSTRUMENTACIÓN, 26 al 29 de septiembre. Sede: Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz. Fecha límite para enviar trabajos *in extenso*, 4 de agosto. N\$600.00 y N\$150.00 estudiantes, hasta el 21 de julio y N\$750.00 y N\$200.00, después.
Informes en el Centro de Instrumentos de la UNAM con el ingeniero Gerardo Ruiz B, al 550-0416 y fax 550-0357 y 622-8612.

CURSOS

CENTRO DE CIENCIAS DE LA ATMÓSFERA

PRIMER CURSO INTERNACIONAL DE BIOTECNOLOGÍA APLICADA AL ME-

JORAMIENTO GENÉTICO VEGETAL, módulo II: Transformación genética de plantas de importancia agronómica, del 1 al 14 de septiembre.
Informes al (595) 40-957, con el MC José Luis Rodríguez de la O, fax (595) 40-957.

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA GENERAL, Julieta Hernández, diario del 19 al 30 de junio, 16 a 20 h.
 ELEMENTOS Y MÉTODOS DEMOGRÁFICOS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Rosa María Camarena, diario del 19 al 30 de junio, 10 a 13 h.
Informes, costo e inscripciones al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA, maestra Elvia Esparza, lunes a viernes del 12 al 23 de junio, 17 a 19 h. Sede: Museo de las Ciencias, *Universum*. N\$250.00 y N\$150.00 UNAM. El costo no incluye material.
 CURSO DE VERANO 1995 EN *UNIVERSUM*, del 9 al 31 de agosto, 9:30 a 14:30 h. N\$700.00 y N\$450.00 UNAM. Inscripciones del 5 al 30 de junio.
 CIENCIAS DE LA TIERRA Y CÓMPU-



to, lunes y miércoles del 7 al 28 de junio, 17 a 19:30 h. N\$200.00 y N\$100.00 profesores y estudiantes.
Inscripciones en el Gabinete de Actividades Públicas, al 622-7336 y 7340.

CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS

GERENCIA DE INFORMACIÓN EN LAS ORGANIZACIONES, doctora Gloria Ponjuán, 26 al 30 de junio, 16 a 20 h. Sede: Torre II de Humanidades, Salón de Seminarios.
Informes al 6230967 y 0369.

CREFAL

PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA APLICADA A PROYECTOS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 12 al 27 de junio.
 ALFABETIZACIÓN, MODERNIDAD Y CULTURA PROPIA, del 3 al 14 de julio.
 TÉCNICAS AUDIOVISUALES Y ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DE APOYO EN LA EDUCACIÓN DE ADULTOS, del 17 de julio al 15 de septiembre.
 LA EDUCACIÓN COMUNITARIA EN DIVERSOS PROYECTOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS EN AMÉRICA LATINA, del 18 al 29 de septiembre.
 SISTEMATIZACIÓN: REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA, del 2 al 14 de octubre.

 <p>FACULTAD DE ECONOMÍA CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA ASOCIACIÓN DE EXALUMNOS DE LA FACULTAD DE ECONOMÍA, UNAM, AC</p> 	
<p>Programa de Inglés 1996-1</p>	
<p>CALENDARIO NUEVO INGRESO</p> <p>Solicitudes de Ficha de Inscripción y Registro para Examen de Colocación 4 al 14 de Julio y del 7 al 21 de Agosto</p> <p>Exámenes de Colocación 22 de Agosto - 10:00 hrs. 24 de Agosto - 18:00 hrs. 26 de Agosto - 10:00 hrs.</p> <p>Entrega de Resultados y Registro en Listas 29 al 31 de Agosto</p>	<p>REINSCRIPCIONES</p> <p>Entrega de Fichas 3 al 14 de Julio y del 7 al 21 de agosto</p> <p>Inicio de Cursos 4 de Septiembre</p> <p>Los pagos de inscripción y reinscripción se harán en la Caja General de la Facultad del 7 al 22 de Agosto</p> <p>Informes e Inscripciones Centro de Educación Continua Edificio Anexo, 1er. piso Teléfono 622 21 55 Horario de Atención: 9:30 a 13:30 hrs. y de 17:00 a 19:30 hrs.</p>

□ **DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA EXPRESIÓN ORAL**, del 16 al 27 de octubre.

□ **CULTURA, ETNIAS Y EDUCACIÓN**, del 6 al 17 de noviembre.
Informes en el Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe, Quinta Eréndira, Pátzcuaro, Michoacán, cp 61600, México, (434)21-898 y 20-005, extensiones 103 y 129, fax (434) 20-092.

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

□ **DIBUJO Y PINTURA**, organizados por el Centro de Arte Popular Mariano Paredes, sábados y domingos del 24 de julio al 20 de agosto, 10 h.

□ **BAILE DE SALÓN**, maestro Julio Zárate Lara, sábados y domingos del 24 de julio al 20 de agosto, 11 a 13 h.

□ **EL VIDEOCLIP, TEORÍA Y PRÁCTICA**, maestro Ernesto Fundora, martes, miércoles y viernes del 24 de julio al 20 de agosto, 12 a 14 h.
Informes en el 553-6318 y 6362.

DIRECCIÓN GENERAL DE TV UNAM

□ **EL PROCESO DE GRABACIÓN Y EQUIPOS PORTÁTILES**, del 12 al 16 de junio, 9 a 13 h. N\$400.00

□ **TALLER DE POST-PRODUCCIÓN**, del 26 al 30 de junio, 9 a 13 h. N\$400.00.

Informes e inscripciones con la licenciada Rocío Sánchez Arellano, en el 622-9303 y 9304, fax 622-9332.

ENEP ACATLÁN

□ **PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN POR COMPUTADORA DE OBRAS DE MOVIMIENTO DE TIERRAS**, del 5 al 9 de junio.

□ **DIRECCIÓN ESCOLAR Y CALIDAD TOTAL**, del 5 al 9 de junio.

□ **PLANEACIÓN EN MERCADOTECNIA**, del 19 al 30 de junio.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua, cubículos 215 al 220, al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

□ **EL CROQUIS EN LA PERSPECTIVA. TRAZO Y AMBIENTE. TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN (CARBONCILLOS, LÁPIZ, PASTEL, ACUARELA Y ÓLEO)**, lunes a partir del 12 de junio.

□ **INSTRUMENTOS DE CONTROL PARA EL DESARROLLO URBANO DEL DISTRITO FEDERAL**, arquitecto Gerardo A Olgún O, miércoles a partir del 14 de junio.

□ **RETRATO ARTÍSTICO, TÉCNICAS Y MEDIOS (CARBONCILLOS, LÁPIZ, PASTEL, ACUARELA Y ÓLEO)**, sábados a partir del 17 de junio, 9 a 13 h.

□ **PAISAJE ARTÍSTICO, TÉCNICAS Y MEDIOS (CARBONCILLOS, LÁPIZ, PASTEL, ACUARELA Y ÓLEO)**, sábados a partir del 17 de junio, 9 a 13 h.

□ **MARCO LEGAL DE PROTECCIÓN DEL DERECHO AMBIENTAL**, licenciado Gabino Pérez de la Rosa, del 3 al 14 de julio, 18 a 20 h.
Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, al 623-0946, 0947 y 0952, de 9 a 13 y de 16 a 20 h.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

□ **PAPEL HECHO A MANO PARA LA EXPRESIÓN PLÁSTICA**, licenciada Leticia Arroyo Ortiz, lunes a viernes del 3 al 14 de julio, 17 a 20 h. Sede: División de Estudios de Educación Continua, Academia 22, Centro. N\$275.00.

Inscripciones del 19 al 30 de junio o al 522-0477 y 0630.

□ **DIBUJO**, tema, Afectividad y expresión plástica en el dibujo: su valor como lenguaje transpersonal, un ensayo visual, martes y jueves, de 12 a 15 o de 17 a 20 h.*

□ **LITOGRAFÍA**, tema, El hombre en su ambiente, martes y jueves, de 17 a 21 h.**

□ **PINTURA**, tema, Aspectos de composición de la pintura, lunes, de 15 a 20 h, y martes a viernes, 16 a 21 h.**

□ **GRABADO**, tema, Taller para la elaboración de un ex-libris, lunes a jueves, 15 a 22 h, viernes, 16 a 22 h.**

□ **ESCALA**, tema, La cabeza humana vista desde la anatomía artística, martes y jueves, 16 a 19 h.**

□ **DIBUJO**, tema, Afectividad y expresión plástica en el dibujo: su valor como lenguaje transpersonal, un ensayo visual, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**



**¿No se organizó tu
cena-baile de Graduación
o de fin de cursos?**

- anímate -

Salón Vertical* tiene preparada para ti y tu familia una grata velada el próximo jueves 29 de junio. Disfruta con tu boleto de entrada 6 horas de:

- Música viva para bailar con el grupo Fargo
- Exquisita cena a tres tiempos
- Presentación de modas de Verano
- Decoración especial
- Rifas, concursos, regalos y muchas sorpresas

Atractivos descuentos a grupos
Cupo limitado

Venta de boletos en: Dr. Vertiz 966-10 Col. Narvarte
Tel. 682 16 69 Lun. a Sab. de 8 a 20 hrs.

**N\$90
Boleto**

*El salón más exclusivo de la Col. Narvarte



La Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) y el Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU)

Invitan a la presentación del libro

"Administración Universitaria en América Latina. Una perspectiva estratégica"

la cual se llevará a cabo el próximo 6 de junio a las 19:00 horas en el Auditorio doctor Efrén C del Pozo, Edificio UDUAL, situado en el costado norponiente del Estadio Olímpico Universitario, Ciudad Universitaria con la participación de:

Maestro Victor M Arredondo Galván

Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU)

Maestro Juan E Esquivel Larrondo

Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU)

Maestro Hugo Casanova Cardiel

Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU)

licenciado Sebastián Escalante Bañuelos

Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

Moderador: Maestro Luis Bernal Tavares

Unión de Universidades de América Latina (UDUAL)

- ESCULTURA, tema, Principios básicos de la escultura en madera, martes, miércoles y jueves, 15 a 21 h.**
- ESMALTES, tema, Escultura en esmalte, esculto/pintura, martes y jueves, 11 a 20 h.**
- FOTOGRAFÍA, tema, Taller de fotografía (blanco, negro, curso básico I), lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h.**
- FOTOGRAFÍA, tema, Blanco y negro, taller de producción, martes y viernes, 16 a 20 h.**
- PINTURA Y DIBUJO, tema, Expresión y experimentación gráfica y pictórica, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**
- GRABADO, tema, Experimentación del color en el grabado en metal en México, lunes, miércoles y viernes, 10 a 14 h.**
- FOTOGRAFÍA, tema, Temas y técnicas para la toma de la fotografía blanco y negro, lunes a viernes, 17 a 21 h.**
- ESMALTE, tema, El color en el esmalte vítreo, lunes y viernes, 11 a 14 h.**
- GRABADO, tema, El grabado como medio de expresión gráfica, lunes, miércoles y viernes, 18 a 21 h.**
- PINTURA, temas, Análisis de los elementos plásticos, Teoría del color y Técnica de los materiales en pintura, lunes, miércoles, jueves y viernes, 9 a 13 y 15 a 19 h.***
- GRABADO, temas, Taller de grabado, Grabado en relieve, Grietas ópticas, Alto contraste, Plancha perdida, Huecograbado, Claroscuro por medio de líneas: saturación y Claroscuro por zonas, lunes, miércoles, jueves y viernes, 9 a 13 y 15 a 19 h.***
- ESCULTURA, temas, Anatomía, Técnicas de materiales en escultura, La escultura Piedra, Madera, Metales, Modelado y Estructuras, lunes, miércoles y viernes, 9 a 13 y 15 a 19 h,

- martes, 11 a 15 y 17 a 21 h.***
 - PLATERÍA, tema, Platería en cera perdida, lunes a viernes, 8 a 13 h.***
 - PLATERÍA, tema, Joyería fina, lunes a viernes, 8 a 13 h.***
 - PLATERÍA, tema, Escultura en plata, lunes a viernes, 15 a 20 h.***
 - PLATERÍA, tema, Troqueles y matrices, lunes a viernes, 15 a 20 h.***
- Sedes: * Plantel Xochimilco, ** Plantel Academia 22, y *** Plantel Centro de Extensión Taxco.
- Entrevistas e inscripciones del 14 al 18 de agosto. Inicio del semestre lunes 21 de agosto.
- Informes e inscripciones al 653-0282, 676-2621 y 676-20-99 (Plantel Xochimilco); 522-0477 y 0630 (Plantel Academia 22), y (91-762) 2-3690 (Plantel Centro de Extensión Taxco).*

- FES ZARAGOZA**
- MS-DOS 6.2, del 3 al 14 de julio, 10 a 12 h.**
 - WINWORD 6.0, del 3 al 14 de julio, 12 a 14 h.*
 - WINDOWS 3.1, del 3 al 14 de julio, 17 a 19 h.*
 - EXCEL 5.0, del 3 al 14 de julio, 19 a 21 h.*
- * Costo: N\$400.00, N\$350.00 estudiantes y N\$300.00 estudiantes UNAM.
** Costo: N\$360.00, N\$300.00 estudiantes y N\$260.00 estudiantes UNAM.
- Informes e inscripciones en el Departamento de Informática al 623-0685 y 0687.*

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- PREFABRICACIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE EDIFICIOS, dos semestres.
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD, dos semestres académicos y un curso propedéutico.

FES CUAUTILÁN

- SACRIFICIO Y CORTES POPULARES DEL GANADO BOVINO, 5 al 7 de junio, 9 a 13 h, Programa: 1. Transporte de animales; 2. Descanso y dietado; 3. Sacrificio y faenado; 4. Maduración de la canal, y 5. Cortes nacionales de la canal del bovino. Sede: Campo 4, auditorio (teoría) y Taller de Carnes (prácticas). N\$100.00.
- Informes e inscripciones en el 623-1853 y 870-2312.*

FACULTAD DE INGENIERÍA

- MANTENIMIENTO A INSTALACIONES, ingeniero Jesús Avila Espinosa, lunes a viernes del 5 al 16 de junio, 17 a 21 h.
- ANÁLISIS DE COSTOS UNITARIOS, EDIFICACIÓN Y OBRA PESADA, ingeniero Carlos Suárez Salazar, lunes a viernes del 5 al 16 de junio, 17 a 21:30 h.
- INSTALACIONES ELÉCTRICAS INDUSTRIALES, ingeniero Andrés

En México ha ocurrido un traslape en el patrón mortalidad de la población

"El cambio del patrón de salud, enfermedad y muerte de una población está estrechamente relacionado con la transformación demográfica, económica, social y cultural que caracteriza al desarrollo de la sociedad. La transición epidemiológica, como se ha denominado a este proceso, es de naturaleza multifactorial y en ella también se reflejan los avances de la ciencia y de la tecnología". Señalan lo anterior Rogelio López, Juan Carlos Villa Soto e Irma Esquivel en el artículo *La transición epidemiológica. Los nuevos perfiles de México*, que se publica en la revista *Ciencia Médica*, boletín de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina de la UNAM.

A este proceso, agregan, se lo ha descrito como un cambio en el perfil de salud de una población y se caracteriza esencialmente por un desplazamiento de las enfermedades infecto-contagiosas por los padecimientos crónico-degenerativos y las lesiones como primera causa de muerte.

"Sin embargo, advierten, cada país experimenta esta transición de manera distinta, no sólo en la velocidad de los cambios, sino también en la composición del patrón salud, enfermedad y mortalidad que se va configurando a través del tiempo".

En el caso de México, citan como ejemplo que ha ocurrido ese cambio de perfil en el nivel de mortalidad de la población, sin que ello implique que se hayan abatido los padecimientos que caracterizaban a la etapa precedente; por tanto, señalan que lo que ha ocurrido es un traslape en el patrón, con el aumento de muertes por padecimientos crónico-degenerativos, sin que disminuya la importancia de las enfermedades infecciosas.

"Además, han resurgido enfermedades que se creían erradicadas como el paludismo y el cólera", concluyen.

Dedicado la mayor parte del número a este fenómeno, a través de cuadros estadísticos y recuadros comparativos, contiene además *La psiquiatría en México* y *Ramón de la Fuente* y los artículos dedicados a recordar el aniversario luctuoso del Doctor José Joaquín Izquierdo, así como diversas noticias relacionadas con el campo de la salud.

LOS UNIVERSITARIOS TENEMOS UNA OPCION

Medicina general

Anticonceptivos

SOS
622 02 02
UNAM
DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS ESTUDIANTILES

Tabaquismo

SIDA

Embarazo

Alcoholismo

Relaciones Sexuales

Enfermedades de Transmisión sexual

¡ Responde tus dudas!
El servicio es anónimo
Te contestarán especialistas

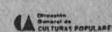
- Chávez Sañudo, lunes a viernes del 5 al 16 de junio, 17 a 21 h.
- UN CAMINO ALTERNATIVO HACIA LA CULTURA DE LA CALIDAD, licenciado Víctor Silva M, lunes a viernes del 5 al 9 de junio, 17 a 21 h.
 - CALIDAD EJECUTIVA SECRETARIAL, licenciada Gloria Marruenda y Valle, lunes a viernes del 5 al 9 de junio, 17 a 21 h.
 - HÁBITOS EN LAS PERSONAS ALTAMENTE EFECTIVAS, maestro Rubén Téllez Sánchez, lunes a miércoles del 5 al 7 de junio, 9 a 18 h.
 - TELECOMUNICACIONES VÍA SATELITE, doctor Rodolfo Neri Vela e ingeniero Arturo Landeros Ayala, lunes a viernes del 5 al 14 de junio, 17 a 21 h.
 - ANÁLISIS ESTADÍSTICO Y DINÁMICO DE ESTRUCTURAS SUJETAS A SISMO, doctor Octavio A Rascón Chávez, lunes a viernes del 5 al 9 de junio, 17 a 21 h, sábado 10 de junio, 9 a 13 h.
 - PROYECTO DE AIRE ACONDICIONADO, ingeniero Rodrigo de Bengoechea Olguín, lunes a viernes del 12 al 23 de junio, 17 a 21 h.
 - DISEÑO SÍSMICO DE EDIFICIOS, doctor Roberto Melli, lunes a viernes, 12 al 22 de junio, 17 a 21 h.
 - TÉCNICAS MODERNAS DE NEGOCIACIÓN, ingeniero Rómulo Mejías Ruiz, lunes a viernes del 12 al 16 de junio, 17 a 21 h.
 - LA CALIDAD EN EL SERVICIO, ingeniero Alfonso Navarro Lozano, lunes a viernes del 12 al 16 de junio, 17 a 21 h.
 - REDES DIGITALES, ACTUALIDAD Y PERSPECTIVAS, ingeniera María del Carmen Moreno Argüello, lunes a viernes del 15 al 23 junio, 17 a 21 h, y sábado 17 de junio, 9 a 14 h.
 - INGENIERÍA DE COSTOS DE CONSTRUCCIÓN, ingeniero Carlos Suárez Salazar, lunes a viernes del 19 al 30 de junio, 17 a 21:30 h.
 - TÉCNICAS DE PLANEACIÓN Y CONTROL DE LA PRODUCCIÓN, ingeniero Rómulo Mejías Ruiz, lunes a viernes del 19 al 23 de junio, 17 a 21 h
 - TRATAMIENTO Y POTABILIZACIÓN DE AGUA, CÁLCULOS Y DISEÑO EN COMPUTADORAS PERSONALES, doctor Guillermo Ettiene, miércoles, jueves y viernes del 21 al 23 de junio, 9 a 18 h.
 - RESOLUCIÓN DE CONCURSOS POR COMPUTADORA, ingeniero Carlos Suárez Salazar, jueves y viernes del 22 al 30 de junio, 9 a 14 h.
 - PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE OBRAS, arquitecta María Teresa Tico Moreno, lunes a viernes del 26 al 30 de junio, 17 a 21 h.
 - CONTABLE FINANCIERO, ingeniero Luis Pichardo Esqueda, lunes, miércoles y viernes del 28 de julio al 13 de octubre, 17:30 a 21:30 h.
 - GESTIÓN DE PROYECTOS ELECTROMECÁNICOS (COMO EJEMPLO DE UNA TERMOELÉCTRICA), ingeniero Martiniano Aguilar Rodríguez, lunes a viernes del 31 de julio al 4 de agosto, 17 a 21 h.
 - INGLÉS TÉCNICO MÓDULO AVANZADO, maestro José A Tena Colunga, lunes, miércoles y viernes del 31 de julio al 19 de agosto, 19 a 21 h.
 - CONFIGURACIÓN Y USO DE LOS SERVICIOS ARPA Y BERKELEY (TCP/IP) (cu), ingeniero José M Barrientos G, lunes a viernes del 5 al 9 de junio, 17 a 21 h.
 - HERRAMIENTAS COMPUTACIONALES EN EL ÁREA ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA (ASPEL EXCEL), ingeniero Martín Pérez M, lunes a viernes del 12 al 30 de junio, 17 a 21 h.
 - INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE C, ingeniero José A Chávez F, martes y jueves del 13 al 29 de junio, 16 a 21 h, y sábados 13 y 24 de junio, 9 a 14 h.
 - SISTEMAS DE INFORMACIÓN CON ORIENTACIÓN A OBJETOS, ingeniero Salvador Pérez V, del 16 al 24 de junio, viernes 17 a 21 h, sábados 9 a 14 h.
 - ALMACENAMIENTO EN CD-ROM, ingeniero Javier Valencia F, lunes a viernes del 19 al 23 junio, 17 a 21 h.
 - MICROSOFT VISUAL C++, ingeniero Víctor M Gomar M, lunes a viernes del 19 al 30 de junio, 17 a 21 h.
 - WINDOWS 3.1, ingeniero Mario Palomar A, lunes a viernes del 26 al 30 de junio, 17 a 21 h.
 - VIRUS INFORMÁTICOS, ingeniero M Edwin Navarro, lunes a viernes del 26 al 30 de junio, 17 a 21 h.
 - INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN DE GRÁFICAS, ingeniero Antonio Pérez A, lunes a viernes del 31 de julio al 18 de agosto, 17 a 21 h.
 - FOX-PRO 2.5 BAJO AMBIENTE WINDOWS AVANZADO, ingeniera Claudia C Zavala D, lunes, miércoles y viernes del 31 de julio al 18 de agosto, 17 a 21 h.

Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM
Asociación de Literaturas Indígenas de Latinoamérica

XII Simposio Internacional



ALILA/LAILA
del 19 al 23 de junio de 1995



PROBLEMAS DE OBSOLESCENCIA PORQUE

**TU EQUIPO NO CORRE
COMO LOS DEMAS
ES HORA DE ACTUALIZARLO
DE 286 o' 386 A 486/33**

GRATIS CD ROM

APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD



**POR SOLO
N\$1,995.00
MAS IVA**

**GRUPO COMERCIAL
INFORMATICO, S.A. DE C.V.**

GRAL. JUAN CANO 64 2DO PISO
COL SAN MIGUEL CHAPULTEPEC

SE APLICAN RESTRICCIONES

TEL: 271 61 01

SISTEMA OPERATIVO UNIX COMANDOS Y UTILERÍAS (PARTE I), ingeniero José A Chávez F, lunes, miércoles y viernes del 31 de julio al 25 de agosto, 17 a 21 h. *Informes en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-4020 al 4024, 521-7335 y 518-9821, fax 510-0573.*

FACULTAD DE MEDICINA

FÁRMACOS ANTIEPILÉPTICOS, doctor José A Galindo M, lunes 5 de junio. Sede: Departamento de Farmacología, Sala de Juntas, de 17 a 19 h. *Informes e inscripciones con José A Montaño al 622-3896 y 799-3095.*

**FACULTAD DE MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA**

- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO A TRAVÉS DE CORELL DRAW, del 5 al 16 de junio, 8 a 11 h. ***
- ELABORACIÓN DE DIAPOSITIVAS A TRAVÉS DE POWER POINT 4, del 5 al 9 de junio, 14 a 17 h. **
- TALLER DE DISEÑO EDITORIAL Y AUTOEDICIÓN A TRAVÉS DE PAGE MAKER, del 5 al 16 de junio, 17 a 20 h. ***.
- INTRODUCCIÓN A REDES LOCALES DE MICROCOMPUTADORAS (NETWARE, LANTASTIC Y WINDOWS), del 12 al 16 de junio, 11 a 14 h. ***
- INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE ESTADÍSTICO PARA PC, del 12 al 16 de junio, 14 a 17 h. **
- USO PRÁCTICO DE EXCELL EN EXPLOTACIONES PECUARIAS, del 19 al 30 de junio, 8 a 11 h. **
- ELABORACIÓN DE SISTEMAS TUTORIALES EN PC PARA LA EDUCACIÓN Y ENTRENAMIENTO VETERINARIO, del 19 al 23 de junio, 11 a 14 h. ***
- PROCESAMIENTO DE TEXTO A TRAVÉS DE WORD 6.0 PARA WINDOWS, del 19 al 30 de junio, 14 a 17 h. **
- PROGRAMAS ANTIVIRUS Y UTILERÍAS PARA PC (SCAN, NORTON, PCTOOOLS, XTREE, ETCÉTERA), del 19 al 23 de junio, 17 a 20 h. **
- SERVICIOS DE RED UNAM EN VETERINARIA (BITNET E INTERNET), del

26 al 30 de junio, 11 a 14 h. **

INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN (MS-DOS 6.2 Y WINDOWS 3.1), del 26 al 30 de junio, 17 a 20 h. *

* Costo: N\$300.00, ** Costo: N\$400.00, *** Costo: N\$500.00.

Informes e inscripciones en el Centro de Cómputo de la FMVyZ, 622-5959 y 5876 de 9 a 15 h.

EVALUACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE CANALES DE ANIMALES DE ABASTO, médico veterinario y zootecnista Carlos Julio Jaramillo, 26 al 30 de junio, 9 a 13:30 h. N\$1,000.00.

INSEMINACIÓN ARTIFICIAL DE BOVINOS, 5 al 9 de junio, 7 al 11 de agosto, 2 al 6 de octubre y 4 al 8 de diciembre. N\$350.00. Sede: Rancho Cuatro Milpas. *Informes al 622-5849 al 5857*

y fax, 548-4213 y 622-5920.

FACULTAD DE PSICOLOGIA

- ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO CÓMO MEJORAR SU EFECTIVIDAD Y BIENESTAR, licenciada Nelba Ehrlich, del 5 al 8 de junio, 16 a 21 h. *
- REDACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ESPAÑOL, licenciado Ricardo Arriaga Campo, lunes s vier-

Facultad de Ingeniería

Mantente a la vanguardia en cómputo

Con la experiencia acumulada desde el año de 1972, la Facultad de Ingeniería a través de la Unidad de Servicios de Cómputo Académico (antes CECAFI), ofrece los siguientes cursos intersemestrales de computación:



GPO.	CURSO	FECHA	HORARIO	COSTO-HORAS	ANTECED. (*)
01	Sistema operativo MS-DOS	3 al 7 jul	08:00-11:00	A	1
02	Sistema operativo MS-DOS	10 al 14 jul	11:00-14:00	A	1
03	Sistema operativo MS-DOS	21 al 25 ago	08:00-11:00	A	1
04	Sistema operativo MS-DOS	21 al 25 ago	17:00-20:00	A	1
05	MS-DOS Avanzado	10 al 14 jul	08:00-11:00	A	2
06	Windows	3 al 7 jul	17:00-20:00	A	2
07	Windows	10 al 14 jul	11:00-14:00	A	2
08	Windows	21 al 25 ago	17:00-20:00	A	2
09	Sistema operativo UNIX	7 al 18 ago	08:00-11:00	B	3
10	Sistema operativo UNIX	7 al 18 ago	08:00-11:00	B	3
11	Internet (red UNAM)	21 al 25 ago	11:00-14:00	A	3
12	Redes Novell	7 al 18 ago	08:00-11:00	B	2
13	Redes Novell	7 al 18 ago	17:00-20:00	B	2
14	Word en Windows	7 al 18 ago	14:00-17:00	B	4
15	Word Perfect	21 ago al 1 sep	11:00-14:00	B	2
16	Clipper	7 al 18 ago	14:00-17:00	B	2
17	Excel 5.0	7 al 18 ago	08:00-11:00	B	4
18	AutoCAD	3 al 14 jul	08:00-11:00	B	2
19	AutoCAD	7 al 18 ago	08:00-11:00	B	2
20	AutoCAD	7 al 18 ago	17:00-20:00	B	2
21	AutoCAD	21 ago al 1 sep	08:00-11:00	B	2
22	AutoCAD Avanzado	7 al 18 ago	11:00-14:00	B	5
23	Visual Basic	7 al 18 ago	17:00-20:00	B	4
24	Visual Basic Avanzado	7 al 18 ago	11:00-14:00	B	6
25	Mantenimiento de PC's	3 al 14 jul	17:00-20:00	D	2
26	Mantenimiento de PC's	21 ago al 1 sep	11:00-14:00	D	2
27	Lenguaje 'C'	7 al 18 ago	08:00-12:00	C	7
28	Lenguaje 'C'	7 al 18 ago	09:00-13:00	C	7
29	Lenguaje 'C'	7 al 18 ago	17:00-21:00	C	7
30	C++	7 al 18 ago	08:00-12:00	C	8
31	Bases de datos y SQL	7 al 18 ago	11:00-14:00	B	3

COSTOS: (no sufrieron incremento)				
	A	B	C	D
Particulares	N\$ 240	N\$ 500	N\$ 600	N\$ 700
Otras instituciones educativas	N\$ 180	N\$ 350	N\$ 400	N\$ 500
Estudiantes y trabajadores UNAM	N\$ 120	N\$ 250	N\$ 300	N\$ 350
TOTAL DE HORAS:	15	30	40	30

CUPO: Máximo de 15 y mínimo de 10 alumnos	DÍAS DE CLASE: De lunes a viernes
INSCRIPCIONES:	
Alumnos de la Facultad de Ingeniería:	A partir del 12 de junio de 1995
UNAM y Particulares:	A partir del 15 de junio de 1995
Horario:	de 9:00 a 13:00 hrs. y de 16:00 a 18:00 hrs.
En la Unidad de Servicios de Cómputo Académico de la Facultad de Ingeniería (antes CECAFI), edificio A de la Dirección, Circuito interior, Ciudad Universitaria.	

Existe la posibilidad de abrir nuevos grupos de acuerdo a la demanda.
PARA MAYOR INFORMACION: Comunícate a los teléfonos 622-09-51, 622-81-00.
 (*) Consultar antecedentes en el lugar de inscripción.

nes del 5 de junio al 14 de julio, 8 a 10 h.

□ **NUEVAS APORTACIONES DEL ENFOQUE SISTÉMICO: LA TERAPIA CENTRADA EN LAS SOLUCIONES (INTRODUCTORIO)**, licenciada Irma Von Wobeser, martes del 6 al 27 de junio, 9 a 14 h.*

□ **TEORÍA DE LOS GRUPOS: APLICACIONES EN LAS ÁREAS LABORAL, CLÍNICA Y EN LA COMUNIDAD (INTRODUCTORIO)**, doctora Emma Espejel, lunes del 19 de junio al 10 de julio.*

□ **EL PROBLEMA DE LA AGRESIVIDAD: TEORÍA Y CLÍNICA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES (INTERMEDIO)**, licenciada Teresa Albarrán, del 26 al 30 de junio, 10 a 14 h.*

□ **RENTABILIDAD DE LA CAPACITACIÓN: ANÁLISIS DE COSTO-BENEFICIO (INTRODUCTORIO)**, licenciado Joel Alpuig, del 26 al 30 de junio, 17 a 21 h.*

* Costo: N\$480.00.

Informes e inscripciones en Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, al 593-6001, 6027 y 660-7705.

INSTITUTO DE INGENIERÍA

□ **DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REVESTIMIENTOS PARA SUELO Y RECUBRIMIENTOS PARA RELLENOS EN LATINOAMÉRICA**, doctores Charles D Shackelford y Craig H Benson, lunes 12 y martes 13 de junio, 8:30 a 17 h. N\$300.00, temas, Introducción a sistemas de revestimiento y recubrimiento de suelo, Métodos de construcción, Conductividad hidráulica de suelos, Conductividad hidráulica en campo, Control de calidad en la construcción, Equipo Caterpillar para aplicación en rellenos, Sistemas de recubrimiento y Consideraciones de transporte.

Informes y reservaciones con

la doctora Susana Saval al 622-3325 y 3326, así como con la doctora Marisa Mazari al 622-8998.

PUMA

□ **CRITERIOS BÁSICOS DE SALUD OCUPACIONAL EN MÉXICO**, lunes a sábado del 5 al 10 de junio, 9 a 19 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. N\$3,000.00

□ **ORDENAMIENTO ECOLÓGICO**, lunes a viernes del 6 al 28 de junio, 17 a 19 h. Sede: Facultad de Ciencias, auditorio. N\$3,000.00.

□ **PROCESOS BIOLÓGICOS PARA TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES**, doctores Rodolfo Quintero y Simón González, lunes a viernes del 19 al 30 de junio, 9 a 19:30 h. Sede: Auditorio Nabor Carrillo. N\$5,000.00. *Informes en las oficinas del PUMA, 666-7560, 4264, 606-*

1043 y 622-4170, fax 606-1785 y 550-8834.

DIPLOMADOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

□ **USOS EDUCATIVOS DE LA COMPUTADORA**, Ana María Bañuelos, Módulos: Diseño instruccional, Uso y recursos de la computadora, Sistemas de autoría, Diseño de interfaz al usuario y Desarrollo y evaluación de prototipos, viernes del 30 de junio al 9 de diciembre, 9 a 14 y 16 a 19 h, y 9 a 14 h, sábados.

Informes, costo e inscripciones en Extensión Académica al 622-8701 y 8724.

ENEP ACATLÁN

□ **CALIDAD TOTAL**, inicia el sábado 10 de junio.

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INVITA A LA

**MESA REDONDA SOBRE
"LA PROTECCIÓN JURÍDICA DE
LA VIDA PRIVADA, LA INTIMIDAD Y EL HONOR"**

TEMAS Y PARTICIPANTES

VÍCTOR M. MARTÍNEZ BULLÉ GOYRI
"VIDA PRIVADA, DERECHO AL HONOR Y A LA PROPIA IMAGEN
FRENTE A LAS LIBERTADES DE EXPRESIÓN E IMPRENTA"

RAÚL PLASCENCIA VILLANUEVA
"DIVERSOS ASPECTOS DE LA TUTELA JURÍDICA DE LA PRIVACIDAD
(DERECHO PENAL, SECRETO PROFESIONAL, ETC.)"

MARCIA MUÑOZ DE ALBA
"LA VIDA PRIVADA FRENTE A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS"

SERGIO LÓPEZ AYLLÓN
"LIBERTAD DE IMPRENTA, MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Y DERECHO A LA INFORMACIÓN"

MODERADOR
JOSÉ LUIS SOBERANES FERNÁNDEZ

MARTES 13 DE JUNIO, 18:00 HRS.
AUDITORIO "HÉCTOR FIX ZAMUDIO"

INFORMES: TELS. 665-24 36 Y 622-74-57

La computadora en la práctica
docente de las matemáticas

D·I·P·L·O·M·A·D·O

Objetivo

El profesor de matemáticas desarrollará una visión general de diversos programas matemáticos computacionales, capacitándose en su manejo básico para aplicarlo en su práctica docente.

Dirigido a

Profesores de matemáticas en activo, que ejerzan su labor docente en el nivel bachillerato o equivalente, dentro o fuera de la UNAM.

Módulos

- 1.-Conjuntos, álgebra y trigonometría.
- 2.-Geometría.
- 3.-Cálculo diferencial e integral.
- 4.-Matrices y determinantes.
- 5.-Gráficas y ecuaciones diferenciales.

Duración

220 hrs. distribuidas del siguiente modo: cuatro hrs. los viernes de 16 a 20 hrs. y seis hrs. los sábados de 8 a 14 hrs., durante 22 semanas.

Período

Del 1 de Septiembre de 1995 al 23 de Marzo de 1996.

Requisitos de ingreso

- 1.-Conocimientos comprobables de Introducción

a la Computación y de Sistema Operativo MS-DOS o aprobar el curso propedéutico de Introducción a la Computación y al Uso de Computadoras Personales, que se impartirá en fechas previas a la inscripción al Diplomado.

2.-Carta de exposición de motivos para cursar el Diplomado.

3.-Currículum Vitae actualizado con fotografía tamaño infantil.

4.-Constancia como profesor de matemáticas en activo, de nivel bachillerato o equivalente, dentro o fuera de la UNAM, indicando las asignaturas que imparte.

Preinscripción

La documentación requerida deberá entregarse a más tardar el 14 de julio de 1995.

Inscripción

31 de julio al 4 de agosto de 1995.

Informes

Oficina de Informes del Centro de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones Nuevo León.
Av. Nuevo León 167. Col. Condesa. C.P. 06100, México D.F.

Tels.: 553 95 25 y 553 34 35
Fax: 553 92 32.

Informes e inscripciones en el Centro de Educación Continua al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

□ JUICIO EJECUTIVO MERCANTIL, Módulos: I. Concepto del juicio ejecutivo mercantil; II. Documentos que originan el juicio ejecutivo mercantil; III. La demanda del juicio ejecutivo mercantil; IV. Competencia en materia mercantil; V. Auto admisorio o de exequendo; VI. Diligencia de requerimiento de pago, embargo y emplazamiento; VII. Posturas del ejecutado frente a la demanda; VIII. Dilación probatoria y generalidades de la prueba; IX. De las pruebas en particular; X. Alegatos; XI. Sentencias; XII. Ejecución de la sentencia; XIII. Los incidentes y recursos en el juicio

ejecutivo mercantil, y XIV. Amparo directo en materia mercantil, sábados del 3 de junio al 27 de enero, 9 a 13 h. *Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, al 623-0946, 0947 y 0952.*

ENEP IZTACALA

□ ESTRATEGIAS ACTUALES EN LA PSICOLOGIA ORGANIZACIONAL, licenciado Alejandro Velasco Rivera, Módulos: I. Introducción a la psicología del trabajo; II. Capacitación de personal; III. Finanzas; IV. Diseño de estructuras organizacionales; V. Planeación y desarrollo de recursos humanos; VI. Cambio organizacional; VII. La administración japonesa en los recursos humanos; VIII. Calidad total, y IX. Desarrollo grupal; viernes y sábados

del 18 de agosto al 30 de marzo, 16 a 20 y 9 a 15 h, respectivamente; entrevistas, del 3 al 7 de julio; inscripciones del 10 al 14 de julio, 10 a 13:30 y de 15:30 a 18 h. Sede: edificio A-2, primer piso. N\$8,000.00. *Informes en la División de Educación Continua al 623-1171, 1208, 1339 y 565-9707, fax 623-1143.*

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

□ DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN PLATERÍA, especialidades, Joyería fina, Cera perdida, Troqueles, Escultura en plata, dos semestres, lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 20 h. □ DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN ESCULTURA, especialidades a) Modelado, b) Talla en madera, c) Talla en piedra y d) Escultura en me-

tal, dos semestres, lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 h.

□ DIPLOMADO EN ARTES PLÁSTICAS, ORIENTACIÓN EN ESTAMPA, especialidades, a) Grabado en relieve y b) Huecograbado, dos semestres, lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 h. Sede: Plantel Centro de Extensión Taxco, ex Hacienda del Chorrillo s/n, Taxco, Guerrero, (91-762) 2-3690. *Informes e inscripciones en la sede.*

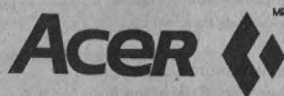
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

□ GOBIERNO MUNICIPAL Y DEMOCRACIA, licenciada Guadalupe Moreno, viernes a partir del 23 de junio, 18 a 21 h, y sábados, 10 a 14 h, temas: 1. Sociedad y Poder, 2. Sistema político y administrativo mexicano, 3. El gobierno mu-



Acer... el impacto de un líder en tecnología informática.

Microexpress... su mejor aliado.



Microexpress, S.A. de C.V.

**Lorenzo Rodriguez 46 Esq. Feliz Parra Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900
Tel 598-1022 598-1222 598-1938 5986762 Fax 6113836**

nicipal, 4. Economía y finanzas municipales y 5. El municipio como agente promotor del desarrollo. N\$4,465.00 más N\$50.00 de inscripción y 4 mensualidades de N\$440.00.

- **DESARROLLO DE COMUNIDAD**, licenciada Mireya Zárate Pérez, martes y jueves a partir del 13 de junio, 17 a 21 h, temas: 1. Desarrollo de comunidad, 2. Proceso metodológico de la investigación, 3. Planeación e instrumentación de programas, 4. Organización social y líderes autogestivos, 5. Evaluación de proyectos sociales, 6. Supervisión en trabajo comunitario y 7. Sistematización. N\$3,520.00 más N\$50.00 de inscripción y 5 mensualidades de N\$704.00. *Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua, al 622-8757 y 8771.*

FES CUAUTILÁN

- **ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES**, maestro Adolfo Obaya Valdivia, módulos: I. Metodología de la investigación; II. Didáctica de las ciencias experimentales; III. Diseño de experimentos; IV. Temas selectos de ciencias experimentales; y V. Laboratorio de docencia. N\$550.00 por módulo.

Informes e inscripciones con el coordinador al 623-1958 y 1959.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- **POLÍTICAS Y REFORMA DEL ESTADO**, ADMINISTRACIÓN Y LEGISLACIÓN, Módulos: uno Políticas de vivienda y reforma del Estado, y dos Administración y legislación de proyectos de vivienda. N\$1,250.00.

- **FINANCIAMIENTO, DISEÑO Y TECNOLOGÍAS**, Módulos: tres Financiamiento para programas de vivienda, y cuatro Diseño y tecnologías para proyectos de vivienda. N\$1,250.00.

Informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado, al 550-6209 y fax, 550-6664 y 622-0716, con la arquitecta María Eugenia Rosas.

FACULTAD DE INGENIERÍA

- **COMUNICACIÓN**, coordinador: ingeniero Mario Badillo González. Módulos III. Superlectura y superredacción, jueves y viernes del 22 al 24 de junio de 9 a 18 h y sábado de 9 a 13 h. IV. Técnicas del discurso y la disertación, jueves y viernes del 3 al 5 de agosto, de 9 a 18 h y sábado de 9 a 13 h. V. Humorismo en la redac-

ción y la disertación, jueves y viernes del 31 de agosto al 9 de septiembre de 9 a 18 h y sábado de 9 a 13 h.

- **INGENIERÍA DE CALDERAS Y RECIPIENTES SUJETOS A PRESIÓN**, ingenieros Jorge Izaguirre M y Alfredo Sánchez F, Módulos: IV. Ingeniería de calderas, viernes, del 17 de junio al 1 de julio, 9 a 14 y 16 a 21 h, sábado, 9 a 14 h.

- **ADMINISTRACIÓN DEL MANTENIMIENTO**, ingeniero Jesús Avila Espinosa, Módulos: IV. Mantenimiento a instalaciones, del 5 al 16 de junio; V. Diagnósticos energéticos, del 14 al 25 de agosto; lunes a viernes 17 a 21 h.

- **SISTEMAS DE CONTROL DE RESIDUOS SÓLIDOS Y PELIGROSOS**, maestro Gustavo Solórzano Ochoa e ingeniera Paula Noreña Franco, Módulos: III.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS



CONVOCATORIA

El Área de Procesos de Enseñanza-Aprendizaje del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca a los interesados (directivos de instituciones, profesores e investigadores) de los niveles medio superior y superior de las instituciones educativas del país, a participar los días 31 de agosto y 1 de septiembre de 1995 en el Coloquio *Innovaciones y Estrategias del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Media Superior y Superior* con la presentación de trabajos individuales o colectivos sobre la temática.

TEMÁTICAS A TRABAJAR:

- ❖ Currículum
- ❖ Planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje
- ❖ Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje
- ❖ Modelos y sistemas
- ❖ Estrategia didácticas
- ❖ Procesos formativos (directivos, profesores y alumnos)

Se entregará constancia de participación.

Requisitos para presentación de los trabajos:

Máximo 10 cuartillas a doble espacio, con resumen de 15 renglones que contenga de 3 a 5 descriptores temáticos, que contemple: introducción, objetivos, desarrollo y principales conclusiones. Entrega de original impreso y en diskette en «Word o Word Perfect 5.1» y una hoja que contenga los datos del autor o autores: nombre, domicilio, teléfono, lugar de trabajo con dirección y teléfono.

Fecha de entrega de trabajos:

A partir de esta convocatoria hasta el día 7 de agosto en el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Área de Procesos de Enseñanza-Aprendizaje, Ciudad Universitaria, Circuito exterior, Edificio del CISE (frente a Trabajo Social), C.P. 04510, de 9:00 a 14:00 hrs. de lunes a viernes.

El Comité organizador se reserva el derecho de seleccionar los trabajos para su presentación y publicación.

Teléfonos: 622 87 17
Fax: 550 18 01

Área de Procesos de Enseñanza Aprendizaje
Mtra. Anita Barablaro
Lic. Teresa M. Obregón
Sra. Consuelo Olivares

Costo del evento:

N\$200.00
(Doscientos nuevos pesos 00/100 M.N.)
(Incluye memorias)

OEA



UNESCO

Tienen el agrado de invitarlo
a la Ceremonia de
Inauguración
de

Al Encuentro de la Bibliotecología del mañana

II Reunión de Investigadores y Educadores de Iberoamérica
y del Caribe en el área de Bibliotecología y Ciencia de la Información

*Exposición del Libro, la revista y otros materiales
en Iberoamérica y el Caribe*

y
*XIII Coloquio
de Investigación Bibliotecológica*

El lunes 19 de junio de 1995 a las 10:00 hrs.
en el Auditorio Mario de la Cueva,
Piso 14 de la Torre II de Humanidades

Dr. Humberto Muñoz García
Coordinador de Humanidades

Lic. Elsa Ramírez Leyva
*Directora del Centro Universitario
de Investigaciones Bibliotecológicas*

Dr. Isidro Fernández Aballi
Consejo Regional de la UNESCO

Ciudad Universitaria, Junio de 1995

Procesos de tratamiento para el control de residuos sólidos municipales y peligrosos, 19 al 24 de junio; IV. Diseño y operación de sistemas de disposición final de residuos sólidos y peligrosos, 14 al 19 de agosto; V. Normatividad, impacto y riesgo ambiental para el control de residuos sólidos y peligrosos, 18 al 23 de septiembre; y VI. Gestión de residuos sólidos municipales (desarrollo institucional), 27 de noviembre al 2 de diciembre; lunes a viernes, 9 a 19 h, sábados, 9 a 14 h.
Informes en el Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-4020 al 4024, 521-7335 y 518-9821, fax 510-0573.

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA**

IMPACTO AMBIENTAL, Módulos:
1. Análisis de estudios de caso de evaluaciones de impacto ambiental, 20 horas; 2. Planeación de proyectos de desarrollo y economía ambiental, 20 horas; 3. Metodología y técnicas de impacto ambiental, 60 horas; 4. Legislación ambiental, 30 horas; 5. Factores ambientales, socioeconómicos y culturales que intervienen en las evaluaciones de impacto ambiental, 60 horas; y 6. Manifestaciones de impacto ambiental, 20 horas; jueves y viernes del 15 de junio al 30 de noviembre, 16 a 21 h. Sede: Casa de la Primera Imprenta, Moneda y Licenciado Primo de Verdad, Centro.
Informes con Edmundo Ducoing Chabó, al 724-4747 y fax 724-4738.

MESAS REDONDAS

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS**

HOMENAJE A JOHN KEATS, Colin White, Nigel Leask, José Juan Dávila y Charlotte Broad,

miércoles 7 de junio, 18 h.*

ROMANCES DEL SIGLO XX, CARSON MAC. CULLERS Y A S BYATT, Eva Cruz y Marina Fe, sábado 10 de junio, 12 h.*

* Sede: Salón de Actos.

POSGRADOS

**COLEGIO DE CIENCIAS Y
HUMANIDADES**

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA, periodo 1996-1997, inscripciones del 2 al 4 de agosto, inicio de semestre 96-I el 21 de agosto.
Mayor información al 622-0690, 622-0014 y 0018, fax 550-3008.

FES ZARAGOZA

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN BIOLOGÍA (SISTEMAS HUMANOS), registro de aspirantes al propedéutico, 5 al 30 de junio; entrevistas, 9 al 11 de agosto; publicación de resultados, 17 de agosto; inicio de clases, 21 de agosto.
Informes en la División de Posgrado al 623-0578.

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS**

DOCTORADOS POR INVESTIGACIÓN en Antropología, Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia, Historia del arte, Letras clásicas, Literatura comparada, Literatura (española, iberoamericana y mexicana), Lingüística hispánica y Pedagogía, presentación de solicitudes abiertas hasta el viernes 16 de junio.
Informes sobre los requisitos de ingreso en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, de lunes a viernes, de 10 a 13 y de 17 a 19 h, fax 622-1801.

FACULTAD DE QUÍMICA

MAESTRÍA Y DOCTORADO EN QUÍMICA, áreas, maestrías, Alimentos

(Química e Ingeniería), Administración Industrial, Bioquímica, Biofarmacia, Ciencias Nucleares, Físicoquímica, Gestión de Tecnología, Ingeniería Química (Procesos, Proyectos, Polímeros, Refinación y Petroquímica), Metalurgia, Química Analítica, Química Farmacéutica, Química Inorgánica, Química Inorgánica (Cerámica) y Química Orgánica; doctorados, Alimentos, Bioquímica, Farmacia, Físicoquímica, Ingeniería Química, Química Analítica, Química Inorgánica y Química

Orgánica; el ingreso y admisión al doctorado se realizan durante todo el año de manera continua.

Informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado, Departamento de Control Escolar, al 622-3768 y 3778, fax 616-2010.

UACPYP DEL CCH

MAESTRÍA EN CIENCIAS ECONÓMICAS, exámenes de admisión del 24 de julio al 4 de agosto; inicio de la maestría el 21 de agosto.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
COORDINACION DE IDIOMAS**

**5a. SEMANA CULTURAL
de IDIOMAS**

5 al 9 de junio, 13 y 16 horas
Sala Isabel y Ricardo Pozas

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
COORDINACION DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION**

Presentación del libro

**LA GENERACION DEL
VJDEO-CLJP**

de Hugo Sánchez Gudíño

Participarán:

Carola García, Blanca Aguilar y Andrés Luna

6 de junio, 11 horas
Sala Fernando Benítez

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
COORDINACION DE LA FORMACION BASICA COMUN**

Ciclo de conferencias

LOS PARADIGMAS Y SUS METODOS

Temas: *TEORIA DE HABERMAS* (5 de junio)
TEORIA DEL CAOS (7 de junio)

11 horas
Sala Fernando Benítez

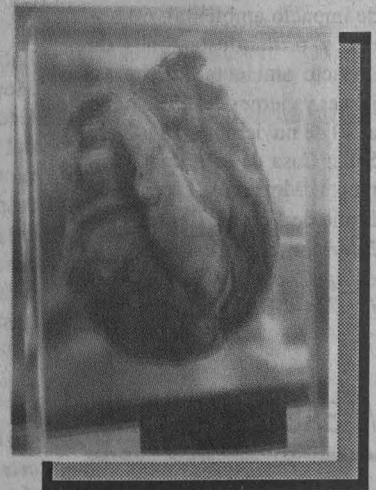
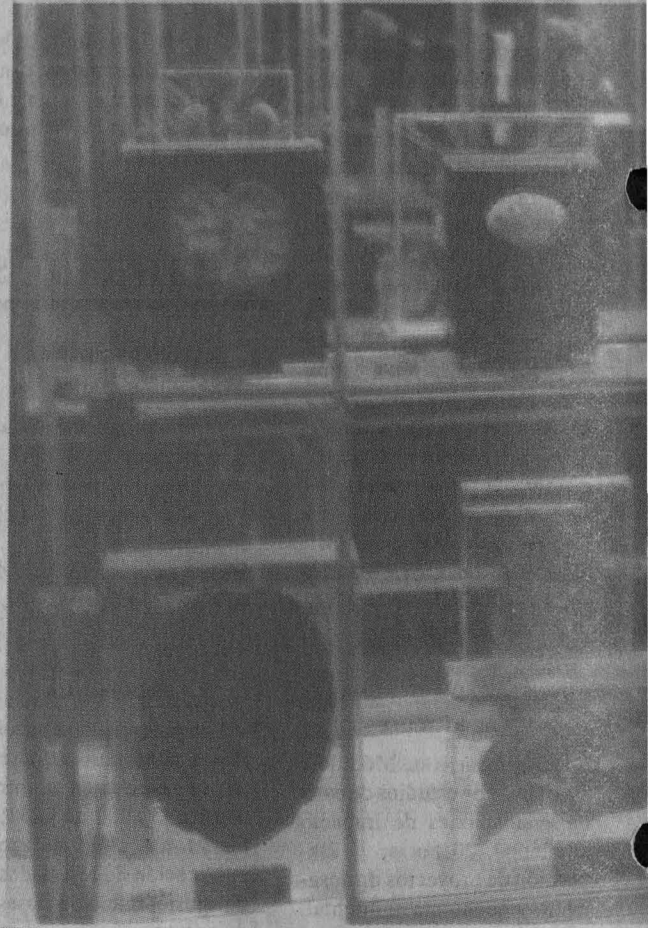
El Museo de Anatomía Patológica, creado por el doctor Manuel H Sarvide

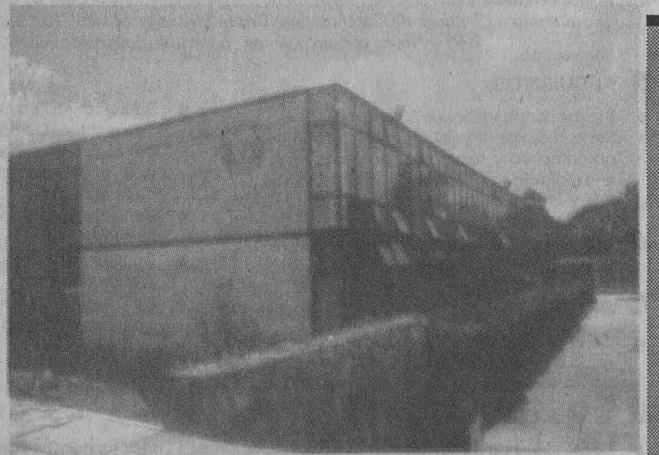
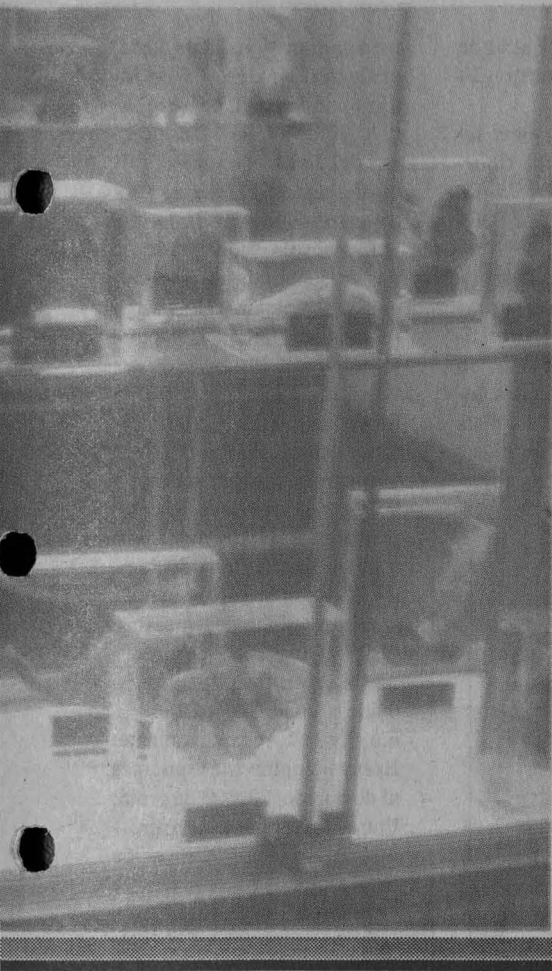
El Museo de Anatomía Patológica doctor Manuel H. Sarvide se encuentra en el Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVyZ) y exhibe una gran variedad de piezas anatómicas, estructuras óseas, así como algunos animales en conservación.

En cinco vitrinas se exhiben estos ejemplares; en su mayoría tratados mediante la plastinación, técnica por la cual se preserva el material biológico sustituyendo a los líquidos fisiológicos por resinas de silicón, para conservar así íntegra su morfología macro y microscópica. Cabe señalar que estos ejemplares, son los primeros resultados obtenidos en México y América Latina por el proceso señalado.

En este recinto se aprecia de una manera muy clara la patología orgánica que presentan algunos cuadrúpedos, misma que varía según la enfermedad, ya sea de origen infeccioso, congénito o hereditario. Destacan en la muestra una lengua y corazón de cerdo con Cisticercos.

Asimismo, se puede conocer las diferentes fases





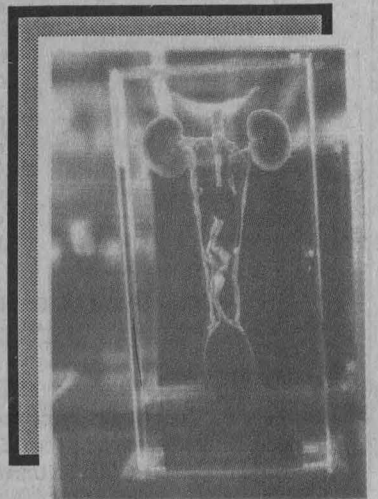
del crecimiento de escarabajos, las etapas del desarrollo embrionario del murciélago, así como la muestra del trabajo de parto de un murciélago hembra.

Dentro de este espacio se pueden admirar diversas partes anatómicas, resaltando algunos ojos, el hígado y buche de una paloma, la topografía visceral de un perro y una gallina, el aparato genital de una cabra, así como el ciego y colon de un caballo, el cual por su gran tamaño llama particular atención.

Este museo fue creado por el doctor Manuel H. Sarvide (1903-1978) con el objeto de que estudiantes y maestros de la FMVyZ, y de toda la comunidad universitaria, pudieran conocer parte de la anatomía patológica animal.

En la misma Facultad, junto al Departamento de Morfología se exhiben también diversas piezas anatómicas de animales, tales como esqueletos de gallo, de conejo, de perro y rata; aparatos reproductivos de una cerda, una yegua, y de una perra, trabajos realizados por estudiantes de la FMVyZ.

SILVIA CARMONA GARCÍA



Informes al 622-0014 y 0018.

□ MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA, Semestre 96-I, curso propedéutico, hasta el 23 de junio; examen de admisión, 30 de junio; resultados, a partir del 14 de julio; inscripciones, 7 al 11 de agosto; inicio de semestre, 14 de agosto. Informes al 622-2340 y 2341, fax 616-2297.

□ MAESTRÍA EN ENERGÍA SOLAR (OPCIONES FOTOTÉRMICA Y FOTOVOLTAICA), Calendario de ingreso, examen de admisión, 17 y 18 de agosto; inscripciones en la sede, 14 al 18 de agosto;

inicio del semestre, 21 de agosto.

Informes en la Secretaría de Asuntos Escolares, 622-0014 y 0027.

□ ESPECIALIZACIÓN EN ESTADÍSTICA APLICADA Y MAESTRÍA EN ESTADÍSTICA, año escolar 1996-I; registro a examen de admisión, hasta el 5 de julio; curso de actualización, 5 al 30 de junio (sólo Especialización); examen de inglés, 6 de julio; examen de admisión, 7 de julio; entrevista con candidatos, del 10 al 13 de julio (sólo Maestría); resultados, 14 de

julio; inscripciones, 7 al 11 de agosto; inicio de semestre, 14 de agosto.

Informes y registro con el señor Alfredo Hernández, Coordinación del Posgrado, IIMAS, 622-3540 y 3579, fax 622-3579 y 550-0049.

□ MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, año escolar 1996-I; con áreas de investigación en: Programación en sistemas computacionales, Inteligencia artificial, Análisis numérico y Sistemas digitales. Registro de aspirantes, abierto hasta el 23 de junio; exa-

men de admisión, 28 de junio; examen de inglés, 29 de junio; publicación de resultados, 30 de junio. Inscripciones del 7 al 11 de agosto; inicio del semestre, 14 de agosto.

□ POSGRADO EN CIENCIAS DE LA TIERRA, maestría y doctorado en Aguas subterráneas, Exploración, Sismología y física del interior de la Tierra, Geología, Geoquímica, Física de la atmósfera, Física espacial y Modelación de sistemas terrestres. Recepción de documentos y registro de aspirantes, hasta el 9 de junio; Examen de comprensión de textos en inglés, aspirantes a maestría y doctorado, 20 de junio, 9 h; Examen de admisión aspirantes maestría Física y Química, 21 de junio, 9 y 11 h, respectivamente; Matemáticas y Geología, 22 de junio, 9 y 11 h, respectivamente; Examen y entrevista aspirantes al doctorado, 22 y 23 de junio; Entrevista aspirantes a la maestría, 28 de junio; Publicación lista aspirantes aceptados, 14 de julio; Periodo de inscripción aspirantes aceptados, 7 al 10 de agosto; Inicio de semestre, 14 de agosto.

Informes en la Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, Insurgentes sur y Circuito Escolar, CU, 622-0014 y 0027.

□ POSGRADO EN BIOTECNOLOGÍA, REGISTRO DE ASPIRANTES, hasta el 10 de julio; examen de diagnóstico (ambas sedes), 14 de julio; examen de inglés (ambas sedes), 7 de agosto; sesiones de la comisión de admisión, 8 de agosto; recepción de documentos para inscripción y reinscripción (ambas sedes), 7 al 11 de agosto; inicio del semestre, 14 de agosto. Informes en el Instituto de Biotecnología, Unidad de Formación de Recursos Humanos, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, al 11-4900, 4901 y 4902, extensiones 241 y 301, o Facultad de Química, Ciudad Universitaria, al 622-5306 y fax, 622-5305.

CONVOCATORIA BECAS UNAM - UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

La Dirección General de Intercambio Académico convoca a estudiantes de maestría y doctorado de la UNAM a participar en el concurso para la obtención de becas para realizar estancias de estudio o de investigación relacionadas con los programas de posgrado de nuestra Casa de Estudios, en las Universidades de Salamanca, Santiago de Compostela o Complutense de Madrid, España, para el año académico 1995-1996, en el marco de los convenios establecidos con la UNAM

REQUISITOS

- Ser mexicano menor de 35 años
- Ser estudiante de posgrado de la UNAM de tiempo completo y haber cubierto como mínimo un año del programa de estudios correspondiente
- Tener un promedio mínimo de 8.5 en su historia académica
- Contar con la aceptación de la Universidad Complutense de Madrid
- Presentar programa de estudios a realizar en la Universidad Complutense de Madrid, avalado por el asesor de estudios en la UNAM y con el visto bueno del Jefe de la División de Estudios de Posgrado
- Carta de aceptación de la Universidad Complutense de Madrid
- Currículum vitae actualizado, con documentos probatorios
- Dos cartas de recomendación académica de profesores de la UNAM
- Formulario oficial de solicitud de beca de la DGIA

BENEFICIOS

- Universidad de Salamanca: La duración de la beca es de 12 meses, con posibilidad de renovación. *La Universidad de Salamanca ofrece alojamiento y manutención en Colegio Mayor, así como un ayuda económica de 25 mil pesetas mensuales. *La Dirección General de Intercambio Académico otorga el pasaje aéreo redondo
- Universidad de Santiago de Compostela: La duración de la beca es de 9 meses, con posibilidad de renovación. *La Universidad de Santiago de Compostela ofrece 70 mil pesetas mensuales para gastos de alojamiento y manutención. *La Dirección General de Intercambio Académico otorga el pasaje aéreo redondo
- Universidad Complutense de Madrid: La duración de la beca es de 10 meses, con posibilidad de renovación. *La Universidad Complutense de Madrid ofrece pensión completa en Colegio Mayor o su equivalente en pesetas. *La Dirección General de Intercambio Académico otorga el pasaje aéreo redondo

FECHA LIMITE DE RECEPCION DE SOLICITUDES: 15 DE JUNIO DE 1995

MAYORES INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2º piso, Ciudad Universitaria

Dirección General de
Intercambio Académico



MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA BÁSICA, áreas Neurociencias y bioquímica y Biología molecular (Instituto de Fisiología Celular); Biología celular, Biología molecular, Fisiología, Biotecnología e inmunología (Instituto de Investigaciones Biomédicas); Biología molecular (Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno); Bioquímica y Biología molecular (doctorado) (Instituto de Biotecnología), requisitos: maestría, ser egresado, preferentemente titulado, de una licenciatura como biología, QFB, Ingeniería de Alimentos, etcétera; doctorado, maestría en área afín, con tesis de carácter experimental; examen de inglés, jueves 8 de junio.
Informes en el Instituto de Fisiología Celular al 622-5591 y 5642.

SEMINARIOS

CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y HUMANÍSTICA

- SEMINARIO CUBANO-MEXICANO SOBRE INFORMACIÓN, del 5 al 16 de junio, 9 a 14 h.
- OCLC: UN MUNDO DE INFORMACIÓN EN LÍNEA, Nicholas Cop, 13 y 14 de junio, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH.
Informes al 622-3965 o fax 616-2557 o 550-8068.
- EVALUACIÓN DE BIBLIOTECAS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS, doctor S W Lancaster, 26 al 28 de junio, 10 a 14 h. Sede: Torre II de Humanidades, Salón de Seminarios. N\$540.00.
Informes al 623-0369 y 0367.

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, Guadalupe Ibarra, viernes del 16 de junio al 14 de julio y del 11 de agosto al 8 de septiembre, 10 a 14 h.

Informes, costo e inscripción al 622-9701 y 8724.

ENEP ACATLÁN

- POLÍTICA SOCIAL, miércoles del 5 de julio al 10 de febrero, 19 a 21:30 h, y sábados, de 8 a 14 h. N\$3,650.00.
- ANÁLISIS DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA ASUNTOS DE GOBIERNO II, miércoles del 5 de julio al 10 de febrero, 19 a 21 h, y sábados, 8 a 14 h. N\$3,650.00.
Informes e inscripciones en el cubículo 218 o al 623-1603 y 1612.

ENEP ARAGÓN

- PUENTES, 5 al 9 de junio, Programa: lunes, Sistema integral computarizado para proyectos de puentes tipo, doctor Roberto Gómez Martínez, 18 h; y Puente prefabricado (Premio ANIPAC), ingeniero René Carranza Aubry, 19:30 h; martes, Puente Quetzalapa (Premio ANIPAC), ingeniero Jorge Arriola Aguilar, 17 h; y Puentes atirantados de la calzada Ignacio Zaragoza, ingenieros José L Sánchez Martínez y César Urrutia Sánchez, 18:30 h; miércoles, Reforzamiento y ampliación de puentes, ingeniero Fernando Fossas Requena, 17 h; y, Rehabilitación del puente de Alvarado, ingeniero Juan Téllez Muñoz, 18:30 h; jueves, Control de calidad de puentes (puente Agua Milpa),

ingeniero Francisco Ponce Córdoba, 17 h; y, Viaducto túnel Pensil, ingeniero Fernando Rivera Galván, 18:30 h; y viernes, Cimentación del puente Papagayo, maestro Walter Iván Paniagua e ingeniero Heriberto Alamillo Alamillo, 16:30 h; e Identificación de daños estructurales en puentes, doctor Gustavo Ayala Millán, 18 h. N\$800.00.
Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua al 623-0946 y 0947.

FES ZARAGOZA

- LIFE IN THE UNIVERSE, temas: Life in the Universe; The evolution of the Universe; The Earth's elements; The evolution of the Earth; The search for extraterrestrial life; The emergence of intelligence; Will the robots inherit the Earth? y Sustaining life on the

Earth, del 21 al 23 de junio, 14 a 16 h. N\$200.00.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- SHIFTING HISTORIOGRAPHIES OF SCIENCE, doctora Rachel Lauan, miércoles 6 de junio, 17 h.*
- HISTORIA DE LA PRIMATOLOGÍA, doctor Jorge Martínez C, miércoles 21 de junio, 17 h.*
*Sede: Instituto de Investigaciones Filosóficas, sala José Gaos.
Información en la Coordinación de la Maestría y Doctorado en Filosofía de la Ciencia, al 622-7239.
- HISTORIA DE LA CIENCIA Y DE LA TECNOLOGÍA, doctor Juan José Saldaña, jueves 8 de junio, 9 a 21 h. Sede: Salón de Actos.

FACULTAD DE QUÍMICA

- ESTUDIO ANALÍTICO COMPARATIVO DE LA DETERMINACIÓN DE AZÚ-

DESARROLLO DE NUEVOS PRODUCTOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA

FECHA: JUNIO 7 AL 9

INSTITUCION SEDE:
UNIVERSIDAD JUAREZ DEL ESTADO DE DURANGO, ESCUELA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LOS ALIMENTOS

LUGAR: SALON ESMERALDA DEL HOTEL VILLA JARDIN, CD. LERDO, DGO.

COORDINACION ACADEMICA:
M. EN C. FRANCISCO JAVIER CASILLAS GOMEZ

OBJETIVO: Capacitar a los asistentes al diseño, evaluación e implementación de nuevos productos alimenticios.

DIRIGIDO A : Estudiantes, gerentes técnicos, gerentes de investigación y desarrollo, gerentes de grupo, jefes de proyectos e investigadores en la industria alimentaria.

MIERCOLES 7

9:00 - 9:30 Registro e inauguración
9:30 - 11:00 Importancia del desarrollo de nuevos productos

11:00 - 11:30 RECESO
11:30 - 13:00 Metodología para el desarrollo de nuevos productos
13:00 - 14:30 Interrelación con otras áreas
14:30 - 16:30 RECESO
16:30 - 18:00 Fundamentos de Mercadotecnia para el desarrollo de nuevos productos

JUEVES 8

9:00 - 10:30 Planeación y control de proyectos
10:30 - 11:00 RECESO
11:00 - 12:30 Diseño de experimentos
12:30 - 14:00 Valoración de los productos alimenticios: Aspectos fisicoquímicos, nutricionales y sensoriales
14:00 - 16:00 RECESO
16:00 - 17:30 Costos en el desarrollo de nuevos productos

VIERNES 9

9:00 - 10:30 Prevención de fallas en el desarrollo
10:30 - 11:00 RECESO
11:00 - 12:30 Escalamiento laboratorio - planta piloto - planta industrial
12:30 - 14:00 Conclusiones y entrega de constancias

INFORMES E INSCRIPCIONES:

PUJAL:
C.F.B. José Luta Guerra Muñoz
Programa Universitario de Alimentos
Coordinación de la Investigación Científica
Circuito Exterior de Ciudad Universitaria
04510, México, D.F.
Tel: 622-41 98 al 67
Fax: 622-4194
E-mail: pual@servidor.unam.mx

Universidad Juárez del Estado de Durango
Escuela de Ciencia y Tecnología de los Alimentos
M. en C. Ma. Elena Alonso Nájoles
Av. Universidad S/N
Fraccionamiento Filadelfia
Apertado Postal No. 51
Gómez Palacio, Durango
Tels: (17) 16-29-64 y 16-28-10
Fax: (17) 16-20-77

CUOTA DE INSCRIPCIÓN : N\$600.00 (ACADEMICOS Y ESTUDIANTES) Y N\$800.00 (INDUSTRIA)

Día del Arbol

Se invita a todos los niños entre uno y doce años al XVI Encuentro de Pintura Infantil para conmemorar el Día del Arbol, este 10 de junio de 10 a 13 horas en el Arboretum del Jardín Botánico Exterior. El costo del material es de N\$35.00.

Inscripciones del 23 de mayo al 8 de junio de 10 a 14 horas en el Departamento de Difusión y Educación del Jardín Botánico, o al 622-9047, 9049 y 9050.

CARES EN JUGOS Y MIELES DE CAÑA DE AZÚCAR, Pas. QFB Heber Castillo Guajardo, jueves 8 de junio, 19 h. Reaprovechamiento integral de los subproductos del café, IQ Alberto Solís Fuentes, jueves 14 de julio, 19 h. Paseo de las Investigaciones Científicas, conjunto E, edificio de Ingeniería Química, salón 203, planta baja.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO

- METODOLOGÍA Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS, doctora Susan Pick, 6 de septiembre al 8 de noviembre, 8 a 12 h. N\$1,000.00 Fecha límite de inscripción 15 días antes del inicio del seminario. *Informes en el PUEG, 622-7565 al 7575, y 622-7580 con la señorita Lourdes Valiente.*

SIMPOSIOS

FES ZARAGOZA

- LAS NEUROCIENCIAS FRENTE A LA PSICOLOGÍA, lunes 12 de junio: La filogenia del sueño, doctor Fructuoso Ayala Guerrero, 17 h; Mecanismos cerebrales del sueño, doctor José María Calvo y Ojalora, 18 h. Sede: Campo 1, Sala de Seminarios 1; martes 13 de junio: Bases neurales de la muerte, doctor Alonso Escobar Izquierdo, 17 h; Caracterización actual de la conciencia, doctor Augusto Fernández Guardiola, 18 h. Sede: Campo 1, auditorio; miércoles 14 de junio: Neurobiología del aprendizaje y la memoria, doctor Federico Bermúdez

Rattoni, 17 h; Influencia de la desnutrición proteica en el sistema nervioso central, doctor León Cintra McGlone, 18 h. Sede: Campo 1, auditorio; jueves 15 de junio: Sueño, memoria y atención, doctor Gustavo Luna Villegas, 17 h; Trasplantes de tejido cerebral, doctor René Drucker Colín, 18 h. Sede: Campo 1, auditorio; viernes 16 de junio: Neurolingüística de las afasias: un estudio con hispano hablantes, Peggy Ostrosky-Solís, 18 h; Factores neurotróficos en daño cerebral, doctor Luis Carlos Aguilar Cobos, 19 h. Sede: Campo 1, auditorio.

Informes con el psicólogo Alberto Montaña al 799-3095.

TALLERES

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS EDUCATIVOS

- LOS BANCOS DE DATOS SOBRE EDUCACIÓN, María Angela Torres, lunes y miércoles del 5 al 28 de junio, 16 a 20 h.
- LA ENSEÑANZA DE LA CLÍNICA: BASES METODOLÓGICAS, Irma Fuentes, martes del 6 de junio al 11 de julio, 9 a 14 h.
- PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ATENCIÓN PRIMARIA A LA SALUD, Guadalupe Grijalva, diario del 19 al 23 de junio, 10 a 14 h.

Informes, costo e inscripciones al 622-8701 y 8724.

CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

- ARTES PLÁSTICAS, sábados de junio, 10 a 13 h. N\$150.00 por mes. Sede: Museo de las Cien-

cias, *Universum*, Sala de Agricultura y Alimentación. *Informes e inscripciones en el Gabinete de Actividades Públicas, al 622-7311 y 7336.*

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

- JUGANDO INVENTA, talleres de creatividad para niños en la Casa del Lago, pinta y construye máscaras y títeres, sábados, 12 h y, domingos, 11 h. Jardines.
- AJEDREZ, EXHIBICIÓN DE PARTIDAS SIMULTÁNEAS, Mario Jiménez, sábados y domingos, 11 h.
- LECTURA, domingos, 12:30 h. Sala Lumière. *Informes en el 553-6318*
- CREACIÓN LITERARIA, CCH Sur, Gerardo Ramírez, martes 17 a 19 h y miércoles 9 a 11 h; CCH Naucalpan, Leonel Robles, martes 13 a 15 h; CCH Oriente, Esperanza Yolanda, viernes, 17 a 19 h; CCH Vallejo, Andrés Acosta, viernes, 11 a 13 h; Dirección de Literatura, Magaly Martínez Gamba, lunes, 17 a 19 h; Casa Universitaria del Libro, Raúl Renán, jueves, 18 a 20 h y Raúl Parra, martes, 18 a 20 h; Casa del Lago, Raúl Parra, jueves, 17 a 20 h; y Museo del Chopo, Juan José Giovannini, sábados, 11 a 13 h.

FES ZARAGOZA

- ELABORACIÓN DEL INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN LA CARRERA DE ENFERMERÍA, curso permanente. *Informes en el Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-0591 y 0561.*

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

- CREACIÓN DE EMPRESAS JUVENILES CICLO 1995-1996, unida-

des: I. Introducción al curso; II. Estudio de mercado; III. Estudio técnico; IV. Estudio administrativo; V. Estudio financiero; VI. Inicio de operaciones y ventas; VII. Cierre de la empresa.

Informes en la División de Administración, cubículos 3 y 20, al 616-0116 y 622-8387.

FACULTAD DE MEDICINA

- FARMACOLOGÍA CLÍNICA 1995, doctor José Antonio Rojas R, 12 a 16 de junio. Sede: Palacio de la Escuela de Medicina. *Informes e inscripciones al 623-2166.*

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

- DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO (INTRODUCTORIO), doctor Jorge Vargas, del 5 al 9 de junio, 9 a 13 h. *
- TÉCNICAS DIDÁCTICAS. ELABORACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS (INTRODUCTORIO), licenciada Gilda Rojas, del 13 al 22 de junio, 9 a 14 h. *
- APLICACIONES DEL MMPI EN LAS ÁREAS CLÍNICA Y LABORAL (INTRODUCTORIO), maestra Martina Jurado, del 19 al 23 de junio, 9 a 13 h. *
- DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LA EDAD ESCOLAR (INTRODUCTORIO), licenciada Rocío Ramírez, lunes, martes y viernes del 19 al 27 de junio, 10 a 14 h. *
- EL ADOLESCENTE, SU PENSAMIENTO, SU IDENTIDAD, SUS RELACIONES Y CONFLICTOS, licenciada Marquina Terán, del 12 al 16 de junio, 16 a 20 h. * Costo: N\$480.00. *Informes e inscripciones al 593-6001, 6027 y 660-7705.*

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MEDIO AMBIENTE

- ANÁLISIS Y PLANEACIÓN PROSPECTIVA, lunes a viernes del 5 al 16 de junio, 17 a 21 h. Sede: Unidad de Seminarios Vivero Alto. *Informes al 666-4264, 7560, 606-1043 y 622-4170.*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

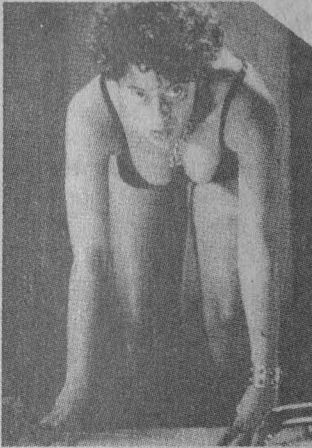
invita al

SEMINARIO ABIERTO DE INVESTIGACIONES Y TESIS DE POSGRADO EN HISTORIA DE LA CIENCIA Y DE LA TECNOLOGÍA

jueves 8 de junio, 9 a 21 horas, Salón de Actos

coordinación del doctor Juan José Saldaña





CINE

AUDITORIO JUSTO SIERRA DE HUMANIDADES

Circuito Interior, Ciudad Universitaria,
Coyoacán, 04510, DF

- LA PATRULLA DE LA MUERTE (POLONIA 1957), dirección

- Andrej Wajda, lunes 5 de junio, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- JÓVENES CORAZONES GAY (EUA 1988), dirección Paul Bogart, viernes 9 de junio, 11:30, 14, 17 y 19:30 h.
- LA MÁSCARA (EUA 1994), dirección Charles Russell, sábado 10 y domingo 11 de junio, 11:30 y 16 h.

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec Primera Sección,
Miguel Hidalgo, 11850, DF, 553-6318

- UN DÍA.- REPORTE DE UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN ALEMÁN EN 1939 (RFA 1965), dirección Egon Monk, jueves 8 de junio, 12 y 14 h.
- LES ILUSTRES DE TOUJOUR (CUBA 1990), y LA CALZADA DE JESÚS (CUBA 1986), dirección A Soto Diaz; EN BLANCO Y NEGRO (CUBA 1988), dirección Ramiro Bonilla y BARRIO BELÉN (CUBA 1986), dirección Marité Ugas, viernes 9 de

- junio, 12 y 14 h, y sábado 10 de junio, 17 h.
- EL RELOJ ROTO (CUBA), y LAS SIETEMARAVILLAS (CUBA), dirección Tulio Raggi; ELPIDIO VALDÉS (CUBA), dirección Juan Padrón, sábado 10 y domingo 11 de junio, 11 h.
- EL GRAN JUEGO (FRANCIA 1933), dirección Jacques Freyder, sábado 10 y domingo 11 de junio, 15 h.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 37, colonia Santa María la Ribera,
Cauhtémoc, DF, 546-5484 y 8490

- ALEMANIA MADRE LÍVIDA (RFA 1980), dirección Helma Sanders-Brahms, lunes 5 de junio, 12 y 19:30 h.
- TEOREMA (ITALIA 1969), dirección Pier Paolo Pasolini, martes 6 de mayo, 12 y 19:30 h.
- SEÑORA LUNA (MÉXICO 1986/87) y CÍRCULO 41 (MÉXICO 1985), dirección Fernando Montañó; y MURALLAS DEL SILENCIO (MÉXICO 1994), dirección Laura Rojas, martes 6 de junio, 17 h.
- LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE PÉTRA VON KANT (ALEMANIA 1972), dirección Rainer Werner Fassbinder, miércoles 7 de junio, 12 y 19:30 h.
- PRESENTACIÓN DE VIDEO, miércoles 7 de junio, 17 h.
- EL CONFORMISTA (ITALIA 1971), dirección Bernardo Bertolucci, jueves 8 de junio, 12 y 19:30 h.
- EN BUSCA DE UN ESPACIO: LOS HOMOSEXUALES EN CUBA (EUA 1993) (video), dirección Kelly Anderson, y CUANDO EL AMOR ES GAY (CANADÁ 1994) (video), dirección Laurent Gagliardi, jueves 8 y domingo 11 de junio, 17 h.
- MAURICE (GRAN BRETAÑA 1987), dirección James Ivory, viernes 9 de junio, 12 y 19:30 h.
- SEGUNDA MARCHA DE PROTESTA POR LOS ASESINATOS DE GAY EN CHIAPAS, MÉXICO, 20 DE NOVIEMBRE DE 1993 (MÉXICO) (video), dirección Hugo Vera, viernes 9 de junio, 17 h.
- VESTIDO DE FIESTA (FRANCIA

- 1986), dirección Bertrand Blier, sábado 10 y domingo 11 de junio 12 y 19:30 h.
- PRESENTACIÓN DE VIDEO, sábado 10 de junio, 17 h.

DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS

Circuito Interior, Ciudad Universitaria,
Coyoacán, 04510, DF, 622-0125

- LOS CINCO DE LA CALLE BARSKA (POLONIA 1954), dirección Alexander Fors, jueves 8 de junio, 12 y 18 h.

ENEP ARAGÓN

Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, 57130, Nezahualcóyotl, Estado de México, 780-2933

- LOS CINCO DE CALLE BARSKA (POLONIA 1954), dirección Alexander Fors, viernes 9 de junio, 12 y 18 h.

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Circuito Exterior, Ciudad Universitaria,
Coyoacán, 04510, DF

- GORILAS EN LA NIEBLA (video), dirección Michael Apted, miércoles 7 de junio, 13 h.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7336 y 7340

- ¿QUIÉN HABLA EN NOMBRE DE LA TIERRA? (video), lunes 5 de junio, 8, 10, 12 y 16:30 h, biblioteca.
- LOS VOLCANES... COLOSOS DE LA TIERRA (MÉXICO) (video), producción CONACyT, martes 6 de junio, 11:30 h, teatro.
- CONTROL ECOLÓGICO DEL CAMPUS (video), del martes 6 al domingo 11 de junio, 8, 10, 12 y 16:30 h, biblioteca.
- EL CHICHONAL (MÉXICO), video, producción CONACyT, miér-



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES DE LA SEMANA DEL 5 AL 9 DE JUNIO DE 1995

Martes 6, 18:30 hrs.

Presentación del libro:

Atlas de Cirugía Ortognática
Maxilo Facial Pediátrica

Autor:
Takao Kimura Fujikami

Participan:
Felipe Tirado Segura
Ramiro Jesús Sandoval
Eduardo Llamas Hernández
Víctor Hugo Castillejos Vizcaíno
Rafael Reyes Fuentes

Invita:
Escuela Nacional de
Estudios Profesionales Iztacala
vino de honor

Jueves 8, 19:00 hrs.

Presentación del libro:

Las Raíces Borbónicas del
Estado Mexicano

Autor:
Omar Guerrero

Coordina:
Mario Mendoza Castañeda

Participan:
Ernesto de la Torre Villar
Patricia Galena
Evelia Trejo de Matute

Invita:
Coordinación de Humanidades
Dirección General de Publicaciones y
Dirección General de Fomento Editorial
vino de honor



CASA UNIVERSITARIA DEL
LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90
207 98 71

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro, que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

coles 7 de junio, 11:30 h, teatro.

- INDIANA JONES EN EL TEMPLO DE LA PERDICIÓN (EUA), video, dirección Steven Spielberg, sábado 10 de junio, 10:30 h, teatro.

SALA JOSÉ REVUELTAS

Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- CARNAVALESCA (ITALIA 1917), dirección Amleto Palermi, jue-

ves 8 de junio, 18:30 h. Interpretación musical del maestro Dimitri Dudin.

SALA JULIO BRACHO

Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, Coyoacán, 04510, DF, 665-2850

- TRES COLORES: BLANCO (FRANCIA, POLONIA 1993), dirección Krzysztof Kieslowski, martes 6 de junio, 16:30, 18:30 y

20:30 h, miércoles 7 a domingo 11 de junio, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

SALÓN CINEMATográfico

FÓSFORO

San Ildefonso 43, Centro, Cuauhtémoc, 06020, DF

- EL VAMPIRO (MÉXICO 1957), dirección Fernando Méndez, lunes 5 y martes 6 de junio, 13 y 17 h.

- EL ATAÚD DEL VAMPIRO (MÉXICO 1957), dirección Fernando Méndez, miércoles 7 de junio, 13 y 17 h.

- EL SUAVECITO (MÉXICO 1950), dirección Fernando Méndez, jueves 8 y viernes 9 de junio, 13 y 17 h.



DANZA

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, Miguel Hidalgo, 11850, DF, 553-6318

- DANZAS DE MUJERES Y HOMBRES A LA INTEMPERIE, con el grupo Proyecto Bará, dirección Javier Contreras, sábado 10 de junio, 12h, Teatro Rosario Castellanos. N\$24.00.*

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484 y 8490

- ÓSCAR RUVALCABA, Sabadanza, con el grupo de Oscar Ruvalcaba, sábado 10 de junio, 13 h. N\$14.00.*

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137 y 7138

- CLASE ABIERTA, con el grupo Danza del Caribe, lunes 5 y martes 6 de junio, 20:30 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Coordinación de Difusión Cultural
Dirección de Teatro y Danza

Teatromanía
(Acércate al teatro)

1er. Concurso Metropolitano de Reseña Teatral

de las obras que produce la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM
de abril a agosto de 1995

en tres categorías:

- A) Estudiantes de enseñanza media, B) Media Superior,
y C) Escuelas o academias de teatro, de cualquier institución educativa.

Premios

Un sólo ganador por categoría.

* N\$ 1000 en efectivo.

* Publicación de la reseña, categoría A), en el diario *Uno más uno*; categoría B), en *El Nacional*; y Categoría C), en *Reforma*.

* Pase doble semestral para los espectáculos de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM* y Centro Cultural Helénico*.

* Paquete de libros de teatro y literatura publicados por la Coordinación de Difusión Cultural UNAM, y

* Reconocimiento para el ganador y escuela adscrita.

** A juicio del jurado, el mejor trabajo de las tres categorías ganadoras será publicado en la revista *Los universitarios* de la Coordinación de Difusión Cultural UNAM y el periódico *La cabra*, publicación de la Dirección de Teatro de la UNAM.

Bases

* La reseña deberá tener una extensión de 3 a 5 cuartillas escritas en máquina a doble espacio y ser entregada con 4 copias en un sobre cerrado firmado con seudónimo; dentro del mismo, anexar los datos personales: nombre, seudónimo, edad, domicilio, teléfono, grado de escolaridad y escuela de procedencia.

* Fecha límite de recepción de trabajos el 31 de agosto de 1995, en el Depto. de Difusión Cultural de cada plantel (CCH); en la Sec. Técnica de DGIRE, con el Mtro. Hugo Galarza (6226037) y Depto. de Prensa y Relaciones Públicas de la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM, con Ma. Elena Narezo (6226203).

* El jurado estará integrado por personalidades de teatro y su fallo será inapelable.

* La premiación será el 22 de septiembre de 1995, a las 12:00 hrs., en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Col. Centro).

* Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el comité organizador de este concurso.

Los interesados en participar tendrán el 50% de descuento en las obras producidas por la Dirección de Teatro y Danza de la UNAM con credencial vigente.

* Incluye festivales y eventos internacionales.

EL SECRETO DE OKASIS, Recreo, danza para niños y similares, con el grupo Delfos, dirección Víctor Ruiz y Claudia Lavista, sábado 10 de junio, 13 h.*

QUIMERAS, PULSO DE LA DANZA EN ESTE FIN DE SIGLO, con el grupo Viraje, dirección colectiva, jueves 8 y viernes 9 de junio, 20:30 h, sábado 10 de junio, 19 h, y domingo 11 de junio, 18 h.

GLORIA, HOMENAJE A BALANCHINE, SONETO A TINA MODOTI, LA SIESTA DE UN FAUNO, CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA Y CONCIERTO EN RE, Taller Coreográfico de la UNAM, domingo 11 de junio, 12:30 h.

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF

GLORIA, HOMENAJE A BALANCHINE, SONETO A TINA MODOTI, LA SIESTA DE UN FAUNO, CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA Y CONCIERTO EN RE, Taller Coreográfico de la UNAM, viernes 9 de junio, 12:30 h.



EXPOSICIONES

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro Histórico, Cuauhtémoc, 06020, DF, 550-5162

RESISTENCIA ALEMANA CONTRA EL NACIONALSOCIALISMO, exposi-

ción de carteles, abierta hasta el domingo 11 de junio.

ANA FRANK EN EL MUNDO, abierta hasta el domingo 11 de junio.

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, Miguel Hidalgo, 11850, DF, 553-6318

CUBANÍA Y UNIVERSALIDAD, pinturas de Mario Gallardo, Galería del Bosque, hasta el domingo 25 de junio.

MARUCHA 1944-1991, fotografía de María Eugenia Haya, Galería del Lago, Sala A, hasta el domingo 25 de junio.

A 100 AÑOS DE MARTÍ, gráfica cubana de artistas caribeños, Galería del Lago, Sala B, hasta el domingo 25 de junio.

PAISAJES DE CUBA Y ALGO MÁS, dibujo y pintura de Rodolfo Martínez, Galería Nacho López, hasta el domingo 25 de junio.

DANZA JUDÍA DE MÉXICO EN CUBA, exposición fotográfica y video de Aarón y Esther Cohen y el grupo Anajnu Veatem, Salón de los Candiles, hasta el domingo 25 de junio.

PLANTA DEL MES, anexo de la Casa del Lago.

EL ZOOLOGICO DE MOCTEZUMA, exposición permanente, vestíbulo.

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

Puebla y Orizaba, colonia Roma, Cuauhtémoc, DF, 207-9390

IDEA, FORMA Y LETRA, exposición de libros y carátulas.

ALTER EGO, de José de Santiago Silva.

EL LIBRO LIBRE, exposición de libros.

CENTRO CULTURAL SAN ÁNGEL

Avenida Revolución esquina Francisco I Madero, Alvaro Obregón, DF

SIETE PECADOS CAPITALES, muestra colectiva de instalaciones

de artistas de la ENAP, hasta el viernes 30 de junio.

Mayores informes al 676-2621, extensiones 124 y 125.

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Doctor Atl 35, colonia Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, DF, 546-5484 y 8490

RESISTENCIA ALEMANA CONTRA EL NACIONALSOCIALISMO, exposición de carteles.

GALERÍA UNIVERSITARIA ARISTOS

Insurgentes Sur 421, local C, esquina Aguascalientes, colonia Hipódromo Condesa

TIERRA ERES Y EN TIERRA TE CONVERTIRÁS, pintura y escultura de Rosalina Cervantes, hasta el sábado 17 de junio. Visitas de 10 a 20:30 h.

ENEP ARAGÓN

Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, 57130, Estado de México, 780-2933

PERCIBIENDO LAS SOMBRAS, pintura al óleo de Graciela Gómez Farías, inauguración, lunes 12 de junio, hasta el viernes 23 de junio, auditorio, vestíbulo.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Emiliano Zapata 37, Centro, Cuauhtémoc, DF, 525-6233

HE AQUÍ A MIS HIJOS, taller de experimentación plástica I y II del maestro Antonio Salazar, Fernando Paes y María Fernanda Carrasquilla, Salas 1 y 2, hasta el viernes 9 de junio.

DEL CIELO CAYÓ UN GUARACHE...

Orquesta Filarmónica de la UNAM
Ronald Zollman, Director Artístico
Temporada 94-95

<p>SABADO 3/DOMINGO 4 DE JUNIO Enrique Diermeida Roberto Livón, guitarra Toccata y fuga Concierto del Sur para guitarra Quinta Sinfonía</p> <p>SABADO 10/DOMINGO 11 DE JUNIO Ronald Zollman Sonia Winder-Atherton, cello Sinfonía de requiem Kol Nidrei Concierto para violoncello Rapsodia española</p> <p>SABADO 17 DOMINGO 18 DE JUNIO Ronald Zollman Anne Qualific, piano Primer concierto para piano Sexta sinfonía</p> <p>CONCIERTO DE GALA SABADO 24/DOMINGO 25 DE JUNIO Ronald Zollman Pape Romero, guitarra Bosques para una ofrenda* Concierto de Aranjuez Cuarta Sinfonía</p>	<p>BACH-STOKOWSKI PONCE BEETHOVEN</p> <p>BRITTEN BRUCH SAINT-SAËNS RAVEL</p> <p>CHOPIN DVOŘAK</p> <p>DE ELIAS RODRIGO CHAIKOVSKI</p>
--	--

LOCALIDADES

Junio 24/25	
Primer piso	N\$60.00 N\$100.00
Orquesta coro	N\$50.00 N\$80.00
Segundo piso	N\$40.00 N\$60.00

50% de descuento a universitarios

*Estreno
Informes en los tel.: 622-7110 al 13

ESTE ANUNCIO SE PUBLICA POR ÚNICA VEZ, RECÓRTELO Y CONSERVELO

fotografía y pintura de Gustavo Guevara, Francisco Marcial, Israel Mora, Antonio Salazar y Carlos Veloz, Sala Roberto Garibay, hasta el viernes 9 de junio.

MAESTROS DE LA ESCUELA DE PINTURA, ESCULTURA Y ARTESANÍAS DE LA UNIVERSIDAD JUÁREZ DE DURANGO, PINTURA, VITRALES Y CERÁMICA, galerías I y II, hasta el viernes 9 de junio.

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

Constitución 600, Barrio de la Concha, Xochimilco, 16210, DF

ENCRUCIJADA DE LA MEMORIA, gráfica de Eusebio Bañuelos, Lydia Peña, Alejandro Pérez Cruz y Sergio Ricaño, Galería Luis Nishizawa, abierta hasta el miércoles 7 de junio.

PORTAOBJETO, pintura de Nancy Oguss, galerías 2 y 3, inauguración, viernes 9 de junio, 12 h, hasta el miércoles 28 de junio.

ANTAGONISMOS, pintura de René Corona Fierro, galerías 2 y 3, hasta el lunes 5 de junio.

Informes al 676-2621, extensión 124.

FACULTAD DE QUÍMICA

Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF

INVITACIÓN AL MUSEO DEL PRADO, exposición de pinturas de la Embajada de España en México, inauguración, miércoles 7 de junio, edificio B, sala de estudios.

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF

ENERGÍA, EL UNIVERSO, ESTRUCTURA DE LA MATERIA, ECOLOGÍA, DIVERSIDAD BIOLÓGICA, AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN, BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD, MATEMÁTICAS: EL LENGUAJE DE LA NATURALEZA, MICROSCOPIOS, QUÍMICA Y CIENCIA DE NUESTRA CIUDAD, Salas del Museo, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$ 10.00. *Visitas guiadas, 622-7287.*

LA BIODIVERSIDAD EN VERANO, VEN Y CONOCE EN PERSONA A LOS MONSTRUOS MARINOS; BIODIVERSIDAD EN LA PLAYA, descubre la fauna que existe a lo largo de las costas marinas; ensalada marina, ven a tocar, ver y descubrir algas marinas, y fauna silvestre mexicana en peligro de extinción, frente a la Sala Enciclopedia de la Reproducción.

LA PIEDRA LUNAR, conoce los viajes a la Luna y toca una piedra lunar, patio principal.

RELOJ DE SOL, en la Sala Ciencia de Nuestra Ciudad.

DESCUBRE PORQUÉ CAMBIAN LAS ESTACIONES, Sala El Universo.

MUSEO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO DE ARTE

Circuito Interior, Ciudad Universitaria Coyoacán, 04510, DF, 622-0403

EL VALLE DE MÉXICO, UNA VISIÓN ACTUAL DEL PAISAJE, exposición colectiva, muestra pictórica,

abierta hasta el 30 de junio, lunes a viernes 10 a 19 h, sábado y domingo 10 a 17 h. N\$6.00.*

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484 y 8490

HISTORIA DEL EDIFICIO DEL MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO (1903-1992). Muestra permanente que recrea la historia del bello edificio que alberga este recinto desde 1903. Fotografías, pulgas vestidas y otras curiosidades naturales.

CONTRA LA INTOLERANCIA, NUESTRA PRESENCIA, Semana Lésbica Gay, colectiva plástica contemporánea, hasta el domingo 2 de julio.



MÚSICA

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Justo Sierra 16, Centro, Cuatémoc, 06020, DF, 550-5162

MÚSICA DE CÁMARA EN SAN ILDEFONSO, con el cuarteto Carlos Chávez: Michael Meissner y Fernando Mino, violines; Mijail Kuznetsov, viola, y Bozena Slawinska, cello; Francisco Viesca, corno; obras de

Schulhoff y Smetana, domingo 11 de junio, 17 h. N\$10.00.

ENEP ACATLÁN

Avenida San Juan Totoltepec s/n, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, 53150, Estado de México, 623-1555 y 1556

ÓPERA, con los solistas de la ópera del Gran Teatro de Cuba, martes 6 de junio, 12 h, Centro Cultural, sala.

ENEP ARAGÓN

Avenida Rancho Seco s/n, Bosques de Aragón, 57130, Nezahualcóyotl, Estado de México, 780-2933

NUEVA TROVA CUBANA, con Enrique Núñez, lunes 5 de junio, 18 h.

JAZZ, con el trío Jazz Latino de Ramón Valle, martes 6 de junio, 18 h.

ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA

Xicotécatl 126, colonia del Carmen, Coyoacán, D F, 605-4570

ENCUENTRO CON ALUMNOS DE LA ENM, con el quinteto de clarinetes Ebony Concert y los solistas de la ópera del Gran Teatro de Cuba, lunes 5 de junio.

FES CUAUTITLÁN

Kilómetro 2.5 de la carretera Cuautitlán-Teoloyucan, San Sebastián Xhala, 54700, Cuautitlán Izcalli, Estado de México, 623-4848

MÚSICA DE CLARINETE, con el quinteto Ebony Concert, martes 6 de junio, 13 y 16 h.

FES ZARAGOZA

Calzada Ignacio Zaragoza y Batalla de 5 de Mayo, Colonia Ejército de Oriente, Iztapalapa, DF

NUEVA TROVA CUBANA, con Enrique Núñez, lunes 5 de junio, 12:30 h.



Programa Universitario de Investigación en Salud

PROGRAMA OIGA DOCTOR

Estación Radio Mil

(1000 del cuadrante de amplitud modulada)

ENFERMEDADES RESPIRATORIAS

miércoles 7 de junio, 13:00 horas

RADIO
1000
AM

doctora Rocío Chapela

Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias
teléfono abierto al público

Conductora: doctora María de la Luz Torrescano



ENTRS

2ª Convocatoria

III Convención Internacional de Trabajo Social
Sociedad Civil: Catarsis o Movilización Hacia el Desarrollo

Agosto 22-26, Ciudad de México

La Convención ofrece a los participantes la oportunidad para explorar experiencias culturales, prácticas, metodológicas y teóricas en el campo de trabajo social y las ciencias sociales, en relación con los fenómenos de la organización social. Se invitará a destacados representantes de otros países y de México, a fin de tener un intercambio de ideas.

Temas: Prioridades de la sociedad civil, Atribuciones y responsabilidades, Diferentes formas de organización, Sociedad civil y solidaridad, Solución de problemas sociales, Desafíos y opciones, Debate y consenso, Superación de la pobreza, Proyectos productivos, Cooperación internacional, Trascendencia y representatividad de la sociedad civil.

Idioma: el idioma oficial será el español. Habrá traducción simultánea y consecutiva al inglés en las plenarias y en algunas sesiones predefinidas.

Fecha límite: resumen, 15 de junio de 1995. Confirmación o rechazo de las ponencias, 10 de julio, 1995.

Informes e inscripciones: Escuela Nacional de Trabajo Social, UNAM, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, Coyoacán, México, D.F., 04510, México, 52 (5) 622-8757, 52(5) 622-8771 y 52(5) 622-8753, 52(5) 622-8771 y 52(5) 550-1957 faxes.

Información para los ponentes: el resumen podrá ser en inglés o español, con un límite de 250 palabras. Todos los resúmenes deberán ser enviados antes del 15 de junio de 1995. Los trabajos que se reciban después de la fecha límite no serán considerados.

JAZZ, con trío Jazz Latino, martes 6 de junio, 12:30 h.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484 y 8490

JAZZ, con el trío Jazz Latino, lunes 5 de junio, 18 h.

NUEVA TROVA CUBANA, con Enrique Núñez, martes 6 de junio, 18 h.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS, con Ramiro Zacarías Mendoza, guitarra, jueves 8 de junio, 9:30 y 11:30 h.

BUENOS AIRES, VOS Y YO, tango con Esther Soler, viernes 9 de junio, 20 h. N\$30.00.*

BUENA NOTICIA, con el grupo Jazz Latino, jueves 8 de junio, 20 h. N\$20.00.*

SÁBADOS DE ROCK, con el grupo Real de Catorce, sábado 10 de junio, 19 h. N\$20.00.*

EL ARTE DE LA GUITARRA, con Alfredo Sánchez, obras de Bach, Brower y Granados, domingo 11 de junio, 12 h. N\$20.00.

SALA CARLOS CHÁVEZ

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137

CONCIERTO ESPECIAL, con Irasema Terrazas, soprano, y Antonio Santoyo, piano; obras de Mozart, Schubert, Strauss y Grieg, jueves 8 de junio, 20 h. N\$20.00.*

CONCIERTO EXTRAORDINARIO, con Rebeca Mata, cello, y Gerardo Ledezma, fagot; obras de Barriere, Cuoperin, Mozart y Hindemith, viernes 9 de junio, 20 h. N\$20.00.*

JAZZ 4/4, con el trío Chacón-Murillo-Corona: José Francisco Chacón, guitarra; Alejandro Corona, flauta; Alain Murillo, piano; invitado especial Adilson Balderas, percusiones;

temas de propios del grupo y Víctor Sánchez y Germán Hinojosa, sábado 10 de junio, 18 h. N\$30.00.*

CONCIERTO EXTRAORDINARIO, con Daniel Vega y Yuriko Kuronuma, violines, y James Demster, piano; obras de Haendel, Beethoven, Ysaÿe, Pons, Shostakovich y Sarasate, domingo 11 de junio, 12:30 h. N\$50.00.*

RECITAL DE PIANO, con Gracia Andrade; obras de Beethoven, Brahms, Grieg y Ruiz Armengol, domingo 11 de junio, 18 h. N\$20.00.*

SALA JULIÁN CARRILLO DE RADIO UNAM

Adolfo Prieto 133, colonia Del Valle, Benito Juárez, DF, 523-4639 y 4640

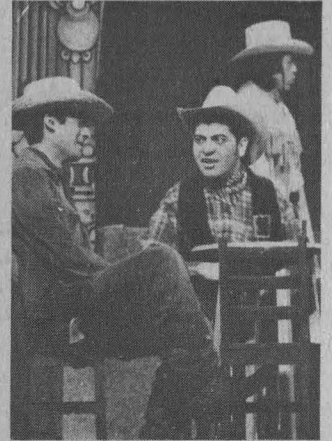
LA GUITARRA EN EL MUNDO DE JUAN HELGUERA, con Antonio López Palacios, obras de Ponce, jueves 8 de junio, 20:30 h. N\$20.00.*

SALA NEZAHUALCÓYOTL

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7137

OFUNAM TEMPORADA 94/95, dirección Ronald Zollman, con Sonia Wieder-Atherton, cello; obras de Britten, Bruch, Saint

Saëns y Ravel, sábado 10 de junio, 20 h y, domingo 11 de junio, 12 h. N\$60.00, N\$50.00 y N\$40.00.*



TEATRO

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec, Primera Sección, Miguel Hidalgo, 11850, DF, 553-6318

INVITACIÓN A LA MUERTE, de Xavier Villaurrutia, dirección Gonzalo Valdés Medellín, sábado 10 y domingo 11 de junio, 16:30 h, Teatro Rosario Castellanos.

GENTE SIMPLEMENTE, con Jorge Luis Sánchez (Cuba), domingo 11 de junio, 14 h, Teatro Rosario Castellanos.

EL BURGUÉS ENNOBLECIDO, dirección Hugo Frago, domingo 11 de junio, 12 h, terraza.

TEATRO GUIÑOL TRADICIONAL, con José Díaz Núñez, sábado 10 y domingo 11 de junio, 12 h, foro teatral.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO

Avenida Insurgentes 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7001

LA HISTORIA DEL ZOOLOGICO, de Edward Albee, dirección Raúl Zermeño, sábados y domingos, 13 h.

JAZZ

sábado 10
Trío Chacón-Murillo-Corona
Sala Carlos Chávez
Centro Cultural Universitario
Junio 18:00 hrs.

Venta de Boletos (N\$30.00) En la Taquilla de la Sala Carlos Chávez con el 50% de descuento a Universitarios con credencial actualizada.

□ LA CUEVA DE MONTESINOS, autor y director José Ramón Enríquez, miércoles a viernes, 20:30 h, sábados, 19 h y domingos, 18 h, Foro. *

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF

□ GINECOMAQUIA, de Hugo Hiriart, dirección Rogelio Obregón, lunes 5 y miércoles 7 de junio, 15 h, y viernes 9 de junio, 18 h, Espacio Múltiple.

FORO DE TEATRO CLÁSICO

Brasil 33, Centro, Cuauhtémoc, 06020

□ LA GATOMAQUIA, autor Lope de Vega, dirección Juan Morán, sábados y domingos, 13 h. N\$30.00. *

FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7160

□ LA VISITA DEL ÁNGEL, de Vicente Leñero, dirección Ignacio Retes, miércoles a viernes, 20:30 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h. N\$40.00. *

MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM

Avenida Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-7336

□ REALMENTE FANTÁSTICO, de Héctor Ortega, dirección Alejandra Díaz de Cosío, sábado y domingo, 12 h, foro de la Sala de Química. N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

□ CREPAS DE ENERGÍA, sábados y domingos, 11 h, Sala de Energía.

□ SYMETIL, de María Elena Granados y Rocío Pacheco Trejo, dirección Octavio Moreno, viernes, 12 h, Consultorio de Fisiología de lo Cotidiano, Sala de Biología Humana y Salud.

□ BURBUJAS DE JABÓN, espectáculo, martes a viernes, 10 h, foro de la Sala de Química.

MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Doctor Enrique González Martínez 10, colonia Santa María la Ribera, 546-5484 y 8490

□ LA LUNA Y EL DRAGÓN, fantasía de un sueño en allegro, dirección Camilo Albornoz, con el grupo Mojiganga Arte Escénico, domingo 11 de junio, 12 h. N\$20.00. *

TEATRO ARQUITECTO CARLOS LAZO

Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-0403

□ LA BICICLETA DEL CONDENADO, de Fernando Arrabal, dirección Rubén Paguagua, jueves y viernes, 20:30 h, sábados, 19:30 h, y domingos, 18 h.



Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán

invita a los egresados de la carrera de **Ingeniería Agrícola** a titularse mediante la opción del

SEMINARIO DE TITULACION INGENIERIA AGRICOLA

"TOPICOS SELECTOS DE LA PRODUCCION AGRICOLA ACTUAL"

Objetivo:
Actualizarse en aspectos básicos de la Agricultura internacional en relación con nuestro país.

Contenido:
MODULO I. "Relación Agua-Suelo-Planta-Atmósfera", 40 horas.
MODULO II. "Fenología Agrícola", 40 horas.
MODULO III. "Maquinaria Agrícola", 40 horas.
Módulo IV. "Agricultura Sustentable", 40 horas.

Requisitos:
Haber cubierto el 100% de créditos de la carrera de Ingeniero Agrícola.
Período de inscripción del 7 al 11 de agosto de 1995.

Informes en el Departamento de Seguimiento Escolar, con la licenciada Carmen María Manrique Peredo, teléfono: 623.1930. Coordinación de ingeniero Guillermo Basante B. Teléfonos: 623.1840 y 623.1841. Coordinador del Seminario M en C Edvino Josafat Vega Rojas.



El Programa Universitario de Alimentos invita a usted a la presentación del libro

Advances in Bioprocess Engineering

Editores: Enrique Galindo y Octavio T. Ramírez



que se llevará a cabo el día 15 de junio de 1995, a las 17:30 en la Sala del Consejo Técnico, de la Coordinación de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, D.F.

Con la presencia del Dr. Gerardo Suárez Reynoso, Coordinador de la Investigación Científica, UNAM

Favor de confirmar asistencia a los teléfonos: 622 41 55 al 57; Fax, 622 41 94



Comentaristas:

Dr. Francisco Bolívar
Director
Instituto de Biotecnología UNAM

Dr. Alberto Noyola
Presidente
Sociedad Mexicana de Biotecnología y Bioingeniería, A.C.

Dr. Gustavo Yiniegra
Depto. de Biotecnología,
UAM-Iztapalapa

Dr. Eduardo Bárzana
Depto. de Alimentos y Biotecnología
Facultad de Química UNAM

TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria,
Coyoacán, 04510, DF, 622-7160

- LA VIDA ES SUEÑO, de Pedro Calderón de la Barca, dirección Juan Ibáñez, miércoles a viernes, 20 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h. N\$40.00. *
- LA FÓRMULA DE BELCEBÚ, adaptación de Georgina Tabora de El ponche de los deseos, de Michael Ende, dirección Enrique Singer, sábados y domingos, 13 h, estreno, 10 de junio, 13 h. N\$30.00.*

TEATRO SANTA CATARINA

Plaza de Santa Catarina 10, Coyoacán,
658-0560

- DISTURBIO, autor y director Arturo Villaseñor, miércoles a viernes, 20:30 h, sábados, 19 h, y domingos, 18 h, estreno, miércoles 7 de junio, 20:30 h.



TELEVISIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Círculo Mario de la Cueva, Ciudad
Universitaria, Coyoacán, 04510, DF, 622-
9303

- PRISMA UNIVERSITARIO, *Maestros universitarios: Héctor Mendoza: la amistad castiga*

da, por Leticia Villavicencio, lunes 5 de junio, Canal 13, 11:30 h; Canal 11, 13 h; Canales 4 y 9, 24 h.

- TIEMPO DE FILMOTECA, por Felipe Gutiérrez, del 5 al 9 de junio, Canal 9, 0:30 h.
- CIENCIA HOY, martes 6 de junio, *Detergentes e Imágenes de la naturaleza: ecosistemas, cáncer de mama y carnes*, 18:30 h y, *Lodos residuales, Imágenes de la naturaleza: volcanes, óptica adaptativa, Sida: hongos*, sábado 10 de junio, 13 h. Canal 11. Programa de divulgación científica.
- LO MEJOR DE TV UNAM, vía satélite Morelos II, Canal 22 y, Solidaridad I, Canal 13, 18 h, *La astronomía en el México independiente*, por Antonio del

Rivero, lunes 5 de junio; *Malinalco la luz en la piedra*, por Manuel Martínez, martes 6 de junio; *La arqueoastronomía*, por Rossana Carrasco, miércoles 7 de junio; y *Sombra lunar*, por Ignacio Molina, jueves 8 de junio.

- LO MEJOR DE TV UNAM, *La ciudad del alarido*, por Ramón Cervantes, miércoles 7 de junio, y *La Alameda*, por César Rico, jueves 8 de junio, Canal 22, a las 24 h. Las mejores producciones de TV UNAM.
- CULTURA EN MOVIMIENTO, martes 6 de junio, Canal 13, 24 h; viernes 9 de junio, Canal 22, 19 h. Reportajes y entrevistas de los eventos culturales más importantes de la UNAM.

□ PRESENCIA UNIVERSITARIA, viernes 9 de junio, Canal 13, 6:30 h. Notas cortas sobre el quehacer cotidiano de la UNAM.

- CON CIENCIA, *El dictador*, por Manuel Martínez, viernes 9 de junio, Canal 7, a las 10 h; Canal 13, a las 11:30 h; Canal 11, a las 13 h y Canal 2, a las 13:30 h.
- DEPORTEMAS, sábado 10 de junio, Canal 9, 6 h. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.
- EN CONCIERTO OFUNAM, por Fernando Montaña, domingo 11 de junio, 12 h, televisión por cable.

* 50 por ciento de descuento a universitarios con credencial.

**Instituto de Investigaciones Jurídicas
Premio Bial a la Mejor Tesis en Derecho Constitucional
Doctor Octavio A Hernández**

Conforme al Acuerdo del Rector José Sarukhán, que creó el Premio Bial a la Mejor Tesis en Derecho Constitucional Doctor Octavio A. Hernández, publicado en *Gaceta UNAM* el 28 de febrero de 1994, el Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas

CONVOCA

A las personas que habiendo terminado sus estudios de licenciatura en derecho, según certificación que expida la escuela o facultad correspondiente, y que hayan elaborado su

tesis sobre temas de Derecho Constitucional o Amparo, a inscribir sus tesis de acuerdo con las siguientes

B A S E S

PRIMERA. Podrán aspirar al premio las personas que hayan concluido la elaboración de sus tesis de licenciatura dentro del plazo de 18 meses anteriores a la fecha de publicación de esta Convocatoria.

SEGUNDA. La tesis debe desarrollar un tema de Derecho Constitucional o Amparo.

TERCERA. Los trabajos debe-

rán ser entregados en tres copias en la Secretaría Académica del Instituto, a más tardar el 14 de junio de 1995.

CUARTA. El Premio Doctor Octavio A Hernández consiste en el otorgamiento de un diploma, una medalla y la cantidad de N\$10,000.00 en efectivo.

QUINTA. El Premio podrá ser declarado desierto por el jurado en caso de que los trabajos presentados no tengan la calidad suficiente.

SEXTA. En todos los casos las resoluciones del jurado serán inapelables.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D F, 11 de mayo de 1995
El Director
Doctor José Luis Soberanes Fernández

**UNAM
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
Centro de Enseñanza Agropecuaria
Talleres de Carnes**

Curso teórico práctico:
Sacrificio y cortes populares del ganado bovino
Número de asisientes: 20 personas, se otorgarán becas completas y medias becas.
Fechas 5, 6 y 7 de junio de 1995. Horario: 9 AM - 18 PM. Auditorio de MVZ Campo-4 Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán.

Costo: N\$100.00

Informes e inscripciones: Taller de Carnes de la FES Cuautitlán, Km 2.5 Carretera Cuautitlán Teoloyucan, Cuautitlán Izcalli, Estado de México; teléfonos 623-18-53 y 870-23-12, de 9 a 16 horas de lunes a viernes.

PROGRAMA AIDA WEISS ESTIMULOS PARA COMBATIR EL CANCER

La familia Weiss y el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, convocan a los profesionistas que trabajen en algún proyecto o programa oncológico a someter a concurso sus trabajos en las siguientes categorías:

* Trabajos de investigación científica terminados o publicados de innovación o desarrollo tecnológico.

* Protocolos de investigación científica a realizar o proyectos de innovación o desarrollo tecnológico.

* Programa, cátedra o plan de estudios en oncología.

* Trabajos de investigación sociológica.

* Sociedades de lucha contra el cáncer.

B A S E S

I. TRABAJOS DE INVESTIGACION CIENTIFICA TERMINADOS O PUBLICADOS, DE INNOVACION O DESARROLLO TECNOLOGICO.

1. Podrán participar los trabajos realizados en cualquier institución situada en la República Mexicana.

2. El trabajo de investigación terminado aún no publicado deberá contener:

- Titulo
- Resumen
- Introducción (antecedentes y justificación)
- Material y métodos, detallando método de selección de muestra y/o pacientes, criterios de exclusión (si los tiene), manejo, metodología, parámetros de medición, evaluación, estadística, etcétera.
- Resultados
- Discusión y/o conclusión
- Bibliografía con las referencias conforme se citan en el trabajo.

3. Para trabajos publicados sólo se presentará una copia del mismo, ya sea un sobreimpreso o un manuscrito con carta de aceptación para su publicación.

4. Se deberá adjuntar la versión resumida del currículum vitae del investigador, así como los datos generales de la(s) institución(es) donde se llevó a cabo la investigación.

5. En caso de innovación o desarrollo tecnológico se dará énfasis en la justificación y el potencial de aplicación extensiva en la sociedad.

II. PROTOCOLO DE INVESTIGACION CIENTIFICA A REALIZAR O PROYECTOS DE INNOVACION O DESARROLLO TECNOLOGICO

1. Podrán participar todo tipo de profesionistas a excepción de los dedicados al área sociológica, residentes en México, que tengan por lo menos una publicación, resultado de sus trabajos de investigación en los dos últimos años o un mínimo de dos años de experiencia en el área oncológica, proponiendo un protocolo de investigación original sobre enfermedades neoplásicas.

2. El protocolo de investigación o desarrollo deberá contener un máximo de 12 cuartillas.

3. El trabajo deberá contener:

- Nombre(s) del(los) investigador(es), o responsable(s) del proyecto de desarrollo tecnológico e institución(es) participante(s).
- Titulo
- Resumen
- Antecedentes y justificación
- Hipótesis
- Material y métodos
- Recursos disponibles
- Consideraciones éticas (en el caso de que la investigación sea en seres humanos)
- Bibliografía

4. El protocolo deberá tener la aprobación institucional correspondiente.

5. Se deberá adjuntar la versión resumida del currículum vitae del investigador principal, copia de sus trabajos sobre cáncer y de aquellos que sean relevantes a la investigación propuesta, que hayan sido publicados en los dos últimos años, así como los comprobantes de registro a los que alude el punto número cuatro.

6. En el caso de innovación o desarrollo tecnológico se dará mayor énfasis a la conceptualización de las necesidades a cubrir, usando técnicas o resultados de conocimientos sujetos a aplicarse dentro del área.

7. Se procurará que el primer lugar sea para un trabajo de investigación clínica.

III. TRABAJOS DE INVESTIGACION SOCIOLOGICA EN CANCER (terminados o a realizar)

1. Podrán participar todo tipo de profesionistas residentes en México, que tengan por lo menos una publicación, resultado de sus investigaciones en los dos últimos años o un mínimo de dos años de experiencia en el área oncológica, proponiendo un protocolo de investigación o una publicación en los últimos dos años relacionado a los aspectos sociales en cáncer y sus repercusiones.

2. Para trabajos terminados deberá cubrir los requisitos del punto 1.

3. Protocolos de investigación se deberán cubrir los requisitos del punto 1.

IV. PROGRAMA, CATEDRA O PLAN DE ESTUDIOS EN ONCOLOGIA

1. Podrán participar todo tipo de profesionales que propon-

gan algún programa, cátedra o plan de estudios en oncología reciente o aceptada en los últimos seis años.

2. Serán prioritarios los planes de estudio a nivel licenciatura.

V. SOCIEDADES DE LUCHA CONTRA EL CANCER

1. Podrán participar todas las agrupaciones, sociedades o asociaciones dedicadas a la prevención, lucha y apoyo a pacientes con cáncer, oficialmente reconocidas en cualquier parte de la República Mexicana. Para ello deberán presentar copia del acta constitutiva o cualquier otro documento que acredite a la agrupación.

2. El presidente o representante legal de la agrupación, sociedad o asociación deberá presentar en un máximo de 12 cuartillas la descripción de las acciones más relevantes realizadas en los últimos cinco años.

La integración de los jurados calificadoros será responsabilidad del PUIS y participarán en él profesionistas de reconocido prestigio en la disciplina.

Los premios de cada una de las cinco categorías descritas en esta convocatoria se declararán desierto, si, a juicio del jurado, los trabajos presentados no reúnen los criterios de calidad requeridos. Asimismo, el jurado se reserva el derecho de asignar Mención Honorífica a los trabajos que considere pertinente.

No podrán concursar profesionistas, agrupaciones, asociaciones o sociedades que hayan sido premiados dentro de este programa de estímulos en los últimos dos años.

SE OTORGARAN DOS PREMIOS POR CATEGORIA:

PRIMER LUGAR N\$10,000.00 (diez mil nuevos pesos), MEDALLA Y DIPLOMA.
SEGUNDO LUGAR N\$5,000.00 (cinco mil nuevos pesos), DIPLOMA.

La decisión del jurado calificador será inapelable.

La fecha límite para la recepción de toda la documentación por quintuplicado es el día 16 de junio de 1995, en las oficinas del PUIS, 1er. piso del edificio de la Coordinación de la Investigación Científica (frente al Instituto de Química), Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, teléfonos 622-4150 al 54.

LA CEREMONIA DE PREMIACION SE REALIZARA EL DIA 27 DE OCTUBRE DE 1995.

BOLSA DE TRABAJO

SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

❑ OFERTA NÚMERO 585. *Abogada*. Por honorarios. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Derecho, edad mínima de 26 a 30 años, sexo femenino; experiencia en cobranzas judicial, integración de averiguaciones, conocimientos en Derecho fiscal y laboral, indispensable tener auto propio. *Sueldo: N\$3,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 587. *Asesora médico gineco-obstetra*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina con especialidad en Ginecología, edad mínima de 28 a 38 años, sexo indistinto; experiencia necesaria en Gineco-obstetricia, monitoreo de estudios clínicos, ponente en conferencias, inglés 80%. *Sueldo: según aptitudes. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 588. *Comprador*. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Químico, Ingeniero Industrial, Metalurgista o Mecánico, edad mínima de 25 a 35 años, sexo indistinto; experiencia necesaria de tres años en compras de equipo minero, inglés 90%. *Sueldo: N\$5,300.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 589. *Representante técnico de ventas*. De planta. Plazas: una. Requisitos: pasante de la carrera de Ingeniería Civil o Arquitectura, edad mínima de 25 a 35 años, sexo masculino; experiencia mínima de un año en el área. *Sueldo: N\$3,400.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 590. *Analista programador*. Plazas: 18. Requisitos: pasante o titulado de

la carrera de Ingeniería en Computación, Actuaría, Informática o Matemáticas Aplicadas y Computación, sexo indistinto; experiencia indispensable ya que se les dará capacitación, disponibilidad para viajar. Con buena presentación. *Sueldo: N\$2,000.00 a N\$2,250.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 591. *Enfermera*. Plazas: una. Requisitos: ti-

tulada de la carrera de Enfermería o a nivel técnico, edad mínima de 25 a 35 años, sexo femenino; experiencia de tres años en medicina del trabajo, primeros auxilios, pláticas y campañas de seguridad e higiene, control estadístico. Con excelente presentación. *Sueldo: N\$2,100.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

❑ OFERTA NÚMERO 592. *Prácticas profesionales para control de*

EL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS CONVOCA A LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS DEL CAMPUS DE C.U., E.N.M., E.N.A.P., E.N.E.O. Y C.U.E.C., A SUS INSCRIPCIONES PARA EL SEMESTRE 96/1, DE SUS CURSOS GENERALES Y PARA LOS EXAMENES DE COLOCACION EN LAS SIGUIENTES LENGUAS:

FRANCES, ITALIANO Y ALEMAN

ASI COMO A LOS CURSOS DE COMPRENSION DE LECTURA EN FRANCES E ITALIANO.

PRIMER NIVEL

LUGAR

Ventanillas exteriores de Sección Escolar del CELE.

HORARIO

9:00 a 13:30 y 15:00 a 18:00 Hrs.

REQUISITOS

ALUMNOS DE FACULTAD: Presentar credencial actualizada.

ALUMNOS DE POSGRADO: Presentar credencial y hoja de inscripción al posgrado en el semestre 95/2.

ACADEMICOS Y EMPLEADOS DE CONFIANZA: Credencial y último talón de pago.

FRANCES E ITALIANO

PROCESO DE INSCRIPCION

1º Acudir al CELE del 20 al 23 de junio.

2º Pasar a las ventanillas para recibir el formato de solicitud de inscripción.

3º Llenar el formato anotando tres opciones de grupo en orden de preferencia, depositar la solicitud en los buzones que para tal efecto estarán dispuestos.

4º Consultar las listas de alumnos seleccionados que será publicada en el CELE el día 26 de junio.

5º Si su número de cuenta fue publicado deberá verificar horario y grupo asignado y solicitar la ficha para efectuar el pago* en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

*Cuota por semestre

N\$ 1.00 Italiano

N\$ 2.00 Francés

6º Del 27 al 30 de junio, entregar comprobante de pago en la Sección Escolar del CELE para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO

FRANCES E ITALIANO

a) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$ 20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).

b) Solicitar el examen de colocación, en las fechas indicadas y entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar.

c) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar los días 10 y 11 de julio.

d) 12 y 13 de julio -UNICOS DIAS- los que aprueben deberán acudir a las ventanillas de la Sección Escolar para seleccionar grupo y horario y en su caso, solicitar la ficha para pagar la cuota* correspondiente a la inscripción en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

*Cuota por semestre

N\$ 1.00 Italiano

N\$ 2.00 Francés

Entregar el comprobante de pago (recibo amarillo) en la Sección Escolar para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

ALEMAN

PROCESO DE INSCRIPCION

1º Acudir al CELE del 28 al 30 de junio.

2º Pasar por el formato de inscripción y ficha de pago, a la ventanilla que corresponda al grupo en que desee inscribirse.

3º Llenar el formato de inscripción, efectuar el pago -N\$ 2.00 por semestre en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

4º Entregar el formato y el comprobante de pago en la ventanilla de recepción.

5º La sección Escolar sellará y devolverá al solicitante el comprobante y el recibo de pago, con lo que concluirá el trámite de inscripción.

SOLICITUD DE EXAMEN DE COLOCACION PARA NUEVO INGRESO ALEMAN

a) El aspirante deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$20.00 por derecho de examen (duración aproximada del examen: 2 1/2 Hrs.).

b) Solicitar el examen de colocación, en las fechas indicadas para el proceso de inscripción de Alemán, y entregar el comprobante de pago (recibo oficial) en la Sección Escolar.

c) Consultar resultados del examen en la Sección Escolar los días 10 y 11 de julio.

d) 12 y 13 de julio -UNICOS DIAS- los que aprueben deberán acudir a las ventanillas de la Sección Escolar para seleccionar grupo y horario y en su caso, solicitar la ficha para efectuar el pago -N\$ 2.00 por semestre- en las cajas de la zona comercial (costado sur de Rectoría).

e) Entregar el comprobante de pago (recibo amarillo) en la Sección Escolar para confirmar y concluir el trámite de inscripción.

AVISOS

-En caso de fuerza mayor, el trámite de inscripción lo podrá efectuar una tercera persona con la credencial del interesado debidamente actualizada.

-Por ningún motivo se admitirán alumnos inscritos en 3 idiomas diferentes.

-Sólo podrá cursar 2 idiomas simultáneamente, el alumno que en uno de ellos se encuentre en un tercer nivel o superior.

-El Centro se reserva el derecho de cancelar los grupos que no cumplan con el mínimo de alumnos estipulado.

-El alumno que no se presente el primer día de clases SERA DADO DE BAJA.

INICIO DE CLASES
21 DE AGOSTO DE 1995

**Escuela Nacional de Artes
Plástica**

Letras Hispánicas

*Realiza su Servicio Social
como*

CORRECTOR DE ESTILO

en el Departamento de
Publicaciones de
la Escuela Nacional de Artes
Plásticas

*Informes en Avenida
Constitución no. 600,
Xochmilco, D.F. (a espaldas
de la deportiva) con el
licenciado Alfonso Escalona*

calidad. Plazas: cuatro. Requisitos: pasante de la carrera de Ingeniero Químico o Químico en Alimentos, sexo indistinto; experiencia no necesaria. Con buena presentación. *Sueldo: ayuda económica. Horario: tiempo completo.*

☐ OFERTA NÚMERO 593. *Jefe de control de calidad.* De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Químico o Ingeniero en Ali-

mentos, edad mínima de 28 a 35 años, sexo indistinto; experiencia necesaria en análisis químicos, biológicos, físicos, tratamiento de aguas, supervisión de personal. *Sueldo: N\$2,900.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

☐ OFERTA NÚMERO 594. *Supervisor de ventas.* De planta. Plazas: diez. Requisitos: pasante de la carrera de Contaduría, o Administración, edad mínima de 25 a

29 años, sexo masculino; experiencia mínima de dos años en el puesto. Con buena presentación. *Sueldo: a tratar. Horario: tiempo completo.*

☐ OFERTA NÚMERO 595. *Encargado de cuentas por pagar.* Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Contaduría o Administración, sexo indistinto; experiencia necesaria de un año en contabilidad general y cuentas por pagar. *Sueldo: a*

tratar. Horario: tiempo completo.

☐ OFERTA NÚMERO 596. *Cobranza extrajudicial.* Plazas: dos. Requisitos: pasante de la carrera de Derecho, edad mínima de 24 a 35 años, sexo masculino; experiencia no necesaria. Con excelente presentación. *Sueldo: N\$2,500.00 mensuales. Horario: tiempo completo.*

A LOS INTERESADOS EN INSCRIBIRSE EN LA BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SE LES RECUERDA QUE DEBEN PRESENTARSE EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA ADMINISTRATIVA EXTERIOR, EDIFICIO "D", PLANTA BAJA (A UN COSTADO DEL MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM), CON UNA FOTOGRAFÍA TAMAÑO INFANTIL, COPIA DE SU CURRÍCULUM VITAE Y DE SU HISTORIA ACADÉMICA O TÍTULO. DE LUNES A VIERNES DE 9 A 14 Y DE 17 A 20 H.



COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CICLO ESCOLAR 1995-1996, CALENDARIO "B"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 96 y 91 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles bachillerato, técnico en enfermería y licenciatura, calendario "B", deberán tramitarse en el periodo del 19 de junio al 18 de agosto del presente año (excepto del 17 de julio al 4 de agosto por periodo vacacional de la UNAM), en los lugares que a continuación se indican:

- Para personal académico

En las oficinas de AAPAUNAM
Cerro del Agua No. 120,
Colonia Romero de Terreros
Coyoacán, D.F.

- Para personal administrativo

En las oficinas de STUNAM
Centeno No. 145,
Colonia Granjas Esmeralda
Iztapalapa, D.F.

- Para personal universitario no sindicalizado

En las oficinas de la DGIRE
Lado sur Sala Nezahualcóyotl,
Zona Cultural
Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción del plantel donde se solicita la beca.



EL CENTRO UNIVERSITARIO
DE
INVESTIGACIONES
BIBLIOTECOLÓGICAS



INVITA AL
SEMINARIO

"Evaluación de Bibliotecas
y Servicios Bibliotecarios"

Que ofrecerá el doctor S. W. Lancaster,
de la Universidad de Illinois,
del 26 al 28 de junio de 1995, de
10:00 a 14:00 horas
en el Salón de Seminarios,
Piso 12 de la
Torre II de Humanidades.
Costo: N\$ 540.00

Informes a los tels.: 623-0369 y 623-0367

agenda

AGENDA, SUPLEMENTO DE GACETA UNAM, APARECE PUBLICADA LOS LUNES POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN. OFICINAS: PRIMER PISO DEL EDIFICIO UBICADO EN EL COSTADO NORTE DE LA TORRE II DE HUMANIDADES. TELÉFONOS: 623-0420 Y 0401, FAX 623-0402. PUBLICIDAD AL 687-9403 Y 639-9607.

Cursos de Computación

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico INVITAN

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Optimización de los recursos de la PC. Sistema operativo MS-DOS	10-12
Sistema operativo UNIX	17-19
WINDOWS	10-12
WORD en WINDOWS	19-21
WORDPERFECT en WINDOWS	17-19
VENTURA en WINDOWS	8-10
PAGE MAKER	15-17
EXCEL	17-19
INFORMIX SQL	15-17

CURSOS DGSCA - CU

curso	horario
ANIMATOR	12-14
COREL DRAW	8-10
AUTOCAD (3 D)	19-21
LINKWAY	8-10
DBASE IV comandos	12-14
POWER POINT *	8-10
Análisis y diseño de sistemas *	10-12

* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).

curso	horario
CRAY para principiantes	15-17
Inscripción: 12 al 15 de jun.	
Duración: 19 al 30 de jun.	
Internet	17-21
Inscripción: 29 de may al 6 de jun.	
Duración: 8 y 9 de jun.	
Mosaic	17-21
Duración: 12 al 16 de jun.	

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas, o a los teléfonos 622 85 02 y 622 8510. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
Utilerías de UNIX	19-21
INFORMIX 4GL	7-9
Leng. de progr. C (plataforma UNIX)	17-19
WINDOWS	19-21
WORDPERFECT en WINDOWS	7-9
VENTURA avanzado en WINDOWS	15-17
PAGE MAKER	17-19
OBJECT VISION para WINDOWS	17-19
ARTES Y LETRAS	9-11
LOTUS 123	15-17
CLARION	17-19
HARVARD GRAPHICS	17-19

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

curso	horario
AUTOLISP	19-21
SPSS en microcomputadoras	17-19
Duración: 19 al 30 de jun.	
Taller Computacional de Calcula y Derive	9-11
Taller de Temas Selectos de álgebra asistidos por computadora	11-13
Duración: 12 al 23 de jun.	
Leng. de progr. C (versión turbo p/DOS)	19-21
Leng. de programación PASCAL	19-21
Programación con CLIPPER	19-21
Lenguaje de progr. DBASE III PLUS	19-21

curso	horario
Programación con DBASE IV	19-21
Duración: 19 de jun. al 14 de jul.	

CURSOS SABATINOS

curso	horario
WINDOWS	9-14
WORD en WINDOWS	9-14
COREL DRAW	9-14
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	9-14
AUTOCAD 3D	9-14
Duración: 17 de jun. al 8 de jul.	

CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

curso	horario
Introd. a la computación y WORD	varios
Duración: 19 de jun. al 7 de jul.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en avenida Nuevo León núm. 167, Col. Condesa, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. CUPO LIMITADO.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario
WINDOWS	8-10
EXCEL	8-10
EXCEL avanzado	17-19
COREL DRAW	19-21
VENTURA en WINDOWS	15-17
HARVARD GRAPHICS en WINDOWS	8-10
LOTUS 123 avanzado	15-17
AUTOLISP	19-21

CURSOS DGSCA - Centro Mascarones

curso	horario
Introducción a la computación y al uso de PC's	varios
Duración: 26 de jun. al 14 de jul.	
CURSOS SABATINOS	
Módulo de actualización en cómputo	9-14
Inscripción: 29 de may. al 8 de jun.	
Duración: 10 de jun. al 26 de ago.	

curso	horario
Introducción a la computación y al uso de PC's	9-14
Módulo de introducción a la computación y WINDOWS	9-14
Inscripción: 19 al 30 de jun.	
Duración: 1º de jul. al 5 de ago.	

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, en Ribera de San Cosme núm. 71, Col. Santa María la Ribera, de lunes a jueves de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, o a los teléfonos 535 58 46, 622 7959 y 622 7958. CUPO LIMITADO.

HOMENAJE A IGNACIO RETES,
TEATRISTA DE MEXICO

La
Visita del
Angel
De
Vicente Leñero
Dirección:
Ignacio Retes

Con
Ignacio Retes,
Carmelita González
y Eugenia Leñero

Escenografía e iluminación:
Alejandro Luna*

* Miembro del Sistema Nacional de Creadores

Foro Sor Juana Inés de la Cruz

Centro Cultural Universitario, Rango González Sur 3000

Estreno: 25 de mayo de 1995 / 20:30 hrs.

Funciones:

miércoles a viernes / 20:30 hrs.

sábados / 19:00 hrs. • domingos / 18:00 hrs.

