

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,858
CIUDAD UNIVERSITARIA
1 DE SEPTIEMBRE DE 1994

ISSN 0186-2863

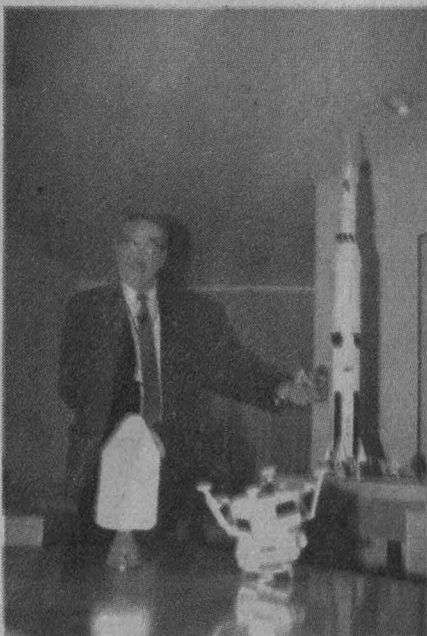
Reglas de Operación
del Programa
de Becas para
Estudios de Posgrado
en la UNAM

27

Convocatoria
Premios Anuales
Marcos y Celia Maus

16

25 años después...

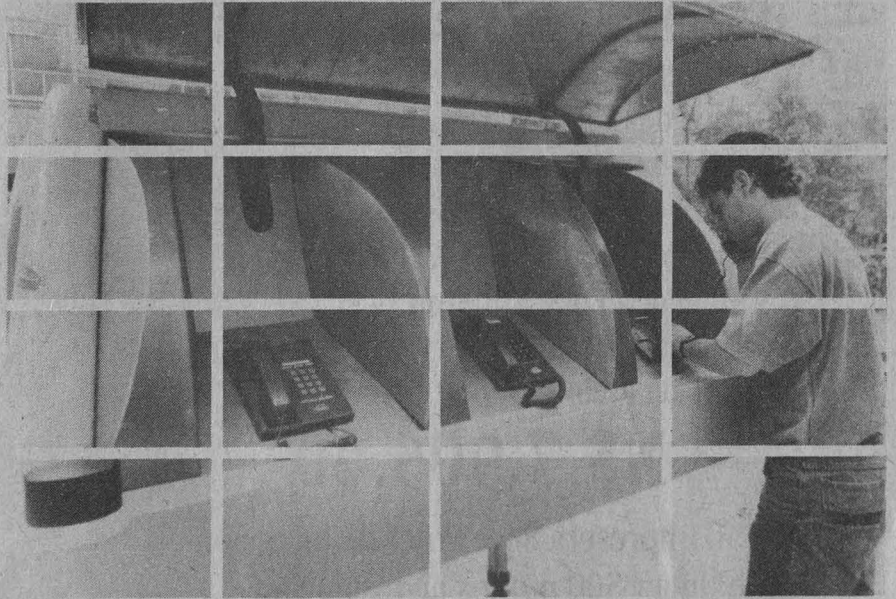


Conférence du docteur José de la Herrán sur
la conquête de la Lune.

> 6

Estudiantes del CIDI diseñan remolque de telecomunicaciones

Foto: Francisco Cruz.



> 3

Proyecto de Reconstrucción de la antigua Escuela
de Odontología

> 7

Silvia E. Acevedo Jiménez, directora del Plantel 8
de la Preparatoria

> 9

Informe de Román Alvarez Béjar, del Instituto
de Geografía

> 10

Xavier Cortés, segundo periodo como director
de Arquitectura

> 13

¡ Te vamos a convertir en un MAC-niático !



Distribuidor Autorizado UNAM

Llévate una Macintosh LC575, la verdadera computadora multimedia o una Macintosh Quadra 605 a precios increíbles, con el software que necesitas incluido, presentando tu credencial de estudiante o maestro y disfruta de las ventajas de poseer una computadora especialmente diseñada para satisfacer tus necesidades.

¡ Con tu Macintosh seguro pasas el semestre !

Macintosh LC575

- Procesador 68LC040 / 33 MHz
- Cache de memoria de 8 Kb
- 8 MB en RAM exp. a 36 MB
- Disco Duro de 160 MB
- Unidad de CD-ROM 300i Plus
- Monitor a Color Trinitron 14"
- Bocinas estereofónicas y Micrófono int.
- Teclado estándar

N\$ 7,905.00

Con impresora StyleWriter de Inyección de tinta y 300 puntos de resolución

N\$ 9,092.00



Incluye Software GRATIS con un valor de N\$ 2,536.00



Hace más. Cuesta menos. Así de fácil

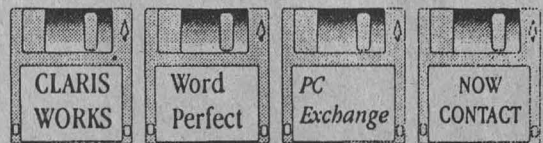
Quadra 605

- Procesador 68LC040 / 25 MHz
- Cache de memoria de 8 Kb
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- Disco Duro de 160 MB
- Monitor Apple Color Plus 14"
- Teclado estándar

N\$ 5,583.00

Con impresora StyleWriter de Inyección de tinta y 300 puntos de resolución

N\$ 6,773.00



Incluye Software GRATIS con un valor de N\$ 3,148.00

Visítanos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Tel/fax: 573 91 83
655 08 24 · 573 17 12
655 08 33 · 573 17 03
655 76 49 · 573 82 61

Precios y Paquetes sujetos a cambio sin previo aviso, Promoción válida hasta el 30 de Septiembre. Precios más I.V.A.

Alumnos de Diseño Industrial construyeron un remolque para cabinas telefónicas



Octavio González.



Jesús Balcorta.



Fotos: Francisco Cruz.

Alumnos del Centro de Investigación en Diseño Industrial (CIDI) de la Facultad de Arquitectura diseñaron un remolque de telecomunicaciones que sirve para transportar en un solo viaje hasta seis cabinas de teléfonos.

Una de las principales características de este remolque, que en breve será dado a conocer a la comunidad, es la posibilidad que ofrece de desmontar las cabinas, lo cual permitirá al usuario utilizar el nuevo prototipo las veces que sean necesarias para satisfacer la demanda de teléfonos.

Este moderno remolque, construido por Jesús Balcorta y Octavio González, también puede equiparse con fax, radio de banda civil y *modems*, útiles a la sociedad, sobre todo en situaciones de emergencia como temblores y siniestros.

Sobre este novedoso diseño hablan sus autores: "el remolque de telecomunicaciones, que puede utilizarse sin interrupción

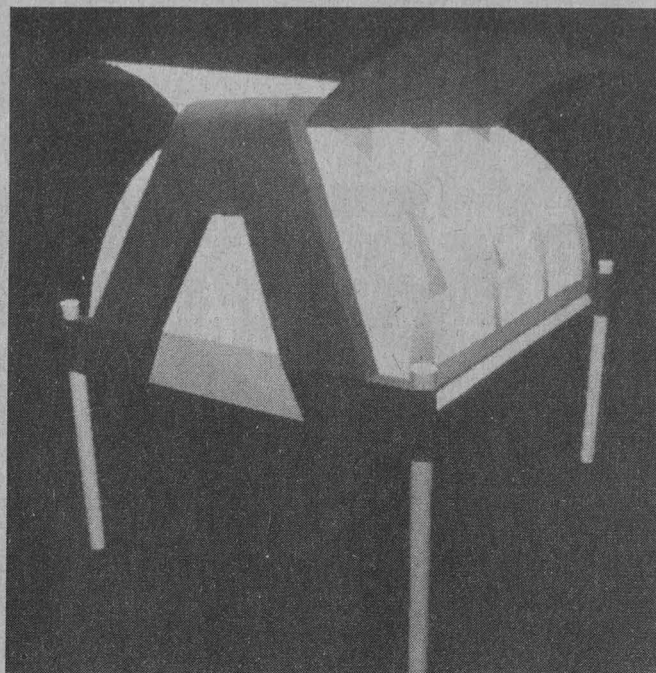
>

hasta por más de 24 horas, trabaja mediante una batería de luz de neón, que sin ningún problema puede recargarse en las noches"; sin embargo, se estudia ya la posibilidad de que trabaje con energía solar.

El diseño de este remolque responde a la necesidad de satisfacer la creciente demanda de teléfonos en la UNAM, problema al que se agrega el inadecuado uso y el vandalismo de que son objeto los aparatos telefónicos.

Octavio González comentó que su diseño "es un trabajo que solicitó el Departamento de Telecomunicaciones de nuestra Universidad al Centro de Diseño Industrial para cubrir, principalmente, la falta de teléfonos en importantes congresos, conferencias, exposiciones, así como durante el periodo de inscripciones y exámenes.

En la actualidad el problema es resuelto con la renta de un aparato similar a Teléfonos de México, el cual consiste en un remolque con seis unidades telefónicas a los costados, pero este servicio, aparte de representar una carga económica, ha visto disminuida su eficiencia debido a la creciente demanda.



Mra. Estela Morales C.

SECRETARIA ACADEMICA

Cd. Universitaria, D.F., a 30 de agosto de 1994

LIC. MARGARITA RAMIREZ MANDUJANO

Directora de Gaceta UNAM
de esta Universidad
Presente

Estimada Lic. Ramírez:

A lo largo de estos 40 años hemos contado con el valioso testimonio escripto de nuestro quehacer Universitario através de Gaceta UNAM. Publicación que los lunes y los jueves, ha todos se nos ha vuelto indispensable consultar, para informarnos acerca de todo lo que sucede en nuestra Universidad.

Reciba usted mi reconocimiento y felicitación, por los 40 años de Gaceta UNAM, y le pido hacerlo extensivo a todo el personal que trabaja en ese órgano informativo del que todos los Universitarios debemos sentirnos orgullosos.

La saluda.

COORDINACION DE HUMANIDADES

DR. LEON OLIVE
COORDINADOR DEL CONSEJO ACADEMICO DEL AREA
DE LAS HUMANIDADES Y LAS ARTES

México, D.F., a 26 de agosto de 1994.

Lic. Margarita Ramírez Mandujano,
Directora de Gaceta UNAM,
Presente.

Reciba usted mi sincera felicitación con motivo del XL Aniversario de la Gaceta-UNAM, órgano informativo de nuestra Institución y motivo de orgullo para los universitarios. Así mismo, le pido haga extensiva la presente para sus colaboradores.

Aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo y desearle toda clase de éxitos.

Maria Teresa Molina Charpenel

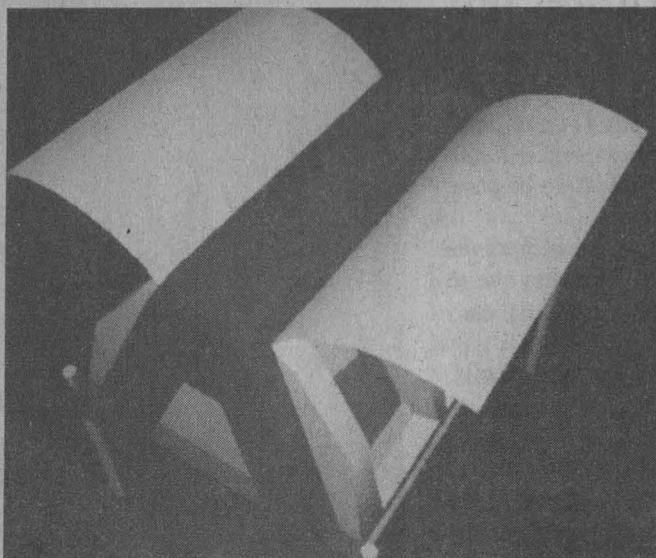
Lic. Margarita Ramírez Mandujano.
Presente.

Envío a usted felicitación por acertada dirección GACETA UNAM, en su XL Aniversario.

Agosto, 1994.

DIRECTORA DE COMPUTO PARA LA
ADMINISTRACION ACADEMICA.

Dirección de Computo para la Administración Académica



A diferencia del remolque diseñado en el CIDI, el de Telmex ya tiene las llantas integradas y es un poco más caro, pues no funciona como tragamonedas.

Octavio González informó por otra parte que el Centro de Diseño Industrial está cobrando al Departamento de Telecomunicaciones 22 mil nuevos pesos por el prototipo; sin embargo, de construirse en serie, las cabinas tendrían un costo aproximado de 13 a 14 mil nuevos pesos.

Entre las ventajas del remolque destacan su facilidad de transporte y colocación, pues sólo se requieren dos personas para llevar a cabo este trabajo, eso sin contar que para aminorar su peso ya se estudia la posibilidad de que la cabina sea fabricada con fibra de vidrio en lugar de lámina.

El modelo de remolque está a prueba, señalaron los diseñadores: "se va a experimentar, analizar y evaluar sus efectos en un periodo de prueba, y si es adecuado, se construirían cinco unidades más; de lo contrario se modificará".

A solicitud del director del CIDI, los alumnos Jesús Balcorta y Octavio González propusieron su remolque como proyecto de tesis; en su materialización colaboraron en total ocho personas, entre asesores, profesores y prestadores de servicio.

Gustavo Ayala Vieyra



24 de agosto de 1994.

Ing. Leonardo Ramírez Pomar,
Director General de Información,
U.N.A.M.
Presente.

Estimado Ingeniero Ramírez:

Por medio de este conducto tengo el enorme gusto de hacerle llegar mis más cordiales felicitaciones con motivo del 40 Aniversario de la Gaceta UNAM, órgano informativo por excelencia de nuestra Institución, el cual es depositario del quehacer cotidiano de nuestra Máxima Casa de Estudios.

Su labor, así como la de todos sus colaboradores, es digna de elogio, reconocemos ampliamente su trabajo y esperamos que sigan adelante con el desarrollo de esta tan honrosa tarea.

Atentamente,


Lic. Manuel Esquivel Parra,
Coordinador de Programas.



24 de agosto de 1994.

Ing. Leonardo Ramírez Pomar,
Director General de Información de la U.N.A.M.
Presente.

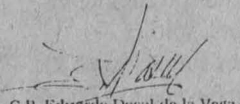
Estimado Ingeniero Ramírez:

Con mucho agrado desearé expresarle mis felicitaciones por el XI Aniversario de la Gaceta UNAM.

Para todos los universitarios, la Gaceta es toda una tradición y un símbolo de identidad entre nuestra comunidad.

Vaya pues, para Usted y para todo su equipo, nuestro reconocimiento a su valiosa labor.

Atentamente,


C.P. Eduardo Dosal de la Vega,
Director Ejecutivo.

Después de 25 años aún asombra a la gente la historia de la conquista de la Luna

Como un vestigio más del paso del hombre por la Luna, la huella de Armstrong quedará sobre la superficie lunar durante miles de años

No obstante que han transcurrido 25 años desde que el hombre llegó por primera vez a la Luna, aún resulta de gran interés escuchar el relato de la aventura que se iniciara el 16 de julio de 1969, con el despegue del Apolo XI, y que culminaría cuatro días después cuando Neil Armstrong y Edwin Aldrin alunizaran.

El *Universum*, reafirmando su compromiso de divulgar los avances de la ciencia, permite a las nuevas generaciones vivir esos momentos, pues en una de sus salas de exhibición el público asistente a este museo puede admirar dos rocas lunares y obtener información acerca de la llegada del hombre a la Luna.

Por si esto no fuera poco, el Museo de las Ciencias presentó recientemente al doctor José de la Herrán, eminente científico universitario, quien en la sala Juárez impartió la conferencia Los viajes a la Luna, en la que narró las etapas de preparación de éste.

"Conociendo la mayor parte de la Tierra, el ser humano tuvo la idea de visitar el satélite terrestre", afirmó el doctor De la Herrán a un público compuesto en su mayoría

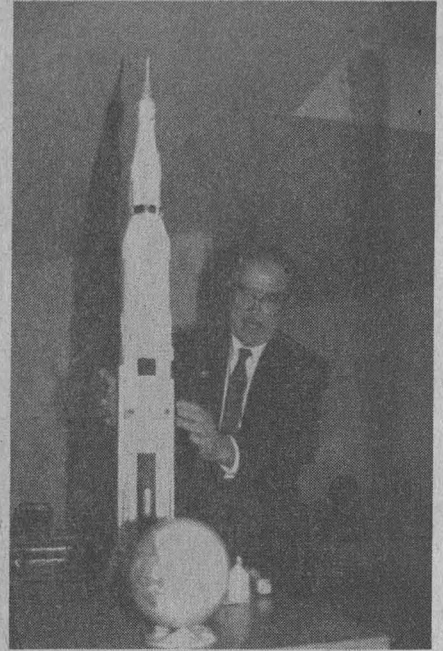
por padres de familia y niños, a quienes les comentó que Julio Verne fue uno de los precursores de los viajes a la Luna. En su novela *De la Tierra a la Luna* existe una gran coincidencia con la realidad, pues al igual que el Apolo XI su cohete despegaba de la Florida.

Explicó que en 1961, a iniciativa del presidente estadounidense John F. Kennedy, se inició el proyecto Apolo, para realizar un viaje a la Luna. Antes se realizaron otros dos: el Mercurio, para aprender la tecnología de despegue, y el Géminis, con dos astronautas.

El proyecto Apolo tenía como objetivo instalar en una órbita alrededor de la Tierra a tres astronautas en dos naves espaciales, y los módulos de comando y lunar.

Para el viaje a la Luna había que tomar en consideración que el día allá dura 15 días -de los nuestros- y la temperatura sube hasta 100 grados; caso contrario, la cara oculta de la Luna tiene temperaturas de hasta -100 grados. Además, el traje de los astronautas pesa aquí 100 kilogramos, mientras que en la Luna sólo 16.

Uno de los aspectos singulares de ese primer viaje a la Luna fue que a su regreso, los astronautas estuvieron en cuarentena porque no se sabía si en el satélite existían bacterias que pusieran en peligro a la humanidad. □



José de la Herrán.

VENTAS

SERVICIOS

Distribuidor Autorizado

LANIX

LANIXMART 486 SX

25 Mhz. Esc. a Pentium
4 Mb. en RAM exp. 96 Mb
128 Kb. Memoria Caché
Drive 3.5" cap. 1.44 Mb
Disco Duro de 170 Mb.
Teclado en Español
Monitor VGA Color 14"

N\$ 4,483.00

LANIXMART DX/2

50 Mhz. Esc. a Pentium
4 Mb. en RAM exp. 96 Mb
128 Kb. Memoria Caché
Drive 3.5" cap. 1.44 Mb
Disco Duro de 210 Mb.
Teclado en Español
Monitor SVGA Color 14"

N\$ 5,788.00

LANIXMART DX/2

66 Mhz. Esc. a Pentium
4 Mb. en RAM exp. 96 Mb
128 Kb. Memoria Caché
Drive 3.5" cap. 1.44 Mb
Disco Duro de 426 Mb.
Teclado en Español
Monitor SVGA Color 14"

N\$ 6,507.00

Lanix le otorga 3 años de Garantía

Al comprar equipo Lanix llévase GRATIS:
DOS 6.2, Windows 3.1, Mouse, Pad, Fundas y
Preinstalados: WordPerfect, Quatro Pro y Paradox

Precios más I.V.A. y sujetos a cambios.

IMPRESORAS Hewlett Packard

DeskJet 520 B/N, 3 ppm, 600x300dpi **N\$ 1,140.00**

DeskJet 560C Color, 3 ppm, 600x300dpi **N\$ 2,337.00**

LaserJet 4L 1 Mb, 4 ppm, 300x300dpi **N\$ 2,685.00**

LaserJet 4P 2 Mb, 4 ppm, 600x600dpi **N\$ 3,990.00**

CONSULTORIA EN INFORMATICA Y CONECTIVIDAD

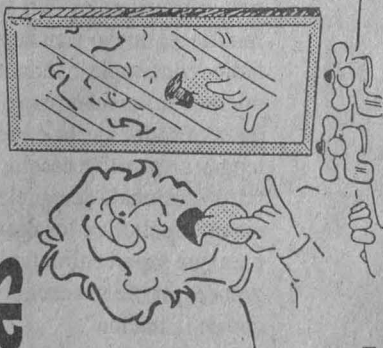
Físicas No. 200 Col. Silón C.P. 09400 México, D.F.
Tels. 633-6364 / 634-1423 Fax. 634-1423

¿Necesitas otra lengua?

UNEI

Unión Nacional de Estudiantes de Ingeniería, S.C.

Estudios sin reconocimiento de validez oficial



¡Ven a estudiarla a Harmon Hall!

OLLIN YOLIZTLI

Periférico Sur No. 5141 Col. Isidro Fabela
Tels: 6.06.4499 y 6.06.4624

Inicio de Cursos Lunes 5 de septiembre 1994
Sabatinos 3 de septiembre

**¡N S C R I B E T E Y A I
T E E S P E R A M O S**

Estudiantes UNAM
descuentos hasta del 50%.



Inglés de una vez...y para siempre!

Reconocimientos a la generación 50-54

En proyecto, la remodelación de la antigua Escuela de Odontología

En este 1994 la Facultad de Odontología (FO) cumple 90 años de haberse fundado y de mantener su posición de líder en la enseñanza y el desarrollo de tecnología en la materia, dijo el doctor Javier Portilla Robertson, director de la FO, durante la ceremonia en la que se entregaron reconocimientos a miembros de la generación 50-54.

En esos 90 años se han fundado en el país cerca de 55 escuelas de Odontología, informó el doctor Portilla Robertson, para luego señalar que no debemos olvidar que la FO es la madre de la odontología nacional, la base, la pila, el eje y el motor de esta rama del conocimiento.

Durante el acto, efectuado el 26 de agosto, el doctor Portilla Robertson informó que entre las actividades conmemorativas por el XC Aniversario de la FO destaca el proyecto de restauración de la antigua Escuela de Odontología, del que hace 40 años egresaron los ahora galardonados.

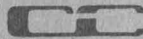
Cuarenta años se dice fácil, dijo Francisco Navarro, uno de los odontólogos festejados, pero son 40 años que nos han

hecho madurar y que nos han permitido ver la vida desde una nueva perspectiva.

Al respecto, Antonio Zimbrón, representante de la generación 50-54, mencionó que celebraciones como la de hoy nos hacen pensar que si algo caracteriza a la humanidad son los cambios inevitables que se presentan en cada etapa de la vida.

Hoy, a 40 años de distancia, podemos observar los múltiples aspectos de estas variaciones, y que en esta generación se dieron con especial rapidez. Actualmente la sociedad se ha modificado tremendamente, el país ya es otro, los tiempos económicos son muy diferentes y, por supuesto, la odontología se ha transformado.

Por fortuna, indicó el doctor Zimbrón, dentro de todos estos cambios existen valores que no se modifican, como lo es la amistad, la cual, pese al paso del tiempo, nos ha reunido hoy sin importar el lugar de residencia o el gran esfuerzo que algunos tuvieron que hacer para estar juntos y de esta manera recordar todos aquellos momentos memorables. □



EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACION EN SALUD
DE LA COORDINACION DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

invita a los profesionistas del área de la salud
a asistir a l siguiente Taller

INTRODUCCION AL ANALISIS ESTADISTICO

4,5, y 6 de octubre, 1994

Cuota de Inscripción N\$120.00

(incluye material didáctico)

Informes: Act. Jaime García Romero

1er. piso del Edificio de la Coordinación de la Investigación Científica, Circuito Exterior, Cd. Universitaria (frente al Instituto de Química).

Tels: 622-41-50, 622-41-51, 622-41-53

Los académicos fungirán como asesores

Alumnos de Economía podrán realizar su servicio social en la Cámara de Diputados

Alumnos de la Facultad de Economía podrán realizar su servicio social en la H. Cámara de Diputados, según se desprende de un convenio que nuestra casa de estudios signó el pasado lunes 29 con ese órgano legislativo, el cual contempla también la posibilidad de que docentes e investigadores de la mencionada facultad brinden su asesoría a las comisiones económicas del Congreso de la Unión.

El acuerdo contempla además la publicación de los aspectos económicos de las discusiones legislativas en las revistas *Investigación económica* y *Economía informa*, órganos de divulgación y promoción académica de la FE, a los que a partir de hoy quedarán suscritas todas las comisiones de la Cámara de Diputados.

Durante la ceremonia de firma del convenio, el rector José Sarukhán destacó la importancia de establecer y consolidar la relación entre los sectores público, académico y privado, y dijo que el acuerdo suscrito es un ejemplo muy claro de cómo esa relación, en este caso bilateral con el sector público, es de gran importancia; y que si bien no está directamente involucrado nada que tenga que ver con el desarrollo industrial y tecnológico del país, sí lo está la conducción de la vida representada de la sociedad civil en México.

“Esperamos que este tipo de convenios con la Cámara de Diputados se incremente más y más, y que permitan que ese órgano de máxima representación civil de nuestro país cuente, en lo que considere conveniente y necesario, con el apoyo que nuestra Universidad Nacional pueda brindarle en todos los aspectos, desde cuestiones de tipo bibliográfico y jurídico hasta aspectos de apoyo en el desarrollo de su sistema bibliotecario.” Por su parte la licenciada María de los Angeles Moreno,

presidenta de la Gran Comisión de la Cámara de Diputados, señaló que en ese órgano requieren con frecuencia de los servicios, la investigación y el desarrollo de temas en profundidad, para sustentar mejor la labor legislativa.

“Nosotros, desde la Cámara de Diputados, procuraremos otorgar a los jóvenes todas las facilidades para que puedan desarrollar su servicio social y las facultades que los acercarán a uno de los ámbitos que más interesan a los economistas: el campo social.”

El maestro Juan Pablo Arroyo, director de la FE, manifestó: “desde que dio inicio la reforma académica de nuestra facultad, una de las mayores preocupaciones fue buscar el reconocimiento de la calidad de nuestros profesionales. En ese sentido, el nuevo plan de estudios contempla los conocimientos suficientes para que los egresados de la carrera tengan un positivo desempeño profesional, de excelencia en muchos de los casos, para que sepan enfrentar los grandes problemas económicos de la nación”.

En ese sentido, dijo el maestro Arroyo, hemos lanzado la iniciativa a diversas instituciones para que

nuestros alumnos presten su servicio social en ellas; nos da mucho gusto que la primera en responder fuera la Cámara de Diputados, con la cual hemos discutido lo que va a constituirse en el convenio patrón a firmarse con otras instituciones.

El convenio fue firmado, por parte de la UNAM, por los doctores José Sarukhán, Francisco Barnés de Castro y por el maestro Juan Pablo Arroyo; y por la Cámara de Diputados por los licenciados María de los Angeles Moreno, Alberto Campuzano Rivera y Eduardo Agüero Leduc. □

Gustavo Ayala Vieyra

Foto: Marco Mijares.



A la caza de la noticia.

En la sesión extraordinaria que el Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria realizó el 30 de agosto, se dio a conocer que a partir de ese mismo día la contadora pública Silvia Elizabeth Acevedo Jiménez ocupa la dirección del Plantel 8 Miguel E. Schultz, para el periodo 94-98.

Durante el acto de toma de protesta, y en representación del rector José Sarukhán, el secretario general Francisco Barjés de Castro destacó lo difícil que fue tomar una decisión al respecto, debido a que los candidatos reunían los requisitos establecidos.

Es verdad, agregó, que la ENP tiene mucha fortaleza, una enorme tradición, buen profesorado y excelentes instalaciones, pero también "es cierto que día a día hace falta redoblar el esfuerzo si queremos mantener el liderazgo educativo nacional".

Por ello, exhortó a la nueva directora del Plantel 8 y a los integrantes de la comunidad preparatoriana para que, juntos, trabajen en armonía para que puedan hacer frente al reto importante que tienen por delante para los próximos cuatro años.

Silvia E. Acevedo fue designada nueva directora de la Preparatoria 8



Silvia Elizabeth Acevedo Jiménez.

Foto: Justo Suárez

Más tarde, ante la comunidad del Plantel Miguel M. Shultz, el licenciado José Luis Balmaseda Becerra, director general de la ENP, señaló que después de analizar el plan de trabajo de la maestra Silvia Acevedo resaltan cosas muy valiosas que, sin lugar a dudas, y con la concurrencia de trabajadores y profesores, darán un lustre nuevo a la preparatoria.

No consideramos que pueda haber un plantel mejor que otro, añadió. Es posible tener nueve planteles a un mismo nivel; por eso, debemos encaminar toda nuestra actividad académica a la superación, y la dirección de Silvia Acevedo puede lograrlo.

Asimismo, resaltó que "docentes y administrativos nos debemos a los alumnos", quienes son la base de la vida de nuestra Universidad y de la ENP; sin ellos, sin su deseo de aprender, no podríamos hacer absolutamente nada.

Por su parte la maestra Gloria Echeverría, directora interina del Plantel 8 hasta el día 30, agradeció el apoyo recibido de todo el personal.

Silvia Elizabeth Acevedo

Nació en Chilapa, Guerrero; realizó sus estudios de licenciatura y maestría en el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Ha impartido 11 cursos y 18 cátedras en diferentes escuelas y facultades. Asimismo, participó en la elaboración del programa de Desarrollo Académico Institucional, y es integrante del equipo de Evaluación del Programa de Estudios del Colegio de Ciencias Sociales y de la Comisión Revisora de la materia Prácticas Administrativas y Comerciales.

Dentro de la ENP ha fungido como representante del director general en los comités de desconcentración de obras del bachillerato, en el de estudios de las cargas del personal académico, y en la comisión local de seguridad ante la delegación sindical de la Dirección General. □

Pía Herrera Vázquez

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Sábado 3 de septiembre

Entrega de Diplomas

Generación 1990-94

Sala Isabel y Ricardo Pozas
10:00 hrs.

Informe de Román Alvarez Béjar

Durante este último año, el Instituto de Geografía incrementó su red de cómputo

Para consolidar las políticas de desarrollo y operación, el Instituto de Geografía (IG) incrementó su red de cómputo y cuenta ya con el primer banco de datos digital, afirmó el doctor Román Alvarez Béjar, director del IG, al rendir su primer informe de actividades, correspondiente al periodo 1993-1994.

Ante el rector José Sarukhán y el coordinador de la Investigación Científica, Gerardo Suárez Reynoso, el doctor Alvarez Béjar recordó que la dependencia a su cargo forma parte del subsistema de la Investigación Científica, y tiene entre sus objetivos el contribuir al desarrollo de la geografía como ciencia, propiciar una mejor comprensión del territorio nacional y de las actividades humanas sobre el mismo, así como incrementar el avance tecnológico y cultural de nuestro país en esa disciplina.

Al reafirmar este compromiso, el IG ha puesto mayor interés en el intercambio académico, de ahí que durante 1993 esta dependencia celebró convenios de intercambio y colaboración académica con diferentes instituciones educativas, nacionales y extranjeras, entre ellas Deutsche Gesellschaft fur Technische Zusammenarbeit, de Alemania; Environmental Protection

Agency, de Estados Unidos; el Instituto de Geografía de la Academia de Ciencias de Cuba, y la Universidad Complutense de Madrid, España, subrayó el doctor Alvarez Béjar.

El funcionario universitario afirmó que uno de los objetivos permanentes del

IG es la formación de recursos humanos, por lo que se ha propiciado la presencia de becarios en la propia institución, así como en el extranjero.

Más adelante, el doctor Alvarez Béjar destacó que algunos de los proyectos que desarrolla el IG reciben apoyo económico de las diversas dependencias universitarias que auspician investigaciones, así como del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), del Consorcio Minero Benito Juárez Peña Colorada, del Instituto Mexicano del Transporte, de Petróleos Mexicanos, de la Secretaría de Desarrollo Social y del Instituto Nacional de Ecología.

En cuanto al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), el director del IG indicó que forman parte de éste 27 miembros del personal académico; 26 de ellos son investigadores y un técnico es candidato a investigador nacional.

El doctor Alvarez Béjar señaló que en el extranjero el IG apoya la realización de estudios de doctorado de 11 estudiantes en universidades de Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia, Alemania y España.



Durante su informe, el doctor Román Alvarez Béjar presentó al rector Sarukhán los avances que en materia de cómputo y cartografía ha logrado el IG.

Por otra parte, el director del Instituto de Geografía anunció la ampliación y rehabilitación de la infraestructura física del IG, ya que el edificio que alberga las instalaciones de esa dependencia se construyó de acuerdo con un diseño típico, que por sus características tiene una sobrepoblación en cubículos y laboratorios.

Cabe señalar que en el informe del doctor Álvarez Béjar se destaca que el IG desarrolla actualmente el proyecto MAPAUNAM, en colaboración con el Instituto de Geología y la Dirección General de Bibliotecas (DGB).

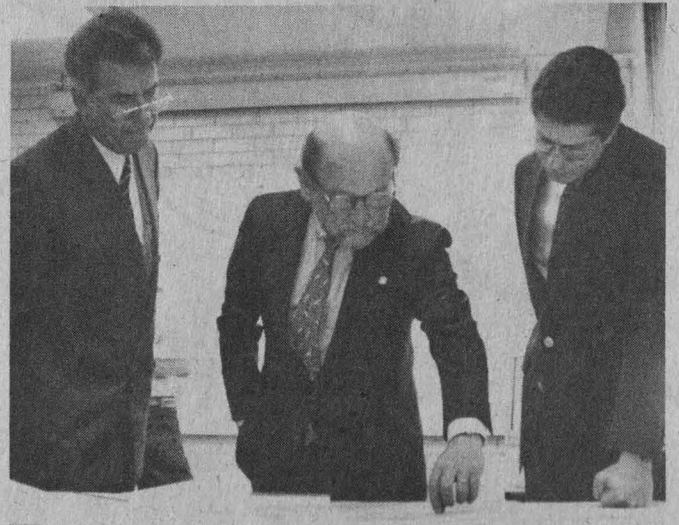
Dicho proyecto tiene como objetivo diseñar y desarrollar una base de datos con la cual ambos institutos se comprometen a codificar la información cartográfica existente en sus acervos, y la DGB a elaborar un programa para la codificación, captura y recuperación de los registros de material cartográfico, así como diseñar y elaborar un disco compacto que almacene la información cartográfica de los institutos.

Al hacer uso de la palabra, el doctor José Sarukhán apuntó que el desarrollo de la informática en el campo de la geografía, sin descuidar la experiencia que se tiene en las áreas social y económica, es crucial para que el IG obtenga reconocimiento internacional como una dependencia en la que se está trabajando intensa y activamente con técnicas modernas aplicadas al campo que esa materia pretende cubrir.

Asimismo, el doctor Sarukhán reconoció que la participación del instituto en programas como la constitución del Inventario Forestal del país es realmente de gran trascendencia, toda vez que la cuantificación de los recursos forestales -mal aprovechados- es esencial para contar con información veraz, relevante y accesible, que permita una mejor utilización de esos recursos.

Para concluir este acto, los doctores José Sarukhán, Gerardo Suárez Reynoso y Román Álvarez Béjar entregaron reconocimientos y medallas a siete trabajadores que cumplieron 15, 20, 25 y 45 años al servicio de la UNAM. □

Guadalupe Lugo



40 años

gaceta
UNAM

Gaceta UNAM cumple 40 años de informar sobre el quehacer académico, científico y cultural de los universitarios, por ello se esfuerza en ser una publicación formativa y propositiva.

Gaceta UNAM, de los universitarios para los universitarios

**GACETA
UNAM** 

Exposición
GACETA UNAM, AYER Y HOY

1954-1994

Museo Universitario de El Chopo
Dr. Enrique González Martínez No. 10
Santa María la Ribera
del 15 de agosto al 11 de septiembre de 1994

Al asumir la dirección de la Facultad de Arquitectura (FA) para un segundo periodo (1994-1998), el arquitecto Xavier Cortés Rocha exhortó a los miembros de esa dependencia para superar rezagos académicos, tanto en calidad como en productividad, y a construir -juntos- un ámbito universitario de excelencia.

En ese sentido, consideró que el avance y progreso académico de la institución es una responsabilidad colectiva, por ello "habremos de tomar las medidas necesarias para que lo académico sea la norma y lo administrativo esté al servicio de ésta... y para que la tarea docente sea reconocida como la labor sustantiva de la facultad".

Ante el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de esta casa de estudios, y del doctor Carlos Chanfón Olmos, miembro de la Junta de Gobierno y profesor emérito de la FA, el maestro Cortés Rocha estimó asimismo que "los proyectos académicos que tienen futuro y se convierten en programas viables son aquellos que tienen el consenso de la comunidad de Arquitectura".

Por otra parte, se comprometió a realizar su mayor esfuerzo para alcanzar los objetivos de la facultad y a cumplir "estrictamente" la legislación universitaria. "Que ella sea la norma que guíe los actos de esta dirección".

El maestro Cortés Rocha se mostró optimista por la confianza que la Junta de Gobierno tuvo al designarlo de nueva cuenta como director de la FA, aunque "eso implica un gran compromiso y responsabilidad, las cuales asumo plenamente. Tengo el ánimo para coordinar este esfuerzo esperando, claro, una respuesta positiva del personal de la facultad".

En este contexto, abundó, habremos de seguir pugnando por lograr mejores niveles académicos para que nuestra facultad esté de acuerdo con su tradición -dos veces centenaria- y con la misión que le da el formar parte de esta Universidad. Continuar por el buen camino académico y propiciar circunstancias que ayuden a mejorar el desarrollo de nuestra institución sólo se logra con disciplina y colectividad, precisó.

Finalmente, el titular de la FA se manifestó a favor de fomentar e impulsar

Director de la FA para un segundo periodo

Xavier Cortés Rocha hace un llamado a los arquitectos para superar rezagos académicos

los vínculos con otras instituciones profesionales de arquitectura, a fin de impulsar el desarrollo de la disciplina.

Luego de felicitar al arquitecto Xavier Cortés Rocha, el doctor Barnés de Castro resaltó la excelencia académica de los universitarios para conducir las diferentes dependencias que la integran y, en ese sentido, aseguró que la FA se sigue distinguiendo por contar con universitarios de primer nivel. "Cualquiera de ellos podrían haber realizado una buena labor al frente de esta institución".



Xavier Cortés Rocha y Francisco Barnés de Castro.

Xavier Cortés Rocha

Realizó estudios de posgrado en Atenas, Grecia, y en el Instituto de Urbanismo de la Universidad de París, Francia. A lo largo de su trayectoria en la Facultad de Arquitectura ha fungido como jefe y coordinador del Departamento de Urbanismo, coordinador de área en la División de Estudios Superiores y como jefe de la División de Estudios de Posgrado, así como coordinador general de Estudios de Posgrado de la UNAM.

Ha formado parte de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura de Arquitectura, de la División y del Consejo de Estudios de Posgrado, del Subcomité de Becas, del Comité de Selección de Becarios del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y del Consejo Universitario.

A la fecha es miembro de los consejos académicos de área de Humanidades, Artes, Ciencias Físico-Matemáticas y de Ingeniería. □

Raúl Correa López

Convenio para analizar el efecto del ozono en el sistema respiratorio

Estudiar el efecto de los contaminantes atmosféricos en el sistema respiratorio, especialmente del ozono, es el principal objetivo del convenio que el pasado lunes firmaron la Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Facultad de Medicina (FM) y el Programa Universitario de Investigación en Salud (PUIS) con el Instituto de Enfermedades Respiratorias (INER).

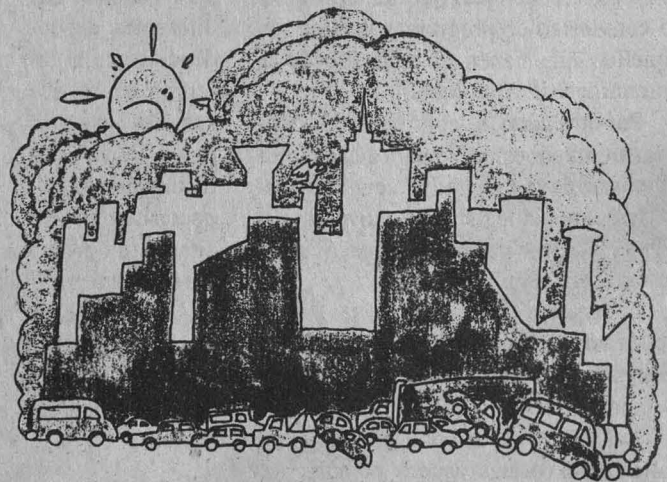
En el acto, celebrado en la sala de juntas de la Facultad de Medicina, quedó de manifiesto que este acuerdo permitirá evaluar el papel de la inflamación y la tolerancia durante la hiperactividad de las vías aéreas, inducida por la exposición aguda y crónica al ozono; estudiar los mecanismos de transducción de señales intracelulares en el músculo liso de las vías aéreas y las modificaciones inducidas por la exposición al ozono.

Asimismo, se podrá investigar el efecto de la inhibición del citocromo P450 en la formación de edema pulmonar inducido por ozono y *parathion*, así como la formación y entrenamiento de recursos humanos de alto nivel para la investigación biomédica.

En este sentido el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la FM, señaló que en el caso del DF existe una creciente demanda social por saber exactamente cuáles son los efectos de la contaminación ambiental sobre el organismo.

Ante esta problemática, agregó el director de la FM, la actitud que en buena medida han adoptado la UNAM y el INER ha sido sumamente cautelosa, por no contar hasta el momento con respuestas claras sobre ese fenómeno que a todos nos preocupa.

Por ello, agregó, debemos reconocer que estamos ante una presión social justificada, a la que los investigadores deberán responder en un futuro no muy distante con bases sólidas, científicas, para no caer en alarmismos, y tampoco subestimar la importancia que tiene el problema.



El ozono es un gas que forma parte de la atmósfera a grandes alturas y nos protege de los rayos ultravioleta del sol.

Sin embargo, cuando se encuentra en altas concentraciones cerca de la superficie de la tierra, contamina el aire que respiramos.

El ozono aumenta durante el día y va desapareciendo al anochecer.

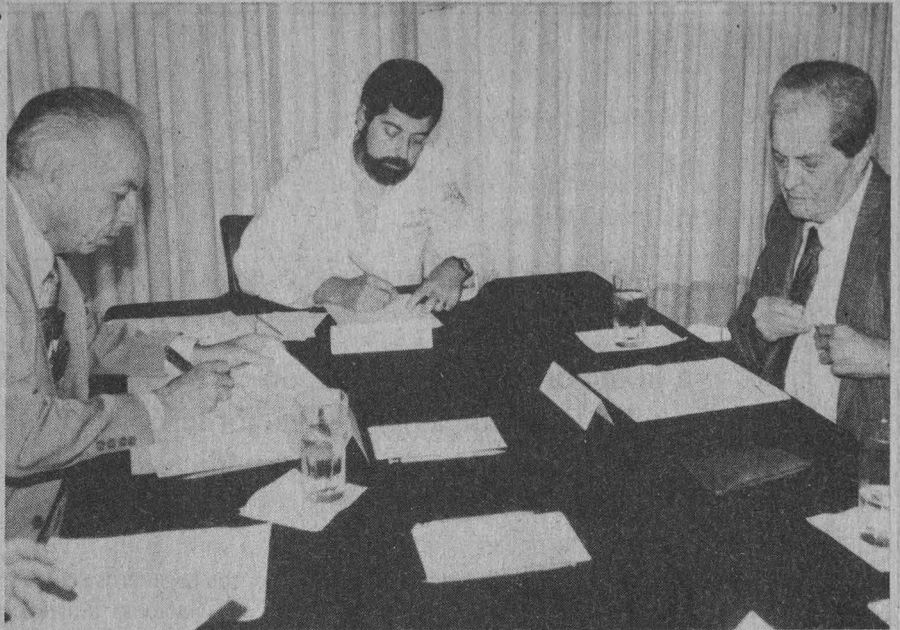
En la actualidad es el contaminante que alcanza niveles más altos en la Ciudad de México.

Es necesario conocer más sobre este gas, para colaborar activamente en el cuidado del aire de nuestra ciudad y en la protección de nuestra salud.

Por su parte el doctor Jaime Villalba Caloca, director general del INER, señaló que para los especialistas en la materia los resultados que de este proyecto de investigación se obtengan "serán una buena fuente de información, así como de beneficio para la población nacional, ya que en la actualidad si se requieren referencias sobre la contaminación atmosférica es necesario recurrir a bibliografía editada en el extranjero".

El convenio fue signado por los doctores José Eduardo San Esteban, director del PUIS; Julián Villarreal Castelazo, jefe del Departamento de Farmacología de la FM; Guillermo Carbajal Sandoval, subdirector general de Investigaciones, y Mario Vargas Becerra, jefe de la División de Investigación Biomédica del INER.

Foto: Eduardo Sánchez



Guadalupe Lugo

José Eduardo San Esteban, Juan Ramón de la Fuente y Jaime Villalba, durante la firma del convenio.

¿Cómo se contamina el aire con ozono?

Por otro lado, el uso excesivo de combustibles produce gases de desecho, que provocan la formación de ozono cerca de la superficie de la Tierra. Este es un contaminante ya que normalmente no forma parte importante del aire que respiramos.

A diferencia de otros contaminantes, **el ozono** no se vierte de manera directa al aire sino que **se forma por efecto de los rayos del sol sobre otros contaminantes** atmosféricos, en especial **óxidos de nitrógeno** y derivados del petróleo o **hidrocarburos**. Por ser una reacción provocada por efecto de la luz, se conoce como fotoquímica.



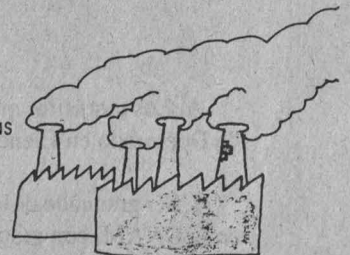
¿Qué favorece la contaminación del aire por ozono?

Principalmente el gran consumo de combustibles para satisfacer las grandes demandas de energía.

La evaporación de gasolina y los gases que se producen por su combustión, en vehículos.



Los óxidos de nitrógeno que arrojan las industrias que queman petróleo, diesel o combustóleo.



La evaporación de combustibles, pinturas, solventes y aceites lubricantes.



Convocatoria

Premios Anuales Marcos y Celia Maus

a la mejor tesis de Doctorado en Medicina (Ciencias Médicas o Ciencias Biomédicas) y a la mejor tesis de Doctorado en Investigación Biomédica Básica

La Universidad Nacional Autónoma de México, con la generosa colaboración de los señores Marcos y Celia Maus, constituyeron un fideicomiso con Nacional Financiera, a efecto de promover la superación del nivel académico de esta Institución, mediante el otorgamiento de dos premios a los alumnos que se hayan distinguido en el desempeño de su actividad académica, a través de la elaboración de la mejor tesis de Doctorado en Ciencias Médicas o en Ciencias Biomédicas y a la mejor tesis de Doctorado en Investigación Biomédica Básica.

Con tal motivo, esta Institución

Convoca

A todos los profesionistas egresados de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina y del Proyecto Académico Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica, de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, que se hubiesen graduado a nivel Doctorado en el periodo de octubre de 1989 a diciembre de 1990, a presentar solicitudes para hacerse acreedores a los *Premios Anuales Marcos y Celia Maus*, consistentes en un estímulo económico por la cantidad de N\$5,000.00 (Cinco mil nuevos pesos 00/100 MN), que se entregarán tanto al ganador por la mejor tesis de Doctorado en Medicina (Ciencias Médicas o Ciencias Biomédicas), como al ganador de la mejor tesis de Doctorado en Investigación Biomédica Básica.

Bases

A. Los requisitos que deberán cubrir los aspirantes a la obtención del estímulo para la mejor tesis de Doctorado en Ciencias Médicas o en Ciencias Biomédicas son:

1. Ser graduado de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina de la UNAM, con grado académico de Doctor en Ciencias Médicas o en Ciencias Biomédicas.
2. Haber presentado su examen doctoral en el periodo arriba citado.
3. Exposición de motivos de la elección del tema analizado en la tesis doctoral.

B. Los requisitos que deberán cubrir los aspirantes a la obtención del estímulo por la mejor tesis de Doctorado en Investigación Biomédica Básica son:

1. Ser graduado del Proyecto Académico Licenciatura, Maestría y Doctorado en Investigación Biomédica Básica, de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, con grado académico de Doctorado.

2. Haber presentado su examen doctoral en el periodo arriba citado.

3. Exposición de motivos de la elección del tema analizado en la tesis doctoral.

Las solicitudes deberán entregarse en forma individual en la Secretaría Administrativa de la Facultad de Medicina, y en la Secretaría Académica del Instituto de Fisiología Celular, según corresponda, a más tardar el día 3 de octubre del año en curso, y deberán acompañarse de:

- a) Copia de la tesis doctoral
- b) Grado de Doctor en Ciencias Médicas o en Ciencias Biomédicas y en Investigación Biomédica Básica, según corresponda

El Jurado Calificador integrado para dar debido cumplimiento al concurso, será el encargado de evaluar a los candidatos y emitir el resultado, comunicándoselo al Comité Técnico para que por su conducto se realicen las gestiones ante Nacional Financiera para la entrega del Premio. La decisión del Jurado será inapelable.

Los resultados se darán a conocer en la *Gaceta UNAM*, en la Gaceta de la Facultad de Medicina y en la Gaceta del Colegio de Ciencias y Humanidades, en las cuales se informará la fecha y lugar de la ceremonia en que se entregarán los premios respectivos. El Jurado Calificador podrá declarar desierto uno o ambos premios.

El Comité Técnico de los *Premios Anuales Marcos y Celia Maus*

Doctor Juan Ramón de la Fuente
Director de la Facultad de Medicina

Doctor Georges Dreyfuss
Director del Instituto de Fisiología Celular

Doctor Ariel Kleiman

Ingeniero Gerardo Ferrando Bravo
Tesorero de la UNAM

C.P. Miguel Solórzano Albores
Director General de Finanzas

Doctor Bernardo Fishleder

Jorge Alberto González Galván

Democracia para los pueblos indígenas implica reconocer el derecho a su autonomía

A 75 años de creada, en la Constitución Política mexicana sólo se refuerza implícitamente el pluralismo y el proteccionismo jurídicos

La democracia para los 60 pueblos indígenas de México significa el reconocimiento a su derecho a la autonomía política, religiosa, lingüística, económica, educativa, médica y jurídica. En este sentido, la declaración constitucional del pluralismo étnico es el fundamento de un Estado plurinacional, afirmó Jorge Alberto González Galván, del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), en el marco del XIII Congreso internacional de sociología, que se llevó a cabo en la Universidad de Bielefeld, Alemania.

Actualmente, a casi 75 años de vigencia de la Constitución Política mexicana

-artículo 4º-, se reconocen las características pluriétnicas del país; sin embargo, esto "no significa que el Estado federal reconozca la existencia política de los territorios y autoridades de los 60 pueblos indígenas. En todo caso, lo más que hace es reforzar implícitamente el pluralismo jurídico, el proteccionismo jurídico estatal y el acceso a la administración de justicia estatal".

Al dictar la conferencia Democracia y pluralismo étnico jurídico en México, Jorge Alberto González explica que este Estado plurinacional debe concretarse en un nuevo pacto federal integral con la

participación de las autoridades, territorios y sistemas jurídicos consuetudinarios de las etnias.

Antecedentes de la exclusión de las etnias

"Con la victoria militar del imperio español sobre el imperio azteca hace casi 500 años, se impuso a las etnias o pueblos, establecidos en el territorio ahora conocido como México, una nueva forma de concebir y practicar la organización social, política, religiosa, económica y jurídica", afirmó González Galván.

Así, agregó, el periodo colonial español en México significó para las etnias indígenas la pérdida de su autonomía religiosa, política, económica y jurídica. Durante el periodo republicano (1810-1992) se rompieron los lazos con la metrópoli, pero quedaron ligados a la estructura y mentalidad colonial.

De esa forma, continuó el ponente, el Estado mexicano republicano adoptó una



organización social basada en la ley escrita. "Nuestro país dejó de ser el terreno de aplicación de una ley creada en otra parte, pero imitó la estructura mental con la que fueron concebidas estas leyes".

No olvidemos, agrega Jorge Alberto González, que "el proceso de formación de la nación mexicana había marginado a las culturas americanas de origen prehispánico y africano. La nueva estructura federal fue proclamada para poner fin a los conflictos entre los jefes políticos criollos de las provincias. Así, los liberales mexicanos fueron seducidos por el modelo político creado por las 13 colonias inglesas de América del Norte.

"Estos liberales hicieron todo para romper los lazos políticos y comerciales con la metrópoli y para construir una nueva nación, exterminando (por las armas, el engaño y/o la indiferencia) las culturas americanas de origen prehispánico y africano."

Sin embargo, en el umbral del siglo XXI es preciso reconocer que el nuevo proceso, para el respeto de los derechos humanos de los indígenas, deberá considerar la participación activa de los grupos étnicos, confirmar sus derechos fundamentales y considerar sus garantías individuales específicas, hasta llegar a una nueva lógica del Estado.

Aseguró que si realmente "se pretende corregir la injusticia y promover el desarrollo de los pueblos indígenas, será necesario reconocer que el modelo de organización política adoptado el siglo pasado no corresponde a la naturaleza pluricultural de México".

En estos momentos, concluye Jorge Alberto González, es necesario fundar la unidad plurinacional con criterios, ante todo culturales, es decir, que los principios de igualdad jurídica y del federalismo político deberán repensarse. □

Matilde López Beltrán

La innovación tecnológica debe ser pensada con un sentido social

Una investigación utiliza de manera combinada capacidades empresariales, estratégicas, de decisión, organización y creatividad, afirmó Mariella Berra

Es muy importante pensar en la innovación tecnológica como innovación social por medio de políticas selectivas en la materia en las que se considere la existencia de fuertes relaciones comerciales entre los países, afirmó Mariella Berra, investigadora en ciencias sociales de la Universidad de Turín, Italia, al dictar la conferencia Innovación tecnológica y reorganización social. Las políticas de la innovación tecnológica, el pasado 26 de agosto, en el Centro para la Innovación Tecnológica (CIT).

Al hablar sobre la naturaleza compleja del proceso de innovación y de la relación entre tecnología y sociedad, Mariella Berra destacó que las innovaciones no consisten sólo en la aplicación de los resultados de una investigación o de un desarrollo de alto nivel, sino en la utilización combinada de capacidades empresariales, estratégicas, de decisión, organización y creatividad.

En este sentido, afirmó que existe un paradigma entre la tecnología y ocupación, consistente en que la primera no crea o aumenta los puestos en la industria; en cambio sí lo hace con los de servicio.

Por otra parte, hizo una crítica del actual modelo de desarrollo y crecimiento tecnológico, aunado a una concepción económico/ingenieril de eficiencia y en una idea evolucionista del progreso.

Destacó que, por un lado, se encuentran las condiciones tecnológicas que son necesarias para el desarrollo, lo que no implica su difusión generalizada. Por otro, está la innovación tecnológica, que tampoco implica el crecimiento de las diferentes distribuciones de oportunidades, ni necesariamente significa progreso.

Mariella Berra habló también del papel central del territorio y, en particular, del factor local como punto de partida para el desarrollo innovador y para la movilización de estrategias individuales y colectivas. Señaló la importancia de la consolidación de estrategias cooperativas y competitivas, relacionadas con el crecimiento del proceso de innovación, que se desarrollan globalmente por medio de estructuras articuladas, así como la debilidad de los actores individuales y la importancia de los colectivos organizados (sistema de empresas).

Agregó que los enfoques tendentes a



Mariella Berra.

resolver los grandes problemas nacionales no son adecuados a las estrategias de planeación y a la necesidad de otorgar un mayor peso a las políticas locales orientadas hacia objetivos precisos que favorezcan la participación de los actores colectivos organizados.

En ese sentido, señaló que la gran habilidad del gobierno sería reorganizar y adecuar la tecnología a las condiciones del contexto y conformar un proceso global de la economía que subraye particularmente la importancia de la dimensión

Foto: Justo Suárez.

>
local y supranacional, respecto de los estados centrales.

Por tanto, dijo Mariella Berra, es necesario tener un enfoque de la innovación tecnológica que subraye la fuerte

interdependencia entre ese sector, la economía, la política, la cultura y el contexto territorial, que tienda a la superación del modelo sistémico, traduciendo así una mera concepción teórica por una estrategia sociopolítica.

Hacer un análisis sobre la tecnología, pensar en reconstruir las políticas tecno-

lógicas, tomando en cuenta la necesidad de crear nuevas formas organizativas, sirven para tener una sociedad más equilibrada, justa, y con menos desigualdades entre los hombres de países diversos, concluyó la especialista italiana. □

Plá Herrera Vázquez

Alternativa para mejorar la alimentación y la salud Proponen especialistas la creación de un instituto de investigaciones en genética

En el campo de la genética médica el especialista sólo dispone de ciertos elementos para hacer diagnóstico, así como el pronóstico sobre los defectos hereditarios, pero no puede abocarse al tratamiento del mismo tomando como base el estudio de codificaciones comprendidas en el genoma humano, aseguró el doctor Bolívar B Guillén Añorve, del Departamento de Genética del Hospital

General Centro Médico La Raza, al destacar la necesidad de crear un instituto en donde se integren aspectos de asistencia e investigación genética en nuestro país, para lograr grandes beneficios sociales como una mejor alimentación y salud.

Hasta ahora se han realizado importantes esfuerzos para concretar el establecimiento de un instituto que albergue todas las ramas de la genética, como son

una serie de reuniones con médicos, biólogos, químicos y otros profesionistas relacionados con la genética. La más reciente fue realizada en el Instituto de Ciencias de la Atmósfera de la UNAM, en donde se determinó solicitar apoyos al presidente Carlos Salinas de Gortari.

El doctor Guillén Añorve explicó que ese instituto tendría tareas prioritarias como orientar y dar a conocer el origen de nuestras culturas, mejorar la calidad de salud de la población con padecimientos hereditarios, aprovechar científicamente los recursos destinados a la investigación, mejorar las cosechas y, por lo tanto, la alimentación de la población; aumentar y fortalecer las pruebas forenses para garantizar los derechos humanos y poder aplicar en forma justa la norma jurídica.

Los estudios realizados en esa institución, cuyo proyecto fue por iniciativa del doctor Alfonso León de Garay, podrían aportar conocimientos básicos sobre la inhibición de efectos tóxicos derivados de la liberación de agentes físicos y químicos, procedentes de las industrias, que pueden alterar el padrón genético; disminuir la incidencia de malformaciones congénitas; fortalecer el aspecto preventivo y mejorar el diagnóstico genético; ofrecer el manejo o tratamiento a la población con patología de ese tipo; fomentar la formación de recursos humanos, así como la investigación y la producción científica; mantener una relación interinstitucional con países desarrollados y avanzar científicamente hacia el liderazgo de Iberoamérica.

El doctor Guillén Añorve concluyó que este instituto se hace cada vez más necesario para atender la realidad de nuestro país y de su población, como cualquier otra de las instituciones de salud e investigación que han surgido en México.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

Coordinación de la Maestría y el Doctorado
en Filosofía de la Ciencia

Tienen el gusto de invitar a profesores, investigadores
y estudiantes de posgrado al seminario que impartirá
el Doctor:

Larry Laudan
(University of Hawaii)

Sobre el trabajo

"Positivist Origins of post-positivist relativism"

El seminario será en inglés. Se llevará a cabo los días 7 y 8
de septiembre de 1994 a las 17:00 horas, en la Sala José Gaoz
del Instituto de Investigaciones Filosóficas (planta baja).

Informes: Circuito Mtro. Mario de la Cueva 04510
Cd. Universitaria, D.F. Telefax: 622-72-39

Las características conductuales que aumentan el riesgo de que alguna persona padezca cáncer son los siguientes: una gran conformidad social, seguir las instrucciones que se le dan al pie de la letra, un grado de sociabilidad elevado y una propensión al desamparo aprendido e incapacidad para expresar sus emociones negativas; en ese sentido, un grupo de especialistas de la Facultad de Psicología (FP) creó un prototipo de sistema de evaluación para medir estilos de comportamiento asociados a enfermedades.

La doctora Rocío Hernández Pozo, profesora e investigadora en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología (FP), quien junto con los doctores José Negrete, Graciela Rodríguez y Gustavo Fernández desarrolló el sistema, explicó que éste se generó como un ejercicio académico. Es conductual, computarizado y no verbal.

La doctora Hernández Pozo al dictar la conferencia Factores de riesgo conductuales asociados a problemas oncológicos: el uso de procedimientos computarizados para la educación, en la División de Educación Continua de la FP, dijo que por medio de videojuegos operantes, que tienen la apariencia de un juego común de computadora, se miden 17 tendencias conductuales.

Agregó que el prototipo sirve para detectar y realizar un diagnóstico; es la base para posteriormente intervenir, ya sea por medio de la rehabilitación o moldeando un repertorio conductual adecuado para vivir más saludablemente o para trabajar en forma más eficiente en un empleo determinado.

Relató que derivado de un estudio de campo que realizaron hace tres años -y repitieron en 1992-, de la revisión de la literatura y de consultar con varios expertos construyeron este sistema de decisión computarizada.

Por medio de él, agregó, se somete a la persona a situaciones de tensión con control de tiempo y requerimiento muy elevado para ejecutar las instrucciones en forma precisa. De este modo, vemos cómo reacciona el sujeto bajo esas circunstancias. También tomamos indicadores fisiológicos como la presión arterial y el

Desarrollan en la FP prototipo para medir conductas asociadas con enfermedades

Sistema de evaluación por medio de videojuegos permite detectar conductas que podrían ser factores de riesgo para padecimientos como el cáncer



Foto: Francisco Cruz

pulso que, combinados, permiten conocer a grosso modo cuáles son las tendencias comportamentales de la persona.

Explicó que el sistema funciona de una manera muy simple: una persona se sienta frente a la computadora y se somete a una serie de evaluaciones ejecutivas, conductuales (en forma de videojuegos), las cuales, dependiendo de los resultados, arrojan un valor.

Las conductas que se analizan son: autocontrol, conformidad social, desamparo aprendido, expresión de ira, nivel de aspiración, persistencia, polifactia, riesgo, rigidez, seguimiento de instrucciones, sociabilidad, tolerancia a la ambigüedad y a la frustración, y la conducta inteligente analítica, la creativa y la práctica.

Por ejemplo, si una mujer que es nulípara (no ha tenido hijos), con alto grado de escolaridad, es divorciada y desea saber si tiene probabilidades de contraer cáncer mamario puede usar este sistema, explorar sus diferentes tenden-

cias comportamentales, hábitos, etcétera, y conocer el valor predictivo que para esta enfermedad le arrojó la consulta.

El sistema experto, agregó, simplemente diagnostica y predice. Una vez consultado, si la persona presenta las características comportamentales de determinada enfermedad -no porque se lo haya preguntado, sino porque las ejecutó en la computadora-, y por lo tanto su propensión a adquirirla es alta, entonces en ese momento se le informa sobre la posibilidad de contraer la enfermedad y acerca de la necesidad de cambiar su manera de ser, pues es un factor de riesgo.

Este sistema de detección, agregó la especialista, hasta el momento ha sido aplicado en tres tipos de enfermedades, como son embarazo no deseado, cáncer y problemas cardiovasculares, así como para realizar perfiles ocupacionales, pro-

>

nosticar el éxito científico y para la selección de deportistas de alto rendimiento en diferentes especialidades.

Asimismo, destacó que "a pesar de ser poco el tiempo en que hemos trabajado en este proyecto, tenemos suficiente información para saber cuáles son aquellas características comportamentales conjuntas que predicen eficacia elevada".

Rocío Hernández aseguró que como ese grupo recibió el segundo lugar en el

Premio Aida Weiss-PUIS, es probable que se les dé financiamiento para trabajar en el Instituto Nacional de Cancerología. "De este modo podremos poner a prueba el Sistema expertó con diferentes modalidades, no sólo con cáncer cervicouterino y mamario, que es la información que manejamos ahora, sino con otro tipo de problemas: cáncer en el estómago, la piel, etcétera".

Agregó que se requiere comprobar el grado de error, por lo que se necesita tener acceso a una muestra amplia para medir y

modificar lo que sea indispensable de este primer prototipo.

La doctora Rocío Hernández concluyó: "debemos aprovechar que las autoridades y los investigadores del área médica dirigen sus ojos a los aspectos comportamentales, y que -obviamente- es un trabajo de equipo en el que tienen que coincidir diferentes especialidades para trabajar en forma interdisciplinaria y resolver estos problemas". □

Pía Herrera Vázquez

El deporte es elemento fundamental para el desarrollo de las sociedades

El deporte es reconocido como una actividad fundamental para el desarrollo y conformación de sus sociedades, y las justas deportivas como un medio de lucha social, toda vez que en ellas se maneja la agresión en forma ritualizada, afirmó el fisiólogo y psiquiatra deportivo doctor Alberto Cuevas Novelo, quien destacó la importancia psicológica en ese campo.

En la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, el doctor Cuevas hizo una exposición retrospectiva de la importancia del deporte en el mundo. Sostuvo que es una actividad importante para el desarrollo de las sociedades y ocupa el interés y la atención de casi todo

el mundo; un ejemplo de ello es el espacio que ocupa en el Almanaque Internacional, el cual es mucho mayor que el dedicado al tema de las finanzas; esto mismo ocurre en los medios de comunicación.

Acerca del concepto que se tiene de la actividad deportiva, el doctor Alberto Cuevas Novelo señaló que los seguidores de Sigmund Freud -quien curiosamente en ninguna de sus obras se ocupa de esta actividad, pero tiene una importante influencia en su significación- han caído en la "trampa" de considerarlo un juego. La protocolización, reglamentación y explotación de que el juego constituye un acto deportivo es una completa falsedad.

"El juego es gratuito, simbólico; es

decir, no conduce a ningún objetivo práctico ni tiene mercado". Por lo tanto, subrayó el fisiólogo, el juego no necesariamente conduce al deporte, toda vez que es una actividad que intersecciona con varios elementos. Por ejemplo, no sólo es el deportista, sino la psicología de éste, de su entrenador y del público las que influyen determinadamente en el rendimiento o fracaso del deportista.

El doctor Cuevas Novelo afirmó que en México el área del deporte requiere de gente preparada e interesada en el aspecto científico del área, en el que se incluye a la psicología y a lo psicosocial. □

Raúl Correa López



INSTITUTO DE GEOFISICA



Departamento de Recursos Naturales

SEMINARIO DE RECURSOS NATURALES

Conferencia: MODELACION BIDIMENSIONAL DE FLUJO SUBTERRANEO EN ROCAS POROSAS CON FRACTURAS DISCRETAS

Por: M. en C. Fernando Lara (Gerencia de Aguas Subterráneas, CNA)

Fecha: Martes 6 de septiembre de 1994. 13:00 hrs.

Lugar: SALON DE SEMINARIOS DEL INSTITUTO "Ricardo Monges López"

Informes: Fis. Alejandra Cortés

Tel: 622 41 33



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE QUIMICA

Libro:

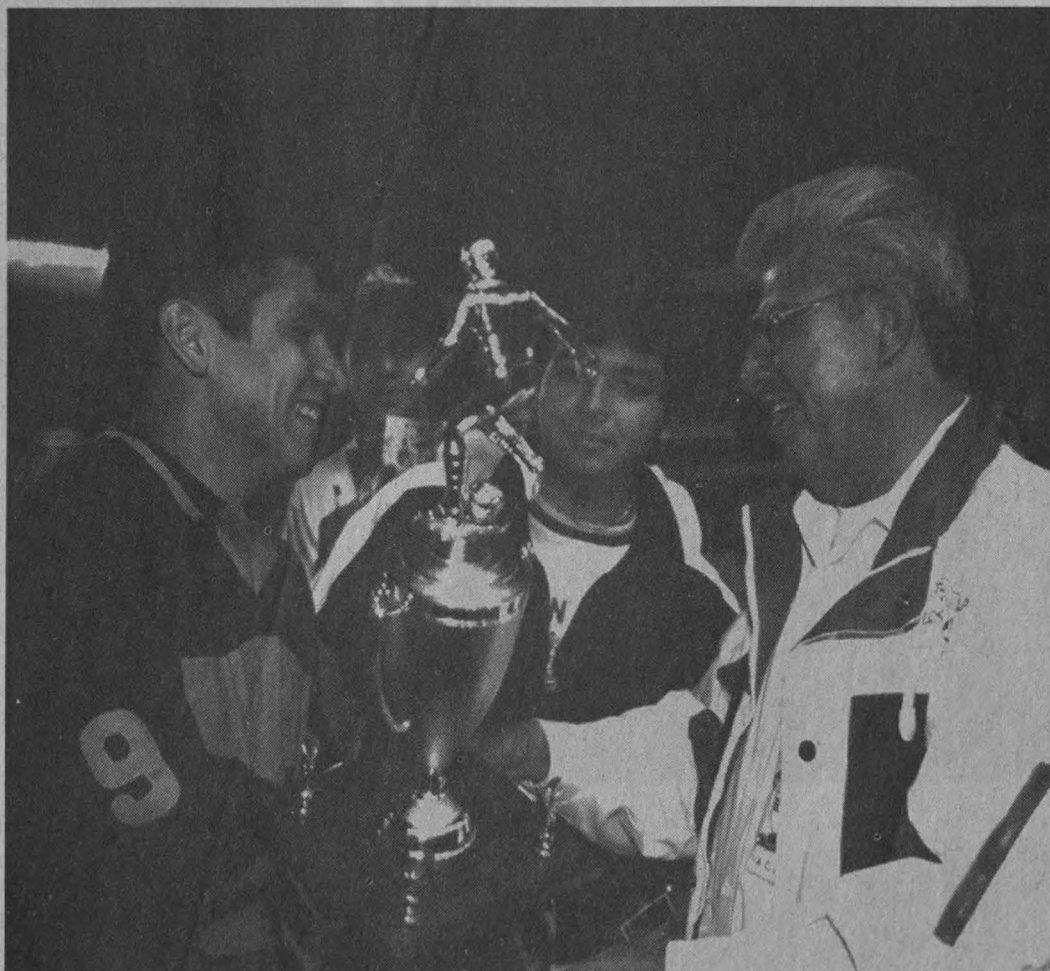
Introducción al Estudio de los Radioisótopos, por M. Navarrete y L. Cabrera, Segunda Edición.

Texto de información y consulta acerca de la naturaleza del fenómeno de la radiactividad, producción y utilización de radioisótopos artificiales y experimentos básicos con material radiactivo, dirigido a estudiantes y profesionales de la Química.

A la venta en la caja de la Facultad de Química, Edificio "B" Costo: N\$ 30.00

En partido a beneficio, *Pumas* se impusó 4-2 a los *Gallos Blancos*

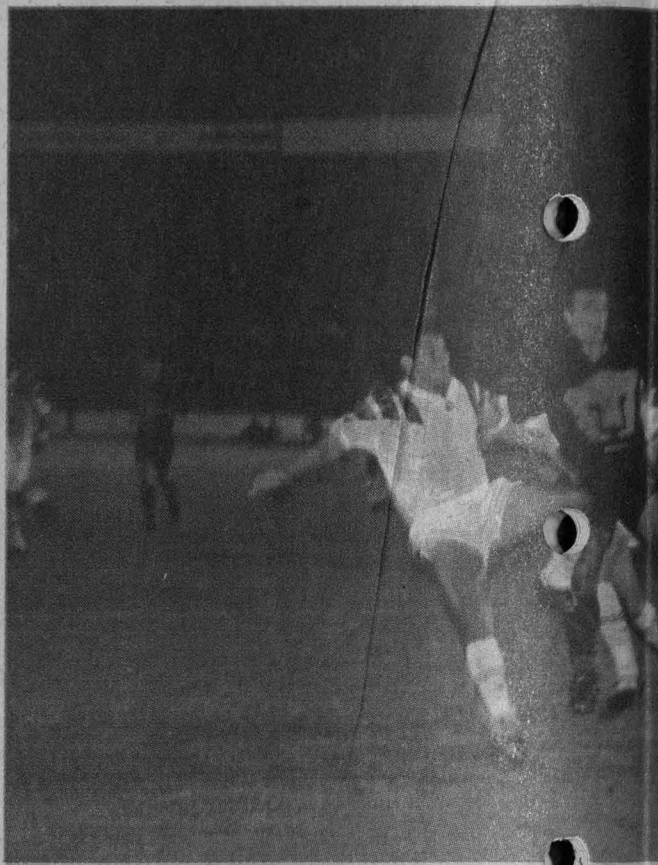
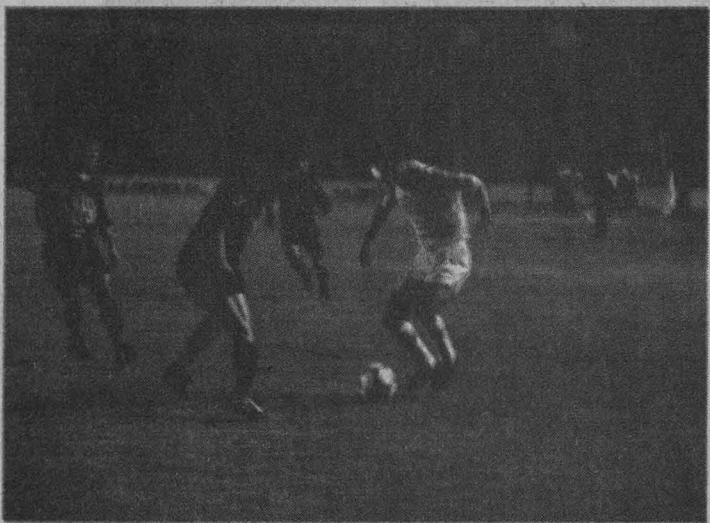
Se recaudaron 60 mil nuevos pesos para el Centro de Investigación y Posgrado



Fotos: Marco Mejores.

En partido de futbol celebrado el pasado 25 de agosto en el estadio La Corregidora, en Querétaro, los *Pumas* de la UNAM se impusieron 4-2 a los *Gallos Blancos* de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). Este encuentro tuvo como finalidad recaudar fondos para el Centro de Investigación y Posgrado del Campus Juriquilla de nuestra casa de estudios.

El encuentro fue presenciado por miles de espectadores, entre ellos el gobernador del estado de Querétaro, licenciado Enrique Burgos; el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, y el ingeniero José Alfredo Zepeda, rector de UAQ.



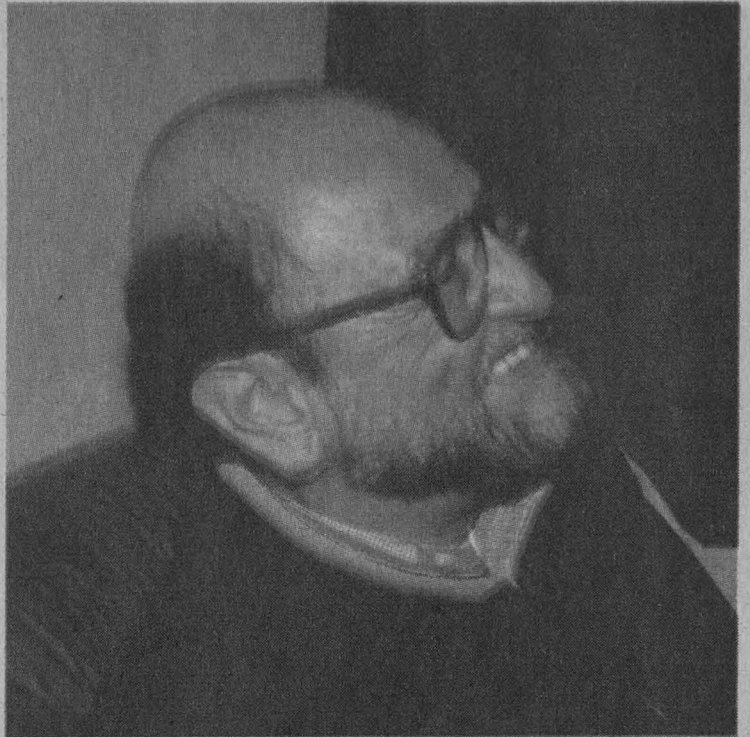
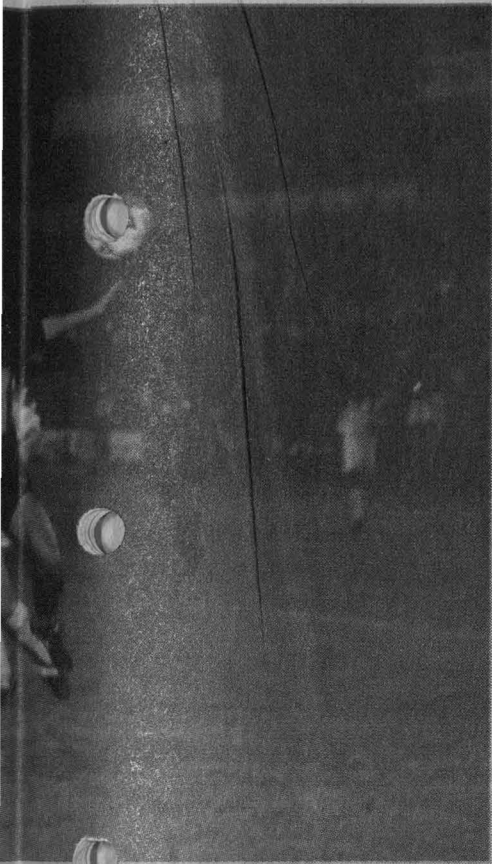
>

La taquilla que se obtuvo del partido asciende a \bullet más de \bullet destinados a la construcción de las instalaciones universitarias e

Al inicio del encuentro, poco antes del minuto cinco, el ahora *pumas*, Jorge Campos, rompió el letargo del estadio y encendió e con el primer gol de la escuadra universitaria, aprovechando un en defensas queretanos. Sin embargo, el gol del empate vendría po cargo de Marco Antonio Mendizábal en un remate de cabeza.

El partido fue subiendo de tono y ambas escuadras luchaban por la movilidad y el buen toque de los auriazules se impuso y con Jorge Campos, los *pumas* se fueron al descanso con un marcador favor.

En la parte complementaria, los *Gallos* anotaron nuevamente conducto de Valtencir Gómez da Silva; pero la escua \bullet comandó supo imponerse con un tercer gol del acapulqueño Campos, y que



José Sarukhán.

is de 60 nuevos pesos,
as en esa calidad.

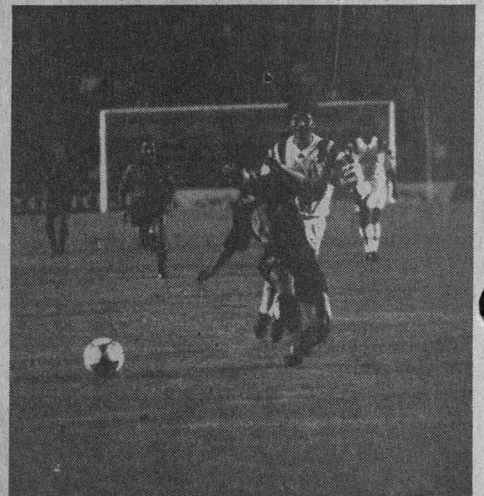
ora centro delantero de los
ió el ánimo en las tribunas
n error de marcación de los
a pocos minutos después a
a.

por el triunfo, sin embargo
on otro gol -de cabeza- de
dor de dos goles a uno a su

ente el gol del empate por
andada del Tuca Ferreti
que cerraría con broche de

>





>

oro Isaac de Hita, quien marcó el 4 a 2 definitivo.

Al referirse al partido, el doctor Sarukhán manifestó que la idea de unir a ambas casas de estudios, no sólo de manera académica, sino deportiva, resultó benéfica gracias al apoyo brindado por el gobierno de esa ciudad y al patronato del equipo de los *Pumas*.

En su momento, el licenciado Enrique Burgos apuntó que el establecimiento del Centro de Investigación y Posgrado en esa entidad constituye un avance de primer orden para la investigación y la docencia, situación que enriquecerá la perspectiva educativa de Querétaro. □

Guadalupe Lugo



Secretaría General
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
y
Coordinación General de Estudios de Posgrado

Reglas de Operación del Programa de Becas para Estudios de Posgrado en la UNAM

Objetivo

Con el propósito de fortalecer los programas de posgrado de la UNAM, fomentar la vocación de los alumnos por la investigación y apoyar a los mejores estudiantes de posgrado para la realización de sus estudios y la obtención del grado, la UNAM, por medio de la Secretaría General otorga becas para realizar estudios de posgrado en la propia institución, de acuerdo con las siguientes:

Reglas de Operación

Clasificación de las becas

1. Se podrán otorgar becas para realizar estudios de posgrado en la UNAM en alguno de los siguientes niveles:
 - a) Maestría
 - b) Doctorado
2. Las becas podrán ser totales o complementarias y comprenderán los siguientes rubros:
 - a) Asignación mensual para gastos de manutención
 - b) Inscripción y colegiatura
 - c) Seguro médico

Postulación de candidatos

3. Los candidatos deberán ser propuestos por el Subcomité de Becas de la dependencia donde realizará sus estudios de posgrado o, en caso de haber iniciado ya la tesis de grado, por el Subcomité de Becas de la dependencia de adscripción del tutor. Los candidatos propuestos deberán cumplir con los siguientes requisitos:
 - a) Contar con un promedio mínimo de 8.5 en sus estudios de licenciatura o de maestría, según sea el caso
 - b) Estar inscrito o haber sido aceptado en un programa de maestría o doctorado de la UNAM
 - c) No haber causado baja con anterioridad en alguno de los programas de becas de la UNAM por incumplimiento de sus obligaciones como becario
4. Dentro de los plazos previstos en la respectiva convocatoria el Subcomité de Becas de la dependencia deberá enviar a la DGAPA las solicitudes de beca, para su presentación al Comité Técnico del Programa, estableciendo un orden de prelación y anexando la siguiente documentación:
 - a) Copia del certificado de estudios del último ciclo de estudios realizado
 - b) Programa de trabajo de los candidatos
5. El Comité Técnico del Programa evaluará y dictaminará las solicitudes de beca, tomando en cuenta el orden de

>

>

prelación de las solicitudes establecidas por cada Subcomité de Becas, los antecedentes académicos de los candidatos y el número de becas disponibles.

6. Las becas serán renovables anualmente. Las solicitudes de renovación deberán dirigirse al Subcomité de Becas correspondiente, con dos meses de anticipación a la fecha de vencimiento, y anexando la siguiente documentación:

a) Informe de trabajo avalado por su tutor, en el que se muestre, en su caso, un desempeño satisfactorio en su proyecto de tesis

b) Programa de trabajo actualizado para el periodo que solicita, aprobado por su tutor

7. Para otorgar la renovación de la beca, la DGAPA deberá recibir la recomendación favorable del Subcomité de Becas, el cual deberá tomar en consideración los siguientes criterios:

a) Desempeño académico del becario durante el periodo

b) El avance logrado de acuerdo con el compromiso establecido en su programa de trabajo

c) La opinión y justificación académica enviadas al Subcomité de Becas por el tutor

d) El cumplimiento de las obligaciones como becario

8. Cuando, a juicio del Subcomité de Becas correspondiente, exista una clara justificación académica, la DGAPA podrá autorizar apoyos adicionales para que estudiantes de doctorado realicen estancias de investigación hasta por seis meses de duración en otras instituciones académicas o centros de investigación fuera del país.

Vigencia y duración de las becas

9. El plazo durante el cual se podrá disfrutar de una beca de posgrado estará en función de los planes de estudio específicos, teniendo como límites máximos los siguientes:

a) Para obtener el grado de Maestro 2 años

b) Para obtener el grado de Doctor 4 años

10. De manera excepcional, con la recomendación favorable del Subcomité de Becas, se podrá otorgar una única extensión de seis meses para la obtención de la maestría y de un año para el doctorado, previa opinión favorable del asesor, o director de tesis, quien deberá indicar el plazo estimado para graduarse, sin que en ningún caso se pueda acumular más de seis años como becario de la UNAM para la realización de estudios de maestría y doctorado, incluyendo la elaboración de tesis.

11. Las becas terminarán:

a) Cuando se cumpla el objetivo o el periodo para el cual fueron otorgadas

b) Cuando el interesado así lo solicite

c) Cuando a juicio del Subcomité de Becas de la dependencia o del Comité Técnico del Programa los avances no sean satisfactorios.

d) Por incumplimiento de alguna de las obligaciones establecidas en este ordenamiento

Obligaciones de los becarios

12. Los becarios tendrán las siguientes obligaciones:

a) Cumplir con el programa de trabajo aprobado, en los términos en los que le fue otorgada la beca

b) Dedicar tiempo completo a su programa de estudios

c) Mantener un promedio mínimo de 8.5 y no tener ninguna calificación de NA o NP en las asignaturas cursadas

d) Dedicar ocho horas semanales a colaborar en actividades de apoyo docente en alguno de los programas académicos de la UNAM. Las clases que imparta le serán remuneradas por la dependencia de acuerdo con el tabulador vigente

- e) Incluir en toda publicación o tesis producto de la beca un reconocimiento explícito a la UNAM por el apoyo como becario
- f) Cuando el becario reciba una beca o cualquier otro tipo de remuneración o apoyo económico de otra institución, comunicarlo por escrito a la DGAPA

Instancias responsables

13. El Comité Técnico del Programa es el órgano encargado de evaluar académicamente las solicitudes y designar los montos de las becas. Estará integrado por:

- a) El Secretario General de la UNAM, quien lo preside
- b) Los Coordinadores de los Consejos Académicos, el Coordinador de Humanidades y el Coordinador de la Investigación Científica
- c) Dos representantes de cada uno de los Consejos Académicos, quienes deberán ser profesores o investigadores titulares de tiempo completo, y no desempeñar cargos académico-administrativos en la UNAM. Serán los mismos que sean designados para integrar el Comité Técnico del Programa de Becas y Apoyos para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM.

d) Diez miembros designados por el Rector. Serán los mismos que sean designados para integrar el Comité Técnico del Programa de Becas y Apoyos para la Formación y Superación del Personal Académico de la UNAM.

Formarán parte con voz, pero sin voto:

- e) El Director General de la DGAPA, quien suplirá al Secretario General en su ausencia; el Director General de Intercambio Académico y el Coordinador General de Estudios de Posgrado

14. Para la evaluación de los candidatos, el Comité Técnico trabajará en comisiones de área, presididas por el Coordinador del Consejo Académico correspondiente. Una vez finalizado el trabajo de las comisiones, el Comité Técnico se reunirá en pleno para la evaluación final y la aprobación de las becas.

15. Cada dependencia académica integrará un Subcomité de Becas con un mínimo de tres miembros del personal académico, profesores o investigadores de carrera, designados por el Consejo Técnico, Interno o Asesor, a propuesta del Director de la dependencia. El Secretario Técnico del Subcomité de Becas será responsable de los trámites ante la DGAPA y del seguimiento de los becarios.

16. Serán funciones de los Subcomités de Becas las siguientes:

- a) Difundir en su dependencia el Programa de Becas de Posgrado de la UNAM
- b) Proporcionar a los interesados información adecuada y oportuna sobre los objetivos, procedimientos, requisitos y condiciones de este Programa, así como mantenerlos informados sobre el proceso de su postulación
- c) Seleccionar las candidaturas y presentar a la DGAPA, dentro de los plazos señalados en las respectivas convocatorias, las solicitudes que cumplan con los requisitos establecidos, indicando el orden de prelación
- d) Presentar a la DGAPA las solicitudes de renovación de beca con un mes de anticipación a la fecha de vencimiento del último periodo autorizado
- e) Supervisar el desempeño académico de los becarios
- f) Informar a la DGAPA cuando los becarios concluyan sus estudios o cuando dejen de cumplir con alguna de sus obligaciones como becarios

17. La Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) es la dependencia de la UNAM encargada de coordinar y administrar este Programa.

TRANSITORIO

UNICO. El presente ordenamiento entrará en vigor a partir del día siguiente al de su publicación en la *Gaceta UNAM*.

CONVOCATORIA

El Ministerio de Educación y de Cultura del gobierno de Israel convocan a los estudiantes del nivel medio superior a participar en la competencia internacional de trabajos con el tema:

“LA LUCHA CONTRA EL ANTISEMITISMO Y CONTRA EL RACISMO”

Objetivos

1. Despertar el interés por fenómenos de antisemitismo, racismo, negación del Holocausto, así como sugerir propuestas para tratar con eficacia estos fenómenos.
2. Fomentar sentimientos de amistad, fraternidad y tolerancia mutuos entre jóvenes de diferentes nacionalidades.

Participantes

Son invitados a participar en la competencia estudiantes de educación media superior entre 16 y 18 años de edad.

Temas propuestos a escoger*

1. Lo común y lo diferente entre antisemitismo, racismo y el odio extranjero.
2. Antisemitismo y racismo en el arte, la literatura y el cine.
3. El antisemitismo y sus expresiones diarias.
4. El antisemitismo y el racismo actual.
5. La lucha contra el antisemitismo y el racismo.
6. El antisemitismo como peligro y amenaza a la democracia.
7. El desarrollo del antisemitismo moderno.
8. El sistema nazi y el antisemitismo.
9. Capítulos de la historia de una colectividad judía exterminada en mi país en tiempos del Holocausto.
10. El Holocausto.
11. Los peligros en la negación del Holocausto en la verdad histórica y democrática.
12. La negación del Holocausto, gérmenes del renacer del fascismo.
13. La negación del Holocausto, peligro en desarrollo con el tiempo.
14. La salvación de judíos durante la Segunda Guerra Mundial.
15. Gentiles (no judíos), santos salvadores de judíos durante la guerra.
16. La participación de judíos en grupos clandestinos que lucharon contra los nazis y el fascismo. La participación de judíos en grupos partisanos.
17. La influencia del antisemitismo en la visión de Hertzl.

* Los participantes a su elección podrán referirse a temas fuera de la lista propuesta, pero con la condición de que estén relacionados con el tema principal: Antisemitismo y racismo.

Marcos de trabajo

Composiciones: entre 5 y 25 cuartillas.

Dibujos: sin limitación de técnica, marcos entre 50 X 40 cm.

Fotos y video: sin limitación.

Competencia nacional

La competencia nacional se llevará a cabo de acuerdo con decisiones reglamentarias locales. Las autoridades locales escogerán a su criterio los cinco mejores trabajos. Recomendamos que cada país tome en cuenta los tres campos propuestos (composiciones, dibujos, fotos o videos). Cada país, a su criterio, hará entrega de premios y diplomas a los respectivos participantes y premiados.

Cada país remitirá los cinco mejores trabajos a la Comisión Internacional de Jueces, al Ministerio de Educación, de Cultura y Deportes en Israel con el doctor Manachem Mayer, Inspector Nacional en Temas Especiales; oficina del Director General: Shivtei Israel 34, Jerusalem.

En México, los alumnos que deseen participar podrán mandar sus trabajos a Sierra Madre 215, C.P. 11000, Lomas de Chapultepec, con el licenciado Meir Mifhan, Ministro Consejero de la Embajada de Israel, teléfono 282-48-33.

Competencia internacional

1. Los trabajos presentados a la Comisión Internacional serán premiados con diplomas de participación.
2. La Comisión Internacional escogerá los trabajos que destaquen y premiará a sus exponentes con medalla de plata o bronce (según criterios que fijará la Comisión).
3. Los cinco mejores trabajos serán premiados con pasajes a Israel y estadía de una semana en el país. Se entregará un premio a cada rubro y otros dos según decisión de la Comisión.
4. Los mejores trabajos serán publicados.

Comisión (Jurado) Internacional

Participarán en la Comisión miembros del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Israel y representantes del Ministerio del Exterior y de las diferentes embajadas de los países que participan en la competencia.

Calendario operativo

1. La competencia nacional se efectuará en los diversos países entre junio de 1994 y mediados de marzo de 1995.
2. Los cinco trabajos seleccionados deberán llegar a Israel antes del 1 de abril de 1995.
3. La Comisión Internacional finalizará su trabajo hasta el 1 de junio de 1995.
4. La ceremonia de entrega de diplomas y premios se efectuará a principios de julio de 1995.

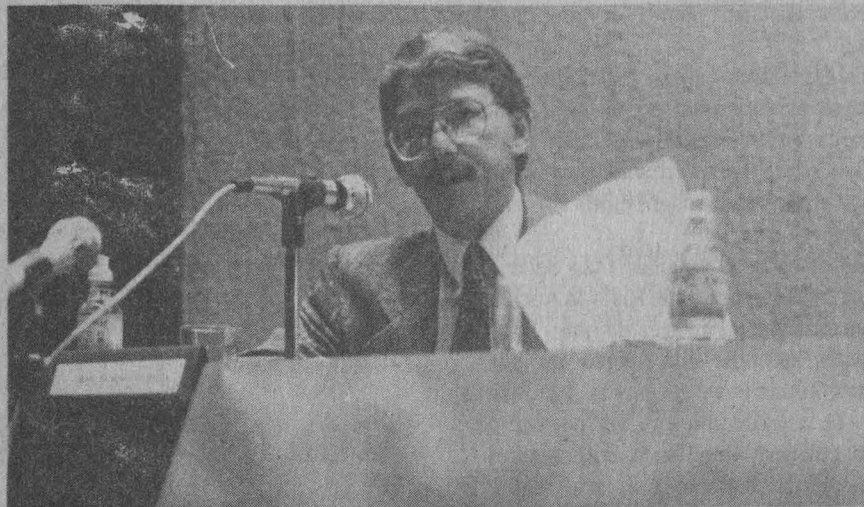
El descuido de la dimensión socio-cultural de la comunicación en el diseño y elaboración de los programas de estudio y la falta de conocimiento de los profesores en áreas como historia, geografía y sociología son dos de las principales deficiencias que en la actualidad presentan las políticas de enseñanza de lenguas extranjeras.

Ambos aspectos son esenciales para entender y lograr el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fenómenos histórico-políticos del mundo moderno, expresó el maestro Ricardo Ancira, director del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), en el 8º Encuentro nacional de profesores de lenguas extranjeras. Pluralidad en la enseñanza de lenguas: convergencias y divergencias, efectuado del 24 al 26 de agosto.

Ricardo Ancira explicó que generalmente el profesor de lenguas extranjeras tiene claro los contenidos comunicativos y gramaticales, así como las estrategias que se incluirán en el proceso de diseño de un programa o incluso al preparar una cátedra, pero pocas veces se está consciente que además de impartir una clase sobre algún idioma se está presentando a los estudiantes aspectos de una sociedad distinta a la que conocen, y que son propios de la

No sólo hay que medir la competencia para emitir mensajes Sin el aspecto sociocultural, la enseñanza de una lengua es descontextualizada

Pocas veces se está consciente que además de impartir clases sobre idiomas se está presentando a los estudiantes aspectos de una sociedad distinta



Fotos: Justo Suárez

Ricardo Ancira explicó que los métodos de enseñanza tradicional se basan únicamente en el componente referencial, ignorando rasgos culturales distintivos.

cultura de la lengua que se está enseñando a los estudiantes.

Cuando no se dispone de un procedimiento metódico para introducir la cultura

en un curso de lengua extranjera -aseguró el maestro Ancira-, se corre el riesgo de no



Antes de que Gonzalo Celorio declarara clausurados los trabajos del 8º Encuentro nacional de profesores de lenguas extranjeras. Pluralidad en la enseñanza de lenguas: convergencias y divergencias, entregó constancias de asistencia a 450 participantes.



>

considerar la vida diaria de la comunidad que habla la lengua extranjera, por un lado, y lo más importante, el alumno tiene dificultades al asimilar de manera abstracta y descontextualizada el conocimiento de un idioma, que sólo es enseñado como un instrumento de comunicación.

De esta forma, agregó, los métodos de enseñanza tradicional se basan únicamente en el componente referencial, "presumiendo que todo mundo sabe de qué se habla", e ignorando rasgos culturales distintivos.

En el caso de la enseñanza de una lengua extranjera, recordó Ricardo Ancira, se pensaba que para los estudiantes principiantes aprender una lengua era una manera suficiente de enseñar la cultura; o bien, se consideraba que era necesario contar con bases lingüísticas sólidas antes de introducir elementos culturales, sobre todo en el caso de programas que incluían la lengua extranjera durante varios años, como en la escuela secundaria y en la preparatoria.

En este supuesto, por cultura se entendía principalmente la literatura y la historia de ese país, y no la vida diaria de una sociedad. En otros casos, que el aprendizaje de la lengua extranjera consistía simplemente en adquirir una lengua de

comunicación, independientemente del contexto sociocultural en que éstas se inscriben.

A pesar de todo, subrayó, esta concepción arcaica no ha desaparecido del todo, pues aún permanecen en otras metodologías más modernas, que se aplican prácticamente en todas las lenguas, sin diferencias de contenido entre una y otra.

Sin embargo, con este tipo de método, explicó, sólo se mide la competencia para emitir mensajes correctos, aunque neutros, y "es difícil determinar cómo se mide el conocimiento, el aprendizaje o la adquisición de rasgos culturales".

Al intentar incluir en los métodos de enseñanza algunos rasgos socioculturales, se ha llegado sólo al uso de estereotipos nacionales, que la mayoría de las veces carecen de valor. Es el caso de muchos manuales o de métodos audiovisuales que conciben a la cultura como monumentos históricos, o bien, que tienen como personaje central una familia típica, que más bien es ideal, inexistente en la realidad.

El resultado, afirmó el maestro Ancira, "es una exhibición de la sociedad y de la cultura que se parece más a un folleto turístico que a un trabajo académico, pues se presenta una suma de imágenes desor-

Andrzej Wajda Cinco películas

Canal 22



La guerra y su callejón sin salida, el tiempo y la encrucijada de los sentimientos, las cuentas pendientes e insolventes de la historia. *Kanal*, *Cenizas y diamantes*, *Paisaje después de la batalla*, *Los abedules* y *La boda*: cinco películas del más grande realizador polaco.

Todos los jueves a las 22:00 hrs.

Nota aclaratoria

En la nota El retablo *La educación preparatoria*, publicada en la *Gaceta UNAM* del 25 de agosto, número 2,856, se omitió que los autores de dicha obra son los maestros ebanistas del Plantel 7 de la ENP, Antonio Hernández Cortés y Roberto Amelco Hernández, quienes también han participado en la restauración de diversas piezas de arte en varios museos de México, como el Castillo de Chapultepec.

Canal 22

La cultura también se ve

denadas de un país, sin relación con los contenidos lingüísticos; o una grabación con situaciones y conversaciones insulsas que jamás se registran en la realidad”.

Ante este panorama es necesario mencionar el esfuerzo de algunos profesores que han intentado sensibilizar a los estudiantes a la cultura de la lengua extranjera, independientemente del método que utilicen, ya que el uso del video, la fotografía y las canciones -que le permite al estudiante ver y en cierta manera conocer la otra sociedad- sólo son métodos complementarios.

Así, la inclusión de los elementos culturales dentro de la enseñanza de una



lengua dependerá de su posible integración en los aspectos gramaticales, en un programa que ya esté diseñado, así como del grado de complejidad de tales rasgos dentro del propio sistema cultural: “para que no sólo sea un mero telón de fondo”.

Es necesario establecer un mayor número de “cadenas significativas, explicar al alumno frases de uso común de nuestra lengua, por ejemplo, el 12 de diciembre y la presencia de altares... y hacerlo de manera eficaz, es sin duda uno de los retos que tenemos los profesores de lenguas extranjeras”, finalizó el maestro Ricardo Ancira.

Antes de que el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, declarara formalmente clausurados los trabajos del 8º Encuentro nacional de profesores de lenguas extranjeras. Pluralidad en la enseñanza de lenguas: convergencias y divergencias, entregó simbólicamente constancias de asistencia a algunos de los 450 participantes.

□

Creatividad y audacia en museografía

El MUCA, escenario novedoso, de invención de ambientes propicios para cada muestra

Al visitar un museo difícilmente nos percatamos de los elementos que rodean a la pintura o al cuadro; olvidamos que existe un tipo de luz especialmente ambientado para esa obra, en ocasiones música, e incluso el color de la pared; de ahí que pasemos inadvertido que detrás de las obras está el trabajo del museógrafo, quien es realmente un artista, convertido ahora en un escenógrafo.

El pintor y crítico de arte Arturo Fuentes comentó lo anterior, y agregó que en el Museo Universitario Contemporáneo de Arte (MUCA), Rodolfo Rivera, director del Centro de Investigaciones y Servicios Museográficos, ha sido un innovador en cuanto a museografía se refiere.

Al recorrer algunos de los museos más famosos del mundo como Del Prado, o de Arte Moderno en Nueva York, puede afirmarse que en creación de ambientes propicios para cada temática de una exposición no hay nada parecido al MUCA.

Rodolfo Rivera, agregó Arturo Fuentes, como todo un artista ha tenido la suficiente creatividad y audacia para traer un vagón del Metro de la ciudad de México a las puertas del museo universitario, porque la exhibición pictórica del maestro Luis Filcer, *Un viaje en Metro a través del arte*, lo sugería así.

Luis Filcer, pintor expresionista de 66 años de edad, explicó Arturo Fuentes, recoge en sus obras las actitudes, los rostros, los temores y las miradas de los pasajeros del Metro, pero no del subterráneo de la ciudad de México, sino más bien del que recorre el subsuelo de Nueva York, donde la frialdad en los rostros, la indiferencia; la mirada sigilosa... incluso el miedo, son las sensaciones que percibe el transeúnte.

Los temas recurrentes en el umbral del siglo XX no sólo son la armonía y la belleza; el expresionismo de Luis Filcer se va alejando de la estética para encontrar ciertos reflejos, aquellos grandes momentos de horror que ha vivido la humanidad como las matanzas de judíos, la bomba atómica y la guerra de Vietnam.

En la Edad Media todo giraba en torno a una sola idea; con el Renacimiento se retoma la belleza del arte griego... y los expresionistas ya buscan plasmar los miedos, los temores y el dolor, precisó Arturo Fuentes.

La escenografía que alberga la obra de Luis Filcer incluye la música; las salas son espacios largos, preciosos, elaborados con la fidelidad que amerita la obra: “no olvidemos que los expresionistas exageran las formas.

“Por desgracia la museografía es como el teatro: efímera porque desaparece” al desmontarse una muestra. Por ello, en el MUCA todo cambia y se transforma sin imaginar que detrás de esa escenografía hay un artista, Rodolfo Rivera, y un gran equipo de colaboradores. Aquí la creatividad se distingue y nunca se detiene, concluyó Arturo Fuentes.

□

Matilde López Beltrán



El pintor y crítico de arte Arturo Fuentes.

Foto: Daniel Romo

... del Siglo XVI, Durero;
del XVII, Rembrandt;
del XVIII, Goya



LUCAS DE LEYDEN (LUCAS HUYGHENSZ) /
S/T La conversión de San Pablo, 1509 / Talla dulce



FRANCISCO DE GOYA Y LUCIENTES /
S/T Enano de Felipe IV, 1788 / Grabado al aguafuerte



ALBERTO DURERO /
Salome llevada la cabeza de San Juan Bautista a Herodes 1511
Grabado en madera



GIUSEPPE VASI /
Interior de la Basílica Vaticana, 1775 / Grabado al aguafuerte



la magia del grabado

COLECCIONES DE LA ANTIGUA ACADEMIA DE SAN CARLOS

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO
Justo Sierra 16
CENTRO HISTÓRICO
Ciudad de México

JULIO 14 - SEPTIEMBRE 25

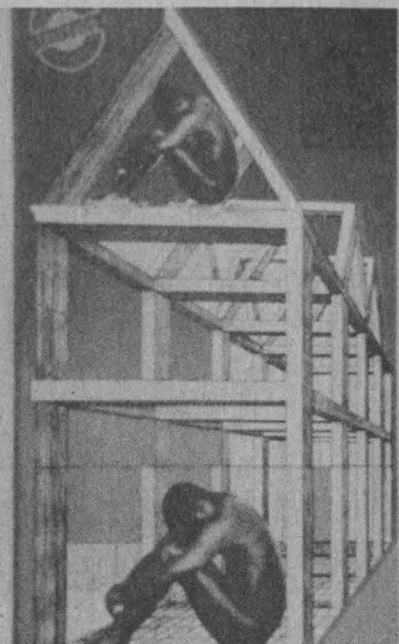
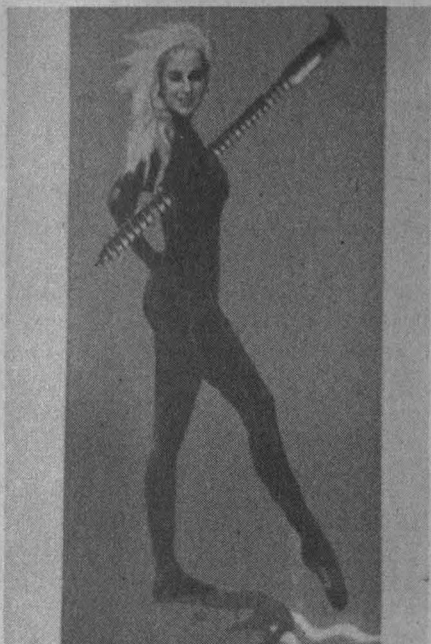
Martes a domingo de 11 a 18 hrs. ;
los miércoles de 11 a 21 hrs.



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes



CIUDAD DE MEXICO



Arte por computadora y escultura en madera, en las exposiciones *Electrografías* y *Exploraciones*

Miguel Angel Aguilera Aguilar y Julián Cuevas García exhiben sus composiciones estéticas hasta el 9 de septiembre en las galerías I y II de la Antigua Academia de San Carlos

Un recorrido por imágenes que entrañan una nueva propuesta visual, resultado del diseño asistido por computadora, es lo que ofrece Miguel Angel Aguilera en su exposición *Electrografías*, que actualmente se exhi-

be en la Galería I de la Antigua Academia de San Carlos.

Con esta innovadora composición estética, Miguel Angel Aguilera conjuga tecnología y creatividad, representadas en fotografías de 36 obras elaboradas en computadora Macintosh Quadra. En ellas, la alteración y la manipulación de imágenes y contrastes son parte de la naciente propuesta plástica instaurada por el artista.

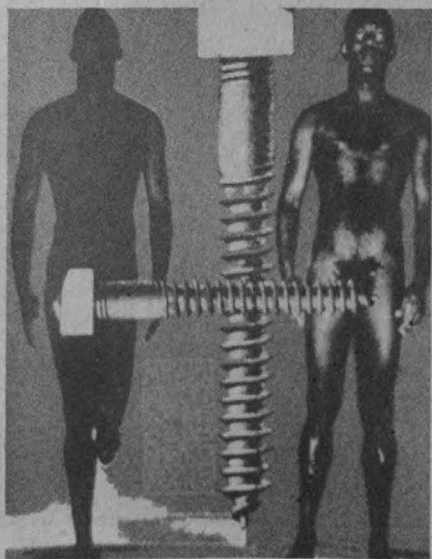
En opinión de Eduardo A. Chávez Silva, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Academia de San Carlos, esta tecnología permite encontrar nuevas respuestas a las necesidades de expresión visual; sin embargo, si después del trabajo final que realiza el artista no existe sustentación teórica, conocimiento y creatividad, ninguna herramienta, por muy sofisticada que sea, podrá dar respuesta en sustitución del hombre.

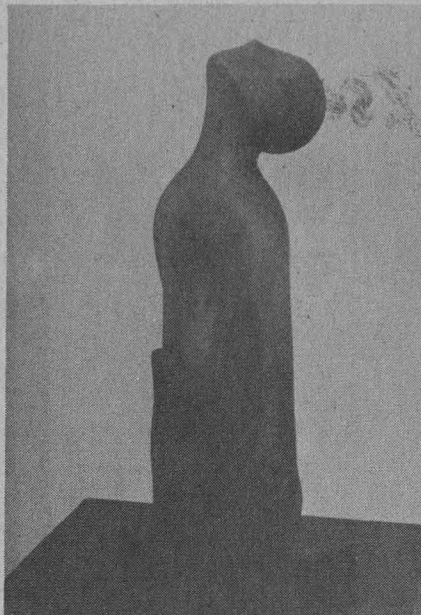
"Por ello -señala Chávez Silva- Miguel Angel es un artista: su profesionalismo y su búsqueda de lenguaje y su

arte están basados en los códigos de la comunicación, y la sensibilidad de ellos con nuestro entorno social."

Para Aguilera -concluye- la computadora no tiene límites gráficos, las fronte-

>





ras las marca él, y si éstas son el juego y la búsqueda de sensaciones, esos acotamientos son el principio de todo.

Composiciones tridimensionales

Por otro lado, en la Galería II, el artista Julián Cuevas presenta la exposición *Exploraciones*, conformada por composiciones tridimensionales en madera, libres de significados indirectos y desprovistas de conformaciones figurativas que ha ido

modificando hasta llegar a una síntesis de construcción sencilla y sólida.

“La obra de Julián Cuevas -señala el maestro Rafael Zepeda- corresponde a su producción reciente. En ella, el escultor explora la forma por medio de un material que nos provee la naturaleza, la madera, y que a él le produce una fuerte motivación para la búsqueda y transformación de sus manifestaciones plásticas.”

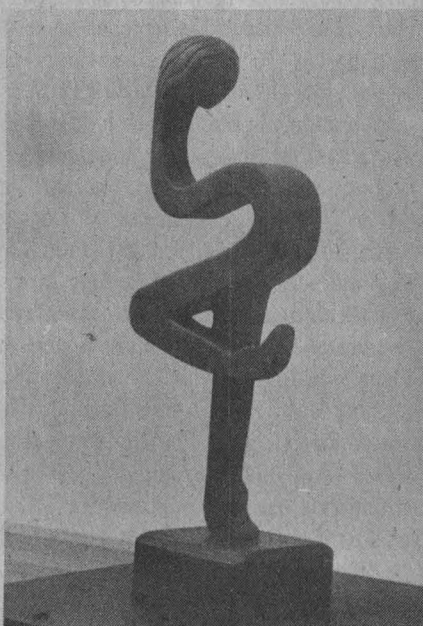
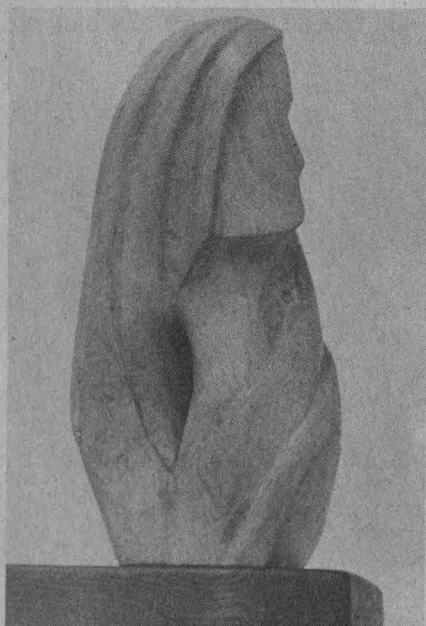
En sus esculturas, Julián Cuevas también denota su preocupación de descubrir

en la materia orgánica su propio lenguaje, y talla la madera con la misma inquietud con que busca las reglas académicas relativas a la composición de la forma y el espacio.

Asimismo, combina conceptos de Kandinsky con delgados listones entrelazados, ejemplos vivos en homenaje a la línea que forman dibujos singulares en el espacio.

Electrografías y *Exploraciones* estarán abiertas al público hasta el próximo 9 de septiembre. □

Esther Romero Gómez



Un día nublado en la casa del Sol es la agenda de los últimos años de Marco. La crónica de una batalla intensa contra el virus mortal que se reproduce en su sangre joven. Es una puestá en escena que habla de muchas historias cotidianas, secretas y soterradas por los eufemismos de las cifras oficiales y la paz indispensable.

En efecto, esta obra de Antonio Algarra, que se presenta en la Sala Julián Carrillo de Radio UNAM, supera el interés meramente anecdótico y cae sobre los espectadores como un balde de agua fría, un recordatorio y un llamado de atención.

El director viola la intimidad del protagonista y abre el telón al público para hacerlo partícipe de la historia dolorosa de Luis (Luis Ibar) y Marco (Marco Vinicio Estrella); una pareja, como cualquier otra, que comparte inquietudes, deseos y dos grandes fardos: ser homosexual y enfrentar la llegada de la muerte.

La trama se desarrolla en la ciudad de México, en un departamento de la colonia Condesa. Con luz tenue, pero suficiente, se reconstruye la parte sublime y amarga de la relación de dos seres que optaron por la diferencia.

Marco es seropositivo y, justamente, cuando se entera de que ha contraído la enfermedad conoce a Luis; un hombre

Obra teatral sobre historias cotidianas, secretas y soterradas *Un día nublado en la casa del Sol* y la batalla intensa contra un virus mortal

Antonio Algarra viola la intimidad del protagonista y abre el telón al público para reconstruir la vida de dos seres que optaron por la diferencia



Fotos: Juan Antonio López

fuerte, rudo, pero profundamente sensible. En adelante sigue la lucha contra la represión, la negativa de Marco a conti-

El MUCA te invita a que asistas a las actividades paralelas que se están realizando en torno a la exposición "UN VIAJE EN METRO A TRAVES DEL ARTE, MATERIA Y ESPIRITU" del pintor

Luis Filcer

Te esperamos a la conferencia

"PARA COMPRENDER LOS MURALES DEL ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO" que presentará:

la LIC. LUISA FERNANDA RICO MANSARD

el jueves 1º de septiembre de 1994

La cita es a las 18:00 horas en el Auditorio del Museo Universitario Contemporáneo de Arte ubicado a un costado del Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura.

TE ESPERAMOS

Entrada libre



>

nuar amando y el miedo a contagiar al ser amado. En escena aparece la infaltable madre (Dora Montero), al principio negada a aceptar la verdadera condición del hijo, simuladora; después amiga, cómplice, y demasiado tarde, comprensiva.

En la obra se esboza una relación profunda que supera lo sexual y parte de esto mismo. Dos hombres en escena que desmitifican el lenguaje y todo lo que se atreva a nombrar y describir el amor entre dos seres humanos del mismo sexo luchando por la vida y la felicidad.

Una mirada sincera al interior de un drama de nuestro tiempo. Luis vive, por suerte, para contar la historia que Antonio Algarra reconstruye en siete cuadros; siete días, tardes y noches de los cuatro últimos años de la vida de Marco. En realidad "se trata -confiesa el director- de la vida de tres personajes que son pedacitos del todo: un amigo, un conocido, la mamá de otro amigo, etcétera..."

La puesta en escena amplía para los espectadores el mundo de los protagonistas mediante el video. A veces se oscurece la escena y en la pantalla del televisor vemos a los actores moverse y hablar más allá de la puerta del departamento clasemediero. Luis y sus coqueteos con la

muerte, en sus trayectos de motocicleta por la ciudad. El lenguaje secreto de los personajes, sus mensajes amorosos, a veces cursis.

El director, Antonio Algarra, dice que "el enorme reto de la puesta en escena es mostrar el problema de los homosexuales y los seropositivos, lejos del amarillismo y de las imágenes segregatorias.

"Detrás de la obra -comenta- hay un trabajo de investigación, un cúmulo de historias tomadas de la vida cercana de amigos perdidos, de la literatura, del cine y del teatro."

Por otra parte, añade el director, se trata de una obra -la primera que escribe



y dirige él mismo- que intenta entender al sida como una enfermedad con todas sus trampas. "Además quiere informar al público de los problemas que enfrentan estos seres humanos; desenmascarar el problema".

Al escribir esta obra y llevarla a escena, Antonio Algarra admite que pensó en *La dama de las camelias*, de Alexandre Dumas, una obra del siglo XIX que planteaba también un drama -el de una mujer que contrae la tuberculosis-, ocasionado por una enfermedad incurable en ese tiempo. "Ahora, dice Algarra, deseo que suce-



da lo mismo con el sida, que cuando transcurra el tiempo podamos reírnos de un suceso como éste, sabiendo que ya existe una cura eficaz".

Un día nublado en la casa del Sol se presenta los jueves y viernes a las 20:30, los sábados a las 19 y los domingos a las 18 horas en la Sala Julián Carrillo de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, colonia Del Valle). □

Estela Alcántara Mercado



■ BECAS

Programa Regular de Adiestramiento de la OEA para investigaciones y estudios de posgrado dirigidos a egresados de todos los campos del conocimiento, excepto medicina, veterinaria, odontología e idiomas. *Duración:* de 3 meses a 2 años, a partir de septiembre de 1995. *Lugar:* cualquier país miembro de la OEA, excepto México. *Organismo responsable:* Organización de Estados Americanos (OEA). *Idioma:* el del país en donde se realicen los estudios o la estancia de investigación. La beca incluye asignación mensual para manutención, pago de inscripción y colegiatura, y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; constancia de dominio del idioma; constancia de aceptación de la universidad en la que se pretenden realizar los estudios o la investigación; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 28 de octubre de 1994.**

Gran Bretaña. Programa de Becas "Chevening" dirigido a egresados universitarios interesados en realizar estudios de posgrado (maestría y especialización) o investigación en las áreas de economía, relaciones internacionales, administración pública y planeación, administración de empresas y ciencia política. *Duración:* de tres meses a un año. *Lugar:* instituciones académicas británicas. *Organismo responsable:* Consejo Británico. *Idioma:* inglés. La cobertura de la beca varía desde pago de colegiatura hasta beca completa; no se incluye el transporte aéreo. *Requisitos:* nacionalidad mexicana; título profesional; experiencia en el campo de interés; presentar el examen IELTS de dominio del idioma inglés. **Fecha límite: 21 de septiembre de 1994 (3er. aviso).**

España. Investigaciones sobre temas hispánicos (lengua, cultura y civilización españolas) dirigidas a egresados de ciencias sociales, humanidades y arte. *Duración:* 1 a 3 meses. *Lugar:* instituciones académicas españolas. *Responsable:* Gobierno de España. La beca incluye asignación mensual de 140 mil pesetas, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; presentar programa de la investigación a realizar; aceptación de la institución española, o de los investigadores o catedráticos locales; no gozar de otra beca o ayuda concedida por algún organismo español durante 1995. *Informes:* UNAM/DGIA/ Subdirección de Intercambio Internacional. **Fecha límite: 12 de septiembre de 1994 (2o. aviso).**

Suiza. Investigaciones, estudios de posgrado y cursos dirigidos a egresados de todos los campos del conocimiento, excepto artes. *Duración:* 9 meses, con opción de prórroga, a partir de octubre de 1995. *Lugar:* universidades suizas. *Responsable:* Gobierno de Suiza. *Idioma:* francés o alemán. La beca incluye exención de inscripción y colegiatura, asignación mensual de 1,650 francos suizos, seguros médico y contra accidentes, asignación única de 4,050 francos suizos para curso de idioma en la Universidad de Friburgo y transporte aéreo Suiza-México al término de los estudios. *Requisitos:* título profesional; constancia de haber establecido contacto con la institución suiza receptora; constancia de dominio del idioma; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 14 de septiembre de 1994 (3er. aviso).**

Estados Unidos. Programa de becas para investigaciones avanzadas en historia del arte y disciplinas relacionadas dirigido a estudiantes de posgrado y profesionales en el campo de la museografía. *Duración:* 4 meses, entre el 1 de junio de 1995 y el 31 de mayo de 1996. *Lugar:* instituciones de investigación avanzada en Estados Unidos, Canadá y México. *Organismo responsable:* Asociación de Institutos de Investigación en Historia del Arte (ARIAH). *Idioma:* el del país sede. La beca incluye asignación única de 15 mil dólares. *Requisitos:* título profesional; presentar resumen de mil palabras máximo sobre el proyecto de investigación a realizar. *Informes:* UNAM/DGIA/ Subdirección de Intercambio Internacional. **Fecha límite: 1 de octubre de 1994.**

Canadá. Programa de apoyo para el diseño de cursos sobre Canadá dirigido a académicos de tiempo completo en el campo de las ciencias sociales, humanidades, medio ambiente y arquitectura, que deseen impartir cursos, dentro de sus propias disciplinas, sobre el Canadá. *Duración:* 3 a 5 semanas, entre el 1 de abril de 1995 al 28 de febrero de 1996. *Responsable:* Gobierno de Canadá. *Idioma:* inglés o francés. El apoyo incluye asignación semanal de 600 dólares y ayuda de 4 mil dólares para el transporte aéreo. *Requisitos:* impartir el nuevo curso o cursos parciales relacionados con el apoyo, durante el año académico completo siguiente; el período de la estancia será utilizado para diseñar el estudio y capacitar al interesado en la enseñanza de temas sobre Canadá; dominio del idioma inglés o francés. *Informes:* Embajada de Canadá

en México o en la ANUIES, Dirección de Programas Internacionales, Tel. 550-4923 o 616-1391. **Fecha límite: 21 de septiembre de 1994 (2o. aviso).**

Japón. Curso sobre acuicultura general dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales y áreas afines. *Duración:* 10 de enero al 25 de junio de 1995. *Lugar:* Centro Internacional de Entrenamiento de Pesquerías de Kanagawa. *Organismo responsable:* Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). *Idioma:* inglés. La beca incluye alimentación y hospedaje, apoyo económico adicional, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* experiencia mínima de 2 años; laborar en el área de acuicultura o realizar trabajos de investigación en la materia; edad máxima 35 años. **Fecha límite: 26 de septiembre de 1994.**

■ CONCURSOS

México. Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia, 1994. *Organismos convocantes:* Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica (SOMEDICYT), Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y UNAM. *Premios:* N\$15,000.00 y diploma. Los candidatos pueden ser presentados por una institución académica o cultural, o por miembros de alguna de ellas, quienes deberán indicar el valor y relevancia de la obra general del candidato, destacando uno o varios de sus trabajos en particular. El premio será otorgado en reconocimiento a la obra realizada en México en el campo de la divulgación de la ciencia y la tecnología, a través de uno o varios medios de comunicación. *Informes:* UNAM/DGIA/ Centro de Información o en SOMEDICYT, Tel. 593-4227. **Fecha límite: 9 de septiembre de 1994 (último aviso).**

■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Dirección General de Intercambio Académico

Instituto de Investigaciones Jurídicas

El Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás relativos concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Investigador Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de N\$2,496.80, en el área de Sociología del Derecho, de conformidad con las siguientes

Bases:

- 1.- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalente.
- 2.- Haber trabajado, cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia de su especialidad.
- 3.- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.
4. Conocimientos de uno de los siguientes tres idiomas: inglés, francés o italiano.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

- 1.- Presentar un proyecto de investigación sobre un tema de Derecho Consuetudinario Indígena.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar su solicitud en la Secretaría Académica del Instituto, ubicado en Circuito Maestro Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos:

1. Curriculum vitae actualizado y todos los documentos que acrediten que el aspirante llena todos los requisitos exigidos.
2. El proyecto de investigación en la materia que esta convocatoria señala.
3. Acta de nacimiento.
4. Copia de las carátulas índices de los trabajos que se han producido o publicado.

En la propia Secretaría Académica se les comunicará la aceptación de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el menciona-

do estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión se encuentra comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 1 de septiembre de 1994

El Director

Doctor José Luis Soberanes Fernández

Facultad de Derecho

En el marco del Programa de Regulación permanente que tiene la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, la Facultad de Derecho, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, convocan a concurso de oposición abierto a personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar las plazas de profesor que se especifican a continuación:

No. de Plazas	MATERIA	CATEGORIA
1	Amparo I	Prof. "A" Def.
1	Derecho Mercantil	Prof. "A" Def.
1	Filosofía del Derecho	Prof. "A" Def.
2	Derecho Individual del Trabajo	Prof. "A" Def.
1	Derecho Colectivo del Trabajo	Prof. "A" Def.
1	Derecho Administrativo III	Prof. "A" Def.
1	Derecho Familiar	Prof. "A" Def.
1	Teoría Política	Prof. "A" Def.
1	Teoría del Estado	Prof. "A" Def.
1	Derecho Constitucional I	Prof. "A" Def.

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

1. Tener título de licenciado en Derecho.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

- b) Interrogatorio sobre la materia
- c) Crítica escrita del programa de estudios correspondiente
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación
- e) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado, en el plazo y extensión que señale la Comisión Dictaminadora correspondiente

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación por duplicado:

1. Curriculum vitae actualizado.
2. Copias de los documentos que acrediten los estudios, experiencia, grados requeridos y requisitos de las bases antes señaladas.

De acuerdo con el artículo 71 del Estatuto del Personal Académico los concursantes deberán ajustarse a lo dispuesto por el H. Consejo Técnico de esta Facultad, en su sesión celebrada el 10 de junio de 1994.

En la Secretaría Académica de la Facultad se comunicará a los aspirantes si su solicitud fue aceptada, así como la fecha de inicio de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el citado estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación de los contratos de los profesores con quienes las plazas en cuestión se encuentran comprometidas y de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 1 de septiembre de 1994

El Director

Doctor Máximo Carvajal Contreras

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77,

del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza de Profesor de Carrera de tiempo completo, interino, en la División de Diseño y Edificación, que se especifica a continuación:

Plaza	Area	Sueldo Mensual
Una Plaza de Profesor de Carrera Asociado Nivel "C" de Tiempo Completo, Interino	Teórico-Humanística para la carrera de Diseño Gráfico	N\$2,496.80

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

Profesor Asociado nivel "C"

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Exposición escrita en un máximo de 20 cuartillas de un tema de uno de los programas de las asignaturas que se especifican, el cual será fijado por la Comisión Dictaminadora correspondiente.
2. Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema que se especifica.
3. Réplica oral de los puntos anteriores.
4. Prueba didáctica consistente en la exposición ante un grupo de estudiantes de un tema del área, el cual fijará la Comisión Dictaminadora correspondiente cuando menos con 48 horas de anticipación.

>

>

Asignaturas para el tema escrito

Arte y sociedad, Historia del Arte y del Diseño, todas para la licenciatura en Diseño Gráfico

Proyecto de Investigación

Situación y Participación de las Mujeres en el Arte Mexicano del siglo XVI al XIX:

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría de la Dirección de la Escuela, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma Secretaría, acompañado de los siguientes documentos por duplicado:

1. Curriculum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
2. Copia simple del acta de nacimiento.
3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del curriculum.
4. Copia de los trabajos que ha producido o publicado.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia Secretaría de la Dirección se les comunicará a los aspirantes la resolución de la Comisión Dictaminadora respecto a la admisión de su solicitud y a las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69 y del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza de Profesor de Asignatura "A" definitivo, en la División de Diseño y Edificación, que se especifica a continuación:

Plaza	Asignaturas	Carrera
1	Proyectos Arquitectónicos I y Proyectos Arquitectónicos II.	Arquitectura

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir
- b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica escrita de los programas de las materias del concurso
 1. Exposición escrita de un tema de los programas de las asignaturas que se especifican, el cual será fijado por la Comisión Dictaminadora correspondiente, en un máximo de 20 cuartillas
 - c) Interrogatorio sobre las materias del concurso
 - d) Prueba didáctica consistente en la exposición ante un grupo de estudiantes de un tema de las asignaturas señaladas, el cual fijará la Comisión Dictaminadora correspondiente, cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría de la Dirección, planta alta del Edificio de Gobierno, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma Secretaría, acompañada de la siguiente documentación por duplicado:

- I. Curriculum vitae actualizado, en las formas oficiales de la UNAM, anexando los documentos necesarios que lo avalen.
- II. Copia simple del acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios y título requeridos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

En la propia Secretaría de la Dirección se les comunicará a los aspirantes la resolución de la Comisión Dictaminadora respecto a la admisión de su solicitud y a las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"
 Acatlán, Estado de México, a 1 de septiembre de 1994
 El Director
 M en I Víctor J. Palencia Gómez

Para la Organización Cóndores de Fútbol Americano de la Universidad Nacional Autónoma de México, este año marca una nueva etapa en su historia, pues festeja su vigésimo quinto aniversario, y el *coach* Arturo Alonso Escobar asume la responsabilidad como entrenador en jefe de la escuadra orinegra.

En conferencia de prensa, efectuada el pasado 26 de agosto en el Estadio Olímpico Universitario, el entrenador de los volátiles del Pedregal dijo que la empresa no será fácil; pese a ello, ratificó su postura de "recobrar el liderazgo" que en otros tiempos ostentará el equipo que más títulos universitarios ha dado a la UNAM en Liga Mayor.

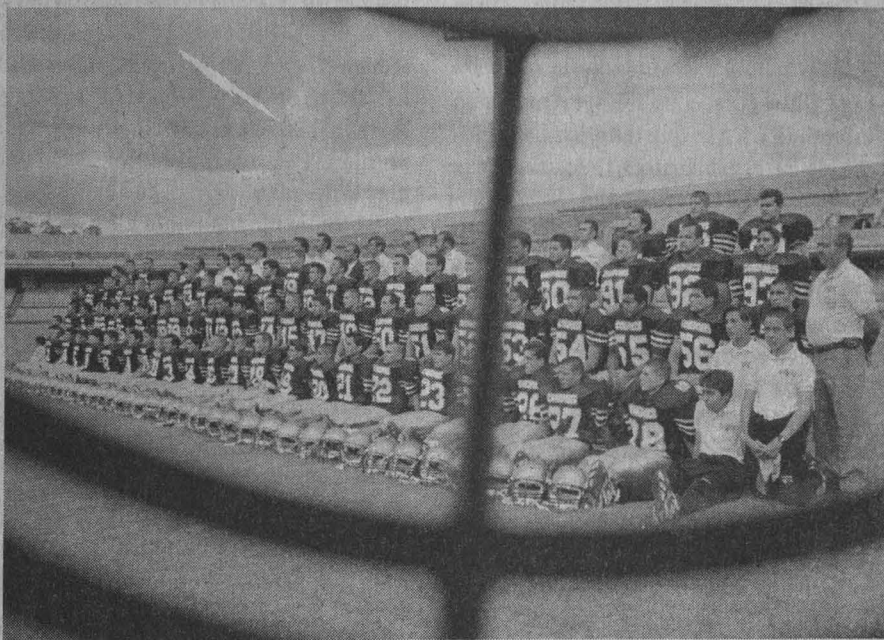
"Tenemos que irnos adecuando a los cambios del país y esta Universidad no es la excepción", dijo el nuevo *coach* al señalar que en *Cóndores* existen tres épocas muy bien definidas: cuando tuvieron la responsabilidad Manuel Neri, Alfonso García y Diego García, quienes realizaron una excelente labor al frente de la escuadra universitaria.

Ahora, señaló, me toca a mí responder a ese compromiso e igualar lo hecho por mis antecesores. Por lo pronto, el *coach* Alonso opina que su equipo se encuentra en óptimas condiciones y que cuenta con una ofensiva más compacta, hecha, y a la defensiva, aunque novata, pero en las próximas temporadas van a dar mucho de qué hablar.

Cuando se le comentó que al haber un cambio de dirección técnica en cualquier equipo éste mostraba su máximo potencial al tercer año, el *coach* Alonso fue muy tajante al decir que su compromiso inicia el próximo 10 de septiembre en Cholula, ante los *Aztecas* de la Universidad de las Américas (UDLA).

Agregó que "es primordial mantenernos unidos y ganar, sobre todo los tres primeros encuentros, ante la UDLA, *Osos* y *Borregos Salvajes*; para lograr lo ante-

El *coach* Arturo Alonso buscará el liderazgo para los *Cóndores*



"*Cóndores*".- Reto muy difícil en la temporada '94 de ONEFA.

rrior hemos adecuado el nuevo sistema al material humano con el que contamos, en el que existen excelentes corredores y receptores, con quienes procuraremos darle potencia ofensiva a *Cóndores*".

A manera de despedida, el *coach* Arturo Alonso reiteró lo dicho cuando fue presentado como nuevo entrenador en jefe de la organización, a principios de este 1994: "este año seremos campeones".

En la actualidad *Cóndores* está compuesto por 86 jugadores: 50 veteranos y 36 novatos, además de 11 elementos en el staff de *coacheo*. Ellos son Ricardo Peña, coordinador defensivo; Luis García, coordinador ofensivo; Héctor Gutiérrez, Francisco Ramos, Carlos Salas, Rubén Ramírez, Alberto Vázquez, Daniel Falcón, Oscar Sánchez y Martín Acevedo, asistentes. □

Santiago Ibáñez

Nota aclaratoria

Por un error ajeno a esta publicación, en la nota de Tae Kwon Do publicada en *Gaceta UNAM* con número 2,857 del 29 de agosto

dice:

...y Gloria Palomo (FES Zaragoza), en Bantam.

debe decir:

...y Gloria Palomo (ENEP Iztacala), en Bantam.

Destacaron Vietnamitas, Oro y Azul, en las finales de la temporada 94

El pasado fin de semana llegó a su término la temporada 1994 de la Liga Universitaria de Fútbol Americano Infantil (LUFAI), que reunió a 116 equipos de 23 organizaciones, destacándose como las mejores las finales de la Organización *Aguilas Reales* con *Vietnamitas*, de Prepa 9, y Centro Azul, además de la Organización *Cóndores* con el Centro Oro, al conquistar dos títulos cada una, de los nueve en disputa.

En ese sentido, el Centro Oro se adjudicó la categoría Pre-Infantil al derrotar en la final por 32-0 a los *Linces Rojos* (Guerreros Aztecas) con tres anotaciones

de Antonio Palacios, más otros dos de Ismael Vega y Jesús Ortega, además de los extra de Sergio Fuentes y Marco Aurelio Islas. Cabe señalar que este equipo, que encabezó el *coach* Héctor Gómez, hizo la llamada "Carrera de Tennessee" al no permitir ningún punto en contra a lo largo de la temporada.

El otro título para el Centro Oro se dio en la Infantil AAA al vencer 33-0 a los *Frailles* de la UA del estado de Morelos con anotaciones de José Ramón Romero (2), Jorge Contreras, Abraham Flores y Roberto Jiménez, incluídos 3 puntos extra de Guillermo Bosch.

Por su parte, *Vietnamitas* de Prepa 9 se coronó en la categoría Pre-Infantil Especial al vencer 20-0 a los *Osos* de Acatlán, siendo los anotadores Víctor Hugo Sánchez Tinoco con dos *touchdowns* y Angel Raymundo Meza con uno. El otro título se logró en la categoría Infantil Especial al derrotar 22-0 a los favoritos *Osos* de Acatlán con anotaciones de Fabián Hernández (8 puntos), Adán Trujillo y Alejandro Alatorre, con 6 cada uno, y un *safety* provocado por Luis Manuel Mata. También cabe destacar que este equipo logró la "Carrera de Tennessee" al mantener invioladas sus diagonales en siete encuentros.

El Centro Azul se adjudicó el título en las categorías Cachorros e Infantil al vencer, en el primer caso, 18-6 a los *Osos* con dos *touchdowns* de Héctor Juárez y uno de Erick Guerrero, descontando por los acatlanenses Adán Hernández. En el se-

Foto: Raúl Soza.



Contra todos los pronósticos, Azul se coronó en la categoría Infantil.

gundo caso, Azul se impuso 14-0 a los *Vietnamitas* de Prepa 9 con anotaciones de José Antonio Miranda y Gabriel de la Serna, además de una conversión de 2 puntos de Rodrigo Romero.

Los otros 3 títulos correspondieron a *Osos* de Acatlán en la categoría Cachorros Especial, al blanquear 19-0 al Centro Oro con anotaciones de Julio César Ramírez (12 puntos), Diego Trejo (6) y un extra de Rogelio Aguilar. En la categoría Infantil A, *Colts* de Aragón se coronó al

derrotar a domicilio por 14-0 al Centro Oro, con 8 puntos de Juan José Cruz y 6 de Héctor Iván Galindo. Finalmente, en la categoría Infantil AA, los invictos *Halcones Plateados* del Colegio Moderno Tepeyac sufrieron, pero al fin se impusieron por 12-7 a los *Leopardos* de Prepa 8.

Los máximos anotadores en las 9 categorías fueron los siguientes jugadores:

Cachorros: Víctor Martínez (*Leopardos*), con 97 puntos; *Cachorros Especial*: Juan Orozco (*Demonios*), con 43; *Pre-*

Infantil; José Landa (*Halcones Plateados*), con 18; *Pre-Infantil Especial*; Salvador Martínez (*Zorros Dorados* de Jalapa), con 42; *Infantil*; Víctor Hugo Arellano (*Oro*), con 61; *Infantil Especial*; Rafael Vargas (*Oro*), con 56; *Infantil A*; Jesús González (*Colts*) y José Cervantes (*Osos*), ambos con 26; *Infantil AA*: Arturo A. Nieves (*Oro*), con 32; y en la *Infantil AAA*: Omar Abud (*Frailes*), con 42.

□

Santiago Ibáñez

Nota aclaratoria

En la convocatoria publicada en *Gaceta UNAM*, en su número 2,852 de fecha 11 de agosto del año en curso, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, que se refiere a un Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino:

dice:

...Técnico Académico Auxiliar "A" de tiempo completo, interino, en el Area de Legislación y Jurisprudencia...

debe decir:

...Técnico Académico Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el Area de Legislación y Jurisprudencia...

Escuche y participe en

Goya Deportivo

Coproducción de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y Radio UNAM. Todos los sábados de 9 a 10 a.m. por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM. ¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted, que es el protagonista de este programa radiofónico!

Este sábado: *Expedición de montañistas pumas conquistanel Broad Peak (plática con los autores de este hecho)*;

En nuestra sección médica: *La hidratación en los deportistas (plática con la nutrióloga Norma E. Romero Gudiño)*; panorama deportivo en torno a: *Atletismo (adecuaciones al reglamento de la caminata)*; *clavados (séptima evaluación nacional de la Escuela Mexicana)*; *Basquetbol (NBA, Selección Nacional Juvenil y Selección Nacional Femenil)*; y...algo más".

Sesión académica

Respuesta renal al ejercicio

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas invita a la sesión académica que se impartirá el próximo viernes 2 de septiembre, a las 12:45 horas, en la subdirección de Investigación y Medicina del Deporte (estacionamiento 8 del Estadio Olímpico Universitario).

Será impartida por el doctor Ignacio Elizalde Cortés.

Estoy contento con el gol que le anoté al *Alianza de Lima* el domingo pasado, no sin lamentar las otras oportunidades que tuve y fallé frente a la portería peruana. Por fortuna obtuvimos la victoria y creo que eso fue lo más importante para los *Pumas*, declaró Jorge Campos.

Interrumpido por momentos por la muchedumbre de caza-autógrafos que siempre lo asedia, Campos afirmó estar satisfecho de poder actuar en el ataque de los *Pumas*, misión en la que se verá obligado a incrementar su producción de goles.

"Me siento a gusto en mi nueva posición, igual que cuando actué como portero, aunque hay quienes opinan que el cambio de puesto puede afectar mi ritmo, pero no es así. Me preparo a conciencia para rendir lo mejor y serle útil al equipo, sin importar la labor que me encomiende el director técnico", explicó Jorge Campos.

Enterado de que los *Pumas* están cumpliendo 40 años de brillante historial en el balompié profesional, el jugador guerrerense comentó:

"Ha sido grandiosa la labor realizada en cuatro décadas por los *Pumas*, a cuyas filas han pertenecido figuras de la talla de Enrique Borja, Hugo Sánchez, Luis Flores, José Luis González, Manuel Negrete y otros.

"En este aniversario me interesa participar anotando el mayor número de goles, pero el mejor regalo para el equipo con este motivo sería conquistar el campeonato al término de la temporada."

Durante la breve conversación, Campos tocó otros aspectos, como la presencia en el equipo de nuevos jugadores, como el argentino Pedro Massaccesi.

Su presencia, dijo el ahora delantero de *pumas*, es positiva porque se trata de elementos que vienen a contribuir en el engrandecimiento del equipo.

De su posible traspaso al fútbol japonés opinó:

"Soy profesional de este negocio y en consecuencia debo preocuparme por mejorar como tal. Estoy a gusto con el Club Universidad, y en caso de no llegar a un arreglo con los japoneses seguiré vistiendo con satisfacción la camiseta de los *pumas*."

Contrato condicionado

Campos firmó con *Pumas* pero aún existe la posibilidad de viajar a Japón



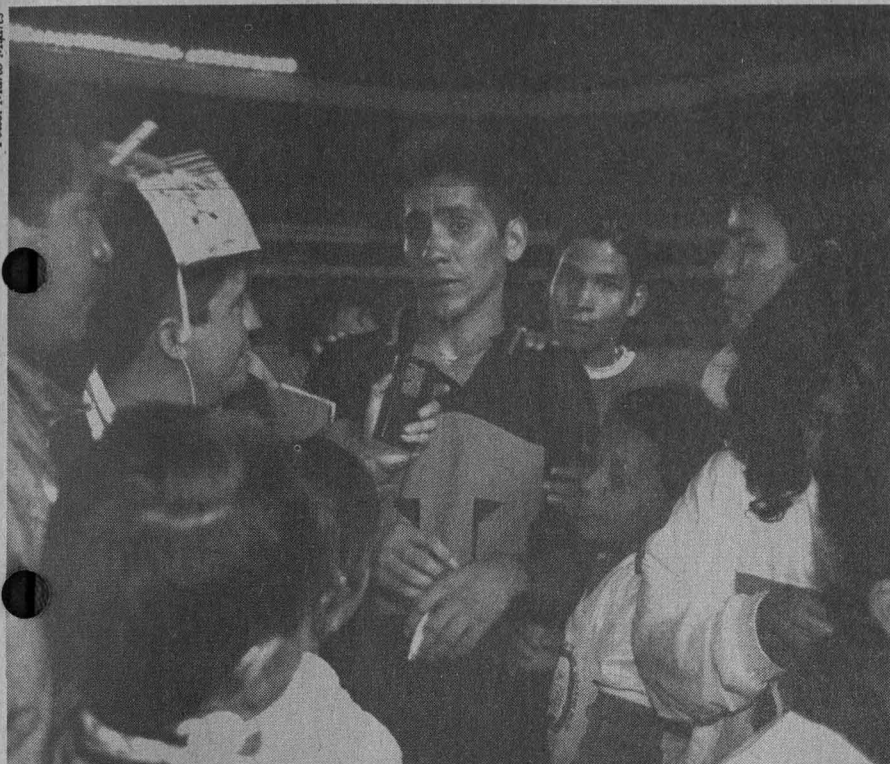
Campos sigue con los Pumas

En información de última hora el ahora delantero del equipo auriazul, Jorge Campos, llegó a un arreglo con la directiva de los *Pumas* y firmó "condicionado". Es decir, si al término de la fecha 19 de la temporada 1994-95 no se concreta su éxodo al país del sol naciente, Campos podrá seguir sin ningún problema con los auriazules hasta terminar el certamen.

Probable alineación

El próximo sábado dará comienzo la campaña 1994-95 de fútbol soccer de primera división y ese día los *Pumas* visitarán al *Monterrey*, duelo en el que los felinos alinearán a Sergio Bernal; Eduardo Medina, David Oteo, Israel López y Alejandro Pérez; Claudio Suárez, Tiba y Pedro Massaccesi; Rafael García, Jorge Campos y Jorge Santillana. □

Ricardo García Estrada



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

CALENDARIO DE JUEGOS TEMPORADA 94-95

LOCAL

VISITANTE

10/ IX/94	U.N.A.M. - LEON	3/ IX/94	MONTERREY - U.N.A.M.
25/ IX/94	U.N.A.M. - U.A. DE G.	17/ IX/94	ATLAS - U.N.A.M.
9/ X/94	U.N.A.M. - CRUZ AZUL	2/ X/94	SANTOS - U.N.A.M.
22/ X/94	U.N.A.M. - ATLANTE	16/ X/94	A. MORELIA - U.N.A.M.
29/ X/94	U.N.A.M. - TIGRES	25/ X/94	CORRECAMINOS - U.N.A.M.
13/ X/94	U.N.A.M. - GUADALAJARA	6/ XI/94	TOROS NEZA - U.N.A.M.
26/ XI/94	U.N.A.M. - VERACRUZ	29/ XII/94	AMERICA - U.N.A.M.
5/ XII/94	U.N.A.M. - PUEBLA	18/ XII/95	NECAXA - U.N.A.M.
10/ XII/94	U.N.A.M. - TAMPICO MADERO	8/ I/95	LEON - U.N.A.M.
25/ XII/94	U.N.A.M. - TOLUCA	20/ I/95	U.A. DE G. - U.N.A.M.
1/ I/95	U.N.A.M. - MONTERREY	4/ II/95	CRUZ AZUL - U.N.A.M.
14/ I/95	U.N.A.M. - ATLAS	19/ II/95	ATLANTE - U.N.A.M.
27/ I/95	U.N.A.M. - SANTOS	4/ III/95	TIGRES - U.N.A.M.
10/ II/95	U.N.A.M. - A. MORELIA	9/ III/95	GUADALAJARA - U.N.A.M.
24/ II/95	U.N.A.M. - CORRECAMINOS	1/ IV/95	VERACRUZ - U.N.A.M.
11/ III/95	U.N.A.M. - TOROS NEZA	16/ IV/95	PUEBLA - U.N.A.M.
9/ IV/95	U.N.A.M. - AMERICA	22/ IV/95	TAMPICO MADERO - U.N.A.M.
30/ IV/95	U.N.A.M. - NECAXA	7/ V/95	TOLUCA - U.N.A.M.

**GACETA
UNAM** 

Mtro. Henrique González Casanova
Director Fundador

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones: 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,858

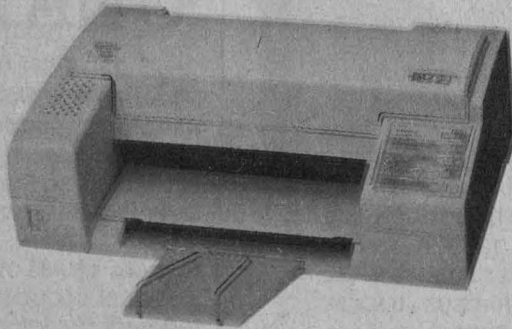
Entre su Decisión...



y la Meta...



... está la
ACCION.



Decidir es visualizar, definir objetivos, planes y estrategias.

El trayecto hacia la meta es el trabajo, la determinación,
la dinámica...la acción.

EPSON, presenta su nueva Impresora ActionStylus 800, con un
perfecto balance entre poder, tecnología, confiabilidad, costo
y eficiencia.

La idea es asegurar el alcance de sus objetivos,
asegurar su Ventaja Integral.

Impresoras ActionStylus 800, de EPSON.

No hay nada más cerca de sus metas.

EPSON®

Tecnología de Confianza



Inkjet



Scanners



Desktops



Dot Matrix



Notebooks



Lasers



Servers

EPSON HOTLINE (91 800) 50326 desde el DF 395 9944