

GACETA UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,847
CIUDAD UNIVERSITARIA
4 DE JULIO DE 1994

ISSN 0186-2863

Las plantas de zonas áridas,
fuentes de alimentación

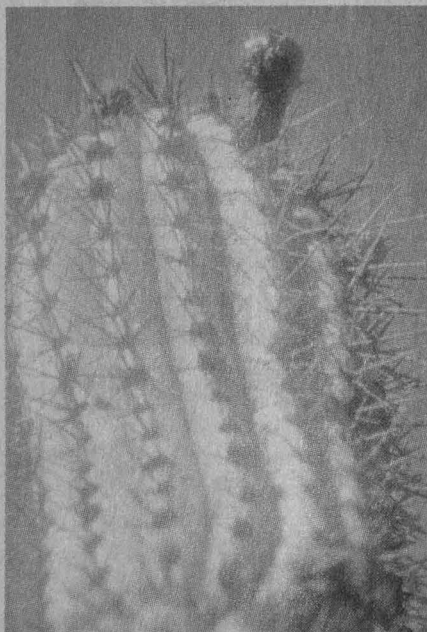


Foto: Marco Alfajeres

Importante contribución para la subsistencia y el desarrollo de los habitantes de esas regiones, como materia prima alimenticia, para la industria y la medicina.

>20

A nivel mundial, México
ocupa el octavo lugar
en desastres naturales

>5

En América Latina, el
Instituto de Biotecnología
es único en su tipo

>8

Anunció el Rector la construcción de un *campus* en Juriquilla, Querétaro

>3

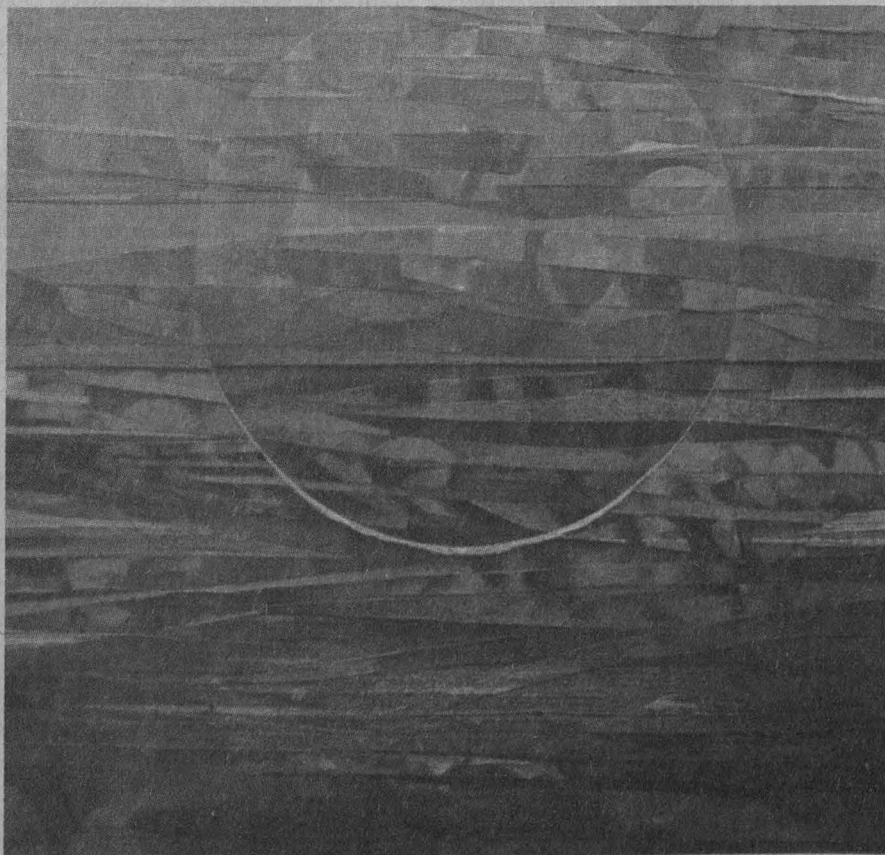
Máximo Carvajal, *Doctor Honoris Causa*
por la Universidad Lasallista Benavente

>10

Antonio Gómez Robledo, humanista
apasionado en el compromiso con la justicia

>22

Homenaje a Francisco Moreno Capdevila >16



Acuerdo que modifica el diverso que instituye el
Premio Anual de Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog >15



GRUPO COMERCIAL
PRO IDEAS DE MEXICO
DISTRIBUIDOR DE EXCELENCIA ACER

Acer 
Garantía de poder

**Por su SEGURIDAD,
Antes de Comprar, pregunte
a su PROVEEDOR si es
CENTRO AUTORIZADO DE
SERVICIO ACER. AH.. Y que
se lo COMPRUEBEN !!!**

Utilice "PRO CREDIT" (3 pagos sin intereses)

DISTRIBUIDOR DISTINGUIDO ACER 1993

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO UNAM

Acer 

ACERMATE 3/33

- 80386SX a 33 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 130 MB
- 2 MB en RAM exp. a 16 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Tarjeta Video VGA con 256 Kb
- Monitor VGA monocromático

N\$ 2,995

ACERMATE 4D/33

- 80486DX a 33 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 5,140

ACERMATE 4D/66

- 80486DX/2 a 66 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 5,950

ACERMATE 4S/25

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 4,339

ACERMATE 4D/50

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 36 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 4 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Local Bus de Video con 512 Kb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)

N\$ 5,220

ACERPOWER 4D/50

- 80486DX/2 a 50 MHz
- Escalable a ODP
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 212 MB
- 4 MB en RAM exp. a 64 MB
- 2 pto. seriales, 1 pto paralelo
- Puerto para mouse, 8 slots libres
- Teclado con click de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Tarjeta Local Bus L28 con 1 Mb
- Monitor SVGA COLOR 14" (28 mm)
- Mouse y Windows 3.11 incluidos

N\$ 6,297

TAN PEQUEÑA COMO SU PRECIO !!!

ACERNOTE 530

- Computadora Portatil
- 80386SX/4 a 25 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 80 MB
- 2 MB en RAM exp. a 8 MB
- 1 pto. serial, 1 pto paralelo
- 1 slot libre para Fax-Modem
- Sistema MS-DOS ver. 6.2
- Sistema File Transfer 530
- Monitor LCD VGA mono.

a solo:
N\$3,780

Por UNICA vez en el año
La PROMOCION
que no se volverá a repetir !!!

Logramos conseguirlo una vez mas
para la UNAM, no la dejes pasar !!!

COMPAQ

PRESARIO 200

- 80486SX a 25 MHz
- Escalable a 486 DX/2 a 66 MHz
- Drive de 3.5" alta densidad
- Disco Duro de 200 MB
- 4 MB en RAM exp. a 20 MB
- Fax-Modem integrado
- Contestadora Telefonica
- 1 pto. serial, 1 pto. paralelo
- Puerto para mouse y Joystick
- Mouse Compaq Incluido
- 2 Slots tipo ISA libras
- Teclado de 101 teclas
- Sistema MS-DOS ver. 6.0
- Microsoft Windows 3.1
- Works for Windows
- Software MAX-FAX
- Voz de Prometheus
- 6 Juegos Symantec
- Tarjeta de Video con 512 Kb
- Monitor Super VGA COLOR 14"

por solo: **N\$ 4,599**



*** Llévate !!!**
En la compra de tu
Presario 200, una
IMPRESORA STAR
NX-1001 de 10"
por solo:
N\$ 499.-

* OFERTA LIMITADA A 100 EQUIPOS

CD-ROMANIA !!!

KIT MULTIMEDIA

- CD-ROM interno
- Tarj. de Sonido 16 bits
- 2 Bocinas externas
- Software incluido
- INCLUYE INSTALACIÓN

a solo:
N\$ 895

limitado a 50 equipos

LASER, LASER, LASER, LASER, LASER !!!

TEXAS INSTRUMENT

MicroWriter LED

Impresora Laser de 5 ppm, 300 ppp, 512 KB

A SOLO **N\$ 1,839**

OFERTA LIMITADA A 75 IMPRESORAS

Visitenos en:

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Calz. de Tlalpan 4867, 1er. Piso
Col. La Joya Tlalpan

- Tels: 655 08 24
655 08 33
655 76 49
573 17 03
573 17 12
573 82 61
573 91 83

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Via Lactea No. 16, Planta Baja
Col. Jardines de Satelite

- Tels: 343 84 12
344 06 49

Pro Ideas de México S.A. de C.V.
Boulevard Tamauilipas No. 1331
Plaza Dorada, Local No. 3
Cd. Victoria, Tamauilipas

Tels: (131) 681 41

Recuerde que mejoramos cualquier presupuesto !!!

Precios más IVA y en base a pago en efectivo
Precios y configuraciones sujetos a cambio sin previo aviso
Promoción válida hasta agotar existencias

Anunció el Rector la construcción de un *campus* en Juriquilla, Querétaro

El 30 de junio presidió la ceremonia de abanderamiento de la Asociación de Ex Alumnos de nuestra casa de estudios radicados en Querétaro

Al presidir la ceremonia de abanderamiento de la Asociación de Ex Alumnos del Estado de Querétaro, el rector José Sarukhán anunció la creación de un *campus* en las inmediaciones de Juriquilla. En él se instalará el Centro de Neurofisiología, así como grupos de investigación en física aplicada, biotecnología, agricultura y un grupo interdisciplinario que abordará cuestiones sobre procesos cognoscitivos.

El *campus* universitario, que se construirá en un terreno de cien hectáreas donadas por el gobierno federal, será uno de los centros más importantes de investigación científica del país, comparable sólo con los de Cuernavaca y Ensenada.

Luego de negarse a precisar el monto de la inversión, pues aún no se concluyen

los proyectos de construcción, el doctor Sarukhán informó que la Universidad Autónoma de Querétaro dotará al predio de la infraestructura primaria y que 40 hectáreas serán destinadas a la construcción de las escuelas de nutrición, veterinaria y biología.

Ante el gobernador de esa entidad, Enrique Burgos, y del rector de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), José Alfredo Zepeda Garrido, el doctor José Sarukhán calificó de capital importancia el hecho de "propiciar la organización de nuestros egresados en todos los rincones del país. Esta tarea no sólo tiene el objetivo de contar con nuevas fuentes de financiamiento, sino también, y sobre



Momento en que el doctor José Sarukhán arriba a la Universidad Autónoma de Querétaro. Lo acompañan en la foto la licenciada María de la Luz Rodríguez de Topete y el gobernador de esa entidad, Enrique Burgos.

Une te

A LOS EXALUMNOS
DE LA UNAM

PASA LA VOZ

Si eres egresado
de la Universidad
Nacional Autónoma
de México y ya
diste tus datos
actualizados, dale este
anuncio a un
compañero exalumno.

622 05 32
De 10:00 a 14:00
y de 16:00 a 20:00 hrs.

FAX.
6220537

o envía
el cupón adjunto al

APARTADO POSTAL
70195

PROGRAMA UNAM - EXALUMNOS

Apartado Postal 70195 México D.F.

Nombre: _____

Domicilio: _____

Cursó estudios en: _____

Generación: _____

Teléfono de trabajo: _____

Múltiples Antenas

HOY

4 de julio de 1994

GACETA
UNAM 3

todo, la de impulsar el engrandecimiento de nuestra Universidad creando un sentimiento de pertenencia e identidad entre los ex alumnos y la institución”.

El doctor Sarukhán aseguró que nuestra casa de estudios es mejor que hace 20 ó 30 años, y que las universidades públicas han registrado un desarrollo y una madurez muy importante, enriqueciendo con ello a la educación nacional.

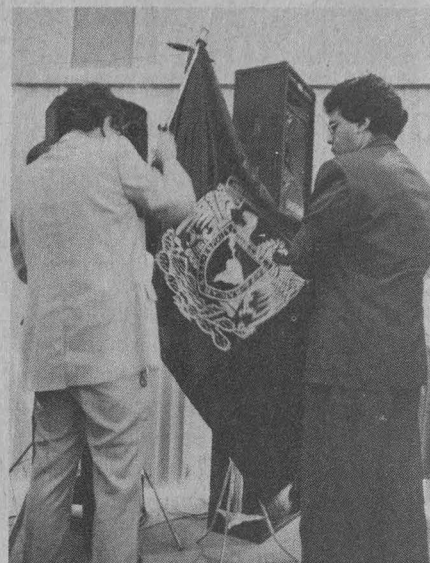
También comentó que con más de dos millones de estudiantes que han pasado por la UNAM, es posible afirmar que son pocas las actividades en donde no influya uno de sus egresados. “En estos tiempos de cambio, en que el Estado fortalece sus instrumentos estratégicos para proporcionar un mayor y mejor desarrollo, los ex alumnos han estado presentes”.

En el acto, efectuado en el auditorio de la Universidad Autónoma de Querétaro el pasado 30 de junio, el doctor José

Sarukhán subrayó que es labor de toda la sociedad mexicana apoyar a la UNAM, generadora del conocimiento, formadora de la inteligencia mexicana, promotora de los cambios en los terrenos de las ciencias, las humanidades y las artes.

“Hoy se hace patente que la reciprocidad es una noble cualidad humana y que los que amamos y respetamos a la Universidad, los que en su momento nos beneficiamos con la riqueza que puso a nuestro alcance, nos sentimos, en reciprocidad, comprometidos con ella y dispuestos a retribuirle algo de lo mucho que nos dio, fortaleciendo así este patrimonio social para las futuras generaciones.”

Por último, el doctor José Sarukhán apuntó que al formalizar la creación de la Asociación de Ex Alumnos del Estado de Querétaro -una de las pioneras- se nota un esfuerzo por llevar a cabo un ideal que contribuirá a preservar y enriquecer el proyecto cultural más importante de México: la UNAM; “pero, sobre todo, porque tenemos que demostrar que al país le importa el país, sus jóvenes y su futuro”.



Preparándose a izar la bandera.

En el mismo acto y luego de entregarle la bandera universitaria a la presidenta de la Asociación de Ex Alumnos del Estado de Querétaro, licenciada María de la Luz Rodríguez de Topete, el doctor José Sarukhán firmó como testigo de honor dos convenios de colaboración, uno sobre fomento editorial y otro para la realización de un diplomado en finanzas, que se llevarán a cabo con el apoyo de la Dirección General de Fomento Editorial, la Facultad de Contaduría y Administración, de la UNAM, y la Asociación de Ex Alumnos del Estado de Querétaro.

En su momento, el contador público Miguel Guzmán Martínez, secretario de la Asociación de Ex Alumnos de la UNAM radicados en el estado de Querétaro, explicó que entre las actividades que ha realizado la asociación -reconocida por la UNAM desde 1991- se encuentran ciclos de conferencias, programas de titulación para los egresados, y la elaboración de los estatutos que rigen y norman a la asociación.

Por último, apuntó que la Asociación de Ex Alumnos del Estado de Querétaro se encuentra en un periodo de consolidación para establecer lazos de unión con nuestra casa de estudios, a fin de “retribuirle a la UNAM un granito de arena de los muchos que nos brindó durante nuestra época de estudiantes”. □



En una reunión con egresados de la UNAM que radican en Querétaro, el doctor Sarukhán afirmó que son pocas las actividades en donde no influya uno de los ex alumnos de nuestra casa de estudios.

Fotos: Eduardo Sánchez.



Foto: Daniel Romo

A nivel mundial, México ocupa el octavo lugar en desastres naturales

Para disminuir las secuelas negativas de los siniestros, actualmente se diseña la cartografía de la caracterización de los riesgos sísmicos en la República Mexicana, y se realiza un estudio de microzonificaciones

Los mexicanos carecen de una cultura de prevención de desastres, razón por la cual se necesita hacer un esfuerzo para alcanzar un mejor nivel social que dé respuesta adecuada a cualquier siniestro, afirmó el director del Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred), Vicente Pérez Carabias, en el Segundo congreso nacional de universidades en protección civil. Vinculación universidad-sociedad, celebrado en Colima.

El titular de este centro, dependiente de la Secretaría de Gobernación, comentó que México ocupa el octavo lugar a nivel mundial en cuanto al número de fenómenos naturales que le afectan, apenas después de las naciones del continente asiático; "no obstante, se sitúa en el decimotercero en cuanto a la pérdida de vidas ocasionadas por desastres naturales o por el hombre".

Al hablar de los estudios que actualmente se desarrollan en forma conjunta con la UNAM para disminuir las secuelas negativas de los siniestros, Pérez Carabias explicó que se diseña la cartografía de la caracterización de los riesgos sísmicos en la República Mexicana, y se realiza un estudio de microzonificaciones, que tiene como objetivo determinar las características de cada suelo, así como su comportamiento ante los sismos, a fin de establecer las normas de construcción que contemplen

las características "sismo-resistentes que se requieren para construir viviendas más seguras".

En tanto, el ingeniero Luis Soria Puente, de la Universidad de Baja California, habló sobre la protección de la población mediante la reducción de riesgos en instalaciones y durante el transporte de materiales peligrosos, ponencia en la cual puso de manifiesto que un programa efectivo debe involucrar a la industria, el gobierno y a la comunidad en general.

"Los accidentes con materiales peligrosos se presentan en una gran diversidad de formas, por lo que no constituyen un grupo homogéneo de eventos, ya que éstos pueden involucrar miles de diferentes sustancias químicas y ocurrir en instalaciones que varían en dimensiones desde la pequeña tlapalería hasta los complejos petroquímicos."

El investigador bajacaliforniano hizo notar que no todos los accidentes químicos traen consigo la lesión de seres humanos. Se sabe que en ocho por ciento de los accidentes resultan personas lesionadas y que en alrededor de 10 por ciento se registran consecuencias fatales. Esto no significa que no debemos estar conscientes acerca del impacto de los accidentes

>

>

tecnológicos, ya que todos ellos tienen el potencial de dañar o negar la vida.

Soria Puente puntualizó que las emergencias químicas son situaciones de crisis, las cuales no permiten que los sistemas que funcionan para esos casos respondan adecuadamente. Para evitar esto, subrayó, se deben planear acciones, abrir los canales de comunicación y contar con información disponible, así como personal capacitado listo para utilizar la información.

Por último, planteó que una de las decisiones más difíciles que están involucradas en un programa de esta naturaleza es considerar la aceptabilidad del riesgo. A pesar de que la ciencia puede ayudar a tomar esta decisión, ésta no es de índole científica, sino más bien política, la cual refleja las condiciones económicas y del sistema en cuestión.

Más adelante, una comisión de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Cuautitlán, representada por José Santana Rivera, Otilio Gómez Alcántara, Alvaro Romero Manzanilla, Alfredo Flores Ramírez e Hiram Gutiérrez Renovato, presentaron el modelo de protección civil realizado en dicha dependencia.

En ese sentido, señalaron que como parte de su formación, el personal adscrito a la FES Cuautitlán participa en cursos de actualización y capacitación, lo que ha permitido conformar un grupo multidisciplinario que guía las primeras acciones de organización, planeación y prevención apoyadas en una infraestructura organizacional y, sobre todo, de tecnología en computación, lo que "ha permitido establecer redes de comunicación

internas y con la red de la UNAM, y a corto plazo una Central de Emergencia de la zona norte del Estado de México y unidades de auxilio dentro del campus y zonas aledañas".

Medios de comunicación y protección civil

La protección civil debe ser de carácter interdisciplinario y no abordada unilateralmente por parte de los especialistas, afirmó el licenciado Ricardo Cícero Betancourt durante su participación en el congreso.

En su disertación, el director de comunicación social del Centro Nacional de Prevención de Desastres sostuvo que la protección civil debe conceptualizarse como un todo coordinado y articulado, en la que todos deben asumir una responsabilidad y participación común.

En el Paraninfo de la Universidad de Colima, el licenciado Cícero Betancourt manifestó que ante los desastres, la comunicación social no puede quedar bajo un manejo convencional ni del sentido comercial de los medios, "legítimo en condiciones habituales, pero insuficiente en las de emergencia; ni tampoco quedar determinada por la publicidad y la propaganda".

En ese sentido, el funcionario del Cenapred propuso revisar los esquemas de información y difusión en los casos de emergencia, diseñar sistemas eficientes, atentos a las demandas objetivas de información que plantea la sociedad y aptos para evitar o en su caso disipar temores, pánico colectivo y, sobre todo, contrarrestar y erradicar rumores y prejuicios.

En opinión del licenciado Cícero Betancourt, debe concederse atención y mayores espacios a las instituciones científicas, gubernamentales y privadas, y darles la oportunidad y las facilidades que les permitan desempeñar sus funciones.

Al hablar del papel de las instituciones de enseñanza superior en tareas de protección civil, dijo que ratifican su voluntad y determinación de incrementar y articular sus esfuerzos para darles un sentido más práctico y mayor beneficio social a sus investigaciones y estudios en el campo de la prevención de desastres.

Para el licenciado Cícero Betancourt los comunicadores tienen en este proceso de la protección civil una meta prioritaria: establecer entre sociedad y gobierno un canal permanente, de manera que se garantice la oportuna y suficiente satisfacción de las demandas sociales de información.

"La opinión pública antes, durante y después de un desastre debe ser informada, orientada y atendida adecuadamente, para evitar vacíos que pueden generar actitudes erróneas, desinformación y, en no pocas ocasiones, noticias contradictorias."

Por ello, el licenciado Cícero Betancourt finalizó su intervención puntualizando que el amplio alcance de la comunicación pone de relieve su prioritaria incorporación a los programas de protección civil, como un apoyo que englobe los respectivos instrumentos de coordinación entre los diversos niveles de gobierno y los enlaces con los sectores social, privado y sobre todo académico. □



SISTEMAS EMPRESARIALES

DABO



SOLO **DABO** TE OFRECE
SERVICIO INTEGRAL CON
VALOR AGREGADO EN
CADA COMPUTADORA

ACERNOTE 530

- ☐ AcerNote 386SXLV/25
- ☐ 2MB de RAM (Exp.8Mb)
- ☐ Drive 3.5" de 1.44Mb
- ☐ Disco Duro 80Mb
- ☐ Monitor VGA LCD

N\$ 3,975.00*
CREDITO 12 MESES N\$377.75

TOSHIBA T1910

- ☐ 80486 SX/33Mhz 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb
- ☐ Monitor STN-LCD 9.5"Mono
- ☐ Disco Duro de 120 Mb
- ☐ MS-DOS, Windows y Mouse

N\$ 7,497.95*
CREDITO 24 MESES N\$442.08

TOSHIBA T1910 COLOR

- ☐ 80486 SX/33 Mhz 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44Mb
- ☐ Monitor a Color 9.5"
- ☐ Disco Duro de 120 Mb
- ☐ MS-DOS, Windows y Mouse

N\$ 10,451.05*
CREDITO 24 MESES N\$616.19

ACERMATE 386SX/33

- ☐ 80386SX/33 Mhz
- ☐ 2Mb RAM (Exp. a 16Mb)
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"
- ☐ Disco Duro de 212 Mb
- ☐ MS-DOS 6.0

N\$ 3,835.00*
CREDITO 12 MESES N\$364.48

COMPAQ PRESARIO

- ☐ 80486 SX/25 4 Mb. de RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 100 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 4,790.00*
CREDITO 24 MESES N\$282.42

ACERMATE 486 DX/33

- ☐ 80486DX/33 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 210 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 5,300.00*
CREDITO 24 MESES N\$312.49

ACERMATE 486 DX/66

- ☐ 80486DX/66 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 210 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 6,200.00*
CREDITO 24 MESES N\$365.55

ACERPOWER 486 DX/33

- ☐ 80486DX/33 4Mb RAM
- ☐ Drive de 3.5" de 1.44 Mb.
- ☐ Disco Duro de 212 Mb.
- ☐ Monitor SVGA Color de 14"

N\$ 6,325.00*
CREDITO A 24 MESES N\$372.92

**POR N\$ 785.00 MAS EN LOS MODELOS
ACERMATE 486 LLEVESE:**

° WIN DE TRABAJO EN GRUPO 3.11 PREINSTALADO ° MOUSE MICROSOFT
° OFFICE PREINSTALADO (EXCEL,WORD,POWER POINT) ° MONITOR SVGA .28mm

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 10"

- ☐ BROTHER M-1309 N\$ 766.00*
- ☐ STAR NX-1001 N\$ 590.00*
- ☐ STAR NX-1040C N\$ 740.00*
- ☐ CITIZEN GSX-190 N\$ 785.00*
- ☐ PANASONIC 1150 N\$ 655.00*
- ☐ SEIKOSHA 2400 N\$ 660.00*

IMPRESORAS DE MATRIZ DE 15"

- ☐ BROTHER M-1909 N\$ 1,976.00*
- ☐ CITIZEN GX-200 N\$ 1,909.00*
- ☐ OKIDATA ML-321 N\$ 2,490.00*
- ☐ PANASONIC P1695 N\$ 1,954.00*
- ☐ STAR NX-1500 N\$ 1,228.00*
- ☐ SEIKOSHA 2415 N\$ 1,440.00*

IMPRESORAS DE BURBUJA Y LASER

- ☐ CANON BJ200 N\$ 1,570.00*
- ☐ CANON BJ600C N\$ 2,730.00*
- ☐ DESKJET 500 N\$ 1,240.00*
- ☐ DESKJET 500C N\$ 1,630.00*
- ☐ HP LASER 4L N\$ 2,840.00*
- ☐ HP LASER IV N\$ 6,440.00*

CURSOS

- ☐ WINDOWS
- ☐ WORKS
- ☐ EXCEL
- ☐ LOTUS 123
- ☐ WORD
- ☐ HARV. GRAP.
- ☐ PAGE MAKER
- ☐ COREL DRAW
- ☐ AUTO CAD
- ☐ VENTURA PUB.
- ☐ CLIPPER

CALCULADORAS CIENTIFICAS

- ☐ HP-12C N\$ 236.98 *
- ☐ HP-10B N\$ 100.00 *
- ☐ HP-17B II N\$ 262.00 *
- ☐ HP-19B II N\$ 440.00 *
- ☐ HP-20S N\$ 100.00 *
- ☐ HP-32S N\$ 175.00 *
- ☐ HP-48G N\$ 465.00 *
- ☐ HP-48GX N\$ 1027.00 *
- ☐ TEX. INST. 60X N\$ 130.00 *
- ☐ TEX. INST. 68 N\$ 195.00 *
- ☐ TEX. INST. 81 N\$ 480.00 *

EN LA COMPRA DE UNA COMPUTADORA, GRATIS UN CURSO DE 15 HORAS, IMPARTIDO POR EL LIDER:

 **CAPACITACION INTEGRAL EN SISTEMAS**

- * 3 AÑOS DE GARANTIA ACER PLUS Y SEGURO CONTRA TODO RIESGO (EXCEPTO MONITORES Y MODELO 386)
- * PROMOCION VALIDA PARA EL PERSONAL DE LA UNAM, ACADEMICOS Y ESTUDIANTES (PRESENTAR CREDENCIAL)
- * CREDITO SUJETO A APROBACION MAS ENGANCHE
- * PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO, NO INCLUYEN IVA

Calzada de Tlalpan 1260 Col. Albert Portales México D.F.
Tel. 672-7600 con 16 líneas Fax: 539-1214

Entrevista con Xavier Soberón

En América Latina, el Instituto de Biotecnología es único en su tipo

En el Instituto de Biotecnología de la UNAM se busca cubrir plenamente las tres vertientes de sus objetivos generales: realizar investigación básica o fundamental; investigación aplicada, para entender fenómenos cuyo conocimiento lleve a la solución de problemas, y la formación de los recursos humanos necesarios para proyectos de investigación, de frontera o para el desarrollo tecnológico.

La primera se realiza en un rango aproximado del 20 por ciento; la segunda tendería hacia el 30 por ciento y el desarrollo tecnológico al 20 por ciento, aproximadamente.

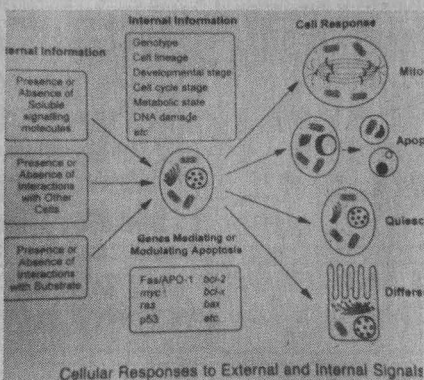
El IB tiene una población de 120 estudiantes, de los cuales la tercera parte son doctorados, y tiene una tasa de graduación importante, informó el doctor Xavier Soberón, secretario académico del Instituto de Biotecnología, con sede en Cuernavaca, quien explicó a grandes rasgos cómo se trabaja en esta institución, única en Latinoamérica, cuyo gran aglutinante son los estudios a nivel molecular en donde el enfoque es estudiar los genes importantes y las proteínas que codifican esos genes.

En el IB, nos dice el doctor Soberón, existen 15 líneas de investigación, de las cuales desglosó algunas a fin de explicar mejor lo que se hace en materia de biotecnología.

Por ejemplo, dentro de la línea de bioquímica de bacterias, y con base en el estudio de la biología molecular, se diseñan nuevas vías metabólicas; es decir, se maneja a las bacterias para que produzcan, por ejemplo, indigo, ese colorante que se obtenía de plantas o por vía química, pero no por bacterias. Este programa incluye la investigación básica y la aplicada para ciertos procesos que eventualmente servirían para desarrollar tecnología.

En esta misma línea estarían los trabajos sobre *salmonella typhi* o *campylobacter jejuni*, cuyos objetivos básicos son estu-

diar sus membranas y las toxinas que producen, para luego investigar las aplicaciones en diagnóstico temprano de la tifoidea. Como se sabe, la *salmonella* es agente causal de la tifoidea en el humano y la *campylobacter* es un microorganismo que causa enteritis.



Una de las principales líneas de investigación del Instituto de Biotecnología son los genes y las proteínas que codifican a éstos.

En cuestión de plantas, en el IB se realiza un estudio de bacterias que fijan el nitrógeno en simbiosis con raíces en ciertas leguminosas. El nitrógeno es utilizado por la planta para su crecimiento. Mediante técnicas de genética molecular se estudian las combinaciones génicas y la transferencia de información simbiótica entre bacterias y plantas.

Dentro de la línea dos, de acuerdo con lo que nos explica el doctor Soberón, se estudia la biología molecular y la bioquímica de parásitos; es decir, protozoarios como la *entamoeba histolytica*.

Se estudian los aspectos básicos de la ameba y sus maquinarias de DNA. Hay muchas copias de algunos de sus genes y mediante su estudio se puede encontrar una manera de atacarla.

El trabajo que se lleva a cabo en el IB parecería algo increíble, pues introducirse

hasta la molécula de una bacteria o tratar de encontrar el porqué ciertas plantas son resistentes a la sequía y cuáles son los mecanismos moleculares involucrados en su adaptación al déficit de agua, nos causa asombro.

Para el doctor Soberón hablar de estas cuestiones le es muy familiar, y así nos explica complicados procesos biotecnológicos que pueden tener múltiples aplicaciones prácticas.

Por ejemplo, el frijol se afecta drásticamente por la sequía; en cambio la *arabidopsis thaliana*, una planta sin importancia agrícola, es un modelo de muchos procesos vegetales básicos. Se estudia cómo las plantas de resurrección toleran una deshidratación severa.

En el IB se estudian los mecanismos moleculares involucrados en esta respuesta al déficit de agua en frijol, las hormonas o las proteínas que intervienen en esta respuesta. Crear plantas resistentes a la sequía solucionaría en buena parte el problema de la agricultura de temporal, por ejemplo.

Definitivamente, hay cuestiones de la ciencia que no son fáciles de traducir al lenguaje común. El doctor Soberón trata de explicar de manera accesible todo lo que constituye este maravilloso y sorprendente mundo del interior celular, de las moléculas micrométricas que componen los organismos y que son tan importantes en nuestra herencia genética, por ejemplo, o en los mecanismos de funcionamiento de una glándula.

En el IB se investiga el fondo de nuestra vida misma y el doctor Soberón, un científico joven de cabello entrecano, se entusiasma platicando de todas las posibilidades de investigación básica y aplicada en biotecnología.

Luego se refiere a la biología celular en animales, con líneas básicas como la transducción de señales de DNA de diversos organismos, conocimientos que se pueden aplicar para entender nuestros propios procesos, y con líneas de aplicación, como es producir ratones o moscas transgénicas para poder estudiar enfermedades humanas.

Por ejemplo, la *drosophila melanogaster* o mosca de la fruta es importan-

tísima para estas investigaciones; recuérdese que la teoría cromosómica de la herencia se realizó mediante el estudio de este insecto. Además, su desarrollo embrionario es similar al del *anopheles*, mosquito transmisor de la malaria, lo cual permite utilizar aquella información y algunas metodologías desarrolladas para la mosca de la fruta en el mosquito *anopheles*. Lograr implantar en él un gene resistente al *plasmodium*, o sea al microbio que produce el paludismo, podría ayudar a que este mal fuera erradicado.

Otra línea de investigación se refiere a las sustancias liberadas por el hipotálamo, la hipófisis y las gónadas, y enfocadas a los neuropéptidos (mini proteínas) que pueden ser codificadas por genes.

Nos dice el doctor Xavier Soberón que los neuropéptidos son modos de comunicación del organismo superior, para

muchas funciones; son el fármaco interno (las endorfinas que se producen al momento de un golpe, por ejemplo, para disminuir el dolor, son neuropéptidos producidos por el propio organismo). Y se trata de encontrar cómo se comunican con el hipotálamo, la hipófisis y las gónadas, cuándo se liberan o cómo se degradan, etcétera. Sus aplicaciones médicas son interesantes.

La línea de investigación sobre estructura, función, manipulación de péptidos y proteínas incluye trabajos sobre las toxinas que producen animales ponzoñosos como el alacrán. Comenta el doctor Soberón que este animal, en su glándula venenosa hace un verdadero coctel de proteínas agresivas. Una sola de éstas puede adherirse a los canales iónicos de los nervios y bloquearlos.

Las neurotoxinas producidas por el alacrán pueden dar lugar a vacunas o a

sustancias terapéuticas útiles en cardiopatías. Algunas empresas se interesan en ellas para producir medicamentos. Las toxinas purificadas del veneno de ciertos alacranes se utilizan en un modelo de secreción pancreática.

En sus líneas de microbiología industrial, el IB trabaja con *bacillus thuringiensis* para producir bioinsecticidas, producción de enzimas y polisacáridos e ingeniería de fermentaciones.

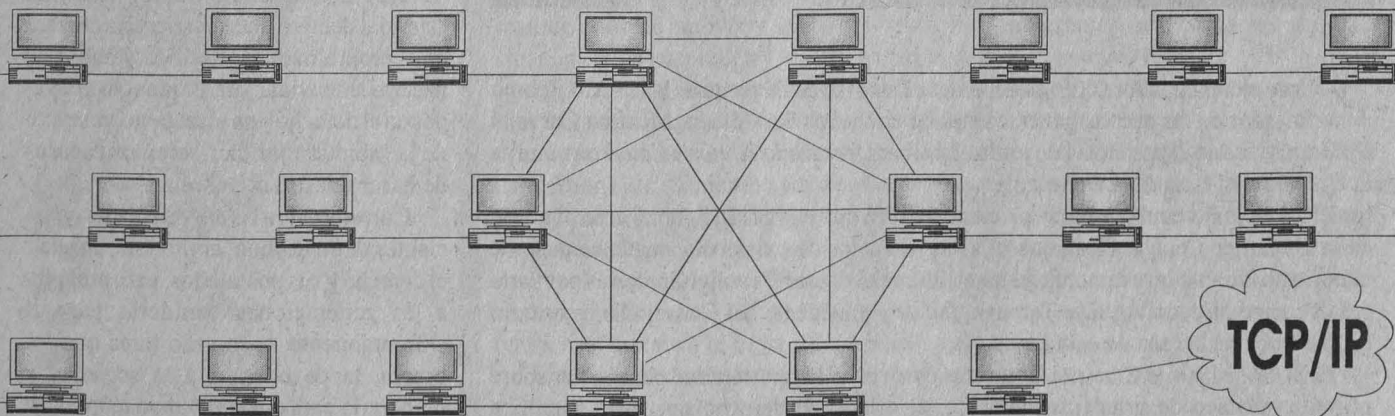
El doctor Soberón señala que el Instituto de Biotecnología trabaja en todos los frentes, el básico, el aplicado y el de la formación de recursos humanos, consolidando grupos que convergen en los aspectos de la investigación molecular. La vocación del IB es hacerlo con la máxima calidad posible. □

Carmen de la Vega

ESTRENAMOS OFICINAS EL 1o DE JULIO DE 1994

EN

Lorenzo Rodriguez 46 Esq. Felix Parra Col. San José Insurgentes México, D.F. 03900
Tel 5981022 5981222 5981938 5986762 Fax 6113836



Acer

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO UNAM

Microexpress

ESPECIALISTA EN INTEGRACION DE REDES LOCALES Y AMPLIAS

Microexpress, S.A. de C.V.

Patriotismo 110 Esq. Calle 17 San Pedro de los Pinos México, D.F. 03800
Tel 273-2400 273-3700 273-4995 273-1573 273-1531 Fax 515-1768

Es el primero que otorga esta institución

Máximo Carvajal, *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Lasallista Benavente

En el acto, el jurista habló del estado de derecho y del reto de las instituciones de educación superior, de contribuir al engrandecimiento del país



Por su ejemplar labor como director de la Facultad de Derecho de la UNAM y como forjador de las nuevas generaciones de abogados de México, Máximo Carvajal Contreras recibió el pasado 24 de junio el primer *Doctorado Honoris Causa* que otorga la Universidad Lasallista Benavente.

El 24 de junio también fue la primera ocasión que ese grado honorario se concede en la ciudad de Celaya, Guanajuato, a sus 435 años de existencia, según se puso de manifiesto durante la ceremonia de investidura del doctor Carvajal Contreras por parte del licenciado Héctor Aguilar Tamayo, rector y presidente del Consejo Universitario de la mencionada casa de estudios.

El doctor Máximo Carvajal Contreras aprovechó la oportunidad para versar sobre un tema jurídico de gran trascendencia: el estado de derecho que, dijo, significa seguridad social con amparo en la ley; seguridad jurídica suficiente para poder ejercitar la capacidad de realización de los propósitos de cada quien; seguridad frente al uso indebido del poder y, sobre todo, la garantía de una vida justa y libre para todos.

Poco antes señaló que no puede concebirse al Estado moderno ni al contemporáneo sin la existencia de las leyes, pero que éstas, para que sean derecho, deben realizarse como el arte de lo bueno y lo justo.

“No basta, en ningún caso, que un Estado tenga un cuerpo legal en el que se sostenga para realizar sus funciones, sino que además éste debe ser la expresión de los

imperativos morales, sociológicos y culturales del pueblo al que rigen, para que pueda darse la obediencia civil y la obligatoriedad de la norma jurídica.

“Las leyes deben ser la vía por la cual debe manifestarse la constante y perpetua voluntad de dar a cada quien lo suyo; esto es, de que se haga justicia”, declaró el doctor Carvajal Contreras, para luego puntualizar que el Estado es la formación política de la nación moderna; la organización jurídica de la realidad social o, en otras palabras, la sociedad en acción.

Sobre la definición del estado de derecho, agregó: “no basta con que el Estado y el derecho se unan para producir un bien común; son necesarias, entre otras condiciones, que los funcionarios que ejerciten la soberanía obren según la ley, y sólo según ésta; que no ostenten facultades que no sean expresamente señaladas por el orden jurídico, y que se limite en forma definitiva el arbitrio del poder público, cuya acción se detenga como frente al más sagrado valladar, frente a las garantías individuales hoy denominadas, *in extenso*, derechos humanos.

“Además, que los funcionarios sean electos democráticamente y que, en su carácter de servidores públicos, sean responsables de las violaciones a la ley, o de los abusos de poder que cometieren.”

Más adelante, el doctor Máximo Carvajal declaró que nuestro país cruzará muy pronto nuevos caminos y habrá de hacerlo sin olvidar jamás que sólo apoyados en el derecho y en el respeto irrestricto de la sabiduría jurídica seremos capaces de hacer nuestro el porvenir.

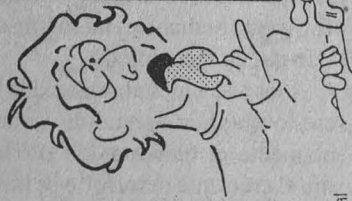
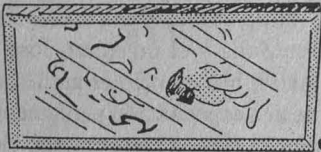
Corresponde a las universidades conscientes de su destino, como ésta, enseñar el derecho y sus postulados, para preparar a las generaciones venideras para el enfrentamiento de la gran tarea que les espera, la de orientar a la sociedad y prepararla para crear el nuevo mundo, en cuyo dintel nos encontramos, dijo.

Este es el reto, pero también la gran oportunidad y satisfacción de contribuir al engrandecimiento de la patria, concluyó el doctor Máximo Carvajal Contreras.

El contador Carlos Aranda Portal, presidente municipal de Celaya, asistió a la ceremonia como testigo de honor. □

¿Necesitas
otra
lengua?

UNEMI
UNION NACIONAL DE ESTUDIOS
DE INGLÉS, S.C.
Estudios sin reconocimiento de validez oficial



¡Ven a estudiarla a Harmon Hall!.

OLLIN YOLIZTLI

Periférico Sur No. 5141 Col. Isidro Fabela
Tels: 6.06.4499 y 6.06.4624

Inicio de Cursos Lunes 11 de julio 1994
Sabatinos 9 de julio

¡INSCRIBETE YA!
TE ESPERAMOS

Estudiantes UNAM
descuentos hasta del 50%.

harmon hall

Inglés de una vez...y para siempre!

Alicia Gojman presentó su obra *Generaciones de judíos en México*

El Colegio de Profesores y Asesores para la Obtención del Grado Académico de la ENEP Acatlán le rindió un homenaje

Por su brillante carrera académica, la doctora Alicia Gojman Goldberg fue homenajeada el pasado 28 de junio en la Casa Universitaria del Libro por el Colegio de Profesores y Asesores para la Obtención del Grado Académico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán.

En el acto, donde también se presentaron los siete tomos de la obra *Generaciones judías en México (1922-1992)*, la doctora Gojman Goldberg, luego de agradecer el "sorpresivo y emotivo homenaje", destacó que se han realizado diversos estudios para conocer el número de judíos que hay en el país; en "el último estudio que se ha hecho, se llegó a la conclusión de que es una cifra bastante baja: 42 mil 500."

Sobre su obra, la también investigadora de la ENEP Acatlán explicó que *Generaciones judías en México* no es un análisis sobre la cifra actual de los judíos en México, sino de aquellos que emigraron en la primera mitad del siglo XX.

Mediante los diversos estudios realizados con base en documentos del Archivo General de la Nación, se pudo obtener información sobre cómo se crearon las primeras instituciones de apoyo y culturales para los inmigrantes, así como las primeras sinagogas, los hospitales y los cementerios de judíos en nuestro país.

Al ser cuestionada sobre las causas de emigración de los judíos, la doctora Gojman Goldberg señaló que ésta se da principalmente por persecuciones religiosas, problemas económicos y por evitar, en determinado momento, el servicio militar, ya que convertían al cristianismo a los *muchachitos* que lo prestaban, motivos que provocaron que a finales del siglo pasado la gente buscara salir principalmente a América; "lo que sucede es que para los judíos América es ir a Estados Unidos".

No obstante, aseguró, en EU establecieron una cuota a partir de 1924, con lo que se cerraron las puertas de ese país para una gran cantidad de judíos, quienes en muchas ocasiones buscaban el lugar más cercano para, quizá alguna vez, poder entrar en él.

En ese sentido, México era el lugar más cercano, aunque jamás se imaginaron que este país iba a ser el que les abriría las puertas, y donde iban a poder desarrollarse.

La doctora Gojman Goldberg, quien alguna vez estuviera en la terna para ocupar la dirección de la ENEP Acatlán, explicó que la judía es una de las 18 minorías que habitan en nuestro país, la cual se divide en dos grupos: los ashkenazitas, aquellos que provienen de Europa Oriental y Central, de los que se encontraron ocho mil registros, y los sefarditas, judíos que fueron expulsados de España y se fueron a países como Grecia y Bulgaria, con cuatro mil registros. □



Foto: Daniel Romo.

Gustavo Ayala Vieyra

Entrega de diplomas a especialistas

Urgente incrementar la educación continua en telecomunicaciones

Si como país pretendemos mantener el valor del activo técnico, es indispensable que se incrementen las acciones de educación continua, sobre todo en aquellas áreas como las telecomunicaciones, cuya tecnología se transforma aceleradamente, aseguró el ingeniero Orlando Zaldívar Zamorategui durante la ceremonia de entrega de reconocimientos a 15 ingenieros que cursaron el Diplomado en telecomunicaciones.

Por esta razón, agregó el jefe de la División de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y en Computación (DIEEC) de la Facultad de Ingeniería (FI), nuestra institución, "consciente de su compromiso con la sociedad", pone a su disposición diversas opciones para la capacitación y actualización de los profesionales en las diferentes áreas de la ingeniería.

Ante el director de la FI, ingeniero José Manuel Covarrubias, y el rector del Instituto Tecnológico de Teléfonos de México, doctor Javier Helguera Solís, el investigador universitario señaló: los tiempos de cambio exigen estar al día y la

capacitación de recursos humanos es tarea fundamental para lograrlo; por ello, las empresas que pretendan competir en cualquier actividad productiva deben prepararse ya.

"El mundo ha cambiado delante de nuestros propios ojos. En la era industrial los recursos estratégicos fueron esencialmente materias primas como el acero, los granos o el petróleo, productos que venían directamente del suelo o del subsuelo. En el nuevo orden internacional, los recursos estratégicos son las ideas y la información que creamos en nuestras cabezas", observó.

En estas nuevas economías -intensivas en información y ya no en mano de obra- la masa crítica está depositada en una fuerza de trabajo altamente capacitada, con habilidades críticas y capaces de manejar información compleja, subrayó el jefe de la DIEEC, quien explicó que el objetivo de este diplomado "es el de fortalecer el desarrollo tecnológico del personal de Telmex, formando recursos humanos altamente calificados en teleco-

municaciones, con carácter productivo y competitivo".

En el auditorio Raúl J. Marsal del posgrado de Ingeniería, el catedrático Orlando Zaldívar expresó su satisfacción por las nuevas alternativas de inversión en capital humano y aseguró que la sociedad moderna "premiará con empleo y bienestar a aquellos que aprendan a usar sus mentes bien, a innovar, analizar, planear, imaginar, crear, resolver y explicar".

Hoy hemos venido a comprobar que cuando se suman esfuerzos se avanza. Por eso manifestamos nuestro agradecimiento al Instituto Tecnológico de Teléfonos de México y a la Facultad de Ingeniería de la UNAM -a través de la DIEEC y de la División de Educación Continua-, instituciones que hicieron realidad el Diplomado en telecomunicaciones, que se realizó en las instalaciones de la FI del 25 de octubre de 1993 al 24 de mayo de este año.

El ingeniero Orlando Zaldívar Zamorategui aseguró finalmente que en el futuro inmediato la tecnología de telecomunicaciones ofrecerá una gran variedad de posibilidades para garantizar que la educación será una realidad para todos y no una utopía.

En su oportunidad, el doctor Javier Helguera Solís y el ingeniero José Manuel Covarrubias coincidieron en la necesidad de una capacitación permanente de los profesionales de la ingeniería, ya que el proyecto humano es tanto o más importante que la tecnológica.

A los asistentes al diplomado les dijeron: lo que han aprendido garantiza no solamente el bienestar de sus familias, sino el creciente desarrollo de la empresa para la que trabajan. Asimismo, abre la posibilidad -"como responsabilidad"- de crear más empleos como el que ustedes tendrán de ahora en adelante, indicó el ejecutivo de Telmex.

La visión de las empresas mexicanas debe tener perfiles de inversión en capital humano para el futuro si quiere insertarse en las nuevas tecnologías. Telmex la ha tenido y la ha atendido con una gran generosidad, resaltó el ingeniero José Manuel Covarrubias. □

Raúl Correa

Realiza tu servicio social con nosotros

El Programa de Servicio Social y la Dirección General de Información de la UNAM convocan a estudiantes de *Periodismo y Comunicación Colectiva* de la Universidad Nacional Autónoma de México a realizar su servicio social en esta dirección y en uno de los siguientes diarios de circulación nacional: *unomásuno*, *El Universal* y *El Día*.

Los participantes serán capacitados en técnicas de investigación documental, introducción a la computación, procesador de textos Word 5 y en una base de datos en Microisis.

Una vez concluido el servicio social se seleccionará a tres personas para colaborar en *Gaceta UNAM*.

Interesados, acudir al edificio de Relaciones Laborales, primer piso, costado norte de la Torre II de Humanidades, en Ciudad Universitaria, o llamar a los teléfonos 623-04-06 y 623-04-08, con la licenciada Mónica Lobato.

Las publicaciones, valioso producto de la investigación en humanidades

Se llevó a cabo del 27 de junio al 1 de julio el primer curso del Programa Jóvenes hacia la Investigación con la participación de profesores y alumnos

El Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales es un mecanismo que permite vincular la labor de investigación que se realiza en los nueve institutos, seis centros y un programa que integran la Coordinación de Humanidades con los estudiantes y profesores del nivel bachillerato; por esa razón, del 27 de junio al 1 de julio se llevó a cabo el Primer Curso Cantera de Introducción a la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.

Este curso -dirigido a los profesores del subsistema de humanidades- se realiza con el objeto de que los participantes

conozcan e identifiquen los apoyos que se les puede brindar, así como su vinculación con proyectos de investigación o la elaboración de nuevas propuestas

La maestra Estela Morales, secretaria académica de la Coordinación de Humanidades y responsable directa del Programa, señaló que la investigación en ciencias sociales y humanidades no es diferente en los centros, institutos y el programa, que integran ese subsistema, y tampoco existen divergencias en la forma de realizar la investigación. La única que hace diferente a esas entidades es su organización.

Agregó que uno de los productos im-

portantes de la investigación en humanidades son las publicaciones: "nuestro estudio no va ni a patentes ni a productos tecnológicos, sino a publicaciones".

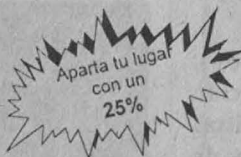
Explicó que en el subsistema de investigación en humanidades y ciencias sociales hay 663 investigadores que trabajan en dos proyectos de investigación y, en ocasiones, colectivamente. De ellos 266 son miembros del Sistema Nacional de Investigadores, 19 son eméritos, seis pertenecen a El Colegio Nacional y seis son premios nacionales.

La maestra Estela Morales señaló que los centros e institutos tienen su sede en Ciudad Universitaria, pero existen dos fuera: el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, y próximamente el Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas (CIHMECH), en San Cristóbal de las Casas.

>

**VERAN
INOLVIDABLE**

¡¡ UNIVERSITARIO !!
Tu única opción
es conocer y disfrutar de :



Verano Canadiense

San Antonio- Niagara Falls-Toronto
del 18 al 31 de julio del 94
costoU.S. 1,875.00
*Regreso Aéreo

Inolvidable Tarahumara

Mazatlan-Cabo San Lucas-Tarahumara
del 18 al 28 de julio del 94
costoN\$ 1,875.00
para universitarios

Bahías de Huatulco

Acapulco-Pto. Escondido-Chacagua
del 29 de Julio al 3 de Agosto del 94
costoN\$750.00
para universitarios

Imperio Maya

Cancún-I. Mujeres-Mérida
del 18 al 26 de julio del 94
costoN\$ 1,850.00
para universitarios
*Regreso Aéreo

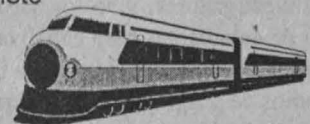
Los precios incluyen:

- *Transportación: terrestre, aérea, marina, vista tren.
- *Hospedaje: hotel clase turista.
- *Alimentación: según itinerario.
- *Guías y Jefe de grupo.

¡ Compañero ! al abordar el autobús tu puedes ser el afortunado que tenga el boleto con el Premio Sorpresa.

Informes y reservaciones: 644 93 27 • 644 03 03 (Sra. Juárez).

de 10:00 a 21:00 hrs. de Lunes a Sábado



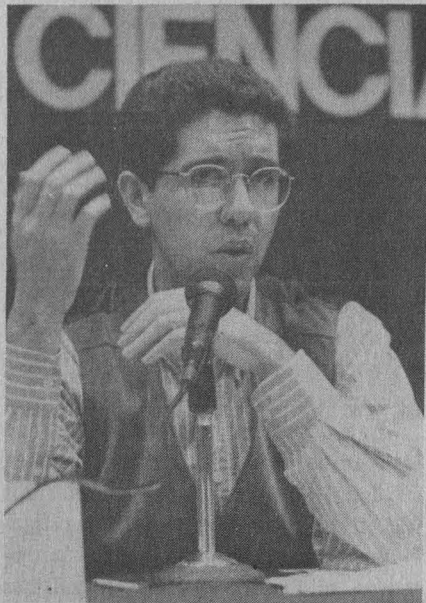


Foto: Juan Antonio López

Guillermo Hurtado.

Instituto de Investigaciones Filosóficas

El maestro Guillermo Hurtado Pérez, secretario académico del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), explicó que el origen de éste se encuentra en el Centro de Estudios Filosóficos de la Facultad de Filosofía y Letras (FFL), fundado por don Eduardo García Máynez en 1940.

Luego de que García Máynez dejara la dirección de la FFL ocupó la titularidad del Centro de Estudios Filosóficos, concebido como un seminario en el que los profesores discutieran temas tales como la filosofía analítica, inspirada por José Gaos. Más tarde, Fernando Salmerón, Luis Villoro y Alejandro Rossi empezaron a conformar lo que sería el IIF.

Para la formación del IIF influyó notablemente la creación de la revista *Crítica*, que hasta la fecha es una de las publicaciones más importantes de nuestro país en cuanto a filosofía analítica; se organizaron seminarios con el propósito de evaluar los trabajos presentados por los investigadores, y se formaron cuadros de estudiantes para canalizarlos al campo de la investigación o para realizar estudios de posgrado, afirmó el maestro Hurtado Pérez.

Actualmente, indicó, más de la mitad del número de investigadores del IIF se formó mediante ese programa: "casi todos ellos tienen grado de doctor por alguna universidad extranjera de reconocido prestigio". Actualmente la planta de investigadores está conformada por más de 32 miembros, quienes trabajan en 14 áreas distintas, entre ellas metafísica, metalenguaje, filosofía de la mente, ética, filosofía política, teoría del conocimiento, filosofía y religión, y ética política.

Guillermo Hurtado Pérez explicó que actualmente un grupo de investigadores aborda lo referente a la ética práctica o real, y entre los temas que analizan se encuentran el aborto, la



Foto: Justo Suárez

Estela Morales.

eutanasia, el problema de ética y sexo, ética y medicina. Esta área ha crecido rápidamente, ya que "los profesionistas se han dando cuenta de que en la toma de decisiones tienen mucho que ver los razonamientos filosóficos; y que además esos problemas se hallan estrechamente vinculados con los problemas de todos los días".

En cuanto a publicaciones, el IIF se caracteriza por editar un gran número de libros, artículos para revistas o traducciones de libros. Actualmente se trabaja en los proyectos de la *Enciclopedia filosófica latinoamericana*, así como en el proyecto *Bibliografía filosófica mexicana*, finalizó el maestro Guillermo Hurtado Pérez.

Instituto de Investigaciones Jurídicas

El licenciado Víctor Martínez Bulle-Goyri, secretario académico del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), explicó que la primera sede de éste fue la antigua Escuela Nacional de Jurisprudencia, y permaneció ahí hasta 1948 para luego trasladarse a lo que en ese entonces era la Torre I de Humanidades en Ciudad Universitaria.

Fue en 1986, durante el rectorado de Jorge Carpizo, cuando se inauguraron las instalaciones en las que actualmente se encuentra el IIJ, esto es, en el circuito Mario de la Cueva, dijo Martínez Bulle-Goyri.

Luego de señalar que del IIJ han surgido grandes y eminentes juristas, dijo que actualmente el Instituto cuenta con una planta de 67 investigadores y 36 técnicos académicos, quienes trabajan en cinco áreas: Derecho Público, Derecho Privado, Derecho Internacional, Derecho Histórico y sobre Sociología del Derecho y la Filosofía.

Informó que actualmente se trabaja en los proyectos sobre *Introducción al Derecho mexicano*, *Diccionario jurídico mexicano* y en *La Constitución comentada*, y se realizan investigaciones interdisciplinarias en las áreas de Derecho y Salud, Medio Ambiente, Sociedad y Derecho, y Comercio Internacional.



Víctor Martínez Bulle-Goyri.

AUTODESK TRAINING CENTER™

Primer Centro Autorizado
en México por
AUTODESK Inc.
para impartir cursos de:

AUTOCAD

En los niveles de:

BÁSICO
INTERMEDIO
3D - A/E

Diferentes horarios desde
las 8:00 hrs. hasta las 21:00 hrs.

También se imparten
cursos de:

MICROSOFT OFFICE

Curso introductorio de
Computación
incluyendo MS-Windows 3.1

**50% de descuento
a estudiantes**

Diseñamos cursos y planes
de capacitación a la medida
de las empresas

**Software
a precio educativo**

**AUTOCAD 900 US DLLS
Versión 12 completa**

Atención maestros y alumnos

MegaSoft

Para más información:
EULER No. 145 Loc. 145
Col. Polanco C.P. 11570
México, D.F.
Tel. 531 35 11 Fax. 531 27 86

Gerencia de Capacitación

Aulocad es una marca por Autodesk Inc./
Microsoft Office, Winword, MS-Windows,
son marcas registradas por
Microsoft Corp.

Por último, Víctor Martínez Bulle-
Goyri resaltó que la biblioteca del IJ es
una de las más importantes de América
Latina, ya que cuenta con un enorme
acervo bibliográfico. Además, el institu-
to edita íntegramente el mayor número
de publicaciones.

El programa Jóvenes hacia la inves-
tigación nació hace cinco años en la
Coordinación de la Investigación Cien-
tífica, impulsado principalmente por el
doctor José Luis Boldú, y los resultados
obtenidos han servido para que el pro-
grama se extienda a las áreas de Huma-
nidades y Ciencias Sociales. □

Elvira Alvarez y Matilde López Beltrán

Instituto de Biología

El Instituto de Biología in-
forma a la comunidad uni-
versitaria que permanecerá
cerrado durante el periodo
vacacional, del 18 de julio al
5 de agosto, porque se llevará
a cabo la fumigación anual a
su colecciones y bibliotecas.

Acuerdo que modifica el diverso que instituye el *Premio Anual de Investigación Económica* *Maestro Jesús Silva Herzog*

Se modifican los puntos cuarto y quinto del "Acuerdo por el que se instituye el *Premio Anual de Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog*, del Instituto de Investigaciones Económicas", publicado el 29 de noviembre de 1991 en *Gaceta UNAM*, para quedar como siguen:

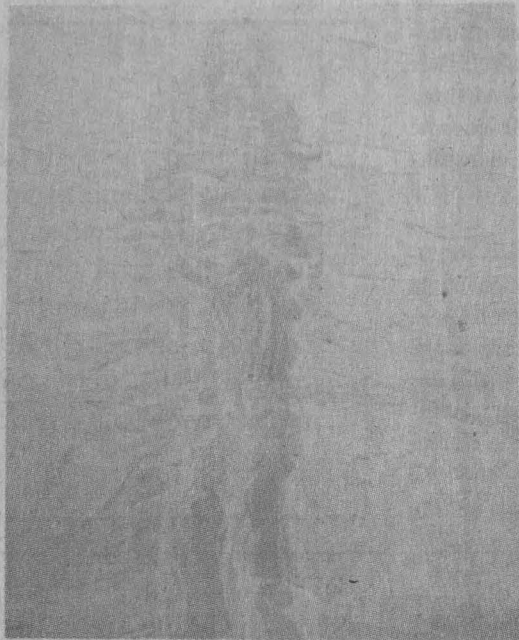
Cuarto.- Para el otorgamiento del Premio de cada una de sus versiones, se integrarán correspondientes órganos colegiados denominados "Jurados del *Premio Maestro Jesús Silva Herzog*", los cuales estarán integrados de la siguiente forma:

- I. El director del Instituto de Investigaciones Económicas, quien los presidirá en cada una de las versiones, y
- II. Miembros adicionales que serán designados por el Comité Técnico del Fideicomiso.

Quinto.- Salvaguardando lo señalado en la fracción I del número precedente, para la designación de los miembros adicionales, el Comité deberá observar las siguientes reglas:

- I. Para su primera versión deberá conformarse con cuatro personas ajenas a la UNAM.
- II. En su segunda versión se constituirá con seis miembros adicionales de la comunidad universitaria.
- III. Para las versiones tres y cuatro, deberá integrarse con cuatro miembros adicionales de la comunidad universitaria ajenos al Instituto.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 28 de junio de 1994
El Rector
Doctor José Sarukhán



La Antigua Academia de San Carlos rinde homenaje a uno de sus más distinguidos maestros, Francisco Moreno Capdevila, artista innovador del grabado mexicano. En tres salas del recinto se exhibe la obra de Capdevila: ilustrador, dibujante, grabador y pintor, tanto de obras murales como de caballete, admirable por haber logrado someter la destreza técnica a sus necesidades expresivas.

Refugiado político español, Francisco Moreno Capdevila nació en Barcelona en 1926 y llegó a México en 1939. Adoptó la nacionalidad mexicana y después comenzó a tomar clases de pintura con Santos Balmori y grabado con Carlos

La muestra estará abierta al público hasta el
salas del recinto y sus



Fotos: Justo Suárez

los trabajos de Melecio Galván, Pedro Ascencio y José de Santiago Silva.

Para José de Santiago, director de la ENAP, el prestigio de Capdevila rebasa los linderos de lo nacional, ya que ha expuesto en muchos países y ha participado en las bienales de gráfica más prestigiadas del mundo, como las de Tokio, Lugano, Sao Paulo, San Juan, Berlín y Florencia, donde ganó en 1972 la Medalla de Oro en la III Bienal Internacional de Grabado Artístico.

También discípulo, Armando Torres Minchúa subrayó, de la carrera que en su existencia ha desarrollado Capdevila, la postura progresista de sus numerosos trabajos, inclinación que nunca

Alvarado Lang. De 1958 a 1979 fue profesor titular de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), de la clase de grabado en hueco, y de los talleres de pintura, dibujo y proyecto mural.

En la Antigua Academia de San Carlos, el maestro Moreno Capdevila formó a varias generaciones de alumnos que ahora le rinden homenaje. Sus discípulos participan colectivamente en esta muestra con la exhibición de sus propios grabados en la sala 3 del recinto. Destacan

abandona y pareciera tiene su origen en la infancia, por los conflictivos y difíciles años de lucha de la España republicana contra el fascismo.

De la calidad técnica del artista, dijo Torres Minchúa que la sabiduría de Capdevila en el manejo del color cobra especial relevancia por la complejidad de las técnicas que utiliza y porque no se acerca a las formas que se encuentran en las técnicas mixtas comunes.

“Profundo conocedor de los medios de la gráfica, Capdevila ha practicado los tres tipos tradicionales de grabado (plano, relieve y hueco); domina también la serigrafía, pero es en las innovaciones en el uso de instrumentos y materiales donde se encuentra su más valioso legado a la historia del grabado mexicano.”

Explicó Torres Minchúa que la am-

las tradicionales planchas de cobre y zinc, se hermana con el agudo sentido del artista para el empleo innovador de las técnicas, sean directas, como el buril y la punta seca, o las más variadas de las indirectas: aguafuerte, aguainta, barniz blando, así como las dos distintivas variedades de la xilografía conocidas como grabado de pie y al hilo.

En esta muestra homenaje, una colección de 50 grabados exhibe las preocupaciones temáticas del singular personaje del arte nacional. En su diversificada producción aparece la constante del interés por las causas populares que en esta exposición se observa en sus series *Represión* y *Prisioneros*, donde captura, mediante distintas técnicas del grabado, el instante trágico que provocan las fuerzas represivas con sus fusiles y bayonetas,

Larga es la noche, Aún no amanece y *Exodo* subyace el dramatismo de los indigentes.

Luego el artista penetra en el juego de los contrarios: su serie *Luz y tinieblas* (1972) explora los espacios olvidados y ruinosos, los desvanes de la vida y tal vez del alma. A través de rendijas, la maestría técnica del artista que domina el grabado arroja luz a la oscuridad, muestra a seres atrapados en la soledad y la sombra.

De entre muchas de sus obras magistrales, esta serie de 12 aguafuertes, consideró Minchúa, despunta por encarnar verdaderas cumbres de su maestría en el tratamiento de los intensos negros, el juego de los negros sobre negro, el contraste con los matizados grises en sordina o los exaltados blancos del papel.

También se muestra un Capdevila seducido por las culturas de los pueblos mesoamericanos y por los problemas del hombre contemporáneo, mediante sus series *Monte Albán* y *América Latina*.

Reconocido por los múltiples motivos de su producción plástica, Capdevila revive otra vez, en los grabados de su serie *Lázarus*, al hombre mítico; recoge de la literatura su versión del Quijote como un héroe en movimiento y en franca lucha con los molinos de viento.

Cinco acrílicos sobre tela y madera se suman a la muestra homenaje para exhibir la trayectoria impresionante del artista. En *El Sol en el agua*, acrílico sobre tela con fibra de vidrio, se advierte la transparencia del color y la profundidad de las formas en el agua; encabeza la otra faceta de la obra plástica de Capdevila.

Acompañan la muestra también tres libros ilustrados por el artista: *El Coyote. Corrido de la Revolución*, de Celedonio Serrano; *En el desierto. Idilio salvaje*, de Manuel José Othón, y *Toda la muerte*, de Jaime Labastida.

La exposición estará abierta al público en la Antigua Academia de San Carlos (Academia 22, Centro Histórico) hasta el próximo 14 de julio. □

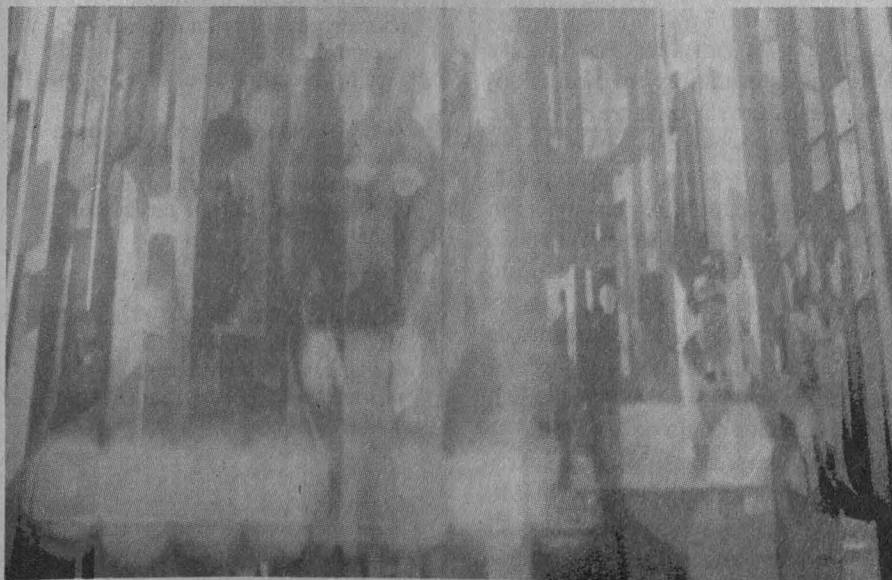
Estela Alcántara Mercado

el 14 julio en el Antiguo Colegio de San Ildefonso; se presenta su obra en tres s discípulos participan colectivamente en la exhibición

plia gama de materiales y herramientas que Capdevila utiliza, que van de la madera y el linóleo hasta el acero, el aluminio, los acrílicos y resinas, pasando por

así como la bota militar sobre el doblegado.

En la temática de los problemas nacionales y populares también destaca su obra *La España de Franco*. Asimismo en



Fenómeno de feminización de la labor agrícola La migración de los hombres del campo supone el ingreso de sus mujeres al trabajo asalariado

La reforma agraria no fue justa con las campesinas, y los cambios al artículo 27 constitucional pusieron fin a sus deseos de tener un pedazo de tierra

En la producción de básicos del campo mexicano, una tercera parte de las mujeres ocupan los espacios que los hombres migrantes abandonan y este fenómeno representa el virtual ingreso de las mujeres campesinas al trabajo asalariado, señaló la maestra Carlota Botey, al ofrecer la conferencia Categrías y conceptos en los estudios de las mujeres campesinas.

La especialista consideró necesario emprender una investigación sobre el fenómeno de la feminización del trabajo agrícola y de los efectos de las modificaciones del artículo 27 constitucional en las mujeres campesinas.

En ese sentido, la maestra Botey refirió que para el legislador de 1917

la tierra ejidal era concebida como un conjunto colectivo y en consecuencia la parcela tenía el carácter de patrimonio familiar.

Así, explicó, pasaron los años más espléndidos del proceso de Reforma Agraria con Lázaro Cárdenas y la mujer no alcanzó, en lo individual, derecho a la tierra, sólo si demostraba que, a falta de marido o padre, asumía las funciones de jefe de familia.

Hasta 1971, comentó la especialista, en la Ley Federal de Reforma Agraria las mujeres obtuvieron derecho a la tierra. Sin embargo, en los 70 había poca tierra para repartir.

En ese contexto, agregó, las autoridades instrumentaron una medida al destinar



Fotos: Francisco Cruz

una parcela de los ejidos para que las mujeres no ejidatarias tuvieran posibilidades de realizar trabajo dentro del ejido. Esas parcelas, denominadas UAIMS, tenían como objetivo impulsar procesos de industrialización para las mujeres. Sin embargo, como los ejidos ya estaban repartidos, en muy pocos se pudo instrumentar esta parcela. "Sólo a través de la presión ejercida a las autoridades de los comisariados ejidales, por las organizaciones femeninas, las mujeres consiguieron espacios dentro de los ejidos."

A partir de ese momento, dijo la investigadora, las mujeres al frente de las UAIMS empezaron a movilizarse para obtener créditos y lograron tener presencia en las asambleas ejidales. Los espacios ganados

cerraron un poco la brecha que había entre los hombres y las mujeres campesinas.

La maestra Botey añadió que en el proceso de Reforma Agraria en México, la mujer jugó un papel secundario, aunque tenía la ventaja de aparecer como heredera en su calidad de esposa, compañera o concubina, en el certificado de derecho agrario. Sólo en la nueva ley agraria de Chiapas se le otorga preferencia a las mujeres.

IV Congreso Nacional de Divulgación de la Ciencia

Con el fin de establecer la Red Nacional de Divulgación de la Ciencia, del 10 al 13 de noviembre próximo se realizará en el auditorio "Rafael Nieto" de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí el IV Congreso Nacional de Divulgación de la Ciencia.

El congreso es organizado por la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia, la U. A. de San Luis Potosí, la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y el Gobierno del Estado de San Luis Potosí, entre otras instituciones.

Entre las actividades que se desarrollarán figuran conferencias, mesas redondas, exposiciones y simposios paralelos sobre medios audiovisuales, divulgación escrita, multimedia, planeación de museos y exposiciones, evaluación de la divulgación e investigación sobre cómo divulgar la ciencia.

Se invita a las personas interesadas a presentar trabajos para sesiones de cartel y a exponer materiales de divulgación sobre los temas mencionados anteriormente.

Informes: SOMEDICYT, Torres de Mixcoac, Edif. A3-801, Col. Lomas de Plateros, 01490 México, D.F., Tél. y Fax 593-4227. **Programa Estatal de Divulgación de la Ciencia,** Téls. 13-08-71, 17-52-51. Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Lateral Diagonal Sur, Zona Universitaria, CP 78000, San Luis Potosí, SLP.

Sin embargo, dijo, después de casi 80 años de Reforma Agraria, en los ejidos viejos, como los de Puebla, Hidalgo y los del centro del país, ahora hay 25 o 30 por ciento de mujeres a las que les llegó la tierra con más de 70 años de edad.

En consecuencia, afirmó, las modificaciones del 27 constitucional representan un viraje importante porque rompen el contrato social que los campesinos tenían con el Estado, puso fin al reparto agrario y, en esa medida, agotó las pocas posibilidades que las mujeres tenían de conseguir un pedazo de tierra.

La esencia del proyecto, que avanza con el programa de Procede, es liberar la tierra del campo o privatizarla. "Cualquier campesino, titular de la parcela y jefe de familia, podrá obtener un certificado de derechos agrarios; después, con la reunión de la asamblea de los ejidatarios y ante un notario, podrá tener el dominio pleno de su tierra, hasta venderla o enajenarla.



"Lo preocupante del proyecto -advirtió la investigadora- es que el compañero (hombre) podrá vender sólo con dos firmas la parcela familiar...; con la huella o la firma y dos testigos, una familia campesina propietaria de dos malas hectáreas de temporal no se va a quedar ni con el maíz para el nixtamal."

La maestra Botey señaló que existen posibilidades de que en sectores campesinos rentables la mujer se quede sin un pedazo de tierra. "Estas mujeres analfabetas, sin posibilidades de empleo, seguramente, trasladarán la miseria del campo a los cinturones de miseria de las ciudades, que aquí o en cualquier ciudad media de provincia no producen alimentos".

La investigadora reconoció que además de que se está feminizando la agricultura, también está sucediendo lo mismo con la pobreza, porque de entre los pobres, las más pobres son las mujeres y los niños; "no se diga los indígenas, ellos están al final".

La maestra Carlota Botey concluyó que es necesario estudiar la ausencia total de las mujeres campesinas en los cargos de decisión y poder político. □

Estela Alcántara Mercado

GADISA COMPUTACION S.A DE C.V.

DISEÑO Y CONSTRUCCION

PRINTAFORM 386 SX/33

- * 2 MB en RAM.
- * Drive de 3.5" de 1.44 MB
- * Disco Duro a 80 MB
- * Monitor MONO VGA de 14"
- * DR-DOS 6.0
- * Teclado en español de 102 teclas

N\$ 2,360.00

PRINTAFORM 486 SLC/25

- * Socket para Coprocesador Matemático.
- * Memoria RAM de 4 MB/crece a 16MB.
- * Memoria Cache interna de 1K.
- * Unidad de Diskettes de 1.44MB de 3.5"
- * Monitor MONO VGA 14" modelo 5317
- * Tarjeta Video SVGA 256K/crece a 1 MB
- * Teclado en español 102 teclas
- * Disco Duro de 127MB
- * DR-DOS 6.0

N\$ 3,180.00

PRINTAFORM 486 DLC/40

- * 128 k de Cache
- * 4 MB en RAM.
- * Drive de 3.5" de 1.44 MB
- * Coprocesador Matemático
- * Tarjeta de Video 1 MB
- * Disco Duro a 250 MB
- * Monitor Mono VGA de 14"
- * DR-DOS 6.0
- * Teclado en español de 102 teclas

N\$ 3,600.00

ADICIONES

A cambio del Monitor VGA Mono agregue:

- * Color VGA 14" N\$ 515.00
- * Color Super VGA 14" N\$ 890.00
- * Drive 5.25 1.2 MB N\$ 250.00
- * Impresora Seikasha 2400, 10" N\$ 660.00
- * Seikasha 15" SP 2415 N\$ 1,000.00
- * Injet EPSON 800 N\$ 1,440.00
- * Laser EPSON 1500 N\$ 3,500.00
- * Impresora HP 550C N\$ 2,000.00
- * HP Laserjet 4L N\$ 2,800.00
- * HP Deskjet 520 N\$ 1,300.00

* LOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA

* CREDITO SUJETO A APROBACION

* CONTAMOS CON PLANES DE CREDITO A 12, 18 Y 24 MESES.

* GARANTIA DE UN AÑO

ROBLES DOMINGUEZ No. 215 Col. GUADALUPE INSURGENTES

Tel. 517-80-06 517-11-10 517-61-05 Fax. 537-15-69

En la compra de cualquier equipo, GRATIS los siguientes cursos: Windows, Works, Excel, Lotus 1 2 3 y D'base. Además adquiere la impresora Seikasha de 15" SP2415 de N\$1,370.00 A SOLO N\$ 690.00

Precios aún más increíbles

La plantas silvestres en las zonas áridas son fuentes de alimentación y desarrollo

Algunas se emplean como materia prima para la industria; la albarra, el quiote y el maguey, por ejemplo, son usados en la construcción de viviendas

Fotos: Marco Mijares.



En México existe una gran tradición de plantas silvestres. Es así que en virtud de la gran variedad de especies, una cultura milenaria y la necesidad de mayores ingresos, durante el simposio Plantas silvestres útiles de México, su recolecta y manejo, se presentó un panorama de la situación actual de diversas especies por regiones y sus posibles usos en el futuro.

El ingeniero José Angel de la Cruz Campa, de la Comisión Nacional de las Zonas Áridas, habló sobre las plantas silvestres con valor económico que contribuyen al bienestar de los habitantes de esas áreas; en tanto el doctor Edmundo García Moya, del Colegio de Posgraduados Montecillos, lo hizo sobre recolecta de plantas silvestres, también en las regiones áridas, como el desierto.

Las plantas silvestres de las zonas áridas de nuestro país ocupan un lugar muy importante ya que proporcionan alimentos para el hombre, para la ganadería, materias primas para la industria, se pue-

den utilizar como medicinas y como condimentos; incluso existe un uso generalizado de especies como la albarra, el quiote y el maguey para la construcción de viviendas.

Agregó que un aspecto importante en la explotación económica no sólo es conocer el nombre científico o común de las plantas, sino para qué sirven y cómo se cultivan: "si no llegamos a la fase de cultivo, nos llenaremos de sabiduría pero no sabremos hacer nada; hasta el momento se han reforestado 18 mil hectáreas de candelilla".

Por su parte, el doctor Edmundo García Moya afirmó que la

recolección es la única forma de sobrevivencia de los moradores de las áreas marginales. Tres especies del semidesierto mexicano, el agave, mezquite y piñonal podrían ser usados de manera racional y ser un foco de desarrollo en el entorno donde crecen de manera natural.

La maestra Cristina Mapes, del Jardín Botánico del Instituto de Biología, durante su intervención señaló que las exploraciones micológicas en México se iniciaron a principios de los años 50, intensificándose en las décadas de los años 70 y 80; no obstante, por el momento es difícil determinar cuantas especies fúngicas se desarrollan en el territorio mexicano; algunos cálculos parecen indicar que éstas podrían llegar a cerca de 110 mil y de las cuales hasta ahora solamente han sido registradas alrededor de tres mil.

La mayoría de los macromicetos (hongos que forman fructificaciones visibles a simple vista) mexicanos provienen de regiones templadas, aunque también existe una gran variedad de especies en zonas tropicales. El uso más generalizado de los hongos, afirma la maestra Cristina Mapes, es el alimenticio, conociéndose aproximadamente 200 especies silvestres utilizadas en la alimentación.

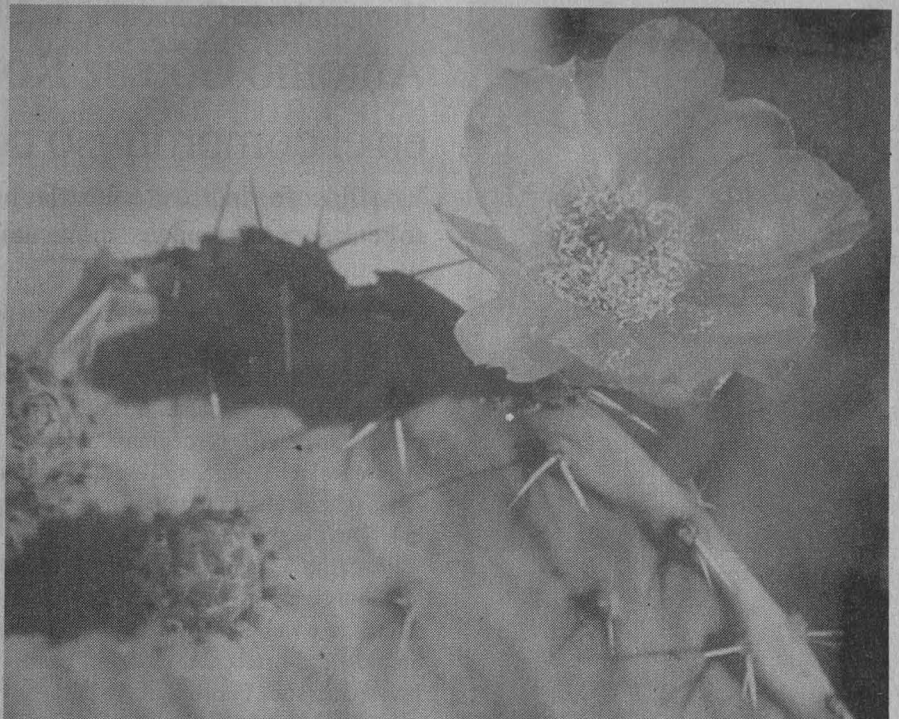
Sin embargo, éste no es el único uso que se le da a los hongos en México. Se encuentran datos sobre formas de utilización como medicinal, insecticida, cosmé-



tica, combustible, ceremonial y ornamental. Si se considera además el papel de los mohos y levaduras en los procesos de fermentación de alimentos y bebidas tradicionales, se incrementa aún más el número de especies útiles encontradas en nuestro país.

A este respecto, la maestra Cristina Mapes señaló que el número de especies de hongos útiles registradas, hasta ahora, podría estar muy por debajo de la realidad, si se considera que muchas de las que ahora reconocemos como especies podrían representar en realidad complejos de especies, morfológicamente similares.

Hasta ahora, y no obstante la importancia que puede tener el empleo de los recursos micológicos como parte de una estrategia de manejo integral de los recursos forestales, la falta de información precisa sobre las especies, entre otras cosas, impide emitir una legislación tendiente a determinar cuáles especies pueden ser



INGLES DOMINALO CON EL ANGLO®

INICIO DE CURSOS

4 Y 11 DE JULIO
8 Y 15 DE AGOSTO



Instituto
Anglo-Mexicano
de Cultura A.C.

PRESENTANDO
SU CREDENCIAL
DE ALUMNO
15% DE
DESCUENTO

CENTRO DE
INFORMACION
705.18.66

ESTUDIOS SIN RECONOCIMIENTO
DE VALIDEZ OFICIAL

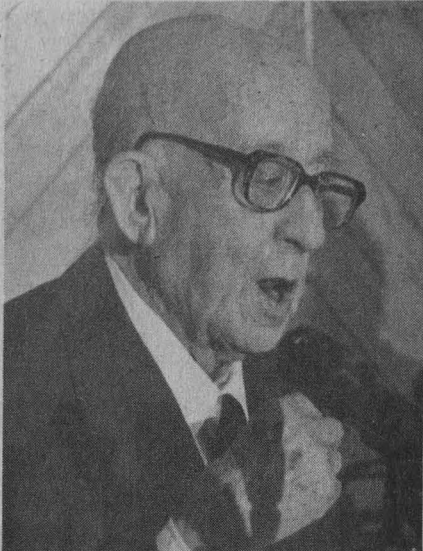
explotadas sin riesgo, en qué lugares y épocas, las cantidades que es posible extraer y bajo qué condiciones deberían recolectarse, concluyó la maestra Mapes.

El Maestro en Ciencias Javier Caballero, del Jardín Botánico, habló sobre el aprovechamiento de recursos forestales no maderables del trópico cálido-húmedo de México. Expresó que aun cuando sólo cubre el nueve por ciento de nuestro país, esa región constituye una importante fuente actual y potencial de recursos forestales no maderables.

Se puede hablar de más de 500 especies de plantas silvestres útiles en esta zona ecológica y las cuales son utilizadas por la población local para su alimentación y salud, entre otras cosas.

El maestro Javier Caballero subrayó la importancia de que el entendimiento de la evolución de las formas tradicionales de manejo de los recursos naturales, así como de los factores que moldean este proceso, es crítico para la evaluación del potencial económico real de los recursos naturales y para el desarrollo de estrategias tecnológicas adecuadas para su aprovechamiento a escala comercial. □

Elvira Alvarez



Homenaje de Conaculta, la UNAM y El Colegio de Jalisco Antonio Gómez Robledo une fe y razón en el compromiso cotidiano de la justicia

Este filósofo vindica el culto a las humanidades, que no debemos olvidar, so pena de perder mundos sin los cuales el nuestro sería indeciblemente pobre

Creador o recreador, el pensamiento de Antonio Gómez Robledo señala la condición colectiva de la cultura y la necesidad de reinventar el pasado y consagrar su creatividad a la permanencia de la obra de generaciones remotas o recientes.

Este filósofo vindica entre nosotros un culto, el de las humanidades, que no debemos olvidar, so pena de perder mundos sin los cuales el nuestro sería indeciblemente pobre, apuntó Rafael Tovar y de Teresa, presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), durante el homenaje que ese consejo le rindió en colaboración con la UNAM y el Colegio de Jalisco.

En Antonio Gómez Robledo se unen la fe y la racionalidad. Es un humanista apasionado de la virtud que, con carácter batallador, transita del ámbito divino al mundano en el compromiso cotidiano de la justicia, dijo por su parte el rector José Sarukhán al ofrecer su reconocimiento a este investigador emérito del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IFF).

Para el rector Sarukhán, el doctor Gómez Robledo -de los más grandes helenistas y latinistas de América- es uno de los pilares que llevan a cabo la práctica de las tareas sustantivas de nuestra casa de estudios: la investigación, la docencia, la difusión y extensión de la cultura.

Al finalizar su intervención, el doctor Sarukhán hizo alusión a una cita del doctor Gómez Robledo que a la letra dice: "por encima de la disciplina científica que cultivéis profesionalmente, adoptad también una filosofía. Cultivad vuestra especialidad pero, sin ser jamás esclavos del especialismo, rescatad las humanidades de la postración en que están sumidas; primero es la educación del hombre y luego es la del especialista".

Antonio Gómez Robledo nació en Guadalajara, Jalisco, donde cursó la carrera de Derecho en la Universidad de ese estado. Posteriormente se traslada a la ciudad de México para realizar sus estudios de maestría y doctorado en la UNAM; es en 1942 cuando obtuvo el grado de maestro en Filosofía y cuatro años más tarde el de doctor en la misma disciplina.

Para referirse a la carrera del doctor Gómez Robledo en el servicio exterior de nuestro país, el presidente del Colegio de Jalisco, doctor José María Muriá, señaló algunas de las peculiaridades que en este campo caracterizó la prestigiosa política tlaltelolca del investigador emérito del IIF. Gómez Robledo, dijo, en su anhelo de abarcar al hombre todo, no podía concretarse a ser un diplomático enfocado sólo a un aspecto; por ello, incursionó lo mismo en las relaciones bilaterales que en el cada vez más ancho y más necesario camino de la multilateralidad.

En todos los casos, agregó el doctor Muriá, su desempeño fue de excelencia; con el aplauso de propios y extraños, en 1982 le fue concedido el galardón de Embajador Eminente, distinción a la que muy pocos diplomáticos han accedido.

Por su parte, la escritora Martha Robles dio lectura a un documento titulado Antonio Gómez Robledo: una pasión cristiana; de este texto señaló que "para don Antonio, creyente a la par que filósofo, ha sido casi natural acometer lo sagrado por la doble vía de la gracia y de la virtud".

Como diplomático, precisó Martha Robles, el doctor Gómez Robledo advierte entre México y Estados Unidos dos tipos de relaciones: una -inmejorable-, de gobierno a gobierno; otra, siempre subversiva y atroz, la del *border patrol* y el universo de los

indocumentados, "en la que matar mexicanos ni siquiera se considera delito".

Durante el homenaje se presentó el libro *Antonio Gómez Robledo. Últimos escritos*; en este texto se recopilan los discursos que el doctor Gómez Robledo ofreció en el transcurso de sus actividades profesionales; entre ellos están: la entrega del *Premio Justo Sierra al mérito universitario* (1993) y el encuentro *Vuelta* (1993). Al hacer uso de la palabra, el doctor Gómez Robledo expresó que lo único que puedo reclamar a su favor es haber



Antonio Gómez Robledo, José Sarukhán y Rafael Tovar y de Teresa.

sido consumido por una pasión: el humanismo, pero aquel que por largos siglos fue por antonomasia "el que se abreva de la fuente grecorromana".

Para quien fuera embajador en Brasil, Italia y Grecia, entre otros países, la liga indisoluble entre humanismo y cultura clásica es en lo que sigue creyendo.

También asistieron al homenaje el licenciado Fernando Serrano Migallón, abogado general de la UNAM; el maestro Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades; el embajador Jorge Pinto Mazal, y el doctor José Moreno de Alba, director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

□

La difusión cultural debe ser un principio político y una estrategia de gobierno

Panelistas de la Serie diálogos coincidieron en la necesidad de crear una secretaría de la cultura que coadyuve a transformar las políticas en este campo

En los discursos de los políticos y de los candidatos a la Presidencia de la República no se abordan los temas de la difusión cultural y la creación artística, aunque es una necesidad inaplazable la creación de una secretaría de la cultura que transforme las políticas que en esta materia tiene el Estado, coincidieron en señalar los panelistas de la mesa Cultura y arte, efectuada en el marco de la Serie diálogos El México que queremos, retos y propuestas.

En un repaso sobre la situación actual de la cultura y las artes en el país, los participantes señalaron que así como el deporte es fundamental para la salud y el bienestar de los ciudadanos, "la cultura y el arte son la base de nuestros procesos de identidad y una de las pocas puertas que la sociedad brinda para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico".

La insuficiencia de presupuestos; la necesidad de revalidar la iniciativa cultural por parte de los artistas; la ausencia de un proyecto cultural público, organizador de los recursos y las iniciativas en congruencia con las necesidades de la realidad nacional, son los problemas que padece la iniciativa pública dedicada a la cultura, y suponen un serio desafío de cambios complejos y profundos.

Asimismo, aseguraron que la libertad de expresión es condición indispensable para el sano desarrollo del arte y la cultura; "mientras que la cultura y el arte sean considerados artículos de lujo, y no parte fundamental de una cotidianidad diversa, vital, crítica y plural, se está coartando la libre expresión".

José de Santiago Silva, director de la

Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP); Enrique Balp, secretario del Consejo de Difusión Cultural de la UNAM; Luis de Tavira Noriega, director de la Casa del Teatro, AC.; Raquel Tíbol, crítica de arte, y Mónica Mayer Lucido, artista visual independiente, apuntaron que más allá del debate sobre los contenidos ideológicos de una política cultural, es necesario responder a los problemas de organización y de estructura de la actividad cultural pública.

Luis de Tavira Noriega señaló que en nuestra sociedad el arte se concibe de dos maneras: es un lujo burgués, o es un



tópico floclórico de explotación turística o de carácter ecológico, y no como lo que realmente es: "el indicador de la salud

>

>

espiritual de la sociedad; la expresión del espíritu por el que habla la identidad nacional”.

Otro de los problemas que enfrentan el arte y la cultura, dijo De Tavira, es la falta de inversión en proyectos a largo plazo, “porque no lucen inmediatamente”. Por ello, la más grave crisis artística a que habrá de enfrentarse el país es el desmantelamiento de sus centros de formación artística. “No se planeó la formación de cuadros docentes para las actuales generaciones; no hay suficientes maestros de danza, de actuación, de canto, etcétera, y paradójicamente nunca se había presentado mayor demanda de formación artística que en la actualidad”.

De igual manera, Raquel Tibol afirmó que los noticieros culturales existentes adolecen de una cultura crítica real.

“Una cultura crítica es como una vena yugular que no debe ser soslayada. Sin ese espíritu hay algo muerto en la información cultural”.

Por su parte, el secretario del recientemente creado Consejo de Difusión Cultural de la UNAM, Enrique Balp, manifestó que la poca vinculación formal e informal con el libro ha provocado que la industria editorial se sumerja en una profunda crisis; tal es el caso del consumo de libros como bien cultural, “situación que tiene también su paralelo con la grave situación que padecen en general las diferentes manifestaciones artísticas por la falta de público”.

Al respecto, el licenciado Enrique Balp apuntó que el promedio de lectura recomendado por la UNESCO es de cuatro libros anuales per cápita -aproximadamente 800 páginas al año-; “sin embargo, en México, en 1993, apenas fue de 35 páginas”.

En opinión de Enrique Balp, la pro-

moción de públicos hacia la valorización de nuestra cultura y para entender nuestra raíces históricas debe ser preocupación principal de las escuelas, de la familia, de los programas de Gobierno, del sector privado y, en especial, de los medios de comunicación.

En este contexto, algunas de las propuestas de solución para la actividad artística nacional por parte de los ponentes para el México que queremos fueron la necesidad de crear una secretaría de la cultura; que la difusión cultural y la creación artística sean consideradas tanto principio político como estrategia de gobierno al servicio de la sociedad, de los grupos mayoritarios y de las minorías; la implantación y consolidación de una infraestructura que posibilite la estabilidad, así como la descentralización y el diseño de nuevos modelos de organización para la actividad artística nacional. □

Guadalupe Lugo

En el Museo Franz Mayer El 7 y 8 de julio se realiza el tercer coloquio: La sociedad civil frente al patrimonio cultural

Con el fin de dar a conocer -desde diferentes enfoques- los problemas, criterios y soluciones que requiere enfrentar la sociedad civil para conservar el patrimonio cultural de nuestro país, el Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) organiza el 7 y 8 de julio, en el Museo Franz Mayer, un tercer coloquio del Seminario de conservación del patrimonio artístico monumental.

En 1991 se fundó este seminario; sus miembros, motivados por la necesidad apremiante de difundir y emprender acciones para salvaguardar y conservar nuestro patrimonio, acordaron realizar cada año un coloquio que sirviera para presentar problemas específicos y generar con-

ciencia de la importancia de defender, preservar y transmitir nuestra identidad cultural a las nuevas generaciones de mexicanos.

Durante el transcurso del tiempo, estos trabajos han permitido efectuar acciones concretas ante autoridades civiles y gubernamentales, para impedir que indolente o arbitrariamente se modifique o destruya el patrimonio histórico y artístico de nuestro país.

En la tercera edición de este coloquio, titulado *La sociedad civil frente al patrimonio cultural*, se programó que sus participantes intervengan con trabajos que aborden los siguientes tres grandes rubros: Aspectos técnicos de la restauración, Las relaciones con la sociedad civil y Los nexos con las instituciones gubernamentales.

Para ello, se buscó que en el encuentro tomen parte representantes de asociaciones civiles que hayan efectuado acciones concretas para evitar la destrucción de nuestro patrimonio, así como de miembros del seminario, quienes presentarán trabajos sobre el tema general del coloquio. La participación interdisciplinaria e interinstitucional contribuirá a un mejor debate sobre el papel de la sociedad civil frente a la protección del patrimonio cultural.

Los interesados en asistir al coloquio deberán comunicarse a los teléfonos 665-24-65 y 622-75-41, o al fax 665-47-40, a fin de obtener mayor información y efectuar sus trámites de inscripción. □

Alumnos de Bellas Artes impartirán clases de danza a los preparatorianos

La danza sufre todavía un aislamiento social, sobre todo porque la sociedad no puede garantizar a la mayor parte de la población el disfrute de este bien cultural, afirmó el licenciado Martín Díaz y Díaz, subdirector general de Educación e Investigación Artística del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), luego de firmar dos convenios de colaboración con nuestra casa de estudios, por medio de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP).

Como parte de los objetivos de estos convenios se establece que los estudiantes del INBA harán su servicio social impartiendo clases de danza práctica y teórica en los grupos de la Preparatoria, ofreciendo el INBA, asimismo, el acceso al material documental para apoyar los programas de la materia de danza en nuestros planteles.

En la firma de los convenios, efectuada el 27 de junio en la Torre de Rectoría, el licenciado Díaz y Díaz consideró que con este tipo de actos se posibilitará que el movimiento dancístico, como parte de la cultura nacional, se difunda entre un público idóneo, como lo es el de la Escuela Nacional Preparatoria.

Finalmente, el funcionario indicó que la colaboración entre el INBA y la UNAM es fundamental para la apertura de caminos estratégicos conjuntos, porque ha terminado el tiempo en que las instituciones culturales planteaban sus esfuerzos de manera aislada. Hoy es fundamental aprovechar los recursos recíprocos en beneficio de sus miembros y de la sociedad en general.

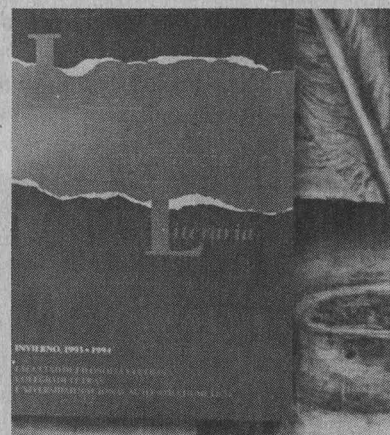
A su vez el licenciado Ernesto Schettino Maimone, director general de la Escuela Nacional Preparatoria, señaló que dentro de la reestructuración de los planes de estudio y de los objetivos de formación integral de los alumnos la enseñanza de las distintas artes es fundamental, por lo que se busca se integren a ellas para formar, así, hombres realmente cultos.

Finalmente el doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la UNAM, coincidió en que la firma de estos convenios redundará en beneficio de los alumnos de ambas instituciones y en el aumento de la cultura en nuestro país. □



Foto: Francisco Cruz

Sale a la luz la segunda entrega de *La experiencia literaria*



Fotos: Justo Suárez

Editada por la Facultad de Filosofía y Letras (FFL), sale a la luz el segundo número de la revista *La experiencia literaria*, cuyos materiales agrupan una selección de textos que muestran la vigencia de todos los géneros literarios.

Varios temas, con tonos y tiempos distintos, son parte de las contribuciones reunidas en esta segunda entrega de *La experiencia literaria*: entrevistas, ensayos monográficos, creación, investigación y reseña.

En la presentación de este número, la maestra y directora de la publicación, Eugenia Revueltas, señaló: "Pareciera como si una suerte del sentimiento apocalíptico acompañara a nuestras reflexiones en torno al porvenir de la literatura".

Si en el primer volumen de *La experiencia literaria* la discusión de *Polémica* giró en torno a la relación entre literatura y medios, señalándose la eficacia con la que los medios sedu-

>

cen a los receptores en detrimento de la lectura, en este segundo volumen Blanca de Lizaur plantea sus entrevistas para *Polémica* a partir de la hipótesis que sostiene la posibilidad de la muerte del arte verbal y el triunfo de un arte verbal no prestigiado dominante, lo que supondría una más de las formas de la agonía y muerte de la literatura.

Afortunadamente estos muertos, como tantos otros, gozan de cabal salud, como lo muestran los trabajos realizados por los investigadores de diversas instituciones académicas que participaron en el Coloquio sobre literatura fantástica realizado en la FFL.

Marcela Bueno, Ana Rosa Domenella, Marcela Palma, Marina Martínez y Lilian von der Walde muestran con sus trabajos no sólo la vigencia de un género literario sino de la literatura.

Por ello, la maestra Eugenia Revueltas no puede más que señalar que la afirmación de Ana Clavel, respecto de que la narrativa cuentística le debe sus problemas a la carencia de crítica rigurosa, es difícil de sostener ante la reflexión crítica y el compromiso estético de los trabajos de crítica o creación de José Luis González, Beatriz Espejo, Jaime Cortés, Arturo Souto y Federico Patán, entre otros.

Por otro lado están la vitalidad del género y su cultivo por la comunidad académica; esto permitió a la revista contener una sección de Creación con tres series dedicadas al cuento.

De la tendencia a buscar nuevas perspectivas en el campo de la investigación,

La experiencia literaria publica trabajos de Blanca de Lizaur y Claudia Ruiz. El arte no prestigiado de la telenovela, la novela rosa o la policiaca, por un lado, y la riqueza que los métodos de la literatura comparada proporcionan al investigador, se hacen patentes en el trabajo *Julio Herrera y Reissig, los estragos del esplín*, de Luz Aurora Pimentel.

Diversidad y libertad son los márgenes de la sección del *Ensayo vario*; Carmen Galindo, Hernán Lavín Cerda y María Agueda Méndez hacen compartir sus ob-

bien su papel y lo hace sin caer en el academicismo pedante.

"Dentro de esta variedad de tópicos encuentro trabajos interesantísimos como el que se refiere a la cuentista Amparo Dávila, escrito por la maestra Marcela Palma. Asimismo, está el trabajo sobre *Borges y su idea de lo fantástico*, de Marcela Bueno, así como el artículo de la doctora Ana Rosa Domenella sobre *Leonora Carrington como escritora surrealista*. El ensayo sobre los cronopios y Cortázar de la maestra Marina Martínez."



Marcela Palma, Eugenia Revueltas y Evodio Escalante, durante la presentación del segundo número de *La experiencia literaria*, revista que este último considera un material ágil que abarca una multiplicidad de temas, abordados con amplia profundidad en sus contenidos.

sesiones por *Vallejo y la literatura novohispana*.

La experiencia literaria es, afirmó el maestro Evodio Escalante, una publicación legible e interesante que abarca una multiplicidad de temas que confluyen en los quehaceres de la literatura; una revista que externá trabajos amenos y artículos sobre tópicos que le interesan al académico y al estudiante de la disciplina: es un material ágil y con amplia profundidad en sus contenidos.

En su opinión, la misión de una revista es presentar una variedad de temas accesibles y atractivos a sus lector. En ese sentido, *La experiencia literaria* cumple

Una entrega muy documentada y seria de Luz Aurora Pimentel, que es un estudio comparativo entre *Julio Herrera y la poesía francesa del siglo XIX*, así como un texto de Blanca Estela Treviño sobre *Altamirano* que, sin embargo, "no cuenta con el análisis del escritor".

Otro análisis acerca de la *Inquisición novohispana en el siglo XVIII*, y dos nuevos escritos sobre nuestro gran poeta latinoamericano César Vallejo, además de un trabajo breve en donde la maestra Lilian von der Walde habla acerca de *Lo monstruoso medieval*. □

Raúl Correa López

Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77, y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas de Profesor de Asignatura "A" definitivo, que a continuación se especifican:

Carrera	No. Plazas	Area	Asignatura (módulo)			
<i>Ingeniería Química, Biología y QFB</i>	3	Matemáticas	Matemáticas I y II	1	Economía y Administración de los Recursos Naturales	gación en Biología Economía y Administración de los Recursos Naturales
	2	Fisicoquímica	Fisicoquímica I	1	Edafología	Laboratorio Integral de Biología IV
	1	Fisicoquímica	Fisicoquímica II	1	Diversidad Animal	Diversidad Animal
	2	Fisicoquímica	Fisicoquímica I y II	2	Análisis de Procesos	Laboratorio y Taller de Proyectos
	1	Matemáticas	Bioestadística	1	Manejo de Materiales	Flujo de Fluidos
	2	Química Inorgánica	Química I	1	Manejo de Materiales	Separación Mecánica y Mezclado
	1	Química Inorgánica Experimental	Laboratorio de Ciencia Básica I	1	Manejo de Energía	Ingeniería de Servicios
	7	Química Inorgánica Experimental	Laboratorio de Ciencia Básica I, y II	1	Manejo de Energía	Transferencia de Calor
	1	Matemáticas	Matemáticas I	1	Manejo de Energía	Laboratorio y Taller de Proyectos
	1	Diferenciación Animal	Diferenciación	1	Procesos de Separación	Laboratorio y Taller de Proyectos
	1	Genética	Genética	1	Diseño de Procesos	Ingeniería de Reactores
	1	Taxonomía y Evolución	Laboratorio Integral de Biología II	1	Diseño de Procesos	Ingeniería de Procesos
	<i>Biología</i>	1	Edafología y Genética	Seminario de Biología de Campo	1	Diseño de Procesos
2		Limnología y Contaminación	Seminario de Biología de Campo	1	Análisis de Procesos	Métodos Numéricos
1		Reproducción Animal	Reproducción y Propa-	1	Química Analítica	Materias Primas y Síntesis de Medicamentos I (laboratorio)
				1	Química Orgánica	Materias Primas y Síntesis

Ingeniería Química

Químico Farmacéutico Biólogo

>

>

1	Fisiología	sis de Medicamentos II (laboratorio) Bioquímica Celular y de los Tejidos II (laboratorio)
1	Desarrollo Analítico	Desarrollo Analítico (laboratorio)
2	Bromatología	Bromatología (laboratorio)
1	Microbiología	Microbiología General I (laboratorio)
1	Microbiología	Microbiología General II (laboratorio)
2	Biología Médica	Biología Médica (laboratorio)

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de la FES Zaragoza, determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

a) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas

b) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación

c) Interrogatorio sobre la materia

Requisitos:

I. Curriculum vitae, por duplicado.

II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.

III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.

VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar los documentos correspondientes en el Departamento de Asuntos del Personal Académico de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido aceptada y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Facultad se dará a conocer la resolución dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato con quienes las plazas en cuestión se encuentren comprometidas y de la ratificación o rectificación del consejo técnico respectivo.

Bases:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de julio de 1994

El Director

Doctor Benny Weiss Steider

Crónica de una victoria anhelada

Son las 16:05 del sábado 25 de junio de 1994 y el Gimnasio del Cecyt 6 del IPN se muestra anhelante por disfrutar de la final de volibol femenino entre las dos mejores escuadras del Campeonato Nacional de la especialidad...

Ellas son, por un lado el invicto Instituto Tecnológico de Tijuana y, por el otro, las *pumas* de la UNAM, que han tenido problemas para refrendar su título de 1992...

El partido inicia a las 16:05 y las *pumas* con el acierto de la espigada Berenice Tena y de Esther Luna se van al frente 6-0; sin embargo, las *norteñas* responden y se acercan 6-3 para nuevamente separarse las *auriazules* 9-3...

Es entonces cuando surge el desconcierto entre las *pumas*, momento que es aprovechado por sus adversarias que le dan la voltereta a la pizarra para adelantarse 9-14 y colocarse a un punto del primer set...

Situación apremiante, pero el coraje de las *pedregalinas* se hace presente por conducto de la experimentada Leticia Rodríguez y de la novata Claudia Castillo para emparejar los cartones a 14 puntos...

La moneda está en el aire y la tensión se hace más evidente entre las 12 jugadoras en la duela y el público asistente...

Las *pumas* se adelantan 15-14 ante la falla en el remate de las de Tijuana, pero éstas reaccionan y empatan a 15, pero nuevamente surge la decisión y determinación de las *auriazules* a través de Esther y Hedén Martínez, quien da el aguijonazo mortal a las del Tec. para otorgar el primer set a la UNAM por 17-15...

Fueron 35 minutos de contrastantes emociones, pero el orgullo *puma* surgió y se daba paso al segundo set...

En él, había que sofocar cualquier reacción de las *norteñas* y rápidamente las *pumas* se van al frente 5-0 con remates contundentes de Claudia, Hedén y Berenice...

Surge una reacción de las adversarias y se acercan 5-2, pero el acierto en los bloqueos de Berenice y Esther permiten alejarse 10-2 en la pizarra y dar paso a una

serie de intercambios que permiten acercarse a las de Tijuana 11-5...

Sin embargo, ante el desacierto de las *norteñas* en sus remates y la jerarquización de las *pumas* en las acciones, dieron a éstas el fruto deseado al llevarse en 28 minutos el segundo set por 15-7...

Pero, aún faltaba el set más importante y las del Tec. estaban dispuestas a vender cara su derrota, al grado que después de una desventaja de 2-0 se reanimaron para ponerse al frente 5-2...

Fue entonces cuando el bloqueo "par" de Berenice y Esther y los remates contundentes de Claudia y Hedén les dieron un respiro a las *pumas* y una gran esperanza para concluir su obra, al subirse 11-6 en el marcador...

Y después de dos "clavadas" de Hedén, surgió la altura y el bloqueo de Berenice para darle a la UNAM los dos últimos

puntos de la final y dejar el definitivo set en 15-6, después de 20 anhelantes minutos...

El júbilo y la tensión contenida a lo largo del campeonato se liberaron y las *pumas* dieron rienda suelta a la emoción de saberse nuevamente campeonas, en una marca que difícilmente se superará: 19 campeonatos consecutivos y quizás éste, el más difícil...

Nuestro reconocimiento a Silvia Alvarez, Sandra Arellano, Claudia Castillo, Ema Fontana, María García, Areli González, Esther Luna, Hedén Martínez, Leticia Rodríguez, Angélica Tafoya, Mayra Tamayo y Berenice Tena, quienes ante condiciones adversas y la acertada guía de Sergio Hernández y Víctor Montes, dieron a su Institución una satisfacción más en el terreno deportivo.

¡Enhorabuena campeonas...!

□

Santiago Ibáñez



Centro de Información Científica y Humanística



Curso Teórico-Práctico

ACCESO A BASES DE DATOS NACIONALES: EL DESARROLLO DEL DISCO COMPACTO EN MEXICO

Impartido por:

Lic. Saúl Armendáriz Sánchez
Jefe de la Biblioteca del CICH

Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialogo-CICH

Fecha y horario:

22 al 26 de agosto, de 1994, de 9 a 14 horas

Requisitos de admisión:

- Nivel mínimo de licenciatura o pasante comprobable
- Conocimientos elementales en el manejo de equipo de cómputo y paquetes básicos

Cupo limitado.

Informes e inscripciones en la Secretaría Técnica de Educación
Continúa al teléfono 622 39 65 o al fax 616 25 57 y 550 80 68.



Universidad Nacional Autónoma de México/ Secretaría de Asuntos Estudiantiles/Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas/
Subdirección de Recreación

Convoca

Al personal académico de la UNAM a que inscriba a sus hijos en el **PROGRAMA VACACIONAL PUMITAS UNAM 1994**, el cual se realizará de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Las actividades del Programa Vacacional se desarrollarán principalmente dentro de las instalaciones de Ciudad Universitaria del 11 al 15 de julio y del 8 al 26 de agosto del año en curso, cubriendo un total de cuatro semanas, de 8 a 15 horas.

2. Podrán participar niños y niñas de 4 a 12 años.

3. Los participantes se integrarán en categorías mixtas de:

4-5, 6-7, 8-9, 10-11, 12

P U M A S

4. Las inscripciones se abren a partir de la presente publicación, de 10 a 15 horas en el túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario cerrándose el viernes 8 de julio a las 14 horas; este periodo no será prorrogado.

5. Requisitos de inscripción:

a) Tener entre 4 y 12 años de edad

b) Llenar solicitud de inscripción

c) Copia fotostática del acta de nacimiento

d) Dos fotografías tamaño infantil

e) Copia de la credencial vigente de la UNAM y último talón de pago del padre o tutor salvo punto 7 B

f) Examen médico reciente (no anterior al mes de junio)

g) Firmar carta de responsabilidad

6. El Programa estará integrado por las siguientes áreas: Psicomotriz, Cultural, Ecológica, De eventos especiales, Recreativas, Visitas y Deportivas.

En las que se incluyen actividades de seguimiento psicomotriz en diferentes predeportes, actividades acuáticas, talleres de creatividad, una visita y un evento especial por semana.

7. Cuotas:

a) hijos de académicos universitarios: 4-5 años N\$428.00 y 6-12 años N\$348.00

b) hijos de no universitarios: 4-5 años N\$650.00 y 6-12 años N\$550.00

Informes e inscripciones: Subdirección de Recreación, túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario, estacionamiento No. 2, de 10 a 17 horas o a los teléfonos 622-04-96 y 99.

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de julio de 1994

El Director

Licenciado Luis E. Cáceres Alvarado



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01, 623-04-20; Fax: 623-04-02. Extensiones 30401, 30402 y 30420.

Año XXXIX Novena Epoca
Número 2,847



DISTRIBUIDOR EXCELENCIA ACER

CON GUSTO
LO ATENDEREMOS
EN LOS TELEFONOS:

519-9121
519-9246
519-0132
530-0480
530-2160
530-2438
519-6575
519-8802
530-2498
530-3188

○ BIEN,
VISITENOS EN:

DR. JIMENEZ 292
COL. DOCTORES

A unos pasos del
Metro Centro Médico



ABRIMOS SABADOS DE
10:00 A 15:00 HRS.

CONTAMOS
CON PLANES DE
CREDITO A
6, 12, 18 Y 24 MESES.
Mínimo N\$ 5,000.-
(Sujeto a Aprobación)

PAGO DE CONTADO
EN LOS PRECIOS
ANUNCIADOS

PRECIOS SUJETOS A
CAMBIOS
SIN PREVIO AVISO

VIGENCIA DEL 4 AL 9
DE JULIO 1994

NINGUNO DE LOS PRECIOS
INCLUYE IVA.



Al comprar en Serveware usted obtiene :

- El mejor precio del mercado (GARANTIZADO)
- Servicio de excelencia
(contamos con un staff de mas de 20 ingenieros de servicio)
- Asesoría profesional (acorde a sus necesidades)
- Trato amable

DENOS LA OPORTUNIDAD DE SERVIRLE



SERVI-PAQUETE A1

- + ACERMATE 386SX/33 Mhz.
- 2 Mb RAM (exp. a 16 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Tarjeta de Video VGA 256 Kb
- 2 Puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0

OFERTA

SERVI-PAQUETE A2

- + ACERMATE 486SX/25 Mhz.
- Chip-Up a ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Local bus 512 Kb
- 2 puertos seriales 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0

OFERTA

SERVI-PAQUETE A3

- + ACERMATE 486SX/33 Mhz.
- Chip-Up a ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Local bus 512 Kb.
- Dos puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0.

OFERTA

SERVI-PAQUETE A4

- + ACERMATE 486DX/33 Mhz.
- Chip-Up a ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44 Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Local bus 512 Kb.
- Dos puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0.

OFERTA

SERVI-PAQUETE A5

- ACERMATE 486DX2/50 Mhz.
- Chip-Up ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Local bus 512 Kb.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0

OFERTA

SERVI-PAQUETE A6

- ACERMATE 486DX2/66 Mhz.
- Chip-Up ODP.
- 4 Mb RAM (exp. a 36 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- Local bus 512 Kb.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Puerto para mouse.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0

OFERTA

3 AÑOS DE GARANTIA (Excepto Mods. 386 y Monitores)

IMPRESORAS

STAR NX-1001	N\$ 546	LASER BROTHER HL-6	
DESKJET 520	N\$ 1,166	6PPM 300PPP	
DESKJET 500C	N\$ 1,546		
DESKJET 560C	N\$ 2,446		
LASERJET 4L	N\$ 2,746	A SOLO	
LASERJET 4P	N\$ 3,991	N\$ 1,990	
LASERJET IV	N\$ 5,168		

OFERTA

ACER NOTE-BOOK
530

- 386 SXLV/25 MHZ.
- 2 Mb RAM (exp. a 8 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 80 Mb.
- Pantalla VGA LCD Mono.
- 1 Slot Libre para FAX MODEM.
- Sistema FLE TRANSFER 530.
- Puerto serial y puerto paralelo.
- Teclado removible.
- MS DOS 6.0

**A SOLO:
N\$ 3,780**

MODELOS ACER V 10 (Premiados en USA)

SERVI-PAQUETE A7

- + ACERPOWER 486DX/33 Mhz.
- Escalable a Pentium.
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD de 1.44Mb.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Chip-up a SCSI-2.
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1Mb Video Ram.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0.
- Windows 3.1
- Mouse

N\$ 6,058.-

SERVI-PAQUETE A8

- + ACERPOWER 486DX2/50 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Chip-up SCSI-2.
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1Mb Video Ram
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Mouse

N\$ 6,250.-

SERVI-PAQUETE A9

- + ACERPOWER 486 DX2/66 Mhz.
- Escalable a Pentium
- 4 Mb RAM (exp. a 64 Mb).
- Drive de 3.5" HD.
- Disco Duro de 212 Mb.
- Chip-up a SCSI-2
- Acelerador Gráfico 1024x768.
- 1 Mb Video Ram.
- Monitor SVGA .28mm ALTA DEF.
- 2 puertos seriales y 1 paralelo.
- Teclado de 101 teclas.
- MS DOS 6.0
- Windows 3.1
- Mouse

N\$ 6,990.-

PROMOCION ESPECIAL Compaq Presario 4125 HD 200 a solo N\$ 4,570

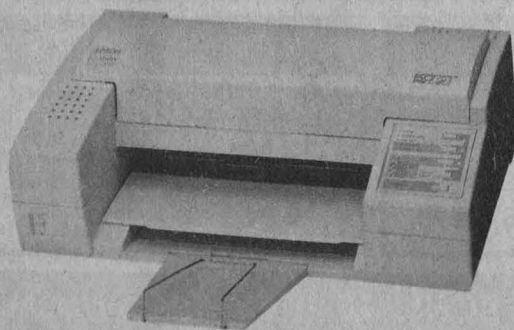
y la Meta...



Entre su Decisión...



... está la
ACCION.



EPSON[®]

Tecnología de Confianza



Inkjet



Scanners



Desktops



Dot Matrix



Notebooks



Lasers



Servers

EPSON HOTLINE (91 800) 50326 desde el DF 395 9944

Decidir es visualizar, definir objetivos, planes y estrategias.

El trayecto hacia la meta es el trabajo, la determinación,
la dinámica...la acción.

EPSON, presenta su nueva Impresora ActionStylus 800, con un
perfecto balance entre poder, tecnología, confiabilidad, costo
y eficiencia.

La idea es asegurar el alcance de sus objetivos,
asegurar su Ventaja Integral.

Impresoras ActionStylus 800, de EPSON.

No hay nada más cerca de sus metas.

GACETA UNAM



Agenda

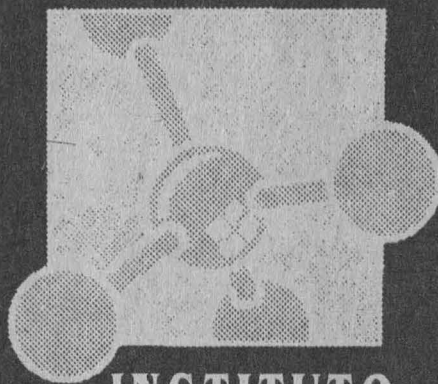
Suplemento semanal de actividades

NUMERO 226
CIUDAD UNIVERSITARIA
4 DE JULIO DE 1994

Acuario
Juan Carlos Cifuentes Lemus
(páginas centrales)



Fotos: Justo Suárez



INSTITUTO DE QUÍMICA

CONVOCA DISEÑO DE LOGOTIPO

B A S E S

1. Podrán participar, en forma individual o en equipo, diseñadores y comunicadores gráficos, miembros de la comunidad científica y pública en general.
2. Cada concursante podrá presentar una sola propuesta.
3. Los concursantes deberán enviar sus originales al **Instituto de Química, UNAM**, ubicado en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. Con respecto a la comunidad de la **ENAP**, los trabajos podrán recibirse también en el Departamento de Difusión Cultural de 10:00 a 15:00 hrs, y de 17:00 a 19:00 hrs; al entregar sus originales deberán llenar una solicitud para registro.
4. Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria hasta el día 2 de septiembre de 1994.
5. Los concursantes reflejarán lo más cercano posible el acabado final del logotipo. Se podrán presentar opciones en color (que no excedan las tres tintas) o solamente en blanco y negro. En caso de presentar propuesta en color, ésta deberá de estar acompañada por su transcripción en blanco y negro. El soporte no podrá exceder las medidas de 25 x 38 cms.
6. Al entregar los originales se les asignará número de registro, mismo que se colocará en la parte posterior del trabajo. Un sobre cerrado se deberá presentar el nombre, curriculum abreviado, dirección telefónica y Fax (si se cuenta con él). En parte visible del sobre se anotará el número del registro.
7. Todos los sobres tendrán que incluir el nombre completo del **Instituto de Química**. De preferencia deberán contener elementos alusivos a la investigación Química.
8. A toda propuesta deberá acompañarse fotocopia en blanco y negro y en color si es que existe dicha propuesta.
9. Todos los trabajos deberán acompañarse de un texto de justificación de extensión máxima de una cuartilla acerca de la propuesta de diseño.
10. El jurado estará integrado por miembros del **Instituto de Química** y de la **Escuela Nacional de Artes Plásticas**. Su decisión será inapelable.
11. El premio al primer lugar consistirá en **N\$5,000.00 (CINCO MIL NUEVOS PESOS 00/100 M.N.)**.
12. Todos los concursantes recibirán constancias de participación.
13. El concursante premiado se compromete a ceder al **Instituto de Química de la UNAM** los derechos de uso y reproducción por cualquier medio. Asimismo, será su responsabilidad adaptar el logotipo a los medios impresos que utiliza el **Instituto de Química** (tarjeta de presentación, sobre membretado, hoja membretada, carteles, escurto, manteles, gafetes, etc.). El Instituto aportará los materiales para su realización.
14. El día de la premiación, se realizará una exposición con los 20 mejores diseños en la sala de exposiciones del **Instituto de Química**. Posteriormente, se regresarán los originales de los concursantes que no obtuvieron el primer lugar.
15. Una vez emitido el fallo del jurado, se notificará inmediatamente al concursante que resulte ganador y se difundirán los resultados a través de Gaceta UNAM. La premiación se realizará el día 20 de septiembre de 1994.
16. Cualquier punto no contemplado en la convocatoria será resuelto por los organizadores.

Información:

Instituto de Química, UNAM

Teléfono: 622-44-20

622-25-76

Fax: 616-22-17

ENAP Difusión Cultural

Teléfono: 626-26-21 Ext. 37



bolsa de trabajo

Secretaría de Asuntos Estudiantiles

Oferta número 747. Gerente de investigación y desarrollo. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Químico, Químico Farmacéutico Biólogo, Ingeniero en Alimentos, sexo indistinto, edad de 28 a 37 años; experiencia mínima de dos años en el puesto en laboratorio de productos de consumo o alimentos. Con excelente presentación, inglés en un 80%. Sueldo: de N\$10,000.00 a N\$11,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 952. Consultoría de sistemas. De planta. Plazas: una. Requisitos: posgrado de la carrera de Ingeniero en sistemas computacionales o Administración, sexo masculino, edad mínima de 26 a 35 años; experiencia mínima de cinco años en consultoría y sistemas. Con excelente presentación, inglés en un 100%. Sueldo: N\$5,000.00 a N\$8000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 954. Líder de fraudes y proyectos especiales. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, sexo masculino, edad de 25 a 30 años; experiencia en

auditoría interna y detección de fraudes. Con excelente presentación. Sueldo: N\$5,043.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 955. Jefe de proyecto planta telefónica. De confianza. Plazas: una. Requisitos: pasante o titulado de la carrera de Administración o Contaduría, sexo masculino, edad mínima de 25 a 30 años, experiencia mínima de tres años en el área. Con excelente presentación. Sueldo: N\$6,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 957. Médicos (cardiólogos). Plazas: cinco. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina con especialidad en cardiología infantil, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia en cardiología pediátrica. Con excelente presentación. Sueldo: de N\$3,000.00 mensuales más servicio de comedor. Horario: tiempo completo.

Oferta número 958. Médico pediatra. Plazas: cinco. Requisitos: titulado de la carrera de Medicina Pediátrica, sexo indistinto, edad indistinta; experiencia en medicina pediátrica. Con excelente presentación. Sueldo: N\$3,000.00 mensuales más servicio de comedor. Horario: tiempo completo.

Oferta número 961. Jefe de supervisión. De confianza. Plazas: cinco. Requisitos: titulado de la carrera de Ingeniero Civil, sexo masculino, edad mínima de 30 a 40

años; experiencia en red de drenaje. Con excelente presentación. Sueldo: N\$5,750.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 966. Jefe de departamento de tráfico y logística. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Relaciones Internacionales, sexo masculino, edad mínima de 25 a 40 años; experiencia mínima de dos años en exportación e importación de equipo. Con excelente presentación. Sueldo: N\$6,361.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 972. Jefe de costos. De confianza. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Contaduría, sexo masculino, edad mínima de 25 a 35 años; experiencia mínima de cinco años en jefe de costos. Con excelente presentación. Sueldo: N\$4,000.00 mensuales. Horario: tiempo completo.

Oferta número 978. Analista programador senior. De planta. Plazas: una. Requisitos: titulado de la carrera de Informática, sexo masculino, edad mínima de 25 a 30 años; experiencia en programación en Cobol, base de datos, conozca equipo Tandem y/o Mainframe. Con excelente presentación. Sueldo: N\$4,000.00. Horario: tiempo completo.

A los interesados en inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo se les recuerda

TU TIENDA UNAM
VACACIONES
Vamos de



En estas vacaciones luce los nuevos diseños deportivos de las insignias

UNAM

En las playeras marca Halston que las tenemos en todas las tallas y colores con un precio de

Oferta \$ 42.90 en una exclusiva de Tu Tienda Unam

Universitaria de Trabajo se les recuerda que deben presentarse en Ciudad Universitaria, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (a un costado del Museo de las Ciencias, Universum), con dos fotografías tamaño infantil, copia de su Currículum Vitae y de su historia académica o título.

El horario de atención es de lunes a viernes de 9 a 14 y de 17 a 20 h.

coloquios

Casa de las Américas

Julián del Casal y el modernismo hispanoamericano, temas: El modernismo hispanoamericano; Literatura francesa y modernismo hispanoamericano, Julián del Casal

Encuentro de Coleccionistas de Música, temas: La importancia de la conservación y grabación de música en la América Latina y el Caribe en la coyuntura histórica actual; y La cultura

IX Premio Anual de Servicio Social Gustavo Baz Prada 1994

Si terminaste tu Servicio Social en el período comprendido entre el año de 1990, o lo vas a concluir antes del 12 de agosto, participa en el IX Concurso de Servicio Social Universitario "Dr. Gustavo Baz Prada". Pide informes al tel. 622-04-34 del Programa del Servicio Social Multidisciplinario o en la Oficina de Servicio Social de tu Facultad o Escuela.

PARTICIPA



Secretaría de Asuntos Estudiantiles



Programa del Servicio Social Multidisciplinario

musical caribeña y latinoamericana y su desarrollo en relación con la conservación y colección de su patrimonio a través de las grabaciones. Informes: Casa de las Américas, Calle tercera número 52 esquina a G, El Vedado, La Habana, Cuba. 32-35-87 al 89, fax (537) 32-72-72.

Instituto de Investigaciones Estéticas

El color en el arte mexicano. Problemas y métodos, temas: Elaboración de un inventario de las concepciones de los colores y combinaciones de colores (pig-

mentos y colorantes, técnicas, mapa étnico, etcétera); Uso individual, social, cultural, ceremonial; Aspectos ideológicos (colores nacionales), Sede: Auditorio de la Coordinación de Humanidades.

Informes: Instituto de Investigaciones Estéticas, Zona Cultural, 665-76-41 y 665-24-65, fax 665-47-40.

La sociedad civil frente al patrimonio cultural, Rita Eder, Elisa Vargaslugo, Jorge A Manrique, Martha Fernández y Alberto González P, 7 de julio, 10 h. Sede: Museo Franz Mayer, Auditorio Pedro López.

DEL 25 AL 27 DE OCTUBRE DE 1994



Sede del evento: HOTEL MARIA ISABEL SHERATON
Lugar: PASEO DE LA REFORMA NO. 325 COL. CUAUHTEMOC; MEXICO 06500, D.F.
Fechas: OCTUBRE 25, 26 Y 27 DE 1994
Exposición: 25 DE OCTUBRE DE 1994 DE 16:00 A 21:00 HRS.
26 DE OCTUBRE DE 1994 DE 13:00 A 21:00 HRS.
27 DE OCTUBRE DE 1994 DE 13:00 A 21:00 HRS.



SERVICIO DE CONSULTA A BANCOS DE ESTRUCTURA GENERAL. PROGRAMA DE CONFERENCIAS

Martes 25 de Octubre de 1994

Enfoque: "BASES DE DATOS Y SERVICIOS EN LINEA"
Responsable: CONACYT
Conferencias Generales: 9:00 a 15:00 Hrs.
Comida: 15:00 a 16:45 Hrs.
Conferencia Magistral: 17:00 a 18:00 Hrs.
Coctel: 19:00 Hrs.

Miércoles 26 de Octubre de 1994

Enfoque: "CD-ROM Y MULTIMEDIA"
Responsable: DIFUSION CIENTIFICA CD-ROM
Conferencias Generales: 9:00 a 15:00 Hrs.
Comida: 15:00 a 16:45 Hrs.
Conferencia Magistral: 17:00 a 18:00 Hrs.
Coctel: 19:00 Hrs.

Jueves 27 de Octubre de 1994

Enfoque: "IMAGING Y NUEVAS TECNOLOGIAS"
Responsable: DIFUSION CIENTIFICA CD-ROM
Conferencias Generales: 9:00 a 15:00 Hrs.
Comida: 15:00 a 16:45 Hrs.
Conferencia Magistral: 17:00 a 18:00 Hrs.
Coctel: 19:00 Hrs.

Reservaciones: SECOBI Oficinas Centrales. Tel.: 575-8164 Fax.: 559-1300

Difusión Científica CD-ROM. Tels.: 341-3707, 341-3767 Fax.: 341-3647, 341-7651

CUOTAS

Las inscripciones, quedarán confirmadas en el momento de su pago, el cupo máximo será de 300 asistentes. Por lo que sugerimos confirmar a la brevedad.

Las cuotas establecidas son las siguientes:

Asistencia de un día:
Antes del 1ro. de Octubre N\$ 400.00
Después del 1ro. de Octubre N\$ 500.00

Asistencia de dos días:
Antes del 1ro. de Octubre N\$ 550.00
Después del 1ro. de Octubre N\$ 700.00

Asistencia de tres días:
Antes del 1ro. de Octubre N\$ 650.00
Después del 1ro. de Octubre N\$ 800.00

Exposición: N\$100.00

Nota: A estos costos deberá agregarse el Impuesto al Valor Agregado (I.V.A.), los costos incluyen: Material de trabajo, comida, asistencia gratuita al área de exposiciones, traducción simultánea, certificado de asistencia por día, boletos para la rifa diaria de una computadora, bases de datos y otros obsequios.

conferencias

Centro para la Innovación
Tecnológica

Modernización tecnológica en la planta industrial, 5 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Formación emprendedora, 14 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

El valor de la información técnica, 19 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Conceptos de calidad, 21 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Planeación estratégica, 26 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Organización empresarial, 28 de julio,

10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Investigación de mercados, 2 de agosto, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Metodología para formular un proyecto tecnológico al solicitar financiamiento, 4 de agosto, 10 a 14 h. Costo: N\$35.00. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Informes: 628-21-74, 76 o 78.

Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia

Un cuento de ciencia, Ana María Sánchez, 6 de julio, 11:30 h. Sede: teatro.

Física y música, Albert Báez, 6 de julio, 19 h. Sede: teatro.

Tuzas y ratones silvestres, Beatriz Villa Cornejo, 7 de julio, 11:30 h. Sede: teatro.

El mundo de los insectos, Santiago Zaragoza Ceballos, 8 de julio, 11:30 h. Sede: teatro.

Diversidad de tiburones, Javier Tovar Avila, 9 de julio, 12 h. Sede: biblioteca.

Cómo observar el cometa Shoemaker-

Levy 9 antes de su llegada a Júpiter, Julieta Fierro, 13 de julio, 17 h. Sede: Sala Juárez

¿Cómo se forma el petróleo?, Víctor Manuel Malpica Cruz, 13 de julio, 11:30 h. Sede: teatro.

¿Habrán más volcanes en México?, Gerardo Sánchez Rubio, 14 de julio, 11:30 h. Sede: teatro.

¿Cómo vives tu sexualidad?, Virginia Hernández Caballero, 16 de julio, 12 h. Sede: biblioteca.

Evaluaciones de la energía química de los seres vivos, Javier Arturo Infante Vázquez, 23 de julio, 12 h. Sede: biblioteca.

¿Quién es el caracol púrpura?, Patricia Rangel Zarza, 30 de julio, 12 h. Sede: biblioteca.

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

El fundamento ontológico de las clasificaciones, maestro Guillermo Hurtado Pérez, 7 de julio, 10 h. Sede: CUIB.

TD

TECNOLOGÍA DIGITAL, S.A. DE C.V.

SAN BORJA No. 526-B

COL. DEL VALLE, MÉXICO 03100 D.F.

TELS : 559-0097 Y 559-1878

REPRESENTANTE AUTORIZADO DE LAS COMPUTADORAS

Acer

COMPAQ

GAMA

OFRECEMOS LA MEJOR ATENCIÓN EN VENTAS Y SERVICIO
NUEVE AÑOS DE SERVIR AL MEDIO EDUCATIVO GRACIAS A SU PREFERENCIA
PROVEEDOR AUTORIZADO POR LA UNAM, REG. No. F003/89/4

Instituto de Investigaciones
Económicas

Diferentes enfoques del feminismo, Marcela Lagarde, 8 de julio, horario por confirmar. Sede: Sala Ricardo Torres Gaytán.

Manejo de fuentes estadísticas, Marcela Pedrero, 12 de agosto, horario por confirmar. Sede: Sala Ricardo Torres Gaytán.

Metodología y objetivos de las estadísticas demográficas de género, Carlos Welti, 19 de agosto, horario por confirmar. Sede: Sala Ricardo Torres Gaytán.
Informes: Irma Portos P, 623-00-86, 87 y 97.

Dirección General de Asuntos del
Personal Académico

Simulación numérica de fluidos visco-elásticos, Andrés García-Rejón, 11 y 12 de julio, horario por confirmar. Sede: Instituto de Investigaciones en Materiales, Temixco, Morelos.

Simulación numérica de procesos de transformación de polímeros, Andrés García-Rejón, 13 y 14 de julio, horario por confirmar. Sede: FES Cuautitlán.
Informes: Juan M Méndez, 622-45-96.

Escuela Nacional de Enfermería

Revaloración de la tradición humanística en enfermería, 4 de julio, 9 h. Sede:

Auditorio Alfonso Caso.

Autoestima profesional y aporte humanístico de enfermería para el trabajo multidisciplinario, 5 de julio, 12:30 h. Sede: Auditorio Alfonso Caso.

Facultad de Psicología

La utilidad de las técnicas cognitivo-conductuales en el cuidado de la salud, Aída Frola, 5 de julio, 10 h. Costo: N\$60.00.

Conceptos actuales sobre deficiencia, discapacidad y minusvalía, Nora Molina, 13 de julio, 10 h. Costo: N\$60.00.

Asma bronquial: tratamiento integral para el paciente y su familia, doctora Carmen Blanco, 15 de julio, 10 h. Costo: N\$60.00.

Prácticas de crianza, doctor Ely Rayek, 11 de agosto, 10 h. Costo: N\$60.00.
Informes e inscripciones: 593-60-01 y 27.

Un programa de funcionamiento para la atención integral a víctimas y sobrevivientes de agresión sexual, Ruth González Serratos, 4 de julio, 11:15 h.

Agresión sexual a niños y su prevención, Gloria Cazorra, 4 de julio, 12 h.

Programa de salud sexual y reproductiva, Alicia Gorab Ramírez, 4 de julio, 12:45 h.

El abuso sexual en la ciudad de México, Javier del Garza Aguilar, 4 de julio, 13:30 h.

Revisión estadística de 50 casos de violación, Ruth González Serratos, 4 de julio, 13:30 h.
Sede: Auditorio.

Instituto de Geofísica

Tectonic and paleomagnetism, Donald H Tarling, 6 de julio, 10:30 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges.

Anisotropy of magnetic rocks, Donald H Tarling, 8 de julio, 13 h. Sede: Auditorio Ricardo Monges.

Programa Universitario de Estudios
de Género

Ética y compromiso, Leonor Aída Concha, 8 de julio, horario por confirmar. Sede: Auditorio.

Informes: 622-75-65 al 75.

SOMEDICYT Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 1994

En memoria de Alejandra Jaidar, en reconocimiento a su labor entusiasta y generosa como divulgadora y promotora de la divulgación de la ciencia en México.

La Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, A. C. (SOMEDICYT), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) convocan a participar en el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia, 1994.

Este premio será un reconocimiento a la obra destacada realizada en México en el campo de la divulgación de la ciencia y la tecnología, a través de uno o varios medios de comunicación.

BASES

Las bases para la participación son las siguientes:

1. El candidato deberá ser presentado por un grupo de miembros pertenecientes a una institución de carácter cultural o académico o por la institución misma.
2. La presentación del candidato debe ir acompañada de una carta indicando el valor y la relevancia de su obra general en el campo de la divulgación, destacando algún o algunos de sus trabajos en particular.
3. El *curriculum vitae* deberá ir acompañado de alguna o algunas muestras relevantes del trabajo de divulgación. En el caso de películas, cintas, fotografías o videos, éstos serán devueltos después de la premiación.
4. El jurado será designado por la SOMEDICYT y su fallo será inapelable.
5. La decisión del jurado se sustentará en el trabajo más relevante y en toda la obra de divulgación realizada.
6. El premio se otorga anualmente y consta de N\$15,000.00 (quince mil nuevos pesos) y diploma.
7. El premio será individual, no podrá ser compartido y podrá declararse desierto.
8. La fecha límite para presentar candidatos es el 9 de septiembre de 1994.
9. El resultado de la premiación se publicará en los principales diarios de la ciudad de México, y en al menos uno de circulación nacional, durante el mes de octubre de 1994.
10. Las muestras de los trabajos, los *curricula* y la presentación de candidatos deberán enviarse a la siguiente dirección:

Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia
Torres de Mixcoac
Edif. A3-801
Col. Lomas de Plateros
01490 México, D. F.
Tel. y Fax, 593-42-27



SOMEDICYT



CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología



UNAM

SERVICIO SOCIAL

Ingenieros Químicos interesados en hacer su servicio social en Ingeniería Ambiental en el Programa Universitario de Medio Ambiente, comunicarse con el doctor Simón González al 622-41-68, y 86, fax 550-88-34.

congresos

Coordinación General de Estudios de Posgrado

Hacia un posgrado nacional, 7 a 9 de septiembre. Temas: Normatividad del posgrado; Organización académico-administrativa; características de los planes y programas del posgrado, y Políticas de desarrollo y apoyo institucional. Sede: Universidad Autónoma del Estado de México, Coordinación General de Investigación y Estudios Avanzados, Instituto Literario 100 Oriente, Toluca, Estado de México.

Informes: Sara E Meza G, (915) 622-08-05 y 11, y fax 616-01-55.

FES Cuautitlán

IV Congreso Nacional de Ingeniería Agrícola, 26 a 30 de septiembre.

Informes: ingeniero Carlos Gómez G, Departamento de Ciencias Agrícolas, Cuautitlán Izcalli, Estado de México, 623-19-68, 623-18-40, y fax 872-09-00 y 623-19-61.

Facultad de Química

Primer Congreso Nacional de Educación Química del nivel Medio Superior, 25 al 29 de octubre. Sede: Morelia, Michoacán.

Informes: Horacio García Fernández, edificio B, cubículo 7, 623-37-08 y fax 616-20-10.

Universidad Nacional de Piura

VII Congreso Iberoamericano de biodiversidad y zoología de vertebrados, 28 de noviembre al 2 de diciembre, Piura, Perú. Costo: 100 dólares USD para investigadores extranjeros, 60 dólares USD investigadores nacionales, y 25 dólares USD estudiantes acreditados.

Informes: 51-74-32-84-91 y fax 51-74-32-75-31 y 51-74-32-77-54.

CURSOS

Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe

Sistematización y evaluación de proyectos de educación de adultos, 1 al 12 de agosto. Cuota: 100 US.

Educación comunitaria, 12 al 23 de septiembre. Cuota: 100 US.

La teleinformática en la práctica educativa, 10 al 21 de octubre. Cuota: 100 US.

Funcionalidad de la alfabetización: un enfoque psicogenético, 24 de octubre al 4 de noviembre. Cuota: 100 US.

Informes e inscripciones: Quinta Eréndira, 61600 Pátzcuaro, Michoacán, En México, 218-98, 200-05 y 217-40, fax 200-92.

Centro de Información Científica y Humanística

Acceso a bases de datos nacionales: el desarrollo del disco compacto en México, Saúl Armendariz Sánchez, 11 a 15 de julio, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH. Costo: N\$800.00 y N\$500.00 personal de la UNAM.

Acceso a bases de datos nacionales: el desarrollo del disco compacto en México, Saúl Armendariz Sánchez, 22 a 26 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH. Costo: N\$800.00 y N\$500.00 personal de la UNAM.

Plan de mercadotecnia de servicios de información, Adela Giral Barnés, 15 al 19 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH. Costo: N\$2,000.00 y N\$1,500.00 personal de la UNAM.

Informes e inscripciones: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-65 y fax 616-25-57 y 550-80-68.

Centro de Instrumentos

Curso básico de metrología dimensional, ingenieros Cecilia Delgado de López y José Sánchez Vizcaino, 22 al 26 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Sección de Metrología. Costo: N\$1,350.00.

Informes e inscripciones: 622-86-03, 04, 05, 550-04-16 y fax 550-03-57 y 622-86-12.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

La computadora como apoyo a la do-



HP VECTRA

- * Procesador 486SX
- * Velocidad 25 Mhz
- * Memoria RAM 4Mb hasta 64 Mb
- * Disco duro IDE de 170 Mb con controlador IDE
- * Drive 3.5" de 1.44 Mb
- * Procesador actualizable a Intel 486 SDX2, 66DX2
- * Monitor Super VGA Color 14"
- * Software preinstalado MS-DOS 6.2 y Windows para trabajo en grupos versión 3.11
- * Incluye Microsoft Office (Excel, Word, Power Point y Mail) ó Lotus SmartSuite a escoger
- * Tres años de Garantía "En Banco"

Precio Paquete: **N\$ 5,730.00**



APPLE MACINTOSH LCIII

- * Procesador Motorola 68030
- * Velocidad a 25 Mhz
- * Memoria RAM 4 Mb hasta 36 Mb
- * Drive 3.5" de 1.44"
- * Disco duro de 160 Mb
- * Red Apple Talk
- * Un año de Garantía "En Banco"

Precio Paquete: **N\$ 4,683.00**

HP VECTRA

- * Procesador 486SX
- * Velocidad 33 Mhz
- * Memoria RAM 4Mb hasta 64 Mb
- * Disco duro IDE de 210 Mb con controlador FAST IDE
- * Drive 3.5" de 1.44 Mb
- * Procesador actualizable a Intel Pentium Overdrive
- * Monitor Super VGA Color 14"
- * Software preinstalado MS-DOS 6.2 Y Windows para trabajo en grupos versión 3.11
- * Incluye Microsoft Office (Excel, Word, PowerPoint y Mail) ó Lotus SmartSuite a escoger
- * Tres años de Garantía "En Banco"

Precio Paquete: **N\$ 6,571.00**

APPLE MACINTOSH QUADRA 605

- * Procesador Motorola 68040
- * Velocidad a 25 Mhz
- * Memoria RAM 4 Mb hasta 36 Mb
- * Drive 3.5" de 1.44"
- * Disco duro de 80 ó 160 Mb
- * Red Apple Talk
- * Un año de Garantía "En Banco"

Precio Paquete c/80 Mb **N\$ 4,897.00**
 Precio Paquete c/160 Mb **N\$ 5,570.00**



Insurgentes Sur No. 1216 P.H. 2-3
 Tels. 575-47-90 575-47-96
 575-41-96 575-47-62
 Fax. 575-32-77



* LOS PRECIOS PUEDEN CAMBIAR SIN PREVIO AVISO.
 * LOS PRECIOS ANTERIORES NO INCLUYEN I V A.

ciencia, José Manuel Álvarez Manilla, 4 a 8 de julio, 9 a 19 h.

La computadora como apoyo a la docencia, José Manuel Álvarez Manilla, 11 a 15 de julio, 9 a 19 h.

El acceso a las fuentes manuales y automatizadas de información sobre educación, María Ángela Torres Verdugo, 4 al 15 de julio, 16 a 20 h.

Diseño curricular, Guadalupe Ibarra, 4 al 15 de julio, 16 a 20 h.

Derechos humanos, valores y educación, Ana Hirsch, 5 de julio al 26 de agosto, 16 a 20 h, martes y jueves.

Historia de la ciencia y discurso pedagógico, Víctor Cabello, 11 de julio al 24 de agosto, 9 a 13 h, lunes y miércoles.

Requisitos: Constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.
Informes e inscripciones: Sección Escolar, 622-87-01 y 24.

Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

La evaluación de los servicios de consulta, 22 al 24 de agosto.

Informes: 623-03-27, 28 y 29.

Colegio de Ciencias y Humanidades

Cursos de fotografía, básico, fotografía II (B/N), reversible E-6.

Informes e inscripciones: Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, 616-19-80 y 622-23-78 o en los planteles del CCH.

Coordinación de Difusión Cultural

Producción artística teatral, Alberto Andrade, lunes y martes, 16 a 18 h.

Dibujo de figura humana, Fabio Arce, principiantes sábados, 8 a 10 h, ó 10 a 12 h; intermedios, sábados, 12 a 14 h.

Arte colonial mexicano, René Sánchez Durán, viernes, 16 a 18 h.

Arte prehispánico, René Sánchez Durán, lunes, 16 a 18 h.

Fotografía, Lázaro Blanco, sábados, principiantes 8 a 10 h, intermedios, 12 a 14, avanzados 15 a 19 h.

Cine, Juan Santiago Huerta, Diego López y Noé Santos, lunes martes y miércoles, 16 a 20 h.

Análisis cinematográfico, Noé Santos Jiménez, martes 16 a 19 h.

Guión cinematográfico, Gabriela Gutiérrez, martes, 16 a 19 h.

Danza contemporánea, Luis Zermeño, lunes, miércoles y viernes, 10 a 11:30 h y 11:30 a 13 h.

Danza clásica, Mónica Ramírez Gedovius, sábado y domingo, primer nivel 14 a 16 h.

Danza contemporánea, Efraín Moya, lunes, miércoles y viernes, principiantes, 16 a 17:30 h, intermedios, 17:30 a 19 h.

Teatro participativo, Nicolás Núñez, lunes, miércoles y viernes, 7 a 9 h.

Redacción, Roberto García Bonilla, viernes, 16 a 18 y 18 a 20 h.

Lengua Náhuatl, José L Vázquez Hernández, domingos, primer nivel 10 a 12 h, segundo nivel 12 a 14 h.

Poesía, José Antonio Jacobo, miércoles 16 a 18 h.

Batería, Hugo Hernández Montes, sábados, 9 a 11 h.

Guitarra clásica, Miguel Hernández Montero, sábados, principiantes, 8 a 9:30 h, intermedios 11 a 12:30, avanzados, 12:30 a 14 h.

Jardinería, Celia Maldonado, sábados, grupo 1, 9 a 11 h y grupo 2, 11 a 13 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MEDICINA
OFICINA DE EDUCACIÓN MÉDICA



SEMINARIOS INSTITUCIONALES

PRIMER SEMESTRE 1994

Enero 13

Automatización como alternativa a la libertad clínica

Dr. Ladislao Olivares Larraguivel

Febrero 9

Cuerpo medicado

Mtra. Ana Ma. Martínez de La Escalera

Marzo 2

Tecnología médica apropiada

Dr. Héctor Brust Carmona

SEGUNDO SEMESTRE 1994

Agosto 23

Neurotransmisión cerebral fetal y postnatal

Dr. Jorge Hernández Rodríguez

Septiembre 20

Turismo y salud

Dr. Manuel Ruiz de Chávez

Auditorio "Dr. Fernando Ocaranza", Facultad de Medicina, UNAM.
Horario: 9:00 a 11:00.

Informes e inscripciones: OFICINA DE EDUCACIÓN MÉDICA,
6o. piso, Edificio "B", FACULTAD DE MEDICINA

Abril 6

Economía y Salud

Dr. Julio Frenk Mora

Mayo 24

La educación ante los desafíos del 3er. milenio

Mtra. Sara Rosa Medina

Agosto 30

Efectos del ambiente en la salud

Dr. Filiberto Pérez Duarte

Octubre 18

Desarrollo de las teorías científicas

Mtro. Fernando Flores Camacho



FACULTAD DE ODONTOLOGIA
ACTUALIZACION DOCENTE AGOSTO- 1994.
COORDINACION DE EXTENSION UNIVERSITARIA Y EDUCACION CONTINUA

Curso: Computación Power Point
Fecha: Del 8 al 19 de agosto
Hora: De 9:00 a 11:00 horas
Sede: Laboratorio de Cómputo
Ponente: Hugo Alvarez Lozano

Curso: Computación Word Perfect 5.1.
Fecha: Del 8 al 19 de agosto.
Hora: 11:00 a 13:00 horas
Sede: Laboratorio de Cómputo
Ponente: Dr. Jaime Aguilar Acevedo

Curso: Embriogénesis Craneofacial
Fecha: Del 22 al 26 de agosto.
Hora: 9:00 a 12:00 horas
Sede: Aula 22
Ponente: Dra. Georgina Montemayor

Curso: Taller Profesionalización de la enseñanza en la asignatura de Operatoria Dental
Fecha: Del 15 al 19 de agosto.
Hora: 9:00 a 12:00 horas
Sede: Aula 3
Coordinador: Dr. Mario Palma Calero.

Curso: Epidemiología (conceptualización, metodología y aplicación)
Fecha: Del 15 al 19 de agosto.
Hora: 9:00 a 12:00 horas
Sede: Aula 2
Ponente: Dra. Arcelia Melendez Ocampo

Curso: Anatomía Clínica Cabeza y Cuello
Fecha: Del 8 al 12 de agosto.
Hora: 9:00 a 12:00 horas
Sede: Auditorio José J. Rojo
Coordinador: Dr. Carlos Espinosa García.

E. Ochoa: Roberto Pérez Recagno



Curso: Taller Profesionalización de la enseñanza en la asignatura de Ortodoncia
Fecha: 9 y 10 de agosto.
Hora: 8:00 a 14:00 horas
Sede: Aula 4
Ponente: Dr. Gilberto Nidome Inzunza

Curso: Diagnóstico de lesiones precursoras de cáncer de cavidad oral
Fecha: 29, 30 y 31 de agosto.
Hora: 9:00 a 13:00 horas
Sede: Auditorio José J. Rojo
Coordinador: Dr. Francisco J. Ochoa Carrillo

Curso: Mesa Redonda Materiales Dentales (Revisión de Unidad I)
Fecha: Del 8 al 15 e agosto.
Hora: 9:00 a 11:00 horas
Sede: Sala de Consejo
Coordinador: Dr. Arcadio Barron Zavala

Curso: Neuroanatomía por Sistemas
Fecha: Sábados 13, 20, 27 de agosto y 2 de septiembre.
Hora: 9:00 a 12:00 horas
Sede: Sala de Consejo
Ponente: Dr. Luis Delgado

Curso: Odontología Restauradora (Resinas Fotopolimerizables, Carillas Veneer, Incrustaciones Inlay, Sistema Dental Color)
Fecha: Del 22 al 30 de agosto.
Hora: 10:00 a 12:00 horas
Sede: Auditorio José J. Rojo
Ponente: Dr. Omar Marín Nava

INFORMES E INSCRIPCIONES
COORDINACION DE EXTENSION
UNIVERSITARIA Y EDUCACION CONTINUA
EDIFICIO " G " PRIMER PISO
TEL 623-22-07

Informes en Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, 553-63-18 y 62.

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Creatividad docente, Enriqueta Martín Chávez, 4 al 15 de julio. Sede: CISE.

En torno a la elaboración y crítica del programa de un curso de lenguas extranjeras, Diana Jenkins, 4 al 8 de julio. Sede: CELE.

Historia natural de la enfermedad, Lilia Macedo de la Concha, Ana María Carrillo y Marcela Ochoa, 5 al 9 de julio. Sede: Facultad de Medicina.

Fundamentación teórico-metodológica de la práctica docente, fase II, Ofelia Eusse Zuloaga, 8 al 15 de julio. Sede: CISE.

Cultura y civilización de Quebec, José Luis Acosta, 8 al 12 de julio. Sede: CELE. Informes: Secretaría Académica de la ENP, 687-68-28 y 687-69-09, extensión 210 ó 687-68-76 y fax 687-88-86.

Simulación de procesos de transformación de plásticos, Andrés García-Rejón, 5 al 8 de julio. Sede: Instituto de

Investigaciones en Materiales. Informes: Juan Manuel Méndez, 622-45-96.

ENEP Acatlán

La pedagogía operatoria ante las dificultades de aprendizaje de la lecto-escritura y la matemática, Guadalupe García Abán, 4 al 8 de julio, 16 a 20 h. Costo: N\$500.00 y N\$300.00 UNAM.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, cubículos 215 a 220, 623-16-03 y 12.

ENEP Aragón

La calidad = productividad como estrategia competitiva, Jaime Díaz Reyes, 11 al 15 de julio, 10 a 14 h.

Informes: Departamento de Planeación Académica, 623-09-23 y 766-61-29.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 4 al 11 de julio, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, doctor Alberto García, 11 al 15 de julio, 8 a 14 h. Sede: Hospital Juárez del Centro. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 4 al 8 de julio, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. Costo: N\$100.00

Metodología de la investigación, Teresa Sánchez Estrada, 11 al 15 de julio, 15 a 21 h. Sede: Clínica Londres. N\$100.00 Informes: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, Coordinación de Educación Continua

Escuela Nacional de Trabajo Social

La salud y los derechos reproductivos en México, doctora Mercedes Balleste y Pilar Muriedas, 4 al 8 de julio y 14 al 18 de noviembre, 16 a 20 h. N\$400.00.

Inscripciones: Concepción Méndez A, Departamento de Educación Continua, 622-87-57 ó 71.

FES Cuautitlán

Introducción a la computación con MS-DOS, 4 al 15 de julio, 12 a 14 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 4.

Introducción a la computación con MS-DOS, 4 al 15 de julio, 14 a 16 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 3.

Introducción a la computación con MS-DOS, 4 al 15 de julio, 16 a 18 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 2.

Introducción a la computación con MS-

ESTUDIA INGLES AL MAS BAJO COSTO EN :



INSTITUTO
BRITANNIA DE
MEXICO, S.C.

Cursos de verano 1994
Para niños, jóvenes y adultos

Iniciamos 14 de julio
Horario: Lunes a viernes
de 7:30 a 9:30, 10:00 a 12:00
ó 16:00 a 18:00

Cursos para maestros de inglés (Sin descuento)

Iniciamos 11 de julio
Horario: Lunes a viernes
de 9:00 a 13:00 ó 15:00 a 19:00

Cursos intensivos sabatinos

4 horas cada sábado

DESCUENTOS especiales para la Comunidad Universitaria

Cordobanes No. 33 Col. San José Insurgentes
651 10 48
680 58 47

(Cerca del Metro Barranca del Muerto)

Estudios que no requieren de validez oficial



JOVENES MIXCOAC A.A.
Rosa Blanca No. 48 Col Alfonso XIII
Tels.: 611-80-98 y 598-12-37

DOS, 4 al 15 de julio, 18 a 20 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 3.

Windows, 4 al 15 de julio, 8 a 10 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 1.

Windows, 4 al 15 de julio, 14 a 16 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 4.

Wordperfect, 4 al 15 de julio, 8 a 10 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 2.

Wordperfect, 4 al 15 de julio, 10 a 12 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 4.

Lotus 123 básico, 4 al 15 de julio, 10 a 12 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 2.

Lotus 123 básico, 4 al 15 de julio, 14 a 16 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 2.

Lotus 123 básico, 4 al 15 de julio, 18 a 20 h, lunes a viernes. Costo: UNAM

N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 2.

Clipper, 4 al 15 de julio, 16 a 18 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 4.

Clipper, 4 al 15 de julio, 18 a 20 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 2.

Informix, 4 al 15 de julio, 16 a 18 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$385.00, otras N\$560.00 y externos N\$710.00. Sala 3.

Harvard Graphics, 4 al 15 de julio, 10 a 12 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 1.

Lenguaje C, 4 al 15 de julio, 8 a 10 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$385.00, otras N\$560.00 y externos N\$710.00. Sede: Sala 4.

Lenguaje C, 4 al 15 de julio, 14 a 16 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$385.00, otras N\$560.00 y externos N\$710.00. Sede: Sala 1.

Basic, 4 al 15 de julio, 10 a 12 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 3.

Ventura, 4 al 15 de julio, 12 a 14 h, lunes

a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sala 1.

Redes Novell, 4 al 15 de julio, 16 a 18 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$280.00, otras N\$405.00 y externos N\$520.00. Sede: Sala 1.

Correo electrónico, 4 al 15 de julio, 8 a 10 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$385.00, otras N\$560.00 y externos N\$710.00. Sede: Sala 3.

Correo electrónico, 4 al 15 de julio, 12 a 14 h, lunes a viernes. Costo: UNAM N\$385.00, otras N\$560.00 y externos N\$710.00. Sede: Sala 3.

Informes: Unidad de Cómputo, Campo 4, cubículo 7, planta baja, 623-18-68, 9 a 14 y 16 a 19 h.

FES Zaragoza

Tercer curso de actualización en estomatología integral, hasta el 15 de julio, martes y viernes, 8 a 14 h. N\$600.00.

Informes: Jefatura de la Carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza.

Curso postécnico de enfermería en atención primaria. Inscripciones: 7 al 15 de julio.



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA



CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA



Seminario - Taller
MANEJO DE INFORMACION EN AMBIENTE WINDOWS

Impartido por:

Ing. Heberto Reynel Iglesias
Ing. Luis A. Chávez Puebla
EDUCOMSA, S.A. de C.V.

Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog - CICH.

Fechas y Horario:

7 y 8 de julio de 1994. De 09:00 a 14:00 hrs.
29 y 30 de agosto de 1994. De 09:00 a 14:00 hrs.

Objetivo: Brindar entrenamiento al personal bibliotecario de la UNAM en la búsqueda y recuperación de información en bases de datos a través del nuevo software Winspirs de Silver Platter Information, Inc. para ambiente windows.

Requisito:

Conocimientos básicos de computadoras personales.

- Sin costo.
- Cupo limitado.
- Preinscripción indispensable.
- Se extenderá constancia de asistencia.

Informes e inscripciones en la Secretaría Técnica de Educación Continua, al Tel: 6 22 39 65 o al fax 616 25 57 y 5 50 80 68 .



DIFUSION - CICH

Seminario - Taller
DOCUMENTACION ELECTRONICA

Impartido por:

Lic. María Guadalupe Ruíz
Gerente de Mercadotecnia
Swets México.

Lic. Oscar Saavedra
Gerente de Ventas de Swets & Zeitlinger
Lisse, Holanda.

Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog - CICH.

Fechas:

Martes	12 de julio de	09:00	a	13:00 hrs.
Martes	12 de julio de	16:00	a	20:00 hrs.
Miércoles	13 de julio de	09:00	a	13:00 hrs.
Miércoles	13 de julio de	16:00	a	20:00 hrs.

El Seminario está dirigido a jefes de bibliotecas, de centros de información y de documentación de la UNAM.

- Sin costo.
- Cupo limitado.
- Preinscripción indispensable.

Informes e inscripciones en la Secretaría Técnica de Educación Continua, al Tel: 6 22 39 65 o al fax 616 25 57 y 5 50 80 68 .



DIFUSION - CICH

X Agencia

Informes e inscripciones: 623-07-87, 745-93-71 y 623-05-78, fax 745-82-46.

Harvard Graphics, 4 al 15 de julio, 10 a 12 h. Costo: UNAM N\$200.00, otras N\$250.00 y externos N\$300.00.

MS-DOS básico, 4 al 15 de julio, 12 a 14 h. Costo: UNAM N\$200.00, otras N\$250.00 y externos N\$300.00.

MS-DOS básico, 4 al 15 de julio, 17 a 19 h. Costo: UNAM N\$200.00, otras N\$250.00 y externos N\$300.00.

Wordperfect, 4 al 15 de julio, 12 a 14 h. Costo: UNAM N\$200.00, otras N\$250.00 y externos N\$300.00.

Informes: Departamento de Informática, Campo 1, 623-06-85 y 87.

Facultad de Derecho

Introducción a la Computación y Sistema Operativo, sábados, 8 a 12 h. Costo: N\$320.00.

Facultad de Ingeniería

Diseño sísmico de cimentaciones, ingeniero Luis Vieitez Utiza, 12 al 16 de julio, 17 a 21 h.

Diseño de subestaciones eléctricas, in-

geniero Arturo Morales Collantes, 4 al 12 de julio, 16:30 a 21:30 h.

Robótica industrial aplicaciones, doctor Angel Rojas Salgado, 4 al 8 de julio, 17 a 21 h.

Manejo del tiempo del ejecutivo, Víctor Manuel Silva, 4 al 8 de julio, 17 a 21 h.

Instalaciones para gas, Ingeniero Jesús Avila Espinoza, 4 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Residuos sólidos peligrosos, maestro Jorge Sánchez Gómez, 4 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Operación y mantenimiento para potabilización y tratamiento de aguas, ingeniero Fernando Martínez Guzmán, 4 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Manejo de conflictos y diferencias en el personal, maestro Rómulo Mejías Ruiz, 4 al 8 de julio, 17 a 21 h.

Calidad ejecutiva secretarial, licenciada Gloria Marruenda, 4 al 8 de julio, 17 a 21 h.

Supervisores de obras de concreto ACI nivel II, ingeniero José Antonio Rangel, 4 al 8 de julio, 16 a 21 h.

Superlectura y superredacción, ingeniero Mario Vadillo G, 12 de agosto

Analiza Consultorio Fiscal el convenio México-Estados Unidos para evitar la doble imposición

Una nueva sección dentro de la revista **Consultorio Fiscal** comenzó su aparición a partir de su número 115, se trata de *Consultas*, a cargo del profesor Baltazar Feregrino.

Esta parte de la publicación de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, se deriva de las preguntas que formulan los radioescuchas del programa *Consultorio fiscal*, mismo que difunde Radio UNAM. Otro tema interesante que se publica en esta edición es el de *Análisis del Convenio México-Estados Unidos* en relación con el Tratado de Libre Comercio entre ambas naciones.

Realizado por el licenciado José Eduardo Hernández C, catedrático de la FCyA, versa sobre las características del mismo en relación con las medidas para evitar la doble imposición fiscal.

Al respecto, el número de **Consultorio Fiscal** reproduce el texto del citado Convenio internacional.

Por otra parte, en el artículo *Distribución de utilidades de una sociedad civil*, su autora, la contadora Ofelia Fuentes R, explica que, a partir de 1990 las sociedades civiles con sujetos del impuesto sobre la renta y tienen como obligaciones la determinar su utilidad fiscal y su resultado correspondiente, así como a llevar una serie de libros, entre los cuales está el de utilidades, mismas que reparten entre sus socios.

"No obstante, en la práctica encontramos que, a veces estas sociedades únicamente entregan anticipos a sus socios, sin considerar que pueden tener un saldo en la cuenta de utilidad neta sobre el que apliquen las utilidades que se distribuyen", concluye.

José Canto



UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR ESCUELA DE BIOLOGIA

DIPLOMADO EN MICROBIOLOGIA AMBIENTAL APLICADA

Teórico
Práctico

Agosto - Diciembre 1994

150 Horas

Martes y Jueves de 17:00 a 20:00 Hrs.
Sábados de 9:00 a 13:00 Hrs.

MODULO I CONCEPTOS BASICOS DE MICROBIOLOGIA
AMBIENTAL APLICADA

MODULO II TECNICAS DE ANALISIS (Agua, aire, suelo)

MODULO III DEFINICION Y CONTROL DE RIESGOS

MODULO IV ASPECTOS MICROBIOLÓGICOS DE LOS PROCESOS DE
TRATAMIENTO DE AGUAS, SUELO Y ATMOSFERA.

N\$ 2,500⁰⁰

Material y Laboratorio incluidos

El Diplomado puede acreditarse de manera
continua o por módulos

INFORMES E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR, ESCUELA DE BIOLOGIA
Av. Río Mixcoac 48 Col. Insurgentes Mixcoac C.P. 03920 México, D.F.
598-1777 598-1108 Fax:563-1705
Atn. Biol. Laura Borrego, Srita. Silvia Guerrero.

al 10 de septiembre, 17 a 21 h, lunes a viernes, y sábados, 9 a 14 h.

Edificios inteligentes, ingeniero Jesús Avila Espinosa, 15 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Valuación y taller de valuación, ingeniero Javier Arias San Román, 15 de agosto al 1 de octubre, 18 a 21 h.

Calidad y productividad, ingeniero José M Zamudio Rodríguez, 15 al 26 de agosto, 17 a 21 h.

Administración de riesgos, ingenieros Raúl García R y Reynaldo Arango H, 15 al 30 de agosto, 18 a 21 h.

Contabilidad para ejecutivos no financieros, Juan M Esteban Hernández, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

La decisión de ser líder, Alfonso Navarro Lozano, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

Mantenimiento de PCs y periféricos (parte I), ingeniero Juan F Magaña, 4 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Introducción al sistema operativo OS/2, ingeniero Edwin Navarro Pliego, 4 al 14 de julio, 17 a 21 h.

Introducción a Wordstar, ingeniero Jorge Ontiveros, 4 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Introducción a redes Lan de micros, ingeniero Juan F Magaña C, 8 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

Taller de redes Lan en plataforma: DOS, Netware, Unix y Windows NT, ingeniero Juan F Magaña C, 11 al 22 de agosto, 17 a 21 h.

Corel Draw V 3.0, Marlo Palma Hernández, 15 al 19 de agosto, 17 a 21 h.

Edición con Ventura, ingeniera Laura Sandoval Montaña, 15 de agosto al 2 de septiembre, 17 a 21 h.

Virus informáticos: teoría y experimentación, ingeniero Edwin Navarro Pliego, 11 al 15 de julio, 17 a 21 h.

Informes: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Facultad de Medicina

Trastornos funcionales digestivos, doctor Guillermo Leal, 6 de julio, 8 a 11 h.

Auditorio doctor Fernando Ocaranza.
Hepatitis, doctor Mauricio Lisker, 6 de julio, 8 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza.

Cefaleas, doctor Guillermo Van Wielnik, 13 de julio, 8 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza.

Fibrositis, doctor Eduardo Ayala, 13 de julio, 8 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza.

Dolor lumbar, doctor David Marcial, 13 de julio, 8 a 11 h. Sede: Auditorio doctor Fernando Ocaranza.

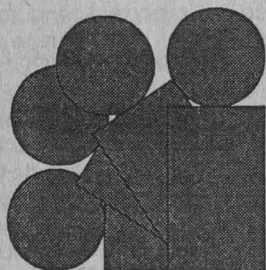
Informes: 550-02-07, 622-07-29 y 32.

Cursos modulares de radiología 1994, módulos: **I. Radiología del sistema musculoesquelético**, 8 de agosto al 9 de septiembre. **II. Radiología del tórax, abdomen y ultrasonido**, 26 de septiembre al 28 de octubre. **III. Radiología del tubo digestivo y vías urinarias**, 7 de noviembre al 9 de diciembre; profesor titular: doctor Juan González de la Cruz, lunes, miércoles y viernes, 17 a 18:30 h. Sede: Hospital "Doctor Darío Fernández", ISSSTE.

Informes: Secretaría de Enseñanza



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CAMPUS
IZTACALA
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA Y EXTENSIÓN ACADÉMICA



DIPLOMADO

REHABILITACIÓN
MÉDICA
EN EL
PRIMER NIVEL
DE ATENCIÓN

• DIRIGIDO A:

Médicos Generales y Médicos Familiares.

• ESTRUCTURA:

El Diplomado consta de 232 horas impartidas en 58 sesiones, distribuidas en 6 módulos, las cuales se llevarán a cabo los viernes y sábados.

- Módulo I. Introducción a la rehabilitación.
- Módulo II. Generalidades del sistema músculo-esquelético.
- Módulo III. Exploración y métodos específicos.
- Módulo IV. Síndromes dolorosos.
- Módulo V. Defectos posturales en niños.
- Módulo VI. Principales malformaciones congénitas músculo-esqueléticas.

• REQUISITOS DE INGRESO:

- . Presentar copia del título y cédula profesional.
- . Presentar currículum vitae actualizado con fotocopia de los documentos que lo avalen.
- . Entregar una carta de exposición de motivos.
- . Presentar una entrevista con el coordinador del Diplomado.

• INFORMACIÓN GENERAL:

Duración: 232 horas.
Horario: Viernes de 16:00 a 20:00 horas y sábados de 10:00 a 14:00 horas.
Inicio: 26 de Agosto de 1994.
Término: 8 de Abril de 1995.
Sede: UNAM Campus Iztacala.
Cupo: Limitado.

Se entregará constancia.

• INFORMES E INSCRIPCIONES:

División de Educación Continua y Extensión Académica.
Edificio A-2, primer piso.
Av. de los Barrios s/n, Col. Los Reyes Iztacala,
Tlalnepantla, Estado de México.
Teléfonos: 623-12-08
623-13-39
623-11-71
623-11-57
Fax: 623-11-43

Coordinación de Programas Académicos

Primera Reunión Universitaria sobre la Enseñanza de la Lengua Materna

5 de julio de 9 a 20 horas y 6 de julio de 9:30 a 14:30 horas
Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Vivero Alto
Mayores informes en la Secretaría General con los maestros Margarita Vera Cuspínera o Raúl García Acosta; Torre de Rectoría piso 10, teléfonos 622-10-81 al 84

Clinica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso, FM. Programa Nacional de Actualización y Desarrollo Académico para el Médico General, cursos de actualización 1994, doctor Luis Martín Abreu, 2º curso, primer semestre, 12 de julio al 29 de noviembre, martes, 15 a 19:30 h, y 1er curso, segundo semestre, 27 de julio al 14 de diciembre, miércoles, 15 a 19:30 h. Sede: Academia Nacional de Medicina, auditorio. Costo: N\$500.00; N\$250.00 material bibliográfico. Inscripciones: Oficina de Educación Médica, sexto piso, edificio B, de 9 a 14 h, abiertas hasta el 11 de julio y de 11 a 27 de julio.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Prescripción de medicamentos veterinarios asistida por computadora (Sistema Prontvet PC), 4 al 15 de julio, 9 a 12 h. Costo: N\$300.00

Introducción al procesador de palabras Word 5.0, 4 al 15 de julio, 14 a 17 h. Costo: N\$300.00

Utilización de un sistema de cómputo para el mejoramiento genético, 8 al 12 de agosto, 9 a 12 h. Costo: N\$300.00.

Aprovechamiento del sistema Pig

Cham 15 al 19 de agosto, 9 a 12 h. Costo: N\$400.00

Creación, edición e impresión de diapositivas mediante el uso de Power Point, 15 al 19 de agosto, 14 a 17 h. Costo: N\$300.00

Introducción a la computación y al sis-



PUEG

Programa Universitario de Estudios de Género

CONVOCATORIA

El Programa Universitario de Estudios de Género y la Fundación Ford le invitan cordialmente a la presentación del documento:

**"ENCUENTROS Y DESENCUENTROS:
EL MOVIMIENTO AMPLIO DE MUJERES 1970-1973"**

AUTORAS: MARTA LAMAS **FECHA:** jueves 7 de julio de 1994
ALICIA MARTINEZ
MARIA LUISA TARRES **LUGAR:** Sala de Consejo Técnico
ESPERANZA TUÑÓN Coordinación de Humanidades

HORA: 17:30 hrs.

Coordinación de Humanidades, Cto. Mtro. Mario de la Cueva, Zona Cultural, Cd. Universitaria, C.P. 04510, México, D.F. Tels: 6 22 75 65 al 75, Fax: 6 22 75 80

g

A nosotros todavía se nos ocurre publicar los libros que a usted le interesan



La Mente Creativa

Margaret A. Boden

Construye paso a paso una teoría científica de la creación inscrita en lo que se denomina "psicología computacional".

Otras novedades del mes:

Obras escogidas. DAVID EPSTON (Terapia familiar)
Después de la revolución. ROBERT A. DAHL (Sociología)

De venta en librerías



Universidad Nacional Autónoma de México



Programa Universitario de Medio Ambiente

invitan al curso de actualización

CONTAMINACIÓN DEL AIRE

DIRIGIDO A: Profesionistas no especialistas de las áreas de la contaminación ambiental que provengan de las áreas científicas y técnicas. **REQUISITOS:** Tener nivel de licenciatura o equivalente en áreas técnicas, científicas y/o de la administración. **DURACIÓN:** Del 15 al 19 de agosto de 1994. La duración será de 40 horas y será impartido en 5 sesiones de 8 horas. **LUGAR:** Auditorio Nabor Carrillo que se encuentra localizado a un costado del edificio de la Coordinación de la Investigación Científica en Ciudad Universitaria (5 minutos a pie de la estación CU del Metro). **EXPOSITORES:** Dra. Rina Aguirre, M. en I. Mariano Herrera, Dra. Guadalupe Ponciano R., M. en C. Rodolfo Torres B., M. en I. Ann Wellens. **COSTO:** El costo del curso será de N\$ 2,000,- por participante y se incluirán notas y apuntes que los expositores presenten, servicio de cafetería y constancia de asistencia. Para participación en grupos institucionales de más de 5 personas se hará un descuento sobre el precio individual cuando la

inscripción se realice antes del 12 de agosto de 1994. **TEMAS PRINCIPALES:** 1) Principales contaminantes atmosféricos. Efectos sobre la salud: Vías de exposición, riesgo, exposiciones crónica y aguda, contaminación intramuros. Legislación: Criterios de la calidad del aire, normas de emisión, IMECA. 2) Meteorología y modelos de dispersión, parámetros meteorológicos, estabilidad atmosférica, modelos matemáticos, inversión térmica, la cuenca de México. 3) Muestreo y control de la contaminación atmosférica: Muestreo en medio ambiente, en fuente, remoto y en medio laboral; equipo para el control de la contaminación y estrategias de control, auditorías e impacto ambiental. 4) Conclusiones. **RESPONSABLE:** Dr. Simón González Martínez. **MAYOR INFORMACIÓN:** Oficinas del PUMA, Edif. Coordinación de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, o llamar a los teléfonos (5) 622-4170, 622-4186, 606-0793, FAX (5) 550-8834 y 606-1785. Correo electrónico PUMA@REDVAXI.DGSCA.UNAM.MX.

Con el apoyo de un fondo CEMEX-UNAM

tema operativo **MS-DOS**, 22 al 26 de agosto, 9 a 12 h. Costo: N\$200.00

Diseño e instalaciones pecuarias a través de Autocad Ver. 10.0, 15 al 26 de agosto, 17 a 20 h. Costo: N\$300.00

Aprovechamiento de las computadoras en educación veterinaria, 29 de agosto al 2 de septiembre, 9 a 18 h. Costo: N\$400.00

Informes e inscripciones: Oficina del Centro de Cómputo de la FMVZ.

Facultad de Odontología

Restauraciones metalocerámicas (Prótesis fija), doctor Fidel Hirata, 6 al 8 de julio, 9 a 12 h. Sede: Auditorio José J Rojo. Costo: N\$150.00

Radiología, doctor Ignacio Marino, 7 al 9 de septiembre. Costo: N\$150.00

Materiales teórico-práctico, doctor Federico Barcelo, 22 al 24 de septiembre. Costo: N\$150.00

Protésico de implantología, doctor Julián Sacre. Costo: N\$450.00

Inscripciones: Coordinación de Extensión Universitaria y Educación Continua, edificio G, primer piso, 623-22-07.

Facultad de Psicología

Desarrollo socio afectivo en el niño preescolar y escolar. Una perspectiva piagetiana (nivel introductorio), doctor Jorge Vargas, 4 al 8 de julio, 10 a 14 h. Costo: N\$380.00.

Desarrollo del lenguaje en el niño preescolar y su importancia en la lecto-escritura (nivel introductorio), Rocío Ramírez, 4 al 8 de julio, 10 a 14 h. N\$475.00.

La utilidad de las técnicas cognitivo-conductuales en el cuidado de la salud, Aida Frola, 5 de julio, 10 a 13 h. Costo: N\$60.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán número 135, colonia San José Insurgentes, 593-60-01 y 27.

Instituto de Biología

Quichuhcayotl, horticultura infantil, 8 a 19 de agosto, 10 a 14 h. Costo: N\$250.00. Sede: Jardín Botánico.

Informes e inscripciones: Difusión y Educación, hasta el 6 de julio, 622-90-47 y 49.

Instituto de Investigaciones Biomédicas

XXVI Curso teórico-práctico de genética humana, 4 a 9 de julio, 9 a 15 h. Sede: auditorio principal. Costo: N\$250.00 profesionistas y N\$150.00, estudiantes y residentes.

Informes e inscripciones: Silvia Santibáñez, Departamento de Genética y Toxicología, 622-38-46 y fax 550-00-48.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Simulación de procesos de transformación de plásticos, Andrés García-Rejón, 5 al 8 de julio. Sede: IIM.

Informes: Juan M Méndez, 622-45-96.

Instituto Nacional de Cardiología

Avances recientes en el diagnóstico y tratamiento de las cardiopatías isquémicas, 6 al 8 de julio, coordinador: doctor Jorge Kuri y Alfaro.

Informes e inscripciones en el Instituto de Cardiología Ignacio Chávez, 573-29-11, extensión 135 y 573-05-02.

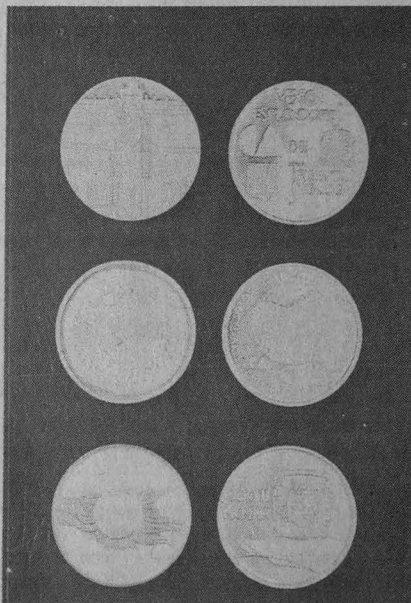
Tesoros del Patrimonio Artístico y Cultural

La Universidad Nacional Autónoma de México importante centro de difusión de la cultura en nuestro país, cuenta con un acervo de medallas de emisión limitada acuñadas en plata, testimonio de acontecimientos de especial importancia tanto a nivel nacional como institucional. Estas medallas son el resultado de un minucioso trabajo de diseño y selección de temas, que se traducen en imágenes de gran calidad estética a través de un cuidadoso proceso de troquelado y acabado de los finos metales que las conforman, símbolos del papel fundamental que nuestra Universidad ha desempeñado a través del tiempo como sitio de reunión de todas las corrientes del pensamiento, generadas por el talento humano.

La emisión de medallas conmemorativas de la UNAM promueve la difusión de la cultura y genera recursos para nuestra máxima Casa de Estudios, que se aplican a programas de docencia e investigación de alto nivel, cuya importancia es relevante para el futuro del país.

Le invitamos a obtener estas obras de arte cuyo valor crecerá con el tiempo, destinadas a dejar en la memoria de los seres humanos la huella de eventos en los que nuestra Universidad Nacional ha participado de manera distinguida y también ustedes al adquirirla.

Para mayor información llámenos a la Dirección General del Patrimonio Universitario, tels. 622-63-60 al 62.



"México Splendores de Treinta Siglos"

Anverso: Detalle de la fachada del antiguo Colegio de San Ildefonso.
Reverso: Escudos oficiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, del Departamento del Distrito Federal y del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

"Tesoros Artísticos del Vaticano, Arte y Cultura de Dos Milenios"

Anverso: Réplica de la pieza de vidrio dorado del siglo III-IV con los bustos de Petrus y Paulus.
Reverso: Detalle interior del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

"Eclipse Total de Sol"

Anverso: Fase de la totalidad de un eclipse de Sol, con la corona solar estilizada.
Reverso: Escudo oficial de la Universidad Nacional Autónoma de México, silueta estilizada de la República Mexicana y fecha del evento.

PROMOCIÓN EXCLUSIVA PARA TARJETA AHORRANOS BANCOMER CON UN 10% DE DESCUENTO.

Nombre: _____ Autorización _____
 Dirección: _____ Tarjeta Bancomer No.: _____ FECHA DE VENCIMIENTO _____
 Colonia: _____
 Ciudad: _____
 C.P.: _____ Estado: _____

Por este pagaré me obligo incondicionalmente a pagar a la orden de Bancomer S.A., el importe de este título. Este pagaré procede del contrato de apertura de crédito en cuenta corriente para el uso de tarjeta de crédito que Bancomer, S.A. y el tarjetado suscribieron celebrando y representando las disposiciones que del crédito concedido hace el suscriptor. Tanto la restitución de la suma dispuesta, como los intereses que causará dicha suma, se determinarán y calcularán en la forma, términos y condiciones convenidos en el contrato referido. Este pagaré es negociable únicamente con instituciones de crédito.

DESCRIPCIÓN	PRECIO NORM.	PRECIO PROM.	CANT.	TOTAL
M. Méx. Splendores	NS 250.00	NS 225.00		
M. Tesoros Artísticos	NS 250.00	NS 225.00		
M. Tes. Artísticos pequeño	NS 200.00	NS 180.00		
M. Eclipse	NS 250.00	NS 225.00		
Fistul Escudo plata	NS 80.00	NS 72.00		
Fistul Escudo oro	NS 390.00	NS 351.00		
Cabeza Puma plata grande	NS 80.00	NS 72.00		
Cabeza Puma oro chico	NS 100.00	NS 144.00		
Cabeza Puma oro grande	NS 210.00	NS 180.00		
Gastos por seguro y envío				NS 25.00



FIRMA DEL TITULADAMENTE FECHA

10% de I.V.A.
TOTAL NS

Instituto Nacional de Salud Pública

Métodos para tomar decisiones de nutrición en salud pública, 18 al 22 de julio.

Bioquímica de receptores glicoconjugados, 18 al 22 de julio.

Ergonomía y salud, desórdenes traumáticos acumulativos, 25 al 29 de julio.

Informes: Coordinación del Programa de Educación Continua, avenida Universidad 655, colonia Santa María Ahuacatlán, Cuernavaca, Morelos, (73) 11-01-11, extensiones 2566, 67 y 68, fax 11-11-56.

Programa Universitario de Alimentos

Aseguramiento total de la calidad, doctor Santiago Flores.

Informes e inscripciones: QFB Lorena Jaimes, PUAL, CIC, Circuito Exterior, 622-41-55, al 57.

Desarrollo de nuevos productos en la industria de alimentos, Francisco Javier Casillas Gómez, 4 a 8 de julio, 18 a 21 h.

Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Sala del Consejo Técnico. Costo: N\$450.00.

Métodos de producción de frío, Isaac Pilatowski Figueroa, 11 a 15 de julio, 17 a 21 h. Sede: Coordinación de la Investigación Científica, Sala del Consejo Técnico. Costo: N\$800.00. *Informes: 622-41-55, al 57.*

Programa Universitario del Medio Ambiente

Manejo de residuos biomédicos y biológicos infecciosos, 11 al 15 de julio. Costo: N\$2,000.00.

Informes en las oficinas del PUMA, 606-10-43, 606-07-93, 622-41-86, 70, 68, fax 606-17-85 y 550-88-34.

Universidad Autónoma Metropolitana

Modelos de dispersión de contaminantes, 15 al 29 de julio, 10 a 13 h.

Informes: Adriana Hernández, Departamento de Hidrobiología, 724-47-47, fax 724-47-38.

diplomados

ENEP Iztacala

Oclusión y Disfunción Temporomandibular, Jorge David Betancourt Reyes. **Terapia familiar sistémica: modelos terapéuticos y práctica clínica supervisada**, María Rosario Espinosa y Luz de Lourdes Eguluz, 10 al 31 de agosto, 16 a 21 h. Sede: Clínica Universitaria de Salud Integral. *Informes: 623-12-08, 623-11-71, 57 y 43.*

Escuela Nacional de Trabajo Social

Salud, seguridad y protección civil, inicia: 23 de agosto, 17 a 21 h, martes y jueves. Costo: N\$4,000.00. *Informes: Departamento de Educación Continua, 622-87-57, 59 y 71.*

FES Cuautitlán

Informática y matemáticas avanzadas, 11 de julio al 2 de septiembre; temas:



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
SEMESTRE ACADEMICO 1995-1

CONVOCATORIA

La Facultad de Filosofía y Letras a través de la División de Estudios de Posgrado, convoca a los aspirantes a ingresar a los siguientes programas:

MAESTRIAS en Bibliotecología, Enseñanza Superior (sólo para docentes de la UNAM), Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia de México, Historia del Arte, Letras: Clásicas, Españolas, Iberoamericanas y Mexicanas, Lingüística Hispánica, Literatura Comparada y Pedagogía.

I REQUISITOS DE INGRESO

Los aspirantes deberán presentar en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado, del 27 de junio al 13 de julio del presente año:

- A) Original y copia de los siguientes documentos:
 1. Historia académica certificada de los estudios de licenciatura y de grado si fuere el caso.
 2. Acta de nacimiento (copia certificada).
- B) Copia por duplicado, en tamaño carta, de los siguientes documentos:
 1. Título de licenciatura y, en caso de poseerlo, también de grado.
 2. Cédula profesional
 3. Curriculum vitae con fotografía.
 4. Carta de exposición de motivos.
 5. Constancia de posesión o traducción de idiomas extranjeros, según el programa solicitado, emitida por la UNAM*.
 6. Constancia de servicio docente (únicamente los aspirantes a la maestría en Enseñanza Superior).

* Los planes de estudio establecen que el aspirante deberá presentar constancia de traducción de dos idiomas, a elegir entre Inglés, francés, alemán, italiano, ruso y, para las maestrías en Geografía y Pedagogía, se considerará también el portugués. El segundo idioma requerido podrá ser acreditado durante el primer año de estudios. Para ingresar a la maestría en Literatura Comparada se requiere la posesión de un idioma extranjero y un alto nivel de comprensión de lectura de un segundo idioma.

NOTA: Para ingresar es requisito no tener otros estudios de posgrado incompletos en la UNAM.

El candidato de habla no hispana, además del requisito anterior, deberá presentar constancia de dominio del español otorgada por el Centro de Estudios para Extranjeros (C.E.P.E.) de la UNAM.

Legalización de documentos

Los aspirantes procedentes de instituciones extranjeras de educación superior deberán presentar sus títulos y certificados de estudios de licenciatura, y de grado si fuere el caso, legalizados por los Ministerios de Educación y de Relaciones Exteriores de su país, así como por el Cónsul Mexicano en el lugar de expedición. El acta de nacimiento deberá estar legalizada por el Cónsul Mexicano, con excepción de las que provengan de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá que requieren, además, legalización de notario público.

Confrontación de documentos

Los aspirantes que provengan de instituciones extranjeras deberán presentar, del 10. al 18 de noviembre de 1994 en la Coordinación General de Estudios de Posgrado, la siguiente documentación, con el fin de que sea confrontada con las copias anteriormente entregadas:
Original (es) de título (s)

II INSCRIPCIONES

Los aspirantes, con excepción de los egresados de la carrera antecedente de la UNAM a la maestría de ingreso, deberán entrevistarse con el Asesor del Departamento correspondiente, en las fechas que oportunamente serán señaladas.

Todos los aspirantes deberán presentarse en la Sección Escolar de la División de Estudios de Posgrado del 15 al 19 de agosto para obtener formularios de inscripción y orden de pago, y del 22 al 26 de agosto para inscribirse.

III INICIO DE CLASES: 5 de septiembre de 1994.

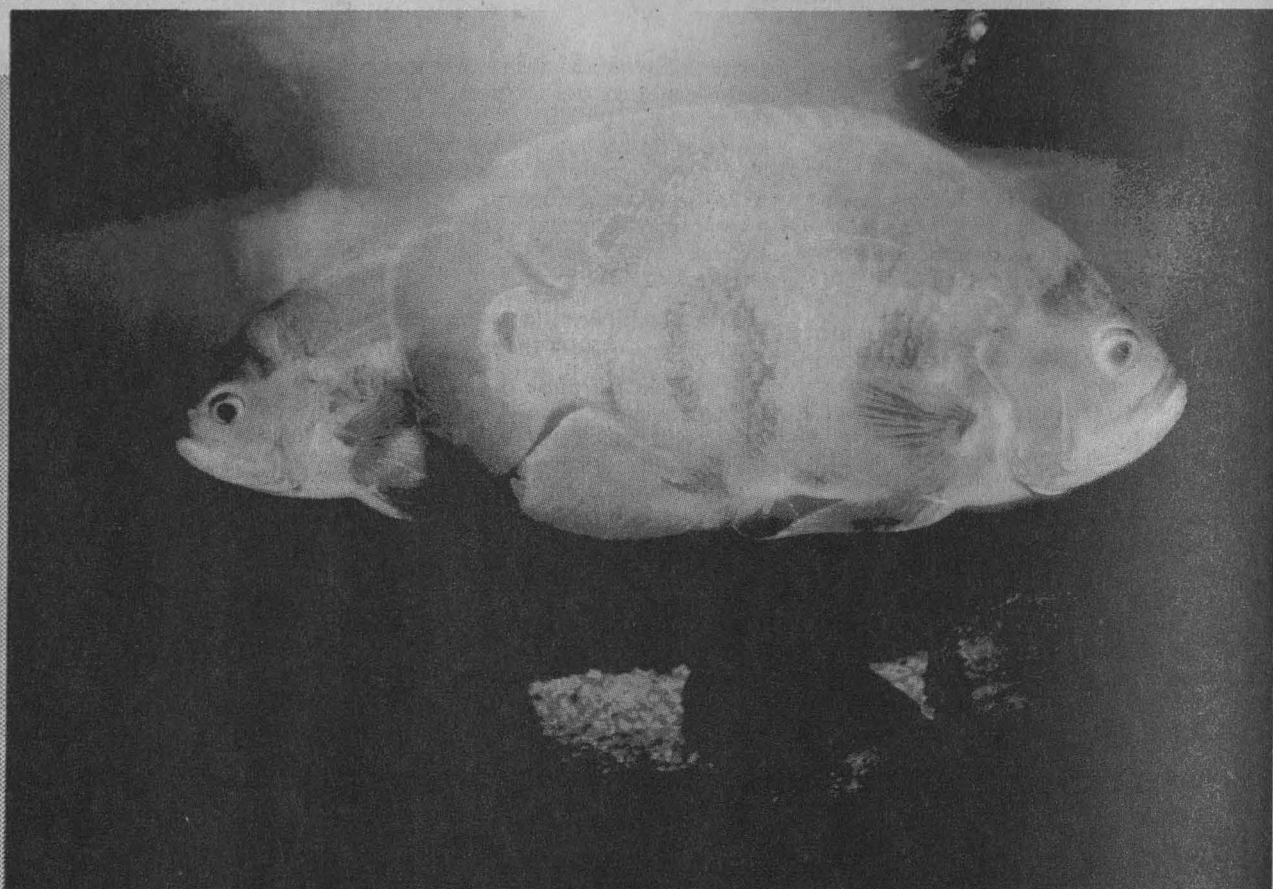
ATENAMENTE

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., a 23 de junio de 1994.

JEFE DE LA DIVISION

DRA. PAULETTE DIETERLEN STRUCK



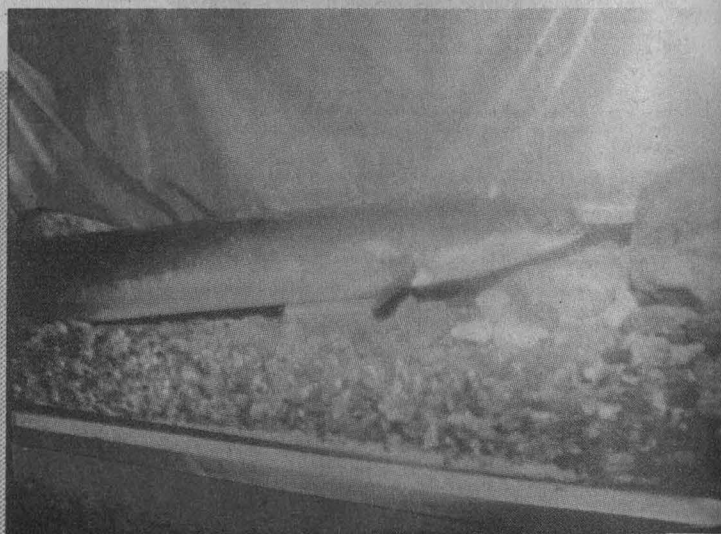
Cumplió quince años el Acuario de la ENEP Iztacala

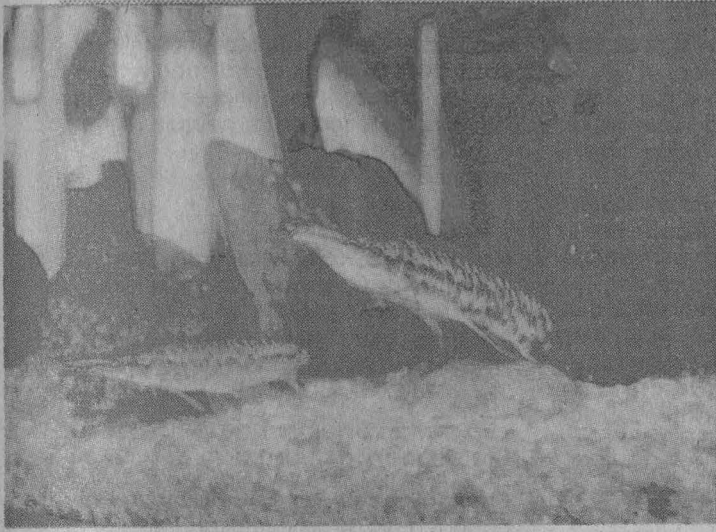
Con más de 350 organismos acuáticos en más de treinta peceras, el Acuario *Juan Luis Cifuentes Lemus* de la ENEP Iztacala cumplió más de quince años como área de esparcimiento y contribución a la educación, conocimiento y difusión de la ecología.

Peces, crustáceos, moluscos e invertebrados están a la vista de las personas que acuden al acuario, además de ser

sujetos a investigación en el laboratorio.

En su área de exhibición se cuenta con especies de ornato de zonas tropicales, como los peces disco, mariposa, ciclidos dorados, beta, gatos congo, guramis, colisas, cebras, ganchos rojos y navajas,





entre otras. También se halla el esturión, de aguas frías y hasta la tilapia y la lobina negra, especies

comestibles de aguas dulces.

Es de destacarse que aquí se conservan organismos endémicos del

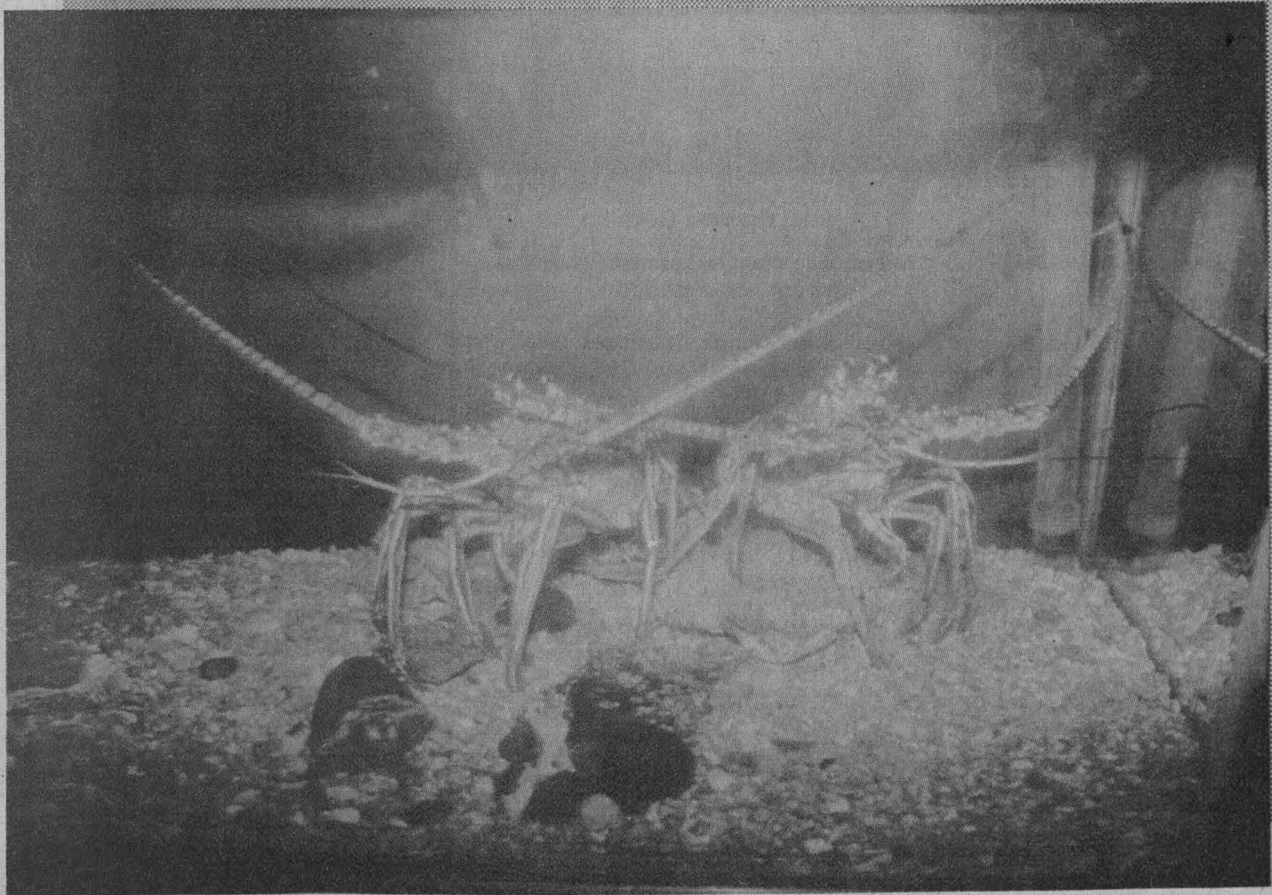
país, tales como el peje lagarto y catán, de las aguas de Tabasco y Tamaulipas; peces ciegos, los astyanax, de las cavernas de San Luis Potosí, o mollys, platys y pez espada de Morelos, y una anguila colectada en el río Tula.

Tres son los aspectos que mantiene el acuario con la investigación: reproducción, nutrición y sanidad. En el primero de estos los estudiantes del plantel desarrollan trabajos enfocados al empleo de hormonas para la producción de organismos

de un solo sexo en especies vivípara, como el pez espada:

El nutricional se ha enfocado a la evaluación de dietas comerciales en tilapia y pez ángel, así como la producción de alimento vivo para las diferentes especies del acuario. Ya han logrado el aislamiento y reproducción de algas de los géneros *Chlorella* y *Scenedesmus*, así como el de la técnica para aislar y cultivar rotíferos y se estudia la posibilidad de criar artemia y pulgas de agua.

Guadalupe Lugo



Teoría de bases de datos, Álgebra lineal y temas del análisis numérico, Sistemas dinámicos, Lógica computacional, y Tecnología orientada a objetos. Sede: División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería. Costo: N\$650.00, N\$625.00 y N\$600.00. *Informes e inscripciones: Guillermo Calderón Fabela o Alicia Montfort Hernández, 623-18-33 y 60.*

Universidad Autónoma
Metropolitana, Iztapalapa

Impacto ambiental, Edmundo Ducoin Ch, hasta el 30 de septiembre, 16 a 21 h. *Informes: Departamento de Hidrobiología, edificio S, cubículo 032, 724-47-47 y fax 724-47-38.*

mesas redondas

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

Lenguajes de indización: libros o controlados, Surya Peniche de Sánchez Macgrégor, 7 de julio, 11:45 h. Sede: CUIB.

La función de la biblioteca en el proceso de formación, Patricia Hernández Salazar, 8 de julio, 10 h. Sede: CUIB.

En busca de una metodología para la enseñanza de la clasificación LC, basada en sus principios, Constanza Pérez Villegas, 8 de julio, 12:30 h. Sede: CUIB.

Facultad de Economía

Los Cuadernos de París, los Manuscritos de 1844 y La sagrada familia, Andrés

Sierra, 5 de julio, 17 a 21 h. Sede: Facultad de Economía, Aula Magna.

La sagrada familia, estructura y problemas, Concepción Tonda, 5 de julio, 17 a 21 h. Sede: Facultad de Economía, Aula Magna.

El joven Marx, socialismo y dogma, Betania Allen, 6 de julio, 10 a 13 h. Sede: Instituto de Investigaciones Económicas, Sala Torres Gaytán.

La crítica al 'socialismo real' desde los Manuscritos de 1844, Arturo Avila, 6 de julio, 10 a 13 h. Sede: Instituto de Investigaciones Económicas, Sala Torres Gaytán.

La idea del comunismo en los Manuscritos de 1844, Elvira Conchelo, 6 de julio, 10 a 13 h. Sede: Instituto de Investigaciones Económicas, Sala Torres Gaytán.

El desarrollo desigual de los tiempos históricos en el capitalismo, Armando Bartra, 7 de julio, 17 a 21 h. Sede: Facultad de Economía, Auditorio Ho Chi Minh.

Subsunción real del consumo y las necesidades bajo El capital y los Manuscritos de 1844, Jorge Veraza, 7 de julio, 17 a 21 h. Sede: Facultad de Economía, Auditorio Ho Chi Minh.

posgrados

Facultad de Química

Maestría en ciencias químicas (Química farmacéutica), coordinador: Eugene Bratoeff.

Maestría en ciencias químicas (Biofarmacia), coordinadora: M en C Inés Fuentes.

Maestría en ciencias químicas (Control de medicamentos), coordinadora: M en C Sofía Margarita Rodríguez.

Doctorado en farmacia, coordinador: Eugene Bratoeff.

Informes: 622-52-90.

FES Zaragoza

Maestría en Ciencias en Biología (Sistemas Humanos), inscripción al curso propedéutico: abierto hasta julio.

Informes: Coordinación del Doctorado y la Maestría en Ciencias (Biología), L-323 o 623-07-69, 623-06-06.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Especialización en Estadística Aplicada, registro de aspirantes al curso propedéutico: hasta hoy.

Informes e inscripciones: 622-35-79, fax 622-35-79.

Maestría en Educación Matemática, registro: abierto a partir del 23 de mayo; examen de admisión: 12 de agosto.

Informes e inscripciones: M en C Juan Recio Zubieta, 622-23-40, fax 616-22-97.

Maestría y doctorado en investigación biomédica básica, registro de aspirantes: abierto hasta el 10 de agosto.

Informes: Coordinación de la Maestría y doctorado en Investigación Biomédica Básica de la UACPyP, Instituto de

XV Congreso Mundial de la Ciencia del Suelo

10 al 15 de julio, Centro
Internacional de Convenciones,
Acapulco, Guerrero

Conferencias sobre estado
del arte, Simposios, Sesión de
carteles, Mesas de trabajo,
Exhibiciones, Reuniones de
consejo ISSS, Reuniones de
sub-comisiones ISSS, Guías
técnicas y turísticas de un
día, Actividades sociales y
culturales y Conferencias
plenarias.

*Informes en la Secretaría del XV
CMCS Centro de Edafología
Colegio de Postgraduados,
apartado postal 45, 56230
Chapingo, México; fax (595)
457-23, teléfono (595) 457 01.*

LA INVESTIGACION EN LA UNAM

EXPOSICION DE PROYECTOS DGAPA

GELES sus propiedades ópticas

PROYECTO DE INVESTIGACION

RESPONSABLES

DR. VICTOR M. CASTAÑO MENESES DR. JORGE A. GARCIA MACEDO

DRA. MA. ANTONIETA MONDRAGON DR. ANTONIO ACAMPERO

Miércoles 6 de julio

10:00 horas

Auditorio "Alejandra Jaidar" del
Instituto de Física
Circuito Exterior
Ciudad Universitaria

DGAPA

UNAM

IF

Fisiología Celular, CU, 622-55-91 o 622-56-42.

Especialización, maestría y doctorado en biotecnología, registro de aspirantes: hasta el 15 de agosto.

Informes: Secretaría de Asuntos Escolares, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja de la Coordinación del CCH, CU, 622-00-14.

seminarios

Centro de Información Científica y Humanística

Documentación electrónica, María Guadalupe Ruiz y Oscar Saavedra, 12 y 13 de julio, 9 a 20 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH.

Informes e inscripciones: Secretaría Técnica de Educación Continua, 622-39-65, y fax 616-25-57 y 550-80-68.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

La educación normal en la modernización educativa, Víctor Cabello, 29 de junio, una sesión cada 15 días, 9 a 13 h. *Informes e inscripciones: 622-87-01 y 24.*

ENEP Iztacala

XV Seminario Procesos de atención de enfermería y ensayos de investigación, 5 a 8 de julio, 9 a 11 h. Aula Magna. *Informes: Jefatura de la Carrera de Enfermería, 623-11-87, 44 y 59.*

Facultad de Medicina

Disección y descripción: el desarrollo de la anatomía francesa del siglo XVIII al XIX, doctora Caroline Hannaway, Palacio de la Medicina, Brasil 33, Centro, 16 h.

Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos, AC

X Reunión Nacional de Secciones Estudiantiles

El Ingeniero Químico, Energía y Medio Ambiente

6 al 10 de septiembre, Morelia, Michoacán
Informes con el señor Francisco Soriano al 789-99-78, o con María de Jesús González al 579-58-07.

Instituto de Investigaciones en Materiales

Simulaciones numéricas a partir de primeros principios: el estado líquido, doctor Iván Ortega, 1º de julio, 12 h.

Sede: Auditorio del Laboratorio de Energía Solar, Cuernavaca, Morelos.

Investigación y desarrollo de fotodetectores en el Laboratorio Lincoln del MIT, doctora Vicky Diadiuk, 4 de julio, 12 h.

Sede: Auditorio del Laboratorio de Energía Solar, Cuernavaca, Morelos.

Quasicrystals, profesor Robin Stinchcombe, 6 de julio, 12 h. Sede: Auditorio del Laboratorio de Energía Solar, Cuernavaca, Morelos.

En la búsqueda de nuevos materiales

con propiedades magnéticas y ópticas, doctor Jesús Valdés, 8 de julio, 12 h. Sede: Auditorio del Laboratorio de Energía Solar, Cuernavaca, Morelos.

Magnetohidrodinámica de metales líquidos, doctor Sergio Cuevas García, 15 de julio, 12 h. Auditorio del Laboratorio de Energía Solar, Cuernavaca, Morelos. *Informes: 622-85-94 y (9173)25-00-48.*

Instituto de Investigaciones Estéticas

Estética y poética en las vanguardias artísticas, doctor Jorge de la Fuente Escalona, 10 de agosto a 9 de septiembre, miércoles y viernes, 11 a 13 h. Sede: Sala de Juntas.

Informes: 622-75-41 y 42.



University of Turku



Centro de Ecología UNAM



INTERNATIONAL COLLOQUIUM ON EDAPHOECOSYSTEMS FOCUSED ON CURRENT ENVIRONMENTAL PROBLEMS

Auditorio Nabor Carrillo, Martes 5 de julio de 1994
Centro de Información Científica y Humanística (CICH)
Circuito exterior, Cd. Universitaria

9:00 **1. Relations between soils and vegetation patterns in tropical rain forests.**

Dr. Ari Linna, University of Turku, Finland
Dr. Gerardo Segura Wamholtz, Centro de Ecología, UNAM

10:30 **2. Genesis of soils formed from volcanic materials**

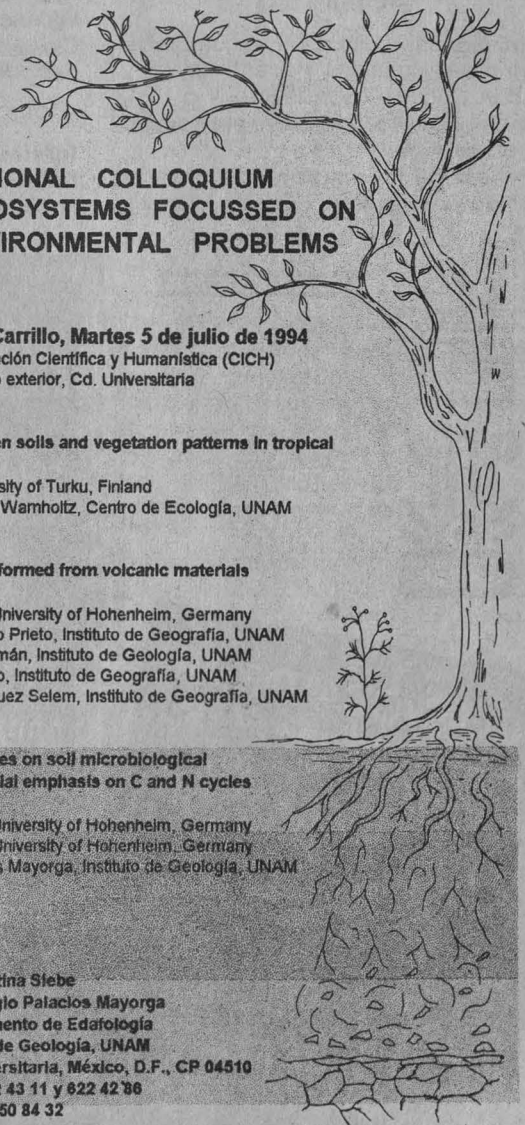
Dr. Reinhold Jahn, University of Hohenheim, Germany
Dr. José Luis Palacio Prieto, Instituto de Geografía, UNAM
Dr. David Flores Román, Instituto de Geología, UNAM
Dr. Klaudia Oleschko, Instituto de Geografía, UNAM
M. C. Lorenzo Vázquez Selem, Instituto de Geografía, UNAM

15:30 **3. Anthropic influences on soil microbiological activities with special emphasis on C and N cycles**

Dr. Jürgen Friedel, University of Hohenheim, Germany
Dr. Friedrich Rück, University of Hohenheim, Germany
M.C. Sergio Palacios Mayorga, Instituto de Geología, UNAM

Informes:

Dr. Christina Siebe
M.C. Sergio Palacios Mayorga
Departamento de Edafología
Instituto de Geología, UNAM
Cd. Universitaria, México, D.F., CP 04510
Tels.: 622 43 11 y 622 42 86
Fax: (5) 550 84 32



talleres

Casa del Lago

Jugando con las artes, talleres infantiles de creatividad, acércate al mundo de la danza, el teatro, la música, la literatura y las artes visuales. Todos los sábados de 11 a 15 h.

En busca de la música, taller semestral, sábados, 10 a 12.

Dónde está mi personaje, taller semestral, sábados, 12 a 14 h.

Centro de Información Científica y Humanística

Manejo de información en ambiente Windows, Ingenieros Heberto Reynel y Luis A Chávez, 7 y 8 de julio, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH.

Manejo de información en ambiente Windows, Ingenieros Heberto Reynel y

Luis A Chávez, 29 y 30 de agosto, 9 a 14 h. Sede: Laboratorio de Aprendizaje Dialog-CICH.

Informes: 622-39-95, y fax 616-25-57 y 550-80-68.

Centro Para la Innovación Tecnológica

Simulación de una empresa con base en un proyecto tecnológico, 9 y 10 de agosto, 10 a 14 h. Sede: Auditorio del Centro Nafin.

Informes: 628-21-74, 76 o 78.

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Taller infantil de artes plásticas, 6 al 27 de agosto, sábados, 10 a 13 h. Costo: N\$150.00 (incluye material).

Informes e inscripciones: Museo de las Ciencias, Universum, Gabinete de Actividades Públicas, 622-73-36 y 40.

Coordinación de Difusión Cultural

Talleres libres del Chopó

Apreciación cinematográfica, Ramón Plascencia, lunes, 19 a 21 h.

Cuento, Juan José Giovannini, sábado, 11 a 13 h.

Poesía, Edgar List, martes, 19 a 21 h. Redacción, Oscar Cortés Tapia, martes, 19 a 21 h.

Sexualidad y los jóvenes, Roberto López Guinea, sábado, 9 a 11 h.

Sexualidad y sociedad, Oscar Chávez Lanz, lunes, 18 a 20 h.

Mujer, salud y sexualidad, Enoe Ramírez Romero, sábado, 11 a 15 h.

Bioenergética, Rosa Martha Quintero, martes, 18 a 20 h.

Guitarra, David Oviedo, lunes, 16 a 17 h.

Teatro participativo, Manuel Cruz, jueves y viernes, 17 a 20 h.

El dancing en México, Enrique Tapia, sábado, 15 a 17 h.

Talleres infantiles

Introducción a las artes plásticas, Verónica Malagón y Martín González, sábado, 10 a 12 h.

Modelado, Juan José Millán, sábado, 9 a 11 h.

Teatro, Lorena Barrios Juárez, sábado, 13 a 15 h.

Para obtener las bases del concurso, contactar con el Ing. Federico Galdeano, a los teléfonos 622 5226 y 622 5230



CONVOCATORIA

LA INDUSTRIA MEXICANA DE COCA-COLA
Invita a participar

A PROFESIONALES Y ESTUDIANTES MEXICANOS QUE HAYAN REALIZADO INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE ALIMENTOS ENTRE 1992 Y 1994 A PRESENTAR SUS TRABAJOS PARA CONCURSAR EN LAS SIGUIENTES CATEGORÍAS:

Investigación Estudiantil en Ciencia y Tecnología de Alimentos
Investigación Profesional en Ciencia de Alimentos
Investigación Profesional en Tecnología de Alimentos

A INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE ALIMENTOS A PRESENTAR CANDIDATOS PARA EL:

Premio Nacional al Mérito

Fecha límite de inscripción y entrega de trabajos: 29 de julio del presente a las 13:00 horas.

* EXCLUSIVAMENTE ALIMENTOS PARA CONSUMO HUMANO.

PREMIO
NACIONAL EN
CIENCIA Y
TECNOLOGÍA DE
ALIMENTOS
1994



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MEXICO
AVENIDA DE
MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO
CAMPUS IZTACALA
CONVOCATORIA PARA INGRESAR A LA
MAESTRIA EN NEUROCIENCIAS

El objetivo de la maestría es formar investigadores en el campo de las Neurociencias con una visión multidisciplinaria y con experiencia teórica y experimental en alguna de las áreas de trabajo de las Neurociencias: Neuromorfología, Neurofisiología, Neuroquímica. Como un complemento se imparten algunos aspectos de las Neurociencias clínicas: Neurología y Neuropsicología.

Características del plan de estudios:

- El plan de estudios se cursa en cuatro semestres, con dedicación de tiempo completo.
- Cada alumno está orientado por un tutor académico, tanto en el desarrollo de los cursos como en la elaboración de la tesis.
- El 70% de los profesores son miembros del SNI, existiendo destacados investigadores en el área.
- La maestría se encuentra en el Padrón de Posgrados de Excelencia de CONACyT.
- Los estudiantes admitidos recibirán apoyo para solicitar BECA al CONACyT.

Requisitos para ingresar a la maestría

- Tener título de licenciatura en Biología, Psicología, Medicina, Física, Matemáticas, Ingeniería o en alguna otra disciplina relevante para las Neurociencias, a juicio del Comité de Admisión.
- Buena comprensión del inglés escrito.
- Tener promedio mínimo de 8.5 (o su equivalente) en los estudios de licenciatura. De no tener este promedio se aceptarán aquellos alumnos que proponga el Comité de Admisión y que el Consejo Interno y la CADE ratifiquen.

Proceso de selección

- Aprobar un semestre de pre-requisitos (Fisicoquímica, Fisiología, Matemáticas, Bioquímica, Computación). Estos cursos pueden aprobarse por exámenes de cada asignatura sin necesidad de cursarlos.
- Presentar una solicitud y copias de: acta de nacimiento, título de licenciatura, cédula profesional, currículum vitae, certificado de estudios (original); así como una carta de exposición de motivos

Fechas de inscripción y recepción de documentos

Recepción de documentos: 27 de junio al 18 de julio y 5 al 9 de agosto.

Fecha de inscripción: 22 y 29 de agosto (únicos días).

Examen de traducción de inglés: 26 de agosto

Informes: Tels. 623-12-94 y 623-11-92

Ballet clásico, Grissel Lezama, lunes y miércoles, 16 a 17 h.
Costo: N\$120.00. Inicio: 8 de agosto.
Inscripciones abiertas hasta el 15 de julio y del 8 al 31 de agosto.
Informes: 535-22-88.

Taller experimental de sobre cine y video científico, Virgilio Tosi y Fernando Armati, 7 de noviembre al 2 de diciembre. Sede: Escuela Internacional de Cine y Televisión, San Antonio de los Baños, Cuba. Costo: 1,000.00 dólares USD. Cierre de matrícula: 21 de septiembre. Cupo: 20.
Informes: Jaime Ruiz C. 702-34-94, 702-44-54, 702-42-03, extensión 11, y fax 702-45-03.

ENEP Acatlán

Taller de estimulación temprana, Blanca e Huirón e Irma R Alvarado, 24, 26 y 31 de agosto y 2 de septiembre, 16 a 21

h. Costo: N\$520.00 y N\$312.00 UNAM.
Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, cubículos 215 al 220, 623-16-03 y 12.

FES Zaragoza

Elaboración del Informe de Servicio Social en la Carrera de Enfermería.
Informes: Servicio Social de la Carrera de Enfermería, 623-05-91 y 61.

Facultad de Psicología

Juego y transferencia en el análisis con niños (nivel introductorio), Teresa Albarán, 11 al 15 de julio, 9 a 13 h. Costo: N\$380.00.

Una propuesta para la evaluación y el tratamiento del niño con retardo en el desarrollo (nivel introductorio), Martha Romay Morales, 11 al 15 de julio, 9 a 13 h. Costo: N\$380.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, cp 03900, 593-60-01 y 27.

Instituto Nacional de Salud Pública

Elaboración de protocolos y conducción de proyectos de investigación, 4 al 15 de julio.

Informes: Coordinación del Programa de Educación Continua, avenida Universidad 655, colonia Santa María Ahuacatitlán, Cuernavaca, Morelos, (73) 11-01-11, extensiones 2566, 2567 y 2568, fax 11-11-56.

ENEP Acatlán

Cursos Intersemestrales de Computación

Inicial el 8 de agosto. Inscripciones en la ENEP Acatlán o a los teléfonos 623-17-61 y 62, de 9 a 13 y de 16 a 17 horas, lunes a viernes.



COORDINACION DE HUMANIDADES
Dirección General de Fomento Editorial

ACTIVIDADES DE LA SEMANA DEL 4 AL 8 DE JULIO DE 1994

Martes 5, 19:00 hrs.

Conferencia:
LA MALINCHE

Expositor:
César Aragón Arce

Invita:
Sociedad Mexicana de Ortopedia
Vino de honor

Viernes 8, 18:00 hrs.

Presentación del libro:
VOCES FEMENINAS DE LA SELVA

Autoras:
Janet Townsend
Ursula Arrevillaga Matias
Socorro Cancino Córdoba
Silvana Pacheco Bonfil
Elisa Pérez Nasser

Comentan:
Margarita Velázquez
Fernanda Paz

Invita:
Programa Universitario de Estudios de Género

CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
ORIZABA Y PUEBLA
COL. ROMA
TELS. 207 93 90
207 98 71



CASA
UNIVERSITARIA
DEL LIBRO

Visite la librería de la Casa Universitaria del Libro que ofrece gran variedad en sus fondos editoriales y atractivos descuentos

Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Subdirección de Desarrollo Académico
Departamento de Actualización Académica

Programa de Actualización Académica para Profesores de Licenciatura 1994-II

La DGAPA a través del Programa de Actualización Académica para Profesores de Licenciatura invita a participar a la comunidad académica universitaria, así como a las de otras Instituciones de Enseñanza Superior, a los diversos cursos y talleres programados para el segundo semestre, que comprenden los meses Julio a Diciembre de 1994.

El programa de Actualización ofrece las actividades en las siguientes áreas:

	<i>Disciplinas:</i>
Bellas Artes	Arquitectura, Música, Diseño Gráfico
Ciencias	
Agropecuarias	Medicina Veterinaria y Zootecnia y Agropecuaria
Ciencias de la Ingeniería	Ingeniería Electrónica, Computación Industrial y Mecánica Eléctrica
Ciencias de la Salud	Medicina, Psicología y Enfermería
Ciencias Sociales	Ciencias Políticas Derecho y Trabajo Social
Economía Admva.	Economía y Administración
Educativa	Pedagogía y Educación
Físico Matemáticas	Física y Matemáticas
Humanidades Clásicas	Lingüística y Literatura
Químico Biológicas	Biología, Bioquímica y Química

Informes e inscripciones en las Coordinaciones de Escuelas, Facultades, ENEP's y DGAPA.

Para el personal académico del interior de la República Mexicana, comunicarse a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y a la Dirección General de Intercambio Académico.



cine

Drácula Bram's Stoker, director: Francis Ford Coppola. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 14, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13, 16:30 y 20:30 h. ENEP Iztacala, miércoles, 12 y 17 h.

El amante bilingüe, director: Vicente Aranda. ENEP Acatlán, lunes, 13, 16:30 y 20 h.

El hombre de la cabeza rapada, director: Andreu Delvaux. Salón Cinematográfico Fósforo, lunes, 16 y 18 h.

Pequeña historia de terror, director: Viktor Stauder; **Eco**, director: Eberhard Weibarth; **El último baile**, director: Martin Enlen. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 20:30 h.

Los secretos del Titánic, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, lunes, 8, 10, 12 y 16:30 h.

El novio flojo/Temguicha xepiti, **El carero de Don Chi**, **Indiguari**, **Selva adentro**, **¡Aguas con el Botas!** y **Raramuri, pie ligero**, directora: Dominique Jonard, y **El hijo pródigo**, **Malayerba nunca muere**, **Un muy cortometraje**, **Amada**, **La paloma azul**, **Música para dos** y **El héroe**, director: Carlos Carrera. Sala Julio Bracho, martes a jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Kamen Sur, directores: Riki Kalbe y Barbara Kasper; **Días de agosto**, director: Volkert Schult; **Vivace**, directores: Bert Schmidt y Dieter Reifarh; **Rasch aua**, director: Ergün Cevik; **Swing**, director:

Joachim Bode; **Cerbero**, director: Holger Neuhäuser; **Nathalie**, director: Richard Antonius Caesar, y **¡Sin ruido**, directora: Katja Von Garnier. Cinematógrafo del Chopo, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

Una jornada en taxi, director: Robert Ménard. Sala José Revueltas, martes, 16:30, 18:30 y 20:30 h, y miércoles, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Angel de fuego, directora: Dana Rotberg. Salón Cinematográfico Fósforo, martes, 16 y 18 h.

Una vida silvestre en Africa, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, martes a jueves, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Batón Rouge, director: Rachid Bouchared. ENEP Acatlán, miércoles, 13 h. Dirección General de Servicios Médicos, jueves, 12 y 18 h. ENEP Aragón, viernes, 12 y 18 h.

Michoacán: no a la democracia, producción: Canal 6 de Julio. Salón Cinematográfico Fósforo, miércoles, 16 y 18 h. Casa del Lago, Sala Lumière, jueves, 18 h.

Como agua para chocolate, director: Alfonso Arau. ENEP Iztacala, miércoles, 11 y 16 h.

La tarea, director: Jaime Humberto Hermosillo. Centro de Enseñanza para Extranjeros, Auditorio José Vasconcelos, miércoles, 17 h, y jueves, 12 h.

El viento, director: Victor Sjöström. Salón Cinematográfico Fósforo, jueves, 16 y 18 h. La función de las 18 h será con el acompañamiento del pianista Dimitri Dudin.

De noche, directora: Maris Pfeiffer; **La excursión**, director: Johannes Heben-dans; **El raquero**, director: Michael Gutmann; **Caramelos violeta**, director: Carolin Otto, y **Días estivales**, directora: Caroline Link. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes, 17 y 19:30 h.

Noventa días, director: Giles Walker. Sala José Revueltas, jueves, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

De las eternidades entre los muchos y los pocos, director Rainer Werner Fassbinder. Salón Cinematográfico Fósforo, viernes, 16 y 18 h. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 15 h.

La mancha de sangre, director: Adolfo Best Maugard. Sala Julio Bracho, viernes a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Leolo, director: Jean-Claude Lauzón. Sala José Revueltas, viernes a domingo, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Los enanos blancos, director: Dirk Schäfer. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes y sábado, 19 h.

Exposición:

Un viaje en Metro a través del arte, materia y espíritu

La exposición **Un viaje en Metro a través del arte, materia y espíritu** del maestro Luis Filcer, se encuentra enmarcada en una museografía innovadora y de excelencia, que permitirá al visitante disfrutar con más intensidad la obra y experimentar grandes emociones ya que, clasificada en función de su temática, se encuentra instalada en una superficie de aproximadamente 2 mil metros cuadrados, en donde el visitante encontrará la Sala del Metro, la de las Ventanas, otra de los Elevadores, de la Suprema Corte, la de Tauromaquia y la de los Siete Pecados Capitales, todas con una ambientación particular que motiva un interés inusitado.

Conforman la muestra 119 acrílicos/tela relacionados con la justicia, los Siete Pecados, los Espejos, la Espera de las Religiones, Balcones y el Transporte de la sociedad *Metro*.

El Museo estará abierto hasta el 15 de septiembre próximo de las 10 a 19 horas de lunes a domingo incluyendo periodo vacacional. Entrada general N\$5.00. Estudiantes y universitarios N\$2.50. Y se encuentra ubicado en el costado sur de la Torre de Rectoría, entre el pequeño centro comercial y la Facultad de Arquitectura, con amplio estacionamiento.

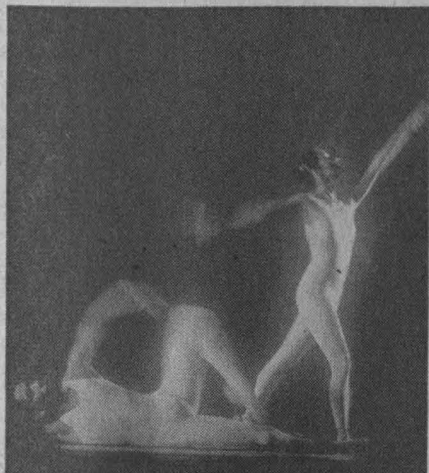
Forjada en el fuego, video. Museo de las Ciencias, *Universum*, biblioteca, viernes a domingo, 8, 10, 12 y 16:30 h.

Malas hierbas, director: Thomas Stellmach; **Turno de noche**, director: Michael Schaack; **Jonás**, director: György Csonka; **El desafinador**, directores: Joachim Kreck e Ian Moo Young;

Espectadores, director: Raimund Krumme, y **Mi hermano**, directores: Hayo Freitag y Jürgen Heer. Cinematógrafo del Chopo, sábado y domingo, 17 y 19:30 h.

Fergully, las aventuras de Zak y Cristal, **Fergully-the last rainforest**, director: Bill Kroyer. Auditorio Justo Sierra, sábado y domingo, 12 y 16:30 h.

Yeti y Animales prehistóricos, directores: Charles Flynn, Peter Jones y Michael Weigall. Casa del Lago, Sala Lumière, sábado y domingo, 11 h.



danza

Taller Coreográfico de la UNAM, Temporada LI, directora: Gloria Contreras. *Cuarteto opus 135*, *Watts opus 28* (estreno mundial), *Arcana*, *Nocturno opus 33* (estreno mundial), *Rapsodia en azul y Romeo y Julieta*. Facultad de Arquitectura, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes, 12:30 h. Sala Miguel Covarrubias, domingo, 12:30 h.

Quimeras, tendencias recientes en la danza contemporánea mexicana, con el grupo Asaltodiarío, directores: Miguel Angel Díaz y Gabriela Medina; programa: Sin límite de tiempo. Sala Miguel Covarrubias, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a universitarios.

Un día en X planeta ¡pffff!, con U X Onodanza, director: Raúl Parrao. Sala Miguel Covarrubias, sábado, 13 h. Admisión: N\$30.00; 50 por ciento de descuento a universitarios y niños. Boleto familiar: N\$50.00 (cuatro personas).

Hoy a ayer, con el grupo Aksenti, directora: Duane Cochran. Museo Universitario del Chopo, sábado, 13 h. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a universitarios.

Danza folclórica, con el Ballet Folclórico Vini-Cubi, director: Jesús Zoreque, Museo Universitario del Chopo, domingo, 12 h. Admisión: N\$12.00.

Serenata española, espectáculo de música y danza, con la crotalista y bailarina Patricia Linares. Museo Universitario del Chopo, sábado, 19 h. Admisión: N\$20.00.



exposiciones

Energía, Nuestro universo, Estructura de la materia, Ecología, Diversidad biológica, Agricultura y alimentación, Biología humana y salud, Matemáticas: el lenguaje de la naturaleza, Química y Conciencia de nuestra ciudad, Museo de las Ciencias, *Universum*, lunes a viernes, 9 a 17 h, sábado y domingo, 10 a 17 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a estudiantes y profesores con credencial. Visitas guiadas, 622-73-39.

La risa, Sistema de Transporte Colectivo, Metro, línea 5, estación La Raza, Túnel de la Ciencia.

No sin nosotros, colectiva plástica dentro de la Semana Cultural Lésbico-Gay. **Rencontre-Encuentro**, intercambio México-Quebec. Hasta el domingo.

Historia del edificio del Museo Universitario del Chopo (1903-1992), Museo Universitario del Chopo.

Cosmos y caos, fotografías de Dan Russek, Galería Nacho López. **Día Mundial del Medio Ambiente**, exposición colectiva de pintura, dibujo y fotografía, galerías del Lago y de los Candiles.

Obra reciente, de Ofelia Iszävich, Galería del Bosque. **El zoológico de Moctezuma**, espacio infantil. Casa del Lago. **Pintura**, de la maestra Rosalinda Cervan-

tes. Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur 421-C. Visitas de lunes a viernes, 10 a 21 h.

Simposium Internacional de Escultura en Placa de Acero, 32 esculturas de metal de artistas de Argentina, Cuba, Perú, Uruguay, Italia, Estados Unidos, Canadá y México. Ciudad Universitaria, a un costado de la Torre de Rectoría.

La medicina y el arte, selección de objetos artísticos relacionados con la medicina, piezas precolombinas, libros y colección de retratos de médicos mexicanos notables. Museo Franz Mayer, avenida Hidalgo 39, Centro.

Un viaje en Metro a través del arte, materia y espíritu, muestra pictórica de Luis Filcer. Museo Universitario Contemporáneo de Arte. Admisión: N\$5.00, y N\$2.50 universitarios y estudiantes con credencial.

Homenaje a Francisco Moreno Capdevila, pintura, grabado y obra gráfica de algunos de sus ex discípulos destacados, Salas 1, 2, 3 y Ricardo Garibay.

Punto de vista, dibujos de alumnos del taller del profesor Jorge Chuey, y **Políptico**, performance, Sala Pedro Patiño Ixtolnque. **Gráfica**, grabados de Vanessa Quintanilla, Galería I. **Juegos de azar**, grabados de Isabel Ramírez, Galería II. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia 22, Centro.

La última y nos vamos, escultura y grabado de alumnos de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura La Esmeralda. Galería La Esmeralda, San Fernando 14, Centro.

Esculturas, de la maestra Cristina Martínez del Campo. Museo Universitario Contemporáneo de Arte, Espacio Alternativo, Armando Villagrán.

El color y el agua, pinturas de Rafael Alfaro. Galería de la Plástica Preparatoriana, San Ildefonso 30, Centro. Hasta el miércoles.

La Escuela Nacional de Artes Plásticas y la continuidad del grabado mexicano, taller del maestro Jesús Martínez, Galería Luis Nishizawa. **¿Dudas?**, esculturas de Sofía Revilla, galerías 2 y 3. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochmilco.

Poesía de Fin de Siglo

Julio 9

Héctor Carreto, Mónica Mansour, Andrea Montiel, Raúl Renán
Casa del Lago
Antiguo Bosque de Chapultepec, 13 horas

Exposición de maquetas, trabajos de la generación 1989-1994, alumnos de la maestra Georgina González M. Galería La Esmeralda, San Fernando 14, Centro. Hasta el miércoles.



Julio

9 Zuckermann-Aymes-Herrera
16 Cuarteto Mexicano de Jazz

Sala Carlos Chávez
Centro Cultural Universitario
Sábados / 18:00 hrs.



música

Programa musical, con el Ensamble del CIP, director: Emiliano Gaviño González; obras de: Mozart, di Lasso, Corelli, Craus y Telemann. Facultad de Psicología, auditorio, lunes, 9 h.

Concierto extraordinario, con Roger Salander y Luis Humberto Ramos, clarinetes, y Joséf Olechowsky, piano; obras de: Mendelssohn, Szalowski, Bártok, Kachaturian, Schumann y Ponchielli. Sala Carlos Chávez, lunes, 20:30 h.

Música de cámara, con el Cuarteto de Cuerdas. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, miércoles, 19 h. Entrada libre.

Concierto especial, con Gabriela Polkru-sheva, soprano, y Nonowska Fernández-Brito, piano; obras de: Strauss, Rajmaninoff, Bellini, Verdi, Puccini y Bizet, entre otros. Sala Carlos Chávez, jueves, 20:30 h.

Concierto especial, Concurso de Canto Francisco Araiza 1994, presentación del ganador. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

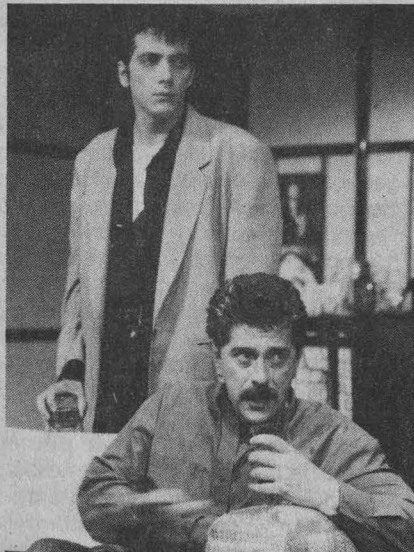
Jazz... tríos y cuartetos, con Zuckermann-Aymes-Herrera: Sol Herrera, voz; Roberto Aymes, bajo; y Alberto Zucker-

mann, piano; temas de: Shorter, Kuhn, Rowles, Aymes y Zuckermann. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h.

La gloria del piano. Del night club a la radio, el piano acompaña boleros inolvidables, con Eugenia León, voz; Tito Enríquez y Omar Guzmán, piano; obras de: manzanero, Cantoral y Lara, entre otros. Sala Nezahualcóyotl, domingo, 18 h.

Concierto especial, con Patricia Linares, flamenco, y Juan Rosas Avila, guitarra; obras de: Narváez, Mudarra, Sor, Tárrega, Albéniz, Falla y Turina, entre otros. Sala Carlos Chávez, domingo, 18 h.

Música de cámara en San Ildefonso, con Edison Quintana, piano; obras de: Villa-Lobos, de Elías, Ginastera, Ravel y Prokofiev. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Anfiteatro Simón Bolívar, domingo, 17 h.



teatro

Luna llena, tiempo de fiesta, de Harold Pinter, director: Ludwik Margules. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00. Estreno: miércoles, 20:30 h.

Engañados, de N J Crisp, directora: Susana Wein. Museo del Carmen, jueves y viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00. Estreno: jueves, 20 h.

Infidencias, de Ignacio Solares, director: Jaime Humberto Hermosillo. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, miércoles a viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h. Admisión: N\$40.00.

De nudos, autor y director: Víctor Weinstock. Polifórum Cultural Siqueiros, foro universal, martes, 20:30 h.

Condesa sangrienta, del grupo La Rendija, directora: Raquel Araujo. Museo del Carmen, patio de los arcos, sábado y domingo, 20:30 h. Admisión: N\$20.00.

Me late que sí, autor y director Gerard Huillier. Teatro Estudio Galerías, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 y 21:45 h, y domingo, 18 h.

Luna negra, de Jesús González Dávila, director: Raúl Zermeño. Centro Universitario de Teatro, Foro, miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Sabor de engaño, de Víctor Hugo Rascón Banda, directora: Jennie Ostrosky. Centro Universitario de Teatro, Foro, sábado y domingo, 13 h.

Realmente fantástico, de Héctor Ortega. Museo de las Ciencias, *Universum*, martes, 11 h y sábado y domingo, 12 h, Sala de Química, foro, y teatro, miércoles, 12 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00 niños y universitarios.

Triftofano 2..., el viaje continúa, una hora de viaje por el cuerpo humano, obra teatral basada en la novela de Julio Frenk, director: Andrés García Barrios. Museo de las Ciencias, *Universum*, teatro, sábado y domingo, 13:30 h. Admisión: N\$20.00 público en general, niños N\$10.00. Informes y reservaciones: 622-73-36 y 40.

El extraño jinete, de Michel de Ghelderode, adaptación y puesta en escena de Nina Serratos. Teatro El Granero, jueves y viernes, 20:30 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

El cumpleaños de Nico, sábado y domingo, 12 h; **Los tres reyes vagos**, autor y director: Hugo Fragozzo, sábado, 13:30 h, y domingo, 12 h.

Espectáculo infantil, domingo, 11 h. Casa del Lago, foro abierto. Informes: 553-63-18.

Noche de bandidos, de Jesús González Dávila, director: Adrián Sotomayor. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, sábado y domingo, 13 h. Admisión: N\$10.00 y N\$5.00.

Winnie Puh, con el grupo teatral Enrique Ruelas, director: Fernando Peralta. Secretaría de Difusión Cultural, San Ildefonso 30, Centro, sábado y domingo, 11:30 h. Admisión: N\$10.00; 50 por ciento de descuento a menores de 12 años, derechohabientes del INSEN y universitarios.

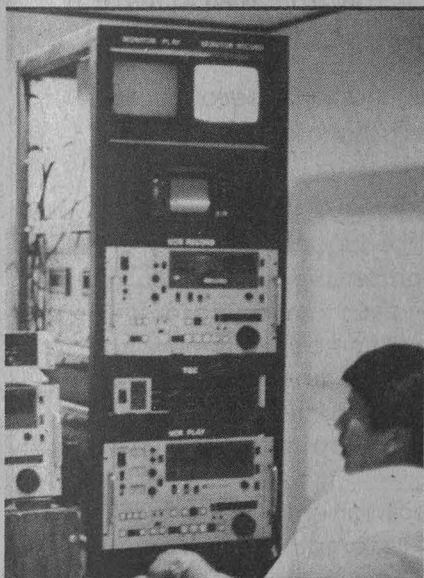
Circo mágico, de Eduardo Narvaez, director: Alberto Hernández. Centro Cul-

tural San Angel, sábado y domingo, 11:30 y 13:30 h.

Lenguas muertas, de Carlos Olmos, directoras: Maipy Duarte y Maru García. Carpa Geodésica, lunes, 20 h.

El buen equipo, de Teresa Valenzuela, y

Los fantoches, de Carlos Solórzano, teatro infantil, directora: Lorena Barrios. Museo Universitario del Chopo, sábado, 14 y 17 h. Entrada libre.



televisión

Presencia universitaria, Canal 13, lunes a viernes, 6:45 h, notas cortas sobre el quehacer de la UNAM.

Prisma universitario, Y la historia se remonta, por Leticia Villavicencio, lunes 4, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h; Canal 4 y Canal 9, 24 h.

Primera fila, Mefisto, director: Itsván Szabó, lunes 4, 22 h, Canal 22.

Especiales de TV UNAM, Caracol púrpura, por Carlos Cruz Barrera, martes 5, 12:30 h, televisión por cable.

Ciencia hoy, programa de divulgación científica, martes 5, 18:30 h, y sábado 9, 13 h, Canal 11.

Tema semanal, Correspondencia de dos continentes. Las aventuras de la libertad presenta: Grandes esperanzas, documental; Huevos pasados por agua, reportaje; Crónicas de una villa tzotzil, reportaje; Historias de América, reportaje, martes 5, 18 h, Canal 22.

Lo mejor de TV UNAM, Jorge Ibargüengoitia, por Alvin Alvarez Gómez, miércoles 6, y jueves 7, Canal 22, 24 h. Lo mejor de nuestras costumbres y tradiciones. Las mejores producciones de TV UNAM.

Clásicos de fin de siglo, Bob Marley. Un documento musical sobre el rey del reggae, quien habla sobre sus orígenes y sus influencias, miércoles 6, 19:30 h, Canal 22.

Lo mejor de TV UNAM, del 4 al 10 de julio, vía satélite, 18 h. Elías Nandino, por Alejandra Islas, lunes; Julio Estrada, por Ignacio Hernández, martes; Tocad siempre: Graciela Agudelo, por Florencia Ocegüera, miércoles; Homenaje a Alicia Urreta, por Fernando Montañó, jueves, y Liviana melodía que sólo es tiempo, por Leticia Villavicencio, viernes.

Humanum est, Echale salsita, por Francesca Spataro, jueves 7, 12:30 h, televisión por cable.

Cultura en movimiento, reportajes y entrevistas, por José Luis Aguilera, jueves 7, 23:30 h, Canal 13.

Nueve treinta, Las actividades culturales del día reseñadas por Myriam Moscona y José Gordon, jueves 7, 21:30 h, Canal 22.

Con ciencia, Segundo Renacimiento: paleontología, por José Luis Aguilera, viernes 8, Canal 11, 13 h; Canal 13, 13 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 7, 14 h.

Tratos y retratos, Silvia Lemus conversa con el cineasta mexicano Arturo Ripstein, quien habla de su trayectoria, sus premios y su más reciente película, viernes 8, 20 h, Canal 22.

Chicanos, con Virgilio Caballero. Presenta: **Consuelo ¿quiénes somos?**, directores: Rudy Vargas y Jeff Pinchet. Sábado 9, 18:30 h, Canal 22.

Deportemas, con Miguel Velasco, domingo 10, 8:00 h, Canal 9. Miscelánea deportiva con reportajes y entrevistas sobre los acontecimientos más importantes.

En concierto, OFUNAM, con Ronald Zollman, por Luz María Graue Ruzek, domingo 10, 12 h, televisión por cable.

Lo mejor del cine mexicano. Intimidaciones de un cuarto de baño, director: Jaime Humberto Hermosillo, domingo 10, 22 h, Canal 22. Estreno en televisión.

Tiempo de filmoteca, por Felipe Gutiérrez, 4 de junio al 8 de julio, Canal 9, 0:30 h.

RADIO UNAM PRESENTA

Música para la Escena,
la Imagen y la Radio



Curso impartido por Héctor González B., compositor brasileño, director musical del grupo Ornitorrinco, Ganador del premio a la mejor música para teatro de 1987 en Brasil.

11, 12, 14 y 15 de Julio, 16:00 a 18:30 hrs.

Sala Julián Carrillo,

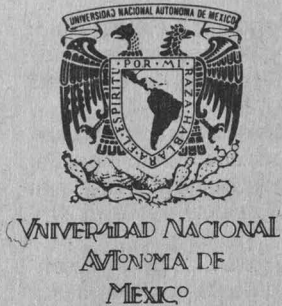
Adolfo Prieto No 133, Col. del Valle.

Informes al 523 26 33 ext 123 y 595 42 10, cupo limitado



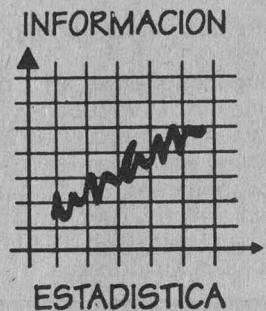
costo N\$ 300.00
50% descuento universitarios





Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General

La Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales y el Grupo Técnico de Responsables de Información Estadística a través de la Comisión Organizadora del II Encuentro Anual



CONVOCAN

A todos los responsables de información estadística de las instituciones de educación superior públicas y privadas del país, a la comunidad universitaria y a otras instituciones que desarrollen información estadística

A la presentación de ponencias para el II Encuentro Anual y Primero Nacional de Responsables de Información Estadística "Los retos de la información estadística en la educación superior"

Cuyos objetivos son:

- Fomentar la cultura de la información estadística
- Intercambiar experiencias
- Vincular al Grupo Técnico de Responsables de Información estadística de la UNAM con sus homólogos de otras instituciones.

Que se desarrollará del 9 al 11 de noviembre en Ciudad Universitaria, México, DF.

BASES

I Se podrán inscribir ponencias en alguna de las siguientes MESAS DE TRABAJO:

- a) La información estadística como parte fundamental del quehacer institucional
- b) Difusión del quehacer universitario a través de la información estadística
- c) Metodología para el tratamiento de la información estadística
- d) La tecnología en la información estadística
- e) La información estadística como apoyo para la evaluación académica
- f) Memoria de las instituciones de educación superior a través de la información estadística

II Cada ponencia se expondrá en un tiempo máximo de quince minutos, y deberá entregarse por escrito con una extensión no mayor de cinco cuartillas, indicando el título con letras mayúsculas y el (los) nombre (s) del (los) autor (es) con la institución y dependencia respectiva, así como la mesa en que se inscribe. La ponencia se entregará sin formato alguno, en procesador de palabras Word o Word Perfect, versiones 5 o 6, en diskette de 5 1/4" o de 3 1/2" de cualquier densidad.

III Las ponencias podrán presentarse en forma individual o colectiva. En ambos casos deberá indicarse claramente el nombre de la persona que realizará la exposición, anexando un breve curriculum vitae (aproximadamente quince líneas) y la descripción del equipo necesario para la presentación.

IV. Las ponencias se recibirán en la Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales, Coordinación Técnica, Costado Sur de la Sala Nezahualcóyotl, zona cultural, Ciudad Universitaria, México, DF, 04510.

V. La fecha límite para la entrega de ponencias es el 14 de septiembre de 1994.

VI. El Comité Evaluador de la Comisión Organizadora del Encuentro seleccionará las ponencias que serán presentadas. A partir del 10 de octubre de 1994 se comunicarán los resultados.

Informes: licenciada Rita Torres López, teléfonos 622-60-74, 622-60-83 y 665-09-43 (fax).

LA COMISION ORGANIZADORA

Centro de Información Científica y Humanística

Coordinación de Difusión Cultural

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Dirección General de Estadística y Sistemas de Información Institucionales

Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria

Dirección General de Radio UNAM

Dirección General de TV UNAM

Escuela Nacional de Artes Plásticas

cursos de COMPUTACIÓN

La Secretaría de Servicios Académicos a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
INVITAN

CURSOS DGSCA - CU PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO

curso	horario	curso	horario	curso	horario
Mantenimiento preventivo y correctivo de PC's	8-10	Sistema operativo UNIX *	8-10	Módulo de capacitación para secretarías	varios
WINDOWS	10-12	SHELL-UNIX *	18-20	Inscripción: 4 al 7 de jul.	
WINDOWS	15-17	SYBASE *	10-12	Duración: 8 al 26 de ago.	
WORD en WINDOWS	17-19	Inscripción: 9 al 12 de ago.		Optimización de algoritmos en Fortran y C, en la supercomputadora Cray	10-14
WORDPERFECT en WINDOWS	8-10	Duración: 15 al 26 de ago.		Inscripción: 11 al 14 de jul.	
VENTURA en WINDOWS	15-17	* Estos cursos se imparten en el aula de la Dirección de Cómputo para la Administración Académica. (Edificio IIMAS).		Duración: 8 al 12 de ago.	
BASES DE DATOS (10 hrs.)	12-14	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's	varios	Cray para principiantes	16-18
AUTOCAD (3 D)	12-14	Inscripción: 4 al 7 de jul.		Inscripción: 22 al 25 de ago.	
LINKWAY	10-12	Duración: 8 al 26 de ago.		Duración: 29 de ago. al 9 de sep.	
Introd. a las comunic. de datos	17-19				
Herramientas CASE	10-12				
MATHEMATICA	12-14				
Inscripción: 9 al 12 de ago.					
Duración: 15 al 26 de ago.					

Informes e inscripciones: en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, de 9:00 a 14:00 horas, tels. 622 85 02 y 622 8510. **CUPO LIMITADO.**

CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO		curso	horario	CURSOS SABATINOS
curso	horario	QUATTRO PRO	17-19	Módulo de introducción a la computación y al uso de PC's
WORD en WINDOWS	17-19	INFORMIX SQL (UNIX)	8-10	Duración: 6 de ago. a 10 de sep.
EXCEL en WINDOWS	19-21	AUTOCAD	19-21	Proc. de palabra con WORD en WINDOWS
VENTURA en WINDOWS	17-19	Duración: 1o. al 12 de ago.		Diseño en tercera dimensión con AUTOCAD
LOTUS 123	10-12	PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO		Duración: 23 de jul. al 13 de ago.
DBASE III PLUS (comandos)	17-19	Sistema operativo MS-DOS	varios	Ambiente gráfico WINDOWS
PARADOX	15-17	Duración: 18 al 29 de jul.		Proc. de palabra mediante WORD
CLARION (bases de datos)	15-17	LINEAS DE ESPECIALIZACIÓN. Se impartirán a partir del 11 de julio. Los alumnos interesados en ingresar a alguna línea de especialidad deberán presentar sus constancias de los cinco cursos que integran el Módulo Básico, del 27 de junio al 7 de julio para tramitar su inscripción, en el Departamento de Informes y Relaciones, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 hrs.		Duración: 20 de ago. al 10 de sep.
Introd. a las técnicas de prog.	19-21			Horario: 9-14 hrs.
Duración: 18 al 29 de jul.				PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO
WINDOWS	15-17			Módulo de capacitación para el manejo de hojas de cálculo con LOTUS 123
LOTUS 123 en WINDOWS avanzado	19-21			Duración: 6 de ago. al 10 de sep.
FREE LANCE	15-17			Horario: 9-14 hrs.
WORDPERFECT	17-19			
WORKS básico	15-17			
PAGE MAKER	19-21			

Informes e inscripciones: dos semanas antes del inicio de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, en la avenida Nuevo León 167, Col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25. **CUPO LIMITADO.**

servicio social

Programa de Servicio Social
Multidisciplinario

Estos son algunos de los programas y las prestaciones que se ofrecen:

Museo de las Ciencias, Taller de pompas de jabón y tensión, Clave 94-12/199-2131. Museo de las Ciencias, Facultad de Química. Carreras: Ingeniería Química, Ingeniería Química Metalúrgica, Química, Químico Farmacéutico, Biología, Química en Alimentos. 20 plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

Asesoría en cómputo, Clave 94-12/018-2395. Facultad de Derecho. Carreras: Ingeniería en Computación, Informática, Actuaría y Matemáticas Aplicadas y Computación. 15 plazas. Asesoría profesional.

Tecnología en las instalaciones de los edificios, Clave 94-12/011-2451. Facultad de Arquitectura. Carreras: Arquitectura y Sociología. Siete plazas. Opción y dirección de tesis.

Extracción de productos naturales, Clave 94-12/016-2467. Facultad de Química. Carreras: Químico Farmaco Biólogo, Química en Alimentos, Química e Ingeniería Química. Diez plazas. Opción y dirección de tesis.

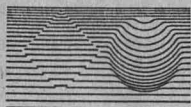
Estudio comparativo y prospectivo de la formación docente a nivel nacional sobre la formación docente a nivel superior, Clave 94-12/033-2478. Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. Carreras: Pedagogía, Contaduría, Química, Ingeniería, Ciencias Políticas y Administración Pública. Diez plazas. Opción a tesis.

Banco de Datos de Tesis (TESIUNAM), Clave 94-12/069-2370. Dirección General de Bibliotecas. Carreras: Filosofía, Lengua y Literatura Hispánicas, Bibliotecología, Economía, Administración,

Sociología, Relaciones Internacionales, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ingeniería Petrolera, Arquitectura, Biología, Ingeniería Química, Licenciatura en Enfermería y Obstetricia, Psicología, Arquitectura, Artes Visuales, Derecho, Trabajo Social y Actuaría. 20 plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

Selección, capacitación y asesoría en la Administración Universitaria, Clave 94-12/079-2326. Dirección General de Personal, Subdirección de Estudios Administrativos. Carreras: Administración de Empresas, Psicología, Administración Pública, Ingeniería en Computación, Diseño Gráfico, Comunicación y Letras Hispánicas. 14 plazas. Opción a tesis y manejo de programas.

Selección, capacitación, asesoría en la administración universitaria, Clave 94-12/079-2336. Dirección General de Personal. Carreras: Administración, Psicología Industrial, Administración Pública, Ingeniería en Cómputo, Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica y Lengua y



Academia Nacional de Ingeniería AC

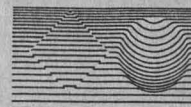
Premio Emilio Rosenblueth
para Ingenieros Jóvenes

La Academia Nacional de Ingeniería convoca a sus miembros a presentar candidatos para recibir el premio Emilio Rosenblueth 1994, que se otorgará a la persona más destacada por sus contribuciones al desarrollo de la ingeniería mexicana, y por sus acciones a lo largo de su carrera profesional, ya sea en docencia, investigación o en la práctica de la ingeniería.

Es elegible cualquier persona, miembro o no de la Academia, que no exceda la edad de 40 años al 31 de diciembre de 1994. Se exceptúan los miembros de la Comisión de Premiación, integrada por el Consejo Directivo en funciones, incluyendo a los Vocales, los expresidentes, y por quienes han sido distinguidos con el Premio ANI en años anteriores.

Todo miembro de la Academia puede proponer candidatos. La propuesta deberá hacerse por escrito en una comunicación dirigida a Cristina Verde, Secretaria de la Academia, y deberá incluir una exposición de motivos, una fundamentación y la información curricular sobre el candidato propuesto. La fecha límite para recepción de documentos es el 30 de septiembre de 1994.

Mayores informes: Cristina Verde, Academia Nacional de Ingeniería, A C
Apartado Postal 70-185, Ciudad Universitaria, Coyoacán, D F 04510
fax: 616-28-94, teléfono 622-81-26
e-mail: verde@redvax1.dgsca.unam.mx



Academia Nacional de Ingeniería AC

Premio a la mejor tesis de posgrado en
ingeniería

La Academia Nacional de Ingeniería convoca a los egresados de maestría y doctorado en ingeniería a participar en el primer certamen nacional de tesis de posgrado. Podrá concursar cualquier persona que haya cumplido menos de cuarenta años a la fecha del cierre de esta convocatoria.

Los trabajos de tesis deberán haberse acreditado en una institución mexicana, entre el 1° de mayo de 1992 y el 1° de mayo de 1994. El jurado será designado por la Mesa Directiva de la ANI, tomando en cuenta las diferentes áreas de la ingeniería. En la selección de la tesis premiada se considerarán principalmente la originalidad, el rigor y la trascendencia en el marco de referencia de la ingeniería. El premio consta de un diploma y N\$5,000.00 y se entregará en sesión solemne. La solicitud a este concurso deberá hacerse por escrito en una comunicación dirigida a C Verde, Secretaria de la Academia. Los candidatos deberán presentar dos copias de la tesis, un resumen del trabajo que no exceda de cinco cuartillas, el curriculum vitae y los documentos legales que acreditan el grado. La fecha límite para recepción de documentos es el 30 de septiembre de 1994. El lugar y fecha de la entrega del Premio serán anunciados oportunamente.

Mayores informes: Cristina Verde, Academia Nacional de Ingeniería, A C
Apartado Postal 70-185, Ciudad Universitaria, Coyoacán, D F 04510
fax: 616-28-94, teléfono 622-81-26
e-mail: verde@redvax1.dgsca.unam.mx

Literatura Hispánicas. Diez plazas. Opción a tesis y manejo de programa de cómputo.

Tonatiuh (automóvil solar de carreras) y Fórmula Sol (competencias de autos eléctricos), Clave 94-12/095-2387. Instituto de Ingeniería. Carreras: Administración, Derecho, Contaduría, Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Pedagogía, Informática, Ingeniería Mecánica y Eléctrica e Ingeniería Química y Metalurgia. 30 plazas. Opción y dirección de tesis.

Apoyo para la organización de acervo bibliográfico con bases de datos y estadísticas, Clave 94-12/105-2392. Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras. Carreras: Licenciado en Lengua y Literatura Inglesas, Bibliotecología, Ingeniería, Actuaría, Física y Matemáticas. Diez plazas. Asesoría profesional e inscripción a cursos de idiomas.

Investigación-acción en salud escolar

universitaria, Clave 94-12/027-3193. Dirección General de Servicios Médicos. Carreras: Psicología, Trabajo Social, Pedagogía, Diseño Gráfico y Enfermería. 40 plazas. Apoyo económico y opción a tesis.

Museo de las Ciencias, Clave 94-12/140-3270. Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Carreras: Filosofía, Letras Clásicas, Geografía, Historia, Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos, Lengua y Literatura Hispánicas, Lengua y Literatura Moderna, Pedagogía y Literatura Dramática y Teatro. 20 plazas. Apoyo económico.

Manejo multidisciplinario de pacientes neurológicos y psiquiátricos, Clave 94-05/001-1940. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, Clínica de Neurología y Psiquiatría Tlatelolco. Carreras: Psicología, Trabajo Social y Ciencias de la Comunicación. 35 plazas. Opción a tesis.

Administración, Clave 94-02/014-1941. Secretaría de Comercio y Fomento In-

dustrial. Carreras: Ingeniería, Administración, Psicología, Derecho, Periodismo, Contaduría e Informática. 40 plazas. Asesoría profesional.

Desarrollo del deporte y atención a la juventud, Clave 94-11/014-1959. Comisión Nacional del Deporte. Carreras: Ciencias de la Comunicación, Periodismo, Comunicación, Derecho, Biología, Geografía, Administración, Ingeniería en Computación, Ciencias Políticas, Administración Pública, Pedagogía, Psicología, Trabajo Social y Diseño Gráfico. 70 plazas. Apoyo económico.

Educación básica para adultos, Clave 94-09/010-1964. Instituto Nacional de la Senectud. Carreras: Pedagogía, Letras Hispánicas, Geografía, Lengua y Literatura Hispánicas, Trabajo Social y Sociología. 15 plazas. Opción a tesis.

Educación y cultura, Clave 94-07/014-1982. H Ayuntamiento Constitucional de Tlalnepantla de Baz. Carreras: Pedagogía, Psicología, Derecho,

SERVICIO

SOCIAL



EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA
A TRAVES DEL
DEPARTAMENTO DE LA SECRETARIA TECNICA DE EVALUACION
Y
CONTROL DE PROYECTOS

INVITA A ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE:

- * ADMINISTRACION.
- * ECONOMIA
- * ING. QUIMICA.
- * CIENCIAS DE LA COMUNICACION.
- * COMPUTACION.

REQUISITOS

- * HISTORIA ACADEMICA.
- * 70% DE CREDITOS CUBIERTOS.
- * CUBRIR UN HORARIO DE 4 HORAS DIARIAS POR LAS MAÑANAS.

INFORMES Y ENTREVISTAS

Centro para la Innovación Tecnológica, Circuito de la Investigación Científica, C.U. (Cerca del metro C.U.) con la Ing. Marisela Rodríguez o con Ing. Margarita Moctezuma

Horario de atención de 9:00 a 15:00 hrs. y de 17:00 a 19:00 hrs.
Tel. 622-5200 al 09 al 11.

UD-1990-CIT-UNAH, V. 1994.



servicio social
servicio social
servicio social

EL CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA
A TRAVES DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSION Y DISEÑO

INVITA A ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN

CIENCIAS DE LA COMUNICACION

PARA DESARROLLARSE EN EL AREA DE LA DIFUSION, REDACCION, CORRECCION, GUION, ETC... DE LOS DIFERENTES MEDIOS DE LA COMUNICACION

DISEÑO GRAFICO

PARA DESARROLLARSE EN EL AREA DE DISEÑO EDITORIAL Y AUDIOGRAFICA, DISEÑO DE BOLETINES, REVISTAS, CARTELES, TRIPTICOS, AUDIOVISUALES, ETC.

TAMBIEN EN EL AREA DE APOYO SECRETARIAL

REQUISITOS:

- HISTORIA ACADEMICA.
- 70% DE CREDITOS CUBIERTOS.
- CARPETA DE TRABAJO.
- CUBRIR UN HORARIO DE 4 HORAS DIARIAS.

INFORMES Y ENTREVISTAS

Centro para la Innovación Tecnológica Circuito de la Investigación Científica, C.U. (Cerca del metro C.U.) con la Lic. Laura Mendoza, Jefe del Depto. de Difusión y Diseño, y la Srta. Carmen Cloud, Coordinadora.

Tel. 622-5200 al 03 ext. 333 y 334 o al 616-2736
Fax. 622-5207, 550-9192.

Sociología, Diseño Gráfico e Ingeniería Química. 30 plazas. Asesoría profesional.

Cultura forestal y participación social. Clave 94-02/013-2264. Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos. Carreras: Ciencias de la Comunicación, Trabajo Social, Diseño Gráfico, Ciencias Políticas y Administración Pública. 60 plazas. Opción a tesis y asesoría profesional.

Ingeniería de procedimientos de la institución. Clave 94-03/003-2293. Aseguradora Hidalgo. Carreras: Administración, Ingeniería en Computación, Informática y Economía. 16 plazas. Asesoría profesional.

Fund raising. Clave 94-08/046-2300. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. Carreras: multidisciplinario. Abierto. Apoyo económico y asesoría profesional.

Regulación, conducción y fomento industrial. Clave 94-02/014-2312. Secretaría de Comercio y Fomento Industrial. Carreras: Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Arquitectura, Ingeniería Química, Física, Ingeniería en Computación, Derecho, Medicina Veterinaria y Zootecnia. 90 plazas. Asesoría profesional.

Educación y comunicación para la prevención del SIDA. Clave: 94-11/055-2343. CONASIDA. Carreras: Trabajo So-

cial, Bibliotecología, Psicología y Enfermería. Diez plazas. Asesoría profesional.

Análisis, formación y capacitación. Clave: 94-08/381-2458. Fundación para la Democracia. Carreras: Periodismo y Comunicación Colectiva, Derecho, Sociología, Pedagogía, Economía, Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas y Administración Pública y Diseño Gráfico. 14 plazas. Asesoría profesional.

Desarrollo de técnicas de comunicación y enlace de la CNOC. Clave: 94-11/159-2476. Coordinadora Nacional de Organizaciones Cafetaleras. Carreras: Planificación para el Desarrollo Agropecuario, Comunicación Gráfica, Informática, Contaduría, Administración y Sociología. 15 plazas. Asesoría profesional.

Desarrollo de la educación de adultos. Clave: 94-06/009-2479. Instituto Nacional de Educación para los Adultos. Carreras: Pedagogía, Sociología, Comunicación Gráfica, Trabajo Social, Diseño Gráfico, Psicología y Economía. 25 plazas. Apoyo económico y asesoría profesional.

Desarrollo de la educación de adultos. Clave: 94-06/009-2480. Instituto Nacional de Educación para los Adultos. Carreras: Diseño Gráfico, Comunicación Gráfica, Periodismo,

Geografía, Historia, Pedagogía y Biblioteconomía. 30 plazas. Apoyo económico y asesoría profesional.

La Central de Abasto y el reto a la apertura comercial. Clave: 94-11/169-2525. Fideicomiso Central de Abasto. Carreras: Economía, Sociología, Informática y Trabajo Social. Diez plazas. Asesoría profesional.

Readaptación social. Clave: 94-01/037-2554. Dirección General de Recursos y Centros de Readaptación Social. Carreras: Psicología, Pedagogía y Trabajo Social. 30 plazas. Ayuda económica.

Transporte urbano colectivo I. Clave: 94-01/008-2580. Comisión de Vialidad y Transporte Urbano. Carreras: Ingeniería Civil, Arquitectura, Ingeniería Mecánica y Eléctrica. 45 plazas. Apoyo económico.

Informes: unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, 622-04-35.

LIBROS

- **Ilustración, Educación e Independencia. Las ideas de José Joaquín Fernández de Lizardi**

de Lilian Alvarez de Testa
Presentación: Facultad de Filosofía y Letras, Salón de Actos, 6 de julio, 18 horas

- **Las mujeres en la pobreza**
Grupo Interdisciplinario sobre Mujer, Trabajo y Pobreza
Presentación: Colegio de México, 13 de julio



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
COLEGIO NACIONAL DE CIENCIAS POLITICAS Y
ADMINISTRACION PUBLICA, A.C.



"Conferencia Internacional de Administración Pública Comparada: Canadá, Estados Unidos, México"

del 4 al 8 de julio
17:00 a 20:00 hrs.

Sala Fernando Benítez de la Facultad.

Ponentes extranjeros:

Dr. Bruce J. Perlman, Director de la Escuela de Administración Pública de la Universidad de Nuevo México.
Dr. Ferrel Heady, profesor emérito de la Universidad de Nuevo México.
Lic. Pierre Sved, Coordinador de Asuntos Académicos de la Embajada de Canadá en México.

Ponentes nacionales:

Dr. Ignacio Arbesú Dr. Omar Guerrero
Dr. Enrique Cabrero Dr. Ricardo Uvalle
Mtra. Erika Döring Lic. José Luis Méndez

Cuota de recuperación N\$200.00

GACETA
UNAM



Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-20 y 01, y Fax 623-04-02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

SERENATA ESPAÑOLA

Fantasia
Mudarra

Recuerdos de
la Alhambra
Tarrega

Asturias
Albéniz

Danza del molinero
Falla

Fandangillo
Torroba

Zapateado
Paco de Lucía

Entre otras...

Patricia Linares
castañuelas y cimbalos

Juan Rosas
guitarra clásica y flamenca

Sala Carlos Chávez

Domingo 10 de julio 1994/ 18:00 hrs.



LA GLORIA DEL PIANO



PAGE II

Eugenia León

El piano acompaña baletos inolvidables
Tito Enríquez y Omar Guzmán, piano

Sala Nezahualcóyotl

Domingo 10 de julio de 1994/18:00 hrs.





COLOQUIO DE INVESTIGACION BIBLIOTECOLOGICA

J U L I O 7 - 8

AUDITORIO MARIO DE LA CUEVA, Torre II de Humanidades, Piso 14 C. U.

Comité Organizador:
 Biblioteca Central de la UAM
 Facultad de Filosofía y Letras
 UNO DE JULIO Y AGOSTO

Mesa de Trabajo:
 La crisis de la cultura
 y la sociología
 KARE STRAEPENHE

Mesa de Trabajo:
 La biblioteca en la cultura
 y la sociología
 ZORAN JUREVICH

Mesa de Trabajo:
 La biblioteca en la cultura
 y la sociología
 DE LA CULTURA

1978

Edición y distribución:
 Lit. Enrique Martínez
 6233 34

ab