



Convocatoria para  
aspirantes a profesor  
en el bachillerato del  
CCH > 2

## Tomas de posesión

Juan Voutssas, Centro de  
Información Científica y  
Humanística

7

Elsa Ramírez, Centro  
Universitario de  
Investigaciones  
Bibliotecológicas

7

## *Universum* contará en agosto con dos nuevas salas: Jorge Flores Valdés

Química, y Las ciencias y la gran ciudad son los nombres de las mencionadas áreas del Museo de las Ciencias, que abrió sus puertas el 12 de diciembre del año pasado.

El funcionario rindió el pasado 1 de julio su IV informe de labores como titular del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, puesto en el que un día después protestó por un segundo periodo.

> 8

## *Obra pictórica de Manuel Salazar*



En el Museo del Chopo se exponen las obras de este mexicano condenado a pena de muerte en EU.

> 24

## *Biblioteca de Arte de San Carlos*



En proyecto el traslado de este importante acervo artístico a la zona cultural de Ciudad Universitaria.

> 3

## CONVOCATORIA PARA ASPIRANTES A PROFESOR EN EL BACHILLERATO DEL CCH

Las Direcciones de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato y de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur de la misma Unidad del Colegio de Ciencias y Humanidades, con el propósito de contar oportunamente con profesores que se hagan cargo interinamente de grupos vacantes a lo largo del próximo ciclo escolar

### INVITAN

a aspirantes a profesor de las materias de:

\_ Matemáticas I, II, III, IV, V y VI; Lógica I y II, Cibernética y Computación I y II, Estadística I y II.

- Física I, II y III; Química I, II y III; Biología II y III y Psicología I y II.

\_ Historia Universal; Historia de México I y II; Teoría de la Historia; Estética I y II; Administración I y II y Geografía I y II.

- Taller de Lectura I, II, III y IV; Taller de Redacción I y II; Taller de Redacción e Investigación Documental I y II; Griego I y II; Latín I y II; Ciencias de la Comunicación I y II; Diseño ambiental I y II, y Taller de Expresión Gráfica I y II.

a participar en el proceso de selección de nuevos profesores de acuerdo con las siguientes

### BASES

1. Los interesados deberán cumplir los requisitos establecidos en el Artículo 36 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, a saber:

- Poseer título superior al de Bachiller en una licenciatura del área de la materia que se quiera impartir.

- Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito de título podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, cuando no concurren aspirantes que tengan título, y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia de que se trate.

2. Presentar documentación que acredite la situación escolar del aspirante y un promedio mínimo de 8 en los estudios de licenciatura.

3. Los aspirantes deberán resultar aprobados en un examen de conocimiento de la materia que desean impartir, de conformidad con las disposiciones del propio Colegio.

4. Los aspirantes aprobados deberán, asimismo, acreditar dos cursos introductorios al trabajo docente del Colegio, uno acerca del Modelo Educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades y otro sobre Didáctica del Área (Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico-Social o Talleres).

5. Los resultados aprobatorios serán reconocidos para efectos de contratación interina en todos los planteles del Bachillerato.

6. Los aspirantes serán contratados como profesores de asignatura A interinos de acuerdo con la disponibilidad de grupos y tomando en cuenta los criterios establecidos en la normatividad del Colegio.

### INDICACIONES PRACTICAS

1. Los interesados en esta convocatoria deberán llenar una solicitud en la Secretaría Académica de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, Avenida Universidad 3000, Edificio de las Oficinas Administrativas número 2, tercer piso, del 9 al 13 de agosto de 1993, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

2. En el mismo acto los candidatos recibirán los programas de las materias sobre las cuales serán examinados en fecha y lugar que se les indicará de inmediato.

3. La contratación de nuevos profesores se desarrollará en cada plantel, según las necesidades específicas.

### ATENTAMENTE

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Cd. Universitaria, D.F., 26 de julio de 1993.

Dr. José de Jesús Bazán Levy

Director de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato.

Lic. Ismael Herrera Arias, Director del Plantel Azcapotzalco. Biól. Rafael Familiar González, Director del Plantel Naucalpan. Fís. Mat. Jesús Salinas Herrera, Director del Plantel Vallejo. Lic. Ernesto García Palacios, Director del Plantel Oriente. Dr. Rodolfo Moreno González, Director del Plantel Sur.

Primera en su género en América Latina

## En proyecto, el traslado a CU de la Biblioteca de Arte de San Carlos

Desde hace 20 años se encuentra en la Biblioteca de San Agustín, informó el maestro Eduardo Báez

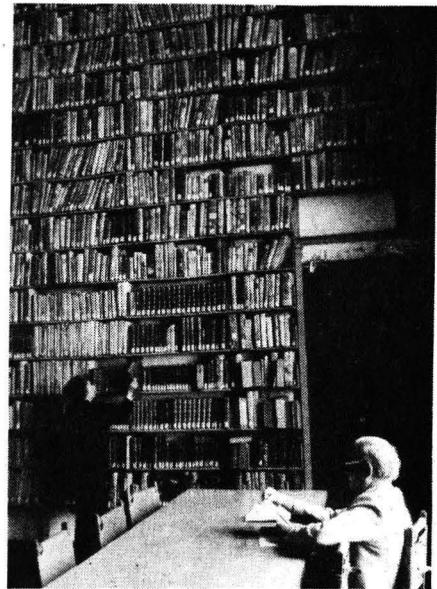
Debido a que el valor histórico de la Biblioteca de Arte de la Antigua Academia de San Carlos es enorme, ya que fue la primera en su género en América Latina, el maestro Eduardo Báez, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales, realiza el proyecto Tratados de arquitectura e ingeniería.

El objetivo central del maestro Báez es conformar una bibliografía comentada con el material escrito que aún existe y publicar un libro con un catálogo acerca de la biblioteca de San Carlos.

Esta colección de arte se encuentra desde hace 20 años en la Biblioteca de San Agustín, y se tiene pensado trasladarla a la zona cultural de Ciudad Universitaria.

En esta investigación, aún no concluida y presentada en la Segunda reunión Nacional Interinstitucional, efectuada recientemente en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el maestro Báez indicó que esa biblioteca nace con la Academia formalmente en 1783 antes había funcionado como escuela provisional de Bellas Artes, mientras obtenía la autorización real para ostentarse como Real Academia.

Agregó que las razones por las que el gobierno impulsó las academias fueron económicas, sobre todo en las etapas de manufactura y la lucha por los mercados en Europa. La intención, dijo, era capacitar a los artesanos para obtener mejores productos manufactu-



Acervo artístico y cultural.

rados y así integrarse al mercado internacional.

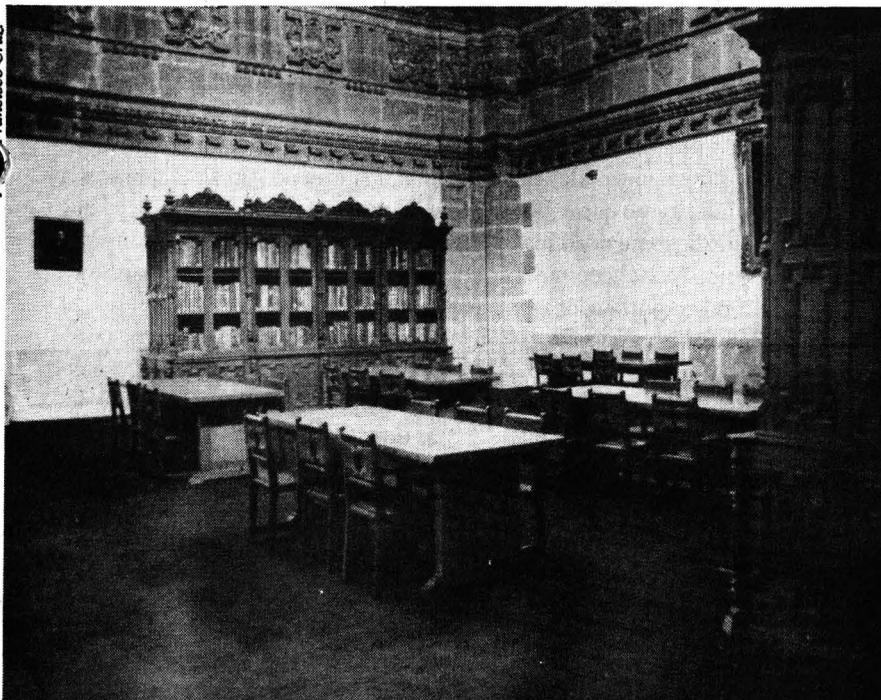
En la misma reunión, Esther Maya, becaria de la UNAM, presentó su trabajo Cambios en la estructura urbana de la ciudad de México, a partir de la Ley de Nacionalización de Bienes Nacionales.

Esther Maya dijo que con éste busca contribuir, aunque sea mínimamente, al conocimiento de historia urbana en la ciudad de México (que por cierto es escaso) respecto a su estructura, pues se ha suprimido la investigación histórica mediante el traslado de ciertos modelos, surgidos en fechas recientes, a la teoría sobre estructura urbana de este siglo.

Los objetivos, dijo, son conocer los cambios registrados en la estructura urbana de la ciudad de México durante la etapa de reforma y en particular de la Ley de Nacionalización de Bienes Eclesiásticos de 1859.

Asimismo se tratará de explicar el paisaje urbano: el plano (trazo de la ciudad), construcciones y utilidades del suelo, los cuales sufrieron modificaciones con las Leyes de Reforma.

Finalmente recalcó que la estructura urbana no ha sido estudiada, por ello se pretende aplicar el conocimiento geográfico social en el análisis de un hecho de este tipo. □



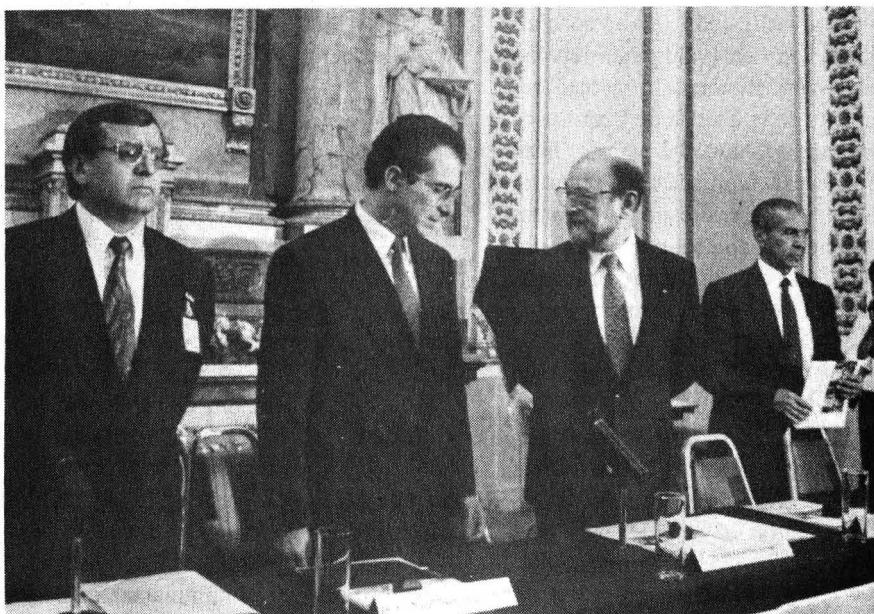
En la biblioteca de San Agustín se encuentra, desde hace 20 años, la colección de arte de la Antigua Academia de San Carlos.

Presidente de la sociedad mexicana del ramo

## J. Carlos Gómez propone programa de apoyo a escuelas de matemáticas

Recientemente se llevó a cabo en el Palacio de Minería la ceremonia conmemorativa del cincuentenario de la SMM

Fotos: Daniel Romo.



José Carlos Gómez, Ernesto Zedillo y José Sarukhán durante el festejo del cincuentenario de la Sociedad Mexicana de Matemáticas, efectuado en el Palacio de Minería.

Hace 50 años un pequeño grupo de gente talentosa tuvo la osadía de fundar en México una sociedad científica, que desde su inicio rebasó el uso común de su calificativo, pues no sólo pretendía que los mexicanos participaran en el torbellino de ese fenómeno universal, que ahora llamamos investigación, sino que además pugnaba por insertar a las matemáticas en el amplio campo de la cultura mexicana.

Hoy, esa empresa ha recorrido caminos propios haciendo de las matemáticas una herramienta estratégica para enfrentar el futuro, lo cual dio razón a la asamblea reunida en el Palacio de Minería el 30 de junio de 1943, que conoció la propuesta y aprobó la fundación de la Sociedad Matemática Mexicana (SMM), que este año cumplió su cincuentenario.

En una ceremonia solemne efectuada

en la ex capilla del Palacio de Minería, el doctor José Carlos Gómez Larrañaga, actual director de la sociedad, resaltó en nombre de quienes la integran que en los 50 años transcurridos la comunidad matemática no envejeció: "por el contrario, creció y se diversificó convirtiéndose en una comunidad compleja, creativa y rica".

"La SMM es hoy una institución pujante y heterogénea, altamente especializada y productiva, que sigue unida por el gozo del razonamiento diáfano y estricto de esta ciencia. Sin embargo, somos muy pocos como para satisfacer las necesidades de nuestras ambiciones y nuestro entorno".

Después de agradecer a instituciones como la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Me-

tropolitana y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología el apoyo brindado a la sociedad durante el camino recorrido, Gómez Larrañaga subrayó que se debe forjar una sociedad matemática a la par de sus congéneres, por lo que propuso a las instituciones correspondientes emprender proyectos a corto plazo dentro de un programa nacional de apoyo a las escuelas de matemáticas.

"En un futuro próximo -declaró el presidente de la SMM- debe haber por lo menos una escuela de matemáticas en cada estado de la República, con departamentos capaces de realizar investigación teórica y enseñanza".

El rector José Sarukhán manifestó que desde el principio de sus actividades la SMM estuvo estrechamente ligada a la UNAM mediante la Facultad de Ciencias y el Instituto de Matemáticas, lo cual permitió que se desarrollaran muchas vocaciones científicas dentro del país.

"Gracias a ello -dijo- se establecieron canales de comunicación entre las distintas instituciones educativas interesadas en el quehacer matemático."

Más adelante, José Sarukhán puntualizó que la actividad matemática mundial ha tenido en los últimos 50 años un amplio desarrollo, de lo cual han resultado impresionantes aplicaciones que permiten indagar los rincones más intrincados de la naturaleza.

"Por fortuna -agregó Sarukhán- nuestras matemáticas no han sido ajenas a la efervescente actividad científica, ya que no sólo estamos enterados del desarrollo contemporáneo de la materia, sino que participamos en él".

Durante la ceremonia, el Rector entregó los reconocimientos que la SMM otorgó a sus expresidentes y a las diferentes juntas directivas que han estado al frente de la organización. El arquitecto Alfonso Nápoles Salazar, en nombre de su padre, el doctor Alfonso Nápoles Gándara, fundador y miembro de la sociedad, fue quien recibió la primera distinción.

El doctor Ernesto Zedillo Ponce de León, secretario de Educación Pública (SEP), aseveró que las matemáticas constituyen uno de los soportes fundamentales en la formación de los hombres



Socios fundadores de la Sociedad Mexicana de Matemáticas.

y mujeres de nuestra época. El aprendizaje de nociones y operaciones básicas, dijo, así como la destreza en su aplicación, son un cimiento para avanzar en la adquisición de conocimientos cada vez más sofisticados y para desarrollar la facultad de aprender durante toda la vida.

"Por ello -continuó el titular de la SEP-, en la modernización educativa que está promoviendo el presidente Carlos Salinas de Gortari, una de las estrategias principales es la de llevar a cabo una forma completa a los programas de la educación básica y una renovación integral de los libros de texto."

El doctor Ernesto Zedillo puntualizó que, en lo que concierne a las matemáticas, se está reforzando su estudio en todos los ciclos de primaria y secundaria. Se lleva a cabo la actualización de los libros de texto y se acentúa el desarrollo de las capacidades para plantear con claridad los problemas y resolverlos. Por lo anterior, la SEP hace un especial reconocimiento a la SMM, ya que eminentes miembros de ella han participado en los jurados del concurso nacional para la renovación de los libros.

En el acto, el representante de la SEP entregó en nombre del presidente Carlos Salinas de Gortari reconocimientos a los socios fundadores de la SMM: Remigio

Valdés Gámez, Rodolfo Morales Martínez, Francisco Zubieta Russi, Paris Pishmish, Marcos Moshinsky y Sara y Rita López de Llergo fueron algunos de los distinguidos.

## En el bachillerato urge reformar los planes de estudio de matemáticas

Las constantes modificaciones de los planes de estudio de las matemáticas, así como la mala reputación que se ha creado en torno a ellas entre los estudiantes de bachillerato, plantean la necesidad de efectuar una adecuada reforma, expresó el maestro Jesús Alarcón, del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav) del Instituto Politécnico Nacional.

Luego de señalar que en el bachillerato los contenidos de estudio de las matemáticas ya están viviendo una reforma, dijo que la desaparición parcial o casi total del curso de geometría analítica y la pérdida de la importancia de la trigonometría y el álgebra son consecuencia de ella.

En el Primer congreso metropolitano de profesores de bachillerato, realizado en el auditorio de la Facultad de Ciencias,

Más adelante, el doctor Alberto Barajas Celis, profesor emérito y socio fundador de la SMM, manifestó que lo mejor de las matemáticas está en el futuro, y que los mejores libros en la materia aún no se han escrito. Agregó que contrariamente a lo que se piensa, la matemática es la más humana de las ciencias debido a la capacidad de abstracción que se requiere para comprenderla.

Asimismo, Barajas Celis señaló a la Universidad como una institución milagrosa que permitió iniciar el estudio e investigación de las matemáticas en nuestro país: "a ella le debo haber logrado mis aspiraciones y mis metas, la Universidad me salvó y, de ser un joven desesperado, ahora soy un viejo tranquilo".

La ceremonia concluyó con la develación, a cargo del rector José Sarukhán y el doctor José Carlos Gómez Larrañaga, de la placa conmemorativa del cincuentenario de la sociedad, la cual permanecerá en el patio del Palacio de Minería, primera sede de la SMM. □

*Esther Romero*

Jesús Alarcón resaltó la importancia del curso de álgebra en el nivel bachillerato, vertiente matemática sin la cual sería posible la comprensión de la geometría analítica y la trigonometría.

Para hacer un poco de historia, el profesor Alarcón recordó que el bachillerato es un sistema que hasta 1970 giraba básicamente alrededor de dos instituciones: la Escuela Nacional Preparatoria y los planteles de la Vocacional, dependientes del IPN, pero a partir de la fundación del Colegio de Ciencias y Humanidades el modelo de enseñanza cambia.

Posteriormente, para 1974, con la fundación del Colegio de Bachilleres, la situación de los planes de estudio de las matemáticas en el nivel bachillerato es

Congreso de profesores de bachillerato

## Las calculadoras han propiciado el desuso de los logaritmos

La utilización de métodos ágiles y creativos en la enseñanza de las matemáticas debe ser preocupación de los catedráticos de esta disciplina

> más ambigua, por no estar adscrita la nueva institución a ninguna universidad.

A partir de ese momento la proliferación de instituciones de nivel medio superior aumenta y, con ello, la confusión de los profesores acerca de los objetivos del sistema educativo en este nivel.

Señaló que otro problema del bachillerato es su población, debido al incremento registrado a partir de las décadas de los 50 y 60, aumento que ha propiciado la falta de actualización de los planes de estudio.

Jesús Alarcón definió a las décadas de los 60 y 70 como una época de cambios en el sistema de enseñanza de las matemáticas; en los años 70 se realiza una reforma en dicha área, que además de no satisfacer la expectativas de los especialistas del área incide en la enseñanza de las matemáticas. □

Foto: Francisco Cruz



Centro de  
Investigaciones y  
Servicios Educativos

EDUCACIÓN  
Y  
CREATIVIDAD

Curso del 11 al 13 de  
agosto.

Ponente: doctora Albertina  
Mitjans, directora de la  
Facultad de Psicología de  
la Universidad de La  
Habana, Cuba.

Inscripciones con:  
Carmen Merino 622-87-17  
Tessy Obregón 622-87-17

Los profesores deben emplear métodos ágiles y creativos para transmitir las matemáticas a sus alumnos, evitando las definiciones imprecisas y dejando a un lado, en ocasiones, el parámetro de rigor que caracteriza a esta ciencia, manifestó César Rincón, profesor emérito de la Facultad de Química.

Durante el Primer congreso metropolitano de profesores de bachillerato, organizado por la Sociedad Matemática Mexicana, agregó que por ser la educación un proceso de acumulación de conocimientos, está en manos de los profesores llevar a sus alumnos a descubrir, junto con ellos, las áreas del saber humano.

Por su parte, el profesor Juan José Rivaud, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN, manifestó que el uso de las calculadoras ha llevado al desuso de los logaritmos, sin tomar en cuenta que el fenómeno de las funciones exponenciales se da continuamente.

Coincidió con el profesor Rincón en el sentido de que para facilitar el estudio

de las matemáticas es necesario dar el contexto concreto en el que se desarrollan los fenómenos matemáticos.

En su intervención, Alejandro Bravo Mojica, profesor de tiempo completo del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias, señaló que uno de los objetivos de esta actividad fue el de que los profesores de bachillerato intercambiaran ideas, conceptos y métodos sobre la enseñanza de las matemáticas.

Agregó que ésta es una forma de promover la cultura matemática y de iniciar el camino hacia la constitución de un club de especialistas en la materia, que propicie reuniones continuas para intercambiar conocimientos.

La inauguración oficial del congreso estuvo a cargo de Virginia Greene, coordinadora del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias, en representación del titular de esa dependencia, doctor Rafael Pérez Pascual. □

Al asumir la dirección del Centro de Información Científica y Humanística (CICH), el maestro Juan Voutssas Márquez manifestó que ante este nuevo reto realizará su mejor esfuerzo con la finalidad de hacer del CICH un centro que continúe a la altura de las características que tiene, y que sea capaz de satisfacer las necesidades académicas y profesionales que en estas áreas tiene la Universidad Nacional Autónoma de México.

En representación del rector José Sarukhán, el doctor Gerardo Suárez, coordinador de la Investigación Científica, tras reconocer el trabajo de la directora en este cargo, Margarita Almada, expresó que el actual titular del CICH encontrará nuevos retos y apoyo por parte del Comité Asesor para la planificación y el diseño a futuro del CICH, a efecto de realizar sus tareas de forma adecuada.

El CICH, dijo, tiene la necesidad de descentralizar los servicios que actualmente ofrece por medio de sus redes de computación y deberá acercarlos a fin de lograr mayor responsabilidad, concluyó.

El maestro en biblioteconomía Juan Voutssas fungió hasta antes de la designación como director general de Servicios de Cómputo Académico para la

## Juan Voutssas, nuevo titular de Información Científica y Humanística



Foto: Francisco Cruz.

**Juan Voutssas Márquez.**

Administración; ha sido subdirector de Informática de la Dirección General de Bibliotecas; profesor desde 1986 en el Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras; ha realizado manuales y guías para el área de cómputo;

participó en la elaboración del Sistema de Catalogación y Consulta de Convenios de la Dirección General de Intercambio Académico, entre otras actividades. □

## Elsa Ramírez es la nueva directora de Investigaciones Bibliotecológicas

Sustituye en el cargo a Estela Morales, actual secretaria académica de la Coordinación de Humanidades

La licenciada Elsa Ramírez Leyva tomó posesión como nueva directora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB) de la UNAM, en sustitución de la maestra Estela Morales Campos, quien ocupa el cargo de secretaria académica de la Coordinación de Humanidades.

En el acto de toma de posesión la licenciada Ramírez Leyva destacó que la labor desempeñada por los dos últimos

directores le permitirá "consolidar los esfuerzos que han hecho posible la buena marcha del centro, y fortalecer, con nuevas aportaciones, los proyectos presentes y los futuros trabajos que requieran colaboración como parte de nuestra Universidad y de la sociedad".

En el acto, celebrado en el piso 12 de la Torre II de Humanidades, el licenciado



Foto: Francisco Cruz.

**Elsa Ramírez Leyva.**

>

ceso de mejoramiento académico del centro.

Por su parte la directora saliente, maestra Estela Morales Campos, quien durante ocho años estuvo al frente del CUIB, agradeció a sus colegas, compañeros y amigos, así como al rector José Sarukhán, el apoyo y aliento brindado, no sólo a su persona, sino a la comunidad universitaria en general.

La licenciada Elsa Ramírez Leyva

es maestra en Bibliotecología por parte de la UNAM. Ha impartido clases, cursos y conferencias tanto en México como en el extranjero. Ha publicado diversos artículos sobre bibliotecología, y colaborado como investigadora del CUIB. En los últimos ocho años se desempeñó como secretaria académica del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas. □

Mario Melgar Adalid, coordinador de Humanidades, al dar posesión a la nueva directora destacó que la labor desempeñada por la maestra Morales Campos al frente del CUIB, así como la solidaridad, el entusiasmo y el interés de la comunidad universitaria por participar en el pro-

## En agosto *Universum* contará con dos nuevas salas: Jorge Flores

En ceremonias por separado, rindió su IV Informe de labores y tomó posesión, para un segundo periodo, de la dirección del CUCC

En un acto realizado el pasado 2 de julio en la Sala Juárez del Museo de las Ciencias *Universum*, el doctor Jorge Flores Valdes tomó posesión por un segundo periodo como director del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (CUCC).

En presencia del doctor Gerardo Suárez, titular de la Coordinación de la Investigación Científica, el doctor Flores destacó que el principal objetivo de su anterior administración fue la creación del Museo de las Ciencias, el cual se cumplió el 12 de diciembre del año pasado, fecha en que se inauguró el mencionado recinto.

Al respecto agregó que una de sus actuales tareas es "atender a un número cada vez mayor de visitantes, antes que preocuparnos por la falta de equipo, como sucedió anteriormente".

En el proyecto se contempló planear las actividades del museo a corto, mediano y largo plazos. A corto plazo, significa que sea equipado en su totalidad, mantenerlo y operarlo de manera sistemática; a mediano plazo implica que en los próximos tres años se deben diseñar nuevos equipamientos y fijar concretamente la misión del museo en el país; asimismo se pretende, a largo plazo, que para el año 2000 el museo se constituya como el mejor centro de ciencia en el mundo.



Segundo periodo de Jorge Flores en el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

Luego de mencionar que se debe mantener esta ventana abierta como un regalo hacia la sociedad, y operando como un reloj, el doctor Jorge Flores sostuvo que para realizar esta actividad es necesaria la acción conjunta, la comunión de intereses y el deseo muy particular y cotidiano de quienes laboran en esa dependencia.

Finalmente señaló que la preparación

del personal, desarrollada a lo largo de estos 36 meses de su gestión, significa que es uno de los principales productores interactivos de museos en el mundo.

### Informe

Un día antes, el doctor Jorge Flores rindió su IV Informe como director del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, donde señaló que en el próximo mes de agosto se abrirán al público dos nuevas salas del Museo de las Ciencias *Universum*, denominadas Química, y Las Ciencias y la Gran Ciudad, las cuales vendrán a sumarse a las ocho existentes.

En este acto, que se llevó a cabo en el teatro del *Universum*, el rector José Sarukhán declaró que el Museo de las Ciencias es uno de los regalos más trascendentes e importantes de la UNAM a la educación, a la sociedad, que es el soporte de todas las actividades de nuestra Casa de Estudios.

Expresó además su reconocimiento al doctor Jorge Flores, quien con "una visión y planificación de cómo hacer las cosas, aseguró que en prácticamente dos años y medio se pasaría de los papeles a los 25 mil metros cuadrados que hoy integran el museo".

El doctor Flores, dijo, le dedicó todo su esfuerzo y capacidad a este trabajo y supo concertar todos los detalles que deben haber ocurrido y que hicieron posible abrir *Universum* el 12 de diciembre del año pasado.

Durante la presentación de su informe, el doctor Jorge Flores explicó que en el citado museo se realizan trabajos de divulgación de la ciencia, de docencia, y de investigación y estudios.

Por lo que respecta a la divulgación de la ciencia, dijo, en cuatro años se han publicado 11 libros y 71 artículos; se ha participado en congresos, conferencias y mesas redondas y se han realizado cápsulas y programas de radio y TV, todos a cargo del personal del CUCC.

Con gran éxito, dijo, a partir de 1989 se han realizado 103 coloquios e impartido 79 cursos y talleres no escolares para adultos.

Desde 1989, a la serie *En la Ciencia* (Prenci) se agregaron otras publicaciones como *Orión*, *El Planeta*, *Desde el Jardín*, la *Onda*, etcétera, que se difunde en *Gaceta UNAM* y se elabora conjuntamente institutos o agrupaciones especializadas en la materia.

Se han impreso 287 materiales de divulgación entre trípticos, dípticos, carteles, etcétera. Se terminaron de elaborar 1,220 cédulas museográficas y se han presentado varias obras de teatro, talleres infantiles y exposiciones.

En otro renglón, se han llevado a cabo y se han buscado los medios y los servicios más óptimos para la divulgación de la ciencia, para impartir educación no formal y para la innovación tecnológica aplicada.

Hasta el momento, el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia tiene ocho salas con 379 equipamientos; 210 son para manipular y 130 contemplativos. Todos ellos de tecnología de punta, elaborados aquí mismo. Con las dos nuevas salas se contará con un total de 421 equipamientos.

En otra parte de su informe, el doctor Flores señaló que el último año el Museo de las Ciencias *Universum* tuvo 1,789 visitantes. De ellos 76 por ciento fueron del Distrito Federal, 18 por ciento del Estado de México, 6 por ciento de Ciudad Nezahualcóyotl y 2 por ciento de otros lugares.

Finalmente, el doctor Flores hizo un reconocimiento al personal del museo, especialmente al académico y técnico, en el cual se sustenta toda la actividad de este centro de divulgación y cuyo esfuerzo ha permitido que este proyecto fructifique en beneficio de los jóvenes de México. □

## Orientación Vocacional donó equipo de video a los planteles de la ENP



El equipo donado a cada uno de los planteles de la Prepa consta de un monitor, una videocasetera y nueve videocasetes.

Con el fin de incrementar y actualizar el equipo de video de los departamentos de Orientación Vocacional de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), la Dirección General de Orientación Vocacional (DGOV) donó un equipo completo de video para cada dependencia.

Al hacer la entrega simbólica del equipo, en el plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera, la licenciada Diana Cecilia Ortega, directora de la DGOV, recordó que al inicio de la presente administración visitó los nueve planteles que conforman la ENP para revisar el funcionamiento de los programas y el estado técnico de los equipos.

En ese entonces observó que los aparatos de los departamentos de Orientación Vocacional no cumplían con los requisitos técnicos necesarios, e hizo el ofrecimiento de proveer a todas las secciones de un nuevo equipo de video.

Durante su intervención, la licenciada Ortega reiteró su agradecimiento a la Secretaría Administrativa por su apoyo,

"que permitió la ampliación del presupuesto para la compra del equipo".

Por su parte, el titular de la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, maestro Ernesto Schettino Maimone, al recibir el equipo agradeció "no sólo el incremento en los elementos de trabajo de las secciones de orientación vocacional, sino también el apoyo otorgado por la DGOV a la preparatoria, al dotar a los alumnos de los programas necesarios para su preparación".

El equipo donado consta de un monitor, una videocasetera y los videos *Nuestra Universidad*, *Mis dos materias favoritas* y otros siete sobre las carreras que se imparten en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

En el acto estuvo presente la directora del plantel 4 de la ENP, actaria Viela Maldonado, quien recibió de la titular de la Dirección General de Orientación Vocacional el ofrecimiento de ampliar la videoteca del plantel con material actualizado. □

# El Colegio Nacional, comunidad cultural al servicio de México

Miembros de la Cámara de Diputados festejaron el cincuentenario de la creación de este organismo

El Colegio Nacional ha contribuido en forma vigorosa al desarrollo de la cultura nacional y a la transformación de la sociedad; por esta razón, aunque no corresponde a un acto legislativo, la celebración del 50 aniversario de dicha institución se ubica en el marco de las preocupaciones que impregnan los trabajos del actual periodo de sesiones de la Cámara de Diputados.

La sesión solemne para celebrar el cincuentenario de El Colegio Nacional es el mejor marco que esta soberanía puede crear para hacer un juicio valorativo sobre este acontecimiento, en función de las preocupaciones y retos principales en relación con el futuro de México.

Creado el 13 de mayo de 1943, por decreto del entonces presidente Manuel Avila Camacho, esta academia de cultura al servicio de la sociedad representa las corrientes de pensamiento y las tendencias filosóficas y artísticas del México contemporáneo.

Lo anterior fue expuesto por la diputada del Partido Popular Socialista, Gabriela Guerrero Oliveros, en la sesión que con motivo del 50 aniversario de la creación de dicha institución se efectuó durante el segundo periodo ordinario de sesiones de la Cámara de Diputados.

De esta manera, y con la asistencia del secretario de Educación Pública, Ernesto Zedillo; del rector de la UNAM, José Sarukhán; del director del IPN, Oscar Joffre; del presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Rafael Tovar y de Teresa, así como del escritor José Emilio Pacheco, presidente de El Colegio Nacional, el pleno de la Cámara se unió a los festejos del cincuentenario de la creación de esta institución.

Concebido como una comunidad de cultura al servicio de la sociedad, El Colegio Nacional contribuyó a la transfor-

mación del país y en su recinto se expresa plenamente la enorme riqueza espiritual del pueblo mexicano. De ahí que estas celebraciones sean producto de un amplio consenso expresado por las diversas fracciones legislativas en la Cámara.

Con base en el punto de acuerdo emitido por dicho organismo legislativo, el dictamen para conmemorar el cincuentenario de El Colegio Nacional fue propuesto por un grupo de diputados miem-

## Reconocimiento a profesores de la FM

# La lealtad de servicio en el médico inicia con el compromiso de prestarlo

La docencia implica una constante actualización de conocimientos, declaró el doctor Carlos Pacheco

La Facultad de Medicina (FM) cumple hoy nuevamente con un grato deber: reconocer en voz alta la tarea de los 304 profesores que han cumplido entre 10 y 55 años de servicios docentes, expresó el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la citada dependencia, el pasado 1 de julio durante una ceremonia de reconocimiento.

El gesto no es un simple ritual ni tampoco compromiso pendiente; es, ciertamente, un símbolo y la expresión de una filosofía: la declaración explícita de lo que representan para la FM sus profesores; de lo que significa en el ámbito académico su compromiso y, sobre todo, de lo que éste vale como ejemplo para nuestros alumnos y para aquellos que apenas se inician en la cátedra.

Indicó que la FM sabe bien lo que debe a sus maestros, sobre todo a aquellos a quienes ni la edad, la fatiga ni el éxito

bro de diversos partidos e integrantes de la Comisión de Ciencia y Tecnología.

En el seno de esta institución han estado representadas sin limitaciones diversas corrientes de pensamiento, con estricta exclusión de todo interés ligado a política militante.

El presidente de la Comisión de Corrección y Estilo de la Cámara, Alvaro Salazar Lozano, coincidió con la diputada Guerrero Oliveros al destacar que El Colegio Nacional contribuye al desarrollo de la cultura nacional y a la transformación de la sociedad, y resaltó que dicha institución debe continuar, como lo ha hecho en estos años, siendo promotora incansable del saber con plena libertad. □

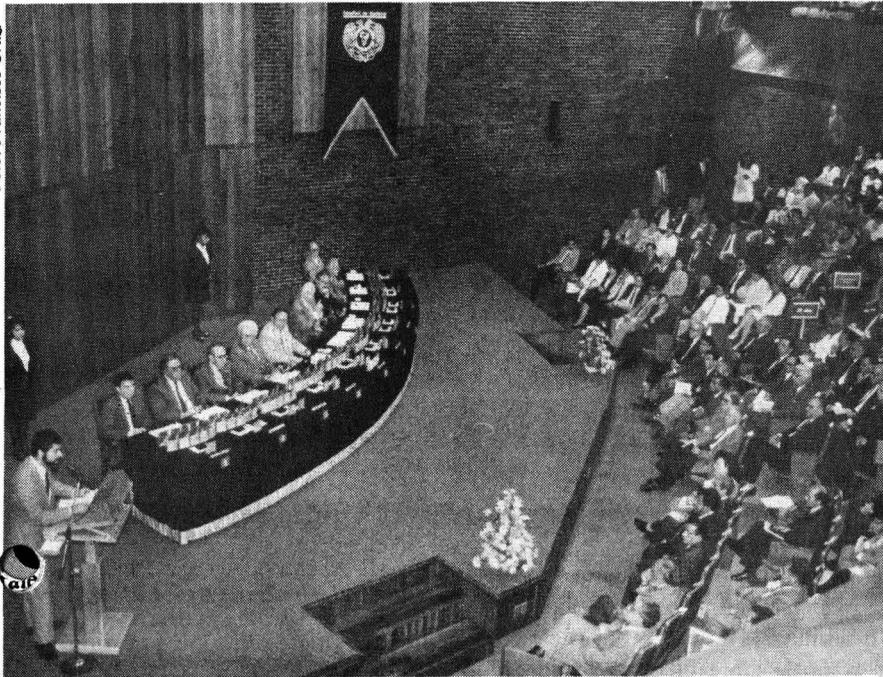
*Raúl Correa López*

logrado en su vida profesional y personal han sido capaces de alejarlos de la docencia.

"Son ustedes -dijo- el soporte más sólido de nuestra estructura; los únicos capaces de asegurar la continuidad indispensable en la vida académica institucional los que mantienen vivo lo mejor de nuestras tradiciones y la respuesta más contundente a quienes cuestionan la vigencia de nuestro modelo educativo."

Es a sus profesores a quienes la facultad debe su fortaleza y equilibrio y de quienes se espera un renovado compromiso. Estoy cierto, mencionó, que no habrá fórmula de superación académica que dé frutos si los profesores no la implantan y prohijan.

Ustedes, prosiguió el doctor De la Fuente, son la facultad; su esencia misma, en unión indisoluble con los alumnos. Eso, y no otra cosa, es la FM, cuya misión



Panorama general de la ceremonia de reconocimiento a 304 profesores de la Facultad de Medicina.

es muy clara: difundir el saber médico y acrecentarlo. Esa es, colegas profesores, nuestra dura responsabilidad.

"Tenemos a los mejores profesores de medicina del país y ustedes dan sustento a mis palabras. Tan sólo el año pasado de nuestros profesores obtuvieron el Premio Nacional de Ciencias y Artes."

Si queremos formar médicos, profesionales competentes, que laboren con eficacia y honradez, imbuidos en el sincero deseo de servir y no de medrar, capaces de responder a las necesidades de nuestro país, habrá que enseñarles que la lealtad con el servicio comienza por tener el compromiso de prestarlo y que la simulación no es el camino para alcanzar el éxito.

Para finalizar, el doctor Juan Ramón de la Fuente subrayó que por lo anterior es necesario hacerles sentir que puede haber en ellos un potencial insospechable; que pueden aportar conocimientos originales y obras trascendentes; pero que de ellos depende crecer y alcanzar sus nobles y legítimas ambiciones.

Esa es la mística que necesitamos recrear en la facultad. El día que lo logremos nada podrá impedir que nuestros egresados puedan ofrecerle a la sociedad mexicana las fórmulas de salud y bienestar a las que tiene derecho.

Por ello deseo fervientemente que a la satisfacción de recibir un diploma y una medalla como reconocimiento de su facultad, puedan agregar otra, más íntima, meritosa y trascendente: que sus alumnos los superen.

En representación de los maestros, el doctor Carlos Pacheco señaló que se entregan estos reconocimientos a quienes han dedicado parte de su vida profesional a la enseñanza. Reconocer los méritos docentes y la perseverancia de los profesores ensalza la obra de quienes fueron maestros de los ahora galardonados y sirve de ejemplo a las nuevas generaciones, que necesariamente han de tomar los lugares que ahora ocupamos".

Enfatizó que enseñar es una de las acciones más nobles del ser humano, en el sentido más amplio del vocablo; es

transmitir los conocimientos alcanzados hasta el momento. Esta actualización implica conocer la historia; saber lo que otros han hecho para no repetir lo que ya no tiene aplicación actual.

Implica también conocer a fondo el presente: esto conlleva un estudio constante, una capacidad de síntesis y selección de conocimientos que sean de utilidad al transmitirlo a quien se inicia en la materia. Asimismo, envuelve una visión de futuro, para estar en posibilidades de indicar rumbos y designar cambios para las nuevas generaciones.

Quien enseña, prosiguió el doctor Pacheco, debe estudiar continuamente; la ciencia da pasos agigantados; para estar al día es indispensable tener información correcta, intercambiar conocimientos, ejercer la medicina, asistir y participar en reuniones científicas, realizar investigación biomédica; en fin, enseñar quiere decir asimilar los últimos conocimientos para transmitirlos a quienes carecen de ellos.

Hizo hincapié en que quien ejerce la enseñanza debe tener en mente que el objetivo es que el alumno aprenda. Ya no tiene sentido la enseñanza verbalista donde el *magister dixit* tenía la primera y última palabra.

La enseñanza debe ser participativa. Enseñar quiere decir inquietar, sembrar para que esa semilla dé frutos, y lo que se ha enseñado se transmita más adelante a las nuevas generaciones que siempre son mejores que sus predecesoras y exigen cada vez un mayor nivel de conocimiento.

"Quienes tenemos varios años ejerciendo la medicina tuvimos profesores y maestros, y a su vez hemos sido profesores y maestros; por ello expresamos nuestro agradecimiento a la Universidad y, en particular, a la Escuela de Medicina que nos recibió como estudiantes, nos otorgó un título, nos aceptó como profesores y luego como maestros." □

Ana Lilia Torices

# Minoritaría participación femenina en la ciencia y la tecnología

Mujeres y hombres: diferencias y semejanzas en la creación del conocimiento, mesa redonda realizada en la Coordinación de Humanidades

"Todo lo que somos, lo que hemos sido y lo que seremos está en el cerebro". La llamada diferencia cerebral entre los hombres y las mujeres radica en que en el hemisferio derecho se desarrollan las funciones relativas a lo emocional, y en el izquierdo sobresalen las habilidades para el cálculo. A partir de aquí se ha dicho que el primero predomina en las mujeres y el segundo en los hombres.

Así lo explicó la doctora Herminia Pasantes, investigadora de la UNAM en el área de neurocirugía, al participar en la mesa redonda Mujeres y hombres: diferencias y semejanzas en la creación del conocimiento, que se llevó a cabo en la Sala de Consejo de la Coordinación de Humanidades.

La doctora Pasantes agregó que esta afirmación aún no está comprobada, pero reconoció que existen diferencias entre los hombres y las mujeres; una de ellas es lo que se llama la masculinización del cerebro.

Este fenómeno, dijo, se desarrolla durante las primeras nueve semanas de gestación. Durante este tiempo los testículos comienzan a producir hormonas masculinas que se trasladan hacia el cerebro y, en ese momento, se empiezan a definir las diferencias químicas, biológicas, morfológicas y anatómicas entre las mujeres y los hombres.

La doctora Pasantes destacó que aún falta investigación que permita reconocer o determinar la influencia orgánica de las hormonas sobre el cerebro; pero, agregó, debemos reflexionar en cómo se asume esta postura, concluyó.

Por su parte el doctor Javier Flores, profesor de la Facultad de Medicina, aseveró que la ciencia es una actividad predominantemente masculina; la participación de la mujer en la investigación y la tecnología es realmente escasa.

Sin embargo, dijo, la mujer ha participado en la creación del conocimiento en todas las épocas de la historia, no sólo por

los registros históricos que se tienen, sino también, por ejemplo, por la colaboración que ha desarrollado en el área de la salud respecto a su visión de la naturaleza de las enfermedades.

El doctor Flores precisó que es importante aceptar que los hombres y las mujeres no sólo son distintos, sino que también existen enormes diferencias biológicas, pero -señaló- éstas no nos hacen más o menos aptos para la creación del conocimiento.

Finalmente puntualizó que la participación de la mujer en la ciencia debe plantearse junto con la del hombre, así como la transformación de las formas actuales del proceder de la ciencia, persiguiendo fines acordes con la naturaleza humana: la igualdad, el bienestar y el avance general del conocimiento.

Martha Lamas, antropóloga y directora de la revista *Debate Feminista*, reconoció que existen diferencias genéticas y biológicas entre los hombres y las mujeres, pero éstas no explican las desigualdades que existen en el plano social.

No olvidemos, apuntó, que las diferencias biológicas han sido la causa de la división sexual del trabajo y que éste ha sido el fundamento de la organización social que todavía tenemos.

Por último consideró que las mujeres deben abrirse, con una actitud "más de curiosidad y no tan defensiva", a conocer cuáles son las verdaderas diferencias entre los hombres y las mujeres.

Durante su participación, la doctora Ana María Cetto, investigadora de tiempo completo en el Instituto de Física, enfatizó que en un producto científico no se puede reconocer la contribución masculina o femenina; sin embargo, reconoció que la búsqueda del conocimiento ha sido polarizada, porque los hombres han sido los protagonistas de la invención de la ciencia.

Concluyó: "si a las mujeres se nos ha hecho diferentes, entremos de lleno al campo que deseamos, con nuestras limitaciones, porque la ciencia es un producto social". □

## Concierto Ensamble Coral Jacquez Ibert *Proveniente de la ciudad de Tours, Francia.*

### Presentaciones:

3 de agosto (19 horas), Sala Xochipilli de la Escuela Nacional de Música.

7 de agosto, Anfiteatro Simón Bolívar del antiguo Colegio de San Ildefonso.

8 de agosto, Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

# La subcuenca, importante proveedora de agua al DF Estudia el IG la vulnerabilidad de los mantos acuíferos de Chalco

El municipio tiene 14 pozos y cada uno produce 100 litros por segundo. Se corre el riesgo de que se conviertan en un foco de infección

En la actualidad la subcuenca de Chalco presenta un grave problema de contaminación provocada por los asentamientos humanos y los diversos basureros que hay en esa zona. Para atacar esa situación el Instituto de Geofísica de la UNAM realiza investigaciones que le permitirán conocer la vulnerabilidad de los mantos acuíferos del lugar.

Lo anterior fue expresado por el doctor Ramiro Rodríguez, investigador del Instituto de Geofísica (IG), al dictar la conferencia Mecanismos de contaminación acuifera: La subcuenca de Chalco, dentro del simposio internacional sobre Riesgos naturales e inducidos en los grandes centros urbanos de América Latina.

Explicó que las autoridades sanitarias locales ordenaron controlar la contaminación que se estaba produciendo en los ríos Campana y Santa Catarina, pues sus aguas conducían desechos de basura municipal, de industrias y drenaje.

Dijo que gracias a diversas investigaciones fue descubierto que debido a la porosidad de la arcilla (60 por ciento), algunos compuestos químicos y la desintegración de alimentos se han ido introduciendo en el manto acuífero, provocando la contaminación de sus aguas.

Señaló que debido a la geología del Valle de México, y a la arcilla existente en ella, la migración del agua puede ser horizontal y vertical; es decir, que se desconoce en cuál de los pozos de Chalco surgirá agua o cuántos kilómetros habrá de recorrer ese líquido, el cuál surgirá en algún lugar.

El investigador del IG informó que existen 14 pozos en Chalco y cada uno de ellos produce 100 litros por segundo. El problema más grave es que se están convirtiendo en un foco de infección; un ejemplo de ello es el número tres que

tiene muy cerca al basurero Chichinauzi.

El doctor Rodríguez señaló que en Santa Catarina y Mixquic se realizan estudios y sondeos electromagnéticos del agua para conocer los efectos de la contaminación. Esta investigación puede ser útil, si se logra con ello diferenciar la calidad del agua en una área de 20 a 50 metros de profundidad.

Destacó la importancia que tiene la subcuenca de Chalco como proveedor de agua de la ciudad, por lo que requiere el cuidado y atención que se le debe brindar.

Por su parte el doctor Joel Carrillo, también investigador del Instituto de Geofísica, ofreció la conferencia Riesgos en México por desconocimientos de los sistemas hidrogeológicos. Señaló que el flujo del agua subterránea, desde el punto de vista de cantidad y calidad debe ser atendido ya que en México dos terceras partes de su extensión territorial, especialmente la parte meridional hacia el norte es semidesértica o incluso desértica y una tercera parte contiene roca fracturada, por lo que es muy difícil llegar a su hidrología subterránea.

Explicó que el agua subterránea proviene principalmente de los escurrimien-

tos de lluvia, lo que ocasiona una precipitación subterránea y llega a formar los mantos acuíferos.

El doctor Joel Carrillo aseguró que desde un punto de vista vertical el agua subterránea es muy importante porque, en términos generales, se puede definir el tipo de material que se tiene tanto en la superficie como en el fondo del pozo formado. De la misma manera se puede entender lo que sucede con el agua subterránea en una zona que puede salir a un lago o río.

Al referirse al último punto, el doctor Carrillo indicó el agua que se filtra y corre hacia otro lugar tarda aproximadamente de dos a cinco años en brotar, por lo que se deduce que el lugar es bastante seguro, pasando por alto que probablemente al interior del recorrido se ha formado otro camino, imposibilitando la obtención de más cantidad de agua.

El investigador afirmó que se tiene que considerar todo el material contenido en el agua, desde el momento de su infiltración, pues al brotar en otro lugar su calidad es diferente ya que cambia su temperatura y densidad.

Finalmente, afirmó que los cambios en las zonas de recarga afectadas por la contaminación provocan alteraciones en las zonas de aporte de agua dulce, lo cual produce contrastes en la extracción e inyección del agua, motivo por el cual muchas partes de la ciudad de México padecen asentamientos. □

## México, de las zonas con mayor actividad sísmica a nivel mundial

Los países del tercer mundo caracterizados por contar con un gran número de habitantes, se encuentran localizados en zonas de mayor crecimiento volcánico y les falta preparación para enfrentar los fenómenos naturales que son inevitables. Por ello es necesario establecer programas de vigilancia, evaluación y planificación permanentes a fin de conocer el com-

portamiento de los volcanes y buscar la forma de prevenir desastres.

En el marco del simposio internacional Riesgos naturales e inducidos en los grandes centros urbanos de América Latina, el investigador del Instituto de Geofísica (IG) de la UNAM, Servando de la

>

Cruz, aseguró que debido a su considerable número de volcanes México es considerado como una de las principales zonas del mundo en cuanto a actividad sísmica y volcánica se refiere.

Explicó también que el estudio y la vigilancia de los fenómenos geológicos es de suma importancia para obtener con mayor precisión la fecha aproximada de erupción de los volcanes y, con ello, evitar desastres.

La investigadora María Aurora Armenta, del Instituto de Geofísica, dijo que esa dependencia realiza el monitoreo geoquímico de varios volcanes activos mexicanos, principalmente el Tacaná, el

Chichón, y últimamente el Popocatepetl que se encuentra en la periferia del Distrito Federal.

Explicó que este sistema consiste en el análisis de muestras de agua del sistema hidrológico asociado al volcán. Particularmente se observó que tenga alguna interacción con la actividad volcánica. Se hacen los análisis de iones principales y otras especies significativas, como el boro, sulfuro o cloro y se realiza la interpretación en el contexto geológico de cada volcán en específico.

Este tipo de estudios, agregó, se realiza con el propósito de registrar cambios que indiquen el incremento en la actividad volcánica, herramienta que junto con otros procedimientos puede ayudar a pre-

venir los desastres humanos con anticipación.

En el acto también participaron los vulcanólogos Héctor Cepeda, de Colombia, y Minard Hall, de Ecuador, quienes coincidieron en señalar que actualmente no se tiene la menor idea de lo que significan las tragedias provocadas por la actividad de volcanes y por movimientos telúricos, pues las peores ocurrieron hace más de cien años.

Finalmente, los especialistas destacaron la necesidad de crear una conciencia de que los estudios geológicos sean tomados en cuenta en la planeación y crecimiento de la población. □

## El uno por ciento del PIB, para resolver el problema Se producen más de cuatro mdt de contaminantes al año en el DF

Las medidas aplicadas han logrado reducir en 10 por ciento los problemas ambientales

México destina el uno por ciento de su Producto Interno Bruto (PIB) para combatir sus problemas ambientales, afirmó el doctor Víctor Hugo Páramo, especialista del Instituto Nacional de Ecología (INE), para luego agregar que en el Valle de México se producen anualmente cuatro millones 300 mil toneladas de contaminantes, producto de la circulación de tres millones de vehículos, la operación de 30 mil empresas industriales y 12 mil establecimientos de servicios.

Durante su participación en el simposio internacional Riesgos naturales e inducidos en los grandes centros urbanos de América Latina, el doctor Páramo, quien es director de Administración de la Calidad Ambiental del INE, explicó que para enfrentar el grave problema de la contaminación nuestro país ha establecido 22 normas para regular las emisiones vehiculares e industriales, y desde 1990 cuenta con el Programa Integral Contra la Contaminación Atmosférica de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México



Víctor Hugo Páramo.

(PICCA), diseñado a partir de estudios rigurosos y con la asesoría de científicos nacionales y de Estados Unidos, Japón, Alemania, Francia e Inglaterra.

Al hacer un desglose, Páramo dijo que el PICCA está compuesto por tres rubros

principales: Medidas Permanentes, Programa Invernal y Plan de Contingencias Ambientales. Estas medidas, aplicadas en conjunto, lograron disminuir en un 10 por ciento la contaminación con respecto de 1988.

En el primer renglón destacan la inspección permanente del funcionamiento de las empresas industriales, la producción de combustibles de mejor calidad y la introducción de tecnología anticontaminante en los vehículos automotores, los cuales producen el 76 por ciento de la contaminación total.

En el segundo, el Programa Invernal, cuyo carácter es preventivo, se aplica del 21 de noviembre al 28 de febrero con objeto de contrarrestar los efectos de las inversiones térmicas. Entre las medidas aplicadas destacan la sustitución del combustóleo por gas natural en las empresas de servicio y las industrias termoeléctricas de la zona; vigilancia severa de las 300 empresas más contaminantes y la agilización de tránsito vehicular.

El tercero -Plan de Contingencias Ambientales- tiene tres medidas específicas de aplicación a partir de la elevación de los niveles del Índice Metropolitano de la Calidad del Aire (Imeca) y condiciones desfavorables de dispersión:

- De 250 a 350 puntos Imeca, se reducirá hasta el 40 por ciento de la actividad industrial

- De 351 a 450 puntos Imeca, mil 500

industrias reducirán sus actividades hasta en 75 por ciento y se suspenderán todas las actividades en lugares de afluencia masiva

- De 451 puntos o más, suspensión de todas las actividades potencialmente contaminantes

Finalmente dijo que las autoridades ecológicas trabajan en la elaboración de más normas técnicas para regular los procesos de combustión -con niveles de emisión más estrictos para la zona metropolitana- y para reforzar el marco normativo, con énfasis en la emisión de compuestos orgánicos volátiles y óxidos de nitrógeno, precursores del ozono.

En su momento, el doctor Lionel Gil, de Chile, indicó que los altos niveles de contaminación incrementan la incidencia de enfermedades respiratorias como el asma y la bronquitis crónica.

Dijo que en su país, en los últimos 30 años, la mortalidad por algún tipo de cáncer ha disminuido, aunque el de tipo broncopulmonar se ha incrementado en 77 por ciento. La tasa de mortalidad por enfermedades respiratorias crónicas, como la bronquitis obstructiva, asma y enfisema, han aumentado en 383 por ciento. En 1960, el uno por ciento de todas las

**A**ctualmente el patrón territorial nacional muestra simultáneamente dos extremos de alto costo social: una excesiva centralización en la capital del país y una aguda dispersión de localidades rurales.

De los 81.4 millones que hay en total en el país, 21.6 millones de habitantes viven en cuatro ciudades grandes (ciudad de México, Guadalajara, Monterrey y Puebla); 20.8 millones en 80 ciudades medias (entre cien mil y un millón de habitantes); y 38.7 millones se distribuyen en cerca de 230 ciudades pequeñas (entre 15 mil y 100 mil habitantes) y en asentamientos suburbanos o rurales.

Los datos anteriores fueron dados a conocer durante la conferencia Prevención de desastres en el Programa de Cien Ciudades, que preparó el ingeniero Luis Javier Castro Castro, director general de Desarrollo Urbano de la Secretaría de



muerdes por enfermedad respiratoria las ocasionaba el plomo. Hoy es de 23 por ciento.

Algunos datos de EU señalan que de un millón de personas pueden morir entre 200 y 610 por estar expuestas a un nanogramo de benzoapireno, agente cancerígeno atribuible a las fuentes móviles contaminantes.

La solución de los problemas ambientales son a largo plazo en América Latina, y pueden incrementarse por sus procesos de desarrollo, pero sobre todo por la falta de cumplimiento de las normas.

Señaló finalmente que la contaminación es un problema de concientización y educación. □

## Se requiere un ordenamiento del patrón territorial Más del 25% de mexicanos habitan en el DF, Monterrey, Guadalajara y Puebla

Propone la Sedesol concentrar esfuerzos en cien ciudades para generar desarrollo e impulsar condiciones sociales y económicas favorables

Desarrollo Social (Sedesol), para el simposio internacional Riesgos naturales e inducidos en los grandes centros urbanos de América Latina. El trabajo fue leído por el arquitecto Arturo Balandrano Campo, director de Operación Urbana Zona Sur de la Sedesol, quien acudió en representación del ingeniero Castro.

Explicó que "para propiciar el ordenamiento del patrón de distribución territorial de la población, mejorar los servicios urbanos, promover el desarrollo urbano de los centros de población y ofrecer

condiciones de seguridad urbana, se propuso concentrar esfuerzos en un grupo de cien ciudades con potencial para generar desarrollo e impulsar condiciones sociales y económicas favorables".

Agregó que para lograrlo es fundamental la regulación del uso del suelo, determinando las áreas menos vulnerables al efecto de fenómenos naturales e indicios que permitan la prevención de desastres y propicien un desarrollo urba-

>

>

no en condiciones de seguridad y protección a la sociedad.

Asimismo, dijo que la coordinación entre los niveles de gobierno es vital, para llevar a cabo las acciones que demanda la población en materia de suelo, contar con infraestructura, equipamiento, servicios, vivienda y con todo ello la seguridad de desarrollar acciones orientadas a la prevención de desastres.

Al hablar acerca de las acciones específicas que desarrolla la Sedesol, en ma-

Según estudios estadísticos, se cree que para el siglo XXI la mancha urbana de la ciudad de México absorberá a las ciudades de Puebla, Cuernavaca, Querétaro y Toluca, debido al alto índice de campesinos que emigran cada año.

En el fenómeno de invasión del campo a la ciudad intervienen factores psicológicos y culturales que provocan choques, problema que se vive en México desde hace aproximadamente 25 años y que hicieron posible el surgimiento de Ciudad Nezahualcóyotl, el Valle Chalco,

teria de prevención de desastres en el marco del Programa de Cien Ciudades, señaló que se han realizado estudios orientados al conocimiento y caracterización de los fenómenos naturales y tecnológicos que ocurren en el territorio nacional, así como los efectos destructivos producidos cuando se impactan los centros urbanos. Esto permitió su clasificación en dos grupos: los naturales, divididos por su parte en geológicos e hidrometeorológicos; y los tecnológicos. Además, se elaboran insumos para la planeación del desarrollo urbano y se lleva

a cabo el Programa de Prevención de Desastres en las Ciudades.

En la ceremonia de clausura del simposio, organizado por la UNAM, el Centro de Prevención de Desastres y el Instituto Italo-Americano, estuvieron el doctor Roberto Meli Piralla, coordinador de Investigaciones del Cenapred; Franz Ondarza Linares y Roberto Franceschi, presidente y secretario general del Instituto Italo-Americano. □

*Pía Herrera Vázquez.*

Alto índice de inmigración campesina

## Amenaza la mancha urbana con absorber las ciudades de Toluca y Cuernavaca

os Reyes y, recientemente, la Nueva Chimalhuacán.

El crecimiento desmedido de la población y el proceso de movilidad que efectúan los marginados, al trasladarse

de un lado a otro, han provocado que la vivienda y las condiciones de vida resulten adversas.

El doctor José Cueli, profesor de posgrado de la Facultad de Psicología (FP), señaló que cuando se habla de marginados generalmente se hace referencia a un ser que viene del campo con ideas, lenguajes, culturas, religiones y tradiciones diferentes a las que se requieren para sobrevivir en una urbe como lo es la ciudad de México.

Durante su participación en el seminario Riesgos y perspectivas de la ciudad de México, afirmó que corresponde a la Universidad Nacional Autónoma de México considerar dentro del currículum de la Facultad de Arquitectura estos aspectos, para investigarlos, y con base en ello planear una situación urbanística-arquitectónica acorde con las necesidades y el crecimiento de la población.

La idea, dijo, es dejar de imitar el proyecto urbanístico arquitectónico de las pequeñas provincias españolas, con su plaza pública y alrededor muchas casas; es necesario diseñar un sistema diferente con base en nuestra propia cultura y estructura.

Por su parte, el psicólogo Javier Urbina, también de la Facultad de Psicología,

Foto: Francisco Curz.



Javier Urbina y José Cueli.

gía, aseguró que la gente se mueve de un lugar a otro a causa del factor económico; es decir, si en su lugar de origen les va mal, al llegar a esta ciudad las condiciones resultan peores.

Los patrones habitacionales que existen en nuestro país son inadecuados, y

más aún si se encuentran asentados en zonas marginadas. La distribución de la población es un grave problema en nuestra ciudad.

Urbina destacó la necesidad de prever y anticipar decisiones, vivir el presente sin anclarse al pasado para ser capaces de

enfrentar la problemática que implica la sobrepoblación y la falta de recursos de primera necesidad, como lo son vivienda, agua y transporte. □

## El Programa cien ciudades combina políticas para la planeación urbana

El proyecto plantea la regularización del suelo, líneas de inversión y desarrollo industrial

Tras señalar que de acuerdo con las cifras del censo de 1990 la población en las grandes ciudades empieza ya a disminuir, el doctor Eduardo Juárez Aguirre, de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), comentó que el Programa de cien ciudades representa una nueva alternativa de desarrollo para la población migrante de nuestro país.

Durante su participación en el seminario Tendencias contemporáneas de urbanismo, organizado por la División de Educación Continua y la Licenciatura en Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, el doctor Juárez Aguirre explicó que el Programa de cien ciudades es un proyecto de desarrollo con base en la regularización del suelo, la planeación y la administración urbana para ciudades que tienen una población mayor a los cien mil habitantes, pero menor a un millón, las cuales deben ser capaces de capitalizar la inversión que se haga en ellas.

Comentó que este programa no es una nueva política de planeación, sino una combinación entre la distribución territorial, las líneas de inversión y el desarrollo industrial y la renovación urbana, con mayor articulación entre la planeación urbana y la realización de las obras.

La planeación en estas ciudades será más realista, pues a partir de los montos de inversión, reiteró, se fijarán las estructuras de uso del suelo y del desarrollo urbano.

"La Sedesol sólo revitaliza lo que ya estaba planteado en términos de planea-

ción; sin embargo, la obligación del desarrollo urbano corresponde a los municipios, con la participación de las comunidades."

El doctor Juárez Aguirre reconoció que la planeación urbana no se da en muchos municipios porque hace falta financiamiento, además de asesoría técnica.

Por su parte el doctor Fernando Greene Castillo, catedrático de la Facultad de Arquitectura (FA), sostuvo que en los últimos años, por la crisis económica, hubo un retroceso en la planeación urbana.

Explicó: cuando teníamos que "aprender a administrar la riqueza", generada por la abundancia del petróleo, había tantos recursos que surgieron ciudades de la

nada con grandes problemas sociales, de inflación y contaminación. Un ejemplo de ello fue Ciudad Cárdenas, en Michoacán. Nos olvidamos de la planeación. Cuando ya no tuvimos esa riqueza por la fragilidad del precio del petróleo y sobrevino la crisis económica, nos dimos cuenta de la necesidad de la planeación.

Ese periodo de crisis nos enseñó que en materia de planeación lo habíamos hecho bien, pero sobre todo nos demostró todo lo malo que hicimos. Ahora, sabemos que ya no son posibles las medidas autoritarias, porque gracias a las diversas crisis que hemos pasado, se ha formado una masa crítica en la sociedad que no permite la implantación de tales medidas porque sabe que así no habrá desarrollo.

Con base en esa masa crítica, los poderes regionales empiezan a fortalecerse y a consolidarse. La reforma política en la ciudad de México, que permitirá elegir al regente capitalino a partir de 1997, es otra muestra de ello, concluyó. □

### Facultad de Medicina

#### *Seminario: Tendencias internacionales en políticas de salud*

Implicaciones para México del Informe del Banco Mundial

FECHA: 30 de julio.

HORA: 8:30 h.

LUGAR: auditorio Doctor Raoul Fournier Villada.

# Las ciudades medias, ligadas al desarrollo económico: Covarrubias Gaytán

Su planeación incluye la generación de empleos y la construcción de aeropuertos, universidades y hospitales

Al dar inicio el programa de Tierra para la Vivienda, creado en 1983, incluía el establecimiento de alternativas de uso de tierra para el crecimiento de las ciudades; sin embargo, este plan no contenía una justificación factible en cuanto a las dinámicas de conservación, mejoramiento y crecimiento para crear las reservas territoriales necesarias para que las ciudades pudieran desarrollarse.

El arquitecto Francisco Covarrubias Gaytán, ex secretario de Desarrollo Urbano de la ex Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE), así lo señaló en la conferencia La política urbana en los últimos años, durante el seminario Tendencias contemporáneas de urbanismo, celebrado en el Posgrado de la Facultad de Arquitectura (FA)

Agregó que algunas ciudades como Mérida, Yucatán, se encontraban rodeadas por ejidos, por lo que se planteó el incorporamiento de esas tierras al gobierno mediante procesos expropiatorios, de tal manera que se pudieran atender todas las demandas de terrenos para construir viviendas.

Para respaldar esa situación, el gobierno modificó el artículo 115 de la Constitución, en donde se planteó que corres-

ponde a los ayuntamientos la solución y determinación de los usos del suelo, además de prestar los servicios de agua potable, alcantarillado, alumbrado, banquetas, mercado, centrales de abasto, rastro, espacios abiertos y servicios públicos, mismos que serán apoyados por el Estado, siempre y cuando la legislación así lo establezca.

Con ese sistema se empieza a conceder un papel más importante a las autoridades locales; las haciendas municipales tienen ahora una nueva política, al tiempo de que se consolida el proceso de democratización capitalina y los partidos políticos comienzan a interesarse por alcanzar alcaldías o las presidencias municipales de las ciudades de mayor tamaño o jerarquía en el país.

Para el arquitecto Covarrubias estos aspectos no son considerados por algunos planeadores físicos, pero con la reforma de 1983 -en cuanto a la descentralización y establecimiento de aspectos que atañen a la hacienda pública- se inició el movimiento por medio del cual los municipios empiezan a tener más fuerza y mayor interés en sus planes de desarrollo urbano.

Explicó que la política nacional de desarrollo urbano tenía tres vertientes:

una territorial (distribución de la población en el territorio); ordenamiento territorial a nivel de cada centro de población (los planes de desarrollo urbano), y sectorial (que atendía básicamente los aspectos tierra, tienda, infraestructura y equipamiento).

El arquitecto Covarrubias agregó que la política territorial tuvo diversas modalidades; por un lado, detener el enorme crecimiento de ciudades como México, Guadalajara y Monterrey, y por el otro, impulsar el crecimiento de las ciudades medias, en donde los gastos de primera necesidad por habitante se podrían cubrir al seis por uno.

En cuanto a las ciudades medias, explicó que tienen dos connotaciones, están ligadas a las actividades económicas y al proceso de mejoramiento de ciertos satisfactores, en donde se generan empleos, se construyen aeropuertos, universidades, hospitales, entre otros, y que les permiten ser viables.

Estos elementos hacen que las corrientes regionales se redistribuyan más sectorialmente; es decir, se han creado sistemas urbanos interdependientes en donde las ciudades medias empiezan a crecer, como es el caso de Tijuana, Nogales, Hermosillo, Mochis, Culiacán, entre otras.

Al remitirse a los planes de desarrollo urbano, el conferenciante expresó que éstos no tenían una clara aplicación en las dinámicas de mejoramiento, conservación de monumentos y lugares históricos así como de crecimiento en colonias como la Roma, además de tener un limitado alcance físico-espacial en el cual se pudieran plantear estructuras formales que cubrieran todos los objetivos para las grandes infraestructuras.

Al concluir su participación, el arquitecto Francisco Covarrubias indicó que un problema para los urbanistas es la imagen, ya que en ocasiones, dentro de sus planes, no se determinan usos e intensidad, y difícilmente establecen reglamentos de construcción vinculados con la imagen estética, y aun cuando eso ocurriera el plan no sería suficientemente satisfactorio. □

Facultad de Filosofía y Letras

*Conferencia: Mundo y trasmundo de Remedios Varo*

PONENTE: Juliana González, el próximo 3 de agosto.

HORA: 19 h.

LUGAR: Aula Magna de la Facultad.

# Atender a las comunidades rurales evitaría asentamientos irregulares

La Cámara de Diputados recibió una iniciativa de ley sobre la materia, informó el arquitecto Isaías Rodríguez Vivas

La urgencia de atender las necesidades de las comunidades rurales e indígenas; prevenir aspectos vinculados al control y atención de riesgos y emergencias humanas y ambientales, así como abrir la posibilidad de que las entidades federativas, los municipios y los sectores social y privados participen en el desarrollo urbano, son algunas de las propuestas que integran la iniciativa de Ley General de Asentamientos Humanos, que se presentó el 1 de julio a la Cámara de Diputados.

El arquitecto Isaías Rodríguez Vivas, uno de los expertos que participaron en la redacción de la propuesta de ley, al intervenir en el seminario Tendencias contemporáneas de urbanismo, explicó que este nuevo esquema legal destaca la importancia de convenir la planeación y regulación de las zonas conurbadas con programas realizados por la Federación, las entidades y los municipios en colaboración con el sector social.

El arquitecto Rodríguez Vivas señaló que por primera vez se reconoce que la relación entre la metrópoli y su zona de influencia impacta significativamente el ordenamiento territorial; de ahí que deban atenderse problemas de gran complejidad como el desmedido e irregular de asentamientos humanos.

Citó como un ejemplo de ello los graves problemas de asentamientos irregulares, que vive la frontera norte de nuestro país por el arribo de personas que ofrecen sus servicios a las maquiladoras o de quienes pretenden cruzar hacia Estados Unidos.

Francisco Ibáñez, profesor de la licenciatura en urbanismo en la Facultad de Arquitectura (FA), dijo que esta ley es resultado de la apertura política que vive nuestro país y que permite la participación de la comunidad.

Por su parte Estefanía Chávez de Or-

tega, coordinadora de la licenciatura en urbanismo de la FA, señaló que el objetivo del seminario es comprender la necesidad de actualizar permanentemente a los estudiantes de urbanismo y brindarles la oportunidad de conocer las tendencias del diseño y la política urbana de viva voz de los profesionales que se encuentran en el campo de trabajo.

Francisco Ibáñez agregó que el urbanismo no es una disciplina anquilosada, sino dinámica y en constante transformación. "Esto confirma que el plan de estudios debe ser modificado tanto en la cantidad de materias como en el número de

Foto: Eduardo Sánchez



Isaías Rodríguez Vivas.

años que dura la carrera, lo que permitiría que los estudiantes tengan una visión más amplia del conocimiento urbano". □

## Falta una planeación urbana y arquitectónica

# El 70 por ciento de la población de México vive en zonas marginadas

En México el 70 por ciento de la población cuenta con patrones habitacionales no adecuados, vive en zonas marginadas y carece de una planeación urbana y arquitectónica que le permita contar con espacios adecuados.

La emigración de trabajadores del campo a la ciudad es un caso de ese aislamiento, pues fincan sus viviendas en espacios inadecuados que no cuentan con los servicios indispensables, hecho que hace reflexionar sobre la necesidad de un diseño ambiental por lo menos.

Así lo manifestó el maestro Carlos Corral Becker durante la conferencia El diseño urbano en el contexto socioeconómico mexicano; afirmó que ese tipo de diseño es elitista en nuestro país. Por ello, existe la necesidad de contar con un instituto de investigaciones urbanas que trabaje sobre la urbanización de los espacios comunales.

El maestro en ciencias Víctor Chávez indicó que el diseño urbano en nuestra ciudad debe estar acorde con los requerimientos y necesidades de la población.

Explicó que una parte importante de nuestra ciudad es producto de la inversión privada; esto ha provocado la fragmentación y el mal uso de los recursos sociales, ya que gran parte de la superficie de las áreas habitacionales está ocupada por los desarrollos sociales de autoconstrucción, que con frecuencia comprenden únicamente los servicios elementales y dejan fuera la armonía con la naturaleza.

La importancia de una correcta planeación urbana está en tomar en cuenta los principios de escala, cantidad de habitantes, espacios y actividades, así como los requerimientos y necesidades de la sociedad en general, ya que sólo de esta

>

manera será posible planear un espacio habitacional de convivencia y diversidad.

Por su parte, el maestro Ulises Ortega expresó que se ha caído en una despersonalización del espacio y de ahí que resul-

te sumamente importante lograr una identidad con los valores y cultura arquitectónica.

Es necesario lograr una adecuada compenetración en la relación arquitectura-espacio, para así poder conformar una estructura urbana adecuada, ya que en la actualidad los modelos arquitectó-

nicos están fuera de contexto y espacio.

El maestro Ortega agregó que la pérdida de identidad se manifiesta cada vez más en la creación masiva de construcciones, que imitan modelos que no nos corresponden, tanto en lugar como en función. □

## Apoyo de la IP al Estado para el saneamiento de aguas residuales

Esta actividad antes exclusiva de los gobiernos federales, estatal o municipales ha sido concesionada



El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades de la UNAM

tiene el agrado de invitarlo a la conferencia:

## Tolerancia y deber de intervención

que impartirá el Dr. François Houtart

En el marco de las actividades del "Seminario Permanente sobre el Mundo Actual", el próximo viernes 30 de julio de 1993, a las 11:00 horas, en el Auditorio de este Centro, Torre II de Humanidades, 4o. piso (entrando por la Facultad de Economía, sobre el Circuito Escolar).

Ciudad Universitaria, junio de 1993

Informes: Lisette Lanz 623 02 52  
623 00 28.



Bajo el gobierno de Carlos Salinas de Gortari México ha tenido grandes cambios en los sectores económico, político y social, y entre los proyectos más ambiciosos se encuentra la integración de un programa de saneamiento de aguas residuales.

La actividad relacionada con el saneamiento de aguas residuales anteriormente era exclusiva de los gobiernos federal, estatal o municipales, y se encontraba totalmente rezagada y al margen de las prioridades marcadas por gobiernos anteriores, al grado de que las principales ciudades del país carecen de plantas de tratamiento de aguas residuales que ayuden a la reutilización y aprovechamiento del vital líquido.

El ingeniero Pablo E. Torres Salmerón, director general de DSC Ingeniería Inmobiliaria S.A. de C.V., al abordar el tema La concesión de plantas de tratamiento: visión de la iniciativa privada, en el marco de la mesa redonda Plantas de tratamiento de aguas residuales: mercado, concesiones, Tratado de Libre Comercio, explicó que ante tal situación fue necesario buscar el apoyo técnico de empresas privadas nacionales y extranjeras.

Esas empresas ofrecen garantías suficientes para el desarrollo y funcionamiento de ese tipo de plantas en forma profesional, tanto a los gobiernos correspondientes como a los ciudadanos.

Torres Salmerón afirmó que la privatización de esta actividad ha ocasionado un reajuste en las estructuras gubernamentales, así como un replanteamiento sobre la forma en que deben realizarse las actividades consideradas en algún momento exclusivas del Estado.

Por lo que corresponde al financiamiento, el ingeniero Torres Salmerón se-

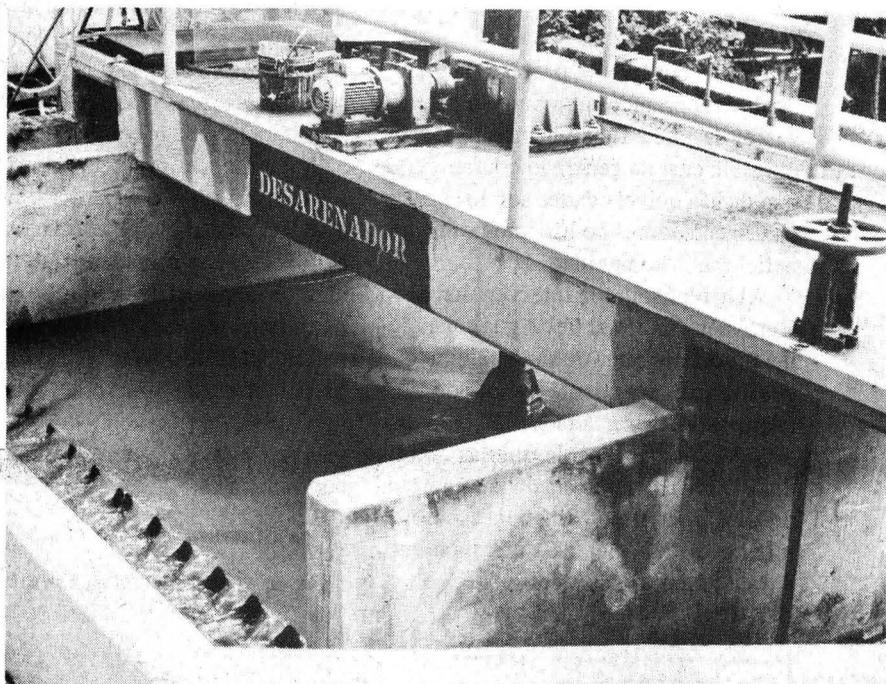
ñaló que ha sido necesario presentar esquemas financieros que puedan ser utilizados mediante las figuras jurídicas que se consignan en las leyes federales. Dichos esquemas se encuentran dirigidos, principalmente, a la utilización de los llamados fideicomisos de garantía y administración, mediante los cuales se prevé el adecuado uso del financiamiento que se obtiene para la construcción y operación de la planta, generando seguridad y confianza para los órganos gubernamentales.

En cuanto a las empresas concesionarias, destacó que las obras que están a concurso por los gobiernos federal, estatal y municipales, necesitan de la participación de empresas y profesionales altamente capacitados.

Por ello ha sido indispensable la asociación de diferentes empresas especializadas en determinadas áreas, ya que las obras a concurso son demasiado complejas para una sola; estas asociaciones ofrecen así una mayor garantía sobre los trabajos a realizar.

Asimismo, hizo hincapié que en las licitaciones para el diseño, construcción y operación de las plantas de tratamiento de aguas residuales se ha gestado una

Foto: Eduardo Sánchez



nueva forma de participación de las entidades académicas, asociadas con los grupos de empresas concursantes.

Torres Salmerón explicó que la parti-

cipación de las diferentes universidades de los estados no es solamente en activi-

>

Por segundo año consecutivo el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM y la familia Bialik otorgan el Premio León Bialik a la Innovación Tecnológica, que en esta ocasión registró un empate de primer lugar.

El galardón fue otorgado al DI José Gerardo Sáenz Aramburu, por su proyecto Equipo de rescate, el cual consiste en un casco de protección para los cuerpos de servicio de urgencias y rescate, y una férula impermeable para uso de lesionados en los servicios prehospitalarios de traumatología.

El otro proyecto ganador es el de Bombeo de agua mediante ductos resonantes, realizado por los doctores Steven Peter Reed, Czitrom Baus y Martín Merino Ibarra, investigadores del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología.

## Entrega de premios el 6 de agosto, en el CIT Empate de primer lugar al Premio León Bialik a la Innovación Tecnológica

J. Gerardo Sáenz, Steven Peter, Czitrom Baus y Martín Merino, los ganadores; Alberto Alvarez, Víctor M. Castaño, Silvia Fernández y Baltazar Mena recibirán mención honorífica

Alberto Alvarez Castillo y Víctor Manuel Castaño, del Instituto de Física, fueron distinguidos con Mención Honorífica por su trabajo Reciclamiento de los desechos del polietilentereftalato para usos en construcción.

El mismo galardón fue obtenido por Silvia Fernández Mechant, alumna de la licenciatura de Matemáticas, por su proyecto Miniolimpiada de Matemáticas; así

como por Baltazar Mena Iniesta, miembro del Instituto de Investigaciones en Materiales, por su trabajo Geometría hexagonal: un nuevo concepto en silos.

El premio será entregado el próximo 6 de agosto, a las 18 horas, en el auditorio del Centro para la Innovación Tecnológica. □

> dades de desarrollo profesional, sino también aportando su trabajo en la realización y buen funcionamiento de las obras, lo cual ha generado confianza, ya que dichas universidades son los principales generadores de los cambios en beneficio de la comunidad.

Al hablar sobre la intervención de la Comisión Nacional del Agua, mencionó que el programa de saneamiento que desarrolló el presidente Salinas de Gortari incluye cien ciudades del país, por lo que es indispensable que las autoridades tomen conciencia de la importancia que representa el buen funcionamiento de las plantas de tratamiento para lograr el objetivo deseado.

Esto se podrá alcanzar única y exclusivamente si se asigna el concurso a aquellas empresas nacionales o extranjeras que ofrezcan realmente las mejores condiciones para la entidad licitante.

Por último, el ingeniero Torres Salmerón destacó que con la participación de la iniciativa privada, en colaboración con las entidades gubernamentales, se ha generado un esquema de desarrollo diferente que repercute, fundamentalmente, en beneficio de la ciudadanía y del país: la participación de empresas extranjeras, que aportan experiencia y conocimientos técnicos a investigadores y profesionistas nacionales.

*Infraestructura: estado actual*

A su vez el ingeniero Enrique Mejía

Maravilla, gerente de Potabilización y Tratamiento de Agua de la Comisión Nacional del Agua, durante su conferencia Infraestructura: estado actual, requerimientos y políticas, afirmó que los gobiernos anteriores provocaron un subsidio indiscriminado en lo que al agua se refiere. Esto creó un problema que trajo como consecuencia que las recaudaciones económicas por el pago del servicio, por parte de la población, fuera mínimo.

Ante dicha situación, la nueva política cambiante del periodo salinista decidió reducir los subsidios y con ello intentó crear e incrementar una cultura del agua para alcanzar las tasas reales del precio del agua.

En su exposición, el ingeniero Mejía Maravilla señaló que en la actualidad el trabajo de tratamiento de aguas residuales se encuentra financiado por la iniciativa privada, debido al rezago de casi 450 años y porque el gobierno federal no tiene la capacidad económica para financiar los altos costos que representa el desarrollo de esas actividades.

Las plantas de tratamiento de agua residual, dijo, son la última parte de la infraestructura en materia del subsector agua potable; es decir, viene a ser el subproducto del abastecimiento del agua potable. Como dato estadístico, señaló que la cobertura de servicios de agua potable y alcantarillado, por tamaño de localidad durante el periodo 1988-1992, fue de 84 y 67 por ciento, respectivamente, arrojando una inversión total de 10,080 millones de nuevos pesos.

En lo que respecta al tratamiento de aguas residuales informó que a diciembre de 1992 fue de 30 mil litros por segundo y el número de plantas en construcción durante ese mismo mes y año fue de 28.

Mejía Maravilla destacó que los contratos con la iniciativa privada incluyen el diseño, construcción, costo y operación de las plantas, lo que conlleva a resolver la carencia de recursos económicos y humanos altamente capacitados que requieren esas infraestructuras. □

## CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA

INVITA A LA CONFERENCIA

"EL USO DE SISTEMAS DE INFORMACION EN EL TERCER MUNDO"

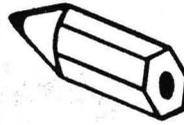
La necesidad de un estudio especializado

con la Mtra. Chrisanthi Avgerou de la London School of Economics and Political Science.

Miércoles 11 de agosto de 1993, 11:00 horas. CICH, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F.

Nota: La Conferencia se dictará en inglés

# cursos de computación



La Secretaría de Servicios Académicos y  
La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico  
INVITAN



## CURSOS DGSCA - CU

### Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Sistema operativo MS-DOS	19-21	Corel Draw	10-12
Sistema operativo Unix	17-19	Diseño con Microstation	17-19
Virus en computadoras	17-19	Introducción a las comunicaciones de datos	15-17
Ambiente gráfico Windows	13-15	Aplicaciones de visualización científica	10-12
Word en Windows	8-10		
Wordperfect	15-17		
Ventura avanzado	8-10		
Quattro Pro	12-14	<b>Inscripciones: 9-12 ago</b>	
Dbase III comandos	8-10	<b>Duración: 16-27 ago</b>	

Servicios que proporciona Red UNAM (línea directa) horario: 10-14  
Inscripción: 9-12 ago Duración: 23-25 ago

**Informes e inscripciones:** Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

## CURSOS DGSCA - Centro Nuevo León

### Programa de Actualización en Cómputo

curso	horario	curso	horario
Word	19-21	MS-DOS	10-12
Wordperfect	8-10	Windows	17-19
Comandos de Dbase III Plus	19-21	Word en Windows	8-10
Informix 4GL	8-10	Lotus 123 en Windows	19-21
<b>Duración: 16 al 27 de agosto</b>		Word	8-10
<b>Introducción a la computación y al uso de computadoras personales</b>		Ventura	17-19
<b>Duración: 23 de ago al 10 de sep.</b>		SPSS	10-12
		<b>Duración: 30 de agosto al 10 de sep.</b>	

### Programa de Capacitación para el Trabajo

Línea 1:	Línea 2:
Wordperfect 9 al 20 de agosto	Programación con Pascal 30 ago-15 oct
<b>Módulo básico: Sistema operativo MS-DOS 30 ago-10 sep.</b>	

**Informes e inscripciones:** dos semanas antes de cada curso, de lunes a viernes, de 9:00 a 19:30 horas, en la calle de Nuevo León no. 167, col. Condesa, o a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25.

## CURSOS DGSCA - DCAA edificio ILMAS

### Para personal administrativo y académico

curso	horario	inscripción	duración
Hoja electrónica Quattro Pro	7-9	agosto 2 al 5	agosto 9 al 20
Sistema operativo Unix	18:30-20:30	agosto 2 al 5	agosto 9 al 20
Serv. que prop. Red UNAM	9-11:30	agosto 9 al 12	agosto 16 al 20
Redes Locales de comp	18:30-20:30	agosto 9 al 12	agosto 16 al 27
SQL	9-11	agosto 16 al 19	agosto 23 a sep. 3
Programación en Shell	18:30-20:30	agosto 16 al 19	agosto 23 a sep. 3
Serv. que prop. Red UNAM	11- 13:30	agosto 30 a sep. 2	septiembre 6 al 10

**Informes e inscripciones:** Oficina de Información y Relaciones de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Ciudad Universitaria, frente a la Facultad de Contaduría y Administración de 9:00 a 14:00 horas, o pedir informes al teléfono 622 85 02.

## CURSOS DGSCA Centro Nuevo León

### CURSOS INSTITUCIONALES Y EMPRESARIALES

Programas de capacitación diseñados de acuerdo a las necesidades específicas de instituciones o empresas que lo soliciten.

INFORMES: 553 34 35 Y 553 95 25.

## A LA VENTA

### GUIAS Y TEXTOS DE COMPUTO

BITNET

WORDS

WORDPERFECT

WORDPERFECT 5.1

UTILERIAS UNIX

AUTOCAD 2D

MS-DOS AVANZADO

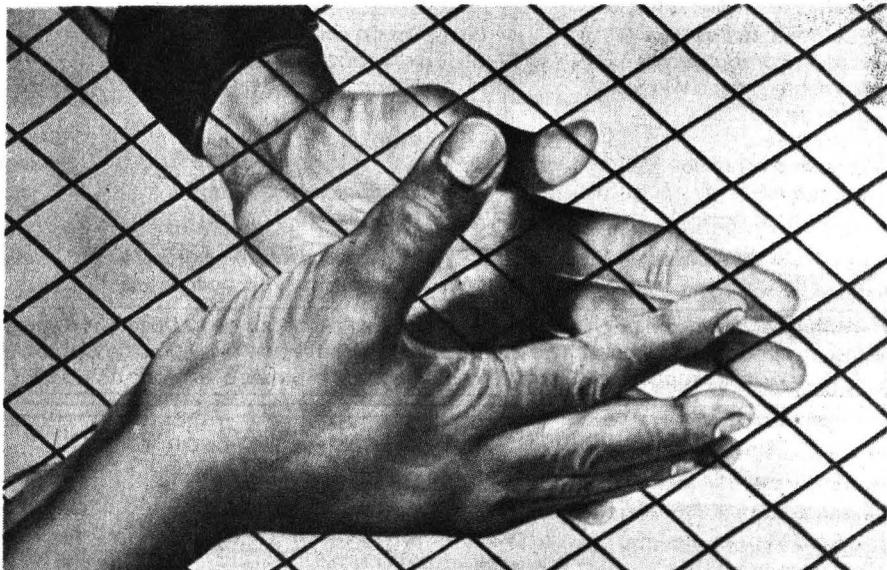
INFORMES: 622 85 02

# Expone el Chopo pinturas de Manuel Salazar, condenado a morir por las leyes estadounidenses

Una profunda fe religiosa, el orgullo por sus raíces indígenas, su amor y respeto por la naturaleza impregnan la obra plástica del pintor mexicano Manuel Salazar, hijo de padres mexicanos, nacido en Jolief, Illinois, el 20 de febrero de 1966, quien es convicto desde 1986, acusado de dar muerte a un policía estadounidense, y espera su ejecución por medio de una inyección letal.

Dotado de una profunda visión y habilidad, Salazar expresa en sus obras un resentimiento hacia las leyes norteamericanas. En la soledad de su celda, dedica parte de su tiempo a retratar su propia realidad: la violación de su derecho a la libertad.

Sobre este concepto giró la temática de la mesa de información pública No a la pena de muerte y al racismo, realizada en el Museo Universitario del Chopo, en donde el periodista Gabriel Santander, reportero del Canal 11 de televisión y colaborador de los periódicos *El Norte* y *El Nacional*, manifestó que el sistema de



Estados Unidos es contradictorio. Por un lado, su Constitución, pilar jurídico y político de occidente, es la plataforma para lo que después vendrían a ser, con la Revolución Francesa, los derechos del hombre.

Sin embargo, dijo, su carácter calvi-

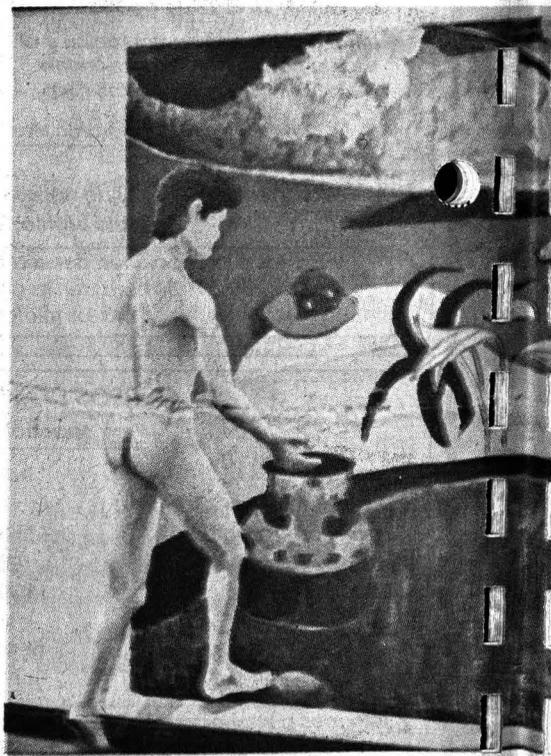
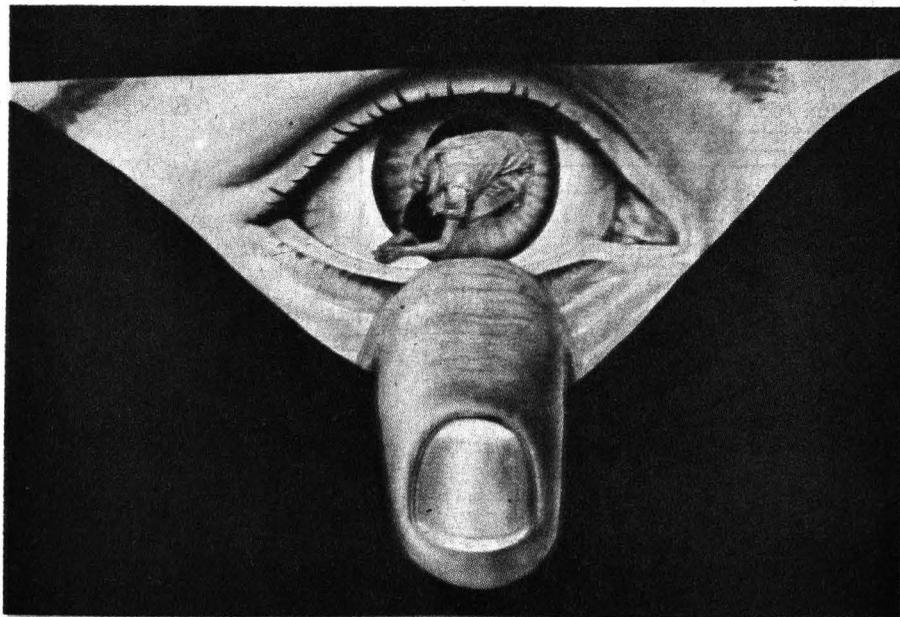




Foto: Juan Antonio López

casos de homicidio en donde la víctima es blanca, las probabilidades de una sentencia a la pena capital son cuatro veces mayores que cuando es negra o hispana.

Asimismo, dijo, esta sentencia ha sido impuesta en ocasiones a presos a quienes después de ser ejecutados se descubre que eran inocentes y se les exculpa de los cargos por los que se les acusó.

Al referirse a los sistemas utilizados para llevar a cabo la pena de muerte en EU, Gabriel Santander mencionó que no

>

nista hace del sistema estadounidense un orden ficticio e hipócrita. Después de impuesta la pena de muerte, en 1976, según datos de Amnistía Internacional, Estados Unidos ha ejecutado, hasta hoy, a casi 200 personas. Por ello, la pena de muerte tiene la malvada fascinación de los intangibles instrumentos de tortura.

El periodista destacó que existen dos problemas fundamentales a los que se enfrentan los condenados a la pena de muerte: el racismo y la posible inocencia. Estudios realizados por las universidades norteamericanas demuestran que en los





### ¿Culpabilidad o inocencia?

En su participación, el abogado Jorge Jiménez, de Amnistía Internacional, mencionó que la culpabilidad o inocencia del individuo no tiene mayor relevancia. Este organismo se opone a la pena de muerte, cualquiera que sea el caso o circunstancia en la que se haya dado la comisión del delito; con la aplicación de la pena capital se afecta uno de los principales derechos de todo ser humano: el derecho a la vida.

Amnistía Internacional, agregó, se ocupa de casos como el de Manuel Salazar. Este es un hecho representativo de cómo se aplica la sediciosa justicia norteamericana de los últimos años, con que se afecta, con frecuencia, a los grupos desprotegidos ante el imperio xenófobo estadounidense.

Jorge Jiménez destacó que la pena de muerte impuesta en la Estados Unidos atenta contra los derechos humanos y viola sus propias leyes, ya que ese país se comprometió a no aplicar la pena capital en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, firmada por todos los países que integran la Organización de las Naciones Unidas, en 1948, y en la que se considera la vida un derecho fundamental. □

>

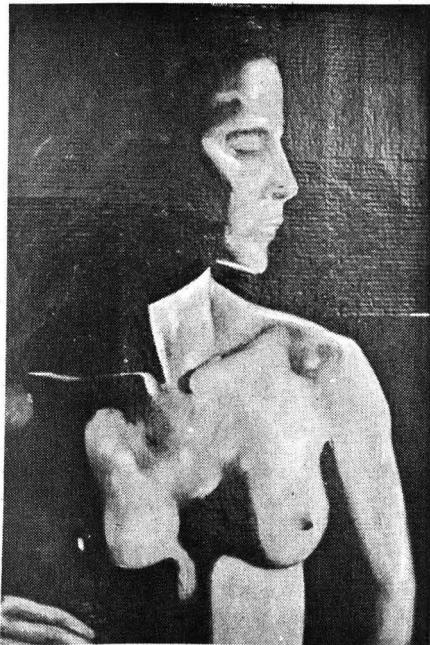
existe ningún método capaz de evitar la agonía y el sufrimiento de una ejecución impuesta por la ley.

Por un lado, la silla eléctrica, produc-

descarga no es suficiente, lo que implica una agonía consciente.

Por otra parte, en la ejecución por gas, es liberado cianuro en la cámara; el proceso inicia cuando el reo respira y, si éste se resiste a hacerlo, la ejecución igualmente se prolonga.

Un último método es la inyección letal, sistema previsto en 18 estados del país vecino del norte, que consiste en aplicar una sobredosis de parbulón o bromuro pancuronio al reo, quien muere por asfixia.



tora de carne quemada, es quizá el más retrógrado de los recursos. Este método produce la quemadura de órganos internos; en muchos de los casos, la primera

Panorama de la mesa de información pública que se realizó con motivo de la exposición de Manuel Salazar, quien en la soledad de su celda retrata su realidad mientras llega el día de su ejecución.



Doctor Luis Salazar Carreón

## El PAN, único partido que ha sustentado una política regional y local

En México todavía se habla de una transición hacia la democracia; sin embargo, no se puede decir que nuestro sistema político ha logrado consolidar una estructura institucional legal que pueda regirse con una democracia efectiva.

El doctor Luis Salazar Carreón, miembro del Instituto de Investigaciones Filosóficas, en su conferencia Partidos Políticos en México, indicó que la razón fundamental que le impide a nuestro país autodefinirse como una democracia es su situación jurídico-formal, pues aunque constitucionalmente somos una república democrática -porque desde la época pos-revolucionaria existen elecciones sistemáticas- con este hecho se cumple el requisito básico de cualquier democracia: aun cuando hay elecciones éstas sigan sin ser decisivas.

El doctor Salazar Carreón señaló en su exposición que el país tiene este sistema jurídico porque nadie puede discutir qué no es democrático. Pero este régimen, formalmente democrático, se combina con uno estrictamente autoritario; ésta es la aportación mexicana a las invenciones políticas modernas.

El investigador universitario precisó que se trata de un sistema autoritario, porque a pesar de que haya elecciones, partidos, campañas, cómputo y calificaciones no es aquí donde se decide quien gobierna.

El doctor Salazar Carreón expresó que las elecciones celebradas antes de 1988 no habían sido más que una forma publicitaria de avalar la toma de decisiones del gobierno mexicano, porque en ese momento se detectaba perfectamente hasta dónde llegaba la impopularidad o popularidad de sus candidatos.

Asimismo manifestó que el sistema político mexicano es autoritario, ya que se sustenta en dos elementos estáticos: el

primero es una salvaguarda constitucional, la cual se apoya en un presidencialismo externo, donde el presidente es el monarca absoluto que subordina radical y totalmente a los poderes Legislativo y Judicial.

Estos poderes tienen facultades permanentes y extraordinarias que se configuran constitucionalmente en un régimen predispuesto al autoritarismo, mismo que se sustentaba en el origen revolucionario del Estado mexicano, que a su vez necesitaba la presencia de un ejecutivo que controlara todas las jurisdicciones.

El segundo factor dentro del sistema político mexicano es el partido oficial, Partido Revolucionario Institucional (PRI), conocido también como el partido del gobierno, el cual se configura como iniciativa dentro de una hegemonía revolucionaria, donde no se representa al gobierno con la sociedad, sino que es una representación del Estado en la sociedad. El investigador explicó que no se trataba de una identidad partidario-ideológica basada en los principios de valor o ideal, sino que se buscaba coaccionar a las diversas fracciones de la gente pos-revolucionaria bajo una disciplina de gobierno.

Se trata aquí -dijo Salazar Carreón- de domesticarlas bajo un solo principio y con una sola regla, el que está adentro puede aspirar a una carrera política; quien esté afuera, no tiene ninguna posibilidad de llegar.

El doctor Salazar Carreón explicó que el cimientó de este procedimiento por parte del partido oficial le ha permitido manejar un monopolio absoluto sobre los cargos públicos, de tal manera que esta disciplina extraordinaria la han aplicado en personajes como Fidel Velázquez.

El investigador destacó que toda la cuestión oficialista del PRI se convirtió

en un instrumento del Poder Ejecutivo para incorporar determinados grupos sociales como campesinos y obreros, y establecer con ellos todas las condiciones de un gobierno absoluto.

Explicó que, políticamente, el resultado de las elecciones de 1988 fue determinante para este partido, porque midió su credibilidad. Y aunque los resultados no fueron los esperados, el PRI ganó porque contó con todos los recursos lícitos e ilícitos que siempre lo han legitimado.

Para el doctor Salazar Carreón el PAN es el único partido que ha sustentado una política regional y local, con la cual Acción Nacional ha conseguido las gobernaturas de Baja California Norte y Chihuahua; esta política ha sido apoyada por la credibilidad del partido en empresarios y la clase social media.

Al referirse al Partido de la Revolución Democrática (PRD), señaló que éste se ha rodeado de secuelas del PRI, quienes se han dedicado a perturbar las intenciones del mismo.

Al concluir su intervención, el doctor Luis Salazar Carreón expresó que los propios partidos generan su desprestigio, porque ya no tienen credibilidad (de eso el PRI es el responsable), pues es un obstáculo para la democracia.

Por su parte el licenciado Rafael Cordera Campos, secretario de Asuntos Estudiantiles, indicó que es fundamental examinar aquellos asuntos que tienen que ver con el desarrollo de una sociedad más justa e igualitaria. Llevar a cabo un examen plural de los problemas de interés nacional en un lugar abierto al debate y la discusión es señal de que la Universidad Nacional contribuye al desarrollo de una formación académica integral, el cual se inscribe en el marco de la educación ciudadana.

En vísperas de cambios sustanciales en la política nacional, es necesario que la comunidad universitaria conozca las tendencias ideológicas y políticas de los distintos partidos políticos, así como sus criterios y consideraciones.

### Partidos políticos

Existe un gran problema en nuestro

>

país: el del sistema político mexicano. No sabemos explicar exactamente cuál es el sistema político de México en la actualidad, cuáles las novedades y qué elementos quedan del viejo sistema.

Durante el foro Partidos políticos y procesos electorales, celebrado en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón, el licenciado Germán Pérez Fernández, consejero magistrado del Instituto Federal Electoral (IFE), señaló lo anterior y destacó que uno de los elementos innovadores, a partir de 1970, es el sistema de partido. Los procesos electorales y los partidos políticos en cuanto a tales cobran una relevancia importante a partir de ese año.

Al impartir la conferencia Los partidos políticos y la Ley Federal Electoral, Pérez Fernández señaló que "esos cambios ya se venían gestando desde 1968; incluso desde el 58, con los conflictos sindicales, que provocaron la primera gran reforma de 1963, cuando se crea la figura de los diputados de partido.

A pesar de que México es aún uno de los escasos países en el mundo en donde existen fuertes incoherencias entre el sistema de partido y el sistema político, no debemos olvidar que hasta hace algunos años eran no sólo sistemas diferenciales, sino absolutamente distintos.

El forista dijo que "a diferencia del sistema político de la mayoría de los países de Latinoamérica, el nuestro resultó con una solidez a toda prueba, que le permitió evitar cuartelazos, dictaduras y, durante décadas, crear las condiciones necesarias para una estabilidad social prolongada".

Indicó que para calificar como democrático un sistema político se deben considerar elementos como: aparición de una clase media alta emprendedora, organizaciones intermedias activas, partidos políticos representativos (más que de intereses, de organizaciones), el respeto a la legalidad, un pacto social productor de sistema de partidos leales, autoridades imparciales y las condiciones necesarias para una competencia política equilibrada.

El doctor Pérez Fernández dijo que el sistema mexicano se dirige hacia un mul-

tipartidismo moderado, cuyas ventajas principales son que los partidos políticos pueden participar en la organización de los procesos electorales, además ser protegidos por financiamiento público.

Agregó que a partir de la irrupción de los medios de comunicación y del crecimiento económico tenemos un sector con una ideología cada vez más individualista, más clasemediera, necesitada de representación política.

Expresó que la izquierda en México no puede desaparecer, ya que "es la única que puede acabar con el partidismo de derecha, y organizar a todas las personas que andan en la calle desorganizadas reclamando sus derechos".

Por otro lado, el ex coordinador del Centro de Estudios Políticos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM señaló que el Partido Revolucionario Institucional es, con las reformas internas que está desarrollando, cada vez menos un partido de gobierno; Acción

Nacional (PAN) ya no sólo es el partido de los empresarios, también está siendo respaldado por gran parte de la población; mientras que al Partido de la Revolución Democrática (PRD) habrá que darle tiempo.

"Lo cierto es que en nuestro país se está dando un tripartidismo; prueba de ello es que en las elecciones estatales de Hidalgo, Baja California Sur y Quintana Roo, celebradas este año, las tres fuerzas políticas de cada entidad obtuvieron, en conjunto, más del 95 por ciento del total de votos."

Acerca del presupuesto que el IFE entregó durante el presente año para financiar al PRI y al PAN, Germán Pérez Fernández destacó que el Revolucionario Institucional recibió 170 mil millones de viejos pesos y Acción Nacional 60 millones; concluyó diciendo que "ningún partido político puede recibir más del 50 por ciento del total del presupuesto". □

Plática en el auditorio de la Facultad de Arquitectura

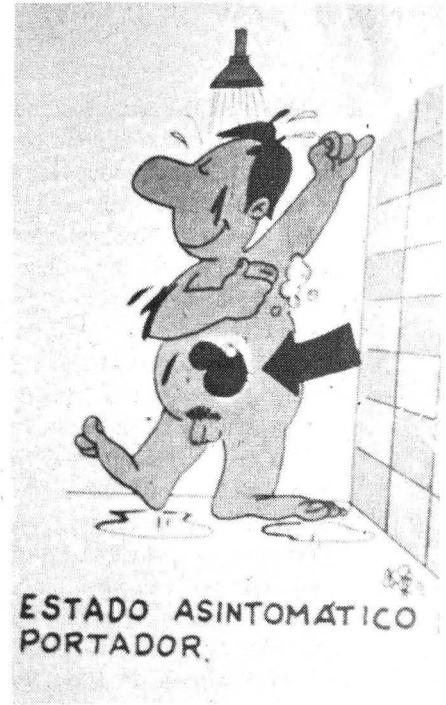
## En teoría, el sida existe desde hace un siglo: Genoveva Pérez

Desde 1983 se detectó el tipo de virus que es y dos años más tarde se descubrió la manera de identificarlo



Aún no hay una vacuna contra el virus de inmunodeficiencia humana (VIH), sólo existen tratamientos que sirven de paliativo y que evitan que el VIH se siga reproduciendo, afirmó la doctora Genoveva Pérez, del Consejo Nacional de Prevención y Control del Sida (Conasida), al hablar acerca de esta enfermedad en el auditorio Mario Pani, de la Facultad de Arquitectura (FA).

Al hacer un balance histórico, la doctora Pérez señaló que se cree que el síndrome de inmunodeficiencia humana existe desde hace 100 años. "De todas las enfermedades que se conocen, la problemática del VIH es una de las entidades que más rápidamente se ha descubierto



qué es y qué lo produce. Entre 1983 y 1984 se detectó qué tipo de virus era, y desde 1985 se sabe de qué manera se puede detectar a las personas que están infectadas".

Existe la teoría de que este virus proviene de Africa. En un laboratorio se encontró almacenado desde 1959 un paquete que contenía sangre contaminada, proveniente de Zaire.

Los investigadores observaron que el mono verde de Africa tenía un virus muy parecido al que estaba ocasionando problemas al ser humano; por ello, se pensó que el VIH provenía del famoso mono verde, y de éste había pasado al hombre; esto es sólo una teoría.

Esta teoría se basa en los rituales que se realizan en Africa, como las relaciones homosexuales y de hombres con animales; incluso existe una ceremonia donde se le hacen cortes a la piel de un hombre para posteriormente bañarlo con sangre de mono verde.

La representante del Conasida destacó que el síndrome de inmunodeficiencia adquirida se transmite principalmente por vía sexual (coito vaginal y anal), transfusiones sanguíneas y por vía perinatal.

Es errónea la creencia de que por medio de insectos, del uso común de instalaciones sanitarias y recreativas (albercas, excusados, lavabos), y de la saliva se puede contagiar el virus. Para que el sida se pueda transmitir por medio de la saliva se necesitan de tres a cuatro litros

de ese líquido, siendo que el cuerpo humano genera sólo un litro de saliva al día.

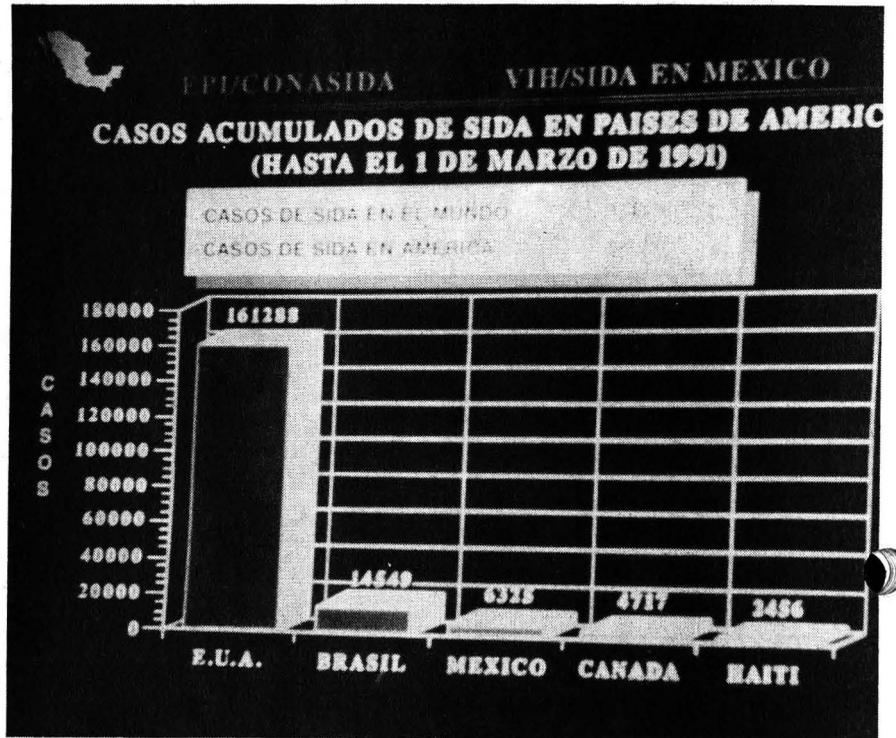
El sida, continuó la doctora Pérez, no sólo ataca a los homosexuales o a las



esferas de población más desprotegidas y sin educación, como se creía en sus inicios, sino que abarca a todos los estratos, aunque tiene más incidencia en heterosexuales (varias parejas sexuales), bisexuales, hemofílicos y drogadictos.

Hasta el momento, recalcó, las únicas formas efectivas de prevención son la utilización del condón en las relaciones sexuales; la abstinencia; encontrar una persona estable y ser fiel a ella; reducir el número de parejas sexuales y recibir atención médica con instrumentos esterilizados, limpios o nuevos.

Por último, la doctora Pérez indicó que quienes no se encuentran contagiados con el virus no deben huir de los que si lo están, son estos últimos los que "deben cuidarse de nosotros, porque ya no tienen defensas y nosotros podemos contagiarlos con algún otro virus que puede ocasionarles la muerte".



**Universidad Nacional Autónoma de México  
Secretaría de Servicios Académicos  
Dirección General de Orientación Vocacional**

La Comisión organizadora de la celebración del 40 aniversario de orientación en la UNAM y los 20 años de creación de la Dirección General de Orientación Vocacional

**Convoca**

A todos los profesionales de la Orientación Educativa e interesados en el campo, a participar en el concurso para la elaboración de un ensayo que haga patente la importancia de la Orientación Educativa en la UNAM y su vinculación con:

- a) LAS CIENCIAS
- b) LAS HUMANIDADES
- c) LAS ARTES
- d) LOS DEPORTES

bajo las siguientes

**Bases:**

1. Los trabajos se podrán presentar en forma individual o colectiva.

2. Si es individual el trabajo deberá tener una extensión mínima de 15 cuartillas y máxima de 20.

3. Los trabajos colectivos deberán tener una extensión mínima de 20 cuartillas y máxima de 25. Si el trabajo resultara ganador el premio se dividirá en partes iguales entre las personas que hayan intervenido para su elaboración.

4. Se entregarán original y dos copias, escritas a máquina a doble espacio.

5. Los trabajos deberán enviarse, bajo seudónimo, a la Dirección General de Orientación Vocacional y en un sobre aparte, consignar el seudónimo, nombre completo, adscripción, dirección y teléfono. Los trabajos se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 30 de septiembre de 1993. No se regresarán originales.

6. El Jurado estará integrado por dos representantes de cada una de las siguientes instituciones: Sistema Nacional de Orientación Educativa, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación, Dirección General de Orientación Vocacional.

7. El Jurado podrá declarar desierto el premio.

8. Se concederá un solo primer lugar por área:

a) Las Ciencias	N\$ 1,000.00 y diploma
b) Las Humanidades	N\$ 1,000.00 y diploma
c) Las Artes	N\$ 1,000.00 y diploma
d) El Deporte	N\$ 1,000.00 y diploma

9. Una vez emitido el fallo del Jurado, se hará público en *Gaceta UNAM*, y se notificará al concursante que resulte ganador.

10. Los trabajos podrán ser publicados o reproducidos parcial o totalmente, según se juzgue, dando el crédito correspondiente a su autor o autores.

11. Los premios se entregarán en la fecha y lugar que oportunamente se indique.

Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General de Orientación Vocacional, Circuito Interior, planta baja de la Excafetería Central, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, con la licenciada Beatriz Maceda Salinas; teléfonos 550-03-27 o 622-04-31.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, 29 de julio de 1993  
Directora General  
Licenciada Diana Cecilia Ortega Amieva

La oferta cultural de la institución: *Jubileo*

## El quehacer escénico de la UNAM estuvo presente en Mercartes

Además de disponer de un local en este mercado, parte del Gran Festival de la Ciudad de México, se efectuó una jornada cultural en el CCU

La UNAM participó en el primer mercado latinoamericano de las artes escénicas (Mercartes), que reunió del 6 al 9 de julio pasado a diversos artistas, representantes y directores de festivales nacionales e internacionales, en el marco del V Gran Festival de la Ciudad de México.

Esta Casa de Estudios, mediante las distintas dependencias de la Coordinación de Difusión Cultural, asistió al festival para mostrar parte de su infraestructura en el terreno de las artes escénicas. En el local R-14 de Mercartes, Difusión Cultural ofreció un panorama general del quehacer teatral, dancístico, audiovisual y literario.

En una jornada cultural, que se realizó durante todo el día y parte de la tarde del sábado 3 de julio, la UNAM recibió en el Centro Cultural Universitario (CCU) a más de 30 de los asistentes a Mercartes.

En el acto Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, reiteró el gran valor de los bienes e infraestructura con los que cuenta la UNAM en el terreno de las artes para desarrollar el proyecto cultural de nuestro país en el transcurso de este siglo.

Luego de apreciar, por medio de la proyección de un documental, la importancia de esta institución educativa en el terreno de la investigación, la docencia y la difusión de la cultura, así como la magnitud y eficacia de sus instalaciones en todo el país, los asistentes realizaron un recorrido por el espacio escultórico del CCU.

Tal como lo confirmó el maestro Ignacio Solares, director de Teatro y Danza, la oferta cultural de esta institución para este Gran Festival de la Ciudad de México fue *Jubileo*, obra dirigida por Luis de Tavira que inauguró el ciclo Los

grandes directores del teatro universitario, con 50 representaciones cumplidas.

Entrevistado antes de iniciar la presentación especial de esta obra en el teatro Juan Ruiz de Alarcón, Ignacio Solares reconoció que *Jubileo* está a la altura del mejor teatro del mundo y es representativa del arte dramático que se quiere hacer y exhibir en la Universidad.

Esta obra de gran calidad -dijo- sin duda llamará la atención de muchos de los asistentes a este mercado, el cual representa una idea estupenda para resolver el problema de comunicación que prevalece entre los hacedores y difusores de las artes escénicas, ya que sólo se puede promover y extender aquello que se conoce.

En esta misma jornada, por la tarde, el Taller Coreográfico de la UNAM, bajo la dirección de la maestra Gloria Contreras, ofreció una función especial.

### *El arte escénico en Mercartes*

Luis Molina, representante del Centro Latinoamericano de Creación e Investigación Teatral, organismo encargado de proyectar el trabajo de los creadores latinoamericanos en el campo de la danza y el teatro, que cuenta con varias filiales en diferentes países europeos, informó que México representará por primera vez al teatro latinoamericano en el Festival de El Cairo, donde también se le hará un homenaje al maestro Héctor Azar, precursor del teatro universitario, y del teatro mexicano en general, que ahora ha regresado a la UNAM para el reestreno de su obra *Inmaculada*, dentro del ciclo Los grandes directores del teatro universitario.

Asimismo, Molina consideró que en ocasiones es más interesante el teatro de

América Latina que el de Europa; allá, todas las manifestaciones grandilocuentes de un teatro que descansa fundamentalmente en la tecnología y la maquinaria, lo separan mucho de la función esencial de este arte: la comunión entre el espectador y el creador.

A veces, un teatro mucho más sencillo, hecho con pocos recursos y elementos es más válido que aquel que ocupa mucho presupuesto, dijo.

En México, consideró Luis Molina, para los recursos y la infraestructura con que cuenta el teatro, deberían verse más espectáculos logrados.

César Campodónico, el director del teatro El Galpón de Uruguay, quien ha estado en contacto con el teatro mexicano desde que inició el exilio de El Galpón México, en 1976, reconoció que el arte escénico de nuestro país ha ido cambiando sus formas para bien, cuenta con experimentación y además conserva la producción del teatro de concepción clásica.

México tiene una oferta teatral y cultural impresionante; hay creadores modernos, como Luis de Tavira y Jesusa Rodríguez, que enriquecen mucho las filas del arte escénico, dijo Campodónico.

Con la organización de este primer mercado latinoamericano de las artes escénicas, señaló el director de El Galpón, vamos a tener que ingeniárnoslas para tratar de trasladar nuestro espectáculo de modo que el intercambio cultural sea efectivo; se trata de crear redes de comunicación para que nuestras puestas en escena realmente puedan funcionar y convenir económicamente a los que los reciben.

### *En el camino, el teatro ruso*

Natalia Kovaleva, directora de la Confederación Internacional de Uniones de Teatros de Rusia, reconoció que, en aras de la libertad, el teatro ruso atraviesa por graves problemas de financiamiento.

Interesada en conseguir espectáculos teatrales de autor y grupo mexicanos, para que el teatro nacional bien desarrollado se conozca en Rusia, señaló que el financiamiento es uno de los problemas fundamentales que han afectado al arte en la Comunidad de Estados Inde-

pendientes; antes, el teatro, como todas las artes, tenía el apoyo gubernamental; eso no les daba la libertad de hacer lo que se quería, pero proporcionaba cierta seguridad económica.

Con el proceso de Perestroika, comentó Kovaleva, aparecieron miles de agrupaciones teatrales, los jóvenes y los que antes estaban prohibidos, pero como no tenían financiamiento o público, desaparecieron, y sobrevive lo mejor.

Ahora han entrado al repertorio teatral los dramaturgos que antes estaban prohibidos, por ejemplo, Ionesco. No obstante los cambios tan rápidos y radicales que ocurren en el país, todavía no aparece la dramaturgia moderna, que podría reflejar los procesos que se viven; por eso los directores aprovechan la dramaturgia clásica.

"Estamos en el camino y todavía nadie sabe el punto final y hacia dónde ir, por-

que aún no existe la teoría, la idea principal; cada quien busca a su modo; cada paso es el primero, porque durante 70 años todo estuvo tan programado que hay que cambiar la mentalidad de la gente para hacer algo. Nosotros estamos tratando de hacerlo por el medio del teatro, y me duele que muchos artistas salgan del país..." □

*Estela Alcántara Mercado*

## Lo crítico en la Catedral son sus columnas desplomadas: Roberto Meli

La heterogeneidad del subsuelo, ocasionada por la presencia de monumentos subterráneos, es la principal causa de sus hundimientos

cional y el de Ciencias y Artes, ambos en el área de desarrollo tecnológico-, podemos decir que "la mitad de las distorsiones no se reflejan en la cubierta -parte superior- de este monumento histórico".

Por tanto -dijo-, desde el punto de vista estructural, "la parte crítica es el hecho de que las columnas están desplomadas. Si se encontraran aproximadamente verticales, todo el estado actual de la Catedral no representaría ningún peligro. Las grietas no representan mayor problema. Por ello, el objetivo de nuestro trabajo no es corregir el piso sino la caída de las columnas", apuntó el investigador.

Más adelante puntualizó algunos aspectos relativos a la participación del Instituto de Ingeniería en este proyecto, que consiste -básicamente- en asesoría general, realización de especificidades de análisis estructural y pruebas de laboratorio; elaboración de modelos analíticos, monitoreo y medición de la manera en que se está comportando la Catedral a medida que se está trabajando en ella.

Como conclusión, afirmó el ingeniero Meli que la seguridad de la construcción "es satisfactoria, pero muy cercana al límite. Por eso se la ha apuntalado efectivamente, lo cual la protege de los efectos imprevistos durante el proceso de subexcavación que se está llevando a cabo, así como de los sismos.

Por su parte, el doctor López Carmoña, profesor de la Facultad de Arquitectura, comentó que la patología que presenta la Catedral se debe a un problema de arquitectura, no de ingeniería; se presenta básicamente por un cambio en la

Fotos: Ignacio Romo



El principal problema que existe respecto de los hundimientos que están afectando la Catedral Metropolitana, estriba en la diferencia de éstos entre un punto y otro, señaló el ingeniero Roberto Meli durante el último día de trabajo del Segundo coloquio del seminario de conservación del patrimonio artístico monumental. La Catedral de México. Problemática, restauración y conservación en el futuro, que organizó el Instituto de Investigaciones Estéticas.

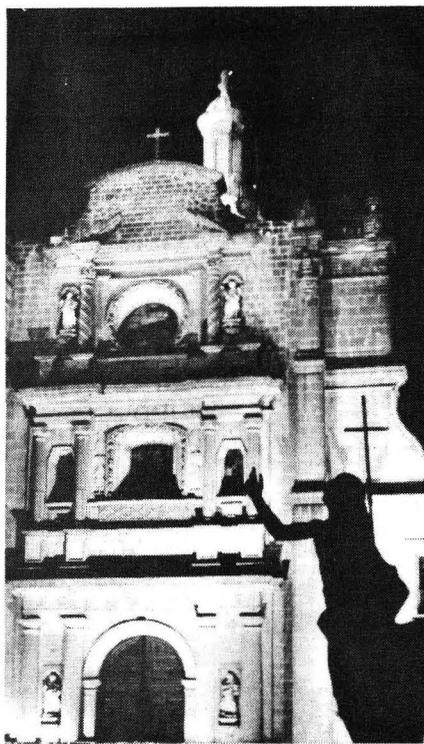
Los hundimientos son causados por la heterogeneidad del subsuelo, y ésta tiene como su principal motivo la presencia de algunos monumentos subterráneos de la época prehispánica. Hay zonas donde se encuentran edificaciones a dos metros, y otras a casi siete metros por debajo del nivel del suelo.

No obstante, señaló el ingeniero Meli -quien forma parte del equipo que tiene a su cargo la restauración de la Catedral y ha recibido los premios Universidad Na-

escala urbana de nuestra ciudad.

El 50 por ciento del deterioro de este edificio, que pesa 130 mil toneladas repartidas en un área de 60 por 120 metros, se ha presentado a partir de 1940, cuando la explosión demográfica aumentó en la ciudad de México. De no hacer algo al respecto, cosa que no ha sucedido, si permitimos que el proceso siga, "se derrumbará" la Catedral.

Cuando se construyó, era el monumento más importante de la ciudad; en cambio, en la actualidad es un elemento más del gigantesco tejido urbano que cubre el Valle de México. Así, el fenómeno de consolidación del suelo ya no se debe a las cargas impuestas por la propia construcción, sino a las fallas que impone la explotación de los mantos acuíferos exis-



tentes en el subsuelo.

El problema de hundimiento de la Catedral se inició desde su construcción (1573) -añadió el doctor López Carmo- na-, pues nunca ha estado a plomo ni a escuadra. Por ello, al tratar de buscar alguna solución lo que buscamos ahora es que este problema, producto del cumplimiento de leyes naturales, no continúe, y en su lugar podamos dar paso al equilibrio.

El arquitecto Agustín Salgado Aguilar, asesor de obras y quien durante mucho tiempo estuvo directamente involucrado en la toma de decisiones respecto a proyectar y ejecutar las obras que garantizaran la sobrevivencia de la Catedral, habló acerca de las restauraciones realizadas a partir de 1972 a las torres, sillería del coró, las pinturas y los muebles de los órganos. □

Pía Herrera Vázquez

Con la proyección de la película *Sherlock Junior*, de Buster Keaton (Estados Unidos 1929), acompañada musicalmente por el pianista ruso Dimitri Dudi, se iniciaron las actividades conmemorativas de los 100 años del cine en la Sala Fósforo de la UNAM.

Ciertamente ésta no es la primera vez que se presenta cine silente, lo novedoso es que estas proyecciones serán sistemáticas: todos los jueves se presentará filmografía de este tipo con diversos acompañamientos musicales.

Originalmente, expresó el biólogo Iván Trujillo, director de Actividades Cinematográficas, se señala el 28 de diciembre de 1895 como la fecha en que los hermanos Lumière proyectaron por primera vez lo que hoy se conoce como cine. Sin embargo, al parecer ya antes de esta fecha se habían presentado imágenes semejantes a una película.

Al iniciar los festejos conmemorativos de los cien años del cine, Iván Trujillo añadió que la Sala Fósforo es de archivo fílmico, esencialmente; empero ahora se pretende darle cabida a otro tipo de manifestaciones artísticas y cinematográficas, como el cine experimental y el mexicano.

Indicó que esta sala será un espacio

## Iniciaron actividades conmemorativas de los 100 años de cine en la Fósforo

Se proyectó *Sherlock Junior*, de Buster Keaton, como parte de un ciclo de cinematografía silente; asimismo se reestructurará esta sala

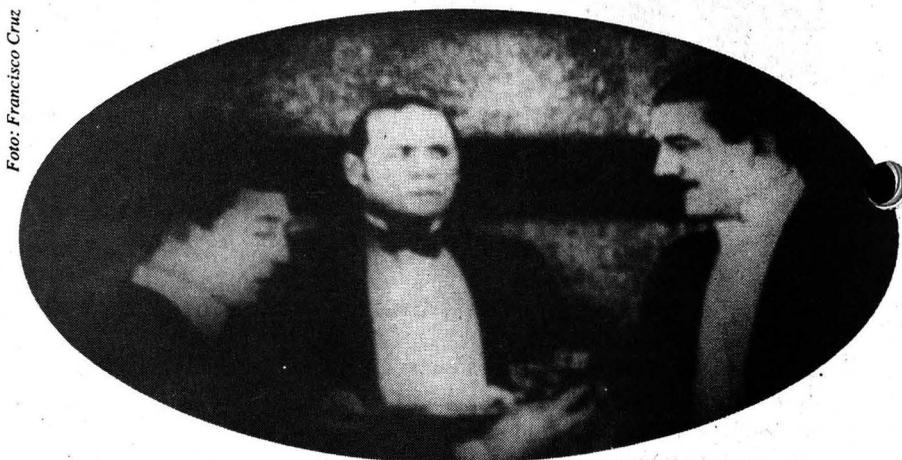


Foto: Francisco Cruz

de confrontación de ideas a través de conferencias, charlas, presentación de libros y por supuesto proyecciones de películas de distintos géneros. Citó por ejemplo, que durante la presentación del libro *El cine antes de Lumière*, se proyectarán imágenes que comprueban la

tesis acerca de que ya existía cine antes de los hermanos Lumière.

Por último, resaltó que en un principio la aceptación de la gente a este tipo de proyecciones era reducida; sin embargo se ha ido incrementando el número de espectadores. □

# Clausura el Taller Coreográfico de la UNAM su XLIX Temporada

Foto: Juan Antonio López



Melodías exquisitas e inmortales como *Estados del alma*, de Alexander Scriabin; *Piezas mexicanas*, de Manuel M. Ponce; *Réquiem*, de Wolfgang A. Mozart, y la obra cumbre de Shakespeare, *Romeo y Julieta*, fueron los cuatro estrenos con los que el Taller Coreográfico

de la UNAM clausuró su XLIX Temporada.

Teniendo como escenario la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario, el Taller Coreográfico hizo posible la recreación del más famoso de los idilios trágicos, *Romeo y Julieta*,

enmarcado con la bella creación musical del compositor ruso Piotr I. Tchaikovsky.

Con la magia de movimientos, una fusión musical y dancística, el Taller Coreográfico logró transmitir al espectador el drama de esos amantes, trascendiendo de lo anecdótico y teatral al suave movimiento de los cuerpos.

Ritmo y armonía inundaron el escenario, en donde cuerpos en movimiento trazaron acciones imaginarias llenas de dramatismo y amor: hasta el más leve movimiento corporal transmitía profundamente los sentimientos y las expresiones de estos personajes.

Cuatro números, cuatro historias diferentes que tienen algo en común; melodías exquisitas en las que se conjugaron suaves expresiones y movimientos abrazados entre sí, con el único fin de revivir la pasión que une a los amantes, llevándolos hacia mundos irreales de ardiente romanticismo.

Baile y danza de gran deleite, acompañados de sutiles saltos y piruetas, ritmos caprichosos, así como secuencias dancísticas y musical llena de sensualidad, fueron los elementos con que el Taller Coreográfico cerró su XLIX temporada, para reiniciar sus presentaciones el próximo 3 de octubre.

En la búsqueda de la periodicidad de la historia los problemas son vastos y complejos: la duración de los fenómenos, el espacio en que éstos se desarrollan, el surgimiento de nuevos acontecimientos y la generación -por parte del ser humano- de elementos como la subjetividad, son factores que deben considerarse cuando se pretende manejar datos históricos.

Así lo explicó el maestro Ernesto Schettino Maimone, director general de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), durante el VII Simposio del Colegio de Historia. La enseñanza de la historia nacional.

Un aspecto fundamental para la búsqueda del conocimiento y la periodicidad de la historia, dijo, es la abstracción, la cual nos permite separar las características de los fenómenos y manejarlos de forma aislada.

## VII Simposio del Colegio de Historia de la ENP

### La subjetividad afecta la búsqueda de la periodicidad de la historia

Con la abstracción se pueden separar las características de los fenómenos y manejarlos en forma aislada: Ernesto Schettino

El maestro Schettino expresó que el análisis de los fenómenos ocurre sobre una base práctica, es decir, todos los hechos están determinados por la actividad humana consciente, sin limitaciones, como una gran abstracción que es la base de esta posibilidad de conocimiento.

Las funciones lógicas, indicó el maestro Schettino, no son algo que traemos por naturaleza como pensaban algunos filóso-

fos especulativos, sino un producto que se va desarrollando con la práctica de la propia actividad consciente.

"Desde que el ser humano comienza a generar abstracciones, conceptos, juicios y razonamientos, ya no puede parar y no podemos captar los fenómenos de ninguna especie más que a través de estas ma-

nifestaciones producto de la práctica humana, concluyó.

#### La enseñanza de la historia

Como parte de este simposio, el maestro Adolfo Vázquez Fernández, del plantel Vidal Castañeda y Nájera de la ENP, presentó algunas consideraciones teóricas en torno a la enseñanza de la historia de México.

Indicó que el maestro de historia debe tener un conocimiento sólido acerca de los aspectos técnico pedagógicos, así co-

mo de los elementos teórico metodológicos de la disciplina y asumir una posición definida frente al grupo escolar, para que su práctica docente tenga una organización lógica y coherente.

Agregó que el problema fundamental en la enseñanza de esta materia es que se brinda información que es "una historia del profesor". Aunque reconoció que la historia constantemente se elabora y reconoce a partir de las concepciones de quienes "hacen la historia, las cuales están condicionadas al espacio y tiempo específico de los historiadores".

En conclusión, dijo, es indispensable conformar una cultura y una conciencia históricas en los maestros de educación

de todos los niveles.

Asimismo, el maestro Otilio Silva Andraca, del plantel Erasmo Castellanos Quintó, manifestó que como la historia es parte medular del plan de estudios de la ENP es necesario fortalecer el nacionalismo, el patriotismo y algunos valores con los cuales nos identificamos.

Sin embargo, dijo, ese cúmulo de conocimientos debe darse a conocer con sensibilidad, porque los valores cambian en el tiempo y esa transformación se debe entender con nuevas interpretaciones y perspectivas para la enseñanza de la historia. □

Con la finalidad de promover la difusión del francés, así como la importancia de este idioma en otras regiones o países, el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) organizó el Concurso de poesía en francés.

Durante la ceremonia de premiación la maestra Laura López señaló que en el concurso se registraron cerca de 250 personas entre jóvenes y adultos, cuyas edades fluctuaron entre 14 y 80 años, y de quienes se eligieron los 10 mejores trabajos de cada categoría (la de 14 a 16 años y de más de 16).

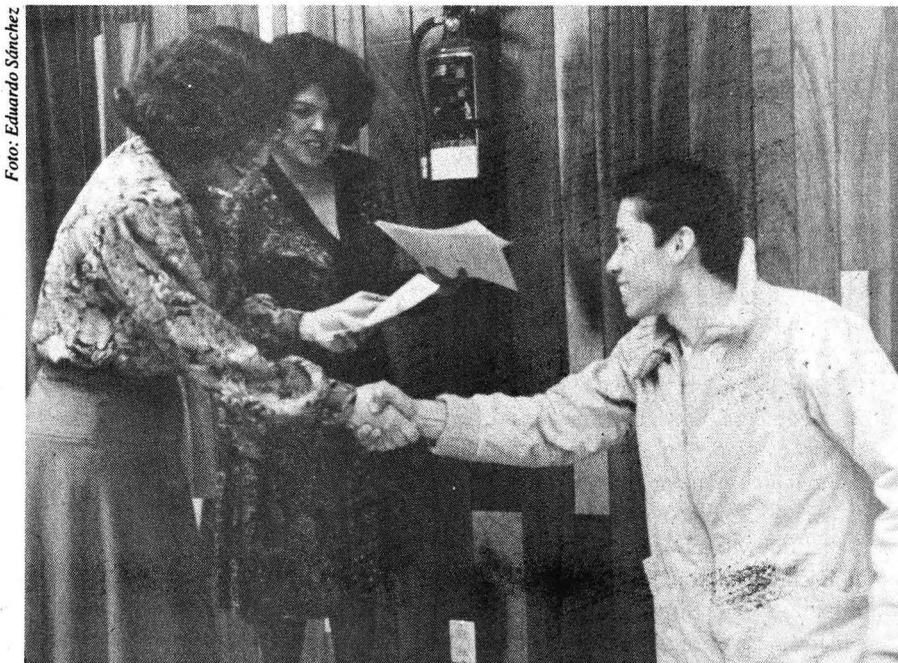
La maestra López resaltó que en esta ocasión se detectó una participación muy marcada y entusiasta de alumnos de nivel secundaria, quienes presentaron trabajos meritorios, por lo que habría que impulsar todos esos talentos para resaltar su lenguaje poético.

Respecto a la premiación indicó que fue sumamente difícil escoger a los trabajos ganadores de cada categoría, ya que el sentido poético de los mismos era notable. Añadió que se registraron concursantes provenientes de diferentes instituciones particulares, públicas y privadas, tanto de provincia como de la capital.

Informó que posteriormente del concurso se publicarán los tres mejores poemas de las dos categorías de concursantes, los cuales aparecerán en el *Magazine de la Alianza*, de la Asociación

E CELE premió a 20, en dos categorías

## Jóvenes y adultos entre 14 y 80 años, en el Concurso de poesía en francés



María Aurora Marrón, directora del CELE, y Julia Villegas, representante del comité organizador, al momento de la entrega de reconocimientos a uno de los alumnos ganadores.

de Maestros de Francés, y en el boletín del CELE.

En la premiación estuvieron presentes la maestra Aurora Marrón, directora del

CELE, y la maestra Julia Villegas, en representación del comité organizador a cargo de la UNAM, CELE, IPN, y otras instituciones.

La lista de los premiados en la categoría de jóvenes de 14 a 16 años fueron: Vanessa Yeytzi Ferreiro, Víctor Antonio Mora Delgadillo, José Luis Mancilla Rosales, Romeo Segura Hernández, Mariana Alejandra Regis Nieves, Ricardo

Rodríguez Calderón, Lorena Cecilia Cruz Rivera, María del Pilar Mota Rodríguez, Ezequiel Hernández Pérez y José Rosario Sánchez Garrido.

En la categoría de adultos: Alán Pruneda, cuya creación fue considerada co-

mo original, de gran inventiva, imaginación y sentido poético; Nel José Cheman; Robert Manuel; Alejandro Preciado; Irma Urías de la Vega; Rose Lemat; María Teresa Adrián Pruneda; Oguste Valerio; Ignacio Padilla y Javier Ibarra. □

Presentación de una trama robusta "a sí mismo"

## Pensamientos, obra inmortal de Marco Aurelio, traducida por Antonio Gómez

Este libro no es sermonario senequista ni magisterio autoritario de Epicteto, sino la conversión de un espíritu consigo mismo

La versión de *Pensamientos* de Marco Aurelio, traducida por el doctor Antonio Gómez Robledo, tiene la intención de comunicar al lector contemporáneo la visión del mundo clásico en el lenguaje que le es familiar.

Tal señalamiento se sostuvo durante la presentación de esta obra, el pasado 29 de junio, en el auditorio del Instituto de Investigaciones Filosóficas, donde un grupo de destacados especialistas se reunió para dar su punto de vista sobre este libro.

Para el traductor Antonio Gómez Robledo, *Pensamientos* "no es ni el sermonario senequista ni el magisterio autoritario de Epicteto, sino la conversación de un espíritu consigo mismo, ...un *journal intime*, ...el diario de un alma, ...una grande alma".

Marco Aurelio difiere de sus precursores filosóficos no sólo en el tono de su discurso; a diferencia de Séneca, vive su vida pública y privada de acuerdo con los preceptos plasmados en su obra, y a diferencia de Epicteto, que busca la libertad interior prescindiendo no sólo de lo material sino de la humanidad misma, Marco Aurelio, como emperador y filósofo, tenía necesariamente que conciliar esta doble misión.

El doctor Gómez Robledo recalcó que no podía olvidarse de su responsabilidad ante sus súbditos: "piensa en todo momento que eres un romano y un varón, y que debes hacer lo que tienes entre manos, con una gravedad

Foto: Francisco Cruz



Antonio Gómez Robledo.

puntual y sincera, con amor, libertad y justicia, y buscar liberarte de todas las otras preocupaciones".

La obra imperecedera que nos legó Marco Aurelio, y que de su presentación original (si es de él mismo o de sus editores no lo sabremos nunca) lleva el título de "a sí mismo" o "a mí mismo". Y tomemos nota, para empezar, de que Marco Aurelio escribió en griego cuanto aquí escribió, desde el título hasta la última línea del tratado, en un idioma que la

aristocracia romana hablaba desde la época de Augusto o más allá, con la misma facilidad que la lengua nativa, el latín.

Para finalizar, señaló el doctor Gómez Robledo que de los papeles más íntimos titulados "a mí mismo" se cree fueron guardados celosamente por su familia, sin comunicar de su existencia a nadie más. Sin que tengamos de ello ninguna prueba directa, así debió haber sido, en efecto, si tenemos presente que ninguno de los escritores de los siglos II y IV parece haberlos conocido.

Por su parte Enrique Húlsz dijo que esta obra enriquece la *Bibliotheca Scriptorum Graecorum Et Romanorum Mexicana* y complementa los títulos ya disponibles de Cicerón y Séneca relativos a la filosofía estoica.

Con este nuevo y noble libro, refrendando su probada paciencia y su apasionado criterio, Gómez Robledo nos da una esmerada traducción, testimonio de su envidiable pericia en ese difícil arte.

Uno de sus méritos, manifestó Húlsz, es una contextualización histórica admirablemente concisa de las meditaciones marcoaurelianas en el marco de referencia del estoicismo y aun dentro de las más amplias coordenadas de la filosofía antigua helénica y romana, sugiriendo además una enumeración expositiva de los temas capitales y algunas líneas básicas para su interpretación.

Al tomar la palabra el maestro Bernabé Navarro mencionó que dentro del medio literario e intelectual este libro es importante y útil, además de necesario para conocer la obra y el pensamiento de Marco Aurelio.

Navarro indicó que esta traducción podría considerarse única en este género, en el ámbito latinoamericano, no obstante, debe tomarse en cuenta la existencia

de algunas obras "arcaicas", que si bien fueron útiles anteriormente hoy se requiere que este tipo de traducciones sean actualizadas.

Abrir un espacio de debate y análisis que esté a la disposición de las nuevas generaciones es la principal razón de ser de la revista bimestral *Eristós*, que recientemente presentó la Coordinación de Administración Pública de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

A decir de su director, el licenciado Cuauhtémoc Velasco, *Eristós* surge de la inquietud de un grupo de jóvenes por formar un órgano propio de expresión y difusión de sus ideas, nutrido de colaboraciones en las que predomine la expresión plural y amplia de todos aquellos con posibilidades de transmitir opinión acerca de la problemática nacional.

Juan Francisco Escobedo, Ricardo de la Peña, Héctor Rivera, José Ramón Enriquez y Miguel Ángel Cedillo son algunos de los jóvenes intelectuales, con diversas formaciones académicas, que conformaron originalmente este grupo.

Auspiciada exclusivamente por su empeño y dedicación, el número cero de la revista *Eristós* salió al público en octubre de 1992, y el recibimiento que tuvo por parte de los lectores fue tan satisfactorio que permitió presentar los dos siguientes números dentro de la periodicidad originalmente concebida.

El licenciado Cuauhtémoc Velasco indicó que la revista pretende ser un vehículo de expresión de la comunidad universitaria, "por lo que nuestra invitación se hace extensiva a investigadores, profesores y alumnos de esta comunidad que quieran participar en ella".

Cuauhtémoc Velasco subrayó que es claro que la revista no tiene una pretensión de carácter académico ni tampoco es estrictamente periodística, "ya que nos interesa analizar los hechos cotidianos cubriendo el espacio intermedio entre

Para finalizar Nicole Ooms sostuvo que el arte de vivir, escribe Marco Aurelio, se asemeja más bien a la lucha que a la danza, en cuanto debe estar uno sobre sí e inquebrantable para afrontar los ataques repentinos e imprevistos.

*Pensamientos* de Marco Aurelio, concluyó Nicole Ooms, hunde al lector

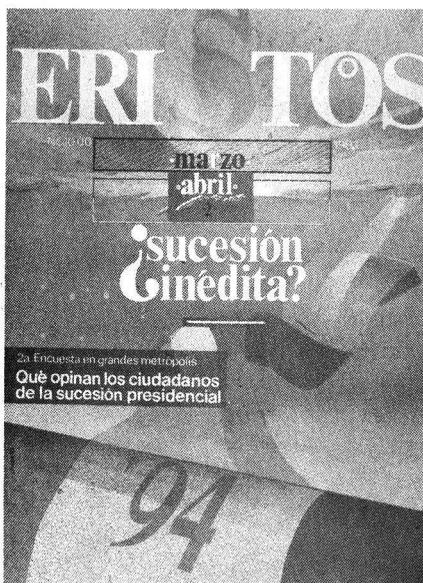
en la perplejidad; es una trama robusta tejida con hilos múltiples y apretados en donde se buscará en vano una descripción definitiva de la estructura última del cosmos.

□

Ana Lilia Torices

Revista bimestral de Ciencias Políticas

## *Eristós*, publicación que permite el debate entre las nuevas generaciones



ambos aspectos".

Durante su participación, Enrique Suárez Iñiguez, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FCPyS y colaborador de la revista, señaló que la dirección, organización y contenido de la publicación revelan una posición crítica, objetiva y plural de los distintos problemas nacionales e internacionales que se abordan.

De esta manera, *Eristós* cuenta con cinco secciones fijas: en *Coyuntura*, la primera de ellas, se hace una interpretación de los hechos relevantes acontecidos en el ámbito político, mediante análisis diversos sobre conflictos electorales, inestabilidad laboral, economía y todo

tipo de movimientos que repercuten en la sociedad a nivel nacional.

Una segunda sección es la llamada *Escena internacional*, en donde se estudia la situación política, social y económica que viven los países del mundo, y particularmente los de Latinoamérica. En esta sección también se realizan entrevistas con dirigentes políticos de las fuerzas opositoras de algún gobierno en crisis.

*Mesa de debate* constituye la tercera sección; en ella se realiza un intercambio de opiniones mediante mesas organizadas por la propia revista, con la participación de analistas que debaten sobre la democracia en México, el sistema político mexicano, la sucesión presidencial, los partidos y la violencia.

Por su parte, en el apartado de *Espejo social* se efectúa el análisis de la sociedad urbana y se tratan aspectos de la familia, la mujer, los reclusorios y la imagen presidencial, entre otros temas de índole social.

Por último *Cultura, textos y contextos* es un espacio dedicado al mundo del arte, la literatura y la cultura en general; en esta sección se interpreta la vida cultural contemporánea en un encuentro con la historia de los pueblos.

En el contenido de la revista *Eristós*, en su número de marzo-abril 1993, un trabajo significativo es el de las encuestas de opinión realizadas en las metrópolis más importantes del país; éstas tienen como tema central valorar los puntos de

vista de la ciudadanía en torno a la política mexicana.

De esta manera, la importancia no sólo se deriva de los resultados mismos, sino sobre todo del esfuerzo que la revista está realizando para conformar una cultura de opinión pública que, hasta hoy, en nuestro país ha sido limitada y, quizá por ello, poco creíble.

El doctor Ricardo Uvalle Berrones, profesor de la FCPyS, manifestó que *Eristós* es una empresa editorial intelectual que ya empieza a tener presencia en

el ámbito de las publicaciones, y enfatizó que una revista es un foro de expresión plural, donde las opiniones y las posturas de sus autores le dan un sustento variado y enriquecedor.

"Una revista -añadió Uvalle Berrones- da la oportunidad de crear polémica, asumir una posición frente a los problemas sociales y políticos, pero sobre todo, es el testimonio de lo que sucede en un tiempo histórico."

Finalmente, el catedrático de la FCPyS aseveró que formar opinión no es

una tarea sencilla, ya que exige, de parte de quien escribe, un compromiso con la palabra, con la veracidad y autenticidad de los hechos que suceden, e implica la convicción de que se es fiel a la moral pública; "en este sentido, la revista *Eristós* es una toma de conciencia, una posición, y sobre todo, una publicación que asume el compromiso frente al poder establecido y la forma de ejercer los métodos y las prácticas del mismo". □

Esther Romero Gómez

Con el objetivo de presentar un panorama de los perfiles editoriales de unas de las revistas literarias y culturales, brindar las técnicas y conocimientos básicos para desarrollar proyectos de comunicación cultural por medio de publicaciones periódicas, así como proporcionar los elementos y habilidades fundamentales para la elaboración de un libro, la Dirección General de Fomento Editorial (DGFE) organizó los cursos Edición y producción de revistas culturales en México y de Manuscrito a la encuadernadora: ¿cómo se confecciona un libro?

En el primer curso se abordó la importancia y la función de las revistas culturales, su edición y los tipos de publicaciones,

Fomento Editorial entregó 101 constancias a participantes

## Cursos sobre revistas culturales y cómo se confecciona un libro

además de ofrecer un panorama de las obras más importantes del siglo pasado.

Asimismo se trataron aspectos técnicos, estilísticos, editoriales, laborales y administrativos de diversas publicaciones como *Vuelta*, *Nexos*, *Revista Universidad de México*, *Tierra adentro*, *Casa del tiempo* y la *Gaceta del Fondo de*

*Cultura Económica*.

La temática del curso Manuscrito a la encuadernadora: ¿cómo se confecciona un libro? se concretó a la preparación de originales (revisión y corrección); diagramación, cálculo de la extensión del original y costos; uso de la computadora, corrección de galeras, fotolito, impresión y encuadernación.

Respecto de estos cursos el director de la DGFE, Mario Mendoza Castañeda, manifestó su interés porque se realicen más actividades de este tipo, pues con ellas se busca promover y extender la cultura, así como proyectar la imagen de la Universidad mediante su quehacer editorial.

El director de Fomento Editorial agregó que los temas o aspectos que se podrían incluir en cursos posteriores son los relacionados con técnicas modernas en aspectos editoriales, la distribución y comercialización frente al Tratado de Libre Comercio, derechos de autor y sistemas de edición por computadora.

Al finalizar estos cursos la DGFE entregó constancias de participación a los asistentes (101 en total), conformado por público en general y universitarios. □

### El Instituto de Geofísica y el Posgrado en Geofísica de la UACPyP del CCH

Invitan al curso:

*Geoquímica de los depósitos hidrotermales de oro y técnicas de percepción remota: su aplicación a la exploración minera*

que impartirá el

Doctor William W. Atkinson, Jr.

y el maestro en ciencias C. Scott Bennett

Departamento de Ciencias Geológicas, Universidad de Colorado, Boulder

Fecha: del 2 al 6 de agosto de 1993

Informes: Tercer nivel, Instituto de Geofísica, Circuito exterior, Cd. Universitaria, teléfonos 622-4130 ó 622-4137 y fax 550-2486



## La Orquesta de Baja California y Eugenia León en la Nezahualcóyotl

Conciertos en beneficio del Fondo de Becas para los Alumnos de la ENEO, así como del proyecto Pro-construcción de la biblioteca de Posgrado de la FCyA

sical diferente, el cual permitió realizar un puente entre lo tradicional y lo lírico, precisó la cantante.

Eugenia León dijo que el poder trabajar con una orquesta constituyó una propuesta diferente, pues el nivel de arreglos brinda una libertad de creación.

Los conciertos que ofreció Eugenia León se llevaron a cabo en la Sala Nezahualcóyotl, del Centro Cultural Universitario, los días 24 y 25 de junio. □



Con el fin de explorar otro tipo de sonidos distintos a los que tradicionalmente se utilizan en la música popular mexicana, así como de compartir experiencias y fusionar talentos, surgió la inquietud de Eugenia León por ofrecer un espectáculo único acompañada por la Orquesta de Baja California.

Un amplio repertorio musical, en el que se evocaron obras de grandes personalidades, como Ramón López Velarde, Silvestre Revueltas, Cri-Cri, José Alfredo Jiménez y Marcial Alejandro, entre otros, formaron parte de los conciertos que Eugenia León ofreció en beneficio del Fondo de Becas para los Alumnos de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, así como para el proyecto Pro-construcción de la biblioteca de Posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración.

Eugenia León destacó que es la primera vez que se presentó acompañada por una orquesta. De la mezcla de temperamentos y la sonoridad de una orquesta acústica surge un concepto mu-

## Cuarta muestra gráfica de la ENEP Acatlán

En días pasados fue inaugurada la Cuarta muestra gráfica de la carrera de Diseño Gráfico, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán. La ceremonia inaugural estuvo a cargo del director del plantel, maestro Víctor Palencia Gómez, en las instalaciones del Centro Cultural.

La muestra gráfica, integrada por aproximadamente 120 trabajos de alumnos de todos los semestres de Diseño Gráfico y de algunos profesores, se realiza cada año con el fin de mostrar un panorama general del nivel académico y avances de los estudiantes de esta carrera, explicó el jefe del Programa de Diseño Gráfico, José Manuel Lira Ramos.

Esta edición de la muestra se efectuó

los últimos días de junio. El foro de diseño consistió en una serie de conferencias y talleres relacionados con el área; sus expositores fueron diseñadores de reconocido prestigio profesional, como Héctor Martínez Martinelli, coordinador de la carrera de Diseño Gráfico de la Escuela Nacional de Artes Plásticas; Carlos Celorio, presidente del Instituto de Envases, y el diseñador Miguel Ángel Aguilera Aguilar, director de la carrera de Diseño Gráfico de la Universidad Simón Bolívar.

Del programa de actividades destacaron los encuentros deportivos y culturales entre alumnos y profesores de la carrera de Diseño Gráfico. □

# Dirección General de Bibliotecas

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar la plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de tiempo completo, interino, en el área de Planeación, con un sueldo mensual de N\$1,251.60, de acuerdo con las siguientes

## Bases:

A) Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura en bibliotecología o tener una preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 inciso b), del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben presentar la siguiente

## Prueba:

- Examen escrito sobre planeación en bibliotecas universitarias.

Para participar en estos concursos los interesados deberán presentar en la Unidad Administrativa de la Dirección General de Bibliotecas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

I. Currículum vitae.

II. Documentos que acrediten el currículum.

En la propia Unidad Administrativa se les comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de la prueba.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 29 de julio de 1993

El Director

Maestro Adolfo Rodríguez Gallardo

## Facultad de Contaduría y Administración División de Estudios Profesionales

La Facultad de Contaduría y Administración, con base en el acuerdo del Consejo Técnico y con fundamento en los artículos

38, 43, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto para ocupar una plaza de Profesor de Carrera no definitivo titular "B" de tiempo completo, en el área Humanística, con un sueldo mensual de N\$3,254.20

## Bases:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

3. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.

4. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación.

De conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el H. Consejo Técnico de la Facultad determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

## Pruebas:

1. Exposición escrita sobre la metodología a utilizar en la elaboración de un plan de estudios a nivel licenciatura, recomendándose apegarse a las "Instrucciones para los Autores" publicadas en la *Revista Contaduría y Administración* que edita esta Facultad y en un máximo de 20 cuartillas.

2. Formulación de un proyecto de investigación sobre las repercusiones de la Contabilidad en el ámbito internacional.

3. Exposición oral sobre los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los aspirantes deberán presentar su solicitud en la Secretaría General del plantel dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, acompañándola de los siguientes documentos:

I. Currículum vitae actualizado.

II. Copia de la documentación que acredite el currículum.

La Secretaría General proporcionará la información necesaria y el formato para la solicitud. Asimismo, informará sobre la admisión de la solicitud y las fechas en que se efectuarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, y surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor que actualmente ocupa la plaza.

\*\*\*

La Facultad de Contaduría y Administración, con base en el acuerdo del Consejo Técnico y con fundamento en los artículos

>

9 y 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo interino en el área de Informática, con un sueldo mensual de N\$2,002.40, bajo las siguientes

**Bases:**

- Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15, inciso b) del referido estatuto, se determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

**Pruebas:**

a) Prueba escrita y oral sobre un tema del área correspondiente, que será entregada por la comisión dictaminadora en la fecha del examen

b) Elaboración de un ensayo escrito cuyo tema lo designará la Comisión Dictaminadora en los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria

Para participar en este concurso, los aspirantes deberán presentar en la Secretaría General del plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

I. Solicitud por escrito (el formato les será proporcionado).

II. Currículum vitae actualizado.

III. Copia de la documentación que acredite el currículum.

En la propia Secretaría General se les comunicará la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a cononer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto, y surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del técnico académico que ocupa la plaza actualmente.

\*\*\*

La Facultad de Contaduría y Administración, con base en el acuerdo del Consejo Técnico y con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, así como en el 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en los referidos ordenamientos, para cubrir las plazas de Profesor de Asignatura "A" definitivo en las siguientes asignaturas de la División de Estudios de Posgrado e Investigación:

No. de Plazas

"Métodos Cuantitativos" de la Maestría en Contaduría	1
"Derecho Social I" de la Especialidad de Administración de Personal	1

"Prestaciones" de la Especialidad de Administración de Personal

1

**Bases:**

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

a) Tener grado académico de maestro o doctor. Excepcionalmente el Consejo Técnico podrá autorizar como profesores de maestría y doctorado a personas que no cumplan con el requisito del grado, tomando en cuenta la opinión del Consejo Interno de la División

b) Demostrar aptitud para la docencia

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

**Pruebas:**

1. Crítica escrita del programa de estudios correspondiente.

2. Interrogatorio sobre la materia.

3. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en estos concursos los aspirantes deberán presentar en la Secretaría General del plantel, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria, los siguientes documentos:

I. Solicitud por escrito (el formato les será proporcionado).

II. Currículum vitae actualizado.

III. Copia de la documentación que acredite el currículum.

La Secretaría General proporcionará la información necesaria, el formato de solicitud y el programa de la materia. Asimismo, informará sobre la admisión de la solicitud, las fechas en que se efectuarán las pruebas y el tema de la prueba 3.

Los resultados de este concurso se darán a cononer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico y surtirán efecto a partir de la ratificación o rectificación del Consejo Técnico respectivo.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 29 de julio de 1993

El Director

M en A Salvador Ruiz de Chávez Ochoa

## Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, con fundamento en los artículos 38, 39 y 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, resolvió convocar a concursos de oposición para ingreso de profesores de carrera interinos, a fin de que las personas que reúnan los

requisitos establecidos en dicho estatuto y reglamento que se señalan en la presente convocatoria, puedan optar por las plazas abiertas a concurso en las categorías, niveles y áreas que se especifican a continuación:

1) Una plaza de Profesor Asociado "B" de tiempo completo, interino, para impartir asignaturas en el área de Televisión (asignaturas: Técnicas de Información por Radio y TV, Taller de realización de radio y TV, Sociología de la Radio y la TV, Taller de Investigación en comunicación -televisión-. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "Procesos de cambio en la televisión pública y privada en México", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

2) Una plaza de Profesor Asociado "A" de tiempo completo, interino, para impartir asignaturas en el área de Televisión (asignaturas: Técnicas de Información por Radio y TV, Taller de Guión, Cine, Radio y Televisión, Sociología de la Radio y la Televisión, Taller de Investigación en Comunicación -televisión-. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "La televisión cultural en México (contenido, lenguaje y/o producción)", y desarrollar un proyecto de investigación sobre "La televisión cultural en México (contenido, lenguaje y/o producción)", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

3) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para impartir asignaturas en el área de Radio (asignaturas: Técnicas de Información por Radio y TV; Taller de Guión de cine, Radio y Televisión; Sociología de la Radio y la Televisión; Taller de Investigación en comunicación -Radio-. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "El lenguaje de la radio cultural en México", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

4) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para impartir asignaturas en el área de Cine (asignaturas: Técnicas de Información por Cine, Evolución del Lenguaje Fílmico, Sociología del Cine, Taller de Guión: Radio, Cine y Televisión. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "El cine en México como lenguaje y como arte; con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

5) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, para impartir asignaturas en el área de Comunicación Gráfica (asignaturas: Evolución del Lenguaje Audiovisual; Imagen y Periodismo; Taller de Investigación en comunicación -gráfica/fotografía-; Técnicas de Edición -impresión-. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "La expresión gráfica

contemporánea como documento social", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

6) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B", TC, interino, para impartir asignaturas en el área de Teorías de la Comunicación (asignaturas: Teorías de la Comunicación y la Información, Teoría de los Medios de Comunicación Colectiva, Sociología de la Comunicación Colectiva; Taller de Investigación en Comunicación. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "La industria cultural y sus aportaciones a la teoría de la comunicación", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

7) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "B", TC, interino, para impartir asignaturas en el área de Teoría y Metodología de la Comunicación (asignaturas: Teoría de los Medios de Comunicación Colectiva, Sociología de la Comunicación Colectiva, Métodos y Técnicas de Investigación en Comunicación, Teoría y Metodología de la Investigación en Comunicación. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "Premisas, objetivos y métodos de la investigación en comunicación", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

8) Una plaza de Profesor de Carrera Asociado "A", TC, interino, para impartir asignaturas en el área de Teorías de la Comunicación (asignaturas: Teoría de la Comunicación y la Información, Introducción al Estudio de la Opinión Pública, Sociología de la Comunicación Colectiva, Taller de Investigación en Comunicación. Y otras afines al plan de estudios vigente), y desarrollar un proyecto de investigación sobre "Los fundamentos del concepto de opinión pública y la comunicación de masas", con adscripción a la Coordinación de Ciencias de la Comunicación.

#### **Remuneración**

Los sueldos mensuales correspondientes a estas plazas son los siguientes:

Profesor Asociado "A" de Tiempo Completo N\$1,877.40  
Profesor Asociado "B" de Tiempo Completo N\$2,127.60

#### **Bases:**

Para Profesor Asociado "A":

- a) Tener una licenciatura o grado equivalente
- b) Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia
- c) Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación

>

Para Profesor Asociado "B":

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien logros y experiencias equivalentes
- b) Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años labores docentes o de investigación, en la materia o área de especialidad
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación

Con fundamento en el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo Técnico de la Facultad determinó la realización de las siguientes

#### Pruebas:

- a) Exposición escrita de un tema del programa, con una extensión máxima de 20 cuartillas, que será indicado al concursante
- b) Formular el proyecto de investigación señalado en la convocatoria
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema, de alguna de las asignaturas del área, ante un grupo de estudiantes; el tema será señalado cuando menos con 48 horas de anticipación y la exposición tendrá una duración de veinte a treinta minutos
- d) Interrogatorio sobre el área de docencia e investigación, consistente en la discusión y réplica del contenido de las pruebas, y de su aptitud para fungir como profesor de carrera

Los exámenes y pruebas de los concursos serán siempre públicos.

Para las pruebas escritas se concederá a los concursantes un plazo no menor de 15 ni mayor de 30 días hábiles, a partir del día para el que se cite a los concursantes para hacerles la indicación del tema. Las fechas precisas se darán a conocer a los concursantes por escrito.

#### Inscripción y procedimiento

Los interesados podrán inscribirse en el Departamento de Ingreso y Promoción de la Secretaría del Personal Académico, ubicada en la planta baja del edificio "C" de la Facultad, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria, de las 9 a las 14 y de las 17 a las 19 horas, presentando para ello la documentación que se especifica a continuación:

1) Solicitud de inscripción en las formas oficiales, las cuales deberán recogerse en el Departamento de referencia.

2) Currículum vitae en las formas oficiales de la Facultad, por duplicado.

3) Relación pormenorizada de la documentación que se anexe al currículum vitae, por duplicado.

4) Copia del acta de nacimiento.

5) Copia de los documentos que acrediten los estudios, certificados y títulos requeridos para la plaza abierta a concurso o, en su caso, del documento legal que acredite el grado equivalente.

6) Constancia certificada de los servicios académicos prestados a instituciones de educación superior que acrediten la antigüedad académica requerida para la plaza correspondiente.

7) Los extranjeros deberán acreditar su estancia legal en el país mediante la forma migratoria correspondiente.

8) Señalar dirección y número telefónico en la Ciudad Universitaria o en la ciudad de México para recibir las comunicaciones concernientes al concurso.

Al entregar satisfactoriamente la documentación requerida, el concursante será informado de su aceptación al concurso, de la fecha en que se le darán a conocer las indicaciones para las pruebas y del plazo para su entrega (firmadas y por sextuplicado).

La Dirección de la Facultad dará a conocer a los interesados el resultado del concurso, una vez que el dictamen correspondiente hubiere sido ratificado por el Consejo Técnico de la Facultad.

Cualquier información o aclaración adicional, así como las formas oficiales y normas aplicables al concurso, podrán ser obtenidas en el Departamento de Ingreso y Promoción de la Secretaría del Personal Académico, de las 9 a las 14 y de las 17 a las 19 horas.

"Por mi raza hablará el espíritu"  
Ciudad Universitaria, DF, a 29 de julio de 1993

El Director  
Doctor Juan Felipe Leal y Fernández

## BECAS

**Investigaciones y estudios de posgrado** dirigidos a egresados de todas las áreas de estudio, excepto medicina, odontología e idiomas. *Duración:* de 3 meses a 2 años, a partir de septiembre de 1994. *Lugar:* cualquier país miembro de la OEA, excepto México. *Organismo responsable:* Organización de Estados Americanos (OEA). *Idioma:* el del país en el que se realicen los estudios o la investigación. La beca incluye asignación mensual para manutención, pago de inscripción y colegiatura, transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; constancia de dominio del idioma; carta de aceptación para el período académico de otoño 1993 de la universidad en la que se pretenden realizar los estudios o la investigación; edad máxima 35 años. *Fecha límite:* 1 de noviembre de 1993.

**Gran Bretaña. Programa de Cooperación Técnica para estudios de posgrado (investigaciones y maestrías)** dirigido a personal académico de la UNAM. *Áreas:* ciencias agropecuarias y pesca, recursos forestales, biotecnología y ciencias de los alimentos, medio ambiente y lucha contra la contaminación, recursos hidráulicos, ingeniería mecánica y eléctrica, energía, administración pública y planeación, desarrollo regional y urbano, demografía, ciencias de la información (excepto periodismo). *Duración:* de tres meses a un año, a partir de septiembre u octubre de 1994. *Responsable:* Gobierno de Gran Bretaña. *Idioma:* inglés. La beca incluye pago de inscripción y colegiatura, asignación mensual para manutención, cobertura médica, apoyo adicional para gastos de inscripción, libros y ropa de invierno, transporte aéreo. *Requisitos:* ser personal académico de tiempo completo; título profesional; constancia de aceptación o de haber establecido contacto con la institución británica receptora; certificado IELTS con puntaje mínimo de 6; edad máxima 35 años. *Fecha límite:* 27 de agosto de 1993.

**España. Investigaciones sobre temas hispánicos** dirigidas a egresados de ciencias sociales, humanidades y arte. *Duración:* 1 a 3 meses. *Lugar:* instituciones académicas españolas. *Responsable:* Gobierno de España. La beca incluye asignación mensual de 140 mil pesetas, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; presentar programa de la investigación a realizar; aceptación de la institución española o de los investigadores o catedráticos locales; no gozar de otra beca o

ayuda concedida por algún organismo español durante 1994. *Fecha límite:* 17 de septiembre de 1993 (2o. aviso).

**España. Estancias de investigación en régimen de año sabático** dirigidas a personal académico del área científico-tecnológica que disponga de este período. *Duración:* de tres a doce meses. *Lugar:* centros de investigación españoles. *Responsable:* Gobierno de España. La beca incluye asignación mensual de 250 mil a 350 mil pesetas, seguro médico-hospitalario y apoyo económico para transporte aéreo. *Requisitos:* título de doctorado; constancia institucional de año sabático y de aceptación de la institución española receptora. *Informes:* UNAM/ DGIA/ Subdirección de Intercambio Internacional. *Fecha límite:* 12 de noviembre de 1993 (2o. aviso).

**España. Programa de Fomento de la Cooperación Internacional en Salud** dirigido a investigadores iberoamericanos que colaboren en programas de formación o proyectos de investigación en el sector salud de interés para el país de origen. *Duración:* 1 a 2 semanas. *Lugar:* instituciones de Iberoamérica y de la Comunidad Económica Europea (CEE). *Responsable:* Ministerio de Sanidad y Consumo de España. La beca incluye asignación semanal de 60 mil pesetas y transporte aéreo. *Requisitos:* formar parte del personal profesional de alguna institución pública; carta de invitación del centro receptor. *Informes:* UNAM/ DGIA/ Subdirección de Intercambio Internacional. *Fecha límite abierta durante todo el año 1993.*

**Argentina. Curso sobre migraciones laborales en América Latina** dirigido a egresados de sociología, economía, derecho o estadística. *Duración:* 5 semanas, a partir del 25 de octubre de 1993. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Argentina. La beca incluye alimentación, hospedaje, asignación única de 500 dólares y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de dos años en investigación, administración o formulación de políticas migratorias; presentar ensayo original de 500 palabras sobre el tema. *Fecha límite:* 3 de agosto de 1993 (2o. aviso).

**Brasil. Curso interamericano sobre canales de comercialización internacional** dirigido a egresados de administración, economía y áreas afines. *Duración:* 3 al 20 de octubre de 1993. *Lugar:* Salvador, Bahía. *Organismos res-*

*ponsables:* OEA y Gobierno de Brasil. *Idioma:* español y portugués. La beca incluye manutención, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 5 de agosto de 1993.

**Brasil. Curso interamericano sobre negociaciones comerciales internacionales** dirigido a egresados de economía, administración de empresas o áreas afines. *Duración:* 3 semanas, a partir del 18 de octubre de 1993. *Lugar:* Río de Janeiro. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Brasil. *Idioma:* español y portugués. La beca incluye alojamiento, manutención y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; certificado de conocimientos del idioma portugués. *Fecha límite:* 9 de agosto de 1993 (2o. aviso).

**Venezuela. Curso sobre manejo y reproducción de animales de laboratorio** dirigido a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración:* 4 semanas, a partir del 8 de noviembre de 1993. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Venezuela. La beca incluye pago de inscripción, asignación única de 25 mil bolívares y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional. *Fecha límite:* 19 de agosto de 1993 (2o. aviso).

**Egipto. Cursos sobre servicios agrícolas y producción avícola** dirigidos a egresados del campo de las ciencias naturales. *Duración:* 15 de enero al 15 de marzo de 1994. *Lugar:* Centro Egipcio Internacional para la Agricultura. *Responsable:* Gobierno de Egipto. *Idioma:* inglés o español. La beca incluye inscripción, gastos de manutención y hospedaje, apoyo económico adicional y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia mínima de 3 años; edad máxima 35 años. *Fecha límite:* 1 de octubre de 1993.

## INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



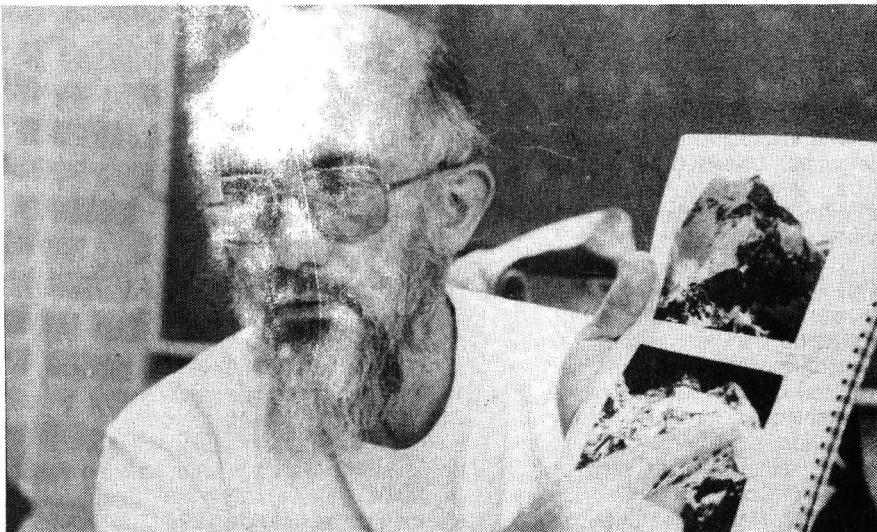
Dirección General de Intercambio Académico

Se harán estudios científicos en el ascenso

## Cuatro alpinistas intentarán la cumbre del Broad Peak en el Himalaya

Manuel Álvarez Pérez-Duarte, Gabriela Abaunza Canales, Vidal Jácome Cabrera y Gerardo Ramírez son los universitarios participantes

Foto: Raúl Sosa.



Físico Manuel Álvarez. Se realizarán estudios científicos durante el ascenso.

Cuatro alpinistas universitarios viajaron el pasado 7 de julio a la República Islámica de Pakistán, como integrantes de la expedición mexicana que intentará conquistar la cumbre en la Cordillera del Karakorum, también conocida como Falchan-Kangri o P'alchan Ri.

Pertenecientes a la organización denominada Deporte, Cultura, Ciencia y Tecnología, AC (DECUCYT), los universitarios que se encuentran en Islamabad son Manuel Álvarez Pérez-Duarte, subjefe de la expedición (Instituto de Astronomía); Gabriela Abaunza Canales (Psicología); Vidal Jácome Cabrera (Filosofía), y Gerardo Ramírez Tristán (Ciencias), quienes participan con Luis Martín Sánchez, jefe del grupo; Jean Pierre Sareyán (astrónomo) y Claudio Lucero Martínez, director de la Escuela de Alta Montaña de Chile.

Entre los objetivos más importantes que se pretenden en esta expedición figuran los estudios científicos realizados en

torno al ascenso sin oxígeno a la cumbre principal del Broad Peak; un análisis médico sobre la capacidad de aclimatación a grandes alturas (sustentado en los mon-

tañistas participantes, entre los 22 y 55 años de edad); también se hará otro de tipo psicológico sobre los efectos de la preparación mental, para contrarrestar los problemas de convivencia prolongada a grandes latitudes; otro será de características metodológicas sobre el clima de la montaña y la zona, entre los meses de junio y septiembre.

Además de intentar constituirse en el quinto grupo mexicano que pise la cumbre del Falchan Kangri, la expedición tratará de lograr que Manuel Álvarez, de 55 años de edad, sea el primer mexicano que conquiste el Broad Peak; esto representa un reto muy serio, sobre todo si se consideran las condiciones adversas que prevalecen en la montaña: el mal tiempo, visibilidad nula y temperaturas muy bajas.

El Broad Peak se localiza en la Cordillera del Himalaya, al sur de Pakistán, con latitud 45°48'N y longitud 76°34'E. La primera conquista de la cumbre la hicieron Buhl y Diemberger del Club Alpino Austriaco en 1957; además del Broad Peak principal, la montaña tiene otras dos cimas menores en altitud: el Broad Peak Norte, con 7,588 metros y el Broad Peak Central, con 8,000 metros. □

Luis Yáñez

### Escuche y participe en Goya Deportivo

Coproducción de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas y Radio UNAM.

Todos los sábados de 9 a 10 horas, por las frecuencias 96.1 FM y 860 AM.

¡En vivo y con teléfonos abiertos a usted, que es el protagonista de este programa radiofónico!

Este sábado: *El retiro de Jesús Mena; Mexicanos en el fútbol americano del extranjero; Visita de Magic Johnson y Dominique Wilkins y ... algo más.*

Doctor Horacio Ramírez Mercado

## El boxeo ocupa el octavo lugar en fallecimientos a nivel mundial

Es una actividad traumática como la lucha, el futbol americano, la natación y el alpinismo, entre otros; sin embargo es cien por ciento popular



El boxeo es traumático como la lucha, el futbol americano, el automovilismo, la natación y el alpinismo; además, esta disciplina ocupa el octavo lugar en fallecimientos a nivel mundial; sin embargo, es una actividad cien por ciento popular, por lo que sería imposible que desapareciera.

Así lo señaló el doctor Horacio Ramírez Mercado, jefe de los Servicios Médicos de la Comisión de Box y Lucha del Distrito Federal, tras ser entrevistado al término de la conferencia que ofreciera el pasado 22 de junio sobre atención de lesiones en la cara, realizada en la Subdirección de Investigación y Medicina del Deporte de esta Casa de Estudios.

Con 32 años de laborar con la Comisión de Boxeo y Lucha del Distrito Fede-

ral (de los cuales 10 fueron como médico auxiliar del doctor Bolaños Cacho), el doctor Ramírez Mercado señaló que las lesiones más frecuentes entre los pugilistas son principalmente: heridas de la región siliar o de la ceja, el párpado superior; las de la región malar, la mucosa del labio superior o inferior, el dorso de nariz, la supersiliar, el mentón, la región frotal, las de mejilla, los hematomas oculopalpebrales y hemorragias conjuntivales y hepistaxis, entre otras.

"La medicina deportiva ha sido fundamental y aprovechada ampliamente en el boxeo, sobre todo en los pugilistas que han pensado en el retiro, los cuales han recibido una oportuna atención médica para continuar su carrera."

Josafat Ramírez



Dr. José Sarukhán  
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro  
Secretario General

Dr. Salvador Malo Álvarez  
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo  
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos  
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Lic. Fernando Serrano Migallón  
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
Director General de Información

GACETA  
UNAM



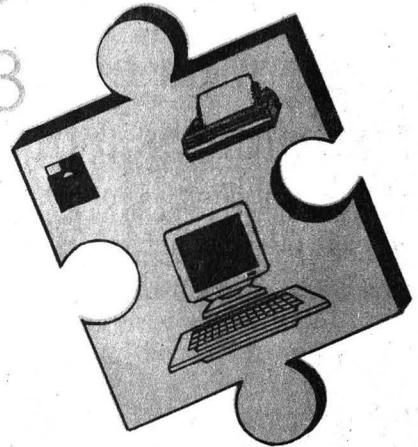
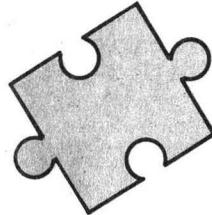
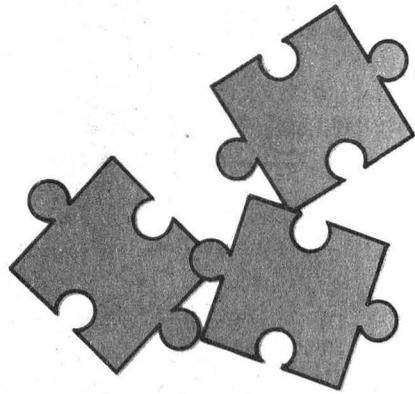
Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca  
Número 2,758

# CURSOS

segundo semestre '93



CURSO	DURACION HRS	FECHA	HORARIO	CUPO
01.- ms-dos I	20	del 16 al 26 de agosto	08:00 - 10:30	12
02.- autoedición con ventura	30	del 16 de agosto al 2 de septiembre	10:30 - 13:00	12
03.- ms-dos I	20	del 16 al 26 de agosto	13:00 - 15:30	12
04.- conociendo "internet"	20	del 16 al 26 de agosto	16:00 - 18:30	12
05.- ms-dos I	20	del 16 al 26 de agosto	16:00 - 18:30	30
06.- introducción a la computación	30	del 16 de agosto al 2 de septiembre	18:30 - 21:00	30
07.- introducción a la programación	30	del 16 de agosto al 2 de septiembre	18:30 - 21:00	12
08.- ms-dos II	20	del 30 de agosto al 9 de septiembre	08:00 - 10:30	12
09.- ambiente windows	20	del 30 de agosto al 9 de septiembre	13:00 - 15:30	12
10.- sistema operativo UNIX (V. ULTRIX 4.3)	20	del 30 de agosto al 9 de septiembre	16:00 - 18:30	12
11.- word de microsoft 5.5 (básico)	20	del 30 de agosto al 9 de septiembre	16:00 - 18:30	30
12.- graficación con clipper	15	del 6 al 14 de septiembre	18:30 - 21:00	30
13.- lotus 123	24	del 6 al 23 de septiembre	10:30 - 13:00	12
14.- introducción a la programación	30	del 20 de septiembre al 7 de octubre	08:00 - 10:30	12
15.- word perfect 5.1	20	del 20 al 30 de septiembre	13:00 - 15:30	12
16.- excel	20	del 20 al 30 de septiembre	16:00 - 18:30	12
17.- redes locales	20	del 20 al 30 de septiembre	18:30 - 21:00	12
18.- introducción al diseño de bases de datos	24	del 20 de septiembre al 5 de octubre	16:00 - 18:30	30
19.- ms-dos I	20	del 20 al 30 de septiembre	18:30 - 21:00	30
20.- conociendo "internet"	20	del 27 de septiembre al 7 de octubre	10:30 - 13:00	12
21.- word para windows	20	del 4 al 14 de octubre	13:00 - 15:30	12
22.- introducción a clarion	30	del 4 al 21 de octubre	16:00 - 18:30	12
23.- clipper 5 (básico)	24	del 4 al 19 de octubre	18:30 - 21:00	12
24.- autoedición con ventura	30	del 4 al 21 de octubre	18:30 - 21:00	12
25.- introducción a la computación	30	del 11 al 28 de octubre	08:00 - 10:30	12
26.- ms-dos I	20	del 11 al 21 de octubre	10:30 - 13:00	12
27.- introducción a la computación	30	del 11 al 28 de octubre	16:00 - 18:30	30
28.- corel draw	25	del 18 de octubre al 4 de noviembre	13:00 - 15:30	12
29.- word perfect 5.1	20	del 20 de octubre al 4 de noviembre	18:30 - 21:00	12
30.- word de microsoft 5.5 (básico)	20	del 25 de octubre al 9 de noviembre	10:30 - 13:00	12
31.- redes locales	20	del 25 de octubre al 9 de noviembre	18:30 - 21:00	30
32.- desarrollo de un sistema bajo un ambiente de red clipper-netlib	20	del 8 al 18 de noviembre	08:00 - 10:30	12
33.- sistema operativo UNIX (V.ULTRIX 4.3)	20	del 8 al 18 de noviembre	13:00 - 15:30	12
34.- clarion avanzado	30	del 8 al 25 de noviembre	16:00 - 18:30	12
35.- clipper 5 (avanzado)	24	del 8 al 23 de noviembre	18:30 - 21:00	12
36.- ms-dos I	20	del 15 al 25 de noviembre	16:00 - 18:30	30
37.- lotus 123	24	del 15 al 30 de noviembre	18:30 - 21:00	30
38.- c para pc	30	del 22 de noviembre al 13 de diciembre	08:00 - 10:30	12
39.- word de microsoft 5.5 (avanzado)	20	del 22 de noviembre al 6 de diciembre	10:30 - 13:00	12
40.- graficación con clipper	15	del 29 de noviembre al 7 de diciembre	16:00 - 18:30	12

Las inscripciones se realizan en el Departamento de Difusión, de 9:00 a 13:00 horas, dos semanas antes de la fecha de inicio de los cursos

Para mayor información sobre los cursos, los interesados deberán dirigirse al Departamento de Difusión, cubículo 002, Planta Baja de la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, ubicada en Matías Romero No. 1220 esquina con Pitágoras, Col. Del Valle, Teléfono 6 04 40 24 exts. 35 y 69.

