



Becas en instituciones
con estudios incorporados
a la UNAM

> 2

En 1489 ya
se conocían litorales
americanos, según
mapa precolombino

25

Simposio internacional Más allá del Tratado de Libre Comercio

La desregulación financiera, una ventaja competitiva para México

El desafío de los países subdesarrollados es generar teorías modelo que
reflejen las tendencias de la globalización: Edgar Ortiz

El avance tecnológico en atención
médica evitará incremento de costos

10

Ante la inminente puesta en marcha de un Tratado de Libre Comercio con Norteamérica, hay posibilidades de que México pierda la habilidad de aprovechar todas aquellas ventajas que se pueden derivar de pertenecer a un bloque económico, debido a que existen diferencias abismales en el desarrollo regional de los tres países involucrados en el acuerdo.

Lo anterior fue expresado por la profesora Alejandra Cabello, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la UNAM, al participar en el primer día de trabajos del simposio internacional Más allá del TLC: integración financiera y desarrollo. La profesora Ca-

Rescate del arte prehispánico



Seres y No todo es papel, en la Academia de San Carlos.

> 16-17

> 12

Alto índice
de violencia sexual
en México

20

Diego José
Abad: poeta de la
ilustración mexicana

27

COMISION MIXTA DE BECAS

BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM

CICLO ESCOLAR 1993, CALENDARIO "A"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 92 y 86 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles técnico en enfermería y de licenciatura, calendario "A", deberá tramitarse en el periodo del 25 Enero al 4 de Febrero del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- Para personal académico

En las oficinas de AAPAUNAM

Cerro del Agua No. 120,

Colonia Romero de Terreros

Coyoacán, D.F.

- Para personal administrativo

En las oficinas de STUNAM

Centeno No. 145,

Colonia Granjas Esmeralda

Iztapalapa, D.F.

- Para personal universitario no sindicalizado

En las oficinas de la DGIRE

Lado sur Sala Nezahualcóyotl

Zona Cultural

Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

Nombramientos de funcionarios universitarios

Maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural



El maestro y escritor Gonzalo Celorio fue ratificado en su cargo de coordinador de Difusión Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México por el rector José Sarukhán, quien destacó la labor del funcionario en los pasados cuatro años para promover, dentro de esta área, un trabajo más académico y colegiado que ha enriquecido a la propia comunidad universitaria y a la sociedad en general.

En breve ceremonia, realizada en la explanada principal del Centro Cultural Universitario (CCU), el doctor Sarukhán señaló que la administración del maestro Gonzalo Celorio sentó bases muy importantes que han permitido entre otras cosas colegiar el trabajo de planeación de la Difusión Cultural de la Universidad.

Dicha planeación, anunció el Rector, será fortalecida y continuada con la constitución y la aprobación del Consejo Técnico de Difusión Cultural y con un trabajo de análisis, revisión y discusión conjunta para determinar la ruta de traba-

jo de esta área tan importante para la Universidad.

Asimismo, el doctor Sarukhán expresó su deseo para que esta nueva etapa de Difusión Cultural beneficie y enriquezca aún más a la comunidad de esta Casa de Estudios y amplíe sus vías, mediante las cuales los universitarios puedan expresar su capacidad creativa al máximo posible.

La obra que se genere en estas actividades, reiteró, deberá enriquecer a la sociedad mexicana, que es la que sostiene los trabajos de esta Universidad.

En su momento, el maestro Gonzalo Celorio recordó que en los cuatro años de su administración anterior se trabajó fundamentalmente para configurar en equipo un consejo asesor que pudiera diseñar la política cultural de nuestra Universidad.

En dicha administración, refirió el funcionario, se trató de que las tareas de Difusión Cultural se sintieran parte integral de nuestra Institución, "no un ente insular y lejano".

También, dijo, hicimos que estas actividades funcionaran según criterios universitarios por lo que hace a la calidad, al profesionalismo y al rigor; y en muy buena medida procuramos desmentir el ánimo bohemio que generalmente se cierne sobre estas actividades de la Universidad.

Celorio subrayó que la administración a su cargo trató de mantener la estabilidad con salud y frescura de las 15 direcciones de este amplio subsistema, y abrió los espacios culturales a la expresión y a la creatividad de la Universidad, ofreciendo a la comunidad universitaria y a la sociedad en general lo mejor de nuestra expresión y del repertorio artístico y cultural nacional e internacional.

El escritor comentó que en este mismo Centro Cultural Universitario, a lo largo de estos últimos cuatro años, se convocó a un millón 450 mil personas. Para ello, dijo, se contó con el flujo de recursos que en épocas críticas como las que atravesamos de alguna manera confir-

man el reconocimiento de estas actividades como realmente sustantivas en nuestra Casa.

Para los próximos cuatro años, anunció Celorio, se consolidará el carácter colegiado de las decisiones merced al Consejo Técnico de Difusión Cultural, que ya con un carácter estatutario será seguramente en breve aceptado por el Consejo Universitario.

También, previó Celorio, se establecerá una mayor normatividad que, sin detrimento de la gran creatividad, de la gran espontaneidad y frescura de esta área de la Universidad, de alguna manera permita garantizar su profesionalismo y su buena administración.

En ese sentido, manifestó que se debe propugnar porque haya, de una manera bien normada y establecida, una verdadera libertad de expresión artística que también sea, como en el terreno de la investigación, de punta y de vanguardia.

Al respecto, aclaró que lo que se pretende hacer es garantizar las posibilidades de que haya realmente una libertad de expresión artística en la comunidad universitaria.

Asimismo, añadió, trataremos también de preservar la autonomía de nuestra Universidad en esta área, porque la autonomía es de alguna forma lo que le da singularidad y liderazgo al proyecto cultural de este país, que en muy buena medida es desarrollado por la UNAM, frente a otros países latinoamericanos.

Respecto al apoyo real que ofrece la Universidad a la cultura, el escritor comentó que es muy raro que en cualquier otra universidad del mundo haya un presupuesto tan considerable para Difusión Cultural.

En nuestra Casa de Estudios, señaló Celorio, es verdaderamente insólito que tengamos una orquesta profesional, una radiodifusora, una productora de televisión y que seamos la casa editora más

>

> grande de América Latina, además de contar con centros de difusión como la Casa del Lago y el Museo del Chopo, y con este Centro Cultural Universitario que es paradigma realmente del quehacer cultural.

En el ámbito de la difusión cultural, reconoció Celorio, quizás los problemas sean distintos y tengan que ver con la centralización versus la descentralización. "Efectivamente -dijo- creo que en muy buena medida las manifestaciones culturales tienen una gran oferta en la zona metropolitana, principalmente en la zona sur, y que esto manifieste ciertas desigualdades con respecto a otras zonas".

Finalmente, Gonzalo Celorio anunció que en su nueva administración está por designarse al nuevo director de Radio UNAM, y es previsible un cambio en la Dirección de Teatro y Danza.

El maestro Gonzalo Celorio hizo sus estudios de licenciatura y posgrado en letras hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras. Es profesor de carrera en el área de Literatura Hispanoamericana en la misma facultad, donde imparte cátedra desde 1974.

Gonzalo Celorio ha sido secretario académico del Colegio de Letras y secretario de extensión académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional. Entre los libros que ha publicado se encuentran los siguientes: *El surrealismo y lo real maravilloso americano* (1976), *Tiempo cautivo. La Catedral de México* (1980), *Modus perienti* (1983), *Para la asistencia pública* (1985), *Los subrayados son míos* (1987), *Velardianas* (1989) y la novela *Amor propio*, publicada el año pasado.

Ingeniero Juan Ursul, director de Planeación, Evaluación y Proyectos Académicos

El doctor Francisco Barnés de Castro, secretario general de la Universidad Na-



Foto: Justo Suárez

cional, dio posesión como nuevo titular de la Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Académicos al ingeniero Juan Ursul Solanes, en sustitución de la actuario Rocío Larena de Thierry.

Al asumir el cargo, el ingeniero Ursul manifestó que el reto que enfrenta constituye una doble responsabilidad: por un lado, continuar con las tareas encomendadas a la actual dependencia y, por otro, diseñar nuevas estrategias orientadas a fortalecer y apoyar, en el ámbito institucional, el quehacer de planeación-evaluación.

Agregó que la función universitaria de planeación, así como todos los esfuerzos y acciones que se realizan en torno a ella, adquieren mayor importancia y se convierten en trascendentales cuando la voluntad de la comunidad universitaria demanda transformaciones amplias y profundas, dirigidas a fortalecer académicamente a la Institución ante los embates de un entorno que cambia de manera veloz y, en algunos aspectos, de manera muy radical.

Informó que con el fin de consolidar la academización, el doctor Sarukhán se ha propuesto impulsar la reorganización del área, dando gran importancia a una de las funciones que constituyen la estructura fundamental de la dependencia: el manejo de la información estadística, así como de los estudios institucionales que

deben realizarse con dicha información en apoyo a la toma de decisiones.

Finalmente, el nuevo director de la DPEyPA invitó a todo el personal de esa dependencia a colaborar juntos dentro del programa del Rector, para beneficio de la UNAM de hoy y de la UNAM del mañana.

Por su parte, el doctor Francisco Barnés de Castro reconoció la labor realizada por la actuario Rocío Larena al frente de esa dependencia e invitó al ingeniero Ursul a continuar con tal labor, poniendo en cada una de sus tareas un esfuerzo continuo para aumentar la calidad de la información y la evaluación de los procesos universitarios.

Dentro de la trayectoria profesional del ingeniero Juan Ursul Solanes en la UNAM está el haber sido jefe del área de Información de la Dirección General de Planeación y de la Unidad de Proyectos Académicos de la Facultad de Ingeniería; director general de Proyectos Académicos y de la Administración Escolar, así como coordinador del Sistema Universidad Abierta y de asesores del Secretario General.

Como académico, el ingeniero Ursul Solanes ha sido profesor de carrera del área de Planeación y Control de Gestión de la División de Ingeniería Mecánica e Industrial de la Facultad de Ingeniería desde 1986, y profesor definitivo de Ecuaciones Diferenciales y Sistemas de Cómputo de esa dependencia.

Doctor José M. Alvarez Manilla, director del CISE

El doctor José Manuel Alvarez Manilla fue ratificado en su cargo de director del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos para el periodo 1993-1996.

El doctor José M. Alvarez Manilla es egresado de la Facultad de Medicina. Ha sido secretario de Educación Médica de la misma dependencia universitaria y director fundador de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza.

Fuera de la UNAM ha ocupado los cargos de director general de Enseñanza en Salud de la Secretaría de Salud y del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa; director fundador del Centro Latino Americano de Tecnología Educativa para la Salud, y director de Promoción Cultural del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, además de desarrollarse como consultor del Departamento de Recursos Humanos de la Organización Panamericana de la Salud, de Washington, DC.

Dentro de sus actividades académicas, el doctor Alvarez Manilla ha sido investigador y fundador en Educación Médica de la Sección de Investigación sobre Educación Médica de la Facultad de Medicina, profesor Titular de Sociología Médica y de Planeación Educativa en el Centro Latinoamericano de Tecnología Educativa para la Salud, profesor externo de la Escuela de Salud Pública de México del Instituto Nacional de Salud Pública y, actualmente, investigador Titular del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.

Entre las distinciones recibidas está la de ser miembro vitalicio honorario de la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina 1988, miembro de número en la Academia Nacional de Ciencias Médicas del Instituto Mexicano de Cultura 1982, y miembro de claustro académico de la Milbank Memorial Fund en 1965.



Doctor Rodolfo Herrero Ricaño, coordinador del SUA



El doctor Rodolfo Herrero Ricaño es médico cirujano egresado de la Facultad de Medicina de la UNAM; realizó sus estudios de posgrado en Medicina Interna dentro del Centro Hospitalario 20 de Noviembre.

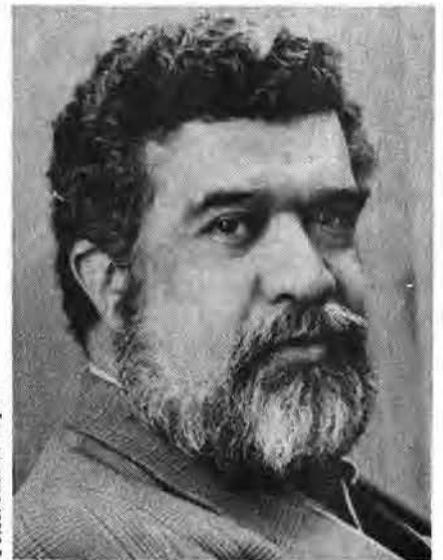
Ha sido ayudante de profesor en la Clínica 4-A en Gastroenterología de la Facultad de Medicina, profesor de Asignatura A definitivo en Nosología Básica Integral, profesor Asociado B definitivo de tiempo completo de Clínica Médica en la ENEP Zaragoza, y Titular C de tiempo completo, también de Clínica Médica, en la Facultad de Medicina.

Dentro del área académica-administrativa destacan sus labores como jefe del Programa de Simulación Clínica Escrita en la Secretaría de Educación Médica de la Facultad de Medicina, y secretario auxiliar de Servicios Escolares de esa dependencia; coordinador ejecutivo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social; coordinador de la carrera de Médico Cirujano de la ENEP Zaragoza, y director de esta escuela.

El doctor Rodolfo Herrero Ricaño también ha participado en la conformación e implantación de planes de posgra-

do en diversas disciplinas; asimismo, ha impartido cursos y seminarios sobre evaluación académica y revisión de planes de estudio, en diversas universidades de América Latina, y ha colaborado en la planeación de proyectos educativos como: el Plan A-36, la Simulación Escrita, el Examen Profesional Objetivo y varios más.

Maestro Adolfo Rodríguez Gallardo, director general de Bibliotecas



Dentro de las ratificaciones a diversos cargos está la del maestro Adolfo Rodríguez Gallardo, quien fungirá como director general de Bibliotecas para el periodo 1993-1996.

El maestro Adolfo Rodríguez Gallardo obtuvo su grado de maestría en Historia en El Colegio de México, y en la Universidad de Texas, Austin, el de maestro en Bibliotecología.

De 1982 y hasta 1984 se desempeñó como director del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, del cual es investigador Titular C y en los

periodos de 1973 a 1976 y de 1985 a la fecha ha ocupado el cargo de director general de Bibliotecas.

Actualmente es profesor de la maestría en Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras; tiene varios libros y más de 50 artículos publicados. Ha dirigido tesis de licenciatura y maestría.

Entre los reconocimientos y distinciones que ha recibido el maestro Adolfo Rodríguez Gallardo están el ser miembro del Sistema Nacional de Investigadores, presidente de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios AC, y de la Asociación de Bibliotecarios de Instituciones de Enseñanza Superior e Investigación.

Doctor Víctor Guerra Ortiz, director general de Servicios de Cómputo Académico



Dentro de las ratificaciones de puestos también se ubica la del doctor Víctor Guerra Ortiz como titular de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.

Es egresado de la Facultad de Ciencias

de la UNAM, con licenciatura en Matemáticas, 1969; Maestría en el Departamento de Matemáticas Aplicadas, en Rice University, Houston, Estados Unidos, en 1972; Doctorado en el Departamento de Matemáticas Aplicadas, de la misma institución.

Su experiencia académica incluye el haber sido ayudante de profesor; profesor investigador; jefe de departamento; miembro de Comisiones Dictaminadoras y secretario académico en la Coordinación de la Investigación Científica de nuestra Casa de Estudios.

Es autor de numerosas publicaciones

y ganador del Diploma Especial Premio Banamex de Ciencia y Tecnología, 1976.

Dentro de los proyectos importantes que ha realizado recientemente destacan: Red de Cómputo Académico de la UNAM; Nuevo Sistema Telefónico y de Telecomunicaciones; Administración de Servicios de Supercómputo; presidente de la Sociedad Mexicana de Computación en la Educación; miembro de la Mesa Directiva de ANIEI; profesor en la Facultad de Ciencias; Investigador Titular A de tiempo completo. Asimismo, ha sido coordinador de la maestría de Computación del CCH.

Programa conjunto de apoyo entre Apple Computer y el CISE

En el proyecto Usos educativos de la computadora se prevén asesorías y capacitación mediante libros, videodiscos y manuales

El pasado 19 de enero, el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE) de la UNAM recibió de Apple Computer equipo de cómputo como parte de un programa conjunto entre esa empresa y dicha dependencia universitaria. El proyecto que apoyan es el de Usos educativos de la computadora, el cual opera en el Centro con el patrocinio de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

El proyecto es coordinado por el doctor José Manuel Álvarez Manilla, director del CISE, y la maestra Ana María Bañuelos, a quienes se les hizo entrega del equipo.

De esta forma el CISE cuenta ya con cuatro computadoras Macintosh II vx.5/80 con cd-room y monitor de alta resolución, una impresora láser writer II F y un scanner a color.

Además Apple proporcionará asesorías, capacitaciones e información en ge-

neral a los integrantes de esta dependencia universitaria, por medio de libros, video-discos, manuales, etcétera.

La entrega del equipo de cómputo, que reforzará el desarrollo del proyecto, la hicieron el doctor Pedro Hernández, gerente de Educación de Apple Latinoamérica, y el señor Horacio Duhart, gerente de Apple de México.

Este primer paso del acuerdo entre el CISE y Apple se da a través de la compañía comercializadora de equipo de cómputo Edumac, quien representa a Apple dentro del mercado educativo en México.

Mediante este convenio se pretende que el proyecto del CISE, Usos educativos de la computadora, cuente con lo último en tecnología en esta área.

Asimismo, se inició en trabajo conjunto el curso Introducción a Hypercard para educadores, impartido por la maestra Lianne H. Abraham, editora en jefe y enlace de localización de productos dentro de Apple Computer en Cupertino, California. □

Ana Lilia Torices



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General/Comité Técnico de Becas
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Convocatoria de Ingreso y
Renovación al Programa de Becas Nacionales

El Comité Técnico de Becas de la UNAM, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, convoca al personal académico, estudiantes y egresados de la Universidad Nacional Autónoma de México a participar en el Programa de Becas Nacionales, correspondiente al periodo lectivo que inicia en abril de 1993.

Este programa tiene como objetivo contribuir a la superación del personal académico, así como a la de los alumnos egresados de la UNAM, que aspiran a incorporarse al término de sus estudios en la Institución, en calidad de profesores o investigadores.

Condiciones Generales:

I. Las Propuestas de candidatos y el otorgamiento de las becas se harán conforme a los requisitos y lineamientos que establece el Instructivo General vigente, para la asignación de Becas de la UNAM.

II. La postulación oficial de los candidatos ante el Comité Técnico de Becas de la UNAM, estará a cargo de los Subcomités de Becas de las dependencias académicas, quienes presentarán las solicitudes de los candidatos en orden de prelación, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

III. Las solicitudes de Beca, debidamente requisitadas, serán evaluadas por el Comité Técnico de Becas de la UNAM, atendiendo fundamentalmente a los siguientes criterios:

- a) Antecedentes académicos y profesionales del candidato
- b) Calidad académica del proyecto de investigación o docencia a realizar durante la vigencia de la beca.
- c) Vinculación del proyecto de trabajo o estudios con las necesidades de formación de personal académico de la dependencia postulante, con base en su proyecto de desarrollo académico
- d) Importancia y grado de desarrollo de la especialidad en México en relación con las necesidades prioritarias de docencia e investigación de la UNAM
- e) Recursos presupuestales disponibles

Bases:

1. Los interesados deberán dirigirse al Subcomité de Becas de la dependencia que los presentará como candidatos a becarios, para obtener la forma de solicitud de beca nueva, renovación o cambio de nivel, según sea el caso, a partir del 25 de enero de 1993.

2. Respetando la fecha límite de entrega que cada Subcomité señale, los interesados deberán presentar la solicitud respectiva, acompañada de la documentación completa que en ella se requiere.

3. En la Dirección General de Asuntos del Personal Académico no se recibirán expedientes incompletos ni extemporáneos.

Las solicitudes para becas nuevas, renovación y cambio de nivel se recibirán en esta Dirección General del 22 al 26 de febrero, de 9 a 14 y de 17 a 20 horas.

4. Los resultados se darán a conocer por medio del Subcomité de Becas correspondiente, a partir del 15 de abril de 1993.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 25 de enero de 1993

El Director General

Doctor Guillermo Aguilar Sahagún

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CONVOCATORIA

REGISTRO DE ASPIRANTES MAESTRIA

La División de Estudios de Posgrado (DEP) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) convoca a todos los interesados en cursar estudios de maestría en Administración Pública, Ciencia Política, Ciencias de la Comunicación, Estudios Latinoamericanos, Relaciones Internacionales y Sociología, para que del 18 de enero al 19 de febrero de 1993 se presenten en la Secretaría Escolar de la DEP para el registro de aspirantes al proceso de selección.

I. REQUISITOS ACADEMICOS

1. Tener la licenciatura antecedente o una en el área de ciencias sociales y humanidades (1)

2. Si se proviene de una disciplina NO afín a las Ciencias Sociales, poseer una experiencia profesional mínima de 2 años en el área a la que se ingresa, inmediatamente anterior a la fecha de solicitud de inscripción a la Maestría.

3. Haber obtenido en la licenciatura promedio mínimo de 80%.

4. Aprobar el examen de admisión (solicitar en la DEP la guía respectiva), con excepción de los egresados de la Facultad que tengan licenciatura antecedente en la especialidad a que pretendan ingresar.

5. Presentar un ensayo sobre un tema del campo de la disciplina a la que solicita inscripción, con una extensión de 10 a 15 cuartillas, más un apéndice metodológico en el que dará cuenta del procedimiento que siguió para su elaboración (utilizar las indicaciones del formato que proporciona la DEP).

6. Asistir a una entrevista con el Comité de Admisión.

7. En los casos que el Comité de Admisión lo considere, acreditar un curso propedéutico cuya duración será de un semestre escolar. Dicho curso no tendrá valor en créditos.

8. Comprobar la traducción de dos lenguas vivas.

- Para ingresar a la maestría en Relaciones Internacionales se requiere acreditar la posesión de inglés o francés y la traducción podrá elegirse entre cualquiera de los siguientes: italiano,

alemán, ruso, chino, árabe o japonés. - Para ingresar a las demás maestrías se requiere acreditar dos traducciones, una de las cuales debe ser inglés o francés y la otra podrá elegirse entre cualquiera de las siguientes: italiano, portugués, alemán, ruso, chino, árabe o japonés.

- Cuando el aspirante provenga de un país cuyo idioma no sea español, deberá acreditar la posesión de este idioma en el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la UNAM.

- En caso de que el aspirante a cualquier programa de Maestría no cumpla con este requisito, tendrá un plazo máximo de un año para cubrirlo, a partir del inicio del Programa.

II. DOCUMENTACION.

Dentro de los plazos señalados los interesados deberán presentar en la Secretaría Escolar de la DEP de la FCPyS, con horario de atención de 10 a 14 y de 18 a 20 hrs., la siguiente documentación

a) Dos fotocopias por ambos lados del título profesional.

b) Dos fotocopias del certificado de notas de licenciatura.

c) Original y fotocopia del *Curriculum vitae* (utilizar la forma que proporciona la DEP).

d) Original y copia de la carta de exposición de motivos por los que desea ingresar al posgrado.

e) Dos cartas de recomendación de profesores de la Universidad de procedencia (originales).

f) Dos fotografías tamaño infantil.

g) Dos fotocopias de cada una de las constancias de traducción o de po-

sesión de dos idiomas expedidas por un centro de lenguas extranjeras de la UNAM.

h) Fotocopia del original o de la copia certificada del acta de nacimiento.

i) Original y copia del ensayo que se solicitó.

III. EGRESADOS DE OTRAS INSTITUCIONES NACIONALES O EXTRANJERAS

En el caso de egresados de instituciones nacionales diferentes a la UNAM el título profesional deberá estar registrado en la Dirección General de Profesiones de la SEP.

En el caso de egresados de instituciones de otros países o nacionales con estudios en el extranjero el título profesional, el certificado de notas de la licenciatura, el certificado de estudios de bachillerato y el acta de nacimiento deberán estar autenticados por el Ministro de Educación y por el Ministro de Relaciones Exteriores y legalizados por el Consúl Mexicano del país donde se realizaron los estudios; los estudiantes que provengan de Brasil, Colombia, Estados Unidos, y Canadá necesitan además autenticación de Notario Público.

(1) Los egresados de la FCPyS y de las ENEP's que hayan cubierto el 100% de créditos de la licenciatura correspondiente y tengan su tesis totalmente terminada, podrán ser admitidos al proceso de inscripción excepcionalmente si se justifica que su situación es de carácter extraordinario, que estén en el proceso de asignación de jurado, de obtención de los votos correspondientes o en espera de fecha para realizar su examen profesional (Artículo 32 de las Normas Complementarias de la DEP de la FCPyS).

Extraños venenos de todo el mundo vivo!

Virus: en todo veneno

Los virus, un aglomerado cristalino de biomoléculas, infectan las células vivas.

Por su estructura sencilla, solo una viriobla en el microscopio electrónico.

Existen miles de virus que pueden infectar tanto las bacterias y los vegetales como los animales y el hombre.



El virus de la gripe tiene un mecanismo especial: al penetrar en las células de las células humanas se reproduce y se expande.

Porque los virus se reproducen en las células de los organismos.

Para la gripe, el virus se reproduce en las células de las vías respiratorias.

Para la rabia, el virus se reproduce en las células de las células nerviosas.

Para la viruela, el virus se reproduce en las células de las células de la piel.

Para la hepatitis, el virus se reproduce en las células de las células del hígado.

Para la sida, el virus se reproduce en las células de las células del sistema inmunitario.

Para la escarlatina, el virus se reproduce en las células de las células de la piel.

Para la gripe, el virus se reproduce en las células de las células de las vías respiratorias.

Para la viruela, el virus se reproduce en las células de las células de la piel.

Para la hepatitis, el virus se reproduce en las células de las células del hígado.

Para la sida, el virus se reproduce en las células de las células del sistema inmunitario.

Los virus, microbios invisibles al microscopio ordinario, son aglomerados cristalinos de biomoléculas que infectan las células vivas. Existen miles y pueden infectar tanto a las bacterias y a los vegetales como a los animales y al hombre.

Esto se expone en la muestra Los virus y los hombres, realizada por el Centro Científico y Técnico de la Embajada de Francia en México y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a través de la Dirección General de Servicios Médicos.

En ella, mediante ilustrativos carteles, se explica lo que es un virus, cómo se construye, de qué manera se multiplica en las células, cuáles son sus estrategias genéticas, así como la lucha contra él, la duración de las enfermedades virales y la vacunación antiviral.

La exposición, inaugurada el pasado 21 de enero por el doctor Juan Manuel Micher Camarena, director General de

En la Dirección General de Servicios Médicos

Exposición sobre las estrategias genéticas de los virus en el hombre

Carteles que ilustran el proceso de las enfermedades virales más conocidas como la rabia, viruela, sida, gripe y sarampión



Servicios Médicos, muestra que entre las enfermedades virales más conocidas se encuentran la rabia, la viruela, el sarampión, la escarlatina, la gripe y el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida, sida.

En la exhibición se informa cómo el cuerpo humano reacciona a la invasión de los virus, y a menudo logra frenarla. Pero si el sistema de defensa falta más y más células son destruidas a medida que

se multiplican los virus, éstos se expanden en el organismo desde su puerta de entrada hasta los órganos que son su blanco. Es cuando se declara una enfermedad viral aguda, a veces mortal.

La lucha contra los virus se logra mediante la administración de un medicamento antiviral que está destinado a asociar sus efectos a los liberados naturalmente por las células del sujeto infectado.

VIH y SIDA las preocupantes siglas de una nueva epidemia

Jamás una enfermedad viral ha sido sometida a una vigilancia epidemiológica, como a partir de 1980 cuando el "Center for Diseases Control", y la Organización Mundial de la Salud fueron alertados sobre el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida. Este conjunto de síntomas era provocado por la infección y posterior destrucción de algunas células blancas, por el Virus de Inmunodeficiencia Humana.

El VIH (Virus de Inmunodeficiencia Humana) se transmite por vía sanguínea y sexual (receptiva cuando las mucosas están lesionadas) como el virus de la hepatitis B. Así las personas particularmente expuestas, al SIDA son las personas que corren el riesgo de ser contaminadas por esta hepatitis.



Los patos del hombre

El periodo boreal de la gripe





Existen al menos dos tipos de gripe: una que afecta a los humanos y otra que afecta a los animales. La gripe humana es causada por el virus de la gripe A y B, y la gripe animal por el virus de la gripe A y C. La gripe humana se transmite de persona a persona, y la gripe animal se transmite de animal a animal. La gripe humana puede ser prevenida mediante la vacunación y el uso de mascarillas.

La prevención de esta enfermedad es bastante sencilla: se requiere la preparación adecuada de vacunas en cantidades suficientes para combatir las epidemias que corresponden a cada cepa viral. Si se quiere uno protegido, la vacunación sistemática cada año es indispensable.

A diferencia de numerosos antibióticos utilizados contra infecciones bacterianas, son muy pocos los medicamentos antivirales disponibles y eficaces. No obstante, la mejor prevención contra ellos es la vacuna.

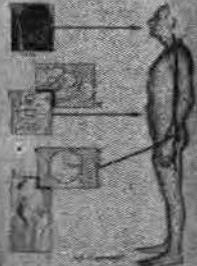
La inmunidad que dan las vacunas antivirales tienen una vigencia variable y requiere un refuerzo periódico.

En la muestra se resalta que si el hombre ha descubierto, después de la viruela y la rabia, el medio de protegerse mediante una vacuna contra muchas enfermedades virales, la falta de vacunas eficaces contra algunos virus como el de Inmunodeficiencia Humana, VIH, agente del sida, se hace sentir de manera aguda.

La exposición, realizada a través del departamento de Comunicación Social de DGSM, permanecerá abierta al público hasta el 5 de febrero en el vestíbulo del edificio de la propia Dirección General de Servicios Médicos. □

Ana Lilia Torices

Cuando un virus intestinal provoca una parálisis

El virus de la poliomielitis, que provoca la parálisis infantil, se transmite a través de la saliva y las heces de las personas infectadas. Este virus puede causar una enfermedad leve o una parálisis permanente. La vacunación con el virus atenuado de Salk es el método más eficaz para prevenir esta enfermedad.

El avance tecnológico en atención médica evitará incremento de costos

Se esperan grandes posibilidades del financiamiento privado en el área de la salud en México, aseguró el doctor Guillermo Soberón

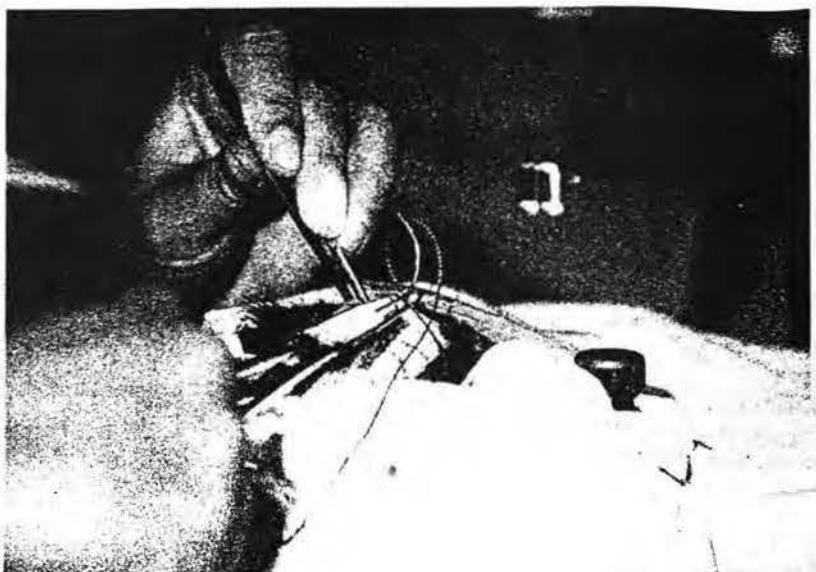
cultad de Medicina de nuestra Casa de Estudios.

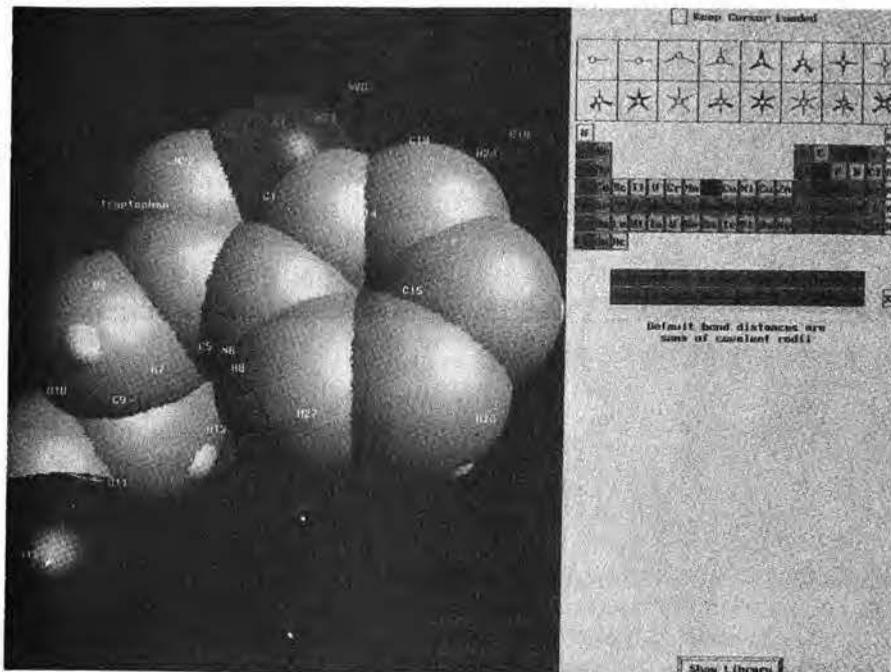
Asimismo, señaló el ex rector que de cara al TLC se incrementará el costo de la atención médica si no somos cuidadosos y si no se establecen algunas medidas regulatorias importantes.

Para evitar el incremento, dijo, existe

El financiamiento privado en el área de la salud en nuestro país, ante el reto del Tratado de Libre Comercio, tiene grandes posibilidades, pues los recursos que en la actualidad se destinan para tal fin son insuficientes.

Así lo expresó el doctor Guillermo Soberón Acevedo, ex rector de la UNAM y actual presidente ejecutivo de la Fundación Mexicana para la Salud, en la conferencia La educación médica y el ejercicio profesional de la medicina, la cual se enmarca dentro de los seminarios institucionales que se imparten en la Fa-





un elemento, a la luz de la globalización, que va a ser determinante y necesario rescatar: el avance tecnológico dentro del sector salud. La calidad cuesta, y eso significa tener que invertir en nuevo equipo y en investigación; sin embargo, nosotros tenemos que ver que "los recursos alcancen para muchos".

Evidentemente, agregó el doctor Soberón, la educación juega un papel im-

portante dentro del desarrollo de la medicina. Es ésta una de las ciencias que con mayor rapidez se van renovando y una de las que demanda trabajar más intensamente.

"Ya nos alcanzó el futuro, y no vamos a resolver el problema de la salud en México sólo con médicos" - añadió-. Por ello, el sector salud (la parte pública, principalmente) incurrió ya en lo que se

ha denominado "el cambio en el paradigma de atención a la salud", lo que significa que ahora intentamos transitar de una medicina evidentemente curativa, de carácter individual, a otra basada en la prevención.

La medida anterior, que incluso se lleva a cabo a nivel mundial, y que en nuestro país fue propuesta por las instituciones educativas, donde la UNAM jugó un papel importante, añadió el doctor Soberón, no implica que exista una en lugar de la otra; enfermos siempre va a haber y "de algo nos tenemos que morir", sino que las dos transiten en un justo equilibrio.

De este modo, dijo, buscar una educación médica con una garantía de calidad, la cual aseguraría una eficiente atención de los pacientes, es el objetivo a alcanzar. □

Pía Herrera Vázquez

Padece problemas de audición un elevado porcentaje de estudiantes

Las hipoacusias, deficiencias auditivas que impiden el óptimo aprovechamiento académico de los educandos, afectan a un alto porcentaje de nuestra población estudiantil. Estos problemas de audición tienen además un impacto importante en la vida social de los jóvenes que los padecen, quienes pueden llegar al aislamiento y a la frustración.

Con el fin de analizar las principales causas de sordera, así como las medidas tendientes a su corrección y manejo, la Dirección General de Servicios Médicos presenta su III Sesión General de 1993 con el tema Hipoacusias, mismo que será abordado por el médico Ramón Tonix Rodríguez, otorrinolaringólogo adscrito a esa dependencia. La cita es el próximo miércoles 27 de enero a las 18:30 horas en el auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos.





La desregulación...

> 1

bello sostuvo que la globalización económica y financiera mundial está induciendo profundos cambios en las políticas nacionales de todos los países, así como en sus relaciones económicas.

Agregó que al dejar atrás patrones de desarrollo que se adoptaron a fines de la Segunda Guerra Mundial, las naciones se están volteando hacia sus vecinos formando bloques económicos, uno de los cuales es el Tratado de Libre Comercio, con el que se espera obtener beneficios mutuos entre los tres países que lo integran.

Sin embargo, consideró que debido a las grandes asimetrías en lo que se refiere a tecnología, infraestructura, distribución del ingreso y desarrollo regional, se han formado verdaderos "cuellos de botella" en las relaciones entre las tres naciones.

La profesora Cabello dijo que México tiene en realidad más que temer debido a sus asimetrías, las que, en general, no sólo le pueden impedir aprovechar las ventajas de pertenecer al bloque económico, sino también corre el riesgo de que

puedan producir un fuerte revés económico.

Por su parte, el doctor Edgar Ortiz, de la División de Estudios de Posgrado de la FCPyS, comentó que la globalización y la formación de los bloques económicos son tendencias paralelas que representan

grandes retos para los países en vías de desarrollo; tal es el caso de las finanzas como práctica y disciplina en la toma de decisiones.

Subrayó que ante tal situación, los países subdesarrollados enfrentan desafíos como el instrumentar teorías modelo que reflejen las tendencias irreversibles de la competencia internacional y la globalización de los mercados financieros.

Asimismo, expuso que se deben formular alternativas para el caso de los mercados emergentes, caracterizados por muchas imperfecciones, además de profundizar la innovación financiera y crear nuevos instrumentos idóneos para el análisis de toma de decisiones en el contexto de la globalización.

Las reformas a los sistemas financieros de los países menos desarrollados conllevarán a que sus mercados de capital se internacionalicen y jueguen un papel más importante en la globalización financiera; de ahí que cada país deba buscar ventajas competitivas en sus mercados de valores, a través de una bien planeada liberalización y desregulación financiera.



Este simposio, a celebrarse hasta el 22 de los corrientes en la Unidad de Seminarios Dr. Ignacio Chávez, es organizado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, como parte de su programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Docente.

Participan destacados investigadores académicos de diferentes instituciones educativas de los tres países que integran el TLC, así como representantes de organismos internacionales, como el Banco Interamericano de Desarrollo; oficiales, la SHCP y la Comisión Nacional de Valores, entre otros.

Mayor calidad total necesitan los servicios financieros de México

Las posibilidades que podrían tener los países en desarrollo, entre ellos México, dentro del proceso de globalización internacional, específicamente en materia de servicios financieros, son muy limitadas, toda vez que éstos carecen de una infraestructura adecuada para ofrecerlos al exterior.

Asimismo, tampoco poseen el capital fijo y los recursos suficientes para la investigación y desarrollo tecnológicos, así como la capacitación permanente, educación, las relaciones interempresariales y el desarrollo constante de una calidad total de los servicios, sostuvo la licenciada María Teresa Ortega, tesorera general del la Compañía Nacional de Subsistencias Populares (Conasupo).

Al participar en el simposio internacional Más allá del TLC: integración financiera y desarrollo, organizado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM, la licenciada Ortega señaló la significativa participación de los países desarrollados en servicios financieros a nivel mundial, al concentrar alrededor del 84 por ciento del total, mientras que los del Tercer Mundo sólo alcanzan el 16 por ciento.

Ante este panorama, dijo, los países en desarrollo, y específicamente México, en servicios financieros tienen un largo camino por recorrer para aprovechar las ventajas del TLC, poder contribuir al desarrollo de la economía mexicana y tener competitividad internacional.

"Ello implica-señaló- contemplar aspectos como la adaptación de recientes tecnologías, mayor participación en el desarrollo de nuevos productos, infraestructura, competitividad, capacitación, saneamiento de la balanza de pagos y, en general, calidad total."

Por su parte, la doctora Patricia Armendáriz, miembro de la Comisión Nacional Bancaria, expuso que en servicios financieros el Tratado de Libre Comercio se puede concebir como algo completamente dinámico en el sentido de que hubo un compromiso de las partes en revisar el acceso a los otros países, principalmente en el rubro de servicios transfronterizos.

Pese a las presiones en las negociaciones, subrayó, México se sentará a la mesa para liberalizar sus servicios financieros transfronterizos, en términos de amortización y homogeneización.

En relación con las cláusulas de regulación del TLC sobre los servicios financieros, la doctora Armendáriz afirmó que

México tiene el derecho de regular sus operaciones financieras dentro de su territorio y de la manera que más le convenga, de acuerdo con la estabilidad del sistema financiero.

Reconoció que hay compromisos de sólo consultar con los otros países las reglas financieras generales, pero de ninguna manera existe una imposición extraterritorial, además de que México reconoce reglas financieras comunes entre Estados Unidos y Canadá, pero no aplicables a la actividad económica nacional.

En su intervención, el doctor Khosrow Fatemi, de la Universidad de Laredo, Texas, al referirse al impacto del TLC en la región fronteriza y sus servicios financieros, sostuvo que dentro de diez años la desconfianza de muchos mexicanos en su sistema bancario nacional va a disminuir, lo que significa que ya no preferirán los bancos fronterizos por sus altas tasas de interés.

Sostuvo que muchos bancos canadienses o estadounidenses, con la puesta en marcha del TLC, empezarán a establecer sucursales en México, lo que implicará una fuerte competencia para los bancos fronterizos. □

José Antonio Real Ortega



Profesora Alejandra Cabello, Edgar Ortiz, José Luis Ceceña y Celso Garrido.

Foto: Juan Antonio López



Segundo seminario de actualización jurídica

Imponer sanciones, compete sólo a la Procuraduría del Consumidor

Entró en vigor la nueva ley de protección a compradores; evita duplicidad de funciones con la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial

La nueva Ley Federal de Protección al Consumidor, que entró en vigor el 25 de diciembre de 1992, no es sino un instrumento para tratar de lograr la equidad y la seguridad jurídica en las relaciones de consumo. Por ello, sus disposiciones deberán ser interpretadas tomando en cuenta este objetivo, así como los "principios básicos del consumidor" consignados en sus artículos.

Cerca de 17 años de vigencia y experiencia de la ley anterior, de 1975, hicieron que se consolidara y arraigara la Procuraduría Federal del Consumidor como la institución fundamental encargada de la promoción y protección de los derechos e intereses de los consumidores.

El doctor José Ovalle Favela, colaborador del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) de la UNAM y profesor de la Facultad de Derecho de la misma, explicó lo anterior al participar con el tema



Fotos: Justo Suárez

"La nueva Ley Federal de Protección al Consumidor" en el Segundo Seminario de actualización jurídica, que se llevó a cabo en el mencionado instituto.

Comentó que los derechos básicos señalados en la nueva ley son la protección de la vida, salud y seguridad del consumidor contra riesgos provocados por prácticas ilícitas en el abastecimiento de productos y servicios considerados peligrosos; la educación y divulgación sobre el consumo adecuado de productos y servicios, y la efectiva prevención y reparación de daños patrimoniales, morales, individuales o colectivos.

Asimismo, son principios básicos el acceso a los órganos administrativos con vistas a la prevención de dichos daños que garanticen la protección jurídica, administrativa y técnica a los consumidores; el otorgamiento de facilidades para la defensa de sus derechos, y la protección contra la publicidad engañosa y abusiva, los métodos comerciales coercitivos y desleales, además de las prácticas y cláusulas ilegales impuestas en el abastecimiento de productos o servicios.

Al mencionar algunas de las principales modificaciones que son advertidas en la ley vigente, el doctor Ovalle sostuvo que la autoridad competente para impo-



Doctor José Ovalle Favela.

ner las sanciones previstas en la misma es sólo la Procuraduría Federal del Consumidor, con lo cual se evita la duplicidad de funciones o la doble competencia con la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial.

Entre otras adecuaciones, apuntó que en esta ley se establecen disposiciones sobre las empresas dedicadas a la investigación de crédito o recopilación de información sobre los consumidores, con fines mercadotécnicos, que prevé el derecho de éstos a no ser molestados en su domicilio o trabajo por tales empresas, así como la prohibición de utilizar la información con fines diferentes a los crediticios o mercadotécnicos.

Más adelante, el doctor Ovalle Favela comentó que entre las nuevas funciones y facultades otorgadas a la Procuraduría se encuentra el ordenar al proveedor que suspenda toda publicidad que viole las disposiciones de la ley; la realización de publicidad correctiva en la forma que se estime suficiente, y el imponer sanciones que correspondan a los términos legales previstos, siempre concediendo al infractor la garantía de audiencia.

El doctor Ovalle subrayó también que se establece como auxiliar de las autoridades un consejo consultivo para la protección del consumidor, al que se le asignan, entre otras funciones, las de asesorar a la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial en cuestiones relacionadas con

las políticas de protección al consumidor, y opinar sobre los proyectos de normas oficiales mexicanas que se pretendan expedir en los supuestos a que se refiere la ley.

Termina el monopolio de lotes con la reforma a la Ley Minera

"Para entender la cuestión minera y los cambios que se están dando en el campo legal, tenemos que asimilar cuáles son los fundamentos constitucionales de la legislación, así como la realidad social de nuestra minería", dijo el licenciado Rodrigo Sánchez Mejorada, maestro de la Escuela Libre de Derecho, al referirse a las recientes reformas de la Ley Minera durante el Segundo seminario de actualización jurídica.

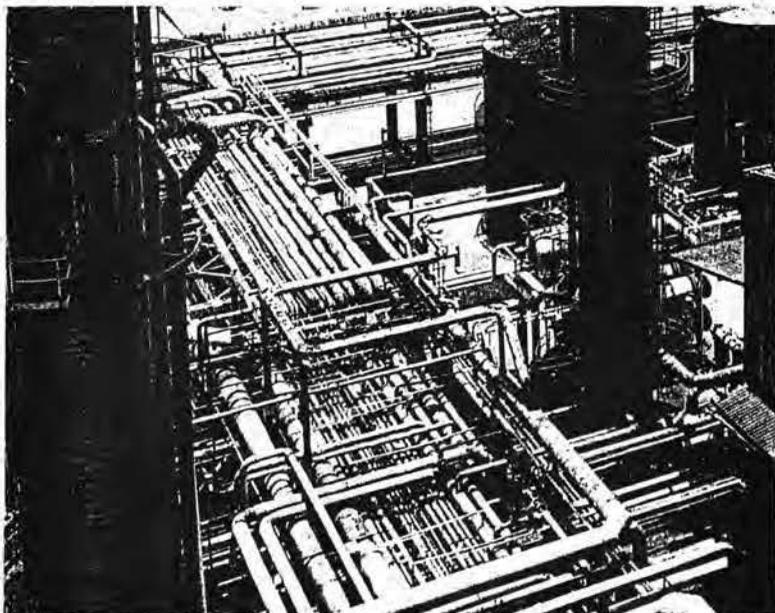
La realidad minera hasta hace poco -señaló Sánchez Mejorada- estaba regulada por la ley de 1985, la cual limitaba la concesión de lotes mineros a unos cuantos particulares, que realizaban un enorme acaparamiento de superficies que no explotaban. El gobierno, por su parte, otorgaba asignaciones mineras de gran-

des extensiones a organismos públicos, los cuales las mantenían en su poder sin ninguna utilidad. Contribuía a todo esto que la carga fiscal para la minería gravaba únicamente un costo de producción de 7 por ciento para el oro y la plata, y 5 por ciento para los demás casos.

Ante el estancamiento en este rubro, la actual administración se fija la siguiente estrategia: eliminar el impuesto de producción, de manera que la carga en la minería mexicana sea equiparable a la establecida en otros países; modernizar la Dirección General de Minas, y sus equipos; racionalizar sus sistemas y aprovechar la desreglamentación para facilitar la labor de la dependencia; dotar de superficies adecuadas a los particulares para evitar acaparamientos y simplificar los trámites.

El licenciado Sánchez Mejorada subrayó que el primer intento para lograr este último punto fue el reglamento de la Ley Minera, que entró en vigor el 10 de diciembre de 1990. En estas circunstancias, lo que se debió hacer por medio de una modificación legal se realizó mediante un cambio reglamentario. En 1992 el gobierno propone una reforma legisla-

Pasa a la pag. 18



Pinturas y dibujos que juegan con

Rescate del arte prehispánico



Conglomerado de elementos plásticos -modelado y pintura-, objetos y sujetos, todos "seres" que giran, conviven y circundan en un mismo nivel el cosmos. Trabajo experimental que recontextualiza o descontextualiza el empleo de signos mesoamericanos.

Enfrenta lo precolombino y lo urbano en una suerte de búsqueda artística que se aparta de conceptos machacados y vigentes, como el de la posmodernidad.

María Eggers Lan, escultora y pintora argentina, becada por el gobierno mexicano, culmina con su exposición *Seres* un trabajo de dos años. Veinte piezas donde sus personajes, sin distinción, "revelan una visión irónica y casi angustiada de la realidad", apunta la crítica Fannie Morell.

Signos particulares que carecen de un sentido directo, que anulan códigos racionales; vehículos y personas rompen la escala natural, plantean de cualquier modo una pregunta a la llamada civilización.

La artista rescata del arte prehispánico sus símbolos conocidos para reinterpretarlos dentro de la modernidad como ejemplo de una cosmovisión alternativa. En su obra, el orden de los códigos se invierte; el hombre deja de ser egocéntri-

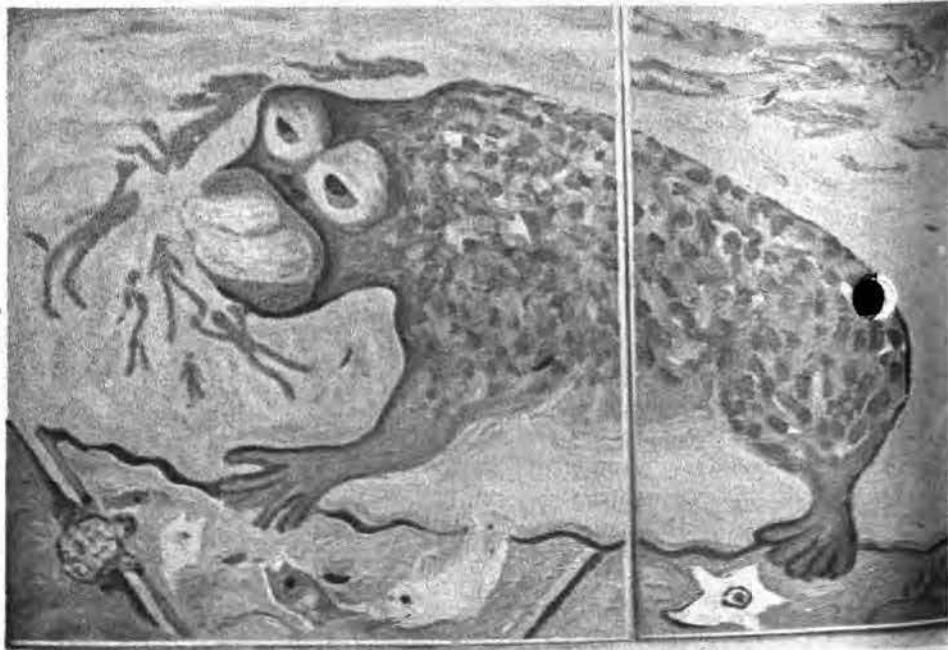
co y tan sobresaliente, comenta la misma artista, y convive como un elemento más.

Hay mucha melancolía dentro de un mismo universo lúdico, por sus búsquedas, pláticas y su colorido. María Eggers comenta Fannie Morell: "siente que el mundo ha sido cruel; los grandes se comen a los chicos; los chicos se comen

a los más chiquitos y al hombre se le va la mano, devora todo, no se mide, mientras que en el mundo se habla mucho del tema ecológico, del respeto a la naturaleza".

Aunque suene grotesco, añade la artista, el hombre no ha aprendido de la naturaleza, no existe tal respeto; los seres humanos hemos olvidado esas fuerzas, no nos hemos preocupado por entenderlas.

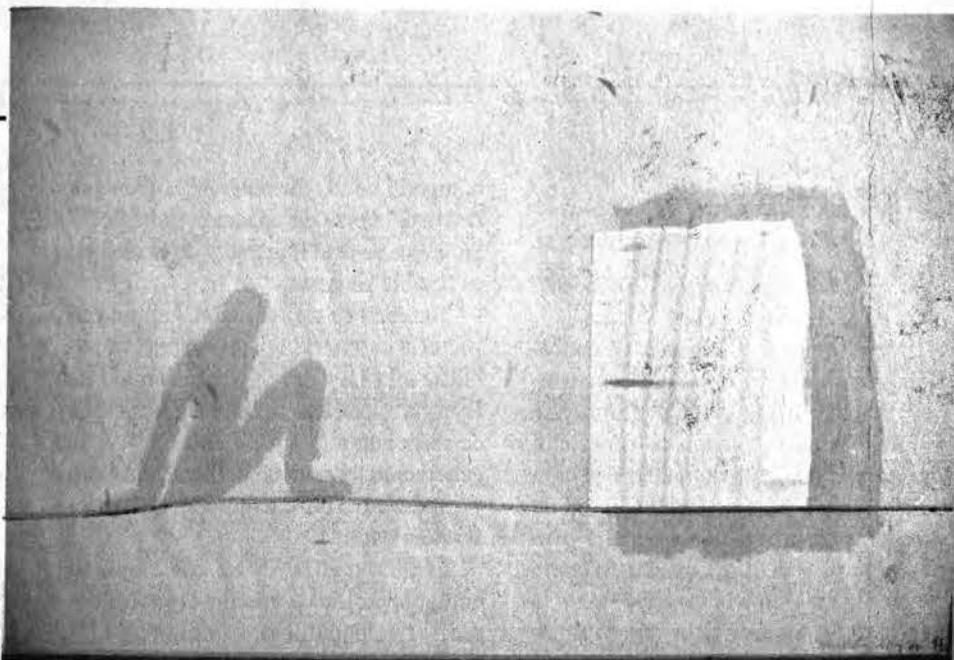
Cuando todo tiende a unificarse en los llamados conceptos posmodernos, María



la experimentación



Fotos: Juan Antonio López



Eggers nos presenta en la sala 3 de la Academia de San Carlos un paisaje urbano y otras facetas como un juego, que inventa el mundo desde una perspectiva distinta.

Un dibujo siempre es un misterio

En los dibujos de Marcela Derbez *No todo es papel* está implícita la experimentación con materiales y la indagación de valores íntimos, todos desplegados en un proceso de síntesis que la artista puede llevar hasta el misterio.

Cuando el espectador recorre los dibujos encuentra infinidad de secretos; inquietudes que la artista no se ha propuesto explicar ni resolver sobre el papel. Tal vez sensaciones escondidas, agresividad, muerte y perversión. No hay un tema específico, sino mil trazos, sombras, recortes, pegotes, casi 40 piezas que son, sin más, muchos reflejos del hombre mismo y sus instintos más profundos.

Marcela Derbez, escribe el crítico Miguel Angel Alamilla, "se deja influir, hace estudios, se emociona y crea. No navega en la confusión de las emociones, sino que las emociones son su reino, el cual se rige con leyes antiguas que se han convertido en reglas para su propia existencia, por lo que, aunque gusta de las nuevas corrientes, no deja de ser moderna". □



Viene de la pag. 14

tiva, y el 25 de septiembre del mismo año entra en vigor la nueva Ley Minera.

Dicha ley sigue el régimen de concesión minera, se conservan las concesiones de explotación y exploración, y se elimina la de la planta de beneficio; cuenta con una lista de materiales para concesión; se elimina la obligación de presentar un programa de trabajo para obtener una concesión, quedando como único requisito que la inversión para la explotación sea alta; la ley anterior ponía límites de superficie; ahora, se otorgan las hectáreas a quien pueda cubrir la carga fiscal que representan y pagar el costo para hacerlas producir; se permiten la libre circulación de las concesiones y las regalías que anteriormente estaban prohibidas.

Cuatro organismos con responsabilidad concreta para Pemex

De acuerdo con la Ley Orgánica de Petróleos Mexicanos (Pemex), que entró en vigor en julio de 1992, la paraestatal está conformada por cuatro organismos con responsabilidad concreta para cada una de ellos, con el fin de que operen de la mejor manera posible, según lo informó el licenciado Pedro Ojeda Paullada, diputado federal en la actual legislatura, al abordar el tema Ley Orgánica de Pemex, dentro del marco del Segundo seminario de actualización jurídica.

Comentó que con las modificaciones a su ley orgánica, se establece que habrá determinados impuestos que permitirán saber con exactitud qué monto se le quita a dicha empresa en cada actividad.

Asimismo, reconoció que un gran número de legisladores, tanto de los partidos de oposición como del partido mayoritario, tenía severas dudas con respecto a la intención y el alcance de la ley, por lo que señaló que la ley orgánica de Pemex da la oportunidad de trabajar con

competitividad, fórmula única para poder mantenerse en una economía global en la que se está inmerso y de la cual no es posible alejarse.

También se refirió, dada su gran trayectoria dentro de la administración pública, a la Ley del Servicio Público de Energía Eléctrica, la cual establece que corresponde a la nación en exclusiva la generación, conducción, transformación y producción de energía eléctrica para servicio público.

Explicó que la ley no contempla la autogeneración de energía eléctrica como servicio público, ni tampoco a la figura denominada cogeneración que, dicho sea de paso, está destinada a tener en los próximos años un importante desarrollo.

Tanto los dos preceptos anteriores como el denominado productor independiente, que han sido materia de polémica jurídica y política, no se pueden considerar anticonstitucionales, ya que tanto la Constitución como la ley de dicha materia precisan que sólo el gobierno debe prestar el servicio público, precisó el licenciado Ojeda Paullada.

Anotó que otro de los aspectos que se encuentran en la legislación es el llamado pequeño productor para abastecimiento colectivo, ya que existen cerca de 90 mil pequeñas poblaciones donde no se podría llevar la energía eléctrica con el sistema público.

En este sentido, apuntó el legislador, gracias a aspectos como los anteriores se va a aligerar al gobierno de una presión de demanda de servicio y de inversiones a las cuales no puede atender en este momento.

Por último, el licenciado Pedro Ojeda Paullada mencionó que la nueva Ley de Pesca, que data de 1987, precisa claramente la necesidad de explotar bien los recursos marítimos manteniendo el control total por parte del gobierno con respecto a la decisión de qué se puede pescar, qué cantidades y en dónde, dejando libre el resto de las actividades para estimularlas, puntualizando que los estímulos fiscales y de otro orden no son materia de la ley respectiva.

Ninguna reforma en Derecho ecológico

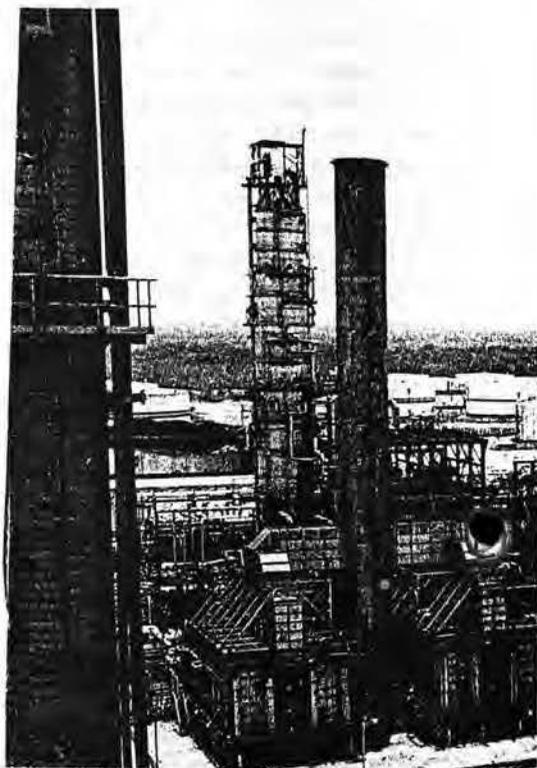
La maestra María del Carmen Carmona, investigadora del IJ, se refirió al Derecho ecológico, al cual, a diferencia de otras normas, no se le planteó ninguna reforma, es decir, la Ley Federal del Equilibrio Ecológico y de Protección al Ambiente no sufrió modificación alguna.

Sin embargo, aclaró, hubo diversas tendencias a la reforma en materias de recursos naturales y energética, por lo que se puede vaticinar una reforma a la Ley Federal del Equilibrio Ecológico, aunque, dijo, sería deseable que no se tocara dicha normatividad.

Destacó que la Ley Agraria ahora ya tiene que ver con cuestiones ambientales; por ejemplo, en su artículo segundo establece que la Ley Ecológica es supletoria en lo no previsto por ella.

El problema que se genera con esta supletoriedad, explicó, "es que es en lo no previsto, y entonces caemos en ciertas situaciones en las que sí prevé sin haber tomado en cuenta contenidos ecológicos".

Asimismo, abordó el caso del suelo,



cuyo principal problema, desde el punto de vista ambiental, tiene que ver con las necesidades espaciales del ser humano; respecto al agua, nuestro país se encuentra en una situación de emergencia.

Por ejemplo, en el caso de aguas subterráneas se cuenta con 110,350 millones de metros cúbicos, que se almacenan en 33 presas del país, de las cuales el 37 por ciento se utiliza para generación de energía eléctrica.

Pero el problema del agua tiene que ver no nada más con su volumen y distribución, sino también con su calidad; y respecto de esto, informó que el llamado sector social de la ciudad de México aporta 43 metros cúbicos por segundo de aguas residuales, contra 8.5 y 8.2 de Monterrey y Guadalajara, respectivamente, que son en su conjunto el 34 por ciento del total generado por todo el país. Y se prevé que ese volumen aumente para el año 2000 en 207 metros cúbicos.

Para el caso de la biodiversidad, se puede decir que el único aporte que se tiene es el de la creación de la Comisión para el Uso y Conocimiento de la Biodiversidad, que tendrá graves problemas, fundamentalmente de tipo jurídico, para establecer los derechos de propiedad para el manejo y la explotación de la misma.

En cuanto a residuos peligrosos, que según cálculos nuestro país emite al ambiente 450 mil toneladas-día de residuos peligrosos, sólo se cuenta con dos o tres confinamientos industriales para los mismos.

Finalmente, la maestra Carmona consideró que los problemas ecológicos y de ambiente ya han rebasado los niveles de lo jurídico y lo político, para convertirse en un problema de supervivencia.

La libertad bajo caución requiere de mayor análisis

El punto sobre el cual se han producido un gran número de reformas dentro del Derecho procesal penal en México en los

últimos años y que aún requiere de estudio y reflexión, es la libertad bajo caución.

El procesado penal puede perder su libertad bien como consecuencia del proceso, al ser condenado a sufrir una determinada pena carcelaria, o bien durante el proceso por virtud de que se le someta a prisión preventiva.

En este sentido, la prisión preventiva se podría interpretar como la privación de la libertad, ya que ocurre antes de que concluya el proceso y antes de dictar sentencia, es decir, se estaría violando el principio del debido proceso legal. En estos términos se expresó el doctor Jesús Zamora Pierce, catedrático de la Facultad de Derecho de la UNAM, durante su intervención en el Segundo seminario de actualización jurídica, en el que, a partir del tema de Código Penal y Código de Procedimientos Penales, abordó el aspecto referente a la libertad.

De acuerdo con lo anterior, el experto en cuestiones penales consideró, se entendería que se da una contradicción entre el artículo 14 constitucional, que establece la garantía de previa audiencia, y el artículo 18 constitucional, que dice que todo procesado por delito que amerite pena corporal será sometido a prisión preventiva; sin embargo, precisó, la misma Constitución, en su artículo primero, menciona que las garantías que ésta concede sólo podrán ser restringidas por ella misma.

Esta norma da la pauta para afirmar que el principio de debido proceso legal es susceptible de excepciones, que esas excepciones deben estar establecidas en la propia Constitución, y que la prisión preventiva, establecida en el artículo 18 constitucional, es una de esas excepciones.

Por otro lado, apuntó Zamora Pierce, otro aspecto es el determinar cuál es el justo medio: en qué casos se debe aplicar prisión preventiva y en qué casos no; cuál es el punto en el que se respeta la libertad del procesado, por una parte, y por la otra se protegen los intereses sociales.

Aquí, de nueva cuenta, la Constitución marca la pauta en su artículo 20 fracción primera, al establecer la libertad

caucional: todo procesado al que se le impute un delito cuya pena media aritmética sea inferior a cinco años, tendrá derecho y deberá concedérsele la libertad bajo caución.

Al reconocer que, según las estadísticas de la ONU, en nuestro país, de cada cien presos 74 se ubican en los llamados "presos sin condena", precisó que con tal hecho los juristas mexicanos no se encuentran satisfechos.

Pero, abundó el doctor Zamora Pierce, ya se han dictado leyes que amplían las garantías, tales como la ley de la libertad bajo protesta, es decir, aquella en la cual sin necesidad de otorgar una caución económica y bajo la garantía de su sola palabra de honor, el procesado podrá obtener su libertad.

Luego surgió lo que se llamó libertad previa o libertad administrativa: se estableció a partir de 1971 la posibilidad de que el Ministerio Público, durante la averiguación previa, concediera la libertad al en ese momento no procesado. Esta ley ha tenido una evolución, ya que inicialmente se otorgaba tan sólo en los casos de delitos ocurridos con motivo del tránsito de vehículos, después se amplió a todos los delitos culposos, y hoy se aplica con igual amplitud que la libertad caucional estipulada en el artículo 20 fracción primera.

Otro de los aspectos en los que se ha ampliado la libertad bajo caución es en la llamada "libertad en apelación", la cual resulta no de una reforma legislativa, sino de un criterio jurisprudencial; asimismo, a través de la reforma por decreto de 1991, se admitió que se concediera la libertad bajo caución a procesados cuya pena media aritmética sea superior a cinco años; y en forma de excepción no tendrán este derecho aquellos a los que se imputen delitos como el parricidio, los delitos contra la salud, la violación, el robo con violencia y los delitos fiscales.

El 20 de enero el doctor José Luis Soberanes, director del IJ, realizó la clausura del evento y agradeció la participación de todos los asistentes. □

Rosa María Gasque/Esther Romero Gómez/Alberto G. Navarro

Cultura de tolerancia y marginación

Hasta en un 85 por ciento se ejerce violencia sexual doméstica en México

No sólo la efectúa el padre de familia a la cónyuge o a las hijas dependientes, sino también los tíos y hermanos

Vivimos en un mundo violento. Muchas de las respuestas que damos, que al parecer son actos normales, en muchas ocasiones van más allá de lo que puede considerarse como racional. Por ello, de muchas maneras se ha tratado de estudiar este fenómeno social. Sin embargo, en lo que se refiere a la violencia doméstica se reflexiona poco.

Así se expresó la maestra Irma Saucedo, investigadora del Programa de Estudios sobre la Mujer de El Colegio de México, en el coloquio Sexualidad y sociedad, que se realizó del 18 al 22 de enero en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Dentro de la violencia doméstica -continuó- existe también la sexual, a la cual no se le identifica ni se le tipifica, no se habla de ella y, por lo tanto, no se le considera como delito o algo de lo que deberían ocuparse las leyes. Esta situación, en gran medida, se presenta debido a una característica de las sociedades occidentales: la disociación de cuerpo y racionalidad.

En algunos estudios, señaló la maestra Saucedo en la mesa Marginación y violencia sexual, se encontró que existen dos tipos principales de violencia sexual doméstica: la que ejerce el hombre hacia la mujer (cónyuge), y la que ejerce el hombre hacia las hijas dependientes.

El porcentaje de violencia del hombre hacia la mujer oscila entre 65 y 85 por ciento; y no sólo la llega a ejercer el padre de familia, sino también los tíos o hermanos, o quien esté considerado en ese mismo nivel social dentro de la familia.

Uno de los problemas al que nos enfrentamos al estudiar este tipo de violencia, prosiguió, es que en nuestra cultura existe un nivel de tolerancia muy alto. Pero más allá de eso, se le considera

como un hecho privado no relacionado con lo social.

Nuestra sociedad, dijo la maestra Saucedo, está dividida genéricamente; se asignan roles e identidades tanto a hombres como a mujeres. Esto determina conductas, formas de relacionarse, maneras de pensar y las normas a seguir. Por esto existe la necesidad de empezar a analizar la violencia como conducta individual y como hecho social.

Así, hay una racionalidad social, en la cual todos estamos inmersos, que avala las acciones violentas y las minimiza. En esta relación, añadió, se socializa tanto a hombres como a mujeres. A ellos se les exige fuerza e inteligencia, principalmente; a ellas se les controla a través de sus capacidades reproductiva y erótica. Los mecanismos que ayudan a presentarse esto son el matrimonio, la maternidad, la monogamia y la heterosexualidad.

De este modo, en la investigación de este rubro -añadió- realizamos una escala de abuso hacia la mujer en el espacio doméstico, dividida en: abusos físico, emocional y sexual.

Este último comprende si se asedia sexualmente a la mujer en momentos inoportunos, si se burla de la sexualidad de la mujer, si le acusa de infidelidad, si se ignoran o niegan las necesidades o sentimientos sexuales de la mujer, si se critica su cuerpo y su manera de hacer el amor, si se le toca de una manera no grata o aceptable para ella, si se le retira el amor o cariño, si se le llama ardiente o frígida, si se le demandan relaciones sexuales constantemente en contra de su voluntad o si se le forza a desvestirse enfrente de sus hijos.

Por su parte, en el texto que la psicóloga Patricia Viezca, fundadora de Hermanos Unidos, AC, y de Rehabilitación

Integral, AC, elaboró expresamente para este coloquio, explicó que el sexo es el origen de nuestra vida; hablar de él es tan difícil y antiguo como la vida humana misma, ya que los dos van unidos irremediablemente.

El mundo es movido por el sexo; crea o destruye; es tan importante y poderoso que se le teme, por lo que en ocasiones se le niega. Y en nuestra cultura, en lugar de verlo como algo tan natural y placentero como lo son el comer o dormir, se le considera como una obligación en la cual la mujer es sometida.

La humanidad ha vivido muchos siglos con la idea de que sexo significa pecado, suciedad, maldad y dolor. Nunca se le ha considerado como un derecho humano al que todos deberíamos de tener acceso; no obstante, en la actualidad es cuando se comienza a hablar de él con mayor libertad.

Quienes sufren alguna discapacidad (ya sea locomotora, auditiva, visual o mental), se señala en el texto de la licenciada Viezca, no se escapan de estos prejuicios y manejos culturales y de inmediato se les califica como asexuales. En este renglón la sociedad occidental también se ha olvidado -como en otras cuestiones- que entre el 10 y 12 por ciento de la población total padece discapacidad.

Las diferenciaciones se acentúan, concluye el texto, debido a que estas personas no se encuentran dentro del patrón social y cultural que conocemos de la belleza, lo que da como resultado que a quienes utilizan muletas o silla de ruedas para poder trasladarse, o que carecen de coordinación locomotora, se les considere como individuos sin necesidades sexuales.



Hostigamiento sexual, parte de un proceso de construcción social

Estudios recientes de la teoría social, permeados por el movimiento feminista que fomentó una corriente de investigación crítica, han evidenciado que muchas de las diferencias entre hombres y mujeres -por ejemplo, el que los hombres sean más agresivos, que se masturben más, que hablen menos sobre sí mismos pero se preocupen más por sí mismos, o que no sean, ni con mucho, tan sensibles como las mujeres- se deben más a un aprendizaje social que a un hecho biológico.

Así, se ha consolidado la llamada "perspectiva de los estudios de género", la cual, entre otras cosas, ha señalado que las relaciones entre hombres y mujeres incluyen una red de creencias, rasgos de personalidad, conductas, actitudes, símbolos, normas y actividades que los diferencia a través de un proceso de construcción social que ha concluido en una marcada diferencia entre los géneros.

Tal diferencia implica la subordinación de un género ante otro; tal premisa ha permitido ir aclarando situaciones normalmente trivializadas, como el hecho que existan las violencias de género: maltrato, violación, hostigamiento sexual.

Con esta base teórica, la maestra Patricia Bedolla expresó algunos planteamientos generales sobre la agresión masculina a las mujeres. En su participación, la profesora de la Facultad de Psicología se centró en una de las violencias de género: el hostigamiento sexual.

Como la mayoría sabe, señaló la psicóloga en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, el abuso hacia las mujeres es un problema viejo, pero sólo hasta hace poco fue problematizado y sancionado, "promoviendo muchas cosas, menos neutralidad".

Así, "tenemos que cuando hablamos de los varones y su responsabilidad ante el maltrato, la violación o el hostigamiento sexual, uno(a)s lo ubican rápidamente

del lado de la maldad, la irracionalidad y lo culpan; otro(a)s lo disculpan o justifican, por razones biológicas, psicológicas o sociales, mientras que otro(a)s más manifiestan posturas defensivas, solidarizándose con el colectivo masculino.

En opinión de la profesora Bedolla, estas posturas defensivas sólo permiten tergiversar la explicación del problema, impidiendo la oportunidad de profundizar sobre los comportamientos masculinos. Es ahí donde el enfoque del género logra rescatar algo, pues promueve trabajar con las completas determinaciones culturales e intersubjetivas que definen la masculinidad, y comprometen a los varones en su propia responsabilidad y la violencia del género.

En esa aproximación, "queda en evidencia el entramado histórico-simbólico y las relaciones de poder que propician que sea, preferentemente, el varón el agresor. En este análisis ya no hay una dicotomía abusador-normal, sino un continuo que muchos varones pueden recorrer en tanto no ejerzan una reflexión crítica de su modo de ser".

Desigualdad de poder

El elemento básico para dar pie a la violencia de género, sostuvo Patricia Bedolla, no es la existencia de una agresividad innata, sino la presencia de personas en desigualdad de poder: la violencia se ejerce sobre un real o potencial subordinado.

De tal manera, agregó, en este enfoque se habla de varones protagonistas de incidentes agresivos, pesando poco una entidad psicopatológica; a lo que se da peso es al sistema sexo-género, en donde los individuos van construyendo su yo y su ideal en el complejo juego de identificación-confrontación, con lo valioso que su entorno les propone: valores, deseos, etcétera.

"Y las proposiciones serán variantes de lo que propicia la normatividad genérica. Y esta última, luego de favorecer una organización no neutra del yo a través de figuras paternas, queda marcada en el psiquismo como superyo o ideal del yo. Este proceso de adquisición de identidad va reportando el universo de posi-



bilidades, en tanto se desarrollarán e inhibirán comportamientos y deseos en función de la coherencia a seguir con el género adquirido."

El resultado: diversas y desiguales formas de vivir, de gozar, de sufrir y de morir, tanto de hombres como de mujeres.

Y, ¿cuál es la normatividad genérica tradicional en la mayoría de nuestras sociedades, para que alguien se reconozca como varón? "Varón será quien porte los atributos de la masculinidad, por ejemplo, los bordos del dominio de sí, del dominio de quienes no estén valorados como iguales (mujeres, niños, ancianos), a quienes hay que gobernar y, obviamente, el dominio de la naturaleza".

Para este ideal genérico, añadió Bedolla, ser hombre es saber, poder, tener; cuanto más, más hombre y, sobre todo, más importante, sentirse orgulloso y con-

>

>

fiado de sí. Un héroe que debe realizar conquistas exitosas, que domina sus pasiones y un cuerpo que puede resistir todo; el despliegue muscular como instrumento de choque; la actividad y los bienes como garantías de poder; la sexualidad como prueba de conquista, y las palabras e ideas como pruebas de saber.

"Desde esa perspectiva -apuntó-, la mujer, subordinada al quehacer masculino, queda relegada a ocupar un lugar de *menos-persona*, de la que, de todas maneras, hay que protegerse: madre o diosa puede muchas veces hacer caer al varón en sus redes."

¿Qué es lo que pasa con este proceso de construcción psíquica? Que se identifica el ser varón con ser, naturalmente, machista, agresivo, egósta, temerario, activo, con iniciativa y desvalorizador, continuamente, de la mujer.

Si bien el grado de adscripción a la normatividad de género tradicional no es uniforme para cada varón, sí actuará como un mandato muy extenso de poderosa influencia, que hará deficiente una objetiva percepción de la realidad, lo que ocasionará una tendencia a relacionarse con base en la intensidad, desconfianza, poca capacidad de comunicación, sexualización casi de todos los vínculos, función de proveedor, poca empatía, y, muchas veces, anestesia emocional y acusación de provocadora de la mujer.

Así, concluyó Patricia Bedolla, tenemos que la normatividad genérica propicia una identidad masculina que podemos llamar masculinidad tradicional, que actúa como un mandato tiránico, difícil de cumplir y difícil de desobedecer.

"El varón queda así condenado a ser un héroe inocente, sin darse permiso para la fragilidad, y con los privilegios y habilidades que le representa pertenecer al colectivo dominante. Se encuentra además con los déficit y patologías derivadas del costo de mantener esa posición, lo que le provoca otros trastornos." □

José Martín Juárez

Severa derrota de la literatura amorosa en la sexualidad

En el origen del discurso de la educación sexual encontramos la historia de un fracaso: el de la literatura y el arte, nunca del todo ajenos a los afanes por orientar la sexualidad humana.

Tenemos educación sexual desde el momento en que ignoramos modestas invitaciones como la que hace Ovidio al principio de su *Arte de amar*. "Romanos si alguno de nosotros ignora el arte de amar, que lean mis versos, que se instruya en ellos y que amen".

Esta instrucción sexual se ha naturalizado, sin embargo, desde la perspectiva de la filosofía es menester preguntar: ¿cómo ha sido posible el discurso de la educación sexual?

Es de suponer que si la gente podía vivir antaño sin recurrir a lo que hoy conocemos como educación sexual, ello se debió a que algo distinto a ella cumplía sus funciones.

Nada permite imaginar que nuestros antepasados fueran menos apasionados del amor y del orgasmo que nosotros y, a pesar de esto, eran ajenos a la educación sexual.

En suma, parece que hoy somos incapaces de asimilar todas las lecciones de acción y vida que se desprenden de tanta poesía, pintura, novela, fotografía y cine, producidos durante siglos. Esta es la señal de la quiebra de un orden cultural; existe una cultura del amor y la sexualidad anterior a la época de la educación sexual, y hay otra cultura en que ésta adquiere pertinencia.

A lo anterior Josu Landa añade, lo que ha sufrido la más severa derrota ha sido la inmensa literatura sapiencial amorosa compuesta por obras como *El Banquete de Platón*, *Las prescripciones taoístas, budistas e induístas*, el mismo *Arte de amar* de Ovidio y muchas más.

Con su Aula Magna casi llena...de mujeres, la Facultad de Filosofía y Letras comenzó el pasado lunes 18 el coloquio Sexualidad y sociedad, conjunto de te-

mas que se enlistan de la siguiente manera: el problema del género y la educación; marginación y violencia; homosexualidad; matrimonio y promiscuidad, y finalmente el 22 de enero, prostitución.

De regreso a Josu Landa, éste señala que la naturalización del discurso de la educación sexual debe ser inscrita en el largo proceso de constitución de la sexualidad en occidente: "desde que se conocen la *Biblia*, la *Arts* de Ovidio, *Erótica Biblión* de Miravó, *Los dijes indiscretos* de Diderot y más tarde *Totem y Tabú* y *La historia de la sexualidad* de Foucault y probablemente hasta el reciente *Sex* de Madonna".

La inagotable llama del placer

Josu Landa, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, pasa de estos datos históricos a un terreno hipotético: la inagotable llama del principio del placer, la búsqueda infatigable del orgasmo, cuentan con un orden discursivo completo y universal reproducible a través de diversos medios formales e informales: la escuela y sus recursos por un lado y la industria cultural por el otro.

Es así, dice, que el discurso de la educación sexual empieza por la sospechosa liga entre educación y sexualidad.

"La vinculación de lo sexual con un proceso especializado de enseñanza sólo puede sustentarse en supuestos como que la sexualidad conforma un corpus estable, unitario y hegemónico de conocimientos, el cual es tan enseñable como los contenidos de las asignaturas normales y que la sexualidad constituye un saber transferible en la medida que es dosificable, medible y evaluable, según la serie de efectos que de su difusión puede esperarse."

Agrega que *la educación sexual se manifiesta como un mecanismo de domesticación de la libido*. La supuesta racionalización del sexo y su consecuente adscripción a las exigencias de la objetividad, parecen responder a una ilusoria falta de ética de lo sexual, esto es, a una curiosa moral consistente en desentenderse de la real moralidad de todas las relaciones humanas incluidas las sexuales.

Señala que este discurso educativo termina por expulsar a eros de su seno. El espejismo de la falta de ética de lo sexual equivale a la pobre realidad de su deserotización: el amor ha sido desterrado del discurso de la educación sexual.

En definitiva, Landa muestra que esta pedagogía sexual ha sido posible en razón de que nuestra cultura se ve impedida a reaccionar ante el horror que le causan las diferencias, asumidas generalmente como perversión y locura, la espontaneidad incontrolable del desenvolvimiento del cuerpo, la epicidad y, por consiguiente, la naturaleza valoral de las relaciones sexuales, la inquietante realidad del placer, de la vocación libre del deseo y la voluntad de vivir.

De hecho, comenta, la educación sexual implica una serie de dispositivos abocados a la creación de necesidades relacionadas con lo sexual, así como a su satisfacción normalizada. Uno de los motivos capitales de tal educación estriba en la formación de seres capaces de instalarse con provecho en la oferta y demanda sexuales, al tiempo que puedan descodificar un discurso sexual mercantilizado que ayude a impulsar, con mayor efectividad, el consumo de toda clase de productos.

"Se educa a los adolescentes y jóvenes de hoy para que puedan ofrecer recíprocamente un bien sexual afectable, a la par de que en ese empeño adquieran una cantidad cada vez mayor de objetos colaterales y accesorios a las relaciones sexuales, una especie de elevación de la complejidad de la sexualidad."

Pero el sentido de la educación sexual rebasa el plano exclusivo de las relaciones sexuales -asienta Landa- para situarse en el de la reproducción. No se habla del anhelo a la vez animal y demasiado humano de la continuidad de la especie, se trata, más bien, de la generación controlada, supuestamente planificada, de mano de obra de todas categorías y de consumidores.

Josu Landa comenta que tal vez la máxima aspiración histórica de la educación sexual estribe en una correspondencia plena entre ésta y la educación en general, para que pueda actuar con el



mínimo de problemas en el inevitable comercio sexual.

"Lo que en consecuencia se espera de esto es una eficiencia productiva que repercuta en una efectividad reproductiva manejable. En el plano estrictamente sexual, equivale a buscar o promover la producción de orgasmos aceptables, es decir, los que terminan engendrando positivamente cuando la planificación familiar así lo indique. Estatuir la cópula como centro de la sexualidad y privilegiar a la eyaculación como máximo desideratum y referente a la sexualidad, pretendidamente sana y feliz."

La manera de entender la sexualidad, que conlleva el discurso de la educación sexual, dice Landa, parece sustentarse en una alteración de la imagen tradicional de los sujetos sexuales conforme a los géneros. La adscripción a los géneros parece estar más vinculada a los papeles que voluntaria y efectivamente se cumplen en las relaciones sexuales y una voluntad de superar libremente las determinaciones naturales que repercuten en las formas decentes.

"No se trata de un incremento de la viabilidad técnica, de alterar el orden natural de los sexos, sino también de retomar y rescatar con más fuerza las posibilidades de la libre autocreación del propio cuerpo, esto es, de cierta poética del cuerpo, que siglos de moral cristiana han sumido en la represión y el olvido."

El profesor Landa indica que en gran medida esta creciente autonomía creativa del cuerpo tiende a reducir al mínimo las distinciones intergenéticas. Este hecho, asevera, tiende a anular la existencia de la llamada homosexualidad y a convertir en absurdo ese concepto.

"Es probable que pronto carezca de todo sentido hablar de homosexualidad."

Por otra parte, señala, que en esta era de ecologismo, de retorno culposo a una naturaleza que tiende a solucionar el en-

frentamiento directo con la determinación natural de la sexualidad, se pueden ocasionar efectos culturales imposibles de frenar.

"Uno de los supuestos que justamente objeta el ecologismo es la imagen moderna de naturaleza; es claro que tal representación de la naturaleza subyace en la manera de concebir la innegable naturalidad de lo sexual; la actual educación sexual ha sido posible en la medida en que se acepta la supremacía del componente natural de lo sexual."

Entonces, cita: buscar el orgasmo por el orgasmo es perderlo de antemano por mucho que la invocación al más libre albedrío presida en dicha búsqueda; habría que definirse entonces por una libertad sexual que prodigue al máximo el provecho espiritual a partir del reconocimiento de alguna conexión posible entre la libido y el orden general del ser, toda vez que el sexo aparece como uno de los más efectivos puentes de búsqueda del otro-otra.

"Fenómenos como el placer tienen



> un profundo sentido trágico, como la voluntad de vivir, de poder y como la muerte. Decidirse por una opción así equivaldría a una recomposición de la cultura orgiástica y la sabiduría y la poética sexuales en nuestra cultura, de modo tal que las pasiones sexuales puedan convertirse en uno de los más interesantes factores de nuestro enriquecimiento moral; todo esto exige pensar en una amplia educación en un proceso que trascienda con creces los estrechos límites de la enseñanza normal."

Finalmente, Josu Landa propone procurar una educación sexual que permita redirigir la búsqueda del orgasmo perdido en términos de la poetización y desculpabilización del sexo, de su transformación en fuerza de comunión humana, una educación que posibilite la fortaleza mental y corporal a través de una praxis poli-bisexual sin descartar el enfrentamiento contra la medicalización del sexo y el terrorismo que en este terreno se ha impuesto con la aparición del sida.

En definitiva, una educación para la alegría y la afirmación de la vida por medio del sexo.

Hay que respetar los derechos individuales de los homosexuales

¿Por qué una persona homosexual siente especial atracción por alguien de su mismo sexo? Esta inclinación se puede constatar a través de tres criterios: el estado de un hombre o mujer que se siente profundamente atraído por personas del propio sexo y empujado de continuo hacia ellas; por los contenidos de sus fantasías, las cuales están dirigidas a personas del mismo sexo; y por los contenidos oníricos durante los orgasmos.

Ser homosexual es un *modus vivendi* que, quiérase o no, ya ha ganado un lugar en casi todas las sociedades humanas. Los homosexuales son personas que, como las demás, tienen conciencia, voluntad e inteligencia, por lo que merecen que se les reconozcan sus derechos indivi-

duales, dijo Eduardo Durán, alumno de la FFyL.

Ciertamente, las relaciones homosexuales, añadió Eduardo Durán, representan un desorden en la naturaleza humana; son contrarias a la principal finalidad del sexo: la reproducción de la especie. Pero esto no es motivo para despreciar a los homosexuales, enjuiciarlos, agredirlos o insultarlos; se les debe aceptar como son. Mantener relaciones homosexuales y, en general, el estado de vida homosexual, sólo significa que las personas, en este caso, se encuentran en una especie de permanente adolescencia.

Por su parte, el licenciado en Ciencias Religiosas, Javier Eduardo Martínez, comentó que, por principio de cuentas, es importante tener presente que la propuesta cristiana, y en concreto la de la Iglesia católica, pasa por el sentido profundo de la dignidad personal.

De acuerdo con ello, existen algunos documentos -la declaración sobre algunas cuestiones de moral sexual, de 1975, y la carta de los obispos de la Iglesia católica sobre el cuidado pastoral de las personas homosexuales, de 1987- en los que se explica que la inclinación a la homosexualidad, aunque en sí misma no sea pecado (una inclinación natural no puede serlo) es, sin embargo, una tendencia hacia un comportamiento intrínsecamente malo desde el punto de vista moral.

La práctica homosexual se considera pecado porque en la doctrina de la Iglesia católica la sexualidad tiene dos aspectos fundamentales: es una relación constructiva de amor, y es una apertura a la pro-



creación. Y la conducta homosexual no cumple estas perspectivas.

El nuevo catecismo de la Iglesia católica, dijo el licenciado Martínez, en su tercera parte se refiere a la homosexualidad; textualmente dice: "un número nada despreciable de hombres y de mujeres presenta tendencias homosexuales congénitas. Ellos no escogen su condición sexual, lo que constituye para la mayoría de ellos una prueba".

Así, la homosexualidad como problema ético debe valorarse en un marco de consideraciones históricas, antropológicas, teológicas y científicas en general. Y la moral cristiana, creo, debe librarse de tabúes, sobre todo en lo referente a la sexualidad humana: aquí debe reconocer la autonomía de las ciencias. Hay que pasar a un criterio donde lo fundamental sea la persona, concluyó Javier Eduardo Martínez.

En el coloquio de referencia también estuvieron presentes el sociólogo Nicolás Pérez, profesor de la Universidad de Chapingo, y la maestra en filosofía, Azucena Romo, profesora del Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. □

Pta Herrera Vázquez/Gustavo Castillo/José Martín Juárez

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.- ¿Fue conocida América por los europeos en los años inmediatos anteriores a los viajes de Colón? ¿Tuvo el almirante información cierta y suficiente sobre las tierras al poniente de España, o fueron el acaso y los designios providenciales los causantes de su arribo a playas americanas? ¿Conocían los navegantes renacentistas a América como parte de Asia, y de ser así, explica eso las teorías que hicieron de Cristóbal Colón el actor involuntario de un "descubrimiento" que ha sido más político que geográfico?

Después de estudiar concienzudamente el mapa precolombino de Martellus de 1489, las conclusiones son asombrosas: América era bien conocida en su litoral Atlántico por los navegantes europeos de fines de siglo XV. Se sabía de la existencia del océano Pacífico-nudo gordiano que explica todo el complejo proceso "descubridor" de América- y los navegantes de entonces sólo trataban de fijar la ruta hacia la India oriental, es decir, América con otro nombre.

Las anteriores líneas pueden parecer un cuento, una novela, una historia fantástica como aquellas que narra Julio Verne. Pero no, son otra cosa muy diferente, son reales y auténticas aseveraciones del doctor Gustavo Vargas Martínez.

El investigador del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericana-

Doctor Gustavo Vargas Martínez

En 1489 ya se conocían litorales americanos, según mapa precolombino

Se sabía de la existencia del océano Pacífico; los navegantes sólo trataban de fijar la ruta hacia la India oriental

nos (CCyDEL-UNAM), con base en sus indagaciones en el terreno de la cartografía mundial, nos hace partícipes de uno de los descubrimientos más fastuosos y, quizás, más revolucionarios, precisamente en este año, posterior a la celebración de los quinientos años del "descubrimiento de América".

El estudio detallado de los límites, orografía, hidrografía, redes de distorsión, analogías cartográficas y nomenclatura del mapamundi de Martellus de 1489 (llamado de Florencia, y actualmente en el Museo Británico), muestra los grandes cambios que hubo en la cartografía medieval merced a las exploraciones a fines del siglo XV, dice Vargas Martínez.

"La circunnavegación de Africa, el redescubrimiento de Las Canarias, las hipótesis sobre islas como Antilla y San Brandán, por el Atlántico, y el conocimiento cierto que los pueblos asiáticos

tenían de mares y tierras orientales, y de los que fueron débiles emisarios Carpino, Rubruck, Polo y Conti entre muchos, configuró la existencia de América y predispuso, como algo natural, su exploración y conquista."

Pero para que esta doble acción fuera posible -agrega- fue necesario justificar el descubrimiento y darle fuerza de cosa juzgada a un despojo. Fue aquí donde se empezó a manipular la historia para crear, por enésima vez, una teoría al servicio de los colonialistas, y es aquí, igualmente, donde escritores y panegiristas, engañados por siglos, reiterando viejas tesis indemostrables, han apuntalado una historia que no es la nuestra, sino la de los invasores, una versión que sólo fundamenta las tesis de la sumisión.

Convocado a participar en el seminario Conciencia e independencia de América. Historia de cinco siglos, organizado por el CIHMECh, el doctor Vargas Martínez dio muestra de su constancia en estos asuntos y brindó una de las conferencias más que enriquecedoras por su contenido, más por su extensión, intitulada: Nueva lectura de la cartografía del descubrimiento de América.

De Henricus Martellus Germanus -dice Vargas- se sabe poco: fue cartógrafo del Vaticano; nació hacia 1440 y trabajó en Italia asociado con Francesco Roselli. Su *Geographia de Ptolomeo* (1480), que contiene, además de las 27 cartas iniciales, 13 nuevas; los tres manuscritos de *Insularium Illustratum* y los dos mapamundis de 1489 y 1490, "constituyen la base de una sólida reputación como uno de los más sabios cartógrafos alemanes de fines del siglo XV".



>

El Martellus de 1489 ha sido estudiado por eruditos desde hace 50 años, pero los principales hallazgos son de la última década; prueba de ello es el presente.

Cuando lo compró el Museo Británico en 1821 -narra Gustavo Vargas- pocos repararon en la importancia de la lámina 12 de la colección, y es justamente ese mapa el que sirve para "reconstruir no sólo las ideas cosmográficas de la época, sino el destino final de los viajes de exploración del siglo XV, incluidos los itinerarios colombinos".

Cuenta que en 1941 el eminente cartógrafo Roberto Almagía llamó la atención sobre los sorprendentes confines de Asia extremo oriental y la extraña configuración de la que llamó "cuarta península asiática, para así añadirla a las conocidas penínsulas arábiga, india y malaya; "Almagía no concluyó lo casi obvio, que esa península sugería la presencia de la tierra firme sudamericana".

El doctor Vargas cuenta que un año después el historiador argentino Enrique de Gandia, en su obra sobre *Primitivos navegantes Vascos*, observó que la enorme península surasiática podría ser América. Posteriormente, el mismo Gandia afirmó que en un mapa de 1428, incluido en la obra de Antonio Galvao, aparecía la misma península, demostrando así que desde comienzos del siglo XV se tenía conocimiento de esas tierras que Europa entera identificó como América a partir de 1507.

Atribuye el doctor Vargas al historiador argentino Edgar Ibarra Grasso un avance significativo en la interpretación del mapa de Martellus, cuando en dos publicaciones (1980 y 1988) asoció el *Sinus magnus* de Ptolomeo con el mar del Sur.

A su vez, agrega, el investigador belga-argentino Paul J. Gallez, mediante métodos de investigación usuales en cartografía histórica, pudo describir la hidrografía de la "cuarta península asiática", identificándola con la de América del Sur.

Ante tales aseveraciones y en contraposición de confusas leyendas, el doctor

del CCyDEL explica que su contribución está dirigida a probar, mediante analogías cartográficas, el estudio de precedentes histórico-geográficos y del análisis de la nomenclatura utilizada por Martellus, que hay relación causal entre los documentos y la tesis que se formula, que América está representada en el mapamundi de Henricus Martellus Germanus de 1489, demostrándose así que América era conocida, en sus litorales orientales sudamericanos, antes de los viajes de Colón, y también conocidas sus costas occidentales del océano Pacífico, aunque imprecisamente, desde los albores de la era cristiana, cuya representación quedó explícita en las geografías de Marino de Tiro y su crítico, Ptolomeo Alejandrino.

Tres elementos, señala el doctor Vargas, en cuyo eje se apoya la nueva historia del "descubrimiento de América": la apertura del océano Índico a la navegación europea al doblarse el Cabo de Buena Esperanza; la persistencia en ubicar tierras en el Lejano Oriente, y el conocimiento precolombino de la geografía del litoral sudamericano.

Una historia que es otra historia, dice, diferente, ajena a gestas heroicas de protagonistas intachables, y admite que hubo dos grandes errores de los antiguos geógrafos europeos que crearon las bases de una geografía absurda que condicionó



la expansión colonial: aumentar la dimensión euroasiática hasta eliminar el océano Pacífico, reducido al *Sinus magnus*, y trasladar las islas mayores de Oceanía al oriente de la cuarta península asiática.

"Corregir ese doble error es nuestra contribución para revolucionar la historia de la geografía y la teoría de la historia de América desde sus cimientos", concluyó. Gustavo Castillo □



Patrimonio artístico universitario

Diego José Abad: poeta de la ilustración mexicana

Las letras novohispanas, pese a tener su voz más propia en el castellano, también florecieron al amparo de la lengua de Lacio; la poesía latina dejó entre los siglos XVI y XVII algunos de sus más grandes poemas en las plumas de Cristóbal de Cabrera, Francisco Cervantes de Salazar, Pedro de Flores, Francisco de Terrazas e incluso en el propio Bernardo de Balbuena, "uno de los más grandes poetas castellanos" y contemporáneo de Ruiz de Alarcón y de la *Décima Musa*. En el siglo XVIII esta tradición por cantar o recitar en la forma en que lo hizo Virgilio, Horacio, Ovidio o Lucano continuó a través del pensamiento moderno de tres jesuitas ilustrados: Francisco Javier Alegre, Rafael Landívar y Diego José Abad.

De este último, el Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional resguarda dos ejemplares de su poema heroico intitulado *De Deo Deoque Homine Heroica*, en sus ediciones tercera y sexta, ambas impresas en Cesena, Italia; una por Gregorio Blasini en 1780 y la otra por Haeredes Blasinos en 1793. De éstas la más valiosa es la de 1780 ya que fue la primera edición que reunió en su totalidad los cantos abadianos, amén de haber sido dirigida, a la muerte de Abad, por el humanista mexicano Manuel Fabri, entrañable amigo y biógrafo de nuestro poeta. Existe, además, el manuscrito conocido como el *Nascitura Philosophia*, obra que Abad escribió en 1754 con fines académicos para el entonces Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo.

El *Poema Heroico acerca de Dios y de Dios-Hombre* (De Deo...) es entre to-

do lo escrito por Abad lo que más renombre y fama le dio; paradójicamente con este canto se incorporó a la cultura de una época en donde la religión se encontró en una severa crisis por las críticas y los cuestionamientos del enciclopedismo francés. Al respecto, en el prólogo al poema, el poeta nos explica las razones que lo impulsaron a escribir una alabanza a Dios en tiempos casi ateos: "... He procurado que tal invención no repugne a estas cosas y a otras parecidas, preocupado siempre con cierta noble y excelente diligencia de que la divina verdad no padezca menoscabo, sino más bien adornarla con toda la sutileza de mi ingenio, a fin de llevar, por así decirlo, sustento de solaz a la religión, nunca quizá como en esta nuestra edad audacísimamente combativa con libros perversísimos".

El estilo poético que Abad empleó en la composición del poema fue el hexámetro, verso heroico propio de las grandes epopeyas y de los grandes héroes, flexible y rítmico; capaz de componerse en dactilos o espondeos, formas antiguas de la poesía, y con la fuerza necesaria para expresar grandiosidad. "Mérito de Abad es el haber proseguido con talento y audacia los empeños creativos de la forma virgiliana del hexámetro".

En cuanto a su contenido, este poema se compuso de dos partes; la primera exalta los atributos y las obras de Dios; en la segunda el Creador es elogiado a través de la persona de Jesucristo y todas sus acciones, en particular, su obra de Redención y Salvación. Sin embargo, el héroe de este poema es el hombre, el cual ansiosamente busca -en palabras de Benjamín Fernández Valenzuela- su dimensión intelectual, su hondura psicológica, su realización temporal, su resonancia cósmica y su relación permanente con Dios.

Un buen número de ideas, personajes y hechos que son utilizados en el poema fueron extraídos de las Sagradas Escrituras, "auxiliadas, para esto, por los Concilios y por los escritos de los Padres de la Iglesia. Ocurren casos en que las palabras de aquéllos sólo son transformadas poéticamente por Abad. Por lo anterior no sorprende que esta obra sea considerada por algunos estudiosos como un compendio teológico-poético que transporta a las regiones más altas de la contemplación. Es también para otros como una cumbre, desde donde puede obtenerse la visión más pura de todo lo humano y lo divino sin fracción ni divorcio.

Por otro lado, podemos sentir en el poema la influencia que ejercieron en Abad autores como fray Miguel de Guevara y fray Luis de León. Es notoria, por ejemplo, la versión parafrástica del soneto *No me mueve, mi Dios, para quererte*, de Guevara o la constante estructura conceptual del poema de la teoría sobre el *Organismo de la universidad de las cosas* de Luis de León.

Diego José Abad nació en Jiquilpan, Michoacán, en 1727. En casa de sus padres aprendió sus primeras letras y la latinidad; un poco más tarde su padre

Aviso a pasantes de Periodismo

El periodismo es el cotidiano mundo de la novedad. ¿Eres pasante de la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva en la Universidad Nacional y te interesa el ámbito de la información escrita? Si es así, la Dirección General de Información te invita a que participes como uno de sus candidatos a reportero.

La oportunidad es única. Pide informes a los teléfonos 548-13-16 o 550-70-87.

>

>

juzgó oportuno enviarlo a la ciudad de México para que ingresara al Colegio de San Ildefonso. En 1741 tomó la sotana de la Compañía de Jesús en el noviciado de Tepotzotlán; enseñó Gramática en el colegio de Zacatecas, y Retórica, Filosofía y los Derechos Canónico y Civil en el de México. Formó su buen gusto literario por la lectura de las obras de Garcilazo, Mendoza y Granada, Virgilio, Terencio y Cicerón. En su aula no permitía paralogismos y sutilezas escolásticas.

Antes de cumplir cuarenta años su salud se deterioró; decepcionado de los médicos que le atendían se dedicó al estudio de la medicina; y a esto debió el haber prolongado su existencia hasta los cincuenta y dos años. Fue expulsado de México en 1767, siendo rector del colegio de Querétaro; en el exilio fijó, en un principio, su residencia en Ferrara; de allí se trasladó en busca de un clima propicio a la ciudad de Bolonia, en donde moriría

en 1779. Su entierro fue acompañado de las lágrimas de todos los mexicanos expulsos que se hallaban en Bolonia; en su sepulcro Fabri puso este epitafio: "Aquí reposa Abad, ínclita gloria de América, de las musas tesoro, del imperio de México decoro. No dedicó su voz a la memoria de soñadas empresas, ni la historia cantó de capitanes inclementes. Por otros aires encumbró su vuelo: habló de Dios y dibujó su cielo. La fe por su poeta está de duelo, y el bien y la virtud son sus dolientes".

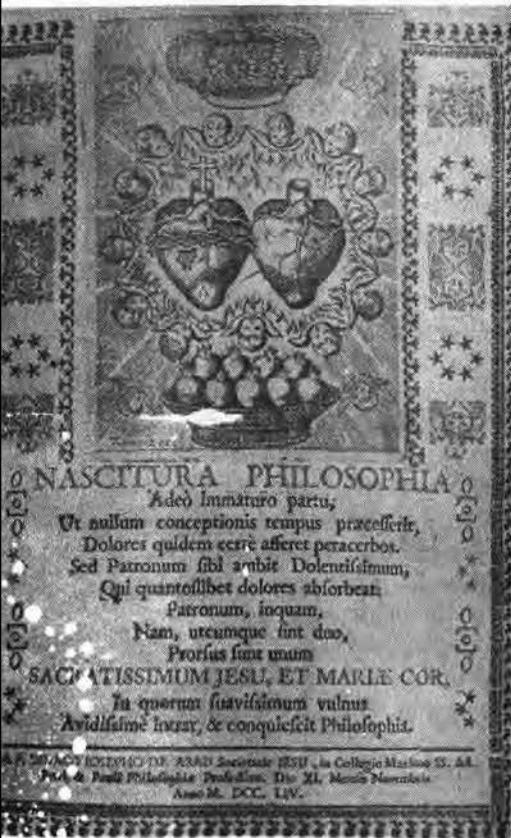
Otras obras escritas por Abad son: *Rasgo épico, o descripción de la fábrica y grandezas del templo de la Compañía de Jesús de Zacatecas; Dissertatio ludicro seria de exterorum latinitate adversus J. B. Roberti; Nodus intricatior Matheseos solutus: seu ratio composita expedita et ad tyronum captum accommodata; Livinii Meyer anima minusculo corpore conclusa, sive Epitome controversiarum de Auxiliis; Compendio de Algebra; Tratado del conocimiento de Dios, en italiano; Geografía Hidráulica, o de los famosos ríos de la tierra; Varias*



élgos de Virgilio, en verso Castellano y Los himnos del oficio de B. Felipe de Jesús, patrón de México.

El Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, presenta a la comunidad universitaria y al público en general las obras de este poeta de la Ilustración Mexicana. □

Luis Roberto Torres Escalón



Nota Aclaratoria

En la *Gaceta UNAM* número 2711 del 18 de enero del presente año, en las convocatorias para ocupar las plazas de Profesor de Carrera, Asociado "A" de Tiempo Completo, en las áreas de Psicopedagogía y Potencia y Electricidad y Circuitos respectivamente, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, se encuentra el siguiente error en la prueba c) de ambos casos.

Dice:

"Interrogatorio sobre el tema de conocimiento correspondiente".

Debe decir:

"Interrogatorio sobre el área de conocimiento correspondiente".

Instituto de Investigaciones Antropológicas

Coloquio del Doctorado en Antropología (sistema tutorial); se llevará a cabo del 27 al 29 de enero, de las 10 a las 13 horas, en el salón de actos (009) de la Facultad de Filosofía y Letras.

Mesa Redonda: Lenguas en Proceso de Extinción. Tendrá verificativo el próximo día 26, a las 17 horas, en el auditorio del Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Justo Sierra es el eje central de la historia que entretiene Claude Dumas, el cual hace un análisis de la sociedad mexicana de ese tiempo con una expresión honesta y precisa.

"No es la biografía de un hombre aislado de su contexto histórico -dice Ernesto de la Torre Villar-, es el retrato vivo de la sociedad mexicana en las últimas décadas del siglo XIX y la primera del XX."

Si acaso, los dos tomos de *Justo Sierra y el México de su tiempo 1848-1912* sean reconocidos por la objetividad que tiene un extranjero al inmiscuirse en asuntos que no le son propios de su nación.

Baste decir que muchas de las investigaciones realizadas por extranjeros han sido fruto de trabajos exhaustivos intelectual y físicamente. El trabajo de Dumas es de una reflexión que está fuera de duda, por situarse lejos de compromisos, si tal vez el único sería la excitación histórica que desprenden las figuras revolucionarias y México no es la excepción, pues cuenta con innumerables de esta especie.

El investigador y profesor de la Universidad de Lille en Francia, Claude Dumas, aporta a los anales de la historia de México estos dos ejemplares, que con mucho tino la Coordinación de Humanidades de la UNAM ha sacado a la luz de la razón literaria.

Sierra es presentado primeramente en el medio social, cultural y político en que vivió, cuando siendo joven incursiona en las letras y seguidamente en la política. Dumas nos entrega un Sierra completo: periodista, orador, diputado, liberal, positivista, científico, espiritualista, un Sierra de carne y hueso: "renovador de la

Editado por la Coordinación de Humanidades

Retrato vivo de la sociedad mexicana en dos tomos del autor Claude Dumas

Justo Sierra y el México de su tiempo 1848-1912 es más que un estudio biográfico, dijo Ernesto de la Torre Villar



la República y hasta los albores de la revolución sea uno de los mejores logros de este estudio. Con perspicacia, finura y nutrida información analiza el desarrollo ideológico y político de México, enmarcado en el universal sin caer en maniqueísmos...sino penetrando en los móviles de su proceder.

El libro de Dumas invita al público gustoso de leer literatura tratada con honestidad y limpieza, con sudor intelectual marcado en cada página a adentrarse en este trabajo, el cual tiene la virtud de ser escrito con sencillez, conocimiento y prosa inmaculada.

Tan sólo el prólogo da cuenta de ello: Justo Sierra es, sin lugar a dudas, uno de los hombres del pasado cercano a quienes el México contemporáneo, hijo de la Revolución de 1910, mira con mayor cariño.

Nacido en 1848, Justo Sierra conoció todos los grandes momentos de la revolución política y social. Fue testigo consciente de los triunfos de la Reforma de Juárez, y luego, durante su juventud, de las vacilaciones de los primeros gobiernos liberales que confrontaban las dificultades del poder y el imperio de Maximiliano. Ya maduro participó en la época porfirista.

Justo Sierra sabía del valor particular de su vida; por ello deseaba poder algún día escribir su biografía: "Séame dado contar alguna vez los episodios de mi vida, sólo interesantes cuando están ligados a los del gran drama que los hombres de mi generación han presenciado y en algunas de cuyas escenas he sido actor de quinto orden, si de casi todas espectador atento y apasionado". □

Gustavo Castillo

Instituto de Investigaciones en Materiales Conferencia

El Departamento de Polímeros del Instituto de Investigaciones en Materiales invita a la conferencia *Patrones fractales en celdas porosas bidimensionales*, que será impartida por la M. C. Juana Cruz Hernández del Instituto de Investigaciones en Materiales, el próximo jueves 28 de enero a las 12 horas en la Sala de Conferencias del propio Instituto.

Del 29 al 31 de enero

Mejores expectativas para el fútbol americano de liga mayor

Después de la excelente temporada de Liga Mayor que se vivió el año pasado, la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA) realizará del 29 al 31 del mes en curso su Congreso Nacional, del que se esperan nuevas perspectivas para integrar y aumentar las expectativas del llamado "rudo deporte de las tacleadas" a nivel nacional.

Por principio de cuentas, se realizarán elecciones para la nueva mesa directiva que dirigirá los destinos de la ONEFA, en el periodo comprendido de 1993 a 1994, al grado de que existe la propuesta de modificar los reglamentos del organismo, en cuanto a que cualquier institución miembro de éste pueda aspirar a la presidencia, incluidas las representaciones del IPN y la UNAM.

De esta forma, llegará a feliz término el interinato que cubrieron los miembros de la mesa directiva que encabezó el licenciado Celestino García, con el apoyo del licenciado Antonio Paz, representante de la UNAM, al frente de la Tesorería y del licenciado Carlos Salas, de la UAM, en su cargo de secretario, quienes fueron promotores de cambios benéficos para el desarrollo del fútbol americano en el país, por lo que el reto para quienes lo sucedan será muy importante.

Nuevo calendario

Otro punto a tratar en este congreso será la renovación del calendario de juegos de Liga Mayor, que tendrá de nueva cuenta una vigencia de dos años a partir

de la temporada 1993, con el mismo número de equipos dentro de la Conferencia Liga Mayor, no así en la Conferencia Nacional, en la que habrá solicitudes de nuevo ingreso.

Tocante a este punto, es un hecho que los *Huracanes* de la ENEP Aragón, que en estos momentos dirige el coach Ricardo Peña, se reintegren a su conferencia después de cumplirse el año de descanso que solicitaron. Asimismo, los *Frailes* de la Universidad del Tepeyac, y el Instituto Tecnológico de Saltillo, ya enviaron sus cartas de intención para incorporarse a la Conferencia Nacional, por lo que se espera sean aceptadas en el pleno del congreso.

Por otro lado, la Conferencia de Fútbol Americano del Noroeste, que agrupa a los institutos tecnológicos de Ciudad

Dirección General de Personal Al personal académico con reconocimiento al Mérito Universitario

De conformidad con lo señalado por el artículo 8 del Reglamento de Reconocimiento al Mérito Universitario, al personal que durante el periodo comprendido del 16 de mayo de 1992 y hasta el 15 de mayo de 1993 inclusive, se encuentre cumpliendo **25, 35 y 50 años de servicios académicos**, agradeceré se sirvan acudir a las Secretarías o Jefaturas de Unidades Administrativas de su dependencia de adscripción, a efecto de actualizar y confirmar sus domicilios particulares así como sus números telefónicos.

Estos datos se necesitan a la brevedad para la atención que requiere la ceremonia de entrega de reconocimientos.

Programa Universitario de Medio Ambiente PUMA

Solicita pasante para la realización de tesis en el área de Salud Ambiental. Tema: *Efectos de los contaminantes ambientales sobre la salud*. Posible Beca. Informes 550-8834. M. en C. Guadalupe Ponciano Rodríguez.

ENEP Cine en Aragón

Extensión Universitaria invita, a través del Departamento de Actividades Culturales, a la Reseña de la XXV Muestra Internacional de Cine, en coordinación con la Cineteca Nacional, con las películas que a continuación se relacionan:

1. Mississippi Masala
2. La madre
3. Van Gogh
4. Barton Fink
5. Hasta el fin del mundo
6. El lado oscuro del corazón
7. Dulce Emma
8. Mediterráneo

Estas cintas serán exhibidas del 25 de enero al 1º de febrero, en la Sala José Vasconcelos, del Módulo de Extensión Universitaria. Para mayores informes comunicarse al teléfono 623-0801.

Obregón, Ciudad Juárez, La Laguna y Chihuahua, y la Universidad Autónoma de Chihuahua, ha mostrado su interés para formalizar su ingreso en la ONEFA, con lo cual se reforzará la práctica de este deporte en el norte del país.

Categoría intermedia

Por lo que se refiere a la ya próxima temporada 93 de la Categoría Intermedia de ONEFA, que iniciará los días 27 y 28 de febrero en distintos frentes del Distrito Federal, Querétaro y el Estado de México, contará con la participación de 28 equipos divididos en 4 conferencias, siendo éstas las siguientes:

Conferencia *Arthur Constantine*: los campeones *Centinelas* de Guardias Presidenciales, *Jaguars* de Voca 4, *Vietnamitas* de Prepa 9, *Leopards* de Prepa 8, *Osos* de ENEP Acatlán, *Búfalos* de Conaduría, y *Pieles Rojas* de ESIQIE.

Conferencia Salvador *Sapo* Mendiola: *Aguilas Blancas* de ESCA, *Toros Sal-*

vajes de la UACH, *Voca 2*, *Zorros* del ITQ, *Mastines* de la UAM-I, *Aguilas* de Veterinaria, y *Estrellas Rojas*.

Conferencia *Palomo Ruiz Tapia*: *Halcones* del IT de Toluca, *Buitres* de Odontología (ex-Prepa 1), *Búhos* de Medicina IPN, *La ola verde* de UPIICSA, *Huracanes* de la ENEP Aragón, y *Osos Blancos* de Voca 10.

Conferencia *Austreberto Popi* Montañó: *ESIA*, *Cheyenes* de ESIME, *Tigres de Bengala* de la SGPV, *Sioux* de Voca 8, *Panteras* del CCH Vallejo, *Tigrillos*, y la DGETI.

En el caso de las conferencias *Arthur Constantine* y *Sapo Mendiola* jugarán los días sábado y las otras dos los días domingo. Cabe mencionar que todos los equipos tendrán un juego interconferencia que no contará para su clasificación. □

Luis Yáñez/Santiago Ibáñez.

Sofbol Femenil

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Asociación Universitaria de Sofbol, invita a todas las estudiantes que deseen formar parte del representativo femenino de la UNAM, a que se presenten en los campos de sofbol de Ciudad Universitaria (costado sur de la Alberca Olímpica) con el profesor César Ochoa V. en horario de 11 a 13:30 horas de lunes a jueves.

Las interesadas podrán solicitar informes en la Coordinación de Deportes, localizada en el interior del Túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario o en el teléfono 622-0494.

Futbol Americano Infantil y Juvenil

La organización *Guerreros Aztecas* de futbol americano de la UNAM, por conducto de su entrenador en jefe, doctor Julio González, invita a todos los niños y jóvenes entre los 6 y los 16 años que deseen practicar este deporte, a que se inscriban en el Centro Rojo Lince.

Los interesados deben acudir al campo número 7 de Ciudad Universitaria, localizado en la cabecera norte del estadio Roberto "Tapatio" Méndez (antes de Prácticas), los días sábado y domingo de 10 a 12 horas o de lunes a viernes al teléfono 622-0632 de 9 a 15 horas, a partir del sábado 6 de febrero.



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Francisco Barnés de Castro
Secretario General

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. Rafael Cordera Campos
Secretario de Asuntos Estudiantiles

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA
UNAM



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Gaceta UNAM aparece los lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVIII Novena Epoca
Número 2,713



Universum, museo de las ciencias, abrió sus puertas al público el pasado 12 de diciembre.

En esta primera etapa se inauguraron 8 Salas: Energía, Nuestro Universo, Estructura de la Materia, Ecología, Diversidad Biológica, Agricultura y Alimentación, Biología Humana y Salud, y Matemáticas: El Lenguaje de la Naturaleza.

El Museo se localiza en el área del Centro Cultural Universitario; está abierto de lunes a viernes de 9 a 18 horas; sábados y domingos de 10 a 18 horas; el costo de ingreso es de N\$10.00, con un 50 por ciento de descuento para estudiantes y profesores con credencial vigente.

Hay grupos de jóvenes anfitriones para guiar a los visitantes. Estas visitas guiadas se pueden contactar en el mezzanine del edificio o al 665-45-27.

Además el Museo alberga una de las bibliotecas científicas y tecnológicas más completas de América Latina: la Biblioteca "Sandoval Vallarta", abierta de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 18 horas.

GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NÚMERO 158
CIUDAD UNIVERSITARIA
ENERO 25/93

Grabados de Guillermo Vie

Arte que remonta la cultura precolombina



Foto: Juan Antonio López.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DIPLOMADO
ÁREAS Y PROBLEMAS DE FILOSOFÍA

Enero 26 a junio 23

Coordinadora: Dra. Laura Benítez Grobet

MÓDULO I. LÓGICA *Los avances de la lógica contemporánea frente a la lógica aristotélica*

Objetivos: Recuperar la lógica aristotélico-escolástica desde la perspectiva de la lógica terminista contemporánea y fundamentar la lógica matemática en la lógica terminista.
Dr. Adolfo García de la Sierra (IIF / FFyL UNAM)
Abril 12 a mayo 17
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

MÓDULO II. ÉTICA *La ética en el marco de los problemas teórico-prácticos del mundo contemporáneo*

Objetivo: Suscitar una reflexión filosófica rigurosa acerca de la situación teórica actual de la ética, en relación con los problemas morales del hombre en la sociedad contemporánea.
Dr. Mark Platts (IIF / FFyL UNAM)
Mayo 24 a junio 23
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

MÓDULO III. ESTÉTICA *Arte y técnica en las postrimerías del siglo XX*

Objetivos: Formular rigurosamente los problemas fundamentales de la estética contemporánea y ejercitar la reflexión en las distintas alternativas de solución a los problemas planteados.
Dra. María Noel Lapoujade (FFyL UNAM)
Enero 26 a febrero 18
Martes de 19:00 a 21:00 horas
Jueves de 18:00 a 21:00 horas

MÓDULO IV. EPISTEMOLOGÍA *Problemas contemporáneos de la epistemología*

Objetivo: Discutir el material filosóficamente relevante del área de teoría del conocimiento a la luz de la filosofía contemporánea.
Dra. Ana Rosa Pérez Ransanz (IIF / FFyL UNAM)
Marzo 1 al 31
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

MÓDULO V. INFORMÁTICA EN LA FILOSOFÍA *La computadora en la enseñanza y la investigación en filosofía*

Objetivos: Mostrar a los participantes algunas herramientas informáticas (Bases de datos, gráficos y procesadores de palabras), y apreciar la necesidad de su uso en la investigación en filosofía.
Dra. Laura Benítez Grobet (IIF / FFyL UNAM)
Abril 13 a mayo 13
Martes y jueves de 19:00 a 21:00 horas

MÓDULO VI. CORRIENTES FILOSÓFICAS CONTEMPORÁNEAS *El módulo consta de seis cursos, y tiene por objeto presentar una visión actualizada de algunas corrientes filosóficas significativas para la evolución del pensamiento en el siglo XX.*

La hermenéutica

Dr. Mauricio Beuchot (IIFilol / FFyL UNAM)
Febrero 1, 3 y 8
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:30 horas

El marxismo contemporáneo.

Mtro. Luis Salazar (UAM / FFyL UNAM)
Febrero 10 al 24
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

Heidegger

Mtro. Alberto Constante (FFyL UNAM)
Febrero 23 a marzo 16
Martes y jueves de 18:00 a 20:00 horas

Nietzsche en la ética contemporánea

Mtra. Lixbeth Sagols (FFyL UNAM)
Enero 25 a febrero 8
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

Sartre

Dr. Jorge Martínez Contreras (UAM / FFyL UNAM)
Febrero 10 al 24
Lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 horas

Habermas

Dr. Carlos Pareda (IIF / FFyL UNAM)
Febrero 23 a marzo 16
Martes y jueves de 18:00 a 20:00 horas

MÓDULO VII. TALLER DE INVESTIGACIÓN *Investigación y enseñanza de la filosofía*

Objetivos: El alumno desarrollará un trabajo propositivo sobre la investigación o la enseñanza de la filosofía.
Dra. Laura Benítez Grobet (IIF / FFyL UNAM)
Enero 25 a febrero 3
Lunes y miércoles de 16:00 a 18:00 horas
Mayo 18 a junio 3
Martes y jueves de 19:00 a 21:00 horas

1. Los diplomados son una modalidad de educación continua, estructurados orgánicamente en un plan de estudios definido y flexible. Su objetivo principal es enriquecer la formación académica, la experiencia profesional y la cultura humanística.
2. Los diplomados que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras están constituidos por módulos (en tanto que "piezas" o partes de dicho diplomado), cada uno de los cuales puede estar integrado por uno o varios cursos.
3. Los diplomados pueden ser de actualización académica, de extensión y de actualización-extensión.
Para obtener el diploma de actualización se requiere presentar constancia de estudios o de ejercicio profesional, al inscribirse; asistir, como mínimo, al 80% de las sesiones de cada curso; y aprobar todos los módulos (los criterios y procedimientos de evaluación serán establecidos por el profesor al inicio de cada curso).
Los interesados en el diplomado de extensión requieren solamente presentar solicitud de inscripción y una carta de exposición de motivos, para ser consideradas por el Comité Asesor. Para obtener el diploma, los inscritos al diplomado en esta modalidad deberán, además, cursar todos los módulos y cumplir con el 80% de asistencia a las sesiones de cada uno de los cursos.
Por las características de la Facultad de Filosofía y Letras, gran parte de sus diplomados no es exclusivamente de actualización o de extensión, sino que cumple con ambas funciones a la vez, y la variante depende de los requisitos que satisfaga el solicitante.
4. Los cursos o módulos de los diplomados pueden tomarse por separado, en cuyo caso se otorgará la constancia respectiva (quienes cumplan con los mismos requisitos señalados para la obtención del diploma de actualización, recibirán una constancia de actualización).
5. Los diplomados y cursos no tienen valor curricular, ni constituyen un antecedente académico para estudios curriculares.
6. Se tiene prevista la posibilidad de que este diplomado se ofrezca nuevamente dentro del siguiente semestre (de julio a noviembre de 1993, aproximadamente). Quienes estén interesados en cursarlo en dos etapas, podrán señalarlo al momento de la inscripción.
7. El diplomado consta de siete módulos con una duración total de 150 horas y tiene un costo de N\$ 3 750. Para lograr una mayor flexibilidad, los cursos de este diplomado no son seriados. Se ofrecen seis cursos de corrientes filosóficas contemporáneas, de los cuales sólo tres son obligatorios para obtener el diploma. Si se desea, se puede llevar uno o más de estos cursos históricos, que tendrán, en tal caso, un valor adicional y serán avalados mediante una constancia específica, o bien (previa autorización del Comité Asesor del diplomado) se hará la equivalencia con cursos metodológicos o sistemáticos para cubrir el total de 150 horas.
8. En función de su duración, el costo de cada diplomado es variable (entre N \$ 3000 y N \$ 4000). Cuando el interesado desee tomar uno o varios cursos de un diplomado, el costo será proporcional al número de horas del o los cursos elegidos (N\$ 25 por hora). El pago podrá diferirse, cubriendo el costo proporcional al inicio de los cursos, conforme se vayan tomando.
9. El Centro de Educación Continua ofrece becas del 50% sobre el costo a los alumnos, profesores y trabajadores de la UNAM, y del 33% a los egresados de la propia Facultad.
10. Todos los diplomados serán impartidos en las instalaciones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, ubicada en la Ciudad Universitaria, a un costado de la Biblioteca Central.

Informes e inscripciones de lunes a viernes, de 9 a 15 horas y de 16 a 20 horas, y sábados de 9 a 13 horas en el



CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA

TORRE I DE HUMANIDADES, 8º PISO teléfonos: 622 1857 622 1856 fax: (525) 548 9666



CURSOS

Centro Universitario de
Investigaciones Bibliotecológicas

Planeación estratégica en las bibliotecas, José Orozco Romero, del 1 al 5 de marzo, de 9 a 14 h. Cupo ilimitado a 20 participantes. Costo: N\$ 500.00

Informes e inscripciones: Zuemi Solís y Rivero, Torre II de Humanidades, piso 13, CU, teléfono 623-03-34.

Facultad de Economía

Historia de las reformas económicas en Europa del Este, doctor Jan Patula, todos los viernes del 5 de marzo al 4 de junio, 17 a 20 h, Aula Magna Jesús Silva Herzog.

Costo: Público en general N\$300. Estudiantes y profesores de la Facultad de Economía N\$100.

Inscripciones: División de Estudios de Posgrado, edificio anexo primer piso, teléfono 622-21-59, de 10 a 13 y de 17 a 19 h.

Escuela Nacional Preparatoria

Costo: N\$50, por curso. San Ildefonso 30, Centro Histórico.

Informes e inscripciones: profesor Ernesto Aguilar Ramírez, 10 a 14 h y 18 a 20 h, teléfono 702-24-91.

Facultad de Medicina

Introducción a la didáctica básica, doctor Hugo Carlos Mercado Coria, 25, 28, 29 de enero y 1 y 4 febrero, 15 a 19 h.

Capacitación para el manejo de los diseños de investigación aplicables a la evaluación de la educación médica, doctor Klaus-Dieter Gorenc, 12 y 13 de febrero, 7 a 22 h.

Procesos cognitivos aplicados a la educación, doctora Sandra Castañeda Figueiras, 4 de marzo al 22 de abril (sólo los jueves), 16 a 20 h.

Seminario de diseños experimentales, doctor Ignacio Méndez Ramírez, 5 de marzo al 25 de junio (sólo los viernes terciados), 8:30 a 10:30 h.

Algunas aplicaciones de las matemáticas a la medicina II, doctora Katherine

FACULTAD DE ARQUITECTURA

VivienDa

VivienDa

VivienDa

VivienDa

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA U.N.A.M. UNIDAD DE POSGRADO, PRIMER NIVEL, ANEXO TORRE DE HUMANIDADES II, CIUDAD UNIVERSITARIA.D.F. 04510 TEL 550 6209 FAX 550 6664

INICIO DE CLASES

Propedéutico

Primer semestre marzo

De lunes a viernes de 7:30 a 10:30 horas.

García Reimbert, 2 de febrero al 5 de marzo (sólo lunes, miércoles y viernes), 9 a 10:30 h.

Informes e inscripciones: Secretaría de Educación Médica, sexto piso Edificio B FM, teléfonos 623-24-16 y 623-24-26, fax 548-99-48.

Cursos extracurriculares de radiología
Sistema musculoesquelético.

Segunda fecha: 2 de agosto al 3 de septiembre.

Tórax, abdomen y ultrasonido.

Primera fecha: 8 de marzo al 2 de abril.

Segunda fecha: 20 de septiembre al 22 de octubre.

Tubo digestivo y vías urinarias.

Primera fecha: 17 de mayo al 18 de junio.

Segunda fecha: 3 de noviembre al 5 de diciembre.

Profesor doctor Juan González de la Cruz, 17 a 18:30 h, lunes, miércoles y viernes, Hospital Regional Doctor Darío Fernández, ISSSTE.

Sesiones académicas

Lesión medular, 24 de febrero.

Lesiones deportivas, 16 de junio.

Accidente vascular cerebral, 22 de septiembre.

Amputación del miembro pélvico, 24 de noviembre.

Coordinador: ETF Horacio Lima Ruiz, 16 a 20 h, miércoles. Facultad de Medicina, UNAM.

Modalidades de terapia física y rehabilitación, 1 al 26 de febrero, 17 a 19 h.

Coordinador: ETF Horacio Lima Ruiz.

Terapéutica farmacológica, 11, 18 y 25 de febrero y 4 de marzo, 16 a 20 h.

Profesores: doctores Joaquín López Bárcena y José Antonio Rojas Ramírez.

Electrocardiografía, 24 al 28 de mayo, 13 a 15 h. Profesor: doctor Daniel Ariza Herera.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso de 10 a 13 h. Facultad de Medicina.

Facultad de Ingeniería

Cursos abiertos

Generadores de vapor o calderas, operación y mantenimiento, coordinador: ingeniero Martiniano Aguilar Rodríguez, 25 al 29 de enero, 9 a 18 h.

Planeación estratégica en las empresas, coordinador: M en I A Mejías Ruiz, 1 al 13 de febrero, 17 a 21 h, sábados 9 a 13 h.

Instalaciones eléctricas para edificios, coordinador: ingeniero Guillermo Aguilar, 1 al 19 de febrero, 18 a 21 h.

Administración del mantenimiento, coordinador: Ingeniero Jesús Avila Espinosa, 8 al 19 de febrero, 17 a 21 h.

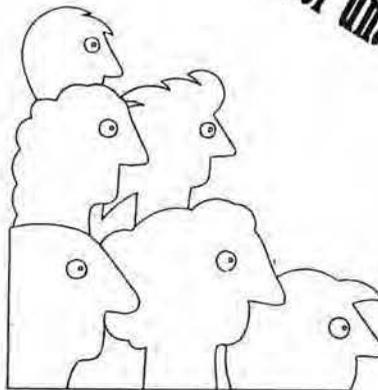
Diseño de máquinas industriales, coordinador: ingeniero Vicente Borja Ramírez, 8 al 19 de febrero, 17 a 21 h.

Edificación, coordinador: Ingeniero Rafael Aburto V, 25 de enero al 4 de febrero, lunes a viernes de 17 a 21 h, sábado de 9 a 13 h.

Planeación, proyecto, construcción y operación de sistemas de riego, coordinador: Miguel A Herrera C, 25 de enero al 4 de febrero, lunes a viernes, 17 a 21 h. Tratamiento de efluentes, diseño en Lotus 1-2-3, coordinador: doctor Guillermo Etienne, 29 a 30 de enero, viernes de 17 a 21 y sábado de 9 a 14 h.

Topografía, geodesia y computación, coordinador: ingeniero Luis H de la Torre

¿Te gustaría conocer una nueva herramienta de trabajo?



Inscríbete a los cursos de
"CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO EN EL ÁREA DE CÓMPUTO"

Áreas de Especialización:

- 1.- Edición Asistida por Computadora.
- 2.- Diseño Asistido por Computadora.
- 3.- Métodos, Técnicas y Lenguajes de Programación.
- 4.- Técnicas y Herramientas para el Desarrollo y Uso de las Bases de Datos.
- 5.- Técnicas y Herramientas para la Graficación por Computadora.

Inscripciones al MÓDULO BÁSICO

- Primer período 13 al 21 de enero de 1993.

- Segundo período 15 al 25 de febrero de 1993.

Para mayores informes, acudir al Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones, ubicado en la calle de Nuevo León #167, colonia Condasa, esquina con Mexicali a una cuadra del metro Chilpancingo, o comunicarse a los teléfonos 553 3435 y 553 9525.

L, 1 al 15 de febrero, lunes a viernes de 17 a 21 h.

Selección y aplicación de equipo de bombeo para fluidos diversos, coordinador: doctor Ricardo Chicurel Uziel, 11 y 12 de febrero, 16 a 21 h.

Instrumentación digital por medio de microcontroladores y microcomputadoras, coordinadores: Ingenieros José Arredondo y Antonio Salva Calleja, 12 de febrero al 20 de marzo, 17 a 21 h, sábado 9 a 14 h.

Cursos de computación

Introducción a DBase III Plus, coordinador: actuario Cointo Barrera Librado, 26 de enero al 16 de febrero, martes y jueves 17 a 21 h, sábado 10 a 14 h.

Dibujo y diseño asistido por computadora (Autocad básico), coordinador: ingeniero Oscar Martín del C, 25 de enero a

17 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Wordstar 6.0, coordinador: ingeniero Jorge Ontiveros, 26 de enero al 19 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Sistema operativo Unix parte I (Utilerías), coordinador: ingeniero Norberto Arrieta Márquez, 1 al 24 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Taller de Lotus 1-2-3 (3.1), coordinador: ingeniero Mario Palomar, 1 al 13 de febrero, 17 a 21 h, sábado 10 a 14 h.

Lenguaje C (parte I) programación estructurada, coordinador: ingeniero José A Chávez, 2 al 25 de febrero, martes y jueves 17 a 21 h, sábado 10 a 14 h.

Harvard Graphics V. 3.0, coordinador: ingeniero Mario Palomar Hernández, 8

al 12 de febrero, 17 a 21 h.

Ventura parte I, coordinadora: ingeniera Laura Sandoval Montaña, 8 al 26 de febrero, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, teléfonos 521-40-20 al 24, 521-73-35 y 518-98-21, fax 510-05-73.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

Metodología de enseñanza en el área de la salud. Alejandra Lastiri, 22 al 26 de febrero, 9 a 15 h.

Usos educativos de la computadora. curso avanzado, (diplomado), 12 de marzo al 14 de agosto, viernes de 9 a 14 y de 16 a 19 h, sábados de 9 a 14 h.

"NOSOTROS SOMOS NO-BREAK!!"

**NO-BREAK
CON SALIDA REGULADA
(Sistema de Potencia Continúa)
CON EL MAYOR TIEMPO DE
RESPALDO DE 50 MIN. A POTENCIA MAXIMA
SPC-400, POR SOLO N\$ 955.00+IVA
US\$ 300.00**



**TRABAJAMOS DESDE SPC-400 V.A.
HASTA SPC-4000 V.A.**

' SISTEMAS DE COMPUTACION '

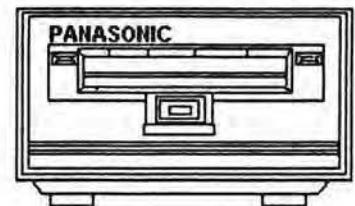
286-16 386/SX16 386/SX25 386/DX33

486/DX33 486/DX50 486/DX66

LLAMENOS, LE OFRECEMOS LOS MEJORES PRECIOS.

W.O.R.M.

(Lector Optico,
Reescribible y borrrable)



MODELOS:

7010, CON UN 1 GB POR DISCO

5010, CON 940 MB POR DISCO

(470 por cada lado)

**LA MEJOR IDEA PARA ALMACENAR
DATOS ESCOLARES.**

ATERAMEX S.A. DE C.V.

Planta Minatitlán No. 29 - 102

Col. Electra

Frente al Gigante Sta. Mónica

Periférico Norte. Tlalnepantla

Tels. 362 17 23 ó 362 18 40

El curso requiere contar con experiencia docente y haber aprobado el curso introductorio o tener una propuesta aceptada por el Comité del Proyecto de un uso educativo de la computadora.

Los participantes que cubran los requisitos de la evaluación, recibirán un diploma, el cual proporcionará el conocimiento y facilidades de trabajo con equipo y software para PC y Macintosh, en el laboratorio de desarrollo con asesoramiento por expertos en estrategias instruccio-

nales, en diseño gráfico, en multimedia y en programación de computadoras.

Organizan: CISE, FP y la DGSC.

Este curso forma parte del Proyecto DGAPA DO501392.

Requisitos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior. Las inscripciones al curso se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

Informes e inscripciones: comunicarse al teléfono 622-87-01 en la Sección Escolar del CISE, de lunes a viernes de 9 a 15 y de 17 a 19 h.

Facultad de Psicología

Introducción al manejo de las computadoras PC y el procesamiento de textos, licenciado Daniel Zarabozo y la psicóloga Lourdes Monroy, 27 de enero al 3 de marzo, miércoles y viernes, 9 a 13 h. Costo: N\$375.00.

Nota: las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

Estrategias para la planeación de la nueva empresa mexicana, del 3 de febrero de 1993 al 23 de febrero de 1994, miércoles de 15 a 21 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, código postal 03900, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax 660-77-05.

Facultad de Arquitectura

Introducción a la escultura de barro, maestra Soledad Hernández.

Introducción a la expresión gráfica papel pintado (wash), maestra Soledad Hernández.

Fomento a la lectura, profesor Arturo Arredondo, 29 de enero al 28 de mayo, Aula 3P Honorato Carrasco, viernes de 12 a 14 h. Costo: N\$300.00.

Historia de México a través de su arquitectura, M en A Francisco Ramírez Bautista, 29 de enero al 28 de mayo, viernes de 12 a 14 h, y sábados visitas guiadas*, Aula Honorato Carrasco. Costo: N\$200.00, 50 por ciento de descuento a trabajadores y estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Aerobics, jazz, primeros auxilios y nutrición, Mariana Rodríguez.

Historia del cine y apreciación cinematográfica (proyección de películas en 15 clases), Arturo Arredondo.

* No incluye transportación.

Informes: Coordinación de Actividades Socioculturales, teléfono 548-46-45.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Primer curso de superación académica, doctor Alejandro Roldán Vences. Costo: N\$200.00

Informes e inscripciones: Oficina del IV Ciclo Académico, cubículo 3, de 9 a 14 h, Edificio de Gobierno.



Facultad de Química, UNAM
Coordinación General de Extensión Académica
Programa de Cursos de Educación Continua



● Febrero-1993 ●

| Nombre del curso | Fecha | Horario | Duración (hs.) | Sede |
|---|-------|-------------|----------------|--------|
| Sistema Operativo MS-DOS (V.5.0) | 1-12 | 18-21 | 30 | C.U. |
| Formulación de proyectos de inversión | 1-12 | 17-21 | 40 | Tacuba |
| Sistema Operativo MS-DOS (V.5.0) | 1-12 | 18-21 | 30 | Tacuba |
| Redacción de tesis y trabajo escrito | 1-12 | 17:30-20:30 | 30 | C.U. |
| Comunicación y liderazgo | 8-12 | 17-21 | 20 | C.U. |
| Módulo I Conceptos básicos estadísticos | 8-19 | 17-21 | 40 | C.U. |
| Metalurgia para no metalurgistas | 15-19 | 17-21 | 20 | Tacuba |
| Word Perfect (V.5.1) | 15-26 | 18-21 | 30 | C.U. |
| Higiene Industrial | 15-26 | 17-21 | 40 | Tacuba |
| Word Perfect | 15-26 | 18-21 | 30 | Tacuba |
| La industria petroquímica. La empresa mexicana ante el reto | 15-26 | 17-21 | 40 | C.U. |
| Diagnóstico hematológico (Teórico-demostrativo) | 15-26 | 17-21 | 40 | C.U. |

Informes e inscripciones:

Ciudad Universitaria

-Departamento de Educación Continua, Facultad de Química, Edificio "D" Circuito Institutos, Cd. Universitaria Delegación Coyoacán, 04510 México, D.F. ● Tels.: 622-52-26 y 622-52-30

Tacuba

-Centro de Extensión Académica, Mar del Norte No.5, Col. San Álvaro, Azcapotzalco, 02090 México, D.F.

● Tel. Celular (905) 408-28-80 ● Fax. 399-99-36

conferencias

Instituto de Investigaciones en
Materiales

Patrones fractales en celdas porosas bi-dimensionales, M en C Juana Cruz Hernández, 28 de enero, 12 h, sala de conferencias del Instituto.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Reciclaje de papel, Francisco Javier Aurrecuechea, 27 de enero, 12 h, auditorio Francisco Goitia.

Facultad de Psicología

Aplicaciones de la investigación psico-social al campo de la educación sexual, doctora Susan Pick Steiner, 26 de enero, 11 a 14 h. Costo: N\$30.00.

Diagnóstico y tratamiento de la hiperquinesia infantil, doctor Víctor Uriarte, 25 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

Propuesta para la detección y tratamiento de problemas de retardo en el desarrollo, licenciada Martha Romav Morales, 28 de enero, 10 a 13 h. Costo: N\$30.00.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, código postal 03900, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, fax, 660-77-05.

Facultad de Estudios Superiores
Cuautitlán

VI Ciclo de charlas informales: Ciencia, conciencia y café, 13 h.

Geotermia: la energía de la Tierra, José Luis Hernández Galán, enero 26, Campo 4.

Estadística, matemáticas y filosofía, Ignacio Méndez Ramírez, febrero 9, Campo 4.

De Cuautitlán a las colinas de Lenin y de ahí al Pedregal..., David Díaz, febrero 16, Campo 1.

La noche de Tlatelolco, Elena Poniatowska, marzo 2, Campo 4.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Tanatología, doctor Alfonso Reyes, 27 de enero, 9:45 h, en el auditorio de la Escuela.

Educación ambiental, bióloga Ana María Vazquez Torres, 27 de enero, 16:45 h, auditorio de la Escuela.

Aviso importante

Se les comunica a los Alumnos de la Generación 1990-1992, que realizaron el trámite correspondiente, que la *Ceremonia de entrega de Diplomas a los Bachilleres* se llevará a cabo el martes 9 de febrero del año en curso, a las 17:30 h en el auditorio del plantel.

Dicha ceremonia será presidida por el licenciado Ernesto Schettino Maimone, director general de la ENP plantel 3.

EQUIPO 386SX DE 33 MHZ CON 40 MB, 2MB RAM
MONITOR VGA MONOCROMATICO
DESDE N\$105.00 QUINCENALES



ACADEMICO

ADQUIERA SU COMPUTADORA Y DESCUENTELA POR NOMINA FINANCIAMIENTO PARA ACADEMICOS AAPAUNAM-TECNOLOGIA DIGITAL

LAS MEJORES MARCAS Y MODELOS
ACER-GAMA-COMPAQ
COMUNIQUESE HOY A LOS TELEFONOS

559-00-97 559-18-78

O VISITENOS PARA RECOGER SU COTIZACION
Y FORMAS DE PEDIDO

TECNOLOGIA DIGITAL, S.A. DE C.V.

SAN BORJA 526-B ENTRE ADOLFO PRIETO Y AV. COYOACAN

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

Nuevo ingreso Semestre 93/2

Cursos generales

Alemán, Francés, Inglés e Italiano.

Lugar:

Ventanillas exteriores del CELE.

Horario:

De 9 a 13:30 y de 15 a 18:30 h.

Requisitos:

Ser alumno regular a nivel licenciatura en la UNAM o de Posgrado en CU, ENM, ENEO, ENAP o CUEC.

Proceso de inscripción:

Acudir al CELE el día que le corresponda, conforme al siguiente calendario:

8 de febrero A, B, C, D, E,

9 de febrero F, G, H, I, J, K,

10 de febrero L, LL, M, N, O, P,

11 de febrero Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Seleccionar dos opciones de horario y pasar a la ventanilla para efectuar registro.

23 de febrero.

Consultar resultados del proceso de selección en la Gaceta UNAM.

3, 4 y 5 de marzo.

a) Efectuar el pago en zona comercial, costado sur de Rectoría

b) Entregar comprobante de pago en Sección Escolar del CELE para concluir trámite de inscripción

Cuota por semestre:

N\$1.00 por clase de una hora.

N\$2.00 por clase de dos horas.

Solicitud de examen de colocación:

En las fechas indicadas arriba, solicitar el examen de colocación.

16 y 17 de febrero -UNICOS DIAS-

a) Consultar en Sección Escolar listas de pre-selección

b) Si resultó seleccionado, deberá pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$10.00 por derecho a examen

Fecha de examen:

19 de febrero.

Alemán, Francés, Inglés e Italiano.

15 y 16 de marzo.

a) Consultar resultados del examen de colocación

Los alumnos que soliciten examen de colocación y no resulten seleccionados en el sorteo correspondiente, auto-

maticamente quedarán eliminados como aspirantes a ingresar al CELE, se aplicará el mismo criterio para los alumnos que habiendo aplicado dicho examen no acreditaron poseer un grado de conocimientos superior al primer nivel.

b) Para el idioma Inglés, a quienes resulten aprobados en el examen, su inscripción estará condicionada al cupo existente en los grupos con los horarios que el interesado haya señalado como opciones, el motivo de lo anterior es que el CELE da preferencia a sus alumnos regulares para reinscripción

17 de marzo -UNICO DIA-

c) Los que aprueben en el examen deberán pagar en la zona comercial que se encuentra ubicada al costado sur de Rectoría

Cuota por semestre:

N\$1.00 por clase de una hora.

N\$2.00 por clase de dos horas.

d) Entregar comprobante de pago y confirmar inscripción en Sección Escolar

Curso de comprensión de lectura

Alemán, Francés, Inglés e Italiano.

Requisitos:

Ser alumno regular a nivel licenciatura en la UNAM o de Posgrado en CU, ENM, ENAP o CUEC.

Proceso de inscripción:

Pasar a las ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE y efectuar el trámite de inscripción directa en las mismas fechas indicadas arriba para el proceso de inscripción.

Efectuar el pago en zona comercial, costado sur de Rectoría.

Cuotas por semestre:

N\$1.00 por clase de una hora.

N\$2.00 por clase de dos horas.

Entregar comprobante de pago en Sección Escolar del CELE para efectuar inscripción Directa.

Inicio de clases 23 de marzo.

Cursos Generales

Árabe, Chino, Coreano, Griego Moderno, Hebreo, Japonés, Portugués,

Ruso y Sueco.

Lugar:

Ventanillas Exteriores del CELE.

Horario:

De 9 a 13:30 y de 15 a 18:30 h.

Requisitos:

Abiertos a todo el público.

Presentar identificación con fotografía.

Proceso de inscripción:

a) Acudir al CELE del día 16 al 19 de marzo

b) Consultar los horarios a efecto de elegir el que le resulte conveniente

c) Habiendo seleccionado horario, solicitar preinscripción y orden de pago Cuota por semestre:

N\$1.00 por clase de una hora.

N\$2.00 por clase de dos horas.

d) Efectuar el pago correspondiente en zona comercial -costado sur de Rectoría-

e) Entregar comprobante de pago para confirmar y concluir el trámite de inscripción

Solicitud de Examen de Colocación:

8 de marzo.

1) Solicitar examen de colocación para nivel superior al Inicial en el Departamento del idioma que desea estudiar, pagar en la caja del CELE la cantidad de N\$10.00 por derecho a examen

2) Entregar comprobante de pago (recibo oficial el día del examen y presentar una identificación con fotografía)

Cursos de comprensión de lectura

Pasar a las ventanillas exteriores de la Sección Escolar del CELE y efectuar el trámite de inscripción en las mismas fechas indicadas para el inicio del proceso de inscripción a cursos regulares. Efectuar el pago en zona comercial -costado sur de Rectoría-

Cuota por semestre:

N\$1.00 por clase de una hora.

N\$2.00 por clase de dos horas.

Entregar comprobante de pago en Sección Escolar del CELE para efectuar inscripción Directa.

Inicio de clases 23 de marzo.

Facultad de Medicina

XI Congreso anual de maestrías y doctorados en ciencias de la salud

28 y 29 de enero

Auditorio del Hospital de Pediatría, Centro Médico Nacional, Instituto Mexicano del Seguro Social

Programa:

Jueves

8 h Registro de Aspirantes.

8:30 h Inauguración, doctores Juan Ramón de la Fuente, Hugo Aréchiga y Luis Benítez Bribiesca, coordinadores de M y D.

9 h Primer simposium: Perspectivas de los egresados del posgrado, doctores José Eduardo San Esteban, Alberto Lifshitz y Antonio Velázquez.

10:30 h Receso: Presentación de los trabajos libres.

10:45 h Identificación de un factor de actividad toxigenética en cepas enteroagregativas de *escherichia coli*, doctor Jorge Villaseca.

11 h Diagnóstico clínico psiquiátrico, perfil de personalidad y nivel de funcionamiento psicosocial de los sujetos atendidos en el Instituto Mexicano de Psiquiatría, con conducta autodestructiva con fines o no suicidas, doctor Héctor Senties Castilla.

11:15 h Células dendríticas que expresan antígenos, primera en la epidermis de gallo doméstico (*gallus gallus*), doctor Armando Pérez Torres.

11:30 Tendencia de la mortalidad materna en México, doctora Sandra Reyes.

11:45 h Identificación y asociación de subtipos de *haemophilus influenzae* no tipificable de acuerdo con proteínas de membranas externas en cepas de nasofaringe y oído medio de niños con otitis media aguda, doctor Alberto Villaseñor Sierra.

12 h Efectos de la corteza sensorimotora sobre la despolarización de aferentes primarios musculares en la médula



espinal del gato, doctor Juan Ramón Eguibar.

12:15 h Estudio prospectivo aleatorio doble ciego para evaluar la eficacia de la profilaxis en pacientes con riesgo elevado colonización por *candida spp.*, doctora Irma Rivera M.

Alteraciones bronquiales secundarias a la inhalación aguda de plomo. Estudios experimentales en ratón, doctora Teresa Foutoul Van Des Goes.

13 h Primera conferencia magistral: El fraude en la ciencia, doctor Luis Benítez Bribiesca.

14 h Presentación de carteles.

Viernes

Segundo simposium: Mitos y realidades de la investigación interdisciplinaria, doctores René Druker, Gonzalo Gutiérrez y Rolando García (por confirmar).

10:30 h Receso: Presentación de trabajos.

10:45 h Efectos del etanol sobre la respuesta T-Independiente, doctora Araceli Palafox.

11 h El delirium postinfarto agudo del miocardio y la actividad sérica anticolinérgica, doctor Carlos A Hernández Avila.

11:15 Células dendríticas que expresan moléculas clase II del CPH en epitelios planos estratificados de la rana *pipens*, doctor Andrés Castell RGz.

11:30 h El calcio como regulador de las acciones metabólicas de la adenosina en hepatocitos, doctor Antonio Díaz.

12:15 h Alteraciones cognitivas y trastornos psiquiátricos en lupus eritematoso sistémico, doctor Francisco Páez Agraz.

12:30 h Inmunidad humoral y celular dirigida contra antígenos proteicos de *salmonella typhi* en pacientes con fiebre tifoidea, doctor Carlos Pérez Muñoz.

12:45 h Validez del constructo del trastorno distórfico de la fase lútea tardía (TDFLT), doctora Martha Patricia Ontiveros.

13 h Segunda conferencia magistral: Impacto de la biología molecular en la medicina del futuro, doctor Francisco Bolívar Zapata.

14 h Clausura: concierto músico-vocal por el Coro del INBA.

CÓMPUTO INFANTIL (*)

• CUENTOS CON LOGO

El objetivo de este curso es integrar tres tipos de trabajo con las computadoras: manejo de un procesador de palabras sencillo, animación de dibujos pequeños y principios de programación con el lenguaje Logo.

El trabajo consistirá en elaborar una historia, animando a los principales personajes y utilizando las instrucciones de Logo para realizar los dibujos de fondo. Todos los elementos de la historia estarán ligados mediante un programa central.

Duración: 20 horas.

Fecha: 8 de febrero a 10 de marzo.

Horario: Lunes y miércoles de 4:00 a 6:00 p.m.

Dirigido a niños de tercero, cuarto y quinto años de primaria.

Lugar: Aula 7 de DGSCA.

Profesor: Carla Dany Paulsen.

• HOJA DE CÁLCULO

Este curso tiene por objetivo ayudar a los alumnos a sistematizar la información que recojan sobre un tema específico y a tratarla con algunos principios de estadística.

Duración: 20 horas.

Fecha: 9 de febrero a 11 de marzo.

Horario: Martes y jueves de 4:00 a 6:00 p.m.

Dirigido a alumnos de sexto de primaria y de los tres años de secundaria.

Lugar: Aula 7 de DGSCA.

Profesor: Angel Navarrete.

NUEVO LEÓN

El Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones le da a conocer el programa de cursos próximo a realizarse.

• PROGRAMA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

- Introducción a la Computación y Taller de Redacción con Word5

Duración: Marzo 1 al 19

Sistema Operativo MS-DOS

Duración: Marzo 1 al 12

• PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN CÓMPUTO Y TECNOLOGÍA INFORMÁTICA

- Sistema Operativo MS-DOS

- Ambiente Gráfico Windows

- Procesamiento de palabra mediante Wordperfect

- Procesamiento de palabra mediante Works

- Hoja Electrónica de Cálculo Lotus 123

- Uso del Manejador de Base de Datos DBase IV, Comandos

- Diseño Asistido por computadora con Autocad

Duración: Febrero 15 al 26

Inscripciones: De lunes a jueves, dos semanas antes de cada curso.

Para mayores informes e inscripciones acudir a la Oficina de Relaciones, ubicada en las instalaciones del Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones, ubicado en la calle de Nuevo León 167, esquina con Mexicali, Col. Condesa (a una cuadra del metro Chilpancingo), o comunicarse a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.

CURSOS (*)

| CURSO | HORARIO | CUOTA |
|---|-----------|-------|
| Sistema Operativo MS-DOS | Varios | D |
| Utilerías de Unix | 16-18 | E |
| Ambiente gráfico Windows | 15-17 | D |
| Procesamiento de palabra mediante Word en Windows | 15-17 | D |
| Uso del Manejador de Base de Datos Informix SQL | 10-12 | E |
| Hoja Electrónica de Cálculo Excel | 8-10 | E |
| Elaboración de programas educativos computarizados mediante Linkway | 10-12 | D |
| Uso y manejo del paquete estadístico Statgraphics | 12-14 | D |
| Edición por computadora mediante el paquete Ventura | 8-10 | D |
| Edición gráfica con Corel Draw | 8-10 | D |
| Introducción a las comunicaciones de datos | 17-19 | E |
| Inscripción: Febrero 15 al 18 | | |
| Duración: Febrero 22 a Marzo 5 | Horas: 20 | |
| Introducción a las Bases de Datos | 19-21 | A |
| Inscripción: Febrero 15 al 18 | | |
| Duración: Febrero 22 al 26 | Horas: 10 | |

AVISO (*)

La Dirección General de Servicios de Cómputo Académico informa a la comunidad universitaria que se encuentra disponible el servicio de impresión de alta calidad, utilizando una impresora HP IISI. Esta impresora se puede acceder a través de la red universitaria, utilizando una Pc o una estación de trabajo, por medio de una clave de uso de impresión.

Este servicio cuenta con una capacidad de imprimir en formato PCL y PostScript con 35 distintos tipos de letra, los cuales son seleccionables desde el software de su elección.

Para la compra de claves de uso de impresión, favor de acudir al Depto. de Relaciones de la DGSCA con la Sra. Cecilia Medina; en caso de requerir asesoría en cuanto a la configuración y capacidades de este servicio, acudir al Depto de Atención a Usuarios de la dependencia, con la Srta. Lourdes Lara, ext. 28500 o bien enviar un correo electrónico a buzon@condor.dgsc.unam.mx.

(*) Nota: Para mayores informes e inscripciones, acudir a la Oficina de Información y Relaciones, ubicada en las instalaciones de la DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U., de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas, o bien llamar al teléfono 622 85 02.

talleres

Facultad de Psicología

Manejo de la técnica Cleaver en el proceso de selección, licenciada Olga Aguilar, 25 al 28 de enero, 15 a 20 h. Costo: N\$400.00.

Dirigido a egresados universitarios (incluye todas las carreras y escuelas incorporadas).

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, código postal 03900, teléfonos 593-66-01 y 593-60-27, fax 660-77-05.

Facultad de Arquitectura

Pintura en acuarela, profesor Alejandro Isita, 26 de enero al 27 de mayo, Aula Charro Medina, martes y jueves de 16 a 18 h. Costo: N\$400.00.

Escenografía, arquitecto Benjamín Villanueva, 26 de enero al 27 de mayo, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, sábados de 10 a 14 h. Costo: N\$300.00, 50 por ciento de descuento a trabajadores y estudiantes de la UNAM.

Inscripción: Coordinación de Actividades Socioculturales, teléfono 548-46-45.

Coordinación de Difusión Cultural

Talleres de la Casa del Lago

Fotografía de producción artística para las artes escénicas, maestro Alberto Andrade; productor artístico del Ministerio de Cultura de Cuba y del Centro Nacional de Desarrollo de las Artes Visuales, 15 de febrero al 15 de abril, martes y miércoles 6:30 a 8:30 h. Costo: N\$300.00.

Inscripciones: hasta el 15 de febrero, martes a viernes 10 a 19 h, sábado 9 a 15 h.

Fotografía, fotografía del arte, cine, arte prehispánico, guitarra, ajedrez, lengua náhuatl, tai-chi-chuan, dibujo, serigrafía, danza clásica, redacción, edición de impresos, literatura dramática, construcción de máscaras, popofillo, pintura y modelado, análisis cinematográfico, video, guionismo cinematográfico, arte colonial mexicano, batería, jardinería ornamental, filosofía náhuatl, grabado en relieve,

escultura, danza contemporánea, creación literaria, literatura latinoamericana contemporánea, poesía, actuación, teatro infantil y danza.

Informes: Casa del Lago/Antiguo Bosque de Chapultepec, entrada por Reforma en Puerta Acuario, teléfonos 553-63-18 y 553-63-62.

Talleres de danza de la UNAM, primer período 1993, 30 talleres te esperan. Requisitos: dos fotografías tamaño infantil. Costo: N\$260.00, 50 por ciento de descuento a estudiantes, maestros y

trabajadores de la UNAM con credencial vigente.

Informes e inscripciones: Departamento de Danza, edificio D, cuarto piso, lunes a viernes 9:30 a 14 h.

Museo Universitario del Chopo

Talleres libres del Chopo

Mujer, salud y sexualidad, profesora Enoé Ramírez Romero, sábado, 11 a 15 h, Mezzanine.

Formación de promotores culturales, profesor Rolando Brito Rodríguez, miércoles, 18 a 20 h, Aula 1,

**CON MENOS DE
N \$21.00
...¡A TODA LA REPUBLICA!**



ESTAFETA, en apoyo a la Comunidad Universitaria, ofrece descuentos (permanentes) del 10 al 50 % en el envío de mensajería y paquetería, Nacional e Internacional a Investigadores, Profesores, Estudiantes, Personal en General y dependencias de la UNAM a más de 400 destinos en la República Mexicana y más de 184 Países en Todo el Mundo

**AHORA DEPOSITALO EN CUALQUIERA DE LAS
26 OFICINAS EN EL DISTRITO FEDERAL**

Y para tu comodidad en Ciudad Universitaria en la zona comercial, a un costado de la Torre de Rectoría.
De 9:00 a 18:00 hrs.

**servicio
Académico**

Informes: 622 02 72
550 02 91
207 35 31



Para obtener este descuento sólo muestre su credencial de la UNAM vigente.

| NOMBRE DEL CURSO | FECHA | HORARIO | COSTO |
|---|----------------------------|---------|---------|
| 1 DISEÑO DE DIAPOSITIVAS A TRAVES DE 35MM EXPRESS | 18 AL 22 ENERO | 9-12 | N\$ 150 |
| 2 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 18 AL 22 ENERO | 17-20 | N\$ 150 |
| 3 MANEJO BASICO DE LOTUS 123 | 1 AL 12 FEBRERO | 12-15 | N\$ 250 |
| 4 ADMINISTRACION DE CLINICAS VETERINARIAS POR COMPUTADORA | 8 AL 12 FEBRERO | 8-11 | N\$ 350 |
| 5 INTRODUCCION AL AMBIENTE WINDOWS VER 3.1 | 8 AL 12 FEBRERO | 15-18 | N\$ 150 |
| 6 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 22 AL 26 FEBRERO | 9-12 | N\$ 150 |
| 7 USO BASICO DE SISTEMAS ESTADISTICOS PARA PC | 22 AL 26 FEBRERO | 12-15 | N\$ 150 |
| 8 USO DE LA MICROCOMPUTADORA PARA INCREMENTAR LA RENTABILIDAD DE GRANJAS LECHERAS | 1 AL 5 MARZO | 9-13 | N\$ 350 |
| 9 USO DE LA MICROCOMPUTADORA PARA INCREMENTAR LA RENTABILIDAD DE GRANJAS LECHERAS | 1 AL 5 MARZO | 15-19 | N\$ 350 |
| 10 CREACION, EDICION E IMPRESION DE DIAPOSITIVAS MEDIANTE EL USO DE SUPERPRINT | 8 AL 12 MARZO | 9-12 | N\$ 350 |
| 11 BALANCEO DE RACIONES A MINIMO COSTO POR COMPUTADORA | 8 AL 12 MARZO | 12-15 | N\$ 150 |
| 12 PLANEACION Y ADMINISTRACION DE PROYECTOS ATRAVES DE MICROSOFT PROJECT | 8 AL 12 MARZO | 17-20 | N\$ 250 |
| 13 ELABORACION DE TEXTOS A TRAVES DE WORD 3 | 22 MARZO AL 2 ABRIL | 17-20 | N\$ 250 |
| 14 DESARROLLO DE SISTEMAS DE BASES DE DATOS A TRAVES DE CLIPPER 5.01 Y DBASE | 19 AL 30 ABRIL | 9-12 | N\$ 250 |
| 15 ELABORACION DE GRAFICAS Y PRESENTACIONES MEDIANTE EL SISTEMA HARVARD GRAPHICS 3.0 | 19 AL 23 ABRIL | 14-17 | N\$ 150 |
| 16 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 19 AL 23 ABRIL | 17-20 | N\$ 150 |
| 17 DIAGNOSTICO, TRATAMIENTO Y PREVENCIÓN DE VIRUS EN COMPUTADORAS PERSONALES | 26 AL 30 ABRIL | 12-15 | N\$ 150 |
| 18 AUTOEDICION DE TEXTOS A TRAVES DE VENTURA PUBLISHER 3.0 | 26 ABRIL AL 7 MAYO | 17-20 | N\$ 250 |
| 19 ELABORACION DE CLASES Y CONFERENCIAS A TRAVES DEL SISTEMA LINKWAY DE IBM | 3 AL 14 MAYO | 9-12 | N\$ 250 |
| 20 APROVECHAMIENTO DE LOS BANCOS DE INFORMACION DE INTERES VETERINARIO | 3 AL 14 MAYO | 12-15 | N\$ 250 |
| 21 DISEÑO DE DIAPOSITIVAS A TRAVES DE 35 MM EXPRESS | 11 AL 14 MAYO | 16-20 | N\$ 150 |
| 22 ELABORACION DE DOCUMENTOS DE ALTA CALIDAD A TRAVES DEL SISTEMA WORDPERFECT 5.1 | 17 AL 28 MAYO | 9-12 | N\$ 250 |
| 23 APROVECHAMIENTO DEL SISTEMA LOTUS EN LAS EXPLOTACIONES PECUARIA | 17 AL 28 MAYO | 12-15 | N\$ 250 |
| 24 USO DEL SISTEMA EPIDIO 5.0 EN SALUD ANIMAL | 17 AL 21 MAYO | 17-20 | N\$ 250 |
| 25 DISEÑO DE INSTALACIONES PECUARIAS A TRAVES DEL PROGRAMA AUTOCAD VER. 10 | 24 MAYO AL 4 JUNIO | 17-20 | N\$ 250 |
| 26 USO PRACTICO DE LA HOJA DE CALCULO QUATTRO | 31 DE MAYO AL 11 JUNIO | 9-12 | N\$ 250 |
| 27 PROCESAMIENTO DE TEXTO AVANZADO A TRAVES DE WORD PARA WINDOWS | 31 DE MAYO AL 11 JUNIO | 12-15 | N\$ 250 |
| 28 INTRODUCCION AL AMBIENTE WINDOWS 3.1 | 7 AL 11 JUNIO | 17-20 | N\$ 150 |
| 29 AUTOEDICION AVANZADA A TRAVES DE PAGE MAKER | 14 AL 25 JUNIO | 9-12 | N\$ 250 |
| 30 INTRODUCCION AL CORREO ELECTRONICO Y RED BITNET | 14 AL 18 JUNIO | 12-15 | N\$ 150 |
| 31 DESARROLLO DE SISTEMAS DE BASES DE DATOS A TRAVES DE CLIPPER 5.01 Y DBASE | 14 AL 25 JUNIO | 15-18 | N\$ 250 |
| 32 INTRODUCCION AL PROCESAMIENTO DE IMAGENES Y DISEÑO GRAFICO A TRAVES DE PAINT BRUSH | 21 AL 25 JUNIO | 12-15 | N\$ 150 |
| 33 MANEJO PRACTICO DE LA HOJA DE CALCULO EXCELL | 28 DE JUNIO AL 9 JULIO | 9-12 | N\$ 250 |
| 34 BALANCEO DE RACIONES A MINIMO COSTO POR COMPUTADORA | 28 JUNIO AL 2 JULIO | 14-17 | N\$ 150 |
| 35 ELABORACION DE ANIMACIONES PARA PRESENTACIONES MEDIANTE EL USO DE ANIMATOR | 28 DE JUNIO AL 2 JULIO | 17-20 | N\$ 250 |
| 36 INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y AL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 9 AL 13 AGOSTO | 9-12 | N\$ 150 |
| 37 USO BASICO DE SISTEMAS ESTADISTICOS PARA PC | 9 AL 13 AGOSTO | 12-15 | N\$ 150 |
| 38 CREACION, EDICION E IMPRESION DE DIAPOSITIVAS MEDIANTE EL USO DE SUPERPRINT | 9 AL 13 AGOSTO | 17-20 | N\$ 150 |
| 39 PROCESAMIENTO DE TEXTO AVANZADO A TRAVES DE WORD PARA WINDOWS | 16 AL 27 AGOSTO | 9-12 | N\$ 250 |
| 40 APROVECHAMIENTO DE LOS BANCOS DE INFORMACION DE INTERES VETERINARIO | 16 AL 27 AGOSTO | 12-15 | N\$ 250 |
| 41 AUTOEDICION DE TEXTOS A TRAVES DE VENTURA PUBLISHER | 16 AL 27 AGOSTO | 15-18 | N\$ 350 |
| 42 ELABORACION DE GRAFICAS Y PRESENTACIONES MEDIANTE EL SISTEMA HARVARD GRAPHICS 3.0 | 30 AGOSTO AL 3 SEPTIEMBRE | 9-12 | N\$ 150 |
| 43 PROGRAMACION EN AMBIENTE WINDOWS A TRAVES DE VISUAL BASIC | 30 AGOSTO AL 3 SEPTIEMBRE | 12-15 | N\$ 150 |
| 44 MANEJO BASICO DE LOTUS 123 | 30 AGOSTO AL 10 SEPTIEMBRE | 17-20 | N\$ 200 |
| 45 DIAGNOSTICO, TRATAMIENTO Y PREVENCIÓN DE VIRUS EN COMPUTADORAS | 6 AL 10 SEPTIEMBRE | 9-12 | N\$ 150 |
| 46 INTRODUCCION AL AMBIENTE WINDOWS 3.1 | 6 AL 10 SEPTIEMBRE | 12-15 | N\$ 150 |
| 47 ELABORACION DE DOCUMENTOS DE ALTA CALIDAD A TRAVES DEL SISTEMA WORDPERFECT 5.1 | 13 AL 24 SEPTIEMBRE | 17-20 | N\$ 250 |
| 48 APROVECHAMIENTO DE LAS COMPUTADORAS EN LA EDUCACION VETERINARIA | 4 AL 8 OCTUBRE | 9-18 | |

Un recorrido por el arte del Renacimiento al Impresionismo, profesor Guillermo Perina, martes, 19 a 21 h, Aula 1.
El dancing en México, profesor Enrique Tapia, sábado, 15 a 17 h, Aula 2.
Teatro infantil, profesora Lorena Barrios, sábado, 13 a 15 h, Aula 2.
Modelado, profesor Juan José Millán Villa, sábado, 9 a 11 h, Jardín.
Introducción a las artes plásticas, profesoras Verónica Malagón Arias y Martín González Mercado, sábado, 9 a 11 h, Aula 3.
Danza y creación, profesora Anadel Lynton, sábado, 17 a 20 h, Aula 2.
Ballet clásico para niñas y niños, profesora Grissel Lezama, lunes y miércoles, 17 a 18 h, Aula 2.
Dirigidos a adolescentes y adultos.
Inscripciones abiertas hasta el 26 de febrero, de lunes a viernes, de 10 a 14 h.
Requisitos: El costo del taller N\$120.00 y una fotografía tamaño infantil.
Apreciación cinematográfica, profesor Víctor Romero Cervantes, lunes, 19 a 21 h, Aula 3.
Cuento, profesor Juan José de Giovannini, sábado, 11 a 13 h, Aula 3.
Redacción, profesor Alberto Luna Piña, martes, 19 a 21 h, Mezzanine.
Sexualidad y sociedad, profesor Oscar Chávez Lanz, lunes, 18 a 20 h, Aula 1.
Informes al teléfono: 535-22-88 y 546-84-90.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

ENEP Aragón en los juegos metropolitanos (estatales)

Por primera ocasión nuestra escuela será sede de estos juegos en las modalidades:

Voleibol, basquetbol femenino, atletismo varonil y femenino, taekwon do varonil y femenino y futbol soccer varonil.

Te invitamos para que apoyes a nuestros equipos en estos importantes eventos que se llevarán a cabo a partir del día 2 de febrero, en nuestras instalaciones, avenida Hacienda de Rancho Seco s/n, colonia Impulsora, Estado de México.

Informes: Departamento de Actividades Deportivas, teléfono 623-10-35.

posgrado

Facultad de Arquitectura

Cubiertas ligeras, inicia en marzo.

Requisitos de ingreso:

-Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil. Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción, deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

-Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, correspondiente según sea el caso.

Documentos adicionales:

-Carta solicitud dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

Trabajo relacionado con el área.

Reconocimiento:

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Valuación inmobiliaria, inicia en marzo.

Reconocimiento:

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Requisitos de ingreso:

-Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil. Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su

inscripción deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

-Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

-Carta solicitud, dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

-Trabajo relacionado con el área.

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Terminales de transporte, inicia en marzo.

Requisitos de ingreso:

-Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil. Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o

"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"

CONFERENCIAS PARA EL MES DE ENERO DE 1993
SEMANA DEL 25 AL 29

LUNES 25

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 2
DRA. CLEMENCIA SANTOS
INSTITUTO DE INGENIERIA
"¿QUE ES LA PERCEPCION REVOLUTA?"
11:10 HRS.

MARTES 26

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 3
M. EN C. AMANDO PADILLA RAMIREZ
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN
MATERIALES
"LOS POLIMEROS SU IMPORTANCIA Y
USO"
11:10 HRS.

MIERCOLES 27

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 4
DRA. BLANCA RUIZ
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
BIOMICAS
"INFECCIONES CAUSADAS POR EL VIRUS
DEL DENGUE"
11:10 HRS.

INSTITUTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS
ING. JOSE LUIS RODRIGUEZ
INSTITUTO DE INGENIERIA
"¿QUE ES LA ROBOTICA?"
16:00 HRS.

JUEVES 28

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 5
DRA. SANDRA GOMEZ ARROYO
CENTRO DE CIENCIAS DE LA ATMOSFERA
"ACTIVACION DE MUTAGENOS POR
PLANTAS"
11:10 HRS.

VIERNES 29

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
PLANTEL # 6
DR. LUGO HIBB
INSTITUTO DE GEOGRAFIA
"ATLAS NACIONAL DE MEXICO. LA
NUEVA GEOGRAFIA DEL PAIS"
11:10 HRS.

COLEGIO GREEN HILLS A.C.
DR. DIEGO GONZALEZ HALPHEN
INSTITUTO DE FISIOLOGIA CELULAR
"LAS PROTEINAS DE LAS MEMBRANAS"
11:00 HRS.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Proceso de consulta para la modificación del plan de estudios vigente

El H Consejo Técnico de la ENTS, de acuerdo con el Reglamento General para la Presentación, Aprobación y Modificación de Planes y Programas de Estudio, convoca a profesores, estudiantes y egresados de la ENTS, las instituciones relacionadas con la presentación de servicios profesionales en trabajo social, colegios, asociaciones y, en general, a los interesados en la formación de licenciados en trabajo social, a participar en el proceso de consulta para la modificación del plan de estudios vigente, mediante su opinión por escrito acerca de cualesquiera de los siguientes aspectos:

1. Fundamentación social. Comprende: la explicación del contexto socio-económico, las necesidades sociales que debe atender el egresado, las características y cobertura de las funciones del trabajador social, la demanda estimada de egresados, y el campo de trabajo actual y potencial.
2. Fundamentación institucional. Considera: la situación del trabajo social, así como el estado actual de la docencia, la difusión y la investigación en trabajo social.
3. Evaluación del plan vigente. Incluye: los resultados de la evaluación del plan vigente, respecto al impacto de la formación profesional en el desempeño laboral; la utilidad de la formación lograda; la calidad de la formación en relación a los requerimientos en el campo laboral y estudios anteriores sobre la modificación del plan actual.
4. Perfil del egresado. Trata sobre los conocimientos al egresar de la licenciatura. Estos elementos tendrán que ser definidos con base en la práctica profesional real y potencial del trabajo social.
5. La estructura del plan de estudios. Contiene: la propuesta de las áreas de conocimiento o asignaturas que se considere pertinente incorporar al proyecto de modificación, presentando su justificación, objetivos, contenidos temáticos y el número de horas -en su caso teóricas, prácticas o teórico-prácticas correspondientes- así como la secuencia y alcance de las mismas, es decir, su interrelación horizontal y vertical.

Bases:

Las opiniones deberán ser formuladas en ponencias o artículos en los que se exprese:

- El o los rubros a que se hace referencia en el trabajo, de acuerdo con esta convocatoria.
- El desarrollo de los planteamientos y las preguntas correspondientes, a través de análisis y argumentos razonados y con suficiente información estadística, y estudios previos sobre el tema.
- El aparato crítico, referente al conjunto de referencias biblio-hemerográficas, notas e ideas accesorios que apoyen el cuerpo del trabajo y la bibliografía consultada.

Las ponencias o artículos deberán presentarse en los formatos que para el efecto se proporcionarán en la Secretaría Académica.

La carátula deberá contener el título, destacado, del trabajo y el nombre de la persona que lo elaboró. Cuando se trate de documentos elaborados por grupos, deberán señalarse la denominación de éstos, los trabajos individuales como colectivos, incluyan domicilio y teléfono.

Las ponencias y artículos serán dirigidos al Secretario General o a la Secretaría Académica de la ENTS, en Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, DF, CP 04510.

Sólo serán consideradas las opiniones que se reciban antes del 15 de febrero.

extranjeras, una vez aprobada su inscripción deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

-Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

Documentos adicionales:

-Carta solicitud dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

-Trabajo relacionado con el área.

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Reconocimiento:

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Prefabricación e industrialización de edificios, inicia en marzo

Requisitos de ingreso:

-Título profesional, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil.

Los aspirantes egresados de instituciones diferentes a la UNAM, mexicanas o extranjeras, una vez aprobada su inscripción deberán obtener reconocimiento global de estudios, por lo que se deben confrontar en la Unidad de Registro e Información los siguientes documentos:

-Título profesional, acta de nacimiento y certificado de estudios.

Los documentos deberán contar con la legalización del gobernador del estado mexicano de que se trate o por el cónsul del país, según sea el caso.

Documentos adicionales:

-Carta solicitud dirigida al jefe de la división, indicando los motivos por los que se desea ingresar al curso.

-Trabajo relacionado con el área.

Reconocimiento:

La duración del curso es de dos semestres académicos con un curso propedéutico previo.

Al finalizar el curso, el alumno obtendrá el diploma de especialista, teniendo

como requisito el de presentar un trabajo final a nivel de tesis.

Informes: División de Estudios de Posgrado, FA, Unidad de Posgrado, primer nivel, anexo Torre de Humanidades II, CP, 04510, teléfono 550-62-09, fax 550-66-64.

Maestría en arquitectura tecnología en las líneas de investigación: administración de proyectos y obras, construcción y estructuras, ecotecnologías y sistemas computarizados:

Registro de aspirantes: enero.

Curso propedéutico: 1 de febrero al 12 de marzo.

Inscripciones: 15 al 19 de marzo.

Inicio de curso: 22 de marzo.

Requisitos:

Título, certificado de estudios, acta de nacimiento, currículum vitae, carta de motivos de ingreso.

Horario: lunes a viernes 18 a 21 h.

Informes: Coordinación de Tecnología, Unidad de Posgrado, anexo Torre de Humanidades II, código postal 04510, teléfonos 550-62-09 y 550-66-64.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Especialización, maestría, doctorado en biotecnología, semestre 93-2.

Registro de aspirantes, Instituto de Biotecnología, maestría y doctorado; Facultad de Química, los tres niveles, hasta el 25 de febrero.

Examen de aptitudes y conocimientos, Instituto de Biotecnología, maestría; Facultad de Química, especialización y maestría, 26 de febrero.

Entrevista con la Comisión de Admisión, Facultad de Química, maestría y especialización, 3 de marzo.

Instituto de Biotecnología, maestría, 4 y 5 de marzo.

Examen de inglés, ambas sedes, 10 de marzo.

Recepción de documentos e inscripción, ambas sedes, 11 a 22 de marzo.

Inicio del semestre, ambas sedes, 23 de marzo.

Requisitos de ingreso a la especialización: título profesional o grado académico en el área químico-biológica o en área afines, aprobar examen de conocimientos básicos y examen de inglés, entrevista con la Comisión de Admisión. Requisitos de ingreso a la maestría: título

de licenciatura en área afín; carta de aceptación de un tutor del Instituto de Biotecnología; aprobar examen de aptitudes y conocimientos y examen de inglés en el CELE, carta de motivos y currículum vitae.

Requisitos de ingreso al doctorado: grado de maestría en área afín; examen de admisión con base en un proyecto de investigación; carta de aceptación de un tutor del Instituto de Biotecnología, conocimientos del inglés; carta de motivos y currículum vitae.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18. Instituto de Biotecnología, Unidad Docencia y Formación de Recursos Humanos, Chamilpa, Cuernavaca, Morelos, código postal 62271, teléfonos 17-27-99, 17-29-99, 17-56-76 y 16-56-87 extensión 241. Facultad de Química, CU, Depar-

tamento de Alimentos, doctora Amelia Farrés, teléfono 622-36-98 y señorita Leticia García, teléfono 622-00-17.

Posgrado en geofísica 93-2.

Examen de inglés: del 1 al 4 de febrero. Examen de admisión maestría, física y química: 8 de febrero; matemáticas y geología: 9 de febrero.

Examen de admisión y entrevista; doctorado: 8 y 9 de febrero.

Entrevista con el Comité de Admisión, maestría: 15 y 16 de febrero.

Publicación de resultados: 18 de febrero.

Inscripciones: 15 y 22 de marzo.

Inicio del semestre (curso propedéutico): 23 de marzo.

Registro e informes: en la Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP del CCH, lateral avenida Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18. Tercer piso del Instituto de Geofísica, UNAM, código postal 04510, teléfonos 550-54-05 y 550-24-86.

El Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos invita a la conferencia:

El Nuevo Mundo en el Pensamiento Filosófico Europeo

que impartirá el

Dr. Abel Orlando Pugliese

(Profesor de la Technische Universität Berlin)

Martes 26 de enero de 1993

18:00 Hrs.

Biblioteca "Simón Bolívar" del CCYDEL
Torre I de Humanidades, Planta Baja
Ciudad Universitaria, UNAM.



Facultad de Ciencias

Calendario de entrega de documentos para ingreso al segundo semestre de 1993

Planes de estudios que ofrece la División de Estudios de Posgrado:

-Especialización en microscopia electrónica aplicada a las ciencias biológicas (el ingreso sólo es anual)

Maestrías en ciencias: biología, biología animal, biología celular, biología de sistemas y recursos acuáticos, biología vegetal, ecología y ciencias ambientales*, edafología, enseñanza e historia de la biología, geología, astronomía, ciencia de materiales, física, geofísica y matemáticas.

* El ingreso sólo es anual.

Doctorados en ciencias: biología, geología**, astronomía, ciencia de materiales, física y matemáticas.

** No habrá ingreso hasta nuevo aviso.

Entrega de documentación: del 25 al 29 de enero.

Inicio de clases: 23 de marzo.

a) Aspirantes de primer ingreso provenientes de otras escuelas y facultades de la Universidad:

Presentar los documentos que a continuación se indican en la DEP:

- Carta dirigida al Jefe de la División de Estudios de Posgrado, indicando la maestría o doctorado correspondiente y exposición de motivos.

- Dos copias (tamaño carta) del título o grado.

- Original y copia (tamaño carta) del certificado de estudios.

- Original y copia (tamaño carta) del certificado de estudios de maestría (si es el caso).

- Una fotografía tamaño infantil.

- Curriculum vitae actualizado.

b) Aspirantes de primer ingreso no egresados de esta Universidad (instituciones nacionales):

Presentar los documentos que a continuación se indican, en la DEP:

- Carta dirigida al Jefe de la División de

Estudios de Posgrado, indicando la maestría o doctorado correspondiente y exposición de motivos.

- Dos copias (tamaño carta) del título.

- Dos copias (tamaño carta) del certificado de estudios.

- Dos copias (tamaño carta) del grado de maestría (si es el caso).

- Dos copias (tamaño carta) del certificado de maestría (si es el caso).

- Copia certificada del acta de nacimiento y 1 fotostática.

- Una fotografía tamaño infantil.

- Curriculum vitae actualizado.

Una vez inscritos, deberán presentar los originales de los documentos arriba señalados, en la URI**, para confrontación después de 120 días de la fecha de inscripción y antes de concluir el semestre, en caso de no hacerlo la URI cancelará su inscripción.

El original del título profesional deberá estar registrado por la Dirección General de Profesiones.

c) Aspirantes de primer ingreso no



CURSO DE PSIQUIATRÍA
TRASTORNOS PSICOSEXUALES, DROGADICCIÓN,
ALCOHOLISMO Y FARMACODEPENDENCIA
COORDINADOR: DR. ALEJANDRO DIAZ MARTINEZ



SEDE: SALA DE CONFERENCIAS DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACION, DE LA FACULTAD DE MEDICINA U N A M

FECHA: 3 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO DE 1993, LOS MIERCOLES DE 8:00 A 11:00 HORAS,

| FECHA Y HORA: | PO NE N C I A | FECHA | PO NE N C I A |
|---------------|---|---------------|--|
| 5 DE FEBRERO | EL DIAGNOSTICO EN PSIQUIATRIA | 3 DE MARZO | EL DUELO COMO PROCESO PSICOLOGICO |
| 8:00 - 9:00 | NEUROPSICOLOGIA MTRA. GABRIELA GALINDO | 8:00 - 9:30 | DR. RICARDO MICHELIMANNI S. |
| 9:00 - 10:00 | DIAGNOSTICO POR IMAGEN DR. FRANCISCO GOMEZ MONT. | 9:30 - 11:00 | EL MEDICO ANTE EL DOLOR Y EL SUPRIMIENTO DR. MA. DEL CARMEN LARA M. |
| 10:00 - 11:00 | ELECTROENCEFALOGRAFIA COMPUTADA DR. J. MOISES ALVAREZ RUEDA | 10 DE MARZO | |
| 10 DE FEBRERO | | 8:00 - 9:00 | LOS TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LOS NIÑOS DRA. SILVIA ORTIZ LEON |
| 8:00 - 9:30 | LOS TRASTORNOS DEL SUEÑO DR. RAFAEL SALIN PASCUAL | 9:00 - 10:00 | LOS TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LOS NIÑOS DRA. SILVIA ORTIZ LEON |
| 9:30 - 11:00 | LOS TRASTORNOS DE LA ALIMENTACION DR. JOSE ANTONIO TALAYERO U. | 10:00 - 11:00 | LOS TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LOS NIÑOS DR. ENRIQUE CAMARENA R. |
| 17 DE FEBRERO | | 17 DE MARZO | |
| 8:00 - 9:00 | TRASTORNOS PSICOSEXUALES DR. EUSEBIO RUBIO AURIOLAS | 8:00 - 9:30 | LOS TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LA VEJEZ D E N E N C I A S DR. MIGUEL KRASSOJEVITCH Z. |
| 9:00 - 10:00 | TRASTORNOS PSICOSEXUALES DR. EUSEBIO RUBIO AURIOLAS | 9:30 - 11:00 | TRASTORNOS AFECTIVOS DRA. ANA LUISA SOSA ORTIZ |
| 10:00 - 11:00 | TRASTORNOS PSICOSEXUALES DR. JOSE DIAZ MARTINEZ | 24 DE MARZO | |
| 24 DE FEBRERO | | 8:00 - 9:30 | ALCOHOLISMO Y EMBARAZO DRA. L. ROSA DIAZ MARTINEZ |
| 8:00 - 9:00 | PSIQUIATRIA Y GINECO-OBSTETRICIA DRA. ILEANA PETRA NICU | 9:30 - 11:00 | FARMACODEPENDENCIA Y EMBARAZO DRA. MAGDALENA LABRADERO I. |
| 9:00 - 10:00 | PSIQUIATRIA Y CIRUGIA DRA. ILEANA PETRA NICU | | |
| 10:00 - 11:00 | ASPECTOS PSICOSOCIALES DEL SIDA DRA. CLAUDIA FOUILLLOUX M. | | |

SE INVITA AL CUERPO MEDICO DOCENTE A LAS CONFERENCIAS.
SE HARA ENTREGA DE MATER:AL DIDACTICO A LOS ASISTENTES.

egresados de esta Universidad (Instituciones extranjeras):

Presentar los documentos que a continuación se indican en la DEP*:

- Carta dirigida al Jefe de la División de Estudios de Posgrado, indicando la maestría o doctorado correspondiente y exposición de motivos.

- Dos copias (tamaño carta) del título profesional o diploma.

- Dos copias (tamaño carta) del grado de maestría (si es el caso).

- Dos copias (tamaño carta) del certificado de estudios profesionales.

- Dos copias (tamaño carta) del certificado de estudios de maestría (si es el caso).

- Copia certificada del acta de nacimiento y 1 fotostática.

- Traducciones oficiales en español de los documentos expedidos en otro idioma.

- Acreditar su situación migratoria en el país.

- Una fotografía tamaño infantil.

- Currículum vitae actualizado.

Una vez inscritos deberán presentar los originales de los documentos arriba

señalados, en la URI**, para confrontación después de 120 días de la fecha de inscripción y antes de concluir el semestre, en caso de no hacerlo la URI cancelará su inscripción.

Estos documentos deberán ser legalizados por:

- Ministerio de Educación.

- Ministerio de Relaciones Exteriores.

- Cónsul mexicano.

En el caso de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá, presentarán legalizaciones de Notario Público y cónsul mexicano.

En el caso de Suiza, presentar legalización del cónsul mexicano, así como del cantón donde se expide el documento.

Los aspirantes cuya lengua no sea el español, deberán tramitar simultáneamente a su inscripción un examen de posesión del idioma, que se llevará a cabo en el CEE***.

*DEP (División de Estudios de Posgrado), Facultad de Ciencias, CU, Circuito Exterior, código postal 04510, México, DF, lunes a viernes, 9 a 13 y de 16 a 17 h.

** URI (Unidad de Registro e Información) Ubicada en el Edificio de Posgrado, planta baja, Ciudad Universitaria, Circuito Interior, código postal 04510, México, DF. Con horario de lunes a viernes de 9 a 13 h.

***CEE (Centro de Enseñanza para Extranjeros) avenida Universidad 3002, CU, código postal 04510, México, DF.

Escuela Nacional de Trabajo Social

Especialización de trabajo social en el área de la salud. 1 al 26 de febrero se llevará a cabo el registro de aspirantes, los interesados deberán presentar en el Departamento Escolar de la División la siguiente documentación: título profesional (dos copias por ambos lados), certificado de estudios de licenciatura (dos copias), carta de exposición de motivos (original y copia), currículum vitae (dos copias), constancia de acreditación del idioma inglés otorgada por cualquier Centro de Lenguas de la UNAM (dos copias) y dos fotografías tamaño infantil.

Curso de homogeneización: 1 al 12 de marzo.

Inscripciones: del 15 al 19 de marzo.

Informes: 9 a 14 y de 17 a 20 h, teléfono 622-87-58.

LA SOCIEDAD MEXICANA DE BIOTECNOLOGÍA Y BIOINGENIERÍA, A. C./DELEGACIÓN MORELOS

TIENE EL PLACER DE INVITARLE A LA CONFERENCIA:

"TRATAMIENTO DE GASES CONTAMINANTES DE LA INDUSTRIA QUIMICA POR UN METODO DE BIOTECNOLOGIA"

Que presentará el **Dr. Sergio Revah**

Investigador del Departamento de Ingeniería Química de la Universidad Autónoma Metropolitana.

El día 12 de Febrero de 1993 en la casa " Los Belenes " de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Con el siguiente programa:

| | |
|--------------------|---------------------|
| 19:00 - 20:00 Hrs. | Registro-cocktail |
| 20:00 - 21:00 Hrs. | Conferencia |
| 21:00 - 21:30 Hrs. | Sesión de preguntas |
| 21:30 - 22:30 Hrs. | Cena |

Cuota de recuperación:

Socio: N\$ 50.00 No socio: N\$60.00 Estudiantes: N\$40.00

Favor de confirmar su asistencia antes del día 10 de Febrero con:

M. B. María Teresa Lucas J. Tels. 19-01-00 y 19-00-99

Ing. Miguel A. Bada. Tels. 19-12-44, 19-14-55 y 19-11-33

Dr. Enrique Galindo F. Tels. 17-56-76 y 17-29-99

1993

primer semestre

| CUOTA | UNIVERSITARIOS | OTRA INSTITUCIÓN | PARTICULARES |
|-------|----------------|------------------|--------------|
| A | N\$ 120.00 | N\$ 175.00 | N\$ 225.00 |
| B | N\$ 200.00 | N\$ 290.00 | N\$ 365.00 |
| C | N\$ 320.00 | N\$ 430.00 | N\$ 545.00 |
| D | N\$ 280.00 | N\$ 405.00 | N\$ 520.00 |
| E | N\$ 385.00 | N\$ 560.00 | N\$ 710.00 |
| F | N\$ 365.00 | N\$ 525.00 | N\$ 670.00 |

calendario y horarios

CUOTA

| | ENERO 25 FEBR 8 | FEBR 22 MARZO 5 | MARZO 8 MARZO 19 | MARZO 22 ABRIL 2 | ABRIL 12 ABRIL 23 | MAYO 17 MAYO 28 | MAYO 31 JUNIO 11 | JUNIO 21 JULIO 2 |
|---|--|--------------------|---------------------|---------------------|----------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| D | * SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 8-10 | 12-14 | 10-12 | 10-12 | 10-12 | 8-10 | 12-14 |
| D | * SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | 10-12 | 15-17 | | 10-12 | | | |
| D | * SISTEMA OPERATIVO MS-DOS | | 17-19 | | 19-21 | | | |
| D | * SISTEMA OPERATIVO MS-DOS AVANZADO | 17-19 | | 12-14 | 15-17 | | 17-19 | 15-17 |
| E | * SISTEMA OPERATIVO UNIX | 15-17 | | 8-10 | | | 8-10 | |
| E | * UTILERÍAS DE UNIX | | 16-18 | | 17-19 | | | |
| E | * ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA OPERATIVO UNIX | | | 16-18 | | | 16-18 | |
| D | * VRUS EN COMPUTADORAS | | | | | | 10-12 | |
| D | * HERRAMIENTAS DE SOFTWARE PARA LOS EQUIPOS PC Y COMPATIBLES | | | 15-17 | | | 10-12 | |
| D | * AMBIENTE GRÁFICO WINDOWS | 8-10 | 15-17 | 17-19 | 12-14 | 15-17 | | 8-10 |
| D | * PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORD | 8-10 | | 15-17 | 8-10 | 15-17 | | |
| D | * PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORD EN WINDOWS | | 15-17 | | | | 10-12 | |
| D | * PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORDPERFECT | | 10-12 | | | 10-12 | | 8-10 |
| D | * PROCESAM. DE PALABRA MEDIANTE WORDPERFECT EN WINDOWS | | | 10-12 | | | 17-19 | |
| D | * TÉCNICAS AVANZADAS CON WORDPERFECT | | | | | 10 | | 10-12 |
| D | * EDICIÓN POR COMPUTADORA MEDIANTE EL PAQUETE VENTURA | | 8-10 | 17-19 | | | 8-10 | |
| D | * AVANZADO DE VENTURA Y EXTENSIÓN PROFESIONAL | | | | | 8-10 | | |
| D | * HOJA ELECTRÓNICA DE CÁLCULO EXCEL | | 8-10 | | | | 8-10 | |
| D | * HOJA ELECTRÓNICA DE CÁLCULO QUATTRO PRO | 15-17 | | 17-19 | | 17-19 | | 8-10 |
| D | * TÉCNICAS AVANZADAS CON QUATTRO PRO | | | | | | | |
| A | * INTRODUCCIÓN A LAS BASES DE DATOS * | 19-21 | 17-19 | | | 15-17 | | |
| D | * USO DEL MANEJADOR DE BASES DE DATOS DBASE IV COMANDOS | 17-19 | | | 10-12 | | 15-17 | |
| D | * PROGRAMACIÓN CON DBASE IV | | | 15-17 | | | | 12-14 |
| D | * PROGRAMACIÓN CON CLIPPER Y DBASE III PLUS | 12-14 | | | 17-19 | | | |
| E | * USO DEL MANEJADOR DE BASE DE DATOS INFORMIX SQL | | 10-12 | | 12-14 | | 10-12 | 15-17 |
| D | * PRESENTACIÓN GRÁFICA CON SPODYKOWO LIVE | | | 8-10 | | 17-19 | 17-19 | 12-14 |
| D | * ELABORACIÓN DE PANTALLAS Y ANIMACIONES MEDIANTE ANIMATE | 17-19 | | 10-12 | | 17-19 | | 17-19 |
| D | * EDICIÓN GRÁFICA CON CORIEL DRAW | | 8-10 | | 15-17 | | | 17-19 |
| D | * EDICIÓN GRÁFICA CON HARVARD GRAPHICS | | | 8-10 | | 15-17 | | 17-19 |
| E | * DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA CON AUTOCAD | 17-19 | | 15-17 | | 15-17 | | |
| E | * DISEÑO EN TERCERA DIMENSIÓN MEDIANTE AUTOCAD | | | | 12-14 | | 17-19 | |
| E | * AUTOLISP: LENGUAJE DE COMPUTACIÓN DE AUTOCAD | | | | | | | 10-12 |
| A | * INTRODUCCIÓN A LA ELABORACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS * | | | 12-14 | | | | 15-17 |
| E | * ELABORACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS MEDIANTE LINKWAY | | 10-12 | 17-19 | | | 17-19 | |
| E | * LINKWAY AVANZADO | | | | | 12-14 | | |
| E | * INTRODUCCIÓN A LAS COMUNICACIONES DE DATOS | | 17-19 | | 19-21 | | | |
| E | * REDES LOCALES DE COMPUTADORAS | | | | | | 17-19 | |
| E | * AUDITORÍA INFORMÁTICA | | | 19-21 | | 17-19 | | |
| E | * ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMAS | | | 13-15 | | | 17-19 | |
| D | * USO DEL PAQUETE ESTADÍSTICO SPSS EN MICROCOMPUTADORAS | | | 8-10 | | | 8-10 | |
| D | * USO DEL PAQUETE ESTADÍSTICO STATGRAPHICS | | 12-14 | | 12-14 | | | |

* DURACIÓN DEL CURSO: 10 hrs.

Inscripciones: de lunes a jueves, una semana antes de cada curso

| | REGISTRO AL SORTEO | PUBLIC. DE ACEPTADOS | INSCRIP. CIÓNES | DURACIÓN | EXAMEN FINAL | TRABAJO FINAL | ENTREGA CONSTANC. | HORAS |
|---|---|----------------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|-------------------|-------|
| C | * INTRODUCCIÓN A LA COMPUTACIÓN | enero 22-26 | enero 29 | febrero 1-4 | febrero 8-26 | febrero 26 | marzo 12 | 30 |
| C | * | marzo 19-23 | marzo 26 | abr. 29-abr. 1 | abr. 12-30 | abr. 30 | mayo 18 | 30 |
| C | * | mayo 21-25 | mayo 28 | junio 31-jun. 3 | junio 7-25 | junio 25 | agosto 8 | 30 |
| B | * INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DE PROGRAM. | | | febrero 8-11 | febrero 15-26 | febrero 26 | marzo 12 | 20 |
| B | * | | | marzo 1-4 | marzo 8-19 | marzo 19 | abr. 2 | 20 |
| F | * LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN PASCAL | | | marzo 29 | abr. 12-may. 31 | junio 2 | junio 3-18 | 40 |
| F | * LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN C | | | marzo 30 | abr. 12-may. 31 | junio 2 | junio 3-18 | 40 |
| F | * COMANDOS Y PROGRAMACIÓN CON DBASE IV | | | marzo 31 | abr. 12-may. 31 | junio 2 | junio 3-18 | 40 |
| F | * LABORATORIO DE PROGRAMACIÓN | | | marzo 29 | abr. 12-may. 31 | junio 2 | junio 3-18 | 40 |

INFORMES: En la Oficina de Información y Relaciones de la DGSCA, ubicada en las instalaciones de esta dependencia, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U. de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas. teléfono: 622-85-02

El teatro de Artaud y Grotowski en un libro de Felipe Reyes Palacios

Si habláramos de grandes creadores de teatro sagrado o ritual, de personajes que postulan un regreso a las fuentes principales, tendríamos necesariamente que citar a dos por su equidistancia: Antonin Artaud y Jerzy Grotowski (cuyo antecedente teórico se halla en el libro de Frederich Nietzsche, *El nacimiento de la tragedia*, editado en 1871).

Entonces la propuesta sería: "contribuir al esclarecimiento del carácter ritual de las propuestas teatrales de estos dos personajes y su necesidad de aclarar los orígenes del teatro griego, con rigor científico y conservando como centro la figura de Dioniso".

Como bien lo señala el autor del libro *Artaud y Grotowski ¿El teatro dionisiaco de nuestro tiempo?*, Felipe Reyes Palacios: "el marco teórico de este estudio lo conforman los trabajos sobre el mito y el rito del filósofo alemán Ernst Cassirer y del historiador de las religiones de origen rumano Mircea Eliade, para quienes el espacio y el tiempo son las coordenadas básicas de la vida religiosa, en su forma "primitiva" o evolucionada.

El investigador del Centro de Estudios Literarios, del Instituto de Investigaciones Filológicas, maestro Reyes Palacios nos habla en el primer capítulo de "La cosmovisión mágica de Antonin Artaud"; sobre los paralelismos que presentan las hipótesis de Nietzsche y Artaud, y expone también el proyecto teatral de este último, que involucra la creencia en fuerzas similares al mana de los polinesios.

Asimismo, el autor nos da cuenta de que Artaud se proponía reinstaurar en la escena moderna un espacio y un tiempo definitivamente rituales, "por más que la distancia histórica respecto de las sociedades arcaicas, y la misma desmesura metafísica de



su proyecto, hiciéren patente su inviabilidad".

Además advierte Reyes Palacios, en cuanto a los orígenes del teatro griego y las hipótesis presentadas, las reseñas críticas que se ofrecen tiene intenciones didácticas, se atiende a sus bases teóricas y a sus propias limitaciones. "Se quiere contribuir con ello a satisfacer las necesidades informativas de los estudiantes".

Con respecto al estudio del discurso teórico de Grotowski el autor plantea que solamente puede valorarse al final de su etapa teatral (dejando fuera los eventos 'parateatrales', el 'Teatro de las Fuentes' y el 'drama objetivo'). "Se presenta así en su evolución la paradoja de que, cuando parecía haber hecho posible la recuperación de un teatro ritual, el teatro se acaba para él".

Dividido en dos grandes capítulos el texto de Felipe Reyes Palacios

aparece en épocas que es necesario replantearse la noción objetiva del teatro y buscar como lo dijo Artaud: "...hombres que restaurarán para todos nosotros el equivalente natural y mágico de los dogmas en que ya no creemos".

Felipe Reyes Palacios anota al final que antes teatrales como Artaud y Grotowski han planteado, en el primer caso, un "rito mágico de tipo mimético o imitativo" y, en el segundo, un "rito chamánico de finalidades catárticas o terapéuticas".

Artaud y Grotowski ¿El teatro dionisiaco de nuestro tiempo? de Felipe Reyes Palacios es un libro recién editado por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM y el Grupo Editorial Gaceta SA; contiene 196 páginas.

Gustavo Castillo

La noción del alumno promedio, un problema del diseño educativo

Un tema interesante para todo público es el que trata sobre las diferencias que existen entre los hombres y mujeres. Estas las encontramos en el campo biológico y en muchas otras áreas como la del conocimiento. En este sentido, la Revista **Investigación Psicológica**, editada por la Facultad de Psicología, se ocupa del mismo.

La tendencia internacional en el área de desarrollo cognitivo en educación media superior, se explica en la introducción del texto, es investigar factores sobre la adquisición y fomentos de procesos, estructuras y estrategias que subyacen al aprendizaje en campos de la física, las matemáticas, la química, las ciencias sociales y el arte, entre otros, para así poder desarrollarlos posteriormente.

Es tradicional -apunta- en países con escaso desarrollo en el establecimiento de nuevas teorías y tecnologías cognitivas en el campo

INVESTIGACIÓN PSICOLÓGICA

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y GENERO
Sandra Castañeda, Miguel López y Jesús Ordoña

EL NIVEL OPERANTE DE UNA RESPUESTA DE CONTACTO EN RATAS
Carlos A. Bruner y Eduardo Víctor

PERCEPCION Y AUTOOPERACION DE RIESGO ANTE EL CONTAGIO DEL VIH EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
Rolando Díaz y Sofía Rivera

LAS TENDENCIAS DE INGRESO A LAS LICENCIATURAS DE LA UNAM ENTRE LOS GENEROS
Martha Maldonado y Blanca E. García

PERCEPCION SOCIAL DE LAS AREAS TERMINALES DE LA LICENCIATURA EN PSICOLOGIA DE LA UNAM
Lucy Reil de Aguilár, Guadalupe Jiménez, José Luis Palomares, Blanca Pelaez y Antonio Velázquez

EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN MEXICO. IMPLICACIONES PARA LAS TEORIAS DE LA PERSONALIDAD
Regalón Díaz Guerrero

ISSN 0180-6355

educativo, que se sigan concepciones caducas del aprendizaje, y que éstas predominen

en la práctica educativa, aun cuando no hayan podido mejorar la enseñanza de las habilidades superiores, ni han favorecido la comprensión del funcionamiento de los procesos cognoscitivos complejos, debido, entre otros factores, al desconocimiento (y desinterés) del estudio de los efectos de las diferencias individuales sobre el logro académico.

Señala como uno de los problemas fundamentales del diseño educativo, lo que llama una miope concepción del estudiante, que parte de la noción de que existe un alumno promedio, por lo que elabora programas y desarrolla medios instruccionales, en el mejor de los casos, en una secuencia lineal y estándar, que representa su pobre conceptualización del estudiante como tal.

Investigación Psicológica, además incluye temas como *El nivel operante de una respuesta de contacto en ratas*, de Carlos A Bruner y Eduardo Víctor; *Recepción y autooperación de riesgo ante el contagio del VIH en estudiantes universitarios*, de Rolando Díaz y Sofía Rivera, y *Las tendencias de ingreso a las licenciaturas de la UNAM entre los géneros*, de Martha Maldonado y Blanca E García.

El Comité Editorial invita a investigadores nacionales y extranjeros a participar en esta revista, enviando sus trabajos de investigación a Cerrada Retorno de Acasulco número 18, Oxtopulco-Universidad, CP 04510, teléfono 658-39-11.

Los trabajos deberán ser inéditos e ir acompañados de ficha autoral, que indique la institución de pertenencia o adscripción, dirección, teléfono y, anexo, brevisimo currículum vitae. Deberán enviarse por triplicado y en diskette, con procesador de palabras en versión xw4 o ws6.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado

Encuesta Nacional de Empleo y Capacitación en el Sector Turismo, actuario Elba Contreras, jueves 28 de enero, 17 h, salón 406, edificio del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, cuarto piso.

Invita la Especialización en Estadística Aplicada, Seminario de Taller de Estadística Aplicada II.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Día del Biólogo

La carrera de biología y la sociedad de biólogos egresados de la ENEP Zaragoza invitan a profesores, alumnos y egresados de la carrera, a la celebración del día del biólogo, 29 de enero, 16 h.

Informes: M en C José Luis Gómez Márquez, teléfonos 623-07-68, 623-07-78, 623-07-76 y 623-05-76.



elne

Stalker, director: Andrei Tarkovski. Cinematógrafo del Chopo, lunes, 17 y 19:30 h.

Danzón, directora: María Novaro. Facultad de Derecho Auditorio Jus Sempere Loquitur, lunes, 11 y 18 h. Organizan la Secretaría Auxiliar y la DGAYSC.

Historias de ciudad, directores: Ramón Cervantes, Rafael Montero, Gerardo Lara y María Novaro. Auditorio Justo Sierra, lunes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. ENEP Acatlán, martes, 13 y 16:30 h. ENEP Aragón, miércoles, 12 y 17 h. Escuela Nacional de Antropología e Historia, jueves, 12 y 16 h.

La tarea, director: Jaime Humberto Hermosillo. ENEP Acatlán, lunes, 13 y 16:30 h.

Una mujer en África, director: Raymond Depardon. Escuela Nacional de Antropología e Historia, martes, 12 y 18 h. Palacio de Minería, miércoles, 20 h. ENEP Acatlán, jueves, 13 y 16:30 h.

La moral de Ruth Halbbass, director: Volker Schloendorff. ENEP Aragón, auditorio, martes, 12 y 18 h. ENEP Acatlán, auditorio, miércoles, 12 y 16 h. Dirección General de Servicios Médicos, auditorio, jueves, 12 y 18 h.

Organizan la Secretaría Auxiliar y la DGAYSC.

1492 La Conquista del paraíso, director: Ridley Scott. Sala Julio Bracho, martes, 16:30 y 19:30 h, miércoles a domingo, 12, 16:30 y 19:30 h.

Mi camino de sueños, director: Gus Van Sant Jr. Sala José Revueltas, martes, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles, jueves y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Nostalgia, director: Andrei Tarkovski. Cinematógrafo del Chopo, martes y miércoles, 17 y 19:30 h.

Procesos de fisión, director: Claus Strigel, martes y miércoles, 11 y 16 h; **El expresionismo**, directores: André Parinaud y Calos Viladerbo, martes, miércoles y jueves, 11 h; **Nazarín**, director: Luis Buñuel, martes, miércoles y jueves, 18 h. Salón Cinematográfico Fósforo.

Sacrificio, director: Andrei Tarkovski. Cinematógrafo del Chopo, jueves y viernes, 17 y 19:30 h.

Elena y los hombres, director: Jean Renoir. Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, Campo 4, auditorio, jueves, 14 h. Campo 1, auditorio, viernes, 14 h. Organizan la Secretaría Auxiliar y la DGAYSC.

18 años después: el mar del Norte antes y hoy, director: Christian Widuch; jueves y viernes, 11 y 16 h; **la expresión contemporánea**, directores: André Parinaud y Carlos Viladerbo, viernes a domingo, 13 h; **El gran calavera**, director: Luis Buñuel, viernes a domingo, 18 h, y **El Burger de la selva**, director: Peter Heller, sábado y domingo, 11 y 16 h. Salón Cinematográfico Fósforo.

las edades de Lulú, director: Bigas Luna. Auditorio Justo Sierra, viernes, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h. sábado y domingo, 17 h.

La belleza del diablo, director: René Clair. Casa del Lago, Sala Lumière, viernes y sábado, 19 h.

Dirigido por Andrei Tarkovski, director: Michal Leszczylowski. Cinematógrafo del Chopo, sábado y domingo, 12, 17 y 19:30 h.

Historia de un libro, director: Javier Audirac; **Al descubierto**, director: Miti Valdez, y **No nos moverán**, director: Breny Cuenca. Palacio de Minería,

sábado, 18 h.

El gran camino, director: Jean-Loup Hubert. Casa del Lago, sábado y domingo, 15 h.

Batman regresa, director: Tim Burton. Sala José Revueltas, sábado y domingo, 12 h.

Alicia en el país de las maravillas, directores: Clyde Geromini, Hamilton Luske y Wilfred Jackson. Casa del Lago, sábado y domingo, 11 h.



teatro

La paz de la buena gente, Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Vallejo, martes; Plantel Oriente, miércoles, y Plantel Sur, viernes, 12 y 17 h. **Los vendidos**, Plantel Azcapotzalco, lunes, y Plantel Naucalpan, viernes, 12 y 17 h. Organizan la Secretaría Auxiliar y la DGAYSC.

El carretón de Mojiganga, divertimento con Mojiganga Arte Escénico. Casa del Lago, sábado y domingo, 13 y 14 h.

Remigio el auténtico, monólogo, directora Graciela Ferrari. Casa del Lago, Teatro Rosario Castellanos, viernes, 20 h, sábado, 19 h, y domingo, 18 h.

Ya viene la guerra, de Guillermo Alanís,

director: Miguel Yedra. Museo Universitario del Chopo, sábado y domingo, 19 h. Admisión: N\$20.00 público en general y N\$10.00 estudiantes y trabajadores con credencial UNAM e INSEN.

Dar es a todo dar, obra y dirección de Rafael Pimentel, con el grupo Tlacuache. Museo Universitario del Chopo, domingo, 17 h. Admisión: N\$12.00 público en general y N\$6.00, estudiantes, maestros y trabajadores con credencial UNAM e INSEN.



Donde mi dinero
rinde más



Tiendas UNAM 

abren sus puertas
a todo el público

(no necesita credencial para entrar)

Le invitamos a usted y toda su familia para que conozca cualquiera de nuestras tres tiendas y visite todos sus departamentos, donde encontrará un gran surtido, calidad y economía a precios UNAM.

Le esperamos en:

| | | |
|---|--|---|
| <p>ESTADIO Frente al estacionamiento N°9 estadio olímpico C.U. de lunes a sábado</p> | <p>ACATLÁN Av. alcantores esq. yaquis santa cruz acatlán edo. de mex. de martes a domingo</p> | <p>METRO Av. dalias 1/4 a un costado del metro universidad de martes a domingo</p> |
|---|--|---|

de 10:00 a 20:00 hrs.

Haga cuentas y
compruébelo



exposiciones

México: esplendores de treinta siglos, 421 obras del quehacer artístico de nuestro país. Antiguo Colegio de San Ildefonso, martes y viernes, 9 a 11 h, visitas guiadas (escolares), de martes a domingo, 11 a 18 h, público en general. Admisión: N\$10.00, 50 por ciento de descuento a maestros y estudiantes con credencial.

Versiones, óleos de gran formato de Israel León, **Retratos**, en gran formato, de Alejandro Arango. Museo Universitario del Chopo. Inauguración: miércoles, 19 h.

Colección de arte contemporáneo del Estado de México, Museo Universitario de Ciencias y Arte, diario de 10 a 15 y de 16 a 19 h.

Sueños en el espacio, escultura de Patricia Campos. Galería Universitaria Aristos, de lunes a viernes, 10 a 19 h, sábado y domingo, 10 a 19 h.

Washi Zoo Kei, expresión plástica en papel hecho a mano por Gabriela Reynoso. ENEP Zaragoza, sala de Seminarios.

Homenaje póstumo de Joaquín Bazán Saldívar, Galería del Lago. **Años recientes**, pintura de Gabriel Ramírez, Galería del Lago.

Lo que los chaneques me dijeron, de Franco Manterola, Galería del Bosque.

Amor perdido, pintura de Lilia Pérez Martínez, Galería de los Candiles. **Imágenes de Chapultepec**, obras de alumnos del Taller de fotografía, Galería Nacho López, Casa del Lago.

Grabados en color, de Guillermo Vie, salas 1 y 2. **Seres**, pinturas de María Eggers, sala 3. **No todo es papel**, dibujos de Marcela Derbez, sala 4. **Melchor, nuestro modelo**, pinturas y dibujos, galerías 1 y 2. Escuela Nacional de Artes Plásticas, División de Estudios de Posgrado, Academia 22, Centro.

Redención de la apariencia, litografías del artista Flavio Páez. Escuela Nacional de Artes Plásticas, ubicada en Xochimilco, galerías 2 y 3.

música

Jazz. con Mateo 14-16, obras de Claude Bolling. Museo Universitario del Chopo, jueves, 19 h. Admisión: N\$16.00 público en general, N\$8.00 estudiantes y trabajadores con credencial UNAM e INSEN.

Concierto del Coro Académico de la UNAM, director: Gabriel Saldívar; obras de Moreley, Monteverdi, Brückner, Ponce y Halffter. Sala Carlos Chávez, viernes, 20:30 h.

OFUNAM. Temporada 1992-93, director: Jesús Medina; con Vladimir Virado, piano; obras de Rajmaninov, González y Strauss. Sala Nezahualcóyotl, sábado, 20 h, y domingo, 12 h.

Concierto especial, con Michiyo Moriwaka, piano; obras de Grieg, Mozart, Kiyose, Chopin, Rajmaninov y Albéniz. Sala Carlos Chávez, sábado, 18 h.

Ensamble Euritmia, música de guitarras, Museo Universitario del Chopo, domingo, 12h. Admisión N\$12.00 público en general, estudiantes y N\$6.00 trabajadores con credencial UNAM e INSEN.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

Primer foro sobre control de calidad, 26 y 27 de enero, 18 h, auditorio del Programa de Investigación

**SEMINARIO DEL TALLER COREOGRAFICO DE LA UNAM
CURSOS DE DANZA CLASICA
ABIERTO A TODO EL PUBLICO
VEN A BAILAR CON NOSOTROS**



CURSOS:
INFANTILES - ADOLESCENTES - ADULTOS
Y ESPECIAL PARA SEÑORAS

HORARIOS:
MATUTINO - VESPERTINO - NOCTURNO

NIVELES:
PRINCIPIANTES - INTERMEDIOS - AVANZADOS

INSCRIPCIONES Y MAYORES INFORMES:
OFICINA DEL TALLER COREOGRAFICO DE LA UNAM
1er PISO DEL EDIFICIO DE LA COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL
(frente a la Sala NEZAHUALCOYOTL/CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO)

HORARIO DE INSCRIPCION:
LUNES A VIERNES DE 9:30 A 14:30 HRS.

TELEFONO:
622 70 95



AM/FM

Propuesta Universitaria. Conduce Antonio Morales Cortés. En vivo. De lunes a viernes, 7:10 h (FM después de los idiomas).

Enfoque internacional. Por Mercedes Durand. Análisis político. Martes, 9:30 h.

Acuerdo Trilateral México-Canadá-Estados Unidos. Coproducción del Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América. Con Eduardo Ramírez. Miércoles 9:30 h.

Momento económico. Coproducción con el Instituto de Investigaciones Económicas. Con Marina Chávez. En vivo. Jueves 9:30 h.

Relaciones internacionales de México. Por el Instituto Matías Romero. Con Juan Carlos Mendoza. Viernes 9:30 h.

Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro. Lunes, miércoles y viernes, 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro. Martes y jueves, 11:30 h.

Diálogo jurídico. Coproducción con la Facultad de Derecho. Con Enrique Larios. En vivo. Lunes 12 h.

Ingeniería en marcha. Coproducción con la Facultad de Ingeniería. Con Marco-Aurelio Torres H. En vivo. Martes, 12 h.

Consultorio Fiscal. Coproducción con la Facultad de Contaduría y Administración. En vivo. Miércoles, 12 h.

La Universidad y su salud. Coproducción de la Facultad de Medicina. En vivo. Jueves, 12 h.

Goya deportivo. Por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas. En vivo. Sábado, 9 h.

Interacción académica. Por la Dirección General de Intercambio Académico. Sábado, 11:30 h.

Miscelánea. Por la Revista Universidad de México. Sábado, 12 h. Quincenal.

Galería Universitaria. Por la Dirección General de Patrimonio Universitario. Sábado 12 h. Quincenal.

Cuba entre nosotros. Por Minerva Salado y Rita Abreu. Sábado, 17:30 h.

Tiempo en Brasil. Por la Embajada de Brasil. Con Vera de Forte. Sábado, 18:30 h.

La llave del tiempo, la clave del tiempo, la nave del tiempo, el ave del tiempo. Coproducción con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Con Juan López Moctezuma. De lunes a viernes, 20:30 h.

Argumentos. Por la Comisión Nacional de Derechos Humanos. Con Antonio Morales Cortés. En vivo. Lunes 21 h.

Ton y son. Por Xorge Chargoy. En vivo. Martes 21 h.

Un milenio por venir. Coproducción con la Fundación Friedrich Ebert. En vivo. Miércoles, 21 h.

Palabras vivas. Con Verónica Ortiz. En vivo. Jueves, 21 h.

Atena. Por Rosa Martha Jasso y Patricia Vega. En vivo. Viernes, 21 h.

Hacia el filo de la noche. Conducido por Eduardo Casar, Guillermo Cordero y Oscar Oliva. En vivo. Martes, 23 h.

Vasos comunicantes. Coproducción con la Secretaría Auxiliar. Con Paloma Mora. En vivo. Viernes, 12 h.

Comunicación radiofónica universitaria. Conduce María Leticia de Anda. En vivo. Jueves, 14 h.

Notas sobre notas. Por Juan Helguera. Viernes, 14 h.

La ciencia del ingenio. Coproducción con la Facultad de Ingeniería. La ingeniería en la historia del hombre. Lunes, 14:45 h.

En la ciencia. Coproducción con el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Con Pilar Contreras. Martes, 14:45 h.

Filosofía contemporánea. Por Ricardo Guerra. Miércoles, 14:45 h.

Rumbo al Museo. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia. Con Pilar Contreras. Jueves, 14:45 h.

En la línea de la ciencia. Coproducción con el Instituto de Ingeniería. Con Roberto Yáñez. Viernes, 14:45 h.

Noticiero. De lunes a viernes, 14:45 h. Cateletra Cinematográfica Universitaria. Con Irma Espinoza. De lunes a viernes, 15:15 h y, sábados y domingos, 8:50 h.

Acústica de buena tinta. Coproducción con la Dirección de Literatura. Con Jennie Ostrosky. Martes, 16 h.

Atrás de la raya. Coproducción con la Dirección de Teatro y Danza. Conducen Norma Garibay y Nadina Illescas. Miércoles, 16 h.

Domingo Siete. Por Tomás Mojarro. En vivo. Domingo, 10 h.

Concierto de la OFUNAM. Control remoto. Domingo, 12 h. Retransmisión, viernes, 23 h.

Cien años de tango. Por la Peña Los Muchachos de antes. Domingo, 14 h.

La dicha incua. Por Manolita Alegría. Domingo, 15 h.

Radioteatro. Acervo de la Fonoteca de Radio UNAM, Domingo, 16:30 h.

Opera en Radio UNAM. Acervo de la discoteca. Domingo, 18 h.

Por el sendero de los libros. Por Gilda Waldman. Martes, 17:15 h.

Antología poética. Por David Vázquez. Del acervo de la Fonoteca de Radio UNAM. Jueves, 17:15 h.

Música en imágenes. Coproducción con la Dirección General de Actividades Cinematográficas. Viernes, 17:30 h.

Reporte informativo. De lunes a viernes, 19:30 h.

Espacio Universitario. Por Jaime Litvak. En vivo. Lunes, 19:30 h.



Presencia universitaria, Canal 13, de lunes a viernes, 6:45 h.

Prisma universitario, Como se filmó Playa azul, de Alfredo Joskowic, lunes 25, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h; Canal 2, 13:30 h; Canal 4, 23 h, y Canal 9, 0:30 h.

Francisco de Santiago, Programa especial, martes 26, 12:30 h, televisión por cable.

Humanum est, Video arte, Antonio del Rivero, jueves 28, 12:30 h, televisión por cable.

Calidad de vida, con Marcela Rivera, jueves 28, 17 h, televisión vía satélite.

Con ciencia, Una sombra en movimiento, con Ignacio Molina, viernes 29, Canal 11, 12 h; Canal 13, 12:30 h, Canal 2, 13:30 h, y Canal 4, 23 h (sábado).

Deportes, con Miguel Velasco, domingo 31, 11:30 h, Canal 9.

Tiempo de Filmoteca, lunes a viernes, 2 h, Canal 9.

bolsa de trabajo

Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad

La Secretaría Auxiliar, a través de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, invita a los alumnos, pasantes y titulados de esta Universidad a conocer las oportunidades que la Bolsa Universitaria de Trabajo les ofrece:

AREA: ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

ECONOMIA

Oferta número 48. Características: Jefe de tesorería. Sueldo: N\$8,000.00 a 10,000.00. Requisitos: titulado o maestría. Horario matutino.

CONTADURIA

Oferta número 28. Características: profesor prácticas administrativas y comerciales. Sueldo: N\$20.00 por hora. Requisitos: pasante o titulado. Horario matutino.

Oferta número 49. Características: jefe de área contable. Sueldo: N\$8,000.00 a 10,000.00. Requisitos: titulado o maestría. Horario matutino.

Oferta número 66. Características: auxiliar administrativo. Sueldo: N\$1,800.00. Requisitos: pasante. Horario completo.

ADMINISTRACION

Oferta número 50. Características: jefe de abastecimiento. Sueldo: N\$8,000.00 a 10,000.00. Requisitos: titulado. Horario matutino.

Oferta número 51. Características: jefe de área presupuestos. Sueldo: N\$8,000.00 a 10,000.00. Requisitos: titulado. Horario matutino.

GEOGRAFIA

Oferta número 75. Características: profesor de geografía y civismo. Sueldo: N\$15.00 a 28.00. Requisitos: pasante o titulado. Nueve horas semanales.

CIENCIAS DE LA COMUNICACION

Oferta número 25. Características: auxiliar. Sueldo: a tratar. Requisitos: pasante o titulado.

AREA: FISICO-MATEMATICA

FISICO

Oferta número 80. Características: profesor de matemáticas. Sueldo: N\$23.00 por

hora. Requisitos: titulado. Doce horas a la semana.

INGENIERO CIVIL

Oferta número 10. Características: subgerente de estructuras. Sueldo: N\$4,000.00. Requisitos: titulado. Horario completo.

Oferta número 11. Características: subgerente de geotecnia. Sueldo: N\$4,000.00. Requisitos: titulado. Horario completo.

INGENIERO EN COMPUTACION

Oferta número 74. Características: profesor de computación. Sueldo: N\$15.00 a 28.00. Requisitos: pasante o titulado. Horario diez horas semanales.

INGENIERO EN INFORMATICA

Oferta número 86. Características: instructor de informática. Sueldo: N\$25.00 la hora. Requisitos: pasante o titulado. Horario vespertino.

Oferta número 52. Características: ingeniero en informática. Sueldo: N\$8,000.00 a 10,000.00. Requisitos: titulado o maestría. Horario matutino.

AREA: CIENCIAS BIOLÓGICAS

BIOLOGIA

Oferta número 73. Características: profesor de biología. Sueldo: N\$15.00 a 28.00 por hora. Requisitos: pasante o titulado. Horario seis horas semanales.

INGENIERO AGRONOMO

Oferta número 9. Características: técnico agropecuario. Sueldo: N\$2,500.00. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 43. Características: brigadistas. Sueldo: N\$1,300.00. Requisitos: pasante o titulado. Horario convencional. Requisitos para inscribirse en la BUT: solicitud de inscripción, debidamente requisitada (el formato será entregado en la ventanilla), copia de historia académica (estudiantes), carta de pasante (pasantes), copia del título (titulados), curriculum vitae y dos fotografías, tamaño infantil, para todos los casos.

Informes: oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio D, planta baja.



SECRETARIA ADMINISTRATIVA

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL



1993

PROGRAMA DE CURSOS DE COMPORTAMIENTO HUMANO EN LA ORGANIZACION.

| CURSO | FECHA DE IMPARTICION | HORARIO | FECHA DE INSCRIPCION |
|-----------------------------------|----------------------|-----------------|----------------------------|
| RELACIONES HUMANAS | 8 A 12 DE FEBRERO | 17:00-19:30 HRS | 25 DE ENERO A 4 DE FEBRERO |
| INTEGRACION DE EQUIPOS DE TRABAJO | 15 A 19 DE FEBRERO | 8:30-11:00 HRS | 1 A 12 DE FEBRERO |
| CREATIVIDAD Y GRUPOS DE TRABAJO | 22 A 26 DE FEBRERO | 17:00-19:30 HRS | 8 A 19 DE FEBRERO |
| REDACCION | 1 A 5 DE MARZO | 17:00-19:30 HRS | 15 A 26 DE FEBRERO |

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS, COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS.

TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18
6-22-61-34, 6-22-61-21

servicio social

Programa de Servicio Social Multidisciplinario

Estos son algunos de los programas y las prestaciones que se ofrecen:

Escuela Nacional de Estudios Profesio-

nales Acafán. Recopilación de material de apoyo a la docencia. Clave: 92-12/020-4482. Licenciado en historia. Cuatro plazas. Asesoría profesional.

Escuela Nacional de Trabajo Social. La construcción teórica del trabajo social. Clave: 92-12/013-4487. Licenciados en trabajo social, sociología y filosofía. Seis plazas. Asesoría profesional, capacitación, cursos y dirección de tests.

Facultad de Ciencias. Proyecto de pesquerías. Clave: 92-12/012-4490. Biología, licenciados en geografía y sociología. Ocho plazas. Asesoría profesional.

Coordinación de Difusión Cultural. Integración de la comunidad universitaria en la cultura. Clave: 92-12/088-4493. Licenciados en diseño gráfico y comunicación gráfica. Dos plazas. Asesoría profesional.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala. Crecimiento, reproducción y alimentación de peces y crustáceos. Clave: 92-12/063-4497. Biología. Una plaza. Asesoría profesional, capacitación, opción a tesis y supervisión.

Centro de Estudios sobre la Universidad. Organización y reproducción de documentos gráficos de los archivos incorporados. Clave: 92-12/075-4503. Licenciados en pedagogía e historia. Dos plazas. Asesoría profesional.

Secretaría Auxiliar, Coordinación de Apoyo. Análisis y seguimiento. Clave: 92-12/136-4504. Licenciados en sociología y ciencias de la comunicación. Cuatro plazas. Asesoría profesional y opción a tesis.

Informes: unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, teléfono 622-04-35.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS
PROFESIONALES ARAGON



**EDUCACION CONTINUA
CURSOS**

| | | |
|--|---|---|
| <p>TALLER DE ELABORACION DE TESTS MULTIDISCIPLINARIO EN CONTROL DE CALIDAD TOTAL (MODULO I) Coordinador: Ing. Juan José Martínez Cosgalla del 16 de enero al 20 de marzo de 1993. Duración: 40 hrs. COSTO: \$50,000.00 universitarios \$1500.00</p> | <p>TALLER DE ELABORACION DE TESTS EN LA LICENCIATURA DE DERECHO Profr. Juan Jesús Juárez Inicio: 16 de enero de 9:00 a 13:00 hrs. (sábados) Duración: 40 hrs. COSTO: \$500,000.00 universitarios \$1500.00</p> | <p>TALLER DE ELABORACION DE TESTS PARA INGENIERIA MECANICA ELECTRICA Profr. David Moisés Terán del 22 de enero al 7 de mayo de 19:00 a 22:00 hrs. (viernes) Duración: 40 hrs. COSTO: \$500,000.00 universitarios \$1500.00</p> |
| <p>LATIN I Profra. Rosenda A. Romero Inicio: 25 de enero lunes, martes y viernes de 13:00 a 15:00 hrs. Duración: 60 hrs. COSTO: \$50,000.00 universitarios \$150.00 \$100,000.00 páb. general \$100.00</p> | <p>LATIN II Profra. Rosenda A. Romero Inicio: 25 de enero lunes, martes y viernes de 15:00 a 16:30 hrs. Duración: 60 hrs. COSTO: \$50,000.00 universitarios \$150.00 \$100,000.00 páb. general \$100.00</p> | <p>DANZON Y ROCK AND ROLL Profr. Abel Peña Gutiérrez (Atención, alumnas 2 X 1) del 25 de enero al 3 de febrero de 13:00 a 15:00 hrs. Duración: 20 hrs. COSTO: \$50,000.00 universitarios \$150.00 \$100,000.00 páb. general \$100.00</p> |
| <p>COMO EDITAR EN VIDEOCASSETTE LAS CASERAS Profr. Fernando García A. del 25 al 29 de enero de 13:00 a 15:00 hrs. Duración: 10 hrs. -Traer imágenes grabadas en Beta o VHS. COSTO: \$50,000.00 universitarios \$150.00 \$100,000.00 páb. general \$100.00</p> | <p>CURSO-TALLER DE REDACCION PERIODISTICA Profr. Jorge Calvimontes del 30 de enero al 3 de abril (sábados) de 10:00 a 13:00 hrs. Duración: 30 hrs. COSTO: \$125,000.00 universitarios \$125.00 \$250,000.00 páb. general \$1250.00</p> | <p>INGLES SABATINO (niveles I y II) del 30 de enero al 10 de julio de 9:00 a 13:00 hrs. Duración: 90 hrs. COSTO: \$200,000.00 universitarios \$200.00 \$300,000.00 egresados \$300.00 \$400,000.00 páb. general \$400.00</p> |
| <p>FRANCES SABATINO (comprensión de lectura) Profr. Salvador Alcalá Inicio: 30 de enero de 9:00 a 13:00 hrs. Duración: 120 horas COSTO: \$200,000.00 univ. \$200.00 \$300,000.00 egresados \$300.00 \$400,000.00 páb. geral.</p> | <p>TALLER DE ELABORACION DE TESTS DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA (MODULO I) Profra. Raísa Pérez Buján del 30 de enero al 8 de mayo Duración: 40 horas COSTO: \$500,000.00 (sábados de 9:00 a 13:00 hrs.) \$500.00</p> | <p>NAHUATL I Profr. Javier García López del 10 de febrero al 3 de marzo (lunes y miércoles) de 14:00 a 16:00 hrs. Duración: 20 horas COSTO: \$ 50,000.00 univ. \$ 50.00 \$100,000.00 páb. gra). \$100.00</p> |
| <p>PSICOMOTRICIDAD La práctica personal corpora Profra. Rocío Sánchez del 20 de febrero al 20 de mayo (sábados) de 9:00 a 14:00 hrs. Duración: 25 horas COSTO: \$120,000.00 univ. \$120.00 \$240,000.00 páb. geral. \$240.00</p> | <p>VALORACION ARJANA. Profr. Israel Moisés Puga del 20 de febrero al 24 de abril (sábados) de 9:00 a 11:00 hrs. Duración: 18 horas COSTO: \$ 90,000.00 univ. \$ 90.00 \$180,000.00 páb. geral. \$180.00</p> | <p>PRODUCCION RADIOFONICA Profr. Javier Antonio Serran del 22 de febrero al 5 de mayo (lunes y viernes) de 12:00 a 14:00 hrs. Duración: 20 horas COSTO: \$ 70,000.00 univ. \$ 70.00 \$140,000.00 páb. geral. \$140.00</p> |

E
H
E
R
O
Y
F
E
B
B
E
R
O
I
9
9
3

AFILIADO A LA ASOCIACION MEXICANA DE EDUCACION CONTINUA (A.M.E.C.)



GACETA UNAM

Agenda, suplemento de Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 02. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

AV. RANCHO SECO S/1 BOSQUES DE ARAGON EDO. MEX.

Cuentos calientes, de Ana Vega, 11 textos de humor y picardía

La Dirección de Literatura de la UNAM presentó; dentro de su serie Rayuela, entre éstas, el libro *Cuentos calientes*, de la escritora puertorriqueña Ana Lydia Vega, quien en 11 relatos ofrece su visión respecto del mundo de la mujer y se interna en temas antes intocados: sexo, desamor, amor, sensualidad, que sólo quedaban en confesiones femeninas.

Ana Lydia Vega, Premio Casa de

las Américas 1982, y Juan Rulfo de París en 1984, capta en sus narraciones el simpático hablar, la picardía y las costumbres del mundo caribeño.

Cuentos calientes, se lee en la contraportada, reúne 11 narraciones que ofrecen un variado muestrario de su obra publicada. En algunos, la autora formula, con humor y picardía, los avatares de la eterna batalla de los sexos.

Pasión de historia; Letras para salsa y tres soneos por encargo; Ajustes S.A.; Premio de consolación; Ahí viene Mama Yona; Encacaranublado; El día de los hechos; Puerto Príncipe abajo; La Alambrada; Cosas de poetas; Cuento en camino. Estos son los títulos de los relatos incluidos en el libro de Ana Lydia Vega, que nos invita a conocer parte de la literatura puertorriqueña.

Se inicia ciclo *Literatura de fin de milenio*

Con la participación de seis poetas y seis narradores el 29 de enero se inicia el ciclo de lectura *Literatura de*

fin de milenio en la Sala de Usos Múltiples de la Escuela Nacional de Trabajo Social, en el Circuito Exterior

del campus universitario. La cita es a las 18 h y la entrada será libre.

En la actualidad es muy común entre los estudiantes de trabajo social, química o matemáticas aplicadas, el poco interés por la literatura, las razones son obvias; por un lado el escaso tiempo disponible para involucrarse en otra actividad como estudiantes, y en segunda, la precaria disponibilidad para enriquecer su desarrollo intelectual y cultural.

Con base en estas hipótesis, la Dirección de Literatura de la Coordinación de Difusión Cultural y la Escuela Nacional de Trabajo Social han trabajado conjuntamente para que, a partir de 1993, se lleve a cabo *Literatura de fin de milenio*, cuyo objetivo principal es acercar a los alumnos de la ENTS a la narrativa y la poesía mexicanas actuales.

Las presentaciones seguirán el siguiente orden: viernes 29 de enero se presentan los poetas Malva Flores y Leonel Robles; Eduardo Villegas y Andrés Acosta narradores; el jueves 4 intervienen Alberto de la Fuente y Juan Carlos García (poetas), y Mariela Cuervo y Gabriel Mendoza (narradores), y el viernes 12 se presentan los poetas Damia Checa y Morelos Torres, así como Rodrigo Madrazo y Oscar Cortés.



LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE ECONOMIA DE LA UNAM:

CONVOCA AL EXAMEN GENERAL DE CONOCIMIENTOS PARA INGRESO DIRECTO AL



PROGRAMA DE MAESTRIA EN ECONOMIA CON ESPECIALIZACION EN:

- POLITICA ECONOMICA
- DESARROLLO ECONOMICO LATINOAMERICANO
- ECONOMIA DE LA TECNOLOGIA
- ECONOMIA ENERGETICA
- ECONOMIA INTERNACIONAL
- HISTORIA ECONOMICA
- ECONOMIA AGRICOLA Y ESTRUCTURA AGRARIA

| | |
|-----------------------------|---|
| RECEPCION DE DOCUMENTOS: | Hasta el 26 de febrero de 1993. |
| ENTREGA DE GUIAS DE ESTUDIO | al momento de la inscripción. |
| EXAMENES: | del 9 al 12 de marzo de 1993, de 17:00 a 20:00 hrs. |
| RESULTADOS | 22 de marzo de 1993. |
| INSCRIPCION A LA MAESTRIA | del 22 al 26 de marzo de 1993. |
| INICIO DE ACTIVIDADES: | 29 de marzo de 1993. |

Para mayores informes acudir al Departamento de Servicios Escolares de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía de la UNAM, 2o. piso del Edificio Anexo de la Facultad de Economía, Cd. Universitaria, México, D.F.

horario: Lunes a viernes de 10:00 a 14:30 y 17:00 a 18:30

Tels. 622-21-60 Y 622-21-59 FAX 622-21-58



Sobre una placa de zinc se bota el color, el ácido muerde y el artista ataca; resultan cosas agradables: composiciones libres, figuras estilizadas, transparencias de color, sensaciones de movimiento, luz y profundidad.

El artista no empieza ni concluye así su obra. La creación, sin duda, implica una actitud frente a la vida, un *iceberg* por donde emergen chorros de sensaciones, valores, soledades, impulsos vitales.

Así es la obra en conjunto de Guillermo Vie, hijo pródigo de la Academia de San Carlos, donde se formó en un primer momento como escultor. Regresa ahora el artista seducido por la pasión del grabado en color, técnica que, según el maestro Luis Gutiérrez, surgió en 1940, pero ha sido poco trabajada y poco

comprendida por la crítica debido al corto tiempo que lleva en México la práctica de esta técnica, anota a su vez el maestro Francisco de Santiago.

Siempre que el artista se niega a explicar, interpretar y valorar su obra existe de fondo una razón para hacerlo. Guillermo Vie no somete sus creaciones a esquemas ideológicos predeterminados; la obra brota por sí misma. El creador encuentra formas, descubre armonías y genera símbolos que siempre nos remiten al arte precolombino en esta exposición de 76 piezas.

Símbolos precortesianos estilizados, recreados con la intensidad de colores y formas nuevas, enmarcados en composiciones de absoluta corrección profesional que son obras personales donde subyace una necesidad de reanimar, revalorar y



Fotos: Juan Antonio López.

La creación un *iceberg* de sensaciones, valores e impulsos vitales.



El maestro Guillermo Vie.





traer al espectador las raíces de nuestra cultura.

Cada obra de Guillermo Vie nos remite al origen de nuestra civilización, pero también nos muestra que los símbolos del pasado están hondamente integrados a nuestros códigos modernos. Después de atacar la placa, dice el mismo artista, basta por el momento que resulten cosas agradables a los sentidos; después, a la gente le pueden evocar o plantear otras reflexiones.

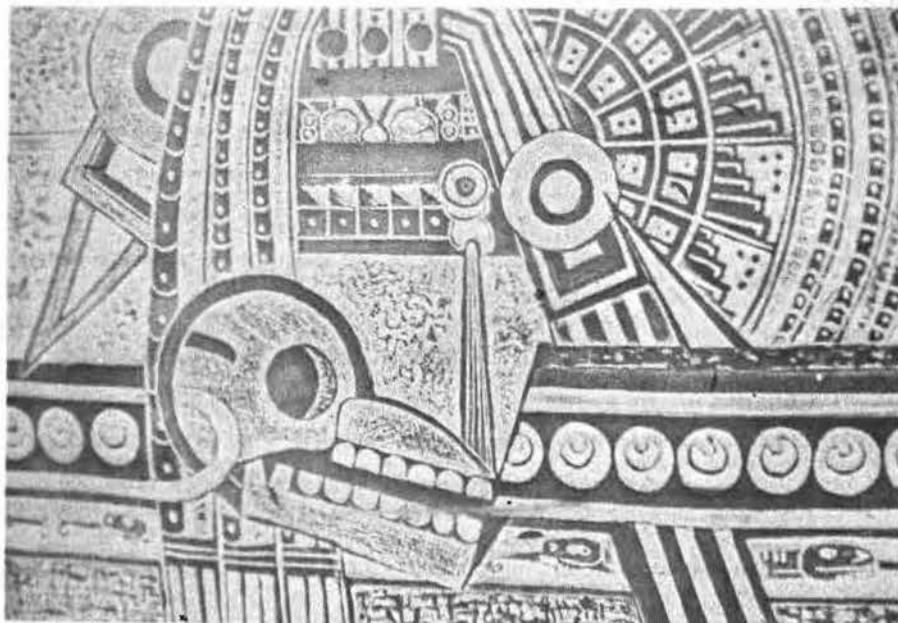
Esta exposición, que se exhibe en salas 1 y 2 de la Academia, es el resultado de cuatro o cinco años de trabajo y noche, un sueño para el artista, y un reto con el que se propone experimentar y aportar nuevos elementos a esta técnica.

"Esto no es nada, -comenta el artista-; sin embargo, es agradable. No son precisamente copias de personajes precolombinos; tomé como base senos, una figura estilizada y el resultado fue una Coyolxauhqui que ha tenido suerte. La mandé a España a una exposición y me enviaron un catálogo que tenía en la página 127 mi grabado; yo era el único mexicano y había trabajos de todas partes del mundo."

Cosas locas, dice el artista, danzas de color, figuras con movimiento y volumen; al fin, otro camino en la búsqueda artística de quien regresa, después de cuatro décadas, para ofrecer, sólo desde la creación, cierto optimismo que acompaña siempre las soledades del hombre.

Estela Alcántara Mercado

y por donde emergen
pulsos vitales: Guillermo Vie



CERTAMENES NACIONALES A LAS MEJORES TESIS 1992/1993



CONVOCAN A LOS EGRESADOS DE LICENCIATURA Y MAESTRIA DE INGENIERIAS Y CIENCIAS AFINES A PARTICIPAR EN LOS XV CERTAMENES NACIONALES A LAS MEJORES TESIS, CUYO TEMA SEA APLICABLE AL SECTOR E INDUSTRIA ELECTRICOS DE MEXICO

CERTAMEN SOBRE INGENIERIA ELECTRICA

Las tesis, proyectos terminales o trabajos publicados deberán versar sobre los sistemas eléctricos en cualquiera de sus especialidades, entre otras:

- Diseño y/o fabricación de equipo eléctrico.
- Diseño y/o fabricación de equipo electrónico de potencia.
- Planeación, construcción y operación de redes de transmisión.
- Materiales para aplicaciones eléctricas.
- Ahorro y uso eficiente de energía eléctrica.
- Protecciones de redes eléctricas.
- Requerimientos que el medio ambiente impone a las instalaciones eléctricas: descargas atmosféricas, contaminación, corrosión, etcétera.

CERTAMEN SOBRE INGENIERIA MECANICA

Las tesis, proyectos terminales o trabajos publicados deberán versar sobre los sistemas mecánicos en cualquiera de sus especialidades, entre otras:

- Generadores de vapor y sus equipos periféricos.
- Ahorro y aprovechamiento de energía.
- Mecánica de fluidos.
- Mecánica aplicada (diseño mecánico y análisis de esfuerzos).
- Turbomaquinaria.

CERTAMEN SOBRE PROCESOS DE CONVERSION Y TRANSFERENCIA DE ENERGIA

Las tesis, proyectos terminales o trabajos publicados deberán versar sobre los procesos de conversión y transferencia de energía en cualquiera de sus especialidades, entre otras:

- Fenómenos de transporte en centrales de generación eléctrica (nucleares, termoeléctricas, geotermoeléctricas y no convencionales).
- Administración de combustible nuclear.
- Análisis de riesgo y seguridad en centrales eléctricas.
- Sistemas de inteligencia artificial aplicados a centrales de generación eléctrica.
- Desarrollo de técnicas para exploración y evaluación de recursos geotérmicos.
- Evaluación de procesos y equipos que utilicen en forma directa el calor geotérmico.
- Modelación y análisis térmico de generadores de vapor.
- Sensores térmicos y optoelectrónicos de variables operacionales de centrales eléctricas.
- Análisis de problemas que afectan y su impacto en la eficiencia de la planta de generación eléctrica (corrosión, incrustación, erosión, etcétera).
- Sistemas de conversión eólicos, solares, biodigestivos e hidráulicos.

CERTAMEN SOBRE SISTEMAS DE CONTROL

Las tesis, proyectos terminales o trabajos publicados deberán versar sobre los sistemas de control en cualquiera de sus especialidades, entre otras:

- Sistemas y elementos de control de plantas de generación eléctrica.
- Simuladores de redes eléctricas.
- Simuladores de operación de plantas de generación.
- Sistemas de comunicación aplicados al sector eléctrico.
- Equipo electrónico para control y/o medición aplicado al sector eléctrico.
- Herramientas para análisis de sistemas de control en el sector eléctrico.
- Operación de sistemas eléctricos de potencia.
- Métodos numéricos para simulación en tiempo real.
- Instrumentación.
- Sensores.

CIERRE DE INSCRIPCIONES EL 31 DE MARZO

REQUISITOS GENERALES

La tesis, proyectos terminales o trabajos deberán haber sido presentados en examen o publicados entre el 25 de septiembre de 1991 y el 26 de marzo de 1993.

- Presentar dos ejemplares o copias de tesis, proyecto terminal o trabajo publicado.
- Un resumen de no más de cinco cuartillas (solicitar instructivo).
- Un escrito de tres cuartillas máximo que describa los beneficios prácticos que se espera obtener como aportación de la tesis, proyecto terminal o trabajo.
- Los candidatos deberán ser mexicanos: menores de 35 años, para licenciatura, y menores de 40 años, para maestría.
- Promedio mínimo de ocho o su equivalente, en la licenciatura o maestría.
- Los demás requisitos y características se encuentran en el folleto descriptivo (solicítelo al IIE).

Nota: Los sinodales utilizarán el resumen y la descripción de los beneficios prácticos en la preselección que se realizará para elegir a los finalistas de cada certamen.

PREMIOS PARA CADA AREA

LICENCIATURA

1er. lugar: \$3 000 000, diploma y beca crédito del Conacyt para estudios de maestría hasta por dos años en el país.
2o. lugar: \$2 400 000, diploma y beca crédito del Conacyt para estudios de maestría hasta por dos años en el país.

MAESTRIA

1er. lugar: \$5 000 000, diploma y beca crédito del Conacyt para estudios de doctorado hasta por tres años en el país o en el extranjero.
2do. lugar: \$4 000 000, diploma y beca crédito del Conacyt para estudios de doctorado hasta por tres años en el país o en el extranjero.

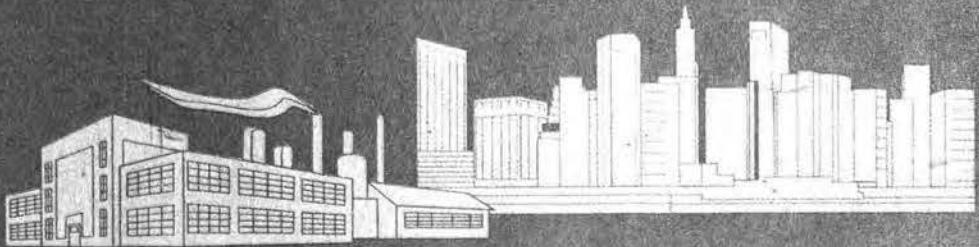
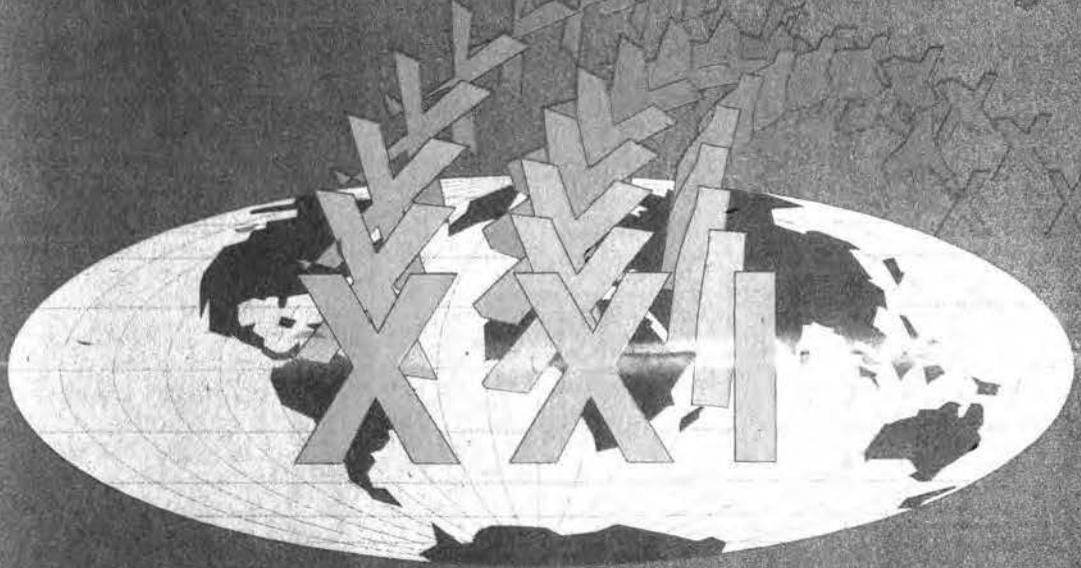
Todos los premiados tendrán una membresía por un año del Colegio de Ingenieros Mecánicos Electricistas (CIME).

MAYORES INFORMES: Instituto de Investigaciones Eléctricas, Departamento de Relaciones con el Sector Educativo. Apartado postal 475, Cuernavaca, Morelos, 62000 México. Tels. (73) 183 811 ext. 7161 y (5) 525 6793. Fax. (73) 189 542.

X CONCURSO INTERNACIONAL DE ENSAYO 1993

LAS ESTRATEGIAS DE LA REVOLUCION MICROECONOMICA EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI

LOS RETOS DEL EMPRESARIO DE CARA A
LA APERTURA Y GLOBALIZACION ECONOMICA



EL INSTITUTO CULTURAL LUDWIG VON MISES CONVOCA AL PUBLICO EN GENERAL A PARTICIPAR

B A S E S

TEMA:
Las Estrategias de la Revolución Microeconómica en el Umbral del siglo XXI. Los retos del empresario de cara a la apertura y globalización económica. De acuerdo con su opinión personal, desarrolle el ensayo considerando los aspectos más trascendentes que ayudarán a las empresas a optimizar su desempeño. Se tomarán en cuenta: originalidad, profundidad, claridad y calidad de estilo.

EXTENSION:
La exposición del tema debe tener una extensión máxima de 20 cuartillas a doble espacio.

PREMIOS:
1er. Lugar 2000 Dts.
2do. Lugar 1000 Dts.
3er. Lugar 500 Dts.

PUBLICACION:
Los derechos de autor pasarán a ser propiedad del ICUMI y los mejores trabajos serán publicados.

INSCRIPCIONES:
Estarán abiertas del 23 de septiembre de 1992 al 1o. de junio de 1993. Enviar por correo: nombre, calle, colonia, C.P., ciudad, teléfono, fax y fuente de información por la cual se enteró del concurso al Instituto Cultural Ludwig von Mises

FECHA DE ENTREGA:
Del 1o de junio al 1o. de julio de 1993 como límite, el participante deberá entregar en las oficinas del ICUMI el original y cuatro copias del ensayo con su seudónimo en la portada. Además el participante incluirá un sobre cerrado, con el seudónimo en el exterior, que contenga su nombre y datos personales.

JURADO:
Estará constituido por profesores y personalidades de diferentes ramas del saber. Su fallo será inapelable.

PREMIACION:
Se llevará a cabo el 30 de septiembre de 1993 en el Hotel Camino Real, Ciudad de México.

**INSTITUTO CULTURAL
LUDWIG VON MISES, A.C.**

(ICUMI)

Calle 27 de Abril No. 5-102
Colonia Avila Camacho
53910 Naucalpan, Estado de México

Teléfonos: 294-5309
294-9253
Fax: 294-9253

CIENCIAS

REVISTA DE DIFUSION • No. 29 • ENERO DE 1993

NS 8.00

LAS PLANTAS DE AMÉRICA

Paradojas, intuición y lógica JOSÉ ALFREDO AMOR • *Cartografía indiana e hispánica* J. OMAR MOÑCADA E IRMA ESCAMILLA • *La idea de la naturaleza en el Renacimiento* LUIS VILLORO • *Fuerte, negro y dulce: el café* MA. CRISTINA RENARD Y TEODORO ESPINOSA

