



Sesión ordinaria del máximo órgano colegiado

Aprobó el Consejo el presupuesto por programas para 92

Dictamen sobre la Cuenta Anual 1991

Fue aprobada por el Consejo Universitario. Presenta la situación financiera patrimonial y el resultado de las operaciones económicas

Previamente a la presentación del presupuesto de 1992, el Patronato Universitario sometió a consideración del pleno del Consejo Universitario la Cuenta Anual 1991 que presenta la situación financiera patrimonial y el resultado de las opera-

• El 74%, un billón 495,145.7 millones, para el pago de remuneraciones y prestaciones al personal académico y administrativo • La distribución es la siguiente: docencia, un billón 309,628.5 millones; investigación, 500,020.0 millones de pesos; actividades artísticas y culturales, así como los programas de extensión educativa, 142,142.3 millones; apoyo, 64,104.7 millones de pesos

El pleno del Consejo Universitario, máximo órgano colegiado de la UNAM, aprobó el Proyecto de Presupuestos para el presente año, el cual asciende a dos billones 15 mil 885.5 millones de pesos, de los cuales 162 mil 995.5 millones corresponden a ingresos propios de la Institución, y un billón 852,890 millones a subsidio del gobierno federal.

El Proyecto de Presupuesto por Programas y Plan de Arbitrios correspondiente al Ejercicio 1992, aprobado, esta-

blece que para el pago de remuneraciones y prestaciones al personal académico y administrativo de la Universidad, los programas de becas, así como los programas de estímulos al personal académico, se destinará un billón 495,145.7 millones de pesos, que representan el 74 por ciento del presupuesto total.

Pago de servicios

En cuanto al pago de servicios, artículos, y materiales de consumo necesarios para la operación de 142 dependencias y 55 subdependencias, se asignaron 309,968.2 millones de pesos, el 15.4 por ciento del presupuesto total.

Para la adquisición de libros, revistas técnicas y científicas, equipo, mobiliario y para el programa de obras, 127,451 millones de pesos, el 6.3 por ciento del presupuesto total.

En tanto, para el rubro de asignaciones

Reclama el desarrollo sustentable reformas económicas y sociales

En un momento en que las estrategias de conservación adquieren gran relevancia, investigadores de las áreas científicas y humanísticas se reunieron, los días 27 y 28 de abril, para discutir los elementos que constituyen el concepto de desarrollo sustentable.

Enrique Provencio, coorganizador del seminario *Hacia una estrategia ambiental para México*, señaló que el desarrollo sustentable es algo que va más allá de su propia definición. "Es un concepto que tiene que ver con los problemas de superación de la pobreza y medio ambiente, así como con un patrón de crecimiento estable".

Sin embargo, aunque resulta evidente esta relación, los asistentes al seminario

consideramos que el desarrollo sustentable la simplifica, porque ha dado por supuesto muchos problemas cuyas soluciones no son fácilmente identificables y que se encuentran en un marco de discusión muy amplio.

En nuestra opinión, dijo, el desarrollo sustentable está más allá de una política concreta. Puede concebirse como una visión del mundo que reclama un proceso de reformas económicas y sociales, una revisión de las relaciones Estado-sociedad, una intervención protagónica de las asociaciones de ciudadanos, así como cambios institucionales y culturales para formar un nuevo marco de valores, con el

Secretaría General
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Premio Universidad Nacional
Convocatoria

Con el propósito de reconocer las tareas de su personal académico, la Universidad Nacional Autónoma de México otorgará por octava ocasión el *Premio Universidad Nacional* a distinguidos universitarios que se han destacado en el desarrollo de los campos que le son propios a nuestra Casa de Estudios: docencia, investigación y extensión de la cultura.

De acuerdo con los artículos 17 al 27 del Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario, este premio será otorgado en las siguientes áreas:

1. Investigación en ciencias exactas;
2. Docencia en ciencias exactas;
3. Investigación en ciencias naturales;
4. Docencia en ciencias naturales;
5. Investigación en ciencias sociales;
6. Docencia en ciencias sociales;
7. Investigación en ciencias económico-administrativas;
8. Docencia en ciencias económico-administrativas;
9. Investigación en humanidades;
10. Docencia en humanidades;
11. Docencia en educación media superior (ciencias exactas y naturales);
12. Docencia en educación media superior (humanidades, ciencias sociales y económico-administrativas);
13. Innovación tecnológica y diseño industrial;
14. Arquitectura y diseño, y
15. Aportación artística y extensión de la cultura.

Para ello la UNAM emite la siguiente

Convocatoria:

I. Requisitos para ser propuestos:

1. Formar parte del personal académico como profesor, investigador o técnico académico. En caso de tratarse de un grupo se deberá acreditar plenamente la participación directa de cada uno de los integrantes en el desarrollo de la labor a premiar. Los candidatos deberán cumplir estrictamente con todos los requisitos estipulados.

2. Haberse distinguido en forma excepcional por su labor académica en la UNAM mediante;

a) La creación de una obra amplia y sobresaliente que integre los conocimientos sobre alguna materia o área, o

b) La exploración exhaustiva de un objeto de estudio, o

c) El desarrollo de innovaciones singulares y trascendentes, o

d) A partir del desempeño de una labor altamente significativa en el campo de docencia o formación de recursos humanos

3. Contar con una antigüedad académica mínima de diez años en la UNAM.

4. Entregar por escrito su aceptación como candidato al Premio.

II. Propuestas de candidatos:

1. Los consejos técnicos o internos propondrán candidatos de acuerdo con los méritos de su personal académico, cuya labor haya significado una gran influencia en el progreso y prestigio de la Institución.

2. Los consejos técnicos o internos podrán proponer a más de un candidato si así lo consideran pertinente, y harán llegar sus propuestas a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

3. Un mismo candidato no podrá ser propuesto en más de un área.

4. Las propuestas deberán ir acompañadas de un expediente por sextuplicado integrado por:

a) Propuesta del candidato firmada por los miembros del Consejo Técnico o Interno correspondiente. Se deberá especificar el área en la que participará con la fundamentación académica universitaria que lo distingue

b) Carta en la que el candidato acepta su propuesta e indica el área en la que participará

c) Constancia de antigüedad académica del (o los) candidato (s) expedida por la Dirección General de Personal

d) Currículum vitae (deberán incluirse teléfono y domicilio particulares), y

e) Pruebas curriculares (será suficiente un juego de fotocopias de portadas e índices del material publicado, diplomas, etcétera.)

Cualquier expediente incompleto anulará automáticamente la candidatura.

5. A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día 10 de julio del presente año, los consejos técnicos e internos podrán presentar las propuestas de sus candidatos en la Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

III. Premios:

1. Cada uno de los premios consistirá en un diploma y \$35'000,000 (TREINTA Y CINCO MILLONES DE PESOS MONEDA NACIONAL)

2. Cuando el Premio sea otorgado por trabajos efectuados en investigación aplicada o desarrollo tecnológico, se relacionará al (o a los) triunfador (es) con las personas o instituciones que pudieran implantar la mejora o fabricación del producto que haya merecido el Premio.

3. Los nombres de los académicos cuya obra resulte premiada serán dados a conocer a través de *Gaceta UNAM*, y el Premio se entregará en la ceremonia correspondiente.

IV. Jurados:

1. Para el otorgamiento del Premio se formará un órgano colegiado denominado Jurado del *Premio Universidad Nacional* por cada una de las quince áreas referidas. Este jurado estará integrado por cinco miembros del personal académico ampliamente reconocidos en cada área, quienes serán designados por los siguientes órganos:

- Uno por el Consejo Técnico de la Investigación Científica o por el Consejo Técnico de Humanidades, según corresponda
- Dos por el Colegio de Directores de Facultades y Escuelas
- Uno por la Comisión del Mérito Universitario del Consejo Universitario
- Uno por la Comisión del Trabajo Académico del Consejo Universitario

2. El jurado correspondiente a cada área podrá declarar desierto el Premio y su fallo será inapelable.

Para mayores informes dirigirse al Departamento de Premios y Estímulos de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, ubicado en Edificio D, cuarto nivel, Zona Cultural, Ciudad Universitaria. Teléfonos: 62-26250 y 62-26267.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de mayo de 1992

El Rector

Doctor José Sarukhán

Reclama...

> 1

fin de soportar las tensiones que, sin duda, generará el desarrollo si realmente se puede orientar hacia la sustentabilidad.

En síntesis, sostuvo Enrique Provenio, el seminario abre un conjunto de líneas de trabajo y permite el debate. Aunque cabría apuntar que, finalmente, ha predominado un pesimismo fundamentado que esperamos sea útil para que, en las esferas académicas, motive trabajos de investigación.

El rector José Sarukhán aseguró, por su parte, que el desarrollo sustentable tiene un referente claro: la sustentabilidad ambiental. Aunque en una revisión histórica no existen muchos modelos de este tipo, quizás los ejemplos más comu-

nes sean los de la agricultura maya, los de algunas regiones de Indonesia y los practicados en Europa central hasta antes de la Revolución Industrial.

Sin embargo, aun estos modelos, creados bajo condiciones muy particulares, no son suficientes si no hay un acotamiento de los niveles y formas de desarrollo. La falta de antecedentes denota que no conocemos "cuál es el techo al que queremos llegar".

La sustentabilidad ambiental, por sí misma, aunque es elemento indispensable, no es suficiente para definir cómo vamos a alcanzar el desarrollo sostenido; finalmente, lo que hay que tomar en cuenta es que el deterioro ecológico tiene como epicentro un criterio de tipo energético; es decir, cómo se usa la energía, qué energía se usa y qué efectos tiene.

Por ello, mientras no concibamos una idea que vaya más allá de la utilización de energéticos, como el petróleo y sus

derivados, la energía nuclear y la geotermia, y desaprovechemos la energía solar (no, por cierto, las celdas fotovoltaicas), es decir, la capacidad de los sistemas terrestres para transformar energía solar, estaremos imposibilitados de tener un contexto adecuado para asegurar el desarrollo sustentable.

El seminario *Hacia una estrategia ambiental para México*, realizado en la Coordinación de Humanidades, tuvo como finalidad revisar el estado de cosas en que sucederá la Conferencia de Brasil 1992, así como debatir algunos puntos centrales de su agenda de trabajo.

Además, buscó revisar las estrategias de desarrollo en los años noventa y sus perspectivas ambientales; la relación entre sociedad y medio ambiente y las implicaciones del cambio global ambiental para México. También se intentó analizar

>

>

la vinculación que existe entre Estado, sociedad y mercado.

Cabe hacer notar que el seminario fue producto de la iniciativa de un grupo, que compartiendo preocupaciones sobre el desarrollo sustentable asumió la tarea de debatir abiertamente el tema.

El grupo que convocó al seminario está integrado por Julia Carabias, Lourdes Arizpe, Rolando Cordera, Gabriel Quadri, Antonio Azuela y Enrique Provenio.

Para enriquecer la discusión se invitó a presentar sus comentarios a Fernando Tudela, Arturo Gómez Pompa, Jesús Reyes Heróles, José Cazar, Julio Volpini, Roberto Eibenshutz, Alejandro Nadal y Luis Aguilar. □

Foto: Eduardo Sánchez



Juan Jacinto Silva

El referente del desarrollo sustentable es la sustentabilidad ambiental.

El proyecto está analizándose en la UNAM

Los macroventiladores, insuficientes ante el problema de la contaminación

En el simposio Calidad del aire, organizado por el PUMA, se dijo que las partículas suspendidas son más peligrosas que el ozono

Más que limpiar el aire contaminado de la ciudad de México, lo importante consiste en no emitir más contaminantes si queremos conservar nuestro medio ambiente, porque el problema no es de química ambiental, sino de los ámbitos social, político y de planeación urbana; hacia esos rubros deberán plantearse las posibles soluciones.

En lo anterior coincidieron los diversos participantes del Simposio Calidad del Aire, organizado por el Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA) en el Auditorio Nabor Carrillo.

Luego de que los especialistas consideraron que las condiciones geográficas del Distrito Federal propician la acumulación de contaminantes, y de que el anunciado proyecto de los macroventila-

dores puede ser una solución transitoria, debido a todos los elementos que deben considerarse para su instalación, el ingeniero Gabriel Cuadri, de la dirección de Planeación Ecológica de la ciudad de México, afirmó que aún no existe una política que solucione el problema de la contaminación, pero que hay estudios sobre el manejo de los combustibles tendientes a mejorar la calidad del aire.

No obstante, algunos especialistas extranjeros, añadió, sostienen que "se ha equivocado la estrategia de control porque sólo se aboca a los hidrocarburos, cuando debería poner más atención a los óxidos de nitrógeno, que son más difíciles de controlarse desde el punto de vista tecnológico"

Dijo que el 78 por ciento de los contaminantes proviene de los automóviles, el 14 de las llamadas fuentes naturales y el resto de las industrias y otros medios.

Desde el año de 1989 se incrementó el consumo de gasolina, a consecuencia de que hubo una elevación en la compra de automóviles; por ello, es fundamental mejorar la calidad de los combustibles, y controlar las emisiones de los motores a través de convertidores catalíticos, medidas que junto con otras permitirán que se cumplan las normas de la calidad del aire en la ciudad.

Negó que el impulso al transporte eléctrico colectivo sea una solución real al problema. "No es más que una medida necesaria, pero insuficiente; debemos pensar con mayor imaginación en otras soluciones y estar conscientes de que cuesta mucho y que es necesario mayor sacrificio social".

Las tendencias de los contaminantes en la ciudad, explicó, son muy variables; incluso se ha dicho que en el invierno hay incremento de la contaminación; pero no necesariamente es así. En el caso del ozono, sus niveles máximos ocurren en mayo, agosto y octubre. Con las lluvias tiende a disminuirse un poco su concentración.

El monóxido de carbono presenta un comportamiento más "estacional": tiene mayores concentraciones durante el invierno. Lo mismo puede decirse del bióxido de azufre.

Las partículas suspendidas imperan en la zona noroeste de manera alarmante; afectan las vías respiratorias y se alojan en los pulmones. Esta porción del Distrito Federal, junto con la suroeste, también presenta fuertes acumulaciones de ozono. El centro y el sureste enfrentan problemas provocados por la existencia de ozono, partículas suspendidas y de monóxido de carbono, enumeró el funcionario.

Reconoció que en casi la totalidad de los días del año se violaron las normas máximas, sobre todo del ozono. Las partículas suspendidas, que son más dañinas que este gas, no son medidas de manera sistemática, y cuando se hace siempre superan holgadamente las normas. Este problema merece una atención mayor.

Otros elementos a los que debemos prestar atención, dijo, son el monóxido de carbono y del óxido de nitrógeno, porque en los últimos dos años se elevaron sus niveles, por la utilización de más de 20 millones de litros diarios de gasolina en el Distrito Federal.

En su momento, el doctor Arturo Palacio, del Instituto de Ingeniería, explicó los avances que se tienen en la evaluación del proyecto de los macraventiladores, propuesto por el ingeniero Heberto Castillo, con el fin de aminorar el problema de la contaminación.

Indicó que en este momento se evalúa la propuesta a través de un modelo matemático, que se está trabajando en la Supercomputadora CRAY, resultados que serán dados a conocer en los próximos meses.

Se sabrá entonces si son factibles, cuánto costarían, cómo operarían, dónde quedarían instalados, qué cantidad de barriles de combustible necesitarían para funcionar. No lo sabemos aún, porque todavía tenemos muy pocos datos. En estos momentos estamos en el estudio de la dinámica y la termodinámica del movimiento del aire. Todavía no nos metemos al aspecto fotoquímico de la atmósfera.

Queremos establecer la manera en que se mueve el aire dentro del Valle de México en función de las horas del día, dijo el doctor Arturo Palacio, quien agregó que sólo hay una forma de atacar el problema de la contaminación: tratar de que se reduzcan, al mínimo, las emisiones de contaminantes, ya sea de automóviles o de industrias.

El doctor Ernesto Jáuregui, del Centro de Ciencias de la Atmósfera, explicó du-

rante su participación que la urbanización altera el equilibrio de las ciudades. Afirmó que durante todas las horas del día tenemos uno u otro contaminante: por la mañana es el ozono, por la tarde el óxido de azufre. Sólo nos liberamos un poco durante las noches y en los periodos de lluvias. □

Juan Marcial

Entregan constancias de estudios de doctorado en Derecho 1989-92

El doctor Leoncio Lara, abogado general de la UNAM, entregó 22 constancias de acreditación de estudios de Doctorado en Derecho a los alumnos de la generación 89-92 Jorge Carpizo.

En la ceremonia, efectuada en la sala Ignacio Castillo Larrañaga de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, el licenciado Gilberto Higuera Bernal, al hablar en nombre de sus compañeros, consideró que en estos momentos de cambio en el mundo el Derecho también actúa como agente de cambio.

Al jurista le corresponde un nuevo papel; por ello necesitamos ser actores y no sólo observadores apáticos de esos cambios.

Tras considerar que las reformas constitucionales son necesarias y producto de una nueva visión del Estado, pero que aún no superan las necesidades sociales, y de pronunciarse a favor de la defensa de la universidad pública, Higuera Bernal dijo que el compromiso es hoy servir a la sociedad y poner en alto el nombre de la Universidad Nacional, sin perder de vista la superación del derecho en beneficio de nuestro país y la humanidad.

En sus mensajes, el Abogado General y Jorge Carpizo, presidente de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, cuyo texto fue leído por el doctor Fernando Cano Valle, ex director de la Facultad de Medicina, coincidieron en exhortar a los 22 nuevos egresados del doctorado a

la superación permanente; amar con pasión al Derecho; actuar con justicia y poner sus conocimientos al servicio de los más desprotegidos.

El Derecho es el mejor elemento para combatir la desigualdad e injusticia sociales, pero también permite la mejor convivencia de la vida humana, dijeron.

El titular de la División de Estudios de Posgrado estuvo representado por la licenciada Rosalba Torre. □

Juan Marcial

Fotos: Marco A. Mijares



Para investigadores de Cuba el Premio UDUAL de este año

El pasado 28 de abril, la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) dio a conocer a los ganadores del Premio UDUAL de Apoyo a la Investigación 1992.

El proyecto ganador fue La Universidad Latinoamericana en el Fin de Siglo,

Realidades y Perspectivas, presentado por los profesores Boris Rafael Tristán Pérez, Otomara González Pacheco y Yolanda Faxas Fernández, de la Universidad de La Habana, Cuba.

Este proyecto de investigación pretende dar un diagnóstico de la situación ac-

tual de la Universidad Latinoamericana e identificar las barreras que han impedido su desarrollo.

El jurado estuvo conformado por destacados doctores estudiosos de la problemática universitaria de América Latina: Orlando Albornoz (Venezuela), Jorge Mario García Laguardia (Guatemala), Carlos Pallán Figueroa, Ignacio Sosa Alvarez y Abelardo Villegas (México); este último fungió como presidente del jurado. □

La Dirección General de Servicios de Lcómputo para la Administración (DGSCAd) editó el libro *BITNET, Manual de la Red Internacional de Universidades y Centros de Investigación*, realizado por Roberto Cervantes Medrano.

Entre los servicios de cómputo con los que cuenta la UNAM, se encuentran las redes BITNET e INTERNET, mismas que unen, por medio de computadoras, a cientos de universidades en el mundo.

Esta obra ganó, en 1990, el Primer Certamen de Manuales y Textos de Cómputo de la UNAM. Ahora, la DGSCAd lo publica con el fin de difundir y facilitar el uso de las citadas redes entre los posibles usuarios. En el caso de INTERNET, en los últimos tiempos ha tenido gran auge.

Con este manual el autor buscó resolver la falta de información acerca de dichas redes ya que, señaló, los propios universitarios no acceden a estos servicios por desconocer el conjunto de *comandos* que deben usar.

Incluye la información necesaria sobre el manejo de archivos, intercambio de correo, comunicación directa e instantánea con personas de otros países abonados a las redes, facilitando el uso de tales servicios de cómputo en forma práctica y autodidacta.

Las personas interesadas en adquirir el

Ganó en 1990 un certamen de la UNAM

Editán BITNET, manual para manejo de redes de cómputo internacional

libro (vale 40,000 pesos) pueden acudir al Departamento de Difusión de la DGSCAd, en Matías Romero 1220, esquina con Pitágoras, colonia del Valle, o

bien a la Dirección General de Cómputo Académico, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria. □

Energética de los Sistemas Vivos Aplicada a la Acupuntura

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala informa sobre el Diplomado Energética de los Sistemas Vivos Aplicada a la Acupuntura, dirigido a médicos cirujanos titulados, diseñado con el propósito de conocer a profundidad los conceptos y principios fundamentales de la Energética y Acupuntura.

El diplomado se compone de 50 temas que se abordarán en igual número de sesiones.

Iniciará el 6 de junio de 1992 y concluirá el 28 de agosto de 1993.

Horario: de 10 a 14 horas, todos los sábados (duración de 200 horas)

Sede: UNAM-Iztacala

Informes e Inscripciones: División de Educación Continua, edificio A-2, primer piso, UNAM-Iztacala; avenida de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepanitla, Estado de México; teléfono 91 (5) 565-22-33, extensiones 198, 155, 244, 122 y 103; Fax: 565-97-07.

Nota: La División de Educación Continua se reserva el derecho de cancelar el diplomado si no reúne el número mínimo requerido de participantes.

Las áreas verdes que rodean el campo deportivo Raúl Pous Ortiz del plantel 1 de la Escuela Nacional Preparatoria lucían desoladas, llenas de agujeros, pero, poco después, éstos serían la entraña donde surgieran nuevas vidas.

Sí, porque esos hoyos habían sido cavados con esmero por alumnos de varios grupos de geografía de la preparatoria Gabino Barreda para llevar a cabo una importante misión: la primera campaña de reforestación del plantel, que sembrará 250 árboles que refrescarán y oxigenarán las zonas aledañas a su *hábitat*.

La campaña se denominó "Geográfica", porque fue iniciativa del Colegio de Geografía de la preparatoria 1, propuesta que se recibió con entusiasmo por parte de los alumnos del plantel, quienes se dieron a la tarea, armados con picos y palas, de sembrar los dos y medio centenares de árboles.

Luego de la ceremonia inaugural de esta actividad, parte del programa de la Semana Cultural Geográfica que se verificó en el plantel del 27 al 30 de abril, los directivos de la escuela, acompañados por autoridades del gobierno capitalino, y distinguidos invitados del mundo de la geografía y la ecología, plantaron los primeros 20 de los 250 arbolitos que atestiguarán el paso diario de la comunidad de la "prepa 1" a sus actividades cotidianas.

Los alumnos Edelith Romero, Beatriz



Colaboración ecológica, institucional

Sembraron 250 árboles en el campo deportivo Raúl Pous Ortiz

La campaña del plantel 1 de la ENP, llamada Geográfica, refrescará y oxigenará la zona y sus áreas aledañas



Torres, Erika Ibáñez, Mayela Vélez, Eduardo González y Oscar Estrada, de los grupos 253, 455 y 459, coincidieron en exponer la importancia de la reforestación.

Los árboles, dijeron, son fuente de purificación del ambiente, protectores de los rayos solares, fuentes de alimento de pájaros, insectos y de nosotros mismos, quienes consumimos sus frutos y usamos sus flores como ornamento en nuestros hogares.

Movió la conciencia de todos los presentes la lectura del *Testamento Ecológico*, escrito por Rafael Lobato Castro, y en

>

donde, a manera de última voluntad, la naturaleza se despidió del hombre, devastador inmisericorde, cuyo comportamiento le hace acreedor a una herencia compuesta por paisajes sin color, olores nauseabundos y aguas llenas de inmundicia... Sin embargo, Natura, siempre generosa, todavía lo llama a enmendar sus errores, porque su salvación depende de la voluntad de transformar su comportamiento.

La campaña fue encabezada por la maestra Guadalupe González de Ortiz, directora del plantel 1; por el maestro

Julio Sánchez Cervón, jefe del departamento de Geografía y Cosmografía de la ENP; los subdelegados de Xochimilco, licenciado José Luis Martínez, así como los profesores Fernando Villanueva y Próspero Camacho.

También participaron el profesor Roberto Solares, presidente de la Asociación Amigos de Xochimilco, y el licenciado Daniel Balanzario, director de la revista *Rescate*, coordinados por los organizadores de este acto: los profesores Arturo Mejía, José R. Balanzario y Francisco Javier Mendoza. □

María Dolores Martínez



Foto: Daniel Romo.

Aprobó...

> 1

complementarias, en donde se incluyen ingresos extraordinarios que generan las dependencias universitarias, se destinan 83,320.6 millones de pesos, que significan el 4.1 por ciento del total de recursos.

Docencia e investigación

Asimismo, durante la sesión del Consejo Universitario se aprobó la distribución del presupuesto de egresos por funciones, para 1992, hacia la docencia, investigación, extensión universitaria y apoyo.

A la primera de estas funciones se asignó un billón 309,628.5 millones, la mayor participación porcentual dentro del presupuesto total universitario, ya que la formación de recursos humanos de alta calidad, comprometidos con los grandes retos que enfrenta el país, es una de las misiones esenciales de la Universidad.

El rubro de la investigación recibe 500,020 millones de pesos, que equivalen al 24.8 por ciento del presupuesto total. En este sentido, para los proyectos de investigación en ciencias exactas y naturales se asignó el 16.1 por ciento del

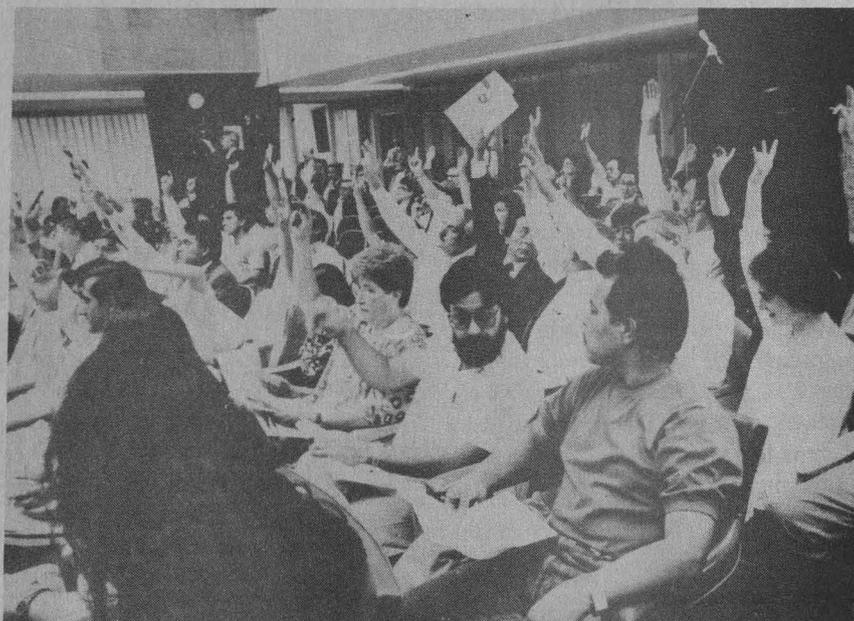


Foto: Ignacio Romo

El diseño del presupuesto permite un ejercicio ágil y eficiente, y facilita su administración, así como la vigilancia y control presupuestal, que corresponde al Patronato Universitario.

presupuesto total, y el 4.7 por ciento para los proyectos en humanidades y en ciencias sociales.

La difusión de actividades artísticas y culturales, así como los programas de extensión educativa, destinados tanto a la comunidad universitaria como extrauniversitaria, constituye otra de las funciones esenciales de la UNAM, para la cual se destina 142,142.3 millones de pesos, el 7 por ciento del presupuesto total.

En el aspecto de apoyo, que incluye los programas que sirven de soporte a las funciones de docencia, investigación y extensión universitaria que se realizan, se asignan 64,104.7 millones de pesos, que significan el 3.2 por ciento del total de egresos.

Protege programas académicos

Cabe destacar que al otorgarle la palabra el pleno del Consejo Universitario, el

maestro Mario Melgar, secretario administrativo, dijo que si bien el proyecto no resuelve todas las solicitudes adicionales que plantean las dependencias universitarias, sí está diseñado para una institución de educación superior pública en

que se privilegian los programas académicos prioritarios y permite satisfacer los requerimientos básicos.

Asimismo, precisó que el diseño del presupuesto permite un ejercicio ágil, efi-

ciente y facilita su administración, así como su vigilancia y control, que corresponde al Patronato Universitario. □

*Jaime Villagrana Labastida/
Alberto G. Navarro*

Dictamen...

> 1

ciones económicas provenientes del ejercicio presupuestario que realizó esta Casa de Estudios.

En ese sentido, luego de ser aprobada ésta por los consejos universitarios, se ratificó al despacho Salles Sáinz y compañía como Contador Público Independiente para dictaminar la Cuenta Anual 1992.

Aprobación de dictámenes

Poco antes, al desahogar los primeros puntos del orden del día de la sesión del Consejo Universitario fueron aprobados los dictámenes acerca de la modificación de los planes de estudio y programas de las carreras de ingeniero mecánico electricista y en computación, de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Aragón. También la modificación del plan de estudio y programas del Doctorado en Ciencias (Biología) de la Facultad de Ciencias.

Asimismo, de acuerdo con el Reglamento General de Estudios de Posgrado, se aprobó ajustar los doctorados en las áreas de Psicología Clínica, Psicología Social, Psicología General Experimental y Análisis Experimental de la Conducta, para unificarlos al Doctorado en Psicología, en la Facultad de Psicología.

Por otro lado, fueron aprobados los dictámenes de la Comisión del Mérito Universitario para designar pro-

fesor emérito al doctor Javier Padilla Olivares, por la Facultad de Química y otorgar la Medalla de Plata Gabino Barrera al estudiante de la Facultad de De-

recho con el más alto promedio al concluir su carrera. □

*Jaime Villagrana Labastida/
Alberto G. Navarro*

SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

PRIMER INGRESO AL BACHILLERATO DE LA UNAM CON ESTUDIOS PREVIOS EN EL EXTRANJERO

Los aspirantes mexicanos o extranjeros, que deseen ingresar a la UNAM al ciclo de bachillerato con estudios previos cursados en el extranjero y que deberán revalidarlos, siempre y cuando tengan equivalencia con los que se imparten en la UNAM, para dicho propósito, deberán acudir a la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (Subdirección de Revalidación), ubicada en el lado sur de la sala de Conciertos Netzahualcóyotl, Zona Cultural de Cd. Universitaria, para recoger y entregar solicitudes los días: del 25 de mayo al 5 de junio.

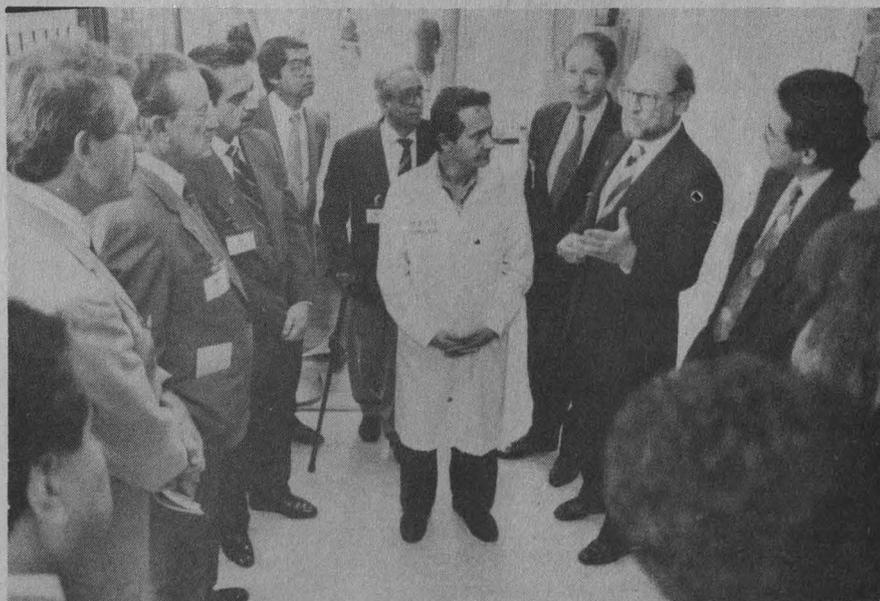


Foto: Ignacio Romo

El pasado 23 de abril, 15 funcionarios del periódico *El Universal* visitaron la Dirección General de Cómputo Académico y el Instituto de Investigaciones en Materiales de nuestra Casa de Estudios. El doctor José Sarukhán los acompañó en estos recorridos.

Tercera Etapa del Seminario de Restauración

La disciplina debe adquirir mayor desarrollo y seriedad científica

En 400 años la Universidad ha reunido un vasto patrimonio artístico y cultural que es testimonio vivo de México y el mundo

La trascendencia del hombre sobre la Tierra está determinada por su obra y por su capacidad en mantener presente su creatividad en la producción de los llamados bienes culturales, que hoy en día son responsabilidad de los conservadores y restauradores.

Con la finalidad de encontrar la manera más adecuada de cumplir la tarea de la Universidad Nacional en este ámbito, para formar recursos humanos y gestar co-

nocimientos, el Centro de Estudios Sobre la Universidad (CESU) creó un seminario en donde se vincularán los grupos ocupados del mantenimiento de los bienes universitarios.

Así lo explicó el doctor José Luis Galván, jefe de la División de Química de la Facultad de Química de la UNAM, al presentar la III Etapa del Seminario Conservación y Restauración del CESU, que se llevó a cabo en el Auditorio de la

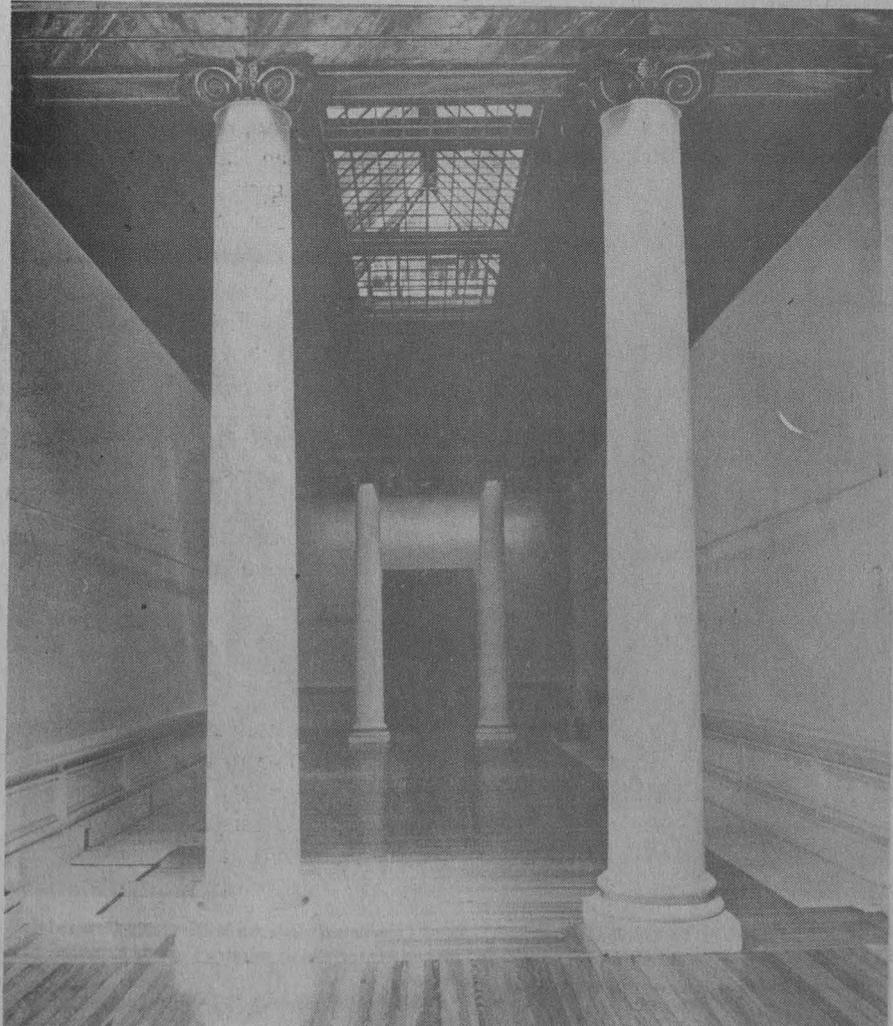


Biblioteca Nacional de esta

Apuntó que un foro académico de esta naturaleza permite a los interesados conocer las diferentes áreas de trabajo, los problemas comunes y específicos, así como el análisis de la conservación y restauración como disciplinas. Asimismo, el intercambio de las experiencias de un selecto grupo de especialistas ha originado la conciencia de que ambas materias deben adquirir un desarrollo propio, con la seriedad y contundencia de cualquier otra disciplina y desde un punto de vista científico y universitario.

Por su parte, la licenciada Celia Ramírez, coordinadora Académica del Archivo Histórico de la UNAM, en representación de la maestra María del Refugio González, directora del CESU, aseguró que el tipo de acciones en las que se inscribe el seminario le otorgan su justo reconocimiento y valor a las labores de conservación y restauración, bajo la finalidad de lograr un trabajo cada vez más científico en una tarea que en muchos casos es de tipo artesanal.

Al dictar la conferencia Los Inmuebles con Valor Histórico Estético de la UNAM, el licenciado Eduardo Vallejo Santín, director general de Patrimonio Universitario de esta Casa de Estudios, señaló que a lo largo de los más de 400 años de historia de la misma ha reunido un vasto patrimonio artístico y cultural



que es testimonio vivo de la cultura de México y el mundo.

Actualmente, dijo, esta Universidad cuenta con más de mil edificios que le permiten cumplir con sus funciones esenciales: la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Dentro de dicho inmobiliario destacan los invaluable edificios históricos, que en su mayoría fueron sedes de diferentes escuelas y facultades.

"El hablar del Antiguo Colegio de San Ildefonso, del Palacio de Minería, el Palacio de la Escuela de Medicina o de la Antigua Academia de San Carlos, es referirse a algunos de los inmuebles con mayor tradición y presencia dentro del Centro Histórico de la Ciudad de México, declarado por la UNESCO patrimonio de la humanidad".

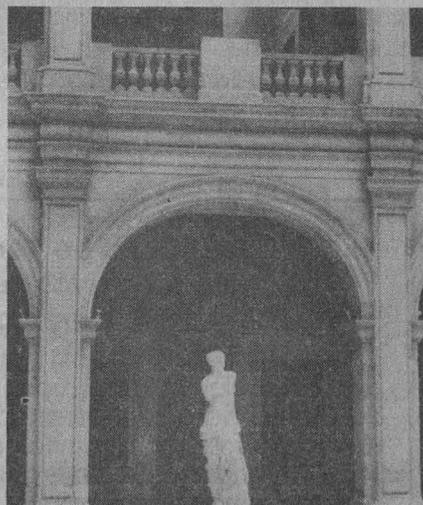
Sin embargo, no sólo en esta zona la UNAM conserva edificios de valía, pues también existen otros muchos en barrios como Santa María la Ribera, Chapultepec o la colonia Roma, que en su momento fueron muy importantes y hoy representan parte de la historia de la arquitectura del Distrito Federal. Este es el caso del Museo de Geología, el Museo Universitario del Chopo, la Casa de los Mascarones, la Casa del Lago y la Casa Universitaria del Libro.

Más adelante, manifestó que la construcción de Ciudad Universitaria marcó un nuevo rumbo en la vida moderna de la Institución, pues su conjunto de edificios representa uno de los más desta-

cados ejemplares de la arquitectura mexicana de los años 50, que logra integrarse perfectamente con el paisaje, adecuar y conjugar todas y cada una de sus instalaciones, así como admitir nuevas construcciones en sus terrenos, como el Centro Cultural Universitario y el Circuito Mario de la Cueva.

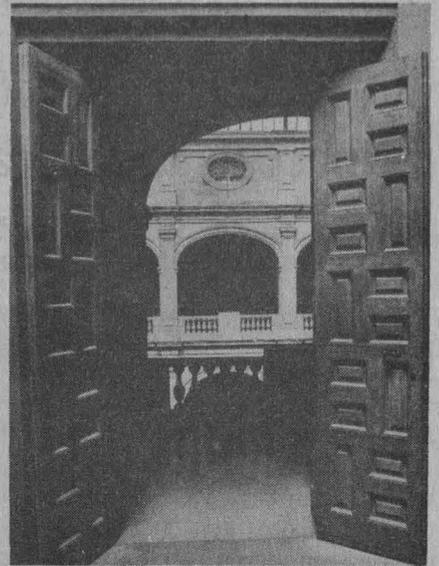
Dada la magnitud del patrimonio inmobiliario de la Universidad su mantenimiento es absolutamente razonable y necesario, subrayó, al admitir que dentro del incomparable esquema de crecimiento de la UNAM durante las últimas décadas existen algunos rezagos de conservación en cuanto al uso de operación en ciertos edificios históricos.

En este sentido, aclaró que son tres los niveles en que se encuentran dichos edificios. Por el elevado costo de su restauración, en los últimos años, se requiere la concentración de esfuerzos para la rehabilitación integral de los más deteriorados.



El primero de estos niveles lo conforman los edificios que tienen un proceso de restauración muy avanzado y que por fortuna llevan a cabo importantes funciones, como el Palacio de Minería, el Palacio de la Escuela de Medicina, las antiguas Cárceles de la Perpetua y el edificio de la Antigua Escuela de Economía.

El segundo de los niveles son aquellos edificios cuyas labores de restauración se han realizado de forma parcial, como el Antiguo Colegio de San Ildefonso, el



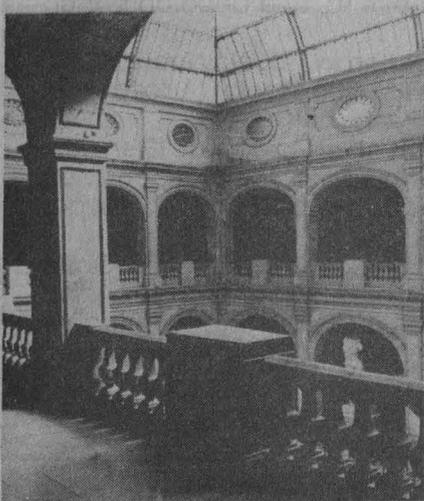
Museo Universitario del Chopo, el Museo de Geología, la Casa Universitaria del Libro, la Casa del Lago y el Observatorio Sismológico de Tacubaya.

El último corresponde a los inmuebles que requieren de trabajos urgentes de restauración, para lo cual ya se están realizando proyectos, como la Antigua Academia de San Carlos, el Antiguo Templo de San Agustín, Antiguo Templo de San Pedro y San Pablo y la Antigua Escuela Nacional de Jurisprudencia.

El licenciado Vallejo Santín explicó que el presupuesto universitario ha tenido que dedicarse de forma creciente al pago de sueldos de maestros, trabajadores e investigadores, para mantener la infraestructura básica de la Institución que le permita cubrir sus tareas prioritarias. Esto no es una justificación, apuntó, pero sí la explicación del porqué algunos edificios históricos universitarios aún no se han restaurado.

No obstante, estos inmuebles no se han abandonado a su suerte, pues existe la conciencia de lo mucho que se debe hacer para su conservación, "por lo que han representado para la Institución, por sus valores históricos y porque evidentemente debe encontrárseles un uso acorde a su dignidad". En esta importante labor, expresó, deben participar todos los miembros de la comunidad universitaria en su conjunto. □

Rosa María Gasque



Se agravará con la entrada del TLC

Deficitaria situación de la industria farmacéutica mexicana; no hay avances

La doctora Elvira Santos, de la Facultad de Química, dijo que los empresarios de esta área no aportan capital para investigaciones

La desventaja de la industria farmacéutica nacional respecto de otros países es muy alta, y con la virtual firma del Tratado de Libre Comercio se agudizará. Somos deficitarios en productos químicos; compramos casi todo porque fabricamos muy poco. Según datos de 1991, en el caso particular de medicamentos importamos 121 millones de dólares y sólo vendimos 18.

Entrevistada en el marco del Coloquio de Investigación Desarrollo de Nuevos Productos en la Industria Farmacéutica, durante el cual se habló de los altos costos de producción de nuevas moléculas para elaborar medicamentos, la doctora Elvira Santos afirmó que en nuestro país se ha desarrollado significativamente la industria de fórmulas farmacéuticas, pero no la químico-farmacéutica como tal.

La doctora, de la Facultad de Química, dijo que las empresas fuertes que fabrican los activos en México son transnacionales. En la década pasada se trató de impulsar a compañías mexicanas para que produjeran moléculas activas, pero sólo modificaron los procesos de síntesis de las más comunes para producirlas y sacarlas al mercado a precios competitivos. Algunas tuvieron éxito y llegaron hasta la exportación, pero no son nuevas ni desarrolladas por los mexicanos.

Una causa de lo anterior es que en México no se cuenta con la infraestructura suficiente ni con el número de químicos con la capacidad necesaria para investigar y generar síntesis de nuevas moléculas farmacéuticas.

- ¿No hay interés?

- Puede ser que sí, pero no existen muchas compañías que contraten a los farmacoc químicos para que hagan este

trabajo debido a los costos de investigación y producción. La realidad es que hasta la fecha no tenemos moléculas nuevas, producidas por investigadores mexicanos, que se usen como medicamentos.

El problema central es que no se quiere invertir a largo plazo. Hay que arriesgar porque la investigación inicial no garantiza el éxito. En el mundo, las compañías investigan sobre la producción de moléculas nuevas, aunque muy pocas llegan a tener éxito en el mercado: de 10 mil sólo cinco logran aceptación.

La investigación farmacológica tarda siete o diez años entre experimentación, identificación de efectos tóxicos y no tóxicos y su comercialización. Son procesos difíciles de hacer en México debido al tiempo y a los altos costos.



Sostuvo que en nuestro país tenemos que trabajar sobre los virus, los agentes causantes del Sida y lo referente a enfermedades del sistema circulatorio, entre otros padecimientos aún no curables, advirtió la especialista. □

Juan Marcial

Secretaría de Servicios Académicos Dirección General de Administración Escolar Cambio de Ciclo: De Enfermería a Bachillerato o Viceversa

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de ciclo, de Enfermería a Bachillerato o viceversa, que deberán presentarse para solicitar el trámite en:

Los alumnos que estén registrados en la *Escuela Nacional Preparatoria* en el departamento de Registro Escolar (Adolfo Prieto 722, colonia Del Valle, de 9 a 14 horas).

Los alumnos que estén registrados en el *Colegio de Ciencias y Humanidades* en la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, en el tercer piso oficinas administrativas núm. 2, Ciudad Universitaria.

Los alumnos de las *escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia, de Estudios Profesionales Iztacala y Zaragoza* en las oficinas de Servicios Escolares de los planteles donde estén registrados, del 4 al 8 de mayo; ahí recibirán el instructivo y el comprobante solicitud para realizar el trámite.

Los tiraderos de basura ocasionan graves problemas de saneamiento ambiental en la ciudad de México. En la zona metropolitana se producen al día cerca de 14 mil toneladas de basura doméstica, siete mil de ellas solamente corresponden al Distrito Federal.

Por ello, es importante tomar en cuenta los ciclos de descomposición que tiene la basura, desde su producción en los hogares, su recolección y transporte, hasta su confinamiento en los tiraderos, ya que al mezclarse y descomponerse propician la reproducción de fauna nociva.

Un aspecto todavía más peligroso que ocurre en los tiraderos lo constituye la combinación de ciertos elementos tóxicos contenidos en envases de productos como limpiadores, solventes, pinturas y cosméticos. Al momento de ser vertidas estas sustancias en los tiraderos, se combinan con el agua y se escurren hasta filtrarse en los mantos freáticos, lo que posteriormente contamina las aguas de consumo doméstico.

Entre los desechos domésticos más contaminantes se encuentran algunos detergentes y sustancias limpiadoras, *shampoos*, quitaesmaltes, aerosoles, medicinas, pañales desechables y pilas eléctricas; estas últimas contienen óxidos de mercurio y ácido sulfúrico que son altamente tóxicos.

En el Centro de Ecodesarrollo se analizaron 116 marcas de limpiadores domésticos, para encontrar que en sus componentes hay alrededor de 38 sustancias tóxicas. Estas van a parar a los tiraderos en forma de residuos dentro de los enva-

Daños a la salud por la basura doméstica

Básico modificar hábitos de consumo para combatir la contaminación

En los tiraderos se acopia 14 mil toneladas diarias, provenientes de la zona metropolitana de México



ses -alrededor de 48 toneladas a la semana-, aunque paradójicamente existe un control que se establece en la Ley General de Salud.

También se encontraron en estas zonas para el desecho de basura gases peligrosos como el metano, que eventualmente pueden provocar incendios.

Aunque la basura doméstica contiene elementos menos tóxicos que los desechos industriales, también representan un grave problema para la salud de la población, por su concentración y abundancia.

Hay pocas alternativas para resolver esta situación. Entre ellas está el reflexionar sobre los hábitos de consumo, ya que se puede prescindir de ciertos productos que facilitan el trabajo doméstico en el hogar, pero agravan los problemas ambientales en nuestra ciudad.

También convendría considerar la creación, en las comunidades, de pequeños centros de acopio e industrialización de la basura, con base en un programa adecuado de clasificación de desechos en los hogares. □

Dirección General de Servicios Médicos

Asignaturas obligatorias

El Centro de Enseñanza para Extranjeros informa a los estudiantes nacionales y extranjeros que cursaron su bachillerato fuera de México y que realizan estudios de licenciatura en la UNAM, o en alguna institución incorporada a ella, las fechas de inscripción para cursar las tres asignaturas obligatorias:

Periodos de inscripciones: del 4 al 15 de mayo de 1992

Horario: de lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

Lugar de inscripción: CEPE; avenida Universidad 3002, atrás de las Oficinas de Personal, Ciudad Universitaria.

Su uso debe ser estrictamente científico

La hipnosis, un recurso eficaz para modificar conductas

El profesor Andrés Vázquez Lima, con 30 años de experiencia en la materia, realizó una demostración de este procedimiento

Foto: Marco Mijares.



Mediante el tono de voz -que va de lo suave, casi inaudible, a lo fuerte e impositivo- la mirada fija y los movimientos de mano, el profesor Andrés Vázquez Lima busca concentrar en su persona la atención de las dos jóvenes que tiene sentadas frente a él, en la sala de su casa.

Ha hablado ya de la importancia de que ambas estén relajadas y de que traten de concentrarse, pues se busca hacer una demostración; esto es, lograr en ellas un estado de hipnosis. El profesor tiene 30 años de experiencia en la materia.

Tratando de encaminarse a lo que él llama un "estado hipnoideal a través de la tranquilidad orgánica", dice que la hipnosis viene a ser un arma eficaz para modificar conductas, al tiempo que advierte que ella debe usarse "estrictamente en el terreno médico y científico" (por ejemplo, en prácticas pre y post-operatorias).

Aquellas demostraciones tan publicitadas como espectaculares que suelen verse de vez en cuando en televisión,

acota, "no tienen caso, son inútiles" y buscan generalmente el lucro.

Patricia y Laura, las dos jóvenes que se han prestado para el experimento hipnótico, solicitado ex profeso, miran un tanto nerviosas e inquietas al profesor Vázquez Lima, que se mueve con seguridad y desenfado.

Este señala que "en última instancia, el hombre es una unidad de energía cósmica" y que la actitud corporal es otro medio para lograr la hipnosis. Reitera que ésta debe tener un objetivo "de carácter médico" y que puede ser "una poderosa arma para el control de la salud".

Inicia el experimento. Vázquez Lima -profesor de psicología en la Preparatoria 2- se detiene, pregunta si "se sienten tranquilas, relajadas"; la respuesta es afirmativa. Antes ha comentado que la hipnosis puede ser útil para enfrentar problemas de aprendizaje, y enfermedades que impliquen cierto tipo de comportamiento del paciente para controlar ya sea la obesidad o la diabetes, por ejemplo. Además, establece que pueden lograrse varios tipos de hipnosis como anestesia corporal, alucinaciones, regresiones y catalepsia (rigidez corpórea).

En esta ocasión, explica, buscará lograr una "anestesia local". Les indica que "cierren los ojos" y se sientan tranquilas, que traten de concentrar su energía en la planta de los pies y perciban como ésta va subiendo, de abajo hacia arriba, por su cuerpo. Que escuchen el canto de pájaros que se oye en el exterior, e incorporen a ese sonido otros ruidos -como el de los camiones que pasan continuamente-. La finalidad es hacerlas sentirse en un ambiente placentero. Todo con la voz suave y autoritaria.

Hace un conteo hasta cinco. Ha conseguido, tras el ambiente hipnoideal, el

estado hipnótico. Esteriliza con fuego dos agujas de jeringa, al tiempo que les indica que concentren su fuerza energética en la mano izquierda para que no sientan dolor ante ningún estímulo. Procede a picar el dorso de las dos manos izquierdas de manera suave pero firme. En efecto, ninguna reacciona al estímulo, siguen "dormidas". Luego manda que la energía se concentre en la mejilla derecha, repite el piqueteo con los mismos resultados.

Luego les dice: "podrán recordar esta experiencia, sin ningún problema posterior", y por medio de una palmada las "despierta"; da por terminado el experimento. Pregunta cómo se sienten, ambas responden que bien. Ante la petición del reportero de una demostración más, no muy convencido -pues ha dicho con insistencia que las demostraciones no tienen mucho caso- Vázquez Lima acepta.

Ahora sólo experimentará con Patricia; en este caso, una alucinación visual. Repite el procedimiento anterior, pero ahora agrega el término "autohipnosis" pues, dice, la propia persona puede autohipnotizarse para superar problemas nerviosos y situaciones difíciles. Habla de relajación profunda. Le pregunta a Patricia -quien permanece sentada, con los ojos cerrados y las manos sobre las piernas- si le gustan más las rosas que los claveles; de ser así, que levante un dedo de la mano izquierda. Ella lo levanta.

Entonces, explica, "le voy a dar un hermoso ramo de rosas que usted va a tomar en sus manos, con cuidado para no espinarse, y va a colocarla en la silla que voy a ponerle enfrente". Coloca efectivamente la silla y le ordena que abra los ojos, tome el ramo y lo coloque en el lugar indicado. La joven, con la mirada muy nerviosa, casi con angustia, parece observar el ramo imaginario y hace lo señalado, así, con cuidado y despacio. Vuelve a cerrar los ojos, da otra palmada el profesor y termina la segunda demostración del día.

Pregunta nuevamente cómo se sienten, la respuesta es la misma: bien. Comenta la dificultad de hacer un ejercicio de esta naturaleza con personas que acaba de conocer y que no han tenido expe-

riencias semejantes; "en una segunda o tercera práctica todo resulta más fácil", agrega. Acaba la sesión, las jóvenes y el reportero se despiden del profesor, bajan por las escaleras y salen a la calle.

Preguntas y respuestas

El objetivo de la demostración, y de la entrevista realizada previamente, no es otro que la intención del profesor Vázquez Lima de manifestar que la hipnosis "debe ser considerada como un arma poderosa en el terreno médico" y que necesita investigarse con seriedad, sin charlatanerías ni afán de lucro.

Psicólogo de profesión, profesor universitario por varias décadas y con más de treinta años en el campo de la hipnosis, amén de numerosos reconocimientos -como el diploma concedido por la Sociedad Mexicana de Hipnología Médica y otros más, otorgados por la Universidad Nacional-, el profesor Vázquez Lima es un voz autorizada para hablar sobre este tema que generalmente es tratado con ligereza.

En un escueto párrafo de un tríptico de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística -de la que es miembro dice-, acerca del profesor Vázquez Lima, que es "originario de Panotla, Tlaxcala. Estudió en la Escuela Nacional de maestros, en la Normal Superior y en la Facultad de Psicología de la UNAM. Ha hecho diversos estudios sobre Psicología Clínica e Hipnosis en el Instituto de Hipnología y Medicina Psicosomática, en la Sociedad Médica de Hipnología y en la Sociedad Mexicana de Hipnología Médica.

"Llevó a cabo -agrega el escrito- práctica y aplicación de la hipnosis con supervisión médica y psiquiátrica. Ha ocupado puestos de profesor rural, de educación primaria y de orientación vocacional en segunda enseñanza. Es psicólogo en la Dirección de Servicios Sociales y, actualmente, profesor de psicología en la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM."

-¿Qué tanto de científico tiene la hipnosis?

-Como en otros campos del conocimiento, se ha hecho experimentación y comprobación, en esa medida puede de-

cirse que es útil y científica. Por tanto, también se le puede tener confianza, sus bases son neurofisiológicas. Cuanto más se conozca su integración neurológica al sistema nervioso central y periférico, así como su funcionamiento, podrá comprenderse mejor.

Ahora bien, el fenómeno de la hipnosis es valioso según el uso que se le dé: como anestesia, se prepara a una paciente antes del parto, también se han hecho ya cirugías mayores y menores; lo mismo ayuda a superar situaciones de estrés, alcoholismo, tabaquismo, etcétera.

Para que se reafirme en el campo científico, se requiere experimentar más con la hipnosis, comprobarse e insistir en su aplicación en todas las actividades que realiza el hombre y, en especial, en el terreno médico, psiquiátrico y psicológico. La hipnosis como modificador de conductas en el hombre.

-¿Qué tanto se puede confiar en los hipnotizadores que se promocionan a sí mismos en televisión y otros medios?

-Es por demás conocido que si se presenta por televisión o en teatro, éste es un espectáculo y, por tanto, nada confiable científicamente.

Quienes se anuncian de esa manera no son confiables, buscan comerciar con el fenómeno, lo cual considero incorrecto, ya que la hipnosis no debe ser valorada como una mercancía.

-¿Cuántos tipos de hipnosis hay?

-La que se hace como un espectáculo y la científica. Hasta donde me ha sido posible, he manejado ésta última.

-¿Cualquiera puede ser hipnotizado?

-Sí, siempre que tenga capacidad de establecer comunicación y, con ello, poder aceptar sugerencias.

-¿Cuáles son las posibilidades de la hipnosis en el terreno médico?

-He dicho en el salón de clases a mis alumnos que es un arma poderosa y sólo debe utilizarse en el campo médico para beneficio de aquellos que así lo necesitan.

-¿Cómo puede definirse a la hipnosis?

-En primer término, hemos de considerar que el hombre está en contacto con una realidad objetiva y que la capta o recibe en la medida que su organismo

tiene un mayor o menor desarrollo biológico. Es así como está capacitado para aceptar o rechazar estímulos ambientales y, por tanto, en el caso de la hipnosis, los sujetos la aceptan y son hipnotizados.

Podría decirse entonces que la hipnosis es un fenómeno en el que el hipnotizado, de manera progresiva o gradual, aumenta o disminuye su estado de conocimiento de la realidad, dependiendo de los propósitos y fines del hipnotizador.

Final

En la calle, luego de la sesión, al caminar por la avenida Isabel la Católica, las jóvenes hablan acerca de su experiencia reciente. Patricia, quien participó en las dos demostraciones, señala que no sintió dolor con ninguno de los piquetes; y que, por lo que toca al ramo de rosas, cuando tenía los ojos cerrados, "sí lo veía" -es decir, lo evocaba- y que cuando los abrió -en ese momento en que su mirada se volvió nerviosa- no veía el ramo, pero tampoco podía dejar de obedecer lo que mandaba el profesor y mucho menos, aunque confesó intentarlo, hablar o levantarse.

O sea que dominio mental, modificación de conducta, es decir, hipnosis, se dio, en efecto. □

José Martín Juárez



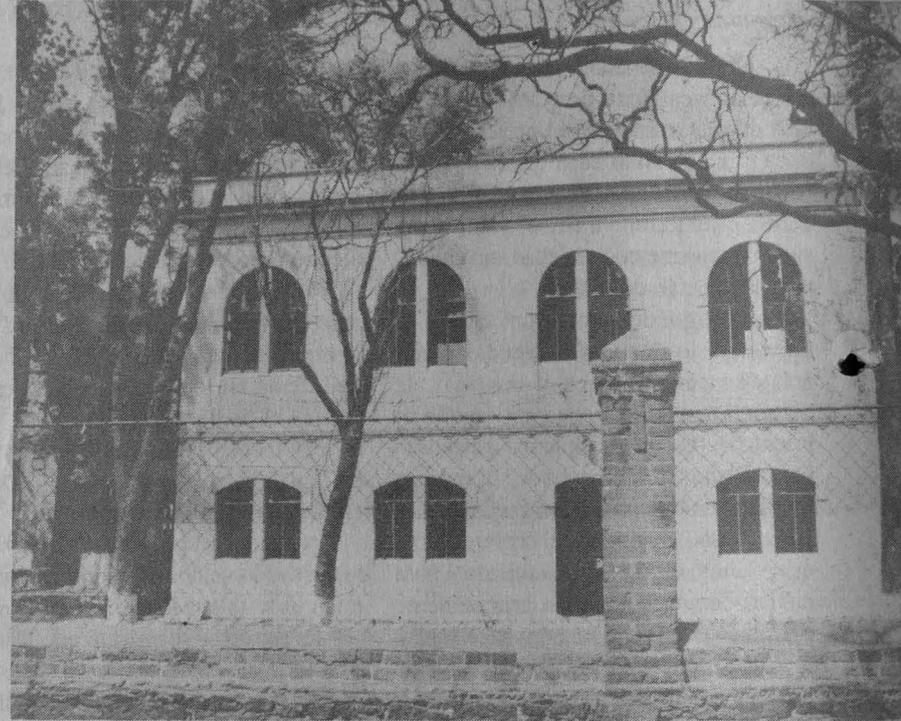
La antigua Escuela de Ciencias Químicas, claro ejemplo del rescate de nuestras riquezas históricas

Fundado en 1916, el inmueble entró en deterioro a partir de 1957, cuando se trasladó esa institución a Ciudad Universitaria

En el año de 1916, durante el gobierno de Venustiano Carranza y merced a los esfuerzos del científico Juan Salvador Agraz, se logró la fundación de la Escuela Nacional de Industrias Químicas, habiéndose destinado para tal efecto el predio localizado en la actual calle de Mar del Norte número 5 (antes calle de Las Cruces), en el barrio de San Alvaro, del pueblo de Tacuba, delegación Azcapotzalco, DF.

Esta escuela quedó bajo la dependencia de la Secretaría de Educación Pública; sin embargo, el 5 de febrero de 1917 pasó a formar parte de la Universidad Nacional, cambiando su nombre al de Escuela de Ciencias Químicas. Su primer director fue Adolfo P. Castañares.

Durante esa época el plantel contaba con únicamente 20 alumnos, alojados en instalaciones precarias, pues el país pasaba por una difícil situación económica. No es sino hasta el año de 1923 cuando gracias al general Alvaro Obregón, y al entonces rector de la UNAM, José Vas-



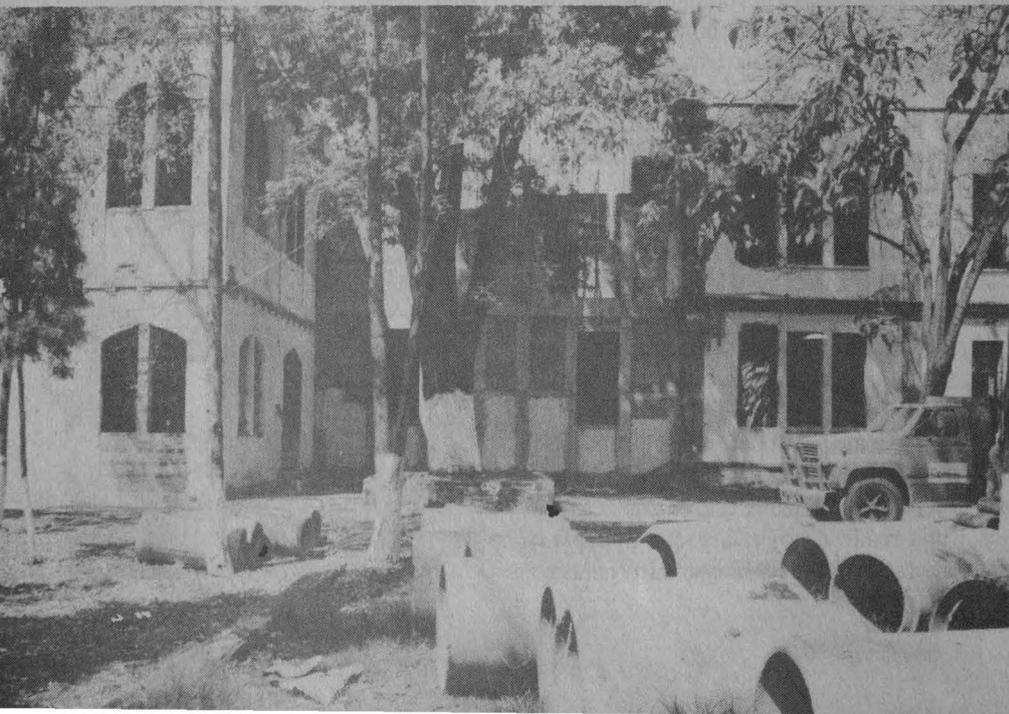
concelos, se otorgó un importante apoyo económico para la creación de pequeñas industrias y mejoras al inmueble, con lo que se logró constituir un centro tecnológico de relevancia para el país. Esta escuela funcionó en Tacuba durante 34

años, hasta que en 1957 fue trasladada a Ciudad Universitaria.

Desde entonces el inmueble entró en una profunda etapa de deterioro, hasta el año de 1990, cuando se iniciaron los trabajos para restaurar esos edificios con el fin de albergar el Centro de Extensión Académica de la Facultad de Química. En el presente año se concluyó la primera etapa del proyecto, esperando iniciar las labores del centro a corto plazo.

El inmueble se encuentra constituido por diversos edificios de estilo ecléctico, característico del primer cuarto del siglo XX. Las construcciones, la mayoría de dos niveles, están conformadas por muros de tabique rojo, techos y entrepisos de bóveda de ladrillos, así como vigas de madera; algunas zonas tienen viguetas de acero.

Las fachadas se caracterizan por estar constituidas por dos cuerpos, divididos por una moldura de tabique rojo, rematándose en el segundo cuerpo o superior





con una cornisa sobre la cual se desarrolló un pretil bajo con remate de tabique.

El acceso se ubica en el eje de simetría y se resuelve con un cerramiento en forma de arco rebajado. A ambos lados del acceso se abren las ventanas en disposición simétrica, siendo en planta baja de proporción cuadrada, con cerramiento de arco rebajado, enmarcado por molduras que se interrumpen a la altura del arranque del arco. En el segundo cuerpo se encuentran ventanas de proporción vertical con arcos de medio punto, también enmarcados con molduras.

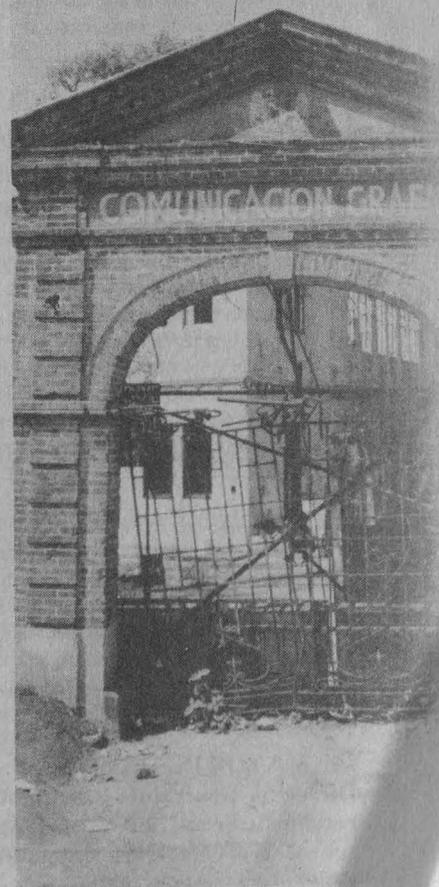
En algunos de los edificios la disposición de las ventanas es vertical, tanto para el primer cuerpo como para el segundo, correspondiente quizá a una etapa constructiva inicial.

Como elementos arquitectónicos importantes se pueden mencionar los accesos al conjunto, los cuales se emplazan a lo largo de la barda circundante, siendo conformados por un arco de medio punto flanqueado por dos pilastras adosadas que rematan en un frontón de proporciones clásicas. Estas puertas de acceso están realizadas con tabique rojo, caracte-

rístico de principios de siglo, pudiendo encontrar abundantes ejemplos de este sistema constructivo en el mismo barrio, algunos de los cuales se encuentran catalogados por el INAH, por considerarse una zona con valor histórico.

La restauración de la antigua Escuela de Ciencias Químicas constituye un ejemplo de intervención que permitirá revivir un inmueble con tradición universitaria.

De esta manera, el Patronato Universitario, por medio de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, da a conocer las labores para la preservación de los inmuebles con valor histórico que posee la Universidad Nacional Autónoma de México. □



CONVOCATORIA DE BECAS FULBRIGHT-GARCIA ROBLES

La Comisión México Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural convoca a profesionales, instituciones y centros de investigación o educación superior a participar en las diferentes modalidades del Programa de Becas Fulbright-García Robles para realizar actividades académicas en instituciones de los Estados Unidos.

TIPOS DE BECAS

ESTUDIOS DE DOCTORADO

- Dirigidos a profesionales de las áreas de medio ambiente y recursos naturales, ciencias básicas, ciencias de la ingeniería, biotecnología y alimentos, computación robótica y telecomunicaciones, ciencias de materiales. Inicio: a partir de agosto de 1993. Organismos responsables: Comisión México Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) e Instituto Internacional de Educación. La beca cubre gastos de manutención, exención de colegiatura y seguro médico. Requisitos: título profesional de licenciatura o maestría; certificado de dominio del idioma inglés GRE y TOEFL con 550 puntos mínimo; edad máxima 35 años. Fecha límite: 15 de junio de 1992.

ESTUDIOS DE POSGRADO

- Áreas de estudio: ciencias sociales, administración pública, bibliotecología, comunicaciones, ciencias del medio ambiente, humanidades, educación, arte, periodismo y administración de recursos naturales. Las becas pueden ser totales o parciales. Las becas totales incluyen inscripción, manutención, transporte, seguros médico y contra accidentes, apoyo económico para libros. Requisitos: título profesional de licenciatura o maestría, experiencia profesional sustantiva mínima de dos años, capacidad de liderazgo y potencial para realizar sus estudios con un alto rendimiento, presentar propuesta de plan de estudios, certificado de dominio del idioma inglés GRE o TOEFL con 550 puntos. Fecha límite: 15 de junio de 1992.

ESTUDIOS DE POSGRADO/LASPAU

- Dirigidas a personal académico o administrativo de la UNAM, interesado en realizar estudios de maestría o doctorado. Áreas: ciencias sociales y administración pública. Organismo responsable: Programa de Becas para Latinoamericanos en Universidades Americanas (LASPAU). La Comisión cubre el 50% de manutención y gastos de un curso de inglés intensivo; la universidad estadounidense, la exención de colegiatura y ofrece una plaza de asistente de investigación o profesor; la UNAM cubre el otro 50% de manutención y transporte aéreo. Requisitos: título de licenciatura o maestría, certificado TOEFL con 550 puntos mínimo o GRE, experiencia profesional sustantiva, presentar propuesta del plan de estudios a realizar. Fecha límite: 15 de junio de 1992.

ESTANCIAS DE INVESTIGACION

- Dirigidas a académicos universitarios interesados en realizar investigaciones avanzadas, por un período de tres a nueve meses. Áreas: en todos los campos del conocimiento, pero se dará preferencia a las ciencias sociales y humanidades. Las becas incluyen asignación mensual de 2,600 a 3,000 dólares, dependiendo de la ciudad en la que el candidato desee conducir su investigación, ayuda económica para libros, materia-

les de investigación o visitas breves a otras instituciones relacionadas con la investigación, seguros médico y contra accidentes, transporte aéreo y apoyo económico adicional para gastos de viaje. Requisitos: se dará preferencia a investigaciones posdoctorales y a proyectos consistentes en el campo del arte, demostrar conocimiento sólido del idioma inglés. Fecha límite: 15 de septiembre de 1992, para estancias que inicien entre marzo y junio de 1993; 15 de enero de 1993, para estancias con inicio entre julio y diciembre de 1993.

ESTANCIAS PARA DOCENCIA O INVESTIGACION SOBRE ASPECTOS CULTURALES DE MEXICO, EN LAS AREAS DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Categorías:

- Junior Faculty para profesionales con una licenciatura, cinco años de experiencia docente y trabajo académico reconocido, o profesionales con título de maestría, dos años de experiencia profesional y trabajo académico reconocido, menores de 40 años. El monto de la beca es de 2,500 dólares mensuales, ayuda para gastos de viaje e instalación y asignación única de 1,000 dólares para material didáctico y libros.
- Senior Faculty para distinguidos académicos con amplio reconocimiento en su área, de preferencia con título de doctorado (excepcionalmente podrán ser aceptados candidatos con grado de maestría o licenciatura). El monto de la beca es de 3,200 dólares mensuales.

Duración para ambas categorías: de tres meses a un año académico, con posibilidad de una extensión.

PROFESORES VISITANTES ESTADOUNIDENSES 1993-1994

- Dirigido a instituciones de educación superior que puedan recibir profesores visitantes estadounidenses, con grado académico de doctorado y experiencia mínima de dos años en su campo, para apoyar sus programas de posgrado. Áreas: en todos los campos del conocimiento, pero se dará preferencia a las ciencias sociales y humanidades. Duración: de tres a nueve meses, con posibilidad de extensión. Fecha límite: 11 de mayo de 1992.

ESTUDIOS EN EL CAMPO DEL ARTE

- Dirigidos a pintores, músicos, escultores, bailarines, etc. Duración: un año, a partir de 1993. Lugar: universidades, academias, compañías artísticas o museos estadounidenses. Las becas son parciales (por lo que el becario deberá obtener recursos complementarios) e incluyen gastos de inscripción, alimentación, hospedaje, seguros médico y contra accidentes, apoyo económico limitado para materiales de estudio y transporte aéreo. Requisitos: título profesional o su equivalente, experiencia de dos años, enviar una muestra representativa de sus actividades artísticas, certificado TOEFL con 550 puntos. Fecha límite: 15 de junio de 1992.

MAYOR INFORMACION

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria

Dirección General de
Intercambio Académico



Aviso

En vista de los acontecimientos en la ciudad de Guadalajara, hemos establecido un centro de acopio de medicamentos, ropa y alimentos enlatados, para la población civil de esta localidad.

Por este motivo se solicita el apoyo de la comunidad, para enviar esta ayuda a la brevedad posible.

El centro de acopio se encontrará ubicado en el vestíbulo de la Facultad de Arquitectura, frente al acceso al Teatro Carlos Lazo.
Facultad de Arquitectura

entendamos la biología y cambiamos la enseñanza

pláticas sobre taxonomía y biología comparada

dr. nelson papavero

*instituto de estudios avanzados
sao paulo, brasil
museo de zoología,
facultad de ciencias, unam*

miércoles 6 de mayo

el problema de las categorías
taxonómicas lineanas

jueves 7 de mayo

un nuevo sistema para la taxonomía
filogenética, basado en isomorfismo de
sistemas ordenados

viernes 8 de mayo

perspectivas de la biología comparada



*aula magna, 17 horas
facultad de ciencias, unam
circuito exterior
ciudad universitaria*

*museo de zoología
actividades culturales
facultad de ciencias
unam*

Espectáculos Infantiles

Radio UNAM presenta el lunes 4 de mayo a las 20 horas, al Coro de la Escuela Nacional de Maestras para Jardín de Niño; el sábado 9 y domingo 10 de mayo a las 12 horas, Aprisa Pan y Risa, espectáculo infantil de las Payasas a la Carta.

Ambas actividades culturales se realizarán en la Sala Julián Carrillo, en Adolfo Prieto 133, colonia Del Valle (entre Morena y Xola).

Admisión: 20 mil pesos (Universitarios 50% de descuento).

Instituto de Química

El Instituto de Química hace una cordial invitación para que asistan a la conferencia que impartirá el profesor Joseph H. Pease, de Syntex Research en Palo Alto, California, con el tema: NMR Characterization of Constrained Peptides.

El día 7 de mayo de 1992, a las 12 horas, en el auditorio del Instituto de Química.

Aviso

Debido a los trágicos sucesos ocurridos en la ciudad de Guadalajara, se informa que el Primer Simposio Internacional de Biofeedback, programado para el periodo del 4 al 7 de junio de 1992, ha sido pospuesto indefinidamente.

Para mayores informes favor de comunicarse al número de Fax (5)550-2560 o al teléfono 905-402-6169.

Atentamente

El Presidente del Comité
Organizador del Simposio



Campomanes, Kashfi y Fernando Correa

Pinturas, grabados y aguatinas en la Academia de San Carlos

Las manos y los pinceles de Antonio Campomanes dejaron de realizar el acto físico y mecánico de la pintura y se internaron en la búsqueda estética y filosófica de la mente.

El arte de Campomanes se presenta en la Academia de San Carlos para mostrar la obra plástica experimental de la década de los ochenta y la pintura más reciente del artista.

Su obra pertenece a la concepción visual, pero también al pensamiento, porque cada uno de los objetos presenta al espectador una incógnita a desentrañar; invitan a tocarlos y a jugar con ellos.

Sus objetos, el cristal, acrílicos, espejos, pelambres, esferas de acero o maderas astilladas son preguntas a los sentidos. Provocan emociones en el espectador que se empeña en resolver los misterios en lugar de atenerse a soluciones dadas, dice el crítico Antonio Rodríguez.

En la obra plástica experimental de Campomanes radica el origen de una aventura espiritual, en donde el pintor expresa su experiencia con el mundo a

través del trabajo manual y mental con sus objetos.

El artista obliga a la reflexión cuando los visitantes a la muestra observan los objetos, cajas de sorpresas en las que conjuga el cristal luminoso, como el agua y la luz, con el vidrio roto, grueso y pesado. El juego de los espejos

deviene en las miradas y los movimientos de los espectadores frente a sí mismos; buscan imágenes escondidas detrás de los objetos.

Dice Antonio Rodríguez que, a pesar del artista, su obra es bella y provocadora. La jaula de pajaritos de papel es paradójica junto al retrato al óleo del niño que nos mira a través del cristal. Lo pesado y burdo de la madera astillada con incrustaciones de esferitas metálicas nos irrita si la vemos junto a la superficie tersa de su pintura reciente.

El artista, que entre otras cosas empezó recreando el Bosque de Chapultepec, transitó después de la pintura a la actividad cinematográfica; luego volvió a la plástica, ahora para presentar un reto al pensamiento con sus objetos experimentales, y un mundo de texturas acariciables en sus trabajos recientes.

Grabados de Fernando Correa y Yasmín Kashfi

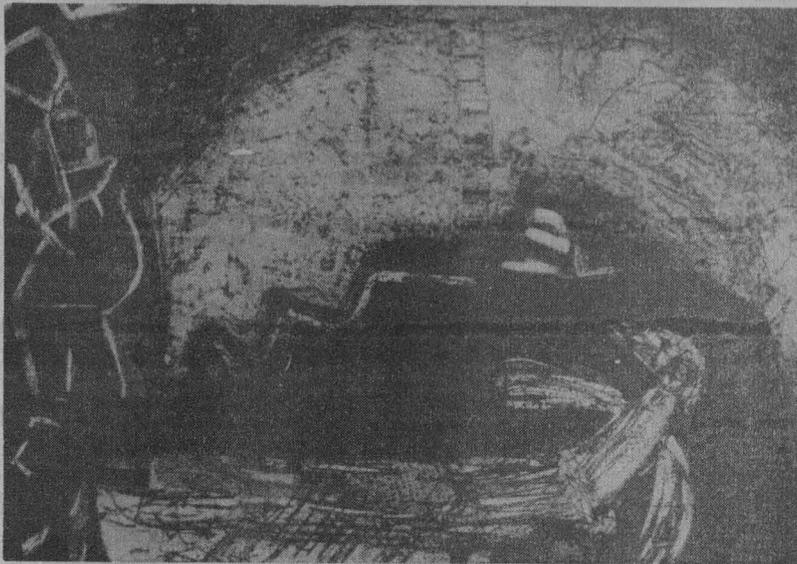
Yasmín Kashfi es de las artistas que comienzan a resolver sus obras durante la etapa de la prefiguración; no obstante, hay libertad en los recursos estéticos que emplea.

En su exposición *Rompiendo el sueño* recorre gráficamente, con una intención tímida y lúdica, la oscuridad y el silencio de una noche llena de estrellas.

Como señala el maestro Carlos Blas



Fotos: Ignacio Romo



fuerza dramática y expresiva lleno de emociones y sentimientos que se derraman en las zonas cubiertas de aguatinata y se esconden en las retículas y líneas de su composición gráfica.

Fernando Correa Arrazola ha presentado dos exposiciones individuales y 16 colectivas, en México y el extranjero.

Cada una de las exposiciones comentadas permanecerá hasta el 22 de mayo en las salas 1 y 2, 3 y 4, respectivamente, de la Academia de San Carlos. □

Estela Alcántara Mercado

Galindo, la obra de Kashfi es el resultado de una actividad organizada, de un proceso que implica el reto del constante enfrentamiento con problemas específicos que ella misma se plantea. Cada una de sus piezas, de contenido no siempre explícito, logra atraer la atención.

La artista, de origen persa, plantea una serie de temáticas profundas, como en *Pensamiento en vuelo*, *Rompiendo el aire* y *La gestación oculta*, donde las sensaciones se unifican ante el arte pleno.

Esta técnica de grabado, creada por la "mordedura" del ácido en el papel sobre la plancha de metal ardiente, en el caso de Kashfi -dice el maestro Rafael Zepeda- logra aguatinatas bien definidas y precisas que dibujan figuras, personajes y rostros distintos a las representaciones iconográficas comunes.

Yasmín ofrece una colección que a la vista denota la espontaneidad del trazo, la libertad expresiva y la frescura, al atacar directamente la placa.

Por otra parte, los grabados en metal de Fernando Correa tienen un significado intrínseco muy personal; son proyecciones del presente y del interior del artista delineados por la mordedura del ácido.

La Jaula, uno de sus trabajos, es un mundo de tipo existencial, de sensaciones que agobian al artista entrampado en lo profundo de un abismo. Como en el

poema de Teter Gabriel, *En la jaula*, el artista no puede retraerse de un sueño malsano; duerme en lo profundo de un abismo mientras el Sol brilla en su estómago.

Las huellas profundas son indescifrables como las sensaciones que sofocan al hombre dentro de una cueva, la jaula o el dolor. Gráficamente son estalactitas, estalagmitas, hombres semiformes, siluetas confusas, claroscuros derramados en la plancha metálica,

Presenta con el conjunto de su obra una preferencia hacia el negro, con el cual articula un discurso de poderosa



SUPERCOMPUTO (*)

CONVOCATORIA

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Comisión de Supercómputo y la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) se complacen en convocar al personal académico de las universidades e instituciones nacionales de investigación o de educación superior, a presentar proyectos que requieran servicios de supercómputo. La asignación de claves para la utilización de la Supercomputadora estará sujeta a las siguientes

BASES

- Las claves de supercómputo incluyen tiempo de procesador, espacio en memoria y en disco, asesoría para la adecuación y optimización de los programas, así como el uso de los paquetes y utilerías disponibles para la realización del proyecto y para la visualización de los resultados, en su caso. El acceso a la supercomputadora podrá efectuarse desde el Centro de trabajo del investigador o desde otra dependencia de la UNAM, según la disponibilidad de recursos.
- Para la obtención de estas claves el solicitante deberá llenar una solicitud y presentar un proyecto de investigación o de desarrollo tecnológico original, de alta calidad, con su fundamentación detallada respecto a las necesidades de supercómputo. La documentación presentada deberá incluir una estimación del tiempo de supercómputo requerido y especificar también el tipo de infraestructura de apoyo que el proyecto requiera (por ejemplo, en forma de paquetes o utilerías, terminales gráficas, programas de visualización, etc).

- La asignación de las claves se llevará a cabo con una periodicidad de seis meses. Los proyectos cuya duración exceda este lapso podrán ser renovados, para lo cual será necesario una nueva solicitud.
- Las solicitudes podrán obtenerse en la Sección de Información y Relaciones de la DGSCA, a partir del día siguiente a la publicación de esta convocatoria. Junto con la solicitud deberá entregarse una copia del convenio de colaboración, para el uso de la Red de Cómputo de la UNAM. En caso de no contar con este convenio, comunicarse con el titular de la Dirección General de Intercambio Académico.
- Las solicitudes serán evaluadas por la Comisión de Supercómputo y sus decisiones serán inapelables.
- A juicio de la Comisión, las claves asignadas podrán tener un costo en función de los recursos de supercómputo que utilicen.
- La institución a la que representan los autores de los proyectos seleccionados se compromete a no usar la clave para proyectos con financiamiento externo, sin la autorización expresa de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico.
- Los autores de los proyectos seleccionados se comprometen a proporcionar los créditos correspondientes en las publicaciones que se basen en los resultados obtenidos mediante la utilización de recursos de supercómputo.
- Todas las solicitudes seleccionadas se formalizarán mediante la firma de un convenio específico.

CONFERENCIAS (*)

● **SEGUNDA REUNION DE SUPERCOMPUTO**

Septiembre 10 y 11 de 1992

● **SEGUNDA CONFERENCIA LATINOAMERICANA DE VISUALIZACION CIENTIFICA**

Septiembre 9 y 10 de 1992. Palacio de Minería.

Las personas interesadas en participar en cualquiera de los eventos mencionados, pueden enviar sus resúmenes al Departamento de Difusión de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, a partir de la fecha de la publicación de este aviso. No existen límites en la extensión de los trabajos.

TALLERES, SEMINARIOS Y CURSOS(*)

● **TALLER DE CAPACITACION PARA EL USO DE LA RED INTERNET VIA TELEFONICA Y RED BITNET**

BITNET: 7 y 8 de mayo

INTERNET: 13 y 14 de mayo

Los talleres se imparten en sesiones de 8 horas, de 10:00 a 14:00 horas y están dirigidos a investigadores y académicos.

COSTO:

UNAM \$150,000

Institución Educativa \$ 200,000

Institución Privada \$ 250,000

● **CURSOS**

CURSOS	HORARIOS	CUOTA
EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	8-10	D
EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	10-12	D
EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS AVANZADO	12-14	D
EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS	17-19	D
PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORD	17-19	D
PRESENTACIONES GRAFICAS CON STORYBOARD	12-14	D
EDICION POR COMPUTADORA MEDIANTE EL PAQUETE VENTURA	8-10	D
AUTOLISP: LENGUAJE DE PROGRAMACION DE AUTOCAD	19-21	E
USO DEL MANEJADOR DE BASES DE DATOS INFORMIX	8-10	E
SISTEMAS DISTRIBUIDOS	19-21	E
DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA MEDIANTE AUTOCAD	10-12	E
VIRUS EN MICROCOMPUTADORAS	19-21	D
INTRODUCCION A LAS REDES LOCALES DE COMPUTADORAS	19-21	E
LA HOJA ELECTRONICA DE CALCULO LOTUS 123	19-21	D
USO DEL PAQUETE ESTADISTICO SPSS EN MICROCOMPUTADORAS	19-21	D
PROGRAMACION CON DBASE III PLUS	17-19	D
ELABORACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS COMPUTARIZADOS MEDIANTE LINKWAY	17-19	D
INSCRIPCIONES: ABRIL 29 a MAYO 8	HORAS: 20	
INTRODUCCION A LAS BASES DE DATOS	19-21	A
INSCRIPCIONES: ABRIL 29 a MAYO 8	HORAS: 10	

CENTRO NUEVO LEON

La UNAM a través de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, informa de la apertura del Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones y le da a conocer el programa de cursos próximo a realizarse.

● **PROGRAMA DE CAPACITACION EN COMPUTO Y TECNOLOGIA INFORMATICA**

Cursos extracurriculares de complemento profesional, dirigidos a universitarios y público en general.

INTRODUCCION A LA COMPUTACION

Inscripciones: Mayo 11 al 15

Duración: Mayo 18 al 29

EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS

Inscripciones: Mayo 25 al 29

Duración: Junio 1 al 12

● **PROGRAMA DE CAPACITACION PARA EL TRABAJO**

Aprendizaje del uso de la computadora como herramienta de trabajo, incluye además del módulo básico un área de especialización y está dirigido a jóvenes que han concluido la enseñanza secundaria.

INTRODUCCION A LA COMPUTACION Y WORDS

Inscripciones: Abril 20 a Mayo 8

Duración: Mayo 11 al 29

Para mayores informes e inscripciones acudir a la Oficina de Relaciones, ubicada en las instalaciones del Centro Nuevo León de Extensión en Cómputo y Telecomunicaciones, ubicado en la calle de Nuevo León 167, esquina con Mexicali, Col. Condesa, o comunicarse a los teléfonos 553 34 35 y 553 95 25, de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.

(*) Nota: Para mayores informes e inscripciones, acudir a la Oficina de Información y Relaciones, ubicada en las instalaciones de la DGSCA, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U., de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas, o bien llamar al teléfono 622 85 02.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, en el área de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la División de Humanidades, con sueldo mensual de \$2'147,000.

Bases:

En este concurso podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente

Pruebas:

1. Crítica escrita de los programas de las asignaturas: Lógica I, II y III y Filosofía de la Ciencia I y II, correspondientes a la licenciatura en Filosofía.
2. Exposición escrita de un tema de uno de los programas de las asignaturas antes mencionadas, en un máximo de 20 cuartillas.
3. Réplica oral de los puntos anteriores.
4. Interrogatorio sobre el área de conocimiento.
5. Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Para participar en estos concursos, los interesados deberán presentar en la Secretaría de la Dirección de la Escuela, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, una solicitud de inscripción en el formato que les será proporcionado en la misma Secretaría, acompañada de los siguientes documentos por duplicado:

1. Currículum vitae en las formas oficiales de la UNAM.
 2. Copia simple del acta de nacimiento.
 3. Copia de los documentos que certifiquen la posesión del título requerido y acrediten la información del currículum.
 4. Copia de los trabajos que ha publicado.
 5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
 6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.
- En la propia Secretaría de la Dirección se les comunicará la

admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados del concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de mayo de 1992

El Director

Maestro Víctor J. Palencia Gómez

Facultad de Arquitectura

La Facultad de Arquitectura, en la División de Estudios Profesionales, en la licenciatura de Arquitectura, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69, y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, no definitivo, en el área de Tecnología, de la licenciatura de Arquitectura, con sueldo mensual de \$2'486,000.

Bases:

En estos concursos podrán participar quienes satisfagan los siguientes requisitos:

- a) Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes
- b) Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en el área de su especialidad
- c) Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina

De conformidad con el artículo 74 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

- a) Crítica al programa de estudios correspondiente, original y dos copias
- b) Exposición escrita de un tema del programa del área, en un máximo de 20 cuartillas, original y dos copias
- c) Exposición oral de los puntos anteriores

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

1. Copia del acta de nacimiento.
2. Copia del diploma de grado.
3. Currículum vitae, original y dos copias.
4. Copia de documentos que acrediten el currículum.
5. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país, así como condición migratoria suficiente
6. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones en la ciudad de México y en Ciudad Universitaria.

Al momento de la presentación de la documentación, la Secretaría General comunicará la admisión de la solicitud, así como las fechas en que se efectuarán los exámenes.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el

Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso, mismos que surtirán efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de mayo de 1992

El Director

Maestro Xavier Cortés Rocha

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'147,000, en el área de Diferenciación Celular, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Estudio de la participación del GM-CSF en la proliferación de precursores de macrófagos y granulocitos
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
 - II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
 - III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
 - IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
 - V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
 - VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.
- Para participar en este concurso los interesados deberán

llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$2'486,000, en el área de Biología Celular, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de doctor.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Estudio de la participación de la interleucina 1 en la diferenciación de células mieloides y linfoides normales
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
 - II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
 - III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
 - IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
 - V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
 - VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.
- Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente

te en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "B" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'938,000, en el área de Neuroendocrinología, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de doctor.
2. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina y para dirigir grupos de docencia o de investigación

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Participación del sistema colinérgico en la regulación de la ovulación
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de

la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'486,000, en el área de Sistema Reprodutor, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de doctor.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Participación nervioso periférico en la regulación de la ovulación
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Titular "A" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'486,000, en el área de Sistema Hematopoyético, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de doctor.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Estudio de la participación celular y molecular del GM-CSF, M-CSF, E IL-3 sobre la proliferación de fibroblastos y células epiteliales normales y transformados
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'147,000, en el área de Sistema Inmunológico, de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente de la maestría en Investigación de Biología de los Sistemas Humanos
- b) Formulación de un proyecto de investigación en Desarrollo *in vitro* de células efectoras contra células de carcinoma
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'147,000, en el área de Metodología de la Investigación, de la maestría de Neuropsicología, de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener título de maestro.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de estudios vigente del módulo Metodología de la Investigación
- b) Formulación de un proyecto de investigación sobre paquetes de cómputo aplicados al manejo de datos estadísticos que apoyen las líneas de investigación de la maestría en Neuropsicología.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de

la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza se encuentra comprometida.

El H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM y el artículo 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y reglamento, y que aspiren a ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de tiempo completo, interino, con sueldo mensual de \$2'147,000, en el área de Farmacia Industrial para la especialidad de Farmacia Industrial de la Coordinación de Posgrado, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Tener grado de maestro.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

Pruebas:

- a) Crítica escrita al programa de la materia Operaciones unitarias en farmacia industrial, perteneciente al módulo Ciencia y Entorno de la Práctica Farmacéutica Industrial del plan de estudios vigente
- b) Formulación de un proyecto de investigación sobre la Influencia y repercusión de la lubricación de sólidos en el mezclado y la compresión
- c) Exposición oral de los puntos anteriores
- d) Interrogatorio sobre conocimientos generales del área

Requisitos:

- I. Currículum vitae, por duplicado.
- II. Constancia de antecedentes académicos y experiencia profesional, por duplicado.
- III. Copia del acta de nacimiento, por duplicado.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente, por duplicado.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicación en la ciudad de México.
- VI. Dos fotografías recientes tamaño infantil.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en el departamento de Asuntos del Personal Académico de la Escuela, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria.

Dos días hábiles posteriores al cierre de inscripción para este concurso, se les comunicará si su solicitud ha sido admitida y, de ser el caso, las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Jesús Flores, presidente de la AMEF

Tienen poco interés los discos como objetos de investigación

Participó en una mesa redonda organizada dentro de las actividades de la II Feria Universitaria del Disco

Pese al hecho de que en 8 ó 9 décadas los discos musicales han ofrecido un servicio desde el punto de vista social e histórico, no se les ha visto como elementos de estudio. Si se iniciara un sistemático proceso de investigación por medio de computadoras, lograríamos obtener un importante entorno de la música popular mexicana y sus vínculos con otros géneros.

Así lo afirmó el maestro Jesús Flores, fundador y presidente de la Asociación Mexicana de Estudios Fonográficos (AMEF), al participar en la mesa redonda *La música popular mexicana*, efectuada dentro de las actividades de la II Feria Universitaria del Disco.

Luego de informar que la AMEF tiene en sus archivos cerca de cuatro y medio millones de grabaciones en discos de 78 revoluciones, en los que se puede encontrar temas de todos los géneros, Jesús Flores explicó que la música popular mexicana se originó, prácticamente, desde la Conquista, cuando la fusión indígena y española adquirió características mestizas y urbanas.

Posteriormente recibió influencias de Italia y Alemania, con lo que se creó todo un fenómeno musical cuya primer fase corresponde al género llamado *Huapango*, en el siglo XVI, que daría origen a otros estilos, como el *Corrido*, que a partir del porfiriato se convirtió en una especie de periódico.

Jesús Flores habló después del *Danzón*, que en 1904 ó 1905, se convirtió, según su opinión, en la "cédula musical", al generar una forma particular que se llamaría danza mexicana, la cual, más adelante, abriría el proyecto de la música

Una vez concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer la resolución dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, a 4 de mayo de 1992
El Director
Doctor Benny Weiss Steider

romántica nacional, que desembocó en el bolero urbano.

En su intervención, el maestro Pablo Dueñas, investigador y secretario de la AMEF, sostuvo que cuando el bolero romántico llegó a la ciudad de México nació una grandiosa etapa de la música popular, luego de que Agustín Lara lo retomara.

Estas composiciones gustaron -y gustan- tanto que la industria del disco reprodujo gran cantidad de copias. Asimismo, los programas de radio, como en la XEW, contrataron a los mejores compositores e intérpretes de boleros, que no han pasado de moda. □

**JORNADAS EN-TORNO AL LIBRO
ENEP-ACATLAN**




JUEVES 7 DE MAYO
11 HRS: CONFERENCIA INAGURAL A CARGO DEL MTR. LUIS ALBERTO DE LA GARZA BECERRA

LUNES 11 DE MAYO
12 HRS: PRESENTACION DEL LIBRO: "FALLASTE CORAZON" DE RAUL RODRIGUEZ CETINA

MARTES 12 DE MAYO
12 HRS: PRESENTACION DEL LIBRO: "UN HILITO DE SANGRE" DE EUSEBIO RUBALCAVA

MIERCOLES 13 DE MAYO
12 Y 18 HRS: PROYECCION DE LA PELICULA: "ROMEO Y JULIETA" DIR. FRANCO ZEFIRELLI

JUEVES 14 DE MAYO
18 HRS: PRESENTACION DEL LIBRO: "DE A PERRITO" DE FERNANDO NACHON



DIRECCION GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD

TODOS LOS EVENTOS SE LLEVARAN A CABO EN LAS INSTALACIONES DEL PLANTEL

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR**

**ASPIRANTES A INGRESAR AL NIVEL BACHILLERATO
Y
ASPIRANTES A INGRESAR A ENFERMERIA (NIVEL TECNICO)**

**AVISO
IMPORTANTE**

1. Las CONVOCATORIAS - INSTRUCTIVOS serán publicadas en los diarios de mayor circulación del país el día 24 de mayo del presente año.
2. Los únicos requisitos para su registro serán:
 - A) Copia fotostática del acta de nacimiento, legible y sin tachaduras. No serán aceptadas con borraduras, alteraciones o anotaciones ajenas al documento.
 - B) 3 fotografías tamaño infantil de 2.5 x 3.0 cms. recientes e iguales.

**ASPIRANTES A INGRESAR AL NIVEL LICENCIATURA DE LA
UNAM**

**AVISO
IMPORTANTE**

1. La CONVOCATORIA - INSTRUCTIVO será publicada en los diarios de mayor circulación del país el día 21 de junio del presente año.
2. Los únicos requisitos para su registro serán:
 - A) Copia fotostática del acta de nacimiento, legible y sin tachaduras. No serán aceptadas con borraduras, alteraciones o anotaciones ajenas al documento.
 - B) 3 fotografías tamaño infantil de 2.5 x 3.0 cms. recientes e iguales.

Sólida disciplina deportiva ofrece la Asociación *Pumitas* de gimnasia

En el Frontón Cerrado, del 1 al 15 de mayo, podrán inscribirse los infantes interesados en practicar este deporte

La historia de la gimnasia universitaria a nivel competitivo se encuentra íntimamente ligada al desarrollo de la Asociación *Pumitas*, que desde los años sesenta, cuando se creó, es el semillero de grandes gimnastas.

Durante los años ochenta el destino de las fuerzas básicas de gimnasia fue incierto; diversos factores intervinieron para dificultar la posibilidad de reestructurar la organización de gimnasia infantil más fuerte e importante del país.

Al proponerse que todas aquellas asociaciones *pumitas* sean organizaciones civiles autofinanciables -dependientes administrativamente de la Subdirección de Recreación de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADyR) y técnicamente de la Asociación de Gimnasia de la UNAM-, también se reformula su quehacer a fin de conformarlas como instancias de apoyo para el desarrollo de la gimnasia.

Hace aproximadamente un año, después que terminaron los trabajos del Congreso Universitario, y pudieron finalizarse las obras de remodelación del gimnasio, gente formada en la propia Universidad -como Cristina Desentis, en

la rama femenil, y Tonatiuh Mendoza, en la varonil- se dio a la tarea de rescatar el proyecto *pumitas*, a punto de sucumbir.

De esta forma, los *pumitas* han diseñado dos tipos de programas: uno recreativo, para los niños que no tienen las cualidades físicas para ser deportistas de alto rendimiento; y el otro, para aquellos infantes con grandes capacidades, tanto psicológicas como físicas, a fin de desarrollarse en el deporte competitivo, el cual requiere un programa de trabajo de dos horas y media diarias como mínimo. Aquí se preparan a las futuras selecciones universitarias, encargadas de recobrar el alto nivel que la gimnasia *puma* ostentó.

La mecánica de entrenamiento de ambos programas es la misma, sólo difiere la intensidad del trabajo. En la primera etapa, que corresponde a la preparación física general, se desarrolla la flexibilidad, velocidad, fuerza, coordinación, agilidad y resistencia; en la fase de preparación física inicial, los niños aprenden elementos específicos de la gimnasia.

Luego viene el periodo de preparación física especial. Y con una base de elementos gimnásticos, el infante comienza

a realizar diferentes combinaciones, para poder ingresar al deporte competitivo. En la etapa final, o de transición, se reducen las cargas de trabajo y se lleva a cabo un descanso activo, para luego comenzar un nuevo ciclo.

Los buenos resultados de este programa anual se comprobaron en el rendimiento que se tuvo en la Copa *Pumitas* y en el Torneo del Instituto de Seguridad Social para los Trabajadores del Estado de Chiapas (ISSTECH).

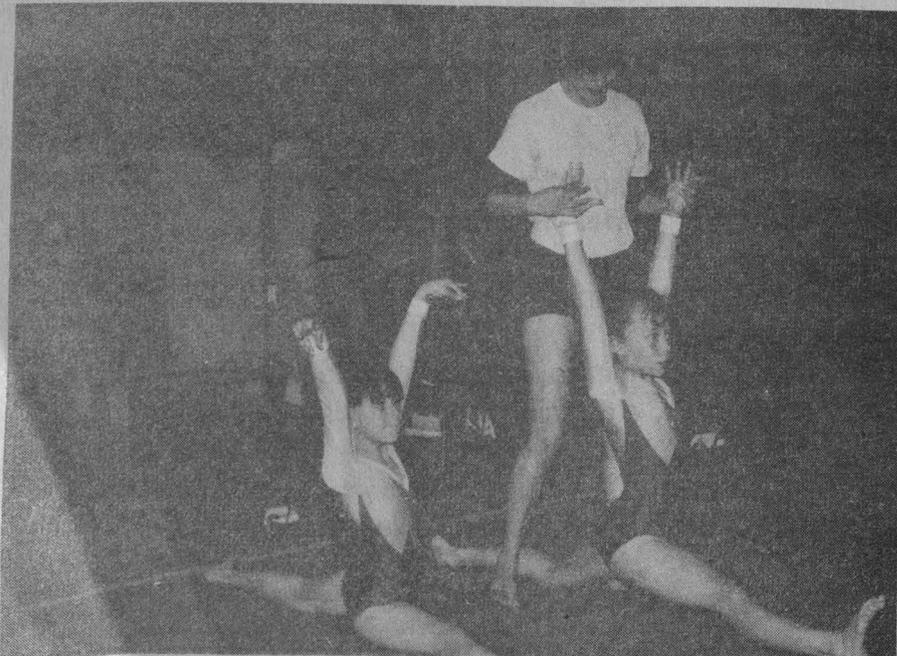
Se espera que en el presente año la organización *Pumitas* se perfile hacia su consolidación definitiva, tanto en infraestructura como en financiamiento, así como en el propio desempeño de deportistas y entrenadores. La meta inmediata es participar en las competencias nacionales promocionales, con la finalidad de que a mediano plazo los *pumitas* puedan llegar a establecer nuevas marcas en actividades competitivas.

A partir del 1, y hasta el 15 de mayo, se inicia un nuevo periodo de inscripciones para los interesados en practicar esta importante disciplina. Las inscripciones son en el gimnasio del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, de lunes a viernes, en un horario de 17 a 19 horas, con los entrenadores Cristina Desentis y Tonatiuh Mendoza. □

Actividades Subacuáticas

La Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas invita a la comunidad universitaria a integrarse a los equipos representativos de esta especialidad deportiva, para lo cual pueden acudir a la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, de martes a viernes, de las 14 a las 17 horas, y el sábado de las 9 a las 12 horas, en los carriles 5 y 6 de esta instalación deportiva, directamente con la entrenadora Linda Patricia Pulido.

Único requisito: saber nadar.



Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría Administrativa
Dirección General de Actividades Deportivas y
Recreativas
Subdirección de Recreación

Convoca

Al personal académico de la UNAM a que inscriban a sus hijos en el programa vacacional Punitas-UNAM 1992, el cual se realizará de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Las actividades del programa vacacional se desarrollarán principalmente dentro de las instalaciones de Ciudad Universitaria del 6 al 17 de julio y del 10 al 21 de agosto del año en curso, cubriendo un total de cuatro semanas, con un horario de 8 a 15 horas.

2. Podrán participar niños y niñas de 4 a 13 años de edad.

3. Las inscripciones se abren a partir del 11 de mayo, cerrándose el viernes 26 de junio de 1992, a las 17 horas. Este periodo no será prorrogado.

4. Los participantes se integrarán en categorías mixtas de:

4-5, 6-7, 8-9, 10-11 y 12-13 años de edad.

P U M A S

5. El programa estará integrado por las siguientes áreas:

Psicomotriz, Cultural, Ecológica, De eventos especiales, Recreativa y De visitas, en las que se incluyen actividades de seguimiento psicomotriz en diferentes predeportes, actividades acuáticas, taller de creatividad, una visita y un evento especial por semana.

6. Cuotas:

Niños hijos de académicos universitarios. 6-13 años de edad \$295,000, y 4-5 años de edad \$ 370,000.

Niños familiares de académicos universitarios. 6-13, \$370,000, y 4-5 años de edad \$ 440,000.

Niños no hijos ni familiares de académicos universitarios. 6-13 años de edad \$440,000, y 4-5 años de edad \$ 520,000.

7. Requisitos de inscripción:

a) Tener entre 4 y 13 años de edad

b) Solicitud de inscripción

c) Copia del acta de nacimiento

d) Dos fotografías tamaño infantil recientes

e) Copia credencial de la UNAM o último talón de pago del padre o tutor

f) Examen médico reciente (no anterior al 4 de mayo) indicando el tipo de sangre

g) Firmar carta de responsabilidad

8. Informes e Inscripciones:

Coordinación de Recreación, de 10 a 17 horas, en la Subdirección de Recreación, túnel 18 del Estadio Olímpico Universitario, estacionamiento número 2.

Para mayores informes a los teléfonos: 550-54-53 y 550-52-15 extensión 4457.

Por mi raza hablará el espíritu*

Ciudad Universitaria, DF, a 4 de mayo de 1992

La Directora General

Maestra Elena Subirats Simón



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario General

Mtro. Mario Melgar Adalid
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA UNAM



Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Lic. Lourdes Durán Hernández
Subdirectora de Gaceta UNAM

Arturo Cruz Bárcenas
Jefe de Redacción

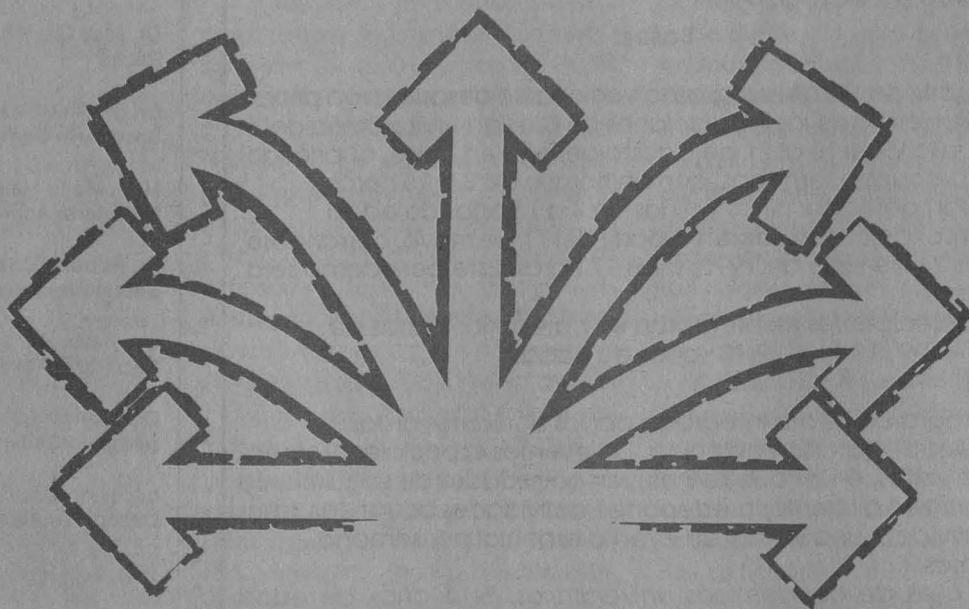
Gaceta UNAM aparece lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos); extensiones 30401 y 30402.

Año XXXVII Novena Epoca
Número 2,649

1 Subprograma Control Ecológico del Campus



Programa
Universitario de
Medio
Ambiente



Se convoca

a todos los universitarios a tomar parte activa en una serie de propuestas de acción a desarrollar, relacionadas con el cuidado y mejoramiento ambiental en el Campus, y referidas a:

contaminación atmosférica
utilización de la energía
cuidado de las áreas verdes

manejo de la basura
utilización del agua
mejoramiento de los baños
contaminación sonora

y otras más, para las que oportunamente se convocará.

Infórmate al teléfono 550 88 15

**Sólo la acción unida de los universitarios,
permitirá conservar y mejorar el medio ambiente en
nuestra comunidad.**



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



COORDINACIÓN
DE LA INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA

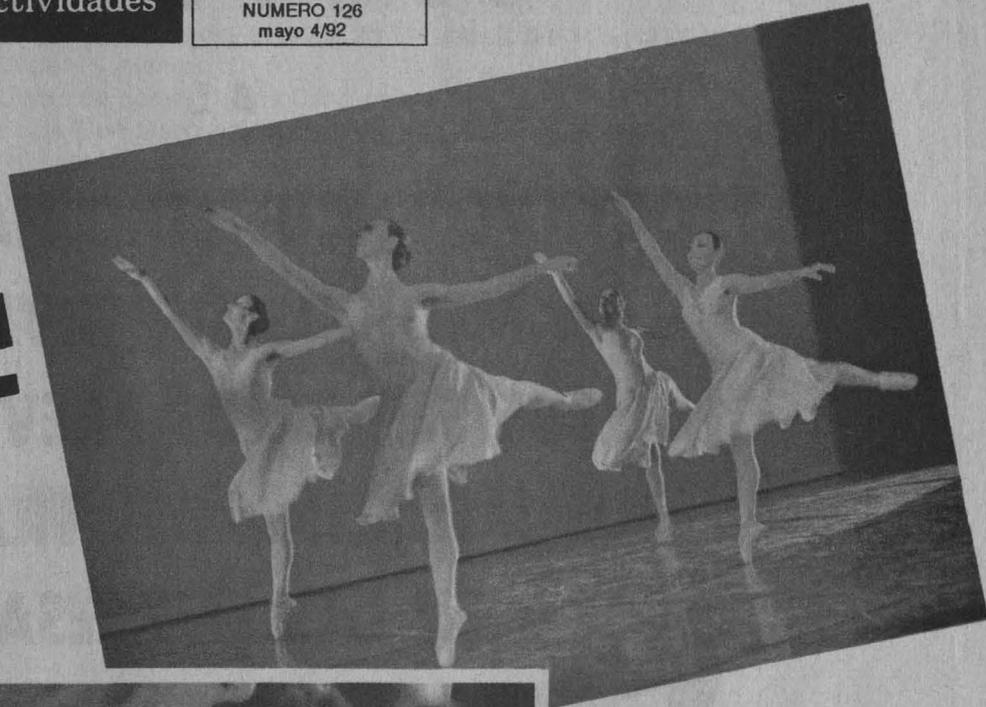
GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

CIUDAD UNIVERSITARIA
NUMERO 126
mayo 4/92



Fotos: Eduardo Sánchez.



Comenzó la Temporada XLVII del Taller
Coreográfico de la UNAM



STPS

FeNASSTAC



FAC. DE MEDICINA

CONVOCAN

AL

**OCTAVO ENCUENTRO NACIONAL
DE MEDICOS SUPERVISORES
DE LOS SERVICIOS PREVENTIVOS
DE MEDICINA DEL TRABAJO
EN LAS EMPRESAS**

COLABORACION
AL AÑO 1992

"AÑO DE LA SALUD DE LOS TRABAJADORES"



Del
6 al 9
Oct.
1992

S E D E

PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA
BRASIL Y VENEZUELA
CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE MEXICO

• *Dirección General de TVUNAM*

Producción y realización, maestros Francisco González y Juan Mora, 18 al 27 de mayo, 16 a 20 h, aula de Capacitación del DGTVUNAM. Costo: \$500,000, 30 por ciento de descuento a maestros y trabajadores de la UNAM.

Informes e inscripciones: licenciada Rocío Sánchez Arellano, Dirección General de TVUNAM, Circuito Mario de la Cueva s/n, frente a la FCPyS, CP 04510, teléfonos 622-64-57 y 622-64-58.

• *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

Métodos cuantitativos aplicados a la economía y la administración, maestro Francisco Reyes Guerrero, 25 de mayo al 8 de julio, lunes, miércoles y viernes, 8 a 10 h. Costo: \$800,000, comunidad externa; \$480,000, comunidad Acatlán.

Relaciones humanas, licenciadas: María Eugenia Nicolín Vera y Lilia Uribe Olivera, 4 de junio al 16 de julio, jueves, 16 a 19 h. Costo: \$400,000, comunidad externa; \$200,000, comunidad Acatlán.

Informes e inscripciones: ENEP Acatlán, Unidad de Educación Continua, edificio de Gobierno, planta baja, cubículos 216, 217 y 218, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Santa Cruz Acatlán, Nahuacalpan, Estado de México, teléfonos 373-23-99 y 373-24-25 extensiones 236 y 238.

Apreciación de teatro, Vera Milarka Ramos, 8 de mayo al 10 de julio, viernes, 11 a 14 h, aula 1, Centro Cultural Acatlán. Cupo: 15 alumnos.

Los nobeles de literatura, Victoria Montes, 12 de mayo al 16 de junio, martes, 17 a 19 h, aula 1, CCA. Cupo: 20 alumnos.

Apreciación cinematográfica, Juan Vilar Hernández, 7 de mayo al 9 de

julio, jueves, 10 a 12 h, salón de Teatro. Cupo: 25 alumnos.

Guionismo, Juan Vilar Hernández, 12 de mayo al 14 de julio, martes, 10 a 12 h, aula 1, CCA. Cupo: 15 alumnos.

Poesía: el oficio del poeta, Frida Varinia Ramos Koprivtza, 7 de mayo al 9 de julio, jueves, 17 a 20 h. Cupo: 15 alumnos.

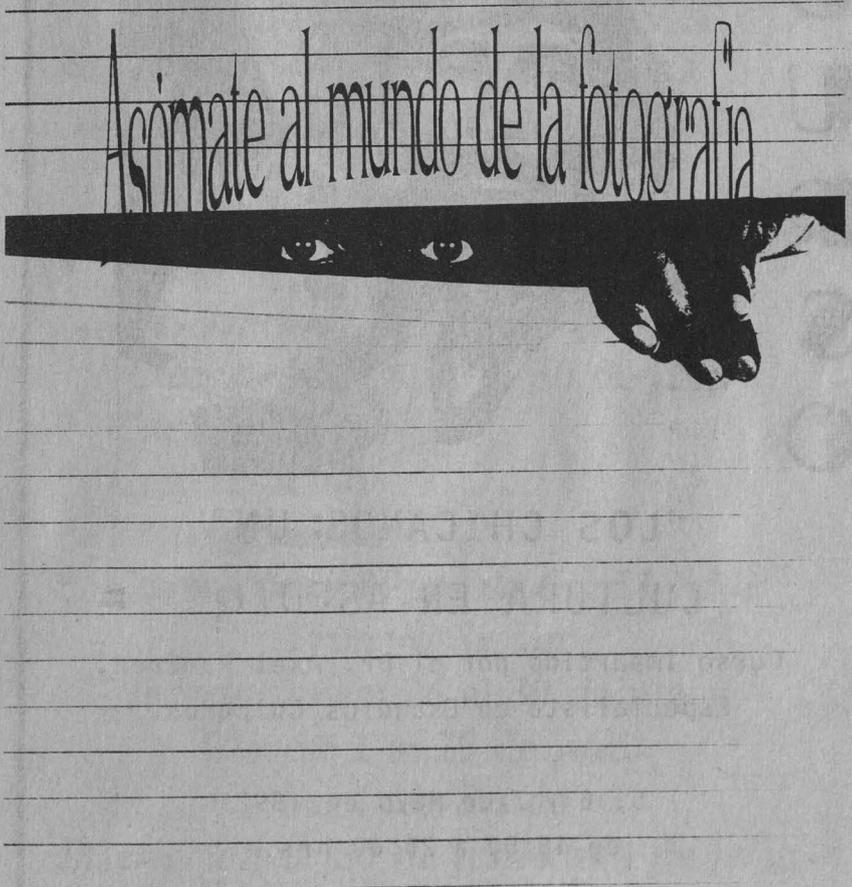
Curso de poesía, Laura Cárdenas, inicia 6 de mayo, miércoles, 12 a 14 h, aula 1, Centro Cultural Acatlán. Cupo: 20 alumnos.

Costo por curso: \$60,000, universitarios; \$120,000, comunidad externa.

Informes e inscripciones: hasta el 6 de mayo, Departamento de Extensión Cultural, edificio de Apoyo a la Docencia, planta alta, ENEP Acatlán, 10 a 14 y 17 a 19:30 h, teléfonos 373-24-25 y 373-22-92.

• *Programa Universitario de Aliamientos*

Métodos de producción de frío, expositores: doctor Roberto Best



Depto. de Información, D.U.A.C.B.

Av. Universidad #3000, 2do. piso, C.U.

CURSO BASICO DE FOTOGRAFIA

circuito interior universitario, a un lado de Fac. Psicología y frente a Fac. Derecho



CCH



550-0023, 548-9973 ó 550-5215 ext. 3082.

INICIO 8 DE MAYO.

Brown, Laboratorio de Energía Solar, IIM; M en C Antonio Valiente Barderas, Facultad de Química; doctor Juan Carlos Lage Soto, UABCS; doctor Pedro Quinto Diéz, Sección de Estudios de Posgrado e Investigación, ESIME, IPN; M en I Jorge Hernández Gutiérrez, Labora-

torio de Energía Solar, IIM; M en I Filiberto Gutiérrez Martínez, Ingeniería Mecánica Fluidos y Térmica, II; doctor Isaac Pilatowsky Figueroa, Laboratorio de Energía Solar, IIM; físico Enrique Martínez Sánchez, Departamento de Semiconductores, IIM; doctor Jesús Heiras Aguirre, De-

partamento de Bajas Temperaturas, IIM, 1 al 5 de junio, auditorio Doctor Nabor Carrillo.

Cuota de inscripción: \$600,000, incluye material de apoyo y certificado de asistencia.

Nota: se recibirán cancelaciones hasta cinco días hábiles y se aceptarán sustituciones de asistentes en cualquier momento, antes del curso. Nos reservamos el derecho de cancelar el curso, antes de iniciarse, reitegrando la cuota correspondiente, así como de sustituir al expositor (es), conservando el mismo nivel. Las personas registradas que no asistan, pagarán cuota completa.

Informes e inscripciones: señor Miguel Mendoza Bello, Coordinación de la Investigación Científica, PUAL, Circuito Exterior, CU, teléfonos 622-41-57, 622-41-56, telefax 550-09-04, telex 17-60115 y 17-74523.

• Dirección General de Cómputo para la Administración

Cursos de computación

Graficación con Clipper 5.01, 25 al 29 de mayo, 18 a 20:30 h.

Redes locales, 25 de mayo al 5 de junio, 18 a 20 h.

D'Base lenguaje de programación, 25 de mayo al 17 de junio, 16 a 18 h.

Pascal para PC, 25 de mayo al 12 de junio, 10 a 12 h.

• Facultad de Ingeniería

Crusos de inglés (comprensión de lectura y comunicación oral) para el semestre 92-2: semestrales, 25 de mayo al 28 de agosto, y de medio semestre, 25 de mayo al 28 de agosto.

Informes e inscripciones: Laboratorio de Idiomas (anexo de la Facultad de Ingeniería, arriba del auditorio Sotero Prieto).

Entrega de fichas para examen de colocación, 18 de mayo, 10 a 17 h; examen de colocación (único día), 19 de mayo, 11:30, 13 y 16 h.

Reinscripciones de segundo a cuarto nivel: 19 de mayo, 10 a 17 h.



CHICANOS

CCY
DEL

C
U
R
S
O



"LOS CHICANOS: UNA CULTURA EN ASEDIO"

Curso impartido por el Dr. Axel Ramírez,
Especialista en Estudios Chicanos.

5, 6 y 7 de Mayo de 1992
de 18:00 a 20:00 hrs.

Se otorgará constancia de asistencia
Biblioteca "Simón Bolívar" del CCyDEL.

P.B. de la Torre I de Humanidades
(Anexa a la F.F. y L.)

CENTRO COORDINADOR Y DIFUSOR DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

U N A M

Inscripciones para primer nivel: 20 de mayo, 10 a 17 h

Inicio de clases: 25 de mayo. Cupo limitado.

Requisitos:

- Ser alumno a nivel licenciatura.
- Presentar credencial o tira de materias que lo acredite.
- Pagar en la caja del anexo de la Facultad de Ingeniería \$15,000 y regresar al Laboratorio de Idiomas para inscribirse.

• Facultad de Medicina

Tópicos selectos de Inmunología, doctor Salvador Martínez Cairo-Cueto, 1 al 29 de junio, 14 a 16 h, lunes, miércoles y viernes, Centro Médico Nacional.

Modalidades de terapia física y rehabilitación, ETF Horacio Lima Ruiz, 1 al 19 de junio, 17 a 19 h, lunes a viernes, auditorio Alberto Guevara Rojas de la Facultad de Medicina.

Lesión modular y su tratamiento fisioterapéutico, 17 de junio, 16 a 20 h, auditorio Doctor Alberto Guevara Rojas, FM.

Cisticercosis, 8 de julio, 16 a 20 h, único día, auditorio doctor Alberto Guevara Rojas de la Facultad de Medicina.

Informes e inscripciones: Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Plan 67 y Cursos Extracurriculares, edificio B, tercer piso, 10 a 13 h.

Requisitos: una fotografía tamaño infantil e identificación personal. Se otorgará constancia de asistencia.

• Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria

Segundo curso de Revolución Mexicana (de Venustiano Carranza a Manuel Avila Camacho), Arturo Langle Ramírez, 12 de mayo al 18 de agosto, martes, 18:30 a 20:30 h.

Segundo curso de redacción y fo-

tografía, licenciado Alvarez Rivas, 11 de mayo a 17 de agosto, lunes, 15:30 a 17 h.

Primer curso de diseño gráfico, maestro Luis Cortés Palominos, 13 de mayo al 19 de agosto, miércoles, 17 a 19 h.

Mayores informes: Justo Sierra 16, primer piso, con el profesor Ernesto Aguilar, a los teléfonos 789-42-88 y 702-33-14 extensiones 227 y 245.

• Dirección de Teatro y Danza

Curso de trabajo práctico para bailarines y actores: Elementos escénicos fundamentales, Anatoli Fiodorovich Lockachtchouk, Ucrania, URSS, 6 de mayo al 6 de julio, lunes, miércoles y viernes, 8 a 10 h, Teatro Juan Ruiz de Alarcón. Costo: \$400,000, 50 por ciento de descuento a universitarios.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO EN SAN ANTONIO

¡Venga a conocer la UNAM en San Antonio!

CURSOS DE INGLES - Verano 1992

* Curso Regular

Inscripciones: 26 al 30 de mayo

Clases: 1 de junio al 30 de julio

* Cursos Intensivos

* Conversación

* Pronunciación

* Cursos para Niños de 6 a 11 Años

Primera Sesión

Inscripciones: 26 al 30 de mayo

Clases: 1 al 29 de junio

Segunda Sesión

Inscripciones: 30 de junio al 3 de julio

Clases: 7 de julio al 3 de agosto

Para mayor información:

600 HEMISFAIR PARK

(512) 222-8626

P.O. BOX 830426

SAN ANTONIO, TX 78283-0426

Inscripciones: abiertas, Departamento de Danza de la UNAM, edificio D, cuarto piso, Zona Administrativa Exterior (a un costado de Conacyt), teléfonos 622-62-16 y lunes a viernes, 10 a 14 h.

• *Escuela Nacional de Artes Plásticas*

Cursos de educación continua, 4 de mayo al 18 de septiembre.

La pintura al óleo y otras técnicas, maestro Sergio Hernández Yáñez, lunes, martes, jueves y viernes, 16 a 18 h. Cupo: 6 alumnos. Dirigido a escuelas profesionales y artistas con obra reciente.

Temas especiales sobre pintura al óleo, maestro José Salata Figols, lunes, miércoles y viernes, 17 a 20 h. Cupo: 10 alumnos. Dirigido a egresados de artes visuales o equivalente.

Aspectos de composición en la pintura, maestro Javier Anzures Torres, lunes, miércoles y viernes, 16 a 20 h. Cupo: 12 alumnos. Dirigido a egre-

sados de licenciatura en artes visuales o equivalente.

La cabeza humana vista desde la anatomía artística, doctor Hermilo Castañeda Velazco, lunes a viernes, 15 a 18 h. Cupo: 20 alumnos. Dirigido a estudiantes de pre y posgrado de las artes plásticas, y artistas en general.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, Sergio Hernández Yáñez, martes y jueves, 18 a 20 h. Cupo: 20 alumnos. Dirigido a egresados en licenciatura en artes visuales o equivalente.

Serigrafía experimental, maestro Víctor Manuel Frías Salazar, lunes, miércoles y viernes, 15 a 18 h. Cupo: 10 alumnos. Dirigido a personal especialista en serigrafía.

La línea en el esmalte (a través de las diferentes técnicas), maestra María Teresa Ordiales Fierro, martes y jueves, 11 a 14 h. Cupo: 8 alumnos. Dirigido a la investigación plástica.

Papel hecho a mano, maestra Le-

ticia Arroyo, miércoles, 16 a 18 h. Cupo: 10 alumnos. Dirigido a egresados de carreras afines a las artes plásticas.

El grabado como medio de expresión gráfica, maestro Rafael Zepe-da González, lunes a viernes, 17 a 20 h. Cupo: 8 alumnos. Dirigido a profesionales o avanzados de la gráfica.

Técnicas de buril, maestro Alejandro Alvarado Carreño, martes y jueves, 18 a 21 h. Cupo: 6 alumnos. Dirigido a profesionales de la gráfica.

Métodos directos en el grabado en hueco, maestra Silvia Rodríguez Rubio, martes y jueves, 18 a 21 h. Cupo: 6 personas. Dirigido a profesionales en la gráfica.

Técnicas de dibujo tradicional, maestros Antonio Salazar y Marco Aulio Prado, lunes y miércoles, 18 a 21 h. Cupo: 10 personas. Dirigido a alumnos de nivel superior o equivalente.

Taller de litografía y sus técnicas, maestro Leo Acosta, martes a jueves, 17 a 21 h. Cupo: siete alumnos. Dirigido a alumnos de posgrado y maestros.

Temas y técnicas para la toma fotográfica, maestro Pablo Vargas Vázquez del Mercado, lunes, miércoles y viernes, 18:30 a 20:30 h. Cupo: tres alumnos. Dirigido a personas con conocimientos básicos.

Costo por curso: \$220,000, inscripción; \$250,000, por uso del taller. Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, CP 06060, teléfonos 522-06-30 y 522-31-02.

• *Facultad de Psicología-División de Educación Continua*

Programa de actualización profesional

Curso teórico práctico: manejo del DSM III-R, doctor Víctor Uriarte, 4 al 25 de mayo, lunes, 9 a 14 h. La excelencia en la planeación y



SECRETARIA ADMINISTRATIVA

DIRECCION GENERAL DE PERSONAL



1992

PROGRAMA DE CURSOS DE COMPORTAMIENTO HUMANO EN LA ORGANIZACION.

CURSO	FECHA DE IMPARTICION	HORARIO	FECHA DE INSCRIPCION
MOTIVACION	18 AL 22 DE MAYO	8:30-11:00 HRS	4 AL 15 DE MAYO
TECNICAS DE LA ENTREVISTA	25 AL 29 DE MAYO	17:00-19:30 HRS	11 AL 22 DE MAYO
DESARROLLO SECRETARIAL	1 AL 5 DE JUNIO	8:30-11:00 HRS	18 AL 29 DE MAYO
ANALISIS TRANSACCIONAL	8 AL 12 DE JUNIO	17:00-19:30 HRS	25 DE MAY. AL 5 DE JUNIO

ESTOS CURSOS ESTAN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCION DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS, COORDINACION DE SELECCION, CAPACITACION Y ASESORIAS.

TELEFONOS 6-22-61-25, 6-22-61-20, 6-65-08-18
6-65-03-34.

desarrollo de recursos humanos, licenciado Samuel Romero Betancourt, 18 al 22 de mayo, 16 a 20 h.

Aplicaciones terapéuticas de la psicomotricidad, doctora Stella Cabildo y licenciado Salvador Teodores, 8 de mayo al 12 de junio, viernes, 16 a 20 h.

Curso teórico práctico de didáctica básica: elementos del proceso de enseñanza aprendizaje, licenciado Juan Ramón Quiroz, 18 al 29 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 9 a 14 h.

Comprensión de textos en inglés o en francés, 11 de mayo al 16 de julio, 8 a 10 h.

Elaboración de instrumentos de evaluación psicológica en las áreas: laboral, educativa y social, licenciado Jorge Villatoro y psicóloga Hilda Esquivel, 20 de mayo al 19 de junio, miércoles y viernes, 16 a 19 h.

Nota: estos cursos pueden impartirse a solicitud de los interesados, tanto en la República Mexicana como en el extranjero. Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes de la fecha de inicio de cada curso.

• *Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas*

La hermenéutica en la interpretación de documentos, licenciadas Martha Añorve y Susana Sander, 25 al 28 de mayo.

La clasificación en el ámbito bibliotecológico, maestro Ramiro Lafuente, 8 al 10 de junio.

Recuperación temática de la información en catálogos en línea, licenciado Felipe Martínez, 24 al 26 de agosto.

Tendencias de la tecnología en el medio bibliotecario, licenciado Eduardo Salas, 7 al 9 de septiembre.

Programa de instrucción de usuarios del servicio bibliotecario, licenciados José Alfredo Verdugo

y Patricia Hernández, 9 a 11 de septiembre.

Búsqueda y recuperación de información documental, licenciada Surya Peniche, 5 al 7 de octubre.

Formadores de información bibliográfica automatizada, 19 al 30 de octubre. Costo: \$400,000.

La planeación del desarrollo de colecciones en bibliotecas universitarias, licenciada María del Carmen Negrete, 4 al 6 de noviembre.

Formatos Marc y CCF, licencia-

do Roberto Garduño, 16 al 18 de noviembre.

Auxiliares didácticos como apoyo a la educación de usuarios de la información, licenciados José Alfredo Verdugo y Patricia Hernández.

Requisitos: nivel licenciatura y experiencia en servicios bibliotecarios y de información.

Informes e inscripciones: licenciada Zuemí Solís, Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, teléfono 623-03-34, fax 550-74-61.



CENTRO DE INFORMACION
CIENTIFICA Y HUMANISTICA

RENCIS

RED NACIONAL DE
COLABORACION EN INFOR-
MACION Y DOCUMENTACION
EN SALUD

REGISTRO NORMALIZADO DE PUBLICACIONES SERIADAS (CURSO-TALLER)

Se extiende una cordial invitación a los responsables del registro de Publicaciones Seriadas de las Bibliotecas Departamentales relacionadas con el área de la Salud, al Curso-Taller sobre "Registro Normalizado de Publicaciones Seriadas", a celebrarse del 4 al 7 de mayo de 1992.

PROGRAMA

- 1.- DEFINICION Y TIPOS DE PUBLICACIONES SERIADAS
- 2.- RUTINA DEL SERVICIO
- 3.- SERVICIO AL PUBLICO
- 4.- CONTROL BIBLIOGRAFICO DE PUBLICACIONES SERIADAS
- 5.- REGISTRO NORMALIZADO DE PUBLICACIONES SERIADAS (NORMAS ISDS)
- 6.- REGISTRO DE FASCICULOS EN FICHAS VISIBLES (KARDEX)
- 7.- CATALOGO COLECTIVO RENCIS
- 8.- PROCESO DE ACTUALIZACION E INGRESO AL CC RENCIS
- 9.- EVALUACION

Nota: Se dará especial énfasis a la parte práctica

Sede: Centro de Información Científica y Humanística, UNAM.

Conductora: Mtra. Ma. de Lourdes Rovalo de Robles

Duración: 24 horas

SIN COSTO PARA LAS DEPENDENCIAS MIEMBROS DE LA RENCIS.

Informes: Srita.: Georgina Ruíz.
tels. : 622-39-51
622-39-52

- *Facultad de Medicina-Unidad de Educación Médica Continua*

Relación médico paciente, doctor Ricardo Urbina Méndez, 8 al 12 de junio, 8 a 14 h. CEC Beatriz V de Alemán.

Electrocardiografía clínica, Daniel Castañeda Ayala, 22 al 26 de junio, 8 a 14 h, CEC Beatriz Velasco de Alemán.

Orientación sexual básica, doctor Apolinar Membrillo Luna, 22 al 26 de junio, 8 a 14 h, CEC Doctor Francisco J Balmis.

Temas selectos de Otorrinolaringología, doctor Mario Mandujano Valdés, 6 al 10 de julio, 8 a 14 h, CEC Beatriz Velasco de Alemán.

Dinámica familiar básica, doctor Apolinar Membrillo Luna, 25 al 29 de mayo, 8 a 14 h, Centro de Educación Continua Doctor Francisco J Balmis.

Costo por curso: \$50,000.

Informes e inscripciones: Centros de Educación Continua: Beatriz Velasco de Alemán, Peluqueros s/n,

casi esquina con Eduardo Molina, colonia Michoacana, Delegación Venustiano Carranza, teléfono 795-49-89; Doctor Francisco J Balmis, Independencia 20, colonia Zacahuizco, Iztapalapa, teléfonos 532-63-66 y 672-86-33.

- *Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia-División de Educación Continua*

Nacionales e internacionales:

Segundo curso de acupuntura veterinaria, teórico, práctico, 25 al 29 de mayo.

Curso teórico, práctico: Cirugía básica, tejidos blandos y abdominales, 8 al 12 de junio.

Computación:

Introducción al procesador de palabras Word Perfect, 25 de mayo al 5 de junio, 12 a 15 h.

Manejo básico de sistema Lotus con aplicaciones para explotaciones lecheras, 25 de mayo al 5 de junio, de 17 a 20 h.

Costo por curso: \$250,000.

Informes: División de Educación Continua, teléfonos 548-81-99, 550-

59-75, 550-51-05 y 550-52-15 extensiones 4910 a la 15.

- *Facultad de Ingeniería-División de Educación Continua*

Superlectura y superredacción, ingeniero Mario Badillo González, 8 de mayo al 6 de junio, viernes, 17 a 21 h, sábados, 9 a 14 h.

Administración de la construcción, Ernesto Mendoza Sánchez, 11 al 22 de mayo, lunes a viernes, 17 a 21 h; sábados, 9 a 13 h.

Diseño y construcción de cimentaciones, M en I Gabriel Moreno Pecero, 11 al 20 de mayo, lunes a viernes, 18 a 21 h.

Residuos sólidos peligrosos, M en C Constantino Gutiérrez, 18 al 22 de mayo, lunes a viernes, 9 a 15 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba 5, Centro, CP 06000, teléfonos 512-51-21 y 521-40-20, lunes a viernes, 9 a 20 h.

foros

- *Universidad de las Américas, Puebla*

VII Foro nacional de estadística, del 7 al 11 de septiembre, Universidad de las Américas, Puebla.

Participación:

I. Presentación de trabajos, ya sea exponiéndolos en ponencias o en sesiones de posters.

II. Asistencia a las conferencias y cursos que se hayan programado.

Resúmenes: enviarlos para que sea recibido a más tardar el 30 de junio, en la institución.

Informes: Antonio González Frago, Departamento de Física y Matemáticas, Universidad de las Américas, Puebla, Exhacienda de Santa Catarina Mártir, 72820 Cholula, Puebla, teléfono 91 (22) 47-00-00 extensión 242, fax 91 (22) 47-04-22, e-mail: agonza@udlapvms-Bitnet.



DANIEL WOLFMAN

Museum of New Mexico (Santa Fe)

CURSO:

FECHAMIENTO POR ARQUEOMAGNETISMO

12, 13, 14 y 15 de mayo, 12:00 hs.
Salón 120

Inscripciones en la Secretaría Académica

- *Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia*

Parasitológicas in memoriam del doctor Antonio Acevedo, doctora María Teresa Quintero, 11 al 13 de mayo, 9 a 18 h, Unidad de Posgrado de la FMVZ.

- *Dirección de Literatura-Instituto Nacional de Bellas Artes*

Poesía de fin de siglo, ponentes: Malva Flores, 9 de mayo; Eduardo Moshes, 16 de mayo; Marianne Toussaint, 23 de mayo; Gerardo Escalante, 30 de mayo. Galería del Bosque, Casa del Lago, 13 h.

Narrativa de fin de siglo, ponentes: Mónica Lavín, 7 de mayo; Pedro Angel Palou, 14 de mayo; Bernardo Bolaños, 21 de mayo; Alvaro Quijano, 28 de mayo. Librería Tomo 17, Insurgentes Sur 2089, Chimalistac, San Angel, 19:30 h.

Informes: Centro de Información y Promoción de la Literatura, INBA, teléfonos 512-60-43, 521-19-54 y 521-57-91; Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura, teléfonos 622-62-40 y 622-62-41, fax 665-04-19

- *Facultad de Ciencias*

Introducción al control biológico, doctor Salvador de la Torre Callejas, profesor emérito de la Universidad de La Habana, Cuba, 20 de mayo, 10 h, Aula Magna I.

- *Facultad de Psicología-División de Educación Continua*

Programa de educación permanente

Detección temprana de problemas infantiles (desde la concepción hasta la adolescencia), doctora Stella Cabildo, 13 de mayo, 10 a 13 h.

Innovaciones psicológicas en el área de Educación: el ajedrez como herramienta de prevención y tratamiento del fracaso escolar, doctor Jorge Vargas, 7 de mayo, 10 a 13 h.

Introducción a las ciencias psicológico psiquiátricas, doctor Roberto Flores Villasana, 14 de mayo, 10 a 13 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27.

- *Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y de la Tecnología, AC*

Programa académico 1992, 19:30 h, en el Centro Cultural Jesús Reyes

Heróles, Francisco Sosa 202, Coahuacán.

Las virtudes de las piedras, doctora Antoinette Nelken-Pernet, mayo 20. Tecnología de la construcción y vivienda: el caso de Teotihuacán, doctora Linda Manzanilla, junio 17. Avances en el desciframiento de la escritura maya, doctora Maricela Ayala, julio 22.

Aspectos relevantes de la tecnología prehispánica de la cerámica, ingeniero Luis Barba, agosto 19.



II JORNADAS DE LITERATURA II JORNADAS DE LITERATURA



**“ HOMENAJE AL
INVESTIGADOR ANGEL MA. GARIWAY
A CIEN AÑOS DE SU NACIMIENTO”**



ORGANIZA:

**DIRECCION GENERAL DE LA E.N.P.
SECRETARIA ACADEMICA
SECRETARIA DE DIFUSION CULTURAL
DEPTO. DE LITERATURA DE LA E.N.P.**

**TRABAJOS DE INVESTIGACION EN LA
E.N.P.**

**21 Y 22 DE MAYO DE 1992 DE 10:00 A 20:00 HORAS.
ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO. JUSTO SIERRA 16**

- Facultad de Odontología-División de Estudios de Posgrado

V Congreso nacional de alumnos de posgrado en Odontología, 28 de junio al 1 de julio, Oaxaca.

Informes e inscripciones: División de Estudios de Posgrado, teléfono 550-56-82 y fax 550-87-07.

- Instituto Tecnológico de Chihuahua

XIV Congreso académico nacional de Ingeniería Electrónica, 26 al 30 de octubre.

Presentación de artículos: Desarrollo o asesorías en español o en inglés sobre instrumentación analógica y digital, Diseño con ayuda de computadora, Aplicaciones de microprocesadoras, electrónica de potencia, Teoría de circuitos y sistemas, Procesamiento digital de señales o aplicaciones interdisciplinarias. Los artículos serán publicados en la memoria del congreso, misma que se registrará como publicación seriada en la International Organization for Standardization ISSN0 18546007.

Los autores deberán enviar por duplicado un resumen del artículo (300 palabras aproximadamente) que incluya: título, nombre (s) de (los) autor (es) e institución a la que pertenecen al comité organizador: Instituto Tecnológico de Chihuahua, Departamento de Eléctrica y Electrónica, Apartado Postal 119, 31000 Chihuahua, Chihuahua.

Nota: la fecha límite para la recepción de ponencias: 30 de mayo.

Se requerirá que los autores de los artículos seleccionados, los envíen completos a la dirección antes mencionada para ser recibidos antes del 8 de agosto.

El aviso de aceptación final será cuando se reciba el artículo y se hará por escrito antes del 12 de septiembre.

- Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica

Segundo congreso nacional de divulgación de la ciencia, 18 al 20 de junio, Xalapa, Veracruz.

Temática: Problemas que enfrenta la divulgación en diversas disciplinas científicas y tecnológicas.

La fecha límite para entrega de las ponencias será el 15 de mayo.

A los autores de los trabajos seleccionados se les informará por escrito, vía fax, o telefónicamente sobre su aceptación, a más tardar el 27 de mayo.

Cada ponencia deberá enviarse acompañada de dirección, teléfono y fax a: Somedicyt, edificio de Posgrado, segundo piso, Circuito Escolar, CU, CP 04510, México, DF, fax CUCC-UNAM 550-51-73 o fax DGIA-UNAM 548-99-70.

Cuotas de inscripción: \$100,000, general; \$50,000, miembros de la Sociedad.

Informes: Somedicyt, Edificio de Posgrado, segundo piso, Circuito Escolar, CU, teléfonos 548-43-75 y 550-52-15 extensión 3267.

MAYO 1992

18:00 HORAS

AUDITORIO NABOR CARRILLO

Jueves

"ROBÓTICA PEDAGÓGICA"
Enrique Ruiz-Velasco
Pierre Nonon
Alcidiades Papacostas

Jueves

"PRIORIDADES PARA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EN BIOTECNOLOGÍA"
Francisco Bolívar
José Luis Solleiro
Rodolfo Quintero

Jueves

"RESERVAS NATURALES: CONSERVACIÓN O DESTRUCCIÓN"
Daniel Piñero
Jorge Soberón
Rodolfo Dirzo
Genaro Ceballos

Jueves

"FACTORES EN CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA Y ENFERMEDAD RESPIRATORIA"
Octavio Rivero Serrano

*Vino de Honor

C
O
L
O
Q
U
I
O
S

DE
INVESTIGACIÓN

Coordinación Editorial: Amán Albujaik. Diseño: Sergio Alvarado

- *Facultad de Filosofía y Letras-
Coordinación del CCH*

La enseñanza de las Humanidades y las Ciencias Sociales, 3 y 4 de junio, Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, Vive-ro Alto.

Este coloquio se realiza en el marco del XX Aniversario de los planteles Sur y Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades, y se invita a los profesores e investigadores preocupados por la problemática de la enseñanza de las Humanidades a participar bajo los siguientes rubros: Teoría y práctica de la enseñanza de las Humanidades y las Ciencias Sociales, Importancia de la interdisciplina de las materias humanísticas y sociales, Actualización y vigencia del currículo humanístico y social, y El académico frente al momento histórico actual.

Requisitos:

1. Los trabajos serán presentados en original y copia, con un resumen de la ponencia en un máximo de una cuartilla y deberá contener los siguientes datos: nombre, institución, materias que imparte, dirección y teléfono.
 2. Las ponencias, incluyendo la bibliografía, no deberán exceder de 10 cuartillas y estar escritas en máquina a doble espacio.
 3. Deberán entregar su ponencia y un resumen en un diskette en el procesador de textos Word.
 4. Se notificará la aceptación de las ponencias, así como el día y la hora en que se presentarán.
- Los trabajos podrán entregarse en las secretarías docentes de los planteles del CCH, en la Facultad de Filosofía y Letras o en la Coordinación de Humanidades, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 14 de mayo.
- Formas de trabajo: presentación de conferencias magistrales, mesas de trabajo con la exposición

de las ponencias inscritas y debate en mesas de trabajo.

Se premiará a los tres mejores trabajos con un estímulo económico de \$500,000, así como con su publicación. La selección de los trabajos premiados estará a cargo de un jurado de reconocido prestigio, cuyo fallo será inapelable, existiendo la posibilidad de declarar desierto alguno de los premios. El evento estará respaldado por conferencias magistrales de personalidades relacionadas con el conocimiento humanístico y social.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza*

Tercer coloquio de Historia y Filosofía de la Psicología: La perspectiva histórica de la Psicología, 17, 18 y 19 de junio.

Temas y talleres:

- La psicología y los cambios.
 - Las tendencias psicológicas en el plano mundial.
 - La importancia de la historia y otras disciplinas.
 - Las corrientes psicológicas y su futuro.
 - Fundamentos teóricos conceptuales de la Psicología.
 - La Psicología en México, del mexicano y su futuro.
 - La formación práctica y campo profesional del psicólogo y sus perspectivas.
 - La Psicología en la ENEP Zaragoza.
- Costo: \$100,000, alumnos, beca 50 por ciento.
Informes: jefatura de la carrera de Psicología, teléfono 623-06-48.

**COORDINACION DE HUMANIDADES
DIRECCION GENERAL DE
FOMENTO EDITORIAL.**

**Actividades que se llevarán a cabo en la
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO**

CONFERENCIA

**MIÉRCOLES 6 DE MAYO
18 A 20 HRS.**

- **PENSADORES MEXICANOS DEL SIGLO XX. (SEGUNDA MITAD).**

PENSADOR: JOSE REVUELTAS

AUTOR: GEORGINA LIMONES
INSTITUCION: FACULTAD DE
CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
DE LA UNAM



SEMINARIO

**VIERNES 8 DE MAYO
8 A 19 HRS.**

- **CAPACITACION FRENTE AL SIGLO XXI**

INSTITUCION: CAPACITACION
AVANZADA, S. C.
PONENTES: DR. JORGE ARTURO
RAMOS ROJAS, LIC. ENRIQUE
MANUEL ACEVEDO IBAÑEZ E ING.
OCTAVIO RUEDA OCHOA.

**CASA UNIVERSITARIA
DEL LIBRO**
Orizaba y Puebla, Col. Roma
Tel. 207-9390.

• Facultad de Filosofía y Letras

Tercer encuentro internacional de traductores literarios, 19 al 22 de mayo, 10 h.

Tendrá diferentes sedes: Facultad de Filosofía y Letras, 548-99-60; Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, 548-78-32; Colegio de México, 645-59-55 extensión 344; Universidad Intercontinental, 573-85-44 extensión 150; Instituto Superior de Intérpretes y Traductores, 566-77-22 y 566-82-03; Sala de Arte Público Siqueiros, 531-33-94 y 545-59-52.

• Universidad Autónoma de Querétaro

XX Encuentro de la Asociación Me-

xicana de Maestros de Lenguas Extranjeras, AC, 10 al 13 de junio
Temario:

- Aspectos socio y psicolingüísticos en la adquisición aprendizaje de una lengua.
- Comprensión de lectura y otros cursos con objetivos específicos.
- Evaluación.
- Diseño de material didáctico.
- Técnicas pedagógicas.
- El maestro de lenguas y la legislación.
- Formación de profesores.
- Lengua y cultura.
- Textos literarios y la enseñanza de lenguas.

Los interesados en participar como ponentes u organizadores de algún taller sobre estos temas, deberán

enviar un resumen de 120 palabras como máximo para incluirlo en el Programa Académico. Además, una descripción de dos cuartillas que servirá al Comité Académico para dictaminar la aceptación de tu trabajo; también es importante que se indique el equipo -que te será necesario.

Recepción de propuestas: 6 de mayo. En envío de las propuestas deberá dirigirse a: AMMMLEX-Comité Académico, licenciado Noélie Groul, AP 70-552, CU, CP 04510, México, DF, fax (915) 548-78-32.

El costo del evento y la membresía es de \$120,000, profesores; \$80,000, estudiantes; solamente el evento: \$80,000, profesores; \$40,000, estudiantes.

DANZA CONTEMPORANEA INDEPENDIENTE

MAYO 15 31 ENCUENTRO 1992

SALA MIGUEL COVARRUBIAS FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ FUENTE DEL CENTRO CULTURAL SALA CARLOS CHAVEZ

Los detalles del fondo de retiro en *Consultorio Fiscal*

La revista mensual de la Facultad de Contaduría y Administración, **Consultorio Fiscal**, presenta en su edición del mes de abril la reciente reforma a la Ley del Instituto Mexicano del Seguro Social en lo que se refiere al Fondo de Retiro. Además los editores publican un suplemento especial dedicado a la Miscelánea fiscal 1992.

En el artículo firmado por Sergio Gómez Sánchez, se explica todo lo referente a la reforma a la ley de retiro publicado en el Diario Oficial de la Federación el pasado febrero. Afirma que el seguro tiene la finalidad de otorgar al trabajador los recursos económicos deseables cuando se encuentre desempleado o incapacitado temporalmente, así como al momento de su retiro. Así, se dan los detalles que pueden ser muy útiles tanto para actualizar los conocimientos de los especialistas como para que el propio interesado se mantenga



informado sobre las ventajas y aspectos legales al respecto. Este número además incluye recomendaciones para la elaboración de la declaración anual de las personas físicas, un

programa de computación para el caso de ingresos por salarios y por la prestación de un servicio personal subordinado. En este número se da a conocer que los nuevos conductores de **Consultorio Fiscal** son los CP Ricardo Athié y Salvador Rotter. Asimismo, se inicia una nueva etapa en la vida de la publicación en la que se pretende -reza el editorial- brindar a la comunidad universitaria, a los contribuyentes y al público en general, criterios de aplicación de la materia fiscal, servir de vehículo para establecer con las autoridades hacendarias un diálogo permanente del que pueda resultar que el vasto conjunto de disposiciones fiscales constituya un todo armónico, estable, gradual y justo, cuyo cumplimiento se produzca de manera espontánea, y seguir manteniéndose como un foro en el que tenga cabida la pluralidad de ideas.



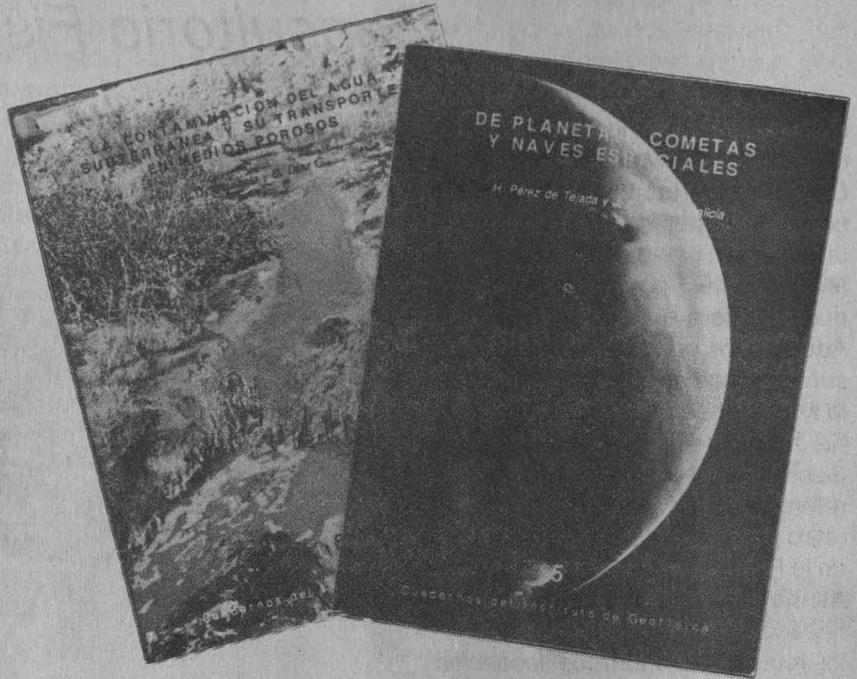
Revista Universidad de México

En este número la **Revista Universidad de México** realiza un homenaje al poeta peruano César Vallejo, quizá el más profundamente trágico del Continente Americano. El lector podrá acercarse a textos de León Olivé, José Méndez, Marcos Davison Evodio Escalante, Jaime Sabines, Arturo Sarukhán y Vicente Quirarte, entre otros escritores.

Cuadernos del Instituto de Geofísica

En la tarea de hacer llegar el conocimiento y los nuevos aportes científicos más allá del mundo de los especialistas, el Instituto de Geofísica presenta dos nuevos trabajos dentro de su colección *Cuadernos de Geofísica*. Se trata de los textos **De planetas, cometas y naves espaciales** y **La contaminación del agua subterránea y su transporte en medios porosos**.

El primero de ellos es la compilación de trabajos que han sido publicados en forma dispersa en algunas revistas de divulgación científica como *Geos*, editada por la Unión Geofísica Mexicana y *Ciencia y Desarrollo*, de Conacyt; otros han servido como base para diversas conferencias y por tanto son inéditos. Al publicarlos en este cuaderno, el Instituto pretende acercar al lector a temas que han sido parte importante de la investigación espacial en la década de los ochenta. En el primer capítulo se tratan diversos aspectos referentes a los



planetas como es su magnetización y relación con la evolución de sus atmósferas. Asimismo, bajo el título de *Marte ayer, hoy y mañana* se dan una serie de explicaciones sobre el planeta que provocó la creación de tantas historias de ciencia ficción. "Aun cuando el mágico mundo marciano imaginado por Percival Lowell no pasó de ser una ficción, Marte no deja de revestir importancia como almacén de información científica, sino también como posible iluminadora de los procesos que dieron origen a la vida y para la salvaguarda del medio ambiente de la Tierra".

En los siguientes apartados que integran el libro se habla sobre los cometas y las naves espaciales. Se ofrece un resumen que trata desde los conceptos, aspectos históricos y las investigaciones mexicanas realizadas al respecto.

La segunda publicación, **La contaminación de agua subterránea y su transporte en medios porosos**, define como agua subterránea a la subsuperficial que

aparece justo bajo el nivel freático en suelos y formaciones geológicas completamente saturadas y la califica como una fuente importante de agua potable para la irrigación agrícola y para uso industrial, "además de ser una de las mayores fuentes naturales en varios lugares del mundo".

Este trabajo también se refiere a puntos como la contaminación por tanques sépticos, por hidrocarburos por sustancias orgánicas y zonas de desecho, entre otros temas.

Facultad de Ciencias
Primera semana de Actuaría,
 11 al 14 de mayo.
 Informes e inscripciones:
 Departamento de
 Matemáticas, teléfonos
 548-51-65 extensión 3915, y
 550-52-15 extensión 3914.

Tiendas UNAM
 Tiene el regalo
 para este



le esperamos en

ESTADIO Frente al estacionamiento N°9 estado domingo C.U. de lunes a sábado	ACATLAN Av. acanfores, esq. yaquis santa cruz acatlan edo. de mex. de martes a domingo	METRO Av. galias 1/a a un costado del metro universidad de martes a domingo
---	--	---

ABIERTO A TODO EL PUBLICO
 DE 10:00 A 20:00 HRS

lunes



Cine

Ascensor para el cadalso (Francia, 1957), director: Louis Malle. Sala Fósforo, hoy y el miércoles, 12, 16 y 18 h.



Exposiciones

Cosechando el sol, exposición parcial de la sala de Agricultura y Alimentación del Museo de las Ciencias, lunes a viernes de 10 a 16 h; sábados y domingos, 10 a 14 h.

Sin embargo se mueve, exposición parcial de la sala de la Estructura de la Materia del Museo de las Ciencias. Colegio de San Ildefonso.

Jugando con la ciencia, exposición satélite del Museo de las Ciencias. Vestíbulo del Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad.

Vómito negro, pinturas de Erika Bülle. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galerías 2 y 3, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Fragilidad... todo lo demás es papel, material hecho a mano del maestro José Manuel García. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galería Luis Nishizawa, lunes a viernes, 9 a 15 y 17 a 19 h.

Laboratorio de formas, una exposición integrada por 207 acrílicos y óleos; 14 vidrios esmerilados y esculaturas realizadas en tela de alambre, del maestro Guillermo Ceniceros. Museo Universitario de Ciencias y Arte, lunes a domingo, 10 a 14 y 16 a 19 h. Entrada libre.

Obra plástica experimental de la década de los 80, pinturas de Antonio Campomanes. Salas 1 y 2. **Rompiendo el sueño**, grabados de Yasmín Kashfi. Sala 3. En

la jaula, grabados de Fernando Correa Arrazola. Sala 4. Escuela Nacional de Artes Plásticas.

De la abstracción al happening, 1955 a 1969. Homenaje a Antonio Souza. Casa del Lago.

Fibrus, papel y tapiz, muestra integrada por la obra de Leticia Arroyo. Galería Universitaria Aristos, lunes a viernes, 10 a 21 h; sábados y domingos, 10 a 19 h. Entrada libre.

El mundo de los espejos, exposición del Museo de las Ciencias, tercer montaje. Tunnel de la Ciencia



Cine

Escalera de espadas (Gran Bretaña, 1988), director: Norman Hull. Sala Julio Bracho, hoy, 16:30, 18:30 y 20:30 h; mañana, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Relaciones peligrosas (EUA, 1989), director: Stephen Frears. Sala José Revueltas, hoy, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 30:30 h; miércoles a viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.



Exposiciones

Colectiva, pintura, dibujo e instalación. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galerías 1 y 2.



Cine

Los hijos del desierto (EUA, 1933), director: William A Seiter. Palacio de Minería, 20 h.

Bella de día, director: Luis Buñuel. ENEP Acatlán, 12 y 16 h. Organiza la Secretaría Auxiliar y la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad.

Intimidades en un cuarto de baño. Auditorio José Vasconcelos

del Centro de Enseñanza para Extranjeros, hoy, 12:30 h; mañana, 17 h.



Exposiciones

Latinoamérica II, concepto textil. Galería Adolfo Best Maugard del Centro de Enseñanza para Extranjeros (junto a la Facultad de Psicología), hoy inauguración, 12 h.

Pedro Infante en fotografías inéditas, 1938 a 1954, Guillermo López Castro y Guillermo, miércoles a domingo, 10 a 14 y 16 a 19 h. **Comunión en el arte**, dibujos de Leandro Soto, hoy inauguración, 19 h. **Historia de un niño**, exposición fotográfica de Mariela Poli, con imágenes de Joseph Benko. Museo Universitario del Chopo.



Danza

Qué te ha dado esa mujer, directora: Ema Pulido. Sala Miguel Covarrubias, miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$30,000, 50 por ciento de descuento a universitarios.



Cine

Venus Peter (Gran Bretaña, 1989), director: Ian Sellar. Sala Julio Bracho, hoy y mañana, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Los amantes (Francia, 1959), director: Louis Malle. Sala Fósforo, hoy y mañana, 12, 16 y 18 h.

Bella de día, director: Luis Buñuel. Dirección General de Servicios Médicos, 12 y 18 h.



Teatro

Los murmullos del sueño, director: Bruno Bert. Casa del Lago, hoy



Gloria Contreras

La danza es una manera de gozar la vida con fuerza y ritmo

Una coreografía es símbolo de un esmerado trabajo. Se hace como un tejido. Para crearla es necesario empezar con un paso, ligarlo a otro y a otro, y de esta manera unir el movimiento acorde con el sonido, el ritmo y la estructura de la música. Y todo ello se aplica mágicamente en los bailarines, afirma la maestra Gloria Contreras, creadora y directora del Taller Coreográfico de la UNAM, surgido hace 20 años.

Montar una danza, explica, no sólo es cuidar la estructura espacial de las piezas. Tampoco poner atención exclusivamente a los movimientos y trayectorias de los cuerpos en el espacio. Cada una de las partes del cuerpo del bailarín, representa un desafío, un problema que debe ser solucionado; un instante que debe ser resuelto.

Este espíritu forjador de imágenes en movimiento se manifiesta una vez más en la temporada anual del Taller Coreográfico que se inició ayer domingo 3 de mayo, en la Sala Miguel Cobarrubias y que tendrá, también como sede, el Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura. Manos y cuerpos armoniosamente dan vida a cuatro estrenos mundiales de la XLVII Temporada del Taller. Cuarteto para metales y cuerdas Opus 50, de Paul Hindemith, y L'estro armónico de Vivaldi, coreografías de Gloria Contreras, con música de Federico Chopin, y Volúmenes, de Domingo Rubio -bailarín del Taller desde 1989- a dos temas de La ciudad, de Vangelis. Además de estas obras, el repertorio incluye 60 ballets y el ya tradicional



Fotos: Eduardo S

Festival Mexicano, que el público podrá disfrutar los domingos en la Sala Miguel Covarrubias, del Centro Cultural Universitario, y los viernes en el Teatro Carlos Lazo, de la Facultad de Arquitectura, a las 12:30 horas.

En esta temporada se tiene como invitado especial al prestigiado coreógrafo argentino Rodolfo Lastra, del Ballet Estable del Teatro Colón, quien presentará su trabajo *Preludio a música*, de Federico Chopin, entre otras. Característico de la maestra Contreras, es homenajear a los grandes y en esta ocasión será a Carlos Pellicer con *Requiem para un poeta*, coreografía realizada en 1977.



Gloria Contreras.

Para Gloria Contreras la danza es la vida misma y afirma: dentro de este vasto mundo de la danza, considerada una de las actividades artísticas más complejas y antiguas de la historia, lo más importante siempre ha sido la ilustración de un argumento. Sin embargo, para los artistas contemporáneos la danza es un valor en sí, no se aprecia por el cuento que relata, sino que el movimiento, la forma, la dinámica, la elevación, el clímax son suficientes; como la pintura es por ella misma no por lo que relata.

Su filosofía acepta la ortodoxia dancística buscando la innovación a partir de la tradición, utilizando la técnica como vehículo para la comunicación no como fin, y considerando al bailarín como elemento fundamental de la coreografía, proponiendo desnudarlo de lo superficial para que apoyado en su forma comunique la esencia fundamental del hombre.

El Taller Coreográfico durante sus actuaciones en el Teatro Carlos Lazo, agrega la artista, ofrece una forma de enriquecer la cultura de los universitarios, mientras que los bailarines aprovechan el escenario para foguearse y poder presentarse formalmente. En la Covarrubias se pretende sacar de los estrechos límites donde se encontraba la danza de concierto en México por el año de 1970, y llevarla por múltiples escenarios a públicos de todas clases sociales con el fin de aportar elementos culturales que le ayuden a apreciar cualquier danza del mundo.

La mayoría de las obras del Taller Coreográfico son estables, señaló la maestra Contreras, quien ha obtenido entre otras distinciones la *Copa de*

Plata del Ballet a la Excelencia Artística en 1981 por la revista *Opera Popular* de Estados Unidos; es danza por la danza misma, pues esta actividad es útil tanto para el bailarín como para el espectador en todos los aspectos. "Es una manera de gozar la vida y participar en ella llenos de alegría, fuerza y ritmo".

El Taller Coreográfico, foro abierto a la creación, trabaja en y para "su casa": la UNAM. "Los bailarines conocen perfectamente las luces, dominan el escenario y cumplen con su deseo de acercarse al público. Sin embargo, han realizado giras por Estados Unidos y por algunas provincias de la República Mexicana.

La creatividad de la maestra -quien ha profesado un profundo amor a sus raíces prehispánicas mediante su obra- es infinita y manifiesta por ella misma su deseo porque la danza se reintegre a México y se pueda hacer un arte que a la par sea búsqueda y ejercicio de la libertad.

Ana Lilia Torices.



y mañana, 12 h; sábados y domingos, 11:30 h.

Secretos de familia, director: Héctor Mendoza. Teatro Santa Catalina, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h.

Las leyes de la hospitalidad, director: Juan José Gurrola. Teatro Rosario Castellanos, hoy y mañana, sábados y domingos, 19 h.



Danza

Camas con historias, Contradanza, directora: Cecilia Appleton. Sala Miguel Covarrubias, 20:30 h. Admisión: \$24,000, 50 por ciento de descuento a universitarios.

La llorona, Púrpura, directora: Silvia Unzueta. Museo del Carmen (avenida Revolución y Monasterio, San Angel). Admisión: \$24,000, 50 por ciento de descuento a universitarios.



Cine

Gimmie Shelter (EUA, 1970), directores: David y Albert Maysles. Auditorio Justo Sierra, hoy, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h; mañana, 17 h.



Teatro

Galopa, galopa, director: Ramiro

García. Foro del Juglar, hoy estreno, 18 h; sábados, 18 y 20 h; domingos, 18 h. Admisión: \$15,000.

Don Gil González de Avila, directora: Graciela Orozco. Cárceles de la Perpetua, hoy, 20 h; sábados y domingos, 19 h. Admisión: \$20,000.



Música

Nuevas generaciones, alumnos avanzados del Conservatorio Nacional de Música, Sala Carlos Chávez, 20:30 h.



Danza

Taller Coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Danza sacra y profana, ofrenda, Sinfonía de los salmos, Brandenburgo número 3, Variaciones de rag time. Sala Miguel Covarrubias, 12:30 h.



Cine

Reina de corazones (Gran Bretaña, 1989), director: Jon Amiel. Sala Julio Bracho, hoy, 12 y 16:30, 18:30 y 20:30 h; mañana, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

La basílica de los reyes, St De-

nis (Francia, 1961), director: N Tildian. **La abadía del thornet** (Francia, 1967), director: J de Casembroot. **Catedral de Auxerre** (Francia, 1967), director: J de Casembroot. Palacio de Minería, 18 h.

El vampiro (México, 1957), director: Fernando Méndez. Casa del Lago, 15 h.

Cine juvenil

Las brujas (Gran Bretaña, EUA, 1989), director: Nicolás Roeg. Sala José Revueltas, 12 h.



Teatro

La llorona, director: Alvaro Hegewish. Cárceles de la Perpetua, y mañana, 13 h. Admisión: \$20,000.

Teatro infantil

El carnaval de los animales, espectáculo del Centro Cultural Imaginarium. Teatro Rosario Castellanos, hoy y mañana, 13:30 h. Admisión: \$10,000, general; \$5,000, niños.



Música

OFUNAM temporada 91-92, director: Jesús Medina, obras de Bártok, Liszt, Stravinski. Sala Nezahualcóyotl, hoy y mañana, 18 h.



Danza

Taller Coreográfico de la UNAM, La siesta de un fauno, EIOUA, Concierto para cuerdas y metales, Arcana, Magnificat. Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura, 12:30 h. Entrada libre. **Colegio de Bachilleres**. Museo Universitario del Chopo, 13. Asistencia libre.

• Facultad de Química

Servicio social en Ciencias de la Comunicación

Informes: licenciada Elsa González Granados, teléfonos: 550-50-94 y 550-52-15 extensión 2451.

• Instituto de Geofísica-Posgrado de Geofísica

Servicio Social en el área de: **Exploración Geofísica, Física del Interior de la Tierra, y Física Espacial, Geohidrología y Sismología.**

Informes: Coordinación del Posgrado en Geofísica, doctora Rosa María Pro-Ledesma, teléfono: 622-41-30.



NUEVA IMAGEN

EL NUEVO ESTADO MEXICANO

(Cuatro tomos)

Jorge Alonso

Alberto Aziz

Jaime Tamayo

(coordinadores)

Nueva Imagen/Universidad de Guadalajara/Ciesas

Esta obra reúne el trabajo conjunto de los más destacados especialistas del país, convocados en un evento nacional para debatir los nuevos y complejos ejes sobre los que gira el Estado mexicano.

TOMO I. Estado y economía

Presenta textos sobre las nuevas estrategias económicas seguidas por el Estado mexicano en su relación con las naciones vecinas.

Tomo II. Estado y política

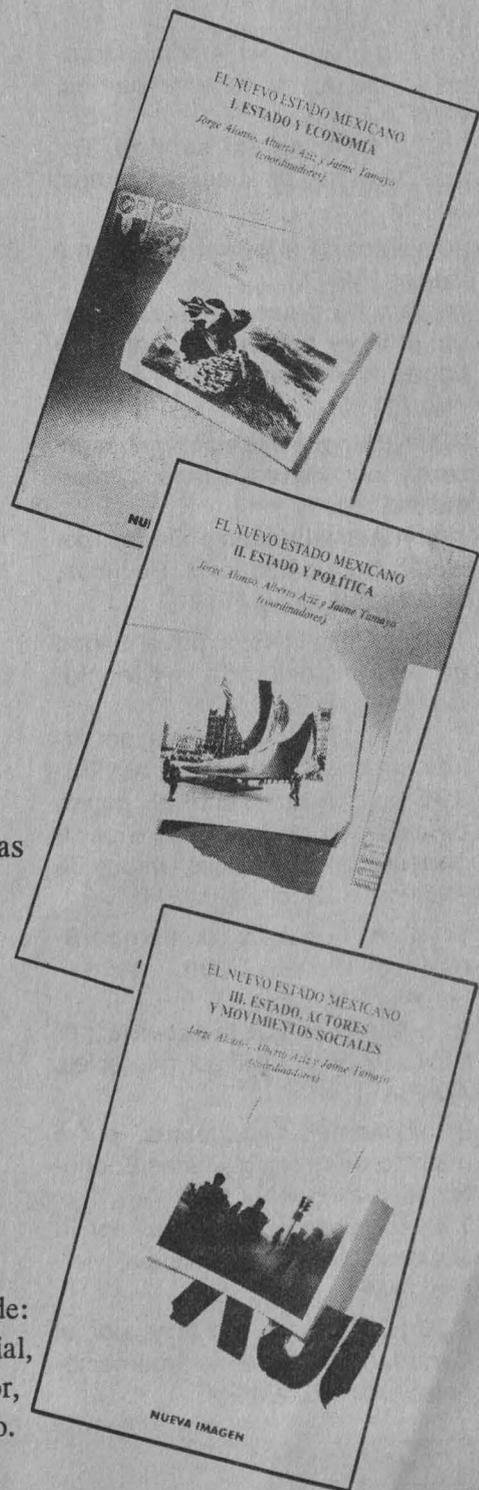
Es una revisión del papel que han jugado los militares en el escenario político nacional, de las principales fuerzas políticas en pugna y la polémica en torno a los procesos electorales.

Tomo III. Estado, actores y movimientos sociales

Caracteriza las transformaciones y analiza las distintas dinámicas que han surgido de los actores sociales en los últimos años (obreros, empresarios, campesinos, intelectuales, etcétera).

Tomo IV. Estado y sociedad

Complementa la serie y constituye un acercamiento final al papel que ha jugado el Estado mexicano en nuestro país.



Editor y distribuidor exclusivo de:
Patria, Promexa, Alianza Editorial,
Nueva Imagen, Tusquets, Labor,
Losada y El Colegio de México.
Tels. 561-9299 ó 561-3446

Programación:

7:45 h **La marcha de la historia**, por Tomás Gerardo Allaz, lunes, AM/FM.

14:45 h **La ciencia del ingenio**, por la Facultad de Ingeniería, lunes, AM/FM.

21 h **Argumentos**, por la Comisión Nacional de Derechos Humanos, lunes, AM/FM.

7 h **Propuesta**, por Antonio Morales y Rita Abreu, lunes a viernes, AM/FM.

7:55 h **Charlas sin sentido**, Tomás Mojarro, de lunes a viernes, AM/FM.

20 h **Reporte informativo**, lunes a viernes, AM/FM.

20:30 h **La clave, el ave, la nave, la llave del tiempo**, por Juan López Moctezuma, lunes a viernes, AM/FM.

9:30 h **Enfoque internacional** (quincenal), por Mercedes Durand, martes, AM/FM.

7:45 h **Actualidades políticas**, por el Centro de Estudios Políticos, martes y jueves, AM/FM.

14:45 h **En la ciencia**, por el Centro de Comunicación de la Ciencia, martes y jueves, AM/FM.

7:45 h **En legítima defensa**, por Arturo Sotomayor, miércoles, AM/FM.

9:30 h **Acuerdo trilateral**, coproducción con el Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, miércoles, AM/FM.

14:45 h **Filosofía contemporánea**, por Ricardo Guerra, miércoles, AM/FM.

21 h **A la vuelta de la esquina**, por Carlos Martínez Assad, miércoles, AM/FM.

9:30 h **Momento económico**, por el Instituto de Investigaciones Económicas, jueves, AM/FM.

7:45 h **Desde el campus**, por la Subdirección de Información, viernes, AM/FM.

8:30 h **El mundo de hoy**, por el Centro de Relaciones Internacionales, viernes, AM/FM.

9:30 h **Relaciones internacionales**, coproducción con el Instituto Matías Romero, viernes, AM/FM.

21 h **Arena**, por Rosa Martha Jasso y Patricia Vega (en vivo), viernes, AM/FM.

11:30 h **Interacción académica**, por la Dirección General de Intercambio Académico, sábados, AM/FM.

11:45 h **Ancho mundo**, por el Centro de Enseñanza para Extranjeros, sábados, AM/FM.

12 h **Galería universitaria**, por la Dirección General de Patrimonio Universitario, sábados, AM/FM.

12 h **Miscelánea** (quincenal), por la Revista Universidad de México, martes, AM/FM.

18 h **Cuba entre nosotros**, por Minerva Salado y Rita Abreu, sábados, AM/FM.

18:30 h **Tiempo de Brasil**, por la Embajada de Brasil, sábados, AM/FM.

19:30 h **Sábado seis**, por Tomás Mojarro, sábados, AM/FM.

20 h **Mezclas y precipitados**, por Luis Ignacio de la Peña, sábados, AM/FM.

23 h **Y tu... ¿qué traes?**, por Noé Cordero, sábados, AM/FM.

7:45 h **Entre pies y pieza**, por Ma-

nuel Estrada, sábados y domingos, AM/FM.

8:30 h **Con tantita ciencia**, por Manuel Estrada, sábados y domingos, AM/FM.

8:35 h **Del tingo al tango**, sábados y domingos, AM/FM.

15 h **La dicha inicua**, por Manolita Alegría, domingos, AM/FM.

16:30 h **Radioteatros**, domingos, AM/FM.

16 h **Entre las olas del arte**, por la Casa del Lago, lunes, AM.

18 h **Reporte informativo**, lunes a viernes, AM.

17:30 h **Mundo de metal**, por Juan Arturo Brennan, martes, AM.

17:15 h **Antología poética**, por David Vázquez, jueves, AM.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Visita a Teotihuacán, expositora: profesora Silvia Limón, 16 de mayo, 7:45h estacionamiento del CEPE. Fecha límite de inscripción: 13 de mayo. Costo: \$40,000, llevar almuerzo. Informes: CEPE, avenida Universidad 3002, junto a la Facultad de Psicología, teléfono 550-51-89, lunes a viernes, 10 a 13 h.



Presencia universitaria, lunes a viernes, 6:45 h, Canal 13.

El Zócalo de los poderes (Prisma universitario), lunes 4, 12:30 h, Canal 13; 13:30 h, Canal 2; 14:30 h, Canal 11; 23 h, Canal 5; 1 h, Canal 9.

La madre tierra (El árbol perdido), martes 5, 12:30 h, Canal de TVC.

Kaburangi Nueva Zelanda, Festival Cervantino (Espacio UNAM), miércoles 6, 16 h, Canal 11.

Desnutrición secundaria (Calidad de vida), jueves 7, 17 h, Canal 11.

Terror guadalupano (Asamblea de ciudades), jueves 7, 12 h, Canal de TVC.

Yerberos y curanderos americanos (Con ciencia), viernes 8, 12:30 h, Canal 13; 13:30 h, Canal 2; 14:30 h, Canal 11; sábado 9, 1 h, Canal 5.

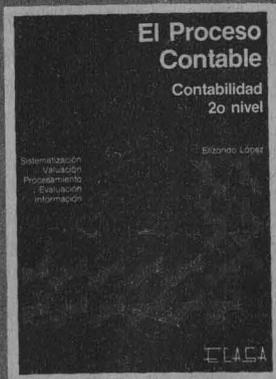
Deportemas, domingo 10, 12:30 h, Canal 9.



LOS EXPERTOS EN:

- Investigación
- Consultoría
- Actualidad
- Instrucción
- La práctica
- Análisis

Aborda los principios racionales de organización y desarrollo del trabajo, principios que conforman la base de las normas técnicas administrativas de toda empresa.
JOAQUIN RODRIGUEZ VALENCIA



Estudio pormenorizado de temas como: elementos del capital de trabajo, el procesamiento de datos y la problemática de transacciones no financieras derivadas del manejo de cuentas de orden.
ARTURO ELIZONDO LOPEZ

Describe los factores que conforman al derecho financiero como disciplina jurídica autónoma, identifica el sector social sobre el cual incide y precisa la naturaleza de la actividad financiera.
ANTONIO JIMENEZ GONZALEZ



Costos de producción conjunta, implantación de un sistema de costos industriales, la toma de decisiones así como un seminario de casos en costos, son temas vitales en la obra.
CRISTOBAL DEL RIO GONZALEZ

La preparación de estados financieros y su revisión o auditoría es sin duda labor genética del contador, motivo por el cual esta obra posee una estructura simple y pedagógica.
VICTOR M. MENDIVIL ESCALANTE



A SU ALCANCE EN NUESTRO FONDO EDITORIAL

DE VENTA EN:

MEXICO D.F. PROVEEDORA DEL CONTADOR TEL: 604 02 60 FAX: 605 67 30 Y TEL: 521 85 93. GUADALAJARA, JAL. PROVEEDORA DEL CONTADOR. TEL 624 43 44 FAX: 624 54 34
TEL: 614 95 95, 613 25 08. MONTERREY, N.L. PROVEEDORA DE EDICIONES CONTABLES, ADMINISTRATIVAS Y FISCALES. TEL: 48 59 21 FAX: 46 74 73. VERACRUZ, V.
DISTRIBUIDORA CONTABLE, ADMINISTRATIVA Y FISCAL. TEL: 35 43 33 FAX: 37 90 01. COLIMA, COL. DISTRIBUIDORA CONTABLE, ADMINISTRATIVA Y FISCAL. TEL: 4 88 8
CUERNAVACA, MOR. CENTRO DE DIVULGACION TRIBUTARIA CONTABLE. TEL: 10 04 85. CHIHUAHUA, CHIH. PROVEEDORA DE LIBROS ESPECIALIZADOS. TEL: 14 36 96.

Y EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS DE LA REPUBLICA.

Premio anual de servicio social universitario Gustavo Baz Prada

El Programa del Servicio Social Multidisciplinario, de la UNAM, el Comité del Premio y las Unidades Responsables de esta actividad en facultades y escuelas, convocan al **VII Concurso para otorgar el Premio Anual de Servicio Social Universitario Gustavo Baz Prada**. Podrán participar en éste, por una sola vez, todos los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México que concluyeron su servicio social de acuerdo con los lineamientos que establece el Reglamento General del Servicio Social de la Institución, conforme a las siguientes

Bases:

I. El concurso queda abierto para la inscripción de trabajos en las siguientes áreas:

1. Apoyo a la administración pública.
2. Apoyo a la docencia.
3. Apoyo a la investigación.
4. Desarrollo de la comunidad.
5. Desarrollo tecnológico.
6. Extensión y difusión de la cultura.
7. Salud pública.

El trabajo a presentar se refiere a una memoria de las actividades realizadas por el estudiante en cumplimiento de su servicio social. La selección del área para presentar a concurso se hará por afinidad de las actividades desarrolladas por el estudiante con las áreas a las cuales convoca este Premio.

II. En cada área se entregarán los siguientes premios:

1. Primer lugar medalla Gustavo Baz Prada y diploma.
2. Segundo lugar: diploma.
3. Tercer lugar: diploma.

El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a

concurso, pudiendo entregarse varios premios en cada área o bien declararse algún lugar desierto.

III. El registro de trabajos se hará en las oficinas de PSSM, ubicadas en Ciudad Universitaria, Circuito Interior, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 18 de septiembre del año en curso, de 10 a 14 y de 17 a 19 h, de lunes a viernes.

IV. Los trabajos presentados a concurso podrán ser desarrollados en forma individual o en equipo en caso de que el servicio social sea el resultado de un esfuerzo conjunto.

V. El trabajo que se presente a concurso tendrá las siguientes características:

1. Carátula: que deberá tener los siguientes datos:

- a) Del prestador: nombre, número de cuenta, domicilio y teléfono
- b) Del plantel: facultad o escuela y carrera
- c) Del programa: nombre, institución, responsable y clave
- d) Del área a la que se presenta a concurso el trabajo

2. Resumen: el resumen se presentará en original, en hojas blancas tamaño carta con una extensión de seis cuartillas como máximo, debiendo estar escrito a máquina a doble espacio, por una sola cara. Por cuartilla se considera 64 golpes por línea y 28 renglones por hoja.

Que deberá contener los siguientes puntos:

- a) Descripción del programa en que se presentó el servicio social
- b) Objetivo del programa
- c) Metodología y estrategias de solución de la problemática encontrada
- d) Resultados obtenidos:

- En beneficio a la sociedad.

- En cuanto a su formación profesional.

e) Conclusiones en relación con los resultados

f) En caso de ser un trabajo en equipo se incluirá como información complementaria una relación de las actividades específicas de cada uno de los miembros del equipo o brigada

g) Fuentes de consulta bibliográfica o de campo

3. Anexos: que se integran por documentos que avalen y complementen la información del resumen, pudiendo ser: el informe final de servicio social, documentos oficiales, manuales, libros, apuntes, fotografías, dibujos, mapas, croquis, planos, gráficas y material videograbado con duración máxima de 10 minutos, en formato VHS o BETA.

El Comité se reserva el derecho de solicitar información complementaria que avale la prestación del servicio social.

VI. Es requisito indispensable entregar el siguiente material:

1. Fotografía: se entregará una fotografía tamaño carta representativa de los trabajos realizados, donde aparezca el prestador, equipo o brigada de servicio social.

2. Síntesis del resumen: que contendrá una breve explicación de las actividades realizadas por el prestador, equipo o brigada con una extensión de media cuartilla escrita a máquina con mayúsculas y a doble espacio.

VII. Cada participante deberá entregar en forma individual la siguiente documentación:

1. Forma de inscripción al concurso que se proporciona en el PSSM y en las facultades y escuelas.

2. Copia fotostática de la cartilla de

asignación al programa de servicio social (por ambos lados).

3. Dos fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil.

4. Copia fotostática de la Carta Única de Liberación del Servicio Social, expedida por el PSSM.

5. Carta de presentación al concurso expedida por la unidad responsable del servicio social de la facultad o escuela, indicando el área a la que se inscribe el trabajo.

VIII. La entrega de documentos se hará en el Programa del Servicio Social Multidisciplinario; una vez terminada la verificación de cada uno de los documentos solicitados se le dará al concursante un comprobante de inscripción.

IX. El jurado se integrará conforme lo establece el Reglamento del Comité del Premio Anual de Servicio Social Universitario Gustavo Baz Prada.

X. El criterio empleado por el jurado se guiará con base en el análisis de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su servicio social.

XI. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de noviembre o diciembre de 1992 en una ceremonia presidida por autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo, se darán a conocer oportunamente.

XII. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo de la biblioteca del PSSM. No se prestará trabajo alguno hasta después de la premiación.

XIII. El PSSM se reserva el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgado el crédito correspondiente al autor o autores.

XIV. Los imprevistos no considerados en la presente convocatoria serán resueltos en el seno del Comité del Premio.

LA SECRETARIA AUXILIAR, A TRAVES DE LA DIRECCION GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD EN COLABORACION CON LA COORDINACION DE DIFUSION CULTURAL INVITAN:
A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LA UNAM A PARTICIPAR EN EL

festival de la Canción Universitaria

EN LAS MODALIDADES DE COMPOSICION E INTERPRETACION, COMO SOLISTA O CON GRUPO DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES

BASES

1ª

Podrán participar todos los alumnos inscritos actualmente en la UNAM, en cualquier género de canción popular.

2ª

El período de inscripción queda abierto a partir de la convocatoria en la Gaceta UNAM, siendo la fecha límite el 22 de mayo del presente año.

3ª

La inscripción deberá realizarse en la Coordinación de Actividades Artísticas y Culturales de tu Escuela, Facultad o Plantel, indicando la modalidad en la que se participe (composición o interpretación). Los solistas o grupos sólo podrán inscribir una canción por modalidad.

4ª

El proceso de selección constará de: Primera Eliminatoria de 1º al 26 de junio, de la que resultarán seleccionados los mejores exponentes de cada Escuela, Facultad o Plantel; las Semifinales se realizarán del 29 de junio al 2 de julio de 1992, de la cual serán seleccionados los mejores solistas y grupos de las Escuelas, Facultades y Planteles. La eliminatoria final se realizará en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario en fecha por determinar.

5ª

Los grupos y solistas que resulten seleccionados en ambas modalidades recibirán un diploma de reconocimiento, se les programarán diversas presentaciones en Auditorios de Escuelas, Facultades y Dependencias de la UNAM, que serán promocionadas por medio de carteles, programas de mano, publicaciones periódicas y entrevistas para Radio y T.V. UNAM; asimismo, recibirán apoyo técnico y ayuda económica para gastos de transportación y alimentación.

6ª

El jurado tomará en consideración la originalidad de la letra y de la interpretación.

7ª

El jurado del Festival estará formado por personalidades de reconocido prestigio en el medio y su fallo será inapelable; una vez emitido, se dará a conocer en los principales medios informativos universitarios y nacionales, habiéndose notificado inmediatamente a los finalistas que resulten ganadores.

8ª

Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.



• *Dirección de Literatura*

Creación literaria (poesía y cuento), José Carlos Partida, martes, 17 a 19 h, CCH Naucalpan; viernes, 17 a 19 h, CCH Oriente; viernes, 11 a 13 h, CCH Vallejo. Raúl Renán, viernes, 16 a 18 h, Casa Universitaria del Libro. Inscripciones: con el señor Luis Pérez Cruz, teléfono 207-93-90.

Cuento, Juan José Giovanini, lunes, 19 a 21 h, Museo Universitario del Chopo; Magaly Martínez Gamba, lunes, 16 a 18 h, Dirección de Literatura; José Pichel, jueves, 18 a 20 h, Palacio de Minería. Requisitos: dos fotografías tamaño infantil. Costo: \$30,000, público en general; \$15,000, estudiantes. Inscripciones: al teléfono 510-18-68.

• *Coordinación de Difusión Cultural-Dirección de Teatro y Danza*

Talleres de danza contemporánea, expresión corporal, danza folklórica, flamenco, jazz, danza afroantillana, bailes de salón y taller infantil, 6 de julio al 19 de diciembre.

Requisitos: dos fotografías tamaño infantil; pagar el costo semestral de \$250,000, 50 por ciento de descuento a estudiantes, maestros y trabajadores de la UNAM, con credencial vigente. Cupo limitado.

Inscripciones: 18 de mayo al 17 de julio.

Mayores informes: Departamento de Danza de la UNAM, edificio D, cuarto piso, a un costado de Conacyt, lunes a viernes de 10 a 14 h, teléfonos 622-62-15 y 622-62-16.

• *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

Taller sobre elaboración de trabajos de investigación para titulación de tesis y tesinas, profesora Beatriz Torres Acosta, 15 de junio

al 20 de agosto, lunes y jueves, 17 a 20 h. Dirigido a egresados de los últimos semestres de la licenciatura de Periodismo y Comunicación Colectiva, y de Pedagogía. Costo: \$340,000. Se entregará constancia.

Auditorías de calidad, ingeniero Franco Guerrero Galeana, 19, 22, 26 y 29 de mayo, martes y viernes, 16 a 21 h.

Control estadístico de proceso para asegurar la mejora continua, ingenieros Leonardo González Medina y Joaquín Morales Neri, 2, 5, 9 y 12 de junio, martes y viernes, 16 a 21 h.

Costo por taller: \$450,000, comunidad externa; \$350,000, comunidad Acatlán.

Técnicas para el control del estrés, maestro José de Jesús Padua Gabriel, 20, 21 y 22 de mayo, miércoles, jueves y viernes, 9 a 13 h. Se otorgará constancia. Cupo limitado.

Costo: \$240,000, comunidad externa, \$150,000 comunidad de Acatlán.

Informes e inscripciones: Escuela

Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Unidad de Educación Continua, edificio de Gobierno, planta alta, cubículos 216, 217 y 218, avenida Alcanfores y San Juan Tolttepec s/n, Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, Estado de México, teléfonos 373-23-18, 373-24-25 extensiones 236 y 238.

• *Facultad de Psicología-División de Educación Continua*

Programa de actualización profesional

Mejoramiento de la productividad en las organizaciones. Una perspectiva práctica para directivos, licenciado Mario Martínez, 25 al 29 de mayo, 16 a 20 h.

Taller intensivo de búsqueda de empleo, 18 de mayo al 5 de junio, 10 a 14 h. Dirigido a egresados universitarios (incluye todas las carreras y escuelas incorporadas).

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27.

• *Facultad de Psicología*

Primer simposio internacional de retroalimentación biológica, del 3 al 7 de junio, Guadalajara, Jalisco, en el salón de Convenciones del Hotel Hyatt. Se reunirán distinguidos investigadores y profesionales, nacionales y extranjeros, del más alto nivel en diversas especialidades vinculadas con el tema principal de este simposio.

Informes: Laboratorio de Plasticidad Cerebral, edificio C, segundo piso, Facultad de Psicología, de 9 a 20 h, o bien, comunicarse a los teléfonos 550-55-16 y 905-402-61-69; ITESO al 913-684-00-55 en Guadalajara, Jalisco.

• *Instituto de Biotecnología*

Prospectives in industrial microbiology, del 20 al 25 de julio. Informes: doctora Gloria Soberón, IB, Cuernavaca, Morelos.

• *Universidad Autónoma de Baja California Sur-Ocean Studies Institute*

Noveno simposium internacional de Biología Marina, del 1 al 5 de junio, La Paz, BCS, México.

Informes: M en C Jorge García Pámanes, Jefe del Departamento de Biología Marina, Universidad Autónoma de BCS teléfonos: 247-55 y 201-40.

• *Laboratorio de Energía Solar*

Seminarios LES 1992 (segundo ciclo)

WIPP, un depósito de desechos nucleares, doctor Claudio Estrada, 8 de mayo.

Modelos cinéticos para difusión en flujo cortante uniforme, doctor Mariano López de Haro, 15 de mayo.

Estado actual de la refrigeración solar, doctor Roberto Best, 22 de mayo.

La sala de la energía del Museo de las Ciencias, doctora Julia Taguena Parga, 29 de mayo.

Tubos evacuados, M en I Carlos Sandoval, 5 de junio, Instituto de Ingeniería.

Almacenamiento termoquímico de energía solar, doctor Juan José Ambríz, 12 de junio, UAM Iztapalapa.

Ecuación de diseño de materiales selectivos de radiación solar, doctor Antonio del Río, 19 de junio.

Fotogeneración de fenómenos en superficies de semiconductores, doctor Luis Mochan, 26 de junio, Instituto de Física.

Plantas termosolares, doctor Rafael Almanza, 3 de julio, Instituto de Ingeniería.

Usos finales de la energía en los hogares de la ciudad de México, M en I Luis Fernández, 10 de julio, DEPTI.

• *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán-Fundación Friedrich Ebert*

Seminario internacional desarrollo sustentable, energía y medio ambiente, se contará con la participación de especialistas e investigadores de diversas instituciones, del 6 al 8 de mayo, auditorio 901 de la ENEP Acatlán. (edificio A-9, planta baja), 9 a 14 h.

Informes: dirigirse al Programa de Estudios de Posgrado de la ENEP Acatlán, avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México. Edificio de Investiga-

ción y Posgrado, planta alta; o a los teléfonos: 373-23-18, 373-23-99 y 373-28-40 extensión 167.

• *Instituto de Investigaciones Jurídicas*

Ideologías, políticas, estructuras jurídicas y relaciones interétnicas México-Centroamérica, doctor José Ordóñez Cifuentes, aula 2 de Seminarios, 10 a 13 h.

Administración de justicia de los pueblos indios, 8 de mayo.

Informes: a teléfonos 665-22-01 y 622-74-68.

• *Facultad de Ingeniería*

Seminario personal académico DEPTI-ELECTRICA, 13 h, sala de audiovisuales de la biblioteca conjunta DEPTI.

Efectos modulares de la actividad de una red neuronal, mayo 6.

Identificación de sistemas, doctor Tang Yu, mayo 11.

Control no lineal de motores de inducción, mayo 25.

• *Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-Coordinación de Ciencia Política*

La teoría política en la modernidad: desarrollos recientes, licenciado Víctor Alarcón Olguín, Departamento de Estudios Políticos del CIDE, 18 a 20:30 h, Sala Isabel y Ricardo Pozas. Comentaristas: maestra Joy Langston, 6 de mayo; doctor Luis Cervantes Jáuregui, 13 de mayo, y la doctora Gina Zabudowsky, 20 de mayo.

Costo: \$100,000, incluye material. Se otorgará constancia con valor a currículum.

Requisitos: se requiere conocimiento del idioma inglés, debido a que buena parte de las lecturas aún no están traducidas al castellano.

Informes e inscripciones: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-

Coordinación de Ciencia Política, CU, Circuito Exterior, teléfono 622-64-48, 11 a 14 y 18 a 20 h.

• *Centro de Estudios sobre la Universidad*

Tercera etapa del Seminario de conservación y restauración, doctor José Luis Galván Madrid.

Inauguración, maestra María del Refugio González.

Corrosión de estructuras metálicas, I en Q Enrique Villarreal Domínguez, Facultad de Química, 8 de mayo.

Cámara de secado por congelamiento, maestra María del Rosario Quiroz Flores, Dirección General de Bibliotecas, 22 de mayo.

Blanqueo de papel, doctor Helio Flores Ramírez, Facultad de Química, 5 de junio.

Reciclaje del edificio de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas en Tacuba, arquitecto Jorge Medellín Sánchez, 18 de junio.

Polisacáridos como elemento de restauración, doctor Raúl Enríquez Habib, Instituto de Química, 3 de julio.

La divulgación de la profesión de restauración en México, licenciada María Elena Franco González Salas, KHURANA.

Rescate de una imagen iconográfica del siglo XVIII, Miguel Ángel Pagés Lagunes, Conacyt, 17 de julio.

Labor de conservación en un museo, licenciado Eugenio Sisto Velazco, Museo Franz Mayer, 21 de agosto.

Tres experiencias en restauración, arquitecto Ramón Bonfil Castro, ICONOS México, 4 de septiembre. Métodos analíticos, M en C Santiago Capella Vizcaíno, Facultad de Química, 18 de septiembre.

Auditorio de la Biblioteca Nacional, lado norte de la Sala de Concursos Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario, CU, 12 h.

• *Facultad de Arquitectura*

Maestría en Investigación Urbano Arquitectónica

Mesas redondas:

El problema del Centro Histórico, Carlos Flores Marini, Jorge González Claveran y Alfonso Ramírez Ponce, 6 de mayo, 19 h; Miguel Ángel Armas, Francisco López Morales, Manuel Rodríguez Viqueira y Alma Rojo, 7 de mayo, 19 h.

El tratado del libre comercio y la macrourbanización en América del Norte, Alejandro Alvarez, Roberto Eibenschutz, Alfonso Iracheta, Cecilia Martínez Leal, Pedro Moctezu-

ma Barragán, Manuel Perlo Cohen, Armando Ramírez Palomo, 8 de mayo, 19 h.

Informes: edificio de Posgrado de Arquitectura, entrada oriente, primer piso.

- *Instituto Politécnico Nacional-Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía*

Introducción a la Etnobotánica Médica (principios para el estudio científico de las plantas medicina-

les), doctor José Waizel Bucay, 18 de mayo, lunes y miércoles, 12:30 a 15 h. Se otorgará constancia con valor curricular. Cupo limitado.

Informes: Sección de Estudios de Posgrado e Investigación, Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía, Guillermo Massieu Helguera 239, antes Arroyo de Guadalupe, colonia La Escalera, Ticomán, DF, (junto a la Unidad Profesional Zacatenco), teléfonos 586-47-41 y 586-99-87.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala*

Maestría en Biología de la reproducción, dirigida a licenciados en Biología, Medicina, Medicina Veterinaria y carreras químicas con formación en Biología (QFB, QBP y QFI).

Maestría en investigación de servicios de Salud, dirigida a licenciados en ciencias biomédicas, sociales, económicas, administrativas y fisicomatemáticas.

Maestría en modificación de conducta, dirigida a psicólogos.

Maestría en Psicología (Metodología de la teoría e investigación conductual), dirigida a psicólogos.

Trámites de inscripción y reinscripción: 4 al 8 de mayo.

Inicio de semestre 92-2: 11 de mayo.

Informes: División de Estudios de Posgrado, avenida De los Barrios s/n, Los Reyes, Iztacala, Tlalnepan-tla, Estado de México, teléfonos 565-22-33 extensiones 221, 226, 257 y 114, fax 565-10-09.

- *Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH*

Maestría en Educación Matemática, ciclo de conferencias sobre Matemática Aplicada:

Clasificación de variedades de dimensión cuatro; Qué forma tiene el universo, Carlos Prieto de Castro, 6 de mayo, 12 a 14 h.

Química topológica, moléculas anudadas, José Carlos Gómez Larraña-ga, 20 de mayo, 12 a 14 h.

Teoría del caos para el nivel medio superior, Guillermo Gómez Alcaraz,



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

IZTACALA

CONVOCATORIA

DE INSCRIPCIÓN A EXAMEN PROFESIONAL DE:

ENFERMERIA



LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA: CONVOCA A LOS ALUMNOS QUE HAYAN COMPLETADO SUS ESTUDIOS DE LA CARRERA DE TÉCNICO EN ENFERMERIA, A INSCRIBIRSE EN LA PROMOCIÓN DE EXAMEN PROFESIONAL ESCRITO OBJETIVO POR AREA DE CONOCIMIENTO, QUE SE LLEVARA A CABO EL DOMINGO 17 DE MAYO DE 1992.

LOS INTERESADOS DEBERAN ACUDIR A LA MANTANILLA DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACION ESCOLAR (PLANTA BAJA DEL EDIFICIO A-1) PARA REALIZAR EL TRAMITE DE ACEPTACION EN EL SIGUIENTE CALENDARIO.

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	REQUISITOS
INSCRIPCION	6 AL 12 DE MAYO	11:00 A 14:00 HRS Y 16:00 A 17:30 HRS	UNIDAD DE ADMON. ESCOLAR DE LA E.N.E.P. IZTACALA	1. MOSTRAR ORIGINAL Y ENTREGAR FOTOCOPIA DE LA HISTORIA ACADÉMICA CON EL 100 % DE CREDITOS. 2. LLEVAR LA TARJETA DE INSCRIPCION A EXAMEN PROFESIONAL. 3. ENTREGAR DOS FOTOGRAFIAS TAMAÑO CREDENCIAL NO INSTANTANEAS. 4. ENTREGAR COMPROBANTE DE PAGO POR CONCEPTO DE APLICACION DE EXAMEN PROFESIONAL, CUBIERTO EN LA CAJA DE LA ENEP IZTACALA
EXAMEN PROFESIONAL	17 DE MAYO	7:00 HS.	EDIFICIO A-6 DE LA E.N.E.P.I.	1. COMPROBANTE DE INSCRIPCION FOLIADO. 2. IDENTIFICACION CON FOTOGRAFIA

NOTA: ARTICULO 21 DEL REGLAMENTO GENERAL DE INSCRIPCIONES: "TODO LO RELATIVO A LA INSCRIPCION Y OTROS TRAMITES ESCOLARES SOLO PODRA SER TRATADO POR LOS INTERESADOS, SUS PADRES O TUTORES O UN APODERADO."

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

JEFATURA DE LA CARRERA DE ENFERMERIA

UNIDAD DE ADMINISTRACION ESCOLAR

PAF. 1.3.32

Wilfredo Martínez Torres, Juana Linares Altamirano, Héctor Argueta Villamar, Javier Páez Cárdenas, Luis Manuel Hernández Gallardo y Enrique Vea Ramírez, 3 de junio, 12 a 14 h.

Códigos que corrigen errores, Humberto Cárdenas Trigos, 18 de junio, 12 a 14 h.

Teoría de gráficas: una nueva rama de las matemáticas, Víctor Neumann-Lara, 8 de julio, 12 a 14 h.

Maestría en Ciencias Económicas, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, oficinas administrativas 2.

Grado que se otorga: maestro en Ciencias Económicas.

Requisitos: estudios de licenciatura. Registro: hasta el 22 de mayo.

Propedéutico: 25 de mayo al 18 de septiembre.

Exámenes de admisión: 21 de septiembre al 2 de octubre.

Inicio de clases: 13 de octubre.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP, lateral Insurgentes, CU, teléfonos 622-00-14 y 18.

Informes e inscripciones: Maestría en Ciencias Económicas, Oficinas Administrativas 2, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, teléfonos 548-82-19 y 550-51-11.

Maestría en Energía Solar, opciones: fototérmica y fotovoltaica.

Especialización en Heliodesign: diploma de especialización en Heliodesign.

Laboratorio de Energía Solar, Instituto de Investigaciones en Materiales, Temixco, Morelos.

Requisitos: licenciatura.

Registro aspirantes: hasta mayo 29 para especialización.

Examen de clasificación para maestría: 4 de mayo.

Examen de admisión para maestría: 7 de septiembre.

Curso propedéutico para maestría: 11 de mayo al 28 de agosto.

Entrega de resultados: 14 de septiembre.

Periodo de inscripción (maestría y especialización): 1 al 9 de octubre.

Inicio de semestre: 13 de octubre.

Registro e información: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP, lateral Insurgentes Sur y Circuito Escolar, planta baja, Coordinación del CCH, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.

Informes e inscripciones: Coordinación del Proyecto Académico, Maestría en Energía Solar, IIM, Zona Cultural Xochicalco, s/n, Te-

mixco, Morelos, teléfonos 91(73) 14-16-59 y 14-18-38; CU, teléfonos 622-85-94 y 622-85-95.

Especialización en Estadística Aplicada (ciclo escolar 93-1).

Requisitos: titulado o pasante de alguna licenciatura.

Registro: hasta el 12 de agosto.

Examen de inglés: 14 de septiembre.

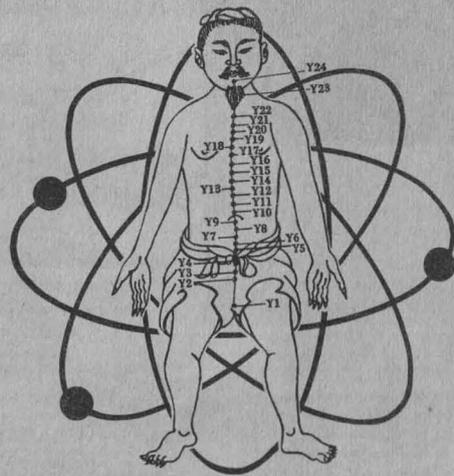
Examen de admisión: 18 de septiembre.

Publicación de resultados: 25 de septiembre.

Inscripciones: 5 a 9 de octubre.

Diplomado

Energética de los Sistemas Vivos Aplicada a la Acupuntura



Dirigido a:
Médicos Cirujanos Titulados

Temario
El programa cuenta con tres ejes fundamentales:

1. Energética de los Sistemas Vivos
2. Acupuntura y su relación con la Energética de los Sistemas Vivos
3. Práctica Clínica

Información General:
Inicio: 6 de Junio de 1992
Término: 28 de Agosto de 1993
Horario: Sábados de 10:00 a 14:00 hrs.
Duración: 200 horas
Sede: UNAM-Iztacala
Cupo limitado

Informes e Inscripciones
División de Educación Continua
Edificio A-2 Primer Piso, UNAM Iztacala,
Av. de los Barrios s/n Los Reyes Iztacala,
Tlalnepantla, Edo. de México
Tel.: 91(5) 565-22-33
Ext.: 198, 155, 244, 122 y 103
Fax.: 565-97-07



Inicio de semestre: 13 de octubre.
 Registro al curso de actualización*:
 hasta el 12 de agosto.
 * El curso de actualización Introducción a la Estadística puede con-

siderarse como propedéutico: 17
 de agosto a 11 de septiembre, 17
 a 20 h.
 Registro e informes: Secretaría de
 Asuntos Escolares de la UACPyP,

Insurgentes Sur y Circuito Escolar,
 CU, teléfonos 622-00-14 y 18.
 Mayores informes: Coordinación
 de Especialización en Estadística
 Aplicada del IIMAS, cuarto piso,
 Circuito Escolar, teléfono 550-52-
 15 extensión 4565.



Invitan a participar en el
COLOQUIO

Eclipse del 11 de Julio de 1991: Efectos sobre los seres vivos y su entorno.

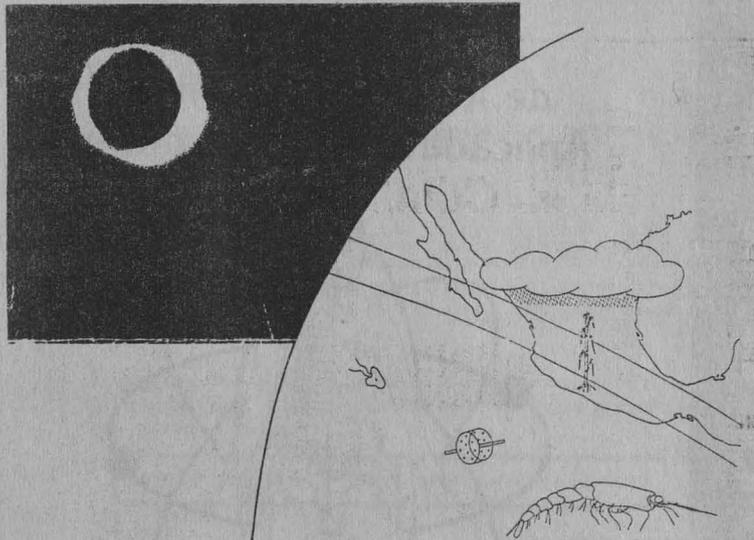
Fecha:

Sede:

Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la
 Investigación Científica, UNAM

8, 9 y 10 de Julio de 1992.

Ciudad Universitaria, D.F.



Objetivo:

Reunir a la comunidad científica para presentar sus
 resultados y favorecer el intercambio de
 experiencias sobre los estudios, ensayos y
 observaciones de los comportamientos biológicos
 observados durante el fenómeno del 11 de julio de
 1991.

Estructura:

Celebración de sesiones técnicas a cargo de los
 propios autores y coordinada por un secretario y un
 moderador del comité técnico de la reunión.

Horario previsto:

9 a 13 horas y 15 a 18:30 horas (recesos de 11:00 a
 11:30 horas y de 16:30 a 17:00 horas).

Forma de participación:

Presentaciones orales de 10 minutos y 5 para
 comentarios y preguntas.

Enviar manuscrito antes del 1º de Junio de 1992,
 atendiendo las indicaciones siguientes:

Título del trabajo (informativo y breve)

Autor(es)

Institución y dirección postal

Resumen: Con límite de 200 palabras y margen
 de 3 cm, incluyendo objetivo, área de estudio,
 método y resultados relevantes.

Texto: A doble espacio, con estructura igual a la
 indicada para el resumen e incorporando la
 literatura citada. Extensión máxima de 10
 cuartillas (texto, tablas y figuras). (La aceptación
 se dará a conocer antes del 15 de junio)

INFORMES

Dr Samuel Gómez Aguirre
 Instituto de Biología UNAM
 Apdo. Postal 7-153
 México 04510, D.F.
 FAX: 548-8207
 Laboratorio de Hidrobiología
 Tel. 550-5215 Ext. 4905 y 4906

Dra. Pilar Ruiz Azuara
 Facultad de Ciencias UNAM
 Ciudad Universitaria, D.F.
 PAX: 548-8186
 Laboratorio Interdisciplinario
 Tel. 550-5215 Ext. 3923

Dra. Martha Signoret Poillon
 Depto. El Hombre y Su Ambiente
 UAM - Xochimilco
 Calzada del Hueso 1100
 FAX: 594-6532
 Laboratorio ALEPH
 Tel. 594-6532 Ext. 251

Maestría en Estadística e Investigación de Operaciones (ciclo escolar 93-1)

Requisitos: titulado o pasante en área físico matemática o afines.

Registro: hasta el 21 de agosto.

Examen de admisión: 4 de septiembre.

Examen de inglés: 14 de septiembre.

Publicación de resultados: 25 de septiembre.

Inscripciones: 5 a 9 de octubre.

Inicio de semestre: 13 de octubre.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, CU, teléfonos 622-00-14 y 18.

Mayores informes: Coordinación de la Especialización en Estadística Aplicada, IIMAS, teléfono 622-35-79, fax 550-00-47.

Posgrado en Geofísica

Materias que ofrece: Dinámica de fluidos, Física de plasmas, Física de rayos cósmicos, Geodinámica, Geología, Hidrogeología (como tema selecto), Hidrología de contaminantes, Mecánica de sólidos, Medición e instrumentación, Métodos potenciales, Modelación computacional en aguas subterráneas, Paleomagnetismo, Percepción remota óptica de los parámetros hidrobiológicos, Procesamiento de datos geofísicos, Procesamiento digital de imágenes, Química de las aguas, Sismología I y II, Teoría del flujo subterráneo y Vulcanología (como tema selecto). Además cursos propedéuticos en las siguientes áreas: Física, Geología, Matemáticas y Química.

• **Secretaría Auxiliar-Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad**

Estas son algunas de las ofertas con las que cuenta la Bolsa Universitaria de Trabajo:

AREA: ECONOMICO ADMINISTRATIVAS

CONTADURIA

Oferta número 683. Características: contador de costos y presupuestos. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 688. Características: auxiliar de auditoría. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 690. Características: auxiliar de contabilidad. Sueldo mensual: \$750,000 a \$800,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario matutino.

Oferta número 700. Características: auxiliar de contabilidad. Sueldo mensual: \$1'200,000. Requisitos: estudiante de segundo y tercer semestre. Horario completo.

ADMINISTRACION

Oferta número 687. Características: auditor. Sueldo mensual: \$2'500,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

RELACIONES INTERNACIONALES

Oferta número 706. Características: corresponsal internacional. Sueldo mensual: \$1'500,000. Requisitos: pasante o titulado; hablar, escribir y traducir en un 50 por ciento, alemán e inglés. Horario completo.

AREA: FISICO MATEMATICAS INGENIERIA EN ELECTRONICA

Oferta número 694. Características: ingeniero en el servicio. Sueldo mensual: \$1'200,000. Requisitos: pasante. Horario completo.

Oferta número 705. Características: técnico. Sueldo mensual: \$1'400,000. Requisitos: titulado. Horario completo.

INGENIERIA EN COMPUTACION

Oferta número 695. Características: programador. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 699. Características: analista programador. Sueldo mensual: \$1'700,000 a \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

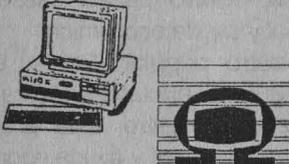
Oferta número 702. Características: programador. Sueldo mensual: \$1'100,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

AREA: QUIMICO BIOLÓGICAS MEDICO CIRUJANO

Oferta número 689. Características:

cas: médico. Sueldo mensual: \$2'500,000. Requisitos: titulado. Horario vespertino.

Requisitos para inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo: solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato será entregado en ventanilla); copia de historia académica (estudiantes); copia de carta de pasante (pasantes); copia de título (titulados); currículum vitae, y dos fotografías tamaño infantil para todos los casos. Para mayores informes acudir a las Oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio D, planta baja, frente al Conacyt.



TAMBIEN ESTAMOS EN SATELITE

COMPUCENTRO

1).- CONFIGURACION CENTAURO 20

- PROCESADOR 8088 - 2
- VELOCIDAD TURBO DE 10 MHz
- MEMORIA RAM DE 640 Kb
- (PARA CORRER LA MAYORIA DE LOS PROGRAMAS ACTUALES)
- 1 DRIVE DE 360 Kb, PARA DISCOS DE 5 1/4"
- (PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES)
- MONITOR MONOCROMATICO OPTICO DE ALTA RESOLUCION (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA)
- DISCO DURO DE 30 MB

7 PAGOS QUINCENALES DE \$ 323.600 + IVA

2).- CONFIGURACION GUTENBERG 20

- PROCESADOR 80286 DE VELOCIDAD TURBO DE 12 MHz
- MEMORIA RAM DE 1 Mb, CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 4 Mb
- (PARA CORRER PROGRAMAS COMO WINDOWS 3.0, VENTURA, EXCEL, LOTUS, PAGE MAKER, CONECTARLE IMPRESORA LASER Y REDES)
- UN DRIVE DE 1.2 Mb, PARA DISCOS DE 5 1/4" CON SU TARJETA CONTROLADORA (SOPORTA DOS DRIVES ADENAS DE DOS DISCOS DUROS, PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES, UN MILLON DOSCIENTOS ML CARACTERES POR DISKETTE)
- MONITOR MONOCROMATICO OPTICO DE ALTA RESOLUCION (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA)
- UNIDAD DE DISCO DURO RAPIDA CON CAPACIDAD DE 20 Mb (LE DARA RAPIDO ACCESO A SU INFORMACION, SIN LA NECESIDAD DE USAR DISKETTES)
- IMPRESOR DE WOSHWA 240 CPS
- CARRIO 10"

7 PAGOS QUINCENALES DE \$ 461.000 + IVA

3).- CONFIGURACION JUPITER GT

- PROCESADOR 80386 DE VELOCIDAD SUPER TURBO DE 16 MHz
- MEMORIA RAM DE 2 Mb, CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 8 Mb
- (PARA CORRER PROGRAMAS COMO WINDOWS 3.0, VENTURA, EXCEL, LOTUS, PAGE MAKER, CONECTARLE IMPRESORA LASER REDES Y ZENIX)
- DOS DRIVES DE 1.2 Mb, PARA DISCOS DE 5 1/4" OTRO DE 1.44 Mb PARA DISCOS DE 3 1/2" CON SU TARJETA CONTROLADORA (SOPORTA DOS DRIVES ADENAS DE DOS DISCOS DUROS, PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES, UN MILLON DOSCIENTOS ML CARACTERES POR DISKETTE)
- MONITOR DE MONOCROMATICO VGA (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA Y TENER ACCESO A PROGRAMAS DE ALTO DISEÑO)
- UNIDAD DE DISCO DURO RAPIDA CON CAPACIDAD DE 65 Mb (LE DARA RAPIDO ACCESO A SU INFORMACION, SIN LA NECESIDAD DE USAR DISKETTES) Y UN MOUSE DE REGALO

7 PAGOS QUINCENALES DE \$ 616.000 + IVA

VENDEMOS EQUIPOS SEMINUEVOS

CREDITO 90 DIAS SIN INTERESES

FORMAS DE PAGO HASTA 36 MESES
CON TARJETA BANAMEX O BANCOMER
CREDITO COMPUCENTRO 90 DIAS SIN INTERESES
DE CONTADO, PREGUNTE POR NUESTROS PRECIOS

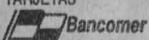
EN LA COMPRA DE SU EQUIPO UD. OBTIENE GRATIS

FUNDAS
POLIZA DE SERVICIO POR 12 MESES
ENTREGA E INSTALACION A DOMICILIO
CURSOS DEL SISTEMA OPERATIVO

LOS UNICOS EN MEXICO CON HOT LINE (SOPORTE TECNICO POR TELEFONO) SERVICIO EXPRESS



TARJETAS





PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

VISITE NUESTRAS SALAS DE EXHIBICION Y VENTAS UBICADAS EN:

POLANCO: TAINE # 249, 5º PISO, COL. POLANCO CASI ESQ. CON HORARIO.
203-6244 CON 4 LINEAS • 531-8109 • 531-0614 • 203-6440 • 203-6301
203-6393 • 531-8766 • 531-7351 • FAX 531-8233

SATELITE: MANUEL E. IZAGUIRRE # 10 LOCAL E.
A UN COSTADO DE PLAZA SATELITE JUNTO A PLAZA CHIC.
572-3128 572-9971 572-5606

• Programa del Servicio Social Multidisciplinario

Estas son algunas ofertas de servicio social, las dependencias que patrocinan, las carreras y las prestaciones que conceden.

Secretaría de Educación Pública.

Capacitación pecuaria para adultos. Clave: 92-02/007-1777. Médico veterinario zootecnista. Seis plazas. Alimentos, capacitación, dirección de tesis, hospedaje y opción a tesis. **ISSSTE.** Análisis microbiológico de aguas. Clave: 92-05/001-1769. Químico farmacéutico biólogo o biólogo. Cuatro plazas: Asesoría profesional, capacitación y opción a tesis.

IMSS. Capacitación en el trabajo. Clave: 92-05/002-1643. Licenciados en Psicología o Pedagogía. Cuatro plazas. Ayuda económica, asesoría profesional, capacitación y cursos.

IMSS. Programación y sistemas mecanizados. Clave: 92-05/002-1639. Licenciados en Informática o Administración. Dos plazas. Asesoría profesional, ayuda económica y capacitación.

IMSS. Apoyo didáctico en programas de capacitación y desarrollo para abastecimiento. Clave: 92-05/002-1560. Licenciado en Psicología o Pedagogía. Dos plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

INFONAVIT. Planeación de recursos humanos. Clave: 92-09/032-0635. Licenciados en Administración de Empresas, Administrador Público, Informática. Cinco plazas. Asesoría profesional.

INFONAVIT. Reserva territorial y saturación urbana. Clave: 92-09/032-0650. Arquitectura e Ingeniería. Cuatro plazas. Asesoría profesional.

INFONAVIT. Sistema de enseñanza abierta. Clave: 92-09/032-0658. Licenciado en Psicología o Pedagogía. Dos plazas. Asesoría profesional.

INEA. Desarrollo de la educación de adultos. Clave: 92-06/009-1359. Licenciado en Diseño Gráfico, Cien-

cias de la Comunicación y Derecho. Siete plazas. Asesoría profesional ayuda económica.

INEA. Vinculación con instituciones educativas y servicio social. Clave: 92-06/009-1360. Licenciado en Trabajo Social, Sociología, Pedagogía y Psicología. Cuatro plazas. Asesoría profesional, ayuda económica.

INEA. Concertación de servicios con el sector privado. Clave: 92-06/009-1361. Licenciados en Pedagogía, Psicología, Economía y Administración. Cinco plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

INEA. Concertación de servicios con la administración pública central estatal. Clave: 92-06/009-1364. Licenciados en Pedagogía o Psicología. Cuatro plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

INEA. Teatro popular. Clave: 92-06/009-1366. Licenciado en literatura dramática y teatro. Una plaza. Asesoría profesional y ayuda económica.

Patronato Universitario. Sistemas y procedimientos contables. Presupuestales. Clave: 92-12/22-1784. Licenciados en Contaduría o Informática. Quince plazas. Asesoría profesional y ayuda económica.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. Bacterología diagnóstica. Clave: 92-12/026-1776. MVZ, Biología o Química. Seis plazas. Asesoría profesional, ayuda económica, capacitación, dirección de tesis.

Facultad de Química. Síntesis de compuestos orgánicos heterocíclicos. Clave: 92-12/016-1772. Químico farmacéutico biólogo. Una plaza. Asesoría profesional, opción a tesis.

Facultad de Química. Aprovechamiento de materias primas minerales. Clave: 92-12/016-1771. Ingeniero químico, químico farmacéutico biólogo. Ocho plazas. Capacitación, asesoría profesional.

Facultad de Química. Estabilidad de emulsiones. Clave: 92-12/016-1770. Ingeniero químico, administra-

ción. Tres plazas. Capacitación, opción a tesis y dirección de tesis.

Instituto de Geología. Proyecto de geotecnología. Clave: 92-12/062-1768. Ingeniero químico, minas y metalurgista. Dos plazas. Asesoría profesional.

Instituto de Investigaciones Económicas. Estructura regional del abasto alimentario en México. Clave: 92-12/040-1765. Licenciado en Trabajo Social. Una plaza. Capacitación, y dirección de tesis.

ENEP Acatlán. Inventario, actualización y registro del material hemerográfico del Departamento de Hemeroteca y Documentación. Clave: 92-12/020-1719. Licenciados en historia, Ciencias de la Comunicación, Ciencia Política y Administración Pública, Diseño Gráfico. 16 plazas. Asesoría profesional y cursos.

ENEP Acatlán. Centro de apoyo didáctico para el diseño. Clave: 92-12/020-1718. Licenciados en Diseño Gráfico, Arquitectura. Seis plazas. Asesoría profesional y cursos.

Informes: Unidad responsable de servicio social de tu facultad o escuela, o bien en las oficinas del Programa del Servicio Social Multidisciplinario, ubicadas en Ciudad Universitaria entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, teléfono 550-06-45.

GACETA UNAM
Suplemento semanal de actividades



Agenda, suplemento de **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado Norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 04. Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

Ciencia, Conciencia y Café



**S₂O₂S (AYUDA PARA
LA ATMOSFERA)**
Mtra. Violeta Murgica Alvarez
16 de junio de 1992

**MIS PLATICAS CON LOS
FAMOSOS DE LA CIENCIA**
Sr. Enrique Lombet Jr.
14 de julio de 1992

**ALGUNAS PERSPECTIVAS
DEL COMPUTO Y EL
SUPERCOMPUTO**
Dr. Alejandro Pisanty Baruch
18 de agosto de 1992

**LA ANTROPOLOGIA:
CIENCIA
MULTIDISCIPLINARIA**
Dra. Ma. del Carmen Serra Puche
12 de mayo de 1992

**LA ACADEMIA DE LA
INVESTIGACION
CIENTIFICA**
Dr. Antonio Peña Diaz
2 de junio de 1992

Todas las pláticas se llevarán a cabo
en la Terraza de la Cafetería de Campo 1

MARTES 13:00 hrs.

2o. ANIVERSARIO

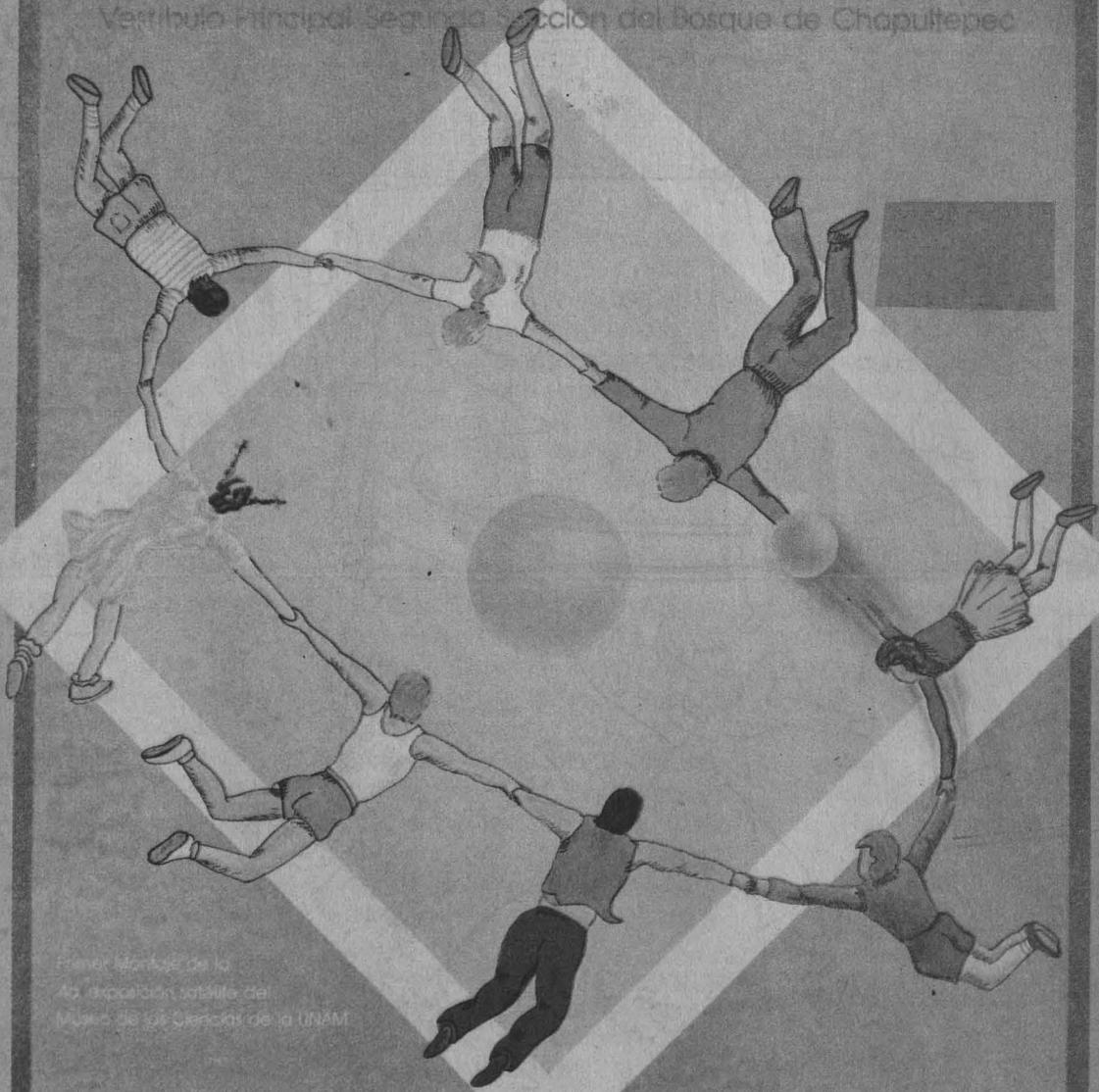
5o. CICLO DE CHARLAS
INFORMALES



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLAN
SECRETARIA ACADEMICA

JUGANDO

Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad
Vestíbulo Principal, Segunda Sección del Bosque de Chapultepec



Primer Monstruo de la
42. Exposición Infantil del
Museo de las Ciencias de la UNAM

CON LA CIENCIA

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia - Coordinación de la Investigación Científica - Universidad Nacional Autónoma de México - en colaboración con
Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad - Asociación Mexicana de Ingenieros Mecánicos y Electricistas A.C. (AMIME) y Voluntariado Nacional