



NUMERO 2,641
CIUDAD UNIVERSITARIA
MARZO 30 DE 1992

Relación de
alumnos
aceptados
en el CELE

15-18

XXV Aniversario
del Colegio
de Estudios
Latinoamericanos
2

Propuestas,
alternativa
de información
de Radio UNAM
3

Peligro de
erupción en el
volcán Jocotitlán,
en Atlacomulco
11

Seguirá al frente del
CCH Azcapotzalco
8

El programa *Hoy no Circula*, paliativo

Ante la contaminación, estrategias contundentes y descentralización

No sólo los planes de emergencia pueden resolver el problema; es necesaria la responsabilidad científica y social

Foto: Juan Antonio López



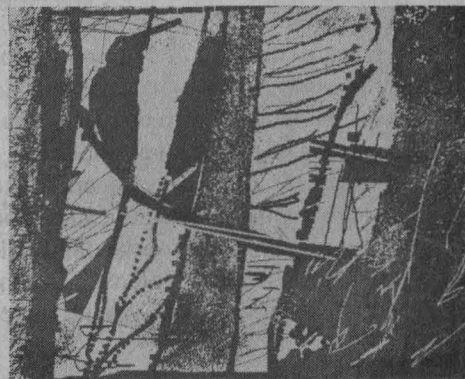
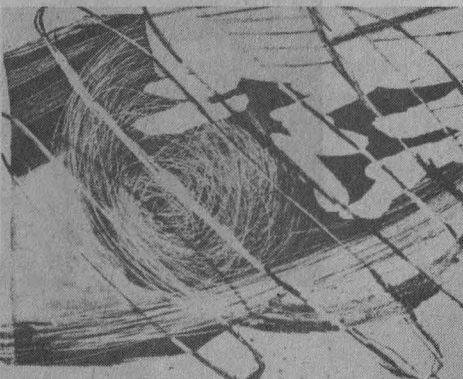
El lunes 16 de marzo los habitantes de la ciudad de México vivimos entre un ambiente saturado de gases tóxicos; los monitores de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología marcaron 398 imecas de ozono en el suroeste del Distrito Federal, la contaminación más alta en la historia de la otrora gran Tenochtitlán. Seguramente ese día nadie falleció por tal causa, pero a largo plazo los resultados podrían ser completamente diferentes.

Gaceta UNAM entrevistó a los doctores Humberto Bravo Alvarez y Enrique Leff Zimmerman, ambos estudiosos de esta problemática, quienes desde sus personales puntos de vista y experiencias externaron opiniones que, de suyo importantes, ubican en su real dimensión las medidas emergentes adoptadas por el gobierno capitalino.

9

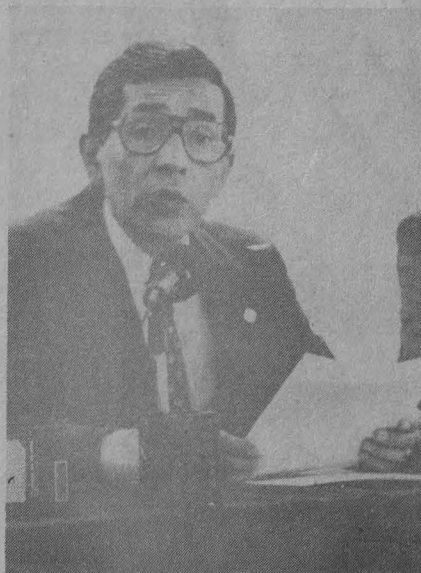
Neografía, el singular arte de la fotocopia

Foto: Eduardo Sínchez



Exposición de Carlos Martínez Barragán en la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

26



Ismael Herrera Arias.

XXV Aniversario del Colegio de Estudios Latinoamericanos

Organismos internacionales como la UNESCO han reconocido el trabajo desarrollado por esta dependencia universitaria

Después de 25 años de vida, la experiencia del Colegio de Estudios Latinoamericanos es producto de los conocimientos de los pueblos de la Tierra en la búsqueda de lo que se podría llamar la "casa común del hombre", expresó el doctor Leopoldo Zea, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

En la jornada inaugural del XXV Aniversario del Colegio de Estudios Latinoamericanos, celebrada en el teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, el doctor Zea afirmó que a cinco lustros de su creación, la mencionada dependencia sigue vigente gracias a la colaboración de quienes consideraron su importancia para con la Universidad y la cultura general.

Asimismo, planteó que a dos décadas y media de estos sucesos, el mercado de trabajo sigue siendo limitado, y las canchales propias de la profesión igualmente escasas.

Sin embargo, a lo largo y ancho de esta nuestra América han ido surgiendo centros de estudios latinoamericanos semejantes al mexicano y con los mismos propósitos.

"De aquí también fueron surgiendo tesis, trabajos, estudios y con ellos acciones, creando una red de conocimiento cuyo alcance empezó a ser reconocido.

"Organismos internacionales como la UNESCO, el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, diversas universidades y centros de cultura superior de nuestra América han reconocido nuestros esfuerzos para el logro de metas que antes parecían imposibles."

El doctor Zea subrayó además que en los estudios latinoamericanos, que a nivel internacional se venían realizando en Estados Unidos, Europa, Unión Soviética, África y Asia, la pre-

sencia latinoamericana se volvió ineludible y válida como interlocutora.

Las mencionadas investigaciones eran, por naturaleza, limitadas por los prejuicios propios de las regiones en donde se realizaban. Ahora tienen ya como interlocutores a conocedores de la propia identidad, con el conocimiento nacido del reclamo de la libertad de los individuos y el derecho de autodeterminación de los pueblos.

El doctor Germán Arciniega, presidente de la Academia Colombiana de Historia, al ofrecer su conferencia magistral *El Destino Histórico de América*,

habló sobre los antecedentes del descubrimiento de este continente y de los hechos derivados del mismo.

En ese sentido, planteó que la historia del descubrimiento es mucho más sencilla de lo que se ha creído o de lo que se ha hecho creer.

Cristóbal Colón, más que ser un hombre culto, fue un marinero interesado en las lecturas sobre viajes fantásticos a continentes dotados de escenarios maravillosos, por lo que al arribar a las Bahamas juró que se trataba de Japón.

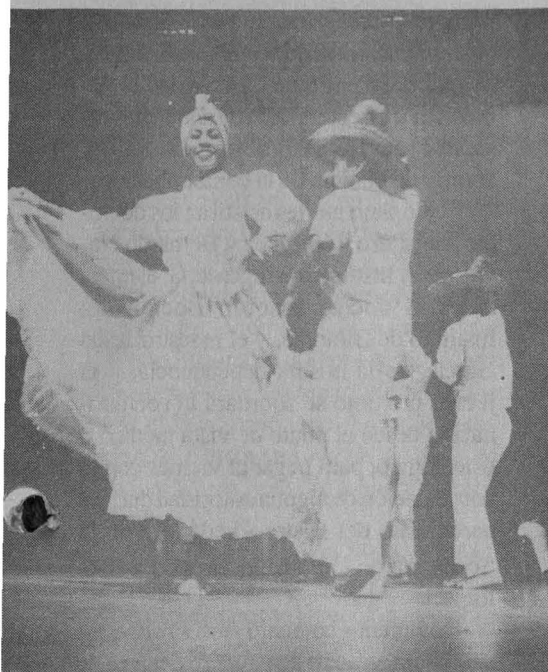
Proclamándose virrey de la tierra firme de Asia, Colón creyó que Cuba era China, Panamá las Minas del Rey Salomón, y el Orinoco el Ganges, idea con la que murió.

Explicó que la gente que inmigró al nuevo continente era infeliz en su tierra y por ello buscó nuevas expectativas para su superación. El éxito de las expediciones se reflejó en el segundo viaje de Co-

Fotos: Justo Suárez



Germán Arciniega, Leopoldo Zea y José Luis Rodríguez.



Como parte de la celebración del Colegio se presentó el grupo folclórico Ballet Estampas Colombianas.

lón, ya que en lugar de tres carabelas y 90 marineros, se aprestaron 17 naves que embarcaron 1700 personas.

Al comentar la idea que el descubrimiento de América fue resultado de la

búsqueda de especias como la pimienta, el doctor Arciniegas dijo que esto es una invención de los europeos emigrantes.

Por último, dijo que a 500 años de este descubrimiento se han trasladado a

América alrededor de 200 millones de europeos. □

Jaime R. Villagrana

Como parte del constante plan para la renovación integral de su programación, Radio Universidad Nacional Autónoma de México (Radio UNAM) abre desde hoy un nuevo espacio para todos sus radioescuchas: *Propuestas*, revista informativa abierta al público, en la cual se tratarán temas de interés general.

El nuevo programa, que se transmite de 7 a 9:30 de la mañana, de lunes a viernes, busca establecer un puente entre la Universidad, los universitarios y la sociedad en general, con el fin de que éstos propongan soluciones o alternativas a los problemas que aquejan a la ciudad de México y al territorio nacional.

En conferencia de prensa, el licenciado Fernando Escalante Sobrino, director general de Radio UNAM, comentó que debido al nuevo programa se modifican los servicios informativos de la estación, pues *Propuestas* incluirá dos síntesis in-

Vínculo entre la UNAM y la sociedad mexicana

Propuestas, revista informativa de Radio Universidad: Escalante

En este programa abierto al público se debatirán temas de interés general; además se presentarán dos noticiarios

formativos: a las 7:10 y 8 horas. Ambas con una duración de diez minutos. Posteriormente, a las 15 horas se presentará un reporte informativo de quince minutos, y a las 18 y 20 horas otros de cinco minutos.

En la revista informativa *Propuestas* colaborarán, por el momento, 20 dependencias universitarias, así como académicos de esta Casa de Estudios.

Entre las dependencias participantes destacan la Coordinación de la Investiga-

ción Científica, Servicio Social, Orientación Vocacional, Coordinación de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Posgrado del CCH, Filmoteca de la UNAM, Patrimonio Universitario, Instituto de Geofísica, Fomento Editorial, Centro de Estu-

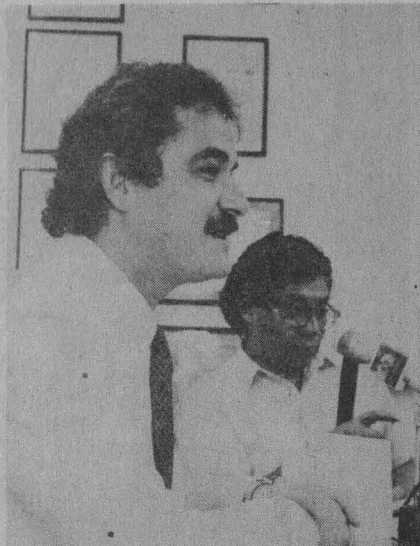
>

dios sobre la Universidad, Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, Instituto de Biología, Instituto de Investigaciones Bibliográficas y Centro de Ecología.

Con el nuevo programa se pretende lograr la respuesta del auditorio y, como programa en vivo con teléfono abierto, captar sus sugerencias para solucionar los problemas de México, declaró el licenciado Escalante.

Se pretende que la población no sea ajena a las posibles soluciones, y que la voz, el pensamiento y la pluralidad de las manifestaciones de los académicos sean escuchadas a través de la emisión, así como fortalecer el quehacer académico y la investigación que se realiza en la Universidad por medio de un formato ágil, dinámico y actual.

Asimismo, se incluirán colaboraciones, como la de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias, a la cual pertenece Radio UNAM, con una sección denomi-



Fernando Escalante. Propositivo.

nada *Noticias de Última Ira*; así como del Movimiento Ciclistero, de la Universidad de Cambridge, además de una sección titulada *Crímenes Inmemoriales*.

Fernando Escalante informó que en la

primera emisión los doctores Armando Báez y José Eduardo San Esteban, investigador del Centro de Ciencias de la Atmósfera y director del Programa Universitario de Investigación en Salud, abordarán el tema de la contaminación.

El próximo martes asistirán los doctores Alejandro Rodríguez y Bernardo Navarro, del Instituto de Ingeniería; el miércoles el doctor Joaquín Bueno, del Instituto de Biología, y el maestro Jesús García, de la misma dependencia; y el jueves próximo se abordará la contaminación desde el punto de vista médico o psicológico, para llegar al viernes con la participación de alguna autoridad del Departamento del Distrito Federal o de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología.

Finalmente comentó que *Propuestas* sale al aire gracias al esfuerzo del área de Noticias de Radio Universidad, así como al apoyo brindado tanto por el personal de la emisora como de la UNAM.

□

Alberto G. Navarro

El Centro de Cómputo de la UNAM se ubica entre los 10 ó 15 más avanzados del mundo; de ahí la enorme responsabilidad de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) de esta Casa de Estudios, señaló el doctor Víctor Guerra, titular de esa dependencia, al declarar inaugurados los trabajos de la Primera Semana de Becarios de la DGSCA que se realizaron del 16 al 20 de marzo en el Salón de Seminarios del Instituto de Ingeniería.

El doctor Guerra dijo a los becarios que el entusiasmo que dediquen a la investigación les dará como recompensa algo único e intangible: ubicar a la UNAM a la vanguardia del conocimiento.

"La diferencia entre el pasado y el presente es que antes la mayoría de las áreas eran motivo de estudio, de investigación, mientras que hoy en día la digitalización de imágenes, los robots, la inteligencia artificial, las bases de datos y la automatización son una realidad y forman parte de nuestra vida."

Primera Semana de Becarios de la DGSCA

El Centro de Cómputo de la UNAM, entre los más avanzados del mundo

La diferencia entre pasado y presente es que ahora la automatización forma parte de nuestra realidad

En este sentido, Víctor Guerra agregó que con el Programa de Becarios se busca otorgarles a sus participantes herramientas de conocimiento que les ayuden en su posterior desarrollo profesional.

Por su parte, la actuaria María Teresa Molina Charpenel, directora de Cómputo para la Administración Académica, ratificó el compromiso de fomentar el enriquecimiento cultural y académico de los becarios para lograr una formación de excelencia y profesionalismo en los mismos.

Víctor Pacheco Ríos, becario del programa UNAM-UNISYS, señaló que el

Programa de Becarios constituye una semilla de excelencia en nuestra Universidad, ya que representa a un selecto grupo que forma parte de la élite académica de la institución.

"En un mundo de creación e innovación como lo es la computación debemos convertirnos en la fuerza motora para salvar cualquier escollo", enfatizó.

La becaria Cynthia Alvarado Méndez indicó por su parte que el Programa de Becarios es una nueva puerta de aprendizaje que implica mucho esfuerzo, pero también grandes satisfacciones.

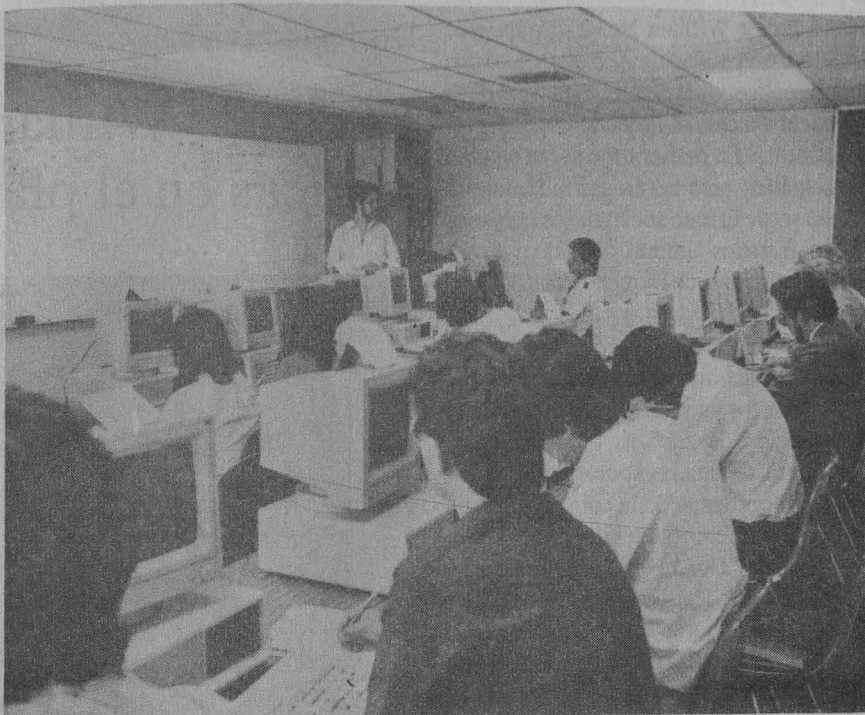
Durante la inauguración se entrega-

ron constancias a las generaciones primera y cuarta de becarios UNAM-CONTROL DATA, así como cuarta y séptima UNAM-UNISYS.

Tocó a la becaria Denise Santa Rita Ortiz despedir a los grupos salientes, a quienes invitó a poner en alto el nombre de la Universidad con un desempeño profesional exitoso.

Acompañaron en el presidium al doctor Víctor Guerra y a la actuario María Teresa Molina, el doctor Gabriel Carmo- na, director de Cómputo para la Docencia; el licenciado Abel Salto, jefe de la Unidad Administrativa de la DGSCA, y Rafael Durán, jefe del Departamento de Operación.

Los Programas de Becas UNAM-UNISYS y UNAM-CONTROL DATA, coordinados por la Dirección de Cómputo para la Administración Académica, tienen una duración de tres semestres. □



Las autoridades de la UNAM, representadas por los licenciados Mario Melgar y Salvador Villaseñor, secretario Administrativo y coordinador de Asuntos Laborales, respectivamente, signaron un convenio con los miembros de las AA-

Firmaron Rectoría y las AAPAUNAM un convenio; adecua días de descanso

PAUNAM, con la finalidad de adecuar los días de descanso obligatorio del per-

sonal académico al calendario escolar vigente.

El licenciado Villaseñor comentó que el documento firmado ofrece la posibilidad de permutar, en este año, los días 5 y 15 de mayo, así como el 12 de octubre, por los días 13, 14, y 15 de abril, correspondientes a la semana santa, para que los académicos afiliados a las AAPAUNAM puedan descansar o vacacionar.

El licenciado Mario Melgar, dijo que otras instituciones han adoptado esta idea de la UNAM, en cuanto a ocupar mejor los periodos de descanso a que tienen acceso los trabajadores, permitiendo jornadas mejor ordenadas sin días festivos intermedios en una semana.

De parte de las AAPAUNAM, firmaron el convenio los doctores Ariel Moscoso, Agustín Hernández y Pedro Hernández Silva, así como el biólogo José Luis Márquez. □



Acuerdo.

Rosa María Gasque

El doctor William Vélez, profesor de la Universidad de Arizona, dictó dos conferencias en el plantel número 8 de la Escuela Nacional Preparatoria, Miguel E. Schultz. La primera fue sobre cálculo matemático para las áreas I y II; la otra versó sobre el trato social de los chicanos en los Estados Unidos, dirigida a profesores y alumnos de Derecho Positivo Mexicano.

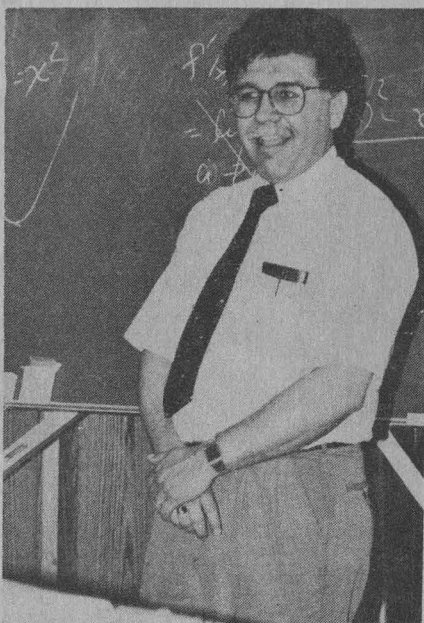
Durante la primera conferencia, el doctor Vélez, auxiliado de una pantalla en la que los asistentes pudieron ver la proyección de gráficas y operaciones, así como de una computadora, demostró la importancia de la computación en el cálculo diferencial e integral.

El doctor Hugo Fernández de Castro, secretario académico de la Escuela Nacional Preparatoria, hizo la presentación del doctor William Vélez y manifestó que actividades como ésta son parte del intenso esfuerzo que realizan la institución y la comunidad preparatoria con el fin de recobrar la excelencia y el prestigio de esa dependencia universitaria.

De su parte, el doctor visitante donó dos programas educativos en matemáti-

Distinguido visitante

El doctor William Vélez dictó dos pláticas en el plantel 8 de la ENP



cas, integrados en ocho disquetes, copias de los cuales serán enviadas a todos los planteles.

Descendiente de padres mexicanos, el doctor William Vélez nació en Tucson, Arizona. Su licenciatura, maestría y doctorado en matemáticas los obtuvo en la Universidad de Arizona.

Cuando estuvo al frente de la Dirección de Posgrado del Departamento de Matemáticas, de la misma universidad, efectuó varios viajes a nuestro país para convencer a matemáticos mexicanos de que hicieran estudios de posgrado en aquella institución.

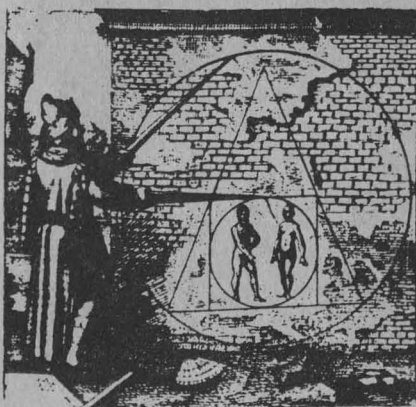
A partir de este verano, el doctor Vélez estará como asesor en la National Science Foundation (el equivalente en México al CONACyT) en Washington. □

MATHESIS

INVITA AL

III COLOQUIO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS

- Conferencias de Investigación
- Conferencias de Divulgación
- Talleres
- Mesas Redondas
- Reportes de Trabajos en Proceso



LUGAR:
Universidad Nacional Autónoma
de México
Ciudad Universitaria, México, D.F.

FECHA:
Del 22 al 26 de junio de 1992

INFORMES:
• Cubículo 026.
• Departamento de Matemáticas.
• Facultad de Ciencias, UNAM.
04510 México, D.F.
Tel. 548.51.65 / FAX 548.81.86
CORREO-E:
MATHESIS@UNAMVM

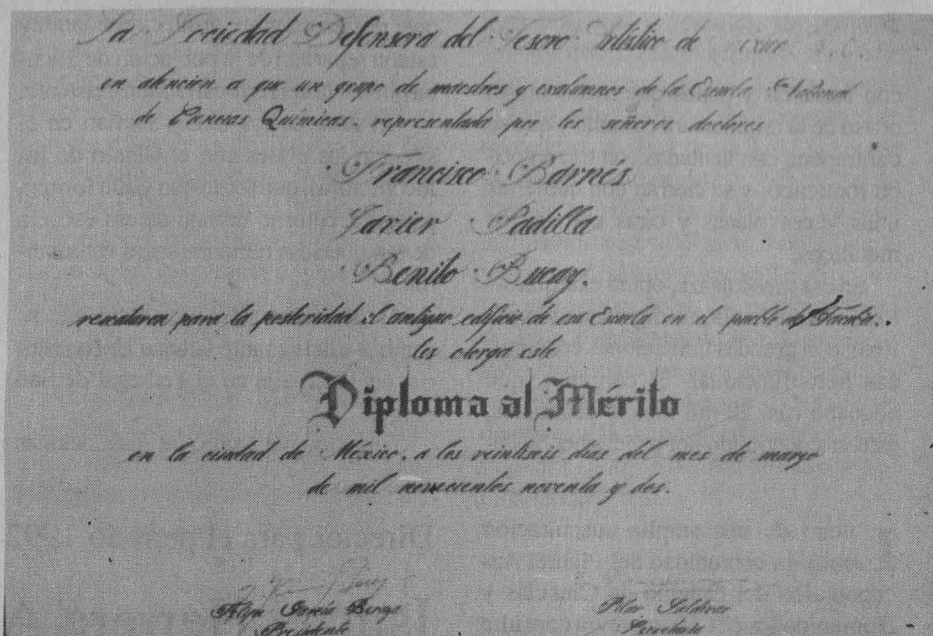
FECHA LIMITE DE RECEPCION DE TRABAJOS: 30 DE ABRIL DE 1992

La Sociedad Defensora del Tesoro Artístico de México, AC, entregó a los doctores Francisco Barnés y Javier Padilla, y al ingeniero Benito Bucay, distinguidos miembros de la UNAM, diplomas de reconocimiento por su labor de rescate del antiguo edificio de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas.

En el acto, realizado el pasado 26 de marzo en el Auditorio del Banco Nacional de México, el arquitecto Jorge L. Medellín informó que un grupo de maestros y exalumnos de esa escuela se agruparon solidariamente en una campaña financiera con el objeto de obtener los recursos que sirvieron para salvar el actual Centro de Extensión Académica de la Facultad de Química.

El antiguo edificio de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas, elocuente testigo de la cultura de tiempos pasados, agregó, es ejemplo de la férrea voluntad de las generaciones que han pisado sus aulas y de cerca de 10,000 estudiantes que vivieron el periodo de enseñanza a partir de 1916 y que al desalojo del local, en 1962, fueron testigos de su abandono y destrucción.

Al realizar una breve semblanza de la historia del edificio dijo: "en la población de Tacuba de la delegación de Azcapotzalco existió, desde finales del siglo pasado, un inmueble que tuvo distintos des-



Reconocimiento a Javier Padilla, Francisco Barnés y Benito Bucay

Promovieron el rescate del antiguo edificio de la Escuela Nacional de Química de la Universidad Nacional

tinuos: casa de campo, cuartel zapatista, hospital, escuela de artes plásticas".

En 1916 se convierte en la Escuela de

Química Industrial, que en 1935 cambia su nombre por el de Nacional de Ciencias Químicas. Este edificio forma parte del patrimonio académico e inmobiliario de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Su etapa constructiva corresponde a ese periodo, a veces indescifrable, denominado ecléctico por la arquitectura mexicana. En su definición tan amplia presenta variantes estilísticas que retoman elementos de los estilos gótico, renacentista y medieval.

El eclecticismo representa la búsqueda de nuevas formas y el rompimiento con el academismo para encontrar otros tipos de expresión arquitectónica, producto de un largo periodo de diversas influencias, y que genera esa mezcla de arquitectura difícilmente identificable.

La escuela de Tacuba se ubica dentro de esta denominación de eclecticismo



Reconocimiento al compromiso universitario y solidario.

>

con fachadas y patios que recuerdan el ocaso de la arquitectura colonial y que se contraponen con ventanas con trazo gótico románico, y se cierran con cubiertas unas veces planas y otras con techos metálicos.

En esa mescolanza, opinó el arquitecto Medellín, había una dignidad volumétrica, con grandes limitaciones económicas pero funcional. El conjunto, que ocupaba casi 20 mil metros cuadrados, estaba constituido por pabellones aisla-

dos; poseía un gran jardín circundante y estaba separado de la población de Tacuba por la vía del ferrocarril, aún existente.

"El paso de los trenes sumían en el silencio las clases con el silbato de las locomotoras, que formaban y aún forman parte del entorno urbano de esa escuela de tan queridas remembranzas estudiantiles."

Así duró casi 46 años, hasta que se cambió a la flamante Ciudad Universitaria, en 1962, allá en el Pedregal de San Ángel.

Tomando por asalto las instalaciones

de la antigua Escuela Nacional de Ciencias Químicas, un grupo de jóvenes instalaron ahí una Preparatoria Popular. Luego viene el abandono en 1984, año en que el grupo de académicos y exalumnos del plantel se unen para rescatar el inmueble a fin de que continuara viviendo como centro educativo.

Así, ese grupo de mexicanos merecen el más cumplido reconocimiento por haber reintegrado a la vida educativa a su antigua Escuela Nacional de Ciencias Químicas. □

Luego de una amplia auscultación entre la comunidad del Plantel Azcapotzalco del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), y previa consulta al Consejo Técnico de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del colegio, el rector de la UNAM, doctor José Sarukhán, designó al licenciado Ismael Herrera Arias como director de ese plantel para el periodo 1992-1996.

Al darle formal posesión el martes 24 de marzo, en representación del Rector de la UNAM, el ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador del Colegio, exaltó los logros del Plantel Azcapotzalco y dijo que la vida comunitaria es intensa y sólo puede lograrse a través del binomio directiva-comunidad.

Aseveró que espera mayor prosperidad en la actividad académica del plantel, toda vez que estará apoyada por la experiencia obtenida durante cuatro años de trabajo y de conocimiento profundo de la problemática interna.

Acto seguido, exhortó a la comunidad del plantel a continuar con esta línea de trabajo, ya que el éxito -reiteró- no se reduce a una sola persona, sino que es producto de una labor conjunta donde intervienen profesores, alumnos y los responsables de la dirección, con el fin de impulsar la superación académica del Colegio.

Momentos antes, el ingeniero Alfonso López Tapia transmitió a la comunidad un mensaje del Rector, en el que la felicita por la manera como llevó a cabo este proceso, y por las opiniones y sugerencias

Director para el periodo 1992-1996

Ismael Herrera Arias continuará al frente del CCH Azcapotzalco

cias vertidas en torno a las personas que a su juicio están capacitadas para asumir el cargo de director.

También manifestó su agradecimiento a los otros dos profesores que formaron parte de la terna para ocupar el cargo de director: la maestra Guillermina Ortega Sánchez y al profesor Perfecto Virgilio Paz.

A su vez, el profesor Ismael Herrera Arias manifestó que al asumir por segunda ocasión la responsabilidad de coordinar el trabajo de la comunidad del Plantel Azcapotzalco, es necesario plantear la acción conjunta de directiva, docentes y trabajadores con el fin de educar más y mejor a los alumnos.

Afirmó que su objetivo primordial, en esta nueva etapa que se inicia es crear el Plan Académico de Desarrollo del Plantel Azcapotzalco, a través de una visión que contextualice y totalice la problemática de la comunidad; es por esto que la directriz en los próximos cuatro años será la de construir en forma colectiva, con los profesores en general y los seminarios y grupos de trabajo en particular, los planes de trabajo de cada área, los cuales, de acuerdo con el nuevo reglamento de la UACB, deben elaborar los jefes de área con la participación de los profesores.

También convocó a los Consejeros Académicos, los Consejeros Técnicos del Plantel, Jefes de Área y al Consejero Universitario representante de profesores, para que en la primera semana del semestre se reúnan a conformar el plan y las acciones a seguir de la nueva administración.

Acotó que el plan que se desarrollará estará enmarcado en el Plan de Trabajo

Programación de la Sala Julian Carrillo

(30 de marzo a 5 de abril)

Grace Echaury, mezzosoprano, y Rufino Montero, pianista.
Lunes, 20 horas. Admisión \$20,000.

Sergio Meneses, bajo, y Erika Kubaschek, piano.

Martes, 20 horas. Admisión \$10,000.

Payasas a la Carta.
sábado y domingo, 12 horas.
Admisión: adultos \$20,000, niños \$10,000.

de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, el cual a partir de 1989 ha orientado las acciones conjuntas; adicionalmente, y por disposición del Rector, desde hace dos años se estructuró el Programa para el Fortalecimiento del Bachillerato con el objeto de impulsar la mejor formación de los bachilleres de la Universidad, mismo que también deberá ser tomado en cuenta para el diseño del mencionado Plan de Trabajo de la nueva administración.

Asistieron a la toma de posesión, además de los ya mencionados, la maestra Carmen Villatoro Alvaradejo, secretaria general del CCH; el director de la UACB,

doctor José de Jesús Bazán Levy; el licenciado Mario Alberto Gómez Vega, coordinador administrativo; los directores de los planteles Vallejo, Naucalpan, Oriente y Sur: Jesús Salinas Herrera, Rafael Familiar González, Ernesto García Palacios y María Leticia de Anda Munguía, respectivamente, así como funcionarios de la Coordinación y de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato.

Sinopsis curricular

El profesor Ismael Herrera Arias es licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, tiene la especialización en Administración Pública de la Facultad de Cien-

cias Políticas y Sociales. Es profesor fundador del CCH. Dentro del Colegio ha ocupado diversos cargos académico-administrativos, entre los que destacan el de secretario general de la UACB, el de secretario administrativo y el de Servicios Estudiantiles en el Plantel Vallejo; asimismo, secretario general del Colegio y director del Plantel Azcapotzalco en los últimos cuatro años. Ha participado en diversas comisiones de trabajo universitario, así como en congresos, cursos y seminarios; ha elaborado varios trabajos de apoyo a la docencia en la materia que imparte: Taller de Redacción e Investigación Documental. □

Ante...

> 1

Humberto Bravo Alvarez

Las medidas de emergencia aplicadas con el fin de aminorar la contaminación ambiental del Distrito Federal son suficientes, pues al disminuir la actividad industrial y la circulación vehicular desciende la evaporación de hidrocarburos, afirmó el jefe del Departamento de Contaminación Ambiental del Centro de Ciencias de la Atmósfera de la UNAM.

También asesor técnico de la Comisión Intersecretarial de Prevención y Contaminación de la Ciudad de México, Bravo Alvarez informó que se estudian otras medidas alternas o complementarias, sobre todo en cuanto a los hidrocarburos reactivos esparcidos en la atmósfera, a cuya causa obedeció el incremento de ozono el 16 de este mes.

A pesar de que el octanaje de plomo en los diferentes tipos de gasolinas disminuyó, al parecer se utilizan otros reactivos más dañinos; por ello urge la reformulación de tales combustibles, dijo.

Enfatizó que el Centro de Ciencias de la Atmósfera insiste permanentemente en saber la formulación exacta de las gasolinas, con el fin de estudiar sus reacciones y reducir los niveles de reactivos perjudi-

ciales a la salud, así como sugerir cambios en su producción.

Opinó que sería viable, en el mediano plazo, utilizar técnicas de fusión y superconductividad para sustituir el uso de gasolinas.

Sería útil también la utilización de electricidad y gas como fuente motriz de

los vehículos, como ya sucede en los de alto kilometraje.

Por el momento, reiteró, la reformulación en las gasolinas debe ser constante, tal como sucede en otras naciones. En la nuestra este proceso llevaría de uno a dos años, pero es preciso conocer exactamente las fórmulas actuales, información que interesa a toda la sociedad.

Respecto de los efectos de la contaminación en la salud, Bravo Alvarez externó que si bien nadie puede morir de manera inmediata, las consecuencias se verán a mediano y largo plazos. Así, hay que encontrar las medidas adecuadas para solucionar esta problemática cuanto antes.

Enrique Leff Zimmerman

Es coordinador del Programa General de la Red de Formación Ambiental Para América Latina y el Caribe, de la Oficina Regional Para América Latina y el Caribe del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA); además, integrante del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM.

Aseveró que el incremento de las emisiones contaminantes en la ciudad de México durante las últimas semanas, a pesar de los planes de acción puestos en marcha, como el de Un día sin auto, demues-



>

tra que tales medidas son meros paliativos y que el problema requiere de estrategias más contundentes.

El problema de la contaminación se agudiza por circunstancias meteorológicas como el frío, inversiones térmicas o la falta de viento. Zimmerman aclaró: El Valle de México es cerrado y sólo tolera un cierto límite de emisiones contaminantes.

La solución no radica, por ejemplo, en dejar de usar uno, dos o tres días el automóvil, si al mismo tiempo se fomenta el transporte privado en el Distrito Federal y no mejora el de tipo público.

Asimismo, la actividad industrial y comercial en la ciudad de México no podría seguir funcionando, de manera rentable, con un 30 por ciento por debajo de su actividad.

Las acciones que se venían emprendiendo en cuanto a los cierres temporales de industrias o reubicación de empresas, deben dirigirse ahora a un verdadero programa de desconcentración.

Lo anterior ciertamente implicaría costos, pero llegó el momento en que la sociedad tiene que ponerle precio a su salud y a la calidad de vida de esta ciudad.

El gobierno, los industriales y la sociedad tendrán que poner su parte para

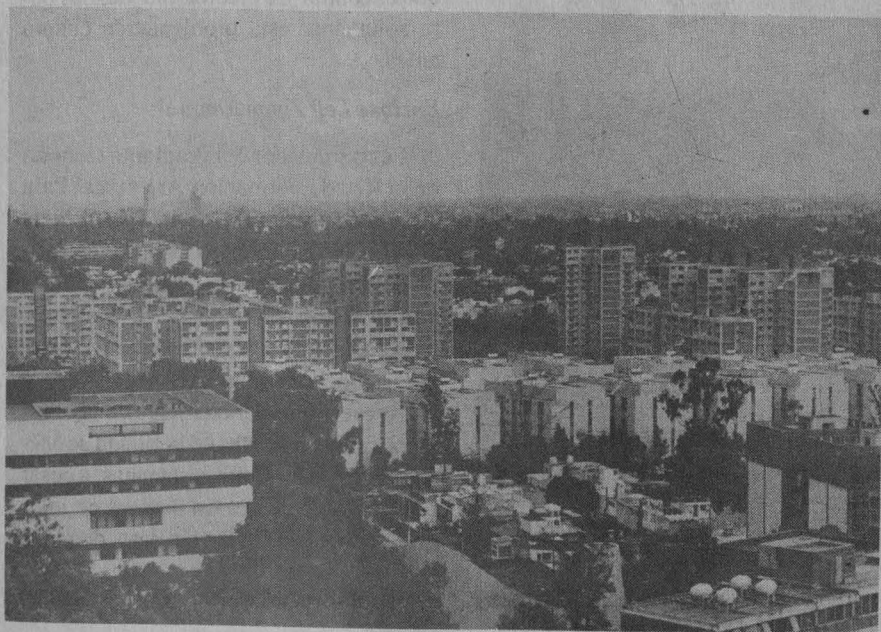
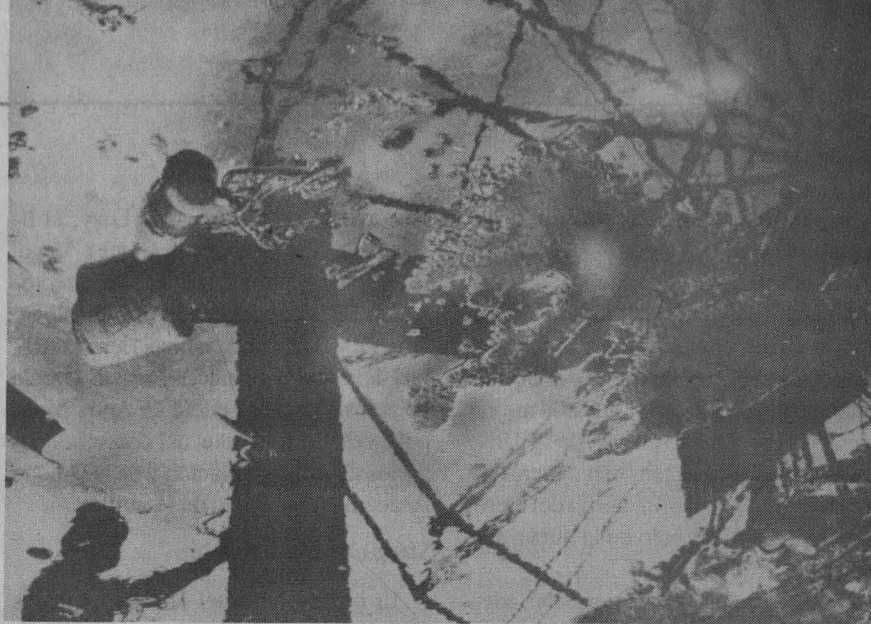
cubrir los costos de la descentralización, pero también para establecer normas muy estrictas para cierto tipo de industrias que no deberían existir en la ciudad de México ni en ninguna otra localidad del país; y, por otro lado, estimular nuevas actividades agroindustriales que permitan una verdadera transformación, ecológicamente racional, de los recursos naturales.

Respecto del Pacto Ecológico recientemente firmado entre empresarios y gobierno, opinó que si se orienta a crear un consenso entre ambas partes para que conjuntamente se asuman costos y se lleve a cabo de manera bien programada la reubicación de las industrias, y aplicar normas estrictas a las emisiones contami-

nantes, los efectos serán muy positivos.

Finalmente consideró que las limitaciones económicas por las que atraviesa el país no debieran constituirse en la razón de mayor fuerza para impedir cambios que son ya impostergables. □

*María Dolores Martínez/
Alberto G. Navarro*



EL ATENEO TERRA IGNOTA DEL INSTITUTO DE GEOFISICA

INVITA A LA
TERCERA CHARLA

DE SU CICLO
"HABLEMOS DE GEOFISICA"

COMENTARIOS E IMAGENES SOBRE

**TODO LO QUE QUERIA
SABER DE VOLCANES
Y NO SE ATREVIA A PREGUNTAR**

CON MATERIAL DE LA NATIONAL
OCEANOGRAPHIC AND ATMOSPHERIC
ADMINISTRATION COMENTADO POR EL
VULCANOLOGO

SERVANDO DE LA CRUZ

JUEVES 2 DE ABRIL DE 1992
A LAS 13:00 HORAS

AUDITORIO
RICARDO MONGES LOPEZ

TERCER NIVEL EDIFICIO 1
INSTITUTO DE GEOFISICA

CAFE Y GALLETAS

Estudios recientes realizados por el Instituto de Geofísica de la UNAM muestran que el volcán Jocotitlán, ubicado en Atlacomulco, Estado de México, permanece activo y en cualquier momento puede hacer erupción.

Lo anterior se basa en dos importantes descubrimientos: uno se refiere a la existencia, en la base del volcán, de una avalancha de escombros, lo que significa que hace diez mil años aproximadamente hizo erupción en forma sumamente violenta.

El segundo hallazgo es una nueva explosión que data de tiempos geológicos muy recientes. Esta fue de muy corta duración, por lo que puede considerarse como no violenta y poco peligrosa. La trascendencia de este hecho radica en que por medio de él se demuestra que el Jocotitlán es un volcán activo.

Para determinar el comportamiento futuro de este volcán es necesario ahondar en el tema; realizar estudios profundos, declaró el doctor Claus Siebe, miembro del Instituto de Geofísica (IG), quien realizó una investigación de tipo preliminar para reconocer el lugar.

Siebe también realiza estudios sobre los montículos que producen las erupciones volcánicas violentas; de arqueología sobre el origen de las obsidias, rocas volcánicas que en muchas ocasiones son producidas por este tipo de explosiones.

Durante la conferencia titulada Investigaciones Vulcanológicas en el Jocotitlán, realizada recientemente en el auditorio Ricardo Monges del IG, dijo que el tiempo de reposo de este volcán representa un gran peligro. La razón: la gente se acostumbra a él y pierde la perspectiva de una erupción, como ocurrió con el Chichonal o el Pinatubo.

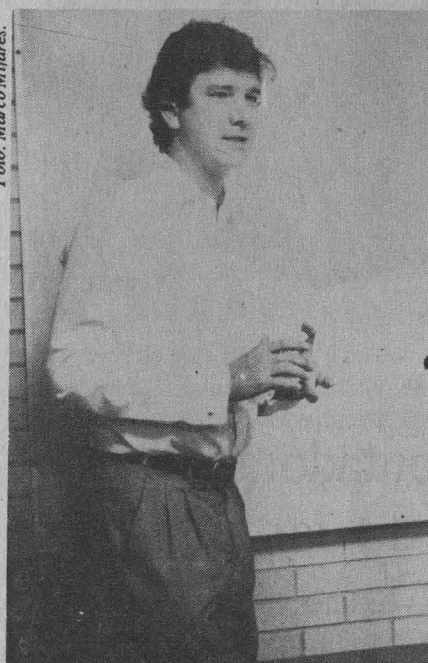
El estudio del Jocotitlán ha permitido descubrir que antiguamente éste constituyó una isla, la cual ocupaba casi todo el valle de Toluca.

Respecto a los singulares montículos descubiertos en la base del Jocotitlán, el doctor Siebe explicó que existen dos teorías acerca de su origen: la primera es que la conicidad es original; es decir, provocada por el movimiento descendente de

Ubicado en Atlacomulco, Estado de México

El volcán Jocotitlán podría hacer erupción en cualquier momento

En México, el cinturón de estas montañas atraviesa las regiones más pobladas y con mayor actividad económica: Claus Siebe



Claus Siebe.

la avalancha; la segunda consiste en que se creó secundariamente por erosión. "Yo soy partidario de la primera", dijo Siebe.

Este depósito monticular es muy interesante por su pronunciada topografía, que es de gran espesor. Además, aún es posible reconocer el antiguo cráter en forma de herradura dejado por el desprendimiento de uno de sus flancos.

Con respecto a los estudios que se deben realizar para saber cuándo y dónde puede ocurrir una explosión volcánica, el doctor Siebe habló de la necesidad de "concertar esfuerzos a nivel institucional y de tipo interdisciplinario, y de destinar fondos a la investigación y monitoreo de los volcanes considerados potencialmente activos para poder hacer predicciones con respecto a

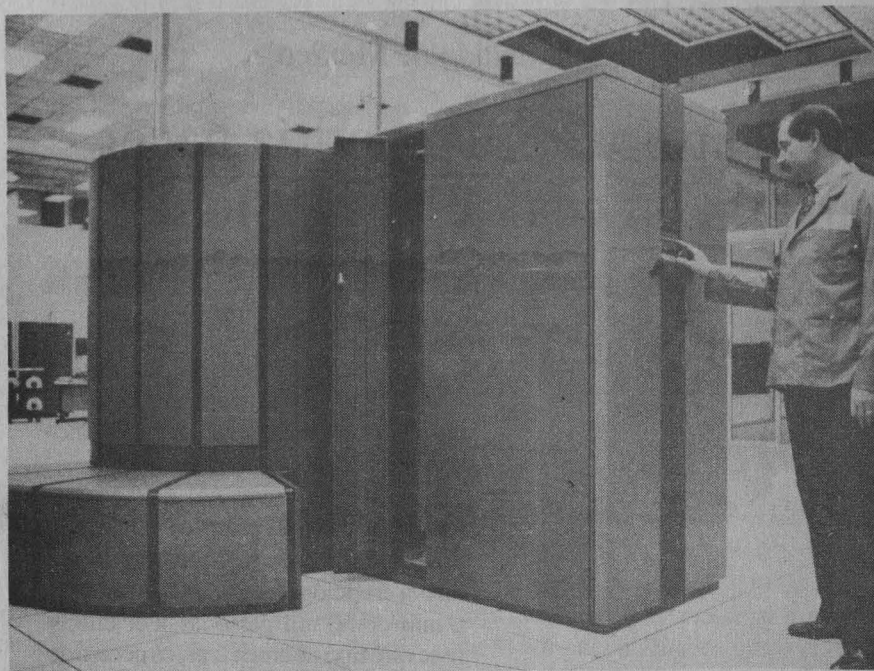
su comportamiento, pues partiendo de las investigaciones vulcanológicas nacionales recientes se puede hablar de fenómenos de esta índole".

Además, al referirse al Pico de Orizaba, en cuya base también existen depósitos de avalanchas, indicó que una nueva erupción de este volcán afectaría a más de 50 mil personas. Por ello, y ante este tipo de amenazas, es necesario educar a la población que vive alrededor de los volcanes para que en el momento oportuno sepan tomar decisiones objetivas y demandar de las autoridades medidas preventivas como la elaboración de planes de desalojo, alternativas de empleo y reconstrucción de las vías de comunicación.

Acerca de la erupción del volcán Santa Elena -localizado al oeste de Estados Unidos-, ocurrida el 18 de mayo de 1980, informó que la energía liberada durante esa explosión fue equivalente a 500 veces la relacionada con la bomba atómica lanzada sobre Hiroshima, "un grado de violencia muy alto que se pensaba no tenía antecedentes en la historia de la vulcanología".

Sin embargo, en los años precedentes se descubrieron rastros de este tipo de erupciones en varios volcanes del mundo. En México, los depósitos de avalancha más impresionantes, por sus dimensiones, se encuentran al sur de los volcanes Fuego y Nevado de Colima, en la ladera sur del Popocatepetl, las vertientes orientales del Cofre de Perote y del Pico de Orizaba, y los domos Las Derrumbadas, en el estado de Puebla.

"Saber esto es de vital importancia, ya que el cinturón volcánico atraviesa las regiones del país con más población y actividad económica." □



Estudiosos de la UNAM ya la usan

Permite la supercomputadora CRAY estudios científicos de vanguardia

Con el programa NISA, agregado a sus versátiles posibilidades, puede simular fenómenos naturales con gran precisión

Ahora que la Universidad Nacional Autónoma de México cuenta con la primera supercomputadora de Latinoamérica, la CRAY YMP/432, se ha convocado a la comunidad académica a presentar proyectos de investigación que incluyan su utilización; por ello es necesario difundir las aplicaciones del supercómputo.

Con tal fin, la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) organizó el seminario Aplicaciones del Supercómputo, iniciado el 12 de marzo y que concluirá hoy con la participación de representantes de las empresas Next, Hewlett Packard, Dec, Macintosh, IBM, así como investigadores de nuestra Universidad y de otras instituciones de educación superior.

La CRAY es como un Ferrari

Esta supercomputadora cuenta con cuatro procesadores, cada uno de ellos

capaz de realizar hasta 336 Mflops (1 megaflop se define como un millón de

operaciones de punto flotante por segundo), logrando un rendimiento máximo de 1.332 Mflops.

La capacidad total de la memoria central ultrarrápida es de 256 Mbytes, complementados por un Gigabyte adicional, que corresponde a la memoria extendida de acceso rápido. Su sistema tiene nueve discos para el almacenamiento de datos, con una capacidad total de 19.2 Gigabytes y como puertos FDDI de 100 Mbps y Ethernet para integrarla a la red.

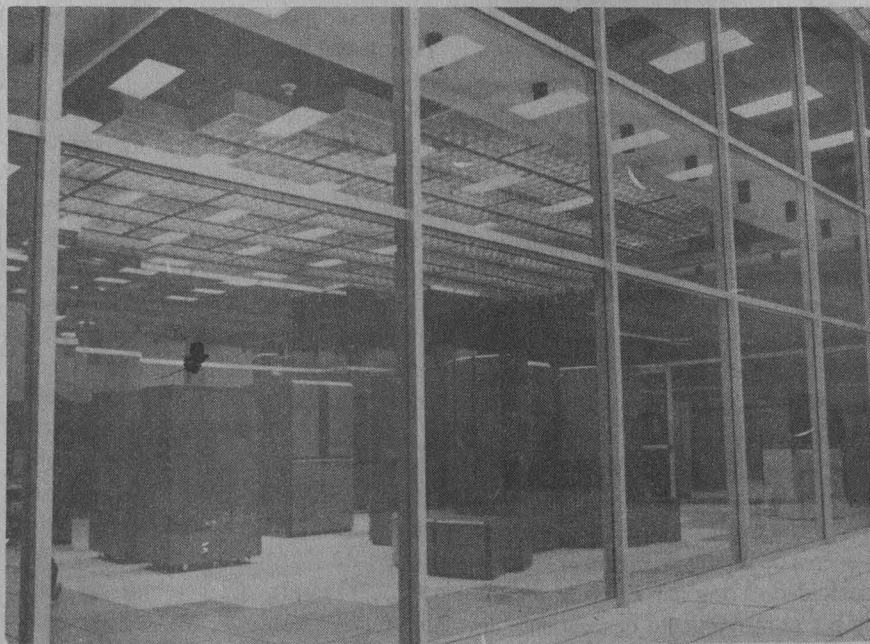
Para su programación se utiliza el sistema operativo UNIX; sus principales lenguajes son el Fortran y el C, así como más de 50 librerías numéricas, estadísticas y de organización, entre otras.

Los resultados de este adelanto tecnológico dependen de la forma en que se utilicen. ¿Usted emplearía un auto Ferrari como taxi?

Investigación y supercómputo

La CRAY abre nuevas posibilidades en la investigación, para abordar y solucionar problemas. Permite realizar cálculos numéricos en menor tiempo que en las computadoras convencionales; plantea problemas de alta complejidad y visualiza los resultados (modela o simula fenómenos naturales en pruebas que reflejan la realidad con gran precisión).

Fotos: Juan Antonio López



Otras aplicaciones

Una de las "herramientas" presentadas durante el referido seminario es el programa NISA, que incluye 22 programas para aplicarse en ingeniería (estática, dinámica, transferencia de calor, fluidos) civil, mecánica, petrolera, geológica; arquitectura (análisis estructural); ingeniería química (ingeniería de proceso, simulación de procesos térmicos, fluidos); geofísica (fluidos terrestres, tectónica y movimiento sísmico).

Estos programas también pueden aplicarse en astronomía (análisis de flujos estelares, por medio de mecánica de fluidos); ciencias del mar (flujos de una laguna, el mar o una bahía, análisis de contaminantes, regímenes adecuados para las especies biológicas); medicina (diseño, construcción y análisis de prótesis dentales, óseas o sintéticas).

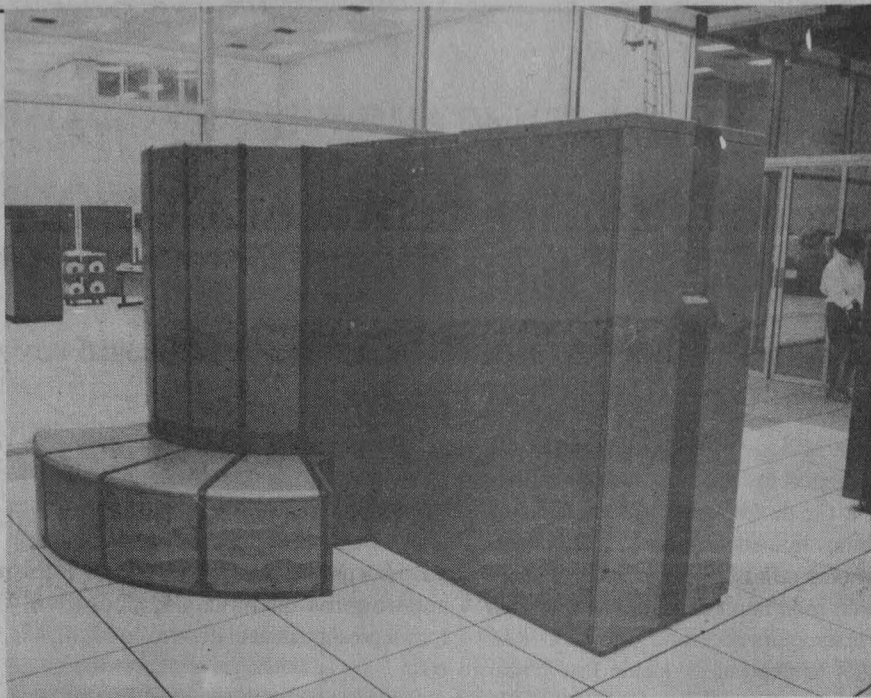
El doctor Agustín Tristán, encargado de la presentación de NISA, hizo algunas demostraciones de visualización con este programa. Mostró la simulación de flujos en una laguna de Cancún, sitio contaminado debido a la alteración del ecosistema por la utilización del lugar como zona turística.

Una vez que se alimentó a la máquina con los datos necesarios fue posible ver en la pantalla de una computadora el comportamiento de los flujos, con opción de apreciar datos como temperatura y resistencia. Esta información posibilitó determinar las causas del problema y plantear soluciones, sin necesidad de experimentar *in situ*.

Las aplicaciones de éste y otros programas son prácticamente ilimitadas, porque dependen de la creatividad de los investigadores.

Para ilustrar el uso del programa NISA en la supercomputadora CRAY, el doctor Tristán y el doctor Luis Javier Alvarez, de la DGSCA, trabajan en un proyecto de vulcanología, que permitirá observar los flujos de lava durante una erupción volcánica.

Las ventajas de instalar este programa a nuestra supercomputadora son que todo aquél que tenga acceso a ella podrá utilizarlo; su operación sería más



ágil ("correría muy rápido"), y en cada dependencia o estación de trabajo se tendrían los modelos y el despliegue de resultados; es decir, el cálculo numérico se desarrollaría en la CRAY y la visualización en la estación de trabajo.

Para determinar si la comunidad académica tiene interés en el programa NISA, éste permanecerá dos meses instalado a la supercomputadora.

La CRAY "no muere"

Como todas las innovaciones, la supercomputadora despierta desconfianza en algunos posibles usuarios. Ciertos investigadores, comentó el doctor Tristán, la consideran como una herramienta del Primer Mundo, cuyo uso no nos corresponde; otros creen que van a ser sustituidos por ella o que restaría mérito a su trabajo.

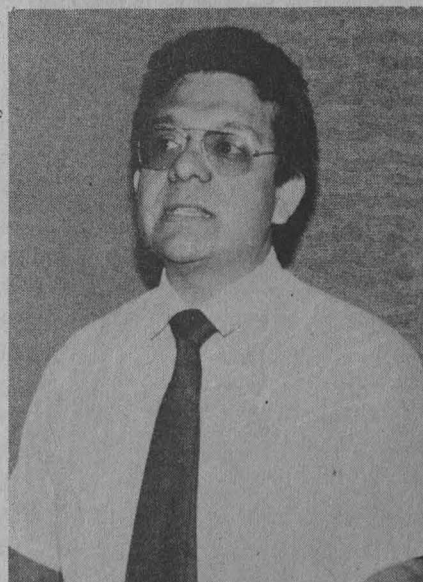
Por lo anterior es importante la difusión de las ventajas del supercómputo, que ahora puede ser de uso común en la investigación. Más que un nuevo perfil del investigador hace falta una nueva actitud ante las tecnologías de vanguardia.

Un buen número de grupos de investigación de la UNAM tiene proyectos que involucran al supercómputo en experimentos numéricos sobre la circulación

general de la atmósfera, asociados con heladas anómalas del norte y mesa central de México; modelaje de la contaminación atmosférica del Valle de México, o el estudio del tránsito de ciclones en norte y Centroamérica, entre otros.

Llama la atención la ausencia de proyectos del área de humanidades, en donde, con imaginación, se podrían sumar al supercómputo investigadores en arqueología, por ejemplo. □

Foto: Agustín Castro



Agustín Tristán.

Apoya el Estado su desarrollo

Estamos en un momento crucial para la actividad científica: J. Yacamán

Para el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la Facultad de Medicina, se vive un renacimiento de la investigación.

Para reforzar el aparato científico de México se requieren muchos esfuerzos a fin de impulsar la formación de recursos humanos, porque ha llegado el momento de buscar proyectos de investigación más importantes y revitalizar la infraestructura necesaria para ello.

Así lo expresó el doctor José Yacamán, director adjunto de Desarrollo Científico del Conacyt, durante la ceremonia inaugural del I Encuentro Hispanoamericano de Parasitología, celebrado en el Palacio de la Escuela de Medicina.

El doctor Yacamán habló del momento crucial que tiene la ciencia mexicana en su vinculación con Hispanoamérica. "Estamos en una etapa en la cual el Estado mexicano decidió retomar el valor de nuestro acervo científico y reembolsar en forma presupuestal el desarrollo científico".

Al destacar que por primera vez en México se rebasan los límites históricos de presupuesto para la ciencia, informó que con el apoyo del Banco Mundial se enlaza un programa para el desarrollo de esta área mediante la aplicación de unos 130 millones de dólares, que se destinarán al apoyo de proyectos, infraestructura y repatriación de científicos.

Respecto de los trabajos que desarrolla el Conacyt en esta materia, dijo que los principales esfuerzos estarán encaminados no sólo a la producción de proyectos de investigación de excelencia, sino vincularlos a la formación de nuevos investigadores.

Luego de señalar que los seis mil 500 especialistas registrados en el Sistema Nacional de Investigadores representan una cantidad comparativamente inferior

a la de otros países, advirtió que si no hay esfuerzos en ese sentido no tendrán éxito las labores de movilización de México.

Por su parte, el doctor Juan Ramón de la Fuente, director de la Facultad de Medicina, señaló que actualmente ocurre un renacimiento de la investigación científica; las peticiones y planteamientos tuvieron eco en el Estado y organismos nacionales y mundiales que canalizan recursos para conseguir los objetivos.

Ahora, externó, le corresponde a la comunidad científica responder a estos nuevos derroteros, a través de calidad, vigor y prospectiva de desarrollo. □

Jaime R. Villagrana

AVISO

La IV Semana de las Microcomputadoras y Estaciones, exposición que se encuentra ubicada en el vestíbulo de la Facultad de Arquitectura, permanecerá abierta al público del 30 de marzo al 3 de abril.

En esta exposición se puede conocer las diferentes especificaciones técnicas, las características de funcionamiento y operación, así como los costos de los equipos de cómputo y sus periféricos que se distribuyen en nuestro país.

Asimismo, hay venta directa y a precios de mayoreo con la finalidad de impulsar el programa de apoyo a la comunidad universitaria.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

Relación de alumnos aceptados a primer nivel de los idiomas ALEMAN, FRANCES, INGLES, ITALIANO Y JAPONES y el grupo en el que quedaron inscritos.

Los alumnos aceptados deberán efectuar el pago en la zona comercial, costado sur de Rectoría, y entregar el comprobante en la sección escolar del CELE los días 31 de marzo y 1 de abril para concluir los trámites de inscripción.

INGLES		83106509	116	85153248	107	86177506	114	87013111	106	87184903	115
		83218383	118	85155833	105	86182913	107	87017700	113	87188004	114
No. Cta.	Gpo	83277535	116	85159439	118	86216371	108	87021615	115	87189207	109
2069410	105	83299212	104	85160556	105	86222534	113	87027064	118	87190001	105
2112776	105	83317864	106	85166565	108	86222754	118	87028865	117	87190214	102
2130085	117	83336760	113	85179064	105	86227034	103	87033973	109	87190331	116
2133574	103	83382255	101	85205536	109	86228251	116	87035630	116	87192304	114
2138478	104	84001878	111	85220111	105	86240055	108	87035733	112	87195745	104
2580306	105	84003597	104	85233713	117	86242004	102	87039157	113	87206601	104
2922738	105	84004185	103	85236044	118	86249120	118	87040119	115	87208430	118
3032549	105	84013026	105	85239045	117	86250618	117	87042577	117	87213658	101
3119772	104	84072089	111	85239863	106	86250838	107	87050648	113	87214514	101
3131150	117	84107004	109	85260704	108	86251134	106	87051542	115	87220124	117
3590128	103	84127330	102	85277342	101	86253781	116	87078413	104	87220399	106
3671201	117	84132297	118	85294567	118	86254692	101	87081479	108	87221176	111
3680204	115	84132802	118	85310108	117	86258346	102	87082108	115	87221657	117
6610214	117	84133548	114	85316715	101	86258353	116	87083916	105	87222599	113
6661025	103	84170068	104	85317097	105	86262828	109	87090877	102	87235218	118
6670810	108	84221050	102	85317396	110	86263492	104	87097182	115	87235751	101
6720403	105	84227351	118	85323308	114	86268662	114	87103043	109	87236112	111
6920135	105	84310497	102	85338124	103	86274698	116	87105267	117	87237267	112
66045502	118	84317001	103	85363898	113	86277462	111	87106044	116	87237346	112
71294805	103	84326375	114	85376861	111	86288572	112	87107230	118	87237676	116
73243294	118	84330699	101	85379099	117	86293408	114	87108031	115	87243097	114
78439120	105	84331696	110	85599271	118	86301930	114	87120316	111	87244805	116
79238861	117	84332473	103	86020770	107	86307750	110	87124895	110	87250752	115
79360658	117	84340018	111	86021375	106	86314518	108	87127652	116	87251962	101
80234557	104	84359210	117	86022406	114	86314941	116	87130900	116	87254073	102
80245021	105	85003428	117	86028549	113	86317461	103	87140329	111	87255252	111
80352817	105	85003459	113	86040738	115	86321060	109	87141230	112	87256053	101
80406343	106	85003882	108	86045757	112	86321479	111	87153172	105	87258143	112
81143449	117	85030244	114	86051257	118	86322108	116	87161913	116	87258284	102
81165470	117	85044609	113	86073305	110	86324559	116	87163814	113	87260009	118
81288216	104	85044812	115	86094205	115	86327103	117	87168565	114	87262656	109
82050753	112	85044939	118	86106601	101	86327220	108	87168589	102	87266726	114
82204396	101	85046957	106	86111269	103	86339863	116	87170665	109	87270600	116
82270911	104	85047143	104	86135005	106	86348364	102	87175725	117	87271023	114
82424798	103	85071188	117	86150989	110	86358556	107	87177262	110	87277812	112
83000160	104	85075083	109	86167974	115	86366892	110	87178269	101	87281174	109
83000359	111	85125023	105	86169363	118	86370783	116	87178300	116	87281459	116
83048247	106	85126219	115	86171810	105	86384409	108	87178692	112	87288795	102
83078459	109	85141595	107	86173515	105	86395533	101	87183559	110	87297210	106

87301634	109	88130202	107	88224448	118	88325332	113	89320787	103	90563090	104
87304343	109	88131742	108	88226071	108	88326250	110	89526099	105	90563375	104
87305986	108	88132842	113	88226277	111	88327659	110	89535040	117	90563791	105
87307753	118	88134695	102	88226624	112	88328694	108	89545593	106	90565087	108
87317770	116	88134860	118	88229498	118	88329464	117	89551543	102	90567256	106
87320437	111	88135898	102	88231440	106	88331650	110	89553406	106	90567809	106
87320547	104	88136194	113	88232708	102	88335359	107	89567414	102	90568277	104
87324246	106	88138167	108	88234582	108	88335892	116	89568875	113	90609022	116
87326460	110	88138208	108	88239044	117	88339993	107	89569906	101	90615405	105
87337068	118	88142618	112	88240642	112	88340546	116	89570834	110	90811755	105
87337219	113	88147118	112	88242172	106	88343372	105	89571312	101	91032822	103
87337893	113	88147424	110	88243083	115	88348432	110	89575781	104	91501008	114
87345524	102	88149325	107	88248277	106	88353296	109	89577606	102	91503411	111
87351488	106	88156671	102	88248686	107	88353605	103	89579246	104	91505381	101
87351880	108	88158503	109	88250748	115	88354262	112	89580710	112	91505886	113
87353815	106	88159469	113	88252278	108	88355984	117	89584615	101	91506539	115
87357521	102	88161208	114	88252474	103	88356493	106	89584811	104	91507969	112
87358298	102	88162456	110	88252869	115	88360494	103	89589098	103	91508416	117
87359075	118	88164065	108	88253158	116	88367761	113	89617801	101	91511173	113
87362055	115	88164735	103	88253550	112	88367967	114	89618475	101	91511726	107
87363746	116	88165172	110	88254698	104	88372972	102	90518894	102	91512486	112
87364712	108	88169785	111	88259387	115	88382683	116	90521403	113	91512802	101
87364750	114	88170462	105	88260662	110	88386612	110	90521513	106	91513232	114
87366479	109	88171218	109	88262202	117	88388355	110	90523287	102	91513232	115
87367744	106	88171586	115	88263357	113	88388403	107	90523500	103	91514143	110
87369841	110	88174628	114	88268084	111	88391153	116	90524208	103	91514521	107
87375695	101	88174824	112	88269610	110	88391933	113	90524569	112	91515449	115
87378940	114	88179726	107	88270713	107	88393119	113	90526776	104	91515872	116
87382587	103	88180609	110	88271394	118	88393171	102	90529870	112	91515951	114
87384567	109	88181754	114	88272250	102	88393212	108	90530241	117	91516192	102
87594911	109	88182263	109	88273635	116	88393652	114	90531073	101	91518055	118
88015424	117	88187017	110	88276997	101	88394312	107	90535174	101	91518749	117
88017648	105	88187158	107	88278111	109	88394336	109	90538625	109	91521561	114
88027799	108	88187677	113	88278850	112	88395670	112	90541344	106	91522788	115
88028789	115	88193809	107	88281988	102	88396581	106	90543197	112	91522898	110
88036159	104	88195937	110	88284783	109	88396608	111	90543317	103	91522960	110
88047355	114	88196264	115	88285539	105	88400163	110	90544606	101	91523022	116
88047850	108	88201977	108	88285852	115	88403638	111	90544761	103	91525253	106
88051033	107	88205047	109	88287344	108	88406251	111	90545483	116	91525569	107
88054151	114	88206525	114	88287863	113	88409252	107	90548202	118	91526494	110
88056540	118	88209849	112	88291620	105	88422572	115	90551172	101	91530158	111
88058111	118	88210526	107	88292249	113	88426439	109	90552911	113	91535885	101
88058290	103	88212317	108	88302737	115	88519678	108	90553262	107	91535926	112
88058898	112	88212654	107	88304858	106	88527567	117	90553475	107	91536260	112
88065508	109	88215394	109	88308870	111	88528715	115	90557253	118	91536693	115
88071455	114	88215538	111	88309190	106	88535504	118	90557277	114	91536796	102
88072823	111	88216683	114	88311939	109	88547680	108	90557514	105	91537566	105
88083191	113	88219574	118	88314772	111	88553616	104	90557624	107	91537982	103
88088512	110	88221296	117	88316570	103	88560333	112	90559154	101	91538116	109
88103620	113	88222468	112	88317405	103	88560340	107	90559226	115	91538831	107
88106724	111	88222688	102	88322238	112	88561086	107	90559721	115	91540010	103
88110017	107	88222970	118	88323228	111	88570398	117	90559855	102	91542698	113
88126627	114	88223472	108	88324414	103	88619493	104	90563083	109	91542942	107

91546854	114	84269096	101	87289871	104	89515628	106	91534589	105	85272282	105
91548085	114	84358990	106	87297612	105	89516852	104	91535074	101	85328327	106
91551711	108	85003435	104	87311802	105	89530777	105	91536473	101	85333576	103
91551821	106	85003765	105	87319358	105	89545706	103	91541309	105	85345638	102
91552457	106	85088300	105	87326910	106	89552131	102	91560834	101	85363317	104
91552811	106	85088496	106	87332702	104	89552612	106	91571432	104	85529971	106
91554293	104	85196351	104	87333651	106	89553499	104	91594484	106	86025287	104
91554664	105	85198661	102	87335174	102	89563650	101	91814515	102	86036892	102
91555252	105	85221204	105	87335552	101	89571549	106	91816777	106	86068046	104
91556228	116	85225257	105	87344297	106	89576427	101	91818159	106	86072281	103
91558019	101	85232235	102	87525890	102	89621455	103	91821706	106	86095972	103
91558497	115	85246463	101	87527557	106	89628478	101			86204680	105
91559126	101	85274389	106	87547481	102	90520224	105	ITALIANO		86213837	104
91559205	104	85282656	106	87550210	106	90521049	102			86226367	104
91560810	103	85293405	103	87805060	102	90521070	105	No. cta	Gpo	86269281	102
91600060	103	86021526	102	88029449	105	90522266	106			86270731	105
91609269	101	86032265	104	88112073	102	90523452	103	2117293	105	86308915	102
		86034850	106	88147871	103	90523548	102	2131002	105	86312325	104
FRANCES		86070610	103	88154691	106	90524435	101	2132899	101	86325329	101
		86085742	105	88182249	102	90526343	104	2135230	105	86329200	102
No. cta	Gpo	86101912	101	88194129	103	90527027	104	3102442	101	86331991	105
		86145455	104	88218522	105	90530973	103	3136990	101	86341389	101
2077088	106	86218375	101	88223726	103	90531279	102	73273011	104	86347532	104
2100665	106	86224150	106	88248387	103	90531657	103	81231975	106	86350543	101
2126804	102	86235923	101	88253062	104	90537628	105	81806526	101	87023695	102
2128042	106	86249429	105	88254825	101	90540859	103	82002659	104	87031209	102
2134570	106	86262206	104	88256269	101	90541131	102	82102003	104	87045781	103
2390502	102	86335315	104	88264550	105	90543678	105	82306225	105	87096549	101
2651224	102	86344854	102	88268998	101	90556926	104	82614768	106	87181562	104
3135266	102	86345291	103	88270294	104	90557772	101	83000067	104	87195611	105
3620912	106	86365668	101	88278678	105	90557813	105	83002315	104	87212266	106
6920303	102	86380133	101	88279943	103	90558009	106	83106932	106	87212431	103
78181180	106	86381037	104	88283999	104	90580459	103	83120383	106	87228405	102
80213279	106	86396839	105	88299152	101	90585179	105	83374201	101	87238635	104
81001264	103	87024094	103	88318598	104	90605550	105	84001287	106	87267871	102
81070495	106	87031890	105	88322939	104	90771756	104	84040794	105	87290819	103
82000284	103	87034248	102	88323761	103	91501723	105	84217327	102	87303511	102
82539920	102	87077203	104	88326360	106	91501785	105	84253149	102	87307083	106
83237344	102	87096518	102	88336129	103	91505817	105	84265816	101	87311235	105
83270354	102	87098976	104	88343592	103	91505831	103	84311573	101	87318722	105
83307720	101	87105793	101	88355719	106	91510183	103	84314512	104	87319626	103
83376092	101	87105827	104	88361202	101	91510286	105	84329015	102	87332881	102
83383049	106	87111365	103	88361886	103	91510712	105	84357649	101	87349137	102
84000352	103	87132571	103	88364375	104	91512699	105	85002414	101	87359680	102
84103752	102	87174388	104	88366331	104	91513940	102	85004597	102	87360068	102
84140124	101	87202414	104	88370961	105	91514875	105	85144424	101	87361508	102
84142197	101	87209200	104	88371573	105	91521420	104	85155455	106	87374681	103
84173791	102	87237810	101	88372343	104	91522331	102	85163234	102	87376025	104
84219187	101	87243262	101	88397306	103	91526982	103	85175822	105	87529609	106
84230458	106	87243956	102	88401737	103	91527099	103	85235085	101	87547917	101
84238203	101	87251900	105	88414212	104	91527862	103	85244036	103	88043058	103
84251358	101	87268335	103	88564355	103	91528364	103	85247910	106	88050500	105
84268848	106	87283343	106	88630276	101	91529165	102	85250756	106	88051019	105

88053350	105	90529258	101	6834988	102	87131828	105	88427027	105	92800304	101
88196707	105	90541234	102	6911247	103	87165739	103	88528540	101	94477001	103
88214823	104	90552887	104	61052001	104	87195453	103	88541891	101		
88221320	101	90558511	104	68191899	101	87215645	105	88556143	101	JAPONES	
88224637	103	90558841	103	73159254	103	87226937	101	88556992	104	No. cta	Gpo
88225744	103	90558944	101	77790398	104	87227082	105	88559302	101		
88243980	103	90559257	104	79058612	101	87231423	101	88560481	103		
88245362	104	90559525	103	81133408	105	87234912	105	89547487	104	2133132	101
88246462	103	90566943	104	83003408	104	87245307	103	89560271	101	6680903	101
88249308	103	90567397	101	83310573	105	87251838	105	89584770	105	6720207	101
88253543	104	90607695	104	83356292	101	87261484	103	89590988	102	6910817	102
88263986	103	90613638	103	83369155	101	87262481	105	89590995	102	81390588	102
88271992	103	90613968	103	83378584	104	87293126	103	89591181	102	82020383	101
88283092	102	90771017	102	84002019	105	87310915	105	89618286	101	84001201	102
88286127	101	91500788	105	84136769	101	87320035	103	89619805	103	84022170	101
88295226	103	91503428	105	84240530	104	87323452	103	89619915	102	84192415	102
88301644	104	91510774	105	84245652	105	87335693	105	89620867	104	84263245	101
88302359	103	91511317	104	84298610	105	87339268	103	90520774	104	85233469	102
88320911	105	91511520	103	84320043	105	87340206	103	90526329	104	85344923	101
88330402	103	91512369	105	84330761	101	87352052	101	90530117	103	85597260	101
88331210	104	91512967	105	84331593	103	87365135	103	90530485	103	86110365	102
88331708	106	91513304	103	85050422	101	87386767	102	90530595	105	86129392	101
88334266	103	91513476	106	85104453	102	87388101	103	90530636	101	86145998	101
88341309	102	91518811	102	85106024	102	87570388	102	90539684	102	86233682	101
88347394	104	91520083	104	85136901	101	88047513	103	90548642	105	86245153	101
88359126	103	91530378	105	85166819	101	88095868	103	90551952	103	86316220	101
88359274	105	91536662	105	85169580	105	88108979	103	90555716	104	86317100	101
88363512	103	91538226	102	85212040	105	88133148	101	90558652	104	86338976	101
88364203	103	91544654	102	85261309	101	88153883	104	90558683	103	87096099	102
88389211	105	91544685	104	85262904	105	88257589	105	90559288	101	87314274	101
88399898	102	91548102	105	85267507	101	88269593	105	90560082	103	87324909	102
88419891	102	91571298	105	85318111	103	88270342	104	90571996	104	87359446	102
88520063	101	91625229	101	86025816	104	88271318	105	90609493	104	88096559	101
88520867	102	91819194	102	86070139	105	88278269	104	90609709	104	88111014	101
88526670	106	91821373	106	86093480	104	88293198	103	91501156	104	88164199	101
88536099	101			86101943	105	88303442	105	91505398	101	88240848	101
88552822	101	ALEMAN		86200273	101	88305831	103	91507385	105	88264897	101
88770048	103			86212579	101	88323479	104	91510169	105	88359229	102
89515082	101	No. cta	Gpo	86243874	104	88323709	101	91513359	103	88393164	101
89515532	102			86257985	104	88332918	105	91514765	103	88405955	102
89515817	101	2087478	101	86327787	103	88337425	104	91514947	101	89521063	101
89525937	102	2101833	102	86340241	105	88353203	105	91519753	105	89620795	102
89530722	106	2120067	104	86342180	105	88354406	101	91520959	104	90539086	101
89531255	101	2124468	101	86346920	104	88357359	105	91522441	104	90569566	101
89531901	101	2125543	101	86352035	102	88369208	103	91522812	104	90611153	101
89538333	102	2126007	102	86375070	105	88375832	104	91525260	103	91501046	101
89577156	105	2132344	101	86383220	103	88388843	103	91528034	101	91505769	102
89579521	104	2132831	101	87026476	101	88396158	104	91544489	105	91506364	102
89599462	104	2136130	101	87039889	104	88397045	104	91544867	103	91507770	102
89618547	103	2470604	102	87044447	104	88405663	104	91553980	103	91522544	101
89618602	105	2621010	102	87103603	105	88407739	103	91559487	103	91522654	101
90520516	102	2680527	104	87118247	104	88414339	104	91566719	103	91530354	102
90527553	105	6610616	102	87123331	105	88415532	104	91603449	105	91545101	102

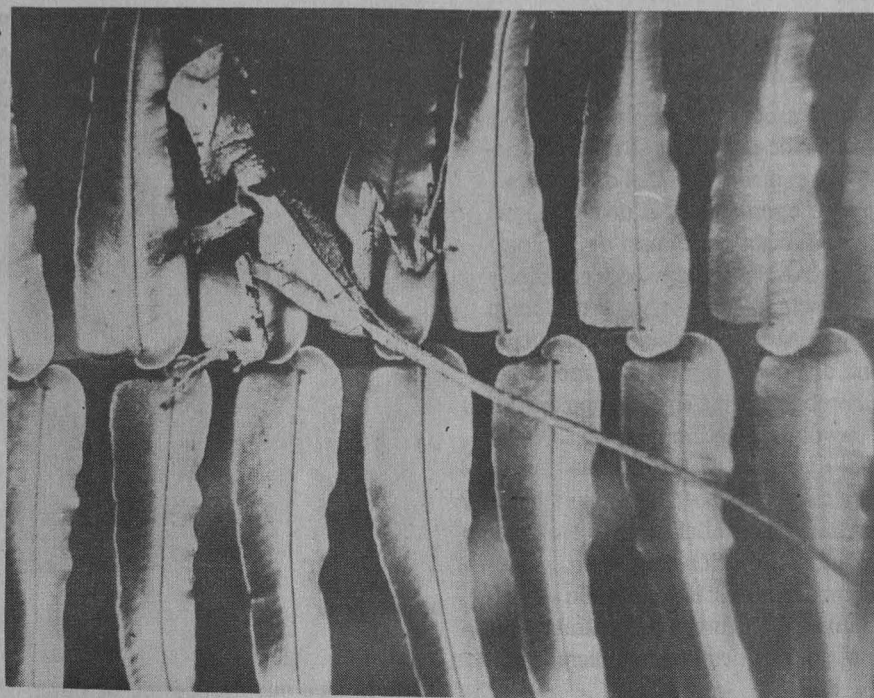
La biología de la conservación, como disciplina, tiene que desarrollarse en México de acuerdo con las necesidades y criterios propios de nuestro país, y no necesariamente utilizando paradigmas surgidos de otras latitudes, sostuvo el doctor Jorge Soberón, investigador del Centro de Ecología de la UNAM.

Al participar en el ciclo de conferencias sobre Perspectivas de Conservación de Selvas Húmedas de México, el doctor Soberón precisó que si se desea emplear paradigmas ajenos necesita haber asimilación y desarrollo propios.

Afirmó que, sin saberlo, México ha sido pionero en cuestión de biología de conservación desde los años setenta, sólo que sin poder colocar sus trabajos de frontera en revistas de alto prestigio, porque ni siquiera existían en aquel entonces.

"El manejo de los conceptos sobre desarrollo sustentable, la utilización de recursos en forma sostenida y racional-

Foto: Juan Antonio López



No había revistas para difundir trabajos

Desde los setenta México es pionero en biología de la conservación

Tenemos todos los elementos para crear una escuela propia en esta área, sin tener que recurrir a paradigmas de otras partes

mente es en nuestro país asunto del pasado, y resulta que ahora aparece en *Science* como algo supuestamente novedoso."

En opinión del doctor Jorge Soberón, en México existen todos los elementos para constituir una escuela propia de biología de la conservación, porque la conceptualización que hay en ésta es débil e insuficientemente satisfactoria para las necesidades que tenemos en el país: "tal vez sea útil para Canadá o Finlandia, pero no aplicable al trópico latinoamericano".

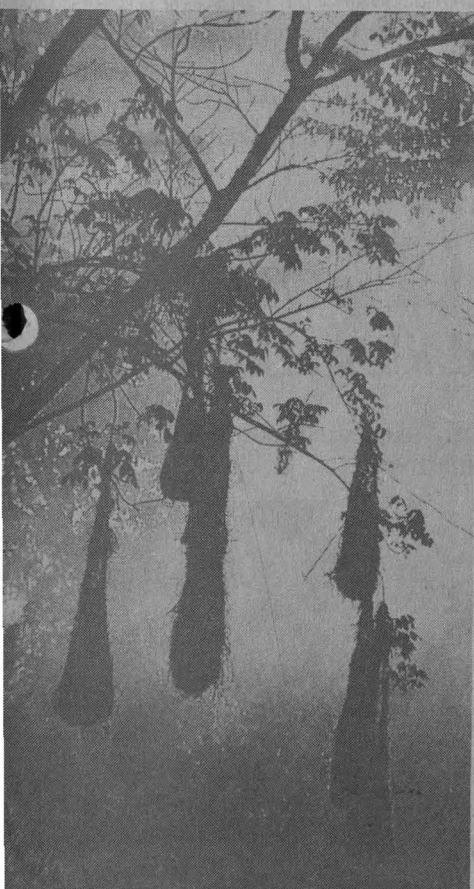
Explicó que la biología de la conservación está basada en paradigmas teóricos que vienen de la biología de poblaciones y de la biogeografía de islas donde los "conservacionistas" de Estados Unidos tienen la inspiración para empezar a teorizar.

Refirió que el conservacionista que

ocupa funciones en un ministerio o el que decide dónde va a haber una reserva ecológica o cómo se va a proteger a la mariposa Monarca, por ejemplo, no se apoya en los conceptos teóricos existentes sobre la ecología de la conservación; en su lugar ocupa bibliografía poco útil para estos casos específicos.

Al respecto, ilustró que lo que se tiene que saber es cómo es la ecología de la mariposa Monarca, no cuál es su tiempo de extinción, porque es un concepto que no tiene que ver con el problema de la sierra del Estado de México.

El problema, aclaró, es de tipo social por las presiones sobre la zona, y por saber si la mariposa puede vivir en un sitio abierto; qué la mata, para que al final



>

podamos saber que el fenómeno de la migración de esta mariposa no es compatible con el manejo forestal del bosque.

En su oportunidad, el doctor Daniel Piñero, director del Centro de Ecología de la UNAM, al disertar sobre genética y conservación, advirtió que si la evolución se llevó 600 millones de años para llegar a una diversidad biológica como la actual, probablemente es el tiempo que tome en volverla a acumular.

Dijo que uno de los aspectos fundamentales que se deben tomar para hacer conservación es el del tiempo involucrado. Para la evolución existen dos procesos fundamentales: la adaptación y la especialización; la pregunta central es ver cuáles son los tiempos involucrados en éstos, dijo.

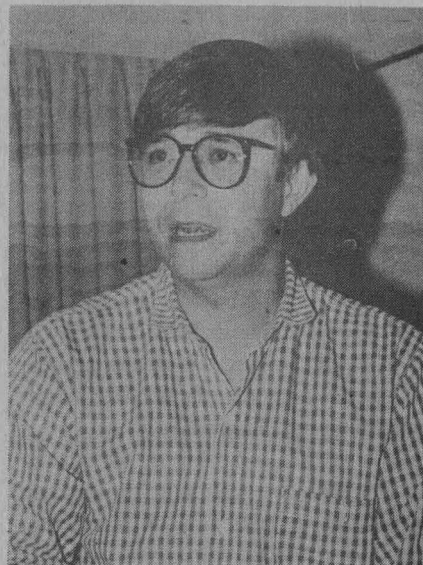
Más adelante, expuso que entre los mitos que flotan sobre la conservación



Daniel Piñero.

existe la idea que después de una gran extinción habría una *especiación* posterior de la misma magnitud, ya que así lo señala el registro fósil.

"El tiempo involucrado para generar y restaurar la diversidad va más allá del tiempo esperado de vida del ser humano como especie", subrayó.



Jorge Soberón.

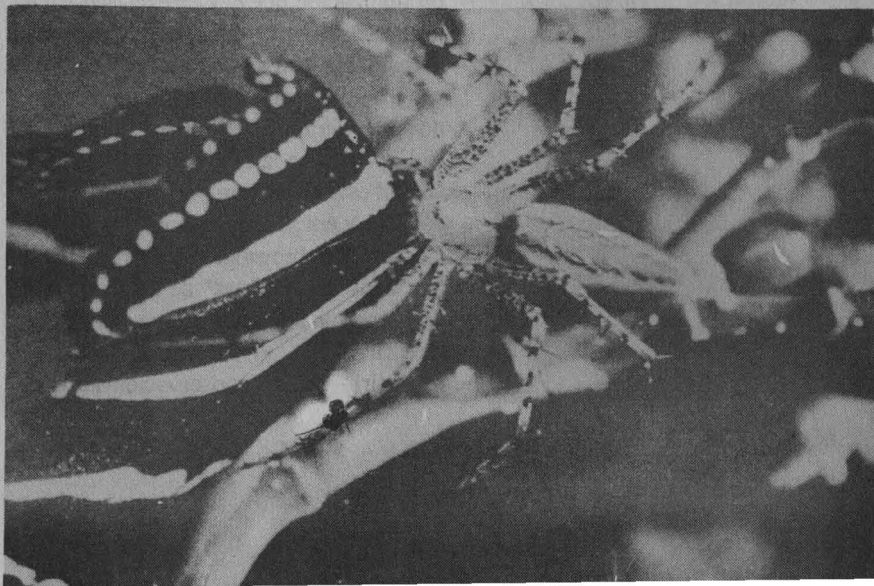
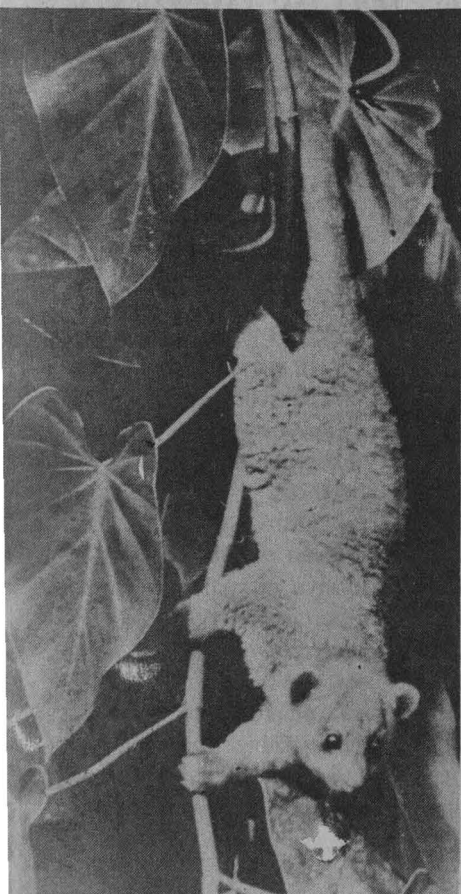
En su opinión, la idea de la conservación *ex situ* no es útil, ya que es un asunto que ha sido inventado para mantener bancos de germoplasma de diversos cultivos, pero que no sirve para conservar la diversidad que se pretende idónea. □

Jaime R. Villagrana

Ya no debe protegerse desde el "centro"

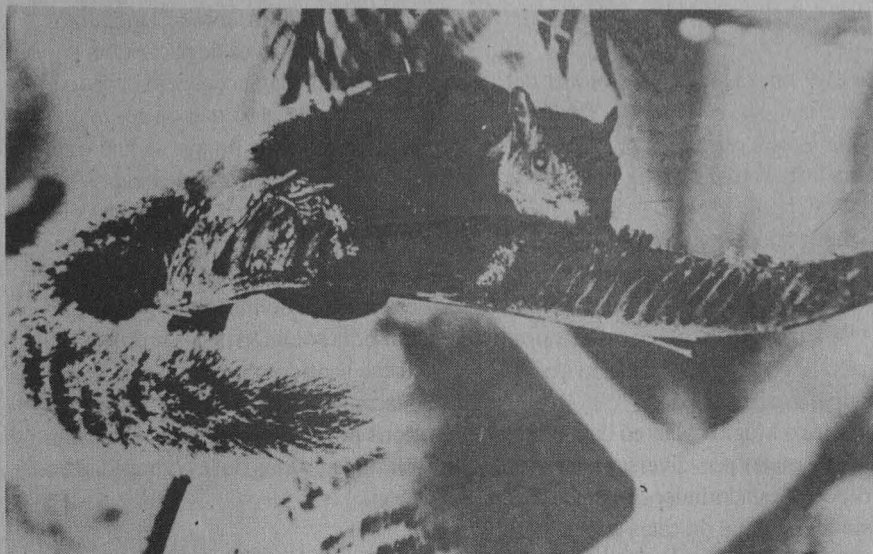
La preservación de las selvas, derecho de comunidades afectadas

Es cada vez más urgente que los estudios y los análisis sobre la sociedad sean realizados por grupos interdisciplinarios



En ciertos científicos sociales existe una *miopía*, una visión limitada y sesgada sobre los recursos naturales, ya que son conceptualizados desde lo que puede llamarse "su aprovechamiento", pero no para el hombre, sino para la sociedad de consumo, afirmó Cuauhtémoc González Pacheco, del Instituto de Investigaciones Económicas.

Al participar en el ciclo de conferencias Perspectivas de Conservación de Selvas Húmedas de México, organizado en el Centro de Ecología de la UNAM, dijo que a pesar de todo la utilidad de las ciencias sociales no está en duda; por el contrario, es ahora cuando se requiere un mayor esfuerzo para que con su auxilio se pueda entender y resolver la intrincada problemática del desarrollo social.



la concurrencia de varias ciencias interrelacionadas con las disciplinas naturales. La realidad se presenta como algo total y compleja, como algo difícil de fraccionar a riesgo de caer en análisis unilaterales. "

Por eso, consideró el investigador, es cada vez más urgente que los estudiosos y los analistas de la sociedad desarrollen su ejercicio desde la interdisciplina.

Para González Pacheco, estudiar un caso específico delimitado en tiempo y espacio implica un compromiso con los habitantes del lugar, y conlleva una tarea primera: el diagnóstico basado en el entendimiento de su historia reciente; debe ser un estudio puntual de su problemática para poder vislumbrar soluciones concretas.

La primera tarea que debe realizarse, aconseja, es la de elaborar un proyecto donde se delimiten los objetivos para alcanzar resultados en un tiempo corto, y en ese sentido analizar con una gran visión y sin las restricciones que impone el medio físico, los problemas más agudos identificados en un primer acercamiento y las limitaciones personales del equipo de investigación; además, hacer un proyecto con resultados asequibles en el corto plazo.

Por su parte, el biólogo Javier Múgica, integrante del Programa de Aprovechamiento Integral de Recursos (PAIR), de la región de Oaxaca, habló sobre las políticas de desarrollo que se han ins-

trumentado en las zonas tropicales de México.

Dijo que las 18 millones de hectáreas de zonas de trópico húmedas -que repre-

>

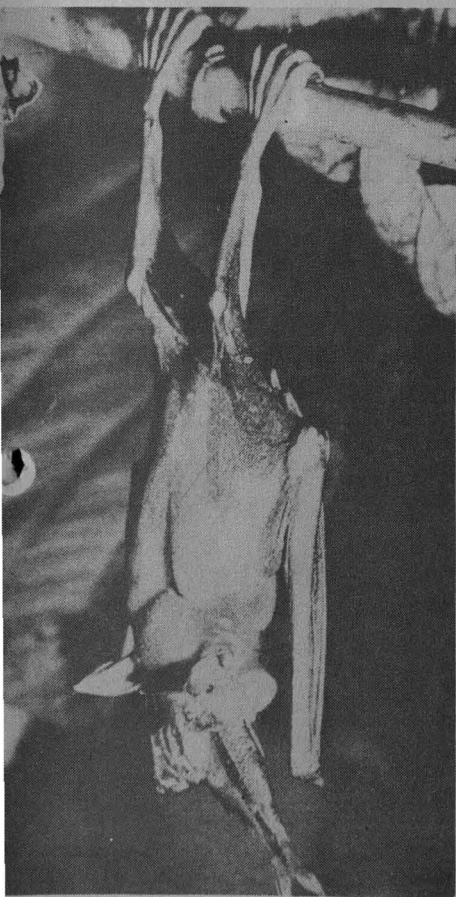


Foto: Juan Antonio López

"La aplicación de las ciencias sociales a la interpretación y búsqueda de soluciones a problemas concretos no es posible desde una sola disciplina. Se requiere de

>

sentan el 9 por ciento del territorio del país- abarcan los estados de Tabasco, Quintana Roo, Veracruz, Oaxaca, Chiapas, San Luis Potosí, Hidalgo y Puebla, entre otros.

En su opinión, consideró que la responsabilidad que se le ha adjudicado a campesinos, a empresas madereras, a políticas federales o a ciertas legislaciones, no explica todo el fenómeno de la deforestación que sufre México.

El biólogo Múgica planteó que la selva ha atravesado por diversas etapas e ilustró que el estado independiente tuvo una visión marginal de estas zonas. Durante la época posrevolucionaria se le consideró como una posibilidad para continuar el reparto agrario o como el lugar donde se podrían producir granos.

Explicó que posteriormente se le asignó como territorio aprovechable para ganadería y como un pretexto para encu-

brir latifundios. "Más tarde -puntualizó- se fomentaron cultivos de plantación como café, cacao, plátano, mango o tabaco.

Asimismo, recalcó que en todos los proyectos de desarrollo que se han establecido en las zonas tropicales ha privado una concepción externa: "Siempre ha sido una decisión de centro hacia las zonas tropicales; hay una concepción externa de desarrollo en donde los proyectos pretenden ser la solución de los problemas".

En ese sentido, consideró que se debe buscar un retiro de los proyectos emitidos por el exterior para que surjan propuestas internas de la comunidad en cuestión. □

Jaime Villagrana Labastida

Doctor Octavio Rivero Serrano

En México, precaria investigación sobre la contaminación atmosférica

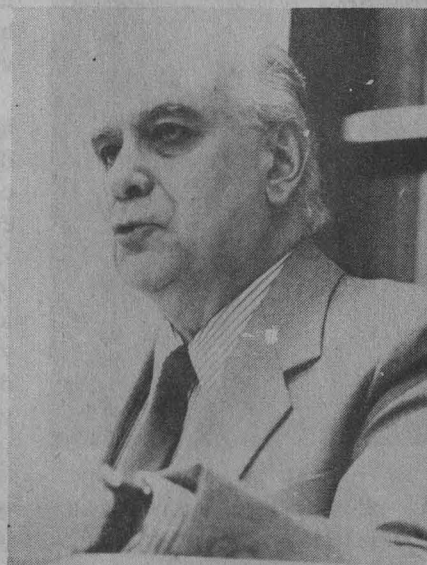
Hay muchos estudios aislados que no siguen una línea de trabajo; los esfuerzos son interrumpidos, dijo el ex rector

Es indispensable realizar más investigación sobre la contaminación atmosférica a nivel local, pues aunque se tienen muchos estudios internacionales, en el ámbito nacional esta actividad es precaria, dijo el doctor Octavio Rivero Serrano, coordinador del Programa Universitario de Medio Ambiente (PUMA).

Al participar en el simposio La Investigación en Salud Ambiental en México, Estado Actual y Perspectivas, Rivero Serrano dijo que este tipo de trabajos son precarios, porque además de contar con pocos recursos, son escasos los grupos que han seguido líneas de investigación durante un tiempo largo. Hay estudios aislados, pero no unificados en cuanto a una sola línea; la metodología es frecuentemente inadecuada, comentó.

El problema más importante que existe en la actualidad, señaló, no es tanto la carencia de recursos económicos, sino la de recursos humanos formados en todas

las áreas que tienen que ver con el ambiente.



Octavio Rivero .

Foto: Justo Suárez



El doctor Octavio Rivero manifestó que se necesita una investigación de lo nuestro, porque no hay una ciudad igual en contaminación a la de México. La altura sobre el nivel del mar provoca que los habitantes consuman más oxígeno; su configuración de cuenca ocasiona que los contaminantes queden encerrados si no hay corrientes de aire, además de las condiciones climáticas y meteorológicas tan particulares.

Por otra parte, la ciudad de México tiene una población que fluctúa entre los 15 y 20 millones de personas con características genéticas, socioeconómicas, dietéticas y de estructura de edades muy distintas a las que existen en otras naciones donde se han reportado daños a la salud por contaminación.

El coordinador del PUMA señaló que si bien se sabe que en episodios agudos de contaminación, sobre todo de partículas, se ocasionan elevaciones en los niveles de morbilidad y mortalidad principalmente en niños, ancianos, cardíacos, obesos y enfermos pulmonares crónicos, actualmente no existe un consenso absoluto de lo que puede ocurrir, pues mientras algunos autores hablan de un aumento en las enfermedades agudas del aparato respiratorio, la aparición de neumonías atípicas, incremento en el asma



bronquial y en las infecciones respiratorias crónicas, otros sostienen lo contrario.

En este sentido, Rivero Serrano señaló que si bien no se ha encontrado el daño que se supone debería existir en el sistema respiratorio, hay una agresión a los mecanismos de defensa del mismo, desde los más sencillos, que tienen que ver con la limpieza mucociliar, hasta los referentes a procesos celulares.

Jacobo Finkelman

Por su parte, el doctor Jacobo Finkelman, director del Centro Panamericano de Ecología Humana y Salud, señaló que pese a los notables y loables esfuerzos para mejorar la información sobre contaminación ambiental, aún se carece de los datos necesarios para llegar a una mejor caracterización en aspectos de salud.

En este momento, dijo, aunque el monitorero de la contaminación del aire da buenos instrumentos para efectuar estudios, algunos de los campos, como el de las partículas PM10 o fracciones menores, al no contar con distribuciones de horarios adecuados, impide correlacionar la información con los hallazgos que pueden resultar importantes en el proceso de toma de decisiones, pues la información resulta insuficiente.

Finkelman sostuvo que tampoco se tiene claridad sobre la verdadera área de influencia de los monitores, ya que están ubicados de acuerdo a una serie de criterios técnicos que no necesariamente se relacionan con la salud. No se sabe real-

mente la forma en que nos estamos exponiendo, advirtió.

El Sector Salud

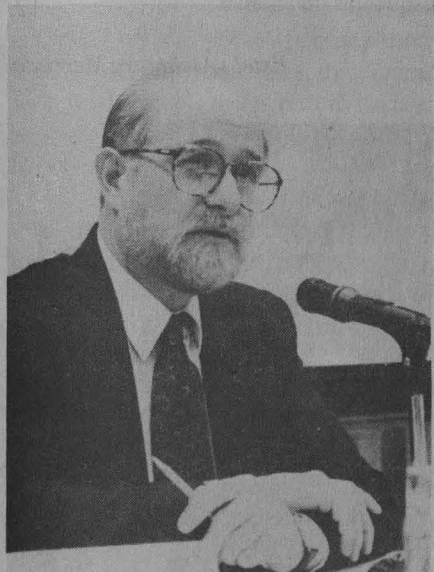
En su oportunidad, el doctor Marco Polo Peña, director de Evaluación y Efectos del Ambiente en la Salud de la Secretaría de Salud, aseveró que, según datos obtenidos por la Sedue, existe una disminución constante y consistente de los índices de plomos presentes en la atmósfera, en los dos últimos años.

El doctor Peña habló también de la formación del Consejo Consultivo para la Prevención del Uso del Plomo, a efecto de normar la utilización de este metal en cerámicas, envases metálicos, pinturas, pigmentos, tintas y latas, además de los desechos industriales.

Sin embargo, el funcionario del Sector Salud comentó que ha sido difícil vigilar el cumplimiento de estas normas, pues se enfrentan a una serie de problemas de orden económico, como el caso de los alfareros, quienes discuten que la calidad de sus productos no sería la misma si no se siguen las técnicas tradicionales.

El doctor Marco Polo Peña informó por último que dependencias como el Instituto Nacional Indigenista, en colaboración con el Fondo Nacional para las Artesanías, han coordinado el seguimiento de la norma correspondiente y el financiamiento, por parte de Nacional Financiera, para que se respalde a los alfareros en la compra de hornos de alta temperatura, que permiten una tecnología que no utiliza tanto plomo. □

María Dolores Martínez



Jacobo Finkelman.

Los roles masculino y femenino se definen en el ámbito social

Dentro de psicología, la diferencia de género motiva a pensar que las mujeres son inferiores, dijo Patricia Bedolla



Patricia Bedolla.

El ser mujer o ser hombre es fundamentalmente un producto social; no nacemos con las características que la cultura de nuestras sociedades le da a los sexos, pues la educación nos impone ciertos roles de conducta, aseguró Patricia Bedolla Miranda, coordinadora del Programa de Estudios de la Mujer de la Facultad de Psicología.

En el Sexto Seminario de Psicología Femenina: Hacia una Nueva Perspectiva



de la Psicología de la Mujer, la investigadora precisó que dentro de los estudios que se han hecho en torno a la psicología femenina se ha detectado tendencias marcadas entre los géneros masculino y femenino. Los rasgos de éste generalmente son inferiorizados.

Dentro de la psicología se considera que la diferencia de género motiva a pensar que las mujeres son inferiores. Por ejemplo, se dice que el sexo femenino no tiene un Super Yo completamente maduro, término que se utiliza en el psicoanálisis para referirse a la conciencia de un individuo.

"Ante tales aseveraciones nuestra visión crítica nos permite comprender que las mujeres nos manejamos con un Super Yo distinto. Somos producto de una sociedad que nos educa para valorar las relaciones interpersonales y a cuidar al otro, lo cual es una diferencia pero no un motivo de inferiorización."

El seminario consiste en la revisión del trabajo teórico de las feministas sobre la subjetividad de la mujer. Se intenta también enriquecer los huecos que la psi-

cología no ha podido llenar en cuanto a este tipo de estudios de género.

La dinámica del seminario consiste en la revisión de los escritos que explican la subjetividad femenina. Se analiza cómo esta característica se asume individualmente y la mujer puede manejarla y transformarla, pero también es algo alimentado por un entorno social.

Por medio de estas reflexiones, las participantes son sujetos y objetos de estudio. Ellas "ya no pueden ser las mismas personas, después de haber meditado sobre una serie de principios teóricos que les señalan el por qué somos de cierta manera", indicó Patricia Bedolla.

El Programa de Estudios de la Mujer se ha alimentado de las propuestas que plantean los grupos de mujeres militantes y asociaciones civiles que trabajan por la reivindicación de géneros.

Eréndira Niño, participante del seminario, aseguró que la psicología es una disciplina masculinizada a la que es necesario revisar para encontrar las diferencias entre los géneros, en particular aspectos de su sexualidad.

Blanca Estela Carmona agregó que la psicología femenina no se ha podido concebir como parte de una psicología general. "En este seminario partimos del supuesto de la opresión de la mujer porque, pese a los movimientos de liberación, en la actualidad se siguen dando los mismos esquemas de análisis". □

Estela Alcántara Mercado



Doctor Pablo González Casanova

Si la política debe de ser moral, la moral tiene que ser política

En la "hipótesis de la alternativa", si buscamos una sociedad mejor, el Estado no puede seguir teniendo la misma importancia

Ante las experiencias fallidas de los grandes proyectos populares, cuyos fracasos se debieron a la corrupción y autoritarismo, y frente al crecimiento de injusticias a causa de la modernidad, hoy la alternativa democrática replantea un control de la moral y la tecnología.

Por lo anterior, es necesario dominar la moral en un campo político -no sólo en el de las buenas conciencias-, y la tecnología en el terreno epistemológico, a fin de hacer efectiva la democracia hasta en la vida cotidiana.

Al hablar en el Taller Interdisciplinario sobre Antropología, el doctor Pablo González Casanova, director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, añadió que cualquier alternativa que por ver las derrotas no repare en el hecho histórico y universal de la democracia como proyecto de vida, aún más claro en AL, no comprenderá la esencia de la historia emergente.

Tampoco podrá percibir que el nuevo discurso y sus elementos conceptuales y retóricos no van a satisfacer la demanda económica si no enseñan a pensar y hacer a las mayorías. Es necesario, dijo, lograr que piensen y hagan los radioescuchas, los televidentes, los vecinos del barrio, los manifestantes y asambleístas...

El discurso no sólo tendrá que ir más allá de la democracia, como mera expresión del sistema político, para llegar a la vida cotidiana; ni sólo tendrá que hablar de la democracia como política, cultura y poder, sino que, con la democracia, habrá de replantear el problema de la justicia social frente a las injusticias del mercado, y el de la soberanía nacional y la libre determinación de los pueblos frente a las intervenciones, al estilo colonial, de las grandes potencias, o frente a las pretensiones hegemónicas de una sola de ellas.

Es más, el discurso de la democracia tendrá que dar un lugar primordial a la sobrevivencia de la *especie*, frente a la destrucción creciente de los recursos humanos y naturales, y ante la nueva pérdida de libertades en un mundo que recuperó las conculcadas por el socialismo real, para sólo acentuar las miserias de la inmensa mayoría de una humanidad excluida, marginada y explotada.

En ese sentido tenemos que releer y aprovechar todo lo que sigue siendo válido de los estudios de la explotación de las naciones y las clases que realizaron distintas corrientes del marxismo, actualizarlo, en un plano científico, un pensamiento del que hoy reniegan quienes ayer lo sacralizaron.

En la "hipótesis de la alternativa", si se busca una sociedad mejor, no se le puede dar al Estado la importancia que se le ha dado hasta ahora, sino que deberá ser un Estado democráticamente controlado por la sociedad civil, controlada democráticamente a su vez por la mayoría. Un Estado en que tenga el poder la mayoría de la sociedad civil.

Por otra parte, los politólogos hoy, no sólo tienen que plantearse que las ciencias políticas sean morales, sino postular que las ciencias morales o son políticas o son pura "moralina": si la política tiene que ser moral, la moral tiene que ser política.

Para América Latina, añadió González Casanova, luego de calificar como faltos de sentido común a quienes piden una democracia perfecta en Cuba después de más de 30 años de bloqueo, le toca estudiar el concepto de soberanía frente a las nuevas formas de intervención y tiranía, con concreciones del proyecto nacional que piensen en las nuevas pautas del desarrollo mundial.

Le toca estudiar, asimismo, los problemas de las reformas probables y la

revolución imposible o posible, aunque tal vez remota y tal vez pacífica; los problemas del partido y la coalición como organización de la voluntad y el pensamiento; del programa social flexible y de la ideología sin dogmas; sobre la contradicción interna reconocida y que respeta a las unidades plurales.

Los problemas de las avanzadas que sustituyen a las vanguardias paternalistas y manipuladoras; de los gobiernos de pueblos con poderes democráticos equilibrados, federales, municipales, étnicos y de otras minorías que integren una nueva mayoría solidaria y una sociedad en que los representantes rindan cuentas a los representados, y en la que éstos participen del poder necesario para hacer efectivo el nombramiento y la destitución de quienes quieran que los representen o dejen de representarlos.

En torno a la democracia, también las ciencias sociales tienen el desafío de la educación. Por un lado está el reto de dar mejor educación para pensar y hacer a un número cada vez mayor de seres humanos: mejor educación para más.

Sin embargo, el problema de la educación no podrá tocarse a fondo si no se estudian las alternativas de un modelo global de desarrollo económico y social de las naciones, en que domine la sociedad civil y en que el poder de la mayoría de la sociedad civil -y su Estado- regule al mercado para implantar la justicia social con eliminación persistente de la pobreza y de la extrema pobreza, eliminación que no implique un igualitarismo absoluto, elemental, peligroso para el funcionamiento de sistemas complejos, pero que acabe con el reino aberrante de las desigualdades que hoy tienden a acentuarse. □

Juan Marcial

Nota Aclaratoria

Por un error involuntario en el número 2640 de *Gaceta UNAM* aparecen invertidos los folios de las páginas 27 y 28.

Exposición de Martínez Barragán en la ENAP

Neografía, singular técnica que incorpora el uso de fotocopias

El arte visual contemporáneo incorporó la computación, la xerografía y la fotostática para crear nuevas alternativas gráficas, sin olvidar el trazo del pincel.

Carlos Martínez Barragán presenta, en la galería Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, sus dibujos y litografías; en ellos combina elementos gráficos "reproducidos en fotocopidora" y los trazos gestuales, enérgicos del pincel y la brocha que el artista sobrepone al papel.

La neografía es otra forma contemporánea del arte plástico en la que el autor agrega a la reproducción cibernética de imágenes un carácter personal, con el pincel y su propia mano.

Cuando repite los elementos gráficos hace que pierdan su propia naturaleza y adquieran otra. "Es como los seres humanos: si los conocemos personalmente tienen una imagen, pero si los vemos en una manifestación, la homogeneidad hace que pierdan individualidad".

Así también, a las fotocopias pretende imprimirles un nuevo sentido utilizando trazos manuales, a fin de experimentar posibilidades de expresión con imágenes computarizadas, sin títulos, indefinibles y abstractas.

Carlos Martínez Barragán no puede especificar su temática: son trazos, líneas, puntos de fuga, planos y figuras geometrizadas en blanco y negro. Dentro

de todas estas posibilidades hay gestos, tipos de escritura, elementos gráficos mezclados.

La pintura refleja como proceso, no como resultado, lo que el artista piensa del mundo. Carlos Martínez transitó del paisaje a lo abstracto. Copiar imágenes dejó de ser satisfactorio en su vida; el paisaje lo absorbía; eran formas subyugadoras que no podía interpretar, sólo reproducir.

De sus piezas, todas sin título, destaca una elipse negra donde es muy clara la reunión de las dos concepciones: la litografía y el trabajo por computadora. Esa curva cerrada, con un punto de fuga, parece nublar el espacio tapizado de imágenes repetidas.

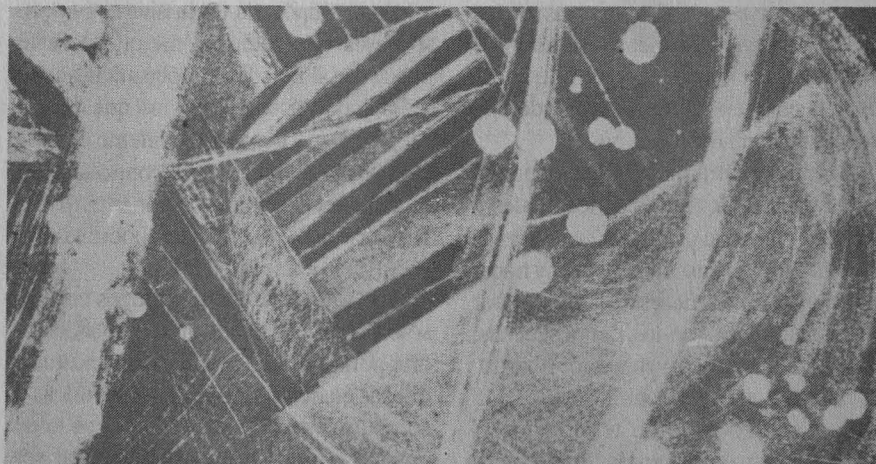
El es egresado de la Escuela Nacional

de Artes Plásticas, donde imparte taller de dibujo. Ha montado dos exposiciones individuales y participado en varias de tipo colectivo: la Primera Muestra Anual de la ENAP (Museo Universitario del Chopo, 1987); el VII Encuentro Nacional de Arte Joven (Auditorio Nacional, 1988); la Bienal del Salón de la Plástica (Foro de Arte Contemporáneo, 1988). En 1990 obtuvo la beca de producción, otorgada por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

En cuanto a esta muestra, Martínez Barragán aseguró que no quiere utilizar el espacio para exaltar sus cualidades; tampoco cree que esté revolucionando las artes, como suelen afirmarlo en sus catálogos otros artistas.

Para que esta presentación no se torne en honda reflexión filosófica y estética, el artista propuso: "mejor dejemos en su bien ganada ignorancia a un público que solamente le interesa el coctel y ver a los amigos en la exposición. Yo, por mi parte, haré lo mismo". □

Estela Alcántara Mercado



Fotos: Eduardo Sánchez

Pasado, Presente y Futuro de la Computación en México

El ingeniero Sergio Beltrán, vicepresidente del Programa Internacional de Informática de la UNESCO y director del Primer Centro de Cómputo en América Latina, impartirá la conferencia Pasado, Presente y Futuro de la Computación en México.

El acto, patrocinado por la UNAM y la Sociedad Mexicana de Computación en la Educación, se realizará el próximo 30 de marzo, 12 horas, en el auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería.

Informes: teléfono 622-3278.

Cuba: Historia Inmediata

Es el nombre de la conferencia magistral que el miércoles 1 de abril impartirá Julio Le Riverend, Profesor Emérito de la Universidad de La Habana, Cuba, a partir de las 11 horas, en el auditorio del Centro de Investigaciones Indisciplinarias en Humanidades, Torre II de Humanidades, 4o. Piso.

Informes al teléfono 623-0028 y 623-0029, con la licenciada Esther Reina.



En el Antiguo Colegio de San Ildefonso

Aniversario luctuoso de Alva de la Canal, propulsor del muralismo

de la Cruz y otros de sus murales relatan la vida de don José María Morelos y Pavón; estos últimos se localizan en el monumento que a la memoria del ilustre mexicano erigiera el general Lázaro Cárdenas en Janitzio, Michoacán.

Este homenaje lo auspicia la Universidad Nacional Autónoma de México, en colaboración con el Instituto Nacional de Bellas Artes, la Academia Nacional de Arte, el Salón de la Plástica Mexicana, el Taller de la Gráfica Popular y la Academia Nacional de Archivos Históricos.

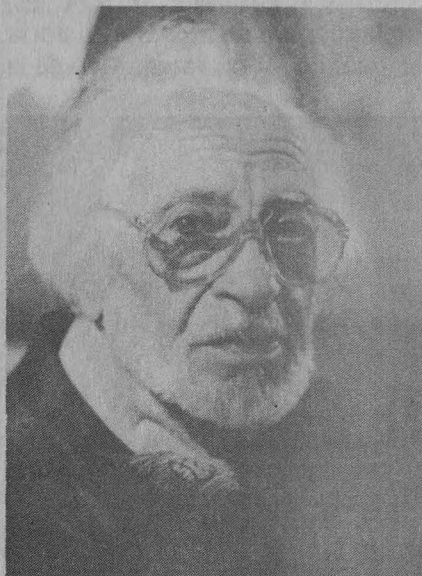
Para aquellos interesados en presenciar la conmemoración de este notable personaje de la historia nacional, acudir a San Ildefonso, el sábado 4 de abril de 12 a 14 horas, en donde se llevarán a cabo el siguiente

Programa:

-Ofrenda floral ante el primer mural pintado al fresco en el siglo XX.

-Proyección de una película sobre Alva de la Canal, en el Salón Fósforo.

-Panel Foro a cargo de tres de sus discípulos y dos de sus compañeros de generación, con la participación del público asistente. □



El padre del muralismo mexicano.

Para conmemorar el aniversario luctuoso del artista considerado como el padre del muralismo mexicano, Ramón Alva de la Canal, quien falleciera en 1985, se efectuará el sábado 4 de abril un homenaje en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, en cuyos espacios el distinguido artista pintara el primer mural al fresco en el siglo XX.

El célebre don Ramón Alva formó parte del movimiento llamado El Estridentismo. Su trabajo pictórico no sólo es importante porque fue pionero en técnica mural, también las temáticas que maneja lo distinguen como un precursor.

En su primer fresco de San Ildefonso trata el actualísimo tema *El desembarco*

Plasticidad Cerebral

Serie de Seminarios por el profesor D.G. Stein
Escuela de Graduados, Universidad de New Jersey-Newark

Programa:

Abril 20: Introduction to the history of ideas on brain function and brain organization: paradigms and perspectives.

Abril 21: Concepts of physiological plasticity and their relevance to behavior: does structure parallel function?

Abril 22: Promoting behavioral recovery from brain damage: environmental and pharmacological factors.

Las conferencias se llevarán a cabo en el Auditorio del IFICE, de 9:30 a 10:30 AM

Informes: Doctor Simón Brailowsky, IFICE-UNAM; 550-51-15, extensión 4890.

III Taller de Programación Avanzada: Métodos y Lenguajes

Para reunir a investigadores y profesionales de computación en el área de lenguajes y metodologías de desarrollo de software se ha organizado en Morelia, Michoacán, el III Taller de Programación Avanzada: Métodos y Lenguajes.

El acto tendrá lugar del 6 al 8 de abril en el Instituto Tecnológico de Morelia. Las conferencias, que tendrán un horario de 9 a 13:30 horas, tienen como temas la Megaprogramación, Sistemas Abiertos y Métodos Formales en Programación.

Organizan: Laboratorio Nacional de Informática Avanzada, Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto Tecnológico de Morelia.

Informes: Doctora. Hanna Oktaba; teléfono 550-1829, fax 550-0047.

Recién publicada en Delhi, India

Enciclopedia del Mundo Hindú, publicación única en su género

Incluye temas de filosofía, historia, arte, religión y cultura, informó Juan Miguel de Mora, catedrático de la FFyL



Para aquellos interesados en la indología, acaba de publicarse en Delhi, India, una obra sin precedentes: los tres primeros tomos de la *Enciclopedia del Mundo Hindú*, editada por el doctor Ganga Ram Garg.

El doctor Juan Miguel de Mora, profesor de Literatura Sánscrita de la India en la Facultad de Filosofía y Letras, informó que en la enciclopedia puede uno encontrar datos sobre la primera novela escrita en *sindhi* (lengua del bajo Indo), escrita en 1933 por Sewak Bhojraj y titulada *Asirvada*.

También incluye nombres y detalles de todos los pueblos de la India y artículos sobre la estética y filosofía hindúes, así como de religión, mitología, deidades, sectas y cultos.

Los textos sagrados, lenguas y literatura de la India también son abordados en esta enciclopedia, que además presenta biografías sobre estudiosos e indólogos extranjeros, líderes y mártires, rishis, místicos y santos, reyes y hombres de Estado.

La *Enciclopedia del Mundo Hindú* incluye también datos sobre las costumbres, ayunos, rituales y fiestas religiosas, así como de los animales, árboles y plantas sagradas relacionados con el hinduismo; centros de peregrinaje, templos y lugares de importancia histórica y arqueológica.

A lo anterior se añaden conocimientos sobre yoga, erotismo y trantas; artes y arquitectura; ayurveda y ciencias; poesía, danza y música; budismo jainismo, zoroastrismo y cristianismo.

El doctor De Mora, miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas y vicepresidente de la International Association of Sanscrit Studies, agregó que el consejo de asesores de la mencionada obra está integrado, además de él, por seis especialistas en indología adscritos a tres universidades de la India y a tres de Occidente.

Ellos son: G. N. Pant, conserva-



dor y docente del Museo Nacional e Instituto de Historia del Arte, en Nueva Delhi; Moonis Raza, ex rector de la Universidad de Delhi, K. D. Bajpai, jefe del Departamento de Historia de la India Antigua en la Universidad de Sagar, India; K. L. Seshagiri Rao, profesor de Estudios Religiosos en la Universidad de Virginia, EU, y Harold G. Coward, profesor de Estudios Religiosos y director del Instituto de Humanidades de la Universidad de Calgary, Canadá. □

Calidad del Aire en la Ciudad de México

El Centro de Ciencias de la Atmósfera invita a la conferencia que se llevará a cabo en su salón de seminarios, el 3 de abril, a las 12:30 horas. Será dictada por el doctor Francisco Guzmán, de la Gerencia de Energéticos Alternos y Química Ambiental del IPN, sobre el *Estudio Global de la Calidad del Aire en la Ciudad de México*.

Además, a las 11:45 horas del mismo día, el maestro en ciencias Orlando Delgado Delgado expondrá un resumen sobre el estado del tiempo de la semana anterior.

Facultad de Psicología

En el salón 7, edificio C, de la Facultad de Psicología, UNAM, hoy 30 de marzo, y 6, 13 y 20 de abril del presente año, se realizará el Sexto Módulo de Psicología Femenina: Hacia una Nueva Perspectiva de la Psicología de la Mujer, a cargo de la licenciada Patricia Bedolla Miranda.

Está dirigido a Psicólogas (os) y otros profesionales interesados en el tema.

Duración: 10 horas

Cupo: 10 personas mínimo y 10 máximo

Inscripciones: Coordinación de Psicología Aplicada (Planta Baja del edificio A).

En el mes de enero de 1942 apareció la revista *Cuadernos Americanos*, como empresa hispano-mexicana con carácter latinoamericano. La publicación sería el campo de expresión del pensamiento y cultura, tanto de la España peregrina, como de México y Latinoamérica.

Al cumplirse 50 años de la aparición de *Cuadernos Americanos*, llegan diversas propuestas de España y de naciones latinoamericanas, con el fin de conmemorar este hecho, considerado como un nuevo encuentro de culturas, esta vez sin la participación de las armas, sino animados por un espíritu común.

En atención a estas sugerencias, se formó la Comisión Mexicana para la Conmemoración de los 50 años de *Cuadernos Americanos*. Está integrada por la Universidad Nacional Autónoma de México, El Colegio de México y el Fondo de Cultura Económica, así como por importantes personalidades de nuestra cultura.

Esta comisión programará, a lo largo del presente año, diversos actos en distintos lugares, donde se expondrán los logros alcanzados por la revista y su papel en la cultura mexicana, latinoamericana y española, como expresión de un nuevo encuentro iberoamericano.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

AVISO

El Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) informa a los estudiantes nacionales y extranjeros que cursaron su bachillerato fuera de México y que realizan estudios de licenciatura en la UNAM, o en alguna institución incorporada a ella, que del 1 al 10 de abril, de 10 a 14 horas, lunes a viernes, se realizarán las inscripciones a los **exámenes extraordinarios de las tres asignaturas obligatorias.**

Lugar de inscripción: CEPE, avenida Universidad 3,002, atrás de las oficinas de Personal.

Apareció en enero de 1942

Cuadernos Americanos, medio siglo de expresión cultural y política

Para celebrar en México este acontecimiento fue creada una Comisión, integrada por la UNAM, COLMEX y FCE

Además, la comisión coordinará actividades con sus homólogas de España y América Latina, a las que se suman varias instituciones de la cultura internacional.

El Consejo estará presidido por el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM; el licenciado Mario Ojeda, presidente general de El Colegio de México, y el licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, director general del Fondo de Cultura Económica.

Como Vocales, aceptaron participar las siguientes personas: Carlos Bosch

García, Joaquín Díez Canedo, Juliana González, Elizabeth Luna Traill, Hugo B. Margáin, Juan Antonio Ortega y Medina, Benito Rey Romay, María de los Angeles Camacho Gaos de Vázquez, Eulalio Ferrer, Porfirio Loera y Chávez, Vicente Rojo, licenciado Jesús Silva-Herzog Márquez y Rodolfo Vázquez Cardoso.

El doctor Joaquín Sánchez Macgregor funge como Secretario y Coordinador de la Comisión. □



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL



y el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos

le invitan a la presentación de la colección conmemorativa del V Centenario

500 AÑOS DESPUES

Descubrimiento e identidad latinoamericana

de Leopoldo Zea

Bolívar y el poder

de Gustavo Vargas Martínez

Utopías en América Latina

Varios autores

Presagio y tópica del Descubrimiento

de Horacio Cerutti Guldberg

El Descubrimiento y la integración iberoamericana

de Carlos Bosch García

Dialéctica de la filosofía latinoamericana,

una filosofía en la historia

de Mario Magallón Anaya

Participarán

Juan A. Ortega y Medina

Abelardo Villegas

Vicente Quirarte

Joaquín Sánchez Macgregor

Brian Connaughton

Manola Sepúlveda

Jueves 2 de Abril

18:30 horas

Vino de Honor

INFORMACION BIBLIOGRÁFICA • TALLERES • BIBLIOTECA
SEMINARIOS • CURSOS
CINE • MESAS REDONDAS • CONFERENCIAS • EXPOSICIONES

ORIZABA Y PUEBLA, COL. ROMA
TEL. 511-4468 Y 550-7473

Asistirán más de dos millones de deportistas

Alumnos de todo México participarán en los Nacionales de Educación Media

Dos millones cien mil estudiantes de 6,011 centros educativos de la República Mexicana participarán en el proceso selectivo para los Juegos Deportivos Nacionales Estudiantiles de Educación Media Superior, que este año tendrá como sedes 17 entidades federativas.

En conferencia de prensa, los directivos de la Comisión Nacional del Deporte (CONADE) manifestaron que hasta el momento se han invertido 15 mil millones de pesos en la organización de esta justa, que abarcará las siguientes disciplinas:

Ajedrez. Jugadores de 19 años en Campeche; menores de 16 y 18 años en Hidalgo; 14, 12 y menores de 12 años en Quintana Roo.

Atletismo. Categoría infantil menor y juvenil menor en etapa pre-norte en Tamaulipas; infantil menor pre-campeonato en el DF; infantil menor en etapa pre-sur en Jalapa.

Gimnasia. Infantil femenino y varonil en Chihuahua; juvenil varonil en Michoacán, y juvenil femenino en Nuevo León. Gimnasia rítmica en Tamaulipas.

Fútbol. Infantil en Nuevo León y juvenil "A" en Veracruz.

Volibol. Infantil en Colima; juvenil menor en Jalisco; juvenil intermedia en Baja California e infantil mayor en Veracruz.

Las sedes para las disciplinas de basquetbol y beisbol aún están por definirse.

No a la participación de escuelas incorporadas a la UNAM

Por decisión de la CONADE, los deportistas de las escuelas incorporadas a la UNAM no serán autorizados a participar en los Juegos Deportivos Nacionales Estudiantiles de Educación Media Superior como representantes de nuestra Casa de Estudios.

Al respecto, la maestra Elena Subirats,



Elena Subirats.

titular de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas (DGADyR) de la UNAM, señaló que "esta decisión es muy positiva, pues con el tiempo las preparatorias particulares se preocuparán por fortalecer su deporte", aunque aceptó que sí afecta a la UNAM, pues 20 por ciento de nuestros deportistas no nos podrán representar".

En torno a la importancia que la UNAM le da a estos juegos nacionales, la maestra Subirats manifestó que son muy significativos para los universitarios, ya que por medio de ellos obtienen la posibilidad de medir su nivel competitivo con los deportistas de todas las escuelas de educación media del país.

Finalmente, dijo estar segura de que la delegación *puma* que asista a la edición '92 de estos campeonatos dará su mejor esfuerzo para desempeñar un digno papel. □

Elizabeth Rojas

Se impuso en la final al plantel 2

Prepa 5, campeón de la convivencia futbolística Roberto Lavín Flores



Con la participación de equipos de fútbol de los 9 planteles de la Escuela Nacional Preparatoria, el *Antonio Caso* recientemente fue sede de la Convivencia de Fútbol *Profesor Roberto Lavín Flores*, que tuvo como finalidad promover esta disciplina entre alumnos de cuarto año.

El equipo representativo de la preparatoria 5 fue el triunfador al ganar todos sus encuentros, no permitiendo ninguna anotación en su contra, además de constituirse en la escuadra más goleadora con 15 anotaciones.

Para llegar al partido final, primeramente ganó a la preparatoria 1 por 6 tantos a 0; posteriormente derrotó por 3 goles a 0 al plantel 8; finalmente se impuso en el partido definitivo a la preparatoria 2 por goliza de 6-0.

Por su parte, la preparatoria de Churu-

busco, que se adjudicó el segundo lugar general, en su primer enfrentamiento derrotó por 3-2 a los anfitriones de preparatoria 6; después venció por 2-1 a la preparatoria de Insurgentes Norte, para finalmente caer ante la preparatoria 5.

El tercer lugar de la competencia correspondió a la preparatoria 9, por mejor *goal average* que el plantel 8.

El equipo campeón, que dirigió el profesor José Luis Mariscal, estuvo integrado por Juan J. Rangel, Luis H. Cortés, Salvador Rosas, Alberto A. Gil, Alejandro Lobato, Bruno Soto, César Ramírez, Héctor Sombra, Carlos A. Canchola, José Francisco Flores, Juan Carlos Jiménez, Marco A. Prado, Adán Olalde, Ricardo Godínea, Bulmaro Guzmán, Jorge Palomares, Jorge Rebolledo y José Mancilla. □

Fuerza puma en Tae Kwon Do

Tendrá la UNAM 12 posiciones en el Campeonato Nacional Estudiantil

Los días 14 y 15 del presente mes se llevó a cabo la etapa selectiva de la Región V de la Organización Nacional Estudiantil de Tae Kwon Do (ONETKD), en las instalaciones deportivas de la Universidad Autónoma de Hidalgo, donde los representativos *pumas* obtuvieron 12 posiciones en la fase nacional.

Dicho certamen sirvió de calificación para asistir al Campeonato Nacional Estudiantil, que se llevará a cabo en la Universidad Autónoma de Chiapas, con sede en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, del 2 al 6 de abril próximo.

Por los *pumas*, aseguraron su asistencia a este evento final los competidores, en peso Finn, Neftalí Inacua (Bachillerato) y Martín Sosa (Bachillerato); en Fly, Alejandro Añorve (Bachillerato); en Feather, Román Rosales (Comercio y

Administración) y Fernando Dorantes (Bachillerato); en Ligth, José Sánchez (CECESD); en Welter, José Luis Rodríguez (Ingeniería); en Middle, Hugo García (Comercio y Administración), y en Heavy, José Marín (Ingeniería).

Por lo que respecta a la rama femenil lograron su pase, en Fly, Virginia Padilla (Ciencias); en Bantham, Lourdes Díaz (Derecho), y Aziyadé López (Bachillerato).

Los equipos participantes en la etapa regional fueron, además de la UNAM, el de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP); los institutos tecnológicos de Puebla y Pachuca, el Colegio de Bachilleres, la Escuela Mexicana-Americana, la Universidad La Salle y la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAH); entre todos sumaron un poco más de 80 participantes. □



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario General

Mtro. Mario Melgar Adalid
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Dr. Leoncio Lara Sáenz
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA UNAM 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Lic. Lourdes Durán Hernández
Subdirectora de Gaceta UNAM

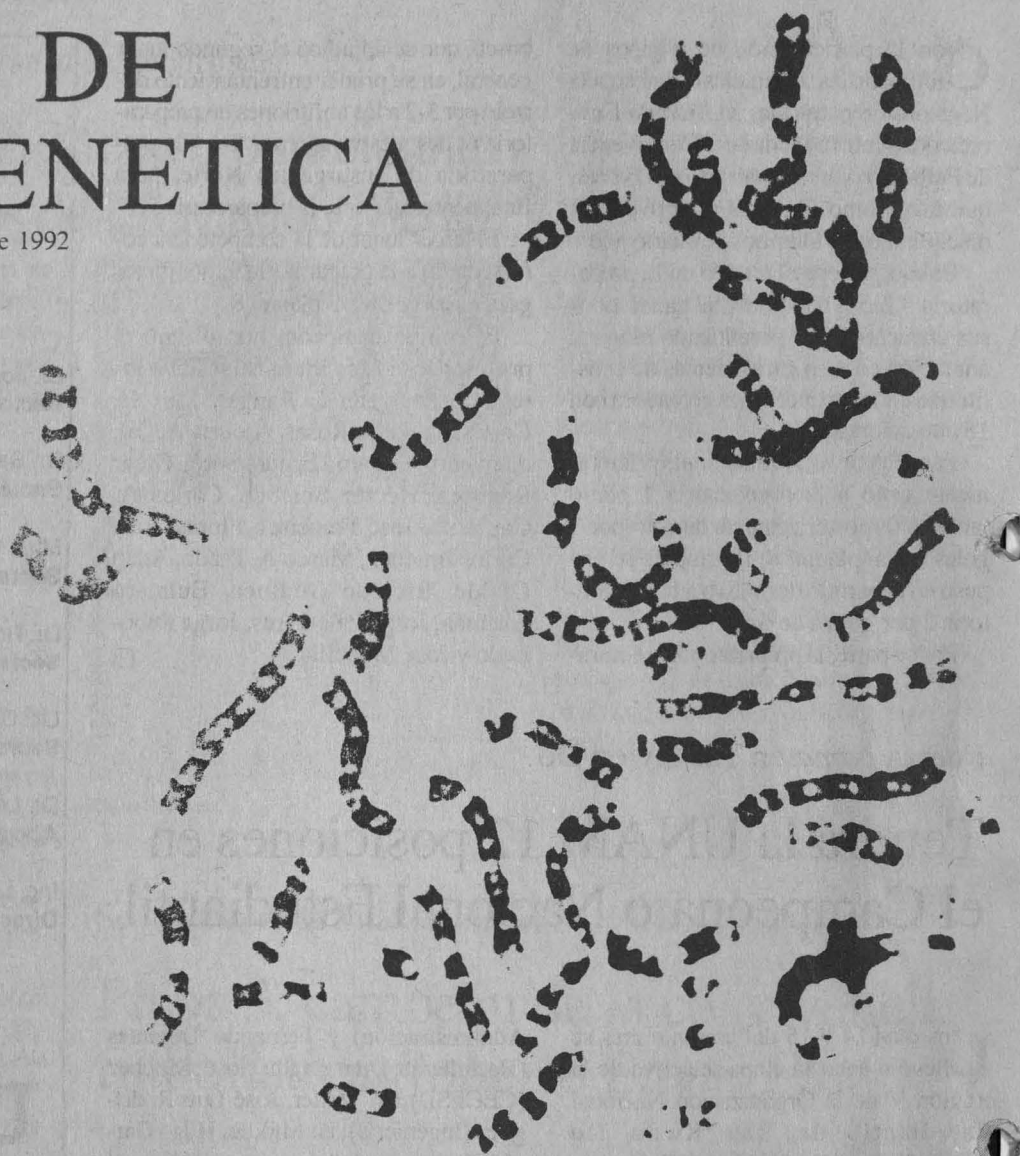
Arturo Cruz Bárcenas
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficina: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 ó 623-04-02 (directos), extensiones 30401 y 30402

Año XXXVII Novena Epoca
Número 2,641

PRIMER CURSO DE CITOGENETICA

del 30 de marzo al 3 de abril de 1992



TEMARIO:

teórico-práctico

CITOGENETICA VEGETAL
CITOGENETICA HUMANA
CITOGENETICA DE *Drosophila*
CITOGENETICA DE RATA

Donativo: \$ 200,000.00

SEDE: Facultad de Ciencias, UNAM
laboratorio de genética
departamento de biología
circuito exterior
ciudad universitaria

Informes e inscripciones:

Dra. Sara Frías; Biol. Bertha Molina
Instituto Nacional de Pediatría,
Lab. de Genética
Tel. 6-06-00-02 ext. 331

M. en C. Ernesto Rodríguez
UAM Iztapalapa,
Lab. de Biología Celular
Tel. 6-86 03 22 ext. 342 y 304

M. en C. Patricia Ramos
Fac. de Ciencias, UNAM
Lab. de Genética
Tel. 5-50-52-15 ext. 3939

Dra. Judith Guzmán
Instituto de Investigaciones Nucleares
Dpto. de Radiobiología
Tel. 5-18-23 60 ext. 359



SOCIEDAD MEXICANA DE GENETICA



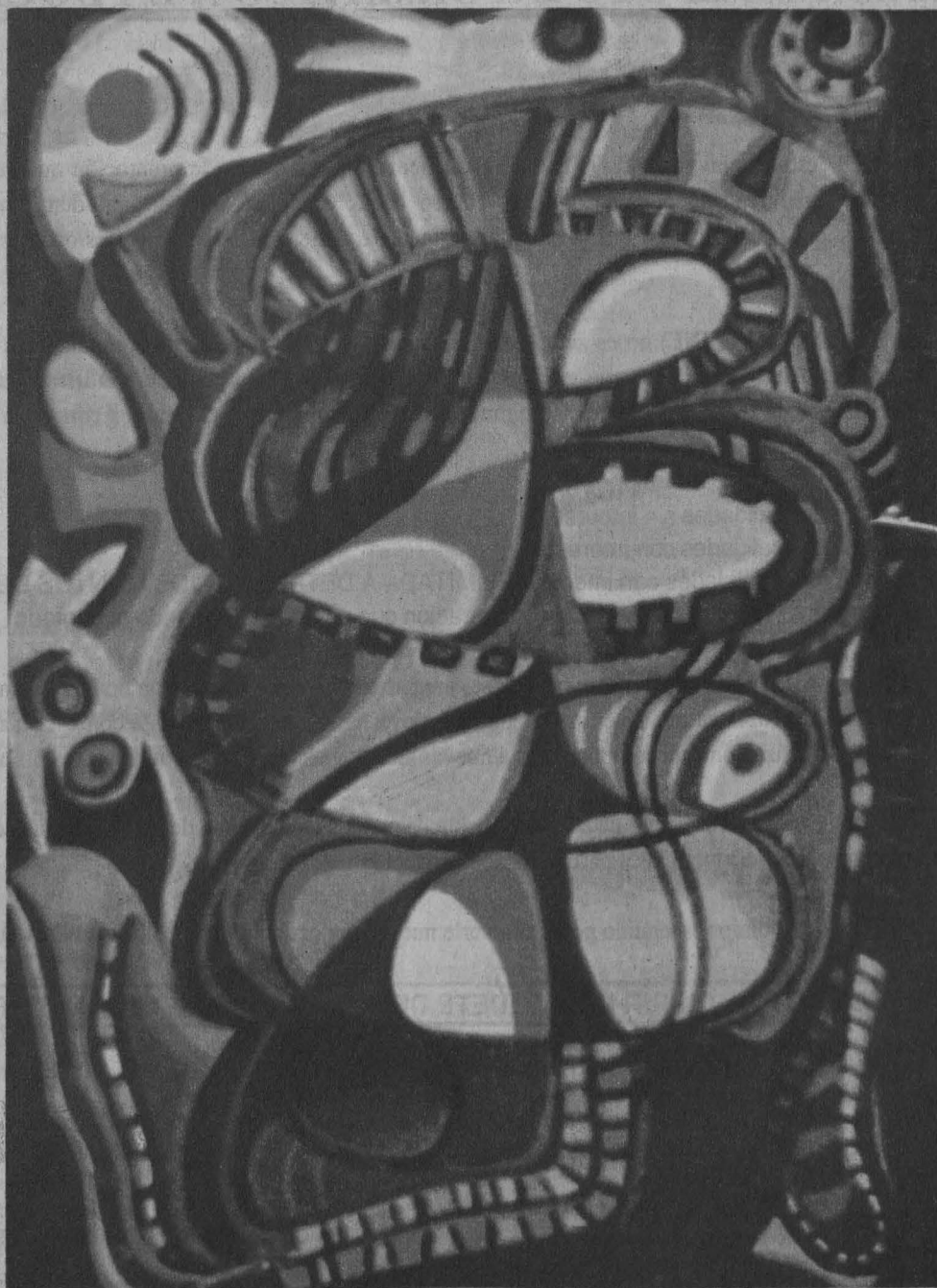
GACETA UNAM



Agenda

Suplemento semanal de actividades

NUMERO 122
CIUDAD UNIVERSITARIA
marzo 30/92



La obra de Eida Urrutia en la Galería de la Plástica
Preparatoriana

Páginas centrales



PLAN COMPUCREDITO PINE: PROGRAMA DE APOYO INFORMATICO A LA DOCENCIA

Estimado(a) Profr(a):

Por medio de la presente le estamos invitando de la manera más atenta, a participar en la promoción que las **APPAUNAM** y **COMPUTADORAS PINE** están realizando para fomentar el uso de la Computadora Personal dentro del grupo de sus agremiados, esta herramienta, que usted sabe hoy en día es tan importante para nuestro desarrollo profesional, *está ya a su alcance mediante esta promoción.*

Este programa (**COMPUCREDITO PINE**) no es sino la oferta de una línea de paquetes de computadoras y periféricos, que usted puede adquirir mediante planes financieros con grandes facilidades de pago. Esto pone de manifiesto la gran oportunidad para hacerse de esta herramienta sin tener que desembolsar grandes cantidades de dinero. **Contamos con CUATRO opciones de formas de pago** para estos paquetes, que son:

- A) 20% de enganche y 6 mensualidades sin intereses
- B) 20% de enganche y 9 mensualidades con intereses
- C) 25% de enganche y 12 mensualidades con intereses (LIMITADA A DETERMINADOS MONTOS DE PEDIDO)
- D) 10% de descuento adicional sobre el precio de la configuración que usted elija pagando al contado

Si definitivamente está conciente de lo importante que puede ser para usted o su familia el contar con una computadora personal, creemos que esta es una gran oportunidad que usted no puede desaprovechar. Si usted ya cuenta con esta herramienta, también contamos con el servicio de actualización para computadoras a nuevas tecnologías (**pregunte por nuestros planes**).

También por este conducto le estamos haciendo llegar información de precios y una forma de pedido que usted puede llenar para recibir su computadora en sólo unos cuantos días a partir de su confirmación.

Sin más por el momento, nos despedimos esperando poder ofrecerle nuestro mejor servicio al recibir su llamada.

PROCEDIMIENTO PARA ADQUIRIR UN PAQUETE DE COMPUTADORA MEDIANTE ESTE PLAN

- PASO 1** Llenar en su totalidad la forma de pedido (FORMA E-1), firmándola y entregándola en las oficinas de PINE o en el stand instalado en las oficinas de las AAPAUNAM. (Esta forma junto con la lista de precios especiales se pueden obtener en estos mismos lugares).
- PASO 2** Ya entregada la forma de pedido debidamente llenada y firmada, pedir en los mismos lugares una forma de datos socio-económicos para otorgamiento de crédito (FORMA E-2), llenar esta forma EN SU TOTALIDAD y firmarla. (ES INDISPENSABLE LLENAR ESTA FORMA COMPLETAMENTE PARA CALIFICAR EN ESTE PLAN)
- PASO 3** Entregar en el stand de PINE o en sus oficinas la FORMA E-2 junto con FOTOCOPIA de los siguientes documentos: COMPROBANTE DE ULTIMOS INGRESOS, UNA IDENTIFICACION (CREDENCIAL DE LA UNAM), y COMPROBANTE DE DOMICILIO. Esperar confirmación de crédito (3 días máximo).
- PASO 4** A la confirmación de su crédito, pasar a las oficinas de PINE con su enganche a firmar el contrato de Compra-Venta con crédito, además de los pagarés que corresponden a las mensualidades que cubren el costo del equipo. Habiéndose recibido el enganche y firmado el contrato y pagares, Usted recibe oficialmente la entrega del equipo estipulado en el contrato.
- PASO 5** Por último se asigna un número de cuenta bancaria donde se depositarán las mensualidades de acuerdo a las fechas estipuladas en los pagarés y cuyos montos están estipulados en el contrato de Compra-Venta. Esto se deberá hacer puntualmente hasta cubrir la totalidad de las mensualidades.

NOTA: EL CLIENTE TIENE LA OPCION DE SOLICITAR LA ENTREGA E INSTALACION DEL EQUIPO EN SU RESIDENCIA

PINE: Pitágoras 935, Col. del Valle, CP03100. Tels. 669-0444, 669-0238, 669-0350, 687-1298, 523-8813, FAX:669-0022

- **Dirección General de Servicios de Cómputo Académico**

Lenguajes de programación y optimización en Cray, Luis Enrique Pineda, 20 al 30 de abril, 10 a 14 h, auditorio John von Neumann.

Programación avanzada de Unix en C, doctor Gerardo Cisneros, 20 al 30 de abril, 10 a 14 h, aula Trapezooidal.

Informes e inscripciones: Departamento de Relaciones en DGSCA, lunes a viernes, 9 a 14 y 17 a 19 h, teléfono 622-85-02; o bien, con Lourdes Lara, teléfono 665-68-84.

- **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza-Educación Continua**

Neurología correlación clínico fisiológica, 20 al 24 de abril, 8 a 14 h.

Informes e inscripciones: Departamento de Enseñanza Médica, Hospital Regional General Ignacio Zaragoza, calzada Ignacio Zaragoza número 1711, colonia Ejército Constitucionalista, teléfono 744-43-58.

- **Dirección General de TV UNAM**

Guión de ficción para televisión, maestra Consuelo Garrido, 20 al 24 de abril, 16 a 20 h. Dirigido a guionistas y realizadores. Cupo limitado: 12 personas.

Lenguaje audiovisual, maestro José Luis Aguilera, 27 al 30 de abril, 9 a 13 h. Dirigido a camarógrafos, asistentes, reporteros y realizadores.

Los cursos se impartirán en el aula de capacitación de esta misma Dirección.

Costo por curso: \$400,000; 30 por ciento de descuento para maestros y trabajadores de la UNAM.

Informes e inscripciones: licenciada Rocío Sánchez Arellano, Dirección General de TV UNAM, Circuito Mario de la Cueva s/n, CP 04510, teléfonos 622-64-57 y 622-64-58.

- **Coordinación de Difusión Cultural-Casa del Lago**

Cursos y talleres libres, segundo trimestre 1992: Fotografía, Figura humana, Grabado en relieve, Danza contemporánea, Introducción a la danza clásica, Batería, Ajedrez, Guitarra clásica, Creación literaria, Redacción, Poesía, Lengua Náhuatl, Literatura latinoamericana contemporánea, Construcción de máscaras, Cine, Edición de impresos, Jardinería ornamental, Literatura dramática, Expresión corporal, Actuación, Conciencia y movimiento corporal, Danza-teatro, Análisis de movimiento Laban, Escultura, Fotografía de arte, Video, Música para actores y bailarines, y Guitarra popular cubana. Inscripciones: 1 al 11 de abril, martes a viernes, 15 a 19:30 h; sábados, 9 a 13 h.

Informes: Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, teléfonos 553-63-18 y 553-63-62.

- **Facultad de Química-Departamento de Comunicación y Relaciones**

Curso teórico práctico: Seguridad radiológica, 30 de marzo al 10 de abril, 9 a 13 h, edificio D, de esta Facultad.

Informes e inscripciones: profesora Trinidad Martínez, edificio D, teléfono 550-52-15 extensión 2895; o bien, con el profesor Fernando Montiel, edificio B, teléfono 550-58-97.

- **Casa Universitaria del Libro**

Baile de salón I, mambo, cumbia y rock and roll, 21 de abril al 18 de junio, 17 a 18:30 h, martes y jueves.

Baile de salón II, danzón clásico, paso doble y blues, 18:30 a 20 h, lunes y viernes.

Baile de salón III, danzón clásico, salsa y rock and roll, 17 a 18:30 h, lunes y viernes.

Nota: los tres cursos serán impartidos por el profesor Miguel Angel Cisneros, 20 de abril al 19 de junio.

Flamenco, profesor Homero Alonso,



**SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL
1992**



PROGRAMA DE CURSOS DE COMPORTAMIENTO HUMANO EN LA ORGANIZACIÓN

CURSO	FECHA DE IMPARTICIÓN	HORARIO	FECHA DE INSCRIPCIÓN
RELACIONES HUMANAS.	6 AL 18 DE ABRIL.	8:30 - 11:00 HRS.	23 MARZO AL 3 DE ABRIL.
COMUNICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN.	28 AL 24 DE ABRIL.	17:00 - 19:30 HRS.	30 MARZO A 18 DE ABRIL.
MOTIVACIÓN.	18 AL 22 DE MAYO	8:30 - 11:00 HRS.	4 AL 15 DE MAYO.
TECNICAS DE LA ENTREVISTA	25 AL 29 DE MAYO.	17:00 - 19:30 HRS.	11 AL 22 DE MAYO.

ESTOS CURSOS ESTÁN DIRIGIDOS A TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS DE CONFIANZA.

PARA MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES FAVOR DE COMUNICARSE A LA SUBDIRECCIÓN DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS, COORDINACIÓN DE SELECCIÓN, CAPACITACIÓN Y ASESORÍAS.

TELÉFONOS: 6-22-61-25, 6-22-61-28, 6-65-88-18 Y 6-65-83-34

CURSOS

20 de abril al 15 de mayo, lunes, miércoles y viernes, 10:30 a 12 h.
Costo por curso: \$150,000, universitarios; \$180,000, público en general.

- *Centro de Enseñanza para Extranjeros*

Cursos intensivos de español para extranjeros, 22 de abril al 4 de junio, 8 y 14 h; 16 a 19 h.

Inscripciones: 20 y 21 de abril, 10 a 13 h.

Informes: Centro de Enseñanza para Extranjeros, avenida Universidad 3002 junto a la Facultad de Psicología, teléfono 550-51-72, 9 a 14 h.

- *Facultad de Química-Departamento de Educación Continua*

Seguridad en el laboratorio químico, M en C Eduardo Marambio,

30 de marzo al 3 de abril, 17 a 21 h.
Costo: \$400,000.

Aplicaciones de la mercadotecnia en la industria química. Contenido: Teoría de la mercadotecnia, La industria química de México, La investigación de mercados, La comercialización de la industria química, Comunicación y promoción en las ventas, Pronósticos de mercado, Planes estratégicos de mercadotecnia, Futuro de la mercadotecnia en México, ingeniero Ernesto Pérez Santana, 30 de marzo al 3 de abril, 17 a 21 h. Costo: \$400,000.

Organización en casos de emergencia, desarrollo de estrategias y toma de decisiones*. Contenido: Organización del centro de trabajo,

Comité de emergencia, Funciones, Reglamento, Análisis de la fuerza de combate, Análisis de la situación geográfica del centro de trabajo, Factores a evaluar para pronosticar desastres, Ayuda externa logística, Organización para emergencias alternativas, Planeación, Comunicación, Organigrama de mando, Análisis de casos, Simulación de problemas, ingeniero José Manuel Chávez, 17 a 21 h. Costo: \$400,000.

Espectrofotometría de absorción atómica. Contenido: Introducción al horno de grafito, práctica; Teoría del horno de grafito, práctica; Película sobre el horno de grafito: calibración, manejo y mantenimiento; Evaluación sobre la teoría y la práctica, química María Elena Castilla y

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION

CURSOS DE COMPUTACION

CURSOS	DURACION (HORAS)	FECHA	HORARIO	COSTO		
				UNAM	OTRA INSTITUCION	PARTICULAR
1. DESARROLLO DE SISTEMAS BAJO UN AMBIENTE DE RED (CLIPPER-NETLIB)	18	Del 20 al 30 de Abril	08:00 - 10:00	\$ 220,000.00	\$ 330,000.00	\$ 440,000.00
2. LOTUS 123 (AVANZADO)	18	Del 4 al 15 de Mayo	10:00 - 12:00	\$ 220,000.00	\$ 330,000.00	\$ 440,000.00
3. DISEÑO DE ENCUESTAS	20	Del 4 al 20 de Mayo	12:00 - 14:00	\$ 260,000.00	\$ 390,000.00	\$ 520,000.00
4. INTR. A LA COMPUTACION	30	Del 4 al 22 de Mayo	08:00 - 10:00	\$ 210,000.00	\$ 315,000.00	\$ 420,000.00
5. C PARA PC	30	Del 4 al 22 de Mayo	16:00 - 18:00	\$ 290,000.00	\$ 435,000.00	\$ 580,000.00
6. INTR. A LA COMPUTACION	30	Del 4 al 22 de Mayo	16:00 - 18:00	\$ 210,000.00	\$ 315,000.00	\$ 420,000.00
7. COBOL	30	Del 4 al 22 de Mayo	18:00 - 20:00	\$ 290,000.00	\$ 435,000.00	\$ 580,000.00

NOTA: PARA MAYOR INFORMACION SOBRE LOS CURSOS, LOS INTERESADOS DEBERAN DIRIGIRSE AL DEPARTAMENTO DE DIFUSION, CUBICULO 002, PLANTA BAJA DE LA DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO PARA LA ADMINISTRACION, UBICADA EN MATIAS ROMERO No. 1220 ESQUINA CON PITAGORAS, COLONIA DEL VALLE, TELEFONO: 604-4024 EXTS. 34 Y 35

LAS INSCRIPCIONES SE REALIZAN EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION, DE 9:00 A 13:00 HORAS, DOS SEMANAS ANTES DE LA FECHA DE INICIO DE LOS CURSOS



Computo
Administrativo
UNAM

doctora Lilliana Saldívar, 8 a 14 h, del 30 de marzo al 3 de abril. Costo: \$600,000.

Introducción al D'Base III Plus. Contenido: Introducción, diseño y creación de una base de datos; Ordenación y modificación de la base de datos; Creación de informes, ingeniero Ramiro Domínguez Danache, 18 a 21 h, del 30 de marzo al 3 de abril. Costo: \$600,000.

* Este curso forma parte del Diplomado de actualización a profundidad en seguridad e higiene en plantas de proceso.

Informes e inscripciones: Departamento de Educación Continua, edificio D, Facultad de Química, segundo piso, Circuito Exterior, CU, CP 04510, teléfonos 550-58-93 y 550-52-15 extensión 2896, fax 550-15-72.

- *Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas*

Lenguajes de indización, licenciada Blanca Castañón, 1 al 3 de abril, 9:30 a 14 :30 h, Torre II de Humanidades, piso 12, CU.

La hermenéutica en la interpretación de documentos, licenciadas Martha Añorve y Susana Sander, 25 al 28 de mayo.

La clasificación en el ámbito bibliotecológico, maestro Ramiro Lafuente, 8 al 10 de junio.

Recuperación temática de la información en catálogos en línea, licenciado Felipe Martínez, 24 al 26 de agosto.

Tendencias de la tecnología en el medio bibliotecario, licenciado Eduardo Salas, 7 al 9 de septiembre.

Programa de instrucción de usuarios del servicio bibliotecario, licenciados José Alfredo Verdugo y Patricia Hernández, 9 a 11 de septiembre.

Búsqueda y recuperación de información documental, licenciada Susy Peniche, 5 al 7 de octubre.

Formadores de información bibliográfica automatizada, 19 al 30

de octubre. Costo: \$400,000.

La planeación del desarrollo de colecciones en bibliotecas universitarias, licenciada María del Carmen Negrete, 4 al 6 de noviembre.

Formatos Marc y CCF, licenciado Roberto Garduño, 16 al 18 de noviembre.

Auxiliares didácticos como apoyo a la educación de usuarios de la información, licenciados José Alfredo Verdugo y Patricia Hernández.

Requisitos: nivel licenciatura y experiencia en servicios bibliotecarios y de información.

Informes e inscripciones: licenciada

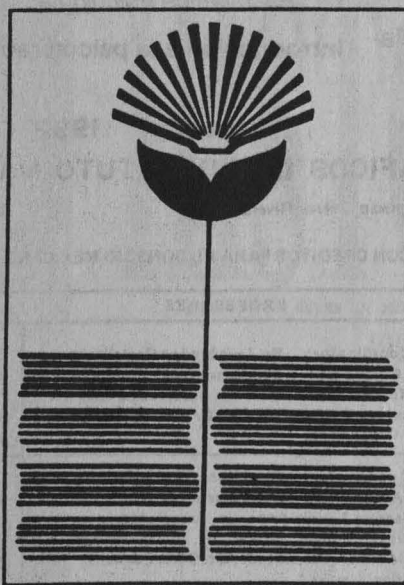
Zuermí Solís, Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, teléfono 623-03-34, fax 550-74-61.

- *Centro Universitario de Estudios Cinematográficos*

El guión cinematográfico, profesor Reyes Bercini, 1 de abril al 14 de mayo, miércoles y jueves de 17:30 a 20:30 h. Cupo limitado. Costo: \$600,000, descuento a universitarios.

Informes: señora Rosa María Caaamal, Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Adolfo Prieto número 721, colonia Del Valle, CP 03100, teléfonos 536-02-30, 687-06-96 y 687-06-97.

JORNADAS EN TORNO AL LIBRO EN LA ENP PLANTEL No. 2 "ERASMO CASTELLANOS"



MIÉRCOLES 1º DE ABRIL

10:20 HRS:
CONFERENCIA
MAGISTRAL: ROBERTO OROPEZA
"EL LIBRO Y ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

MARTES 2

18:30 HRS:
PRESENTACION DE
AUTOR: LUIS MARISCAL
LIBRO: "ECONOMIA SUBTERRANEA"

VIERNES 3

VIDEOS
12:00 HRS: "NOTICIA DE UNA VIOLACION EN 1ª PLANA"
18:30 HRS: "CON GANAS DE TRIUNFAR".

TODOS LOS EVENTOS SE LLEVARAN A CABO EN LAS INSTALACIONES DEL PLANTEL

CURSOS

- **Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración**

Word perfect, 30 de marzo al 10 de abril, 16 a 18 h.

Desarrollo de sistemas bajo un ambiente de red (Clipper-Netlib), 20 al 30 de abril, 8 a 10 h.

D'Base IV, del 30 de marzo al 10 de abril, de 18 a 20 h.

MS-DOS básico, del 30 de marzo al 10 de abril, de 18 a 20 h.

Informes e inscripciones: Departamento de Difusión de la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, cubículo 2, planta baja, Matías Romero 1220 esquina con Pitágoras, colonia Del Valle, teléfono 604-40-24.

- **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán**

La ciudad y los servicios públicos, maestro Ignacio Lizárraga Gaudry, 11 a 13 h.

Communicative functions, licencia-

da Cristina Borja, lunes a jueves, 9:30 a 12 h.

Curso básico de estadística, licenciada Rosa Araceli Alvarez Colín, 10 a 12 h.

Técnicas de elaboración de audiovisuales, licenciado Marco Antonio Díaz Quintana, lunes, miércoles y viernes, 10 a 13 h.

Trigonometría, físico Ramón Martínez Maldonado, de 8 a 10 h.

Curso práctico de cálculo diferencial e integral I, ingeniero Eduardo Méndez Verdiguél, 7 a 9 h.

Ortografía y redacción I, licenciadas Nora Hilda Trejo, 10 a 12 h, y Edith Frago Tron, 18 a 20 h.

Nota: todos los cursos se llevarán a cabo del 30 de marzo al 10 de abril.

Costo: \$50,000 por cada curso.

Informes e inscripciones: edificio de Gobierno, cubículo 124, ENEP Acatlán, 10 a 14 y de 17 a 20 h.

- **Facultad de Psicología**

Introducción a la psicoterapia psi-

codinámica en niños, doctora Emilia Lucio y licenciada Cristina Heredia, 1 al 3 de abril, 9 a 14 h.

La creatividad infantil, maestra Rosa María Espriú, 30 de marzo al 2 de abril, de 16 a 20 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135, colonia San José Insurgentes, México, DF 03900, teléfonos 593-60-01 y 593-60-27.

- **Instituto de Investigaciones en Materiales**

Curso de actualización de energía solar (teórico y práctico), 6 al 10 de abril, en las instalaciones del Laboratorio de Energía Solar en Temixco, estado de Morelos.

Costo: \$500,000, general; \$400,000, personal académico; \$300,000, estudiantes.

Informes e inscripciones: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, planta baja de la Coordinación del CCH, teléfonos 622-00-14 y 622-00-18.



AÑO 1992

CURSOS MONOGRAFICOS DEL INSTITUTO NAL. DE CARDIOLOGIA I. CHAVEZ

DIRECTOR GENERAL: Dr. Ignacio Chávez Rivera

Subdirector General de Enseñanza: Dr. Eduardo Salazar

CON CREDITOS PARA EL CONSEJO MEXICANO DE CARDIOLOGIA

TEMA, FECHA, AÑO 1992	PROFESORES	DESARROLLO
TALLER DE LA MORFOLOGIA DE LAS CARDIOPATIAS CONGENITAS Del 31 de agosto al 10 de septiembre	Prof. Coordinador: Dr. Luis Muñoz Castellanos Profs. Asociados: Dr. Fause Attie, Dr. Alfonso Buendía, Dr. Juan Calderón, Dra. María Rylaarsdam, Dr. Carlos Zabal, Dr. Carlos Zamora.	Se trata de un curso teórico práctico destinado al conocimiento de la anatomía quirúrgica de las cardiopatías congénitas mas frecuentes. Serán tratados aspectos anatómicos a nivel de los atrios, a nivel de la unión atrioventricular, alteraciones que existen a nivel de la conexión ventriculoarterial así como otros aspectos anatómicos de interés.
CARDIOPATIAS CONGENITAS. COMO DIAGNOSTICARLAS Y COMO TRATARLAS. Del 2 al 4 de septiembre	Prof. Coordinador: Dr. Alfonso Buendía Profs. Asociados: Dr. Fause Attie, Psic. Carmen Leticia Attie, Dr. Juan Calderón, Dr. Fernando López Soriano, Dr. Samuel Ramírez, Dra. Clara Vázquez Antona, Dr. Carlos Zabal, Dr. Carlos Zamora.	Como complemento del curso de morfología de las cardiopatías congénitas serán analizados los aspectos clínicos de importancia, la utilidad del ecocardiograma en el diagnóstico de la cardiopatía congénita, cuándo debemos cateterizar a un enfermo con cardiopatía congénita y el enfoque terapéutico médico y quirúrgico de estas malformaciones.
CIRUGIA DE LA VALVULA MITRAL Del 7 al 9 de octubre	Prof. Coordinador: Dr. Rodolfo Barragán Profs. Asociados: Dr. Alberto Aranda, Dr. Alejandro Juárez, Dr. Fernando López Soriano, Dr. Samuel Ramírez Marroquín, Dr. Miguel Urrea. Durante la realización del curso el Departamento de Cirugía tendrá un Profesor visitante.	Este curso esta orientado hacia el conocimiento de la anatomía normal, y de las valvulopatías congénitas y adquiridas de la válvula mitral. Serán analizados los aspectos importantes para su diagnóstico, parámetros clínicos ecocardiográficos y hemodinámicos previos al tratamiento quirúrgico, cuando utilizar una prótesis biológica, cuándo utilizar una prótesis mecánica y cuándo proceder con la cirugía conservadora de la válvula mitral. Asimismo serán presentados los resultados obtenidos con las válvulas protésicas construidas en nuestra Institución.
ACTUALIDADES EN EL MANEJO DE LAS URGENCIAS CARDIOLOGICAS Del 24 al 28 de noviembre	Prof. Coordinador: Dr. Eulo Lupi Profs. Asociados: Dr. José A. Lorenzo, Dr. Carlos Martínez Sánchez, Dr. Juan Verdejo. Durante la semana en que se realiza este curso, el Departamento de urgencias y unidad coronaria tendrá un Profesor visitante.	El programa esta destinado a discutir los aspectos fundamentales de las urgencias cardiológicas en cardiopatía isquémica y tromboembolia pulmonar. Además se revisará la indicación y el resultado obtenido con la trombolisis. Arritmias post-infarto y por reperfusión. Como tratarlas.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza*

Ciclo sobre Odontopediatría, 20 al 24 de abril, 9 a 12 h, Sala de Seminarios I. Temas: Terapia pulpar en Odontopediatría, Manejo del niño de cero a tres años, Gingivostomatitis herpética, Microabrasión, Desarrollo de la oclusión, Manejo del espacio, Hepatitis. Costo: \$50,000.

Informes: Jefatura de la Carrera de Cirujano Dentista, Coordinación ciclo I segundo año, edificio de Gobierno, Campus I, con la CD Carmen Lilia Sánchez González, teléfonos 623-06-38 y 623-06-47; Coordinación de Educación Continua, edificio de la Secretaría de Investigación, CD Willebaldo Moreno Méndez, teléfonos 623-07-86 y 623-07-87.

- *Dirección de Literatura*

Poesía de fin de siglo, Galería del Bosque, sábados, 13 h, Antiguo Bosque de Chapultepec. Martha Piña, Benjamín Rocha y Mónica Brown, 4, 11 y 25 de abril, respectivamente.

- *Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y de la Tecnología AC*

Programa académico 1992

Comunicaciones terrestres y acuáticas en el México antiguo, maestro Lorenzo Ochoa, abril 22.

Las virtudes de las piedras, doctora Antoinette Nelken-Pernet, mayo 20.

Tecnología de la construcción y vivienda: el caso de Teotihuacán, doctora Linda Manzanilla, junio 17. Avances en el desciframiento de la escritura maya, doctora Maricela Ayala, julio 22.

Aspectos relevantes de la tecnología prehispánica de la cerámica, ingeniero Luis Barba, agosto 19.

Tras la huella del Azul Maya: historias de un pigmento prehispánico, ingeniero Luis Torres Montes, septiembre 23.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



CICLO DE CONFERENCIAS

EL HISTORIADOR FRENTE A LA HISTORIA

LA RELACIÓN ENTRE LA HISTORIA Y OTRAS DISCIPLINAS

1992

PROGRAMA

MARZO	25	Johanna Broda Prucha	LA HISTORIA Y LA ETNOGRAFÍA
	1ª	Gerardo Bustos Trejo	LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA
	8	Ruggiero Romano	LA HISTORIA Y LA FOTOGRAFÍA
ABRIL	22	Ricardo Pozas Horcasitas	LA HISTORIA Y LA SOCIOLOGÍA
	29	Mario Cerutti	LA HISTORIA Y LA ECONOMÍA
	6	Edmundo O'Gorman	LA HISTORIA Y LA FILOSOFÍA
	13	Roberto Moreno	LA HISTORIA Y LA BIOLOGÍA
MAYO	20	Refugio González	LA CULTURA Y EL DERECHO
	27	Rosa Camelo	LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA
JUNIO	3	Carlos Martínez Marín	LA HISTORIA Y LA ANTROPOLOGÍA

LAS CONFERENCIAS SE LLEVARÁN A CABO
LOS MIÉRCOLES A LAS 12:00 HORAS
EN LA SALA DE JUNTAS DEL INSTITUTO
SEGUNDO PISO

Dirección: Ciudad de la Investigación en Humanidades
Circuito Mtro. Mario de la Cueva, Zona Cultural
Ciudad Universitaria, Deleg. Coyoacán
04510 México, D.F.

SE DARA CONSTANCIA
DE ASISTENCIA AL CICLO

Teléfono: 665-00-70 622-75-15

Tecnología alimentaria en Mesoamérica, maestra Virginia García Acosta, octubre 21.

Agricultura y sistemas de riego, doctora Teresa Rojas Rabiela, noviembre 18.

Las conferencias se realizarán en las fechas indicadas a las 19:30 h, en el Centro Cultural Jesús Reyes Heróles. Francisco Sosa 202, Coahuacán.

• *Facultad de Odontología*

Periodo intersemestral para profesores

Ciclo: Temas básicos de inmunología áreas básica y clínica, doctores Sergio Estrada Parra y Emilio García Procel, 30 y 31 de marzo y del 1 al 3 de abril, 8 a 11 h.

Capacitación sobre VIH-SIDA, por personal académico de Conasida, 30 de marzo al 2 de abril, 9 a 14 h.

Informes e inscripciones: Coordinación de Extensión Universitaria y Educación Continua, edificio G, primer piso.

• *Facultad de Medicina*

Semanas académicas culturales de Medicina del Deporte

XLI Junio, 22 al 26, 15 a 20 h.

XLII Septiembre, 21 al 25, 15 a 20 h.

XLIII Diciembre, 30 de noviembre y 1 al 4 de diciembre.

• *Instituto de Biotecnología*

Microbial polysaccharides, profesor IW Sutherland, University of Edinburg, Scotland, 30 de marzo al 3 de abril, 1B, Cuernavaca, Morelos. Programa:

Bacterial expolysaccharide structure and function, 12 h, 30 de marzo, auditorio.

Microbial polysaccharides-composition and structure. This will include methods of analysis and structural determination, the quantification of acyl groups, problems caused by certain components or linkages, sources and applications of enzymes, enzyme specificity, comparison of hydrolases and eliminases, etcétera, martes 31, 9 h, Aula Magna.

Psychology of polysaccharide production. The conditions under which microbial polysaccharides are produced, the effect of nutrient conditions on structure and on physical properties. Comparison of expolysaccharide and storage polymer synthesis.

The mechanisms of expolysaccharide biosynthesis and genetic control. miércoles 1 de abril, 9 h, Aula Magna. Polysaccharides in bacterium/plant interaction, their role in adhesion in aqueous systems, polysaccharides in disease, etcétera. Jueves 1 de abril, 9 h, Aula Magna.

Polysaccharides as products of Biotechnology and their applications. Large scale production of microbial polysaccharides, uses of polysaccharides in foodstuffs, in medicine and in oil recovery operations and other industrial applications. Problems and potential for future developments. Viernes 3 de abril, 9 h, Aula Magna.

Notas:

- Habrá un receso para café, 10:30 a 11 h, martes y viernes

- Dependiendo del interés del auditorio se tendrán sesiones de discusión y/o entrevistas con el profesor Sutherland, lunes a jueves, 16 a 18 h.

- Para aquellas personas interesadas estará disponible el libro del profesor Sutherland, *Biotechnology of expolysaccharides* (Cambridge University Press, 1990) a precios de mercado, aproximadamente \$80 dólares.

- Se extenderá carta constancia a las personas que asistan a todas las conferencias.

Informes: doctor Galindo, teléfonos (73) 17-29-99, 17-56-87 y 17-53-76, fax (73) 17-23-88.

• *Facultad de Psicología*

Aportaciones de la investigación psicológica en las comunidades cautivas, maestro Benjamín Domínguez, 2 de abril, 10 a 13 h.

Informes e inscripciones: Saturnino Herrán 135 colonia San José Insurgentes, teléfonos: 593-60-01 y 593-60-27.

• *Instituto de Investigaciones Antropológicas*

Ciclo: Prospección arqueológica, impartido por el doctor Hesse Al-

**COORDINACION DE HUMANIDADES
DIRECCION GENERAL DE
FOMENTO EDITORIAL.**

**Actividades que se llevarán a cabo en la
CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO**

**PRESENTACION DE
LIBROS**

JUEVES 2 DE ABRIL 18:30 HRS.

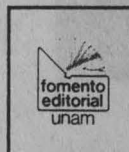
• **PRESENTACION DE LA
COLECCION
CONMEMORATIVA DEL V
CENTENARIO: "500 AÑOS
DESPUES"**

VARIOS AUTORES

INSTITUCION: CENTRO
COORDINADOR Y DIFUSOR DE
ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS (UNAM)

PARTICIPANTES: JUAN A.
ORTEGA Y MEDINA,
ABELARDO VILLEGAS,
VICENTE QUIRARTE, JOAQUIN
SANCHEZ MACGREGOR, BRIAN
CONNAUGHTON Y MANOLA
SEPULVEDA.

CASA UNIVERSITARIA
DEL LIBRO
Orizaba y Puebla,
Col. Roma
Tel. 207-9390.



bert, director del Centro de Investigaciones Geofísicas del CNRS de Francia, 10 h, salón 119 del Instituto.

La prospección arqueológica, 6 de abril.

Técnicas geofísicas de prospección arqueológica, 7 de abril.

El procesamiento de datos en la prospección arqueológica, 8 de abril.

- *Centro para la Innovación Tecnológica- Asociación Mexicana de Gestión Tecnológica*

La perspectiva de las telecomunicaciones mexicanas ante el proyecto solidaridad, impartida por el M en C Jorge Sosa Pedroza, coordinador del proyecto solidaridad del Instituto de Telecomunicaciones, 31 de marzo, 18 h, salón de Seminarios del Centro para la Innovación Tecnológica.

Circuito de la Investigación Científica, CU Apartado Postal 20-103, México, DF, teléfonos: 550-51-78, 548-89-83, telex: 017-60155 CICME, 04510, telefax: 550-91-92.

congresos

- *Centro de Instrumentos*

VII Congreso nacional de instrumentación

La Sociedad Mexicana de Instrumentación, el Centro de Instrumentos de la UNAM y la Universidad Veracruzana a través de su Facultad de Física, convocan a todos los interesados a participar en el VII Congreso nacional de instrumentación, que se llevará acabo los días 7, 8 y 9 de octubre en Xalapa, Veracruz.

Fecha límite para entrega de trabajos: 30 de junio

Informes: Centro de Instrumentos, Secretaría Académica, Apartado Postal 70-186, Coyoacán, CP 04510, teléfono 550-04-16, fax 550-03-57.

- *Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia-Coordinación de la Investigación Científica*

Coloquios de investigación:

El uso de haces iónicos para la modificación de materiales y su análisis: Marco de un proyecto de innovación docente, doctores Javier Miranda Martín del Campo, Alicia Oliver, y la M en C Matilde Moreno Bello, 2 de abril.

Efectos de la estreptomycin en el oído medio, doctores Graciela Meza, Iván López, Adrián Poblano, y la bióloga Lorena López, 9 de abril.

Nota: auditorio Nabor Carrillo, 18 h.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza*

III Coloquio de historia y filosofía de la psicología: La perspectiva

histórica de la psicología, 17, 18 y 19 de junio.

- La psicología y los cambios
 - Las tendencias psicológicas en el plano mundial
 - La importancia de la historia y otras disciplinas
 - Las corrientes psicológicas y su futuro
 - Fundamentos teóricos conceptuales de la psicología
 - La Psicología en México, del mexicano y su futuro
 - La formación práctica y campo profesional del psicólogo y sus perspectivas
 - La Psicología en la ENEP Zaragoza
- Costo: \$100,000, alumnos, beca 50 por ciento.
- Informes: jefatura de la carrera de Psicología, teléfono 623-06-48.

Poesía

DE FIN DE SIGLO

ABRIL

4 Martha Piña
11 Benjamín Rocha
25 Mónica Braun

GALERIA DEL BOSQUE
SABADOS / 13:00 HRS.
CASA DEL LAGO
ANTIGUO BOSQUE DE CHAPULTEPEC



"JOVENES HACIA LA INVESTIGACION"

CONFERENCIAS PAR EL MES DE ABRIL DE 1992

MARTES 31

COLEGIO DEL TEPEYAC

DR. ABRAHAM RUBLO

INSTITUTO DE BIOLOGIA

**"ESPECIES VEGETALES EN EXTINCION:
RECUPERANDO EL PARAISO PERDIDO"**

11:00 HORAS

MIERCOLES 1o

INSTITUTO ASUNCION DE MEXICO

M. en C. HILDA FLORES

INSTITUTO DE BIOLOGIA

**"¿QUE ES Y CON QUE SE COME LA
BOTANICA?"**

11:00 HORAS

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA No.1

DR. JORGE SARQUIZ

FACULTAD DE QUIMICA

**"MARCADORES BIOQUIMICOS DE ALTO
RENDIMIENTO EN MAIZ"**

11:00 HORAS

JUEVES 2

COLEGIO HAMILTON

DR. FELIPE GARCIA OLIVA

CENTRO DE ECOLOGIA

**"DIVERSIDAD Y MANEJO DE
ECOSISTEMAS EN MEXICO"**

11:00 HORAS

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA No.2

DR. CARLOS VILLAGRAN

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y
ZOOTECNIA

**"¿QUE ES LA MEDICINA VETERINARIA.
PARA QUE SIRVE Y QUE HACE?"**

11:00 HORAS

VIERNES 3

COLEGIO COLUMBIA

DR. AGUSTIN QUIROZ FLORES

CENTRO DE ECOLOGIA

"PLANTAS TOLERANTES DE XOCHIMILCO"

11:00 HORAS

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA No 3

FIS. ALEJANDRA CORTES SILVA

INSTITUTO DE GEOFISICA

**"APLICACION DE LA FISICA MOLECULAR
PARA LA RESOLUCION DE PROBLEMAS
HIDROLOGICOS"**

11:00 HORAS

LUNES 6

ESCUELA SECUNDARIA Y PREPARATORIA DE LA CIUDAD DE MEXICO

DRA. JUDITH ZUBIETA

INSTITUTO DE MATEMATICAS

**"ELECTRICIDAD: UN BIEN O UN MAL
NECESARIO?"**

11:00 HORAS

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA No. 4

M. en C. ANA IRENE RAMIREZ

INSTITUTO DE MATEMATICAS

"¿EXISTEN OTRAS GEOMETRIAS?"

11:00 HORAS

Angelina Muñiz-Huberman, erotismo y poesía

¿Cómo se conforma la mente de un escritor? Es ésta una pregunta que abordan, desde sus respectivas experiencias, quienes han sido invitados a radiografiarse en la colección titulada **De cuerpo entero**, que edita la Dirección de Literatura de la UNAM.

En el libro dedicado a Angelina Muñiz-Huberman, cuentista, novelista, poeta y ensayista nacida en Hyères, Provenza, nos dice que el escritor escribe sin descanso, aun dormido, y que de los sueños no recordados brota el manantial

de las palabras. "El escritor observa el mundo, lo ha escuchado, lo ha leído. Lo comprende y lo hace suyo a su manera, lo transmuta. Pequeñas parcelas de obsesiones se convierten en arquitecturas que crecen en prismas de varia óptica". En efecto, quien de verdad asume el círculo vicioso de la escritura necesita escribir como si fuera su pan de cada día, porque de lo contrario, no viviría. De hecho, un día sin escribir es un día muerto. En Angelina "cuento y poesía se acercan" en concentración decantada de un instante, motivada por el deseo de atrapar la eternidad en la fugacidad. Para la novela, en cambio, se permite un tiempo largo, una sensación de continuidad. "Cuando escribo novela no me apuro. Sé que me espera paciente, que me es fiel y que está allí para mí. Que hasta

puedo darme el lujo de postergarla. Pero el cuento y, sobre todo, el poema, me exigen y debo entregarme a ellos". Y esa entrega es total, pues surgen con el deseo. Poesía y erotismo llaman a la mente de la autora de *Huerto cerrado, huerto sellado*, con el cual obtuvo el premio *Xavier Villaurrutia* en 1985, y la despiertan en la madrugada: *Porque son la rama y los frutos los que me acogen/mientras escribo...*

No hay vuelta de hoja, el lenguaje es claro: el éxtasis amoroso es también para Angelina Muñiz-Huberman el éxtasis poético. "Muchos de mis poemas han sido escritos *post coitum*, no en melancolía, en la absoluta desnudez. Si empecé con la muerte, termino con el amor. Se me revierten los orígenes". Hay que amar y no importa si se es amado.

EN LA CIENCIA

Prenci

Serie que consta de diversos boletines:

DESDE EL JARDIN

Jardín Botánico- Instituto de Biología

EL IRRACIONAL

Sociedad Matemática Mexicana

EL MATERIALISTA

Instituto de Investigaciones en Materiales

EL PLANETA

Instituto de Geofísica

EN EQUIPO

Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

ORION

Instituto de Astronomía

Centro de Comunicación de la Ciencia, teléfono 622-30-00.



Imágenes para una extraña, exposición fotográfica de Javier Muñoz, Galería Nacho López de Casa del Lago.

El mercado de futuros ante la apertura comercial de México en *Consultorio Fiscal*

La revista **Consultorio Fiscal** en su edición de marzo trata un tema de gran importancia para los sectores agropecuario, de metales y de energéticos, mediante el artículo titulado *El mercado de futuros ante la apertura comercial de México*.

En ese apunte se hace referencia al desarrollo histórico del denominado mercado de futuros y, sobre todo, las ventajas que ofrecerá esta nueva alternativa económica para que México pueda incrementar la producción y calidad de sus principales productos agropecuarios como flores, frutas, azúcar, café, aguacate, tabaco, etcétera; metales como el oro, la plata, el cobre y el acero; así como de los productos estratégicos entre los que se encuentran el petróleo y el azufre.

En la sección *Noticias fiscales*, la revista presenta la Resolución que adiciona a la que otorgan

facilidades administrativas a los sectores de contribuyentes. Así, se incluyen las tablas para el cálculo del Impuesto sobre la Renta trimestral que deberán pagar los

contribuyentes por concepto del cuarto trimestre de 1991.

En esta edición el lector también podrá encontrar el procedimiento para realizar los trámites legales para la regularización de automóviles extranjeros. Asimismo explica

la tarifa única simplificada de los artículos 80 y 80-A de la Ley del ISR; hace un examen de la situación económica de México durante los últimos tres años, artículo en el cual se tratan los cambios legislativos, reformas y disposiciones que afectan a la agricultura, la pesca, la industria, el transporte, el turismo, las comunicaciones, los servicios financieros y la transferencia de tecnología, entre otros.

En esta ocasión **Consultorio Fiscal** incluye un suplemento sobre las novedades en la materia, como son la 21 y 22, modificaciones a la resolución miscelánea.



Dirección General de Actividades Musicales

Primer encuentro internacional de La música y la computadora

Del 1 al 3 de abril

Sala Carlos Chávez, 20:30 h.

Miércoles: Grupo Geime, integrado por Alejandro Pedroza, Francisco Iniesta, Rodolfo Pérez García, Gerardo Villegas y Ricardo Gallardo.

Jueves: Claude Shryer y Eleanor Weingartner, Guillermo Portillo y Remi Alvarez.

Viernes: Trío Masos: Roxana Flores, Samir Menaceri, Vicente Rojo, Antonio Russek y Eleanor Weingartner.

- Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas

Primer concurso de pintura, dibujo y caricatura del deporte

Bases:

I. Podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria: académicos, alumnos o trabajadores que estén interesados en la pintura, el dibujo o la caricatura del deporte

II. El tema de los trabajos será el deporte en cualquiera de sus modalidades

III. Se podrá concursar en alguna de las siguientes categorías: pintura, dibujo o caricatura

Requisitos:

- Los trabajos deben ser originales
- El tamaño de las obras presentadas queda a criterio de cada participante; los trabajos deben estar enmarcados e incluir el título de la obra y seudónimo del autor
- Los trabajos deben ser individuales

Inscripciones:

1. Las inscripciones quedarán abiertas a partir de la publicación de la presente convocatoria, cerrándose el 24 de abril a las 17 h

2. Las inscripciones se realizarán en la Coordinación General del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), ubicado a un costado del Estadio Olímpico Universitario, estacionamiento 8

3. Para inscribir los trabajos, el participante deberá presentar la siguiente información:

- Comprobante que acredite al participante como miembro de la comunidad universitaria (copia fotostática de: credencial actualizada, talón de cheque o tira de materias, según sea el caso)
- Forma de inscripción debidamente contestada
- Forma de cesión de derechos de autor a favor de la Federación Mexicana de Arte y Cultura Deportiva, AC

Jurado: el jurado calificador estará integrado por personas de reconocido prestigio en el campo de las ar-

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

SECRETARIA AUXILIAR

II FERIA UNIVERSITARIA DEL DISCO



Del 23 al 30 de Abril de 1992.

Dirección General de Apoyo
y Servicios a la Comunidad

tes gráficas y del deporte; su decisión será inapelable

Premios:

1. El jurado calificador seleccionará las mejores obras, por categoría

2. Los autores de los trabajos seleccionados recibirán diplomas

3. Las obras seleccionadas se exhibirán y concursarán en el V Festival Olímpico Mexicano, donde los tres primeros lugares recibirán medallas de oro, plata y bronce, respectivamente

4. Se comunicará por escrito a los ganadores, en determinado tiempo, día y hora de las premiaciones. No se devolverán las obras que participen en el concurso, pues pasarán a formar parte del acervo de la Federación Mexicana de Arte y Cultura Deportiva, AC, la cual se reserva el derecho de uso

Transitorio: los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.

Primer concurso de fotografía del deporte

Bases:

I. Podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria: académicos, alumnos o trabajadores que estén interesados en la fotografía del deporte

II. El tema de las fotografías será el deporte en cualquiera de sus modalidades

III. Se concursará en dos categorías: color, o blanco y negro. Cada participante podrá concursar en una de estas categorías, o en las dos si así lo desea

Requisitos:

- Las fotografías que participen deben ser inéditas

- Las imágenes impresas que participen deben ser de 20 x 25 centímetros cada una; estar debidamente montadas en material de fácil manejo (cartulina, ilustración blanca de 25 x 30 centímetros); llevar el título de la imagen y el seudónimo del autor

- No se aceptarán retoques o efectos especiales en los negativos ni en las impresiones, o fotografías de composición, exposiciones múltiples ni impresiones sobrepuestas

- Los trabajos deben ser individuales

- Los trabajos deben presentarse por duplicado con sus negativos correspondientes

Inscripciones:

1. Las inscripciones quedarán abiertas a partir de la publicación de esta convocatoria, cerrándose el 24 de abril a las 17 h

2. Las inscripciones se realizarán en

la Coordinación General del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte (CECESD), ubicado a un costado del Estadio Olímpico Universitario, estacionamiento 8

3. Para inscribir los trabajos, el participante deberá presentar la siguiente documentación:

- Comprobante que acredite al participante como miembro de la comunidad universitaria (copia fotostática de: credencial actualizada, talón de cheque o tira de materias, según sea el caso)

- Forma de inscripción debidamente contestada

- Forma de cesión de derechos de autor a favor de la Federación Mexicana de Arte y Cultura Deportiva, AC

Jurado: el jurado calificador estará integrado por personas de reconocido prestigio en el campo de la fotografía, del deporte y de las artes gráficas; su decisión será inapelable

Premios:

1. El jurado calificador seleccionará las mejores fotografías por categoría

2. Los autores de las fotografías seleccionadas recibirán diplomas

3. Las fotografías seleccionadas se exhibirán y concursarán en el V Festival Olímpico Mexicano, organizado por la Federación Mexicana de Arte y Cultura Deportiva, AC, donde los tres primeros lugares recibirán medallas de oro, plata y bronce, respectivamente

4. Se comunicará por escrito a los ganadores, en un tiempo determinado, el lugar, día y hora de las premiaciones

No se devolverán las fotografías que participen en el concurso, pues pasarán a formar parte del acervo de la Federación Mexicana de Arte y Cultura Deportiva, AC, quien se reserva el derecho de uso.

Transitorio: los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador

Informes: oficinas de la Subdirección de Planeación y Desarrollo Académico, ubicadas en el Estadio Olímpico Universitario, entrada por el túnel 16, en horas hábiles, teléfono 550-52-15 extensión 4467.

MAESTRIA EN TRANSPORTE

EN TRAMITE



DEPFI, UNAM - IMT



La División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería y el Instituto Mexicano de Transporte, ofrecen la Maestría en Transporte, cuyo objetivo es el de formar personal capacitado para definir problemas de operación y planeación, y plantear alternativas de solución, así como realizar investigación en esta área.



Fecha de examen : 6 y 7 de abril de 1992.

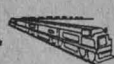
Inicio de clases : 4 de mayo de 1992.

Cursos propedéuticos : del 20 al 30 de abril de 1992.

Informes en la Sección de Planeación de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, Cd. Universitaria. Tel. 6-22-32-81 y 6-22-32-82.

Fax. 548-09-50 o en el IMT, Juárez Sur #1 Primer Piso, Querétaro, Qro. 76000. AP.P. 1098. Tel. 91(42)-16-97-77

fax. 91(42)-16-96-71.



SEF



Cine

La insoportable levedad del ser (EUA, 1988), director: Philip Kaufmann. Sala Julio Bracho, hoy y mañana, 16:30 y 19:30 h.

Ana y los lobos, director: Carlos Saura. ENEP Iztacala, 12 y 17 h. Organiza la Secretaría Auxiliar y la DGASC.



Exposiciones

Tierra sacra, dibujos de Angela Obregón. Galerías 2 y 3, ENAP, lunes a viernes, 9 a 19 h.

Dibujos y litografías, de Carlos Martínez Barragán. Escuela Nacional de Artes Plásticas, lunes a viernes, 9 a 15 y 17 a 19 h.

Las artes plásticas y la identificación nacional, pintura, grabado, escultura, litografía, serigrafía, esmaltes, textiles, fotografía, collage, dibujos y montajes. Escuela Nacional de Artes Plásticas, Salas 1, 2, 3 y 4.

Miradas en movimiento, fotografías de Lorena Alcaraz y Bernardo Arcos, en Francisco Díaz Covarrubias 60, colonia San Rafael.

Laboratorio de formas, muestra pictórica del maestro Guillermo Cenicerós. Museo Universitario de Ciencias y Arte, abierto diariamente de 10 a 19 h, incluyendo sábados y domingos. Entrada libre.

Friedebergueses y friebergueses, objetos y obra gráfica de Pedro Friedeberg. Galería Adolfo Best Maugard, Centro de Enseñanza para Extranjeros, lunes a viernes, 10 a 13 h.

Las sombras del edén, obra pictórica de Arturo Fuentes. Galería Universitaria Aristos, lunes a viernes, 10 a 21 h; sábados y domingos, 10 a 19 h. Clausura mañana, 19:30 h, se presentará un libro con el mismo nombre de la muestra.

Enciclopedia de la reproducción humana, segunda exposición parcial de la sala de Salud y Biología Humana. Palacio de Minería, 11 a 21 h. Entrada libre.

lunes

Eclipses, segundo montaje de la segunda exposición parcial de la sala de Astronomía, FES Cuautitlán, lunes a viernes, 10 a 18 h.

Cosechando el sol, exposición parcial de la Sala de Agricultura y Alimentación del Museo de las Ciencias. Jardín Botánico, lunes a viernes, 10 a 16 h; sábados y domingos, 10 a 14 h.



Cine

Reina la calma en el país (RFA, 1975), director: Peter Lilienthal. Escuela Nacional de Antropología e Historia, 12 y 18 h.

La batalla de Argel, director: Gildo Pontecorvo. CCH Oriente, 11 y 16 h. Organiza la Secretaría Auxiliar y la DGASC.



Exposiciones

Si yo descubriera América, pintura de Pedro Rivera (Cuba). Galería de los Candiles. Casa del Lago.

Creadores de movimiento: los motores, primera exposición parcial de la sala de Energía (cuarto montaje). Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, martes a sábado de 9 a 17 h; domingos, 9 a 14 h.



Música

Los maestros de la ENM en concierto, Eva del Carmen Medina Amezcua, piano. Sala Carlos Chávez, 20:30 h. Admisión: \$20,000.



Cine

Pescador de ilusiones (EUA, 1991), director: Terry Gilliam. Sala José Revueltas, hoy, mañana y viernes, 12, 16:30 y 19:30 h.; sábado y domingo, 16:30 y 19:30 h.

Cuchillo en el agua (Polonia, 1962), director: Roman Polanski. Cinematógrafo del Chopo, 17 y 19:30 h.

Nazarín, director: Luis Buñuel. ENEP

martes

Acatlán, 12 y 16 h. Organiza la Secretaría Auxiliar y la DGASC.



Exposiciones

El alma de la materia, exposición subasta a beneficio de la Casa del Lago (donación de la Confederación Mexicana de Pintores de Porcelana). Galería del Lago. Casa del Lago.

Ornella Ridone, tapices. Galería del Bosque, Casa del Lago.

Feria de la diversidad biológica, exposición parcial de la sala de la Diversidad Biológica del Museo de las Ciencias, martes a domingo, 10 a 20 h.

Retrospectiva de Naomi Siegmán. Museo Universitario del Chopo. **Los vértices de la Luna**, exposición fotográfica de Maritza López. Finaliza temporada. **La Torre Eiffel en México** (constará de tres etapas), exposición realizada en colaboración con la Embajada de Francia. **Siete días en la ciudad**, muestra de óleos del artista inglés Phil Kelly. Museo Universitario del Chopo. Entrada libre.



Teatro

El jefe máximo, director: José Ramón Enríquez. Centro Universitario de Teatro, hoy y viernes, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h.



Danza

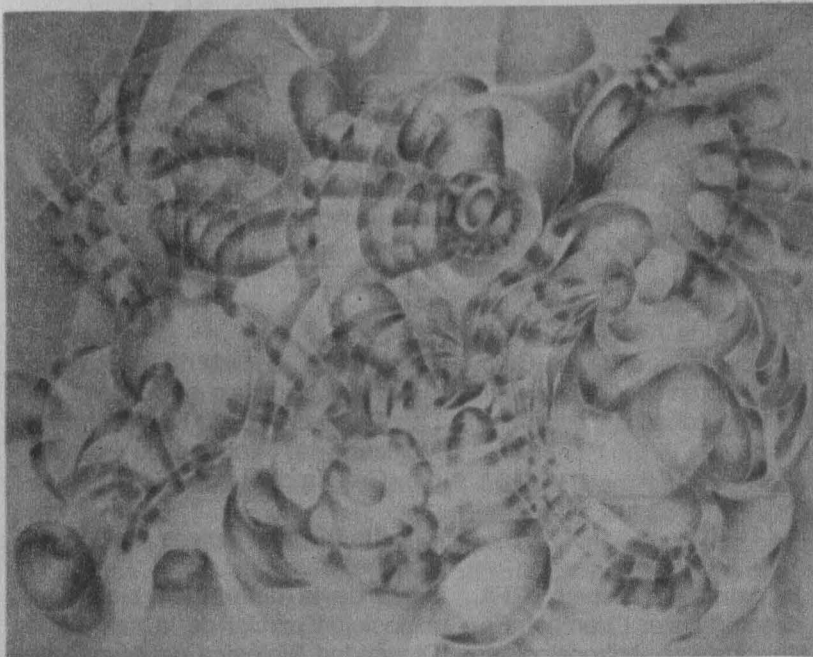
Qué te ha dado esa mujer, directora: Ema Pulido. Sala Miguel Covarrubias, miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$30,000, 50 por ciento de descuento a universitarios.



Cine

Nazarín, director: Luis Buñuel. ENEP Acatlán, 12 y 16 h. Organiza la Secretaría Auxiliar y la DGASC.

jueves



*Trópico, ¿para qué me diste las manos llenas de color?
Todo lo que yo toque se llenará de sol.*

Carlos Pellicer

Violetas insolentes; ofensivos
café; amarillos, rosas y violentos
rojos; pero ante ellos diversos
tonos de azul que trae la paz a la
mirada de quienes observan las
pinturas de Eida Urrutia que se
exhiben en la Galería de la Plástica
Preparatoriana.

Vivos colores se acercan y se
juntan artísticamente con tonos
pastel sin confundirse; sólo se trata
de pequeños roces que logran
crear hermosas formas.

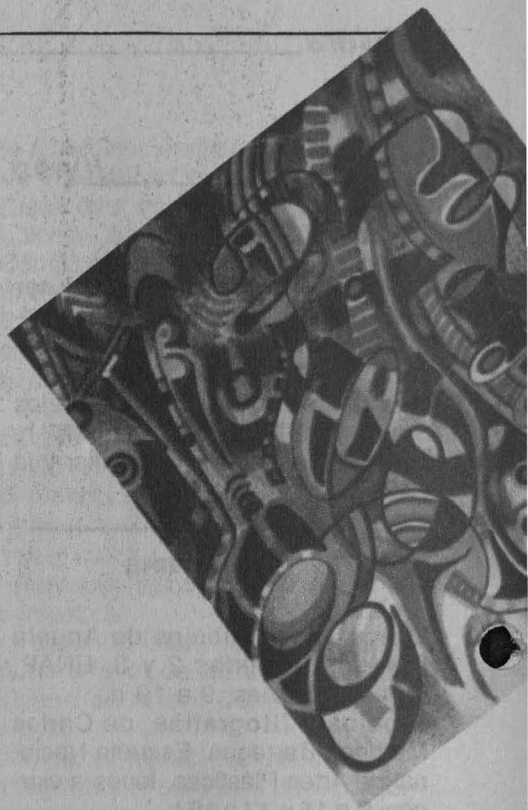
Una transformación elaborada
minuciosamente que con el tiempo
se ha ido perfeccionando hasta
llegar a lo sublime. Un lugar donde
la sencillez y la creación se unen
estéticamente para deleitar la
vista de quien lo observa.

Una metamorfosis elaborada a
base de sueños y realidades con
una luz difundida por todos los
rincones, que da vida a cuerpos
que contrastan en forma y colores,
porque sólo así permanecerán en

una existencia eterna. Magia y arte
de gran originalidad.

La magia del color de Eida Urrutia
busca eso: profundizar en la
oscuridad logrando realizar
prodigios, encantos. Una magia
blanca que se vale de medios
pictográficos para originar un
arcoiris de todos los tonos posibles.
La maestra Urrutia consigue con su
exposición rebasar, "no sólo las
limitaciones propias del género del
arte que cultiva, sino también las
que provienen de la materia sobre
la que trabaja".

En la diversificación de su obra, el
espectador puede observar una



La magia del color

"libertad estética, una
ejecución de ofrecer
acción propia de crea
arabesca en síntesis
Urrutia es una conten
dibujo que tiene una
con el mundo, con l





color, exposición pictórica de Eida Urrutia

ca, una espontánea
ofrecer y ejercer una
de creatividad
ntesis de cambio".
contemporánea del
de una íntima relación
con la vida. Una de

sus constantes preocupaciones y
que refleja fielmente en su trabajo
es pintar sobre la vida y para la
vida. El color, la forma, la imagen y
la metáfora alcanzan gran riqueza
visual. Su obra trasluce un reflejo
vivo de figuras, fantasías y formas

orgánicas intensas con una
naturaleza cálida, un ambiente
exuberante, un clima tropical.
El trabajo plástico de la pintora
panameña Eida Urrutia cuenta
con un merecido reconocimiento,
no sólo en su país natal, sino
también en México y otros países
del mundo. Es considerada ya
como una obra un tanto didáctica,
pues ha sido expuesta
generalmente cerca de jóvenes
bachilleres.

La magia del color de Eida
Urrutia, profesora desde 1986 de
la cátedra de dibujo en la Escuela
Nacional Preparatoria, estará
abierta al público hasta el 8 de
abril.

Gustavo Castillo





Exposiciones

El nopal, organiza el Colegio de Biología, laboratorio A-104.



Teatro

Las leyes de la hospitalidad, de Raúl Falcó, director: Juan José Guirrola. Teatro Rosario Castellanos, hoy estreno, y mañana, 20 h; sábados y domingos, 19 h.

Mujer oscura, autor y director: Roberto Isassi. Teatro de Cámara de la Casa Universitaria del Libro, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.

Secretos de familia, de Héctor Mendoza. Teatro Santa Catarina, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$30,000. Finaliza temporada.



Danza

Ballet nacional de México, directora: Guillermina Bravo. Sala Miguel Covarrubias, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$24,000, 50 por ciento de descuento a estudiantes.

El tigre azul, dirección: Javier Escobar. Casa del Lago, hoy y mañana, 10 h.



Cine

viernes

Al medio del corazón (RFA, 1983), director: Doris Dörrie. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Quadrophenia (Gran Bretaña, 1979), director: Franc Roddam. Auditorio Justo Sierra, hoy, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h; sábado y domingo, 17 h.



Exposiciones

Imágenes para una extraña, fotografías de Javier Muñoz Castillo.

Galería Nacho López. Casa del Lago.



Teatro

Rómpeme el corazón, director: Octavio Salazar. Cárceles de la Perpetua, hoy, 20 h; sábados y domingos, 19 h. Entrada libre.

Tiempos furiosos, de Jesús González Dávila, director: Benjamín Cann. Foro Sor Juana Inés de la Cruz, hoy estreno, y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.



Danza

Taller coreográfico de la UNAM, directora: Gloria Contreras. Adagio y fuga, Mozart; Canticum Sacrum, Stravinsky; Volúmenes, Vangelis; Ofrenda, Bach; Perfume de gardenia, popular mexicana. Teatro de Arquitectura Carlos Lazo, 12:30 h.



Cine

El récord (RFA, 1984), director: Daniel Helfer. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.



Teatro

El carnaval de los animales, espectáculo del Centro Cultural Imaginarium. Teatro Rosario Castellanos, hoy y mañana, 13:30 h. Admisión: \$10,000, general; \$5,000, niños.



Música

Conciertos en el Jardín Botánico. Instalaciones del Jardín Botánico Exterior, 12:30 h. Entrada libre.

OFUNAM temporada 91-92, director: Luis Medina; Graciela de los Angeles, soprano, y Allison Eldredge, violoncello, obras de Saint-Saëns y Mahler. Sala Nezahualcōyotl, hoy, 20 h; mañana, 12 h. Admisión: \$36,000, primer piso;

\$30,000, orquesta y coro; \$20,000, segundo piso.

Concierto especial. Antología de la música española. Ensamble de las guitarras Manuel de Falla. Sala Carlos Chávez, 18 h. Admisión: \$20,000.

Primera temporada del coro de la UNAM, director: Ricardo Risco (programa I), obras de Antonio de Salazar, Adolfo Salazar, Halffter y Mozart, entre otros. Palacio de Minería, 18 h.

Música infantil

El niño y la música. Cántaro mareado. Grupo Cántaro. Sala Miguel Covarrubias, hoy y mañana, 12:30 h. Admisión: \$20,000, general; \$10,000, niños.



Danza

En mi muerte la respuesta, directora: Cecilia Appleton. Fuente del Centro Cultural Universitario, hoy, 20:30 h; mañana, 19:30 h.

Sabadanza en el Chopo, dirección: Margarita Contreras. Museo Universitario del Chopo. Asistencia libre.



Música

domingo

Lo mejor de la música de Cámara. Jimena Jiménez Cacho, violoncello; Alberto Cruzprieto, piano, obras de Brahms: sonata para violoncello y piano en Fa Mayor, opus 99; Rachmaninov: sonata para violoncello y piano, opus 19. Sala Carlos Chávez, 18 h. Admisión: \$20,000.

Concierto de los finalistas del tercer concurso para jóvenes solistas. Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria, director: Uberto Zanolli. Sala Nezahualcōyotl, 18 h. Admisión: \$36,000, primer piso; \$30,000, orquesta y coro; \$20,000, segundo piso.

Lo mejor de la música de Cámara. La Camerata, obras de Mozart: Divertimento número 8, KV 213 para octeto de alientos y quinteto para piano y alientos, KV 452; Beethoven: Octeto en Mi bemol Mayor, opus 10. Palacio de Minería.

• **Secretaría Auxiliar-Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad**

Segundo concurso de cartel universitario Apaga la Luz

El Programa Universitario de Energía, el Programa Universitario del Medio Ambiente y la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad de la UNAM.

Bases:

Primera. Podrán participar todos los estudiantes, maestros, investigadores y personal administrativo de la UNAM.

Segunda. El tema a desarrollar se basará en torno al ahorro de energía, especialmente a la situación que crea el hecho de mantener las instalaciones del alumbrado operando cuando no son necesarias, dentro de las actividades cotidianas en cada una de las escuelas, facultades, colegios, centros, institutos y dependencias administrativas, enfocándose éste a proponer soluciones a los problemas derivados de su consumo excesivo.

Tercera. Podrá utilizarse cualquier técnica para elaborar el diseño; se recibirá un máximo de dos obras por cada concursante y los trabajos deberán ser enviados en original con un tamaño de 60 por 40 centímetros.

Cuarta. El original deberá entregarse bajo pseudónimo acompañado de sobre cerrado, en cuyo frente aparezca el título de la obra y el pseudónimo, nombre completo, domicilio actual, teléfono, plantel, carrera que estudia, número de cuenta y semestre o año escolar que está cursando; en caso de ser maestro, investigador o trabajador administrativo anotar los datos de la dependencia de adscripción.

Quinta. Los trabajos se entregarán en la Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicada en la Zona Administrativa Exterior del Circuito

Cultural Universitario, Edificio C, primer piso, a un costado del Conacyt, 10 a las 14 y 18 a las 20 h, para mayor información comunicarse a los teléfonos 622-61-70, 622-61-82 y 622-61-83.

Sexta. El periodo para presentar los trabajos queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria en la **Gaceta UNAM**, teniendo como fecha límite el 10 de mayo.

Séptima. El jurado estará integrado por profesionistas, artistas y especialistas en la materia, y serán se-

leccionados por la Escuela Nacional de Artes Plásticas. El jurado tomará en consideración la originalidad de la idea, el mensaje, la integración del texto con el concepto gráfico y el valor estético de la obra.

Octava. El fallo del jurado será inapelable y una vez emitido se dará a conocer en los principales medios informativos universitarios y nacionales. Se notificará a los concursantes ganadores el día 25 de mayo.

Novena. Se otorgarán los siguientes premios de adquisición:

Primer lugar \$ 3'000,000 y diploma




**POR INAUGURACION
GRANDES SORPRESAS
EN SATELITE**

COMPUTENTRO

1).- CONFIGURACION CENTAURO 20

- PROCESADOR 8086-2
- VELOCIDAD TURBO DE 10 MHz
- MEMORIA RAM DE 640 KB
- (PARA CORRER LA MAYORIA DE LOS PROGRAMAS ACTUALES)
- 1 DRIVE DE 360 Kb. PARA DISCOS DE 5 1/4"
- (PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES)
- MONITOR MONOCROMATICO OPTICO DE ALTA RESOLUCION
- (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA)
- DISCO DURO DE 30 Mb

7 PAGOS QUINCENALES
DE \$ 324,000.- + IVA

2).- CONFIGURACION GUTENBERG 20

- PROCESADOR 80286 DE VELOCIDAD TURBO DE 12 MHz
- MEMORIA RAM DE 1 Mb. CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 4 Mb
- (PARA CORRER PROGRAMAS COMO WINDOWS 3.0, VENTURA, EXCEL, LOTUS, PAGE MAKER, CONECTARLE IMPRESORA LASER Y REDES)
- UN DRIVE DE 1.2 Mb. PARA DISCOS DE 5 1/4" CON SU TARJETA CONTROLADORA
- (SOPORTE DOS DRIVES ADENAS DE DOS DISCOS DUROS, PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES, UN MILLON DOSCIENTOS MIL CARACTERES POR DISKETTE)
- MONITOR MONOCROMATICO OPTICO DE ALTA RESOLUCION
- (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA)
- UNIDAD DE DISCO DURO RAPIDA CON CAPACIDAD DE 20 Mb
- (LE DARA RAPIDO ACCESO A SU INFORMACION, SIN LA NECESIDAD DE USAR DISKETTES)
- IMPRESOR SERGOSHIA 240 CPS
- CARRIO 10"

7 PAGOS QUINCENALES
DE \$ 461,000.- + IVA

3).- CONFIGURACION JUPITER GT

- PROCESADOR 80386 DE VELOCIDAD SUPER TURBO DE 16 MHz
- MEMORIA RAM DE 2 Mb. CON CAPACIDAD DE CRECIMIENTO A 8 Mb
- (PARA CORRER PROGRAMAS COMO WINDOWS 3.0, VENTURA, EXCEL, LOTUS, PAGE MAKER, CONECTARLE IMPRESORA LASER REDES Y XENIX)
- UN DRIVE DE 1.2 Mb. PARA DISCOS DE 5 1/4" CON SU TARJETA CONTROLADORA
- (SOPORTE DOS DRIVES ADENAS DE DOS DISCOS DUROS, PARA LEER Y GRABAR SU INFORMACION EN LOS DISKETTES MAS POPULARES, UN MILLON DOSCIENTOS MIL CARACTERES POR DISKETTE)
- MONITOR DE MONOCROMATICO VGA
- (DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA CUIDAR SU VISTA Y TENER ACCESO A PROGRAMAS DE ALTO DISEÑO)
- UNIDAD DE DISCO DURO RAPIDA CON CAPACIDAD DE 65 Mb
- (LE DARA RAPIDO ACCESO A SU INFORMACION, SIN LA NECESIDAD DE USAR DISKETTES)
- Y UN MOUSE DE REGALO

7 PAGOS QUINCENALES
DE \$ 616,000.- + IVA

CONFIGURACION 486

PROCESADOR 80486 - DX

VELOCIDAD 33 Mhz

CO PROCESADOR 80487 INTEGRADO

<< PARA CORRER PROGRAMAS DE DIBUJO DE INGENIERIA AUTO CAD >>

MEMORIA RAM 4 Mb CRECE A 64 Mb

<< PARA PROGRAMAS BAJO AMBIENTE WINDOWS

>> NOVELL - UNIX >>

MONITOR VGA COLOR - SUPER ALTA RESOLUCION

DISCO DURO 105 Mb << LE DARA RAPIDO ACCESO A SU INFORMACION SIN NECESIDAD DE USAR DISKETTES >>

7 PAGOS QUINCENALES DE \$ 1'275,000 + IVA

OBSEQUIO: UNA MAQUINA DE ESCRIBIR EN LA COMPRA DE ESTA CONFIGURACION.

VENDEMOS EQUIPOS SEMINUEVOS

CREDITO 90 DIAS SIN INTERESES

FORMAS DE PAGO

HASTA 36 MESES

CON TARJETA BANAMEX O BANCOMER

CREDITO COMPUTENTRO

90 DIAS SIN INTERESES

DE CONTADO, PREGUNTE POR NUESTROS PRECIOS

EN LA COMPRA DE SU EQUIPO UD. OBTIENE GRATIS

FUNDAS

POLIZA DE SERVICIO POR 12 MESES

ENTREGA E INSTALACION A DOMICILIO

CURSOS DEL SISTEMA OPERATIVO

LOS UNICOS EN MEXICO CON HOT LINE (SOPORTE TECNICO POR TELEFONO) SERVICIO EXPRESS

TARJETAS Bancomer

TRINTAFORM

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

VISITE NUESTRAS SALAS DE EXHIBICION Y VENTAS UBICADAS EN:

POLANCO: TAINE # 249 5º PISO, COL. POLANCO CASI ESQ. CON HORACIO. 203-6244 CON 4 LINEAS • 531-8109 • 531-0614 • 203-6440 • 203-6301 203-6393 • 531-8766 • 531-7351 • FAX 531-8233

SATELITE: MANUEL E. IZAGUIRRE # 10 LOCAL E. A UN COSTADO DE PLAZA SATELITE JUNTO A PLAZA CHIC. 572-3128 272-9971 572-5606

Secretaría Auxiliar-Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad

Primer festival de teatro universitario

Convocan la Secretaría Auxiliar por medio de la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, el Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección de Teatro y Danza.

Primera. Podrán participar todos los alumnos inscritos actualmente en la Universidad.

Segunda. Los participantes: grupos o actores individuales podrán presentar una obra de cualquier género y autor, con una duración máxima de 90 minutos.

Tercera. El periodo de inscripción quedará abierto a partir de la publicación de esta convocatoria hasta el día 10 de junio.

Cuarta. Las inscripciones deberán realizarse en alguna de las tres sedes: Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, Subdirección de Actividades Artísticas y Culturales, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, Edificio D, primer piso, a un costado del Conacyt; en la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, Difusión Cultural, avenida Universidad 3000, Edificio 2, tercer piso; o bien en la Dirección de Teatro y Danza, a un lado del Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario, con Ignacio Escárcega, 10 a 14 y 18 a 20 h.

Se les hará entrega de un formato en el que deberán vaciarse los siguientes datos: nombre del grupo, escuela o facultad, nombre de la obra, autor y director, reparto, duración, requerimientos técnicos y relación de escenografía.

Quinta. Los participantes deberán asumir la transportación de sus implementos para la representación.

Sexta. Las eliminatorias se realizarán a partir del 17 de agosto, calendarizando de acuerdo al número de participantes. Posteriormente se darán a conocer fechas y horarios de presentación, así como el lugar del evento.

Séptima. El jurado estará formado por personalidades de reconocido prestigio en el medio, y su fallo será inapelable.

Octava. Se seleccionarán los seis mejores montajes, que volverán a presentarse del 7 al 13 de septiembre para una segunda selección.

Novena. Tres montajes serán elegidos para presentarse en una muestra final, uno por semana, en un espacio por confirmar, del 28 al 31 de octubre, del 4 al 7 y del 11 al 14 de noviembre. Además se les programarán diversas funciones en escuelas, colegios y facultades de la UNAM, promocionadas por medio de carteles, programas de mano y prensa. Se les proporcionará apoyo técnico y ayuda económica para gastos de transporte y alimentación.

Décima. Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.

Segundo lugar \$ 2'000,000.00 y diploma

Tercer lugar \$ 1'000,000.00 y diploma

Décima. A juicio del jurado se seleccionarán las obras que podrán ser exhibidas. Las obras premiadas y seleccionadas pasarán a formar parte del Patrimonio de la UNAM y serán exhibidas en lugar y fecha por determinar.

Décima primera. Las obras que no hayan sido seleccionadas podrán ser recogidas, previa identificación del concursante, en la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, exclusivamente durante el mes posterior a la publicación de los resultados en la **Gaceta UNAM**. Después de esta fecha, los organizadores no se hacen responsables de los trabajos.

Cambios en legislación alimentaria en México

La Asociación Nacional de Tecnólogos en Alimentos de México invita a la comunidad universitaria a esta mesa redonda, cuyos ponentes serán ingenieros Ramón Arana, representante del Sector Académico e Investigación; José Meljem Moctezuma, director de Bienes y Servicios del Sector Salud, y Raúl Picard, tesorero del Consejo de Alimentos de Canacintra, 2 de abril, 18 h, auditorio de Celanese Mexicana ubicado en avenida Revolución 1425, San Angel Inn.

Costo: \$50,000, público en general, más IVA; \$25,000, socios ATAM, más IVA. Cupo limitado: 100 personas.

Informes e inscripciones: ATAM, Indianápolis 63-2, colonia Nápoles, México, DF, CP 03810, teléfonos 536-42-01 y 523-32-47, fax 532-32-47.

- **Universidad Nacional Autónoma de México-Consejo Nacional para la Cultura y las Artes**

Segunda bienal de video, México '92, del 26 al 31 de octubre.

El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través de la Unidad de Producciones Audiovisuales, y la Universidad Nacional Autónoma de México, mediante la Dirección General de Televisión Universitaria, convocan a todos los especialistas en el área a participar en este concurso, de acuerdo con las siguientes Bases:

1. Podrán participar videos y programas de televisión realizados en 1990 o 1992 por mexicanos y extranjeros residentes en México; no se aceptarán videos científicos ni producciones destinadas a las salas cinematográficas
2. Los videos podrán participar en las siguientes categorías:
 - a) Quinto centenario, categoría especial destinada a los videos que aborden, desde cualquier enfoque, algún aspecto de la cultura y el arte mexicanos a 500 años del encuentro de dos mundos
 - b) Ficción
 - c) Documental
 - d) Experimental y videoarte
 - e) Promocionales culturales, educativos y de orientación social
 - f) Videoclips
 - g) Ecología*
3. Independientemente de su formato original, cada video deberá presentarse en formatos de 3/4 NTSC y VHS
4. Cuotas de inscripción: 50 dólares para las categorías a, b, c y g; 30 dólares para las categorías d, e y f
5. Inscripciones: Segunda bienal de video, México '92, San Francisco 1514, colonia Del Valle, CP 03100, teléfono 575-06-77. En este mismo lugar deberán entregarse los videos y programas sometidos a concurso, acompañados de tres fotografías de producción
6. La fecha límite de inscripción será el 31 de julio

7. La fecha límite para la entrega de materiales será el 15 de agosto
Premios:

Se otorgará un solo premio en cada caso, consistente en 10 mil dólares para la categoría a; 5,000 dólares para las categorías b, c y g, y 3,000 dólares para las categorías d, e y f. El jurado podrá otorgar menciones honoríficas y diplomas a todos los videos y programas seleccionados.
Jurado:

1. El jurado estará integrado por académicos, videoastas y críticos,

- **Coordinación de Difusión Cultural**

XXV Concurso de la Revista Punto de Partida

Bases:

1. Podrán concursar todos los estudiantes de nivel medio y superior de la República Mexicana (con credencial vigente)
2. Los trabajos deberán ser inéditos
3. La extensión de los trabajos deberá ser la siguiente:
 - Cuento: entre cinco y quince cuartillas
 - Poesía: entre cinco y diez cuartillas
 - Teatro: obra en un acto, 30 cuartillas máximo
 - Traducción de poesía: de cinco a diez cuartillas, acompañadas de los originales en lengua inglesa o francesa
 - Fragmento de novela: entre cinco y 15 cuartillas
 - Ensayo: cinco o 15 cuartillas, tema libre
 - Viñeta: cinco originales
 - Fotografía: cinco fotografías (blanco y negro, de preferencia en formato vertical)
 - Caricatura: cinco cartones
4. Los trabajos pertenecientes a las ramas de cuento, poesía, teatro, fragmento de novela, ensayo y traducción de poesía deberán enviarse con un original y tres copias. En las ramas de viñeta, fotografía y caricatura se entregarán sólo originales
5. Los trabajos deberán dirigirse a: XXV Concurso de la Revista Punto de Partida, Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura; Departamento de Actividades Litera-

cuyos nombres serán dados a conocer en el momento oportuno

2. El fallo del jurado será inapelable y todos los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por él

* Esta categoría será auspiciada por la Fundación El Manantial (Centro de Educación y Comunicación Ambiental), cuyo Centro de Video Alternativo designará un jurado especializado. Para participar en esta categoría es un requisito que se done una copia de los videos inscritos.

rias, oficinas administrativas, Circuito Exterior, edificio C, tercer piso, avenida Insurgentes Sur 3000, Delegación Coyoacán, CP 04510, México, DF

6. Los trabajos deberán firmarse con seudónimo, y en un sobre cerrado anexo se darán los datos de identificación del participante:

- Nombre completo del autor
- Título del trabajo (rama en que concursará)
- Escuela a la que pertenece y número de cuenta
- Seudónimo que utilizó
- Domicilio particular, colonia, delegación, código postal y teléfono (propio u otro donde reciban recados)

7. No se devolverá ningún trabajo

8. Los trabajos deberán enviarse desde el momento de aparición de la presente convocatoria y hasta el 30 de junio del presente año

9. Se concederá un premio único e indivisible de \$800,000 para las ramas de cuento, poesía, teatro, ensayo, traducción de poesía y fragmento de novela

10. Para las ramas de fotografía, viñeta y caricatura, el premio será de \$5'000,000

11. Se publicarán los trabajos premiados en la revista Punto de Partida

12. El jurado calificador estará compuesto por especialistas en cada rama convocada

13. El fallo del jurado será inapelable y dado a conocer directamente a los autores ganadores; así como a través de los medios de comunicación

Guión para Radio

A la comunidad estudiantil de la UNAM

Convocan la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, la Secretaría Auxiliar, la Coordinación de Difusión Cultural, Radio Universidad de la UNAM, y Viñales Tours, SA,

Bases:

1. Podrán participar todos los estudiantes inscritos actualmente en la Universidad Nacional Autónoma de México
2. El tema a desarrollar será: Quinto centenario del encuentro de dos mundos, enfocado hacia la identidad latinoamericana y la cultura del Caribe
3. Se aceptan todos los formatos radiofónicos: radioteatro, reportaje, entrevista, narración y experimentación sonora. La duración no deberá ser menor de treinta ni mayor de sesenta minutos. Cada guión deberá señalar los elementos de producción necesarios para su realización
4. El original y tres copias deberán entregarse en sobre cerrado, señalando en el frente del mismo el título del guión y el seudónimo correspondiente. En su interior deberán aparecer los siguientes datos: título del guión y seudónimo, nombre completo, domicilio actual, teléfono, plantel y carrera que estudia, número de cuenta, semestre o año escolar que está cursando
5. Los trabajos se entregarán en el Departamento de Programación de *Radio UNAM*, ubicado en Adolfo Prieto número 133, colonia Del Valle, entre las calles de Xola y Morena, de 10 a 15 y de 18 a 20 h, teléfonos 523-46-40, 523-61-77 y 523-36-52 extensiones 38 y 39; o bien, a la Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad, ubicada en la Zona Administrativa Exterior, edificio D, primer piso, frente a Conacyt, teléfonos 665-12-25, 622-61-75, 622-61-82 y 622-61-83
6. Se recibirán trabajos individuales y colectivos. En el segundo caso, el premio será otorgado al primer firmante
7. El jurado estará integrado por profesionales especializados en la materia. Asimismo, tomará en cuenta la originalidad de la idea, el mensaje y la integración del texto con el concepto radiofónico
8. El periodo para presentar los trabajos queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria en la **Gaceta UNAM**, teniendo como fecha límite el 30 de abril
9. El fallo del jurado será inapelable y, una vez emitido, se dará a conocer en los principales medios informativos universitarios y nacionales, en primer lugar en Radio Universidad, y se notificará inmediatamente a los concursantes que resulten ganadores
10. Las obras que no hayan sido seleccionadas, podrán ser recogidas, previa identificación del concursante, en el Departamento de Programación de *Radio UNAM*, exclusivamente durante el mes posterior a la publicación de los resultados en la **Gaceta UNAM**; después de esta fecha, los organizadores no se hacen responsables de los trabajos
11. Se entregarán los siguientes premios:
Primer lugar: dos viajes redondos a La Habana, Cuba (ocho días); Segundo lugar: Dos viajes redondos a Acapulco (3 días y dos noches); Tercer lugar: lote de libros y medalla conmemorativa del 50 Aniversario de *Radio UNAM*
12. A juicio del jurado, se seleccionarán los trabajos que pueden ser producidos por *Radio UNAM*. Los guiones premiados pasarán a formar parte del patrimonio de la Fonoteca de la emisora y podrán ser producidos y transmitidos por las frecuencias universitarias. Los guiones seleccionados que no reciban premio, obtendrán mención especial
13. La fecha de premiación será el 14 de junio

- Universidad Internacional Menéndez y Pelayo

VI Premio Internacional Menéndez y Pelayo 1992

Bases:

1. El premio se otorga para distinguir a personalidades destacadas en el ámbito de la creación literaria, artística o científica cuya obra escrita presente una dimensión humanística capaz de evocar en nuestros días a la de Menéndez y Pelayo

2. Podrá ser candidato al premio cualquier autor de lengua española o portugués que haya sido propuesto de acuerdo con estas bases

3. Podrán proponer candidatos al Premio las Universidades y Academias, así como otros Centros o Instituciones de España y demás países de Iberoamérica vinculados a la cultura literaria, humanística o científica, y también cada uno de los miembros del jurado. Las propuestas, convenientemente documentadas en cuanto a méritos de los candidatos, deberán remitirse al Rectorado de la UIMP antes del 1 de mayo

4. El jurado estará formado por los siguientes miembros:

- El rector de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo

- Tres exrectores de la UIMP. En caso de que los exrectores superaran este número, la Junta de Gobierno de la UIMP establecerá un turno rotatorio

- Una persona designada por la Real Academia Española de la Lengua

- El presidente del Instituto de Cooperación Iberoamericana

- El presidente de la Fundación Santillana

- El presidente de la Fundación Cervantina de México, Eulalia Ferrer, o la persona en quien él delegue

- El rector de una de las Universidades Iberoamericanas, en representación de todas ellas, designado por la Institución convocante

- La persona que haya obtenido el Premio Internacional Menéndez y Pelayo en la anterior convocatoria

5. Presidirá el jurado el rector de la UIMP, que tendrá voto de calidad. Como secretario del jurado sin voto: Secretario General de la UIMP

6. El premio podrá declararse desierto, en cuyo caso será acumulable. No podrá fraccionarse ni concederse a título póstumo

7. El fallo del jurado, que será inapelable, se dará a conocer antes del

15 de junio. La entrega del Premio se realizará en Santander

8. El premio consistirá en una dotación en metálico de cinco millones de pesetas y la medalla de honor de la UIMP

9. Tanto la actuación del jurado como todos los demás aspectos de procedimiento se regirán por un reglamento interno, elaborado y aprobado por la Junta de Gobierno de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo a estos efectos



CONVOCATORIA

44a. FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN FRANKFURT, ALEMANIA

30 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE DE 1992

Con el fin de ofrecer una muestra integral de la reciente producción editorial de la UNAM al público profesional que asiste a la Feria Internacional del Libro en Frankfurt, Alemania, la Coordinación de Humanidades, a través de la Dirección General de Fomento Editorial, montará un pabellón dentro de esta feria, donde se exhibirán y promoverán las novedades del catálogo de publicaciones de la UNAM.

BASES DE PARTICIPACION

- ☐ Las dependencias interesadas en participar en este magno evento profesional del libro, deberán enviar dos ejemplares de las publicaciones editadas entre 1991 y 1992, a más tardar el día 30 de junio, a la siguiente dirección:

DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL

Av. del Imán No. 5
Ciudad Universitaria
04510, México, D. F.

- ☐ Cada publicación deberá estar acompañada de una reseña en español e inglés, con una extensión máxima de una cuartilla a doble espacio.

Con esta información se elaborará el catálogo de publicaciones que será difundido y distribuido entre las empresas editoriales, distribuidores, libreros y agentes de compra de derechos de edición que asisten a la Feria Internacional del Libro en Frankfurt, Alemania.

Nota: Para mayor información comunicarse a la Dirección General de Fomento Editorial con la Lic. Ma. Antonieta Bolaños o la Lic. Patricia Bordon a los teléfonos: 622-6572, 622-6574 y Fax. 550-7428.

ENP

CONVOCATORIA PARA EL CONCURSO "FERIA DE LAS CIENCIAS"

CCH

Las Coordinaciones de la Investigación Científica y del Colegio de Ciencias y Humanidades; el Plantel Sur y el programa "Jóvenes hacia la Investigación", en el marco de la celebración del XX Aniversario del Plantel Sur, invitan a los estudiantes del nivel medio superior a participar en el SEGUNDO CONCURSO UNIVERSITARIO "Feria de las Ciencias", que se realizará en agosto del presente año, de acuerdo a las siguientes

BASES

De la participación:

Podrán participar alumnos del Bachillerato Universitario que cursan alguna asignatura del área de Ciencias Experimentales: Física, Química, Biología, Ciencias de la Salud o Psicología.

La participación será individual o colectiva.

Los grupos de trabajo no serán mayores de 3 integrantes.

De los trabajos:

Tendrán como base un proyecto de investigación en el campo de la Física, Química, Biología, o de la Salud (Psicología o Ciencias de la Salud); podrán ser investigaciones experimentales o de campo o bien de Desarrollo Tecnológico.

El proyecto especificará claramente el problema, la metodología empleada para resolverlo y el análisis de resultados. Dichos trabajos se realizarán durante el presente ciclo lectivo y contarán con la aprobación de un asesor -máximo dos- del área correspondiente, quien deberá ser del bachillerato y de preferencia, estar apoyados por personal académico de alguna Facultad, o investigadores de algún Centro o Instituto.

El informe de la investigación deberá presentarse por escrito (original y tres copias) a más tardar el 24 de junio de 1992 en la Secretaría Académica de la Coordinación de la Investigación Científica o en la Secretaría Académica del Plantel Sur.

El Comité Organizador, con el apoyo del jurado, realizará una preselección de los trabajos, con los cuales se montará una exposición de los dispositivos experimentales empleados en el desarrollo de los trabajos preseleccionados. La exposición será en la semana del 13 al 17 de julio de 1992.

Durante la exposición, los ALUMNOS autores de los trabajos preseleccionados harán la defensa del mismo, ante el jurado calificador.

De la selección:

Se hará con base en los siguientes criterios: originalidad del tema, metodología, manejo de información, diseño del equipo e informe.

En el caso de los trabajos preseleccionados, se considerará, además, la presentación y defensa del trabajo.

De la premiación:

Se seleccionará, para su premiación, un trabajo de cada una de las siguientes áreas: Física, Química, Biología, Salud (Psicología, Ciencias de la Salud) y Desarrollo Tecnológico.

Habrà solamente un premio por categoría:

ESTUDIANTES: \$300,000.00 y diploma a cada estudiante.
PROFESORES: \$500,000.00 y diploma a cada profesor.

La selección de trabajos estará a cargo de un jurado de reconocido prestigio, integrado por profesores de la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, así como por investigadores de Centros e Institutos, quienes resolverán los aspectos no previstos; su fallo será inapelable, pudiendo declarar desierta alguna categoría.

Atentamente,
COMISION ORGANIZADORA

Febrero de 1992

UNAM
SISTEMA INCORPORADO



COORDINACIÓN DE
LA INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA

XX

Agenda

30 de marzo de 1992

- *Centro de Investigaciones y Servicios Educativos*

Seminario permanente adolescencia, aprendizaje y construcción del conocimiento, abril a octubre, miércoles cada 15 días, 12 a 14 h.
Seminario la investigación educativa de la enseñanza de las ciencias, Enrique Mendoza Carrera y Víctor Cabello Bonilla, 28 de abril al 9 de diciembre, 10 a 13 h, miércoles último de cada mes.

Requisitos: constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Informes: Sección escolar, teléfono 550-52-15 extensión 4684.

Nota: las inscripciones se cierran cinco días antes de la fecha de inicio.

- *Laboratorio Solar*

Seminarios 1992, exposición 12 h, preguntas, 13 h.

Experimentos sobre espejos y tubos evacuados para generación fototérmica de electricidad, doctor Rafael Almanza, II, 3 de abril.

Informes: (73) 14-18-37, (73) 14-18-38, (5) 622-85-44 y (5) 622-85-95, fax (73) 14-16-62.

- *Instituto de Investigaciones Jurídicas*

Ideologías, políticas, estructuras jurídicas y relaciones interétnicas México-Centroamérica, doctor José Ordóñez Cifuentes, aula 2 de seminarios, 10 a 13 h.

Derecho consuetudinario indígena, visión antropológica y jurídica. Obligaciones y Promesas, mecanismos e instituciones, 10 de abril. Administración de justicia de los pueblos indios, 8 de mayo.

Informes: 665-22-01 y 622-74-68.

- *Facultad de Ingeniería*

Seminario personal académico DEPM-ELECTRICA, 13 h, sala de audiovisuales de la biblioteca conjunta DEPM-FI.

Utilidad de una buena definición de subconjuntos en sistemas dinámicos, arquitecto L. Mendoza, abril 16.

Introducción al análisis de señales por medio de ondeletas, doctor R. Alcántara S., abril 20.

Modelado y control de reactores anaerobios para tratamiento de aguas, doctor Víctor Ruiz, abril 27.

- *Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-Coordinación de Ciencia Política*

La teoría política en la modernidad: desarrollos recientes, licenciado Víctor Alarcón Olguín, Departamento de Estudios Políticos del CIDE. Comentaristas, doctores César Cansino, 8 de abril, y Francisco Gil Villegas, 22 de abril; licenciado Héctor Zamitiz, 29 de abril; maestra Joy Langston, 6 de mayo; doctor Luis Cervantes Jáuregui, 13 de mayo, y la doctora Gina Zobludowsky, 20 de mayo.

Se llevará a cabo a partir del 8 de abril, 18 a 20:30 h, Sala Isabel y Ricardo Pozas.

Costo: \$100,000; incluye material. Se otorgará constancia con valor a currículum.

Requisitos: se requiere conocimiento del idioma inglés, debido a que buena parte de las lecturas aún no están traducidas al castellano.

Informes e inscripciones: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-Coordinación de Ciencia Política, Ciudad Universitaria, Circuito Exterior. Teléfono 622-64-48 de 11 a 14 y de 18 a 20 h.

- *Centro de Estudios sobre la Universidad*

Tercera etapa del Seminario de conservación y restauración, doctor José Luis Galván Madrid.

Inauguración, maestra María del Refugio González.

Los inmuebles con valor histórico, estético de la UNAM, licenciado Eduardo Vallejo Santín, direc-

tor general de Patrimonio Universitario, UNAM, 24 de abril.

Corrosión de estructuras metálicas, I en Q Enrique Villarreal Domínguez, Facultad de Química, 8 de mayo.

Cámara de secado por congelamiento, maestra María del Rosario Quiroz Flores. Dirección General de Bibliotecas, 22 de mayo.

Blanqueo de papel, doctor Helio Flores Ramírez, Facultad de Química, 5 de junio.

Reciclaje del edificio de la Escuela Nacional de Ciencias Químicas en Tacuba, arquitecto Jorge Medellín Sánchez, 18 de junio.

Polisacáridos como elemento de restauración, doctor Raúl Enríquez Habib, Instituto de Química, 3 de julio.

La divulgación de la profesión de restauración en México, licenciada María Elena Franco González Salas, KHURANA.

Rescate de una imagen iconográfica del siglo XVIII, Miguel Ángel Pagés Lagunes. Conacyt, 17 de julio.

Labor de conservación en un museo, licenciado Eugenio Sisto Velasco, Museo Franz Mayer, 21 de agosto.

Tres experiencias en restauración, arquitecto Ramón Bonfil Castro, ICOMOS México, 4 de septiembre.

Métodos analíticos, M en C Santiago Capella Vizcaino, Facultad de Química, 18 de septiembre.

Cómputo como herramienta de trabajo, M en C Gustavo Flores Verdugo, Secretaría de Educación Pública, 2 de octubre.

Corrosión de bienes culturales, doctor Juan Genescá Llongeras, Facultad de Química, 16 de octubre. **Bienes culturales afectados por siniestros**, María Cristina Hernández Brito, Centro Nacional de Conservación de Obras de Arte, 30 de octubre.

Control Biológico, ingeniero Luis Torres Montes, Instituto de Investiga-

ciones Antropológicas, 6 de noviembre.

Desarrollo académico de la restauración y conservación en la UNAM, doctores Carlos Chanfón Olmos, Facultad de Arquitectura, y José Luis Galván Madrid, Facultad de Química, 27 de noviembre.

Auditorio de la Biblioteca Nacional, lado norte de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario, CU, 12 h.

- Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

Mes de supercómputo

Comando Make, agilizar el mantenimiento y actualización de conjuntos de programas. Con frecuencia este comando se empieza en la generación *inteligente* de archivos ejecutables, profesor Gerardo Vega, abril 1, 18 h, Auditorio John von Neumann.

Uso de NQS, sistema de colas (NQS) de la supercomputadora, donde se presentarán los comandos para envío de trabajos en lote (modo batch), profesor Alberto Villareal, abril 8, 18 h, Aula Trapezoidal. Utilización de cartuchos, sistemas de cartuchos de la Cray. Descripción de los procedimientos de asignación y montaje de cartuchos, así como respaldos y recuperación de información, profesor Ruslán Gómez, abril 22, 18 h, Auditorio John von Neumann.

Biblioteca científica, rutinas científicas que van desde las elementales para el cálculo de las funciones trigonométricas, hasta aquellas útiles para la solución de sistemas lineales densos (LAPACK), y rutinas para el procesamiento de señales (FFT), entre otras, profesor Mauricio Alvarez Manilla, abril 28, 18 h, auditorio John von Neumann.

Pláticas de usuarios de supercómputo

Introducción a supercómputo, elementos que conforman a la supercomputadora Cray YMP 4/432, profesora L en C Martha Adriana

Sánchez, abril 23, 18 h, auditorio John von Neumann.

Reunión de usuarios de Cray: el 30 de abril de las 18 a las 20 h, en el auditorio John von Neumann se llevará a cabo la primera reunión de usuarios de Cray, donde se intercambiarán puntos de vista, noticias sobre nuevo software, sobre futuras actividades y eventos, etcétera.

Usuarios por analistas expertos

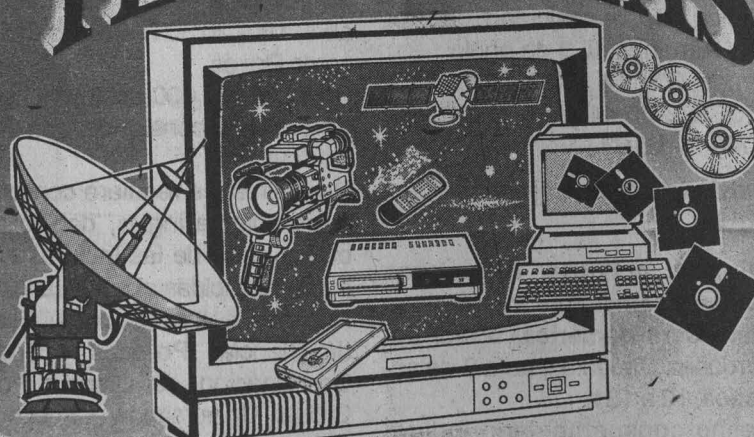
Lenguaje de programación y optimización en Cray, asesoría sobre las

técnicas para la optimización de los programas de aplicación, así como sobre el uso adecuado de las utilidades disponibles en Cray para tal fin, Nicholas Chapurney y Luis Enrique Pineda, 30 de marzo, y 10, 20 y 30 de abril, 17 h, instalaciones de atención de usuarios, frente al Laboratorio de Visualización en la DGSCA.

Esta asesoría es personal; favor de apartar tiempo en las direcciones electrónicas de Atención a Usuarios.

SEGUNDO ENCUENTRO DE COMUNICACION EDUCATIVA

LAS NUEVAS TECNOLOGIAS



EN LA EDUCACION

Media Superior y Superior

SEDE: Instalaciones del CISE del 6 al 10 de abril de 1992

COSTOS DE INSCRIPCION:
 Costo de recuperación \$ 100,000.00
 Estudiantes con credencial \$ 50,000.00

INSCRIPCIONES
 Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. Departamento de Comunicación Educativa
 Circuito Exterior, Cd. Universitaria, C.P.04510 México, D.F. Teléfonos: 622-87-06 y 622-87-07 FAX: 5-50-18-01

Sección de Investigación y Estudios de la Comunicación y la Cultura

Diseño de Carlos Carlos Uribe G. y Guadalupe Anselmi S.

- **Escuela Nacional de Artes Plásticas**

Taller de crítica del arte (redacción, periodismo, ensayo, teoría y crítica del arte), maestro Armando Torres Michúa, inicia 4 de abril, durará cuatro semestres, jueves, 19 a 21 h. Costo: \$450,000 por semestre.

Informes e inscripciones: Academia 22, Centro, teléfonos 522-31-02, 522-04-77 y 522-06-30.

- **Programa de Servicio Social Multidisciplinario**

Taller de asesoría de las actividades académicas del servicio social, 30 y 31 de marzo y 1 de abril, instalaciones del PSSM, Excafete-

ría Central entre facultades de Arquitectura e Ingeniería.

Informes: Departamento de Planeación del PSSM, teléfono 622-04-34 550-06-45, 10 a 14 y 17 a 19 h, con la MVZ Erika Andrea Molinar, jefa del Departamento.

- **Facultad de Medicina**

Taller interdisciplinario de hiperquinesia, todos los viernes del 3 de abril al 5 de junio, 16 a 18 h.

- **Instituto Tecnológico de Morelia**

III Taller de programación avanzada: métodos y lenguajes, 6 al 8 de abril, ITM, Morelia, Michoacán.

Inscripción a conferencias: \$50,000; talleres de difusión UNIX, C++,

OCCAM, ADA: \$75,000, profesores y profesionistas; \$50,000, estudiantes.

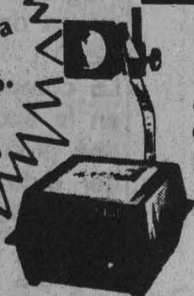
Formas de pago: a nombre del Instituto Tecnológico de Morelia, depositar a la cuenta número 590-103462-1 de Banpaís la inscripción, o mediante giro bancario.

Informes e inscripciones: Juan Manuel García García, Coordinación de Ingeniería de Sistemas Computacionales, Instituto Tecnológico de Morelia, teléfonos (451) 211-10, 217-60 y 215-70 extensión 133; o bien, con la doctora Hanna Oktaba, teléfono 550-18-29, fax 550-00-47, e-mail: OKTABA@UNAMV-MI; también con la MC Gloria Quintanilla, teléfonos: (281) 813-02 y 853-52, fax (281) 815-08.

HAGA DE SU COMPUTADORA SU MEJOR MEDIO DE COMUNICACION

Promoción
sólo 50 paquetes
de \$3,087 Dlls.
a **\$2,150* Dlls.**

Retroproyector
estacionario
R-2000 - 1 lámpara
\$180* Dlls.
Limitado a
100 piezas



Contiene:

- 1 Proyector LCD - ED 400 Elmo monocromático control remoto requiere IBM XT/AT o compatibles EGA y CGA

PRECIO REGULAR

\$2,343* Dlls.

- 1 Retroproyector HP - 285 S Elmo - portátil doble lámpara doble seguridad - ligerísimo

613* Dlls.

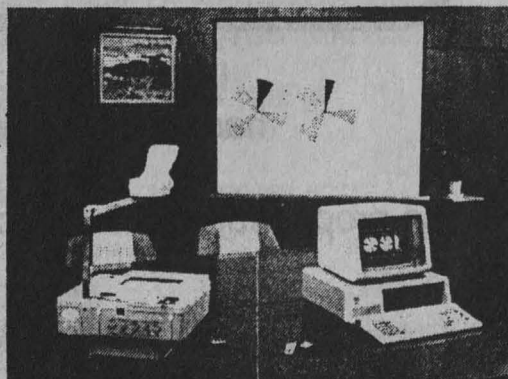
- 5 Cajas de acetatos con 100 hojas c/u tamaño carta

131* Dlls.

\$3,087* Dlls.

Pregunte por paquetes
y ofertas del mes.
Promociones especiales
para instituciones educativas,
profesores y estudiantes

Elmo
Líder
Mundial
en audiovisuales
Representante exclusivo.



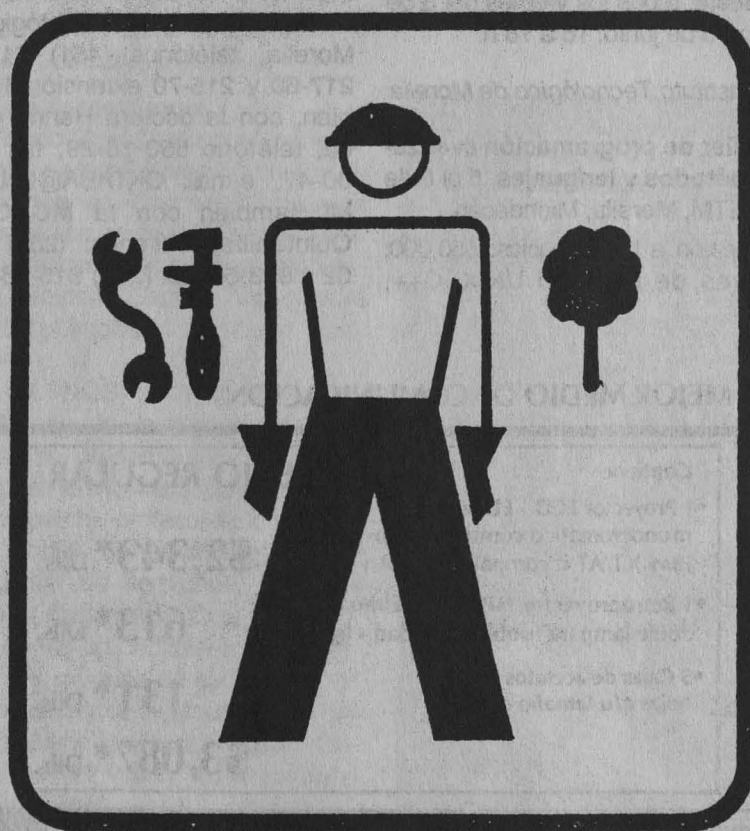
MISERMI

Melchor Ocampo 403 Col. Anzures C.P. 11590
México, D.F. Tels. 255 00 38, 533 42 70 Fax: 255 43 56

*ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN IVA



ESPECIALIZACION EN SALUD EN EL TRABAJO Y SU IMPACTO AMBIENTAL.



**Inscripciones:
hasta el 3 de abril**

Curso propedéutico: 20 de abril al 17 de julio

Informes: Coordinación de Posgrado, Unidad de Posgrado, Campus II, ENEP Zaragoza, teléfono 623-07-87.

• Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

Curso postécnico de Enfermería en Gerontología y Geriatria

Requisitos de ingreso: enfermera titulada y haber realizado la carrera en escuela reconocida; experiencia profesional mínima de dos años; límite de edad de 45 años; aprobar exámenes de conocimientos y psicométrico; entrevistarse personalmente con el Comité de Admisión; exposición escrita de motivos con un máximo de dos cuartillas.

Documentos (original y dos copias tamaño carta): título profesional, acta de nacimiento, dos cartas de recomendación de instituciones reconocidas, cuatro fotografías tamaño infantil (blanco y negro), y constancia de experiencia profesional.

Trámites de ingreso: se podrán realizar hasta el 3 de abril.

Inicio del curso: 18 de mayo.

Informes e inscripciones: Campo II en la Secretaría de Investigación y Coordinación de Estudios de Posgrado, Prolongación Plutarco Elías Calles, esquina Batalla Cinco de Mayo, colonia Ejército de Oriente, CP 09230, México DF, teléfonos 623-07-87, 757-23-37 y 767-20-80 y fax 623-07-86.

• Facultad de Ingeniería-División de Estudios de Posgrado

Pasado, presente y futuro de la computación en México, ingeniero Sergio Beltrán, vicepresidente del Programa Internacional de Informática de México, 30 de marzo, 12:30 h.

La computadora como auxiliar en la educación de niños sordos, profesora Julieta Affantran-ger, 6 de abril, 12:30 h.

Sede: auditorio de la DEPFI.

Informes: Angelina Arellano, coordinadora del ciclo, teléfono 622-32-78.

- **Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH**

Maestría en Ciencias Económicas, Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado. Grado que se otorga: Maestro en Ciencias Económicas.

Requisitos: estudios de licenciatura. Registro: hasta el 22 de mayo. Propedéutico: 25 de mayo al 18 de septiembre.

Exámenes de admisión: 21 de septiembre al 2 de octubre.

Inicio de clases: 13 de octubre.

Registro e informes: Secretaría de Asuntos Escolares de la UACPyP, lateral Insurgentes esquina con Circuito Escolar; 622-00-14 y 18.

Informes: Maestría en Ciencias Económicas, Oficinas Administrativas, avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, teléfonos 548-82-19 y 550-51-11.

- **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón**

Maestría en Derecho (Ciencias Penales)

Inscripción y reinscripción al periodo 92-II

Los aspirantes de primer ingreso deberán presentarse a entrevista previa con los documentos que se señalan y en los lugares y fechas que se indican:

I. Aspirantes egresados de la UNAM: La entrevista y recepción de documentos se efectuará en la Secretaría Técnica de la Maestría en Derecho de la ENEP, edificio A-12 planta baja, hasta el 10 de abril.

La documentación requerida deberá presentarse por triplicado en el orden siguiente:

- Título profesional (copia fotostática tamaño carta), o en su caso acta de examen profesional
- Certificado de estudios
- Constancia de promedio
- Copia fotostática del acta de nacimiento
- Currículum vitae

f) Carta de exposición de motivos para el ingreso

g) Tres fotografías tamaño infantil

II. Aspirantes egresados de otras instituciones nacionales:

a) Documentos señalados anteriormente (A-G)

b) Dos fotografías tamaño infantil

c) Documentos de confrontación expedidos por URI

III. Aspirantes con estudios realizados en el extranjero

a) Mismos documentos señalados en el numeral I

b) Título, certificado de estudios y acta de nacimiento, deberán presentarse debidamente legalizados por el consul de México en el país en el que realizaron sus estudios

Inicio de semestre 92-II: 21 de abril. Informes: Secretaría Técnica de la maestría en Derecho 623-10-15 y 623-10-16.

- **Facultad de Odontología**

Diplomado en docencia de la Odontología; con base en la pro-

puesta de actualización curricular del Plan de Estudios de licenciatura de Cirujano Dentista, la Facultad de Odontología convoca a sus profesores a participar en el Diplomado en Docencia de la Odontología, que dará inicio el 31 de marzo en el Sistema de Universidad Abierta.

Los profesores aspirantes deberán acudir a la División del Sistema de Universidad Abierta a cubrir los siguientes requisitos:

- Solicitud de ingreso
- Ser profesor de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional Autónoma de México de las siguientes asignaturas:
 - Anatomía dental
 - Anatomía humana
 - Bioquímica
 - Educación para la salud bucal
 - Histología, embriología y genética
 - Materiales dentales
 - Odontología preventiva y salud pública bucal I
 - Oclusión

LLEGO LA PRIMAVERA

En sus Tiendas UNAM

Y NOS VESTIMOS DE COLORES CON
LAS OFERTAS QUE OFRECEMOS EN
TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS

VENGA Y CONOZCA LA NUEVA
IMAGEN DEL AHORRO

ABIERTO A TODO EL PUBLICO

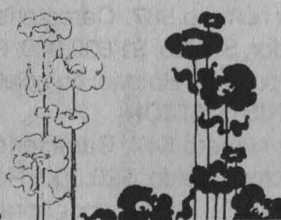
Estadio



Acatlán



Metro



• **Secretaría Auxiliar-Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad**

Estas son algunas de las ofertas con las que cuenta la Bolsa Universitaria de Trabajo:

AREA: HUMANIDADES CLASICAS

HISTORIA

Oferta número 582. Características: profesor en ciencias sociales. Sueldo: \$15,000 por hora. Requisitos: titulado. Horario: varía.

LETRAS MODERNAS

Oferta número 566. Características: profesor de inglés. Sueldo: \$16,300 por hora. Requisitos: pasante o titulado. Horario: 12:10 a 14:30 h.

AREA: ECONOMICO ADMINISTRATIVA

CONTADURIA

Oferta número 551. Características: auxiliar de contabilidad. Sueldo: \$1'000,000 a \$1'500,000. Requisitos: pasante. Horario: completo. Oferta número 552. Características: auditor interno. Sueldo: \$2'000,000 sin experiencia y \$4'000,000 con experiencia, disponibilidad para viajar. Requisitos: pasante o titulado. Horario: completo.

Oferta número 556. Características: supervisor de presupuesto. Sueldo: \$3'000,000. Requisitos: titulado. Horario: completo.

Oferta número 557. Características: auxiliar contable. Sueldo: \$1'500,000 más prestaciones. Requisitos: pasante. Horario: completo.

Oferta número 585. Características: auxiliar contable. Sueldo: \$1'588,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario: completo.

Oferta número 587. Características: contador. Sueldo: \$1'800,000. Requisitos: pasante. Horario: completo.

ADMINISTRACION

Oferta número 547. Características: instructor. Sueldo: \$20,000. Requisitos: pasante. Horario: por hora.

Oferta número 562. Características: auxiliar de confronta. Sueldo:

\$1'100,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario: acordar.

Oferta número 574. Características: profesor. Sueldo: \$10,134. Requisitos: pasante o titulado. Horario: por hora.

Oferta número 576. Características: auxiliar de contabilidad. Sueldo: \$1'800,000 más prestaciones superiores a la Ley. Requisitos: titulado. Horario: completo.

AREA: SOCIALES

TRABAJO SOCIAL

Oferta número 582. Características: evaluador eventual. Sueldo: \$961,000 más prestaciones. Requisitos: pasante. Horario: completo.

AREA: FISICO MATEMATICA

FISICO

Oferta número 586. Características: profesor. Sueldo: \$16,300 la hora. Requisitos: titulado. Horario: 8 horas a la semana.

COMPUTACION

Oferta número 546. Características: instructor. Sueldo: \$20,000. Requisitos: pasante. Horario: por hora.

INFORMATICA

Oferta número 575. Características: profesor. Sueldo: \$10,134. Requisitos: pasante o titulado. Horario: por hora.

Oferta número 564. Características: licenciado en informática. Sueldo: \$1'000,000. Requisitos: pasante. Horario: completo.

Oferta número 557. Características: ingeniero de sistemas. Sueldo: a negociar. Requisitos: estudiante de licenciatura últimos semestres. Horario: completo.

INGENIERIA INDUSTRIAL

Oferta número 561. Características: analista de planeación y producción. Sueldo: \$1'750,000 a \$1'950,000. Requisitos: titulado. Horario: acordar.

AREA: BELLAS ARTES

MUSICA

Oferta número 568. Características: profesor de música y pintura. Suel-

do: \$15,000 hora. Requisitos: pasante. Horario: por hora.

Requisitos para inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo: solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato será entregado en ventanilla); copia de historia académica (estudiantes); copia de carta de pasante (pasantes); copia de título (titulados); currículum vitae, y dos fotografías tamaño infantil para todos los casos. Para mayores informes acudir a las Oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio D, planta baja, frente al Conacyt.

Generación 1942-1943

A 50 años de ingreso a la Escuela Nacional Preparatoria... Nos reuniremos nuevamente para celebrar este acontecimiento el próximo mes de mayo.

Informes: 789-42-88, 702-33-14 extensión 227 y 245 y 560-68-48, con la ingeniera química Ofelia García Díaz, o acude a la Secretaría de Difusión Cultural de la Escuela Nacional Preparatoria, sita en la calle de Justo Sierra 16, Centro, Antiguo Colegio de San Ildefonso.

GACETA
UNAM



Agenda

Agenda, suplemento de la **Gaceta UNAM**, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 623-04-01 y 623-04-02.

Publicidad: 687-94-03 y 536-88-53.

**LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Y LA ACADEMIA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**

CONVOCAN

**A TODOS LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA
A PARTICIPAR EN EL**

VERANO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

OBJETIVO:

Fortalecer el posgrado en México mediante la vinculación de estudiantes de licenciatura con investigadores nacionales.

Durante dos meses de estancia, el talento joven del país podrá conocer las experiencias de trabajo de los investigadores, directamente en las áreas donde éstos laboran cotidianamente. Esta acción servirá para motivar a aquellos estudiantes con vocación científica y constituirá un elemento de apoyo en la elección del sitio más adecuado para su futura preparación.

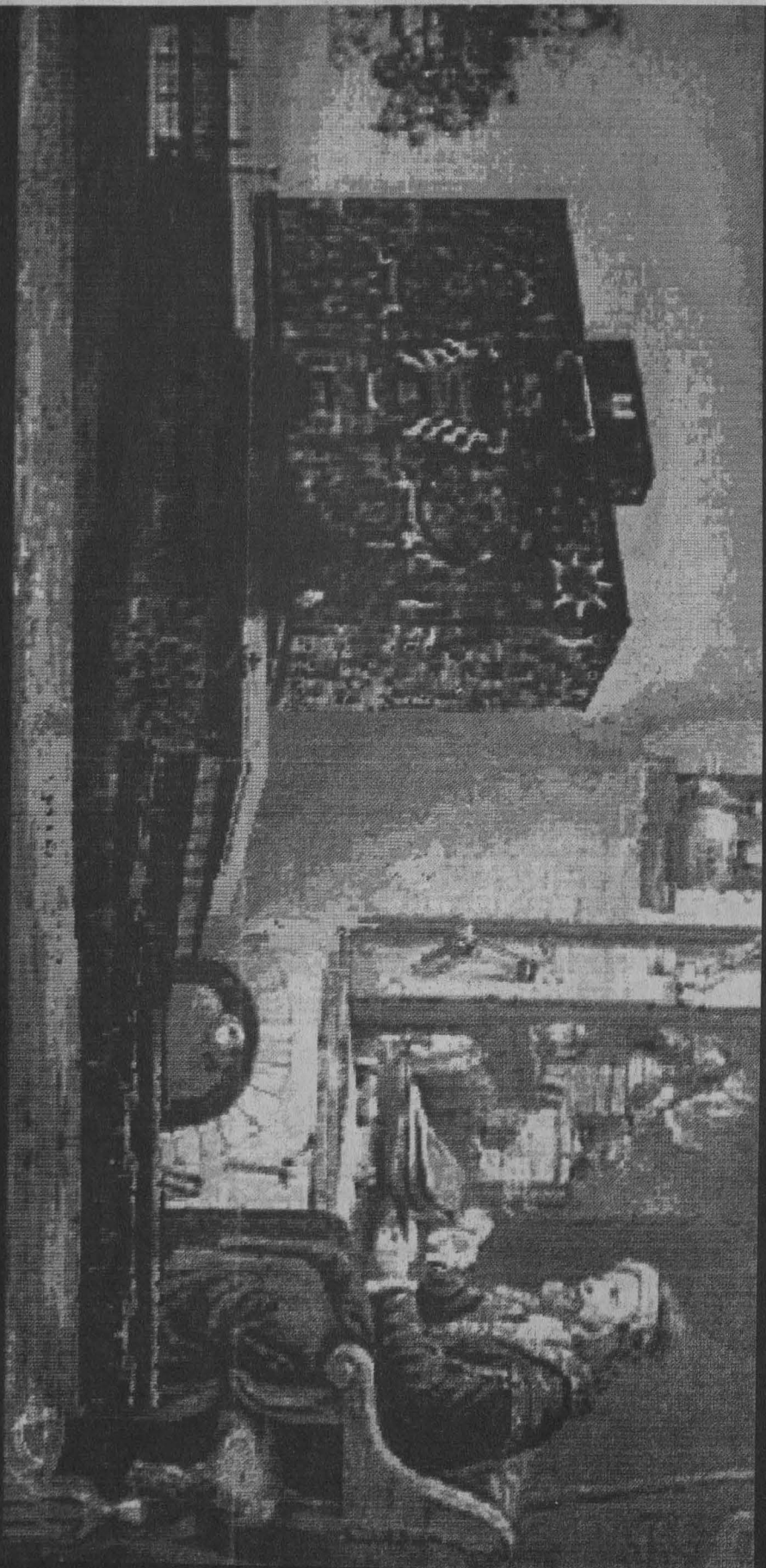
BASES:

- Podrán participar todos los estudiantes de licenciatura que cursen el tercer semestre o los subsecuentes hasta antes de presentar su examen profesional, y que tengan un promedio general mínimo de nueve.
- El candidato deberá presentar constancia de inscripción al semestre que cursa, copia de las calificaciones obtenidas, una carta donde exprese los motivos por los cuales desea obtener la beca, así como una carta de recomendación de algún profesor que lo conozca.
- En la solicitud debe incluirse la dirección y el teléfono donde pueda localizarse con facilidad al candidato.
- El candidato deberá especificar en la solicitud el área de especialidad que le interese o bien nombrar al investigador con el que desea trabajar.
- Las solicitudes se recibirán hasta el quince de marzo.
- La sistematización de solicitudes se hará del 16 de marzo al 16 de abril.
- Los comités de evaluación de la Academia de la Investigación Científica analizarán las propuestas y seleccionarán a los candidatos del 17 al 30 de abril.
- Los resultados se darán a conocer el 4 de mayo.
- La decisión de los comités será inapelable.
- La estancia en El Verano de la Investigación Científica iniciará el 29 de junio y concluirá el 30 de agosto de 1992.
- Las becas disponibles son 150, y cada una incluye gastos de traslado, alimentación y hospedaje, que serán cubiertos por la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica de la Secretaría de Educación Pública.
- Los estudiantes seleccionados participarán en un Congreso que se realizará del 31 de agosto al 2 de septiembre. Ahí expondrán junto con sus asesores, el resultado de su trabajo de investigación. Oportunamente se dará a conocer el lugar donde se concentrarán los participantes en el Congreso.

Entrega y recepción de solicitudes:

**CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DE ESTUDIOS AVANZADOS
DEL IPN (CINVESTAV).** Av. Instituto Politécnico Nacional 2508. Col. San
Pedro Atlixco, 07360 México, D.F. Tels. 542-02-01 y 542-06-77 ext. 3100 ó
3108 **COLLEJO DE MÉXICO (COLMEX).** Centro de Alumnos 30 20.
Col. Pedregal de Santa Teresa 10740 México, D.F. 5-68-68-64 y
5-68-24-25 **INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL (IPN).** en: Luis
Ezquerro Razo s/n y Manuel Rosenthal Unidad Profesional Adolfo López
Mateos a la Dirección General. Col. Zacatenco 07360 México, D.F.
5-68-25-08 y 7-62-64-64 **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA, METRO-
POLITANA (UAM).** Unidades Administrativas Tel. 3-40-30-81 Interochilte
Tels. 6-29-23-11 y 6-40-01-42 ext. 801 ó 202 Zacatenco Tels. 6-73-15-29
y 6-64-70-31 ext. 609 **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO (UNAM).** Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías,
Ciudad de Fomento Las Platas (a un costado de la Torre II de Humanidades)
Ciudad Universitaria 5-20-51-23.





El Instituto de Química y la Facultad de Química invitan al
Simposium: "*La Química en la Universidad Nacional Autónoma de México*"
del 6 al 10 de abril de 1992 • informes: Facultad de Química 550 5093 • Instituto de Química 548 8205 • 550 5215 ext. 5769

