

# GACETA UNAM



ISSN 0186-2863

ORGANO INFORMATIVO DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

NUMERO 2,575  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
JULIO 1/91

Trabajo realizado por investigadores de la UNAM

## El Premio Omeyocan, a estudio sobre microbiología ambiental

Convocado por la ENEP Iztacala y el Club Rotario de Atizapán. Arturo Calderón, Elvia Gallegos y Fermín Rivera, los ganadores

Los biólogos Arturo Calderón Vega, Elvia Gallegos y Fermín Rivera, de la ENEP Iztacala, se hicieron acreedores al primer lugar del premio *Omeyocan*, convocado por esta escuela y el Club Rotario Atizapán por su investigación dedicada al estudio de la microbiología ambiental en la Huasteca Potosina.

El objetivo del proyecto fue detectar y aislar amibas de vida libre con potencial patógeno para los humanos y los animales domésticos.

Este tipo de amiba pertenece, fundamentalmente, a cuatro géneros: *naegleria*, *acanthamoeba*, *leptomyxís* y *vahlkamphia*. Ultimamente se descu-

bró otro género también capaz de causar enfermedad en los humanos: la *hartmanela*, explicaron en entrevista los biólogos universitarios.

Dentro de estos géneros hay muchas especies, algunas de ellas muy virulentas: matan en pocos días al ser humano porque atacan directamente al cerebro; otras, son clasificadas como oportunistas porque causan enfermedades severas e incluso la muerte.

El doctor Fermín Rivera indicó que esta investigación se realizó en la Huasteca Potosina porque las condiciones climáticas ambientales (altas temperaturas) de esta zona son muy favorables

> 12

El Cañón del Cobre, disparo de colores > 10



En 1954 la UNAM apoyó una expedición que experimentó una de las aventuras más importantes del hombre en aras de conocer los secretos de la Tierra.

Convocatoria para  
ingresar al nivel  
de Bachillerato > 16

Convocatoria para  
ingreso al nivel  
Técnico de Enfermería > 14

José Luis Balmaseda,  
director del Plantel  
6 de la ENP > 6

Ernesto García,  
titular del  
CCH Oriente > 7

El modernismo,  
época que se tiñó  
de *Azul* > 22

Margarita,  
sinfonía tropical > 26



Foto: Daniel Romo

En la Sala Miguel Covarrubias se presenta esta obra teatral basada en un poema de Rubén Darío.

Se presentaron temas sobre el Reglamento General

## Reunión del Consejo del Sistema Bibliotecario de la Universidad

Próximamente los proyectos se presentarán a la consideración del Consejo del área; apoyo del banco de datos LIBRUNAM

El 20 de junio pasado se reunió el Consejo del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México. La sesión estuvo presidida por el rector José Sarukhán y en ella se abordaron siete temas de acuerdo con los proyectos que el Reglamento General del Sistema Bibliotecario de la UNAM estableció, y que deberán ser presentados a la consideración del Consejo.

Primero se hizo referencia a *La viabilidad de la instrumentación de la credencial única en el Sistema*, y al respecto se mencionó que los estudiantes de bachillerato, licenciatura y posgrado, así como el personal académico y los empleados podrán disfrutar de los servicios bibliotecarios de acuerdo con los reglamentos internos de cada biblioteca y con la credencial que expide la institución.

Luego se habló de *La viabilidad y pertinencia de establecer un procedimiento único de control de la circulación de los acervos del Sistema*, y sobre este proyecto ya aprobado se señaló que por el momento todas las bibliotecas del Sistema pueden tener acceso al banco de datos LIBRUNAM, con el equipo de cómputo del que están siendo dotadas, y con el programa CIRCULA que fue diseñado por la Dirección General de Bibliotecas para automatizar el sistema de préstamo de material bibliográfico, esperando próximamente incorporarse al proyecto RED UNAM.

Asimismo se recomendó que el sistema CIRCULA, al ser extensivo para todas las bibliotecas del Sistema y de acuerdo con sus características, se amplíe para las publicaciones periódicas que es la principal fuente de informa-

ción en los institutos y centros de investigación.

Posteriormente se abordó el tema de *La extensión y generalización de los apoyos informáticos en el Sistema*, y luego de señalarse que éste es uno de los puntos del programa de trabajo de la Rectoría, se informó que la Dirección General de Bibliotecas completará durante 1991 la primera etapa del proyecto, que consiste en dotar a todas las bibliotecas de la Universidad con una PC XT, un modem para conexión vía teléfono, una impresora de 11 pulgadas, un lector óptico para disco compacto, y el programa CIRCULA, además de iniciarse la instalación de equipos multiusuarios.

Respecto al *Plan de formación, capacitación y desarrollo profesional del personal bibliotecario*, se dijo que desde hace varios años la Coordinación General de Asuntos Laborales y la Dirección General de Bibliotecas han desarrollado el proyecto. Para ello, se agregó, la Coordinación ha efectuado los cursos de capacitación para el personal administrativo con plaza de bibliotecario, y por su parte la DGB tuvo a su cargo la elaboración de los contenidos de los manuales, aprobados por la Comisión Mixta de Capacitación.

Para 1991 se programó impartir 110 cursos de capacitación para mil 900 bibliotecarios, ocho cursos más para 100 académicos y 15 talleres de capacitación sobre el uso del equipo de cómputo, para 150 participantes de 75 bibliotecas de la UNAM.

Otro tema que se abordó fue el *Establecimiento de las comisiones y elaboración de los reglamentos de bibliotecas*. De este proyecto se mencionó que la

DGB ha impulsado la creación de comisiones y reglamentos que auxilien a las bibliotecas, pero que hasta ahora sólo algunas dependencias los tienen. En este sentido, la Comisión recomendó insistir en las disposiciones contenidas en el capítulo VII y los artículos 18 y 20, así como en el tercero transitorio del Reglamento General del Sistema Bibliotecario de la UNAM que tienen como finalidad integrar a los usuarios al trabajo bibliotecario.

Asimismo se habló del *Establecimiento del Comité Asesor del Consejo del Sistema Bibliotecario*. Sobre éste se informó que el 7 de diciembre pasado fue instalado el Comité al cual, por disposiciones en el Reglamento General del Sistema Bibliotecario, el Consejo del Sistema puede solicitarle su opinión y asesoría en los asuntos que considere importantes.

Por último se trató el tema del *Plan Anual de Desarrollo Bibliotecario de la UNAM*, y en lo referente a este asunto se precisaron primero una serie de explicaciones generales relacionadas con los puntos que comprende el Plan, para después someterlo a consideración y aprobarlo por los miembros del Consejo del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Autónoma de México. □

Facultad de Arquitectura

### Conferencias: Los eclipses y el movimiento del Universo

La Facultad de Arquitectura invita a la conferencia *Los eclipses y el movimiento del Universo*, que impartirá el doctor Rodolfo Neri Vela, el 2 de julio, a las 12 horas, en el Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la misma facultad.



La Universidad Nacional Autónoma de México no solamente se preocupa por el desarrollo técnico, científico o humanístico de las carreras que imparte, sino que es ejemplo a seguir en Pemex: hacer buenos mexicanos y propugnar por su superación profesional.

El pasado 26 de junio, el señor Francisco Rojas, director de la mencionada paraestatal, señaló lo anterior durante la firma de un convenio de colaboración recíproca con la UNAM en materia jurídica, por medio del cual se busca promover la formación de cuadros profesionales en esta importante rama académica.

Durante el acto, el doctor José Sarukhán, rector de nuestra Casa de Estudios, resaltó que adicionalmente a las interacciones que han existido entre ambas instituciones se da, por primera vez, una colaboración en aspectos jurídicos que son de interés e importancia para Pemex, en los que la UNAM cuenta con experiencia y personal capacitado de primera.

Para la industria y la economía nacionales, reiteró, Pemex juega un papel equiparable al que realiza la UNAM en el área educativa y de formación de recursos humanos. Ambas tienen una responsabilidad muy grande, y unidas

Convenio de colaboración en materia jurídica

## El desarrollo nacional, meta de la Universidad y Pemex

Para la industria y la economía mexicanas, la paraestatal juega un papel semejante al de la UNAM en el aspecto educativo

podrán trabajar mejor en beneficio de México, que ahora es más fuerte y con mucho potencial de desarrollo. Por ello agradeció al señor Rojas su interés y confianza en la UNAM.

Por su parte, el Director General de Pemex consideró que la firma de este convenio por ambas instituciones coadyuvará en la convivencia armónica de la sociedad mexicana en materia de derecho, que viene a ser reflejo de la moral social que pretendemos en nuestro país.

Además, expresó su interés por contar cada día con más y mejores abogados, no sólo dentro del terreno de las leyes mexicanas, sino también en el plano internacional, acordes con el crecimiento de Petróleos Mexicanos.

Tenemos cuadros de abogados for-

mados ya en México, que han completado brillantemente sus cursos en universidades y barras de Estados Unidos, y que pueden hacer frente a los requerimientos que tiene una empresa de las dimensiones de Petróleos Mexicanos. En ello, dijo, la UNAM representa una ayuda invaluable.

Mediante este convenio ambas instituciones llevarán a cabo en forma conjunta actividades tanto de docencia como de proyectos de investigación jurídicas, como la celebración de seminarios, cursos de capacitación, actos académicos tendientes a la actualización y desarrollo de los abogados petroleros, campañas de difusión y promoción, publicaciones y/o ediciones, intercambio de libros y otras publicaciones de información académica, acceso a acervos bibliográficos, hemerográficos, audiovisuales y bancos informáticos de datos, así como el impulso de desarrollo de tesis relacionadas con temas petroleros específicos, que constituyan un estímulo para los estudiantes universitarios de la carrera de Derecho y de la División de Estudios Superiores.

El desarrollo de las actividades de colaboración, contenidas en este convenio, se efectuará mediante la suscripción y ejecución de programas específicos, cuya definición estará a cargo, por parte de Pemex, del Subdirector Técnico Administrativo y el Gerente Jurídico; por la UNAM, el doctor Julio Labastida, Coordinador de Humanidades; el Director de la Facultad de Derecho; el Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, doctor José Luis Soberanes, y el Abogado General, Mario Melgar Adalid. □

Curso de **POLITIC  
CIENFIC  
Y TECNOLOGIC A**  
EL RETO:  
LA OPORTUNIDAD DEL CAMBIO

### DIRIGIDO A:

- Directores de Proyectos Tecnológicos
- Responsables de Departamentos de ID
- Investigadores de Centros de ID públicos y privados
- Responsables de la Planeación, Desarrollo y/o Coordinación de actividades científicas y tecnológicas en Empresas, Universidades y Sector Público

FECHA: Del 1 al 5 de Julio  
de 16:00 a 21:00 hrs.

MAYORES INFORMES: Lic. Adela Sanchez  
Coordinadora del PROTEC

Centro para la Innovación Tecnológica, costado norte del Edificio "D"  
de la Facultad de Química, Circuito de la Investigación Científica.  
Ciudad Universitaria. Apartado postal 20-103. México D.F. 01000.

Tele: 017-60155 CICME. Tel 550 51 78, 548 69 28, 548 81 83, 550 52 15

ext. 3435, FAX 550 91 92



## Asuntos del Personal Académico reunió a 200 de sus exbecarios

Al participar en la Primera Reunión de Exbecarios de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA), a la que asistió el doctor Guillermo Aguilar Sahagún, titular de esta dependencia, el rector José Sarukhán externó su disposición para propiciar la comunicación entre los miembros de la comunidad universitaria.

Como exbecario, el Rector mostró su satisfacción por la abundante cantidad de beneficiados por la DGAPA, y solicitó a los más de 200 académicos

presentes promover posibilidades de proyectos, ideas, e incluso actividades de diverso tipo que culminen en trabajos concretos.

Igualmente agradeció la presencia de los exbecarios en esta reunión. "Esto demuestra que existe cariño por la Institución, por los beneficios que nos ofrece y por todos aquellos aspectos que nos han permitido alcanzar el lugar que ocupamos en nuestras propias carreras".

Luego resaltó el esfuerzo "excepcional que hace la DGAPA no sólo por

aumentar el número de becas que, por cierto, alcanzan hoy su número más alto en la historia de la Universidad, sino también por fortalecer otros campos que tienen que ver con la vida académica de la Institución".

A esta primera reunión efectuada en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez, asistieron también los doctores Salvador Malo y Leopoldo Paasch, secretario general de la UNAM y director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, respectivamente, así como el licenciado David Pantoja Morán, secretario auxiliar de nuestra Casa de Estudios. □

Juan Jacinto Silva

Reconocimiento público en la Unidad de Seminarios Ignacio Chávez para cerca de cincuenta artistas universitarios del área de difusión cultural y artes plásticas, por sus capacidades y calidad, así como por los premios nacionales e internacionales con los que se les ha distinguido en los años recientes.

El acto, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural, lo presidió el rector José Sarukhán, quien al tomar la palabra expresó su satisfacción de estar entre una comunidad de excelente creatividad que contribuye a que la Universidad represente el proyecto cultural más importante de nuestro país.

Refiriéndose a los premiados, el Rector dijo: "ustedes juegan un papel importante para la labor de difusión cultural; son un grupo de especialistas que contribuyen al fortalecimiento de nuestra cultura e identidad nacionales. Por ello, agregó, quiero en la medida de lo posible, proveerlos de los medios y mecanismos necesarios para que ustedes propicien esa capacidad creativa en nuestros estudiantes".

Por último, el doctor Sarukhán conminó a los artistas universitarios a reali-

Ceremonia de premiación a cincuenta artistas

## Reconocimiento para las áreas de Difusión y Artes Plásticas

zar un mayor esfuerzo en las diferentes áreas de su especialidad, a fin de otorgar mayor presencia y capacidad a las actividades culturales de esta Casa de Estudios.

Recibieron el reconocimiento de la Dirección General de Actividades Cinematográficas: Mario Novaro, primer lugar en cortometraje, España 1990, por *Azul celeste*; Jaime Tello, quien obtuvo una antorcha de bronce en Pyong-Yang 1990, por *Imágenes de expropiación petrolera*; con *El cine llegó*, Aurelio de los Reyes, quien recibió el ariel al cortometraje documental 1990; y por último, con una distinción especial por salvaguardar y difundir treinta años de cine, entregada el pasado 1989, la Filmoteca de la UNAM representada por Iván Trujillo.

Del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos: Orlando Medino Pereyra, por *Vieja moralidad*, metraje ficción que obtuvo el ariel 1988;

Jaime Ruiz, quien con *Don chico que vuelve*, cortometraje de ficción, recibió también un ariel; y Arturo Carrasco Martínez con el mismo premio por el cortometraje *Rueda de la fortuna*. Asimismo, por obtener la diosa de plata 1989, Rodrigo Vidal.

También recibieron el premio artistas de las direcciones generales de Radio y de Televisión de la UNAM, de Actividades Musicales, de Teatro y Danza, así como de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

En la ceremonia estuvieron presentes el maestro Gonzalo Celorio, coordinador de Difusión Cultural, y los directores Fernando Escalante Sobrino, José de Santiago Silva y Alejandro Aura Palacios, de Radio UNAM, de la ENAP y de Teatro y Danza, respectivamente. □

Roberto Pedraza



*In memoriam*

## El maestro Lorenzo Mario Luna, insigne *universitario de corazón*

Donó al CESU su biblioteca personal que consta de 500 volúmenes especializados en la historia de México y de la Universidad

Los universitarios no son sólo los que trabajan o egresan de la Universidad, también son quienes la aman profundamente: sus posibilidades, sus riquezas y sus recursos humanos. Ellos son una especie aparte, son los universitarios de corazón.

Uno de ellos fue el maestro Lorenzo Mario Luna Díaz. El recientemente fallecido investigador del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras se preocupó por el mejoramiento de esta Casa de Estudios, su comprensión como institución histórica, así como por la formación de recursos humanos útiles para su engrandecimiento.

La inauguración del *Tercer Encuentro sobre Historia de la Universidad*, organizado por el CESU y dedicado este año a la memoria de Luna Díaz, se convirtió en espontáneo homenaje al desaparecido universitario, quien antes de morir realizó un último y generoso acto por la Universidad: donó su biblioteca personal que consta de alrededor de 500 volúmenes especializados, principalmente en la historia de México y la Universidad, así como sus documentos e investigaciones cuyo tema central es la historia de la Universidad colonial, y que enriquecerán el acervo del Centro de Estudios Sobre la Universidad.

En el acto protocolario de la donación, realizado momentos antes de que se declarara inaugurado el mencionado encuentro, la madre del investigador, señora Imelda Díaz de Luna, entregó simbólicamente un volumen de la biblioteca a la maestra María del Refugio González, directora del CESU, y al doctor Julio Labastida, coordinador de Humanidades de la UNAM.

El doctor Labastida comentó que una donación de esta naturaleza representa un voto de confianza, "pues refleja la fe que en el futuro de la Universidad tienen quienes le han dedicado su vida". Tanto el CESU como la Universidad en su conjunto sabrán aquilatar el gesto del maestro Luna Díaz, por lo que el acervo, que en breve se pondrá al servicio de los investigadores y especialistas de la comunidad universitaria, llevará el nombre de su donador.

Por su parte, la maestra González recordó que la última gran tarea del maestro Luna Díaz fue su compromiso por la formación de sus estudiantes. Gracias a sus libros, los investigadores del CESU podrán continuar cerca de su antiguo compañero, pues "éstos perpetuarán su presencia entre nosotros".

El maestro Lorenzo Mario Luna Díaz fue egresado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en donde, además de obtener la maestría en Historia, ingresó como profesor en 1974, para después hacerlo al CESU como investigador. Fue consejero técnico de la facultad y de la Coordinación de Humanidades. En el CESU dedicó gran parte de su esfuerzo a la investigación de las raíces medievales de la Universidad en la Nueva España y a la historia de la Universidad durante la Colonia.

Su gesto puede resumirse en las palabras de su madre: "los universitarios tienen dos grandes amores: la Universidad y los libros; así, donar los libros propios a esta Casa de Estudios es un acto de amor netamente universitario".

Germán Ricardo Muñoz

### Debate sobre la formación del economista

A fin de analizar los requerimientos actuales de la formación del economista, se realizó en Metepec, Puebla, la Segunda Reunión de la Asociación Nacional de Instituciones de Docencia e Investigación Económica (ANIDIE). El acto, donde participaron los directores y responsables académicos de 24 escuelas y facultades del país, fue inaugurado por el doctor Pedro Aspe Armella, secretario de Hacienda y Crédito Público, quien abordó el tema de los requisitos del economista en el mundo de hoy, al tiempo que señaló para la enseñanza de la economía tres áreas fundamentales de sustento: Teoría Económica, Métodos Cuantitativos e Historia Económica.

En su intervención el titular de las finanzas del país, a petición de los directores, ofreció poner a disposición de todos los centros de investigación y docencia en economía del país el banco de datos del Banco de México, que se actualiza semanalmente, y también organizar un encuentro con los responsables de los programas económicos del gobierno federal y los directores de todas las escuelas e institutos de economía, con el fin de dialogar sobre la política económica actual.

Momentos antes de concluir la II Reunión, el licenciado Pablo Arroyo Ortiz, director de la Facultad de Economía y secretario ejecutivo de la ANIDIE, informó que el principal objetivo de la asociación será mejorar el nivel académico de las instituciones de enseñanza e investigación económica. Por tal motivo se reafirmarán convenios de colaboración con varias dependencias, se organizarán cursos de capacitación para docentes y foros de debate.

## Concluyó curso sobre la ingeniería de corrosión

Según estudios hechos por países industrializados, en la actualidad los costos ocasionados por la corrosión de metales representa cifras superiores al cuatro por ciento del Producto Interno Bruto, señaló el ingeniero Jesús Manuel Silva Martínez.

Así lo dijo en nombre de la cuarta generación de egresados del *Diplomado de actualización a profundidad en ingeniería de corrosión y protección*, organizado por la Facultad de Química y el Sistema de Transporte Colectivo, Metro.

El ingeniero Silva Martínez consideró también que detectar, caracterizar, medir, prevenir y corregir la corrosión son aspectos de vital importancia para obtener un funcionamiento confiable de los sistemas. Esto serviría también para basificar planes de expansión y de servicios, agregó.

En su oportunidad, el director de la Facultad de Química, doctor Francisco Barnés de Castro, refrendó el compromiso de la dependencia a su cargo para con la sociedad civil. "Contamos con uno de los grupos de profesionistas de mayor calidad en la prevención de la corrosión y queremos ponerlo no sólo al servicio de la educación, sino de la población entera", señaló.

Por su parte, el ingeniero Manuel Berlanga Juárez, en nombre del Sistema de Transporte Colectivo, indicó que los conocimientos obtenidos por los participantes, habrán de redundar en el abatimiento de los costos operativos del Metro, ya que se tendrá una nueva actitud en el trato de materiales, "en las áreas de la mecánica, eléctrica y control de calidad".

Periodo 1991-1995

## J. Luis Balmaseda, reelecto director de la Preparatoria 6

El licenciado José Luis Balmaseda Becerra fue reelecto como director auxiliar del plantel 6 de la Escuela Nacional Preparatoria "Antonio Caso", para el periodo 1991-1995.

Al darle posesión del cargo en representación del rector José Sarukhán, el doctor Salvador Malo Alvarez, secretario general de esta Casa de Estudios, señaló que el licenciado Balmaseda cumple los requisitos establecidos en el Estatuto General y en el Reglamento de la ENP.

Al acto asistió el licenciado Ernesto Schettino Maimone, director General de la ENP; el doctor Juan José Sánchez Sosa, coordinador de Programas Académicos para la Enseñanza Media Superior de la UNAM y los directores de los planteles preparatorianos.

*José Luis Balmaseda*

El director del plantel 6 de la ENP ha sido profesor de asignatura "A" en la Escuela Nacional Preparatoria, donde se ha desempeñado también como jefe

del departamento de Planeación Educativa; como secretario general del plantel 6; como presidente del Consejo Interino y como miembro de comisiones del Colegio de Directores de Bachillerato, así como Profesor de Tiempo Completo Asociado "B".

Ha escrito los siguientes libros: *Ley Reglamentaria del Párrafo Segundo del Artículo 131 Constitucional; Situación Jurídica y Económica de las Distribuidoras de Películas del Sistema Banco Nacional Cinematográfico, S.A. y Análisis del Sistema Crediticio del Banco Nacional Cinematográfico, S.A.*

Ha publicado artículos periodísticos en *El Ateneo de Coyoacán*, en boletines de colegios académicos y de grupos culturales. Ha dictado diversas conferencias en la UNAM y pertenece a las asociaciones: *Círculo Lex*, Foro de Abogados de México, Federación de Abogados Mexicanos y Asociación Nacional de Abogados.

□

*Rosa María Gasque*

En funcionamiento desde el 4 de julio

## Nuevas instalaciones de la Dirección General de Administración Escolar

El rector José Sarukhán convivió con el personal de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE), quienes a partir de hoy dejan de prestar sus servicios regulares a la comunidad universitaria, para reiniciarlos el próximo 4 de julio en las nuevas instalaciones de esta dependencia, ubicadas en el Circuito de la Investigación Científica.

Durante la ceremonia, que fue amenizada con música de mariachi, al Rector lo acompañaron los doctores Salvador Malo Alvarez y Roberto Castañón Romo, secretarios General y de Asuntos Académicos, respectivamente, así como el ingeniero Juan Ursul, director general de Administración Escolar.

□



Al tomar posesión como director del Plantel Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades, el licenciado Ernesto García Palacios manifestó que asume sus funciones con el más alto espíritu universitario, voluntad férrea y un esfuerzo permanente para que, en colaboración con la comunidad, "logremos que la escuela sea una de las mejores de nuestra Universidad".

Ante el ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador del CCH, el nuevo director explicó que para elaborar su plan de trabajo, previamente realizó un diagnóstico con el que se detectaron los problemas que aquejan al plantel. Uno de ellos es el referente al ausentismo; "por eso es necesario redoblar esfuerzos, pues los alumnos que formamos constituyen la opción más importante para el futuro de México".

El licenciado García Palacios sostuvo que el propósito de su administración será fortalecer, día tras día, el proceso educativo. En ese sentido, agregó, necesitamos de la unidad y solidaridad de profesores, trabajadores y alumnos.

Señaló que los docentes, con su labor intelectual y dedicado esfuerzo al producir y transmitir el saber, constituyen el eje fundamental para un mayor y mejor desarrollo de la Institución.

Los trabajadores, mencionó, son la base para el buen funcionamiento de los servicios y las instalaciones. Tenemos la obligación de respetar y apoyar sus tareas. Y en referencia a los estudiantes afirmó: "son nuestro propósito fundamental; por eso debemos buscar su formación integral y de excelencia, en una cultura básica que corresponda a un bachiller universitario, de acuerdo con los lineamientos que establece el proyecto original del CCH.

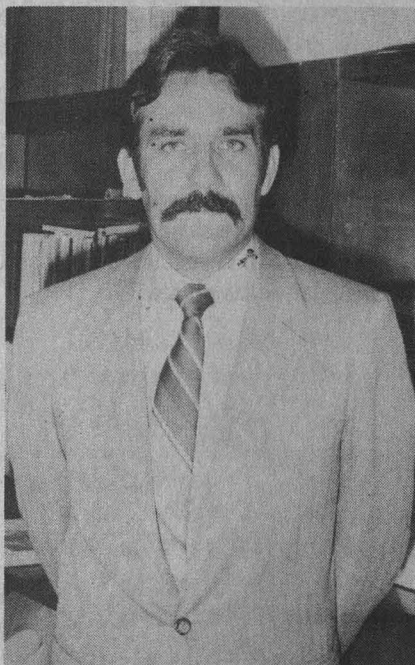
Finalmente expresó que para el desarrollo académico, el Plantel Oriente sabrá dar una lección de madurez y tolerancia, de diálogo y concertación, porque busca un solo fin: lograr la superación académica de la Institución.

En su intervención, el ingeniero Alfonso López Tapia, luego de dar pose-

Nuevo director del Plantel Oriente del CCH

## Trabajaremos juntos para mejorar académicamente: Ernesto García

Necesario redoblar esfuerzos para que los alumnos que formemos sean una opción real para el futuro de México, dijo



Ernesto García

sión de su cargo al licenciado García Palacios, transmitió el mensaje de reconocimiento a la comunidad enviado por el doctor José Sarukhán, rector de la UNAM, en el que destacó "la singular responsabilidad y espíritu universitario que privó en los integrantes de la comunidad a lo largo del proceso de auscultación, habiéndose denotado también un alto grado de conciencia para mantener como principales valores el respeto y el compromiso hacia la Institución".

Para el colegio, comentó el ingeniero, es motivo de satisfacción la madurez y responsabilidad que la comunidad del Plantel Oriente demostró en este proceso, en el que se lograron importantes avances respecto de la unidad que debe privar entre todos sus integrantes.

No cabe duda, dijo, que al designar a una persona no se clausura una gestión; sólo existe en estos procesos una estructuración que obliga a renovar a los integrantes de la comunidad universitaria su compromiso y pasión, que distingue al CCH.

Es un constante reto para quienes tienen el honor de estar en puestos de responsabilidad; deben poner su mejor empeño, pues en última instancia nuestra tarea está fincada y orientada a lograr que la preparación de los alumnos que la sociedad nos ha confiado sea de la más alta calidad. Asimismo, manifestó su agradecimiento y reconocimiento a la administración saliente por el empeño y esfuerzo puestos durante su gestión.

Sobre el nuevo director, el ingeniero López Tapia expresó que es una persona conocedora de las necesidades de este plantel, quien pondrá su mejor esfuerzo para continuar con la obra que se ha llevado a cabo en esta comunidad.

A su vez, el maestro Javier Ramos Salamanca, quien concluyó su periodo, agradeció la colaboración y el apoyo brindado por su equipo de trabajo, que en cuatro años buscó mejores posibilidades para el desarrollo del plantel, "aunque no se cumplieron todas las metas deseadas".

El licenciado Ernesto García Palacios es egresado de la Facultad de Filosofía y Letras y pasante de la Maestría en Estudios Latinoamericanos, por la misma facultad. Obtuvo la categoría de profesor asociado "C", de tiempo completo, desde agosto de 1989; ingresó al Plantel Oriente en 1972. □

Doctor Antonio Lazcano

## El Caso Vavilov determinó el atraso de la genética soviética

Hecho histórico que envuelve una infamia producto de la política "científica" de José Stalin y Lisenko

La genética soviética aún no se ha podido recuperar del atraso, de la pérdida de material bibliográfico, de investigadores y de cátedras, situación ocasionada por la supremacía política de Stalin y de Lisenko, su brazo derecho en aspectos agrícolas.

Esta problemática se origina desde los años treinta, cuando predominó un debate intenso en el sentido de que muchas de las mejores mentes de la URSS y del mundo estaban convencidas de poder hacer una ciencia marxista.

Entre estas personas brillantes sobresale Nikolai Ivanovich Vavilov, quien estuvo en contra del empeño del Estado soviético de acabar con la genética. Stalin, aconsejado por Lisenko, ordenó su encarcelamiento y lo dejó morir de tuberculosis en la prisión de Saratov.

Lo anterior fue expuesto por Antonio Lazcano, catedrático de la Facultad de Ciencias, en su conferencia *Crónica de una Infamia: el Caso Vavilov*, en el marco de la Tercera Semana de Tópicos en Biología, titulada *El Lado Oscuro de la Evolución*, celebrada del 17 al 21 de junio.

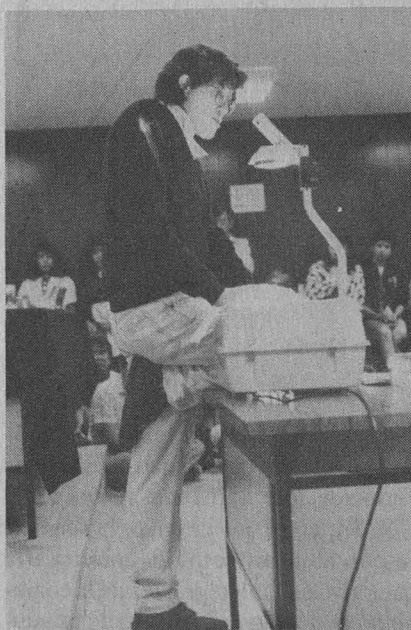
Manifestó que el "Caso Vavilov" fue uno de los más sonados en el mundo; incluso tuvo mucho que ver con nuestro país.

Dijo que una de las aportaciones más importantes de Vavilov es en torno a las especies politépicas: no hay, sugiere, un tipo único que describiera una especie; éstas son multiformes y los pa-

trones de multiformidad de cada especie son característicos y, por lo tanto, los caracteres taxonómicos tienen un valor relativo.

Pensaba que no se podía buscar una taxonomía absoluta si no se reconocía la diversidad de las especies biológicas, en particular de las plantas.

Foto: Daniel Romo



Antonio Lazcano. *Crónica de una infamia.*

Posteriormente Lazcano hizo la siguiente pregunta: ¿por qué Vavilov siendo genetista y, además, comunista es enviado a la cárcel? Para contestarla hizo una pequeña reseña de lo que fue la situación de la genética soviética en ese entonces.

Indicó que en 1917 Koltsov creó el Instituto de Biología Experimental y

varias estaciones biológicas en el mundo. Esto causó gran expectación y originó que muchos científicos acudieran a la URSS a estudiar lo que pensaban era la nueva genética

En 1924 Vavilov, que había regresado de Inglaterra, donde se había doctorado en Oxford, fundó el Instituto de Botánica Aplicada con la idea específica de desarrollar una genética dedicada a mejorar las plantas de uso cotidiano, sobre todo las alimenticias.

Añadió que el instituto es fundado con el apoyo de Lenin, que estaba convencido, para este momento, de utilizar todos los nuevos avances de la genética para resolver el problema de alimentación.

En ese mismo año se fundó el Departamento de Genética en la Universidad de Leningrado y junto con el IBA empieza a consolidarse como un gran centro de desarrollo de la genética aplicada.

Lazcano comentó que es tanto el éxito de Vavilov que Lisenko, una figura sin relevancia científica, pero convertido en el brazo derecho de Stalin, inició en 1939 una campaña intensa contra éste y hace correr la idea de que es un agente del imperialismo británico.

El resultado es que en 1940 Vavilov es arrestado por la NKVD, lo que provocó un escándalo mundial, pero no se puede lograr su liberación porque existió una gran desorganización entre los intelectuales y científicos de Occidente. Vavilov continúa arrestado y le sigue una serie de científicos que era la punta de lanza del Instituto de Botánica Aplicada.

Indicó que en 1942 Vavilov murió de tuberculosis y de neumonía, en un estado tremendo de desnutrición. Para Lisenko el problema se había resuelto, entre otras cosas, porque le ha dejado vacante el puesto de director de la Academia de Ciencias Agrícolas.

En 1948, cuatro días más tarde de su primer informe de labores al frente de



la academia, se empiezan a tomar medidas políticas resultantes de una especie de asamblea que decide por unanimidad que el mendelismo es reaccionario.

Se prohíbe la enseñanza de esta postura genética en todas las instituciones de educación superior, incluyendo las escuelas de medicina. Se expulsa de las universidades de Moscú y de Leningrado a todos los que se opusieron a Lisenko. Se queman los libros basados en el mendelismo. Se cancelan los cursos de genética y se reorienta a la anatomía y otras ciencias hacia el michurinismo, que era, según el Partido Comunista, la orientación correcta en términos políticos.

Antonio Lazcano agregó que en 1953 muere Stalin y parece que el apoyo a Lisenko se acaba, pero no es así, porque Nikita Krushev declara públicamente que el científico tiene que ser apoyado. Pero para ese entonces los científicos ya se niegan.



Gregor Mendel

Lisenko se ve atacado abiertamente por la prensa soviética y en 1967 Vavilov es reivindicado formalmente.

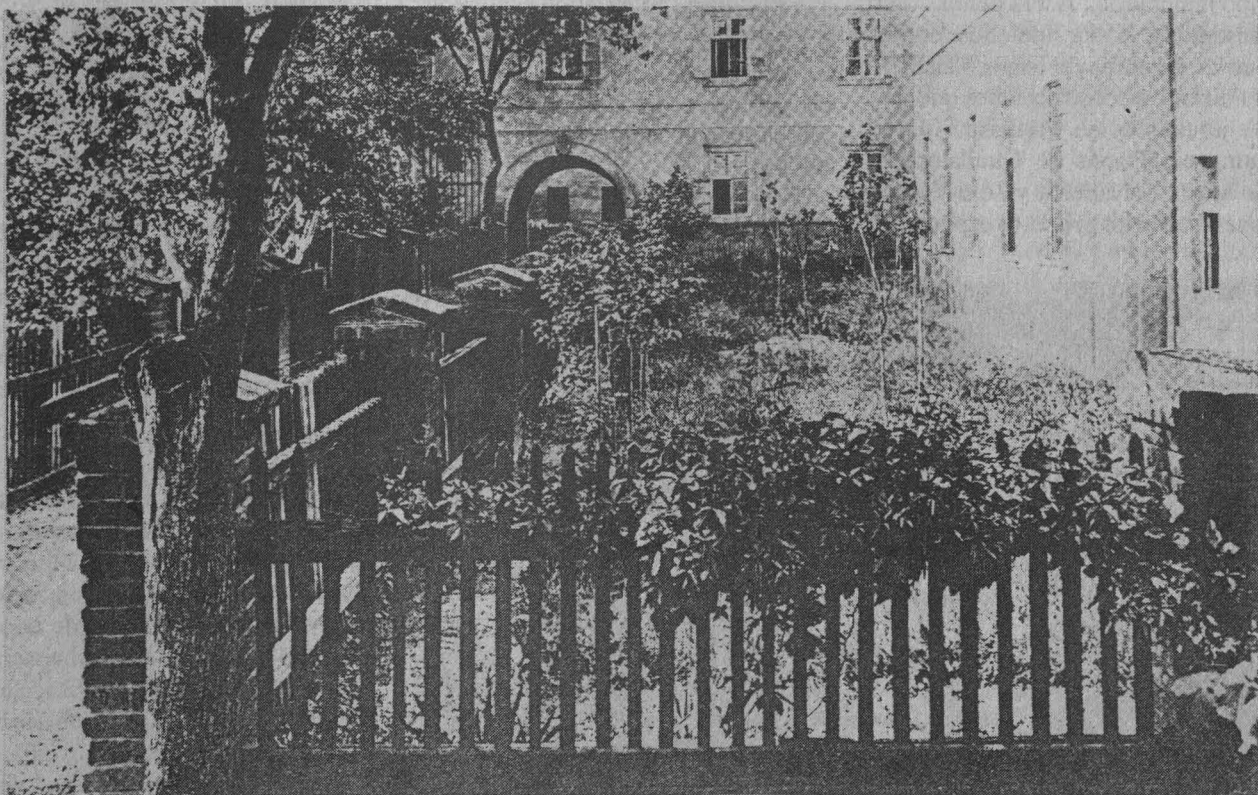
El Caso Vavilov tiene que ver con los científicos mexicanos y en mayor medida con los de la izquierda por su simpa-

tía comunista, explicó Lazcano, porque en el momento en que Vavilov viene a nuestro país es muy reconocido su trabajo y es a la vez elogiado, pero cuando está en prisión y ocurre su muerte, todos los amigos marxistas que tenía aquí se quedan callados, "entre otras cosas porque el mejor tapabocas que tenían los comunistas mexicanos de la época era el pacto Hitler-Stalin de no agresión que se había firmado unos años antes".

El profesor Lazcano manifestó que en los años sesenta la genética mexicana prefirió olvidar los nexos con Vavilov, se avergonzó de que alguna vez estuvo del lado de un científico reaccionario y se dedicó a hacer elogios burdos a una genética soviética falsa.

"Es realmente a fines de esta década cuando se inició un cambio que va a llevar a crear centros como los que tenemos hoy en día" □

Gustavo Castillo



Jardín Experimental de Mendel

En busca del México desconocido

## Hace 40 años, siete jóvenes exploraron el Cañón del Cobre

Apoyados por el Instituto de Geología de la UNAM, trajeron las primeras muestras de minerales y fósiles de la región

El ferrocarril Chihuahua-Pacífico, en su trayecto de Creel a Topolobampo, cruza por un lugar que las palabras apenas si funcionan para dilucidar: se trata de El Divisadero, panorámica que ubica al visitante ante un conjunto de montañas que se recortan en planos de profundidad, y cuya rotundez hace combinar al azul con el violeta: el Cañón del Cobre.

Tierra bárbara, tres veces más extensa y dos veces más profunda que el Cañón del Colorado, descrita primeramente, hace casi 40 años, por un grupo de siete jóvenes exploradores y hoy considerada reserva nacional.

Esta región ha sido habitada desde tiempo inmemorial. Así lo demuestran los vestigios que han sido encontrados en cuevas, cumbres y abismos. También así lo dicen las construcciones que dejaron jesuitas como Francisco María Domínguez, Tomás de Guadalaxara, Gian María Salvatierra y José Tardá, quienes fueron los primeros explorado-

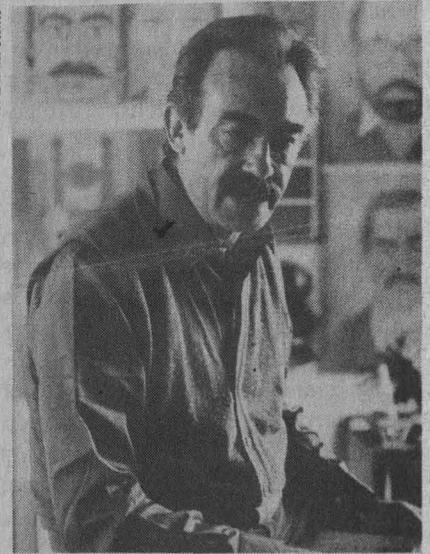
res de las Barrancas de Urique y Tararecua.

En este siglo sólo habían llegado hasta estas zonas médicos y maestros que, guiados en gran parte por su espíritu altruista, colaboraron en las campañas memorables promovidas por José Vasconcelos e Ignacio Chávez para atacar males sociales y biológicos de los más pobres: el analfabetismo y paludismo.

En 1953, el cuerpo de guías del Instituto Nacional de la Juventud (Injuve), creado hoy hace exactamente 40 años, promovió, con motivo del bicentenario del nacimiento de don Miguel Hidalgo y Costilla, y en víspera del Año Geofísico Internacional, la idea de explorar el Cañón del Cobre. El objetivo era recoger muestras botánicas, zoológicas, geológicas, hacer un mapa topológico y recopilar algunos datos antropológicos.

Para ello, contrariamente a las expediciones financiadas en esos años por la

Foto: Daniel Romo



José Jesús Fonseca.

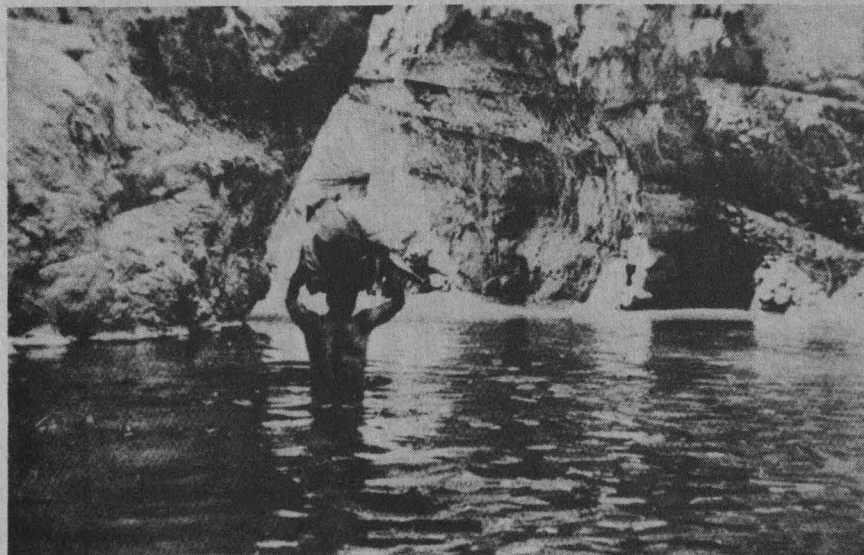
*National Geographic Society*, que pensaban en esa travesía como un problema de navegación fluvial, el proyecto de la sección de exploradores del Injuve planteó el trayecto como un problema de escalada.

De los 40 instructores del cuerpo de guías de ese organismo fueron elegidos, después de entrenamientos y capacitación en áreas como hidrología, botánica y zoología, siete para encabezar la exploración. Así, el 24 de marzo de 1954 Luis Palomé, Jorge Hernández, Claudio Flores, Andrés Oscar Villanueva, Juan Vargas, Arturo Martín del Campo y José Jesús Fonseca, iniciaron con el apoyo de la UNAM y en particular del Instituto de Geología, una de las aventuras más importantes del hombre para conocer los secretos de la Tierra.

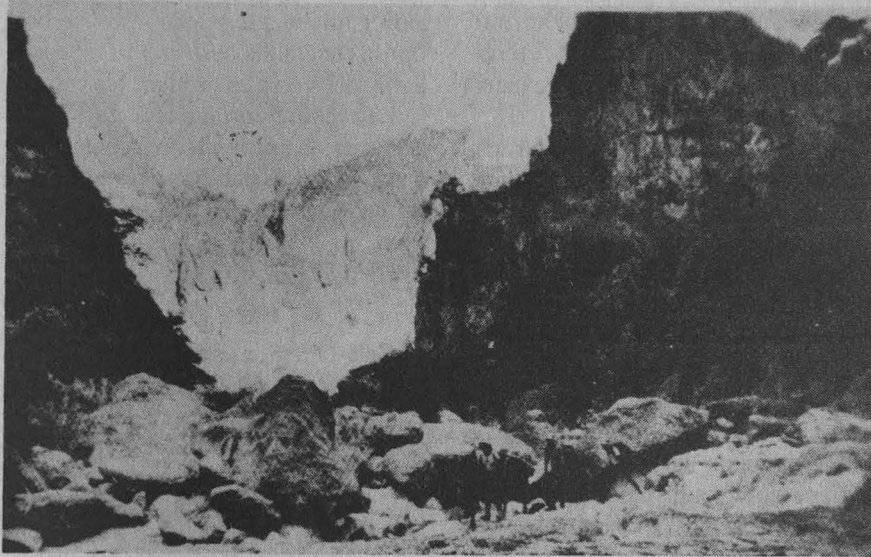
*Juventud, divino tesoro*

Sentado frente a una tasa de café, el ahora doctor José Jesús Fonseca narra los pormenores de aquella expedición. En ese entonces, dice, éramos todos muy jóvenes; acabábamos de hacer el servicio militar. Nuestro trabajo era escalar montañas como el Iztaccíhuatl, donde abrimos la ruta directa a la cumbre.

Era, confiesa, una actividad discreta, aunque siempre buscábamos unir a







estas tareas la satisfacción del dominio. Por eso en todas las regiones exploradas por primera vez colocábamos la bandera nacional. Cabe anotar -sonríe- que en este cuerpo colaboraba el actual candidato a la gubernatura de Guanajuato, Porfirio Muñoz Ledo.

Cuando enfrentamos la expedición del Cañón del Cobre teníamos ya una clara visión del país y nos dábamos cuenta de la magnitud del proyecto. Sabíamos que una vez dentro de la región estaríamos a 40 kilómetros del punto más cercano de civilización y a un desnivel de más de mil metros. Estábamos conscientes de que en caso de accidente, no podríamos salvar a algún compañero.

El acuerdo era que si alguien sufría un percance le dejaríamos el único rifle que llevábamos y los demás saldríamos a buscar auxilio. Todos dependíamos de todos.

Los siete guías llevaban herramientas básicas para sobrevivir, un reducido equipo de montaña, material para pedir auxilio en caso de emergencia. También, aparatos científicos como brújula, termómetro, podómetro, altímetro, grafógrafo de tambor, cajas para muestras, bitácora y dos cámaras fotográficas.

Como alimento llevaban un complejo vitamínico de los laboratorios *Abbott*, un deshidratado de caldo de pollo, fabada asturiana tratada especialmente

para las condiciones de la expedición, agua, pan integral, carne seca, pasas, dulce y diversas hojas para bebidas. Completaban la dieta con queso, leche, cápsulas de aceite de hígado de tiburón, pastillas de levadura y de vitamina C.

El itinerario comprendió la salida de México por ferrocarril hasta Chihuahua. De ahí tomaron el camino hasta Creel, que está ubicado en plena Sierra Tarahumara. A partir de ese punto siguieron el camino de terracería que llega hasta Batopilas, cerca del Río Urique. Justamente en el puente de este lugar iniciaron el descenso al fondo del Cañón del Cobre, hasta llegar a Urique, población que se encuentra a mil 150 metros sobre el nivel del mar.

#### *Las vicisitudes*

El primer problema que enfrentamos al realizar la expedición, comenta el doctor Fonseca, fue el cálculo erróneo del tiempo en que recorreríamos los 80 kilómetros del fondo del cañón, ya que se prolongó de 16 días a casi un mes, debido, en gran parte, a la imprecisión de los datos topográficos que llevábamos.

Por ello, ante la falta de alimentos, tuvimos que recolectar hojas y frutas para hacer alguna ensalada. Esta situación nos obligó a enfrentar a la naturaleza, a tomar conciencia de la tierra, de sus recursos y su importancia.

Sobre el material recolectado, agregó que procuraron traer muestras pequeñas pero representativas de la región, cosa para la que los habían capacitado. Eran casi 40 diferentes tipos de ejemplares que fueron incluidos en un documento casi confidencial, porque encontraron, entre otros muchos minerales, uranio, cobre y oro.

En el cañón permanecemos 29 días. El resto del recorrido, desde Urique hasta Rosarito, lo hicimos en casi 10 días. Es decir, precisa, recorrimos en total 250 kilómetros en 37 días.

#### *¿Las cosas cambian?*

A casi 40 años de la primera expedición realizada en el Cañón del Cobre, el doctor José Jesús Fonseca, que actualmente participa en la Comisión pluriinstitucional de la vida del bachiller José Urbano Fonseca, señala que aquella región continúa poco explorada.

La razón: se ha convertido en una zona peligrosa por la cantidad de sembradíos clandestinos de amapola. Se sabe que hay campos de aterrizaje para aviones de narcotraficantes. Toda esta situación, que ya existía en la época de nuestra exploración, ha aumentado. Advierte: "a nivel científico tampoco ha habido el interés por estudiar esa región".

Detrás de la figura de este prolífico hombre de ciencia hay una pintura del Cañón del Cobre. Capas de azul envuelven un sueño de juventud que se extiende, como un reclamo de la memoria, hasta nuestros días. □

*Juan Jacinto Silva*



## El premio...

> 1

para el desarrollo de estos microorganismos.

Además porque la dependencia encargada del sector salud en San Luis Potosí ha notificado, en varias ocasiones, casos de meninge encefalitis en la zona; sin embargo, en ninguno de ellos se pudo diagnosticar el agente causal.

"De ahí nuestro interés por buscar estos microorganismos en cuerpos de agua dulce en la Huasteca, en donde, aparte de las condiciones climáticas favorables, existe una afluencia turística importante. De esta manera encontramos ahí todos los elementos para que algunos de estos microbios patógenos puedan invadir al ser humano y causarle enfermedades."

Estas amibas producen, principalmente, lesión cerebral y meninge encefalitis, que puede ser aguda o crónica de acuerdo con el patógeno causante. Las *acanthamoebas*, aparte de producir este tipo de padecimiento, provocan lesión en córnea y daños en el oído.

El doctor clasifica a estas amibas como oportunistas porque invaden preferentemente a individuos cuyas defensas se encuentran disminuidas o debilitadas, ya sea por medicamentos mal aplicados, enfermedad o desnutrición.

### Cifras

En México existen aproximadamente diez casos registrados de esta enfermedad, y a nivel mundial cerca de 200. En 1965 se detectaron en Australia los primeros enfermos de este tipo, y aunque los casos conocidos en nuestro país son pocos, todavía no se pueden dar conclusiones finales dado que los estudios al respecto son aún muy recientes.

Nosotros, agregó el doctor Rivera, hemos detectado dos casos de contaminación por *albaniesis* en esta zona de la Huasteca, en los que la amiba estaba asociada a otras bacterias patógenas y, por lo tanto, no era la principal causante de la enfermedad; también se detectó otro caso en Puebla causado por

*hartmanella*. Esta resultó ser altamente patógena pues mató al paciente en pocos días y a todos los ratones de experimentación que se probaron.

"Sin embargo no hay que ser alarmista, aunque sí se debe estudiar el tema, conocer mejor dónde se alojan estas amibas para ver cuántos de esos casos que nunca se diagnosticaron pertenecen a este tipo de patógenos", afirmó el doctor Rivera.

### Vía de penetración

La vía de penetración de este tipo de amibas depende del género: la *naegleria* tiene como ruta única las narinas (entradas de la nariz), cuando el individuo está nadando. Dichos organismos, después de entrar a las cavidades nasales, se van hacia el techo de éstas, atraviesan la mucosa olfatoria y a través de los nervios se dirigen al cerebro para distribuirse en el encéfalo. La enfermedad que producen se llama meninge encefalitis a nivel primario, porque el primer órgano que invaden es el cerebro.

La *entamoeba istolítica* entra por la vía digestiva, luego invade hígado, pul-

món y finalmente puede ir al cerebro. Causa encefalitis pero en forma secundaria, del tipo que produce abscesos.

La *acanthamoeba* puede entrar por la misma vía que la *naegleria*, pero dado que es un organismo oportunista, aprovecha cualquier lesión para introducirse.

### Contaminación físico-química de la Huasteca

En esta región es poca la contaminación física y química. La única importante es la producida por los ingenios azucareros, aunque desde el punto de vista de la microbiología ambiental se puede encontrar un buen número de cepas de estos parásitos.

Su detección, explica el doctor Rivera, nos podría llevar a encontrar como responsable de algunos de estos casos a las amibas. Esto no se puede concluir determinadamente, sino hasta que se profundice más en el estudio.

Durante los trabajos de esta investigación se han aislado 54 cepas en total, a temperaturas de 42 y 45 grados.

"Hemos seleccionado ese rango porque es en el que crecen las amibas patógenas. En la Huasteca Potosina,

Foto: Francisco Cruz



Fermin Rivera, Elvia Gallegos y Arturo Calderón. Contribución Científica.



prácticamente todo el año es propicio para la producción de estos microorganismos, aunque en la temporada de lluvias encontramos menos cepas y en las secas a la inversa."

Aparte de aislar y detectarlas en estos cuerpos de agua, estamos probando la patogenicidad de las cepas y correlacionando el tipo de organismo encontrado con los parámetros físico-químicos, para ver su relación. Esto nos ha permitido determinar el tratamiento para un tipo de agua y una serie de recomendaciones a los bañistas, como el uso de narigueras, evitar al máximo los clavados y no bucear sin los accesorios convenientes. Es decir, todo lo que impida que el agua entre bruscamente a la nariz.

"Cuando se trata de un río es prácticamente imposible hacer un tratamiento químico como puede ser la cloración, mientras que en los balnearios sí se puede hacer", afirmó el doctor Rivera.

De cualquier manera, aseveró, aun en los lugares donde se han detectado estas amibas la frecuencia del padecimiento es baja, al igual que las probabilidades de infección, aunque siempre existe la posibilidad.

### *Ecosistema*

Estas amibas son de vida libre, normalmente se desarrollan en el medio ambiente y alternativamente pueden invadir como hospederos a hombres o animales. Al contar con estas dos posibilidades reciben el nombre de anisocitos.

Son organismos que están adaptados, tanto para vivir en un medio sin parasitar a nadie como invadiendo a un individuo hasta matarlo. Son parte del ecosistema, pero se pueden salir de él e invadir otros organismos.

El doctor Fermín Rivera comenta que una de sus teorías gira en torno a que estos protozoarios están ensayando en diferentes organismos para ver

cual es el más idóneo para su reproducción, proceso que se puede llevar muchos años.

Estos protozoarios en su ecosistema son muy eficientes limpiadores porque se comen a todas las bacterias, son purificadores del ambiente.

La investigación de los tres biólogos universitarios lleva por título *Estudio biológico de gímnamebas patógenas presentes en dos épocas del año en cuerpos de agua dulce en la región de la Huasteca Potosina*, y está contemplada dentro de su proyecto de *Conservación y Mejoramiento del Ambiente*.

Este implica desde sistemas de tratamiento de aguas hasta aspectos de biología molecular.

En la Huasteca Potosina se desarrolla un trabajo de ecología microbiana y de protozoología aplicada gracias a la firma de un convenio de colaboración científico-técnico firmado entre la ENEP Iztacala y el gobierno del estado de San Luis Potosí. □

*Gustavo Castillo*

## Facultad de Arquitectura

### Curso de actualización: Acero inoxidable

La Facultad de Arquitectura invita al curso de actualización: *Acero inoxidable*, dirigido a diseñadores industriales, cuyo objetivo es conocer los procesos, propiedades y aplicaciones de los aceros inoxidables. Se realizará del 5 de julio al 25 de octubre, los miércoles, de 18 a 20 horas, impartido por el ingeniero José Valencia Castrejón.

Cupo limitado a 30 personas.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a la Facultad de Arquitectura.

## Secretaría Auxiliar

### Dirección General de Protección a la Comunidad

A los señores coordinadores, directores de facultades, escuelas, institutos y centros, directores generales, secretarios académicos, administrativos y jefes de unidad administrativa

Presente:

Me permito hacer de su conocimiento que se han realizado los trámites para la obtención de los engomados correspondientes a 1991 del derecho de circulación para los vehículos propiedad de nuestra Casa de Estudios.

Por tal motivo he de agradecerles giren sus apreciables instrucciones con el objeto de que se presenten a recoger dichas calcomanías en el Departamento de Transportes de esta Dirección.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS

Requiere:

### PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

Carreras: Bibliotecología, Diseño Gráfico, Ciencias de la Comunicación, Lengua y Literatura Hispánica, Ingeniería y Computación, Matemáticas y Actuarial

Requisitos: tener el 75 por ciento de créditos, presentar dos fotografías tamaño infantil y copia del último historial académico.

Informes: con la licenciada Zuemi Solís y Rivero; Torre II de Humanidades piso 13; teléfono 550-52-15, extensión 2981.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR**

## **CONVOCATORIA PARA INGRESAR AL NIVEL TECNICO DE LA CARRERA DE ENFERMERIA DE LA UNAM**

La Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los aspirantes que deseen ingresar al nivel técnico de la carrera de Enfermería de la UNAM, a un concurso de selección por medio del cual les brinda la misma oportunidad para ingresar al nivel indicado. Con este concurso se distribuyen las plazas académicas tomando en cuenta los mejores resultados obtenidos hasta agotar el cupo en la Institución.

### **REQUISITOS:**

- Haber concluido los estudios de secundaria.
- Presentar el certificado **original** de secundaria con promedio mínimo de **7.0 (siete)**.
- Presentar el acta de nacimiento **original**.
- Tres fotografías tamaño infantil recientes e iguales.
- Constancia de trabajo de alguna Institución del Sector Salud, en caso de que desee ingresar al Sistema Universidad Abierta.

### **TRAMITES:**

I.- **RECOGER** en el Local de Registro ubicado en Avenida del IMAN número 7, colonia Pedregal de Santa Ursula, la solicitud de registro, temario e instructivo en las fechas que se señalan en esta convocatoria. Para obtener esta solicitud será indispensable que el interesado muestre el certificado original del bachillerato.

II.- **PAGAR** la cantidad de \$20,000.00 (VEINTE MIL PESOS 00/100 MN) en las cajas ubicadas en el mismo Local de Registro. Al realizar el pago deberá exigir el sello de pagado en la solicitud y los 2 comprobantes de pago.

III.- **REGISTRARSE** personalmente en el Local de Registro en las fechas y horarios señalados en esta convocatoria.

IV.- **PRESENTAR** el examen en la fecha, lugar y hora señaladas en la boleta credencial que se le entregará al registrarse.

V.- **RECIBIR** el resultado en el domicilio del aspirante.

### **HORARIOS DE ATENCION:**

Los horarios para recoger la solicitud, efectuar los pagos y registrarse serán de lunes a viernes de 8 a 13 y de 15 a 17 horas.

### **FECHAS DE ENTREGA DE SOLICITUDES Y REGISTRO:**

| Aspirantes cuyo apellido comience con: | Recogerán solicitud  | Se registrarán |
|--|----------------------|----------------|
| A,B,C                                  | LUNES 1 DE JULIO     | TODOS LOS      |
| CH,D,E,F,G                             | MARTES 2 DE JULIO    | ASPIRANTES     |
| H,I,J,K,L,LL,M                         | MIERCOLES 3 DE JULIO | EL DIA         |
| N,N,O,P,Q,R                            | JUEVES 4 DE JULIO    | MIERCOLES      |
| S,T,U,V,W,X,Y,Z                        | VIERNES 5 DE JULIO   | 24 DE JULIO    |

**"Por mi raza hablará el espíritu"**

**Ciudad Universitaria, DF, a 1 de julio de 1991**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADemicOS  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

# INSTRUCTIVO PARA REGISTRARSE AL CONCURSO DE SELECCION EN EL NIVEL TECNICO DE LA CARRERA DE ENFERMERIA

Los aspirantes que deseen ingresar a los estudios en el nivel Técnico de la carrera de Enfermería de la UNAM, en las escuelas Nacional de Enfermería y Obstetricia, o en las Nacionales de Estudios Profesionales Iztacala o Zaragoza, será necesario que hayan concluido sus estudios de secundaria y registrarse para el concurso de selección 1991-1992 en el Local de Registro ubicado en Avenida del IMAN 7, colonia Pedregal de Santa Ursula, en las fechas y horarios señalados en la convocatoria; para tal fin, realizarán los siguientes

## TRÁMITES:

### EL ASPIRANTE ENTREGARA PERSONALMENTE PARA SER REGISTRADO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

- 1.- La solicitud de registro llenada a máquina, con la opción de horario de preferencia llenada (en el caso del Sistema Universidad Abierta no hay preferencia de turno), con las dos firmas obligatorias y con el sello de pagada.
- 2.- Los comprobantes de pago por la cantidad de \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 MN) sellados por la Tesorería Contraloría de la UNAM.
- 3.- El acta de nacimiento original, sin tachaduras, enmendaduras, legible y sin anotaciones ajenas a este documento; en caso de que no se cumplan estos requisitos para el acta, el aspirante **NO SERA REGISTRADO**.
- 4.- El certificado original de secundaria con promedio mínimo de 7.0 (siete).
- 5.- En el caso de que el aspirante desee ingresar al Sistema Universidad Abierta, entregar la constancia de trabajo con fotografía cancelada, sello de la Institución del Sector Salud y la firma del titular responsable, con fecha reciente en papel membretado, indicando claramente: NOMBRE, CATEGORIA, ADSCRIPCION y HORARIO DE TRABAJO.
- 6.- Las tres fotografías tamaño infantil (2.5 x 3 cm), **IGUALES Y RECIENTES**, con su nombre anotado claramente al reverso; una de ellas pegada o engrapada en la solicitud de registro.

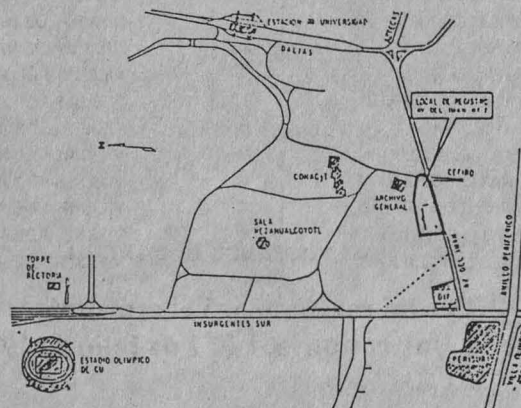
### EL ASPIRANTE RECIBIRA UNA VEZ REGISTRADO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

- Una boleta credencial en la que se señalará lugar, fecha y hora en la que deberá presentarse el examen y,
- Una hoja de datos estadísticos que deberá entregar correctamente llenada en el plantel donde será examinado.

## AVISOS IMPORTANTES:

- La Universidad verificará que el domicilio asentado por el aspirante en la solicitud sea verdadero; en caso de que resulte falso se procederá a **CANCELAR EL TRAMITE**.
- En caso de renunciar al registro, sólo podrán devolverse los documentos entregados hasta después del 12 de agosto en el Local de Registro ubicado en Avenida del IMAN número 7, de las 9 a las 14 horas.

**"Por mi raza hablará el espíritu"**  
Ciudad Universitaria, DF, 1 de julio de 1991



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS  
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR**

**CONVOCATORIA**

**PARA INGRESAR AL NIVEL DE BACHILLERATO**

La Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los aspirantes que deseen ingresar al Colegio de Ciencias y Humanidades y a la Escuela Nacional Preparatoria a un concurso de selección por medio del cual les brindará la misma oportunidad para ingresar al nivel indicado. Con este concurso, se distribuyen las plazas académicas tomando en cuenta los mejores resultados obtenidos hasta agotar el cupo en la Institución.

**REQUISITOS**

- Haber concluido los estudios de secundaria.
- Presentar el certificado **original** de secundaria con promedio mínimo de 7.0 (siete).
- Presentar el acta de nacimiento **original**.
- Tres fotografías tamaño infantil recientes e iguales.

**TRAMITES**

I. RECOGER en el Local de Registro ubicado en Avenida del IMAN número 7, colonia Pedregal de Santa Ursula, la solicitud de registro, temario e instructivo en las fechas que se señalan en esta convocatoria. Para obtener esta solicitud será indispensable que sea mostrado el certificado original de secundaria.

II. PAGAR la cantidad de \$20,000.00 (VEINTE MIL PESOS 00/100 M.N.) en las cajas ubicadas en el mismo Local de Registro. Al realizar el pago, deberá exigir el sello de pagado en la solicitud y los 2 comprobantes de pago.

III. REGISTRARSE personalmente en el Local de Registro en las fechas y horarios señalados en esta convocatoria.

IV. PRESENTAR el examen en la fecha, lugar y hora señalada en la boleta credencial que se le entregará al registrarse.

V. RECIBIR el resultado en el domicilio del aspirante.

**HORARIOS DE ATENCION:**

Los horarios para recoger la solicitud, efectuar los pagos y registrarse serán de: Lunes a Viernes de 8:00 a las 13:00 y de 15:00 a las 17:00 horas.

**FECHAS**

Aspirantes cuyo  
apellido comience  
con la letra:

RECOGERAN  
SOLICITUD

SE REGISTRARAN

|        |                      |                       |
|--------|----------------------|-----------------------|
| A      | LUNES 1 DE JULIO     | LUNES 8 DE JULIO      |
| B      | LUNES 1 DE JULIO     | MARTES 9 DE JULIO     |
| C      | LUNES 1 DE JULIO     | MIERCOLES 10 DE JULIO |
| CH     | MARTES 2 DE JULIO    | JUEVES 18 DE JULIO    |
| D      | MARTES 2 DE JULIO    | MARTES 9 DE JULIO     |
| E      | MARTES 2 DE JULIO    | MARTES 9 DE JULIO     |
| F      | MARTES 2 DE JULIO    | VIERNES 12 DE JULIO   |
| Ga, Gr | MARTES 2 DE JULIO    | LUNES 15 DE JULIO     |
| Gs, Gz | MARTES 2 DE JULIO    | MARTES 16 DE JULIO    |
| H      | MIERCOLES 3 DE JULIO | VIERNES 12 DE JULIO   |
| I      | MIERCOLES 3 DE JULIO | VIERNES 12 DE JULIO   |
| J      | MIERCOLES 3 DE JULIO | MARTES 16 DE JULIO    |
| K      | MIERCOLES 3 DE JULIO | VIERNES 12 DE JULIO   |

|        |                      |                       |
|--------|----------------------|-----------------------|
| L      | MIERCOLES 3 DE JULIO | MARTES 16 DE JULIO    |
| LL     | MIERCOLES 3 DE JULIO | MARTES 16 DE JULIO    |
| Ma, Mi | MIERCOLES 3 DE JULIO | MIERCOLES 17 DE JULIO |
| Mj, Mz | MIERCOLES 3 DE JULIO | JUEVES 18 DE JULIO    |
| N      | JUEVES 4 DE JULIO    | LUNES 8 DE JULIO      |
| Ñ      | JUEVES 4 DE JULIO    | LUNES 8 DE JULIO      |
| O      | JUEVES 4 DE JULIO    | JUEVES 18 DE JULIO    |
| P      | JUEVES 4 DE JULIO    | VIERNES 19 DE JULIO   |
| Q      | JUEVES 4 DE JULIO    | VIERNES 19 DE JULIO   |
| R      | JUEVES 4 DE JULIO    | LUNES 22 DE JULIO     |
| S      | VIERNES 5 DE JULIO   | MARTES 23 DE JULIO    |
| T      | VIERNES 5 DE JULIO   | VIERNES 19 DE JULIO   |
| U      | VIERNES 5 DE JULIO   | VIERNES 19 DE JULIO   |
| V      | VIERNES 5 DE JULIO   | MIERCOLES 24 DE JULIO |
| W      | VIERNES 5 DE JULIO   | MARTES 23 DE JULIO    |
| X      | VIERNES 5 DE JULIO   | MARTES 23 DE JULIO    |
| Y      | VIERNES 5 DE JULIO   | MARTES 23 DE JULIO    |
| Z      | VIERNES 5 DE JULIO   | MARTES 23 DE JULIO    |

**"Por mi raza hablará el espíritu"**  
**Ciudad Universitaria, DF, 1 de julio de 1991**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**  
**SECRETARIA DE SERVICIOS ACADEMICOS**  
**DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR**  
**INSTRUCTIVO PARA REGISTRARSE**  
**AL CONCURSO DE SELECCION EN EL NIVEL BACHILLERATO**

Los aspirantes que deseen ingresar a la Escuela Nacional Preparatoria y al Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, será necesario que hayan concluido sus estudios de secundaria y registrarse para el concurso de selección 1991-92 en el Local de Registro ubicado en Av. del IMAN número 7, colonia Pedregal de Santa Ursula, en las fechas y horarios señalados en la convocatoria, para tal fin, realizarán los siguientes:

**TRAMITES**

**EL ASPIRANTE ENTREGARA PERSONALMENTE PARA SER REGISTRADO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS**

1. La solicitud de registro llenada a máquina, con las doce opciones de plantel-turno completamente llenadas, con las dos firmas obligatorias y con el sello de pagada.
2. Los comprobantes de pago por la cantidad de \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 m.n.) sellados por la Tesorería Contraloría de la UNAM.
3. El acta de nacimiento **original**, sin tachaduras, enmendaduras, legible y sin anotaciones ajenas a este documento; en caso de que no se cumplan estos requisitos para el acta, el aspirante **NO SERA REGISTRADO**.
4. El certificado de secundaria original con promedio mínimo de **7.0 (siete)**.
5. Las tres fotografías tamaño infantil (2.5 x 3 cm.), **IGUALES Y RECIENTES**, con su nombre anotado claramente al reverso, una de ellas pegada o engrapada en la solicitud de registro.

**EL ASPIRANTE RECIBIRA UNA VEZ REGISTRADO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS.**

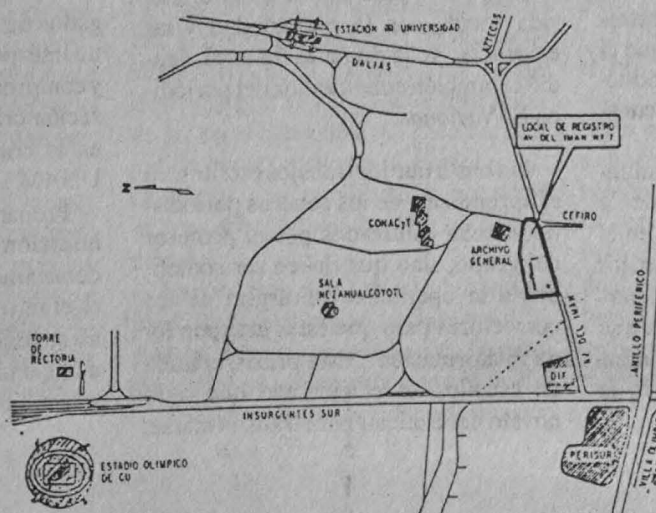
- Una boleta credencial, en la que se señalará lugar, fecha y hora en la que deberá presentarse al examen y;
- Una hoja de datos estadísticos, que deberá entregar correctamente llenada en el plantel donde será examinado.

**AVISOS IMPORTANTES:**

- La Universidad verificará que el domicilio asentado por el aspirante en la solicitud sea verdadero; en caso de que resulte falso, se procederá a **CANCELAR EL TRAMITE**.
- En caso de renunciar al registro, sólo podrán devolverse los documentos entregados, hasta después del 30 de julio en el Local de Registro ubicado en Av. del IMAN número 7 de las 9:00 a las 14:00 horas.

**"Por mi raza hablará el espíritu"**  
**Ciudad Universitaria, DF, 1 de julio de 1991**

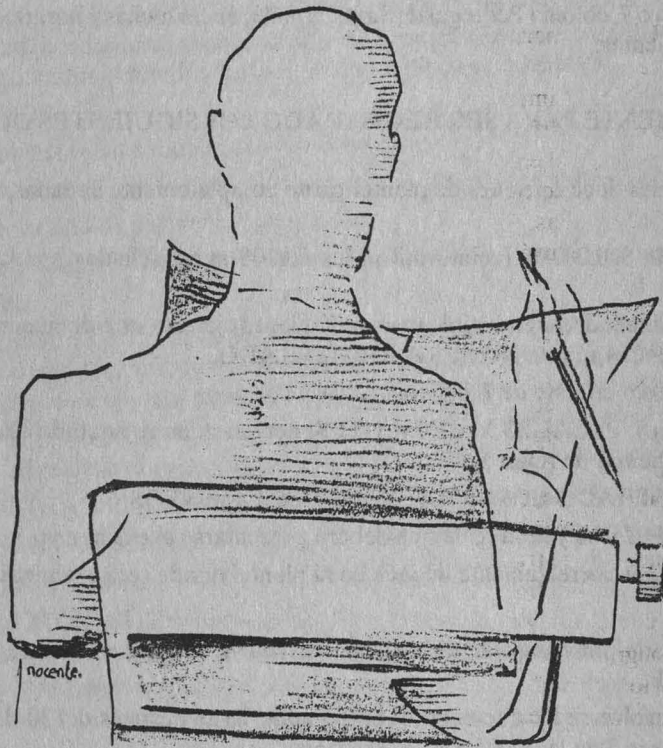
UBICACION DEL LOCAL DE REGISTRO



Conferencia de Jorge Calvimontes

## La dinámica laboral en los medios culmina la formación periodística

Los novatos deben aprender el oficio lo antes posible en el campo de trabajo; sólo así serán comunicadores idóneos



El proceso formativo profesional del periodista culmina en el campo de trabajo y no en la universidad. Lo ideal sería que la enseñanza teórica se combinara con la asistencia paralela a un centro de trabajo; que la asimilación de la teoría y la preparación en las destrezas pudiera ser coetáneas para que el aprendizaje de la creación y la producción periodística se hagan en circunstancias reales y no ficticias.

Afirmó el maestro Jorge Calvimontes, catedrático e investigador de la FCPyS, durante su participación en el ciclo Con la Cabeza y los Pies en los Medios: Prensa Escrita, que formó parte del Mes de la Comunicación que se celebró en la Sala Fernando Benítez, con motivo del 40 Aniversario de la propia facultad.

El alumno tiene que incorporarse, lo antes posible, a las infanterías que dirigen los jefes de información, o los productores de radio y televisión; aprender que la búsqueda de la noticia tiene que hacerse en el seno mismo de la urdida vida social, con la precariedad y las exigencias de la dinámica laboral, añadió el también colaborador del periódico *El Nacional*.

No basta que los trabajos escritos, en el aprendizaje de los géneros periodísticos, sean calificados por el profesor del grupo, sino que deben ser sometidos a la operación quirúrgica de los correctores para que éstos extirpen toda malformación. "Esta praxis, erizada de escollos, es el ejercicio que todo novato debe oficiar para transformarse,

paulatinamente, en el comunicador preciso e idóneo".

Asimismo, enfatizó Calvimontes, al manejo teórico de la comunicación, del lenguaje en general y de las formas expresivas del periodismo, tiene que añadirse, imprescindiblemente, un conocimiento histórico-crítico de nuestra realidad nacional, y el acercamiento a la explicación de la política, la economía, y al desarrollo de las ideas en el mundo, pues "sólo así pueden cumplirse las expectativas de un desarrollo eficiente en el trabajo profesional.

"Los medios no tienen una realidad distinta a la de la formación social que les da vida y sentido. Dentro de esa realidad social, amplia y globalizadora, una parte de ella -cohesionada por el propósito de informar, opinar, entretener- es la realidad específica de la comunicación periodística institucionalizada"; esto es, la realidad social comprende y determina la realidad periodística.

Así, con la cabeza y los pies en la realidad de la vida cotidiana -fuente nutricia del trabajo de los comunicadores-, y con la cabeza y los pies en el espacio de los medios -laboratorio donde se ensaya y logra el espejo de la historia de todos los días-, los futuros profesionales del periodismo tienen el formidable reto de participar en la construcción social.

Bajo esta luz, agregó Jorge Calvimontes, en la carrera de Ciencias de la Comunicación se imparten materias dirigidas a formar profesionales que respondan al perfil requerido, pues se concibe al periodista como un investigador de los problemas sociales, como un intérprete crítico y expositor legible y comprensible, de ahí que "su humanización crítica, perceptible y visionaria, es la contribución académica de la UNAM".

Preparar es capacitar, habilitar. La inserción del periodista formado académicamente en el campo del trabajo es el reto fundamental, "pero para ello no se requiere de genialidades, sino de una genuina disposición para superarse", culminó.

Ramón Martínez de Velasco



La perspectiva de que entre en vigor el Tratado de Libre Comercio (TLC) ha suscitado una polémica pobre e insuficiente, además de expectativas irreales: muchos sectores de la población nacional ven la firma del acuerdo como la llave mágica que abrirá las puertas del Primer Mundo.

A pesar de que algunos sectores han asegurado que, como resultado de la firma del tratado, el ingreso real se elevará 4.6 por ciento, y el empleo 6.6 por ciento, es pertinente aclarar que no habrá incrementos milagrosos de estos dos factores, ni del crecimiento nacional o de las ventas al exterior.

Aseguró lo anterior la maestra Elaine Levine, del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, al participar en la mesa redonda El Tratado de Libre Comercio y los Bloques Económicos, celebrada en el marco del seminario México: Integración y Globalización. Antecedentes de un Nuevo Modelo de Desarrollo, en las instalaciones de la Casa Universitaria del Libro.

En el acto, organizado por la Asociación de Licenciadas en Economía, la maestra Levine apuntó que existen expectativas un tanto irreales respecto a las nuevas condiciones que existirán para México tras un tratado con Estados Unidos y Canadá. Explicó que a pesar de la información manejada, lo cierto es que las relaciones con Canadá son mínimas y con Estados Unidos son aún muy incipientes.

En México, dijo, se cree que la apertura va a ser la solución de todos sus problemas, por lo que asiste a ella con enormes expectativas, no obstante que estamos poco preparados para resolver los problemas a que se enfrentará la economía en el futuro, y también en lo que respecta al ámbito geopolítico que apuntala Estados Unidos.

En este sentido, dijo que el interés principal del vecino país del norte es este ámbito geopolítico, más que los aspectos comerciales o de inversión; su postura internacional es distinta a la que tenía a mediados de siglo y ya no es el líder indiscutible del mundo capitalista.

Ni milagroso ni llave al Primer Mundo

## El acuerdo trilateral divide las opiniones de especialistas

Ha despertado expectativas irreales: Elaine Levine; México ha instrumentado una transformación integral: María Teresa Ortega

Hoy la Unión Americana ve mermada su fuerza y zona de influencia, por lo que contribuye al impulso de ciertas economías que podrían ser sus armas para contrarrestar o enfrentar el surgimiento de un mundo tripolar con rivalidades financieras, comerciales y tecnológicas, concluyó la investigadora.

### Otro punto de vista

Con otra perspectiva, la licenciada María Teresa Ortega, del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), afirmó que, para la globalización financiera internacional, México ha instrumentado la transformación integral de su sistema financiero, fomentando la eficiencia y competitividad. Ello en congruencia con el proceso de estabilización y cambio estructural de la economía que se extiende a todo el mundo.

La licenciada Ortega indicó en este sentido que la transformación ha sido de fondo y abarca todos los sectores. En cuanto a la estabilización macroeconómica y financiera, añadió, se ha sustentado en importantes cambios estructurales, el ajuste de las finanzas públicas, la apertura comercial, la desregulación económica, la liberación financiera y el proceso de desincorporación de las empresas públicas. Esto ha permitido crear condiciones propicias para iniciar con equilibrio y fortaleza interna el encuentro de México con el mundo.

Explicó que "para llegar a un grado pleno de liberalización, en lo tocante al sistema financiero, México ha instrumentado tres acciones básicas: la aprobación de las diversas reformas consti-



tucionales al denominado paquete financiero; la privatización de la banca nacionalizada, proceso que se lleva a cabo en la actualidad y que se intenta finiquitar en el presente año.

Finalmente y como tercer paso para que nuestro país se incorpore a la dinámica internacional de intercambio comercial con el resto del mundo, está en puerta ya la firma del Tratado de Libre Comercio con Canadá y Estados Unidos".

Sobre este último punto, la también tesorera general de Conasupo afirmó que "nuestro país no debe olvidar que tanto en Estados Unidos como en Canadá existe gran flexibilidad en las operaciones financieras y comerciales, por lo que la estrategia mexicana de apertura debe basarse en un proceso gradual y recíproco, tomando en cuenta la posición de desarrollo de cada sector".

Sin embargo, la funcionaria subrayó el evitar que la liberalización se tome

>

> como signo de suavidad en el cumplimiento de reglas y normas que tengan a su cargo las autoridades supervisoras del aspecto financiero.

Y en este sentido enumeré algunas consideraciones: México necesita

aprender a vivir en un sistema financiero privado, altamente competitivo, estratificado y dividido en sectores y grupos altamente productivos; modificar sus conductas de selección de créditos; agilizar el ajuste de los cambios jurídicos y estructurales; atender espe-

cialmente a las empresas mediana y pequeña; perfeccionar el mercado de valores para readecuarse al contexto internacional, sin perder de vista la soberanía nacional y los porcentajes de inversión extranjera, entre otros. □

Gabriela Pérez Javier

## Oportunidad de modernización

# Cambios trascendentales en la medicina mexicana por el TLC

Habrà mayor flujo de información, intercambio académico y científico, así como más disponibilidad de medicamentos y tecnología



La medicina mexicana tiene la oportunidad de fortalecerse, modernizarse y alcanzar mayores niveles de calidad como resultado de la virtual firma del Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos, Canadá y México.

El tratado propiciará mayor flujo de información, intercambio académico y científico, así como más disponibilidad de medicamentos, instrumental y tecnología de avanzada. Esta fue una de las principales conclusiones a las que se llegó durante el coloquio *La medicina ante el Tratado de Libre Comercio*, organizado recientemente por la FE en el Paraninfo del Palacio de la Medicina, ubicado en la Plaza de Santo Domingo.

Los participantes, médicos especialistas, economistas, funcionarios del sector comercial y representantes de la embajada de Estados Unidos en México, coincidieron en la necesidad de generar mecanismos específicos para asegurar la permanencia de los científicos mexicanos, y garantizar el paso de las universidades públicas mexicanas a niveles de calidad más competitivos.

El director de la Facultad de Medicina, doctor Juan Ramón de la Fuente, subrayó que existen tres aspectos relacionados con la firma del TLC que interesan de manera particular a la facultad: el deterioro ambiental y su

impacto sobre la salud -el cual ha sido reconocido como un punto de interés desde las perspectivas médicas, científicas, políticas y sociales-; las repercusiones sobre los servicios médicos públicos y privados -ya que la medicina altamente tecnificada y costosa de Canadá y Estados Unidos contrasta con la que se ofrece en términos generales a la mayoría de los mexicanos-, así como detener el problema, ya grave, que representa la fuga de recursos humanos con alta calificación.

Sobre el primer punto, De la Fuente precisó que no hemos sido capaces de generar los conocimientos necesarios para saber en forma completa y objetiva cuál ha sido el verdadero impacto del deterioro ambiental sobre la salud de quienes habitamos las ciudades más contaminadas del país. Aprovechó para anunciar que próximamente este problema será tratado de manera conjunta entre la UNAM, la Universidad de Nuevo México y el Instituto Mexicano del Seguro Social.

Sobre la preparación de recursos humanos en el área médica, precisó que "la Universidad está preocupada por formar médicos para mañana y no para ayer. Se requiere construir escenarios futuros mediante la técnica de prospectiva que abarque el proceso de integración al mercado internacional, que demanda nuevos productos y nuevos servicios".

Mucho me temo, dijo, que los estudios realizados con anterioridad, al no contemplar las necesidades del futuro, se elaboraron sobre escenarios incompletos. En nuestro caso, la Facultad de Medicina tratará de ir haciendo los ajustes curriculares para que sus egresados puedan contener eficazmente y prestar mejores servicios en esta nueva dinámica de competitividad, calidad y



eficiencia sin demérito de la sensibilidad y el compromiso social que siempre ha caracterizado a los egresados de las universidades públicas mexicanas.

En relación con el arraigo en el país de los recursos humanos altamente calificados, De la Fuente subrayó la necesidad de crear mecanismos específicos ante la cada vez mayor demanda de investigadores por parte de Estados Unidos, principalmente- que garanticen su regreso al país. De no ocurrir así, advirtió, el problema habrá de acentuarse y sus consecuencias serán muy desventajosas para la nación.

### La opinión norteamericana

Por su parte, el ministro consejero para Asuntos Culturales e Informativos de la Embajada de Estados Unidos en México, señor Robert Earle, señaló como ventajas del Tratado de Libre Comercio la mayor disponibilidad, a mejores precios, de equipos y medicamentos, así como un mayor flujo de información e intercambio en el campo de la medicina.

Agregó: "los servicios y productos médicos deben hacerse más accesibles para los usuarios profesionales y los pacientes, quienes los podrán obtener a un menor costo. Sin embargo, en estos momentos nadie puede decir de qué manera o cuándo exactamente sucederá esto".

Destacó que a raíz de la crisis económica sufrida por México durante la década de los ochenta, el intercambio académico entre ambas naciones registró una marcada reducción; pero a medida que la crisis llega a su fin, se ha iniciado un incremento en esta área, a través de nuevos acuerdos bilaterales. Por ello consideró que el crecimiento económico, meta de un acuerdo de libre comercio, está íntimamente relacionado con el intercambio intelectual y científico.

Como parte final de su participación, el diplomático estadounidense dio a conocer que, durante los próximos cinco años, 250 mexicanos se realizarán estudios de doctorado en universidades de su país.

### Otro enfoque

A su vez, el director general de la Unidad de Estudios de Comercio Exterior de la Oficina de la Negociación del Tratado de Libre Comercio, Fernando de Mateo, precisó que el sector médico será uno de los que, "con toda seguridad", más rápidamente será beneficiado con la firma del acuerdo, en virtud de la excelente fama que la medicina mexicana tiene a nivel mundial.

Luego de señalar que el tratado constituye un instrumento jurídico para crear una zona de libre comercio, De Mateo explicó que se dará un periodo de transición lo suficientemente largo para que todos los agentes económicos se ajusten adecuadamente. "El merca-



do que se creará representa 360 millones de consumidores y un producto interno bruto de seis billones de dólares, pasando México a formar parte del mercado más grande del mundo con acceso a consumidores de los tres países.

Subrayó que el TLC deberá abarcar la liberalización del comercio de bienes, servicios y flujos de inversión, con estricto apego a lo establecido en la Constitución mexicana. Aseguró que ya se cuenta con un diagnóstico preciso del sector de los servicios médicos, en donde se han identificado los principales problemas que esta actividad enfrentaría con la puesta en vigor del

tratado, como lo relacionado a las exportaciones de estos servicios. Aclaró que no se van a negociar las estructuras de servicios de seguridad social de México.

El doctor Federico Ortiz Quezada, profesor de la Facultad de Medicina de la UNAM, y quien encabeza el grupo de diagnóstico del sector médico en las negociaciones del TLC, manifestó que México es el tercer exportador de servicios entre los países en desarrollo, y el número 19 a nivel mundial. "Sin embargo, en el caso de la educación y la salud tenemos rezagos importantes, como lo muestra el hecho de que naciones con economías similares, o menores que la nuestra, dedican a la atención médico-sanitaria una parte del Producto Interno Bruto que duplica a la que aquí se tiene.

Expresó que "resulta evidente que el tratado fortalecerá al sector servicio en este sentido, el área de la salud tendrá una modernización acelerada. La pregunta es ¿cómo se llevará a cabo este proceso: a través de las instituciones gubernamentales o mediante el crecimiento de las instituciones privadas? Independientemente de la vía, es necesario trascender los conceptos pasados de una práctica médica de pago directo, sin controles de calidad, o bien de una práctica deshumanizada y burocratizada".

Asimismo, resaltó la necesidad de preparar la infraestructura necesaria con una eficiencia y productividad que aún no existen en muchas partes del país.

En el coloquio participaron también el economista Josué Sáenz y el licenciado Eduardo Gallástegui, quienes se refirieron concretamente a los aspectos económicos y legales que el TLC lleva implícitos. Hicieron hincapié en la necesidad de que México se prepare adecuadamente para enfrentar esta nueva concepción de las relaciones socioeconómicas y políticas inherentes al tratado. □

Voz literaria de América Latina

## El Modernismo creó una época que se tiñó de color *Azul*

Corriente que mostró a Europa formas de escritura de nuestra región, de elevado nivel creativo y de compromisos con el lenguaje

En 1888, cuando en México se afianzaba el Porfiriato y los países europeos empezaban a consolidar su despegue industrial, el nicaragüense Rubén Darío marcó, con la publicación de su libro *Azul*, el inicio de algo que se ha catalogado, más que un movimiento o escuela, como una época. Su pluma ejerció con maestría una escritura novedosa, perfeccionista, decantada y hasta libertaria.

Dio cuenta, en especial a Europa, de que en Latinoamérica estaba surgiendo una literatura propia, con la suficiente presencia para influir en muchos artistas posteriores: el Modernismo.

Sobre este tema, la Facultad de Filosofía y Letras y la Escuela Nacional de Preparación organizaron recientemente el ciclo de mesas redondas 100 años de Modernismo.

Durante la inauguración del mismo, llevada a cabo en el Aula Magna de la UNAM, el licenciado Jorge Barragán, secretario de Difusión Cultural de la ENP, señaló que "durante muchos años, desde que pasó la euforia del Culteranismo no había aparecido en la historia de la literatura, con excepción del Romanticismo, nada que fuera trascendente, que ofreciera novedades en cuanto a concepción de ideas".

Por otra parte, los amantes de las letras de los pueblos americanos hasta fines del siglo XIX habían sido sólo seguidores de los dictámenes de las corrientes surgidas en otros países: España con el Clacismo y Neoclacismo, y Alemania con el Romanticismo habían tomado la batuta como guías de las manifestaciones literarias.

Entonces, agregó Barragán, hace poco más de un siglo Rubén Darío presentó al mundo literario una nueva manera de escribir, que tenía como características principales originalidad, libertad, trascendencia y simplificación.

"Muchos seguidores, primero tímidamente y después de manera abierta, tuvo esta corriente; en México personajes como Manuel Gutiérrez Nájera, Salvador Díaz Mirón o Amado Nervo; en España los miembros de la Generación del 98, los hermanos Machado y Juan Ramón Jiménez; ello es muestra de su importancia".

El Modernismo, afirmó por su parte el licenciado Alvaro Rivas, coordinador de Publicaciones de la ENP, "es tal vez la primera corriente de América Latina que llega a Europa y que, de alguna manera, les enseña que aquí se hace una literatura de gran calidad y les

### COMISION MIXTA DE BECAS

#### BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM CICLO ESCOLAR 91-92, CALENDARIO "B"

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 92 y 85 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles bachillerato, técnico en enfermería y licenciatura, calendario "B", deberá tramitarse en el periodo del 24 de Junio al 19 de Julio del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

- Para personal académico

En las oficinas de AAPAUNAM  
Cerro del Agua No. 120,  
Colonia Romero de Terreros  
Coyoacán, D.F.

- Para personal administrativo

En las oficinas de STUNAM  
Centeno No. 145,  
Colonia Granjas Esmeralda  
Iztapalapa, D.F.

- Para personal universitario no sindicalizado

En las oficinas de la DGIRE  
Lado sur Sala Nezahualcóyotl  
Zona Cultural  
Ciudad Universitaria, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.



hace reconocer que esta región está dotada de grandes escritores netamente americanos".

## Modernismo y literatura europea

Durante la mesa redonda Modernismo y Literatura Europea, la licenciada Lourdes Pastor, profesora de la ENP, sostuvo que esta corriente fue lo que ahora se denominaría un movimiento inter o multidisciplinario, ya que sus postulados incluyen a las diversas áreas del arte universal, básicamente la música, la pintura, la escultura y la literatura. "Domina sus materiales con la palabra en busca de un efecto integrador, los sonidos y los colores, los olores y los sabores".

Decía Juan Ramón Jiménez, citó la maestra, que el Modernismo no es una



"Sabemos que a los modernistas les entusiasmaba la idea de crear neologismos; pero no se puede renovar un idioma creando palabras nuevas, sino estructuras nuevas, empleos nuevos de cosas ya conocidas y eso es lo que hicieron ellos, en un momento en que parecía que el español hubiera sufrido un desgaste en la búsqueda del objeto durante la época del Romanticismo y el Realismo", agregó Lourdes Pastor.

En tanto, la doctora María Pía Lamberti, profesora de la FFyL, comentó que "leyendo a los poetas modernistas, sobre todo a los latinoamericanos, se advierte el entusiasmo con que se entregan a la creación de imágenes sensoriales y situaciones exóticas".

El Modernismo, señaló, lleva en su nombre mismo la intención programática; de hecho, aunque muchas de sus manifestaciones se hayan revelado caducas, fruto de la moda o de la época, la lengua castellana salió de la experiencia más fluida, más dueña de una expresión plástica y abierta a todas las manifestaciones. Pero, sobre todo, la poesía latinoamericana adquirió una experiencia "que le dio la mayoría de edad".

Durante el acto estuvieron también los doctores Adolfo Caicedo y Aurora Pimentel, de la FFyL. □

José Martín Juárez

### Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH Maestría en Educación Matemática

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH ofrece la Maestría en Educación Matemática a los licenciados en matemáticas y ciencias afines interesados en la enseñanza de las matemáticas en el nivel medio superior y en la investigación en el área de educación matemática.

Registro de aspirantes: del 1 de julio al 15 de agosto. Examen de Clasificación: 19 y 20 de agosto. Curso Propedéutico: del 2 al 27 de septiembre. Examen de inglés: 22 de octubre. Examen de admisión: 3 y 4 de octubre. Inicio de clases: 4 de noviembre. Registro y entrega de guías: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH.

Informes: Maestría en Educación en Matemática, oficinas administrativas número 2, primer piso, avenida Universidad 3,000, Ciudad Universitaria, CP 05010, México, DF. Teléfono: 548-99-34 y 550-52-15, extensión 3066.

escuela ni un movimiento artístico, sino una época; es una actitud, un movimiento de entusiasmo y libertad cuyos materiales están tomados del entorno, pero cuyo secreto estriba en el modo de utilizarlos.

## En Arquitectura

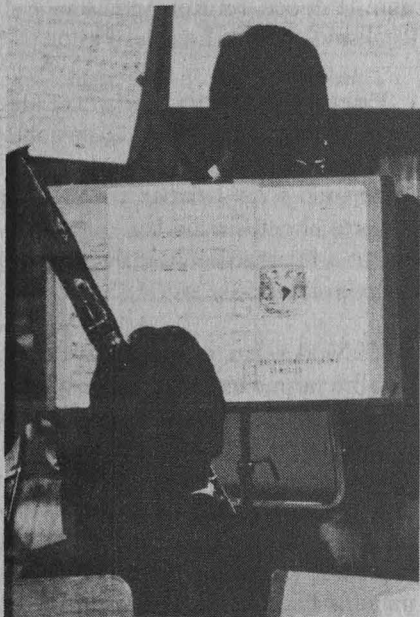
### Obra teatral Sótanos

La obra teatral Sótanos, del autor mexicano Jesús G. Dávila, se presenta de miércoles a domingo, a las 19 horas, en el El Sótano del Teatro Arquitecto Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura.

Beneficiará a la educación y a la difusión

# Proyecto para crear una Red Nacional de Acervos Musicales

Idea surgida en 1986; serviría para conservar, preservar y difundir la manifestación artística



Las bibliotecas son centros dinámicos que sirven para ampliar el proceso educativo y documental de quienes demandan algún tipo de información. Los lenguajes documentales son determinantes, dentro de su estructura organizativa y sistemática, que permiten al usuario remitirse rápida y ágilmente a la información de su interés.

Así lo expresó el profesor Luis Antonio Gómez, del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical (Cenidim), quien definió al lenguaje documental como el punto intermedio cuya función es llevar al usuario de un lenguaje común a uno documental estandarizado.

Al participar en el ciclo de conferencias que organiza la Sociedad Mexicana de Musicología en coordinación con la Escuela Nacional de Música de la UNAM, el especialista dijo que los lenguajes controlados -propriadamente docu-

mentales dentro de la rama bibliotecológica- son para personas que manejan un contexto musical y que quieren ver mayores productos.

Por esa razón, añadió, "decidí darle a la conferencia del día de hoy una orientación hacia la Red Nacional de Acervos Musicales, como un proyecto que, a futuro, beneficiará a la educación, investigación y difusión de la música".

Después de hacer una evaluación acerca del interés que pudiera tener para la Sociedad Mexicana de Musicología la creación de esta red -proyecto que se maneja desde 1986-, el profesor e investigador sobre lenguajes controlados para las fonotecas definió los objetivos fundamentales que persigue la Red Nacional de Acervos Musicales: preservación y difusión de la música en general.

Las instituciones que componen esta red son de una gran diversidad, señaló. Sostuvo que en éstas se encuentran los que pudieran ser acervos de universidades, como es el caso de esta Escuela Nacional de Música de la UNAM y las fonotecas de radio, orquesta y coro.

Al abundar sobre el tema, el profesor Luis Antonio Gómez indicó que con esto se pretende acabar con el centralismo tradicional desarrollado en nuestro país y así lograr que cada uno de los acervos que se encuentran a nivel nacional estén organizados sistemáticamente de acuerdo con normas internacionales que permitan un intercambio a nivel nacional.

La constitución de la Red Nacional de Acervos Musicales, insistió, pretende propiciar que estas documentaciones se constituyan como un apoyo a la educación, investigación y difusión de la música.

Asimismo, se planea agrupar instituciones y organismos nacionales dentro de un sistema de cooperación entre instituciones que cuenten con acervos musicales.

También dijo que se deberán establecer criterios y mecanismos de funcionamiento. Se tendrán que reconocer los acervos musicales con rango de patrimonio cultural y, finalmente, se deberá enfatizar el intercambio de información y préstamo interbibliotecario, así como la creación, desarrollo y enriquecimiento de los acervos musicales. □

Raúl Correa

ALTO.

am & multi tudinem ser-

habi ta uit habi

r gen tes nati venit re quie-

BAXO.

am & multi tudinem ser

ha ui ta uit inter gentes inte

nec in venit re quiem.



En el Centro de Ecología de Ciudad Universitaria, el doctor José Sarukhán, rector de esta Casa de Estudios, inauguró recientemente la novena exposición parcial del proyecto Museo de las Ciencias de la UNAM: Cosechando el Sol.

Momentos antes, el doctor Jorge Flores Valdés, titular del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia y director del proyecto, dijo que Cosechando el Sol está dirigida principalmente a los niños y jóvenes que visitan el Jardín Botánico Exterior de la UNAM, vecino a las instalaciones del Centro de Ecología.

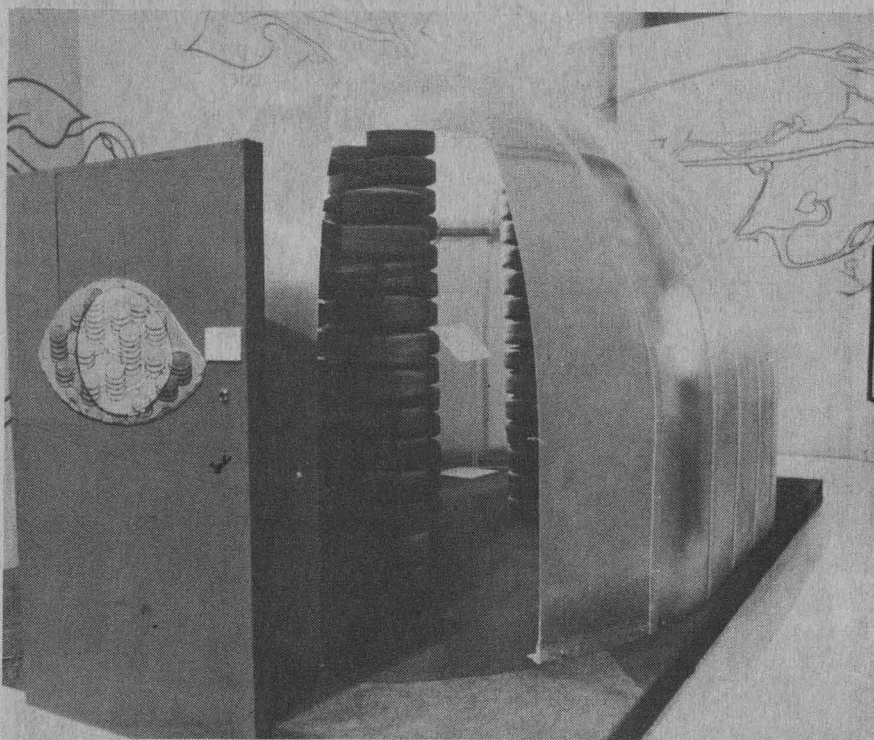
Del Museo de las Ciencias son: En el Principio, la Geometría; Y Sin Embargo se Mueve; Zoofoto; El Cuerpo Nuestro de Cada Día; Planetas, Burbujas y Espejos; Eclipses y Ciencia y Deporte. El esfuerzo que implica la realización y exposición simultánea de las mismas "es muy fácil de decir, pero difícil de hacer", dijo el doctor Flores Valdés, por el trabajo museográfico, de investigación y hasta de redacción que implica.

A once meses de que se colocara la "primera piedra" del Museo de las

Exposición parcial del Museo de las Ciencias

## La fotosíntesis, tema central de la muestra Cosechando el Sol

En la actualidad se exhiben en forma simultánea otras ocho exposiciones del mismo proyecto museográfico



Fotos: Marco Mijanguez

Ciencias, planeado a dos años y que ya empieza a rendir frutos, el doctor Flores informó que hacia principios del mes de agosto se realizará un simposio para presentar los resultados de veinte investigaciones de medicina del deporte, realizadas a partir de la exposición Ciencia y Deporte, que "rompió con el rígido esquema del museo al hacer del visitante el objeto de la exposición".

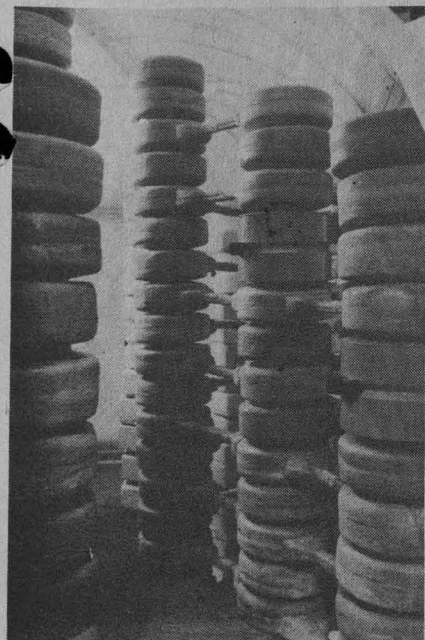
Por su parte, el doctor Sarukhán comentó que en el proyecto Museo de las Ciencias participan intensamente cientos de universitarios, por lo que éste "no será producto de uno, sino de muchos sueños"; el ritmo que han logrado alcanzar las exposiciones parciales que posteriormente formarán parte del mu-

seo permiten prever que el proyecto será concluido en el plazo fijado.

La exposición Cosechando el Sol permite que el visitante conozca desde la naturaleza de la luz solar y la forma en que es aprovechada por la planta, hasta las reacciones químicas que se llevan a cabo en el interior del vegetal y los beneficios que le puede redituár al hombre.

Esta exposición, que forma parte de la sala de Agricultura y Alimentación del futuro museo, permanecerá abierta al público hasta el próximo 13 de octubre. □

Germán Ricardo Muñoz



Lectura teatral de un poema de Rubén Darío

## Margarita, sinfonía tropical, suerte de apología del deseo

Historia legendaria con reyes, princesas y estrellas que se alcanzan; recreación de Alejandro Aura y Mario Kuri

Foto: David Romo



Entre asumir el teatro como una fiesta y crear una obra como *Margarita, sinfonía tropical* sólo media una condición: la audacia. Alejandro Aura y Mario Kuri Aldana han acreditado juntos que la poseen. Aquel, haciendo visibles las imágenes sugeridas a su espíritu por la repetida lectura del poema que Rubén Darío dedicó a Margarita Debayle; éste, enmarcando esa suerte de apología del deseo en una sinfonía de ritmo embriagador, vigorosa y avasalladora como el deseo mismo.

Tales son los ingredientes. El texto de Darío alude a la despedida entre un hombre y una mujer. Alejamiento amoroso rubricado por un cuento narrado por él. Historia legendaria, con reyes, princesas, estrellas que se alcanzan y palacios de diamantes.

Cuadro a cuadro, en el escenario ese relato adquiere la realidad de las imágenes. "Miramos" al poema, sus personajes y las circunstancias en que se desarrolla. Si bien la música en vivo subraya y aun alienta la condición esencialmente pasional de la obra, en otro plano es advertible una atmósfera intimista conseguida mediante algunos trazos magistrales que sugieren la pasión entrañable, no obstante de inminente conclusión, entre el hombre de la maleta (Wolf Ruvinskis) y Margarita (Mariana Miranda).

Alguna mirada intercambiada entre ambos durante ésta o aquella pausa musical; un abrazo en momentos de apremio. Esto constantemente advierte la proximidad de la separación de esos

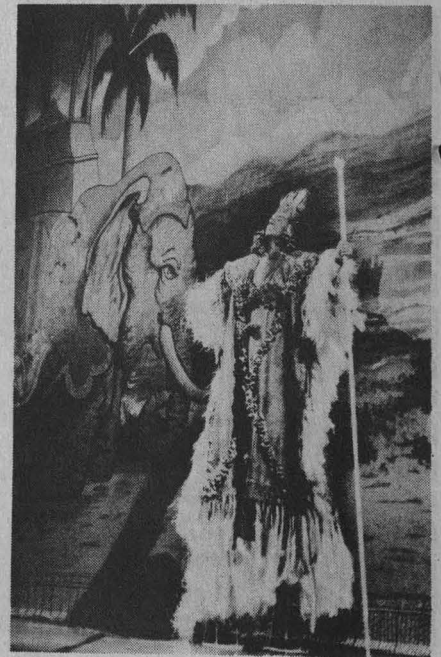
dos que, sin embargo, se aparecen como lejanos, distantes uno del otro...extraños.

La pieza está ambientada, en apego al texto original, en un lugar de la costa, frente al mar. "Margarita está linda la mar, y el viento lleva esencia sutil de azahar; yo siento en el alma una alondra cantar: tu acento. Margarita te voy a contar un cuento." Referencia esa a la que obedece el tono tropical de los ritmos que la musicalizan y el tipo de los personajes que acompañan en las coreografías a la sensual y cándida princesita.

Antes que una comedia musical, estamos ante un tipo de trabajo que se acerca mucho al operístico, porque los diálogos, conformados estrictamente con el texto del poema, de donde también derivan las letras de las piezas musicales, son cantados. Pero el recuerdo de aquella expresión del arte está asociado sobre todo al contenido del argumento, a saber: el acercamiento a las pasiones del alma humana.

Esta obra se presentará en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario durante el mes de julio. □

Jaime Rosales Domínguez





Para la conmemoración del quinto centenario del encuentro de dos mundos debe desaparecer la visión triunfalista europea que aprecia el aniquilamiento de las culturas indígenas, y en su lugar aprovechar el momento para iniciar una recuperación de toda la herencia legada por las civilizaciones prehispánicas que fueron depositarias de valores y conocimientos muy profundos.

Así lo expuso el licenciado Antonio Velasco Piña al participar en el ciclo de conferencias Presencia Actual de la Tradición Mexicana, organizado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

El escritor Velasco Piña sostuvo que actualmente hay una reformulación de las apreciaciones manejadas por la historia oficial, en donde "lo incontrovertible" comienza a cuestionarse para responder a los acontecimientos que verdaderamente ocurrieron en la conquista de México.

Tras afirmar que existe una historia deformada sobre este proceso histórico, el promotor de la mexicanidad, Velasco Piña, expuso que es precisamente la tergiversación, o interpretación errónea de los hechos, lo que nos impide entender las dimensiones de nuestro pasado.

El especialista dijo que un ejemplo

La presencia actual de los mexicas

## Se debe recuperar la herencia de las culturas prehispánicas

Aprovechar la conmemoración del quinto centenario para desaparecer la visión triunfalista europea

"es la falsa imagen que se le traza a Moctezuma Xocoyotzin, a quien con una personalidad insegura, supersticiosa y calumniada se le atribuye el haber confundido a los españoles con dioses; sucede lo mismo con la apreciación de la actitud poco decidida de Cuauhtémoc, quien se supone tuvo en sus manos la victoria frente a los europeos".

Lo que sucede, agregó, es que desde nuestra visión no se alcanza a comprender que Cuauhtémoc no encabezó una guerra ni una campaña militar, y aunque tuvo todo el poderío para aplastar a los invasores, una batalla de esa naturaleza era vista por ellos como una correlación de fuerzas cósmicas, un ritual de sacrificio en donde los participantes luchaban voluntariamente.

En el concepto de Velasco Piña, lo que los aztecas trataban de salvar no era el espacio territorial de sus dominios, sino el espíritu de México conce-

bido como un altar sagrado y centro del universo.

De haber ganado los aztecas esas batallas, precisó, la historia de México no hubiera cambiado, ya que el enfrentamiento no era entre Cortés y los emperadores, sino entre ambos continentes.

En una síntesis histórica, dijo, podría exponerse que nuestra cultura prehispánica sí logró su cometido. En este sentido, explicó que los símbolos sagrados de toda cultura expresan verdades inmutables, como en este caso el águila que devora la serpiente o la serpiente emplumada, en donde está plasmada el ave que representa al espíritu y el reptil a la materia.

Desde el punto de vista de los aztecas, finalizó Velasco Piña, esta alegoría testifica su victoria, pues demuestra la vigencia del espíritu que trasciende a la materia. □

Jaime R. Villagrana

## Publicaciones

Semblanzas y entrevistas

### Publicación-homenaje de la UNAM sobre sus destacados académicos

Como un homenaje a los miembros de nuestra comunidad que en 1989 se hicieron acreedores al Premio Universidad Nacional y Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, la UNAM publicó dos obras en donde se presentan semblanzas y entrevistas de los 30 galardonados, realizadas por el doctor Jaime Litvak

en el programa Espacios Universitarios de Radio UNAM.

Por medio de estas publicaciones, nuestra Casa de Estudios difunde, entre la comunidad universitaria y la sociedad mexicana en general, la obra académica y artística que da motivo al otorgamiento de dichos premios, comentó el doctor Roberto Castañón

Rómo, secretario de Servicios Académicos.

Durante la presentación de los libros *Premio Universidad Nacional 1989, Entrevistas, y Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 1989. Entrevistas*, realizada recientemente en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades, dijo que el Premio Universidad Nacional se otorga anualmente a miembros del personal académico en función que crearon una obra amplia y sobresaliente que integra los conocimientos en una materia o área, o lograron la exportación exhaus-

>

> tiva de un objeto de estudio, desarrollaron innovaciones singulares y trascendentes o que desempeñan una labor ampliamente significativa de docencia y formación de recursos humanos.

El reconocimiento *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* es el estímulo al desempeño sobresaliente a las labores académicas de los miembros jóvenes y del personal de carrera de tiempo completo.

En el acto, al que asistieron algunos de los galardonados, el doctor Guillermo Aguilar Sahagún, director general

de Asuntos del Personal Académico, destacó que ambas publicaciones, realizadas bajo la supervisión de la dependencia a su cargo, tienen como objetivo fundamental difundir la vida y obra de aquéllos a quienes la UNAM honra y a su vez la honran a ella.

"Tanto el *Premio Universidad Nacional* como la *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* son alicientes que nuestra Casa de Estudios otorga anualmente a su personal académico que se ha distinguido en forma excepcional."

En el primer texto se explica que es esta la quinta oportunidad en que la

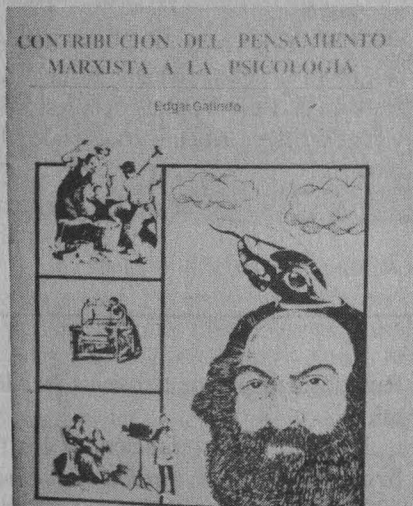
Universidad lleva a cabo la publicación de las entrevistas. El segundo texto es la primera ocasión que se realiza. También es la primera vez en que la UNAM realiza dicho reconocimiento a los universitarios.

En el libro *Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos* se resalta la importancia de la creación de dicho reconocimiento, pues "la Universidad no premia (a los jóvenes académicos) únicamente porque hayan cumplido en forma sobresaliente con su trabajo, sino porque han demostrado una entrega desinteresada y permanente hacia la Institución". □

Texto para analizar

## La psicología marxista, ciencia comprometida con la sociedad

Construir una disciplina que dé respuesta a las necesidades de las masas marginales



La razón del interés de los psicólogos por el marxismo, radica en su aportación a los problemas históricos de la disciplina, ya que ofrece una explicación unitaria a los procesos naturales y sociales.

También el recurso al marxismo es comprensible cuando se observa que puede precisarse el objeto de estudio, el método y las tareas de la psicología, este señalamiento y otros más cobran

fuerza en el *Cuaderno de Psicología Número 4 Contribución del Pensamiento Marxista a la Psicología*, publicación de Edgar Galindo editada por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala.

Al hablar del texto, el propio autor y profesor de la dependencia, afirmó que en él se precisa que el primer intento de aplicar las categorías marxistas para resolver una problemática concreta de la psicología, data probablemente de 1923, en el marco de las discusiones que agitaron a los psicólogos de la joven Unión Soviética preocupados por buscar los fundamentos de una psicología científica.

Una de las preocupaciones históricas de los psicólogos mexicanos, comentó, ha sido la de construir una psicología que no sólo tenga bases científicas sólidas, sino que sea capaz de dar respuesta a las necesidades de una sociedad caracterizada por la existencia de masas marginadas de los beneficios del progreso.

Explicó el profesor que el desarrollo de una psicología aplicada ha sido una

propiedad que ha determinado el auge de ciertas corrientes psicológicas, circunstancia que explica en buena medida la preponderancia del conductismo en México y, posiblemente, en otros países del continente.

En los últimos 15 años el conductismo ha sido el movimiento más productivo en nuestro país, sobre todo en el terreno de la ciencia aplicada. Por esta razón, y por el carácter radical de sus principios, la corriente se ha convertido en el centro de las polémicas entre psicólogos de distintas escuelas.

Esta discusión, precisó Edgar Galindo, hace que la psicología de bases marxistas sea, entonces, doblemente atractiva para los psicólogos latinoamericanos, porque además tiene como propósito central crear una ciencia socialmente comprometida.

En este trabajo el autor se limita a analizar algunas de las aportaciones del pensamiento marxista, sobre todo en los problemas históricos de la ciencia psicológica, abarcando algunos aspectos de la escuela cultural-histórica, de la psicología del sujeto constructivo y de la psicología crítica alemana.

En él queda de manifiesto que la psicología marxista actual, es el resultado de un largo proceso de construcción, en el que se han definido alternativamente diferentes posiciones. □

Ana Lilia Torices

1 de julio de 1991



Las relaciones que durante más de 50 años ha desarrollado la Confederación de Trabajadores de México (CTM) con el Estado mexicano, y los vínculos de ésta con los principales acontecimientos de la sociedad mexicana son dos aspectos fundamentales que se analizan en el libro *Historia de la CTM, 1936-1990*.

En la vida interna de la CTM, se apunta en el texto, sobresalen las pugnas políticas de las corrientes y grupos a su interior por ascender y mantenerse en el poder sindical, y que las relaciones de la central obrera con el Estado han sido determinantes en la historia social y política de México: prácticamente desde su nacimiento esta central ha estado vinculada al Estado tanto en los periodos de expansión económica como en los momentos de contracción.

Durante la presentación de la obra, el pasado 13 de junio en la Casa Universitaria del Libro, el maestro Javier Aguilar García, coordinador de la misma, opinó que gran parte de la estabilidad política del país no se podría entender sin tomar en cuenta la actividad que ha tenido, y tiene, la central obrera.

El maestro Aguilar García, del Instituto de Investigaciones Sociales, explicó que el texto es producto del trabajo de investigación de diez profesores de la UNAM y de la UAM, cuya labor se inició hace aproximadamente seis años, pues no obstante la importancia de la CTM en términos políticos y económicos, se carecía de estudios globales y sistemáticos sobre la misma. De ahí la necesidad de construir una historia lo más amplia posible de la central obrera más importante del país.

El maestro Alejandro Alvarez, catedrático de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, consideró que la obra es oportuna en la medida en que el movimiento obrero mexicano atraviesa por una profunda crisis, de la que, sin duda, apenas estamos presenciando los primeros sacudimientos.

La clase obrera mexicana no encuentra aún mecanismos de defensa "frente a todo tipo de ofensivas en la historia del México moderno, por lo

Vinculada en todo momento al Estado

## La CTM, determinante en la historia social y política

En la Casa Universitaria del Libro se presentó una publicación sobre el surgimiento y desarrollo de esta central obrera

que todavía se puede esperar una gran experiencia depuradora" del sindicalismo mexicano, concluyó.

Respecto a que un origen más del poder cetemista se explicaría por la fuerza laboral practicada durante cinco décadas, así como por la adaptabilidad de las diversas direcciones de la confederación a los cambios sociales y políticos del país, como se apunta en el mencionado libro, el sociólogo Lorenzo Arrieta comentó que uno de los temas principales de la obra es la relación que existe entre el movimiento obrero y el Estado. Se aborda "cómo la CTM, durante los distintos gobiernos de los 30 a la fecha, va adecuándose a las políticas que se establecen dentro del Estado".

La central ha tenido que modificar sus estrategias, proyectos y programas como se lo ha exigido la propia realidad cambiante en México; sin embargo, durante los últimos años ha visto reducida su fuerza como organización que garantizaba un control efectivo y un papel determinante en la toma de decisiones políticas.

La línea de investigación en que se ubica la obra es la de considerar la polémica entre la CTM y el Estado, dijo el maestro Arrieta. De ahí que la importancia de la organización queda de manifiesto en cuanto que es el sector de mayor fuerza e influencia en el partido oficial, así como en los programas de los distintos gobiernos.

Sin embargo, actualmente se percibe un esfuerzo considerable por parte del gobierno por lograr que la influencia de la central en la política nacional disminuya, opinó el maestro Arrieta.

Una de las conclusiones a que llegan los autores es que "si en la década de los setenta la central obrera supo sortear

los problemas de la 'apertura democrática' y las presiones del sindicalismo independiente para adecuarse a las iniciativas del 'desarrollo compartido', y luego, al enfrentarse con la 'alianza para la producción, pudo presentar una reforma económica que le diera margen de negociación ante el gobierno y cierta justificación frente a sus sindicatos, de 1982 en adelante ya no ha podido resolver la defensa de sus intereses económicos y político-sindicales".

Finalmente, se precisa, la perspectiva respecto a que el corporativismo tradicional será desarticulado en algunas de sus expresiones sindicales y políticas; asimismo, se prevé una modificación sustancial de la actual estructura sindical, donde la CTM ya no será la principal ni la única organización con la suficiente representatividad para negociar con el Estado y los patronos.

*Historia de la CTM, 1936-1990*, coeditado por las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Economía, y el Instituto de Investigaciones Sociales, presenta, en dos tomos, los 55 años de vida de la organización sindical más grande de América Latina, abordados por diferentes estudiosos, entre ellos María Eugenia de Lara, profesora de la Facultad de Filosofía y Letras; Blanca Acevedo Angulo, investigadora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; y Maximino Ortega Aguirre, politólogo de la UAM Iztapalapa.

También estuvieron, Lorenzo Arrieta, profesor de tiempo completo en la FCPyS; Gerardo Zamora, catedrático de la UAM Xochimilco; Fabio Barbosa Cano, del Instituto de Investigaciones Económicas; María Luisa Mussot López, del Centro de Investigación y Docencia Económica, y Virginia López Villegas, profesora de tiempo completo de la FCPyS.

Alberto Navarro

## Resultado del Encuentro Interuniversitario Integró la Universidad su selección de gimnasia

Cuenta con la capacidad técnica para sostener competencias a nivel nacional, dice Gregorio Oseguera

Foto: Raúl Soza



Futuro de la gimnasia "Puma".

**D**urante el Encuentro Interuniversitario de Gimnasia Artística, realizado recientemente en el Frontón Cerrado de CU, se integró un representativo *puma* de esta especialidad en las ramas femenil y varonil.

En esta competencia, organizada por AGUNAM con el aval de la Dirección General de Actividades Deporti-

vas y Recreativas, participaron setenta estudiantes de las diversas dependencias de la UNAM.

El encuentro se ha celebrado año tras año, desde 1962, con el mismo objetivo: estimular e incentivar a toda la comunidad gimnástica universitaria para que forme parte de los equipos representativos de la Institución.

## Estudiante de Ciencias venció al maestro Román Hernández

**L**a inadecuada promoción del ajedrez y la falta de torneos del juego-ciencia detiene el desarrollo de este deporte en México, afirmó el jugador universitario Ricardo de Robina, durante la Primera Copa Latinoamericana de esta disciplina, que concluyó en días pasados.

En el certamen, de Robina logró un triunfo por demás sensacional al superar al cubano Román Hernández, cate-

goría Gran Maestro, que le valió el reconocimiento de la élite ajedrecística del torneo.

"El llevó blancas y yo negras. Tuve una buena salida y lo igualé en posición. Al medio juego le comí dos o tres peones y lo metí en apuros de tiempo. El cometió algunos errores, le dejé peón y logré darle mate. Desafortunadamente esa actuación no la pude respaldar en el resto del torneo, porque regalé pun-

Entre lo más significativo de este campeonato cabe destacar la actuación de Hugo Kono Castro (CCH Sur), quien al totalizar 4,250 puntos se llevó el *all around* individual; mientras que Mario Díaz se consagró como el campeón absoluto del certamen en la categoría de avanzados, al obtener tres medallas de oro, una de plata y una de bronce en las pruebas con aparatos.

En la rama femenil, Angélica España obtuvo puntos que le dieron una ligera ventaja sobre el resto de las participantes, conquistando así el *all around* en la categoría de avanzadas. Finalmente, dentro de las principiantes, Laura Loeza y Ana Rendón, ambas de la Preparatoria número 5, se coronaron campeonas de la categoría al empatar en puntuación.

El selectivo universitario de gimnasia, que se definió con base en los resultados obtenidos por los competidores, quedó integrado, en la rama varonil, por Mario Díaz (Psicología), Jaime Delgadillo (CCH Azcapotzalco), Eduardo Zúñiga (ENEP Iztacala), Raúl Martínez (Ingeniería), Daniel Zúñiga (Prepa 7) y Roussel Cabrera (CCH Sur).

El conjunto femenil quedó integrado por Angélica España (Prepa 9), Jeannett Ruiz (ENAP), Jennifer Rivas (Prepa 8), Claudia Sánchez (Química), Cristina Desentis (Contaduría) e Isabel Aguirre (Ciencias). □

Leonardo Olivos Santoyo

tos y cometí errores", dijo el estudiante universitario de 20 años de edad.

Ricardo de Robina admitió que se puso muy nervioso. "Nunca había competido. Ni siquiera imaginé que pudiera vencer a un Gran Maestro. Eso me servirá para futuros torneos, porque le da confianza a nuestro juego".

De Robina expresó que personalmente ha sido su mejor logro en el ajedrez y que se preparará para los siguientes torneos en puerta, entre ellos mencionó uno en Durango y el Juvenil de la UNAM, el mes próximo. □

Pedro Saldaña



## Ingeniero Jesús Topete Por el vínculo con la ciencia aumenta el nivel deportivo

Entregó el Presidente de la Federación Mexicana de Tenis reconocimiento a participantes en un curso sobre la especialidad

Foto: Raúl Sosa



El curso de tenis, una realidad para la superación de los entrenadores.

Como resultado del acercamiento de la ciencia y la tecnología con el deporte, los niveles de competencia en todo el mundo están registrando un ascenso positivo, consideró el ingeniero Jesús Topete, presidente de la Federación Mexicana de Tenis.

Durante la ceremonia de entrega de reconocimientos a los participantes del curso *Especialidad de Tenis como Disciplina Deportiva Universitaria, Nivel II*, que tuvo lugar en la Casa Club del Académico, manifestó su reconocimiento a la UNAM por el entusiasmo puesto en la capacitación de los futuros profesores de esta especialidad.

En presencia de la maestra Elena Subirats, titular de Actividades Deportivas y Recreativas de esta Casa de Estudios, dijo estar convencido de la capacidad de los mexicanos para "brillar en muchas cosas. En el tenis, por supuesto, podríamos hacerlo"; sin embargo aún nos falta una mayor disciplina y continuidad en este deporte.

Finalmente, el máximo dirigente de la Federación Mexicana de Tenis ofreció brindar una mayor difusión, a través de sus asociaciones, para que un curso

tan valioso como éste obtenga reconocimiento.

### Los galardonados

Los participantes del curso *Especialidad de Tenis como Disciplina Deportiva Universitaria, Nivel II* que recibieron diplomas fueron: Fernando Almazán, Alfonso Arteaga, Roberto Caballero, Pedro Cabrera, Roberto Chávez, Juan Antonio Chávez Carrillo, Alejandro y José de la Vega Moncada, Pina Flores, Ignacio Flores Desaida, Mauro Hurtado, Antonio Iniesta, José Cruz López, Jorge López, Luis Martínez, Crispín Mata, Amparo Oliva, Ernesto Pérez Ordaz, Aarón Pichardo, Sergio Popoca, Pedro Ramírez, Octavio Rangel, David Sánchez y Ernesto Trujillo.

También se entregaron reconocimientos a los ponentes de este curso: Miguel Aguilar, Alfredo Cabello, José Luis Cabrera, Víctor Manuel Chavolla, Marco A. Flores, Gabriela Gómez, Ariel González, Sofía Hernández, César Jiménez, Edgar Mora, Patricia Montaña, Miguel Ordaz, Guadalupe Parra, Norma Romero y Karin Wriedt Runne. □

Josafat Ramírez M.



Dr. José Sarukhán  
**Rector**

Dr. Salvador Malo Alvarez  
**Secretario General**

Lic. David Pantoja Morán  
**Secretario Auxiliar**

Mtro. Mario Melgar Adalid  
**Abogado General**

Dr. Roberto Castañón Romo  
**Secretario de Servicios Académicos**

Ing. Leonardo Ramírez Pomar  
**Director General de Información**

**GACETA UNAM** 

Lic. Margarita Ramírez Mandujano  
**Directora de Gaceta UNAM**

Lic. Lourdes Durán Hernández  
**Subdirectora de Gaceta UNAM**

Arturo Cruz Bárcenas  
**Jefe de Redacción**

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06, 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXV. Novena época.  
Número 2,575



# III COLOQUIO

## DE MEDICINA SOCIAL

### "DR. SALVADOR ALLENDE"

"TEORIA DEL CUERPO Y PROCESO SALUD ENFERMEDAD"

DEL 1º AL 5 DE JULIO DE 1991  
AULA MAGNA-ENEP IZTACALA,  
9:00 A 14:00 HRS.

#### CONFERENCISTAS

JOSE AGUILAR R.  
JOSE LUIS BADILLO  
ORALBA CASTILLO N.  
JUAN CUELLAR B.  
HUGO DE LA FUENTE  
ROSE EISENBERG W.  
EDGARDO ENRIQUEZ F.  
FRANCISCO GARRIDO  
JOSE GENIS  
JOSE GPE. GOMEZ G.  
FRANCISCO GOMEZJARA  
PABLO GONZALEZ CASANOVA F  
GILBERTO HERNANDEZ Z.  
ALBERTO HIJAR  
SUSANA HUERTA  
ISRAEL LOAIZA E.  
ARLETTE LOPEZ TRUJILLO  
ENRIQUE G. LOYOLA E.  
RAUL MIRANDA O.  
HECTOR OCHOA DIAZ-L.  
MAURICIO ORTEGA G.  
AIDA S. PERALTA I.  
ESTELA PEREZ V.  
ANA JUDITH PEREZ Z.  
MIGUEL REYES C.  
HECTOR JAVIER SANCHEZ P.  
RAMIRO JESUS S.  
MAGDALENO SANTILLAN A.  
MAURICIO SCHOIJT  
MANUEL SERVIN M.  
GUILLERMO SOBERON A.  
FELIPE TIRADO M.  
CAMILO VALQUI C.  
HUMBERTO M. VILLALOBOS V.



DR. SALVADOR ALLENDE

#### PROPOSITO

El deterioro de las condiciones de salud, con la emergencia de viejas patologías, el surgimiento de nuevas enfermedades y la disminución de cobertura y calidad de los servicios de salud, todo ello asociado a determinantes socioeconómicos, exige un estudio riguroso y propositivo para la solución de los crecientes requerimientos de la población. El **III Coloquio de Medicina Social "Dr. Salvador Allende"**, es un espacio de exposición y discusión crítica, que abordará el tema de la **Teoría del Cuerpo y el Proceso Salud Enfermedad**, como eje para acceder a una síntesis multidisciplinaria e interdisciplinaria, con los esfuerzos de análisis que se realizan desde distintos ángulos en la Ciencias Sociomédicas

#### Comité Organizador

M.C. Humberto Villalobos V.  
Antrop. Raúl Miranda Ocampo  
M. en C. Juan Cuellar Balderrama  
M. en C. Aida S. Peralta Lailson

#### Comité de Apoyo

M.C. Ramiro Jesús Sandoval  
M.C. Magdaleno Santillán Acosta  
M.C. Jorge Calderón Mendieta  
M.C. Tirzo Serrano Miranda

#### INFORMES E INSCRIPCIONES

Jefatura de la Carrera de Médico Cirujano. ENEP Iztacala.  
Edif. de Gobierno. P.B. Av. de los Barrios s/n. Col. Los Reyes  
Iztacala. Tlal. Edo. de México. Tel: 565 22 33 ext. 108 y 169



Suplemento semanal de actividades

NUMERO 89  
CIUDAD UNIVERSITARIA  
JULIO 1/81

## Evocación a Frida Kahlo

Homenaje pictórico de Arturo Estrada

Galería de la Plástica Preparatoriana

Inauguración 4 de julio, 19 h.

*Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra No. 16, Centro*

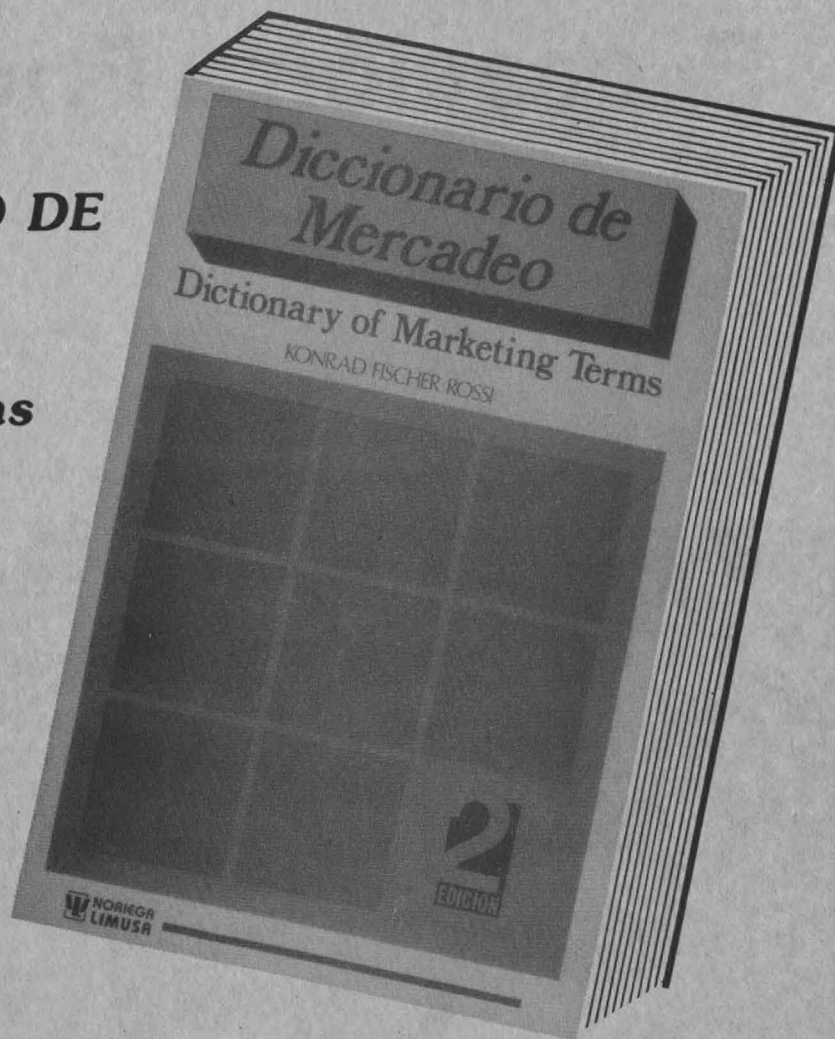


# FILOSOFIA CON CALIDAD ADMINISTRATIVA

**DICCIONARIO DE  
MERCADERO**

**Dictionary of  
Marketing terms**

**Konrad Fisher Rossi**



*Esta obra presenta 600 términos relacionados con actividades mercantiles, con sus equivalentes en inglés y sus respectivas definiciones, así como comentarios del autor, a fin de superar los problemas de comunicación que surgen en el campo de la administración de negocios y economía.*



**GRUPO NORIEGA EDITORES**

Balderas 95, Del. Cuauhtémoc, Méx., D.F., C.P. 06040, Fax 512-29-03

Teléfonos: 521-41-45 • 5 21-41-46 • 512-39-72 • 5 21-50-98 • 5 21-90-57, extensiones 39 y 40



- Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

**Cursos de computación para niños, durante el verano, del 8 al 19 de julio, lunes a viernes de 10 a 11:30 y de 12 a 14 h.**

Programa:

**Curso de computación para pequeños, lunes a viernes de 10 a 11:30 h.**

Dirigido a niños de cinco, seis y siete años de edad

**Curso de lenguaje de programación Logo, lunes a viernes de 12 a 14 h.**

Dirigido a niños de segundo, tercero y cuarto años de primaria

**Taller de herramientas de investigación Works, lunes a viernes de 10 a 12 h.** Dirigido a jóvenes de secundaria.

**Curso de Story Board Plus para principiantes, lunes a jueves de 10 a 12 h.** Dirigido a niños de quinto y sexto año de primaria.

Inscripciones: del 1 al 15 de julio, lunes a viernes de 10 a 12 h. Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, Circuito Exterior, CU, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, teléfono 550-59-86.

- Programa Universitario de Alimentos

**Microbiología de alimentos**, coordinadoras: las M en C Biserka Sveshtarova Pekarkova y María del Carmen Wachter Rodarte, del 8 al 12 de julio, auditorio Nabor Carrillo.

**Pruebas de vigor en el análisis de semillas**, del 28 al 30 de agosto, Unidad de Investigación en Granos y Semillas (UNIGRAS), Pabellón de Arteaga, Aguascalientes. Cuota: \$350,000. Cupo limitado a 25 personas.

Informes e inscripciones: Gloria Echavarría Flores, Programa Universitario de Alimentos, Coordinación de la In-

vestigación Científica, Circuito Exterior, Ciudad Universitaria, México, DF, CP 04510, teléfonos 550-58-23, 550-52-15 extensión 4812. Telefax 550-09-04. Telex 176-01-55 y 177-45-23 CICME.

- Facultad de Arquitectura

Curso de actualización: **Acero inoxidable**, ingeniero José Valencia Castrejón, 5 de julio al 25 de octubre, miércoles, 18 a 20 h. Cupo limitado a 30 personas.

Costo: \$600,000 público en general; \$300,000 universitarios.

Se entregará constancia con valor a currículum.

- Instituto de Geofísica-Secretaría Académica

Curso: **Vulcanología**, 15 al 19 de julio, Salón de Seminarios del Instituto de Geofísica, Edificio I, tercer nivel,



!!! LA SOLUCION A SUS NECESIDADES DE COMPUTO !!!

**PAQUETE GUTENBERG MAGNA**

- COMPUTADOR XT 640 K RAM
- FLOPPY 360 K, 5 1/4"
- MONITOR MONOCROMATICO TTL
- IMPRESORA 10" 100 CPS
- PTO. PARALELO
- TARJETA GRAFICAS
- TURBO 10 MHZ, ETC.
- CURSO MS-DOS (4HRS.)
- FUNDAS PARA SU EQUIPO
- POLIZA DE SERVICIO 12 MESES
- SOPORTE TECNICO
- MEMBRESIA SOFTWARE (2500 TITULOS)
- SERVICIO EXPRESS
- INSTALACION A DOMICILIO

\$ 2'289,000 + IVA

**PAQUETE FORMULA 30**

- COMPUTADOR XT 640 K RAM
- FLOPPY 360 K, 5 1/4"
- DISCO DURO 30 MB
- MONITOR MONOCROMATICO TTL
- PTO. PARALELO
- TARJETA GRAFICAS
- TURBO 10 MHZ, ETC.
- CURSO MS-DOS (4HRS.)
- FUNDAS PARA SU EQUIPO
- POLIZA DE SERVICIO 12 MESES
- SOPORTE TECNICO
- MEMBRESIA SOFTWARE (2500 TITULOS)
- SERVICIO EXPRESS
- INSTALACION A DOMICILIO

\$ 2'572,900 + IVA

**PAQUETE CEREBRUM**

- COMPUTADOR AT 1024 K RAM
- FLOPPY 5 1/4" 1.2 Mb
- MONITOR TTL MONOCROMATICO
- DISCO DURO DE 40 MB
- PTO. PARALELO
- TURBO A 12 MHZ
- CURSO MS-DOS (4HRS.)
- POLIZA DE SERVICIO 12 MESES
- SOPORTE TECNICO
- SERVICIO EXPRESS
- MEMBRESIA SOFTWARE (2500 TITULOS)

\$3'489.000 + IVA

**PAQUETE BASICO**

- COMPUTADOR XT 640 K RAM
- FLOPPY 360 K, 5 1/4"
- MONITOR MONOCROMATICO TTL
- TECLADO 101 TECLAS
- PTO. PARALELO
- CURSO MS-DOS (4 HORAS)
- FUNDAS
- SOPORTE TECNICO
- MEMBRESIA SOFTWARE
- INSTALACION A DOMICILIO

\$1'647,000 + IVA

**MAINBIT POLANCO S.A. DE C.V.**

MARIANO ESCOBEDO #388 - 4º PISO COL. ANZURES (FRENTE A LIVERPOOL POLANCO)

LLAMENOS ! 254-5265 - 254-5466 - 254-5586 - 254-5536  
254-5467 - 531-0669

**MAINBIT S.A. DE C.V.**

FELIX CUEVAS #530, 6º PISO COL. DEL VALLE (entre Amores y Av. Coyoacán)

LLAMENOS ! 605-7856 - 605-7875 - 605-7964 - 605-7779  
605-7592 - 605-7221 - 605-7659

**FORMAS DE PAGO**

- CREDITO TARJETA BANAMEX 12, 24 ó 36 MESES
- CREDITO TARJETA AMERICAN EXPRESS 6 MESES
- CREDITO MAINBIT (60 DIAS) SIN INTERESES
- CONTADO EL MEJOR PRECIO DE MEXICO

En la compra de su computadora adquiere SIN COSTO 1 MEMBRESIA AL DISKETTE-CLUB MAINBIT

Tenemos más de 2500 PROGRAMAS.

En la compra de un Programa - Gratis el segundo

- |                |                   |                |                |
|----------------|-------------------|----------------|----------------|
| - Contabilidad | - Juegos          | - Medicina     | - Dentista     |
| - Facturación  | - Entretenimiento | - Tutoriales   | - Graficación  |
| - Inventarios  | - Procesadores    | - Utillerías   | - Música       |
| - Ingeniería   | - Windows         | - Programación | - Secundaria   |
| - Alimentos    | - Desktop P.      | - Cad Cam      | - Preparatoria |
| - y Diseño     |                   |                |                |

¡ YA NOS LLEGARON NUEVAS VERSIONES !

16 a 20:30 h. Se cuenta con un número limitado de becas. Costo: \$100,000 público en general; \$50,000 miembros de la UGM y estudiantes. Informes: doctor Juan Manuel Espíndola, teléfonos: 550-53-58, 550-52-15, extensiones 4354, 4363 y 4363.

- *Colegio Nacional de Bibliotecarios*

**Calidad y productividad**, instructor: doctor Christian Ehiobuche, del 15 al 19 de julio, sede: Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, Edificio de Biblioteca Central, 16 a 20 h. Costo: \$200,000 socios del Colegio Nacional de Bibliotecarios; \$400,000 no socios.

Informes e inscripciones: Felipe Martínez Arellano o José Luis Almanza Morales, Biblioteca central, entrepiso I, teléfonos: 550-53-44, 550-52-15 extensión 2994

- *Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas*

**Análisis de sistemas de información**, coordinadora: maestra Zayda Sequeira, del 1 al 3 de julio, 9 a 14 h. Sede: Torre II de Humanidades, piso

12 (salón de cursos y seminarios). Costo: \$80,000. Cupo: limitado a 20 personas. Requisitos: ser licenciado en Bibliotecología y estar trabajando en sistemas bibliotecarios y de información.

Inscripciones: licenciada Zuemi Solís, Torre II de Humanidades, piso 13, teléfonos 550-52-15 extensión 2981.

- *Facultad de Ingeniería-División de Educación Continua*

**Asignatura 3. Diseño sísmico de edificios**, doctor Roberto Mell Piraña, 5 al 19 de julio, lunes, miércoles y viernes de 17 a 21 h y sábados de 9 a 13 h. Costo: \$605,000.

**Asignatura 4. Riesgo sísmico y selección de temblores para el diseño**, doctores Luis Esteva Maraboto y Sonia Ruiz Gómez, 11 al 20 de julio, martes y jueves de 17 a 21 h, y sábados de 9 a 13 h. Costo: \$490,000.

**Asignatura. Construcción de estructuras de concreto**, ingeniero Luis Armando García Chowell, 1 al 5 de julio, lunes a viernes de 9 a 19 h. Costo: \$900,000.

**Asignatura 3. Construcción y montaje de estructuras de acero**, inge-

niero Víctor Sáenz de Ocariz, 8 al 12 de julio, lunes a viernes de 9 a 19 h. Costo: \$900,000.

**Asignatura 4. Temas especiales de construcción**, ingeniero Francisco Mendoza Von, 15 al 19 de julio, lunes a viernes de 9 a 19 h. Costo: \$900,000.

**Técnicas de dirección empresarial**, ingeniero Rafael Lara Barragán Vargas, del 11 al 13 de julio, jueves y viernes de 9 a 18 h, y sábados de 9 a 13 h. Costo: \$650,000.

**Introducción a Quattro Pro**, actuario Cointo Barrera Librado, 1 al 19 de julio, lunes, miércoles y viernes de 17 a 21 h.

**Uso avanzado de MS-DOS (programación Batch)**, ingeniero Antonio Pérez Ayala, 1 al 19 de julio, lunes, miércoles y viernes, 17 a 21 h.

Informes e inscripciones: Palacio de Minería, Tacuba número 5, colonia Centro, lunes a viernes de 9 a 20 h, teléfonos 521-73-35 y 521-40-20 al 25.

- *Coordinación de Difusión Cultural*

**Apreciación estética**, maestra Yuriria de Miranda, 2, 9, 16 y 23 de julio,



Fechas de inscripción: 8 al 19 de julio, 1991  
Horario de atención: 9-14 hrs.

Inscripciones e Informes:  
Coordinación de Inglés  
Secretaría de Educación Médica  
Edif. "B", 6o. piso  
Tel.: 548-99-48  
550-52-15 ext. 2169

# INGLES MEDICO

## EN LA FACULTAD DE MEDICINA

SABADO 17 DE AGOSTO DE 1991 HASTA  
EL 18 DE ENERO DE 1992

**LOS CURSOS SON:**

LECTURA DE COMPRESION DE TEXTOS MEDICOS EN INGLES

Duración: 2 semestres

Costo: \$110,000.00 por semestre

INGLES MEDICO

(5 niveles)

Duración: 1 semestre por nivel

Costo: \$110,000.00 por semestre

REDACCION DE ARTICULOS MEDICOS EN INGLES

Duración: 1 semestre

Costo: \$200,000.00 por semestre



17 a 19 h. Sede: Centro Ecologista Manantial de Peña Pobre. Costo: \$100,000

Informes: avenida Insurgentes Sur y San Fernando número 7765, colonia Tlalpan.

• **TV UNAM**

**Video clip y ficción**, Arturo Arias, profesor de la Universidad de La Habana, Cuba. Del 8 al 19 de julio, 9 a 13 h. Costo: \$600,000.

Informes e inscripciones: Circuito Mario de la Cueva s/n, frente a la Facultad de Ciencias Políticas (Metro CU), teléfonos 665-13-44 extensiones 7568 y 7567.

• **Coordinación de Difusión Cultural-Centro Universitario de Teatro**

El Centro Universitario de Teatro convoca a inscripciones para formar la generación 1991/1995, por medio de los **Cursos profesionales de actuación**.

Pre-inscripción: hasta el 12 de julio de 1991.

Audiciones: 15 al 30 de julio

Propedéutico: 5 al 31 de agosto

Inicio de clases: 2 de septiembre

Requisitos:

- Currículum vitae

- Copia fotostática del acta de nacimiento

- Copia fotostática o constancia de haber concluido estudios de bachillerato o equivalente

- Certificado médico que declare que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intensivo

- Certificado de examen de cuerdas vocales

- Cuatro retratos tamaño infantil y un estudio fotográfico consistente en tres fotos tamaño Still (8"x 10")

- Presentarse a audición en las fechas que se indiquen

\* Las personas que aprueben la audición, serán recibidas al curso introductorio. Además, la presentación de documentos deberá realizarse de lunes a viernes de 11 a 18 h.

Informes e inscripciones: Centro Universitario de Teatro, Centro Cultural Universitario, avenida Insurgentes Sur 3000 (atrás de la Sala Nezahualcó-

totl), teléfono 665-13-44 extensión 7050, lunes a viernes de 11 a 18 h.

• **Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala**

**Métodos instrumentales de análisis**, ponentes: MC Sergio González y los biólogos Roberto Velasco García y Rafael Quintanar, del 1 al 12 de julio, 9 a 13 h.

**IV Curso: Avances científicos en energética acupuntural**, ponente: doctor Maurice Mussat, del 8 al 19 de julio, 9 a 13 h.

**Tópicos selectos en medicina interna**, coordinador: MC Eduardo Ramírez García, 10 al 12 julio, 9 a 16 h, Hospital General Gustavo Baz, SSa.

**Ortodoncia: teoría y técnica de Begg**, coordinador: CD Jorge Chirinos Fano, del 15 al 26 de julio, 8 a 14 h. Sede: Clínica Odontológica Ecatepec.

**Temas selectos de terapia respiratoria**, coordinador: MC Enrique Contreras León, del 17 al 19 de julio, 9 a

16 h. Sede: Hospital General Gustavo Baz, SSa.

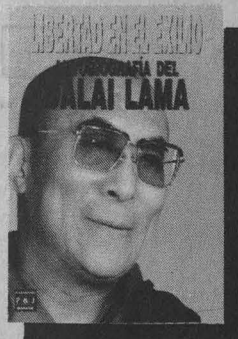
**II Curso de investigación en salud, teoría y métodos matemáticos**, coordinador: MC Ricardo Martínez Ortega, del 22 al 26 de julio, 8 a 16 h, Hospital General Atizapán doctor Salvador González Herrejón Chrysler.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, teléfonos 565-22-33 extensiones 238 y 244.

• **Facultad de Química**

**Política científica y tecnológica**, coordinadora: licenciada Adela Sánchez, del 1 al 5 de julio, 16 a 21 h.

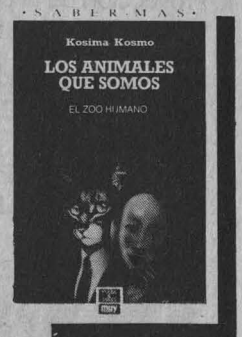
Informes e inscripciones: Centro para la Innovación Tecnológica, costado norte del edificio D, Facultad de Química, Circuito de la Investigación Científica, Ciudad Universitaria, Apartado Postal 20-103, teléfonos 550-51-



Su Santidad, el XIV Dalai Lama del Tíbet (Premio Nobel de la Paz 1989) en esta apasionante autobiografía, describe todos los acontecimientos producidos desde la invasión china de su país en 1950. Este es el testimonio revelador de un singular líder político y religioso de nuestro siglo.

En cada hombre habita una personalidad animal específica, pronta a adueñarse de quien debería ser su amo y es a menudo su esclavo.

Esta es una síntesis auténticamente irreplicable de características insospechadas de la personalidad humana.



Monclova 2 despacho 7  
Col. Roma Sur  
Teléfonos: 564 66 15 y 264 63 15

78, 548-69-28, 548-81-83 y 550-52-15 extensión 3435, Fax 550-91-92.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

**Método e investigación social. La enseñanza de la investigación**, ponente: maestro Lorenzo Arrieta Ceniceros, del 21 de julio al 30 de agosto, viernes, 10 a 15 h. Costo: \$500,000 (media beca comunidad universitaria).

**Administración de proyectos de construcción**, ponente: ingeniero Francisco Javier Moreno Fierros, del 19 de agosto al 23 de septiembre, lunes y miércoles, 8 a 10 h. Costo: \$350,000 (media beca comunidad Acatlán). Informes e inscripciones: Unidad de Educación Continua, Edificio de Gobierno, planta alta, cubículo 218, teléfonos 373-23-99, 373-24-25, 373-23-18 extensiones 104 y 238.

- *Facultad de Psicología*

**Programa de actualización profesio-**

**sional, dirigido a profesionales de Psicología y áreas afines.**

Tratamiento de alteraciones del lenguaje II. El niño de edad escolar, maestra Lisa Bedore y licenciada Marilyn Charabati, 2 al 4 de julio, 9 a 14 h.

Inventario de ejecución académica (idea). Un modelo para la detección temprana de problemas en lectura, escritura y matemáticas en niños de primer a tercer grado de primaria, licenciada Irma Casteñeda, 8 al 12 de julio, 9 a 13 h.

Aplicaciones de la metodología al diseño de instrumentos de evaluación en el campo profesional, doctor Serafín Mercado, 8 al 12 de julio, 10 h.

Curso de sexología II. Estrategias para el estudio de la actividad sexual individual y social, doctor Armando Nava-Rivera, 8 al 12 de julio, 16 h.

Los problemas de aprendizaje en los niveles pre-escolar y primaria. Curso teórico-práctico para psicólogos, maestros y otros profesionales de la edu-

cación, doctora Carmen Blanco Gil, 15 al 19 de julio, 10 h.

Integración de la evaluación psicológica del niño (niveles pre-escolar, primaria y secundaria), doctora Emilia Lucio, maestra Fayne Esquivel y licenciada Cristina Heredia, 16 al 18 de julio, 9 h.

Cómo aprender a estudiar. Técnicas para mejorar el rendimiento escolar, licenciada Nury Domenech, 8 al 16 de julio, 17 h.

Curso práctico de administración básica para mujeres ejecutivas, desde el nivel del pequeño negocio hasta el de la empresa moderna, licenciado Samuel Romero Betancourt, 15 al 18 de julio, 16 h.

Nota: todos los cursos se pueden programar para ser impartidos en instituciones tanto en la República Mexicana como en el extranjero. Las inscripciones se cierran tres días hábiles antes del inicio del curso.

Informes e inscripciones: Satumino Herrán número 135, colonia San José Insurgentes, CP 03900, México, DF,



## "JORNADAS EN-TORNO AL LIBRO"

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES del 1° al 9 de julio de 1991



**Evento:**

**Inauguración**

Conferencia:

"LA CIUDAD Y LOS BAJOS FONDOS"

Mtro. Sergio González Rodríguez



Proyección de la película:

"CASA DE MUÑECAS"

Proyección de la película:

"NARANJA MECANICA"



"LECTURA DE POESIA EN VOZ ALTA, DE LIBROS Y ALGO MAS"

Armando Zamora



Conferencias:

"LA CIUDAD Y SUS HISTORIAS"

Rafael Pérez Gay



**CCH-NAUCALPAN**

Lunes 1° 10:50 hrs.

11:00 hrs.

Martes 2 11:00 hrs.

18:00 hrs.

Miércoles 3 12:00 y 17:00 hrs.

Jueves 4 11:00 hrs.

**CCH-ORIENTE**

Miércoles 3 10:50 hrs.

11:00 hrs.

Jueves 4 11:00 hrs.

18:00 hrs.

Lunes 8 12:00 hrs.

Martes 9 11:00 hrs.



DIRECCION GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD



teléfonos 593-60-01 y 593-60-27, 10 a 14 y 17 a 19 h.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala-División de Educación Continua*

**Avances científicos en energética acupuntural**, ponente: doctor Maurice Mussat, director de la Escuela Superior de Acupuntura en Francia, 8 al 17 de julio, 8 a 14 h.

**I Encuentro: Tópicos de investigación y avances de la acupuntura en México**, 18 de julio, 9 a 14 h.

Informes e inscripciones: División de Educación Continua, ENEP Iztacala, avenida De los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla teléfono 565-22-33 extensiones 244 y 238.

- *Instituto de Fisiología Celular*

**Inhibitory alternatives: newly discovered forms of GAD and GABA a receptors**, ponente: profesor A J Tobin, Departamento de Biología, UCLA, 10 de julio, 18 h, auditorio principal del Instituto de Fisiología Celular. Informes: doctor Brailowsky, teléfono 550-52-15 extensión 4890.

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

**Ciclo: Problemas actuales de la democracia**, ponente: profesor Salvo Matellone de la Universidad de Florencia, Italia, del 8 al 10 de julio, auditorio del Programa de Investigación de la ENEP Acatlán.

Programa:

Lunes

**La ciudad del renacimiento.**

Martes

**La democracia como problema histórico**

Miércoles

**Mesa redonda: La transición a la democracia (España-México)**

**Presentación de la Colección de Libros Europa**, coordinador: doctor Rafael Pérez Miranda, 11 de julio, Casa del Libro en la UNAM, Orizaba y Puebla, colonia Roma.

\* Se otorgará constancia de participación a los que asistan al 100% de

las conferencias.

Informes e inscripciones: Coordinación del Programa de Estudios de Posgrado, Especialización: Estructura Jurídico Económica de la Inversión Extranjera. Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, colonia Santa Cruz Acatlán, edificio A-7, cubículo 725, teléfonos 373-28-40 y 373-23-99 extensiones 167 y 231.

- *Instituto de Geografía*

**Percepción remota y sistemas de información geográfica**, del Instituto Geográfico Militar Agustín Codazzi, de Colombia, a la que asistirá el embajador de ese país, Julio César Sánchez, julio 9, 12 h, auditorio del Instituto de Geografía.

# Notebook

## Dimensión Actual

### Un Privilegio

Computadoras GAMA siempre a la vanguardia lanza al mercado su 386 SX Notebook, el más práctico y versátil computador portable con el poder que le permite manejar los más sofisticados programas, así como una avanzada calidad de imagen.

Notebook es la alternativa que demanda el mercado de los altos ejecutivos y dirigentes, que les permite desarrollar al máximo su capacidad, Notebook es la fórmula práctica en la toma de decisiones.

Un privilegio portable, rápido y versátil el Computador Notebook tiene la capacidad de enlazar con redes o modem, en la disposición de enviar o recibir información de cualquier parte y traer a la pantalla resultados que pueden ser, armados de una manera entendible.



Consulte  
a su  
Distribuidor  
autorizado

TECNOLOGIA DIGITAL, S.A. DE C.V.  
San Borja No. 526-B, Col. Del Valle  
Tels: 559 18 78 559 00 97  
Fax: 559 18 78

Computadoras GAMA  
consolida su presencia  
en el desarrollo tecnológico

COMPUTADORAS  
**GAMA**

COORDINACION DE ACTUALIZACION EDUCACION CONTINUA  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO

# Tratadística Tratadística Tratadística Tratadística



Aula "PAUL GENDROP" Posgrado de Arquitectura  
Los JUEVES del 4 de Julio al 12 de Septiembre  
de 17:00 a 20:00 hrs.

| Congreso  |  |
|---|--|
| <p><b>Junio 4</b><br/>Enea 3 - <i>Arquitectura general y Bibliografía</i><br/>Los Estudios de Arquitectura (Dora Witzelmann)<br/>La Traducción de Arquitectos en España (Luis Antonio Ramirez)</p>  | <p>Colección Magisteriales 11.140 (Filarrea)<br/>Colección Arquitectónicas 761 (Francisco de Giorgetti)<br/>El Tratado de Sevastianov Serio León Batista Albert Aniquino (Cristóbal Guevara)</p> |
| <p><b>Julio 11</b><br/>Enea 23 - <i>El Grabado</i><br/>Manera Lucian Viorava Petric (Cristina Chagnon)<br/>De la Formación de un Arquitecto (Tiziana)<br/>De la Construcción de los Muebles de las Torres (Yoravsky)<br/>Colección Históricas 2767 (Yoravsky)</p>   | <p><b>Agosto 22</b><br/>Enea 19 - <i>Los Estudios en España</i><br/>Medición del Romano (Diego de Sagrado)<br/>Diego Sagrado: Tratado de Arquitectura (F. Marín y A. Rodríguez)</p>              |
| <p><b>Julio 18</b><br/>Enea 23 - <i>Medios de Representación y la Gran Arquitectura</i><br/>El Manuscrito de Vitruvio de Baramonza (Carlos Chagnon)<br/>Vitruvio de Baramonza: Ordenes de la Construcción (Carlos Chagnon)<br/>Colección Históricas 3915 (Therogillu)<br/>Colección Decenas (Miguel Ramirez)<br/>Medición von der Platen (Georgijevskij (Miguel Ramirez))</p> | <p><b>Agosto 29</b><br/>Enea 23 - <i>Los Estudios en México</i><br/>Arquitectura Mexicana (Antonio de Siles del siglo XVII)</p>  |
| <p><b>Agosto 15</b><br/>Enea 19 - <i>Los Estudios del Renacimiento Italiano</i><br/>Libri de Re Architecturae Deum (Alfonso)</p>  | <p><b>Septiembre 5</b><br/>Enea 19B - <i>Los Estudios en Francia</i><br/>Los Arquitectos de la Revolución Francesa (Emil Kaufmann)</p>   |
| <p><b>Septiembre 12</b><br/>Enea 19B - <i>Los Estudios del Renacimiento</i><br/>Fuentes y Fines de Tratados de todas las épocas.</p>  |  |

CUOTA: \$ 200,000.00  
INFORMES E INSCRIPCIONES

COORDINACION DE ACTUALIZACION Y EDUCACION CONTINUA UNIDAD DE POSGRADO DE  
ARQUITECTURA (1ER. NIVEL), ANEXO TORRE DE HUMANIDADES II, CIUDAD UNIVERSITARIA, D.F.

● Dirección General de Servicios Médicos

● Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

IV Coloquio universitario sobre salud: Alimentación, nutrición e higiene de los alimentos, 8, 9 y 10 de julio.

Primera sesión: La alimentación de los mexicanos en el contexto mundial. Segunda: Situación actual de la alimentación de los mexicanos. Tercera: La alimentación de los estudiantes. Cuarta: Perspectivas para la alimentación en el futuro. Quinta: La nutrición de los mexicanos 1. Sexta: La nutrición de los mexicanos 2. Séptima: Acciones para mejorar la nutrición de los universitarios. Octava: Acciones futuras para mejorar la alimentación y nutrición de los universitarios. Novena: Principios generales de higiene de los alimentos. Décima: El control sanitario de los alimentos. Onceava: Acciones prácticas para el control sanitario de los alimentos. Doceava: Propuestas para mejorar la alimentación, nutrición e higiene de los alimentos en la universidad. Treceava: Los alimentos de venta callejera: un reto para la salud.

● Colegio de Ciencias y Humanidades-  
Unidad Académica del Ciclo Bachillerato

XI Congreso estudiantil de método experimental, 15, 16, 17 y 18 de julio, Sala Juan Rulfo, Plantel Azcapotzalco.

Bases:  
**Primera.** Podrán participar todos los alumnos del nivel bachillerato que cursen materias que involucren el método científico experimental  
**Segunda.** El tema será libre  
**Tercera.** De los trabajos:

1. Deberá ser un trabajo de investigación experimental realizado durante el presente ciclo escolar
2. Deberá ser realizado en equipo, cuyos integrantes no excedan de cinco
3. Dicho trabajo deberá haber sido revisado por un profesor del área de Ciencias Experimentales o equivalente, el cual fungirá como asesor
4. Deberá estar escrito a máquina a

Tercer coloquio de historia de la psicología, 15, 16 y 17 de noviembre, Campus I, ENEP Zaragoza.

\* Fecha límite de recepción de trabajos: 25 de octubre.

Informes: Comité Organizador, Alberto Miranda, Jefatura de la carrera de Psicología, Campus I o al cubículo del Ciclo I de la carrera, J C Bonilla número 66, esquina con Calzada Ignacio Zaragoza, colonia Ejército de Oriente, Delegación Iztapalapa, México, DF, 09230.

● Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

Tercer coloquio de medicina social Doctor Salvador Allende, del 1 al 5 de julio, 9 a 14 h, Aula Magna.

Informes e inscripciones, y trabajos libres: Jefatura de la carrera de Médico Cirujano, ENEP Iztacala, avenida de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, teléfono 565-22-33, extensiones 108 y 169, de 9 a 15 h.

doble espacio y contendrá los siguientes apartados:

a) Carátula: título, autores, asesor e institución

b) Texto:  
Introducción: propósitos hipótesis y fundamentación

Desarrollo: materiales y métodos  
Discusión y conclusiones

c) Resumen, máximo una cuartilla

d) Bibliografía: Si el trabajo incluye cuadros, éstos deberán estar completos, con títulos y notas de pie de página. Se empleará papel bond, tamaño carta, con márgenes de por lo menos 2.5 cms, y cada sección deberá iniciarse en cuartillas separadas 5. Se entregará en original y dos copias  
**Cuarta.** La fecha límite de entrega será el 5 de julio

**Quinta.** De la inscripción. Se realizará en la siguiente dependencia:

1. Plantel Azcapotzalco: en la Secretaría Docente, laboratorios T-11, T-12 y P-22



● **Programa de Servicio Social Multidisciplinario**

**Premio anual de servicio social universitario Gustavo Baz Prada**

Podrán participar, por una sola vez, todos los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México que concluyeron sus servicio social de acuerdo con los lineamientos que establece el Reglamento General del Servicio Social de la Institución, conforme a las siguientes Bases:

I. El concurso queda abierto para inscripción de trabajos en las áreas siguientes: apoyo a la administración pública, apoyo a la docencia, apoyo a la investigación, desarrollo de la comunidad, desarrollo tecnológico, extensión y difusión de la cultura y salud pública.

El trabajo a presentar se refiere a una memoria de las actividades realizadas por el estudiante en cumplimiento de su servicio social. La selección del área para presentarse a concurso se hará por afinidad de las actividades realizadas por el estudiante con las áreas a las cuales convoca este premio.

II. En cada área se entregarán los premios siguientes: primer lugar: medalla Gustavo Baz Prada y diploma; segundo: diploma, y tercero: diploma. El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a concurso, pudiendo declararse algún lugar desierto.

III. El registro de trabajos se hará en las oficinas del PSSM, ubicadas en Ciudad Universitaria, Circuito Interior, entre las Facultades de Ingeniería y Arquitectura; a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de agosto del año en curso, lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 19 h.

IV. La inscripción podrá realizarse en forma individual o por equipo en cuyo caso se entregará un solo trabajo y la documentación correspondiente a cada participante. Los trabajos de equipo deberán incluir un anexo que indique las actividades por cada miembro del mismo.

V. El trabajo que se presente a concurso tendrá las características siguientes:

1. Carátula: del prestador: nombre, número de cuenta, domicilio y teléfono; del plantel: escuela o facultad y carrera; del programa: nombre, institución, responsable y clave; del área a la que se presenta a concurso el trabajo.

2. Resumen: descripción del programa en que se prestó el servicio social; objetivo del programa; metodología y estrategias de solución de la proble-

● **Facultad de Arquitectura/Centro de Investigaciones de Diseño Industrial**

**Cuarto premio nacional de diseño industrial Clara Porset**

Recepción e informes: Premio Beca Clara Porset, Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (entre el Centro de Lenguas Extranjeras y la Facultad de Ingeniería), Ciudad Universitaria, DF., CP 04510, teléfonos 548-48-39 y 550-52-15 al 18 extensión 3451.

¡ MODERNICESE ! TOMAMOS SU EQUIPO A CUENTA EN LA COMPRA DE LA CONFIGURACION 386



**COMPUCENTRO**

**\* CONFIGURACION GUTENBERG**  
 COMPUTADOR XT  
 PROCESADOR 8088 - 2  
 VELOCIDAD 10 MHZ  
 IMPRESOR STAR 10" 180 CPS  
 TARJETA DE GRAFICAS  
 DRIVE DE 5.25 DE 360 Kb  
 MONITOR MONOCROMATICO TTL  
 PUERTO PARALELO  
 640 Kb MEMORIA RAM  
 TECLADO EN ESPAÑOL  
 5 PAGOS QUINCENALES DE \$460,000.- + IVA

**\* CONFIGURACION CEREBRUM**  
 COMPUTADOR AT  
 PROCESADOR 80286  
 VELOCIDAD 12 MHZ  
 DRIVE DE 5.25 DE 1.2 MB  
 MONITOR MONOCROMATICO TTL  
 PUERTO PARALELO  
 1024 Kb RAM  
 DISCO DURO DE 40 MB 20 MGS  
 TECLADO EN ESPAÑOL  
 5 PAGOS QUINCENALES DE \$697,700.- + IVA

**\* CONFIGURACION GRAND PRIX PROFESIONAL 386**  
 COMPUTADOR AT  
 PROCESADOR 80386  
 VELOCIDAD 16 MHZ  
 TARJETA DE GRAFICAS  
 DRIVE DE 5.25 DE 1.2 MB  
 TECLADO EN ESPAÑOL, 101 TECLAS  
 MONITOR MONOCROMATICO TTL  
 2048 Kb RAM  
 PUERTO PARALELO  
 DISCO DURO 40 MB - 28 MS  
 2 PUERTOS SERIALES  
 5 PAGOS QUINCENALES DE \$1'045,000 + IVA

**PRECIOS DE MAYOREO AL ALCANCE DE USTED.**

**IMPRESORES STAR MICRONICS**  
 IMPRESOR 10" 5 PAGOS QUINCENALES DE \$132,800 + IVA  
 IMPRESOR 15" 5 PAGOS QUINCENALES DE \$284,000 + IVA

**DISCOS DÜROS**  
 DISCO DURO DE 20 MB 5 PAGOS QUINCENALES DE \$161,800 + IVA

**MOUSE**  
 MOUSE Q TRONIX INCLUYE PROGRAMA GRAFICACION DR. HALO 5 PAGOS QUINCENALES DE \$40,000 + IVA

**HASTA 36 MESES DE CREDITO**

**FORMAS DE PAGO**  
 HASTA 36 MESES CON TARJETA BANAMEX O BANCOMER CREDITO 60 DIAS SIN INTERESES DE CONTADO, PREGUNTE POR NUESTROS PRECIOS

EN LA COMPRA DE SU EQUIPO UD. OBTIENE GRATIS

FUNDAS  
 POLIZA DE SERVICIO POR 12 MESES  
 ENTREGA E INSTALACION A DOMICILIO  
 CURSOS DE 4 HORAS DE SISTEMA OPERATIVO

LOS UNICOS EN MEXICO CON HOT LINE (SOPORTE TECNICO POR TELEFONO) SERVICIO EXPRESS

**SOMOS MAYORISTAS DE TELEFONIA CELULAR**

**TARJETAS**  
 Bancomer SOCIEDAD NACIONAL DE CREDITOS

**PRINTAFORM**

PRECIOS SUJETOS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO

TAINE # 249 5º PISO, COL POLANCO  
 CASI ESQ. CON HORACIO  
 531-7351 531-0614 531-8233  
 531-8109 531-8766 250-9474

mática encontrada; resultados obtenidos: en beneficio de la sociedad y en cuanto a su formación profesional; conclusiones en relación a los resultados, y fuentes de consulta bibliográficas o de campo.

El contenido del resumen deberá realizarse en tamaño carta con una extensión de 4 a 6 cuartillas, estar escrito a máquina a doble espacio, por una sola cara.

3. Anexos: se entregarán por documentos que avalen y complementen la información del resumen, pudiendo ser: el informe final de servicio social, documentos oficiales, manuales, libros, apuntes, fotografías, transparencias, dibujos, mapas, planos, croquis, gráficas, audiovisuales y videos.

4. Síntesis del resumen: contendrá una breve síntesis de actividades con una extensión de media cuartilla, escrita a máquina con mayúsculas y a doble espacio.

5. Fotografía: se entregará una foto representativa de los trabajos realizados, tamaño 1/2 carta, como mínimo.

VI. Cada participante deberá entre-

gar en forma individual la documentación siguiente:

- Forma de inscripción que se proporciona en el PSSM y en escuelas o facultades

- Copia fotostática de la cartilla de asignación al programa del PSSM (por ambos lados).

- Dos fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil

- Copia fotostática de la carta única de liberación del servicio social, expedida por el PSSM.

- Carta de presentación al concurso expedida por la escuela o facultad que indique el área a la que se inscribe el trabajo.

VII. La entrega de documentos en el PSSM, se hará en un sobre abierto.

Al entregarlo, después de verificar su contenido, el sobre será cerrado y se dará al concursante un comprobante de inscripción.

VIII. El jurado se integrará conforme lo establece el reglamento del Comité del Premio Anual de Servicio Social Universitario Gustavo Baz Prada.

IX. El jurado podrá asesorarse por los especialistas que juzgue conveniente.

X. El criterio que el jurado seguirá para otorgar los premios, será con base en el análisis de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su servicio social, de tal manera que éste haya constituido una verdadera retribución del estudiante a la sociedad, por el beneficio recibido durante su formación profesional.

XI. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de noviembre del presente año, en una ceremonia presidida por autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo se darán a conocer oportunamente.

XII. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo del PSSM.

XIII. El PSSM, se reserva el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgando el crédito correspondiente al autor o autores.

XIV. Los imprevistos no considerados en la presente convocatoria serán resueltos en el seno del Comité del premio.



ASOCIACION PSICOANALITICA MEXICANA

Componente de la Asociación Psicoanalítica Internacional  
Fundada en 1908 por Sigmund Freud

a través de su

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

CONVOCA

A todos los profesionales interesados en formarse  
como psicoterapeutas para que participen en el:

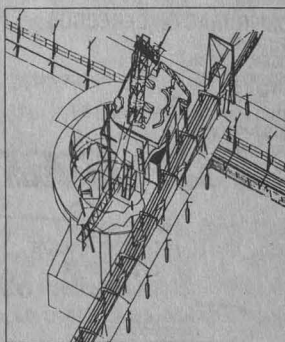
VII CURSO DE PSICOTERAPIA PARA  
NIÑOS Y ADOLESCENTES

Y

III CURSO DE PSICOTERAPIA DE  
GRUPO

Fecha de inicio: septiembre.

del  
P·O·S·M·O·D·E·R·N·I·S·M·O



a la  
D·E·C·O·N·S·T·R·U·C·C·I·O·N

8 al 11 de julio, Aula Paul Gendrop del Posgrado de la  
Facultad de Arquitectura, 17 a 20 h.

ARQUITECTURA

DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
EDUCACION CONTINUA

● Instituto de Investigaciones Económicas

Premio anual de investigación económica Maestro Jesús Silva Herzog

Bases:

1. Los ensayos e investigaciones deberán abordar la problemática económica y social del país y tener como fin contribuir al análisis y formulación de alternativas al desarrollo económico y bienestar social general dentro del marco de independencia y soberanía nacionales.

2. Los trabajos podrán abordar aspectos teóricos y/o empíricos, siendo fundamental como criterio de evaluación del jurado calificador el contenido, el rigor analítico y metodológico.

3. Los participantes podrán presentar trabajos elaborados en forma individual o colectiva, o en representación de Colegios, Asociaciones, Sindicatos, Universidades, Escuelas, Institutos y Organizaciones de ca-



rácter científico y cultural no lucrativas, adjuntando en este caso autorización por escrito de las autoridades de la entidad patrocinadora.

4. Los interesados podrán participar con investigaciones elaboradas entre 1990 y 1991, inéditas y realizadas en territorio nacional.

5. Los trabajos deberán ser escritos en castellano, a máquina y a doble espacio, de una extensión mínima de 150 cuartillas y máxima de 200, tamaño carta, debiendo ser acompañados de un escrito de 15 cuartillas, máximo, que resuma el contenido de todos los capítulos.

6. Los autores de tesis de licenciatura y posgrado que hayan obtenido con ellas mención honorífica en los exámenes correspondientes podrán inscribir sus trabajos en el certamen.

7. El personal del Instituto de Investigaciones Económicas no podrá participar en el certamen mencionado.

8. Los participantes deberán solicitar por escrito su inscripción en el certamen y entregar seis ejemplares

(original y cinco copias), empastados o engargolados. Asimismo, deberán enviarlos con seudónimo, con el nombre, domicilio, teléfono y currículum del autor o autores, en sobre lacrado, que abrirá el jurado una vez terminada su evaluación.

9. El plazo para la entrega de los trabajos vence el 30 de agosto del presente año y deberá hacerse en la oficina de la Secretaría Académica del Instituto: Torre II de Humanidades, primer piso, Ciudad Universitaria, teléfonos 548-99-62 y 548-13-48.


10. El jurado calificador quedará integrado por el director del Instituto de Investigaciones Económicas, los investigadores y maestros: Fernando Carmona de la Peña, José Luis Ceceña Gámez, Sergio de la Peña

Treviño y Ricardo Torres Gaitán.

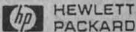
11. El instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM otorgará: al primer lugar \$5'000,000 y diploma y al segundo lugar \$3'000,000 y diploma. Los premios se entregarán individualmente al autor, o en su caso, colectivamente a los autores de los trabajos que resulten seleccionados y la decisión del jurado será inapelable.

12. El Instituto de Investigaciones Económicas se reserva el derecho de publicar y editar los trabajos premiados o promover su publicación en el transcurso de un año.


13. La premiación tendrá lugar durante la ceremonia de aniversario de la fundación del Instituto, el día 29 de noviembre del año en curso.



**PRODSA**  
PROCESAMIENTO DE DATOS SA DE CV



HEWLETT  
PACKARD



RINTAFORM

ATRACTIVAS  
**OFERTAS**  
- \$ x +

**¡ CALIDAD Y AHORRO !**

BRINDAN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA PROMOCION EXCLUSIVA EN EQUIPO ELECTRONICO Y MICROCOMPUTACION

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| * MICROCOMPUTADORAS    | * PERIFERICOS  |
| * IMPRESORAS           | * LASERS       |
| * ACCESORIOS           | * CONSUMIBLES  |
| * MAQUINAS DE ESCRIBIR | * CALCULADORAS |

150 DLLS DE DESCUENTO POR CUALQUIER IMPRESORA USADA EN LA COMPRA DE UNA DESK-JET DE HEWLETT PACKARD CON CALIDAD DE IMPRESORA LASER.

PAGUE SOLO... ?  
PROMOCION LIMITADA AL 31 DE AGOSTO

**INFORMES Y VENTAS**  
**680-24-22    680-17-12**

CERRADA DE LAS FLORES 29-3. TLACOPAC SAN ANGEL

## ACADEMIA MEXICANA DE INFORMATICA, A.C.

### A ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

C  
O  
N  
V  
O  
C  
A  
T  
O  
R  
I  
A

Se convoca a todos los miembros de la ACADEMIA MEXICANA DE INFORMATICA, A.C. legalmente habilitados por el Estatuto correspondiente, a la celebración de la XIV Asamblea General Ordinaria que tendrá verificativo el próximo 18 de julio de 1991 a las 19:00 hrs. en primera convocatoria en el Auditorio de la DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO de la UNAM ubicada en circuito exterior s/n de Ciudad Universitaria. De no reunirse el quorum legal requerido se celebrará en segunda convocatoria, con los asistentes a la misma a las 19:30 hrs.



AMIAC

- *Centro de Investigaciones y Servicios Educativos*

**Taller de guión para la elaboración de material audiovisual educativo,** 1 al 12 de julio, diario, 9 a 13 h.

**Análisis de mensajes verbales y no verbales en educación,** 1 al 12 de julio, diario, 9 a 13 h.

**Análisis de contenido,** 1 al 10 de julio, diario, 9 a 13 h.

**La investigación en salud y educación problemática: tendencias y perspectivas,** 8 al 19 de julio, lunes, miércoles y viernes, 9 a 14 h.

Requisitos: Constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior o del área de salud, según sea el caso.

Informes e inscripciones: Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, Sección Escolar, teléfono 550-52-15 extensión 4684.

- *Museo Universitario del Chopo*

**Sexualidad y sociedad,** impartido por Oscar Lanz. Dirigido a los adultos, lunes, 18 a 20 h.

**Periodismo cultural,** impartido por Gonzalo Valdés Medellín.

Dirigido a los adultos, lunes, de 18 a 20 h.

**Apreciación cinematográfica,** impartido por Víctor Romero Cervantes. Dirigido a los adultos, lunes, 19:30 a 21 h.

**Cuento,** impartido por Juan José de Giovanini. Dirigido a los adultos, lunes, 19 a 21 h.

**Redacción,** impartido por Gonzalo Valdés Medellín.

Dirigido a los adultos, martes, 18 a 20 h.

**Formación de promotores culturales,** impartido por Rolando Brito R.

Dirigido a los adolescentes y adultos, miércoles, 18 a 20 h.

**Iniciación a las artes plásticas,** impartido por Martha Tenorio.

Dirigido a niños de 6 a 12 años, sábado, 11 a 13 h.

**Danza y creación,** impartido por Anadel Lynton. Dirigido a los adolescentes y adultos con estudios previos de danza o teatro, sábado, 17 a 20 h.

**El dancing en México,** impartido por Enrique Tapia.

Dirigido a los adolescentes y adultos, sábado, 15 a 17 h.

**Teatro infantil,** impartido por Lorena Barrios. Dirigido a niños de 6 a 12 años, sábado, 13 a 15 h.

**Corrientes rockeras,** impartido por Himber Ocampo.

Dirigido a los adolescentes y adultos, sábado, 11 a 13 h.

**La sexualidad y los jóvenes,** impartido por Roberto López Guinea.

Dirigido a los adolescentes y adultos, sábado, 9 a 11 h.

**Mujer, salud y sexualidad,** impartido por las Mujeres del Chopo y coordinado por Enoé Ramírez.

Dirigido a los adolescentes y adultos, sábado, 11 a 14 h.

Cuota de inscripción: \$120,000 público en general; \$60,000 credenciales UNAM e Instituto Nacional de la Secretad.

Inscripciones: oficinas del museo, julio, lunes a viernes, 10 a 14 h.

Informes: Museo Universitario del Chopo, calle doctor Enrique González Martínez número 10, colonia Santa María La Rivera, teléfonos 546-54-84 y 546-84-90.

- *Casa del Lago*

**Centro Interdisciplinario de Arte**

- Danza teatro
- Conciencia y movimiento corporal
- Análisis del movimiento Laban
- Método del actor's studio
- Manejo de máscara teatral
- Video

- Taller de guión cinematográfico
- Música para actores y bailarines
- Música terapia vocal

Inscripciones: hasta el 20 de julio. Clases: 13 de agosto al 14 de diciembre

**Calendario de talleres libres**

Inscripciones: 2 al 20 de julio y 13 al 24 de agosto.

Clases: 1 de septiembre y 23 de noviembre. Informes: Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, teléfonos 553-63-62 y 553-63-18.

LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

LE INVITA A LA CONFERENCIA

LOS ECLIPSES  
Y EL MOVIMIENTO DEL UNIVERSO

IMPARTIDA POR EL

DR. RODOLFO NERI VELA

EN EL TEATRO "ARQ. CARLOS LAZO".

EL 2 DE JULIO A LAS 12:00 HORAS.



TALLER DE CAPACITACION  
PARA EL USO DE LA RED  
BITNET

PRESENTACION:

BITNET es, en la actualidad una de las redes más conocidas a nivel mundial; entesa a más de 2000 computadoras todas ellas distribuidas en 21 países. Su origen se remonta a 1981, como necesidad de instalar una red de comunicación eficiente y barata entre 50 Universidades de Estados Unidos y Canadá. Fue en este mismo año, cuando se enlazaron las dos primeras universidades, la Universidad de Yale y la Universidad de Nueva York.

Bastaron dos años para que la red abarcara 65 nodos en las principales universidades de los E.E.U.U. Las instituciones conectadas a BITNET se encargan de financiar la red. La Universidad de Nueva York y el consorcio EDUCOM administran el funcionamiento de la red. El acceso a BITNET se restringe a universidades y centros de investigación. Para participar en la red es necesario rentar una red privada y aceptar ser entesa con un futuro miembro. El protocolo utilizado por BITNET es el RSCS.

Por razones de organización BITNET cambió su nombre a NETNORTH en Canadá y EARN en Europa donde se tienen más de 360 computadoras conectadas a la red.

BITNET en México surgió como consecuencia de dos proyectos conjuntos entre el ITESM y la UNAM con IBM de México, cuyos objetivos eran el desarrollo de redes en el campus universitario.

La UNAM quedó enlazada a BITNET en el año de 1988, quedando la misma como administrador del ramal mexicano.

OBJETIVO:

Los participantes recibirán instrucción sobre la utilización de la red BITNET, y los comandos más usuales para el manejo de la red.

REQUISITOS PARA INSCRIBIRSE:

Ser personal académico o investigador de alguna Institución Educativa o Privada y poseer clave BITNET

Los talleres se impartirán en sesiones de 4 horas, en el horario de 10:00 a 14:00 horas en el Departamento de Soporte Técnico a Equipo de Computo, de acuerdo al calendario siguiente:

- 19 de junio
- 3 de julio
- 17 de julio
- 14 de agosto
- 28 de agosto
- 11 de septiembre
- 25 de septiembre

NOTAS:

- Los cursos se impartirán en las instalaciones de la Dirección General de Servicios de Computo Académico, ubicada en el Circuito Exterior de Ciudad Universitaria.
- En caso de que los cursos se llevaran a cabo en provincia las Instituciones interesadas deberán cubrir con anticipación a la fecha establecida para la realización del Taller:
  - el monto de la inscripción de los participantes y
  - por separado, los viáticos y viaje de los profesores.

COSTOS:

|  |           |
|--|-----------|
| Personal académico de la UNAM:                                   | \$100,000 |
| Personal académico o investigador de Otra Institución Educativa: | \$150,000 |
| Investigadores de Instituciones Privadas:                        | \$200,000 |

ORGANIZA:

DIRECCION DE COMPUTO PARA LA DOCENCIA  
COORDINACION DE SERVICIOS GENERALES  
DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADÉMICO

INFORMACION:

En la oficina de Información y Relaciones de la DGSCA, ubicada en las Instalaciones de esta dependencia, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Teléfono: 550-59-96



teleprocesos  
y redes



bitnet





## CIRCUNSTANCIAS LOCALES DEL ECLIPSE DE SOL DEL 11 DE JULIO DE 1991 PARA LA REPÚBLICA MEXICANA: PARCIALIDAD.



| AGUASCALIENTES  | Inicia   | Media    | Termina  |
|-----------------|----------|----------|----------|
|                 | h m s    | h m s    | h m s    |
| Aguascalientes  | 11 43 46 | 13 13 25 | 14 38 18 |
| Calvillo        | 11 42 40 | 13 12 24 | 14 37 34 |
| Puertecito      | 11 43 50 | 13 13 26 | 14 38 15 |
| Rincón de Romos | 11 43 29 | 13 12 56 | 14 37 41 |

| BAJA CALIFORNIA<br>NORTE | Inicia   | Media    | Termina  |
|--------------------------|----------|----------|----------|
|                          | h m s    | h m s    | h m s    |
| Bailador Isla            | 11 13 59 | 12 32 50 | 13 54 54 |
| Cedros Isla              | 11 13 21 | 12 36 19 | 14 2 27  |
| Ensenada                 | 11 12 57 | 12 31 43 | 13 53 55 |
| Gpe. Isla                | 11 8 10  | 12 28 49 | 13 53 58 |
| Mexicali                 | 11 15 43 | 12 33 56 | 13 55 2  |
| San Benito Isla          | 11 12 40 | 12 35 16 | 14 1 13  |
| San Pedro Mártir         | 11 14 20 | 12 34 24 | 13 57 32 |

| BAJA CALIFORNIA<br>SUR | Inicia   | Media    | Termina  |
|------------------------|----------|----------|----------|
|                        | h m s    | h m s    | h m s    |
| Asunción Isla          | 11 14 48 | 12 38 54 | 14 5 44  |
| San José del Cabo      | 11 25 1  | 12 53 26 | 14 21 35 |
| La Paz                 | 11 23 10 | 12 50 45 | 14 18 37 |
| Muleje                 | 11 19 56 | 12 45 5  | 14 11 35 |
| Roca Alijos Isla       | 11 15 42 | 12 41 32 | 14 9 47  |
| San Marcos Isla        | 11 19 20 | 12 44 6  | 14 10 24 |
| Tortugas Isla          | 11 19 49 | 12 44 28 | 14 10 32 |

| CAMPECHE       | Inicia   | Media    | Termina  |
|----------------|----------|----------|----------|
|                | h m s    | h m s    | h m s    |
| Becal          | 12 17 44 | 13 41 58 | 14 57 41 |
| Bolonchenticul | 12 18 51 | 13 43 9  | 14 58 46 |
| Campeche       | 12 16 52 | 13 41 55 | 14 58 18 |
| Carmen Isla    | 12 14 30 | 13 41 13 | 14 59 3  |
| Champotón      | 12 16 50 | 13 42 20 | 14 59 1  |
| Dzibalchén     | 12 19 23 | 13 44 0  | 14 59 48 |
| Escárcega      | 12 17 31 | 13 43 26 | 15 0 20  |
| Iturbide       | 12 19 38 | 13 44 4  | 14 59 42 |
| Lerma          | 12 18 13 | 13 44 12 | 15 1 5   |
| Palizada       | 12 13 24 | 13 40 3  | 14 57 59 |

| COAHUILA | Inicia   | Media   | Termina  |
|----------|----------|---------|----------|
|          | h m s    | h m s   | h m s    |
| Acuña    | 11 45 22 | 13 7 38 | 14 26 31 |

|                 |          |         |          |
|-----------------|----------|---------|----------|
| Cuatro Ciénegas | 11 42 28 | 13 7 49 | 14 29 37 |
| Laguna de Jaco  | 11 37 49 | 13 2 30 | 14 24 40 |
| Monclova        | 11 44 6  | 13 9 21 | 14 30 45 |
| Parras          | 11 42 29 | 13 9 22 | 14 32 21 |
| Piedras Negras  | 11 46 20 | 13 9 13 | 14 28 24 |
| Saltillo        | 11 45 28 | 13 12 4 | 14 34 14 |
| Torreón         | 11 39 12 | 13 6 15 | 14 30 0  |
| Viesca          | 11 40 54 | 13 8 1  | 14 31 28 |

| COLIMA       | Inicia   | Media    | Termina  |
|--------------|----------|----------|----------|
|              | h m s    | h m s    | h m s    |
| Colima       | 11 42 11 | 13 13 12 | 14 39 30 |
| Manzanillo   | 11 40 49 | 13 11 52 | 14 38 32 |
| Socorro Isla | 11 24 41 | 12 54 6  | 14 23 32 |

| CHIAPAS          | Inicia   | Media    | Termina  |
|------------------|----------|----------|----------|
|                  | h m s    | h m s    | h m s    |
| Cacahuantón      | 12 17 56 | 13 46 6  | 15 4 33  |
| Catazaja         | 12 14 57 | 13 42 13 | 15 0 23  |
| Comitán          | 12 16 24 | 13 44 17 | 15 2 41  |
| Chiapa de Corso  | 12 13 29 | 13 41 47 | 15 0 51  |
| Jaltenango       | 12 15 17 | 13 43 39 | 15 2 32  |
| Las Margaritas   | 12 14 44 | 13 43 23 | 15 2 33  |
| Ocosingo         | 12 15 42 | 13 43 21 | 15 1 41  |
| Pichucalco       | 12 12 15 | 13 40 20 | 14 59 24 |
| Puerto Madero    | 12 14 58 | 13 43 56 | 15 3 18  |
| Suchiate         | 12 18 23 | 13 46 36 | 15 5 1   |
| Tuxtla Gutiérrez | 12 13 10 | 13 41 31 | 15 0 40  |

| CHIHUAHUA          | Inicia   | Media    | Termina  |
|--------------------|----------|----------|----------|
|                    | h m s    | h m s    | h m s    |
| Ahumada            | 11 32 27 | 12 54 18 | 14 15 12 |
| Camargo            | 11 34 53 | 13 0 0   | 14 23 6  |
| Ciudad Juárez      | 11 33 3  | 12 53 26 | 14 13 1  |
| Cusihuiriachi      | 11 31 2  | 12 55 40 | 14 19 9  |
| Chihuahua          | 11 32 51 | 12 57 2  | 14 19 46 |
| Guadalupe y Calvo  | 11 30 40 | 12 57 21 | 14 22 38 |
| Ojinaga            | 11 36 56 | 12 59 51 | 14 20 45 |
| Parral Hidalgo del | 11 33 41 | 12 59 37 | 14 23 37 |
| Valle del Rosario  | 11 32 12 | 12 57 46 | 14 21 48 |

| DISTRITO FEDERAL     | Inicia   | Media    | Termina  |
|----------------------|----------|----------|----------|
|                      | h m s    | h m s    | h m s    |
| Atzacapotzalco       | 11 53 54 | 13 24 7  | 14 47 30 |
| Ciudad Universitaria | 11 54 3  | 13 24 20 | 14 47 44 |
| Chapultepec          | 11 53 58 | 13 24 12 | 14 47 36 |
| Ixtapalapa           | 11 54 16 | 13 24 30 | 14 47 51 |
| México               | 11 54 5  | 13 24 18 | 14 47 39 |
| Tacubaya             | 11 53 57 | 13 24 12 | 14 47 36 |
| Tlalpan              | 11 54 8  | 13 24 26 | 14 47 50 |
| Xochimilco           | 11 54 20 | 13 24 37 | 14 47 59 |

| <b>DURANGO</b>     | Inicia |    |    | Media |   |    | Termina |    |    |
|--------------------|--------|----|----|-------|---|----|---------|----|----|
|                    | h      | m  | s  | h     | m | s  | h       | m  | s  |
| Ciudad Lerdo       | 11     | 39 | 3  | 13    | 6 | 7  | 14      | 29 | 54 |
| Durango            | 11     | 36 | 39 | 13    | 5 | 5  | 14      | 30 | 27 |
| Gómez Palacio      | 11     | 39 | 6  | 13    | 6 | 7  | 14      | 29 | 52 |
| Nazas              | 11     | 37 | 40 | 13    | 5 | 4  | 14      | 29 | 25 |
| Santiago Papasquía | 11     | 34 | 30 | 13    | 2 | 8  | 14      | 27 | 20 |
| Tepehuanes         | 11     | 33 | 33 | 13    | 0 | 56 | 14      | 26 | 9  |
| Tlahualilo         | 11     | 39 | 10 | 13    | 5 | 40 | 14      | 29 | 1  |

| <b>GUERRERO</b>   | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                   | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Acapulco          | 11     | 54 | 51 | 13    | 26 | 4  | 14      | 50 | 4  |
| Coyuca de Catalán | 11     | 51 | 10 | 13    | 22 | 10 | 14      | 46 | 40 |
| Chilpancingo      | 11     | 55 | 6  | 13    | 26 | 5  | 14      | 49 | 50 |
| Petalán           | 11     | 50 | 23 | 13    | 21 | 42 | 14      | 46 | 36 |
| S. Marcos         | 11     | 56 | 26 | 13    | 27 | 32 | 14      | 51 | 10 |
| Taxco             | 11     | 53 | 43 | 13    | 24 | 25 | 14      | 48 | 12 |
| Teloloapan        | 11     | 53 | 11 | 13    | 24 | 1  | 14      | 48 | 0  |
| Zihuatanejo       | 11     | 49 | 32 | 13    | 20 | 52 | 14      | 45 | 56 |
| Zirándaro         | 11     | 50 | 11 | 13    | 21 | 11 | 14      | 45 | 52 |

| <b>GUANAJUATO</b>    | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|----------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                      | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Abasolo              | 11     | 49 | 28 | 13    | 19 | 35 | 14      | 43 | 42 |
| Celaya               | 11     | 48 | 39 | 13    | 18 | 48 | 14      | 43 | 5  |
| Dolores Hidalgo      | 11     | 47 | 50 | 13    | 17 | 40 | 14      | 41 | 52 |
| Guanajuato           | 11     | 47 | 6  | 13    | 17 | 4  | 14      | 41 | 32 |
| Irapuato             | 11     | 47 | 8  | 13    | 17 | 18 | 14      | 41 | 55 |
| León                 | 11     | 45 | 54 | 13    | 15 | 54 | 14      | 40 | 37 |
| Salamanca            | 11     | 47 | 37 | 13    | 17 | 49 | 14      | 42 | 21 |
| S. Miguel de Allende | 11     | 48 | 31 | 13    | 18 | 26 | 14      | 42 | 35 |
| Xichú                | 11     | 50 | 2  | 13    | 19 | 33 | 14      | 43 | 6  |
| Yuriria              | 11     | 50 | 42 | 13    | 20 | 50 | 14      | 44 | 44 |

| <b>HIDALGO</b> | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Apan           | 11     | 55 | 49 | 13    | 25 | 41 | 14      | 48 | 29 |
| Huichapan      | 11     | 51 | 51 | 13    | 21 | 46 | 14      | 45 | 18 |
| Nopala         | 11     | 54 | 37 | 13    | 24 | 17 | 14      | 47 | 7  |
| Pachuca        | 11     | 54 | 31 | 13    | 24 | 16 | 14      | 47 | 12 |
| Pisaflores     | 11     | 52 | 55 | 13    | 22 | 8  | 14      | 44 | 58 |
| Real del Monte | 11     | 54 | 40 | 13    | 24 | 23 | 14      | 47 | 16 |
| Tezontepec     | 11     | 54 | 30 | 13    | 24 | 25 | 14      | 47 | 28 |
| Tulancingo     | 11     | 55 | 31 | 13    | 25 | 10 | 14      | 47 | 51 |
| Zimapan        | 11     | 52 | 16 | 13    | 21 | 54 | 14      | 45 | 9  |

| <b>JALISCO</b>  | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                 | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Cihuatlán       | 11     | 40 | 3  | 13    | 11 | 3  | 14      | 37 | 49 |
| Cocula          | 11     | 40 | 55 | 13    | 11 | 30 | 14      | 37 | 42 |
| Colotlán        | 11     | 41 | 8  | 13    | 10 | 46 | 14      | 36 | 9  |
| Guadalajara     | 11     | 41 | 48 | 13    | 12 | 13 | 14      | 38 | 6  |
| Lagos de Moreno | 11     | 45 | 6  | 13    | 15 | 1  | 14      | 39 | 49 |
| Puerto Vallarta | 11     | 37 | 8  | 13    | 7  | 34 | 14      | 34 | 31 |
| Tecatitlán      | 11     | 43 | 3  | 13    | 13 | 59 | 14      | 40 | 2  |
| Tequila         | 11     | 40 | 31 | 13    | 10 | 51 | 14      | 36 | 57 |

| <b>MEXICO</b>          | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|------------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                        | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Amecameca              | 11     | 55 | 22 | 13    | 25 | 36 | 14      | 48 | 44 |
| Atlacomulco            | 11     | 54 | 25 | 13    | 24 | 23 | 14      | 47 | 29 |
| Chalco                 | 11     | 54 | 52 | 13    | 25 | 5  | 14      | 48 | 18 |
| Huexotla               | 11     | 54 | 44 | 13    | 24 | 50 | 14      | 47 | 59 |
| Ixtapan de la Sal      | 11     | 53 | 14 | 13    | 23 | 51 | 14      | 47 | 40 |
| Naucalpan              | 11     | 53 | 47 | 13    | 24 | 1  | 14      | 47 | 26 |
| Otumba                 | 11     | 54 | 50 | 13    | 24 | 48 | 14      | 47 | 51 |
| Ozumba                 | 11     | 55 | 22 | 13    | 25 | 39 | 14      | 48 | 50 |
| Popocatepetl           | 11     | 55 | 50 | 13    | 26 | 5  | 14      | 49 | 10 |
| S. Antonio del Rosario | 11     | 51 | 60 | 13    | 22 | 55 | 14      | 47 | 11 |
| Tecamac                | 11     | 54 | 16 | 13    | 24 | 18 | 14      | 47 | 30 |
| Tenancingo             | 11     | 53 | 19 | 13    | 23 | 52 | 14      | 47 | 36 |
| Texcoco                | 11     | 54 | 40 | 13    | 24 | 46 | 14      | 47 | 56 |
| Tlalmanalco            | 11     | 55 | 10 | 13    | 25 | 23 | 14      | 48 | 33 |
| Tlalnepantla           | 11     | 53 | 49 | 13    | 24 | 0  | 14      | 47 | 23 |
| Toluca                 | 11     | 52 | 49 | 13    | 23 | 15 | 14      | 46 | 60 |

| <b>MICHOACÁN</b> | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                  | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Cotija           | 11     | 44 | 18 | 13    | 15 | 4  | 14      | 40 | 43 |
| Janitzio         | 11     | 47 | 16 | 13    | 18 | 1  | 14      | 43 | 3  |
| Maravatío        | 11     | 50 | 10 | 13    | 20 | 32 | 14      | 44 | 43 |
| Morelia          | 11     | 49 | 22 | 13    | 18 | 59 | 14      | 43 | 41 |
| Pátzcuaro        | 11     | 47 | 24 | 13    | 18 | 9  | 14      | 43 | 10 |
| Tacámbaro        | 11     | 48 | 7  | 13    | 18 | 57 | 14      | 43 | 54 |
| Uruapan          | 11     | 46 | 21 | 13    | 17 | 13 | 14      | 42 | 31 |
| Zacapu           | 11     | 46 | 41 | 13    | 17 | 21 | 14      | 42 | 25 |
| Zitácuaro        | 11     | 50 | 49 | 13    | 21 | 22 | 14      | 45 | 34 |

| <b>MORELOS</b> | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Cuautla        | 11     | 55 | 11 | 13    | 25 | 36 | 14      | 48 | 55 |
| Cuernavaca     | 11     | 54 | 19 | 13    | 24 | 47 | 14      | 48 | 17 |
| Huitzilac      | 11     | 54 | 7  | 13    | 24 | 33 | 14      | 48 | 4  |
| Oaxtepec       | 11     | 55 | 3  | 13    | 25 | 26 | 14      | 48 | 45 |
| Yautepec       | 11     | 54 | 50 | 13    | 25 | 15 | 14      | 48 | 38 |

| <b>NAYARIT</b> | Inicia |    |    | Media |   |    | Termina |    |    |
|----------------|--------|----|----|-------|---|----|---------|----|----|
|                | h      | m  | s  | h     | m | s  | h       | m  | s  |
| Acaponeta      | 11     | 35 | 39 | 13    | 5 | 6  | 14      | 31 | 33 |
| Ixtlán del Río | 11     | 39 | 2  | 13    | 9 | 19 | 14      | 35 | 41 |
| Mexcaltitán    | 11     | 35 | 41 | 13    | 5 | 28 | 14      | 32 | 11 |
| S. Blas        | 11     | 36 | 23 | 13    | 6 | 23 | 14      | 33 | 6  |
| Tepic          | 11     | 37 | 23 | 13    | 7 | 25 | 14      | 33 | 56 |
| Tuxpan         | 11     | 39 | 4  | 13    | 8 | 52 | 14      | 34 | 50 |

| <b>NUEVO LEÓN</b> | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                   | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Cerralvo          | 11     | 48 | 52 | 13    | 14 | 20 | 14      | 35 | 3  |
| Galeana           | 11     | 48 | 3  | 13    | 14 | 55 | 14      | 36 | 50 |
| Linares           | 11     | 49 | 20 | 13    | 15 | 59 | 14      | 37 | 31 |
| Montemorelos      | 11     | 48 | 33 | 13    | 14 | 59 | 14      | 36 | 29 |
| Monterrey         | 11     | 47 | 10 | 13    | 13 | 19 | 14      | 34 | 51 |
| Vallecillo        | 11     | 47 | 50 | 13    | 12 | 50 | 14      | 33 | 24 |
| Villaldama        | 11     | 46 | 40 | 13    | 12 | 1  | 14      | 33 | 3  |
| Zaragoza          | 11     | 49 | 40 | 13    | 17 | 13 | 14      | 39 | 21 |



*lunes*



Cine

**Lo viejo y lo bueno** (URSS, 1929), director: Serguei M Eisenstein. Cinematógrafo del Chopo, hoy y mañana, 17 y 19:30 h.

**Los misterios del hampa** (México, 1944), director: Juan Orol. Sala Fósforo, hoy y mañana, 12, 16 y 18 h.

**Los tres fugitivos** (EUA, 1989), director: Francis Veber. Auditorio Justo Sierra, 11:30, 13:30, 17 y 19:30 h.

**Portero de noche** (Italia, 1974), directora: Liliana Cavani. Instituto de Investigaciones Jurídicas, 15 h.

**Un domingo en el campo** (Francia, 1984), director: Bertrand Tavernier. ENEP Iztacala, 12 y 17 h.



Exposiciones

**Exposición historiográfica**, 70 aniversario del Centro de Enseñanza para Extranjeros, 10 a 13 h.

**En el principio la geometría**, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, UDC Sala Sebastian, 19 h.

**Nuestro cuerpo de cada día**, exposición parcial de la Sala Biología Humana y Salud del Proyecto Museo de las Ciencias. Vestíbulo Metro La Raza.

**Planetas, espejos y burbujas**, primera exposición parcial de la Sala de Astronomía, Túnel de la Ciencia, estación del Metro La Raza.

**Belice, arquitectura maya**, recopilación de trabajos por los arquitectos Víctor Rivera y Juan Antonio Siller. Facultad de Arquitectura, hoy inauguración, 19:30 h.

**Computación**, grupo de opciones técnicas de computación 72-A del Plantel Ezequiel A Chávez. ENP Plantel 7, vestíbulo del auditorio, lunes, martes y miércoles, 9 a 13 h.

**Montserrat Aleix**, Galería Universitaria Aristos, Insurgentes Sur número 421-C.

*martes*



Cine

**A TV Dante** (Gran Bretaña, 1989), director: Peter Greenaway. Sala Julio Bracho, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**La bella y la bestia** (México, 1989-90); **Las tinieblas de la noche** (México, 1989-90); **Domicilio conocido** (México, 1989-90); **Sortilegio** (México, 1989-90), Sala José Revueltas, martes, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles, jueves y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Los tres fugitivos** (EUA, 1989), director: Francis Veber. ENEP Acatlán, 13 y 18 h.

**Portero de noche** (Italia, 1974), directora: Liliana Cavani. Escuela Nacional de Antropología e Historia, 12 y 18 h.

**Un domingo en el campo** (Francia, 1984), director: Bertrand Tavernier. FES Cuautitlán, hoy y mañana, 12 y 16 h.



Exposiciones

**Ciencia y deporte**, Museo Universitario de Ciencias y Arte, martes a domingos. Muestra en la que el visitante es evaluado en su resistencia física y tiene la oportunidad de conocer la importancia del deporte en relación con su cuerpo. Se llevan a cabo diversas actividades como video, teatro y pláticas con deportistas. Admisión: \$2,000.

**Luz musical**, grabados de Elsa Caballero Rodríguez, Galería 1, planta alta, Academia 22, Centro, hoy inauguración, 19 h.

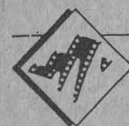
**Flores picudas para paisajes picosos**, pinturas de John Jairo Vera Gómez, Galería II, planta alta, Academia 22, Centro, hoy inauguración, 19 h.



Teatro

**Cocinar hombres**, dirección: Alejandra Díaz de Cossio, Teatro Santa Catarina, hoy y mañana, 20:30 h. Admisión: \$20,000.

*miércoles*



Cine

**A zed and two noughts** (Gran Bretaña, 1985), director: Peter Greenaway. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Amanecer en Disneylandia** (México, 1989-90); **Cuervo** (México, 1989-90); **La reina** (México, 1989-90); **Tatuaje** (México, 1989-90), Sala José Revueltas, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, miércoles, jueves y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Intimidaciones de un cuarto de baño** (México, 1989), director: Jaime Humberto Hermosillo. Cinematógrafo del Chopo, hasta el domingo, 17 y 19:30 h.

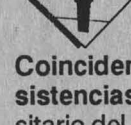
**Tania, la bella salvaje** (México, 1947), director: Juan Orol. Sala Fósforo, hoy y mañana, 12, 16 y 18 h.

**Portero de noche** (Italia, 1974), directora: Liliana Cavani. Palacio de Minería, 20 h.

**Gringo viejo**, director: Luis Puenzo. Centro de Enseñanza para Extranjeros, 17 h.

**Coincidencias, divergencias y persistencias**. Colectiva, Museo Universitario del Chopo, 19:30 h.

**Fotografías**, Galería de Fotografía Nacho López, 19:30 h.



Exposiciones

**Margarita. Sinfonía tropical**, dirección: Alejandro Aura, Sala Miguel Covarrubias, hoy y mañana, 20:30 h, viernes y sábados, 19 y 21 h, domingos, 18 h. Admisión: \$30,000.

**Orfeo** de Jean Cocteau, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, miércoles a sábado, 18:30 h. Admisión: \$10,000.

**El retablo de Eldorado**, director: José Sanchis Sinisterra. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, miércoles a viernes, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.

**Nora**, de Emilio Carballido. CCH Oriente, 18 h.

**Ala vuelta**, programa: Las puertas del deseo. Teatro Rosario Castellanos de la Casa del Lago, miércoles, y jueves, 20:30 h. Admisión: \$16,000..

**Danza**

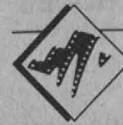
**Danza**

**Danza**

**Danza**

**Danza**

2 de julio, Sala de Conciertos Nezahualcóyotl,  
Centro Cultural Universitario, CU, 20 h.



Cine

**The draughtsman's contract** (Gran Bretaña, 1982), director: Peter Greenaway. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**El almohadón** (México, 1989-90); **Omeca** (México, 1989-90); **Claridad** (México, 1989-90); **Video congelado** (México, 1989-90), Sala José Revueltas, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, jueves y viernes, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

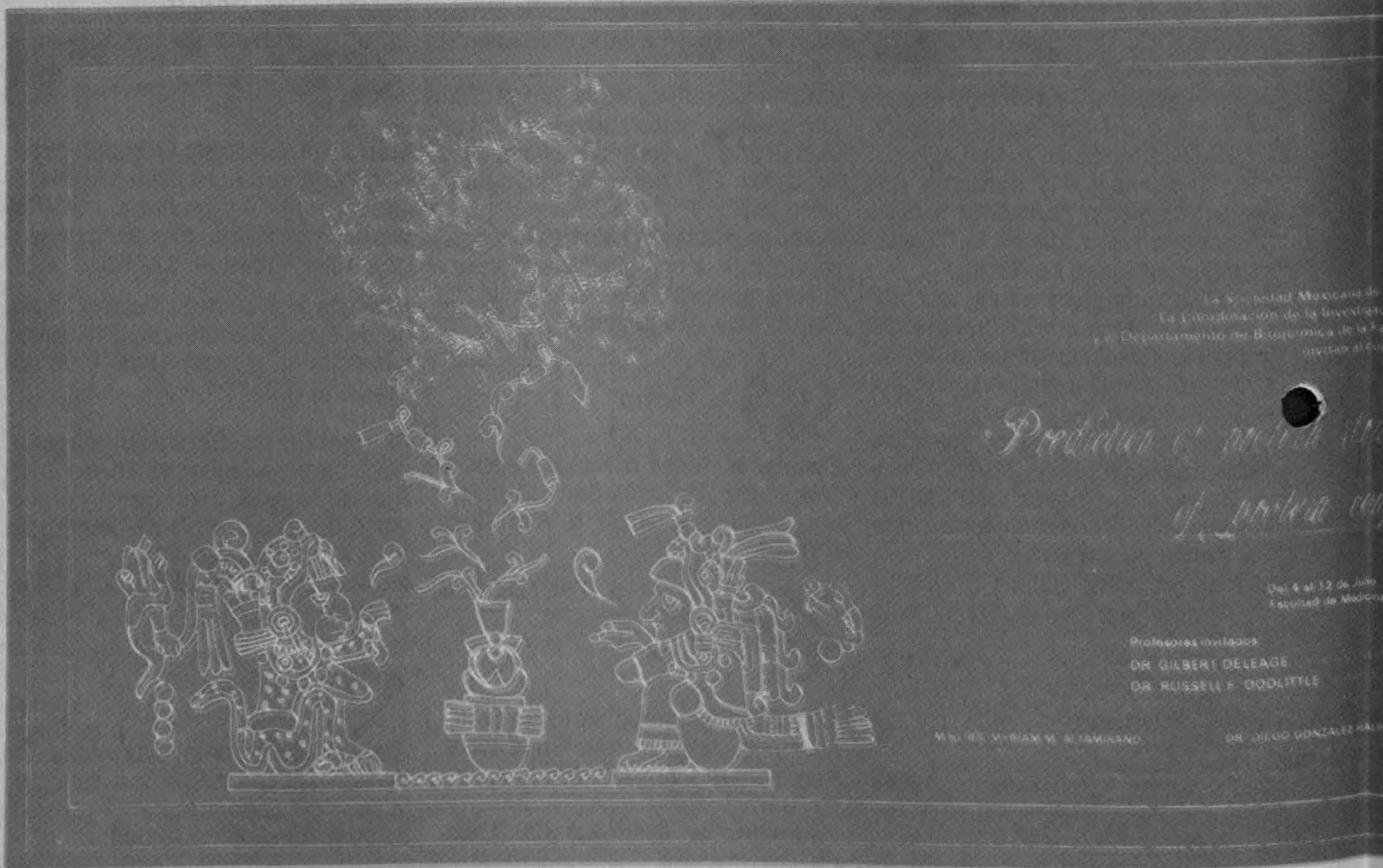
**Los tres fugitivos** (EUA, 1989), director: Francis Veber. ENEP Aragón, 12, 17 h.

**Un domingo en el campo** (Francia, 1984), director: Bertrand Tavernier. ENEP Acatlán, 13 y 18 h.



Exposiciones

**Retoños**, esculturas en madera de Rubén Cimmet, Facultad de Arquitec-





tura, hoy inauguración, 19:30 h.

**Chile (dos puntos: Chile):** Pinturas de Carlos Arias Vicuña, Academia 22, Centro, Salas 1 y 2.

**Ritmos sin memoria.** Pinturas de Bernardo Calderón, Academia 22, Centro, Sala 3.

**Reiteraciones falsas.** Esculturas de Juan Luis Mesa, Academia 22, Centro, Sala 4.

**Ojos que no ven...** Instalación de Mercedes Angola Rossi, Academia 22, Centro, Patio Central.

**VI Muestra de fotografía de alumnos de la ENAP,** Escuela Nacional de Artes Plásticas, Galerías 2 y 3, lunes a viernes, 9 a 15 h. Hoy inauguración, 12:30 h.



**Teatro**

**La checada,** de Tomás Espinoza. Teatro Benito Juárez, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. admisión: \$20,000.

**Plastic Surgery,** dirección: Tito Vas-

concelos. Teatro Santa Catarina, hoy y mañana, 20:30 h, sábados, 19 h y domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.

**¿Dónde vas Román Castillo?,** de Ramón Calvo. Anfiteatro Simón Bolívar, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.

**Pequeña canción del optimista,** director: Ignacio Escárcega. Sala Julián Carrillo de Radio UNAM, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$20,000.

**Constante,** director: Miguel Angel Rivera. Teatro del Pueblo, hoy y mañana, 20:30 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$15,000.

**Siempre los griegos.** Sófocles, Eurípides y Esquilo, directora: Tere Careaga, CCH Sur, hoy, 18 h; mañana, 13 h.

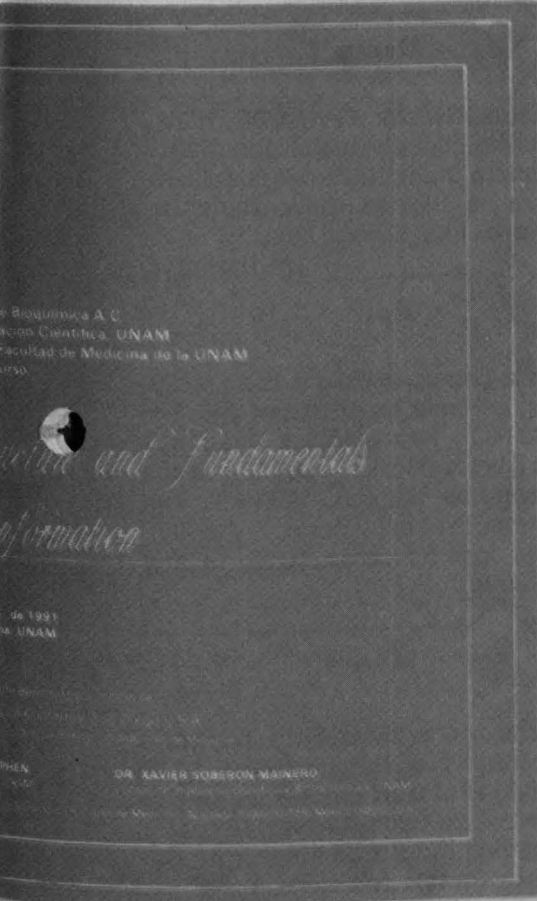
**Estrategias fatales,** autor: Teatro de la Rendija. Biblioteca de México, hoy y mañana, 20 h; sábados, 19 h; domingos, 18 h. Admisión: \$15,000.



**Música**

**Concierto especial,** Camerata Filarmónica. Sala Carlos Chávez, 20:30 h.

**Vía corta,** rock. Museo Universitario del Chopo, 19 h. Admisión: \$10,000 público en general; \$5,000 credenciales UNAM e INSEN.



LA FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TE INVITA A LA ELIMINATORIA

**DEL 3er. FESTIVAL DE LA CANCION UNIVERSITARIA 1991.**

ORGANIZADO POR LA SECRETARIA AUXILIAR, A TRAVES DE LA DIRECCION GENERAL DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD.

ASISTE Y APOYA A TU FAVORITO.  
TEATRO "ARQ. CARLOS LAZO".

2 DE JULIO.  
17:00 HORAS.

viernes



Cine

**The falls** (Gran Bretaña, 1980), director: Peter Greenaway. Sala Julio Bracho, 12, 16:30 y 19:45 h.

**Binarius** (México, 1989-90); **Portal de sotavento** (México, 1989-90); **También la muerte puede morir** (México, 1989-90); **La invasión de los monstruos del espacio** (México, 1989-90), Sala José Revueltas, hoy, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h, sábado y domingo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**El reino de los gangsters** (México, 1947), director: Juan Orol. Sala Fósforo, 12, 16 y 18 h.

**Un domingo en el campo** (Francia, 1984), director: Bertrand Tavernier. ENEP Aragón, 12 y 17 h.

**Grandes alegrías, pequeñas tristezas** (Japón, 1986), director: Keisuke Kinoshita. Casa del Lago, hoy y mañana, 19 h.



Teatro

**Seratado**, de la Compañía Teatral Damas de Luna, Museo del Carmen, viernes, 20:30 h, sábados y domingos, 19 h. Admisión: \$18,000.

**Baje la voz**, director: Alejandro Ainslie. Sótano del Teatro Arquitecto Carlos Lazo, viernes a lunes, 19 h.

**La última noche con Laura**, de Federico Inclán. Museo Universitario del Chopo, hasta el domingo, 19:30 h. Admisión: \$10,000 público en general; \$5,000 credenciales UNAM e IN-SEN.



Música

**Ciclo: Nuevas generaciones**, alumnos avanzados de la Escuela Vida y Movimiento. Sala Carlos Chávez, 20:30 h.

**Tertulias vestibulares con Chalo Cervera**, Vestíbulo del Teatro Juan Ruiz de Alarcón, 18 h. Admisión: \$10,000.

**Ciclo de conciertos conmemorativos del XI aniversario de los niños cantores de la Escuela Nacional de Música de la UNAM**, director: Alfredo Mendoza, Sala Nezahualcóyotl, 20:30 h.

**Orquesta Sinfónica de Coyoacán**, directores: Alfredo Mendoza y Gordon Campbell, Sala Nezahualcóyotl, 20:30 h.



Danza

**Taller Coreográfico de la UNAM**, dirección Gloria Contreras, Teatro Arquitecto Carlos Lazo, 12:30 h, domingo 30, Sala Miguel Covarrubias, 12:30 h.



Cine

**A walk thru** (Gran Bretaña, 1978), director: Peter Greenaway. Sala Julio Bracho, 12, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Nocturno** (México, 1989-90), director: Rogelio Martínez. Sala José Revueltas, hoy y mañana, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

**Llamarada** (RFA, 1972), director: Volker Schloendorff. Auditorio Justo Sierra, hoy y mañana, 17 h.

**Daguerr otipos** (Francia, 1979), director: Agnes Varda. Palacio de Minería, 17 h.

**Una cierta mirada** (Hungría, 1982), director: Caroly Makk. Casa del Lago, hoy y mañana, 15 h.

Cine club infantil

**El príncipe Bayaya** (Checoslovaquia, 1976), director: Antonin Kachlik. Sala José Revueltas, hoy y mañana, 12 h.

**El pastorcillo valiente** (Yugoslavia, 1976), director: Joze Gale. Cinematógrafo del Chopo, hoy y mañana, 12 h.

**Aguas medicinales** (EUA, 1940), director: Hal Roach. Casa del Lago, hoy y mañana, 11 h.



Teatro

**Triptofanito: un viaje por el cuerpo humano**, basada en la novela Julio Frenk. Director y autor: Andrés García Barrios. Teatro Arquitecto Carlos Lazo, hoy y mañana, 12:30 h. Admisión: \$5,000.

**La insurgenteada**, autor y director: Hugo Fragozzo. Las Cárceles de la Perpetua del Palacio de Medicina, hoy y mañana, 13 h. Admisión: \$20,000.

**Todo de a dos**, espectáculo dirigido a personas sensibles mayores de 6 años. Teatro Juan Ruiz de Alarcón, sábados y domingos, 13 h.

**La ópera del amor**, tres farsas de Héctor Mendoza. Gruta del Teatro Helénico, sábados y domingos, 19 h. Admisión: \$20,000.

Teatro infantil

**Los sueños de pimpolina**, directora: Andrea Christiansen. Teatro Rosario Castellanos, hoy y mañana, 14 h. Admisión: \$5,000, 50% descuento a estudiantes.



Música

**Orquesta Sinfónica de Minería**, obras de Gershwin, Sala Nezahualcóyotl, hoy, 20:30 h, mañana, 12 h.

**Tardes de serenata**, música romántica mexicana, Sala Carlos Chávez, 18 h.

**Tango nuevo**, María Sicardi, Galería de los Candiles, 21 h. Admisión: \$16,000.



Danza

**Escuela Héctor Fink, DDF**, danza clásica; **Escuela iniciación artística número 3 del INBA**, danza contemporánea, Museo Universitario del Chopo, 13 h. Entrada libre.



Cine

**De la cabeza al cielo** (México, 1989-90); **La cosa en el closett** (México, 1989-90); **Las insólitas imágenes de Aurora** (México, 1989-90); **Jesús Contreras** (México, 1989-90); **Tim ¿sucede algo?** (México, 1989-90), Sala José Revueltas, 16:30, 18:30 y 20:30 h.



Música

**Concierto extraordinario**, homenaje a Mozart. Sala Nezahualcóyotl, 18 h.

**Festival Mozart de Música de Cámara**, Sala Carlos Chávez, 18 h.

**Festival Mozart de Música de Cámara**, Palacio de Minería, 18 h.



**OAXACA**

|                       | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                       | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Etla                  | 12     | 2  | 45 | 13    | 32 | 54 | 14      | 54 | 48 |
| Guichicovi            | 12     | 7  | 14 | 13    | 36 | 42 | 14      | 57 | 27 |
| Guelatao              | 12     | 3  | 26 | 13    | 33 | 25 | 14      | 55 | 5  |
| Huatulco              | 12     | 5  | 46 | 13    | 36 | 0  | 14      | 57 | 31 |
| Huautla               | 12     | 1  | 34 | 13    | 31 | 26 | 14      | 53 | 19 |
| Juchitlán de Zaragoza | 12     | 8  | 27 | 13    | 37 | 58 | 14      | 58 | 34 |
| Miahuatlán            | 12     | 4  | 22 | 13    | 34 | 39 | 14      | 56 | 23 |
| Oaxaca de Juárez      | 12     | 3  | 7  | 13    | 33 | 17 | 14      | 55 | 8  |
| Ocotepéc              | 12     | 3  | 8  | 13    | 32 | 56 | 14      | 54 | 30 |
| Puerto Ángel          | 12     | 5  | 32 | 13    | 35 | 52 | 14      | 57 | 29 |
| Putla                 | 11     | 59 | 55 | 13    | 30 | 33 | 14      | 53 | 15 |
| Salina Cruz           | 12     | 8  | 19 | 13    | 37 | 59 | 14      | 58 | 43 |
| Tehuantepec           | 12     | 8  | 2  | 13    | 37 | 40 | 14      | 58 | 25 |
| Tlaxiaco              | 12     | 0  | 18 | 13    | 30 | 47 | 14      | 53 | 18 |
| Valle Nacional        | 12     | 3  | 32 | 13    | 33 | 19 | 14      | 54 | 49 |
| Yalalag               | 12     | 4  | 26 | 13    | 34 | 19 | 14      | 55 | 45 |

**PUEBLA**

|                          | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|--------------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                          | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Atlixco                  | 11     | 56 | 27 | 13    | 26 | 40 | 14      | 49 | 36 |
| Cuautlancingo            | 11     | 56 | 44 | 13    | 26 | 48 | 14      | 49 | 36 |
| Chila Asunción           | 11     | 59 | 2  | 13    | 29 | 22 | 14      | 51 | 59 |
| Cholula                  | 11     | 56 | 40 | 13    | 26 | 46 | 14      | 49 | 35 |
| Huauhinango              | 11     | 56 | 18 | 13    | 25 | 45 | 14      | 48 | 10 |
| Huejotzingo              | 11     | 56 | 18 | 13    | 26 | 23 | 14      | 49 | 16 |
| Izúcar de Matamoros      | 11     | 56 | 43 | 13    | 27 | 3  | 14      | 50 | 2  |
| Popocatepetl             | 11     | 55 | 50 | 13    | 26 | 5  | 14      | 49 | 10 |
| Puebla de Zaragoza       | 11     | 56 | 58 | 13    | 27 | 2  | 14      | 49 | 47 |
| S. Martín Texmelucan     | 11     | 56 | 6  | 13    | 26 | 9  | 14      | 49 | 2  |
| Tecali                   | 11     | 57 | 44 | 13    | 27 | 46 | 14      | 50 | 23 |
| Tepeji Rodríguez         | 11     | 58 | 10 | 13    | 28 | 19 | 14      | 50 | 56 |
| Tlaltenango              | 11     | 56 | 27 | 13    | 26 | 31 | 14      | 49 | 21 |
| Tonantzintla             | 11     | 56 | 41 | 13    | 26 | 46 | 14      | 49 | 36 |
| Zacatlán de las Manzanas | 11     | 56 | 46 | 13    | 26 | 19 | 14      | 48 | 43 |

**QUERÉTARO**

|                  | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|------------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                  | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Arroyo Seco      | 11     | 50 | 50 | 13    | 20 | 5  | 14      | 43 | 18 |
| Cadereyta        | 11     | 51 | 9  | 13    | 20 | 57 | 14      | 44 | 30 |
| Jalpan           | 11     | 51 | 39 | 13    | 21 | 2  | 14      | 44 | 12 |
| Querétaro        | 11     | 49 | 44 | 13    | 19 | 43 | 14      | 43 | 42 |
| San Juan del Río | 11     | 50 | 55 | 13    | 20 | 56 | 14      | 44 | 42 |
| Tequisquiapan    | 11     | 51 | 5  | 13    | 20 | 59 | 14      | 44 | 39 |

**QUINTANA ROO**

|                 | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                 | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Cabo Catoche    | 12     | 24 | 43 | 13    | 45 | 25 | 14      | 57 | 52 |
| Carrillo Puerto | 12     | 23 | 48 | 13    | 46 | 53 | 15      | 1  | 7  |
| Cozumel         | 12     | 25 | 56 | 13    | 47 | 20 | 15      | 0  | 10 |
| Chetumal        | 12     | 24 | 8  | 13    | 48 | 5  | 15      | 2  | 54 |
| Sta. Cruz Chico | 12     | 24 | 5  | 13    | 47 | 39 | 15      | 2  | 13 |
| Xkalak          | 12     | 25 | 36 | 13    | 49 | 18 | 15      | 3  | 47 |
| Xkanhá          | 12     | 20 | 47 | 13    | 45 | 17 | 15      | 0  | 50 |

**SAN LUIS POTOSÍ**

|           | Inicia |    |   | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------|--------|----|---|-------|----|----|---------|----|----|
|           | h      | m  | s | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Arista    | 11     | 47 | 3 | 13    | 15 | 54 | 14      | 39 | 31 |
| Matehuala | 11     | 47 | 4 | 13    | 15 | 7  | 14      | 38 | 7  |

|                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Río Verde       | 11 | 49 | 45 | 13 | 18 | 51 | 14 | 42 | 9  |
| San Luis Potosí | 11 | 47 | 1  | 13 | 16 | 15 | 14 | 40 | 9  |
| Tamazunchale    | 11 | 53 | 26 | 13 | 22 | 32 | 14 | 45 | 11 |
| Tamuín          | 11 | 53 | 40 | 13 | 22 | 56 | 14 | 45 | 39 |

**SINALOA**

|             | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|             | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Altata      | 11     | 28 | 37 | 12    | 56 | 24 | 14      | 23 | 5  |
| Badiraguato | 11     | 29 | 22 | 12    | 56 | 38 | 14      | 22 | 42 |
| Culiacán    | 11     | 29 | 50 | 12    | 57 | 33 | 14      | 23 | 53 |
| La Laguna   | 11     | 27 | 12 | 12    | 53 | 20 | 14      | 18 | 56 |
| Mazatlán    | 11     | 32 | 42 | 13    | 1  | 38 | 14      | 28 | 21 |
| Mocorito    | 11     | 28 | 30 | 12    | 55 | 37 | 14      | 21 | 47 |
| Rosario     | 11     | 34 | 11 | 13    | 3  | 18 | 14      | 29 | 48 |
| Sta. María  | 11     | 25 | 37 | 12    | 52 | 28 | 14      | 19 | 5  |
| Sinaloa     | 11     | 27 | 46 | 12    | 54 | 34 | 14      | 20 | 37 |
| Topolobampo | 11     | 25 | 54 | 12    | 52 | 45 | 14      | 19 | 18 |

**SONORA**

|                | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Agua Prieta    | 11     | 26 | 11 | 12    | 47 | 8  | 14      | 8  | 32 |
| Álamos         | 11     | 26 | 9  | 12    | 51 | 49 | 14      | 17 | 16 |
| Altar          | 11     | 21 | 22 | 12    | 42 | 46 | 14      | 5  | 34 |
| Arizpe         | 11     | 24 | 23 | 12    | 46 | 28 | 14      | 9  | 13 |
| Baroyeca       | 11     | 24 | 59 | 12    | 49 | 59 | 14      | 15 | 8  |
| Cananea        | 11     | 24 | 26 | 12    | 45 | 45 | 14      | 7  | 49 |
| Ciudad Obregón | 11     | 23 | 60 | 12    | 49 | 4  | 14      | 14 | 30 |
| Guaymas        | 11     | 22 | 1  | 12    | 46 | 29 | 14      | 11 | 52 |
| Hermosillo     | 11     | 22 | 12 | 12    | 45 | 32 | 14      | 9  | 51 |
| Huatabampo     | 11     | 24 | 33 | 12    | 50 | 16 | 14      | 16 | 9  |
| Macoyahui      | 11     | 26 | 14 | 12    | 51 | 37 | 14      | 16 | 49 |
| Navojoa        | 11     | 24 | 60 | 12    | 50 | 32 | 14      | 16 | 8  |
| Nogales        | 11     | 23 | 19 | 12    | 44 | 8  | 14      | 5  | 60 |
| Sahuaripa      | 11     | 25 | 54 | 12    | 49 | 31 | 14      | 13 | 16 |
| Santa Clara    | 11     | 16 | 40 | 12    | 36 | 19 | 13      | 58 | 32 |
| Soyopa         | 11     | 24 | 55 | 12    | 48 | 48 | 14      | 12 | 59 |
| Tiburón        | 11     | 18 | 31 | 12    | 41 | 44 | 14      | 6  | 49 |

**TABASCO**

|                 | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                 | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Astapa          | 12     | 12 | 20 | 13    | 40 | 14 | 14      | 59 | 10 |
| Comalcalco      | 12     | 11 | 11 | 13    | 39 | 1  | 14      | 58 | 4  |
| Ignacio Allende | 12     | 12 | 3  | 13    | 39 | 36 | 14      | 58 | 19 |
| Tapijulapa      | 12     | 13 | 14 | 13    | 41 | 7  | 14      | 59 | 56 |
| Tierra Colorada | 12     | 13 | 6  | 13    | 40 | 41 | 14      | 59 | 19 |
| Villahermosa    | 12     | 12 | 18 | 13    | 40 | 3  | 14      | 58 | 54 |
| Xicoténcatl     | 12     | 13 | 27 | 13    | 41 | 15 | 14      | 59 | 59 |

**TAMAULIPAS**

|                 | Inicia |    |    | Media |    |    | Termina |    |    |
|-----------------|--------|----|----|-------|----|----|---------|----|----|
|                 | h      | m  | s  | h     | m  | s  | h       | m  | s  |
| Camargo         | 11     | 50 | 50 | 13    | 15 | 44 | 14      | 35 | 42 |
| Ciudad Victoria | 11     | 50 | 58 | 13    | 18 | 25 | 14      | 40 | 16 |
| Croillas        | 11     | 52 | 8  | 13    | 18 | 26 | 14      | 39 | 14 |
| Güemes          | 11     | 51 | 12 | 13    | 18 | 27 | 14      | 40 | 7  |
| Guerrero        | 11     | 49 | 25 | 13    | 14 | 3  | 14      | 34 | 3  |
| Jaumave         | 11     | 50 | 30 | 13    | 18 | 19 | 14      | 40 | 31 |
| Matamoros       | 11     | 54 | 23 | 13    | 19 | 6  | 14      | 38 | 22 |
| Méndez          | 11     | 51 | 51 | 13    | 17 | 51 | 14      | 38 | 27 |
| Mier            | 11     | 49 | 59 | 13    | 14 | 55 | 14      | 35 | 2  |
| Miquihuana      | 11     | 49 | 21 | 13    | 17 | 11 | 14      | 39 | 36 |
| Ocampo          | 11     | 52 | 18 | 13    | 21 | 51 | 14      | 45 | 2  |

|         |          |          |          |
|---------|----------|----------|----------|
| Reynosa | 11 52 19 | 13 17 12 | 14 36 54 |
| Tampico | 11 55 14 | 13 23 20 | 14 44 56 |

### TLAXCALA

|                      | Inicia   | Media    | Termina  |
|----------------------|----------|----------|----------|
|                      | h m s    | h m s    | h m s    |
| Cuauhutotouatlán     | 11 56 58 | 13 26 60 | 14 49 43 |
| Huamantla            | 11 57 25 | 13 27 16 | 14 49 47 |
| Tlaxcala             | 11 56 36 | 13 26 33 | 14 49 17 |
| S. Martín Tezmelucan | 11 56 6  | 13 26 9  | 14 49 2  |

### VERACRUZ

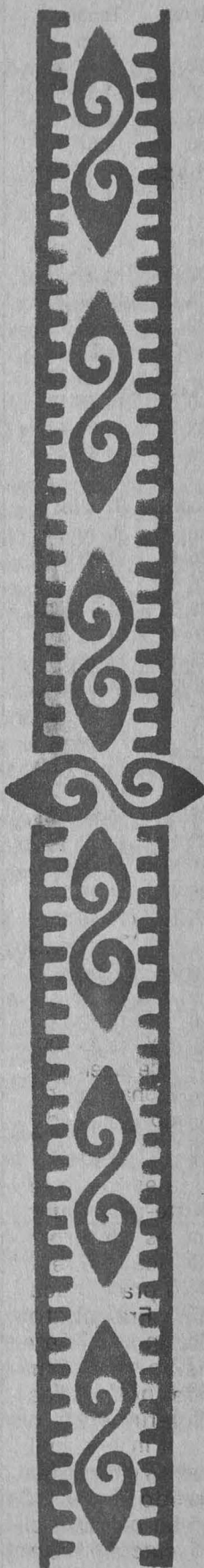
|                      | Inicia   | Media    | Termina  |
|----------------------|----------|----------|----------|
|                      | h m s    | h m s    | h m s    |
| Actopan              | 12 0 47  | 13 29 57 | 14 51 26 |
| Alvarado             | 12 3 47  | 13 32 53 | 14 53 51 |
| Cuatzacualcos        | 12 8 6   | 13 36 43 | 14 56 44 |
| Coatzintla           | 11 57 41 | 13 26 42 | 14 48 34 |
| Córdoba              | 12 0 32  | 13 30 8  | 14 51 58 |
| Chicontepec          | 11 55 19 | 13 24 22 | 14 46 39 |
| Huatusco             | 12 0 12  | 13 29 43 | 14 51 31 |
| Ixcatepec            | 11 55 33 | 13 24 22 | 14 46 26 |
| Jalapa               | 11 59 57 | 13 29 15 | 14 50 58 |
| Martínez de la Torre | 11 59 6  | 13 28 11 | 14 49 52 |
| Minatitlán           | 12 7 56  | 13 36 42 | 14 56 50 |
| Orizaba              | 12 0 7   | 13 29 49 | 14 51 48 |
| Papantla             | 11 58 2  | 13 27 1  | 14 48 49 |
| Pico Orizaba         | 11 59 29 | 13 29 12 | 14 51 18 |
| Pl. Vicente          | 12 4 41  | 13 34 10 | 14 55 17 |
| Rizo                 | 12 3 5   | 13 32 8  | 14 53 10 |
| Tamarindo            | 12 2 9   | 13 31 33 | 14 52 60 |
| Tantoyucan           | 11 54 52 | 13 23 42 | 14 45 54 |
| Tehuipango           | 12 0 34  | 13 30 24 | 14 52 23 |
| Tierra Blanca        | 12 2 32  | 13 32 3  | 14 53 31 |
| Tihuatlán            | 11 57 12 | 13 26 8  | 14 48 1  |
| Tlacotalpan          | 12 4 14  | 13 33 20 | 14 54 16 |
| Tuxpan               | 11 57 23 | 13 26 7  | 14 47 49 |
| Veracruz             | 12 2 21  | 13 31 26 | 14 52 37 |
| Zungolica            | 12 0 36  | 13 30 19 | 14 52 14 |

### YUCATÁN

|           | Inicia   | Media    | Termina  |
|-----------|----------|----------|----------|
|           | h m s    | h m s    | h m s    |
| Becanchén | 12 20 24 | 13 44 19 | 14 59 31 |
| Celestum  | 12 16 23 | 13 40 38 | 14 56 31 |
| Chavihau  | 12 19 28 | 13 42 15 | 14 56 44 |
| Maxcanu   | 12 17 41 | 13 41 48 | 14 57 26 |
| Mérida    | 12 18 20 | 13 41 51 | 14 56 60 |
| Progreso  | 12 18 3  | 13 41 21 | 14 56 22 |
| Telchac   | 12 19 5  | 13 42 0  | 14 56 38 |
| Tzimin    | 12 22 15 | 13 44 19 | 14 58 0  |
| Yalkubul  | 12 20 42 | 13 42 54 | 14 56 50 |

### ZACATECAS

|                    | Inicia   | Media    | Termina  |
|--------------------|----------|----------|----------|
|                    | h m s    | h m s    | h m s    |
| Calera             | 11 42 5  | 13 11 7  | 14 35 50 |
| Concepción del Oro | 11 44 37 | 13 12 4  | 14 35 5  |
| Fresnillo          | 11 41 32 | 13 10 25 | 14 35 8  |
| Jercz              | 11 41 30 | 13 10 46 | 14 35 48 |
| Juchipila          | 11 41 57 | 13 11 59 | 14 37 31 |
| Nochistlán         | 11 42 42 | 13 12 44 | 14 38 7  |
| Observatorio Astro | 11 42 37 | 13 11 47 | 14 36 29 |
| Pánuco             | 11 42 32 | 13 11 35 | 14 36 14 |
| Sombretete         | 11 39 23 | 13 8 2   | 14 33 0  |
| Villanueva         | 11 41 57 | 13 11 24 | 14 36 28 |
| Zacatecas          | 11 42 30 | 13 11 38 | 14 36 20 |



## CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

### COORDINACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA



UNAM

#### DIRECTOR DEL CUCC

◆ Dr. Jorge Flores Valdés

#### COORDINACIÓN EDITORIAL de la serie de boletines EN LA CIENCIA

◆ Aarón Alboukrek

#### CONSEJO EDITORIAL

◆ Aarón Alboukrek

◆ Ana María Sánchez

#### AGRADECEMOS LA COLABORACIÓN DEL

◆ Dr. Luis Estrada

#### CUIDADO DE LA EDICIÓN

◆ Luis Ignacio de la Peña

#### DISEÑO

◆ Isabel Naranjo

#### FORMACIÓN

◆ Isabel Zepeda



#### OFICINAS Y CORRESPONDENCIA

Edificio de Posgrado, 1er. piso  
Circuito Escolar, Ciudad Universitaria  
Tel. 550-52-15 al 19. Exts. 2314 y 2316



#### INSTITUTO DE ASTRONOMÍA

#### DIRECTORA DEL INSTITUTO ASTRONOMÍA

◆ Gloria Koenigsberger

#### RESPONSABLE EDITORIAL del boletín ORIÓN

◆ Julieta Fierro



## El idioma es el protagonista central

# Navaja, serie de relatos de Fernando Curiel

*Una obra representativa de la prosa ; nos lleva sutilmente a adentrarnos en la realidad*

Primer corte, iniciamos un recorrido por nuestro México, sus costumbres y desasosiegos. Así comienza **Navaja**, el más reciente libro de Fernando Curiel, director de la *Revista Universidad de México*. La publicación nos relata, de corte en corte (son once y el último) y a manera de prosa, pequeñas historias en las cuales se da cuenta, a veces con ironía, sarcasmo y una elegante utilización del lenguaje, de diversos aspectos de nuestro país. Nos lleva por lugares comunes; aquéllos por los cuales muchos de nosotros hemos pasado sin advertir nada, hemos visto gente y calles que, de tan comunes, ni siquiera los consideramos dignos de atención. Nunca nos detenemos a investigar en sus almas.

En la contraportada del libro, Vicente Quirarte afirma que con este trabajo Fernando Curiel da respuesta a la pregunta que hace Stéphane Mallarmé sobre la existencia de la prosa. Dice que **Navaja** es un libro de escritura y su protagonista es el idioma.

El lector es invitado a recorrer desde el centro de la Ciudad de México hasta el norte de la República. Durante el viaje, éste es persuadido por relatos que van desde los más amorosos y eróticos hasta los de política, todos tratados con el filo de una navaja. Se recuerdan el Cabaret Capri, el restaurante Ambassador, el Correo, los Viveros, los dichos populares y las famosas

cantinas y las que no lo son, los estados de Guerrero y Michoacán y, de alguna manera, también es retomado el tema del Terremoto de 1985.

"Forma es fondo -escribe Quirarte-: cada uno de los textos es una propuesta lingüística que renuncia a la calidad pragmática de la prosa... Fragmentos que destellan con la precisión del aforismo y la iluminación del poema; notas rojas convertidas en experimentos, nostalgias que por inverosímiles se vuelven verosímiles".

Fernando Curiel, es autor de diversas novelas como *La aproximación*, *Manuscrito*

*hallado en un portafolios; los reportajes urbanos: Paseando por Plateros y Vida en Londres; prosas Centinela de vista, Ciudad tatuada, Momentos de vida; estudios literarios: Onetti: obra y calculado infortunio, La querrela de Martín Luis Guzmán, Mal de ojo; y asedios a la cultura: Fotonovela rosa, fotonovela roja, La telaraña magnética, La escritura radiofónica, entre otros. Ha sido distinguido con los premios Villaurrutia (1980), José Revueltas (1983) y Nacional de Biografía (1989). Navaja, editado por Premiá, "se encuentra en espera del lector dispuesto a explorar".*



• **Coordinación de Difusión Cultural**

**Concurso de fotografía sobre el Taller Coreográfico de la UNAM**

**Requisitos:**

- Podrán participar todos los fotógrafos sin distinción de edad o nacionalidad
- Los participantes deberán enviar un mínimo de 15 fotografías en blanco y negro (no se permitirán fotos con flash), cuyo tamaño mínimo sea de 8 x 10 pulgadas (20.5 x 25.5 cm.). Las fotografías deberán estar montadas para exposición con una pequeña maría luisa.
- El tema de las fotografías deberá ser la danza del Taller Coreográfico de la UNAM en ensayo y función. Todos los concursantes tendrán libre acceso a estas actividades y podrán solicitar un pase para las mismas e informarse del lugar, fecha y hora

en que se llevarán a cabo en los teléfonos 683-07-18, 665-14-44 extensión 7054. Los fotógrafos se sentarán en las tres primeras filas del teatro.

- Los trabajos deberán ser suscritos con seudónimo. Detrás de cada fotografía deberá escribirse con letra clara el seudónimo utilizado, el teléfono y la dirección del autor. Los trabajos deberán ir acompañados por un sobre cerrado que contenga el nombre verdadero del autor, el seudónimo utilizado, su dirección y teléfono o lugar donde se le pueda dejar recado.
- Los sobres arriba mencionados serán depositados en una notaría pública de esta ciudad a cuyo cargo estará su manejo.
- El certamen queda abierto desde la publicación de la presente convocatoria hasta el 1 de septiembre del año en curso.
- El jurado calificador estará integra-

do por distinguidos artistas gráficos, cuyos nombres serán dados a conocer oportunamente.

- El jurado emitirá su dictamen, inapelable, a más tardar el día 1 de diciembre del presente año. Inmediatamente serán notificados los ganadores, a la vez que se divulgará el fallo por medio de la prensa.
- Las obras premiadas serán expuestas. El Taller Coreográfico de la UNAM se reserva también los derechos de publicación y exhibición (previo consentimiento de sus autores) de los trabajos recomendados por el jurado calificador.
- Los ganadores deberán entregar una copia de sus fotografías al comité organizador. Los trabajos premiados pasarán a integrar el patrimonio universitario.
- Cualquier caso no considerado en la presente convocatoria será resuelto a criterio del jurado. La sola

**SECRETARIA GENERAL  
DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS DE COMPUTO ACADEMICO  
CALENDARIO DE CURSOS DEL  
SEGUNDO SEMESTRE DE 1991**

| CURSO: INTRODUCCION A LA COMPUTACION ** |                          | HORAS: 20         |                    | CUOTA: B      |                        |
|---|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------|------------------------|
| REGISTRO AL SORTEO                      | PUBLICACION DE ACEPTADOS | INSCRIPCION       | DURACION           | EXAMEN FINAL  | ENTREGA DE CONSTANCIAS |
| JUNIO 17 AL 19                          | JUNIO 24                 | JUNIO 25 AL 27    | JULIO 1 AL 12      | JULIO 15      | AGOSTO 16              |
| AGOSTO 26 AL 28                         | SEPTIEMBRE 2             | SEPTIEMBRE 3 AL 5 | SEPTIEMBRE 9 AL 23 | SEPTIEMBRE 24 | OCTUBRE 7              |
| OCTUBRE 18 AL 22                        | OCTUBRE 25               | OCTUBRE 28 AL 30  | NOVIEMBRE 4 AL 15  | NOVIEMBRE 18  | NOVIEMBRE 4            |

| CURSOS   |          |
|--|----------|
| INTRODUCCION LAS TECNICAS DE PROGRAMACION **             |          |
| INTRODUCCION A LAS TECNICAS Y PAQUETES DE GRAFICACION ** |          |
| HORAS: 20  | CUOTA: B |
| INSCRIPCION: AGOSTO 19 AL 23                             |          |
| DURACION: AGOSTO 26 A SEPTIEMBRE 6                       |          |
| EXAMEN FINAL: SEPTIEMBRE 6                               |          |
| ENTREGA DE CONSTANCIAS: SEPTIEMBRE 20                    |          |

| CURSOS  | INSCRIPCION   |
|---|---------------|
| LENGUAJE DE PROGRAMACION PASCAL **            | SEPTIEMBRE 23 |
| LENGUAJE DE PROGRAMACION C **                 | SEPTIEMBRE 24 |
| LENGUAJE DE PROGRAMACION LISP **              | SEPTIEMBRE 25 |
| LENGUAJE DE PROGRAMACION PROLOG **            | SEPTIEMBRE 25 |
| COMANDOS Y PROGRAMACION CON DBASE III PLUS ** | SEPTIEMBRE 26 |
| COMANDOS Y PROGRAMACION CON DBASE IV **       | SEPTIEMBRE 26 |
| LABORATORIO DE PROGRAMACION **                | SEPTIEMBRE 27 |
| GRAFICAS CON PASCAL **                        | SEPTIEMBRE 27 |
| HORAS: 40                                     | CUOTA: D      |
| DURACION: AGOSTO 30 A NOVIEMBRE 15            |               |
| EXAMEN FINAL: NOVIEMBRE 18                    |               |
| TRABAJO FINAL: NOVIEMBRE 19 A DICIEMBRE 8     |               |
| ENTREGA DE CONSTANCIAS: DICIEMBRE 13          |               |

| CURSO  | PROFESOR                           | HORARIO   | AULA     |
|--|------------------------------------|-----------|----------|
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFR. LUIS CARLOS LOPEZ LOPEZ     | 8-10      | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | FIS. HECTOR ARGUETA VILLAMAR       | 8-10      | 4        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | MAT. MA. JUANA LINARES ALTAMIRANO  | 10-12     | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFRA. ERIKA P. RAMIREZ ESPINOSA  | 10-12     | 4        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFRA. YOLANDA COLIN GARCIA       | 12-14     | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFR. FRANCISCO GOMEZ GARCIA      | 15-17     | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFR. SERGIO ALVA ARGUINZONIZ     | 15-17     | 4        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFRA. ROSA SANCHEZ HANON         | 17-19     | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | LIC. RAYMUNDO LUMBRERAS LOPEZ      | 17-19     | 4        |
| EL SISTEMA OPERATIVO MS-DOS  | PROFR. GABRIEL HERNANDEZ TIRADO    | 19-21     | 2        |
| EL SISTEMA OPERATIVO UNIX  | ING. GRISSEL HERNANDEZ CABALLERO   | 8-10      | TRAP.    |
| PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORDPERFECT  | PROFRA. AURORA BECERRIL BARAJAS    | 10-12     | 3        |
| PROCESAMIENTO DE PALABRA MEDIANTE WORD   | PROFRA. AMIRA ORDORICA SILVA       | 12-14     | 2        |
| EPICION POR COMPUTADORA MEDIANTE EL PAQUETE VENTURA  | D.J. JOSE MARIA SAIZ VELAZQUEZ     | 8-10      | 3        |
| LA HOJA ELECTRONICA DE CALCULO LOTUS 123   | LIC. RAYMUNDO LUMBRERAS LOPEZ      | 19-21     | 3        |
| PRESENTACION GRAFICA CON STORYBOARD  | PROFR. MIGUEL ANGEL JUAREZ F.      | 15-17     | 5        |
| DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA CON AUTOCAD  | PROFRA. ARACELI CASAS CORDERO      | 17-19     | 5        |
| INTRODUCCION A LOS SISTEMAS DE INFORMACION GEOGRAFICA MEDIANTE EL PAQUETE MAPINFO            | ARQ. GENEVIEVE LUCET LAGRIFFOUL    | 12-14     | 5        |
| INTRODUCCION A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL  | MAT. LOURDES GUERRERO ZARCO        | 12-14     | 1        |
| USO DEL PAQUETE ESTADISTICO SPSS EN MICROCOMPUTADORAS  | ACT. ROMUALDO VITELA GARCIA        | 12-14     | 3        |
| MATCAD: PROGRAMA PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE MATEMATICO                                    | PROFR. GUSTAVO RAMIREZ OLMOS       | 15-17     | 3        |
| USO DEL MANEJADOR DE BASES DE DATOS DBASE III PLUS   | M. EN C. JOSE MANUEL BELMONT L.    | 19-21     | 5        |
| AUDITORIA INFORMATICA  | LIC. MA. TERESA PEREZ MORALES      | 19-21     | 1        |
| HERRAMIENTAS DE SOFTWARE PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DE EQUIPOS PC Y COMPATIBLES | PROFR. ARTURO HERNANDEZ H.         | 10-12     | 5        |
| VIRUS EN MICROCOMPUTADORAS   | PROFR. ALEJANDRO VERGARA VARGAS    | 19-21     | 4        |
| INSCRIPCIONES: AGOSTO 12 AL 23   | DURACION: AGOSTO 26 A SEPTIEMBRE 6 | HORAS: 20 | CUOTA: C |

\*\* Los horarios de estos cursos se publicarán una semana antes de las inscripciones

| CUOTAS SEGUNDO SEMESTRE 1991 |                |                  |              |
|------------------------------|----------------|------------------|--------------|
| CUOTA                        | UNIVERSITARIOS | OTRA INSTITUCION | PARTICULARES |
| A                            | \$100.000      | \$150.000        | \$200.000    |
| B                            | \$150.000      | \$225.000        | \$300.000    |
| C                            | \$230.000      | \$350.000        | \$460.000    |
| D                            | \$300.000      | \$450.000        | \$600.000    |

**NOTA:** Para aquellas personas que tengan conocimientos de computación, se realizará un examen de evaluación sobre los temas que integran el Curso de Introducción a la Computación y El Sistema Operativo MS-DOS, el primer jueves de cada mes. El costo de este examen es de \$10.000 y los interesados deberán registrarse una semana antes en la Sección de Información y Relaciones. El pago puede realizarse en efectivo o por medio de las tarjetas de crédito Bancomer y Banamex. Para mayores informes e inscripciones acudir a la Sección de Información y Relaciones, ubicada en las instalaciones de esta dependencia, Circuito Exterior, frente a la Facultad de Contaduría y Administración, C.U., de Jueves a viernes de 9:00 a 14:00 horas, o bien llamar al teléfono 550-5986.



participación en este certamen involucra la aceptación de todas sus cláusulas.

- Primer premio: \$ 10'000,000; segundo premio: \$ 6'000,000, y tercer premio: \$ 4'000,000.

Los trabajos, se recibirán en: Segunda Cerrada de Cabrío 34, colonia Lomas de San Angel Inn, México 20, DF, CP 01790, teléfonos: 665-24-67 y 665-13-44 extensiones 7078 y 7085.

● *Coordinación de Difusión Cultural*

**Concurso de guiones para video en televisión de género policiaco.**

Bases:

-El plazo para recepción de documentos es hasta el 15 de julio

-Podrán concursar guionistas de nacionalidad mexicana o extranjera que radiquen en la República Mexicana

-La duración de los programas será de 27 minutos y cada uno de ellos constituirá una historia completa

-Para concursar, deberá enviarse un argumento o trama que tenga como mínimo cinco cuartillas y como máximo diez

-Los argumentos deberán basarse en una historia original. No se aceptarán adaptaciones de textos ya publicados o de otros autores

-Los argumentos escogidos por el jurado no excederán el número de diez. Asimismo, el jurado se reserva el derecho de dejar desierto el número de premios que considere conveniente

-Los argumentos que resulten elegidos serán ampliados como guiones terminados por los autores, después de haberse discutido con la o las personas que TV UNAM designe como asesores de guión para entregarse a más tardar dos meses después de publicar los resultados. A partir de esa fecha límite:

-TV UNAM no recibirá guiones atrasados, reservándose el derecho de encargar su elaboración a otros guionistas

-Los guiones finales serán producidos por TV UNAM en el momento de que esta institución cuente con los

recursos necesarios para su realización, sin límite de tiempo. Asimismo, TV UNAM se reserva el derecho de modificar las características de producción sugeridas por los autores, en función de las posibilidades y recursos disponibles de la Institución

-Los derechos de autor serán propiedad de los mismos, mientras que los de producción y transmisión serán propiedad de TV UNAM

-Los argumentos deberán ser firmados con seudónimo, y se enviarán por quintuplicado a: Concurso de Guiones para TV de género policiaco. Televisión Universitaria, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, DF, CP 04510.

Se anexará en sobre cerrado con el nombre, la dirección y el teléfono del autor, mismo que será abierto el día que se den a conocer los resultados.

-Los resultados del concurso serán dados a conocer a la opinión pública por medio de un desplegado en la prensa a principios de septiembre.

-El jurado estará conformado por escritores de alto reconocimiento en las áreas de video y literatura

-La decisión del jurado será inapelable

-Los originales no premiados sólo podrán recogerse durante los primeros treinta días después de conocerse el resultado del concurso

Premios: El premio único por argumento elegido será de \$2'000,000 que serán entregados de la siguiente manera: \$500,000 de anticipo, por argumento premiado al momento de informar los resultados: \$1'500,000 al entregar el guión terminado y aceptado por TV UNAM.

● *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala*

Se invita a las comunidades universitarias, de tecnológicos, colegios, facultades, escuelas, asociaciones (profesionales y civiles), centros e institutos de investigación, clubes de servicio y público en general, del Estado de México y del Distrito Federal, a participar en la realización de trabajos libres sobre: **Comportamiento**

**humano y análisis de fenómenos biológicos**, y en la investigación sobre **Etiología**, denominada: grabación en video del comportamiento de las plantas, animales silvestres y domésticos, **durante el Eclipse total de Sol.**

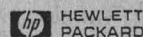
Informes: Secretaría de Relaciones y Comunicaciones, segundo piso, edificio de Gobierno, avenida de Los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, teléfono 565-22-33 extensiones 239, 240, 206 y 245.

● *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*

**Foro de administración de calidad**, ponentes: ingeniero Marco Antonio Aguilar Hernández y el oceanógrafo Luis Antonio Buenfil López, 23 de agosto, 18 h, Sala de Investigación del edificio del Programa de Investigación de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán. Tema: La calidad de los bienes y servicios en el Mercado Nacional.



**PROOASA**  
PROCESAMIENTO DE DATOS SA DE CV



¡ CALIDAD Y AHORRO !

BRINDAN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA PROMOCION EXCLUSIVA EN EQUIPO ELECTRONICO Y MICROCOMPUTACION

- ✕ MICROCOMPUTADORAS
- ✕ IMPRESORAS
- ✕ ACCESORIOS
- ✕ MAQUINAS DE ESCRIBIR
- ✕ PERIFERICOS
- ✕ LASERS
- ✕ CONSUMIBLES
- ✕ CALCULADORAS

150 DLLS DE DESCUENTO POR CUALQUIER IMPRESORA USADA EN LA COMPRA DE UNA DESK-JET DE HEWLETT PACKARD CON CALIDAD DE IMPRESORA LASER.

PAGUE SOLO... ?  
PROMOCION LIMITADA AL 31 DE AGOSTO

**INFORMES Y VENTAS**  
**680-24-22 680-17-12**

CERRADA DE LAS FLORES 29-3, TLACOPAC SAN ANGEL

### Selección semanal

**Novelistas de fin de siglo**, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes a viernes, 17 h, AM.

**Poesía de fin de siglo**, coproducción con la Dirección de Literatura, lunes, miércoles y viernes, 17:15 h, AM.

**Ancho mundo**, coproducción con el Centro de Enseñanza para Extranjeros, lunes, 13:30 h. Retransmisión: miércoles, 20 h.

**El eclipse**, coproducción con el Instituto de Astronomía, conductora: maestra Julieta Fierro, martes y jueves, 9:30 h, AM/FM.

**Las ciudades y su arquitectura**, por Alberto González Pozo, miércoles, 13:30 h, AM/FM.

**Atrás de la raya**, coproducción con la dirección de Teatro y Danza, conductores: Norma Garibay y Agustín Monsreal, sábados, 14 h, AM/FM.

**Acuerdo trilateral de libre comercio México-Canadá-Estados Unidos**,

coproducción con el Centro de Investigaciones sobre Estados Unidos de América, martes, 13:30 h, AM/FM.

**Mundo de metal**, por Juan Arturo Brennan, miércoles, 19 h, AM.

**El blues inmortal**, por Mario Compañet, jueves, 19 h, FM; sábados, 21 h, AM/FM.

**La dicha inicua** (música romántica popular), por Manolita Alegría, sábados, 17:30 h, AM/FM.

**Goya deportivo**, coproducción con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, en vivo, sábados, 9 h, AM/FM.

**Cultura veracruzana**, coproducción con el Instituto Veracruzano de Cultura, domingo, 16 h, AM/FM.

**Bicentenario de Mozart**, viernes, 13 h, AM/FM.

**Concierto de la OFUNAM**, director: Jesús Medina, control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl, domingo, 12 h. Retransmisión: viernes, 20 h, AM/FM.



**Presencia universitaria**, lunes a viernes, 11 h, Canal 13.

**Las devoradoras** (Los que hacen el arte), lunes 1 de julio, 13:30 h, Canal 13.

**Derechos humanos de los niños** (Prisma universitario), lunes 1 de julio, 13:30 h, Canal 2; 15:30 h, Canal 11; 16 h, Canales 13, 7 y 22; 23 h, Canal 5; 1 h, Canal 4.

**Consultorio fiscal** (Facultad de Contaduría y Administración), martes 2, 13:30 h, Canal 13.

**Academia médica** (Facultad de Medicina), miércoles 3, 13:30 h, Canal 13.

**Autoconstrucción** (Facultad de Ingeniería), jueves 4, 13:30 h, Canal 13.

**Allis vivere: vivir para todos** (seminarios universitarios), jueves 4, 17 h, en vivo vía satélite.

**Mirame bien** (Humanun est), viernes 5, 13:30 h, Canal 13.

**Con ciencia: El puma solitario**, viernes 5, 13 h, Canal 13; 13:30 h, Canal 2; 15:30 h, Canal 11.

**Deportemas UNAM**, domingo 7, 12 h, Canal 9.

### visitas guiadas

- *Centro de Enseñanza para Extranjeros*

**Teotihuacán: arquitectura y religión**, expositor: por confirmar, sábado 13 de julio, 8 h, estacionamiento del CEPE. Costo: \$40,000.

**Puebla: iglesias y museos**, expositor: Edmundo Escamilla, sábado 20 de julio, 8 h, estacionamiento del CEPE. Costo: \$40,000.

### mesas redondas

- *Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza*

**Ciclo I: Método general y experimental**, 2, 4, 9 y 16 de julio, 10 y 17 h. Auditorio campo 1.

*Departamento del Distrito Federal*

## Tercer gran festival ciudad de México

### Sala Nezahualcóyotl

Orquesta Sinfónica de Minería, director artístico: maestro Luis Herrera de la Fuente. Solistas: Francisco Araiza (tenor) y Stephanie Friede (soprano), 20 de julio, 20 h, y 21 de julio, 12 h.

Schola Cantorum: Cantate Domino, 26 de julio, 20 h.

### Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Montaje, España, 18 y 19 de julio.

Compañía de José Luis Gómez/Quimera y amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín, 20 de julio, 19 h; 21 de julio 17 y 20 h; 22 y 23 de julio, 20 h.

Montaje, Canadá, 24, 25 y 26 de julio.

Carbone 14/El dormitorio, Canadá, 27 de julio, 19 h; 28 de julio, 18 h; 29, 30 y 31 de julio, 20 h.

### Sala Miguel Covarrubias

Montaje, México, 16, 17 y 18 de julio.

Taller Coreográfico de la UNAM, México, 19 de julio, 20:30 h; 20 de julio, 19 h, y 21 de julio 12:30 h.

Montaje, Yugoslavia, 22 y 23 de julio.

Fausto, Yugoslavia, 24 y 25 de julio, 20 h; 27 de julio, 19 h; 28 de julio, 18 h, y 29 de julio, 20 h.

Montaje, Japón, 30 y 31 de julio.



● Museo Universitario de Ciencias  
Y Artes

**¿Quieres conocer tu estado de salud  
y capacidad física?, visita Ciencia  
y Deporte, UNAM.**

Con el boleto de entrada, puedes reali-  
zar pruebas muy sencillas con las cua-  
les se te otorgará una calificación y  
podrás evaluar tus signos vitales, ca-  
pacidad de fuerza y resistencia. Si  
obtienes una puntuación baja, te pro-  
porcionarán un programa de trabajo  
físico que, después de llevarlo a ca-  
bo, mejorará tus cualidades físicas y  
obtendrás un mayor puntaje al vol-  
ver a evaluarte. Si tu puntuación es  
favorable, mediante una cuota de  
recuperación se te programará para  
una evaluación funcional completa,  
llevada a cabo por personal especia-  
lizado y que incluye:

- Historia clínica completa con eva-  
luación de la agudeza visual y auditi-  
va
  - Examen odontológico especializa-  
do
  - Determinación de glucosa, ácido  
úrico, triglicéridos, colesterol, hemo-  
globina
  - Estudio antropométrico para eva-  
luar la composición corporal (% gra-  
sa y músculo) y determinación del  
Biotipo
  - Somatoscopía y plantoscopía para  
valorar alteraciones en la estructura  
corporal
  
  - Valoración de la flexibilidad
  - Electrocardiograma en reposo
  - Espirometría (función pulmonar)
  - Evaluación dietética con implemen-  
tación de dietas personalizadas
  - Pruebas de esfuerzo aeróbicas y  
anaeróbicas
  - Determinación de la fuerza de dife-  
rentes grupos musculares
  - Evaluación psicométrica de riesgo  
coronario
  - Electromiografía para determinar la  
tensión causada por el estrés
- Informes: Museo Universitario de Cien-  
cias y Artes (a un costado de Recto-  
ría en Ciudad Universitaria), martes  
a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 h,  
sábado y domingo de 11 a 18 h.

## CONVOCATORIA

Vacantes que ofrecen diversos organismos internacionales del  
Sistema de Naciones Unidas

\* ORGANISMO INTERNACIONAL DE ENERGIA ATOMICA, OIEA

Inspector de salvaguardias nucleares (varios puestos). Lugar:  
Viena u oficinas regionales. Requisitos: título profesional con  
estudios especiales en una disciplina nuclear. Idioma: inglés,  
francés o ruso, conocimientos de alemán, árabe o japonés. Fecha  
límite: 15 de diciembre de 1991.

Jefe de sección. Lugar: Viena. Requisitos: título de doctor en  
física nuclear, química o ingeniería nuclear. Idioma: amplio  
dominio del inglés y conocimientos de francés o ruso. Fecha  
límite: 5 de julio de 1991.

Jefe de dependencia para los centros nacionales. Lugar: Viena.  
Requisitos: título profesional en ciencias de la información:  
Idioma: inglés, francés o ruso. Fecha límite: 5 de julio de 1991.

Jefe de dependencia. Lugar: Viena. Requisitos: título profesional  
en química, física, ingeniería o electrónica. Idioma: inglés,  
francés o ruso. Fecha límite: 5 de julio de 1991.

\* PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL MEDIO AMBIENTE, PNUMA

Encargado de programa. Lugar: México. Requisitos: título  
profesional en ciencias biológicas y manejo de ecología económica  
de recursos naturales; experiencia mínima de 10 años en el área.  
Idioma: inglés. Fecha límite: 10 de julio de 1991.

Encargado de programa. Lugar: México. Requisitos: título  
profesional en ecología o ciencias sociales; experiencia mínima  
de 10 años en el área. Idioma: inglés. Fecha límite: 10 de julio  
de 1991.

\* ALTO COMISIONADO DE NACIONES UNIDAS PARA AYUDA A REFUGIADOS,  
ACNUR

Representante (protección). Lugar: Sudán. Requisitos: título  
profesional en derecho. Idioma: inglés y francés. Fecha límite: a  
la brevedad posible.

Oficial. Lugar: Costa Rica. Requisitos: título profesional en  
ciencias políticas, relaciones internacionales o áreas afines.  
Idioma: inglés y conocimientos de francés. Fecha límite: a la  
brevedad posible.

Oficial para información pública. Lugar: Ginebra. Requisitos:  
título profesional en el campo de las ciencias sociales,  
relaciones internacionales o comunicaciones. Idioma: inglés y  
francés. Fecha límite: a la brevedad posible.

Asistente de protección. Lugar: Sudán. Requisitos: título  
profesional en derecho. Idioma: inglés y francés. Fecha límite: a  
la brevedad posible.

Funcionario para el programa. Lugar: Costa Rica. Requisitos:  
título profesional en ciencias políticas y sociales. Idioma:  
inglés y conocimientos de francés. Fecha límite: a la brevedad  
posible.

Funcionario de información pública. Lugar: Ginebra. Requisitos:  
título profesional en ciencias sociales o relaciones  
internacionales. Idioma: inglés y francés. Fecha límite: a la  
brevedad posible.

\* SECRETARIA DE LAS NACIONES UNIDAS, SNU

Responsable de organización de infraestructura de transportación.  
Lugar: Arabia Saudita. Requisitos: estudios universitarios en  
ingeniería con especialización en planeación y administración de  
transporte. Idioma: inglés o árabe. Fecha límite: julio de 1991.

INFORMES

Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Paseo de la  
Reforma Norte No. 707, Col. Morelos, 06200 México, D. F., Tel.  
529-95-14 y 526-86-65.

CÁTEDRA DE AMÉRICA LATINA  
SIMPOSIUM

"IBEROAMÉRICA 500 AÑOS DESPUÉS. IDENTIDAD E INTEGRACIÓN"

1<sup>a</sup> de julio

INAGURACION  
10:00 hrs.

PALABRAS DE LEOPOLDO ZEA  
Coordinador de la Cátedra  
PALABRAS DEL EMBAJADOR DE CUBA EN MÉXICO  
JOSÉ FERNÁNDEZ DE COSSIO  
Presidente del Consejo  
PALABRAS DEL DR. JOSÉ SARUKHAN Rector de la  
Universidad Nacional Autónoma de México

MESA 1, Panorama General  
10:00 a 14:00 hrs.  
Preside: Patricia Galeana SRE

J. Tiago Cintra (COLMEX)  
Marcelo García Silva (CIDE)  
Hugo B. Margain (CISEUA-UNAM)  
Leopoldo Zea (CCYDEL-UNAM)

MESA 2, Problemas de Identidad  
16:00 a 19:00 hrs.  
Preside: Pablo González Casanova CIIH-UNAM

José L. Balcárcel (FFYL-UNAM)  
Alejandro González Acosta.  
David Maciel (Universidad de Arizona)  
Luz M<sup>a</sup>. Martínez Montiel (SEP)  
Juan A. Ortega y Medina (IIH)  
Gustavo Vargas (UNAM)

2 de julio

MESA 3, Problemas Sociales  
10:00 a 13:00 hrs.  
Preside: Roberto Fernández Retamar EMBA CUBA MEX

Sergio Bagú (FCPYS-UNAM)  
José L. Barros Horcasitas (FLACSO)  
Carlos Bosch (IIH-UNAM)  
Elsa Cecilia Frost (CCYDEL-UNAM)  
Carlos Pallán (UDUAL-UNAM)  
Valquiria Wey (FFYL-UNAM)

MESA 4, Problemas Políticos  
16:00 a 19:00 hrs.  
Preside: Ricardo Pozas IIS-UNAM

Lucrecia Lozano (FCPYS-UNAM)  
Ricardo Méndez Silva (FCPYS-UNAM)  
Enrique Suárez Gaona (UAM)  
Abelardo Villegas (UDUAL-UNAM)

3 de julio

MESA 5, Problemas económicos  
10:00 a 13:00 hrs.  
Preside: Ricardo Melgar Bao FFYL-UNAM

Juan Arancibia (FCPYS-UNAM)  
Daniel González (Economista Argentino)  
María Teresa Gutiérrez Haces (CISEUA-UNAM)  
Lothar Knauth (FCPYS-UNAM)  
José Rangel (IIEC-UNAM)  
Benito Rey (IIEC-UNAM)  
José Luis Orozco (FCPYS-UNAM)

MESA 6, Posibilidades y obstáculos  
16:00 a 19:00 hrs.  
Preside: Juan Manuel de la Serna CCYDEL-UNAM

Alfredo Guerra Borge (IIEC-UNAM)  
Francisco Lizcano (UAEM)  
Pablo Mariñez (FCPYS-UNAM)  
Beatriz Ruiz Gaytán (FFYL-UNAM)  
Irene Zea (CRI-FCPYS-UNAM)

4 de julio  
Conclusiones 10:00 hrs.

Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso,  
Justo Sierra No. 16, Centro Histórico, México, D. F.

CENTRO COORDINADOR Y DIFUSOR DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
CONSEJO COORDINADOR DE LA CÁTEDRA DE AMÉRICA LATINA  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

- *Facultad de Medicina/Seminario de Estudios Científico-Educativos en Histología Santiago Ramón y Cajal*

**Tercera reunión regional de Histología**, del 4 al 7 de noviembre, Facultad de Medicina.

Inscripciones: hasta el 30 de septiembre. Costo: miembros del seminario: \$135,000; no miembros: \$160,000, y estudiantes de licenciatura: \$100,000. A partir del 1 de octubre: miembros del seminario: \$165,000; no miembros: \$190,000, y estudiantes de licenciatura: \$120,000. La inscripción incluye: materiales de trabajo, almuerzos, asistencia al curso (fecha límite de inscripción al curso: 30 de septiembre). Cupo limitado. Constancia de asistencia.

Informes: QBP Esther Uría Galicia, Departamento de Morfología, Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, IPN, teléfono 341-26-43; D en C Elvira Estrada Flores, Laboratorio de Histología y Embriología, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias, UNAM

## posgrado

- *Escuela Nacional de Trabajo Social/División de Estudios de Posgrado/Centro de Educación Continua*

**Sida y trabajo social**, (seminario-taller, dirigido a trabajadores sociales relacionados con la atención a los enfermos de sida, así como a los docentes encargados de difundir información alusiva. Del 15 al 19 de julio, 9 a 14 h. Se otorgará constancia de asistencia.

Informes e inscripciones: Centro de Educación Continua, Escuela Nacional de Trabajo Social, Circuito Exterior e Insurgentes Sur, Ciudad Universitaria, teléfono 550-52-15 extensión 4594.



# Elecciones de la nueva Mesa Directiva del Colegio Académico de la Facultad de Medicina

Se convoca a todos los profesores del Colegio Académico del Departamento de Epidemiología y Comunidad a participar en el proceso de elección de acuerdo con las siguientes

## Bases:

A los miembros del Colegio

1. Todos los profesores del Departamento de Epidemiología y Comunidad se podrán inscribir al Colegio Académico presentando:
  - a) Comprobante de relación laboral con el Departamento y sujetarse a los reglamentos y estatutos que rigen al Colegio
  - b) Podrán participar en el proceso electoral de la mesa directiva los miembros del Colegio que cubran con el inciso anterior y que su inscripción haya sido cuando menos con 48 horas antes de las votaciones

## De los elegibles

1. Serán candidatos elegibles todos aquellos profesores miembros activos del Colegio que aparezcan en el padrón electoral del mismo
2. Que tengan antigüedad mínima de un año en el Departamento de Epidemiología y Comunidad
3. Que tengan disponibilidad de tiempo para participar de las actividades del Colegio
4. Que acepten voluntariamente su postulación
5. Que llenen la solicitud de registro de su candidatura

## De los electores

1. Podrán votar todos aquellos profesores miembros activos del Colegio que aparezcan en el padrón electoral del mismo
2. Para votar tendrán que presentar identificación con fotografía
3. Los miembros del Colegio sólo podrán votar una vez para elegir a los registrados en planillas y una vez por puesto si se trata de propuestas individuales a cargo directivo
4. El voto tendrá la misma calidad independiente del tipo de miembro que lo emita

## Del proceso de votación

1. Se podrán registrar candidatos individuales o planillas especificando el puesto al que se registra
  2. El período de registro de candidatos será hasta el 8 de julio a las 10 horas
  3. Los registros de candidato se harán ante cualquier miembro del Colegio Electoral, ubicado en el Departamento de Epidemiología de 10 a 15 h, en las fechas indicadas
  4. Los integrantes de la mesa directiva serán electos mediante voto universal, libre, directo, secreto e intransferible por los miembros activos del Colegio
  5. Todos los candidatos podrán realizar campaña de proselitismo que deberán concluir 24 horas antes de la votación
  6. Las votaciones se realizarán el miércoles 10 de julio de 10 a 17 h, en la sala de juntas del Departamento de Epidemiología
  7. La elección de los integrantes de la mesa directiva se realizará bajo el principio de proporcionalidad - en el caso de planillas - o de mayoría simple en el caso de candidatos individuales a puesto
  8. El ejercicio de funciones de la mesa directiva electa será por 2 años
  9. Cualquier inconformidad tendrá que presentarse por escrito en el transcurso de las siguientes 48 horas de haber emitido los resultados de votación
  10. En caso de empate se convocará a una segunda ronda de votaciones
- Transitoria: Cualquier situación no contemplada será resuelta por el Colegio Electoral

- Instituto de Investigaciones Sociales/Instituto de Investigaciones Económicas-Universidad Autónoma Metropolitana

Simposio nacional: **Efectos socioeconómicos de la Biotecnología**, del 25 al 27 de noviembre, auditorio Nabor Carrillo.

**Calendario:**

Entrega de resúmenes: 1 de julio; entrega de ponencias: 7 de septiembre, y notificación de trabajos aceptados: 15 de octubre. Cuota de recuperación: \$60,000. Se otorgará constancia con valor curricular.

Informes e inscripciones: Rosalba Casas, Instituto de Investigaciones Sociales, noveno piso, teléfono 550-04-03, Fax 548-43-15, y Dinah Rodríguez, Instituto de Investigaciones Económicas, segundo piso, teléfono 550-52-15 extensión 5972, Torre de Humanidades, Ciudad Universitaria; Michelle Chauvet, Departamento de Sociología, edificio H, tercer piso,

Informes e inscripciones: Rosalba Casas, Instituto de Investigaciones Sociales, noveno piso, teléfono 550-04-03, Fax 548-43-15, y Dinah Rodríguez, Instituto de Investigaciones Económicas, segundo piso, teléfono 550-52-15 extensión 5972, Torre de Humanidades, Ciudad Universitaria; Michelle Chauvet, Departamento de Sociología, edificio H, tercer piso,

cubículo 318, UAM Azcapotzalco, avenida San Pablo número 180, colonia Reynosa-Tamaulipas, CP 02200, México, DF, teléfonos 382-50-00 extensiones 268, 285 y 280, Fax (5) 382-40-52.

- Coordinación de Humanidades-Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos

**Ibero-América 500 años después: identidad e integración**, del 1 al 4 de julio, 10 h, Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra número 16, Centro Histórico

## ACADEMIA MEXICANA DE ECONOMIA POLITICA PROXIMAS DISERTACIONES

**Sofía Méndez Villarreal**

"La Política Económica Exterior de México"

Reportera  
Roberto Dávila Gómez Palacio

Auditorio

"Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles",  
situada en Francisco Ibañez número 318, Col.  
Barra de Santa Catalina, Coahuila.

Julio 11

**David Ibarra Muñoz**

"Privatización y otras expresiones de los acuerdos de poder entre Estado y Mercado en América Latina"

Reportera  
Guillermo Ramírez Hernández

Auditorio

"Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles",  
situada en Francisco Ibañez número 318, Col.  
Barra de Santa Catalina, Coahuila.

Agosto 22

**José Ignacio Casar Pérez**

"Restricciones al crecimiento con equidad"

Reportera  
Rolando Cordero Campos

Auditorio

"Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles",  
situada en Francisco Ibañez número 318, Col.  
Barra de Santa Catalina, Coahuila.

Septiembre 5

### INFORMACION GENERAL:

Los eventos se efectuarán a las 18:45 horas en jueves.

Entrada gratuita. Para mayor información comunicarse al tel. 378-69-20. Asistirán como invitados de honor los miembros de Número de la AMEP: Alonso Aguilar Monteverde, Manuel Aguilera Gómez, Angel Basilio Batalla, Víctor Manuel Bernal Sahagún, José Blanco Mejía, Arturo Bonilla Sánchez, Fausto Barquero Lomelí, Fernando Cármona de la Peña, José Ignacio Casar Pérez, José Luis Cereña Gómez, Rolando Cordero Campos, Roberto Dávila Gómez Palacio, Jorge Dechamps Góngora, Horacio Flores de la Peña, Alfredo Guerra-Borges, Juan Arias Guillén, Romo, David Ibarra Muñoz, Armando Labra-Manjares, Rosa Claudia Laustig, Elgenia Martínez Hernández, Sofía Méndez Villarreal, Jorge Eduardo Navarro, Alfredo Navarro Romero, Fernando Paz Sánchez, Sergio de la Peña Treviño, Guillermo Ramírez Hernández, Benito Rey Romay, Jaime Ros Bosch, Clemente Ruiz Durán, Emilio Sebastián Roy, Carlos Tello Macías, Ricardo Torres Gastón, René Patrício Villarreal Arambide y Pedro Vukobratovic Bravo, así como el secretario de la misma, Miguel Ángel García Falcón.

- Dirección General de Servicios de Cómputo Académico/Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración

### Séptima Conferencia Internacional

Las computadoras en las instituciones de educación y de investigación, Ciudad Universitaria, 23 al 25 de octubre.

Aceptación de ponencias: Se deberá presentar un resumen del trabajo propuesto en un máximo de dos cuartillas de extensión.

Fecha de entrega de resúmenes: 28 de junio.

Informes e inscripciones: Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, teléfonos 550-58-69 y 550-59-86, FAX 548-82-13. Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, teléfono 604-43-36. INEGI, teléfono 598-78-27, FAX 598-88-41. UNISYS, teléfono, 208-18-00, FAX 525-57-05.

- Facultad de Filosofía y Letras

**Cien años de modernismo**, Aurora Jáuregui Hernández, Alfredo Villanueva Buenrostro, Manuel de Escudía y Alma Vallejos, lunes 24 de junio, Aula Magna, 12 h.

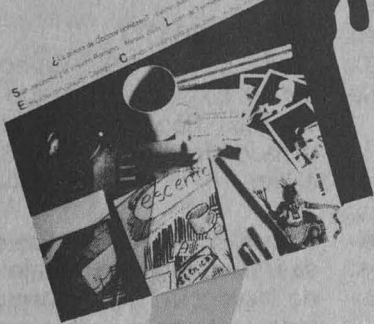




# REVISTAS

escénica

Revista



Todo tipo de letras...



Difusión Cultural

UNAM



DIFUSION  
CULTURAL  
UNAM

- **Secretaría Auxiliar/Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad**

Estas son algunas de las ofertas que ofrece la Bolsa de Trabajo.

**AREA: HUMANIDADES CLASICAS**

**HISTORIA**

Oferta número 885. Características: profesor(a). Sueldo mensual: \$600,000. Requisitos: titulado. 18 horas a la semana. Turno vespertino.

**BIBLIOTECOLOGIA**

Oferta número 896. Características: bibliotecario. Sueldo \$878,000 mensuales. Requisitos: estudiante de bachillerato. Horario completo.

**AREA: ECONOMICO ADMINISTRATIVAS**

**CONTADURIA**

Oferta número 924. Características: asistente de tesorería. Experiencia dos años en egresos, auditoría y tesorería. Sueldo mensual: \$1'700,000 a 1'800,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 879. Características: sub-contador. Experiencia dos años en contabilidad general. Sueldo mensual: \$3'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 880. Características: asistente de presupuesto. Experiencia un año en el área. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

Oferta número 899. Características: contador. Sueldo mensual: \$1'000,000. Requisitos: titulado. Horario completo.

**ADMINISTRACION**

Oferta número 923. Características: coordinador de ventas. Sueldo mensual: \$2'500,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo.

**AREA: FISICO MATEMATICAS**

**INGENIERIA MECANICA ELECTRICA**

Oferta número 887. Características: técnico electromecánico. Experiencia uno o dos años en equipos, ta-

bleros y equipos o plantas de emergencia. Sueldo mensual: \$1'400,000. Requisitos: pasante. Sexo masculino. Rolará turnos.

Oferta número 888. Características: técnico en aire acondicionado. Experiencia un año en compresores, centrifugas y manejadoras de aire. Sueldo mensual: \$1'400,000. Requisitos: pasante. Sexo masculino. Rolará turnos.

Oferta número 889. Características: superintendente en mantenimiento. Experiencia dos años en el área. Sueldo mensual: \$1'800,000. Requisitos: pasante. Sexo masculino. Rolará turnos.

Oferta número 920. Características: instructor. Experiencia dos años en docencia. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo. Sexo masculino.

**INFORMATICA**

Oferta número 901. Características: ingeniero de soporte técnico. Sueldo mensual: \$1'843,000. Requisitos: pasante o titulado. Sexo masculino. Inglés 50%.

Oferta número 912. Características: analista programador. Experiencia mínima un año en el área. Sueldo mensual: \$1'800,000. Requisitos: titulado.

Oferta número 913. Características: área de soporte técnico. Experiencia dos años en el área. Sueldo mensual: \$1'800,000. Requisitos: pasante o titulado.

Oferta número 919. Características: jefe de proyecto. Experiencia un año en el área. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: titulado. Horario completo. Inglés 70%.

**INGENIERIA EN COMUNICACIONES**

Oferta número 877. Características: ingeniero de servicios. Sueldo mensual: \$1'600,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo. Sexo masculino.

**INGENIERIA INDUSTRIAL**

Oferta número 898. Características: asesor de programa de calidad total. Sueldo mensual: \$2'000,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo. Preferentemente sexo masculino.

**AREA: QUIMICO BIOLOGICAS**

**INGENIERIA QUIMICA**

Oferta número 893. Características: ingeniero de turno. Sueldo mensual \$2'400,000. Requisitos: pasante o titulado. Sexo masculino. Rolará turnos. Promedio de 8.5 mínimo.

**PSICOLOGIA**

Oferta número 894. Características: coordinador de trabajo social. Experiencia un año en selección de personal. Sueldo mensual: \$1'700,000. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo. Preferentemente sexo masculino.

**BACHILLERATO**

Oferta número 892. Características: auxiliar de almacén. Sueldo mensual: \$800,000. Requisitos: bachillerato terminado. Horario completo. Sexo masculino.

Requisitos para inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo: solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato será entregado en ventanilla); copia de historia académica (estudiantes); copia de carta de 100% de créditos (pasantes); copia de título (titulados); currículum vitae y dos fotografías tamaño infantil, para todos los casos.

Para mayores informes acudir a las oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio D, planta baja (frente a CONACyT)

**GACETA UNAM**  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Agenda, Suplemento de la Gaceta UNAM, aparece publicada los lunes por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.  
Publicidad: 687-94-03, 536-88-53





**DIRECCION GENERAL DE FOMENTO EDITORIAL.**  
**Actividades que se llevarán a cabo en la**  
**CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO**

**CURSOS DE VERANO**

● **TALLER DE APRECIACION A LA NARRATIVA POLICIACA MEXICANA**

**Maestro: Arturo Trejo Villafuerte**

Los jueves de 18:00 a 20:00 hrs.

Del 11 de Julio al 12 de Septiembre

Costo : \$100,000 Universitarios

\$120,000 Público en general.

● **TALLER DE REDACCION E INVESTIGACION DOCUMENTAL**

**Maestro: Pedro Olea Franco**

Los Martes de 17:00 a 19:00 hrs.

Del 9 de Julio al 9 de Octubre

Costo: \$100,000 Universitarios

\$ 120,000 Público en general.

● **TALLER DE TEATRO LATINOAMERICANO CONTEMPORANEO**

**Maestro: Carlos Cervantes**

Los Miercoles de 17:00 a 19:00 hrs.

Del 10 de Julio al 16 de Octubre

Costo: \$100,000 Universitarios

\$120,000 Público en general.

● **TALLER DE POESIA**

**Maestro: Raúl Renán**

Los Viernes de 18:00 a 20:00 hrs.

Del 9 de Julio al 9 de Octubre

Costo: \$100,000 Universitarios

\$120,000 Público en general.

● **TALLER DE GRABADO EN MADERA**

**Maestro: Tomás Ortiz**

Los Viernes de 18:00 a 20:00 hrs.

Del 12 de Julio al 27 de Septiembre

Costo: \$100,000 Universitarios

\$120,000 Público en general.

● **CURSO DIDACTICO DE VERANO PARA NIÑOS (DE 5 A 12 AÑOS)**

**Impartido por los maestros: Claudia Macrina Cervantes y Josué Romero Sánchez**

Las actividades que se llevarán en este curso serán: Ecología, Artes Visuales, Artes Plásticas y Expresión Corporal.

Del 22 de Julio al 9 de Agosto

De Lunes a Viernes, de 10:00 a 14:00 hrs.

Costo: \$160,000 Universitarios

\$200,000 Público en general

(el costo incluye material)

● **TALLER DE ENCUADERNACION ARTESANAL**

**Maestro: manuel Palma Salazar**

Los Lunes, Martes, Miércoles, de 17:30 a 20:00 hrs.

Del 8 al 17 y del 22 al 31 de Julio

Costo: \$100,000 Universitarios

\$120,000 Público en general

(el costo incluye material)

● **CLASES DE BAILE DE SALON I**

(Salsa, Cumbia, Mambo, Rock'n Roll y Cha-cha-chá)

**Maestro: Miguel Angel Cisneros**

Los Martes y Jueves de 17:00 a 18:30 hrs.

Del 23 de Julio al 10 de Octubre

Costo: \$150,000 Universitarios

\$180,000 Público en general.

● **CLASES DE BAILE DE SALON II**

(Danzón Clásico, Paso Doble, Tango y Blues)

**Maestro: Manuel Palma Salazar**

Los Lunes, Martes y Miercoles, de 17:30 a 20:00 hrs.

Del 8 al 17 y del 22 al 31 de Julio

Costo: \$150,000 Universitarios

\$180,000 Público en general.

\*\*\*

**CASA UNIVERSITARIA  
DEL LIBRO**

**Orizaba y Puebla, Col. Roma**

**Informes a los tels. 207-9390.**

**511-4468 y 207-9871.**





*Teatro Legaria*

Calzada Legaria y Lago Gran Oso  
Taculá

del 1 al 20 de julio

LUNES A VIERNES 18:00 Hrs. SABADOS 13:00 Hrs.



Diseño: Miquel Ferrer