



Engomado para
derecho de circulación
de vehículos

>8

Nocivos efectos sociales
por inadecuada
alimentación

>12

Posible, habitar
zonas
volcánicas

>15

Señalan especialistas universitarios

La ingeniería espacial, un área con fines de estudio y militares

El 75 por ciento de esta actividad tiene un objetivo bélico;
el resto, dirigido al desarrollo de proyectos de carácter civil

>9

Comunicados

a la comunidad universitaria

>5

Ante el TLC, básico proteger
la producción de granos

>11

Tamayo enalteció la creatividad

>2

Concluyó curso impartido por el doctor Sarukhán

Entusiasta recepción estudiantil al Rector, en la Preparatoria 5

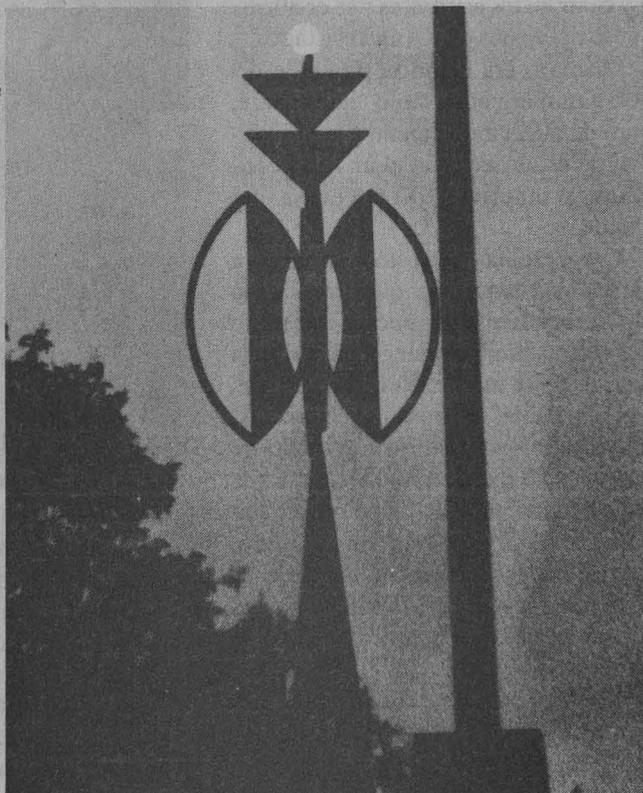
Durante cinco días, más de 300 miembros de la comunidad de la *prepa de Coapa* -alumnos, profesores y trabajadores- fueron testigos de un hecho sin precedentes: escuchar al rector de la UNAM, doctor José Sarukhán, impartir un curso sobre ecología, materia en la que es especialista.

Al principio, su reacción fue de sorpresa por saber cómo es, cómo se expresa y qué piensa el Rector de su Universidad. La preocupación por el problema ecológico mantuvo su interés ante la voz del especialista. En muchos de los estudiantes quedó la semilla de lo aprendido, que en un futuro servirá para cimentar trabajos académicos en distintas materias. Pero lo más sobresaliente fue la cariñosa acogida que tuvieron hacia el Rector a quien conocieron en su faceta más importante: la de maestro universitario.

Con un lenguaje sencillo y accesible disertó con entrega sobre el tema que le apasiona: el deterioro ecológico de nuestro entorno. Así, apoyado por acetatos y transparencias,

>4

Foto: Ignacio Romo



La Universidad, germen de humanismo y sabiduría, título de la escultura del maestro oaxaqueño fallecido el pasado lunes y que la UNAM resguarda como parte de su patrimonio.

Doctor Honoris Causa por la UNAM

Rufino Tamayo enalteció la capacidad creadora del hombre

Germen de Humanismo y Sabiduría, legado escultórico del artista oaxaqueño a la comunidad universitaria

Rufino Tamayo ha muerto. La mañana de este lunes 24, una neumonía causó el deceso de este artista oaxaqueño de 91 años, mexicano universal cuya obra --sensual, evocadora y poética-- lo colocó como uno de los protagonistas más celebrados de la pintura mundial de nuestro siglo.

Su desaparición vistió de luto al país. Caló hondo en la sensibilidad del pueblo que junto con artistas, intelectuales, críticos y funcionarios formó inacabables guardias de honor ante el féretro color vino instalado en el Palacio de Bellas Artes, en el homenaje de cuerpo presente que ahí se le brindó.

No hubo sollozos. En el interior de este palacio que en su pórtico principal mostraba un gran moño negro, el pesar se observa en los rostros, en el discreto ir y venir de los asistentes y se confirma en las opiniones de los entrevistados.

"Tamayo era como la pirámide del Sol: familiar, admirable, imponente, pero de algún modo ajeno a la posibilidad de establecer con él un trato cotidiano y emotivo", dice Teresa del Conde.

Creo, explicó, que esto se originó en su infancia temprana que transcurrió en Oaxaca. El padre nunca formó parte del núcleo familiar y luego sobrevino la muerte de su madre. Recibió entonces una educación religiosa tradicional. Al respecto hay una historia muy bonita de unas canicas que él arrojó al río porque tenía sentimientos de culpa por no haberse portado muy bien en la iglesia. Pero al verlas alejarse con la corriente sintió querer recuperarlas debido a los hermosos colores que tenían. Eso le gustaba contar.

Sentada en las escalinatas laterales del palacio, la Directora del Museo Nacional de Arte e investigadora del Ins-

tituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, comenta que el pintor sí estuvo vinculado con la escuela mexicana de pintura. Incluso hay cuadros que sorprenderían si pudiéramos volver a verlos porque en ellos aparecen fábricas y trabajadores. También existen los murales de homenaje, como el dedicado a Juárez en el Conservatorio Nacional de Música. No obstante "siempre negó conscientemente la posibilidad de integrarse al movimiento de pintura mural o de realizar arte de mensaje. Para él, el mensaje del arte era la pintura misma."



Rufino Tamayo. Adiós.

En realidad toda su obra tiene una temática social; lo que rechazaba era la anécdota dentro de la pintura o la pintura histórica de carácter político.

Mientras transcurre la conversación, la gente continúa llegando al recinto. Las guardias se suceden ante el féretro del que fuera Doctor Honoris

Causa por nuestra Universidad. Sólo algunas atraen mayor atención. Las que realizan el Canciller Fernando Solana o el secretario de Agricultura Carlos Hank González.

Durante su viaje a Estados Unidos, Tamayo absorbió de manera intuitiva y bien asimilada la poética del arte contemporáneo, sobre todo a través de Picasso y de su contacto con Miró. Luego, tras la época de la guerra --entre 1945 y 1950--, se vio profundamente afectado por esos hechos y varias de sus pinturas, de tendencia expresionista en ese momento, sí se inscriben en un contexto de protesta, pero sin recurrir a la anécdota, relató la especialista.

En la etapa de los 60 y 70 se observa en él una dosis más intensa de abstracción si bien nunca se apartó de la figura, es decir, admitió el arte abstracto pero nunca eludió los interiores, el paisaje, los objetos o la figura ni sobre todo "esa idea metafísica de plantear al hombre en su relación con el cosmos."

Su muerte, dijo más adelante, me provoca una inmensa tristeza porque fue muy despersonalizada. "Lo vi el domingo en el hospital. No estaba despierto pero me dijeron que estaba consciente, que le tomara la mano y, al hacerlo, recibí cierta respuesta a través de la presión de la suya.

"El nunca recuperó a sus familiares, a los Arellanes, que es el apellido de su padre. No los buscó. Tampoco tuvo alumnos. Muchos pintores o maestros del arte estamos rodeados de nuestros pupilos en las situaciones alegres o difíciles. El no creó un círculo de artistas o aprendices del arte en torno suyo y eso a mí me produce una enorme tristeza.

"Como que los afectos humanos fueron un poco puestos de lado en favor de la enorme creatividad que el maestro desplegó en toda su vida, que se concentró en la pintura y en todo lo que ésta trae consigo: exposiciones y distinciones que felizmente le prodigaron en todas partes. Es una persona que se va de este mundo reconocida y celebrada. Eso produce una gran alegría y tranquilidad. Pero por otro lado impresiona su soledad."

Conforme avanza la mañana la vigilancia en torno al palacio aumenta. Un ramo de flores es examinado a la entrada por un experto en explosivos. Al filo del mediodía un auto blanco se estaciona frente a Bellas Artes. Descienden el Presidente Carlos Salinas y José Córdova. Dentro, los fotógrafos disputan el espacio a los miembros del Estado Mayor que insisten en desplazarlos. Triste espectáculo. La solemnidad de la hora, al parecer, no tiene nada que ver con la seguridad de los hombres de Estado.

El Presidente se funde en un abrazo con Olga Tamayo y casi de inmediato Víctor Flores Olea, Presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, inicia su discurso. Dice que Tamayo es resultado de una pasión inagotable, es un abrazo a la vida y a la humanidad; que representa la intensidad, la condición subversiva del arte, el poder transformador de una estética original y audaz que en su momento provocó escándalo y aun incomodidad en las "buenas conciencias" de la tradición; que Tamayo no es un pintor sino una sensibilidad: inventó colores para el país que son ya irrepetibles, y termina: "...nos resta el consuelo de una obra que permanecerá mientras dure la memoria de los mexicanos, el recuerdo de uno de los grandes creadores del siglo XX. Rufino Tamayo, el último de su estirpe."

Respetuosamente breve, concluye la ceremonia oficial.

En tanto, localizado en un extremo de la estancia, Jorge Alberto Manrique, también del Instituto de Investigaciones Estéticas de esta casa de estudios, declara que Tamayo representa un puente entre lo estrictamente mexicano y lo universal.

"Consideró que ser pintor universal y de su tiempo era condición de posibilidad de una verdadera pintura mexicana y así trabajó, por eso fue atacado en algún momento de su vida.

"También señalaría como capital, el hecho de que fue el último de los clásicos del siglo y lo digo en este sentido: fue el último de los grandes devotos de la forma pictórica. Entendió siempre

que todos los conceptos y las ideas eran posibles siempre y cuando pudieran sustentarse a partir de una forma dada en el objeto artístico.

"Consideraba que sin una forma válida, capaz de sostenerse por sí misma, no había arte verdadero. Así lo practicó hasta el último de sus cuadros."

También presente en el acto, el escritor Sergio Pitol declaró que para su generación el artista fallecido fue especialmente significativo porque "en un medio que se había vuelto muy cerrado, muy esquemático en cuanto al mundo de las formas, Tamayo representó la libertad absoluta; fue un hombre que no se puso fronteras e incorporó, como pocos artistas, su mundo oaxaqueño, sus colores, las reminiscencias prehispánicas y el mundo de los juguetes populares a las grandes formas universales.

"De manera que para los escritores y artistas que en los años 50 empezábamos, su ejemplo fue extraordinario."

Entrevistado la víspera, el doctor Adolfo Sánchez Vázquez señaló que la muerte del pintor es una pérdida irremediable.

"Esto que puede sonar a lugar común no lo es tanto si se piensa en la fuerza que en él tiene el despliegue de la creatividad.



Rufino Tamayo. *Perro aullando*. Oleo/tela. 1942.

"Desde hace ya algunos años, él era la expresión más alta del arte en México y una de las cumbres de la pintura universal. Se comprende, por tanto, que otorguemos una dimensión tan alta y profunda a la pérdida de este artista genial."

El doctor Sánchez Vázquez sostuvo, además, que Tamayo "enalteció la capacidad creadora del hombre, no sólo con su obra sino también con su conducta y su pensamiento, vinculados -- como hace pocos días lo expresara abiertamente-- a las aspiraciones del hombre por construir una sociedad como la postulada por el socialismo auténtico. Así ha contribuido en nuestros medios a reavivar las esperanzas en un futuro social mejor, algo que hoy, desde distintas posiciones intelectuales y desde diversos sectores sociales, se pretende sepultar."

En el Centro Cultural Universitario, ese espacio multiforme donde convergen las diversas manifestaciones del espíritu artístico del hombre, Rufino Tamayo legó a los universitarios una escultura singular: La Universidad, germen de humanismo y sabiduría. Su permanencia allí será algo más que un símbolo: representará la grandeza de su arte y la generosidad de su naturaleza. □

Rector de la Universidad de Cauca, Colombia

Para AL, México es mucho más que un segundo hogar o patria

La UNAM apoyará la planeación y establecimiento de diversos posgrados en ingeniería en esa institución educativa

Como resultado de un convenio suscrito entre las universidades Nacional Autónoma de México y la de Cauca, Colombia, nuestra Casa de Estudios apoyará a la mencionada institución extranjera en la planeación y establecimiento de diversos posgrados en ingeniería.

El acuerdo, signado por el doctor José Sarukhán y por el ingeniero Hernán Fernández Ordóñez, rectores de la UNAM y de la Universidad del Cauca, respectivamente, contempla también el intercambio académico y la colabora-

ción conjunta en un proyecto de investigación en etnobotánica.

Durante la firma del convenio, y luego de manifestar su orgullo por "ser hijo" de nuestra Casa de Estudios, el ingeniero Fernández Ordóñez, maestro en Vías Terrestres por la UNAM, manifestó que este acuerdo guarda una gran significación no sólo para ambas universidades, sino para los dos países en general.

En este sentido, señaló que "la palabra 'integración' se está mencionando cada vez con mayor frecuencia en Amé-

rica Latina y se está rebasando el curso habitual para llegar a proyectos y programas concretos"; así, el convenio es parte de estos programas, es parte de la colaboración entre los pueblos de México y Colombia.

El ingeniero Fernández apuntó que la Universidad del Cauca suscribió el convenio con la UNAM con la admiración y el respeto que se le guarda a un país que, como México, es para muchos latinoamericanos "mucho más que un segundo hogar o una segunda patria".

Por su parte, el doctor Sarukhán señaló que las relaciones entre las diferentes universidades latinoamericanas cobrarán una mayor importancia dada la época en que se multiplicará el contacto entre los países. En este sentido señaló que ante la internacionalización y globalización de las relaciones internacionales, la relación entre las distintas sociedades podrá ser más fructífera y duradera en la medida en que se apoye en el intercambio cultural y educativo.

Al respecto, el Rector de la UNAM informó que en dos años y medio la Universidad Nacional ha firmado, o ratificado, trece convenios de colaboración con instituciones hermanas de América Latina; asimismo, se estudia la firma de cuatro más con distintas universidades chilenas, "con quienes estamos reestableciendo los lazos de colaboración cultural y académica".

Para la UNAM, comentó, es muy significativo formalizar un acuerdo de colaboración con una universidad colombiana, país de donde provienen la mayoría de los estudiantes latinoamericanos que cursan aquí sus estudios.

La física Dorotea Barnés de Castro, directora general de Intercambio Académico y quien firmara el plan de trabajo con el ingeniero Fernández, comentó que la UNAM y la Universidad del Cauca planearon conjuntamente la actual maestría en Ingeniería de Vías Terrestres de la universidad colombiana, posgrado reconocido hoy internacionalmente.

Germán Ricardo Muñoz

Entusiasta...

> 1

habló sobre el manejo y conservación de los ecosistemas, y la necesidad de los equilibrios biológicos para la futura sobrevivencia de los habitantes de la Tierra. En muchos preparatorianos quedó la inquietud de la necesidad de estudiar la ecología, de dedicar su vida profesional a la investigación y al mejoramiento de nuestro entorno natural.

Conforme fueron transcurriendo las sesiones, creció la participación que, ya terminada cada clase, se extendió a los pasillos para preguntar al doctor Saru-

khán dudas y aportaciones respecto al tema.

Los alumnos y profesores se acercaron tanto a él que, según uno de los estudiantes, su presencia se hizo cotidiana en su escuela.

En la breve ceremonia de clausura, que terminó con un espontáneo y caloroso aplauso, el físico Rafael Moreno, director del plantel 5 de la Escuela Nacional Preparatoria, reconoció la actitud del maestro y reiteró al Rector la atención y cariño que le guarda la comunidad de la preparatoria de Coapa y que, en este curso, se hizo patente. □

CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS

Requiere:

PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

Carreras: Bibliotecología, Diseño Gráfico, Ciencias de la Comunicación, Lengua y Literatura Hispánica, Ingeniería y Computación, Matemáticas y Actuarial

Requisitos: tener el 75 por ciento de créditos, presentar dos fotografías tamaño infantil y copia del último historial académico.

Informes: con la licenciada Zuemi Solís y Rivero; Torre II de Humanidades piso 13; teléfono 550-52-15, extensión 2981.

A la comunidad universitaria

El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, José Sarukhán, convocó a la Comisión de Vigilancia Administrativa del Consejo Universitario, que tendrá a su cargo la revisión de los procesos de adjudicación de contratos de obra y de seguros, así como la adquisición de computadoras de esta Casa de Estudios.

El Rector habló ante la Comisión de Vigilancia Administrativa y los instó a trabajar con absoluta libertad, utilizando los cauces que la Institución tiene establecidos, a través de sus normas, para resolver internamente sus asuntos.

Indicó además que ha dado indicaciones precisas a las áreas que dependen de la Secretaría Administrativa,

particularmente a las Direcciones Generales de Adquisiciones y de Obras y Servicios, para que brinden todo el apoyo e información necesaria a los miembros de la Comisión.

"Quiero subrayar, dijo el doctor Sarukhán, que la responsabilidad que esta Comisión tiene es grande y muy importante, pues el Consejo Universitario, la comunidad universitaria y la sociedad en general esperan los resultados de su trabajo, que se harán públicos.

"Su trabajo debe centrarse en la revisión de los procesos de adjudicación de contratos de obra y de seguros, y en los de adquisición de computadoras; ello es necesario para poder ir al grano de esta situación que debemos enfrentar."

Finalmente el Rector solicitó al Presidente de la Comisión de Vigilancia Administrativa, CP Salvador Ruiz de Chávez, quien es además el Director de la Facultad de Contaduría y Administración, que inicie los trabajos de manera inmediata y que procure conciliar la necesidad de un examen minucioso con la oportunidad en tiempo que exigen las circunstancias, pues la comunidad universitaria espera sus resultados.

La Comisión está integrada por directores, profesores, alumnos y trabajadores de la UNAM. El resultado de sus trabajos se hará del conocimiento de la comunidad universitaria y de la opinión pública, a través del Consejo Universitario.

Reunión informativa con el Rector

El martes pasado el rector José Sarukhán se reunió con directores de escuelas, facultades, institutos y centros, así como con directores administrativos de la Universidad Nacional Autónoma de México, a fin de intercambiar opiniones sobre el momento que vive nuestra Casa de Estudios.

De los puntos de vista expresados durante la reunión, destacan los siguientes:

1) Debe esperarse con absoluta tranquilidad el resultado de los análisis que sobre la adjudicación de contratos de obra y de seguros, y la adquisición de computadoras que realizan, por una parte, el Patronato Universitario, y por otra la Comisión de Vigilancia Administrativa del Consejo Universitario.

2) Este proceso debe mantenerse dentro de los cauces estrictamente universitarios, puesto que la UNAM po-

see los mecanismos adecuados para dar transparencia, y sin lugar a dudas, a los procesos administrativos de la Institución.

3) Se censuró severamente a quienes han utilizado en forma especulativa esta situación para vulnerar la imagen de la Institución, actitudes muy lejanas a la de una sana demanda de esclarecimiento de los hechos.

Instituto de Geofísica

Prestadores de Servicio Social

El Departamento de Recursos Naturales del Instituto de Geofísica solicita prestadores de servicio social para las carreras de Física, Química, Ingeniero Geólogo e Ingeniero Geofísico, para colaborar en proyectos de investigación sobre Geotermia y Yacimientos Minerales.

Requisitos: Tener el 75 por ciento de los créditos, dos fotografías tamaño infantil y copia del último historial académico.

Informes: En el Departamento de Recursos Naturales de Geofísica, con la doctora Rosa Ma. Prol Ledesma, a los teléfonos 550-54-15 y 550-52-15 extensión 4658

Curso de actualización: Acero inoxidable

La Facultad de Arquitectura invita al curso de actualización: *Acero inoxidable*, dirigido a diseñadores industriales, cuyo objetivo es conocer los procesos, propiedades y aplicaciones de los aceros inoxidables. Se realizará del 5 de julio al 25 de octubre, los miércoles, de 18 a 20 horas, impartido por el ingeniero José Valencia Castrejón. Cupo limitado a 30 personas.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse a la Facultad de Arquitectura.

**El Jardín Botánico Medicinal,
orgullo de la ENEP Zaragoza**

Creado en 1987 en una extensión de mil metros cuadrados del campo II, el Jardín Botánico Medicinal "de la Cruz Badiano", de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales plantel Zaragoza, cuenta actualmente con 135 especies vegetales, las que se han ido reproduciendo con gran éxito, gracias a la participación de estudiantes y maestros.

Lo anterior fue informado por el coordinador del jardín, biólogo Alejandro Villaseñor Becerra, al dictar la conferencia *Traditional Mexican medicine*, ante un grupo de médicos de los Estados Unidos y visitantes de Bolivia.

Proporcionar información, crear un ambiente ecológico y tener una fuente de estudio natural de fármacos, son algunos de los principales objetivos de este jardín, expuso el biólogo.

A lo largo de su conferencia, Villaseñor Becerra demostró la estrecha relación que existe entre el uso tradicional de las plantas medicinales y los actuales conocimientos sobre este campo. "No hay que olvidar que los curanderos descubrieron sus propiedades medicinales muchos años antes que los científicos".

Luego señaló ante los médicos estadounidenses y visitantes, que el jardín botánico orienta sus actividades hacia la formación de un cuadro básico de plantas medicinales y al establecimiento de un huerto de especies curativas en el basurero de Santa Catarina, cercano a las instalaciones de la escuela.

La finalidad es proporcionar fármacos naturales para resolver problemas de salud en el nivel primario de atención, a bajo costo. Además, habrá plantas comestibles que favorezcan una mejor alimentación a la población, y plantas ornamentales para el mejoramiento del hábitat, especificó.

Luego de su conferencia, el biólogo Alejandro Villaseñor guió a los visitantes por las instalaciones del Jardín Botánico Medicinal "de la Cruz Badiano".

Seminario de integración de sistemas

**En las bibliotecas de la UNAM,
el futuro del nivel educativo**

Se busca que estos recintos universitarios queden interconectados, por medio de nuevas tecnologías

La mejor Universidad que podemos encontrar está en una biblioteca. Quizá el contenido de esta frase no sea cierto, pero es la definición más cercana que puedo encontrar. Las bibliotecas hablan, expresan, ofrecen ideas; su valor trasciende y nunca cambia. De las cosas más importantes dentro de la UNAM, destacan las bibliotecas.

Así lo expresó el doctor Jaime Keller Torres, director de la Facultad de Estudios Superiores, plantel Cuautitlán, al inaugurar en el Auditorio de Extensión Universitaria el *I Seminario de integración de sistemas bibliotecarios ENEP's-FESyC*.

El doctor Keller agregó que la UNAM aumenta su acervo bibliográfico con 35 mil libros y entre mil 200 y mil 500 suscripciones a publicaciones periódicas anualmente. "No existe ningún programa universitario que no esté basado en bibliografía".

Posteriormente felicitó a organizadores y participantes del seminario. Añadió que "en el programa se puede ver el dinamismo e interés por demostrar que las bibliotecas son un renglón prioritario de la Universidad, porque son las promotoras del cambio".

El primer participante fue el licenciado Julio César Morán, del Centro de Información y Documentación (CID) de la ENEP Acatlán, quien presentó un panorama descriptivo de las actividades y objetivos contemplados por esa dependencia.

Luego de recordar el proyecto general del CID de la ENEP Acatlán, César Morán informó que la biblioteca de ese recinto educativo atiende, en promedio, a más de cuatro mil usuarios diariamente, además de que se busca ampliar las actividades, y automatizar todo el sistema.

Continuó el licenciado Marco A. So-

COMISION MIXTA DE BECAS

**BECAS EN INSTITUCIONES CON ESTUDIOS
INCORPORADOS A LA UNAM
CICLO ESCOLAR 91-92, CALENDARIO "B"**

La Comisión Mixta de Becas, de conformidad con lo establecido en las cláusulas 92 y 85 de los contratos colectivos de trabajo para el personal académico y administrativo, respectivamente, informa que las solicitudes de beca para instituciones con estudios incorporados a la UNAM, niveles bachillerato, técnico en enfermería y licenciatura, calendario "B", deberá tramitarse en el periodo del 24 de Junio al 19 de Julio del presente año, en los lugares que a continuación se indican:

• Para personal académico

En las oficinas de AAPAUNAM
Cerro del Agua No. 120,
Colonia Romero de Terreros
Coyoacán, D.F.

• Para personal universitario no sindicalizado

En las oficinas de la DGIRE
Lado sur Sala Nezahualcóyotl
Zona Cultural
Ciudad Universitaria, D.F.

• Para personal administrativo

En las oficinas de STUNAM
Centeno No. 145,
Colonia Granjas Esmeralda
Iztapalapa, D.F.

Son requisitos indispensables para aspirar a una beca, ser alumno regular, tener en el ciclo o en el año escolar anterior un promedio mínimo de ocho, y presentar comprobante de inscripción al plantel en donde se solicita la beca.

to Velázquez de la ENEP Aragón. Enfatizó que la biblioteca es un elemento primordial en la preparación educativa. "El nivel de desarrollo de un país se expresa por la calidad de sus universidades. Una buena universidad equivale a una buena biblioteca", indicó.

Posteriormente señaló que durante 1990 en la biblioteca de la ENEP Aragón fueron atendidos 130 mil servicios externos y 45 mil internos, sumando en total 175 mil. Sin embargo, Soto Velázquez anunció que por cuestiones de readecuación de instalaciones, esa biblioteca permanecerá cerrada dos meses, aproximadamente.

Por parte de la FES Cuautitlán, el licenciado Gerardo Sánchez Ambríz, coordinador de la biblioteca en esa dependencia, informó que ahí se ofrecen servicios a doce mil alumnos y a mil 200 docentes e investigadores, además de atender al público de las zonas periféricas a la Facultad de Estudios Superiores.

La ENEP Iztacala estuvo representada por los licenciados Enrique Bañuelos y Alberto Álvarez Rodríguez. En su participación externaron que ese plantel cuenta con siete mil 500 alumnos y mil 700 profesores. En la biblioteca se da servicio a tres mil usuarios diariamente y nuestra principal preocupación es poder contar con el personal y materiales técnicos suficientes para los usuarios e investigadores, aseveraron.

El último participante del primer día de actividades del seminario fue el licenciado Benjamín Garrido, titular del Centro de Apoyo para la Enseñanza y el Aprendizaje de la ENEP Zaragoza. Dijo que ahí la problemática se resume y localiza en dos vertientes: por un lado, la capacitación de personal, y por el otro, la falta de espacios.

El licenciado Eugenio Romero y el maestro Alejandro Ramírez Nieto, en representación del director general de bibliotecas de la UNAM, maestro Adolfo Martínez Gallardo, dieron inicio al segundo día de actividades del seminario.

Expusieron de manera sucinta el programa de acción de esa dirección.

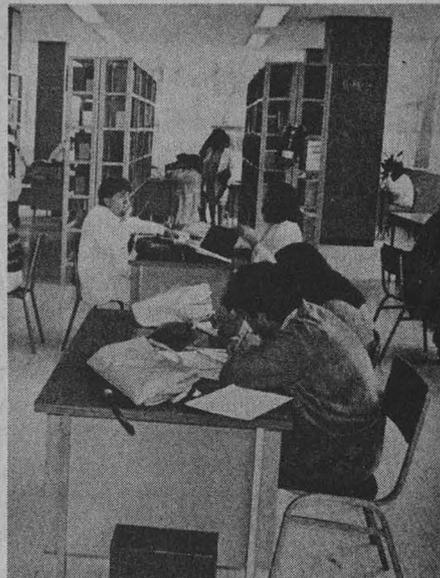
Entre los puntos más importantes destacaron que el año pasado fue aprobado el nuevo Reglamento de Bibliotecas, el cual conlleva la unificación de tales recintos universitarios. También busca fomentar convenios; otorgar presupuestos para remodelación e incrementar la cantidad de bibliotecas con estantería abierta.

Agregaron que el programa de publicaciones se pondrá en marcha, junto con un boletín informativo, y que este año habrán de entregarse 31 nuevos equipos para igual número de bibliotecas.

Posteriormente tocó el turno a la maestra Margarita Almada de Ascención, directora del Centro de Investigación Científica y Humanística (CICH), dependiente de la UNAM.

Luego de expresar que los servicios de informática son relativamente nuevos, explicó que el CICH se encarga de recibir, ordenar y almacenar toda la información, a nivel mundial, sobre los más diversos temas y materiales, como elementos de apoyo para estudiantes e investigadores. Especificó que el 18 por ciento de las actividades del centro a su cargo están encaminadas a la recopilación de revistas especializadas.

Por su parte, la contadora pública Silvia Pérez Tapia, encargada del área de suscripciones del CICH, anunció que se están negociando *software*, a corto plazo, para todas las bibliotecas universitarias, con el fin de darles acceso informativo y asesoría permanentes.



Por último, el ingeniero José Luis Legorreta García, de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), presentó la ponencia magistral *Las Telecomunicaciones en la UNAM*, durante la cual anunció que "a muy corto plazo" quedará instalada la red universitaria de comunicaciones, para beneficio de toda la comunidad.

Explicó que con esta red la FES Cuautitlán quedará conectada en sus dos campos, lo que podría lograrse para finales de este año o principios del siguiente, "dependiendo de la rapidez con la que TELMEX cambie sus centrales en esta zona, porque necesitamos el apoyo telefónico para nuestro servicio, advirtió Legorreta García. □

Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia

Coordinación de la Investigación Científica

Coloquios de Investigación

Dentro de los Coloquios de investigación, organizados por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, Coordinación de la Investigación Científica, hoy se desarrollará el tema *Factores genéticos y ambientales del cáncer*.

La cita es en el Auditorio Nabor Carrillo, a las 18 h. Participarán los especialistas Luis Benítez, Fabio Salamanca y Patricia Ostrosky.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza Cátedra Especial Doctor Guillermo Soberón Acevedo

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, de conformidad con lo establecido en el artículo 14 del Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México, convoca a los profesores de carrera adscritos a la misma, que reúnan los requisitos señalados en los artículos 13, 15 y 16 del reglamento aludido, a presentar solicitudes para ocupar, por un año, la *Cátedra Especial Doctor Guillermo Soberón Acevedo*.

Las solicitudes deberán entregarse en la Secretaría de la Docencia de la ENEP-Zaragoza, en un plazo que concluirá a los treinta días de haberse publicado esta convocatoria en la *Gaceta UNAM* y deberán acompañarse de:

- Currículum vitae
- Fotocopias de los documentos que acrediten la preparación académica del solicitante
- Documentos en los que conste su adscripción, categoría y nivel, funciones asignadas, antigüedad en las mismas, antigüedad en la Institución y vigencia en su relación laboral
- Documentación que permita al Consejo Técnico la evaluación del solicitante, específicamente en lo que se refiere a las actividades docentes del mismo, como cursos impartidos, dirección de tesis, formación de grupos de trabajo, elaboración de material didáctico, participación en comisiones académicas y publicaciones.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de junio de 1991

El Presidente del Consejo Técnico
Doctor Benny Weiss Steider

Secretaría Auxiliar

Dirección General de Protección a la Comunidad

A los señores coordinadores, directores de facultades, escuelas, institutos y centros, directores generales, secretarios académicos, administrativos y jefes de unidad administrativa

Presente:

Me permito hacer de su conocimiento que se han realizado los trámites para la obtención de los engomados correspondientes a 1991 del derecho de circulación para los vehículos propiedad de nuestra Casa de Estudios.

Por tal motivo he de agradecerles giren sus apreciables instrucciones con el objeto de que se presenten a recoger dichas calcomanías en el Departamento de Transportes de esta Dirección.

Comisión Mixta Central de Higiene y Seguridad

Curso Básico para las Subcomisiones Mixtas de Higiene y Seguridad

La Comisión Mixta Central de Higiene y Seguridad invita a los integrantes de las subcomisiones mixtas de las dependencias universitarias a participar en el Curso Básico para las Subcomisiones Mixtas de Higiene y Seguridad, que se llevará a cabo el 2 de julio, de las 9:30 a las 14 horas, en el auditorio de la Dirección General de Servicios Médicos.

Informes a los teléfonos 550-52-15, extensión 4750, y 550-55-60.

Por la UNAM: Ingeniero Antonio Ledezma Pozas, Doctora Gisela Medina Casablanca, Doctora María Guadalupe Tola Sánchez.

Por el STUNAM: Doctor Julián Olivares Ciprés, Señor Manuel Rosales, Señor Manuel Díaz Contreras, Señor Efraín Lemus López.

AVISO A RESPONSABLES DE SERVICIO SOCIAL

Se invita a los responsables del servicio social de escuelas y facultades al **Taller sobre asesoría, supervisión y evaluación de las actividades académicas del servicio social universitario.**

Está organizado por la Facultad de Psicología, el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos y el Programa del Servicio Social Multidisciplinario.

Será impartido del 1 al 5 de julio, de 10 a 14 h, en el salón 11, edificio "C", de la Facultad de Psicología.

Instituto de Investigaciones en Materiales Conferencia

El Departamento de Polímeros del Instituto de Investigaciones en Materiales invita el 27 de junio a las 12 horas a la conferencia:

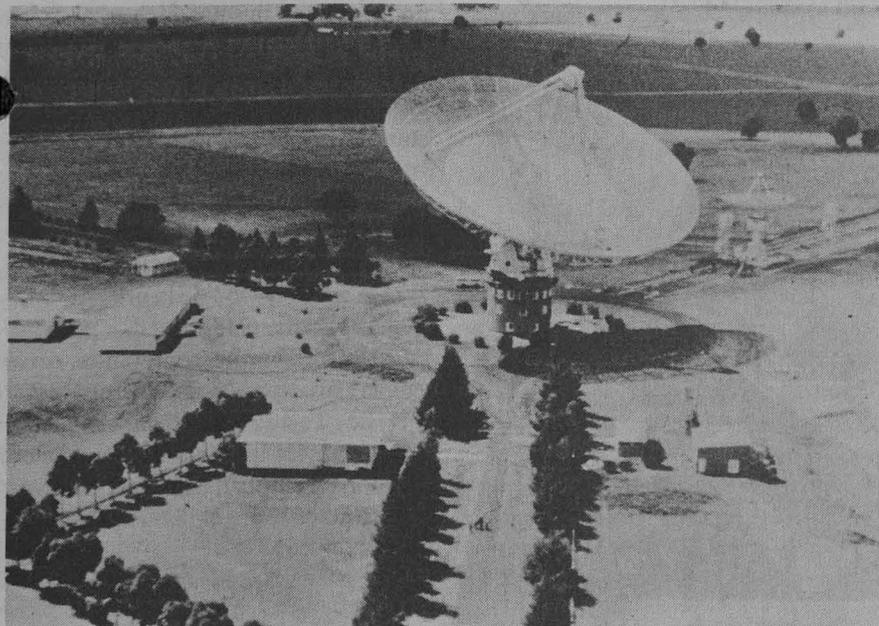
Silanos y Clorosilanos, Precursores de Polímeros del Silicio que imparte el doctor Jorge Cervantes Jáuregui de la Facultad de Química de la Universidad de Guanajuato.

Informes: En el Departamento de Polímeros de la misma dependencia con la química farmacobióloga Araceli Ordoñez o el doctor Ricardo Vera, al teléfono 550-52-15, extensiones 4743 y 4744.

Ahora que el eclipse está por ocurrir y los fenómenos espaciales se ponen de moda, el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia convocó, dentro de los ya tradicionales *Coloquios de Investigación* que cada jueves se realizan en el Auditorio Nabor Carrillo, a los investigadores Ricardo Peralta, del Instituto de Ingeniería, y Francisco José Valdés y Héctor Pérez de Tejada, del Instituto de Geofísica, para que abordaran el tema de la ingeniería espacial.

Actualmente, refirió el primero de ellos, quien participa en el diseño del satélite *Solidaridad*, el 75 por ciento de la actividad espacial está dedicada a construir aparatos de tipo militar. El resto está destinado a los proyectos civiles, dentro de los cuales se encuentran los de comunicación, los de percepción remota, las actividades tripuladas, las sondas y, lo más reciente, telescopios y estaciones espaciales.

Desde el lanzamiento del *Sputnik*, señaló, se han puesto en el espacio aproximadamente 700 satélites, que van en peso desde los 15 kilos hasta las 17 toneladas; han sido aprovechados fundamentalmente para acortar distancias, acceder a lugares lejanos y, en términos más generales, para producir una globalización cultural, educativa y económica.



Señalan especialistas universitarios

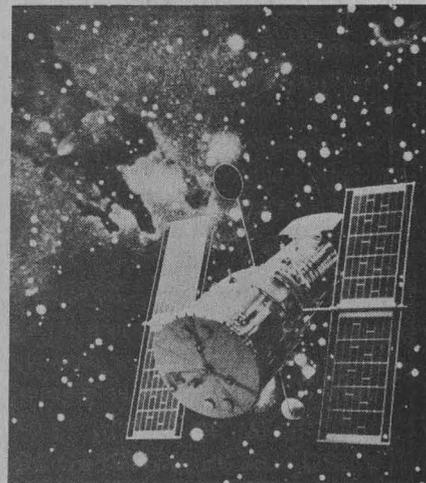
Ingeniería espacial, área con fines de estudio y militares

Tiene una finalidad bélica el 75% de la actividad espacial; el resto está dedicado al desarrollo de proyectos civiles

Los satélites de percepción remota sirven, entre otras cosas, para evaluar recursos, caracterizar los suelos y hacer modelos de evolución terrestre y atmosférica. Hay también telescopios espaciales que nos permiten, mediante rayos infrarrojos, X y gama, estudiar los cuerpos terrestres en todos sus intervalos.

Existen satélites radar que permiten -mediante una recepción y emisión de ondas- atravesar las nubes y alcanzar, como en el caso de Venus, imágenes de alta resolución para distinguir diferentes tipos de suelo. Las observaciones realizadas en otros planetas nos han permitido, además, iniciar una "geología planetaria" para comparar a la Tierra con otros cuerpos espaciales.

El uso de satélites nos ha permitido estudiar algunos aspectos meteorológicos que han servido para prevenir climas, desastres y, en general, para



predecir la temperatura en todo el mundo, lo que ayuda a transportistas, vacacionistas y profesionales de otras áreas productivas. Hay también, comentó el doctor Ricardo Peralta, vuelos tripulados que, básicamente, se dedican a realizar experimentos en microgravedad (como solidificación de aleaciones, cristalografía para la caracterización de ciertas proteínas y manufactura en órbita), así como medicina espacial.

Todo este desarrollo científico y tecnológico también ha dado lugar al impulso de la miniaturización electrónica, la fabricación de materiales más resistentes y ligeros y a la optimización de sus estructuras. La ingeniería espacial, además de todos estos adelantos, ha demostrado al ser humano que la Tierra no es el ombligo del Universo; también que somos falibles y de que en algún momento del desarrollo podemos autodestruirnos.



El sistema planetario

El doctor Francisco José Valdés, quien actualmente trabaja en el proyecto *Ulises*, primera sonda espacial que romperá con el plano de la eclíptica (en el que orbitan la Tierra y todos los planetas alrededor del Sol), se refirió a varios de los aspectos prácticos que la ingeniería espacial ha aportado y que han cambiado la visión del hombre sobre su entorno.

Durante mucho tiempo, en un gran periodo comprendido como la era preespacial, se realizaron numerosos estudios sobre el Sol, el espacio y la Tierra. De ellos se desprendieron varias concepciones: que existía un ciclo solar de 11 años, la presencia de ráfagas solares y, con los primeros telescopios, se observaron las protuberancias solares y se advirtió que su atmósfera contenía además la cromosfera y la corona.

Con el advenimiento de la era espacial, marcada por el lanzamiento del *Sputnik* el 4 de octubre de 1957, empezaron a aflorar infinidad de conocimientos que destruyeron algunas creencias, se comprobaron otras y, lo más importante, nacieron varias disciplinas dedicadas al estudio del espacio, los planetas y su relación con la Tierra.

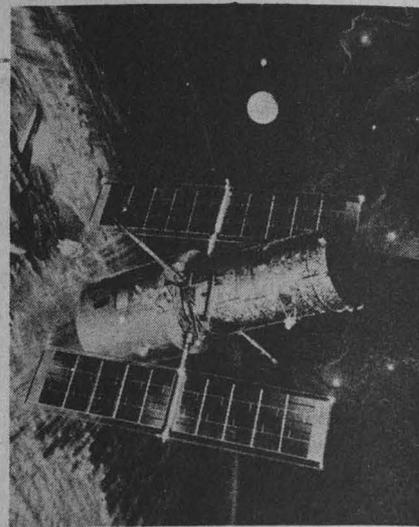
Quizás uno de los más importantes descubrimientos modernos, sostuvo el

doctor Francisco José Valdés, es el relativo al campo magnético de la Tierra. Durante mucho tiempo se creyó que podía extenderse al infinito, pero en los años sesenta los satélites *Explorer* y *Mariner* encontraron un espacio alrededor de la Tierra, denominado magnetosfera, que contenía su expansión.

Este importante cambio ya lo había advertido el alemán Birman, quien en 1952 propuso, a partir de las observaciones de los cometas, que existía una emisión continua desde el Sol, que más tarde se le llamó plasma solar y que, de hecho, limita los campos magnéticos de todos los planetas de la galaxia.

Más adelante, el doctor Francisco José Valdés resumió los principales proyectos espaciales que se han realizado hasta el momento, así como algunos de los descubrimientos. En los sesenta, dijo, empezó la investigación espacial con los satélites *Explorer* y *Mariner*. En 1969, el proyecto *Apolo* llegó a la Luna; en los setenta el *Pionero* empieza la exploración de Venus; el *Vikingo* tuvo la misión de descubrir si había vida en Marte.

Después vinieron los *Pioneros* 10 y 11 y los *Viajeros* 1 y 2, que hicieron un gran recorrido por los planetas aprovechando un alineamiento y pudimos recoger imágenes de Júpiter, Saturno, Urano y, hace un par de años, de Neptuno, lo más lejos que hemos llegado.



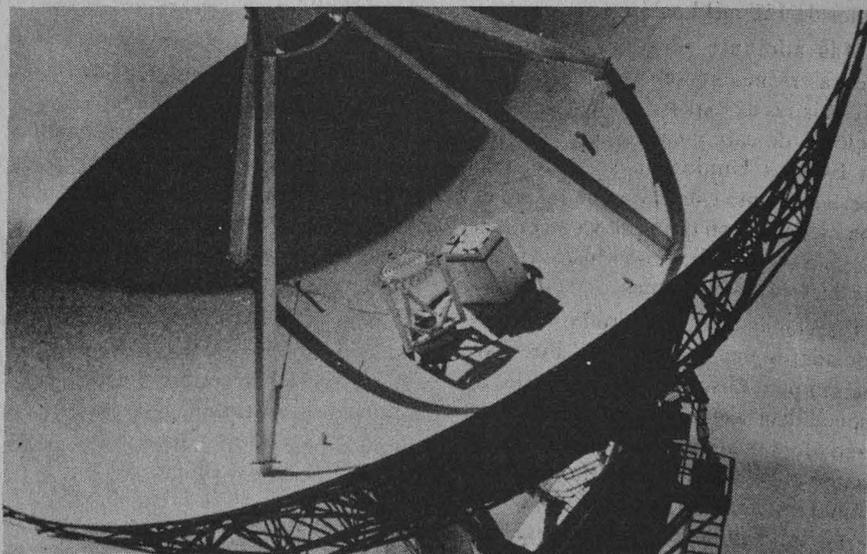
Al mismo tiempo, en la década pasada se empezó a explorar los cometas, como se lo propusieron los satélites estadounidenses *Ice International Cometary Explorer*.

Este proyecto sirvió para planear la navegación de satélites europeos lanzados posteriormente, como el *Gioto*, el *Vega* soviético y los *Sekigake* japoneses. En 1989, la sonda *Galileo* despegó de la Tierra con el único fin de estudiar la magnetosfera y la atmósfera de Júpiter.

En 1990, el lanzamiento más trascendente fue el del *Ulises*, que, como ya se dijo, estudiará por primera vez la tercera dimensión del Sistema Solar, ya que realizará mediciones *in situ* fuera del plano de la eclíptica y sobre los polos del Sol. Para 1995 se tiene planeado, asimismo, el despegue del proyecto *Cassini*, que se dedicará a la investigación de los anillos planetarios de Saturno. Por estas mismas fechas, el *Soho*-programa de 4 satélites-analizará las variaciones espaciales y temporales del campo magnético terrestre. La sonda solar, que caerá de manera suicida sobre la superficie del Sol, permitirá conocer las imágenes más cercanas de esta estrella. Finalmente, el gran proyecto norteamericano de fines de siglo será la construcción de la primera estación espacial en la Luna.

Esta interesante conferencia cerró con la participación del doctor Héctor Pérez de Tejada sobre el impacto y consecuencias de la física básica; el investigador es ampliamente conocido por sus estudios sobre el planeta Marte. □

Juan Jacinto Silva



De no haber una negociación responsable que proteja y salvaguarde nuestra producción interna de granos, con el Tratado de Libre Comercio México podría dejar de cultivar más de 10 millones de hectáreas, además de provocarse el éxodo rural de alrededor de 15 millones de mexicanos.

Así lo aseguró el doctor José Luis Calva, de la Facultad de Economía de la UNAM en el marco de la realización del seminario nacional El Tratado de Libre Comercio y la Agenda Social, organizado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades.

En un acto que se llevó a cabo en la Unidad de Seminarios doctor Ignacio Chávez, al referirse a los efectos que tendrá el acuerdo trilateral sobre el campo mexicano, José Luis Calva afirmó que se tienen serias desventajas comparativas respecto a Estados Unidos y Canadá, en la mayor parte de los productos básicos.

En ese sentido explicó que en los últimos años nuestro país obtuvo rendimientos con el maíz de 1.8 toneladas por hectárea contra 7.5 de Estados Unidos; "nuestros rendimientos de frijol son la tercera parte de los que genera la Unión Americana; en otros granos, donde la brecha no es tan significativa, existe una diferencia de costos que hará viable la desaparición en una alta proporción de la producción de la mayor parte de los granos de este país".

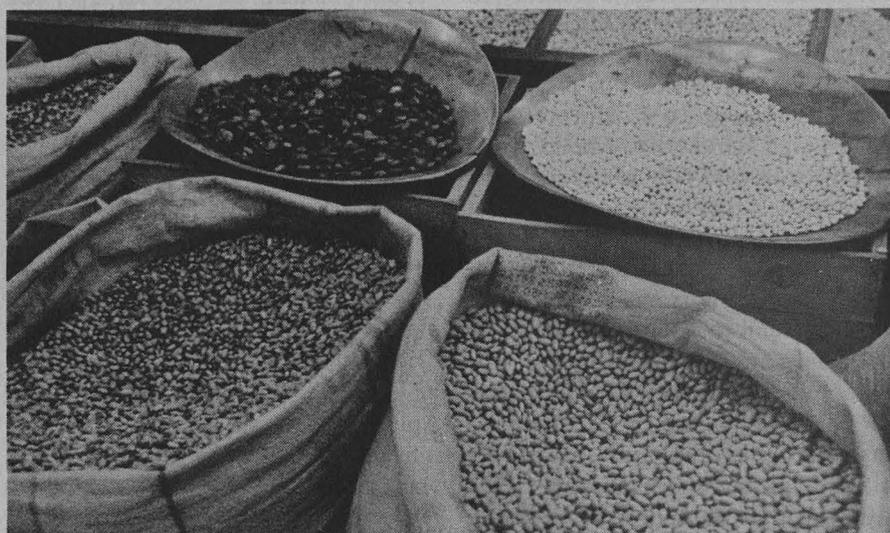
Recordemos, dijo, que en México hay 30 millones de población rural que en su mayoría depende de la cosecha de granos.

Sostuvo también que se ha hablado de la posibilidad de compensar los efectos que inevitablemente se van a presentar en el área de productos básicos, propiciando el auge del cultivo de hortalizas, frutales y algunos productos tropicales. No obstante estimó que en el caso de las hortalizas de invierno, el esfuerzo de una mayor productividad significaría para el país un margen de expansión bastante reducido, ya que se tiene cubierto el 70 por ciento de las importaciones estadounidenses.

Viven 30 millones de personas de esta área

Ante el TLC, básico proteger la producción interna de granos

Los productos básicos cultivados en el país tienen rendimientos inferiores que en Estados Unidos



Según cálculos que contemplan la elasticidad de la demanda en Estados Unidos, y otras variables, en el más optimista de los casos, México podría expandir el área de hortalizas en alrededor de 150 mil hectáreas.

Más adelante puntualizó que se piensa erróneamente en las altas probabilidades de expansión de las exportaciones de café y cacao debido a que en Estados Unidos no se producen, "pero el asunto está, dijo, en que no es con este país con quien se va a competir, sino con Brasil, Colombia o África, productora tradicionales".

En relación con la actitud de los negociadores del Tratado de Libre Comercio para el sector agropecuario, el especialista aseveró que, como en el caso de las negociaciones para el Acuerdo General Sobre Aranceles y Comercio (GATT), también ahora deberán salvaguardar al sector agropecuario mexicano.

"Se nos permitió fijar aranceles hasta del 50 por ciento en todos los productos agropecuarios, así como un manejo discrecional de permisos de importación", declaró.

Por su parte el doctor David Barkín, profesor del departamento de Producción Económica de la Universidad Autónoma de México, sostuvo que al campo mexicano debe reconsiderarse como parte de una estrategia que no implica abandonar el proceso exportador-maquilador.

En su oportunidad, el doctor Hubert Carton, del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, aseguró que la privatización del ejido no es viable en nuestro país: se verían afectados los propios empresarios agrícolas y también los preceptos ideológicos que sustentaron a la Revolución Mexicana.

Jaime R. Villagrana Labastida

Comer, gozo y también problema

Los malos hábitos alimenticios provocan deficiencias sociales

Para efectuar cambios en el tipo de alimentación de los pueblos, es necesario considerar creencias y costumbres

Según se sabe, desde épocas primitivas el ser humano ha experimentado con alimentos para crear una dieta que le permita tener buena salud y disfrutar plenamente de la vida. En un principio, el hombre era recolector de productos silvestres; los probaba para verificar cuáles eran comestibles. Más tarde se dedicó a la caza y a la pesca, cuyos productos le permitieron mejorar su dieta.

A medida que avanzaba la civilización, el hombre varió sus alimentos. Para ello, sembró semillas, domesticó animales e inventó herramientas de trabajo que le permitieron cultivar en grandes cantidades. Luego almacenó las cosechas para utilizarlas en épocas no propias para la agricultura: Todo esto con el fin de tener un buen estado nutricional, el que indica que un individuo vive en equilibrio, que su ingesta es suficiente para reparar el gasto energético, proteínico, mineral y vitamínico

diario. Tal equilibrio mantiene la integridad de los tejidos y sistemas; permite el cumplimiento de todas las funciones propias de los seres vivos; además, asegura la reproducción y el crecimiento. En los niños, facilita la lactancia. Proporciona una sensación de bienestar que impulsa al individuo a la actividad; mejora la vida de relación; hace posible perpetuar, a través de las generaciones, los caracteres biológicos del individuo y de la especie.

Sin embargo, un buen estado nutricional, no es el único componente de la salud, ni de la función productiva y creadora del hombre; pero sí es un componente indispensable.

¿De qué depende el estado nutricional?

Este depende del *balance* entre los requerimientos y la alimentación que recibe diariamente una persona. Cuan-

do los requerimientos son inferiores al valor nutritivo de la alimentación diaria, el individuo almacena el exceso de nutrientes, convertidos en grasas. Así, aumenta de peso originándole problemas como: obesidad, predisposición a la diabetes, deformaciones del esqueleto, trastornos articulares, tendencia a la hipertensión arterial, limitación física e insuficiencia cardíaca.

Cuando la alimentación diaria es inferior a los requerimientos, el estado nutricional desmejora, el individuo adelgaza y muestra signos de desnutrición. Las alteraciones consecuentes de este problema son: decrecimiento de la actividad, productividad y de todas las funciones vitales; las defensas del organismo se minimizan, ocasionando la fácil entrada de agentes ambientales; tiempo de repercusión de una enfermedad se alarga. También ocasiona ausentismo laboral y bajo rendimiento académico. Las mujeres embarazadas desnutridas tienen hijos con bajo peso, los cuales están más propensos a morir.

¿Qué factores condicionan la alimentación diaria?

Depende de la disponibilidad alimentaria familiar y de los hábitos de selección, preparación y disminución de alimentos propios de la familia con quien se vive.

La disponibilidad alimentaria también está determinada por la política de un país, porque tal actividad incide en la producción de alimentos, misma que se verá afectada por el sistema de tenencia de la tierra, la calidad de los suelos, las posibilidades de agua para riego y los recursos tecnológicos del productor de alimentos, entre otros factores.

Esimismo, el alimento producido es susceptible de ser preparado y elaborado para prolongar su vida comercial, aspectos en los que tienen que ver la tecnología que se utilice y la legislación que regule dicho proceso.

También incide en la producción alimentaria la capacitación que tengan los productores industriales en el manejo de alimentos. Deben garantizar que el



valor nutritivo sufra el mínimo deterioro durante los procesos de envase, almacenamiento y preparación para su consumo.

Otro aspecto que es de suma importancia considerar es el referente a los hábitos alimentarios. En el ámbito familiar no es suficiente que haya una disponibilidad alimentaria adecuada; es necesario que los hábitos favorezcan una selección precisa de los alimentos y que sean distribuidos a los diferentes miembros de la familia, de acuerdo a sus necesidades nutricias propias.

El término *hábitos alimentarios* expresa un conjunto de costumbres que determinan el comportamiento del hombre en relación con los alimentos. Incluye desde la manera en que el hombre acostumbra seleccionarlos, hasta la forma en que los consume o los sirve a las personas que va a alimentar.

Son ejemplos de hábitos alimentarios: el tipo de frijol que se compra; la forma de lavar el arroz antes de cocinarlo; la forma de picar la zanahoria; agregar sal a la leche para que hierva pronto; agregar huevos crudos al jugo de naranja; comer hormigas asadas; servir primero sopa, después el guisado y por último el postre o café; elaborar platillos especiales para aniversarios, bodas, etcétera. En fin, todo comportamiento humano relacionado con los alimentos que se repite a lo largo de nuestra vida, y que muchas veces se comparte no sólo en familia, sino dentro del grupo social o étnico en que vivimos.

Las costumbres alimentarias identifican al grupo étnico que las comparte. Estas formas de tratar al alimento varían conforme a los factores que las originan; entre ellos tenemos a los aspectos geográficos: las sociedades se alimentan, casi en su mayoría, de lo que producen; la naturaleza de su dieta está determinada por la calidad de la tierra, el clima, el suministro de agua, y las capacidades de la población en materia de agricultura, ganadería, caza y pesca.

Entre otros aspectos culturales, merecen especial énfasis la tradición, la religión y los tabúes. Se van transmitiendo de generación en generación.



Algunos alimentos han adquirido un significado social para su consumo. Un ejemplo es el pan blanco; en ciertas clases sociales goza de mayor prestigio que la tortilla. Otras veces los alimentos son símbolo de recompensa. En el caso de los niños, se les premia con dulces, paletillas, charritos, papitas, etcétera. También a ciertos alimentos se les han asignado propiedades curativas. Es el caso del ajo, el limón, la cebolla, el perejil, la papa, el nopal, los téis (manzanilla, hierbabuena, canela, anís, y otros).

Dentro de los aspectos educativos, el de la familia y especialmente el de la persona encargada de planear y elaborar la alimentación, es determinante en los hábitos alimentarios. Diversos estudios sugieren que si el nivel educativo de la madre es bajo, los niños que de ella dependan recibirán una alimentación inadecuada a sus necesidades.

Los hábitos alimentarios no son estáticos. Aunque es difícil modificarlos, cambian según evolucionan los pueblos. Por regla general, la alimentación mejora a medida que sube el nivel de vida; cuando el dinero circulante aumenta y las fuentes de empleo abundan, se tiende a comprar alimentos más costosos y, en algunos casos, de mejor valor nutritivo, como los de origen animal; aunque hay alimentos refinados con bajo porcentaje proteínico.

No hay que olvidar que los aspectos psicológicos son muy importantes en cualquier modificación que pretenda hacerse a los hábitos alimentarios de la población. Para ello será necesario, cuando se quieran implementar programas nutricionales, contar con un estudio profundo de las creencias, actitudes, posibilidades y costumbres

alimentarias, a fin de no recomendar o implementar cambios radicales y muchas veces innecesarios e incosteables para la población.

Son experiencias importantes que están basadas en experiencias beneficiosas para ellos.

Ciertas creencias limitan el uso de algunos alimentos por considerarlos prohibidos, lo que daña los hábitos alimentarios, sobre todo en ciertas edades y estados fisiológicos (embarazo) o situaciones patológicas. Muchas veces este tipo de creencias forman parte de las religiones. Por ello se ha privado de ciertos alimentos a pueblos enteros, lo que da lugar a deficiencias nutricionales generalizadas.

Entre los aspectos biológicos que influyen en los hábitos alimentarios está el desarrollo del aparato digestivo. Por ejemplo, la alimentación de un niño con muy pocos dientes no puede ser igual a la de un adulto; tampoco es igual la alimentación de un anciano a la de un joven. Las personas que padecen algún trastorno en su aparato digestivo tendrán una alimentación deficiente.

Los aspectos sociales también influyen en la calidad de alimentación, el grupo al cual se pertenece, la ocupación, el ingreso familiar, etcétera. Asimismo, las actividades que se desarrollan imponen ciertos horarios y tipos de alimentación, que son diferentes entre diversos grupos.

Se necesita tomar como base los elementos existentes en cada región para que sean utilizados óptimamente en la selección, elaboración y distribución de los alimentos a nivel familiar y comunal. □

Jaime Rosales

Becas UNAM-Universidad de Valladolid Convocatoria

La Dirección General de Intercambio Académico convoca a la comunidad universitaria a participar en el concurso para la obtención de becas para realizar estudios de posgrado o estancias de investigación en España, que ofrece la Universidad de Valladolid para el año académico 1991-1992.

Condiciones generales:

- Haber realizado estudios de licenciatura en la UNAM y haber obtenido título correspondiente (promedio mínimo de 8.5)

- Ser mexicano, menor de 35 años

- Presentar la siguiente documentación:

* Carta de postulación firmada por el director de la dependencia UNAM

* Currículum vitae actualizado

* Copia del título universitario, de los certificados de estudios y otras constancias si las hubiere

* Dos cartas de recomendación académica

* Plan de trabajo

* Certificado médico de buena salud, especificando no tener enfermedades infecto-contagiosas

* Copia del acta de nacimiento

Condiciones de la beca:

- La duración de la beca es de un año

académico (octubre 91 a junio 92)

- La Universidad de Valladolid cubrirá los gastos escolares y de estancia

- La Dirección General de Intercambio Académico otorgará el costo del pasaje aéreo

Formularios e información adicional: Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, edificio de Posgrado, segundo piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

Fecha límite de recepción de solicitudes: 5 de julio de 1991

Curso de **POLITIC
CIENFIC
TECNOLOGIC** **A**

EL RETO:
LA OPORTUNIDAD DEL CAMBIO

DIRIGIDO A:

- Directores de Proyectos Tecnológicos
- Responsables de Departamentos de ID
- Investigadores de Centros de ID públicos y privados
- Responsables de la Planeación, Desarrollo y/o Coordinación de actividades científicas y tecnológicas en Empresas, Universidades y Sector Público

FECHA: Del 1 al 5 de Julio
de 16:00 a 21:00 hrs.

MAYORES INFORMES: Lic. Adela Sanchez

Coordinadora del PROTEC

Centro para la Innovación Tecnológica, costado norte del Edificio "D" de la Facultad de Química, Circuito de la Investigación Científica. Ciudad Universitaria. Apartado postal 20-103. Mexico D.F. 01000.

Telex 017-60155 CICME. Tel 550 51 78, 548 69 28, 548 81 83, 550 52 15

ext. 3435, FAX 550 91 92



CALIDAD ACADÉMICA

CONVOCATORIA

Becas UNAM - Universidad de Salamanca

La Dirección General de Intercambio Académico convoca a la comunidad universitaria a participar en el concurso para la obtención de dos becas para realizar estudios de doctorado o estancia de investigación en España, que ofrece la Universidad de Salamanca dentro del marco del convenio establecido con la UNAM para el año académico 91-92.

CONDICIONES GENERALES:

- Haber realizado estudios de licenciatura en la UNAM y haber obtenido el título correspondiente (promedio mínimo de 8)
- Ser mexicano, menor de 35 años
- Presentar la siguiente documentación:
 - * Carta de postulación firmada por el director de la dependencia
 - * Currículum vitae actualizado
 - * Copia del título universitario, de los certificados de estudios y otras constancias, si las hubiere
 - * Dos cartas de recomendación académica
 - * Plan de trabajo
 - * Carta de aceptación de la Universidad de Salamanca, en caso de tenerla
 - * Certificado médico de buena salud
 - * Copia del acta de nacimiento

CONDICIONES DE LA BECA

La duración de la beca podrá ser hasta por un año, renovable de acuerdo con el programa de estudios y el desempeño académico del becario. La Universidad de Salamanca cubrirá los gastos escolares y de estancia; la Dirección General de Intercambio Académico otorgará el costo del pasaje aéreo.

INFORMES

Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, Costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

Universidad de Salamanca Programas de Doctorado

- Filología clásica e indoeuropea, francesa y moderna
- Lengua y literatura española e hispanoamericana, inglesa y norteamericana
- Teoría e historia de la educación
- Psicología básica, psicología y metodología, psicología médica y psiquiatría
- Derecho privado, público, del trabajo e historia del derecho
- Geografía
- Historia antigua, medieval, moderna, contemporánea, prehistoria, arqueología e historia del arte
- Filosofía y lógica, filosofía de la ciencia, filosofía jurídica, moral y política
- Matemáticas
- Física general y de la atmósfera, ingeniería, radiología médica y física aplicada
- Química, química orgánica, química analítica, nutrición, bromatología y bioquímica, química física, química inorgánica e ingeniería química y textil
- Biología, bioquímica y biología molecular, anatomía e historia humana, microbiología, genética y biología celular
- Farmacia y tecnología farmacéutica
- Geología
- Medicina, cirugía, medicina preventiva, salud pública, obstetricia, ginecología, pediatría, psicología médica, medicina legal, historia de la medicina, fisiología, farmacología y patología.



Dirección General de
Intercambio Académico

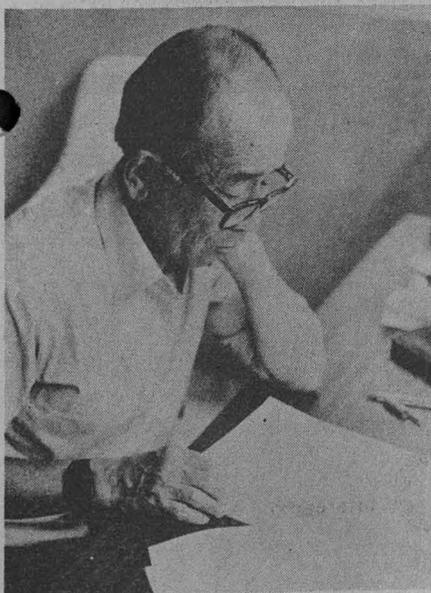
Fecha límite de recepción de solicitudes: 12 de julio de 1991

Una prueba fehaciente de que es posible aprender a convivir con los volcanes está representada por Japón. De los 120 que ahí existen, más de la mitad tiene algún grado de actividad y al menos una decena es de alto riesgo.

Desde 1988, Izumi Yokoyama, director del Observatorio Vulcanológico de Usu, Hokkaido, en Japón, ha participado como profesor visitante en el Instituto de Geofísica de la UNAM. Este renombrado investigador ha trabajado desde hace veinte años en el Parícutín, en Michoacán, entre otros muchos volcanes, por lo que aprovechamos su estancia en nuestro país para conversar con él.

Nos dice que, en principio, uno podría esperar que las manifestaciones de los volcanes del planeta fueran más o menos uniformes. Pero como lo que se observa es una gran variedad en los modos de actividad volcánica, uno de los aspectos de interés fundamental para los vulcanólogos es descubrir la naturaleza y origen de esa diversidad.

El profesor Yokoyama cierra los ojos suavemente y expresa, en un inglés de sonidos y ritmos peculiares, que los volcanes de Japón tienen notables diferencias con los de México. Allí las erupciones son frecuentes, mientras que aquí no lo son tanto, aun-



Profesor Izumi Yokoyama.

Entrevista con Izumi Yokoyama

Posible la habitación de zonas volcánicas; Japón, un claro ejemplo

En esa nación asiática existen 120 volcanes; más de la mitad tiene algún grado de actividad y al menos una decena es de alto riesgo.



Volcán Sakurazima.

que tienden a ser más grandes y explosivas. Otra diferencia es que en nuestro país hay muchos volcanes monogenéticos, mientras que en Japón no los hay.

El término monogenético se aplica a un volcán que ha formado un pequeño cono y sólo hace erupción una vez. Por tanto, su ciclo completo corresponde a un único episodio de actividad.

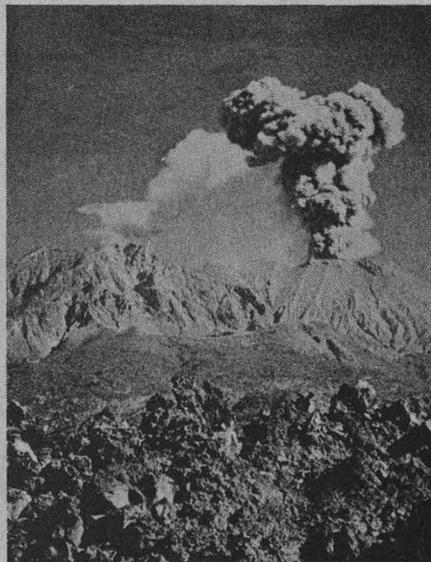
Los volcanes japoneses se han constituido con la superposición de materiales generados a lo largo de muchas erupciones. Una población numerosa vive y convive alrededor de ellos, así que los cuidados que allí tienen son enormes.

Nos comenta el profesor Yokoyama que en su patria hay dos tipos de observación: el de vigilancia volcánica, que tiene por objeto evaluar el riesgo y cuya responsabilidad corre a cargo

de la Oficina Meteorológica del Japón. Y el de las universidades, que también mantiene redes de observación, pero en este caso como apoyo a la investigación científica.

Además de contar con el acervo de su propia experiencia, los investigadores japoneses trabajan en otros volcanes del mundo. Recientemente decidieron colaborar en el Nevado del Ruiz, en Colombia. Con frecuencia grupos científicos son enviados a distintas naciones asiáticas, donde hay gran actividad volcánica, principalmente en Indonesia y Filipinas.

En particular, la actividad de los volcanes monogenéticos representa uno de los fenómenos básicos del vulcanismo. La erupción del Parícutín, en 1943, ha causado gran interés entre los vulcanólogos del planeta, pues por su naturaleza ha contribuido a fincar los fundamentos del proceso volcánico.



>

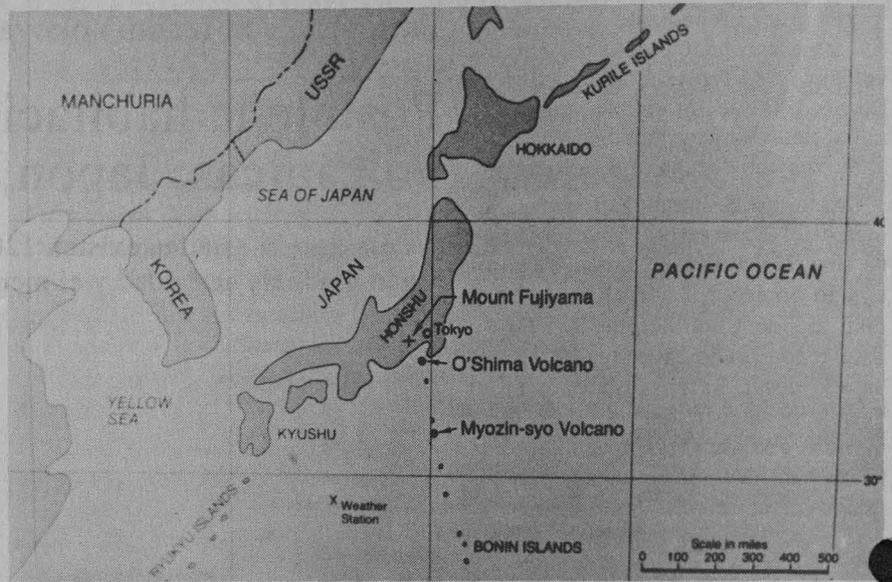
Es un hecho que bajo los volcanes hay reservorios de magma, pero ésta puede ser de naturaleza particular para cada volcán. Al estudiar volcanes tan distintos como el Parícutín y el Colima, se intenta sintetizar un conocimiento de las diferencias entre ellos. La idea, comenta el profesor Yokoyama, es acumular información de muchos volcanes para buscar los principios y características comunes, generales, en el vulcanismo.

Quiénes estudian los volcanes del Japón

Formado por montañas recientes, al borde de una de las grandes depresiones del Pacífico, Japón es una de las regiones más expuestas a fenómenos sísmicos y maremotos. Sus volcanes son numerosos y activos. Las planicies no ocupan más que la octava parte de la superficie; pero las costas son muy favorables a la navegación y la pesca.

Japón está compuesto por cuatro grandes islas: Honshu, Hokkaido, Sikoku y Kiusiu, y una multitud de islas secundarias. Tiene una superficie de 368 mil 589 kilómetros cuadrados y alrededor de 120 millones de habitantes.

Por ser uno de los países con mayor número de volcanes, Japón cuenta aproximadamente con 180 especialis-



tas en vulcanología, de los cuales 100 son geólogos, 50 geofísicos y unos 30 químicos. Otros tantos geólogos, geofísicos y sismólogos, a pesar de no dedicarse cien por ciento a la vulcanología en particular, han tratado alguna vez problemas específicos en este campo. La Sociedad Vulcanológica de Japón cuenta aproximadamente con 600 miembros.

Protección civil

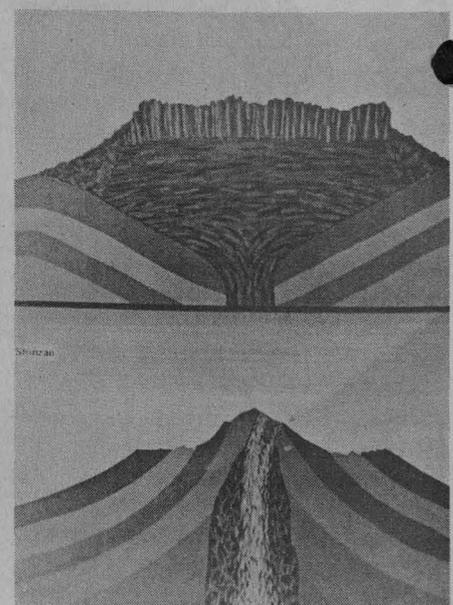
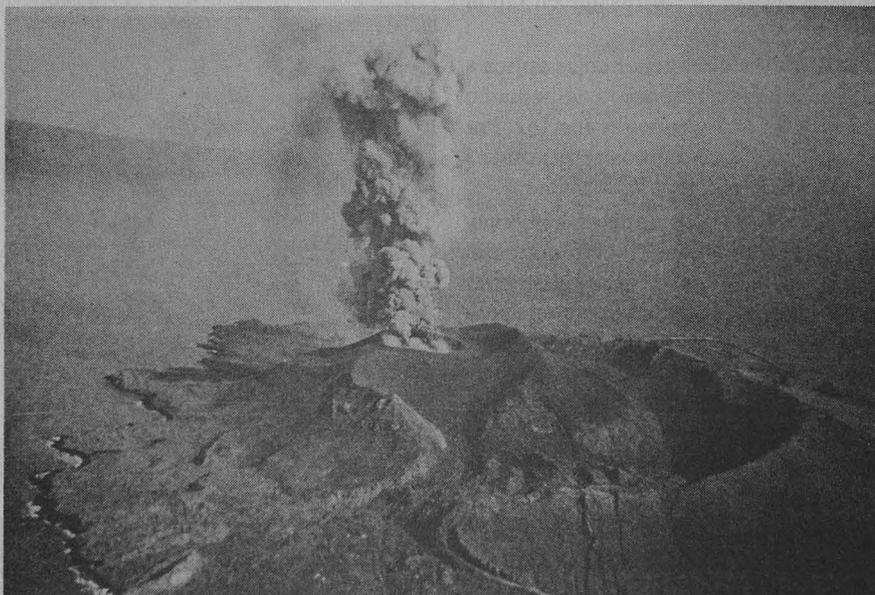
Japón concentra su instrumental y monitoreo sobre los volcanes de mayor actividad y alto riesgo, entre los cuales está el Sakurazima. Realmente

hay mucha población alrededor de los volcanes activos, pero los habitantes han desarrollado una filosofía de convivencia con este tipo de fenómeno natural.

Por cada volcán activo existe un plan de evacuación. Anualmente hay simulacros e incluso existen refugios subterráneos y diversos planes de preparación muy elaborados. "El área disponible para nosotros es pequeña -nos dice el profesor Yokoyama-, así que no tenemos otra opción".

Volcanes submarinos

Hace alrededor de 40 años un buque



oceanográfico trataba de estudiar una erupción submarina que aún no estaba bien localizada. Accidentalmente, el barco fue destruido por la erupción y murieron 40 personas, entre científicos y tripulación.

Desde entonces se han elaborado múltiples programas de observación de estos volcanes, utilizando equipos cada vez más sofisticados. Actualmente se usan botes y submarinos robots para analizarlos y estudiar este tipo de actividad volcánica.

La diferencia entre erupciones terrestres y submarinas es que las primeras pueden observarse directamente, mientras que en las segundas, en muchas ocasiones es muy difícil localizar el punto preciso donde ocurre una erupción en la profundidad del océano.

El servicio hidrográfico de Japón estudia muestras de agua y mide temperaturas, además de contar con mareógrafos que pueden actuar en cierta forma como sismógrafos, detectando los movimientos del océano producidos por una erupción.

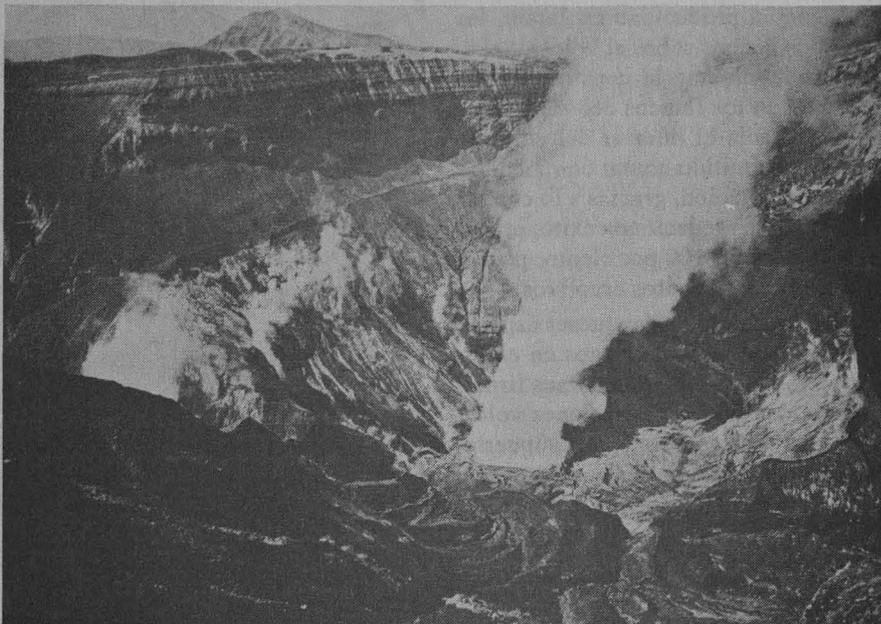
Hay muchísimos volcanes submarinos en este país. Se encuentran en zonas de fisura donde abundan los peces, por lo que hay un gran riesgo volcánico para una gran cantidad de población flotante que trabaja en esas zonas.

Solamente en el área de Bonín, cerca del sur de Tokio, se han detectado diez erupciones recientes, correspondientes a diez volcanes distintos.

Curiosamente, la presencia de volcanes en Japón favorece, por la temperatura, el crecimiento de plantas y, por tanto, de peces. De ahí la alta actividad pesquera de esta nación.

Los japoneses han instalado, para su seguridad, redes sísmicas submarinas. También hay sismógrafos de fondo de océano, destinados a pronosticar grandes terremotos, porque la mayor parte de los epicentros se ubica en el mar.

En general, existen sismos derivados de movimientos volcánicos y los que tienen que ver más con acomodamientos terrestres. En el caso de Japón, el origen de la mayoría de ellos deriva de los dos tipos mencionados.



Los temblores tectónicos son normalmente mucho más destructivos. En cambio, los volcánicos son útiles porque permiten monitorear la actividad de un volcán. Son especialmente importantes por su característica de servir como precursores en caso de grandes erupciones.

Asociado con la erupción del volcán Sakurazima, en 1914, hubo un temblor de magnitud casi siete. Aún no ha quedado claro si se trató de un temblor realmente tectónico o volcánico, por-

que normalmente éstos últimos son mucho más pequeños, pero en este caso se trató de un sismo excepcional. Desde luego, los temblores tectónicos también son muy importantes, pues permiten a los vulcanólogos conocer la estructura interna de la Tierra.

Dice el profesor Yokoyama: "Sabemos poco de la Tierra y sus procesos, sean tectónicos o volcánicos. Entonces necesitamos investigación básica, para lo cual requerimos gran cantidad de información".



Entre los avances en materia de investigación producidos en Japón, los estudios hechos sobre el volcán Sakurazima involucran la construcción de un túnel en los flancos del volcán que ingresa hacia el interior del edificio. Esto ha permitido contar con medidas de alta resolución, gracias a lo cual ha sido posible predecir con éxito, prácticamente en un 100 por ciento, pequeños y grandes eventos eruptivos.

Los vulcanólogos japoneses esperan que estos últimos hallazgos en el Sakurazima se traduzcan en bases firmes para poder predecir erupciones volcánicas en todo el país y, por supuesto, en aquellas naciones del mundo que así lo requieran. □

Esmeralda Loyden



El volcán Unzén

Alrededor de las cuatro de la tarde del 3 de junio, el volcán Unzén, en Japón, produjo un piroclástico mucho más grande que el esperado, y a causa de ello murieron 40 personas, incluidos tres científicos.

Cuando hizo erupción el Unzén, hace 200 años (1792), murieron 15 mil pobladores. Esta es la mayor cifra registrada en la historia eruptiva japonesa.

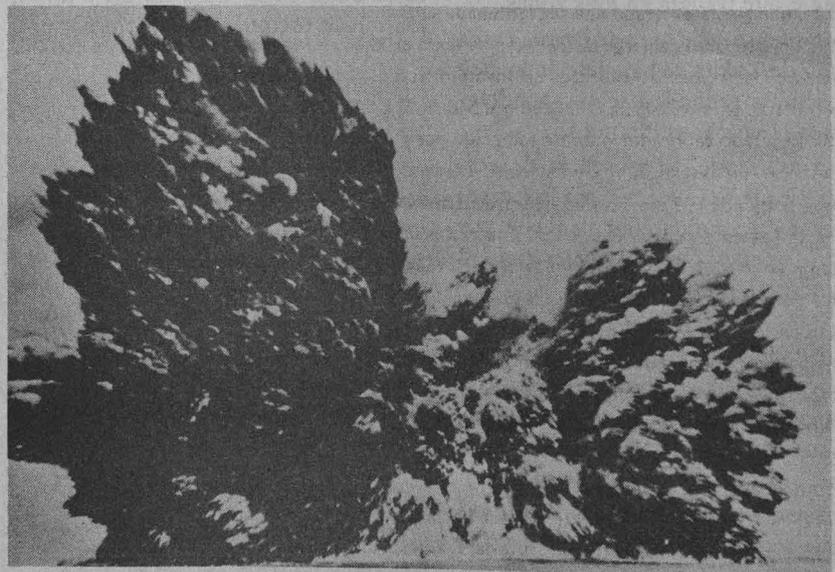
Como parte de su programa de protección y vigilancia, las autoridades de aquel país montaron un observatorio vulcanológico que funciona desde hace treinta años bajo la responsabilidad de la Universidad de Kyushyu. Los investigadores trabajan intensamente, pues en noviembre de 1990 el Unzén comenzó a tener una actividad inusual. En mayo de 1991 la actividad se incrementó considerablemente, produciendo algunos flujos piroclásticos relativamente pequeños, por lo que se desalojó a la gente que vivía en los valles cercanos al volcán.

Sin embargo, el Unzén hizo erupción el 3 de junio de 1991 y cobró algunas víctimas. El 8 de junio ocurrió otro evento eruptivo con un flujo piroclástico aún mayor, pero no hubo ninguna persona lesionada. Este flujo alcanzó una distancia de casi 5 kilómetros, estando el volcán Unzén a tan

sólo 500 metros del mar.

Afortunadamente para nosotros, en el *Volcán de Fuego*, en Colima -que recientemente presentó actividad moderada-, no hay asentamientos humanos en un rango de distancia de 5 kilómetros a la redonda. □

Esmeralda Loyden



Erupción de un volcán submarino.

Instituto de Investigaciones Económicas

Convocatoria

Premio Anual de Investigación Económica 1991, Maestro Jesús Silva Herzog

El Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, con el objeto de contribuir a promover el conocimiento científico y el estudio de los fenómenos económicos del país, así como a una mayor aportación de alternativas a la solución de los que le son adversos a su pueblo, convoca a investigadores y estudiosos de la economía mexicana a participar en el Premio Anual de Investigación Económica Maestro Jesús Silva Herzog.

Bases:

1. Los ensayos e investigaciones deberán abordar la problemática económica y social del país y tener como fin contribuir al análisis y formulación de alternativas al desarrollo económico y bienestar social general dentro del marco de independencia y soberanía nacionales.

2. Los trabajos podrán abordar aspectos teóricos y/o empíricos, siendo fundamental como criterio de evaluación del jurado calificador el rigor analítico y metodológico.

3. Los participantes podrán presentar trabajos elaborados en forma individual o colectiva, o en representación de colegios, asociaciones, sindicatos, universidades, escuelas, institutos y organizaciones de carácter científico y cultural no lucrativas, adjuntando en este caso autorización por escrito de las autoridades de la entidad patrocinadora.

4. Los interesados podrán participar con investigaciones elaboradas entre 1990 y 1991, inéditas y realizadas en territorio nacional.

5. Los trabajos deberán estar escritos en castellano, a máquina y a doble espacio, con una extensión mínima de 150 cuartillas y máxima de 200, tamaño carta, debiendo ir acompañados de un escrito de 15 cuartillas máximo, que resuma el contenido de todos los capítulos.

6. Los autores de tesis de licenciatura y posgrado que hayan obtenido con ellas mención honorífica en los exámenes correspondientes podrán inscribir sus trabajos en el certamen.

7. El personal del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM no podrá participar en el certamen mencionado.

8. Los participantes deberán solicitar por escrito su inscripción en el certamen y entregar seis ejemplares (original y cinco copias), empastados o engargolados. Asimismo, deberán enviarlos con seudónimo, con el nombre, domicilio, teléfono y currículum del autor o autores en sobre lacrado, que abrirá el jurado una vez terminada su evaluación.

9. El plazo para la entrega de los trabajos vence el 30 de agosto de 1991 y deberá hacerse en la oficina de la Secretaría Académica del Instituto: Torre II de Humanidades, primer piso, Ciudad Universitaria, México, 04510, DF, teléfonos 548-99-62 y 548-13-48.

10. El jurado calificador quedará integrado por el Director del Instituto de Investigaciones Económicas, los investigadores y maestros: Fernando Carmona de la Peña, José Luis Ceceña Gámez, Sergio de la Peña Treviño y Ricardo Torres Gaytán.

11. El Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM otorgará:

Un premio de \$5'000,000 y diploma al primer lugar.

Un premio de \$3'000,000 y diploma al segundo lugar.

Los premios se entregarán individualmente al autor o, en su caso, colectivamente a los autores de los trabajos que resulten seleccionados y la decisión del jurado será inapelable.

12. El Instituto de Investigaciones Económicas se reserva el derecho de publicar y editar los trabajos premiados o promover su publicación en el transcurso de un año.

13. La premiación tendrá lugar durante la ceremonia de aniversario de la fundación del Instituto, el día 29 de noviembre de 1991.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de junio de 1991

El Director

Licenciado Benito Rey Romay

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN

CENTRO DE IDIOMAS EXTRANJEROS

Spanish courses for foreign-
ers in summer and fall-1991

Different levels

The summer course starts on
July 1st.

Don't miss the opportunity

For further information con-
tact Departamento de Español
del Centro de Idiomas Extranje-
ros ENEP Acatlán UNAM, San
Juan Totoltepec y avenida Al-
canfores s/n, Santa Cruz Aca-
tlán, Naucalpan, estado de
México, C.P. 53150

Telephone: 373-23-99, 373-
22-92, extensions 266, 163 and
239

From 10:00 to 2:00 pm, and
from 5:00 to 7:00 pm.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

Maestría en Educación Matemática

La Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH ofrece la Maestría en Educación Matemática a los licenciados en matemáticas y ciencias afines interesados en la enseñanza de las matemáticas en el nivel medio superior y en la investigación en el área de educación matemática.

Registro de aspirantes: del 1 de julio al 15 de agosto. Examen de Clasificación: 19 y 20 de agosto. Curso Propedéutico: del 2 al 27 de septiembre. Examen de inglés: 22 de octubre. Examen de admisión: 3 y 4 de octubre. Inicio de clases: 4 de noviembre. Registro y entrega de guías: Secretaría de Asuntos Escolares de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH.

Informes: Maestría en Educación en Matemática, oficinas administrativas número 2, primer piso, avenida Universidad 3,000, Ciudad Universitaria, CP 05010, México, DF. Teléfono: 548-99-34 y 550-52-15, extensión 3066.

El director Víctor Manuel Cortés

El gusto por la música clásica, en función de su conocimiento

Concierto-homenaje a Wolfgang Amadeus Mozart interpretado por la Orquesta Sinfónica de la Escuela Nacional de Música

Ante la gran afluencia de asistentes que abarrotó la Sala de conciertos Xochipilli, los escalones que dan acceso al lugar hicieron las veces, en obligada situación, de improvisados asientos. Y mientras los músicos de la Orquesta Sinfónica de la Escuela Nacional de Música afinaban con premura y entusiasmo sus instrumentos, su director Víctor Manuel Cortés comentó a *Gaceta UNAM* la necesidad de instaurar un programa de difusión de música clásica dirigido a la población en general.

Minutos antes de iniciar el programa regular de cada 45 días, en una temporada dedicada al genio de Salzburgo, Wolfgang Amadeus Mozart, como parte de la conmemoración en su bicente-

nario luctuoso, el maestro Víctor Manuel Cortés explicó que el poco acercamiento que la gente tiene hacia la música de concierto es producto de la falta de conocimiento de ésta.

En su opinión, la música clásica merece una divulgación que pueda equilibrar el espacio que ocupa actualmente la producción de la que llamó "música chatarra".

"Con base en un programa de difusión adecuadamente estructurado, y con una gran fuerza cultural, podríamos lograr que al pueblo le gustara y entendiera la música clásica. Esto es posible porque la sociedad mexicana es de una sensibilidad muy peculiar", subrayó.

Así, bajo los incipientes haces de luz que iluminaban el escenario, la batuta del maestro Víctor Manuel Cortés, en vertical movimiento ascendente convocó, en exaltación melodiosa, a romper el silencio genérico y a evocar la concepción musical del célebre músico austriaco.

Con aplausos que se prolongaban por minutos en merecido reconocimiento a la calidad interpretativa de los exponentes, la orquesta tuvo a bien la necesidad de repetir el *Movimiento Rondeau del Concierto Número Cuatro K218 en Re mayor* (para violín y orquesta) con la participación del maestro Manuel Suárez como solista.

El programa incluyó la obertura *Las Bodas de Fígaro K 620* y el *Requiem K 626*. Esta última obra con el emotivo vibrante coro de la Escuela Nacional de Música, teniendo como soprano a Teresa Correa, como contralto a Martha Rodríguez, de tenor a Leonardo Villeda y a Armando Becerra como bajo. □

Jaime R. Villagrana

El programa radiofónico *Consultorio fiscal*, que con apoyo de Radio UNAM transmite la Facultad de Contaduría y Administración todos los miércoles a partir de las 12:00 horas, entró desde el pasado 5 de junio en una nueva etapa: abrió sus teléfonos al público por espacio de una hora, y en vivo.

Este programa, de consulta fiscal gratuita, asesora y orienta al público acerca de ese complejo mundo de los impuestos que, si bien implican obligaciones y dolores de cabeza, también trae consigo la satisfacción del deber cumplido.

Para iniciar esta nueva etapa se contó con la presencia en cabina del maestro Salvador Ruiz de Chávez Ochoa, director de la Facultad de Contaduría y Administración. Frente a los micrófonos destacó que *Consultorio fiscal* no es

Participan especialistas de Contaduría y Administración Asesoría y orientación fiscal en nuevo programa radiofónico



Salvador Ruiz de Chávez, en el inicio del programa.

solamente un programa radiofónico, sino un proyecto que incluye el servicio de asesoría gratuita en las instalaciones que la facultad a su cargo tiene en Liverpool 66, colonia Juárez, y en su División de Estudios de Posgrado, en Ciudad Universitaria, dirigida particularmente a los causantes exmenores y a todos aquellos pequeños y medianos empresarios de nuestro país.

Aunado a ello se cuenta con la revis-

ta *Consultorio fiscal*, que edita la propia facultad, la cual constituye, según dijo el maestro Salvador Ruiz de Chávez, una vanguardia en lo que se refiere a publicaciones técnicas, con 21 mil ejemplares mensuales que se distribuyen y venden a nivel nacional, gracias al esfuerzo de un grupo de maestros encabezados por el contador público Javier Belmares Sánchez y la licenciada María Antonieta Martín Granados,

conductores del programa radiofónico.

Cada semana estarán participando y contestando preguntas acerca del tema diversos especialistas en las áreas fiscal, seguro social, Infonavit, derecho laboral, etcétera, a través de los teléfonos 543-96-17 y 536-43-39. Consúltelos. □

Ramón Martínez de Velasco

Ejemplo de una forma muy particular de expresar las diferentes facetas de la personalidad femenina, de su sensualidad, melancolía, misterio y soledad, es la exposición *Presencias*, de Pilar Estrada, que recientemente fue inaugurada en la Casa Universitaria del Libro.

La creadora de los 17 acrílicos que se exponen en la Casa Universitaria del Libro considera que una cuestión primordial en sus trabajos es "el reflejo del misterio y la gran sensibilidad de las mujeres".

Y, en efecto, la combinación de formas y colores en los cuadros de Pilar Estrada permiten vislumbrar sentimientos diversos en una mirada, una sonrisa, un gesto y un ambiente muy especial.

Cuadros como *El Rock de la Cárcel*, *Tiempo*, *Júbilo*, *Hastío*, *Estigma*, *Turbio*, *Laberinto*, *Servicio a Domicilio*, *Luna del Oeste*, *Alegoría de Carnaval* y *Mozuela*, no sólo son una atractiva mezcla de momentos y colores, sino una verdadera y profunda representación del sentir femenino en determinados momentos de la vida.

Pilar Estrada comenta que el interés por reflejar a la mujer en sus trabajos no es nuevo. Surgió desde la adolescencia, "pero obviamente el conocimiento de la técnica y la destreza con la pintura no eran tan profundos como para expresarme tan profundamente como ahora, en que mis conocimientos y mi capacidad de expresión han madurado".

En la actualidad, "cuento con mayores posibilidades para expresarme por

Exposición de acrílicos de Pilar Estrada *Presencias*, misterio y soledad de la personalidad femenina

Muestra de 17 trabajos en la Casa Universitaria del Libro; combinación de formas y colores con un mensaje claro

medio de la pintura, y esto, aunado a las experiencias que he tenido a través de mi vida, me permiten crear una obra con un mensaje mucho más profundo".

En opinión de Pilar Estrada, los sentimientos femeninos más difíciles de expresar son el miedo y la inseguridad, aunque "esto depende del personaje que esté creando y las exigencias del mismo".

Asimismo, consideró que el color más utilizado en su obra, el negro, es el que mejor refleja la soledad, pues remi-

te a aspectos como la obscuridad, los rincones, la penumbra, además de marcar contrastes importantes. "En mis cuadros hay pocas modalidades claras, la mayoría son bastante oscuros -del gris oscuro al negro intenso-, lo que me permite plasmar, sobre todo, el sentimiento de la soledad.

Respecto a esta muestra, donde se incluyen creaciones de 1985 a la fecha, José Arturo Souto Mantecón, miembro de la Dirección de Fomento Editorial de la UNAM, consideró que expresa la forma de ver y aprender que tiene el alma de la mujer y las particulares obsesiones de una artista.

"El tema obsesivo: rostros y cuerpos femeninos, es complementado y subrayado por la sensibilidad que guía los trazos y la selección del color o de los clarososcuros.

"La temática obsesiva en la obra de Pilar tiene una compañera inseparable: la soledad, pero no aquella producto de la marginación o el abandono, sino la que implica alejarnos de los demás para entendernos a nosotros mismos. Su soledad es femenina y urbana."

Al declarar inaugurada esta muestra, Arturo Souto consideró que Pilar Estrada es una pionera con perspectivas en la plástica mexicana. □



Exposición en San Carlos

Escultura en madera, homenaje artístico a la naturaleza

Artistas de diversas naciones participaron en esta muestra que convierte a la madera en materia prima de su arte

Delicadas siluetas que se interponen en la integración de rostros y cuerpos; suaves trazos que se deslizan para dar origen a una gran diversidad de figuras, todas ellas expresión del artista que se atreve a convertir a la madera en materia prima de su creación, de su arte, de una obra que con base en largas horas de trabajo se gana a pulso la admiración del público que la conoce.

Esto es la *Exposición de Obras del Primer Concurso Internacional de Escultura en Madera*.

Luego de un recorrido por importantes salas del país, la clausura de la muestra se llevó a cabo en la Academia de San Carlos, donde se hizo patente no sólo el talento de los escultores mexicanos, sino de los extranjeros que participaron.

El maestro Gustavo Martínez Bermúdez, coordinador de la exposición y participante en el concurso, señaló que este acto responde a la necesidad de crear foros abiertos para los escultores que, en general, no encuentran espacios para manifestarse y exponer sus obras.

El concurso se vuelve un taller abierto de participación interdisciplinaria, en donde los mismos escultores aprenden de sus compañeros tanto el manejo de nuevas técnicas como los usos y conservación de la madera. "Por ello, esta exposición se erige como un espacio muy enriquecedor que además de brindar la oportunidad de exponer nuestras obras se torna muy didáctico para los propios artistas".

UNAM y de las escuelas de arte más importantes de México, quienes buscaron apoyo institucional para llevar a cabo el concurso.

Gracias a su iniciativa, numerosas dependencias como la Universidad Nacional, el Gobierno del Estado de México y la asociación Probosque brindaron facilidades para la realización de esta exposición.

En lo que también se denominó *Homenaje y Testimonio Artístico a la Naturaleza* participaron artistas de Colombia, Cuba, España, Estados Uni-

Gustavo Martínez explicó que la idea de esta muestra surgió del grupo de escultores del Centro Histórico, constituido por gente egresada de la

SECRETARIA AUXILIAR

UNAM CENAM

El centro científico y técnico de la
Embajada de Francia en México
presenta la exposición

LA TIERRA ENTRE TUS MANOS

Vestíbulo de la Dirección General de Servicios Médicos
durante todo el mes de junio

dos, Italia, Suiza, Argentina, Francia y México; éstos tres últimos merecedores de los primeros lugares.

El objetivo del concurso fue lograr un encuentro entre los escultores de madera a nivel internacional, además de estimular y fomentar este importan-

te campo, por lo que la exposición se montó en el Museo de Arte Moderno de Toluca, en el H. Ayuntamiento del mismo estado; en las Oficinas de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario de Metepec, Estado de México; en las oficinas nacionales del Conalep; en el H. Ayuntamiento de Tultepec y en el

vestíbulo del periódico *El Universal*, para finalizar en la Academia de San Carlos, en la que se hizo una abierta invitación para el Segundo Concurso Internacional. □

Rosa María Gasque

El proyecto principal que en la actualidad desarrolla el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (CUCC) es el Museo de las Ciencias que deberá abrir sus puertas al público en 1992.

Este proyecto se desarrolla mediante exposiciones parciales en diversas sedes; de ellas, la más grande instalada hasta ahora es la de Ciencia y Deporte, que desde el 9 de noviembre del año pasado se exhibe en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, a un costado de la Torre de Rectoría.

Por la importancia que tiene el ejercicio para conservar la salud y muy particularmente porque representa un esfuerzo universitario sin precedentes, la Lotería Nacional para la Asistencia Pública dedicó el billete del sorteo del próximo 31 de junio a esta exposición.

A su vez, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología dedicó prácticamente todo el número de su revista *Información Científica y Tecnológica*, de abril, a esta importante exhibición, en la que no sólo se ofrece al visitante una visión general de los vínculos que existen entre la ciencia y el deporte, sino que se le orienta para mejorar su condición física y su salud.

En Ciencia y Deporte existen laboratorios equipados con una serie de aparatos y personal calificado que permiten al individuo tener una idea de su estado de salud, mediante un examen o evaluación médico-deportiva para universitarios y público en general.

Hacia el Museo de las Ciencias

Billete de Lotería, dedicado a la exhibición Ciencia y Deporte

La revista *Información Científica y Tecnológica* del Conacyt también asignó su número de abril a la exposición



El examen médico-deportivo completo tiene un costo general de \$200 - mil.

Estudiantes con credencial actualizada, \$100 mil; y estudiantes, profesores, trabajadores de la UNAM y de escuelas dependientes de la SEP y estatales, \$50 mil.

Además de este servicio, la exposi-

ción presenta múltiples actividades para personas de todas las edades: conferencias, cine, exhibiciones deportivas, teatro, audiovisuales y videos, talleres infantiles y otras más.

La exposición está abierta de 10 a 14 y de 16 a 19 horas de martes a viernes, y de 11 a 18 horas los sábados y domingos. □

III Jornadas medievales

La Edad Media, tema cautivador, enigmático y de gran actualidad

Sus estudiosos empezaban a ser una especie en peligro de extinción, dijo el investigador Aurelio González

Ahora la Edad Media no sólo es un periodo histórico que se estudie en las universidades o que sirva de campo de discusión a grupos de eruditos nostálgicos, no. Actualmente esta etapa histórica tiene gran aceptación en diferentes actividades del pensamiento.

Por ejemplo, novelas como *El nombre de la rosa*, *El cuerno del unicornio* y *El manuscrito carmesí*, tienen enormes ventas, porque los lectores gustan de esas temáticas. Incluso han obtenido prestigiosos premios literarios.

En el mundo académico el tema de la Edad Media ya reconquistó su lugar de privilegio; destaca entre los estudios humanísticos.

El análisis de este periodo histórico ya se interiorizó en nuestra Universidad; qué bueno, porque "el medievalista empezaba a ser una especie merecedora de protección por el riesgo de extinción", bromeó Aurelio González, del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México, durante la presentación del libro *Amor y cultura en la Edad Media*, realizada como parte de las *III Jornadas medievales*, organizadas por el Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF) y la Facultad de Filosofía y Letras.

En 1989, el IIF efectuó unas primeras jornadas sobre el mundo medieval. Despertaron un gran interés y sacaron de la clandestinidad a varios especialistas y estudiosos de la época. Aquel éxito derivó en la organización de las terceras jornadas y en la edición del libro presentado.

El contenido

Reúne ocho trabajos de investigadores universitarios de distintas dependencias. Su objetivo es el de divulgar de manera seria conceptos y estudios so-

bre ese periodo, que a decir de Concepción Company, editora del volumen, "sigue ejerciendo una enorme atracción sobre nosotros, debido al halo de oscurantismo que por mucho tiempo le rodeó. Ahora, los hombres contemporáneos gozamos de su legado".

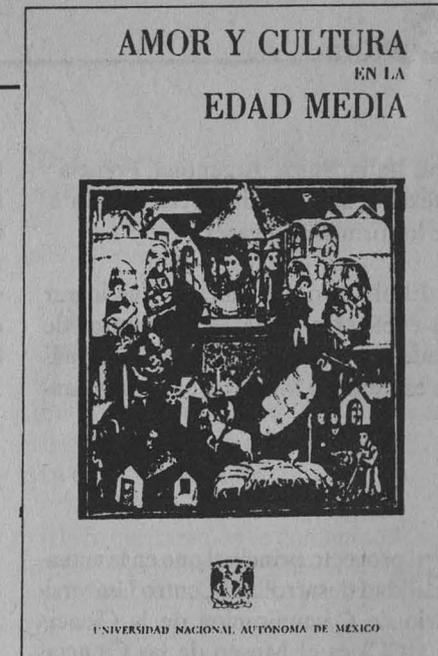
En opinión del maestro Adolfo Cai-cedo, coordinador de Letras Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras, *Amor y cultura en la Edad Media* es la concretización de una salud cultural fundada en la tradición que no ama la estrechez, sino que muestra la universalidad que busca desentrañar, no la esencia, sino los tejidos concretos de la vida y mundo medievales.

Abundó: "Los compilados se alejan de la erudición, que a veces funciona como un elemento paralizante, con la consecuente agilidad de sus textos. He sabido que el pecado fundamental y fatal de la erudición de nuestros días, es que ha cultivado más a la investigación que a la interpretación. Se ha interesado más en el acopio de conocimientos y negado su importancia en el mundo

La medicina actual, mixtura de la española e indígena

A su llegada a la Nueva España, el médico europeo conoció una nueva manera de "vivir" las enfermedades

Cada libro encierra una pequeña historia; a la vez, se convierte en un objeto histórico. Esta es la doble vertiente de todo libro: ser historia y hacer historia.



contemporáneo. Su primera obligación es conocer la verdad; la segunda es que la verdad sea conocida.

Concluyó: "*Amor y cultura en la Edad Media* es una combinación entre el *locus amenus* y el *locus terribilis*, que nos quita la imagen de los medievalistas apolillados".

Comienza el libro con un estudio sobre la oralidad de la literatura medieval. Le siguen tres trabajos que, aunque de temas y enfoques diversos, están relacionados por un hilo invisible: la amistad, el amor, el matrimonio y la muerte. Otros dos trabajos acercan al lector a distintas manifestaciones de la cultura popular y la cultura oficial del siglo XVI, específicamente el *Libro del buen amor*, del Arcipreste de Hita, y la *Celestina*. □

Ramón Martínez de Velasco

El referente histórico de esta especialidad puede resumirse en dos propuestas. Primera: todo tema para un libro, ya sea científico o humanístico, necesita ser contemplado desde una perspectiva multidisciplinaria. Segunda: la intervención de un coordinador editorial es un elemento que debe integrarse, desde el principio, al trabajo de los autores.

Las anteriores reflexiones fueron expuestas por el doctor Jorge Avendaño, presidente de la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina y subdirector de la Prensa Médica Mexicana, al hacer la presentación del segundo volumen de la *Historia General de la Medicina en México: la medicina novohispana. El siglo XVI*.

Este segundo tomo, señaló por su parte el maestro Roberto Moreno de los Arcos, historiador y coordinador de esta obra, muestra la conjunción de dos medicinas, la indígena y la española. Se observan las características de un encuentro cultural y médico con raíces diferentes. Es la superposición de la medicina "hipocraticogalénica" sobre la medicina que practicaron nuestros indígenas.

Para el coordinador general del volumen, doctor Carlos Viesca Treviño, este trabajo, realizado por un grupo heterogéneo y multidisciplinario, trata de encontrar una historia interpretativa que reconstruya aspectos sociales de la infraestructura y en donde confluyan la salud y la enfermedad.

La finalidad es reconstruir los hechos y su interrelación para tratar de restablecerle su justo peso en las conciencias médicas, indicó.

Luego de hacer un amplio análisis retrospectivo de algunos fenómenos patológicos, "hecho que no se da simplemente por generación espontánea, sino tiene condicionantes de carácter biológico...", el doctor Viesca Treviño recordó que a su llegada a la Nueva España, el médico europeo se enfrentó a una nueva patología, a una nueva forma de vivir la enfermedad. Es aquí, dijo, donde tenemos el componente cultural fundamental y donde se mues-

tra que ésta también ayuda a determinar no sólo las enfermedades, sino la forma en que se viven por parte de los pacientes.

"Al leer este segundo volumen de la historia general de la medicina en México, el lector encontrará, más que soluciones al problema, nuevos problemas a las soluciones que se habían planteado. En ciertos capítulos trata de ser un libro provocador de inquietudes, planteamientos y problemáticas, a fin de que se escriban otros libros del mismo tipo."

El presente trabajo, sostuvo el coordinador general del texto, representa un esfuerzo conjunto pero que, sin embargo, hay que completar; las lagunas deben ser llenadas.

Para el lector general, añadió, esta obra representa una contribución al conocimiento de los aspectos importantes de la medicina, "que en el caso específico están definiendo a la nacionalidad,

primero novohispanica y ahora mexicana".

Para la Facultad de Medicina (FM) de la UNAM, y en especial para el departamento de historia y filosofía de la medicina, el presente trabajo representa un honor, toda vez que contribuye al orgullo de ser mexicanos. Es un elemento más de nuestra identidad cultural.

Con esto, finalizó, la FM recoge el reto de responder a una tradición histórica abundante como es la medicina mexicana. Estudiarla a fondo, plantear sus ventajas y desventajas, es tarea activa de esta facultad.

En el acto, efectuado en el auditorio de la Academia Nacional de Medicina (ANM), estuvieron presentes los doctores Juan Ramón de la Fuente, director de la FM; Antonio Fraga, presidente de la ANM; Guillermo Soberón y Octavio Rivero Serrano, ex rectores de la UNAM. □

1991

Universidad de México

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Julio, 1991 486

◆ Alfonso Serrano Pérez Grovas ◆ Miguel Ángel Herrera
◆ Julieta Fierro ◆ G. Koenigsberger ◆ Jesús Galindo Trejo
◆ Irene Cruz-González ◆ Elsa Recillas

NUEVOS CAMINOS DE LA ASTRONOMÍA EL ECLIPSE

◆ Alberto Caeiro: Poema

◆ Textos de Evgueni Zamiatin y Víctor Ierofiev

◆ Fabienne Bradu: Sobre Antonieta Rivas Mercado

◆ Saúl Yurkievich: Para quitarse el sinsabor

Suscripciones:
Apartado postal 70 288 / Ciudad Universitaria / 04510 México, D.F.

De venta en librerías universitarias, tiendas de la UNAM,
Sanborn's, Librería Gandhi, Parnaso, y en otras librerías del D. F.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Convoca

**a los alumnos de la Escuela Nacional
Preparatoria que deseen ingresar a licenciatura
por pase reglamentado 1991/92**

y que hayan **TERMINADO EL BACHILLERATO** o estén por concluirlo en el presente ciclo escolar, a **OBTENER** en su plantel la solicitud de Pase Reglamentado (forma RA-02) y **DEVOLVERLA** en el mismo durante el periodo comprendido del

1 al 12 de julio

Los interesados en alguna de las carreras que a continuación se mencionan **DEBEN ENTREGAR LA FORMA RA-02 Y LA CONSTANCIA DE ACREDITACION DEL REQUISITO CORRESPONDIENTE QUE SE EXIGE PARA SU INGRESO EN LOS PLANTELES EN DONDE SE IMPARTEN**

LICENCIADO EN ENSEÑANZA DE INGLÉS:

CONSTANCIA DE APROBACION DEL EXAMEN DE COLOCACION DE INGLÉS DE LA ENEP ACATLAN.

CARRERAS DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA:

CONSTANCIA DE ACREDITACION (F1) DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA.

LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA MODERNAS (ALEMANAS, ITALIANAS, FRANCESAS E INGLÉSAS):

CONSTANCIA DE APROBACION DEL EXAMEN DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.

LOS INTERESADOS EN LAS CARRERAS DE:

ARQUITECTURA DEL PAISAJE Y LICENCIADO EN URBANISMO:

Solicitar en la forma RA-02 carrera de ARQUITECTO. Al terminar el primer año en la Facultad de Arquitectura cubrir los requisitos exigidos.

***** Los alumnos que aprobaron TODAS las asignaturas del plan de estudios del bachillerato en años anteriores y que no han ingresado a nivel licenciatura en la UNAM, DEBERAN SOLICITAR el trámite de Pase Reglamentado en la Unidad de Registro Escolar para la Escuela Nacional Preparatoria (Adolfo Prieto No. 722 Col. del Valle) de 9 a 14 horas en el mismo periodo.**

POR NINGUN MOTIVO SE RECIBIRAN SOLICITUDES DESPUES DE LAS FECHAS SEÑALADAS

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, junio de 1991

Dirección General de Administración Escolar

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CONVOCA

A LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES QUE DESEEN INGRESAR A LICENCIATURA POR PASE REGLAMENTADO 1991/92

y que hayan TERMINADO EL BACHILLERATO o estén por concluirlo en el presente ciclo escolar, a OBTENER en su plantel la solicitud de Pase Reglamentado (forma RA-02) y DEVOLVERLA en el mismo, durante el periodo comprendido del

1 al 12 de julio

Los interesados en alguna de las carreras que a continuación se mencionan, DEBEN ENTREGAR LA FORMA RA-02 Y LA CONSTANCIA DE ACREDITACION DEL REQUISITO CORRESPONDIENTE QUE SE EXIGE PARA SU INGRESO EN LOS PLANTELES EN DONDE SE IMPARTEN

LICENCIADO EN ENSEÑANZA DE INGLES:

CONSTANCIA DE APROBACION DEL EXAMEN DE COLOCACION DE INGLES DE LA ENEP ACATLAN.

CARRERAS DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA:

CONSTANCIA DE ACREDITACION (F1) DE LA ESCUELA NACIONAL DE MUSICA.

LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA MODERNAS:
(ALEMANAS, ITALIANAS, FRANCESAS E INGLESAS)

CONSTANCIA DE APROBACION DEL EXAMEN DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.

ARQUITECTURA DEL PAISAJE Y LICENCIADO EN URBANISMO

LOS INTERESADOS EN LAS CARRERAS DE:
Solicitar en la forma RA-02 la carrera de ARQUITECTO. Al terminar el primer año en la Facultad de Arquitectura cubrir los requisitos exigidos.

*** Los alumnos que apobaron TODAS las asignaturas del plan de estudios del Bachillerato en años anteriores y que no han ingresado a nivel licenciatura en la UNAM, DEBERAN SOLICITAR el trámite en la ventanilla de servicios escolares de su plantel en el mismo periodo.

POR NINGUN MOTIVO SE RECIBIRAN SOLICITUDES DESPUES DE LAS FECHAS SEÑALADAS

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, junio de 1991

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION ESCOLAR

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Auxiliar "C" de Tiempo Completo, interina, con un sueldo mensual de \$970,208, en el área de Programación y Mantenimiento de Computadoras, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura o tener preparación equivalente.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, el H. Consejo Técnico determina que los aspirantes deberán presentar la siguiente

Prueba:

a) Demostrar ampliamente (experiencia mínima de tres años) tener conocimientos en el mantenimiento y reparación de computadoras PC's, XT, AT y PS-2, de monitores a color y blanco y negro para las mismas: así como reparación de impresoras de matriz de puntos.

b) Someterse a un interrogatorio sobre:

- Programación en lenguaje ensamblador para microprocesadores 8088, 286 y 386.

- Programación en memorias de BIOS de PC's, XT y AT.

- Manejo de paquetes de software (Lotus 123, Norton y PC technician).

- Instalación de redes TOKEN RING y NOVELL.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso. El resultado del mismo surtirá efecto hasta la fecha de terminación del contrato del técnico con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de junio de 1991

El Director

Doctor Ignacio Méndez Ramírez

Instituto de Geofísica

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de Técnico Académico Asociado "B", de tiempo completo, con sueldo mensual de \$1,391,204, en el área de Química Analítica, de acuerdo con las siguientes

Bases:

1. tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

Pruebas:

1. Prueba de ensayo sobre:
 - a) Análisis de contaminantes en agua por espectrofotometría de absorción atómica
 - b) Determinación de óxidos mayores en rocas por vía húmeda
 - c) Mantenimiento y calibración de equipo de laboratorio
2. Interrogatorio sobre la prueba anterior.
3. Prueba práctica de los aspectos señalados en el primer punto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar su solicitud acompañada del currículum vitae y documentación que acredite su preparación y experiencia. Dicha solicitud deberá entregarse en la Secretaría Académica de esta dependencia dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha en que se aplicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, DF, a 27 de junio de 1991

El Director

Doctor Gerardo Suárez Reynoso

Nota aclaratoria

Por un error ajeno a este órgano informativo, en el número 2,566 de *Gaceta UNAM*, con fecha 30 de mayo, fue publicada por segunda ocasión la convocatoria para ocupar la plaza de Profesor de Carrera Titular "B" de tiempo completo, en el área de Comunicaciones y Control Automático, por lo que dicha publicación queda sin efecto.

■ BECAS

Bolivia. Becas para curso sobre planificación del desarrollo regional y complementación económica territorial dirigido a profesionales en el campo de las ciencias económicas, sociales y administrativas. *Duración:* 19 de agosto al 12 de septiembre de 1991. *Lugar:* Santa Cruz de la Sierra. *Organismo responsable:* Agencia Española de Cooperación Internacional, Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES) y Comisión Económica para América Latina (CEPAL). La beca cubre gastos de inscripción, alimentación, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 1 de julio de 1991.

Bolivia. Seminario sobre planificación estratégica en el sistema de salud dirigido a profesionales en el campo de la medicina y especialistas en el área. *Duración:* 30 de septiembre al 4 de octubre de 1991. *Lugar:* Santa Cruz de la Sierra. *Organismo responsable:* Agencia Española de Cooperación Internacional. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 15 de julio de 1991.

Bolivia. Curso sobre análisis económico de la producción empresarial dirigido a economistas, administradores de empresas y especialistas en el área. *Duración:* 9 de septiembre al 4 de octubre de 1991. *Lugar:* Santa Cruz de la Sierra. *Organismo responsable:* Agencia Española de Cooperación Internacional. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 15 de julio de 1991.

Bolivia. Encuentro regional sobre perspectivas y alcances de la educación a distancia dirigido a profesionales en el campo de las ciencias de la educación y especialistas en el área. *Duración:* 16 al 20 de septiembre de 1991. *Lugar:* Santa Cruz de la Sierra. *Organismo responsable:* Agencia Española de Cooperación Internacional. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 15 de julio de 1991.

Bolivia. Foro internacional sobre la mujer y el desarrollo dirigido a especialistas en el área. *Duración:* 16 al 20 de septiembre de 1991. *Lugar:* Santa Cruz de la Sierra. *Organismo responsable:* Agencia Española de Cooperación Internacional. La beca cubre gastos de inscripción, alimentación, hospedaje y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional; experiencia en el área. *Fecha límite:* 15 de julio de 1991.

Venezuela. Estudios de posgrado en biología, con especialización en ecología, fisiología o biofísica dirigidos a profesionales en el campo de las ciencias naturales. *Duración:* 2 años, a partir de septiembre de 1991. *Lugar:* Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Avanzados, Miranda. *Organismos responsables:* OEA y Gobierno de Venezuela. La beca cubre gastos de inscripción, manutención, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* título profesional o de posgrado legalizado por la Embajada de Venezuela; conocimientos del idioma inglés. *Fecha límite:* 3 de julio de 1991 (último aviso).

Japón. Programa de becas para investigaciones en medicina, ciencias naturales o ingeniería dirigido a jóvenes investigadores interesados en realizar estudios en laboratorios de investigación universitarios o privados del Japón. *Duración:* 3 a 6 meses, entre abril de 1992 y marzo de 1993. *Lugar:* instituciones de investigación del Japón. *Organismo responsable:* Fundación Internacional Matsumae. *Idioma:* inglés o japonés. La beca cubre asignación mensual, apoyo económico para gastos de instalación, seguro médico y transporte aéreo. *Requisitos:* doctorado o experiencia en investigación después de la maestría; presentar proyecto de investigación detallado; edad máxima 40 años. *Fecha límite:* 8 de julio de 1991 (último aviso).

República Federal de Alemania. Estudios posdoctorales en cualquier área dirigidos a profesionales de todos los campos del conocimiento. *Duración:* 6 a 12 meses, con opción de prórroga hasta por 24 meses. *Organismo responsable:* Fundación Alexander Von Humboldt. *Idioma:* inglés o alemán. La beca cubre asignación mensual para gastos de manutención y de instalación, apoyo complementario para familiares y transporte aéreo. *Requisitos:* estudios doctorales; experiencia en investigación o

tener publicaciones científicas posteriores a la obtención de la maestría; presentar plan detallado de la investigación a realizar; haber sido aceptado por la institución alemana en que se realizará la investigación; edad máxima 40 años. *Fecha límite:* abierta durante todo el año.

■ CONCURSOS

VII Premio internacional de guitarra y III Premio internacional de piano, edición 1991 dirigidos a músicos de cualquier nacionalidad y edad. *Lugar:* Madrid, España. *Organismo responsable:* Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero. Las pruebas para ambos concursos se realizarán en la sede del evento en tres fases eliminatorias. *Premios en cada modalidad:* 1 millón de pesetas para 1er. lugar; 500 mil pesetas para 2o. lugar; 250 mil pesetas para 3er. lugar; 100 mil pesetas a la mejor interpretación de música española. *Informes:* Fundación Guerrero, Gran Vía 78, 28013 Madrid, España. *Fecha límite:* 25 de septiembre de 1991. Subdirección de Intercambio Internacional/DGIA.

Premio Teatral "Tirso de Molina", XXI Edición dirigido a autores dramáticos en lengua castellana. *Lugar:* Madrid, España. *Organismo responsable:* Instituto de Cooperación Iberoamericana. En el concurso se podrán presentar obras que no hayan sido estrenadas comercialmente ni obtenido otro premio; la duración de las obras deberá ser la correspondiente a un espectáculo dramático completo, no admitiéndose obras de teatro breve. El premio está dotado con dos millones de pesetas y una subvención a la puesta en escena de la obra galardonada. *Informes:* Departamento de Música y Teatro del Instituto de Cooperación Iberoamericana, Av. de los Reyes Católicos No. 4, Cd. Universitaria, 28040 Madrid, España. *Fecha límite:* 15 de septiembre de 1991 (2o. aviso). Subdirección de Intercambio Internacional/DGIA.

■ INFORMES

Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio de Posgrado, 2o. piso, costado sur de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.



Dirección General de Intercambio Académico

Los *pumas*, segundo lugar nacional estudiantil de judo

El Tecnológico de Monterrey obtuvo el sitio de honor, y la Universidad Autónoma de Puebla el tercero

La representación de judo de la Universidad Nacional Autónoma de México consiguió el subcampeonato en las ramas varonil y femenil del Campeonato Nacional Estudiantil de Educación Superior, efectuado los días 15 y 16 de junio en Ciudad Madero, Tamaulipas.

De esta manera, el equipo de nuestra Casa de Estudios se mantiene en los primeros planos en esta disciplina, lo que demuestra la calidad de los competidores *pumas* en el ámbito nacional.

En la clasificación por equipos, en la rama varonil, el triunfo fue para el

conjunto del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey; en segundo lugar se ubicó la UNAM y en tercero la Universidad Autónoma de Puebla.

En la rama femenil, el equipo del Instituto Politécnico Nacional logró el sitio de honor, dejando en el segundo peldaño a las *pumas* y en tercero a la Universidad Autónoma de Puebla.

La representación de la UNAM logró las primeras posiciones en la rama varonil en las categorías de 56 kilogramos con Netzahualcóyotl Manzano, y en 60 kilogramos con Ricardo Acuña;

mientras que en la rama femenil, Rosalinda Lagunas obtuvo el sitio de honor en 61 kilogramos.

Se lograron los segundos lugares en la categoría de 60 kilogramos con Ricardo Acuña y en 56 kilogramos con Mónica Pérez. Finalmente, Emiliana Cereso, en 52 kilogramos, y Marfa del Carmen Magdaleno, en 56 kilogramos, lograron la tercera posición.

De gira

Los seleccionados universitarios Javier Piña y el entrenador del equipo de nuestra Casa de Estudios y de la representación Azteca, Hilario Avila, iniciaron una gira por Hawaii, para participar en el Torneo del Pacífico. Posteriormente viajarán a la Unión Soviética, donde realizarán un mes de preparación con miras a los Juegos Continentales que tendrán verificativo del 3 al 18 de agosto en La Habana, Cuba. □

Josafat Ramírez

Rosa Elena Rodríguez, deportista universitaria de tae kwon do categoría welter, formó parte de los 18 seleccionados nacionales, nueve mujeres y nueve hombres, que durante tres semanas recibieron entrenamiento en la Universidad de Judo, en Yong-In, Corea del Sur.

La estancia en esa nación asiática, que comprendió del 31 de mayo al 17 de junio, forma parte de la preparación

18 de mayo a 17 de junio

Viajó a la Universidad de Judo, en Corea, una deportista *puma*

Rosa Elena Rodríguez formó parte del seleccionado nacional que recibió entrenamiento de tae kwon do

hacia el Campeonato Mundial de Tae Kwon Do, a celebrarse en Grecia en el mes de agosto del presente año.

La participación de Rosa Elena en dicho certamen dependerá del preselectivo que se llevará a cabo en la ciudad de México, durante julio.

Vale la pena recordar que en el pasado Festival Olímpico la estudiante de la Facultad de Psicología obtuvo la medalla de oro en su respectiva categoría.

El tae kwon do en los Prepanamericanos

El también deportista universitario de tae kwon do, José Marín, tuvo una



José Marín y Rosa Elena Rodríguez.

destacada participación en los Prepanamericanos realizados en el mes de mayo en Cuba, donde obtuvo la medalla de bronce en la categoría *heavy*.

Miembro de la selección nacional "B", el estudiante del CCH plantel Sur

destacó de igual forma en el mencionado Festival Olímpico, donde ganó la medalla de plata. □

Luis Yáñez

Curso de Metodología del Entrenamiento Deportivo

La licenciada Karin Wriedt Runn, directora del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte, en representación de la maestra Elena Subirats, titular de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, inauguró recientemente el Curso de Metodología del Entrenamiento Deportivo, en el auditorio de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL).

La primera plática estuvo a cargo del profesor Nicolae Kovaci Adam, con el tema Teoría y Metodología del Proceso de Preparación Deportiva. Por la tarde correspondió hablar al doctor Alfredo Cabello sobre Bases Fisiológicas del Entrenamiento Deportivo, y a la profesora Diana Dimitrova acerca de la Flexibilidad Articular.

El curso, dirigido a entrenadores, profesores, monitores, médicos y personas ligadas con las prácticas deportivas, tiene como fin la actualización de

los conocimientos metodológicos para desarrollar las cualidades físicas, como son fuerza, velocidad, resistencia y coordinación muscular.

Otros temas que se expusieron dentro de la primera jornada del curso fueron Orientaciones Metodológicas en el Desarrollo de la Fuerza, por Wolfgang Fritzer, así como Velocidad, Medios y Métodos para el Desarrollo de la Velocidad, por el profesor Armando Sánchez, y Periodización del Entrenamiento, por Daniel Quintos.

Los ponentes son reconocidos expertos en diferentes deportes; la mayoría son metodólogos de la Comisión Nacional del Deporte y del Centro de Educación Continua de Estudios Superiores del Deporte de la UNAM. El curso finalizará el viernes 28 y sumará 30 horas. □

Pedro Saldaña

Julio y agosto

Curso de canotaje para pumitas

Al aproximarse las vacaciones escolares de los niveles primaria y secundaria, la Asociación de Canotaje de la UNAM se encuentra lista para llevar a cabo su tradicional Curso de Verano para Pumitas, que durante los meses de julio y agosto se impartirá en la Pista Olímpica Virgilio Uribe de

Cuemanco, Xochimilco.

Para este curso, en el que participarán niños y niñas de ocho años de edad en adelante, se pide como requisito indispensable saber nadar. Asimismo, se les recuerda a los interesados que las sesiones de práctica serán de lunes a viernes, de las 9 a las 13 horas, en el hangar número uno de Cuemanco.

Informes a los teléfonos 550-54-50 y 658-05-65.

¡Asiste y conoce otra opción deportiva en la UNAM!



Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. Salvador Malo Alvarez
Secretario General

Dr. Tomás Garza
Secretario Administrativo

Dr. Roberto Castañón Romo
Secretario de Servicios Académicos

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Mtro. Mario Melgar Adalid
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

GACETA UNAM 

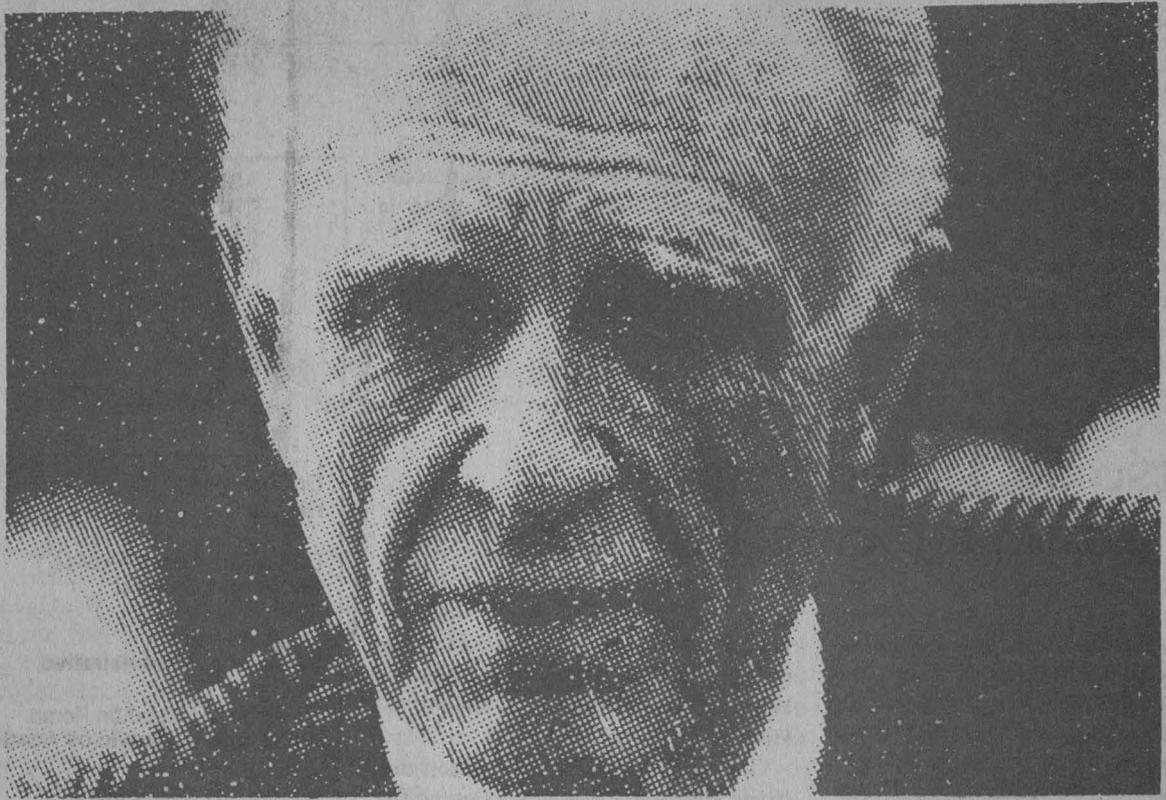
Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Lic. Lourdes Durán Hernández
Subdirectora de Gaceta UNAM

Arturo Cruz Bárcenas
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06, 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXV. Novena época.
Número 2,574



HOMENAJE

Adolfo **B**ioy **C**asares

PARTICIPAN

CARMEN BOULLOSA • ADOLFO CASTAÑÓN • MARGO GLANTZ • FRANCISCO HINOJOSA
ARMANDO PEREIRA • ALEJANDRO ROSSI • BERNARDO RUIZ • JUAN VILLORO

CON LA PRESENCIA DE LA DRA. JULIANA GONZALEZ

DIRECTORA DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / UNAM

Jueves 27 de junio de 1991/19:00 Hrs.

Aula Magna-Facultad de Filosofía y Letras/UNAM
Ciudad Universitaria