



Cantera de Tlayua, clave para
entender procesos evolutivos de
animales

Págs. 16-17

Le dio posesión el Secretario General

Dirigirá Juan P. Arroyo la Facultad de Economía

Sustituirá al licenciado Eliezer Morales Aragón



Juan Pablo Arroyo.

Si en la Universidad Nacional realmente se tiene la intención de avanzar, si se pretende transformar el espacio académico para generar un ambiente donde profesores y estudiantes tengan las mejores posibilidades de desarrollarse, habrá que anteponer los intereses de la comunidad por encima de cualquiera de tipo personal.

Pág. 2

En el 30 Aniversario de esta Dirección

Programa de Actividades Cinematográficas 1990

Continuarán los trabajos de coproducción



Maestro Iván Trujillo.

En el marco de los festejos del 30 Aniversario de la Dirección de Actividades Cinematográficas de la UNAM, el director de esta dependencia, maestro Iván Trujillo, dio a conocer el Programa de Actividades para 1990, que incluye acciones para reforzar la labor de rescate, preservación y exhibición de materiales

Pasa a la Pág. 5

Informe del IJ



Licenciado
Jorge
Madrazo
Cuéllar.

Pasa a la página 3

Desde el punto de vista cultural

La medicina tradicional, raíz para recuperar nuestra identidad

*Carlos Durand: vivimos uno de
los capítulos más vigorosos de la
transculturación*

Pág. 11

*Convocatoria para ingresar al
Programa de Estímulos de
Iniciación a la Investigación*

Pág. 4

*Las chinampas, eficiente sistema
de cultivo en decadencia*

Pág. 14

*El historiador frente a la
historia. Ciclo de conferencias*

Pág. 19

*Mal uso del biberón, principal
causa de caries entre los niños*

Pág. 21

Le dio posesión el Secretario General de la UNAM

Juan Pablo Arroyo dirigirá la Facultad de Economía

Sustituye al licenciado Eliezer Morales Aragón

Viene de la Pág. 1

No es por suerte o por azar que la UNAM sea uno de los orgullos de la nación; esto es fundamentalmente por el trabajo sistemático de profesores, estudiantes y trabajadores, afirmó el doctor José Narro Robles, secretario general de la Institución, al dar posesión al licenciado Juan Pa-

blo Arroyo como nuevo director de la Facultad de Economía.

El doctor Narro Robles dijo tener la convicción de que la Facultad de Economía habrá de hacer una profunda reflexión para discutir y analizar cuál es el verdadero camino que debe emprenderse para mejorar a la FE, reclamo que en los últimos meses ha manifestado la comunidad de dicha dependencia.

En este proceso de transformación que vivirá la FE, Narro Robles destacó el compromiso de las autoridades de la Rectoría para apoyar intensamente a dicho plantel.

En el mismo acto, el Secretario General elogió la labor del licenciado Eliezer Morales, quien fungió como director en los últimos cuatro años en esa Facultad, y destacó la participación del profesor Jorge López Rosado, quien cubrió un interinato.

Por su parte, el licenciado Juan Pablo Arroyo Ortiz al tomar posesión como nuevo director, cargo que desempeñará durante 1990-1994, expresó que la gran tarea de ese plantel será, en primer término, transformar el plan de estudios, pero para conseguir lo que la comunidad de Economía ha planteado en los últimos meses será necesario retomar voluntades y propuestas de estudiantes y profesores, pues sólo así se obtendrá la riqueza de ideas que exige el cambio.

Pablo Arroyo ofreció espacios de participación: "en este proceso de cambio no podemos excluir a nadie, ni por su ideología ni por sus posiciones políticas ni por su apasionamiento. Tenemos la obligación de abrir canales para todos".

"La transformación del plan de estudios, la superación de la planta docente, la mejoría de las condiciones de estudio y de trabajo —dijo— podremos alcanzarlas trabajando de manera conjunta, uniendo voluntades y esfuerzos."

El licenciado Pablo Arroyo Ortiz fue designado el pasado 6 de febrero director de la FE para el periodo 1990-1994 por la Junta de Gobierno de la UNAM.

El licenciado Arroyo llevó a cabo sus estudios de licenciatura en la propia Facultad de Economía; ha participado en diversos cursos de especialización y actualización tanto en el país como en el extranjero.

Su actividad docente la inició en 1973; se desempeñó como profesor de asignatura en la Facultad de Economía y en el Colegio de Ciencias y Humanidades, y actualmente es profesor titular definitivo en la FE. □

PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO EN INNOVACION TECNOLOGICA CURSOS 1990



" LA INNOVACION FACTOR DE PROGRESO"
DEL 15 AL 17 DE FEBRERO

" VARIABLES CRITICAS DE LOS PROYECTOS TECNOLOGICOS"
DEL 22 AL 24 DE FEBRERO

DIRIGIDOS A:

- DIRECTORES DE EMPRESAS
- DIRECTORES DE CENTROS DE INVESTIGACION
- FUNCIONARIOS PUBLICOS Y PRIVADOS
- INVESTIGADORES UNIVERSITARIOS

INFORMES E INSCRIPCIONES:

LIC. ADELA SANCHEZ, COORDINADORA DEL PROTEC, CENTRO PARA LA INNOVACION TECNOLOGICA, TELS.: 5486928, 5486983, 5505178 Y 5505215 ext. 3458, CIRCUITO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA, AL NORTE DEL EDIFICIO "D" DE LA FACULTAD DE QUIMICA, CIUDAD UNIVERSITARIA. APARTADO POSTAL 20-103, MEXICO, D.F. 01000, TELEX: CICME 017-60155, TELEFAX: (91-5) 5509192.

Certado ante del edificio "D" Facultad de Química, Circuito de la Invest. Científicas.
Apertado Postal 20-103, 01000 México, D. F. Tels. 550-5178 548-6928 548-9883 Telex 017-60156 CICME
04510 México, D. F. Tel. 550-8182 y 550-8218-3436
TELEFAX 550-91-82.

De las 34 metas mínimas del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ) señaladas para 1989, 31 de ellas se cumplieron al 100 por ciento: se incrementó el número de investigadores, se concluyeron 18 concursos de oposición abiertos, se publicó en promedio un libro por semana; se suscribieron diez nuevos convenios, y se desarrolló un intenso trabajo para actualizar, a través del Departamento de Cómputo, la documentación y bibliografía, afirmó el licenciado Jorge Madrazo Cuéllar, titular del IIJ, al rendir su quinto informe de labores.

En el transcurso del año pasado, formó, el IIJ quedó integrado por 51 investigadores y 35 técnicos académicos; 46 investigadores son de tiempo completo y cinco de medio tiempo, en tanto que siete personas laboran mediante contratos civiles de prestación de servicios civiles.

Dijo que a principios de año se reincorporaron seis de los investigadores que estuvieron comisionados en la administración central de la Universidad; seis continuaron en el ejercicio de su comisión, y se agregó una investigadora más y siete hicieron uso de su año sabático.

Durante el mismo año se tramitaron, convocaron y concluyeron 18 concursos de oposición abiertos, y paralelamente se instrumentaron 11 concursos de oposición cerrados, mediante los cuales ese mismo número de investigadores obtuvo su promoción, definitividad o ambas.

En el rubro de publicaciones, indicó, se editaron los números 64, 65 y 66 del *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*. De la *Gaceta Informativa de Legislación Nacional* vieron la luz los números 24, 25, 26, 27, 28 y 29. De *Cuadernos del Instituto de Investigaciones Jurídicas* se imprimieron los números 10, 11 y 12. De *Anuario Jurídico*, el número XVI, entre otras.

En total se publicaron 57 títulos, 14 más que en 1988. "Resulta satisfactorio que el Instituto publique más de un libro por semana".

Dentro de esos títulos se publicó, en dos volúmenes, la obra de Jorge Barrera Graf, como un homenaje a tan destacado jurista.

Se cumplieron 31 metas mínimas

Quinto informe de labores de Investigaciones Jurídicas

Se incrementó el número de investigadores; concluidos, 18 concursos de oposición abiertos; en promedio, un libro por semana; diez nuevos convenios

Asimismo, agregó, durante 89 se realizaron diez nuevos convenios de canje con diversas publicaciones de instituciones del extranjero y se reanudaron tres más que estaban suspendidas.

Para mejorar el servicio bibliotecario se hicieron nuevas adquisiciones (1,763 volúmenes). El doctor César Sepúlveda donó valioso material hemerográfico en el área de derecho internacional; se incrementó el número de usuarios, consultas y préstamos. Se revisó la Colección Alfonso Noriega Cantú y se corrigieron errores de clasificación, entre otras acciones, como la codificación y captura de datos de nuevos documentos y de la donación del Fondo de Cultura Económica.

De igual manera, se microfilmaron las legislaciones de los estados de Baja California, Colima, Michoacán, Nuevo León y Oaxaca, así como el Diario Oficial de la Federación de 86 a 89.

Con el fin de concluir el desarrollo del sistema de actualización de UNAM-JURE, el centro de documentación implantó los medios de control y organización correspondientes. Por su parte, el Departamento de Cómputo, instaurado a principios de año, desarrolló el sistema en una primera fase, mismo que habrá de ser superado posteriormente.

En 89 se iniciaron las investigaciones tendientes al desarrollo de un sistema jurídico experto, para lo cual se realizó una misión académica al IRETIJ y se participó en el Tercer Congreso Mundial sobre Sistemas Jurídicos Expertos, organizado por el Instituto para la Documentación Jurídica de Florencia, Italia. Tam-

bién se efectuó un primer contacto con los problemas de formalización normativa usando el manejador de sistemas expertos del IRETIJ, denominado Potroclo.

En el transcurso del mismo año, el Departamento de Cómputo impartió cursos de Introducción a la computación y el de Procesamiento de textos en microsoft word; se instaló un programa permanente de asesoría en el uso de microcomputadoras. Asimismo, se instalaron 14 nuevas microcomputadoras PC, así como ocho impresoras de matriz y una de tipo láser.

En el rubro de intercambio académico, el IIJ recibió a académicos visitantes de diferentes países y de universidades estatales; el personal del instituto dictó conferencias en varios países de Europa y América Latina, así como en universidades del interior.

Se efectuaron diversos congresos, coloquios, seminarios y ciclos de conferencias, y se organizaron presentaciones de textos elaborados por personal académico del instituto que recibió cursos y cursillos; también se proporcionó apoyo a varios becarios para que realizaran estudios en el extranjero.

Finalmente, el licenciado Jorge Madrazo esbozó su programa de trabajo para 1990. En él destaca el rubro de las publicaciones, que deberán aparecer oportunamente, sobre todo las periódicas, y publicar algunos títulos no concluidos a la fecha; así como avanzar en los sistemas de cómputo en el IIJ, que festejará sus 50 años con diversas actividades académicas.

Pasa a la Pág. 4

Convocatoria para ingresar al Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación

Con el fin de fomentar el desarrollo de la carrera académica, la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, convoca a los profesores e investigadores de carrera de tiempo completo que reúnan los requisitos de la presente convocatoria, a ingresar al Programa de Estímulos de iniciación a la Investigación.

Condiciones Generales:

1. El estímulo en apoyo al desarrollo de la carrera académica consistirá en una beca mensual equivalente a dos tantos del salario mínimo general correspondiente al Distrito Federal y tres en el caso de las ENEP, la FES Cuautitlán, los planteles del bachillerato y de las unidades académicas externas al área metropolitana del D.F.
2. La beca tendrá una duración máxima de 18 meses y se otorgará por una sola ocasión.
3. La solicitud de ingreso al Programa podrá presentarse en cualquier momento del año.
4. Podrán participar los profesores e investigadores de carrera que reúnan los siguientes requisitos:
 - 4.1. Contar con una edad máxima de 40 años al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.

- 4.2. Tener el grado de maestro o doctor.
- 4.3. Tener nombramiento de profesor o investigador de tiempo completo en la UNAM, o bien dos nombramientos de medio tiempo.
- 4.4. Tener menos de 3 años de haber obtenido el grado de maestro o doctor o, tener una antigüedad menor a 3 años considerando el primer nombramiento como personal de carrera en la institución, al momento de presentar la solicitud de ingreso al Programa.
- 4.5. No pertenecer ni haber pertenecido al Sistema Nacional de Investigadores.
- 4.6. No desempeñar algún cargo de carácter académico-administrativo.
- 4.7. No gozar de una licencia o estar comisionado, excepto en el caso de que la comisión se refiera a un cambio de adscripción que no altere las funciones de docencia o investigación del académico.
- 4.8. Presentar a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico la solicitud de ingreso al Programa en el formato oficial, avalada por el director de la dependencia y anexando a la misma, los siguientes documentos:

- 4.8.1. Copia de los documentos que

avalan el grado de maestro o doctor.

- 4.8.2. Copia del acta de nacimiento.
- 4.8.3. En caso de estar comisionado, una carta del titular de la dependencia donde actualmente presta sus servicios, en la que se describan las actividades que lleva a cabo.
5. Dejarán de pertenecer al Programa los profesores o investigadores que:
 - 5.1. Ingresen al Sistema Nacional de Investigadores.
 - 5.2. Sean dados de baja como profesores o investigadores de carrera, ya sea por renuncia voluntaria o cualquier otra causa prevista en la legislación universitaria.
 - 5.3. Ocupen un cargo académico-administrativo.
 - 5.4. Les sea autorizada una licencia o comisión, excepto que en el caso de esta última, se trate de una transferencia de adscripción que no altere las funciones de docencia o investigación del académico.

Los interesados podrán acudir a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico para recibir mayor información y el formato oficial de solicitud en la siguiente dirección:

Edificio "C", 2o. nivel
Zona Cultural
Ciudad Universitaria
México, D.F.

Viene de la Pág. 3

En el acto, al cual asistieron el rector José Sarukhán y el maestro Roberto Moreno de los Arcos, coordinador de Humanidades, entre otras autoridades, el licenciado Madrazo Cuéllar afirmó que 1989 fue de intenso trabajo y 1990 será importante para el IJ. "En este contexto, la realización de los Foros Locales y el Congreso Universitario serán factores trascendentes.

"Nosotros asumiremos estos retos y oportunidades con serenidad, seriedad, libertad y convicción académica, con el fin de contribuir a la superación de la dependencia y de la Universidad Nacional."

En este sentido, el Rector comentó que la nuestra es una universidad que vive por y para México, profundamente vinculada a las necesidades del país. "Está en nuestras manos, particularmente en las del personal académico, participar en la vida de

la Universidad y en la formación de los recursos profesionales que requiere el país. Esa es la función de ésta y de todas las universidades; a ello debemos dedicar nuestros esfuerzos para salir fortalecidos de ese ejercicio de análisis que es el Congreso Universitario.

Este año, continuó, tendremos oportunidad de contribuir realmente con nuestro conocimiento y capacidad a la mejoría de esta Universidad.

Programa de...

Viene de la Pág. 1

—de reciente identificación— resguardados por la Filmoteca de la UNAM, así como la adquisición de nuevos títulos, la instalación de videoclubes universitarios (a cargo de la Coordinación de Difusión Cultural) y trabajos de labor editorial.

En conferencia de prensa, efectuada en el antiguo Colegio de San Ildefonso, Trujillo informó que también se continuarán los proyectos y trabajos de coproducción, como en el caso de la labor conjunta con el Archivo Etnográfico Audiovisual del INI sobre una serie de documentales sobre el México prehispánico y testimonios y registros de acontecer.

Para los festejos del trigésimo aniversario de la DGAC, que incluyen el montaje de una exposición sobre el trabajo del maestro Günther Gerzso como escenógrafo en el cine nacional, se buscará mayor eficiencia en la distribución de los materiales de cine y de video, así como de los títulos de la colección de préstamo.

Al referirse al trabajo de preservación, recordó que a fines del año pasado se concretó el depósito, por parte de productores privados, de toda la producción realizada en nitrato de celulosa de las películas filmadas

hasta 1950, mismas que pasaron al resguardo de la UNAM. "El trabajo y la responsabilidad que implica es grande: se trata de preservar alrededor de 25,000 latas correspondientes a aproximadamente mil títulos".

Por este motivo, explicó, la cantidad instalada de bóvedas se saturó y, por ello, se autorizó la construcción de otras y se planea la edificación de cuatro más.

Respecto al trabajo de rescate, indicó, se darán a conocer materiales identificados en fecha reciente y anunció la presentación mensual de los siguientes títulos: **Colección Sergio Aragonés (1905-1915)**; **Asfaltos y Petróleo Nacional (años 20's)**; **Primitivos Franceses (1902-1908)**; **Materiales del movimiento obrero** y "**México industrial**". Como parte de los festejos, conjuntamente con la Cineteca Nacional se exhibirá la versión completa de **Intolerancia**, de Griffith; **Juana de Arco**, de Dreyer; **Chantaje**, de Hitchcock, y **Misterios de una barbería**, de Bertold Brecht, entre otras.

Asimismo, dio a conocer que para la conservación de los materiales, el laboratorio intensificará trabajos de copiado y revelado en 35 y 16 mm en blanco y negro, e iniciará formalmente los de revelado e impresión en 16 mm color.

Entre otras actividades relaciona-

das con el acervo, mencionó el llenado de bases de datos del Centro de Investigación y Documentación creado el año anterior; éste contendrá todas las películas bajo custodia de la Filmoteca de la UNAM y la base Filme o Filmografía Nacional, que contará con 32 datos de cada una de las películas realizadas en el país desde la llegada de los hermanos Lumière.

Sobre la labor editorial, señaló que se busca editar cuatro títulos y continuar la edición de **Butaca** —gaceta que contiene la programación mensual— y la publicación de la revista **Pantalla**, con nuevo diseño y mayor contenido sobre televisión, video y medios.

En el terreno de la exhibición, anticipó la realización de ciclos mensuales —a partir del presente mes— tales como **El cine y danza**, **Literatura**, **Música**, **Radio**, **Televisión** y **Plástica**, a través de las relaciones con servicios culturales de representaciones diplomáticas en el país, así como con otros archivos filmicos e informó, finalmente, que se continúa con la producción del proyecto **18 lustros del siglo XX**, que hasta el año pasado, por razones de presupuesto, se encontraba en etapa de investigación y ahora inició formalmente con el primer capítulo (1900-1904), realizado por Aurelio de los Reyes. □

CURSOS QUE OFRECE EL CENTRO DE CALCULO DE LA FACULTAD DE INGENIERIA LA COMPUTADORA COMO HERRAMIENTA DEL INGENIERO

GRUPO	CURSO	HORARIO	FECHA	ANTEC.	INSTRUCTORES
01	Lotus 1-2-3	17:00-20:00	19 feb al 2 mar	B	Alejandro Villaseñor
02	AutoCAD	12:30-15:30	19 feb al 2 mar	B	Aarón Arcos Tapia
03	Dbase IV	16:00-19:00	19 feb al 2 mar	B	Agustín A. Amador
04	QuickBasic	16:00-19:00	2 al 16 mar	A	Raúl de la Cruz F.
05	Turbo Pascal	17:00-20:00	2 al 16 mar	A	Angel Monterrubio G
06	MS-DOS y WP	14:00-17:00	2 al 16 mar	C	Emilia Arámburu G.

Días de clases: de lunes a viernes (3 de marzo no hay labores)

Para mayor información, acudir al Centro de Cálculo de la Facultad de Ingeniería, Ciudad Universitaria ó llamar a los teléfonos 550-57-34, 550-52-15 ext. 3729 .

A 35 dependencias universitarias

Entregarán equipo de cómputo para el sistema bibliotecario

Parte de la primera etapa para la actualización de los instrumentos de trabajo

El pasado 25 de enero el doctor José Sarukhán, rector de esta Casa de Estudios, visitó la Dirección General de Bibliotecas con el fin de conocer el equipo de cómputo y los paquetes de programación que próximamente serán entregados a 35 bibliotecas universitarias: cinco de los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades; nueve de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria; cinco de las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales; una de la FES-Cuautitlán; cuatro de escuelas, y once de facultades.

En la Sala de Consulta de la Biblioteca Central, el Rector de la UNAM conoció el equipo, así como su funcionamiento. Este forma parte de la primera etapa para la actualización de los instrumentos de trabajo de las bibliotecas y comprende:

- Microcomputadora PC-XT con monitor cromático, disco duro de 30 MG, 640 KBYTES en RAM, drive para disco flexible de 5.25", puerto paralelo y puerto serial.
- Impresora de matriz de punto.
- Modem de respuesta automática.
- Tornamesa para CD-ROM.
- Disco óptico con LIBRUNAM.
- Programa CIRCULA.

Este apoyo de cómputo permitirá a las bibliotecas tener acceso a los siguientes bancos de datos de la Dirección General de Bibliotecas;

—LIBRUNAM, que contiene aproximadamente 371 mil 450 fichas bibliográficas de 1 millón 895 mil 811 volúmenes de libros que se en-

cuentran en los acervos de las bibliotecas de la UNAM.

En este caso, el acceso puede hacerse a cualquiera de las dos versiones del banco de datos LIBRUNAM: la presentación en disco óptico (CD-ROM) o la consulta directa en línea que proporciona información actualizada.

—TESIUNAM, que contiene cerca de 109 mil 650 fichas bibliográficas de tesis presentadas en la UNAM y en universidades incorporadas.

—SERIUNAM, que contiene 14 mil 766 registros bibliográficos de tí-

ulos de revistas que se encuentran en las colecciones de las bibliotecas de la UNAM.

Este equipo permitirá también el acceso a otros bancos de datos internacionales, además de que las bibliotecas podrán brindar un mejor servicio de préstamo mediante el programa CIRCULA que permite registrar los préstamos efectuados a los usuarios de la biblioteca.

El equipo que se entregará irá acompañado con los siguientes manuales para el usuario:

- Conexión mediante teleproceso a los bancos de datos LIBRUNAM, TESIUNAM y SERIUNAM.
- Utilización del banco de datos LIBRUNAM en CD-ROM.
- Utilización del programa CIRCULA.

Durante la visita a la Dirección General de Bibliotecas estuvieron el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, así como el doctor Tomás Garza, secretario administrativo, los miembros del Consejo Asesor de Cómputo. El equipo fue mostrado por el Director General de Bibliotecas y sus colaboradores. □



Como respuesta a la necesidad de contar con información precisa y actualizada sobre las investigaciones y los recursos humanos que existen para llevar éstas a cabo en las universidades públicas del país, en 1982 se creó el sistema **Acervo de Recursos de Instituciones de Educación Superior (ARIES)**.

El propósito de este banco de datos es facilitar el conocimiento de las investigaciones que se realizan en los terrenos de las ciencias, las humanidades y las artes, para favorecer la comunicación constante entre el personal académico de las dependencias de esta Casa de Estudios, así como con otras universidades. Este intercambio de información propicia la colaboración multiinstitucional en trabajos de investigación y de docencia.

El banco de datos ARIES cuenta con el registro de 7 mil investigaciones, aproximadamente; éstas se realizan en 28 instituciones estatales con las que la UNAM tiene convenios de colaboración académica; en 18 dependencias del Instituto Politécnico Nacional, así como en 24 institutos, 18 centros de investigación y en 22 facultades y escuelas de la Universidad Nacional.

ARIES está constituido por dos módulos de información: **Proyectos de investigación** y **Recursos humanos**. El primero contiene los siguientes datos: área de conocimiento, nombre del proyecto, responsable(s), colaborador(es), descriptores, resumen o abstracto, sede de la investigación, dependencia o instituciones que colaboran en el proyecto, organismos que brindan patrocinio, clave de control de la dependencia responsable y registro de patente. En el segundo se incluyen los datos siguientes: nombre completo del investigador, grados académicos, dependencia de adscripción, áreas del conocimiento en las que trabaja actualmente, tareas de docencia y asesorías.

Con la información proporcionada por el sistema de ARIES los investigadores universitarios pueden conocer los trabajos desarrollados en áreas del conocimiento afines a las

Acervo con siete mil trabajos

ARIES: registro preciso y actual de investigaciones universitarias

Favorece la comunicación entre el personal académico de la UNAM y propicia la colaboración multiinstitucional



suyas; además, el estudiante que inicia su tesis puede obtener referencias bibliográficas y localizar a posibles asesores o directores de su trabajo.

Estos datos también son de utilidad para el sector productivo del país, ya que ARIES brinda información sobre investigaciones que pueden tener aplicaciones industriales; tal situación motiva al investigador porque lo vincula con la industria y lo anima a continuar con su labor al ver que sus proyectos tienen aplicación práctica.

La información contenida en el módulo **Recursos humanos** auxilia en la selección de profesores o investigadores para impartir cursos, conferencias y asesorías, o bien para cola-

borar en programas de investigación y en otras actividades académicas durante años sabáticos.

Dentro de la UNAM, las consultas al banco de datos ARIES se pueden realizar mediante la **Red Universitaria de Cómputo**, conectándose al Centro de Información Científica y Humanística, o directamente en este lugar y en la Dirección General de Intercambio Académico (DGIA).

Mediante el acuerdo firmado en 1985 por la UNAM y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la información contenida en ARIES puede ser consultada en diferentes puntos de la República Mexicana a través del Servicio de Consultas de Bancos de Información (SECOBI).

Con el propósito de descentralizar el proceso de actualización y mejorar el contenido del banco, tanto en proyectos de investigación como en recursos humanos, la DGIA ha desarrollado un paquete para el manejo del ARIES en PC, (computadora personal). A la fecha las universidades de Querétaro, Durango, Tlaxcala, Tamaulipas y de Sonora ya cuentan con una copia en PC del banco ARIES, que corresponde a sus proyectos de investigación y recursos humanos.

Todas las instituciones interesadas en obtener el ARIES PC pueden solicitarlo a la Dirección General de Intercambio Académico, Departamento de Sistemas, edificio Unidad de Posgrado, 2o. piso, Ciudad Universitaria, teléfono 550-54-01. □

Ana Lilia Torices

Entender a los jóvenes es uno de los mayores retos del magisterio, y el maestro Filiberto Ney Morales supo enfrentar con conocimiento, diligencia y ejemplo de entrega a la docencia por casi 50 años en la Facultad de Economía.

El primer aniversario del fallecimiento del **Mariscal Ney**, como le llamaban en forma amable alumnos, profesores, familiares y paisanos guerrerenses, éstos le rindieron un homenaje de afecto y recuerdo.

Para él —comentó el licenciado Manuel López de la Parra— la docencia universitaria era lo más elocuente y creativo que podía desempeñar un ser humano; por ello, sin ostentaciones llevó a cabo su misión magisterial de 1944 a 1988. “Muchas veces lo escuchamos disentir y dialogar en sus clases, pero siempre con espíritu conciliador y universitario. Docente por vocación, gozaba impartir sus cátedras, siempre actualizadas. Difundir ideas, enfrentar conocimientos, analizar la realidad, sopesar los hechos, orientar con objetividad, entender a los jóvenes, son las pautas del magisterio actual y Ney supo asimilar y llevarlas a cabo al máximo de su esfuerzo”.

La alumna Rosa María Cisneros dijo que el economista Ney Morales siempre trató de reencontrarse con los jóvenes luchadores de su generación y los jóvenes que formaba. “Se



Gastón Sosa, Manuel López, Jorge López, Felipe Becerra y José Ney.

Fue un ejemplo de entrega

Homenaje de la Facultad de Economía a Filiberto Ney

preocupó por la vinculación de la teoría y la práctica en el quehacer de la vida académica”.

Luego, el licenciado José Ney Díaz leyó la síntesis curricular del homenajeado, en la cual destacó su participación en el sector gubernamental y su incursión en tres ocasiones como director interino de la FE. Fue decano del Consejo Técnico de la misma facultad. También fue profesor de la Escuela Superior de Economía del IPN. La generación de 1979-1983 de

egresados de la FE de la UNAM y el aula 205 de la misma llevan su nombre.

El licenciado Jorge López Rosado, director interino de la FE, y los profesores Felipe Becerra y Gastón Sosa Ferreira, recordaron que el 30 de enero del año pasado se fue el maestro, el luchador social y paradigma de la juventud.

El acto se celebró el 2 de febrero en el edificio anexo de la FE. □

Colegio Académico del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Las primeras décadas

de la fotografía

en México y su

relación con el arte

El Colegio Académico del Instituto de Investigaciones Bibliográficas invita a la disertación de Manuel de Jesús Hernández, autor del libro **Los inicios de la fotografía en México, 1839-1850, sobre Las primeras décadas de la fotografía en México y su relación con el arte.**

Fungirán como comentaristas: Jorge Alberto Manrique (II Estéticas), Xavier Moyssén (II Estéticas),

Aurelio de los Reyes (II Estéticas), Rafael Reséndiz Rodríguez (FCPyS), Arturo Trejo Villafuerte (FCPyS) y Miguel Ángel Farfán C. (II Bibliográficas).

Se efectuará el miércoles 14 de febrero de 1990, a las 19 horas, en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Centro Cultural Universitario. □

Definir al doctor Fernando Castellanos Tena no es difícil. Se puede hacer con tan sólo un concepto: es humano, característica que muchos juristas, con sus salvedades, han perdido en un mundo cada vez más deshumanizado y amoral.

“La defensa es una institución sagrada”, dice el Profesor Emérito por la Facultad de Derecho. Es una institución nobilísima, porque el peor de los delincuentes tiene derecho, y lo garantiza la Constitución, a ser defendido con empeño, entusiasmo y pasión, no para librarlo de la sanción, sino para hacer respetar sus garantías individuales.

Se le pregunta sobre el papel que desempeña el abogado en los procedimientos penales: Sí, quizá haga falta en todas las ramas de la profesión una orientación de tipo moral. La UNAM y la Facultad de Derecho están emprendiendo medidas para elevar el nivel ético de los abogados en aras no sólo de la honradez, sino también en lo referente a la prestación de un servicio que debe darse con pasión y ahínco.

El autor del libro **Lineamientos elementales de derecho penal**, que lleva más de 26 ediciones, y profesor con más de 40 años ininterrumpidos de docencia, indica que el aborto se debe seguir considerando un delito, salvo en los casos especificados por el Código Penal. “El aborto por estado de necesidad sí debe permitirse; en este caso hay que dejar a la madre la facultad de decidir y de asumir el riesgo de muerte”.

Argumenta que hoy puede prevenirse un embarazo mediante los múltiples métodos de anticoncepción “por lo que no hay necesidad de destruir una vida”. Para él, la pobreza extrema es muy relativa como justificación del aborto. “Quien se embaraza bajo esas circunstancias tiene una explicación para abortar, pero no una justificación verdadera”.

Frente a un penalista es difícil dejar de hablar —aunque parezca de perogrullo— de las penas y de su funcionalidad. La delincuencia, afirma, se acabará cuando haya mayor eficiencia en la captura de los de-

Entrevista con Fernando Castellanos

Acabar la miseria sería una buena política anticriminal

Todavía hay incapacidad para ejercer una adecuada impartición de justicia, afirma el Profesor Emérito de Derecho



Foto: Daniel Romo

Fernando Castellanos. Cuarenta años de docencia.

lincentes, y no con la instauración de la pena de muerte o con el aumento en el número de años de condena en prisión. Esta última es una buena y útil medida si la consideramos intimidatoria y ejemplificativa, pero lo indispensable es que la captura de los malhechores sea más eficiente, para lo cual ya hay avances en el mejoramiento y preparación de los cuerpos policíacos.

Sin embargo, se puede decir que ahora existen más delincuentes libres que cumpliendo una condena. “Hay impunidad en muchos de los casos, desde luego, pero si existe una mala impartición de la justicia el asunto se puede resolver mediante juicio; se puede recurrir al amparo.”

Es de humanos equivocarnos —justifica—, pero también es necesario un mayor control en la elección de los jueces y magistrados. La buena administración de la justicia depende de la calidad moral de los jueces, quienes deben aplicar adecuadamente la ley. Y si hay casos de

corrupción se debe denunciar. Hoy, el panorama ha cambiado y ya no hay tanta desconfianza en las instituciones encargadas de impartir la justicia.

Castellanos Tena observa al reportero después de una pregunta. Responde: “el control de los cuerpos policíacos es una medida para terminar con la tortura como sistema para arrancar confesiones y fabricar culpables”. Una buena policía no requiere de esos métodos; sin embargo, todavía hay incapacidad para ejercer una adecuada impartición de justicia. Y reitera: si no hay denuncias no es porque no se tenga confianza en las instituciones, sino por el temor a las represalias. Pero hay intención de indagar e investigar.

Asegura que la tarea de todo código penal es señalar las penas, pues sólo es un elemento técnico para fijar los actos delictivos y sus sanciones. Lo demás compete a una buena política anticriminal, como puede ser el aumento de las fuentes de empleo, acabar con la miseria y elevar el nivel de la educación, entre otros.

Finalmente habló sobre el reconocimiento: “Lo tomo como una distinción para la Facultad de Derecho, y me llena de orgullo ser el medio porque, salvo mi caso, todos los beneficiarios de esta distinción son verdaderos valores de México. Este reconocimiento tiene un peso enorme porque me obliga a una superación constante, sobre todo por la responsabilidad que conlleva. Yo no me considero un profesor consagrado, sino un profesor que aspira a llegar a ser un verdadero maestro. □

No obstante que el ejercicio ético de la medicina incluye el compromiso ineludible de contribuir a la generación de nuevos conocimientos científicos, en nuestro país la investigación no se enseña ni se practica; no se le reconoce y mucho menos se le estimula, manifestó el doctor Ruy Pérez Tamayo durante una conferencia en la que habló sobre la investigación biomédica en México.

Para recuperar este aspecto olvidado del quehacer profesional propuso asumir a la medicina como un servicio público y, en tal sentido, demandó una revisión del significado de la calidad en los servicios médicos a partir del análisis del grado en que se cumple con los objetivos de la profesión, los cuales constituyen además la base de la ética médica.

El ejercicio ético de la medicina, señaló, incluye la ejecución de nuestras distintas habilidades especializadas dentro de un marco triple: la obligación moral de mantenernos al día en todos aquellos conocimientos que puedan contribuir a mejorar las opciones de manejo que ofrecemos a nuestros enfermos.

En segundo término —prosiguió—, estamos igualmente obligados a diseminar, tan ampliamente como sea necesario y posible, este conocimiento cambiante y actualizado para informar a pacientes, familiares, grupos sociales, colegas, estudiantes y público en general. En tercer lugar, señaló, los médicos “tenemos el compromiso ineludible de contribuir, en la medida de nuestras posibilidades individuales, al crecimiento de ese conocimiento universal del hombre y sus enfermedades, que constituyen nuestro campo profesional”. Por lo tanto, insistió, la obligación de investigar es de quienes aceptan que la ética médica contemporánea incluye esas tres condiciones.

Nuestros estudiantes, dijo, aprenden a ser médicos sin rozarse nunca con un protocolo de investigación debido a que sus profesores no investigan.

Añadió que esta carencia se extiende al ámbito profesional, sobre todo en el campo de la medicina ins-

Así podría rescatarse la investigación

Sugiere Pérez Tamayo asumir la medicina como servicio público

El ejercicio ético de la profesión demanda al médico la obligación de mantenerse al día en conocimientos

titucional, donde las obligaciones del médico no sólo no incluyen la investigación, sino que la proscriben.

Ante un auditorio reunido en el Aula Magna II del antiguo Colegio de Medicina, el doctor Pérez Tamayo, miembro de la Junta de Gobierno de esta Casa de Estudios, sostuvo que la biomedicina es un campo muy poco favorecido en México, lo cual revela que “a pesar de los graves problemas de salud que padecemos hacemos muy poco por resolverlos y casi nada por conocerlos.”

En apoyo a su tesis citó el trabajo **Resultados de un estudio sobre prioridades de investigación en salud**, realizado en 1984 por Antonio Velázquez y en el cual se concluye que “no hay correspondencia entre las enfermedades y sus aspectos de atención considerados como prioritarios, ni entre éstas y el número de proyectos en curso en la UNAM”.

En otra parte de su intervención censuró a quienes sostienen que los médicos mexicanos no deben hacer investigación porque no tienen con qué y no saben cómo, así como los que consideran que es preferible utilizar los pocos recursos en mejorar la asistencia y dejar que sean países como Estados Unidos, Alemania y Japón los que nos envíen sus descubrimientos.

En materia de investigación, aclaró, no se trata de alcanzar la autosuficiencia, porque la ciencia es una de las pocas empresas humanas genuinamente internacionales. La necesidad de realizar investigación aquí, afirmó, se deriva del hecho de que padecemos enfermedades propias para las que no tenemos soluciones a nuestro alcance, y éstas no provendrán de los países industrializados, en donde dichos males no existen o son de poca importancia.

Una buena parte de nuestra patología, recordó, se debe a la pobreza. La tuberculosis, las enfermedades infecciosas gastro-intestinales; parasitosis como la amibiasis y la cisticercosis, la cirrosis hepática y el cáncer del cuello uterino, entre otras, “siguen a la cabeza como causas de muerte y se mantendrán ahí a menos que nosotros mismos hagamos algo”, advirtió.

Por ello, puntualizó, es preciso efectuar investigaciones en todas partes en donde se ejerza la medicina y hacerlo científicamente. Para estar en condiciones de generar nuevos conocimientos, agregó, hay que utilizar un método que consiste en dos pasos: tener ideas y ponerlas a prueba.

El doctor Pérez Tamayo definió el concepto de investigación biomédica: es la exploración científica, rigurosa, de todos aquellos aspectos de la biología que son relevantes a la medicina, y la diferenciación de la investigación sociomédica, cuyo interés, dijo, se centra en los fenómenos sociales que influyen en la salud y en la enfermedad. Al respecto, aclaró que conviene mantener la separación debido a que tanto la metodología como el nivel de desarrollo de estas dos facetas de las ciencias humanas son muy diferentes.

Asimismo previno contra la corriente de pensamiento que insiste en considerar a la medicina clínica como una forma de investigación biomédica y aunque reconoció que la estructura conceptual y las operaciones lógicas que efectúa el clínico cuando examina a un paciente son las mismas que utiliza el investigador biomédico, enfatizó que en tanto que aquél busca la salud, este último busca la verdad, el conocimiento. □

Jaime Rosales

Tras considerar a la medicina tradicional como una de las raíces que permiten recuperar nuestra identidad cultural, el M en C Carlos Durand Alcántara, profesor de la ENEP Zaragoza, aseguró que esa búsqueda es particularmente observable entre las clases medias de nuestras ciudades (principalmente entre universitarios y grupos ecologistas) que luchan por un "retorno a la naturaleza", cansados del consumo masivo de medicinas de patente.

Al participar en el IV Coloquio de medicina tradicional, organizado recientemente por la ENEP Zaragoza, con su ponencia *La medicina tradicional mexicana en perspectiva de los 500 años de la Conquista de América*, Durand Alcántara puntualizó que la principal razón de la búsqueda de nuestra identidad son, en general, los problemas iatrogénicos.

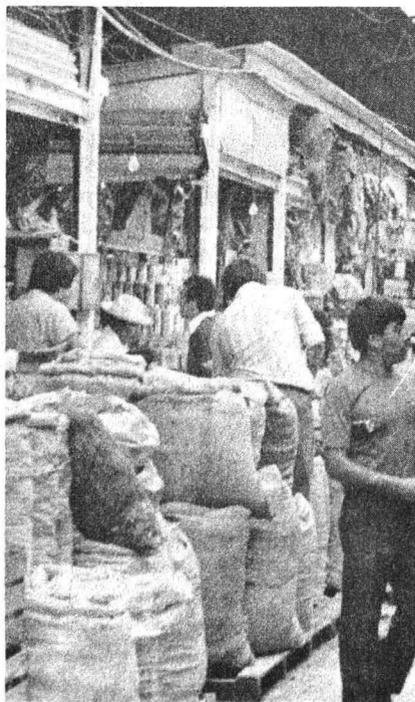
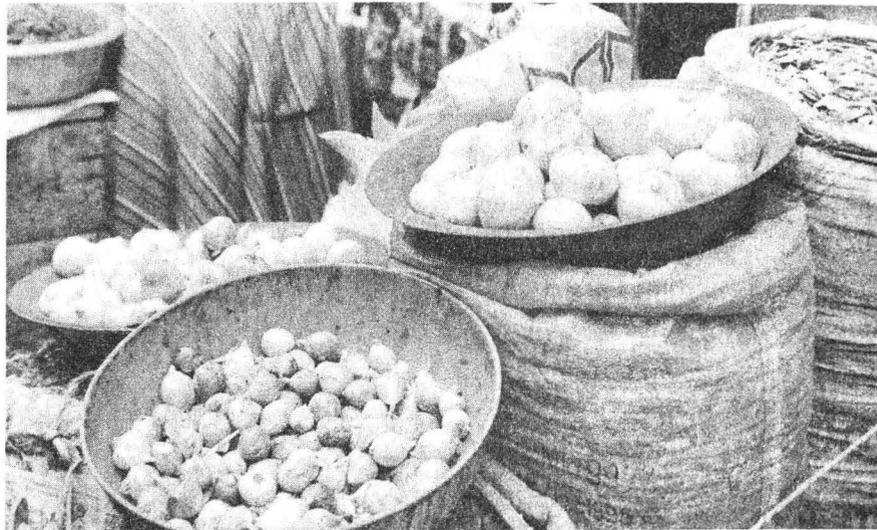
"Estamos volteando la mirada hacia los valores de la cultura por una profunda necesidad de identidad cultural, fincada, a su vez, en el requerimiento social de resolver problemas de salud con modelos alternos a los que actualmente operan en el sector salud", dijo.

A 500 años de la Conquista de América, refirió, la cosmovisión de

Desde el punto de vista cultural

La medicina tradicional, raíz para recuperar nuestra identidad

Las clases medias luchan por un retorno a la naturaleza, ante las poco efectivas medicinas de patente



dos mundos se ha nutrido de diferentes tradiciones culturales y en esa lucha, que aún no termina, la cultura occidental se ha colocado como hegemónica. Por ello, opinó, "la identidad de lo que fuimos se ha encontrado extraviada en el tiempo y en el espacio, y la identidad de lo que somos se ha establecido de manera desvirtuada y, aún más, traumatizada".

Con la invasión y conquista de México, continuó, los detentadores del nuevo poder nos adoctrinaron y, ante la magnificencia de mil 500 años de producción científica, cultural y socioeconómica, nos negaron a nosotros mismos.

"La búsqueda de poder de nuestros dominadores provocó que fuéramos bautizados como 'indios', permeando a culturas que se diferenciaban en sus contenidos y expresiones. Mayas, aztecas, mixtecos, purépechas, etcétera, fueron homogeneizados en una sola identidad, la de ser 'indios' sin serlo."

En el México contemporáneo, sostuvo Durand Alcántara, la lucha por la vuelta a nuestra identidad ha sido una constante, probablemente la más importante desde la conquista de América, porque vivimos uno de los capítulos más vigorosos de la transculturación, donde las ideas de Occidente penetran para remodelar los sistemas políticos y sociales de los pueblos, y ello repercute en la conformación de la cultura nacional.

La medicina tradicional es uno de los asideros en la búsqueda de la identidad nacional, insistió el ponente, quien dijo que los habitantes de la ciudad de México recurren a ella porque han sufrido una dramática alteración de su sistema inmunológico debido al desmedido suministro de antibióticos.

Ante este panorama, concluyó, es halagador saber que una práctica como la medicina tradicional mexicana sigue vigente a pesar de los embates sufridos durante los últimos 500 años. □

Lugar del desenfado, de la tertulia, los cafés son, también, refugios de la palabra. Ahí, frente a una taza de café, se dialoga, se discute, se urden planes, se entretejen acuerdos. De los cafés y de quienes a ellos asisten se ha dicho que están "para componer el mundo".

El café continúa como el lugar donde la conversación es. Y de conversaciones se nutre el ciclo **Mesas elípticas II**, que se realiza en el distendido ambiente de una cafetería: la de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

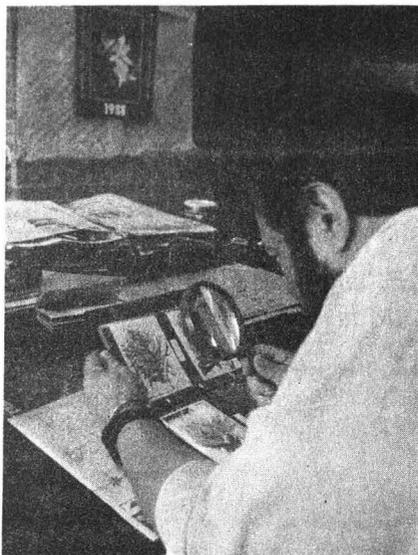
Ahí, el auditorio, conformado en su mayoría por la comunidad de la facultad, escuchó decir al profesor Jaime Labastida que para ser científico no basta con tener conocimientos de ese género; la ciencia no puede ser enseñada, el título de científico, como el de filósofo o poeta, se conquistan y, en última instancia, el verdadero título al que puede aspirarse en la vida es el que César Vallejo quiso para sí: "Tal, me recibo de hombre".

Para alcanzarlo, según Labastida, "la condición primera, y creo que ese es el sentido profundo de la ciencia, es aprender a desconfiar de nosotros mismos".

Al participar con el doctor Ruy Pérez Tamayo y el maestro Alberto Barajas en la tercera sesión del ciclo, titulada **El conocimiento**, Labastida, Subdirector de Difusión Cultural del INBA, sostuvo: "Hoy cualquier persona sabe más de geometría y de matemáticas que Euclides, Descartes y Leibniz, pero ello no implica que sean científicos, como sí lo fueron Pitágoras, Kepler o Newton".

Dudar, señaló, es el signo inequívoco de la auténtica actitud científica, y su rasgo más acusado la crítica, la investigación, el hallazgo y la innovación.

En esta línea de argumentación consideró que la ciencia no puede ser enseñada, como no pueden serlo el arte ni la filosofía: "Lo que se enseña en las escuelas es una técnica y una historia que, una vez dominadas, se convierten en instrumentos para los verdaderos quehaceres científicos, artísticos o filosóficos". Ciencia y



técnica, agregó, se oponen en este sentido profundo.

En el transcurso de su intervención, el exprofesor de la FFyL mostró la interrelación que existe entre las condiciones de orden social, históricas y de carácter lógico que permiten la producción de conocimientos.

Afirmó que si bien la sensibilidad, el entendimiento y la razón tienen un origen incondicionado en la estructura del sujeto cognoscente, son, sin embargo, condicionadas en su desarrollo estructural por la sociabilidad y el lenguaje: "Las estructuras cognoscitivas se encuentran latentes en todo individuo, en todo sujeto racional posible, pero se desarrollan o se atrofian merced a la intervención favorable o desfavorable de agentes externos".

Mesas elípticas

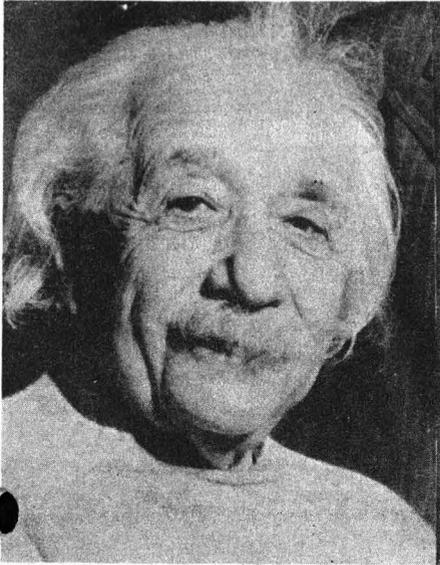
El conocimiento científico: tener ideas y aplicarlas con rigor

Jaime Labastida: la ciencia, una conquista; Ruy Pérez Tamayo: aprender la importancia suprema del pensamiento; Alberto Barajas: la perfección en la imagen del centauro



Raúl Gómez, Ruy Pérez Tamayo, Jaime Labastida, Alberto Barajas y Pedro Brul.

Foto: Daniel R.



La lógica y la capacidad racional de los sujetos, propuso, se encuentran en forma latente o potencial en el lenguaje; como éste es social “y estamos lejos de aventurar la tesis de un lenguaje racional universal y único, no queda más que admitir que el proceso del conocimiento es, al mismo tiempo, condicionado e incondicionado; histórico y lógico; diacrónico y sincrónico”.

En apoyo de lo anterior, Labastida remitió a las tesis clásicas. Si Aristóteles quiso decir que la estructura de la realidad que se capta a través de las sensaciones tiene semejanza con la organización de la corteza cerebral, es decir, si existe identidad de estructuras entre el sujeto y el objeto o un isomorfismo entre el cerebro y la realidad, todos tendríamos conocimiento verdadero.

El problema, atajó, es que en Teoría del Conocimiento existen medio y transmisor, y éstos no son transparentes, sino que, al contrario, enturbian el mensaje.

El doctor Ruy Pérez Tamayo, al destacar la importancia de las ideas en la generación del conocimiento científico, resumió los pesados volúmenes de Mario Bunge sobre la materia en dos frases: **tener ideas y ponerlas a prueba.**

La ciencia, precisó, se obtiene al poner a prueba las ideas con el mayor rigor y tantas veces como sea ne-

cesario hasta convencernos de que las cosas son como las hemos supuesto.

Ilustró sus consideraciones a partir de los mitos de Sísifo y Penélope, a la que incluso consideró como la diosa tutelar de la ciencia: es bella, noble, inteligente, constante, sabe lo que quiere y lo obtiene. De ella, dijo, debemos aprender la importancia suprema del pensamiento, de las ideas, de las intenciones sobre la estructura del pequeño segmento de la realidad que nos interesa.

Recordó que Sísifo encadenó a la muerte, por lo que fue condenado a subir una ladera empinada empujando una enorme piedra. Cerca ya de la cima, la piedra se le escapaba y rodaba hacia abajo, por lo que debía bajar y volver a empujarla, y así por toda la eternidad.

A diferencia de Penélope, quien en espera de Ulises mantenía a raya a sus pretendientes destejendo por las noches la manta que tejía durante el día, Sísifo no tiene un objetivo ulterior en su trabajo, ni la posibilidad de alcanzar alguna vez el éxito.

Penélope, puntualizó Pérez Tamayo, trabaja en función de una idea, tiene un objetivo bien definido. Así, cuando alguien en algún laboratorio dice: “Vamos a hacer esto para ver qué pasa”, Sísifo se siente aludido; se satisface de ser imitado en su forma estéril de trabajar: empujar una piedra sin tener una idea en su cabeza.

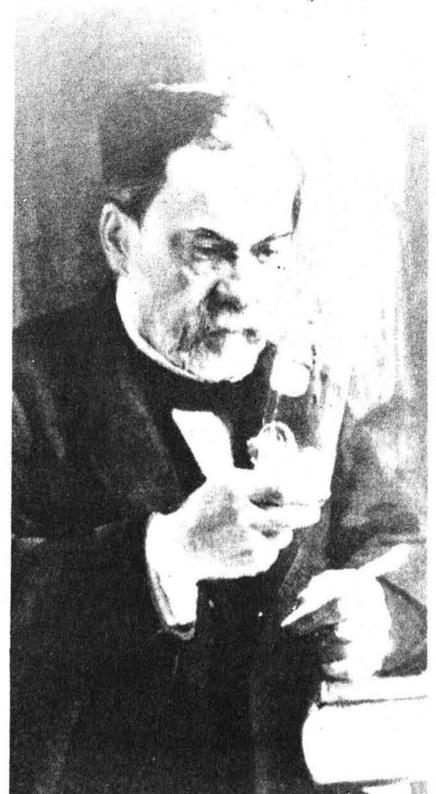
Razón y conflicto

Antes, el maestro de la Facultad de Ciencias Alberto Barajas había dicho que el hombre es una razón montada sobre un aparato irracional y que todos llevamos en el alma el conflicto entre los principios y los instintos, naturaleza que ha sido sintetizada a la perfección en la imagen del centauro, consideró.

Atribuyó la frase de Leibniz: “Vivimos en el mejor de los mundos posibles”, a un análisis de las palabras expuestas en El Génesis. Y explicó: aunque podríamos imaginar otros mundos mejores, el Universo en que estamos, además de que lógicamente es posible, tiene una cualidad que los seres humanos no vemos: la lógica que lo hace el único realizable.

Los conocimientos matemáticos son una prueba que garantiza que el hombre no es un loco escapado del Paraíso, al cual ya no regresará jamás. “Yo creo que el hombre va a adquirir finalmente el conocimiento y regresará al Paraíso a disfrutarlo plenamente, ya no como animal sino como ser humano”, concluyó. □

Jaime Rosales.



En el siglo XVI José Acosta, cronista de México, afirmó: "Aquellos que no han visto los jardines que están contruidos en el lago de México en medio de sus aguas tomarán lo que describiré aquí como una historia fabulosa o como un encantamiento diabólico. Pero en realidad los jardines que flotan en el agua han sido contruidos por la mano de hombre, al apilar la tierra hasta formar camellones en los que cultivan plantas que crecen sanas y hermosas".

"Jardines flotantes" fue el nombre dado por los españoles a las chinampas, ese productivo sistema de cultivo que inventaron los aztecas. Se cuenta que anualmente se entregaban tributos de hasta 7 mil toneladas de maíz, 4 mil de frijol y 2 millones de pencas de algodón.

Durante largo tiempo, la economía del Valle de México tuvo como sostén principal la zona de chinampas, gigantesco sistema hidráulico basado en el drenaje de la tierra y la perfecta utilización de los recursos.

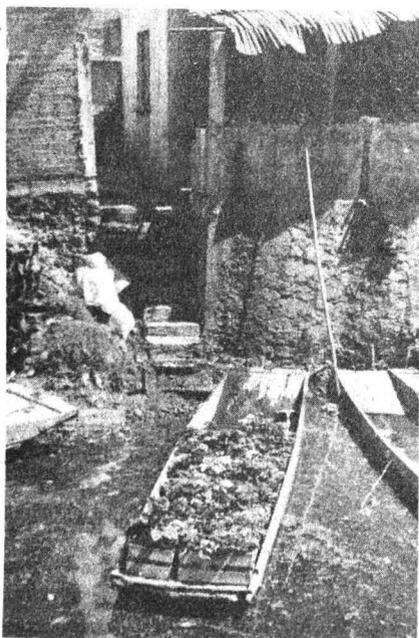
Los cronistas del siglo XVIII afirmaban que cientos de canoas se cargaban diariamente con infinidad de hortalizas, semillas y flores producidas en las chinampas del sur del valle.



Sería benéfico rescatarlas

La chinampa, óptimo sistema de cultivo que está en decadencia

Hasta hace 34 años, Xochimilco producía casi todas las verduras y hortalizas que se consumían en la ciudad



El sistema utilizado actualmente para construir chinampas es casi el mismo que el ideado por los aztecas: primero se busca un cimient, sondeando el fondo del canal con un remo hasta encontrar un punto a poca profundidad. Después se cerca un perímetro determinado con estacas largas o con carrizo. Sobre el cimient se extienden capas alternadas de fango negro de pudrición, carrizones, hojas, raíces y ramas, formando una especie de balsa artificial. La chinampa así contruida se fija al fondo con estacas de sauce, árbol típico de Xochimilco.

Hasta hace unos 34 años las chinampas de Xochimilco producían casi todas las verduras y hortalizas que se consumían en la ciudad de México. Actualmente este tipo de producción está en decadencia debi-

do a que los chinamperos han abandonado las tierras cultivables o las utilizan para vivienda porque, al parecer, de esta manera les rinden más económicamente. Por desgracia esto ha provocado el desaprovechamiento de superficies productivas que, con buenos cuidados y una administración adecuada, podrían rendir mucho en cultivos.

Actualmente sólo hay chinampas en las delegaciones de Xochimilco y Tláhuac. Algunos agrónomos consideran que, en tiempos como los actuales, caracterizados por la búsqueda de medios más eficaces para producir alimentos y cultivos, sería importante recuperar este sistema ancestral que tan buenos resultados ha dado a lo largo de la historia. □

Bióloga Carmen Sánchez

En el contexto simbólico de la cultura náhuatl, la enfermedad surge de abajo, de la mitad del Universo, de donde se halla la tierra, el agua, la oscuridad, la muerte, lo frío, lo femenino. De ahí donde radica el poder que emana de las deidades caprichosas que, ofendidas por simples y necios mortales, castigan con males tan graves como el espanto o el susto.

La doctora Mercedes de la Garza, investigadora del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas, dice que en la cosmovisión del mundo maya, por ejemplo, el origen recurrente de la enfermedad es lo sobrenatural, y en la magia terapéutica se obliga al curandero rezador al uso de la herbaria, pues el fin es extraer el mal viento causante del trastorno orgánico.

Es un mecanismo de disolución de diferencias donde se desvanece el binomio curandero-paciente para conformarse un monomio de identidad recíproca y hacer del médico y el paciente un solo ser.

Hierbas y plantas mágico-curativas, explica la entrevistada, llegan a provocar en los indígenas estados alterados (especialmente las alucinógenas), que como los sueños normales son realidades auténticas para ellos.

"Para los indígenas, lo que se sueña y se ve en un estado alterado tiene la misma verdad, como lo que uno ve y oye cuando está despierto; lo único que acontece, de acuerdo con ellos, es que el alma se sale del cuerpo cuando se comen esas plantas o cuando el cuerpo está dormido."

La investigadora universitaria, que tiene en prensa su libro *Sueño y alucinaciones en el mundo maya y náhuatl*, indicó que cuando el alma está liberada del cuerpo puede hacer muchas cosas: subir montañas, volar, bajar al inframundo, ver objetos perdidos o a quien causó un daño.

Entre nahuas, tzotziles, popolucas y otomíes, por ejemplo, soñar que se es chamán es una realidad, pero soñar y no querer serlo es un pecado: la muerte y la enfermedad caerán sobre ellos. Han irritado a los dioses.

Para la investigadora, lo que sucede es que la persona se sugestiona a

Mercedes de la Garza

Sectas extranjeras desalientan el uso ritual de alucinógenos

Los indígenas que los consumen no son drogadictos, pues sólo recurren a ellos en ceremonias religiosas

tal punto que sus temores se hacen realidad. "Los chamanes son grandes psicólogos: aprenden y entienden las motivaciones de la gente; cuando sus pacientes los consultan pueden comer hongos o peyote para entrar en trance y "ver" lo que le están preguntando: ¿Con quién se fue la esposa infiel? ¿Quién robó su casa? ¿Dónde se perdió el alma de una persona?"

El chamán tiene entonces el poder de decidir que el enfermo amerita comer los alucinógenos. En la zona mazateca de Oaxaca, la gran chamana María Sabina, tuvo siempre ese poder que sólo dan los dioses. Estos se encuentran dentro de plantas como el peyote y, por medio de éstas, se manifiestan a los chamanes, generalmente en forma humana. Para revelarles lo que desean saber.

Aunque en la actualidad está prohibido ingerir sustancias psicotrópicas en el país, explicó, los grupos indígenas no pueden ser considerados drogadictos, puesto que las plantas alucinógenas son sagradas: los chamanes sólo las usan en ciertas circunstancias y en actos religiosos.

Según la entrevistada, la propia María Sabina reconoció en su biografía que todo lo sagrado que tenían sus hongos se perdió ante la influencia de los hippies extranjeros. "Nuestros hongos dejaron de hablarnos en mazateco, ahora nada más hablan inglés", declaró otro chamán no tan famoso como María Sabina.

La investigadora advirtió sobre la influencia que los grupos extranje-

ros, por medio de las sectas religiosas, ejercen en la zona del sureste mexicano; prácticamente han acabado con el sentido religioso del uso de las plantas alucinógenas.

Estas prácticas milenarias, que se han transformado entre grupos mestizos, fueron condenadas y perseguidas en la época de la Colonia. Entre nahuas y mayas aún persisten, y los chamanes o nahuales siguen siendo tan poderosos como antaño, pero ya no hacen uso de alucinógenos; todo lo controlan mediante el sueño.

Los actos terapéuticos se realizan entonces en ceremonias cristianas que, en sincretismo con ritos de reminiscencias prehispánicas, envuelven de manera mágica las prácticas; en ellas, el terapeuta dirige hacia el exterior del cuerpo del enfermo los elementos patógenos que ahí se han instalado, a la vez que atrae un quantum de energía cósmica vital

para el enfermo. A esta acción curativa la preceden delicados y meticulosos preparativos. Es el alucinante mundo de la terapéutica indígena, donde dioses prehispánicos y santos europeos acuden a la cita invocados por el que a rezos cura; prácticas milenarias que imponen saberes sobre la concepción íntegra del hombre, en las que cuerpo y voluntad se encuentran en un juego azaroso de posibilidades y dominios que contienen las direcciones marcadas por las creencias. □

Ricardo Hernández

El pasado jueves se llevó a cabo el Primer Coloquio de Investigación Los fósiles de la Cantera de Tlayua (Tepexi de Rodríguez, Puebla) Una ventana al pasado geológico. Las pláticas están organizadas por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia y se llevan a cabo los jueves del mes de febrero en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, a las 18 horas.

Estuvieron como invitados el doctor Fernando Ortega, director del Instituto de Geología, el señor Félix Aranguthy, miembro de la familia que donó la cantera a la Universidad, los maestros en ciencias Jerjes Pantoja y Luis Espinosa, los doctores Shelton Applegate y Enrique Martínez, jefe del Departamento de Paleontología del Instituto. Hubo un invitado más, que narró en su propio estilo la riqueza que encierra la cantera: el señor Miguel Ramos Cid, trovador de Tepexi, cantó corridos que ha compuesto para Tlayua.

El doctor Ortega ve a nuestro planeta como un gran libro; las rocas son sus páginas donde queda registrada la historia. Estas páginas suman más de 4 mil millones, pero aunque todas existan se encuentran dispersas por la superficie de la Tierra, lo que hace difícil la lectura del libro. "En Tepexi de Rodríguez existe únicamente un registro desde la página 500 millones hasta 380 millones, pero de ahí se salta hasta las páginas de los 110 millones, donde comienza la historia de Tlayua".

Una ventana al pasado geológico

Cantera Tlayua, clave para entender la evolución animal en Norteamérica

Los restos fósiles aquí encontrados tienen una antigüedad de 110 millones de años

El señor Félix Aranguthy narró la forma como se descubrió la cantera y lo que la familia ha tenido que hacer para difundir este descubrimiento. De 1959 a 1979 nadie le hizo caso, pero desde hace más de diez años la Universidad ha trabajado con ellos, y ha buscado apoyos de otras instituciones como la National Geographic y la National Science Foundation. A la familia Aranguthy no sólo le interesa saber qué son esos peces que están encontrando; quieren que regresen a Tepexi y se exhiban ahí, para obtener beneficios de ellos.

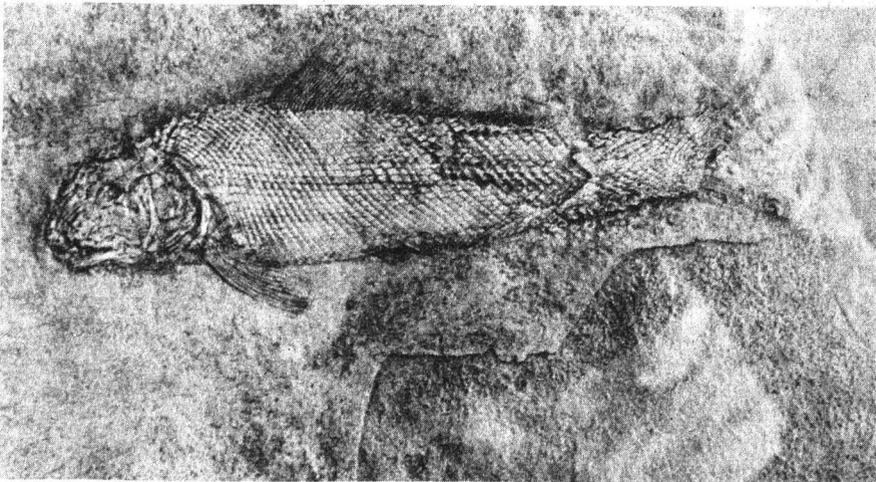
La familia tiene problemas, ya que para conservar los fósiles tiene que explotar la cantera a un ritmo mucho más lento que el normal para su comercialización. Por ello, el Instituto de Geografía ha buscado darles incentivos y se ha logrado firmar un acuerdo donde la UNAM es responsable de los fósiles, pero la familia tiene derecho de explotarla.

Además, se construyó el Museo Paleontológico Regional, con apoyo del



Instituto Nacional Indigenista y con ayuda de toda la comunidad.

El maestro Jerjes Pantoja explicó que dentro de los conceptos estratigráficos normales, si no fuera por su extraordinario valor paleontológico constituiría un cambio de fases, de una roca roja, caliza masiva, a una roca caliza, laminada, rojiza. En la cantera se encuentra una roca "especial", una caliza de grano muy fino compuesta casi exclusivamente de carbonato de calcio, que muy probablemente se originó en una laguna costera bordeada por un arrecife. "Su grandiosidad estriba en lo casuístico de un hecho dentro del récord geológico; su ambiente de depósito, el clima prevaleciente, la causa de la tanatoscenesis (muerte súbita en grupos) y la posterior preservación de los fósiles", agregó el M en C Jerjes Pantoja, explicando que esto sólo podía haber pasado en la laguna costera.



er
ca



Luis Espinosa dijo que el Instituto de Geografía empezó a trabajar alrededor de 1980 en la Cantera de Tlayua. Los fósiles colectados son 3,190, desde que empezó a explotarla la familia Aranguthy en 1959. Cada año se han encontrado, en promedio, diez formas nuevas. "Normalmente, cuando hay un descubrimiento en los primeros años se descubren nuevos fósiles, pero, poco a poco, dejan de aparecer nuevas formas. Esto no ha pasado en Tlayua", dijo el maestro Espinosa.

Con dibujos del doctor Applegate describió el ambiente en el que se debe haber desarrollado la vida en lo que hoy es la cantera: "aquí les presento la primera fotografía tomada con satélite hace ciento diez millones de años por el doctor Applegate con sus pincelín, donde podemos ver la parte correspondiente al mar abierto, los arrecifes y la laguna". Presentó fotografías de submarino y de glo-

bo también tomadas por el Applegate, quien posteriormente enumeró diferentes especies encontradas y mostró fotografías de sus fósiles y dibujos que recreaban, libremente, los colores que él pensaba o quería que tuvieran los peces.

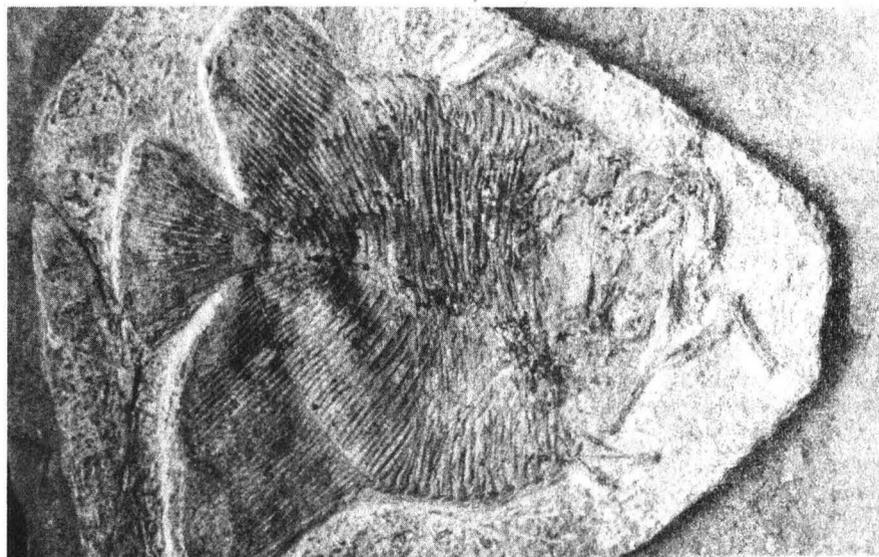
Para terminar, el doctor Enrique Martínez motivó para que se hiciera de la cantera un proyecto multidisciplinario para poder extender lo más posible los beneficios de la cultura y reconoció el interés de los habitantes de Tepexi de Rodríguez hacia la investigación. Además, hubo una exposición de los fósiles y una rifa de reproducciones.

Estos coloquios pretenden acercar al público a las investigaciones y a la ciencia que se hacen en la UNAM, de una manera amena. En una entrevista posterior, Luis Espinosa agregó que se aprobó por parte del CONACyT un presupuesto de 40 millones de pesos para 1990, para que continúe la investigación. Además, la UNAM ha contratado algunas personas de la comunidad para que se dediquen de lleno a esto, y no sufran en su economía. "Mucho de este trabajo es de los tiempos extras de los investigadores y de la demás gente, pero poco a poco ha ido cobrando importancia y se va depurando. El peso científico que tiene cada vez se va entendiendo más, en su dimensión exacta, para que en un futuro cuente con más dedicación de las personas", señaló el maestro Espinosa.



sa. Esto es porque hay muy pocos paleontólogos en el país. Hay varios cientos que tienen que ver con la paleontología, pero están repartidos en instituciones como Petróleos Mexicanos, que se dedican principalmente a aspectos muy técnicos en apoyo de estudios geológicos.

Nosotros lo que tratamos de generar es una investigación paleontológica que sea global, más amplia, en el sentido de que se reúna una serie de trabajos que forman la disciplina, que hay muy poca gente dedicada a esto. Pero lo más importante es que, ya que se hace un trabajo, se reconozca". □



Los principios de la política exterior de México deben permanecer inalterables, aunque la fuerza de sus postulados sería más efectiva si se abandonara el tradicional pragmatismo con que se acostumbra reaccionar, casi siempre desventajosamente, frente a hechos consumados, afirmó el doctor Edmundo Hernández-Vela, profesor de la FCPyS y presidente de la Sociedad Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales.

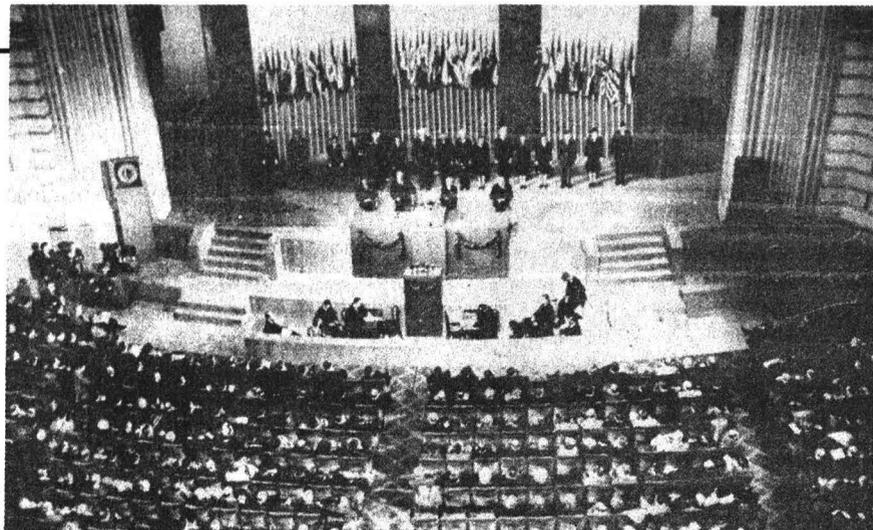
Durante el ciclo de mesas redondas *El México del año 2001*, Hernández-Vela abordó el tema *La política exterior de México del año 2001*. Sostuvo que las normas básicas de la conducta exterior mexicana, enunciadas constitucionalmente, deberán aplicarse al mejor logro de las metas trazadas, por medio de políticas constituidas en una verdadera doctrina que incluya el tratamiento de las cuestiones más trascendentales para el país, como las relaciones con Estados Unidos.

Ante un numeroso público reunido recientemente en el Auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades, el catedrático universitario afirmó que la evolución de la sociedad internacional y de la situación interna del país son elementos básicos de referencia para determinar la política exterior de México.

En su opinión, una política exterior de enfrentamiento y contienda permanente no sería favorable para México, como tampoco lo sería la docilidad y la tolerancia excesiva, sobre todo en un mundo tremendamente injusto y desigual.

Las inagotables potencialidades humanas y materiales, así como la gran decisión y firmeza de las que frecuentemente se hace gala, indicó, tendrían seguramente resultados más positivos en apoyo de una genuina cooperación internacional, recíproca y equilibrada, promoviendo invariablemente los intereses y objetivos nacionales, mediante métodos y recursos propios.

Dijo que deben aprovecharse las vivencias históricas y la gran habilidad, experiencia y prestigio acumulados para reducir, de acuerdo con los intereses y valores nacionales, la



Ni docilidad ni tolerancia excesiva

Desfavorable, una política exterior de enfrentamiento

Edmundo Hernández-Vela: México debe aprovechar las vivencias históricas para reducir vulnerabilidades

vulnerabilidad que nos ha caracterizado, no sólo ante los declarados designios de Estados Unidos, sino ante otros acontecimientos internacionales que debieron haberse previsto para preparar una respuesta y una acción más oportunas.

El licenciado Carlos Levy Vázquez, coordinador del área de Ciencias Políticas de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, habló sobre *Los intereses nacionales de México en el próximo milenio*. Opinó que el concepto de interés nacional ha recibido poca atención y no se le ha dado el valor y la connotación adecuados.

Este, precisó, no puede desligarse al estudio de la figura presidencial, la cual abarca entre sus funciones definir el interés nacional, generalmente concebido como la defensa de la soberanía y la seguridad nacionales, sin incluir las demandas y necesidades internas de la población, como mejores niveles de vida, vivienda, empleo, salud, educación y mayor democracia política.

Por ello, insistió Levy Vázquez, es necesario que el pueblo y el gobierno se dediquen a la construcción de un interés nacional eficaz, en el que participen todos los sectores sociales

y donde cada uno de ellos se comprometa a forjar una conciencia crítica de la realidad interna y externa, postulando y manteniendo juicios serios sobre sus propias aspiraciones, a fin de crear un proyecto nacional que sea la base de un interés nacional realmente mexicano.

Este interés nacional, agregó, debe abarcar con amplitud los objetivos nacionales sin ambigüedades ni irracionalidades. "Una política exterior bien encauzada debe ser un proceso de reciprocidades para que los beneficios favorezcan a todo el pueblo y no a unos cuantos privilegiados".

Por último, refirió que los actuales gobernantes del país se han comprometido a mejorar los niveles de vida de la población y, en suma, a presentar un panorama distinto para el futuro casi inmediato, por lo que de no responder a las expectativas creadas, admitió, el entusiasmo podría revertirse hacia un rechazo generalizado de la ciudadanía por la vía electoral.

Como moderador de esta mesa redonda fungió el licenciado Alfredo Andrade Ortiz de Zárate, profesor de la carrera de Relaciones Internacionales de la FCPyS y miembro de la Sociedad Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales. □

A pesar de que la historia, "uno de los oficios más placenteros", permanece en el gusto de gran parte de la población mexicana, en los últimos diez años la producción historiográfica apenas alcanzó el monto de mil libros, la mayor parte de los cuales fueron reediciones de obras clásicas.

En el ciclo de conferencias **El historiador frente a la historia**, el doctor Luis González hizo un recuento de la vida histórica de nuestro país en la década de los ochenta. Actualmente —señaló— la preocupación más aguda de los historiadores mexicanos es conocer para qué sirve la historia; saber si en alguna forma pueden contribuir a la salvación de la humanidad.

Nuestro pueblo, aseguró, es uno de los más dedicados a conocer su propio pasado para contar con una visión más cabal del mundo en el que se vive. "Esto le servirá al historiador del futuro, pues ya le está redituando al del presente cuando alude a la historia recordada u oral. Entre más vivencias posea abarcará más posibilidades de reconstruir la vida anterior de su país".

El ponente comentó que la economía sigue ocupando el primer lugar dentro de la temática histórica, aunque la historia política, dijo, se ha mantenido como uno de los tópicos predilectos. Antes de los 80 nadie se ocupaba en hacer historia de la ciencia; ahora es un producto reciente. Los temas de historia religiosa, que en otras épocas tuvieron importancia, han caído en desuso, al igual que la llamada historia de las ideas; en su lugar, la de las creencias o mentalidades ha cobrado fuerza.

En otro orden, señaló que los autores franceses, norteamericanos y rusos han ejercido influencia en el campo de la teoría y el método de la historia. "También el marxismo cobró auge en la vida histórica de los 80, aunque es una doctrina filosófica que se ha pulverizado más que ninguna otra; ya cada quien cree en un marxismo particular y no es factible volver a la unidad en este campo".

En el aspecto de la investigación, añadió, el estudioso ha terminado por comprender que la historia más importante es aquella que se hace en

Luis González

México, uno de los países más dedicados a conocer su pasado

Sin embargo, en los últimos diez años se publicaron sólo mil libros de historia

documentos y no sólo a base de ideas. Ha luchado para que todo tipo de documentos, que se encuentran sobre todo en los archivos, le sean accesibles; ahora, éstos se hallan más disponibles y se han creado fonotecas y fototecas.

Además, continuó, el manejo cotidiano de computadoras, la importancia de los sucesos que se repiten para entender otras épocas, ha caracterizado al método histórico en estos últimos años, en lo que se ha llamado **historia cuantitativa**. Se ha visto renacer la **narrativa**, que cuenta con sus lectores espontáneos y que también se vale del audiovisual para mantener vivo el interés del público, como es el caso de algunas series televisadas referentes a la Revolución Mexicana. Permanece en el centro la **científica**, que no ha logrado salir del círculo de los académicos; la **pragmática o nacionalista**, que aborda la vida de las grandes figuras de México, se encuentra paralizada por su enorme público cautivo, perteneciente a los estudiantes de primaria, secundaria y preparatoria.

A pesar de que las ediciones históricas de los últimos tiempos no han sido de obras originales, sino reediciones, de la SEP y de la UNAM, de los clásicos de la historia, otra vez se despertó el interés por la síntesis, por las monografías sobre México y los municipios. La mayor parte de éstas corresponde a la segunda parte del siglo XIX y lo que va del XX y han sido elaboradas por arqueólogos o prehistoriadores. Ultimamente, dijo, se han realizado no menos de 600 monografías históricas.

Una característica que acerca a la historia de esta época con las ciencias sociales, continuó Luis González, es

que la mayor parte de los historiadores han desplazado las obras voluminosas de antaño por la creación de artículos que publican en revistas especializadas; los anales y reseñas de libros en torno a esta materia también se han generalizado.

En su conferencia **La situación actual de los estudios históricos en México en los 80**, el doctor González indicó que la historia no fue la preocupación máxima en esa década; los temas más socorridos fueron los de productividad, divisa económica y eficacia técnica, en tanto que los personajes centrales fueron los economistas y tecnócratas.

En este decenio en México sólo se dedicaron a hacer historia unos 500 especialistas con formación universitaria —en los años cuarenta no se consideraba una profesión—; ahora, más del 80 por ciento de estos profesionales poseen licenciatura o doctorado, pero han perdido contacto con el público por no hacer historia de México: "muchos de ellos salieron al extranjero debido al decremento de sus ingresos".

El oficio de historiador en provincia es diferente al que se practica en el centro del país; las escuelas formadoras de historiadores siguieron tres tendencias en la década pasada: la humanística, la más común en la ciudad; en provincia se les guió como agentes del cambio histórico, más que como enseñantes y escritores de historia; en las Normales Superiores, al contrario, se les conminó a seguir los grandes paradigmas ético-pragmáticos.

La conferencia se efectuó el 30 de enero en el Instituto de Investigaciones Históricas. □

Tamiela Treto.

No hay imparcialidad en esta materia

La historia no es una, sino muchas, según época y lugar

Es el conocimiento más cercano a la vida y la más expuesta a cambios: Ortega y Medina

Porque el pasado es materia de "indudable plasticidad", apta para recibir las más variadas formas, la realidad que los investigadores hacen de la historia siempre será tan cambiante y distinta como múltiples son los puntos de vista o enfoques, ya que la verdadera historia no es una, sino muchas, según los lugares y las épocas.

Ante este argumento de Antonio Machado sobre la historia, el investigador Juan Antonio Ortega y Medina sostiene que, como esta ciencia es el conocimiento más cercano a la vida, es también, en consecuencia, la más expuesta a cambios, variaciones y reflujos.

La historia, dice el autor de la **Idea colombina del descubrimiento de América**, no puede sustraerse al ambiente en que se escribe porque la inmersión del historiador en su ámbito es hoy distinta a la de ayer, en tanto que la "tan apellidada y socorrida" imparcialidad histórica no existe ni ha existido jamás.

"Todos los historiadores son, aunque afirmen lo contrario, parciales a su modo, ya que el punto de vista propio es un factor ineludible en la apreciación de los hechos humanos y, por lo tanto, en su relato, que es la historia", dijo el doctor Juan Antonio Ortega, del Instituto de Investigaciones Históricas, al participar en el inicio del ciclo de conferencias **El historiador frente a la historia**, que se realizará hasta el 13 de marzo en el IHH.

Para el destacado profesor universitario, las ideas y sentimientos de cada uno de los investigadores condicionan su manera de mirar las cosas,



lo cual no garantiza ni la objetividad ni la imparcialidad. En consecuencia, señala, el **historiador historicista** rechaza la pretensión de la historiografía científicista de asegurar la existencia de una verdad exclusiva, única, que se pueda alcanzar, y de la que se infiere la pretendida imparcialidad.

"Si la historia es vida, y si ésta se presenta siempre como conflicto, lucha y tensión, entonces se sobreentiende que la historia que relata tales episodios tiene que ser apasionada, combativa y parcial, porque cada generación busca una respuesta, un saber de sí misma, una comprensión frente a la historia."

En este sentido, y citando a Edmundo O'Gorman, Ortega y Medina apunta que el pasado humano, en lugar de ser una realidad ajena a nosotros, es nuestro presente, nuestra vida. "El pasado no es un pasado cualquiera, sino un hecho propio en donde radica la experiencia vital de

la historia para llevarnos a lo más íntimo y definitivo del sujeto como es su ser".

Conocido es el rechazo de Lucian Febro a pensar en la historia como un hecho humano, como si los hechos no estuvieran fabricados por los hombres, pero Ortega y Medina sostiene que no menos absurdo resulta el "empeño pseudolegalista" de la escuela histórica positiva de hacernos creer que basta con acumular los hechos para que hablen por sí solos.

En opinión del ponente, reunir meticulosa y pacientemente toda la documentación sobre un tema para darse el simple gusto de imprimirla "es tan sólo responder al vano afán de publicar documentos inéditos", pero al actuar así el compilador erudito no quiere tener en cuenta —con su pretendido deseo objetivista— que todo documento lleva consigo el gravamen de su intencionalidad y de su personal subjetividad.

"Frente a la seca estilística de la historia científicista, desapasionada y absurdamente objetiva, debe escribirse una historia bella, literariamente bien escrita, filosóficamente bien formulada y humanamente entendida. Sólo así será posible situarla en el horizonte cultural del hombre de hoy y se podrá rescatar a la ahuyentada masa de lectores, que dejan a un lado los mamotretos eruditos para leer historias noveladas."

Respecto a la verdad histórica, Ortega y Medina dijo que debido al punto de vista o perspectiva del estudioso de esta ciencia se pone en duda la validez de la verdad. "Es decir, para afirmar esa verdad hay que negar la historia, lo que equivale a decir que las verdades concretas no se presentan condicionadas históricamente".

El investigador de la UNAM aclaró que ese tipo de historia se halla condicionada internamente por la historia de la propia disciplina, en tanto que, de manera externa, es trastocada por la situación social, religiosa, política y económica del lugar histórico. "La verdad de hoy, lo mismo que la de mañana, parece condenada a correr la misma suerte que la de ayer: ser desalojada por una nueva verdad", dijo. □

Al participar en el Segundo congreso internacional de clínica estomatológica integral, la odontóloga María Elena Llarena demandó una difusión más amplia de las medidas que ayudan a prevenir la caries entre la población infantil, porque "los dientes no sólo sirven para masticar, sino también para que los huesos crezcan bien, para guiar la saliva y para que el menor forme su autoestima a través de la sonrisa".

En su ponencia **Manejo del paciente sistémicamente comprometido**, explicó que la boca ha servido durante mucho tiempo para diagnosticar desde las enfermedades más comunes en la población infantil, como rubéola, sarampión y varicela, hasta el SIDA. Sin embargo, observó, en el país no existe una cultura para el cuidado dental, como en Estados Unidos, donde se ha logrado —con la fluorificación del agua potable—, que más del 90 por ciento de la población tenga una dentadura sana.

En México, continuó, se ha buscado detener con medidas similares este padecimiento, que afecta al 99 por ciento de la población infantil. En Aguascalientes y Zacatecas, por ejemplo ya se aplica este método, aunque incorrectamente, pues ha provocado intoxicaciones dentales. Por otro lado, precisó, gracias a una campaña iniciada hace algunos años por instituciones odontopediátricas también se logró, como primer paso

No hay cultura dental en México

Mal uso del biberón, principal causa de caries entre los niños

No debe usarse como un medio para tranquilizarlos. Hay que quitárselo al bebé cuando ya pueda comer en forma adecuada

para detener este problema, la fluoración de la sal.

En la actualidad, dijo la coordinadora de Estomatología del Instituto Nacional de Pediatría, la principal causa de caries entre los menores de edad es el mal uso del biberón. Por ello, destacó, es necesario usarlo como vehículo de alimentación y no como un tranquilizante para el niño; "hay que evitar que se duerma succionándolo y debemos quitárselo cuando pueda comer adecuadamente". En cuanto a los niños de mayor edad, señaló, debe procurarse que no coman a todas horas y evitar que consuman alimentos chatarra. Al respecto, dijo que en las sociedades de consumo hay más problemas de caries, pues su dieta es más cariogénica que la de los hombres del campo".

Durante su ponencia, dirigida a especialistas y a estudiantes de

odontología, la doctora Llarena explicó que las principales infecciones dentales son ocasionadas por la caries y las bolsas parodontales, por intervenciones quirúrgicas, traumas y por gérmenes oportunistas.

Sin embargo, aclaró, estas enfermedades deben ser atacadas cuidadosamente en el niño, porque las características de su crecimiento y desarrollo son diferentes a las de otros menores de edad o a las del adulto. En este caso recomendó no tratar enfermedades, sino enfermos; "cuidar en cada caso el tratamiento y no actuar aisladamente, sino de acuerdo con un proceso integral en donde intervenga el pediatra o el especialista".

Asimismo, comentó que las principales infecciones virales, bacterianas y micóticas, como las causadas por el herpes, afectan a los dientes, y añadió que entre las infecciones más importantes de origen dental destacan el absceso alveolar subagudo, agudo y crónico; la celulitis cerosa, flemomosa y facial, así como el querubinitis.

El Segundo congreso internacional de clínica estomatológica integral, realizado del 25 al 27 de enero en el Anfiteatro Simón Bolívar de la ENEP Zaragoza, fue organizado por la coordinación de la carrera de Cirujano Dentista, el Departamento de Odontología Integral y la Sociedad de Egresados Odontólogos de ese plantel. □

Juan Jacinto Silva



Esa noche, en la que se evocó su participación política, Silvestre Revueltas llegó tarde. Irrumpió en la conferencia con sus pasos sueltos y su mirada viva. Se arremolinó entre las bancas, soltó un largo suspiro y poco a poco su presencia y su música, por boca de sus panegiristas, inundaron toda la ex-capilla del Palacio de Minería.

Su hija, Eugenia Revueltas, lo recordó como uno de los seres añorados de Santiago Papasquiaro, Durango. Leyó, con los mismos gestos que seguramente hubiera hecho su padre, un texto en el que Silvestre Revueltas habla de los **indiferentes**, de los que comercian con el producto de los artistas; "se olvidan —citó— que tenemos familias, que también tenemos que comprar muebles, medias y zapatos; pagarle al abonero, al de la tienda, y el de la renta nos acosa. Yo sé que a los 'hinchados' de plata todo esto les importa un bledo, pero nosotros somos, como cualquier otro, trabajadores, aunque llevemos un violín, un chello o un contrabajo cargado bajo el brazo".

Don Germán Lizt Arzubide, fundador junto con Manuel Maples Arce, Salvador Gallardo y Miguel Lira, del movimiento estridentista, narró cómo su amigo y generoso hombre Silvestre Revueltas, compuso el fondo musical para la presentación de la serie radiofónica **Troka el poderoso** —transmitida en 1935— y cómo un día, de la manera más asombrosa, le sugirió formar una gran unión universal de niños alrededor de este personaje. "Lo anterior —asentó— demuestra el espíritu nuevo que siempre acompañaba a Silvestre, esa voluntad de ampliarse y, como todos los Revueltas, ese deseo de servir al mundo".

Para ensanchar la descripción del artista, José Chávez Morado, con el pincel de la imaginación, dibujó detalladamente a Silvestre Revueltas: "era de un físico robusto, con una poderosa cabeza coronada por cabellera ondulante; ojos de grandes párpados; pupilas que lo mismo

Hombre de espíritu siempre nuevo

Servir al mundo, deseo que acompañó a Silvestre Revueltas

Luchador de la cultura múltiple: Chávez Morado; ejemplo de independencia y autonomía: Julio Estrada

sonreían que reflejaban pena; la mejilla con una cicatriz de origen desconocido y la boca amplia y expresiva que llevaba con naturalidad un amplio bigote. Dentro de él había un hervor continuo de caldero, que tenía efectos gloriosos en su música y en su amplia cordialidad social".

El pintor guanajuatense hizo una remembranza del viaje que realizó una comisión de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR) por España durante la Guerra Civil, así como del impacto que produjo en Valencia, Madrid y Barcelona la música de Silvestre Revueltas. "Pocos sabían del drama que había detrás de esos éxitos, de cómo horas antes el enfermo dipsómano lloraba y temblaba bajo el efecto de los medicamentos que se le aplicaban para que pudiera cumplir con su misión".

Así era Silvestre Revueltas, condensó el director de la Alhóndiga de Granaditas, "sol y sombra, árbol herido por un rayo que llevaba nidos de pájaros cantores en su amplia cabeza y gran corazón, creador de la música mexicana, ciudadano generoso, luchador de la cultura múltiple de su país y de la dignidad, libertad y honor del hombre".

El compositor y crítico musical Julio Estrada analizó, por su parte, tres obras de Silvestre Revueltas: **Frente a frente**, corrido para banda, percusiones y voces; **Homenaje a García Lorca**, composición para orquesta, y **Ocho por radio**, para conjunto de cámara. Afirmó que su trabajo, lleno de significado, contribuye a distinguirlo como un hombre comprometido con las causas justas y capaz

de captar la realidad desde sus ángulos más profundos. Además, desde la perspectiva artística, que se presenta en todo momento y en apoyo del elemento tratado, se puede captar a un músico en sentido pleno y demostrar que poseía una fantasía militante".

En la actualidad mexicana, puntualizó el coordinador de **La Música en México**, a pesar del descuido por la divulgación de su quehacer artístico, las composiciones de Silvestre Revueltas seguirán levantándose solas, como ocurre con las buenas producciones que son tocadas por músicos igualmente auténticos. Por otro lado, frente al surgimiento de una corporación encargada de hacer cultura, la figura de Revueltas es un ejemplo de independencia y autonomía para los intelectuales de hoy.

Ese viernes nocturno —19 de enero— lleno de nostalgia, el museógrafo Fernando Gamboa habló de la sensibilidad y soledad de Revueltas. Narró, como fotografía salida de una **instamatic** la forma en que Silvestre, luego del viaje por España para comprobar la fidelidad de su interpretación del mar en **Redes**, se ató al mástil superior del barco que lo transportaba hacia México para comprobar los ruidos naturales. Al volver empapado, con la mirada tranquila, comentó: "he visto y he oído las voces del mar, del agua y de la tormenta, y he comprobado que he escrito la forma correcta...".

Al final de la conferencia, una risa inundó la ex-capilla del Palacio de Minería... era Silvestre. □

Juan Jacinto Silva

Sin libertad no hay ética. Aún dentro de una concepción determinista —como pudiera ser la de Spinoza— hay ética, porque no hay un determinismo absoluto; porque implícitamente está presente la libertad; es decir, la capacidad de opción, de valoración, de decisión; porque existen alternativas y posibilidades abiertas y porque la realidad ética, en suma, es obra del esfuerzo, la lucha, el empeño y la acción voluntariamente asumidos.

Ahí, donde en nuestro poder está el actuar, también está el no actuar; ahí donde en nuestro poder está el No, también está el Sí.

Recuperando las aportaciones de la filosofía moral del pasado, la doctora Juliana González, profesora de la FFyL de la UNAM, pasa revista en su libro *Ética y libertad* a Heráclito, Sócrates, Platón, Spinoza, Hegel, Marx, Nietzsche y Sartre —entre los filósofos— y a Dostoyevski y Kafka entre los literatos, para emprender la construcción de un pensamiento ético apropiado para nuestra época.

Tras advertir las alternativas fáciles del determinismo y el nihilismo, Juliana González enfatiza en la necesidad de pensar la ética con plena aceptación de la capacidad humana, con conocimiento de que la libertad es componente central de la realidad ontológica del hombre.

Obra de la doctora Juliana González

Ética y libertad construye un pensamiento útil para la época

Llama a integrar las vías filosóficas tantas veces consideradas como incompatibles de la ontología y la dialéctica



Sin embargo, aclaró que su obra no es una historia de la filosofía moral, sino una colección de ensayos in-

terpretativos escritos con el rigor del especialista y la belleza de expresión de una escritora madura y serena. Ella aboga por pensar la libertad en la necesidad y la ética en la historia.

De esta manera, *Ética y libertad* es un manifiesto intelectual del más alto nivel, que llama a integrar las vías filosóficas tantas veces consideradas como incompatibles de la ontología y la dialéctica, de la libertad y el ser. Su consideración de la libertad permite atisbar la concepción de una ética dialéctica humanista y amorosa, cumpliendo así los deseos del profesional y el interés del hombre culto.

Ética y libertad fue editado por la Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. □

Texto de afecto hacia el gran humanista

Pedro Henríquez Ureña encontró a nuestro país y se fue con él

Su autor, Alfredo Roggiano, aporta con este libro una pieza necesaria para la cultura mexicana contemporánea

De Pedro Henríquez Ureña, el hombre que más ha hecho por el estudio de la literatura hispanoamericana, puede decirse: vino a México para encontrar a México y lo encontró; halló su esencia, su mexicanidad, con sus claridades y sus repliegues. Se dio, para ser, a su aire de re-

gión transparente y a sus hombres de heroica voluntad. Pedro Henríquez Ureña se halló en México y fue con México.

Pedro Henríquez Ureña en México, editado por la Secretaría de Extensión Académica de la FFyL de la UNAM, es una obra surgida de la de-



dicación, el paciente estudio y el afecto de Alfredo Roggiano —su autor— hacia el gran humanista, de quien reunió documentos y artículos (en su gran mayoría inéditos) para conformar la vida cultural del escritor dominicano y valorar el impacto de su excepcional magisterio y obra crítica en nuestro país.

Roggiano traza con minuciosidad las actividades, relaciones literarias

y evolución de ideas que don Pedro tuvo durante su estadía en México. De 1906 y 1914 aborda los momentos estelares de Savia Moderna, Revista Moderna y el Ateneo de la Juventud, tiempo casi mítico en el que un grupo de jóvenes escritores renovó la práctica de la filosofía, la literatura y la crítica cultural de México.

En una segunda etapa, de 1921 a 1923, el autor resalta la actividad de Pedro Henríquez Ureña en los tiem-

pos de la cruzada cultural de Vasconcelos —los del descubrimiento de los valores culturales mexicanos—, del establecimiento de la Universidad Obrera y de la Escuela de Verano.

Alfredo Roggiano, poeta y ensayista argentino, ocupó la *Cátedra Pedro Henríquez Ureña* de la FFyL de la UNAM, y con esta obra aporta una pieza relevante y necesaria a la cultura mexicana contemporánea. □

Es necesario crear instituciones jurídicas que revisen el marco legal del comercio exterior, a fin de vigilar la calidad de los productos de importación y de exportación, pues se han detectado actos de mala fe de industriales mexicanos que demeritan la imagen de los artículos nacionales en el extranjero, así como una competencia desleal en los mercados internacionales que perjudican al país.

Asimismo, el desconocimiento del marco jurídico por parte de los funcionarios mexicanos provoca serios problemas a las exportaciones; mientras los productos extranjeros tienen entrada indiscriminada al país, sin control de calidad, los nacionales son de los más vigilados a nivel internacional.

Lo anterior se puso de manifiesto durante la presentación del libro *El comercio exterior de México, marco jurídico y política*, de la doctora Elvia Arcelia Quintana, titular de la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria de la UNAM, que tuvo lugar en la Casa

Mediante la creación de instituciones jurídicas

Necesario revisar el marco legal del comercio exterior

Se han detectado actos de mala fe de industriales mexicanos que demeritan la imagen de los artículos nacionales

Universitaria del Libro con la presencia del doctor José Dávalos, director de la Facultad de Derecho (FD).

El doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FD, dijo que México se ha convertido ante el mundo, en términos generales, en un país de mala fe. Recordó que “cuando logramos introducir en el mercado latinoamericano los casimires considerados de alta calidad, inmediatamente se bajó la misma con afán de mayor ganancia, pero ello ocasionó desconfianza. Y como éste, hay otros ejemplos”.

Por su parte, el maestro Ruperto Patiño Manffer, profesor de la DEP-FD, al referirse al libro de Arcelia Quintana destacó su importancia en este momento en que México tiene una apertura comercial no igualada por ninguna otra economía, pero donde a pesar de contar con leyes y códigos de conducta en el área de comercio exterior poco se conoce y, menos aún, se aplica.

El profesor Patiño Manffer sugirió que el sector gubernamental analice con detenimiento el marco jurídico del comercio exterior, en virtud de que existe una competencia desleal.

Los productos mexicanos, dijo, por cualquier motivo son castigados y se les vigila con mucho detenimiento, mientras que los productos extranjeros entran sin control a nuestro país.

Destacó que en las aduanas no se tiene ningún conocimiento pleno de las normas de calidad que deben cumplir los productos extranjeros. Los resultados de la apertura comercial por la que transita México se verán más adelante, pero en este momento existe la incertidumbre sobre si las autoridades sabrán garantizar a productores nacionales que esta competencia se dará en términos de lealtad. □

Foto: Fernando Velázquez.



Raúl Cervantes, Elvia Arcelia Quintana, José Dávalos y Boris Kozolchik.

De Hernán Lavín Cerda

Locura de Dios y otras visiones, un texto donde todo es posible

Si este análisis estructural es falso o verdadero, eso a los poetas poco les importa

Según los tratadistas internacionales, la Torre de Pisa es una convulsión del Periscopio Universal, rabiamente inclinada por fuera y sá-tíricamente barroca por dentro.

Desde otro punto de vista, podría decirse que los doctores de la ley no se han puesto de acuerdo y, a menudo, sostienen que esa Torre es algo así como la desviación de los espíritus, transfigurados en una graciosa tubería inclinada por dentro y barroca en los límites de fuera.

Sin embargo, la Torre de Pisa es el punto culminante del delirio de persecución, donde todos se desconocen y descubren al fin que la parodia de los límites es una carcajada sin estructura.

Si este análisis estructural es falso o es verdadero, eso a los poetas poco les importa, porque al fin y al cabo nada es cierto y, por lo tanto, todo es posible.

Por supuesto, alguien dirá: falso; y otro asegurará: verdadero. Pero también llegará el tercero que les explicará: Está muy bien, los dos están correctos, pero se ve que no entienden nada.

¿Y usted quién es? Yo soy Hernán Lavín Cerda y escribí el libro *Locura de Dios y otras visiones*, que me editó la Secretaría de Extensión Académica de la FFyL de la UNAM, ¿cómo la ven? Luego de soñar durante varias noches con la perturbadora imagen de Dios, un Dios antiguo, el más antiguo, acosado por zopilotes de variada naturaleza y a punto de volverse cómicos, aunque siempre terribles, di nacimiento a mis poemas.

Pero si Dios no existe, dijo uno; sí

existe, dijo el otro. No se apuren, les contestó el poeta Lavín Cerda, en todo caso es una bufonada por los siglos de los siglos, amén.

A juicio de los mismos tratadistas internacionales, las otras torres de Pisa no tienen comparación en la historia de la torrería universal: de pronto son los huesos de cada uno de nosotros convirtiéndose en árboles, o tal vez en el viento por donde nos observa el ojo del fin del mundo que cuelga de su propio cadáver.

Es usted un necio; no, es usted un genio.

Acaso me volví loco porque toda mi vida estuve pensando en lo mis-



mo. ¿Qué mundo es éste donde un loco tiene que recordarles que deberíamos avergonzarnos?

Yo no me avergüenzo de nada; yo, de todo.

La poesía es una puerta cerrada a los imbéciles.

Hernán Lavín Cerda: Locura de Dios y otras visiones/ UNAM, 126 pp. □

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

La actividad publicitaria en México

Programa:

publicidad, licenciada Patricia Torres Maya, 18:30h.

Febrero:

Miércoles 21

Lunes 12

The Gold Card de American Express, una campaña mexicana de éxito mundial, licenciada Mónica Martínez de Alva, 18:30 h.

La importancia de la dirección en Publicidad, licenciado Carlos Arovesty, 18:30h.

Miércoles 14

El papel de un departamento de Medios en el desarrollo de una campaña exitosa, licenciado Francisco Gómez Ortigoza, 18:30 h.

Lunes 26

El arte de visualizar conceptos creativos, licenciado Juan Carlos Amaya, 18:30 h.

Lunes 19

El valor de los servicios creativos en

Miércoles 28

La publicidad en el contexto de la mercadotecnia, licenciado Jorge García Besne, 18:30h.

Un niño, un adulto y el lector

La luna no era de queso, un texto de memorias compartidas

La producción literaria de su autor, José Luis González, incluye varios volúmenes de crítica e interpretación cultural

El norteamericano William Faulkner dijo que cuando un escritor es malo escribe novelas, cuando es bueno escribe cuentos y cuando es muy bueno escribe poesía. Jorge Luis Borges fue más explícito aún: la novela es una superstición de nuestro tiempo, como lo fueron la tragedia de cinco actos y la epopeya, y es verosímil que desaparezca. Puede haber una literatura sin novelas, pero no sin poemas o cuentos.

El libro *La luna no era de queso*, del maestro José Luis González, se asienta en este último género y, a diferencia de lo que suele ser una autobiografía centrada en la individualidad protagónica del narrador, las memorias que en él se integran extienden los poderes de la evocación al rico contexto histórico que enmarcó las primeras experiencias vitales de un hijo del mundo caribeño, que había de llegar a ser uno de sus principales exponentes literarios.

La amenidad narrativa del gran cuentista se conjuga felizmente en las páginas de *La luna no era de queso*, con la agudeza reflexiva del ensayista vigoroso y enterado.

El niño que ahí encontramos vive y actúa a un mismo tiempo desde sus propias vivencias infantiles y desde el juicio comprensivo del adulto, que lo rescata para sí mismo y para sus lectores.

El trato de José Luis González con la literatura ha abarcado, con igual trascendencia, el trabajo de creación en el género narrativo. Su notable producción literaria, que incluye varios volúmenes de crítica e interpretación cultural e histórica, se enri-

quece ahora con el presente libro, tomo inicial de las memorias del autor, editadas por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM dentro de su colección Cátedras.



Digna del mayor elogio

Poemas mexicanos universales

Con esta obra, Tarsicio Herrera Zapién se une a la larga cadena de latinizadores de obras célebres



En un interesante libro titulado *Poemas mexicanos universales*, Tarsicio Herrera Zapién, de la Academia Mexicana de la Lengua, latiniza célebres poesías de Sor Juana, Amado Nervo, Gutiérrez Nájera, Díaz Mirón, y trasiega con especial deleite la *Suave Patria*, de Ramón López Velarde.

Ya es larga la cadena de latinizadores de obras célebres. Varias veces se ha vertido al latín *El Quijote*, sobre todo en España; en Portugal *Os Lusíadas*, de Camoens; más allá de El Canal de la Mancha uno de los clásicos del siglo XIX inglés, la *Canción de Navidad*, de Dickens, también ha sido llevado a la prosa latina, además de los clásicos victorianos *Alicia en el país de las maravillas* y *Alicia ante el espejo de Lewis*.

A lo largo de 56 años la Facultad de Derecho (FD) de la UNAM ha producido una de las bibliotecas jurídicas más importantes y extensas en idioma español, producto del trabajo constante, espontáneo y permanente de su personal académico, que habla del compromiso asumido con la comunidad universitaria y con el propio plantel.

Dicha biblioteca contiene libros para cada rama del derecho, apegados a la circunstancia histórica, realidad social y trayectoria ideológica de nuestro país, e igualmente a los programas de estudio que se imparten en la FD.

A este esfuerzo se agrega el libro **Delitos especiales**, de los doctores Miguel Acosta Romero y Eduardo López Betancourt, presentado el 31 de enero en el Auditorio Jacinto Pallares de esta Facultad.

A éstas se suman el clásico italiano *Pinocho*; el no menos famoso *Principito*, y para no quedarse atrás la FFyL de la UNAM editó en 1988 *Ovis nigra atque céterae fábulae*, de Augusto Monterroso y, recientemente, *Poemas mexicanos universales*, el libro en cuestión.

Herrera Zapién inició sus latinizaciones hace más de un decenio, cuando el *Puedo escribir los versos más tristes esta noche*, de Neruda, se le reveló como un reflejo del hexámetro ovidiano *Cum subit illius tristissima noctis imago*. Por esa época editó, en la *Revista de la Universidad*, *Tres cantos de amor de Neruda* y su versión latina.

Patria: tu superficie es el maíz/tus minas el palacio del Rey de Oros/y tu cielo las garzas en deslíz/y el relámpago verde de los loros.

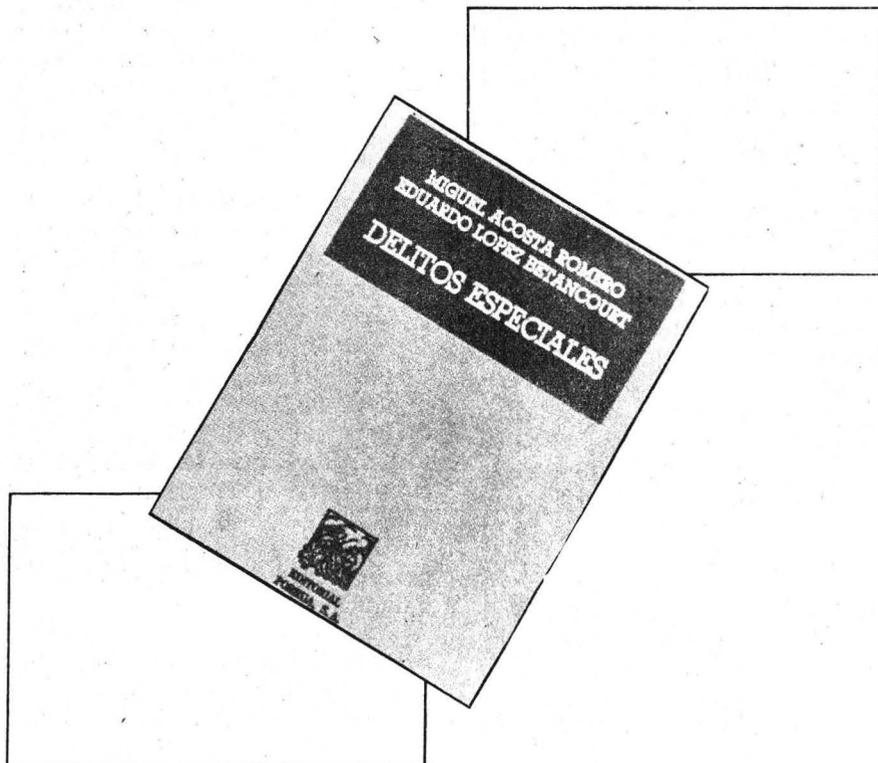
(Patria: zea mays tuum est solum/ aula fodinae sunt Regis Aurorum/ árdeae sunt labentes tuum caelum/atque viride fulgur psittacorum).

Lectura para paladear, obra de compleja hechura y digna del mayor elogio, ésta de Tarsicio Herrera Zapién, *Poemas mexicanos universales*. □

Obra surgida con afán auxiliar

Delitos especiales, nuevo aporte bibliográfico de Derecho

Escrito por los doctores Miguel Acosta Romero y Eduardo López Betancourt



Esta compilación de delitos extraídos de diversas leyes, que en ocasiones no tienen ninguna conexión con el Código Penal Federal, pretende establecer un vínculo directo con este Código y darle continuidad a esa relación.

Acosta Romero y López Betancourt afirman que la obra en cuestión surgió como un afán de auxiliar a las personas (ministerio público, jueces, secretarios, abogados, litigantes en general) que por cualquier circunstancia manejan delitos especiales.

Asimismo, señalan, sería conveniente que el articulado referente a

los delitos, contenidos en las leyes especiales, se sistematizara en una forma bien intencionada, reflexiva y acorde con el Código Penal Federal, y que pudiera elaborarse un ordenamiento único para beneficio de los gobernados para que éstos "las observen y se alejen con ello de la rapiña y el hurto".

Compartieron el presidium con los autores del texto los doctores José Dávalos, director de la FD; Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FD; Raúl Carrancá y Rivas, Sergio García Ramírez y Celestino Porte Petit. □

Becas

Becas en Bélgica para estudios de posgrado en el área de promoción de la salud. Dirigidas a profesionales en el campo de la medicina. Duración: 1 de septiembre de 1990 al 30 de junio de 1991. Lugar: Instituto de Medicina Tropical de Amberes. Organismo responsable: Gobierno de Bélgica. Idioma: francés. La beca cubre gastos de alojamiento, alimentación e instalación, asignación para libros y material didáctico, gastos de transportación interna y transporte aéreo. Requisitos: título profesional, experiencia mínima de cuatro años en el área. Fecha límite: 20 de febrero de 1990.

Becas en Bélgica para estudios de maestría en ciencias biomédicas tropicales. Dirigidas a profesionales en medicina y biomedicina. Duración: 1 de octubre de 1990 al 30 de septiembre de 1991. Lugar: Instituto de Medicina Tropical de Amberes. Organismo responsable: Gobierno de Bélgica. Idioma: francés. La beca cubre alojamiento, alimentación, gastos de instalación, asignación para libros y material didáctico, gastos de transportación interna y transporte aéreo. Fecha límite: 20 de febrero.

Becas en Tailandia para estudios de posgrado e investigaciones. Dirigidas a profesionales en todos los campos del conocimiento. Duración: un año, a partir de junio de 1990. Organismos responsables: Gobierno de Tailandia y UNESCO. Idioma: inglés o thai. La beca cubre gastos de inscripción y colegiatura, asignación de apoyo para manutención. Requisitos: título profesional; edad máxima 30 años para estudios de posgrado; constancia de apoyo económico complementario. Fecha límite: 20 de febrero.

Becas en Italia para curso sobre asistencia técnica agrícola y desarrollo rural. Dirigidas a profesionales en economía, sociología o agronomía. Duración: 16 de abril al 1 de junio de 1990. Lugar: Centro CORI Multigliano, Lucca. Organismo responsable: Gobierno de Italia. Idioma:

italiano y español. La beca cubre alojamiento, alimentación, asignación para gastos, seguro médico y transporte aéreo. Fecha límite: 21 de febrero.

Becas en Chile para curso sobre desarrollo, planificación y políticas públicas. Dirigidas a profesionales que laboren en universidades, centros de investigación o en el sector público. Duración: 25 de junio al 7 de diciembre de 1990. Organismo responsable: Instituto Latinoamericano y del Caribe para la Planificación de Políticas Públicas (ILPES) y Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Idioma: español. Se otorga beca completa. Requisitos: título profesional. Fecha límite: 30 de marzo.

Becas en la República Federal de Alemania para curso introductorio a la biotecnología industrial. Dirigidas a profesionales en el campo de la biología o química. Duración: 3 de septiembre al 17 de octubre de 1990. Lugar: Braunschweig. Organismo responsable: Ministerio Federal para la Investigación y Tecnología de Alemania. Idioma: inglés. La beca sólo cubre gastos de inscripción y colegiatura. Requisitos: título profesional; experiencia en microbiología general y bioquímica. Fecha límite: 6 de marzo.

Becas en Brasil para curso sobre derecho internacional. Dirigidas a profesionales en derecho, ciencias políticas o relaciones internacionales. Duración: cuatro semanas, a partir del 6 de agosto de 1990. Lugar: Fundación Getulio Vargas, Río de Janeiro. Organismos responsables: Comité Jurídico Interamericano y OEA. Idioma: español o portugués. La beca cubre asignación de 620 dólares, libros y material didáctico, seguro médico y transporte aéreo. Requisitos: título profesional; experiencia profesional; edad máxima 45 años. Fecha límite: 6 de abril.

Cursos

Curso en Suecia sobre administración técnica de programas de inseminación artificial. Dirigido a profesio-

nales en medicina veterinaria y zootecnia. Duración: 21 de agosto al 11 de octubre de 1990. Lugar: Uppsala. Organiza: Agencia Sueca para la Cooperación Técnica y Económica Internacional (BITS). Idioma: inglés. Requisitos: título profesional; tres años de experiencia; desarrollar actividades relacionadas con programas de inseminación. Fecha límite: 26 de marzo.

Curso en Francia sobre nuevas técnicas de telecomunicaciones. Dirigido a profesionales en el campo de las ingenierías. Duración: 10 de mayo al 6 de julio de 1990. Lugar: París. Organiza: CESELEC. Idioma: inglés. Requisitos: título profesional; experiencia en el área de telecomunicaciones. Fecha límite: 8 de marzo.

Reuniones

II Taller sobre procesamiento digital de imágenes, con énfasis en imágenes de satélite. Dirigido a profesionales involucrados en la planeación urbana, contaminación, agricultura, ecología, ciencias de la tierra, financiamiento para el desarrollo, recursos naturales y áreas afines. Duración: 40 horas, del 12 al 23 de febrero de 1990. Organiza: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, Facultad de Ciencias, UNAM y Estudios del Medio Ambiente y Electrovehículos, SA de CV (EMAYEV).

Festival de Cine de Troia. Duración: 8 al 17 de junio de 1990. Lugar: Costa Azul, Portugal. Organiza: Festival Internacional de Cine Troia. El festival estará organizado en secciones, a saber: competencia oficial; información; Opera Prima; americanos independientes; homenajes, retrospectivas; el hombre y la naturaleza (documentales y ficción) Fecha límite: 30 de marzo.

Informes:

Informes: Dirección General de Intercambio Académico, Subdirección de Becas, Edificio Unidad de Posgrado, 2o. piso, junto a la Torre II de Humanidades. Ciudad Universitaria.

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 38, 39, 66 a 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico, convoca a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, para ocupar una plaza de Investigador Ordinario de Carrera Asociado "A" de tiempo completo, interino, en el área: Investigación Jurídico-Hemerográfica, con sueldo mensual de \$1,051,396.00, de acuerdo con las siguientes

Bases:

- Tener la Licenciatura en Derecho o grado equivalente.

- Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
- Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:

- Proyecto de un estudio sobre "La Prensa Mexicana y el derecho a la comunicación e información", basado en las fuentes existentes en la Hemeroteca Nacional.
- Exposición oral sobre el proyecto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta

Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:

- Currículum vitae.
- Copia de la documentación que acredite el currículum.

En la Secretaría Académica se comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas.

Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se dará a conocer el resultado del concurso, el cual surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del investigador con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, DF, febrero
8 de 1990.

La DIRECTORA
Maestra María del Carmen Ruiz
Castañeda.

deportes

En el marco de los programas de trabajo de la Escuela Nacional Preparatoria, cuyo titular es el licenciado Ernesto Schettino Maimone, el pasado 26 de enero se llevó a cabo el Segundo Encuentro Atlético Interprepas para alumnos de primer ingreso al bachillerato de la UNAM, en las instalaciones deportivas del Plantel No. 5 "José Vasconcelos" de la ENP.

En esta ocasión, de manera similar a la versión de 1989, los estudiantes de los nueve planteles de esa escuela mostraron superación en todos los aspectos. En esta actividad predominó la emoción, el compañerismo y la fraternidad universitaria, con una asistencia de alrededor de 500 competidores.

En opinión de los profesores Pedro Torres y Mario Saldívar de la Rosa, coordinadores del Encuentro Atlético, el propósito de las competencias es lograr la integración deportiva de

Se efectuó en Prepa 5

Resultó un éxito el Segundo Encuentro Atlético Interprepas

todos los estudiantes preparatorianos, de acuerdo con los lineamientos propuestos por el profesor Roberto Lavín Flores, responsable de Educación Física y Deportiva de la ENP, con el apoyo de la DGADyR.

Reconocido como uno de los principales semilleros deportivos en el campus universitario, el Encuentro Atlético Interprepas cumplió su cometido al destacar como elementos valiosos a Luis Enrique Tejero Carrera, de la Prepa 5, junto con sus compañeras de equipo Charlotte Ramírez y Marlene Vargas, quienes fueron los ganadores de las pruebas en pista y campo.

Enrique Tejero se impuso en 100 y 200 m. en el relevo de 4 X 100 metros

planos, así como en salto de longitud; por su parte, Charlotte Ramírez fue la ganadora de 200, 800, 4 X 100 y 4 X 400 m; junto con ellos, Marlene Vargas se llevó los máximos honores en las pruebas de 100 metros y el relevo de 4 X 100, además del salto de altura.

Otros ganadores de las pruebas realizadas fueron Rodrigo Reyes, de Prepa 4, en 800 m; Prepa 4 en relevo de 4 X 400; Joel Ramírez, de la Prepa 9, en Salto de Altura, y José Luis Torres, de Prepa 4, en lanzamiento de bala.

En la rama femenil, Isabel Valencia (Prepa 5) en salto de longitud, y Mónica Clavel (Prepa 7) en lanzamiento de bala. □

Liga Nacional de Futbol Americano

Se dará continuidad a jugadores que terminaron su fase colegial

Ambiciosas metas deberán cumplir los altos directivos de la naciente Liga Nacional de Futbol Americano, categoría Master, ya que en una conferencia de prensa que se ofreció en días pasados, el presidente de la misma, profesor Alejandro Morales Troncoso, aseguró que se buscará ofrecer un espectáculo con calidad y dar continuidad a aquellos jugadores que terminaron su ciclo en el futbol estudiantil para que sigan practicando este deporte.

De esta manera, exjugadores de la UNAM, del IPN y de otras instituciones educativas del país que sobresalieron en sus épocas de colegiales conformaron cuatro equipos de 45 integrantes cada uno, dando vida a **Patriotas, Conquistadores, Reales y Caballeros**.

Aunado a esto destaca el apoyo que autoridades deportivas del DF, como la Dirección General de Promoción Deportiva, encabezada por el ingeniero Antonio Murrieta Necochea, ofrecerán a esta Liga alternativas para hacer del futbol americano un espectáculo.

Las características de la Liga Nacional se basan en el apoyo que ofreció el Estado Mayor Presidencial: permitir que los 13 partidos de la primera temporada se realicen en el Estadio "Joaquín Amaro" del Campo Militar No. 1, cuya capacidad de 10 mil espectadores, dará lugar a un ambiente de franca camaradería y convivencia entre los aficionados.

Inicialmente se informó que esta Liga tendría el carácter de profesional; sin embargo, el profesor Morales Troncoso aseguró que todavía no existen las condiciones para darle esta categoría, por lo cual, añadió, sólo un porcentaje del total de la taquilla se repartirá entre los jugado-

res, en tanto que la otra se utilizará para promover campañas de carácter social, como la lucha contra las drogas.

El alto comisionado de esta naciente organización, licenciado José Guzmán Vera, al ser interrogado sobre la participación que se tendrá en la Liga Mundial de Futbol Americano, indicó que los directivos de ésta han visto un nivel bastante aceptable en los jugadores nacionales. Por ello, dijo, hay la posibilidad de que una de las franquicias sea concedida a México, además de que existe la promesa de que el equipo campeón vaya reforzado para jugar un partido internacional con el campeón de Inglaterra.

Inicio de la temporada

El sábado 3 de febrero se inauguró la primera temporada de la Liga Nacional de Futbol Americano, categoría Master; los **Patriotas** del *coach* Eduardo Obregón se enfrentaron a los **Caballeros** del *coach* Sergio Narváez, a quienes derrotaron por 22 puntos a 20, en un partido que estuvo a punto de tener una voltereta en los últimos 10 segundos de juego, pues el pateador de **Caballeros**, Marco Antonio Ramírez, falló un gol de campo —por escaso margen— de 58 yardas.

En el partido efectuado el domingo 4, los **Reales** del *coach* Jorge León superaron en un partido de volteretas a los **Conquistadores** del *coach* Roberto Malpica con un marcador de 21 puntos a 15. En el encuentro, el *linebacker* de **Reales**, Antonio Rivera, campeón con los **Osos** de Acatlán, sufrió la rotura de ligamentos.

En la próxima jornada jugarán **Patriotas vs Conquistadores** (sábado 10 a las 12 horas), y **Caballeros vs Reales** (Domingo 11 a las 11 horas); ambos encuentros serán en el Estadio "Joaquín Amaro". □



Foto: Santiago Ibáñez.

Buenos augurios de la naciente liga.

Los pumas Gloria Orozco Mendoza —Premio Puma 1988— y Carlos Peralta Carrasco obtuvieron un total de 15 medallas —seis de oro, dos de plata y siete de bronce— en nado subacuático durante su participación en las siguientes justas: Juegos Mundiales Corporativos de San Francisco, Estados Unidos; Campeonato Escandinavo, en Suecia; Copa Benelux de Holanda, así como el campeonato de la especialidad realizado también en este último país europeo, en el último trimestre de 1989.

Los logros de Gloria Orozco durante los segundos Juegos Mundiales Corporativos fueron medallas de oro en 50 metros apnea, 200 metros-superficie y en relevos 4 X 100 y 4 X 200; en el Nacional de Holanda obtuvo medalla de plata en 50 metros apnea y 400 metros-superficie; en el Campeonato Escandinavo consiguió la de bronce en 100 metros-inmersión, y 400 y 800 metros-superficie; finalmente, en la Copa Benelux cosechó la presea de bronce en 50 metros apnea, en 400 y 1,500 metros-superficie.

Por su parte, Carlos Peralta obtuvo en San Francisco la medalla de oro en relevos 4 X 100 y 4 X 200 metros, haciendo equipo con Gloria Orozco y los competidores de la "Alberca Olímpica": Abraham Avendaño y Raúl Velázquez. Asimismo consiguió la medalla de bronce en 50



Peralta y Orozco. Honor a la UNAM.

Foto: Raúl Sosa

Gran actuación puma en Europa y EU

Ganaron Orozco y Peralta 15 medallas en nado subacuático

metros apnea; por lo que respecta a los Torneos Europeos únicamente participó en el Campeonato Escandinavo, en donde se acreditó el cuarto lugar en 50 metros apnea y la quinta posición en 100 metros-superficie.

Los deportistas universitarios indicaron que el nivel de México es bueno en el concierto mundial de nado subacuático.

"Por lo menos se halla dentro de los diez mejores, entre los cuales destacan los soviéticos, los chinos, los suecos y los holandeses". Sobre la cantidad de practicantes de esta especialidad en el país señalaron: "Hay 70 competidores y, de hecho, cada año son menos; hacen falta más competencias, pues únicamente hay

dos al año: el Nacional por categorías y el abierto".

Las futuras actuaciones de estos dos destacados deportistas serán en los III Juegos Mundiales Corporativos, que se realizarán en Hawái; en el Mundial de Roma, Italia; en el Campeonato de Gran Fondo en Cabaia, Grecia, y en el Panamericano de Gran Fondo que se efectuará a mediados de año en Cancún, Quintana Roo.

Entre las pruebas subacuáticas destacan la denominada apnea, consistente en nadar 50 metros sin tanque, bajo el agua y con una sola respiración; y la llamada superficie, que consiste en nadar con tanque a nivel del agua en distancias que van desde los 100, 200, 400, 800, 1,500 metros y relevos 4 X 100 y 4 X 200. □

GACETA UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Tomás Garza
Secretario Administrativo

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Lic. Margarita Ramírez Mandujano
Directora de Gaceta UNAM

Lic. Lourdes Durán Hernández
Subdirectora de Gaceta UNAM

Lic. Yolanda Hernández Baños
Jefa de Información

Arturo Cruz Bárcenas
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información. Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades. Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXV. Novena época
Número 2,447.

MESAS REDONDAS

EL PROCESAMIENTO DE SEÑALES Y SUS USOS

VIERNES 9
.....

FEBRERO

AUDITORIO
NABOR
CARRILLO

12:00 HORAS

MAS SOBRE EL PROCESAMIENTO DE SEÑALES

En comunicación Francisco García Ugalde
En fisiología Raúl Aguilar
En geofísica Servando de la Cruz

Y SUS INSTRUMENTOS

Posibilidades Gabriel Corkidi
Relación con las redes neuronales Ismael Espinosa

Coordinador ♦ Rogelio Alcántara

JUEVES 8
.....

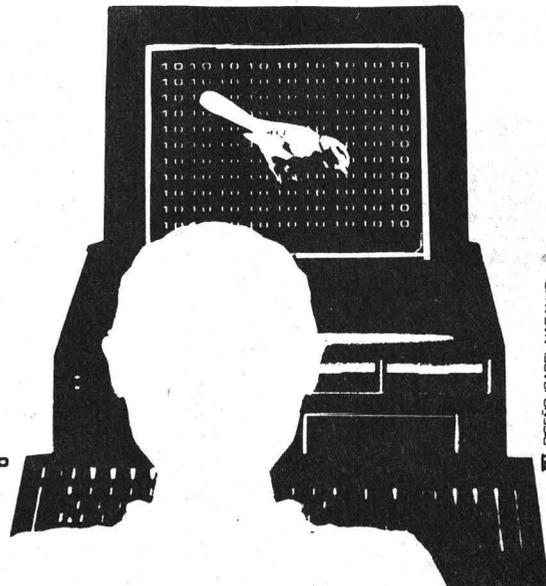
EL PROCESAMIENTO DE SEÑALES EN

Astronomía Luis F. Rodríguez
Educación especial Héctor Haro
Ingeniería sísmica Gustavo Ayala
Biomedicina Carlos Larraide

Coordinador ♦ Francisco García Ugalde



CENTRO UNIVERSITARIO
DE COMUNICACION
DE LA CIENCIA
COORDINACION
DE LA INVESTIGACION
CIENTIFICA
UNAM
1990



© DISEÑO ISABEL NARANJO