



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. IV Nº 34 CIUDAD UNIVERSITARIA 12 DE MAYO DE 1980

I Encuentro Internacional de Escritores

HOMENAJE DE LA UNAM Y EL INBA A DISTINGUIDOS ESCRITORES MEXICANOS

- ★ El reconocimiento se funda en el afecto a la obra y a la persona que la ha producido
- ★ Se destacó, además de la importancia de las ideas, la importancia del individuo
- ★ La república de las letras debe ser construida con todos sus ciudadanos

→ 8, 9

XI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía

LA BIBLIOTECA ES UNA INSTITUCION VIVA

- ★ Entrevistas con la Directora General de Bibliotecas y la Presidenta de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios
- ★ El año próximo se pondrá en marcha el Sistema Automatizado de Circulación, el cual permitirá agilizar el servicio de prestación de libros

→ 4

Visitó el Patronato al licenciado José López Portillo

PROYECTO DE RESTAURACION DEL PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA

- ★ Importante contribución del Presidente de la República al proyecto
- ★ El edificio albergará al Museo y al Archivo y Biblioteca Históricas de la Medicina

→ 2, 3

Avance en materia presupuestal

LA UNAM SISTEMATIZA SU PROCESO DE EVALUACION PRESUPUESTARIA

- ★ Mensaje del Rector a los titulares de las dependencias universitarias
- ★ El Director General del Presupuesto por Programas planteó las estrategias para evaluar
- ★ Asistieron Secretarios Administrativos y Jefes de Unidad Administrativa

→ 5

Dentro del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria

PRIMER ENCUENTRO DE PLANEACION UNIVERSITARIA

- ★ Preocupación de la UNAM por contribuir a la conformación de un Sistema Nacional de Educación Superior
- ★ La experiencia de la Universidad en este renglón se ha traducido en la creación de una cultura de planeación universitaria
- ★ Se pretende la mejor integración y coordinación entre las instituciones de educación superior de la región

→ 6, 7

Visitó el Patronato al licenciado José López Portillo

PROYECTO DE RESTAURACION DEL PALACIO DE LA ESCUELA DE MEDICINA

Por disposición del licenciado José López Portillo, la Presidencia de la República otorgó 10 millones de pesos al Patronato que la Universidad Nacional Autónoma de México instauró para la restauración del Palacio que albergara a la antigua Escuela de Medicina, en la Plaza de Santo Domingo, en el primer cuadro.

El doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM y presidente del Patronato para la Restauración de la antigua Escuela de Medicina, acompañado de los demás miembros que lo integran, visitaron al licenciado José López Portillo con objeto de informarle acerca de este ambicioso programa.

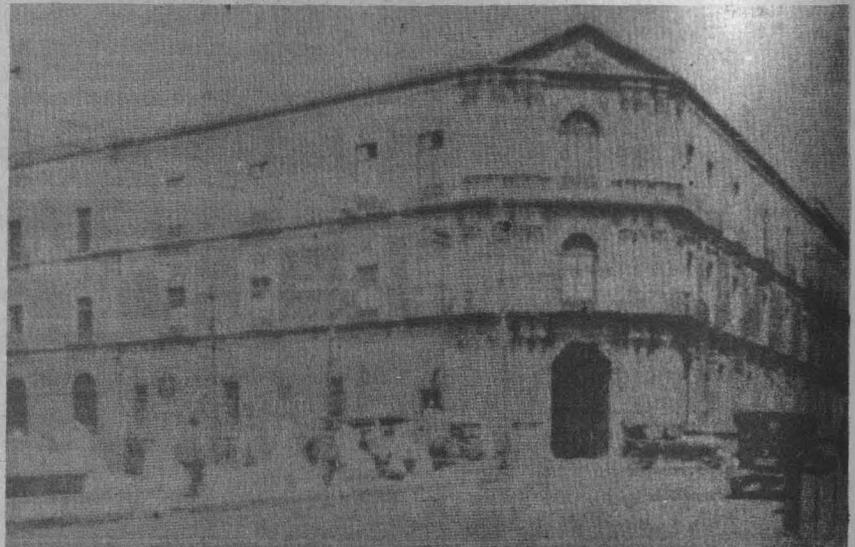
En la reunión se le proyectó un audiovisual al Primer Mandatario, en el que aparece la futura utilización que se le dará al inmueble, su historia, así como la de la Escuela de Medicina desde que se instaló en 1854 en ese edificio, hasta 1954 en que pasó a la Ciudad Universitaria. Asimismo, se le informó de los criterios que se siguen para la restauración de este importante Palacio.

- ★ **Importante contribución del Presidente de la República al proyecto**
- ★ **El edificio albergará al Museo y al Archivo y Biblioteca Históricas de la Medicina**

Posteriormente, el doctor Guillermo Soberón solicitó al licenciado José López Portillo su apoyo moral y económico, como Primer Mandatario y como brillante universitario. La Presidencia de la República aportó la cantidad mencionada, y ofreció apoyar este importante proyecto.

El contar con la simpatía del Mandatario en este programa, según señalaron distintos miembros del Patronato, redundará en apoyos del sector público y privado.

Al terminar la reunión, los miembros del Patronato hicieron comentarios muy optimistas, ya que debido al interés mostrado por el Pre-



La restauración del Palacio de la Escuela de Medicina constituye un compromiso para todos los universitarios.



Licenciado Eduardo J. Vallejo.

sidente de la República seguramente se contará en este programa con el apoyo del sector público y privado.

Al comentar el decidido apoyo que el Presidente de la República dio a este programa, el licenciado Eduardo J. Vallejo, director general del Patrimonio, manifestó su beneplácito, ya que el respaldo moral y económico que se obtuvo constituye un gran paso de las autoridades universitarias y del Patronato pro Restauración en su interés por mantener viva esa joya arquitectónica de tan alto valor histórico-estético.

Del vasto patrimonio inmobiliario con que cuenta la Universidad se tienen 16 inmuebles que por sus características tienen un especial valor, entre los cuales destaca el antiguo Palacio de Santo Domingo, por lo que su restauración constituye un compromiso muy importante para todos los universitarios, comentó.

Asimismo, indicó que la experiencia obtenida con la



Doctor Octavio Rivero Serrano.

restauración de la mejor obra de Tolsá, el Palacio de Minería, será utilizada íntegramente en este programa. Consideró que este tipo de programas debe ser conocido y respaldado por todos los universitarios para así retribuir algo a la Institución de la que tanto han recibido.

Finalmente, informó que la restauración del inmueble se lleva a cabo coordinadamente por parte de la Dirección General de Obras y de la Dirección General de Patrimonio de esta Universidad, y se espera que quede concluida este mismo año.

Por su parte, el doctor Octavio Rivero Serrano, director de la Facultad de Medicina y miembro del Patronato pro Restauración del Palacio de la antigua Escuela de Medicina, indicó que en este inmueble se establecerá un centro de altos estudios en medicina, en donde se formarán médicos mejor preparados en distintas especialidades; asimismo, señaló que en ese edificio se llevarán a cabo simposios, congresos y talleres a nivel nacional.

También apuntó que en el inmueble habrá un archivo y una biblioteca históricos, así como un museo de historia y filosofía de la medicina.

Recordó el entrevistado que durante este siglo se inició la consolidación de relevantes corrientes de la medicina que derivaron más tarde en la creación de las más importantes instituciones de salud pública del país, entre las que se puede mencionar a la Secretaría de Salubridad y Asistencia, el Instituto Mexicano del Seguro Social y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado.

En relación con la biblioteca y archivo históricos que habrá en el inmueble, mencionó que se contará con 32 mil volúmenes de colecciones médicas que abarcan desde códigos precortesianos hasta libros de medicina especializada contemporánea. Por último, explicó que el Museo Histórico que se alojará en ese recinto contará con material médico muy interesante de distintas épocas.

LA BIBLIOTECA ES UNA INSTITUCIÓN VIVA

Dentro de la I Feria Internacional del Libro, organizada por la Facultad de Ingeniería, se llevaron a cabo recientemente las XI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía, las cuales estuvieron abocadas a la discusión y al análisis de los problemas del usuario.

Por considerarlo de interés general, **GACETA UNAM** ofrece un resumen de las entrevistas que al respecto concedieron a este órgano informativo las maestras Margarita Almada de Ascencio, titular de la Dirección General de Bibliotecas de esta Universidad, y Ana María Magaloni de Bustamante, presidenta de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C. (AMBAC), así como de la visita que realizaron bibliotecarios del interior del país a la Biblioteca Central para conocer el sistema automatizado LIBRUNAM.

OPTIMIZACION DE LOS SERVICIOS BIBLIOGRAFICOS

En los últimos años la producción de información escrita ha alcanzado niveles explosivos, logrando rebasar en poco tiempo todo lo acumulado en muchos siglos, dijo la maestra Margarita Almada de Ascencio, al comentar el programa y los objetivos de las XI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía.

Agregó que la Universidad está sumamente interesada en la producción, edición, distribución y circulación del libro, así como en el almacenamiento y procesamiento de sus fondos bibliográficos, con el objeto de dar un mejor servicio a sus lectores probados y potenciales.

Asimismo, reconoció la directora general de Bibliotecas que la Universidad ha puesto un marcado interés por optimizar sus servicios bibliotecarios, debido a que, sin lugar a dudas, cuenta con uno de los acervos bibliográficos más grandes de América Latina y atiende a una cantidad inmensa de usuarios, calculada en más de 300 mil lectores potenciales, repartidos en 161 bibliotecas departamentales.

Al referirse a los nuevos proyectos de la Dirección General de Bibliotecas, la maestra Almada de Ascencio indicó que esa dependencia pondrá en marcha el próximo año el Sistema Automatizado de Circulación (SAC), el cual es una continuación de los proyectos de automatización para bibliotecas que desarrolla la DGB, así como LIBRUNAM, que es un sistema automatizado para el manejo integral de información que apoya los proce-



Maestra Margarita Almada de Ascencio.



Maestra Ana María Magaloni.

tos de adquisición, clasificación y catalogación de libros y la elaboración de bibliografías; a su vez, continuó, el SAC permitirá agilizar el servicio al lector, usando equipo electrónico para el servicio de préstamo. Además, dijo, la Biblioteca Central se remodelará para ofrecer sus servicios de estantería y abrir más salas de lectura; en resumen, para lograr una mejor relación entre usuario y colección.

Por su parte, la maestra Ana María Magaloni de Bustamante, al comentar que las jornadas son promovidas a manera de congresos anuales, informó que para el presente año el tema central a trabajar será el del usuario,

ya que es el lector la razón de ser de toda biblioteca.

Generalmente, enfatizó, el usuario tiene la idea de que una biblioteca es un simple almacén de libros, en donde todo es anticuado y no sucede nada nuevo, cuando en realidad la biblioteca moderna es todo lo contrario: es una institución viva, en donde encontrará de igual forma libros, revistas, mapas, discos, videocassettes, microfilmes y todo tipo de documentos; además, agregó, es un sitio con salas de exposición y donde se realizan actividades diversas.

Finalmente, la maestra Magaloni de Bustamante dijo que los diferentes tipos de bibliotecas se diseñan con base a las características de sus usuarios. En ese sentido, explicó, se cuenta con bibliotecas escolares, públicas, especializadas y universitarias, en las cuales la atención al lector no se reduce al préstamo de libros, sino comprende además entrega de índices bibliográficos, información sobre algún tema en particular, etcétera.

LIBRUNAM, EFICAZ HERRAMIENTA PARA LA EDUCACION Y LA INVESTIGACION

En el marco de las XI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía, el pasado día 6 de mayo 130 bibliotecarios del interior del país realizaron una visita a la Biblioteca Central para conocer el sistema automatizado LIBRUNAM.

Los visitantes, provenientes de bibliotecas de todo tipo: escolares, públicas, especializadas y universitarias, conocieron que LIBRUNAM es un sistema de procesamiento y recuperación de información bibliográfica, cuyo objetivo consiste en auxiliar a la investigación y a los procesos técnicos necesarios para poner los libros al alcance de los lectores.

Asimismo, les fue explicado que la información se puede recuperar a partir de palabras significativas dentro del texto de asientos completos de forma fonética, con lo que se pueden localizar los libros en el menor tiempo y con la mayor precisión.

Luego, se les mostró que LIBRUNAM comprende rutinas que agilizan la adquisición y el proceso de los libros; hace, duplica y desarrolla juegos de tarjetas catalográficas conforme a las reglas establecidas internacionalmente al respecto; imprime las formas necesarias para el pago y la distribución de los tomos; asimismo, elabora boletines de las nuevas adquisiciones e índices por autor, título, tema y clasificación, y controla la producción de los departamentos involucrados y la calidad del banco de datos mediante el uso de estadísticas.

Al concluir la visita, los bibliotecarios visitantes coincidieron en que LIBRUNAM es una eficaz herramienta para la educación y la investigación, así como un apoyo para el adecuado desarrollo del país, ya que ofrece al estudiante, al profesionista y al público en general un incremento en calidad y cantidad de información bibliográfica.

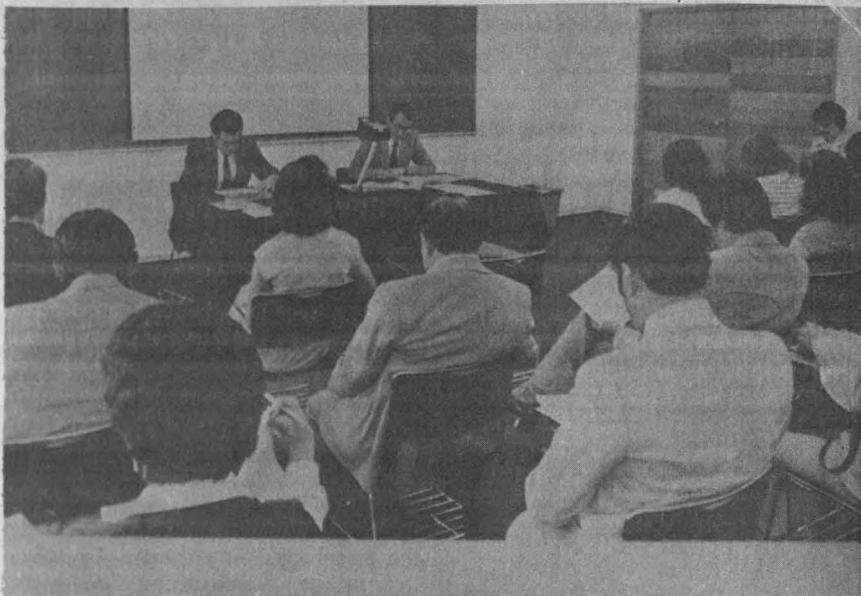
LA UNAM SISTEMATIZA SU PROCESO DE EVALUACION PRESUPUESTARIA

La Secretaría General Administrativa, a través de la Dirección General del Presupuesto por Programas, inició en días pasados la sistematización del proceso de evaluación presupuestaria que completa el ciclo del Presupuesto por Programas. En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez se realizó la reunión de trabajo para establecer los mecanismos y procedimientos para llevar a cabo la evaluación de los programas universitarios correspondiente al primer cuatrimestre de 1980.

El Director General del Presupuesto por Programas y el personal técnico de la misma dieron a conocer a los secretarios administrativos y jefes de unidades administrativas la comunicación que el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, dirige a los titulares de las dependencias universitarias, en la que destacan los siguientes conceptos: "Durante varios años la Universidad se ha esforzado por programar su trabajo y vigilar su cumplimiento". "El Presupuesto por Programas es uno de los instrumentos de que la Institución se vale para verificar si lo realizado guarda relación con los resultados programados al momento de asignar recursos financieros". "La evaluación de nuestras acciones es, sin duda, una importante responsabilidad que, como universitarios, nos corresponde".

Respecto a lo anterior, el licenciado Menéndez Guzmán expresó que el documento del Rector es un llamado a la participación de cada titular de las dependencias para que asuma la responsabilidad en esta tarea, que como el Rector señala, corresponde a todos los universitarios por igual.

Los trabajos de evaluación se fundamentan en diversos acuerdos del H. Consejo Universitario y en los tomados en las reuniones del Colegio de Directores del Consejo Técnico de Humanidades y de la Investigación



El licenciado Alberto Menéndez Guzmán presidió las jornadas de trabajo de Evaluación Presupuestaria de 1980. Lo acompaña en la gráfica el licenciado Luis Ferreiro.

Científica y de la Comisión Interna de Administración, celebrados en Galindo, Querétaro, durante el pasado mes de febrero, en donde el ingeniero Gerardo Ferrero Bravo, secretario general Administrativo, expresó que "...programar las acciones ha sido responsabilidad de los universitarios desde hace más de diez años; el sistema presupuestal por programas lo ha exigido y lo ha permitido; ahora llega el momento de completar el proceso, mediante la evaluación..."

La evaluación será abordada, agregó el licenciado Menéndez Guzmán, bajo las siguientes condiciones: será gradual, profundizando en los programas de docencia, investigación y extensión de la cultura; será inductiva, ya que se integra a partir de los segmentos de programa, y será además participativa, interdisciplinaria y corresponsable.

Por último, se dijo que para el cumplimiento de este proceso se realizarán las siguientes acciones:

- Medición de los resultados obtenidos en base a unidades de medida y otros indicadores.
- Comparación de los resultados obtenidos con los objetivos y metas programados.
- Análisis de las variaciones observadas y sus causas.
- Aplicación de las medidas correctivas.
- Retroalimentación del proceso presupuestario.

El esquema de evaluación presupuestaria, como instrumento de validez del sistema de presupuesto, permitirá conocer en qué medida se cumplen las acciones y se alcanzan los resultados previstos.

Dentro del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria

PRIMER ENCUENTRO DE PLANEACION UNIVERSITARIA

La UNAM ha manifestado siempre su preocupación por contribuir a la conformación de un Sistema Nacional de Educación Superior, afirmó el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general en funciones de Rector, durante la ceremonia inaugural del Primer Encuentro de Planeación Universitaria, en el marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, la cual se llevó a cabo en la Sala de Consejos de la Universidad Autónoma del Estado de México, en la ciudad de Toluca.

En esta dirección, señaló el doctor Pérez Correa, destacan el Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria y la contribución en la formulación del Plan Nacional de Educación Superior y en el establecimiento y operación del Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior, en sus instancias nacionales (Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, CONPES) y regional (Consejo Regional para la Planeación de la Educación Superior del Área Metropolitana de la Ciudad de México, CORPES), de las cuales es miembro la UNAM.

Más adelante indicó que desde 1978, en el marco del PCAI y a efecto de contribuir en la preparación de recursos humanos para la función de planeación, la Universidad ha realizado dos cursos de Introducción a la Planeación, en colaboración con la ANUIES, la SEP y otras instituciones de educación superior del país, y que con el propósito de continuar el esfuerzo para conformar el Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior, en lo relativo a la consolidación de unidades de planeación y al fomento de la planeación regional, la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Universidad de Sonora, la Universidad Autónoma del Estado de México y la Universidad Nacional Autónoma de México, dentro del marco de trabajo del PCAI y de modo congruente con el Plan de Trabajo del Secretariado Conjunto de la Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, organizan durante 1980 tres encuentros de planeación universitaria como secuencia de los esfuerzos anteriores.

Más adelante, hizo uso de la palabra el ingeniero Agustín Gasca Pliego, secretario académico de la Universidad Autónoma del Estado de México, quien en representación del licenciado Carlos Mercado Tovar, rector de esa Casa de Estudios, dio la bienvenida a los asistentes y declaró formalmente inaugurados los trabajos del Encuentro.

El Primer Encuentro de Planeación Universitaria es organizado conjuntamente por la Universidad Autónoma del Estado de México, a través de su Secretaría Académica y su Dirección General de Planeación, y la UNAM, a través de las Direcciones Generales de Planeación y de Intercambio Académico.

El programa del Encuentro comprende el análisis de los siguientes temas: **Desarrollo de la función de planeación; Condiciones básicas para la planeación; Impulso a la función de planeación; Colaboración académica interuniversitaria en aspectos de planeación y Experiencias institucionales en la integración al Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior.**

A la apertura del evento asistieron, además, la licenciada María de los Angeles Knochenhauer, directora general de Intercambio Académico; el actuario Cuauhtémoc Valdés Olmedo, director general de Planeación, y los licenciados Julieta Guevara, delegada general de la Secretaría de Educación Pública en el Estado de México, y David Velázquez Torres, secretario de Rectoría de la Universidad Autónoma del Estado de México.

A continuación, por considerarlo de interés general, se reproduce el discurso pronunciado por el doctor Pérez Correa.

Distinguidas personalidades de la mesa, señores universitarios:

Me resulta particularmente grato en esta ocasión representar al doctor Guillermo Sobrón Acevedo, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, ferviente partidario de dos ideas centrales que reciben atención prioritaria en esta reunión. Partidario en primer término de la conjunción de esfuerzos que pueden y deben derivarse de la cooperación entre las universidades, y partidario de los esfuerzos de racionalización que subyacen a los procesos de planeamiento, entendidos como procesos democratizadores que solicitan la participación de la comunidad.

Nuestra Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México, ha manifestado desde siempre una preocupación constante

por contribuir en la conformación de un Sistema Nacional de Educación Superior, que implica un desarrollo armónico e integral de dicho nivel de estudios, y en cuyo interior la propia Universidad ha podido desempeñar un papel importante.

De esta manera, ha sido preocupación constante contribuir en la aplicación de las recomendaciones de la Asamblea General de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (ANUIES), así como su participación en el Consejo Ejecutivo de la misma.

Desde 1976 la Universidad ha venido participando en los trabajos del Grupo Educativo Interinstitucional del Área Metropolitana de la Ciudad de México, a efecto de racionalizar la atención de la demanda educativa, de hacer congruentes los calendarios escolares y de efectuar, en general, tareas conducentes a lograr un mayor grado de integración y coordinación entre las principales instituciones de educación superior de esa región. En ese grupo participan representantes de la Secretaría de Educación Pública, de la Universidad Autónoma Metropolitana, del Instituto Politécnico Nacional, del Colegio de Bachilleres, de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, del Centro Nacional de Enseñanza Técnica Industrial y de la propia UNAM.

La Universidad Nacional Autónoma de México también ha participado en la formulación del Plan Nacional de Educación Superior y en el establecimiento y operación del Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior, en sus instancias nacionales (Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior) y regional (Consejo Regional para la Planeación de la Educación Superior del Área Metropolitana de la Ciudad de México), de las cuales es miembro.

Con el objeto de contribuir en el desarrollo del Sistema de Educación Superior del país, también la Universidad Nacional ha creado e implantado, desde 1975, el Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, a fin de contribuir en la consolidación académica de las universidades estatales, mediante el intercambio de experiencias y recursos académicos, formulados en convenios bilaterales e interinstitucionales específicos.

A la fecha se han formalizado convenios entre la UNAM y 31 universidades estatales, que contemplan cerca de 4,000 acciones específicas en aspectos de docencia, investigación, extensión universitaria, administración y planeación.

1^{er} Encuentro de Planeación Universitaria 1980



El doctor Fernando Pérez Correa se dirige a los participantes en el Primer Encuentro de Planeación Universitaria. En el presidium aparecen, en el orden habitual, el actuario Cuahtémoc Valdés, el ingeniero Agustín Gasca y los licenciados Julieta Guevara, María de los Angeles Knochenhauer y Daniel Velázquez.

El desarrollo del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, así como la precisión de nuevos compromisos, son evaluados y concertados mediante los encuentros de rectores y representantes participantes en el Programa. A la fecha se han realizado cuatro; en Cocoyoc, Morelos; Galindo, Querétaro; la Ciudad de México y Morelia, Michoacán. En ellos se ha acordado que las acciones del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria sean congruentes con los programas de desarrollo del sistema de educación superior, formulados en el Plan Nacional de Educación Superior, aprobado por la Asamblea General de ANUIES en la XVIII Reunión celebrada en la Ciudad de Puebla.

También, como fruto de esos encuentros, se han establecido convenios interinstitucionales entre universidades de una misma región geográfica desde julio de 1978. A la fecha están formalizados los siguientes: entre las universidades de Aguascalientes, Querétaro, Durango, San Luis Potosí y Zacatecas; entre las universidades de Baja California Norte, Baja California Sur, Chihuahua, Ciudad Juárez y el Instituto Tecnológico de Sonora, y entre las universidades del Estado de México, Puebla, Hidalgo, Tlaxcala, Morelos y Guerrero. Con ellos se trata de establecer programas de desarrollo conjunto.

Cabe destacar, dentro de las acciones del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, las relativas al intercambio de experiencias en planeación universitaria.

A lo largo de los últimos años, la Universidad Nacional ha adquirido una cierta experiencia en la organización del proceso de planeación institucional que se traduce, fundamentalmente, en:

- La existencia de una estructura institucional de planeación se caracteriza por la presencia de diversos órganos e instancias involucradas directamente en el desarrollo de la planeación universitaria.
- El desarrollo de actividades de impulso a la planeación ha contribuido principalmente en la preparación de recursos humanos para la propia función de planeación, a través de cursos, encuentros, reuniones y asesoría, y en la producción, selección y difusión de material bibliográfico sobre planeación universitaria a través de cuadernos, apuntes y bibliografías.
- La creación de una "cultura de planeación universitaria" en lo concerniente a las unidades de planeación se caracteriza por cumplir funciones específicas en la promoción del proceso de planeación institucional.

Desde 1978, en el marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, y a efecto de contribuir en la preparación de recursos humanos para la función de planeación, la Universidad Nacional ha realizado dos cursos de introducción a la Planeación, en colaboración con la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, la Secretaría de Educación Pública y otras instituciones de educación superior del país.

A efecto de continuar el esfuerzo para conformar el Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior, en lo relativo a la consolidación de unidades de planeación y al fomento de la planeación regional, la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Universidad de Sonora, la Universidad Autónoma del Estado de México y la

Universidad Nacional Autónoma de México, dentro del marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, y en forma congruente con el Plan de Trabajo de Secretariado Conjunto de la Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, organizan durante 1980 tres encuentros de planeación universitaria como secuencia de los esfuerzos anteriores.

Los dos primeros, y éste es uno de ellos tiene por objeto promover y fomentar la planeación en el ámbito específico de las universidades, fundamentalmente a través de la consolidación de unidades de planeación y el impulso de técnicas y métodos en esta materia.

El tercer encuentro tiene como propósito fortalecer los esfuerzos de planeación interinstitucional, fundamentalmente a nivel regional.

El primer Encuentro de Planeación Universitaria, dentro del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria, está organizado por la Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Secretaría Académica y la Dirección General de Planeación, y por la Universidad Nacional Autónoma de México a través de la Dirección General de Intercambio Académico y de la Dirección General de Planeación, y es el acto al cual hoy acudimos.

Estamos seguros de que este Encuentro permitirá acrecentar el conocimiento de los problemas de la educación superior que confrontan las universidades e institutos del país, y estamos seguros que de esta confrontación seguirá apuntándose un esfuerzo significativo de las universidades mexicanas para la conformación de un sistema congruente de educación superior del país.

HOMENAJE DE LA UNAM Y EL INBA A DISTINGUIDOS ESCRITORES MEXICANOS

En una ceremonia especial que se efectuó en el Museo de San Carlos, la UNAM y el Instituto Nacional de Bellas Artes rindieron un homenaje a destacados escritores mexicanos y de otras nacionalidades, pero cuya obra y aportaciones han sido realizadas en el país.

Durante este homenaje, actividad paralela al I Encuentro internacional de escritores y a la I Feria internacional del libro, el maestro Henrique González Casanova, al hacer uso de la palabra, dijo que este reconocimiento se funda en el afecto que tiene la comunidad humanística a la obra y a la persona que la ha producido.

Agregó que es un homenaje de los obreros intelectuales a obreros igualmente intelectuales, y es un reconocimiento en busca del conocimiento, ya que el trabajo intelectual es resultado de una tarea común.

En el acto se destacó la importancia de las ideas y de las personas que las han realizado, ya que la República de las Letras debe ser construida con todos sus ciudadanos.

A continuación, los señores



Vista general de los homenajeados y del público asistente.

Juan José Bremer, director del Instituto Nacional de Bellas Artes, y Arturo Azuela, director del Centro Universitario de Profesores Visitantes, hicieron entrega de un diploma a los homenajeados.

Entre los escritores que recibieron el diploma figuran: Antonio Acevedo Escobedo, Guadalupe Amor, Fernando Benítez, Luis Cardoza y Aragón, Juan de la Cabada, Ernesto de la Torre,

José Rojas Garcidueñas, Eduardo García Máynez, Antonio Robles Leñero, Andrés Henestrosa, Renato Leduc, Mauricio Magdaleno, Manuel Maples Arce, Francisco Monterde, Elías Nandino, Eduardo Nicol, Edmundo O'Gorman, Germán Pardo García, Ricardo Pozas, Joaquín Antonio Peñaloza, Rafael Solana, Carmen Toscano, Silvio Zavala, Antonio Castro Leal y Amalia Castillo Ledón.



El maestro Enrique González Casanova se dirige a los asistentes a la ceremonia de homenaje a destacados hombres de letras mexicanos. En el presidium aparecen, en el orden usual, el maestro Andrés Duarte, el licenciado Juan José Bremer, el doctor Roger Díaz de Cossío y los maestros Arturo Azuela y Gustavo Sáinz.

En el acto estuvieron presentes, además, el doctor Roger Díaz de Cossío, subsecretario de Cultura y Recreación de la SEP, en representación del licenciado Fernando Solana, titular de esa Secretaría, y los maestros Gustavo Sáinz, director de Literatura del INBA y Andrés Iduarte, representante de los homenajeados.

PRIMERA MESA REDONDA DEL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCRITORES

El escritor nunca debe apartarse ni de la teoría ni de la crítica literarias, pero en el momento de la creación de sus obras no debe recurrir a ellas, coincidieron los escritores Fernando del Paso, J.M. Caballero Bonald, José Durand, y José María Vaz de Soto, durante la primera mesa redonda sobre **El autor y su obra**.

Después de establecer una diferenciación entre la teoría y la crítica literarias, los participantes

aceptaron que el riesgo de ambas técnicas no es para el lector, sino para el escritor que antepone una teoría previa a sus momentos de creación.

Fernando del Paso, al comentar su actitud de análisis ante la obra de sus colegas, la calificó como una deformación profesional, ya que se aproxima a las lecturas no como lector común y corriente sino como otro escritor; dijo que la tarea de hacer teoría no le corresponde al creador, sino al profesor de literatura.

Por su parte, el escritor español Caballero Bonald señaló que existen algunos estudiantes de letras que antes de haber leído una obra, primero recurren a todas las teorías y críticas elaboradas en torno a ella; en este sentido, el lector común alcanza un mayor deleite en sus lecturas que el alumno que pretende estudiar las obras.

Durante su participación, el peruano José Durand apuntó que no toda la crítica literaria es

desafortunada, ya que con frecuencia se encuentran análisis de ciertas obras que tienen elementos nunca antes imaginados por el propio autor.

No se puede afirmar que un autor escriba para ser leído única y exclusivamente por los estudiosos y conocedores, aunque existen muchos estudiantes-lectores que han suplantado la lectura directa por el estudio de la obra, y este exceso de crítica literaria podría afectar en el futuro y repercutir en una baja de lectores.

En otra parte de la reunión, el escritor José María Vaz de Soto negó la posibilidad de estudiar la literatura en un sentido absoluto, pues únicamente se puede ayudar a comprenderla y esa es labor para los profesores.

El I Encuentro internacional de escritores es auspiciado por el Centro Universitario de Profesores Visitantes de la UNAM, conjuntamente con el INBA y la Asociación Mexicana de Escritores.

De las carreras de Ingeniería Química, Biología y QFB

ENTREGA DE DIPLOMAS A LA PRIMERA GENERACION DE LA ENEP ZARAGOZA



El doctor Fernando Herrera Lasso presidió la ceremonia de entrega de diplomas a la primera generación de pasantes de la ENEP Zaragoza.

- ★ La ceremonia fue presidida por el doctor Fernando Herrera Lasso
- ★ Las ENEP representan una universidad dinámica, que sólo mediante la unión de sus integrantes podrá cumplir con sus fines

El doctor Fernando Herrera Lasso, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, presidió en días pasados la ceremonia de entrega de diplomas a los pasantes de las carreras de Ingeniero Químico, Biólogo y Químico Farmacéutico Biólogo de la generación fundadora del Plantel.

Durante el acto, el doctor Herrera Lasso reconoció que en esa ENEP existen contradicciones, defectos y descontento, pero, agregó, también, hay diálogo y constante esfuerzo por superar los problemas. Asimismo indicó que, en general, a cuatro años de fundada la Institución, los resultados han sido halagadores, aunque el reto de la crisis educativa es aún grande.

Mencionó que la cultura es el pilar del desarrollo de un país como México, donde el 20% de la población jamás come carne, huevos y leche, y donde sólo hay en promedio una cama y media por cada mil habitantes. Esto se refleja en el área de la educación superior, la cual cuenta con 320 mil alumnos, mientras en Estados Unidos hay 7 millones, enfatizó.

La UNAM, dijo, enfrentó esta situación creando las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales para descentralizar la educación y extenderla lo más posible. Estos Planteles representan una universidad dinámica, con nuevos sistemas de organización, y sólo mediante la unión de sus integrantes podrá cumplir con sus fines. Finalmente, abogó porque los maestros se dediquen solamente a la enseñanza.

Más adelante, hicieron uso de la palabra el doctor Manuel Rico Bernal, a nombre de los coordinadores del área Químico-Biológica, y el señor Juan Francisco Sánchez Ruiz, en representación de los alumnos que recibieron diploma, quien afirmó que a pesar de la falta de material, de planeación y de laboratorios que ha existido en la Escuela desde su creación, ha salido adelante una generación que servirá como ejemplo para mostrar tanto las pruebas como los aciertos que se han tenido. Después se refirió a la necesidad de un mayor acercamiento entre las autoridades y los alumnos.

Por último, se hizo la entrega de diplomas a 25 alumnos: 13 de Químico Farmacéutico Biólogo, 9 de Biólogo y 3 de Ingeniero Químico.

Al acto asistieron también los doctores Efraín Shor Pinsker y Javier Taboada Ramírez, secretario académico y jefe de la División de Ciencias Químico Biológicas de la ENEP Zaragoza, respectivamente.

Interés de la UNAM por establecer relaciones con instituciones latinoamericanas

VISITO LA UNAM EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE RIO GRANDE DO SOUL

★ Fue recibido por el doctor Fernando Pérez Correa y el ingeniero Gerardo L. Dorantes



El doctor Fernando Pérez Correa y el ingeniero Gerardo L. Dorantes recibieron al Rector de la Universidad Federal de Santa María de Rio Grande do Soul, quien aparece a la derecha acompañado de su hijo. Asimismo, estuvieron presentes el licenciado Luis J. Molina y el profesor Luiz Gonzaga Isaia.

El doctor Fernando Pérez Correa, secretario general en funciones de Rector, y el ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría, recibieron el pasado día 8 al doctor José Mariano Da Rocha, rector agregado de la Universidad Federal de Santa María de Rio Grande Do Soul y presidente de la Fundación Educativa para el Desarrollo y Perfeccionamiento de la Enseñanza en Brasil, quien visitó esta Institución con el objeto de efectuar un convenio de colaboración académica.

Al respecto, el doctor Pérez Correa indicó que existe un gran interés por parte de la UNAM para establecer

contactos con otras instituciones educativas, principalmente de América Latina, con el fin de aprovechar las experiencias adquiridas en el ámbito académico.

Por otra parte, indicó que esta visita honra a la Universidad y señaló que posteriormente el doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios, realizará acuerdos definitivos al respecto.

Por su parte, el doctor Da Rocha explicó que actualmente se lleva a cabo en Brasil una total reestructuración del sistema de educación superior, la cual ha permitido incrementar el número de personas que ingresan a la universidad, ya que de aproximadamente 60 mil alumnos

que asistían en 1968, ahora ese número ha aumentado a un millón 200 mil.

No obstante, manifestó, todavía la demanda educacional resulta insatisfecha en gran medida, en una cifra de 14 a 1, aproximadamente. Asimismo, abogó por una enseñanza más práctica, acorde con la situación social actual, y añadió que si una institución no se transforma está condenada a desaparecer.

Durante la reunión también estuvieron presentes el licenciado Luis Molina Piñero, director general de Divulgación Universitaria y el profesor Luiz Gonzaga Isaia, director ejecutivo de la mencionada Fundación Brasileña.

En el Palacio
de Minería

SE INAUGURO EL PRIMER CURSO DE PERIODISMO CIENTIFICO



Momento en que el licenciado Eliseo Mendoza Berrueto declara inaugurado el Primer Curso de Periodismo Científico. En el presidium aparecen, en el orden habitual, los doctores Allen L. Hammond, Fernando Pérez Correa y Edmundo Flores, el licenciado Cuauhtémoc de Anda y el doctor Pablo Rudomin.

- ★ Asistieron representantes de la UNAM, SEP, CONACyT e IPN
- ★ El evento tiene como objetivo difundir los avances científicos
- ★ El periodismo ejercido en la libertad consolida la democracia

El licenciado Eliseo Mendoza Berrueto, subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica de la Secretaría de Educación Pública, inauguró el pasado día 9 en el Palacio de Minería el Primer Curso de Periodismo Científico, con la presencia del doctor Fernando Pérez Correa, secretario general en funciones de Rector de la UNAM.

Al poner en marcha los trabajos del Curso, organizado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología con el objeto de difundir el conocimiento científico a través de los medios masivos de comunicación, el licenciado Berrueto señaló que el periodismo ejercido en la libertad consolida la democracia, e indicó que éste debe mantener despierta la conciencia social.

“Debemos luchar —dijo— por fortalecer la libertad de expresión, pues nunca serán válidas las restricciones a este ejercicio”. Exaltó asimismo a aquellos periodistas que diariamente ofrecen “un ejemplo de valor civil, de dignidad ciudadana, de talento inalienable y de libertad espiritual”.

Por su parte, el doctor Edmundo Flores, director general del CONACyT, afirmó que es un deber fundamental informar al público de los avances científicos que se logran, en beneficio del desarrollo del país. “Este curso —agregó— es una etapa más de la labor que llevan a cabo instituciones como la UNAM, la SEP y el CONACyT”.

Finalmente, abogó porque los medios masivos de comunicación informen con mayor conocimiento sobre estos temas y precisó que se requieren más profesionistas del área científica.

En la ceremonia también estuvieron presentes, por parte de la UNAM, el ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría, el doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica, y los ingenieros Javier Jiménez Espriú, director de la Facultad de Ingeniería, y Roberto E. Arrache, director general de Información.

Asimismo, asistieron el licenciado Cuauhtémoc de Anda, secretario general del Instituto Politécnico Nacional, en representación del doctor Héctor Mayagoitia, titular del mismo, y los doctores Pablo Rudomin, vocal ejecutivo del Programa Nacional Indicativo de Ciencias Básicas, y Allen L. Hammond, editor de la revista científica *Ciencias 80* y primer ponente del Curso. ■

Conferencia del arquitecto Jorge Fernández Varela
en la ENEO

LA EXTENSION UNIVERSITARIA

★ En la UNAM se realiza el 45 por ciento de la investigación total del país



El arquitecto Jorge Fernández Varela se dirige a la comunidad de la ENEO durante su conferencia sobre La Extensión Universitaria. Lo acompañan en el presidium las licenciadas Graciela Arroyo de Cordero y Marina Guzmán Vanmeeter.

El propósito fundamental de la Coordinación de Extensión Universitaria es orientar y supervisar el trabajo de las distintas dependencias universitarias que integran el subsistema del mismo nombre, señaló el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de esa dependencia, durante la conferencia que acerca de la Extensión Universitaria dictó en el Auditorio de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

Señaló que la Universidad siempre ha trabajado por un desarrollo cultural más amplio, en cumplimiento de uno

de los fines primordiales que establece su Ley Orgánica, junto con la docencia y la investigación.

La extensión de los beneficios de la cultura ha recibido un fuerte e importante impulso institucional, labor que de acuerdo a la organización funcional de esta Casa de Estudios se viene desarrollando bajo un Subsistema.

Entre otros subsistemas universitarios mencionó a la Secretaría General Académica, la Secretaría General Administrativa y la Secretaría de la Rectoría, así como los encargados de la investigación cien-

tífica y humanística. Consideró importante señalar que, dentro de la rama científica, la UNAM lleva a cabo una importante labor, ya que ésta representa el 45 por ciento de la investigación que se realiza en el país.

Dentro de los géneros de la extensión universitaria señaló que la extensión de la docencia reviste gran importancia. De esta manera, la Universidad cumple con una función social, al llevar el conocimiento, fuera de los sistemas formales de enseñanza a distintos grupos sociales que pudieron o no tener acceso a las aulas universitarias. En este caso, informó que no se expiden títulos o certificados, y citó como ejemplos el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y el Centro de Iniciación Musical.

El arquitecto Fernández Varela comentó que en la actualidad se trata de brindar un mayor impulso a la tarea de difundir las actividades artísticas.

Otra función primordial de la extensión indicó, es la de transmitir a la comunidad universitaria y extrauniversitaria el avance de los conocimientos científicos y humanísticos, y señaló como un logro importante en este campo la consolidación de los esfuerzos realizados en la integración del recientemente creado Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

Hizo referencia al Programa de Extensión Cultural en San Antonio, Texas, que, conjuntamente con la Escuela Permanente de Extensión en esa ciudad de la Unión Americana, realiza labores de proyección de los valores culturales nacionales.

Para finalizar, el conferenciante expresó que el esfuerzo que se está realizando en los diversos géneros de la extensión universitaria tiene todavía un largo camino que recorrer.

SEMINARIO DEL AREA DE COMPUTACION



Aspecto general de una de las sesiones de trabajo del Seminario del Area de Computación.

El Centro de Servicios de Cómputo organizó del 21 al 25 de abril un seminario sobre Paquetes de Biblioteca, para la solución

de problemas de estadística, análisis numérico, optimización y simulación.

Durante el evento se contó con

la presencia de las universidades de Baja California Norte, del Estado de México y de Sonora, así como con personal del propio Centro.

El certamen se llevó a cabo en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, y fue inaugurado por el actuario Raúl Colmenares Barón, subdirector del CSC, quien destacó: "Los paquetes de Biblioteca nos brindan la facilidad de resolver en un tiempo muy corto problemas de carácter específico, sin tener que desarrollar sistemas que normalmente representan meses de trabajo y deben ser programados por especialistas en el área; así pues, estos paquetes nos ofrecen una alternativa rápida y de bajo costo para resolver problemas que se presentan en nuestro trabajo diario". Las actividades desarrolladas incluyeron sesiones teóricas y prácticas que permitieron a los asistentes utilizar el equipo de cómputo con que cuenta esta Casa de Estudios.

CURSOS DE LENGUAJES DE PROGRAMACION



El Centro de Servicios de Cómputo, dentro del Programa de Superación Académica, iniciará en el mes de junio un nuevo periodo de cursos de lenguajes de programación: Algol, Basic, Cobol y Fortran, a nivel básico, intermedio y avanzado.

Previamente, se impartirá un curso propedéutico, con el fin de unificar conceptos y proporcionar al alumno las bases teóricas para el mejor aprovechamiento de los cursos mencionados.

Los interesados deberán llenar los siguientes requisitos:

I. Para el curso propedéutico, que se realizará del 23 de junio al 22 de julio del año en curso, deberán inscribirse del 3 al 17 de junio y tener estudios mínimos de preparatoria.

II. Para los cursos de lenguajes de programación: a) a nivel básico: tener estudios mínimos de preparatoria; aprobar con calificación de 7.0 el curso propedéutico, o bien aprobar el examen de clasificación que se llevará a cabo el 12 de mayo a las 9:00 h. Las

clases se impartirán en horario matutino y vespertino.

b) a nivel intermedio: haber aprobado el curso básico con calificación mínima de 8.0 o bien aprobar el examen de clasificación que se realizará el 12 de mayo a las 11:00 h.

c) a nivel avanzado o de programación estructurada: haber aprobado algún curso de lenguaje a nivel intermedio, con calificación de 8.0, o bien presentar el examen de clasificación, el día 12 de mayo a las 11:00 h, obteniendo una calificación mínima de 8.5.

El resultado de los exámenes de clasificación se dará a conocer el 3 de junio para los niveles básicos, y el 9 de junio para los intermedios y avanzados, después de lo cual se abrirá el periodo de inscripciones, del 4 al 15 de agosto. Los cursos tendrán una duración de dos meses, del 25 de agosto al 26 de noviembre de 1980.

Mayores informes e inscripciones en la Sección de Relaciones del CSC, Cubículo 01, de 8:00 a 14:00 h y de lunes a viernes, o bien en el teléfono 550-52-15, extensiones 4544 y 4549.

**Instituto
de Biología**

**PLANTAS
MEDICINALES**



El Jardín Botánico del Instituto de Biología invita al ciclo de conferencias sobre Plantas medicinales que, con motivo del cincuenta aniversario de su fundación, realizará del 9 al 14 de junio

a las 16:00 h, en el Auditorio del mencionado Instituto, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 9

Las plantas medicinales del Códice Badiano y de Francisco Hernández, por el biólogo Javier Valdez.

Martes 10

Principales familias botánicas usadas como medicinales en México, por el M en C Miguel Angel Martínez Alfaro.

Miércoles 11

Las especies arvenses como plantas medicinales, por la bióloga Marina Villegas y de Gante.

Jueves 12

Valoración científica de plantas medicinales mexicanas, por el doctor Javier Lozoya.

Viernes 13

Aspectos metodológicos del Museo de la Herbolaria del Estado de Morelos, por el doctor Bernardo Baytelman.

**Instituto de Investigaciones Jurídicas
PROTECCION INTERNACIONAL
DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE**

El Instituto de Investigaciones Jurídicas invita a los profesores, investigadores y estudiantes de posgrado en ciencias jurídicas, políticas, sociales, administrativas o en disciplinas afines, así como a los funcionarios públicos o de organizaciones internacionales relacionados con los derechos humanos, para participar en la Sección de enseñanza sobre la protección internacional de los derechos del hombre. Balances y perspectivas.

La Sesión, organizada con motivo del XL Aniversario de ese Instituto, se llevará a cabo del 11 al 22 de agosto en el cuarto piso de la Torre II de Humanidades, CU, con traducción simultánea del francés o inglés al español.

Durante el evento, a través de cursos, seminarios y conferencias se analizarán los diversos organismos y comisiones internacionales que se encuentran vinculados a la protección de los derechos del hombre. Asimismo, se estudiarán los pactos, cartas y conferencias que han celebrado esas instituciones con el fin de preservar la vida y la paz mundial.

Colaboran en la organización de esta Sesión el Instituto Internacional de Derechos Humanos de Estrasburgo, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, la División de los Derechos del Hombre y de la Paz de la UNESCO y el Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos de la Secretaría de Relaciones Exterior de México.

Mayores informes sobre inscripciones, becas, alojamientos, etcétera, con el profesor Jesús Rodríguez y Rodríguez, secretario ejecutivo de la Sesión, en la sede del IJ, Torre II de Humanidades, CU, o bien en los teléfonos 548-81-93, y 550-52-15 extensiones 4080 y 4081.

Del 9 al 11 de junio

**PRIMER SIMPOSIO
LATINOAMERICANO DE
MUTAGENESIS, TERATOGENESIS
Y CARCINOGENESIS AMBIENTAL**

El uso indiscriminado y desmedido de sustancias químicas en la producción industrial ha provocado que muchas de estas sustancias se esparzan en el medio ambiente, penetrando y contaminando prácticamente todo: el aire, el agua, la tierra y, como consecuencia, a las plantas, los animales y el hombre.

Estos compuestos químicos, al introducirse en el cuerpo humano, pueden causar alteraciones en su salud y desarrollo, como cáncer y alteraciones genéticas causantes de padecimientos hereditarios.

Esto ha llevado a los países industrializados a desarrollar programas de investigación patrocinados por el Estado, la industria o las universidades; uno de sus propósitos es el de evaluar la magnitud del riesgo que representan esos compuestos. En esos países se encuentran también en estudio las normas, leyes y recomendaciones que protejan a los trabajadores y al público en general de los efectos nocivos de los contaminantes ambientales.

No obstante, en la mayoría de los países latinoamericanos este problema es prácticamente ignorado y, por lo tanto, sólo existen

esfuerzos aislados para investigar los efectos de un medio ambiente contaminado sobre la salud. La creciente industrialización, sin embargo, puede incrementar esos efectos si no se consideran, en su planificación, los lineamientos para minimizar ese riesgo.

Por tal razón, el Instituto de Investigaciones Biomédicas y la Universidad Autónoma de Puebla organizaron el Primer Simposio Latinoamericano de Mutagénesis, Teratogénesis y Carcinogénesis Ambiental, el cual se llevará a cabo del 9 al 11 de junio en la UAP.

Los temas centrales de este simposio son: el análisis de los problemas ambientales más graves en Latinoamérica; la repercusión socio-económica del cáncer, las alteraciones del desarrollo y los padecimientos genéticos debidos a factores ambientales; la discusión del tipo de información necesaria para que un factor sea considerado como un riesgo potencial para la salud del hombre; el planteamiento de mecanismos que limiten la exposición a compuestos químicos que representen un riesgo para la salud humana, y la proposición de estrategias adecuadas para su empleo en América Latina con el fin de identificar mutágenos, teratógenos y carcinógenos.

Por otra parte, se propiciará la creación de la Asociación Latinoamericana de Mutagenesis Ambiental (A.L.M.A.), cuyos objetivos serán sugeridos durante el Simposio.

El evento se realizará bajo el patrocinio de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM; la Dirección General de Investigación Científica y Superación Académica de la SEP; la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior; el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, y algunos organismos internacionales.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

JORNADA DE SOLIDARIDAD CON LA REVOLUCION SAHARAUI.

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y el Comité Mexicano de Solidaridad con la República Árabe Saharaui Democrática invitan a la **Jornada de solidaridad con la revolución saharauí**, que se llevará a cabo del 12 al 14 de mayo a las 18:00 h, en el Salón del Consejo de la mencionada Facultad, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 12

La lucha saharauí dice... exposición fotográfica. Reproducción de material: Silvia Sandoval y Napoleón Glockner.

Aquí el Sahara, aquí el Polisario, proyección.

Debate, con la participación de Yacoub Salem, representante del Frente Polisario en México.

Martes 13

Las trasnacionales detrás del problema del Sahara, por Gregorio Selsler.

Miércoles 14

Tenemos toda la muerte para dormir, proyección.

Mesa redonda sobre la trayectoria revolucionaria en el Sahara, con la participación de Yacoub Salem, Virgilio Caballero, Rosa María Villarelo y Jesús Contreras, quien actuará como moderador.

Facultad de Medicina HISTOLOGIA MEDICA

La Facultad de Medicina, a través de su Departamento de Histología Médica, invita a los eventos que se realizarán los días 13 y 14 de mayo en el Auditorio Principal de la mencionada Facultad, dentro de la **Semana de cine club científico de histología médica**, a las 16:00 h, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Martes 13 Películas científicas de la Filmoteca de la UNAM, con la participación del biólogo Iván Trujillo, coordinador de Cine Científico y Filmoteca UNAM.

Miércoles 14 Avances y perspectivas del cine científico en la medicina, mesa redonda con el biólogo Alejandro Martínez Mena.

Dirección General de Intercambio Académico

BECAS EN EL EXTRANJERO

La Dirección General de Intercambio Académico informa de las becas que se ofrecen a nacionales mexicanos en Italia, EUA, Suiza, Japón, Polonia, Egipto e India, en los siguientes cursos:

ITALIA

Perfeccionamiento del personal de dirección para altos ejecutivos, en idioma español, seis semanas en Turín, del 15 de septiembre al 24 de octubre.

Fecha límite para entregar documentos: **mes y medio antes del inicio del curso.**

Dirección de instituciones de formación, en idioma inglés, ocho semanas en Turín, del 15 de septiembre al 7 de noviembre. Fecha límite para entregar documentos: **mes y medio antes del inicio del curso.**

Perfeccionamiento del personal de dirección de nivel intermedio de empresas agrícolas, en idiomas francés e inglés, diez semanas en Turín, del 15 de septiembre al 21 de noviembre. Fecha límite para entregar documentos: **mes y medio antes del inicio del curso.**

Curso de restauración y conservación de documentos de archivo, en idioma italiano, nueve meses en Roma a partir de octubre próximo. Fecha límite para entregar documentos: **30 de mayo de 1980.**

OEA/EUA

Artes, música o ciencias a nivel licenciatura para una joven mexicana, en el Meredith College, Raleigh, Carolina del Norte, durante el año académico 1980-1981. Fecha límite para entregar documentos: **a la mayor brevedad.**

SUIZA

XII curso internacional sobre formación y enseñanza profesional en la agricultura, en Langnau, Emmental, del 17 de julio al 14 de agosto de 1980. Fecha límite para entregar documentos: **a la mayor brevedad.**

JAPON

Curso colectivo sobre ingeniería en tejidos, en idioma inglés, del 28 de agosto próximo al 29 de marzo de 1981, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **20 de junio de 1980.**

Curso colectivo sobre ingeniería en comunicación por microondas, en idioma inglés, del 4 de septiembre al 21 de diciembre de 1980, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **20 de junio de 1980.**

Curso colectivo de estandarización industrial y control de calidad, en idioma inglés, del 21 de agosto al 15 de noviembre de 1980, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **6 de junio de 1980.**

Curso colectivo sobre comercio exterior, en idioma inglés, del 24 de septiembre al 23 de noviembre de 1980, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **1º de julio de 1980.**

Curso colectivo sobre ingeniería en comunicación vía satélite, en idioma inglés, del 28 de agosto al 10 de noviembre de 1980, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **20 de junio de 1980.**

Curso colectivo sobre ingeniería ambiental, en idioma inglés, del 11 de septiembre al 27 de octubre de 1980, en Tokio. Fecha límite para entregar documentos: **20 de junio de 1980.**

Curso colectivo sobre el proceso impositivo, en idioma inglés, del 27 de agosto al 11 de diciembre de 1980. Fecha límite para entregar documentos: **6 de junio de 1980.**

POLONIA

Curso sobre planificación urbanística y curso sobre planificación económica, en idiomas inglés o francés, con seis meses de duración. Fecha límite para entregar documentos: **15 de agosto de 1980.**

OEA/EGIPTO

Asentamientos rurales, en idioma inglés, dos meses a partir del 3 de octubre de 1980. Fecha límite para entregar documentos: **15 de junio de 1980.**

INDIA

Consultoría de administración de la pequeña industria, un año académico en Hyderabad. Fecha límite para entregar documentos: **a la mayor brevedad.**

Para mayores informes, así como para realizar los trámites correspondientes, deberán dirigirse a la Dirección General de Asuntos Culturales, 4º piso de la Secretaría de Relaciones Exteriores.



Distribuidora de Libros de la UNAM

ACTIVIDADES EN LA LIBRERÍA UNIVERSITARIA DE INSURGENTES

La Distribuidora de Libros de la UNAM invita a las actividades culturales que se llevarán a cabo durante el mes de junio, a las 19:00 h, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Martes 3

Exposición de pintura, de Renato Esquivel.

Jueves 5

Presentación del libro *Flores de varia poesía*, publicación de la UNAM, por Margarita Peña.

Martes 10

Inauguración del ciclo de conferencias *La problemática constitucional en Iberoamérica*, organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Dirección de la Distribuidora de Libros de la UNAM.

Poder ejecutivo en Latinoamérica, por Salvador Valencia.

Jueves 12

Presentación del libro *El problema del aborto en México*, por Elena Azaola, José Cuelli, Luisa María Leal, Manuel Mateos Cándano, Salomón Mahmad y Susana E. Natali.

Martes 17

Ciclo: *La problemática constitucional en Iberoamérica*
Los exponentes del proceso político constitucional, por Diego Valadés y Héctor Fix Zamudio.

Miércoles 18

Ciclo literario: *Encuentro de generaciones*, organizado por el Pen Club y la Dirección de la Distribuidora de Libros de la UNAM. Participarán Ulalume González de León y Manuel Ponce.

Martes 24

Ciclo: *La problemática constitucional en Iberoamérica*
Estado y sociedad, por Marcos Kaplan.

Filmoteca de la UNAM

INICIOS DEL CINE SONORO MEXICANO

La Filmoteca de la UNAM invita a su ciclo de proyecciones *Inicios del cine sonoro mexicano* que se realizará a partir del 20 de junio del año en curso, en el Auditorio del Centro Médico en CU.

Dentro del ciclo mencionado se presentarán películas como *Santa*, *Mano a mano*, *Revolución* y *Sobre las olas*, entre otras, comentadas por el maestro Emilio García Riera, quien inaugurará el ciclo a las 19:00 h el día 20 de junio.

Centro

Universitario

de Teatro

CURSOS

PROFESIONALES

DE ACTUACION



El Centro Universitario de Teatro de la Dirección General de Difusión Cultural, invita a participar en sus *Cursos profesionales de actuación*, los cuales incluyen un plan mínimo de tres años de formación y un periodo de experimentación, a través de talleres abiertos, en horario vespertino y nocturno.

El objetivo de estos cursos es formar y entrenar actores conscientes de su realidad social, hábiles, críticos y creativos, así como capaces de realizar una actividad escénica dirigida a entretener e instruir a un público renovador y plural.

Los interesados deberán cubrir los siguientes requisitos de admisión: haber concluido estudios de bachillerato o equivalente, experiencia teatral previa, presentar certificado médico que declare que el interesado puede someterse a un entrenamiento físico intensivo, cuatro retratos tamaño infantil, y presentarse a exámenes de capacidad.

Mayores informes en el Centro Universitario de Teatro, o bien en el Departamento de Teatro de la Dirección General de Difusión Cultural.

Extrauniversitarias

Ayuntamiento de Lanjarón, España

PREMIO DE POESIA GUTIERREZ PADIAL

El Ayuntamiento de Lanjarón (Granada), España, convoca a participar en el primer Premio de Poesía Gutiérrez Padial, a realizarse en esa ciudad. Los interesados deberán presentar un

libro inédito, con una extensión mínima de quinientos versos y no superior a mil, con libertad de tema, metro y rima, escrito en español.

Los trabajos se enviarán, por cuadruplicado y por correo certificado, al Ayuntamiento mencionado, hasta el día 30 de junio de 1980, haciendo constar en el sobre: "Para el Premio de Poesía Gutiérrez Padial".

Para mayores informes dirigirse a: Comisión de Educación y Cultura, Ayuntamiento de Lanjarón (Granada), España.

Conferencia en la Facultad de Ciencias

ESTADO, EJIDO Y PRODUCCION DE ALIMENTOS

El Estado es el agente representativo capacitado para aquello que el capital en forma descentralizada en el mercado o en el interior de los procesos productivos individuales no puede realizar o resolver, dijo el doctor Antonio Martín del Campo, al dictar recientemente la conferencia Estado, ejido y producción de alimentos, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias.

Después, al hablar del problema de la caracterización del Estado en la sociedad capitalista, señaló cuatro grandes visiones al respecto: instrumentalista, estructuralista, pluralista y política.

La visión pluralista, considerada por el doctor Martín del Campo como la más simple, plantea que el Estado es una suerte de foro donde se pueden captar diversas ideologías y fuerzas políticas que allí encuentran expresión y se solucionan en una cierta lógica liberal; es decir, de alguna manera tienden a resolverse por algún principio de razón.

La de carácter estructuralista, dijo, considera al Estado en relación con ciertas formas estructurales de la sociedad, un tanto inertes en cuanto no están caracterizadas fundamentalmente por los factores que se desarrollan en ella, sino básicamente por formas económicas superficiales.

Respecto a la concepción instrumentalista, apuntó que ésta establece en forma clara, incluso valiéndose del marxismo-leninismo, que el Estado es un instrumento de clase, el cual en el caso del capitalismo es la burguesía. Esta perspectiva de análisis del Estado, aclaró, establece una relación entre el Estado y la clase hegemónica, pero no entre aquél y las demás clases.

Luego señaló que en la visión de carácter político el Estado es considerado más descentralizado e independiente, o sea con mayores grados de autonomía relativa en relación a la posición de una clase específica o de la clase hegemónica.

Esta concepción, continuó, admite que se puede hacer política en el interior del Estado; esto es, no plantea que la verdadera política se haga únicamente desde fuera; en ese sentido, agregó, el Estado es foro de expresión de distintas fuerzas sociales, y en tanto expresión de la lucha de clases, ésta va a ser fuertemente

- ★ El Estado en su función represiva se convierte en un principio de orden para cierto esquema subjetivo jurídico de la sociedad
- ★ Del régimen de carácter latifundario se pasa a la formación del ejido, la comunidad y la pequeña propiedad



Doctor Antonio Martín del Campo.

El Estado, anotó, en su función represiva, se convierte en principio de orden para cierto esquema subjetivo jurídico de la sociedad; este orden jurídico, continuó, de hecho también justifica ciertas acciones represivas hacia las manifestaciones disidentes de las clases no concordantes con la dominante.

Asimismo, señaló que se adjudica al Estado una función de integración ideológica al aparecer la necesidad de difundir con algún principio de autoridad una ideología, que plasmada en el aparato jurídico, en el discurso político y en los servicios sociales de apoyo, se convierte en una producción necesaria para mantener o disminuir aparentemente el nivel de conflicto entre las clases.

Al hablar del proceso agrario, observó que el contenido y el resultado principal de la Reforma Agraria se refieren a la estructura de la propiedad privada, por lo que, finalmente, indicó que bajo un régimen de carácter latifundario de extrema concentración, se pasa a otro cuyo objetivo es la destrucción de ese proceso de concentración, la restitución de las tierras comunales y la de las



impactada por las posiciones de la clase hegemónica.

Al referirse a la burocracia, afirmó que tanto la tecnocracia como aquellos centros incorporados al aparato del Estado tienen particular ponderación en las decisiones y compromisos que en ese foro la sociedad llega a adoptar, a tal grado que algunas veces modifican los derroteros de su propia historia.

antiguas comunidades primitivas, así como la formación de nuevos esquemas de propiedad: el ejido, la comunidad y la pequeña propiedad.

Con esta conferencia del doctor Antonio Martín del Campo finalizó el ciclo El potencial campesino y la producción de alimentos, organizado por la Facultad de Ciencias, el Instituto de Biología y la Sociedad Botánica de México.

Investigación del licenciado

José Manuel Méndez Bernáldez

EFFECTOS DE LA PUBLICIDAD EN EL COMPORTAMIENTO HUMANO



- ★ La publicidad coadyuva a la infiltración de valores, normas y formas de vida ajenas a la idiosincrasia del país
- ★ Estudio realizado en un sector de la clase media del área metropolitana, cuya edad fluctuó entre los 18 y 30 años de vida

Efectos de la publicidad en el comportamiento humano es el tema de una investigación realizada por el licenciado José Manuel Méndez Bernáldez, quien afirma que de acuerdo a algunas observaciones se ha podido demostrar que algunos individuos, al estar inmersos durante lapsos en el seno de la publicidad activa, padecen un estado parecido a la hipnosis, pues pierden conciencia de sus actos y no utilizan la lógica en el proceso de compra.

La publicidad, reitera, suprime en el individuo ciertas facultades a nivel consciente, pero a otras las lleva a un grado extremo de exaltación, y agrega que la publicidad de artículos extranjeros coadyuva a la infiltración de valores, normas y formas de vida ajenas a la idiosincrasia del país.

Al hacer algunas consideraciones generales al respecto, anota que la publicidad es una institución de múltiples facetas que afecta de igual manera al consumo, al consumidor, a la producción, al producto y a la inversión, entre otras instancias, razón por la cual es una de las ramas de la mercadotecnia que más controversias ocasiona.

Al influir, persuadir y convencer a los consumidores, dice, la publicidad crea nuevos estilos de vida, lo cual provoca que la gente trate de vivir por encima de lo que le permiten sus medios económicos, y, por consecuencia, descuide sus necesidades elementales.

Respecto al ciclo de vida de un producto, el licenciado Méndez Bernáldez señala que este proceso pasa por cuatro etapas: introducción al mercado, crecimiento, madurez y declinación. Cuando la empresa introduce un producto nuevo en el mercado, explica, lo que le interesa ante todo es desarrollar su demanda primaria y una vez que esto se consigue, se dedica a lograr una demanda selectiva.

A continuación, especifica el cuestionario que elaboró para realizar encuestas en un sector de la clase media del área metropolitana del Distrito Federal, cuya edad fluctuó entre los 18 y 30 años de vida. En el cuestionario, dice, se indagan las preferencias del contestatario en cuanto a estaciones de radio, canales de televisión, programas, periódicos, música, productos alimenticios, ropa, automóviles, bancos, etcétera.

Respecto al consumo, los resultados de la encuesta denotan que los consumidores buscan satisfacer necesidades que la publicidad va imponiendo, es decir, pretenden una forma de vida diferente, así como niveles más altos que aparentemente se pueden alcanzar en una gran ciudad.

Asimismo, se demuestra que las estaciones de radio y los canales de televisión preferidos son aquellos en los cuales se transmite por lo general música en inglés o programas norteamericanos, lo cual es evidencia del alto grado de penetración cultural existente, reforzada por los anuncios publicitarios emitidos por esos medios de comunicación.

La sección del periódico más leída por la población interrogada es la deportiva, a la que siguen la de sociales, primera plana y espectáculos, lo que permite apreciar que se intenta tener el aspecto social de una clase más alta, señala el autor.

Después de referirse al impacto de otros productos promocionados, el licenciado Méndez Bernáldez analiza los mejores anuncios, según el gusto de los encuestados; en ese sentido deduce que para éstos los mejores anuncios son los que tienen mayor costo de elaboración, realizados por grandes empresas capitalistas que contratan los servicios de artistas, especialistas, investigadores, científicos, etcétera.

Aunque en algunos casos y de acuerdo al producto, afirma, el consumidor se encuentra incapacitado económicamente para adquirir ciertos artículos y servicios caros, como el caso de algunos automóviles, esa preferencia no varía, pues la gente espera de la propaganda algo más que la "información" del producto; es decir, ciertos atributos artísticos implícitos en el mensaje, lo cual influye en la selección de lo que se va a comprar.

Al respecto, la mayoría de las personas interrogadas afirmó no haber adquirido productos cuyos anuncios considera mal hechos, ni menos aún parecen estar dispuestos a adquirirlos en caso de que sus posibilidades así lo permitieran, y, sin embargo, también la gran mayoría consideró que no había anuncios que dijeran la verdad cabalmente y otros estimaron que muchos comerciales exageran o falsean la realidad.

Al final del análisis, el licenciado Méndez Bernáldez recomienda que los mensajes publicitarios se concreten a informar al público sobre las características y contenidos reales de los productos, a fin de que el consumidor esté consciente de las necesidades que le va a satisfacer aquello que adquiere.

Asimismo, además de exhortar a que la realización de los anuncios considere el malestar y la desaprobación que pueden traer consigo, defiende la creación de anuncios más artísticos, con mayor grado de beneficio social, los cuales aporten algo más que información sobre los productos.

INSTITUTO DE BIOLOGIA

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "B" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$21,536.00, en el área de dibujo científico biológico, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
3. Someterse a las siguientes pruebas:
 - a) Esquematizar un espécimen biológico.
 - b) Dibujar con el máximo rigor científico un ejemplar de herbario.
 - c) Presentar comentarios en un mínimo de 5 cuartillas escritas a doble espacio sobre la trascendencia, metodologías y objetivos del dibujo científico biológico.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1980.

EL DIRECTOR,

Dr. José Sarukhán Kermez

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS

El Instituto de Investigaciones Económicas, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado de nivel "A" de tiempo completo, en el área de edición de publicaciones económicas, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.
2. Presentarse a las pruebas de aptitud y conocimientos, consistentes en:
 - A. Práctica de corrección y marcaje de dos originales con diverso grado de dificultad.
 - B. Prueba escrita técnico-administrativa, sobre edición de tres tipos de publicaciones:
 - a) Documento interno en mimeo;
 - b) Libro y,
 - c) Revista periódica.
3. Discusión oral sobre la prueba.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Las pruebas serán presentadas en el local del propio Instituto durante los tres días hábiles siguientes al quinceavo día hábil a partir de la fecha de la publicación de la presente Convocatoria. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1980

EL DIRECTOR,

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo, con sueldo

mensual de \$23,404.00, en el área de diseño y fabricación de dispositivos de medición electrónica, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, determinó que los aspirantes deberán presentar la siguiente prueba:

a) Presentar un trabajo escrito sobre el área de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso los interesados deberán dirigirse a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, C.U., México 20, D.F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de la publicación de esta Convocatoria, para presentar los siguientes documentos por duplicado:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae

III. Constancia de grado y aptitudes

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$27,532.00 para realizar investigaciones en el área de física de fluidos con especialidad en mecanismos de transporte en sistemas de flujo en dos fases y en simulación numérica de flujos convectivos aplicados a problemas de captación solar, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminario y tesis, o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Presentar un proyecto escrito sobre el área de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente a la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, C.U., México 20, D.F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, para presentar los siguientes documentos por duplicado:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. Curriculum vitae.

III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

El Instituto de Investigaciones en Materiales, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$27,532.00 para realizar investigaciones en el área de geofísica con especialidad en la predicción de radiación solar mediante la fotointerpretación de imágenes visibles e infrarrojas de satélites meteorológicos geostacionarios, así como con experiencia en la conversión fototérmica de la energía solar enfocada al diseño y construcción de edificaciones prototipo con sistemas pasivos de climatización edico solar, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminario y tesis, o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Presentar un trabajo escrito sobre el área de esta Convocatoria.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección del Instituto de Investigaciones en Materiales, C.U., México 20, D.F., dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, para presentar los siguientes documentos por duplicado:

I. Solicitud para ser considerado en este concurso.

II. **Curriculum vitae.**

III. Constancia de grado y aptitudes en el área que se especifica.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1980.

EL DIRECTOR,
Dr. Jorge Rickards. C.

FACULTAD DE MEDICINA

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 35, 36, 37, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar 2 plazas de profesor de asignatura "A" definitivo en la asignatura de farmacología, de acuerdo a las siguientes:

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la asignatura que se va a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina, determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación:

I. **Curriculum vitae**

II. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios requeridos.

III. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de la solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 35, 36, 37, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición de ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar 10 plazas de profesor de asignatura "B" definitivo en la materia de farmacología de acuerdo a las siguientes:

BASES:

1. Grado superior a bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación como profesor de asignatura, y haber cumplido satisfactoriamente sus labores académicas.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud de inscripción en la Secretaría General dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación:

I. **Curriculum vitae.**

II. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios requeridos.

III. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de la solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1980

EL DIRECTOR,
Dr. Octavio Rivero Serrano

INSTITUTO DE INGENIERIA

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que se especifican a continuación:

1. Plaza de técnico académico asociado nivel "A" de tiempo completo, en el área de computación con especialidad en sistemas para soporte administrativo y de contabilidad de costos, con sueldo mensual de \$17,892.00

1. Plaza de técnico académico asociado nivel "B" de tiempo completo, en el área de hidráulica con especialidad en hidrología, con sueldo mensual de \$21,536.00, de acuerdo a las siguientes:

BASES:

Para los aspirantes a la categoría de asociado "A"

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, y haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

Para los aspirantes a la categoría de Asociado "B"

2. Tener grado de licenciado o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a la siguiente prueba:

a) Interrogatorio sobre la materia

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

I. **Curriculum vitae** por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).

II. Copia del Acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria

En la propia Secretaría Administrativa se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Instituto de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que se especifica a continuación:

1. Plaza de investigador asociado nivel "B" de tiempo completo, en el área de ingeniería ambiental con especialidad en contaminación atmosférica, con sueldo mensual de \$25,566.00, de acuerdo a las siguientes:

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores de Investigación en el área de su especialidad.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, los concursantes podrán ser sometidos a una o más de las pruebas indicadas en los incisos:

a) Crítica escrita de un programa de investigación.

d) Interrogatorio sobre la materia.

f) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar su inscripción en la Secretaría Administrativa del Instituto de Ingeniería, dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

I. **Curriculum vitae** por duplicado.

II. Copia del Acta de nacimiento.

III. Copia de los documentos que acrediten que reúnen los requisitos establecidos.

IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en la Ciudad Universitaria.

En la propia Secretaría Administrativa, se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas, en su caso.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 12 de mayo de 1980

EL DIRECTOR,
Dr. Daniel Reséndiz Núñez.

Centro de Servicios de Cómputo

Cursos de Lenguajes de programación: Algol, Basic, Cobol y Fortran, previamente a estos cursos se impartirá un curso propedéutico, para unificar conceptos y proporcionar al alumno las bases teóricas para el mejor aprovechamiento de los cursos mencionados.

Curso propedéutico.

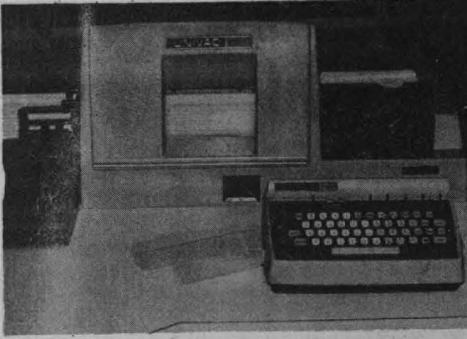
Requisitos para inscribirse:

a) Estudios mínimos de preparatoria

b) Pagar la cuota correspondiente

Inscripciones: del 3 al 17 de junio de 1980.

Duración del curso: del 23 de junio al 22 de julio de 1980.



CUEC

Filmoteca UNAM

Curso abierto sobre cine político latinoamericano — Análisis histórico y actualización— del 9 de junio al 25 de julio de 1980. Se otorgarán cuarenta becas. Informes en el CUEC (Adolfo Prieto N° 721), teléfono: 536-02-30 y en la Filmoteca (Filosofía y Letras N° 80), teléfono: 550-46-95 y Ala Norte del Auditorio Justo Sierra, teléfono: 550-52-15, extensiones 3158 y 3350.



Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior

BECAS

Extensión agrícola y desarrollo rural, Lucca, Italia, durante seis semanas a partir del 27 de octubre de 1980.

Fecha límite para entregar solicitudes: 1° de junio de 1980.



División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina

CIRUGIA

Cirugía experimental con aplicación clínico-quirúrgica, por los profesores doctores Armando Valle González y Carlos Albarrán Treviño.

Centro Hospitalario "20 de Noviembre". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se efectuará del 1° de julio al 30 de agosto de 1980.

Requisitos:

a) Título de médico cirujano

b) Constancia de especialización en cirugía general.

c) Entrevista personal con el profesor del curso.

Cupo limitado a 10 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 2 de junio de 1980.

MEDICINA GENERAL

Electrocardiografía para médicos generales, por los profesores doctores Luis Eduardo Marín Marín e Ignacio Millán Luna. Hospital General "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se efectuará del 16 al 20 de junio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 10 alumnos.

Fecha límite de inscripciones: 4 de junio de 1980.

Bases para el diagnóstico radiológico por el médico general, por los profesores doctores Manuel Lara Villaseñor y Arturo R. Vélez Juárez.

Hospital General "Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Será del 7 al 11 de julio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 15 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 20 de junio de 1980.

Displasias y tumores de la glándula mamaria, por los profesores doctores Edmundo Rodríguez del Rincón e Ismael Guizar Robles. Centro Hospitalario "20 de Noviembre". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Será del 7 al 11 de julio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 20 de junio de 1980.

MEDICINA INTERNA

Tiroidopatías, por los profesores doctores Salvador Castillo Rosell y Rodolfo Prado Vega. Hospital General "Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez". Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se efectuará del 23 al 27 de junio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 6 de junio de 1980.

MEDICINA PREVENTIVA Y SOCIAL

Medicina social, por los profesores doctores Magdalena Taboada García y Miguel Cruz Ruiz. Jefatura de Programas de Urgencias a la Comunidad, Servicios Médicos del Departamento del Distrito Federal, se llevará a cabo del 23 al 27 de junio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos

Fecha límite de inscripción: 6 de junio de 1980.

Administración básica de servicio de salud, por los profesores doctores Rufin Pérez Pliego G. y Alejandro Carranza Casasola.

Hospital de Urgencias Coyoacán (Xoco), Dirección General de Servicios Médicos del Departamento del Distrito Federal. Se llevará a cabo del 20 al 27 de junio de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción 6 de junio de 1980.

Curso monográfico sobre psicoanálisis moderno.

La concepción moderna de la transferencia, por el doctor Armando Hinojosa. Evolución del concepto de contratransferencia, por el doctor Salvador Gómez. Será el 10 de junio de 1980.

Manejo de transferencia y contratransferencia en el psicoanálisis, por el doctor Gerhard Heinze. Se llevará a cabo el 17 de junio de 1980.

● Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Cursos de actualización para profesores de escuelas de enfermería. Introducción a la salud pública, se efectuará del 7 de junio al 15 de agosto de 1980, en la Escuela de Salud Pública de la SSA. Informes e inscripciones en la Secretaría de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, Tlalpan), o al teléfono: 655-23-32.

● División de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería

Ingeniería de costos de construcción (1er semestre). Con créditos académicos para la Especialización en Construcción, por el ingeniero Carlos Suárez Salazar. Se efectuará del 2 al 13 de junio de 1980.

Fundamentos de las técnicas de muestreo estadístico (1er semestre), por el M en I Augusto Villarreal Aranda, se llevará a cabo del 9 de junio al 14 de julio de 1980.

Proyecto de sistemas de abastecimiento de agua (1er semestre) por el M en I Gastón Mendoza Gómez. Será del 16 de junio al 18 de julio de 1980.

Diseño y construcción de cimentaciones. Con créditos académicos para la especialización en construcción, por el ingeniero Gabriel Moreno Pecero. Se efectuará del 16 de junio al 18 de julio de 1980.

Introducción a las minicomputadoras (PDP-II) por el M en C Marcial Portilla Robertson. Se llevará a cabo del 20 de junio al 19 de julio de 1980.

● Facultad de Contaduría y Administración

División de Estudios de Posgrado.

Centro de actualización profesional en Administración y Contaduría.

Programa integrado en finanzas.

Se impartirán 4 cursos secuenciales académicamente.

III Decisiones de inversión y financiamiento a largo plazo, por el M.A. Carlos González M. se efectuará del 2 al 6 de junio de 1980, de 17:00 a 21:00 h. Cupo limitado a 25 personas.

Seminarios.

Administración de ventas, por el licenciado Raúl de la Cerda y el licenciado y M.A.J. Jesús Pérez Ponce. Se efectuará del 12 al 14 de junio de 1980.

● Facultad de Medicina

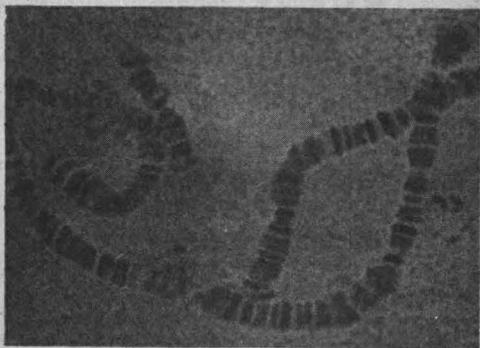
Ciclo: PRIMAVERA DE 1980

Seminarios departamentales

Aplicación de técnicas inmunoenzimáticas para el diagnóstico de la fiebre tifoidea, por el M.C. Rafael Hernández. Salón de Seminarios del Departamento de Bioquímica de la Facultad de Medicina, 3 de junio de 1980, a las 18:00 h.

Efecto de maleidas mono y bi-funcionales en la fotosíntesis, por el doctor Blas Lotina, se verificará el 10 de junio de 1980, a las 18:00 h.

Características ultra-estructurales y funcionales del desarrollo del pulmón del "ambystoma lacustris", por la bióloga Virginia Ubieta, será el 17 de junio de 1980, a las 18:00 h.



● Dirección General de Intercambio Académico

BECAS

OEA/Marsella, Francia.

Estudio individual e investigación sobre factores socioeconómicos del desarrollo turístico, a realizarse en seis meses a partir de octubre de 1980, en idioma francés.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 1º de junio de 1980.

OEA/Italia.

Extensión agrícola y desarrollo rural, en Lucca, Italia, durante seis meses a partir del 27 de octubre próximo en español o italiano, pues se dispone de servicios de traducción simultánea.

Fecha límite para entregar solicitudes: 1º de junio de 1980.

DEMANDA N° 730: Solicita físico o matemático, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$14,000.00 a \$20,000.00 y medio tiempo sueldo de \$125.00 a \$190.00 la hora, para el puesto de profesor titular, el lugar de trabajo será en Atizapán, Estado de México.

DEMANDA N° 742: Solicita ingeniero industrial o ingeniero mecánico electricista, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales, para puesto de ingeniero de manufactura. Requisitos: tres años de experiencia en el área de ingeniería de manufactura de industria metalmeccánica, inglés 70%, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Cerro Gordo, Estado de México.

DEMANDA N° 755: Solicita ingeniero civil, titulado, horario completo, sueldo de \$23,000.00 a \$28,000.00 mensuales, para el puesto de analista. Requisitos: tres años de experiencia en planeación y transporte, inglés técnico, sexo masculino.

DEMANDA N° 765: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$13,650.00 mensuales, para el puesto de auditor junior. Requisitos: tres años de experiencia en auditoría bancaria.

DEMANDA N° 778: Solicita licenciado en geografía, titulado, horario matutino, sueldo de \$150.00 la hora, para el puesto de profesor de geografía. Requisitos: experiencia en docencia.

DEMANDA N° 779: Solicita licenciado en filosofía y letras, titulado, horario matutino, sueldo de \$150.00 la hora para el puesto de profesor de literatura.

DEMANDA N° 794: Solicita ingeniero industrial, titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales, para puesto de analista de procesos "A". Requisitos: tres años de experiencia en puesto similar, inglés técnico, sexo masculino.

DEMANDA N° 812: Solicita ingeniero civil o arquitecto, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$25,000.00 mensuales, para puesto de jefe de mercado y construcción urbana, inglés 50%, sexo masculino.

DEMANDA N° 828: Solicita contador público, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 a



\$25,000.00 mensuales, para el puesto de contador general. Requisitos: tres años de experiencia en contabilidad general, sexo masculino.

DEMANDA N° 835: Solicita contador público, titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 a \$35,000.00 mensuales, para el puesto de auditor senior. Requisitos: dos años de experiencia de auditor en despachos de compañías, sexo masculino.

DEMANDA N° 842: Solicita ingeniero industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$16,000.00 mensuales, para el puesto de jefe de métodos. Requisitos: uno a tres años de experiencia en el área de ingeniería industrial, distribución de plantas, establecimiento de cargas de trabajo, establecimiento de estándares y manejo de materiales; inglés técnico, sexo masculino, el lugar de trabajo será en Cuernavaca, Morelos.

DEMANDA N° 896: Solicita contador público, titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales para el puesto de contador general. Requisitos: dos años de experiencia en contabilidad general, sexo masculino.

DEMANDA N° 906: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$13,000.00 mensuales, para el puesto de auxiliar de auditoría.

DEMANDA N° 919: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para el puesto de auxiliar de contabilidad.

DEMANDA N° 920: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para el puesto de analista de sistemas administrativos y contables. Requisitos: un año de experiencia en puesto similar, sexo masculino.

DEMANDA N° 921: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo abierto. Requisitos: sexo masculino; el lugar de trabajo será en Hopelchen, Campeche.

DEMANDA N° 932: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para puesto de aplicador contable. Requisitos: dos años de experiencia en manejo de caja y transacciones bancarias, sexo masculino.

DEMANDA N° 934: Solicita ingeniero civil, ingeniero mecánico electricista o arquitecto, pasante, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales, para puesto de residente de obra. Requisitos: experiencia en instalaciones hidráulicas y sanitarias, sexo masculino, el lugar de trabajo será en Zihuatanejo, Guerrero.

Para la inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil carta, de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN

Se solicita una persona de la carrera de Economía con conocimientos de inglés, para realizar su servicio social en el manejo de la Terminal de SECOTI en esta escuela, el programa de adiestramiento incluye beca en CONACYT.

Se solicita un actuario para efectuar su servicio social en el área de Programación, Fortran, Algol y Cobol.

Basquetbol varonil Los pumas, invictos en Venezuela

El equipo representativo de basquetbol varonil de la UNAM, regresó invicto tras ganar sus nueve encuentros ante equipos universitarios de varias ciudades de Venezuela. La gira forma parte del plan de intercambio deportivo entre la Confederación Estudiantil de Deportistas Venezolanos y la UNAM, y se realizó del 14 al 26 de abril.

Los pumas, dirigidos por el licenciado Jorge Toussaint, celebraron su primer encuentro el día 15 ante la U. de Zulia, en Maracaibo, con el resultado final de 87-71. Al día siguiente derrotaron a la UCOLA con un marcador de 96-68. El 18 se enfrentaron en Valencia con la Universidad de Carabobo y el marcador dio a los universitarios el triunfo por 82-77; Carabobo insistió, y al día siguiente quiso la revancha, pero los pumas se impusieron nuevamente, esta vez 77-59.

A la Universidad Simón Bolívar, el 21 de abril, la escuadra puma la derrotó por 119-68. Más disputado resultó el juego del día 22, en el cual la UNAM derrotó a IUPC de Venezuela por 76-71. El equipo auriazul tampoco tuvo problemas ante la Universidad Central de Venezuela, uno de los conjuntos más fuertes de ese país, al cual derrotó 91-69.

Por último, los pumas se enfrentaron a la selección juvenil de Venezuela, a la cual vencieron 92-82.

La selección puma que viajó a Venezuela estuvo integrada por Jean Pierre

Charles, Calixto Arroyo, Erick Beuchot, Javier González, Angel Cruz, Miguel Angel Tello, Fernando Rojas y Marco Antonio Espinoza, de la UNAM, reforzados por los jugadores de la Universidad de Guadala-

ra, Armando Gaitán, José Santos Stefanoni, Antonio Aceves y Fernando Rebollo. También se contó con la asistencia técnica de Oscar Romo, de la misma Universidad. ■

Desde Katmandú Los pumas casi en la cumbre

La expedición del grupo de alta montaña de la UNAM, Pumas al Himalaya, deberá coronar la cumbre del monte Kanchenjunga Oeste antes de concluir la primera quincena de mayo, indican recientes informes.

En el último telegrama recibido, el equipo universitario informó que se había llegado al campamento número 3, con lo cual se superó la mayor dificultad técnica: una cascada de hielo de 1.5 k de extensión, situada entre los 5,800 y 7,000 m de altura.

Igualmente se informó que a pesar de resentir al principio el choque frente a la cultura oriental, los muchachos han sabido adaptarse y se han ganado el afecto de las autoridades y pueblo nepaleses, así como de los sherpas y porteadores que los acompañan.

Cabe señalar que, no obstante lo avanzado de la expedición y aun cuando se han resuelto algunas de las mayores dificultades técnicas, quedan todavía obstáculos por salvar, pues una vez en la cumbre se inicia el descenso, que de ningún modo puede considerarse fácil, y requiere de tanta o mayor dificultad que el ascenso:

Futbol soccer Pumas, líder del Campeonato Estudiantil

Por segunda ocasión consecutiva, la selección puma de futbol soccer de segunda fuerza obtuvo el Campeonato Nacional Estudiantil, luego de ganar 4 juegos y perder 1. Los encuentros se celebraron en días pasados en el estadio Andrés Figueroa, de Chilpancingo, Guerrero.

La selección juvenil, dirigida por Julio Mejía, venció a la Universidad Autónoma de Sinaloa 2-1, a la Universidad de Guadalajara 1-0, a la Universidad Autónoma de Zacatecas 2-0, y a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí 3-1; únicamente cayó ante la Universidad Autónoma de Guerrero, en el encuentro más disputado del campeonato, por 3-2.

El ataque de los pumas se basó en la velocidad de sus extremos, quienes alimentados constantemente de balones por la línea media, mostraron un espléndido juego de conjunto. Sobre la defensiva su labor fue magnífica, pues no dieron libertades a los delanteros rivales.

La supremacía de los pumas resultó indiscutible, pues a la vez que se llevaron el primer lugar, fueron el equipo menos goleado; Julio Mejía y César Cervantes fueron nombrados mejor entrenador y mejor jugador, respectivamente.

Curso continuo de Karate-Do El karate no es una simple disciplina deportiva

El karate no es una simple disciplina deportiva, sino toda una formación cultural y, aún más, es un acto de vida, dijo el maestro Guillermo Hoffner Long, presidente de la Asociación de Karate de la UNAM y jefe de esa rama en la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.

Al informar sobre el Curso Continuo de Karate-Do que la dependencia universitaria lleva a cabo de manera permanente

entre la comunidad universitaria, el maestro Hoffner indicó que de acuerdo al interés del estudiante las artes marciales pueden tomarse como una simple disciplina o ejercicio físico, como una formación deportiva o, en el mejor de los casos, como un estilo de vida.

Agregó que el objetivo del curso de Karate-Do no es el de preparar deportistas profesionales, ni su meta final es el torneo, sino más bien pretende convertirse en una disciplina formativa en la vida del universitario.

Aunque originalmente el curso está programado para cuatro años, su duración real puede prolongarse de acuerdo a las inquietudes del interesado. Existen personas que prolongan su formación deportiva por toda su vida.

Recordó que desde 1957, año en que se instituye el karate como otra disciplina

deportiva dentro de la UNAM, tanto los maestros como los alumnos han cambiado la imagen deformada de agresividad y violencia que el karate y otras artes marciales tienen en México.

Las artes marciales exigen del alumno no sólo un adiestramiento en técnicas deportivas, sino también una gama de actitudes, pensamientos, filosofías y formas de vida, en los cuales se recrean valores humanos como la honestidad, la sencillez y el respeto; además, se inculca la utilización del karate para encontrar un estilo de vida más humano, concluyó el maestro Hoffner.

El curso continuo de Karate-Do está abierto para alumnos, profesores y trabajadores universitarios. Las inscripciones se realizan en las oficinas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, en Ciudad Universitaria.

Hockey sobre ruedas

Perdió UNAM ante Independiente de Avellaneda

El equipo de la UNAM cayó ante el poderío argentino del Independiente por un marcador de 5-0, en el encuentro de hockey sobre ruedas celebrado en la cancha de la Ciudad Deportiva el pasado jueves primero de mayo.

Los rojos de Avellaneda se encuentran

en México como parte de una gira por algunos países de América. Para aprovechar la ocasión decidieron participar en el torneo organizado por la Asociación de Hockey Sobre Ruedas del Distrito Federal, en el cual además participaron otros equipos.

Los pumas resistieron la mayoría de los embates de los sudamericanos y la excelente actuación del arquero universitario J. Angel Trejo, evitó que el marcador fuera más abultado. El primer tiempo terminó 1-0, gol que cayó en los segundos finales. Un disparo potente y sorpresivo de Eljo Lamolino terminó en las redes del marco puma.

Los jugadores argentinos al verse presionados, en este encuentro, pudieron demostrar más su juego de conjunto y sus excelentes individualidades. Según Leopoldo

de Trejo, entrenador de la UNAM, los sudamericanos desarrollaron más debido a que lograron aclimatarse debidamente a la altura de esta ciudad.

El 5-0 no determinó un dominio absoluto para el Independiente, pues los pumas fueron un buen rival. La diferencia estribó en que los de Independiente crearon las opciones de gol más claras mediante jugadas de pizarrón, que la mayoría de las veces culminaban con disparos potentes de Walter Aguilar.

Emilio Aguilar, responsable del equipo de Avellaneda, dijo que los pumas tienen más técnica que la Selección Juvenil Mexicana, a la cual se enfrentaron anteriormente los argentinos. Su juego no es de fuerza, de choque, pues tienen una técnica muy depurada parecida a la del Racing, puntualizó.

Luchadores pumas en Puebla

UNAM TRIUNFO POR EQUIPOS

El equipo universitario de lucha que comanda el profesor Alfonso Loarca obtuvo el triunfo por equipos en el **Campeonato Nacional de Primera Fuerza de Lucha Olímpica y Grecorromana**, que se celebró en el Gimnasio del Instituto Normal del Estado, en la ciudad de Puebla, el pasado 3 de mayo.

El programa dio inicio a las 10:00 h, en un escenario que registraba un lleno completo, y comprendió la recepción de invitados, desfile de entidades participantes, Honores a la Bandera, bienvenida, declaratoria inaugural, juramento deportivo, e Himno Nacional, actos que antecedieron a la iniciación de la competencia.

En estilo libre, los luchadores pumas hicieron acto de presencia hasta la segunda prueba en la categoría de los 52 k: Adrián Ponce obtuvo el tercer sitio con 4 puntos, seguido de Lino Marco con 3 puntos.

En la categoría de los 57 k, los universitarios ocuparon el cuarto, quinto y sexto lugares, que correspondieron a Pablo Gómez, Gerardo González y Jorge Muñoz, respectivamente, con 3, 2 y 1 puntos. En 62 k José M. Borrego se adjudicó el tercer sitio, después de una difícil competencia, con 4 puntos; el cuarto y el quinto sitios fueron para Francisco Monter y Adolfo Sánchez, en ese orden, en la división de los 68 k.

Emilio Alcántara, Fernando Ramonet y Jorge Alvarez ocuparon el primero, tercero y cuarto lugares con 6, 4 y 3 puntos, en la división de 74 k. Los mismos sitios, pero en la división de los 82 k, ocuparon Fausto García, José Luis Rocha y Vicente González con 6, 4 y 3 puntos. En la categoría de los 90 k los pumas ocuparon el primero, cuarto y quinto lugares por conducto de Rogelio Leños, Yvar Langle y Alberto Sánchez con 6, 3 y 2 puntos. En 100 k José Luis Gaytán y Guillermo Díaz ocuparon el segundo y tercer sitios con 3 y 2 puntos respectivamente.

En más de 100 k los mismos sitios fueron ocupados por Marco Antonio Alfaro y Antonio Rodríguez con 2 y 1 puntos. En la puntuación general de este estilo, el equipo puma quedó en primer lugar con 67 puntos.

En lucha grecorromana los resultados fueron los siguientes: En la categoría de los 52 k Adrián Ponce se adjudicó el tercer sitio y Lino Marcos el quinto con 3 y 1 puntos. En los 57 k Jorge Muñoz, Luis Méndez y Pablo Gómez ocuparon el primero, tercero y cuarto lugares respectivamente con 6, 4 y 3 puntos. Othón González fue el puma que figuró en la división de los 62 k, ocupado el tercer sitio con 2 puntos.

Adolfo Sánchez se colocó en cuarto, y Francisco Monter en sexto lugar en la división de los 68 k con 3 y 1 puntos. En 74 k Emilio Alcántara y Francisco Ramonet obtuvieron los dos primeros

lugares con 3 y 2 puntos. Vicente González, Fausto García y José Luis Rocha ocuparon los primeros tres lugares respectivamente con 6, 5 y 4 puntos, en la división de los 82 k.

En la categoría de los 90 k Rogelio Leños e Yvar Langle se adjudicaron el primero y segundo lugares con 5 y 4 puntos. En 100 k los representantes de la UNAM tuvieron otra destacada actuación e igualaron a sus antecesores ocupando el primero y segundo lugares con 3 y 2 puntos para José L. Gaytán y Guillermo Díaz. En más de 100 k Antonio Rodríguez y Marco Alfaro quedaron situados en segundo y tercer lugares con 2 y 1 punto.

En la puntuación general el equipo puma se adjudicó también el primer sitio con 60 puntos.

1980 **ENSUETEBOL** 1980
DEFIENDE LOS COLORES DE TU ENEP!



INSCRIPCIONES EN LA COORDINACION DEPORTIVA
OFICINAS DE LA DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS
Y RECREATIVAS
EDIFICIO NUM. 1, E.N.E.P. ARAGON
DE LAS 11 A LAS 15 HRS. PROF. ARTURO OROZCO P.

EL PAPEL DE LA MADRE EN LA FAMILIA

- ★ Las sociedades patriarcales producen actitudes inadecuadas de la madre
- ★ La rivalidad madre-hija es en ocasiones un factor psicopatogénico de importancia

Durante la Semana de Higiene Mental que el Departamento de Medicina Preventiva y su Oficina de Higiene Mental organizaron recientemente, la doctora Ana María Brugmann, del Departamento de Psicología del Instituto Nacional de Nutrición, sustentó que, según Freud, existe una etapa en la vida de la niña en la que hay una relación de celo y competencia con su madre, relación ambivalente en la que predominan el rechazo y la hostilidad.

Esa etapa, denominada edípica, cuando la niña abandona el primer objeto amoroso, la madre, por el padre, y, como consecuencia no tolera la intromisión de otra mujer (la madre); aparece entonces, aunado al sentimiento de amor de la niña, otro sentimiento, el de hostilidad.

Para que la pequeña supere esta etapa del desarrollo es necesario que renuncie a esa fijación hacia el padre y acepte el rol de la madre, al mismo tiempo que vea a ésta como modelo de identificación; ello, además de terminar con la rivalidad, hará que la niña adquiera la figura femenina.

En caso de no resolverse esta situación obviamente perdurará la rivalidad, la hostilidad se traducirá en rechazo hacia la madre y en ocasiones lo que ella representa (femineidad); la relación con el padre se convertirá en erotismo incestuoso, generador de angustia, culpa y represión.

El llamado complejo de Edipo no es un fenómeno universal y este marco de referencia no puede explicar el rechazo de la madre a sus hijas ni por qué a veces las mantiene infantiles y les obstaculiza el establecimiento de la relación heterosexual.

Las etapas de la pubertad y de



la adolescencia constituyen ciertamente periodos críticos de la relación madre-hija, derivados del florecimiento de la femineidad de la hija y de la propia declinación de la madre; para una mujer cuyo valor existencial es el atractivo sexual, dicha declinación es una verdad difícil de aceptar, produciendo una actitud de rechazo y de hostilidad hacia la hija, lo que determina que en no pocas ocasiones muchas mujeres jóvenes utilicen el matrimonio como escapatoria de esta situación, entregándose al primer hombre en el cual proyectan sus expectativas.

La rivalidad entre madre e hija determina serios trastornos emocionales, interfiere en el desarrollo de una personalidad equilibrada y propicia la aparición de problemas de adaptación.

La doctora Brugmann agregó que, dentro de un sistema social sexista que postula la inferioridad de la mujer, que limita su desarrollo, le asigna tareas rutinarias, tediosas o de servicio y le niega el acceso a un trabajo creativo, a su autorrealización y a un trato equitativo y justo, a la mu-

jer se le presentan sólo dos opciones: aceptar este orden de cosas, sometiéndose en forma masoquista a ser explotada por el hombre, o convertirse en explotadora de él a través de la seducción.

Afirma la doctora Brugmann que en la mujer, además de la envidia por el pene del varón como algo perdido, existe la envidia por el status que una socie-

dad patriarcal le confiere al hombre, ya que siempre se la mantuvo en condiciones de inferioridad, impidiéndole el acceso a centros de estudio y de trabajo.

Finalmente, la conferenciante postula que según el grado en que la sociedad incorpore a la mujer en un nivel equitativo y justo, le brinde la oportunidad de capacitarse y desenvolverse, de obtener satisfacciones a través de su autorrealización y por sus propios méritos, ella podrá llegar a ejercer su sexualidad en aras del amor y no como un arma para manipular al hombre o para obtener a través de él su satisfacción. Sólo así podrá entrar en competencia creativa con las demás sin ver en todas las mujeres rivales potenciales y podrá aceptar a su hija amorosamente compartiendo con ella el placer y no la desgracia de ser mujer.

RECUERDA: LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS
DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA
Oficina de Educación para la Salud y de Higiene Mental



Nacido en Montevideo, Uruguay, el 5 de diciembre de 1921, el destacado escritor, historiador y maestro Roberto Ares Pons ejerció la docencia en su país natal, en las áreas de historia americana e historia universal, desde 1948 hasta 1974.

Entre su vasta obra publicada figuran títulos como *Problemas de la juventud uruguaya*; *Uruguay: ¿Provincia o Nación?*; *Uruguay en el siglo XIX - Acceso a la modernidad: la inteligencia uruguaya y otros ensayos*; *España en América*; *Las vísperas de la primera emancipación* y *El gaucho*.

Ha escrito además numerosos ensayos y artículos, publicados en revistas y periódicos de Argentina, Bolivia, México y Uruguay.

Desde 1976 reside en México, y actualmente presta sus servicios en la Dirección General de Información de la Universidad Nacional Autónoma de México, como colaborador de GACETA UNAM.

Coordinación de Humanidades

JOSE ARTIGAS, CONDUCTOR RIOPLATENSE 1811-1820

- ★ Selección de documentos del prócer y estadista oriental, con introducción y notas del profesor uruguayo Roberto Ares Pons
- ★ En la persona de Artigas, por cuyas venas corrió sangre solar de los incas, se enlazan el pasado y el futuro de América



cretario de la Junta de Mayo, contempla los nombres de José Artigas y José Rondeau como los de mejores condiciones para encabezar el levantamiento de la Bahía Oriental.

La Junta de Mayo, agrega, confiere a Artigas en marzo de 1811 el grado de teniente coronel, le entrega algún dinero y un pequeño contingente y le confía el mando de todas las milicias que lograrse reunir. Al regresar a la Banda Oriental, Artigas asume la jefatura de las milicias, instala su cuartel general en Mercedes y, el 11 de abril, emite la proclama en la cual se fijan la naturaleza y los objetivos de la revolución.

Comienza así, puntualiza el profesor Ares, la epopeya de Artigas, que transcurrirá durante diez años y finalizará con una derrota gloriosa y no infecunda. En el curso de esos diez años nació un pueblo y se constituyó un Estado provincial soberano que dará origen a la República Oriental del Uruguay. Pero la simiente histórica dejada por el artiguismo, advierte, trascendió con mucho el ámbito de su provincia natal. Ella influirá hondamente en la evolución de la Argentina, mediante la

corriente política y social del federalismo, cuyo primer gran caudillo fue Artigas.

Nunca se debe olvidar que Artigas fue un estadista rioplatense y americano, enfatiza el autor, quien lo define así porque la acción del prócer oriental se extendió a todo el conjunto del antiguo virreinato, dentro una amplia perspectiva americana. Artigas denominaba sistema americano al régimen establecido bajo su influencia, y la causa de América a la que motivaba sus afanes.

Artigas concebía el proceso revolucionario de las colonias españolas de América como un todo indivisible. Allí radican su visión y su concepto de la Patria Grande Hispanoamericana, uno de los ejes centrales de su pensamiento: y allí se expresa su coincidencia y su identidad con hombres como Bolívar, Miranda y San Martín, entre otros grandes conductores de la gesta emancipadora, tal como lo destaca el profesor Ares Pons a lo largo de su importante obra.

Nota aclaratoria: En el número 33 de GACETA UNAM, correspondiente al 8 de mayo de 1980, se publicó la presentación de la revista *Thesis*, donde el nombre del doctor Miguel León Portilla aparece incorrecto.

Ignacia Javiera Carrasco, casada con el exsoldado aragonés Juan Antonio Artigas y abuela paterna de José Artigas, descendía de la ñusta peruana Beatriz Tupac Yupanqui, hija del inca Tupac Yupanqui. Correrán, pues, algunas gotas de la sangre solar de los incas por las venas de su nieto, en cuya persona se enlazan así el pasado y el futuro de América, plantea el profesor uruguayo Roberto Ares Pons en la nota introductoria de la selección de documentos José Artigas, conductor rioplatense 1811-1820, obra preparada por él y publicada recientemente por la Coordinación de Humanidades.

Observa el profesor Ares Pons que la niñez de José Artigas, nacido en 1764, transcurrió en las casas solariegas de sus antecesores y que sólo recibió la enseñanza primaria, pues ésta era la única que se impartía de modo organizado en el Montevideo de aquel entonces.

Parece ser que Artigas mostró cierta inclinación a las letras, razón por la cual su familia concibió el proyecto de encaminarlo hacia la carrera eclesiástica. Nada más opuesto al temperamento de Artigas, subraya el profesor Ares Pons: aquél se resistió vivamente y a los quince años abrazó un tipo de vida y actividad más conforme a sus deseos, pasando a trabajar en las tareas agropecuarias en la estancia paterna del Sauce.

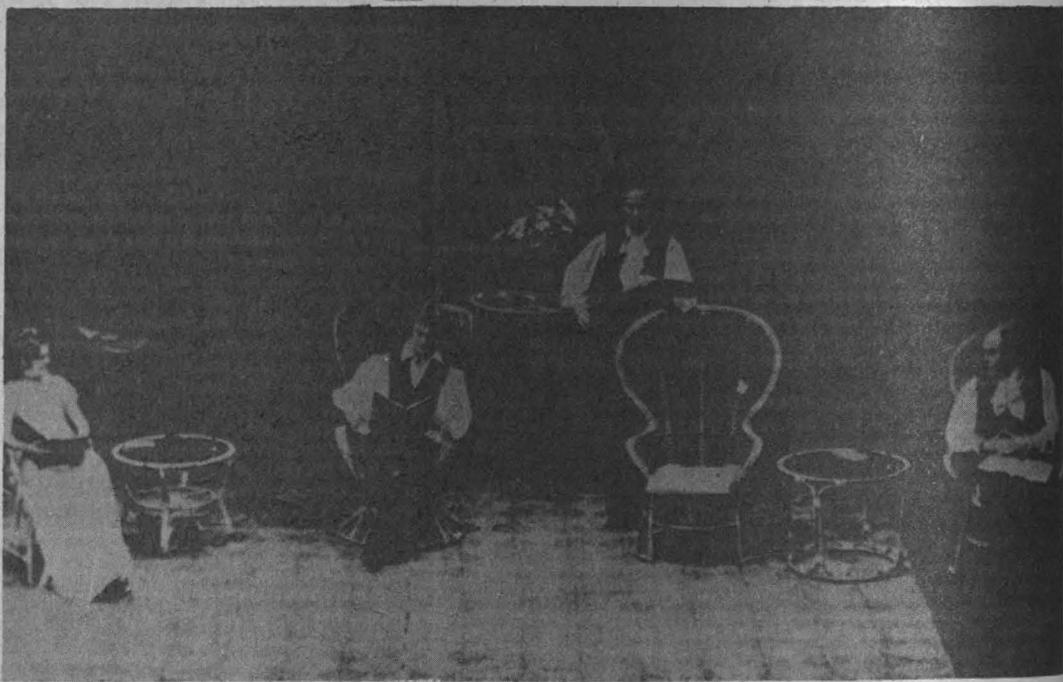
En esas tareas se forjó el cuerpo y el espíritu de Artigas, como el de todos los caudillos rurales que participaron en la guerra de la Independencia, anota el autor, pues allí comenzó su aprendizaje de las condiciones de vida en la campiña —el campo uruguayo— y del carácter de sus habitantes: paisanos, gauchos, indios y negros esclavos. De esta manera, indica el profesor Ares Pons, se profundizará su conocimiento de la vida rural hasta alcanzar el grado de sabiduría que define Dámaso Larrañaga cuando dice: "Nadie como él conoce el corazón de nuestros paisanos".

Ofrece un recuento de la madurez de Artigas y su participación en la revolución de la Banda Oriental, territorio que comprendía la actual República Oriental del Uruguay y las Misiones Orientales, las cuales fueron luego anexadas al Brasil. Señala que la revolución del 25 de mayo de 1810 en Buenos Aires marcó el inicio del proceso emancipador en las regiones meridionales de la América del Sur, y que el Plan de operaciones para extenderla en todo el territorio del antiguo virreinato, elaborado por Mariano Moreno, se-

En el Teatro
Juan Ruiz de Alarcón

SE PRESENTO THE OLD VIC COMPANY

- ★ El evento se llevó a cabo dentro de las actividades del 8º Festival Cervantino
- ★ La compañía inglesa constituye una tradición dentro del escenario
- ★ Lunático, amante y poeta es la obra que presentó, en homenaje a Lord Byron



Durante las actividades del 8º Festival Internacional Cervantino celebradas en la UNAM, los días 2, 3 y 4 de mayo se presentó en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón la compañía británica The Old Vic Company, con un homenaje al poeta romántico Lord Byron.

La obra *El lunático, el amante y el poeta* (Una velada con Lord Byron) presenta la biografía de George Gordon -Lord Byron-, quien en el siglo XIX encarnó el romanticismo emotivo, soñador, melancólico y desesperado, a la par que audaz, rebelde e incluso frenético.

El poema *Lunático, amante y poeta*, de William Shakespeare, sirvió de preámbulo a este espectáculo dirigido por Toby Robertson:

Comprendidos juntos en una sola mente

Palpamos más demonios que los que alberga el infierno

Es decir, el loco, el amante frenético

Inventa la belleza de Helena sobre una frente egipcia,

El ojo del poeta rodando con frenesi,

cargo de Adrienne Posta, quien además interpretó algunas canciones acompañada de Donald Farser, al piano; Tony Gladstone, al corno francés y Alan Lawrence, a la guitarra; en tanto que los personajes masculinos fueron representados por Charles Kay y Trevor Martin.

The Old Vic Company, de larga trayectoria, es una tradición inglesa dentro del escenario, pues su origen se remonta a 1818, cuando, con el nombre de The Royal Coburg, presentó el melodrama *Juicio de guerra*. Posteriormente, el local donde actuaba esta compañía cambió de nombre por el de Royal Victoria Theatre, para luego convertirse en el Music Hall Café y Salón Real Victoria.

En 1886, la propiedad del teatro fue escriturada a nombre del pueblo de Londres por medio del fideicomiso Charity Commissioners, fundándose en 1895 la Old Vic Opera Company, que más tarde se convirtió en la Sadler's Wells Opera Company.

En 1979, tras haber realizado numerosas producciones de la literatura inglesa clásica y haberse fundido con el Prospect Theatre, como reconocimiento a su sobresaliente contribución al teatro, le fue otorgado el nombre que ostenta en la actualidad.

EVENTOS
CULTURALES
EN LA
CASA DEL LAGO



La Dirección de Difusión Cultural invita a los eventos culturales que se realizarán los días 17 y 18 de mayo, en la Casa del Lago, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Sábado 17

TEATRO

11:00 h.
Arlequín, servidor de dos patrones, de Carlos Goldoni, dirigida por Carlo Cacciatore. Foro Abierto.
12:00 h.
Silencio, espectáculo de Juan Manuel Martínez, basado en textos de Edgar Allan Poe e Hiram Torres, con el grupo de teatro Macehualtin. Sala Principal.
13:00 h.
Citlali, pantomima en el Foro Abierto.
19:00 h.
Historia del hombre que se convirtió en perro, de Oswaldo Dragún, dirigida por Morris Savariego. Sala Principal.
El arca de la alianza, escrita y dirigida por Alejandro César Tamayo.

Sala Principal.

CINE CLUB

12:00 h.
Habitación 19, de Maryse Sistach; 2+1=4, de Dorotea Guerra, y Rompiendo el silencio, de Rosa Martha Fernández, funciones de solidaridad con el Centro Mujeres. Sala de proyecciones.
15:00 y 17:00 h.
Ciclo: Movimiento obrero III.
Explotados y explotadores, Taller Octubre, y Ocho horas, de Alfredo Joskowicz. Sala de Proyecciones.

CONFERENCIA

14:00 h.
Ciclo: Crisis capitalista e inflación en México, Ganancias monopolistas e inflación, por Fernando Carmona. Sala Principal.

ACTIVIDADES
EN EL MUSEO DEL CHOPO

La Dirección General de Difusión Cultural invita a los eventos culturales que se llevarán a cabo los días 16, 7 y 18 de mayo, en el Museo Universitario del Chopo, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Exposiciones
Murmullo de tierra, pintura de Felipe de la Torre Villalpando.

MUSICA

Tres trayectorias en jazz, con Olivia Revueltas, Larry Roussell, Agustín Bernal y José Antonio Sánchez. Sala Principal.
Domingo 18

TEATRO

10:00 h.
Teatro guiñol en el Foro Abierto.
11:00 h.
Arlequín, servidor de dos patrones, de Carlo Goldoni, dirigida por Carlo Cacciatore. Foro Abierto.
12:00 h.
Silencio, espectáculo de Juan Manuel Martínez, basado en textos de Edgar Allan Poe e Hiram Torres, con el grupo de teatro Macehualtin. Sala Principal.
13:00 h.
Historia del hombre que se convirtió en perro, de Oswaldo Dragún, dirigida por Morris Savariego. Sala Principal.
19:00 h.
El arca de la alianza, escrita y dirigida por Alejandro César Tamayo.
Sala Principal.

CINE CLUB

10:00 h.
Continuación del cine club infantil en la Sala de Proyecciones.
12:00 h.
Habitación 19, de Maryse Sistach; 2+1=4, de Dorotea Guerra, y Rompiendo el silencio, de Rosa Martha Fernández. Sala de Proyecciones.
17:00 h.
Ciclo: Movimiento obrero III
Explotados y explotadores, Taller Octubre, y Ocho horas, de Alfredo Joskowicz. Sala de Proyecciones.

MUSICA

10:30 h.
La música, la palabra y el movimiento, con Jorge Lagunes, Luz Mardi y Julio Antonio Coss. Sala Principal.

CONFERENCIAS

Ciclo Crisis capitalista e inflación en México, Finanzas estatales - el IVA y la inflación, por Benjamín Retchkiman. Sala Principal.
Ciclo: Movimiento obrero III, conferencia proyección de Explotados y explotadores, Taller Octubre, y Ocho horas, de Alfredo Joskowicz, por Alejandra Islas. Sala de Proyecciones.

Instinto de la forma, serigrafía, litografía y técnica mixta de Raymundo Sesma.
Ambas exposiciones permanecerán abiertas hasta el 7 de junio.

Música

Maratón de jazz, con los grupos Cuarto Menguante, Palmera, Azor y el Trío Jazz. Situación del jazz, charla de Fernando García Olmedo. Viernes 16 a las 16:30 h.

Música folclórica, con Amparo Ochoa el sábado 17 y con el Grupo Jaranero el domingo 18, a las 19:30 h.

Conferencias

Homenaje a Haroldo Conti, escritor argentino, premio Casa de las Américas, participarán Humberto Constantini, Jorge Bocanera, Carlos Patiño y Saúl Ibargoyen Islas. Sábado 17 a las 13:00 h.

Teatro

El misterioso caso de la lluvia redonda (guiñol), dirección de Sergio Montero. Sábado 17 y domingo 18 a las 17:00 h.

Cartelera Informativa

LA UNAM EN TV



Canal 5

LUNES 12 DE MAYO

- 8:00 Doctor Modesto Seara Vázquez. El problema alemán: la participación de la RFA; la RDA; Berlín. DERECHO.
- 8:30 DERECHO.
- 9:00 Doctor Manuel Chirino. Rickettsia. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 9:30 Doctor Armando Rivas G. Alimentación en bovinos I. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Armando Mateos. Inflamación crónica. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 CP Herminio Arozqueta R. Contabilidad. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Licenciado Felipe Celorio Celorio. Introducción al derecho del trabajo. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 MA Gerardo M. Moreno. Concepto de estrategia. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 PROGRAMA A CARGO DE LA DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Energía hidráulica. INGENIERIA.

MARTES 13 DE MAYO

- 8:00 Doctor Héctor Ayala. Licenciado Mariano Lechuga. Psicología educativa. PSICOLOGIA.
- 9:00 Doctor Javier Portilla. Doctor Fernando Franco. Importancia del diagnóstico en endodoncia. ODONTOLOGIA.
- 10:00 Licenciado Ernesto Gutiérrez. El divorcio II parte. DERECHO.
- 10:30 Licenciado Luis J. Molina P. Temas políticos. DERECHO.
- 11:00 El derecho de amparo en México. DERECHO.
- 11:30 Licenciada Elsie Núñez y Carpizo. La sociología de la familia. DERECHO.
- 12:00 Doctor Alfredo Sánchez A. Concepto del derecho del trabajo. DERECHO.
- 12:30 Licenciado Manuel Cabrera López. La adolescencia. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

MIÉRCOLES 14 DE MAYO

- 8:00 Doctor Fernando Flores García. Capacidad jurídica. DERECHO.
- 8:30 Licenciado Fernando Martínez Inclán. El procedimiento penal. DERECHO.
- 9:00 Doctor Angel Bassols Batalla. Doctor Carlos Sáenz de la Calzada. Doctora Teresa Gutiérrez Vázquez. Maestra Dolores Riquelme. Licenciado Mauricio Aceves. Licenciado Francisco Hernández. ¿Qué es la geografía? FILOSOFIA Y LETRAS.
- 10:00 Maestro Alberto González R. Roedores. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.
- 10:30 Doctor Elezer Masliah Meyohas. Doctor Miguel Reyes Mujia. Panorama: Histología del tejido conectivo. MEDICINA.
- 11:30 Licenciada Yolanda Serrano Villalobos. Relación de trabajo. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 MA Gerardo M. Moreno. Modelos de decisión estratégica. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Ingeniero Marco A. Torres H. Energía hidráulica. INGENIERIA.

JUEVES 15 DE MAYO

- 8:00 Doctor Jorge Bustamante. Maestra Ana María Magolonia. Campos y desarrollo individual. PSICOLOGIA.
- 9:00 PROGRAMA A CARGO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA Y OBSTETRICIA.
- 9:30 Maestra Colombia Moya. Ballet: desde su nacimiento hasta nuestros días. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 COMISION DE SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO.
- 10:30 CP Antonio Taracena. Análisis de correlación. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Maestra Assunta Angelucci. Lección XIV. El italiano a través de sus canciones. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Ingeniero Luis González García. Proyección de la Escuela Nacional Preparatoria. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 Doctor José Manuel Pérez Cervantes. Doctor Oscar Castellón Flores. Análisis microestructural del tejido muscular. MEDICINA.

VIERNES 16 DE MAYO

- 8:00 DERECHO.
- 8:30 Licenciado Carlos Cortez Figueroa. Reglamento interior de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. DERECHO.
- 9:00 Licenciado Jorge Salgado Rojas. Condiciones acerca de la estructura del Estado. ENEP ARA-GON.
- 9:30 Doctor José López Álvarez. Micología médica II. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Víctor M. Casas Pérez. La producción con pequeños propietarios. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctora Reyna Sánchez. Anomalías de crecimiento y desarrollo. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 CP Herminio Arozqueta R. Contabilidad. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 Licenciada Yolanda Serrano Villalobos. Causas de rescisión del trabajo. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 MA Gerardo M. Moreno. Las estrategias en mercadotecnia. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciado Julio Sánchez Cervón. Geografía. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

Canal 2

LUNES 12 DE MAYO

- 13:00 Ingeniero Raúl Cejudo Ortega. Ingeniero Federico Alonzo Lerch. Ingeniero Antonio Bolaños Medina. Ingeniero Alfonso Sánchez Posada. Ingeniero Marco A. Torres H. La ingeniería topográfica y geodésica en la Facultad de Ingeniería. INGENIERIA.

MARTES 13 DE MAYO

- 13:00 Doctora Leticia Casillas. Doctor Arthur Rubel. Doctor Luis Alberto Vargas. Doctor Alfonso Villa Rojas. Antropología médica del lactante. MEDICINA.

MIÉRCOLES 14 DE MAYO

- 13:00 Doctor Javier Valencia. Doctor Jesús Santos Várgas. Reproducción en la oveja. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- JUEVES 15 DE MAYO.
- 13:00 ODONTOLOGIA.

EVENTOS SOCIOCULTURALES

La Dirección General de Actividades Socioculturales, a través de su Departamento de Acción Cultural, invita a los eventos socioculturales que se efectuarán, en la presente semana, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Consortium musicum, música barroca y medieval. Facultad de Derecho. Lunes 12 a las 19:00 h.

Concierto de jazz, con el Grupo Azor. Auditorio de la Facultad de Psicología. Martes 13 a las 11:00 y 18:00 h.

Litio Nebbia, recital musical. CCH Azcapotzalco. Martes 13 a las 17:00 h.

Música y poesía afroantillanas, con el Grupo Caribe Negro. Facultad de Derecho. Martes 13 a las 18:00 h.

Para quererte, recital músico poético, con Ofelia Medina. Facultad de Ingeniería. Martes 13 a las 19:00 h.

Para quererte, en la Facultad de Contaduría y Administración. Miércoles 14 a las 11:00 y 18:00 h.

Camerata Prematurus, música clásica electrónica. ENEP Iztacala. Miércoles 14 a las 13:30 h.

Música y poesía afroantillanas, con el Grupo Caribe Negro. Auditorio Justo Sierra. Viernes 16 a las 18:00 h.

CINE

Ciclo: Movimiento obrero III.

Explotados y explotadores, del Taller Octubre y Octubre horas, de Alfredo Joskowicz. miércoles 14, a las 15:00 y 17:00 h. Casa del Lago.

Película de danza. Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras. CU, miércoles 14, a las 12:00 h.

Primer cuadro, de Oscar Menéndez, y el corto **Homenaje a Diego Rivera**, del mismo autor. Cinematógrafo Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera), funciones diariamente a las 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cine clubes de las Facultades de Filosofía y Economía

Ciclo: Cuatro personajes femeninos y cuatro directoras.

Saluden a las golondrinas, de Jaromil Jires, martes 13.

Heinrich, de Helma Sanders, miércoles 14.

Las proyecciones serán en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU, a las 12:00, 17:00 y 20:00 h, ambos días.

Homenaje a Luis Buñuel y su obra.

La vuelta a Buñuel en sus ochenta años, presentación y comentarios por el maestro José de la Colina.

Se proyectarán las siguientes películas:

El discreto encanto de la burguesía, lunes 12.

El fantasma de la libertad (1974), miércoles 14.

Las proyecciones y los comentarios serán en el Auditorio del Centro Médico, CU, a las 19:00 h. Entrada libre.

CONFERENCIAS

Ciclo: La práctica de la mercadotecnia en México.

Estudio de la mercadotecnia en los sectores productivos de México, por la LAE Laura Fischer. Auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de

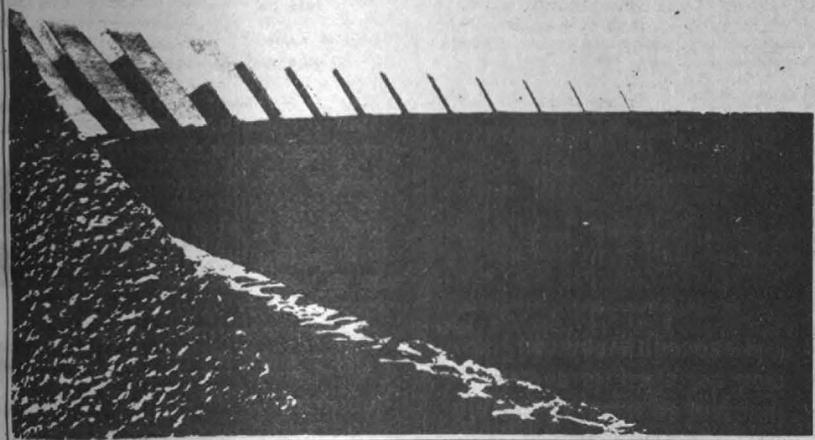
La expresión de la cultura universitaria a tu alcance

La Universidad Nacional Autónoma de México te invita a que asistas al Centro del Espacio Escultórico y disfrutes los eventos culturales (música, teatro, poesía, etc.) que presenta, enmarcados en un lugar con características arquitectónicas inigualables.

CENTRO DEL ESPACIO ESCULTORICO

al sur de CU, junto a la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

difusión cultural/UNAM



Contaduría y Administración, CU, martes 13, a las 19:00 h.

Ciclo: Prosa viva reciente.

Los viernes de Lautaro (novela), de Jesús Gardea quien hablará sobre ella; comentarista: maestro José Luis González. Salón 9 del Colegio de Letras (Hispanicas), martes 13 a las 19:00 h.

Ciclo: Sartre, Filosofía, Literatura y compromiso.

Sartre y la dialéctica, por Cesáreo Morales, lunes 12. Libertad personal y militancia política, por Juan Sarrón, martes 13.

La estética libertaria y comprometida de Sartre, por Adolfo Sánchez Vázquez, miércoles 14. Las sesiones serán en el Salón 203 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU, a las 19:00 h.

Foro de la Librería Universitaria:

Programa de autores universitarios, presentación de la novela histórica Gonzalo Guerrero, de Eugenio Aguero, martes 13.

Taller literario Liberta-Sumaria, presentación del libro Cantos, antología de Juan García Ponce, miércoles 14. Las sesiones serán a las 19:00 h.

Ciclo: El animal y el hombre.

Impacto de las especies ganaderas importadas del

Viejo Continente y su influencia en la economía indígena colonial, por el maestro Carlos Martínez Marín, martes 13, a las 12:00 h. Salón 001 del Instituto de Investigaciones Antropológicas.

Ciclo: Voces nuevas.

(Lectura de Talleres de creación).

Narrativa

Taller de cuento, Punto de Partida, CU. Librería el Agora (Insurgentes Sur N° 1632), miércoles 14, a las 19:00 h.

Ciclo: Escritores mexicanos del siglo XX.

José V. Valadés, por Arturo Delgado. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec N° 409), lunes 12, a las 20:00 h.

Ciclo: Bolívar: integración y liberación.

Sesquicentenario de la muerte del libertador (1783-1830).

Estados Unidos "versus" integración latinoamericana, por Irene Zea. Salón 205 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU, martes 13, a las 19:00 h.

Ciclo: Aspectos de la ciencia en la actualidad.

Genéticos, por Marco Martínez. Universidad Obreja Vicente Lombardo Toledano (San Hdefonso N° 72), martes 13, a las 19:00 h.

DANZA



Ballet Valentina Castro. Teatro de Arquitectura, miércoles 14, a las 19:00 h. Entrada libre.

EXPOSICIONES



Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU:

Los niños del mundo, presentada con la colaboración de la Comisión Nacional para el Año Internacional del niño.

La historia de la contaduría.

Grabados japoneses

Las molas, de los indios cunas de Panamá

Abiertas de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

El animal y el hombre. Museo Universitario de Antropología (planta baja de la Torre de Humanidades). Abierta de lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera):

Murmullo de tierra, exposición de pintura de Felipe de la Torre Villalpando.

Instinto de la forma. Exposición de Serigrafía, litografía y técnica mixta de Raymundo Sesma. Abiertas hasta el 7 de junio de 1980.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

Forma y espacio, acrílicos de Sergio Alonso, Galería del Lago, Sala 1.

Collages, de Carlos Rojas, Galería del Lago, Sala 2.

Dibujos, de Magali Lara, Galería del Lago, Sala 3.

Cien años del Observatorio Astronómico Nacional. Instituto de Astronomía de la UNAM, Galería del Bosque.

Fotografías, de Graciela Iturbide, Galería de Fotografía. Abiertas de miércoles a domingo, de 11:00 a 17:00 h.

Xilografías, de Bulmaro Escobar, Sala de Exposiciones N° 4, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia N° 22).

Argentina, represión y esperanza. Exposición fotográfica colectiva, Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).

Espigas, cosecha y árbol, exposición fotográfica del maestro Gerardo González Meza y González. Vestíbulo del Auditorio Gabino Barreda, Plantel N° 5 (Calzada del Hueso N° 729, Coapa). Abierta los días 12 y 13 de mayo de 1980, de 10:00 a 12:00 h y de 18:00 a 20:00 h.

RADIO



Lunes 12

8:00 h.

Noticiero de Radio UNAM, información nacional e internacional, entrevistas y reportajes. En enlace con Radio Universidad de Aguascalientes y Radio Universidad de Yucatán (de lunes a sábado). 20:00 h.

Conciertos y recitales en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM. Concierto para violín, con Agustín León Ara. Se presenta en colaboración con la Embajada de España. Control remoto a través de la Red Universitaria Mexicana.

Martes 13

17:15 h.

Compositores e intérpretes en América Latina, por Leonardo Velázquez. 22:00 h.

HOY:

Proyecto de Restauración del Palacio de la Escuela de Medicina..... 2,3
 La biblioteca es una institución viva..... 4
 La UNAM sistematiza su proceso de evaluación presupuestaria..... 5
 Primer Encuentro de Planeación Universitaria..... 6,7
 Homenaje de la UNAM y el INBA a distinguidos escritores mexicanos..... 8,9
 Entrega de diplomas a la primera generación de la ENEP Zaragoza. 10
 Visitó la UNAM el Rector de la Universidad Federal de Río Grande Do Soul..... 11
 Se inauguró el Primer Curso de Periodismo Científico..... 12
 La extensión universitaria..... 13
 Cursos de lenguajes de programación..... 14
 Avisos..... 15, 16, 17, 29
 Estado, ejido y producción de alimentos..... 18
 Efectos de la publicidad en el comportamiento humano..... 19
 Convocatorias..... 20, 21
 Cursos, becas, y BUT..... 22 y 23
 Información deportiva..... 24, 25
 Los universitarios y la salud..... 26
 Publicaciones universitarias..... 27
 Se presentó The Old Vic Company..... 28
 Cartelera informativa..... 30, 31, 32



CICLO DE CONFERENCIAS: **RAICES INDIGENAS DE CHIAPAS** UNA VISION ANTROPOLOGICA DEL DESARROLLO DE LAS CULTURAS

DR. THOMAS LEE
 NEW WORLD ARCHAEOLOGICAL FOUNDATION

- 2 de Junio - 19 hrs.
 - Breve descripción del medio ambiente. Bosquejo General. Cronología del desarrollo cultural y estudio de la distribución lingüística indígena en la época arcaica.
- 3 de Junio - 19 hrs.
 - El desarrollo cultural del período formativo. Patrón de asentamientos, comunidad, arquitectura, cerámica, lítica.
- 4 de Junio - 19 hrs.
 - El desarrollo cultural del período clásico. Patrón de asentamientos, comunidad, arquitectura, cerámica, lítica. Ciencias avanzadas y escritura (Jeroglífica y Calendárica)

- 5 de Junio - 19 hrs.
 - El desarrollo cultural colonial y moderno. El grupo indígena. La transición sufrida por la conquista y el cambio cultural hasta la época moderna. La continuidad de los sitios arqueológicos de nuestros días.
- 6 de Junio - 19 hrs.
 - Mesa Redonda: Thomas Lee, New World Archaeological Foundation, Chiapas
 Andrés Molina, Instituto de Investigaciones Antropológicas - UNAM
 María Cruz Poitlós, Museo Nacional de Antropología México
 Lorenzo Ochoa, Centro de Estudios Mayas - UNAM

UNIDAD DE SEMINARIOS "DR. IGNACIO CHAVEZ"
JARDIN BOTANICO EXTERIOR, CIUDAD UNIVERSITARIA.
 INSCRIPCION GRATUITA EN: DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADEMICA
 TEL. 548-99-39 de 9:00 a.m. a 14:00 p.m.



DIRECCION GENERAL DE EXTENSION ACADEMICA
 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS
 CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
 Rector

Dr. Fernanda Pérez Correa
 Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
 Secretario General Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
 Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
 Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
 lunes y jueves, publicada
 por la Dirección General de
 Información, 11º piso de
 Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arrache
 Director General

→ 31

La Universidad en Marcha. Entrevista con el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, secretario general Administrativo de la UNAM.

Miércoles 14

8:45 y 15:15 h.

Rebelión en la granja, de Orwell. Teatro episódico bajo la dirección de Eduardo Ruiz.

24:05 h.

Ciclo de música de cámara holandesa, interpretando a Pijper, Ketting, Andriessen y Straesser.

Jueves 15

14:15 h.

Romances y corridos, por Carlos Illescas.

14:30 h.

La opinión de los sucesos, Plan Global de Desarrollo (segunda parte), por el Departamento de Información de-Radio UNAM, en AM y FM.

22:00 h.

Retrato hablado, entrevista a Carlos Mérida, por Elvira García.

Velasco. Obras de Berlioz, Scharwenka y Mahler. 12, a las 21:00 h.

Orquesta Gewandhaus de Leipzig, martes 13, a las 20:30 h.

Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, director: Miguel Bernal Matus, miércoles 14, a las 21:00 h.

TEATRO

Y sin embargo se mueve (n)... Espectáculo de Antonio Alcaraz, dirección de él mismo. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec N° 409), martes 13, miércoles 14, a las 20:30 h.

Festival Cervantino
 Jean-Luis Perrault (Francia). Teatro Juan Ruiz de Alarcón (junto a la Sala Nezahualcóyotl. CU), miércoles 14, a las 20:30 h.

Vacío. Espectáculo y dirección de Julio Castillo, basado en Tres mujeres, de Silvia Plath, martes 13 y miércoles 14, a las 20:30 h.

Foro Sor Juana Inés de la Cruz (junto a la Sala Nezahualcóyotl. CU).

El reencuentro, de Arthur Adamov, director: Germán Castillo. Centro Universitario de Teatro, (San Lucas N° 16, Coyoacán), martes 13, y miércoles 14, a las 20:30 h.

MUSICA



Sala de Conciertos Nezahualcóyotl. CU.

Orquesta Sinfónica de San Antonio, director: Jorge