



Formando recursos humanos

LA EDUCACION TECNOLOGICA ESTA COMPROMETIDA CON EL DESARROLLO Y PROGRESO DEL PAIS



Ante la presencia del licenciado Miguel de la Madrid, rindió protesta el ingeniero Manuel Garza Caballero como director del IPN. Los acompañan en el presidium, en el orden habitual, el doctor Héctor Mayagoitia, el licenciado Jesús Reyes Heróles y el doctor Octavio Rivero Serrano.

Con un concierto
en la Catedral de
la Ciudad de Cuernavaca

INICIO SU GIRA POR EL SURESTE DEL PAIS LA ORQUESTA FILARMONICA DE LA UNAM

★ Bajo la dirección del maestro Eduardo Díazmuñoz ofreció una audición con música de Sibelius, Mozart y Holst

★ Inició una serie de actividades tendientes a conmemorar el XXV aniversario de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos

★ La presentación contó con la asistencia de los rectores de la UNAM y la UAEM

→ 2

Ante la presencia del licenciado Miguel de la Madrid, presidente de la República, el ingeniero Manuel Garza Caballero rindió protesta como director del Instituto Politécnico Nacional, acto efectuado el 10 de diciembre y al que asistieron el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM; el

★ Ante el Presidente de la República, el ingeniero Manuel Garza Caballero rindió protesta como director del Instituto Politécnico Nacional

★ La nueva administración se propone lograr la más alta calidad académica en los niveles medio superior, licenciatura y posgrado

licenciado Jesús Reyes Heróles, secretario de Educación Pública, y el doctor Héctor Mayagoitia Domínguez, director del CONACyT. → 26

Creciente impulso
institucional

EL ANALISIS HISTORIOGRAFICO ARROJA NUEVA LUZ SOBRE EL PASADO DE MEXICO

★ Del 13 al 16 de diciembre se llevará a cabo el "V Coloquio de análisis historiográfico", auspiciado por el Instituto de Investigaciones Históricas, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y el Centro de Enseñanza para Extranjeros

→ 6

Con el curso "Comunicación
organizacional"

CONCLUYO EL PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACION AL PERSONAL ADMINISTRATIVO DE CONFIANZA

★ Clausuró los trabajos el Director General de Estudios Administrativos

★ Constó de 22 eventos y la participación de 315 trabajadores de confianza

★ La superación del personal administrativo, esencial para el mejoramiento de los servicios que proporciona la administración universitaria → 2

LA UNIVERSIDAD DEBE ENTENDERSE BAJO LA IDEA DE DIVERSIDAD: LA ACADEMIA REUNIDA AL SERVICIO DE LO SOCIAL



★ El Programa Universitario de Alimentos, coordinación de esfuerzos con resultados absolutos

★ El Director del PUAL expuso una síntesis de los trabajos y objetivos de los diferentes subprogramas

→ 3

Con un concierto en la Catedral de la Ciudad de Cuernavaca

INICIO SU GIRA POR EL SURESTE DEL PAIS LA ORQUESTA FILARMONICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

- ★ Bajo la dirección del maestro Eduardo Díazmuñoz ofreció una audición con música de Sibelius, Mozart y Holst
- ★ La presentación contó con la asistencia del Rector de la UNAM, y marcó el inicio de una serie de actividades tendientes a conmemorar el XXV aniversario de la Escuela de Arquitectura de la UAEM

En el primer concierto de su gira por el sureste del país, la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México, dirigida por el maestro Eduardo Díazmuñoz, director asociado de la misma, se presentó en la nave mayor de la Catedral de la ciudad de Cuernavaca, audición que contó con la presencia del doctor Octavio Rivero Serrano y el ingeniero Fausto Gutiérrez Aragón rectores de la UNAM y la UAEM, respectivamente.

mayor, K. 622", de Mozart, y "Los planetas", de Holst.

Al inicio del evento, el doctor Rafael Partida Rivera, director de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, agradeció a las autoridades de la UNAM el apoyo académico, científico y cultural otorgado gracias a la firma de un convenio entre ambas instituciones.

Con la presentación de la OFUNAM, dijo, da inicio una serie de actividades artísticas y académicas para conmemorar el XXV aniversario de la Escuela de Arquitectura, de la UAEM, destacando que el concierto ofrecido representa un beneficio invaluable para esta dependencia, subrayó el doctor Partida Rivera.

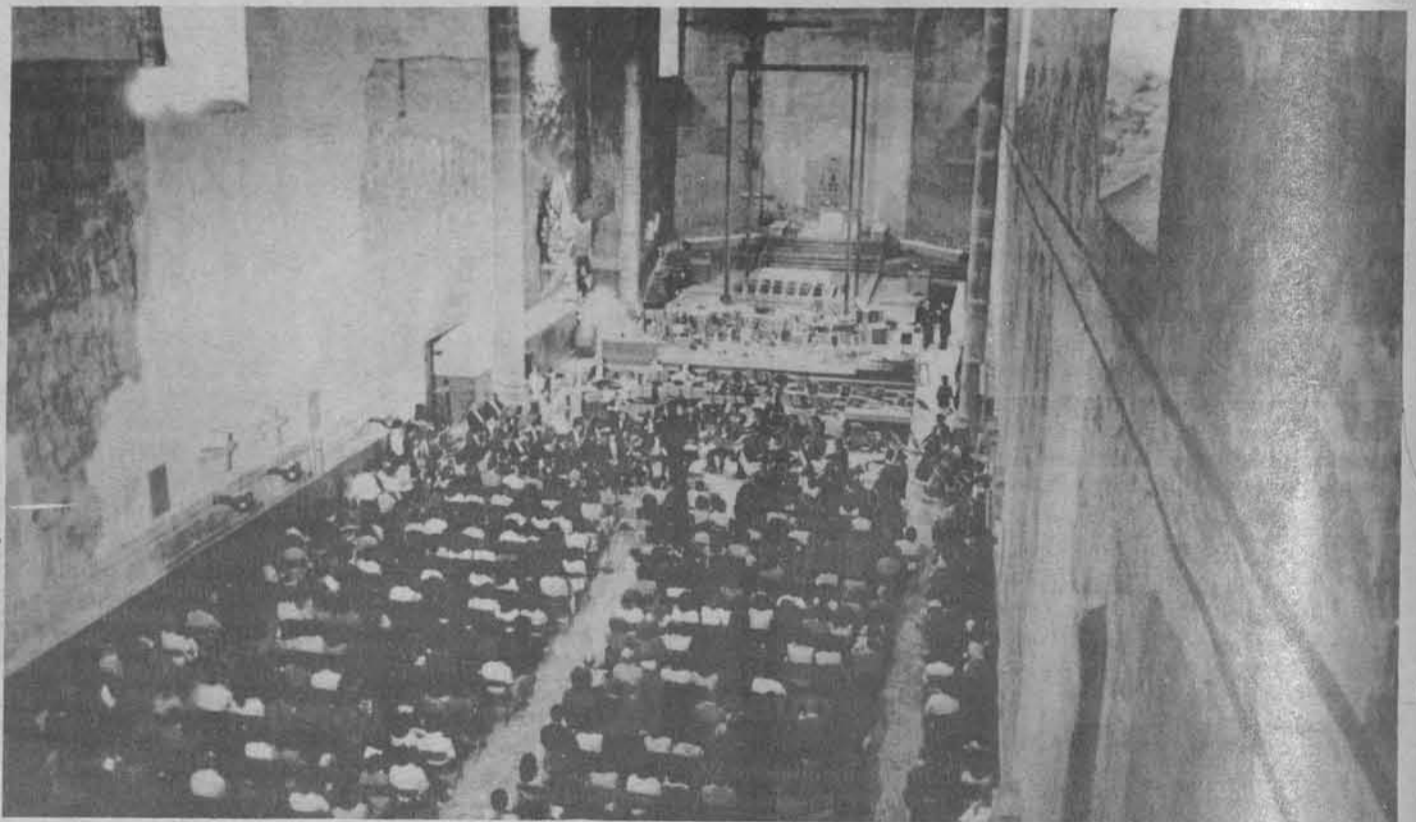
El programa se conformó por las obras "El cisne de Tunella", de Sibelius; "Concierto para clarinete en La

La Nave Mayor del recinto se vio envuelta en suaves notas musicales, poco a poco el lugar se estremeció con los marcados ritmos de los metales que entre diversos movimientos describieron un horizonte pleno de armonía.

"Los planetas", suite escrita para gran orquesta, órgano y coro de voces femeninas (en su parte final), es una de las obras más grandiosas de la pro-

ducción musical moderna, dado que lo más trascendental de ella es su concepción orquestal, y si se observa con atención el tratamiento que presenta el metal y sus efectos brillantes, se descubrirá el porqué inspiró a un numeroso grupo de compositores contemporáneos, afirma la especialista Lourdes Tourrent.

→ 26



Vista general de la presentación de la OFUNAM en la Catedral de la Ciudad de Cuernavaca.

Con el curso "Comunicación organizacional"

CONCLUYO EL PROGRAMA ANUAL DE CAPACITACION AL PERSONAL ADMINISTRATIVO DE CONFIANZA

- ★ Clausuró los trabajos el Director General de Estudios Administrativos
- ★ Constó de 22 eventos y la participación de 315 trabajadores de confianza
- ★ La superación del personal administrativo, esencial para el mejoramiento de los servicios que proporciona la administración universitaria

El Programa Anual de Capacitación al Personal Administrativo de Confianza obtuvo elevados logros, ya que consiguió cubrir el 50 por ciento de las dependencias administrativas de la Universidad Nacional Autónoma de México, afirmó el CP Mario César Martínez, director general de Estudios Administrativos, al clausurar, en representación del CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, las actividades del mencionado programa.

Agregó que en los cursos impartidos se contó con la participación de 315

trabajadores de confianza, de los cuales 76 son secretarios y jefes de Unidad Administrativa; 106 jefes de departamento, delegados técnicos y ayudantes de Unidad Administrativa y 133 secretarías ejecutivas que apoyan a los funcionarios universitarios.

De esta forma, continuó, el programa de capacitación permitió llegar al 50 por ciento del personal de confianza de las unidades administrativas, a través de 22 eventos que requirieron más de 554 horas, con la participación de diversos instructores.

→ 26



El CP Mario César Martínez entregó diplomas a los participantes en el curso; le acompañan en el presidium los licenciados Lourdes Adame, Concepción Hernández y Humberto Dardón.

LA UNIVERSIDAD DEBE ENTENDERSE BAJO LA IDEA DE DIVERSIDAD: LA ACADEMIA REUNIDA AL SERVICIO DE LO SOCIAL

La universidad moderna no es una institución utilitaria dedicada exclusivamente a trabajar proyectos al servicio de intereses de un estrato o grupo económico-social del país, tampoco es la torre de marfil donde un grupo se aísla para adentrarse en las profundidades del saber, afirmó el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al asistir el pasado jueves al Informe de Actividades 1981-1982 del Programa Universitario de Alimentos.

La Universidad, dijo, debe entenderse dentro de la idea de multiversidad, representada por científicos de corte puro y ciencias naturales y exactas, científicos sociales, humanistas, educadores, administradores y funcionarios que deben tener una proyección social; es decir, toda la academia reunida al servicio de lo social.

Un ejemplo de esta concepción de universidad, subrayó el doctor Rivero Serrano, lo constituye el Programa Universitario de Alimentos (PUAL), que ha logrado, en forma horizontal, coordinar los esfuerzos de la Institución en sus tareas fundamentales.

Realmente lo que se ha logrado es definir, con toda precisión, lo que un proyecto como el PUAL puede lograr, ya que desde un principio se tuvo claridad de concepción y de operación; se supo qué es lo que se podía lograr y cómo hacerlo, así como la trascendencia social del Programa, señaló.

Reiteró que desde el principio hubo una definición y planeación muy cuidadosas, a más de una clara proyección de sus objetivos. No tiene nada de extraño, entonces, que a nivel horizontal coordinara esfuerzos y permitiera vincular a la Universidad con la sociedad, como un ente completo, a través de proyectos de gran trascendencia científica y social.

La investigación, desde todos los ángulos que se le vea y cuando está bien orientada, tiene una gran trascendencia social y una aplicación inmediata, aun cuando el investigador no se lo haya propuesto, destacó.

Por tal motivo, el doctor Octavio Rivero Serrano felicitó a todo el equipo que integra el PUAL, en especial al doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica,

porque se ha logrado plasmar, con resultados absolutos, un Programa que hace año y medio apenas se iniciaba.

★ El Programa Universitario de Alimentos, coordinación de esfuerzos con resultados absolutos
★ El Director del PUAL expuso una síntesis de los trabajos y objetivos de los diferentes subprogramas.

tífica, porque se ha logrado plasmar, con resultados absolutos, un Programa que hace año y medio apenas se iniciaba.

Diagnóstico científico-tecnológico

Poco antes, el doctor Rodolfo Quintero, director del PUAL, hizo una síntesis de todos los trabajos realizados en el periodo 1981-1982.

Al referirse al Subprograma de

Diagnóstico y Prospección Científico-Tecnológica, informó que persigue conocer la potencialidad real de la Universidad en recursos humanos y materiales, para lo cual se han elaborado tres catálogos de investigaciones en alimentos en la UNAM, en base a encuestas directas a los investigadores. Según el segundo catálogo, se desarrollaban en la Universidad 233 investigaciones en alimentos, pero en la elaboración del tercer catálogo, quizá por las condiciones económicas de este

año, fue evidente la disminución de investigaciones hasta 180 aproximadamente.

La segunda actividad importante de este subprograma —dijo— es la creación del Banco de Información en Alimentos, fundamental en esta área no sólo para la UNAM sino para todas las universidades del país.

Asimismo, se encarga del diagnóstico de los factores determinantes del status alimentario nacional y las relaciones causales que lo condicionan, con lo cual se persigue, principalmente, que la Universidad tenga un diagnóstico de este problema, ya que por diferentes razones no se había participado activamente en este renglón. El conocimiento de los factores determinantes del nivel alimentario del país y sus causas servirá para orientar algunas políticas de investigación dentro de la UNAM.

→ 27



Vista general del acto en que se rindió el informe de actividades del PUAL, el cual fue presentado por el doctor Rodolfo Quintero; presidieron la sesión el doctor Octavio Rivero Serrano, el licenciado Raúl Béjar Navarro, el doctor Jaime Martuscelli y el licenciado Alfonso de María y Campos.

Historiografía española sobre México

V COLOQUIO DE ANALISIS HISTORIOGRAFICO

El Instituto de Investigaciones Históricas, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, el Centro de Enseñanza para Extranjeros y la ENEP Acatlán invitan al V Coloquio de análisis historiográfico, sobre el tema: *Historiografía española sobre México*, que iniciará hoy lunes 13 de diciembre en el Palacio de Medicina, Brasil 33, esquina Venezuela, Centro, con sujeción al siguiente

PROGRAMA:

Día 13

- 16:00 h. Inauguración.
- 16:30 h. Jacinto Segura: su influencia en la historiografía novohispana mexicana. Maestra Margarita Moreno.
- 17:45 h. La visión de Mariano Torrente sobre la Guerra de Independencia. Licenciada Patricia Montoya Rivero.

Día 14

- 16:00 h. Una historia inédita de la Intervención. Balbino Cortés y Morales: apuntes sobre la intervención francesa en México. Doctor Vicente González Loscertales.
- 17:30 h. Niceto de Zamacois: su anhelo de reconciliación en la sociedad mexicana. Maestra Antonia Pi Suñer.

Día 15

- 16:00 El arte novohispano visto por Diego Angulo Iníiguez. Licenciada Cristina Montoya Rivero.
- 17:30 h. La última siega de un trasterrado: Rafael Altamira en México. Maestra Gloria Villegas.

Día 16

- 16:00 h. Gaos y la historiografía mexicana. Doctor Andrés Lira.
- 17:15 h. Ramón Iglesias: el factor humano y la crítica. Maestro Alvaro Matute.
- 18:30 h. José Miranda y la realidad de la Nueva España. Maestra Rosa Camelo.

HOMENAJE POSTUMO AL DOCTOR ALEJANDRO VILLALOBOS FIGUEROA

- ★ La parte sustancial de su obra la desarrolló en el Instituto de Biología, a lo largo de 35 años
- ★ Fomentó algunos de los primeros intercambios científicos internacionales en el área de biología marina
- ★ Fue pionero de las ciencias del mar y limnología en el país y formó recursos humanos en el área científica



Los doctores Jaime Martuscelli y José Sarukhán presidieron el homenaje póstumo al doctor Alejandro Villalobos Figueroa, en compañía del profesor Bernardo Villa R., los doctores Jorge Carranza y Fernando Manrique.

El Instituto de Biología de la UNAM y la Sociedad Mexicana de Historia Natural rindieron un homenaje póstumo en memoria del doctor Alejandro Villalobos Figueroa, biólogo y naturista nato, formador de numerosos investigadores y generador —en México— de diversas áreas de investigación en la hidrología.

Durante la ceremonia, presidida por el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, el doctor José Sarukhán, director del Instituto de Biología, calificó de justo el homenaje a la memoria del doctor Villalobos, quien tuvo una fecunda vida, fundamentalmente porque la parte sustancial de su obra, cualitativa y cuantitativamente, la desarrolló a lo largo de 35 años en el seno del Instituto.

Destacó el doctor Sarukhán la excepcional capacidad del homenajeado para hacer investigación original e impulsar y generar áreas de investigación.

Recordó que el doctor Villalobos inició la investigación en México sobre Crustáceos dulceacuícolas y marinos —campo en que su trabajo fue internacionalmente reconocido—, sobre Biología y taxonomía de corales, Biología y taxonomía de espongiarios y Estudios básicos sobre zooplancton.

También impulsó algunos de los primeros intercambios científicos internacionales en el área de la biología marina, con organizaciones como la UNESCO, lo que significó una oportunidad excepcional para la formación de gran número de los actuales investigadores de más experiencia en el área de la biología marina.

Años después de su jubilación en 1975, el distinguido investigador universitario fue electo por el Consejo Interno del Instituto de Biología como miembro de la Comisión Dictamina-

dora, de la cual fue presidente, pues siempre mantuvo su interés por el desarrollo de la institución y una relación constante con quienes fueron sus discípulos.

El doctor Sarukhán destacó que la desaparición infortunada del doctor Villalobos Figueroa abortó la posibilidad de desarrollar, a corto plazo, la colección carcinológica del Museo Nacional de Historia Natural.

Por ello, en su memoria, y como un último reconocimiento que el Instituto de Biología haga a su fecunda obra y a su valor de universitario íntegro, se tomarán las medidas conducentes a que, una vez construido el nuevo edificio del Museo Nacional de Historia Natural, la colección de carcinología lleve el nombre del doctor Alejandro Villalobos Figueroa.

Por su parte, el doctor Jorge Carranza, presidente de la Sociedad Mexicana de Historia Natural, afirmó que el doctor Villalobos Figueroa siempre mostró gran interés por formar recursos humanos que incidieran positivamente en el desarrollo de la ciencia.

Puntualizó: su carisma como maestro, científico, amigo y hombre, lo hizo ser querido y apreciado por sus compañeros y alumnos, muchos de los cuales desempeñan trabajos importantes en el área de las ciencias del mar.

A su vez, los doctores Bernardo Villa y Fernando Manrique, jefe del Laboratorio de Mastozoología del Instituto de Biología y catedrático del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, respectivamente, coincidieron en señalar que el doctor Villalobos fue pionero en el desarrollo de las ciencias del mar y limnología, y destacado divulgador de la ciencia.

LA OBRA DE LA MAESTRA MARIA DEL CARMEN MILLAN ENRIQUECIO LA HISTORIA DE LA LITERATURA MEXICANA

- ★ La crítica literaria, el perfeccionamiento del lenguaje y la enseñanza y difusión de las bellas letras fueron campos en los que destacó
- ★ Fue directora del Centro de Estudios Literarios y del Centro Universitario de Producción de Recursos Audiovisuales de la UNAM, así como secretaria vitalicia de la Academia Mexicana de la Lengua

La maestra María del Carmen Millán, escritora pulcra y destacada que en todo momento demostró su cariño por las letras, recibió un homenaje brindado a su memoria por la Facultad de Filosofía y Letras y la Academia Mexicana de la Lengua, en el que se destacó su trayectoria como docente, escritora, fundadora y asesora de publicaciones.

Durante el acto, presidido por los doctores José G. Moreno de Alba, director de la FFyL, y Antonio Gómez Robledo, decano de dicha Academia, se destacó que para la homenajeada enseñar fue como una segunda naturaleza; su sensibilidad le permitió captar con inteligencia y finura la esencia y la forma literaria, las épocas y los estilos de los grandes escritores, mismos

índices de revistas literarias y estudios monográficos sobre literatura, sino que abrió otros campos de investigación, con el fin de obtener un mayor acopio de materiales para una historia de la literatura nacional que rebasara los objetivos de las ya publicadas.

Manifestó que toda la obra de la maestra Millán estuvo orientada a señalar caminos: El paisaje en la poesía mexicana, su primer libro publicado en 1952; su antología Poesía romántica mexicana, publicada en 1957, y otros textos son muestra de ello.

Sus prólogos a ediciones de escritores mexicanos como Angel de Campo, Ignacio Manuel Altamirano, Manuel José Othón y Rosario Castellanos, entre otros, buscaron acercar a alumnos y estudiosos con la obra de dichos



La Facultad de Filosofía y Letras y la Academia Nacional de la Lengua rindieron homenaje a la maestra María del Carmen Millán, acto presidido por el doctor José G. Moreno de Alba; le acompañan los doctores Ernesto de la Torre y Antonio Gómez Robledo, así como las maestras Aurora Ocampo y María Rosa Palazón.

que presentaba con brevedad, sencillez y limpia corrección.

Por su parte, la maestra Aurora Ocampo, catedrática de la FFyL y miembro del Centro de Estudios Literarios, destacó que los índices literarios creados por la maestra Millán, exdirectora de este centro dependiente del Instituto de Investigaciones Filológicas, llenaron lagunas de la historia literaria de México.

Indicó —por otra parte— que la maestra Millán legó a sus alumnos la decisión de servir a la Universidad, tanto en la docencia como en la investigación, y fue responsable de la iniciación y perseverancia en el estudio de la literatura mexicana de muchos investigadores universitarios.

La labor de la homenajeada —destacó— no se concretó a elaborar

escritores, representativos de la literatura nacional, puntualizó la maestra Ocampo.

A su vez, el doctor Ernesto de la Torre Villar, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, señaló que la maestra Millán entendió los problemas sociales y económicos de nuestra época sin aceptar bandera alguna, e indicó que sus ideas y principios morales nunca se contrapusieron a su inclinación por las letras.

Aunque no incursionó en la creación literaria propiamente dicha, la crítica de la literatura, el perfeccionamiento del lenguaje, la enseñanza y difusión de las bellas letras fueron campos en los que destacó ampliamente, comentó.

LAS IDEOLOGIAS NACIONALES SON EL TRAZO DOMINANTE DE LA REALIDAD POLITICA

CONTEMPORANEA

- ★ Ante la crisis actual, lejos de la barbarie de los nacionalismos primarios, es necesario franquear la vía de la cultura nacional
- ★ La noción de ideología pone en juego dimensiones simbólicas e intereses concretos que en cualquiera de sus niveles instigan y movilizan

Si la cultura nacional constituye una tarea práctica ineludible de nuestro tiempo, las ideologías nacionales forman un hecho mayor, una constante generalizada y acaso el trazo dominante de la realidad política contemporánea, expresó el doctor Fernando Pérez Correa, coordinador de Humanidades, al intervenir en el Coloquio sobre La Cultura Nacional.

Asimismo, aseveró que conjurar la crisis con la participación, la creatividad y la liberación de todos, reclama de mecanismos más complejos que los que requiere aplastar conjuras de antinacionales.

Explicó que México ha formado su nacionalidad en la prueba del infortunio; ha tenido sus xenofobias y sus mexicanismos, por lo cual exhortó en su ponencia "Ideología y cultura nacional" a que ante la crisis, lejos de la barbarie de los nacionalismos primarios, se franquee la vía de la cultura nacional.

Por otra parte, el doctor Pérez Correa expuso que toda cultura tiene sus xenofobias y sus peculiaridades, y puso de relieve que ante la ruptura de los prestigios y la bancarrota de las decencias, no toda cultura responde igual.

El doctor Pérez Correa dijo que la ideología y la cultura son discernibles en la definición de la propia identidad y explicó que somos en oposición a lo que no es nuestro, a lo exótico y a lo corruptor; alcanzamos identidad, somos, por los que nos distinguen, por la positiva afirmación de nuestras tradiciones, de nuestros estilos.

Explicó que los frutos —no las formaciones— de nuestro pasado nos dan nombre y apellido. Tenemos biografía, estilo, arquitectura, gustos, cocina y artesanía nacional; son signos inconfundibles de identidad nacional los barro de Metepec y las obsesiones de Tamayo, los corridos, el ballet folclórico, así como las trajineras de Xochimilco, los caballos charros, Ciudad Universitaria y el Calendario Azteca.

El doctor Pérez Correa dijo que la noción de ideología es aún más compleja porque pone en juego dimensiones simbólicas e intereses concretos y cualquiera que sea el nivel en el que se definen, instigan y movilizan.

Las ideologías, añadió, no son discursos conceptuales, sino que están concebidas para movilizar, impulsar, aterrar, maldecir y defender; para excluir y satanizar; para reconocer y proteger, y con todo se ordenan, aplicadamente se articulan, invocan "leyes", "espíritus", erupciones fundadoras e identidades irrecusables.

Señaló que las ideologías no han desaparecido, sino que, al contrario, se han desarrollado precisamente en el sentido opuesto al previsto; los nacionalismos, no los internacionalismos, han sido la fuerza dominante en las movilizaciones sociales del siglo XX.

De extremos aterradores en Oriente y en Occidente, agregó el doctor Pérez Correa, los nacionalismos han sido, aun en versiones menos bárbaras, una fuerza decisiva,

cuyo impulso ha remolcado las causas más desiguales.

Aseveró que las tareas nacionales han disuelto solidaridades de clase, de etnia y de partido. Las ideologías nacionales y los nacionalismos re-

presentan tal vez la realidad más constante y el resorte más fuerte y más socorrido del poder.

Señaló que la cultura se modifica por el desarrollo, se adapta a sus nuevos contornos, recibe transferen-

cias de fuera que asimila y modifica, cambia y se ajusta. En ficción orgánica, una cultura percibe, asimila y expresa.

Finalmente, dijo que los poros perceptivos se distinguen entonces de los tejidos significantes; la cultura surge lo mismo de la apropiación de la naturaleza que del intercambio de la condición excéntrica de explotadores vueltos o de visitantes transnacionales.

Nota:
En el próximo número de Gaceta UNAM se publicará la síntesis de otras ponencias presentadas en el Coloquio.



El doctor Fernando Pérez Correa presentó la ponencia "Ideología y cultura nacional"; le acompañaron en el evento el doctor José Pascual Buxó, el licenciado Carlos Pereyra, el doctor Carlos Sirvent y el maestro José Luis Barros Horcasitas.

En el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes

PRESENTACION DEL LIBRO "ENSAYO SOBRE LOS FUNDAMENTOS POLITICOS DEL ESTADO CONTEMPORANEO"

- ★ Su autor es el licenciado Federico Reyes Heróles y fue editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



Aspecto de la presentación del libro sobre los fundamentos políticos del Estado; aparecen en la gráfica en el orden habitual, el licenciado Federico Reyes Heróles, el doctor Marcos Kaplan, los licenciados Ignacio Carrillo Prieto y Raúl Cardiel Reyes, el profesor Patricio Marcos y el doctor José María Pérez Gay.

Muy variados son los esfuerzos por comprender al llamado pensamiento teórico en sus orígenes, alcances y limitaciones. Algunos caminan en el sentido de la comprobación histórica, dando a este momento de la teoría el valor de la verificación de la misma", expresa el licenciado Federico Reyes Heróles, al inicio de su libro *Ensayo sobre los fundamentos políticos del Estado contemporáneo*, recientemente presentado por el licenciado Raúl Cardiel Reyes, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes, en acto al que asistió el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general de esta Casa de Estudios.

Esta obra, manifestó el licenciado Raúl Cardiel Reyes, representó un esfuerzo por mostrar los principios fundamentales sobre los cuales emergen los principales rasgos del Estado actual.

EL ANALISIS HISTORIOGRAFICO ARROJA NUEVA LUZ SOBRE EL PASADO DE MEXICO



Maestra Rosa Camelo.

★ Del 13 al 16 de diciembre se llevará a cabo el "V Coloquio de análisis historiográfico" auspiciado por el Instituto de Investigaciones Históricas, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y el Centro de Enseñanza para Extranjeros

La historiografía tiene gran importancia porque ayuda a conocer las diferentes posturas, formas de análisis y sentido que le han dado los especialistas de la materia al estudio de la historia mexicana, e incluso se puede conocer el abuso que se ha hecho de la misma, señaló la maestra Rosa Camelo, miembro del Instituto de Investigaciones Históricas.

Asimismo, la maestra Camelo informó que del 13 al 16 de diciembre se llevará a cabo el V Coloquio de análisis historiográfico en el Palacio de Medicina, auspiciado por el Instituto de Investigaciones Históricas, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y el Centro de Enseñanza para Extranjeros.

El objetivo del evento, añadió, es

conocer las diferentes formas en que se ha estudiado la historia de México a través del tiempo, pues los historiadores adoptan diferentes enfoques de acuerdo a la concepción que tienen del pasado.

Afirmó que el estudio de la historiografía de México y el sentido particular de los diferentes historiadores enriquece y da vitalidad a la historia y abre una perspectiva diferente al simple análisis de hechos que no habían sido suficientemente estudiados o que se analizaron en otro contexto.

Más adelante señaló que la historiografía, por su importancia para el conocimiento del México pasado, se ha impulsado institucionalmente al gra-

do de ser una materia indispensable en la carrera de historia, lo cual se justifica dada la importancia que tiene para el desarrollo del país.

Explicó la maestra Camelo que la carrera de historiador tiene gran aceptación por parte de los estudiantes; por lo que se ha incrementado anualmente su demanda.

Por otra parte, recordó que en 1977 se celebró el primer coloquio de esta naturaleza, en el cual se trataron temas generales; en el siguiente se estudiaron temas monográficos; en el tercer coloquio se abordó la crónica provincial de la Nueva España; en el cuarto, el análisis de la historiografía mexicana, y en el que se celebrará hasta el día 16, se estudiará el análisis

de la historiografía española sobre México.

Comentó que las ponencias que se desarrollarán en el citado coloquio serán: Jacinto Segura, su influencia en la historiografía mexicana; Una historia inédita de la intervención; Balbino Cortés y Morales, "Apuntes sobre la intervención francesa en México"; Arte novohispano, visto por Angulo Iniguez; Ramón Iglesias, "El factor humano y la crítica"; José Miranda y la realidad de la Nueva España, entre otras.

En el evento participarán los maestros Rosa Camelo y Alvaro Matute; los licenciados Cristina Montoya Rívero, Gloria Villegas, Margarita Montoya, Vicente González Loscertales y Andrés Lira.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Editado por la Dirección General de Servicios Auxiliares

EL ANUARIO ESTADISTICO UNAM 1981: INSTRUMENTO PARA CONOCER LAS CARACTERISTICAS ESCOLARES Y SOCIOECONOMICAS DE LA COMUNIDAD

★ Contiene además datos estadísticos sobre el personal que labora en la Universidad, revisión de egresos e ingresos y un censo físico de la Institución



El Anuario Estadístico UNAM 1981, correspondiente al ciclo escolar 1980-81, tiene como finalidad dar a conocer a la comunidad universitaria y al público en general las características escolares y socioeconómicas de la población escolar, así como datos estadísticos sobre el personal que labora en la Institución, resumen de ingresos y egresos y un censo físico de esta Casa de Estudios.

Para efectos prácticos, y con objeto de facilitar su consulta, la publicación está dividida en cuatro secciones: I. Estadísticas escolares; II. Estadísticas socioeconómicas; III. Otras estadísticas; IV. Apéndice.

La sección Estadísticas escolares contiene información sobre las ca-

racterísticas de la población escolar de la UNAM, así como cifras de alumnos egresados, exámenes profesionales aprobados y títulos profesionales expedidos. Esta información se presenta desglosada por facultades, escuelas y planteles, sin incluir a la población de posgrado.

La segunda sección, denominada Estadísticas socioeconómicas, refiere a las características económicas y sociales, tanto de los alumnos como de su núcleo familiar, desglosadas en todas las tabulaciones por facultades, escuelas y planteles, sin incluir a la población de posgrado.

La tercera sección, Otras estadísticas, incluye la clasificación del personal que labora en la Universidad, desglosada por dependencias, tipo de personal, categorías y nive-

les. También se indican los datos correspondientes a los recursos físicos con que cuenta la Institución en cada una de las facultades, escuelas y planteles.

En el Apéndice se presenta la información de la población inscrita y las cifras, para 1980 y 1981, de los alumnos de posgrado.

La información que se presenta en las tabulaciones del Anuario acerca de la población escolar es únicamente producto de la Hoja de Datos Estadísticos. La fuente de información de los otros cuadros aparece a pie de página en cada tabulación.

El Anuario Estadístico es empleado de manera sistemática en la UNAM para cubrir necesidades de información a los efectos de la planeación interna y para cumplir en

forma oportuna con la obligación de rendir los reportes estadísticos escolares a las dependencias oficiales, según establece la Ley Federal de Estadística.

En la introducción del Anuario figura una nómina completa de definiciones de los términos que se manejan a lo largo de sus páginas.

El Anuario Estadístico es editado por la Dirección General de Servicios Auxiliares, a través de su Departamento de Estadística. En el local de este Departamento los interesados pueden consultarlo y asimismo solicitar ejemplares que son entregados gratuitamente.

El Departamento de Estadística conserva en sus archivos la información con mayor desglose, la cual se encuentra a entera disposición de los interesados.

LA INVESTIGACION, MEDIO EFICAZ PARA VITALIZAR LA ACTIVIDAD ACADEMICA

La investigación es un camino natural del hombre para aprender, y en el Colegio de Ciencias y Humanidades representa un medio eficaz para vitalizar la actividad académica, señaló la maestra Carmen Villatoro Alvaradejo, secretaria general del CCH, quien agregó que el profesor debe tener como objetivo hacer de la docencia un proceso de investigación para enseñar más y mejor, lo cual beneficiará directamente a los estudiantes.

Durante la ceremonia en que el licenciado David Pantoja Morán, coordinador del CCH, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, declaró clausurado el II Foro Nacional de Investigación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, la maestra Carmen Villatoro aseguró que en este foro se presentaron valiosas investigaciones que apuntan soluciones a problemas concretos.

Por su parte, el ingeniero Alfonso López Tapia, director general de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, indicó que este evento permitió conocer con mayor precisión las características, aptitudes y expectativas de los alumnos que representan la materia prima del proceso enseñanza-aprendizaje.

Reiteró la importancia de que cada profesor se convierta en un investigador, ya que ambos términos son complementarios y deben constituir de manera integral las actividades del magisterio y, en este sentido, son valiosos los esfuerzos que se han hecho para la realización de los dos foros nacionales de investigación en el proceso enseñanza-aprendizaje, que buscan precisamente la formación del docente-investigador.

Afirmó que los beneficios que se ob-

- ★ El Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades clausuró los trabajos del "II Foro Nacional de Investigación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje"
- ★ Se presentaron valiosas investigaciones que propician soluciones a problemas concretos
- ★ Permitted conocer las características, aptitudes y expectativas de los alumnos, materia prima en el proceso enseñanza-aprendizaje



El licenciado David Pantoja Morán clausuró el "II Foro nacional de investigación en el proceso enseñanza-aprendizaje"; durante el acto estuvieron presentes la maestra Carmen Christlieb, el licenciado Manuel Márquez Fuentes, la maestra Carmen Villatoro Alvaradejo, el ingeniero Alfonso López Tapia y la QFB Consuelo Ortiz de Thomé.

tengan a corto plazo serán muy importantes; "sin embargo, se tienen dos retos: uno es mejorar nuestra imaginación para poder vertir hacia una comunidad más amplia de docentes los beneficios que ahora se obtuvieron y, por otra parte, se debe ampliar el número de programas educativos, convencidos de que la investigación es implícita. Con esto mejoraremos el nivel de la enseñanza".

A su vez, la licenciada Flor de María Muñozcano, miembro del Comité Organizador de este foro, manifestó que existen diferentes metas que se esperan alcanzar para mejorar las formas de la enseñanza y el aprendizaje que requiere el proceso educativo universitario.

Por último, el licenciado Pantoja Morán expresó su reconocimiento a la Dirección General de Asuntos del Per-

sonal Académico por el apoyo que brindó en la realización del evento, así como a los participantes y al Comité Organizador, presidido por la bióloga Carmen Christlieb de Fernández, y formuló sus deseos porque el año próximo se realice el III Foro Nacional de Investigación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

En el acto, efectuado en la Unión de Universidades de América Latina, la bióloga Carmen Christlieb de Fernández, secretaria de Planeación del Colegio de Ciencias y Humanidades, presentó el primer número de la publicación Avances de la investigación educativa y de manera simbólica lo entregó al licenciado Noel Angulo, jefe de Documentación Académica del CCH, como una muestra de que está a disposición de los maestros que lo soliciten en la Unidad de Documentación Académica.

La maestra Christlieb de Fernández leyó la presentación que el licenciado Pantoja Morán hace en esta publicación, en donde se indica que esta revista tiene un doble propósito: "Difundir los trabajos de investigación y los estudios sobre el Colegio de Ciencias y Humanidades, de tal manera que puedan ser conocidos en sus avances o resultados precisamente por los profesores de la propia institución. También se ha fijado como propósito constituir un medio de formación e información para los profesores interesados en la investigación educativa".

Acompañaron en el presidium a los ya mencionados el licenciado Manuel Márquez Fuentes, director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, y la QFB Consuelo Ortiz de Thomé, directora del Plantel Sur del CCH. ■

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE COMPUTO

Módulo introductorio

El Programa Universitario de Cómputo, a través de su Programa de Capacitación, invita al Módulo introductorio, el cual tiene como objetivo fundamental proporcionar al alumno las bases, conceptos y elementos que se utilizan en el área de computación, enfocados a nivel mundial, para que pueda aplicarlos en forma práctica en cursos posteriores de acuerdo a su actividad profesional.

Las inscripciones a este evento se realizarán del 10 al 19 de enero de 1983, y se desarrollará del 24 de enero al 25 de febrero del mismo año.

Los requisitos para inscribirse son: tener estudios mínimos de preparatoria y pagar la cuota correspondiente. Es recomendable que las personas interesadas en tomar este curso tengan conocimientos de inglés.

Nota: Con anterioridad al periodo de inscripciones de este curso se aplicarán los exámenes de clasificación el día miércoles 5 de enero, a las 9:00 h, para aquellas personas que por poseer los conocimientos básicos en materia de computación no deseen llevar el módulo referido pero que tengan interés en llevar algún curso de programación básico y, a las 11:00 h, para aquellas personas que quieran llevar cursos de programación a nivel intermedio o avanzado.

Para mayores informes, acudir a la Sección de Información y Relaciones de esta dependencia, de lunes a viernes, de 8:00 a 14:00 h, o comunicarse al teléfono 550-52-15, Ext. 3886.

Programa de Formación de Recursos Humanos

Asimismo, ofrece capacitar a estudiantes de la UNAM para colaborar en diferentes áreas de la computación y en la solución de problemas específicos de la misma.

Este programa está enfocado a estudiantes de disciplinas sociales, humanísticas y científicas y ofrece amplias posibilidades para acreditar el servicio social, así como desarrollo profesional.

Los requisitos para los aspirantes a formar parte de este programa son: 1. Documento que acredite el 50% de los créditos de una licenciatura; 2. Carta del promedio de la licenciatura, con un mínimo de 8.0.

Informes: Los aspirantes a formar parte de este programa deberán elegir dos cursos de lenguajes de programación de computadoras, dentro de los siguientes cinco cursos: BASIC, FORTRAN, PASCAL, ALGOL y COBOL.

Una vez terminados estos dos cursos se someterán a un examen de clasificación en donde se seleccionarán los 80 ó 100 mejores clasificados. Los cursos se iniciarán en febrero de 1983, con una duración de 30 horas (3 horas diarias).

Los interesados acudir al Programa Universitario de Cómputo, Departamento de Formación de Recursos Humanos, de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 h, con una carta de créditos y promedio de su escuela o facultad.

PUAL/Facultad de Química

CURSO SOBRE "APLICACIONES INDUSTRIALES DE LA BIOTECNOLOGIA"

El Programa Universitario de Alimentos y el Departamento de Alimentos de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química invitan al curso sobre Aplicaciones industriales de la biotecnología, que será impartido en el Auditorio "Nabor Carrillo" de la Coordinación de la Investigación Científica; tiene por objeto difundir el conocimiento de la biotecnología en algunas aplicaciones industriales específicas entre los diferentes profesionales involucrados en esa área.

Las sesiones tendrán lugar del 13 al 16 de diciembre en base al siguiente

PROGRAMA:

Lunes 13

- 9:00 h. Inauguración.
- 9:15 h. Producción continua de azúcar invertido, por el doctor Pierre Monsan, del Departamento de Bioquímica y Alimentaria del Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas de Toulouse, Francia.

Martes 14

- 9:00 h. Producción continua y aplicaciones de la enzima Dextran-Sacarasa, por el doctor Pierre Monsan.

Miércoles 15

- 9:00 h. Producción de un mejorador de suelos a base de bacterias, por el doctor Agustín López, de la DEP de la Facultad de Química.
- 11:30 h. Utilización de subproductos industriales del limón mexicano por vía fermentativa para la producción de vitamina B-12, por el M en C Fernando García, del Instituto de Investigaciones Biomédicas, UNAM.

Jueves 16

- 9:00 h. Producción de proteína unicelular a partir de diferentes sustratos, por el doctor Rodolfo Quintero, director del Programa Universitario de Alimentos y miembro del Centro de Investigaciones sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, UNAM.
- 11:30 h. Nuevo método de control de procesos aplicando enzimas y microorganismos, por el ingeniero Enrique Galindo, del Centro de Investigaciones sobre Ingeniería Genética y Biotecnología, UNAM. Mayores informes e inscripciones en el PUAL, teléfono 550-52-15, extensión 4808, con la señora María Estela Fuentes.

SISTEMA DE TIENDAS UNAM

- ★ Su objetivo es proteger el salario del personal de la Universidad
- ★ Durante 1981 se atendió a 2.1 millones de personas

Reconocidas como las más baratas en el país, las tiendas UNAM fueron creadas con el objetivo principal de proteger el salario del personal de la Universidad, afectado por factores externos que inciden en su economía.

La primera de ellas, ubicada a un costado del Estadio Olímpico en Ciudad Universitaria, abrió sus puertas al público el 23 de febrero de 1978 y cuenta con un área de ventas de 5,000 metros cuadrados. La segunda, localizada en Acatlán, y con un área de 7,200 metros cuadrados, inició operaciones el 5 de agosto de 1980.

El licenciado Shelby Cánovas, gerente general del Sistema de Tiendas UNAM (una de las dependencias de la Secretaría General Administrativa), explicó que este servicio tuvo su origen en la revisión del título de condiciones gremiales del personal académico, que precisa en una de sus cláusulas la prioridad de "establecer para su personal una tienda de autoservicio no lucrativa, con artículos de primera necesidad y buena calidad para el hogar".

Además, manifestó, al ser una tienda no lucrativa, los precios de todos los artículos (abarrotes, perecederos, líneas generales y ropa) se encuentran un 35 por ciento por debajo de los precios del mercado y en relación a otras tiendas del sector público guarda una proporción de entre 2 y 5 por ciento menor.

El horario al público es de 10:00 a.m. a 8:00 p.m., de martes a sábado; las 714 personas que integran el personal del Sistema de Tiendas UNAM trabaja, además de los días laborales, el 90 por ciento de los días marcados como inhábiles en el Contrato, para atender a cerca de 150 mil derechohabientes (50 mil trabajadores con derecho a tres credenciales cada uno).

Los artículos de primera necesidad, prioritarios

En entrevista conjunta, la señora Gloria Grajeda, gerente de Abastecimiento, y el señor Gonzalo Tapia, gerente de Operaciones, informaron que los artículos básicos constituyen la espina dorsal para cumplir con los trabajadores.

Para obtener la mejor calidad diariamente, a partir de las tres de la madrugada se abastecen los camiones de frutas y legumbres frescas en los grandes mercados del DF como La Viga y La Merced, y en poblados como Xochimilco y Los Reyes.

Según se informó, durante el ejercicio de 1981, las tiendas de la Universidad desplazaron 1,584 toneladas de azúcar, 648 de frijol, 552 de arroz, 240 de sal, 608 de carne de res, 168 de carne de puerco, 295 de pollo, 260 de huevo, 144 de pescados y mariscos, 3,780 de frutas, verduras y legumbres, y 1,872,000 litros de aceite.

El 60 por ciento del total de las ventas que se realizan está constituido por los abarrotes y alimentos perecederos. El 40 por ciento restante lo conforma la venta de artículos



de consumo duradero como los refrigeradores, televisores, licuadoras, planchas, lavadoras y ropa, entre otros.

"Tenemos lo que se puede encontrar en cualquier otra tienda de autoservicio; aunque en ocasiones las marcas puedan resultar desconocidas al público, los artículos que se ofrecen son de la mejor calidad", comentó la señora Grajeda. "Para abastecernos, continuó, vamos con los propios productores. Procuramos que la mercancía ofrezca calidad y precios óptimos, así como

plazos de pago, descuentos y, sobre todo, derecho a devolución".

Por último, un renglón importante en el auxilio del trabajador es la farmacia. Este servicio se puso en marcha en junio de 1980. De junio

a diciembre de ese mismo año se logró una venta de 12 millones de pesos y, durante 1981, de 45.5 millones de pesos. Los precios de las medicinas estuvieron en un 35 por ciento por debajo del mercado en general.

El reto: ampliar el espacio y reducir la espera

El licenciado Cánovas resaltó que desde la fundación de las tiendas a la fecha, la afluencia del personal y la demanda de artículos han crecido considerablemente porque cada vez el trabajador cobra mayor conciencia del beneficio que recibe, "especialmente en este año, que ha sido muy difícil". Las ventas, único parámetro que se tiene para medir en forma real el servicio, se han incrementado sensiblemente. Durante 1981 se atendió a 2.1 mi-



SISTEMA
DE TIENDAS UNAM

AVISO



Se hace del conocimiento del público usuario, que los próximos días viernes 24 y 31 de diciembre, las tiendas de este sistema se cerrarán a partir de las 14:00 h.

Asimismo, los días sábados 25 de diciembre y 1° de enero de 1983 permanecerán cerradas, continuando con el servicio normal el martes 4 de enero de 1983.

lones de personas que asistieron en un promedio diario de 7,900 entre ambas tiendas. Esto, como se entiende, redundó en problemas de espacio y, consecuentemente, en tardanza y aglomeración.

“El problema básico —expone el señor Tapia— son las filas en las cajas, sobre todo a partir de las 12:00 horas. Para combatirlo hemos tomado medidas. Con el auxilio de la División de Estudios Superiores de Ingeniería hemos podido minimizarlo”. La medida fue crear tres turnos para las cajas. Así se han podido reducir “los roces entre cajas y clientes después de varias horas de trabajo”, que son consecuencia de largas filas y en muchas ocasiones provocan desorden: se abren envases, se destapan cajas, o se leen revistas sentados sobre la mercancía.

También se aumentó el número de cajas para contar, en la actualidad, con un total de 52, entre las dos tiendas. Se ha logrado reducir el tiempo de espera de 90 a 30 minutos en caja lenta y a 13 minutos en caja rápida. “Todavía no llegamos al óptimo, 20 y 5 minutos, respectivamente, pero hemos logrado bastante”, finalizó.

Sistema de Tiendas UNAM: beneficio para el trabajador

Otro de los motivos por los que se han suscitado aglomeraciones, además de la falta de espacio de que adolecen las tiendas, sobre todo la de CU, es que el derechohabiente presta su credencial o se acompaña de una o más personas. A fin de buscar el máximo beneficio y comodidad para el trabajador, Sistema de Tiendas UNAM se reserva el derecho de admitir la entrada a los acompañantes del derechohabiente.

La señora Grajeda recomienda evitar este tipo de situaciones en virtud de que la meta de la UNAM, lo que abarca el servicio, es que el beneficio sea para el trabajador y dos personas cercanas a él.

Más adelante aclara que, además de poder hacer uso de ambas tiendas, el trabajador puede realizar indistintamente los trámites para obtener o renovar su credencial en cualquiera de las dos.



Las despensas, beneficio adicional

A raíz de la última revisión del Contrato Colectivo de Trabajo se



dieron cambios sustanciales en lo que refiere a las despensas. En la cláusula 40, numeral 13, queda establecido que, a partir de enero de 1983, se entregará una despensa al mes para cada trabajador con un valor de 650 pesos. Este beneficio representa para la UNAM una erogación de 390 millones de pesos y será completamente gratuito para el trabajador al contrario de años anteriores en que pagaba una determinada cantidad, adicional a la que aportaba la Institución.

En el contrato se enlistan los 19 artículos, la mayoría de ellos básicos, que contendrá la despensa “permanente y preferentemente”: aceite, arroz, frijol, atún, papel higiénico, azúcar, café y detergente, entre otros. Al respecto el licenciado Cánovas aclara: “las despensas no estarán compuestas por el total de esos artículos, como se ha llegado a suponer, sino que se surtirán por orden de prioridades de acuerdo a esa lista hasta completar los 650 pesos”. Asimismo explica que si un artículo de primer orden no aparece en el contenido “se debe a que éste no se encuentra en el mercado o existen las conocidas estrategias de los grandes comerciantes, como el acaparamiento de productos o la falta de producción de alguno de ellos, situaciones en las cuales Sistema de Tiendas UNAM se ve afectado”. Para estos casos, el artículo que se encarezca será suplido por otro de la mencionada lista.

La mejor oferta navideña: mantener los precios de noviembre en básicos

“Mantener para el trabajador universitario los precios del azúcar, el arroz y el frijol antes de los incrementos de noviembre es la mejor oferta en estas fechas”, explica el licenciado Cánovas.

En efecto, tal como se anunció, los incrementos aprobados por la Secretaría de Comercio se harán vigentes en Sistema de Tiendas UNAM después de agotar las existencias. Así los precios están hasta un 110 por ciento más abajo que en otros establecimientos. Para que este beneficio perdure todo o casi todo el mes de diciembre, se restringió el consumo de estos artículos por trabajador.

Más adelante, el licenciado Cánovas informó que durante el presente mes se venderán todos los artículos propios de la temporada navideña a precios considerable-

mente más bajos que en las demás tiendas.

Este año no habrá árboles de Navidad naturales, que se importaban del Canadá; sólo se venderán árboles artificiales. En lo que respecta a adornos navideños, canastas, piñatas, flores de nochebuena, frutas, alimentos, bebidas y, en fin, todos los artículos propios de la temporada, el surtido es muy completo.

En lo que toca a juguetes advier-

te que a raíz de los incrementos en su materia prima (derivados del petróleo, principalmente), que se sucedieron este año, el fabricante de juguetes se vio obligado a reducir la oferta, por lo que no habrá un surtido tan amplio como en otros años, aunque “en general, es bastante completo”. Asimismo aclara que si uno de los juguetes presenta alguna falla, deberá acudir directamente con el fabricante y no, como ha llegado a suceder, con los distribuidores (en este caso, las tiendas UNAM).

Dentro de este rubro cabe destacar la política del Sistema de Tiendas UNAM: no se vende un solo juguete bélico y, por el contrario, año con año se incrementa la oferta de juguetes educativos.

El área de venta de juguetes y artículos navideños se encuentra ubicada en el estacionamiento 6 del circuito del Estadio Olímpico en Ciudad Universitaria. En Acatlán, los juguetes están montados en “islas” en el interior de la tienda exceptuando las bicicletas, que se localizan a la entrada de la misma.

El 24 y el 31 de diciembre del presente año, las tiendas abrirán hasta las 14:00 horas, y el 25 de diciembre de 1982 y el 1º de enero del año entrante permanecerán cerradas.

Dirección General de Personal Dirección General de Servicios Auxiliares

CURSO DE CAPACITACION Y EXAMEN TEORICO-PRACTICO SOBRE MECANICA BASICA Y REGLAS DE OPERACION EN VEHICULOS GASOLINA-DIESEL

La Secretaría General Administrativa, a través de la Dirección General de Personal y la Dirección General de Servicios Auxiliares, convoca a los oficiales de transporte de la UNAM que no obtuvieron la reclasificación a la jornada laboral de 32 horas/semana con motivo de los exámenes sustentados los días 6 y 7 de mayo de 1982, y que en base al convenio suscrito el día 27 de octubre de 1982 tienen derecho a recibir un curso de capacitación instrumentado por la UNAM, bajo los lineamientos y supervisión de la Comisión Mixta de Capacitación y de presentar el examen teórico-práctico correspondiente con cuya aprobación podrán obtener la reclasificación, bajo el siguiente procedimiento:

- Registrarse en el Departamento de Transportes de la Dirección General de Servicios Auxiliares del 13 al 17 de diciembre de 1982.
- Presentar en el momento de registrarse:
- Identificación de la UNAM.
- Licencia de Primera vigente (Licencia C).
- Dos fotografías tamaño infantil.
- Copia del nombramiento universitario.

Asimismo se informa que:

- El Curso de Capacitación se efectuará del 10 al 28 de enero de 1983, de lunes a viernes, en el Centro de Adiestramiento para Operadores, Av. F.C. Cuernavaca 546, Col. Olivar de los Padres.
- Habrá dos grupos (Matutino: 8:00 a 14:00 hrs. y Vespertino: 15:00 a 21:00 hrs.).
- El examen teórico se llevará a cabo el lunes 31 de enero de 1983 en el Auditorio B de la Facultad de Química a las 10:00 AM.
- El examen práctico se efectuará el martes 1º de febrero de 1983, debiendo presentarse en el Departamento de Transportes de la Dirección General de Servicios Auxiliares, a las 9:00 h.
- Los resultados del examen, según acuerdo, se presentarán hasta la autorización del nuevo horario por la Dirección General de Personal de la UNAM.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”
Ciudad Universitaria, DF, diciembre de 1982

DIRECTOR GENERAL DE PERSONAL
Ing. Gerardo M. Moreno González

DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS AUXILIARES
Ing. Carlos A. Rodríguez Caldera

EL SISTEMA DE PRODUCCION ESCLAVISTA PROPICIO LAS LUCHAS DE INDEPENDENCIA EN LAS NACIONES DEL CARIBE

No existe duda de que la esclavitud en el Caribe fungió como factor de acumulación capitalista, dado que se explotó al hombre de raza negra para obtener la mayor ganancia posible, a tal grado que la vida útil de un esclavo en esa zona era aproximadamente de 8 años, quedando totalmente improductivo después de ese lapso.

Así lo informó el doctor Patrick Bryan, catedrático de la Universidad de las Indias Occidentales, de Jamaica, durante su intervención en el encuentro Sentido y vigencia de la gesta emancipadora en el Caribe, quien señaló que el sistema de producción esclavista durante el siglo XIX era demasiado arcaico, razón por la cual hubo de abolirse la esclavitud en el Caribe.

Prueba de lo anterior, dijo, es el hecho de que el azúcar era producida en la India a menor costo que en el Caribe, lo cual provocó que el esclavismo no fuera rentable en dicha zona del continente americano.

Por otra parte, durante su conferencia sobre el impacto de la revolución de independencia haitiana en el Caribe y las condiciones socioeconómicas que permitieron la emancipación de los esclavos, manifestó que en las colonias de Jamaica y Santo Domingo existieron condiciones sociales, económicas y políticas similares, dado que la economía de ambas estaba dominada por las plantaciones de blancos o esclavistas. En Jamaica los esclavistas controlaban los instrumentos de decisión locales, al igual que en Haití, país dominado por la oligarquía de los blancos, agregó.

Al referirse al método utilizado por los plantadores para controlar a los esclavos, informó que éste se basaba en la coherción y en la persuasión. Respecto al primer aspecto, indicó que en el Caribe inglés existían varias leyes diseñadas para atemorizar a los esclavos y convencerlos de mantener el status social que les había sido asignado. De esta manera, cuando algún esclavo intentaba huir se le castigaba con la amputación de algunos miembros de su cuerpo, se le colocaba un bozal, o era enviado a la noria.

Asimismo, aseguró que el sistema esclavista no estaba basado completamente en la represión, pues algunas concesiones eran otorgadas a los negros. En las plantaciones, por ejemplo, los esclavos tenían permitido poseer un pedazo de tierra para trabajarla en su provecho, lo cual propiciaba un apego a la tierra en que vivían y un factor de tradición familiar.

División de la sociedad esclava

En otro aspecto, comentó que en la sociedad de los esclavos existían también divisiones de clase, de tal manera que los esclavos de mayor status eran aquellos miembros de la

- ★ La explotación de la raza negra llegó a tal grado que la vida útil de un esclavo era aproximadamente de 8 años
- ★ En 1791, de una población de 520 mil habitantes en Jamaica y Santo Domingo, 40 mil eran blancos y 28 mil mulatos
- ★ Luego de varias rebeliones, los esclavos jamaquinos alcanzaron su libertad en 1833



Doctor Patrick Bryan.

servidumbre en la casa del "amo", siguiéndoles los artesanos y, los de menor clase, los campesinos.

Sobre los mulatos, el conferenciante hizo notar que la oligarquía "blanca", tanto de Santo Domingo como de Jamaica, los mantenía fuera de los manejos gubernamentales, lo cual indica que la organización



social no estaba basada en las clases sociales sino, más bien, en el racismo. En particular dijo que los mulatos de Santo Domingo, no obstante ser tan ricos como los blancos, tan educados y de un nivel cultural elevado, eran mantenidos fuera de la Asamblea Colonial.

Igualmente, resaltó que en 1791, de una población de 520 mil habitantes, en ambos países, 28 mil eran mulatos y 40 mil eran blancos. Con el tiempo, la población mulata se incrementó a tal grado que para 1820 poseían un número importan-

te de esclavos y abusaban de la población negra. Durante el siglo diecinueve, los mulatos, al igual que los judíos, se transformaron en prominentes hombres de negocios, es decir, en mercaderes.

Sin embargo, a pesar de gozar de algunas concesiones, a los mulatos no les estaba permitido sentarse con los blancos en las iglesias; en Santo Domingo no se les permitía usar armas de fuego ni se les podía llamar "señor" o "señora"; igualmente, utilizaban uniformes militares diferentes a los de los blancos y



"bautista blanco", William Kwibb, quien entre sus más destacadas acciones luchó por la legalización del voto de los negros, concluyó el ponente.

La independencia centroamericana y su carácter de clase

El proceso de independencia de Centroamérica se produce sin una participación real de las clases populares, pues es impulsada desde la capital por el interés urbano, afirmó por su parte el profesor Jorge García Laguarda, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, en otra de las sesiones, quien agregó que el citado movimiento social se originó cuando en la región existían 650 castas, 350 mil mestizos y 50 mil blancos españoles.

Aseguró que antes del movimiento libertario centroamericano, esta región dependía comercialmente del extranjero, con lo cual se produ-

La "independencia efímera"

Al participar también en esta sesión, el doctor Patrick Bryan destacó que el 30 de noviembre de 1821, el criollo dominicano José Núñez de Cáceres declaró la independencia de la mitad española de la isla llamada en aquel entonces "hispaniola", dándole el nombre de Haití Española, y de la cual declaró que dicho territorio dependía de la Gran Colombia, la recién establecida república de Simón Bolívar.

Tal declaración independentista es de gran importancia, no obstante haber durado sólo dos meses y nueve días, dado que la Haití Español-

Más adelante, expresó que a raíz de la proclamación de la Constitución Liberal, en 1812, los esclavos de Santo Domingo se levantaron y obtuvieron su libertad, aunque ésta sólo se manifestaba en el papel, ya que socialmente seguían siendo discriminados y maltratados por los blancos.

En 1821, el gobernador Kindelán manifestó que los esclavos no podían considerarse hombres libres, a partir de la Constitución de Cádiz, si no eran notificados por las cortes españolas de que habían sido liberados. En consecuencia, los negros dominicanos eran considerados miembros de la Colonia Española, pero no ciudadanos, resaltó.

A su vez, el licenciado Pablo Marines, miembro del Centro de Estudios Latinoamericanos de la



Profesor Jorge García Laguarda.

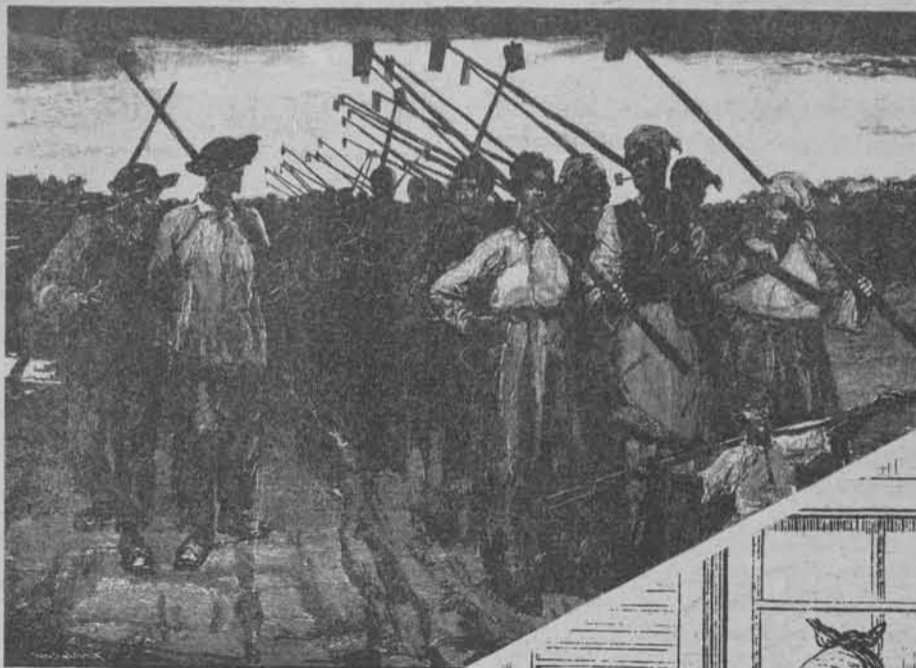


Licenciado Pablo Marines.

cia una burguesía agraria que también estaba condicionada por el exterior.

La independencia centroamericana tiene, en su momento, un significado popular; sin embargo, a fines del siglo XIX las características cambian y su objetivo es en cierto modo más socio-económico.

De esta forma, añadió, surge una división entre los que detentan el poder, pues algunos controlan todo lo relacionado con el aspecto político, mientras que otros se interesan más por detentar el poder económico y, este último, sobre todo importa a los grandes comerciantes e industriales.



Por otra parte, el investigador universitario observó que el proceso de independencia en lo que hoy es la República Dominicana, constituye uno de los fenómenos más interesantes del área del Caribe, dado que fue el único caso —exceptuando a Panamá— en que un país latinoamericano se independizó de otro (en este caso de Haití), y no de su metrópoli colonialista.

Otros aspectos sobresalientes de dicha independencia, son que primero se proclamó la emancipación y luego se iniciaron las acciones



Por tal razón, el licenciado García Laguarda dijo que se puede asegurar que en la independencia de esa región estuvieron presentes los políticos, los comerciantes y grandes industriales, pero que se mantuvieron al margen y aisladas las clases populares.

En el momento histórico de la insurgencia, la región contaba con dos tipos de economía: la agricultura comercial y la de consumo interno. En la primera, dijo, se exportaba añil, cacao y café, con lo cual la región surtía a las grandes naciones.

Finalmente, señaló que para el consumo interno únicamente se producía maíz, frijol y legumbres que servían para alimentar a la población marginal, excluyéndola de todos los productos que eran de uso exclusivo para la exportación.

la, hoy Santo Domingo, fue el único territorio del Caribe colonizado por los españoles que declaró su independencia.

Debido a su corto lapso, Núñez de Cáceres la denominó la "independencia efímera", pues después Santo Domingo fue invadido por las tropas de Boyer, manteniéndola la ocupación hasta 1844, apuntó.

Ciertamente, dijo que la "independencia efímera" puede considerarse como un mito nacionalista. Asimismo, opinó que dicho movimiento puede entenderse mejor si se considera como la culminación del desarrollo experimentado, tanto por Santo Domingo como por Haití, durante la segunda mitad del siglo XVIII.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, manifestó que los grandes acontecimientos sociales de lucha de clases son los que permiten el surgimiento de los grandes próceres y líderes, no sólo a nivel nacional sino regional.

Igualmente, opinó que son precisamente esos grandes acontecimientos de lucha de clases, o de agresiones imperialistas, los que permiten rescatar a los grandes próceres que ha dado la historia.

Al referirse al caso dominicano, indicó que fue justamente la segunda intervención norteamericana (en 1965) la que, además de producir a la máxima figura heroica de ese país, Francisco Camaño, propició que los investigadores pusieran atención en el pasado y rescataran a otros dos grandes personajes de la historia, Gregorio Luperón —precursor del antimperialismo a finales del siglo pasado— y Gregorio Urbano Gilbert —héroe dominicano que se enfrentó a las tropas invasoras norteamericanas en 1916 y que más tarde formó parte del Estado Mayor de Sandino, en Nicaragua—.

armadas; además, después de haber logrado la independencia, espontáneamente pidió retornar al seno de la metrópoli colonialista de España y, finalmente, porque los —por lo menos— cuatro intentos de emancipación en el curso de 60 años, en la década de los sesenta las colonias españolas en el Caribe, se unieron a través de sus líderes en contra del poder colonialista español, y se pusieron en guardia frente a los intereses anexionistas o expansionistas de Estados Unidos, el cual ya para la década de los setenta mostraba un claro empeño por apoderarse de esas colonias españolas en la región.

Fue precisamente la injerencia norteamericana en la Dominicana uno de los factores más significativos para que cristalizara el fenómeno de la conciencia nacional en ese país, destacó finalmente.

Cabe agregar que el evento fue organizado por el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos y el Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo, el cual se desarrolló del 6 al 8 del presente mes.

PREMIOS NACIONALES

DIRECCION GENERAL DE PROYECTOS ACADEMICOS

Entrevista con el ingeniero Alfredo Olivares Ponce

- ★ Especialista en ingeniería aplicada a la resolución de problemas sociales, ha trabajado en el estudio de las fracturas de huesos humanos, desarrollando instrumental específico para su aplicación médica
- ★ "Los estudios que se realicen en el Instituto de Ingeniería podrán evitar el pago de regalías por patentes extranjeras"
- ★ La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General de Proyectos Académicos, realiza un conjunto de entrevistas con aquellos universitarios que han entregado su vida a la investigación y son reconocidos por su obra en las ciencias, las artes y las humanidades



Ingeniero Alfredo Olivares Ponce.

El análisis experimental de esfuerzos constituye una rama poco conocida de la ingeniería. Este tipo de estudios, sin embargo, ha tenido múltiples aplicaciones en diversos campos y es un factor importante para la independencia tecnológica. El ingeniero Alfredo Olivares Ponce, quien recibió en 1969 el Premio de Instrumentación de la Academia de la Investigación Científica, explica en qué consisten las técnicas de "experimentación de esfuerzos":

"Son técnicas basadas en teorías perfectamente establecidas en las que se emplean diferentes principios, por ejemplo, la fotoelasticidad, que utiliza las propiedades de la luz polarizada y las de algunos plásticos cuando son esforzados. Estos presentan birrefringencia igual que un cristal, pero únicamente se presenta en ciertos casos; asociándolos al fenómeno mecánico, se obtiene información del comportamiento estructural".

Distinguido universitario, el ingeniero Olivares en la actualidad tiene a su cargo el Laboratorio de Análisis Experimental de Esfuerzos del Instituto de Ingeniería de la UNAM, en el cual trabaja desde su fundación, hace veinticinco años:

"Durante todo este tiempo, el Instituto de Ingeniería, que es una institución de alto nivel científico, ha realizado fundamentalmente investigaciones sobre ingeniería civil. En esta área y también en otras como son la ingeniería mecánica, la ingeniería ambiental, la ingeniería sanitaria y la investigación de operaciones, se han hecho estudios relevantes en el país.

"Considero, en lo personal, que el análisis experimental de esfuerzos tiene aplicaciones muy importantes en ingeniería mecánica".

El ingeniero Olivares Ponce menciona entre las aplicaciones de estas técnicas, la optimización del diseño de herramientas, partes de maquinaria y de estructuras en general. Sin embargo, existe un campo de trabajo en el cual el ingeniero es un innovador en nuestro país y del que se siente especialmente satisfecho: la biomecánica, que lo ha llevado a trabajar en colabo-

ración con investigadores del Instituto Mexicano del Seguro Social. El mismo explica en qué consisten estos trabajos:

"Trabajamos específicamente con huesos humanos y de animales para experimentación; en general, aplicamos las mismas técnicas que se emplean en ingeniería con materiales estructurales. El enfoque fundamental de las investigaciones se dirigió a la determinación de la presión crítica que debe aplicarse en el foco de fractura de un hueso largo cuando se pretende soldarlo: se emplea un tratamiento compresivo por medio del cual, se ha comprobado, se acelera el proceso de curación del hueso en relación con el tiempo que llevaría una terapia de simple superposición".

El ingeniero Olivares explica que las técnicas de compresión para el tratamiento de huesos largos requieren dispositivos de fijación de los huesos. Esto generalmente se hace mediante tornillos o clavos, los cuales crean concentraciones de esfuerzos que en algunos casos pueden producir necrosis de osteocitos. Estos efectos se tuvieron en cuenta y se consideraron al aplicar la fotoelasticidad en modelos de huesos en dos y tres dimensiones.

Inventos e investigaciones

Con objeto de disponer de un medio práctico para determinar la presión que debe aplicarse durante una intervención quirúrgica, en el caso de ser factible la utilización de las técnicas de compresión, el ingeniero Olivares diseñó un dispositivo capaz de medir directamente la presión correcta sobre el hueso fracturado.

"Los resultados obtenidos en un buen número de aplicaciones fueron altamente satisfactorios. A este dispositivo mecánico se le denominó "Pinza dinamométrica Instituto de Ingeniería" y con este nombre se le cita en los artículos que he publicado sobre estos trabajos.

"Otra de las técnicas de análisis experimental de esfuerzos aplicada a la biomecánica se llevó a cabo en una

investigación realizada sobre una pierna amputada por enfermedad vascular metabólica, en la cual se aplicaron los esfuerzos en la tibia y el peroné bajo carga axial.

Como un análisis complementario, se aplicó una placa de síntesis después de haber generado una fractura en la tibia y de igual forma se procedió posteriormente con el peroné. Así se obtuvo toda la información correspondiente a la distribución de esfuerzos por medio de extensómetros eléctricos de resistencia variable (strain gages) colocados sobre varios puntos de ambos huesos. Estas investigaciones se realizaron en el Centro de Cirugía Experimental del Centro Médico del IMSS y en los laboratorios del Instituto de Ingeniería de la UNAM".

Fuera de la docencia y de la investigación, el Instituto de Ingeniería ha hecho importantes contribuciones en el área de análisis experimental. La prueba está en las numerosas presas y puentes que se han construido en el país y en el diseño de importantes estructuras conocidas por todos como el Palacio de los Deportes y la Alberca Olímpica. Sin embargo, el ingeniero Olivares Ponce considera que aún son muy pocas las aplicaciones fuera del Instituto, debido sobre todo al desconocimiento de las técnicas, que impide conocer sus ventajas.

"El Instituto, señaló, además de cumplir con la importante función de formación de especialistas, ha intentado difundir estas técnicas por medio de cursos y de conferencias y así es como muchas instituciones educativas del país ya han incorporado estas técnicas a los programas de estudio correspondientes a la ingeniería".

Agrega que un aspecto importante para la difusión de estas técnicas es el intercambio entre los diferentes institutos de la propia UNAM, con objeto de aprovechar determinados equipos que a veces se desconocen por completo, así como para intercambiar experiencias y logros.

En relación con otros países y considerando el conocimiento de estas técnicas, el ingeniero opina que estamos a la altura de cualquier país in-

dustrializado; sin embargo, la investigación, en particular la que se refiere al desarrollo de nuevo equipo en la aplicación de técnicas específicas de origen nacional, todavía es limitada.

La investigación, clave para el desarrollo

"Hasta el momento se ha aprovechado poco esta tecnología, pero, dado el actual nivel de desarrollo del país, al igual que las necesidades que se tienen para limitar la importación de tecnología del extranjero, el desarrollo de este tipo de investigación pasa a ocupar un lugar clave".

Actualmente, el ingeniero Olivares Ponce ha empezado a trabajar sobre la investigación de estructuras de plataformas marinas para Petróleos Mexicanos, con lo cual espera lograr importantes beneficios nacionales.

"Quizá los estudios que se realicen precisamente dentro del Instituto de Ingeniería puedan evitar el pago de regalías por las patentes extranjeras, al lograrse que en México se produzcan dichas estructuras con las mismas características o mejores aún que aquéllas".

Para finalizar, el ingeniero habla de los beneficios y las satisfacciones que proporciona introducirse en el campo experimental:

"Las personas que han estado en alguna época de su formación académica trabajando con estas técnicas han recibido los beneficios naturales de la demostración de muchos conceptos que ellos mismos, dentro de su formación teórica, no visualizaron. Es decir, a base de la experimentación directa se puede objetivar y ver claramente los fenómenos teóricos complejos que a veces resultan incomprensibles por medio de la teoría exclusivamente; es por esta razón que esas técnicas, así como toda la experimentación en general, resultan de un alto valor didáctico y es muy recomendable, sobre todo en las ramas de la ingeniería, utilizarlas como auxiliares en las demostraciones de algunos fenómenos".

Entrevista con el doctor José Adem

★ "Para el desarrollo de una ciencia y el florecimiento de las actividades intelectuales, es condición indispensable que en las instituciones educativas prevalezca un ambiente académico adecuado"

El doctor José Adem es conocido no sólo nacional sino internacionalmente por sus valiosas contribuciones en el campo de las matemáticas, el descubrimiento de un conjunto entre las relaciones y operaciones topológicas que se conoce como "las relaciones de Adem" y que fueron la base para algebrizar el cálculo de los grupos de homotopía de las esferas. El doctor Adem es especialista en topología algebraica, y en este campo, así como en el área de transformaciones bilineales, ha sido mencionado en más de mil quinientas referencias bibliográficas.

En 1967, el doctor Adem recibió el Premio Nacional de Ciencias como reconocimiento a su destacada labor académica y científica.

Doctor José Adem, ¿nos podría decir las investigaciones más importantes que ha realizado y qué aplicaciones podrían tener?

"Inicié mi tesis doctoral en una época de revolución de las matemáticas —1925— con el profesor N. Stenoud, de la Universidad de Princeton, en un área que había permanecido estancada: topología algebraica. Entonces tuve la suerte de encontrar un conjunto de relaciones que permitió algebrizar el problema de homotopía y que tenía gran relevancia; tanto que estos resultados fueron anunciados en el órgano oficial de la Academia Nacional de EUA. En los últimos años me he dedicado a otro tipo de investigaciones, principalmente en el campo de transformaciones bilineales".

El doctor Adem es originario de Tuxpan, Veracruz; hizo estudios profesionales en las facultades de Ingeniería y de Ciencias, de la UNAM, obteniendo el título de matemático en 1949. Posteriormente realizó su doctorado en la Universidad de Princeton y obtuvo su grado en 1952.

Fue profesor e investigador de la UNAM por más de catorce años y actualmente es asesor académico de la Dirección del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

El doctor Adem ha publicado más de treinta trabajos de investigación matemática en diferentes tópicos de álgebra y topología. Ha impartido conferencias sobre su especialidad en universidades nacionales y extranjeras y dictado alrededor de veinte cursos en el Colegio Nacional.

En agosto de 1981, se organizó en Oaxtepec, Morelos, un symposium sobre topología algebraica como homenaje al doctor Adem por su labor científica en ocasión del 60 aniversario de su natalicio; participaron en este homenaje destacados matemáticos, nacionales y extranjeros, y la memoria de los trabajos que se presentaron fue publicada por la Sociedad Matemática Mexicana.

Doctor Adem, ¿podría decirnos qué investigaciones o aspectos de su obra científica considera más relevantes?

"Considero que lo más importante ha sido el trabajo constante y tenaz que he desarrollado en mi carrera de investigador durante varios años. Practico un principio y es el de mantenerme activo científicamente; es una actividad que podría compararse a la de un deportista, ya que si deja usted de hacer ejercicio o deja de trabajar pierde facultades; en mi caso no sólo se anquilosa uno, sino hasta puede uno dejar de pensar".

"Un científico debe estar continuamente preocupado y mantener el interés en la formulación de preguntas sobre cuestiones concretas o problemas determinados, de tal manera que se plantee la interrogante en forma sencilla y pueda demostrar su falsedad o veracidad".

El desarrollo de las matemáticas en México

Doctor Adem, ¿podría decirnos cómo contempla usted el nivel de desarrollo de las matemáticas en nuestro país, en relación al resto del mundo?

"En México hay muy buenos investigadores y sus trabajos son de tan buena calidad que son equiparables a los del extranjero. Una prueba de ello es que la mayoría de nuestros trabajos científicos son publicados en revistas extranjeras; éstas, como sabe usted, exigen un alto nivel académico y científico. El problema radica no en la calidad de los investigadores, sino en la cantidad, es decir, que el número de investigadores con esas características es todavía bajo y ni siquiera puede considerarse como una masa crítica".

Es por esta razón que el doctor Adem se ha preocupado por la creación de una masa crítica en nuestro país y ha encaminado sus esfuerzos académicos a la formación de recursos humanos en el campo de la investigación y docencia, así como a proyectar y promover la difusión y publicación de las ciencias matemáticas.

Doctor Adem, ¿qué factores considera usted están limitando el avance de su disciplina y cómo podrían superarse?

"Considero que el matemático necesita principalmente una biblioteca adecuada y bien dotada, en la que existan todas las revistas del área; necesita estar actualizado y tener una permanente comunicación con sus colegas del extranjero. Aunado a ello, muchas ganas de trabajar e inspiración, para que el lápiz y papel complementen su desarrollo".

"Sin embargo, para tener un desarrollo adecuado de la ciencia o, en este caso, de la matemática, es necesari-



Doctor José Adem.

rio que la situación en general del país y de sus instituciones educativas tengan un ambiente propicio para que florezcan las actividades intelectuales. Este ambiente tiene poco de haberse formado y comparativamente con los años anteriores a 1940, en que no existía, se ha logrado bastante y creo que hemos progresado".

"Sobre esto me he preguntado algunas veces: ¿El progreso que hemos logrado en matemáticas, se debe al desarrollo que impone el país o se debe sólo a la participación de unas cuantas personas? Para responder a ello podemos observar que en el avance de las matemáticas dentro del continente latinoamericano, sobresalen dos países: Argentina y Brasil. De ahí se infiere que la dinámica de desarrollo de esos países ha impuesto también un desarrollo de las matemáticas y puede ser decisiva la forma de dirección de los mismos".

La vocación es fundamental en el estudio de las ciencias básicas

El doctor Adem piensa que el doctorado debe ser una meta fundamental del estudiante de matemáticas:

"En matemáticas, como en cualquier campo científico, la física, la química, la biología y otros, antes que nada un investigador debe tener vocación y no quedarse a un nivel técnico o

profesional de la carrera, sino debe aspirar a obtener un doctorado, ya que en ciencia básica no se estudia únicamente para conseguir un empleo, sino para inspirar y desarrollar nuevas ideas y conocimientos. Al obtener un doctorado puede considerarse que se alcanza cierta educación en la que se aprende a saber qué es una investigación en un problema y en un campo".

"Si la investigación realizada en el doctorado amerita ser publicada, se otorga un título con garantía y a partir de ahí continúa desarrollándose el investigador por su propio esfuerzo, de tal manera que constantemente está ampliando la frontera del saber".

Actualmente es editor del Boletín de la Sociedad Matemática Mexicana que dirige desde 1956; el doctor Adem realiza una importante labor de promoción científica.

"Me interesa poner cuidado en la publicación del Boletín porque lo que aquí se publica tiene amplia difusión nacional y extranjera y constituye un buen mensajero de lo que se está haciendo científicamente en México. Además, me he preocupado por integrarnos a las principales revistas y bibliotecas del mundo en el campo de las matemáticas. Creo que con ello y con mi participación en la formación de recursos humanos a través de mi actividad académica —clases, cursos, conferencias y asesoramiento a estudiantes—, logro cumplir mi misión como científico que promueve el desarrollo del saber y el progreso de la ciencia en nuestro país".

APORTACIONES UNIVERSITARIAS



La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y los viernes, a las 7:45 horas, el programa Aportaciones Universitarias, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, las artes y las humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

Lunes 13 de diciembre
Viernes 17 de diciembre
Lunes 20 de diciembre
Viernes 24 de diciembre
Lunes 27 de diciembre
Viernes 31 de diciembre

Maestro Mauricio Magdaleno (escritor)
Doctor Alonso Fernández G. (físico)
Doctor Flavio Mena Jará (médico fisiólogo)
Doctor Manuel Peimbert S. (astrónomo)
Maestro Juan García Ponce (escritor)
Doctor Ruy Pérez Tamayo (médico patólogo)

CONCLUYO LA PRIMERA EXPERIENCIA DE SERVICIO SOCIAL MULTIDISCIPLINARIO EN ISLAS MARIAS

(I)

“No venimos a cantar victoria ni hacer un recuento de actividades. Estamos aquí para reflexionar sobre nuestra práctica, buscar nuevas perspectivas y establecer metas”, expresaron los estudiantes de la primera generación multidisciplinaria de servicio social en la Colonia Penal Federal Islas Marias, durante la reunión de evaluación celebrada en esa institución el pasado 23 de noviembre.

En el marco de un trabajo pionero, resultado del convenio UNAM-Secretaría de Gobernación, la experiencia de los pasantes señala rutas y abre perspectivas de labor profesional en las que confluyen los fines del servicio social universitario con los objetivos de la readaptación. Hasta hace poco tiempo, sólo estudiantes de Derecho, psicología y trabajo social, prestaban su servicio en instituciones penales; ahora éste es un campo abierto a todas las disciplinas.

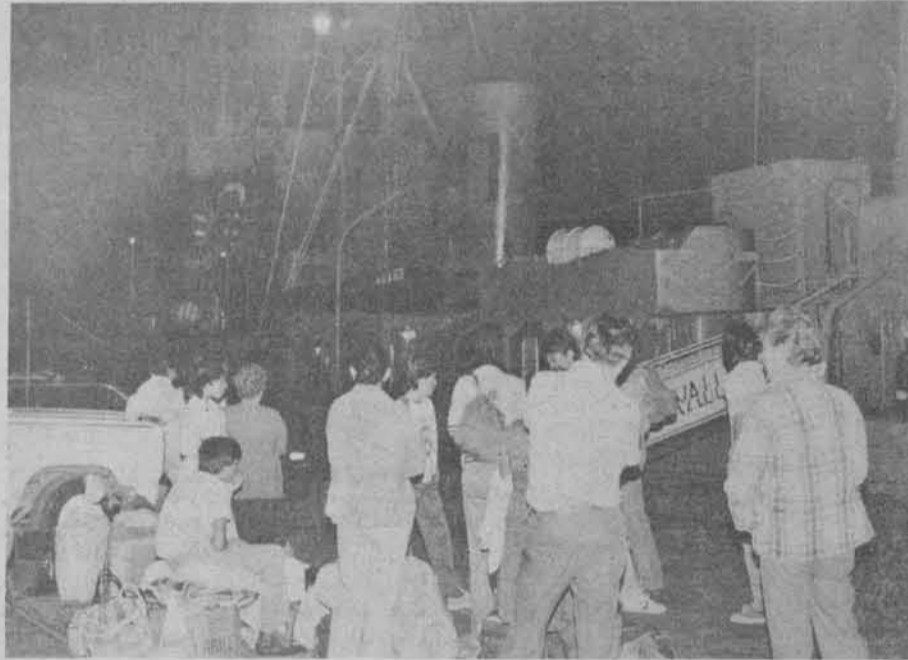
A partir de la reforma penal en la década de los setenta, se ve la necesidad de formar personal apto para el desarrollo del régimen penitenciario que, según la Ley de normas mínimas para la readaptación de sentenciados, consiste en un sistema progresivo y técnico, basado en el estudio y diagnóstico individual del sentenciado, para determinar el tratamiento que se le aplique desde diversos ángulos: laboral, pedagógico, médico, psiquiátrico, etcétera.

El programa de servicio social multidisciplinario en Islas Marias, a cargo de la Comisión Coordinadora del Servicio Social (CCSS) de la UNAM y de la Dirección General de Servicios Coordinados de Prevención y Readaptación Social de la Secretaría de Gobernación, se propone apoyar la autosuficiencia económica de la Isla, mediante una infraestructura productiva, en la cual los centros de producción funcionan como lugares de adiestramiento y rehabilitación para los internos y sus núcleos familiares.

El modelo de readaptación de la colonia se basa en el trabajo, la capacitación para el mismo y la educación. El penal está organizado por campamentos que representan estadios de tratamiento. Se inicia con el Centro de Control de la Conducta, denominado también Morelos, donde viven colonos en la primera fase de rehabilitación. Balleto, Nayarit y Rehilete, considerados campamentos de seguridad intermedia; Venustiano Carranza, con un régimen de autogobierno, y la granja penal Bugambilas, que es un Centro de Investigación y Capacitación Agropecuaria (CICA); además, el campamento hospital, que en el futuro se podría convertir en centro de capacitación asistencial.

Ante el licenciado Francisco Castellanos, director de la colonia, la profesora Nancy Garza de Castellanos, encargada de la Unidad de Promoción Voluntaria, autoridades y representantes de la CCSS; los pasantes de la UNAM adscritos al programa multidisciplinario y pres-

- ★ Reunión de evaluación de los trabajos realizados por pasantes de medicina, enfermería, psicología, medicina veterinaria y zootecnia y odontología
- ★ Labor profesional en la que confluyen los fines del servicio social con los objetivos de readaptación
- ★ Apoyo a la autosuficiencia económica de la isla para que sus centros de producción sean lugares de adiestramiento y rehabilitación



Poderosos remolcadores de esperanzas, antiguos guardacostas utilizados en la Segunda Guerra Mundial, "El Zacatecas" y el "Leandro Valle", transportan aproximadamente 300 personas cada semana a la Colonia Penal Federal Islas Marias.

tadores de la Universidad Autónoma de Nayarit, expusieron las conclusiones de su labor y hablaron de la proyección profesional orientada al penitenciarismo.

Medicina veterinaria en la explotación y capacitación agropecuaria

El aprovechamiento de los recursos naturales de la Isla es el punto nodal de la autosuficiencia económica. Para ello se instaló un complejo agropecuario que incluye trabajo, capacitación y educación, manejado por los propios colonos bajo el régimen de autogobierno. El objetivo criminológico que se persigue es proporcionar elementos que reafirmen, modifiquen y enriquezcan los conocimientos rústicos que poseen los internos sobre labores de campo.

En el complejo agropecuario se maneja ganado vacuno, caprino y porcino; gallinas y apiarios; se controla y asesora la cría doméstica de cerdos y aves de corral, y se desarrollan programas de investigación sobre suelo y cultivos, con objeto de evitar la pérdida de humus, fenómeno característico de las islas.

En esa área, la participación de los pasantes en medicina veterinaria y zootecnia de la UNAM; Gregorio Vargas y Alfredo Hernández, se orientó a preservar la salud animal e incrementar su producción.

Su labor más importante fue la

educativa, con el propósito de dotar a los internos de un oficio que les permita subsistir en libertad. Los prestadores señalaron que esta capacitación, para ser integral, exige apoyo de medios audiovisuales, que hasta ahora ha resultado insuficiente, y trabajo interdisciplinario con pasantes y profesionales de áreas relacionadas con las ciencias del suelo y biológicas.

A este respecto, el licenciado Castellanos comentó que con la presencia de los pasantes de veterinaria se logró implantar el servicio social en un campo importante para la colonia: la alimentación de sus habitantes. También se propició el aumen-

to de la producción de proteínas animales y se mejoró considerablemente la selección y capacitación del personal que trabaja en ello.



Nota: En el próximo número de Gaceta UNAM se publicará la segunda parte de este reportaje, que contendrá información sobre la "Medicina comunitaria, asistencia, prevención y formación de personal", así como "Psicología comprometida con las diferentes fases de readaptación".



En la colonia penal viven 1,567 colonos y 334 familias.

¡SALVEMOS ESTE BOSQUE!

★ Programa con el que se pretende evidenciar los males que padece el bosque y establecer posibles soluciones

Lo primero que salta a la vista de los cientos y cientos de visitantes que llegan al legendario Bosque de Chapultepec es la majestuosidad de las columnas integrantes del monumento dedicado a los Niños Héroes. Atrás, y como fiel guardián, el antiguo castillo, silencioso testigo de epopeyas, romances y leyendas que invitan a la poesía, al culto y al estudio de nuestro pasado.

Desde las primeras horas del día, la imponente calzada del Heroico Colegio Militar, que une los puntos estratégicos del bosque, recibe a numerosos corredores, patinadores, vendedores ambulantes, fotógrafos, meroleros, turistas, estudiantes de "pinta" y paseantes. Todos ellos, junto con los atractivos naturales y artificiales, ofrecen al lugar una cara aparentemente sana y de ambiente festivo.

Sin embargo, el viejo bosque que sirvió de albergue, fortaleza y recinto sagrado a los primeros pobladores del Valle de México, y apoyo del florecimiento de la Gran Tenochtitlán, escenario de grandes acontecimientos históricos y, en la actualidad, el sitio de recreo más frecuentado de esta capital, está gravemente enfermo. El, que por su ubicación ha presenciado a través de nueve siglos de historia los grandes cambios sociales, políticos y culturales del otrora "lugar junto al agua" o Valle del Anáhuac, padece la violencia de más de 3 millones de visitantes por semana que, junto con la concentración de contaminantes atmosféricos, han provocado su desquiciamiento ecológico y urbano.

Riquezas tales como la flora, la fauna, el lago, los juegos mecánicos y el zoológico, todos éstos de carácter recreativo, así como recintos culturales de gran importancia, como el Castillo, los museos, la Casa del Lago y otros, sufren paulatinamente el impacto de los miles de visitantes y la contaminación atmosférica. La exuberante vegetación del bosque va cediendo, finalmente, a los profundos cambios ambientales. Los veneros de agua dulce que alimentaron a la gran ciudad, hasta fines del siglo pasado, han desaparecido. Esto, más la excesiva caza aunada a los depredado-



res, han restado vitalidad a la flora y a las especies animales típicas del paisaje.

La UNAM, a través de la Casa del Lago, con un amplio programa de actividades culturales que se vienen desarrollando permanentemente, se propone evidenciar los males que soporta el bosque; al mismo tiempo, intenta establecer una serie de posibles soluciones para resolverlos; luego de una detenida evaluación que realicen especialistas en diferentes áreas, como sociólogos, ecólogos, biólogos, historiadores, artistas, etcétera. "Empezando por el público en general, nuestra intención es involucrar en este proyecto a investigadores, científicos y artistas. Los problemas del bosque nos incumben a todos", dice el maestro Fernando Arechavala, director de la Casa del Lago, quien agrega: "Lo importante de ¡Salvemos este bosque! no es lo que se haga en este momento, sino aquello que de él se desprenda. Su finalidad primordial es llamar la atención de quienes estén inquietos por esta situación, y con ellos establecer un programa permanente surgido de manera organizada".

mo, programas de información y



orientación, con el fin de atraer al público no solamente a las áreas de esparcimiento y recreación ya conocidas, sino también hacia aquellas de carácter cultural poco frecuentadas. Para ello se cuenta con el apoyo de diversas instituciones universitarias que han dispuesto colaborar conjuntamente y de manera desinteresada.

Entre las actividades organizadas por la Casa del Lago para poner en marcha ¡Salvemos este bosque! destacan exposiciones que muestran parte de la historia de Chapultepec y sus alrededores, especies de su flora y fauna ya desaparecidas, mapas y proyectos del siglo pasado, fotografías y maquetas recientes del lugar. De igual manera, se proyectan audiovisuales, se organizan ciclos de conferencias, funciones de teatro y cine, y convocatorias para

integrarse a programas de reforestación, preservación, descontaminación, etcétera. En este último aspecto, el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas ha instalado una estación de monitoreo para la contaminación atmosférica.

Los problemas de carácter social no han sido descuidados en este proyecto. Estudios que han empezado a realizarse a propósito del adecuado empleo del tiempo libre, los menores subempleados y vagabundos, deportistas, estudiantes de "pinta", delincuencia y otros, son analizados con interés para encontrar soluciones adecuadas, que puedan ser aplicadas a corto y largo plazo. Nuevas políticas y programas verán la luz conforme se vaya avanzando en esta tarea, afirman sus organizadores.

Los trabajos se expondrán a principio del próximo año

ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO "IMAGENES DE LA VIDA COTIDIANA"

- ★ Los ganadores fueron Fabricio León, José Luis Contreras y Jesús Pérez
- ★ Las distinciones fueron entregadas en el Parque Nacional de Los Remedios

"Las imágenes de la vida cotidiana forman parte de la historia documental de un país", dijo la periodista Emma Rizo al término de la ceremonia de premiación del Primer concurso de fotografía convocado por la UNAM, FONAPAS y el H. Ayuntamiento de Naucalpan dentro del programa de Extensión Cultural en Los Remedios.

Los ganadores del certamen fueron Fabricio León Diez, primer lugar; José Luis Contreras, segundo y Jesús Pérez Martínez, tercer lugar. De igual manera fueron otorgadas tres menciones honoríficas. Los distinguidos son Waldo M. Terry, Laura Cruz Serrano y Carlos Hernández.

A nombre de las dependencias organizadoras, la profesora Emma Rizo entregó la cantidad de diez mil pesos y diploma al ganador del primer lugar; 5 mil al segundo y 2 mil al tercer lugar. Por otra parte, todas las gráficas concursantes formarán la muestra que a partir del

próximo año se exhibirá en la terraza del Parque Nacional de Los Remedios, las galerías de la ENEP Acatlán y el Museo Universitario del Chopo.

Los títulos de las fotografías ganadoras son, en orden decreciente, Ruta 100, Amigos y Tragafuego.

El Jurado calificador estuvo integrado por los profesores de fotografía Oscar Avalos y Tomás Ledesma, el pintor Roberto Roque y la periodista Emma Rizo.

Emma Rizo, quien dirige el Centro de Difusión Cultural de la ENEP Acatlán, afirmó que con este certamen se logró motivar a un buen número de personas que aunque no son profesionales de la cámara sí les interesa mucho expresarse plásticamente. Asimismo, dijo, el concurso logró sacar a la luz fotografías de gran calidad e importancia documental que por lo general son valoradas de manera individual.

Dirección General de Difusión Cultural

BALLET FOLKLORICO UNIVERSITARIO "VINI-CUBI"

La Dirección General de Difusión Cultural, en colaboración con FONAPAS, CONACURT y el Congreso del Trabajo, invita a la presentación del Ballet Folklórico Universitario "Vini-Cubi", el próximo martes 14 de diciembre, a las 19:30 horas en el Teatro de la Unidad Nonoalco Tlalteolco.

Integrado por estudiantes, pasantes y profesores de diversas facultades, institutos y dependencias universitarias, el ballet "Vini-Cubi" —gente joven en zapoteca— ha conformado un amplio repertorio consistente en danzas regionales mexicanas.



Dirección General de Extensión Académica

PROGRAMA GRANDES IDEAS

IDEAS

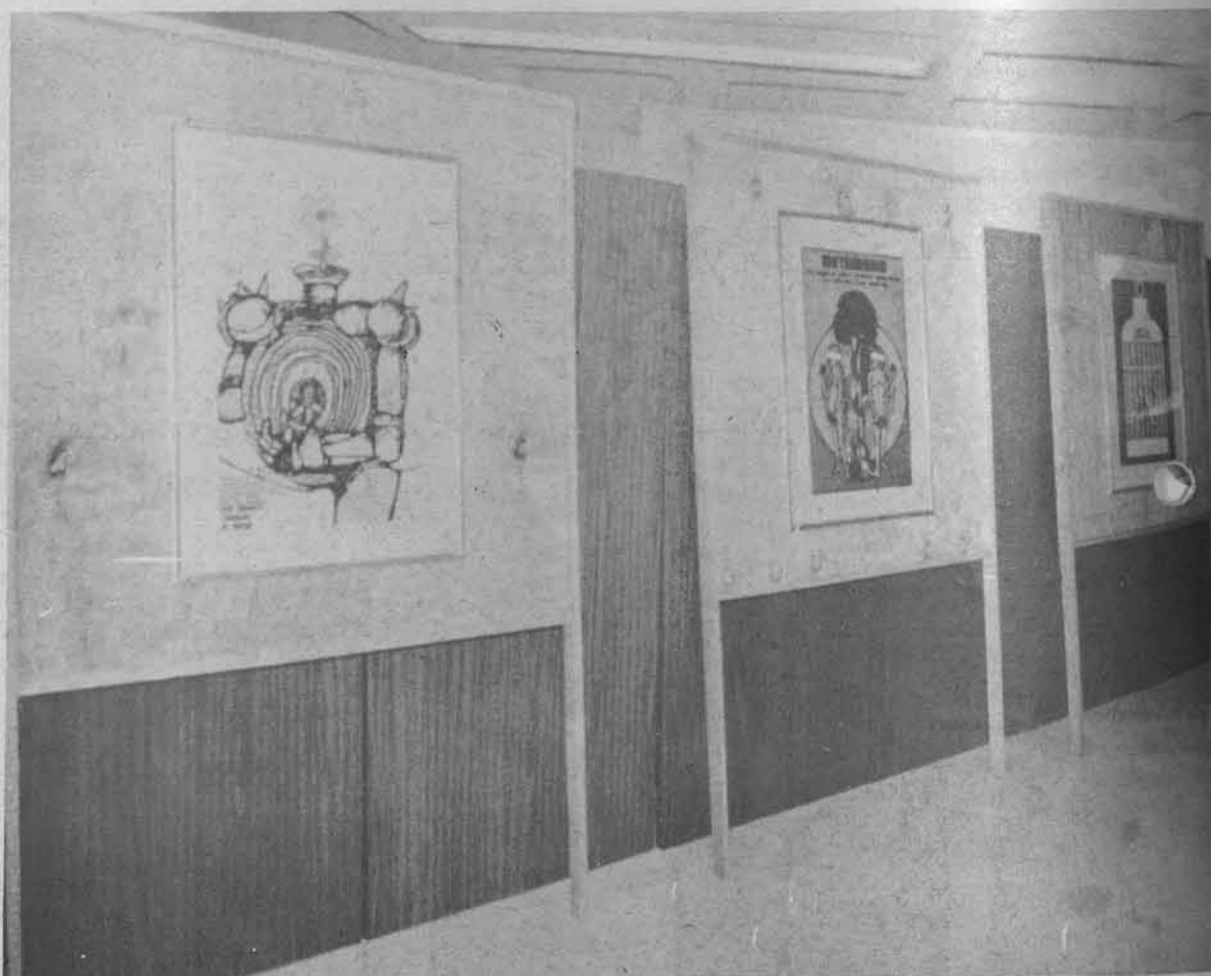
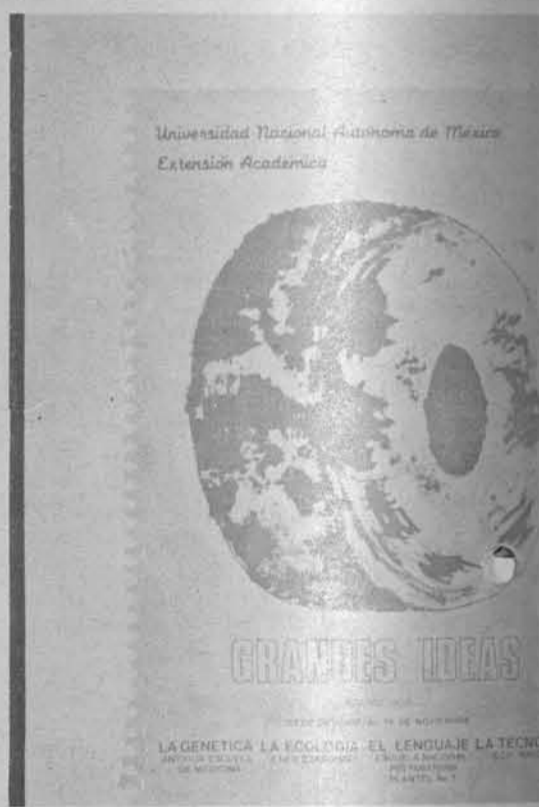
(Segundo ciclo)

★ Su finalidad es favorecer el desarrollo de la educación integral, tanto de la comunidad universitaria como de la población en general

Con la finalidad de favorecer el desarrollo de la educación integral, tanto de la comunidad universitaria como de la población en general, la Universidad Nacional Autónoma de México ha instrumentado el Programa Grandes Ideas.

Este programa, generado en la Dirección General de Extensión Académica, pretende revisar los grandes temas de la cultura universal desde una perspectiva multidisciplinaria, con un enfoque científico, tecnológico, humanístico y artístico.

La Universidad intenta, con Grandes Ideas, poner en contacto a los especialistas en cada una de las áreas del saber con el estudiantado y la comunidad en general, a efecto de que estos tomen una verdadera conciencia de cuáles son los grandes problemas nacionales. Por otra parte, este contacto





permite también que los alumnos y público asistentes a los eventos de Grandes Ideas puedan captar y conocer el tema desde las distintas facetas que lo integran, a través de conferencias, representaciones teatrales, cine, exposiciones, paquetes didácticos audiovisuales y programaciones musicales, entre otros.

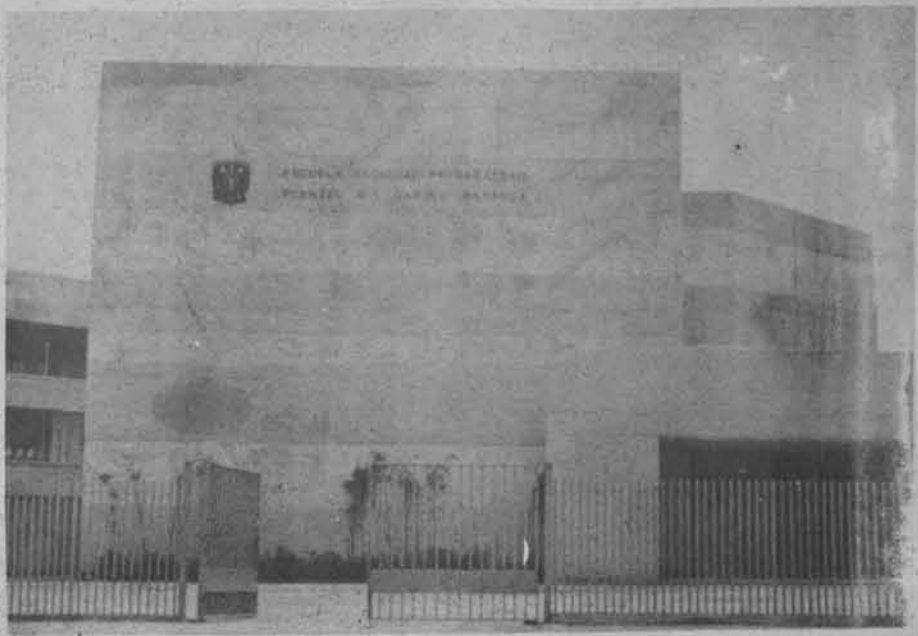
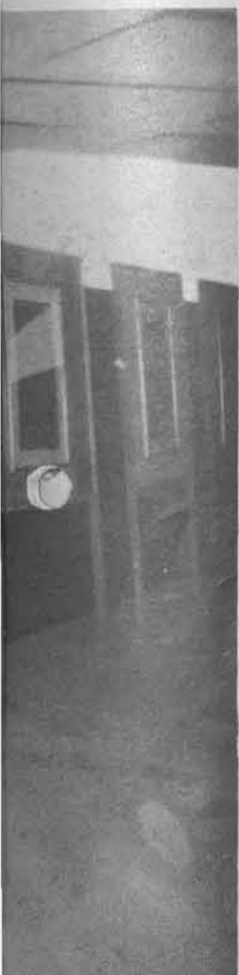
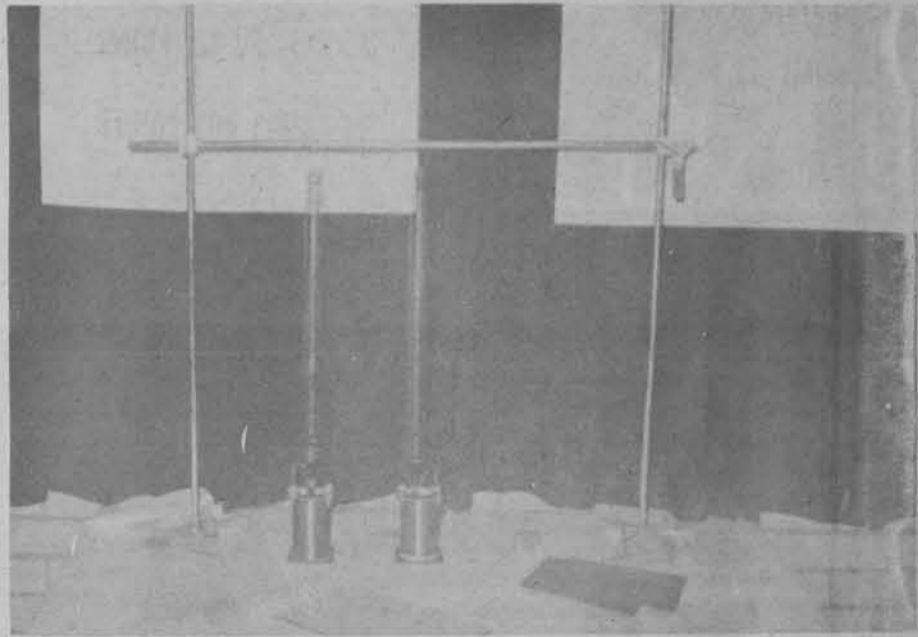
El primer ciclo del programa de referencia, se llevó a cabo entre el 26 de abril y el 14 de mayo próximo pasado, en tres sedes: en el CCH-Plantel Sur se desarrolló el tema "La Ciencia"; en la Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 6 "Antonio Caso", "La Astronomía"; y en la ENEP Acatlán, "El Tiempo".

El segundo ciclo se verificó del 24 de octubre al 10 de diciembre próximo pasado en 4 sedes: Anti-

gua Escuela de Medicina, tema "La Genética"; CCH-Plantel Naucalpan, tema "La Tecnología"; ENEP Zaragoza, tema "La Ecología"; y Escuela Nacional Preparatoria, Plantel 1 "Cabrero Barreda", tema "El Lenguaje".

En este periodo se brindaron 23 conferencias, 10 representaciones teatrales, 20 películas, 5 paquetes didácticos audiovisuales. Se organizaron 4 exposiciones y 10 visitas guiadas en la Antigua Escuela de Medicina y el ciclo contó con la asistencia de 14 mil personas.

Grandes Ideas es el resultado de la labor coordinada de múltiples dependencias de la Universidad, que así cumplen con la misión social de esta Casa de Estudios de relacionar el quehacer universitario con las necesidades de la sociedad.



17:00 h: Teatro episódico (repetición).
 17:15 h: Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
 17:30 h: Rock en Radio UNAM. Por Delia Martínez.
 18:00 h: Haendel, Georg Friederich (1685-1759), Concerto grosso Op. 3, No. 2, para alientos y cuerdas.
 19:00 h: La música en imágenes. Por la Filmoteca de la UNAM.
 20:00 h: PROGRAMA ESPECIAL DE RADIO UNAM PARA LA RED UNIVERSITARIA MEXICANA. Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM.
 21:30 h: Academia poética. Por Margarita Peña.
 22:33 h: Foro de música nueva. Por el CENIDIM.

23:08 h: Concierto de medianoche: Berlioz, Héctor (1803-1866), "Benvenuto Cellini", Obertura, Op. 23; Janacek, Leos (1854-1928), Suite de la ópera "La pequeña zorra astuta"; Saint-Saëns, Camille (1835-1921), Concierto para piano y orquesta No. 5, Op. 103, "El egipcio"; Mahler, Gustav (1860-1911), Sinfonía No. 4 en Sol mayor.

1:00 h: Fin de labores.

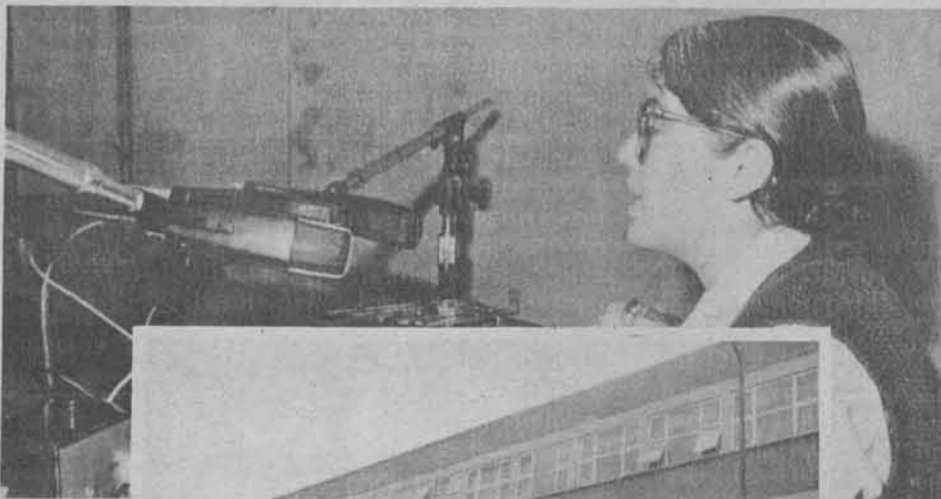
HAENDEL

HAENDEL ama los grandes planos y las grandes líneas junto a la melodía flexible que los italianos le enseñaron a escribir. Autor de riqueza incomparable, fogoso que sabe encontrar el dominio y el equilibrio, chispeante improvisador, pintor de sentimientos basados en una noble emoción: él es GEORG FRIEDRICH HAENDEL, nacido en Halle en 1685 y muerto en Londres en 1759...

MARTES 14

8:52 h: Análisis político. "La formación del estado mexicano". Por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

9:35 h: Concierto matutino: Pfitzner, Hans (1869-1949), Obertura de "Käthchen von Heilbronn"; Delibes, Leo (1836-1891), Música de ballet de "El rey se divierte"; Saint-Saëns, Camille (1835-1921), Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61; Mendelssohn, Félix (1809-1847), Sinfonía No. 5 en Re mayor, Op. 107, "Reforma".



11:00 h: Revista informativa. Por el Departamento de Información.
 11:15 h: Scarlatti, Alessandro (1660-1725), "Sinfonía a quattro", No. 2.
 11:30 h: Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h: En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
 12:30 h: Recital de música vocal: Haendel, Georg Friedrich (1685-1759), Salmo 42 (Chandos Anthem VI).
 13:00 h: Los autores universitarios responden.
 13:30 h: Turina, Joaquín, Trío No. 2 para violín, cello y piano Op. 76.
 13:45 h: Schumann, Clara Wieck de (1819-1896), "Variaciones" sobre un tema de Robert Schumann, Op. 20.
 14:00 h: Museos en el aire. Por Raquel Tibol.
 14:15 h: La guitarra en el mundo. Por Juan Helguera.
 14:30 h: Curso de redacción. Por Luis Adolfo Domínguez.
 14:45 h: Verdades contradictorias. Por Hugo A. Brown y Valentín Diego Ferrat Roy.

15:35 h: Concierto vespertino: Auber, Daniel (1782-1871), Obertura de la ópera "El caballo de bronce"; Smetana, Bedrich (1824-1884), "Hankon Jarl", poema sinfónico, Op. 16; Prokofiev, Sergei (1891-1953), Concierto para piano y orquesta No. 4, Op. 53 (para la mano izquierda); Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958), "Sinfonía pastoral".

17:00 h: Análisis político (repetición).

17:15 h: Concierto de cámara: Schubert, Franz (1797-1828), Fantasía en Do mayor para violín y piano, Op. 159; Poulenc, Francis (1899-1963), Sonata para clarinete y piano; Boulez, Pierre (1925-), Sonatina para flauta y piano.

19:00 h: Excerpta. Por Edmundo Valadés.

19:15 h: Latinoamérica, hoy. Por Mario Monteforte Toledo.

20:00 h: Diálogos. Por Margarita García Flores.

20:15 h: Fonoteca Raúl Hellmer. Por Irene Vázquez.

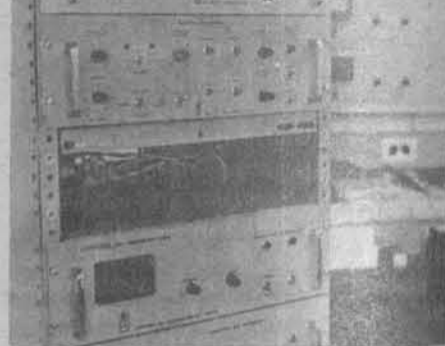
20:50 h: Tramonta. Un vistazo al mundo oculto de los escritores y la literatura. Por Eduardo Luis Feher.

21:00 h: Hanson, Howard (1896-), "El himno querúbico" (para coro y piano).

21:15 h: Crítica de las artes. Cine. Por Leonardo García Tsap y Susana López Aranda.

21:45 h: Bach, Johann Sebastian. Suite francesa No. 3 en Si menor, para clavicémbalo.

22:33 h: Conversaciones. Por Mauricio



Carrera.

23:10 h: El cine y la crítica (repetición).

23:40 h: Concierto de medianoche: Adam, Adolph (1803-1856), Obertura de la ópera "Si yo fuera rey"; Ibert, Jacques (1890-1962), "Puertos de escala"; Hindemith, Paul (1895-1965), Concierto para clarinete y orquesta (1947); Schubert, Franz (1797-1828), Sinfonía No. 6 en Do mayor, D. 589.

1:00 h: Fin de labores.

PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h: Rúbrica.

7:05 h: Este día, con Rolando de Castro.

8:00, 15:00 y 22:00 h: Noticiero de Radio UNAM.

8:45, 11:25 y 22:30 h: Los universitarios hoy.

8:50, 15:30 y 23:00 h: Noticiero bibliográfico.

9:07 h: Cultura y ciencia internacional.

9:30 y 13:55 h: Noticiero cultural, por el Departamento de Promoción.

12:00 h: Ventana al mundo.

18:15 h: El francés por radio.

18:30 h: Pop pedagógico.

18:45 h: El italiano a través de sus canciones.

19:30 h: El panorama del jazz.

Por Roberto Aymez.

MIERCOLES 15

7:45 h: La noticia económica de la semana (repetición).

8:52 h: Galería universitaria.

9:35 h: Concierto matutino: Haydn, Josef (1732-1809), Obertura a "Lo Speziale"; Liadov, Anatol (1855-1914), "Ocho canciones populares rusas", para orquesta, Op. 58; Glazunov, Alexander (1865-1936), Concierto para piano y orquesta No. 2 en Si mayor, Op. 100; Brahms, Johannes (1833-1897), Sinfonía No. 1 en Do menor, Op. 68.

11:00 h: Teatro episódico.

11:15 h: Tartini, Giuseppe (1692-1770), Sinfonía en La mayor.

11:30 h: Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.

11:45 h: Monteverdi, Claudio (1567-1643), "Con che soavità" y "Amor che deggio".



RADIO UNIVERSIDAD DE MEXICO

PROGRAMACION EN AM, 860 Khz. DICIEMBRE

LUNES 13

7:45 h: Aportaciones universitarias. Dirección General de Proyectos Académicos.
 8:52 h: Galería universitaria.

9:35 h: Concierto matutino: Gómez, Carlos (1836-), Obertura y bailes del 3er. acto de la ópera "El guaraní"; Glazunov, Alexander (1865-1936), Concierto para saxofón y orquesta; Dvorak Antonin (1841-1904), Sinfonía No. 2 en Si bemol mayor, Op. 4.

11:00 h: Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).

11:15 h: Fräsch, Johann Friedrich (1688-1758), Sonata para flauta transversa, dos flautas de pico y continuo en Sol mayor.

11:30 h: Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.

11:45 h: Clemens Non Papa, Jakobus (Siglo XVI), "Souterliedekens", canciones sálmicas para coro e instrumentos.

12:30 h: Los grandes virtuosos: Bach, Johann Sebastian (1685-1750), Suite para cello solo No. 1 en Sol mayor. Int. Pierre Fournier; Hindemith, Paul (1895-1965), Sonata para violín solo, Op. 31, No. 2. Int. Ruggiero Ricci.

13:00 h: Tiempo de danza. Por Colombia Moya.

13:30 h: Hablemos de música "La música instrumental y su significación humana". Por Uwe Frisch.

13:45 h: Rivier, Jean (1896-). Cinco movimientos breves, para piano.

14:00 h: Epistolario. Por Aurora Molina. "Cartas de Antonieta Rivas Mercado a Manuel Rodríguez Lozano".

14:15 h: Knupfer, Sebastian (Siglo XVII), "Abred las puertas", motete de Adviento.

14:30 h: Crónicas de la ciudad. Por Citlali Ruiz.

15:35 h: Concierto vespertino: Mendelssohn, Félix (1809-1847), Obertura a "La leyenda de la bella Melusina", Op. 82; Bartok, Béla (1881-1945), Concierto para violín y orquesta No. 2. Beethoven, Ludwig van (1770-1827), Sinfonía No. 7 en La mayor, Op. 92.

far", para voces e instrumentos.

12:30 h: Los grandes virtuosos: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791), Sinfonía No. 32 (obertura) en Sol mayor, K. 318. Int. Colin Davis; Shostakovich, Dmitri (1906-1975), Preludios y fugas para piano, Op. 87. Int. Sviatoslav Richter piano.

13:00 h: Strauss, Richard (1864-1849), "Metamorfosis" para 23 cuerdas solistas.
13:30 h: Hablemos de música. Por Uwe Frisch.

13:45 h: Milhaud, Darius (1892-1974), "Scaramouche", para dos pianos.

14:00 h: Divergencias. Por Margo Glantz.

14:15 h: Zkelenka, Jan Dismas (1679-1745), "Capriccio IV en La mayor" para 2 oboes, 2 cornos, fagot, cuerdas y continuo; Purcell, Henry (1658-1695), "Música para los funerales de la Reina María".

15:35 h: Concierto vespertino: Villa-Lobos, Heitor (1881-1962), Modinha Preludio de las "Bachianas brasileiras No. 1"; Spohr, Ludwig (1784-1859), Concierto para violín y orquesta No. 8 en La menor, Op. 47; Rachmaninoff, Sergei (1873-1943), Sinfonía No. 2 en Mi menor, Op. 27 (versión completa).

17:00 h: Teatro episódico (repetición).

17:15 h: Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.

17:30 h: Rock en Radio UNAM. Por Oscar Sarquiz.

18:00 h: Van, Maldere, Pierre (1729-1768), Sinfonía No. 166 en Re mayor.

19:00 h: El rincón de los niños (repetición).

20:00 h: Consideraciones. Entrevistas a personalidades. Por Roberto Vallarino.

20:15 h: Grieg, Edward (1843-1907), Sonata para cello y piano en La menor, Op. 36.

20:45 h: Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958), "Serenata a la Música", para coro de cámara y orquesta.

21:00 h: Mito y verdad de piratas y esclavistas. Por Felipe Orlando.

21:15 h: Liszt, Franz (1811-1886), "Misa de coronación húngara".

22:33 h: Debussy, Claude Achille (1862-1918), Siete piezas para piano.

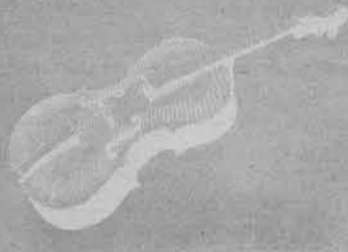
23:05 h: Concierto de medianoche: Suppe, Franz von (1819-1895), "Bandereros alegres", obertura; Jiménez Mabarak, Carlos (1916-), "Balada del pájaro y las doncellas", suite de ballet; Chaikovsky, Piotr Ilich (1840-1893), Música incidental para "Dmitri el impostor y Vasili Shuisky" y 4 extractos de la ópera "Ondina"; Vaughan-Williams, Ralph (1872-1958), "Sinfonía del mar".

1:00 h: Fin de labores.



ALESSANDRO SCARLATTI

ALESSANDRO SCARLATTI nació en Palermo en 1660 y murió en Nápoles. Fue hijo mayor de una familia de siete hermanos, quienes en su mayoría fueron músicos: Ana María, Melchiorra y Tommaso cantantes y Francesco compositor. Cuando tenía unos doce años fue enviado con dos de sus hermanos a Roma a casa de unos parientes. Se ignoró todo acerca de su juventud y de su educación, pero es probable que ALESSANDRO fuera alumno de Foggia y Pasquini. En 1678 se casó, estrenando al año siguiente su primera ópera: *Clit equivoce nel sombiante*.



PROGRAMACION EN FM, 96.1 Mhz. DICIEMBRE

LUNES 13

7:45 a 8:00 h: Barber, Samuel. Adagio para cuerdas, Op. 11.

13:00 a 15:00 h: Szymanowski, Karol (1882-1937), "Los asaltantes de las montañas", ballet pantomima. Mendelssohn, Félix (1809-1847), Concierto para violín y orquesta en Mi menor, Op. 64. Bruckner, Anton (1824-1896), Sinfonía No. 9 en Re menor (versión original).

18:00 a 19:00 h: Frescobaldi, Girolamo (1583-1643), Tres piezas para clavicimballo. Chaikovsky, Piotr Ilich (1840-1893), Sonata para piano en Sol mayor, Op. 37. Ponce, Manuel M. (1886-1948), Suite en La menor, para guitarra (atribuida a Leopold Weiss).

19:00 a 20:00 h: Schubert, Franz (1797-1828), Cuarteto No. 13 en La menor. Brahms, Johannes (1833-1897), Sonata para cello y piano No. 1 en Mi menor, Op. 38.

20:00 a 21:30 h: Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM. RED UNIVERSITARIA MEXICANA.

21:30 a 22:00 h: Bach, Johann Sebastian (1685-1750), Cantata No. 1, "Wie schön leuchtet der Morgenstern" (Cuan bello brilla el lucero matutino).

22:00 a 23:00 h: Messiaen, Olivier, Comúnión (Los pájaros y los manantiales), de la "Misa de Pentecostés". Josten, Werner (1888-1963), "Endimion", ballet. Riegger, Wallingford (1885-1961), Sinfonía No. 3.

23:00 a 24:00 h: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791), "Una pequeña serenata" en Sol mayor, K. 525. Cimarosa, Domenico (1749-1801), Concierto para dos flautas y orquesta en Sol mayor. Reicha, Antonin (1770-1836), Sinfonía en Mi bemol mayor, Op. 41.

24:00 a 1:00 h: Mussorgsky, Modest (1835-1881), "Una noche en la árida montaña", poema sinfónico. Shostakovich, Dmitri (1906-1975), "Hamlet", suite de la música incidental, Op. 32. Weber, Carl María von (1786-1826), Concierto para piano y orquesta No. 1 en Do mayor, Op. 11.

1:00 h: Fin de labores.

MARTES 14

7:45 h: Ravel, Maurice (1874-1937), "Pavana para una infanta difunta" y "Alborada del gracioso" en versión orquestal.

13:00 a 15:00 h: Sibelius, Jean (1865-1957), "La tempestad", suite No. 1, Op. 109, No. 2. Stravinsky, Igor (1882-1971), "La consagración de la primavera", ballet. Schumann, Robert (1810-1856), Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 54, y Sinfonía No. 1 en Si bemol mayor, Op. 38, "Primavera".

18:00 a 19:00 h: Bach, K. Ph. E. (1714-1788), Concierto para clavicimballo en Do menor. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791), Obras para piano: Sonata No. 4 en Mi bemol mayor, K. 282; Movimiento de sonata y minué en Si bemol mayor, K. 498a; Suite al estilo de Haendel, K. 399, Música para órgano del siglo XVII (2).

19:00 a 20:00 h: Hummel, Johann Nepomuk (1778-1837), Quinteto para piano y cuerdas en Mi bemol, Op. 87. Schubert, Franz (1797-1828), Cuarteto No. 14 en Re menor, "La muerte y la doncella".

20:00 a 22:00 h: Haendel, Georg Friedrich (1685-1750), "Música de los juegos acuáticos" (Suites Nos. 2 y 3). Bach, Johann Sebastian (1685-1750), Concierto para clavicimballo y cuerdas en Re mayor, BWV. 1054. Haydn, Josef (1732-1809), Sinfonía No. 39 en Sol menor. Chávez, Carlos (1899-1977), Corrido "El Sol". Villa-Lobos, Heitor (1881-1962), Concierto para guitarra y pequeña orquesta (1951). Shos-

takovich, Dmitri (1906-1975), Sinfonía No. 6, Op. 54.

22:00 a 23:20 h: Brahms, Johannes (1833-1897), "Un Requiem Alemán", Op. 45, para soprano, barítono coro y orquesta.

23:20 a 1:00 h: Música inglesa para laud de la era isabelina (II). Cinco danzas populares búlgaras. Canto gregoriano: Cantos de dramas litúrgicos (II). Jachaturian, Aram (1916-1980) Suite "Mascarada". Tello, Rafael J. (1872-1946) "Tríptico mexicano" (1940) para piano.

1:00 h: Fin de labores.

PROGRAMAS DIARIOS EN FM

7:00 h: Presentación.

7:05 h: El francés por radio.

7:15 h: Pop pedagógico.

7:30 h: El italiano a través de sus canciones.

MIÉRCOLES 15

7:45 h: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791), Sinfonía No. 8 en Re mayor, K. 48.

13:00 a 15:00 h: Chaikovsky, Piotr Ilych (1840-1893), Suite No. 3 en Sol mayor, Op. 55. Warlock, Peter (1894-1936) "Suite Capriol". Glazunov, Alexander (1865-1936), "Las estaciones", ballet, Op. 67.

Ives, Charles (1874-1954), Sinfonía No. 4.

18:00 a 20:00 h: Schubert, Franz (1797-1828) Sonata para cello y piano en La menor, Op. póstumo "Arpeggione". Schumann, Robert (1810-1856) Tres romanzas para flauta y piano. Roussel, Albert (1869-1937) Cuarteto en Re mayor, Op. 45.

Locatelli, Pietro (1695-1764) "El lamento de Ariadna", Op. 7, No. 6. Bach, Johann Sebastian (1685-1750) Concierto de Brandeburgo No. 6 en Si bemol mayor. Haydn, Josef (1732-1809) Sinfonía No. 47 en Sol mayor.

20:00 a 21:00 h: Schoenberg, Arnold (1874-1951), Seis canciones para soprano y orquesta, Op. 8. Martin, Frank (1890-1974) Concierto para violín y orquesta.

21:00 a 22:00 h: Bruckner, Anton (1824-1896), Gran Misa No. 3 en Fa menor.

22:00 a 24:15 h: Mendelssohn, Félix (1809-1847) "Elías", oratorio.

24:15 a 1:00 h: Chopin, Frederic (1810-1849) Nocturnos para piano, Nos. 11-15. Reich, Steve (1936-) "Cuatro órganos" (música para órgano eléctrico y maracas).

1:00 h: Fin de labores.



II Seminario sobre fundamentos biológicos y técnico-pedagógicos para la práctica de futbol asociación

Integrar criterios sobre la aplicación del programa general de enseñanza en el futbol, en sus aspectos biológicos y técnico-pedagógicos, y proporcionar elementos técnico-científicos para el mejor manejo de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del movimiento en general y del futbol en particular, son los dos objetivos fundamentales del II Seminario sobre fundamentos biológicos y técnico-pedagógicos para la práctica de futbol asociación, organizado por la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, a través de la Subdirección de Educación y Prácticas para la Salud, y la Organización Punitas de Futbol Soccer, AC.

Los trabajos que se presentaron en esta ocasión son continuación de los desarrollados durante el anterior seminario, celebrado a principios de año.

Los monitores que obtuvieron la experiencia pasada reafirman y aumentan sus conocimientos para un mejor desempeño en la enseñanza del futbol.

En su intervención, el doctor César Bravo Barajas, coordinador técnico de la Subdirección de Educación y Prácticas para la Salud, manifestó que cuando la enseñanza es empírica provoca más daños que beneficios al niño que se inicia en el futbol.

Este seminario, que se lleva a cabo en el auditorio de la Comisión de Futbol Americano, incluye los temas: Didáctica aplicada, Salud, Alimentación, Biotipología, Comunicación educativa, Fundamentos técnicos del futbol y Antropométrica.

El próximo miércoles, antes de la ceremonia de clausura, tendrá lugar una evaluación de las ponencias presentadas y del seminario en general.

Celebrado en las instalaciones del CDOM

Encuentro atlético de escuelas incorporadas a la UNAM



Amplia participación tuvo la prueba de los 1,500 metros planos.

La realización de competencias en las que participen escuelas incorporadas a la UNAM se ha promovido gracias a la experiencia obtenida el año pasado con la celebración de un campeonato de voleibol en el que intervinieron planteles de enseñanza media superior de esta Casa de Estudios e incorporados a ella.

En este sentido, en base a un acuerdo entre la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios y la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, la Subdirección de Actividades Deportivas organizó el Primer encuentro atlético de escuelas particulares incorporadas a la UNAM, que concluyó el pasado 4 de diciembre y fue celebrado en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico

Mexicano, bajo la coordinación de Israel Urbieta.

Cabe mencionar que próximamente se celebrarán un campeonato de voleibol y otro de basquetbol con la participación de escuelas universitarias e incorporadas al sistema.

Los resultados de este primer encuentro atlético fueron:

Rama Femenil (primeros lugares solamente).

100 metros planos: Alejandra Lenk, 12.8 seg., Escuela Asunción de México.

200 metros planos: Mónica Cejudo, 30 seg., Bachillerato Alexander Bain.

800 metros planos: Claudia Beristain, 2:50.8 min., Bachillerato Alexander Bain.

Relevo 4 x 100 metros: Bachillerato Alexander Bain, 52 seg.

Campeonato Interfacultades de Futbol Soccer Segunda Fuerza

Empataron los equipos de Veterinaria y Contaduría



Los equipos de Veterinaria y Contaduría dividieron puntos al empatar a un tanto en el encuentro correspondiente a la segunda fecha del Campeonato Interfacultades de Futbol Soccer Segunda Fuerza, celebrado el pasado 8 de diciembre en el campo 8 de Ciudad Universitaria.

Fue un buen encuentro, dominado territorialmente por los contadores.

Los avances continuos y los trazos largos fueron desorganizando a la zaga de Veterinaria, que hasta el minuto 31 había permanecido bien plantada en su zona.

Antonio Alvarado, medio de contención de Contaduría, abrió el marcador luego de quitar el balón a un defensivo y colocarlo por arriba del portero, quien se encontraba adelantado.

Veterinaria contó con la movilidad de Karim Maldonado, que se distinguió por su versatilidad futbolística y fue el autor del tanto del empate, al minuto 61 de juego.

Los resultados de las jornadas desarrolladas hasta el momento son los siguientes:

Segunda fuerza

1a. Fecha

Contaduría	1	Química	0
Música	1	Economía	3
Filosofía	1	Ingeniería	2
C. Políticas	2	Veterinaria	3
Derecho	2	Odontología	1
Arquitectura	2	Medicina	2

2. Fecha

Contaduría	1	Veterinaria	1
Química	3	Odontología	0
C. Políticas	1	Derecho	2
Arquitectura	3	Economía	2
Filosofía	0	Ciencias	1
Medicina	1	Ingeniería	3

Primera Fuerza

1a. Fecha

Ciencias	1	Arquitectura	0
Veterinaria	2	Ingeniería	2
A. Plásticas	1	Derecho	4
ENEO	2	Psicología	5
Filosofía	3	C. Políticas	4
Química	2	Contaduría	3
Odontología	4	y Admon.	3
T. Social	0	Medicina	6
		Economía	

2a. Fecha

Ciencias	0	Derecho	0
Veterinaria	3	Psicología	1
Arquitectura	0	C. Políticas	1
Química	3	T. Social	1
ENEO	0	Economía	4
A. Plásticas	3	Medicina	1
Ingeniería	3	Contaduría	1
		y Admon.	3
Filosofía	1	Odontología	

Destacada actuación de los arqueros pumas en el IX Campeonato Nacional "Indoor"

Buena cosecha de medallas logró el equipo de la UNAM en el IX Campeonato Nacional de Tiro con Arco, que en la modalidad Indoor se llevó a efecto recientemente en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano, con la participación de 95 arqueros pertenecientes a las asociaciones de la UNAM, DF, Aguascalientes y Chihuahua.

compuesto (con poleas) "AA", y Jorge Hevia, en la categoría "A".

El resto de las medallas obtenidas por los pumas (siete de bronce) correspondieron a Adolfo González (mayores "AA"), Roberto Borbolla (mayores "C"), Guadalupe Patiño (mayores "AA"), Joaquín Jachimowiz (arco compuesto "AA"), Octavio Hernán-



En la justa los pumas se adjudicaron 13 medallas, destacando las de primer lugar conquistadas por Pablo Díaz Cruz, en la categoría intermedia, y Víctor Morales, en categoría "C". Por su parte, Mónica Maldonado y Joaquín Díaz Cruz consiguieron los subcampeonatos en la categoría mayores "AA", de sus respectivas ramas, emulados por Hugo González, en arco

dez (arco compuesto "A"), David Mora (infantil) y Alejandro Mora, en categoría "A".

Después de su actuación, los 24 arqueros universitarios que intervinieron en el Campeonato Nacional se preparan para su próximo cotejo en el Torneo del Pavo, que se verificará el 19 de diciembre en el campo de tiro con arco de la UNAM.

Después de enfrentarse a los mejores kendocas del país

El equipo de la UNAM, campeón del II Torneo Nacional Abierto de Kendo "México 82"

Al concluir el II Torneo Nacional Abierto de Kendo "México 82", el grupo representativo de la UNAM ganó el primer lugar por equipos y destacó a nivel individual. El evento se efectuó los días 5 y 6 de diciembre en las instalaciones del Centro Deportivo Olímpico Mexicano con la asistencia de los mejores kendocas del país, representando a esta Casa de Estudios, al Liceo Mexicano Japonés, al Club Morita, al estado de Puebla y al Comité Olímpico Mexicano.

Los resultados del torneo de Kendo fueron los siguientes:

Infantil:
1º Josué Edmundo Carnalla (UNAM)
2º José Antonio Rotaecho (UNAM)
3º Dalsuke Komaki (LMJ)

Novatos:
1º Angel Martínez Pavón (Puebla)
2º Rafael Martínez Leano (Puebla)
3º Rafael Flores Cruz (Puebla)

Clasificados:
1º Seiya Tokunaga, 4º Dan (LMJ)
2º Hiroshi Kamio, 1º Dan (CDOM)
3º Jesús Maya, 1º Dan

Juvenil:
1º René Bremauntz Michavila (CDOM)
2º Nobuaki Hisanaga (LMJ)
3º Masaru Takahashi (LMJ)

No Clasificados y 2a. fuerza:
1º Roberto Hernández (UNAM)
2º José Luis Luna (UNAM)
3º Víctor C. Bravo (UNAM)
(En esta categoría los seis primeros lugares los ocuparon los pumas).

Por equipos:
1º UNAM (Guillermo Hoffner Long, 1º Dan)
2º CDOM (Hiroshi Kamio, 1º Dan)
3º LMJ

Concluyó la V Semana del Montañismo Universitario

Con la premiación de los alpinistas Jorge Soriano Rojas y Froylán Díaz Infante y la conferencia ilustrada sobre el tema Espeleología, concluyó la V Semana del Montañismo Universitario el 3 de diciembre, en el Auditorio "Licenciado Carlos Pérez del Toro" de la Facultad de Contaduría y Administración.

Aquí se dio a conocer que los espeleólogos pumas descubrieron en Guajuato el Sótano de las Coyotas, con 581 metros de profundidad; en Colima el resumidero del pozo Blanco, con una vertical absoluta de 233 metros y, a 40 kilómetros de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, el Sótano de Ocozucuatla, con más de mil metros de profundidad, donde encontraron pinturas rupestres y grabados en las piedras laterales del foso.

En su intervención, los ingenieros geólogos Guillermo Mora y Carlos

de Geología y Geografía; dijeron también que mostrarán trabajos en el Congreso Latinoamericano de Espeleología, a celebrarse en La Habana, Cuba, en enero de 1983.

Por otra parte, cabe mencionar que en el Gran Campamento Recreativo Anual, efectuado frente al albergue del Ajusco, el 4 y 5 del mes en curso, tuvo todas las actividades de convivencia características del caso, participando estudiantes de Ciudad Universitaria, las ENEP Acatlán, Aragón e Iztacala y el CCH Naucalpan.

Conferencia y audiovisuales

El montañero debe desarrollar un entrenamiento continuo para desempeñarse mejor en la montaña, señaló el ingeniero Antonio Cortés, quien



Ingeniero Guillermo Mora.



Ingeniero Carlos Lazcano.

Lazcano, comentaron que profesionales mexicanos jamás habían realizado este tipo de descubrimientos, y explicaron que para llegar a las zonas elegidas, efectuaron estudios de la geología nacional y se empleó la experiencia de campo adquirida por los participantes a lo largo de varios años de exploraciones.

Ejemplificaron el contenido práctico de sus actividades refiriéndose a un estudio espeleológico, cuyos resultados llevaron a las autoridades competentes a modificar la construcción de un puente ferroviario, que hace un año estaba levantándose en un punto de Atoyac, Veracruz. Asimismo, indicaron que este tipo de estudios ha sido de importancia para el aprovechamiento de las aguas subterráneas que se encuentran en regiones calizas.

Subrayaron los espeleólogos que su grupo de investigación está totalmente integrado por universitarios: geólogos, biólogos, ingenieros, agrónomos, psicólogos y otros profesionales, quienes a través de la aplicación de su especialidad a la exploración y estudio de las cavernas, permiten conocer puntos y aspectos de nuestra patria, nuevos para el mexicano contemporáneo.

Al término de su charla se refirieron a aquellos de sus integrantes que han presentado los resultados de las investigaciones ante congresos nacionales

durante su conferencia Acondicionamiento físico del montañero, efectuada durante la sesión correspondiente a Escalada en el marco de la V Semana del Montañismo Universitario, destacó la necesidad de una práctica adecuada para tener las capacidades aeróbica (capacidad del cuerpo para consumir oxígeno para desarrollar un esfuerzo) y anaeróbica (capacidad del cuerpo para realizar un esfuerzo en ausencia de oxígeno), esenciales para la práctica del montañismo.

Por su parte, Eduardo Mosqueda, jefe de Escalada de la UNAM, presentó un audiovisual sobre el ascenso de 6 pumas al Cañón Negro de Gunnington (rama del Cañón del Colorado) en EU. Dicho ascenso tuvo una duración de cuatro días y medio y se efectuó entre abril y mayo de este año.

Asimismo, Eduardo Castelazo, del grupo de escalada de la ENEP Aragón, presentó otro audiovisual sobre el ascenso de 12 universitarios al Cañón de La Huasteca (parte de la Sierra Madre Oriental), que se ubica cerca de la Ciudad de Monterrey, NL. Pese a no haberse abierto alguna nueva ruta, la escalada se efectuó en un nuevo estilo, por la pared "Independencia". Los pumas que asistieron fueron seleccionados del Curso Técnico de Escalada en Roca que se realizó en la ENEP Aragón.

Las enfermedades de vías respiratorias son la primera causa de morbilidad en la población estudiantil universitaria. Entre junio de 1981 y mayo de 1982, en la Dirección General de Servicios Médicos de la UNAM, se tuvo conocimiento de 7 mil 250 casos de estas enfermedades, con una tasa de 246.1 por 10 mil estudiantes.

El 43.2% de estos casos fueron vistos en el Centro Médico Universitario, estando en segundo lugar los consultorios periféricos instalados en los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, en donde fue atendido el 23.5% de los pacientes; en tercer lugar, los consultorios de las preparatorias con el 23.2% de los casos y, por último, los ubicados en las escuelas nacionales de Estudios Profesionales, que tuvieron conocimiento del 10.1% restante.

Más del 60% de los casos de las enfermedades de vías respiratorias se presentaron en población de 15 a 24 años, lo cual se explica si tomamos en cuenta que la mayor parte de los estudiantes se encuentra en este grupo. Dada la importancia de estas enfermedades en nuestro medio, se mencionan a continuación sus principales características y las medidas necesarias para prevenirlas.

Las vías respiratorias forman un armónico conjunto, tanto desde el punto de vista anatómico como fisiológico. Las fosas nasales, la laringe y la tráquea, por una parte, y los bronquios y alvéolos pulmonares, por la otra, forman un todo con funciones similares y continuidad anatómica. Se comprende que la deficiencia de una de las partes altera al conjunto y que el equilibrio total resulta de la perfección de las partes.

Los cambios bruscos de temperatura ambiental pueden romper este equilibrio y, junto con otros factores, predisponen a la aparición de las enfermedades del aparato respiratorio, las cuales se hacen más frecuentes en la época de invierno y, en algunas ocasiones, pueden provocar verdaderas epidemias, como es el caso de la influenza y las neumonías, que en 1975 provocaron la muerte de 53 mil 868 personas, ocupando el primer lugar entre las 20 primeras causas de mortalidad general en el país.

La influenza es producida principalmente por un virus que pertenece al grupo de los mixovirus, los cuales tienen características físicas, químicas y biológicas semejantes y que se clasifican en tres grupos: A, B y C; actualmente se distingue un cuarto grupo, el D, que es el causante de la parainfluenza. El virus penetra a las vías respiratorias invadiendo las mucosas nasal y traqueal, donde se multiplica, dando lugar a las manifestaciones de la enfermedad, caracterizada por un estado febril de comienzo brusco; dolor de cabeza, músculos y articulaciones; cansancio variable; lagrimeo; estornudos; obstrucción nasal y secreción mucosa transparente.

Todos estos síntomas pueden exacerbarse por la noche, siendo el dolor de cabeza la molestia fundamental; éste es de predominio frontal y supraorbitario; además, se

puede acompañar de mareos, zumbido de oídos y náuseas, y la cara está rubicunda. Existe faringitis, que generalmente se asocia a amigdalitis, hay sensación de sequedad con escozor y tos seca y dolorosa, la cual posteriormente se torna productiva, con expectoración mucopurulenta; el paciente refiere falta de apetito, cansancio, náuseas y constipación. En un periodo de dos a cinco días la fiebre desciende, pero la inflamación de las vías respiratorias altas y el cansancio persisten por varios días más.

Aunque es rara, se describe también una forma maligna de la enfermedad, que está relacionada con la naturaleza del virus, la predisposición del huésped y los factores individuales del mismo, como la edad, el estado nutricional, la fatiga y el embarazo; de esta forma maligna se describen a su vez las formas hipertóxica, asfíctica y apoplética de pronóstico fatal en pocos días.

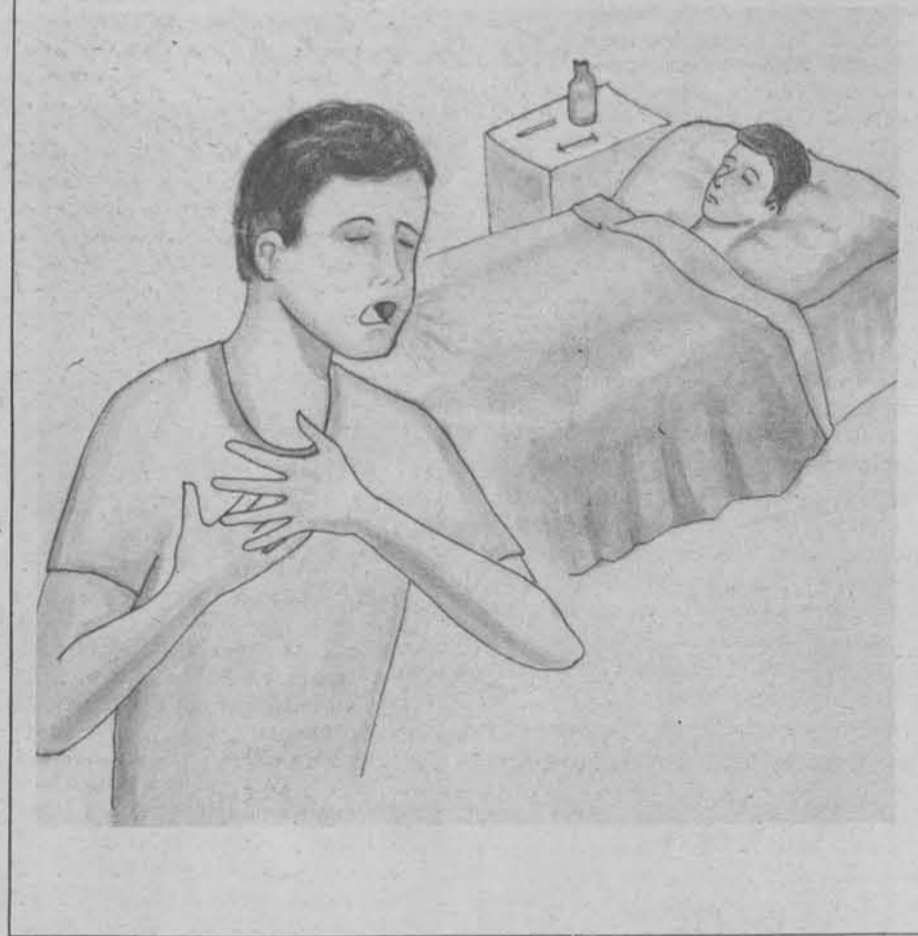
La bronquitis ocurre más a menudo durante las epidemias virales que predominan en el invierno,

siendo el virus de la parainfluenza el más frecuente; produce un proceso inflamatorio agudo que disminuye en diversos grados el calibre de las vías respiratorias (tráquea, bronquios y bronquiolos), por la abundante secreción de moco y el edema de la capa muscular.

Si la bronquitis es primaria, el sujeto, después de un enfriamiento, presenta cosquilleo faríngeo con tos seca irritativa; puede además existir un poco de malestar, febrícula, pérdida del apetito y postración. La bronquitis secundaria aparece después de un resfriado, que es lo más común; las molestias surgen de tres a seis días después del inicio de éste, caracterizándose por tos seca, penosa, con dolor retroesternal de tipo pungitivo; el paciente a pesar de los esfuerzos no expectora o lo hace poco a poco. La respiración es silbante y en ocasiones dificultosa; después de dos o tres días, el paciente tose con menor molestia y empieza a expectorar con facilidad y en forma fluída, provocando disminución del dolor retroesternal.

ENFERMEDADES DE VIAS RESPIRATORIAS

- ★ Son la primera causa de morbilidad en la población estudiantil universitaria
- ★ Los cambios bruscos de temperatura predisponen a la aparición de estas enfermedades
- ★ La práctica de medidas sencillas puede prevenir estos padecimientos



Al principio, la expectoración es mucosa y transparente, transformándose posteriormente en mucopurulenta de color amarillo-verdoso, la cual es de fácil expulsión, con mejoría invariable de la respiración y el estado general. La evolución de esta enfermedad es satisfactoria si se dan el tratamiento y los cuidados adecuados.

La neumonía es una inflamación aguda de las vías respiratorias bajas, caracterizada por la formación de un exudado en los alvéolos y en el tejido intersticial del pulmón, causada por diferentes agentes etiológicos. Esta enfermedad es la primera causa de muerte en México, contribuyendo anualmente con el 15% de todas las muertes. Estas se producen principalmente en grandes ciudades, sobre todo si prevalece un clima extremo y la contaminación del aire. Se tiene una mortalidad anual de aproximadamente 150 por cien mil habitantes, cifra superior sin duda a la de otros procesos.

La clasificación de las neumonías se hace en base al factor etiológico; las más comunes son las ocasionadas por bacterias (neumococo, estreptococo, estafilococo dorado, *Klebsiella pneumoniae* y *Hemophilus influenzae*), así como las causadas por virus.

Los síntomas principales de las neumonías son: escalofríos, dolor de costado intenso, fiebre que se eleva rápidamente y tos que, dependiendo del tipo de neumonía, puede ser seca o productiva con expectoración purulenta de color rosado o hemoptoica y se acompaña de coloración violácea de labios y manos o de vómito; la dificultad para respirar es variable y el dolor producido está en relación directa con la profundidad de los movimientos respiratorios; estos síntomas pueden acompañarse de dolor de cabeza, pérdida del apetito, debilidad, intranquilidad, angustia, agravación del estado general y postración. La evolución de esta enfermedad depende del tratamiento adecuado y los cuidados especiales que estos pacientes requieren, los cuales con frecuencia ameritan hospitalización.

Entre las medidas preventivas que pueden tomarse durante estos meses están el usar ropa adecuada para la época invernal, cubrirse la boca o la nariz con un lienzo o bufanda al salir de un lugar cerrado a la intemperie, no respirar por la boca, no frecuentar lugares públicos cerrados, no autoadministrarse antibióticos con la falsa creencia de que esta medida los hará invulnerables a este tipo de enfermedades, y en el caso de llegar a presentar cualquier molestia de las antes mencionadas, se deberá guardar reposo, ingerir muchos líquidos y recurrir a un médico para un diagnóstico oportuno y un tratamiento adecuado, que se traducirá en un pronóstico favorable para la enfermedad de que se trate.

RECUERDA:
LA SALUD ES UNA CONQUISTA
¡CONSIGUELA Y CONSERVALA!

Poesía

Poesía indígena de la Altiplanicie (Divulgación literaria), selección, versión, introducción y notas de Angel María Garibay K., Coordinación de Humanidades (Biblioteca del Estudiante Universitario, No. 11), UNAM, 5a. ed., 1982, 211 pp.
ISBN 968-58-0419-2 \$100.00

De la sociedad azteca emergió una vasta producción poética que se transmitía de una generación a otra con el esmero que exige algo muy preciado. Es sabido que la poesía ocupaba un lugar importante en las culturas prehispánicas y su práctica era estimulada principalmente a través de ceremonias como la del canto colectivo —casi siempre sostenido mientras se ejecutaba una danza— o el canto de poetas en un concurso.

Esos eventos poseían el mismo cariz institucional que tienen en nuestra civilización los libros, el teatro o las reuniones sociales, y se destinaban, en primer lugar, a hacer alabanza de los dioses en forma individual o colectiva.

Si bien la mayoría de esos poemas no pudieron ser rescatados para la posteridad, mediante los esfuerzos de los misioneros y los indios se lograron conservar unos cuantos que bastan para aquilatar el valor artístico y la originalidad de la poesía indígena.

Los cantares que conocemos se inscriben dentro de los géneros sacro (celebración de los mitos religiosos, loas y



alusiones a la teogonía prehispánica), épico (rememoración de batallas, evocación de los héroes, homenaje a los caudillos) y lírico (observaciones manifiestamente subjetivas sobre lo fugaz y enigmático de la existencia, o bien sobre la huella perdurable que dejan algunos momentos vividos).

Es en este último dominio donde se alcanzan registros casi idénticos a los de la poesía occidental de todos los tiempos: "En primavera nos vivifica la dorada mazorca en cierne; / es una luz para nosotros la rubia mazorca tierna, / y nos pone un collar de joyas al cuello el saber / que nos son fieles los corazones de nuestros amigos". ■

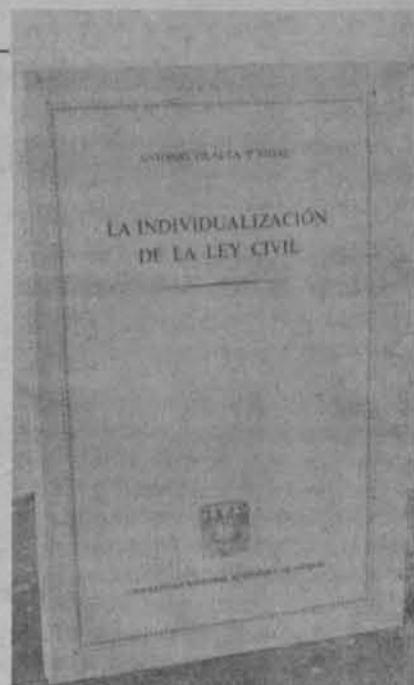
Derecho

La individualización de la ley civil. Antonio Vilalta y Vidal, Coordinación de Humanidades, UNAM, 1982, 101 pp.
ISBN-968-58-0314-5 \$150.00

El derecho es una ciencia sujeta a mudanza, y en las alteraciones que sufre se reflejan siempre los cambios de la sociedad. Cuando ésta admite una modificación en su estructura quedan sometidas a revisión las que un poco antes se consideraban nociones acertadas acerca del bien común, y se abre la posibilidad de que nuevos pensamientos jurídicos desplacen a los que parecían vigentes.

En esos momentos críticos se suele hablar de una legislación "progresista" y de otra "regresista". Pero, ya sea que venza la ley anterior o que la nueva encuentre aceptación, no debe perderse de vista algo de gran importancia: que entre el derecho llamado libresco y la vida real, media una distancia insalvable, y es la vida, en cualquier caso, la que puede establecer fueros, así digan otra cosa los textos legislativos.

Merece ser olvidada aquella seca fórmula según la cual "la ley es dura pero es la ley", pues en rigor lo que conviene es ser flexibles en la aplicación de las reglas jurídicas: los casos y las personas que se presentan en los tribunales no son idénticos entre sí, y no es aconsejable



que se juzgue a todos ellos según ordenamientos fijos e invariables. Urge, pues, individualizar la ley.

El medio más apropiado para conseguir esa meta lo ofrece el derecho procesal, que representa la fuente nutricia de las demás ramas del derecho (por lo menos así lo afirman algunos autores) y puede contribuir decisivamente a que las normas del derecho civil sean más realistas. En el libro se abordan ésta y otras cuestiones de carácter jurídico. ■

Historia

Visión de los vencidos (Relaciones indígenas de la Conquista), introducción, selección y notas de Miguel León-Portilla, versión de Angel Ma. Garibay K., UNAM (Biblioteca del Estudiante Universitario, No. 81), 9a. edición, 1982, XXIX + 217 pp.
ISBN 968-58-0353-6 \$120.00

Los informes sobre el Nuevo Mundo, rendidos por quienes se habían convertido en sus descubridores y conquistadores, despertaron en Europa el mayor asombro e instaron a los humanistas de ese continente a hacer disquisiciones sobre el nuevo aspecto de la realidad física y humana que se les ofrecía.

Las crónicas de Indias daban lugar al establecimiento de un "dominio cognoscitivo" más entre los que poseía el hombre occidental, y pronto la historiografía española y portuguesa, tanto como la francesa, inglesa, alemana e italiana, sacaban provecho de ello.

Mientras, sin necesidad de alejarse de su territorio, los indígenas a su vez habían tenido contacto con un mundo enteramente insospechado, que les trajo crueles fracasos y sufrimientos. Igual de sorprendidos que los sabios europeos ante el descubrimiento de otra realidad, algunos de ellos dejaron también constancia de sus pensamientos al respecto.

Los testimonios indígenas más antiguos son obra de los escasos cuicapicque (poetas nahuas) sobrevivientes, y traducen a la manera elegíaca el sentir de todo el pueblo mexícatl por la derrota: Llorad, amigos míos, / tened entendido que con estos hechos / hemos perdido la nación mexicana. / ¡El agua se ha acedado, se acedó la comida! / Esto es lo que ha hecho el Dador de la vida en Tlaltelolco.



Se conocen, asimismo, unas relaciones que fueron compuestas anónimamente y en náhuatl hacia 1528, en el lugar de Tlaltelolco; bajo la vigilancia de su maestro fray Bernardino de Sahagún, unos estudiantes indígenas elaboraron otra relación mucho más amplia, instalados en el mismo lugar y usando el mismo idioma, hacia 1555 (la segunda versión de este trabajo apareció en 1585 y es la única que ha sido hallada); existen también testimonios pictóricos de procedencia indudablemente indígena y, en fin, varias otras relaciones de carácter menor, junto a textos escritos por quienes se hicieron aliados de Cortés.

La edición presente contiene una selección de esos materiales y transmite al lector una visión distinta, a un tiempo dramática y poderosa, sobre los acontecimientos de la Conquista. ■

Técnica

Método climático De Fina en la aplicación de la agricultura en el estado de Aguascalientes. Juan Carlos Gómez Rojas, Facultad de Filosofía y Letras (Colección: Cuadernos), UNAM, 1981, 123 pp., 23 mapas.
ISBN 968-58-0248-3 \$150.00

Los estudios agroclimáticos —aquellos que tratan de desentrañar la relación entre los cultivos y el clima de una región determinada— colaboran eficazmente en la tarea de dar a la planeación agrícola las mayores garantías de éxito, y no necesitan ser encarecidos cuando hay un país que, como el nuestro, requiere tanto de ellos.

Los problemas que afronta México en el terreno de la agricultura no son pocos: desde el ángulo físico, destacan las grandes extensiones de zonas áridas y el relieve preponderantemente montañoso que lo caracterizan, y a esto hay que agregar aún las limitaciones socioeconómicas propias de un país subdesarrollado, tales como el nivel de ingreso de los campesinos, el crecimiento desmesurado de la población o el modo en que se regula la tenencia de la tierra.

Es cierto que, por otra parte, se han creado centros agrícolas en regiones de la República más bien inhóspitas —como la zona noroeste y varios sitios en el norte de la altiplanicie, como la Comarca Lagunera y los distritos de riego del estado de Chihuahua—, pero el avance que ellos significan no implica de ningún modo que el medio natural que ofrece el país haya sido al fin dominado por el hombre o esté en vías de serlo.

En rigor, los centros constituyen un estímulo para quienes proponen que es necesario adaptarse a la naturaleza va-

JUAN CARLOS GÓMEZ ROJAS
Método Climático De Fina
en la Aplicación de la Agricultura
en el Estado de Aguascalientes



riada de nuestro suelo y, en consecuencia, juzgan como una tarea urgente la de emprender el estudio de las condiciones físicas que éste presenta.

Averiguar qué vinculación existe entre unos cultivos y cierto clima sirve para evitar la pérdida de las cosechas, así como para incorporar aquéllos a la zona cuyo clima más los favorece, o evitar que estén expuestos a factores climáticos negativos.

Utilizando el sistema inventado por el científico argentino Armando L. De Fina, el autor del libro examina las características agroclimáticas de Aguascalientes —un estado que a lo largo de su historia se ha visto afectado por la pérdida de cosechas, como muchos otros— y analiza también los factores socioeconómicos que determinan el desarrollo agrícola de la región. ■

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES

El Instituto de Investigaciones Sociales, con fundamento en lo establecido por los artículos 9, del 11 al 17 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición abierto para ingreso a aquellas personas que reúnan los siguientes requisitos y aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$44,172.00, para trabajar en el Departamento de Publicaciones, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos 2 años en corrección de estilo, marcado de originales y demás labores relacionadas con la preparación de ediciones de textos en ciencias sociales.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.
4. Tener experiencia en la corrección de estilo de trabajos traducidos de un idioma extranjero.

De acuerdo con el artículo 15, inciso b), del Estatuto del Personal Académico de la UNAM los interesados deberán someterse a las siguientes pruebas: corrección y marcado de un original; corrección de estilo de un artículo traducido del inglés, francés o italiano; corrección de citas bibliográficas, hemerográficas y documentales, y corrección de pruebas de imprenta. En la Secretaría Académica se les informará el lugar, la hora y la fecha en que se realizarán las pruebas.

Los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, la siguiente documentación:

- a) Solicitud (original y 5 copias).
- b) Curriculum vitae (original y 5 copias).
- c) Originales o fotocopias de los documentos que acrediten lo señalado en el Curriculum vitae.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, D F, 13 de diciembre de 1982.

EL DIRECTOR
Lic. Julio Labastida Martín del Campo.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS

El Instituto de Investigaciones Económicas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador titular "A" de tiempo completo, en el área de Ciencia y Tecnología con un sueldo mensual de \$57,512.00, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalente.
2. Haber trabajado eficientemente cuando menos cuatro años en labores de investigación y haber publicado trabajos originales en la materia o área que se especifica en esta Convocatoria.

3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la investigación.
4. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
5. Presentar un proyecto de investigación sobre el tema: "Política Científica-Tecnológica en México 1970-1982".
6. Someterse a un interrogatorio sobre el tema del proyecto.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar en la Secretaría Académica del Instituto, y dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud acompañada del Curriculum vitae y una copia de sus trabajos de investigación declarados, así como los documentos que certifiquen el grado académico que poseen.

En la misma Secretaría se les comunicará por escrito su admisión al concurso y la fecha en que deberán presentar su trabajo escrito y del interrogatorio.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto de referencia, se darán a conocer los resultados.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 13 de diciembre de 1982.

EL DIRECTOR
Lic. José Luis Ceceña Gámez.

FACULTAD DE MEDICINA

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$57,512.00, en el área de la Medicina Preventiva y Social, de acuerdo a las siguientes



BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en el campo de la Epidemiología Social.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De acuerdo con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de los contenidos en Enseñanza e Investigación Sociomédica de las materias Introducción a la Práctica Médica, Medicina Preventiva, Salud Pública y Medicina Social.
- b) Exposición escrita de un tema del programa de la asignatura Medicina Social en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará con 48 horas de anticipación.
- e) Formulación de un proyecto de investigación de un tema relacionado con los aspectos de contaminantes ambientales a la salud.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación:

- I. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría General.
- II. Copia del Acta de nacimiento. Si el candidato es extranjero, constancia de residencia legal y condición migratoria en la República Mexicana.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.

IV Señalar dirección para recibir comunicaciones, tanto en la Ciudad de México y/o Ciudad Universitaria. En la Secretaría General de la Facultad de Medicina se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se les darán a conocer los resultados del concurso.

★

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor titular "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$57,512.00, en el área de la Medicina Preventiva y Social, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De acuerdo con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del plan de estudios de la Especialización y Maestría en Estadística Aplicada a la Salud.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Exposición oral de los puntos anteriores.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará con 48 horas de anticipación.
- e) Formulación de un proyecto de investigación de un tema relacionado con la Estadística Aplicada a la Salud.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación:

- I. Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría General.
- II. Copia del Acta de nacimiento. Si el candidato es extranjero, constancia de residencia legal y condición migratoria en la República Mexicana.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.
- IV. Señalar dirección para recibir comunicaciones, tanto en la Ciudad de México y/o Ciudad Universitaria. En la Secretaría General de la Facultad de Medicina se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se les darán a conocer los resultados del concurso.

★

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 38, 44, 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor titular "C" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$70,084.00, en el área de Medicina Social, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de doctor o los conocimientos equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 6 años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten la trascendencia y la alta calidad de sus contribuciones a la docencia, la investigación o al trabajo profesional de su especialidad, así como su constancia en las actividades académicas.

4. Haber formado profesores o investigadores que laboren de manera autónoma.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la facultad determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- Presentar una crítica escrita del programa de estudios o de investigación.
- Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- Interrogatorio sobre la materia.
- Tener experiencia sobre planeación y organización de servicios de salud de nivel nacional.
- Presentar un proyecto de investigación sobre planeación y organización de servicios de salud de nivel nacional o internacional.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando:

- Curriculum vitae, de acuerdo al formato que se les entregará en la Secretaría General.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.
- Dirección para recibir comunicaciones en la Ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

La Secretaría General comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.



★

La Facultad de Medicina, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$23,642.00, en el área de la Medicina Preventiva y Social, de acuerdo a la siguiente

BASE:

- Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.

De acuerdo con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Medicina determinó que los aspirantes deben presentar la siguiente

PRUEBA:

- Un plan de trabajo a desarrollar para el cómputo, presentación tabular y gráfica y descripción estadística en investigaciones sociomédicas.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la facultad dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando su solicitud con los documentos que se mencionan a continuación:

- Curriculum vitae, siguiendo el formato que se les entregará en la Secretaría General.
- Copia del Acta de nacimiento. Si el candidato es extranjero, constancia de residencia legal y condición migratoria en la República Mexicana.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos.
- Señalar dirección para recibir comunicaciones, tanto en la Ciudad de México y/o Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General de la Facultad de Medicina se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se les darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 13 de diciembre de 1982.

EL DIRECTOR
Dr. Carlos Mac Gregor.



**FACULTAD
DE CONTADURIA
Y ADMINISTRACION**

**División de Estudios
Profesionales**

La Facultad de Contaduría y Administración, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico del 6 de septiembre de 1982 y con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de Contabilidad con experiencia en elaboración de material didáctico en Contabilidad Básica, con sueldo mensual de \$48,250.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado eficientemente cuando menos 2 años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- Exposición escrita sobre el tema: Principios de Contabilidad.
- Exposición oral sobre el tema anterior.
- Proyecto de trabajo sobre las actividades a realizar en el plazo de un año.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría General del plantel dentro de los 15 días contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañado de:

- Curriculum vitae.
- Copia de la documentación que acredite el Curriculum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, y surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza.

★

La Facultad de Contaduría y Administración, con base en el acuerdo del H. Consejo Técnico del 6 de septiembre de 1982 y con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de Humanística, con especialización en Comportamiento Humano en las Organizaciones, Desarrollo Organizacional y Técnicas Administrativas, con sueldo mensual de \$48,250.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado eficientemente cuando menos 2 años en labores docentes o de investigación en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto el Consejo Técnico de la Facultad de Contaduría y Administración determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- Exposición escrita sobre el tema: Experiencias de las Organizaciones Mexicanas en la aplicación del "Desarrollo Organizacional".
- Exposición oral sobre el tema anterior.
- Proyecto de trabajo sobre las actividades a realizar en el plazo de 1 año.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación necesaria en la Secretaría General del plantel dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañado de:

- Curriculum vitae.
- Copia de la documentación que acredite el Curriculum.



Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y las fechas en que se celebrarán las pruebas.

Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto y surtirá efecto a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor que ocupa la plaza.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 13 de diciembre de 1982.

EL DIRECTOR
CP Alfredo Adam Adam

Nota aclaratoria:

Se informa que en la Gaceta UNAM N° 84, correspondiente al día 6 de diciembre del presente año, se publicó una convocatoria de la Facultad de Odontología para ocupar plazas de profesor de asignatura, en la cual existe un error pues aparecen repetidas dos veces las siguientes plazas: "Profesor de asignatura "B" definitivo, Clínicas: Odontología Preventiva... 3 y Operativa Dental...5"

→ 1

En su discurso de toma de posesión, el ingeniero Garza Caballero manifestó su decisión de continuar trabajando con la firme decisión de engrandecer el Instituto y hacerlo cada día más eficaz como entidad educativa dispuesta a enfrentar la severa crisis por la que atraviesa el país.

Por tal motivo, dijo que su administración se propone lograr la más alta calidad académica dentro de la educación técnica en sus niveles medio superior, licenciatura y posgrado; lograr un crecimiento y consolidación armónica de los recursos con que se cuenta.

Asimismo, se busca alcanzar altos niveles de efectividad en las operaciones; una estructura de oferta de servicios en investigación y formación profesional en los campos de la ciencia y la tecnología, acorde a las necesidades del país; plenitud y una posición de liderazgo institucional en el ejercicio de la función rectora de la educación tecnológica, y una cobertura nacional en actividades de investigación científica y tecnológica.

Otros objetivos son: desarrollar, consolidar y proyectar, nacional e internacionalmente, una imagen de institución educativa e investigación científica y tecnológica, poseedora de la más alta calidad académica en el país, comprometida con la nación en la satisfacción de sus necesidades tecnológicas, culturales y de desarrollo socioeconómico; así como obtener un nivel de vanguardia entre las instituciones de educación superior en la difusión de la cultura, que contribuya a fortale-

cer y preservar la identidad nacional.

En otra parte de su discurso, el nuevo Director del IPN se comprometió a seguir impulsando las acciones iniciadas por sus antecesores y continuar guiando al Instituto por la ruta ascendente y lograr los objetivos que la sociedad requiere.

"Es ahora —dijo— cuando debemos aplicar todo el esfuerzo para continuar la obra que entrega, limpia y engrandecida, el doctor Héctor Mayagoitia Domínguez y hacerlo con el mismo tesón y entrega que él puso durante su gestión".

Durante la ceremonia, que se efectuó en el Auditorio de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ciencias Sociales y Administrativas del IPN, el doctor Héctor Mayagoitia Domínguez subrayó que la educación tecnológica mexicana tiene tesis, doctrina y filosofía.

"Tesis de formación y capacitación de recursos humanos para desarrollar sus potencialidades personales; Doctrina, por cuanto esas potencialidades se proyecten con un alto sentido social, y Filosofía, porque sus acciones se orientan hacia el saber del hombre, razón y fin del proceso educativo", destacó el Director saliente del IPN.

Después de agradecer a la comunidad politécnica y a las autoridades nacionales que apoyaron su administración, el doctor Mayagoitia Domínguez exhortó a todos los miembros del IPN a que merezcan el apoyo del Gobierno de la República, con empeño honesto, ejecución eficiente, actitud de renovada moral social y con cariño a México. ■



Aspecto del público asistente a la audición de la OFUNAM.

→ 2

Cabe destacar que el auditorio ovacionó fervorosamente la ejecución de la orquesta y, en forma especial, la de su director, Eduardo Díazmuñoz, así como del clarinetista Francisco Javier Garduño, solista en la obra de Mozart (Concierto para clarinete).

Asimismo, disfrutó del acompañamiento del Coro Femenino de la UNAM, dirigido por el maestro José Luis González, el cual tuvo una excelente participación en la obra "Los planetas".

Durante la audición, realizada el pasado día 10, estuvieron presentes además del doctor Octavio Rivero Serrano, el doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría; el licenciado Ignacio Carrillo Prieto, abogado general; el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria; el ingeniero Fernando Galindo, director ge-

neral de Difusión Cultural; el ingeniero Alfredo A. Mustieles, director general de Información y el ingeniero Gustavo Gallo, subdirector de Difusión Cultural.

Por parte de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, asistieron los ingenieros Fausto Gutiérrez Aragón, rector de la UAEM, y Federico García Rodríguez, secretario general; el maestro Antonio Valencia, secretario académico, y el licenciado Humberto Gallegos, director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria.

El próximo lugar de presentación de la OFUNAM se realizará en el Centro de Convenciones de Acapulco, Guerrero, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón y, posteriormente, se dirigirá a la Plaza de la Danza de la ciudad de Oaxaca, para ofrecer una serie de audiciones el día 14 de diciembre. ■

Facultad de Filosofía y Letras

PRESENTACION
DEL
LIBRO "CESAR
VALLEJO:
CRITICA Y
AUTOCRITICA"

La Facultad de Filosofía y Letras, dentro del ciclo "Los libros en los martes", invita a la presentación del libro César Vallejo: crítica y autocrítica, del doctor José Pascual Buxó, editado por la UAM, y que tendrá como comentaristas a Luis Mario Schneider, Hernán Lavín Cerda y Enrique Ballón Aguirre.

El evento tendrá lugar el día 14 del presente mes, a las 19:00 h, en el Aula Magna de la misma facultad.

Coordinación de Extensión
Universitaria

PRESENTACION DEL
CONJUNTO
DE CAMARA
DEL
INSTITUTO CURTIS
DE FILADELFIA

La Coordinación de Extensión Universitaria invita a la Presentación del Conjunto de Cámara del Instituto Curtis de Filadelfia, el viernes 17 del presente mes, a las 21:00 h, en la Sala Miguel Covarrubias, cuyo programa especial de fin de temporada incluye música de F. Schubert, W.A. Mozart y J. Brahms.

El grupo musical de Filadelfia está integrado por Laura Park, violín; Gustavo Rivero-Weber, piano; Keith Robinson, cello; Martin Chalifour, violín, y George Pascal, viola.

CONCLUYO EL PROGRAMA...

→ 2

El CP Mario César Martínez recordó que la capacitación es uno de los programas prioritarios que el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, ha establecido al considerar la trascendencia que tiene la superación del personal administrativo para continuar el mejoramiento de los servicios que proporciona la administración universitaria.

Al referirse al aspecto cualitativo del programa, consideró que también fueron cumplidos los objetivos y se logró que a través de la utilización de dinámicas de grupo se favoreciera el intercambio de experiencias laborales, la obtención de nuevos conocimientos y su aplicación posterior en las respectivas áreas de trabajo.

Todo esto, agregó, contribuye a promover el desarrollo integral del personal administrativo y con ello, a apoyar a la Universidad en el cumplimiento de sus funciones sustantivas.

En cuanto al programa que se tiene

considerado para 1983, dijo que contemplará los cursos impartidos en este año, así como otros nuevos que han sido producto de la experiencia y el contacto con los participantes en los eventos de capacitación.

Asimismo se contempla impulsar las actividades de inducción para que el personal que se incorpore a la Universidad, se vincule y conozca rápidamente esta institución educativa, concluyó.

Posteriormente el CP Mario César Martínez entregó diplomas a los participantes del curso de "Comunicación organizacional", con el cual se dio por finalizado el programa de capacitación.

Integraron el presidium, además, el licenciado Humberto Dardón, subdirector de Planeación y Organización; la licenciada Concepción Hernández, jefa del Departamento de Selección y Capacitación, y la licenciada Lourdes Adame G., instructora del curso. ■



Maestro Henrik Szeryng.

Dirección General de Difusión
Cultural

RECITAL
DE HENRIK
SZERYNG
Y JORGE FEDERICO
OSORIO

La Dirección General de Difusión Cultural invita al Recital de Henrik Szeryng y Jorge Federico Osorio, violinista y pianista, respectivamente, el miércoles 5 de enero de 1983, a las 21:00 h, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

Con este concierto —donde se interpretarán las tres sonatas para violín y piano de Johannes Brahms— se celebrará el "Jubileo de Oro" del maestro Szeryng.



Maestro Jorge Federico Osorio.

RESCATAR LA TRADICION DE PRESENTAR PASTORELAS, OBJETIVO DE "EL MEDALLON DE MANTELILLOS"

- ★ Se intenta añadir elementos que le otorguen cierto carácter modernista, pero basándose siempre en la estructura musical
- ★ Obra dirigida por el maestro José Caballero



Rescatar la milenaria tradición de celebrar las pastorelas, añadiendo ciertos elementos que le otorguen modernidad, pero basada siempre en la estructura musical, es el objetivo de *El Medallón de Mantelillos*, cuyo estreno tuvo lugar el pasado jueves 9 en la Sala Miguel Covarrubias, y el cual contó con la asistencia del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM.

El maestro José Caballero, director de la obra, señaló que ésta es un trabajo de equipo, basada en ideas de Daniel Catán, autor de la música y con guión de Guillermo Sheridan.

La pastorela, dijo, es un género teatral que de ninguna manera se ha perdido, pues tiene un arraigo en todos los niveles sociales. Concretamente se intenta devolverla a esos lugares donde se esté perdiendo, es decir, para los públicos ciudadanos y, quizá, para los intelectuales, agregó.

La obra —continuó— trata y se desarrolla en un pequeño pueblo donde el cura organiza la pastorela anual con un doble fin: divertir al público y para quedar bien con el obispo. Satanás, en su afán de complicar el nacimiento de Jesús, ordena a uno de sus diablillos, de nombre Mantelillos, que impida la realización de la representación.

Sin embargo, expuso el director de la obra, algo en la naturaleza de Mantelillos interfiere en su tarea, ya que la fascinación del teatro y su alma de diablo bueno prevalecen sobre su obligación destructiva. Es así como un diablo que recupera su carácter de ángel y humano, al vencer la soberbia, configura el marco donde se realiza el triunfal nacimiento de Jesús.

La escenografía y el vestuario de Arnoldo Cohen contribuyen eficazmente a mantener el ambiente picaresco de la obra, que con la música adecuadamente coordinada y la actuación de cada uno de los intérpretes mantuvieron el interés de los espectadores en lo que puede calificarse de un exitoso estreno, indicó.

Por su parte, Angelina Peláez, quien tiene a su cargo la caracterización de "Mantelillos", explicó que su papel tiene la característica de expresar la ternura y el humor.

A su vez, Alonso Echánove —el diablo vanidoso— manifestó que ésta es una pastorela que expresa el esfuerzo de un grupo de actores por divertir al público asistente, y añadió que "El Medallón de Mantelillos" es una ópera semimuda para actores músicos.

Cabe agregar que además de las personas mencionadas, participaron en la representación de la obra los actores Marta Verduzco, David Verduz-



co, Juan de la Loza, Fernando Gaxiola, Manuel Ortega, Concepción Márquez, María Jiménez, Edgar Liñán, Joaquín Vargas, Daniel Weins-

tock, Virginia Valdivieso, Irma Bello y Laura Orozco, entre otras personas que colaboraron en el aspecto técnico.

LA UNIVERSIDAD DEBE ENTENDERSE...

→ 3 Difusión y concientización

El Subprograma de Difusión y Concientización —prosiguió el doctor Rodolfo Quintero— busca esencialmente difundir lo que se hace dentro de la Universidad, tanto a su comunidad como al exterior de ella.

Asimismo, se pretende concientizar a la comunidad universitaria de cuál es el problema real de los alimentos, si es de nutrición o producción, la complejidad del mismo y cuáles pueden ser sus posibles soluciones.

Para ello, se han utilizado medios como la Gaceta UNAM, televisión universitaria y extrauniversitaria, Radio UNAM, Radio Educación y la radio comercial; se han desarrollado programas audiovisuales sobre el PUAL, biotecnología y recursos marinos. Por otra parte, se han elaborado folletos sobre educación nutricional, tendientes a mejorar los hábitos alimentarios de la comunidad universitaria.

Además, se están realizando otros tres programas audiovisuales sobre ingeniería de alimentos, biotecnología y conservación y preservación de granos, indicó.

Se ha utilizado ampliamente la prensa para informar sobre las actividades del Programa Universitario de Alimentos, y se ha hecho uso de los carteles universitarios Siete Días con el propósito de dar a conocer a la comunidad de la UNAM el fundamento y metodología del mismo, como proyecto basado en la interdisciplina y la vinculación, haciendo patente la necesidad de participación de todos.

Investigaciones interdisciplinarias

El tercer Subprograma —continuó el doctor Rodolfo Quintero— es el de Investigaciones Interdisciplinarias, desde cuyo comienzo se ha considerado que ese tipo de actividades son la esencia del PUAL, pues en ellas radica su fundamento.

Se invitó a la comunidad universitaria a que presentara proyectos de investigación interdisciplinaria y durante un cierto periodo fueron recibidas 39 propuestas sobre distintos temas relacionados con la alimentación, de las cuales al ser sometidos a revisión por el Comité Técnico del Programa Universitario de Alimentos, se aprobaron por su alta calidad académica y su relevancia social un total de 12, para recibir un apoyo que, según el caso, se traducirá en formación de recursos humanos, organización de cursos o seminarios, difusión, apoyo económico, publicaciones y vinculación con organismos extrauniversitarios, con miras a su eventual transformación en resultados concretos.

Dentro del mismo Subprograma se ha desarrollado el proyecto *La alimentación del futuro*, en el cual se realizaron dos simposios que contaron con una gran asistencia y la participación, en términos de instituciones y expositores, de alto nivel; asimismo, en otra fase, se invitó a los niños para que participaran, obteniéndose de

ellos una amplia respuesta. Este proyecto culminará con la edición de un libro, donde se reúnen las ponencias, síntesis y discusión de los simposios, y la filmación de una película que recoja los diferentes aspectos de la problemática alimentaria.

Apoyo a infraestructura

El doctor Rodolfo Quintero señaló que el objetivo del Subprograma de Apoyo a Infraestructura es apoyar la formación de recursos humanos y de infraestructura material dentro de la UNAM.

Respecto a la formación de recursos humanos, explicó, el PUAL tiene una actividad bastante extensa, contando, hasta el pasado 30 de noviembre, con 11 cursos, que para fines de este año aumentarán a 13, entre los que se cuentan: Congelación de alimentos, Toxicología en alimentos, Fermentaciones y alimentos no convencionales, algunos de los cuales se han impartido no sólo en el Distrito Federal, sino en la provincia y en el extranjero. Paralelamente a esos cursos se han realizado diversos seminarios, simposios y reuniones, cuyo tema principal es la problemática alimentaria.

Dentro del apoyo a proyectos de infraestructura material se encuentra el respaldo a publicaciones científico-tecnológicas sobre el campo de los alimentos.

Finalmente, el Subprograma de Desarrollo Tecnológico está orientado al fomento y transferencia de tecnología, determinando las condiciones necesarias para la promoción y difusión, información técnica y de servicios, vinculación y enlace, ingeniería, diseño de equipo, estudios económicos, normalización y comercialización de tecnología.

Estos elementos son importantes para integrar los conocimientos científicos y técnicos en el marco de un paquete tecnológico, y vincular de manera efectiva al usuario de los resultados de la investigación y los investigadores que la realizan.

Las acciones de este Subprograma —dijo— están contempladas a largo plazo; sin embargo, no se puede detener la decisión de llevar a cabo un desarrollo tecnológico en las universidades, por lo que un primer paso ha sido difundir algunas de las investigaciones más viables y poner énfasis en el fuerte impacto que tienen la ciencia y la tecnología sobre la productividad.

Para concluir, el doctor Rodolfo Quintero informó que el PUAL ha establecido diversos convenios de colaboración, destacando los celebrados con el Sistema Alimentario Mexicano, Almacenes Nacionales de Depósito, CONASUPO, Secretaría de Educación Pública y Bio Fer Internacional, así como con diversas universidades nacionales y extranjeras.

En el presidium acompañaron al doctor Octavio Rivero Serrano, el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM; el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, y el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria.

Tras recordar vivencias compartidas con el homenajeado, anotaron que sus estudios acerca de los Atyidos constituyen una gran porción de su producción científica. Señalaron que de sus exploraciones espeleológicas resultaron contribuciones que marcan senderos de una nueva área en la investigación científica. El doctor Villalobos descubrió dos especies nuevas: un Mysidaceo, de la Cueva de Quintero, Tamaulipas, y Bogidiella Tabascensis, del sureste de México.

Observaron que llevado por el impulso de encontrar una respuesta al eterno por qué del hombre de ciencia, el doctor Villalobos se abocó al estudio de las langostas de mar; llevó a cabo estudios ecológicos de la Laguna de Términos (Hidrología, Plancton y Migración de Peneidos) y de las

características planctónicas e hidrológicas del Banco de Campeche, esto último durante un crucero oceanográfico en el buque "Virgilio Uribe", dando adiestramiento y enseñanza sobre metodología de muestreos a estudiantes de la Facultad de Ciencias.

Uno de sus últimos estudios fue sobre la ecología de la Laguna de Tamiahua, Veracruz, que conoció en 1939 y donde se generó el "misterioso mecanismo de una vocación para la que tenía probadas aptitudes", dijo el doctor Villa.

El doctor Alejandro Villalobos falleció el 22 de octubre de este año.

El homenaje se efectuó el 8 de diciembre en el Auditorio "Nabor Carrillo", con la asistencia, además, de la señora Carmen Hiriart viuda de Villalobos e hijos, así como de representantes del Colegio de Biólogos. ■

Programación de danza

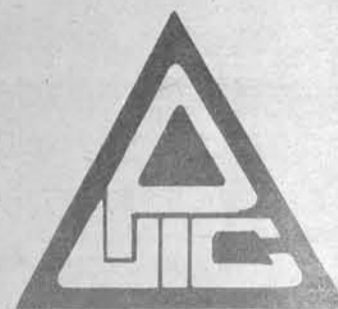
Enero de 1983
Jueves 20
 Temporada "Danza mexicana"
Danza Libre Universitaria, dirección: Cristina Gallegos. Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h. Entrada gratuita.
Viernes 21
 Temporada "Danza universitaria en las escuelas"
Danza Libre Universitaria, dirección: Cristina Gallegos. ENEP Aragón (Av. Central y Hda. Rancho Seco, San Juan de Aragón), 12:00 h. Entrada gratuita.
Domingo 23
 Temporada "Danza mexicana"
Danza Libre Universitaria, dirección: Cristina Gallegos. Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h. Entrada gratuita.

Jueves 27
 Temporada "Danza mexicana"
Seminario de danza contemporánea, dirección: Raquel Vázquez. Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h. Entrada gratuita.
Viernes 28
 Temporada "Danza universitaria en las escuelas"
Danza Libre Universitaria, dirección: Cristina Gallegos. ENEP Aragón (Av. Central y Hda. Rancho Seco, San Juan de Aragón), 18:00 h. Entrada gratuita.
Domingo 30
 Temporada "Danza mexicana"
Seminario de danza contemporánea, dirección: Raquel Vázquez. Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h.

ACTIVIDADES CIENTIFICAS EN EL SECTOR SALUD



Por considerarlo de interés para la comunidad científica, el Programa Universitario de Investigación Clínica ha recabado la información de diversas actividades académicas organizadas en las instituciones de salud



Programación diciembre 1982:

ACTIVIDAD	TITULO - TEMA	ORGANIZADOR	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR, DIRECCION, TELEFONO
Sesión	Presentación y discusión de casos cardiológicos, neumológicos y nefrológicos	Instituto Nacional de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Luis Salinas Madrigal	Todos los lunes	10:30 hrs.	Depto. de Patología del Instituto Nacional de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F., 14080, 573-29-11
Seminario	Temas selectos de Fisiología Avanzada	Depto. de Fisiología Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Emilio Kabela	Todos los lunes	20:00 hrs.	Biblioteca del Depto. de Fisiología del Inst. Nal. de Cardiología Ignacio Chávez, Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F. Tel: 573-29-11, Ext. 278. (Cupo muy limitado)
Seminario	Revisión de temas básicos de Fisiología	Depto. de Fisiología Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Emilio Kabela	Todos los martes	20:00 hrs.	Biblioteca del Depto. de Fisiología del Inst. Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F. Tel.: 573-29-11, Ext. 278 (Cupo limitado)
Sesión	Sesión General del Instituto Nacional de Cardiología "Ignacio Chávez"	Depto. de Farmacología Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez"	Variable	Todos los miércoles	10:00 hrs.	Auditorio del Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F. Tel: 573-29-11, Ext. 135 de la Jefatura de Enseñanza
Seminario de Investigación	Revisión de proyectos de cooperación entre Biología del Desarrollo (IIB), INCICH, e INER	Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Roberto Barrios y Dr. Lino Díaz de León	Todos los jueves	9:00 hrs.	Depto. de Patología del Instituto Nal. de Cardiología, Juan Badiano 1, Tlalpan, D.F., 14080 (alternando con IIB: Biología del Desarrollo)
Sesión	Correlaciones anatomo-clínicas en Nefrología. Revisión histológica, inmunológica y ultraestructural	Instituto Nacional de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Luis Salinas Madrigal y Dr. Herman Villarreal	Todos los viernes	de 10:30 a 12:00 hrs.	Depto. de Patología del Instituto Nacional de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F., 14080, 573-29-11
Sesión	Revisión de proyectos en curso en el Depto. de Fisiología (sólo para los colaboradores del Departamento).	Depto. de Fisiología Instituto Nal. de Cardiología	Dr. Emilio Kabela	Todos los viernes	12:00 a 14:30 y de 16:00 a 18:30 hrs.	Jefatura del Depto. de Fisiología del Inst. Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F. Tel: 573-29-11, Ext. 278
Seminario	Fisiología y Farmacología del Aparato Cardiovascular. Presentación y discusión de propuestas experimentales y presentación y discusión de resultados de proyectos desarrollados Depto. Fisiología.	Depto. de Farmacología Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez"	Dr. Emilio Kabela	Todos los viernes	19:00 hrs.	Biblioteca del Depto. de Fisiología del Instituto Nal. de Cardiología "Ignacio Chávez", Juan Badiano No. 1, Tlalpan, D.F. Tel: 573-29-11, Ext. 278.

Su fina sensibilidad le permitió adentrarse en el espíritu de los autores, captar el ritmo y emoción de sus versos y prosa, el pulso de la gestación artística, el ambiente y sentido que tiempo y espacio dan a la obra escrita.

Al referirse a sus trabajos, observó que su colección sobre cuentos americanos (una de sus primeras publicaciones), además de brindar una visión panorámica del cuento en toda América, presenta en forma didáctica los valores que caracterizan a dicho género.

"En ese libro señala las cualidades distintivas de los cuentos americanos, en los que percibe un definido alicento nacionalista acorde al desarrollo histórico de las letras americanas, a las que encuentra íntimamente ligadas con la realidad social que describen", explicó el doctor De la Torre.

Asimismo, señaló que la destacada universitaria dedicó gran parte de su trabajo al paisaje en las letras mexicanas, principalmente en la poesía. Así, en su obra *El paisaje en la poesía mexicana*, publicada en 1952, insertó

puntual e inteligentemente, dentro de la tradición de la lírica castellana, a los poetas novohispanos y mexicanos que cultivaron ese tema.

Además de su obra creativa, dijo, la maestra Millán consagró buena parte de su tiempo a la administración, a la inteligente y razonable planeación y ejecución de benéficas y positivas ideas.

Así estuvo muchos años en la administración académica, ocupó cargos como directora de Radio Educación, directora del Centro Universitario de Producción de Recursos Audiovisuales de la UNAM y, finalmente, ocupó —en calidad vitalicia— la Secretaría de la Academia Mexicana de la Lengua.

Por último, la maestra María Rosa Palazón, catedrática de la FFyL, dio lectura a uno de los mejores ensayos de la escritora, en donde analiza certeramente al modernismo, en uno de los escritores mexicanos que más estudió: Manuel José Othón.

El acto se efectuó el 9 de diciembre en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM. ■

Correspondió a los doctores Marcos Kaplan, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, y José María Pérez Gay, así como al profesor Patrio Marcos, ambos catedráticos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, abordar algunos aspectos básicos del libro.

Durante el acto, el licenciado Federico Reyes Heróles manifestó que la mitificación de la teoría, como labor de un nuevo sector de iluminados, termina por desconocer las fuentes más frecuentes de la teoría social y política; es decir, continuó, existen múltiples conceptualizaciones utilizadas con frecuencia y que provienen de la literatura, del discurso político, del periodismo o de la simple charla, mismas que parecen dar sentido a la realidad, pero "se ha oscurecido la teoría en perjuicio de sí misma".

Ensayo sobre los fundamentos políticos del Estado contemporáneo aborda de manera general la problemática del Estado, fenómeno histórico cambiante y que acepta múltiples interpretaciones, donde lo contemporáneo pretende brindar la posibilidad de hacer referencia a un presente inmediato.

Este libro —integrado por seis capítulos— pretende definir lo político, con una imagen más o menos clara de lo que este término ha significado en determinado momento histórico, partiendo del supuesto de que lo político capta productos novedosos y de su realidad, en busca de las explicaciones que sobre el Estado y su comportamiento puedan encontrarse en la actualidad.

Al hablar del conflicto social, el li-

enciado Reyes Heróles señala que su disminución se desprende a partir del aumento del "tiempo esperanza", manifestado por el posible incremento del nivel de vida a partir de la transformación material. Esto queda inserto en el capítulo *Sociedad y conocimiento*, donde hace referencia a la disonancia social y a las complejas soluciones buscadas por el Estado para cubrir las necesidades de organización, además de explicar las relaciones universal-particular e individuo-sociedad, esto último como una identidad autogeneradora.

En el segundo capítulo, el autor aborda los temas *Destrucción y Globalización*, así como la acción estatal en relación con el espacio, la materia y la capacidad de imposición.

En *El mundo de las explicaciones de lo real*, explica los efectos que tiene la acción del Estado en las diferentes actividades humanas realizadas en los ámbitos social o individual, planteando que los individuos, al encontrarse inconformes con alguna actitud del Estado, siempre buscarán vehículos para expresarlo.

Los capítulos siguientes: *El responsable en el presente de realidad. Limitaciones y posibilidades en el umbral de la acción y Convergencia de presentes*, se complementa y adicionan conceptos para reforzar el objetivo general de la obra, por medio del estudio de la *Repercusión en lo particular de las ideas de vida en el ámbito social*, *La perspectiva de totalidad como nueva fuente de poder legítimo* y de las relaciones de la utopía y la razón con las ideas de vida, entre otros temas. ■

Facultad de Derecho

LA PROBLEMATICA ESPECIAL DEL JUICIO DE AMPARO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho invita al curso de actualización *La problemática especial del juicio de amparo*, a efectuarse del 10 al 13 y del 17 al 19 de enero, en el Auditorio "Jus Semper Loquitur" de la propia facultad, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

- Lunes 10
 - 18:00 h. El interés de las comunicaciones urbanas para promover el amparo, por el doctor Ignacio Burgoa Orihuela.
- Martes 11
 - 18:00 h. La facultad de suplir la queja deficiente, por el doctor Humberto Briseño Sierra.
 - 19:00 h. La suspensión por hecho superveniente, por el licenciado Roberto Terrazas Salgado.
- Miércoles 12
 - 18:00 h. Algunos problemas del concepto de "autoridades para los efectos del amparo", por el licenciado Vicente Aguinaco Alemán.
 - 19:00 h. El amparo en materia fiscal, por el licenciado Carlos de Silva y Nava.
- Jueves 13
 - 18:00 h. El amparo en materia agraria, por el licenciado Luis María Aguilar Morales.
 - 19:00 h. El amparo contra leyes fiscales, por el licenciado Noé Castañón León.
- Lunes 17
 - 18:00 h. Principios fundamentales del amparo, por el licenciado Armando Ostos Luzuriaga.
 - 19:00 h. Problemática de improcedencia y sobreseimiento, por el licenciado Edmundo Elías Mussi.
- Martes 18
 - 18:00 h. El amparo y las violaciones procesales, por el licenciado Antonio Cuéllar Salas.
 - 19:00 h. Las reformas de 1981 a la Ley de Amparo, por el licenciado Jesús Ángel Arroyo.
- Miércoles 19
 - 18:00 h. El procedimiento de amparo ante la H. Suprema Corte de Justicia de la Nación, por el doctor Raúl Cervantes Ahumada.

Para mayores informes comunicarse al teléfono 550-52-15, extensiones 3469 y 3470.

Las inscripciones serán en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, con la señora Nora Guevara, de 9:00 a 14:00 h. Cuota de inscripción: profesores de la UNAM, \$500.00; estudiantes, \$250.00; público en general, \$1,000.00.

Las personas inscritas que completen un 80% de asistencias al curso tendrán derecho a la constancia respectiva.

EL DIRECTOR DE LA FACULTAD
Dr. Miguel Acosta Romero

EL JEFE DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
Dr. Raúl Cervantes Ahumada

EL COORDINADOR DEL CURSO
Lic. Genaro Góngora Pimentel.

En el Auditorio de Educación Continua de la FMVyZ

MASTITIS BOVINA, MAQUINA DE ORDEÑO MECANICO Y CALIDAD DE LA LECHE

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia y la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especialistas en Bovinos, en colaboración con el Departamento de Patología, el Departamento de Producción Animal: Rumiantes y el Instituto Nacional de la Leche, invitan al curso de actualización *Mastitis bovina, máquina de ordeño y calidad de la leche*, el cual habrá de realizarse del 28 al 30 de enero de 1983, en el Auditorio de Educación Continua de la FMVyZ.

El objetivo del evento es actualizar a los participantes en los conocimientos sobre mastitis bovina, máquinas de ordeño mecánico y calidad de la leche. Los requisitos son: ser médico veterinario zootecnista o pasante de la carrera de MVZ.

Informes e inscripciones: Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, UNAM, CU, México 04510, DF. Teléfonos: 548-81-99 y 550-52-15, Ext. 4957.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

Cursos de actualización

Mercadotecnia directa; coordinador: Hellen Backal de Soriano, del 22 al 29 de enero de 1983, de 9:00 a 14:00 h. \$2,500.00.

La nueva estructura del comercio exterior; coordinador: Héctor Orrico de la Vega, del 31 de enero al 4 de febrero, de 17:00 a 21:00 h. \$3,500.00.

Devaluación, nacionalización de la Banca y control de cambios en el desarrollo; coordinador: Francisco Amézquita, del 12 al 19 de febrero, de 9:00 a 13:00 y de 14:30 a 19:30 h. \$4,500.00.

Metodología axiológica para el diseño industrial; coordinador: D.I. Marcos Gojman G., del 7 al 18 de febrero, de 18:00 a 20:00 h. \$3,500.00.

CURSOS DE CAPACITACION

Seguridad e higiene; coordinador: licenciado Jorge Suárez Peredo, sábados 12 y 19 de febrero, de 9:00 a 13:30 y de 14:30 y 19:30 h. \$4,500.00.

Control de calidad; coordinador: ingeniero Heriberto Gómez Chávez, del 21 al 25 de febrero, de 17:00 a 21:00 h. \$3,500.00.

cine

Tormenta sobre México, editada por Sol Lesser en 1933, en el auditorio de Paseo de la Reforma N° 445, PH, 17:30, el lunes 13 y el martes 14, 19:30 h.

Daguerrotipos, directora: Agnes Varda, en el Auditorio "Justo Sierra" de Humanidades, 12:00, 17:00 y 20:00 h, lunes 13.

conferencias

El surgimiento del Estado en la comunidad primitiva, por Alberto Saldivar, en el salón 001 del Instituto de Investigaciones Antropológicas, 12:00 h, miércoles 15.

¿Qué es un sólido? por el doctor Julio Rubio, en el auditorio del Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, sito en el Bosque de Chapultepec, 12:00 h, domingo 19.

danza

Los martes Danza Universitaria en el Teatro Flores Magón, con el Ballet Folclórico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, dirección: José Luis Mendoza, en el Teatro "Ricardo Flores Magón", mañana a las 19:30 h.

XXVIII Temporada, con el Taller Coreográfico de la Universidad; dirección Gloria Contreras, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), miércoles 15, 12:00 h.



exposiciones

Exposición de genética, en el Hospital General de México, SSA, Aula "Dr. Abraham Ayala González", abierta hasta el 15 de diciembre.

Los orígenes del cinematógrafo, aparatos cinematográficos antiguos y proyección de filmes de los orígenes del cine, de lunes a viernes, 10:00 a 20:00 h, en el CCH Azcapotzalco.

Exposición de motores Stirling, modelos que datan desde el siglo pasado hasta los más recientes, en el Centro de Instrumentos. Visitas de 12:00 a 14:00 h.

Publicaciones sobre la investigación demográfica en México, en la Hemeroteca Nacional.



La metafísica, en la Sala de Exposiciones de la ENEP Aragón, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. Abierta hasta el 15 del presente mes.

Antropología y medicina, en el vestíbulo del Centro Médico Universitario, de lunes a viernes, de 8:00 a 20:00 h. Abierta hasta el 15 de enero de 1983.

Paisajes planetarios, muestra de 28 fotografías a color de Mario Mutschlechner. *

Pintura mural urbana, 140 fotografías a color que ilustran la vieja tradición de pintar el exterior de los edificios con formas artísticas, y cómo se ha desarrollado y difundido en Inglaterra. *

Personajes y colores, serie de dibujos a

lápiz, tinta, lápices de colores, acuarelas, con superposiciones de recortes de papel y textiles, realizados por Jaramar Soto Soria. *

* Estas exposiciones estarán abiertas hasta el 30 de enero, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Exposición de fotografía y poemas, de Efrén Galván, en la Sala de Exposiciones del edificio de Apoyo a la Docencia de la ENEP Acatlán, hasta el 15 de diciembre.

La metafísica, en la Sala de Exposiciones de la ENEP Aragón, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. Abierta hasta el día 15 de diciembre.

Escultura griega, 3000 a.n.e. a 300 n.e., en el Auditorio "Javier Barros Sierra" de la Facultad de Ingeniería, Circuito Interior, CU. Visitas de lunes a viernes, horas hábiles.

DICIEMBRE

MUSICA

MUSICA DE CAMARA

• **SALA CARLOS CHAVEZ**
18 y 19 horas
Leopoldo Tellez, chelo
Marta García Renart, piano
Obras de Gaidino, Barberi y Britten

DANZA

5, 12 y 19 / 12:00 horas
TALLER COREOGRAFICO DE LA UNIVERSIDAD
Dirección: Gloria Contreras

• **SALA MIGUEL COVARRUBIAS**
del 7 al 17 / 6:00 a 15:00 horas
II TALLER INTENSIVO DE TEORIA Y PRACTICA DE LA DANZA ESCENICA

• **SALA CARLOS CHAVEZ**
Informes e inscripciones: Departamento de Danza, Sala Miguel Covarrubias, tel. 655 1344 ext. 2052

TEATRO

NOCHES ISLAMICAS

• **TEATRO FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ**
Martes a viernes/20:30 horas
Sábados/19:00 horas. Domingos/18:00 horas
Espectáculo de Héctor Mendoza
Escenografía y vestuario: Kleomenes Stamatopoulos
Cari, Sabina Martínez, Rodolfo Moreno, Patricia Zepeda, Rocio Posada, Jesús Reyes, Mercedes Vaujhan, Gilberto González, Clara de la Torre, Marcela Aguilar, Juan Carlos Méndez, Julián Tabche, Jane Haw, Eduardo González, Denjamín Salazar, Alberto Rodríguez

SI BIEN ACABA... ¡BIEN!

• **TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCON**
Martes a viernes/20:30 horas
Sábados 19:00 horas. Domingos 18:00 horas
De William Shakespeare
Texto: Carla Antonia Castro
Dirección: Raúl Zermeno
Escenografía: Felida Medina
Vestuario: Lucille Doney
Con: Lucero Trejo, Alfredo Alfonso, Rodolfo Alvarado, Guadalupe Bocanegra, Tomás Méndez, Damián Alcázar, Jesús Angulo, Carlos Ortega, Meizli Adamina, Miriam Chazara, Guillermo Ríos, Pilar Caro, Rosalinda Ulloa y José Luis Rivera

EL MEDALLON DE MANTELILLOS

• **SALA MIGUEL COVARRUBIAS**
Del 9 al 19 de diciembre
Martes a viernes/20:30 horas
Sábados/19:00 horas. Domingos/18:00 horas
Ópera Semi-muda para actores, músicos, potencias, infantiles y legiones celestiales.
Pastorela de Guillermo Sheridan
Dirección: José Caballero
Escenografía y vestuario: Arnaldo Coen
Con: Argentina Peláez, María Verduzco, Aurora Echónave, David Verduzco, Juan de la Cruz, Fernanda Gasallo, Manuel Ortega, Concepción Márquez, María Jiménez, Edgar Luján, Joaquín Vargas, Daniel Weinstein, Virginia Yalduzaga, Irma Bello y Laura Ortao

CINE

• **SALA JULIO BRACHO**
Ciclo
GABRIEL GARCIA MARQUEZ EN EL CINE
8
Amor, amor, amor, dir. José Luis Ibáñez, Manuel Barbachano y Héctor Mendoza (México 1965)
9 y 10
Presagio, dir. Luis Alcorán (México 1976)
11 y 12
El año de la peste, dir. Felipe Cazals (México 1978)

14
Pani mi amor, dir. Manuel Michel (México 1969)
15 y 16
La vida de Maniel, dir. Miguel Littin (México 1979)
17, 18 y 19
Mama de mi corazón, dir. Jaime Humberto Hermosillo (México 1980)
Funciones: 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 horas
• **SALA JOSE REVUELTAS**
del 30 al 5 / 16:30 y 20:30 horas
La vispera, dir. Alejandro Pelayo (Méx. 1982)
del 7 al 14 / 16:30 y 20:00 horas
Crónica de los años de Niega, dir. Mohamed Loahdar Homina

MUESTRA DE LA PRODUCCION 1982 DEL INSTITUTO NACIONAL INDIGENISTA

7, 8 y 9 / 12:00 horas
Semilla de 40, sol, dir. Federico Wenganzhofer
Anáico, dir. Francisco Chavez
Del otro lado de la muerte, dir. Henner Hoffman
10, 11 y 12 / 12:00 horas
Ojo verde, dir. Salvador Guerrero
Lao, dir. Jaime Riestra
14, 15 y 16 / 12:00 horas
Popolopan, dir. Luis Mandoki
Puepechos, los que viven la vida, dir. Roberto Meza
17, 18 y 19 / 12:00 horas
La rima de los Tepehuas, dir. Alberto Cortés
Maracame, cantador y curandero, dir. Francisco Ulzuri

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales.
Un programa de interés para usted. De la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Lunes 13
Canal 5
8:00 Licenciados Antonio Enrique Larios Díaz y Santiago Barajas. **Qué es y cómo funciona la Procuraduría Federal del Trabajo. DERECHO.**
8:30 Licenciado Elías Polanco Braga. **La defensa. ENEP ARAGON (DERECHO).**
9:00 Doctor Luis Miguel Berjón Macías. **Osteología. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**
9:30 Doctor Teodomiro Romero. **Factores limitados de producción animal. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El hombre y la Administración La contabilidad financiera, 6.**
10:30 **Temas Agropecuarios. Aparatos e implementos agrícolas, 25.**
11:00 **Ciencias Sociales La mujer de clase media mexicana, 13.**
11:30 **Lógica de la Ciencia. Cultura y civilización, 72.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Doctores Edmundo Valadez y Paul Gendrop. **Arquitectura maya. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2
Red Nacional
13:00 Contadores públicos Raúl León García Medrano, Eduardo Medrano Parada, Antonio Aguilar y José Sosa Padilla. **ANFECA Zona Centro. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Martes 14
Canal 5
8:00 CP Antonio Hernández y LA Erik Manuel Rivera. **El contador público y los seguros. CONTADURIA Y ADMINISTRACION**
9:00 Doctor Roberto Flores Villasana. **El mundo ha cambiado. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.**
9:30 Enfermera Consuelo Contreras Esquivel. **Instilación oftálmica-otica y nasal. ENFERMERIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El hombre y la Administración. Elementos básicos de la contabilidad, 7.**
10:30 **Temas Agropecuarios. Construcción de una cisterna, 27.**
11:00 **Ciencias Sociales La enajenación de la clase media, 15.**
11:30 **Lógica de la Ciencia. Carácter obligatorio, 84.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Licenciado Angel Rodríguez, contador público José Manuel Vázquez y licenciados Arturo Cabrera Salazar, Alfonso Huesca Ruiz. **Seguridad y riesgos en el trabajo. ENEP ARAGON (INGENIERIA).**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2
Red Nacional
13:00 Licenciada Consuelo Casas Torres, y doctores Graciela García Andrade, Felipe García y Javier Estrada Salazar. **Higiene del preescolar. MEDICINA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Miércoles 15
Canal 5
8:00 Arquitectos Martín L. Gutiérrez, Oscar Morales y Manuel Sanhuesa. **Proceso de la enseñanza de la ar-**

quitectura en México. ENEP ACATLAN.

9:00 Ingenieros Joaquín Berruecos y Carlos Castañeda. **La alquimia, 2a. parte. FES CUAUTITLAN.**
9:30 Ingeniero Odón de Buen Lozano. **Gestión de proyectos, 2a. parte. INGENIERIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El hombre y la Administración Las máquinas y la contabilidad, 8.**
10:30 **Temas Agropecuarios. La sociología del trabajo, 17.**
11:00 **Ciencias Sociales El cultivo del trigo, 28.**
11:30 **Lógica de la Ciencia; Concepto y función de la empresa, 88.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Cond. Alberto Dillala, doctoras Beatriz de la Fuente y Elisa Vargas, y profesor Javier Moysen. **Las publicaciones del Instituto de Investigaciones Estéticas. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Canal 2
Red Nacional
13:00 Ingenieros José Luis García Ayala y Jesús Santoyo. **Capacitación Agropecuaria. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.**

uras del artista Ery Cámara, Sala de Exposiciones de la ENEP Aragón, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Georges Meliés, en el Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad (Nuevo Bosque de Chapultepec), formada de 17 paneles elaborados por el Centro Georges Pompidou de Francia. Abierta de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 h.

El cartel en el lenguaje cinematográfico, diseños gráficos sobre cine, realizados por artistas alemanes, italianos, rusos, cubanos y mexicanos, en la Preparatoria 1 "Gabino Barreda" (Avenida de las Torres y Aldama, Tepepan, Xochimilco). Visitas de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 h.

"Visión cósmica". El aire en la pintura, de Jaime Montes, en el Auditorio

"Salvador Allende" de la Facultad de Medicina. Visitas de lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 h.

Oleos y dibujos, de la pintora Gladys Shifferli, en la Sala de Exposiciones del Palacio de Minería (Tacuba N° 5), de martes a domingo, de 10:00 a 20:00 h. Permanecerá abierta hasta el 15 de diciembre.

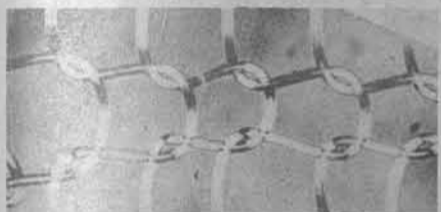
Cerámica, escultórica y dibujo, de Nemesio Estrada Martínez, en el auditorio de la Facultad de Ciencias, horas hábiles, de lunes a viernes.

África en América, en la Calle Coronel Porfirio Díaz N° 50, San Jerónimo Lídice, de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 h.

Apoteosis de don Manuel Tolsá y las musas románticas, mural y exposición de bocetos y proyectos. Gilberto Aceves Navarro, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Constitución N° 600, Xochimilco). Abierta de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.

Figuraciones plásticas del antiguo México, fotografías de Fernando Robles, textos del doctor Rubén Bonifaz Nuño y de la doctora Beatriz de la Fuente, en el vestíbulo de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

Falsa retrospectiva, de Anhele Hernández, en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural Universitario.



Textiles, formas y texturas, de Gerda Hansberg, en la Sala de Exposiciones del Edificio "B" de la Facultad de Química, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Aquí II, participan cien artistas de 20 países, en el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Morelos.

Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Taller de Fotografía de la Facultad de Ciencias, lunes a viernes, 10:00 a 13:00 y 17:00 a 19:00 h, en el Aula Magna II de la misma facultad.

Croquis de viajes, del arquitecto Jorge S. Donat, en la Sala de Exposiciones de la ENEP Aragón, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h, de lunes a viernes. Abierta hasta el 15 de diciembre.

Salvemos este bosque, en la Casa del Lago, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

libros

Presentación:

La bóveda de los címbalos, de Miriam



EL CENTRO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL PARA LA SALUD

OFRECE PLAZAS PARA REALIZAR:

EL SERVICIO SOCIAL EN INVESTIGACION EN EL AREA DE SERVICIOS DE SALUD Y EDUCACION MEDICA

REQUISITOS

- PROMEDIO GENERAL MAYOR A 9
- DOMINIO DEL IDIOMA INGLES A NIVEL TRADUCCION
- INTERES POR LA INVESTIGACION SOCIOMEDICA
- PERTENECER A LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNAM

OFRECEMOS

- COMPENSACION SIMILAR A UNA PLAZA "C"
- PROGRAMA DE FORMACION EN EPIDEMIOLOGIA, BIOESTADISTICA Y METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION
- POSIBILIDADES DE DESARROLLO DENTRO DE LA INSTITUCION AL CONCLUIR EL SERVICIO DE ACUERDO A DESEMPEÑO



INTERESADOS LLAMAR A LOS TELEFONOS: 554-86-55, 554-85-13 y 554-84-62 o acudir a CEUTES, Presidente Carranza No. 162, Coyoacán de lunes a viernes de 8:00 a las 17:00 p.m.



CIERRE DE PLAZAS: ENERO 13 DE 1983.

Rubinsky y Alejandro Arzuménian; lectura de textos y representación de diálogos, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes (Insurgentes Sur N° 299), mañana a las 19:00 h.

El minuto de la Fílmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico, tratados en forma breve, amena e interesante, en Radio Educación, de lunes a viernes, a las 8:57 y 18:57 h.

El día del juicio final, acto sacramental del fin del mundo, de fray Andrés de Olmos; puesta en escena: José Luis Cruz, en la Academia de San Carlos (Academia N° 22, esquina con Moneda, Centro), viernes a las 20:30 h, sábados y domingos a las 19:00 h.

El destierro, de Juan Tovar; dirección: José Caballero, en el Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina N° 10, Coyoacán), de martes a viernes a las 20:30 h; sábados a las 20:00 h; domingos a las 19:00 h.

Paraíso perdido, obra basada en "Suceso de ranas y sapos", de Emilio Carballido, y fragmentos de "Un enemigo del pueblo", de H. Ibsen, y "El tío Vania", de Antón Chejov. Director: Ignacio Hernández, en la Casa del Lago, sábados y domingos 11:00 h.

Si bien acaba... ¡Bien!, de William Shakespeare, dirección: Raúl Zermeno, con el Foro Teatral Veracruzano, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón del Centro Cultural Universitario. Martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

música



Conjunto de Cámara del Instituto Curtis de Filadelfia, EU, en la Sala "Miguel Covarrubias" del Centro Cultural Universitario, 21:00 h, viernes 17.

El canto en la música de cámara, con Yolanda Delgado, soprano, y Javier Rosenblueth, piano, con obras de Mozart, Schubert, Schumann, Brahms, Ponce y Moreno, hoy a las 19:00 h. Con Angélica Uribe, soprano, y Fernando Calvillo, guitarra, con obras de García Lorca, Duarte y Villalobos, mañana a las 19:00 h. Con Ana Gloria Bastida, soprano; Alfredo Mendoza, tenor; Luis Iván Jiménez, piano, y Javier Rosenblueth, piano, con obras de Schumann, miércoles 15, 19:00 h. En la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl N° 126, Coyoacán).

Dúo de pianos, con Victoria Espino, Olga Ruiz Fernández Manrique y María Elena Mercado, con obras de Clementi, Sain-Saëns, Milhaud, Pínto, Guastavino, Ponce, Serratos y Lutoslawski, en la ENM, jueves 16, 18:00 h.

radio



Música en imágenes, panorama musical, histórico y geográfico que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine, todos los lunes, en Radio UNAM, de 19:00 a 19:30 h.

teatro



El medallón de mantelillos, ópera semi-muda para actores, músicos, potencias infernales y legiones celestiales, dirección: José Caballero, en la Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario, de martes a viernes a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.

La falsa historia de Pedro Navaja, popurrí; libreto: Ignacio Díaz Ruiz y Rubén Paguagua, Taller de Actuación del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, en el Teatro de Ciudad Universitaria; jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 18:00 h.

Noches islámicas, de Héctor Mendoza; escenografía y vestuario: Kleómenes C. Stamatiades; coreografía: Marcela Aguilar, en el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz" (Centro Cultural Universitario), de martes a viernes, a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.

Orinoco, de Emilio Carballido; dirección: Julio Castillo, en el Teatro Gorostiza (Commonfort 72), jueves a sábados a las 20:30 h, domingos a las 19:00 h.

Novedad de la Patria, espectáculo mínimo en épica sordina; basado en "Suave Patria", de Ramón López Velarde; puesta en escena: Luis de Tavira, en la Casa del Lago, sábados y domingos a las 13:00 h.

A lo mejor todavía, tránsito teatral en dos actos para ninfula, fáunulo y fantasma. Primer premio en el concurso de la revista Punto de Partida 1982, en el Foro EON (Nuevo León N° 80), jueves y viernes a las 20:30 h; sábados a las 19:00 y 21:00, y domingos a las 17:00 y 19:30 h.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coato Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

