



Conferencia de prensa del rector José Sarukhán

Primeras acciones del Programa de Liderazgo

Basado en criterios de selección y evaluación académica. Constituye sólo un primer paso. Necesario instrumentar programas similares en otras instituciones

El Programa de Liderazgo Académico y Apoyo a la Carrera de Profesor e Investigador Universitario, cuyas primeras acciones incluyen estímulos de iniciación a la investigación, mismos que probablemente se abrirán en el transcurso de las próximas dos semanas, no sólo mantendrá en la investigación a los jóvenes profesores e investigadores recién graduados o incorporados a la Universidad Nacional —a través del suministro de recursos económicos necesarios para su trabajo—, sino que ampliará las perspectivas de la carrera académica —al crear otros niveles— y contribuirá a frenar la fuga de personal bien preparado.

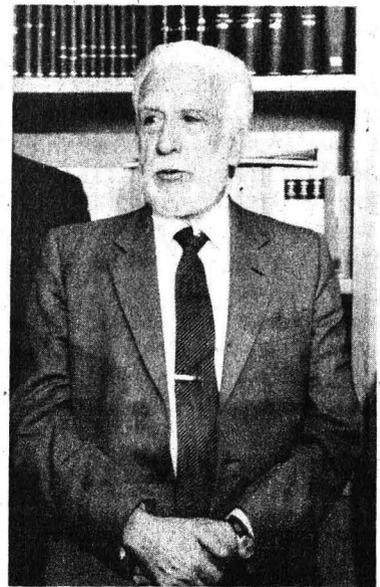
El primer paquete, que se abrirá

de inmediato a convocatoria para aquellos profesores que cumplan con los requisitos establecidos, abarca el otorgamiento de una beca de investigación de temporalidad fija —máxima de 18 meses— y no renovable, equivalente a la otorgada por el Sistema Nacional de Investigadores; consta de un apoyo de dos salarios mínimos mensuales para investigadores y catedráticos jóvenes que laboren en las instalaciones universitarias ubicadas en el Distrito Federal, en tanto que para quienes trabajan en las escuelas nacionales de estudios profesionales o en dependencias foráneas, la ayuda será de tres salarios mínimos mensuales.

(pasa a la página 2)

Reconocimiento

página 7



Doctor Jorge Barrera Graf. Acto de despedida.

Nuevo director de Odontología



El doctor Javier Portilla Robertson asumió ayer la dirección de la Facultad de Odontología.

Psicología: avance académico y vinculación social

Al rendir su último informe de labores, el doctor Juan José Sánchez Sosa dijo que durante los últimos cuatro años la Facultad de Psicología incrementó su número de titulados en licenciatura y posgrado debido al Programa Permanente de Apoyo a la Titulación, creó la maestría en psicología ambiental, diversificó sus líneas de investigación (salud, educación, ecología, trabajo y organización social), participó en el tratamiento de los efectos en la población causados por los sismos de 1985, creó el servicio de asesoría psicológica por teléfono y evaluó el currículum académico.

páginas 5 y 6



Sánchez Sosa. Evaluación.

(viene de la página 3)

una línea o área interdisciplinaria de investigación que refuerce la docencia; y en los casos de los proyectos orientados a la superación académica, permitir el establecimiento de proyectos piloto de apoyo a la docencia a cargo de un grupo integrado por profesores e investigadores de dos o más dependencias académicas.

A través de comités de evaluación "ad-hoc" se seleccionarán los proyectos que por su calidad recibirán el apoyo de este Programa, considerando para ello el grado en que se apeguen a diversos lineamientos. Algunos de ellos serán:

— Aprovechamiento e incorpora-

ción de jóvenes investigadores y profesores en el proyecto;

- Apoyo económico proporcionalmente mayoritario para los jóvenes investigadores y profesores;
- Repercusión en la formación de nuevos investigadores y profesores,
- Justificación sobre la novedad e importancia para la Universidad y el país, del tema o enfoque de la investigación o proyecto de superación académica propuesto.

En el caso de los proyectos de superación académica, además de los lineamientos anteriores, serán de particular importancia los siguientes:

- La contribución del proyecto y sus productos concretos al proceso de enseñanza-aprendizaje;
- El grado de integración de la investigación con la docencia en la realización del proyecto, y
- La pluralidad de dependencias y disciplinas participantes.

Los procedimientos y convocatorias para las acciones descritas serán hechos del conocimiento de la comunidad universitaria en su oportunidad. □

(*) Información dada a conocer el 2 de mayo, previamente a la conferencia de prensa que ofreció el rector José Sarukhán en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez de Ciudad Universitaria.

Direcciones generales de Administración Escolar y de Orientación Vocacional

CAMBIO DE CARRERA

Se comunica a los alumnos interesados en cambiar de carrera que deberán acudir, como requisito del trámite, a la Dirección General de Orientación Vocacional (entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura), donde serán atendidos hasta hoy, 4 de mayo, de 8:30 a 13:00 y de 16:30 a 19:00 h.

Secretaría General / Dirección General de Administración Escolar

INGRESO A LICENCIATURA A AÑOS POSTERIORES AL PRIMERO

(Provenientes de escuelas no incorporadas a la UNAM)

Se comunica a los interesados en ingresar al nivel licenciatura, a años posteriores al primero, provenientes de escuelas no incorporadas a la UNAM, que deberán presentarse en la Subdirección de Revalidación (Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios, lado sur de la Sala de Conciertos Nezahualcōyotl), donde serán atendidos hasta el 12 de mayo, de 9:00 a 13:00 h.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Tomás Garza
Secretario Administrativo

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

Miguel Ángel López Camacho
Jefe de Información

Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información.

Oficinas: Primer piso del edificio ubicado en el costado norte de la Torre II de Humanidades.

Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15, extensión 3320.

Año XXXIV. Novena época.
Número 2,376.

Informe de labores

Psicología: avance académico, servicio y vinculación social

Se incrementó el número de titulados en licenciatura y posgrado. Aprobación de la Maestría en Psicología Ambiental. Establecimiento del Programa de Diagnóstico Integral del Currículum. Diversificación de líneas de investigación. Cambios sobre bases sólidas

Durante los últimos cuatro años, la Facultad de Psicología de la UNAM incrementó su número de titulados en los niveles de licenciatura y posgrado debido al establecimiento, previo diagnóstico, del Programa Permanente de Apoyo a la Titulación. Asimismo, creó la Maestría en Psicología Ambiental y diversificó las líneas de investigación a campos de la salud, educación, ecología, trabajo y organización social.

Al rendir su cuarto y último informe como director de la FP, el 2 de mayo en el auditorio del plantel, el doctor Juan José Sánchez Sosa destacó también la participación de la dependencia en el tratamiento de los efectos en la población causados por los sismos en 1985: actualización emergente de 349 psicólogos y creación del servicio de asesoría psicológica por teléfono, que atendió más de 2 mil 500 llamadas, entre otros.

Sánchez Sosa señaló que en el Plan de Trabajo 1986-1989 se consideró la necesidad de evaluar el currículum académico con el objeto de propiciar un cambio profundo del mismo, pero sobre bases sólidas. Por ello, agregó, en 1986 se presentó una propuesta para el establecimiento del Programa de Diagnóstico Integral del Currículum, que consignaba los antecedentes y valoraciones previas.

Entre las acciones más importantes del Programa destacan: análisis de la congruencia interna del currículum, detección de necesidades de los empleadores de psicólogos, evaluación de la actividad docente, diagnóstico académico de los alumnos de primer ingreso, análisis de los índices de acreditación por asignatura, y análisis de la eficiencia terminal.

El Director de la FP dijo que en 1986 se inicia también el Subprograma de Evaluación Diagnóstica de los Conocimientos y Habilidades de los Alumnos de Primer Ingreso. Esto, añadió, derivó en acciones como la organización de cursos de remedio, impartición de cursos sobre hábitos de estudio y elaboración de guías temáticas y cuadernillos de autoinstrucción para ayudar a los alumnos a mejorar su rendimiento escolar.

Instalaciones y recursos

El número de alumnos aceptados a primer ingreso, continuó Sánchez Sosa, logró mantenerse en 600 por año, cantidad programada, desde hace tiempo, como ideal para

las instalaciones y recursos. Actualmente existen 2 mil 700 alumnos inscritos en licenciatura, de los cuales 280 corresponden al Sistema de Universidad Abierta, en tanto que el número de titulados durante los últimos cuatro años fue de 879, cantidad superior a periodos anteriores.

En posgrado, la matrícula se mantuvo superior a los 300 estudiantes en las áreas de Psicología clínica, Psicología educativa, Psicología social, Psicoterapia de grupo, Psicología general experimental, Psicobiología, Análisis experimental de la conducta y Desarrollo del niño. El número de titulados, en estos casos, registró un aumento del 33% con respecto al periodo inmediato anterior.

Respecto al Servicio Social, el titular de la dependencia indicó que éste ha pasado de ser un simple requisito para la titulación a un elemento de vinculación entre los egresados y su campo de actividad; es decir, la realidad social. Señaló que para esto se agilizaron los trámites y procedimientos administrativos y se seleccionó a las mejores instituciones y programas para la prestación del servicio social, todo dentro de un programa de evaluación permanente.

En otro orden, el doctor Sánchez Sosa manifestó que para el seguimiento y control del trabajo de investigación en la FP se creó la base de datos computarizada. Fue así como se terminaron 641 investigaciones, de las cuales 313 fueron publicadas en revistas nacionales y extranjeras, 300 más se presentaron en congresos y reuniones académicas y sólo 161 quedaron en proceso.

Los temas de investigación fueron: Diagnóstico y tratamiento clínico; Rehabilitación conductual; Cognición, aprendizaje y memoria; Desarrollo psicológico; Conductas aditivas; Sexualidad humana; Conducta animal; Evaluación educativa; Relaciones humanas; Interacción, ambiente y comportamiento; Comunicación y comportamiento social; Desarrollo organizacional; Capacitación y selección de personal y Computación e informática.

Apoyo a la investigación

En este rubro el doctor Sánchez Sosa dijo que, a pesar de las restricciones financieras, se logró sustituir la maquinaria obsoleta y de alto costo de mantenimiento por modernos equipos de cómputo que, en conjunto, triplicaron al existente en 1985. Asimismo, se promovieron y obtuvieron patrocinios y fideicomisos para apoyar los programas de investigación y se condujeron alrededor de 200 acciones académicas expresamente enfocadas a la actualización y perfeccionamiento del personal académico dedicado a la investigación.

Entre otros aspectos destacó la adquisición, en 1987, del inmueble del Centro de Educación Continua, con lo cual se suman 400 metros cuadrados a la planta física de la facultad. El centro participó activamente en la actualización emergente de psicólogos a raíz de los sismos de 1985.

Por otra parte, la atención a la comunidad ha sido una función sólida y permanente de la facultad. Por medio de ésta se prestan servicios a maestros, trabajadores, estu-

(pasa a la página 6)

(viene de la página 5)

diantes y población en general en los siguientes rubros: diagnóstico clínico, terapia individual, terapia de pareja, de grupo, asesoría y orientación y canalización a otras instituciones. Para mejorar la calidad de estos servicios se instrumentó el sistema de cuotas de recuperación, a fin de que los ingresos derivados sirvan para mejorar su infraestructura.

La evaluación y reformulación de estos servicios llevó a la creación del Centro de Investigación y Servicios en Educación Especial, del Programa de Problemas del Aprendizaje y, recientemente, la reestructuración del Programa de la Casa Tlalpan. Además, junto con el Centro Comunitario, el Programa de Sexualidad Humana y el Programa de Estudios de la Mujer atendieron a 13 mil 791 usuarios.

Respecto al personal académico, el Director de Psicología anunció su incremento en 4 por ciento entre 1985 y 1988. Actualmente, agregó, se cuenta con 592 miembros, de los cuales el 24 por ciento son profesores de carrera de tiempo completo, 5 por ciento de medio tiempo, 39 por ciento de asignatura, 15 por ciento de técnicos académicos

y 17 por ciento de profesores e investigadores.

Finalmente, el doctor Sánchez Sosa agradeció al personal académico y a la comunidad en general su apoyo, esfuerzo y actitud universitaria, así como su lealtad a la Institución durante el tiempo en que él participó como miembro de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario. A los alumnos les agradeció su interacción y estímulo y a la administración central su firme apoyo y solidaridad.

Cursos y recursos a la investigación

En su oportunidad, el rector José Sarukán deseó que con la puesta en marcha del Programa de Liderazgo Académico, que incluye programas de investigación interinstitucional, la Facultad de Psicología pueda integrar más cursos y recursos a la investigación.

Dijo que los cursos de educación continua pueden tener futuro en esta disciplina, porque muchas veces al querer instrumentar bachilleratos, licenciaturas, maestrías o doctorados perfectos no se logra ni la perfección ni el nivel adecuado. □

Portilla Robertson, nuevo director de Odontología

Ayer 3 de mayo, al asumir el doctor Javier Portilla Robertson la dirección de la Facultad de Odontología, el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, exhortó a los miembros de esa comunidad a continuar trabajando unidos para cumplir cada vez mejor sus funciones académicas, asistenciales y de servicio.

El Secretario General dijo que la tarea desempeñada al frente de la facultad por el doctor Filiberto Enríquez Habib, director saliente, y sus colaboradores, se destacó por su entrega, compromiso y alta calidad.

Por otra parte, externó su seguridad de que Portilla Robertson pondrá toda su capacidad para cumplir satisfactoriamente la encomienda de la Junta de Gobierno de la Universidad. Esta comunidad, agregó, posee un enorme potencial que, con la articulación de esfuerzos de sus integrantes —profesores, trabajadores y estudiantes—, será posible aprovechar para alcanzar la superación académica.

Portilla Robertson señaló que la facultad ha pasado en los últimos años por momentos difíciles que pudieron ser superados, aseguró, gracias a la adecuada conducción del director que le antecede.

“Hoy —dijo— debemos integrar esfuerzos” para formar mejores profesionales de la odontología, y consideró que el medio para lograrlo es la academización de la FO. Finalmente, exhortó al personal a ejercer un diálogo abierto y permanente.

Javier Portilla Robertson, quien fue designado por la Junta de Gobierno de la UNAM de una terna integrada por el doctor Enríquez Habib y el maestro José Ozawa Deguchi, obtuvo el título de cirujano dentista en la UNAM, en 1970. Realizó la especialidad en ortodoncia en España, la maestría en Gran Bretaña y el doctorado en

ciencias odontológicas en la FO.

En 1970 ingresó a la UNAM como laboratorista, y actualmente es profesor de carrera titular “B” definitivo de tiempo completo en esa facultad. Ha organizado 11 cursos y presentado diversas conferencias en instituciones educativas del país y del extranjero. Ha dirigido 13 tesis de licenciatura y 16 de maestría, además de prestar asesorías para la elaboración de tesis de posgrado.

En la propia facultad fue coordinador general del área de Patología Bucal; jefe de la División de Investigación Clínica; coordinador de la especialidad de Patología Bucal en el posgrado, así como coordinador de Ciencias Básicas y de Patología General en el nivel de licenciatura. □

Designaciones en Servicios Médicos

Micher Camarena, subdirector Médico; Casillas Cuervo, subdirectora Técnica

Los doctores José Manuel Micher Camarena y Leticia Casillas Cuervo fueron designados como subdirectores médico y técnica, respectivamente, informó el doctor Rafael Valdés González, titular de

Servicios Médicos, en una reunión celebrada en la Sala de Juntas de esa dirección.

En el acto, el doctor Valdés González destacó la necesidad de que los servicios médicos universitarios tra-

Reconocimiento al doctor Jorge Barrera Graf

Un amplio reconocimiento a la calidad humana y profesional del doctor Jorge Barrera Graf significó el acto de despedida que, encabezado por el doctor José Sarukhán, le fue ofrecido al distinguido profesional con motivo de su renuncia como titular de la Defensoría de los Derechos Universitarios.

Con la asistencia de las autoridades universitarias, el acto puso de relieve el empeño del doctor Barrera Graf en la defensa de los intereses de la Institución y en la consolidación de la Defensoría de los Derechos Universitarios, de la cual ha sido hasta ahora el único titular.

Entre las manifestaciones de profundo agradecimiento por su tarea, el doctor Barrera Graf expresó:

"Sus palabras, señor Rector, debo interpretarlas, no sólo y no tanto como despedida del alto y honroso cargo que me tocó desempeñar, o como reconocimiento del deber cumplido, sino como una muestra valiosa de apoyo al órgano y a sus funciones, que

también como reconocimiento de la independencia que tiene y que ha mantenido durante los casi cuatro años de su existencia.

"Corresponde a la Defensoría de los Derechos Universitarios impedir o tratar de impedir los abusos de autoridad y las violaciones que se cometan contra derechos universitarios individuales; igualmente, las normas legales que rigen a esta Institución le confieren la misión de ser guardián del orden legal universitario, al lado de otras altas autoridades de nuestra Casa. Asimismo, que

cuando sus recomendaciones no se cumplan por los responsables, las consigne a autoridades superiores, a efecto de que éstas, de no desechar legalmente las recomendaciones, las hagan cumplir por aquéllas, quienes les impongan las sanciones procedentes por su conducta lesiva".

Agregó que en esta etapa "la Defensoría deja de tener competencia. Carece de imperio para imponer sus recomendaciones. Pero, como es obvio; la autoridad competente no debe ignorarlas ni dejar de comunicar a la Defensoría sus determinaciones.

"Tales son los fines de esta noble y necesaria Institución. Anhele, como dije al señor Rector en mi renuncia, que la persona que me sustituya mantenga con energía estos principios y conducta, y que ello sea reconocido y respaldado por las más altas autoridades de la UNAM.

"Sólo me resta agradecer a quienes colaboraron conmigo de manera continua e incansable; a quienes me ayudaron con sus consejos, su preparación, con su trabajo: en primer lugar, a los dos defensores adjuntos, maestros Yolanda Frías y Juan González Alcántara y, después, en la misma medida, a los secretarios auxiliares, señores Mario Vignettes, Jesús Espinoza y Roxana Avalos, y a cada uno de los miembros del personal de la Defensoría. Muchas gracias, por último, por su presencia, a los amigos aquí reunidos", concluyó.

Foto de archivo



bajen para mejorar efectivamente la salud del estudiante, para lo cual, dijo, es indispensable el trabajo de equipo.

Cabe destacar que la doctora Leticia Casillas es médica cirujana egresada de la Facultad de Medicina de la UNAM y pasante de la Maestría en Antropología Física de la Facultad de Filosofía y Letras. El doctor Micher es también egresado de la FM y maestro en Antropología Social.



□ Valdés, Casillas y Micher. □

Nombramientos en la DGIRE

Pulido Villegas, subdirectora de Revalidación; Ruiz Doncel, subdirector de Cómputo

La doctora Celia Josefina Pérez Fernández, directora general de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), dio posesión a la doctora Irma Pulido Villegas como subdirectora de Revalidación, en sustitución de la licenciada Pilar García Fabregat, y al matemático Facundo Ruiz Doncel como subdirector de Cómputo, cargo que ocupara hasta el 2 de mayo el ingeniero Enrique Niño Méndez.

En una breve ceremonia, la doctora Pérez Fernández aseguró que a

partir de los recientes nombramientos —seis en total— la DGIRE buscará consolidar el proyecto académico de la UNAM mediante un programa que elevará dicho nivel en las escuelas del sistema incorporado.

A su vez, la doctora Pulido Villegas solicitó al personal de la Subdirección de Revalidación continuar los programas establecidos con el entusiasmo demostrado hasta ahora.

Por su parte, el matemático Ruiz Doncel destacó la necesidad de mantener el fortalecimiento del pro-

yecto de cómputo de la institución para poder responder al compromiso de establecer un sistema organizado en todas las áreas y procesar así todos los datos que demanda esta dependencia.

Irma Pulido Villegas ha estado en estrecha relación con el área médica de la UNAM a través de la Dirección de Enseñanza e Investigación para los Servicios de Salud Pública de la Secretaría de Salud, cargo que ocupó hasta este momento. Es egresada de la Facultad de Medicina de la UNAM



Pulido. Continuación de programas.



Ruiz. Fortalecimiento del cómputo.

Aconteceres

Conclusiones del simposio sobre venados en México

Hoy por hoy es necesario promover disposiciones legales tendientes a proteger a los venados del país, así como intensificar la investigación en torno a las especies bura (*Odocoileus hemionus*) y del temazate (*Mazama spp*), a fin de establecer programas que ayuden al aumento de sus poblaciones.

Estas son algunas de las conclusiones derivadas del **Simposio sobre venados en México**, que se realizó del 8 al 11 de marzo pasado en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en Linares.

Durante el simposio, los participantes visitaron el Rancho El Estribo, que desde hace ocho años protege a ese tipo de fauna en el

marco de un proyecto que ha reeditado importantes ingresos económicos. Esta actividad fue organizada por dicha facultad neoleonesa, por la de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM, la Secretaría de Fomento de aquella entidad federativa y la Asociación de Zoológicos y Acuarios de la República Mexicana. □

Ciclo de conferencias Organización y sistemas

Con el fin de estrechar los vínculos entre la UNAM y los sectores productivo y de servicios públicos y privados, se lleva a cabo el ciclo de conferencias **Organización y sistemas**, con la participación de diversas empresas e institutos nacionales y extranjeros.

Durante la apertura de este ciclo, organizado por el Instituto de Investigacio-

nes en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, el doctor **Jaime Jiménez**, jefe del Departamento de Modelación Matemática de Sistemas Sociales del IIMAS, dijo que este tipo de seminarios ayudan a conocer, y en su caso mejorar, la calidad de vida de los trabajadores, así como los aspectos de competitividad de producción y servicios en nuestro país.

En el ciclo, a celebrarse todos los jueves hasta el 18 de mayo en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez", se tratarán temas como: **El desarrollo de la competitividad internacional de las empresas en México**, y **Aspectos políticos y éticos de la intervención en las organizaciones**.

En el primer tema del jueves 20, **La calidad en una organización**, la M en C Antígona Velasco argumentó que para que una empresa trabaje con "calidad total" es necesario un

liderazgo de hecho y de palabra para generar un cambio en la organización. Esto, agregó, debe basarse en la filosofía de Deming, la cual ayuda a que tanto obreros como patrones manejen un mismo lenguaje que reeditará, finalmente, en el mejoramiento de la calidad.

Parte del auditorio la cuestionó diciéndole que esa filosofía no siempre es aplicable, en tanto que no considera los factores económicos como variables importantes para el cambio de actitud de los que intervienen en el proceso del trabajo y de la cultura obrera tan arraigada en nuestro país.

En este ciclo también participarán Javier Gaviño, del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM); Oscar Lozano, (SINTEC) y Guillermo Dueñas, del Philadelphia College of Textiles and Science. □

y cursó el posgrado en Oncología en la Universidad de Bethesa en Boston, Massachusetts.

Dentro de la Universidad Nacional ha colaborado como docente desde el inicio de los cursos piloto de pregrado y posgrado en la Facultad de Medicina, en 1954, y ha sido investigadora asociada "B" del Instituto de Estudios Médicos y Biológicos, ahora Instituto de Investigaciones Biomédicas.

Facundo Ruiz Doncel, con una experiencia de más de 14 años en el área de computación, obtuvo su grado de matemático en 1974 en la Facultad de Ciencias de la UNAM; estudió el posgrado en computación en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS).

Durante 10 años fue profesor de matemáticas del CCH, de donde a la fecha es profesor de asignatura "A";

ha sido maestro de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Contaduría y Administración e instructor de cursos de lenguajes de programación en el Centro de Servicios de Cómputo de la UNAM.

Desde 1978 ha desempeñado sus

servicios profesionales en la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, hasta ocupar en 1986 el cargo de subdirector de Desarrollo de esta dependencia. □

Por falta de quórum

Se suspendió la sesión plenaria de la COCU

La sesión plenaria de la Comisión Organizadora del Congreso Universitario que debía efectuarse ayer, 3 de mayo, fue suspendida por falta de quórum; sin embargo, los 36 comisionados asistentes acordaron, después de dos horas y media de discusión, convocar a reunión extraordinaria para el martes 9 de mayo a

las 17:00 horas en el tercer piso de la Rectoría.

Durante la discusión se mencionaron mecanismos para asegurar la asistencia de los 64 comisionados, como publicar la convocatoria en los periódicos, enviar telegramas a los domicilios de los comisionados y hacer llamadas telefónicas. □

Se inició la construcción del nuevo edificio para el posgrado de la FMVyZ

Con una significativa ceremonia dieron inicio en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia los trabajos de construcción de lo que será el nuevo recinto de la Unidad de Posgrado y Educación Continua, proyecto desarrollado y promovido por la Asociación de Egresados de esta dependencia universitaria.

Durante el acto, en el que estuvo el director del plantel, doctor José Manuel Berruecos Villalobos, el doctor Antonio Ordóñez Mancera depositó simbólicamente en el lugar de las obras una lata de "Ungüento de la Tía", medicamento tradicional en la práctica veterinaria. Cabe destacar que el doctor Ordóñez fue elegido para presidir el acontecimiento por

ser el primer egresado que brindó su ayuda ante el llamado de la FMVyZ.

La Asociación de Egresados de esta facultad, a través del Patronato Veterinaria-UNAM, desde su creación se ha dedicado a propiciar la colaboración personal y económica de sus agremiados en beneficio de esta Casa de Estudios. Ahora se comprometió a ser la promotora de la Campaña Pro-construcción de estas nuevas instalaciones. □

Cursos posttécnicos para alumnos de Enfermería

Doscientos ochenta y cuatro alumnos que concluyeron sus estudios de enfermería a nivel técnico en la ENEO iniciaron este martes 2 los cursos posttécnicos

en las especialidades de neurología, psiquiatría, administración, cardiología, y cuidados intensivos a pacientes en estado crítico, en cuyos seminarios de investigación se expondrán algunos tópicos que sobre estas disciplinas debe conocer el personal de enfermería.

En la sesión de apertura de los cursos, que concluirán hoy 4 de mayo en el Palacio de la antigua Escuela de Medicina, la licenciada Graciela Arroyo de Cordeiro, directora del plantel, dijo que "es necesario exponer los estudios hechos sobre los temas que interesan al enfermero, a fin de dejar claro su papel en los programas de salud".

A su vez, la licenciada Susana Salas de Chávez, coordinadora de los cursos, sostuvo que estos seminarios servirán como expe-

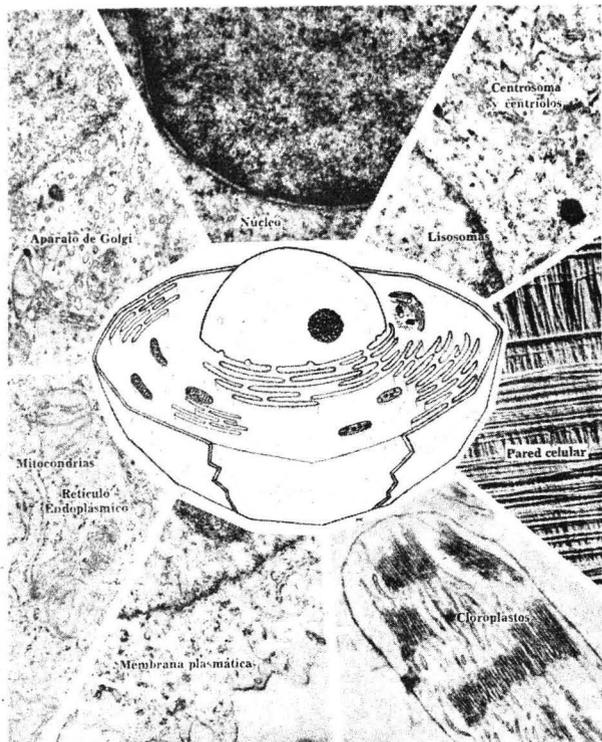
riencia para iniciar a los estudiantes en el campo de la investigación en salud, y como foro para el intercambio de conocimientos entre los especialistas de las diversas ramas.

Con la participación de residentes de diversas instituciones, como el Instituto Nacional de la Nutrición, el Hospital Infantil de México, el Hospital Español, el Departamento del Distrito Federal y Petróleos Mexicanos, entre otras, este curso dio inicio con la ponencia "Los centros de capacitación en enfermería y sus repercusiones en el desempeño profesional", a cargo de la Administración de Servicios de Enfermería en la ENEO. En subsiguientes ediciones Gaceta UNAM dará a conocer con detalle algunas de las ponencias presentadas durante el ciclo. □

CINE Y VIDEO AYUDAN A CONFIRMAR HIPOTESIS Y DEMOSTRAR TEORIAS

Reducen limitaciones de espacio y tiempo

Con procesos fotográficos específicos se pueden medir longitudes de onda invisibles para el ojo humano y preservar fenómenos fugaces



Fotos tomadas del libro *Biología: unidad, diversidad y continuidad de los seres vivos*.

La fotografía científica tiene hoy un lugar privilegiado en la evolución de las investigaciones, pues, por ejemplo, mientras la visión humana capta aproximadamente 10 imágenes por segundo, una cámara adecuadamente equipada puede registrar millones en el mismo lapso.

En la sesión *Y la fotografía se hizo ciencia*, la maestra Estela Sandoval, investigadora del Jardín Botánico de la UNAM, señaló lo anterior, y dijo que con los procesos fotográficos específicos pueden medirse longitudes de onda de rayos X, infrarrojos y ultravioleta, invisibles para el ojo humano.

Dentro de la fotografía científica, la cinematografía y el video apoyan las investigaciones en las cuales es necesario registrar el movimiento; tal es el caso de los aspectos del comportamiento, la transformación de la materia o cualquier tipo de cambio en el tiempo o en el espacio.

Explicó que este tipo de fotografía tiene numerosas utilidades: para acortar un rango de tiempo, por

ejemplo, donde se emplea la fotografía a intervalos; para estudiar eventos en exploraciones submarinas o espaciales; para amplificar sucesos y detalles (en ello interviene la cinemicrografía, cinemacrografía y el uso de emulsiones de alta definición); para percibir fenómenos que ocurren a grandes distancias (aquí se utilizan telefotos y telescopios astronómicos); para detectar longitudes de onda invisibles para el ojo humano y para preservar fenómenos fugaces.

De esta forma, concluyó la maestra Sandoval, el cine nos permite ignorar las limitaciones de espacio y tiempo y puede ser un importante medio para revelar nuevos conocimientos, confirmar hipótesis de investigación, demostrar nuevas teorías e incluso para cambiar la orientación de una investigación, además de que cuenta con una capacidad de persuasión muy superior frente a la interpretación verbal.

La maestra Carmen Loyola, también del Jardín Botánico de la UNAM, describió algunas de las caracte-

terísticas de la fotomacrografía y la fotomicrografía: se trata de técnicas que requieren del uso de equipo fotográfico especializado, porque su objetivo es efectuar tomas de acercamiento de sujetos o fenómenos que es necesario percibir con detalle.

Dijo que estas técnicas se emplean dentro del Laboratorio de Cultivo de Vegetales del Jardín Botánico de la Universidad Nacional para apoyar diversas líneas de investigación: rescate de plantas en vías de extinción, recursos genéticos, cría y preservación, y extracción de compuestos secundarios.

En la fotomacrografía, añadió, se pueden registrar sujetos desde la mitad de su tamaño real hasta 30 veces más, en tanto que en la fotomicrografía se pueden captar las estructuras de un sujeto con un rango de aumento de 50 a 5000 veces de su tamaño real. Se usan lentillas de aumento simple que se miden a base de bioptrías, y en la fotomicrografía se requiere del empleo del microscopio óptico, compuesto o electrónico, explicó.

La maestra Loyola aseveró que para el fotógrafo científico ambas técnicas abarcan aspectos difíciles de manejar, especialmente cuando se realizan fotografías para diversos investigadores y en distintas líneas de investigación. El punto crítico de este trabajo, indicó, siempre se ubica en el manejo de la profundidad de campo y en el de la iluminación.

La sesión se efectuó el 24 de abril en el Plantel 8 de la ENP; con ella inició el ciclo de pláticas sobre *Fotografía en el arte, el periodismo, la publicidad y la ciencia*. □

UNA DE CADA CINCO PERSONAS LLEGA A PADECER BROXOMANIA

La manía de rechinar los dientes

Evaluación computarizada de reflejos masticatorios



García Moreira. Interesante investigación.

Una de cada cinco personas llega a padecer, en algún momento de su vida, el problema de broxomanía (rechinar de dientes) cuyo origen es desde una caries que impide apoyar bien los dientes hasta un problema de orden psicológico. Una de las manifestaciones más extremas de este mal es que el paciente, al despertar, llega a encontrarse imposibilitado para mover la boca.

Precisamente, el desafío de una investigación en la que intervienen la neurofisiología, la psicología, la odontología y la otorrinolaringología fue evaluar esta enfermedad y su tratamiento que, en general, siempre requiere de un alto grado de paciencia.

El pasado día 28, ante los estudiantes del Plantel No. 4 de la ENP, el doctor Carlos García Moreira, del Laboratorio de Biofísica de la Facultad de Ciencias de la UNAM, explicó los pormenores de la "Evaluación computarizada de reflejos masticato-

rios", que es el proyecto de investigación desarrollado actualmente con estudiantes de los primeros semestres de las carreras de biología y física y con egresados que cursan su posgrado en odontología.

Como parte del ciclo de conferencias **Fomento temprano a la investigación**, dirigido a los estudiantes de bachillerato, el especialista invitó a los preparatorianos a visitar el citado laboratorio y conocer esa interesante investigación, de relativa complejidad en su instrumentación, mas no en el plano de las ideas.

Sobre el problema de la broxomanía, explicó que cuando la persona está muy nerviosa o tensa, durante la noche realiza movimientos masticatorios muy intensos que provocan un crujido muy característico de los dientes. Si no se trata, esta enfermedad provoca irritación en los músculos y en los sistemas de control neuromuscular, la cual va acompañada de un dolor intenso. Asimismo, puede ocasionar a la persona una gran difi-

cultad para abrir la boca, restringir su expresión y distorsionar su vida afectiva, debido a la mueca que va adquiriendo.

Respecto a las formas de tratamiento señaló que, por lo general, se recetan relajantes musculares sin que exista de por medio un conocimiento profundo de la enfermedad. Hay, dijo, otro tipo de atención, la cual requiere de gran paciencia por parte del enfermo, pues consiste en ejercicios musculares de relajación.

El tratamiento más eficaz que han encontrado, agregó, es el de colocar entre los dientes una laminita de uno a dos milímetros de espesor, que al cabo de varias semanas proporciona mejoría, aunque ésta es muy gradual. Sin embargo, aclaró que, sobre todo los jóvenes, se desesperan al creer que no hay mejora. Así pues, el desafío de la investigación fue cuantificar esta mejoría.

La evaluación de este problema se hace mediante el registro de señales eléctricas emitidas por los músculos, a lo cual se denomina electromiografía. Los músculos involucrados en este problema son el macetero, que tiene gran potencial de fuerza, y un músculo temporal, lo que explica el dolor de cabeza, trastorno que puede desorientar el diagnóstico. Las señales indican si un músculo está activo, así como su grado de actividad psicomotriz. □

Universidad de México

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Mayo, 1989 460

♦ José Luis Martínez ♦ Ramón Xirau ♦ Adolfo Caicedo
♦ Alfonso Rangel Guerra ♦ Fernando Curiel ♦ Serge I. Zaitzeff

Para el álbum de Alfonso Reyes
(1889 - 1989)

Edificio anexo a la antigua Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, primer piso, Ciudad Universitaria
Apartado postal 70 288, 04510 México, D.F. Tels. 550-5559 y 548-4352

Suscripción Adjunto cheque o giro postal por la cantidad de *veinticinco mil pesos 00/100 moneda nacional*

Renovación Adjunto cheque por la cantidad de 90 Dlls. U.S. Cy. (cuota para el extranjero)

Nombre _____ Dirección _____
Colonia _____ Ciudad _____ Estado _____ País _____ Teléfono _____

URGE ESTABLECER UN NUEVO CONCEPTO LEGAL DE MUERTE

La legislación, en riesgo de ser ficción jurídica

Es imperiosa la necesidad de establecer un concepto legal de muerte que otorgue a las personas seguridad real y efectiva tanto de su derecho a la vida como de su dignidad cuando haya llegado el fin de la misma. De otra manera, existe el riesgo de que la legislación vigente se convierta en "ficción jurídica" frente a las prácticas de la tecnología médica actual, que permiten el trasplante de órganos humanos, la creación y prolongación de la vida por medios artificiales, e incluso la certificación —por parte del médico— "cuando el vivo ha muerto o cuando el muerto aún vive".

La muerte. Hasta ahora, la ley se refiere a ella sólo como un hecho consumado, aceptando como único elemento de juicio la certeza de fin de la vida humana determinada a partir del criterio y experiencia del médico que la certifica. Sin embargo, más allá de las reflexiones filosóficas, la muerte es algo más que un fenómeno biológico de la exclusiva competencia de la medicina, que lo cataloga sólo con la metodología de tiempo y espacio; para el jurista, dice el licenciado José Higinio Núñez y Bandera, "debe ser algo más que un hecho, mucho más que un momento de referencia para atribuir consecuencias jurídicas".

A diferencia de otras formas de vida, la humana se distingue por la racionalidad del hombre; por ello, al abordar el problema de la muerte es importantísimo distinguir entre la supervivencia vegetativa de los órganos y tejidos del cuerpo y la extinción de la vida humana como tal: el ser y el no ser. Cuando el órgano de racionalidad (cerebro) se extingue, termina la vida humana, pues son precisamente las funciones cerebrales las que determinan lo humano. Este fenómeno se denomina "muerte cerebral" o "descerebración"; la especialidad médica que se encarga del estu-

dio de la muerte y los moribundos se denomina **tanatología**. Mediante la tecnología médica actual, los tanatólogos pueden percibir la descerebración aun cuando no se hayan extinguido todas las demás funciones, como la respiratoria y la circulatoria, de tal forma que mediante el **tanatodiagnóstico** el médico puede distinguir la muerte real de la apariencia de vida.

Si bien para la medicina la vida es un fenómeno biológico, para el derecho es el bien más importante del hombre, de ahí que su objetivo sea la preservación, el respeto y la salvaguarda de la misma; y puesto que la vida no es otorgada por ley sino por naturaleza, "la principal función del jurista es defender el legítimo derecho a la vida, plenamente humana y emancipada de todo concepto de progreso que, con sus diversos nombres, pueda atentar contra ella", asentó el licenciado José Higinio Núñez y Bandera, durante su participación en la **Primera semana internacional de derecho civil**.

Luego de precisar que la certeza de muerte, la determinación del instante en que ésta ocurre, la importancia que representa su adecuado manejo y la apremiante necesidad de aclarar su concepto legal son cada día mayores, el licenciado Núñez y Bandera dijo que la tecnología médica actual hace posible aprovechar muchas partes del cuerpo del difunto, pero explicó que ante la falta de claridad en los preceptos legales, tomar una decisión de este tipo provoca —aun en el médico— el gran temor de ser acusado, por ejemplo, de homicidio.

En lo que se refiere a la eutanasia, comentó, es también humano el temor de prolongar una vida artificialmente, lo cual conlleva un enorme desgaste emocional, económico y físico, "bien conocido por quienes han sufrido con la agonía de una persona".

Hasta ahora ha correspondido al juez resolver los conflictos que se planteen al respecto; sin embargo, en opinión del licenciado Núñez y Bandera, además de las apreciaciones filosóficas, morales, religiosas o de otro tipo involucradas en esta problemática, es necesario plasmar en la ley la objetividad sobre la materia. "Es el legislador —dijo— quien debe sentar las bases para la solución del problema con base en lo que el conocimiento y la técnica moderna puedan aportar, a fin de dar elementos objetivos y precisos tanto a quien ejerce la medicina como a quien aplica el derecho".

Al analizar las normas vigentes sobre la muerte desde el punto de vista jurídico-legal, el especialista detectó algunos vacíos legislativos, como el relacionado con el hecho de que la determinación del fin de la vida está única y prácticamente sujeta a la apreciación del médico.

Ante esta situación, consideró, es urgente que el propio médico cuente con un mínimo de normas jurídicas en las cuales pueda fundamentar una certificación de defunción que le permita además poder comprobar, a la luz del derecho, la pérdida de la vida y, por ende, certificar la muerte.

De no ser así, explicó, podría darse el caso de que un médico, basado en el principio de falta de actividad eléctrica en las funciones encefálicas, detectada por él, extienda un certificado de defunción, en tanto que, en el mismo caso, otro médico podría no aceptar tal principio hasta no encontrarse frente a un cuerpo de rigor cadavérico. En ambas situaciones los médicos estarían actuando legalmente, puesto que las normas jurídicas actuales sólo le exigen la aplicación de "su propio saber, su buen juicio y su criterio a fin de comprobar la pérdida de la vida".

De la misma manera, para el jurista es indispensable un cuerpo de normas mínimas que le permitan juzgar correctamente las certificaciones de los médicos, porque si bien el Código Sanitario se refiere al dictamen médico intencionalmente falso, la falta de precisión podría provocar que en los casos señalados uno de los médicos calificara la acción del otro como homicidio, eutanasia o

trasplante de órganos de persona viva, en tanto que, según el otro médico, se estarían destruyendo órganos útiles para un trasplante; pero en ninguno de los casos habría sanción si no se comprueba la intención dolosa.

Tras ejemplificar la magnitud de la problemática legal que implica la muerte de una persona, el especialista señaló que más preocupante aún resulta el hecho de que, por falta de una adecuada legislación, los avances de la ciencia y de la técnica sirvan para influir o manipular el término de la vida humana con el único propósito de certificar prematuramente una muerte o para prolongar artificialmente una vida.

El licenciado Núñez afirma que no obstante que en lo general la ley se ha preocupado por salvaguardar el respeto a cuerpos y cadáveres, en la práctica "se puede observar una marcada tendencia a tratar al cuerpo humano y a sus componentes como cosas u objetos, degradando con ello su dignidad y su naturaleza, convirtiéndolos en simples elementos de terapéutica".

Para lograr el establecimiento de un concepto legal de muerte, el licenciado Núñez y Bandera propuso, entre otros puntos: 1) la certeza de muerte no puede dejar de constar en un certificado médico, pero es indispensable otorgar una seguridad jurídica a esa certificación, que no debe estar sujeta a una evaluación subjetiva sino a una constatación objetiva que obligue al médico a comprobar, para sí mismo y para terceros, la pérdida de la vida; 2) que la ley obligue a establecer la certeza de muerte mediante certificado médico que contenga, como requisitos indispensables, la práctica de los exámenes y las pruebas que el propio legislador exija, los cuales deberán formar parte de la constancia médica, o bien, ser adjuntados a ella.

El hombre, concluyó el jurista, es necesariamente fundamento, causa y fin de todas las instituciones sociales, y es función del derecho preservar, respetar y salvaguardar el más íntimo y valioso bien del ser humano: su propia vida. □

Carmen Cano.

EL MEDICO, EL PACIENTE Y LA MEDICINA

Los griegos la veían como un paso a la libertad, el cristianismo la impuso como transición al otro mundo libre de pecado terrenal, el Renacimiento la asumió como el clímax, como el último acto, y así la enfrentó. Siempre presente, la muerte, un acto supremo, magno, es ahora minimizado y reducido por la cultura occidental moderna, que con su filosofía del progreso escamotea su presencia. "Todo la suprime—dice Octavio Paz—, es un hecho más en un mundo de hechos. Hemos convertido a la muerte en un acto solitario, mecánico, deshumanizado".

Nadie tan cerca de la muerte como el médico. A lo largo de la historia él ha convivido con ella en una lucha sin cuartel; sin embargo, la deshumanización de la era moderna lo ha arrastrado a su reino; parece ser que hoy día el Juramento Hipocrático es un mero trámite. En las escuelas de medicina no se enseña al estudiante a atender ni ayudar al enfermo próximo a morir; "el interés se concentra en los problemas generales de diagnóstico y tratamiento".

El enfermo grave llega al hospital y, una vez encamado, es víctima de un enjambre de técnicos de laboratorio y gabinete, de enfermeras y de médicos, demasiado ocupados para poder prestarle atención personal. "Si resulta un caso interesante será visitado por médicos curiosos cuya preocupación principal se enfoca al diagnóstico y al manejo terapéutico, a lo que el enfermo tiene de aprovechable para la enseñanza, a su utilidad como material de investigación clínica", escribe el doctor Horacio Jinich en *El médico, el paciente y la medicina*.

Nadie se preocupa por un denominador común que persiste a lo largo de la enfermedad y los mecanismos de defensa del enfermo grave: la esperanza. Hasta el enfermo más realista y más resignado mantiene la esperanza: la posibilidad de su curación, del descubrimiento de una

nueva droga, del éxito —en el último minuto— de una investigación trascendental que pudiese remediar su mal.

En estos momentos la actitud del médico es definitiva; "es fundamental que le trasmita al enfermo ese sentimiento de no perder la esperanza". Esto no quiere decir que le deba mentir. Pero deben enfrentar juntos la fatalidad.

En el libro *El médico, el paciente y la medicina*, que constituye una recopilación de las enseñanzas del eminente clínico Gonzalo Castañeda, el doctor Horacio Jinich advierte: Es esencial que el médico que atiende a un paciente grave, próximo a morir, mantenga una comunicación humana, constructiva y útil durante todo el tiempo. La tarea es ardua, ciertamente, pero es posible si se recuerdan y entienden las etapas psicológicas por las que pasa el enfermo. La primera es de negación psicológica rotunda; la segunda, coraje, rabia, envidia, resentimiento; la tercera es el "regateo: el enfermo que se enojó con Dios y con los hombres por la desgracia que le ha ocurrido cambia y se vuelve dócil, amable, cooperador, en un intento por lograr un poco más de vida, un poco menos de dolor". Se llega por fin a la etapa de aceptación, lo cual "no implica felicidad", nada más alejado de ella; es un estado "vacío de sentimientos, como si el dolor se hubiese retirado y terminara la batalla".

La muerte, cruel matemática que gobierna nuestra condición, llega entonces, pero no termina ahí la función del médico, él "no debe abandonar a los familiares una vez firmado el certificado de defunción. El llanto y la desesperación deben ser expresados libremente. Debe permitir que griten y reclamen si es necesario". Sólo así —hasta el final— cumple el médico con su misión frente al enfermo. □

Carmen Cano

REORGANIZACION ENTRE LA CULTURA HEGEMONICA Y LA POPULAR

México hacia el año 2000

Lo tradicional y lo moderno, en la misma brecha. Progresiva autonomía y diferenciación de los campos culturales

Uno de los cambios más visibles en este siglo es la conformación de una sociedad cada vez más urbana en nuestro país, expansión que implica o provoca una creciente necesidad de planificación cultural, que cubra los requerimientos de una población en movimiento y reacomodo "material y simbólico".

Dicha población, explicó el profesor Néstor García Canclini, en las grandes y medianas ciudades propicia el aumento de una vasta cultura informal de desempleados, subempleados, migrantes y jóvenes con trabajo, pero sin acceso a la cultura urbana.

Al dictar la conferencia **La cultura mexicana: hacia el año 2000**, dentro del seminario **México hacia el año 2000, desafíos y opciones**, Canclini dijo que esta situación se agudiza con el incremento masivo de la demanda escolar a todos niveles —2 millones en secundaria, más de 2 millones en profesional y 250 mil en posgrado para el año 2000— y con el estancamiento de la economía, que no permite satisfacer la demanda de trabajo para los nuevos profesionales y técnicos ni tampoco cubrir la demanda cultural y la participación democrática de esos sectores.

La modernización socio-cultural —recordó el ponente— se manifiesta con la progresiva autonomía y diferenciación de los campos culturales, según afirman Habermas, Bordieu y Brunner, y precisó que América Latina se integró a este proceso a principios de siglo, cuando las élites liberales promovieron la especialización de cada área de la cultura (educación, ciencia, literatura, plástica, música), buscaron la profesionalización y crearon instituciones en las que los bienes culturales fueron se-

leccionados y valorados según su propia lógica.

Cultura posrevolucionaria

En México, en la década de los cuarentas, el proyecto original de cultura de los gobiernos posrevolucionarios cambia, según García Canclini; "a la oposición entre lo culto y lo popular se le agrega la irrupción de lo moderno que —cómplice del avance industrial y urbano— extinguiría las fiestas, las artesanías, las formas de pensamiento y vida que se consideraban distintivas del pueblo mexicano".

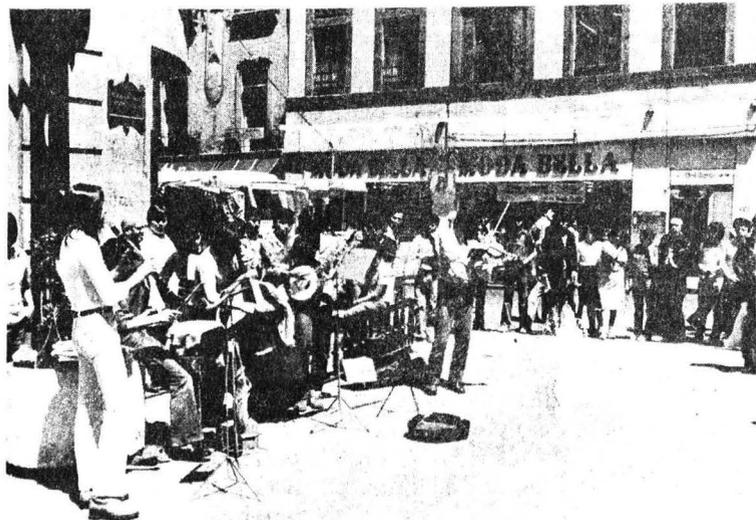
Investigaciones sobre los cambios que ha generado la modernización —que se manifiestan en la reorganización de las relaciones entre la cultura hegemónica y la popular— indican que para el año 2000 no habrá una mayor separación entre lo tradicional y lo moderno, sino una desi-

igual incorporación a los diversos circuitos modernos de "internacionalización simbólica". "La población con mejores ingresos —el 10 por ciento—, que desde hace décadas se relaciona con la cultura transnacional, o al menos con la de Estados Unidos, mediante el turismo y los estudios en el extranjero, ahora tienen antenas parabólicas en sus casas de México y asisten a centros comerciales donde adquieren productos suntuarios de Europa, Norteamérica y Japón; mientras, una pequeña franja de profesionales e intelectuales se suma a esa élite económica comprando libros, revistas, discos y tecnología importados. El resto de la población se vincula también, pero a través del circuito de bienes masivos".

El conferenciante se refirió, por otra parte, a la creciente participación socio-cultural de la sociedad civil, que también propició cambios. Dijo que a partir de 1968 se producen "nuevos agentes sociales, expresivos de los cambios y conflictos de la modernización (migrantes, estudiantes, artistas, movimientos urbanos, feministas), que fueron construyendo en las prácticas culturales y no culturales nuevos modos de encarar las contradicciones de la sociedad".

Conflicto social

Según el ponente, es probable la



agudización del conflicto social en este ámbito, debido, por un lado, a las restricciones de los incrementos salariales que disminuyen la eficacia de las luchas centradas en la producción y, por otro, a consecuencia del incremento de los movimientos por la democratización y por otros beneficios en la del consumo. "A diferencia de los combates estrictamente políticos y sindicales, muchas acciones de los nuevos movimientos sociales buscan beneficios simbólicos en la distribución y consumo: luchas por la vivienda, por el acceso a la educación y la atención médica, por el respeto a las identidades y prácticas étnicas, sexuales, regionales, por la libertad de información, expresión y comunicación".

En opinión de García Canclini, los cambios que están ocurriendo en el área cultural, además del aspecto económico, deben explicarse por la reorganización de la participación del Estado y la iniciativa privada en el desarrollo cultural de México. "En la década de los ochenta el Estado se repliega en su intervención cultural, mientras que la iniciativa privada se expande; un ejemplo elocuente en este caso es el de Televisa, que en pocos años llegó a manejar cuatro canales de televisión nacionales con 130 estaciones enlazadas y 22 repetidoras en Estados Unidos, estaciones de radio, empresas editoriales y de video, museos de arte, centros culturales, festivales y palenques en los que convergen manifestaciones cultas y populares".

Polémica "principista"

El investigador aseguró que para solucionar la problemática de la cultura debe superarse la polémica "principista" de quién debe participar más: el poder público o el privado. El asunto, dijo, debe situarse en el ámbito de las necesidades mayoritarias de la población, dentro del campo de la producción simbólica; es decir, conocer el "interés colectivo" que a la fecha se desconoce en México.

Las investigaciones sobre consumo cultural y las estadísticas de los organismos gubernamentales, agregó, son

TE VI VIENDOME VIENDOTE

Incidentes aislados en nuestra "corriente vital" hechos para que los veamos, los sintamos y para que nos relacionemos con ellos, es lo que muestran las fotografías de *Te ví viéndome viéndote*, de Diego Lareida, que se exponen en la División de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en Academia 22, Centro.

En las gráficas, dice el crítico fotográfico Wayne Testino, el artista retrata nuestras pasiones y posesiones, impresiones y agresiones; excepciones que nos ofrecemos mutuamente; aspectos de la persecución masiva tras la felicidad, que no necesariamente apreciamos. "Diego memora... y sus exposiciones nos avisan de nuestras diferencias y destino común. Revela misterios y expone significados secretos".

El artista sueco, nacido en 1958, atrapa con su lente lo cotidiano, producto de sus constantes viajes por el mundo. Así, encontramos la gráfica de una pirámide de Egipto o de México, una escena en cualquier ciudad europea.

Diego recoge detalles no vistos de nuestra vida compartida y los



destila a gotitas surreales de deseos y necesidades, preferencias y carencias, presunciones y disgresiones. El tiene la habilidad de exponer nuestros logros culturales y sus alrededores haciéndonos recordar siempre lo que existe en la luz-sombra del progreso intelectual.

Lareida ha expuesto en diversos países de Europa, en Estados Unidos y México, en la ENAP, donde estarán sus gráficas hasta el 12 de mayo, en la Sala 4. □

discontinuas; no existe ningún ente que aglutine la información estatal y privada y efectúe evaluaciones conjuntas para comparar cualitativamente los comportamientos globales de la población ante los diversos circuitos de difusión y participación cultural.

Destacó que algunos de los problemas analizados por él sugieren la necesidad de readecuar los vínculos entre educación, cultura, cambios tecnológicos, económicos, desafíos de las grandes concentraciones urbanas, etcétera, y añadió que aunque la búsqueda de autonomía cultural en la provincia es aún tarea incipiente, es imprescindible tomarla en cuenta para estudios posteriores, so-

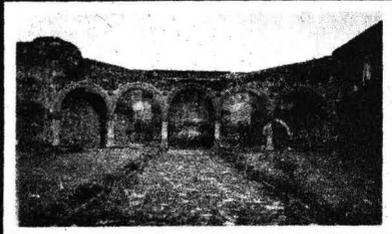
bre todo por el previsible avance de la descentralización cultural al que se le añadirán cambios regionales en las relaciones de fuerza política que, a su vez, desarrollarán perfiles más diversificados en las distintas zonas del país.

Por último, García Canclini sostuvo que la defensa de la cultura nacional se hará con base en las prácticas y posiciones propias, construidas en el uso simultáneo de los bienes y mensajes surgidos dentro y fuera del país, más que por razones de preservación de un repertorio de contenidos tradicionales hijos, enfrentados a los ajenos o modernos. □

Cynthia Uribe

**TLALMANALCO, HISTORIA
E ICONOLOGÍA DEL
CONJUNTO CONVENTUAL**

GUSTAVO CURIEL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

cristiana por la labor evangelizadora de los mendicantes de San Francisco, mientras “los ojos de los indios se posaban sobre los pequeños rostros pétreos, angustiados, sobre el alma coronada, los lujuriosos perdidos, las demoniacas figuras; sobre el follaje, los ángeles. A través del tiempo decidirían acerca de las enseñanzas que esas imágenes cargadas de significados les daban, y aterrados escucharían la descripción apocalíptica; escatología que sería interpretada por los oyentes como el final del Sexto Sol”.

El maestro Antonio Rubial, especialista en temas del siglo XVIII mexicano, señaló que después de un análisis concienzudo del conjunto

retablos y objetos, entre ellos tres cuadros pertenecientes al antiguo retablo del siglo XVI, y un Cristo sobre tela, obra de Luis Juárez. “No es la monumentalidad de la capilla abierta de Tlalmanalco, que se abre en una galería de cinco grandes arcos, lo que la hace única (hay otras como Teposcolula o Coixtlahuaca), sino la riqueza del labrado en piedra que se acomoda apretada en los capiteles, las arquivultas, jambas y friso. Se ha dicho de ella que es similar a los relieves prehispánicos; que representa el mundo de la naturaleza americana en flora y fauna o que los escultores se retrataron entre el follaje”.

Por su parte, la maestra Martha Fernández, integrante del Instituto de Investigaciones Estéticas, dijo que el autor afirma que “la obra, en el aspecto formal y decorativo, puede ser catalogada como ejemplo de arte cristiano de América. Es indudable que el bagaje cultural de los artesanos indígenas imprime un sello a la capilla que la hace diferente de las obras de arte europeo; por ello debe ser estudiada como ejemplo de un arte de América y nunca como un apéndice del arte occidental europeo en América”.

El doctor Gustavo Curiel, quien realiza labor de investigación en el mismo instituto, dijo que para la configuración de la obra **Tlalmanalco, historia e iconología del conjunto conventual** debió de arrancar el mensaje de las imágenes de la capilla abierta, dejadas por los franciscanos al servicio de la evangelización.

Este libro es el resultado de 14 años de investigación que llevó al autor hasta Sevilla, España, al Archivo de Indias, para lograr descifrar el simbolismo de esta capilla de Tlalmanalco.

La doctora Elisa García Barragán, directora del IIE, señaló que con esta publicación el instituto inicia en 1989 la tradicional difusión de sus más recientes ediciones. Tlalmanalco representa una novedosa revisión iconográfica e iconológica, enfoques imprescindibles para una cabal comprensión de nuestras manifestaciones. □

Tamiela Treto.

TLALMANALCO, TESTIMONIO DE LA CONQUISTA ESPIRITUAL DE MEXICO

Su conjunto conventual, centro evangelizador

Un híbrido entre plegarias, oraciones paganas, amonestaciones y descripciones apocalípticas “debieron escuchar de los labios de un fraile franciscano los indios que llenaban el atrio frente a la hermosa capilla abierta coronada por la imagen justiciera del Hijo de Dios”, que se describe y elucida en el libro **Tlalmanalco, historia e iconología del conjunto conventual**, de Gustavo Curiel, presentado el 10 de abril en la Casa Universitaria del Libro.

A 45 kilómetros de la ciudad de México, en las faldas del Iztaccíhuatl, entre Amecameca y Chalco, se encuentra el conjunto conventual de San Luis Obispo de Tlalmanalco, que aloja una capilla abierta a la cual se le ha asignado un lugar preponderante dentro de la evolución del arte novohispano del siglo XVI.

En la monumental capilla abierta, o de indios, se llevaba a cabo la conversión de los indígenas a la religión

conventual con su atrio, claustro, iglesia y retablos, el libro recapitula las diversas interpretaciones sobre esta capilla abierta y ofrece la visión historiográfica que muestra la evolución de la interpretación iconográfica que ha existido en la historia del arte en México.

Asimismo, el maestro Jorge Alberto Manrique, del Instituto de Investigaciones Estéticas, esbozó en su ponencia, leída por el maestro Alberto Dallal, que el convento de San Luis Obispo de Tlalmanalco tiene un sitio particular en la historia de la conquista espiritual de México, como centro evangelizador.

El estudio del doctor Gustavo Curiel se ocupa con detenimiento de todos los aspectos del monumento; los programas iconográficos de las pinturas del siglo XVI, que comprenden un retrato alegórico de Martín de Valencia y una imagen de los primeros doce misioneros franciscanos; los



EL MEXICANO: ASPECTOS CULTURALES Y PSICOSOCIALES

Raúl Béjar Navarro, *Coordinación de Humanidades, UNAM, 1988, 392 pp.*

Los ensayos que conforman esta edición poseen una unidad teórico-metodológica que, por su temática, enlaza en forma acuciosa la problemática del mexicano, su cultura y sus relaciones humanas. El autor maneja en su obra una metodología única, que permite un fácil acceso al análisis de sus argumentos, así como a la validación de sus generalizaciones.

Buscar de manera sistemática las características específicas del mexicano, de la cultura nacional o de la popular, no es tarea bizantina; su reconocimiento como problema, su análisis teórico y sus alternativas y prescripciones metodológicas para su estudio científico, asumen en los planteamientos de Béjar una tarea central e importante si se pretenden resolver otros problemas de convivencia humana que tienden a la disgregación de las fuerzas sociales, a la pérdida de la cohesión nacional o a la desaparición de la "etnia mexicana".

Contenido: Introducción/¿Existe una manera peculiar de ser del mexicano?/Sobre la identidad y el carácter nacionales/Crisis económica, carácter nacional e identidad transicional/Una visión de la cultura en México/Cultura nacional y cultura popular

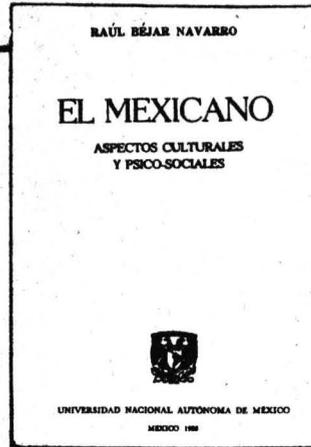
/Prejuicio y discriminación racial en México/Dinámica de la desigualdad social en México/El mexicano norteamericano: observaciones sobre su ubicación y surgimiento cultural/Estructura, violencia y cambio social del grupo chicano/La cultura popular en los setentas/Una nota sobre la cultura popular ante el cambio social/La reforma política y la crisis actual de México/Relativización y desgaste del presidencialismo mexicano/Apéndice I: Ensayo pa'balconear al mexicano desde un punto de vista muy acá/Apéndice II: El mexicano mitificado. □

EL CARIBE CONTEMPORANEO

No. 17, FCPyS, UNAM, 126 pp.

Con artículos sobre El proceso democrático en Haití y su contexto regional; Las relaciones de México con el Caribe; Puerto Rico en el plano internacional; Las economías caribeñas en la década de los ochenta, y La metáfora de la quinta frontera en el Caribe, se presenta este número de *El Caribe contemporáneo*, publicación elaborada por el Centro de Estudios Latinoamericanos de la FCPyS.

Aborda el papel protagónico que juega el área cari-



VISION UNIVERSITARIA

Organo de difusión cultural de la Preparatoria 9 "Pedro de Alba", No. 14, marzo-abril de 1989.

La presente edición se inicia con un llamado a cada uno de los sectores que integran el Plantel 9 de la ENP a realizar su máximo esfuerzo en la labor que desempeñan. Asimismo, en ocasión del cambio de director del plantel, se exhorta a las autoridades a fin de que no decaigan en sus esfuerzos por lograr las metas que se han propuesto.

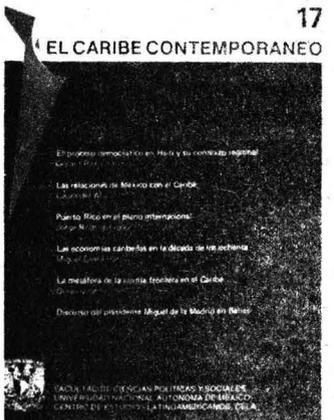
Figura, además, un trabajo de José Vasconcelos sobre la Universidad como pilar de la cultura mexicana y las asignaturas de la

ENP. En el ámbito cultural, La leyenda del unicornio, de Rita Rubio García; ¿Un cuento de gaviotas o una realidad?, de Elisa Aguilar Cházaro, y "El ABC de la sabiduría", en el terreno literario.

Completan *Visión Universitaria* aportaciones como: "Algo sobre patinaje artístico", de María del Carmen González, además de un panorama informativo sobre el nuevo director del Plantel 9, doctor Héctor Hugo Figueroa Tapia. □

beña en el mundo, así como la evolución, fuerza, originalidad y continuidad de los movimientos revolucionarios ocurridos en el área. Son autores de los artículos publicados aquí, los profesores Gérard Pierre-Charles, Laura del Alizal, Jorge Rodríguez Beruff, Miguel Ceara Hatton y Octavio Ianni, respectivamente.

Entre otras importantes aportaciones sobresale la sección Documentos, donde se incluye el discurso que pronunciara el ex pre-



sidente de México, Miguel de la Madrid, ante la Asamblea Nacional de Belice, en mayo de 1988. □

Segundo lugar en grecorromana

GANO LA UNAM EN LUCHA LIBRE DEL NACIONAL ESTUDIANTIL DE MEDIA SUPERIOR

El equipo de lucha estilo libre de la UNAM se impuso en esta especialidad con un total de 74 puntos en el Campeonato Nacional Estudiantil de Educación Media Superior, que se llevó a cabo en el gimnasio de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí el pasado mes de abril.

En estilo grecorromano el equipo del Pedregal se ubicó en el segundo sitio al obtener 18 puntos, siendo superado por el conjunto del Instituto Politécnico Nacional, que acumuló 32 unidades. La participación de los luchadores pumas fue la siguiente:

En estilo libre, en 57 Kgs., el triunfo correspondió a Marco Antonio García, y en 82 Kgs., a Gracián Rosenzweig, mientras que en grecorromana, 62 Kgs., la victoria favoreció a Miguel Ángel Champo, y en 100 Kgs., a José Martínez.

César Martínez (52 Kgs.), Jesús Flores (68 Kgs.), Cristino Martínez (74 Kgs.), Víctor Morales (82 Kgs.), y Aarón Sánchez (52 Kgs.) en libre, así como Eduardo Guerrero (68 Kgs.) en grecorromana, lograron segundos sitios.

Obtuvieron terceros lugares, en libre, Josué Salinas (48 Kgs.), Juan Montiel (52 Kgs.), Javier Vázquez (57 Kgs.), José L. Gutiérrez (62 Kgs.) y Francisco Caudillo (68 Kgs.) y, en grecorromana, Efraín García (74 Kgs.).

El equipo puma en estilo libre, que obtuvo 74 puntos, superó a las representaciones de las universidades de Guadalajara y de San Luis Potosí, al Instituto Politécnico Nacional, las universidades autónomas de Zacatecas y de Puebla, mientras que en grecorromana superó a la Universidad de Guadalajara y a la Autónoma de San Luis Potosí. □



Participan los planteles de la ENP

INICIO EL CAMPEONATO DE VOLEIBOL PREPARATORIANO

El pasado fin de semana, en el Frontón Cerrado de CU se inauguró el Campeonato Interuniversitario Media Superior de Voleibol, en el que participarán los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

El torneo se jugará con el sistema de round robin a una sola vuelta; pasarán a las finales dos equipos para cada uno de los grupos y posteriormente competirán de nuevo todos contra todos, entre los cuatro finalistas, para definir al campeón en las categorías juvenil menor y juvenil mayor en las ramas femenil y varonil.

El auto inaugural estuvo a cargo del profesor Jorge Medina Salinas, subdirector de Deportes de la DGADyR.

Con la presencia del licenciado José Luis Sámano, secretario académico de la ENP No. 5; el profesor Ángel Martínez, en representación de

Roberto Lavín Flores, jefe del Departamento de Educación Física de la ENP, y los responsables del voleibol de los distintos planteles preparatorianos. □

CERRARA LA ALBERCA DE CU

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas informa a la comunidad universitaria que durante todo el mes de mayo del presente año permanecerá cerrada la Alberca Olímpica de Ciudad Universitaria, ya que se están efectuando labores de reparación y mantenimiento.

Oportunamente, y a través de este medio, se avisará la fecha de reanudación de este servicio. □



El doctor Jorge Espinosa Súñer, secretario general de la Prepa 6, declaró inaugurados los torneos interiores de basquetbol, futbol y voleibol que forman parte de las actividades del trigésimo aniversario de la fundación de este plantel. Le acompañan Jorge Medina Salinas, subdirector de Deportes de la DGADyR, y la maestra Josefina Arellano, coordinadora de Difusión Cultural del Plantel 6 de la ENP.

Presencia universitaria, lunes a viernes, 9:45 h, Canal 13.

El milagro mexicano, 1a. parte (Lo mejor de Presencia universitaria), viernes 5, 13:30 h, Canal 13.

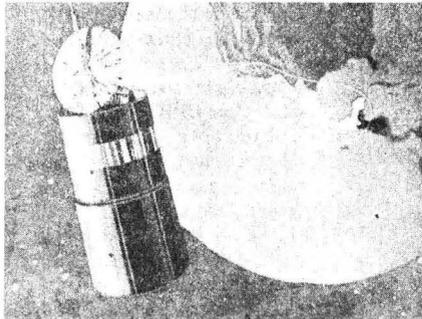
Doctor Ricardo Torres Galtán, docencia en ciencias sociales (Premios Universidad Nacional 1988), viernes 5, 13:30 h, Canal 2; 17:00 h, Canal 13; 16:30 h, Canal 22; 15:30 h, Canal 7. Sábado 6, 10:30 h, Canal 11; 00:30 h, Canal 2.

Deportes UNAM, domingo 7, 9:00 h, Canal 9.

Tiempo de Fílmoteca

4 y 5 de mayo, a las 23:00 h, por el Canal 9.

Ciclo: Los treinta según Van Dicke
Jueves. **Me casé con un ángel.**
Viernes. **Cuando el diablo asoma.**



Círculo de Televisión Universitario Vía Satélite

El Seminario Nacional Allis Vivere (Vivir para todos), realizado por la Facultad de Medicina y producido por TV UNAM, se transmite en vivo los jueves de 17:00 a 18:00 h.

PROGRAMACION:

Mayo 4. **Hepatitis viral aguda.**

Mayo 11. **Síndrome del niño maltratado.**

Mayo 18. **Relación médico-paciente.**

Mayo 25. **Controversias en tuberculosis.**

Datos de sintonía: Banda "C", Transpondedor 2 w, frecuencia 3840 mHz, Sistema de Satélites Morelos (SCT). Teléfono en el estudio 2 de TV UNAM: 573-85-69 (LADA 915).

El público interesado puede asistir a la proyección que en directo se realiza en el Auditorio Principal de la Facultad de Medicina, en Ciudad Universitaria. La entrada es libre.

Programa de entrenamiento en administración de la innovación tecnológica

Del 8 de mayo al 23 de junio de 1989, de 9:00 a 19:00 h.

Objetivo: Capacitar a los participantes para administrar las actividades tecnológicas de empresas, los centros de I&D y organismos públicos y privados, difundiendo conocimientos sobre el proceso de innovación tecnológica, su importancia para la competitividad y supervivencia de las empresas y los roles y formas de participación de los investigadores, funcionarios públicos, técnicos de la producción y directivos de las organizaciones.

Temas principales:

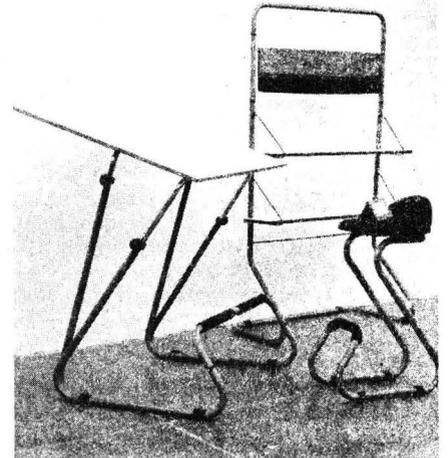
- Conceptos básicos sobre la ciencia y la tecnología.
- Política científica y tecnológica.
- Administración de proyectos tecnológicos.
- Estructuras organizacionales para la innovación.
- Aspectos conductuales de la innovación.
- Propiedad industrial y transferencia de tecnología.
- Vinculación de la investigación con el sector productivo.

Dirigido a:

- Directores de empresas.
- Directores de proyectos tecnológicos.
- Responsables de departamentos de investigación.
- Investigadores universitarios.
- Investigadores de centros de I&D públicos y privados.
- Funcionarios públicos y privados.

Metodología y actividades: El Programa emplea una metodología teórico-práctica, apoyada con materiales audiovisuales y en ejercicio que asemejen condiciones reales.

Los participantes desarrollan un trabajo escrito, relacionado con el fenómeno innovador durante las primeras seis semanas. Además, participan en seminarios, que abordarán temas relacionados con desarrollo tecnológico; mesas redondas, visitas a diferentes entidades de la cadena institucional relacionadas con el desarrollo tecnológico y, además, presentan examen de conocimientos.



Con lo anterior se pretende que los participantes adquieran conocimientos y desarrollen habilidades necesarias para actuar como promotores del cambio técnico en las organizaciones.

Mayores informes e inscripciones: licenciada Adela Sánchez, coordinadora del PROTEC, Centro para la Innovación Tecnológica, teléfonos 548-89-83, 548-69-28, 550-51-78 y 550-52-15, extensión 3458, Ciudad Universitaria, Circuito de la Investigación Científica, al norte del edificio "D" de la Facultad de Química. Apartado Postal 20-103, México 01000, DF, Télex: 017-60155, Telefax: 550-91-92.

CERTAMEN

MANUALES Y TEXTOS DE APOYO AL COMPUTO EN LA UNIVERSIDAD

Para apoyar la superación académica de su personal la Universidad Nacional Autónoma de México, por conducto de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y de su Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración, convoca al certamen: "Manuales y Textos de Apoyo al Cómputo en la Universidad", de acuerdo a las siguientes

BASES

1) De los participantes:

- Podrán participar todos los miembros de la comunidad universitaria.
- No podrán participar los miembros del jurado calificador.
- La participación en este CERTAMEN podrá ser individual o en grupo.

2) Del procedimiento:

- Los participantes presentarán un proyecto del manual o texto de apoyo, en uno o más de los siguientes temas:

Bases de Datos
Paquetes Gráficos
Paquetes Estadísticos
Lenguajes
Procesadores de palabra
Hojas de Cálculo Electrónico
Paquetes de Edición para Publicaciones
Paquetes para Comunicación de Datos

- Los proyectos constarán de una descripción general del trabajo, índice, capítulo prototipo del contenido, ejemplos de gráficas, dibujos y ejercicios, incluyendo los comentarios del autor, exponiendo las razones por las que considera de utilidad para la UNAM su trabajo.

- El plazo máximo para la entrega de los proyectos, será el 9 de junio de 1989.
- El jurado Calificador designado seleccionará como ganador, el(los) proyecto(s) que a su juicio sea(n) el(los) mejor(es) de cada tema; pudiendo existir más de un ganador por tema o declararse desierto(s) algún(os) tema(s).
- La decisión del jurado calificador será inapelable.
- Los ganadores desarrollarán el original del texto, apegándose estrictamente a lo planteado en el proyecto, contando con un plazo máximo de 8 meses a partir del comunicado de ganador, para la entrega del original.
- Los resultados finales del certamen se publicarán en la Gaceta UNAM y en los boletines "Cómputo Académico" y "Byte".

3) De los Premios:

- La UNAM, premiará a los ganadores por tema con:
\$3,000,000.00 en efectivo, en dos pagos:
\$1,000,000.00 al proyecto ganador.
\$2,000,000.00 a la entrega del original del texto completo
- Diploma a cada ganador.
- Apoyo de la UNAM en corrección de estilo y elaboración de galeras.
- Apoyo de la UNAM para su publicación.
- Difusión del manual o texto de apoyo, entre las dependencias de la UNAM en que se imparten cursos de computación.

4) De los trabajos:

- Tanto el proyecto, como el manual o texto, están referidos a la elaboración clara, concisa y práctica de material didáctico de apoyo para la computación en la UNAM.
- En caso de que el ganador sea un grupo, el premio se entregará a quien aparezca como primer autor, con el mismo criterio indicado en el numeral 3.a.
- El trabajo final deberá ser inédito y formulado específicamente para el presente CERTAMEN.
- El tamaño y la extensión del manual o texto son libres, determinados exclusivamente por la complejidad del tema.
- No se aceptarán traducciones o copias textuales de libros o manuales originales.
- Cualquier aspecto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Comité Organizador de este certamen.

Las solicitudes y el proyecto correspondiente deberán enviarse por correo certificado, con fecha de matasellos anterior al 9 de junio de 1989, o bien entregarse personalmente en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, CP 01000, México D.F., o a la Dirección General de Servicios de Cómputo para la Administración de la UNAM, Matías Romero 1220 esq. Pitágoras, Col. del Valle, CP 03100, México D.F., y deberán contener los datos personales del concursante incluyendo su especialidad, ocupación y dependencia universitaria donde labora. Mayores informes a los teléfonos: 550-5875 y 575-1105.

INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES	INSTITUCION PATROCINADORA, NOMBRE Y CLAVE DEL PROGRAMA	CARRERAS Y PRESTACIONES
INFOTEC Servicios a la Industria de Proceso (1552, 1553, 1554).	Diseño Gráfico, Ingeniero Químico, Químico Farmacobiólogo o Ingeniero en Alimentos. Ayuda económica.	Delegación Coyoacán, DDF (1697, 1698, 1699).	Licenciado en Historia, Licenciado en Administración, Licenciado en Contaduría e Ingeniero en Computación. Asesoría profesional.
Desarrollo Rural Integral, DDF Comisión Coordinadora para el Desarrollo Rural del DDF (3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024).	Ingeniero Topógrafo, Licenciado en Trabajo Social, Sociología, Arquitectura, Ingeniero Agrícola, Biología, Geografía, Médico Veterinario Zootecnista, Licenciado en Economía, Ingeniero Civil, Licenciado en Administración, Licenciado en Planificación para el Desarrollo Agropecuario e Ingeniero en Alimentos. Asesoría profesional.	Delegación Azcapotzalco, DDF (1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696).	Licenciado en Contaduría, Licenciado en Administración, Licenciado en Trabajo Social, Ingeniero Civil, Arquitectura, Derecho, Licenciado en Economía, Psicología, Ingeniero Agrónomo y Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Asesoría profesional.
Dirección de Capacitación, DDF (1584)	Licenciado en Pedagogía, Licenciado en Sociología y Licenciado en Trabajo Social. Asesoría Profesional.	Dirección General de Turismo, DDF (1876, 1877).	Licenciado en Administración, Contaduría y Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Asesoría profesional.
Dirección General de Recursos Materiales y Servicios Generales del DDF. (1581, 1582, 1583, 1632, 1743, 1744).	Ingeniería Civil, Licenciado en Contaduría, Licenciado en Trabajo Social, Arquitectura, Diseño Industrial y Licenciado en Administración. Asesoría profesional.	Delegación Coyoacán, DDF (1878, 1879).	Licenciado en Psicología y Licenciado en Contaduría. Asesoría profesional.
Dirección General de Recursos Materiales y Servicios Generales, DDF. (1700, 1701).	Licenciado en Contaduría y Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Asesoría profesional.	Dirección General del Registro Público de la Propiedad y de Comercio, DDF (1797, 1880).	Licenciado en Derecho. Asesoría profesional.
		Dirección General de Servicios Médicos del DDF (1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887).	Licenciado en Investigación Biomédica, Ingeniero Mecánico Electricista, Licenciado en Administración, Derecho, Licenciado en Contaduría, Licenciado en Pedagogía y Licenciado en Psicología. Asesoría profesional.

Pide informes e inscríbete a estos programas en la unidad responsable del servicio social de tu facultad o escuela, o al Programa del Servicio Social Multidiscipli-

nario, cuyo horario de atención a estudiantes es de 9:30 a 13:00 y 17:30 a 19:00 h. El PSSM se ubica entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura.

Facultad de Arquitectura

Curso introductorio: **Computadoras como auxiliares del diseñador.**

Contenido:

1. Bosquejo histórico de la computadora Macro-Mini-Micro.
2. Antecedentes de la computación gráfica.
3. Introducción a CAD.

Taller de prácticas:

- a) La metáfora del restirador.
- b) Práctica de trazo por puntos.
- c) Práctica de trazo por objetos.
- d) Proyecto de aplicación personal.

Precio y duración: \$350,000.00 (más IVA), una semana, del martes 16 al viernes 19 de mayo de 1989, de 10:00 a 15:00 h.

El precio incluye:

- Prácticas personales en computadoras. Apple Macintosh.
- Gráficas de trabajo en impresora láser.
- Apuntes y material de trabajo.
- Asesoría personalizada.
- Constancia de asistencia.
- Servicio de cafetería.

Conferencista invitado: arquitecto Rafael Canseco, CARLA, SA de CV. Profesores asociados: ingeniero Jorge Acosta Reyes, arquitecto Gustavo Angulo Ulloa, ingeniero Héctor Carranza Mejía, licenciada Josefa Farriol Gispert, arquitecto Jorge González Aragón.

Coordinadores: arquitectos Xavier Fonseca y Braulio Hornedo Rocha. Sede: Centro de Cómputo de la Facultad de Arquitectura. Cupo limitado.

Mayores informes e inscripciones: Centro de Cómputo de la Facultad de Arquitectura; GENETEC, SA de CV, Centro Educacional, Boulevard Manuel Avila Camacho No. 1, Plaza Comermex, 2º piso, teléfono 395-96-33.

Facultad de Economía/Centro de Educación Continua**Temario:****I. Conceptos generales**

1. Conceptos de política comercial. Vínculo entre política comercial y política cambiaria. La política comercial para corregir desequilibrios

en la Balanza de Pagos. Causas del desequilibrio. Mecanismos tradicionales de ajuste.

2. Proteccionismo y libre cambio. El libre comercio como ideal y el libre comercio como realidad. Proteccionismo en los países en desarrollo. La política comercial como instrumento de desarrollo.

II. Los instrumentos de la política comercial

1. Para las importaciones: Aranceles, Restricciones cuantitativas, Licencias, Sistemas de valoración aduanera, Precios oficiales.
2. Para las exportaciones: Aranceles, Licencias, Estímulos fiscales, Operaciones **in bond**, Mecanismos promocionales, Mecanismos financieros.

III. La política comercial en México

1. Propósitos de la política comercial en México.
2. Instrumentos de la política comercial mexicana. Régimen arancelario. Descripción de la tarifa al impuesto nacional de importación. El régimen de permiso previo. Sistema de valoración aduanera.
3. Fomento a las exportaciones. Política cambiaria y exportación. El PROFIEX. Apoyos promocionales y apoyos financieros. Negociación internacional: multilateral y bilateral. Convenio de pagos.

IV. México y el GATT

1. Proceso de adhesión de México al acuerdo general. El protocolo de adhesión de 1979 y de 1986. Análisis de productos negociados. Los códigos de conducta. La actuación de México en el GATT.

V. La ronda Uruguay

El curso se llevará a cabo los sábados 27 de mayo y 3, 10 y 17 de junio de 9:00 a 13:00 h.

Cupo limitado. Costo: \$80,000.00

Informes e inscripciones: edificio anexo de la Facultad de Economía, 1er. piso, Ciudad Universitaria, teléfono 550-52-15, extensiones 2118 y 2114.

XIV Escuela de verano y segunda latinoamericana

El Instituto Politécnico Nacional, a

través de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas (UPIICSA), invita a su evento de superación académica y desarrollo profesional denominado XIV Escuela de verano y segunda latinoamericana, que se llevará a cabo del 3 al 28 de julio, en el que se impartirán los siguientes cursos:

1) **Planeación financiera de las empresas**, M en A Francisco Fuentes Vargas, del 3 al 14 de julio, de 18:00 a 21:00 h.

2) **Simulación de procesos de transferencia de calor por computadora**, doctor Alfredo Castrejón Nava, del 3 al 14 de julio, de 18:00 a 21:00 h.

3) **Financiamiento de la educación superior**, doctor Víctor Bernal Barbosa, del 3 al 12 de julio, de 18:00 a 21:30 h.

4) **Introducción a la Ingeniería de calidad**, licenciados Marco A. Pardavé Robles y Apolinar Mendoza Hernández, del 3 al 14 de julio, de 18:00 a 21:00 h.

5) **Administración de tecnología (*)**, doctor Antonio Pita Szczesniowski, licenciado Sergio Rodríguez e ingeniero Luis Cárdenas, 5, 6 y 7 de julio, de 9:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00 h.

6) **Auditoría informática**, CP Alejandro Lambarri Valencia, del 17 al 28 de julio, de 19:00 a 22:00 h.

7) **Enfoque moderno de la administración de informática**, ingeniero Antonio Quiñónes González, del 17 al 28 de julio, de 18:00 a 22:00 h.

8) **Productividad y organización**, M en C Jorge Herrera Carrillo, del 17 al 28 de julio, de 18:00 a 21:00 h.

Costo: \$250,000.00 (excepto los cursos Nos. 4 y 7 que tienen un costo de \$330,000.00).

Inscripciones abiertas hasta el 23 de junio.

Para mayor información sírvase llamar a los teléfonos 657-27-60, 657-70-72 y 579-90-56, extensión 306, o acuda a la UPIICSA, Edificio de Graduados, 2o. piso, calle Té No. 950, colonia Granjas México, Iztacalco.

(*) Dirigido a profesionales responsables de la administración de tecnología o del desarrollo tecnológico del sector productivo, exclusivamente.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

Curso introductorio a las técnicas de microscopía electrónica de transmisión, 8 y 9 de mayo, 8:30 a 15:00 h. Aula Magna y Laboratorio de Neuromorfología de la Unidad de Investigación, ENEPI.
Ponentes: profesores Patricia Aley, Laura Colín y Jesús P. Machado-Salas. Requisito: cursar o haber cursado una licenciatura biomédica. Cupo limitado a 5 personas.

Informes e inscripciones: Unidad de Investigación, ENEP Iztacala, avenida de los Barrios s/n, colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, teléfonos 565-22-33, extensión 247, de 8:00 a 15:00 h.

Facultad de Ingeniería/División de Educación Continua

Diseño de circuitos impresos usando técnicas CAD en PC y Mainframe, 8 al 18 de mayo, lunes a viernes, 17:00 a 21:00 h. Coordinador: ingeniero Fidel Ramírez Lozada.

Introducción a redes (LAN) de Micros, 8 al 20 de mayo, lunes a viernes, 17:00 a 21:00, y sábados de 10:00 a 14:00 h. Coordinador: ingeniero Juan F. Magaña.

Manejador de base de datos Dataflex (básico), 8 al 19 de mayo, lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h, sábado de 10:00 a 14:00. Coordinador: licenciado Alejandro Belmar Méndez.

Pascal avanzado, 8 al 31 de mayo, lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h. Coordinador: ingeniero Salvador Medina Morán.

Taller de Framework, 8 al 31 de mayo, lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h. Coordinador: ingeniero José A. Flores Corona.

Sistema operativo UNIX e introducción al lenguaje C, 12 al 26 de mayo, lunes a viernes, 17:00 a 21:00 h. Coordinador: ingeniero Néstor Gómez Muñoz.

Informes e inscripciones, División de Educación Continua, Facultad de Ingeniería, Palacio de Minería, Tacuba No. 5, Centro, teléfonos 521-73-35 y 521-40-20 al 25, de 9:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.

Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

Mayo

Administración de los servicios de enfermería, del 16 al 26 de mayo, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes. Sede: Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, teléfono: 573-06-98.

Participación de la enfermera en los cuidados del recién nacido, del 22 al 26 de mayo, de 8:00 a 14:00 h, de lunes a viernes. Sede: Hospital Pediátrico de Peralvillo, DDF, teléfono 583-39-48.

Informes e inscripciones, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, Programa de Educación Continua en Enfermería, Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan, México 22, DF, teléfono 573-06-98.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Programa de Educación Continua I Semestre 1989

Eventos académicos:

Mayo:

15 al 19. Aspectos reproductivos de los bovinos.

16 al 19. Suturas mecánicas y fibroendoscopia.

18 al 19. Cirugía ocular.

22 al 26. Cirugía del aparato gastrointestinal en pequeñas especies.

Junio:

1 y 2. Plantas tóxicas para los animales.

6 al 8. Patología clínica veterinaria.

Informes e inscripciones: Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Coordinación de Educación Continua, Ciudad Universitaria, México, DF, CP. 04510, teléfonos 548-81-99 o 550-52-15 (extensión 4957).

Facultad de Arquitectura

Curso introductorio: La computadora como auxiliar del diseñador, del lunes 8 al viernes 12 de mayo, de 10:00 a 15:00 h. Centro de Cómputo de la Facultad de Arquitectura, UNAM, vestíbulo principal, frente al Te-

atro Arquitecto Carlos Lazo.

Costo: \$460,000.00 (Incluye IVA)

Informes e inscripciones: CECO-FAR, teléfono 550-52-15, extensión 3539.

Facultad de Medicina

Curso modular de radiología, del 15 de mayo al 23 de junio (lunes, miércoles y viernes)

Sedes y horarios:

Centro Hospitalario "20 de Noviembre", ISSSTE, de 15:00 a 16:30 h.

Hospital General "Doctor Darío Fernández" ISSSTE, de 16:00 a 17:30 h.

Hospital General de México, SS, de 17:00 a 18:30 h.

Inscripciones desde el 2 de mayo. Mayores informes en la Secretaría de Enseñanza Clínica, Departamento de Apoyo Educativo, Edificio "B", 3er. piso, Facultad de Medicina, de 9:00 a 13:00 h.

Se extenderá constancia de asistencia.

Centro de Investigaciones y Servicios Educativos

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos invita a profesores de nivel superior o medio superior, a participar en los siguientes cursos:

Subprograma A: Formación y actualización en la práctica educativa.

Adolescencia y aprendizaje, del 9 de mayo al 27 de junio, martes y jueves, turno matutino, 9:00 a 13:00 h.

Interdisciplinariedad y educación superior, del 11 de mayo al 27 de julio, sólo los jueves, turno matutino: 9:00 a 13:00 h.

Teorías motivacionales aplicables en el salón de clases, del 16 al 25 de mayo, diario, turno matutino, 9:00 a 13:00 h.

Análisis de mensajes audiovisuales, del 29 de mayo al 28 de junio, lunes, miércoles y viernes, turno matutino, 9:00 a 13:00 h.

Requisitos: Constancia de trabajo docente a nivel medio superior o superior.

Informes y costo: CISE, Sección Escolar, teléfono 550-52-15, extensión 4684.

Escuela Nacional de Artes Plásticas**Cursos de Educación Continua**

Taller de investigación permanente de los procesos en la talla de la madera, profesora María Leticia Moreno, lunes a viernes, 15:00 a 21:00 h. Cupo: 15 alumnos.

Temas especiales sobre pintura al óleo, profesor José Salat, lunes, miércoles y viernes, 17:00 a 20:00 h. Cupo: 8 participantes.

Iniciación a la pintura mural, maestro José de Santiago Silva, lunes, miércoles, 10:00 a 14:00 h. Cupo: 15 participantes.

Figura humana en movimiento para el artista, doctor Hermilo Castañeda Vela, lunes a viernes 16:00 a 18:00 h. Cupo: 20 alumnos.

Curso básico de fotografía, Kati Horna, Estanislao Ortiz y Arturo Rosales, lunes, martes y miércoles, de 16:00 a 20:00 h. Cupo: 15 alumnos.

Dibujo del natural, Francisco Bravo Carrizal, miércoles, de 16:00 a 18:00 h. Cupo: 10 alumnos.

Estudio teórico-práctico de la pintura del siglo XX, Carlos Marques, lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h. Cupo: 6 alumnos.

El espacio y el color en el grabado, profesor Luis J. Gutiérrez Gómez, lunes, miércoles y viernes, 9:30 a 14:30 h. Cupo: 10 participantes.

Técnicas y materiales en la pintura, Francisco Santiago Silva, 11:00 a 15:00 h. Cupo: 10 alumnos.

Escultura en cerámica, maestra Fannie Martínez Morell, lunes, de 16:00 a 19:00 h y, viernes, de 10:00 a 14:00 h. Cupo: 10 participantes.

El grabado a color sobre una placa, profesor Rafael Zepeda González, lunes a viernes, 15 a 20:00 h. Cupo: 8 participantes.

Fibrología, Leticia Arroyo, lunes, miércoles y viernes, de 18:00 a 20:00 h. Cupo: 10 personas.

Alternativas serigráficas, profesor Víctor Frías Salazar, lunes, miércoles y viernes, 15:00 a 18:00 h. Cupo: 10 personas.

Taller de litografía profesional, profesor Leo Acosta, martes a viernes, 17:00 a 21:00 h. Cupo: 7 alumnos.

Curso de investigación de los procesos de talla directa en el grabado,

profesores Silvia Rodríguez y Alejandro Alvarado, martes y jueves de 18:00 a 20:00 h. Cupo: 6 personas

Aspectos de composición en la pintura, maestro Javier Anzures Torres, lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 12:00 h. Cupo: 12 participantes.

La pintura al óleo y otras técnicas, profesor Sergio Hernández, lunes, martes, jueves y viernes, 16:00 a 18:00 h. Cupo: 6 alumnos.

Curso intensivo de dibujo de la figura humana, profesor Sergio Hernández Yáñez, martes y jueves, de 18:00 a 20:00 h. Cupo: 14 alumnos.

Los cursos se impartirán a partir del 29 de mayo y concluirán el 6 de octubre, y tienen un costo de \$100,000.00.

Informes e inscripciones, Academia No. 22, Centro, CP 06060, teléfono 522-04-77.

Facultad de Medicina

Taller para el estudio y manejo de la patología del oído, doctor Pelayo Villar Puig, 15 y 16 de mayo, 8:00 a 14:00 h (taller).

Infecología pediátrica, doctor Belisario Gutiérrez Ortiz, 15 al 19 de mayo, 8:00 a 14:00 h (curso teórico).

Antimicrobianos I, doctor Juan Gamiz Eternod, 20 de mayo, 9:00 a 14:30 h (simposium).

Atención integral del recién nacido, doctor Gerardo Salazar Barba, 22 al 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Síndrome diarreico, doctor Napoleón González Saldaña, 25 y 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Manejo del paciente obeso, 25 y 26 de mayo, 8:00 a 14:00 h (taller).

Antimicrobianos II, doctor Juan Gamiz Eternod, 3 de junio, 9:00 a 14:30 h (simposium).

Temas selectos de hematología, doctor Manuel Morales Polanco, 12 y 16 de junio, 8:00 a 14:00 h (teórico).

Actualización en otorrinolaringología, doctor Celso García Espinoza, 19 al 23 de junio, 8:00 a 14:00 h (teórico).

I Reunión universitaria de especialistas en medicina física y rehabilitación, doctor Juan Manuel Guzmán, 24 de junio, 8:00 a 16:00 h.

Gastroenterología para el médico

general, doctor Cipriano Borges C., 26 al 30 de junio, 8:00 a 14:00 h.

Sede: Antigua Escuela de Medicina. Para mayores informes: Centro de Educación Médica Continua, Brasil No. 33, esquina Venezuela, teléfono 529-64-40.

Dirección General de Bibliotecas

Elaboración del guión audiovisual para bibliotecas. Objetivos: Al término del curso el participante diseñará un proyecto de guión para la educación de usuarios. Instructor: licenciado Gandolfo García, del 22 al 31 de mayo, lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 13:00. Inscripciones: del 8 al 19 de mayo.

Informes: Dirección General de Bibliotecas, Departamento de Desarrollo de Personal, Edificio de la Biblioteca Central, 1er. piso, Circuito Interior, CU, teléfono 550-52-15, extensión 2210, lunes a viernes, 8:00 a 15:00 h.

Escuela Internacional de Cómputo

Con motivo del 30 Aniversario de la Computación en México, distintas dependencias universitarias continúan con la organización de cursos, seminarios y talleres de la Escuela Internacional de Cómputo, razón por la cual se invita a la comunidad informática a asistir, durante el mes de mayo al curso:

Programación concurrente y distribuida. Expositores: doctores Mari Albarrán, Hanna Oktaba y Víctor Germán Sánchez, del 8 al 19 de mayo, de 12:00 a 14:00 h, en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas.

Informes e inscripciones en el 550-52-15, extensión 4567, del IIMAS, o en el 550-59-18, de la Facultad de Ciencias.

Taller:

Construcción de sistemas expertos. Expositor: doctor Luciano García, de la Universidad de La Habana, Cuba, del 17 al 31 de mayo, en la Facultad de Ciencias.

Informes e inscripciones en la Secretaría General de la Facultad de Ciencias, teléfonos 550-52-15, extensión 3955, y 550-59-18.

VII Simposio sobre fauna silvestre

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, a través de la Coordinación de Educación Continua, conjuntamente con la Asociación de Zoológicos y Acuarios de la República Mexicana, convocan a participar en el programa científico del **VII Simposio sobre fauna silvestre**, a celebrarse los días 6, 7, 8, 9 y 10 de noviembre.

El simposio tiene como finalidad exponer a la comunidad científica los trabajos de investigación que sobre fauna silvestre se desarrollan en nuestro país.

Las áreas en las que se pueden inscribir los trabajos son:

- a) Problemas clínicos que afectan a la fauna silvestre.
- b) Manejo de la fauna silvestre.
- c) Programa para la preservación de la fauna silvestre que puedan instrumentarse en nuestro país.
- d) Programas educativos para la población que puedan instrumentarse en zoológicos.
- e) Varios.

Recepción de trabajos:

Los trabajos deberán enviarse a la siguiente dirección, antes del día 31 de agosto de 1989:

VII Simposio sobre fauna silvestre 1989, Coordinación de Educación Continua, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, México 04510, DF.

NOTA: No se aceptarán trabajos cuya fecha de envío (sello de correos) sea posterior al 31 de agosto, 1989.

Favor de enviar anexo a la ponencia profesión, nombre y dirección completos, así como número telefónico de todos los autores, y señalar quién dará la conferencia.

Comunicación a los autores:

Los trabajos serán revisados por un comité científico y el resultado se les comunicará oficialmente en la última semana de septiembre en los teléfonos 548-81-99 o al 550-52-15, extensión 4957.

Coordinación de Difusión Cultural/Extensión Académica

Ciclo: Contaminación ambiental, mayo 8, 10 y 12, 19:00 horas, Núcleo Radio Mil, Insurgentes Sur No. 1870, colonia Guadalupe Inn.

Facultad de Arquitectura

Ciclo: Actualidades de energía solar en arquitectura, se impartirá en el Aula "Domingo García Ramos" del Posgrado de Arquitectura, los días 16, 17 y 18 de mayo, de 17:00 a 20:00 h. Cuota: \$50,000.00. Cupo limitado a 50 participantes.

talleres**Facultad de Arquitectura****Curso-taller:**

Perspectiva modular, que impartirá el doctor Tomás García Salgado, en el Aula "Domingo García Ramos" del Posgrado de Arquitectura, junio 19 al 23. Cuota: \$125,000.00 (incluye material didáctico). Cupo limitado a 25 participantes.

Para informes e inscripciones: División de Estudios de Posgrado de Arquitectura, Unidad de Posgrado, primer nivel, anexo Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, DF, teléfonos 550-52-15, extensión 3460, y 550-62-09.

**Coordinación de Difusión Cultural/Secretaría Auxiliar de Extensión Académica**

Taller de periodismo (periodismo para niños), Guadalupe Gómez Quintana. Sábados del 6 de mayo al 29 de julio, de 13:00 a 15:00 h. Casa del Lago.

Taller de poesía (para niños), Eduardo Galicia Zamora. Domingos del 7 de mayo al 30 de julio, de 13:00 a 15:00 h. Casa del Lago.

Taller de edición de originales (impresión para niños), Leticia Alvarez Cortés, domingos del 7 de mayo al 30 de julio, de 12:00 a 14:00 h. Casa del Lago, Bosque de Chapultepec.

XI Torneo abierto de ajedrez del STUNAM

El Comité Ejecutivo del STUNAM, a través de la Secretaría de Deportes, emite la convocatoria del **VI torneo abierto de ajedrez**, que se llevará a cabo los días 13, 14, 20 y 21 de mayo en el Palacio de Minería de la Facultad de Ingeniería.

seminario**SEMINARIO DE CRISTALOGRAFIA****Del Instituto de Física/Universidad Nacional Autónoma de México**

Cuarta época, sesión 47 mayo 4, 1989.

Ponencia:

Estudios estructurales en cerámicas superconductoras de bismuto

Por: Dr. David Ríos Jara
Depto. de Materiales Metálicos y Cerámicos

Instituto de Investigaciones en Materiales, UNAM.

De 8:00 a 10:00 h, en el salón de seminarios 104 del edificio principal del Instituto de Física de la Universidad Nacional Autónoma de México. Apartado Postal 20-364, México, DF. CP.01000, México, teléfono 550-52-15, extensiones 3981 y 5940.

Centro de Enseñanza para Extranjeros

El Centro de Enseñanza para Extranjeros informa a los estudiantes nacionales y extranjeros que cursaron su bachillerato fuera de México y que realizan estudios de licenciatura en la UNAM o en alguna institución incorporada a ella, del periodo de inscripciones para el sistema abierto y escolarizado de las tres asignaturas obligatorias: Geografía de México, Historia de México y Organización Política del Estado Mexicano. **Periodo de inscripciones:** hasta el 12 de mayo, de 10:00 a 13:30 h.

CEPE, avenida Universidad No. 3002, atrás de las oficinas de Personal.

II Congreso nacional de micro CDS/ISIS

El comité organizador invita a participar en el **II Congreso nacional de micro CDS/ISIS**, que se celebrará del 26 al 28 de junio de 1989 en la ciudad de México.

Este segundo congreso dará a los usuarios la oportunidad de intercambiar sus experiencias sobre los últimos desarrollos y aplicaciones del Micro CDS/ISIS.

A los interesados en el uso futuro del sistema les permitirá obtener información relevante al respecto.

Las personas interesadas en presentar ponencias deberán enviarlas en disco flexible de 5 1/4 pulgadas (diskette), en archivo ASCII formado para impresión, al Centro de Información Científica y Humanística para que sean evaluadas por el Comité de Selección. Fecha límite de recepción: 31 de mayo del año en curso.

Las ponencias del **II Congreso nacional de micro CDS/ISIS**, deberán inscribirse bajo alguno de los siguientes temas:

1. Desarrollos en Pascal del CDS/ISIS
Aplicaciones específicas diseñadas en el ISISPAS.

2. Transferencia de datos
Mecanismos o programas que permitan intercambiar datos con otros sistemas. Métodos para exportar o importar datos de alguna manera diferente a las comunes del CDS/ISIS.

3. Postedición
Posibilidades o ventajas de editar las salidas comunes del CDS/ISIS para impresiones de calidad.

4. Alternativas de capacitación
Métodos o prácticas didácticas para el aprendizaje del sistema, en todos los niveles.

5. Solución de problemas
Discusión de algún problema particular en la utilización del sistema y una forma práctica para resolverlo.

6. Aspectos técnicos
Descripción de investigaciones técnicas sobre el sistema, para proponer mejoras, subrayar deficiencias u orientar su utilización.

Cada ponencia tendrá una duración límite de 20 minutos y 10 minutos adicionales para discusión.

Presentación de bases de datos

Se destinarán dos horas diarias, de 13:00 a 14:00 h, y de 17:30 a 18:30 h, para la presentación de bases de datos en CDS/ISIS.

Para ello se dispondrá de un área de exposición con varias micro-computadoras y con posibilidades de discusión con los participantes interesados.

Las bases de datos deberán enviarse al comité organizador en un diskette con el título y su descripción, nombre de la institución y 50 registros.

Fechas y horarios

Congreso: 26 al 28 de junio
Curso avanzado: 19 al 23 de junio
Curso introductorio: 29 al 30 de junio

Las actividades se desarrollarán en un horario de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:30 h.

Los cursos de Micro CDS/ISIS serán teórico-prácticos con un cupo máximo de 20 personas, contando con un instructor y dos asistentes. Cuotas de inscripción:

Asistencia individual

Congreso: \$100,000.00.
Curso introductorio: \$100,000.00.
Curso avanzado: \$150,000.00.

Cuota institucional, mínimo 3 asistentes, únicamente, al congreso: \$75,000.00 por persona.

Sede: Congreso
Información Tecnológica y Consultoría INFOTEC, avenida San Fernando No. 37, colonia Toriello Guerra, Tlalpan, CP 14100.

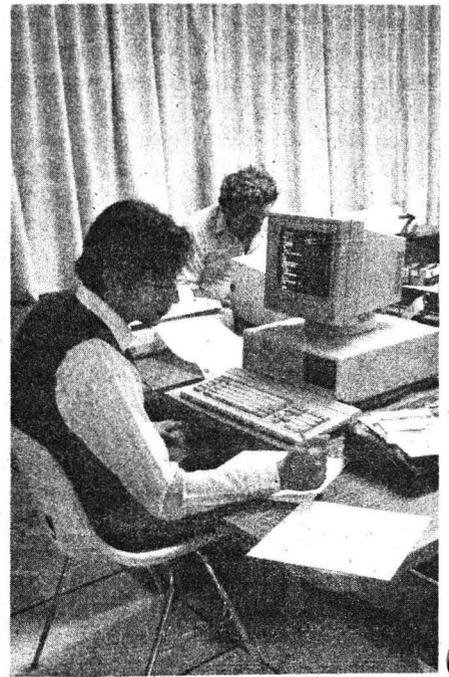
Los cursos se impartirán en los siguientes locales:

CONACyT, Dirección de Servicios Informáticos, Circuito Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, CP 04510.

Biblioteca Nacional de Planeación SPP, avenida Francisco Sosa 383, colonia Coyoacán, CP 04000.

Informes

Centro de Información Científica y



Humanística, Circuito Exterior, Área de la Investigación Científica, Apartado Postal 70-392, 04510, México, DF, teléfonos 550-59-05 y 550-52-15 al 18 extensiones 4218, 4202 y 4214. CONACyT, Dirección de Servicios Informáticos, Circuito Cultural Universitario, Centro Cultural, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF, teléfonos 652-52-77 y 655-60-11.

Inscripciones, al congreso y cursos, recepción de ponencias y presentaciones de bases de datos:

Centro de Información Científica y Humanística, Circuito Exterior, Área de la Investigación Científica, Apartado Postal 70-392, 04510, México, DF, teléfonos 550-59-05, 550-52-15 al 18, extensiones 4202, 4214 y 4218, Télex: 1774523 UNAMME, Fax 915 5480858, licenciadas Margarita Núñez Juncal y Georgina Ortega Leite, señora Blanca Licón y señorita Margarita Serrato.

Comité organizador: Dirección de Servicios Informáticos, CONACyT, Centro de Información Científica y Humanística, UNAM, Información Tecnológica y Consultoría, INFOTEC, Biblioteca Nacional de Planeación, SPP, Dirección General de Desarrollo Tecnológico, SECOFI, Organización Internacional del Trabajo (OIT),

conferencias

Ciclo el mar en el futuro de la humanidad

Las ballenas, un caso especial, doctor Luis Fleischer (Instituto Nacional de Pesca), Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Reforma Norte 707, 18:00 h. Organizan: SRE y el instituto.

coloquios

VIII Coloquio de control automático

La Asociación de México de Control Automático invita a las personas interesadas a participar en su VIII coloquio de control automático, que se llevará a cabo en el Campus Monterrey del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey el 7 y 8 de septiembre de 1989.

El coloquio está dirigido a profesores, investigadores y estudiantes que realicen actividades en las diversas áreas relacionadas con el control automático, que pueden someter trabajos al coloquio (fecha límite 31 de mayo).

Para mayores informes, favor de comunicarse al teléfono 550-51-42 con Luis Alvarez-Icaza, Cristina Verde o Rolando Carrera, o a la Coordinación de Automatización del Instituto de Ingeniería en Ciudad Universitaria.

taller

Facultad de Ingeniería/ División de Estudios de Posgrado

Taller 1989 sobre control no lineal y adaptable de robots, 10 al 12 de mayo 1989, Mérida, México.

El propósito de este taller es proveer, mediante conferencias tutoriales, una visión del área y reunir especialistas en un ambiente adecuado para la discusión.

Programa:

El taller consistirá en una serie de conferencias tutoriales de 2 horas cada una por los profesores Arimoto, Slotine, Spong y Vidyasagar. Además el evento incluirá contribuciones invitadas sobre investigaciones recientes.

seminarios

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

Seminario Conjunto del Departamento de Modelación Matemática de Sistemas Sociales (MMSS) y la Red Interinstitucional de Sistemas Suaves (RISS).

Aspectos políticos y éticos de la intervención en organizaciones, Guillermo Dueñas, 11 de mayo, Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, 8:30 h.

Instituto de Física

La Coordinación de Ingeniería Ambiental invita al seminario, pospuesto para el jueves 11 de mayo (12:00 h), Contaminación atmosférica en el Valle de México, con la participación de los doctores Matilde Espinosa, Víctor Hugo Páramo e Irma Rosas.

Informes doctora R. Aguirre, teléfono 550-52-15, extensión 3603.

Centro de Instrumentos

La superfusión nuclear o fusión en frío, por el ingeniero José de la Herrán, en el Salón de Seminarios del Centro de Instrumentos, el 11 de mayo a las 12:00 h.

Ubicación:

El taller se realizará en el Hotel Misión de Mérida, en Mérida, Yucatán. La inscripción estará limitada. Cuota: \$100,000.00.

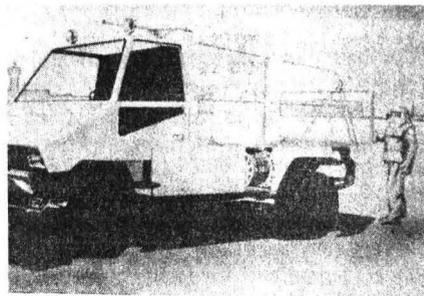
Organizado por: Universidad Nacional Autónoma de México y CINVESTAV-IPN.

Comité del Programa: S. Arimoto, R. Kelly, R. Ortega, J.J. Slot, M. Spong y M. Vidyasagar.

Patrocinado por: Grupo de Trabajo en Control Adaptable e Identificación del IEEE. CONACyT. México.

Información adicional con el doctor Romeo Ortega, DEPI UNAM, Apartado Postal 70-256, 04510 México, DF, México, teléfono 548-58-77, Télex 1774523 UNAMM, Fax 655-00-52.

posgrado



Facultad de Arquitectura/ División de Estudios de Posgrado

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura convoca a los cursos que se impartirán durante el semestre 89-II y que inician el 29 de mayo de 1989:

Diseño Industrial:

Se convoca a todos los profesionales del diseño industrial y otras disciplinas a realizar sus trámites de solicitud para ingresar al curso propedéutico (diseñadores industriales) o de prerrequisitos (otras profesiones) para inscripción posterior en:

- Especialización en diseño industrial en el área de materiales: maderas, plásticos, metales, cerámica y textiles (diseño de tejido y estampado).
- Especialización en diseño industrial en el área de productos: transporte, equipo agrícola, máquinas herramientas, máquinas de producción, biodiseño y otras líneas prioritarias para la economía nacional.

- Maestría en diseño industrial en las áreas de:

Ergonomía.

Materiales y procesos (mismos de la Especialización).

Metodología.

Resistencia de materiales y mecanismos.

Teoría del Diseño (investigación y docencia).

Los aspirantes habrán de presentarse en la Unidad de Posgrado en Diseño Industrial, anexo a la Torre II de Humanidades (frente a los edificios de Ingeniería y el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras) en Ciudad Universitaria, del 16 al 19 de mayo.

Informes: dirigirse a la dirección señalada, teléfono 550-52-15 al 18, extensión 3450.

Escuela Nacional de Trabajo Social

4a Reunión Internacional de Intercambio de experiencias profesionales (áreas de salud, psiquiátrica y penitenciaria).

Objetivos:

- Lograr un intercambio de experiencias profesionales del trabajador social en el área de salud, el área psiquiátrica y el área penitenciaria.
- Analizar experiencias profesionales de cada área, considerando su encuadre institucional y organizacional, así como la problemática que se aborda.
- Valorar las nuevas orientaciones que puede adoptar la práctica profesional.

Contenidos:

Área penitenciaria

- Organización y estructura de las instituciones del Sistema Penitenciario.
- Problemática condicional del sujeto delincente.
- Proceso de intervención profesional del trabajador social en los reclusorios.

Área psiquiátrica

- Organización y estructura de las instituciones psiquiátricas.
- Problemática y población que se atiende en esta área.
- Proceso de intervención profesional del trabajador social en las instituciones psiquiátricas.

Área de salud

- Formas de intervención del trabajador social en los diferentes programas de salud.
- Programa de higiene ambiental y desarrollo comunitario.
- Programa de salud bucal.
- Programa de atención materno infantil.
- Programa de nutrición y salud alimentaria.
- Programa de prevención y combate de adicciones.
- Programa de educación sexual y planificación familiar.
- Programa de salud mental e integración familiar.

Organización

Área penitenciaria

Esta reunión se llevará a cabo en el Auditorio de la ENTS, los días lunes 12, martes 13 y miércoles 14 de junio a través de conferencias y mesas redondas.

Encuentro nacional de académicos frente a la deuda externa

La Asociación Nacional de Instituciones de Docencia e Investigación Económica, la Facultad de Economía de la Universidad de Guadalajara y la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, convocan a los académicos, especialistas e interesados en el tema, al encuentro nacional de discusión y análisis de la deuda externa y sus perspectivas en la economía mexicana.

La reunión se llevará a cabo los días 12 y 13 de mayo de 1989.

Podrán participar como ponentes todos los académicos que registren ponencia hasta el 4 de mayo próximo. Como asistentes podrán registrarse hasta el 11 de mayo. Facultad de Economía de la Universidad de Guadalajara, Los Belenes, Módulo "J", teléfonos 33-54-45 y 33-54-51.

Facultad de Economía de la UNAM, Ciudad Universitaria, teléfonos 548-57-78 y 550-52-15. extensiones 2114 y 2112.

Requisitos:

Cada ponente deberá entregar un trabajo con un máximo de 8 cuartillas y tendrá tiempo limitado para hacer su presentación en razón de los ponentes inscritos. Las mesas de discusión serán:

- Balace de la gestión de la deuda externa.
- Situación actual y perspectivas de la deuda externa.
- Política económica para el futuro ante el problema de la deuda externa.

Lugar: Auditorio "Doctor Valentín Gómez Farías" de la Universidad de Guadalajara, y Liceo Juan Alvarez, Guadalajara, Jalisco.

Las cuestiones no previstas en esta convocatoria serán resueltas por el Comité Organizador, que coordinarán, por la Universidad de Guadalajara: J. Abelino Torres Montes de Oca; y por la Universidad Nacional Autónoma de México: Juan Pablo Arroyo O.

Coordinación de Difusión Cultural/ Escuela Nacional Preparatoria

La Coordinación de Difusión Cultural y la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM, la Dirección de Extensión Universitaria y Difusión Cultural de la Universidad Autónoma de Zacatecas, la Universidad Pedagógica Nacional y la Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio/ SEP, convocan a los interesados en las funciones de extensión universitaria de las instituciones de educación superior, a participar en el **IV Diálogo nacional de extensión universitaria**, que se efectuará los días 31 de mayo, 1o., 2 y 3 de junio, en la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Temática:

- Planeación, organización, de-

Desarrollo y evaluación de la extensión.

- Perfil del extensionista.
- Alternativas para el financiamiento de la extensión.

(Fecha límite para la entrega de ponencias: 19 de mayo)

Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Universitaria y Difusión de la Cultura de la UAZ, Galeana No. 1, CP 98000, Zacatecas, Zacatecas, teléfono 226-62, extensiones 118 y 128, o a la Secretaría de Extensión Académica de la Coordinación de Difusión Cultural, UNAM, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", 4o. piso, teléfonos 655-05-68, 655-65-11 y 655-13-44, extensiones 7480 a la 7484.

Premio Anual de Servicio Social "Gustavo Baz Prada"

El Premio Anual de Servicio Social Gustavo Baz Prada se estableció a partir de 1986, en el marco del 50 aniversario del servicio social universitario, con el objeto de reconocer la excelencia académica y social en esta práctica.

CONVOCATORIA

El Programa del Servicio Social Multidisciplinario (PSSM) de la UNAM y las unidades responsables de esta actividad en facultades y escuelas, convocan al **IV Concurso de Servicio Social Universitario Premio Gustavo Baz Prada**. Podrán participar en éste todos los estudiantes que concluyeron su servicio social de acuerdo a los lineamientos que establece el Reglamento General del Servicio Social de la UNAM, conforme a las siguientes

BASES:

- I. El concurso queda abierto para inscripción de trabajos en las áreas siguientes:
 1. Administración pública.
 2. Apoyo a la investigación.
 3. Desarrollo de la comunidad.
 4. Desarrollo tecnológico.
 5. Extensión y difusión de la cultura.
 6. Salud pública.
- II. En cada área se entregará: primero, segundo y tercer lugares de acuerdo a las características siguientes:

Para el 1^{er} lugar Medalla GBP y diploma.
Para el 2o. lugar diploma.
Para el 3^{er} lugar diploma.

El número de premios otorgados dependerá únicamente de la excelencia de los trabajos presentados a concurso, pudiendo declararse algún lugar desierto.
- III. El registro de trabajos se hará en las oficinas del PSSM, dependencia universitaria ubicada en Circuito Interior, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura, a partir de la fecha de publicación de la presente Convocatoria y hasta el 29 de septiembre del año en curso, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h, de lunes a viernes.
- IV. La inscripción podrá realizarse en forma individual o por equipo, en cuyo caso se entregará un solo trabajo y la documentación correspondiente a cada participante.
- V. El trabajo que se presente a concurso consistirá en un resumen de las actividades realizadas durante la prestación del servicio social. Este documento deberá realizarse en formato tamaño carta, tendrá una extensión de 4 a 6 cuartillas escritas a máquina, por una sola cara y a doble espacio, conteniendo la siguiente información:
 1. Descripción del programa en que se prestó el servicio social.
 2. Objetivo del programa.
 3. Resultados obtenidos:
 - a) En beneficio de la sociedad.
 - b) En cuanto a formación profesional.
 4. Conclusiones.
 5. Fuentes de consulta: bibliográficas o de campo.
6. Firmas: del responsable del servicio social de la facultad o escuela y del alumno.
7. Anexos (documentos que avalen y complementen la información del resumen).
8. Carátula del trabajo que contenga los datos que a continuación se indican:
 - a) del prestador
 - b) del plantel
 - c) del programa
- VI. Cada participante deberá entregar en forma individual la siguiente documentación:
 1. Forma de inscripción firmada por el responsable de servicio social de su facultad o escuela.
 2. Copia fotostática de la cartilla de asignación al programa del PSSM (por ambos lados).
 3. 2 fotografías de frente, en blanco y negro, tamaño infantil.
 4. Copia fotostática de la Carta Unica de Liberación del Servicio Social, expedida por el PSSM.
 5. Copia del informe final del servicio social, en caso de que así lo establezca el reglamento de su facultad o escuela.
 6. Carta de presentación al concurso expedida por la facultad o escuela del participante.
- VII. Las formas de inscripción se proporcionarán en las oficinas del PSSM y en las unidades responsables del servicio social de facultades y escuelas.
- VIII. La entrega de documentos en el PSSM se hará en un sobre abierto, donde el participante anotará su nombre, carrera, número de cuenta, facultad o escuela, domicilio particular y número de teléfono. Al entregarlo, después de verificar su contenido, el sobre será cerrado y se entregará al concursante un comprobante de inscripción.
- IX. El jurado se integrará conforme lo establece el Reglamento del Comité Premio Anual de Servicio Social Gustavo Baz Prada.
- X. El jurado podrá asesorarse por los especialistas que juzgue conveniente.
- XI. Los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la UNAM, quedando en resguardo del PSSM.
- XII. El PSSM se reserva el derecho de publicar cualquiera de los trabajos que participen en el concurso, otorgando el crédito correspondiente al autor o autores.
- XIII. El criterio que el jurado seguirá para otorgar los premios será en base al análisis de los trabajos desarrollados por los concursantes en cumplimiento de su servicio social, de tal manera que éste haya constituido una verdadera retribución del estudiante a la sociedad, por el beneficio recibido durante su formación profesional.
- XIV. El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer en el mes de noviembre de 1989, en una ceremonia presidida por autoridades universitarias. La fecha de esta ceremonia y el lugar donde se llevará a cabo, se darán a conocer oportunamente.
- XV. Los imprevistos no considerados en la presente Convocatoria serán resueltos en el seno del Comité del Premio.



Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

La División de Extensión Académica de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, a través del Departamento de Actividades Artísticas y Culturales, invita a la comunidad en general a inscribirse a los siguientes talleres:

Danza regional, profesor José Luis Mendoza Pérez, martes y jueves, de 13:00 a 15:00 h. Lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 19:00 h, salón A-504.

Música (guitarra clásica y popular), profesor Juan Manuel Olguín, martes y jueves, 12:30 a 15:00 y 15:00 a 17:30 h, salón A-302.

Teatro, profesor Marcos Lucero, lunes a viernes, 13:00 a 15:00 h, salón A-504.

Requisitos: 2 fotografías tamaño infantil.

Informes e inscripciones: ENEP Iztacala, avenida de los Barrios s/n, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, Departamento de Actividades Artísticas, 2º piso, Edificio de Gobierno, de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 18:30 h.

Mayores informes: Departamento de Prensa y Difusión, teléfono 565-22-33, extensiones 245 y 106.

Dirección de Teatro y Danza/ Taller Coreográfico

Seminario de Danza Clásica del Taller Coreográfico

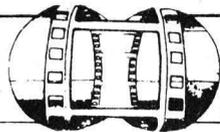
Cursos de controlología y danza clásica para niños, adolescentes y adultos. Varios horarios, inclusive sábados.

Nivel: principiantes, intermedios, avanzados.

Costo: \$30,000.00 por 24 clases.

Informes e inscripciones: Taller Coreográfico, edificio de la Coordinación de Difusión Cultural, 1er nivel, Centro Cultural Universitario, teléfono 655-13-44, extensión 7054, 9:00 a 14:00 h.

cine



Sala Julio Bracho

La ley del deseo (España, 1986), dirección: Pedro Almodóvar. Jueves 4, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h; viernes 5, 16:30, 18:30 y 20:30; sábado 6 y domingo 7, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Sala José Revueltas

El ombligo de la Luna (México, 1986), dirección: Jorge Prior. Jueves 4, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h; viernes 5, sábado 6 y domingo 7, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Cinematógrafo del Chopo

Polvo rojo (Cuba, 1981), dirección: Jesús Díaz. Jueves 4, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Patakín (Cuba, 1982), dirección: Manuel Octavio Gómez. Sábado 6, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Amada (Cuba, 1983), dirección: Humberto Solás. Domingo 7, 16:30 y 19:30 h.

Sala Fósforo

La mujer perdida (Japón, 1953), dirección: Kenji Mizoguchi. Jueves 4, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Nanook, el esquimal (EUA, 1922), dirección: Robert Flaherty. Sábado 6 y domingo 7, 16:00 y 18:00 h.

Auditorio Justo Sierra

Napoleón (Francia, 1927), dirección: Abel Gance. Sábado 6 y domingo 7, 17:00 h.

Casa del Lago

El circo (EUA, 1928), dirección: Charles Chaplin. Sábado 6 y domingo 7, 15:00 h.

Cine infantil

Sala José Revueltas

King Kong (EUA, 1933), dirección: Shoedsack y Cooper. Sábado 6 y domingo 7, 12:00 h.

Casa del Lago

Historia del cine (compilación de escenas y secuencias, 1909-1918), dirección: Paul Williams y Saul J. Turrel; **Un mundo nace** (EUA, 1940), dirección: Walt Disney, y **Evolución** (Canadá, 1971). Sábado 6 y domingo 7, 11:00 h.

Cinematógrafo del Chopo

Luces de la ciudad (EUA, 1931), dirección: Charles Chaplin. Sábado 6 y domingo 7, 12:00 h.

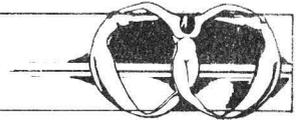
Sala Fósforo

La calle de la paz, Armas al hombro, El conde, El emigrante y El peregrino (EUA, 1916-1918), dirección: Charles Chaplin. Sábado 6 y domingo 7, 12:00 h.

Auditorio Justo Sierra

El gran dictador (EUA, 1940), dirección: Charles Chaplin. Sábado 6 y domingo 7, 12:00 h.

danza



Museo Universitario de Chopo

Odissi, danza, de los templos hindúes Ratna Roy y Djahel Vinaver presentan la danza Devocional. Domingo 7, 12:00 h.



Sala Miguel Covarrubias

Taller Coreográfico de la UNAM, dirección: Gloria Contreras. Domingo 7, 12:30 h.

Antiteatro Simón Bolívar (Justo Sierra No. 16, Centro)

Ricardo Montoya, solista. Domingo 7, 12:00 h.

Casa del Lago

Isadora, para recordarte con la imaginación, evocación a la creadora de la danza moderna. Espectáculo dancístico de Pilar Urreta. Sábado, 12:00 y 17:00 h. Concluye el 6 de mayo.

Metrópolis utopía, dirección: Marco Antonio Silva. A partir del viernes 5. Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19:00 y, domingo, 18:00 h.

exposiciones



ENP Plantel 7 "Ezequiel A. Chávez"

A través del lente, exposición de fotografía en el Vestíbulo del Plantel, del 8 al 12 de mayo, 9:00 a 15:00 h. Organizada por alumnos egresados de la opción técnica de Fotografía de los Planteles 7 y 8, organizadores: Sergio Adolfo Troncoso Rubio y Benjamín Chaires de Luna.

Jardín Botánico Exterior

De plantas, hombres y nombres, "botánica para poetas", recorridos por bosques de hojalata de ambientación exacta, fotografías, libros inunables y el estudio de un botánico. Horario de visitas: martes a viernes, de 10:00 a 14:00 h; martes a jueves, de 16:00 a 19:00 h, sábado y domingo, de 11:00 a 15:00 h.

Escuela Nacional de Artes Plásticas (Constitución 600, Barrio La Concha Xochimilco)

Serigrafías, exposición colectiva del taller de serigrafía de los maestros Antonio Díaz Cortés y Fernando Estrada Ramírez. Galerías 2 y 3. Hasta el 11 de mayo.

División de Estudios de Posgrado de la ENAP (Academia 22, Centro)

Las vías del tiempo, pintura de Juan Manuel Salazar. La superficie de una tela o un papel convertida en el lugar de los acontecimientos y provocaciones para el espectador. Salas 1 y 2.

Figuraciones y tatuajes, escultura, pintura y arte-objeto de Laura Quintanilla. El uso de los materiales plásticos como un medio para expresar su visión del mundo. Sala 3.

Te vi viéndome viéndote (saw you see me see you), fotografías de Diego Lareida. Diego memora lo que muchos no queremos recordar... nos avisa de nuestras diferencias y nuestro destino común. Sala 4. Estas exposiciones estarán abiertas hasta el 12 de mayo.

música



Sala Nezahualcóyotl (CCU)

OFUNAM, Temporada 1988-89, dirección: Carter Nice; trompeta: Stacy Blair. Concierto para trompeta de alta tesitura, Telemann; 3a. Sinfonía, Bruckner. Sábado 6, 20:00 h y domingo 7, 12:00 h.

Sala Carlos Chávez (CCU)

Víctor Rodríguez, pianista (Cuba), concierto especial. Obras de Haydn, Beethoven, Chopin y Prokofiev. Domingo 7, 12:00 h.

Beatriz Focerrada y Tonatliuh de la Sierra, flauta y piano; ciclo: Ganadores del II Concurso de jóvenes solistas. Obras de Bach, Schubert, Hindemith y Dutilleux. Domingo 7, 18:00 h.

Palacio de Minería

Gerardo Guadarrama y Emilio Soto, violín y piano; ciclo: Ganadores del II Concurso de jóvenes solistas. Obras de Villanueva, Ponce, Miramontes, Castro, Brahms, Schubert y Beethoven. Domingo 7, 18:00 h.

Museo Universitario del Chopo

Esencia de luz cósmica, jueves 4, 19:00 h.

teatro



Concluyen temporada el 7 de mayo:

Centro Universitario de Teatro

Amante, de Harold Pinter, dirección: Angeles Castro Gurría. Sábado y domingo, 13:00 h.

Casa del Lago

Delirio a dúo, de Eugene Ionesco, dirección: Enrique Rentería. Viernes y sábado, 19:00 h, domingo, 18:00 h.

Teatro Juan Ruiz de Alarcón

Jacques y su amo, de Milan Kundera, dirección: Ludwik Margules. Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado 19:00 y, domingo, 18:00 h.

Jardín Botánico Exterior

El festín de las plantas, "espectáculo celular"; autor y director: Jaime Estrada. Sábado y domingo, 12:00 h.

Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán)
Vestir al desnudo, de Luigi Pirandello, dirección: Flora Dantus, Miércoles a viernes, 20:30 h; sábado, 19:00 y, domingo, 18:00 h.



Carpa Geodésica (Insurgentes Sur 2135, San Angel)

El despojamiento, de Griselda Gambaro, dirección: Angel Vázquez Montellano. Jueves 18:00 h.

Un hogar sólido, de Elena Garro; dirección: Mónica Villaseñor y Julieta Hernández. Miércoles, 18:00 h.

Museo Universitario del Chopo

1ºB, obra escrita y dirigida por Luis Francisco Escobedo. Viernes, 20:00 h, sábado y domingo, 19:00 h.

Teatro Carlos Lazo (CU)

El señor y la señora, dirección: Morris Savariego. Jueves y viernes, 20:00 h, sábado, 19:00 h.

Las Serpientes del Pedregal

Páramo, evocación rulfiana, paráfrasis de Jorge Rodríguez, Joaquín Garrido y José Luis Cruz; dirección: José Luis Cruz, música: Jorge Reyes. Domingos y lunes, 22:00 h.

Museo del Carmen (Avenida

Revolución y Monasterio, San Angel)

Tzinacán, mago de la pirámide, basado en el cuento "La escritura de Dios", de Jorge Luis Borges. Adaptación y dirección: Alejandro César Tamayo. Jueves, 19:30 h.

Teatro infantil

Museo Universitario del Chopo

Marsilipius, "una aventura anticonaminante", escrita y dirigida por Xosé Aguirre y Paty Pannier. Viernes, 18:00 h; sábados y domingos, 17:00 h.

POSGRADO EN ACATLAN

La Coordinación del Programa de Estudios de Posgrado convoca a los interesados en realizar estudios en las maestrías interdisciplinarias en:

1. Estudios México-Estados Unidos.
2. Política Criminal.

Y las especializaciones interdisciplinarias en:

1. Control de Calidad.
2. Costos en la Construcción.
3. Estructura Jurídico-Económica de la Inversión Extranjera.
4. Instituciones Administrativas de Finanzas Públicas.
5. Geotecnia.

Recepción de documentos y entrevistas: hasta el 28 de julio de 1989.

Cursos propedéuticos: del 28 de agosto al 13 de octubre de 1989.

Inicio de clases: 30 de octubre de 1989.

Mayores informes en el edificio del Programa de Posgrado e Investigación, planta alta, ENEP Acatlán (avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, San Mateo, Estado de México), o a los teléfonos 373-28-40, 373-23-99 y 373-23-18, extensiones 167 y 231.

Programa Universitario de Investigación en Salud

VI Premio Aida Weiss sobre investigación en cáncer

1. Podrán participar profesionales del área de la salud, residentes en México, con un mínimo de 2 años de experiencia en el área oncológica o por lo menos un trabajo publicado en los últimos 2 años, que propongan un protocolo de investigación original sobre enfermedades neoplásicas.
 2. El protocolo de investigación deberá contener un máximo de 12 cuartillas.
 - a) Nombre (s) del (los) investigador (es), institución (es) participante (s). Se deberá incluir dirección completa y teléfono (en hoja independiente).
 - b) Título.
 - c) Resumen.
 - d) Antecedentes y justificación.
 - e) Hipótesis.
 - f) Objetivos.
 - g) Material y métodos.
 - h) Recursos disponibles.
 - i) Consideraciones éticas (en el caso de que la investigación sea en seres humanos).
 - j) Bibliografía.
 3. El protocolo deberá estar aprobado por la Comisión de Investigación correspondiente, para el caso de instituciones de salud, o su equivalente en las educativas.
 4. Se deberá adjuntar currículum vitae, en forma resumida, del (los) investigador (es), copia de sus trabajos sobre cáncer relativos a la investigación propuesta, publicados en los dos últimos años, así como los comprobantes de registro a que alude el punto número 3.
 5. Fecha límite para recepción de toda la documentación: 30 de junio de 1989.
 6. El jurado estará integrado por miembros del Comité Técnico Asesor del PUIS, especialistas en la materia y algunos de los ganadores anteriores del premio. Su decisión será inapelable.
 7. El veredicto se dará a conocer al ganador durante el mes de octubre de 1989.
 8. El premio se declarará desierto si, a juicio del jurado, los trabajos presentados no reúnen los criterios de calidad requeridos.
- Premios:**
1er. lugar: \$4,000,000.00 (CUATRO MILLONES DE PESOS) y diploma.
2° lugar: \$2,000,000.00 (DOS MILLONES DE PESOS) y diploma.
- Se extenderá una mención honorífica al protocolo que, a juicio del jurado, así lo amerite.