

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



NUMERO 2,347
CIUDAD UNIVERSITARIA
ENERO 9/89

La Revista Azul en edición facsimilar

El 6 de mayo de 1894 aparece la primera edición de **La Revista Azul**, como una respuesta a la búsqueda de identidad de la literatura mexicana en las postrimerías del siglo XIX.

Sus contenidos y estructura la convierten en una de las publicaciones más importantes del país en su género.

Sobre el contenido de la revista, Gutiérrez Nájera se abstuvo de hacer promesas, pero admitió la pluralidad, el azar, la improvisación y el cambio. La **Revista Azul**, aclaró, contendrá poemas, comentará libros llegados de Europa y publicará selecciones.

A cargo de Manuel Gutiérrez Nájera y Carlos Dufoo, la revista se convirtió en poco tiempo en promotora y difusora del modernismo, y puso a disposición de sus lectores lo mejor de la literatura de la época. Permitió, asimismo, que la literatura mexicana adquiriera un carácter, a través del "cruzamiento" de las corrientes literarias universales; esto mediante la apertura de nuestros escritores a las vanguardias, representadas entonces por las letras francesas.

La **Revista Azul** apareció como edición dominical del periódico **El Partido Liberal**, defensor de la política del general Porfirio Díaz. Sirvió, por otra parte, como "puente" entre las revistas **El Renacimiento**, del maestro Ignacio Manuel Altamirano, y la **Revista Moderna**, publicada a partir de 1898.

Poco explicó en su tiempo Gutiérrez Nájera acerca del porqué del nombre de **Revista Azul**; al respecto, Max Henríquez Ureña aseguraba que el título era copia del de la *Revue Bleue*, de París, o expresión de una tendencia literaria celestede ese tiempo.

página 21

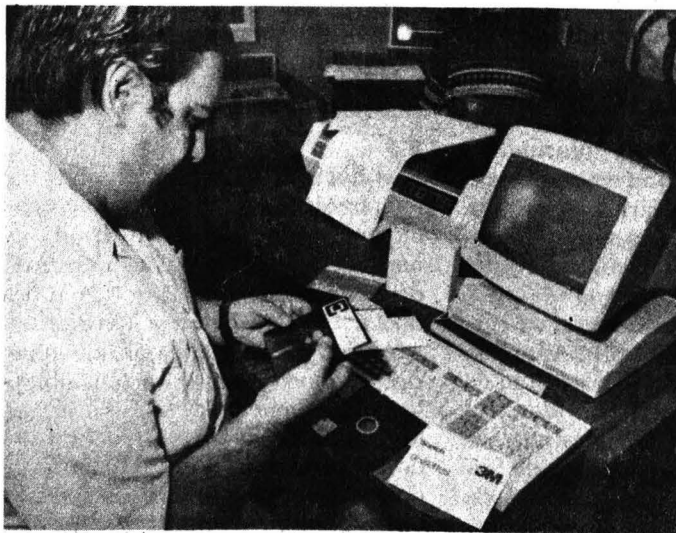
Virus informático; proyecto de legislación

El 2 de noviembre pasado dos importantes redes estadounidenses de computadoras fueron víctimas de una peligrosa "enfermedad": un "virus" se introdujo en ellas y, en unas cuantas horas, "infectó" cientos de máquinas, paralizó por dos días a más de 6 mil computadoras y afectó instalaciones militares de la NASA, universidades y centros privados.

La propagación del "virus" despertó alarma entre muchos usuarios de computadoras, principalmente de los sectores financiero y comercial, pues evidenció la enorme vulnerabilidad de los sistemas informáticos. Al igual que sus homólogos biológicos, los virus informáticos provocan "infecciones" que pasan inadvertidas hasta que los sistemas de cómputo han sufrido daños considerables.

A propósito del peligro que implican estos "virus", el doctor Julio Téllez realiza para el Instituto de Investigaciones Jurídicas un proyecto de legislación informática.

página 7



El "virus de computadora", segmento de código de software de comportamiento similar al virus biológico, espera la menor oportunidad para insertarse y contaminar parte de algún sistema de cómputo.

Se instaló la Comisión Revisora del Contrato Colectivo del Personal Académico

página 5

Nombramientos en la Universidad Nacional

Juan Voutssas Márquez,
Cómputo para la Administración

Víctor Guerra Ortiz,
Cómputo Académico

Adolfo Rodríguez Gallardo,
Bibliotecas

páginas 2 y 3

*Plásmidos bacterianos;
ciencia básica en Biomédicas*

página 10

*Valorar la tecnología,
sólo con fines extratécnicos*

página 12

*180 Aniversario del natalicio de
Luis Braille*

página 19

*Reyes, Mistral y Eustasio
Rivera en su centenario*

página 20

Nombramientos en la UNAM

Juan Voutssas Márquez,
director general de Servicios
de Cómputo para la
Administración

El doctor Tomás Garza Hernández, secretario administrativo, dio posesión al ingeniero Juan Voutssas Márquez como director general de Servicios de Cómputo para la Administración el jueves 5 de enero.

“Ahora más que nunca —aseveró Garza Hernández— la administración debe hacer de la academia su objetivo central, ya que la vida académica es el eje en el que gira la vida universitaria, y la administración de la UNAM sola no tendría ningún sentido”.

El ingeniero Voutssas Márquez, agregó el Secretario Administrativo, “ha participado en proyectos estrechamente relacionados con la computación, algunos de ellos trabajos delicados, por lo que su apoyo será muy valioso y seguramente hay muchas perspectivas de éxito en las labores específicas de esta Dirección General, ahora que se inicia este ciclo”. Garza Hernández dijo que hay que apoyarse en lo que se ha hecho en la DGSCA y en las nuevas ideas que surjan; de esta manera se colaborará eficientemente en esta dependencia.

Por su parte, Voutssas Márquez, quien sustituye a la actuario Margarita Chávez Bautista, expresó que la DGSCA ha sido desde el principio la llave de entrada de la informática para la administración de numerosas instancias universitarias, y ahora más que nunca deberá ser una pieza fundamental en el quehacer académico.

El nuevo Director General de Servicios de Cómputo para la Administración es egresado de la Facultad de Ingeniería y pasante de la Maestría en Bibliotecología. Ha prestado sus servicios en el Departamento de Sistemas de la Dirección General de

Garza Hernández dio
posesión a Voutssas
Márquez.
Les acompaña
Margarita Chávez.



Obras y en la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, como analista de sistemas; en la Dirección General de Intercambio Académico, como jefe de Departamento de Sistemas, y en la Dirección General de Bibliotecas fue subdirector de Informática.

Voutssas Márquez fue distinguido con el Premio Nacional de Sistemas de Cómputo en 1979 y ha sido miembro del Comité de Asesores del CONACyT, así como de la Comisión de Teleinformática del Consejo Asesor de Cómputo de la UNAM. □

**Víctor Guerra, director
general de Servicios de
Cómputo Académico**

El doctor Víctor Guerra Ortiz tomó posesión, el viernes 6 de enero como nuevo titular de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA), en sustitución del doctor Octavio Rascón Chávez.

Al dar la bienvenida al funcionario, el doctor José Narro Robles, secretario general de la UNAM, expresó su convicción de que el profundo conocimiento sobre el desarrollo del cómputo de esta Universidad por

parte de Guerra Ortiz es una garantía para que pueda cumplir con las tareas que ahora se le asignan.

Dijo que los cargos desempeñados anteriormente por el ahora director de Cómputo Académico se han caracterizado por su “gran devoción universitaria”, al servicio de esta Casa de Estudios.

“Estoy seguro que, como lo ha hecho en otras labores y actividades, hoy comenzará a entregar también el mayor de sus esfuerzos y capacidad para cumplir con sus nuevas responsabilidades al frente al de la DGSCA”, subrayó Narro.

Asimismo, el Secretario General de la UNAM agradeció la labor del director saliente, Octavio Rascón Chávez, quien —dijo— durante los últimos dos años impulsó al cómputo universitario a través de su entrega y experiencia.

También reconoció los servicios de sus colaboradores, que se dieron, subrayó, “en pro de las actividades sustantivas de esta Institución”, además de haber mostrado su “calidad académica y universitaria” durante el tiempo en que Rascón Chávez estuvo al frente de la DGSCA.

Al asumir su cargo, el doctor Guerra Ortiz se comprometió a continuar la búsqueda de los niveles de verdadero liderazgo, excelencia aca-

démica y tecnológica en todas las áreas relacionadas con la computación. Dijo que para ello se fortalecerá y ampliará la participación de los académicos y profesores, así como la de los técnicos expertos en el área, a fin de buscar los caminos idóneos para hacer más eficientes, de mejor calidad y más descentralizados los servicios que brinda esta Dirección.

Confío en que la existencia de una importante infraestructura, rica en recursos humanos y materiales, producto del esfuerzo y dedicación de los "verdaderos universitarios que me precedieron", sea la base para superar lo hecho y continuar por el camino ya trazado.

El doctor Guerra Ortiz es egresado de la carrera de matemáticas, de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Efectuó su doctorado en Matemáticas Aplicadas en la Universidad Rice de Houston, Texas.

Ha sido Subdirector del Centro de Servicios de Cómputo y Coordinador de la Maestría en Cómputo del CCH-IIMAS. Entre otros cargos dentro de esta Universidad, se ha desempeñado como Jefe del Departamento de Análisis Numérico del propio Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas. Hasta el momento de su designación era secretario académico de la Coordinación de la Investigación Científica. □

Rodríguez Gallardo
y Narro Robles.



El maestro Adolfo Rodríguez Gallardo, director general de Bibliotecas

"Pese a los problemas que enfrenta la Universidad y a la crisis económica nacional, el sistema bibliotecario de la máxima Casa de Estudios se ha fortalecido", aseguró el doctor José Narro Robles, secretario general de la Institución, luego de ratificar al maestro Adolfo Rodríguez Gallardo como director general de Bibliotecas.

Por su parte, Rodríguez Gallardo afirmó que la Universidad ha realizado esfuerzos importantes para mantener los niveles de adquisición de libros y revistas, ello a pesar del alza vertiginosa y desproporcionada de los costos de material documen-

tal, fundamentalmente el editado en el extranjero. "La UNAM es de las pocas instituciones de educación superior que no ha reducido sus adquisiciones".

A referirse a la forma como la Dirección General de Bibliotecas apoyará a las diversas unidades académicas de la UNAM, Rodríguez Gallardo enfatizó que la política de planeación se definirá a partir de las necesidades de cada dependencia: "serán las comunidades académicas las que nos den la pauta para la prestación y el fortalecimiento de los servicios bibliotecarios".

En este sentido, advirtió que el fortalecimiento del sistema bibliotecario de la Universidad es tarea indispensable para lograr su académización, ya que con base en materiales actualizados y de calidad la investigación y la enseñanza tendrán un apoyo real para la superación académica. No es concebible el avance sin el robustecimiento de la prestación de los servicios bibliotecarios.

Finalmente, al tratar el tema del presupuesto, señaló que éste se ha acrecentado considerablemente en los últimos años. Como ejemplo informó que durante 1988 la UNAM gastó aproximadamente 14 mil millones de pesos en adquisición de material bibliográfico, al tiempo que manifestó su confianza de que la Institución mantendrá — pese a la crisis — los niveles de inversión para asegurar a la comunidad materiales de primera calidad que permitan la investigación de frontera y el avance de la enseñanza. □



Octavio Rascón,
Víctor Guerra, José
Narro y Tomás
Garza.

Los académicos, pilares de la Universidad

Con motivo de la distribución del presupuesto recibido del Estado por la UNAM para 1989, el nuevo Rector debe tener en cuenta el signo de austeridad y la aplicación de prioridades, pues conviene recordar que en la máxima Casa de Estudios hay un profesor por cada 11 estudiantes, y un empleado por cada 16 escolares.

Estos datos leídos en el extranjero revelarían una universidad de excelencia académica; sin embargo, lo que día a día leemos en los periódicos nacionales son solicitudes de titulados que tengan, como primer requisito, no ser egresados de la UNAM.

Esto quiere decir que el bajo nivel académico no da confianza a los empresarios y, por lo tanto, los médicos, contadores, arquitectos, ingenieros, etcétera, tendrán que buscar trabajo en el gobierno, porque la iniciativa privada los rechaza.

El problema tiene sus raíces desde que la UNAM se politizó, desde que la Universidad se burocratizó y se tomó como botín a repartir entre familiares, amigos, compadres y

simpatizantes. En algunas dependencias de la Institución existen grupos, clanes, "tlatoanazgos" cada 4 años. Mientras más alto es el nivel, más pura, más refinada, es la "política". Nadie se "quema", nadie pronuncia nombres. La primera autoridad habló del manipuleo de la Universidad para fines políticos, habló de "personal académico que cobra sin trabajar", mas no se mencionó nombres. Es incomprensible que se oculte a los que detienen el progreso y el ser de una universidad.

En los 9 centros de la Escuela Nacional Preparatoria, 5 planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, 17 facultades y 4 escuelas nacionales de estudios profesionales, la UNAM tiene registrados a 332,569 estudiantes. Los profesores e investigadores suman 30,434, y los trabajadores administrativos 21,263.

La UNAM se sostiene casi exclusivamente de la aportación que recibe de la Federación. El presupuesto para el ciclo 1988-1989 es de 815,998 millones de pesos, de los cuales el 84.54%, es decir 689,695 millones de pesos, se dedican a remuneraciones personales, sueldos y prestaciones.

En otras palabras: cada estudiante en la UNAM le cuesta al pueblo de México 2 millones, 453 mil 620 pesos, cada año.

Sí, es con el sudor del campesino, del obrero y de todos los que pagamos impuestos, que el universitario estudia. ¿Estudia? Recuérdelo, cada alumno cuesta a la nación más de

dos millones de pesos al año.

Doctor José Sarukhán Kermes: Existen los medios en la legislación universitaria para exigir que el investigador y el profesor se dediquen a la enseñanza y a la investigación, los alumnos a estudiar y el trabajador administrativo a cumplir sus obligaciones. Sin maestro no hay alumnos, los alumnos son pasajeros; el maestro es el que con su experiencia debe elaborar objetivos, programas y metas.

Ya lo dijo usted mismo: "Una Universidad donde el académico sea el personaje central alrededor del cual gira el diseño, el funcionamiento y el desarrollo de la Institución".

Para que el maestro dedique su vida a la docencia deberá haber cubierto su problema económico. El maestro universitario está muy mal pagado y todavía así la Secretaría de Hacienda y Crédito Público hace causante cautivo al que imparte cultura con un impuesto que representa alrededor del 25% del sueldo devengado, lo cual sería objeto de otro artículo.

A como dé lugar la UNAM puede y debe recuperar su prestigio académico.

**"POR MI RAZA HABLARA EL
ESPIRITU"**

Ciudad Universitaria, DF, 5 de
enero de 1989.

Licenciado Miguel Gutiérrez
Martín.

Profesor de asignatura "B"
Expediente 49705.

**GACETA
UNAM** 

**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO**

Dr. José Sarukhán
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Dr. Tomás Garza Hernández
Secretario Administrativo

Lic. David Pantoja Morán
Secretario Auxiliar

Lic. Manuel Barquín Álvarez
Abogado General

Ing. Leonardo Ramírez Pomar
Director General de Información

Fernando Guzmán Aguilar
Director de Gaceta UNAM

Miguel Ángel López Camacho
Jefe de Información

Miguel Conde D'Arbell
Jefe de Redacción

Gaceta UNAM aparece lunes y
jueves, publicada por la Dirección
General de Información

Oficinas: Primer piso del edificio
ubicado en el costado norte de la
Torre II de Humanidades

Teléfonos: 550-59-06 y 550-52-15,
extensión 3320

Año XXXIV, Novena época.
Número 2,347

Se instaló la Comisión Revisora del Contrato Colectivo del personal académico

El pasado viernes 6 quedó instalada la comisión que revisará el Contrato Colectivo de Trabajo de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México (AAPAUNAM), el cual deberá normar las relaciones laborales de dicho personal con la Institución a partir del próximo 1º de febrero; la comisión habrá de estudiar el emplazamiento a huelga que hicieran las AAPAUNAM el 2 de diciembre de 1988.

La comisión comenzará a sesionar el próximo 10 de enero a las 18:00 horas; en representación de la UNAM estarán el doctor José Narro Robles (presidente), secretario general de esta Casa de Estudios; el doctor Tomás Garza, secretario administrativo; el licenciado Manuel Barquín Álvarez, abogado general; el licenciado Salomón Díaz Alfaro, director general de Asuntos del Personal Académico; el licenciado Luis Raúl González Pérez, director general de Personal; el licenciado Braulio Ramírez Reynoso, director general de Asuntos Jurídicos; el maestro José de Jesús Orozco, director general de Estudios de Legislación Universitaria; los licenciados Felipe Rodríguez Pérez y Urbano Farías, asesores, y la licenciada María Elena Martínez Cantú, quien fungirá como secretaria de la mencionada comisión.

Las AAPAUNAM estarán representadas por el contador público César Martello, secretario general de dicho organismo; el doctor Agustín Hernández Morales, secretario de Seguridad Social; el señor Armando López Romero, secretario de Promoción Gremial; el contador público Mario Martínez Morga, secretario de Finanzas y, como asesores, los licenciados Isabel Mendoza y Alejandro Mérida. □

El Rector de la UAQ entregó el distintivo al Director de la FCyA.



Adam, Honoris Causa por la UAQ

Por cuarta ocasión en su historia, la Universidad Autónoma de Querétaro otorgó el nombramiento de Maestro Honoris Causa, en esta ocasión al director de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM, CP Alfredo Adam Adam, como un reconocimiento a su labor no sólo dentro de la Universidad Nacional y de la UAQ, sino también dentro de todas las facultades de contaduría y administración del país.

En el acto de nombramiento, efectuado por acuerdo del Consejo Universitario, estuvieron el secretario de Gobierno de Querétaro, licenciado José María Hernández Solís, y el rector de la UAQ, ingeniero Jesús Pérez Hermosillo, quien entregó el título de Maestro Honoris Causa al contador Adam Adam.

El director de la Facultad de Contaduría de la Universidad queretana, José Sosa Padilla, expresó que el contador Alfredo Adam ha realizado una importante labor de apoyo a la UAQ en lo que se refiere a la creación de las maestrías en administración e impuestos. Asimismo, se refirió a su destacado desempeño como director general de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA); a su empeño por crear la licenciatura en informática en la FCyA de la UNAM, además del Fondo Editorial —cuya finalidad es producir textos actualizados dentro del área contable-administrativa— y destacó su ayuda para la construc-

ción de los nuevos edificios de Posgrado y de la biblioteca de la FCyA de la UNAM.

El secretario académico queretano, doctor Alejandro Obregón Álvarez, señaló que el reconocimiento mencionado se otorgó "a un mexicano que ha contribuido a la educación y al desarrollo de las universidades". En este sentido, cabe destacar que el título de Maestro Honoris Causa es la más alta distinción que concede la UAQ, universidad que lo ha entregado sólo a tres personas: los expresidentes Adolfo López Mateos y Luis Echeverría Álvarez, así como al exrector de la UNAM, doctor Jorge Carpizo.

Como invitados al acto asistieron los directores de la Zona 3 Centro de la ANFECA: contadores públicos Alberto Macías González, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; Héctor Adolfo Díaz Pedroza, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí; Jesús Limones Hernández, de la Universidad Autónoma de Zacatecas, y Mauricio Salgado García, de la Universidad Autónoma de Hidalgo.

Asimismo, estuvieron el licenciado José Lino Rodríguez, jefe de la División de Educación Continua de la FCyA de la UNAM, y el LA Eric Rivera Rivera, secretario general de la ANFECA. En el acto, que se enmarcó dentro de la sesión extraordinaria del Consejo Universitario, los alumnos más destacados recibieron la Medalla al Mérito Académico. □

Entregó la UNAM sistemas de cómputo a la Comisión Nacional Coordinadora de Puertos

Permitirán crear un sistema computarizado integral para automatizar, agilizar y optimar su administración

El pasado 28 de noviembre la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM entregó a la Comisión Nacional Coordinadora de Puertos 19 paquetes de cómputo, previo convenio, con el propósito de crear un sistema computarizado integral para automatizar, agilizar y optimar la administración y operación de la Comisión y de las empresas de servicios portuarios en los diez principales puertos de la República: Tampico-Altamira, Lázaro Cárdenas, Manzanillo, Istmo de Tehuantepec, Guaymas, Mazatlán, Ensenada, Acapulco, Progreso-Yukalpetén y Quintana Roo.

De estos paquetes de cómputo, ocho se aplicarán en las empresas de servicios portuarios y doce en la Comisión, habiendo sido desarrollados en una microcomputadora WANG VS-65, con lenguaje de 4a. generación, llamado SPEED II; los sistemas de cómputo son los siguientes:

- Sistema de contabilidad. Este sistema abarca los módulos básicos de una contabilidad general.
- Sistema de contabilidad para la Coordinadora. Tiene los módulos básicos de una contabilidad general, previniendo en la estructura de sus archivos el manejo paralelo de los presupuestos.
- Control de almacén y compras. Controla el inventario general de mercancías y compras efectuadas.
- Control de maquinaria y equipo. Maneja el inventario de maquinaria y control de horas para mantenimiento preventivo.
- Control de patios y almacenes en tráfico de altura. Controla el inventario de mercancías para tráfico de altura.
- Control de patios y almacenes en tráfico de cabotaje. Controla el inventario de mercancías para tráfico de cabotaje.
- Cobro de derechos portuarios. Lleva un control del cobro de los derechos portuarios en las empresas.

Aconteceres

LA BIBLIOTECA de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicología cuenta desde el 4 de enero con un Sistema de Estantería Abierta, a través del cual se pretende agilizar y optimar tan importante servicio.

El acceso directo a la selección del acervo bibliográfico redundará en eco-

nomía de tiempo para el estudiante y en la optimación de recursos humanos para la propia biblioteca.

El director de la facultad, doctor Juan José Sánchez Sosa, puso en operación el sistema de seguridad que acompaña al Sistema de Estantería Abierta. □



Sánchez Sosa, en el Sistema de Estantería Abierta.

- Control de recaudación y ministración central de derechos portuarios. Totaliza la recaudación y distribución de la captación de derechos portuarios en todas las empresas.
- Control de acciones. Permite llevar un control de la integración del capital social de las empresas de servicios portuarios.
- Control de cuentas bancarias de las empresas de servicios portuarios en el DF.
- Sistema tarifario. Analiza el ingreso y el costo de operación para calcular nuevas tarifas de servicios portuarios.
- Sistema estadístico de operación portuaria. Determina las estadísticas de movimiento de carga en cada empresa.
- Sistema estadístico de operación portuaria nacional. Determina las estadísticas de movimiento de carga en las empresas de servicios portuarios.
- Control de buques. Lleva un control de los buques fondeados en la bahía, atracados en muelle y en operación.
- Control de maniobras. Lleva un control de las maniobras que se realizan en cada buque.
- Control de proveedores. Lleva un control de los proveedores más importantes para las empresas.
- Inventario de maquinaria. Centraliza el inventario de la maquinaria de las empresas.
- Inventario de refacciones. Centraliza el inventario de refacciones de las empresas.
- Sistema de programación operativa. Lleva un control de los estudios y proyectos realizados para el sector portuario del país.

En este proyecto participaron 38 personas, de las cuales 20 son estudiantes becados por Cómputo Académico procedentes de las carreras de ingeniero en Computación y licenciado en Informática, de las facultades de Ingeniería y Contaduría y Administración, respectivamente; seis son profesionistas para apoyo diverso y 12 son miembros del personal académico, quienes fueron coordinados por el director de Cómputo para la Investigación de la DGSCA, ingeniero Carlos Strassburger Frías.

Con este proyecto, indicó el doctor Octavio A. Rascón Chávez, exdirector General de Servicios de Cómputo Académico, la UNAM contribuyó una vez más a la solución de problemas nacionales: al mismo tiempo que se formaron recursos humanos, se lograron ingresos extraordinarios y se involucró al personal académico en actividades prácticas de gran interés profesional, con la consecuente motivación para desempeñar más eficaz y eficientemente sus labores en la Institución.

En la entrega de los sistemas de cómputo por parte de la Comisión Nacional Coordinadora de Puertos, estuvieron presentes los ingenieros Luis Robledo Cabello, vocal ejecutivo; Guillermo Interiano, vocal secretario; Mauricio de la Garza, director de Control Técnico, y el CP Mariano Calderón Salazar, apoderado de las empresas portuarias, quienes externaron su entera satisfacción por los trabajos desarrollados y el interés por continuar trabajando con la UNAM para desarrollar otros sistemas y crear una red de cómputo que enlace a las empresas portuarias y a la Comisión, con el fin de agilizar la captura y el flujo de la información, y mejorar el control de la operación portuaria del país. □



VIRUS INFORMATICO

Se elabora un proyecto de legislación

La noche del miércoles 2 de noviembre pasado, un "virus" se introdujo en las redes de computadoras "Arpanet" y "Milbet" de la Unión Americana y se propagó rápidamente afectando a diferentes instalaciones militares, la NASA, universidades y otros centros privados. En unas cuantas horas el "virus" infectó cientos de máquinas y paralizó por dos días a más de seis mil computadoras de ese país y, aún más, alcanzó a grabarse en las memorias de las computadoras de algunas universidades y laboratorios de Europa y Australia.

El culpable del "contagio" informático más extenso ocurrido hasta

hoy resultó ser —según se supo poco después— Robert Morris junior, un estudiante de 23 años, en cuyo poder se encontraron códigos a los que no tenía derecho de acceso y similares a los utilizados para propagar el "virus". Morris, hijo de un prominente responsable de seguridad en la NASA, introdujo instrucciones para el virus como parte de un experimento que quería hacer operar sin ser detectado y sin producir daños en un sistema utilizado por 300 universidades, firmas privadas y expertos militares para intercambiar información no clasificada ni confidencial. Aunque el experimento fue calificado por el padre del muchacho como "el

pasatiempo de un estudiante aburrido", el suceso despertó alarma entre muchos usuarios de computadoras, principalmente de los sectores financiero y comercial, pues evidenció la enorme vulnerabilidad de los sistemas informáticos a los sabotajes.

En Estados Unidos ya se produjo el mayor "contagio"

El virus de computadora —también conocido por algunos como "caballo de Troya"— es un pequeño segmento de código de software que se comporta de manera muy similar a sus homólogos biológicos. Como éstos, el "virus" de computadora aprovecha la menor oportunidad de contacto con otros sistemas para insertarse reescribiéndose en alguna de sus partes e infectarlos. Al igual que con ellos, generalmente la infección pasa inadvertida hasta que el sistema ha sufrido daños considerables, porque son elementos mañosos y casi siempre voraces: cuando se han incorporado a un sistema destruyen datos, unidades de almacenamiento (cintas, diskettes, etcétera) y devoran grandes cantidades de memoria. También se reproducen con enorme rapidez y se adaptan fácilmente cuando cambian de un sistema a otro.

Aunque el virus diseñado por Morris era inofensivo y estaba programado para multiplicarse velozmente sin causar daño alguno a la información, podemos imaginar fácilmente lo que habría pasado de no ser así. El ingeniero Sergio Matute, de la Dirección General de Cómputo para la Administración (DGCA), a quien consultamos para aclarar el mecanismo de los "virus", opina que éstos podrían desencadenar, de un momento a otro, una "verdadera crisis".

Igualmente, el doctor Julio Téllez Valdez, uno de los pocos especialistas en derecho informático con los

(pasa a la página 8)

(viene de la página 7)

que contamos en nuestro país, advierte que la preocupación "debe ser mayúscula", a fin de prevenir o, en su caso, controlar una epidemia. "De otra forma —dice—, la informática, lejos de ser ese instrumento que vaya a permitir la solución de un gran número de los problemas de la humanidad, se va a convertir en un factor de opresión, de sojuzgamiento o de autodestrucción del hombre". Luego cita a Don Parker, un experto en criminalidad informática, para quien "los efectos que ahora conocemos del virus son apenas un juego de niños comparados con aquellos que están por llegar".

Una historia no tan nueva

El problema de los virus parece tan viejo como la informática misma, ya que durante la Segunda Guerra Mundial los nazis se valían de la criptografía (uno de los dispositivos para contrarrestar la piratería, consistente en inscribir en los programas fragmentos no fácilmente distinguibles) para fines de espionaje. De acuerdo con información proporcionada por el doctor Téllez Valdez, ya desde 1949 John B. Newman se ocupaba de cuestiones relacionadas con el virus informático.

El problema fue desestimado por algún tiempo, hasta que se pusieron al descubierto algunas de las peores potencialidades del virus. Así, por ejemplo, el famoso "sabotaje palestino", descubierto por los servicios secretos de Israel, estaba destinado a destruir, con uno de estos virus (que, coincidentemente, también son conocidos como "bombas lógicas"), todos los programas de las computadoras israelitas. El siniestro habría ocurrido el 13 de mayo de 1988, al celebrarse el 40 aniversario del último día de la existencia de Palestina.

Pero la verdadera epidemia puede estallar a partir de programas de dominio público o de copias ilícitas de **software** patentado. Como en la actualidad prevalecen los grandes núcleos de computadoras interconectadas y existe un amplio acceso a ellos a través de líneas abiertas y por medio de una amplia difusión de las computadoras personales, el conta-

gio se puede dar con facilidad, pues el virus es capaz de viajar inadvertidamente por las líneas electrónicas que intercomunican las máquinas, o propagarse cada vez que se carga en el sistema un disco flexible contaminado.

¿Quiénes están interesados en diseñar estos virus? Obviamente no nada más estudiantes aburridos, sino también saboteadores, programadores y analistas descontentos, fabricantes deseosos de arruinar a la competencia. Uno de los virus más conocidos y difundidos provino de Pakistán, inscrito en copias ilícitas de **software**, y al parecer fue preparado por personas que deseaban medir hasta

qué punto los usuarios estaban dispuestos a adquirir copias ilegales.

Algunos especialistas han advertido sobre el peligro de que esto de los "virus" se convierta en una especie de moda o furor que vaya a generar consecuencias irremediables, pues ya en la costa oeste de los Estados Unidos los usuarios de computadoras Mackintosh e IBMPC se han "declarado la guerra" y se cargan mutuamente de **software** infectado.

La computación es uno de los elementos de absoluta necesidad en las sociedades contemporáneas, sobre todo en las más industrializadas. ¿Qué pasaría —se pregunta el doctor Téllez Valdez— en una sociedad donde la tecnología informática está tan inextricablemente vinculada al funcionamiento de la sociedad como los Estados Unidos, si una epidemia bloqueara los centros informáticos neurálgicos? Tal vez, dice, el virus sea el precio que debemos pagar por el desarrollo tecnológico.

Luego advierte: aunque en nuestro país no se ha llegado tan lejos en el uso de las computadoras, se deben tomar cartas para prevenir este tipo de problemas.

Un virus en la Universidad

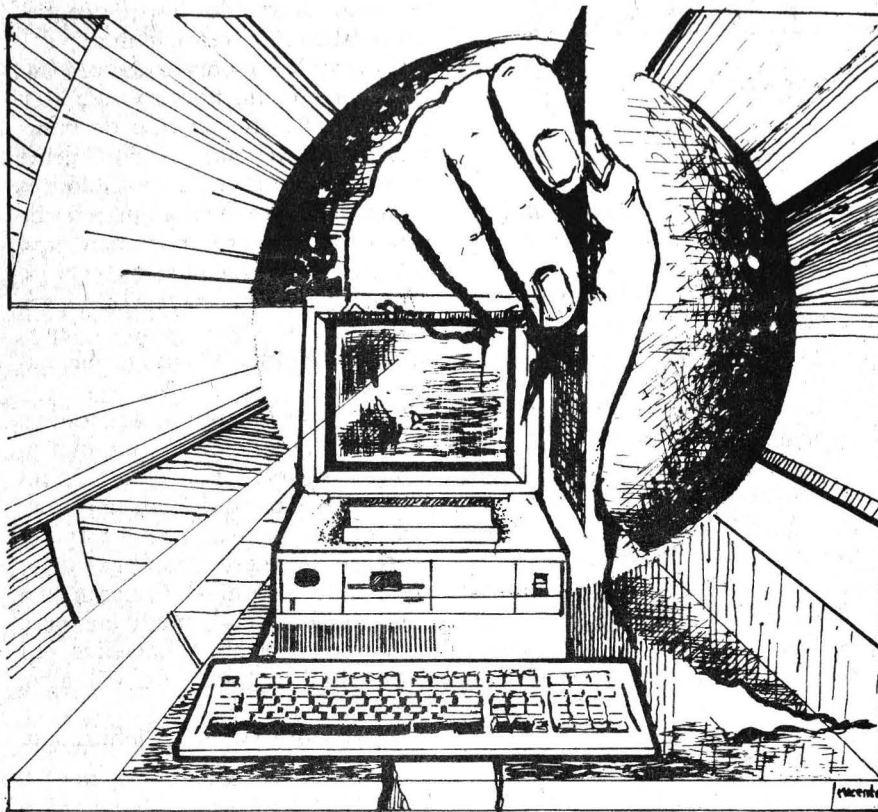
Aproximadamente por los últimos días de septiembre del año pasado, en la Dirección General de Servicios



Julio Téllez. Preocupación por prevenir o evitar una "epidemia".



Sergio Matute. Los virus pueden desencadenar una verdadera crisis.



de Cómputo para la Administración detectaron que en la pantalla de algunas computadoras de pronto aparecía una especie de pelotita que garigoleaba y luego rebotaba entre las letras. Aunque al principio no le dieron mucha importancia, después se preocuparon. Era un virus.

“Parece chusco —comenta Matute—, pero a un virus se le ataca con una vacuna”, la cual consiste también en un segmento de software que se introduce al sistema operativo con el propósito de detectar cualquier operación que trate de modificar este sistema. Como algunos discos ya estaban infectados, también se prepararon “antibióticos” para detener al virus y más aún, quitarlo, y tratar de reponer en lo posible la información perdida. “Es como curar un enfermo”, dice Matute.

Por su parte, el doctor Julio Téllez Valdez, quien prepara para el Instituto de Investigaciones Jurídicas (donde colabora) un proyecto de legislación informática, recalca la absoluta necesidad de hacer conciencia



Time, septiembre 26, 1988

social sobre el peligro que implica el virus y presionar al Congreso de la Unión para que legisle en materia informática, a fin de prevenir problemas como éste y otros, como el sabotaje y el robo informáticos, la piratería, etcétera, muchos de los cuales no tienen una tipificación clara como delitos.

En su opinión, estos asuntos deben prevenirse a niveles correctivo y preventivo. El primero, que consistiría en las “vacunas” y dispositivos técnicos, y el segundo básicamente en un dispositivo legal que, aunque da soluciones menos rápidas que las de los técnicos, tiene efectos más duraderos.

Una legislación de este tipo, indica, es sumamente compleja, pues debe considerar problemas técnicos, económicos y hasta psicológicos —por la psicosis que una epidemia grave podría desencadenar entre usuarios—, amén de los meramente jurídicos. “Es mucho trabajo, y es lamentable que sólo en la UNAM se haga investigación al respecto”, expresa finalmente.

Juan Carlos Bautista.

* NOTA: Algunos de los datos manejados en este reportaje aparecieron en la revista *Decisión bit* (octubre, 1988), cuyo jefe de información, Gerardo Moncada, los cedió amablemente.

Seminario de ecología Calnematzitli, Biología-COEPIDA

Viernes 20 de enero. Doctora Leticia Ponce de León García y M en C Beatriz Silva Torres.

Viernes 17 de febrero. Biólogo Armando Bayona Celis.

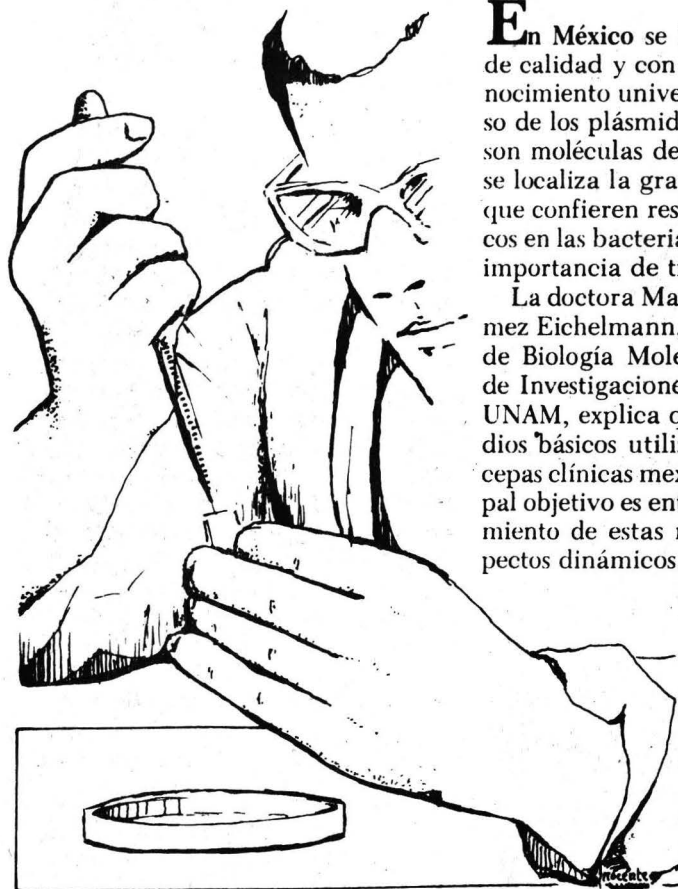
Viernes 17 de marzo. Doctor Jorge Soberón Mainero.

Viernes 21 de abril. Doctora Ana Luisa Anaya Lang.

Todas las conferencias se llevarán a cabo en el Campo II de la ENEP Zaragoza, informes: doctor Manuel Rico Bernal, 792-32-88, extensión 233.

PLASMIDOS BACTERIANOS

Ciencia básica en Biomédicas



En México se hace ciencia básica de calidad y con aportaciones al conocimiento universal, como en el caso de los plásmidos bacterianos, que son moléculas de DNA en las cuales se localiza la gran mayoría de genes que confieren resistencia a antibióticos en las bacterias, lo que les da una importancia de tipo médico.

La doctora María del Carmen Gómez Eichelmann, del Departamento de Biología Molecular del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, explica que han hecho estudios básicos utilizando en ocasiones cepas clínicas mexicanas cuyo principal objetivo es entender el comportamiento de estas moléculas y sus aspectos dinámicos.

Los trabajos han tenido como objetivo entender el comportamiento de las moléculas estudiadas y sus aspectos dinámicos

tes genes, entre ellos los que confieren resistencia a tetraciclina.

Esto explica, indica la doctora Gómez Eichelmann, nuestro interés en los plásmidos, por el tipo de información que tienen, principalmente los genes de resistencia a antibióticos y además lo que se va a aprender de esto pudiera tener importancia para los clínicos, ya que pueden tener un marco teórico más adecuado para explicarse lo que están viendo en su vida cotidiana sobre problemas infecciosos.

Todo conocimiento básico tarde o temprano va a repercutir en un problema concreto. Por ejemplo, los científicos que estudiaban la estructura de los átomos, los electrones, neutrones, etcétera, descubrieron los rayos X, que después tuvieron una gran aplicación en la medicina, pero lo que ellos estaban haciendo era ciencia básica: tratar de entender la materia.

La doctora Gómez Eichelmann,



Gómez Eichelmann

Estas moléculas, agregó, tienen secuencias de DNA que conocemos como elementos genéticos móviles o transposones. Nosotros hemos estudiado cómo se movilizan estos elementos, qué tipo de rearrreglos moleculares inducen en los plásmidos. Estos estudios se han realizado en diferentes bacterias; dos de ellas son importantes clínicamente, como la *Salmonella typhimurium* y *Shigella*, y también se han estudiado en *Escherichia coli*.

Precisó la doctora Gómez Eichelmann que también han usado los plásmidos, que son moléculas pequeñas de DNA, para otras áreas que se han estado estudiando, como la regulación de la expresión genética. Entonces, indicó, se usa para ver cómo se regula la expresión de diferen-

quien lleva once años trabajando con plásmidos, señala que durante ese tiempo han contribuido a nivel internacional en el conocimiento de estas moléculas. Estas contribuciones, indicó, ya han sido publicadas en revistas de prestigio y de difusión internacional, razón por la cual los artículos que se han hecho ya los citan otros investigadores.

Este es el objetivo, reitera, de hacer ciencia básica: no repetir características que ya se conocen, sino profundizar en conocimientos nuevos. Asimismo, destaca que el trabajo lo están haciendo básicamente estudiantes de maestría o licenciatura que están en proceso de formarse como investigadores. □

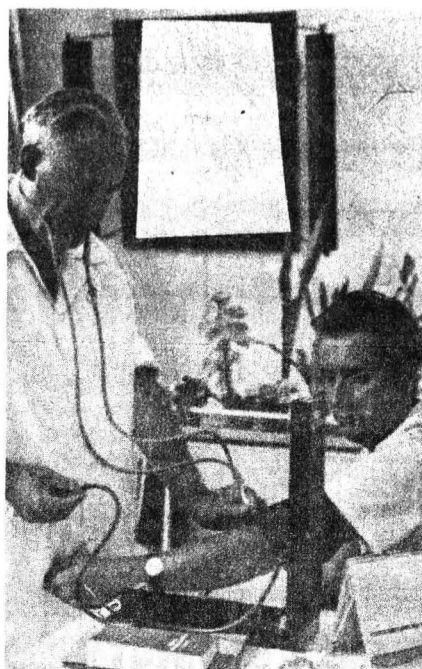
Elda Montiel

Después de los 30 años existen áreas muertas en el corazón, y en los 40 bloqueos coronarios mínimos

Cada año mucha gente sucumbe ante un asesino implacable: el ataque cardíaco. Más de la mitad de las muertes ocurre unos cuantos minutos después de iniciado el ataque. La mayoría de las personas cree que ésta es una forma "ideal" de morir, porque piensa que además de rápida, sencilla e indolora es segura; la verdad es que en muchos casos la persona no muere a causa del ataque, sino que sobrevive sufriendo enfermedades cardíacas debilitantes.

Durante el tiempo de vida promedio del ser humano, el corazón efectúa el trabajo equivalente a elevar un peso de 45 toneladas a una altura de 8 km. Para realizar ese trabajo, sus consumos de combustible y oxígeno son enormes. A diferencia de otros órganos al músculo cardíaco no puede faltarle oxígeno, debe recibirlo continuamente, pues mientras otros tejidos usan solamente el 25% del oxígeno que le suministra la sangre, el corazón emplea el 80% de su suministro.

Lo anterior significa que hay muy poco margen de seguridad, en tanto la sangre que pasa a través de las cámaras del corazón no puede ser usada para suministrar oxígeno al propio músculo cardíaco, sino que es llevada directamente a las células musculares por dos arterias coronarias, cada una del diámetro de un popote. La sangre que suministra oxígeno al músculo cardíaco no es la misma que pasa a través de las cámaras del corazón, sino que es llevada a éste por las arterias coronarias que se originan de la aorta y se enroscan alrededor de la superficie del corazón, ramificándose para llegar a todas las células del músculo cardíaco. Las redes de cada arteria coronaria no se sobrepone, la sangre regresa a la aurícula derecha por un depósito, el seno coronario, en el que se vacían las venas coronarias.



¿EXISTE LA FORMA "IDEAL" DE MORIR?

Paro cardíaco y arterioesclerosis

Causas de un ataque cardíaco

Un ataque cardíaco se debe, normalmente, a un bloqueo en las arterias coronarias, de manera que las células musculares y de tejido conectivo, que son alimentadas por los vasos sanguíneos, pronto dejan de recibir oxígeno y mueren. Ese bloqueo puede ser lento o rápido, pero en ambos casos suele estar asociado con la arterioesclerosis, enfermedad degenerativa en la que las paredes de

El ejercicio acelera la formación de vasos auxiliares en el suministro de sangre

las arterias se cubren de sustancias grasas, especialmente colesterol. Con el tiempo estos depósitos se hacen fibrosos y se impregnan de calcio, formando láminas o placas de consistencia similar a la de los huesos. A medida que los depósitos crecen, la luz de los vasos sanguíneos se hace menor hasta que un pequeño coágulo o trombo la taponea.

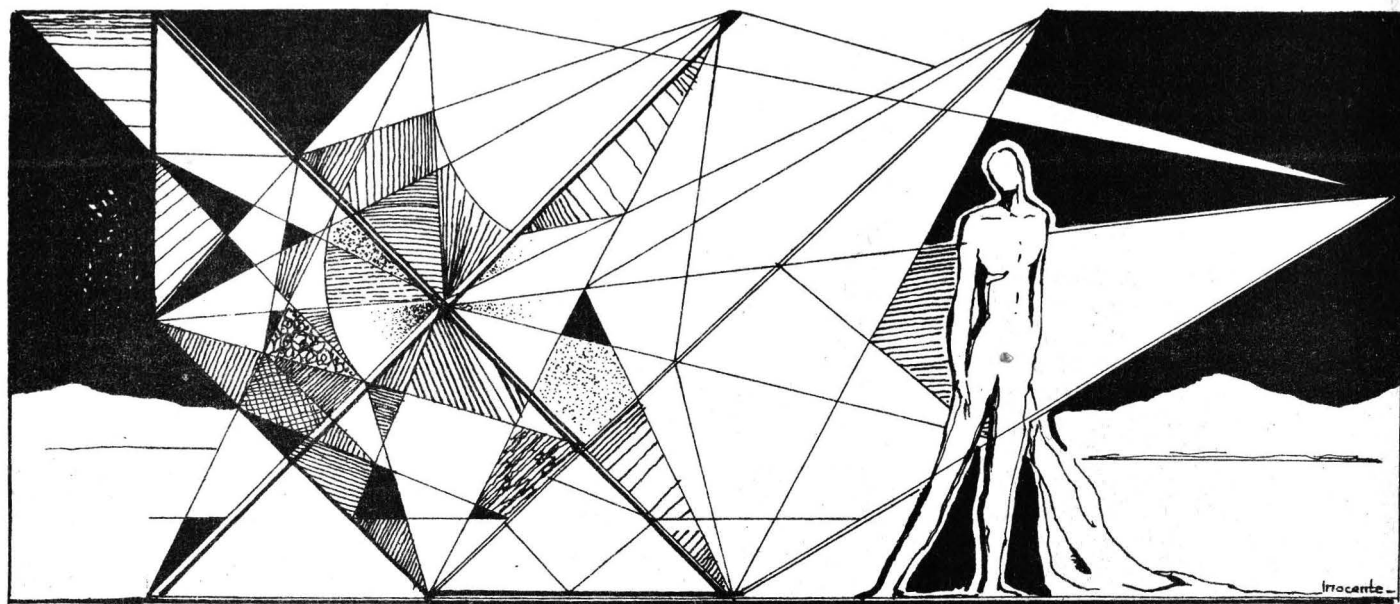
Si el bloqueo se da en la arteria coronaria el individuo sufre un ataque cardíaco que suele causar la muerte; si el bloqueo sólo afecta a un pequeño vaso sanguíneo es posible que la enfermedad debilitante sea únicamente temporal.

Quizás a todos nos sorprenda saber que después de los 30 años ya es factible tener algunas áreas muertas en el corazón o cicatrices de daños locales, y que para los 40 años probablemente se sufran bloqueos coronarios mínimos, tan leves que se confunden con malestares digestivos.

Si el bloqueo es gradual, se suelen desarrollar vasos sanguíneos auxiliares cuya formación se acelera con el ejercicio; como consecuencia, se forman nuevas rutas de suministro de sangre para las células que están en la región de la arteria bloqueada y el daño es mínimo. En estos casos, las muertes por ataque cardíaco son el resultado de la alteración del ritmo eléctrico del corazón.

En estas situaciones la zona que va muriendo bajo la oclusión puede bloquear la conducción del impulso eléctrico, como si se tratara de una pequeña interferencia eléctrica, el resultado es un ritmo cardíaco anormal. En estas condiciones uno de los ventrículos puede dejar de bombear la sangre, y si esta situación no se corrige en minutos sobreviene la muerte. □

Información procesada por la bióloga Carmen Sánchez, del CUCC.



VALORAR LA TECNOLOGIA, SOLO CON FINES EXTRATECNICOS

La naturaleza definitivamente domada por el hombre ha dejado de constituir el ámbito humano; en su lugar, la tecnología se erige como la "segunda naturaleza" tersa, mecánica, racional. Con ella, las sociedades desarrolladas funcionan cada vez más mediante sistemas autorregulados controlables racionalmente mediante decisiones técnicas. ¿Cómo se expresa y manifiesta esta transformación en el campo del lenguaje y la reflexión filosóficos? ¿Es necesaria la revisión del pensamiento científico de Occidente para dar paso a una nueva forma de "pensamiento tecnológico"?

El cambio que progresivamente ha evolucionado en la "morada del hombre" en el último siglo no ha sido indiferente para los especialistas en humanidades. Una de esas reflexiones se concreta en el trabajo sobre el "Conocimiento técnico" que el doctor Luis Villoro presentó —en una versión ampliada— dentro del ciclo "Los filósofos en El Colegio Nacional", que se llevó a cabo recientemente en el Instituto de Investigaciones Filosóficas.

El poder de la tecnología

La transformación originada por el desarrollo tecnológico, apuntó el doctor Villoro, se acompaña de una evolución sin precedentes en el campo del pensamiento y la reflexión filosófica que expresa el poder de la tecnología, tanto en el mundo natural como en el social.

Dos posiciones filosóficas opuestas explican el cambio en el pensamiento generado por lo que pudiera llamarse el **conocimiento técnico**: por una parte, tanto el Positivismo como el Marxismo clásico, proponen la hipótesis de que con el advenimiento del desarrollo tecnológico, las sociedades industrializadas, etcétera, "el hombre, al fin liberado de las servidumbres materiales, accedería al dominio de las fuerzas elementales y a la administración racional de la sociedad".

Tal visión sugería "el reino de la libertad" que se hace posible mediante el incremento de las fuerzas productivas.

Por otra parte, la "invasión del pensamiento tecnológico" ha suscitado reacciones de alarma y una sólida crítica contra la degradación que

ejercería la tecnificación de la sociedad sobre la naturaleza y el hombre mismo. Muchas son las críticas que los filósofos contemporáneos, como Heidegger y Marcuse, han hecho de estas dos visiones contrapuestas. Sin embargo, pese a sus diferencias, las críticas comparten dos supuestos:

El primero señala que el **pensamiento técnico** respondería al mismo interés y tendría características semejantes al pensamiento científico-explicativo. Tanto Heidegger como Marcuse hablan de un pensamiento científico-técnico como si fueran las dos caras de una misma forma de pensar, dijo Villoro.

El segundo sugiere que el **pensamiento técnico** podría ejercerse con independencia de otras formas de pensamiento. Es decir, habría una racionalidad científico-técnica separable de otras formas de racionalidad —en caso de que las hubiere— e incomprensible sin ellas.

Los dos supuestos expresados son la base de la crítica contemporánea al **pensamiento técnico** y para valorarlos se requiere de un análisis previo y detallado de los mismos, con el fin de ponerlos a discusión.

Pensamiento y conocimiento técnico

Para valorar las dos posiciones, el doctor Villoro basó su explicación en el concepto de **regla**. Así, sostuvo que la técnica emplea un tipo de enunciados generales diferentes a los que forman parte de las teorías científicas, las llamadas **reglas instrumentales**, las cuales, explicó el investigador, no describen relaciones o propiedades de hechos, sino que prescriben acciones.

Dichas reglas instrumentales, precisó, son enunciados prácticos y la técnica suele describirse justamente como un conjunto de acciones concertadas conforme a reglas para la obtención de un fin. Sin embargo, no cualquier serie de acciones reguladas es una técnica. Ejemplificó: las reglas del juego o de la vida social indican los límites de un marco de acciones posibles, consideradas correctas dentro de ese ámbito. Las reglas rituales suelen describir acciones más definidas; sin embargo, no pretenden modificar algo.

Si, por el contrario, los actos efectuados en un rito produjeran un resultado material —imaginemos, por ejemplo, que ciertas fórmulas mágicas acompañadas de gestos repetidos lograran regularmente la curación de un enfermo— ¿no estaríamos en estos casos tentados a hablar de técnicas?

Para concretar la idea, el doctor Villoro apuntó: la técnica es al rito lo que la ciencia es al mito. Es decir, tanto las reglas técnicas como las de juegos o comportamientos sociales hablan de acciones como medios para alcanzar un fin propuesto, pero las acciones técnicas sólo logran su fin mediante la transformación de un estado de cosas u objeto. La técnica se refiere, pues, a la producción y utilización de artefactos y situaciones artificiales.

Al referirse a las diferencias entre el conocimiento técnico y el científico, Villoro señaló que en este último se requiere la intervención activa del sujeto. Esta característica ocupa el lugar de un prerrequisito dentro del proceso de observación o una elaboración racional posterior a ella.

Por otra parte, conocer un objeto técnico implica también el conocimiento de ciertas propiedades que están en relación con un sujeto.

En tal sentido, "el ideal del **pensamiento tecnológico** sería un mundo constituido por cadenas de instrumentos en el que todos los objetos —inclusive las personas— estuvieran perfectamente diseñados para cumplir su función. "En este mundo todo tendría sentido".

¿Lo tendría también el artífice del diseño?, cuestionó el doctor Villoro.

No obstante, la independencia mutua entre técnica y ciencia no borra las diferencias notables entre una y otra forma de conocimiento.

En este sentido, la apelación del concepto de pensamiento científico-técnico podría estar justificada si se refiere a la creciente dependencia entre ciencia y tecnología, de otra manera, significaría que ambas forman parte de un mismo tipo de pensamiento y comparten una clase de conocimiento.

Por lo tanto, independientemente

*Enjuiciarla,
complejo y
dialéctico*

de la opinión que merezca la condenación del pensamiento tecnológico moderno, ese rechazo al **pensamiento tecnológico** no tendría por qué implicar necesariamente la revisión del pensamiento científico de Occidente, como sostienen, por distintas razones, tanto Heidegger como Marcuse, afirmó Villoro.

Como una segunda conclusión apuntó: el **pensamiento técnico** conduce, necesariamente, a otro tipo de pensamiento: el que sopesa fines y valores. No puede comprenderse el sentido de los objetos y sistemas técnicos sin una referencia a fines extra-técnicos. No hay racionalidad instrumental, sino una "racionalidad de fin".

En este sentido, el valor del **pensamiento tecnológico** dependerá, en cada caso, de ese otro tipo de pensamiento. Podemos valorar si una tecnología es benéfica o no al hombre, y a la sociedad en general, en la medida en que juzguemos el sentido de esa tecnología a partir de un pensamiento no tecnológico; éste no podría condenarse por sí mismo —como hacen muchos críticos modernos de la tecnología— sin referencia a una racionalidad que rebasa la técnica. De tal suerte que el papel del pensamiento tecnológico y el juicio que nos merezca "es terriblemente complejo y dialéctico", concluyó el doctor Villoro. *Carmen Cano.* □



AMERICAN CHRISTIANITY, UN PODER EN EXPANSION

El problema de las sectas, grave en Tabasco y Chiapas

Para algunas personas, las sectas son como el opio de los pueblos, porque los entretienen y apartan de sus verdaderas responsabilidades; para otras, constituyen un intento de penetración de los centros de poder estadounidenses. Lo cierto es que la proliferación de las sectas religiosas ya no es un problema religioso, sino también cultural y político, incluso a nivel internacional: este tipo de agrupaciones ejercen por lo general un proselitismo agresivo, constituyen una exportación extranjerizante, provocan confusión y practican el charraje mediante dádivas y servicios, además, fomentan actitudes políticas de pasividad, impidiendo a los pueblos, sobre todo en América Latina, la legítima promoción y defensa de sus derechos.

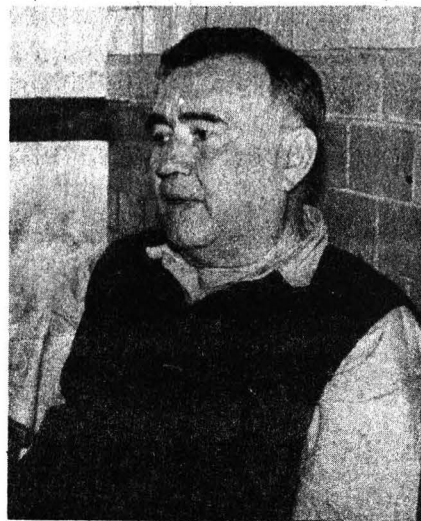
La teoría de la conspiración, de la violación a la soberanía nacional y del complot, utilizada por la sociología y la antropología para explicar el origen de las sectas religiosas, es desechada por el doctor Gilberto Giménez, integrante del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) y autor del libro *Sectas religiosas en el sureste*; aspectos sociológicos y estadísticos, por considerar que hace un diagnóstico superficial del problema.

Respecto a la escasa investigación en torno al tema, dijo que en la UNAM hay una especie de prejuicio: el estudio de la religión y de las culturas populares ha ocupado muy poco espacio en los institutos de investigación social y en las mismas facultades de ciencias sociales, hasta el punto de que no existen especialistas en la materia. Hay un desconocimiento total en este campo".

Luego de hacer una distinción conceptual entre iglesia, secta y

misticismo, pues existe un gusto peyorativo por el concepto *secta religiosa*, que nada tiene que ver con el uso tipológico del término desde el punto de vista de la sociología de la religión, dijo que en México predominan las sectas conversionistas, en las que se ubican todos los pentecostales y los revolucionistas-adventistas, llamadas así porque "esperan una transformación radical del mundo actual, pero mediante una intervención espiritual, 'de arriba para abajo'; todas las demás no tienen importancia estadística ni cuantitativa".

En sus estudios, el investigador encontró que en el sureste del país el problema de las sectas es grave, sobre todo en Tabasco y Chiapas, pues la situación que impera en Centroamérica ha provocado que una enorme cantidad de "pastores" extranjeros se trasladen a los estados de nuestra frontera sur.



Gilberto Giménez. La religión, tema poco estudiado.

En Tabasco, en las décadas de los setenta y ochenta la población sectaria se duplicó y en Chiapas se triplicó. En ese mismo lapso, la curva demográfica de las sectas aumentó en todo el país de manera importante, mientras que la población católica se redujo de manera correlativa. Según una estadística del gobierno de Tabasco, comenta, en 1986 la población sectaria y protestante superó a la católica, creando la expectativa de que para el año 2000, si las cosas es-



tán como ahora, el 25 por ciento de la población total de Chiapas será sectaria, y en Tabasco, alrededor del 20 o 22 por ciento.

En las zonas fronterizas, explica, la religión católica dejó de tener el monopolio absoluto. Por primera vez la iglesia católica afronta la competencia masiva de innumerables sectas, así como de las denominaciones protestantes tradicionales, que no deben confundirse con las sectas.

¿Qué ha hecho posible la aceptación de las sectas entre los campesinos e indígenas? ¿Qué efectos pueden tener sobre la identidad nacional y la memoria colectiva de las regiones? ¿Por qué tienen éxito precisamente estos tipos de sectas? El investigador afirma: En Tabasco y en Chiapas, su recepción favorable depende de los cambios de las necesidades, demandas e interés de la población campesina e indígena, ya que en muchas ocasiones no recibe respuestas adecuadas de la iglesia católica ni de los grupos protestantes tradicionales ni de las instituciones civiles y estatales.

Gilberto Giménez señala que lo anterior obedece al cambio estructural, desde el punto de vista económico y social, ocurrido en el sureste del país, y por la situación de crisis que provoca el desarraigo. "Los nuevos profetas —aclara— siempre surgen en épocas de crisis sociales, particularmente los adventistas y los pentecostales".

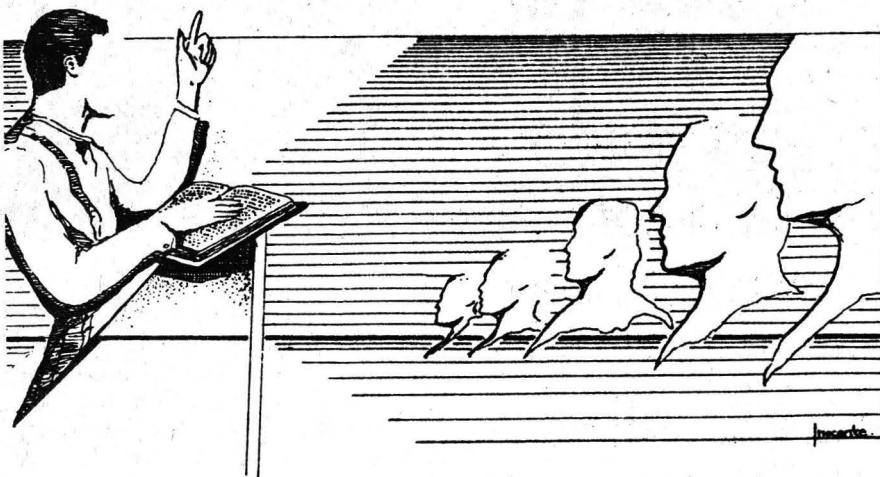
Tales sectas tienen éxito porque constituyen nuevas formas de religión popular moral, que responden mejor a las expectativas creadas por la situación de crisis y de desarraigo social, puntualizó el investigador.

¿Qué efecto tendrá la proliferación de las sectas dentro de la cultura nacional? "Necesariamente —afirma— tendrá efectos sobre la identidad y la memoria colectiva de las comunidades, como ha ocurrido en el sureste; porque, por definición, una secta promueve, organiza y administra una nueva identidad".

El doctor Giménez sostiene que las conspiraciones y los complots no crean, sino que se aprovechan de los movimientos sociales. "Son las condiciones y estructuras sociales, la

evolución de las demandas, de los intereses simbólicos y materiales, y no la conspiración, lo que explica la aparición de los movimientos sociales".

Lo que las sectas nos traen a México, indica, no es sólo una ideología puramente religiosa y ascética, sino también la "American Christianity", las formas populares de la religión e ideología norteamericanas. Aquí, las sectas pentecostales y adventistas representan una forma de religión popular propia de Estados Unidos, impregnada de cultura e ideología norteamericanas religiosamente fundamentalistas y políticamente neoconservadoras.



"Lo que debe preocuparnos —advirtió— es eso, y no tanto que el gobierno vea si un miembro de una secta saluda a la bandera, respete la Constitución o no. No advierten que el meollo del asunto es el problema de la cultura nacional y la memoria colectiva o regional, realmente afectadas con la proliferación de sectas".

Así, continúa, el problema se vuelve cultural y político, además de religioso, porque este fenómeno es un hecho cultural, por ser la religión (particularmente la católica) la principal fuente de creación en México de modelos de comportamiento, símbolos y valores de la vida cotidiana colectiva, de todos los estratos populares y campesinos. Y esto ocurre, a juicio del doctor Giménez, "porque el gobierno federal no siente la necesidad de crear una política cul-

tural frente a las sectas". En las altas esferas gubernamentales, afirma, piensan que se trata de una mera cuestión religiosa y que mientras no se viole la Constitución y la libertad de culto no hay problema.

Según el entrevistado, la iglesia católica mexicana tampoco se ha dado cuenta de la gravedad del problema. No ha desarrollado una política pastoral para hacer frente al desafío que representan las sectas; se ha quedado mucho más en las declaraciones que en instaurar medidas efectivas para afrontar el fenómeno".

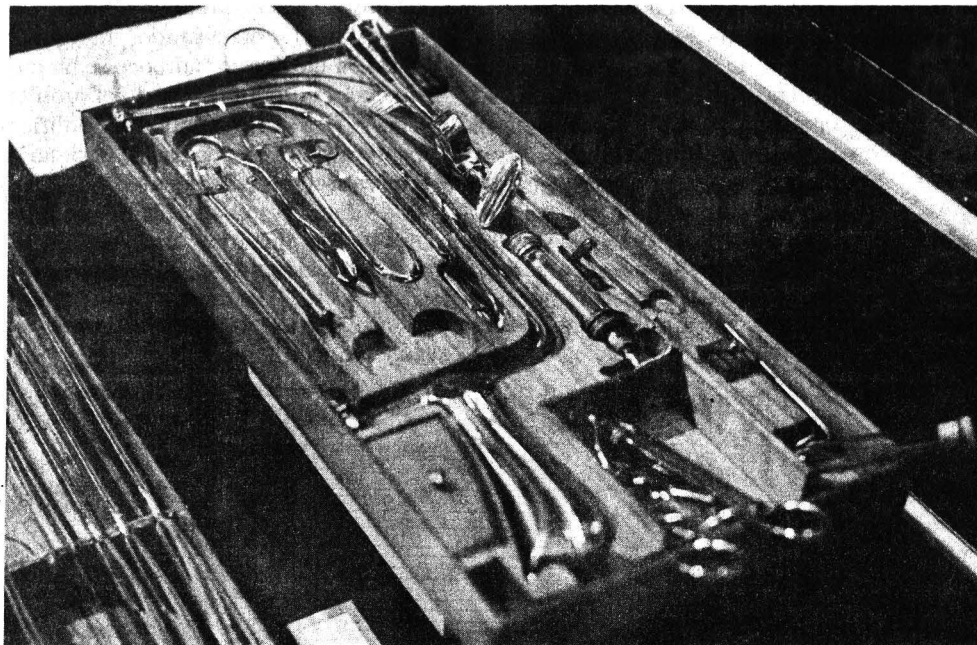
El doctor Giménez señala que el tema exige un análisis previo de la situación que guardan las sectas reli-

giosas, así como una actitud diferencial para con ellas, porque no todas son iguales: "Las sectas realmente problemáticas desde el punto de vista de la identidad y memoria colectiva son pocas, pero habría que detectarlas y estudiarlas muy bien para llegar a regular su actividad.

Desde el punto de vista político y cultural —comenta por último—, no todas las sectas son 'inocentes'. Los Testigos de Jehová y la Secta Moon son agrupaciones con grandes recursos económicos, frente a las cuales es preciso establecer medidas de auto-defensa y regulación, sobre todo contra las sectas radicales, que hacen planteamientos políticos y culturales muy directos. □

Juan Marcial.

INSTRUMENTAL QUIRURGICO, UNA COLECCION CON HISTORIA



*Testimonio del
desarrollo de
la medicina*

Foto 1.
Equipo de metal
antioxidante.

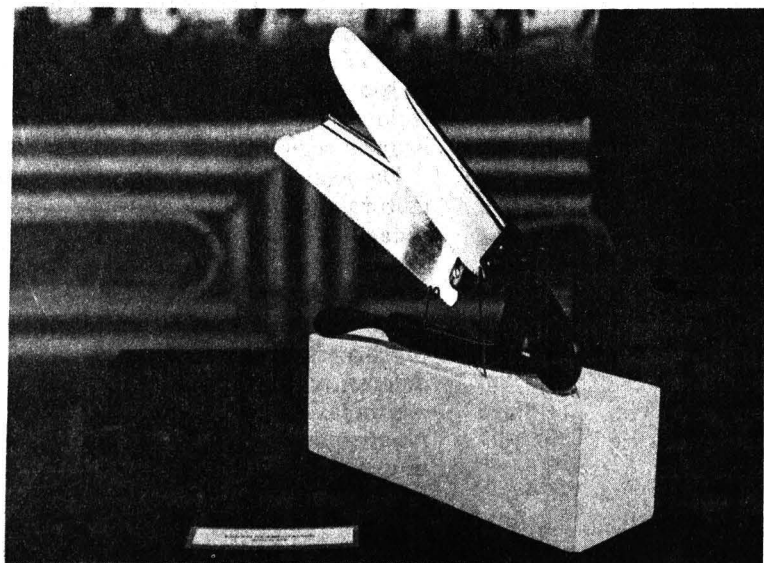
*Equipo de los siglos XVIII
y XIX que puede ser
observado en el Museo
de Historia y Filosofía
de la Medicina*

En el antiguo Palacio de la Inquisición, que fuera la casa de la Facultad de Medicina de nuestra Casa de Estudios por cien años (1854-1954), actual sede del Museo de Historia y Filosofía de la Medicina de la UNAM, se encuentra una importan-

te colección de instrumental quirúrgico utilizado a lo largo del desarrollo de la medicina, que hoy son testimonio fiel de la evolución de esta disciplina en las instituciones educativas de nuestro país.

Posterior a la restauración del edificio, al que se le había agregado un tercer piso, mismo que posteriormente fue demolido para recuperar la imagen original del palacio colonial, se designaron espacios para la creación del Museo de Historia y Filosofía de la Medicina, el cual fue abierto a la comunidad universitaria en 1979 y al público en general en 1980. Gracias al entusiasmo del doctor Fernández del Castillo se logró reunir una extensa variedad de bienes utilizados en la instrucción y formación académica de los médicos egresados de las aulas de la Facultad de Medicina.

Foto 2.
Sierras con
costilla
móvil
reforzada.



Instrumental con historia

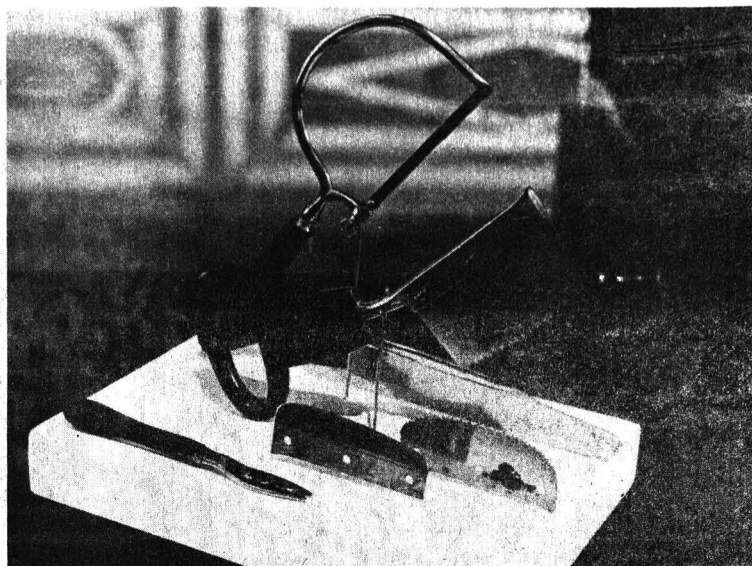
La práctica médica se ha valido de diversas técnicas quirúrgicas para aliviar los males de los pacientes; algunas son utilizadas con regularidad

y otras sólo en casos específicos, como la osteotomía, cuyo objetivo es movilizar una porción de hueso para obtener o bien una modificación en la dirección de esa parte ósea, desviada por alguna causa, o su movilidad definitiva, alcanzando este propósito mediante la utilización de sierras de lámina giratoria, como la que forma parte de la colección del Museo de Historia y Filosofía de la Medicina, que puede ser observada en la sala dedicada al siglo XIX.

Este equipo, donado por el doctor Pedro Ramos, consta de una charola contenedora, de madera, y varios instrumentos fabricados en metal antioxidante (Foto 1). Estos instrumentos cuentan con articulaciones que permiten su limpieza completa para evitar riesgos a los pacientes.

Otros instrumentos de la colección que formaron parte de un periodo de la historia de la medicina en la que no existían métodos especializados de asepsia ni medicamentos como la pe-

Foto 3.
Sierra para
amputar
marca
"Mathieu".



nicilina y sus derivados para el tratamiento de infecciones que llevaban a la amputación de los miembros afectados, son las sierras para amputación que se encuentran en las salas de los siglos XVIII y XIX; como el arco

con sierra de plata y empuñadura de marfil, que es la pieza más antigua de la colección (Foto 4).

En la sala del siglo XIX se puede observar un equipo de amputación francés, que consta de tres piezas: sierras con costilla móvil reforzada, grande, mediana y pequeña (Foto 2) de la marca "Felizet" de acero inoxidable; y otro equipo conformado por varias piezas, que consiste en un arco con sierra y una sierra para amputar y seccionar de la marca "Mathieu", en dos partes y tres hojas, además de una sierra con costilla reforzada (Foto 3).

La evolución de la técnica quirúrgica ha permitido la sustitución de alguno de estos instrumentos que hoy podemos conocer en el Museo de Historia y Filosofía de la Medicina de la UNAM, ubicado en el antiguo Palacio de la Inquisición, en la esquina que forman las calles de Brasil y Venezuela, en el Centro Histórico de la ciudad de México.

Por la importancia que estos instrumentos han tenido para la evolución de la enseñanza de la medicina en nuestra Institución, el Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, los da a conocer a la comunidad universitaria y al público en general.

Patrimonio Universitario.

Foto 4.
Arco con
sierra de
plata y
empuñadura
de marfil.



ENTRE EL DERRUMBE

Gutiérrez. Pesimista
visión del mundo.



Ventana abierta a otro
tiempo y espacio

Observar pintura es asomarse a una ventana (¿o a un espejo?) abierta hacia mundos inusitados; mundos, por así decirlo, que no son de éste, pero que lo afirman o lo rechazan. Otro tiempo y espacio son el receptáculo de esencias únicas, acaso figuras, formas o colores que convocan a sufrir emociones y luego, quizás, a la reflexión.

Ver las pinturas de Diego Gutiérrez en la muestra **Entre el derrumbe**, localizada en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP, sita en avenida Constitución 600, Xochimilco) es asomarse a una ventana prohibida: mirar lo que está más allá de este mundo: caída, destrucción, muerte. Pero sin entender a la muerte como la última morada sin retorno, sino como una terrible posibilidad de la realidad. Terrible porque una vez tropezado con ella se ingresa a un mundo en donde no cabe la esperanza ni el optimismo; es la oscuridad sin tiempo, mundo sin redención.

En las pinturas que conforman esta muestra, óleos y acrílicos de tendencia expresionista, hay varios símbolos: la cruz cristiana, los clavos, los esqueletos, las llamas y los fuegos fatuos. Sin embargo, en estas pinturas los símbolos, al suceder en

un contexto singular, pierden su carga de significado original para revestirse con otro, o bien, perderlo definitivamente.

A este respecto José Miguel González Casanova anota en el cuadernillo de presentación: "Diego (Gutiérrez) retoma al símbolo sumergido en la memoria colectiva de la 'civilización' para, sin irreverencia, pero con naturalidad, mostrarnos cómo su solidez se torna frágil, su memoria olvido, con el solo acto de abandonarlo a la pintura. La Cruz de Cristo dejará de serlo para ser simplemente una forma, el cruce de una horizontal y una vertical; así como el corazón, aquí tan lejos de La Pasión, una línea que llega al encuentro de su propio principio, ambos casos son el de las estructuras visuales más simples".

Diego parte de la figura, la descompone, experimenta y nos la da fragmentada, mutilada, desordenada, con el objeto de presentar el caos que sigue al orden impuesto a la "civilización", que con sus ideas intentó

construir un mundo habitable y que hoy está tocando su fin.

Si bien la visión del mundo de este artista es pesimista, no se puede negar que hoy en día es difícil voltear y pedir ayuda "arriba" o ir hacia adelante. Diego sugiere el final del mundo civilizado y el virtual hundimiento del hombre en la oscuridad, hacia esa región habitada por seres descartados, confundidos con el vacío. Este es, pues, el derrumbe al que asiste el espectador.

Diego Gutiérrez nació en la ciudad de México en 1966. En 1985 ingresó a la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, donde estudió dibujo en el taller del maestro Gilberto Aceves Navarro y pintura con el maestro Ignacio Salazar.

Desde 1986 ha participado en diez exposiciones colectivas. Obtuvo el Premio de Adquisición en el Salón Nacional de Artes Plásticas, Sección Dibujo, INBA, y mención honorífica en la Primera Muestra Universitaria de Artes Plásticas, UNAM, ambos en 1988. En 1986 realizó, en la Alianza Francesa de San Ángel, su primera muestra individual. En 1988 expuso, también de manera individual, dibujos en el Centro Cultural Los Talleres, AC, y pintura en la ENAP. □

Noé Cárdenas.

Las pinturas de Diego Gutiérrez, mundos que no son de este, pero que lo afirman o rechazan

LOS INVIDENTES EN LA CULTURA

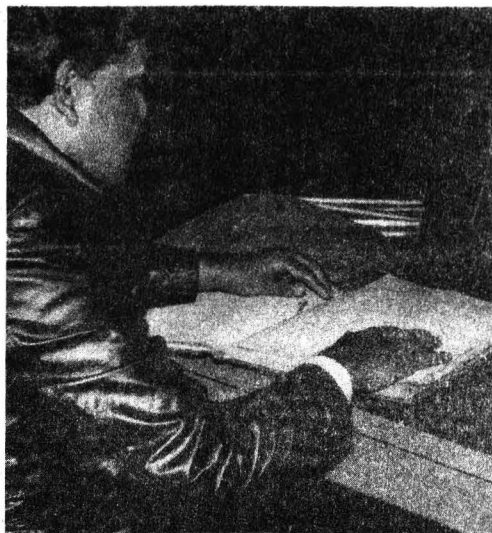
180 Aniversario de Luis Braille

Los ciegos tenemos nuestra propia forma de ver gracias a una percepción duplicada a través del oído, el tacto y la memoria, aseguró Julio César Castillo, actor de teatro, quien rechaza que a los invidentes se les deba proteger o tener lástima, aunque reconoce que sí necesitan ayuda y comprensión para aminorar su desventaja física.

Castillo, que hace dos años escribió los guiones para el programa radiofónico "Memorias de una nación", considera que no hay mejor conductor hacia la cultura que un libro y los medios auditivos —radio, discos, cintas—, ya que permiten poner más en juego la imaginación, capacidad en que ciegos y videntes "están parejos".

En el 180 Aniversario del natalicio del pedagogo francés Luis Braille (1809-1852), creador del sistema de lectura para invidentes que lleva su apellido, el Departamento Tiflológico de la Biblioteca Nacional organizó el 4 de enero la conferencia **Los invidentes en la cultura**, misma que tuvo lugar en el Templo de San Agustín. En este marco, el conferenciante recordó, además de Braille, realizador del "sueño dorado" de hacer leer y escribir a un ciego, a la actriz Hellen Keller, que utilizó el arte escénico para comunicar la causa no sólo de los ciegos, sino de todos los seres humanos con alguna limitación física.

Recordó que Hellen Keller filmó una película en 1917, pero no quedó satisfecha con los resultados, y decidió adentrarse en el género de la comedia para transmitir la problemática de los minusválidos en general: ciegos, paralíticos, sordos, mudos, etcétera, y llevó a través del teatro su mensaje: "Estamos vivos, somos personas que estamos aquí para algo y debemos aprovechar la vida".



El próximo 1º de junio se cumplirá el 30 Aniversario del Departamento Tiflológico de la Biblioteca Nacional

Otro participante en la conferencia fue Jorge Cárdenas, a quien la ceguera no le ha impedido desarrollarse como abogado egresado de la Facultad de Derecho y desempeñarse como asesor jurídico en la Secretaría de la Reforma Agraria, además de dirigir la secundaria técnica "Valentín Auri" para ciegos y débiles visuales, entre otras actividades.

Jorge Cárdenas se refirió a las dificultades que históricamente ha tenido este sector para desenvolverse, al exponer que en algunas sociedades primitivas cuando una persona nacía ciega era eliminada, esto es, era ésta una de las causas que justificaban el infanticidio. En las culturas donde esta práctica no estaba legalizada también su supervivencia era muy difícil y, en general, los ciegos eran seres disgregados. Sin embargo, en otros tiempos y lugares la actitud hacia los invidentes varía, e incluso se les llega a considerar personas protegidas por los dioses, dadas sus habilidades en ciertas tareas, y se les atribuyen cualidades de adivinación, tal como se lee en las **Tragedias** de Esquilo con el ciego Tiricias.

También recordó que hacia 1784 el francés Valentín Auri creó una escuela especial para invidentes, con la idea de capacitarlos y ayudarles a salir de las condiciones infrahumanas en que a veces vivían. Posteriormente, Braille llegaría a esta escuela y empezaría a trabajar en el sistema que hoy lleva su apellido y que tanto

ayuda desde entonces a enseñar a los ciegos a leer y escribir, y con ello a poder incorporarse a la sociedad.

El maestro Manuel Solórzano, director del Departamento Tiflológico desde su fundación, hace casi treinta años, recordó en su momento los primeros tiempos de este departamento, cuando secretarías, amas de casa y estudiantes prestaban voluntariamente y sin remuneración servicios de lectura a los ciegos. Resaltó el apoyo del doctor Manuel Alcalá —presente también en el acto— director de la Biblioteca Nacional durante 1956-1965, periodo en que se fundó el Tiflológico.

Por su parte, la maestra María del Carmen Ruiz Castañeda, directora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, del cual depende el Tiflológico señaló que con este acto inicia una serie de actividades encaminadas a promover mayores posibilidades de que los ciegos accedan a la cultura.

En este sentido, anunció que pondrá a las autoridades correspondientes la organización de un certamen literario con participación de escritores invidentes, en ocasión de los 30 años del Departamento Tiflológico, que se cumplirán el próximo 1º de junio. El profesor Othón Salazar, organizador de la conferencia, agregó que durante el año se promoverán diversos acontecimientos culturales organizados por y para invidentes. □

TRES GRANDES EN SU CENTENARIO

**Reyes, Mistral,
Eustasio Rivera**

Durante este año, los festejos en el ámbito de la literatura latinoamericana no se harán esperar, pues hace un siglo nacieron, entre otros, el mexicano Alfonso Reyes, la chilena Gabriela Mistral y el colombiano José Eustasio Rivera.

Don Alfonso Reyes

Dueño, según palabras de Borges, de la mejor prosa escrita en castellano, Alfonso Reyes nació en Monterrey, Nuevo León, el 17 de mayo de 1889. Fue miembro fundador, en 1910, del Ateneo de la Juventud. A los 21 años, alentado por su maestro y amigo Pedro Henríquez Ureña, publicó *Cuestiones estéticas*, su primer libro. De 1914 a 1924 vivió en Madrid, en donde destacó como periodista literario, investigador, traductor y cuentista. Más tarde marchó en misión diplomática a Francia, y luego a Argentina y Brasil. En 1939 volvió a su país y organizó al que se conoce hoy como El Colegio de México.

De esa época datan trabajos como *El deslinde* y *La crítica en la edad ateniense*, además de múltiples ensayos breves y libres, crónicas en las que, a decir de la crítica, nadie lo ha superado y que guardan quizá lo mejor de su estilo.

Como poeta, Reyes "es uno de los primeros que incorporan a la moderna lírica española el prosaísmo de tradición inglesa —un prosaísmo que alterna la finura con la sabia ramplonería, el juego y la canción—. En él lo más clásico es sinónimo de lo más popular. Humor y nos-

talgia, elegía y descripción", anotó Octavio Paz.

Hasta su muerte, acaecida el 27 de diciembre de 1959, el sabio mexicano guió e impulsó a varias generaciones de escritores. Sus obras completas fueron editadas por el Fondo de Cultura Económica.

Gabriela Mistral

Gabriela Mistral, seudónimo que utilizó Lucila Godoy Alcayaga, escritora, educadora, diplomática y viajera, es la primera figura de Hispanoamérica en la que recayó el Premio Nobel (1945). Sus primeras obras estaban inmersas aún en el Modernismo, pero no tardó en dar paso a una poesía de tono intimista, enclavada en una manera personalísima de sentir el amor.

Ese sentimiento evoluciona desde las instancias más inmediatas (el amado suicida, el hijo no tenido) hasta las más nobles y generales: los judíos, los niños y los pueblos de América, las cosas y el hombre en su dimensión universal.

Otro tema recurrente en la poesía de Mistral es la naturaleza: el paisaje andino y el de todo el continente son recreados por la poeta con emoción y vigor. Pero el drama personal ocupa un lugar preponderante. Lo sostiene una profunda religiosidad y una vocación por penetrar los enigmas que rodean la existencia. En su expresión poética se combinan armónicamente los dualismos de su mundo espiritual, tales como lo duro y lo áspero frente a la inocencia y la ternura.

*1989, año de
festejos en
el ámbito de la
literatura
latinoamericana*

"Al carácter original de su pesía —ha dicho José Olivo Jiménez— contribuyen no sólo sus motivos y la vibración trascendente con que son sentidos, sino su lenguaje, tan personal y americano a la vez".

Las obras principales de esta poeta, que murió en 1957, son: *Desolación* (1922); *Ternura* (1925); *Tala* (1938); y *Lagar* (1954).

José Eustasio Rivera

El novelista colombiano José Eustasio Rivera fue un conocedor de la vida de los caucheros del Amazonas, motivo que lo llevó a escribir su célebre *La vorágine* (1924), obra en la que confluyen la crítica social, la poderosa evocación de la naturaleza diabólica y el intenso sentir del protagonista visitante.

La vorágine constituye uno de los principales ejemplos de la llamada "novela de la tierra", manifestación netamente americana que, con rasgos realistas y naturalistas, describe la problemática del colonizador al tener que enfrentar la hostilidad geográfica de las inhóspitas regiones sudamericanas, a las cuales, como nuevo habitante, tiene que arraigarse. En la novela de Rivera, los habitantes de la zona cauchera del Amazonas han sido esclavizados por los explotadores de la materia prima y, con ello, han adoptado costumbres muy alejadas de las civilizadas. La vieja oposición, civilización y barbarie, está presente en esta obra.

Este año también es centenario, entre otros, del filósofo alemán Martin Heidegger; de los españoles Luis Astrana Marín, erudito que efectuara ediciones de los clásicos, además de ser el principal traductor de las obras de Shakespeare al castellano, y Clementina Ardeniu, poeta en lengua catalana; de los argentinos Rafael Alberti, poeta, y Defillipis Novoa, dramaturgo; de Emilio Finot, uno de los primeros poetas modernistas bolivianos; y del norteamericano Waldo Frank, fundador de la revista *Las siete artes* (1916-1917), la cual trató con profusión temas hispanoamericanos. □

Noé Cárdenas.

REVISTA AZUL

TOMO I. MEXICO, 27 DE MAYO DE 1894. NUM. 4

GLORIA.

A Justo Sierra

¡CÓMO veces he empezado a escribir esta carta é inextinguible desfallecimiento del espíritu me ha impedido continuarla. Entrego á la publicidad algunas de sus hojas dispersas: tal vez encuentres las flores son caritativas y naturalmente hermosas. En todo caso, algunas leerán las flores y al leerlas elevarán sus corazones á ti; hablará mi alma en voz baja con otras almas, que también aman á usted, y dirán de nosotros lo que son mis ojos. No pueden olvidar al á él le olvidan. —Si, pues, me déjalo, por envidia de la sombra en que habito muy querido los discípulos; está su nombre en todos nuestros labios, en todos nuestros sonos, si son rezos estas letanías del carito y del amor. No podemos hablar de ella á los extraños porque nos tembla la voz, porque se nos ocurre la inteligencia, porque no encontramos la palabra que exprese bien el sentimiento, que llega de muy fondo y que suba á lo más alto; no sólo de ella podemos hablar, en frases recordadas y acordes muchos unos á otros, uno niños á quienes la noche sorprendió en mitad del bosque.

Escribo, no con pereza, no con enfado, pero con dolor estas palabras, en las primeras horas de la mañana. En Mayo, mes de rosas, me ríen. Tiene el cielo la brillantez de los ojos

azules que se abren tras de sueño muy largo muy tranquilo; de los ojos azules que no he visto nada malo; de los ojos azules que están á mi lado siempre, porque hay una madre, joven amorosa, que los lleva á cada instante. Acaba de pasar las estrellas por ese cielo; aún conserva la visible frescura de los cabellos de oro y plata. En la iglesia llaman á misa. Más lejos suena un repique. Aire puro, aire puro, aire que goza la libertad de la noche, —de la noche sin luna, sin nubes de polvo, sin calor, sin bullicio, entra vivificante á mis pulmones. Oigo el ruidito de la bombita que eleva el agua á la azotea de casa, y el de la bombita de mano con que frega moso los tientos del corredor. En sus jaulas ¡pájeros se bañan y cantan; salpican gotas de agua y trinos. En el cuartel próximo suenan toques de corneta.

¡Mi hija duerme suargada en la pieza con gusto! Hasta aquí me llega el suave rumor de respiración. Ya la he en los rubios ríos, a que me sienten. Ya puse mi cabeza bajo el ala del ángel. Ya dió ese beso matinal á mi ala el pan de cada día. ¡Ya estoy pagado! Trabajo más ¡oh Dios! para que ella ría, para que el juego, para que siga creyendo que puede dar todo y que cuando ella duermas todo cansa, y a de más las estrellas y los ángeles algunos á puerta, sólo por cuidarlas. Allí está toda la vida; duerme tranquila. Una infinidad de lágrimas mis ojos! Dentro de poco, despertará, son llamados; —

—Gloria. Anna—

EDICION FACSIMILAR DE LA “REVISTA AZUL”

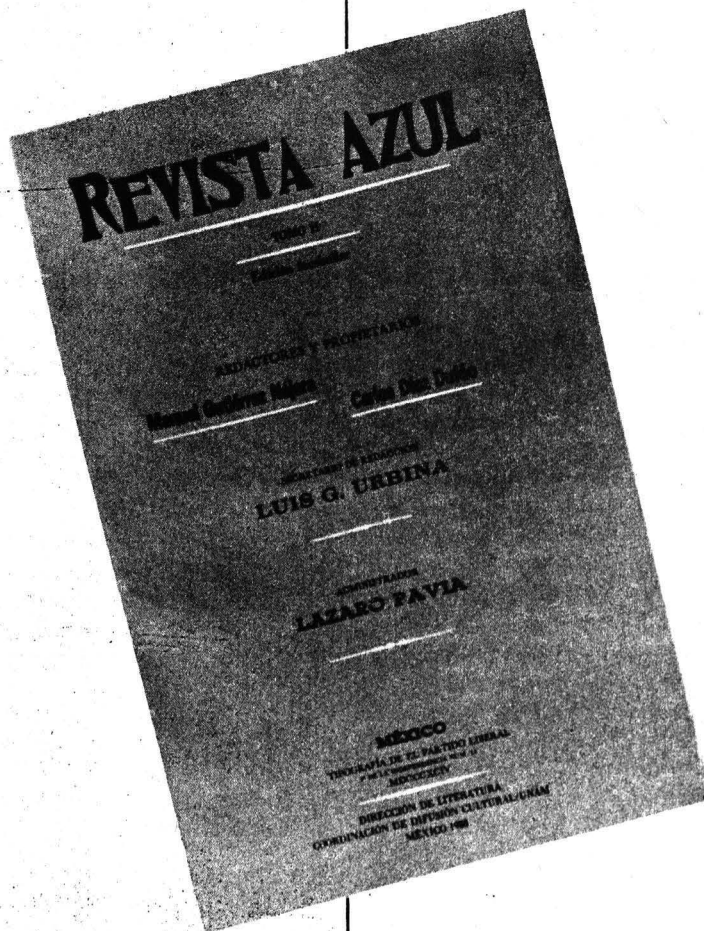
dignificaban con su generosidad a la iniciativa privada.

Es así como El Partido Liberal, periódico ministerial y defensor de la política del general Porfirio Díaz, en su condición de promotor del progreso y la vida social en el ámbito de un orden impuesto, auspició como su edición dominical a la Revista Azul, órgano que evitó el estancamiento de la literatura nacional, al servir de puente entre las revistas El Renacimiento, del maestro Ignacio Manuel Altamirano, y la Revista Moderna, publicada a partir de 1898 como un medio que culminó dramáticamente la lucha por una expresión literaria original.

Poco explicó en su tiempo Gutiérrez Najera sobre las razones del nombre de Revista Azul, pero Ana Elena Díaz Alejo y Ernesto Prado Velázquez en su trabajo Índice de la

La última respuesta del siglo XIX a la búsqueda de identidad en la literatura mexicana fue la edición de la Revista Azul, iniciada el 6 de mayo de 1894 por Manuel Gutiérrez Najera y Carlos Díaz Dufoo. Promotora y difusora del Modernismo, dio lo mejor de la literatura del momento a sus lectores y permitió que la literatura mexicana recuperara fuerzas y adquiriera un carácter, por medio de lo que el Duque de Job llamó cruzamiento de las corrientes literarias universales, o lo que es lo mismo, con la apertura de nuestros escritores a las vanguardias representadas entonces por las letras francesas de fines del siglo pasado.

Durante el Porfirismo aumentó el número de revistas literarias y mejoró su calidad, mas no su presentación tipográfica, que se sacrificó para lograr un costo menor y un mayor tiraje. La Revista Azul, la Revista Moderna, y en provincia La República Literaria, eran subsidiadas por el poder público, a través de los directores de los periódicos y, en algunas ocasiones, por los escasos mecenas que



Espeleología universitaria

Exploración pionera en cavernas de Guerrero

Un grupo universitario de espeleología reinició, después de dos años, la exploración de la zona de San Francisco Lagunita y Tlaquilpa, en Guerrero, donde se internaron en tres sótanos-cavernas nunca antes explorados, el del "Difunto Tajín", "Tialhondo" y "La Caverna del Cuervo", además de la caverna "Pedro Mendoza", ya explorada.

Los espeleólogos pumas Rocío Bernal (de Biología), Ampelia Montellanos (de Química), Ricardo Salas y Roberto Dogert (de Geología) y Mario Gómez y José Angel Bermejo (de Geografía), se dieron a la tarea de continuar la exploración iniciada hace dos años por Mario Gómez, Samuel Ríos y Dalila Calvario.

Al respecto, el responsable del grupo de espeleólogos universitarios, Mario Gómez, informó que los tres sótanos-cavernas mencionados se topografiaron y se inspeccionaron hasta descubrir las geoformas subterráneas, varios "tiros" de diferentes profundidades, pasos estrechos y de peculiar belleza natural, formaciones minerales y faunas cavernícolas; parte del anticlinal de Chilaca-

chapa.

Durante la entrevista, el espeleólogo Mario Gómez, habló de la belleza de las cavernas "Pedro Mendoza" y la del "Difunto Tajín", que cuentan con más de 150 metros de longitud, la primera, y de poco más de 90 metros, la segunda.

Acerca del porqué eligieron la zona de Guerrero para sus exploraciones dijo que a principios de 1980, durante diversos viajes a las regiones norte y centro de este estado, las condiciones geológicas de los municipios de Cocula, Iguala, Cuetzalá del Progreso y Teloloapan, mostraron peculiaridades interesantes.

Así, a lo largo de cuatro años, Gómez integró diversos grupos de exploración universitaria que recorrieron el oeste de la Sierra de Apipulco y parte de la de Coacoyutla, las estribaciones de la Sierra Madre del Sur, a la altura de la desembocadura del río Cocula, con dirección hacia el río Balsas, en la parte sur de Cocula, además de explorar la falda del anticlinal de Chilacachapa, cuyos potenciales kársticos comenzaron a estudiarlos Dalila Calvario y Mario Gómez a principios de 1985.

Mario Gómez regresó a Guerrero a finales de 1985 y visita el resurgimiento de la zona del "Machito de las Flores", por la estribación oeste del anticlinal de Chilacachapa, de donde recopiló información valiosa acerca de la existencia de algunas cavernas y resumideros en Tlanipatlán y Ahuaxotitla.

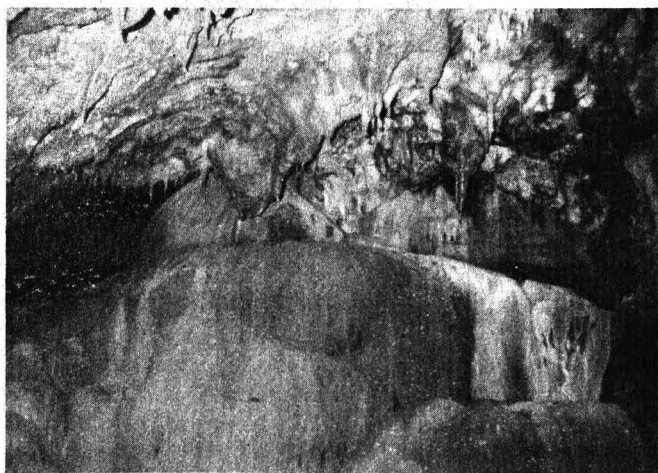
Luego realizaron un profundo estudio de dicha zona, Mario Gómez formó equipo con Dalila Calvario y Samuel Ríos, también espeleólogos y geógrafos pumas, para llevar a cabo en 1986 la primera exploración a la localidad de San Francisco Lagunita y Tlaquilpa, en la cima del anticlinal de Chilacachapa, en donde exploran las cavernas y resumideros "El Guajal", "El Cuahutli", "El Amate Prieto" y, la más grande de todas, "Pedro Mendoza", los que por su difícil acceso no se exploraron en su totalidad. Al "Sótano de la Bomba" si se le hizo un reconocimiento completo.

En octubre y noviembre de 1986, Mario Gómez y Patricia López visitaron la Gruta de Cuaxilotla, en el municipio de Cuetzalá del Progreso; entonces se logró ubicar mejor la caverna "Pedro Mendoza". Posteriormente se trasladaron a la "Cueva del Diablo", en las cercanías del poblado de Oxtotlán, municipio de Apaxtla de Castrejón, de la cual se hizo un reconocimiento muy especial.

La inquietud por conocer más de la riqueza natural de las cavernas guerrerenses creció. Para 1987, en abril y mayo, Mario Gómez y Patricia López se encontraron con un profesor de la Universidad de Guadalajara, quien los acompañó a visitar los salones "Del Rey y la Reina", "El Teatro", "El Lucero" y "El Infierno".

Después, solos, Mario y Patricia exploraron los alrededores del poblado de Apipulco, en el municipio de Cocula, en donde encontraron un pozo muy profundo, denominado por los lugareños como "Hoyo Blanco", para ubicarlo y realizar un croquis. Meses después, ambos estudiantes de geografía de la UNAM visitaron la caverna "Ramón Espinasa", de esta misma zona.

Con una extensa zona aún por conocer, plena de cavernas, pozos y resumideros, el grupo de espeleólogos pumas formado por Mario Gómez, al frente, Ampelia Montellanos, Rocío Bernal, José Angel Bermejo, Roberto Dogert y Ricardo Salas completaron la exploración de la Caverna "Pedro Mendoza" y descubrieron los sótanos del "Difunto Tajín", "Tialhondo" y la "Caverna del Cuervo". □



Un tapiz natural de minerales adorna esta parte de la caverna Pedro Mendoza, de 150 metros de profundidad.

**Selección de programas en la
banda de Amplitud Modulada, 860
kHz**

Lunes 9

8:30 h. **Espacio universitario** (en vivo), por el doctor José Luis Vargas. Entrevistas y comentarios a personalidades de la ciencia, la cultura, etcétera.

14:15 h. **Cartelera cinematográfica universitaria**, por la Dirección de Actividades Cinematográficas. Noticiario con fechas, horas y lugares donde se proyectan las grandes obras cinematográficas en el ámbito universitario.

17:15 h. **Radio UNAM en el mundo**, por Ramiro Ruiz. Comentarios sobre los acontecimientos más relevantes en el mundo.

18:00 h. **La ciencia del ingenio**, por la Facultad de Ingeniería. Un espacio reservado para la ciencia.

Martes 10

8:30 h. **Bitácora de comunicación**, por Florence Toussaint. Análisis de los medios de comunicación en México.

14:00 h. **Museos en el aire**, por Ra-



quel Tibol. Visitas a los museos del mundo mediante pláticas sobre arte.

19:00 h. **Magnetofonías** (en vivo con teléfono abierto), por Radio UNAM. Coordinación: Napoleón Glockner. En busca de la otra cara de la radio.

21:00 h. **Entre comillas** (en vivo con teléfono abierto), por Radio UNAM. Una visión polémica de los sucesos de nuestro tiempo que afectan a la comunidad.

Miércoles 11

14:00 h. **Por el sendero de los libros. Los autores y los lectores**, por Gilda Waldman. Comentarios y análisis de las novedades bibliográficas más recientes.

17:15 h. **Radio UNAM en el mundo**, por Ramiro Ruiz. Comentarios sobre sucesos políticos, económicos, científicos y sociales en el mundo actual.

18:00 h. **En busca del hombre nuevo: Nicaragua**, por Tomás Gerardo Allaz. Análisis de un pueblo enfrentado a los desafíos de una sociedad en construcción.

21:00 h. **Economía y nación** (en vivo), por el Instituto de Investigaciones Económicas. Comentarios y análisis de especialistas en la materia.



Presencia universitaria, de lunes a viernes, 8:15 h, Canal 13.

Proyectemos nuestro futuro (Desde la Universidad), lunes 9, 13:30 h, Canal 13.

Reformas fiscales, empresas (Consultorio fiscal), Facultad de Contaduría y Administración, martes 10, 13:30 h, Canal 13.

Asma, alergia y fibrosis quística (Academia médica), Facultad de Medicina, miércoles 11, 13:30 h, Canal 13.

De chile, de dulce y de manteca (Prisma universitario), lunes 9, 13:30 h, Canal 2; 15:30 h, Canal 13; 16:00 h, canales 11 y 4; 16:30 h, Canal 22; 17:00 h, Canal 7; 23:00 h, Canal 5.

Seminarios sobre temas selectos de energía solar

Organizan: UACPyP del CCH e IIM.

Enero 11. Aplicaciones de la magnetohidrodinámica en la generación de energía eléctrica, M en C Sergio Cuevas.

Laboratorio de Energía Solar del IIM, en Temixco, Morelos, a las 13:00 h. Curso: **D-Base III**, 9 a 11 de enero, maestra doctora Araceli Reyes, de 14:00 a 16:00 h, en las instalaciones de la maestría.

Informes teléfono 548-99-34.



**SOCIEDAD MEXICANA DE CRIMINOLOGIA
FACULTAD DE DERECHO
DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSI**



INVITAN AL

III CONGRESO NACIONAL DE CRIMINOLOGIA

Que se realizará en la Ciudad de San Luis Potosí, S. L. P. los días 8 al 11 de Febrero de 1989

Tema General: La Victimología

Mesas de Trabajo:

- I Aspectos Generales
- II Aspectos Jurídicos
- III Las Víctimas
- IV Formas de Victimización
- V Criminalística y Medicina Forense

Comité Organizador:

Lic. Héctor F. Aldasoro Velasco
Director de la Facultad de Derecho

Dr. Luis Rodríguez Manzanera
Presidente del Congreso

Dr. Roberto Tocaven García
Presidente de la Sociedad Mexicana
de Criminología

Lic. Juan Manuel Ramírez Delgado
Coordinador General

Informes: en San Luis Potosí, Apartado Postal Núm. 558 Tel. 2-87 66 y 4-67 18
en la ciudad de México: Apartado Postal 22-603 - México 22, D. F.

Cuota:

\$100,000.00 hasta diciembre 31 de 1988

\$120,000.00 después de esta fecha Estudiantes 50%

AREA DE HUMANIDADES CLASICAS

HISTORIA

OFERTA No. 23. Características: profesor de historia, sueldo \$5,000.00 por hora. Requisitos: pasante o titulado, ambos sexos.

AREA ECONOMICO-ADMINISTRATIVA

CONTADURIA

OFERTA No. 1. Características: auxiliar de personal, experiencia en pago de nóminas, aguinaldos y conciliaciones de cuentas, sueldo \$650,000.00 mensuales. Requisitos: estudiantes del 4º semestre en adelante, horario completo, ambos sexos.

OFERTA No. 3. Características: auxiliar de arrendamiento financiero, experiencia de dos años como auxiliar contable, sueldo \$700,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado. Horario completo, ambos sexos.

OFERTA No. 4. Características: auxiliar, sueldo \$650,000.00 mensuales. Requisitos: estudiantes del 4º semestre en adelante, ambos sexos.

OFERTA No. 5. Características: auxiliar de operaciones, experiencia en facturación, sueldo \$600,000.00 mensuales. Requisitos: estudiantes del 4º semestre en adelante, horario completo, ambos sexos.

OFERTA No. 7. Características: subcontador, experiencia de tres años en impuestos o en contabilidad general. (Aseguradoras, Casa de Bolsa o Bancos), sueldo \$1,000,000.00 a \$1,250,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, sexo masculino.

OFERTA No. 9. Características: auxiliar de contabilidad, sueldo \$300,000.00 mensuales (según aptitudes). Requisitos: estudiante del 3er. semestre, horario matutino, ambos sexos.

OFERTA No. 19. Características: au-

xiliar de control de activos fijos, experiencia de dos años en contabilidad general, sueldo \$900,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, ambos sexos.

OFERTA No. 21. Características: encargado de Registro Diario, experiencia de seis meses en contabilidad general, sueldo \$700,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, ambos sexos.

OFERTA No. 22. Características: analista de presupuestos, experiencia de dos años en contabilidad general, sueldo \$1,000,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, ambos sexos.

AREA FISICO-MATEMATICA

INGENIERIA EN COMPUTACION

OFERTA No. 20. Características: analista programador, experiencia en HP 3000 (darán capacitación), sueldo \$800,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, Inglés (traducir 60%), horario completo, ambos sexos.

INGENIERIA MECANICA

OFERTA No. 11. Características: ingeniero mecánico electricista sueldo \$850,000.00 mensuales, más prestaciones. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, sexo masculino.

OFERTA No. 14. Características: ingeniero de diseño, experiencia de un año en diseño o dibujante de proyectos, sueldo \$600,000.00 a \$850,000.00 mensuales. Requisitos: pasante, horario completo, sexo masculino.

OFERTA No. 15. Características: diseñador, sueldo \$786,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, horario completo, inglés 70%, sexo masculino.

OFERTA No. 17. Características: supervisor mecánico de equipos especiales, experiencia de un año en adelante, sueldo \$1,000,000.00 mensuales. Requisitos: pasante o titulado, rolará turnos, sexo masculino.

Requisitos para inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo:

—Solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato será entregado en ventanilla).

—Copia del historial académico (estudiantes); carta de pasante (pasantes); título (titulados).

—Currículum vitae.

—Una fotografía para todos los casos.

Estas son algunas de las ofertas de trabajo con que cuenta la BUT. Para mayores informes acudir a las oficinas de la Zona Administrativa Exterior, edificio "D", planta baja (costado sur del CONACYT).

**Secretaría Auxiliar
Dirección General de Apoyo y
Servicios a la Comunidad**

Reconocimiento a profesores en Psicología

El Departamento de Psicología del Trabajo de la División de Estudios Profesionales de la facultad invita a los miembros de la comunidad universitaria a que asistan al acto de reconocimiento a los profesores: Carlos Gómez Robleda, Oscar Méndez Cervantes, Samuel Romero Betancourt y Germán Herrera, miembros del personal académico de este departamento, cuyas actividades de investigación y docencia han dejado huellas imperecederas en el surgimiento y desarrollo de la

carrera de psicología y de la creación de nuestra facultad, así como en el surgimiento, desarrollo y estado actual de la psicología del trabajo en México.

El acto conmemorativo, que está comprendido dentro de los Festejos del 15 Aniversario de la fundación de nuestra facultad y de los 50 Años de la enseñanza de la Psicología en México, se efectuará el día jueves 12 de enero a las 12:00 horas en el auditorio del Edificio "A".

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades

México ante las nuevas tecnologías: su situación y alternativas, coordinador: doctor Leonel Corona, 10, 11 y 12 de enero, 10:00 a 14:00, y de 17:00 a las 19:00 h, en el Auditorio del centro, Torre II de Humanidades 4º piso, Ciudad Universitaria.

Programa:

Martes 10

9:30 h. Inauguración, por los doctores Pablo González Casanova y Leonel Corona.

10:00 a 12:00 h. Mesa I, **Revolución científico-técnica e informática**, presidente: doctor Pablo González Casanova.

1. Revolución científico-técnica en el contexto mundial, por el doctor Leonel Corona. Comentarista: doctor Enrique Leff, Red de Formación Ambiental en América Latina y el Caribe / ONU.

2. Electrónica-informativa, por los doctores Leonel Corona y Leonard Mertens, de la Organización Internacional del Trabajo / OIT. Comentarista: doctor José Warman, director general del Centro de Tecnología Electrónica e Informática / SECOFI.

12:30 a 14:30 h. Presidente: doctor Enrique de la Garza, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa.

3. Electrónica-automatización, por el doctor Leonard Mertens y la maestra Laura Palomares, Proyecto Lázaro Cárdenas / UNAM. Comentarista: maestro Pedro Antonio Vieira, Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil.

4. Conclusiones, doctor Leonard Mertens.

17:00 a las 19:00 h. Mesa II, **Biotecnología**, presidente: maestro Javier Flores, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala / UNAM.

5. Biotecnología, doctor Rodolfo Quintero, Organización de las Naciones Unidas / ONU. Comentarista:

doctor Gustavo Viniegra, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa.

6. Conclusiones, doctor Rodolfo Quintero.

Miércoles 11

10:00 a las 12:00 h. Mesa III, **Ciencias y tecnologías espaciales**, presidente: doctor Ramiro Iglesias, Asociación Mexicana de Medicina Aero-náutica y del Espacio.

1. Ciencia básica. Ciencia aplicada. Problemática social del quehacer espacial, doctora Ruth Gall, Instituto de Geofísica / UNAM.

2. Telecomunicación y teleobservación, maestra Ligia Fadul, Instituto de Geofísica / UNAM. Comentarista: doctor Alberto Montoya Martín del Campo, Política y Normas de Informática, Instituto Nacional de Geografía, Estadística e Informática, / SPP.

12:30 a 14:30 h.

3. Tecnología espacial, doctor Ricardo Peralta, Instituto de Geofísica / UNAM. Comentarista: doctor Javier Mendieta, Instituto de Investigaciones Eléctricas / UNAM.

4. Conclusiones, doctora Ruth Gall.

17:00 a 19:00 h. Mesa IV, **Nuevas fuentes y tecnologías energéticas**, presidente: doctor Luis Fernández. División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería / UNAM.

5. El caso de México, maestro Juan José Jardón, Programa de Energía. División de Estudios de Posgrado. Facultad de Economía (DEPFE). Comentarista: ingeniero Jacinto Vi-queira Landa. División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica / UNAM.

6. El panorama mundial, por doctor Manuel Cazadero. Facultad de Filosofía y Letras / UNAM. Comentarista: doctor Angel de la Vega, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Ingeniería / UNAM.

7. Conclusiones, doctor Manuel Cazadero.

Jueves 12

10:00 a 12:00 h. Mesa V, **Nuevos materiales**, presidente: doctor Guillermo Aguilar.

1. Ingeniero Roger Magar, Instituto de Investigaciones en Materiales / UNAM. Comentarista: doctor Miguel José Yacamán. Instituto de Física / UNAM.

2. Conclusiones, ingeniero Roger Magar.

12:30 a 14:30 h. Mesa VI, **Nuevas tecnologías y perspectivas para México**, presidente: maestro Fausto Burgueño. Instituto de Investigaciones Económicas / UNAM.

3. Mesa Redonda

17:00 a 19:00 h. **Conclusiones del Seminario**, por el doctor Leonel Corona.

Seminario de física general

La obra del Doctor Carlos Graef F.

Participan: Alfonso Mondragón, Eugenio Ley Koo y Fernando Alba. Los martes 10, 17 y 24 de enero de 1989 a las 12:00 h, en la Sala de Proyecciones del CEF.

Departamento de Física / Facultad de Ciencias.



SEMINARIO
DE
CRISTALOGRAFIA

DEL INSTITUTO DE FISICA
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Cuarta Epoca Sesión 35 Enero 12, 1989

SESION DE ENSEÑANZA 26

RAYOS X : PRODUCCION Y ESPECTRO

1. INTRODUCCION HISTORICA
2. NATURALEZA DE LOS RAYOS X
3. TIPOS PRODUCTORES DE RAYOS X
4. MECANISMOS DE PRODUCCION DE LOS RAYOS X
 - A) RADIACION CONTINUA
 - B) RADIACION CARACTERISTICA
5. USOS CRISTALOGRAFICOS DE LOS RAYOS X

Por DR. OCTAVIO CANO CORONA
LABORATORIO DE RAYOS X
UNAM-Iztap: 6 Inst. de Geofísica, UNAM.

DE 8:00 a 10:00 hrs EN EL SALON DE SEMINARIOS 104 DEL EDIFICIO PRINCIPAL DEL INSTITUTO DE FISICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO.
APODO. POSTAL 20-364, MEXICO D.F. 01000, MEXICO.
TEL. 5-50-52-15 EXTS. 3981 Y 5940.

INVITACION ABIERTA

Facultad de Química

Dirigidos a profesionales de la química en ejercicio y áreas afines.

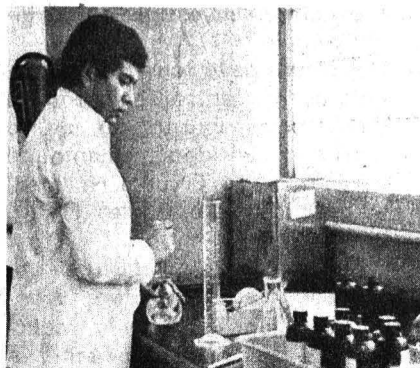
La Facultad de Química de la UNAM, a través de su Departamento de Educación Continua, ofrece los siguientes cursos:

Bases legales y contractuales de la seguridad, del 16 al 20 de enero, de 9:00 a 15:00 h. Ponentes: ingenieros Angel Cervantes y Marcelo Nava.

Habilidad para el desarrollo del liderazgo, del 16 al 20 de enero, de 18:00 a 21:00 h. M en C María Eugenia Baz.

Manejo de materiales peligrosos y evaluación de factores agresores en el ambiente laboral, del 23 de enero al 1o. de febrero. Ponente: ingeniero Ramón Domínguez.

Todos nuestros cursos tienen cupo limitado y cuota de inscripción, que incluye constancia de asistencia y



servicio de café. Sólo se realizarán si se cubre el cupo mínimo de inscripción.

NOTA: El H. Consejo Técnico de la Facultad de Química ha autorizado la 4a. opción de titulación vía módulos de educación continua.

Informes: Facultad de Química —edificio "D" 2o. nivel—, Circuito Institutos, Ciudad Universitaria, teléfonos 550-58-93 y 550-52-15, extensión 2896.

Facultad de Arquitectura

Curso infantil de invierno **La contaminación**, 16 al 30 de enero, 8:30 a 13:30 h. Galería de arte de la facultad, ubicación: vestíbulo de la facultad, Coordinación de Actividades Socioculturales.

Para niños de 7 a 12 años.

Inscripciones y pago en el Departamento de Correspondencia, 10 al 13 de enero, de 9:00 a 13:00 h.

Escuela Nacional Preparatoria Plantel 7

Sexualidad y alcoholismo, conductor: doctor Miguel Francisco Serrano Muñoz. Del 13 de enero al 28 de abril, todos los viernes de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 h, en el aula C-4. Sólo alumnos de 4º. año.

Informes e inscripciones en el Servicio Médico del Plantel.

conferencias

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

Lunes 9

Coordinación de Derecho

Inauguración del **Curso de derecho bursátil**, por los licenciados Sergio Guerrero Verdejo y Saulo C. Martín del Campo.

Introducción. Definición del derecho bursátil. Definición de bolsa de valores. Antecedentes históricos. Los valores. Cuestiones terminológicas. Los títulos de crédito. Generalidades y clasificación.

Ponente: maestro Enrique Cervantes Zúñiga.

Martes 10

Los títulos de crédito en particular. Títulos consignados en la Ley General de Títulos y Operaciones de Crédito. Títulos consignados en la legislación bancaria.

Miércoles 11

Ley del Mercado de Valores I. Materia y estructura de la ley: oferta pública, intermediación, personas que intervienen. Registro e información privilegiada. Casas de bolsa.

Jueves 12

Ley del Mercado de Valores II. Bolsa de valores. Comisión Nacional de Valores. Instituciones para el depósito de valores.

Viernes 13

Auditorio A-9, 18:00 h. Marco jurídico complementario. Legislación bancaria. Ley de Sociedades de Inversión.

Instituto de Química

Se invita a la conferencia que impartirá el doctor B. Mario Pinto, de la Universidad Simon Fraser de Burnaby, Canadá, con el tema: **Synthesis of carbohydrates**, mañana martes 10 de enero a las 12:00 h, en el auditorio de este instituto.

Instituto de Geofísica

El Instituto de Geofísica invita a la conferencia que dictarán los destacados investigadores, doctores I. Ya Libiri, y L. I. Miroshnichenko, del Instituto de Magnetismo Terrestre, Ionosfera y Propagación de Radio Ondas (IZMI-

RAN) de la URSS. Título: **Solar-terrestrial relationships: physical, medical and biological aspects.**

La conferencia se llevará a cabo el martes 10 de enero a las 12:00 h, en el Auditorio Ricardo Monge López, 3er. nivel, Edificio I del instituto, y será sustentada en inglés.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Maestría y doctorado

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales informa que del **16 de enero al 24 de febrero de 1989** se llevará el registro de aspirantes al proceso de admisión a las maestrías y doctorados en Administración Pública, Ciencias Políticas, Ciencias de la Comunicación (solamente maestría), Estudios Latinoamericanos, Relaciones Internacionales y Sociología.

I. Requisitos académicos:

1. **Para maestría:** tener licenciatura antecedente o en el área de ciencias sociales y humanidades.
2. **Para doctorado:** tener maestría antecedente o en el área de ciencias sociales y humanidades.
3. Tener un promedio mínimo de ocho o equivalente en la licenciatura o en la maestría, según el caso.
4. Presentar un examen de admisión.
5. Asistir a una sesión de entrevistas.
6. Acreditar un curso propedéutico que inicia el 22 de mayo.

II. Documentación:

Dentro de los plazos que se señalan, los interesados deberán presentar o enviar por correo certificado la siguiente documentación en la secretaría de servicios escolares de la DEP-FCPyS, con horario de atención de 10:00 a 14:00 y 18:00 a 20:00 h:

- a) Carta de exposición de motivos, original y copia.
- b) Dos cartas de recomendación de profesores universitarios, original y copia.
- c) Dos copias tamaño carta, por ambos lados, del título profesional o grado académico.
- d) Dos copias fotostáticas del certificado de estudios del nivel profesional o del grado académico.
- e) Currículum vitae, original y copia.
- f) Dos fotografías tamaño infantil.

- g) Proyecto de investigación, original y copia.
- h) Dos copias de la constancia expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM o del departamento de Idiomas de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP).

- Para estudios de Relaciones Internacionales se requiere la posesión de una lengua y la traducción de otra, necesariamente inglés y francés, debiendo ser la posesión en idioma diferente al de la traducción.
- Para las otras especialidades, la traducción de dos lenguas a elección debiendo ser obligatorio inglés o francés y otras a selección del candidato, como alemán, italiano, portugués y ruso.
- Los extranjeros, cuando provengan de un país que no se hable español, deberán acreditar la posesión de este idioma en el Centro de Enseñanza para Extranjeros.

III. Egresados de la FCPyS y ENEP de la misma especialidad:

Los egresados de la FCPyS y de las ENEP que hayan cubierto el 100% de los créditos de una licenciatura que sea antecedente al programa de posgrado, podrán ser admitidos si presentan una carta de la coordinación de su especialidad y otra de su asesor de tesis, donde se exponga que ésta ha sido concluida y se espera el trámite de titulación.

IV. Egresados de otras instituciones nacionales o extranjeras:

En el caso de egresados de instituciones nacionales diferentes a la UNAM el título profesional, o grado académico, deberá estar legalizados por el gobernador del estado en que se realizaron dichos estudios o por la Dirección General de Profesiones de la SEP.

En el caso de egresados de instituciones de otros países o nacionales con estudios en el extranjero, el título profesional o grado académico, el certificado de estudios y el Acta de nacimiento deberán estar auten-

tificados por el Ministerio de Educación, Ministerio de Relaciones Exteriores y el cónsul mexicano en el país en que realizaron esos estudios, con excepción de Brasil, Colombia, Estados Unidos y Canadá que necesitan autenticación de notario público.

V. Calendario de actividades

- Registro de aspirantes: 16 de enero al 24 de febrero.
- Examen de admisión por especialidad: 16 de marzo.
- Entrevista a los aspirantes de nuevo ingreso: 13 al 17 de marzo.
- Inicio del curso propedéutico: 22 de mayo.

Para la entrega de las guías para el examen de admisión o para cualquier otra aclaración, favor de llamar a la **Unidad de la Información de la DEP de la FCPyS**, teléfono 655-13-44, extensión 7951.

Facultad de Química

Convocatoria II

Con objeto de formar y desarrollar recursos humanos en el área del Laboratorio Clínico, la Facultad de Química convoca al programa **Especialización en Bioquímica Clínica** (grupo piloto), que se iniciará el primero de marzo de 1989 y tendrá duración de dos años.

Requisitos:

- 1) Tener título de QFB, QBP o carreras afines a éstas.
- 2) Presentar currículum vitae.
- 3) Presentar entrevista ante la Coordinación del Programa de la Facultad de Química (jueves 12, 19 y 26 de enero de 1989, de 17:00 a 19:00 h, previa cita).
- 4) Presentar examen de selección: teórico (27 de enero de 1989 a las 9:00 h); práctico (26 de enero de 1989 a las 16:00 h).

Información: M en C María Dolores Lastra A. o QFB María Isabel Mügenburg R.V. Facultad de Química, Departamento de Biología, Ciudad Universitaria, México, DF, CP 04510, teléfono 550-52-15, extensión 2442.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Centro de Estudios Básicos en Teoría Social, Área de Educación e Investigación en Ciencias Sociales.

Encuentro: Historia, identidad y crisis de las ciencias sociales en México.

16, 17, 18, 19, 23, 24, 25 y 26 de enero de 1989.

Lunes 16

9:00 h. Inauguración: doctor Ricardo Méndez Silva, maestra Gina Zabudovsky y profesor Antonio Mejía.

I. Sociedad, saber social y poder político

Concepciones del saber social y poder político (1), Rodolfo Stavenhagen.

Martes 17

9:00 h. **Identidad del científico social: mitos, falacias y desilusiones (2),** María de Ibarrola, Gabriel Careaga, Enrique Valencia y Gustavo de la Vega. Modera: Gina Zabudovsky.

Miércoles 18

II. Perfil histórico de las ciencias sociales en México

9:00 h. **Historia y modelos de enseñanza e investigación de las ciencias sociales en México (2),** Luis González y González, Regina Jiménez, Orlandina de Oliveira y Arturo Warman. Modera: José Luis Reyna. 17:00 h. Fernando Jiménez, Graciela Arroyo, Raúl Cardiel Reyes, Eduardo Guerrero del Castillo y Delia Covi. Modera: Manuel Villa.

Jueves 19

9:00 h. **Historia y proyectos académicos de las instituciones de enseñanza e investigación en ciencias sociales en México (2),** Jaime Tamayo, Francisco Javier Núñez, Pilar Grediaga y Andrés Lira. Modera: Raúl Benítez Zenteno.

11:15 h. Edgar Hernández, Francisco Casanova Álvarez, Guillermo Villaseñor y Alfredo Boni y Ana María Menéndez. Modera: David Torres.

17:00 h. Enrique Luengo González, Jorge Serrano, Carlos Muñoz Izquierdo, Myriam Maciel y Alicia Vázquez. Modera: Guillermo Farfán.

Lunes 23

III. Situación actual de las ciencias sociales en México

9:00 h. **Disciplinas y especialidades (2),** Fernando Castañeda, Judith Bokser, Pedro González, Rafael Reséndiz, Omar Guerrero. Modera: Mónica Guitián.

17:00 h. José Luis Ceceña, Guillermo Bonfil, Alvaro Matute y Juan José Sánchez Sosa. Modera: Aurora Tovar.

Martes 24

IV. Estado actual de la ciencia en México

9:00 h. **Ciencias básicas e ingeniería (2),** Augusto García, Saúl Villa, Hugo Aréchiga y Daniel Reséndiz. Modera: Héctor Nava Jaimes.

11:15 h. **Ciencias sociales (2),** Hugo Zemelman, Víctor Flores Olea, Fernando Danel y Enrique de la Garza. Modera: Francisco José Paoli.

17:00 h. Panel. Participan los integrantes de ambas mesas (3).

Miércoles 25

V. Universidad, cambio y perspectiva

9:00 h. **Universidad y Estado: historia de encuentros y desencuentros (1),** Sergio Bagú.

Jueves 26

9:00 h. **Universidad y ciencias sociales: problemas y perspectivas de la enseñanza y la investigación en ciencias sociales (2),** Víctor Arredondo, Gilberto Silva, María Luisa Castro, Sergio Colmenero y Antonio Mejía. Modera: Alfredo Andrade.

17:00 h. **Perspectivas de la Universidad y de las ciencias sociales en México: nuevas realidades, nuevas prácticas (2),** Pablo González Casanova, Jorge Bustamante, Antonio Gago y Carlos Gallegos. Modera: Ricardo Méndez Silva.

- (1) Conferencia Magistral.
- (2) Mesa Redonda.
- (3) Panel.

Escuela Nacional Preparatoria
Plantel (5) "José Vasconcelos"

Ciclo:

El arte en las grandes culturas de la humanidad, doctor José Manuel Lozano Fuentes.

Curso 88-89

Coapa: Auditorio "Gabino Barreda"

Programa:

Arte paleolítico, Arte neolítico, Arquitectura egipcia, Escultura egipcia, Arquitectura griega, Escultura griega, Arquitectura romana, Escultura romana, Arte prehispánico I, Arte prehispánico II, Arte de la Alta Edad Media, Arte árabe, Arquitectura románica, Escultura románica, Arquitectura gótica, Escultura gótica, Arquitectura renacentista, Escultura renacentista, Pintura renacentista, Renacimiento en México, Barroco en Europa y Barroco en México.

NOTA: Todas las conferencias serán los miércoles a las 18:40 h, y estarán ilustradas con transparencias.



Facultad de Medicina

La División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina de la UNAM convoca a los médicos interesados en cursar la **Maestría en Educación Médica** (Promoción 1989-1991).

Informes: Coordinación de la Maestría en Educación Médica, primer piso del edificio de la Unidad de Posgrado, costado sur de la Torre II de Humanidades. Teléfonos 550-57-54, 550-88-59 y 573-12-00, extensión 2304.

Horario: 9:00 a 14:00 h.

Recepción de documentos: 9 al 13 de enero.



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

COEPIDA

PERIODO 89-I

CURSO	PONENTE	MES						SEDE
		ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	
CULTIVO DE TEJIDOS VEGETALES	Biol. Sonia Navarro Urrutia	9-20 13-16 Hrs						ENEP ZARAGOZA
ADMINISTRACION DE LOS SERVICIOS DE ENFERMERIA	Enf. Isabel Rosas Tinajero	16-25 15-19 Hrs						ENEP ZARAGOZA
TEORICO-CLINICO: ACERCAMIENTO PSICODINAMICO A LAS PSICOSIS	Dr. José Mercado Verdín	16-27 9-14 Hrs						HOSPITAL PSIQUIATRICO FRAY BERNARDINO ALVAREZ
USO DE LOS ANIMALES DE LABORATORIO EN LA EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR	M.V.Z. COORDINADOR Francisco Javier Basurto Alcántara	23-27 9-14 Hrs						ENEP ZARAGOZA
LA SELECCION DE PERSONAL	Dra. Alicia Quiroz García	30-3 9 a 14 Hrs						ENEP ZARAGOZA
INTRODUCCION A LA HOMEOPATIA EN ODONTOLOGIA	Dra. María Eugenia Pulido Alvarez		6-10 9-13 Hrs					ENEP ZARAGOZA
TERAPEUTICA FARMACOLOGICA EN ODONTOLOGIA. NIVEL II	Dr. Moisés García Rosete		6-17 3-13 Hrs					ENEP ZARAGOZA
CONCEPTOS ACTUALES DE EDEMA CEREBRAL EN EL PACIENTE EN ESTADO CRITICO	Dr. Francisco Lizarraqui Garrate		20-24 8-14 Hrs					HOSPITAL GENERAL XOCO, COYOACAN
LA CAPACITACION EN LA INDUSTRIA	Dra. Alicia Quiroz García		27-3 8-14 Hrs					ENEP ZARAGOZA
ESTADISTICA BASICA	Dr. Sergio Escamilla		6-17 16-20 Hrs					ENEP ZARAGOZA
CONCEPTOS BASICOS DE ADMINISTRACION HOSPITALARIA	Dr. Alejandro Carranza Casasola		13-17 8-14 Hrs					HOSPITAL MATERNO INFANTIL DR. NICOLAS M. O'DILLO
ORTODONCIA INTERCEPTIVA	Dr. Enrique Ortiz Ledezma				10-14 8-14 Hrs			HOSPITAL PEDIATRICO INGUARAN
FUNCIONES BASICAS DE LA ENFERMERA EN EL SERVICIO DE TERAPIA INTENSIVA	Enf. Leonor Otero				10-19 9-13 Hrs			ENEP ZARAGOZA
FARMACOLOGIA CLINICA EN ENFERMERIA	Q.F.B. Angeles García Fernández				10-21 9-13 Hrs			ENEP ZARAGOZA
FUNCIONES BASICAS DE LA ENFERMERA EN LA ATENCION DEL PACIENTE PEDIATRICO	Enf. Isabel Rosas Tinajero				17-26 15-19 Hrs			ENEP ZARAGOZA
EL PAPEL DE LA ENFERMERA EN LAS TECNICAS QUIRURGICAS	Enf. Laura Crespo Kneppeler				17-26 15-19 Hrs			ENEP ZARAGOZA
MANEJO QUIRURGICO EN ODONTOLOGIA	Dr. Francisco Castello Gomez				2-12 8-14 Hrs			HOSPITAL PEDIATRICO "AZCAPOTZALCO"
MICROBIOLOGIA GENERAL PARA BIOLOGOS	Q.B.P. José Luis Villareal Lopez				16-29 10-14 Hrs			ENEP ZARAGOZA
CURSO TEORICO PRACTICO PROTESIS FIJA	C.D. Enrique Flores Martínez				16-29 9-13 Hrs			ENEP ZARAGOZA
MODELOS ADMINISTRATIVOS DE PARTICIPACION	Dra. Alicia Quiroz García				22-26 8-14 Hrs			ENEP ZARAGOZA
CONSTITUCION Y FUNCIONAMIENTO DEL GRUPO FAMILIAR	Lic. Blanca Barcelata Eguarte				29 al 12 L M V 9-13 Hrs			ENEP ZARAGOZA
INMUNOLOGIA COMPARADA DE CORDADOS	Dr. Rubén Marroquín Segura					5-9 8-14 Hrs		ENEP ZARAGOZA
LA PSICOPATOLOGIA LABORAL	Dra. Alicia Quiroz García					19-23 8-14 Hrs		ENEP ZARAGOZA
TEMAS SELECTOS DE GERIATRIA Y GERONTOLOGIA	Dr. Angel Olmos Hernández					26-30 8-14 Hrs		ENEP ZARAGOZA

INFORMES E INSCRIPCIONES:

EN LA COORDINACION GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO INVESTIGACION Y DESARROLLO ACADEMICO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

J.C. BONILLA No. 66 ESQ. CALZADA IGNACIO ZARAGOZA COL. EJERCITO DE ORIENTE DELEGACION IZTAPALAPA
TEL. 792 32 86 EXT. 197 y 143

I Congreso de estudiantes

26 y 27 de enero

Comité organizador: ingenieros Bernardo Vázquez y Ricardo Gomi-
ciaga.

Los estudiantes del Proyecto invi-
tan a profesores, investigadores,
estudiantes y público en general al
primer congreso que se efectuará
en el Laboratorio de Energía Solar
del Instituto de Investigaciones en
Materiales, en Temixco, Morelos.

Programa:

Jueves 26

- 9:30 h. Ceremonia de inaugura-
ción.
10:00 h. Informe de actividades del
proyecto académico. Doctor Isaac
Pilatosky Figueroa, coordinador.
11:30 h. Conferencia: **Estado del arte
de la producción de celdas sola-
res**, físico Roger Magar.
12:30 h. Visita guiada a las instala-
ciones del Laboratorio de Energía
Solar.
16:00 h. Proyecto de investigación:
**Estudio de convección natural en un
auditorio**, ingeniero Bernardo Váz-
quez Núñez.
16:45 h. Proyecto de investigación:
**Estudio de convección natural en
una cavidad rectangular**, QA Federi-
co Poujol Galván.
18:00 h. Mesa redonda.

Viernes 27

- 10:00 h. Proyecto de investigación:
**Determinación de coeficientes de
transferencia de calor en flujo en
dos fases**, IE Wilfrido Rivera Gómez-
Franco.
10:45 h. Proyecto de investigación:
**Estudio de convección natural en la
celda de Bernard**, IM Ricardo Gomi-
ciaga Pereda.
12:00 h. Conferencia: **Estanques so-
lares**, doctor Jorge Huacuz V.
16:00 h. Conferencia: **Perspectivas
de uso de la energía solar en Méxi-
co**, doctor Hernando Guerrero.
18:00 h. Mesa redonda.
19:30 h. Clausura.
20:00 h. Acto cultural.

Informes en el Laboratorio de
Energía Solar, Coordinación de la
Maestría en Energía Solar, Privada
Xochicalco s/n, 62580, Temixco, Mo-
relos, teléfono 91 (73) 14-16-59 y 14-
16-62.

danza



Dirección de Teatro y Danza

Con la finalidad de estimular y
ampliar el conocimiento y la prácti-
ca dancística, la Dirección de Teatro
y Danza de la UNAM, a través del
Departamento de Danza, ha organi-
zado un Taller Teórico-Práctico
sobre la Identidad Latinoamericana,
que será impartido por la coreógra-
fa y licenciada en Antropología,
Graciela Henríquez, a partir de hoy
lunes 9 de enero, en el antiguo Co-
legio de San Ildefonso (Justo Sierra
No. 16, en el Centro Histórico).

En un principio el taller compren-
derá sesiones teóricas (de exposi-
ción y debate), con la participación
de especialistas invitados, para pos-
teriormente iniciar el montaje de la
obra, inspirada en las ideas de Vas-
concelos, "La Bolivariada", a partir
de diversas técnicas de expresión
corporal.

En resumen, el taller teórico-prác-
tico que impartirá la maestra
Henríquez, de un semestre de dura-
ción, con dos sesiones semanales de
tres horas, tiene como objetivos,
entre otros: acercar a los participan-
tes al debate sobre la identidad lati-
noamericana, a partir de la práctica
escénica concreta; vincular el teatro
y la danza con los estudios históricos
y divulgar los pensamientos de José
Vasconcelos y Simón Bolívar acerca
del "destino común".

Los interesados pueden acudir a
las oficinas del Departamento de
Danza (lunes y martes, de 10:00 a
14:00 h), ubicadas en la Zona Admi-
nistrativa Exterior, edificio "D", pri-
mer piso (frente al CONACyT), en
Ciudad Universitaria; o al teléfono
655-13-44, extensiones 7396 y 7011.

Al finalizar, se llevará a cabo el
montaje de "La Bolivariada", espec-
táculo original de Graciela
Henríquez.

exposiciones



Casa Universitaria del Libro

Esculturas, exposición de Ernesto
Paulsen. Maquetas, esculturas mo-
numentales y fotomurales. Artista
expositor en el pabellón mexicano
de la Feria mundial de Nueva York,
algunas de sus esculturas se en-
cuentran en la ciudad de México,
ubicadas en las estaciones Basílica e
IMP del Metro.

**División de Estudios de Posgrado
de la Escuela Nacional de Artes
Plásticas (Academia 22, Centro)**

**Presencia gráfica de Ismael Guarda-
do: 1962-1987.** CCVII Aniversario de
la Academia de San Carlos.

**Museo Universitario de Ciencias y
Arte (Costado Sur de Rectoría)**

Los Alushes, un arte inexistente. Es-
culturas de Federico Silva. Horario
de visitas: lunes a domingo, de
10:00 a 19:00 h.

teatro



**Carpa Geodésica (Insurgentes Sur
2135)**

Los negros pájaros del adiós, de Os-
car Llera, dirección: Ivette Moreno
Fabela. Lunes, 18:00 h. A partir del
16 de enero. 50% de descuento a es-
tudiantes universitarios con creden-
cial.

Un hogar sólido, de Elena Garro,
obra ganadora del premio a la Me-
jor Dirección en el Primer Concurso
de Teatro Independiente, dirección:
Mónica Villaseñor y Julieta Hernán-
dez. Miércoles, 18:00 h. A partir del
18 de enero. 50% de descuento a es-
tudiantes universitarios con creden-
cial.

El despojamiento, de Griselda
Gambaro, dirección: Angel Vázquez
Montellano. Jueves, 18:00 h. A partir
del 19 de enero. 50% de descuent-
to a estudiantes universitarios con
credencial.

PREMIO Lola e Igo FLISSER

1988

Para el fomento de la investigación en

PARASITOLOGÍA



Por la trascendencia que tienen las enfermedades parasitarias en la salud humana y en la economía, y con el deseo de apoyar la investigación que se realiza en nuestro país, se creó el PREMIO LOLA e IGO FLISSER.

Este premio es patrocinado por el Programa Universitario de Investigación en Salud y la Familia Flisser.

Este PREMIO será otorgado anualmente a la Tesis en Parasitología más sobresaliente.

Este premio está dedicado a la memoria de los señores Lola e Igo Flisser.

Bases

1. Se convoca a los egresados de maestría y doctorado en los campos de la investigación científica relacionados con Parasitología, a someter a su trabajo de tesis que haya sido presentado y aprobado en los últimos 3 años al premio Lola e Igo Flisser.
2. Se deberá presentar un ejemplar de la tesis en las oficinas del PUIS; la fecha límite es el 31 de enero de 1989.
3. El Jurado estará integrado por miembros del Comité Técnico Asesor del PUIS y tres especialistas en la materia; su decisión será inapelable.
4. El veredicto se dará a conocer al ganador durante el mes de marzo de 1989.

Este premio consiste en Diploma y un incentivo personal de \$3,000,000.00.

Informes y entrega de documentos con la Dra. Silvia Rivas Vera, Programa Universitario de Investigación en Salud Circuito Exterior, CU. Tel.: 550-52-15, Exts. 4817, 4802 y 4807.

Centro de
Investigaciones
Interdisciplinarias
en Humanidades

México
ante
las
nuevas
tecnologías:
su
situación
y
alternativas

Los días 10, 11 y 12 de enero,
10:00 a 14:00 y de 17:00 a
19:00 h, en el auditorio del centro,
Torre II de Humanidades, 4° piso,
Ciudad Universitaria



Coordinación
de Humanidades
Universidad Nacional
Autónoma de México

