

UNAM y SEDUE

unen esfuerzos
para impulsar
investigaciones en
materia de
vivienda, ecología
y desarrollo
urbano

- Ratifica la voluntad de la Universidad de colaborar cada vez más con el sector público
- El respeto al hombre y a su medio ambiente, aspecto fundamental para la convivencia

página 3

Su existencia es fundamental
para la cinematografía del país

Filmoteca de la UNAM:

25 años de preservar
y difundir el
acervo fílmico nacional

página 5

Fue dada a conocer por el Secretario de la Rectoría

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE DERECHO

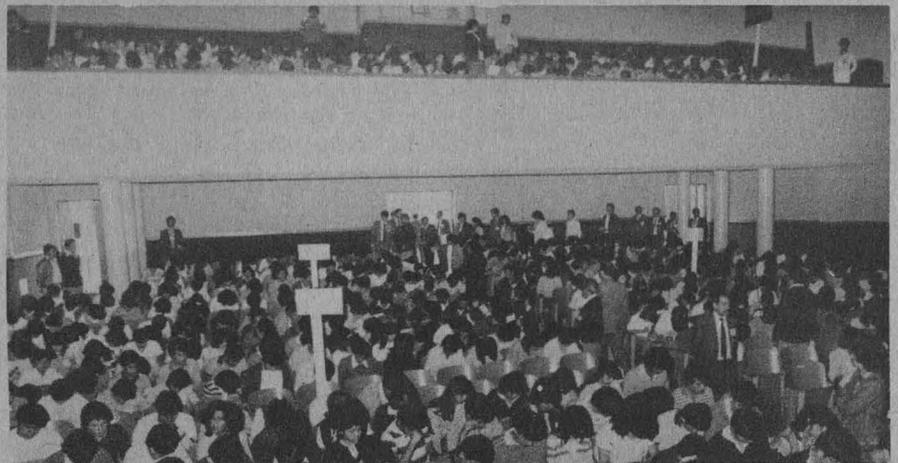
- La integran, en orden alfabético, el doctor Miguel Acosta Romero, el licenciado Cipriano Gómez Lara y la doctora Elvia Arcelia Quintana Adriano

página 3

En cinco planteles incorporados a la Institución

Inició el concurso de selección para aspirantes a ingresar a la UNAM

- El cupo total disponible para el nivel medio superior es de 40 mil lugares
- Para el nivel técnico en Enfermería se tiene capacidad de atención para 1590 alumnos
- En licenciatura hay 33,425 lugares; se calcula que la demanda es de 26 mil aspirantes, más los egresados de la ENP y del CCH



El pasado jueves inició el concurso de selección para aspirantes a ingresar a la UNAM; el proceso, que se lleva a cabo en cinco planteles incorporados a esta Institución, concluirá el próximo día 16.

La Universidad Nacional Autónoma de México inició el pasado día primero de agosto el concurso de selección para aspirantes a ingresar a esta Institución.

El proceso, que concluirá el próximo 16 de agosto, se lleva a cabo en cinco planteles incorporados a esta Casa de Estudios: el Centro Universitario México, el Colegio México, la Universidad del Valle de México, la Universidad La Salle y la Universidad Latinoamericana.

El doctor José Narro Robles, secretario general de la UNAM, informó que hasta el próximo día 12 el examen es aplicado a los aspirantes a cursar el nivel medio superior en los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y en los cinco del Colegio de Ciencias y Humanidades. El cupo total disponible para este nivel es de 40 mil lugares.

(pasa a la página 41)

Visita y recorrido por esta escuela

Diálogo del Rector con estudiantes y maestros del Plantel Sur del CCH

- Próxima realización de 18 cursos de actualización para el personal académico de nivel medio superior

Durante una visita y recorrido por el Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, dialogó con estudiantes y maestros, y, entre otras cosas, afirmó que se contempla proponer al H. Consejo Universitario que al término del bachillerato los estudiantes no ingresen a la licenciatura sin antes haber realizado una actividad semejante al servicio social.

La finalidad de la propuesta, indicó, es que los bachilleres conozcan México y se enfrenten durante 6 meses a la realidad de la profesión por ellos elegida; por ejemplo, quienes desean estudiar Derecho deberán hacer su servicio en los tribunales y los de Medicina lo ejercerán en hospitales.

Asimismo, el doctor Carpizo informó la próxima realización de 18 cursos de actualización para el personal académico de bachillerato; el paquete didáctico del curso será publicado.

Reiteró el llamado a la comuni-



El Rector de la UNAM realizó una visita al Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, donde le fue expuesto un panorama de las actividades que ahí se desarrollan.

dad universitaria para que ésta colabore con las autoridades en la búsqueda de cambios sustanciales, y transformar a la Universidad en una institución de servicio cada vez mejor.

El Rector fue inquirido por los estudiantes sobre el llamado dirigi-

do a la comunidad para el pago de cuotas voluntarias; al ratificarlo explicó que él mismo persigue el incremento de los niveles académicos de la Universidad Nacional.

Acompañado del licenciado Francisco Javier Palencia Gómez, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades; del director

del Plantel Sur del CCH, físico Javier Guillén Anguiano, y de la secretaria de Servicios Académicos, bióloga Leticia de Anda, el doctor Carpizo intercambió puntos de vista aproximadamente dos horas con los miembros de esa comunidad universitaria. ■

El licenciado José Silvestre Méndez Morales

Coordinador académico del Area de Economía de la FCyA



El CP Lino Rodríguez da posesión al licenciado José Silvestre Méndez Morales como coordinador académico del Area de Economía de la FCyA.

- Le dio posesión el Secretario Personal Docente de la facultad
- Sustituye al maestro Alfonso García Caraveo, recientemente fallecido

En representación del CP Alfredo Adam Adam, director de la Facultad de Contaduría y Administración (FCyA), el CP Lino Rodríguez, secretario del Personal Docente de la misma, dio posesión al licenciado José Silvestre Méndez Morales como coordinador académico del Area de Economía de este plantel, en sustitución del maestro Alfonso García Caraveo, recientemente fallecido.

(pasa a la página 45)

UNAM y SEDUE unen esfuerzos para impulsar la investigación en materia de vivienda, ecología y desarrollo urbano

La UNAM y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE) suscribieron un convenio de cooperación para realizar proyectos específicos de investigación científica y desarrollo tecnológico en materia de vivienda, ecología y desarrollo urbano, con base en la concertación de acuerdos especiales establecidos en el documento respectivo.

En ceremonia efectuada el pasado jueves en el sexto piso de la Torre de Rectoría, el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, expresó su satisfacción por la firma de este convenio "que ratifica la voluntad de esta Casa de Estudios de colaborar y vincularse cada vez más con el Sector Público del país, pues el objetivo fundamental de la Universidad Nacional es servir a México".

En este contexto, indicó, es preciso reiterar que la UNAM debe estar cada vez más cerca del país, sobre todo en estos momentos difíciles, en los cuales debemos coadyuvar a la resolución de los problemas nacionales.

- **Ratifica la voluntad de la Universidad de colaborar cada vez más con el Sector Público**
- **El respeto al hombre y a su medio ambiente, aspecto fundamental para la convivencia**



El doctor Jorge Carpizo y el arquitecto Guillermo Carrillo Arena firmaron un convenio a través del cual la UNAM y la SEDUE desarrollarán proyectos específicos de investigación.

Asimismo, dijo, resulta sumamente grato saber que las autoridades de la SEDUE son distinguidos universitarios, los cuales, tras haberse formado profesionalmente en la UNAM, la siguen apoyando.

El presente convenio, estableció finalmente, constituye un esfuerzo

compartido que da continuidad al desarrollo de programas y acciones específicas sobre aspectos de gran importancia en la vida nacional. "Hago los más fervientes votos porque los objetivos de este convenio fructifiquen para bien del país".

(pasa a la página 44)

Fue dada a conocer por el Secretario de la Rectoría

Terna para la Dirección de la Facultad de Derecho

- **La integran, en orden alfabético, el doctor Miguel Acosta Romero, el licenciado Cipriano Gómez Lara y la doctora Elvia Arcelia Quintana Adriano**



El actuario Carlos Barros Horcasitas dio a conocer ante el Consejo Técnico de la Facultad de Derecho la terna para ocupar la dirección del plantel.

El actuario Carlos Barros Horcasitas, secretario de la Rectoría, en representación del doctor Jorge Capizo, rector de la UNAM, dio a conocer ante el H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho la terna de candidatos para la designación de director de esa facultad, en virtud de que está por concluir el periodo del doctor Miguel Acosta Romero.

Los integrantes de la terna, en orden alfabético, son: el doctor Miguel Acosta Romero, el licenciado Cipriano Gómez Lara y la doctora Elvia Arcelia Quintana Adriano. De esta manera se cumple con lo dispuesto en el artículo 11 de la Ley Orgánica de la Universidad, en el artículo 34, fracción VI, y en el artículo 49, fracción IV, del Estatuto General de la UNAM.

(pasa a la página 45)

Durante la sesión del Consejo Directivo de la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería (SEFI), celebrada el jueves primero de agosto, se hizo entrega al doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, de una aportación económica por un total de 8 millones 371 mil pesos.

En el acto, el doctor Javier Jiménez Espriú, presidente de dicha sociedad, informó al doctor Carpizo que esta primera aportación de la SEFI permite duplicar el fondo del fideicomiso constituido en la Tesorería de la Universidad, y contribuir con ello a que la Facultad

Apoyo de exalumnos

Aportaciones de la SEFI a la UNAM a través de un fideicomiso

- **Inició con una cantidad de 8 millones 371 mil pesos para que la Facultad de Ingeniería disponga de mayores recursos para atender sus necesidades**
- **Se autorizó un fondo de 20 millones de pesos para la construcción de un edificio del Centro de Diseño e Innovación Tecnológica**

de Ingeniería disponga de mayores recursos para atender sus necesidades.

En la sesión, el Rector de la UNAM, luego de agradecer el apoyo de los egresados de esa facultad,

afirmó que al inicio de su gestión se realizó un diagnóstico, el cual permitió observar la carencia de una visión del rumbo que la Universidad debía seguir. Por lo anterior, agregó, elaboramos el documento denominado Programa Académico 1985, que informa a la comunidad del desarrollo de las acciones emprendidas.

Posteriormente, el doctor Carpizo expuso las líneas generales de dicho documento. Dentro del ámbito docente, en lo que se refiere a la superación del bachillerato, explicó, se están creando 546 plazas de tiempo completo en la Escuela Nacional Preparatoria y en el Colegio de Ciencias y Humanidades, para que, quienes las ganen en los concursos de oposición, "tengan tiempo de preparar mejor sus clases y material didáctico, y de proporcionar asesoría a los alumnos", subrayó.

(pasa a la página 43)



La SEFI realizó un donativo a la UNAM, el cual se hará por medio de un fideicomiso.

El alcoholismo es un problema que se debe encarar con urgencia y seriedad, afirmó el doctor Carlos Sirvent, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, al poner en marcha el Programa de salud para los trabajadores.

En acto efectuado en el aula B 007 del mismo plantel, el doctor Sirvent señaló que para la FCPyS es motivo de satisfacción la realización de este programa que pone de manifiesto la preocupación de las autoridades de esta Casa de Estudios por enfrentar la problemática del alcoholismo.

Por su parte, el primer participante, doctor Jorge Escotto, al hablar acerca de las formas de consumir el licor, las definió como la ingestión moderada y la excesiva, siendo esta última la que genera diferentes consecuencias negativas sociales, psicológicas y físicas.

(pasa a la página 44)

Se analiza el problema del alcoholismo

Programa de salud para los trabajadores

- **Se desarrolla en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**



El doctor Carlos Sirvent puso en marcha los trabajos del "Programa de salud para los trabajadores".

Los momentos difíciles que vive el país comprometen a la Universidad a profundizar y fortalecer la cultura nacional. "Estamos comprometidos con una política cultural nacionalista". Luego de afirmar lo anterior el doctor Jorge Carpizo, rector de esta Casa de Estudios, aseveró que se entiende a la extensión de la cultura como una de las columnas vertebrales de la UNAM.

En su intervención durante la ceremonia conmemorativa de los 25 años de existencia de la Filmoteca de la UNAM, efectuada el pasado día 31 de julio en el Salón El Generalito del Colegio de San Ildefonso, el doctor Carpizo precisó que la enseñanza y la investigación no cumplirían con los cometidos dictados por la Ley Orgánica universitaria si no estuvieran sostenidos y enriquecidos por la extensión de la cultura.

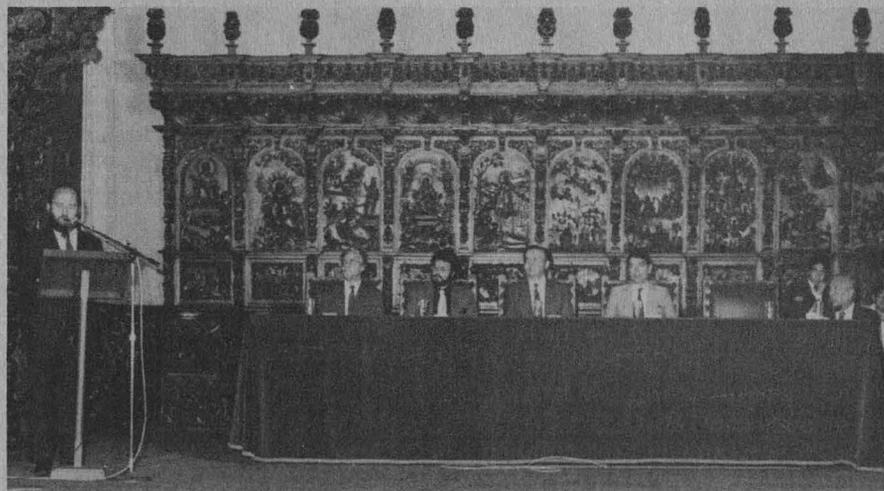
Puntualizó el doctor Carpizo que fortaleciendo y enriqueciendo la cultura nacional se enriquece la universal.

En su oportunidad, el maestro Manuel González Casanova, fundador y titular de la Filmoteca de la UNAM, expuso que a lo largo de sus 25 años de existencia, esta de-

Su existencia es fundamental para la cinematografía del país

Filmoteca de la UNAM: 25 años de preservar y difundir el acervo fílmico nacional

- *La extensión de la cultura es una de las columnas vertebrales de la Institución*



El maestro Manuel González Casanova destacó la trascendencia de la labor de extensión cultural que desarrolla la Filmoteca de la UNAM, al conmemorarse el 25 aniversario de la fundación de esta dependencia.

pendencia se ha esforzado por rescatar el acervo fílmico nacional.

Indicó que desde su fundación,

el 8 de julio de 1960, y durante 18 años, la Filmoteca laboraba sin una base jurídica que la sustentara, y no es sino hasta el 8 de diciembre de 1977 cuando es reconocida como institución universitaria, fijándose claramente sus funciones. De ellas citó tres puntos principales: primero: el rescate y conservación del material visual nacional; segundo: investigación en torno al mismo; y tercero: como consecuencia de los dos anteriores, difusión del acervo y de la cultura cinematográfica y televisiva generada en la propia Filmoteca.

Más adelante, informó que esta institución ha rescatado películas silentes mexicanas, aunque éstas no representan ni el cinco por ciento de la producción nacional de la época. Dijo que parte de este material se encuentra en condiciones de deterioro y para su copiado se requiere de equipo que por el momento no se encuentra al alcance de la Filmoteca.

Otra de las preocupaciones de esa dependencia, de acuerdo con el maestro González Casanova, es rescatar las cintas sonoras en blanco y negro, y proteger las de color que tiene en su haber.

Su investigación esclarecería múltiples interrogantes

Aún sin estudiar, a pesar de su importancia histórica, el tema de la evolución del concepto de enfermedad

- *El doctor Ruy Pérez Tamayo, quien recientemente obtuvo la beca Guggenheim, desarrolla un trabajo al respecto*
- *Empleará valiosos documentos de la Bibliothéque Nationale, del British Museum y de la Biblioteca Central de Madrid*

El número de conceptos de enfermedad acumulados durante 20 siglos de historia registrada ha sido muy importante; sin embargo, aún existe una riqueza de datos que no han sido adecuadamente examinados, señaló el doctor Ruy Pérez Tamayo, jefe de la Unidad de Medicina Experimental de la Facultad de Medicina, y a quien la Fundación John Simon Guggenheim le acaba de otorgar una beca para continuar con la elaboración y documentación de su libro sobre la historia de la evolución del concepto de enfermedad.

(pasa a la página 42)



Doctor Ruy Pérez Tamayo.

(pasa a la página 43)

La escultura Gwendolyn, de Hersúa

- *Inestabilidad, perimetría, la no-verticalidad y el espacio, caracterizan la obra de este escultor*
- *Desde el punto de vista histórico-artístico su obra aporta nuevos modos de concebir esculturas*

Basta una ligera mirada a esta obra, para detectar de inmediato una voluntad de alejarse de las habituales configuraciones escultóricas. Es decir, se aleja del pasado, pero siempre y cuando éste sea identificado con tan solo lo habitual o lo conocido, dejando de lado sus rupturas o innovaciones, muchas veces ejemplares por sus inconvenciones y por sus hallazgos. Igual en nuestro presente y en cualquier futuro, siempre coexistirán lo viejo y lo nuevo. Todo es cuestión, por consiguiente, de elegir entre la permanencia y el cambio, y no propiamente entre el pasado y el presente. Hersúa elige, pues, el cambio y por eso son marcadas las diferencias entre su obra y las esculturas conocidas.

Hasta hace poco el arte escultórico buscaba la imponente monumentalidad del monobloque, cuyas superficies eran vivificadas por un contrapunto de concavidades y convexidades, en el caso de no ser geométrica su masa, tal como en los bultos figurativos y en los biomórficos. Casi siempre la escultura aspiró, además, a poseer el lento movimiento ascendente y virtual de la verticalidad, el más socorrido y espectacular de los recursos escultóricos. La escultura afanábase, también, en aligerar sus masas mediante profundas oquedades, o bien, articulaba de modo muy aireado planos o filamentos.

Todo esto sucedió en épocas preterritas, cuando los hombres quisieron, a toda costa, ver estable y en desarrollo armónico nuestro mundo. Le descubrieron, idealizaron o inventaron, entonces, aspectos filantrópicos y gratos. Como resultado, muchas culturas respondieron a lo agitado del mundo real, con una magia propiciadora de beneficios, con una mitología invocadora de bellezas y de bondades o con una religión esclarecedora de misterios. Si algo le incomodaba al hombre, su vista ascendía a lo supuestamente eterno, divino o imu-

table, en busca de ayuda o de amparo.

Durante milenios, las esculturas concretaron las relaciones del hombre con el más allá imaginado, deviniendo de ellas efigies o plegarias al Cielo. Luego eligieron bellezas naturales y las humanas, para tornarse, a la postre, en obras arte; obras reveladoras, esporádicas, de realidades ocultas del mundo y del hombre, cuando no incurren en la autosuficiencia formalista. Sin embargo, en pasados lejanos también hubo culturas, cuyas manifestaciones estéticas hacían visibles los horrores de la subsistencia humana en un mundo, al cual el hombre ha de conquistar palmo a palmo con la ayuda de unos dioses, entonces crueles y de aspecto quimérico. Recordemos como ejemplo a los aztecas y luego pensemos en la inestabilidad material del mundo y del hombre actuales.

Hersúa busca encontrar caminos poco transitados por otros escultores

Si Hersúa —como decíamos— elige el cambio, no es por esteticismo ni por capricho individualista. Lo hace con el fin de hallar terrenos artísticos por muy pocos escultores transitados, y poder así responder a las exigencias de su aquí cultural y de su ahora humano y social. De ahí las características de su obra, a saber: una elocuente inestabilidad; una rica variedad perimétrica; el renunciamiento a la verticalidad en favor de la acentuación de unas diagonales en descenso a la tierra; unos espacios, por último, transitables. En el panorama mundial de la escultura, dicho sea de paso, muy pocos artistas abandonan las verticales y son contados quienes acentúan configuraciones reptantes; como el inglés Anthony Caro y el estadounidense George Sugarman.

Con elementos muy simples, Hersúa logra aquí una obra rica en

espacios, movimientos virtuales y direcciones de amplia y compleja generosidad artística, gracias a su dinamismo visual. Al fin y al cabo consta de dos arcos angulares inclinados e irregulares, tocándose por un lado y apuntalados en su cúspide por un paralelepípedo o columna cuadrangular. Su manifiesto horror a los ángulos rectos y a toda regularidad nos da la impresión de unos arcos en formación y en movimiento; tal vez porque sus diagonales disimulan la ortogonalidad a lo largo de sus volúmenes y varían el grosor y el corte de los mismos. El ángulo de cada arco (arco también denominado "maya" por ser característico de esta cultura precolombina) parece abandonar la horizontalidad al inclinarse hacia la tierra donde se apareja la muerte y el germen, la nada y la omnipotencia.

El sentir ante la obra escultórica

En los productos humanos, como esta escultura, sucede algo similar y nos es dable abrazar la nada o el todo. Muchos, por ejemplo, podemos ser ciegos e insensibles a su dinamismo, produciéndose un vacío entre la obra y nosotros. Quienes, en cambio, lo vemos y lo sentimos, como si estuviésemos un instante congelado de una metamorfosis hacia la regularidad, o bien hacia lo contrario, imaginaremos los movimientos que anteceden y que siguen a la vista, para quedarnos a solas con la inestabilidad de sus formas. Quedarse a solas con ella significa rodearla de los sentimientos y de los pensamientos que, por asociación, nos suscita la obra con respecto al mundo inestable de hoy y su choque con nuestro anhelo de quietud.

La inestabilidad nos remite, asimismo, a la vaguedad escultórica, angustiándonos el no saber qué intenta decirnos el autor, pues la obra nada representa de la realidad visible y ni siquiera es clara su geometría. Es más, no sabemos si los arcos suben o bajan, están en camino a la regularidad o prefieren irregularizarse aún más. Por otra parte, la inestabilidad denota dinamismo, aquí inquietante, pero muy sugerente, incluso más que el de los movimientos del cinetismo.

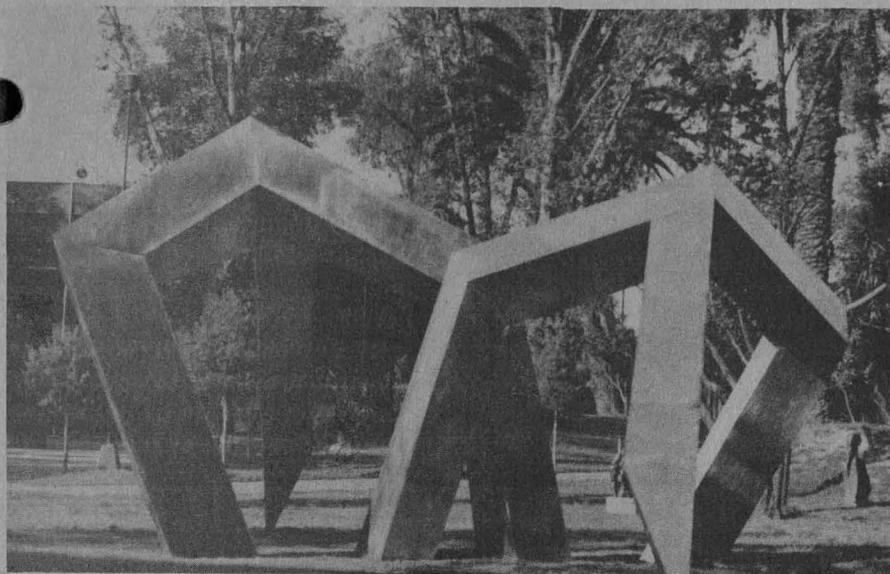
En buena cuenta, los efectos de la inestabilidad de la obra son de

tres clases: los estéticos, los artísticos y los extra-artísticos.

Si los estéticos incumben al ver y al sentir de las formas, esto es, a lo sensorial y a las categorías sensitivas de belleza o fealdad, dramatismo o comicidad, tipicidad o lo sublime, hemos de admitir entonces su presencia en la tipicidad de lo inestable, en cuánto los dos cuerpos de la obra de Hersúa parecen estar en movimiento para entrar en lucha o danzar. Es decir, la inestabilidad de su irregular configuración geométrica, es abstracta o, si se prefiere, emblemática, en la medida que carece de particularidades y ostenta generalidades. Puede haber aficionados que, en lugar de la tipi-

fin, la obra de Hersúa aporta nuevos modos y medios de concebir esculturas.

Como efectos extra-artísticos, entendemos aquí el contenido humano y social que el receptor elabora al significar la inestabilidad formal de la obra, mediante su capacidad de imaginación y de valoración, y según sus experiencias y su individualidad. En concreto, la obra nos hace pensar en la material inestabilidad humana y social en que hoy vivimos, y que la actual sociedad de consumo encubre con el falso optimismo del culto consumista al objeto y a los valores materiales en desmedro de los espirituales.



cidad de lo inestable, o además de ésta se imaginen trágica o tragicómica la inestabilidad material del mundo y del hombre, desarrollando los sentimientos estéticos respectivos. La belleza y la fealdad, claro está, no aparecen aquí, ni las naturales ni las formales. La limpieza y elementalidad de los volúmenes tienen fines expresivos.

Los efectos artísticos son más intelectuales y se relacionan con la originalidad de la obra de romper con la tradición, para limitarse a lo inacabado y transitorio de una dinámica inestabilidad. De tal modo que la obra desiste de ser un sustantivo, por decirlo así, para tornarse en verbo en conjugación permanente. A esta ruptura conceptual se agrega la capacidad de la obra de situar al receptor en la necesidad de interpretar lo que ve. Desde el punto de vista histórico-artístico, en

Quietud y ritmo, sentidos opuestos de la inestabilidad

En realidad, existen dos sentidos opuestos de inestabilidad. Por un lado, la angustiada inseguridad material del hombre actual, que aminora la dignidad humana y que es producto de crisis económicas y de la hoy atómica espada de Damocles. Por otro lado, el dinamismo consustancial a la condición humana, en cuanto ésta consta de una sucesión constante de actos efímeros y vitales, en que los objetos devienen meros medios o subproductos. Después de todo, nuestras acciones y movimientos son más humanos que los objetos y que la quietud, ésta siempre emparentada con la muerte. La obra de Hersúa nos habla,

sin duda, del primer sentido de inestabilidad pues el otro es rítmico y tiene lugar en el tiempo y en la variedad.

La variedad perimétrica nos sitúa en lo esencial del arte actual de la escultura: producir obras multilaterales. Desde cada uno de los puntos cardinales, es posible percibir una configuración escultórica distinta. Así, al concretarse en diferentes grados de dinamismo, la inestabilidad aumenta y se diversifica. No en vano la escultura es más real que la pintura. En consecuencia, resulta menos definible y reproducible, tanto visual como formalmente. La pieza escultórica nunca podrá tener una sola fotografía, para darnos cuenta de su cabal realidad. Sin embargo todavía abunda el bulto figurativo y frontal, y los museos aún acercan a la pared las esculturas y publican en sus catálogos un solo lado de ellas. Abundan, por desgracia, las rezagadas visiones pictóricas. Por fortuna, la escultura ha venido alejándose de la pintura cada vez más. Hoy es abstractista y suprime la figura, con el fin de trabajar con los espacios reales, acercándose de este modo a la arquitectura y a la realidad misma. No por nada cada realidad es objeto de variadas definiciones e identificaciones, posee distintos frentes y es susceptible de ejercer diferentes funciones.

Pocas obras nos ofrecen la rica variedad perimétrica de la obra de Hersúa; variedad muy emparentada con la inestabilidad. La riqueza de frentes y tensiones, proporciones y combinaciones nos va presentando diferentes grados de dinamismo y distintas configuraciones, que nos suscitan a los receptores diversos estados de espíritu. Al acentuar Hersúa la variedad y la variabilidad como elementos sustanciales de la naturaleza o identidad escultórica, parece estar diciéndonos que la inestabilidad del hombre, a menudo reprochada al latinoamericano, no es otra cosa que su rica pluralidad de comportamientos y de identificaciones agrupativas. En síntesis, nuestra identidad es unidad de pluralidades. Quizás aquí en la diversidad y en la sucesión de frentes se esté reflejando el segundo sentido de inestabilidad: la pluralidad de acciones de la condición humana.

(viene de la página 42)

Piden se sustituya la despensa por un vale para mercancías

Los trabajadores de la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios proponemos a las autoridades universitarias lo siguiente:

Que el valor de la despensa nos sea entregado por medio de vales, como se hace al personal académico, debido a que los artículos que conforman nuestra despensa no se adaptan al patrón alimenticio de cada familia, no son de la mejor calidad, son repetitivos y otros son de relleno. En el caso del huevo, éste viene descompuesto por causa del tiempo de almacenaje, además del

inconveniente al recoger la despensa, de formarse haciendo fila, expuestos a las inclemencias del tiempo; y en otro de los casos, las autoridades no deben ignorar el hecho de que en la Universidad trabajamos familiares directos, como hermanos, esposos, padres e hijos, que podemos juntar dichos vales y canjearlos por artículos que sí cubran nuestras necesidades básicas y alivien nuestras carencias, soportando la crisis que agobia a nuestro país.

Trabajadores de la DGIRE.
(SE ANEXAN 86 FIRMAS).



Niegan la entrada al Estadio de CU a un grupo de estudiantes

Mediante este documento deseamos expresar nuestro descontento y sorpresa debido a que el sábado 27 de julio un servidor y varios compañeros asistimos al Estadio de CU, con el fin de presenciar un encuentro entre el equipo universitario "Pumas" y el Tampico-Madero. Lamentablemente al llegar a la puerta por la cual tenemos acceso, previa identificación, "puerta 34; las personas que están a cargo de la vigilancia nos negaron la entrada", argumentando que eran órdenes de la Comisión de Animación Deportiva de no dejar pasar a ningún estudiante.

Dicha contestación nos dejó sorprendidos porque nunca hemos tenido problema alguno, debido a que los encargados de Animación Deportiva a nosotros los estudiantes (refiriéndome también a alumnos de los otros planteles) siempre nos han permitido la entrada a los

juegos; lamentablemente no sabemos qué sucedió.

Señor Rector, nosotros no dudamos que tal afirmación es verídica, pero por qué no fue avisada la comunidad estudiantil de dicho cambio con anterioridad.

Nosotros le reiteramos nuestro apoyo y admiración por las medidas adoptadas, y le manifestamos nuestra seguridad de que tendrá a bien ordenar la investigación de los hechos relatados, y muy pronto sabremos las nuevas medidas adoptadas en el Estadio México '68'.

Atentamente:

Miembros del Plantel 6 de la ENP.

"Antonio Caso" —Coyoacán—. Responsable: Francisco Soto Ferrera, estudiante.

N/C 8334567-0.

Retorno 42 No. 19, colonia Avante.
574-12-98.

Para titulados de la UNAM

CURSOS INTERDISCIPLINARIOS DE COMPLEMENTACION ACADEMICA

La Universidad Nacional Autónoma de México ha estructurado un programa que comprende diversas áreas del conocimiento, con el fin de apoyar la actividad profesional y enriquecer la cultura de sus egresados.

A fin de impulsar la interdisciplina, el programa ha sido diseñado para que cada profesional pueda asistir a materias en carreras diferentes a la suya. Está integrado por 63 cursos formados por asignaturas que se imparten en las escuelas y facultades de la Universidad.

Cada curso ofrece de 4 a 8 materias y permite estudiarlas en horarios convenientes, contando con un periodo máximo de tres años para aprobarlas.

Los programas que conforman los cursos abarcan contenidos relacionados con ciencias, artes y técnicas. Algunos de los cursos han sido proyectados para egresados de carreras específicas y otros están abiertos a los titulados de cualquier disciplina.

Los inscritos al programa podrán escoger, de acuerdo a su carrera e intereses, los cursos que refuercen su profesión y complementen su cultura.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el 30 de septiembre. Los cursos darán principio, conforme el calendario escolar, en noviembre.

El único requisito es poseer título expedido por la UNAM.

Informes e inscripciones en la Dirección General de Proyectos Académicos, Torre de Rectoría, 10º piso, Ciudad Universitaria. Teléfonos 548-05-41, 550-51-59 y 548-28-67. Cupo limitado

Al aprobar las materias del curso seleccionado, la Dirección General de Extensión Académica otorgará un diploma.

Tomó protesta la mesa directiva de la Sociedad de Egresados de la Carrera de Médico Cirujano

- Creada a instancias de los estudiantes de la primera generación de la carrera de medicina

La creación de la Sociedad de Egresados de la Carrera de Médico Cirujano de la Escuela Na-

cional de Estudios Profesionales Zaragoza (SOMECEZ) es una respuesta solidaria de los alumnos del



El doctor Rodolfo Herrero Ricaño tomó la protesta a la mesa directiva de la Sociedad de Egresados de la Carrera de Médico Cirujano de la ENEP Zaragoza.

plantel al llamado del doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, para apoyar moral y materialmente a esta Casa de Estudios.

Durante la ceremonia de toma de protesta de la mesa directiva de la Sociedad de Egresados de la Carrera de Médico Cirujano de la Escuela, la maestra María Teresa Ruiz de Bracho, directora general de Estudios Administrativos, en representación del Rector de la UNAM felicitó a los miembros de esta sociedad, y señaló que su organización como egresados de la ENEP Zaragoza es una respuesta palpable y objetiva a la política de ayuda a la Universidad planteada por la actual administración.

Por su parte, el doctor Rodolfo Herrero Ricaño, director del plantel y presidente honorario de SOMECEZ —creada a instancias de los estudiantes de la primera generación de la carrera de medicina— señaló que diez años atrás los ahora egresados asumieron el compromiso de servir a la Universidad a través de su relación y colaboración permanente con la ENEP Zaragoza, “había que abrir brecha y ustedes fueron mi punta de flecha; me ayudaron a hacer sentir que el plan de estudios del plantel era viable”.

(pasa a la página 40)

FESTEJOS CONMEMORATIVOS DEL 75 ANIVERSARIO DE LA APERTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

La enseñanza práctica de las ciencias sociales

A partir del derecho y del Estado, como una figura jurídica constituida a partir de las constituciones políticas, la sociedad moderna se erigió sobre las ruinas de la sociedad política de la Edad Media.

Al afirmar lo anterior, el doctor Raúl Cardiel Reyes, profesor emérito de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, aseveró que el derecho y la economía política fundamentaron el mundo moderno y su correspondencia es calificada desde entonces como filosofía social. Preciso que el derecho sólo se responsabilizaba de garantizar la libertad individual del hombre. En cambio, la economía política prometía el bienestar social, la satisfacción de todas las carencias y necesidades humanas, con tal de respetar “las leyes naturales del juego económico”.

(pasa a la página 40)

- Participación del doctor Raúl Cardiel Reyes en el ciclo “La Universidad y las ciencias sociales”



Doctor Raúl Cardiel Reyes.

Amplia utilidad clínica de la farmacología conductual

• *Actividad interdisciplinaria enfocada a las interacciones droga-conducta en sistemas biológicos y sociales*

En la actualidad ha proliferado el uso indiscriminado de drogas y sustancias biológicamente activas, particularmente de aquellas que ejercen efectos importantes en el sistema nervioso central.

Así lo manifestó la doctora Astrid Posadas, investigadora del Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina, quien precisó que existe un alto consumo de estimulantes como: la cafeína, el té negro, los refrescos de cola, el etanol, éste contenido en bebidas alcohólicas, y la nicotina, que se encuentra en los cigarros, y que paradójicamente se usa con fines curativos para combatir el reumatismo.

A estos estimulantes, continuó, hay que sumar un sinnúmero de sustancias que se consumen en forma lícita e ilícita y que se han convertido en un importante problema social, ya que además de los efectos colaterales que producen, conllevan a la farmacodependencia.

En cuanto a su empleo clínico, la investigadora mencionó que se usan en la polifarmacia o combinación de terapia medicamentosa, metodología común en tratamientos psiquiátricos en los que generalmente se recetan simultáneamente varias drogas, ya sea para lograr una amalgama de efectos terapéuticos individuales o para contrarrestar los efectos colaterales indeseables, provocados por otros fármacos.

En la época prehispánica se conocía una gran variedad de plantas y sustancias curativas. A la llegada de los españoles, los indígenas manejaban más de 1,200 especies botánicas con propiedades terapéuticas, muchas de las cuales eran explotadas en forma exhaustiva.

Por otra parte, se sabe que en el Viejo Mundo el uso del alcohol, del cannabis y del opio puede ubicarse hasta 8,000 años atrás, así como la utilización de la cafeína.

El descubrimiento de América trajo por consecuencia el conocimiento de nuevas plantas como el cactus y los hongos, con propiedades alucinógenas, y, como conse-



cuencia, nuevas formas de administración.

A principios del siglo XIX, con el surgimiento de técnicas químicas modernas, las drogas existentes fueron modificadas y se sintetiza-

ron en nuevas y más potentes sustancias. En 1805 se logró extraer el alcaloide morfina y en 1898 se sintetizó la heroína.

El alcaloide cocaína fue extraído de la hoja de la coca en 1858, y 26

El alcohol puede provocar lesiones de tipo irreversible

Las drogas y sus efectos físico-emocionales



Hay lesiones que afectan irremediablemente las zonas y funciones cerebrales y que son producidas por la ingestión continua de alcohol, al que se considera actualmente como una droga, afirmó el doctor Víctor Uriarte Bonilla, profesor de la Facultad de Psicología, durante la conferencia "Lesiones provocadas por las drogas", dictada recientemente en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

La ingestión de alcohol, agregó, se hace por placer la mayoría de las veces, pero al ser continuo su consumo se transforma en vicio y el sujeto se vuelve un alcohólico, que puede llegar más tarde a la demencia si su adicción a la bebida aumenta.

Entre los principales daños que ocasiona la ingestión desmedida de alcohol se encuentran: la depre-

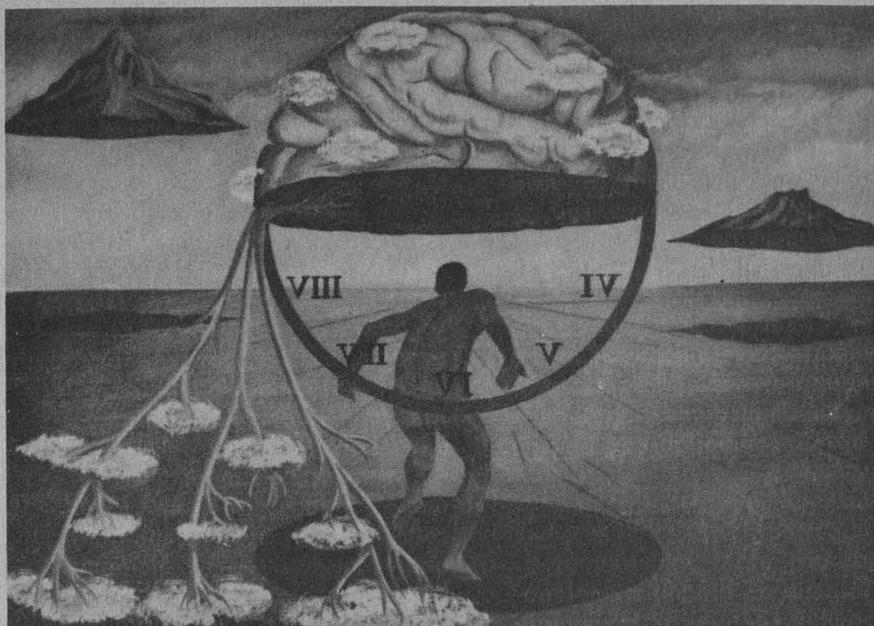
años más tarde fue llamado por Freud "la droga milagro"; tiempo después apareció como ingrediente de las bebidas de cola. Para 1887 se sintetizan las anfetaminas y se empiezan a usar clínicamente en 1932.

La doctora Astrid Posadas indicó que, paralelamente a este desarrollo farmacológico, se utiliza la jeringa hipodérmica, inventada en 1843, para llevar un mejor control en la aplicación de drogas y en la investigación con animales.

Sin embargo, es a principios de este siglo cuando se inicia de manera formal el estudio del efecto de las drogas sobre el comportamiento. Este interés coincide con el desarrollo de la psicología animal y el énfasis en estudios de aprendizaje y comportamiento, con Pavlov, en Rusia, y Thorndile, en Estados Unidos.

Efecto conductual de los fármacos

Alrededor de 1920 Macht y sus colaboradores utilizaron por vez primera un laberinto para estudiar el efecto conductual de los opiáceos.

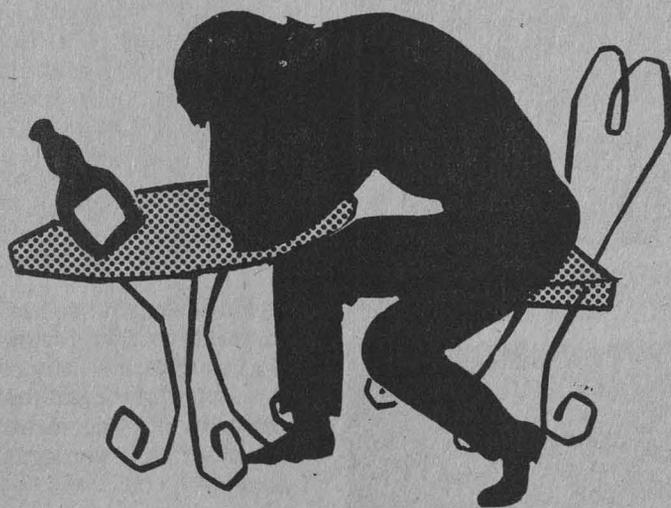


Macht, bajo la influencia de J. B. Watson, es el primero en aplicar el término psicofarmacología al estudio del efecto conductual de los fármacos.

La investigadora destacó que la primera persona que hizo un llamado formal para desarrollar una ciencia sobre la interacción droga-conducta, es decir, una ciencia basada en la farmacología y en

la psicología, fue el psicólogo B. F. Skinner, en 1956.

Añadió que la farmacología conductual puede definirse como una actividad interdisciplinaria interesada en las interacciones droga-conducta en sistemas biológicos y sociales, que debe, en gran o total medida, su desarrollo a las técnicas del análisis experimental de la conducta formuladas por la psicología.



sión, y al ser más constante e intenso el consumo de licor, se afectan principalmente el cerebro, el hígado y algunas regiones del cerebelo, alterando casi permanentemente la zona del equilibrio; el delirium tremens, que se manifiesta con la aparición de visiones y de un temblor constante; las alteraciones musculares, con tensión en los nervios y

aparición de 'tics'; en la parte central del cerebro se afectan concretamente los tubérculos mamilares que alojan parte de la memoria, la cual puede perderse en forma permanente. Además, influye en gran parte sobre los trastornos anteriores, la desnutrición que se padezca.

(pasa a la página 46)

El farmacólogo puede interesarse en encontrar compuestos con actividad biológica específica, mientras que el psicólogo se enfrenta al hecho de que el efecto de los estímulos o eventos depende más del procedimiento empleado y de la condición del organismo, que de las propiedades intrínsecas del fármaco.

La doctora Astrid Posadas informó que tanto en las facultades de Medicina y de Psicología de la UNAM, así como en el IPN, se han desarrollado varios trabajos de investigación, que han aportado valiosa información sobre la interacción droga-conducta.

Expresó también que para continuar desarrollando esta área se requiere de una mayor infraestructura y más recursos humanos y económicos.

Asimismo, es necesario contar con un programa troncal de investigación interdisciplinaria que sea elaborado por especialistas, con el apoyo de las instituciones universitarias y de otros organismos, concluyó.

Prejuicios obstaculizan el conocimiento sobre los reptiles

Los reptiles son, probablemente, los animales sobre los cuales más ideas equivocadas existen. Se ha dado crédito a tantos mitos y leyendas acerca de estos seres vivientes, que es realmente difícil para la gente conocer la verdad en lo que respecta a ellos.

Exceptuando a las tortugas, ningún reptil ha gozado nunca de las simpatías del hombre. A partir del conocido relato de la serpiente del Paraíso Terrenal muchas personas se han aferrado a la creencia de que las serpientes son seres traicioneros y viles.

quienes exponen algunas peculiaridades de los reptiles.

Los reptiles ayudan en gran parte a mantener el equilibrio ecológico en lugares donde el medio ambiente no ha sido degradado por la mano del hombre, como son los casos de campos y bosques.

Se alimentan fundamentalmente de pequeños roedores, insectos, hierbas y, ocasionalmente, de crías o huevos de reptiles. Esto ha conducido a creer que algunas especies de serpientes, como la *Drymarohon corais corais*, la arroyera o pollera, diezma a la población avícola de las granjas. Sin embargo, esta supo-

- Son probablemente los animales acerca de los cuales más ideas equivocadas existen
- Víctimas de mitos y leyendas, aún se les considera seres traicioneros y viles



Aproximadamente una cincuenta de estos vilipendiados animales gozan de un refugio seguro para su existencia en el herpetario localizado en la Facultad de Ciencias de esta Casa de Estudios. El espacio, aunque pequeño, ofrece a cada huésped una réplica exacta de su habitat natural. Además se le proporciona un trato justo a cambio de su colaboración en prácticas académicas de estudiantes del plantel.

El herpetario universitario se encuentra actualmente bajo la coordinación de los biólogos Mónica Salmerón y Fernando Figueroa,



Bióloga Mónica Salmerón.



Biólogo Fernando Figueroa.

sición es exagerada, puesto que una serpiente por lo regular tarda 15 días en digerir su alimento, ya que éste no es masticado sino deglutido íntegro y posteriormente sus ácidos estomacales se encargan de deshacerlo.

El veneno de algunas serpientes, según la bióloga Salmerón, es el motivo por el cual el hombre las mata indiscriminadamente, pero ese líquido mortal es sólo un medio para procurarse alimento, pues a través de él puede paralizar a su víctima e, incluso, ablandarla para una más fácil deglución.

(pasa a la página 46)

México, uno de los 15 países con satélites propios

- El doctor Rodolfo Neri Vela, primer viajero espacial mexicano, realizará experimentos de biología y medicina, además de fotografiar el territorio nacional
- El Instituto Nacional de Geografía y Estadística interpretará las fotografías para detectar mantos petrolíferos, bancos pesqueros o zonas minerales

Con la colocación en órbita geostacionaria del primer satélite del Sistema Morelos, México se convierte en uno de los 15 países en el mundo que poseen satélites propios para servicio de telecomunicaciones dentro de su territorio, afirmó el doctor Rodolfo Neri Vela, al inicio de la conferencia que ofreció el 24 de julio en la Facultad de Ingeniería, plantel donde cursó, además de la licenciatura, la maestría en sistemas de telecomunicaciones y el doctorado en radiación electromagnética.

El doctor Neri Vela, de 33 años, investigador y catedrático de esta Institución, designado de entre mil doscientos candidatos para viajar, a fines de noviembre, en el transbordador espacial Discovery, para colocar en órbita el Satélite Morelos II, habló de su participación como pasajero de esa nave y de los alcances del Sistema Morelos de Satélites (SMS).

¿Además de sus actividades mencionadas realizará otras?

—Posiblemente participe en el monitoreo del Morelos II, pero esto no se sabe aún. Mi misión específica será realizar los experimentos y las fotografías. Además, obviamente, colaboraré con el resto de la tripulación en las tareas cotidianas; por ejemplo, cambiar los dispositivos generadores del oxígeno o los que absorben bióxido de carbono; elaborar los alimentos en mi turno, etcétera.

¿En qué consisten los experimentos que efectuará?

—Llevaré tres tipos diferentes de semillas y observaré cómo germinan bajo condiciones de ingravidez y ciertas restricciones de luz. Igual-

mente, en tres variedades distintas de plantas veré cómo se modifica la transportación de los nutrientes a lo largo de los tallos. También realizaré un experimento con bacterias inoculadas con virus. La finalidad es observar la forma como se defienden de los agentes agresores.



Durante la conferencia que ofreció el doctor Rodolfo Neri le acompañaron en el presidium los ingenieros Rafael Brito, Gabriel Moreno y Ramón Cervantes, así como el doctor Federico Kuhlmann.

¿Cuál es la ventaja de hacerlos en el espacio?

—El gran atractivo son las condiciones de ingravidez. Entonces, por ejemplo, quizás en un experimento de aleación, los metales se pudieran combinar mejor, pues se elimina la diferencia de peso entre uno y otro. En el caso de las plantas, se puede inducir alguna mejora para su cultivo en la Tierra, a partir de los efectos sobre ellas de la ingravidez. Es decir, hay muchas teorías en biología o química sin comprobarse en las condiciones imperantes en la Tierra, pero sí podrían serlo en el espacio.

¿Qué información proporcionarán las fotografías que usted tomará del territorio mexicano?

—El Instituto Nacional de Geografía y Estadística cuenta con especialistas capaces de interpretarlas por medio de un sofisticado instrumental, para detectar posibles mantos petrolíferos, bancos pesqueros o zonas minerales.

¿La información obtenida podría ser utilizada por Estados Unidos?

—No, será para uso exclusivo de México; será usada como mejor convenga al país, aunque no debe descartarse que en otros vuelos se obtenga información del territorio nacional para fines específicos. Esto no lo podemos controlar.

¿Qué duración tienen los satélites y, cuando se agoten, México estará en condiciones de reemplazarlos con tecnología propia?

—Tienen una vida útil de 9 a 10 años; la idea es que partes de los satélites futuros puedan ser hechas con tecnología nacional. Actualmente es difícil que México los construya en su totalidad, pues se requiere maquinaria muy cara, y resultaría oneroso tenerla sólo para fabricar dispositivos de satélites, cuando se requieren abundantes recursos para áreas más prioritarias.

(pasa a la página 47)

PROFESORES VISITANTES

— **Facultad de Ciencias.** El doctor G. Battimelli, del Instituto de Física, Universidad de Roma, Italia, visita la facultad para impartir el curso **Historia de las teorías estadísticas de la turbulencia.**

Periodo de estancia: hasta el 5 de septiembre.

Informes: doctor Ramón Peralta Fabi, teléfono 550-59-08.

— **Instituto de Investigaciones en Materiales.** El doctor Juan Buijs, de la Universidad Técnica de Eindhoven, Holanda, visita el instituto para realizar investigaciones sobre las propiedades eléctricas de sistemas unidimensionales.

Periodo de estancia: hasta diciembre

Informes: María Eugenia López M., teléfono 550-52-15, extensión 4735.

— **Instituto de Física.** El doctor Roberto Livi, de la Universidad de Florencia, Italia, visita el instituto para colaborar con el grupo de fenómenos críticos en el Departamento de Física Teórica.

Periodo de estancia: hasta agosto 25

Informes: doctor Gustavo Martínez M., teléfono 548-97-83.

— **Instituto de Investigaciones Filosóficas.** El doctor Bas Van Frassen, de la Universidad de Princeton, New York, EUA, visita el Instituto para impartir el curso **Discusiones epistemológicas (realismo, antirrealismo)**, y participar en el **VI Simposio internacional de Filosofía.**

Periodo de estancia: hasta septiembre 2.

Informes: Corina de Iturbe, teléfono 548-82-08.

— **Instituto de Investigaciones Económicas.** Los doctores Sam Aaronivitch, del Polytechnic of

South Bank, Inglaterra; Rolande Borrely, de la Universidad de Grenoble, Francia; Klaus Kolloch, de la Universidad de Humboldt, de Berlín, RDA; Stoil Kodinov, de la Academia de Ciencias de Bulgaria; Robert Pollin, de la Universidad de California EUA; Jorg Huffs-chmid, de la Universidad Bremer, RFA, y Jorge Carriazo, del Centro de Investigaciones de la Economía Mundial, de Cuba, visitan el Instituto para participar en el **Simposio La fase y la crisis actual del capitalismo internacional.**

Periodo de estancia: hasta el 10 de agosto.

Informes: Fausto Burgueño, teléfono 548-13-48.

— **Instituto de Investigaciones en Materiales.** El doctor Jan Buijs, de la Universidad Técnica de Eindhoven, Holanda, visita el instituto para reali-

zar investigaciones sobre **Las propiedades eléctricas de sistemas unidimensionales.**

Periodo de estancia: hasta febrero de 1986.

Informes: Ma. Eugenia López Morales, teléfono 550-52-15, extensión 4735.

— **Instituto de Geofísica.** El doctor Andrzej Piotr Zielinski, de la Universidad Técnica de Cracovia, Polonia, visita el instituto para desarrollar investigación sobre "Métodos de frontera, elemento finito, análisis numérico e implementación en computadora, propagación de ondas sísmicas y flujo en medios porosos en el área de aguas subterráneas".

Periodo de estancia: hasta febrero de 1986.

Informes: doctor Ismael Herrera Revilla, teléfono 550-52-15, extensión 4368.

Programa de visitas guiadas

ARTE Y CULTURA DE LA CIUDAD DE MEXICO

La Dirección General de Intercambio Académico informa del primer ciclo de conferencias de apoyo al programa de visitas guiadas para **profesores visitantes Arte y cultura de la ciudad de México**, que se llevará a cabo de acuerdo al siguiente

Programa:

Agosto

Día 7: Sergio Nava: **Arte colonial.**

Día 14: Zoraida Gutiérrez: **Arquitectura del siglo XIX.**

Día 21: Leticia Santín: **Muralismo.**

Día 28: Sergio Nava: **Arquitectura y arte urbano del siglo XX.**

Septiembre

Día 4: José Luis Alcubilla: **Arte y cultura cotidiana.**



Las conferencias iniciarán a las 18:00 h, en el Auditorio Efrén C. del Pozo, de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL), a excepción de la del día 21 de agosto que se realizará en el Aula Magna Horacio Durán, en el Edificio de Diseño Industrial, planta baja.

Curso-taller de actualización

ESTRATEGIA DE ALTA DIRECCION. MODULO V: "ANÁLISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES"

La Dirección General de Estudios Administrativos invita al curso-taller de actualización **Análisis de problemas y toma de decisiones**, que tiene como

Objetivos:

- Fijar los criterios por medio de los cuales se puede determinar la ubicación y confrontación de una situación-problema (personal, organizacional, comunitario, etcétera).
- Estudiar las herramientas o medios de diagnóstico para detectar una situación-problema y definirla en función de su naturaleza.
- Analizar los criterios de evaluación y decisión de una situación-problema y en función de ello deducir el método para su solución.

Dirigido a:

Personal administrativo de con-

fianza que tenga bajo su mando un equipo de trabajo.

Requisitos:

Presentar solicitud de inscripción acompañada de fotocopia del último talón de cheque en esta Dirección.

Datos del curso:

Fecha de inscripción: del 12 al 16 de agosto.

Fecha de impartición: del 19 al 23 de agosto.

Horario: de 16:00 a 18:00 h.

Sede: Dirección General de Estudios Administrativos (Sala de Cursos).

Cupo máximo: 20 participantes.

Instructora: licenciada Lourdes Villarreal Guillén.

Información general: Departamento de Selección y Capacitación. Teléfono 655-13-44, extensión 7126, de 8:00 a 15:30 y de 17:30 a 20:00 h.

COMPORTAMIENTO HUMANO EN LAS ORGANIZACIONES. MODULO V: "MANEJO DEL CONFLICTO"

Taller de actualización

Por otra parte, invita al curso-taller de actualización **Manejo del conflicto**, que tiene como

Objetivos:

- Desarrollar la habilidad en la identificación de conflictos.
- Proporcionar criterios por medio de los cuales se puede determinar la dimensión y ubicación del conflicto.
- Estudiar el conflicto en función de su impacto en la consecución de las tareas y en el mantenimiento de las relaciones interpersonales.
- Practicar sobre algunos modelos estratégicos para la solución de conflictos, basados en grupos o individuos.

Dirigido a:

Todo el personal administrativo

de confianza que tenga bajo su mando un equipo de trabajo.

Requisitos:

Presentar solicitud de inscripción acompañada de fotocopia del último talón de cheque en esta Dirección.

Datos del curso:

Fecha de inscripción: del 12 al 16 de agosto.

Fecha de impartición: del 19 al 23 de agosto.

Horario: de 8:00 a 10:00 h.

Sede: Dirección General de Estudios Administrativos (Sala de Cursos).

Cupo máximo: 20 participantes.

Instructora: licenciada Luz María Sotomayor.

Información general: Departamento de Selección y Capacitación. Teléfono 655-13-44, extensión 7126, de 8:00 a 15:30 y de 17:30 a 20:00 h.

MAESTRIA EN METALURGIA

La Maestría en Metalurgia de la Facultad de Química ofrece una formación de alto nivel en ingeniería metalúrgica y el desarrollo de un proyecto en alguna de las siguientes áreas: Corrosión y Electrometalurgia, Fundición (Solidificación y arenas de moldeo), Ingeniería de Procesos Metalúrgicos, Metalurgia Extractiva No Ferrosa y Tratamientos Termoquímicos.

Examen de admisión: del 23 al 26 de septiembre, de 1985.

Más información: Coordinación de la Maestría, Facultad de Química, Edificio 'D', Ciudad Universitaria, D.F. Teléfonos 550-58-92 y 550-52-15, extensión 2891.

Seminario de polímeros

OSCILACIONES DE DENSIDAD EN CAPILARES

El Departamento de Polímeros del Instituto de Investigaciones en Materiales invita al seminario **Oscilaciones de densidad en capilares**, que será impartido por el doctor Luis Vicente, de la FQ, en la Sala de Conferencias del instituto, el 8 de agosto, de 11:45 a 13:30 h.

Mayores informes con el doctor Mariano López de Haro, al teléfono 550-52-15, extensiones 4743 o 4744.

Presentación del libro

LA REPRESION A LA PRENSA EN AMERICA LATINA

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas invita a la presentación del libro **La represión de la prensa en América Latina**, de María Teresa Camarillo Carbajal. Participarán: Héctor Dávalos, subdirector adjunto a la presidencia de Novedades Editores, y Mario Cedeño Rosas, secretario general del Sindicato Nacional de Redactores de la Prensa. En el auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (Biblioteca Nacional). Zona Cultural, el martes 6 de agosto a las 11:00 h.

Entrada libre.

Se llevará a cabo del
5 al 23 del presente mes

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION APLICADA A LA BIBLIOTECOLOGIA

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con apoyo de la Organización de los Estados Americanos, informa del **Curso de metodología de la investigación aplicada a la bibliotecología**, que se llevará a cabo del 5 al 23 de agosto, con la participación de profesores de bibliotecología de universidades de México y de nueve países de América Latina.

Los objetivos principales del curso son:

1. Formar recursos humanos capaces de desarrollar investigación propia y adecuada a la problemática de los países de la región latinoamericana.
2. Promover el desarrollo de investigación en el área de la bibliotecología.
3. Difundir los trabajos de investigación en el área, entre los países de la región.

El curso está dividido en dos partes; la primera es el aspecto teórico de los métodos y técnicas de la investigación social y su aplicación a la bibliotecología, impartido por la maestra Nazira Calleja, investigadora de la Facultad de Psicología y asesora de la Dirección General de Bibliotecas de la SEP.

La segunda parte la conforman estudios de casos, a cargo de los investigadores del centro, quienes expondrán y dialogarán con los participantes sobre metodología, presentando los problemas que han afectado el desarrollo de su investigación, así como las soluciones que les han dado.

Conferencia del doctor Pablo González Casanova

DESARROLLO DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN MEXICO

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y la Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del 75 Aniversario de la Apertura de la UNM invitan a la conferencia **Desarrollo de las ciencias so-**

Agosto-septiembre

COLOQUIO DE MATEMATICAS APLICADAS

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas informa del **Coloquio de matemáticas aplicadas**, que se efectuará durante los meses de agosto y septiembre, a las 18:00 h, en el salón 406 del IIMAS, de acuerdo al siguiente

Programa:

Agosto

Día 7. Dharm Pal Singh (CIN): **Self-focusing of electromagnetic waves in plasmas.**

Día 14. Mariano López de Haro (IIM): **Propiedades de transporte del gas de Lorentz.**

Día 21. Steven Czitrom Baus (ICML): **La evolución anual de un frente termohalino en el Mar del Norte.**

Día 28. Wieslaw Szlenk (CINVES-

TAV): **¿Por qué la cebra tiene rayas?**

Septiembre

Día 4. José Valdés (IGf): **Soluciones de la ecuación de Fokker-Planck para eventos de protones solares.**

Día 11. José Luis Ruís (IF): **Modelos sobre morfogénesis.**

Día 18. Salvador Pérez Esteva (IM): **Operadores de convolución para la transformada de Laplace de distribuciones.**

Día 25. Catherine García Reimbert (IIMAS): **Estabilidad de ondas viajeras.**

Informes: Departamento de Matemáticas y Mecánica. Teléfono 550-55-85 (mañanas) o doctor Federico Sabina, teléfono 550-52-15 al 17, extensión 4566.

Capacitación bibliotecaria

TALLER

"PRINCIPIOS DEL PRESTAMO"

La Dirección General de Bibliotecas invita al personal administrativo del Sistema Bibliotecario UNAM, que labore en el área de préstamo, a participar en el taller de capacitación "Principios del préstamo", que se impartirá del 19 al 23 de agosto próximos, en el primer piso de la Biblioteca Central, con horario de 9:00 a 13:00 h, y con una duración total de 20 horas.

Se extenderá constancia a quienes cubran el 90% de asistencias y obtengan una evaluación aprobatoria.

Para mayores informes, llamar al teléfono 550-52-15, extensión 2211, con Eleazar Granados y/o Luz María Mendoza.

Sexta etapa

LIBROS UNIVERSITARIOS PARA TODOS

La Universidad Nacional Autónoma de México y el Departamento del Distrito Federal, a través de la Distribuidora de Libros de la UNAM y el Sistema de Transporte Colectivo (METRO), realizarán una venta promocional de libros universitarios del 6 de agosto al 22 de septiembre.

Esta es la sexta etapa de la promoción **Libros universitarios para todos** y se llevará a cabo en diferentes estaciones del Metro, con el propósito de que el público usuario de este transporte tenga acceso a las publicaciones editadas por esta Casa de Estudios.

La promoción consiste en ofrecer el fondo editorial de la UNAM y de otras universidades con un descuento máximo del 30%, además se podrán adquirir libros con valor de 30 pesos cada uno.

Dicha venta se llevará a cabo en forma itinerante en siete estaciones del Metro: **El Rosario**, agosto 6 al 11; **Instituto Mexicano del Petróleo**, agosto 13 al 18; **Indios Verdes**, agosto 20 al 25; **Martín Carrera**, agosto 27 al 31; **Pantitlán**, septiembre 3 al 8; **Santa Anita**, septiembre 10 al 14; **Tacuba**, septiembre 17 al 22. El horario será de 10:00 a 19:00 h.

Del 5 al 9 de agosto

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES DE LA FFyL

Ciclo: Temas geográficos sobre México.

Proyección de la película *Isla de Clipperton*. 5 de agosto, 11:00 y 18:00 h. Aula Magna.

Procesos urbanos y rurales.

Ponentes: Luis Fuentes, Carmen Valverde, Adolfo Sánchez Vázquez y Mario Bassols. 6 de agosto, 11:00 h. Aula Magna.

Territorialidad y etnias.

Ponentes: Consuelo Gómez, Luis

Felipe Crespo y Ricardo Niño. 8 de agosto, 17:00 h. Aula Magna.

Conferencia: **El americanismo de Antonello Gerbi**, por el profesor Antonio Alatorre. 7 de agosto, 18.00 h. Aula Magna.

A 30 años de la fundación del Colegio de Pedagogía.

La carrera de pedagogía hoy.

Participantes: 11:00-12:15 h. Ma. Esther Aguirre, Rosa Ma. Sandoval y Leticia Moreno.

12:30-13:45 h. Blanca Rosa Bautista y Oscar Zapata.

Moderador-relator: Angel Díaz-Barriga. 8 de agosto. Aula Magna.

Mesa redonda: **Freud y la filosofía** (ciclo freudiano en filosofía).

Participantes: Manuel Silva, María García-Torres y Carmen Fuentes. 6 de agosto, Salón 205. 18:00 h.

Mesa redonda. **La estrategia del teatro universitario.**

Participantes: maestros Héctor Mendoza, José Caballero, Ramiro Osorio y Marcela Ruiz Lugo.

Coordinación: maestro Rubén Paguaga. 9 de agosto, 17:00 h. Aula Magna.



Sistema de Tiendas UNAM

RECEPCION DE DOCUMENTOS PARA CAMBIO DE CREDENCIALES

Se recuerda a los jefes y/o secretarios de unidad administrativa, que la semana del 5 al 9 se recibirán documentos y entregarán credenciales a las siguientes dependencias.

Igualmente, se les recuerda que el trámite se efectuará en las oficinas de la tienda ubicada frente al Instituto de Química.

Recepción de documentos

- 47101 Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades.
- 47201 Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades.
- 47202 Plantel Azcapotzalco.
- 47203 Plantel Naucalpan.
- 47204 Plantel Vallejo.
- 47205 Plantel Oriente.
- 47206 Plantel Sur.
- 47301 Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado.
- 48101 Coordinación del Sistema de Universidad Abierta.
- 51101 Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas.
- 51201 Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.
- 51301 Consejo de Estudios de Posgrado.

- 51401 Dirección General de Servicios Médicos.
- 51601 Centro Universitario de Producción de Recursos Audiovisuales.
- 51601 Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud.
- 51801 Dirección General de Proyectos Académicos.
- 51901 Dirección de Cómputo para la Docencia.
- 52101 Coordinación de Servicios Educativos.
- 55101 Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios.
- 55201 Dirección General de Orientación Vocacional.
- 55301 Coordinación de la Administración Escolar.
- 54401 Centro Universitario de Investigación, Exámenes y Certificación de Conocimientos.
- 55501 Dirección General de Asuntos del Personal Académico.
- 55601 Dirección General de Intercambio Académico.

Entrega de credenciales

- 43501 Escuela Nacional de Música.
- 43601 Escuela Nacional de Trabajo Social.
- 43801 Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.
- 44101 FES Cuautitlán.
- 44201 ENEP Acatlán.
- 44301 ENEP Iztacala.

Ciclo de conferencias

VIGESIMO ANIVERSARIO DE LA DEP-FCyA

La Facultad de Contaduría y Administración invita a las conferencias que, con motivo del vigésimo aniversario de la creación de su División de Estudios de Posgrado, se llevarán a cabo en el auditorio de la división, a las 19:00 h.

Martes 6: Una política socioeconómica de empleo para el decenio 1985-1995. Doctor Giles Beausoleil, de la Universidad de Laval, Canadá.

Miércoles 7: La inflación como consecuencia de la evolución del capital físico y financiero. Doctor Jean Guy Lorenger, de la Universidad de Montreal, Canadá.

Martes 13: La formación de capital en las empresas públicas, las influencias externas y las perspectivas de la deuda pública mexicana. Doctor Francisco Carrara Bravo, de la American Graduate School of International Management, de Ellendale, Arizona, USA.

Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Septuagésimo Quinto Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México

MEDALLA CONMEMORATIVA

Como parte de los festejos del 75 Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México, la Comisión Organizadora informa que se ha emitido una **Medalla Conmemorativa**, cuyo diseño del anverso se debe al escultor Sebastián; el reverso es el escudo de la UNAM, y el grabado es obra del maestro Lorenzo Rafael.

En la FA

HOMENAJE AL ARQUITECTO JESUS AGUIRRE CARDENAS

La Facultad de Arquitectura invita al homenaje que se rendirá al arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas, con motivo de haber sido designado Maestro Emérito de la FA, que será presidido por el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, el día 8 de agosto, a las 12:00 h, en el aula P-5 de la facultad.

Programa:

1. **Palabras**, del arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura.
2. **Presentación del libro de conferencias del Bicentenario de la fundación de la Escuela de Pintura, Escultura y Arquitectura**, por el arquitecto Tomás García Salgado.
3. **Semblanza del arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas**.
Como profesional: arquitecto Enrique Landa V.
Como funcionario: arquitecto Angel Domínguez.
Como profesor: arquitecto Ernesto Alva M.
Como director: arquitecto Carlos Lozano.
Como maestro emérito: arquitecto Xavier Cortés Rocha.
4. **Palabras del arquitecto Jesús Aguirre Cárdenas**.
5. **Palabras del doctor Jorge Carpizo**.

Apertura de la exposición

XX AÑOS DE LA FACULTAD DE QUIMICA

La Facultad de Química, a través de su División de Estudios de Posgrado, en coordinación con la Sección de Actividades Culturales y Deportivas, invita a la apertura de la exposición **XX Años de la Facultad de Química**, que se llevará a cabo el martes 13, a las 13:00 h, en la Sala de Exposiciones del edificio "B" de la facultad.

Programa Universitario de Energía

SIMPOSIO: ENERGIA Y DESARROLLO

Se invita al público al **Simposio: Energía y desarrollo**, que el Programa Universitario de Energía realizará los días 8 y 9 de agosto, en el auditorio del Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, en el Bosque de Chapultepec.

La entrada es gratuita, previo registro a los teléfonos 550-58-71 (directo) y 550-52-15, extensiones 3871 y 4801.

Calendario:

La encrucijada tecnológica, jueves 8, 16:00 h.

La encrucijada educativa, viernes 9, 10:00 h.

La encrucijada financiera, viernes 9, 16:00 h.

Proyecto de infecciones por virus del dengue

TESIS DE LICENCIATURA, MAESTRIA O DOCTORADO EN EL AREA DE INMUNOVIROLOGIA

El Instituto de Investigaciones Biomédicas solicita estudiantes que deseen realizar su trabajo de **Tesis de licenciatura, maestría o doctorado en el área de inmunovirología** (proyecto de infecciones por virus del dengue), en el Departamento de Inmunología del IIB.

Para mayores informes comunicarse con el doctor Celso Ramos a los teléfonos 550-39-82 (directo) y 550-52-15, extensión 3583, o bien dirigirse al instituto.

Ciclo de conferencias

ARQUITECTURA MAYA

La Coordinación de Actualización de la Dirección de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura invita al ciclo de conferencias sobre **Arquitectura maya**, que se llevará a cabo de 19:00 a 21:00 h en el Salón 2 de Restauración, impartido por el doctor Alberto Amador Sellerier, de acuerdo al siguiente

Calendario:

Agosto

Día 5: **Tikal y Copán**.

Día 12: **Palenque y Cobá**.

Día 19: **Chichén Itzá y Uxmal**.

Informes e inscripciones: DEP/FA, Unidad de Posgrado, anexo a la Torre II de Humanidades, 1er. nivel. Teléfonos 550-62-09 (directo) y 550-52-15, extensión 3460.

Seminario en el IG

MEDELLING FOR WATER RESOURCES MANAGEMENT

El Instituto de Geofísica informa del seminario **Medelling for water resources management**, que dictará el doctor Yehuda Bachmat, del Servicio Hidrológico de Israel, el martes 6 de agosto en el salón de seminarios del Instituto.

Seminario avanzado de investigación biomédica

ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA INMUNODEPRESION DEL CERDO Y SU RELACION CON LA CISTICERCOSIS

La doctora Adela Ruiz impartirá el seminario avanzado de investigación biomédica con el tema **Estudio experimental de la inmunodepresión en el cerdo y su relación con la cisticercosis**, organizado por la DEP y la Coordinación de Maestría y Doctorado en Ciencias Biomédicas de la Facultad de Medicina, el miércoles 7, a las 18:00 h, en el Salón de Exámenes de la coordinación, 1er. piso del edificio A.

FORO DE ANALISIS Y DISCUSION DE PLANES Y PROGRAMA DE ESTUDIO

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, a través de la Coordinación de Ciencias Políticas, convoca a participar en el **Foro de análisis y discusión de planes y programas de estudio** a los profesores y alumnos de las áreas de Sociología y Relaciones Internacionales.

Reuniones:

Relaciones Internacionales: 7 y 8 de agosto, en el Salón Rojo.

Sociología: 21 y 22 de agosto, en el salón A-1008.

Informes: En la secretaría técnica correspondiente en la Coordinación de Ciencias Políticas. Teléfono 796-04-88, extensión 151 (relaciones internacionales) 148 (sociología)

5º ANIVERSARIO DE LA TIENDA UNAM ACATLAN

La Dirección General de Tiendas de Autoservicio de la UNAM informa de las ofertas que se llevarán a cabo durante agosto, con motivo del 5º Aniversario de la Tienda Acatlán, en los siguientes departamentos:

Artículos del hogar, ferretería, perfumería, regalos, damas, cabaleros, niñas, niños, bebés, blancos, abarrotos comestibles y no comestibles, y salchichonería.

LA POLITICA HABITACIONAL EN ESTADOS UNIDOS: LA VIVIENDA DE INTERES SOCIAL

La Facultad de Arquitectura invita a la conferencia **La política habitacional en Estados Unidos: la vivienda de interés social**, que sustentará el arquitecto, Fernando Kusmetzoff, exdecano de la Facultad de Arquitectura de Santiago de Chile, el Miércoles 7 de agosto de 1985, a las 12:00 h, en el aula P-5 de dicho plantel.

Del 11 al 15 de noviembre

QUINTO SEMINARIO SOBRE ECONOMIA AGRICOLA DEL TERCER MUNDO

El Instituto de Investigaciones Económicas convoca a participar en el **Quinto seminario sobre economía agrícola del Tercer Mundo**, el cual se realizará del 11 al 15 de noviembre, en el curso de cinco sesiones y será coordinado por el licenciado Manuel Aguilera Gómez y el doctor Nicolás Reig, de acuerdo con esta convocatoria

Tema: La alimentación en México: producción, abasto y nutrición.

Sesión 1: La producción primaria de alimentos. Niveles de autosuficiencia. Factores limitantes de la producción agropecuaria. Los planes gubernamentales, 11 de noviembre.

Sesión 2: Los precios de los productos agrícolas. Los costos de cultivo, la distribución de insumos y los patrones tecnológicos. La política de precios de garantía, el deterioro de los términos de intercambio y la transferencia de ingreso rural-urbano. El papel de los subsidios, 12 de noviembre.

Sesión 3: Comercialización de productos agropecuarios. Sistemas de abasto y conservación de alimentos, 13 de noviembre.

Sesión 4: El sistema agroindustrial y la agricultura por contrato. Características principales. Implica-

ciones en el patrón tecnológico y en los sistemas de comercialización, 14 de noviembre.

Sesión 5: Cambios en los patrones de consumo de alimentos. Insuficiencia nutricional y progresivo deterioro de la calidad de la dieta alimenticia, 15 de noviembre.

Se solicita a los interesados un ensayo de 25 a 40 páginas, no publicado ni en curso de publicación, sobre uno de los temas o subtemas de las sesiones 2, 3 y 4 contenidos en esta convocatoria. El mejor trabajo sobre cada tema recibirá un premio de \$50,000.00 y el autor lo presentará como ponencia en la sesión respectiva. Los trabajos premiados serán publicados por el Instituto de Investigaciones Económicas.

El plazo límite de presentación será el 25 de octubre.

El jurado calificador de los ensayos estará integrado por los licenciados José Luis Ceceña Gámez y Arturo Bonilla Sánchez, y los coordinadores del seminario.

Los interesados deberán entregar los ensayos correspondientes a la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM (Torre II de Humanidades, 1er. piso, Ciudad Universitaria).

Convocatoria

CONCURSOS DE ENSAYOS "NUESTRA UNIVERSIDAD: HOY Y MAÑANA" Y "NUESTRO MEXICO: HOY Y MAÑANA"

La Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Setuagésimo Quinto Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México invita a todos los estudiantes universitarios menores de 25 años a participar en los concursos de ensayo: **Nuestra Universidad: hoy y mañana**, y **Nuestro México: hoy y mañana**.

Premios:

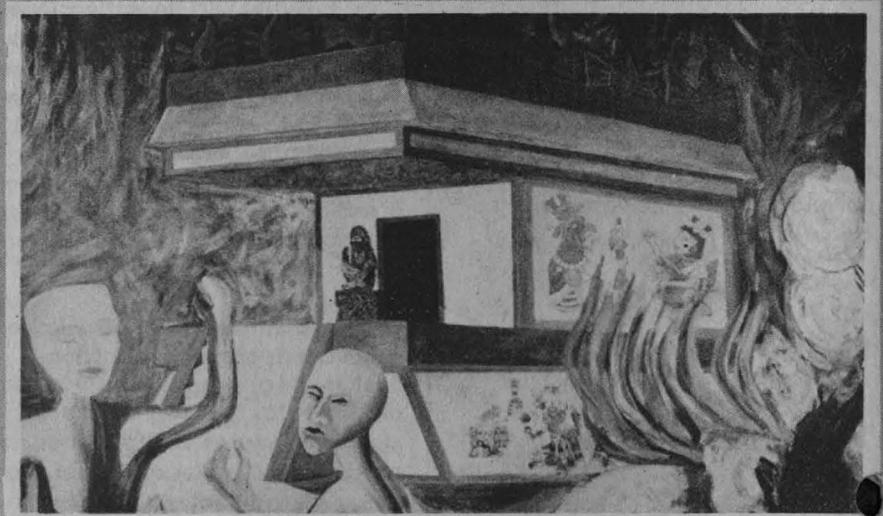
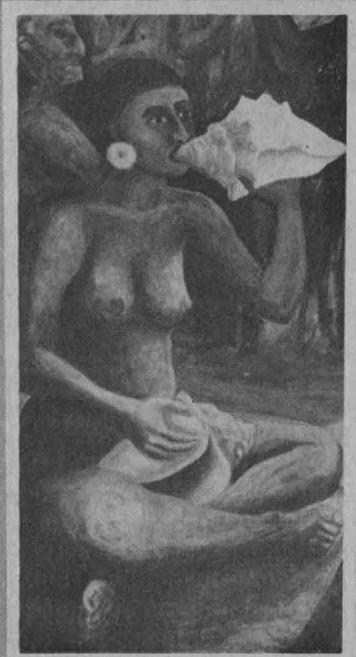
Primer lugar: \$500,000.00, colección de libros y publicación del trabajo.

Segundo lugar: \$300,000.00, colección de libros y publicación del trabajo.

Tercer lugar: \$150,000.00, colección de libros y publicación del trabajo.

Mayores informes en la Dirección General de Extensión Académica, edificio D. 4º piso, Centro Cultural Universitario (a un costado del CONACyT), y en la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Organizadora, Torre de Rectoría, piso 12.

Alegoría de los instrumentos prehispánicos



El muralismo mexicano ha manifestado su extraordinaria vitalidad a través de todas las épocas en las que se ha producido. Su raigambre popular ha sido una constante en el tiempo, a partir de los primeros murales producidos en las ciudades prehispánicas y hasta nuestros días; es decir, los murales siempre han hablado de acontecimientos públicos, se den éstos en el terreno del mito compartido por todos o en el de los acontecimientos sociales.

Desde otro punto de vista, los murales han cumplido siempre una función didáctica y su contenido ideológico generalmente es explícito. Sin embargo, del papel reforzador de los vínculos de cohesión social que tuvieron en el mundo precolombino a través de la representación mágico-religiosa, del rol evangelizador e impositivo del cristianismo que tuvieron en la Colonia, los murales han pasado a ser, en el siglo XX, expresión de la nacionalidad y de la lucha popular en la mayor parte de los casos.

La *Alegoría de los instrumentos prehispánicos* trata de una manera muy clara la problemática de la nacionalidad a través del recurso de reivindicar el pasado grandioso de los pueblos indígenas de nuestro país. Esta manera de abordar el te-

ma es característica de la gran tradición muralista mexicana del siglo XX y mantiene plena vigencia frente a otras tendencias artísticas actuales.

El mural que nos ocupa, pintado por Joaquín Vázquez Dimayuga, en colaboración con Elena Castañeda, está hecho sobre un falso muro de triplay, recubierto de tela y mide 8.25 por 2.80 m. Su técnica es el temple de huevo con goma de mar, aceite de linaza y agua. Esta pintura es un intento de representar la unidad de las artes que existía en el mundo indígena antiguo.

Cuicacalli: casa de música

La música en ese contexto accionaba otros tipos de expresión y era un importante acontecimiento social, con una gran carga ritual y religiosa. Implicaba el ejercicio de la danza en espacios abiertos enmarcados por una arquitectura específica, ya fueran centros ceremoniales o construcciones especiales llamadas *cuicacalli* o casas de música.

Por ello, la composición pictórica incluye la representaci





- Mural de Joaquín Dimayuga en la Escuela Nacional de Música
- Representa la unidad de las artes en el mundo indígena antiguo
- Fusión de la música, la danza, la arquitectura y la pintura.

de la danza y de la arquitectura. El mural intercala grupos de músicos y de danzantes en un equilibrio presidido por el cuicacalli, en el que están pintados los dioses de la música. En el México antiguo no había instrumentos de cuerda. Su música la componían los alientos y las percusiones: teponaxtles, chirimías, silbatos, trompetas, instrumentos de agua. En el mural se integran instrumentos pertenecientes a diversas culturas, como el teponaxtle de Malinalco, los perros silbadores de Colima y los silbatos náhuas.

Influencias mayas y del muralismo contemporáneo

En el mural se advierten dos tipos de influencia. Por un lado la de los frescos de Bonampak, claramente perceptible en los músicos de la izquierda; por otro, la del muralismo contemporáneo, sobre todo de la pintura orozquiiana, manifestada en la fuerza compositiva; el grupo de danzantes de la izquierda, semejantes a llamas y la relativa indefinición de ciertos personajes, también nos remite a una generalización propia de la pintura de Orozco.

Sin embargo, los músicos mayas están más precisados a causa de que

se han encontrado representaciones pictóricas relativas a la música más completas que en otras culturas; en muchos casos se han encontrado, entre los testimonios arqueológicos, una variedad más o menos grande de instrumentos, pero ninguna pintura alusiva.

Es interesante observar en el mural la relación entre pueblo y rito o entre ejecutantes y espectadores. Las danzas nos remiten a figuras teotihuacanas y que se pueden ver en el Museo Anahuacalli, donado al pueblo de México por Diego Rivera.

Elena Castañeda, coautora del mural, estudió las carreras de ar-



queología y artes plásticas, especializándose en grabado. Ha participado en diversas exposiciones colectivas, aunque su actividad fundamental es la enseñanza de la pintura, a la que ha dedicado más de veinte años.

Joaquín Vázquez Dimayuga es un notable pintor mexicano, originario de Las Mesas, Guerrero. Estudió artes plásticas desde la edad de trece años y ganó el primer premio en el Primer Concurso nacional de pintura estudiantil, realizado en Jalapa, Veracruz, en 1964. Ha realizado exposiciones individuales en Bellas Artes y en las más importantes galerías artísticas de nuestro país; ha participado también en importantes exposiciones colectivas nacionales e internacionales. Entre estas últimas se puede citar la donación al Museo de Arte Mexicano en Plodwitz, Bulgaria, en 1980; y la participación en la Bienal de La Habana, Cuba, en 1983. Su actividad pictórica y educativa en diversas universidades del país es sobresaliente.

El Patronato Universitario, a través de la Dirección General del Patrimonio y su Departamento de Bienes Artísticos y Culturales, presenta ahora esta interesante obra pictórica a la comunidad universitaria y al público en general.

Por medio de un grupo patrocinador

MAYOR DIFUSION DEL BOXEO EN LA UNAM

El profesor José Rodea, entrenador de boxeo en la UNAM, dijo que dada la situación propicia que priva en esta Casa de Estudios "buscamos captar nuevos elementos para iniciarlos en este deporte, ciento por ciento formativo".

Mientras dirige la práctica de sus pupilos, el profesor Rodea indicó que en sus clases matinales busca integrar el boxeo con los estudios, para complementar la formación profesional.

Explicó que se encuentra a punto de integrar un grupo patrocinador para dar mayor difusión al boxeo

El 29 de agosto

SEGUNDO CERTAMEN DE FISICOCULTURISMO PUMA 85

El Grupo Unidad Cultural Estudiantil de Derecho (UCED) y la Asociación de Fisicoculturismo de la UNAM convocan a las universidades del país a participar en su Segundo certamen de fisicoculturismo PUMA 85, en sus modalidades varonil y femenino, el cual se llevará a cabo el próximo día 29 de agosto, a las 16:00 h, en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho en Ciudad Universitaria, de acuerdo a las siguientes

BASES:

I. De los competidores: podrán participar únicamente aquellos competidores que sean alumnos y se acrediten mediante credencial o tira de materias de la universidad de que dependan.

II. Las inscripciones: tendrán verificativo a partir del día 25 al 28 de agosto, de 16:00 a 19:00 h. El 29 de agosto de 13:00 a 15:00 h, fecha límite improrrogable.

III. Del lugar: la realización del certamen será en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho.

IV. Del jurado: el jurado estará integrado por distinguidas personalidades del fisicoculturismo nacional, así como por un representante

en la UNAM, además de que pedirán una cooperación voluntaria a quienes asistan al gimnasio, ubicado en el Exreposito de Atletas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, y canalizarlo a ingresos extraordinarios.

"La cooperación podría ser de la siguiente forma: la inscripción mil pesos y mensualidades de \$500.00. Esto podrá servirnos para renovar el equipo existente y para viáticos cuando asistimos a competencias fuera del Distrito Federal", concluyó el profesor Rodea.

de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM.

V. De las categorías: Varonil: 1. Principiantes (a), (b); 2. Novatos (a), (b); 3. Chica; 4. Media; 5. Alta, y 6. Absoluta. Femenil: 1. Novatas (a), (b).

VI. De la premiación: a los tres primeros lugares de cada categoría se les otorgará como premio: 1. primer lugar: trofeo, juego de pants, cinturón, tenis y diploma; 2. segundo lugar: trofeo, tenis y diploma; 3. tercer lugar: trofeo y diploma; 4. cuarto lugar: diploma, y 5. quinto lugar: diploma.

VII. Del fallo del jurado: el fallo del jurado será inapelable, cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el mismo.

José E. Zárate Bermúdez
Presidente (UCED)

Clemente Ballanes Gallegos
Presidente de la Asociación de Fisicoculturismo de la UNAM

Pedro Sánchez Fotti
Secretario de Deportes (UCED)

José L. González Arroyo
Subsecretario de Deportes (UCED)

SIMULTANEAS DE AJEDREZ EN LA FACULTAD DE DERECHO



Con la asistencia de más de 100 estudiantes, el pasado jueves 1º de agosto se efectuaron las simultáneas de ajedrez en las afueras del Aula Magna Jacinto Pallares de la Facultad de Derecho, donde se ubicaron veinte mesas con sus respectivos tableros para que pudieran enfrentar partidas rápidas contra la universitaria Hilda Acevedo.

Con el objeto de promover y captar adeptos a este deporte se realizaron en la entrada del Jacinto Pallares, lugar en que antes de las 11:00 horas los 20 alumnos se encontraban listos para enfrentar a la instructora Acevedo.

Campeona nacional juvenil femenil, Hilda Acevedo manifestó a **Gaceta UNAM** su interés porque estas partidas de ajedrez sean una forma de promover el deporte-ciencia entre los estudiantes universitarios y así elevar su capacidad intelectual, que se reflejará en un mejor aprovechamiento de los estudios académicos.

La joven ajedrecista posee el título de la categoría de 2,100 del Mundial Abierto de Filadelfia, Estados Unidos, de julio pasado, y se encuentra en el liderato del Nacional de Ajedrez con 2,060.

Finalmente, Hilda Acevedo indicó que el próximo año pretende competir en el Mundial Abierto y refrendar su corona como campeona juvenil femenil de esta especialidad.

Parasitosis intestinales IV

Teniasis y cisticercosis

La teniasis producida por *Taenia Solium* y *Taenia Saginata* es una parasitosis en la cual el único huésped definitivo conocido es el hombre. Debido a que la *Taenia Solium* produce la cisticercosis que infecta al hombre, nos referiremos únicamente a ésta.

Ciclo biológico de la "Taenia Solium": cuando el cerdo ingiere materias fecales con huevos de *Taenia Solium* como sucede con los cerdos que se alimentan con materias fecales en nuestro país (éste actúa como huésped intermediario del parásito), en el intestino del cerdo se liberan los embriones de los huevos y atraviesan su pared para después viajar por los vasos sanguíneos a todos sus órganos y a sus músculos, donde se transforma en una vesícula blanquesina que es el *Cysticercus Cellulosae* (cisticerco).

Cuando el hombre ingiere carne de cerdo infectada, cruda o mal cocida, los cisticercos viables pasan a su intestino donde las larvas que los contienen se libera y se fija en el intestino delgado, y en un tiempo de 2 ó 3 meses se convertirá en un vigoroso gusano de 2 a 5 metros de longitud, capaz de parasitar al ser humano por varios años.

El parásito ya en su forma adulta elimina, a través de partes de su cuerpo que se desprenden, miles de huevos diariamente. El paciente puede eliminar algunos centímetros e incluso metros del cuerpo de la tenia, pero mientras la cabeza y el cuello del parásito estén fijos al intestino, se continuará reproduciendo y alcanzará el tamaño referido.

Sintomatología: irritación del colon, pérdida del apetito y peso corporal, diarrea, dolor abdominal, sensación frecuente de hambre, comezón en el ano. El diagnóstico se hace por el hallazgo de huevos o partes del cuerpo de la tenia (proglótidos), en la materia fecal del enfermo.

Ahora trataremos el tema de la cisticercosis que, debido a la trascendencia para la vida, se considera en el país un problema de salud

pública importante y, desde el punto de vista económico, afecta debido a las pérdidas en carne de cerdo que estando infectada se paga más barato o se incinera; asimismo, la invalidez o muerte de personas que son económicamente activas, y afecta el presupuesto familiar de quienes dependen de él.

Los nombres más comunes son: granillo, tlazahuate, alfilerillo, tomatillo, sapo, zahuate, liendrilla, granizo y gusano vesiculoso, entre otros.

Ciclo biológico: la cisticercosis se adquiere al ingerir huevos de *Taenia Solium*; al llegar al intestino del hombre se libera el embrión; se fija y atraviesa el intestino delgado para después, a través de los vasos sanguíneos, viajar a todo el cuerpo y fijarse en varios órganos y, en 60-70 días, después de quedar alojado se desarrolla un larva que es el *Cysticercus Cellulosae* (cisticerco).

La sintomatología es variable, pues dependerá del lugar donde se

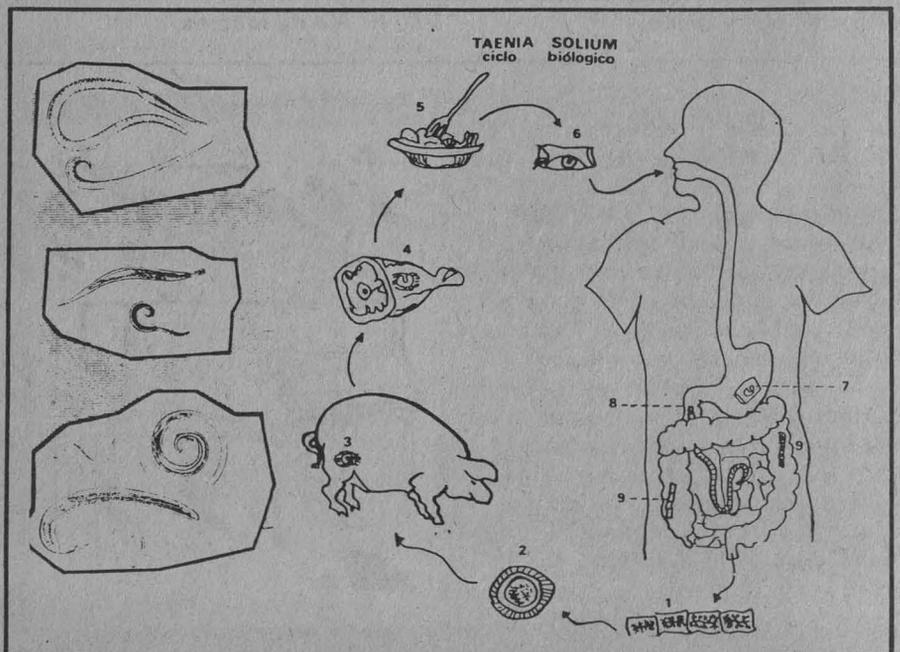
localice; por ejemplo en: lengua, piel y músculos; en el ojo puede ocasionar la pérdida del globo ocular afectado y, cuando se localiza en cerebro, puede producir desde dolor de cabeza, mareo, vómito y convulsiones, entre otros síntomas, hasta la muerte.

Las medidas preventivas incluyen: evitar el fecalismo al aire libre, el riego con aguas negras, la cría de cerdos no controlada, y la ingestión de carne infectada. Se deben promover buenos hábitos higiénicos, control sanitario de la carne de cerdo, localización y tratamiento de los casos de teniasis y cisticercosis humanas.

La identificación de la carne de cerdo infectada es posible cuando está cruda y se observan pequeñas tumoraciones blanquecinas y blandas del tamaño de una cabeza de alfiler. Se puede prevenir ésta cocinando perfectamente la carne de cerdo. ■

Dirección General de Servicios Médicos
Departamento de Salud Pública
Oficina de Educación para la Salud

- **Padecimientos íntimamente ligados; el mismo parásito en su periodo larvario produce cisticercosis y en su forma adulta la teniasis**
- **La cisticercosis cerebral es grave y puede producir la muerte; también afecta la economía del país**



Martes 6

7:00 h. **Rúbrica.**

9:00 h. **Cultura y ciencia internacional.**

9:30 h. **Concierto matutino:** Lumbye, Hans Christian: Valses, polkas, galope. Sibelius, Jean: "Karelia", suite, Op. 11. Saint-Saëns, Camille: Concierto para violín y orquesta No. 2 en Do mayor, Op. 58. Gould, Morton: "Sinfonietta latinoamericana".

11:15 h. Telemann, Georg Philipp: Concierto para tres trompetas, dos oboes, cuerdas y percusiones.

13:30 h. **Nuevas partituras**, por Mario Kuri Aldana.

14:15 h. **La guitarra en el mundo**, por Juan Helguera.

15:40 h. **Actualidades académicas**, por la Subdirección de Planeación.

15:50 h. **Concierto vespertino:** Mozart, Wolfgang Amadeus: Concierto para violín y orquesta en Re mayor, K. 211, y Rondó para violín en Do mayor, K. 373. Bartók, Béla: "El príncipe de palo", ballet en un acto. Milhaud, Darius: Introducción y marcha fúnebre.

17:15 h. Rachmaninoff, Sergei: "Seis piezas para piano a cuatro manos", Op. 11. Nielsen, Carl: Cuarteto de cuerdas en Fa mayor, Op. 44. Halffter, Rodolfo: "Pastorale" para violín y piano.



18:15 h. **Rendez-vous avec vous**, lección 13.

18:30 h. **La familia Baumann**, curso V, lección 22.

18:45 h. **El italiano a través de sus canciones**, lección 1a.

21:15 h. **Retrato hablado**, por Elvira García: Ricardo Pozas, antropólogo.

22:40 h. **Otra música**, por Julio Estrada.

23:30 h. **Concierto de medianoche:** Adam, Adolphe: "Le diable a quatre", ballet. Albinoni, Tommaso: Adagio para cuerdas y órgano; y Ballet, Op. 3, No. 1 en Do mayor.

1:00 h. **Fin de labores.**

Nicolás Gombert y Thomas Créquillon

A pesar de la intolerancia de los crímenes de la Inquisición y del totalitarismo artístico, la inspiración religiosa fue notablemente fecunda en el siglo XVI. Entre los últimos músicos franco-flamencos, herederos directos de Josquin des Pres, están los compositores, injustamente olvidados hoy, Nicolás Gombert (1505) y Thomas Créquillon (1557), quienes compusieron admirables motetes, que hacen de ellos los más grandes músicos de su generación.

Miércoles 7

7:00 h. **Rúbrica.**

8:40 h. **En legítima defensa**, por Arturo Sotomayor.

9:30 h. **Concierto matutino:** Mozart, Wolfgang Amadeus: Serenata No. 7 en Re mayor "Haffner", K. 250. Chaikovsky, Piotr Illych: Suite del ballet "El lago de los cisnes", Op. 20. Chausson, Ernest: "Poema" para violín y orquesta.

11:00 h. **Actualidades académicas**, por la Subdirección de Planeación.

13:00 h. **Cartelera cinematográfica universitaria**, por la Filmoteca de la UNAM.

13:05 h. Dvorak, Antonin: Obertura "Oteló" Op. 93. Schumann, Robert: Concierto para piano y orquesta en La mayor, Op. 54. Gottschalk, Louis Moreau: "Una noche en los trópicos". Ravel, Maurice: "Bolero". Carrillo, Julián: "Horizontes", poema sinfónico. Chávez, Carlos: Sinfonía No. 2 "India".

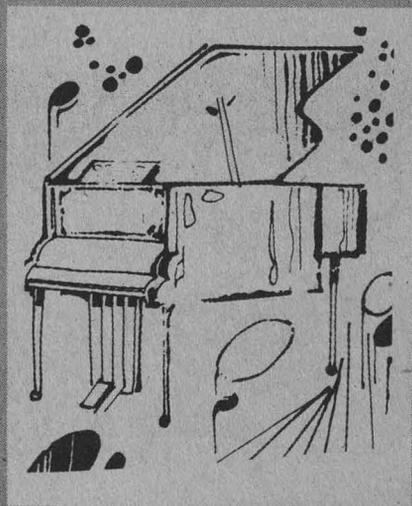
15:50 h. **Concierto vespertino:** Brahms, Johannes: Concierto para piano y orquesta No. 2 en Si bemol mayor, Op. 83.

16:45 h. **Filosofía contemporánea**, por Ricardo Guerra.

18:00 h. **La dicha incaica**, por Manolita Alegría.

Richard Wagner...

... nació en Leipzig en 1813, y desde muy corta edad tomó clases de piano, por más que su vocación se inclinaba por el teatro más que por la música. No obstante, en 1828 estudió seriamente composición en obras teóricas y partituras de Beethoven y Mozart, principalmente. Después de haber sido durante 3 años maestro de capilla en Riga, dejó bruscamente esta ciudad y se embarcó a Inglaterra, pero el término de su viaje fue a París, donde creyó ver el camino de su gloria futura.



Viola...

... instrumento semejante al violín, del que difiere por su tesitura. Es algo mayor, de cuerdas más fuertes y de sonido un poco más nasal y velado, aunque de riqueza elegiaca. Antiguamente se le llamaba "violino ordinario", en tanto que al violín se le conocía por "violino piccolo".

Ensalada...

... especie de "broma musical", cantada muy frecuentemente en España durante los siglos XVI y XVII.



18:15 h. **Rendez-vous avec vous**, lección 14.

18:30 h. **La familia Baumann**, curso V, lección 23.

18:45 h. **El italiano a través de sus canciones**, lección 2.

21:00 h. **Control remoto desde el Auditorio Julián Carrillo**. Liga de Compositores Mexicanos.

22:50 h. D'Alayrac, Nicolás: Cuarteto de cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 7, No. 5.

23:00 h. **Concierto de medianoche**: Haendel, Georg Friedrich: "Israel en Egipto", oratorio. Delius, Frederick: Preludio de "Irmelin" y "Anochecer de verano". Revueltas Silvestre: "Ventanas", para orquesta. De Pablo, Luis: "Polar".

1:00 h. **Fin de labores**.

Jueves 8

7:00 h. **Rúbrica**.

7:05 h. Bach, Johann Sebastian: "El arte de la fuga" (versión instrumental de Kurt Redel), parte I. Kodaly, Zoltan: Danzas para niños, Nos. 1-5 y 7-12.

8:00 h. **Noticiero de Radio Universidad Nacional Autónoma de México**.

9:30 h. **Concierto matutino**: Sullivan, Arthur Seymour: Oberturas de "Iolanthe", "Pinafore" y "Los piratas de Penzance". Borodin, Alexander: Selecciones orquestales de la ópera "El príncipe Igor". Dvorak, Antonin: "La bruja de mediodía", poema sinfónico, Op. 108. Debussy, Claude Achille: "Primavera", suite sinfónica (versión de Büsler).

11:30 h. **Palabras sin reposo**, por Tomás Mojarro.

13:00 h. **La opinión de los sucesos** (repetición).

14:00 h. **Actualidades políticas**, por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.

15:50 h. **Concierto vespertino**: Beethoven, Ludwig van: Sinfonía No. 3 en Mi bemol mayor, Op. 55 "Eroica". Chopin, Frederic: "Las sílfides" (arreglo orquestal de Gordon Jacob).

17:15 h. Busoni, Ferruccio: Sonata para violín y piano No. 2 en Mi menor, Op. 36 a. Obras para órgano de autores franceses. Bark, Jan & Rabe, Folke: "Bolos", obra para trombones.



18:15 h. **Rendez-vous avec vous**, lección 14.

18:30 h. **La familia Baumann**, curso V, lección 23.

18:45 h. **El italiano a través de sus canciones**, lección 2.

19:00 h. **La noticia económica de la semana**, por la Facultad de Economía.

20:00 h. **Control remoto desde el Auditorio Julián Carrillo**: América: música y expresión (Eduardo Moreno Centeno y Tongui Campbell, pianista).

23:00 h. **Concierto de medianoche**: Telemann, Georg Philipp: "El Día del Juicio", oratorio. Bizet, Georges: "Jeux d'enfants" (Juegos infantiles), Op. 22 (versión orquestal). Smetana, Bedrich: "Sarke", poema sinfónico No. 3 del ciclo "Mi patria". Moncayo, José Pablo: "Homenaje a Cervantes".

1:00 h. **Fin de labores**.



Georges Bizet...

... autor de las piezas para piano "Juegos infantiles", nació en París en 1838. A la edad de 10 años entró a estudiar en el Conservatorio, y es merecedor de varios premios en solfeo, piano y órgano. A los 12 años ya empieza a ser conocido como pianista—su extraordinaria facilidad para este instrumento le ganan la admiración tanto de Berlioz como de Liszt—, y en 1857 gana el Primer Gran Premio de Roma. A causa de una crisis cardíaca, Bizet muere en junio de 1875, pocos días después de haberse estrenado su célebre ópera **Carmen**.

Centro de Instrumentos

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$104,636.00, en el área de Diseño industrial, en la especialidad de instrumental y equipo de laboratorio, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciatura o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Los interesados deberán presentar un proyecto sobre el desarrollo de un envolvente para producción de un medidor de O₂.
3. Exposición oral del punto anterior en caso de que la Comisión Dictaminadora lo juzgue necesario.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$104,636.00, en el área de Aplicación de los microprocesadores al control de procesos, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciatura o preparación equivalente, haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad y haber colaborado en trabajos publicados.
2. Los interesados deberán presentar un proyecto sobre el diseño de un sistema de adquisición y monitoreo de oxígeno disuelto, pH, velocidad de agitación y temperatura para una planta piloto de fermentación.

3. Exposición oral del punto anterior en caso de que la Comisión Dictaminadora lo juzgue necesario.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de este centro, dentro de los 15 días hábiles siguientes contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, 5 de agosto de 1985.

EL DIRECTOR

Centro de Información Científica y Humanística

El Centro de Información Científica y Humanística, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico auxiliar "A" de TC**, con sueldo mensual de \$51,048.00, en el área de Divulgación y promoción de servicios de información científica y técnica, cursos y publicaciones, de acuerdo a la siguiente

BASE:

- Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.

PRUEBAS:

- a) Redacción y edición de textos publicitarios.



- b) Preparación de folletos publicitarios sobre servicios y cursos en ciencias de la información.
- c) Interrogatorio sobre divulgación de servicios de información científica y técnica.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentarse en la Unidad Administrativa del centro (ubicado en el costado sur del edificio de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica, con acceso al oriente del Circuito Exterior), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, con el fin de llenar una solicitud y entregar la documentación siguiente:

- I. Currículum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Centro de Información Científica y Humanística, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$78,652.00, en el área de Servicios bibliotecarios especializados en ciencias de la información, de acuerdo a las siguientes

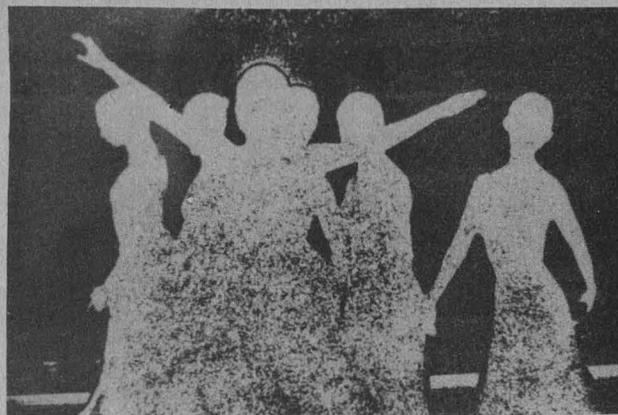
BASES:

1. Tener grado de licenciatura en bibliotecología o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

PRUEBAS:

- a) Recuperación y análisis de referencias bibliográficas en publicaciones secundarias.
- b) Evaluación y selección de obras de consulta básica y especializada.
- c) Traducción y comprensión del idioma inglés.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentarse en la Unidad Administrativa del centro (ubicado en el costado sur del edificio de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica, con acceso al oriente del Circuito Exterior), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, con el fin de llenar una solicitud y entregar la documentación siguiente:



- I. Currículum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Centro de Información Científica y Humanística, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico titular "B" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$121,712.00, en el área de Análisis, diseño y manejo de sistemas de recuperación automatizada de información y bases de datos, redes de telecomunicaciones, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestría o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en tareas de alta especialización.

PRUEBAS:

- a) Conocimientos avanzados del diseño y manejo de recuperación automatizada de información.
- b) Creación de nuevos productos y servicios en información automatizada.
- c) Conocimientos avanzados sobre sistemas y bases de datos bibliográficos y redes de telecomunicación.
- d) Proyecto que abarque los temas anteriores.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentarse en la Unidad Administrativa del centro (ubicado en el costado sur del edificio de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica, con acceso al oriente del Circuito Exterior), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria,

con el fin de llenar una solicitud y entregar la siguiente documentación:

- I. Currículum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Centro de Información Científica y Humanística, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$78,652.00, en el área de Manejo de información científica, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciatura o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

PRUEBAS:

- a) Conocimientos generales sobre manejo de información científica.
- b) Elaboración de perfiles de búsqueda automatizada de información en línea.
- c) Dominio de al menos 3 sistemas comerciales de recuperación automatizada de información en línea.
- d) Traducción de un texto en inglés.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentarse en la Unidad Administrativa del centro (ubicado en el costado sur del edificio de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica, con acceso al oriente del Circuito Exterior), dentro de los quince días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, con el fin de llenar una solicitud y entregar la documentación siguiente:

- I. Currículum vitae actualizado, con dos fotografías tamaño infantil.
- II. Copia de títulos, grados, diplomas, etcétera.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 5 de agosto de 1985.

LA DIRECTORA
Mtra. Margarita Almada de Ascencio.

Facultad de Psicología

(División de Estudios de Posgrado)

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en el 51 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor de asignatura "A" definitivo, en el Departamento de Psicología Educativa, en la materia de Tecnología de la educación, planeación educativa, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Para impartir cursos de maestría y doctorado se requerirá grado académico de maestro o doctor.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa de la materia correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema de su elección dentro del programa de estudios, en un mínimo de 20 cuartillas.
- c) Interrogatorio sobre la materia.

Para participar en este concurso los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando por triplicado su currículum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto hasta la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

*

(División de Estudios Profesionales)

La División de Estudios Profesionales de la Facultad de Psicología, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren



o ocupar una plaza de profesor de asignatura "A" definitivo, en el Departamento de Psicología Educativa, en la materia de Consejo educacional, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Psicología determinó que los aspirantes deben presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- b) Crítica escrita al programa de la materia correspondiente.
- c) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- d) Interrogatorio de los puntos anteriores.

Para participar en este concurso los interesados podrán solicitar su inscripción por escrito en la Coordinación de Comisiones Dictaminadoras de la facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando por triplicado su currículum vitae y la documentación que lo acredite.

En la misma dependencia se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico se darán a conocer los resultados del concurso.

El resultado del concurso surtirá efecto hasta la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 5 de agosto de 1985.

EL DIRECTOR
Dr. Juan José Sánchez Sosa.

Colegio de Ciencias y Humanidades (Plantel Oriente)

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Oriente de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto para ocupar, en el Área de Talleres, las plazas de profesor definitivo de asignatura categoría "A", que ha continuación se enlistan:

Área de Talleres	No. de plazas
Taller de Lectura I a IV	1

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) **Examen de conocimientos.** La Comisión Dictaminadora respectiva, o en su caso el jurado calificador, evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- b) **Examen metodológico.** Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- c) **Prueba didáctica.** Consiste en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos:	50%
Examen metodológico:	20%
Prueba didáctica:	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera: Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A" se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia de que se trate.
- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda: Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria:

- I. Currículum vitae por duplicado.
- II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el currículum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el currículum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 5 de agosto de 1985.

EL COORDINADOR
Lic. Fco. Javier Palencia Gómez.

EL DIRECTOR
Ing. Ricardo Bravo Caballero.

(Plantel Naucalpan)

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Naucalpan de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto para ocupar, en el Área de Ciencias Experimentales, las **plazas de profesor definitivo de asignatura categoría "A"**, que a continuación se enlistan:

Área de Ciencias Experimentales **No. de plazas**

Física I Química I 1

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) **Examen de conocimientos.** La Comisión Dictaminadora respectiva, o en su caso el jurado calificador, evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- b) **Examen metodológico.** Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el domi-



nio del método de la disciplina por la que se concursa.

- c) **Prueba didáctica.** Consiste en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos:	50%
Examen metodológico:	20%
Prueba didáctica:	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera: Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse, por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda: Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria:



- I. Currículum vitae por duplicado.
- II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el currículum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el currículum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Naucalpan de Juárez, Estado de México, 5 de agosto de 1985.

EL COORDINADOR

Lic. Fco. Javier Palencia Gómez.

EL DIRECTOR

Mat. Agustín Gutiérrez Rentería.

Instituto de Investigaciones Bibliográficas

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza interina de investigador titular "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$141,500.00, para cubrir el área de investigación bibliohemerográfica sobre el periodismo en el siglo XIX.

BASES:

1. Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en el área del periodismo del siglo pasado.

3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en la disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de Humanidades determinó que los aspirantes deben someterse a las siguientes

PRUEBAS:

- a) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado del área.
- b) Interrogatorio sobre el proyecto.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar solicitud por escrito y entregar la documentación descrita en la Secretaría Académica del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (Zona Cultural, CU), dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañando:

- I. Currículum vitae.
- II. Copia de la documentación que acredite el currículum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Los resultados de este concurso se darán a conocer una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

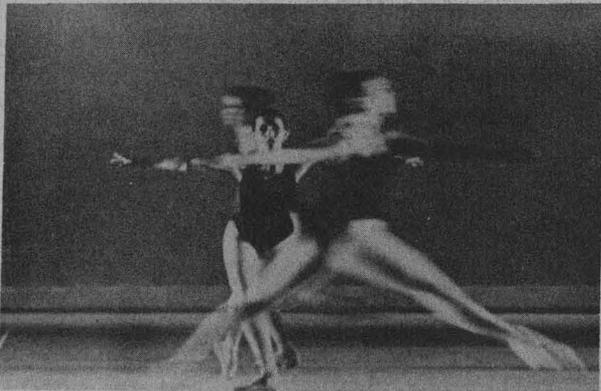
Ciudad Universitaria, DF, 5 de agosto de 1985.

LA DIRECTORA

Mtra. Ma. del Carmen Ruiz Castañeda.

Instituto de Fisiología Celular

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de esta Universidad, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$78,652.00, más lo que corresponde según la modificación del nuevo



tabulador, en el área de Regulación hormonal del metabolismo, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener una licenciatura o la preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán demostrar, por examen teórico-práctico, habilidad en:

- a) Aislamiento de células como hepatocitos y adipocitos
- b) Determinación enzimática de diversos metabolitos.
- c) Cuantificación de nucleótidos cíclicos y fosfoinosítidos.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la Secretaría Académica del instituto, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañada de:

- I. Currículum vitae.
- II. Copia de los documentos que acrediten el currículum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

*

El Instituto de Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de esta Universidad, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$78,652.00, más lo que corresponde según la modificación del nuevo tabulador, en el área de Neurofisiología, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener una licenciatura o la preparación equivalente.
2. Haber trabajado mínimo un año en la materia o área de su especialidad.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán demostrar, por examen teórico-práctico, habilidad en:



Implantación de electrodos en ratas y gatos, la realización de registros electrofisiológicos *in vitro* y el análisis de las señales obtenidas.

Para participar en este concurso los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la Secretaría Académica del instituto dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria, acompañada de:

- I. Currículum vitae.
- II. Copia de los documentos que acrediten el currículum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF. 5 de agosto de 1985.

EL ENCARGADO DE LA DIRECCION
Dr. Antonio Peña Díaz.

Instituto de Biología

El Instituto de Biología, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo**, para trabajar en el Jardín Botánico, con sueldo mensual de \$54,616.00, en el área de Etnobotánica, botánica económica, taxonomía y florística de la familia **Orchidaceae**, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura o tener una preparación equivalente.
2. Someterse a las pruebas correspondientes para demostrar su experiencia en colecta de material

vivo; manejo de colecciones: vivas, herborizadas y en espíritu de la familia **Orchidaceae**; manejo de la colección fotográfica y colección educativa.

Para participar en este concurso los interesados deberán entregar una solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF. 5 de agosto de 1985.

EL DIRECTOR
Dr. José Sarukhán Kérmez

Centro de Estudios Nucleares

El Centro de Estudios Nucleares, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar **una plaza de técnico académico asociado "C" de tiempo completo**, en el área de Diseño y mantenimiento de equipo electrónico, con especialidad en circuitos de control para operación de reactores nucleares; circuitos de generación, modulación y detección a radiofrecuencias; conocimientos teóricos y prácticos sobre microprocesadores, con sueldo mensual de \$104,036.00, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de licenciado o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de dos años en la materia o área de su especialidad.
3. Haber colaborado en trabajos publicados.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas teórico-prácticas

PRUEBAS:

- a) De conocimientos sobre instrumentación y circuitos básicos asociados al reactor nuclear SUR-100.
- b) De conocimientos sobre microprocesadores.
- c) De conocimientos sobre circuitos básicos asociados a la generación, modulación y detección de radiofrecuencias.

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos

establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

México, DF, 5 de agosto de 1985.

EL DIRECTOR

Dr. Marcos Rosenbaum P.

Notas aclaratorias:

Por errores no imputables a este órgano informativo:

En la convocatoria para ocupar 1 plaza de técnico académico titular "A" de TC, en el área de Percepción remota del Instituto de Geofísica, publicada en **Gaceta UNAM** del 15 de julio del actual, dice en el penúltimo renglón de su primer párrafo: "... sueldo mensual de \$87,964.00...", y debe decir: "... sueldo mensual de \$114,356.00..."

En la convocatoria para ocupar 30 plazas de profesor de asignatura "A" en la ENEP Zaragoza, publicada en la **Gaceta UNAM** del 6 de junio del presente año, dice en el décimo de sus párrafos: "2 plazas para impartir la asignatura (módulo) de Ingeniería Eléctrica, del área de Manejo de Materiales de la Carrera de Ingeniero Químico", y debe decir: "2 plazas para impartir la asignatura (módulo) de Ingeniería Eléctrica, del área de Manejo de Energía, de la Carrera de Ingeniero Químico".

En la convocatoria para ocupar 1 plaza de técnico académico auxiliar "C" de TC, en el área de Catalogación, clasificación y codificación de material bibliográfico en el área Científica de la Coordinación de la Investigación Científica, publicada en **Gaceta UNAM** del 15 de julio del actual, dice en la primera de sus bases: "Haber acreditado el 50% de los estudios de una licenciatura...", y debe decir: "Haber

acreditado todos los estudios de una licenciatura..."

En la convocatoria para ocupar 1 plaza de técnico académico asociado "A" de TC, en el área de Hidráulica del Instituto de Ingeniería, publicada en **Gaceta UNAM** del 15 de julio del año en curso, dice en el tercero de sus párrafos: "De conformidad con el artículo 74...", y debe decir: "De conformidad con el artículo 15, inciso b)..."

En la convocatoria para ocupar 1 plaza de investigador asociado "C" de TC en el área de Mecánica Aplicada del Instituto de Ingeniería, publicada en **Gaceta UNAM** del 15 de julio del actual, dice en el primero de sus párrafos: "... con fundamento en los artículos 38, 41, 66, y del 71 al 77...", y debe decir: "... con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y del 71 al 77..."

Asimismo, en la tercera de sus bases dice: "... o tener el grado de doctor.", y debe decir: "... o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente."

En la convocatoria para ocupar 1 plaza de investigador asociado "C" TC, en el área de Física Experimental del Estado Sólido del Instituto de Investigaciones en Materiales, publicada en **Gaceta UNAM** del 15 de julio, dice en el primero de sus párrafos: "... con fundamento en los artículos 38, 41, 66 y del 71 al 77...", y debe decir: "... con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77..."



LA DANZA EN EL TALLER COREOGRAFICO DE LA UNAM

El arte del movimiento y el instante fotográfico se fusionan bajo la técnica de la imagen fija en la exposición: **La danza en el Taller Coreográfico de la UNAM**, compuesta por 65 fotografías que muestran el trabajo del taller en el lapso de un año, realizadas por el fotógrafo Ernesto Macip.

Esta exhibición, montada en la Sala Principal de la Casa del Lago, es el resultado de la actividad constante de los integrantes del Taller Coreográfico, en la representación de obras montadas a lo largo de su XXXII Temporada en 1984, y en la siguiente, con los estrenos mundiales, entre ellos, "Juana de Arco en la hoguera", "Réquiem para un poeta", "Cuarteto en Sol" y "Zapata".

La labor de Macip, fotógrafo del Taller Coreográfico de la UNAM desde hace cuatro años, muestra el dominio de la técnica fotográfica para obtener la foto instantánea, la cual logra reconstruir secuencialmente coreografías en el momento en que se llegan a observar.

**REVOLUCION MEXICANA, SUS ORIGENES, SU DESARROLLO
Y SU ACTUALIDAD**

El Departamento Tiflológico de la Biblioteca Nacional/San Agustín, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, propone a los invidentes y débiles visuales de ambos sexos, mayores de edad, residentes en la República Mexicana que, en ocasión de conmemorarse el Setenta y Cinco Aniversario de la Revolución Mexicana, un concurso con el tema **Revolución Mexicana, sus orígenes, su desarrollo y su actualidad**, el cual se regirá por las siguientes normas:

- A) Podrán participar en este concurso los invidentes y débiles visuales de ambos sexos, mayores de edad, residentes en la República Mexicana, de cualquier nacionalidad.
- B) Se recibirán uno o más trabajos por cada concursante.
- C) Los trabajos deberán ser enviados bajo seudónimo en un sobre cerrado, rotulado con el seudónimo y el grupo en que se desee participar y, dentro del mismo sobre, nombre completo, domicilio, teléfono en caso de haberlo, y lugar de residencia, acompañado con la constancia de escolaridad.
- D) Para mayor equidad los participantes se dividirán en dos grupos: uno, para estudiantes de educación media superior, carrera profesional y maestros normalistas otro para pasantes y graduados en carrera profesional. Se establece grupo uno y grupo dos, para su identificación. Los autodidactas podrán participar integrándose al grupo que consideren dentro de sus posibilidades.

- E) Los trabajos deberán tener un mínimo de cinco cuartillas a doble renglón, sin límite máximo.
- F) Los trabajos deberán ser enviados por correo o depositados en el Departamento Tiflológico, Biblioteca Nacional/San Agustín, calle República de El Salvador, número 70, México, DF, CP 06000.
- G) El concurso se abre el día 15 de agosto del presente año. Los trabajos se recibirán hasta el 31 de octubre del mismo año.
- H) El tema puede ser considerado bajo el punto de vista histórico, socio-político, filosófico, etcétera y también como ensayo literario.
- I) Cada uno de los dos grupos de concursantes tendrá un premio de diez mil pesos, moneda nacional, cedidos gentilmente por Ciencias, Cultura y Bosques, AC, y Sociedad Cultural Homero, AC. Hay perspectivas de obtener de las autoridades universitarias la publicación de los trabajos premiados.
- J) Los trabajos serán calificados por personas designadas por la Dirección del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.
- K) Los encargados de calificar los trabajos podrán dar por desierto el concurso, en uno o en sus dos grupos de concursantes, si la calidad de los trabajos así lo amerita.
- L) Los premios serán entregados en ceremonia especial que la Dirección del Instituto de Investigaciones Bibliográficas fijará. A esta ceremonia serán invitados todos los concursantes premiados o no.

Curso de actualización

POLITICA FINANCIERA EN MEXICO 1970-1984

La División de Estudios de Posgrado y el Centro de Estudios de Educación Continua de la Facultad de Economía informan del curso de actualización **Política financiera en México 1970-1984**, que impartirá la profesora María Eugenia Correa, del 12 al 16 del actual, de las 18:00

a las 20:00 h, en el salón 102 de la DEP.

Informes e inscripciones en el edificio de la Unidad de Posgrado, 1er. piso, CU. Teléfono 550-52-15, extensión 3482. Cupo limitado.

LITERATURA Y ARTE

La Facultad de Ciencias informa de la conferencia **Literatura latinoamericana**, que dictará Ana Mary Gomiz el próximo miércoles 7, a las 12:00 h, en el Aula Magna I de la facultad, dentro del ciclo **Literatura y arte**.

ACTUALIDADES EN INVESTIGACION CELULAR

Por otra parte, informa de la conferencia **Investigación básica en neurofisiología de la conducta**, que dictará, dentro del ciclo **Actualidades de investigación celular**, el doctor René Drucker, del Instituto de Fisiología Celular, hoy, 5 de agosto, a las 11:00 h, en la misma aula.

En el Instituto de Astronomía

CICLO DE CONFERENCIAS "CAFE ASTRONOMICO"



El Instituto de Astronomía y el Observatorio Astronómico Nacional invitan al ciclo de conferencias **Café Astronómico**, que durante el mes de agosto se efectuará de acuerdo al siguiente calendario:

Día:

- 5. "Electrodinámica de Partículas Relativistas", por el doctor J. López Bonilla.
- 12. "Astronomía en Harvard", por Vladimir Escalante.
- 19. "Sobre Astronomía Mesoamericana", por Lucrecia Maupomé y "Vida entre las Estrellas", por Fernando Angeles.
- 26. "Percepción Remota y Aplicaciones", por Alberto Guido (geofísica), y "Espejismos", por Yolanda Gómez.

Todas se efectuarán los lunes, a las 5:00 p.m., en la Sala de Conferencias del Instituto de Astronomía.

II SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN EN TECNOLOGÍA, SISTEMAS Y COMUNICACION DE LA INFORMACION

Organizado por la Coordinación de Humanidades, a través del Programa Universitario Justo Sierra, y el Centro de Información Científica y Humanística, el **II Seminario de actualización en tecnología, sistemas y comunicación de la información** se realizará del 5 al 30 de agosto en las instalaciones del programa.

COLOQUIO "INFORMATICA: LEGISLACION Y DESARROLLO NACIONAL"

Por otra parte, informa del coloquio **Informática: legislación y desarrollo nacional**, que organiza en colaboración con el Senado de la República, y se llevará a cabo del 5 al 8 del presente mes, de 10:00 a 14:00 h, en el Aula Justo Sierra (antiguo Colegio de San Ildefonso, Justo Sierra 16, Centro), de acuerdo al siguiente

Programa:

Lunes 5

I. **Derecho e informática.** Ponente: Sen. Guadalupe Rivera Marín. Comentaristas: licenciado Sergio López Ayllón y doctora Luz María del Pozo. Moderador: doctor Miguel Acosta Romero.

II. **Impacto social y político de la informática en México.** Ponente: doctor Alejandro Treviño Parker. Comentaristas: ingeniera Azucena Triana Martínez y doctor Francisco Ballina Ríos. Moderador: doctor Marco Antonio Murray Lasso.

Martes 6

III. **Informática y garantías indivi-**

duales y sociales. Ponente: licenciado Jorge Moreno Collado. Comentaristas: doctor Víctor Carlos García Moreno y licenciado Carlos Ruiz González. Moderador: doctor Jorge Madrazo.

IV. **Desarrollos recientes en materia de informática jurídica.** Ponente: licenciado Germán Rocha. Comentaristas: ingeniero Antonio Ayestarán y licenciado Enrique Cáceres Nieto. Moderador: ingeniero Rodolfo de la Vega.

V. **Impacto cultural de la informática.** Ponente: Sen. Miguel Borge Martín. Comentaristas: doctor José Antonio Meyer e ingeniero Juan José Echavarría. Moderador: doctor Luis Esteva Maraboto.

VI. **Educación e informática.** Ponente: doctor Jaime Litvak King. Comentaristas: ingeniero Gerardo González Hernández y doctor Leonel Corona. Moderador: Sen. Andrés Henestrosa Morales.

Miércoles 7

VII. **Comunicaciones e informática.** Ponente: Sen. Ernesto Millán Escalante. Comentaristas: maestro Federico Turnbull Muñoz y licenciado Hugo Cruz Valdez. Moderador: licenciado Alberto Pérez Blas.

VIII. **Flujo de datos transfronteros.** Ponente: maestra Margarita Almada de Ascencio. Comentaristas: ingeniero Enrique Díaz Cerón y licenciado Sol Robina. Moderador: Sen. Francisco José Madero.

IX. **Informática, seguridad y soberanía nacionales.** Ponente: Sen. Rafael Cervantes Acuña. Comenta-

ristas: doctores Edmundo Hernández Vela y Olga Hernández Z. Moderador: doctor Carlos Sirvent. X. **Política informática en México, independencia tecnológica.** Ponente: doctor Víctor Guerra. Comentaristas: licenciado Enrique Quiberra e ingeniero Enzo Molino. Moderador: Sen. Guillermo Mercado Romero.

Jueves 8

XI. **Impacto de la informática en el desarrollo tecnológico.** Ponente: ingeniero Jorge Gil Mendieta. Comentaristas: doctor Jesús Sotomayor e ingeniero Carlos Strassburger. Moderador: Sen. Américo Villarreal.

XII. **Informática y desarrollo nacional.** Ponente: Sen. José Antonio Padilla Segura. Comentaristas: M.C. Manuel Alvarez Alvarez e ingeniero Luis Pablo M. Grijalba López. Moderador: doctor Felipe Bracho.

—Resumen y conclusiones.

—Clausura.

Informes e inscripciones:

En el PUJS, a los teléfonos 522-45-35 y 522-47-03, extensiones 251 y 254.

En el Secretariado Técnico de la Comisión de Informática del Senado, en sus instalaciones ubicadas en Xicoténcatl No. 9, Centro. Teléfonos 521-31-67 y 518-17-00, extensión 123.

Nota: la ceremonia de inauguración se efectuará en el Salón El Generalito del mismo excolegio, el lunes 5 a las 10:00 h.

FCPyS/ENTS

LA ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS, REALIDAD Y PERSPECTIVAS

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, dentro del ciclo **La Organización de las Naciones Unidas, realidad y perspectivas**, invita a las conferencias **El niño, el UNICEF y la UNAM**, que se realizarán el 7 de agosto en el auditorio de la Escuela Nacional de Trabajo Social, bajo el siguiente

Programa:

11:00 h. **Presentación.** Doctor Ma-

nuel Millor. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

12:00 h. **Panorama general de las Naciones Unidas en el área.** Doctor Jamal Shemirami. ONU.

17:00 h. **El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.** Doctora Vesna Bosnjak. UNICEF.

17:30 h. **Hidratación oral.** Doctor Felipe Mota. Facultad de Medicina.

18:00 h. **Participación del Trabajo**

Social en Problemas de la infancia.

Doctora Rita Valenzuela R, licenciada Cristina Fernández Cornu. Escuela Nacional de Trabajo Social.

18:30 h. **Patrones de crianza en la infancia.** Doctora Laura Hernández. Facultad de Psicología.

19:00 h. **Síntesis y conclusiones.** Doctor Manuel Millor. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

19:30 h. **Preguntas y comentarios.**

PROGRAMAS MULTIDISCIPLINARIOS DE SERVICIO SOCIAL

La Comisión Coordinadora del Servicio Social (CCSS) invita a los estudiantes que hayan cursado el 75 por ciento de créditos de su carrera a inscribirse en los programas multidisciplinarios de servicio social, entre ellos "La explotación de la fuerza de trabajo en la agroindustria alimentaria en México", a desarrollarse en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde podrán participar estudiantes de las carreras de sociología, economía, ciencia política y medicina veterinaria y zootecnia.

En la Facultad de Medicina se requiere la participación de estudiantes en servicio social de las carreras de médico cirujano, enfermería y obstetricia y trabajo social, para el programa "Estudios

epidemiológicos de algunos factores del huésped y el parásito asociados a la infección y la enfermedad, producidas por *E. Histolytica*, en una comunidad rural del Altiplano".

Con el fin de obtener las características escolares y socioeconómicas de la población escolar de la UNAM, se desarrolla el programa "Censo de población escolar 1985-1986", en la Coordinación de Planeación y Presupuesto, donde podrán participar estudiantes de las carreras de sociología, relaciones internacionales, periodismo y comunicación colectiva, trabajo social y psicología.

Asimismo, para apoyar todas las áreas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreati-

vas, opera el programa "Medicina del deporte y actividad física", en el que se requiere la participación de estudiantes de las carreras de pedagogía, psicología, ingeniería electrónica, ingeniería biomédica, nutrición, física, enfermería y obstetricia, administración pública, ingeniería en computación y ciencias de la comunicación.

Además de estos programas, la CCSS ofrece diferentes opciones para que los estudiantes de todas las carreras universitarias realicen su servicio social. Pide informes e insíbete en las oficinas de la CCSS (Ciudad Universitaria, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura), o bien en la unidad responsable del servicio social de cada facultad o escuela.

Curso introductorio

INFORMACION AUTOMATIZADA EN BIBLIOTECAS

La Dirección General de Bibliotecas invita al personal académico del Sistema Bibliotecario UNAM al curso introductorio **Información automatizada en bibliotecas**, que impartirá el ingeniero Juan Voutsas, los lunes y martes, de 9:00 a 11:00 h, a partir del 12 de agosto.



SESION DE INFORMACION

Por otra parte, invita a todos los jefes, responsables y/o encargados de bibliotecas de esta Universidad que no concurrieron a las sesiones de información efectuadas del 17 al 21 de junio, a asistir a la próxima reunión que se llevará a cabo el 9 de agosto, a las 10:00 h, en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica.

El programa tendrá una duración de 20 horas, y está integrado por cuatro unidades didácticas:

1. Fundamentos de computación.
2. Procesos automatizables en bibliotecas.
3. Evaluación de procesos automatizables.
4. Ejemplos: revisión de casos aplicados.

El cupo máximo es de 25 participantes y las inscripciones se efectuarán hasta el 8 de agosto, de 9:00 a 13:00 h, en la Biblioteca Central, 1er. piso.

Mayores informes al teléfono 550-52-15, extensión 2211, con la licenciada Luz María Mendoza B.

IV ENCUENTRO DE BIBLIOTECARIOS DE LA UNAM

La Dirección General de Bibliotecas convoca a todos los bibliotecarios de la UNAM a participar con sus trabajos en el **IV Encuentro de Bibliotecarios de la UNAM** que, bajo el tema "Las bibliotecas universitarias: problemas y soluciones", se llevará a cabo los días 7, 8 y 9 de octubre en el auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, en CU.

Los requisitos para participar como ponentes son los siguientes:

1. Estar involucrado con los servicios bibliotecarios de la Universidad.
2. Presentar un trabajo, cuya extensión no sea mayor de 15 cuartillas ni menor de 10 y que exponga, a manera de informe, alguna experiencia en las labores bibliotecarias acerca de un

proyecto específico o un problema determinado y las medidas que se tomaron para su solución, o un asunto que por sus características se considere de interés para la comunidad bibliotecaria de la UNAM.

3. La fecha límite para la entrega de trabajos será el 20 de septiembre; su recepción se hará en la Subdirección de Planeación y Desarrollo, de la Dirección General de Bibliotecas, planta alta del edificio de la Biblioteca Central, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

Para mayores informes, comunicarse a los teléfonos 550-52-15, extensión 2193, con el licenciado Fernando Rico Galán, o al 550-52-15, extensión 2198, y 550-13-98, con la señorita Teodora L. Themsel.

CURSOS DE EDUCACION CONTINUA DE POSGRADO

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala invita a la comunidad universitaria en general a los siguientes **Cursos de educación continua de posgrado**, que se efectuarán de acuerdo al siguiente

Programa:

- **III Curso y simposio internacional sobre biología de la contaminación.** Hasta el 9 de agosto de 1985, de 9:00 a 18:00 h, en el Auditorio Lauro Aguirre de la Universidad Pedagógica Nacional. Costo: \$1,500.00.
- **Actualidades protozoológicas,** del 12 al 16 de agosto, de 9:00 a 17:00 h, en el Aula Magna, ENEP Iztacala. Costo: \$2,000.00.
- **Actualización en temas selectos de nutrición para profesores,** del 22 al 31 de octubre, de 9:00 a 14:00 h. ENEP Iztacala (Auditorio de la UIICSE). Costo: \$2,000.00.

Informes e inscripciones con el señor David Moreno, Coordinación General de Estudios de Posgrado, de 9:00 a 14:00 h, o al teléfono 565-22-33, extensión 114.

Curso de Educación Continua

MÉTODOS NUMERICOS APLICADOS A LA INGENIERIA QUIMICA

La Facultad de Química, a través de su Departamento de Educación Continua y Cursos Especiales, informa de las nuevas fechas en que se impartirá el curso **Métodos numéricos aplicados a la Ingeniería química**, las cuales serán del 19 al 30 de agosto, de 18:00 a 21:00 h.

Informes e inscripciones en la facultad, edificio D (Circuito Institutos), con la señorita María del Rosario Pedraza O., o a los teléfonos 550-58-93 (directo) y 550-52-15, extensión 2896, de 10:00 a 17:00 h.

DERECHO INFORMATICO

La Facultad de Derecho y la Academia Interdisciplinaria de Derecho e Informática convocan al **II Seminario de actualización sobre derecho informático**, que se efectuará del 19 al 23 de agosto, a las 19:00 h, en el Aula Magna Jacinto Pallares de la FD.

Programa:

Lunes 19: **Inauguración del curso y mensaje**, a cargo del doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho. **Informática jurídica y administración pública.** Ponente: doctor Pedro Zamora Sánchez. **Trascendencia jurídica de la Juscibernética.** Ponente: licenciado Armando Torres.

Martes 20: **El abstract legislativo en los sistemas de lenguaje abierto.** Ponente: licenciado Enrique Cáceres Nieto. **El abogado como usuario de servicio de informática.** Ponente: doctor Ricardo Rivera Soler.

Miércoles 21: **Protección de bancos de datos personales.** Ponente: licenciado Sergio López Ayllón. **Informática jurídica e investigación.** Ponente: ingeniero Sergio Matute.

Jueves 22: **Inteligencia jurídica artificial.** Ponente: licenciado Daniel León García. **Inminencia del derecho informático.** Ponente: doctor Julio Téllez Valdés.

Viernes 23: Mesa redonda con la participación de los asistentes y del licenciado Eduardo Martínez Urquidí, el ingeniero Antonio Quiñones y el licenciado Germán Rocha. **Clausura del curso**, a cargo del doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho.

Cuotas: UNAM, UAM, IPN, y UPN.
 Profesores: \$700.00.
 Estudiantes: \$500.00.
 Público en general: \$2,500.00.

Las personas que deseen constancia, deberán cubrir el 80% de asistencias y pagar la cuota respectiva.

Inscripciones: en la Unidad Administrativa de la facultad.

Informes al teléfono 550-52-15, extensiones 3467 y 3468.

CURSOS ABIERTOS PARA AGOSTO

• **Administración del mantenimiento.** Coordinador: ingeniero Jesús A. Avila Espinosa. Del 5 al 16, de lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h.

• **Métodos geofísicos en exploración geotécnica.** Coordinador: ingeniero Jaime Ruiz Reyes. De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

• **Oratoria.** Coordinador: ingeniero Antonio Miguel Saad. Del 14 de agosto al 30 de octubre, los miércoles, de 18:00 a 21:00 h.

• **Lenguaje de programación Fortran.** Coordinador: M en C Alejandro Jiménez García. Del 9 de agosto al 8 de septiembre, los viernes, de 17:00 a 21:00 h, y los sábados, de 9:00 a 14:00 h.



• **Diseño sísmico de edificios.** Coordinador: M en C Enrique del Valle Calderón. Del 9 al 23, los lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h, y los sábados, de 9:00 a 13:00 h.

• **Diseño sísmico de estructuras especiales.** Coordinador: M en C Jorge Prince Alfaro. Del 18 al 24, martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h, y sábado, de 9:00 a 13:00 h.

• **Teoría y diseño de filtros analógicos y digitales.** Coordinador: M en C Caupolicán Muñoz Gamboa. Del 12 al 24, de lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábado, de 9:00 a 13:00 h.

Informes e inscripciones en la DEC, ubicada en el Palacio de Minería, Tacuba No. 5, Centro. Teléfonos: 521-40-20 y 521-73-35.

Horario: de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 h.

PROGRAMA GENERAL DE APOYO AL SISTEMA DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR

Convocatoria

La Universidad Nacional Autónoma de México invita a los profesores de enseñanza media superior a participar en los cursos de actualización que forman parte del **Programa General de Apoyo al Sistema de Enseñanza Media Superior**, aprobado por el Consejo Universitario.

Los cursos que se ofrecerán son los siguientes: administración, astronomía, biología, ciencias de la salud, cibernética y computación, computación y educación, derecho, química inorgánica, química orgánica, filosofía, historia de México, historia del arte, historiografía, lingüística, nuevos campos en matemáticas, nuevos enfoques en matemáticas tradicionales, sociología, física, geografía y literatura.

Estos cursos han sido preparados por maestros e investigadores de facultades, escuelas e institutos de la Universidad para poner al día los conocimientos que se imparten en nuestro bachillerato.

Cuentan con materiales de lectura especialmente seleccionados y, cuando es necesario, con ciclos de conferencias, material audiovisual, visitas y laboratorios.

Los solicitantes deberán acreditarse con su credencial al corriente, y con un documento expedido por su plantel, que especifique las asignaturas que imparte.

Los profesores podrán inscribirse a los cursos que estén más estrechamente vinculados con las materias que enseñan. En función del cupo es posible su admisión a otros, que refuercen su labor docente.

La inscripción a los cursos es gratuita y voluntaria. El cupo, sin embargo, es limitado. Sólo podrán inscribirse a ellos los profesores de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el viernes 9 de agosto de 1985.

Serán impartidos en Ciudad Universitaria a partir del lunes 23 de septiembre.

Al finalizar se evaluarán los conocimientos adquiridos y, en función de ello, se extenderá constancia a los participantes.

Informes e inscripciones en la Dirección General de Proyectos Académicos, 10° piso de la Torre de Rectoría, teléfonos 550-51-55, 548-05-41 ó 550-51-59.

Se efectuará en el Auditorio Principal de la FM

IV REUNION DE ALUMNOS DE MAESTRIA Y DOCTORADO EN BIOMEDICINA

La Coordinación de la Investigación Científica, a través del Programa Universitario de Investigación Clínica, la Facultad de Medicina, el Instituto de Investigaciones Biomédicas y el Centro Universitario de Tecnología Educativa para la Salud convocan a la **IV Reunión de alumnos de maestría y doctorado en biomedicina**, que se efectuará los días 24 y 25 de octubre en el Auditorio Principal de la Facultad de Medicina.

La participación será en forma de carteles, en los que los alumnos mostrarán el avance de sus proyectos de investigación. **Se premiarán los mejores trabajos.** La

fecha límite para la entrega de los resúmenes de los trabajos es el 30 de agosto. Además, se llevarán a cabo un simposio interdisciplinario, una conferencia magistral y un foro de discusión.

Para mayores informes, comunicarse en la Facultad de Medicina con el doctor Juan C. Díaz Zagoya, al teléfono 550-52-15, extensión 2120; en el Instituto de Investigaciones Biomédicas, con el doctor Librado Ortiz Ortiz, al teléfono 550-39-82, y en el Programa Universitario de Investigación Clínica, con el doctor J. Guillermo Cornejo Cortés, al teléfono 550-52-15, extensiones 4817 y 4802.

CURSOS DE POSGRADO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química, a través del Departamento de Bioquímica Vegetal, invita a los alumnos de las áreas química, biológica y agrícola a incorporarse a su programa de formación de recursos humanos: Tesis de licenciatura, maestría y doctorado en ciencias químicas (bioquímica). Diploma de actualización.



Áreas de investigación en bioquímica vegetal:

- Fotosíntesis y productividad en plantas
- Biosíntesis de proteínas
- Estructura y actividad de herbicidas
- Metabolitos secundarios
- Metabolismo nitrogenado
- Enzimología
- Diferenciación y desarrollo
- Senescencia
- Mecanismo de acción de fitohormonas
- Reparación y replicación del ADN

BECAS

Existe un paquete de becas para los seleccionados a este programa. Informes: doctores Rosario Muñoz y Víctor Manuel Loyola. Interesados comunicarse por escrito o al teléfono 550-52-15, extensión 2448.

Departamento de Bioquímica Vegetal, DEPg, Facultad de Química, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF.

Fechas de selección de candidatos: 30 septiembre y 30 de noviembre.

Requisitos de admisión:

Requisitos generales: disponer de tiempo completo y tener promedio mínimo de 8.0 (ocho).

Licenciatura: tener cubierto 100% de créditos.

Actualización de maestría: tener título profesional. Aprobar exámenes de admisión.

La enseñanza práctica de las ciencias...

(viene de la página 9)

El doctor Cardiel Reyes, al participar en la ponencia "La enseñanza práctica de las ciencias sociales", la cual forma parte del ciclo **La Universidad y las ciencias sociales**, organizado como parte de los festejos conmemorativos del 75 aniversario de apertura de la Universidad Nacional, sostuvo que los pensadores liberales independentistas de México inauguraron el conocimiento y la difusión de las ciencias sociales.

Con una filosofía jurídica y con una ciencia económica, dijo el profesor emérito, los insurgentes mexicanos difundieron la ciencia social. Sobre el tema, consideró que el doctor María Luis Mora fue el padre de las ciencias sociales en México, porque "ningún otro pensador comprendía ampliamente la filosofía de los tiempos modernos; y ningún otro demostró la correspondencia entre el derecho y la economía política".

Más adelante, el doctor Cardiel Reyes dijo que aunque es difícil y peligroso intentar poner fechas precisas a los procesos históricos, 1945, al final de la segunda conflagración mundial, es un año clave para las ciencias sociales.

Fue después de este momento histórico cuando la ciencia política y la sociología adquieren importancia en las instituciones educativas; más aún cuando se le da una mayor difusión a la doctrina marxista en las universidades.

De lo anterior, en opinión del ponente, se dio como consecuencia "la ciencia comprometida", la cual rehuye el objetivo tradicional de las ciencias y expresa abiertamente su afiliación a una postura política; considera un deber del científico social que en lugar de enmascarar sus intereses sociales o políticos, muestre claramente su posición ante los problemas que investiga.

Esta corriente implica el que el científico profese abiertamente una doctrina política y ponga su ciencia y sus investigaciones al servicio de ella. El doctor Cardiel Reyes precisó que un destacado representante de esta postura comprometida, es el doctor Pablo González Casanova, y dijo que debe reconocerse el valor que implica esta posición académica.

En su oportunidad, el doctor Andrés Serra Rojas, profesor emérito de la UNAM, apuntó que a México llegó tarde el término de sociología, y sólo hasta fines del siglo pasado, cuando empezaron a circular algunos ejemplares del curso de filosofía política de Augusto Comte, todavía no se captaba correctamente el sentido de la nueva disciplina.

Posteriormente, el doctor Serra Rojas destacó la labor que ha realizado la UNAM para incorporar en sus programas de estudio y curriculares a las ciencias sociales.

En el mismo acto estuvieron los doctores Luis Molina Piñero, secretario ejecutivo de la Comisión Organizadora de los Festejos del Septuagésimo Quinto Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México; Carlos Sirvent y Samuel Durán, director y secretario general de la FCPyS, respectivamente. ■

Tomó protesta la mesa directiva de...

(viene de la página 9)

Indicó que no obstante los tropiezos y limitaciones se ha trabajado bajo un clima de entendimiento y espíritu universitario "con el objeto de hacer de la carrera de Medicina de la ENEP Zaragoza, la mejor del mundo, y si bien esto no se ha logrado, si estamos en vías de que sea una de las mejores", precisó.

En su oportunidad, el doctor Alvaro Yarza, presidente de la Sociedad de Egresados de la Carrera de Médico Cirujano de la ENEP Zaragoza, indicó que esta sociedad responde al llamado del Rector para solidarizarse con la Universidad en los momentos críticos que está viviendo.

Finalmente, el doctor Jorge Hernández y Hernández, coordinador de Comunicación Educativa de la ENEP Zaragoza, agradeció la distinción de que fue objeto por parte de esta sociedad, al nombrarlo miembro honorario de la misma y realizó una remembranza de los casi diez años de trabajo de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza. ■

6, 7, 8 y 10 de agosto

ACTOS CONMEMORATIVOS DEL 75 ANIVERSARIO DE LA APERTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

La Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Septuagésimo Quinto Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México y la Facultad de Derecho de la UNAM invitan dentro del coloquio Testimonios Universitarios, a la sesión **75 Años de enseñanza y práctica del derecho en México**, que se efectuará el 6 del presente mes, a las 9:00 h, en el Auditorio Jus Semper Loquitur de la Facultad de Derecho.

PROGRAMA:

Palabras del doctor Luis J. Molina Piñero, secretario ejecutivo de la Comisión Organizadora.

Presentación de los ponentes y conducción de la sesión, por el doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho.

Participación de los señores profesores e investigadores eméritos: Profesor doctor Eduardo García Máynez.

Profesor doctor Ignacio Medina Lima.

Profesor doctor Alfonso Noriega Cantú.

El cartel anuncia un ciclo de conferencias y una exposición. El título principal es "DISEÑO Industrial, Gráfico y Arquitectónico". El ciclo de conferencias se realizará el 6 de agosto a las 16:00 hrs. y tendrá tres sesiones: "Arquitectura" a las 7:00 hrs., "Diseño Industrial" a las 8:00 hrs. y "Diseño Gráfico" a las 9:00 hrs. La exposición se llevará a cabo en la Galería del Iago de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, del 6 de agosto al 10 de agosto, de martes a domingo, de 10:00 a 17:00 hrs. El cartel incluye imágenes de planos arquitectónicos, un modelo de un edificio y un boceto de un rostro humano. En la parte inferior del cartel se menciona " difusión cultural / UNAM" y "FACULTAD DE DERECHO".

Inició el concurso de selección...

(viene de la página 1)

Para ingresar al nivel técnico en Enfermería, cuyos estudios se imparten en las escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia y de Estudios Profesionales Iztacala y Zaragoza, el examen se aplicará los días 13 y 14 de agosto; en esta área hay una capacidad de atención de 1,590 lugares.

Por último, del 13 al 16 del presente mes se realizará el examen para ingresar al nivel de licenciatura, en el cual la Universidad ofrece 67 carreras en 23 facultades y escuelas. Se calcula que participarán en el concurso 26 mil aspirantes, para que de éstos se seleccione a quienes, conjuntamente con los egresados de la ENP y del CCH, ocuparán los 33,425 sitios disponibles a nivel profesional.

En una conferencia de prensa ofrecida en las instalaciones del Centro Universitario México, el doctor Narro Robles aseguró que la UNAM garantiza a la sociedad altos niveles de calidad académica, a pesar de los problemas económicos que le afectan. La austeridad actual, dijo, se aplicará para sacrificar lo no indispensable y mantener lo prioritario.

En este sentido, apuntó que la administración universitaria está interesada en elevar los niveles académicos, por lo cual se instrumentan ya acciones específicas derivadas del Programa Académico 1985, recién presentado por el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM. Nunca estaremos satisfechos en es-

te aspecto, ya que siempre será posible la superación", agregó.

Luego de señalar que la Universidad no rechaza a nadie, pues únicamente selecciona a los mejores alumnos para ocupar su capacidad instalada, enfatizó que el concurso es funcional y adecuado para los requerimientos de la Institución, pues, una vez más, en este año se desarrolló de la manera más académicamente posible y sujeto a un riguroso control, evaluado a través de sistemas electrónicos que eliminan la posibilidad de errores y garantizan la confiabilidad y neutralidad del procedimiento.

Se mantiene el monto de las cuotas de inscripción

El Secretario General de la UNAM reiteró que para el ciclo escolar 1985-1986 se mantienen las mismas cuotas de inscripción de 150 pesos para el bachillerato y 200 para la licenciatura, aunque subrayó que se continuará apelando a la conciencia de los universitarios y de sus familias, a fin de que aporten voluntariamente los recursos económicos que estén acordes a sus posibilidades.

Rechazó que existan tabúes políticos en lo referente al pase reglamentado a nivel profesional, ya que insistió, ningún alumno ingresa a la UNAM sin haber sustentado previamente su examen de admisión.

Asimismo, informó que esta Casa de Estudios seguiría ofreciendo medias becas a alumnos no seleccionados, a fin de que puedan cursar sus estudios en preparatorias incorporadas a esta Casa de Estudios, para lo cual se ofrecerán aproximadamente 5 mil, cantidad que se espera supere la demanda, tal y como ocurrió en años anteriores.

Precisó, además, que el requerimiento actual de educación en el nivel bachillerato en el área metropolitana está cubierto en su totalidad, ya que existe también la opción de ingresar a diversos planteles del Instituto Politécnico Nacional, el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), el Colegio de Bachilleres y otros planteles técnicos.

En el caso del nivel educativo de licenciatura, indicó el doctor Narro, la demanda se concentra principalmente en las carreras de Derecho, Administración, Contaduría, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Psicología, Ciencias de la Comunicación, Medicina, Pedagogía, Ingeniería en Computación y Biología, en ese orden decreciente.

Finalmente, señaló que, tanto para los aspirantes al bachillerato como al nivel de licenciatura, la entrega de los resultados del examen de admisión se realizará mediante comunicación por correo.

Al igual que en años anteriores, aseveró, ha existido ahora una estrecha colaboración entre todas las dependencias con programas educativos en el nivel de educación media superior que cuentan con instalaciones en el área metropolitana. ■

ENCUENTRO SUAFYL DE TUTORES Y ALUMNOS

PROGRAMA:

Lunes 5, 18:00 h. **Inauguración.** Doctor José G. Moreno de Alba, director de la Facultad de Filosofía y Letras; maestro Arturo Azuela, coordinador general del Sistema Universidad Abierta.

Mesa redonda:

La enseñanza de la Literatura y la Lingüística.

Martes 6, 18:00 h. **Taller de discusión:**

La Educación como Hegemonía.

Miércoles 7, 18:00 h. **Mesa redonda:**
Problemas de la enseñanza de la Historia

Jueves 8, 18:00 h. **Taller:**
Poesía en traducción

Viernes 9, 18:00 h. **Mesa redonda:**
La dialéctica.

Clausura.

Doctora Graciela Hierro, jefa de la División SUA, Facultad de Filosofía y Letras; maestro Jaime E. Cortés, secretario académico de la Coordinación del Sistema Universidad Abierta.
Salón 206.

Aún sin estudiar, a pesar de su importancia...

(viene de la página 5)

Debido a los elevados criterios de excelencia con que se selecciona a los gandores, así como al reducido número de becas que se otorga, la beca Guggenheim implica no sólo la solución a los problemas económicos para llevar a cabo una obra, sino el reconocimiento a la importancia que ésta tiene y a la capacidad del becario para llevarla a cabo; por lo tanto, es una distinción académica de carácter internacional.

Al hablar sobre su trabajo, el doctor Ruy Pérez Tamayo, quien es también miembro de El Colegio Nacional, señaló que un aspecto interesante para él, al revisar la literatura existente sobre el tema, refiere al hecho de la poca bibliografía donde el concepto de enfermedad es examinado, pero ninguna de ellas ha sido escrita por algún patólogo, sino por un psiquiatra, un historiador y un médico administrador; además, la más reciente data de hace 20 años.

Sólo ha habido pocos patólogos interesados en la historia. Los doctores Esmond R. Long y E. B. Krumbhaar se dedicaron a la historia de la medicina, pero sólo la abordaron desde un punto de vista general. El doctor Long también publicó una obra sobre la historia de la patología; a pesar de ello, sobre la evolución histórica del concepto de la enfermedad no se ha hecho algún trabajo.

La evolución del concepto de enfermedad, consideró el doctor Pérez Tamayo, es un tema de extraordinaria importancia que debe ser actualizado por alguien que tenga la formación adecuada para explorar los diferentes conceptos de enfermedad que han ocurrido en la historia.

Indicó que las diferencias entre los distintos conceptos de enfermedad han sido muy amplias. Durante 15 siglos se pensó que la enfermedad era originada por un desequilibrio de los humores (teoría galénica); con el Renacimiento empezaron a surgir diferentes ideas sobre los padecimientos; para el siglo XVIII proliferaron las teorías sobre la enfermedad. En el siglo XIX, la mayoría de ellas se fueron quedando marginadas, excepto dos: 1) el

concepto ontológico de la enfermedad y 2) el concepto fisiológico de la enfermedad. En la actualidad estos 2 se han fusionado y constituyen la base sobre la que se ha construido el concepto contemporáneo.

La obra que realiza el doctor Pérez Tamayo tiene un grado de avance del 50%, y para completarla utilizará los fondos de la beca Guggenheim, para visitar en fecha próxima la Biblioteca del Vaticano (en Roma), la Bibliothéque Nationale (en París), el British Museum

Laescultura Gwendolyn...

(viene de la página 7)

En resumen, y volviendo a la escultura, la obra de Hersúa consta de una sucesión de configuraciones a lo largo del perímetro adquiriendo así su escultura dimensiones temporales, vale decir, incorporando en ella el tiempo real, además del espacio real.

La no-verticalidad de la obra constituye, en rigor, un inevitable resultado de su inestabilidad y de la variedad escultórica de sus diferentes ideas. Observemos que su acentuado dinamismo virtual no permite el predominio de ninguna dirección, la vertical incluida que aquí brilla por su ausencia. Aparte de esto, cada lado viene a ser una suma de direcciones o de radio-vectores. He aquí el elemento formal esencial de la obra *Gwendolyn*: El contrapunto de direcciones. A fuerza de inclinaciones los paralelepípedos o columnas rectangulares se aligeran, desapareciendo de nuestra vista sus volúmenes, para convertirse en una suerte de flechas. Por añadidura, no existen planos en esta obra.

Los espacios transitables de la obra de Hersúa, por último, provienen del acercamiento de la escultura a la arquitectura y a los espacios reales, como una participación en los problemas de la relación del hombre con su medio ambiente. Ahora los dos irregulares arcos mayas no insinúan arcos del triunfo ni puertas, pero sí conforman unos espacios que constituyen el mundo interior de la obra. Entonces, ésta no se habrá percibido en su totalidad, con sólo circunvalarla con

(en Londres), la Biblioteca General de la Universidad de Madrid (en España), y otros sitios, en donde se encuentran valiosos documentos que le permitirán completar la documentación de su libro.

El libro, que se espera sea publicado en 2 años, será integrado por diez capítulos y un epílogo, todos ellos adecuadamente documentados y ampliamente ilustrados. Estará dirigido al público en general, ya que utiliza un lenguaje sencillo y aborda una de las experiencias inevitables del ser humano: la enfermedad. ■

nuestra vista. Hemos de penetrarla y desde su interior por el mundo circundante y vivenciar otra sucesión de elementos escultóricos. Nuestras experiencias, no sólo serán visuales, sino también corporales, en tanto sentimos los espacios en nuestra piel.

Con los espacios transitables, el artista quizá quiera comentar de alguna manera que el hombre no ve el mundo desde afuera. Hállase inmerso en él y aceptarlo implica actuar con realismo; realismo que busca de incorporar en las obras de arte.

Conclusión: enfrentamos una escultura cuya riqueza estética y la artística, nos llaman a descubrirlas, interpretarlas y valorarlas, al mismo tiempo que meditamos sobre sus alcances humanos y reconocemos sus aportes a la escultura actual.

Juan Acha

Curso de educación continua

FOTOINTERPRETACION DE VEGETACION Y USO DEL SUELO

La Coordinación General de Estudios de Posgrado, Investigación y Desarrollo Académico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza informa del curso teórico-práctico *Fotointerpretación de vegetación y uso del suelo*, que impartirá el biólogo Faustino López Barrera, del 19 de agosto al 3 de septiembre, de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 h, en las instalaciones de la escuela.

Informes e inscripciones en la Coordinación, de 9:00 a 16:00 h. Teléfono 792-32-88, extensión 175.

Aportaciones de la ...

(viene de la página 4)

El Rector mencionó, entre otros programas, el de titulación para profesores —en el CCH el 53% no está titulado, recordó—, y la apertura de 3126 concursos de oposición para dar oportunidad de obtener su definitividad a los docentes que lo merezcan; el de actualización en el bachillerato y licenciatura, así como el de capacitación de recursos humanos en docencia e investigación, en posgrado.

Resaltó, asimismo, los programas referidos al cumplimiento del Estatuto del Personal Académico: de orientación vocacional, de servicio social y de creación de opciones técnicas en el bachillerato.

En investigación, dijo, se ha propiciado una mayor vinculación con el área productiva, a través de reuniones con los representantes de los sectores público, social y privado. Al respecto, se han logrado 26 acuerdos de transferencia de tecnología.

Al referirse a la Ciudad de la Investigación de las Ciencias, en Cuernavaca, estado de Morelos —la cual será inaugurada en dos semanas—, el doctor Carpizo apuntó que en ella laborarán cinco grupos de excelencia académica. En el desarrollo de sus programas, señaló, el Centro para la Innovación Tecnológica será una de las piezas clave. Por otro lado, también se refirió a la Ciudad de la Investigación en Humanidades, cuyo desarrollo está proyectado a cuatro años, habiéndose iniciado ya la construcción.

El programa editorial, el cambio estructural que significa la apertura de los consejos técnicos de la investigación, y el que se proyecta para el CCH; los programas de simplificación administrativa y de austeridad, etcétera, son acciones concretas que muestran a dónde queremos llevar a la Universidad, pero que no bastan para cambiarla, enfatizó el Rector.

Sobre el particular, manifestó que dos grupos de estudio están haciendo un diagnóstico, cuya finalidad es saber exactamente cuáles son las transformaciones que requiere la Universidad; las medidas derivadas de dicho análisis, dijo, serán dadas a conocer en enero próximo.

Por último, informó que en breve se dirigirá a los estudiantes, y “como Rector les voy a decir claramente cómo veo la situación de la Universidad”. En este foro, añadió, a realizarse en el Auditorio Javier Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería “quiero expresar una serie de problemas por atender”.

El doctor Jiménez Espriú, antes de entregar el donativo al doctor Jorge Carpizo, había manifestado: “todos los consejeros y miembros de la SEFI somos activistas universitarios; durante 23 años hemos estado pendientes de los asuntos de la UNAM, y en forma especial cuando las dificultades aparecen con especial agudeza.

“Hoy reiteramos ante usted nuestra decisión, y reafirmamos nuestra vocación de apoyar a esta Casa de Estudios en todo aquello que sus autoridades consideren conveniente. Confirmamos nuestra adhesión a los programas que ha iniciado su administración, y le ratificamos que desde los sectores público y privado, y en la academia los aquí presentes seguimos siendo universitarios de tiempo completo”.

Por su parte, el doctor Octavio Rascón Chávez, director de la Facultad de Ingeniería, destacó en su intervención, entre otras cuestiones, que, uno de los motivos de la reunión fue incrementar, mediante aportaciones de los exalumnos, el fideicomiso SEFI-UNAM.

Este fideicomiso, agregó, ya autorizó una cantidad superior a los 20 millones de pesos para la construcción de un edificio del Centro de Diseño e Innovación Tecnológica. Asimismo, mencionó los convenios que la FI tiene establecidos con instituciones como la Comisión Federal de Electricidad, CONACyT, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y PEMEX, entre otras, que implican una intensa actividad de investigación aplicada y desarrollo tecnológico, y en los cuales la intervención de los egresados es determinante.

En la reunión también estuvieron el ingeniero José Manuel Covarrubias Solís, secretario general Administrativo, y el CP Jorge Parra Reynoso, tesorero-contralor de la UNAM, así como distinguidos miembros del Consejo Directivo de la SEFI. ■

Filmoteca de la UNAM...

(viene de la página 5)

Influencia del cine en el hombre contemporáneo

Aseveró que la Filmoteca entiende que una de sus tareas fundamentales es crear las condiciones favorables para el desarrollo de investigaciones sobre la importancia que el cine y la televisión tienen en la formación y conducta del hombre contemporáneo.

Dijo que en la actualidad se estima que un millón de espectadores asisten a las proyecciones universitarias. “Para aumentar ese número y abrir nuevos canales a las otras actividades de extensión que realizamos, sirviendo así a un mayor número de compatriotas, de acuerdo con los lineamientos de la política cultural de nuestra Universidad, estamos estudiando la posibilidad de abrir sedes en el interior de la República por convenio con diversas universidades”, apuntó el maestro González Casanova.

Por su parte, el licenciado Fernando Curiel, coordinador de Extensión Universitaria, recordó que el Rector dio a conocer las políticas culturales de la UNAM, en las que se establecen los objetivos de la extensión universitaria y las tareas de fomentar, rescatar y divulgar el arte nacional y latinoamericano.

Por lo tanto, dijo el licenciado Curiel, la conmemoración de los 25 años de la Filmoteca reviste un doble significado: el reconocimiento de lo logrado durante esos cinco lustros y el compromiso que adquiere respecto al presente y al futuro. “Compromiso que no es otro que el de hacer llegar a públicos cada vez más vastos la producción cinematográfica nacional e internacional que obra en su poder y la que adquirirá”.

Indicó además que el archivo filmico de la UNAM se inscribe en la impostergable definición de un proyecto cinematográfico universitario que devuelva a esta Casa de Estudios su carácter de centro productor y difusor del cine nacional.

En la misma ceremonia, el Rector entregó una distinción al señor Manuel Barbachano Ponce, por haber sido el primer donador de una película a la Filmoteca. ■

Programa de salud para los...

(viene de la página 4)

Argumentó que el alcohólico es aquella persona que pierde el control de sí mismo frente a una bebida embriagante, con menoscabo de su salud, e incurre por esa causa en una conducta inadecuada en el medio en que se desarrolla.

Se sabe, continuó el doctor Escotto, que el 5.7% de las personas mayores de 20 años tienen problema de alcoholismo actualmente, lo cual representa 1.700.000 personas; según las estadísticas de diversos organismos, en el bienio 1982-1983 se consumieron 100 millones 800 mil litros de brandy, 25 millones de litros de ron, 1257 millones de litros de cerveza, y 45 millones, 340 mil litros de tequila.

En este fenómeno influye decisivamente la publicidad generada por los medios de comunicación, que propicia el consumo indiscriminado y exagerado de bebidas embriagantes, reiteró.

Afirmó que de acuerdo al contenido de alcohol en grados Gay Lussac (GL), y dependiendo de la cantidad de consumo, el individuo llega a tener estados de somnolencia y mareos, hasta llegar al estado depresivo. La graduación alcohólica de las bebidas es variable: cerveza 5° GL, vinos de mesa 10° GL, jerez y vermouth 20° GL, brandy y ron 45° GL.

En cuanto a las causas que motivan al individuo que ingiere licor están la predisposición genética, en un alto porcentaje; la presión social, ya sea por incitación de los amigos o fuga de problemas familiares, económicos y laborales.

Entre los efectos se presentan notoriamente síntomas depresivos, angustia, aislamiento y pérdida de la autoestimación, entre otros.

El consumo continuo de cualquier bebida embriagante, ya sea constante o en grandes cantidades, trae consigo deformaciones en las funciones físicas del cerebro y cerebelo, sobre todo en la región neuronal (tubérculos mamilares), lo cual afecta la memoria y el equilibrio, principalmente.

Este ciclo de conferencias se lleva a cabo en el Aula B 007 de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, los días martes. ■

UNAM y SEDUE unen esfuerzos para...

(viene de la página 3)

Respeto al hombre y su medio ambiente

Por su parte, el arquitecto Guillermo Carrillo Arena, titular de la SEDUE, indicó que para esta dependencia del Gobierno Federal la celebración de convenios básicos con diversos organismos e instituciones públicas, como la Universidad Nacional, constituye un aspecto particularmente relevante; "la participación de esta Casa de Estudios —dijo— es imprescindible para promover, elaborar y llevar a cabo programas de investigación científica y tecnológica en materia de vivienda, desarrollo urbano y ecología".

El hombre, explicó, no sólo es la esencia misma del trabajo, sino también la herramienta más valiosa para analizar los fenómenos sociales; por ello, el respeto al hombre y a su medio ambiente constituye actualmente un aspecto fundamental para la convivencia, principalmente en las grandes áreas urbanas.

La participación y el apoyo de la UNAM en el desarrollo y cumplimiento de los objetivos señalados en el presente convenio, representa una valiosa contribución que merece el más amplio reconocimiento del Gobierno Federal a través de la SEDUE, concluyó.

Cabe señalar que los términos, condiciones y procedimientos de ejecución de los proyectos específicos enunciados en el clausulado del documento correspondiente, serán objeto de acuerdos especiales en materia de intercambio de información científica y tecnológica, capacitación de técnicos y de personal y la realización conjunta o coordinada de tareas de investigación y desarrollo tecnológico, así como otras actividades que las partes acuerden efectuar sobre el particular.

Con este propósito, la UNAM y la SEDUE designan como sus entidades coordinadoras a la Secretaría de la Rectoría y al Instituto SEDUE, respectivamente. Asimismo, se establece que este convenio tendrá una vigencia de tres años, y po-

drá ser prorrogado a solicitud de ambas partes.

En tal sentido, se especifica también que al expirar la validez del mismo no se afectará la duración de los respectivos acuerdos especiales concertados por las partes o por el Instituto SEDUE con las dependencias académicas y administrativas señaladas, para tal efecto, por la UNAM.

En representación de esta Casa de Estudios el convenio fue firmado por el doctor Jorge Carpizo, y, por parte de la SEDUE, por el arquitecto Guillermo Carrillo Arena.

Al acto también asistieron, por parte de la UNAM, el doctor José Narro Robles, secretario general; el actuario Carlos Barros Horcasitas, secretario de la Rectoría; el licenciado Eduardo Andrade Sánchez, abogado general; el doctor Arcadio Poveda Ricalde, coordinador de la Investigación Científica; el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, y el doctor Luis Esteva Maraboto, director del Instituto de Ingeniería.

Por parte de la SEDUE estuvieron la bióloga Alicia Bárcenas, subsecretaria de Ecología; el licenciado Gabino Fraga, subsecretario de Vivienda; el arquitecto Carlos Fiscal, director del Instituto SEDUE, el licenciado Miguel Ángel Camposeco, coordinador de Asesores. ■

Curso-taller

MÉTODOS DE ENTRENAMIENTO CLÍNICO POR COMPUTADORA

El Instituto de Investigaciones Biomédicas informa del curso-taller **Métodos de entrenamiento clínico por computadora**, que organiza la Fundación Arturo Rosenblueth, y que se llevará a cabo del 12 de agosto al 4 de noviembre, los lunes, de 19:30 a 21:30 h.

Costo: \$35,000.00, más IVA.

El curso está diseñado y será impartido por los doctores Alberto Gutiérrez y José Negrete M.

Informes y registro: en San Francisco N° 1514, colonia Del Valle. Teléfonos: 575-58-40, 575-06-33 y 575-06-77.

Terna para la Dirección de la Facultad...

(viene de la página 3)

El Consejo Técnico de la facultad aprobó por unanimidad la terna que fue enviada a la H. Junta de Gobierno, a fin de que se encargue de designar al nuevo director.

El doctor Miguel Acosta Romero realizó estudios profesionales en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, ahora Facultad de Derecho de la UNAM, en la que obtuvo también el doctorado en derecho, con mención honorífica.

Es profesor "C" de carrera de tiempo completo en esa facultad, en la cual imparte las asignaturas de Derecho Administrativo I; Derecho Internacional Público; los seminarios de Derecho Administrativo y Mercantil, y la materia Instituciones de Crédito, a nivel de posgrado.

Ha dirigido tesis, impartido cursos especiales y realizado diversas actividades docentes en múltiples universidades nacionales y extranjeras.

Fue asesor consultor en materia internacional de las direcciones generales de Patentes y Marcas, de la entonces Secretaría de Industria y Comercio y de Derechos de Autor, de la SEP; es miembro de la Comisión Revisora de la Legislación

Mercantil Mexicana, designado por la Comisión de Comercio de la H. Cámara de Diputados. Es autor y coautor de 10 libros dedicados fundamentalmente a temas de derecho administrativo y bancario.

El licenciado Cipriano Gómez Lara obtuvo la licenciatura en Derecho en la UNAM, donde también cursó estudios de doctorado. Asimismo, ha asistido a cursos de posgrado, impartidos en las universidades de Roma, Italia, y de Arizona, EU.

Ha sido profesor de asignatura del primer curso de Derecho Procesal Civil, y titular de la materia Teoría General del Proceso y Derecho Procesal Civil, y actualmente es profesor de carrera y director del Seminario de Derecho Procesal en la Facultad de Derecho. Desde 1984 es asesor de la Presidencia del Tribunal Superior de Justicia del DF.

Entre otros cargos, ha sido subgerente jurídico de Nacional Financiera, SA; director general de Inversiones Extranjeras de la Secretaría de Patrimonio y Fomento Industrial, y secretario ejecutivo de la Comisión Nacional de Inversiones Extranjeras. A la fecha es director jurídico del Banco Nacional Pesquero y Portuario, SA.

Es autor de diversas monografías sobre temas jurídicos, y de textos universitarios sobre teoría general del proceso y derecho procesal civil, publicados por la UNAM.

La doctora Elvira Arcelia Quintana Adriano realizó estudios de licenciatura, maestría y doctorado en la UNAM, y de especialización en instituciones de Israel, Alemania Federal y Estados Unidos, entre otros países.

Desde 1968 es docente en la Facultad de Derecho de la UNAM, donde actualmente es profesora "C" de tiempo completo en licenciatura y posgrado.

Entre otros puestos académicos y administrativos que desempeña en la UNAM es secretaria general del Colegio de Profesores de Derecho Mercantil; coordinadora académica de la División de Estudios de Posgrado de la FD, así como consejera propietaria y miembro de la Comisión de Honor del Consejo Universitario.

Ha publicado en revistas de la Universidad y de otras instituciones, diversas investigaciones relacionadas fundamentalmente con el derecho mercantil, y realizado una amplia labor de difusión, a través de la impartición de cursos, conferencias y participación en programas de televisión universitaria. ■

Coordinador académico del área de...

(viene de la página 2)

En breve ceremonia, efectuada el pasado martes en el Salón Dorado de la FCyA, el CP Lino Rodríguez destacó la importante labor que el licenciado Méndez Morales ha venido desempeñando como coordinador de la asignatura de Dinámica Social.

En este sentido, precisó, la incesante actividad que en materia académica ha realizado el licenciado Méndez Morales permite depositar en él toda la confianza de las autoridades de la facultad respecto a su designación como nuevo coordinador del Área de Economía, cargo que seguramente desempeñará con el mismo sentido de responsabilidad que lo caracteriza como universitario.

Finalmente, el CP Lino Rodríguez solicitó a todos los miembros de la comunidad de la FCyA, apoyar y brindar su colaboración al licenciado Méndez Morales, a fin de continuar las importantes tareas que realiza la Coordinación del Área de Economía, una de las subdependencias más dinámicas de este plantel universitario.

Por su parte, el licenciado Méndez Morales agradeció a las autoridades de la FCyA la designación en su nuevo cargo, y expresó su deseo de cumplir con esmero y dedicación las tareas encomendadas.

Al referirse al recientemente fallecido maestro García Caraveo, el licenciado Méndez Morales indicó: "mi formación profesional se la debo en gran medida a ese distinguido

profesor universitario, que dedicó 25 años de su vida a la docencia; su trayectoria académica en esta facultad constituye un digno ejemplo a seguir por todos los que somos sus discípulos".

El conocimiento económico y social, señaló más adelante, es imprescindible para hacer frente, ahora más que nunca, a los difíciles momentos que vive el país y la Universidad. En este sentido, añadió, es motivo de gran satisfacción saber que nuestra facultad se ha caracterizado por su objetividad y responsabilidad en el desarrollo de actividades académicas, las cuales coadyuvan a la superación de los problemas nacionales.

"Con este propósito, las tareas que se me han encomendado como coordinador del Área de Economía de la FCyA serán realizadas entusiastamente y con la ayuda de mis colaboradores", concluyó. ■

Las drogas y sus efectos...

(viene de la página 11)

En cuanto al consumo de otro tipo de drogas, apuntó el doctor Uriarte Bonilla, constituyen la décima parte del origen de las patologías relacionadas con el alcoholismo, de las cuales no se ha certificado qué lesiones provocan al cerebro. Entre ellas se encuentran las sustancias tóxicas, que en primer término consume la población infantil adicta, es decir, los inhalantes; los disolventes industriales, entre ellos el thíner, la gasolina blanca, el flexo; los removedores para carro; los pegamentos para plásticos; y otros que al ser inhalados por los pequeños les provocan síntomas de adormecimiento, desapeptencia de alimentos e insensibilidad a los estímulos del medio ambiente.

La inhalación en sus diferentes grados puede conducir al individuo a la muerte por medio del paro cardíaco. Aunque la mayoría de las veces, el uso de inhalantes es sólo una estimulación que origina tensión muscular a nivel cerebral provocando demencia, o en su leve afección, aminora la actividad intelectual. En estos casos es muy difícil que el paciente sane.

Mariguana, peyote y hongos alucinantes

En cuanto a la mariguana, el peyote y los hongos alucinantes, éstos no traen consigo alteraciones cerebrales o lesiones; sin embargo, no están exentos de desencadenar rasgos psicóticos, pues algunos individuos no superan el tiempo que dura el efecto y pueden perderse en algún momento en la irracionalidad. También estos rasgos se encuentran en sujetos que consumen las llamadas drogas opiáceas, que son obtenidas de la flor de la amapola, entre ellas se cuentan: la goma del opio, la morfina —ésta, utilizada muy frecuentemente en medicina como analgésico para controlar dolores intensos— y la heroína.

Estos productos al ser introducidos al organismo provocan alteraciones en la conducta, principalmente, y su uso constante además de provocar adicción, puede conducir a la muerte.

Para concluir, el investigador re-

firió que existen varios tipos de sustancias tranquilizantes que producen el cerebro humano, en momentos ya sea de stress o de una fuerte alteración anímica, que equivalen a la morfina, empleada en medicina.

Tipos de consumidores de drogas

Al hacer uso de la palabra, el doctor Jorge Margolis, miembro de la Asociación Mexicana de Psicoanalistas de Grupos Adolescentes, AMPAG, mencionó que a través de un estudio hecho a jóvenes drogadictos se pudieron detectar diferentes niveles de consumo de drogas, medidos tanto por el grado de adic-

Prejuicios obstaculizan el conocimiento...



(viene de la página 12)

En el herpetario de la Facultad de Ciencias se cuenta con un abastecimiento de antidotos contra las mordeduras de cualquiera de las serpientes enclaustradas.

Un caso excepcional es la víbora *Bitis anetans*, comúnmente denominada bufadora. Proveniente del continente africano, este reptil tiene fama de ser una de las serpientes más venenosas a nivel mundial, hecho reforzado por la inexistencia de un antidoto a su agresión. Se le ha llamado así porque cuando detecta la presencia de algún extraño se infla expandiendo su diámetro y emitiendo un fiero resoplido. Este es el animal más peligroso que el herpetario alberga.

Entre otros animales en cautiverio se encuentran: la víbora de cola negra, la chirrionera, víbora enana, boa constrictor, trompa de

ción que implican, como por los efectos que provocan.

Por ello se estableció que existen: el consumidor por recreación social, que ingiere drogas en fiestas y reuniones, lo cual no altera su vida cotidiana; el buscador de las mismas, el cual mezcla los efectos con su vida diaria, es decir se estimula para cada actividad que va a desarrollar, este sujeto llega a depender tanto de la droga que no puede desenvolverse sino es bajo su estímulo, alterando por consecuencia todo el orden social de las instituciones a las que pertenece, como la familia, el trabajo, la escuela, entre otras.

Por último está el suicida, quien consume drogas en forma esporádica o excesiva. Muestra los rasgos de una personalidad dependiente, se aísla de la sociedad y además niega el consumo que hace de los estupefacientes.

puerco, víbora cornuda, falso corallillo, mocasín, víbora real; tortugas denominadas de tres quillas y cocodrilo. También un lagarto de Gila, escorpiones y ajolotes.

México, según informa el biólogo Figueroa, es un territorio rico en especies de reptiles, principalmente en las zonas norteña. porque es un país con los más diversos climas y composiciones topográficas óptimas para el desarrollo de estas especies.

Si bien los reptiles son temidos en algunos casos, a su vez tienen depredadores implacables. La mangosta de la India, un pequeño y ágil mamífero, es famosa por su habilidad para dar muerte a las cobras. Los leopardos devoran los grandes pitones. Los halcones y las águilas se comen a los lagartos, a las serpientes y las tortugas. Gran número de reptiles mueren en las carreteras. Otros están destinados a desaparecer debido a su valor comercial. Las pieles de algunas serpientes, tortugas o lagartos son preciado material para diversidad de artículos de lujo. Quizás el depredador más grande y voraz que exista sobre la faz de la Tierra, del que nunca estarán a salvo, es el hombre y su civilización, concluyen los coordinadores del herpetario de la UNAM. ■

México es uno de los 15 países...

(viene de la página 13)

¿Cuándo termina la vida útil de un satélite?

—El satélite es colocado en órbita en una posición determinada sobre el arco ecuatorial. Sin embargo, no se queda fijo, pues las fuerzas de atracción de la Tierra, la Luna y el Sol tienden a modificar su orientación; por consiguiente, debe corregirse frecuentemente su posición por medio de impulsores que utilizan combustible; cuando éste se agota, termina la vida útil del satélite. Es un verdadero arte saber cuándo y cómo encender estos impulsores, pues de no hacerse adecuadamente se puede reducir drásticamente la vida del satélite.

¿Quién controlará a los satélites cuando ya estén funcionando?

—Técnicos mexicanos debidamente entrenados, que participaron en la colocación en órbita del Morelos I. Ellos manejarán instrumentos colocados en el Centro Espacial Walter C. Buchanan, ubicado en Iztapalapa, DF. Por otro lado, existen alrededor de doscientas estaciones terrenas en el país, las cuales son receptoras de televisión; varias de ellas ya han sido acondicionadas para recibir telefonía multicanal vía satélite.

¿Qué dimensiones tienen los satélites?

—Son variadas; en el caso de los Morelos, tienen una altura aproximada de 6.6 metros, considerando las celdas solares y la antena desplegadas, y un diámetro de 2.20 metros.

¿Quién administrará su uso; existe participación privada?

—La Secretaría de Comunicaciones y Transportes; que quede muy claro: los satélites y las estaciones terrenas son propiedad del Estado. Los usuarios pagarán una cuota por la concesión de señal.

¿La televisión privada se beneficiará?

—La televisión privada obviamente utilizará el Sistema Morelos, al igual que PEMEX, la Comisión

75 Aniversario de la Universidad Nacional

LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA EN AMERICA LATINA. PROBLEMATICA Y PERSPECTIVAS

La Comisión Organizadora de los Festejos Conmemorativos del Setuagésimo Quinto Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México y la Unión de Universidades de América Latina invitan a la conferencia **La Autonomía Universitaria en América Latina. Problemática y perspectivas**, que dictará el doctor Jorge Mario García Laguardia, el día 7 de agosto,

en el Auditorio Doctor Efrén C. del Pozo, a las 12:00 horas. La presentación estará a cargo del doctor Luis J. Molina Piñeiro.

Participación de: doctores Fernando Hinesrosa, Presidente de la UDUAL y rector de la Universidad Externado de Colombia, y José Luis Soberanes F., secretario general a.i. de la UDUAL.

LATINOAMERICANISMO Y NACIONALISMO EN MEXICO Y LA UNIVERSIDAD

Asimismo, en coordinación con la Unión de Universidades de América Latina y el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos invita al simposio **Latino-**

americanismo y nacionalismo en México y la Universidad, que se celebrará los días del 4 al 6 de septiembre, a partir de las 10:00 horas, en el auditorio mencionado.

Federal de Electricidad o la Secretaría de Educación Pública. Es decir, beneficiará tanto al sector público como al privado.

¿Llegará la señal a otros países de América Latina?

—Debe considerarse que son satélites domésticos, por lo cual su señal abarcará preferentemente el territorio nacional; no obstante, Centroamérica y parte de Sudamérica podrán recibir señales, pero con una intensidad menor. Para detectarlas mejor requerirán antenas más grandes y estaciones más sofisticadas.

¿Qué beneficio inmediato recibirá el país con el Sistema Morelos de Satélites?

—El beneficio será más notorio en las zonas rurales marginadas, las cuales podrán contar con servicios de telefonía y televisión, es decir, las comunicará y les facilitará el acceso a programas educativos generados en las grandes ciudades, entre otras ventajas. En síntesis, el integrar a los mexicanos en materia de telecomunicación contribuirá a reducir la dependencia del país en este rubro. Hay que decir también que, dada la espiral inflacionaria, es una inversión hecha a tiempo, ya que si bien el costo del sistema es de 150 millones de dólares, ahora costaría arriba de 250. ■



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Ing. José Manuel Covarrubias
Secretario General
Administrativo

Act. Carlos Barros Horcasitas
Secretario de la Rectoría

Lic. Eduardo Andrade Sánchez
Abogado General

Lic. Héctor Morales Corrales
Director General
de Prensa

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves

Genaro García
Subdirector de Ediciones

550-59-06



LOS UNIVERSITARIOS

LUNES 5, AGOSTO DE 1985

MUSICA

Orquesta Sinfónica de Minería

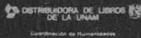


Director: Luis Herrera de la Fuente
Temporada 1985.
La consagración de la primavera, Stravinski
Concierto de Aranjuez para guitarra, Rodrigo
Suite de El caballero de la rosa, Strauss
Sólista: Alfonso Moreno
SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL
(Centro Cultural Universitario)
Sábado 10/20:00 h. Domingo 11/12:00 h.

¿Quieres ingresar a la UNAM? Prepárate

TEMARIO DE ESTUDIO PARA EL CONCURSO DE SELECCION DE INGRESO A BACHILLERATO Y LICENCIATURA

Adquiere en las librerías de la UNAM y en las principales del D.F.



CURSOS

Ecosistemas naturales:

El bosque, la selva, el desierto, el mar
Del 5 al 16 de agosto
De 17:00 a 19:00 h.
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
Auditorio de Educación Continua

Planificación Agropecuaria y desarrollo rural en Cuba

Dr. Charles González Ferrer
Dr. Enrique Rodríguez Cerón
Del 6 al 13 de agosto
De 11:00 a 14:00 h.
ENEP ANACÓN, SALÓN A-1028
Informes e inscripciones:
Coordinación de Planificación para el Desarrollo Agropecuario.
Tel. 796-04-88 ext. 189.

El Mundo del Siglo XX

Una aproximación histórica y política
Curso abierto impartido por José Manuel Fortuny
Jueves de 18:00 a 21:00 hrs.
Inscripción: 15 de agosto
Informes e inscripciones en:
PALACIO DE MINERÍA
(Tacuba 7 - 1er. piso
Tel.: 510-18-68)

Horario de inscripciones de:
Lunes a Viernes de:
10:00 a 14:00 hrs. y de 17:00 a 20:00 hrs.
Inscripciones abiertas.
Cupo limitado.

Taller de Teatro para Adultos

Mtro. Darcel Salinas
Inicio: 17 de agosto
Cupo limitado.
Informes e inscripciones en:
PALACIO DE MINERÍA
(Tacuba 7 - 1er. piso
Tel.: 510-18-68)
De Lunes a Viernes de: 10:00 a 14:00 hrs. y de 17:00 a 20:00 hrs.

La técnica dramática como experiencia psicológica

Del 5 al 9 de agosto
De 16:00 a 20:00 h.
ENEP ACATLÁN
Departamento de Desarrollo Personal y Profesional
Unidad Académica 1c-217 y c-218
Tel.: 373-23-99 y 373-22-92 ext. 104

Productividad y estudio del trabajo

Del 12 al 16 de agosto de 8:00 a 10:00 h.
Inscripciones: del 5 al 9 de agosto
DIRECCION GENERAL DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS
Tel. 655-13-44 Ext. 7126

Área de adquisiciones y suministros

Del 12 al 16 de agosto de 8:00 a 10:00 h.
Inscripciones: del 5 al 9 de agosto
DIRECCION GENERAL DE ESTUDIOS ADMINISTRATIVOS
Tel. 655-13-44 Ext. 7126

CONFERENCIAS

II Seminario Internacional de Actualización en Tecnología, Sistemas y Comunicación de la Información.

Del 5 al 30 de agosto
De 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
Módulo I: Comunicación de la Información
Módulo II: Tecnología y Sistemas de Información
PROGRAMA UNIVERSITARIO JUSTO SIERRA
Justo Sierra No. 16, Centro
C.P. 06020 México, D.F., Apdo. Postal 45200
Tel.: 522-49-21, 522-40-19, 522-41-50 exts. 252, 254 y 257.
CENTRO DE INFORMACION CIENTIFICA Y HUMANISTICA (CICHI) (Circuito Exterior, Área de la Investigación Científica Ciudad Universitaria, C.P. 04510 Apdo. Postal 70382 México, D.F.)
Tel.: 548-08-58 y 548-02-08 Telex: UNAMMEX 1774523

Simpósio: Energía y desarrollo

Los días 8 y 9 de agosto
Mesas redondas:
La encrucijada tecnológica. Jueves 8/16:00 h.
La encrucijada educativa. Viernes 9/16:00 h.
La encrucijada financiera. Viernes 9/16:00 h.
MUSEO TECNOLÓGICO DE LA CFE (Bosque de Chapultepec)
Entrada libre, previo registro:
Programa Universitario de Energía
Tel.: 550-58-71 y 550-52-15 exts. 3871 y 4801

Primer coloquio internacional de mayistas

Del 5 al 10 de agosto/9:00 h.
Registro de ponentes e inscripción:
Domingo 4 de 16:00 a 19:00 h.

Exposición de dibujos Ontiveros y Mesoamérica

(de sus orígenes a la Colonia)
Inauguración: Lunes 5/19:30 h.
PALACIO DE MINERÍA
(Tacuba No. 5, Centro).

Coloquio Informática: Legislación y Desarrollo Nacional

Del 5 al 8 de agosto de 10:00 a 14:00 h.

Ceremonia inaugural:
Salón El Generalito
Lunes 5/9:30 h.
ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO
Justo Sierra No. 16, Centro
Tel.: 522-45-35 y 522-47-03 exts. 251 y 254.

Actualidades en investigación celular

Investigación básica en neurofisiología de la conducta
Dr. Riniel Drucker
FACULTAD DE CIENCIAS
Aula Magna I
Lunes 5/11:00 h.

Acuicultura en México

Cultivo de crustáceos
Biol. Ana Luisa Palencia
Biol. Ricardo Dubost
FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA
Auditorio de Educación Continua
Lunes 5/17:00 h.

CINE

Ciclo: Clásicos de la comedia Sherlock Junior

Dir.: Buster Keaton
(E.U.A. 1924)
ARCHIVO GENERAL DE LA NACION (Abaliles y Eduardo Molina)
Boletos: \$ 20.00
Lunes 5/17:00 h.

Ciclo: El Expresionismo Alemán. Dr. Mabuse, jugador.

Dir.: G. W. Pabst
(Fr. Ditz Lang, 1922)
SALA CINEMATOGRAFICA FOSFORO
(San Idelfonso No. 43, Centro)
Boletos \$ 60.00.
Lunes 5/10:00; 12:00; 16:00; y 18:00 h.

Las cuotas son Voluntarias

El espíritu de la propuesta del Rector respecto a las cuotas voluntarias puede resumirse de la manera siguiente:

- Quienes tienen recursos económicos suficientes, están moralmente obligados a contribuir con su Universidad, en la medida de sus posibilidades.
- A quienes son buenos estudiantes y tienen necesidad de apoyo, se les debe ayudar con sus alimentos en los comedores universitarios.
- El subsidio federal que recibe la UNAM es una de las obligaciones sociales del Estado.

Muchos alumnos han empezado a aportar su cuota voluntaria conforme a las categorías que se sugirieron para el bachillerato y la licenciatura.

Tú decides, Tú eliges

AVISO

Dependencias del Sector Público

La Comisión Coordinadora del Servicio Social (CCSS), informa a las dependencias del sector público donde se desarrollan programas de servicio social, que los asuntos relacionados con los estudiantes de la UNAM que colaboran en esos programas, deberán tratarse directamente en las oficinas de la CCSS, ubicadas en Ciudad Universitaria, entre las facultades de Ingeniería y Arquitectura.

Septenario, Espacio Libre, Crisol

Se comunica a todos los alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades que participaron en el concurso crisol, de la serie Espacio Libre, que deberán presentarse a la ceremonia de premiación, el lunes 5 de agosto a las 12:00 h. en el Auditorio Alfonso Caso de C.U. a un costado de la Torre II de Humanidades.

Facultad de Ciencias

A los interesados en impartir cursos en el Departamento de Física de la Facultad de Ciencias, se les comunica que las solicitudes para impartir cursos en licenciatura y posgrado durante el primer semestre de 1985, están a su disposición del 28 de julio al 9 de agosto, en las oficinas del Consejo Departamental de Física, de lunes a viernes, de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
No se aceptarán solicitudes extemporáneas.



Año Internacional de la Juventud 1985

Participación, Desarrollo, Paz

MEXICO

TEATRO

Nuevas Publicaciones: Técnicas y teorías de la dirección escénica.



Volumen 1 y 2
Por Edgar Ceballos y Sergio Jiménez
Co-edición entre Actividades Teatrales, Dirección Editorial de Difusión Cultural de la UNAM y Grupo Editorial Gaceta.
El conocimiento o la experiencia directa desde Saxe-Meiningen hasta Margulies. De venta en las principales librerías.

Asamblea del blasfemo



Homenaje a León Felipe en el Centenario de su nacimiento.
Libreto y dirección: José Caballero
Con Alonso Echánove, Luisa Huerta y Angélica Pérez
TEATRO DE LA CAPILLA (Madrid No. 13, Coyoacán)
Boletos: \$ 1,000.00
Funciones: Lunes 20-30 h.

TELEVISION

Canal 9 Lunes 5

Divulgación de temas y tópicos universitarios

UNIVERSIDAD Y ENTORNO SOCIAL
8:00 h. Infecciones en el oído. Facultad de Medicina.
GRANDES TEMAS
8:00 h. Administración para todos. Facultad de Contaduría y Administración.
11:00 h. Cursos de complementación académica. Extensión académica.
12:00 h. Las etapas históricas de la Humedad XI. Facultad de Ingeniería.
12:00 h. La investigación y nuevos descubrimientos en las leucemias. Programas Universitario de Investigación Clínica.
12:30 h. Los derechos laborales de los deportistas. Facultad de Derecho.

Introducción a la Universidad

13:00 h. Ecología. Sucesión.
13:30 h. Tecnología aplicada. El periódico.
14:00 h. Historia universal. La post guerra.
14:30 h. Higiene. Fasciolosis.
15:00 h. Biología marina. Cambios adaptativos de los organismos marinos de acuerdo a la presión.

19:00 h. Sudáfrica: racismo

Conductores: Ximena Suarez y Luis González Souza

Tiempo de Fílmoteca Ciclo: Romances musicales

24:00 h. La canción del desierto
(Desert song, 1952)
De Bruce Humpherson
Con Kathryn Grayson y Gordon MacRae.