

La ENEP Iztacala:
10 años de trabajo
dirigido a cumplir
con los fines sustantivos
de la UNAM

pág. 3

Gaceta UNAM



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

El Museo Universitario
de Ciencias y Arte:
25 años de extensión
y comunicación
cultural

págs. 16, 17

Séptima época

Volumen III

Número 23

Ciudad Universitaria

25 de marzo de 1985

Sus vidas, lecciones perdurables

Fallecieron dos ilustres universitarios

La obra de Bernardo Sepúlveda Gutiérrez prestigia a la medicina mexicana

El doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez, profesor emérito de la Facultad de Medicina desde el 22 de noviembre de 1979, y quien ocupara el puesto de secretario del Consejo de Salubridad General de la Presidencia de la República, falleció el pasado 17 de marzo.

El doctor Sepúlveda Gutiérrez nació en Monterrey, Nuevo León, el 10 de noviembre de 1912. Cursó sus estudios profesionales en la antigua Escuela de Medicina; presentó su examen profesional el 20 de noviembre de 1935, obteniendo mención honorífica. Ingresó a la Escuela de Medicina en 1938 como profesor del primer curso de Patología Interna.

De 1946 a 1962 fue jefe del Departamento de Gastroenterología del Hospital de Enfermedades de la Nutrición, y de 1966 a 1977 fungió como asesor de investigación científica en el Hospital de Gastroenterología del Centro Médico Nacional.

Fue miembro de distintas sociedades médicas, de El Colegio Nacional, presidente de la Academia Nacional de Medicina, catedrático de la Facultad de Medicina y miembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM.

Realizó importantes estudios sobre amibiasis, reconocidos tanto en el país como a nivel internacional. Fue autor de 375 trabajos, mismos que presentó

en diversos congresos nacionales y extranjeros. Fue y seguirá siendo considerado como uno de los mejores hepatólogos de México y el mundo.

(Pasa a la pág. 2)

Jesús Reyes Heróles fue uno de los artífices del México contemporáneo

El licenciado Miguel de la Madrid, presidente de México, acompañado del doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, así como de miembros de su gabinete, asistió al homenaje póstumo que se rindió al maestro universitario Jesús Reyes Heróles efectuado en el patio principal de la Secretaría de Educación Pública.

(Pasa a la pág. 29)



Durante el homenaje póstumo, presidido por el licenciado Miguel de la Madrid Hurtado, el doctor Jorge Carpizo exaltó la obra del maestro Jesús Reyes Heróles.

30 AÑOS DE
ENSEÑANZA DE LA
ASTRONOMIA EN
MEXICO

pág. 4

LAS COMPUTADORAS
EN INSTITUCIONES DE
EDUCACION SUPERIOR

pág. 2

SEMINARIO DE
EVALUACION DE
SISTEMAS ABIERTOS

pág. 6

PERSPECTIVAS DE
EMPLEO PARA LOS
EGRESADOS DE
CPyS

pág. 5

Programa de trabajo 1985 de la DGOV

Decidido impulso se dará a las acciones de orientación vocacional



La doctora Graciela Rodríguez de Arizmendi dio a conocer el Programa de trabajo 1985 de la Dirección General de Orientación Vocacional.

- Compromiso con la comunidad universitaria de extender y vigorizar los servicios de orientación
- Se busca promover mejores oportunidades de desarrollo académico y realización personal en los estudiantes

En días pasados, el doctor Jorge Carpizo, rector de esta Institución, al autorizar el Programa de trabajo 1985 de la Dirección General de Orientación Vocacional, ratificó su compromiso con la comunidad universitaria de extender y vigorizar los servicios de orientación a fin de promover mejores oportunidades de desarrollo académico y realización personal en los estudiantes.

(Pasa a la pág. 28)

Fue uno de los más destacados hepatólogos del mundo

De relieve internacional las contribuciones del doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez a la medicina

- Realizó una vasta actividad en el estudio e investigación dentro del campo de la amibiasis
- Profesor emérito de la Facultad de Medicina y exmiembro de la H. Junta de Gobierno de la UNAM, era también Secretario del Consejo de Salubridad General de la Presidencia de la República

(Viene de la pág. 1)

El doctor Guillermo Soberón Acevedo, secretario de Salud, en nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, de El Colegio Nacional, de la Academia Nacional de Medicina y de las instituciones que integran el Sector Salud, pronunció durante el sepelio el discurso fúnebre, en el que destacó la brillante trayectoria del doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez.

Aseguró que "su entrega sin regateos a los fines institucionales" contribuyó a engrandecer y dar renombre a estas instituciones.

El Secretario de Salud indicó que en los últimos quince años el doctor Sepúlveda Gutiérrez desarrolló una intensa actividad coordinando diversos trabajos de investigación sobre amibiasis, padecimiento que constituye un grave problema de salud en el país. Agregó que los trabajos realizados por el Centro de Estudios de la Amibiasis, creado por el destacado profesional, han sido reconocidos ampliamente en México y en otros países. ■



Doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez.

Primera conferencia internacional:

Las computadoras en instituciones de educación superior

- La computación es una de las actividades de mayor índice de crecimiento en las sociedades actuales

La Universidad Nacional Autónoma de México, consciente de su responsabilidad de contribuir al desarrollo tecnológico, convocó recientemente a la Primera conferencia internacional: Las computadoras en instituciones de educación superior.

Al ser entrevistado antes de la ceremonia inaugural de esta actividad, el doctor José Narro Robles, secretario general de la UNAM, aseveró que el área de cómputo en nuestro país desempeña una función sumamente importante, por lo que como mexicanos debemos permanecer atentos al desarrollo tecnológico internacional.

Uno de los propósitos fundamentales del curso, agregó, es el de revisar las aplicaciones del cómputo en las instituciones de educación superior, pues en la medida en que el país logre una independencia en materia de ciencia y tecnología se contará con

mejores posibilidades para decidir nuestro propio desarrollo.

Prácticamente en los albores del nuevo siglo, explicó el doctor Narro, nuestra Institución y nuestro país no pueden permanecer ajenos al desarrollo científico y tecnológico, por lo que "estamos comprometidos en la búsqueda de mecanismos para que en diversos campos termine la brecha tecnológica existente entre países desarrollados y en vías de desarrollo".

En la ceremonia inaugural el doctor José Narro Robles, en nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México y de su rector, doctor Jorge Carpizo, puso en marcha formalmente los trabajos de esta actividad, e hizo votos por el óptimo desarrollo de los mismos, en beneficio de las instituciones de educación superior y de la sociedad mexicana.

(Pasa a la pág. 31)

Semblanza del doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez

• Texto elaborado por el doctor Librado Ortiz Ortiz

Cuando en una persona se reúnen un cúmulo de cualidades, tales como el ser uno de los puntales de la gastroenterología en México, un investigador nato, una persona con un interés permanente en la docencia y en la educación médica continua, con grandes dotes de organizador de grupos científicos, con una amplia cultura médica y general, con un "ángel" para entusiasmar a sus colaboradores en los problemas de interés médico a nivel nacional, y que prestigia a la medicina mexicana en el campo internacional, estamos sin duda alguna en presencia de "uno de los grandes señores de la medicina en México", epíteto con que lo describió otro de los grandes de la medicina, el doctor Ignacio Chávez.

El doctor Bernardo Sepúlveda Gutiérrez nació en Monterrey, NL, en 1912, llevó a cabo sus estudios de médico cirujano en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM, y se recibió en 1935. Su tesis rectoral versó sobre la *Dietética de la Tuberculosis*, donde manifiesta ya su interés de un modo fehaciente sobre los problemas nutricionales. De 1935 hasta 1946 fue médico interno por oposición en el Hospital General de México.

Es necesario poner énfasis en que la obtención de un puesto por oposición en esa época implicaba la demostración de que se poseía un notable acervo de conocimientos y gran capacidad para exponerlos, y no simplemente la evidencia de méritos de orden curricular. Mientras detentó este puesto en 1942 realizó estudios de posgrado en gastroenterología y en medicina experimental en la Clínica Mayo de Rochester, Minnesota, donde puso de manifiesto su interés en la investigación; contribuyó al desarrollo de técnicas para

la determinación de la bilirrubina sérica en los padecimientos del hígado, conocida internacionalmente con el nombre de la técnica de Sepúlveda-Osterberg. Estas técnicas fueron publicadas en 1943 en revistas de difusión internacional. Se advierte que durante este interludio sus intereses no son estrictamente teóricos en las enfermedades del hígado, sino que para él requieren la profundización a nivel experimental, interés que resulta permanente en todos los aspectos, de la "glándula más grande del mundo", como solía decir el doctor Isaac Costero al referirse con gran humildad científica a este increíble laboratorio del metabolismo humano.

Vaiga como prueba de lo anterior que en sus publicaciones muestra un interés diverso, como por ejemplo: el valor diagnóstico de la prueba de la cefalina-colesterol; algunos casos de pacientes con ascitis de diagnóstico difícil; el funcionamiento del hígado en los enfermos del corazón; el diagnóstico diferencial de las ictericias; el valor diagnóstico de la biopsia del hígado, y su dilatado interés en los problemas de la cirrosis, para citar algunas de ellas.

Su actuación como Jefe del Departamento de Gastroenterología del Hospital de Enfermedades de la Nutrición, marca una etapa que él y su grupo caracterizan dentro de la gastroenterología mexicana, etapa en que ya se pone en evidencia el interés multidisciplinario en el enfoque de todos los trastornos gastrointestinales y en las implicaciones trascendentales que estos padecimientos tienen en nuestra población y que los caracteriza como problemas de salud a nivel nacional.

(Pasa a la pág. 30)



El doctor José Narro puso en marcha los trabajos de la "Primera conferencia internacional: Las computadoras en instituciones de educación superior"; en el presidium le acompañaron los señores Robert Cook, Alan Hill y Jack Blaine, la señorita Dagnija D. Lacis, el maestro Ramón Cervantes, el doctor Rogelio Rey y el M. en C. Manuel Álvarez.

En beneficio de la sociedad de que forma parte

La ENEP Iztacala: diez años de trabajo dirigido a cumplir los fines sustantivos de la UNAM

- El Rector de esta Casa de Estudios inauguró las Jornadas conmemorativas del décimo aniversario de este plantel, cuyas actividades se desarrollaron del 18 al 20 del presente mes
- En circunstancias difíciles se prueba la capacidad de respuesta de las instituciones y las personas

En las circunstancias difíciles es cuando se prueba la capacidad de respuesta de las instituciones y de las personas. Los problemas no deben ser motivo de temor, al contrario, de ellos tienen que surgir las fuerzas para superarlos, para ser mejores, manifestó el doctor Jorge Carpizo, rector de la



Al término de la ceremonia efectuada con motivo del décimo aniversario de la ENEP Iztacala, los doctores Jorge Carpizo y Sergio Jara del Río visitaron distintas áreas de trabajo del plantel.

UNAM, al referirse a la etapa coyuntural por la que atraviesa esta Institución y el país en general.

Al declarar inauguradas las Jornadas conmemorativas del décimo aniversario de la fundación de la ENEP Iztacala, el doctor Carpizo externó que los universitarios podemos dar una prueba a la nación de que en el actual contexto económico se rebasarán los problemas trabajando más y mejor; decididos a que la Universidad se vigore y cumpla cada día con sus funciones. "Es necesario que todos los miembros de la comunidad universitaria asumamos la labor que nos corresponde con más entusiasmo".

Por ello, el Rector de esta Casa de Estudios consideró de gran relevancia conmemorar la creación de una escuela universitaria, porque ella forma parte de un programa especialmente trascendente, como ha sido el de la descentralización de la enseñanza superior en el área metropolitana, la cual es ya una realidad.

Las ENEP, agregó el doctor Carpizo, trabajan adecuadamente; ejemplo de ello es la comunidad de Iztacala, por lo que felicitó a los integrantes de ese plantel: maestros, estudiantes, trabajadores y funcionarios.

Dijo que a las autoridades universitarias les preocupa la situación del personal académico de las ENEP, motivo por el cual se estudia una solución conjunta.

Asimismo, informó que la Rectoría planteará en los próximos meses una serie de proyectos que contarán con el consenso de la comunidad universitaria. Así, en la próxima sesión del Consejo Universitario se presentará el proyecto de superación académica para el bachillerato.

(Pasa a la pág. 27)

El lunes 18 de marzo el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, acompañado por el doctor José Narro Robles, secretario general, y el licenciado Javier Palencia Gómez, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, efectuó un recorrido por las instalaciones del Plantel Naucalpan. Esta visita es la segunda que un rector realiza a este plantel; la primera la realizó el doctor Pablo González Casanova en el año de 1971, cuando entró en funcionamiento el Colegio.

En este recorrido también estuvieron presentes el matemático José Agustín Gutiérrez Rentería, director del Plantel Naucalpan; el profesor Zoilo Ramírez Maldonado, secretario general; la profesora Piedad Solís Mendoza, secretaria de Servicios Estudiantiles, así como otros funcionarios de la escuela, profesores, trabajadores y alumnos.

El Rector visitó las instalaciones del Departamento de Audiovisual, del Servicio Médico, del área deportiva, la biblioteca, el invernadero, el Departamento de Impresiones, Mantenimiento, los laboratorios y salones, entre otras. El doctor Jorge Carpizo manifestó su agrado por encontrarse con una comunidad alegre, en la que se trabaja, con una biblioteca concurrencia no obstante que ya concluyó el periodo ordinario; asimismo elogió la limpieza del plantel y la vivacidad percibida en las distintas actividades que presenció.

(Pasa a la pág. 27)

El Rector visitó el Plantel Naucalpan del CCH

Renovada importancia a la educación media superior en la Universidad



El Rector de la UNAM y el Director del Plantel Naucalpan del CCH efectuaron un recorrido por las instalaciones de ese plantel, acompañados por el doctor José Narro y el licenciado Javier Palencia.

Presentación de la Revista Mexicana de Sociología



Recientemente se llevó a cabo la presentación de la Revista Mexicana de Sociología, dedicada a las temáticas "Los desafíos de la educación" y "Derechos humanos"; en la gráfica aparecen el licenciado Carlos Muñoz, el doctor Galo Gómez, el licenciado Julio Labastida y los doctores Carlos Martínez y Armando Suárez.

- Fue comentado el número correspondiente a enero-marzo de 1984

El Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM presentó el primer número de 1984 de la **Revista Mexicana de Sociología**, enero-marzo, compuesta en esta ocasión de dos apartados: **Desafíos de la educación** y **Derechos humanos**.

Esta presentación se llevó a cabo en el Auditorio Doctor Efrén C. del Pozo de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) el pasado 19 de marzo, y estuvo a cargo del doctor Armando Suárez Gómez y del doctor Galo Gómez Oyarquín, catedráticos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, y del licenciado Carlos Muñoz Izquierdo, de la División de Estudios Profesionales de la Facultad de Filosofía y Letras, los cuales disertaron sobre el contenido de la revista.

El doctor Armando Suárez consideró que esta publicación aporta novedades y datos a los interesados en el problema de la educación y su relación con las instituciones desde el punto de vista del psicoanálisis, de la cultura y el comportamiento del individuo.

Destacó que los trabajos que incluye esta revista ofrecen un marco de referencia para las aportaciones que hace el psicoanálisis a las ciencias humanas y la relación de éste con la pedagogía. Cabe señalar, indicó el doctor Suárez, la importancia de que la revista aborde temas como **Clínica y pedagogía**, **El análisis institucional como teoría crítica de las formas sociales** y **La pedagogía y los grupos en el análisis institucional**, puesto que refieren a las técnicas elaboradas por psicoanalistas hace más de 20 años y que ahora se están descubriendo en Europa, con respecto al deseo del saber y las angustias del educador y el educando.

Se señala en estos capítulos a la educación como uno de los sectores más privilegiados por el análisis institucional, el cual intenta cambiar el funcionamiento tradicional de instituciones como las educativas, médicas

y psiquiátricas, entre otras, en formas diferentes de enseñanza o terapia. Por ejemplo, el intento de convertir al manicomio en una instancia sólo de curación y no de control o contención del individuo. El análisis institucional recoge las demandas del socioanálisis de aplicación de una sociología activa, de intervención en la vida social de los individuos, lo cual se está considerando en los diferentes proyectos sociales en países desarrollados o en vías de serlo, con diferentes finalidades.

Por su parte, el doctor Galo Gómez indicó que el trabajo **La planeación de la educación superior y el desarrollo de la Universidad en un contexto de crisis económica** es una investigación bien estructurada que presenta la problemática actual de la Universidad en relación con el destino del pueblo, y la necesidad de que aquella adecúe las tareas que le son inherentes frente al complejo de necesidades que surgen en la hora actual.

Este estudio, elaborado por Javier Mendoza Rojas, continúa el doctor Gómez, analiza el periodo 1979-1983, donde el año 79 marca un ascenso económico y el 83 la caída brusca de este crecimiento y el inicio de la crisis estructural. El Plan Nacional de Educación Superior enfrenta así la inviabilidad de sus principales postulados, relacionados íntimamente con el problema del financiamiento.

Es en este contexto que la educación y la Universidad, específicamente, capta más población estudiantil, y por razones de manutención económica no se logran realizar los objetivos del Plan Nacional, perdiendo vigencia la perspectiva de crecimiento y desarrollo educacional. Se produce una desproporción con respecto a las necesidades de nuestro país. En la actualidad existe un especialista técnico por cada dos profesionales, y la relación debería ser, según los requerimientos nacionales, de tres técnicos por un profesional.

(Pasa a la pág. 27)

30 años de enseñanza de la astronomía en México



Durante la ceremonia en la que se conmemoraron tres décadas de la enseñanza de la astronomía en México integraron el presidium los doctores Paris Pishmish, Luis Felipe Rodríguez, Guillermo Haro y Deborah Dultzin.

- En la ceremonia de conmemoración, realizada en las instalaciones del Instituto de Astronomía, se recordó la evolución de esta disciplina en el país
- Por su importancia para el desarrollo integral de la cultura no debe limitarse el impulso a la docencia y a la investigación en esta área

Al conmemorar los 30 años de enseñanza de la astronomía en México, el doctor Luis Felipe Rodríguez, director del Instituto de Astronomía de la UNAM, anunció que la dependencia a su cargo iniciará un programa de posgrado, en razón de las necesidades del país.

En la ceremonia, efectuada en las instalaciones de la propia dependencia, el Director de ese instituto manifestó que los astrónomos de hoy forman parte de la cuarta generación consecutiva en la vida de la astronomía en México. Una de ellas, recordó, fue la generación pionera de la doctora Paris Pishmish, misma de la que forman parte el doctor Guillermo Haro y el maestro Luis Rivera Terrazas.

En la generación posterior se encuentran el doctor Arcadio Poveda y el maestro Eugenio Mendoza, entre otros. La tercera, se halla integrada por personas como Manuel Peimbert.

Agradeció a esas generaciones pioneras el haber establecido las normas para el desarrollo de la astronomía en México, tanto en el aspecto de docencia como en el de investigación. Reglas, agregó, duras y autocríticas, nunca complacientes y que lograron un alto índice de calidad. Las generaciones futuras deben mantener estas normas establecidas y continuar su aplicación, con el propósito de que la astronomía siga realizándose en docencia e investigación de la más alta calidad.

Por su parte, la doctora Paris Pishmish, investigadora del Instituto de Astronomía e iniciadora de la enseñanza de esa ciencia en el país, recordó que hace 30 años comenzó esa labor docente que ha producido óptimos resultados. Hizo alusión a los tiempos en que el maestro Guillermo Haro estuvo a cargo del Observatorio Nacional de Tacubaya. Una de las ta-

reas principales en aquel momento fue la de elaborar un programa de estudios, dando prioridad a la física, trabajo en el cual colaboraron la doctora Pishmish y el maestro Félix Recillas, actual director de la Facultad de Ciencias.

Posteriormente, el Consejo Universitario aprobó el plan de estudios de la enseñanza formal de la astronomía y empezó la búsqueda de talentos que la impartieran. Así, fueron escogidos tres jóvenes: Eugenio Mendoza, Enrique Chavira y Arcadio Poveda, quienes luego de ser entrenados y capacitados en el extranjero regresaron a la Universidad y se incorporaron a las filas docentes para impartir cátedra e impulsar el estudio de la astronomía.

De esta manera y a lo largo de su historia, los cursos siempre se llevaron a cabo con entusiasta participación de los estudiantes y de los maestros, no obstante las carencias existentes.

La labor del IA cristaliza en una gran producción científica

Hoy, dijo la doctora Paris Pishmish, se cuenta con un instituto bien constituido, que trabaja constantemente y con una gran producción en las distintas ramas de la astronomía.

Por su parte, el doctor Arcadio Poveda, exdirector del Instituto y actual investigador, luego de relatar algunas anécdotas de su vida como estudiante de astronomía y sus inicios como investigador, señaló que de 1955 a la fecha ha habido una serie de cambios considerables en el ámbito astronómico mexicano y se han logrado superar algunas metas.

(Pasa a la pág. 31)

Para los egresados del área de ciencias políticas y sociales sí existe un mercado de trabajo, pero el acceso a éste es difícil por la falta de capacitación, por el desconocimiento, por la desvinculación de los planes de estudio con la realidad y porque el alumno no sabe cómo titularse, afirmó la maestra Elena Jeannetti, coordinadora de Planeación y Presupuesto de la UNAM.

Durante la primera conferencia del ciclo denominado *Perspectivas de empleo para los egresados de ciencias políticas y sociales*, efectuada en el Auditorio Mario de la Cueva, la maestra Jeannetti expuso que si por un lado los programas de estudio se encuentran desvinculados de la realidad, por el otro el alumno no sabe cómo ni sobre qué hacer su tesis para graduarse, circunstancia limitante para determinar la especialización del alumno.

Al respecto sugirió la consulta de la Ley Orgánica de la Administración Pública y el Plan Nacional de Desarrollo; "ahí se encontrarían bastantes temas para tesis y muchas fuentes de trabajo".

Pero también, apuntó, el análisis de esos documentos conduciría a plantear a las autoridades escolares la inclusión en los planes de estudio de materias fundamentales para comprender la problemática actual del país, como son la deuda pública, la política económica, la seguridad social y la vida sindical.

(Pasa a la pág. 27)

La oferta supera cada vez más a la demanda

La integración del egresado de ciencias políticas y sociales al mercado de trabajo

- Existe una considerable cantidad de oportunidades de desarrollo profesional, pero su acceso está en función, entre otros factores, de la constante superación profesional del individuo



Con la participación de la maestra Elena Jeannetti inició el ciclo "Perspectivas de empleo para los egresados de ciencias políticas y sociales"; en la gráfica le acompañan los doctores Gonzalo Retana y Edmundo Hernández Vela, y los licenciados María Luisa González y Ricardo Guerra.

Mayor intercambio académico y cultural

Delegación de funcionarios portugueses visitó la Universidad Nacional

- Se harán las gestiones pertinentes para promover el estudio del idioma, la literatura y la cultura lusitanas en la UNAM

En representación del doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, el licenciado Fernando Curiel, coordinador de Extensión Universitaria, recibió la visita de una delegación portuguesa encabezada por el doctor Jaime Gama, ministro de Asuntos Exteriores del país europeo, con el pro-

pósito de ampliar e incrementar las acciones de intercambio académico y cultural entre esta Casa de Estudios y las instituciones de educación superior de Portugal.

En el acto, efectuado el 20 del mes en curso en el sexto piso de la Torre de



El licenciado Fernando Curiel recibió la visita de una delegación portuguesa encabezada por el Ministro de Asuntos Exteriores de ese país europeo.

Rectoría, el licenciado Curiel explicó a la delegación aspectos relevantes de la infraestructura y funcionamiento de la Universidad Nacional, así como de las principales acciones que actualmente desarrolla la Institución en los ámbitos cultural, académico y de investigación.

En este sentido, agregó, la UNAM siempre ha conferido especial importancia a las acciones que le permiten mantener vínculos estrechos de colaboración con las universidades de otros países en los diferentes campos del saber.

A su vez, el doctor Jaime Gama expresó que la presencia de la delegación portuguesa en la Universidad Nacional "muestra el gran interés que tenemos hacia las instituciones de educación superior que brindan una parte de su espacio académico para difundir el conocimiento de la lengua, la literatura y la cultura lusitanas".

En este contexto, los presentes acordaron delinear, en su oportunidad, acciones que posibiliten el establecimiento de convenios de intercambio académico y cultural entre la UNAM y la Universidad Portuguesa. Asimismo, convinieron en que la amplitud de los planes y programas que contemplen los acuerdos deberán responder a las necesidades específicas y a los recursos humanos y materiales de cada una de las partes.

El doctor Gama ofreció a las autoridades de la UNAM realizar las gestiones pertinentes ante el Instituto de Cultura y Lengua Portuguesa para proporcionar material de apoyo didáctico para promover el estudio simultáneo del idioma, la literatura y la

cultura de su país en esta Casa de Estudios. Del mismo modo, mostró su interés por difundir el conocimiento de la cultura mexicana en las instituciones universitarias de Portugal.

Con base en lo anterior se advirtió la conveniencia de suscribir los convenios apropiados para establecer un marco general de acciones que conduzcan a la realización de cursos, seminarios y proyectos de investigación en materia de literatura, lingüística, filología, historia y cultura, así como otros aspectos de interés mutuo.

Luego de agradecer la visita y el interés manifestado por la delegación portuguesa en cuanto a incrementar el intercambio académico y cultural, el licenciado Curiel hizo entrega al doctor Gama de varios textos universitarios, como una muestra del vasto trabajo editorial que desarrolla la Institución.

Al acto asistieron por parte de la UNAM los doctores Rogelio Rey Bosch y José G. Moreno de Alba, director general de Intercambio Académico y director de la Facultad de Filosofía y Letras, respectivamente, y la señorita Anne Delécole, asesora de la Secretaría de la Rectoría.

Asimismo, estuvieron en el acto el ministro Francisco Roux-López, subdirector general de Protocolo de la Secretaría de Relaciones Exteriores; los señores Francisco Knapfli, embajador de Portugal en México, y Manuel de Carvahlo Costa, director general de Asuntos Culturales del Ministerio de Negocios Extranjeros de Portugal, así como el doctor Fernando Castro Brandao, secretario particular del doctor Jaime Gama.

X Aniversario de la División de Universidad Abierta de la FD

Con motivo de su X Aniversario, la División de Universidad Abierta de la Facultad de Derecho llevó a cabo el seminario Evaluación de sistemas abiertos, del 16 al 20 de marzo.

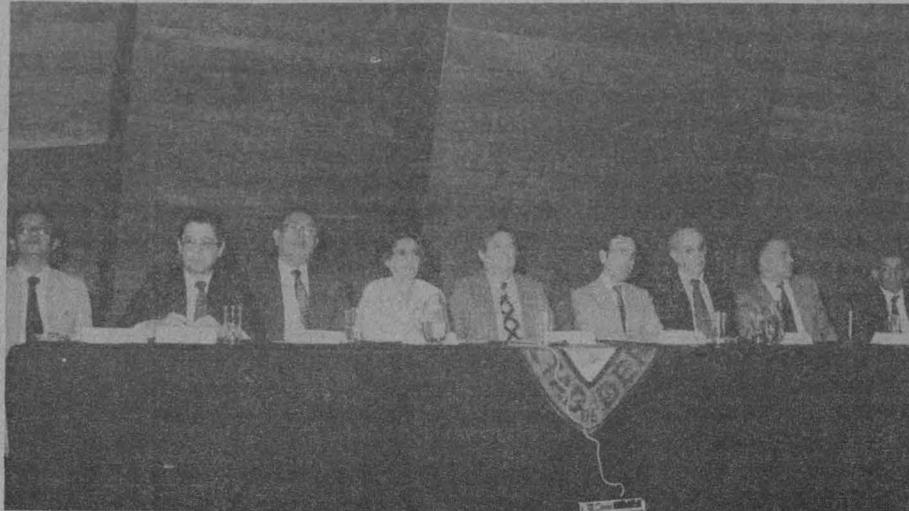
Durante el discurso inaugural, la licenciada Sara Bialostosky de Chazán, jefa de la División de Universidad Abierta de la FD, señaló que esta evaluación tiende un puente entre el pasado y el presente; permite revisar los errores y cuestionar los aciertos y, sin subestimar las experiencias pasadas ni el quehacer del presente, puede marcar las pautas para avances futuros.

En el acto, el doctor Pedro Astudillo Ursúa, exdirector de la Facultad de Derecho, expresó que el Sistema de Universidad Abierta nace como una respuesta a la demanda de la juventud mexicana que acudía a la Universidad como el único espacio para llegar a tener una proyección participativa en la sociedad.

Recordó que en el rectorado del doctor Pablo González Casanova se echaron los cimientos de este sistema, y en el rectorado del doctor Guillermo Soberón Acevedo se realizó la descentralización de la Universidad en el establecimiento de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales fuera de Ciudad Universitaria.

Consideró, asimismo, que el Sistema de Universidad Abierta ha proporcio-

- En el acto inaugural se destacaron los fructíferos resultados rendidos por el sistema en una década de ininterrumpida labor



Durante el "Seminario de evaluación de sistemas abiertos", el presidium estuvo integrado por los licenciados Manuel Ovilla y Jorge Moreno, el doctor Pedro Astudillo, la licenciada Sara Bialostosky, el doctor Miguel Acosta, el licenciado Marco Antonio Pérez y el doctor Augusto Moreno, el maestro Arturo Azuela y el doctor Oscar Zorrilla.

nado la adecuada capacitación a quienes han recurrido a él, cumpliendo eficazmente la función que le ha sido encomendada.

Por su parte, los fundadores del Sistema de Universidad Abierta (SUA), entre los que se encontraban sus excoordinadores: doctores Augusto Moreno Moreno y Oscar Zorrilla Velázquez, y licenciado Marco Antonio Pe-

rez de los Reyes, y los exjefes de la División del SUAD: licenciados Jorge Moreno Collado y Manuel Ovilla Mandujano, coincidieron en afirmar que la creación de ese sistema ha sido un gran acierto que ha rendido fructíferos resultados como alternativa para los estudiantes que por diversas razones no pueden cursar sus estudios según los métodos tradicionales. Duran-

te diez años el Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Derecho ha proporcionado a sus alumnos los necesarios recursos didácticos y orientación por medio de promotores de actividades de aprendizaje de modo sostenido y coherente.

Culminando la ceremonia, el doctor Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho, dio inicio al seminario Evaluación de sistemas abiertos y develó, junto con la licenciada Sara Bialostosky de Chazán, la placa conmemorativa de los 10 años de actividades ininterrumpidas de la División del Sistema de Universidad Abierta de Derecho, donada por los alumnos egresados.

Las mesas de trabajo con las que se llevó a cabo el seminario fueron: **Evaluación y perspectiva de los sistemas abiertos**, coordinado por la licenciada Antonia Camarena, jefa de Edición de Ciencia Política; **Metodología**, coordinado por la pedagoga Rocío de la Torre, secretaria del SUAD; **Coordinación y administración**, a cargo del licenciado Antonio Lizalde, jefe administrativo de la Coordinación de la División del SUAD; **Marco jurídico**, a cargo del licenciado Raciél Garrido Maldonado, coordinador académico del SUAD, y **Consejos de alumnos**, a cargo del doctor Homero Beltrán y de los propios alumnos. ■

El voto, columna vertebral de todo sistema democrático

- Fue clausurado el "Tercer curso de actualización de derecho electoral"



El doctor Francisco Berlín Valenzuela dictó la conferencia "La paz social y los procesos electorales", durante la clausura del curso; en el presidium le acompañaron el licenciado Francisco Rivera, los doctores Francisco Paoli y Raúl Cervantes, así como los licenciados Manlio Favio y María Isabel González.

Al clausurar el "Tercer curso de actualización de derecho electoral", el doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, señaló que el curso tuvo la finalidad de capacitar a los interesados en el estudio y análisis del sistema electoral.

En la sociedad contemporánea, gran parte de la ciudadanía se desen-

tiende de sus funciones cívicas y no acude a las urnas, originando así uno de los obstáculos para la realización de la democracia: el abstencionismo. Parte de este desinterés es la ignorancia que existe acerca de esta materia. "El voto es la columna vertebral de todo sistema democrático", precisó.

Cabe señalar, aseguró el doctor Cervantes Ahumada, lo oportuno que es este curso porque nuestro sistema

está entrando en una etapa preparatoria de elecciones que se ha de celebrar el primer domingo de julio para renovar la Cámara de Diputados que trabajará los últimos tres años de este sexenio.

Este curso concluyó con la participación del doctor Francisco Berlín Valenzuela, profesor en la Facultad de Derecho, y del licenciado Manlio Favio Murillo Soberanis, vocal del Instituto Nacional Electoral y de Estudios Políticos (INEEP).

El doctor Berlín Valenzuela aseguró que la paz y los procesos electorales están íntimamente ligados al consenso y conflicto en una sociedad, debido a que el primero es condición indispensable para el logro de una convivencia pacífica, y el segundo conduce a la violencia y al rompimiento del orden social.

Señaló que al celebrarse el proceso electoral está implícito un acuerdo entre los miembros de una comunidad política sobre métodos, principios, valores, reglas y normas que hacen posible el gobierno de la misma, y que el consenso, como función, pone de manifiesto la existencia de creencias que la mayor parte de la sociedad comparte.

Está comprobado, continuó el doctor Berlín Valenzuela, que la elección es la forma más idónea para organizar con regularidad y pacíficamente un régimen representativo. Históricamente se han usado algunas formas de designación de un gobernante: el sorteo, la herencia, la cooptación, la conquista y la votación en los países democráticos.

En su participación el licenciado

Manlio Favio Murillo Soberanis, afirmó que indiscutiblemente el pueblo es el que tiene la capacidad de elegir libremente a sus gobernantes, lo cual está asentado en la Constitución de 1917.

En su momento y por necesidades políticas, el gobierno capitalino, encabezado por el Presidente y el Congreso de la Unión en funciones de cámara local, ha creado figuras de referéndum y de intervención popular que ofrecen a la ciudadanía posibilidades y participación como en ningún estado; de este modo la democratización del gobierno del Distrito Federal y la posible designación de funcionarios gobernantes ponen de manifiesto el derecho de la comunidad de elegir a sus representantes.

Cabe preguntarse ¿a quiénes beneficiarían unas elecciones en el DF? ¿Acaso a una mayoría de habitantes que tienen vigentes sus derechos políticos? ¿O bien convendría hacer disfunciones con respecto a los propios habitantes oriundos de DF? ¿Esto los va a beneficiar realmente a ellos? Creemos que no, agregó el licenciado Murillo, suponemos que una regulación diferente a la que existe actualmente, contribuiría a engrandecer la problemática democrática alejándola de este ideal.

La vigencia de los derechos políticos constituye un auténtico fenómeno de participación real y que para avanzar a la madurez democrática abría que agotar todos los recursos que tenemos, quitando obstáculos como el escepticismo, el caciquismo, el abstencionismo, el ausentismo, entre otros. El esquema actual no está agotado. ■

La UNAM: núcleo de la educación superior que requiere el país

Histórica, política y jurídicamente se ha demostrado que la Universidad Nacional Autónoma de México es el núcleo de la educación superior que requiere el país. Esta Casa de Estudios sabe, sin embargo, que para responder a los desafíos de nuestro tiempo debe redoblar esfuerzos, reorientar tareas y reestructurar algunos de sus órganos. Y lo está haciendo.

El licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, manifestó lo anterior al inaugurar, en representación del doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, el ciclo de conferencias 75 Años México, 75 Años Universidad Nacional, como parte de las actividades académicas relativas a los festejos conmemorativos del LXXV Aniversario de la Apertura de la Universidad Nacional de México.

En el acto, efectuado el 22 del mes en curso en el Auditorio de la Unidad Bibliográfica de la Biblioteca Nacional, el licenciado Labastida destacó que el saber generado por la Universidad promueve el desarrollo del país, fortalece la identidad nacional y enriquece al hombre y a la sociedad.

En este sentido, precisó, la UNAM ha cumplido: actualmente realiza más del 70 por ciento de la investigación nacional y en algunas áreas más del 90 por ciento. En sus aulas estudian aproximadamente 320 mil alumnos, y sus foros de extensión académica y difusión cultural se han multiplicado por todos los puntos cardinales.

No obstante, la Institución está empeñada en ser cada vez mejor. Para lograrlo son indispensables las reflexiones críticas sobre sus 75 años como Universidad Nacional y sobre su lugar y su papel en el país.

1910: nacimiento del México contemporáneo y de la Universidad Nacional

Al respecto, el licenciado Labastida recordó que el México contemporáneo y la Universidad Nacional nacieron en 1910, y desde entonces han caminado juntos. "Al celebrar este aniversario nuestra Casa de Estudios reafirma su voluntad de continuar formando profesionales, investigadores, profesores y técnicos universitarios útiles a la sociedad; de realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y de extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura", puntualizó.

En estos 75 años, añadió, la UNAM ha tenido cuatro ordenamientos legales fundamentales y cuatro nombres. En 1910 se constituye como una verdadera universidad al reunir bajo una misma estructura a las escuelas nacionales dedicadas a distintas disciplinas de las ciencias, humanidades y artes, y al definir como sus funciones sustantivas a la docencia, la investigación y la extensión universitaria.

Es entonces cuando recibe el nom-

- Para responder a los desafíos de nuestro tiempo debe redoblar esfuerzos, reorientar tareas y reestructurar algunos de sus órganos



El licenciado Julio Labastida Martín del Campo inauguró el ciclo de conferencias "75 Años México, 75 Años Universidad Nacional"; en la gráfica le acompañan los doctores Luis Molina Piñero y Eli de Gortari, así como las maestras María del Carmen Ruiz y María del Refugio González.

bre de Universidad Nacional de México, para significar la necesidad que tenía el país de contar con un gran centro del saber.

Más adelante precisó que la Ley Orgánica de 1929 enfatiza el carácter público y descentralizado de la Universidad, lo cual se refleja en su nuevo nombre: Universidad Nacional de México, Autónoma. Durante el periodo que entonces se inicia, el rector será nombrado por el Consejo Universitario de una terna propuesta por el Presidente de la República. La misma ley de 1929 otorga el voto en el Consejo Universitario a los representantes de los estudiantes.

En 1933 se establece la designación del rector sin la intervención del Ejecutivo Federal. Ahora nuestra Institución se llama Universidad Autónoma de México. Posteriormente, en 1944, se promulga la Ley Orgánica vigente, ordenamiento que preserva el carácter público y nacional de la Universidad de 1910; recoge las preocupaciones y las experiencias plasmadas en las leyes de 1929 y 1933; crea la Junta de Gobierno, y nos provee de un sistema para nombrar rector y directores que ha garantizado el pluralismo, la continuidad institucional y el predominio de los valores académicos, concluyó.

La función de la Universidad en México

Por su parte, el doctor Eli de Gortari, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), señaló durante su conferencia *La función de la Universidad en México* que la creación de la Universidad Nacional de México en 1910 fue el resultado de la lucha tenaz emprendida por el maestro Justo Sierra desde 1881, y también corresponde al impulso de la Revolución Mexicana.

En lo que respecta a su función den-

científicos y humanistas mexicanos. Además, agregó, la Universidad ha ejercido una influencia muy considerable en la elevación y la ampliación de los demás niveles de la enseñanza.

Utilizando la metáfora de la pirámide, precisó, "podemos decir que la cúspide de la Universidad ha contribuido considerablemente al ensanchamiento de la base, lo mismo que a su fortalecimiento. Más aún, la Universidad ha contribuido de manera importante y directa al mejoramiento de la educación básica, y ahora mismo lo está haciendo así".

Indicó que la preparación de profesionistas que realiza la UNAM es buena en términos generales, aunque dispareja. En una misma carrera, dijo, se producen fluctuaciones en el nivel y la calidad de los estudios; algunas escuelas y facultades llegan a sufrir retrasos y fallas, pero luego se recuperan de ellas, y nunca se ha presentado en todos los planteles universitarios al mismo tiempo.

En cambio, es muy alto el porcentaje de estudiantes que empiezan una carrera o el bachillerato y no lo terminan, o que dejan de presentar el examen profesional y se quedan como pasantes.

Se trata, añadió, de un defecto común a la Universidad entera; hay quienes atribuyen esa deserción al impresionante número de alumnos que tiene nuestra institución masiva, pero lo cierto es que ya se daba esa misma proporción de estudiantes que nunca terminaba desde la fundación de la Universidad Nacional, cuando algunas facultades difícilmente llegaban a tener cien alumnos.

(Pasa a la pág. 30)

En la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria

Seminario interno sobre la normatividad en los contratos y convenios de la UNAM

- Realizado recientemente con el fin de uniformar los criterios para la signación de los mismos

Recientemente tuvo lugar en la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria el Seminario Interno sobre la normatividad aplicable a la celebración de contratos y convenios en los que interviene la UNAM con el objeto de uniformar los criterios para la signación de los mismos.

La doctora Yolanda Frías, titular de la misma, hizo la presentación del seminario resaltando el interés del licenciado Eduardo Andrade, abogado general de la UNAM, por elevar la calidad del trabajo cotidiano y precisar determinados lineamientos jurídicos a través de actos como éste.

Las exposiciones estuvieron a cargo de los licenciados Baltasar Calvo Vega, titular de la Sección de Acuerdos, Contratos y Convenios, y Alfredo Toral Azuela, subdirector de Estudios Normativos, quienes disertaron sobre el Estudio General de la Contratación Universitaria; Naturaleza Jurídica de los Convenios y Contratos; Los problemas Jurídicos de la Contratación Universitaria; Plan de Desarrollo Científico y Tecnológico, 1984-1988, y sobre el Análisis de la Ley para Coordinar y Promover el Desarrollo Científico y Tecnológico, respectivamente.

Dado el número y la complejidad de los contratos y convenios en los que participa la UNAM, las pláticas fueron recibidas con interés por los asistentes, la mayor parte fue del cuerpo de asesores de la Dirección, así como por un grupo de abogados de la Dirección General de Asuntos Jurídicos.

Invitan a una campana de limpieza en CU

Haciendo hincapié en las notas "¿Cómo solucionar la acumulación de basura en CUP?" del Foro Universitario de la Gaceta número 21 de esta Universidad, y "La Universidad, máxima casa del pic-nic", del día 11 del presente mes, en el diario capitalino *El Universal*, queremos expresar nuestro sentimiento hacia tan grave problema.

Desde nuestro ingreso a esta Casa de Estudios hemos observado con mucha tristeza el mal estado en que se encuentra.

Zonas de gran concurrencia como son los comedores y sus alrededores, los puestos de comida, estacionamientos, etcétera, muestran un aspecto muy desagradable. Se puede ver todo tipo de basura: papel, bolsas, cáscaras, colillas de cigarrillos, botellas y demás objetos que son dejados por universitarios inconscientes de este lamentable mal.

Por otro lado, las extensas áreas verdes que deberían de embellecer a nuestra escuela son destruidas por estudiantes, trabajadores y hasta por algunos visitantes que vienen a jugar su "cascarita", sin pensar en el mal aspecto que le dan a nuestra máxima Casa de Estudios.

Además, existiendo tantos pasillos cubiertos en todo lo extenso de la Universidad no faltan quienes, por no llegar tarde a clase, alcanzar el autobús o por simple comodidad, atraviesan los prados dañándolos considerablemente.

Consideramos que la UNAM, como institución formadora del mayor número de profesionistas del país, debería mostrar otro aspecto, reflejo de la educación y cultura que tenemos o creemos tener.

Queremos hacer una invitación a todos los lectores de este pequeño espacio otorgado por el señor Rector para que se unan a una campaña de limpieza depositando la basura en los cientos de botes con los que se cuenta, o bien recogiendo la olvidada por aquellos que seguramente no llegaban a clases. Asimismo, pedimos a las autoridades se les exija a los trabajadores encargados de esta labor cumplir con su trabajo.

Finalmente, queremos manifestar nuestro descontento por la quema de basura a un costado de los salones 01-12 del edificio anexo de la Facultad de Ingeniería, acto que representa un foco de contaminación muy dañino para los estudiantes.

Atentamente
Eduardo Ruiz Noriega
(se anexan 15 firmas más)

Un maestro logró su inscripción como aspirante a pasajero del transbordador Discovery

El pasado lunes 18 de marzo del presente año, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes declaró oficialmente cerrado el periodo de inscripciones para el concurso de aspirantes a pasajero del transbordador Discovery del Programa de Satélites Morelos. Ese mismo día, por la mañana, en las oficinas de registro se recibió mi documentación, inscripción y registro, marcándose con el folio No. 094.

Agradezco que esta carta pueda ser publicada en *Foro Universitario*, y es mi deseo poder pedir disculpas al licenciado Jorge González Teyssier, director del CCH Vallejo, por haberle causado molestias.

Dr. Miguel Alberto Alvarado Gutiérrez

Colegio de Ciencias y Humanidades. Plantel Vallejo.

Gaceta UNAM

AVISO

Se informa que las oficinas de Gaceta UNAM se trasladaron a la planta alta del edificio de la excafetería central, sita entre las facultades de Arquitectura e Ingeniería. Teléfono 550-59-06

A la comunidad universitaria

En virtud de que la Gaceta UNAM, órgano oficial de esta Institución, debe ser el medio de comunicación de los universitarios, la Rectoría de la UNAM convoca a la comunidad universitaria a exponer sus opiniones, sugerencias y proposiciones relacionadas con cuestiones propias de la Institución a través de las páginas de este medio informativo.

Se dará cabida a todos los textos que se refieran a temas relacionados con la Universidad incluyendo los que formulen críticas constructivas inspiradas en un afán de superación y perfeccionamiento.

Los textos enviados aparecerán en la sección *Foro Universitario* y su publicación se realizará de acuerdo al orden de recepción. Los textos deberán ajustarse a las normas éticas básicas que deben regir la convivencia entre los universitarios.

Con el objeto de dar cabida al mayor número de expresiones se recomienda que los textos no excedan de dos cuartillas escritas a máquina o doble espacio; se deben entregar o enviar a "Foro Universitario" de Gaceta UNAM (planta alta de la excafetería central, entre Ingeniería y Arquitectura).

Los textos deberán contener domicilio y/o teléfono del autor(es) o responsable.

La arquitectura tipográfica

La apariencia tipográfica de un libro u otro impreso es similar a la arquitectura de un edificio.

El empeño del arquitecto, respaldado por años de estudio y experiencia, está dirigido a hacer los edificios más agradables a la vista, pero al mismo tiempo adecuados para el propósito a que están destinados.

Coordinación, actividad y buen gusto son cualidades esenciales en un buen arquitecto. Estas cualidades son también indispensables en los tipógrafos; ellos han estudiado y practicado el arte de hacer la palabra impresa atractiva a la vista. Un libro que es atractivo y a la vez legible y útil, no será su destino el ir a adornar un libro.

El arquitecto para construir un buen edificio debe procurarse buenos materiales, útiles y duraderos; así también el arquitecto tipógrafo eficiente debe tener a su alcance todo lo necesario y adecuado para la mejor ejecución de su trabajo.

A propósito del cincuentenario de nuestra amada Imprenta Universitaria debo consignar como cosa curiosa que hay en esta maquinaria que se estrenó el día de la fundación; y todavía más, máquinas hay que se adquirieron con bastantes años trabajadas y nuestros tipógrafos siguen logrando trabajos que son verdaderas obras de arte.

Comienza una nueva era en nuestra Imprenta que la propiciará la persona del rector, doctor Jorge Carpizo, siempre amigo de nosotros, que a no dudarlo tendrá en sus planes de dotar a la Imprenta de maquinaria moderna y llevar a efecto la idea siempre acariciada de confeccionar los textos universitarios accesibles a todo el estudiantado y al mismo tiempo su quijetismo, nuestro quijetismo, será valedar donde se estrellen todos aquellos que por centurias han venido detentando el monopolio editorial a costa del sacrificio de la mayoría del estudiantado. Una manera brillante de celebrar nuestro cincuentenario.

Medardo García López.
Trabajador de la Imprenta Universitaria.

Dirección General de
Intercambio Académico
Subdirección de Relaciones
Internacionales

Profesores visitantes



Instituto de Astronomía

Los doctores Anatoly Korzhavin, Yuri Konavalov y Alejandro Berlin, del SAO Leningrado, URSS (Observatorio Astrofísico Espacial), visitan el instituto para reactivar el radio interferómetro solar de Tonantzintla, Pue.

Periodo de estancia: hasta julio.
Informes: doctor Felipe Rodríguez Jorge. Teléfono 548-37-12

Facultad de Filosofía y Letras

La doctora Emilia Ferreiro, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, visita la facultad para impartir el curso *Los procesos de apropiación de la lengua escrita*.

Periodo de estancia: hasta mayo.
Informes: licenciada Gloria E. Báez. Teléfono 548-96-63.

La doctora Mary Fenwick, de la Universidad de Memphis, EU, visita la facultad para impartir el curso *La novela de cambio social en Europa, EU e Hispanoamérica*.

Periodo de estancia: hasta mayo.
Informes: licenciada Gloria E. Báez. Teléfono 548-96-63.

Coordinación de la Investigación Científica

El doctor Micha Peleg, de la Universidad de Massachusetts, Hareford Connecticut, EU, visitará la coordinación para impartir el seminario *El uso de computadoras en la solución de problemas de reología de alimentos*.

Periodo de estancia: a partir de mayo.

Informes: ingeniero Carlos Castañeda Estrada. Teléfono 550-52-15, extensión 4808.

Instituto de Ingeniería

El doctor Gunter Strasser, del Instituto de Ciencias Regionales de la Universidad de Karlsruhe, Alemania Federal, visita el instituto para dictar seminarios sobre *Política de desarrollo regional*.

Periodo de estancia: hasta mayo.
Informes: doctor Felipe Lara Rosano. Teléfono 550-52-15, extensión 3621.

Instituto de Física

El doctor Heinz Raether, del Instituto de Física Aplicada de la Universidad de Hamburgo, Alemania, visita el instituto para colaborar en una investigación sobre propiedades ópticas de superficies rugosas.

Periodo de estancia: hasta marzo.
Informes: doctor Rubén Barrera Pérez. Teléfono 548-81-92.

Justo Sierra y los orígenes de la Universidad de México

(Primera parte)

- *Ensayo del doctor Edmundo O'Gorman publicado en marzo de 1949, redactado para formar parte de un libro que se preparaba en honor del doctor Salvador Zubirán, que fue rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, el cual será reproducido aquí en partes*

Introducción

A ve fénix en los fastos patrios, bachillera por añadidura, la Universidad de México tiene un historial de muerte y resurrecciones que haría palidecer al más ferviente devoto de la palingenesia. Pero no busquemos la cifra de un misterio; no nos conformemos, tampoco, con ciertas interpretaciones habituales que ven en el discurso histórico de México la prueba de no sé qué incapacidades congénitas a la índole del ser nacional. La explicación estriba en que, a partir de la República, la Universidad fue adquiriendo un significado de facción que la sujetó a las variaciones de nuestra historia política. Acusaría un desconocimiento profundo de la historia hispano-americana querer otra cosa. En México, la gran lucha entre conservadores y liberales fue, además de política a secas, intento vital por definirnos en términos de modernidad. De aquí la asombrosa llaneza con que lo más alejado, la metafísica por ejemplo, se prestó a transfiguraciones de consigna y de bandería. Tener aficiones metafísicas, allá en los tiempos en que el positivismo se apoderó de la conciencia oficial, equivalía poco más o menos a no ser mexicano, y lo mismo aconteció con lo universitario.

De aquel rosario de muertes y resurrecciones se destaca la recreación universitaria de 1910, y a su explicación histórica van dedicadas estas páginas. La nueva casa de estudios fue obra de un hombre ilustre entre nosotros; de sus manos salió la Universidad después de casi medio siglo de ausencia. Pero esta falta no era pura y simplemente un hueco, era, por lo contrario, un bloque macizo de negación, ausencia intencionada y agresiva creada a exigencias de intereses políticos que habían levantado ese vacío como una de las banderas de su triunfo. Por eso, si queremos entender

lo que significó y significa aquella obra de aquel hombre, será preciso explicar aquella ausencia, o lo que es lo mismo, recorrer, así sea a grandes saltos, la historia de nuestra instrucción pública.

Ausencia y presencia de la Universidad

Advino la República en 1824 y con ella se coló a río revuelto la real y pontificia casa de estudios. Hacía tiempo que no era sino un armatoste venerable. Las grandes novedades científicas introducidas en los colegios jesuíticos dejaron a la Universidad con voz, pero sin voto en el movimiento intelectual que no supo encabezar. Como un gran saurio que hubiera prolongado su estorbosa existencia más allá de los límites que prescribe la paleontología, duró la Universidad, como de milagro, hasta octubre de 1833 en que le fue extendida legalmente su primera acta de defunción. No hay por qué maravillarnos del milagro: de milagro, también, vivía la República, dotada como estaba de órganos importados, tan orquídeos entre nosotros que hasta necesitaron de aquel absurdo Instituto Federal, especie de escuela primaria política, para mostrar hasta qué punto era arbitrario echar a andar en México el sistema republicano. Está todavía por escribirse la interpretación milagrosa de la historia de México; la más penetrante, quizá, de cuantas puedan intentarse, porque verdaderamente nunca un pueblo se ha salido tantas veces con la vida, tan a contrapelo de todos los dictados de la humana sabiduría política. Pero ¿no será esa, precisamente, la más fecunda lección que tenemos para ofrecer al mundo? Por lo que alcanzó, el origen de este vivir nuestro al borde



del despeñadero histórico ha de buscarse en el irresistible impulso que nos conduce a experimentar en carne propia cuanta teoría nos llega, lo que no deja de tener su gloria por la fe, que acusa en la bondad de los frutos de la inteligencia pura.

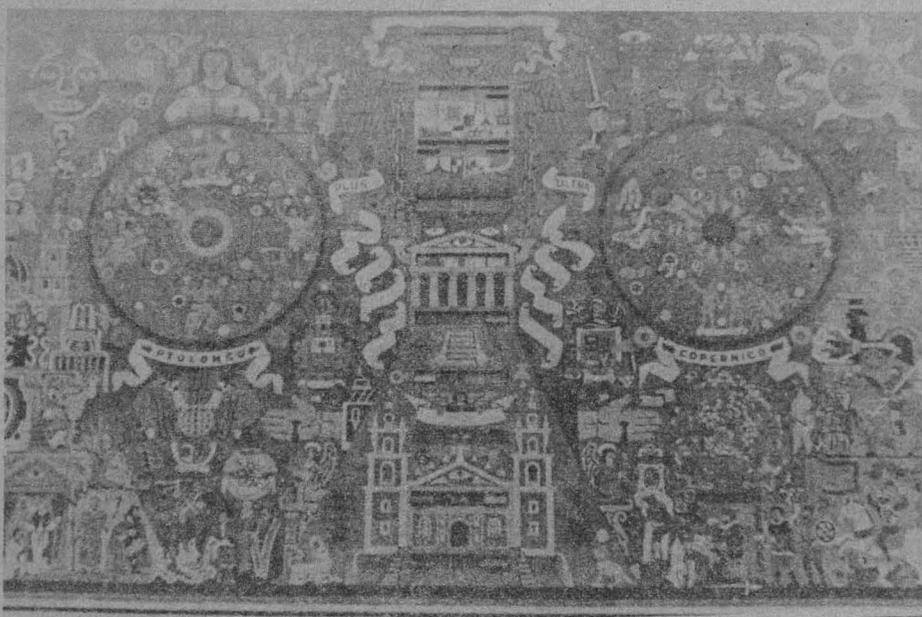
La historia de nuestra instrucción pública, de la cual es elemento esencial la Universidad, ya ausente, ya presente, no puede menos, claro está, que mostrar aquella característica tan general de nuestro peculiar modo de ser histórico. Aquí también encontraremos el ensayo de una teoría filosófica, el positivismo, ensayo que equivale en el campo de la educación a lo que significó en el campo constitucional la adopción del federalismo. Índice de uno y otro y de algún ejemplo más de la misma índole que nuestra historia no deja de proporcionar, es la legislación mexicana.

En el vasto coto de nuestras leyes, quizá más vasto de lo que sería menester, pues que legislar ha sido uno de los más costosos deportes nacionales, se distinguen a ojo de piloto unos grandes grupos de disposiciones que constituyen otros tantos ensayos para organizar la educación oficial. Cada uno tiene, algunos con más dificultad que otros, su propia dirección espiritual que los individualiza. Todos, sin embargo, andan teñidos de política como no podía ser de otro modo, porque hasta ahora, el pensamiento hispanoamericano es fundamentalmente eso. Y es que todavía estamos entregados a la tarea de definirnos.

Pues bien, para llegar a entender aquella ausencia de universidad que Justo Sierra convirtió en presencia, hace falta reconocer en sus líneas generales aquellos diversos y sucesivos ensayos que forman nuestra historia en el campo de la instrucción pública. Todo arranca, por así decirlo, de aquellos dos anhelos que forman el subsuelo espiritual de la Independencia. Por una parte, el deseo, a veces ferrozmente satisfecho, de acabar de una buena vez por todas con la que parecía pesadilla del pasado colonial, substituyéndolo por un pasado indígena esplendoroso y culto, que era algo así como hacer de tripas abuelos. Por otra, la ilusión de convertir a México, mediante la adopción del programa político-económico-industrial del liberalismo a la moda, en un país como "los más adelantados de las

naciones civilizadas", según rezaba la frase consagrada. Por la coexistencia de esas dos tendencias pueden explicarse que la Constitución Federal de 1824 hubiese incluido, entre las facultades del Congreso General, la de "promover la ilustración... erigiendo uno o más establecimientos en que se enseñen las ciencias naturales y exactas, políticas y morales, nobles artes y lenguas". Se indicaba así, inequívocamente, el programa que pedían los anhelos nuevos. La postulada creación de unos establecimientos dedicados al cultivo de, precisamente, las ciencias citadas en la ley, equivalía a todo un reproche a la educación impartida en la Colonia, y era al mismo tiempo, la promesa en cifra de una era nueva, ilustrada y próspera. A partir de entonces, pese a las diferencias que existen entre los ensayos sucesivos, todos reconocerán idéntica meta: hacer del país una nación a la altura de las más civilizadas europeas. Dos cosas sacamos de aquí. Primero, que, en lo íntimo, las diferencias entre los sistemas educativos adoptados por cada régimen sólo acusan discrepancias de bandería política. Ciertamente la llaga en los planes de estudios será la preponderancia, el lugar secundario o hasta la total supresión en la enseñanza de la teología, la metafísica y el catecismo. Pero esto no significa sino que el catecismo, la metafísica y la teología se convirtieron, cosa que no por difícil es menos cierta, en pendones de partido político. ¿Cómo ser progresistas e ilustrados sin metafísica?, preguntan unos; ¿cómo serlo con metafísica?, dirán los otros. Segundo, que precisamente debido al tinte político y partidista de que cada plan de estudios se vio manchado, no se ha querido admitir que también el Centralismo e incluso el Imperio representan tentativas de lo mismo, o sea, hacer de México una nación ilustrada según "lo exigían las luces del siglo". Y otra cosa: la gran innovación positivista de Gabino Barreda llovía sobre mojado. ¿No acaso también se persiguió de ese modo el mismo ideal? Estoy lejos de querer insinuar que el ensayo positivista carece de originalidad, por lo contrario, su originalidad era tanta que no hubo modo de mantenerlo con la pureza que quiso su fundador.

(Pasa a la pág. 26)



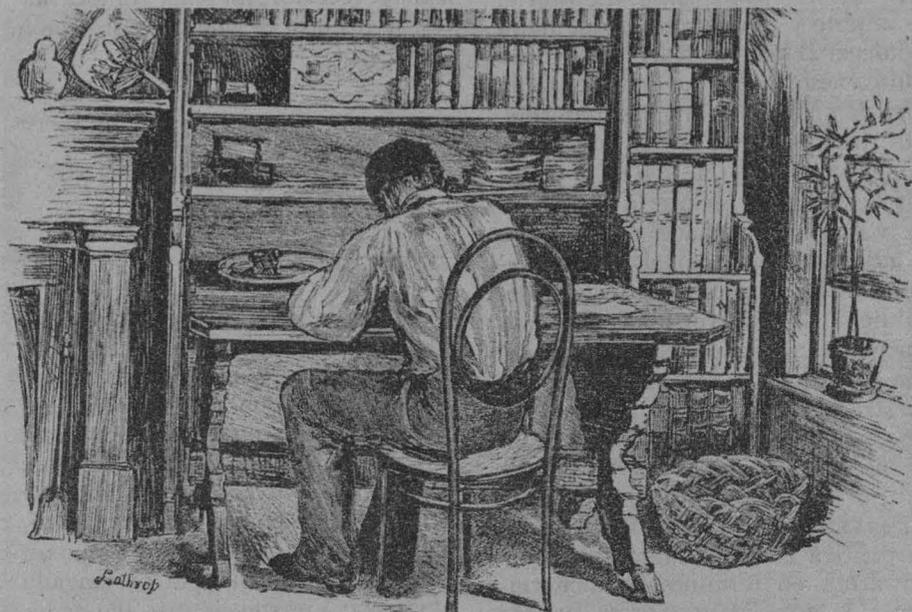
Es creativa e independiente

La literatura hispanoamericana, entre las mejores expresiones artísticas de la actualidad

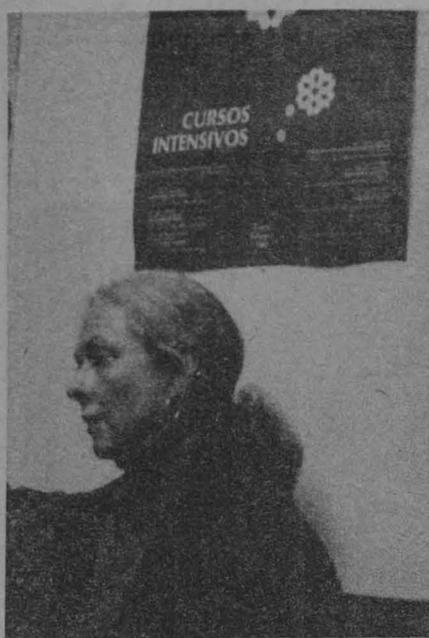
- Entrevista concedida al Departamento de Profesores Visitantes de la Dirección General de Intercambio Académico por la doctora Mary Fenwick, de la Universidad de Memphis, Estados Unidos

La doctora Fenwick agregó que es necesario modificar la imagen que presenta a Estados Unidos como nación de superioridad cultural, así como eliminar las fronteras, en el sentido cultural, entre los países dominantes y los del Tercer Mundo, pues en ésta tradicionalmente se ha aplicado un enfoque racista, etnocentrista e imperialista.

Casi siempre, prosiguió, los estudios de literatura comparada, disciplina que pretende el cotejo de varias culturas bajo una perspectiva literaria semejante, se desarrollan en los departamentos de literatura inglesa, por lo cual, explica, es preciso que se combinen las letras hispanoamericanas, inglesas, francesas, etcétera, para eliminar así esa actitud de superioridad cultural.



La doctora Fenwick imparte un curso sobre la expresión feminista en la literatura comparada. En él se confronta la novela "Color people", de Alice Wofer (mujer negra del sur de Estados Unidos), con la novela francesa "La mujer rota", que es una colección de cuentos. También se estudian los poetas del Caribe, en los cuales se trata de analizar las semejanzas en las expresiones, comparar y contrastar las ideas que representan esas mujeres en sus obras artísticas, encontrando mucha semejanza entre la expresión literaria de la mujer marginada del



Doctora Mary Fenwick.

Actualmente se intenta difundir en Estados Unidos la literatura del Tercer Mundo y de las culturas marginadas con el fin de no seguir sólo con la literatura comparada, basada en la producción de países como Francia, Alemania, Inglaterra y el propio EU, manifestó la doctora Mary Fenwick, encargada del Programa de Literatura Comparada de la Facultad de Filosofía y Letras, en entrevista concedida al Departamento de Profesores Visitantes de la Dirección General de Intercambio Académico.

El ritmo es esencial en su elaboración

El verso libre, reacción ante el rigor de las normas tradicionales

- Debido a que tiene sus propias leyes y a que exige un dominio total de la versificación clásica, es una modalidad de difícil creación

Por medio de la poesía el hombre manifiesta sus sentimientos, angustias y triunfos; le ha cantado, a través de ella, al amor, a la noche, al mundo, pero siempre siguiendo reglas y normas.

El verso libre es una modalidad difícil por las reglas que debe seguir, como el ritmo. Este tipo de verso ha sido tema de muchos debates entre escritores mexicanos. Para el profesor Raymundo Pérez Gándara, de la Facultad de Derecho, el verso libre nace como una categoría histórica de la poesía del mundo; no es privativo del contexto poético latinoamericano ni mexicano.

"Después de la mitad del siglo XIX —asegura— se pueden encontrar antecedentes del verso libre que rompen con las estructuras clásicas como la sinalefa, la sindéresis, el metro y el acento rítmico, que tienen correspondencia con la rima asonante o semirítmica".

"Se puede considerar que en el Romanticismo se originó el verso libre, que no es más que la rebelión contra lo establecido, no sólo en la poesía sino también en las actitudes sociales, culturales y artísticas de la sociedad europea del siglo XIX.

"En todas las épocas es primordial y necesaria la documentación y formación en literatura para quien desee



- Permite la libre elección de las palabras sin someterse a las exigencias del metro y de la rima

escribir verso libre, pues este conocimiento, que va desde reglas gramaticales hasta los estilos para la escritura poética, le permitirá manifestar su creatividad, ya que sin esta formación no se podría alimentar y mantener el escritor para hacer poesía.

"Como su nombre lo indica —afirma el profesor Pérez Gándara— el verso libre permite al poeta la utilización de todas las palabras posibles y necesarias para decir lo que algunas veces las palabras por sí mismas no logran, sin obligarse a buscar la palabra o sílaba que requiere la rima.

"Entre otras reglas que debe respetar el escritor, asegura el catedrático, están las reglas del idioma, la lógica de la comunicación y el sentido común, ya que el poeta comunica y su vida consiste en decir y decirse, como lo afirma Eduardo Nicol, quien así caracteriza el quehacer de la poesía".

Asimismo, critica el profesor Pérez Gándara a los revolucionarios de la poesía, que decían que se debían de recortar de periódicos y revistas frases para después acomodarlas al azar, o a los futuristas que llegaron a soñar que con signos matemáticos y musicales, el verbo en infinitivo y suprimiendo el adverbio se podría hacer poesía, lo que los llevó al caos.

El verso libre es el más difícil de realizar

Por su parte el escritor Juan Bañuelos, quien imparte un taller de poesía en la UNAM, considera que "el verso libre es el más difícil de hacer, porque tiene sus propias leyes; para hacerlo se necesita un dominio total de la versificación clásica castellana; existe un equívoco al pensar que con sólo decir verso libre el escritor ya no tiene que sujetarse a ninguna norma o patrón. Puedo afirmar que el verso libre, en manos de un buen poeta, crea sus propias reglas".

Para Juan Bañuelos el verso libre, también llamado blanco, está fundamentado en el ritmo, en los golpes rítmicos, no en el número de sílabas. "El ritmo —subraya— es la base para que este verso vaya creando sus propias normas, y mientras más frecuente o constantemente se repitan los acentos rítmicos, el verso libre creará una atmósfera musical inédita. La dificultad del verso libre estriba en que el escritor lo puede manejar a su gusto, siempre y cuando esté de acuerdo con el concepto que lo inspira. Todo parece indicar que el verso libre surge como una reacción frente al rigor de las normas clásicas.

clase social o de semejanzas determinadas por otras causas.

“Para mí —señaló— la literatura hispanoamericana es la mejor expresión artística que se encuentra en el mundo hoy en día; los escritores han aprendido bien las reglas de la literatura y han ido más allá. Mediante la estructura han hecho conexión entre esas reglas y la cultura específicamente hispanoamericana. Han sido innovadores en cuanto a la estructura literaria, pero siguen usando la temática hispanoamericana y ya no tienen conexión con la cultura europea. En este sentido, es una expresión completamente hispanoamericana”.

Para finalizar, la doctora Fenwick dijo que los escritores del Tercer Mundo ya han pasado por un momento de nacionalismo y debieron de salir de ese enfoque y entrar en otro que reconozca la semejanza entre todos los países. Si miramos las clases sociales apreciaríamos que la clase dominante de Estados Unidos tiene mucho en común con la de México, de Francia, de Inglaterra, etcétera, así como que existe una semejanza muy marcada entre la gente de la clase obrera y campesina de todos los países del mundo. La expresión literaria debe reconocer la dinámica que se puede encontrar entre las culturas.

Cabe decir que la doctora Fenwick imparte el curso “La novela de cambio social en Europa, Estados Unidos e Hispanoamérica”, en la Facultad de Filosofía y Letras. ■



sur de los EU y la perspectiva de las del Caribe.

Otro tema que tratará la especialista es la comparación de la novela alemana “El honor perdido”, de Catharine Blue, y “La casa verde”, de Mario Vargas Llosa. El análisis se hará en términos de la estructura de las dos novelas. El próximo tema será “Cien Años de Soledad”, de Gabriel García Márquez, y “Pedro Páramo”, de Juan Rulfo.

En términos generales, explicó la investigadora, hay mucha semejanza en las literaturas del mundo y no se debe limitar un estudio a la literatura francesa, alemana, inglesa, etcétera. Tenemos que incluir a la literatura de otras naciones, porque no es cuestión de poderes económicos o políticos. En realidad es una cuestión de cultura, de

“Este verso ha sufrido varias influencias, como la griega y la latina, como lenguas madres del castellano, y se ha enriquecido por aportaciones de Francia e Italia”.

Sobre el tema el escritor Sandro Cohen afirma que la musicalidad de este verso es subjetiva y que aprender a hacerlo se logra a partir de comprender la métrica, y las irregularidades y exigencias que tienen los versos, en cuanto la prosa y el verso libre carecen de métrica, afinidad y regularidad.

Registra más auténticamente el flujo del pensamiento

Por otro lado, el escritor Evodio Escalante dice acerca del verso libre: “Es una reacción y una liberación frente a un cansancio de las reglas métricas fijas experimentadas ya por el poeta; es una liberación de los escritores, una forma de registrar más auténticamente el flujo del pensamiento, de la emoción y, en algunos poetas, un acercarse a los ritmos de la conversación cotidiana”.

Menciona que los patrones métricos no siempre han existido en la literatura; un ejemplo sería el *Cantar del Mío Cid*, donde las formas métricas, según Evodio Escalante, todavía no están establecidas en la versificación de esa época.

Históricamente, afirma, el verso libre surge dentro de la literatura en la lengua inglesa, y uno de los primeros que lo hace es Walt Whitman, insuflando nuevo aliento a la poesía; tam-

bién los imaginistas como William Carlos Williams, Ezra Pound y T.S. Eliot.

“Hay que señalar que es errónea la opinión vulgar de que el verso libre no tiene ninguna restricción, ninguna norma; es libre en la medida que responde a la necesidad de quien lo hace, pero el poeta debe tener conocimiento de la literatura tradicional para lograrlo. Por eso Eliot sostiene: ‘No hay nada menos libre que el verso libre; se requiere de un gran oído poético para poderlo manejar’.

El verso libre, continúa Escalante, se caracteriza porque no se sujeta a patrones rítmicos fijos como los de la literatura clásica, y por eso se ha llegado a decir que lo que se conoce como verso libre es una forma moderna de la sílaba clásica y que incluso se utilizaba en la época del barroco. El poeta Tomás Segovia ha dicho que el verso libre no existe sino como sílaba moderna.



Son semejantes las formas del verso libre y la prosa poética



El verso libre tiene características propias y sigue leyes o reglas; su forma tiene cierta semejanza con la prosa poética, tanto en lo que se refiere a su composición artística como a su estructura fonológica.

Si un texto en esta especie de prosa se escribiera representando separadamente sus grupos fonosemánticos, su aspecto sería análogo al del poema del verso libre, y si el poema en verso libre se escribiera a renglón seguido aparecería como auténtica prosa poética.

Se puede decir con fundamento que el verso libre, en sus manifestaciones más consecuentes con su principio de espontaneidad constructiva, no es un nuevo sistema de versificación sino una modalidad de figuración gráfica, de orden fonológica de una especial clase de prosa.

Los contrastes de medidas, la armonía de periodos y la impresión semirrítmica que el poeta puede sentir en su poema de verso libre no son diferentes de los que se persiguen en la prosa artísticamente elaborada. Puede ser la prosa armoniosa y musical sin ser rítmica. Con la denominación de prosa rítmica se señala como rasgo especial el efecto que produce con el texto y que semeja bastante lo que es el verso libre. ■

El concepto anterior es expuesto en el libro del escritor Tomás Navarro Tomás titulado *La Métrica Castellana*, donde brinda algunos textos poéticos como ejemplo para distinguir el verso libre del género de la poesía.

En México la utilización del verso libre es muy tardía y se da con autores como Salvador Novo, entre los contemporáneos, y más recientemente con Marco Antonio Montes de Oca, que perteneció a la corriente del poeticismo.

Algunos autores de verso libre son: Sergio Mondragón, José Carlos Becerra, David Huerta (con su *Cuaderno de noviembre* y sus poemas *Ana* y *Mar* y *Suite Engels*); Coral Bracho (con *Peces de piel fugaz*, *El ser que va ha morir en su verso* y *En esta oscura mezcquita tibia*); Antonio Del Toro (con *¿Hacia dónde es aquí?* y *Algarabía inorgánica*), así como los del grupo *Espiga amotinada*.

Entre los escritores de versos rimados se encuentran: Carlos Pellicer,

Víctor Manuel Mendiola, Carlos Montemayor, Alfonso Reyes y Rubén Bonifaz Nuño. Octavio Paz y Sandro Cohen han incursionado en ambos géneros.

Como ejemplificación de verso libre Eduardo Lizalde tiene este poema:

Para una reescritura de Acuña

Pues bien,
No necesito decírtelo.
Desde hace turbios meses
lo sabes a mansalva.
En que me herí la mano con el
broche de tu cinto dorado
y te escribí unos versos
—infames— en el álbum.
Mi sangre te enervó.
Mi sangre te enervó como a una
fiera.
y te encendiste en hilarante rubor.
(fragmento)

Un ejemplo de verso rimado es el siguiente de Carlos Pellicer:

Horas de Junio

Junio, jardín de junio, yo no quise
sino sólo una vez de su ternura,
besar el aire que en sus ojos dura
y soltar en mis labios lo que dice.

Aire, junio en los aires ya predice
las imágenes muertas en la oscura
piedad de las palabras que apresura
la sola poesía que no quise.
(fragmento)

“México: rutina de la opresión” y “Viejos y nuevos sueños...”

- Con ambas muestras iniciaron las actividades del Museo Universitario del Chopo del presente año en el aspecto de las artes plásticas



Antonio Ramírez presenta 42 obras integradas por óleos, serigrafías, pastel, tintas y aguafuertes. Este joven pintor, como muchos otros, forma parte de la generación que vivió los acontecimientos de 1968 en México. Debido a esto el tema de sus cuadros pretende reflejar la realidad cotidiana de los trabajadores. Las multitudes, el trabajo, la represión y la opulencia son el núcleo de su obra.

Los ocres y los grises predominan en el material expuesto, imprimiéndole un tono solemne, oscuro y subterráneo, intentando así representar la vida de los trabajadores y de los marginados, circunstancia por la cual el hombre y su entorno se manifiestan en formas grotescas y un tanto indefinidas.

En la pieza “Visita al Campamento 2 de Octubre”, óleo sobre tela de 125 x 115 cms., el fondo son dos rectángulos superpuestos, uno oscuro y otro más claro. En la parte oscura aparecen los restos de un cuarto de madera, y en el plano claro un gigantesco caballo al trote y en donde la figura del jinete se funde con la cabalgadura. Ningún otro objeto aparece en esta parte del cuadro, sólo el horizonte a lo lejos co-

mo la extensión de la represión en el tiempo y en el espacio.

Por su parte, Jazzamoart (Javier Vázquez) expone más de 50 óleos, muchos de ellos realizados exclusivamente para esta exposición.

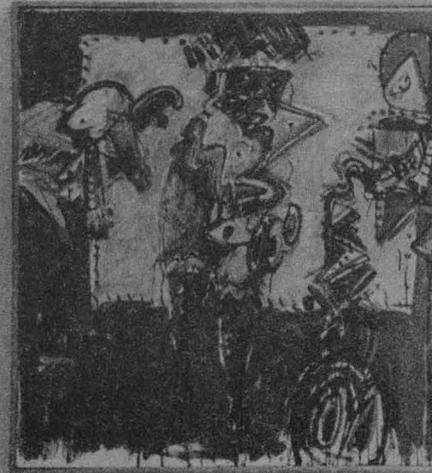
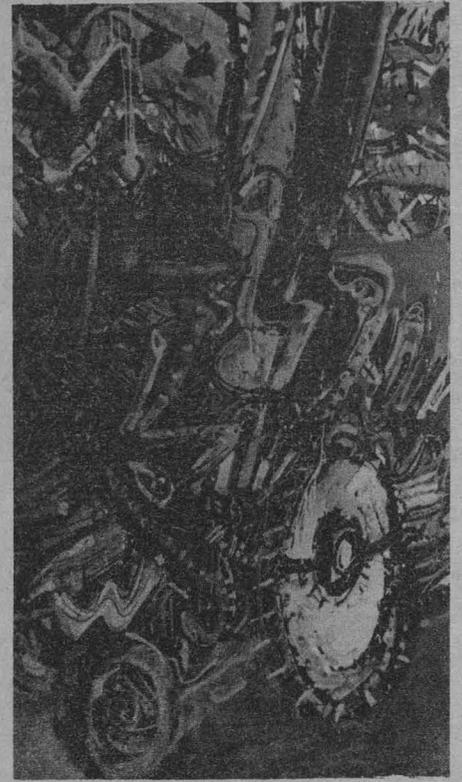
La temática de este artista gira en torno a los instrumentos musicales y sus ejecutantes. Así, el hombre y el instrumento se fusionan a ritmo del jazz, fuente de inspiración de Jazzamoart. El pincel del artista, sube, baja, regresa y se contorsiona siguiendo el altibajo de la nota sincopada.

Todo en la obra es movimiento y color, invitando a la imaginación del espectador a liberarse.

Vlady ha dicho de Jazzamoart: “Es un artista pletórico. Su latido electrónico asume la vida sin angustias con la pared de música que pone entre él y el mundo”.

Tanto Antonio Ramírez como Jazzamoart son dos jóvenes talentos que abordan a su manera temas urbanos y cotidianos del siglo XX.

“México: rutina de la opresión” y “Viejos y nuevos sueños...” permanecerán en el museo hasta el 14 de abril, de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. ■



Coloquio de matemáticas
aplicadas

Efectos de rotación en ondas de choque

En el marco de los coloquios de matemáticas aplicadas, organizados por el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, Antonmaría A. Minzoni, del instituto, tratará el tema **Efectos de rotación en ondas de choque**, el próximo miércoles 27, a las 18:00 h, en el salón 406 del instituto.

Ceremonia de entrega
de premios

Sociedad Mexicana de Psicología

La Sociedad Mexicana de Psicología, AC, invita a la comunidad universitaria a la ceremonia en la que el doctor Héctor Mayagoitia Domínguez, director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, hará entrega del **Premio 1984 de la Sociedad Mexicana de Psicología**, a los doctores Víctor Manuel Alcaraz Romero, Roberto Agustín Prado Alcalá y Guadalupe Zúñiga de González.

La ceremonia se llevará a cabo mañana a las 18:00 h, en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario.

Dirección General de
Proyectos Académicos

Usuarios de macintosh en la UNAM

Con el propósito de saber el número de **Usuarios de macintosh en la UNAM**, la Dirección General de Proyectos Académicos informa de la reunión que se llevará a cabo el próximo jueves 28, a las 17:00 h, en el décimo piso de la Torre de Rectoría, para hablar de software, aplicaciones, equipo, problemas, experiencias y posibilidades.

Se llevará a cabo en la Unidad de Seminarios
Doctor Ignacio Chávez

Simposio Las diferentes corrientes del pensamiento económico frente a la crisis del capitalismo

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía informa del simposio **Las diferentes corrientes del pensamiento económico frente a la crisis del capitalismo**, que se llevará a cabo del 25 al 29 del presente mes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h, en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Para mayores informes dirigirse a la División, ubicada en la Unidad de Estudios de Posgrado, 1er. piso, teléfono 550-52-15, extensión 3480, con el profesor Pedro López Díaz.

Curso-taller Actualización de Instructores

Convocatoria

La Dirección General de Estudios Administrativos invita al curso-taller: **Actualización de instructores**.

Objetivos:

Al término del evento los participantes estarán en condiciones de:

- Analizar las diferentes teorías de grupo enmarcadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Distinguir las características principales del instructor.
- Desarrollar habilidades para el manejo de algunas técnicas de grupo.
- Identificar las áreas de aplicación de esas técnicas.

Mecánica de trabajo:

- El curso-taller se impartirá bajo una tónica de tipo vivencial, donde los participantes tendrán la oportunidad de analizar algunas técnicas que propician la dinámica de grupo para los eventos formativos.

Dirigido a:

- Secretarios administrativos y/o jefes de Unidad Administrativa.

Requisitos:

- Presentar solicitud de inscripción acompañada de fotocopia del último talón de cheque en esta Dirección.

Datos del curso:

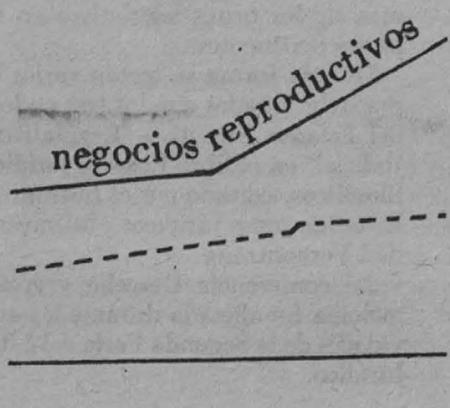
Fecha de inscripción: hasta el 29 de marzo
Fecha de impartición: del 15 al 19 de abril.
Horario: de 8:00 a 11:00 h.
Sede: Dirección General de Estudios Administrativos (Sala de Cursos)

Cupo máximo: 20 participantes.
Instructores: psicólogos Luz María Sotomayor y Lourdes Villareal.

Información general: Departamento de Selección y Capacitación, teléfono 655-13-44, extensión 2126, de 8:00 a 15:30 y de 17:30 a 20:00 h, atención de la señorita Xóchitl Mendieta.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, marzo de 1985.

LA DIRECTORA GENERAL
CP Ma. Teresa Soto Ruiz de Bracho.



Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales

Ciclo de documentales Entre etnología y cinematografía

El Proyecto de Investigaciones Sociales y Etnodramáticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, en colaboración con el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, y el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos de la Embajada de Francia en México, ha organizado el ciclo de documentales **Entre etnología y cinematografía (los tarahumaras)**, que habrá de llevarse a cabo los días 26, 27 y 28 del actual, conforme al siguiente

Programa:

Martes 26

11:00 h. **Los pintos** (1982), en el CUEC (Adolfo Prieto N° 721). Presentación de los autores.

18:00 h. **Tarahumaras** (1978) y **Tutuguri** (1980), en el Aula Andrés Molina Enríquez de la FCPyS.

Miércoles 27

18:00 h. **Los pintos**, en el CEMCA (Sierra Leona N° 330, Polanco). Presentación de los autores.

Jueves 28

11:00 h. **Tarahumaras** y **Tutuguri**, en el Aula Andrés Molina Enríquez. Presentación de los autores.

Seminario Elecciones y partidos políticos en América Latina

Por otra parte, en colaboración con la Coordinación de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, la facultad informa del seminario **Elecciones y partidos políticos en América Latina**, que se llevará a cabo de hoy al jueves 28, de 10:00 a 14:00 h, en el Auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades.

Participantes:

María Herminia Tavares y Eligio Trinidad, Brasil; Angel Flisfisch y Nicolás Flaño, Chile; Carlos Bloch, Nicolás Reboratti y Jorge Schwazer, Argentina; Luis Macados, Uruguay; Lucas Pacheco Prado, Ecuador; Fernando Calderón, Bolivia; Guillermo Molina Chocano, Honduras; José Luis Reyna y Carlos Martínez, México; Marcia Rivera Quintero, Puerto Rico; Héctor Silva Michelena, Venezuela.

Comentaristas:

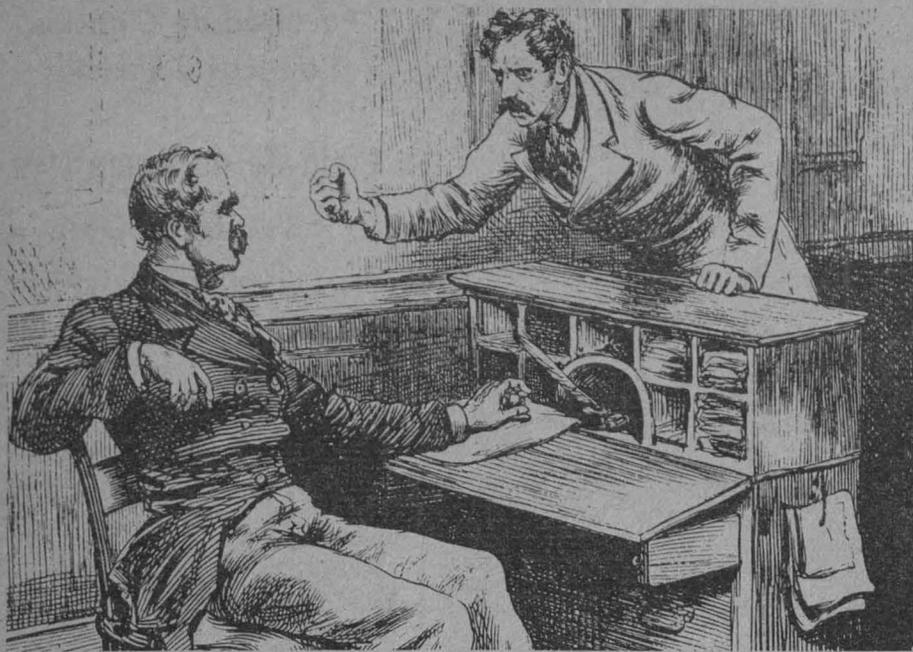
Octavio Rodríguez Araujo, David Torres, Juan Molinar, Adolfo Gilly, Carlos Sirvent, Jorge Madrazo, Pablo González Casanova, Miguel Bazáñez y José Luis Lamadrid.

Departamento de
Polímeros del IIM

Ciclo de seminarios

El Departamento de Polímeros del Instituto de Investigaciones en Materiales invita al seminario **Propiedades estructurales de macropartículas cargadas**, que será impartido por el doctor Magdalena Medina, del CINVESTAV, en la Sala de Conferencias del instituto, el jueves 28, de las 11:45 a las 13:30 h.

Mayores informes con el doctor Mariano López de Haro al teléfono 550-52-15, extensiones 4743 o 4744.



El autor y su obra (Primera parte)

Durante el ciclo de conferencias titulado "El autor y su obra", efectuado dentro de la Segunda Feria del Libro Jurídico, realizada recientemente y organizada por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, se desarrollaron temas de relevante interés no sólo para aquellas personas relacionadas íntimamente con el área del derecho, sino para la comunidad en general, razón por la cual se expone a continuación una síntesis de varias de las participaciones en esta actividad.



Maestro Raúl Hernández Vega.



Licenciado René González de la Vega.

Derecho y epistemología

Los estudiosos han recurrido a muy diversos métodos de investigación, mas para estudiar el derecho es necesario conocer el contexto con que se encuentra relacionada esta disciplina, es decir, la sociedad y el Estado.

Asentó el argumento anterior el maestro Raúl Hernández Vega, investigador visitante en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM y catedrático de la Universidad Veracruzana, durante su disertación del tema **Derecho y epistemología**, en el ciclo de conferencias **El autor y su obra**, ocasión en la que presentó su libro **Ensayos jurídicos filosóficos**.

Según el ponente, en su texto se encuentran inmersos y diluidos los pasos metodológicos, de tipo epistemológico, enfrentados a una cuestión de carácter legislativo.

Antes de desglosar algunas de las partes de su trabajo, el maestro Hernández Vega advirtió que la epistemología es la doctrina de fundamentos y métodos del conocimiento científico.

Al particularizar sobre el tema **Sistema político mexicano y poder legislativo en el Estado de Veracruz; reflexiones metodológicas**, que forma parte de su obra, señaló que ahí se puede apreciar el resultado de la metodología epistemológica.

Así, el prefacio expresa que la teoría del derecho constitucional, la teoría del Estado, ha sufrido profundas transformaciones en el presente siglo, las cuales guardan relación con los métodos y el objeto de conocimiento de esa ciencia; puede decirse que en el mundo de la cultura occidental han surgido dos corrientes de pensamiento ubicadas en dos perspectivas distintas, fundamentalmente en sus enfoques epistemológicos: una formalista y la otra realista.

La primera contempla el objeto epistemológico como construcción del sujeto, a partir del derecho estatutario; la regla metódica es pura y dice sólo de la estructura normativa de aquél.

La segunda sitúa al objeto del conocimiento en relación dialéctica con el sujeto; es decir: el objeto no es creación del sujeto, pero aquél resulta afectado por éste, y lo mismo ocurre con el sujeto epistémico, que resulta afectado por la estructura del objeto. Hay, pues, alteraciones recíprocas y continuas.

Y agrega que el conocimiento no se reduce a la variable lógica; el objeto no es reductible sino totalizante, se habla de un objeto complejo que hay que investigar en varias perspectivas. No se presenta aislado, sino inmerso en un conjunto o sistema; por tanto, los métodos también varían, y puesto que son varios se da sincretismo metodológico.

Estos postulados, según el maestro Hernández Vega, son los que, en líneas generales, forman la doctrina social y realista.

Manifestó asimismo que había optado por esta doctrina, entendiendo que sus métodos y enfoques epistemológicos tienen mayor congruencia con el objeto del conocimiento, al cual otorga mayor atención que la doctrina formalista.

Por tanto, la hipótesis conformada en el trabajo comentado sobre el contraste de las dos corrientes, aclara que el objeto concreto de conocimiento no puede aprehenderse sino totalizándolo, ubicándolo dentro del sistema a que pertenece.

Así, en el caso concreto de analizar el sistema legislativo de una entidad federativa, habría que totalizarla integrándola al sistema político a que corresponde, ver cuáles son las características de estructura y función de éste, para poder determinar la función de aquél sin perjuicio del examen de los textos legislativos en sus partes pertinentes.

De esta forma se tratan varios temas relacionados con los tres poderes del Estado: Ejecutivo, Legislativo y Judicial, en el libro **Ensayos jurídicos filosóficos**, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Universidad Veracruzana.

La conferencia **Derecho y epistemología** fue dictada durante las actividades de la **Segunda Feria del Libro Jurídico**.

Nuevo derecho constitucional

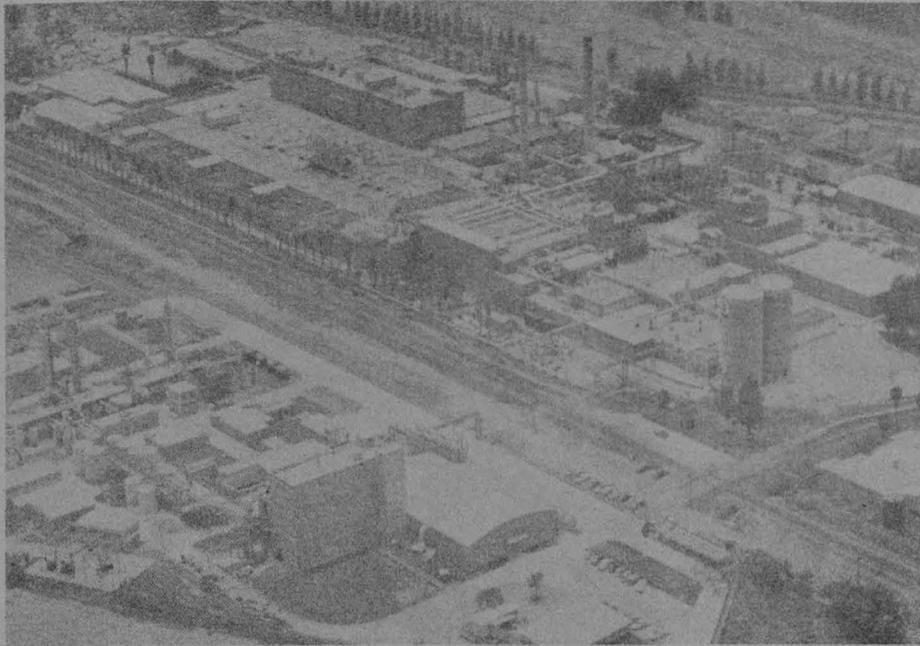
La voluntad política del Estado mexicano de elevar a rango constitucional el derecho a la protección de la salud configura un acto revolucionario que implica a su vez una gran responsabilidad, afirmó el licenciado René González de la Vega, director general de Abastecimientos de la Secretaría de Salud, al representar al licenciado Francisco Ruiz Massieu en la conferencia **Nuevo derecho constitucional**.

Al verter los conceptos del licenciado Ruiz Massieu, indicó que el proceso de consulta popular promovido por el presidente Miguel de la Madrid en su campaña electoral, permitió precisar las bases jurídicas idóneas para impulsar y encauzar los cambios necesarios en las actuales circunstancias económicas y sociales del país.

De esta manera, la demanda social detectada se articuló en programas concretos y en aspectos esenciales, como la reordenación económica, la democratización integral y otras medidas que buscan una sociedad igualitaria mediante el ejercicio pleno de derechos, como el de la protección a la salud, establecido en el Artículo Cuarto de la Constitución.

Por su esencia, explicó, normas programáticas no otorgan el derecho a los ciudadanos de la tutela jurisdiccional para obligar continuamente al Estado a hacerla efectiva, sin embargo, cuando el ciudadano ve afectado su derecho tiene el recurso de no legitimar las acciones de gobierno en los procesos electorales, censurar la gestión pública y reprobar la acción de sus gobernantes.

La decisión de elevar a rango constitucional el derecho de protección a la salud requirió de un replanteamiento de las acciones programáticas del gobierno, que requieren estrategias de sectorización, descentralización y modernización administrativa. La adición al Artículo Cuarto constitucional previene que la salubridad general se distribuirá entre la Federación y las entidades federativas; para



Aspecto del presidium durante la presentación del libro "Legislación pública estatal"; aparecen en la gráfica los licenciados Elisur Arteaga, Laura Trigueros, Rogelio Paredes y María del Carmen Carmona.

tal efecto, se contará con el apoyo de los gobiernos locales. Aseguró que la suma de los esfuerzos de la Federación y de los municipios responde no sólo a un sano federalismo, sino también a un realismo pragmático, pues sin su concurso la acción sanitaria federal sería ineficaz.

El ponente explica que la adición de 1983 responde al propósito de revertir el proceso centralizador y establece el carácter de la materia sanitaria conforme a lo dispuesto en la fracción XVI del Artículo 73 de la Constitución. El Artículo Cuarto, fundamento del sistema nacional de salud, pugna porque los mexicanos tengan acceso a servicios institucionales que contribuyan a la protección, restauración y mejoramiento de sus niveles de salud, porque las instituciones se integren y coordinen funcionalmente para evitar duplicidades y contradicciones, y lograr así un uso más eficiente de los recursos disponibles.

La descentralización requiere de un proceso ordenado y eficaz

Otro punto modificado por el Congreso de la Unión es el relativo al municipio, el cual es una institución arraigada en la idiosincrasia del pueblo y del cotidiano vivir y quehacer político. La centralización se ha convertido en limitante para la realización del proyecto nacional, y la descentralización exige un proceso decidido y profundo, aunque gradual, ordenado y eficaz, de revisión de competencias constitucionales entre Federación, estados y municipios, proceso que debe analizar las facultades actuales de las autoridades federales y de las municipales, para determinar cuáles pueden redistribuirse para un mejor equilibrio entre las tres instancias del gobierno constitucional.

"Estamos convencidos que la redistribución de competencias comenzará por entregar o devolver al municipio todas aquellas atribuciones relacionadas con la función primordial de éste,

o sea el gobierno directo de la comunidad básica", señala el licenciado Ruiz Massieu.

Los cambios constitucionales en materia política municipal, al disponer que todos los ayuntamientos se elegirán ajustándose al principio de representación proporcional, les otorgan mayor solidez y fundamento democrático.

La fracción IX del Artículo 115 responde a un viejo y reiterado reclamo: establecer el régimen laboral de los trabajadores al servicio de estados y municipios, pues no estaban definidas las bases para proteger laboralmente a dichos servidores públicos.

Legislación pública estatal

En la obra *Legislación pública estatal*, presentada por sus autores, los licenciados Elisur Arteaga, profesor de la Escuela Libre de Derecho, y Laura Trigueros, investigadora de la misma escuela, destaca la investigación hemerográfica de las constituciones vigentes de cada estado de la República, con todas las reformas a las que fueron sometidas desde el momento de su expedición.

Esta colección, al ser concluida definitivamente, estará constituida por 31 volúmenes, uno por cada estado de la Federación; cada tomo contendrá la Constitución actual de la entidad y los textos reformados o derogados. Además de la constitución original del estado, tal y como fuera promulgada y la forma de adecuación a la Constitución de 1917, se incluyen también artículos provisionales, vigentes y obsoletos, algunos aún existentes en las constituciones respectivas.

El licenciado Arteaga señaló que las leyes relevantes incluidas en la legislación pública estatal, con todas sus reformas a partir de la fecha de expedición, son, entre otras, la ley orgánica o reglamento para el gobierno interior del congreso local, la ley orgánica de la administración pública estatal, la ley orgánica del poder judicial local, la ley municipal de hacienda, y la ley

de asentamientos humanos o ley de desarrollo urbano.

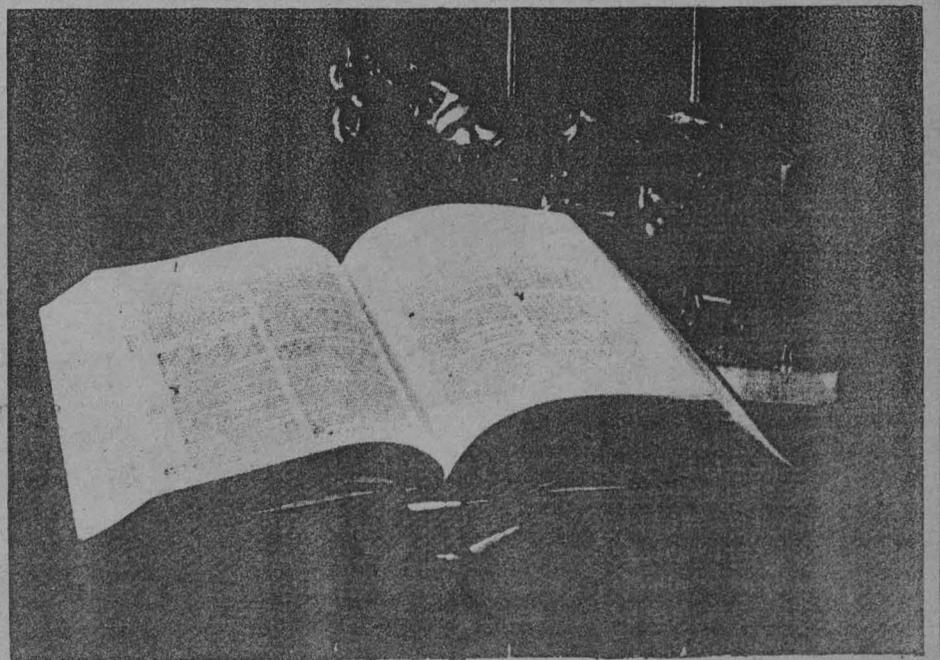
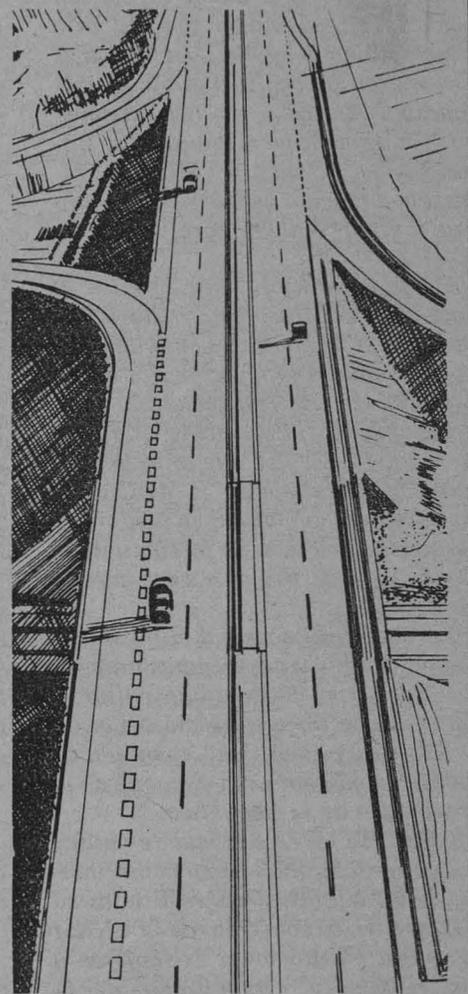
Este texto, continuó el licenciado Arteaga, brinda material de apoyo para contadores, fiscalistas, investigadores y abogados, para cualquier investigación a realizarse.

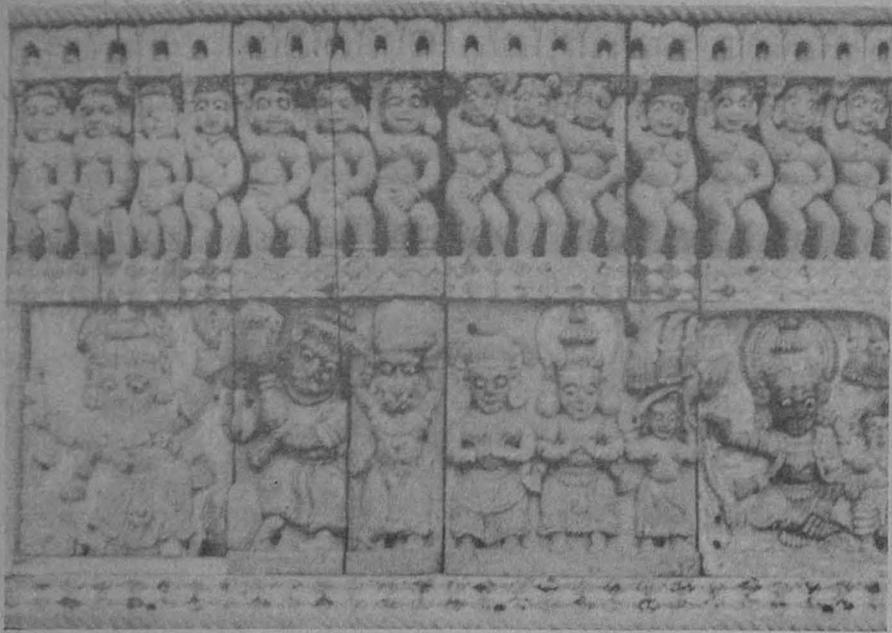
Por su parte, la licenciada Laura Trigueros indicó que la obra no sólo es útil a abogados, sino que también el lector común encontrará interesantes textos vigentes de la administración pública y de las leyes de hacienda estatales; asimismo podrá ser utilizada por investigadores, juristas y administradores interesados en realizar trabajos históricos sobre derecho vigente y derecho constitucional estatal.

Debido al cúmulo de datos que contiene puede ser de gran utilidad para los historiadores abocados a investigaciones relativas a los derechos de los habitantes en los aspectos constitucional y administrativo.

Finalmente, la licenciada Trigueros dijo que uno de los principales objetivos de esta compilación es coadyuvar al fortalecimiento del sistema federal.

La presente publicación fue realizada por el Instituto de Investigaciones de la Escuela Libre de Derecho, con el apoyo económico del CONACyT, y la edición estuvo a cargo del Instituto Mexicano del Seguro Social.





El Museo Universitario de Ciencias y Artes abrió sus puertas el 26 de febrero de 1960, siendo entonces rector de la UNAM el doctor Nabor Carrillo Flores. La primera exposición montada en el museo fue "El arte precolombino del golfo", en la cual se presentaron piezas de una invaluable riqueza histórica y estética. Asimismo, con esta primera muestra se inician las colecciones del MUCA, gracias a la donación que de su contenido hizo el señor William Spratling.

Desde sus inicios, hace 25 años, se contempla al Museo Universitario con un carácter dinámico y como un espacio destinado a proporcionar a los estudiantes de esta Institución un complemento de la información que reciben en las aulas. En este aspecto cabe destacar que al contar el MUCA con exposiciones temporales se asegura la asistencia periódica de la comunidad de esta Casa de Estudios a sus instalaciones.

En el ámbito nacional el museo ha desempeñado un papel importante como organismo de extensión cultural. Tal es el caso de la exposición "Los tesoros artísticos del Perú", montada en 1961, la cual contó con el apoyo de la Presidencia de la República.

Para 1968 las colecciones del museo son ya considerables como consecuencia de las adquisiciones realizadas en el marco de los convenios de la UNAM con otras instituciones extranjeras y con el Comité Organizador de la

Olimpiada Cultural efectuada ese año en México.

Para la década de los setenta el Museo Universitario de Ciencias y Artes ofrece ya servicio a otras instancias de educación superior y brinda apoyo técnico y asesoría a las diferentes escuelas y facultades de la UNAM.

Posteriormente se modifica la estructura interna y se amplía el campo de trabajo con exposiciones de carácter temático, cuyo objetivo es más concreto e integral. La primera muestra con este enfoque es "La muerte, expresiones mexicanas de un enigma", la cual define una concepción de conjunto y marca un hito en el terreno de la museografía.

Tras una serie de inquietudes y con las experiencias que habían dejado las exposiciones anteriores, en 1980 nace el Centro de Investigaciones y Servicios Museológicos, del que el MUCA pasa a ser una subdependencia.

El tipo de exposiciones a las que se da preferencia son aquellas en las que se puede definir su concepto y ofrecen la posibilidad no sólo de informar, sino de formar. Para ello se emplea el mayor número de recursos didácticos y museográficos. Con este sentido se han realizado exposiciones como la de "El Derecho en México".

En el aspecto técnico de la presentación de exposiciones el Museo Universitario ha establecido toda una escuela de índole museográfica, no sólo en el ámbito nacional sino también latinoamericano.



Inauguración de una exposición conmemorativa

El Museo Universitario de Ciencias y Artes continúa comunicación cultural

Exposición conmemorativa de carácter histórico

En el presente año el MUCA cumple 25 años de haber sido fundado, y, por ese hecho, se han organizado actividades conmemorativas, las cuales iniciaron con la inauguración de una magna exposición el 19 del presente mes, en la que se presenta un análisis iconográfico, piezas de las colecciones y reproducción de ambientes de las mejores muestras presentadas por el museo desde su apertura.

Así, a través de esta exposición se reseñan históricamente las actividades del MUCA en un cuarto de siglo. Se mostrarán algunas de las colecciones que han enriquecido al museo e incrementado el patrimonio cultural de la Institución.

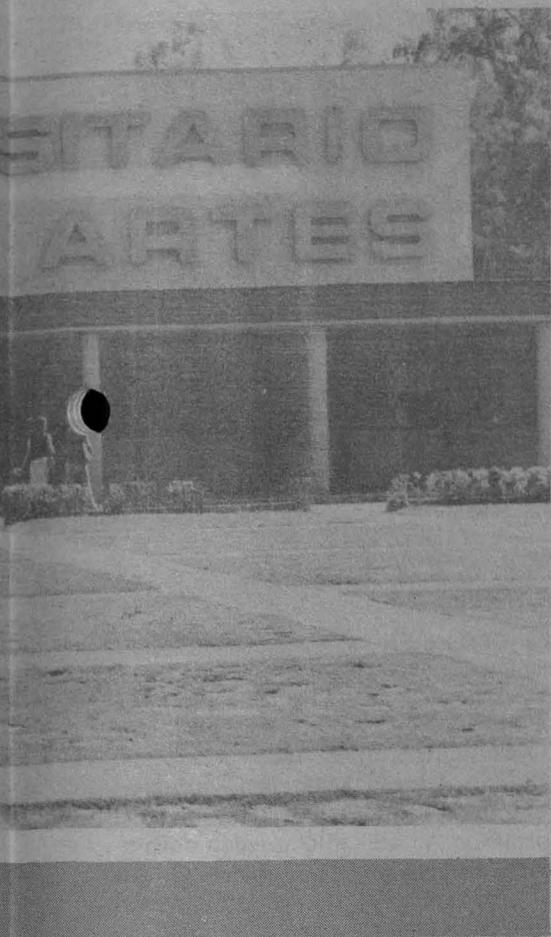
Estará presente la rica colección de afiches o carteles de la obra del museo y se instalará un apartado donde se signifique al MUCA como un productor de nuevos métodos de comunicación.

Desde el punto de vista técnico se podrán apreciar las aportaciones del Museo Universitario de Ciencias y Artes en el área de la museografía, así como montajes especiales que se generaron en los 25 años de vida del museo.

Esta exposición conmemorativa "25 años del Museo Universitario de Ciencias y Artes" es un medio para dar un mensaje que será retroalimentado a través del tiempo en las exposiciones futuras para beneficio de la comunidad.



Desde su fundación en 1960, se ha convertido en un difusor de la cultura a través de la formación de la Institución.



Artes: 25 años de



su fundación, el 26 de febrero de 1960 se ha consolidado como un eficaz apoyo de la cultura y como un apoyo, a través de sus actividades, a la formación del estudiantado de esta institución.

Genuina "universidad abierta"

Fomentar la autoeducación, entre los principales logros del MUCA

- El Secretario General de la UNAM inauguró la exposición conmemorativa del XXV Aniversario del MUCA
- Se impuso el nombre del doctor Daniel Rubín de la Borbolla, fundador del museo, a esta dependencia



El doctor José Narro develó una placa con motivo de habersele impuesto el nombre del doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla al MUCA; en la gráfica también aparecen los licenciados Fernando Curiel y Rodolfo Rivera.

En momentos en los que el país ha perdido a personajes excelsos de la cultura y la política nacionales los universitarios tienen el compromiso de responder a la necesidad de generar recursos que permitan continuar el desarrollo de México, manifestó el doctor José Narro, secretario general de la UNAM, quien en representación del doctor Jorge Carpizo, rector de esta Institución, inauguró la exposición conmemorativa del XXV Aniversario del Museo Universitario de Ciencias y Artes, y develó la placa en la que se impuso el nombre del doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla, fundador del museo, al MUCA.

Durante la ceremonia, efectuada en las instalaciones del propio museo, el doctor Narro Robles afirmó que existe convicción y entendimiento en la actual administración universitaria por promover la cultura como sinónimo de la actividad de esta Casa de Estudios.

El museo, dijo, es casa de la cultura, la cual florece donde las sociedades pueden darse un régimen de vida libre y es factible el diálogo y la discrepancia.

En este sentido, hizo votos para que la Universidad Nacional Autónoma de México continúe entregando al país lo mejor de cada uno de los universitarios.

Para muchos de los miembros fundadores del MUCA, para el doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla y para un grupo de distinguidos universitarios promotores de la cultura, es satisfactorio observar la evolución del MUCA, de la Institución y de las acciones que se han desarrollado durante 25 años.

Para la Universidad es motivo de

orgullo reconocer el talento, la entrega y la calidad universitaria; por ello, al imponer el nombre del doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla al MUCA se enaltecen los valores primarios de la sociedad y fundamentales de los universitarios, señaló.

Por su parte, el licenciado Rodolfo Rivera, director del Centro de Investigaciones y Servicios Museológicos, subrayó que el museo, como institución, es producto del esfuerzo de los hombres que en él laboran, y es de justicia reconocer, agregó, que la trayectoria del MUCA es el resultado del esfuerzo permanente de un grupo de individuos a los cuales también en esta fecha se les rinde homenaje.

La Universidad en sus ámbitos de docencia, investigación y extensión de la cultura, encuentra en el museo un elemento que coadyuva a divulgar sus logros. Hoy el museo tiene abiertas sus puertas ya no sólo a las inquietudes culturales, sino que pretende ser un espacio abierto a los problemas del país y a las soluciones que los universitarios proponen con respecto a ellos.



Es orgullo para México la persona del doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla, quien con un grupo de inquietos intelectuales mexicanos en la década de 1940 intuyó y generó un concepto diferente de museo, el cual rompió con las viejas tradiciones de estas instituciones.

Concebir y dar una lección educativa y formativa a través del mensaje inmerso en él, abundó el licenciado Rodolfo Rivera, enriqueció la dinámica y perspectiva de los museos. Por simple que parezca la fórmula, gracias a ella en el ámbito universal se generó el cambio del cual hoy se goza. A su vez, en todo el territorio mexicano su obra ha quedado manifiesta al ser el generador de múltiples museos.

Por ello, las autoridades universitarias tuvieron a bien rendir un merecido homenaje, y acordaron que a partir de esta fecha el Museo Universitario de Ciencias y Artes lleve el nombre del doctor Daniel F. Rubín de la Borbolla.

En su oportunidad, el homenajeado aseguró que un museo es una genuina "universidad abierta" a todo el mundo; su organización y todas sus actividades están dedicadas al fomento de la autoeducación, sin distinciones ni cortapisas de ninguna naturaleza.

Recordó que hace 25 años el Museo Universitario abrió sus puertas al público con las bodegas vacías; su primera exposición, sobre arte peruano, complementó el convenio cultural bilateral firmado por México y Perú. Colaboraron en esa exposición doce organismos públicos de ambos países y treinta y seis coleccionistas peruanos. El registro de visitas en ese entonces indicó que la conocieron aproximadamente medio millón de personas.

Explicó que las relaciones entre museos no han podido hasta ahora poner en práctica acuerdos internacionales más allá del intercambio de publicaciones. Una buena parte de ellos mantienen repletas y ociosas sus bodegas, a pesar de los compromisos contraídos de canje o de préstamos temporales.

Finalmente agradeció la distinción conferida por la Universidad, señalándola como una experiencia singular, y se satisfizo por haber contribuido al desarrollo de la museología en México con el estímulo de esta Casa de Estudios, así como por haber compartido este quehacer educativo con sus colegas y colaboradores. "Para todos ellos mi reconocimiento por su dedicación y entrega comprometida con la congregación universitaria", concluyó.

En el acto el licenciado Fernando Curiel, coordinador de Extensión Universitaria, entregó diplomas a los benefactores del patrimonio artístico universitario y al personal que ha prestado sus servicios por más de 10 años al Museo Universitario de Ciencias y Artes.

Posteriormente los funcionarios universitarios que se dieron cita en el acto develaron la placa y realizaron un recorrido por la exposición que muestra algunas de las colecciones que han enriquecido al MUCA a través del tiempo, gracias a donadores que incrementaron el patrimonio universitario.

A continuación se expone un resumen de algunas de las participaciones de destacados especialistas de la realidad latinoamericana en el ciclo de mesas redondas *Contribuciones críticas a la "Historia General de América Latina"*, destinado a discutir la obra del profesor Luis Vitale, compuesta por nueve tomos.

La formación semicolonial (1890-1930)

Durante el ciclo de mesas redondas *Contribuciones críticas a la "Historia General de América Latina"*, del profesor Luis Vitale, y al comentar el tomo V "La formación semicolonial I (1890-1930)"—la obra completa consta de 9 tomos—, los participantes señalaron sus deficiencias, así como su importancia en el conocimiento de nuestros pueblos.

El periodista Gregorio Selser, al referirse al capítulo de las intervenciones norteamericanas, señaló que éste adolece de la ausencia de un "hilo conductor" entre cada uno de los períodos, que comprendería desde los inicios de la Independencia norteamericana hasta la política estadounidense expansionista y hegemónica.

Agregó que no se aborda el desarrollo de la Doctrina Monroe, pieza clave de la diplomacia norteamericana que después se expresaría en la política del "gran garrote"; "falta, añadió, precisión en los conceptos, además de información", y advirtió que "de publicarse—este tomo— podría ser objeto de críticas muy severas por parte de los enemigos de nuestros pueblos, basándose en las faltas u omisiones".

Agregó Selser que tales observaciones son de carácter fraterno, sin que las mismas deseen restarle importancia al trabajo.

Por su parte, el licenciado Juan Felipe Leal, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, al comentar el capítulo sobre movimiento obrero señaló que "se carece de una formulación de hipótesis que sirvan propiamente para la estructuración del trabajo". Calificó al texto de "viejo" y "acrítico", ya que "el movimiento obrero no está presente en el trabajo y está ausente el estudio de la clase obrera".

El profesor Luis Vitale aceptó las críticas, pero argumentó que "el método surge de la vida real de la lucha de clases y no en la mente de algunos, aunque uno pudiera hacer abstracciones a nivel de generalizaciones (...). Estoy en desacuerdo con los manuales que establecen metodologías rígidas. Yo creo que lo anecdótico enriquece lo científico y sólo lo científico es importante en la medida en que se nutre de lo fáctico y lo empírico. De otra forma sería muy fácil aplicar un método llamado científico a todos los procesos por encima de la vida real".

En su momento, el licenciado Javier Torres Parés, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales, reconoció

la aportación que hace Vitale para comprender la inmigración en el movimiento obrero latinoamericano, particularmente en el Cono Sur, pero le extrañó no encontrar una mención a las relaciones del movimiento obrero anarquista de México con el de los Estados Unidos a principios de siglo, y lamentó que sólo se hiciera una breve mención a la presencia que tuvo la Revolución Mexicana en el conjunto de aspiraciones y acciones del movimiento obrero de América Latina. Además destacó la ausencia del análisis del movimiento obrero mexicano; al respecto afirmó que "el hecho de tratar de dar una visión global sacrifica las características nacionales del movimiento obrero".

Interpretación del desarrollo chileno

Por su parte, Belarmino Elgueta, líder sindicalista chileno, al referirse al capítulo "El ciclo revolucionario (1923-1933)", hizo un resumen del desarrollo histórico del socialismo en su país y criticó algunas caracterizaciones "menores" contenidas en esta parte del tomo comentado.

Dijo que en la ideología burguesa descansa la interpretación del desarrollo de Chile, a través de mitos que de tanto repetirse se han convertido en lugares comunes, como la "evolución pacífica y democrática de Chile", y la "ausencia de las fuerzas armadas en la política". Es, agregó, la "hermosa" historia escrita por las clases dominan-



Durante la serie de mesas redondas para comentar la obra en nueve tomos del profesor Luis Vitale se señalaron las virtudes y defectos del contenido de la misma, afirmando, sin embargo, que constituye un esfuerzo de importancia en el conocimiento de la realidad latinoamericana.

tes, dentro de la cual desentona la llamada República Socialista de 1932, con la del Gobierno Popular de 1970. Pero entonces aparecen nuevos investigadores como Luis Vitale que proyectan una visión muy distinta y genuina de nuestra realidad histórica.

El sociólogo Enrique Valencia señaló que la aparición de la presente obra ya no resulta "tan adecuada" dado el avance que han tenido los análisis de las historias nacionales, así como el estudio de los movimientos sociales,

Octavio Rodríguez Araujo, Eduardo Ruiz y Alfonso Lizárraga, opinaron que dada la magnitud de la obra del profesor Vitale sólo pueden formularse apreciaciones de carácter global.

Sin embargo, todos coincidieron que en ocasiones el autor cae en generalidades dentro de aspectos importantes del proceso histórico de los diferentes países y no alcanza a analizar y explicar muchas circunstancias posteriores que dependen de tales aspectos.

En este sentido, el doctor Octavio

Presentación de la obra "Historia

donde se construye una historia mucho más rica que la contenida en una historia general que, por necesidad, es sumaria. Esto nos lleva, agregó, a preguntarnos por qué se incluyen algunos datos y por qué no otros.

El autor informó que las contribuciones críticas vertidas por los comentaristas van a ser incluidas en un posfacio que constituirá el tomo X.

Gobiernos y partidos (1930-1980)

La corriente anarcosindicalista de principios de siglo influyó en la formación del Partido Comunista Mexicano, ya que sus principales dirigentes y las bases que llegó a tener fueron formados en la corriente anarcosindicalista del Partido Liberal Mexicano, afirmó el doctor Octavio Rodríguez Araujo, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Dentro de la cuarta sesión del ciclo de mesas redondas para analizar la obra del profesor Luis Vitale, el doctor Rodríguez Araujo hizo precisiones y sugerencias, sobre todo en el caso de México.

En esta mesa redonda, en la que se criticó el tomo VII "Gobierno y partidos (1930-1980)", los ponentes, Alejandro Gálvez, Cayetano Llobet, Ricardo Yocelowsky, Isabel Allende,





Aspecto de una de las mesas redondas del ciclo *Contribuciones críticas a la "Historia General de América Latina"*, obra del profesor Luis Vitale.

ahondar en la experiencia del movimiento guerrillero en nuestro país, el cual no se menciona.

Por su parte, el maestro Alejandro Gálvez, quien abundó sobre el problema de los movimientos populistas en América Latina, consideró que el término populista es un concepto acuñado por la teoría funcionalista, el cual es muy ambiguo y abarca procesos políticos disímiles (partidos y gobiernos) que han tenido características propias dentro de esa categoría sociopolítica.

Obrera Boliviana establecen un cogobierno en el cual desarrollan funciones esencialmente políticas e incluso militares; en ese sentido se está hablando de un fenómeno político esencialmente distinto al del control del movimiento obrero a través de una burocracia obrera.

Posteriormente, a partir del 56, con la toma del poder de Hernán Siles Suazo, la Central Obrera Boliviana se opone al paquete económico que plantea el nuevo régimen y que le-

dría ser el aporte decisivo de esta corriente en América Latina.

Recomendó explorar con más detalle el aspecto que se refiere a la filosofía neotomista y al pensamiento demócrata cristiano europeo, que no agotan las fuentes de la democracia cristiana latinoamericana, la cual tiene un segundo componente que es el pensamiento desarrollista, que está relacionado con su composición social (clase media e intelectuales).

Y finalmente hizo una pregunta: ¿en el campo burgués, cuál es el papel que juega la democracia cristiana y a qué obedecen sus vicisitudes?

Por su parte, la maestra Isabel Allende habló sobre la socialdemocracia y consideró que en el capítulo tercero, en el que Vitale habla de esta corriente, "hay expresiones que se han usado mucho, y que se siguen usando, pero sobre las cuales tengo mucha reticencia. Hay afirmaciones subjetivas, ideologizadas".

Se refirió al primer párrafo, en el que se menciona la "revolución centroamericana", y señaló que es uno de los ejemplos de lenguaje ideologizado, ya que "no es que no quiera que haya revolución en Centroamérica, sino que me parece que está muy lejos la revolución socialista en esa región; me parece más claro hablar de una lucha que de una revolución".

La maestra Isabel Allende hizo una serie de precisiones en cuanto a los términos que usa el autor y mencionó algunas omisiones importantes, como es el caso de las causas que inciden en el fortalecimiento de la Internacional Socialista. El autor señala que la de-rechización de la democracia cristiana es un factor que permite lograr un espacio político a la Internacional Socialista.

Sin embargo, la estudiosa consideró que no es el único motivo, ya que se omiten otros factores, como son los elementos críticos que formulan las fuerzas de izquierda con respecto a la realidad y el flujo de las fuerzas sociales que expresan elementos importantes de la cotidianeidad del pueblo.



La izquierda latinoamericana

Más adelante hizo uso de la palabra el maestro Eduardo Ruiz, quien habló sobre la izquierda latinoamericana e insistió en que el libro abarca periodos muy amplios que incluyen muchas transformaciones. Dijo que el autor le da un tratamiento muy rápido al tema en términos pragmáticos.

El maestro Eduardo Ruiz continuó refiriéndose a la Internacional Socialista y al espacio político que ha ganado en Latinoamérica. A mediados de los setenta, agregó, hay un momento de convergencias dentro de este movimiento latinoamericano a que se adscribe la Internacional Socialista, entre la visión que se tiene de Europa frente al proceso de acumulación capitalista, y la visión que se tiene en América Latina frente a los efectos de este proceso, que puede alterar el espacio de las relaciones políticas, y en esa medida la estructura de poder en Sudamérica.

Respaldó la posición de la maestra Isabel Allende en el sentido de que hay una agudización en lo que se refiere al proceso de concentración capitalista.

Finalmente, el maestro Alfonso Lizárraga, al mencionar al trotskismo, señaló que en una historia de América Latina difícilmente se podrían tocar todos los aspectos de la contribución que esta corriente ha aportado a las grandes luchas de los pueblos de la región.

En este sentido, el trabajo de Luis Vitale, continuó, incluye ciertas participaciones de los movimientos de izquierda y las posiciones de cada uno de ellos, en diferentes etapas y niveles de lucha.

No obstante, consideró que hay una insuficiencia importante con relación a la significación del trotskismo y a su inserción en diferentes momentos de la historia latinoamericana.

Hacia una Teoría de la Historia para América Latina

Conformar una sociología latinoamericana centrada en el estudio de la problemática de los países de la región no es, estrictamente, un problema de historia comparada, sino, básicamente, de carácter teórico: determinar si las formaciones sociales funcionan de acuerdo a las categorías teóricas del capitalismo.

El profesor Agustín Cueva, investigador del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, señaló lo anterior durante su participación en el seminario para la discusión de la *Historia General de América Latina*, del profesor Luis Vitale.

En el acto el profesor Cueva se refirió al capítulo "Hacia una Teoría de la Historia para América Latina", con el cual se inicia el noveno tomo, indicando que para el autor uno de los obstáculos que han dificultado el estudio de la realidad latinoamericana ha sido la reiterada "inspiración" en el modelo europeo de desarrollo.

(Pasa a la pág. 26)

General de América Latina"

Señaló algunos rasgos propios de los llamados partidos populistas: combinan el poder personal con el consentimiento popular, tienen un carácter nacionalista, han promovido la industrialización, presentan aspectos de rechazo al juego democrático y en algunos casos se les han atribuido tendencias fascistas.

Sin embargo, estimó que estos aspectos no son suficientes para englobar partidos y gobiernos en una sola categoría, por lo cual recomendó al profesor Luis Vitale ahondar en los fundamentos sociales, políticos, económicos y culturales de estos partidos y gobiernos que, según la óptica funcionalista, se asemejan.

Instó a una mayor reflexión, ya que el autor se limita a analizar muy someramente y clasificar a los partidos y gobiernos populistas como una forma más del sistema capitalista.

Organización sindical en Bolivia

Respecto al MNR boliviano, el maestro Cayetano Llobet dijo que ningún gobierno ha podido aplicar un sistema de mediatización para controlar a la organización sindical obrera en Bolivia.

En contrapunto con la posición del profesor Luis Vitale, el maestro Cayetano Llobet consideró que de 1952 a 1956 el MNR y la Central

siona los intereses de la clase obrera. Aquí no sólo hay ningún control sino que Siles Suazo intenta fundar una central obrera paralela (que no tiene éxito) para legitimar su política económica. En ese momento la COB pasa a la oposición.

El maestro Llobet explicó que en el caso del sindicalismo campesino sucede algo diferente. El sindicato campesino sí es un instrumento de mediatización que genera, durante la administración del general Barrientos, un pacto llamado militar-campesino.

Posteriormente habló el maestro Ricardo Yocelwsky respecto a la democracia cristiana. Dijo que el énfasis del profesor Vitale por plantear una confrontación ideológica con una de las fuentes fundamentales de la democracia cristiana latinoamericana, que es el pensamiento neotomista y su desarrollo en este movimiento a nivel mundial, es un punto importante a destacar.

Sin embargo, consideró que este énfasis lo lleva a debilitar su análisis de los casos específicos. Se mostró de acuerdo en que los casos que eligió Vitale son los más pertinentes: los de Chile, Venezuela y El Salvador; no obstante no queda muy claro qué es lo específico de la democracia cristiana latinoamericana, aunque sí establece algunas diferencias respecto a la democracia cristiana europea.

En un tercer nivel, el peso que le da en la confrontación global al fenómeno demócrata cristiano tampoco le permite ubicar claramente lo que po-

Sus cualidades se cultivan, no se adquieren

La carrera de velocidad exige atributos innatos del competidor

La mayoría de la gente conoce las características generales del atletismo. Sin embargo, cabe cuestionarse sobre el conocimiento preciso de las diferentes pruebas que se practican en esta disciplina.

El atletismo es un conjunto de pruebas individuales de pista y campo, cuya práctica organizada dio origen en la Grecia antigua a los Juegos Helénicos. En la actualidad este deporte comprende 41 pruebas y constituye la base de los Juegos Olímpicos.

Difícilmente se podrá encontrar otra rama deportiva en donde se ponga tanto de relieve la capacidad del hombre para superar sus propias metas.

Una definición clásica sostiene que la velocidad se calcula en relación a la distancia recorrida por una unidad de tiempo (metros por segundo); ser rápido en una distancia determinada es recorrerla en un mínimo de tiempo. Así, las pruebas de velocidad ofrecen el máximo de emoción y de esfuerzo físico en pocos segundos. Principalmente las de 100, 200 y 400 metros planos.



En México se corrió la prueba de velocidad más rápida de todos los tiempos: la denominada Carrera del Siglo. Resulta agradable recordar aquella tarde del lunes 14 de octubre durante la celebración de los Juegos Olímpicos de 1968: el atleta norteamericano de color, Jim Hines, convertido en auténtica saeta, paró los cronómetros del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria al registrar una nueva marca mundial y olímpica con tiempo de 9.95 segundos en los 100 metros planos.

La carrera de velocidad está considerada como una de las disciplinas más espectaculares del atletismo. Hay individuos que nacen con facultades para ser velocistas y con técnica apropiada pueden llegar a destacar rápidamente.

Entrenadores y médicos consideran difícil fijar un biotipo específico para el velocista; aunque la velocidad es una característica fundamental en muchos deportes suele ser un atributo innato de este competidor.

El adagio de que "el corredor nace,



no se hace", puede ser cierto. Es posible aumentar la fuerza y la potencia física con el entrenamiento, pero la capacidad de moverse con rapidez no se adquiere, sino se cultiva. Los velocistas no necesitan entrenar durante tanto tiempo como los corredores de fondo, quienes recorren cotidianamente distancia largas.

Las fibras musculares determinan las aptitudes del competidor

Los fisiologistas hablan de la existencia de fibras rápidas y lentas en el músculo, las cuales determinan la aptitud para la velocidad o la resistencia del individuo. El esfuerzo requerido para el impulso del velocista no es posible sin el aporte de oxígeno durante seis o siete segundos; a partir de éstos es necesario entrenar al organismo para mantener la velocidad adquirida en el arranque. Esto se ve confirmado por el hecho de que, partiendo de cero, la velocidad del corredor alcanza su máximo (de 10 a 12 metros por segundo) después de los 50 ó 60 metros de carrera. El resto de la distancia tendrá que cubrirse con base en la coordinación de movimientos de piernas, caderas y brazos.

El hombre puede desarrollar una gran cantidad de esfuerzos, en un tiempo muy breve, a través de las fuentes energéticas, basadas en la degradación de los complejos de trifosfato de adenosina y fosfato de creatinina. En estas fuentes se basan las actividades definidas como de potencia, que son todas aquellas que imprimen grandes aceleraciones contra la gravedad.

Para realizar la potencia muscular absoluta, la "máquina" humana tiene reservas energéticas suficientes para unos cuantos segundos. Por ello, en la prueba de los 100 metros planos, definida como actividad de potencia, la velocidad máxima alcanzada por el atleta no puede mantenerse constante durante toda la competencia, debido al agotamiento prematuro de las fuentes anaeróbicas, es decir, de las fuentes

de energía que no requieren de oxígeno.

En estudios sobre grupos negroides, mongoloides y europeos, se observa que el atleta negro se desempeña mejor en las carreras de velocidad que en las pruebas de larga distancia.

Los deportes infantiles sólo deben ser recreativos

El profesor Jorge Molina Celis, quien ha dedicado su vida al atletismo —en particular al universitario— desde 1930, señala que "antes de los 13 años de edad los infantes pueden desarrollar actividades deportivas y de integración social, pero sólo a nivel recreativo. Quien quiera inducir a los niños al deporte de competencia puede ocasionarles un grave daño psíquico y físico".

El atleta debe ser adiestrado y educado en las actividades físico-deportivas desde la niñez, pero ello no quiere decir que se le deba someter a presiones psicológicas. En este sentido, existen algunos programas de iniciación deportiva elaborados por especialistas que se imparten en organizaciones como la de los "Pumitas".

La UNAM cuenta con pistas para la práctica del atletismo en la ENEP Aragón y en el Plantel 5 de la ENP. En Ciudad Universitaria funcionan la Pista de Calentamiento, el Estadio de Prácticas y el Estadio Olímpico. En estas instalaciones se trabajan y aplican programas de entrenamiento básicos. Estos van desde los aspectos fundamentales de la técnica especializada, hasta el perfeccionamiento en pruebas de pista y campo. Asimismo, existen pruebas para determinar las características propias de un corredor de velocidad.

Entre las pruebas que permiten descubrir al velocista están: velocidad sobre distancias de 30, 40 y 50 metros con salida alta (sin block, es decir, sin el soporte de salida); prueba de bote (botando sobre los pies); prueba de salto triple sin impulso, prueba de amplitud de zancada y prueba de flexibilidad.

A pesar de la diferencia entre el entrenamiento de 100, 200 y 400 metros planos, se puede hablar de etapas generales de preparación. Por ejemplo, el relajamiento sobre la carrera y la carrera coordinada a la mayor velocidad. En éstas se deben observar las normas siguientes: relajación de hombros, rodillas hacia arriba, espalda recta y la mandíbula y cuello relajados, explica el especialista.

Entre los ejercicios sugeridos para velocistas se recomiendan: carreras con aceleración progresiva, carreras rápida-flotada-rápida en intervalos de 20 metros. Esta carrera consiste en aceleraciones repentinas con flotes o trotes descansados, para volver a acelerar. Además, se aconsejan las carreras con las rodillas al frente (yoguis) y la práctica de la técnica de salida. Esta última es muy importante, pues de ella dependerá toda la carrera. Una buena salida redundará en una buena carrera, concluyó.

Notas Cortas

Torneo Mixto de Voleibol en Arquitectura

Con la finalidad de fomentar una interrelación más armónica entre los alumnos de la Facultad de Arquitectura, el próximo 19 de abril se iniciará el **Torneo Mixto de Voleibol**, cuyos encuentros se desarrollarán en las canchas al aire libre y el Gimnasio del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria.

Para mayores informes e inscripciones, acudir a las oficinas de Difusión Cultural de la Facultad de Arquitectura, con el señor Javier Ferrer, de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 h.

Selectivo de gimnasia para la Universiada



La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, por conducto de la Asociación de Gimnasia, convoca a los alumnos de educación superior a participar en la **Competencia Selectiva de Gimnasia Artística Varonil**, la cual será preselectiva para la Universiada de Kobe, Japón. La competencia se llevará a cabo de acuerdo a las siguientes

Bases:

Lugar y fecha: gimnasio del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria, sábado 27 de abril de 1985, a las 11:00 h.

Participación: únicamente podrán participar los alumnos de escuelas y facultades de la UNAM.

Inscripciones: deberán realizarse en el cubículo de la Asociación de Gimnasia de la DGADyR, hasta el día de la competencia.

Requisitos: presentar tira de materias y credencial actualizada de la facultad o escuela de la que provengan.

Competencia: los participantes deberán cumplir con los requerimientos de competencia de la Federación Internacional de Gimnasia.

Clasificación: se tomarán en cuenta las calificaciones individuales de cada prueba; los cinco mejores podrán participar en la primera selectiva para la Universiada, competencia que se llevará a cabo en Guadalajara, Jalisco.

Jueces: serán designados por la Asociación de Gimnasia de la UNAM.

Participan 25 equipos

En marcha el Campeonato de Fútbol de la Facultad de Arquitectura



En ceremonia celebrada el 13 de marzo en las canchas de fútbol de Ciudad Universitaria, el licenciado Rafael Jiménez, subdirector de Equipos Representativos de la UNAM, acompañado por el arquitecto Ernesto Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, inauguró el Campeonato Interior de Fútbol de la Facultad de Arquitectura, Temporada 1985.

El licenciado Rafael Jiménez, quien asistió en representación del titular de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, licenciado Jorge Escaip Karam, exhortó a los estudiantes de arquitectura a rendir su máximo esfuerzo en cada partido, recordándoles que con este tipo de actividades la UNAM procura brindar a todos los estudiantes una posibilidad más para su desarrollo integral.

Por su parte, el arquitecto Velasco

León manifestó su interés en ofrecer todo el apoyo de la facultad para buscar los mejores resultados académico-deportivos con los estudiantes de arquitectura.

"Cabe mencionar que de los 25 equipos que participarán en la lucha por el título de la competencia, 23 están integrados por estudiantes de nivel licenciatura, uno por estudiantes de posgrado y otro por trabajadores", afirmó Javier Ferrer González, coordinador de Actividades Deportivas de la Facultad de Arquitectura, quien agregó que al término del campeonato —a finales de abril— se integrarán dos seleccionados de la facultad para participar en el Torneo Interfacultades de la UNAM.

En el juego inaugural el equipo Real Britania derrotó por 6-0 al conjunto CCCP, integrado por alumnos de posgrado.

Avalado por la FM

Curso sobre electrocardiografía

A fin de evaluar la importancia de la preparación física del deportista y de quienes realizan una actividad físico-atlética, se lleva a cabo en el Centro Médico Universitario el Curso sobre electrocardiografía, el cual está avalado por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina. Al finalizar los trabajos los participantes recibirán diplomas con valor a currículum.

El propósito del curso obedece a la constante necesidad de capacitar a los médicos y otros especialistas relacionados con la medicina del deporte y actividades físicas. En este curso se imparten los conocimientos necesarios para homogeneizar los criterios en este campo; además, se revisarán los aspectos necesarios para mejorar la capacidad física del individuo.

Entre otros, en el curso se analizan las bases biológicas del entrenamiento; cambios electrocardiográficos producidos por la edad; los conocimientos acerca de los cambios cardíacos

provocados por el ejercicio ocasional y programado; conocimientos generales acerca de las aplicaciones de las pruebas al miocardio, y análisis de los principios, técnicas y aplicaciones de la rehabilitación cardíaca.



Obtenida por méritos académicos;
la recibió del Presidente de la República

Mención honorífica del CREA al universitario Eduardo Monsalvo

Recientemente el universitario Eduardo Monsalvo recibió del presidente Miguel de la Madrid Hurtado una mención honorífica por haber participado en el concurso Premio Nacional de la Juventud del Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), dentro del área Méritos Deportivos y Trabajos Académicos.

Sin embargo, fue en el segundo rubro donde se hizo merecedor de un diploma, por su tesis de licenciatura en sociología titulada **Acercamiento al estudio de la problemática social de los minusválidos: el caso de la ciudad de México.**

Con ese reconocimiento fue valorado el esfuerzo de Eduardo Monsalvo, quien practica el deporte sobre silla de ruedas desde hace más de diez años, con una larga trayectoria como deportista y como estudiante universitario.

Monsalvo ha representado a la Universidad en incontables competencias nacionales e internacionales y ha formado parte de la selección de la especialidad, destacando como uno de los mejores deportistas del país.

El deporte debe ser —afirma Monsalvo— el vehículo para que la gente considere a los llamados minusválidos sin condescendencia. De ahí que trate de ser uno de los mejores, en el estudio y el deporte.

Respecto a su tesis, Monsalvo informó que está enfocada hacia la problemática de los minusválidos, "...propongo soluciones posibles al rechazo que la gente siente por nosotros".

Los puntos que toca son, entre otros, los proyectos del gobierno mexicano para la rehabilitación de los minusválidos, así como su evaluación, aplicación y resultados.

En su tesis Eduardo Monsalvo puntualiza que la problemática de los minusválidos es física, social y económica. Para la integración social del minusválido, Monsalvo propone que se legisle y cree una procuraduría que atienda a la población con lesiones en el aparato psicomotor o locomotor.

También sugiere que se les brinden oportunidades de trabajo, recreación y cultura en las diferentes instituciones del Sector Salud y social, particulares o estatales. En este sentido, plantea también que el CREA se encargue de atender a los jóvenes minusválidos, y que el Comité Olímpico Mexicano, la Confederación Deportiva Mexicana y la Secretaría de Educación Pública (SEP) estudien su situación. Explica la necesidad de que la Secretaría del Trabajo tenga estatutos en relación a los minusválidos para su protección en los centros donde laboren.

"Después de mi licenciatura en sociología sobre el tema, tomaré un curso de maestría. Como plan de investigación para esa tesis plantearé un proyecto de rehabilitación para los minusválidos en México", finalizó Eduardo Monsalvo.

Copa Federación

La UNAM se impuso al IPN en hockey sobre pasto

Con marcador final de 2 goles contra 1, el equipo representativo de hockey sobre pasto de la UNAM doblegó a su similar del IPN, al iniciar los juegos correspondientes de la Copa Federación el pasado 17 de marzo en las canchas de la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca.

Tras este resultado, el equipo universitario se reveló como el conjunto favorito para ser campeón del torneo, sobre todo si se toma en cuenta su gran experiencia. Cabe recordar que el Campeonato Nacional de 1984 fue ganado por la UNAM, tanto en la rama femenil como en la varonil.

Los otros resultados que se registraron durante la primera jornada del torneo fueron: Acatlán y Montealbán empataron a dos y el Juventus IMSS se impuso al Reforma por 3 a 0. Por su parte, el equipo femenil de la UNAM, que dirige la experimentada entrenadora Martha Moyssen Chávez, empató 1 a 1 con las Águilas del IMSS.

Dicho torneo, coordinado por la Federación Mexicana de Hockey sobre Pasto, se desarrollará los sábados y domingos en las canchas de la Ciudad Deportiva.

Marzo

Lunes 25

7:05 h. Haendel, Georg Friedrich: Obertura y música de ballet de "Alcina". Dvorak, Antonin: "En el reino de la naturaleza", obertura de concierto, Op. 91.
 8:45 h. Soler, Antonio: Conciertos N° 1 y N° 3 para dos instrumentos de teclado.
 9:20 h. Boieldieu, Francois - Adrien: Obertura de la ópera "La dama blanca".
 11:00 h. Telemann, Georg Friedrich: Suite en La menor para flauta y orquesta de cuerdas.
 11:45 h. Rossini, Gioacchino: Sonata para cuerdas N° 3 en Do mayor.
 12:30 h. Granados, Enrique: "Doce danzas españolas" para piano (Nos. 7 a 12).
 14:15 h. Parreira Neves, Ignacio: "Credo", "Sanctus", "Benedictus" y "Agnus Dei". Música clásica de la India.
 18:00 h. Moscheles, Ignaz. "Estudios característicos" para piano, Op. 95, Nos. 3, 4, 6 y 9.
 21:00 h. Weill, Kurt: "La ópera de dos centavos", extractos.
 22:35 h. Castro, Ricardo: Seis valsés para piano.

Martes 26

7:05 h. Telemann, Georg Philipp: Obertura para dos cornos, dos violines y bajo continuo en Fa mayor. Turina, Joaquín: "Sinfonía sevillana".
 8:50 h. Vivaldi, Antonio: Concierto en La menor para órgano y orquesta.
 9:20 h. Berlioz, Héctor: "Reverie y Caprice", Op. 8, para violín y orquesta.



Weill, Kurt: "Los siete pecados capitales".
 18:00 h. Debussy, Claude Achille: "Pour le piano".
 20:15 h. Fauré, Gabriel: Quinteto para piano y cuerdas N° 1. Janacek, Leos: Obras corales para coro mixto.
 21:45 h. Revueltas, Silvestre: "Ventanas" para orquesta.
 22:35 h. Scarlatti, Domenico: Sonatas para clavicímalo, Vol. I.

Isaac Albéniz

Rítmos arrebatados, melancolía profunda, melodías voluptuosas y apasionadas, realismo, frescura y, a menudo, aspereza del lenguaje, son los rasgos que caracterizan a la escuela española. Felipe Pedrell, musicólogo y folclorista, es el primer artesano de la renovación musical española, e Isaac Albéniz (1860-1909) la continúa escribiendo para piano piezas de sabor y técnica todavía inéditos. Albéniz fue alumno de Liszt y vivió en París en contacto con Fauré.

11:15 h. Monteverdi, Claudio: "Horche'l ciel e la terra" y "Qui rise, o Tirsi", madrigales.
 12:30 h. Purcell, Henry: Sonatas a tres N° 9 en Do menor y N° 10 en La mayor. Soler, Antonio: Concierto N° 2 para dos instrumentos de teclado.
 13:00 h. Haydn, Josef: Sinfonía N° 99 en Mi bemol mayor.
 14:30 h. Liszt, Franz: Polonesa N° 2 en Mi mayor y "Soneto 123 del Petrarca" para piano. Ravel, Maurice: "Pavana para una infanta difunta" y "Juegos de agua" para piano.
 17:00 h. Dvorak, Antonin: Terceto para dos violines y viola, Op. 74.

Miércoles 27

7:05 h. Bach, Johann Sebastian: Concierto para dos clavicímalos y orquesta en Do menor, BWV 1062 y Suite (obertura) No. 4 en Re mayor para orquesta.
 8:55 h. Brant, Henry: "Galaxia 2".
 9:20 h. Rossini, Gioacchino: Obertura de "La urraca ladrona".
 11:00 h. Liszt, Franz: Transcripción para piano del sexteto de "Lucía de Lammermoor" y del Miserere de "El Trovador". Falla, Manuel de: "Fantasía bética" para piano.
 11:45 h. Vivaldi, Antonio: Concierto para dos violines y cello en Re menor, No. 11 de "L'estro armonico".
 12:30 h. Música de fiesta del Renacimiento II. Mouret, Jean-Joseph: Fanfarrias para trompeta, timbales, violines y oboes.
 13:00 h. Berwald, Franz: Septeto en Si bemol para cuerdas y alientos. Chopin, Federico: Trío en Sol menor, Op. 8.
 17:00 h. Scriabin, Alexander: Sonata para piano No. 9, Op. 68.
 18:00 h. Webern, Anton: Seis piezas para orquesta, Op. 6.
 19:15 h. Efinger, Cecil: "Pequeña sinfonía No. 1".
 21:30 h. Honegger, Arthur: "Pacific 2-3-1" y "Canto de alegría". Música cubana del siglo XX.
 22:35 h. Beethoven, Ludwig van: Trío para alientos en Do mayor, Op. 87.

Conciertos en AM

MATUTINOS

Lunes 25

9:30 h. Héctor Berlioz: Preludio de "Los troyanos de Cártago" y Marcha fúnebre de "Hamlet". Ludwig Spohr: Concierto para violín y orquesta N° 8 en La menor, Op. 47. Alexander Borodin: Sinfonía N° 1 en Mi bemol. Leos Janacek: Suite de la ópera "La pequeña zorra astuta".

Martes 26

9:30 h. Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para flauta y orquesta N° 2 en Re mayor, K. 314. Peter Racine Fricker: Sinfonía N° 1, Op. 9. Tres obras sinfónicas interpretadas por la Real Orquesta Filarmónica de Londres. Piotr Ilich Chaikovsky: Obertura 1812.

Miércoles 27

9:30 h. Josef Haydn: Sinfonía N° 87 en La mayor. Piotr Ilich Chaikovsky: Suite N° 3 en Sol mayor, Op. 55. Camille Saint-Saëns: Concierto para violín y orquesta N° 3 en Si menor, Op. 61.

VESPERTINOS

Lunes 25

15:35 h. Piotr Ilich Chaikovsky: Obertura fantasía de "Hamlet", Op. 67a. Johannes Brahms: Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 77. Ottorino Respighi: "Los pinos de Roma", poema sinfónico.

Martes 26

15:35 h. Robert Schumann: Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 54. Oskar Lindberg: "Suite de Leksand". Roberto Gerhard: Sinfonía N° 1.

Atabal

Atabal: nombre antiguo del tambor. En los libros medievales, del árabe at-tabl, derivaron multitud de nombres de este instrumento.

Pavana

Una de las formas bailables del Renacimiento fue la Pavana (danza de los pavos o "Pfauentanz"). Se trata de una danza aristocrática, solemne, en compás de 4/4 que viene a suplir a la base danse. Su correspondiente danza baja está en compás de a tres: es la gallarda, conocida desde fines del siglo XV. El passamezzo es una pavana un poco más rica, de origen italiano.





Miércoles 27

15:35 h. Zoltan Kodaly: "Danzas de Maroszek" para orquesta. Edward Grieg: Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 16. Leonard Bernstein: Danzas sinfónicas de "West side story".

OTROS

Lunes 25

13:00 h. Frederic Chopin: "Variaciones sobre un tema de Rossini" para flauta y piano. Félix Mendelssohn: Cuarteto N° 6 en Fa menor, Op. 80. Ferruccio Busoni: Sonata para violín y piano N° 1 en Mi menor, Op. 29. 20:00 h. Música de cámara interpretada por el cuarteto "Da capo". Hermann Goetz: Obertura de la ópera "Francesca da Rimini". Louis Moreau Gottschalk: "Marcha triunfal" y final de la ópera para orquesta y banda. Johann Strauss: Movimiento perpetuo. Josef Strauss: Vals delirium (novedades en el repertorio de Radio UNAM).

Miércoles 27

14:00 h. Obras para guitarra de Sagrera, Sáinz, Albéniz, Guimaraes y Calleja. Jacques Offenbach: Seleccion de las operetas "Vida parisina", "El rey Mohrrübe" y

"Los bandidos". Sigismund Thalberg: Concierto para piano y orquesta en Fa menor, Op. 5 (novedades en el repertorio de Radio UNAM).

DE MEDIANOCHE

Lunes 25

23:00 h. Ludwig van Beethoven: Doce danzas alemanas, Op. 140. Olivier Messiaën: "Sinfonía turan-galila". Igor Stravinsky: "Sinfonías para instrumentos de alientos".

Martes 26.

23:00 h. Anton Brückner: Misa en Re menor. Dimitri Kabalevsky: Suite "Los comediantes", Op. 26. Ludwig van Beethoven: Sinfonía N° 5 en Do menor, Op. 67. Frederic Chopin: Scherzo N° 2 en Si bemol menor, Op. 31.

Miércoles 27.

23:00 h. Antonio Salieri: Concierto para flauta, oboe y orquesta en Do mayor. Leo Delibes: Música del ballet de "El rey se divierte". Nicolai Rimsky-Korsakov: "Skazka", cuento de hadas para orquesta. Aaron Copland: "El segundo huracán", ópera-drama en dos actos. Héctor Quintanar: Sonata para violín y piano (1967).



Programas diarios en AM

7:00 h. Rúbrica.
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiarios de Radio UNAM.
9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
12:00 h. Ventana al mundo.
18:15 h. Rendez-vous avec vous.
18:30 h. La familia Baumann.
18:45 h. Inglés en todas formas.
19:30 h. Panorama del jazz.
1:00 h. Fin de labores.

en FM

7:00 h. Rúbrica.
7:05 h. Rendez-vous avec vous.
7:15 h. La familia Baumann.
7:30 h. Inglés en todas formas.
1:00 h. Fin de labores.

Programación en FM, 96.1 MHz.

Marzo

Lunes 25

13:00 a 15:00 h. Mozart, Wolfgang Amadeus: Concierto para piano y orquesta N° 20 en Re menor, K. 466. Liszt, Franz: "Mazeppa", poema sinfónico N° 6. Ibert, Jacques: "Puertos de escala". Stravinsky, Igor: "Agon", ballet para doce bailarines. Sibelius, Jean: Sinfonía N° 6 en Re menor, Op. 104.

18:00 a 20:00 h. Música para metales de la corte de Jacobo I de Inglaterra (I). Bach, Johann Sebastian: Suite para laúd N° 3 en Sol menor. Chopin, Frederic: Nocturnos para piano, Nos. 1-5. Ardevol, José: Sonata para guitarra. Addison, John: Divertimento, Op. 9, para 2 trompetas, corno y trombón. Música de la banda de Guardias Escocesas.

21:30 a 22:00 h. Obras para clavicémbalo.

22:00 a 23:00 h. Tárrega, Francisco: Preludio y tres mazurkas para guitarra. Bach, Johann Christoph Friedrich: Sinfonía N° 20 en Si bemol. Prokofiev, Sergei: "Alexander Nevsky"; cantata para mezzosoprano, coro y orquesta, Op. 78 (novedades en el repertorio de Radio UNAM).

23:00 a 1:00 h. Berlioz, Héctor: "Romeo y Julieta", sinfonía dramática, Op. 17. Strauss, Richard: Preludio festivo para órgano y orquesta, Op. 61. Revueltas, Silvestre: "Alcancías", obra para orquesta de cámara.

Martes 26

13:00 a 15:00 h. Haydn, Josef: Obertura de "Acis y Galatea". Laló, Edouard: "Sinfonía española" para violín y orquesta, Op. 21. Ponce, Manuel M.: "Concierto del Sur" para guitarra y orquesta. Bernstein, Leonard: Sinfonía N° 3 "Kaddish". The Beatles: "Se acabó la guerra" y un popurrí del "Sargento Pimienta".

18:00 a 19:00 h. Roman, Johann Hemich: Música para la corte de Drottningholm. Hamal, Jean-Noël: Sinfonía en La mayor. Couperin, François: "La apoteosis de Lully".

19:00 a 20:30 h. Telemann, Georg Philipp: "El Día del Juicio", oratorio. 20:30 a 22:00 h. Chopin, Frederic: Cuatro obras para piano. Schubert, Franz: Quinteto para piano y cuerdas en La mayor, Op. 114 "La trucha". Coates, Eric: "Suite londinense". Escobar, Luis Antonio: "Cantata campesina", N° 3 (1976).

22:00 a 23:00 h. Conciertos de Radio Nderland, con obras de Bridge, Boulanger y Poulenc.

23:00 a 1:00 h. Bartók, Béla: "Concierto para orquesta". Koechlin, Charles: "Cinco corales en los modos medievales". Tello, Rafael J.: "Tríp-tico mexicano" (1940) para piano. Tres obras interpretadas por la Orquesta de la Academia de Saint Martin

in the Fields. Ocho canciones del manuscrito original de las "Carmina Burana" (siglo XIII). Bach, Johan Christoph Friedrich: Sinfonía N° 3 en Re menor.

Miércoles 27

13:00 a 15:00 h. Haydn, Josef: Concierto para trompeta y orquesta en Mi bemol mayor. Borodin, Alexander: "Pequeña suite" (orquestración de Glazunov). Grieg, Edward: Danzas noruegas para orquesta, Op. 35. Saint-Saëns, Camille: Sinfonía N° 3 en Do menor, Op. 78. Chávez, Carlos: "Caballos de vapor", suite de ballet.

18:00 a 19:00 h. Canciones, danzas y piezas instrumentales de los siglos XIII y XV. Correte, Michel: Tres conciertos para orquesta de cámara. Clementi, Muzio: Sinfonía N° 4 en Re mayor. Chaikovsky, Piotr Ilich: Polonesa y vals de la ópera "Eugene Onegin". Sarasate, Pablo de: Cuatro danzas para violín y piano.

19:40 a 21:00 h. Brahms, Johannes: "Un réquiem alemán", Op. 45, para soprano, barítono, coro y orquesta.



22:00 a 23:00 h. Bach, Scarlatti, Debussy y Tomasi, obras para guitarra. Offenbach, Jacques: Seleccion de las óperas: "La Criolla", "Orfeo", "Los bandidos" "La duquesa de Gerolstein", "Vida parisina" y "Barba Azul". Bernstein, Leonard: "Halil", nocturno para flauta, orquesta de cuerdas y percusiones (novedades en el repertorio de Radio UNAM).

23:00 a 1:00 h. Mata Eduardo: "Improvisaciones N° 3" para violín y piano. Satie, Erik: "Tres gimnopedias", "Horas seculares e instantáneas" y "Tres nocturnos" (piezas para piano). Telemann, Georg Philipp: Concierto grosso en Si bemol mayor, para 2 flautas, oboe, violín, cuerdas y continuo, y concierto en Re menor para flauta, oboe, cuerdas y continuo. Morley, Thomas: piezas para clavicémbalo. Danzas húngaras del Renacimiento (I). Vivaldi, Antonio: Concierto para violín en Re mayor, N° 9 de "L'estro armonico".

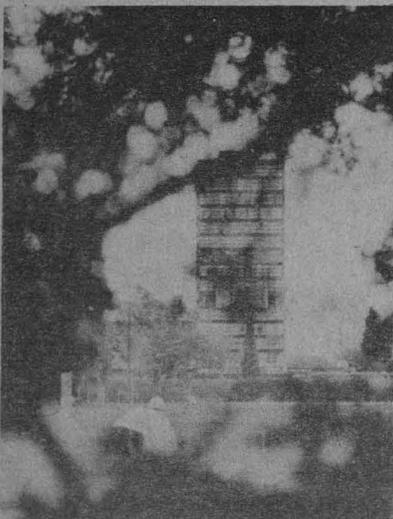
Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios

Lunes 25

12:00 h. Doctor Armando López, físico Fernando Navarro y doctor Benny Weiss. **Investigación en cáncer I. Programa Universitario de Investigación Clínica.**
12:30 h. Licenciados Enrique Larios y Francisco Javier Venegas. **Conflicto individual de trabajo.** Facultad de Derecho.

Martes 26

10:00 h. Licenciados Julio C. Treviñi, Enrique Larios, Arturo Schroeder y Magdalena Aguilar. **La profesión del abogado.** Instituto de Investigaciones Jurídicas.
11:00 h. Ingeniero Francisco Arista Patiño y profesor Gustavo Liberos. **La integral.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Ingeniería).
11:30 h. Licenciados Luis Mariscal González y José Luis Martínez Marca. **La crisis actual en México.** ENEP Aragón (Economía).



12:00 h. Licenciado Juan Manuel Valero y M en C Amanda Gálvez. **Qué onda con las proteínas.** Programa Universitario de Alimentos.
12:30 h. Doctor Gilberto Nidome Inzunza. **Ortodoncia preventiva.** Facultad de Odontología.

Miércoles 27

10:00 h. Doctores Jesús Santoyo Vargas, Enrique Ceceña y Rafael Trueta. **Producción de leche en México II.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.
11:00 h. Profesor Iván Ornelas. **Las relaciones económicas de México con Europa.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Ciencias Políticas).
11:30 h. Doctores Lorena Pacheco Morales y Jorge Cordero Alvarez. **Radiología II.** Facultad de Odontología.
12:00 h. Conductor: Juan Stack. **Lázaro Cárdenas, del fusil a la pluma 1934-1940.** Dirección General de Difusión Cultural.

Programación en vivo

Lunes 25

Universidad y entorno social

8:00 h. Doctores Raúl Romero Cabello, María Paz Berruecos, María Elena Hernández, Juan Carrasco y Pedro Berruecos. **Problemas en la audición: la voz y el lenguaje.** Facultad de Medicina.

Grandes temas

9:00 h. Doctores Jesús Santoyo V. y Yolanda Miranda Casas, y QFB Luz María Nava. **La conservación doméstica de los alimentos.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

10:00 h. Licenciado Eric Rivera, y contadores públicos Víctor Paniagua, Fernando Espinoza y Alberto Núñez. **Administración para todos. Los servicios que prestan los bancos.** Facultad de Contaduría y Administración.
11:00 h. Ingeniero Marco Aurelio Torres H. **México ahora y siempre.** Facultad de Ingeniería.

Martes 26

Grandes temas

9:00 h. Doctor Jesús Santoyo, ingeniero Germán Espinosa, y doctores José de la Fuente y Jaime González. **El control de la calidad en los alimentos.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Miércoles 27

Universidad y entorno social

8:00 h. Doctores Fernando Flores García e invitados. **Derecho familiar.** Facultad de Derecho

Grandes temas

9:00 h. Doctores Jesús Santoyo y Luis Angel Pérez Salmerón. **La inspección de los productos de la pesca.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Introducción a la Universidad

Lunes 25

13:00 h. **Promoción de la salud. Tecnología clínica.** Doctor Javier Estrada.
13:30 h. **La ciudad y sus alrededores. La Alameda de la Ciudad de México.** Licenciado Julio Sánchez Cervón.
14:00 h. **Recursos naturales. La caña de azúcar.** Biólogo Arturo Müller.
14:30 h. **Tecnología II. Riego gota a gota.** Físico Gustavo Bastián.
15:00 h. **Laboratorio de ciencias naturales. Experimentos con vegetales.**

Martes 26

13:00 h. **El hombre y la administración. La Ley Federal del Impuesto sobre la Renta y Causantes Menores.** Maestro Alejandro Tavera Barquín.
13:30 h. **Temas agropecuarios. Manejo y conservación de los alimentos para el consumo humano.** MVZ Jesús Santoyo Vargas.
14:00 h. **Astronomía y civilización. Astronomía renacentista.** Antropólogo José H. Peña.
14:30 h. **Educación y desarrollo. Legislación de la educación superior.** Licenciada Cecilia Batres.
15:00 h. **Geografía. La erosión I.** Licenciado Julio Sánchez Cervón.

Miércoles 27

13:00 h. **Promoción de la salud. Asma bronquial.** Doctor Javier Estrada.
13:30 h. **La ciudad y sus alrededores. La avenida Juárez y sus alrededores.** Licenciado Julio Sánchez Cervón.
14:00 h. **Recursos naturales. La palma de aceite.** Biólogo Arturo Müller.



14:30 h. **Tecnología II. Plantas piloto.** Físico Gustavo Bastián.
15:00 h. **Laboratorio de ciencias naturales. Plantas cultivadas sin tierra.** Biólogo Arturo Müller.

Tiempo de Fimoteca

—Lunes 25 al viernes 29 de marzo.
—Programación: 23:00 h.

Ciclo: **La Gina nazionale**

Lunes 25: **Yo, yo, yo y siempre yo** (Io, io, io e gli altri) (1965). De Alessandro Blasetti, con Gina Lollobrigida y Silvana Mangano.

Martes 26: **Alina** (Alina) (1949). De Giorgio Pastina, con Gina Lollobrigida y Amadeo Nazzari.

Miércoles 27: **Marido a medias** (Strange Bedfellows) (1964). De Melvin Frank, con Gina Lollobrigida y Rock Hudson.

Jueves 28: **Bellas de noche** (Una pura diversión) (Belles de nuit) (1952). De Rene Clair, con Gina Lollobrigida, Gerard Philipe y Martine Carol.

Viernes 29: **Tuya en septiembre** (Come september) (1961). De Robert Mulligan, con Gina Lollobrigida, Rock Hudson y Sandra Dee.

Ciclo de conferencias

Viejas y nuevas enfermedades

La Secretaría de Relaciones y Extensión Universitaria de la Facultad de Medicina informa del ciclo **Viejas y nuevas enfermedades**, que dictará el doctor Ruy Pérez Tamayo, miembro de El Colegio Nacional, de acuerdo al siguiente

Programa:

Martes 26

I. **Viejas y nuevas enfermedades:** Clases de enfermedades, Clasificación histórica de las enfermedades, Enfermedades variables.

Miércoles 27

II. **El mal del rey y el sudor Anglicus.** Tuberculosis: a) El mal del rey y b) La declinación de la tuberculosis. El sudor Anglicus.

Jueves 28

III. **Coreomanía y tarantismo.** La Edad Media. Coreomanía o enfermedad de la danza. Tarantismo.

Viernes 29

IV. **El SIDA y el choque tóxico.** El SIDA. El síndrome del choque tóxico. Comentario final.

Sede: Auditorio Principal de la facultad.

Academia Nacional
de Medicina

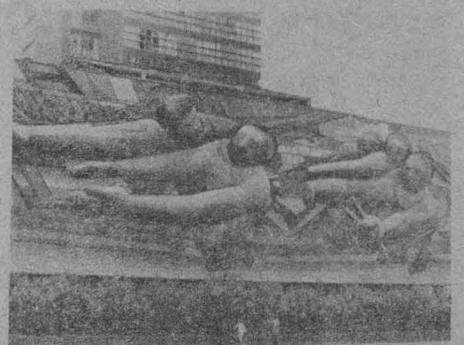
Sesión ordinaria

El 27 de marzo, a las 20:00 h, la Academia Nacional de Medicina llevará a cabo su **Sesión ordinaria**, teniendo como presidente al doctor Ignacio Chávez Rivera.

Programa:

- I. Lectura del acta de la sesión anterior.
- II. Simposio sobre **Estrés emocional.** Coordinador: académico Pedro A. Serrano.
 - **Estrés en el hombre y en el animal: estudios experimentales.** Académico Pedro A. Serrano.
 - **Factores ambientales, psicológicos y sociales determinantes del estrés.** Académico Guillermo Calderón Narváez.
 - **De la isla a la gran mancha urbana.** Académico Pedro Ramos.
 - **La visión del filósofo.** Doctor Ramón Xirau.
 - **¿Me quiero ir al mar?** Maestro Francisco Icaza.

Sede: Auditorio 7, Bloque "B", Unidad, de Congresos del Centro Médico Nacional. Avenida Cuauhtémoc No. 330, 06725, México, DF.



Programa de exposiciones

El Grupo 1324 del Taller de Estadística de la Escuela Nacional de Trabajo Social divulgará las conclusiones de los trabajos desarrollados en diferentes temas de investigación sobre los fenómenos sociales en actividades que se realizarán del 25 al 28 del presente mes, de acuerdo al siguiente

Programa:

Lunes 25

- 17:00 h. Inauguración.
- 17:10 h. Mesa 1: **Desnutrición.**
- 17:30 h. Mesa 2: **Desempleo.**
- 17:50 h. Mesa 3: **Profesores de la ENTS.**
- 18:10 h. Mesa 4: **Estudiantes y la música ext.**
- 18:45 h. Mesa 5: **Deserción escolar**
- 19:05 h. Mesa 6: **Influencia de Preparatoria.**
- 19:25 h. Mesa 7: **Estudiantes de la ENTS.**
- 19:45 h. Mesa 8: **Profesores de la ENTS.**

Miércoles 27

17:00 h. Exhibición de la película **Homosexualidad.**

Jueves 28

- 17:00 h. Mesa 9: **Deserción escolar.**
- 17:20 h. Mesa 10: **Alimentación infantil.**
- 17:40 h. Mesa 11: **Homosexualidad.**
- 18:00 h. Mesa 12: **Deserción escolar, ENTS.**
- 18:30 h. Mesa 13: **Relaciones premarritales.**
- 18:50 h. Mesa 14: **Profesores de la ENTS.**
- 19:15 h. **Disertación.**
- 19:45 h. **Clausura.**

COORDINACION DE PLANEACION Y PRESUPUESTO

Sistema Integral de Actualización

Taller de actualización: Estrategia de alta dirección, módulo I "Administración Universitaria"

La Dirección General de Estudios Administrativos invita al curso-taller de actualización Estrategia de alta dirección en su módulo I "Administración Universitaria".

Objetivos:

- Al término del evento los participantes estarán en condiciones de:
 - Identificar el marco normativo de la Secretaría o Unidad Administrativa así como la estructura de la misma.
 - Identificar cuáles son los ordenamientos legales que rigen las relaciones entre la UNAM y sus trabajadores académicos y administrativos.
 - Identificar los mecanismos generales de modernización y coordinación con la administración central y dependencias centralizadas.

Dirigida a: secretarios administrativos y/o jefes de unidad administrativa de reciente ingreso. Personal administrativo de confianza de las unidades y secretarías administrativas.

Requisitos: presentar solicitud de inscripción acompañada de fotocopia del último talón de cheque en esta Dirección.

Datos del curso:

Fecha de inscripción: del 25 al 29 de marzo.
 Fecha de impartición: del 15 al 19 de abril.
 Horario: 16:00 a 18:30 h.
 Sede: Dirección General de Estudios Administrativos (Sala de Cursos).
 Cupo máximo: 20 participantes.
 Instructores: licenciados Patricia Aguilar y Federico Luna.
 Información general: Departamento de Selección y Capacitación, teléfonos 655-13-44, extensión 2126, de 8:00 a 15:30 y de 17:30 a 20:00 h, atención señorita Xóchitl Mendieta.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU".
Ciudad Universitaria, DF, marzo de 1985.

LA DIRECTORA GENERAL
CP María Teresa Soto Ruiz de Bracho.

La investigación en alimentos en el Departamento de Graduados de la ENCB del IPN



Dentro del ciclo de seminarios del Departamento de Alimentos de la Facultad de Química, la M en C Yoja Gallardo dictará el último con el tema **La investigación en alimentos en el Departamento de Graduados de la ENCB del IPN**, el viernes 29, a las 9:00 h, en el salón 4-AB de la facultad.

Informes con el doctor Pedro Valle Vega, al teléfono 550-52-15, extensión 2440.

El día 26 de marzo

Homenaje póstumo a la doctora María Luisa Morales

La Facultad de Psicología invita a la comunidad universitaria al **Homenaje póstumo a la doctora María Luisa Morales**, profesora de la División de Estudios de Posgrado fallecida recientemente. La ceremonia tendrá lugar en el Aula Magna del edificio "A", el martes 26 de marzo a las 10:30 h.

Plantel 7 de la ENP

Calendario de actividades académico-culturales

Programa:

Lunes 25

- 12:00 h. Conferencia: **Colegio de Alemán Bach**, por un profesor del Colegio de Alemán, en el cubículo 4.
- 10:00 h. **Ensayo de danza**, con la profesora Emma Godoy.

Martes 26

- 12:00 h. **Escenas plásticas de Oscar Wilde**, por la profesora Elsa Gayoso, en el cubículo 4.
- 12:00 y 18:30 h. **Danza clásica**, en el auditorio.
- 18:30 h. Proyección de la cinta **El ciudadano Kane**, presentación por el profesor Sergio Soria Rivas, en el cubículo 4.

Finalmente los dos días se montará una exposición de los profesores Leopoldo Martínez y Gloria López, del Colegio de Inglés, en el vestíbulo del auditorio.



La Dirección del Plantel 7, Ezequiel A. Chávez, de la Escuela Nacional Preparatoria, informa de las actividades que se vienen realizando en sus instalaciones con la promoción de sus diversos colegios.

Extrauniversitaria

Sesión ordinaria de la Sociedad Mexicana de Genética

Se invita a los socios a la **Sesión ordinaria** de la Sociedad Mexicana de Genética que se llevará a cabo el martes 26, a las 16:00 h, en el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, Cuernavaca, Mor., con la siguiente orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Proposición de nuevos socios.
3. Asuntos generales.
4. Actividad académica.

— **Desarrollo de las investigaciones en biología molecular en el Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno.** Coordinador: doctor Rafael Palacios de la Lama.

Seminario

Magneto hidrodinamic of planetary shock waves

El Instituto de Geofísica informa del seminario que dictará en inglés el doctor J. Spreiter, de la Universidad de Stanford, California, con el título **Magneto hidrodinamic of planetary shock waves**, hoy 25 de marzo a las 13:00 h, en el Salón de Seminarios del instituto.

En el Auditorio Julián Carrillo Cineastas contemporáneos

Radio UNAM y el Departamento de Actividades Cinematográficas de la Dirección General de Difusión Cultural informan del ciclo **Cineastas contemporáneos**, en el cual se proyectará la película **Pic y Pic Colegram**, de Rachel Weimberg, hoy y mañana, a las 20:00 h, en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM (Adolfo Prieto No. 133, colonia Del Valle).

(Viene de la pág. 19)

Esto, dijo, es relativamente cierto, pero se debe en gran parte a que en el ámbito de las ciencias sociales latinoamericanas se advierte, en ocasiones, una tendencia a un eterno recomenzar.

En este sentido, lo importante a destacar es el rigor teórico con el cual se aborda el problema; hablar de una teoría latinoamericana es una cuestión bastante discutible mientras no se aporten resultados convincentes al respecto, dijo.

Por otra parte, indicó que para que tenga sentido hacer una periodización histórica de las diferentes fases de desarrollo de los países latinoamericanos es indispensable partir de dos elementos importantes: las fuerzas productivas y las relaciones sociales de producción.

Asimismo, esa periodización debe ser tratada con homogeneidad teórica, pues no es posible utilizar diferentes criterios en cada etapa histórica; de lo contrario se perjudica al esquema general.

Mayor conocimiento de la realidad de América Latina

En su oportunidad la maestra Norma de los Ríos, coordinadora del Colegio de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras, subrayó que la historia y otras ciencias sociales han producido en los últimos años avances significativos en el conocimiento de la realidad latinoamericana.

Por consiguiente, dijo, es oportuno hacer un reconocimiento no sólo al papel desempeñado por la historiografía marxista en América Latina, la cual aún tiene mucho que hacer en sus diversas vertientes (movimiento obrero, sindical, popular, partidos políticos, etcétera), sino a la propia historiografía tradicional que, aunque está siendo rebasada, no deja de aportar considerables conocimientos y elementos interpretativos dignos de tomar en cuenta en ese proceso infinito de superación cognoscitiva.

No se deben desconocer los grandes esfuerzos realizados por historiadores, economistas, sociólogos, antropólogos y otros especialistas en tareas como la periodización, en particular, y la conformación de una visión de la historia de América Latina, en general, apuntó.

Finalmente, destacó que la periodización propuesta por el profesor Vitale en su *Historia General de América Latina* aspira a incorporar un criterio de totalidad histórica, razón por la cual el autor utiliza la categoría "formación social". Sin embargo esta categoría no debe cubrir una multiplicidad de enfoques, si de periodización se trata.

La historia de América Latina: global y unitaria

Por su parte, el maestro Mario

Rechy, asesor de la Secretaría de la Reforma Agraria (SRA), hizo un recuento de las líneas generales descritas por el profesor Vitale, tanto en la introducción como en el tomo IX de su obra.

Al respecto, señaló que para el autor la historia de los países latinoamericanos no es un conjunto de historias nacionales, sino una historia global unitaria; es decir, a partir de la situación internacional y según los fenómenos que ocurren en las fronteras de Latinoamérica, el profesor Vitale busca encontrar cuál es el proceso que en su conjunto, constituye esa historia común.

Al mismo tiempo, el autor trata de establecer puntos de referencia o de comparación para poner de manifiesto las especificidades de cada país, lo que a su vez se apoya en el supuesto de la *evolución multilineal divergente*, es decir, que los países no evolucionan, como se había pensado, a partir de la elaboración de los manuales soviéticos, del comunismo primitivo al esclavismo, de ésta al feudalismo, de ahí al capitalismo y de éste al socialismo.

Por el contrario, precisó, el profesor Vitale señala cómo en cada una de las regiones del subcontinente latinoamericano han existido condiciones específicas que no son asimilables a un esquema general de carácter universal, pero que, sin embargo, representan estadios o etapas en el desarrollo de cada uno de los países latinoamericanos que pueden ser perfectamente comprensibles y desentrañables.

Otro aspecto incorporado por el profesor Vitale a la reflexión histórica es el de la ecología; en su obra, señaló, retoma acertadamente la idea de Marx y Engels expuesta en *La ideología alemana*, en cuanto a que no existe una ciencia de la naturaleza, por un lado, y una ciencia de la historia, por el otro; es decir, que a partir de la aparición del hombre no existe sino una única ciencia que es la de la historia, en la cual los medios naturales y sociales tienen una interacción indisoluble.

Cabe agregar que el libro *Historia General de América Latina* consta de nueve tomos, que son: Tomo I "Culturas aborígenes"; Tomo II "Formación social colonial"; Tomo III "Independencia y guerras civiles"; Tomo IV "La consolidación del modo de producción capitalista (1860-1890)"; Tomo V "La formación semicolonial I, (1890-1930)"; Tomo VI "La formación semicolonial (1930-1980)"; Tomo VII "Gobiernos y partidos (1930-1980)"; Tomo VIII "El inicio del periodo de transición al socialismo: Cuba", y Tomo IX "Hacia una teoría de la historia para América Latina", que comprende, además, "Las fases históricas de la dependencia y de la acumulación"; "La crisis ecológica y el proceso histórico de urbanización"; "Antiguos y nuevos movimientos sociales"; "Historia y sociología de la mujer en América Latina"; "Formaciones sociales y modos de producción"; y "Estado, etnia-clase y cuestión nacional". ■

(Viene de la pág. 9)

Si quiero decir, en cambio, que entre la admisión oficial de la doctrina comtiana y el espíritu que animó el precepto constitucional que he citado, hay una clara continuidad de intención.

Transcurrieron nueve largos años sin que se hiciera nada de lo mandado por la Carta Política de 1824. Los establecimientos científicos no aparecían por ningún lado, y es que, en la práctica, además de dificultades económicas, el problema educativo oficial entrañaba la cuestión previa de uniformar la enseñanza. La República había heredado una Universidad "chocha" y una variedad de colegios más o menos independientes en estudios y en recursos. Era necesario, por lo menos así pareció, organizar todo aquello en un sistema dotado de estructura nueva. Nadie negará la bondad de una buena organización; pero en todo hay excesos. La necesidad de organizar será pesadilla, será ideal y al mismo tiempo excusa de todos los ensayos de nuestra instrucción pública, y si mucho me apuran, de todas nuestras revueltas, asonadas, revoluciones, planes y leyes constitucionales. Toda nuestra historia parece animada por una constante, permanente, eterna manía de reorganización, otro índice de nuestra fe en la inteligencia a secas. En todo caso, la idea de organizar por vez primera la instrucción pública de acuerdo con las nuevas exigencias era justificada. En 1825 una *Comisión* especial elaboró un plan que no llegó a aplicarse; dos años más tarde aparece una *Junta* encargada de formar otro plan que atendiera a la necesidad de regularizar la enseñanza, y que tampoco llegó a nada. Existe un *Plan* de 1830 que corrió idéntica suerte, hasta que por fin, en 1833, por dos decretos de 19 de octubre, el Congreso autorizó al gobierno para "arreglar la enseñanza pública en todos sus ramos", y creó, a cambio de la Universidad que se suprimía, una Dirección General de Instrucción Pública, la autoridad suprema en el ramo. En estas disposiciones comienza el primer ensayo de la serie. Los nombres detrás de este inicio son Gómez Farías y el doctor Mora. Liberales y federalistas, dan el paso decisivo para convertir la supresión de la Universidad, quizá inconscientemente, en bandera de progreso. Justo Sierra se lamentaba de que se hubiera adoptado semejante actitud "por el espíritu de mejorar destruyendo en lugar de transformar mejorando", y agregaba: "...habría sido bueno en lugar de una universidad pontificia, haber creado una universidad nacional y eminentemente" (*Evolución del Pueblo Mexicano*, lib. III, cap. ii.). Quizá, en efecto, habría sido bueno; pero lo importante es ver que habría sido imposible. Estos hombres de 1833 no eran transformistas spencerianos; sienten aún a lo vivo la necesidad de destruir lo colonial; la supresión era inevitable.

El sistema implantado por Gómez Farías (ley de 23 de octubre 1833) consistía en seis planteles dedicados a la instrucción superior, llamados Establecimientos. Uno era el de estudios preparatorios, y los cinco restantes se

llamaron de estudios ideológicos y humanidades, de ciencias físicas y matemáticas, de ciencias médicas, de jurisprudencia y de ciencias eclesiásticas. Habría, además, un Establecimiento con cátedras de botánica, de agricultura práctica y de química aplicada. Todo dependía de la Dirección General de Instrucción Pública, formada por los directores de los planteles. Al Seminario Conciliar se le perdonó la vida, pero debería funcionar bajo la inspección oficial. La enseñanza particular era libre, pero "sujetándose en doctrina, en los puntos de policía y en el orden moral de la educación a los reglamentos generales que se dieron sobre la materia". En cuanto a la educación primaria (ley 26 octubre 1833), cada Establecimiento tendría una escuela para niños, y lo mismo las parroquias. Se atendía, también, a la primaria de niñas y a la formación de maestros, creándose, al efecto, escuelas normales.

En la primaria, además de leer, escribir y contar, se enseñaría "catecismo religioso y político", primer anuncio de esa religión de la patria tan cara a Justo Sierra y su generación, y que fue el sustituto local de aquella otra religión de la humanidad tan cara a Augusto Comte y quizá a Barreda. En la educación superior la preparatoria dio abrigo a la teología natural, a la neumatología y fundamentos de religión, y a un curso de principios de lógica. Había también aritmética, álgebra y geometría, y se hizo hincapié en los idiomas: junto al latín y griego y al francés, inglés y alemán, venían el mexicano, el tarasco y el otomí. La historia, "antigua y moderna" sólo la estudiaban los alumnos del Establecimiento de Estudios Ideológicos y Humanidades, y con ella se aprendía moral natural, economía y estadística, literatura e "ideología en todos sus ramos". Las ciencias enseñadas eran las matemáticas, físicas y naturales; en Jurisprudencia había cátedras de ética y retórica y de todos los derechos, inclusive el patrio; y las ciencias eclesiásticas oficiales se alargaban hasta "fundamentos teológicos de la religión" y "teología práctica o moral cristiana".

Dadas las situaciones todas, no era tan malo el sistema. La franca admisión de las ciencias, el apoyo en las lenguas y el tono rebajado de lo escolástico, era cuanto podía hacerse para abrir las puertas a las "luces del siglo" como entonces se veían. Pero hacía falta dinero, y el gobierno se echó encima de los recursos con que contaban los antiguos colegios, que eran propiedad privada. Una y otra cosa, la manera de permitir la entrada a la ilustración y el ataque a los derechos de la propiedad privada, acarreó la catástrofe, y pasamos así al segundo ensayo.

El segundo ensayo de organización de la instrucción pública no fue, como no fueron los subsecuentes, el resultado de una revolución en el campo que le es propio. Fue el resultado de una revolución política que, implantando en la República el sistema centralista de gobierno, dio al traste con el federalismo y con mucho de lo que el federalismo representaba. ■

La ENEP Iztacala: diez años...

(Viene de la pág. 3)

Diez años de trabajo compartido

Por su parte, el doctor Sergio Jara del Río, director de la ENEP Iztacala, recordó que hace diez años nació ese plantel con el propósito de brindar educación superior en el área de la salud, enfrentándose a múltiples carencias, las cuales han sido resueltas paulatinamente con el esfuerzo, el trabajo y la comprensión de toda la comunidad.

El trabajo compartido de los miembros de la escuela, el respeto a su individualidad y a la pluralidad de ideas, han permitido desarrollar una labor en un marco general de concordia, más allá de los problemas que se presentan en una institución viva y por lo mismo cambiante en sus diferentes etapas de crecimiento y desarrollo, añadió el doctor Jara del Río.

En sus diez años la ENEP Iztacala ha tenido una ruta ascendente, y desde hace dos años se encuentra en proceso de evaluación y de ajustes, con la participación de todos sus miembros.

Sostuvo que el posgrado en el plantel es "muy joven"; sin embargo, ha mantenido el mínimo de calidad necesaria que exigen los estudios de ese nivel, y ha iniciado un proceso de evaluación global que permita la implantación de estrategias encaminadas a consolidar tan importante área.

Asimismo, expuso que el programa de investigación implantado en el plantel ha demostrado que en una escuela como la ENEP Iztacala se puede realizar investigación de muy alto nivel, no obstante la carencia de algunos recursos.

Finalmente, el doctor Jara del Río comunicó al doctor Carpizo la mejor disposición de la ENEP Iztacala para cooperar con la Universidad a superar las dificultades que se presentan en la actualidad.

Cabe mencionar que el presidium estuvo integrado además por el doctor José Narro Robles, secretario general de la UNAM; el licenciado Javier Palencia, coordinador del CCH, y los doctores Héctor Fernández Varela, exdirector fundador de la ENEP Iztacala, y Jorge Reynaga, secretario académico del mismo plantel.

Después de poner en marcha las jornadas de conmemoración del décimo aniversario de la ENEP Iztacala, el Rector de la UNAM, acompañado por los miembros del presidium, realizó un recorrido por las instalaciones del plantel, en donde visitaron, entre otras, la biblioteca y la Unidad de Morfología y Función.

Los actos que conformaron las jornadas conmemorativas comprendieron, del 18 al 20 del mes en curso, ocho conferencias y dos mesas redondas, en donde se contemplaron los temas "La sociedad", "Biosfera y Cosmos" y "75 años de la Universidad", todos ellos desarrollados en el Aula Magna del plantel. ■

La integración de egresados...

(Viene de la pág. 5)

Por ello, dijo, el estudiante no debe esperar todo de la Universidad; debe definir qué clase de profesional desea ser y de acuerdo a esto autoformarse. Debe estudiar por su cuenta, consultar bibliografía, aconsejarse de profesores y frecuentar el mercado de trabajo para conocer la demanda de profesionales.

Por lo anterior, la maestra Jeannetti exhortó a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales a no esperar "todo del aula de clase, sino que ésta sea el punto de partida para buscar su autoformación".

En su participación, el licenciado Ricardo Guerra, coordinador de Planeación de la FCPyS, y quien asistió en representación del doctor Carlos Sirvent, director de la facultad, sostuvo que en la FCPyS se considera el enfoque que las universidades otorgan al problema de empleo de los egresados de manera diferente al enfoque del mercado, por lo que planteó, entre otros postulados, los siguientes: primero, la Universidad no tiene como papel esencial el formar fuerza de trabajo, sino, por el contrario, formar profesionales polivalentes, con una perspectiva más amplia; así, el estudiante abarca distintas ramas del conocimiento.

Vinculación de la labor académica con la realidad nacional

El papel de la UNAM, añadió, debe considerarse desde una perspectiva interna, pues la propia Institución genera necesidades laborales. "La Universidad, a través del cumplimiento de

sus tres funciones sustantivas: la docencia, la investigación y la extensión, está creando nuevas necesidades de profesionales en distintas áreas del quehacer nacional", agregó el ponente.

Y propuso finalmente al alumno el planteamiento de la problemática nacional concreta, y la urgencia de su discusión para que cuando egrese esté realmente ubicado en este contexto y debidamente preparado para enfrentarse a dicha problemática. En otras palabras, propuso vincular la parte académica con la realidad nacional.

Por su parte, la licenciada María Luisa González Manjarrez, directora general de Planeación de la Secretaría de Relaciones Exteriores, manifestó que el horizonte de trabajo del egresado de ciencias políticas y sociales es tan grande o pequeño en la medida de la capacidad creativa, la inteligencia y la formación de cada uno de ellos.

Los que estudian en la FCPyS aprenden un oficio ligado a múltiples sectores, pues poseen un privilegio inexistente en otras disciplinas profesionales, las cuales se encuentran condicionadas a sectores específicos, dijo la licenciada González Manjarrez, y agregó que aunque resulta fácil creer que el egresado de cualquier carrera del área política social se pueda incorporar a la actividad productiva se ha demostrado lo contrario.

Patentizó que el alumno de la FCPyS debe aspirar a la excelencia; para ello propuso una mayor participación de todo el personal encargado de la formación profesional del educando: profesores, autoridades y trabajadores universitarios.

Finalmente, el doctor Gonzalo Retana Vivanco, director de Recursos Humanos de la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal (SE-MIP), declaró estar de acuerdo con la

opinión que critica la formación en las aulas, ya que ésta se recibe de una manera mediocre o de manera regular. "La verdadera capacitación se logra por medio de la voluntad del estudiante para investigar, para estudiar y buscar su superación".

Necesaria una capacitación permanente e indeclinable

La formación del estudiante es básica para el futuro próximo del egresado, pero también debe tener capacitación permanente, constante e indeclinable. Esa seguridad es la que debe tener todo estudiante para realizarse como profesional y poder contribuir en la solución de los problemas del país, asentó más adelante el funcionario.

Y agregó que siempre tiene lugar en el mercado de empleo el profesional bien preparado y con interés de superación, ya que actualmente la oferta supera en gran medida a la demanda.

Fue claro al expresar que en estos momentos, con la situación del país, es casi imposible abrir una plaza para un egresado, no sólo de ciencias políticas sino para cualquiera otra disciplina profesional.

Reconoció la existencia de demanda, pero a nivel estatal y municipal, fuera del Distrito Federal. Sin embargo, la masa de profesionales piensa desarrollarse dentro de una localidad macrocefálica: el DF.

Y concluyó que depende del propio estudiante y de su deseo de capacitación iniciar otra carrera para seguir superándose.

La conferencia *Perspectivas de empleo para los egresados de ciencias políticas y sociales* formó parte del ciclo "Grandes cuestiones de nuestro tiempo", organizado por la FCPyS y la Sociedad Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, AC. ■

Renovada importancia a la educación...

(Viene de la pág. 3)

Durante su recorrido el Rector recibió informes sobre los departamentos y lugares visitados. Para todos los miembros de esta comunidad que pudieron saludarlo a su paso quedó clara la importancia de la visita del Rector de la UNAM a esa dependencia, pues el conocimiento directo que los altos funcionarios de la Institución tengan de los planteles del CCH favorecerá que sean comprendidas las particularidades de este sector de la Universidad para desarrollar plenamente su potencialidad educativa. La acertada conducción y el adecuado respaldo permitirán que el CCH haga mayores aportes a esta Casa de Estudios.

El licenciado Palencia Gómez afirmó que la visita del doctor Carpizo a uno de los cinco planteles del CCH corresponde al interés que la presente administración tiene en reforzar y superar el bachillerato en la UNAM. Luego de los programas de superación que el propio Rector anunció el pasado 14 de febrero, ahora subraya con su presencia la importancia que para la Universidad tienen sus escuelas de bachillerato, tanto del CCH como de

la Escuela Nacional Preparatoria.

Al concluir su visita le fue obsequiado al Rector material didáctico editado e impreso en el Plantel Nautcalpan, y el órgano informativo oficial denominado *La hoja*.

El matemático José Agustín Gutiérrez Rentería agradeció el interés mostrado en el colegio por el doctor Jorge Carpizo, quien a su vez se congratuló por las atenciones recibidas y reiteró, como ha declarado en pasadas ocasiones, que el CCH es una dependencia muy importante para la Universidad.

Concluida la visita, el matemático Gutiérrez Rentería comentó que el desarrollo de un estilo de gobierno en la dirección trazada por el doctor Carpizo redundará en una mayor compenetración de los funcionarios centrales con los problemas y necesidades de las distintas escuelas y dependencias universitarias, todo lo cual acarreará grandes beneficios a la UNAM. Un respaldo mayor de la Universidad para el CCH se verá ampliamente correspondido, pues entre nosotros prevalece un espíritu de progreso, puntualizó. ■

Presentación de la revista...

(Viene de la pág. 4)

Para el licenciado Carlos Muñoz Izquierdo la revista es un documento apto para el estudio e investigación de la educación en todos sus niveles; sitúa al interesado en el marco de las necesidades y la realidad de la educación mexicana.

La revista presenta investigaciones, estudios y resultados arrojados por análisis realizados por diferentes instituciones, como la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), y así adquiere la trascendencia de un texto que estimula la profundización de los temas que contiene.

Ofrece datos que muestran la situación del educador, el educando y el investigador, expuestos en forma amplia, documentada y a nivel internacional.

En el acto estuvieron presentes, además de los comentaristas, el licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, y el doctor Carlos Martínez A., director del Instituto de Investigaciones Sociales, quien fungió como moderador. ■

Decidido impulso se dará a las...

(Viene de la pág. 1)

El programa comprende la realización de una serie de acciones encaminadas a incrementar la calidad y oportunidad de los servicios, y se propone como objetivo: **Coadyuvar a la formación de profesionales con un alto nivel académico, satisfechos de su desempeño profesional y con capacidad de dar respuesta a las necesidades de desarrollo del país.**

Las políticas en las que se inscribe el Programa de trabajo de la DGOV 1985, son las siguientes:

- Formulación de estrategias encaminadas a dar solución a la problemática institucional relacionada con la orientación mediante la participación conjunta de la Dirección General de Orientación Vocacional con otras dependencias universitarias.
- Planeación sistemática de la Dirección General de Orientación Vocacional a fin de mantenerla como un organismo dinámico, cuya organización y operación respondan eficazmente a las tareas que a su campo correspondan.
- Obtención de información relevante para la realización de los proyectos de la Dirección General de Orientación Vocacional, mediante el concurso de diferentes dependencias universitarias y extrauniversitarias.
- Fortalecimiento de los servicios de orientación que se ofrecen al estudiante universitario.
- Utilización de los medios de comunicación social como instrumentos de la orientación, a fin de ampliar la cobertura de la misma e incorporar a este proceso a un mayor número de estudiantes, padres de familia y público en general.
- Incorporación de los sistemas computarizados para la captación y procesamiento de la información profesiográfica.
- A través de la participación conjunta de otras instancias universitarias y extrauniversitarias, realizar estudios sobre los principales factores que inciden en la elección de carrera.
- Promoción de todas aquellas acciones que conllevan a la formación y actualización del profesional de la orientación.
- Propiciar el autofinanciamiento de los proyectos de la Dirección General de Orientación Vocacional dirigidos a la población extrauniversitaria.
- Propiciar la coordinación de las diferentes instancias universitarias que ofrecen servicios de orientación.

PROYECTOS

Para actualizar los objetivos de la orientación, así como para dar cumplimiento a los compromisos institucionales, la Dirección General de Orientación Vocacional da a conocer a la comunidad universitaria sus proyectos de trabajo.

1. Sistema Universitario de Orientación.

Este proyecto contempla como acción fundamental crear un meca-

nismo eficiente de vinculación interinstitucional que canalice las acciones de la orientación desde una perspectiva de beneficio mutuo y de metas comunes, contribuyendo a un desarrollo educativo equilibrado cualitativa y cuantitativamente, y extendiendo los servicios de una orientación vocacional eficiente y realista al mayor número posible de estudiantes.

Sus metas para 1985, son:

- Fortalecer la colaboración con dependencias universitarias.
- Establecer vinculación y colaboración con diversas dependencias educativas.
- Elaborar el Modelo del Sistema Universitario de Orientación.
- Definir sus mecanismos de operatividad.

2. Reorganización Administrativa de la Dirección General de Orientación Vocacional.

Diseñar una nueva estructura organizativa y funcional que logre optimizar los recursos disponibles a fin de alcanzar los objetivos planteados y dar eficiencia a las acciones.

Sus metas para 1985, son:

- Elaborar el Manual de Organización y Procedimientos de la DGOV.
- Crear el Departamento de Orientación a Distancia.
- Elaborar el proyecto de desarrollo e implementación del Centro de Orientación, CU.

3. Investigación aplicada a los servicios de orientación.

El papel de la investigación es fundamental dentro del ámbito de la orientación vocacional. Su tarea consiste en ayudar a obtener una mayor comprensión de los fenómenos abordados y buscar alternativas que permitan optimizar y hacer más eficientes las acciones desarrolladas por esta dependencia.

Sus metas para 1985, son:

- Realizar estudios sobre la deserción escolar en la UNAM.
- Investigar y desarrollar instrumentos de apoyo para la orientación.
- Investigar los factores que inciden en la elección de carrera.

4. Información para la Orientación.

La DGOV contempla entre sus acciones prioritarias establecer una estrategia informativa que permita ofrecer a los estudiantes información oportuna y suficiente que facilite la toma de decisiones a través de la incorporación de los sistemas computarizados para captar y procesar la información profesiográfica.

Sus metas para 1985, son:

- Diseñar y desarrollar el modelo de un banco de datos.
- Definir el universo de información.
- Definir la configuración de la red de información entre la DGOV y las secciones de orientación.

5. Servicios de orientación en los niveles medio superior y superior de la UNAM.

Los servicios de orientación deben ofrecer a la población estudiantil los instrumentos necesarios para elegir la carrera con conocimiento previo de las diversas oportunidades de estudio y las necesidades del entorno social.

Sus metas para 1985, son:

- Producir y difundir 24 programas de TV.
- Producir y difundir 20 programas radiofónicos sobre oportunidades de educación superior.
- Elaborar 54 fichas técnicas para TV sobre investigación científica y humanística de la UNAM, y su vinculación con los programas de desarrollo del país.
- Proporcionar a los estudiantes de la ENP a través del desarrollo de programas sistemáticos de orientación escolar y vocacional, servicios en sus diferentes modalidades: jornada, grupo académico, orientación en módulo, orientación en entrevistas individual y colectiva, así como conferencias.
- Proporcionar a estudiantes de Nivel Superior, CCH, escuelas incorporadas y alumnos de provincia en las modalidades de entrevista individual, información profesiográfica, información general, psicometría, cursos de técnicas de estudio y cursos de orientación.
- Organizar un ciclo de 792 conferencias de información profesiográfica, para estudiantes del Nivel Medio Superior.

6. Información sobre oportunidades educativas post-secundaria.

Este proyecto tiene como objetivo colaborar a que la población estudiantil que termina la enseñanza media básica, cuente con información sobre las diferentes oportunidades de estudio entre las que puede optar.

Sus metas para 1985, son:

- Producir y distribuir el catálogo "Educación Media Superior" que contiene carreras técnicas profesionales y profesionales técnicas, así como las instituciones que las imparten.
- Producir y distribuir trípticos con los datos de opciones educativas a nivel medio superior que se imparten en la zona metropolitana.

7. Orientación a la comunidad en general.

La orientación es un proceso que abarca al individuo y a su entorno social; por esta razón los servicios deben proporcionarse de manera integrada tanto a quienes han de optar por un ciclo educativo, una especialidad o una carrera como a la población que de alguna manera participa en la creación de expectativas, delimitación de metas y elecciones, tales como la familia, maestros, amigos y otros grupos importantes de referencia.

Para esta población es necesario producir y difundir información suficiente sobre las carreras que requiere el país, con especial atención en las carreras técnicas. Asi-

mismo, aportar algunos criterios de elección de carrera y satisfacer la demanda de información profesiográfica que se plantea por correspondencia, tanto nacional como del extranjero.

Sus metas para 1985, son:

- Producir 45 programas de orientación por TV en vivo y con teléfono abierto, presentando uno semanalmente, con duración de una hora.
- Producir y difundir promocionales de TV sobre carreras técnicas.
- En colaboración con la Dirección General de Televisión Universitaria, producir 50 programas para TV sobre carreras técnicas.

8. Desarrollo profesional del orientador.

Ocuparse del desarrollo profesional del orientador significa promover su superación profesional permanentemente para perfeccionar y actualizar conocimientos.

Sus metas para 1985, son:

- Elaboración de un boletín de actividades de información profesiográfica que mantenga actualizados a los orientadores.
- Organización de un ciclo de conferencias para orientadores sobre la realidad social y laboral del país.
- Organización de cursos especializados de acuerdo a las necesidades de capacitación y actualización en cada área en colaboración con otras dependencias universitarias.

9. Participación de la UNAM en el sistema nacional de orientación educativa.

Es necesario vincular, coordinar y sumar los esfuerzos de los diferentes organismos e instituciones que proporcionan orientación en el país, a fin de incrementar la eficiencia de los servicios y compartir la más amplia información posible para el cumplimiento de sus funciones y el logro de sus objetivos. Estas acciones definen la participación de la DGOV con el Sistema Nacional de Orientación Educativa.

Sus metas para 1985, son:

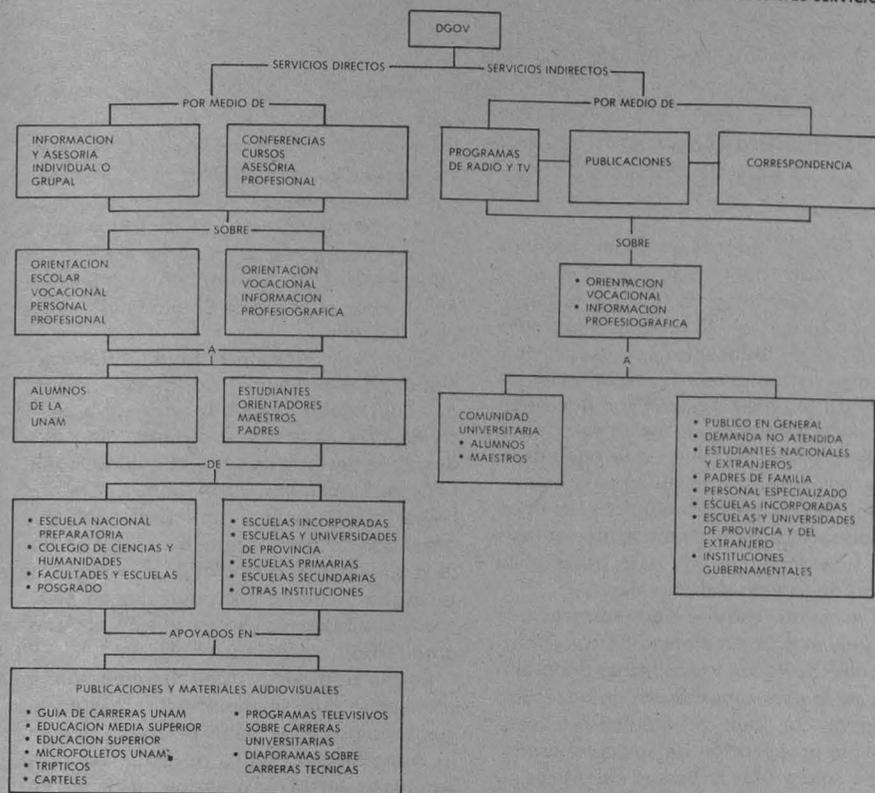
- Producir y editar materiales informativos sobre Educación Superior de manera conjunta con el SNOE.
- Participar en la investigación sobre el currículum y perfil profesiográfico de tres carreras de nivel superior.

10. Evaluación de los Servicios de la DGOV.

La evaluación es un proceso que puede ser caracterizado como una disposición al cambio, ya que es a través de ella que se busca encauzar, dirigir o reconsiderar las acciones guiadas al logro de los objetivos propuestos. La articulación y sistematización de un modelo de evaluación en la DGOV es fundamental para obtener información válida y confiable que norme la toma de decisiones en torno al proceso de la orientación.

Sus metas para 1985, son:

- Evaluar en términos de eficacia y eficiencia los 10 proyectos del



programa de la DGOV.

Los estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria interesados en recibir orientación pueden concurrir a las secciones que la Dirección General tiene asignadas en cada plantel y turno de dicha Institución; los de nivel superior y Colegio de Ciencias y Hu-

manidades al Centro que se encuentra instalado en la planta baja de la Ex-cafetería Central en Ciudad Universitaria. La correspondencia deberá dirigirse al Apartado Postal 70-197, Ciudad Universitaria, CP 04510.

Fallecieron dos ilustres universitarios...

(Viene de la pág. 1)

Al hacer uso de la palabra, el doctor Jorge Carpizo, rector de la UNAM, manifestó que Reyes Heróles fue absolutamente mexicano y profundamente universitario. Hombre honrado, digno y sabio, que representó la aspiración de muchos mexicanos por un país más libre y justo. Por ello trabajó; por los logros que en este sentido alcanzó; "los mexicanos y los universitarios no podremos olvidarlo", agregó.

Jesús Reyes Heróles, absolutamente mexicano, historiador infatigable, jurista de gran visión, político comprometido, humanista de todos los tiempos y de todos los espacios. Profundamente universitario y gran jurista. De los nudos de una realidad incierta creó un proyecto normativo para reafirmar y respetar la pluralidad de la sociedad, para defender la tolerancia y profundizar en la democracia, enfatizó el Rector de la UNAM.

Absolutamente mexicano y gran educador, comprendió con claridad que el futuro y la riqueza de México están en su niñez y juventud, y en la calidad de educación que reciban. Maestro de muchas generaciones, "nos deja como legado sus enseñanzas; siempre doctas, siempre fundadas, siempre interesadas en y por México", agregó.

Como administrador público fue político apasionado y de servicio; no hay espacio del Sector Público que de él no recogiera su limpieza, su energía, su eficacia. Renovador de impulsos revolucionarios, luchador incansable.

Profundamente universitario; im-

partió cátedra madura, reposada y responsable, realizó investigación innovadora, inquieta, fundada y fecunda. Jesús Reyes Heróles, mexicano de los que creen medularmente en México, convencido de nuestro destino y nuestra grandeza, trabajó sin descanso por un México mejor.

Jesús Reyes Heróles, paradigma del universitario nacionalista, nos deja un ejemplo trascendente, una obra constructiva, una lección perdurable, concluyó el doctor Jorge Carpizo.

Trayectoria universitaria del licenciado Jesús Reyes Heróles

El licenciado Jesús Reyes Heróles realizó sus estudios en la Universidad Nacional Autónoma de México, obteniendo el grado de licenciado en derecho el 11 de octubre de 1944; en su examen profesional recibió mención honorífica especial.

Como catedrático inició su carrera docente el primero de marzo de 1944 como profesor adjunto del Seminario de Derecho Social en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, hoy Facultad de Derecho. El primero de marzo de 1945 alcanzó la categoría de profesor adjunto "B" de la misma materia.

El primero de abril de 1946 inició, además, su cátedra de Teoría General del Estado, en calidad de profesor interino, materia en la que en 1947 sustituyó al licenciado Andrés Serra Rojas. Teoría Gene-

En la breve ceremonia, y antes de que el cuerpo del distinguido político y catedrático fuera trasladado al Panteón Francés La Piedad, el licenciado Luis Medina Peña, subsecretario de Planeación Educativa de la SEP, manifestó que don Jesús Reyes Heróles era un digno hijo del pueblo mexicano. Dedicó su vida a entender, interpretar y servir a este pueblo, dijo, y agregó que seguirá militando con los revolucionarios mexicanos. La República seguirá contando con él.

"Despedimos a quien vislumbró a un México futuro, pero cercano: forjado mediante una revolución educativa que cambiará la faz del país, acercando la cultura a sus directos beneficiarios, con la descentralización como herramienta y la calidad como objetivo". En cierto sentido, apuntó, el arribo de Jesús Reyes Heróles a la Secretaría de Educación Pública es la culminación de una larga carrera pública y de su vocación de maestro.

Con pasión sostuvo que en México la historia no es un peso muerto, sino una fuerza actuante. Señalaba que hay una continuidad histórica que es coraza de la Revolución Mexicana. En uno de los aniversarios de ésta expresó: "En México los muertos militan, y militando con nosotros encontramos el idealismo heroico de Madero, el ímpetu social de Zapata y Villa, la invencible voluntad legal de Carranza, la audacia de los radicales sociales de Querétaro, la imaginación de Obregón y el sentido institucional de Calles". Y agregaba: "Los grandes muertos de México militan por el mañana de México".

La vida de Reyes Heróles, aseguró el licenciado Luis Medina Peña, es la vida del político, del ideólogo, del honesto servidor público, del maestro. Era un ideólogo con una profunda vocación por educar. Era un maestro con clara vocación política. Avidéz por saber y deseo por enseñar. Fue un pedagogo nato.

También supo conjugar la práctica con la teoría, el pensamiento con la vida, la idea con la acción, y así convertirse en uno de los artifices del México moderno, aseveró.

El licenciado Jesús Reyes Heróles fue una de las materias que durante muchos años impartió el licenciado Reyes Heróles.

Asimismo, a partir del primero de febrero de 1953 se inició como profesor del segundo curso de Economía Política en la Escuela Nacional de Comercio y Administración, hoy Facultad de Contaduría y Administración.

Posteriormente, en 1957 cedió a la Universidad Nacional Autónoma de México los derechos de autor de su obra **El liberalismo mexicano: los orígenes**, en la época que el doctor Nabor Carrillo fungió como rector de la Universidad Nacional.

A partir de 1979, el licenciado Jesús Reyes Heróles estuvo adscrito a la Coordinación de Humanidades de esta Casa de Estudios como investigador titular nivel "C" de tiempo completo.

Palabras del doctor Jorge Carpizo durante la ceremonia de homenaje luctuoso al licenciado Jesús Reyes Heróles

Jesús Reyes Heróles, absolutamente mexicano, profundamente universitario.

Hombre honrado, digno y sabio.

Absolutamente mexicano, despedazó las cadenas de lo intrascendente; de residuos al parecer insignificantes, reconstruyó la historia política de su Patria, reinterpretó la metamorfosis de una sociedad fluctuante que al reencontrarse, volvió social el liberalismo, y de sus anhelos de independencia y justicia forjó una nación. México, esta nación en la cual él creyó, a la cual sirvió, a la cual impulsó; este país al cual ayudó a conocerse y a comprenderse.

Jesús Reyes Heróles, absolutamente mexicano, historiador infatigable, jurista de gran visión, político comprometido, humanista de todos los tiempos y de todos los espacios.

Absolutamente mexicano, cuántas interpretaciones del pasado alumbró y cuántos modelos encontró para el presente y el futuro. Sus páginas son talleres de la modernidad y para la modernidad, que se sustentan en el conocimiento de lo que hemos sido y de lo que somos.

Profundamente universitario y gran jurista. De los nudos de una realidad incierta, creó un proyecto normativo para reafirmar y respetar la pluralidad de la sociedad para defender la tolerancia y para profundizar en la democracia.

Constitucionalización y garantías a los partidos políticos. Representación proporcional. Gobierno de la mayoría con la participación de las minorías. Reforzamiento del poder legislativo.

Absolutamente mexicano y gran educador. Comprendió con claridad que el futuro y la riqueza de México están en su niñez y en su juventud, y en la calidad de educación que reciban. Maestro de muchas generaciones. Nos deja como legado sus enseñanzas; siempre doctas, siempre fundadas, siempre interesadas en y por México.

Administrador público. Político apasionado y de servicio; de México y para México. No hay espacio del Sector Público que de él no recogiera su limpieza, su energía, su eficacia. Renovador de impulsos revolucionarios, luchador incansable.

Profundamente universitario; cátedra madura, reposada y responsable. Investigación innovadora, inquieta, fundada y fecunda.

Jesús Reyes Heróles, mexicano de los que creen medularmente en México. Convencido de nuestro destino y de nuestra grandeza, trabajó sin descanso por un México mejor. Jesús Reyes Heróles, paradigma del universitario nacionalista, nos deja un ejemplo trascendente, una obra constructiva, una lección perdurable.

Jesús Reyes Heróles representa la aspiración de muchos mexicanos por un México más libre y más justo. Por ello trabajó; por los logros que en este sentido alcanzó, los mexicanos y los universitarios no podremos olvidarlo.

Jesús Reyes Heróles, absolutamente mexicano, profundamente universitario.

(Viene de la pág. 7)

La elevada deserción escolar, problema que tiene alternativas para solucionarlo

Se trata, en consecuencia, de un problema serio y persistente al que no se le ha podido encontrar solución. Sin embargo, dos medidas que parecen plausibles para remediarlo serían: en primer lugar, colocar a los profesores en condiciones de poder apoyar más de cerca y con mayor eficacia los esfuerzos de sus estudiantes, dándoles el tiempo y las condiciones necesarias para ello.

En segundo lugar, tratar de acortar el número de semestres de estudio requeridos en todas las carreras en que eso sea posible y, a la vez, establecer nuevas carreras más breves y encauzar hacia ellas a los alumnos más aptos para seguirlos. Entre esas carreras, precisó, hay muchas de carácter técnico de las que no se ha ocupado la Universidad, o que existen con una duración desmesurada.

Por otra parte, dijo, es imperioso que se reconozca a los investigadores su capacidad para tomar decisiones respecto a los problemas que les conciernen, lo mismo que para participar en el gobierno universitario. En ese sentido, precisó el doctor Jorge Carpiño ha dado ya el primer paso con el Anteproyecto de Reformas al Estatuto General de la UNAM, que se encuentra en proceso de discusión conducente a cambiar la composición de los Consejos Técnicos de Humanidades y de la Investigación Científica para que cada instituto se encuentre representado por su director y por un inves-

tigador designado por elección entre sus colegas.

Sin embargo; añadió, aún falta que se den otros dos pasos importantes para que los investigadores puedan equipararse con la posición que ya tienen, desde 1929, los profesores y los estudiantes universitarios, a saber:

Que los Consejos Internos de los institutos dejen de ser casi meros oidores de los directores, y asuman facultades análogas a las que tienen los Consejos Técnicos de escuelas y facultades.

Asimismo, lograr que cada instituto se encuentre representado en el Consejo Universitario por su director y por un investigador nombrado por elección.

Posteriormente, el doctor Eli de Gortari subrayó que en los últimos 75 años la historia de la Universidad ofrece abundantes testimonios de la participación constante y eminente de sus mejores catedráticos, alumnos, egresados y otras personalidades que pasaron por sus aulas.

En este sentido, es raro que se produzca algún acontecimiento cultural, social, económico o político en el cual no participen los universitarios. De este modo es como la UNAM se ha forjado una tradición gloriosa y tiene una presencia vigorosa que es orgullo del país, y tiene merecido reconocimiento en otros países de América y de Europa, lo mismo que en algunos de Asia, África y Oceanía, concluyó.

En el acto también acompañaron en el presidium al licenciado Labastida el doctor Luis J. Molina Piñero, asesor del Rector y secretario ejecutivo de la Comisión Organizadora de los Festejos del LXXV Aniversario de la Universidad Nacional, y las maestras María del Refugio González y María del Carmen Ruiz Castañeda, directoras del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) y del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), respectivamente. ■

Cursos de homogeneización

Maestría en Contaduría

A todos los licenciados en contaduría y/o contadores públicos que deseen participar en los cursos de homogeneización, previos al Programa de Maestría en Contaduría, la Facultad de Contaduría y Administración, a través de su División de Estudios de Posgrado, invita a iniciar en abril las siguientes maestrías, previa inscripción:

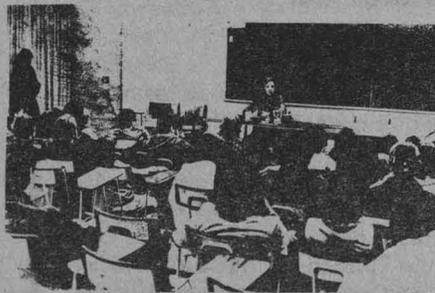
- Introducción a los métodos cuantitativos
- Tópicos actuales de contabilidad y finanzas
- Macro y micro economía
- Introducción a la informática
- Metodología de la investigación
- Inglés

El objeto de estos cursos es actualizar y homogeneizar los conocimientos en las materias anteriores.

Mayores informes en la División de Estudios de Posgrado o llamar al teléfono 550-56-27.

CEUTES/UNAM

Cursos



- Seminario de integración docencia-servicio: del 15 al 19 de abril.
- Curso de comunicación humana aplicada: del 15 al 26 de abril.
- Seminario de salud en el trabajo: del 15 al 26 de abril.
- Taller de didáctica de las ciencias clínicas: del 22 al 26 de abril

Para informes e inscripciones comunicarse a los teléfonos 554-86-55 o 554-85-13, o presentarse en las oficinas del CEUTES, ubicadas en Presidente Carranza 162, Coyoacán.

(Viene de la pág. 2)

Los padecimientos del hígado, su campo de interés

Tres focos de interés en relación con los padecimientos del hígado destacan en su producción científica: la cirrosis, la hepatitis crónica activa y la amibiasis invasora del hígado. En todos ellos puede apreciarse que su visión de estos problemas no sólo implica los aspectos clínicos que habitualmente interesan a un médico que ejerce su profesión, sino que además, le interesan aspectos morfológicos, estructurales, funcionales y biológicos, es decir multidisciplinarios, y siempre hizo énfasis en la trascendencia que esto tiene en la calidad de la vida del mexicano.

De esos intereses se derivan otros que contribuyen a la excelencia de sus contribuciones: destacan los aspectos deontológicos de la experimentación, la necesaria educación continua del médico o investigador, la preparación de sus colaboradores, no sólo en los aspectos científicos sino en el de presentación y publicación de sus trabajos, donde hasta la improvisación está cuidada con gran acuciosidad.

Lo anterior se refleja en la presentación y publicación de los **Seminarios sobre amibiasis**, en donde destacan su elevada calidad de presentación; supervisó con gran cuidado desde el estilo de la redacción, la calidad de las fotografías y el cuidado del tiempo de presentación, todo lo cual redundó en beneficio de quienes recibieron tales enseñanzas. Un antecedente notable que demuestra su interés por la calidad de las presentaciones destaca ya en el artículo que escribió acerca del "Estilo del Escritor Médico" en el año de 1957, y publicado por **La Prensa Médica Mexicana**. En este artículo hace resaltar que el lenguaje del escritor médico debe ser claro, sencillo, respetuoso de la idiosincrasia del idioma y exento de florituras literarias y de vicios de redacción.

Durante su estancia en el Hospital de Enfermedades de la Nutrición formó un importante grupo de colaboradores, entre los que destacan Luis Landa, Horacio Jinnich, José de Jesús Villalobos, Luis Guevara, Roberto Hernández de la Portilla, Alfonso Perches, Febronio Peña Garza, José Navez, Alfonso Rivera, Miguel Tanimoto, Norberto Treviño García-Manzo y Luis Cervantes.

No intentamos enlistar a todos sus colaboradores por el riesgo de que se escapara alguno y no se le hiciera justicia en ese sentido. Ese grupo abarcaba el Centro Médico en Salubridad, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Politécnico Nacional. No era fácil ser colaborador del doctor Sepúlveda Gutiérrez; además del interés científico que les exigía, demandaba de ellos una entrega que el propio doctor Sepúlveda comparaba con las grandes empresas de los esforzados capitanes españoles de la Conquista de América, a los que promete no El Dorado de aquella época sino El Dorado académico caracterizado por el prestigio científico.

Creador del Centro de Estudios sobre Amibiasis

Otro de sus focos de interés fue el de las enfermedades hepáticas por virus; él participó en los avances del reconocimiento de diferentes tipos de hepatitis virales, a partir del descubrimiento del antígeno Australia por Blumberg. Su interés se extendió a los aspectos inmunológicos y ultraestructurales de las diferentes partículas importantes, entre las que destaca la partícula de Dane y el reconoci-

miento de los antígenos de superficie y central de la hepatitis crónica activa, el estudio de los aspectos histológicos, histoquímicos, el estudio de los anticuerpos antimúsculo liso, y otros que culminaron con la implantación de un tratamiento que no difería mucho del empleado en la Clínica Mayo por Summerskil y colaboradores y por el grupo de Sheila Sherlock en Londres.

Su participación en la Reunión Internacional para el Estudio de las Enfermedades del Hígado llevada a cabo en Acapulco en 1974, a la que asistieron autoridades en la materia de todo el mundo, como Fenton Schaffner, Carol Leevy, Charles Lieber, Thomas E. Starzl, Hans Potter y otras que escapan a nuestra memoria, indica que cuando al doctor Sepúlveda le interesaba un tema profundizaba en él en todos sus aspectos y lo hacía trascender al ámbito del interés nacional.

En ese sentido, destaca su interés por la amibiasis, que se manifiesta no sólo en sus innumerables publicaciones, sino en la creación del Centro de Estudios sobre Amibiasis en 1970, bajo los auspicios del Instituto Mexicano del Seguro Social, la Secretaría de Salubridad y Asistencia y la Universidad Nacional Autónoma de México; a estas instituciones se sumaron posteriormente el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y la Oficina Sanitaria Panamericana.

Durante sus primeras etapas este centro contó con aproximadamente 75 colaboradores mexicanos de diferentes instituciones educativas y del Sector Salud, así como con la participación de connotados especialistas extranjeros, entre los que destacan los doctores Paul E. Thompson, Louis S. Diamond, Elsdon Dew, Juniper, Healy, Kagan, Krupp, Reeves, Pitman, Bos, Ambroise-Thomas, etc.

Su interés en la amibiasis se plasmó en la realización de nueve seminarios sobre amibiasis y la Conferencia Internacional sobre Amibiasis, en la que se hizo homenaje al doctor Fedor Aleksandrovich Lesh, quien en 1875, en San Petersburgo, hoy Leningrado, fue el primero en relacionar la presencia clínica de disentería en un paciente llamado J. Markow, oriundo de la región de Arkangel, con el hallazgo de trofozoitos de amibas en sus heces fecales. El paciente falleció según Lesh "en condiciones de anemia avanzada y de agotamiento total" como si prácticamente la amiba se lo comiera vivo, lo cual confirma el adagio que el doctor Sepúlveda decía: "La amiba es capaz de hacer todo lo que hace el león, incluso comerse al hombre".

Contribuciones al conocimiento de las amibas

La preparación de los seminarios implicó la coordinación de todos los investigadores mencionados, la revisión de los trabajos presentados y de los manuscritos para publicación, y su publicación. La efectividad con que coordinó estos esfuerzos da la impresión de que en su modo de actuar priva esa difícil facilidad que se manifestó siempre en el trato con sus colaboradores en una mezcla de serenidad y de firmeza en la que nunca pudieron advertirse las tremendas dificultades que la realización y publicación de estos seminarios implicó.

El contenido de los seminarios refleja la gran cantidad de trabajo que sobre el tema de la amiba se ha hecho en México, debido a su inspiración. El mismo contribuyó con trabajos en los que destacan el interés por el desarrollo de la metodología para cultivar las amibas en medio axénico, con lo cual pudo demostrar que

los trofozoitos eran patógenos *per se* si se inoculaban en animales de experimentación sin el requisito de su asociación a otros microorganismos, como hasta entonces se había postulado.

En ese mismo sentido el cultivo axénico permitió el estudio de los antígenos amibianos, lo cual ha sido de gran importancia para la consecución de una prueba inmunológica de ayuda en el diagnóstico de la amibiasis invasora. Estos estudios culminaron en el desarrollo de la prueba de contrainmunolectroforesis, que se usó para el estudio de la frecuencia de anticuerpos en nuestra población general comparada con la de reclutas norteamericanos.

Tal prueba es de fácil realización y se puede llevar a cabo en cualquier laboratorio clínico. No menos importante es su participación en los estudios del efecto del anticuerpo sobre los trofozoitos de *E. histolytica*, donde se reconoce la contribución del anticuerpo y del complemento en el efecto citopatógeno, de gran importancia por su posible participación en los mecanismos de protección. En relación con estos mecanismos resaltan los estudios de activación de la vía alterna del complemento por la amiba. La participación del aparato inmune en los mecanismos de resistencia contra la amiba se pone de manifiesto en los estudios de inmunosupresión en los que participó.

Las investigaciones culminan con la inducción de protección de animales de experimentación por medio de diferentes antígenos, algunos de ellos constituidos por fracciones subcelulares que inclusive se ensayaron en primates. La consecuencia obligada de estos estudios es la obtención de una vacuna de la cual pudieran derivar campañas de profilaxis contra este azote del mexicano, que tiene, como él decía, "el triste privilegio de ser el campeón mundial de la amibiasis".

Podríamos decir que todo lo anterior depende de haber organizado el trabajo en tres divisiones fundamentales: biología y morfología de *E. histolytica*, amibiasis experimental y amibiasis humana. Esta organización la mantuvo a lo largo de todos los seminarios. "Esta división, decía el doctor Sepúlveda, ha demostrado su utilidad en el diseño, la ejecución y la presentación de las investigaciones, cumpliendo la finalidad de estudiar, por una parte, la anatomía y la fisiología de la amiba; por la otra, de averiguar la forma como ataca al huésped que invade; todo ello, como es evidente, con el propósito de prevenir la agresión si fuera posible, o de combatirla eficazmente si ya hubiera tenido efecto". En cada una de estas divisiones se nota, para cada seminario, la continuidad del esfuerzo de los investigadores dirigido hacia su objetivo. Esta continuidad era casi una pasión en el maestro Sepúlveda y sus esfuerzos de coordinación eran enfocados en gran parte en tal sentido: en el de lograr la continuidad de los trabajos en las diferentes líneas de intereses que persiguen los grupos de investigación.

Méritos científicos aunados a logros académicos

No menos impresionantes que sus logros científicos son los docentes y académicos. Desde 1938 a 1949 fue Profesor Titular del Primer Curso de Patología Interna en la Escuela de Medicina de la Universidad. Luego fue profesor de Gastroenterología en la Escuela de Graduados de la misma Universidad desde 1949 a 1957, y después Profesor de Medio Tiempo en Gastroenterología en la División de Estudios Superiores de la Facultad de Medicina, desde 1958, tiempo en el cual asumió la Jefatura de la División de Estudios Superiores de dicha facultad, puesto en el que permaneció hasta enero de 1967.

De diciembre de 1958 hasta enero de 1965 fue Jefe de Planeación Técnica de los Servicios Médicos del Instituto Mexicano del Seguro Social, y de septiembre de 1964 a diciembre de 1966 Miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México. A partir de 1970 fue Coordinador del Centro de Estudios sobre Amibiasis y Secretario del Consejo de Salubridad General desde 1977. A partir de 1979 era Miembro del Consejo Académico de CONALEP (Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica), y Vocal del Patronato del Instituto Mexicano de Psiquiatría desde principios de 1980.

Era miembro de la Academia Nacional de Medicina, de la cual fue Presidente en

el periodo 1957-1958; de la Asociación Franco-Mexicana, de la que fue su Presidente en el periodo de 1959 a 1961; de la American Gastroenterological Association desde 1948; del American College of Physicians desde 1955; Miembro Honorario de la Sociedad Colombiana de Gastroenterología; Miembro correspondiente de las sociedades de Gastroenterología de Argentina, de Venezuela, del Uruguay y de Cuba, y Miembro Fundador de la International Association for the Study of the Liver, desde 1958.

Dictó al menos 179 conferencias, participó en 167 publicaciones y fue invitado a escribir revisiones sobre amibiasis en el extranjero. Como resultado de tan prolífica actividad recibió importantes distin-

ciones, como las de Master of the American College of Physicians, en 1971.

Miembro de El Colegio Nacional en 1975; Socio Honorario de la Academia Nacional de Medicina de la UNAM en 1978; Premio Doctor Gerardo Varela por Investigación en Salud Pública concedido por la SSA, y dictaminado por la Academia Nacional de Medicina en 1980; Doctor Honoris Causa otorgado por el Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Nuevo León en 1982, y Premio Nacional de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales en 1982. De acuerdo con lo antes dicho ¿habría alguien que pudiese negar que el doctor Bernardo Sepúlveda fue realmente uno de los Grandes Señores de la medicina en México? ■

Las computadoras en instituciones...

(Viene de la pág. 2)

La computación, de uso generalizado en la actualidad

Durante su intervención, el maestro en ciencias Manuel Alvarez Alvarez, encargado del Programa Universitario de Cómputo de la UNAM, declaró que es satisfactorio constatar la conjugación entre la herencia histórica de nuestro país y el promisorio futuro de nuevas generaciones, que deberán llevar a la Universidad y a México a nuevas y mejores metas.

La computación es, añadió, una de las actividades con mayor índice de crecimiento en las sociedades actuales: en la aplicación de soluciones a problemas en áreas como la industria, comercio, finanzas, gobierno, transporte y educación.

Por doquier escuchamos y constatamos logros en la utilización de microcomputadoras en la solución de los más diversos problemas; asimismo, se habla de redes de computadoras, de la automatización de oficinas, de inteligencia artificial y sistemas expertos, de supercomputadoras y computadoras de la quinta generación, de robótica y bancos de información, entre muchos otros.

30 años de enseñanza...

(Viene de la pág. 4)

No obstante las carencias, aseguró, no se debe limitar la imagen y el conocimiento astronómico para los estudiantes, sino que debe impulsarse cada día con una mayor infraestructura. "No podemos quedarnos atrás". La enseñanza de esta disciplina en la Facultad de Ciencias y otros sitios hay que reforzarla con un sentido optimista hacia el futuro.

Por su parte, el doctor Manuel Peimbert, también investigador del Instituto de Astronomía, recordó que los primeros 14 estudiantes que siguieron dos o más cursos de astronomía fueron, de la generación 1955: Fernando López López, Manuel Méndez y Eduardo Shmitter; de la generación 1956 nombró a René Hidalgo; de la generación 1957 a Eduardo de la Rosa, Renato Iturriaga y Daniel Malacara; de la generación 1958 a Gerardo Bátiz, Silvia Torres y Manuel Peimbert; de la generación 1959 a Rafael Costero, Carlos Cruz González,

Múltiples son los factores que intervienen para sustentar estas actividades; sin embargo, los aspectos relacionados con la formación de personal calificado en esta área tienen singular importancia, ya que la principal riqueza de una nación está constituida por los seres humanos que la integran, y en la medida que ellos obtengan la capacidad y la voluntad requerida en sus diferentes niveles se podrá desarrollar positivamente la sociedad que ellos integran, concluyó.

En su oportunidad, el señor Jack Blaine, vicepresidente de la Latin American Region Burroughs Corporation, manifestó su agradecimiento a las autoridades universitarias por haberles permitido participar en la Primera conferencia internacional: "Las computadoras en instituciones de educación superior".

Enfatizó la importancia de intercambiar ideas en las áreas del cómputo y principalmente en el ramo de la educación, por lo que dijo, resulta relevante el tener hoy frente a nosotros esta oportunidad con la UNAM, y por ende con México, concluyó.

Por su parte, el señor Robert Cook, director general de dicho organismo, consideró de vital importancia los trabajos a realizar en el área de cómputo enfocada a la educación, ya que con la participación de connotados especia-

Héctor Pérez de Tejada y Elsa Recillas.

La iniciación de los cursos formales de astronomía en la Facultad de Ciencias fue un gran acierto, en razón de que se han formado recursos humanos de alta calidad en áreas que son fundamentales, no sólo para el desarrollo de la astrofísica sino para el progreso integral de la cultura nacional.

De esta manera, continuó, se ha venido consolidando una independencia cultural; por ello es necesario reforzar en mayor medida la enseñanza de la astrofísica en México. Los primeros pasos se dieron sobre bases sólidas y con mucha seriedad. "Los criterios de excelencia y los ejemplos que tuvimos como estudiantes nos dotaron del sentido de responsabilidad y del afán de servir mejor".

Esas bases sólidas se deben al entusiasmo y dedicación de los doctores Paris Pishmish, Guillermo Haro, Arcadio Poveda, Luis Rivera Terrazas y Eugenio Mendoza, concluyó.

En la mesa de honor estuvo la doctora Déborah Dultzin, presidenta del Colegio del Personal Académico del Instituto de Astronomía. ■

listas del ámbito internacional es posible obtener grandes beneficios para la educación superior.

Durante el acto estuvieron en el presidium, además de las personas ya citadas, el doctor Rogelio Rey Bosch, director general de Intercambio Académico de la UNAM; el maestro en ingeniería Ramón Cervantes, secretario general de la Facultad de Ingeniería, quien asistió en representación del doctor Octavio A. Rascón Chávez, director de esta dependencia universitaria; el señor Alan Hill, director a nivel mundial del Area Educativa de Burroughs Corporation, y la señorita Dagnija D. Laciš, vicepresidenta del Area de Educación de esta organización.

Esta primera conferencia internacional tuvo una duración de tres días, del 21 al 23 del presente mes, y contó con la participación de connotados expertos en materia de cómputo. ■



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Jorge Carpizo
Rector

Dr. José Narro Robles
Secretario General

Ing. José Manuel Covarrubias
Secretario General
Administrativo

Act. Carlos Barros Horcasitas
Secretario de la Rectoría

Lic. Eduardo Andrade Sánchez
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada por
la Dirección General de Prensa

Lic. Héctor Morales Corrales
Director General

2º piso de Rectoría
548-82-14
550-51-64
550-59-06

Se efectuará los días 26, 27 y 28 de marzo

Coloquio: Las prácticas de la sociología

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, a través de su Área de Ciencias Políticas, y el Colegio de Sociólogos de México, AC, informan del coloquio **Las prácticas de la sociología en México**, que se llevará a cabo los días 26, 27 y 28 del presente mes, en el aula A-9.

Objetivos:

1. Describir las distintas prácticas de los sociólogos profesionales y contribuir de esa manera a la orientación del estudiante de sociología en su futura práctica profesional.
2. Comparar las prácticas profesionales con las necesidades sociales y con los programas de estudio vigentes en las instituciones de enseñanza superior de la sociología.

Temática

1. El sociólogo en el sector público mexicano.
2. El papel del sociólogo en la empresa privada.
3. El sociólogo y los movimientos sociales organizados.
4. La investigación sociológica: experiencias y perspectivas.
5. La docencia en sociología, el docente profesional.
6. La práctica de la sociología en la provincia mexicana.
7. El sociólogo del trabajo.
8. El sociólogo urbano.
9. El sociólogo rural.
10. El sociólogo de la educación.

Programa:

— **Inauguración**, por el licenciado Sergio Rosas Romero.

10:00 h. Doctor Agustín Cueva Dávila (Colegio de Sociólogos de México y FCPyS): **La sociología en América Latina.**

11:00 h. Doctor Manuel Méndez Palma (coordinador de asesores de la Subsecretaría de Educación Superior de Investigación Científica de la SEP): **El Sistema Nacional de Orientación Educativa.**

12:00 h. Profesor Salvador Mendiola (ENEP Aragón): **La sociología de la comunicación.**

18:00 h. Doctor Raúl Rojas Soriano (Colegio de Sociólogos de México y FCPyS): **Condiciones institucionales de la práctica sociológica.**

19:00 h. Profesores Juan Segoviano y María León (Colegio de Sociólogos de México y ENEP Aragón): **Perspectivas del desarrollo agroindustrial en México.**

20:00 h. Profesora Lourdes Laraque (ENEP Aragón): **El sociólogo en la investigación urbana.**

Viernes 29

9:00 h. Profesor Israel Galán (UAM Xochimilco): **El movimiento laboral del SUTIN.**

10:00 h. Profesor Víctor Sánchez (FCPyS): **La práctica de la sociología laboral.**

11:00 h. Profesor Arturo Carvajal Pérez (ENEP Acatlán): **Implicaciones políticas e ideológicas de la educación-análisis ideológico de los libros de texto.**

12:00 h. Profesor Angel Dupuy Santiago (ENEP Acatlán): **Las condiciones socioeconómicas y de salud del menor dentro del proceso del trabajo.**

18:00 h. Profesor Gilberto Tobías Alonso (ENEP Aragón): **El papel de la lógica en la sociología.**

18:45 h. Profesor Guillermo Cárdenas B. (ENEP Aragón): **La incorporación de los sociólogos al aparato administrativo y político del Estado.**

19:30 h. Profesores Inés Lozano y José Luis Manríquez (ENEP Aragón): **Plan de estudios y su relación con el mercado de trabajo.**

Jueves 28

9:00 h. Profesor Gustavo de la Vega (Colegio de Sociólogos de México y FCPyS): **La práctica de la sociología en el medio rural.**

10:00 h. Profesora Ibis Sepúlveda (Universidad de Chapingo): **La práctica del sociólogo rural.**

11:00 h. Profesora Cecilia Díaz Z. (FCPyS): **La práctica del sociólogo urbano.**

12:00 h. Profesor Evaristo Casanova (U. de Chapingo): **La práctica de la sociología en el agro mexicano.**

18:00 h. Profesora Margarita Olvera (ENEP Aragón): **El sociólogo en el sector público.**

19:00 h. Doctor Ross Gandi (ENEP Aragón): **La importancia de la historia para la práctica sociológica.**

20:00 h. Profesora Rosalía Menéndez M. (ENEP Aragón): **Problemas agrarios.**



Nota: Se otorgará diploma. Informes con el Comité Organizador: ENEP Aragón (avenida Central y Rancho Seco), teléfono 796-04-88, extensiones 148, 115 y 121. Colegio de Sociólogos de México, Comisión de Eventos Académicos Científicos, Medicina 56, Copilco. Teléfonos 554-21-86 y 658-85-35.

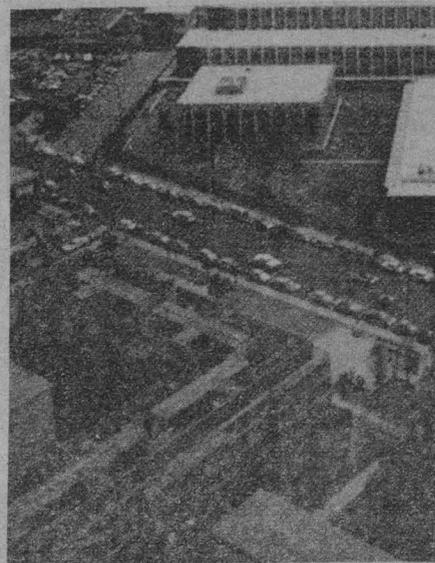
Dirección General de Intercambio Académico

Becas y cursos

La Dirección General de Intercambio Académico informa lo relativo a **Becas y cursos** ofrecidos a la comunidad universitaria por diferentes organismos.

Becas

- 1) **Bolsas de estudio, investigación o especialización.** Lugar: España. Duración: uno a tres meses, a partir de septiembre. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 29 de marzo.**
- 2) **Estudios de posgrado o doctorado.** Lugar: España. Duración: nueve meses, a partir del 1o. de octubre. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 1o. de abril.**
- 3) **Estudios de posgrado en diferentes áreas.** Lugar: diferentes universidades de España. Duración: variable, de 2 meses a un año. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 19 de abril.**
- 4) **Programa de cooperación educativa y científica con Iberoamérica para educadores, científicos y profesores universitarios.** Lugar: España. Duración: del 1o. de mayo de 1985 al 31 de marzo de 1986. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 31 de marzo de 1985.**
- 5) **Estudios de licenciatura y doctorado en bellas artes, ciencias sociales y humanidades, ciencias, música, artes plásticas, teatro, conservación de monumentos, idioma y literatura polacos.** Duración: licenciaturas 5 años, doctorados 3 años, música, artes plásticas, teatro y conservación de monumentos 9 meses, y literatura e idioma polacos 10 meses, a partir de septiembre u octubre de 1985. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 8 de abril.**
- 6) **Curso de planificación económica. Curso de Planificación urbanística. Programa de estudios de doctorado, con duración de 3 años. Programa de estancia para realizar prácticas e investigaciones científicas o tecnológicas, con duración de 1 año.** Lugar: Polonia. Condición: los pasajes de ida y vuelta correrán por cuenta de los interesados. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 10 de abril.**



- 7) **Curso de desarrollo integrado de la comunidad rural.** Lugar: Israel. Duración: tres meses a partir del 14 de mayo. Entrega de documentos: * Fecha límite: **antes del 1o. de abril.**

Cursos

- 1) **Curso sobre reconocimiento de suelos con la utilización de fotografía aérea y otras técnicas sensoriales a distancia.** Lugar: Enschede, Holanda. Duración: once meses, a partir de octubre. Informes: Embajada del Reino de los Países Bajos, Montes Urales Sur 635, 2o. piso, Lomas de Chapultepec, México, DF. Fecha límite: **antes del 30 de abril.**



Invitación

- 1) **Concurso Internacional de Composición Musical 1985, de Ballet para Orquesta.** Lugar: Suiza. Organizado por la ciudad de Ginebra y la Radio Suisse Romande.

Bases:

- No hay límites de edad ni nacionalidad de los participantes.
- La obra no tiene límite de duración y se mantendrá el anonimato de los autores.

Premios:

- El primer premio es de 20,000 francos suizos.
- La obra será escenificada o dada a conocer en un concierto con la colaboración de la Orquesta Suisse Romande y de las cadenas de radio y televisión.

Mayores informes: Secretariado del Concurso, Maison de la Radio 66 bd Carl-vogt, ch, 1211 Ginebra 8, Suiza. Fecha límite: **31 de agosto de 1985.**

* **Entrega de documentos:** Subdirección de Becas de la Dirección General de Asuntos Culturales, Secretaría de Relaciones Exteriores, Tlatelolco, DF (avenida Ricardo Flores Magón No. 1, 2o. piso), de 9:00 a 14:30 h.

Mayores informes: Dirección General de Intercambio Académico. Departamento de Becas, Edificio Unidad de Posgrado, 2o. piso, Ciudad Universitaria.