

X Symposium de Biología

## La esencia de la Universidad se manifiesta en el espíritu de la juventud

- Imprescindible recobrar en toda su dimensión la vinculación docencia-investigación
- La situación actual obliga a elevar el nivel académico al más alto grado



El doctor Octavio Rivero Serrano inauguró el "X Symposium de Biología"; en la gráfica le acompañan el ingeniero Alfonso López, el doctor Jaime Martuscelli, el CP Rodolfo Coeto, el doctor Luis F. Aguilar Villanueva, el licenciado Javier Palencia y la QFB Consuelo Ortiz.

La esencia de la Universidad Nacional Autónoma de México se encuentra en los distintos campus donde se manifiesta el espíritu de la juventud que desea modificar su saber y pensamiento para superarse, afirmó

el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, al poner en marcha el 14 de agosto los trabajos del X Symposium de Biología, organizado por el Colegio de Ciencias y Humanidades. *pág. 27*

Los universitarios al  
servicio de la sociedad

## II Curso y Simposio de la Biología de la Contaminación

- La Universidad efectúa estudios tendientes a abatir la contaminación en el municipio de Naucalpan de Juárez

*pág. 4*

Lo inauguró el CP Rodolfo  
Coeto Mota

## Curso-taller para trabajadores de confianza

- Forma parte del proceso de actualización del personal administrativo de confianza de la Institución, en el marco de la Reforma Universitaria

*pág. 2*

Confrontación de metodologías e intercambio  
de experiencias

## El Rector inauguró el Simposio de estadística universitaria 1984

- La información estadística: herramienta esencial en materia de planeación, programación y evaluación
- Los resultados del evento permitirán una mejor organización de la vida universitaria, superando las dificultades que genera el rápido crecimiento de la Institución



El Rector de la UNAM puso en marcha los trabajos del Simposio de estadística universitaria 1984; durante el acto le acompañaron el ingeniero Carlos Rodríguez Caldera, el CP Rodolfo Coeto Mota, y los doctores Luis F. Aguilar Villanueva y Rodolfo Moreno.

El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, doctor Octavio Rivero Serrano, inauguró el pasado martes el Simposio de estadística universitaria 1984, cuyo fin es

la actualización de criterios y metodologías en lo que a producción estadística se refiere, particularmente en materia de educación superior.

*pág. 27*

Ante el cambio de circunstancias sociales

## Las reformas al Código Civil sólo serán efectivas si consideran la realidad jurídica cotidiana

- El Coordinador de Humanidades inauguró el II Coloquio Nacional de Derecho Civil
- Evento que conmemora el primer centenario de este código para el Distrito Federal y Territorio de la Baja California

*pág. 4*

Lo inauguró el CP Rodolfo Coeto Mota

## Curso-taller para trabajadores de confianza

• Forma parte del proceso de actualización del personal administrativo de confianza de la Institución, en el marco de la Reforma Universitaria

El CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, puso en marcha el lunes 13 de agosto el Décimo Curso-Taller "Operación y funcionamiento de los sistemas y procedimientos administrativos", del área de adquisiciones y suministros. La inauguración, realizada en la Sala de Cursos de la Dirección General de Estudios Administrativos, corresponde al proceso de actualización del personal administrativo de confianza de la Institución, en el marco de la Reforma Universitaria.

En este Curso-Taller participan 28 empleados y funcionarios que representan a 18 dependencias universitarias. A ellos recordó el CP Coeto Mota que el proceso de cambios académico-administrativos de la Universidad justamente se puso en marcha en diciembre pasado, cuando el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, presentó al Consejo Universitario el documento Evaluación y marco de referencia para los cambios académico-administrativos.

De este documento, agregó, emanaron diferentes proyectos, referidos 15 de ellos al ámbito de la Secretaría General Administrativa; en estos proyectos es donde se observa la transformación que actualmente se opera en la administración universitaria, pues al implantarse pasan a constituirse en programas de trabajo.

Puntualizó que estos programas de trabajo modificarán sustancialmente la administración universitaria, campo al cual se empiezan a integrar como cotidianeidad.

### Cumplir y concretar, imperativo universitario

Manifestó el funcionario su satisfacción al participar en un evento como el Curso-Taller recién iniciado, dado que, precisó, si bien es de reconocerse la fluidez para pensar, concebir y crear ideas, es un imperativo universitario concretar esas ideas, hacerlas realidad, cumplir en un momento dado con lo que se piensa y se dice. Labores como la que nos reúne —dijo—, no son tarea fácil, pero a ocho meses de haberse iniciado este Tiempo de Cambio vemos que ese concepto de cambio que tenemos los universitarios cristaliza y opera en la Reforma Universitaria.

Un programa de actualización para los trabajadores universitarios de confianza ubica a la Institución en mejores niveles y condiciones para generar en forma sistemática y permanente este tipo de cursos. La actualización de funcionarios, de empleados administrativos de confianza, opera ya en beneficio de estos trabajadores y de la Institución, dijo el Secretario General Administrativo.



El CP Rodolfo Coeto Mota inauguró un curso-taller de actualización referente al área de adquisiciones de suministros; durante el acto estuvo acompañado por los licenciados Rodolfo Consuegra y Mario Alberto Gómez, el ingeniero Héctor del Castillo y el licenciado Carlos Miravete.

Destacó, a manera de logro paralelo y complementario de los cursos para trabajadores de confianza, el reforzamiento de la comunicación fluida entre quienes intervienen en la administración universitaria; el contacto permanente entre las administraciones periféricas y la administración central es también un saldo universitario a favor.

Puso de manifiesto el CP Coeto Mota la importancia de que todos quienes intervienen en los procedimientos universitarios manejen y entiendan un

mismo lenguaje, como vía para uniformar y hacer más expeditos tales procedimientos.

Así, con actualización, comunicación, concreción de ideas y trabajo compartido, estaremos brindando un soporte adecuado y óptimo a las áreas universitarias de docencia, investigación y extensión de la cultura, para que a su vez éstas puedan cumplir con sus funciones y objetivos que son los de la Institución en su totalidad, señaló el funcionario.

(Pasa a la pág. 27)

Los diversos organismos, sistemas y tratados jurídicos creados en las últimas décadas en el ámbito del Derecho Internacional contemporáneo deben corregir y superar las fallas de su aplicación normativa, a fin de cumplir con su objetivo supremo: asegurar la convivencia pacífica de los pueblos y prevenir los riesgos de un holocausto nuclear que aniquilaría a la humanidad.

Así lo manifestó el doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado (DEP) de la Facultad de Derecho, al inaugurar el pasado lunes el ciclo de conferencias Crisis del Derecho Internacional.

En el acto, efectuado en el Aula José Castillo Larrañaga de la referida división, el licenciado Hermilo López Bassols, catedrático de esta dependencia, disertó sobre La participación del Tercer Mundo en el proceso de creación del Derecho Internacional, señalando que a mediados de los años 50 se dio un fenómeno muy importante en las relaciones internacionales, a saber, que un grupo reducido de países (principalmente europeos) perdieron su dominio sobre la mayor parte de los países africanos y asiáticos, en los cuales se originó un proceso de descolonización motivado por dos agentes fundamentales: la integración en bloque de las naciones afro-asiáticas a la ONU y el surgimiento del movimiento de Países no Alineados (NOAL), lo que permitió una nueva configuración del mapa geopolítico mundial.

A partir de entonces el Tercer Mundo se constituyó como un grupo de países con características similares, principalmente de tipo económico: in-

En las últimas décadas

## Los países del Tercer Mundo han modificado la aplicación del Derecho Internacional

• El jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho puso en marcha el ciclo de conferencias Crisis del Derecho Internacional



El doctor Raúl Cervantes Ahumada inauguró el ciclo de conferencias "Crisis del Derecho Internacional"; en la gráfica le acompañan la doctora Yolanda Frías y el licenciado Hermilo López Bassols.

suficiencia alimentaria, baja productividad, desempleo, desigualdad social y elevado crecimiento demográfico, entre otras. Tales circunstancias repercutieron sobre el derecho internacional de entonces, fincado fundamentalmente por las metrópolis domi-

nantes que se repartían el mundo en forma arbitraria, así como los grandes cambios que se dieron en el campo de la ciencia y la tecnología durante la Segunda Posguerra.

En este contexto, los países tercermundistas, en particular los latino-

americanos, influyeron cualitativa y cuantitativamente como entidades para la negociación en materia de Derecho Internacional; más aún, mantuvieron una filosofía jurídica que logró permear las políticas impuestas por los países dominantes mediante la contribución de ideas, proyectos y tesis orientados a la búsqueda de un orden mundial más justo.

Destacan, entre otros ejemplos, las tesis sobre el Derecho del Mar y el Derecho de Asilo, así como otros instrumentos jurídicos como la Carta de los Derechos y Deberes Económicos de los Estados. Sin embargo, indicó que estos esfuerzos no han podido fructificar hasta la fecha, debido entre otras causas a la aplicación de medidas coercitivas y al ejercicio del poder de veto por parte de los países desarrollados, que son miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas.

En este sentido, el licenciado López Bassols precisó que no es propósito del Tercer Mundo sustituir el orden jurídico internacional, sino adaptarlo a la realidad actual, principalmente en el aspecto económico, en virtud de que persisten los resabios del colonialismo en las estructuras económicas de los países subdesarrollados.

En Derecho Internacional la participación de estos países está orientada a la defensa y mantenimiento de la soberanía de los estados, al establecimiento de principios de relaciones de amistad y cooperación internacionales y a lograr el derecho a la autodeterminación (y descolonización) de los pueblos, concluyó. ■

## Trasciende la unión del esfuerzo académico de la UNAM con los servidores públicos del Estado

- El Rector de la UNAM inauguró el curso de actualización "Marco jurídico y trascendencia de la renovación moral de la sociedad mexicana"
- Evento en el que se exponen y analizan leyes que constituyen un marco jurídico para luchar por la moral, la justicia y la dignidad social
- Discutir temáticas fundamentales para la sociedad, razón de ser del Programa Universitario Justo Sierra

Es importante constatar la trascendencia de la unión del esfuerzo académico de la Universidad Nacional Autónoma de México con los servidores públicos del Estado, para discutir desde el punto de vista de la academia y de la práctica cotidiana aspectos que resultan fundamentales para la sociedad, señaló el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, quien agregó que lo anterior constituye el motivo de la existencia del Programa Universitario Justo Sierra.

Al inaugurar los trabajos del curso de actualización Marco jurídico y trascendencia de la renovación moral de la sociedad mexicana, el pasado 13 de agosto en el Salón El Generalito de San Ildefonso, el doctor Rivero Serrano dijo también que es grato saber que dentro del Programa Universitario Justo Sierra, a cargo de la maestra Margarita Almada de Ascencio, los numerosos asistentes a un curso le otorgan la importancia que reviste.

Momentos antes, el doctor Raúl Cervantes Ahumada, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Derecho, señaló que la crisis en la que el mundo se encuentra tiene su causa profunda en el quebranto de los principios jurídicos y morales, que son la base de la vida común.

Tras apuntar que "el hombre tiene innata tendencia hacia la corrupción y hacia el mal", indicó que sólo la educación puede superar las cualidades humanas y orientarlas hacia los senderos del derecho, la justicia y la moral, que son las columnas básicas de la paz social.

Enfatizó que el pueblo mexicano, "con su mágica intuición fortalecida por sus tragedias históricas", ha requerido que el poder político conduzca a la sociedad a la renovación moral; mencionó que el pueblo ha intuido que es el momento oportuno para poner barreras a la corrupción para con ello hacer "regresar el péndulo de la historia".

Una verdadera renovación moral, dijo, se debe fundar en la confianza, y ésta requiere del ejemplo de quienes ejercen la autoridad; por ello, la conducta de las autoridades requiere de un marco jurídico adecuado.

Mencionó que por lo anterior el Gobierno ha establecido, con reformas legislativas, nuevas normas tendentes a lograr que la actuación de la autoridad se finque en la moralidad, orientada hacia la comprensión y la justicia.

Al referirse al curso de actualización dijo que los profesores conferencistas expondrán y comentarán las nuevas leyes que constituyen un marco jurídico para luchar por la moral, la justicia, la dignidad y la comprensión en la relación entre gobernados y gobernantes.

Para concluir, el doctor Cervantes Ahumada indicó que sólo cuando las relaciones entre los hombres y los pue-



Durante la inauguración del curso de actualización referido al marco jurídico de la renovación moral, el doctor Octavio Rivero Serrano estuvo acompañado por el doctor Fernando Pérez Correa y el licenciado Ignacio Pichardo Pagaza (Foto vía telefax).

blos se presidan por el derecho y se orienten por la moral, la humanidad alcanzará la meta de su aspiración suprema: la paz, basada en la equidad y la justicia social.

### La renovación moral, reclamo popular

Por su parte, el licenciado Ignacio Pichardo Pagaza, subsecretario "A" de la Secretaría de la Contraloría General de la Federación (dependencia que en forma conjunta con la Secretaría de Gobernación y la UNAM, a través de la Facultad de Derecho y del Programa Universitario Justo Sierra, organizan dicho curso), dijo que para implantar una política de renovación moral es necesario tener una autoridad moral.

Dicha autoridad, añadió, no es algo que se adquiera automáticamente con la asunción a un cargo; hay que refrendarla diariamente. Por eso, el Gobierno del licenciado Miguel de la Madrid asumió el compromiso de dar el ejemplo y la pauta; "sólo así podrá exigir a los demás el comportamiento escrupuloso apegado a las normas que nos rigen", dijo.

En un estado de derecho, indicó, la moral pública es el derecho mismo regulador de las relaciones que obligan tanto a gobernantes como a gobernados; nadie puede ser relevado de cumplir con la ley, independientemente de las buenas intenciones para quebrantarla, como tampoco nadie puede ser

responsable de lo que la ley no manda.

En unas ocasiones el derecho se transforma porque recoge los reclamos de la comunidad, en tanto que en otras se erige como detonador para impulsar un nuevo orden social, precisó.

El licenciado Pichardo Pagaza resaltó que la renovación moral de la sociedad es reclamo popular, pero a través de las profundas modificaciones constitucionales y legales se ha convertido en un factor que propicia un cambio radical en las relaciones entre el Gobierno y la comunidad a la que sirve. Actualmente se debe entender que el servicio público es oportunidad para servir y no para servirse de los demás, enfatizó.

Reiteró que la corrupción es un problema de naturaleza humana que se da en todas las épocas y en todas las culturas, y citó como Aristides y Aristófanes ya condenaban las escandalosas corrientes de inmoralidad pública que atacaban a la sociedad griega.

"Ahora estamos frente a la oportunidad de conciliar la honestidad con la eficiencia en el servicio público, y de lograr en el servidor público un comportamiento responsable y honesto, y una actitud de eficacia abierta como lo reclama el Programa de Simplificación Administrativa", aseveró.

Explicó que para la Secretaría de la Contraloría General de la Federación el curso representa una nueva oportunidad para afirmar la tesis de que la renovación moral de la sociedad no fue únicamente tesis de campaña ni es

moda sexenal, sino el reclamo que el pueblo de México hizo al presidente Miguel de la Madrid para reencontrar los antiguos valores republicanos de honestidad, eficacia y moralidad en los tres sectores de la sociedad: el público, el social y el privado.

Finalmente, agradeció a la Facultad de Derecho de la UNAM el haber invitado a esa dependencia del Gobierno Federal al curso de actualización, el cual les permitirá recibir las opiniones de los catedráticos, juristas, investigadores y de la comunidad universitaria en general, para que el Sector Público siga actualizando y perfeccionando los instrumentos de combate a la corrupción.

Durante la ceremonia de inauguración acompañaron al doctor Octavio Rivero Serrano, además de los ya mencionados, los doctores Fernando Pérez Correa, subsecretario de Gobernación, y Miguel Acosta Romero, director de la Facultad de Derecho; la maestra Margarita Almada de Ascencio, directora del Programa Universitario Justo Sierra, y el doctor Pedro G. Zorrilla Martínez, profesor de la Facultad de Derecho.

Los trabajos del curso de actualización Marco jurídico y trascendencia de la renovación moral de la sociedad mexicana concluirán mañana viernes 17 de agosto con una mesa redonda sobre el tema: "Significación histórica y trascendencia de la renovación moral de la sociedad mexicana. El México histórico; el México actual y el México que esperamos que sea". ■

## II Curso y Simposio de la Biología de la Contaminación

- La Universidad efectúa estudios tendientes a abatir la contaminación en el municipio de Naucalpan de Juárez

El "II Curso y Simposio de la Biología de la Contaminación" fue inaugurado por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el pasado 13 de agosto, en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica de la Universidad.

Durante su intervención, el Rector de la UNAM destacó la importancia que el estudio de la contaminación tiene para la sociedad académica, en particular para los universitarios, y deseó a todos los participantes que de ese simposio puedan obtener datos interesantes que enriquezcan su acervo de conocimientos respecto al tema.

Momentos antes, el doctor Sergio Jara del Río, director de la ENEP Iztacala, dijo que con las acciones de los investigadores universitarios, en particular de ese plantel, se atiende a la indicación del Rector de la UNAM res-

pecto a la necesidad de que la Universidad demuestre con hechos, más que con palabras, que los universitarios están al servicio de la sociedad.

Comentó que la conjunción de esfuerzos que la UNAM instrumenta para con la sociedad se hace patente, por ejemplo, en un convenio de colaboración firmado meses atrás por la Casa de Estudios, a través del licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM y el licenciado Sergio Mancilla, presidente municipal de Naucalpan de Juárez, Estado de México, lo cual significa que la Universidad es sociedad, y que el quehacer universitario sale de sus confines para servir al pueblo de México.

Mediante ese convenio, agregó el doctor Jara del Río, se llevan a cabo labores de reforestación en dicho municipio, así como diversos estudios tendientes a abatir la contaminación



Aspecto del II Curso y Simposio de la Biología de la Contaminación; en el presidium aparecen, en el orden habitual, los doctores Fermín Rivera y Luis F. Aguilar Villanueva, el CP Rodolfo Coeto Mota, los doctores Octavio Rivero Serrano, Sergio Jara del Río y Jaime Martuscelli, y el ingeniero Enrique Acosta.

de una zona industrializada que afecta suelo, aire y agua.

En ese sentido, se realizan esfuerzos por regenerar el denominado Vaso de Cristo, tronque de varios ríos, como el Hondo, Chico de los Remedios y el De los Remedios, altamente contaminados.

Durante la ceremonia inaugural acompañaron al doctor Octavio Rivero Serrano, el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo;

el doctor Luis F. Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría; el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica, y el ingeniero Enrique Acosta, director general de Prevención y Control de la Contaminación Ambiental de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología.

Dicho curso y simposio es organizado por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, y concluirá el viernes 17.

Mientras el Código Civil no considere y recoja la realidad jurídica cotidiana todo intento de reforma fracasará, advirtió el doctor Ignacio Galindo Garfias, presidente honorario del II Coloquio Nacional de Derecho Civil, quien señaló la necesidad de que sean los jueces y los estudiosos que están en contacto diario con la realidad jurídica, y no los legisladores, los que lleven a cabo una reforma al citado Código.

Al participar en el evento, inaugurado por el licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, y organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas, el doctor Galindo Garfias insistió en que dicha reforma no tendrá una vitalidad real y objetiva si se lleva a cabo alejada del ejercicio diario de los juristas nacionales, indicando que una acción de ese tipo tocaría los problemas jurídicos más trascendentes que enfrenta el ser humano como individuo.

Al destacar que el coloquio se celebra en conmemoración del primer centenario del Código Civil para el Distrito Federal y Territorio de la Baja California de 1884, el especialista explicó que dicho documento es un código individualista y en su opinión romántico, en el que la voluntad del individuo se eleva a rango primordial, y al mismo tiempo que se le da un ejercicio casi ilimitado de la libertad se le responsabiliza del progreso nacional.

El doctor Galindo Garfias reflexionó sobre la preparación de los juristas del siglo pasado y destacó el papel que jugaban el orden y el poder público en esa época, mismos que limitaban la libertad.

Al referirse al objetivo del Coloquio, la maestra Alicia Elena Pérez Duarte, del Instituto de Investigaciones Jurídicas y secretaria ejecutiva del evento, indicó que éste obedece al interés de los civilistas del país por reflexionar sobre las metas que el futuro plantea al Derecho Civil.

Los distintos problemas que esta disciplina plantea son abordados dentro de la conmemoración del primer centenario del Código Civil de 1884, el cual se dijo entonces que era progre-

Ante el cambio de circunstancias sociales

## Las reformas al Código Civil sólo serán efectivas si consideran la realidad jurídica cotidiana

- El Coordinador de Humanidades inauguró el II Coloquio Nacional de Derecho Civil
- Evento que conmemora el primer centenario de este código para el Distrito Federal y Territorio de Baja California



El licenciado Julio Labastida Martín del Campo inauguró el "II Coloquio Nacional de Derecho Civil"; en el presidium le acompañaron los licenciados Alicia Elena Pérez Duarte y Jorge Madrazo, los doctores Jorge Carpizo, Ignacio Galindo y Héctor Fix-Zamudio, y la licenciada Rosa María Alvarez.

sista y práctico, y recogía el conocimiento jurídico de la época; esas opiniones fueron válidas hace una centuria, cuando el derecho tenía como base de sustentación una construcción típicamente individualista; sin embargo, en la actualidad el concepto del hombre y la sociedad han variado y las circunstancias sociales, políticas y económicas vividas a lo largo de estos cien años, han dado como resultado una evolución en los roles del hombre y en las funciones de la sociedad.

El Código Civil de 1884 surgió en los albores de la dictadura porfirista y durante su vigencia México emprendió el camino del cambio de una idea

del derecho por otra más justa. Luego, la Revolución Mexicana destruye las estructuras porfiristas aportando una idea nueva sobre la unidad nacional; la Constitución de 1917 introduce la modernización del Estado mexicano sustentado sobre nuevas estructuras económicas, políticas y sociales, aunque el país no se pacifica sino hasta el gobierno del general Plutarco Elías Calles.

"Era de esperarse, y así sucedió, que de 1924 a 1928 fueran los últimos años del código que rigió las relaciones de los mexicanos durante la dictadura de Díaz; luego se formó una comisión integrada por Ignacio García Téllez, Rafael García Peña y Francisco Ruiz,

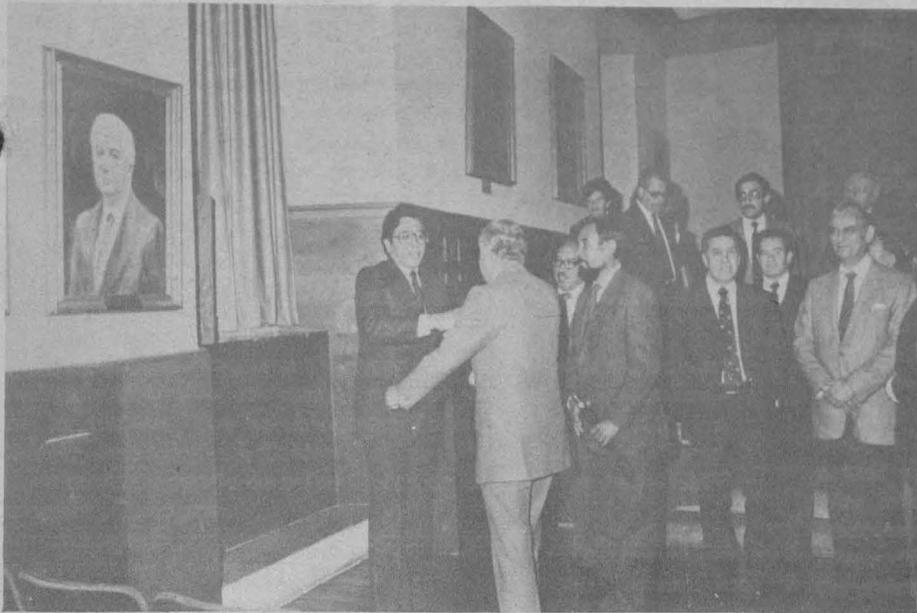
a la cual se le encomendó la redacción de un código civil que respondiera a las nuevas ideas y se adecuara a los requerimientos del México moderno; con ese espíritu se promulgó el Código de 1928, que entró en vigor en 1932. Es bajo las disposiciones normativas de este último ordenamiento que la sociedad mexicana ha vivido los últimos años de la centuria que conmemoramos".

En la actualidad, y bajo las presiones de la crisis que vive el país, los especialistas en Derecho Civil deberán buscar nuevas alternativas para encontrar mejores opciones para la sociedad; esta crisis, dijo, es un llamado urgente para despertarnos del "sueño napoleónico" y enfrentar el surgimiento de una nueva sociedad civil y de un México distinto.

Frente a esta realidad, el II Coloquio Nacional de Derecho Civil y la conmemoración del Código Civil de 1884 tienen como fin "crear conciencia del estado real que guarda nuestra disciplina, de la obligación que tenemos de producir un despertar sistemático e integral para que la enseñanza de nuestros maestros no sean semilla en el desierto; el país lo necesita y nosotros aceptamos el reto", agregó.

Durante la primera sesión de trabajo, las maestras Alicia Elena Pérez Duarte y María del Refugio González abordaron el tema "Un siglo en el Derecho Civil mexicano", resaltando los puntos más importantes de su estructura durante cien años y concluyendo en la necesidad de que el ordenamiento civil responda plenamente a los principios y objetivos del estado social de derecho, llevando hasta sus últimas consecuencias la intención del legislador de 1928 y respondiendo a programas y fines de la ley fundamental para convertirse en promotor de una organización social más justa.

## La Facultad de Medicina dirige sus labores a responder eficazmente a la problemática de salud del país



El doctor Fernando Cano Valle presidió la develación del retrato del doctor Carlos Mac Gregor, acto al cual asistieron funcionarios de la Facultad de Medicina.

- Se develó el retrato del doctor Carlos Mac Gregor Sánchez Navarro en la Galería de Directores de la facultad

La Facultad de Medicina se encuentra entre las instituciones que registran una mayor producción científica, lo cual se debe al impulso que durante varios años se le ha otorgado a la investigación, afirmó el doctor Fernando Cano Valle, director de la facultad.

Durante la ceremonia en la que fue develado el retrato del doctor Carlos Mac Gregor Sánchez Navarro, en la Galería de Directores de la Facultad de Medicina, el doctor Cano Valle indicó que actualmente se continúa con el esfuerzo para formar recursos humanos más capacitados para atender la problemática de salud de la población.

Recordó que el doctor Carlos Mac Gregor dirigió la FM del 10 de febrero de 1981 al 9 de diciembre de 1982, y al tomar posesión indicó que entre sus propósitos se encontraba el de formar un médico bien preparado, con la mejor calidad posible y con una actitud de servicio hacia la sociedad.

En esa ocasión, el doctor Mac Gregor también manifestó su interés por impulsar la medicina general familiar, ya que ha sido considerada como la alternativa más viable para atender los problemas de la salud.

El doctor Cano Valle aseguró que de acuerdo a los lineamientos de los distinguidos universitarios que han dirigido esa facultad, actualmente se cuentan con diversas políticas en las que se está trabajando.

El Director de la facultad informó que se contemplaba la conveniencia de diseñar un sistema de planeación y evaluación integral de las actividades para analizar los programas educativos, de investigación y de difusión de la cultura. Ante esta situación se for-

mó una coordinación que actualmente analiza, planea, controla y evalúa cada una de las acciones.

Asimismo, entre otras de las políticas establecidas se tiene la evaluación del plan de estudios, que se encuentra en su fase final; diversos proyectos sobre los estudios de posgrado, y mantener el interés especial por el estudiante.

En cuanto a la docencia y a la investigación, continuó, se han trazado niveles de excelencia y desarrollado numerosas acciones para obtenerlos.

Durante el acto, efectuado en el Paraninfo del Palacio de la Escuela de Medicina, el doctor Fernando Cano Valle expresó su reconocimiento al doctor Carlos Mac Gregor por la trascendente labor desempeñada durante el periodo en el que ocupó la dirección.

Por su parte, el doctor Mac Gregor, quien ahora ocupa el cargo de subdirector médico del Instituto Mexicano del Seguro Social, manifestó que el esfuerzo que realiza la Facultad de Medicina está encaminado a formar los recursos humanos que respondan a las exigencias actuales del país.

La operación médica hace que se generen dificultades en la tarea de formación de recursos para la salud; sin embargo, el Sector Salud coincide en este proceso formativo con el Sector Educativo, lo que dará como resultado la obtención del médico que se requiere, agregó.

Por otra parte, subrayó que para él representó un orgullo haber sido director de la dependencia universitaria, ya que quien habla en nombre de esta institución educativa tiene la responsabilidad de la historia y de la solvencia de la facultad. ■

Por su apoyo a la Facultad de Química en la formación de profesionales

## Reconocimientos a industrias que participan en el Programa Escuela-Industria

- Los estudiantes que realizan cursos, visitas y prácticas en diversas empresas adquieren una visión más completa de la actividad profesional



El doctor Javier Padilla Olivares presidió la entrega de placas de reconocimiento a industrias que colaboran con la Facultad de Química en la capacitación de recursos humanos.

Los cursos, visitas y prácticas que realizan los alumnos de la Facultad de Química en distintas industrias contribuyen a una formación más integral y completa de los mismos, afirmó el doctor Javier Padilla Olivares, director de esa dependencia universitaria.

En la ceremonia en la que entregó placas de reconocimiento a doce industrias que colaboran con la Universidad Nacional en el Programa Escuela-Industria, el doctor Padilla Olivares exhortó a los representantes de esas empresas a mantener una relación estrecha y constante con la Facultad de Química.

Los estudiantes que visitan las industrias, dijo, se reincorporan a la facultad con una visión más completa de la actividad profesional. De esta manera, el alumno posee la capacidad de diferenciar los conocimientos que tienen aplicación inmediata, así como matizar y valorar su aprendizaje en general.

Agregó que los universitarios están plenamente convencidos de que tanto la Institución en general como la Facultad de Química deben enfrentar los retos que se presentan al país, formando y capacitando profesionales para servir a la sociedad en los diferentes sectores de la vida nacional.

La Facultad de Química cuenta hoy con una importante infraestructura desde el punto de vista físico y material, además de una notable infraestructura humana. Esta dependencia universitaria es el mayor plantel en

México dedicado a la enseñanza de la química.

Tanto la División de Estudios de Posgrado como la División de Estudios Profesionales cuentan con una gran capacidad, demostrada a través de varios años, para resolver problemas.

“Estamos conscientes de que en épocas de crisis es difícil importar tecnologías y que también es difícil traer expertos para resolver los problemas del país, y en este sentido la Facultad de Química puede realizar una eficaz contribución”, aseveró.

Posteriormente, el doctor Padilla Olivares entregó placas-diploma a los representantes de las empresas: Anderson Clayton, Nestlé, Ácidos Orgánicos La Florida, Productos Farmacéuticos, Grupo Chinoín, Johnson and Johnson de México, Ciba Geigy Mexicana, Industrias Resistol, Celanese Mexicana, Compañía Siderúrgica de Guadalajara; y a la Comisión de Fomento Minero, al Laboratorio Central de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público y al Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias.

En la ceremonia efectuada en la Facultad de Química estuvieron el ingeniero Jorge Hernández Velasco, secretario general de la facultad; el ingeniero Oscar Hentschel, coordinador académico; la QFB Magdalena Acosta, jefa de la División de Estudios Profesionales, y el ingeniero Jesús Valdés, secretario de asuntos académicos de la División de Estudios de Posgrado. ■

La inorgánica más allá del aula

### Modelos de sistemas biológicos in-vitro

Dentro del ciclo *La inorgánica más allá del aula*, organizado por el Departamento de Físicoquímica y Química General de la Facultad de Química, Rafael Moreno dictará la conferencia **Modelos de sistemas biológicos in-vitro**, el lunes 20 del presente mes, a las 12:00 h.

# Ecuaciones diferenciales y en diferencias

• Libro de los ingenieros Próspero García Márquez y Carlos de la Lanza

El Programa Emergente del Libro de Texto Universitario ofrece la oportunidad de que la Universidad cuente con un amplio repertorio de publicaciones a un bajo costo, accesibles para los alumnos y de elevado nivel académico, aseguró el ingeniero Próspero García Márquez, jefe del Departamento de Matemáticas Aplicadas de la Facultad de Ingeniería, quien en colaboración con el ingeniero Carlos de la Lanza realizó el libro **Ecuaciones diferenciales y en diferencias**.

El ingeniero García Márquez expuso que este programa es, dentro de la Reforma Universitaria, uno de los más importantes porque responde a una necesidad prioritaria: la de que los alumnos tengan acceso a libros económicos, de buena calidad y, sobre todo, con un enfoque pedagógico que sea adecuado al proceso de enseñanza-aprendizaje.

El libro **Ecuaciones diferenciales y**

**en diferencias** integra al amplio repertorio de publicaciones que la facultad realiza, de las cuales muchas han sido apuntes para diferentes asignaturas que se imparten en la facultad.

Uno de los problemas a los que se enfrentan alumnos y maestros de la Facultad de Ingeniería es el de no contar con una bibliografía adecuada y amplia para estudiar esta materia o para impartirla. "Desafortunadamente, la poca bibliografía que existe en el país sobre ecuaciones en diferencias es extranjera; mayoritariamente son textos en inglés. Aunado a esta dificultad está el hecho de que no se pueden obtener fácilmente en México".

Ante tal perspectiva, los autores del libro se abocaron a la elaboración del material que pudiera cubrir tanto la parte teórica como la práctica de las ecuaciones diferenciales lineales y de las ecuaciones en diferencias.

Reconoció el ingeniero García Már-



Ingeniero Próspero García Márquez.

quez que su trabajo editado por la UNAM aún no tiene las características propias de un libro de texto, porque, según él, se necesita todavía hacer bastante para depurarlo y lograr un mejor material de apoyo docente, ya que se encuentra todavía en el nivel de apuntes.

"Difiere de otras publicaciones que están enmarcadas dentro del Programa Emergente del Libro de Texto Universitario, ya que hay publicaciones que fueron escritas precisamente para ser editadas como libros; este material se ha utilizado como apuntes en la facultad".

El Programa Emergente del Libro de Texto Universitario impulsa a la comunidad universitaria en general, a los profesores e investigadores, a escribir y elaborar mejores trabajos. Y esto es bueno, en opinión del ingeniero García Márquez, porque muchos profesores que estructuran sus notas para exponer su clase, que en muchos casos son de buena calidad y muy valiosas, por falta de apoyo y estímulo de un programa adecuado nunca las ven editadas, siendo así que podrían ser muy útiles para los estudiantes.

Refiriéndose propiamente a su trabajo, el Jefe de Departamento de Matemáticas Aplicadas indicó que es un libro básico y de apoyo. Básico en cuanto a su contenido y de apoyo porque ha sido elaborado pensando en que los alumnos que cursan esta materia, en el tercer semestre de la carrera, lo puedan utilizar para su mejor desarrollo y formación profesional.

Pero, definitivamente, dijo, no es un texto que se pueda considerar único para la asignatura. Inclusive se recomienda en la introducción que el alumno recurra a otra bibliografía, ya que éste es solamente un complemento de la bibliografía medular y básica para la preparación de la materia.

## Aportación de métodos novedosos

En una breve reseña expuso que el libro está dividido en dos bloques: el primero trata únicamente las ecuaciones diferenciales y el segundo trata de las ecuaciones en diferencias; en ambos casos los temas se desarrollan de manera paralela, ya que se estudian sistemas de ecuaciones tanto diferenciales como en diferencias, por medio de métodos operacionales como son la transformada de Laplace y la transformada geométrica ordinaria. Y finalmente se hace un breve desarrollo de las ecuaciones en derivadas parciales.

Cabe destacar que en este libro se ha desarrollado un método novedoso para resolver sistemas de ecuaciones en diferencias.

De esta manera, señaló, se está aportando, aunque sea en pequeña escala, cierta originalidad al material de estudio. No solamente se está haciendo un desarrollo de temas ya conocidos, sino que, en algunos casos, se ha visto la necesidad de desarrollar algún método nuevo y así se ha hecho.

El ingeniero Próspero García Márquez finalizó diciendo que estos textos podrían ayudar a resolver la problemática que se ha presentado para la importación de libros. En el caso de **Ecuaciones diferenciales y en diferencias**, dijo que el precio lo hace accesible al estudiante, así como su forma de exposición.

Este texto se encuentra a la venta en las librerías universitarias y en la propia Facultad de Ingeniería.

Generalmente el alumno las aprende de memoria

## La enseñanza de las matemáticas ha sido tradicionalmente mitificada

En la medida en que el catedrático universitario se encuentre mejor preparado en aspectos generales de didáctica y pedagogía podrá formar profesionistas más capacitados, afirmó el CP José Lino Rodríguez, secretario de Personal Docente de la Facultad de Contaduría y Administración, al poner en marcha el curso **Didáctica general**, para profesores de matemáticas de esa dependencia.

En una materia que el alumno ve con cierto recelo en la FCyA es imprescindible que el maestro encuentre los medios idóneos para despertar el interés y mantener la atención del estudiante; para ello, además del conocimiento profundo de la materia, el profesor debe contar con herramientas didácticas que le sirvan de apoyo para su labor docente, señaló el CP Rodríguez; por otro lado destacó el interés de la dirección de la facultad por dotar de esos instrumentos al personal académico en general, y en particular al del área de matemáticas.

La organización del curso estuvo a cargo de la licenciada Lourdes Castro, jefa de la Oficina de Reclutamiento de Personal Docente de la FCyA, y se lleva a cabo los sábados en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

## La enseñanza de matemáticas

La enseñanza de matemáticas ha sido tradicionalmente unificada; el alumno aprende más por temor que por convicción, aseguró el doctor Joaquín Murrieta Cabrera, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, encargado de dictar el curso, cuyo objetivo fundamental es brindar un apoyo a la docencia ofreciendo alternativas de solución a los diferentes problemas de técnica de clase.

- Además del manejo óptimo de la materia, el docente debe poseer recursos didácticos y pedagógicos que despierten real interés en el estudiante
- Curso de Didáctica General en la Facultad de Contaduría y Administración

El especialista, quien fue rector de la Universidad Autónoma del Estado de México y director de Planeación de la Secretaría de Educación Pública, advirtió que la enseñanza de las matemáticas resulta difícil en México, ya que ha sido traumante; además, existen todavía escuelas primarias en las que no se enseñan matemáticas modernas, se sigue obligando al niño a que las aprenda de memoria.

A esta técnica de enseñanza se enfrenta también el alumno de enseñanza media y superior, por lo que se hace necesario, además del manejo óptimo de la materia, el conocimiento de una didáctica que permita al maestro acercarse verdadera-

mente al alumno y despertar en él un interés real en la disciplina. En México —insistió— tenemos un atraso técnico, y no obstante que se han puesto en marcha diversos medios pedagógicos han fracasado debido, en parte, a que algunos de ellos no se adaptan a la realidad nacional y a la poca continuidad de los programas educativos.

De esta manera, no existe planeación básica en materia de educación, por lo que es necesaria una evolución en la administración educativa para crear sistemas modernos de enseñanza.

(Pasa a la pág. 27)



El CP José Lino Rodríguez inauguró el curso **Didáctica general** para profesores de matemáticas de la Facultad de Contaduría y Administración, evento en el que se destacó la necesidad de instrumentar acciones que motiven el interés del estudiantado por esa área del conocimiento.

## Optimación de técnicas para la preparación de materiales didácticos en lingüística aplicada

- Pamela Urdual presentó la tesis de maestría sobre la enseñanza-aprendizaje en la comprensión de una lengua extranjera
- El aprendizaje es producto de la experiencia; es un proceso de formulación y reformulación de hipótesis



Durante la presentación de la tesis de maestría de Pamela Urdual se subrayó la importancia de reproducir, comparar y criticar materiales didácticos en lingüística aplicada, acto en el cual estuvieron el doctor Anthony Shaw, la maestra Ann Hildreth, el doctor Fernando Castaños y la maestra Dzovinar Bodossian.

Con el propósito de reproducir, comparar y criticar las experiencias obtenidas con materiales didácticos, y para tener un mejor conocimiento de las técnicas con las que se deben escribir dichos materiales, Pamela Urdual presentó su tesis de maestría en Lingüística Aplicada "La resolución de problemas en actividades comunicativas para la enseñanza-aprendizaje en la comprensión en una lengua extranjera del discurso académico escrito", en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

El doctor Fernando Castaños, uno de los sinodales del examen, indicó que el trabajo de Pamela Urdual responde de manera decisiva a este cuestionamiento; es una investigación sobre las ideas que están detrás de los enfoques, de las fuentes que los inspiraron y de las cuales el estudiante toma los conceptos, partes de un esquema, que el alumno completa con trabajos de distintos autores.

De esta manera, continuó, obtuvo una lista de puntos que habrán de considerarse en el análisis y diseño de materiales para la enseñanza, lo cual era el objetivo que pretendía la autora con su trabajo.

Al referirse al material estudiado en su tesis, Pamela Urdual indicó que enumeró y aisló las características de los textos de enseñanza; de esta manera, explicó, observó las características de selección de los textos, de los elementos didácticos adjuntos al texto y del manejo del material. En cuanto a la selección, la autora no tomó en cuenta los aspectos lingüísticos (gramática, sintaxis, etcétera), sino los que contribuyen a la comprensión.

En cuanto a las características de los elementos didácticos, explicó que los dividió de la siguiente manera: preparación, tarea principal y secciones dirigidas al conocimiento de los resultados, es decir, la retroalimentación.

El propósito principal de la prepa-

ración consiste en indicar al alumno de dónde viene, cuál es su estructura cognoscitiva, cuál es su meta en esa actividad y cómo va a reconocerla cuando llegue al objetivo.

En cuanto a la tarea principal existen cuatro características: una de ellas es la normalidad que implica la representatividad del texto; otra característica es la de los obstáculos, pues, explicó, el diseñador de materiales debe recurrir a los retos con los que se ayuda al alumno a superar las dificultades; en algunas partes, el autor buscará que el alumno caiga en el obstáculo y, en otras, le ayudará a salir de esa especie de "trampa".

Es muy importante, señaló Pamela Urdual, que todas las actividades didácticas tengan una estructura, sean coherentes y presenten un plan objetivo. Advirtió que se analizó el aprovechamiento de iconografías y símbolos universales para facilitar la comprensión, puesto que el alumno, como hispanohablante, se enfrenta a un idioma que no maneja y por tanto tiene dificultades en este sentido.

En su tesis afirma que el aprendizaje es, en gran parte, producto de la experiencia, pues se manifiesta cuando nuestras estructuras cognoscitivas resultan inadecuadas, es decir, cuando sentimos que hay cierta incongruencia entre lo que pensamos y lo que vemos; sí, el aprendizaje es un proceso de formulación y reformulación de hipótesis basadas en cierto muestreo del entorno.

Al respecto, explicó que el "propósito" se requiere en el aprendizaje, puesto que despertará la inquietud y la necesidad de aprender algo.

Por la calidad del trabajo y por la exposición clara y objetiva que realizó, los demás sinodales, el doctor Fernando Castaños, el doctor Anthony Shaw y las maestras Ann Hildreth y Dzovinar Bodossian, aprobaron a Pamela Urdual y le confirieron mención honorífica. ■

### Taller de actualización

## Operación y funcionamiento de los sistemas y procedimientos administrativos del área de servicios generales

### Convocatoria

La Dirección General de Estudios Administrativos invita al taller de actualización **Operación y funcionamiento de los sistemas y procedimientos administrativos del área de servicios generales**, que tiene como

#### Objetivos:

- Obtener una visión global sobre la estructura e integración del área de servicios generales.
- Comprender su funcionamiento y la repercusión como área de servicio y apoyo de la dependencia universitaria.
- Mejorar de manera sustancial el desempeño del trabajo en el área, con el fin de optimizar los recursos con que cuenta la Unidad Administrativa.
- Manejar adecuadamente los reglamentos y normas de higiene y seguridad, analizando la compatibilidad en el ámbito universitario.

#### Dirigido a:

- Jefe o responsable del Departamento de Servicios Generales de confianza.

#### Requisitos:

- Presentar solicitud de preinscripción en esta dirección, acompañada del último talón de cheque.

#### Datos del curso:

Fecha de inscripción:	del 20 al 24 de agosto.
Fecha de impartición:	del 27 al 31 de agosto.
Horario:	de 8:00 a 10:00 h.
Sede:	Sala de Cursos de la Dirección General de Estudios Administrativos.
Cupo máximo:	20 participantes.
Información general:	Departamento de Selección y Capacitación, teléfono 655-13-44, extensión 2126, de 8:30 a 16:00 h, con atención de la señorita Xóchitl Mendieta.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Ciudad Universitaria, DF, agosto de 1984.

EL DIRECTOR GENERAL  
Lic. Gustavo Hoyo Salas.

### La psicología experimental, aquí y ahora

## Teorías de leyes generales: energetización, regulación y estructuración de la conducta

La Facultad de Psicología informa del ciclo de conferencias **Teorías de leyes generales: energetización, regulación y estructuración de la conducta**, en el cual Florente López dictará la conferencia **Análisis experimental del control temporal**, hoy a las 18:00 h, en el salón 14 del edificio "A" de la facultad.

### Dedicado al profesor Carlos Graef Fernández

## Coloquio de física

La Facultad de Ciencias, a través de su Departamento de Física, informa de la conferencia **Efecto de impurezas sobre las vibraciones en redes cristalinas**, que dictará Agustín Miranda dentro del Coloquio de física, mañana 17 de agosto, a las 14:00 h, en la Sala de Juntas de la Jefatura del Departamento de Física.

## Tercer Festival Universitario de Cultura Popular

Por tercera ocasión, la Universidad Nacional Autónoma de México realiza el Festival Universitario de Cultura Popular, que se llevará a cabo hasta el 16 de septiembre, y en el que se presentarán diversas manifestaciones artísticas: música, teatro, danza, artes plásticas y cine.

El festival comenzó con la exhibición de la cinta **Sociedad anónima**, del director Satjiti Ray, en la Sala José Revueltas, y **Cumbite**, del cubano Tomás Gutiérrez Alea, en la Julio Bracho, dentro del ciclo **La cultura popular en la cinematografía mundial**. Estas películas están dentro del festival, obedeciendo al interés por ampliar y enriquecer la experiencia de los anteriores festivales, al considerar que la cultura popular no es sólo nacional.

**Janitzio**, de Carlos Navarro, y **María Sabina**, de Nicolás Echeverría, son exhibidas en la Sala Fósforo y en el Museo Universitario del Chopo, respectivamente. Estas cintas estarán en cartelera hasta el 19 del presente mes.

Con motivo del aniversario de la muerte de Rosario Castellanos se llevó a cabo una mesa redonda en San Agustín el pasado 14 de agosto, en la que Elena Poniatowska, Eraclio Zepeda, Rosa María Fiscal y Estela Frando aportaron datos interesantes sobre la vida y obra de esta escritora.

Una obra que busca las raíces culturales de nuestros antepasados, que adoraban al Sol como elemento natural, es **Tonathíu**, concepción náhuatl de flor y canto, que presenta el Taller de Investigación Teatral de la UNAM, bajo la dirección de Nicolás Núñez.

El público es un actor importante en esta obra, ya que participa continuamente de la experiencia escénica. El taller se presenta en la Casa del Lago, los domingos 19 y 26 de agosto, a las 19:00 h.

Dentro del festival **Novedad de la Patria** se presenta nuevamente en la sala principal de la Casa del Lago, los sábados y domingos, hasta el 16 de septiembre, a las 13:00 h.

Durante esta primera semana se realizará la inauguración, el 19 de agosto, a las 12:00 h, de la exposición **Reminiscencias de la comida prehispánica**, en la Galería Juan O'Gorman. Posteriormente se podrá presenciar la actuación del Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, en la Sala Miguel Covarrubias, para concluir, a las 18:00 h, con otra inauguración, la de la exposición **Magia y satanismo**, en el vestíbulo de la Sala Nezahualcōyotl, además de la presentación de la Orquesta Tradicional Universitaria de Moscovita.

Moscovita y sus guajiros harán recordar los años cuarenta, cuando la rumba y el son montuno competían con el swing y el blues bailable.

Para finalizar con esta semana de inauguraciones se presentará el estreno de **Palabras en un idioma extraño**, el nuevo espectáculo para la calle del grupo teatral Itaca, dirigida por Bruno Bert, los días 18, 19, 25 y 26, a las 13:30 h, en la explanada del Centro Cultural Universitario.

Asimismo, como parte de las exposiciones, el pasado 14 de agosto inició el homenaje póstumo a Gabriel Fernández Ledesma, con la obra **Coloquio entre la niña y la muerte**, en el Museo del Chopo.

La preocupación de Gabriel Fernández Ledesma por revalorar el arte popular mexicano ha permitido que su obra forme parte de los eventos del este Tercer Festival.

Este homenaje incluye la exposición **La mayólica**, integrada por piezas de cerámica diseñadas por el autor, además de un ciclo de conferencias que inició el pasado 14 de agosto, con la participación de Raquel Tibol, quien abordó el tema **La plástica de Gabriel Fernández Ledesma**. Este ciclo seguirá con las intervenciones de José de Santiago, Teresa Pomar, Luis de Tavira y una mesa redonda con todos los participantes, los días 21, 28 del presente mes, y 4 y 11 de septiembre, en el Museo del Chopo, a las 19:00 h.

### Teatro

**Palabras en un idioma extraño**, espectáculo para la calle del grupo Itaca, director: Bruno Bert, en la explanada del Centro Cultural Universitario, sábado 18 y domingo 19.

### Exposiciones

**El juguete popular mexicano** (colección de la UNAM), en el vestíbulo de la Sala Miguel Covarrubias del CCU. Inauguración: domingo 19, 12:00 h.

**Reminiscencias de la comida prehispánica** (54 fotografías de Michael Zabé), en la Galería Juan O'Gorman del Centro Cultural Universitario. Inauguración: domingo 19, 12:00 h.

### Danza

**Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana**, dirección: Miguel Vélez, en la Sala Miguel Covarrubias, viernes 17, 20:30 h; sábado 18, 19:00 h, y domingo 19, 12:00 h.

### Música

**Orquesta Tradicional Universitaria de Moscovita de la Universidad Veracruzana**, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, viernes 17, 12:00 h, en la Casa del Lago, sábado 18, 12:15 h, y en la Sala Nezahualcōyotl, domingo 19, 18:00 h.

**Camerata Mexicana**, en el ex Templo de San Agustín, viernes 17, 20:00 h, y en la Sala Nezahualcōyotl, domingo 19, 12:00 h.



Se informa de las actividades que se realizarán del 16 al 22 del presente mes, programadas dentro del Tercer Festival Universitario de Cultura Popular, en diferentes recintos.

### Conferencias

**Gabriel Fernández Ledesma y su labor como maestro**, por José de Santiago, en el Foro del Dinosaurio del Museo Universitario del Chopo, martes 21, 19:00 h.

### Cine

**Ciclo: La cultura popular en el cine documental**

**María Sabina y El papel de San Pablito**, hasta el domingo 19, y **El niño Fidencio y Mitote tepehuano**, del 20 al 26 en el Cinematógrafo del Chopo (Doctor Atl No. 37), 16:30, 18:30 y 20:30 h. Admisión: \$60.00; universitarios: \$30.00.



**Ciclo: La cultura popular en la cinematografía mundial**

**Sociedad anónima** (India), hasta el 19, y **Pirosmani** (Rusia), y **Murmillos**, del 21 al 26, en la Sala José Revueltas, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h. Admisión: \$80.00; universitarios: \$40.00.

**Cumbite** (Cuba) y **Montaña de Guerrero** (México) hasta el 19, y **Nashville** (EUA), del 21 al 26, en la Sala Julio Bracho, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h. Admisión: \$80.00; universitarios: \$40.00.



**Ciclo: El indígena en el cine mexicano** **Pueblo olvidado**. y **Ayautla**, hoy; **La Noche de los mayas**, mañana. **La rebelión de los colgados**, sábado 18; **Raíces y Tarahumara**, domingo 19.

**La india bonita**, martes 21, y **María Candelaria**, miércoles 22, en la Sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso No. 43, Centro), 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

### Actividades infantiles

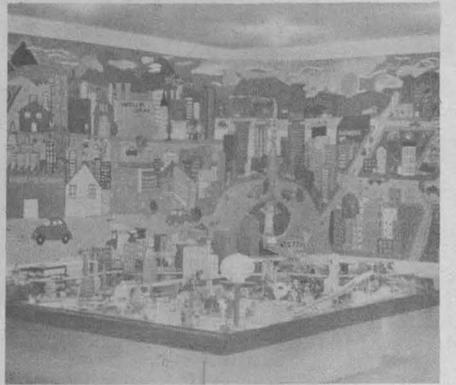
**En memoria**(títeres), con el grupo Juguete de hilos, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, sábado 18 y domingo 19, 10:30 h.

### Teatro

**Tonathíu** en el Salón de los Candiles de Danza de la Casa del Lago, domingo 19, 10:30 h.

**Ida y vuelta**, en la Sala Carlos Chávez, domingo 19, 19:00 h.

### Ciclo de mesas redondas



**La herbolaria prehispánica**, con los doctores José Luis Díaz, Carlos Viesca, Cristina Alvarez Lomelí y Abigail Aguilar, en el Salón de los Candiles de la Casa del Lago, domingo 19, 12:00 h.

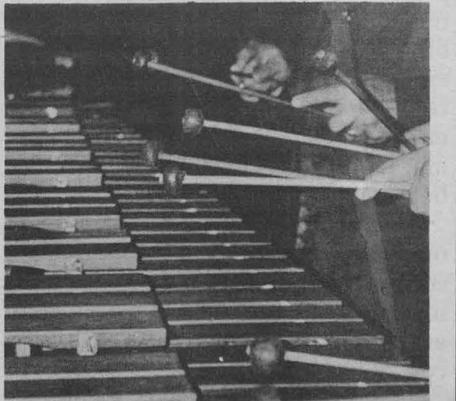
**Exposición de yerbas medicinales**, en el Vestíbulo de la Casa del Lago, domingo 19.

**Exhibición de documentales cinematográficos**, en el Salón de los Candiles de la Casa del Lago, domingo 19, 13:30 h.

### Música

**La canción ranchera: Salvador Ojeda, El Negro**, en la Sala Carlos Chávez, viernes 17, 20:30 h, y en el Museo del Chopo, domingo 19, 11:00 h.

**La nueva música mexicana: grupo Tamuanchan**, en la Sala Carlos Chávez, sábado 18, 19:00 h.



### Danza

**Ballet Folclórico Vini-Cubi**, dirección: Jesús Soreque Tavera, en el Teatro de Ciudad Universitaria, sábado 18, 12:30 h.

**Grupo Folclórico de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca**, dirección: Juan José Ricarde, en el Museo Universitario del Chopo, sábado 18, 13:00 h, y en el Teatro de Ciudad Universitaria, domingo 19, 12:00 h.

**Grupo de Danza Quetzalcóatl de la Universidad Autónoma de Tlaxcala**, dirección: Ana Amalia Díaz, en la Casa del Lago, sábado 18, 11:00 h.

# Los habitats de las algas

Su extraordinaria capacidad de adaptación les permite vivir en los lugares más inhóspitos

Aunque su origen proviene de grupos ancestrales distintos (véase Gaceta núm. 55, 1984), lo que se ha conocido como algas por mucho tiempo representa el inicio de la evolución de los vegetales. Desde tiempos remotos poblaron el mar, avanzaron después hacia superficies húmedas y colonizaron casi todos los habitats. Las algas cianofíceas o cianobacterias conocidas como algas verde-azules, por ejemplo, son formas menos especializadas que recuerdan la organización que existía al principio de la evolución. Gracias a su adaptabilidad a condiciones ambientales poco favorables para otros grupos vegetales, han logrado sobrevivir hasta la fecha. Pueden tolerar en ocasiones temperaturas muy altas o muy frías; algunas pueden vivir en aguas termales a 80° Celsius, o bien en las nieves antárticas o cumbres alpinas. Debido a lo denso de su citoplasma y a su pared celular revestida por mucilagos protectores, también son resistentes a los periodos de desecación e insolación, y recuperan su actividad en cuanto se forman gotas de rocío que las humedecen, por lo que pueden vivir incluso sobre suelos áridos del desierto.

También viven en ambientes acuáticos de agua dulce y aguas marinas. En ocasiones pueden dominar totalmente los estanques o pantanos, cubriendo su superficie de verdaderas manchas flotantes de color verde.

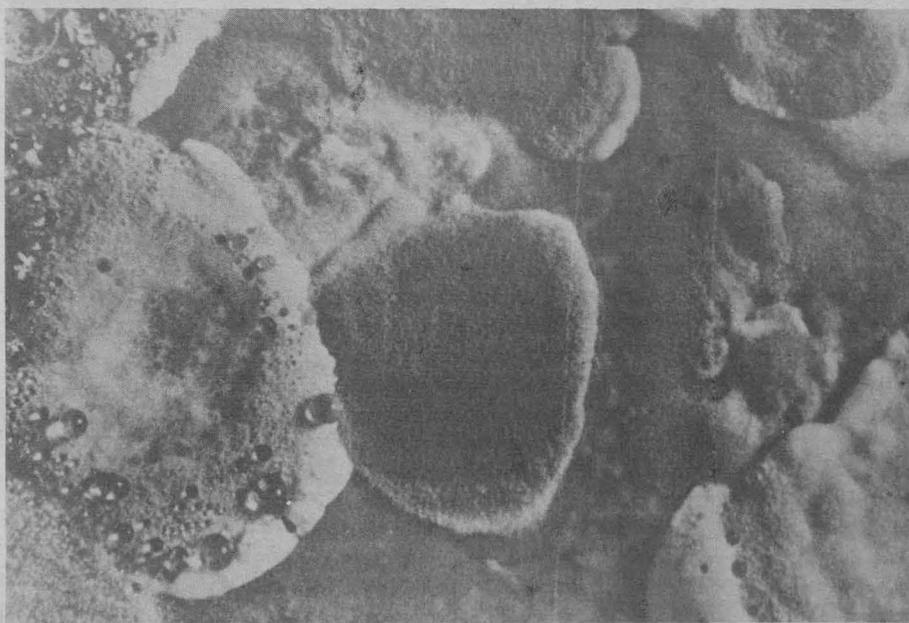
Algunas cianofíceas pueden vivir en aguas o suelos pobres en nitratos, debido a que, al igual que ciertas bacterias, pueden fijar el nitrógeno. En algunos arrozales donde crecen se usan como abono natural. Otras están estrechamente relacionadas con la formación de los arrecifes de coral, y otras más son habitantes importantes en los estanques de oxidación, en las plantas de tratamiento de aguas negras, ya que proporcionan, a través de la fotosíntesis, el oxígeno necesario para que las bacterias efectúen la descomposición rápida de la materia orgánica presente en estas aguas.

Algunas algas pardas que viven en litorales marinos presentan un aparato vegetativo (o talo) muy complejo, con una zona de fijación y otra erecta. Dentro de este grupo, las denominadas laminarias representan las formas con un máximo de complejidad. Presentan pedúnculos capaces de conducir mucilagos y sustancias elaboradas por ellas mismas. Este esbozo de aparato distribuidor de sustancias es una convergencia, originada como respuesta a la misma necesidad evolutiva que ha dado origen al sistema de conducción de las plantas superiores.

A su vez, algunas algas rojas han desarrollado procesos de reproducción elevados y complejos. Dentro de este grupo, las llamadas algas coralinas se impregnan de carbonato de calcio y llegan a formar concreciones pétreas que resisten los embates de las olas, constituyendo en la zona de las rompientes verdaderas barreras protectoras.

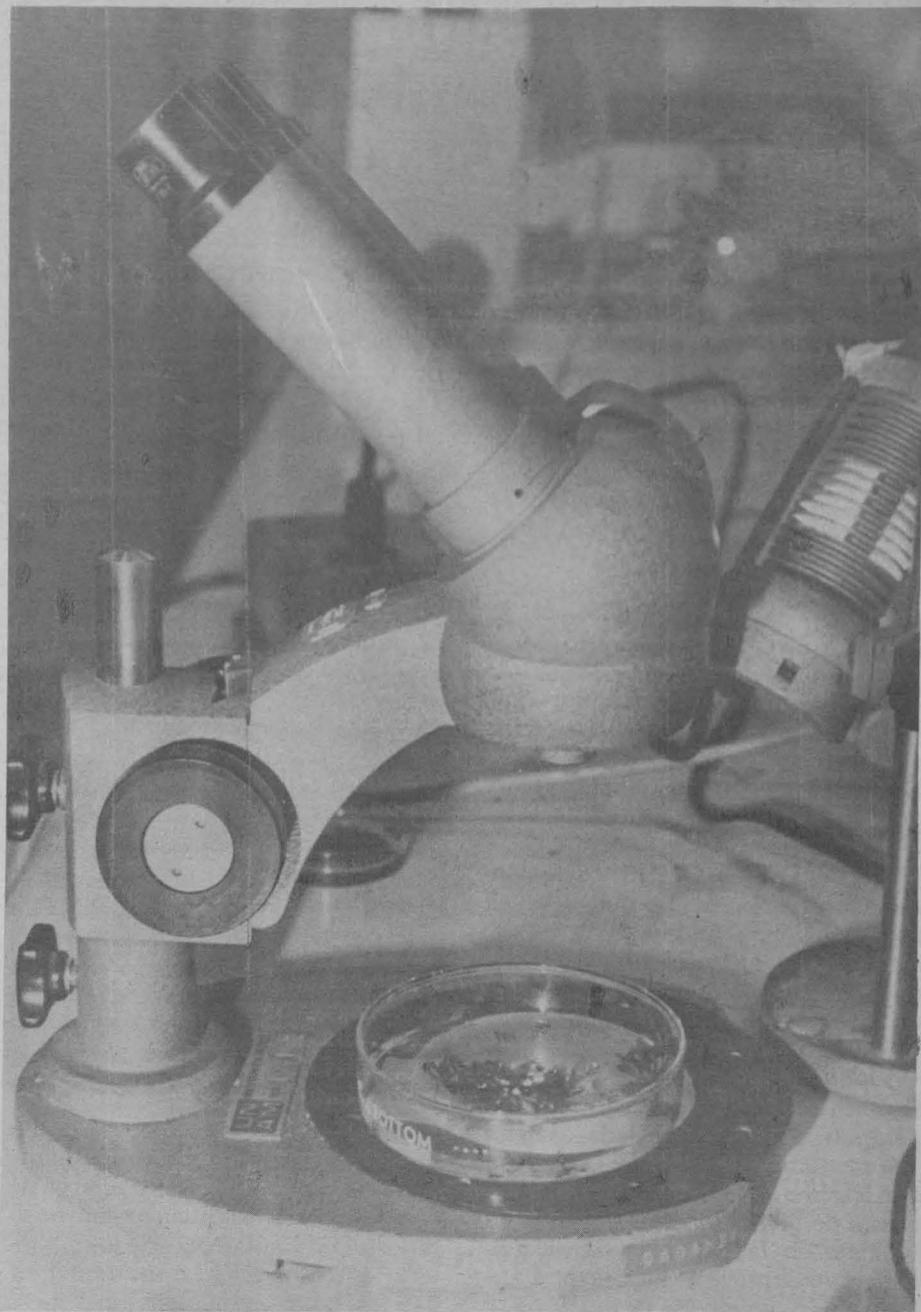
En la mayoría de los lugares donde se encuentran, las algas son productores primarios en la cadena alimentaria, pues generan material orgánico por medio de la fotosíntesis a partir de la luz solar, bióxido de carbono y agua. La fotosíntesis produce también el oxígeno necesario para la respiración de otros organismos. En tales casos el hombre raramente consume de manera directa a las algas como tales, pero otros organismos de los niveles superiores de la cadena alimentaria las consumen, esto es, crustáceos y moluscos.

Ciertas formas algales que viven en el plancton de aguas dulces y marinas tienen la habilidad de producir toxinas potentes que ocasionan la muerte de peces y moluscos durante las mareas rojas. Este fenómeno se debe a la excesiva abundancia de organismos microscópicos del tipo de los dinoflagelados, que colorean el agua de un color rojo. Estos organismos se alojan en las branquias de moluscos y cuando estos moluscos son ingeridos por el hombre u otros animales provocan envenenamiento. Se ha descubierto que la toxina producida por este tipo de algas es una de las más letales y actúa principalmente a nivel del sistema nervioso periférico y central de los vertebrados.



## Muchas especies se usan en la alimentación humana y animal

Más de 70 especies de algas marinas, principalmente rojas y cafés, se utilizan como alimento en los países orientales y en unos pocos países occidentales. Entre éstas se encuentran las algas rojas y las llamadas "Kelps". Una de las más importantes pertenecen al género *Porphyra*, llamada "Nori" en Japón, "Lave" en Inglaterra y Estados Unidos y "Luche" en Chile. Esta es cultivada ampliamente en las partes altas de bahías, especialmente en Japón, donde se recolecta mediante redes sumergidas. Otra alga, del género *Chondrus*, llamada también "musgo irlandés", se presenta en ambas costas



del Atlántico, de las cuales han sido colectadas grandes cantidades durante muchos años. El "musgo irlandés" es de gran importancia, puesto que se pueden extraer sus hidrocoloides. Estos se usan como estabilizadores, espesadores de helados y otros alimentos comerciales. Uno de estos compuestos, la carragenina, que posee propiedades diferentes a las del agar, se usa ampliamente como agente emulsionante y estabilizador. El agar se extrae principalmente de algunas algas rojas y se usa como estabilizador de alimentos enlatados, y en el tratamiento de la constipación; también es usado como medio de cultivo de células en estudios microbiológicos. Las algas se usan como forraje para ganado en islas de Escocia y Chile, y ciertas preparaciones de "Kelps" y de otras algas verdes unicelulares han sido usadas como suplemento alimenticio del ganado. Finalmente, cabe mencionar la importancia de las diatomeas fósiles, que han intervenido en la formación de depósito de calizas, más bien conocidos como "tierra de diatomeas", y la de algunas algas cultivadas, como *Chorella*, *Scenedesmus* y *Anacystis*, ampliamente usadas en investigaciones biológicas.

La información anterior fue vertida por la maestra Laura Martinell B., investigadora del Laboratorio de Fisiología de la Facultad de Ciencias, y recogida por Violeta Leyton, en una conferencia realizada en días pasados en el Auditorio Julián Carillo de Radio UNAM, organizada por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia dentro del ciclo *Una experiencia en ciencia*.



## El bibliotecario requiere conocimientos básicos de estadística y computación

- "III Coloquio sobre problemas de investigación bibliotecológica", organizado por el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas
- Los participantes destacaron la urgencia de incluir en la licenciatura de bibliotecología asignaturas como estadística básica y aplicada, y procesamiento electrónico de datos

Con el objetivo de analizar la investigación bibliotecológica que se efectúa actualmente y su relación con el uso de modelos matemáticos, recientemente se realizó el III Coloquio sobre problemas de investigación bibliotecológica, organizado por el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Durante este III Coloquio, que anualmente reúne a los bibliotecarios que realizan investigaciones, se presentaron los siguientes trabajos:

El uso de las estadísticas en la biblioteca, por el maestro Alvaro Quijano (INFOTEC). En su exposición destacó la importancia que tiene el uso de los métodos cuantitativos, la estadística y los modelos matemáticos en la investigación bibliotecológica y en la eficiente administración de las bibliotecas.

Problemas en la investigación: énfasis en los apoyos estadísticos y de cómputo, por la licenciada Martha Añorve (CUIB/UNAM). Su exposición versó sobre un caso específico: la Encuesta de bibliotecas de universidades oficiales en la República Mexicana. Describió el proyecto en cuanto a antecedentes, objetivos, metodología y limitaciones, con énfasis en las fases de procesamiento y análisis de información que requieren de la participación de estadígrafos y especialistas en cómputo. Señaló, entre otras conclusiones, fallas en la comunicación entre los especialistas de cómputo y los bibliotecarios, originadas básicamente por el enfoque que cada uno da al proyecto.

En la ponencia Evaluación de bibliotecas universitarias, la maestra Teresita Castillo de S. (Universidad Autónoma de Guadalajara), presentó un caso particular, haciendo énfasis en la asesoría para estadística y cómputo que el proyecto requirió. Se refirió a los problemas de comunicación entre



los especialistas de cómputo y los bibliotecarios; a los obstáculos que se presentaron al utilizar los apoyos de cómputo en las instituciones universitarias; a las limitaciones de los bibliotecarios para buscar las mejores alternativas, tanto en métodos estadísticos particulares como en equipos de procesamiento electrónico de datos, para auxiliarse en sus investigaciones.

Durante esta primera sesión, los participantes destacaron la urgencia de incluir en las currícula de licenciatura en bibliotecología asignaturas tales como estadística básica, estadística aplicada a la bibliotecología, y procesamiento electrónico de datos, a fin



Aspecto de la sesión inaugural del "III Coloquio sobre problemas de investigación bibliotecológica"; en la gráfica aparecen los maestros Adolfo Rodríguez Gallardo y Rosa María Fernández de Zamora.

de que los futuros egresados cuenten con los elementos necesarios para enfrentar los problemas que la profesión presenta.

En Una alternativa para evaluar y diseñar servicios especializados de información documental, la doctora Ana María Magaloni de B. (CUIB/UNAM), describió un proyecto de investigación destinado a satisfacer las necesidades de información de las coordinaciones del Instituto de Ingeniería de la UNAM, destacando la utilización del análisis de citas y la Ley de Bradford en el diseño del servicio.

Presentación de un modelo matemático aplicado a la evaluación de co-

lecciones monográficas, se tituló la conferencia del doctor Heshmatallah Khorrazadeh (CUIB/UNAM), en la cual presentó la aplicación del modelo matemático Morse Markov para el estudio de la circulación de monografías en una biblioteca universitaria, con el fin de dar a conocer una herramienta útil para la administración de un acervo monográfico.

Por último, en la exposición La comunicación entre el bibliotecario y otros especialistas, el ingeniero Juan Voutssás (Dirección General de Intercambio Académico/UNAM) estableció que la comunicación entre los bibliotecarios y los especialistas de cómputo no puede ser sino a través de modelos, ya sean descriptivos, o matemáticos. Cualquier problema cualitativo, si puede representarse cuantitativamente, es susceptible de ser resuelto por medio de computadoras. Los bibliotecarios necesitan tener conocimientos básicos de estadística, de modelos y de matemáticas aplicadas. Respecto a la diferencia de enfoque en los proyectos de investigación, señaló que al especialista en cómputo le interesa el reto técnico, no tanto los objetivos ni los resultados de la investigación misma, por lo que se hace necesario un cambio de actitud en ambos especialistas.



### Organizado por el CUIB

## Inició el I Curso de formación de investigadores en bibliotecología

- Su objetivo es contribuir a que los profesores de esta área puedan resolver adecuadamente la problemática que se les presenta



El lunes 6 de agosto inició el Primer curso de formación de investigadores en bibliotecología, organizado por el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, con el apoyo de la Organización de los Estados Americanos (OEA). Este curso, que tendrá una duración de tres semanas, concluirá el 24 de agosto. Participan en él profesores de bibliotecología de universidades del país y de otros países latinoamericanos.

El curso está dividido en dos partes. La primera es teórica; durante tres horas al día, los estudiantes tomarán un curso dirigido por la maestra Nazira Calleja Bello, en el que se revisará la parte teórica de los métodos de la investigación aplicables al área de las ciencias sociales, en especial a la bibliotecología.

Una segunda parte la conforman estudios de casos a cargo de los investigadores del Centro. Cada día un investigador expondrá y dialogará con los participantes, de las 12:30 a las 15:00 h, sobre metodología, presentando los problemas que han afectado el desarrollo de su investigación, así como las soluciones que les han dado.

Este curso forma parte de un esfuerzo conjunto que se repetirá el próximo año con la participación de diez estudiantes latinoamericanos y, posiblemente, un número igual de estudiantes mexicanos; mediante el curso se pretende proporcionar a los profesores de bibliotecología una formación más sólida en las técnicas y métodos de la investigación, para que estén en posibilidad de enfrentar adecuadamente la problemática de esta área de conocimiento.

# El CESU rescata, preserva y difunde la historia de la Universidad Nacional

(Segunda y última parte)

- Los fondos universitarios del Archivo Histórico contienen documentación de origen académico-administrativo
- Asimismo, los fondos incorporados conservan diversas colecciones documentales donadas a esta Casa de Estudios

El Colegio de San Ildefonso, fundado hacia finales del siglo XVI por la Compañía de Jesús, fue destinado a la formación de jóvenes a nivel medio superior; posteriormente se le incorporaron estudios superiores tales como jurisprudencia, sagrada escritura, teología, cánones, etcétera.

La educación que allí se impartía era estricta y exigente, pues las autoridades pretendían formar modelos de perfección. Esto produjo alumnos brillantes que destacaban al ingresar a la Real y Pontificia Universidad, brindando, a su vez, prestigio y renombre al colegio.

Por tanto, los requisitos de ingreso al colegio eran rigurosos y extensos. Un joven sólo era admitido si presentaba documentación que garantizara su "buena crianza", como la Fe del Bautismo, pureza de sangre y buenas costumbres, certificados de aplicación y aprovechamiento, memoria de méritos, etcétera. Lo mismo sucedía con el profesorado.

El Colegio de San Ildefonso sirvió de modelo al resto de las instituciones educativas, por lo que siempre se mantuvo directamente bajo la tutela del Virrey o del Presidente. La interferencia del gobierno en asuntos escolares confirmaba su posición dentro del sistema político.

## Fondo Colegio de San Ildefonso

Esta sección, antes denominada Fondo Antiguo, está constituida por 20 mil piezas documentales, aproximadamente, que abarcan una cronología de 1524 hasta 1867. Su documen-

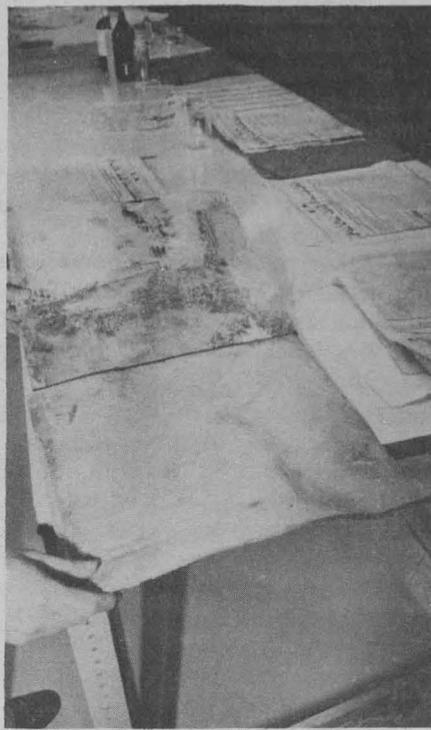
tación fue generada por el mismo colegio y por los que se le fueron incorporando a lo largo de sus tres siglos de vida, tales como el Colegio de San Pedro y San Pablo, y los colegios de San Miguel, San Gregorio, de Cristo, etcétera.

La labor técnica llevada a cabo en este fondo para su ordenamiento, clasificación y catalogación es la metodología establecida en el Archivo Histórico de la UNAM para todos sus fondos universitarios: la recopilación de información necesaria para reconstruir el esquema de funcionamiento del colegio.

Para que sus documentos tengan una relación coherente entre sí se ha formulado un proyecto de ordenación y clasificación que permita integrar cada pieza documental a su ramo, subramo o serie. En el caso del Fondo San Ildefonso los ramos corresponden a las funciones de las autoridades más representativas, como son los denominados: Rector, Mayordomo, Secretario, etcétera. Los subramos concuerdan con las atribuciones específicas de cada cargo y las series se relacionan con las variantes de estas últimas.

La separación física de la documentación implicó una cuidadosa lectura con el fin de ubicarla en su sitio correcto, ya que hasta que no se concluya esta etapa de ordenación temática y cronológica no podrá iniciarse su proceso de catalogación.

Actualmente el Fondo San Ildefonso cuenta con un inventario cuyo acertado registro de la documentación ha permitido conocer su extensión, temática y sus fechas extremas, así como proporcionar servicio de consulta al público interesado.



## Fondos incorporados

El archivo particular del general Jacinto B. Treviño fue donado al Archivo Histórico en 1979 por los hijos del general Treviño. El general Jacinto B. Treviño nació en Guerrero, Coahuila, el 11 de septiembre de 1883, y después de realizar sus estudios en el Colegio Militar de Chapultepec, fue uno de los militares de carrera que luchó en las filas del Ejército Constitucionalista, destacando como firmante del Plan de Guadalupe y Jefe del Cuerpo del Ejército del Noreste.

En 1917 fue nombrado diputado federal a la XXVIII Legislatura Constitucional y, frente a los acontecimientos de 1920, relativos a la sucesión presidencial, Treviño formó parte de los jefes con mando de fuerzas que se levantaron en contra del Gobierno Federal apoyando al Plan de Agua Prieta.

Durante la presidencia provisional de Adolfo de la Huerta ocupó el cargo de Secretario de Industria, Comercio y Trabajo, y en 1921 el general Obregón lo nombró Presidente de la Comisión Revisora de las Hojas de Servicio de los Miembros del Ejército.

A partir de 1924, por problemas personales y políticos, se retiró a la vida privada, dedicándose a negocios particulares.

Desde 1940 sus actividades fueron variadas: fue Senador de la República y Asesor en el Banco Nacional del Ejército y la Armada, SA de CV y, con sus compañeros del grupo denominado "Veteranos de la Revolución", fue uno de los más entusiastas impulsores y fundador del Partido Auténtico de la Revolución Mexicana, continuando con su lucha política en defensa de los ideales gestados desde la lucha armada y, sobre todo, proporcionando sugerencias para la reforma de la organización del Ejército Nacional.

Después de una vida activa y combativa, el general Treviño murió el 6 de noviembre de 1971.

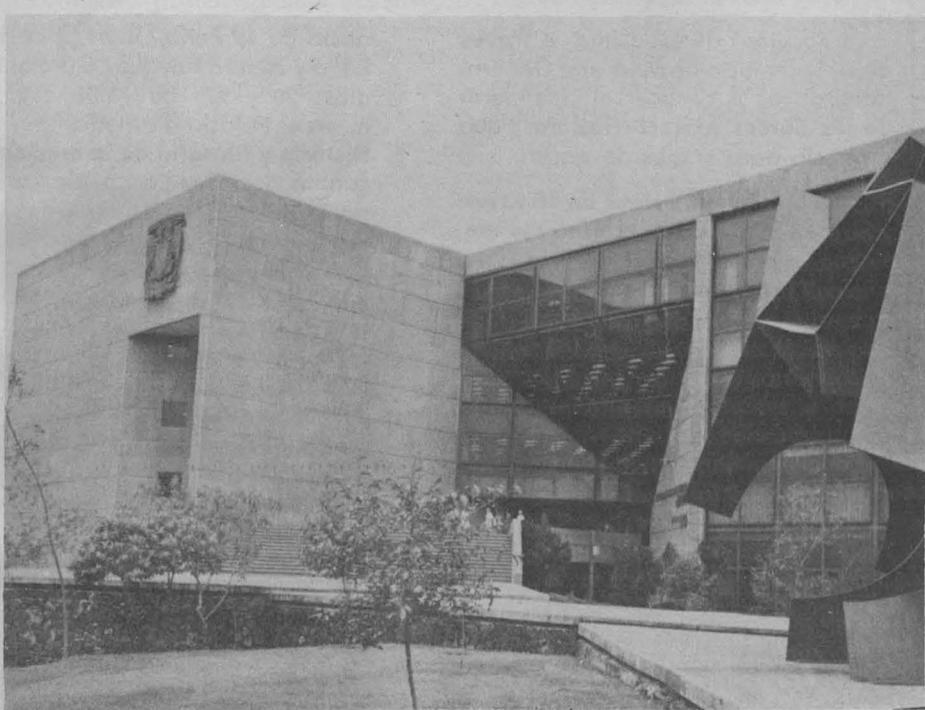
## Registro biográfico e histórico

El fondo consta de 58 cajas archivadoras; las primeras 54 cajas abarcan 246 expedientes que contienen documentos desde 1893 hasta 1952, en donde, en congruencia con su vida política y militar, encontramos información sobre: correspondencia del Ejército Constitucionalista y del Ejército Nacional; operaciones de los Ferrocarriles Constitucionalistas y Nacionales; correspondencia con consulados de diversos países y del Consulado Mexicano en Estados Unidos; documentos sobre diferentes aspectos de la economía nacional y sobre la participación del general Treviño en la Cámara de Diputados y en la política nacional; documentos sobre su vida personal, y por último, aparece la correspondencia general, que se refiere a invitaciones, felicitaciones, recomendaciones y expedientes sobre trámites efectuados por el Banco Nacional del Ejército y la Armada, SA de CV.

En las cajas 55 a 58 se localizan álbumes que contienen hemerografía, principalmente sobre el petróleo.

El archivo se complementa con una gran variedad de libros y folletos de varios temas, en diversos idiomas. También se anexan al archivo las Memorias del general Jacinto B. Treviño, así como un álbum de correspondencia, que incluye documentos de 1961 a 1965.

Este material ha sido ordenado, clasificado y catalogado conforme a los lineamientos establecidos por el Archivo Histórico de la UNAM del CESU.



## Cursos de Maestría, Especialización y Educación Continua

La Escuela Nacional de Artes Plásticas, a través de su División de Estudios de Posgrado, ofrece los siguientes **Cursos de Maestría, Especialización y Educación Continua**, para el periodo semestral (85-1) que iniciará el 12 de noviembre.

### Cursos de maestría en artes visuales con orientación en:

- Pintura (de caballete y mural)
- Escultura
- Grabado
- Arte urbano
- Comunicación y Diseño Gráficos.

**Requisitos:** Título de licenciatura terminada en alguna de las áreas específicas de las artes visuales o estudios equivalentes en instituciones nacionales o del extranjero.

Los egresados de esta escuela, así como los de otras licenciaturas de esta Universidad, tendrán un plazo hasta de un año para titularse en la licenciatura que presenten, requisito indispensable para que los estudios de posgrado tengan validez según lo determinado por el artículo 23, capítulo III, del Reglamento General correspondiente.

Los aspirantes de carreras diferentes deberán tomar cursos propedéuticos previos a las asignaturas curriculares a juicio de las autoridades académicas de esta División de Estudios.

### Cursos de especialización en:

- Pintura de Caballete, de 16:00 a 22:00 h, de lunes a viernes.
- Pintura Mural, de 10:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.
- Escultura, de 16:00 a 22:00 h, de lunes a viernes.
- Grabado, de 16:00 a 22:00 h, de lunes a viernes.

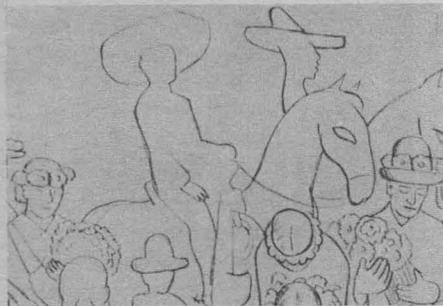
**Requisitos:** título de licenciatura terminada en alguna de las áreas específicas de las artes visuales o estudios equivalentes en instituciones nacionales o del extranjero. Estos cursos se imparten únicamente a profesionales de nuestras carreras.

Los egresados de esta escuela tendrán un plazo hasta de un año para titularse en licenciatura, según lo determinado por el artículo 23, capítulo III, del Reglamento General de Estudios de Posgrado.

### Cursos de educación continua

- **Taller de Materiales de Pintura.** Profesor Francisco de Santiago, de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Pintura.** Profesor Javier Anzures Torres, de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Pintura.** Maestro Antonio Salazar Bañuelos, de lunes a viernes, de 17:00 a 19:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Pintura Mural.** Maestro José de Santiago Silva, de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h.

- **Taller de Experimentación Visual en Escultura.** Maestro Francisco Moyao Pérez; lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Escultura.** Maestro Octavio Gómez Herrera; lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Escultura en Cerámica.** Maestra Mayela Leyva Ulloa; lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Grabado.** Maestro Luis Gutiérrez Gómez, de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Grabado.** Profesor Rafael Zepeda González, de lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Esmaltes.** Profesora Ana Teresa Ordiales Fierro; lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Anatomía Artística.** Profesor: doctor Hermilo Castañeda Velasco, de lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Dibujo y Composición.** Maestro Sergio Hernández Yáñez, martes y jueves, de 17:00 a 19:00 h, y lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.



- **Taller de Crítica de Arte.** Profesor Armando Torres Michúa, los jueves, de 17:00 a 21:00 h.
- **Taller de Experimentación Visual en Textiles.** Profesora Leticia Arroyo; lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Fotografía.** Maestra Kati Horna, de lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Talla en Madera.** Profesora Leticia Moreno Buenrostro, de lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 h.
- **Taller de Arte Feminista.** Profesora Mónica Mayer, los sábados, de 8:00 a 14:00 h.

**Requisitos:** Presentación de documentación académica, fotografías de obra, Acta de nacimiento, **Curriculum vitae**, 2 fotografías tamaño infantil, carta de exposición de motivos, entrevista, examen de selección, cuota por derecho a taller.

**Recepción de documentos y solicitudes:** hasta el 31 de agosto.

**Examen de selección para aspirantes de otras instituciones:** del 3 al 7 de septiembre.

**Publicación de resultados:** del 17 al 21 de septiembre.

**Inscripciones:** del 24 de septiembre al 12 de octubre.

EL DIRECTOR  
Maestro Gerardo Portillo Ortiz.

EL JEFE DE LA DIVISION  
Maestro José de Santiago Silva.

## Semana de la medicina veterinaria y zootecnia en México

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia informa de los eventos de la **Semana de la medicina veterinaria y zootecnia en México**, que con motivo del CXXXI Aniversario de la enseñanza de la medicina veterinaria se realizarán hasta el 17 de agosto, de acuerdo al siguiente

### Programa:

#### Jueves 16

9:00-9:15 h. Inauguración del **Seminario de relaciones humanas para el personal de la biblioteca**, por el doctor Isidro Castro Mendoza, secretario académico de esta facultad, en el salón de proyecciones del Departamento de Divulgación.

9:15-9:30 h. **Presentación del seminario**, por la licenciada Linda Sametz de Walerstein, coordinadora de la biblioteca de la FMVYZ.

9:30-13:00 h. Seminario coordinado por la doctora Ivonne Wiener: **Asesoría y desarrollo integral**.

13:00-14:00 h. Ceremonia de reconocimiento a la labor del personal bibliotecario con más de 10 años de labores.

Palabras de la licenciada Linda Sametz de Walerstein.

Entrega de diplomas por el doctor Armando Antillón Rionda.

Palabras del profesor Luis Alfonso Ovilla, decano del personal de la biblioteca.

18:00 h. Proyección de la película **Dénme un joven y les daré un hombre**, APAFMVYZ, en el auditorio de Educación Continua de la facultad.

**Foro: Rabia y otras zoonosis caninas.**

8:30-9:00 h. **Inauguración del foro.**

9:00-9:30 h. **Situación de la rabia en las Américas.** MVZ José Germán Rodríguez Torres.

9:30-10:00 h. **Aspectos epidemiológicos de la rabia en México.** MVZ Fernando Vargas Pino.

10:00-10:30 h. **La relación hombre-perro.** MVZ Aline S. de Aluja

10:30-11:00 h. **Zoonosis caninas.** MVZ Raúl Vargas García.

11:15-11:45 h. **Población canina en México y perspectivas de control.** MVZ Jorge Cárdenas Lara.

11:45-12:30 h. **Rabia canina.** MVZ Manuel Ramírez Valenzuela.

12:30-13:00 h. **Rabia silvestre.** Biólogo Raúl Flores Crespo.

13:00-13:45 h. **Situación de la rabia bovina en las Américas y su situación económica.** MVZ César Augusto Lobo. En el auditorio de Educación Continua.

**Viernes 17**

10:00 h. Presentación del libro **Producción audiovisual**; editado por el Departamento de Divulgación, a cargo del doctor Isidro Castro Mendoza, secretario académico de esta facultad, en el auditorio de Educación Continua del plantel.

Ceremonia de reconocimiento y entrega de diplomas al personal académico que ha participado en programas de televisión, por el doctor Jorge Hernández y Hernández, director general de Comunicación Universitaria.

Inauguración del **Circuito cerrado de televisión**, ubicado en el Departamento de Divulgación de la facultad, a cargo del doctor Armando Antillón Rionda.

13:00 h. Evento artístico a cargo de la Dirección de Actividades Socioculturales, en el salón 1101 de la facultad.

**Foro: Rabia y otras zoonosis caninas.**

9:00-9:30 h. **Programa fonterizo México-EUA, para el control de perros.** MVZ J. Germán Rodríguez Torres y Jorge Cárdenas Lara.

9:30-10:00 h. **Rabia humana.** Doctor Francisco Higuera.

10:00-10:30 h. **Producción de vacunas antirrábicas para uso humano en México.** MVZ Juan Garza Ramos.

10:30-11:00 h. **Producción de vacunas antirrábicas para uso en perros.** MVZ Luis Fernández Zorrilla.

11:15-12:00 h. **Problemas inherentes a la vacunación.** Doctor Enrique Verduzco.

12:00-12:30 h. **Orientación y tratamiento ante el riesgo de contraer la rabia.** Doctor Italo Barragán.

12:30-13:00 h. **Perspectivas en el control de la rabia.** MVZ José Germán Rodríguez.

En el salón 1101 de esta facultad.

### Para agosto

## Cursos extracurriculares

La Facultad de Medicina, a través de su Secretaría de Medicina General Integral, da a conocer el calendario de los **Cursos extracurriculares**, que organiza para el mes de agosto.

1. **Manejo del embarazo de alto riesgo en la consulta externa del médico general**, por la doctora Alma Rangel de la Vega, el día 17, de 16:00 a 20:00 h, en el Centro de Salud "Portales".

2. **Manejo del paciente con afección renal en la consulta externa de medicina general**, por el doctor Rodolfo Prado Vega, el día 25, de 9:00 a 13:00 h, en la Unidad Académica Ciudad Universitaria.

3. **Conceptos básicos de epidemiología**, por el doctor Isidro Avila Martínez, los días 18 y 25, de 9:00 a 13:00 h, en la Unidad Académica, Ciudad Universitaria.

4. **Historia y filosofía de la medicina**, por los doctores Carlos Viesca, Ig-

nacio de la Peña, Juan Grimaldo Bello y Arturo Vázquez García, los días 20 y 27, de 16:00 a 20:00 h, en el Palacio de Medicina.

5. **Historia y filosofía de la medicina**, con los doctores Carlos Viesca, Ignacio de la Peña, Juan Grimaldo Bello y Arturo Vázquez García, los días 22 y 29, de 16:00 a 20:00 h, en el Palacio de Medicina.

6. **Uso del "index medicus"**, por la señora Simone Thomas, el día 20, de 17:00 a 19:00 h, en la Biblioteca "Valentín Gómez Farías" de la Facultad de Medicina.

7. **Fisiología fetal aplicada a la medicina general**, por el doctor Jorge Veramendi Carnicer, el día 28, de 17:00 a 19:00 h, en el Centro de Salud "Doctor José Zozaya".

8. **Taller de equilibrio ácido-básico**, doctor Armando Liévana Durazo, 17 de agosto, de 17:00 a 19:00 h. Centro de Salud "Doctor José Zozaya".

En México se ha dado prioridad a la distribución y consumo de energía en las zonas industriales, acentuándose con ello la marginación de la población rural dispersa a través del territorio en pequeñas comunidades, afirmó el doctor Marco Antonio Martínez Negrete, investigador de la Facultad de Ciencias.

Agregó que no existen datos estadísticos suficientes para evaluar el uso real y eficaz de energía en el sector rural; no obstante, dijo, se trata de suplir la falta de información directa con estimaciones indirectas y con las derivadas de los estudios con que se cuenta. Un ejemplo de lo anterior es el caso de los patrones de consumo energético en cuatro comunidades rurales: Coscatlán de los Reyes, en la sierra Zongolica, en los límites de los estados de Puebla y Veracruz; La Guacamaya, en la sierra boscosa del centro del estado de Michoacán; San Jerónimo Tullijá, en el límite norte de la selva lacandona en Chiapas, y Amatlán en las estribaciones de los cerros tepostecos del Estado de Morelos.

El doctor Martínez Negrete, quien dirige el grupo de energética de la Facultad de Ciencias, que actualmente trabaja en la investigación *Uso eficiente y conservación de la energía en México*, dijo que son dos los recursos fundamentales para los que habría que diseñar un nuevo modelo que convenga más a nuestro país; el suelo y sus productos, y el petróleo pues ambos han sido explotados inadecuadamente. La rapidez con la que se extraen los hidrocarburos, por ejemplo, así como la inmoderada tala de los bosques han provocado que los primeros no funcionen ya como energéticos de transición, mientras que los bosques se explotan sin atender su renovación.

Del modelo estratégico de industrialización que el país ha seguido a partir del inicio de la década de los cuarentas, dijo, podría afirmarse que la base de los financiamientos ha experimentado un cambio negativo, es decir, de lo malo a lo peor. En un principio, el crecimiento industrial de las ciudades se sustentaba en las exportaciones agrícolas y ganaderas, susceptibles de haber sido generadas de manera renovable, pero esto no sucedió.

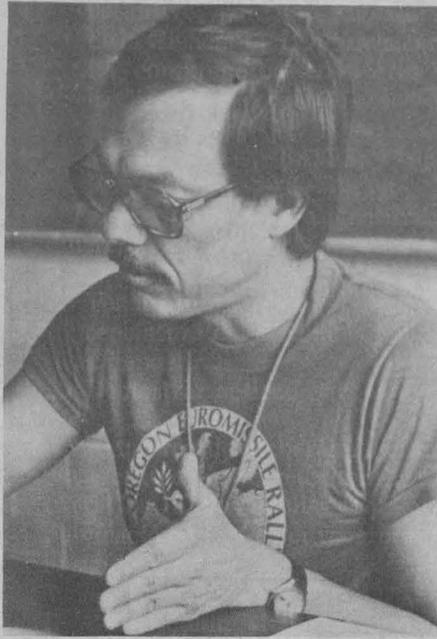
### Exportación de hidrocarburos

En el presente las divisas necesarias para sostener la plataforma industrial se obtienen principalmente de la exportación de hidrocarburos que, como recurso no renovable, se agotarán dentro de poco tiempo, hablando en términos históricos.

Al evitar la marginación de la población rural

## Beneficiaría al país una distribución energética equitativa

Se ha privilegiado el consumo en las zonas industriales



Doctor Marco Antonio Martínez Negrete.

Esta situación, agravada por la disminución en la producción de alimentos básicos, ha convertido al país en un importador neto, pues las exportaciones petroleras apenas alcanzan para cubrir los intereses de la deuda externa, una de las más grandes del mundo.

Pueden citarse dos situaciones negativas: el aprovechamiento de los recursos del campo (tierra y bosques), con los cuales se ha venido actuando de manera depredatoria y en detrimento de los campesinos más pobres, a pesar de que es posible la explotación y renovación de estos recursos.

En segundo lugar, la deficiente producción de alimentos básicos se ha resuelto con la importación, obteniendo las divisas necesarias con la venta de hidrocarburos, que implica una reducción en la duración de las reservas; de esta manera, en 1983 se importaron alrededor de 1,500 millones de dólares en productos agrícolas, lo que equivale a la exportación aproximada de 150 mil barriles diarios de petróleo.

A pesar de lo anterior, la superficie dedicada al cultivo ha aumentado con lentitud durante décadas. En 1980 del total de tierras cultivables un 15.5 por



Físico Omar Masera Cerutti.

ciento eran de riego y un 80.2 por ciento de temporal. Se ha manifestado también un cambio gradual pero significativo en la composición de los cultivos, en los que se observa con claridad la tendencia a sustituir los dedicados a productos de exportación y forrajes para la ganadería, por los cultivos de alimentos.

Sin embargo, en nada favorece elevar la producción agrícola, sobre todo la de alimentos básicos, ya que en 1980 de un 70 a 80 por ciento de campesinos sin recursos se encontraban ubicados en zonas de temporal, principalmente en el sur y centro del país. Estas personas, con escaso o nulo capital, utilizan técnicas ineficientes para las actividades productivas. En cambio, una pequeña fracción de unidades productivas cuentan tanto con insumos agropecuarios como de capital en las zonas de riego, además de controlar los productos agropecuarios comerciales para exportación y/o para los mercados internos más importantes.

### Inaccessibilidad de la energía convencional

Por otra parte, apuntó que desde un punto de vista social, una conclusión de diagnóstico global del sector rural consiste en la inaccessibilidad a las energías convencionales como la electricidad y el gas LP, entre otras, utilizadas tanto para las actividades productivas como para las domésticas.

El doctor Negrete señaló que podría pensarse que el problema del sector rural no es el del uso de la energía, sino exclusivamente el de tener acceso a ésta. Sin embargo hay ciertos usos, como la cocción de alimentos, en los que se utiliza leña como combustible y cuyo gasto en todo el país representó el 20 por ciento del consumo total de energía primaria durante 1970. El consumo de leña, por ejemplo, en es-

tufas de lorena (lodo y arena), puede inducir ahorros considerables en el consumo de biomasa, pero el ahorro puede ser mayor todavía de introducirse ollas a presión.

Dijo que en general se impone la adaptación de tecnologías apropiadas, y en este término dos aspectos juegan un papel crítico: el del agotamiento de hidrocarburos y otros recursos no renovables como los bosques, y el de la adaptación de tecnologías apropiadas (en las cuales se incluye el uso eficiente y renovable de los recursos).

Ambos aspectos, advirtió, pueden solventarse con el desarrollo de la ciencia, técnica y producción como base de la adaptación masiva de tecnologías apropiadas.

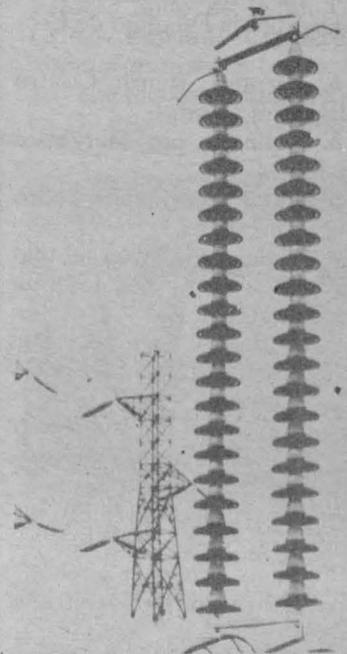
Señaló el hecho de que las políticas instrumentadas para llevar el desarrollo a las comunidades rurales han sido pensadas de manera invertida, es decir, se aplican al desarrollo tecnológico primeramente, sin considerar los recursos y necesidades con los que cuenta la comunidad que supuestamente se va a beneficiar.

En nuestros estudios, dijo, se cree que se debe iniciar un trabajo de beneficio social contrariamente a lo antes mencionado. Primero se deben analizar las necesidades con las que cuenta una comunidad; luego, estudiar los recursos disponibles con los que se puede trabajar y aprovechar y, finalmente, aplicar una tecnología apropiada para solventar el problema que se pretende resolver. Con esto, expresó el investigador, no pretendemos que se crea que tenemos una solución a los problemas de aprovechamiento de energía de todas las comunidades marginadas, "simplemente estamos haciendo una propuesta alternativa y no una solución".

Además, "estamos trabajando en sólo cuatro comunidades de alrededor de 98 mil que existen en México, pues una empresa mayor requeriría de un programa amplio y con un presupuesto apropiado, concluyó.

Por su parte, el físico Omar Masera Cerutti, miembro del grupo de energética, dijo que la investigación *Uso eficiente y conservación de la energía en México*, se está desarrollando en colaboración con El Colegio de México y que no solamente tocará el sector rural, sino a los sectores residencial, comercial, público, de transportes e industrial.

En este trabajo de investigación participan también los físicos Jesús Cervantes Servín y Juan M. Méndez Acevedo. ■



**Agosto**

**Jueves 16**

7:05 h. Beethoven, Ludwig van: Sinfonía No. 5 en Do menor, Op. 67.  
 7:45 h. Tiempo de cambio, programa especial.  
 8:50 h. Cursos monográficos, por Alvaro Matute.  
 9:20 h. Chaikovski, Piotr: Polonesa y vals de la ópera "Eugene Onegin".  
 11:00 h. Revista informativa.  
 11:15 h. Ravel, Maurice: "Pavana para una infanta difunta" y "Juegos de agua" para piano.  
 11:30 h. Palabras sin reposo, por Tomás Mojarro.  
 11:45 h. En la ciencia, por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.  
 12:30 h. Recital de música vocal: Janet Baker canta arias de Georg Friedrich Haendel (1685-1759).  
 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).  
 13:30 h. Charpentier, Marc-Antoine: Misa para instrumentos en lugar de órganos.  
 14:00 h. Actualidades políticas, por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.  
 14:15 h. Telemann, Georg Philipp: Concierto en Re mayor para trompeta (clarín) y doble orquesta de cuerda.



14:30 h. Mozart, Wolfgang Amadeus: Obras para piano: Sonata No. 9 en Re mayor, K. 311; Rondó en Fa mayor, K. 616 y Adagio para armónica.  
 17:00 h. Bach, Johann Sebastian: Tres preludios de corales para órgano.  
 19:00 h. La noticia económica de la semana, por la Facultad de Economía.  
 19:15 h. Barraud, Henri: Cuatro preludios para cuerdas.  
 20:00 h. Diálogos, por Margarita García Flores.  
 20:15 h. Canto nuevo, por Pedro Enrique Armendares.  
 21:00 h. Crítica de las artes, el teatro en que vivimos, por Josefina Brun y Esther Selicson.  
 21:15 h. Crítica de las artes, artes plásticas, por Lelia Frida Driben y Jorge A. Manrique.  
 21:30 h. Gabrieli, Giovanni: Siete obras policorales para cuerdas, maderas, metales y órgano.  
 22:35 h. Stravinsky, Igor: Programa con obras breves ("Elegía" para violín solo y "Polca de circo").  
 23:00 h. 100 años de tango (retransmisión).  
 23:45 h. Nielsen, Carl: Doce pequeños preludios para órgano.



**Viernes 17**

7:05 h. Haendel, Georg Friedrich: Concerto grosso en Re mayor, Op. 6, No. 5. Bach, Johann Christoph Friedrich: Sinfonía No. 20 en Si bemol.  
 7:45 h. Galería universitaria, presenta Academia Médica.  
 8:45 h. Galería universitaria, por el Departamento de Promoción.  
 9:20 h. Beethoven, Ludwig van: Obertura "Coriolano", Op. 62.  
 11:00h. Telemann, Georg Philipp: Suite en La menor para flauta y orquesta de cuerdas.  
 11:30h. Pensamiento e ideas de hoy, por Tomás Mojarro.  
 11:45 h. Bach, Johann Sebastian: Concierto en Fa menor para instrumento de teclado y orquesta.  
 12:30 h. Obra pianística del Romanticismo: Ponce, Manuel M: Piezas para piano.  
 13:00 h. Recital de música antigua: Música italiana del siglo XV.  
 13:30 h. Hablemos de música, por Uwe Frisch.  
 13:45 h. Henze, Hans Werner: "Tres tientos", para guitarra.  
 14:00 h. Dvorak, Antonin: Sinfonía No. 6 (No. 1) en Re mayor, Op. 60.  
 14:45 h. La escena literaria inter-

**Programas diarios en AM**

7:00 h. Rúbrica.  
 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM.  
 8:45, 15:30 y 22:30 h. Los universitarios, hoy.  
 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.  
 9:15 y 13:55 h. Noticiero cultural.  
 12:00 h. Ventana al mundo.  
 17:15 h. Radio UNAM en el mundo.  
 17:30 h. Rock en Radio UNAM.  
 18:00 h. Rendez vous-avec vous.  
 18:45 h. El italiano más allá de sus canciones.  
 18:30 h. Hallo Marlene.  
 18:45 h. Pop pedagógico.  
 19:30 h. Panorama del jazz.  
 1:00 h. Fin de labores.

nacional, por Luis Guillermo Piazza.  
 17:00 h. Marcello, Alessandro: Concierto en Do menor.  
 17:15 h. Radio UNAM en el mundo, por Ramiro Ruiz.  
 17:30 h. Rock en Radio UNAM, por Walter Schmidt.  
 19:00 h. Punto de Partida, programa de los jóvenes universitarios, por Marco Antonio Campos.  
 19:15 h. Bach, Karl Philipp Emanuel: Sinfonía en Re mayor.  
 20:30 h. Conciertos diferidos de la 2a. Temporada de la Camerata Mexicana, programa No. 3.  
 22:35 h. Haydn, Josef: Cuarteto para guitarra, violín, viola y cello.  
 23:00 h. Strauss, Johann: Vals "Vino, mujeres y canto" (transcripción de Berg). Cortecchia, Francesco: "La Pasión según San Juan" (Florenca, 1527).  
 24:00h. Fonoteca de Radio UNAM, por Rodolfo Sánchez Alvarado.

**Sábado 18**

8:50 h. Torroba, Federico: Tres piezas para guitarra.  
 9:00 h. Foro de la mujer, por Elena Urrutia.  
 11:00h. Revista informativa, la actividad cultural en México.  
 11:15h. Bach, Johann Sebastian: Sonata en trío No. 2 en Do menor, para órgano.

11:30 h. Paliques y cabeceos, por Tomás Mojarro.  
 13:00 h. Notas sobre notas, por Juan Helguera.  
 13:15 h. Al pie de la letra, por Lya Cardoza.  
 15:35 h. Radioteatro: Voces de familia, de Harold Pinter, adaptación: Federico Campbell; dirección José Luis Cruz.  
 16:45 h. Mozart, Wolfgang Amadeus: Sonata para violín y piano en Mi menor, K. 304.  
 17:00 h. Encuadre cinematográfico, por la Filmoteca de la UNAM.  
 18:00 h. La música de hoy: Orff, Carl: "Comedia para el fin de los tiempos".  
 19:00 h. Vivaldi, Antonio: Concierto para cuatro violines y cello obligado en Si menor, No. 10, de "L'estro armonico".  
 19:15 h. Marais, Marin: "Las campanas de la iglesia de Santa Genoveva". Besard, Jean-Baptiste: Música para laúd del "Thesaurus harmonicus".  
 20:00 h. Programa especial: Recital de música urbana, Tercer Festival Universitario de Cultura Popular.  
 20:30 h. Control remoto desde el Auditorio "Julián Carrillo". Música en Vivo de Autores Mexicanos-INBA.  
 21:30 h. Field, John: "Cinco nocturnos". Chávez, Carlos: Tres piezas para guitarra.  
 22:00 h. La opinión de los sucesos.

**Conciertos en AM**



tura de la ópera "Gwendoline". Igor Stravinsky: Suite de "El pájaro de fuego" (versión de 1919). Wolfgang Amadeus Mozart: "Una pequeña serenata" en Sol mayor, K. 525, y Concierto para piano y orquesta No. 20 en Re menor, K. 466. Ralph Vaughan-Williams: Sinfonía No. 8 en Re menor.

**Domingo 19**

8:05 h. Charles Koechlin: "Los Bandar-Log", poema sinfónico, Op. 176. Antonin Dvorak: "La rueca de oro", poema sinfónico. Wolfgang Amadeus Mozart: Concierto para piano y orquesta No. 6 en Si bemol mayor, K. 238, y Sinfonía No. 38 en Re mayor, K. 504 "Praga".

**VESPERTINOS**

**Jueves 16**

15:35 h. Félix Mendelssohn: Obertura al "Sueño de una noche de verano", Op. 21. Richard Wagner: Fragmentos sinfónicos de "Parsifal". Héctor Berlioz: Reverie y caprice, Op. 8, para violín y orquesta. Johann Christian Bach: Sinfonía en Si bemol mayor, Op. 9, No. 1.

**Viernes 17**

15:35 h. Gustav Mahler: "Das klagende Lied" (La canción del lamento) para solistas, coro y orquesta. Nicolo Paganini: Concierto

**MATUTINOS**

**Jueves 16**

9:30 h. Piotr Ilich Chaikovsky: "El cascanueces", ballet completo en dos actos, Op. 71.

**Viernes 17**

9:30 h. Claude Achille Debussy: "Berceuse heroique". Joaquín Turina: "Danzas fantásticas" para orquesta. Carlos Chávez: Concierto para piano y orquesta. Jean Sibelius: Sinfonía No. 4 en La menor, Op. 63.

**Sábado 18**

9:15 h. Emmanuel Chabrier: Ober-



**Domingo 19**

9:30 h. El rincón de los niños, por Rocío Sanz (retransmisión).  
 10:00 h. Sones del domingo, por Ricardo Pérez Montfort.  
 10:30 h. De la Rue, Pierre: Misa "Dolores gloriosos recolentes".  
 11:00 h. El cine y la crítica, por Carlos Monsiváis (retransmisión).  
 11:30 h. Beethoven, Ludwig van: Sonata para piano No. 3 en Do mayor, Op. 2, No. 3.  
 12:00 h. Concierto diferido: 2a. temporada de la Camerata Mexicana, programa No. 2.  
 14:00 h. 100 años de tango, por la peña "Los muchachos de antes".  
 15:00 h. Historia de la música vocal, por Eduardo Lizalde.  
 16:05 h. Concierto en jazz, por Germán Palomares.  
 18:00 h. Opera en Radio UNAM: "Dido y Eneas", en 3 actos, de Henry Purcell.  
 22:00 h. La Hora Nacional.

**Agosto**

**Jueves 16**

7:45 a 8:00 h. Boehm, Georg: Partita para órgano sobre el coral "Ach wie nichtig, ach wie flüchtig".  
 13:00 a 15:00 h. Warlock, Peter: "Suite Capriol". Moeran, Ernest John: Dos piezas para pequeña orquesta: I "Lonely waters", y II "Whytorne's shadow". Borodin, Alexander: Selecciones orquestales de la ópera "El príncipe Igor".  
 Beethoven, Ludwig van: Concierto



para piano y orquesta No. 2 en Si bemol mayor, Op. 19. Schubert, Franz: Sinfonía No. 4 en Do menor, D. 417 "Trágica".  
 18:00 a 20:00 h. Albéniz, Isaac: "Iberia" (orquestación de Arbós). Lumbye, Hans Christian: Valses, polkas, galops (I). Bach, Johann Sebastian: "El clave bien temperado", libro II, preludios y fugas Nos. 5-8. Geminiani, Francesco: "El bosque encantado".  
 20:00 a 24:30 h. Opera en Radio UNAM: "Parsifal", en 3 actos.  
 24:30 a 1:00 h. Música catalana para guitarra de varios autores (II).

**Viernes 17**

7:45 a 8:00 h. Haendel, Georg Friedrich: Concerto grosso Op. 3, No. 1, para alientos y cuerdas.  
 13:00 a 15:00 h. Stravinsky, Igor: "Scherzo a la rusa", "Fuegos artificiales" y "Tango" para orquesta. Mussorgsky, Modesto: Selecciones orquestales de las óperas: "Boris Godunov" y "La feria de Sorochmsk".  
 Bártok, Béla: "El mandarín milagroso", pantomima, Op. 19. Haydn, Michael: Concierto para viola, clavicémbalo y cuerdas en Do mayor. Beethoven, Ludwig van: Sinfonía No. 8 en Fa mayor, Op. 93.  
 18:00 a 20:00 h. Brahms, Johannes: Sonata para piano No. 2 en Fa sostenido menor, Op. 2. Telemann, Georg Philipp: Obertura y suite en Mi menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I.  
 Vivaldi, Antonio: Concierto para cuatro violines en Re mayor, No. 1, de "L'estro armonico". Mahler, Gustav: "La canción de la Tierra", para mezzosoprano, tenor y orquesta.  
 20:30 a 22:30 h. Control remoto desde la Sala Nezahualcóyotl.  
 22:30 a 23:00 h. Granados, Enrique: Piezas para piano.  
 23:00 a 24:00 h. Dowland, John: "Lachrimae".  
 24:00 a 1:00 h. Glazunov, Alexander: "Raymonda", suite de ballet.

**Sábado 18**

13:00 a 15:00 h. Busoni, Ferruccio: Concierto para piano y orquesta (con coro final), Op. 39. Schubert, Franz: Sinfonía No. 9 (No. 7) en Do mayor, D 94 "La gran Do mayor".  
 18:00 a 20:30 h. Desprez, Josquin: Misa "De Beata Virgine". Música española para guitarra de diversos autores. Rachmaninoff, Sergei: "Danzas sinfónicas", Op. 45.  
 Beethoven, Ludwig van: Sonata para piano No. 12 en La bemol mayor, Op. 26. Mozart, Wolfgang Amadeus: Cuarteto No. 15 en Re menor, K. 421.  
 20:30 a 21:30 h. Control remoto desde el Auditorio "Julián Carrillo" —Música en vivo de autores mexicanos— INBA.  
 21:30 a 23:00 h. Obras para arpa de autores franceses (II). De Visée, Robert: Suite para laúd en Re menor. Telemann, Georg Philipp: Veinte pequeñas fugas, dedicadas a Benedetto Marcello y dos fugas en Si bemol mayor.

**Programas diarios en FM**

7:00 h. Rúbrica.  
 7:05 h. El italiano más allá de sus canciones.  
 7:15 h. Hallo Marlene.  
 7:30 h. Pop pedagógico.  
 1:00 h. Fin de labores.



23:00 a 0:20 h. Furtwaengler, Wilhelm: Sinfonía No. 2 en Mi menor.  
 0:20 a 1:00 h. Mendelssohn, Félix: Octeto para cuerdas en Mi bemol mayor, Op. 20.

**Domingo 19**

18:00 a 20:00 h. Schubert, Franz: Octeto en Fa mayor para clarinete, corno, fagot y cuerdas, Op. 166. Carulli, Fernando: Concierto para guitarra y cuerdas. Mozart, Wolfgang Amadeus: Obras para piano: Seis variaciones en Fa mayor, K. 398; Sonata No. 5 en Sol mayor, K. 283; Rondó en Re mayor, K. 485, y Allegro de sonata en Si bemol mayor, K. 400.  
 Telemann, Georg Philipp: Concierto para flauta, violín y cuerdas en La mayor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I.  
 20:00 a 22:00 h. Mendelssohn, Félix: Obertura "Las Hébridias" o "La gruta de Fíngal". Poncielli, Amilcare: "Danza de las horas" de la ópera "La Gioconda".  
 Strauss, Richard: Suite de "El burgués gentilhomme". Grofe, Ferde: "Suite del Gran Cañón". Grieg, Edward: Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 16.  
 Haydn, Josef: Sinfonía No. 60 en Do mayor "El distraído".



to para violín y orquesta No. 1 en Re mayor, Op. 6. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonía No. 14 en La mayor, K. 114.

**Sábado 18**

13:35 h. Elie Siegmeister: "Western suite". Salvador Bacarisse: Concertino en La mayor para guitarra y orquesta, Op. 72. Ludwig van Beethoven: Sinfonía No. 7 en La mayor, Op. 92.

**DE CAMARA**

**Jueves 16**

17:15 h. Josef Haydn: Cuarteto No. 78 en Si bemol mayor, Op. 76, No. 4 "El amanecer". Andrew Imbrie: Cuarteto en Si bemol mayor.

**OTROS**

**Sábado 18**

7:05 h. George Gershwin: Música para piano I. Giuseppe Tartini: Concierto para flauta en Sol mayor. Jean-Baptiste Lully: Selecciones orquestales de "Amadís".  
 11:45 h. Héctor Berlioz: "Beatriz y Benedico" (obertura). Antonio Vivaldi: "Gloria" para dos sopranos, contralto, coro y orquesta.  
 Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" para guitarra y orquesta. Michael Haydn: "Sinfonía de los juguetes".  
 17:15 h. Música para piano de mujeres compositoras. Georg Friedrich Haendel: Concierto para órgano y orquesta No. 2 en Si bemol mayor, Op. 8, No. 5 "Tempestad en el mar".  
 22:35 h. Josef Haydn: Obertura a "Lo Speciale". Aram Jachaturian: "Gayane", suite de ballet. Alexander Scriabin: "El poema del fuego", Op. 60. Gioacchino Rossini: "La juguetería fantástica", ballet (arreglo orquestal de Respighi). Sergei Rachmaninoff: "La isla de los muertos", poema sinfónico, Op. 29. Camille Saint-Saëns: Pieza para concierto Op. 94 y Romanza, Op. 36, para corno y orquesta. Franz Berwal: "Sinfonía caprichosa".

xander Scriabin: "El poema del fuego", Op. 60. Gioacchino Rossini: "La juguetería fantástica", ballet (arreglo orquestal de Respighi). Sergei Rachmaninoff: "La isla de los muertos", poema sinfónico, Op. 29. Camille Saint-Saëns: Pieza para concierto Op. 94 y Romanza, Op. 36, para corno y orquesta. Franz Berwal: "Sinfonía caprichosa".

**Domingo 19**

7:05 h. Giuseppe Tartini: Concierto para violín y orquesta en Sol mayor, Op. 2, No. 1. Mario Castelnuovo-Tedesco: Sonata para guitarra (homenaje a Boccherini). Samuel Scheidt: "Kyrie Dominicale IV Toni cum Gloria" para órgano.  
 19:00 h. John Field: "Nocturnos" para piano Nos. 12, 2, 9, 4 y 12. Alirio Díaz interpreta obras maestras de la guitarra española. Antonio Vivaldi: Concierto para oboe y cuerdas en Do mayor, R. 447.  
 20:00 h. Gustav Holst: "Himno a Jesús", Richard Strauss: "Don Quijote", poema sinfónico, Op. 35. Paul Hindemith: Concierto para órgano y orquesta. Jean Sibelius: Sinfonía No. 7 en Do mayor, Op. 105.

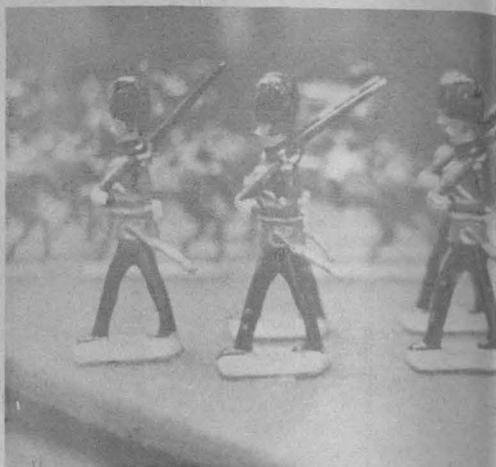
**DE MEDIANOCHE**

**Jueves 16**

24:00 h. Leos Janacek: Preludio de "La caza de los muertos". Hugo Alfvén: Sinfonía No. 2, Op. 11.

**Domingo 19**

23:00 h. Charles Marie Widor: Sinfonía para órgano No. 5 en Fa menor, Op. 42. No. 1. Franz Schubert: "Viaje de invierno", ciclo de canciones sobre poemas de Wilhelm Müller.



Vigente su significado cultural y tradicional



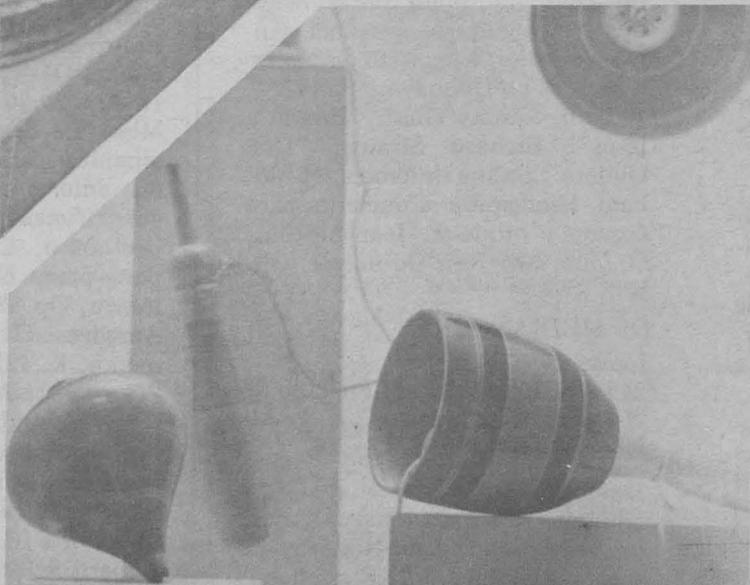
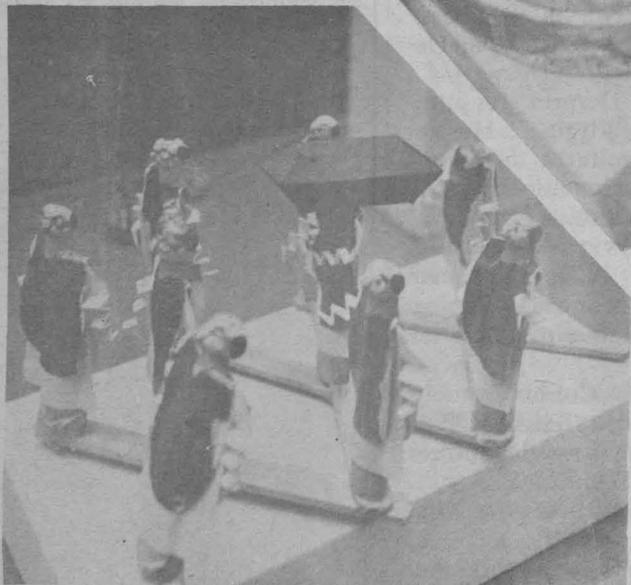
## El juguete popular: colorido e ingenuidad revividos en barrios y colonias de México

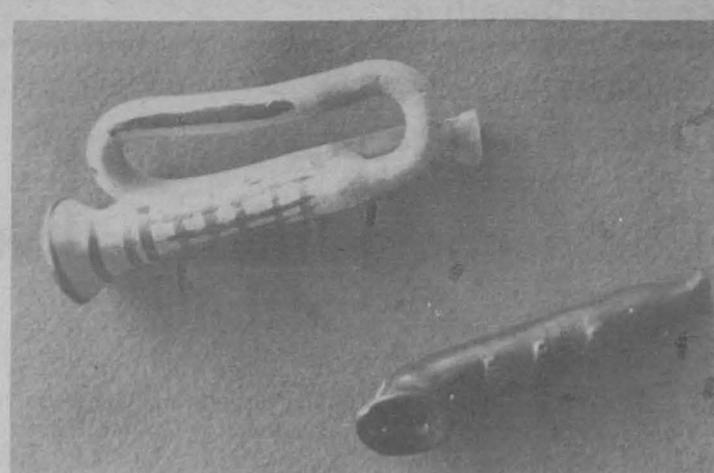
- Aún son usados, a pesar del predominio de artículos producidos industrialmente



Los juguetes populares conservan su vigencia no obstante que enfrentan el predominio de artículos de este tipo producidos industrialmente; permanecen, son usados, a pesar de esa competencia, gracias al significado cultural y tradicional que los identifica con el pueblo, con ese sector social que los revive en cada barrio y colonia en determinados lapsos del año.

El juguete popular mexicano se caracteriza por su colorido e ingenuidad propiciados por sus formas y el empleo de materiales propios de una región. Así, aún se practican el balero, el





trompa, el papalote o los huesitos de chabacano pintados de colores.

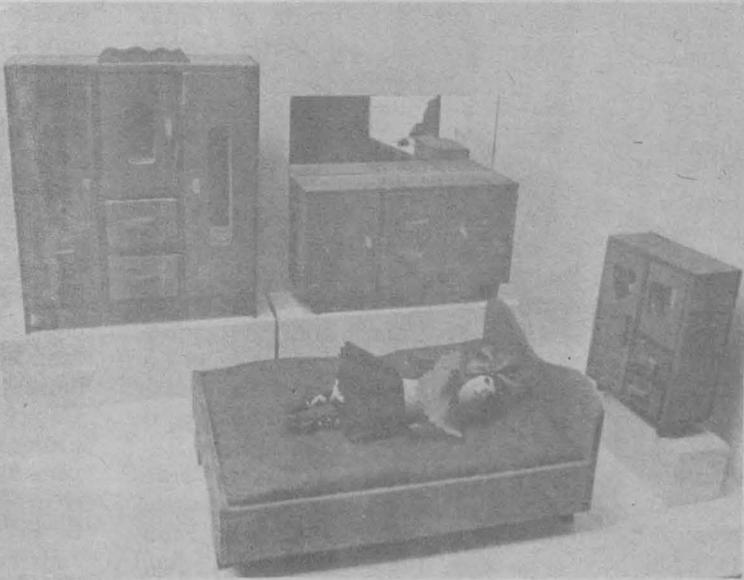
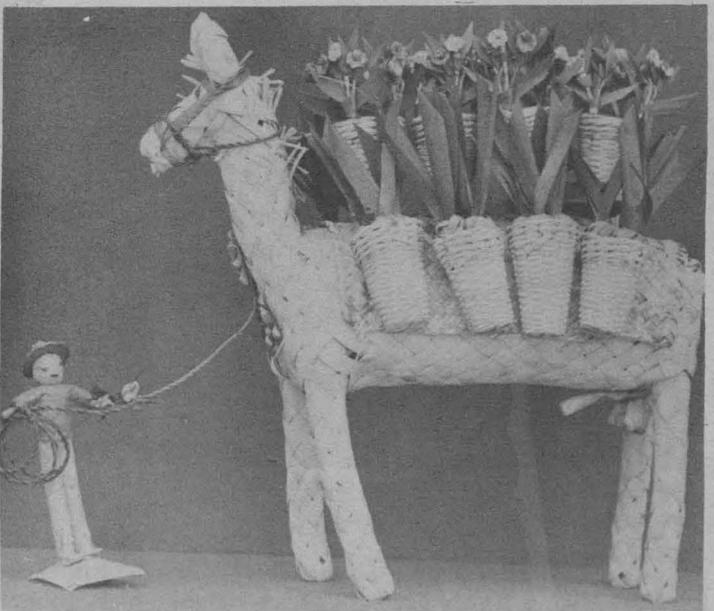
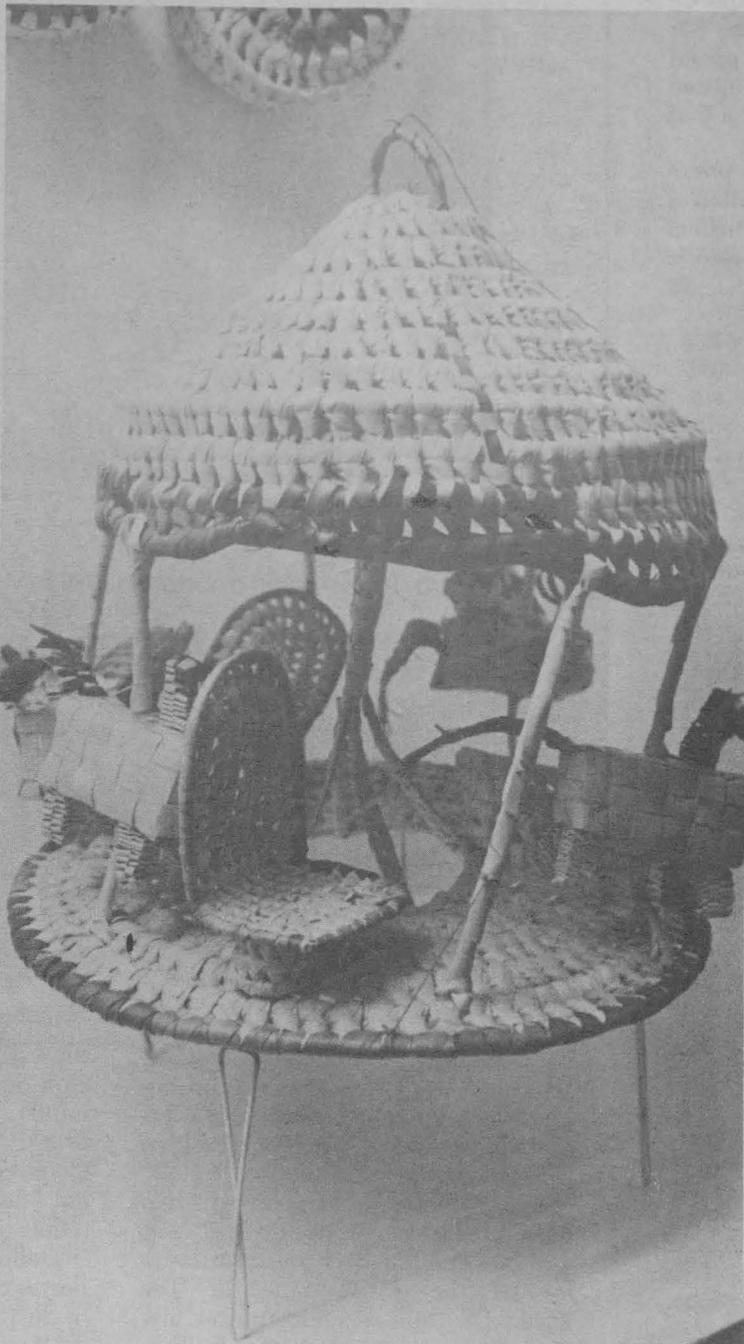
Como parte del Tercer Festival Universitario de Cultura Popular se ha organizado la exposición El juguete popular mexicano, la cual reúne una colección de juguetes populares realizados por artesanos de diversos estados de la República en materiales como barro, laca, cartón, papel, vidrio, trapo, madera, plomo, cobre, hojalata y azúcar, entre otros.

La producción juguetera se rige por los principios de la dinámica social, en la que se conjugan la herencia del pasado indígena y las influencias hispánicas con las características del medio y la manera peculiar como el tiempo y los acontecimientos imprimen modificaciones a los patrones de conducta.

Las técnicas empleadas en su elaboración son las mismas que las de la alfarería, la cestería, los trabajos en madera y otras; aunque las formas se repiten por tradición, cada familia o artesano otorga un carácter peculiar a sus obras.

Para el niño el juguete es una necesidad que debe satisfacer y un aspecto importante en su formación, pues influye sustancialmente en su desarrollo físico y mental. Para el infante, el juguete no sólo es un objeto de entretenimiento, sino parte integrante de su vida y representa aquello que su fantasía puede crear.

El juguete es un medio que estimula la creatividad y la fantasía. Por ello, es necesario que en su estructura pueda participar la imaginación del pequeño. Tales artefactos deben ser resistentes, durables y de fácil operación, a fin de que el niño pueda manipularlos sin dificultades; su valor no radica en el costo y la complejidad de su funcionamiento, sino en el significado que tiene para el niño. ■



Culminó la segunda jornada

## Campeonato Interfacultades de Softbol

El 11 de agosto culminó la segunda jornada del Campeonato Interfacultades de Softbol en las instalaciones de Ciudad Universitaria; en los diversos encuentros se destacó el característico ambiente de este deporte, cuyos mejores exponentes son los estudiantes universitarios procedentes de la costa.

Entre los resultados registrados en la rama varonil, el equipo de Odontología blanqueó por 7 carreras a cero a su similar de Ingeniería "B"; posteriormente, el representativo de Química fue apaleado por el actual campeón universitario —Veterinaria— por 19 carreras a 1, y en el último juego de la jornada la novena de Economía superó por 7 carreras a 6 al equipo de Ingeniería "A".

Por lo que respecta a la rama femenil, Filosofía se impuso por 7 carreras a 0 a la representación de Veterinaria; la ENEP Acatlán a Odontología "B" por 14 carreras a 3; el conjunto de Veterinaria venció al de Química por 23 carreras a 0; por último, Medicina derrotó a Odontología "A" con pizarra de 11 carreras a 3. ■

6 universitarios a San Luis Potosí

## Nacional Juvenil de Levantamiento de Pesas



Leonel Vargas, el pesista de mayor experiencia de la UNAM, listo para el Nacional Juvenil de Levantamiento de Pesas.

Los universitarios Emilio Hernández Contreras, Elio Fabián Flores, Yuri Álvarez Rojo y Leonel Vargas, encabezan el equipo representativo de esta Casa de Estudios que participará en el Campeonato Nacional Juvenil de Levantamiento de Pesas, que se celebrará del 23 al 26 de agosto en la ciudad de San Luis Potosí.

Así lo afirmó a Gaceta UNAM José Luis Pacheco, entrenador del equipo, quien destacó el papel realizado por la UNAM en anteriores justas nacionales. En esta ocasión los pumas tendrán su mejor carta en Leonel Vargas, actual campeón nacional juvenil y subcampeón del reciente Torneo Internacional "Mauro Alanís", en el que participaron los equipos de Cuba, Estados Unidos, Guatemala y Colombia, entre otros.

Para este torneo el equipo de la UNAM tendrá como principales rivales a los representantes del Distrito Federal, Tamaulipas, Aguascalientes y San Luis Potosí, afirmó José Luis Pacheco. ■

### Entrega de lipómetros

La Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, a través de la Subdirección de Educación y Prácticas para la Salud, comunica al personal de educación física que adquirió lipómetros con anterioridad, que éstos se entregarán el próximo 30 de agosto, a las 12:30 h, en el auditorio del Instituto de Investigaciones Bibliográficas del Centro Cultural Universitario.



Técnica y calidad se observaron en el IV Torneo Puma de Tae Kwon Do.

Se integró la Selección de la UNAM

## Finalizó el IV Torneo Puma de Tae Kwon Do

Con la participación de aproximadamente 200 competidores, los días 11 y 12 de agosto se llevó a efecto el IV Torneo Puma de Tae Kwon Do, cuyas acciones tuvieron lugar en el gimnasio del Frontón Cerrado de Ciudad Universitaria.

Las dependencias que participaron fueron: las escuelas nacionales de Estudios Profesionales Acatlán, Iztacala, Aragón y Zaragoza, así como el equipo representativo de Ciudad Universitaria, ganador del evento.

El torneo fue de carácter selectivo para integrar el equipo de la UNAM que buscará asistir el año próximo a los III Juegos Mundiales de Tae Kwon Do, que se realizarán el mes de julio en la ciudad de Londres, Inglaterra.

Los resultados finales son los siguientes: en la categoría de Cintas Negras y Marrones: Mario Cortés, en peso minimosca; Javier Amado, peso mosca; Juan Álvarez, peso gallo; Fernando Álvarez, peso pluma; Víctor Serrano, peso ligero; Filiberto Álvarez, peso welter; José Luis Hernández, peso medio; Luis Manuel Castro, peso semicompleto, y Jaime Mendoza, en peso completo.

En Cintas Blancas y Amarillas: Héctor Montaña, Manuel Benítez, Mario Suárez, José Arce, Miguel Regalado, Carlos Gómez, Rafael Jiménez, Carlos Reyes y Antonio Amoroso, en sus respectivas categorías.

Por lo que toca a las Cintas Verdes y Azules, los competidores ganadores fueron: Ricardo Álvarez, Francisco Rus, Juan Carlos Peña, Raúl Sandoval, Rodrigo Pérez y Oscar Acosta, en sus categorías.

De todos los arriba mencionados, cabe decir que los competidores que

trunfaron en la categoría de Cintas Negras y Marrones son por el momento los seleccionados universitarios que integrarán la selección estudiantil, que se enfrentará el domingo 26 de agosto a su similar de la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Por otra parte, José Sámano, vicepresidente técnico de la Asociación de Tae Kwon Do de la UNAM, indicó que en forma paralela al evento se llevó a cabo el Primer Congreso Nacional Estudiantil de ese deporte, culminando exitosamente sus trabajos.

Dentro de los puntos de mayor importancia que se acordaron en la Sala de Juntas de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, cabe destacar la unificación de criterios de los delegados asistentes para normar las actividades de los jueces; actualización de la especialidad, y el fortalecimiento de la selección a través de intercambios técnicos entre la UNAM y las otras universidades que practican el Tae Kwon Do.

Otro aspecto que se acordó fue la designación del profesor coreano Lee Seok Won (cinta negra y octavo dan), como asesor oficial de la Selección Nacional Estudiantil. Por último, el profesor Sámano dijo que entre los invitados de honor al Congreso Estudiantil figuraron: el profesor Horacio Padilla, de la Universidad Autónoma de Guanajuato; el profesor Daniel Thomas Winfield, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí; el profesor Filiberto Padilla, de la Universidad Autónoma de Sinaloa, y el profesor Sócrates Pueblo (cinta negra y quinto dan), de la República Dominicana. ■

# La UNAM obtuvo el Campeonato Nacional de Canotaje

Motivado por la destacada actuación de los "pumitas", que conquistaron el Campeonato Nacional Infantil en su XXXIII versión, el equipo representativo de la UNAM se adjudicó por segundo año consecutivo el Campeonato Nacional Juvenil de Canotaje, cuyas acciones, correspondientes a la temporada de 1984, se llevaron a cabo el 12 de agosto en la Pista Olímpica "Virgilio Uribe" de Cuernavaca, Xochimilco, organizadas por la Federación Mexicana de la especialidad.

Frente a los representantes de los equipos Marina, España, Canauhtli, la Universidad Autónoma Metropolita-

plata en la carrera para K-1 infantil "A" (1.19.41), superado por José M. Sánchez, del Club España (1.16.71), pero arriba de Makoto Martínez, del Club Canauhtli (1.29.45) y Marco Falfan, de la UNAM (1.29.49).

Otra victoria importante, ésta en la categoría Juvenil "D", fue la de Rocío Buen Abad y Alejandra Mantilla en el K-2 a 500 metros, donde cronometraron 2.20.82. El segundo puesto fue para la tripulación del Canauhtli (2.22.89) y el tercero para la UNAM, con Mónica Brust y Tzitzil Domínguez (2.37.09).

Uno de los juveniles universitarios colaboró en gran parte para el triunfo



Felices por su victoria en el K-2 juvenil "D", Rocío Buen Abad y Alejandra Mantilla se dirigen al pódium de los ganadores para su premiación.

tana y la Asociación de Michoacán, los kayaquistas de la UNAM consiguieron 16 medallas en total (seis de oro, cinco de plata y cinco de bronce), 8 en la categoría infantil y 8 en la juvenil.

La cosecha de medallas se inició con el triunfo de Monika Brust y Carmen Cloud en el K-1 Infantil "B", quienes hicieron el 1-2 para la UNAM, con tiempos de 1.25.79 y 1.36.92, en los 250 metros del recorrido. Acto seguido, los pumitas Rodrigo Sánchez y Marco Falfan, y Alejandro Arreola y Alfonso Sánchez, se llevaron las medallas de oro y plata en la carrera de K-2 Infantil "A", con registros de 1.16.02 y 1.20.60, respectivamente.

En la tercera carrera de K-1 Juvenil "C", los pumas consiguieron su tercera victoria consecutiva, con Saúl García, quien cronometró 2.18.26, en los 500 metros de recorrido. El segundo sitio fue para Guillermo González, del Club España (2.20.35) y el tercero para Carlos Mantilla, de la UNAM (2.20.77).

Una de las carreras más emotivas fue la del K-1 categoría preinfantil, que fue dominada por los pumitas, que realizaron el 1-2-3, con Alfonso Sánchez (1.30.69), Alejandro Arreola (1.32.24) y Mauricio Sánchez (1.36.34). Por su parte, el pumita Rodrigo Sánchez obtuvo la medalla de

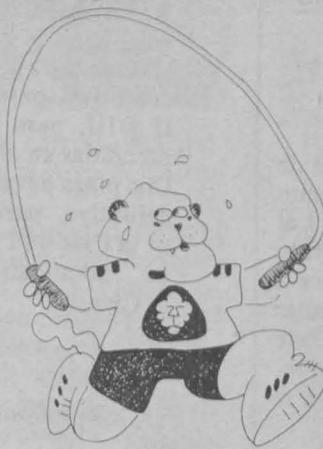
puma fue Saúl García, del CCH Sur, quien consiguió su segunda medalla de oro en el K-2 juvenil "C", acompañado por Carlos Mantilla (de la Prepa 5), con tiempo de 2.16.46 en 500 metros. El segundo sitio fue para la tripulación de la UAM, que realizó 2.23.02.



Como resultado de su trabajo y organización, los representantes de la UNAM ganaron los campeonatos nacionales Infantil y Juvenil de Canotaje.

## Psicología infantil

# Jugar para aprender



Hasta hace algunos años era creencia general considerar el juego como algo superfluo o como una manera de perder el tiempo; se pensaba que el niño jugaba porque no tenía que afrontar responsabilidades. Afortunadamente estas suposiciones son cada día menos frecuentes, sobre todo a partir de estudios realizados por especialistas en psicología infantil.

Uno de los grandes fundamentos de la psicología infantil moderna plantea que el proceso de aprendizaje se inicia en el niño desde los primeros meses de gestación. El niño se encorva, estira las piernas, mueve los dedos de las manos y de los pies, gira la cabeza, se chupa el pulgar; puede percibir ruidos y sensaciones luminosas. A su modo, el pequeño juega en el medio que le rodea.

El psicólogo estadounidense Erik Homburger Erikson afirma que el juego del niño comienza y se centra en su propio cuerpo. Esto es lo que el autor define como "juego autocósmico". Empieza antes de que lo observemos como juego, y consiste, al principio, en la exploración por repetición de

percepciones sensoriales, sensaciones de movimientos a través de la piel y vocalizaciones.

El pequeño se mueve, juega con su cuerpo, lo descubre. Cada movimiento es nuevo para él; pareciera que su exploración no tiene límites. Se da cuenta que existen diferencias entre sus miembros y, a través de sus movimientos, llega a conocer sus habilidades así como sus limitaciones. Jugando, empieza a controlar el movimiento; sabe que su cuerpo le pertenece y que lo puede llevar a donde quiera.

De acuerdo con la profesora Liselott Diem, catedrática de Pedagogía Didáctica de la Escuela Superior de Deportes, en Colonia, RFA, y presidenta de la Asociación Mundial del Deporte Femenil, gracias a la capacidad del niño para moverse, desarrolla otra capacidad: la coordinación; de este modo, aprende a manejar su sentido del equilibrio, del espacio y del tiempo.

Jugar a moverse, moverse para jugar, tal es el campo de acción en que el pequeño comienza a explorar el mundo.

Pero el aprendizaje del movimiento no sólo va a servirle para adquirir habilidades motrices, pues ocasiona también, de acuerdo con la profesora Diem, vivencias emocionales y cognitivas, es decir, que fomentan la inteligencia.

"Cuando el adulto juega, pasa a otra realidad", señala Erikson y agrega, "cuando el hombre juega, está de vacaciones con respecto a la realidad social y económica"; el adulto juega para desahogarse, para olvidar los conflictos que se le presentan cotidianamente. Así, el juego se convierte en un refugio, en un mundo ficticio pero seguro. ■

dalgo Castorena, en el K-2 Juvenil "D".

Al término de la regata, Alejandro Amézcuca —uno de los dos entrenadores del equipo de la UNAM— señaló: "...estamos contentos por los resultados obtenidos en esta competencia, sin embargo, estamos conscientes de que aún nos falta mucho para lograr mayores objetivos. Sabemos que habremos de mejorar nuestras actuaciones en las competencias futuras; por el momento, lo más agradable fue la exitosa presentación de los pumitas, quienes, a sólo seis semanas de haberse iniciado en canotaje han demostrado su coraje y las ganas de querer destacar en este difícil deporte; muestra de ello es el título nacional que han ganado en esta regata".

Egresados del Primer Curso de Verano para "Pumitas de Canotaje", los niños que representaron a la UNAM matienen halagadoras perspectivas de triunfo para el equipo. Por tal motivo el trabajo de todos los integrantes continuará.

"Sabemos que nuestra Universidad es una gran institución y es por ese motivo que debemos defenderla con mucho coraje y firme determinación", finalizó Alejandro Amézcuca. ■

## Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77, así como 82, 87 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Introducción a las Ciencias de la Comunicación, Teoría de la Comunicación I, II y III, para la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, comprendidas en el Area de Teoría de la Comunicación.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Morfosintaxis I y II, y Taller de Análisis Lingüístico, para la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, comprendidas en el Area de Lingüística.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Latín I y II y Etimologías Grecolatinas, para la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, comprendidas en el Area de Latín y Etimologías.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Literatura Española Moderna y Literatura Española Contemporánea, para la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, comprendidas en el Area de Literatura Moderna y Contemporánea.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Taller de Investigación Documental, para la carrera de Pedagogía; Técnicas de Investigación Documental y de Campo, para la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, y Expresión Escrita y Técnicas de Investigación para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Area de Redacción e Investigación Documental.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Europa Siglo XX, para la carrera de Historia, Historia Mundial del Siglo XX-I e Historia Mundial del Siglo XX-II, para la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, comprendidas en el Area de Historia de Europa.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para la asignatura de Conceptos Fundamentales del Arte, para la carrera de Arquitectura, comprendida en el Area de Historia del Arte.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Historia de la Arquitectura I y II y Elementos Histórico-Artísticos para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Area de Historia de la Arquitectura.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para la asignatura de Arte y Artesanías, para la carrera de Arquitectura, comprendida en el Area de Arte y Artesanías.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Desarrollo de los Medios de Comunicación Colectiva I y II, para la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, comprendidas en el Area de Desarrollo de los Medios de Comunicación en México.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Historia del Arte I y II, para las carreras de Lengua y

Literatura Hispánicas e Historia, comprendidas en el Area de Historia del Arte.

- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Etica I y II, para la carrera de Filosofía, comprendidas en el Area de Filosofía del Hombre.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Lógica I, II y III, para la carrera de Filosofía, comprendidas en el Area de Lógica.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Filosofía de la Ciencia I y II, para la carrera de Filosofía, comprendidas en el Area de Filosofía de la Ciencia.

### BASES:

Para ser profesor de asignatura nivel "A" se requiere:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

Los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando lo siguiente:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia simple del Acta de nacimiento por duplicado.
- III. Copia por duplicado de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requerido que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria por duplicado.
- V. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes



### PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de los programas de estudios.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Interrogatorio sobre las materias.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, así como los programas por objetivos del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo, ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer el resultado a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes.

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77, así como 82, 87 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el Estatuto referido, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Teorías Sociológicas I y Teorías Sociológicas II, ambas para la carrera de Sociología, comprendidas en el Area de Teoría Sociológica.



- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Ciencia Política I y Ciencia Política II, ambas para el Tronco Común Sociopolítico, comprendidas en el Area de Teoría Política.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo para las asignaturas de Teoría de las Relaciones Internacionales I y Teoría de las Relaciones Internacionales II, ambas para la carrera de Relaciones Internacionales.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Sociedad y Política del México Actual, para las carreras de Actuaría, Pedagogía, Lengua y Literatura Hispánicas, y para el Tronco Común Sociopolítico, y Sociología de México, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Area de Sociología de México.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Desarrollo Económico, Social y Político de México I y Desarrollo Económico, Social y Político de México II, ambas para la carrera de Sociología, comprendidas en el Area de Sociología de México.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para la asignatura de la Administración Pública en México, para la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública, comprendida en el Area de Administración Pública.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Política Mundial Contemporánea, para la carrera de Relaciones Internacionales, y Política Mundial Contemporánea, para la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública, comprendidas en el Area de Política Mundial.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Introducción a la Ciencia Política para el Tronco Común Sociopolítico, Introducción a la Ciencia Política, para la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, Ciencia Política, para la carrera de Pedagogía, y Elementos de Ciencia Política, para la carrera de Historia, comprendidas en el Area de Teoría Política.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Psicología Social, para las carreras de Pedagogía, Periodismo y Comunicación Colectiva, y para el Tronco Común Sociopolítico, Psicoanálisis y Sociedad I y Psicoanálisis y Sociedad II, ambas para la carrera de Sociología, comprendidas en el Area de Psicoanálisis y Sociedad.

## BASES:

Para ser profesor de asignatura nivel "A" se requiere:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

Los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando lo siguiente:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia simple del Acta de nacimiento por duplicado.
- III. Copia por duplicado de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requerido que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria por duplicado.
- V. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

## PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de los programas de estudio.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Interrogatorio sobre las materias.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, así como los programas por objetivos del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer el resultado a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes.

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69, del 71 al 77, así como 82, 87 y demás relativos del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el Estatuto referido, y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Proyectos Arquitectónicos I y II y Elementos del Diseño Arquitectónico, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Proyectos Arquitectónicos I y II y Elementos del Diseño Arquitectónico.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para la asignatura de Taller de Diseño Aplicado, para la carrera de Arquitectura, comprendida en el Área de Proyectos Arquitectónicos I y II y Elementos del Diseño Arquitectónico.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Proyectos Arquitectónicos III y IV, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Proyectos Arquitectónicos III y IV.
- Tres plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Diseño Urbano y Ambiental I y II y Elementos del



Diseño del Paisaje, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Diseño Urbano.

- Cuatro plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Métodos y Técnicas del Dibujo I y II, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Auxiliares y Métodos de Expresión.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Dibujo de Estructuras, para la carrera de Arquitectura, y Dibujo e Interpretación de Planos, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Área de Auxiliares y Métodos de Expresión.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Auxiliares de Expresión I, II y III, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Auxiliares y Métodos de Expresión.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Topografía, para la carrera de Ingeniería Civil, y Elementos de Topografía, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Topometría.
- Dos plazas de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Materiales de Obra de Mano y Equipo y Procesos Constructivos y Edificación, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Área de Materiales y Equipo y Criterios Estructurales.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Procedimientos de Construcción I y II, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Procedimientos de Edificación.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Procedimientos de Construcción III y IV, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Procedimientos de Edificación.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para la asignatura de Movimientos de Tierra, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendida en el Área de Procedimientos de Edificación.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Construcción Pesada y Obras Hidráulicas II, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Área de Construcción Pesada.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Control del Medio Ambiente y Arquitectura en el Medio Físico, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Control del Medio Ambiente.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Sistemas de Transporte y Sistema Carretero y Vial, para la carrera de Ingeniería Civil, comprendidas en el Área de Planeación.
- Una plaza de profesor de asignatura nivel "A" definitivo, para las asignaturas de Organización de Proyectos y Obras II y III, para la carrera de Arquitectura, comprendidas en el Área de Producción y Control.

## BASES:

Para ser profesor de asignatura nivel "A" se requiere:

1. Tener título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

Los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, acompañando lo siguiente:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia simple del Acta de nacimiento por duplicado.
- III. Copia por duplicado de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requerido que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia vigente de su residencia legal en el país y condición migratoria por duplicado.
- V. Señalamiento de domicilio para recibir notificaciones.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes

## PRUEBAS:

- a) Crítica escrita de los programas de estudios.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Interrogatorio sobre las materias.
- d) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, así como los programas por objetivos del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela se dará a conocer el resultado a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Acatlán, Estado de México, 16 de agosto de 1984.

## EL DIRECTOR

Lic. Francisco Casanova Alvarez.

## Dirección General de Bibliotecas

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de medio tiempo interino, con sueldo mensual de \$19,450.00, en el Área de Bibliotecas Especializadas, de acuerdo a las siguientes

## BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de la licenciatura en bibliotecología o tener preparación equivalente.
2. Presentar examen escrito sobre conocimientos generales de bibliotecología.
3. Comprensión del idioma inglés que le permita la traducción de textos.
4. Curriculum vitae.
5. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los

quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$38,900.00 en el Área de Planeación Bibliotecaria, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de la licenciatura en administración o tener preparación equivalente.
2. Presentar examen escrito sobre técnicas administrativas aplicadas a la biblioteca universitaria.
3. **Curriculum vitae.**
4. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$38,900.00 en el Área de Control Patrimonial Bibliográfico, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de la licenciatura en contaduría o tener preparación equivalente.
2. Presentar examen escrito sobre supervisión y auditoría administrativa.
3. **Curriculum vitae.**
4. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que as-

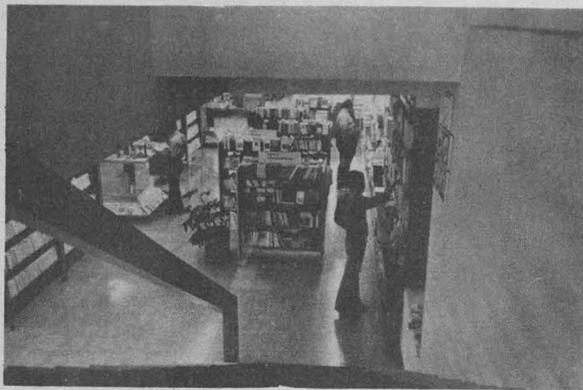
piren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "B" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$38,900.00 en el Área de Control Patrimonial Bibliográfico, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado el 50% de los estudios de la licenciatura en administración o tener preparación equivalente.
2. Presentar examen escrito sobre supervisión y auditoría administrativa.
3. **Curriculum vitae.**
4. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.



La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00 en el Área de Control Patrimonial Bibliográfico, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado todos los estudios de la licenciatura en administración o tener preparación equivalente.
2. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre auditoría financiera en la adquisición por compra de material bibliográfico.
3. Comprensión del idioma inglés que le permita la traducción de textos.
4. **Curriculum vitae.**
5. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que

reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00 en el Área de Control Patrimonial Bibliográfico, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado todos los estudios de la licenciatura en administración o tener preparación equivalente.
2. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre control preventivo de adquisiciones por compra de material bibliográfico.
3. Conocimiento del idioma inglés que le permita la traducción de textos.
4. Experiencia en elaboración de presupuestos.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00 en el Área de Publicaciones Especializadas, de acuerdo a las siguientes

#### BASES:

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura en letras españolas, inglesas o francesas, o tener preparación equivalente.
2. Presentar las siguientes pruebas escritas:
  - a) Traducción y redacción de una obra especializada en el idioma francés y
  - b) Corrección de estilo de un texto especializado.
3. Experiencia en corrección de estilo de textos especializados.
4. Dominio del idioma inglés o francés.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que as-

piren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00, en el Área de Automatización Bibliotecaria, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura en ingeniería o tener preparación equivalente.
2. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre automatización de información estadística bibliotecaria.
3. Comprensión del idioma inglés que le permita la traducción de textos.
4. Experiencia en el área de automatización.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00, en el Área de Difusión Cultural, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Haber acreditado todos los estudios de una licenciatura en ciencias sociales o tener preparación equivalente.
2. Presentar un ensayo no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre alternativas de la difusión cultural a partir de la biblioteca universitaria.
3. Experiencia en el análisis de información de la cultura en México.
4. Comprensión del idioma inglés.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.



Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.



La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico auxiliar "C" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$50,388.00, en el Área de Diseño y Construcción de Edificios para Bibliotecas, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Haber acreditado todos los estudios de la carrera de arquitectura o tener preparación equivalente.
2. Presentar un diseño arquitectónico de espacios para una biblioteca especializada.
3. Dominio del idioma inglés.
4. Experiencia en espacios arquitectónicos para bibliotecas.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$54,448.00, en el Área de Planeación Bibliotecaria, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado en el área de administración pública o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en el área de planeación bibliotecaria.
3. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre un esquema teórico metodológico para el análisis de recursos bibliotecarios en instituciones de educación superior.
4. Traducción de inglés y otro idioma.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$54,448.00, en el Área de Administración Bibliotecaria, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado en administración pública o preparación equivalente.
2. Experiencia mínima de un año en el manejo de datos estadísticos en bibliotecas.
3. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre un modelo de desconcentración para el sistema de bibliotecas de la UNAM.
4. Traducción de inglés y otro idioma.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

La Dirección General de Bibliotecas, con fundamento en los artículos 9, del 11 al 17, 88 y demás relativos y concordantes con el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y con la aprobación del H. Consejo Técnico de Humanidades, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo interino, con sueldo mensual de \$54,448.00, en el Área de Evaluación Bibliotecaria, de acuerdo a las siguientes

**BASES:**

1. Tener grado de licenciado en el área científica o preparación equivalente.
2. Haber trabajado un mínimo de un año en bibliotecas.
3. Presentar un proyecto no mayor de veinte cuartillas (original y cinco copias) sobre diseño de perfiles generales del bibliotecario administrativo universitario para el área científica.
4. Dominio del idioma inglés.
5. **Curriculum vitae.**
6. Presentar copia de la documentación que acredite el curriculum.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Administrativa de esta Dirección dentro de los quince días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto se darán a conocer los resultados de este concurso.

**"POR MI RAZA HABLARA EL  
ESPIRITU"**

Ciudad Universitaria, DF, 16 de agosto  
de 1984.

**EL DIRECTOR GENERAL**  
Lic. Rodolfo A. Jiménez Guzmán.

## Cuautitlán

**C**uautitlán, como lo anuncia su portada, es una revista multidisciplinaria, editada semestralmente por la FES Cuautitlán. El número 2, correspondiente a julio del presente año, menciona en su carátula el X aniversario del plantel, cuya existencia se extiende desde 1974 hasta el presente año.

Un breve editorial, firmado por el licenciado Héctor Dávalos Rojas, secretario académico, señala que esta publicación ofrece un panorama general del trabajo académico que se está realizando en la facultad y su contenido ha sido estructurado en función de la actividad sustantiva de esta dependencia universitaria, orientada hacia la problemática agropecuaria y alimentaria y al desarrollo tecnológico del país.

Sigue un ensayo del ingeniero Juan de la C. Hernández Zamudio, titular de Consumo industrial de energía y su potencial de ahorro, en el cual se plantea la interrogante: "¿Cuántos energéticos se pueden ahorrar en la industria nacional?". A efecto de hallar una respuesta aproximada a esta pregunta efectúa un análisis de las características de la planta industrial y los patrones y tendencias de consumo.

Sobre Inspección de materiales por ultrasonido escribe el ingeniero Jorge Guillén de la Serna, señalando las

ventajas de este sistema y las características de las ondas de ultrasonido y exponiendo las ecuaciones necesarias para calcular las velocidades acústicas, entre otros aspectos del tema tratado. Acompañan al texto diversos cuadros gráficos y numéricos.

**Estado actual de avance y utilización de la tecnología de la soldadura en México** es un artículo del doctor Francisco Esparza Herrada, que señala la fuerte dependencia tecnológica de México en esta rama en relación con países como Estados Unidos, Suiza, Alemania Federal y Suecia, y la escasez de los esfuerzos de desarrollo autónomo. Describe las características nacionales en lo que se refiere a producción de combustibles y equipo, las aplicaciones más importantes y la utilización de procesos avanzados, entre otros aspectos.

El ingeniero agrónomo Ricardo Torres Cossío es autor de un artículo sobre Nivelación de tierras agrícolas, considerado como factor obligado en todo proyecto de irrigación. Esto es especialmente importante para México, dado el gran crecimiento demográfico y la relativa escasez de agua, que obliga a disponer de su uso con gran cautela y de modo racionalizado. Indica el autor los factores a tener en cuenta con respecto a la nivelación de tierras y los procedimientos a seguir.

Revista Multidisciplinaria  
cuautitlán

Semestral

Primera época, No. 2 Julio de 1984

X 1974-1984  
ANIVERSARIO FES-C  
SARIO UNAMFacultad de Estudios Superiores  
Cuautitlán-UNAM

Revista semestral de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, primera época, número 2, julio de 1984

**Empleo de películas plásticas como empaques para alargar la vida de almacenamiento de frutas y hortalizas frescas** es un trabajo realizado en colaboración por la IBQ Norma B. Casas Alencáster y el IA Adrián Avila Franco, donde se exponen los antecedentes del problema, la metodología necesaria y los resultados obtenidos, con acompañamiento de gráficas y cuadros comparativos.

El MVZ Esteban García Gómez presenta un artículo titulado Marco conceptual de los modelos tecnológicos aplicables al desarrollo rural. Se propone encuadrar los diferentes modelos tecnológicos dentro de los modelos de desarrollo rural, con el fin de establecer el grado de congruencia entre ambos tipos, teniendo en cuenta la

existencia de tres corrientes de pensamiento: modernizadora, tradicionalista y ecologista.

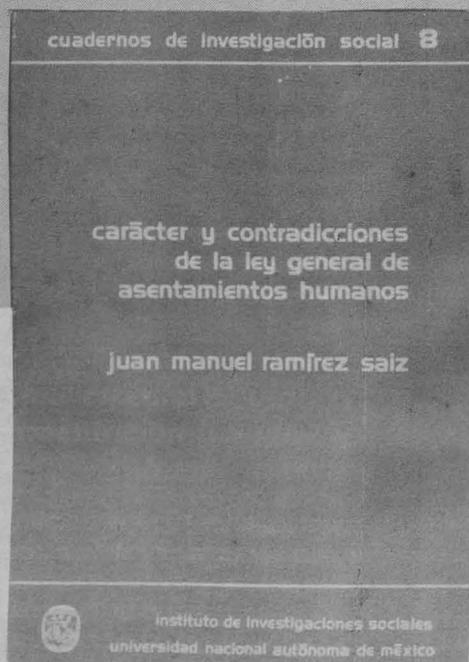
El licenciado Jesús Dávalos Rojas, secretario académico de la FES Cuautitlán, presenta un Instructivo para elaborar un programa de estudios.

El IA Raúl Dávila López y el IBQ José Francisco Montiel Sosa exponen los resultados de un Estudio comparativo físico, químico, bromatológico y toxicológico de leche industrializada.

**Sustancias bactericidas a partir de extractos de algas** es un trabajo de Gilberto Ochoa Uribe, R. Pérez G. y R. Juárez C., donde se comunican los resultados de una investigación realizada en búsqueda de nuevas fuentes de sustancias con poder bactericida. ■

## Carácter y contradicciones de la Ley General de Asentamientos Humanos

- Cuaderno de Investigación Social 8. Publicado por el Instituto de Investigaciones Sociales



cional, estatal y municipales), así como declaratorias y disposiciones sobre conurbaciones y las normas para la fundación, conservación y mejoramiento de los centros de población.

Por todos estos aspectos, el investigador Juan Manuel Ramírez Saiz, del Instituto de Investigaciones Sociales, elaboró un trabajo de análisis: **Carácter y contradicciones de la Ley General de Asentamientos Humanos**, el cual aparece publicado en el Cuaderno de Investigación Social 8, que editó esa dependencia.

El estudio realizado por el investigador Ramírez Saiz comprende tres temas derivados del concepto de asentamientos, que son abordados por la LAH; el primero refiere a la planeación, con la cual se pretende conservar, mejorar y asegurar el crecimiento de los centros de población, tanto a nivel regional como interurbano; en segundo término se estudia la concurrencia y coordinación entre federación, entidades y municipios, englobando todas las disposiciones relativas a la definición, puesta en marcha y administración de los distintos planes urbanos.

Finalmente, en el trabajo sobre la LAH se estudia el tema de la participación popular, que la Ley ha exigido para la formulación de planes de desarrollo urbano, así como los principales problemas a los que se enfrenta el gobierno para llevar a cabo este cometido.

El estudio y análisis de los temas enumerados con anterioridad consiste en relacionar las propuestas que la LAH hace acerca de estos tres ejes (planeación, concurrencia y participación popular), con la realidad estructural y coyuntural del país implicada en cada uno de ellos.

En el caso de la planeación, el investigador eligió el análisis de las medidas de desconcentración industrial, los beneficiarios de los programas de desarrollo agrícola regional, y los resultados de la acción habitacional del Estado mexicano.

En lo que concierne a la concurrencia y coordinación federales abordó el estudio de la dependencia presupuestal y político-administrativa de las entidades y municipios respecto a la federación, así como la repercusión físico-espacial de las inversiones federales en las entidades y municipios.

Por lo que toca a la participación popular, los indicadores analizados por el investigador son la acción urbana de los partidos, sindicatos y movimientos populares, los cuales, asegura, en las últimas fechas han mostrado capacidad de organización e influencia en la toma de decisiones que tienen que ver con los asentamientos humanos.

En el estudio también se hace una breve referencia a planes que tienen que ver con la cuestión de los asentamientos humanos, los cuales fueron aprobados después de 1980, año en el que el investigador concluyó su trabajo. Entre estos planes destacan el Global de Desarrollo, el del Sistema Alimentario Mexicano, el Plan Nacional de Desarrollo Urbano y el Programa Nacional de Vivienda.

De tal manera, **Carácter y contradicciones de la Ley General de Asentamientos Humanos** proporciona a los investigadores sociales un material nuevo que analiza las leyes que rigen en nuestro país y que de alguna u otra manera permiten descubrir, al mismo tiempo, la posición que adopta el Estado mexicano frente a los problemas sociales del país. ■

**L**a Ley de Asentamientos Humanos (LAH) significa el primer y más importante intento en la historia del país de planear global y simultáneamente los aspectos físicos o especiales de los asentamientos humanos a nivel nacional, regional y local, por lo cual dicha ley constituye un documento clave para el análisis de las políticas

urbanas del Estado mexicano, pues en ella expresa su concepción de la problemática y define las medidas que tomará para enfrentarla.

Además, la LAH significa el marco de principios generales que permiten ordenar el caos legislativo que existía al respecto, e introduce recursos nuevos en el país, como son los planes (na-

## "Encuentro con dos continentes" y "Dos expresiones a través del esmalte"

La Escuela Nacional de Artes Plásticas invita a la inauguración de las exposiciones **Encuentro con dos continentes** y **Dos expresiones a través del esmalte**, que se efectuará el viernes 24 de agosto, a las 19:30 h, la primera ocupará las salas 1 y 2, y la segunda estará montada en la Sala 4, de la División de Estudios de Posgrado, ubicada en Academia 22. Estas exposiciones permanecerán abiertas hasta el 21 de septiembre.



Visita guiada

### Pinacoteca Virreinal de San Diego

El Centro Universitario de Profesores Visitantes, en coordinación con la Dirección General del Patrimonio Universitario, invita a los profesores visitantes y a la comunidad universitaria a la visita guiada que se realizará a la **Pinacoteca Virreinal de San Diego**, el día 24 de agosto, a las 9:00 h.

Informes e inscripciones al teléfono 550-52-15, extensiones 3452 y 3453. El punto de reunión será en las oficinas de este centro, ubicado en la Unidad de Posgrado (Edificio de Diseño Industrial, 2o. piso, junto al CELE).

## Dirección General de Extensión Académica

### Las bacterias y usted

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la DGEA y El Colegio Nacional informan del ciclo de conferencias **Las bacterias y usted**, que se llevará a cabo en el auditorio principal de la Facultad de Medicina, durante agosto, de acuerdo al siguiente

#### Programa:

**Jueves 23**

**¿Bacterias o mitocondrias?**, por el doctor Jesús Manuel León Cázares.

**Miércoles 29**

**La evolución de las enfermedades bacterianas**, por el doctor Jesús Kumate, miembro de El Colegio Nacional.

Las conferencias son de 13:00 a 15:00 h.

### Los miércoles, política

En colaboración con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Centro de Estudios Políticos, informa del ciclo de conferencias **La formación del Estado mexicano**, que se desarrollará en el antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, 3º patio, 1º piso, Centro), de acuerdo al siguiente

#### Programa:

**Miércoles 22**

**1928: la crisis política**, por Juan Felipe Leal.

**Miércoles 29**

**Cárdenas: los primeros años**, por Samuel León.

Las conferencias son de 18:00 a 20:00 h.

### Sesión ordinaria

## Academia Nacional de Medicina

La Academia Nacional de Medicina informa de su sesión ordinaria que habrá de realizarse el miércoles 29 del presente mes, a las 20:00 h, en el salón de actos de la Unidad de Congresos del Centro Médico Nacional, bloque B (avenida Cuauhtémoc N° 330), bajo la presidencia del doctor José Kuthy Porter.

#### Programa:

I. Lectura del acta de la sesión anterior.

II. Lectura de trabajos de ingreso.

**Manejo del carcinoma prostático con agonistas de la hormona liberadora de gonadotropinas (LH-RH)**, por el doctor David González Bárcena.

Comentarios, por el doctor Arturo Zárate Treviño.

**Cuantificación del sangrado menstrual en mujeres portadoras de DIU's**, por la doctora Nieves Pedrón Nuevo.

Comentarios, por el doctor Juan Rodríguez Argüelles.

**El diflunisal (5-(2, 4-difluorofenil) ácido salicílico) y su capacidad como desacoplante de la fosforilación oxidativa en mitocondrias**, por el doctor Pedro A. Reyes.

Comentarios, por el doctor Enrique Piña Garza.

XXIV Jornadas Médicas Nacionales, del 17 al 20 de octubre, en Aguascalientes, Aguascalientes.

### Curso del IIA

## Introducción a la lingüística antropológica

El Instituto de Investigaciones Antropológicas solicita a las personas que tienen confirmada su inscripción al curso **Introducción a la lingüística antropológica**, que se realizará del 24 de septiembre al 7 de diciembre, pasen a la Secretaría Académica del instituto con el fin de contestar un formulario de inscripción, del 20 al 24 del presente mes.

### En el Auditorio Nabor Carrillo

## Química de la precipitación húmeda ácida y Reglamentación propuesta para partículas suspendidas (PM 10) en EU

El Centro de Ciencias de la Atmósfera informa de los seminarios que dictará el doctor J. Thompson en el Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, a las 12:00 h, el 21 de agosto: **Química de la precipitación húmeda ácida**, y el miércoles 22: **Reglamentación propuesta para partículas suspendidas (PM 10) en Estados Unidos de Norteamérica**.

### Ciclo de conferencias

## El lenguaje y la vida humana: introducción a la lingüística antropológica

El Instituto de Investigaciones Antropológicas y la Dirección General de Extensión Académica informan del ciclo **El lenguaje y la vida humana: introducción a la lingüística antropológica**, en el que se dictarán las siguientes conferencias:

#### Agosto

#### Lunes 20

• **El lenguaje y la vida humana**, por el maestro Roberto Moreno de los Arcos.

#### Miércoles 22

• **Influencias recíprocas de las lenguas indígenas y el español**, por el doctor Wigberto Jiménez Moreno.

#### Viernes 24

• **Lengua y escritura**, por el doctor Thomas Smith.

Las conferencias se llevarán a cabo en el antiguo Colegio de San Ildefonso, a las 18:00 h.

Se realizará en el Hospital General de México

## Simposio Internacional de Audiología

La Universidad Nacional Autónoma de México, el Hospital General de México de la SSA, la Academia Nacional de Medicina y la Sociedad Internacional de Audiología informan del **Simposio Internacional de Audiología**, que se realizará los días 23 y 24 de agosto en el Auditorio Abraham Ayala González del Hospital General, el cual será coordinado por el doctor Pedro Berruecos V.

Informes, con el doctor Pedro Berruecos V., en la Unidad de Audiología y Foniatria del HG, Doctor Balmis No. 148, colonia Doctores, o al teléfono 588-01-00, extensión 239.



### Presentación del libro

## La ofensiva empresarial contra la intervención del Estado

El licenciado José Luis Ceceña Gámez presentará el libro **La ofensiva empresarial contra la intervención del Estado**, evento organizado por el Instituto de Investigaciones Económicas, en el cual intervendrán como moderadores los licenciados Alonso Aguilar Monteverde y Fernando Carmona de la Peña, acompañados de la maestra Sofía Méndez Villarreal, el miércoles 22, a las 11:00 h, en el Auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades, piso 14.

## Convocatoria para realizar estudios de posgrado en la ENEP Iztacala

La Coordinación General de Estudios de Posgrado de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala convoca a los interesados a cursar los siguientes estudios de Posgrado:

### Endoperiodontología

— Dirigida a cirujanos dentistas.

#### Objetivo:

Formar recursos humanos para la resolución de problemas endodónticos y periodontales más frecuentes en el país.

#### Características:

— Es un curso teórico-práctico en el que se analizan los conceptos morfofuncionales del endodonto y periodonto, así como la prevención, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades endoperiodontales.

#### Duración:

— Se realizarán más de 100 horas de práctica clínica. El curso tiene una duración de 3 semestres y se requiere de estudiantes de tiempo completo.

#### Requisitos:

— Poseer licenciatura de la carrera de cirujano dentista.  
— Contar con experiencia profesional mínima de un año.  
— Aprobar el examen de comprensión de lectura de inglés y de artículos del área, del Departamento de Lenguas Extranjeras de la ENEP Iztacala, o presentar constancia equivalente.

#### Información:

Para mayores informes dirigirse con el doctor César F. Redondo Caballero, coordinador de la especialidad, en el edificio correspondiente en la ENEP, junto a la Clínica Odontológica y la CUSI, o comunicarse al teléfono 565-22-33, extensión 104, lunes, miércoles, jueves y viernes de 10:00 a 13:00 h.

### Biología de la reproducción

— Dirigida a profesionistas con licenciatura en biología, medicina, medicina veterinaria, carreras de química con formación biológica (QFB, QBP, QFI).

#### Objetivo:

— Formar investigadores y profesores en el área

#### Requisitos:

— Poseer título de licenciatura en biología, medicina veterinaria y química (QFB, QBP y QFI).  
— Presentar el examen de clasificación.  
— Aprobar el examen de comprensión de lectura de inglés y de artículos del área, del Departamento de Lenguas Extranjeras de la ENEP o presentar constancia equivalente.

#### Información:

Para mayores informes acudir con el doctor Juan José Hick, coordinador de la maestría, a la División de Biología de la Reproducción en la Unidad de Investigación Biomédica del Centro Médico, al teléfono 761-04-14, o con el biólogo Luis Arturo Baiza, al Edificio de la Unidad de Morfología de la escuela.

### Modificación de conducta

— Dirigida a psicólogos, médicos, enfermeros o trabajadores sociales.



#### Objetivos:

— Preparar investigadores con orientación tecnológica y aplicada.  
— Profundizar en la formación profesional de la especialidad.  
— Formar profesores de enseñanza superior en la especialidad.

#### Requisitos:

— Poseer título de licenciatura en psicología, medicina, enfermería o trabajo social.  
— Presentar examen de clasificación.  
— Aprobar el examen de comprensión de lectura de inglés y de artículos del área, del Departamento de Lenguas Extranjeras de la escuela o presentar constancia equivalente.

#### Información:

Para mayores informes, acudir con el maestro Víctor Serrano Cerrillo, coordinador de la maestría, al Edificio de la UIICSE de la ENEPI, cubículo 15, lunes, martes y miércoles de 12:00 a 14:00 h.

### Psicología

— La maestría en psicología: opción, metodología de la teoría e investigación conductual está dirigida a profesionistas con licenciatura en psicología.

#### Objetivos:

— Formar investigadores que dominen la metodología teórica y de investigación de la ciencia básica.  
— Formar docentes de la investigación, capaces de formular problemas teóricos y tecnológicos de relevancia nacional.

#### Requisitos:

— Poseer título de licenciatura en psicología.  
— Presentar examen de clasificación para determinar la necesidad de cursar prerequisites.

#### Información:

Para mayores informes, acudir con el doctor Javier Nieto F., coordinador de la maestría, al Edificio de la UIICSE, cubículo 10, lunes, miércoles, jueves y viernes, de 12:00 a 19:00 h.

### Farmacología conductual

— Dirigida a profesionistas con licenciatura en psicología, medicina, biología o química.

#### Objetivo:

— Formar personal especializado que pueda realizar investigación básica y aplicada en esta área y que contribuya a resolver problemas específicos en el país, como son el alcoholismo, la farmacodependencia y la contaminación ambiental.

#### Duración:

— El programa de la maestría se cubrirá en un mínimo de cuatro semestres, dedicándole el alumno tiempo completo al programa. En

los casos en que se determine necesario, el alumno tendrá que cubrir un semestre adicional de prerequisites.

#### Requisitos:

— Asistir a una entrevista con el jefe de la maestría.  
— Presentar examen de clasificación.  
— Aprobar el examen de comprensión de Inglés y de artículos del área del Departamento de Lenguas Extranjeras de la ENEPI, o presentar constancia equivalente.

#### Información:

Para mayores informes, acudir con la maestra Sara Cruz Morales, coordinadora de la maestría, al Edificio de la UIICSE de la ENEPI, cubículo 18, teléfono 565-22-33, extensión 188, martes, miércoles y viernes, de 12:00 a 14:00 h.

### Investigación y servicio de salud

— Dirigida a profesionistas con licenciatura en ciencias biomédicas, sociales, económicas, administrativas y físico matemáticas.

#### Objetivo:

Formar profesionistas con capacidad para:

— Determinar las necesidades de salud de la población.  
— Investigar los factores que afectan la prestación de servicios de salud.  
— Planear, organizar, integrar, dirigir, desarrollar y evaluar modelos operativos de servicios de salud.  
— Asumir funciones de asesoría, investigación y docencia en los sectores salud y educativo.



#### Duración y créditos:

La duración de la MISS es de cinco semestres, y otorga un total de 168 créditos; más un semestre de cursos de homogeneización de conocimientos (prerequisites), en los casos en que sea necesario, sin valor en créditos.

#### Requisitos:

— Poseer título de licenciatura en ciencias biomédicas, económicas, administrativas, sociales o físico-matemáticas.  
— Presentar examen de clasificación.  
— Aprobar el examen de comprensión de lectura de inglés y de artículos del área, de Departamento de Lenguas Extranjeras de la ENEPI, o presentar constancia equivalente.

#### Información:

Para mayores informes, acudir con el doctor Ricardo Martínez Ortega, coordinador de la maestría, al edificio de la UIICSE de la ENEPI, cubículo 12, teléfono 565-22-33, extensión 188, lunes, martes, miércoles y viernes, de 12:00 a 14:00 h.

## Seminario interinstitucional de investigación en educación médica



La Facultad de Medicina, a través de la Secretaría de Educación Médica, invita a profesores de escuelas y facultades de medicina y de instituciones de salud a participar, en la presentación de proyectos de investigación, en el **Seminario interinstitucional de investigación en educación médica**, que se efectuará los días 17, 18 y 19 de octubre, en la facultad.

El programa de actividades del evento contempla conferencias magistrales, simposia, mesas redondas y la presentación de trabajos libres.

#### Bases para la presentación de trabajos

1. El tema de trabajo deberá corresponder a un proyecto de investigación en educación en el área de la salud, ya sea descriptivo, histórico, experimental o ex-post-facto.
2. Podrán participar tanto los proyectos que ya se encuentran finalizados, como aquellos en los que habiéndose elaborado el protocolo de investigación aún no se disponga de los resultados.
3. La extensión del trabajo será de 10 a 15 cuartillas a doble espacio y deberá acompañarse de un resumen no mayor de 2 cuartillas y de la relación de la bibliografía consultada.
4. El proyecto deberá contemplar los siguientes puntos:

- Planteamiento del problema
- Objetivos
- Marco teórico
- Hipótesis
- Metodología
- Resultados (si corresponde) y
- Conclusiones

5. En cada trabajo deberá especificarse el nombre completo del autor, su dirección y número telefónico para establecer comunicación directa.
6. La fecha límite para la recepción de los proyectos es el 30 de septiembre.
7. Los trabajos deberán enviarse al Departamento de Investigación Educativa, Secretaría de Educación Médica, Facultad de Medicina, 6o. piso, Ciudad Universitaria, 04510 México, DF.

Las inscripciones e informes pueden solicitarse personalmente en la misma secretaría al 548-99-48 directo, y 550-52-15 al 18, extensión 2169. Se otorgará constancia de asistencia.

## La esencia de...

(Viene de la pág. 1)

Ante los estudiantes de los diferentes planteles del subsistema CCH, el doctor Rivero Serrano señaló que es imprescindible que la Universidad Nacional recobre en toda su dimensión la vinculación docencia-investigación, con el fin de que el universitario comprenda los beneficios que le ofrece el experimento científico.

Hoy es un momento coyuntural, dijo, en el que la acción de los jóvenes definirá la Universidad de los próximos lustros. Existen en el mundo moderno tendencias a universidades exclusivamente técnicas u otras sin incorporar a la cultura moderna la ciencia y técnicas modernas. Ningún modelo extremo sirve para que naciones como México puedan vivir una natural interdependencia, sino una dependencia establecida por modelos ajenos.

Ante esta situación es preciso realizar en el país modelos propios de desarrollo; para ello es necesario sostener una Universidad en donde tengan cabida todas las ideas, todos los componentes de la cultura moderna, con la posibilidad de formar los cuadros que el país requiere para su desarrollo.

Para tener capacidad crítica, abundó, es indispensable contar con un alto nivel académico. En el momento actual no basta la actitud crítica, sino elevar ese nivel al más alto grado. Es la principal meta de la Reforma Universitaria.

Para que la docencia y la investigación avancen en forma paralela es necesario contar con una organización más eficiente, que responda al complejo sistema universitario actual. Es preciso agilizar la vida universitaria, orientando el quehacer y actividades académicas al bien social, aseveró el Rector.

Por su parte, el licenciado Javier Palencia, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, señaló que eventos como este Symposium ayudan a descubrir los valores de la ciencia, y sobre todo de la actitud científica, al tiempo de distinguir lo relativo y lo



El Rector de la UNAM, acompañado del Secretario General Administrativo, el Coordinador de la Investigación Científica y el Coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, efectuó un recorrido por la exposición montada en el Auditorio Alfonso Caso, con trabajos de investigación de alumnos del CCH.

absoluto que en la ciencia puede presentarse.

La realización de trabajos de investigación en equipo a los 16 años conduce a reconocer los valores de la solidaridad y del compromiso; enseña a entrar en contacto con la naturaleza y estimula la actividad intelectual. El universitario aprende así a desarrollar actividades prácticas, a ser constante, riguroso, imaginativo y arriesgado.

Estos simposios, dijo, contribuyen a realizar la concepción fundamental de la estructura del bachillerato del CCH y propician las condiciones para que cada uno de sus alumnos pueda adquirir su propia experiencia de hacer ciencia.

La experiencia de los simposios proporciona a los estudiantes madurez, conciencia, autoidentificación, autoconocimiento, valoración de sus posibilidades y limitaciones, confianza en sí mismos y en su capacidad de razonamiento.

Informó que a lo largo de 10 simposios se han presentado más de 350 informes de los mil 500 producidos por aproximadamente seis mil estudiantes que los diversos comités organizadores han recibido. Han participado más de 125 profesores del Colegio y cerca de 350 profesores han asesorado a los alumnos.

## El Rector inauguró el Simposio...

(Viene de la pág. 1)

Al poner en marcha los trabajos del simposio, que se prolongará hasta el próximo 17 de agosto, el doctor Rivero Serrano señaló que el tema a tratarse resulta fundamental para una mejor organización de la vida universitaria. Asimismo, dijo que en el momento actual es imprescindible contar con recursos y con instrumentos modernos con el fin de recabar suficientemente información en todas las áreas de la Universidad, tanto las sustantivas como las de apoyo.

Por su parte, el ingeniero Carlos A. Rodríguez Caldera, director general de Servicios Auxiliares, afirmó que el simposio, organizado por la Secretaría General Administrativa, a través de la DGSA, pretende dar a conocer los trabajos que en materia estadística se han realizado en otras instituciones nacionales e internacionales, "porque ello permitirá confrontar metodologías e intercambiar experiencias".

Informó que se llevará a cabo una revisión de los procesos que incluyen la generación estadística, la captación y tratamiento de información, así como los instrumentos idóneos de acuer-

do a las necesidades, particularmente de las instituciones de educación superior. Para ello, destacó, participan representantes de la Oficina Regional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe de la UNESCO; del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior; del Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática de la Secretaría de Programación y Presupuesto y de las universidades Pedagógica Nacional y Autónoma Metropolitana.

Finalmente, el ingeniero Rodríguez Caldera manifestó que la reunión permitirá lograr "una mayor oportunidad y veracidad de la información estadística, herramienta esencial en materia de planeación, programación y evaluación de la educación superior", ya que las instituciones universitarias han experimentado un rápido crecimiento, lo que dificulta cada vez más la realización de las actividades orientadas a una adecuada planeación de su desarrollo.

En el encuentro de especialistas en estadística participan también dependencias de la UNAM, como la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el Colegio de Ciencias y Humanidades,

Todos los trabajos son de carácter extracurricular y en su diseño los alumnos, algunos de tercero y cuarto semestre, han escogido un tema para desarrollar una investigación y presentarla en forma colectiva para ser mostrada en el Symposium, precisó el licenciado Palencia.

En su intervención, el profesor Raúl García, a nombre del comité organizador del evento, señaló que el Symposium es un foro permanente de formación académica que permite a los alumnos del CCH ingresar en el ámbito de la investigación.

Posteriormente, el doctor Rivero Serrano realizó un recorrido por la exposición de trabajos de investigación de alumnos del CCH de distintos planteles, misma que fue montada en el Auditorio Alfonso Caso de Ciudad Universitaria.

En el acto estuvieron también presentes el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; los doctores Luis F. Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría, y Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica; el ingeniero Alfonso López, secretario general del CCH; y la QFB Consuelo Ortiz de Thomé, directora de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH, entre otros.

la Dirección de Cómputo para la Administración Central y el Departamento de Estadística de la Dirección General de Servicios Auxiliares.

Se abordarán aspectos como la posibilidad de una alternativa innovadora entre las opciones existentes en cuanto a promoción social escolar a nivel medio superior del Colegio de Ciencias y Humanidades; métodos para procesamiento de datos y verificación estadística en la resolución de problemas educativos; identificación de los elementos que contiene la estadística y que la hacen un instrumento útil para el análisis, la explicación y la predicción de los fenómenos sociales; establecimiento de perfiles estudiantiles; planificación y administración de la educación universitaria, y mecanismos de información relativa a la investigación y actividades académico-científicas, entre otros.

En la inauguración del evento, el cual se llevó a cabo en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, acompañaron al Rector de la UNAM el CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo; el doctor Luis F. Aguilar Villanueva, secretario de la Rectoría; el licenciado Carlos A. Rodríguez Caldera, director general de Servicios Auxiliares, y el doctor Rodolfo Moreno González, subdirector de Comunicación y Estadística. ■

## La enseñanza de las matemáticas...

(Viene de la pág. 6)

El especialista señaló que el desarrollo cultural del mexicano está basado en el esfuerzo personal y se logra por méritos propios, lo que implica la necesidad de integrar un sistema educativo que contemple la formación básica de la población bajo un criterio moderno y acorde a la realidad; no hay necesidad de copiar sistemas extranjeros cuando en México existen las condiciones apropiadas y las personas capacitadas para llevar a cabo una planeación real en materia de política educativa, precisó el expositor.

Al referirse a la responsabilidad que debe asumir el catedrático universitario, el doctor Murrieta Cabrera indicó que éste debe abandonar las actitudes prepotentes y ver al alumno como receptor al que le deberá enviar un mensaje claro y preciso, con lo que a su vez recibirá respuesta, dándose así la retroalimentación que enriquece la formación del propio profesor.

El catedrático se manifestó en contra de los profesores que llegan a las aulas por recomendación y no por convicción o amor a la cátedra, y por tanto van a ofrecer un conocimiento limitado y una experiencia personal pobre.

Es imprescindible concientizar a los profesores haciéndoles ver que de su labor docente depende la formación de profesionistas aptos para resolver los problemas que la sociedad va presentando y para los que se requiere de decisión, conocimiento y honestidad, puntualizó el doctor Murrieta Cabrera. ■

## Curso taller para trabajadores...

(Viene de la pág. 2)

Acompañaron en el presidium al Secretario General Administrativo, el ingeniero Héctor del Castillo, director general de Proveeduría, y el licenciado Mario Alberto Gómez Vega, subdirector de Operaciones de la Dirección General de Estudios Administrativos.

Luego de agradecer el espíritu de colaboración de los participantes en el Curso-taller (jefes de unidad administrativa y encargados de adquisición y suministros), así como de las autoridades universitarias que brindan las facilidades para llevar a efecto dicha acción de actualización, el licenciado Gómez Vega exhortó a los trabajadores de confianza ahí reunidos a que aprovechen al máximo los beneficios del Curso-taller, beneficios que, dijo, serán de índole personal y profesional "para todos los que estamos inmersos en la administración universitaria".

Se hizo notar, finalmente, que los licenciados Rodolfo Consuegra y Carlos Miravete, así como el CP Mariano García, forman parte del Banco de Instructores que da soporte técnico al Sistema Integral de Actualización para el Personal Administrativo de Confianza; los mencionados fungen en el Curso-taller como facilitadores del proceso enseñanza-aprendizaje. ■

## Mayor distribución a textos editados por el Programa Emergente del Libro de Texto



Hasta el momento el Programa Emergente del Libro de Texto Universitario ha editado 15 títulos, los cuales pueden ser adquiridos en las 4 librerías de la UNAM, que se ubican en: Zona Comercial de CU, Palacio de Minería, Insurgentes y Centro Cultural Universitario. Asimismo, es posible localizar la mayoría de estos títulos en las librerías de las ENEP Acatlán, Iztacala y Zaragoza.

Se informa que esta producción bibliográfica también se encuentra a la venta en las tiendas Conasupo.

### Audiciones para bailarines

## Taller Coreográfico de la UNAM

El Taller Coreográfico de la UNAM informa que las audiciones para bailarines y bailarinas clásicas profesionales se encuentran abiertas en el salón del taller, entre el Centro Médico y el estacionamiento de la alberca, la cual se realizará el viernes 24, a las 10:00 h.

Los interesados deberán tener entre 16 y 25 años. Se les contratará durante un año, con sueldo de \$40,000.00.

### Entrega de solicitudes para impartir clases

## Cursos de licenciatura y posgrado

Se comunica que las solicitudes para impartir cursos de licenciatura y posgrado, durante el 1er. semestre de 1985, estarán a disposición del 13 al 27 de agosto, en la Jefatura del Departamento de Física de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h.

No se aceptarán solicitudes extemporáneas.

### Visita guiada

## Sábados, Ciudad de México

La Dirección General de Extensión Académica, a través del Departamento Curso Vivo de Arte, y Patrimonio Universitario, informan de la visita guiada que se realizará a **San Agustín y San Carlos**, encabezada por Sergio Nava, el 25 de agosto, a las 10:00 h.

**Informes:** Curso Vivo de Arte, teléfono 655-13-44, extensiones 2480 y 2484.

### Aniversario de la SEFI

## Comida anual

Con el propósito de conmemorar el XXII Aniversario de la fundación de la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería, se llevará a cabo la comida anual el viernes 26 de octubre, a las 14:00 h, en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5, Centro).

### Programa del seminario

## Protección Internacional de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales

La Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la Organización de los Estados Americanos y el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM organizan el seminario sobre **Protección Internacional de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales**, que se realizará del 22 al 24 del presente mes, de acuerdo al siguiente

### Programa:

#### Miércoles 22

11:00 h. **Ceremonia de inauguración**, palabras de los doctores, Jorge Carpizo y Héctor Gros Espiel. Declaración inaugural a cargo del embajador César Sepúlveda, presidente de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

11:30 h. **Necesidades básicas: estado actual en América Latina y estrategias internacionales para lograr su adecuada satisfacción**, por el doctor Alejandro Foxley, presidente de la Corporación de Investigaciones Económicas para América Latina (CIEPLAN). Comentarista: doctor Marcos Kaplan (UNAM).

16:00 h. **Los derechos económicos, sociales y culturales y su relación con los derechos civiles y políticos: la experiencia de América Latina**, por Rodolfo Stavenhagen, presidente de la Academia Mexicana de Derechos Humanos. Comentaristas: Luis F. Jiménez (Secretaría CIDH).

18:00 h. **La naturaleza de los derechos económicos, sociales y culturales. La posibilidad de definirlos jurídicamente**, por Manuel González Oropeza y Jesús Rodríguez (UNAM).

#### Jueves 23

9:00 h. **¿Cuáles son los derechos económicos y culturales que deben ser objeto de protección jurídica internacional?**, por Pedro Nikken, presidente de la Corte Interamericana de Derechos Humanos. Comentarista: Alvaro Gómez, de la Subsecretaría de Asuntos Jurídicos de la OEA.

11:30 h. **El derecho al trabajo y a la seguridad social**, por Ricardo Hernández Pulido, de la Organización Internacional del Trabajo en Ginebra. Comentarista: licenciado Braulio Ramírez (UNAM).



16:00 h. **El derecho a la salud, incluido el aspecto de la nutrición**, por D. Tejada de Rivero, director general adjunto de la Organización Mundial de la Salud, y José Francisco Ruiz Massieu, subsecretario de Salubridad y Asistencia.

18:00 h. **El derecho a la educación**, por Víctor Flores Olea, subsecretario de Relaciones Exteriores. Comentarista: Enrique Martín del Campo, subsecretario para Educación, Ciencia y Cultura de la OEA.

#### Viernes 24

9:30 h. **Los derechos económicos, sociales y culturales en los instrumentos internacionales: posibilidades y limitaciones para lograr su vigencia**, por Héctor Gros Espiel, consultor de Naciones Unidas para Derechos Humanos. Comentarista: Ricardo Méndez Silva (UNAM).

11:30 h. **La protección internacional de los derechos económicos, sociales, y culturales en el sistema interamericano**, por Andrés Aguilar, ex presidente de la CIDH. Comentarista: Edmundo Vargas Carreño, secretario ejecutivo de la CIDH.

16:00 h. **Posibilidad y conveniencia de elaborar un protocolo adicional a la Convención Americana sobre Derechos Humanos, Económicos, Sociales y Culturales**, César Sepúlveda. Comentarista: Carlos Reina, ex presidente de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

18:00 h. **Adopción de conclusiones y clausura.**

Este seminario se efectuará en el IJ.

### Extrauniversitaria

#### Publicación del INEGI

## Agenda estadística 1983

El Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática da a conocer su publicación **Agenda estadística 1983**, que contiene información acerca de los aspectos geográficos, económicos y sociodemográficos del país.

**Informes, consulta y ventas:** Balderas No. 71, PB, Centro. Teléfono 521-42-51, y en Insurgentes Sur No. 795, PB, teléfonos 687-46-91 y 687-29-11, extensión 289. Para el interior de la República, enviar cheque certificado a nombre de INEGI-SPP, Dirección General de Integración y Análisis de la Información, Centeno No. 670, 3er piso, colonia Granjas México, Delegación Iztacalco. 08400, México DF, teléfono 657-89-44, extensión 214.

Curso de psicología

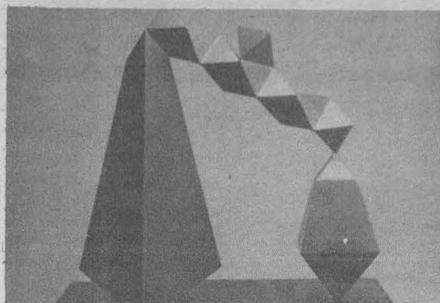
Evaluación del niño  
con problemas  
de aprendizaje



La Facultad de Psicología informa del curso **Evaluación del niño con problemas de aprendizaje**, que impartirá la maestra Rosario Román, del 20 al 22 del presente mes, de 15:00 a 19:00 h.

**Informes:** Departamento de Educación Continua de la facultad, edificio "C", teléfono 550-06-37.

Centro Universitario de Profesores Visitantes



El doctor **Alejandro Uribe Ahumada**, de la Universidad de Princeton, EUA, visita el Instituto de Matemáticas para impartir seminarios sobre microanálisis y conferencias varias. Periodo de estancia: hasta el 31 de agosto.

**Informes:** doctor Raymundo Bautista Ramos, teléfono: 548-20-07.

La doctora **Ruizica Petrovic Luton**, del Exxon Research Metallurgy Department, New Jersey, USA, visita el Instituto de Física para impartir una serie de conferencias en el área de aerosoles especiales.

Periodo de estancia: del 19 al 25 de agosto.

**Informes:** doctor Miguel José Yacamán, teléfono: 548-31-11.

El doctor **Emilio Crespo Güemes**, de la Universidad Complutense de Madrid, España, visita la Facultad de Filosofía y Letras para impartir un curso de lengua griega, sintaxis de los caos. Periodo de estancia: hasta el 8 de septiembre.

**Informes:** maestro José Tapia Zúñiga, teléfono: 548-08-49.

El doctor **Richard J. Thomson**, de la Universidad de Alabama Birmingham, EUA, visita la Coordinación de Ciencias para impartir seminarios y establecer las bases para realizar un doble programa de intercambio. Periodo de estancia: del 20 al 23 de agosto.

**Informes:** doctor Humberto Bravo Alvarez, teléfono: 548-99-69.

El doctor **Stanley C. Williams**, de la Universidad de San Francisco, California, USA, visita la Academia de Ciencias para realizar una colecta e identificación de alacranes y sus parientes.

Periodo de estancia: hasta el 31 de agosto.

**Informes:** doctor Stephen H. Bullock, teléfono: 548-50-58.

Ciclo de conferencias

La deuda externa en los países en vías de desarrollo

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán informa del ciclo de conferencias que se llevará a cabo del 20 al 22 de agosto, en el auditorio II, a las 11:00 h, de acuerdo al siguiente

Programa:

Lunes 20

**Orígenes y evolución del endeudamiento externo contemporáneo**, por el doctor Carlos Glover. **La deuda externa en Latinoamérica. Perspectivas de acción**, por el doctor León Bendesky. Moderador: licenciado Francisco Casanova Alvarez.

Martes 21

**Orígenes y evolución del endeudamiento externo en México**, por el licenciado Arturo Bonilla Sánchez. **La deuda externa en México y sus perspectivas**, por el licenciado Javier Alejo López. Moderador: licenciado Francisco Casanova Alvarez.

Miércoles 22

**La crisis financiera de los 80 en los países en vías de desarrollo**, por la doctora Guadalupe Mantey Bastón.

**La crisis mundial de los 80 y en México**, por el doctor Antonio Sacristán Colás; Moderador: licenciado Francisco Casanova Alvarez.

Inauguración de la primera jornada

Perfeccionamiento de profesores de idiomas de la FESC

La Secretaría Académica y el Centro de Idiomas de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán invitan a la inauguración de la **Primera jornada de perfeccionamiento de profesores de idiomas de la facultad**, que se llevará a cabo el lunes 20, a las 9:00, en el Salón la Capilla del Palacio de Minería.

Exámenes de admisión para los programas de maestría de la Facultad de Química

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química informa de las fechas en que se realizarán los exámenes de admisión para los programas de maestría en el periodo 1985/1.

Calendario:

Septiembre

—De matemáticas y estadística, el 27; de ingeniería económica, el 28, a las 6:30 h, en el salón 323 del edificio D, para la Maestría en Administración Industrial.

—De bioquímica, el 27, a las 8:00 h, en el salón de seminarios, para la Maestría de Bioquímica.

—De ciencias de alimentos (para las dos opciones), el 27; para la de ingeniería de alimentos o química de alimentos, el 28, a las 10:00 h, en el salón 7.

—De física moderna, el 27, a las 18:00 h, para la Maestría en Ciencias Nucleares, en el salón 316 del edificio D.

—De farmacología, el 27; de fisicoquímica, química orgánica y microbiología e inmunología, el 28, a las 17:30 h, en el salón 7, para la Maestría en Farmacia (todas las opciones: biofarmacia, química farmacéutica y control de medicamentos).

—De matemáticas, el 27; de fisicoquímica, el día 28, a las 10:00 h, en el salón 4, para la Maestría Fisicoquímica.

—De matemáticas, el día 27; de ingeniería y termodinámica, el día 28, a las 10:00 h, en el salón 6, para la Maestría en Ingeniería Química (procesos).

—Termodinámica, el día 21; de ingeniería química, el día 26; de matemáticas el día 27, y de computación el día 28, a las 18:00 h, en el salón 303 del edificio D, para la Maestría en Ingeniería Química (proyectos).

—De metalurgia, el día 27, a las 10:00 h, en el salón de seminarios del edificio D, para la Maestría en Metalurgia.

—De fisicoquímica, el día 27; de química analítica, el día 28, a las 10:00 y 9:00 h, respectivamente, en el salón de Química Analítica, para la Maestría en Química Analítica.

—De fisicoquímica, el día 27; de química inorgánica, el día 28, a las 9:00 h, en el salón 3, para la Maestría en Química Inorgánica.

—De química orgánica, el día 27, a las 8:00 h, en el salón 3, para la Maestría en Química Orgánica.

Exámenes generales

Septiembre 24

Registro, de 8:00 a 8:30 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial e ingeniería química (proyectos).

Química Inorgánica, de 8:30 a 10:00 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial, ingeniería química (proyectos) y ciencias de alimentos.

Química Analítica, de 10:30 a 12:00 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial, ingeniería química (proyectos) y ciencias nucleares.

Química Orgánica, de 12:30 a 14:00 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial ingeniería química (proyectos), ciencias nucleares y metalurgia.

Registro, de 16:00 a 16:30 h, para aspirantes a administración industrial e ingeniería química (proyectos).

Fisicoquímica, de 16:30 a 18:00 h, para todos los aspirantes.

Matemáticas, de 18:30 a 20:00 h, para todos los aspirantes.

Septiembre 25

Psicométrico, de 10:00 a 12:00 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial, ingeniería química (proyectos) e ingeniería química (procesos), y de 16:00 a 18:00 h, para aspirantes a administración industrial, ingeniería química (proyectos) e ingeniería (procesos).

Septiembre 26

Inglés, de 9:00 a 11:00 h, para todos los aspirantes, excepto administración industrial, ingeniería química (proyectos) e ingeniería química (procesos), y de 16:00 a 18:00 h, para aspirantes a administración industrial, ingeniería química (proyectos) e ingeniería química (procesos).

Estos exámenes se realizarán en el Auditorio B.

A partir de septiembre

Especializaciones interdisciplinarias

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través de la Coordinación General del Programa

de Estudios de Posgrado, informa de las **Especializaciones interdisciplinarias**, dentro de las cuales se impartirá **Costos de la construcción, Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera e Instituciones administrativas de finanzas públicas**.

Recepción de documentos y entrevistas, hasta el 7 de septiembre. Publicación de listas de aceptados a cursos propedéuticos: 12 de septiembre. Inicio de cursos propedéuticos: 17 de septiembre. Inicio de clases: 19 de noviembre.

**Informes**, en la ENEP Acatlán (avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, San Mateo, Estado de México), o a los teléfonos 373-28-40, 373-23-99 o 373-23-18, extensiones 167 y 231.

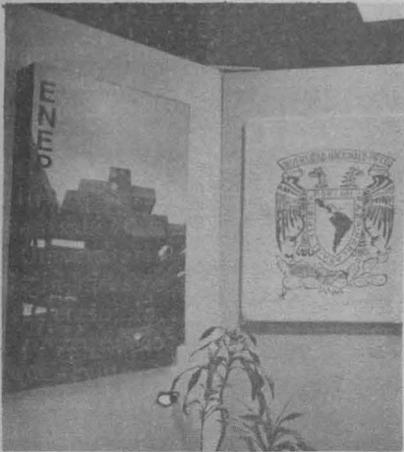
Por el Canal 8 de televisión

## Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios

Jueves 16

9:00 h. Licenciados Magdalena Aguilar, Sergio López, Víctor Carlos García y Enrique Cásares, e ingeniero Sergio Matute. **Derecho e información.** Instituto de Investigaciones Jurídicas.

10:00 h. M en I Gabriel García A., ingenieros Rubén Frías A., Alfonso Olivera B., y psicólogos Alejandro Pérez y Carlos Zamudio. **Estado actual de la red de carreteras de la República Mexicana.** Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Ingeniería).



11:00 h. Licenciados Ramón Arroyo y Rafael Chávez. **Improcedencia del juicio de amparo.** ENEP Aragón (Derecho).

12:00 h. Arquitectos Eduardo Morales Rico y Jorge Sánchez Celaya. **Factores del costo total de una obra.** ENEP Aragón (Arquitectura).

Viernes 17

9:00 h. Dirección de Divulgación Universitaria. Serie: Desde la Universidad.

10:00 h. Doctores Jesús Santoyo Vargas, Alfonso Alexander, Manuel Ramírez y Héctor Quiroz. **Historia de la medicina veterinaria en México.** Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

11:00 h. Conductores: Miguel Velasco, Juan Stack y Roberto Velasco. **Juárez, una visión diferente.** Dirección General de Difusión Cultural.

12:00 h. Ingeniero Marco A. Torres H. **La explosión demográfica, parte VI.** Facultad de Ingeniería.

12:30 h. Ingeniero Marco A. Torres H. **La explosión demográfica, parte VII.** Facultad de Ingeniería.

### Dirección General de Extensión Académica

#### Grandes Ideas/Grandes Temas

La Dirección General de Extensión Académica, en colaboración con el Centro de Enseñanza para Extranjeros, informa que, dentro del programa Grandes Ideas/Grandes Temas, en esta ocasión presenta el ciclo de conferencias **México en el siglo XX: los primeros 50 años**, que se realizará del 20 al 23 de agosto, en las instalaciones del centro, de acuerdo al siguiente.

#### Programa:

Lunes 20

10:00 h. Inauguración.

10:30 h. Conferencia: **El inicio del siglo**, por Juan Jacob.

18:00 h. Concierto: **Remembranza poético-musical: México 1900-1950**, con el grupo Voces Arriba.

Martes 21

10:00 h. Conferencia: **El desarrollo del conflicto armado**, por María de los Angeles Ruiz.

11:00 y 18:00 h. Cine: **El compadre Mendoza.**

Miércoles 22

10:00 h. Conferencia: **El Grupo Sonora en el poder**, por María Eugenia Arias.

10:00 h. Concierto: **Remembranza poético-musical: México 1900-1950.**

18:00 h. Cine: **Janitzio.**



### conferencias



Ciclo: El cine, experiencia personal

**Mi participación en cineclubes**, por Manuel González Casanova, en el torreón de la Filmoteca de la UNAM (San Ildefonso No. 43, Centro), viernes 17, 11:00 h.

### danza



**Espectáculo en tres danzas, divertimento, el dragón blanco y alteración**, dirección: Marcela O. de Zárate, en el Museo Universitario del Chopo, mañana, a las 17:00 h.



### música



**Camerata Mexicana**, en el ex Templo de San Agustín, viernes 17, 20:30 h, en la Sala Nezahualcóyotl, domingo 19, 12:00 h.

**Coro de la UNAM**, música popular mexicana, en el ex Templo de San Agustín, sábado 18, 19:00 h.

**Manuel Delaflor**, pianista, en el Palacio de Minería, domingo 19, 18:00 h.

Ciclo: **el niño y la música** (conciertos de niños para niños de la Escuela Nacional de Música), los sábados en la Sala Nezahualcóyotl y los domingos en el Anfiteatro Simón Bolívar, 12:30 h.

### teatro



**La muerte accidental de un anarquista**, de Dario Fo; dirección: José Luis Cruz, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, martes a viernes, 20:30 h, sábados, 19:00 h, domingos, 18:00 h.



### exposiciones



**Neográfica en gran formato** (exposición colectiva), Raymundo Sesma (colografías), Nicholas Sperakis (pinturas recientes y xilografías), Mauricio Sandoval: **Transpontina** (gouches y serigrafías) y **Librobras y palabartes** (libros artesanales), en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

**La mayólica de Gabriel Fernández Ledesma y Coloquio entre la niña y la muerte**, en el Museo Universitario del Chopo.

**El juguete popular mexicano** (con actividades paralelas), en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.

**Magia y satanismo** (60 máscaras y 20 esculturas), en el vestíbulo de la Sala Nezahualcóyotl, a partir del domingo 19.

**Expo-foro: El niño y la ciudad**, en la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur No. 421, esquina Aguascalientes).

**El cine pasado por agua**, en la Filmoteca de la UNAM (San Ildefonso No. 43, Centro).

**Acrílicos sobre papel**, del maestro Juan Lorenzo, en el vestíbulo del Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM (Adolfo Prieto No 133, Colonia Del Valle).

**La escultura en México** (obras selectas del Fideicomiso Franz Mayer), en el ex Templo de San Agustín (Uruguay e Isabel la Católica).

**El cartel del cine mexicano en el extranjero**, en la cafetería de los Estudios Churubusco, de lunes a sábado, de 10:00 a 20:00 h.

**Temporada de teatro estudiantil 84**, en el Teatro Legaria (calzada Legaria y Lago Gran Oso, Tacuba), durante agosto.

**Dar es a todo dar**, dirección: Rafael Pimentel, técnico en sonido: Angel Cú, en el Foro Abierto de la Casa del Lago, sábados, 14:00 h.

**Las criadas**, de Jean Genet, dirección: Jennie Ostrosky, en el Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán), miércoles a viernes, 20:30 h, sábados, 20:00 h, domingos, 19:00 h.

**Manuscrito encontrado en Zaragoza**, de Juan Tovar, dirección: Ludwik Margules, en el Centro Universitario de Teatro, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

Ciclo: **Raspón y cuenta nueva**

**Los hermanos Rincón**, en el Museo Universitario del Chopo, domingo 19, 16:00 h.

Gaceta UNAM /16 de agosto de 1984

## otros eventos



**Curso de magia de cerca**, impartido por Leonardo Trebale (del 17 de agosto al 29 de noviembre), cupo limitado, costo \$2000.00. Inscripciones de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 18:00 h. En el Museo Universitario del Chopo.



En la Sala Miguel Covarrubias

## Presentación del grupo folclórico ruso "Rádost"

**Rádost**, alegría, en español, es el nombre del grupo de la República Socialista Soviética de Bielorrusia que la UNAM presentará en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario el jueves 16 de agosto, a las 20:30 h. Este grupo, de la Casa de la Cultura de Brest, es, de entre los 60 mil conjuntos artísticos de aficionados de la República, uno de los 430 que ostentan el título de

## radio



**Música en imágenes**, la experiencia de la música dentro de la creación cinematográfica y sus compositores más relevantes. Lunes, 19:00 h, por Radio UNAM.

**Encuadre cinematográfico**, entrevistas a quienes, con su trabajo, han hecho y siguen haciendo la experiencia del cine nacional. Sábados 17:00 h, por Radio UNAM.

**El minuto de la Fílmoteca**, el cine y sus entornos tratados de manera breve, amena e interesante. De lunes a viernes, a las 14:00 h, por Radio Educación.

### Radio teatro

**Voces de familia**, traducción y dirección de Federico Campbell, dirección: José Luis Cruz, sábado 18, 15:35, por Radio UNAM.

conjunto popular que se otorga a las colectividades más famosas y destacadas.

En su presentación "Rádost" incluirá "La corona de bailes bielorrusos", "La boda bielorrusa", una composición de bailes folclóricos con el nombre de "Dozhinki", "Plzunets", que es un baile ucraniano, los bailes rusos "Valenki" y "Cerca de mi casa", entre otros.



Nueva programación de la televisión universitaria por el Canal 8

## Universidad y entorno social

BARRA MATINAL DE 8:00 A 9:00 HORAS

Jueves 16	Viernes 17
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION VOCACIONAL	FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
Qué estudiar después de la secundaria V. Coordinadora: psicóloga Irma Jiménez. Participantes: Rosa Aurora Mier y biólogo Carlos Domínguez.	La hora fiscal. CP Arturo Díaz Alonso.

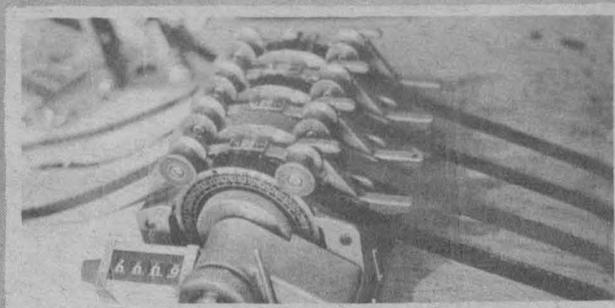
## Tiempo de Fílmoteca

Ciclo: "Fábulas de Juan Orol", parte II.

**Programación** Jueves 16: **Zonga, El ángel diabólico** (1947). Con Mary Esquivel, Víctor Juncos y Aída Araceli.

23:00 h.

Viernes 17: **Antesala de la silla eléctrica** (1966). Con Dinorah Judit.



Por el Canal 8 de televisión



## Introducción a la Universidad

### Jueves 16

13:00 h. Ciencias sociales. **La responsabilidad profesional**. Licenciada Patricia Villalobos.

13:30 h. Orientación al futuro. **La geología, una opción**. Licenciada Cecilia Batres.

14:00 h. El hombre y la administración. **Los incentivos para la inversión en acciones**. Maestro Alejandro Tavera Barquín.

14:30 h. Sistemas científicos. **Matemáticas aplicadas I**. Biólogo Arturo Müller

15:00 h. Proyección Universitaria. **El Instituto de Investigaciones Sociales**. Señor Raúl Demesa Lara.

### Viernes 17

13:00 h. Ingeniería de la producción. **¿El automóvil es una industria?** Licenciado Julio Sánchez Cervón.

13:30 h. Temas agropecuarios. **Los animales y las religiones**. MVZ Jesús Santoyo Vargas.

14:00 h. Panorama de México. **Actividades productivas del estado de Oaxaca**. Licenciado Julio Sánchez Cervón.

14:30 h. Comunicación y control. **Sistemas abiertos de enseñanza I**. Físico Gustavo Bastián.

15:00 h. Salud pública. **Pinturas en medicina**. Doctor Javier Estrada.

### Ciclo de conferencias

## Economía norteamericana

La Facultad de Economía informa que dentro del ciclo **Los jueves economía**, Clemente Ruiz Durán dictará la conferencia **Economía norteamericana**, hoy a las 18:00 h, en Justo Sierra 16, tercer patio, 1er piso, Centro.

## Siglo XVI mexicano

### Curso Vivo de Arte

A través del Departamento Curso Vivo de Arte, la DGEA invita a la visita guiada **Tlaxcala, traza de la ciudad y santuario de la defensa**, por el arquitecto Rogelio Aureo Hernández, el domingo 26. Esta visita forma parte del tema **Siglo XVI mexicano**.

Informes e inscripciones en la DGEA, Zona Administrativa Exterior, edificio "D", 4º piso, teléfono 655-13-44, extensiones de la 2480 a la 2484.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivero Serrano  
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro  
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mata  
Secretario General Administrativo

Dr. Luis F. Aguilar Villanueva  
Secretario de la Rectoría

Lic. Cuauhtémoc López Sánchez  
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección de Prensa de la Dirección General de Comunicación Universitaria.  
11º piso de Rectoría  
548-82-14  
652-28-35  
550-51-64

Dr. Jorge Hernández y Hernández  
Director General

Genaro García O.  
Subdirector



# Los UNIVERSITARIOS HOY

## extensión cultural

### Teatro

#### Reanuda a partir del viernes 17 **Las criadas**

de Jean Genet  
Dirección: Jennie Ostrosky  
TEATRO SANTA CATARINA  
(Plaza de Santa Catarina No. 10, Coyoacán)  
Jueves y Viernes/20.30 h.  
Sábados/20.00 h.  
Domingos/19.00 h.  
Boletos: \$300.00

Espectáculo de pantomima para niños

#### **Dar es a todo dar**

Dirección: Rafael Pimentel  
Iluminación: Arturo Nava  
Técnico en sonido: Angel Cu  
Con Gabriel Fragoso, Carlos García, Soledad González, Patricia Morales y Mario Tamez  
FORO ABIERTO DE LA CASA DEL LAGO  
(Bosque de Chapultepec)  
Sábados/14:00 h.



#### **Repaso de indulgencias**

de Oscar Liera  
Dirección: Héctor Mendoza  
Escenografía: Susan Gillhog y Teresa Uribe  
Producción: Patricia Eguía  
Asistente de dirección: Gabriel Labastida  
TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA  
(Anexo a la Facultad de Arquitectura)  
Jueves, viernes y sábados/19:00 h.  
Domingos/18:00 h.  
Boletos: \$200.00

### Cine

#### **Una larga experiencia (Three Souls in my mind)**

Dirección: Sergio García  
SALA «LUMIERE» DE LA CASA DEL LAGO  
(Bosque de Chapultepec, 1a. Sección)  
Domingo 19/13:00 h.  
Boletos: \$20.00

#### Audiovisual

#### **Banquete de pordioseros. Rock**

De Víctor Cruz y Javier Córdova.  
Fotografías: Jorge Córdova.  
SALA «LUMIERE» DE LA CASA DEL LAGO  
(Bosque de Chapultepec, 1a. Sección)  
Sábado 18/13:00 h.

### Televisión

#### JUEVES

#### **Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios**

8

#### UNIVERSIDAD Y ENTORNO SOCIAL

- 8:00 h. Qué estudiar después de la Secundaria (V parte). ORIENTACIÓN VOCACIONAL.
- 9:00 h. Derecho e Información. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES.
- 10:00 h. Estado actual de la red de carreteras de la República Mexicana. ENEP ARAGÓN.
- 11:00 h. Imprudencia del Juicio de Amparo. ENEP ARAGÓN.
- 12:00 h. Factores del costo total de una obra. ENEP ARAGÓN.

#### INTRODUCCIÓN A LA UNIVERSIDAD

- 13:00 h. CIENCIAS SOCIALES. La responsabilidad profesional.
- 13:30 h. ORIENTACIÓN AL FUTURO. La geología, una opción.
- 14:00 h. EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACIÓN. Los incentivos para la inversión en acciones.
- 14:30 h. SISTEMAS CIENTÍFICOS. Matemáticas Aplicadas I.
- 15:00 h. PROYECCIÓN UNIVERSITARIA. El Instituto de Investigaciones Sociales.

A las 23:00 h.  
**TIEMPO DE FILMOTECA**  
Ciclo: Fábulas de Juan Orol (II parte)  
**Zonga, el ángel diabólico**  
Dirección: Juan Orol (1947)  
Con Mary Esquivel, Víctor Junco y Aída Araceli

### Música

Música Mexicana  
2a. Temporada

#### **Camerata Mexicana**

Director: Armando Zayas  
In Memoriam Carlos Chávez,  
R. Halffter  
Hilos, suite para cuerdas,  
R. Sanz  
Concierto para fagot y cuerdas,  
F. Smith  
Canto, L. Adomian  
Balada de Luard, el marinero  
para mezzosoprano,  
piano y cuerdas,  
B. Sämper  
Solistas:  
Fernando Traba, fagot  
Consuelo Carolli,  
mezzosoprano  
Ana María Tradatti, piano  
BIBLIOTECA NACIONAL /  
SAN AGUSTÍN  
(Isabel la Católica y  
Uruguay, Centro)  
Viernes 17/10:00 h.  
SALA DE CONCIERTOS  
NEZAHUALCOYOTL  
(Centro Cultural  
Universitario)  
Domingo 19/12:00 h.  
Boletos: \$300.00 y \$240.00

#### **Orquesta Tradicional Universitaria de Moscú**

Universidad Veracruzana  
AUDITORIO JUSTO SIERRA  
DE HUMANIDADES, C.U.  
Viernes 17/12:00 h.  
Boletos: \$100.00  
CASA DEL LAGO  
(Bosque de Chapultepec,  
1a. Sección)  
Sábado 18/12:15 h.  
SALA DE CONCIERTOS  
NEZAHUALCOYOTL  
(Centro Cultural Universitario)  
Domingo 19/18:00 h.  
Boletos: \$300.00 y \$240.00



### Teatro

#### **Manuscrito encontrado en Zaragoza**

de Juan Tovar  
Tragicomedia en tres jornadas,  
un prólogo y dos interludios  
basada en la novela de Jan Potocki  
y en material contextual.  
Dirección: Ludwik Margules  
Escenografía: Mónica Kubli  
CENTRO UNIVERSITARIO  
DE TEATRO  
(Centro Cultural Universitario)  
Miércoles a viernes/20:30 h.  
Sábados/19:00 h.  
Domingos/18:00 h.  
Boletos: \$400.00

#### **Los miserables**

Autor y director: Héctor Ortega  
Colegio de Ciencias y  
Humanidades/  
Grupo del Plantel Sur  
Viernes 17/17:00 h.

#### **Soledades**

Autor y director: Gerardo Islas  
Colegio de Ciencias y  
Humanidades/  
Grupo Plantel Vallejo  
Viernes 17/19:00 h.  
TEATRO LEGARIA  
(Calzada Legaria y  
Lago Gran Oso, Tacuba)

#### Héctor Ortega en: **La muerte accidental de un anarquista**

De: Dario Fo  
Dirección: José Luis Cruz  
TEATRO JUAN RUIZ  
DE ALARCON  
(Centro Cultural Universitario)  
Martes a viernes/20:30 h.  
Sábados /19:00 h.  
Domingos/18:00 h.  
Boletos: \$400.00

#### **Palabras en un idioma extraño**

Dirección: Bruno Bert  
Espectáculo para la calle, por el  
grupo Itaca  
EXPLANADAS DEL CENTRO  
CULTURAL  
UNIVERSITARIO  
(al sur de Ciudad Universitaria)  
Explanadas  
Sábado 18 y domingo 19/13:30 h.

#### **Tonatiuh, Sol**

Taller de investigación teatral  
Dirección: Nicolás Núñez  
(Asistir con ropa de trabajo)  
SALA DE DANZA DE LA  
CASA DEL LAGO  
(Bosque de Chapultepec, 1a.  
Sección)  
Domingos 19 y 26/7:00 h.

### Cine

La cultura popular en la  
cinematografía mundial

#### **Cumbite**

Dirección: Tomás Gutiérrez Alea  
(Cuba)

#### **Montaña de Guerrero**

Dirección: Alberto Cortés  
(México)  
SALA JULIO BRACHO  
(Centro Cultural Universitario)  
Martes 14 al domingo 19/12:00,  
16:30, 18:30 y 20:30 h.  
Boletos: \$80.00

#### **Sociedad Anónima**

Dirección: Satjati Ray (India)  
SALA JOSE REVUELTAS  
(Centro Cultural Universitario)  
Martes 14 al domingo 19/12:00,  
16:30, 18:30 y 20:30 h.  
Boletos: \$80.00

### Novedad de la Patria

Espectáculo mínimo  
en épica sordina  
basado en «La Suave Patria»  
de Ramón López Velarde  
Puesta en escena: Luis de Tavira  
Escenografía: José de Santiago  
Iluminación: Gabriel Pascal  
Grabación y sonorización:  
Rodolfo Sánchez Alvarado  
Asistencia de dirección y  
producción: Patricia Eguía.  
Canta: José de Santiago  
Guitarra: José Frank  
FORO SOR JUANA INÉS  
DE LA CRUZ  
(Centro Cultural Universitario)  
Sábados y domingos/13:00 h.  
Boletos: \$400.00

### Danza



#### **Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana**

Dirección: Miguel Vélez Arceo  
SALA MIGUEL COVARRUBIAS  
(Centro Cultural Universitario)  
Viernes 17/20:30 h.  
Boletos: \$120.00

### Música

#### UNAM/EMBAJADA DE LA URSS **Grupo Alegría (Radost)**

Cantos y danzas de la República de  
Bielorrusia (URSS)  
Cuerpo de ballet, conjunto musical  
y cantantes solistas  
SALA MIGUEL COVARRUBIAS  
(Centro Cultural Universitario)  
Jueves 16/20:30 h.  
Boletos: \$160.00 y \$120.00

#### Grandes ciclos y obras monumentales para el piano **Manuel Delafior**

piano  
Sinfonías N.º 2 y 7,  
Beethoven-Liszt  
PALACIO DE MINERÍA  
(Tacuba No. 5, Centro)  
Domingo 19/18:00 h.  
Boletos: \$30.00

### Danza

Danza universitaria extramuros

#### **Marcela Ortiz**

Danza Contemporánea  
MUSEO UNIVERSITARIO  
DEL CHOPO  
(Dr. Enrique González  
Martínez No. 10,  
Col. Santa María  
la Ribera)  
Viernes 17, 24 y 31/19:00 h.

## extensión académica

### Cursos

#### **Cursos intensivos de español para extranjeros**

Principiantes y avanzados  
20 de agosto al 1 de octubre

#### **Cursos semestrales de cultura latinoamericana**

Para mexicanos y extranjeros  
20 de agosto al 10 de diciembre  
Inscripciones: Del 14 al  
17 de agosto  
CENTRO DE ENSEÑANZA  
PARA EXTRANJEROS  
Informes al tel: 550-51-72

#### **Arte de hablar en público**

ENEP ACATLÁN  
20 al 31 de agosto, Lunes a  
viernes, de 10:00 a 13:00 y de  
17:00 a 20:00 h.  
Informes e inscripciones: Depto.  
de Extensión Educativa, Unidad  
Académica I. Tels: 373-23-99 y  
373-23-18, ext. 104.

#### Curso de actualización **El sector externo de México y la crisis internacional**

FACULTAD DE ECONOMÍA  
Sábados 18 y 25 de agosto  
9:00 a 12:00 h.  
Informes: 550-52-15, ext. 2114

#### **Genética humana aplicada a la odontología**

FACULTAD DE ODONTOLOGÍA  
Sábado 18 de agosto  
9:00 a 13:00 h.  
Informes: 548-64-61

#### **El régimen de las aguas del territorio nacional**

AULA MAGNA «JACINTO  
PALLARES» DE LA FACULTAD  
DE DERECHO  
20 al 24 de agosto/19:00 h.  
Mayores informes al tel:  
550-52-15, exts. 3467 a la 3470

### Radio

Radio Teatro UNAM

#### **Voces de familia**

De Harold Pinter  
Traducción y adaptación:  
Federico Campbell  
Dirección: José Luis Cruz  
Con Miguel Flores, Luisa Huerta y  
Joaquín Garrido  
RADIO UNAM  
(XEUN AM, 860 KHz)  
Sábado 18/15:35 h.

#### **Estructura y crisis de la economía mexicana**

Prof. Clemente Ruiz  
SALÓN 102 DE LA FACULTAD  
DE ECONOMÍA  
20 al 24 de agosto,  
18:00 a 20:00 h.  
Mayores informes al tel:  
550-52-15, ext. 3482.

#### **La crítica de la razón dialéctica**

De Jean Paul Sartre  
Jorge Veraza Urtuzuástegui,  
Andrés Barreda Marín,  
Concepción Tonda Mazón y  
Rodrigo Martínez Baracs  
FACULTAD DE CIENCIAS  
POLÍTICAS Y SOCIALES  
20 de agosto al 4 de  
septiembre/18:00 a 20:00 h.

### Publicaciones



A la venta en el piso principal de Rectoría,  
librerías universitarias y tiendas CONASUPO

### Conferencias

#### **La psicología experimental aquí y ahora**

Teorías de leyes generales:  
energización, regulación y  
estructuración de la conducta  
**Análisis experimental del control temporal**  
Mtro. Florentino López  
EDIFICIO «A» DE LA  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Jueves 16/18:00 h.

#### **Los problemas económicos del México actual**

¿Por que el desempleo actual?  
¿Hay posibilidades de solución?  
Anibal Gutiérrez  
Facultad de Economía  
CASA DE LAS BELLAS ARTES  
DE LA DELEGACION  
CONTRERAS  
(Camino Real de  
Contreras No. 32)  
Jueves 16/17:00 h.

Ciclo: Imagen y relato del encuentro  
con el Nuevo Mundo

#### **La primera mirada, una tierra de sueño**

Dra. Francisca Perujo Alvarez  
SALON No. 9 DE LA  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y  
LETRAS  
Jueves 16/17:00 h.

Seminarios del Departamento  
de Polímeros

#### **Desarrollo y aplicación de materiales para incrementar la productividad de pozos petroleros**

Ing. Cuauhtémoc Zapata G.  
INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES EN  
MATERIALES  
Jueves 16/11:45 h.

Ciclo extraordinario de  
matemáticas aplicadas

#### **Una exposición elemental de modulación matemática usando sucesiones**

Dr. Simón Mochón  
AULA MAGNA I DE LA  
FACULTAD DE CIENCIAS  
Jueves 16/12:00 h.

Ciclo:  
«El rescate del mundo de  
Rosario Castellanos»

#### **Los amigos**

Testimonio del grupo  
Los Ocho Poetas  
Alejandro Avilés, Roberto Cabral  
del Hoyo,  
Dolores Castro y Octavio Novaro  
Lectura de poemas:  
Judy Ponte  
Exposición bibliográfica  
PALACIO DE MINERÍA  
(Tacuba No. 5 Centro)  
Sábado 18/12:00 h.

#### **Los jueves, Economía norteamericana**

Clemente Ruiz Durán  
SAN ILDEFONSO  
(Justo Sierra No. 16, Centro)  
Jueves 16/18:00 h.

#### Seminario **Cine y literatura**

Hamlet en el cine  
Dr. Mario Rodríguez Alemán  
CENTRO UNIVERSITARIO  
DE ESTUDIOS  
CINEMATOGRAFICOS  
(Adolfo Prieto No. 721,  
Col. del Valle)  
20 al 24 de agosto/9:00 a 12:00 h  
Inscripciones:  
15 y 16 de agosto  
Tel. 687-06-96 y 687-06-97