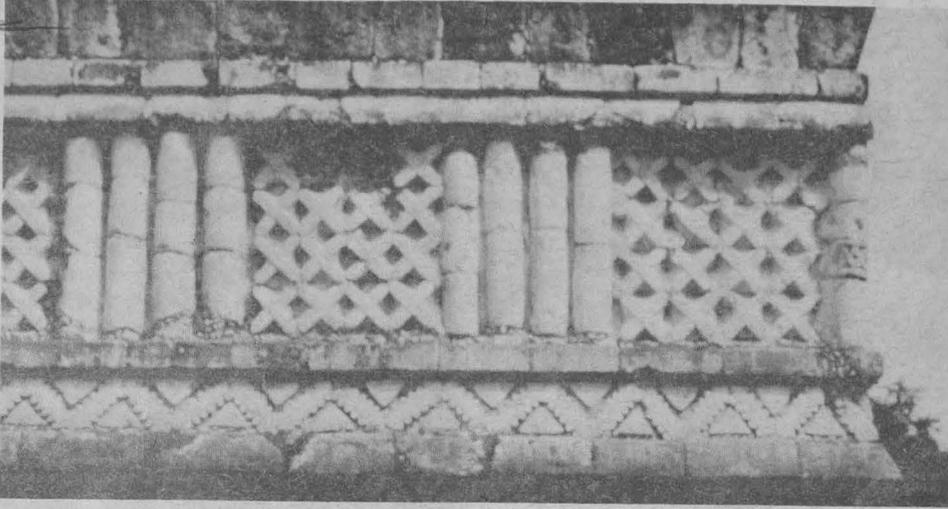




El estilo Puuc, sistema constructivo de gran calidad

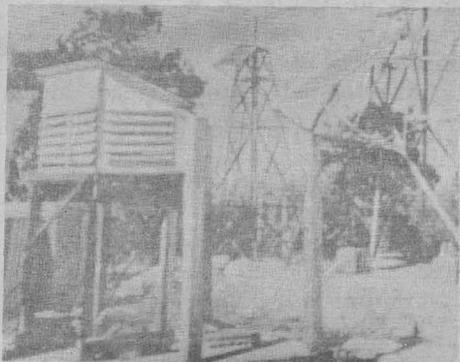


MUESTRA DE la fecunda actividad cultural de los mayas, el estilo Puuc es un sistema constructivo de gran calidad arquitectónica que adquiere su máxima expresión en Uxmal, ciudad donde destaca el Palacio del Gobernador, cuya riqueza ornamental y calidad de ejecución lo convierten en el prototipo de este estilo.

En Yucatán, las edificaciones estilo Puuc son numerosas, pero ni siquiera diez de ellas pueden visitarse en condiciones normales, debido al lamentable estado de abandono en que se hallan y a que aumenta cada día el riesgo de su total desaparición.

pág. 7

El análisis de riesgo sísmico, indispensable en la práctica de la ingeniería



EL ANALISIS de riesgo sísmico constituye una herramienta indispensable y prioritaria en el campo de la ingeniería, ya que permite obtener la información necesaria para decidir cuál es el diseño óptimo para todo tipo de estructuras, tomando en cuenta la posibilidad de temblores. Se trata de una metodología que incluye criterios orientados a transformar la información disponible en medidas de probabilidades de ocurrencia sísmica, con todas sus características.

pág. 9

En geotecnia marina se podría alcanzar la autosuficiencia

EN MEXICO, la geotecnia marina es un área prácticamente a desarrollar. Hasta la fecha el impulso dado a esta especialidad de la ingeniería ha sido muy poco, aunque el país cuenta con recursos potenciales para lograr la autosuficiencia en recursos humanos, equipo y tecnología.

pág. 4

Medio de convivencia entre países

Solucionar controversias pacíficamente, imperativo de la política exterior

- El Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas inauguró el simposio "Aspectos Jurídicos de la Política Exterior Mexicana"
- La postura internacional de los pueblos debe diferenciarse de acuerdo a los planteamientos que sustentan internamente

pág. 3

Restaurador y creador de instituciones

Ignacio Chávez. Remembranzas de un Rector

- Su trayectoria de educador y médico denota un perfil eminentemente académico
- Reafirmó los cometidos correspondientes al binomio profesor-estudiante en la educación universitaria
- El maestro Chávez dejó raíces y frutos

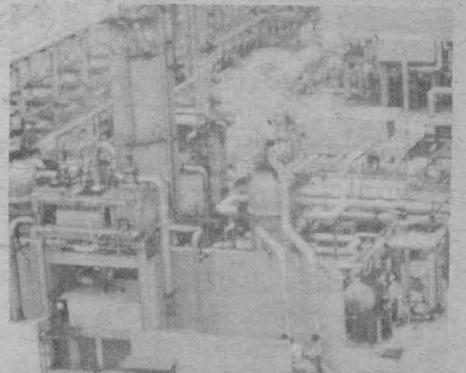
pág. 3

La industria cárnica, controlada por los países desarrollados

EN NUMEROSOS países de América Latina la ganadería es un importante generador de divisas; sin embargo, le ha restado áreas a la producción de alimentos básicos, originando mayor dependencia del exterior. Este fenómeno ha sido impulsado por la transferencia de capitales norteamericanos que buscan satisfacer su demanda interna de carne barata y simultáneamente controlar la producción y distribución de productos agrícolas.

pág. 10

La Facultad de Ingeniería: educación y servicio a la comunidad



LA FUNCION esencial de la Facultad de Ingeniería es preparar los profesionales que atenderán las demandas de México en cuanto a infraestructura civil, petrolera, mecánica-eléctrica, geofísica y geológica, por lo que, dada su necesaria vinculación social, desarrolla —por ejemplo— servicios de investigación a algunas entidades gubernamentales, a fin de cooperar al progreso del país y a la adecuación de la tecnología en distintos campos.

Actualmente tiene en operación 6 especialidades, 15 maestrías y 8 doctorados. Imparte cursos en forma abierta a la comunidad y capacitación a personal profesional de dependencias oficiales o de la empresa privada, tanto a nivel nacional como internacional.

pág. 2

PALENQUE:
SU HISTORIA
Y ARTE

pág. 31

CATEDRAS EXTRAORDINARIAS
"DOCTOR ANTONIO CASO" Y "DOCTOR IGNACIO CHAVEZ"

pág. 4

LAS PLANTAS
MEDICINALES
EN MEXICO

pág. 8

Su actividad académica, práctica y trascendente

La Facultad de Ingeniería: educación y servicio a la comunidad

- Interactúa con diferentes sectores sociales a través de sus investigaciones
- Imparte seis especialidades, quince maestrías y ocho doctorados

LA FACULTAD de Ingeniería de la UNAM tiene como función esencial preparar a los profesionales que atenderán las demandas de México en cuanto a infraestructura civil, petrolera, mecánica-electricista, geofísica y geológica, entre otras áreas.

Una actividad importante desarrollada por la facultad es la prestación de servicios de investigación a algunas entidades gubernamentales, a fin de cooperar al progreso del país y a la adecuación de la tecnología en distintos campos.

Otro de los servicios que presta es la educación continua, que tiene por objeto actualizar los conocimientos tanto de ingenieros que cursan sus estudios como de los egresados, para desarrollar el trabajo presente y futuro en forma eficiente, señaló el doctor Octavio Rascón Chávez, director de la Facultad de Ingeniería.

Agregó que algunas de las investigaciones a través de las cuales la facultad interactúa con la sociedad son: el análisis de una planta de tratamiento de aguas industriales de desecho para ser reutilizadas como agua potable o semipotable, un modelo físico de depósito de agua para recircular el agua en las torres de enfriamiento de una planta termoelectrónica y un proyecto sobre reconocimiento de patrones de voz en terminales telefónicas, con utilidad en el área de telecomunicaciones. Todos estos estudios se encuentran en proceso.

La División de Educación Continua, dijo, facilita servicios en forma abierta a la comunidad e imparte cursos a los profesionales interesados en los distintos renglones que se ofrecen, incluyendo cursos institucionales, diseñados a la medida de las necesidades de alguna dependencia oficial o empresa privada, con el fin de capacitar a su personal profesional. Este tipo de capacitación se ha impartido no sólo a nivel nacional sino internacional.

Esta acción, continuó, constituye un elemento de transferencia de tecnología mexicana hacia el extranjero, en particular Centro y Sudamérica, ya que la presencia y participación de los profesores de la Facultad de Ingeniería proyectan el desarrollo tecnoló-



Doctor Octavio Rascón Chávez.

gico del país, lo cual permite a las naciones receptoras identificar la tecnología de México y adaptarla o utilizarla a sus condiciones.

México posee un desarrollo tecnológico importante, reconocido mundialmente, en algunos aspectos de la ingeniería civil y petrolera.

Destacó la labor de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, en la cual se imparten los cursos de especialización en maestría y doctorado, enfocados al perfeccionamiento de los ingenieros egresados de esta Casa de Estudios o de otras instituciones educativas del país.

Actualmente se tienen en operación 6 especialidades, 15 maestrías y 8 doctorados. Se han otorgado más de mil grados académicos en los niveles de posgrado desde 1957, cuando inició sus actividades la DEP.

La FI también elabora una serie de apuntes de clase y libros de texto que contribuyen a las actividades docentes internas y de otras escuelas de ingeniería del país.

La mayor parte de los proyectos de investigación que realiza la facultad se encuentran relacionados con organismos públicos que solicitan un estudio con el propósito de resolver un problema tecnológico específico, concluyó el doctor Rascón Chávez. ■

En algunas facultades, escuelas y dependencias

Modificación del calendario de actividades académicas

DEBIDO A la suspensión de labores en la UNAM durante el mes de junio, los consejos técnicos y autoridades de algunas facultades, escuelas y dependencias universitarias acordaron modificar el calendario de actividades académicas, según se especifica a continuación por considerarlo de interés general y una vez hecha la notificación correspondiente al licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de esta Casa de Estudios.

Aboca sus recursos a problemas prioritarios de salud

El PUIC: investigación y docencia en diversas áreas de la atención médica

- La medicina en México, en una etapa que requiere incrementar la formación de recursos humanos en cantidad y calidad
- Promueve la formación de investigadores de carrera mediante programas de maestría y doctorado

EL PROGRAMA Universitario de Investigación Clínica contribuye a resolver los problemas prioritarios de salud en el país, impulsando para ello investigaciones médicas en áreas referentes a las enfermedades respiratorias y hematológicas, leucemias, métodos eficaces para el diagnóstico y tratamiento de cáncer y enfermedades congénitas, afecciones del sistema nervioso, efectos sobre la salud por la contaminación ambiental, reproducción humana y planificación familiar, entre otros renglones.

Por lo anterior, el PUIC ha promovido la creación de grupos interdisciplinarios, es decir, integrados por profesionales de distintas áreas, quienes contribuyen a la solución de un problema específico aportando los recursos de su propia especialidad, explicó el doctor Antonio Velázquez Arellano, director del Programa Universitario de Investigación Clínica.

La medicina en México, dijo, atraviesa por una etapa de avance acelerado en los conocimientos y su aplicación que requiere multiplicar las investigaciones.

En la UNAM existía un divorcio entre los investigadores dedicados a la ciencia básica y biomédica y los investigadores clínicos, que son quienes tienen a su cargo la responsabilidad de los pacientes, lo cual frenaba el adelanto de las investigaciones en México. Ante esta situación fue creado el PUIC, que busca, entre otros motivos, promover la vinculación entre los dos tipos de investigadores e impulsar el avance de la medicina.

Indicó que México ha dependido en grado importante de las investigaciones médicas producidas en otras partes del mundo, las cuales están orientadas a solucionar los problemas de salud de aquellas naciones. Para resolver eficazmente la problemática propia y superar la dependencia, resulta fundamental impulsar la investigación médica en México.

Es importante extender los resultados de la investigación a los usuarios y, sobre todo, darlos a conocer socialmente, pues se presenta con frecuencia el caso de investigaciones que por falta de mecanismos adecuados permanecen en las publicaciones científicas especializadas y pasa largo tiempo antes de que se conozcan y pueden ser utilizadas para resolver problemas concretos de salud.

Colaboración con diversas dependencias

El PUIC, aseguró, promueve la formación de investigadores de carrera mediante los programas de maestría y



Doctor Antonio Velázquez Arellano.

doctorado que tiene la Universidad, en forma conjunta con instituciones del sector salud y por medio de mesas redondas, simposios y cursos, promueve la difusión y extensión de los resultados de la investigación.

Han participado en las distintas investigaciones que apoya el PUIC miembros del Instituto de Investigaciones Biomédicas, de la Facultad de Medicina, la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, la Facultad de Química, el IIMAS y el Centro de Instrumentos, con la colaboración de las direcciones generales de Asuntos del Personal Académico, Extensión Académica e Intercambio Académico.

Por parte del sector salud han colaborado los institutos nacionales de salud, el Hospital General de la SSA y el Instituto Mexicano del Seguro Social. Como parte de estos esfuerzos, el PUIC ha apoyado la creación de unidades universitarias de investigación en dependencias del sector salud; tal es el caso de la unidad de investigación sobre tejido conjuntivo en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias y la Unidad de Genética de la Nutrición en el Instituto Nacional de Pediatría; están a punto de iniciar sus actividades una unidad de investigaciones en hematología y otra de investigaciones en farmacología clínica, ambas en el Hospital General de la SSA, así como una unidad de investigación en neurociencias en el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía.

El doctor Antonio Velázquez resaltó que se ha apoyado a cerca de 50 estudiantes de la maestría en ciencias médicas y a otros universitarios en la maestría de investigación biomédica básica. Se han dado a conocer a través de los diferentes medios de comunicación los resultados de la investigación de clínicos mexicanos. ■

Ignacio Chávez. Remembranzas de un Rector

- Su trayectoria de educador y médico denota un perfil eminentemente académico
- Reafirmó los cometidos correspondientes al binomio profesor-estudiante en la educación universitaria.
- El maestro Chávez dejó raíces y frutos

EL DOCTOR Ignacio Chávez, quien fuera rector de la UNAM y maestro emérito de la Facultad de Medicina, fue un hombre de pensamiento liberal preocupado porque esta Casa de Estudios se ajustara a las demandas y posibilidades de progreso que en ese entonces se vislumbraban en el país, aseguró el doctor Guillermo Soberón Acevedo, secretario de Salubridad y Asistencia.

Durante la conferencia Ignacio Chávez. Remembranzas de un Rector, a la que asistió el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el doctor Soberón mencionó que ese distinguido universitario clamó por la planificación de la educación nacional y reafirmó los cometidos correspondientes al binomio profesor-estudiante en la educación universitaria.

Aseguró que el doctor Chávez siempre se preocupó por el buen desarrollo de la Universidad, pues sabía que de lo que esta Casa de Estudios lograra en su fragua dependía fundamentalmente el futuro del país.

Agregó el doctor Soberón: "Si el país ha de salvarse, prosperar y

engrandecerse, ha de ser por las soluciones que aporten sus hombres preparados. Toca sobre todo a la Universidad formarlos, y si nosotros fallamos es México el que falla".

Señaló que cuando el doctor Chávez ejerció el rectorado en materia académica se necesitaba levantar el nivel de la enseñanza, pues las aportaciones de la ciencia y los refinamientos de la técnica eran cada día mayores. Quería además que el alumno no sólo aprendiera lo esencial, lo fundamen-

tal, que se necesitaba en ese entonces, sino que se preparara para los cambios del mañana; señalaba que la formación que ofreciera la Universidad no debía confinarse a la mera especialización profesional, pues esto sería el triunfo de la superficialidad y no una formación científica; afirmaba también: se trataría de un conocimiento, huérfano de doctrina y ajeno a la actitud de comprender, carente de la posibilidad de avanzar y de inquirir.

→ 27



El doctor Guillermo Soberón Acevedo, acompañado del doctor Octavio Rivero Serrano, dictó la conferencia "Ignacio Chávez. Remembranzas de un rector"; en el presidium estuvieron, además, los doctores Fernando Cano Valle, Bernardo Sepúlveda y José Soni Cassani.

Medio de convivencia entre países

Solucionar controversias pacíficamente, imperativo de la política exterior

- El Director del Instituto de Investigaciones Jurídicas inauguró el simposio "Aspectos Jurídicos de la Política Exterior Mexicana"
- La postura internacional de los pueblos debe diferenciarse de acuerdo a los planteamientos que sustentan internamente

EL FIN fundamental de la política exterior es el de asegurar la supervivencia de un estado, entendiéndolo como el principio de no intervención, la autodeterminación de los pueblos, la igualdad de las naciones y la solución pacífica de las controversias.

La política internacional de los países debe diferenciarse de acuerdo a los planteamientos que manejan internamente, señaló en su conferencia "Dinámica de la política exterior" el doctor Modesto Seara Vázquez, catedrático universitario, luego de que el doctor Jorge Carpizo, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, declarara inaugurado el simposio Aspectos Jurídicos de la Política Exterior Mexicana.

El doctor Carpizo expuso que para el IJ es satisfactorio que especialistas en derecho internacional participen en el evento, expongan sus ideas y conocimientos, y que intercambien opiniones sobre el derecho mexicano, puesto que así se podrá elevar el nivel académico de la UNAM y del país.

Las naciones imperialistas, continuó el doctor Seara Vázquez, consideran a la política exterior como un medio para aumentar el poder de los estados, lo cual lleva a introducir el desorden en el derecho internacional.

A su vez, el doctor Alberto Széquely ex-miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, trató el tema "El derecho del mar en la política exterior mexicana". Explicó que México presentó en sesiones de la Organización de las Naciones Unidas varias propuestas de conciliación durante el año pasado, lo cual da una idea de la destacada participación y capacidad de los juristas del país.

En el citado foro México obtuvo importantes logros, entre los cuales resalta el sistema de fondos marinos para el patrimonio común; sin embargo, hubo un planteamiento que no fue aceptado: el referido a la prohibición de artefactos en plataformas marinas, indicó el ponente.

→ 27



El doctor Jorge Carpizo inauguró el simposio "Aspectos Jurídicos de la Política Exterior Mexicana", acompañado del profesor Ricardo Méndez Silva, el doctor Héctor Fix-Zamudio, y los licenciados Jorge Madrazo y Alonso Gómez-Robledo.

En geotecnia marina se podría alcanzar la autosuficiencia de recursos humanos, equipo y tecnología

- Pese a su importancia, falta promocionarla a nivel posgrado
- Clave en la construcción de obras en el mar o costeras
- El país, obligado a conocer las características de su subsuelo marino

EL CAMPO de la geotecnia marina es un reto para los ingenieros civiles que desean especializarse en mecánica de suelos; en México ofrece un amplio panorama en el que prácticamente todo está por hacerse para evitar la dependencia que se tiene del exterior en recursos humanos, equipo y tecnología.

El doctor Raúl Flores Berrones, catedrático de la Facultad de Ingeniería, y uno de los pocos especialistas mexicanos en esta área, explicó que en lo referente al análisis de cimentación de estructuras marinas, México ha quedado muy relegado, aunque posee recursos potenciales para evolucionar si se empieza a trabajar en la creación de recursos humanos, tecnología y equipos propios.

"Se está gastando muchísimo en la utilización de recursos humanos, equipo y tecnología extranjera. Por ese concepto han salido divisas que ahora estamos necesitando; cada año se erogaban cientos de millones de pesos por concepto de estudios del fondo marino para cimentación de plataformas, aunque es cierto que esa cantidad en el presente ha disminuido considerablemente".

Asimismo, manifestó que es necesario que se invierta en centros de investigación nacionales como la UNAM y el IPN para la formación de recursos humanos y tecnológicos que garanticen un mejor futuro del país en este campo y que posibilite, incluso, su exportación, como ya se hace en geotecnia terrestre.

Hizo notar que PEMEX ha intervenido en la programación y supervisión de obras marítimas, pero no había mostrado preocupación por el tipo de tecnología que se empleaba sino por qué empresa ofrecía una cotización más baja. Sin embargo, ahora se tiene que evitar todo tipo de importaciones por la escasez de divisas; por lo tanto, se está recurriendo a la tecnología propia por ser la más barata y la que permite respuestas más eficaces a problemas nacionales.

Reconoció que hasta la fecha ha sido muy poco el impulso que se le ha dado a la especialidad de geotecnia marina. Aunque existe interés en los centros de educación superior, no se le ha promovido a nivel de posgrado.

No obstante, indicó, se han realizado diversos intentos por difundir la especialidad de geotecnia marina con actividades que van desde conferencias en la ciudad de Morelia, el Instituto Politécnico Nacional y la UNAM, así como un simposio internacional de mecánica de suelos, en 1980.

El doctor Flores Berrones resaltó que el trabajo que se desarrolla en el país en materia de geotecnia terrestre tiene un gran reconocimiento internacional. Así pues, en la medida en que



Doctor Raúl Flores Berrones.

se preste mayor atención a la preparación de recursos humanos, equipo y tecnología para la geotecnia marina, México estará en posibilidades de ser autosuficiente y podrá hacer aportaciones en el conocimiento de este campo.

La mecánica de suelos, en el área de geotecnia marina, es útil en la instalación de plataformas marinas, construcción de almacenes marinos y de puertos industriales, así como en la colocación de conductos petroleros de mar a tierra. Es básica en la detección de deformaciones del suelo, roturas, zonas sísmicas, e influye en la localización y construcción de puertos industriales; con los estudios geotécnicos marinos se analiza la dureza del suelo y se determina el tipo de material que se utilizará como relleno en zonas que así lo requieran.

Manifestó que las características del subsuelo marino, a diferencia del terrestre, apenas se están estudiando a nivel mundial. Así, por ejemplo, es urgente determinar qué influencia tiene el porcentaje de carbonato de calcio en el subsuelo y el comportamiento de éste, su resistencia, su capacidad para soportar cargas de varios miles de toneladas, y sobre todo los movimientos cíclicos que origina el oleaje marino.

"Todo eso hace que estemos obligados a conocer con detalle las características de nuestro suelo marino. Hasta ahora hemos utilizado pruebas realizadas en Australia, el Mar del Norte y otros sitios, pero no necesariamente pueden ser aplicables aquí".

El doctor Raúl Flores Berrones precisó que organismos como PEMEX, la Comisión Federal de Electricidad y otros relacionados con la construcción de obras en el mar o cerca de la costa, deben preocuparse porque sea mínima la tecnología importada que se aplique en la solución de los problemas del país en esta área. ■

Cátedra Extraordinaria "Doctor Antonio Caso"

LA FACULTAD de Filosofía y Letras y el Centro Universitario de Profesores Visitantes, de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, invitan a la ceremonia en que 12 prestigiados maestros de la UNAM ocuparán la Cátedra Extraordinaria "Doctor Antonio Caso", que iniciará con la disertación "Las ideas morales en la filosofía de Antonio Caso", a cargo del doctor Fernando Salmerón, miembro de El Colegio Nacional y catedrático universitario.

El acto tendrá verificativo el 9 de agosto, en el Auditorio Alfonso Caso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias, a las 18:00 h, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

- Palabras del doctor José Manuel Berruecos Villalobos, secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado y director del Centro Universitario de Profesores Visitantes.
- Palabras del doctor José G. Moreno de Alba, director de la FFyL.
- Palabras del maestro Antonio Alcalá Alba, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FFyL.
- Conferencia: *Las ideas morales en la filosofía de Antonio Caso.*

A partir del 10 de agosto las sesiones se verificarán en el Salón 113 de la FFyL, de las 18:00 a las 20:00 h, con base en el siguiente

CALENDARIO:

- Agosto
- Miércoles 10: *Trayectoria política*, por el doctor Abelardo Villegas, UNAM.
 - Viernes 12: *Del Ateneo a la Revolución*, por el maestro Enrique Krauz, UNAM.
 - Lunes 15: *El concepto de universidad*, por el maestro Rafael Moreno, UNAM.
 - Miércoles 17: *El humanismo*, por el maestro Ramón Xirau, El Colegio Nacional, UNAM.
 - Jueves 18: *Caso y la conciencia de México*, por el doctor Leopoldo Zea, UNAM.
 - Lunes 22: *Las ideas estéticas*, por el maestro Raúl Cardiel, UNAM.
 - Miércoles 24: *Filosofía de la persona*, por el doctor Antonio Gómez Moreno, El Colegio Nacional, UNAM.
 - Viernes 26: *Las tesis sobre el conocimiento*, por el maestro Guillermo Héctor Rodríguez, UNAM.
 - Lunes 29: *El concepto de la historia*, por la maestra Margarita Vera, UNAM.
 - Martes 30: *La existencia*, por la maestra Rosa Krauze, UNAM.
 - Miércoles 31: *La teoría de la democracia*, por el maestro Raúl Cardiel.

Se entregarán constancias de asistencia.

Informes e inscripciones comunicándose a los teléfonos 548-96-63, 573-81-57 y 573-26-86, con la maestra Olga Mucharraz.

Cátedra Extraordinaria "Doctor Ignacio Chávez"

La Facultad de Medicina y el Centro Universitario de Profesores Visitantes, de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, con motivo de la celebración del sesquicentenario de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas, invitan a la ceremonia de ocupación de la Cátedra Extraordinaria "Doctor Ignacio Chávez", que dictará el doctor José Pedro Segundo, del Departamento de Anatomía de la Universidad de California Los Angeles (UCLA), EU, con el tema "La neurofisiología en la ciencia contemporánea".

La ceremonia tendrá lugar el 12 de agosto, a las 12:00 h, en el Auditorio Principal de la Facultad de Medicina, y estará sujeta al siguiente

PROGRAMA:

- Palabras del doctor José Manuel Berruecos Villalobos.
- Palabras, del doctor Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina.
- Conferencia: *La neurofisiología en la ciencia moderna.*

Estrechan lazos de colaboración académica y cultural la UDUAL y la AUPELF

- La Asociación de Universidades Parcial o Totalmente de Habla Francesa busca vincularse con centros educativos latinoamericanos
- La Unión de Universidades de América Latina tiene afiliadas a 122 instituciones de enseñanza superior de 20 países

EL DOCTOR Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, recibió el pasado 11 de julio, en el sexto piso de la Torre de Rectoría, al doctor Maurice Etienne Botter, secretario general de la Asociación de Universidades Parcial o Totalmente de Habla Francesa (AUPELF), quien le informó sobre la firma del convenio de colaboración que estableció ese organismo con la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL), con el fin de estrechar los lazos de cooperación cultural entre las instituciones de enseñanza superior que están afiliadas a ambos organismos.

Subrayó el doctor Rivero Serrano que la Universidad Nacional está interesada en tener vínculos de colaboración con las instituciones que tengan los mismos fines educativos, de investigación y de extensión de la cultura. En esta ocasión, añadió, es muy positiva la firma de este convenio porque es la culminación de un esfuerzo para unir a todas las universidades tanto de Latinoamérica como de Europa, y así intercambiar experiencias y conocimientos.

El Rector de la UNAM informó al representante de la AUPELF que la Unión de Universidades de América Latina tiene afiliadas a 122 instituciones de enseñanza superior de 20 países, y éste, a la vez, explicó que el organismo que dirige aglutina a 150 universidades de 30 países de África, Asia, Europa y América.

Cabe destacar que el convenio de colaboración, firmado por el doctor

Etienne Botter y el doctor Pedro Rojas, por parte de la AUPELF y de la UDUAL, respectivamente, en las oficinas de este último organismo, establece que ambas instituciones se comprometen a impulsar el intercambio de información científica y de personal docente.

Asimismo, se proponen aunar esfuerzos que concurren a estrechar los lazos entre las universidades latinoamericanas y de habla francesa, miembros de ambas asociaciones, conforme a la política sustentada por la UNESCO, que es de fortalecer las relaciones entre las instituciones de educación y cultura.

Además, la UDUAL y la AUPELF intercambiarán información sobre sus directorios, listados de sus miembros, publicaciones, así como de las reuniones o eventos que patrocinen, principalmente los que se refieran a aspectos latinoamericanos y franceses. También existirá reciprocidad de documentación sobre las carreras o cursos que se impartan, los planes y programas de estudio, así como las finalidades y el funcionamiento de las universidades.

Fomentarán además entre sus afiliados la celebración de un convenio de cooperación y de reconocimiento

de estudios, que faciliten el intercambio de personal docente, y apoyarán la realización de encuentros o coloquios universitarios que contribuyan al mayor y mejor conocimiento de las culturas latinoamericanas y francesas, así como de otros temas que ambas organizaciones convengan.

Se establece que los representantes de la UDUAL y de la AUPELF se reunirán cuando menos una vez al año con el fin de concertar acciones comunes de ambas organizaciones; esto podría ser en la Ciudad de México o en Montreal. El convenio tendrá vigencia dos años.

La UDUAL, fundada en 1949 y la AUPELF, en 1961, tienen propósitos afines en lo concerniente a la colaboración interinstitucional, en el intercambio de información científica y de personal universitario, así como el fomento de relaciones entre centros de enseñanza superior.



El doctor Octavio Rivero Serrano recibió la visita de los doctores Pedro Rojas, Maurice Etienne y Manuel González Franco, quienes señalaron que el convenio de colaboración AUPELF-UDUAL tiene como propósito estrechar los lazos de cooperación cultural entre las instituciones de enseñanza superior que están afiliadas a ambos organismos.

Obligan a gastar más de lo que se tiene

Las tarjetas de crédito, factor de consumismo e inflación

- Muchos usuarios desconocen el porcentaje de intereses que se les cobra al no liquidar su deuda a tiempo
- No permitir el uso de las tarjetas mexicanas en el extranjero y aceptar las de otros países, política efectiva para captar divisas

LAS TARJETAS de crédito no fueron afectadas por la nacionalización de la banca, pero existe una constante confrontación entre las asociaciones crediticias y el gobierno federal, ya que economistas y funcionarios gubernamentales se han mostrado preocupados por el uso de ese instrumento, que crea consumismo e inflación, señaló el doctor Mohammad Naghi Namakforoosh, profesor e investigador de la Facultad de Contaduría y Administración.

Al comentar algunos resultados preliminares del estudio que la FCyA realiza sobre la situación antes y después de la nacionalización de la banca, indicó que se ha detectado que gran



Doctor Mohammad Naghi Namakforoosh.

cantidad de usuarios de las tarjetas de crédito desconocen el porcentaje de interés mensual y anual que se les cobra al no liquidar su deuda a tiempo, por lo cual en muchas ocasiones se sobregiran hasta en un 50% de su límite autorizado y, al no poder pagar, les deviene la cancelación de su crédito.

Las tarjetas de crédito, continuó, sean bancarias, turísticas o comerciales, obligan a su poseedor a gastar más de lo que tiene, dado que ese instrumento de cambio incrementa la oferta de dinero, haciendo manifiesta su relación con la inflación.

Si bien para algunas personas la tarjeta de crédito representa un instrumento de pago ágil y seguro, otros sólo la utilizan por el "prestigio" que conlleva portarlas y utilizarlas, dando como resultado que el 70% de los tarjetahabientes no lleven dinero consigo, explicó.

Precisó, asimismo, que las tarjetas de crédito mexicanas no tienen permi-

so para operar en el extranjero, en tanto México acepta las de otros países, política acertada para la captación de divisas.

→28



La arquitectura amalgama el arte y la ciencia

- La tenencia de la tierra y uso urbano del suelo, problemática relevante en las sociedades contemporáneas
- Exposición de arquitectura francesa y del libro francés de arquitectura y urbanismo

EL ARQUITECTO Eduardo Velasco León, director de la Facultad de Arquitectura, inauguró el pasado 11 de julio la Exposición de arquitectura francesa y del libro francés de arquitectura y urbanismo; en el acto el señor George Couffignal, agregado cultural de la Embajada de Francia en México, aseguró que la arquitectura es un campo donde el arte y la ciencia se unen, con lo cual se conforman grandes obras.

El señor Couffignal, también director del Instituto Francés de América Latina, señaló que en la actualidad el arquitecto tiene la obligación de manejar elementos de física, resistencia de materiales, sociología, economía y derecho; es decir, estar capacitado en diversas ciencias exactas y sociales, pero al mismo tiempo es un hombre que debe estar interesado en el arte.

El desarrollo de las ciencias básicas hizo que en Europa se perdiera de vista que el arquitecto también es un artista y tiene que trabajar dentro de este campo. Por tal razón, se desfiguraron construcciones que sólo seguían las leyes de resistencia de materiales, sin considerar la estética y el modernismo.

Señaló que en Francia, desde hace cuatro años, una ley estipula que toda persona que construya cualquier in-



El arquitecto Ernesto Velasco León inauguró la exposición de arquitectura francesa y del libro francés de arquitectura y urbanismo; lo acompañaron el arquitecto Luis Fernando Solís, el doctor Claude Bataillon, el arquitecto Luis Enrique Ocampo, los señores George Couffignal y Paule Ferron, así como los arquitectos Rafael Sámano Ibáñez y Xavier Cortés Rocha.

mueble deberá contratar los servicios de algún arquitecto.

Asimismo, aseguró que México ha

efectuado importantes aportaciones al mundo en el campo de la arquitectura, tal es el caso del trabajo desarrollado por los arquitectos Pedro Ramírez Vázquez y Francisco González de León, entre otros. La utilización del color en esta disciplina también es un aspecto reconocido a nivel internacional.

Por otra parte, dentro de la semana francesa, que incluye una exposición, conferencias y proyección de películas sobre urbanismo, el doctor Claude Bataillon, estudioso del fenómeno urbano de la Ciudad de México, explicó que la Revolución Mexicana encaminó un nuevo derecho agrario "reaccionario", respecto a la privatización de la tierra.

En este sentido, dijo que la Reforma Agraria tempranamente (1930) entregó a los campesinos extensiones de tierra que no era privada, por lo tanto carecían de títulos de propiedad; se les dotó de derechos de un terreno que trajo consigo el paternalismo del Estado.

Asimismo, en su conferencia "Procesos de urbanización en países del Tercer Mundo", señaló que esta situación se asemeja a la que prevalece en Asia y África, referente al movimiento de privatización de la tierra. La tenencia de la tierra y uso del suelo urbano, son problemas que actualmente tienen relevancia en México. Los profesionales que se dedicaban al estudio de la urbanización no se imaginaron hasta qué punto estos problemas tendrían importancia en el desarrollo de la sociedad.

Hace diez años este planteamiento era considerado como un aspecto folclórico y circunstancial, pero ahora se toma como un problema fundamental en los procesos en urbanización, comentó el doctor Claude Bataillon. ■

ENEP Acatlán

Cursos de Especialización Interdisciplinaria

LA ESCUELA Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, a través de la Coordinación General del Programa de Estudios de Posgrado, invita a los Cursos de especialización interdisciplinaria, los cuales se ajustarán al siguiente

PROGRAMA:

Estructura jurídico-económica de la inversión extranjera. Dirigido a licenciados en derecho, economía, ciencias políticas y administración pública, relaciones internacionales y demás licenciaturas afines. La especialización comprende cinco asignaturas y dos seminarios, que se cursan normalmente en dos semestres, en clases que se imparten a partir de las 18:00 h.

Instituciones administrativas de finanzas públicas. Dirigido a licenciados en derecho, ciencias políticas y administración pública, economía, actuaría, contaduría y licenciaturas afines. La especialización comprende seis asignaturas que normalmente se cursan en dos semestres, en clases que se imparten en horario vespertino.

Geotecnia aplicada a las vías terrestres. Dirigido a ingenieros civiles e ingenieros arquitectos. La especialización comprende cinco asignaturas y un laboratorio, que se cursan normalmente en dos semestres, en clases que se imparten de 7:00 a 9:30 h y a partir de las 18:00 h.

Costos en la construcción. Dirigido a ingenieros civiles, arquitectos, actuarios, contadores, economistas y todos los profesionales que requieran de una metodología especializada en el manejo detallado de los costos en la construcción. La especialización incluye cinco asignaturas que se cursan en dos semestres.

Para los anteriores cursos, la recepción de documentos y entrevistas será hasta el 12 de septiembre. Publicación de listas de aspirantes aceptados a cursos propedéuticos: 19 de septiembre. Inicio de cursos propedéuticos: 20 de septiembre. Inicio de clases: 28 de noviembre.

Mayores informes y recepción de solicitudes: dirigirse al coordinador de la especialización, o con la profesora Esperanza Ayora Herrera, en la ENEP Acatlán (Av. Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Edo. de México), edificio del Programa de Investigación, planta alta, o comunicarse a los teléfonos 373-23-99, 373-23-18 y 373-28-40, extensiones 167 y 231.

Secretaría General.

Coordinación de la Administración Escolar Ingreso a nivel licenciatura para egresados de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades (Años 1983-1984)

CONVOCATORIA

ALUMNOS QUE hayan concluido los estudios de bachillerato o estén por hacerlo en el presente ciclo 1982-1983 y que aspiren a ingresar a nivel licenciatura en esta Universidad, se les comunica que deberán obtener en su plantel de origen la solicitud de inscripción (forma RA-02) y llenarla con todos los datos que en ella se piden, luego devolverla en el propio plantel, donde a cambio recibirán un comprobante de trámite, el cual deberán conservar para cualquier aclaración posterior.

Este trámite sólo se podrá realizar:

PARA LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA: hasta el 15 de julio;

PARA LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES: hasta el 22 de julio.

Bajo ninguna circunstancia será posible recibir y dar curso a las solicitudes de inscripción después de la fecha antes señalada.

Sólo tendrán derecho a ingresar al nivel licenciatura de la UNAM los alumnos que hayan realizado el trámite que se comunica en esta Convocatoria y que tengan cubierto íntegramente el plan de estudios vigente del ciclo de bachillerato al término del presente ciclo escolar.

Los aspirantes que realizaron este trámite en años anteriores y por alguna razón no concluyeron sus estudios de bachillerato o su inscripción a nivel licenciatura podrán efectuarlo nuevamente; los que provengan de la Escuela Nacional Preparatoria en las oficinas de Servicios Escolares para la ENP, ubicadas en Adolfo Prieto No. 722, Colonia del Valle, México, DF, y los que provengan del Colegio de Ciencias y Humanidades, en el plantel de origen.

Los alumnos que desean cursar alguna de las carreras que se imparten en la Escuela Nacional de Música, antes de recoger la forma RA-02, es indispensable que se presenten en dicha escuela para informarse de los requisitos adicionales.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, DF, julio de 1983

Coordinación de la Administración Escolar

El estilo Puuc, sistema constructivo de gran calidad

Monumento a su sensibilidad estética

- Uxmal, la ciudad más importante de la región del Puuc
- El Palacio del Gobernador, edificio prototipo de este estilo

COMO MUESTRA de su enorme actividad cultural, los mayas legaron un sistema constructivo de gran calidad arquitectónica: el estilo Puuc, conjunto de estructuras que permanecen como un monumento a su sensibilidad estética.

En Yucatán, numerosas edificaciones con ese estilo se encuentran en cientos de sitios, de los cuales "ni siquiera diez de ellos" pueden visitarse en condiciones normales debido al lamentable estado de abandono en que se hallan y a que aumenta cada día el riesgo de su total desaparición, expresó el arquitecto Paul Gendrop, catedrático de la Facultad de Arquitectura.

Durante la conferencia *El estilo Puuc*, efectuada el pasado 7 de julio en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, el también historiador de arte mostró un balance del estado actual de sus investigaciones sobre el particular.



Arquitecto Paul Gendrop.

lutas: Puuc temprano (del año 700 al 770 de nuestra era); etapa de transición (770-830), y Uxmal tardío (que finaliza posiblemente en el año mil).

Durante la primera fase se construyen edificios muy modestos en los que se aplica, por vez primera en el mundo maya, la bóveda y columnas monolíticas simples, ligeramente inclinadas y con moldura intermedia. Algunas fachadas cuentan con figuras geométricas sencillas: rombos, trapecios, triángulos y círculos, como una ornamentación que se mantiene bajo normas sobrias, pero que aún no alcanzan una madurez estilística total.

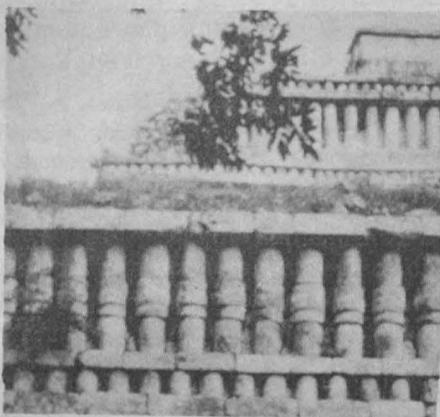
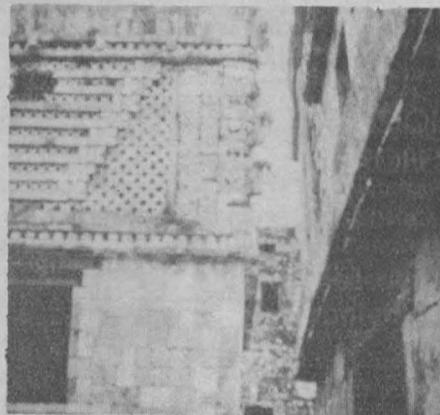
Cabe señalar que los templos, inicialmente hechos con madera y techos de paja, son construidos ya con piedra, pero conservando la forma de choza, para lo cual los mayas inventaron el "arco falso" o "bóveda maya" colocando piedras que sobresalen una de otra hasta llegar a un punto en que las paredes se unen y queda formada la bóveda.

Se advierte la carencia de cornisas, aunque empiezan a mostrarse columnas, dinteles y jambas labradas con glifos y que adquieren un acabado de más elaboración en la etapa de transición, donde surgen frisos con medallones y otros elementos como la partición de fachadas, pequeñas columnas simuladas y junquillos, que constituirán la marca primordial del estilo Puuc en su etapa final.

El especialista recordó que el arco monumental de Kabah, el Mirador de Labná, el Templo de las Calaveras y el Palacio de Tres Picos en Sayil, son ejemplos de la armonía, balance y sentido de proporción en el manejo de elementos arquitectónicos que se aprecia en esa etapa.

Paulatinamente, el estilo se perfecciona a través de molduras hechas con planos bicelados, mascarones del dios Chac con nariz ganchuda, junquillos alternados con ataduras y diversos elementos que rompen con la aparente monotonía de la primera etapa.

→ 29



El estilo Puuc, dijo, toma su nombre de la única área de Yucatán ligeramente montañosa, ubicada al oeste y que colinda con el estado de Campeche, cuyo nombre en lengua maya significa "serranía".

Para entender la evolución de esa concepción arquitectónica tuvieron que pasar muchos años, debido a que en Yucatán hay pocas fechas mayas comprobadas y, por tanto, se requirió del análisis por comparación y analogía respecto de otras expresiones del área septentrional (región de Río Bec y región de Chenes).

Así, desde Sayil hasta Uxmal, pasando por Kabah y Labná, pueden distinguirse los rasgos estructurales de la arquitectura Puuc en tres fases evo-

Anteproyecto de ley para proteger el patrimonio paleontológico de México

- Su objetivo, evitar el saqueo de esta riqueza nacional
- Una gran cantidad de fósiles mexicanos se localizan en museos y universidades de otros países
- Son muchas las zonas del país con formaciones geológicas de gran contenido faunístico

CON EL fin de preservar el patrimonio paleontológico de México y evitar que sea saqueado por geólogos y paleontólogos e inclusive comerciantes, provenientes principalmente de Estados Unidos, Canadá, Francia y Japón, el Instituto de Geología trabaja actualmente en la elaboración de un anteproyecto de iniciativa de ley sobre el patrimonio paleontológico y zonas fosilíferas de México, que funcionará, en caso de ser aprobado, como aquella ley que opera para proteger los bienes arqueológicos del país.

Durante algún tiempo, el patrimonio paleontológico quedó incluido en la protección que brindaba la Ley Federal del Patrimonio Cultural de la Nación. Sin embargo, posteriormente, en 1972, esta ley cambió de tal manera que el material paleontológico quedó excluido, al aprobarse en abril la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas. Por ello, desde hace algunos años no se ha presentado ninguna otra iniciativa para implantar una ley de protección a estos bienes nacionales.

El doctor José Guerrero, director del Instituto de Geología, entrevistado después de dictar una conferencia en la Capilla del Palacio de Minería, señaló también que la finalidad del anteproyecto de ley mencionado será la de preservar los bienes de la nación en forma que haya un estricto control de todo lo que sale de México en cuanto a fósiles y demás material paleontológico.

Aunque actualmente no existe control oficial, algunas personas avisan en las ocasiones que detectan la extracción de este material; sin embargo, en general, cualquier persona puede llevarse fósiles, minerales o meteoritos, sin que esto sea controlado.

Hasta el momento, dijo el doctor Guerrero en su conferencia *La investigación en el Instituto de Geología de la UNAM*, el anteproyecto de iniciativa de ley se envió a la Oficina del Abogado General de esta Casa de Estudios con objeto de obtener la orientación y



Doctor José Guerrero.

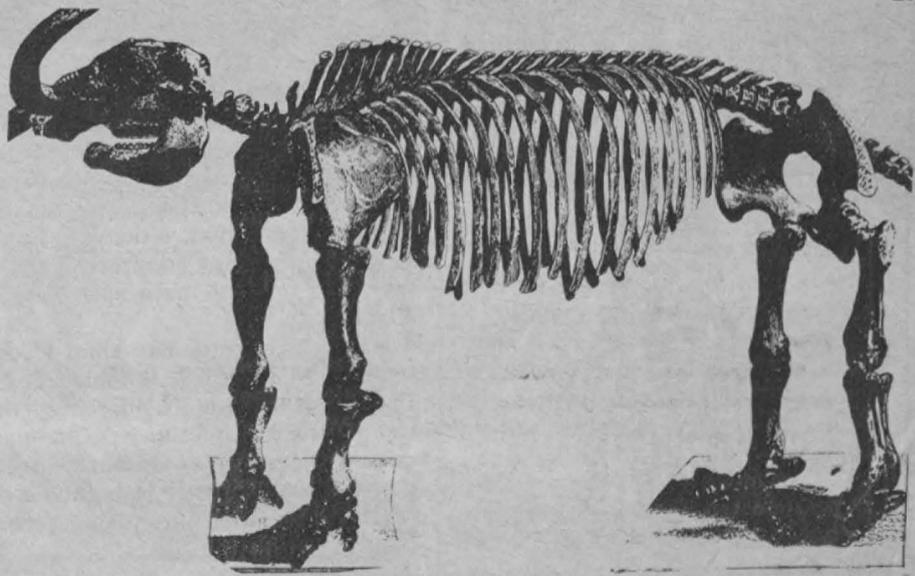
asesoría correctas para que siga los mecanismos idóneos hasta llegar al Ejecutivo Federal o al Congreso de la Unión.

Destacó que una gran cantidad de fósiles mexicanos, que son únicos, se localizan en museos y colecciones de investigación de universidades de otros países.

Más adelante indicó que es difícil determinar una región específica a lo largo del territorio nacional donde exista en mayor abundancia material paleontológico. Toda la Sierra Madre Oriental se caracteriza por rocas sedimentarias del tipo de calizas en las que existe un gran contenido faunístico y que tienen una edad aproximada de 150 millones de años.

Asimismo, existen formaciones geológicas sedimentarias más recientes, que corresponden al periodo terciario o al holoceno, en las que se encuentran restos de mamíferos como mamuts, caballos y ballenas o tiburones, entre otras especies. Un área rica en este tipo de fósiles es la península de Baja California.

→ 29



Las plantas medicinales de México

- Historia y cultura que deben conocerse y rescatarse
- Ignoradas por las nuevas generaciones debido a diversos procesos de culturización



El doctor José Sarukhán Kérmex inauguró el curso "Plantas medicinales: pasado, presente y futuro", acto en el cual resaltó la importancia histórica de la flora mexicana; lo acompañan en la gráfica los M en C Edelmira Linares y Javier Valdez.

MÉXICO POSEE una gran historia sobre plantas medicinales que, por su importancia para la cultura nacional, es necesario rescatar y valorar en tanto que es invaluable conjunto de conocimientos, afirmó el doctor José Sarukhán Kérmex, director del Instituto de Biología.

Al inaugurar el lunes pasado el curso **Plantas medicinales: pasado, presente y futuro** en el auditorio del Jardín Botánico Exterior, destacó que la flora medicinal es estudiada y manejada mediante las técnicas y conocimientos diversos de la ciencia moderna, por lo que su futuro puede resultar en cierto sentido, más importante que su pasado.

Es indispensable que todos "tengamos una idea clara sobre la naturaleza en donde nos desarrollamos y aprovechemos los conocimientos que nos legaron nuestros antepasados". En general, las nuevas generaciones han ignorado esos conocimientos debido a diversos procesos de culturización, subrayó el doctor Sarukhán.

El objetivo del curso sobre plantas medicinales es transmitir información que está a disposición en el Jardín Botánico Exterior de la UNAM, porque en la medida que la cultura de un país se enriquezca con el conocimiento y uso racional de la naturaleza, éste será más fuerte.

Puntualizó: "la ciencia como el arte, es parte importante de la cultura de una nación, y cuando ambas estén

presentes en una proporción similar esa cultura será más sólida".

Al hacer referencia a los jardines botánicos, señaló que se caracterizan por tener una gran cantidad de plantas exóticas.

Ejemplificó: la flora de la Gran Bretaña cabe en mil hectáreas de la Selva de Los Tuxtlas, en Veracruz.

Al respecto, resaltó que el Jardín Botánico de la UNAM se distingue por ser de los pocos dedicados al estudio de la flora nacional, y por difundir sus conocimientos en los diversos sectores sociales.



El jardín botánico moderno, a diferencia de los que existían hace cuarenta años, se distingue por mantener un contacto más estrecho con su entorno. Se ha transformado en una institución de gran interacción, a donde las personas acuden para admirar las plantas, pero también para aprender de ellas.

Expresó el doctor Sarukhán su deseo de que el Jardín Botánico de la UNAM, a través de los diferentes cursos que organiza, se convierta en lugar de reunión donde los visitantes aprendan cada vez más de la botánica de México, tan múltiple y aprovechable. ■



Curso de verano de horticultura "Quilchihucáyotl"

- Inicia en agosto, organizado por el Jardín Botánico
- Prácticas tendentes a introducir a los niños en el conocimiento, utilización y necesidad de la naturaleza



Biólogas Clarisa Jiménez y Leticia Zurita.

EL JARDÍN BótANICO del Instituto de Biología ha realizado, durante diez años, cursos teórico-prácticos para niños, con el fin de introducirlos en el conocimiento de la naturaleza, su utilización y necesidad en la vida diaria.

Las biólogas Clarisa Jiménez y Leticia Zurita, del Departamento de Difusión y Enseñanza del Jardín Botánico Exterior, informaron que este año el **Curso de Verano de Horticultura "Quilchihucáyotl"** (nombre náhuatl que significa "Cultivo del huerto") es significativo dado que las grandes ciudades, en particular el Distrito Federal, padecen un deterioro ecológico progresivo que agudiza el problema de la contaminación ambiental.

El evento está dirigido a niños de 10 a 12 años, a los cuales, a través de juegos y material audiovisual, se introducirá al ámbito de la naturaleza y a la práctica hortícola.

Debido al crecimiento en diferentes aspectos de la Ciudad de México, sus habitantes y, en particular los niños, están alejados de actividades campiranas; por este motivo, subrayaron las entrevistadas, el curso pretende que los infantes conozcan la horticultura y sean capaces de crear una pequeña hortaliza en casa, en espacios reducidos. ■

Para la siembra de las distintas legumbres (zanahorias, rábanos, nabos, etcétera) se utilizarán objetos considerados como inservibles: cajas de leche, latas de conservas y pequeñas cajas de cartón o madera.

Al tiempo que los niños preparen sus semilleros se les explicará la composición y uso de las diferentes legumbres y raíces. Durante las prácticas coleccionarán distintas flores, raíces e incluso pequeños insectos, lo cual les permitirá conocer también los perjuicios y beneficios que éstos pueden causar a las plantas.

Así, apoyadas por audiovisuales y juegos educativos, las biólogas Clarisa Jiménez y Leticia Zurita, coordinadoras del curso, intentan que en poco tiempo los niños aprendan y se integren a la naturaleza.

Finalmente, aseguraron que si se desea despertar una conciencia responsable hacia el cuidado y protección de la naturaleza, se debe comenzar con los niños, quienes serán los que en el futuro decidan el rumbo de la sociedad y la relación de ésta con la flora.

El curso se llevará a cabo durante el mes de agosto, lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00h. ■



El análisis de riesgo sísmico, indispensable en la práctica de la ingeniería

- Transforma información en medidas de probabilidades de ocurrencia sísmica, con todas sus características
- En diez años, es posible que México logre óptimos resultados en previsión y predicción de temblores
- El Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, uno de los más modernos a nivel internacional

EL ANALISIS de riesgo sísmico constituye una herramienta indispensable y prioritaria en el campo de la ingeniería, ya que permite obtener la información necesaria para decidir cuál es el tipo óptimo de diseño para todo tipo de estructuras, tomando en cuenta la posibilidad de temblores.

En tal sentido, deben diseñarse construcciones seguras y económicas, pues de ello depende el éxito o fracaso de las decisiones que se adopten al respecto, señaló el doctor Luis Esteva Maraboto, director del Instituto de Ingeniería.

Precisó que el principal objetivo del análisis de riesgo sísmico es proporcionar, a quienes se dedican al diseño de edificios y casas-habitación, un panorama confiable de la naturaleza y propiedades de los temblores, así como diversos criterios para la regionalización sísmica y, en consecuencia, proponer espectros de diseño estructural para sitios en los que incluso no existe reglamentación de construcciones.

En lugares como la Ciudad de México, donde se construyen múltiples

estructuras, lo que interesa es definir con qué frecuencia se pueden presentar movimientos telúricos de determinadas intensidades, y a partir de ahí se considera cuál es el riesgo posible y de qué magnitud.



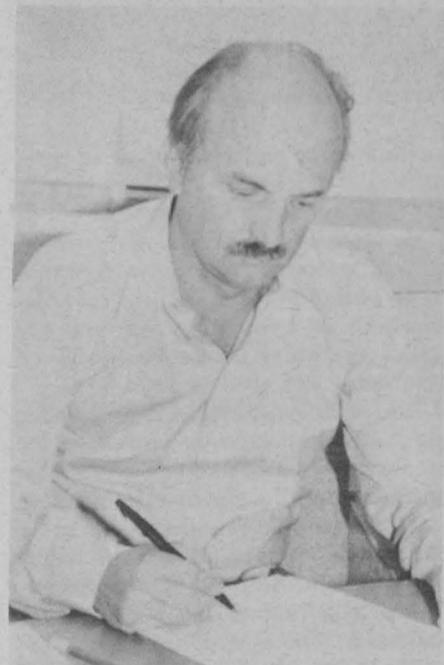
Doctor Luis Esteva Maraboto.

A efecto de evitar los daños en lo posible, agregó, los ingenieros deben participar en forma interdisciplinaria, basándose en datos aportados por sismólogos y geólogos.

Si a éstos les interesa saber dónde se generó un sismo, cuál fue su magnitud y cuánta energía liberó, a los ingenieros les interesa, además, saber cómo se comporta el terreno donde el temblor tiene su epicentro y las consecuencias que ello ocasiona. Así, la interpretación de los datos proporcionados por unos y otros es lo que constituye el análisis de riesgo sísmico.

En suma, se trata de una metodología que incluye criterios orientados a transformar la información disponible en medidas de probabilidades de ocurrencia sísmica, con todas sus características.

Mencionó que este tipo de análisis tiene otras aplicaciones; por ejemplo, permite a las compañías de seguros es-



Doctor Roberto Meli Piralla.

timar las pérdidas que pueden tener por año ante sismos eventuales. Para ello, dijo, se requieren "espectros de diseño", los cuales definen cuantitativa y cualitativamente el grado de afectabilidad de un temblor a determinada estructura, a fin de contar con los elementos necesarios de predicción.

Añadió que hay muchas incertidumbres en el proceso de transformar la información de los geólogos y sismólogos en magnitudes posibles, dada la complejidad del fenómeno sismológico, el cual implica profundos conocimientos en materia de geología.

Se requieren muchos años de cálculo y medición para tener una idea del grado de sismicidad que puede haber en determinado lugar, lo que plantea una serie de incertidumbres, como en el caso extremo de zonas en las que pueden transcurrir periodos de dos mil años entre un sismo y el siguiente.

No obstante, concluyó que, de acuerdo al nivel avanzado de investigación en que se encuentra México, es posible que en diez años se logren óptimos resultados en materia de previsión y predicción de temblores.

Los sistemas de soporte

Por su parte, el doctor Roberto Meli Piralla, subdirector del Instituto de Ingeniería, al hablar sobre el diseño sísmico de edificios, destacó que el actual Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal se encuentra entre los documentos más modernos de su clase a nivel internacional, lo cual constituye un avance positivo en los conocimientos de la dinámica y comportamiento de estructuras sísmicas.

Explicó que el diseño de este tipo de edificios permite construir armazones que son considerados respecto del comportamiento de los materiales, así como de elementos no estructurales, cuando se ven sujetos a cargas dinámicas producidas por movimientos de tierra.

Cuando se piensa en sistemas de soporte resistentes a los efectos sísmicos deben considerarse precauciones y cálculos adicionales, especialmente en cuanto a la cantidad y disposición de los refuerzos de acero y concreto de un edificio.

El diseño de las partes que conforman una estructura (vigas, columnas, muros, lozas, etc.) requiere cubrir ciertos requisitos en funciones de refuerzo y dimensión de materiales, sobre todo porque son distintas las medidas de precaución que deben considerarse para estructuras antisismos, respecto de las que sólo habrán de resistir el peso y la carga vertical del edificio.

La mayoría de las fallas estructurales que se han presentado en diversos temblores se reflejan en el daño al contenido de los elementos no estructurales (muros divisorios, plafones, cancelería), más que a la misma estructura, lo cual, si bien no ocasiona serias consecuencias en materia de seguridad, en cambio puede ocasionar un alto costo económico.

Agregó que el daño estructural es más grave, ya que pone en peligro la seguridad de las personas, de ahí que el objetivo principal en el diseño sísmico de edificios comprenda analizar las fallas más frecuentes y evitar su repetición a través de todo un proceso de investigación detallada y minuciosa, acorde a las recomendaciones estipuladas y a los reglamentos elaborados para ello.

dia. Modalidad: lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.

Las fechas de estos cursos serán publicadas próximamente.

Nota: Existe la posibilidad de instrumentar estos cursos exclusivamente para el personal profesional de una empresa u otra institución.

También se informa que están disponibles las notas correspondientes a los cursos impartidos por la DECFI.

Informes e inscripciones en: División de Educación Continua, Facultad de Ingeniería, UNAM, Palacio de Minería, calle de Tacuba N° 5, Centro, Delegación Cuauhtémoc, 06000, México, DF, teléfonos: 521-40-20 y 521-73-35. Horario de oficina: de 9:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.



• Facultad de Ingeniería/DEC

Cursos Abiertos

1) IX CURSO INTERNACIONAL DE INGENIERIA SISMICA

—Dinámica estructural. Coordinador: doctor Octavio A. Rascón Chávez. Modalidad: lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h. Duración: 24 horas.

—Análisis de riesgo sísmico. Coordinador: doctor Luis Esteva Maraboto. Modalidad: martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h. Duración: 16 horas.

—Diseño sísmico de edificios. Coordinador: doctor Roberto Meli Piralla. Modalidad: lunes, miércoles y viernes, de 17:00 a 21:00 h. Duración: 36 horas.

—Diseño sísmico de estructuras especiales. Coordinador: M en C Enrique del Valle Calderón. Modalidad: martes y jueves, de 17:00 a 21:00 h.

2) Oceanografía. Coordinador: oceanógrafo Rafael Saenger. Modalidad: jueves y viernes, de 9:00 a 19:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

3) Geotecnia marina. Coordinador: doctor Raúl Flores Berrones. Modalidad: lunes, martes y miércoles, de 9:00 a 18:00 h.

4) Análisis de estructuras marítimas. Coordinador: ingeniero Jorge López Ríos. Modalidad: jueves y viernes, de 9:00 a 19:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h.

5) Lenguaje de programación Basic.

Coordinador: ingeniero Heriberto Olguín Romo. Modalidad: viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h. Duración: 45 horas.

Curso teórico-práctico, con uso intensivo de 12 microcomputadoras. Cupo limitado.

6) Metodología para el desarrollo de sistemas de información. Coordinador: ingeniero Luis Cordero Borboa. Modalidad: viernes, de 17:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h. Duración: 36 horas.

7) Análisis de decisiones: teoría, técnicas y uso del computador. Coordinador: doctor José de Jesús Acosta Flores. Modalidad: lunes a viernes, de 18:00 a 21:00 h, y sábados, de 9:00 a 14:00 h. Duración: 40 horas.

8) Mantenimiento industrial. Coordinador: ingeniero Jesús Avila Espinosa. Modalidad: lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 h. Duración: 40 horas.

9) Actualización en matemáticas para ingenieros.

Algebra. Coordinador: ingeniero Eduardo Solar González. Modalidad: lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 h. Duración: 40 horas.

Cálculo I. Coordinador: ingeniero Eduardo Solar González. Modalidad: lunes a viernes, de 18:00 a 20:00 h. Duración: 40 horas.

Cálculo II. Coordinador: ingeniero Eduardo Solar González. Modalidad: de lunes a viernes, de 20:00 a 22:00 h. Duración: 40 horas.

10) Edificios altos. Coordinador: ingeniero Oscar de Buen López de Here-

La industria cárnica, controlada por los países desarrollados

- La expansión de la ganadería, a costa de la producción de alimentos básicos
- En el capitalismo el consumo de carne es un lujo
- Estados Unidos, principal exportador e importador de productos cárnicos

(Primera parte)

EN AMERICA Latina numerosos países cuentan con un sector ganadero que tradicionalmente ha controlado hasta el 75% de su territorio, convirtiéndose en fuente significativa de divisas por concepto de exportación de carne, pieles y, en algunos casos, ganado en pie.

A mediados de los años sesenta y principios de los setenta, las naciones industrializadas, principalmente Estados Unidos, operaron grandes transferencias de capital y tecnología hacia los países dependientes, con el propósito de explotar sus recursos agropecuarios para satisfacer la creciente demanda de alimentos, incluso la de carnes baratas en los países industrializados, y controlar la producción y distribución de los productos agrícolas.

Los doctores Nicolás Reig y Ernest Feder, coordinadores del Equipo de Economía Ganadera y de la Cátedra Extraordinaria "Narciso Bassols", respectivamente, del Instituto de Investigaciones Económicas, autores de *El desarrollo agroindustrial y la ganadería en México*, publicado por la Coordinación General de Desarrollo Agroindustrial de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, indican, además, que las transferencias de capital y tecnología no tenían como fin la mejor alimentación de la población de las naciones en desarrollo; "de hecho, la situación alimentaria en estos países ha empeorado —con la excepción de los estratos más adinerados—, como lo demuestran estudios recientes de algunas entidades de la ONU".

Con la expansión de la producción y exportación de carne en los países pobres, ha surgido una serie de problemas: "una parte cada vez mayor de los suelos del Tercer Mundo se dedica a la producción de carne, a costa de la producción de alimentos básicos para la población local. Esto trae como consecuencia una mayor dependencia".

"De modo gráfico, este proceso de subordinación técnica y económica se



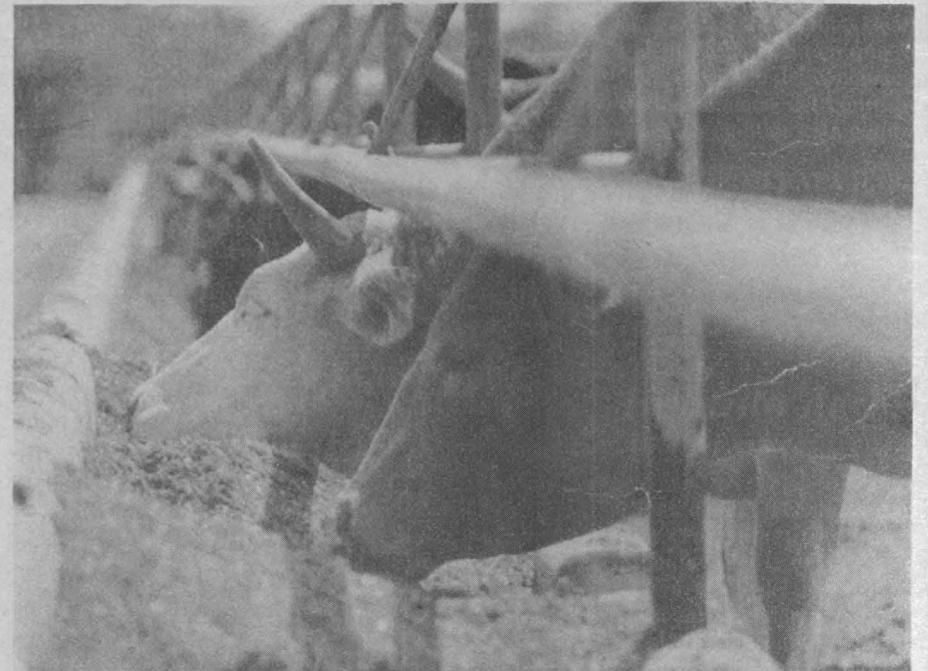
ha llamado **ganaderización de la agricultura**, en los países pobres. Nadie puede oponerse a la mayor producción y consumo de proteínas de origen animal, pero bajo el sistema capitalista, la carne de res es un producto alimenticio de lujo, cuyo consumo corresponde, en el Tercer Mundo, a los niveles de más altos ingresos".

Aseveran los doctores Reig y Feder que, estrechamente vinculado con ese fenómeno, está la desaparición de los bosques, pues la mayor expansión de la producción de ganado vacuno se ha dado en las áreas boscosas de los trópicos. "Este proceso no solamente enfrenta a la humanidad a catástrofes naturales, sino que representa un desperdicio enorme de recursos y, lo que es peor, innecesario, típico de la expansión frenética del capitalismo monopolista".

Ganadería y comercio internacional

En la primera parte del trabajo *El sistema ganadero-industrial: Su estructura y desarrollo*, el doctor Reig observa que la historia económica de la ganadería y del comercio mundial de carnes, desde que se consolida en el último tercio del siglo pasado hasta 1950, incrementa la historia del dominio británico.

"El grueso del comercio mundial de carne y la producción más avanzada giraba en torno a Inglaterra, Australia



lia y Nueva Zelanda, así como de países independientes, pero bajo su dominio económico: Uruguay y Argentina. Las estadísticas del comercio mundial 1934-1975 reflejan la parte más fácilmente cuantificada de ese férreo control. En términos de producción, la suma de las áreas integradas al Imperio Británico equivale a la de Estados Unidos, hasta la Segunda Guerra Mundial".

Para el investigador del IIEc, esa producción y ese intercambio comer-

cial reflejan el proceso central de la organización capitalista de grandes áreas templadas del planeta (la "pampa húmeda" en Argentina, Uruguay y Nueva Zelanda), destinadas al abastecimiento de carne, lanas y cueros a Inglaterra. "El control británico de la producción de carne en Uruguay y Argentina se hizo mediante inversiones cuantiosas en infraestructura: puertos, emparadoras, transportes frigoríficos, etcétera".

Desde inicios del siglo hasta la gue-

Sólo se utiliza como forraje

El sorgo, alternativa de alimentación humana

- Del 26 al 29 de septiembre, en Guanajuato: "Taller sobre producción y calidad del sorgo"

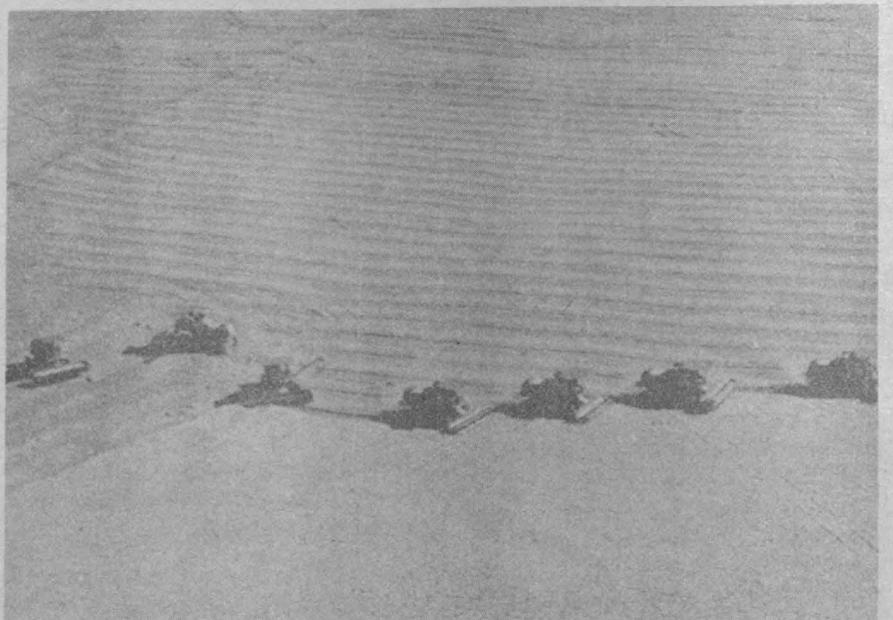
ACTUALMENTE SE realizan importantes investigaciones tendientes a incorporar al sorgo en la dieta humana; se estudian genética y fitomejoramiento, tecnologías de manejo y almacenamiento, valor nutricional y desarrollo de productos alimenticios a partir de ese cereal, informó el QFB Luis Alcántara, del Programa Universitario de Alimentos (PUAL).

Como parte de esos esfuerzos, del 26 al 29 de septiembre, en Irapua-

to, Guanajuato, se llevará a cabo el **Taller sobre producción y calidad del sorgo**, con la participación del PUAL (UNAM); Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (IPN); Escuela de Agronomía y Zootecnia de la Universidad de Guanajuato; Escuela de Ciencias Químico-Biológicas de la Universidad Autónoma de Sinaloa; Unidad de Investigación Agrícola del Bajío (ININ); Unidad Irapuato del Centro de Investigación y Estudios Avanzados



Una parte cada vez mayor de los suelos del Tercer Mundo se dedica a la producción de carne.



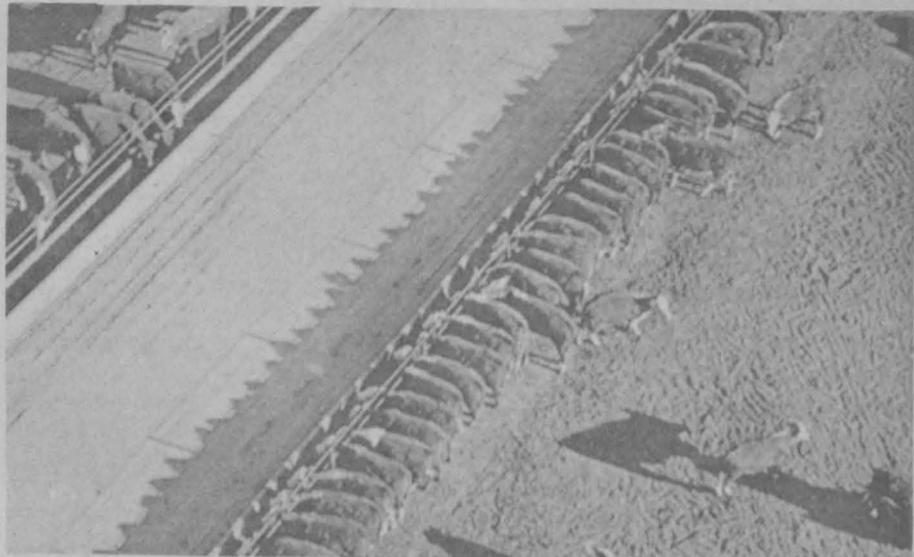
rra de 1939-1945, refiere el especialista, "de una manera u otra, organizada por burguesías locales o directamente por filiales de empresas británicas, se encuentra la compañía Blue Star Line con el monopolio del transporte interoceánico; los frigoríficos de la cadena Anglo Vesty controlaban el 75% del sacrificio en Uruguay y el 45% en Argentina; el Bank of London financiaba el 70% del comercio exterior".

Desplazamiento de la producción hacia EU

Más tarde se da el cambio trascendente con el desplazamiento de la producción ganadera hacia Estados Unidos, que pasa a ser el primer país pro-

ductor de ganado y carne, a diferencia de Gran Bretaña, que ejercía control físico-económico, pero fuera de sus fronteras. Estados Unidos paulatinamente se convirtió en el principal consumidor e importador de carne y subproductos en el periodo contemporáneo.

Inglaterra trasladó hacia otros países, dentro de su órbita económica y política, su sistema ganadero, que era de escaso dinamismo tecnológico. En cambio, EU transformó totalmente, dentro de su territorio, el proceso ganadero tradicional, "industrializándolo" paulatinamente, apoyado sobre economías externas a la ganadería: mejor dotación de recursos, superioridad científica y tecnológica dentro del marco capitalista, verdadera "revolución agrícola" en cereales y, transfor-



La alimentación del ganado vacuno pasó del tradicional sistema "pastoril" al "industrial" o de corral.



Bajo el sistema capitalista, la carne de res es un producto alimenticio de lujo.

del IPN, y Department of Soil and Crop Sciences, Texas A. & M. University.

El evento, comentó el especialista del PUAL, surge de la necesidad de incrementar los estudios para mejorar la calidad del sorgo, así como el análisis de su potencial como alimento humano, ya que hasta el momento sólo se destina a la alimentación de animales, aves y cerdos, principalmente.

En México, la producción de sorgo se ha multiplicado en 20 veces en menos de 15 años; no obstante, esa cantidad de cereal es insuficiente debido al acelerado crecimiento de la industria de alimentos balanceados para animales, por lo que se ha recurrido a su importación.

Así, externó el QFB Alcántara, entre 1970 y 1979 la producción de sorgo creció con una tasa promedio de 3.3% anual, y en 1982 la producción se acercó a 5 millones de toneladas, en tanto las importaciones pasaron de 26 mil toneladas, en 1970, a 1 millón 174 mil toneladas en 1979; según estadísticas de CONASUPO, en 1983 se importarán 3 millones 174 mil toneladas.

En esas condiciones, se hace necesario incrementar la producción nacional y romper con la creciente dependencia, ya que, desde el punto de vista agronómico, el sorgo presenta ventajas sobre otros cereales: es más resistente a condiciones climáticas adversas y su cultivo requiere menores cantidades de agua.

Cabe señalar que los interesados en el Taller sobre producción y calidad del sorgo pueden dirigirse a:

Programa Universitario de Alimentos, Circuito Exterior de CU, teléfono 550-52-15, extensiones



4808 y 4812, con el QFB Luis Alcántara.

Unidad Irapuato del CINVESTAV-IPN, Apartado Postal 629, 36500 Irapuato, Gto., teléfonos 650-19 y 718-60 (LADA 462).

Departamento de Graduados en Investigación en Alimentos, ENCB-IPN, Carpio y Plan de Ayala, México, DF, teléfonos 541-00-87 y 547-28-74. ■

mación acelerada de las formas productivas.

También Estados Unidos es el principal importador de carne de res en el mundo, pero su condición de gran país productor le permite incidir sobre el mercado de exportaciones. Su condición hegemónica es más fuerte que la de Gran Bretaña, por su menor dependencia del comercio mundial, ya que mientras Inglaterra importaba el 60% de su consumo total anual, Estados Unidos sólo importa entre el 7% y 10% de productos cárnicos. "La constelación de recursos naturales favorables y las permanentes innovaciones tecnológicas en la producción agrícola, han convertido al sector primario de EU en un transformador constante de los procesos productivos tradicionales".

Los avances en productividad, en cuanto a cereales y cultivos básicos, indica el doctor Reig, han posibilitado su consolidación como principal exportador a nivel mundial, en una li-

nea productiva de incalculables consecuencias sobre el Tercer Mundo.

La mayor incidencia sobre la ganadería deriva del asombroso incremento productivo que ha transformado el sistema tradicional de alimentación del ganado vacuno, pasando de una dominante "pastoril", a una engorda "industrial" o de corral, operando con ello una revolución sin precedente en la historia en el ciclo cría-engorda, tanto a nivel técnico como económico.

Observa que desde el periodo 1965-1967 Estados Unidos comenzó a penetrar en el mercado mundial. "Antes exportador de diferentes tipos de productos ganaderos tradicionales (pieles y manteca de cerdo), ha incorporado la carne de res y concentrado una línea expansiva sobre el mercado mundial cuyo objetivo, en esta etapa, son los países del sudeste de Asia y, en especial, el creciente mercado del Japón".

Abunda: "se trata de una tendencia nueva, sólo opacada por la coyuntura crítica en 1975-76, pero que tiene y tendrá profundas implicaciones para el sistema ganadero mundial, en especial para los países de América Latina".

"Con la estrategia norteamericana de promover sus exportaciones ganaderas de carne de res, se da, o aparece, una manifestación más del excepcional dinamismo de su sector primario, revelado desde años atrás en sus exportaciones agrícolas. Este caso también es muestra de la estrategia de captar y crear mercados para líneas y producciones antes reservadas a exportadores 'tradicionales'".

A decir del doctor Reig, Estados Unidos, en menos de diez años (1969-1974), se colocó a la cabeza de los

→ 12



principales abastecedores del comercio mundial, apoyado en cambios estructurales en los procedimientos de producción y distribución del ganado y de la carne, sistema que se extiende con el tiempo a todo el orbe, aunque no de manera homogénea.

Avance técnico de la ganadería vacuna

“Estos últimos veinte años ofrecen las primeras etapas de otro salto técnico de la ganadería vacuna, en nivel ya



no experimental sino comercial: es un escalón cualitativamente diferente de la intensificación realizada de manera innovativa por Australia y Nueva Zelanda desde la década de los cuarenta; es el umbral del revolucionario avance hacia la ‘ganadería industrial’ y la integración de sus etapas más subordinadas al ciclo natural, dentro de un proceso de mayor racionalidad técnico-científica”.

Las modificaciones en los sistemas de engorda, los cambios en la infraestructura de transportes y luego los sistemas más avanzados de congelado y cocido imponen a la industria exigencias de modernización que pueden descomponerse en tres niveles: localización, tamaño medio y contenido de sus líneas de producción.

Se introducen cambios en el proceso productivo y financiero que arrojan transformaciones significativas, tales como el aprovechamiento creciente de subproductos, valorizados por los avances de la biomedicina, o de líneas productivas nuevas: huesos, vísceras, riñones y otros de aprovechamiento médico o endocrinológico.

En el último quinquenio se ha comenzado a expandir en EU el sistema “boxed beef”, que transforma el tradicional sacrificio en cuartos de res o medias canales, realizando también las empacadoras los cortes al menudeo. La incorporación es ahorradora de mano de obra y costos de transporte, y tiene por objetivo retener esa etapa productiva (corte al menudeo), re-

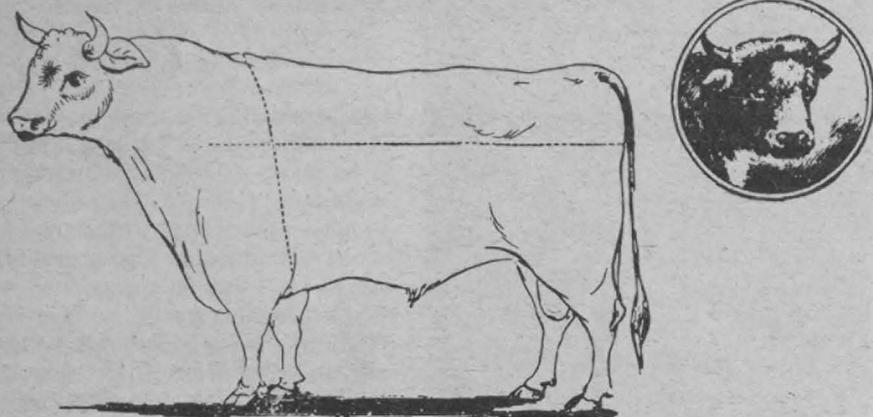
tirándosela al comercio de mayoreo (cadenas, supermercados).

Este sistema, tecnológicamente bastante simple y previsible, supone un acuerdo de control sobre los canales de distribución al público, que integran horizontalmente el comercio desde la industria.

La expansión que otros núcleos económicos han logrado, al penetrar al mercado en EU, Europa Occidental e incluso Gran Bretaña, en ocasiones se manifiesta como ramificaciones de los grandes consorcios; en otras, como filiales de empresas transnacionales que penetran en esta línea de producción, con volúmenes crecientes de operaciones o, inclusive, algunas veces se trata de grupos locales originales, tipo cooperativas de propietarios, que aspiran a integrar un nuevo oligopolio.

Asimismo, se posibilita el manejo de un volumen más reducido de capital de giro, decisivo en el funcionamiento normal respecto de las grandes empresas tradicionales, con abatimiento de hasta un 10% de los costos financieros estables.

“Todas estas grandes modificaciones han recreado una industria empacadora con diferentes líneas productivas, transformando totalmente el sistema industrial, de integración financiera y de precios. Esta evolución tan dinámica, en el tiempo y en el grado de mutaciones tecnológicas y financieras, deja muy poco en pie del clásico sistema ganadero que hegemonizó Gran Bretaña”.



Instituto de Investigaciones Económicas

Tercer Seminario sobre Economía Agrícola del Tercer Mundo

Convocatoria

El INSTITUTO de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca al Tercer Seminario sobre Economía Agrícola del Tercer Mundo, “Las relaciones agropecuarias México-Estados Unidos en el periodo contemporáneo”, que será coordinado por los doctores Ernest Feder y Nicolás Reig y el ingeniero Gerardo Cruz M. Se desarrollará en el curso de 8 sesiones, en el mes de noviembre de 1983.

TEMAS Y FECHAS DE LAS SESIONES:

1. La economía contemporánea de Estados Unidos y su dominación sobre el Tercer Mundo. Día 8.
2. La agricultura de Estados Unidos: su estructura, desarrollo y orientación exportadora 1960/82. Día 10.
3. Las relaciones económicas México-Estados Unidos. Día 11.
4. Las relaciones agropecuarias México-Estados Unidos: factores estructurales y coyunturales. Día 15.
5. Penetración del capital y la tecnología de Estados Unidos en la agricultura de México. Día 17.
6. Las migraciones rurales hacia Estados Unidos y sus consecuencias. Día 18.
7. El comercio exterior agropecuario México-Estados Unidos. Día 23.
8. Balance y perspectivas. Estrategias alternativas. Día 25.

Los temas (y sub-temas) correspondientes a las sesiones 4, 5, 6, y 7 estarán abiertos a concurso: habrá en total cuatro concursos. En las sesiones 1, 2, 3, y 8 no habrá concursos.

Los interesados deberán presentar un ensayo de 30 a 60 cuartillas (no publicado ni en curso de publicación) sobre uno de los temas o subtemas respectivos. Los trabajos se presentarán mecanografiados, con tres copias, en el Instituto de Investigaciones Económicas, Torre II de Humanidades, 1er. piso, Ciudad Universitaria, México, DF, en la Secretaría Académica o con alguno de los coordinadores.



El plazo para la presentación de los trabajos vencerá el 15 de octubre. El mejor trabajo de cada sesión recibirá un premio de \$40,000.00 y el autor lo presentará en la sesión correspondiente.

El Instituto de Investigaciones Económicas publicará los trabajos premiados en la forma que estime conveniente y el plazo más inmediato, reservándose los derechos de publicación por un año.

A los premiados que residan fuera de la Ciudad de México se les pagará el viaje a México y los viáticos respectivos para la sesión correspondiente a sus trabajos, así como para la sesión final de conclusiones.

El jurado calificador de los ensayos estará integrado por los licenciados José Luis Ceceña Gámez, Arturo Bonilla Sánchez y los coordinadores del seminario.

A los interesados en participar les será enviado sobre demanda el folleto correspondiente. La correspondencia debe dirigirse al doctor Nicolás Reig, Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM (Torre Núm. II de Humanidades, 1er. Piso, Ciudad Universitaria), o al doctor Ernest Feder, Cerro del Hombre 52 (A 32), colonia Romero de Terreros, México 21, DF.

“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”
Ciudad Universitaria, DF, julio de 1983.

EL DIRECTOR
Lic. José Luis Ceceña Gámez

Freno al desarrollo, el endeudamiento externo de Latinoamérica

- La banca trasnacional, acreedor principal en los últimos años
- El capital extranjero se ha fortalecido en los mercados internos

EL ENDEUDAMIENTO de los países latinoamericanos es clave para el fortalecimiento de los grupos imperialistas monopólicos, que limitan y determinan las condiciones de vida de sus pueblos. La situación es difícil. Algunas naciones enfrentan el encarecimiento del petróleo y su manejo especulativo, otras ven abatir el precio de sus exportaciones y, en general, las tendencias proteccionistas que se han desarrollado en el mercado mundial limitan el crecimiento de sus economías, en particular lo que se ha denominado su sector externo.

Señaló la licenciada María Eugenia Correa Vázquez, de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, y añadió: "en lo que a crisis monetaria y financiera se refiere, la inflación y el llamado sistema de flotación general de las monedas que vive el capitalismo significan una depreciación de las reservas internacionales, sufrida en primer lugar por los países subdesarrollados, que incluso tampoco sacan ningún beneficio del manejo especulativo realizado con el oro, por lo insignificante de sus reservas en este metal".

Actualmente lo que crece en los países del Tercer Mundo es sólo su endeudamiento, que se ha tornado más oneroso por la presencia de un nuevo prestamista: la banca trasnacional.

Después de la Segunda Guerra Mundial, con respecto a la entrada de capitales a través del endeudamiento estatal y privado, ubicó la economista un primer periodo, de finales de los años cuarenta hasta algo avanzada la década de los cincuenta, lapso en que algunas economías del subcontinente logran una importante expansión industrial y por consecuencia un fortalecimiento y desarrollo de los mercados internos.

En esa época, la deuda contratada con organismos financieros multilaterales —como el Banco Mundial— adquiere importancia; los estados latinoamericanos contratan recursos con el fin de propiciar una modernización de la estructura capitalista y de poner al día la infraestructura de las economías del subcontinente, de acuerdo a lo avanzado del proceso de industrialización y del desarrollo capitalista.

Crecimiento vertiginoso de la deuda del Tercer Mundo

En la década de los setenta, la deuda pública de los países subdesarrollados creció a una tasa promedio anual de alrededor del 21%, llegando a alcanzar en 1980 la cifra de 500 mil millones de dólares; la deuda latinoamericana ha crecido todavía más rápidamente.

Indicó la especialista: en las economías de Argentina, Chile y Uruguay, a pesar de la política impuesta, no se ha producido la incorporación masiva

de nuevas inversiones productivas de las empresas trasnacionales. Por el contrario, por lo menos en Argentina, lo que ha sucedido es una entrada de capitales especulativos, y en Uruguay se ha intentado crear un centro financiero internacional.

Un dato más que ilustra el acelerado endeudamiento de los países de la región, añadió, es el comportamiento del servicio de la deuda, que en 1971 representó el 15% de las exportaciones, y en 1979 más del 35%, incluyendo las exportaciones petroleras, que en algunos casos elevaron significativamente el volumen total.

Otra característica importante del endeudamiento latinoamericano durante la década de los setenta, señaló la licenciada Correa Vázquez, es que ha cambiado rápidamente de acreedor principal. Al iniciarse los años setenta, la mayoría de la deuda provenía de los organismos internacionales y de otras fuentes oficiales, siendo relativamente menor el peso del endeudamiento con el mercado financiero.

Entre 1970 y 1977, México y Brasil reciben más del 60% de todo el financiamiento proveniente del euromercado, cantidad que seguramente es mayor para los años posteriores, en los

También en algunos otros países es muy importante, como en Paraguay (75%), Colombia (70%) y Bolivia (61%), todos integrantes del grupo de países con una deuda absoluta menor.

Los acreedores principales de varios de estos países son gobiernos. De su deuda total en 1979, la contratada con gobiernos constituye alrededor de una tercera parte: República Dominicana (34%), El Salvador (33%), Guyana (41%), Haití (29%) y Jamaica (40%). Mención aparte merece Costa Rica, cuyo endeudamiento con acreedores oficiales es importante, pero destacando lo contratado con organismos internacionales.

Muchos países de América Latina conservan la estructura de la deuda existente años atrás, lo que parece estar asociado al hecho de que en ellos el capitalismo ha tenido un menor desarrollo; su funcionamiento económico gira todavía en torno a actividades primarias para la exportación, que sufren una fuerte caída debido a la recesión recurrente de toda la economía capitalista, con un significativo deterioro en sus precios, todo lo cual vuelve a esas economías más vulnerables a los efectos de la crisis actual.

Consecuencias del endeudamiento

La licenciada Correa Vázquez manifestó, a manera de conclusiones, que el endeudamiento latinoamericano ha contribuido a:

- 1) Profundizar la dependencia de los países de la región, estrechando los vínculos entre las burguesías nativas y las burguesías monopólicas de diversos países capitalistas desarrollados, y fortaleciendo la presencia del capital monopolista extranjero en los mercados internos.
- 2) Desarrollar aún más, en algunos países, la reproducción del capital, y especialmente de su fracción financiera, que se organiza cada vez más claramente en grupos, en muchos casos, ya consolidados.



Algunas naciones enfrentan el encarecimiento del petróleo y su especulación.



Los estados latinoamericanos contratan recursos para actualizar su infraestructura de acuerdo al desarrollo del proceso de industrialización capitalista.



El funcionamiento económico de algunos países latinoamericanos gira en torno a actividades primarias para la exportación.



El servicio de la deuda representó, en 1979, más del 35% de las exportaciones.

que el endeudamiento con la banca trasnacional de estos países ha crecido aún más; tales hechos han propiciado que México y Brasil se encuentren en 1979 entre los 10 mayores deudores de este mercado. En 1979 reciben el 33.3% de los créditos otorgados a los diez mayores deudores de los últimos años. Junto a México y Brasil, ocupan un lugar destacado en ese mercado otros países latinoamericanos que en algunos años han figurado también entre los diez mayores demandantes de recursos financieros.

En dicho año la deuda con fuentes oficiales era parte significativa para República Dominicana (71%), El Salvador (97.5%), Guatemala (99%), Guyana (41%), Haití (29%), Honduras (23%), Nicaragua (74%).

3) En algunos casos, a acrecentar los ámbitos de la acumulación capitalista, especialmente la monopolista, y a proyectar a algunas de las burguesías nativas a una interacción más activa.

4) Agudizar y profundizar los graves desequilibrios estructurales de estas economías históricamente subdesarrolladas, al permitir que volúmenes crecientes de excedentes potencialmente aprovechables se destinen a conformar las ganancias de la banca trasnacional.

5) En algunos casos, a continuar la dominación capitalista, puesta en entredicho por la agudización de un conjunto de contradicciones y por el desarrollo de procesos populares como los que se viven en Centroamérica. ■

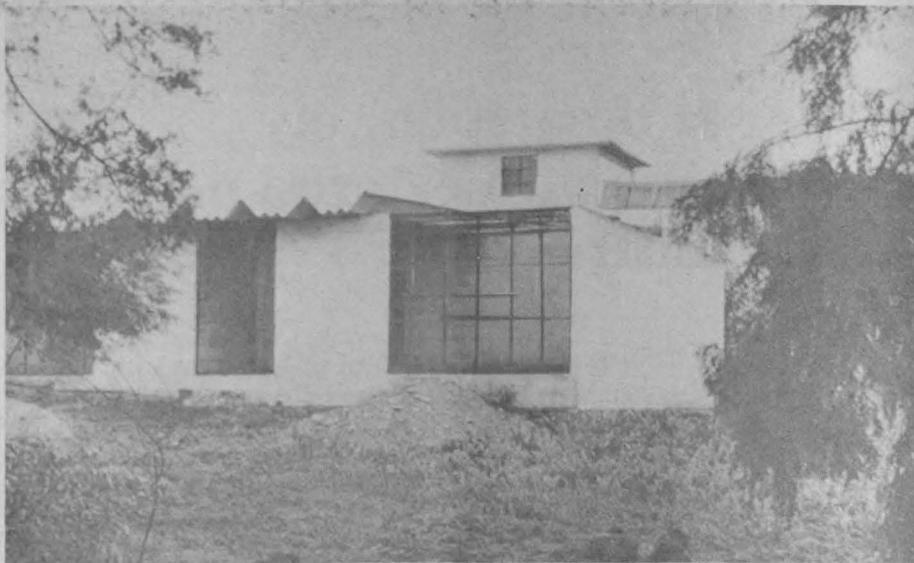
El Centro de Primates de la UNAM, idóneo para estudiar problemas socioconductuales

- La organización de los monos, base para el estudio de factores patológicos de la conducta

EL CENTRO de Primates de San Andrés Totoltepec es idóneo para estudiar los problemas sociales y los trastornos de conducta emocional, ya que la jerarquización e interacción en la organización de los monos son semejantes a las del hombre.

Estos animales son la base para el estudio de factores patológicos de conducta, entre los que destacan: el funcionamiento correcto del sistema nervioso central, el ambiente donde se desarrolla el individuo "normal" y la educación del desarrollo de la madre, indicó el doctor Carlos Guzmán Flores, jefe del Departamento de Fisiología del Instituto de Investigaciones Biomédicas.

"Crear un centro primático con amplios espacios en los que se simulan las condiciones normales en que viven los monos y reunirlos en grupos de cin-



co facilita el estudio de la conducta y de los efectos de la drogadicción o farmacodependencia. El estudio en monos verdes permite determinar el comportamiento de las personas bajo la influencia de estimulantes".

A los primates, agregó el especialista, se les aplica cierta cantidad de disolventes orgánicos para observar la conducta antisocial —que puede o no ser agresiva— y otro tipo de actitudes; después se les practica un encefalograma y se determinan los efectos de la droga suministrada.

A otros monos se les aplica una mayor dosis de estimulantes durante un lapso determinado; el resultado: le-



Curso de actualización

Aspectos reproductivos de los caninos y felinos

LA COORDINACIÓN de Cursos de Actualización de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en colaboración con el Departamento de Producción, invita al curso de actualización *Aspectos reproductivos de los caninos y felinos*, que se celebrará los días 11, 12 y 13 de agosto en el Auditorio Nabor Carrillo de la Unidad de Bibliotecas.

El objetivo del curso es actualizar a los participantes sobre los avances teóricos y prácticos de la reproducción de estas especies.

REQUISITOS:

Ser médico veterinario zootecnista, estar relacionado con la práctica reproductiva de los caninos y felinos. Para obtener constancia: cubrir el 80% de asistencia y aprobar la evaluación final.

PROGRAMA:

Jueves 11

- 7:30 h. Registro de asistentes.
- 8:00 h. Inauguración del curso.
- 8:15 h. *Fisiología del ciclo estral en perra y gata, y uso de la citología vaginal*, por el DVM Víctor Schille, del Departamento de Reproducción de la Universidad de Florida, EU.
- 9:00 h. *Manejo del servicio e inseminación artificial*, por el DVM Víctor Schille.
- 9:40 h. *Gestación y eutocia*, por el DVM Víctor Schille.
- 10:30 h. *Cuidados perinatales en perra y gata*, por el DVM Víctor Schille.

Viernes 12

- 8:00 h. *Diagnóstico clínico de tumores en el macho*, por la MVZ Rosaura Franco, del Departamento de Reproducción de la FMVZ.
- 8:25 h. *Diagnóstico histopatológico de*

tumores, por el MVZ Andrés de la Concha, del Departamento de Patología de la FMVZ.

9:00 h. *Cuidado del neonato*, por el DVM Víctor Schille.

9:40 h. *Fertilidad en perra y gata*, por el DVM Víctor Schille.

10:40 h. *Desórdenes puerperales*, por el DVM Víctor Schille.

11:25 h. *Práctica: toma y tinción de citología en la hembra. Evaluación del semen*, por la MVZ Rosa María Páramo, del Departamento de Reproducción de la FMVZ.

Sábado 13

8:00 h. *Avances en la congelación de semen canino*, por el MVZ Javier Valencia Méndez, del Departamento de Reproducción de la FMVZ.

8:30 h. *Fisiopatología de la piometría en perra*, por el MVZ Valerio Rivero, del Departamento de Servicios Médico-Quirúrgicos para Pequeñas Especies de la FMVZ.

9:00 h. *Obstetricia, manejo quirúrgico*, por el MVZ Horts Richter, del Departamento de Servicios Médico-Quirúrgicos para Pequeñas Especies.

9:30 h. *Asesoría genética en reproducción canina*, por el DVM Víctor Schille.

10:30 h. *Manipulación del ciclo estral*, por el DVM Víctor Schille.

11:15 h. *Panel: infertilidad en caninos y felinos*.

12:15 h. *Evaluación del curso*.

12:45 h. *Clausura y entrega de constancias*.

Cuota: MVZ \$4,000.00, estudiantes del 8°, 9° y 10° semestres \$3,000.00.

Duración: 12 horas.

Coordinadora: MVZ Rosa María Páramo.

Informes e inscripciones: Coordinación de Cursos de Actualización, DEP, FMVZ, CU, teléfonos 548-81-99 (directo) y 550-52-15, extensión 4957.



siones en el sistema anímico que —localizado en el cerebro— modula la conducta emocional, por lo que el primate asume actitudes "extrañas".

Señaló el especialista que el Centro de Primates se fundó en 1970, originalmente en Ciudad Universitaria; más tarde se trasladó a San Andrés Totoltepec, con el objetivo de contar con mayor espacio e instalaciones adecuadas. Actualmente tiene 4 jaulas de 400 metros cuadrados y aproximadamente 50 ejemplares de la especie mono verde, originaria de África.

El Centro de Primates difunde los resultados de sus investigaciones y trabajos en diversos centros de investigación, entre ellos el Instituto de Biología y la Facultad de Psicología. Los primates han sido útiles incluso en estudios antropológicos.

El doctor Guzmán señaló la necesidad de impulsar el empleo de computadoras en el estudio de los primates.

El objetivo es que se conozcan y se usen los resultados de los trabajos en beneficio de quienes estudian la conducta.

La UNAM se proyecta así en otra área: la del estudio de los primates como base para el entendimiento de los seres humanos.

El Corral de la Academia, nuevo espacio teatral de la UNAM

Antecedente de la carpa mexicana

CON SU proyecto de descentralización de la cultura, la Universidad ha logrado revivir espacios históricos de la Ciudad de México, en los que se manifiestan los beneficios de la extensión y difusión de las actividades académicas, artísticas y culturales, señaló el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria, al inaugurar el Corral de la Academia.

Agradeció, asimismo, la colaboración y el apoyo de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, por haber cedido el espacio destinado al Corral en las instalaciones de la Academia de San Carlos.

Destacó que la UNAM continúa esforzándose en difundir la expresión teatral por todos los medios a su alcance, y que en el Corral de la Academia se podrá gozar del arte escénico.

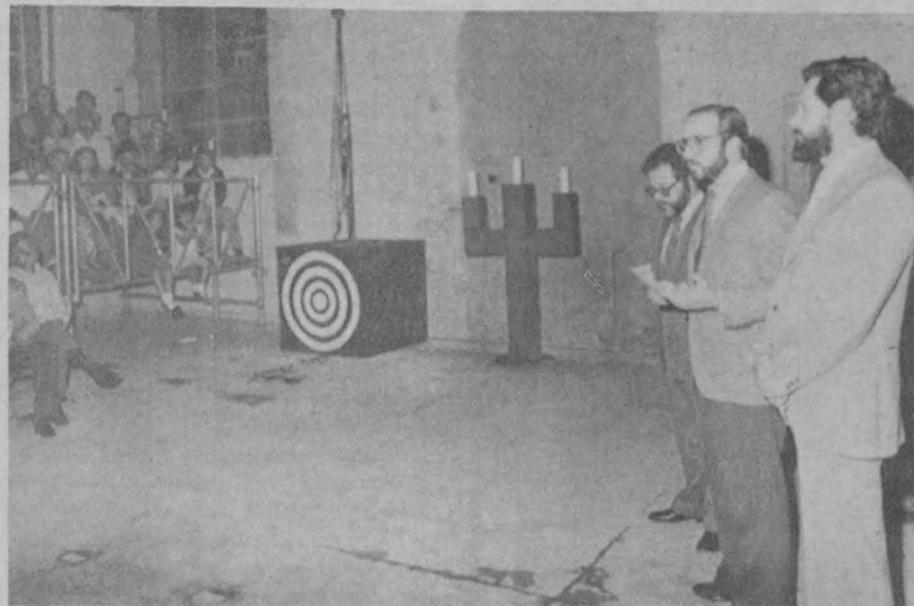
El maestro Gerardo Portillo, director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, expresó que esta dependencia tiene interés especial en el nuevo espacio artístico, pues la comunidad de la ENAP aspira a colaborar con recursos plásticos en las actividades teatrales.

El maestro José de Santiago Silva, jefe de la División de Estudios de Posgrado de este plantel, expresó: "Actualmente la ENAP considera inaplazable conciliar las vertientes interdisciplinarias de la tradición de los corrales del teatro español y novohispano, con el objetivo de ofrecer nuevas posibilidades de investigación en la plástica escénica".

México fue sede del primer corral de América

EL maestro Luis de Tavira, director de Actividades Teatrales de la Dirección General de Difusión Cultural, explicó que el teatro del Siglo de Oro Español, piedra angular de la tradición teatral de México, se dio en dos tipos de espacio: el corral y el coliseo. "El corral, espacio conquistado a la traza urbana para la realización específica del hecho teatral, vinculó la condición plástica del espacio urbano y la dinámica de la estructura dramática, consolidando la vigencia colectiva del teatro de la época".

A la Ciudad de México, anotó, correspondió la primicia histórica de inaugurar la tradición corralera en el nuevo mundo, precisamente en el que



El licenciado Alfonso de María y Campos inauguró el Corral de la Academia, acto en el cual se estrenó la obra "Cómo han de ser los amigos", de Tirso de Molina; en la gráfica aparecen, además, los maestros Gerardo Portillo y José de Santiago Silva.



fuera Corral de San Hipólito; más tarde, con la aparición de los coliseos, los múltiples corrales, más que desaparecer, derivaron en espacios prácticamente clandestinos, en donde se puede encontrar un claro antecedente de la carpa mexicana.

También la Ciudad de México fue sede del primer coliseo de América: El Coliseo de México, fundado por Francisco de León en 1597. El teatro de los corrales involucró a la gente de la ciudad en una vida cultural masiva y generalizada, subrayó el maestro de Tavira. "Hoy, al inaugurar el Corral de la Academia, con motivo de los 400 años del natalicio de Tirso de Molina, la UNAM tiende un puente entre el teatro del Siglo de Oro Español, el corral virreinal y el teatro de nuestra época".



El actor Enrique Alonso señaló que el teatro universitario cuenta con actores de calidad que deben alternar con quienes por mucho tiempo han vivido de la actuación, a fin de asimilar sus experiencias.

Homenaje a Tirso de Molina

El estreno de la obra *Cómo han de ser los amigos*, de Tirso de Molina, enmarcó la apertura de dicho espacio teatral. Con ella se conmemoran 400 años del natalicio del dramaturgo español.

El maestro Alejandro Aura, poeta, escritor y director de teatro, realiza un trabajo interesante en esta obra, en la que se expresa, dijo, el ánimo honesto de contar con limpieza un cuento y de enfrentar la recitación de *Cómo han de ser los amigos* sin pretensiones innovadoras.

"Que Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez) nos asista a 400 años de su nacimiento, para que con este sencillo homenaje a su memoria, que sobrevive por derecho propio, sepa el presente siglo cómo han de ser los amigos, tan raros en este tiempo", puntualizó el maestro Aura.

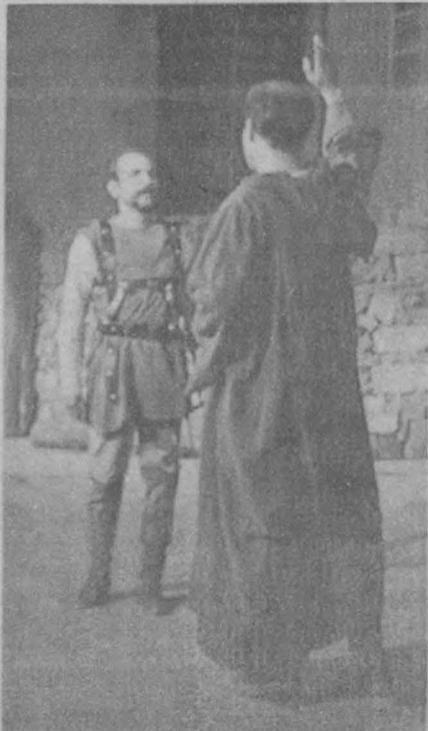
Entre los actores que participan destaca la actuación de Enrique Alonso, hombre de teatro con larga experiencia. Y ahora, quien ha realizado durante años teatro para niños, opina: "Hace tiempo que empecé a interesarme por el teatro universitario; comencé a verlo con cierta curiosidad, pensando que era un poquito jugar al tea-

tro, pero al ver obras de Arturo Beristáin y Juan José Gurrola, abandoné mi escepticismo y supe valorar la calidad y belleza del teatro que se hace en la Universidad".

Hizo énfasis en la calidad de los actores universitarios, pero indicó que es necesario que alternen y se enriquezcan con la experiencia de quienes por años han vivido en la actuación y hecho una gran carrera, pues su ejemplo les serviría de acicate.

Este año cumple 35 de hacer teatro Enrique Alonso, quien advierte que no se debe hablar de contraposición entre teatro comercial y universitario, porque ambos son parte integrante del gran movimiento teatral de México. Especificó que la diferencia no estriba en si es o no comercial, sino en si es buen teatro o mal teatro. Indicó que en el comercial se dan también obras espléndidas; existe, sin embargo, un teatro malo, que aunque cumple con la "misión" de divertir al pueblo, al mismo tiempo lo desculturiza, y precisamente esto es lo que hay que evitar.

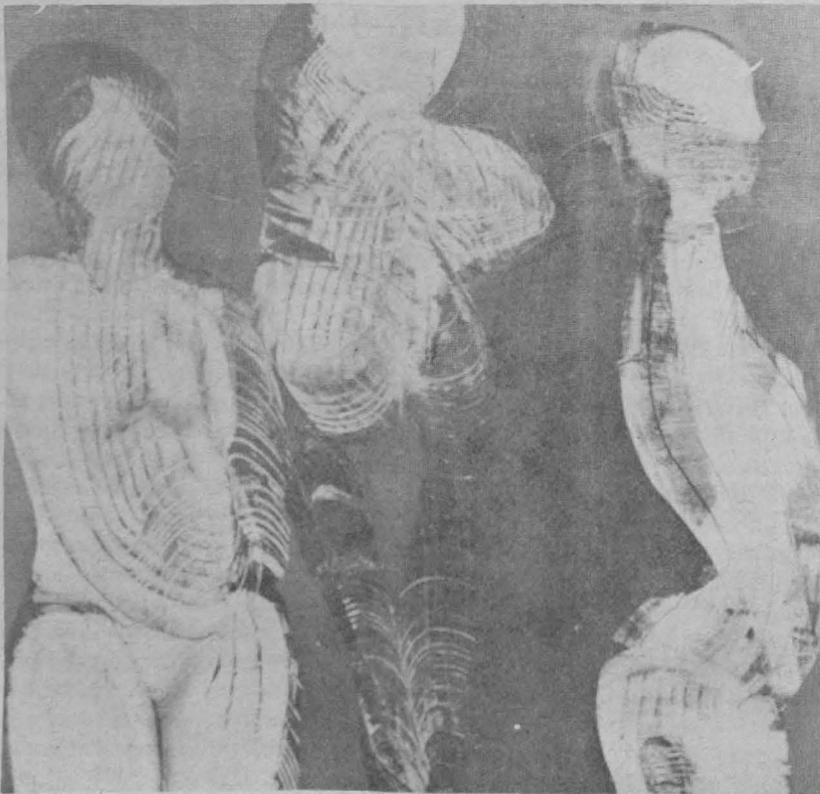
El buen teatro merece existir y ser apoyado, no así el mal teatro que es tema de preocupación e inquietud. Es imprescindible crearle al pueblo la necesidad de la cultura, y la Universidad puede hacerlo, concluyó el actor Enrique Alonso.



Guillermo Ceniceros



Ursula.



Mujeres comenzando a callar.

Dibujos, fotografías y esculturas en la Academia de San Carlos

• Exposiciones simultáneas de Guillermo Ceniceros, Alejandro González y Emilio Ferrera

EN PRESENCIA de numerosos maestros, estudiantes y público en general se abrieron tres nuevas exposiciones en la Academia de San Carlos, dependiente de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.

Augurios y premoniciones es el título de la muestra que presenta Guillermo Ceniceros, artista duranguense que ha participado en numerosas exposiciones, tanto colectivas como individuales, desde el inicio de su carrera artística en 1955.

Dibujos informales de valores lineales, anamórficos, puntas secas, monotipos de positivos fotográficos, puntas de plata, acrílicos sobre tela y "esculturas de sombras" —como él las llama— conforman la exhibición.

Los nombres de sus obras son un reflejo de lo que observa el espectador: "Imaginando que sueño"; "Madona con niño anamórfico"; "Calipigia anamórfico"; "Después del trapecio"; "Texto del tejido"; "Escritura de los cuerpos"; "Juegos sacados de..."; "Danza acuática"; "Momento acuático"; "Juegos de variable compleja", entre otras.

Ceniceros ha creado una típica imaginaria femenina: elocuentes mujeres, hieráticas a veces, otras melancólicas; siempre de intensa expresividad, conforman la temática de su obra.

La figura femenina le sugiere el paisaje; la forma, materia; la textura, el accidente natural; la suavidad del paisaje, la silueta de la mujer.

En sus grabados o pinturas, los personajes se mezclan y confunden, comparten sus miembros o sus cuerpos. Gimnásticas y hasta circenses, exaltan la actividad corporal. En ellos destaca la línea (La variable compleja); evidencia la estructura (Danza Acuática); u obliga a participar a varios de sus personajes de un mismo componente (Juegos sacados del caleidoscopio).

Por su parte Alejandro González, catedrático de la ENAP, presenta, Sin título, una serie de fotografías artísticas que forman parte de lo más reciente de su creación.

Es un fotógrafo con propiedad expresiva que da al espectador una realidad transformada de manera singular. Para la realización de su obra elige un formato medio y una óptica normal. Evita la espectacularidad y el trucaje que propicia la amplia gama técnica, y consigue con ello fidelidad y sinceridad en sus resultados.

En su fotografía, afirma el artista, se propone sintetizar los recursos del significado para lograr que cada imagen sea fuente rica en expresión, en respuesta a su deseo de proyectarla de

Alejandro González Hernández



manera más amplia, de modo tal que permita el enriquecimiento de la forma inicial mediante la participación psíquica del espectador.

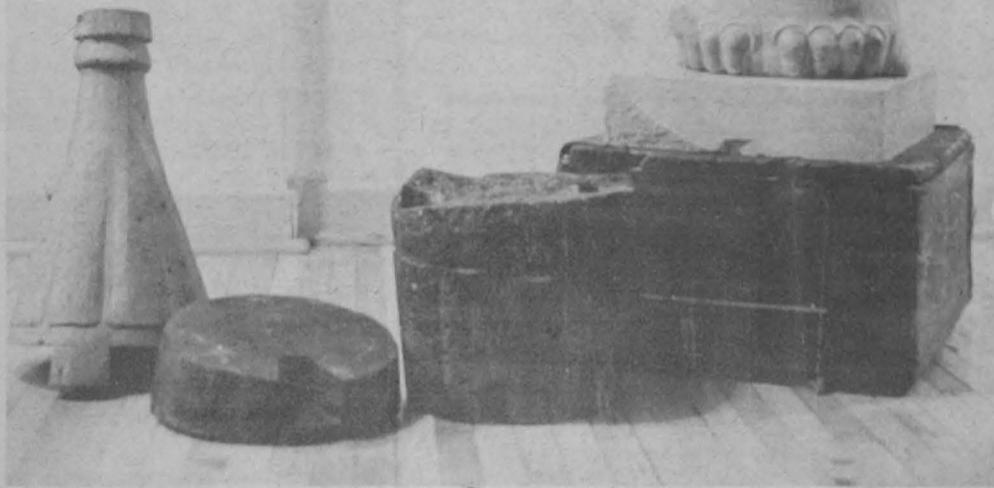
Finalmente, Emilio Farrera presenta *La chispa de su-bida*; título que acoge a tres de sus peculiares esculturas: "Cocatlicue", "Coca-urbe", y "Quetzalcoca".

La adquisición de una conciencia de los ingentes problemas socioculturales y la necesidad de darles expresión por la vía plástica conducen al escultor a retomar algunos elementos del llamado "pop art" norteamericano, pero no para exaltar la vulgaridad, banalidad o agresividad de las formas comerciales consumistas identificadas erráticamente como arte del pueblo.

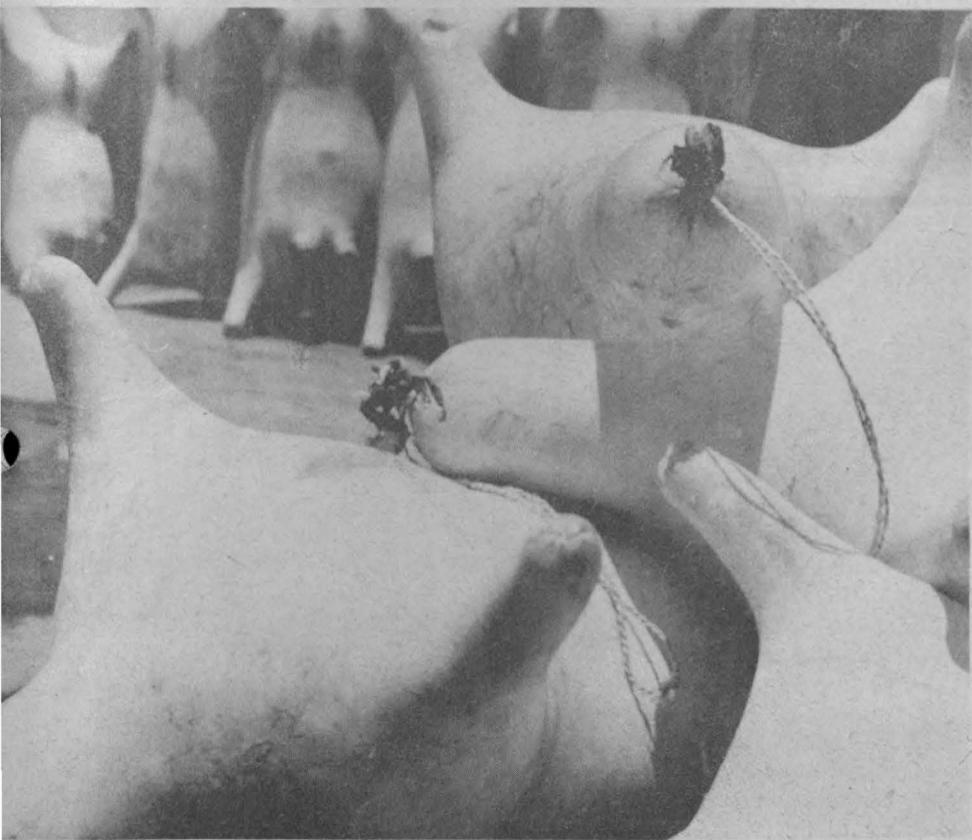
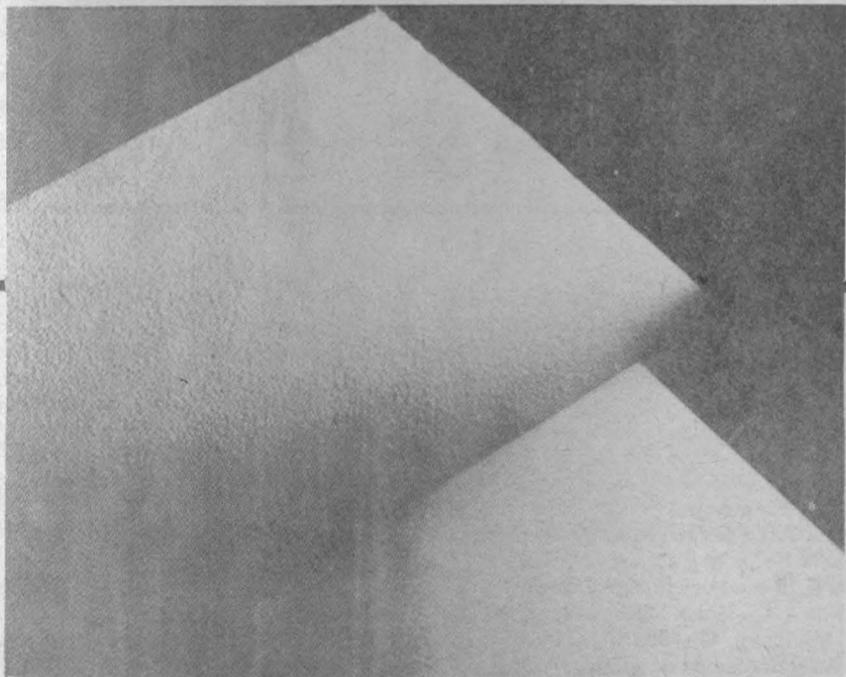
Desea crear el "contrasímbolo" de la enajenación popular consagrada en mitos comerciales. Maneja la forma de símbolo comercial adaptándole garras prehispánicas en la parte baja y representaciones fálicas que sugieren las serpientes de la falda de "Coatlicue". Se refiere a la sacralización a través del proceso impositivo del refresco de origen norteamericano, en un mundo de pobreza e improvisación.

El deseo de referirse a la problemática socio-cultural lo llevó a producir esculturas como "Nueva Tenochtitlan", que fue instalada en el parque

de Chapultepec, y "Quetzalcoca", llegando a tener en la actualidad un amplio repertorio de esculturas que da cuenta de su talento artístico. ■



Emilio Farrera



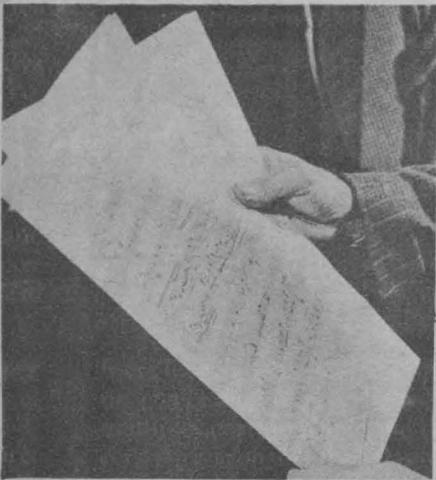
Quetzalcoca.

Programación en AM, 860 KHz.

Julio

Jueves 14

8:50 h. Análisis político. "Ruptura del laborismo con el gobierno de Portes Gil. Fraccionamiento de la unidad sindical". Por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
 11:00 h. Revista informativa.
 11:15 h. Richter. Sinfonía en Sol mayor.
 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.



12:00 h. Ventana al mundo.
 12:30 h. Recital de música vocal: Canciones españolas para soprano (II). Falla. Dos fragmentos de "La vida breve".
 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
 13:30 h. Lechairs. Suite de la ópera "Escila y Glauco".
 14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
 14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
 14:30 h. Beethoven. Sonata para piano No. 3 en Do mayor, Op. 2, No. 3.
 17:00 h. Análisis político (repetición).
 18:00 h. Música para piano: Boulez. "Estructuras" para dos pianos.
 19:00 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
 19:15 h. Correa de Araujo. Piezas para órgano.

20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
 20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armendares.
 21:00 h. Bach, J. Ch. Sinfonía en Si bemol mayor, Op. 9, No. 1.
 21:15 h. Crítica de las artes plásticas - artes plásticas. Por Lelia Frida.
 21:45 h. Halffter. "Tres piezas para orquesta de cuerdas".
 22:35 h. Retrato hablado. "Ramón Alva de la Capal, grabador y pintor mexicano". Por Elvira García.
 23:00 h. 100 años de tango (retransmisión).

Piotr Ilytch Chaikovsky

EL RUSO Piotr Ilytch Chaikovsky nació en mayo de 1840. Su padre, inspector de minas, y su madre, totalmente indiferentes a la música, no adivinaron sus dotes musicales; no obstante, al margen de sus estudios generales y jurídicos, aprendió a tocar el piano.
 Fue un niño inteligente, frágil e hipersensible. A los veintitrés años se entró de lleno a la carrera musical y comienza sus estudios de composición con Anton Rubinstein. Una vez terminados sus estudios en 1866, Nicolás Rubinstein, hermano de su maestro, le ofrece el puesto de profesor de armonía en el conservatorio de Moseú, en donde dio a conocer sus primeras obras.



Viernes 15

7:45 h. Aportaciones universitarias. Por la Dirección General de Proyectos Académicos.
 8:50 h. Galería Universitaria.

Conciertos en AM

MATUTINOS

Jueves 14
 9:20 h. Rosenberg, Balakirev, Glier y Chaikovsky.
Viernes 15
 9:20 h. Haendel, Chaikovsky y Barber.
Sábado 16
 9:15 h. Herold, Brahms, Beethoven y Roussel.

DE MEDIANOCHE

Jueves 14
 23:45 h. Berlioz, Sibelius, Leigh y Shostakovich.
Sábado 16
 23:15 h. Velázquez, Prokofiev, Sibelius y Honegger.
Domingo 17
 23:00 h. Telemann, Ponce, Marais, Martin.

VESPERTINOS

Jueves 14
 15:35 h. Pfitzner, Lutoslawski, Cherepnin y Haydn.
Viernes 15
 15:35 h. Debussy, Roussel, Busoni y Prokofiev.
Sábado 16
 13:45 h. Smyth, Haendel, Haydn y Mendelssohn.

DE CAMARA

Jueves 14
 17:15 h. Schubert y Brahms.

LA MUSICA DE HOY

Jueves 14
 18:00 h. Douglas Burton y Moskowsky.



11:00 h. Teatro episódico. "Estridentópolis ataca de nuevo". de Joaquín Garrido y Jorge Rodríguez.
 11:15 h. Mozart. Divertimento para cuerdas en Re mayor, K. 136.
 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h. Mendelssohn. Sonata para órgano No. 1 en Fa menor.
 12:30 h. Los grandes virtuosos: Beethoven. Sinfonía No. 8 en Fa mayor, Op. 93.
 13:00 h. Shostakovich. Preludios para piano, Nos. 1-12. Holst. Suite para banda No. 1 en Mi bemol, Op. 28a.
 13:30 h. Hablemos de música. "¿Qué oír en la música?". Por Uwe Frisch.
 13:45 h. Brahms. Dos canciones para cofo.
 14:00 h. Martin. "Cuatro piezas breves", para guitarra. Schubert. Sonata para piano en Do mayor (D. 840), "Reliquia".
 14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.
 17:00 h. Teatro episódico (repetición).

17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
 18:00 h. Bach, J. S. Fantasía cromática y fuga en Re menor, para clavicémbalo.
 19:00 h. Punto de partida. Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
 19:15 h. Scriabin. Sonata para piano No. 8, Op. 66.
 20:30 h. Control remoto de la Sala Nezahualcóyotl.
 22:35 h. Palestrina. Motetes.
 23:00 h. Un momento para la música. Por Raúl López Collera.
 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez Alvarado.

Sábado 16

7:05 h. Bach, J. S. "Ofrenda musical", y Concierto para órgano solo No. 6 en Mi bemol mayor, BWV 597.
 8:50 h. Vivaldi. Concerto grosso en Re mayor, RV 562.
 9:00 h. Foro de la mujer. Por Elena Urrutia.
 11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
 11:15 h. Lalande. Suite No. 4.
 11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h. Marais. Suite de la ópera "Alcione".
 12:00 h. Al pie de la letra. Por Lya Cardoza.
 12:15 h. Chabrier. Diez piezas pintorescas para piano.
 13:00 h. Notas sobre notas. Por Juan Helguera.
 15:45 h. Dos ragas de la India. Albéniz. "Iberia", para piano (primer cuaderno).
 16:15 h. Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez.
 17:00 h. Encuadre cinematográfico. Por la Filmoteca de la UNAM.

PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h. Rúbrica.
 7:05 h. Este día.
 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM.
 8:45, 15:30 y 22:30 h. Los universitarios, hoy.
 9:00 h. Cultura y ciencia internacional.
 9:15 y 15:35 h. Noticiero cultural.
 12:00 h. Ventana al mundo.
 18:15 h. El francés por radio.
 18:30 h. Inglés para hoy.
 18:45 h. La familia Baumann.
 19:30 h. Panorama del jazz.
 1:00 h. Fin de labores.



17:15 h. Mahler. "Das Klagende Lied" (La canción del lamento), para solistas coro y orquesta.

19:00 h. Momentos estelares de la ciencia. Programa de Orientación Vocacional. Por Eduardo Ruiz Saviñón.

19:15 h. Música española para órgano de los siglos XVI y XVII. Música para guitarra de autores catalanes: Ferran Sors, Frances Tárrega y Emile Pujol.

20:00 h. Schubert. "La bella molinera", ciclo de canciones. Música para laúd del renacimiento francés (obras de Attaignant, Le Roy y Ballard).

21:30 h. Ravel. Sonatina para piano. Ger-shwin. Música para piano. II.

22:00 h. La opinión de los sucesos.

22:35 h. La era de la comedia musical. "Los premios Toy". Por Germán Palomares.



Domingo 17

7:05 h. Dvorak. Trío en Mi menor, Op. 90, "Dumky". Tartini. Concierto para violín y orquesta en Fa mayor, Op. 2, No. 4.

8:05 h. Suplemento dominical.
8:25 h. Bizet. "Jeux d'enfants" (Juegos infantiles), suite orquestal. Haydn. Concierto para violín y orquesta en Si bemol mayor. Laló. Sinfonía en Sol menor.

9:30 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz.
10:00 h. Sones del domingo. Por Ricardo Pérez Montfort.

10:30 h. Música para guitarra del Renacimiento español. Locatelli. Introducción para teatro, Op. 4, No. 5.

11:00 h. El cine y la crítica. Por Carlos Monsiváis (retransmisión).

11:30 h. Mozart. Tres preludios y fugas para trío de cuerdas, según obras de Johann Sebastian y Wilhelm Friedemann Bach.

12:00 h. Concierto sinfónico. Conciertos diferidos de la OFUNAM.

14:00 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".

15:00 h. Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.

16:05 h. Concierto en jazz. Por Germán Palomares.

18:00 h. Opera en Radio UNAM. "Antígona", en cinco actos, de Carl Orff.

21:00 h. Chopin. Sonata para piano No. 3 en Si menor, Op. 58. Bach, J. S. "El clave bien temperado", Libro II. preludios y fugas Nos. 9 a 12.

22:00 h. La Hora Nacional.



Programación en FM, 96.1 MHz.

Julio

Jueves 14

7:45 a 8:00 h. Zochow. Cantata "Ich will mich mit dir verloben" (Quiero ser tu prometido).

13:00 a 15:00 h. Liadov. "Baba-Yaga", Op. 56, y "Kikimora", Op. 63. Glazunov. "Raymonda", suite de ballet. David. Concierto para violín y orquesta, Op. 45. Pfitzner. Sinfonía en Do mayor, Op. 46.

18:00 a 19:00 h. Gastoldi. Siete piezas de los "Balletti para cantar, tocar y bailar". Schubert, Sonata para piano en La menor, Op. 42 (D. 845).

19:00 a 20:00 h. Andrés Segovia interpreta música española para guitarra. Borodin. Cuarteto No. 1 en La mayor.

20:00 a 21:00 h. Strauss. Selecciones de la ópera "La mujer sin sombra".

21:00 a 23:15 h. Haendel. Obertura y música de ballet de "Ariodante". Albéniz. "Rapsodia española" (orquestación de Cristóbal Halffter). Martin. Concierto para violín y orquesta. Mahler. Sinfonía No. 10 (versión de Deryck Cooke).

23:15 a 23:40 h. Brubeck. "Diálogos", para conjunto de jazz y orquesta.

23:40 a 1:00 h. Telemann. "El Día del Juicio", oratorio.

Louis Joseph Ferdinand Herold

DE LA ópera Zampa de Louis Joseph Ferdinand Herold, sólo ha perdurado la obertura. Tanto en lo escénico como en lo musical, se puede observar en dicha obra la influencia del modelo que le ofreció el Don Juan, de Mozart. Las óperas cómicas de este autor (como El desafío, 1832) son de un tono más personal y más auténticamente francés.

Viernes 15

7:45 a 8:00 h. Bach, J. S. Toccata y fuga para órgano en Re dórico.

13:00 a 15:00 h. Chávez. Corrido "El sol". Beethoven. Rondó para piano y orquesta en Si bemol mayor. Mahler. Sinfonía No. 3 en Re menor.

18:00 a 18:45 h. Borodin. Nocturno para orquesta de cuerdas. Prokofiev. Diez piezas para piano del ballet "Romeo y Julieta".



PROGRAMAS DIARIOS EN FM

7:00 h. Presentación.

7:05 h. El francés por radio.

7:15 h. Inglés para hoy.

7:30 h. La familia Baumann.

1:00 h. Fin de labores.



18:45 a 20:00 h. Verdi. "Requiem".

20:30 a 22:30 h. Estaciones enlazadas.

22:30 a 23:00 h. Brahms. Cuarteto en Do menor, Op. 51, No. 1.

23:00 a 24:30 h. Haendel. "Acis y Galatea", cantata dramática.

24:30 a 1:00 h. Mozart. Obras para piano: Sonata No. 9 en Re mayor, K. 311; Rondó en Fa mayor, K. 616; Adagio para armónica, K. 356.

Sábado 16

13:00 a 15:00 h. Liszt. Rapsodia húngara No. 2, en versión orquestal. Varese. "Amériques", para orquesta. Bernstein. Selecciones de "West side story" y "Una chica tran-

quila", de la obra "Pueblo maravilloso". Prokofiev. Concierto para piano No. 3 en Do mayor, Op. 26. Beethoven. Sinfonía No. 5 en Do menor, Op. 67.

18:00 a 19:00 h. Schubert. Sonata para piano en Si bemol mayor, Op. póstumo (D. 960), y Cuarteto No. 13 en La menor.

19:00 a 20:45 h. Mendelssohn. "San Pablo", oratorio en dos partes, Op. 36.

20:45 a 21:00 h. Haendel. Sonata para violín y bajo continuo en Si menor, Op. 1, No. 9.

21:00 a 22:00 h. Carrillo. Concierto para piano en tercios de tono y orquesta. Canciones mexicanas de tiempos de la Intervención Francesa.

22:00 a 23:00 h. Música francesa para órgano del siglo XVI (I). Mozart. Obras para piano: Fantasia y fuga en Do mayor, K. 394; Sonata No. 3 en Si bemol mayor, K. 281; Seis variaciones en Fa mayor, K. 54; Pequeña marcha fúnebre, K. 453a.

23:00 a 24:00 h. Vivaldi. Concierto para violín en Mi mayor, No. 12 de "L'estro armonico" Milhaud. Sinfonía coral "Pacem in terris", sobre textos de la Encíclica de Juan XXIII.

0:00 a 1:00 h. Zelenka. "Sinfonía concertante a 8 en La menor" para 2 oboes, fagot, violín, cello, cuerdas y continuo. Ravel. "Cuarteto en Fa".

Domingo 17

18:00 a 19:00 h. Bach, J. S. "El clave bien temperado", Libro I, preludios y fugas Nos. 9 a 12. Beethoven. Sonata para piano No. 29 en Si bemol mayor, Op. 106, "Hammerclavier".

19:00 a 20:00 h. Mendelssohn. Trío para piano, violín y violoncello No. 1, Op. 49. Strauss. "Metamorfosis" para 23 cuerdas solistas.

20:00 a 21:00 h. Haendel. "Música de los fuegos artificiales" en versión orquestal. Dello-Joio. "Meditaciones sobre el Eclesiastés". Delius. "Corriente marina".

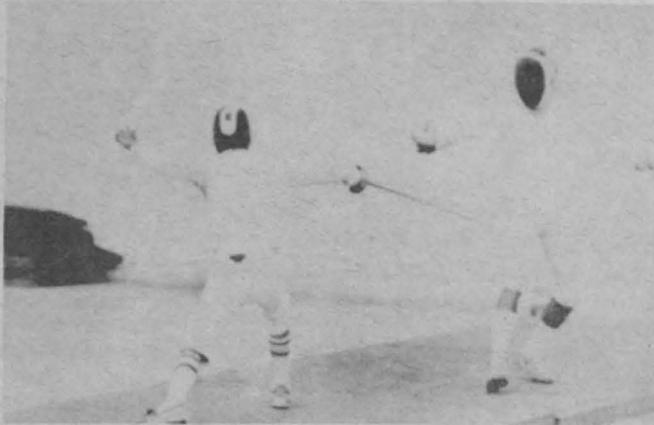
21:00 a 22:00 h. Wieniawski. Concierto para violín y orquesta No. 2, en Re mayor, Op. 22. Mozart. Sinfonía No. 38 en Re mayor, K. 504, "Praga".

22:00 a 23:00 h. La Hora Nacional.

23:00 a 24:00 h. Prokofiev. Sonata para piano No. 8 en Si bemol mayor, Op. 84. Gastoldi. "Doce balletti para cantar, tocar y bailar". Haydn. Cuarteto No. 77 en Do mayor, Op. 76, No. 3, "Emperador". Shostakovich. Sinfonía No. 15 en La mayor, Op. 141.

En varias especialidades

Dominio puma en el Campeonato Nacional de Segunda Fuerza de Esgrima



LA REPRESENTACION de esgrima de la UNAM no pudo obtener el trofeo Cincuentenario de la Confederación Deportiva Mexicana (CODEME), a causa de que uno de sus integrantes de sable no pudo presentarse a la competencia, hecho con el que también se perdió el Campeonato Nacional de Segunda Fuerza de la especialidad.

La máxima justa de los esgrimistas de segunda fuerza tuvo lugar el 9 y 10 de julio en las instalaciones del CEDOM, en la cual los representantes de la UNAM dominaron las modalidades de Florete varonil y Espada, y ocuparon el segundo sitio en la prueba de Florete femenino.

La Copa CODEME fue conseguida por los integrantes de la Asociación del Distrito Federal, quienes obtuvieron el primer lugar en Sable y Florete femenino, además del segundo lugar en Florete varonil y tercero en Espada.

La competencia fue sancionada por el licenciado Carlos Dávila, presidente de la Federación Mexicana de Esgrima, quien, junto con el ingeniero Pascual Ortiz Rubio, presidente de la CODEME, presidió los asaltos finales en la clausura del torneo, en el cual

participaron las asociaciones de la UNAM, DF, IPN, Nuevo León, Puebla y Colima.

Los primeros lugares registrados en cada una de las especialidades fueron ocupados por los tiradores de: UNAM, DF e IPN, en Florete varonil; UNAM, Puebla, y DF, en Espada; DF, UNAM y Puebla, en Florete femenino, y DF y Puebla en Sable.

Al término de las acciones, el profesor Andrés Llorente, entrenador en jefe de esgrima en la UNAM, señaló que los resultados fueron positivos en general, pero que seguramente serán mejores en el futuro, ya que en esta ocasión se dejó notar el buen número de tiradores con que cuenta la institución.

Indicó que a partir de esta semana el equipo universitario de categoría superior intensificará su preparación con miras al Campeonato Nacional de Primera Fuerza, que se efectuará en octubre, y que seguirá trabajando con los menores de 20 años, para tomar participación en los Campeonatos Nacionales de la categoría juvenil en septiembre (por equipos) y en octubre (el individual). ■

Además de un subtítulo

Dos victorias universitarias en los Nacionales de Remo 1983

CON LA conquista de dos victorias, un subtítulo y tres terceros lugares, el equipo representativo de la UNAM brindó otra buena actuación al comenzar los Campeonatos Nacionales de Remo 1983, cuyas actividades se llevaron a cabo (en su primera parte) en la Pista Olímpica "Virgilio Uribe" de Cuernavaca, Xochimilco.

Esta competencia contó con la asistencia de 275 participantes, entre los cuales, los representantes de la UNAM intervinieron contra los conjuntos España, Canauhtli, Antares, Guardias Presidenciales, Marina, Lakeside, UAM, Asociación de Tamaulipas y Amatitlán de Guatemala.

Las victorias universitarias fueron obtenidas en las pruebas de: 4 remos largos con timonel junior femenino y 2 pares de remos cortos juvenil "B" varonil, con las tripulaciones integradas por Laura Ibarra, Teresa Cornú, Rosana Ibarra, María de Jesús Cornú y

Gabriela Ibarra, como timonel, y por Fernando Arenas y Miguel Ángel Castro, respectivamente.

En la prueba de 4 remos largos con timonel, la tripulación de la UNAM realizó un tiempo de 4 minutos con 12 segundos, en 1000 metros, superando a las representantes del Club España (4:15.19). Por su parte, los pumas que se impusieron en la carrera de 2 pares de remos cortos (3:46.74) vencieron a Amatitlán (3:53.76) y España (3:53.88).

Después de haber concluido la primera parte de los Campeonatos Nacionales de Remo, el club España marcha a la cabeza con cuatro victorias; le sigue la UNAM con dos, y Lakeside con uno.

El evento finalizará el próximo domingo y el conjunto universitario estará presente con la seleccionada nacional María Fernanda de la Fuente. ■

I Torneo Puma

El hockey de salón permite un elevado nivel de juego



EL HOCKEY de salón es un excelente entrenamiento que permite un nivel de juego superior que el que se alcanza en la práctica sobre pasto; se juega en un terreno de dimensiones menores y sólo intervienen seis elementos por equipo, lo que deriva en un juego más rápido y jugadores atentos que agudizan sus reflejos; señaló la profesora Martha Moysen, dirigente de la Asociación Universitaria de Hockey sobre Pasto, durante la inaugura-

ción del I Torneo Puma de Hockey de Salón.

Fueron ocho los encuentros que se realizaron en la primera jornada del evento y los resultados fueron: UNAM 3-Alamos 2 (varonil); Pumas 5-Yucks 1 (femenil); Castores 0-Pumas 3 (varonil); Estudiantes 2-Alamos 3 (femenil); Delhy 1-Estudiantes 4 (varonil); UNAM 3-Yucks 3 (femenil); Pumas 5-Alamos 4 (varonil), y UNAM 3-Universitario 4 (femenil). ■

Participan 15 equipos

En marcha el Campeonato Interuniversitario de Softbol



EL CAMPEONATO Interuniversitario de Softbol, que se inició el 9 de julio y concluirá el 3 de diciembre, se jugará bajo el sistema de round robin, a dos vueltas; cuatro equipos pasarán a la final, dos en cada rama.

Los conjuntos que toman parte en el evento son, en la rama varonil, Odontología "A" y "B", Veterinaria "A" y "B", Química, Contaduría, ENEP Zaragoza y Medicina. En la rama femenil intervienen Punitas "Oro" y "Azul", Odontología "A" y

"B", Química "A" y "B", y Veterinaria.

El entrenador en jefe de esta disciplina en la UNAM informó que las autoridades deportivas de la UNAM recibirán dos trofeos por la destacada actuación de los pumas en el softbol a nivel nacional. El primero será por el segundo lugar que ocupó la novena universitaria en el Campeonato Nacional Estudiantil de Softbol, y el segundo un trofeo que acredita a la UNAM como monarca del Campeonato Nacional de Segunda Fuerza. ■

México, paraíso de la espeleología

(Segunda parte)

EL LOGRO más significativo de Norberto Casteret lo constituye su labor efectuada de 1928 a 1931, dedicada a esclarecer la controversia surgida desde el año de 1878 sobre la comunicación existente entre el abismo llamado "Trou del Toro" (2 mil metros), al pie del pico pirenaico de la Maladetta, y la resurgencia de los "Güells del Jueu" (1,400 metros, principal fuente del Garona, situada en el Valle del Arán, España).

Las conclusiones de sus estudios fueron confirmadas por una sensacional experiencia: 60 kilos de fluorecencia arrojados al abismo del "Trou del Toro" coloreaban en menos de diez horas (esto es, a una velocidad de 400 metros por hora.)

Quien se introduce en una cavidad desde el inicio descubre otro mundo que se abre por una serie de galerías y pasos estrechos por los cuales es preciso arrastrarse y que, en ocasiones, desembocan en sifones (galerías inundadas) o en abismos profundos.

La flora cavernícola es la siguiente: los vegetales superiores, cuyo crecimiento y reproducción exigen la presencia de luz, se hallan limitados a la entrada de las cavernas suficientemente iluminadas. Por el contrario, toda una microflora (algas, hongos bacterias) se desarrolla hasta en las partes más profundas de las cavernas. La fauna se puede dividir en: 1.- Organismos autótrofos, capaces de elaborar su subsistencia orgánica a partir de la materia mineral; 2.- Organismos heterótrofos, incapaces de realizar esta síntesis, obligados a vivir a expensas de organismos vivos o de la degradación de materias orgánicas.

Los heterótrofos dominan en las zonas poco profundas y enriquecidas por aportaciones exteriores, donde reemplazan parcialmente a los autótrofos. Su acción favorece la corrosión del suelo calcáreo y la formación de determinadas formas, cuya génesis durante mucho tiempo se consideró misteriosa.

El análisis de estas formaciones ha demostrado la presencia de estas bacterias en los medios microcristalinos, conteniendo también materias orgánicas. Los autótrofos sólo existen en las zonas profundas (donde son únicos habitantes) y en donde no se encuentran más que soluciones minerales.

Además, se puede encontrar otro tipo de seres en este medio: los ferrobacteriófagos, que oxidan el hierro bivalente (bajo la forma de carbonato asociado a cloruros y sulfatos), en hierro trivalente; los sulfobacteriófagos, quienes oxidan los sulfatos y algunas veces provocan depósitos de yeso. Estas bacterias tienen en común la extraordinaria propiedad de prescindir de la energía solar, necesaria a la mayoría de los otros vegetales, reemplazándola por energía química, formando de este modo una auténtica síntesis química, punto de partida de toda una cadena de organismos que viven en el centro de las cavernas.

Es notable que entre los productos elaborados por esas bacterias se encuentren vitaminas del grupo B que favorecen el crecimiento de los seres cavernícolas y de las sustancias que detienen el crecimiento de los hete-

rótrofos agresivos que, sin esta prevención, atacarían los huevos de los cavernícolas y los destruirían (fenómeno observado frecuentemente en ganadería).

Los animales de las cavernas son los siguientes, atendiendo a una clasificación propuesta por el botánico Racovitza a principios de siglo: 1.- Huéspedes accidentales de las cavernas (animales arrastrados por los ríos exógenos, etc.), incapaces de subsistir por largo tiempo; carecen de interés para los estudios bioespeleológicos; 2.- Los troglóxenos terrestres, empujados hacia las cavernas por tropismo (en general por una fuerte atracción por los medios húmedos), pero incapaces de reproducirse bajo tierra; los troglóxenos acuáticos, para los que evidentemente no tendría sentido hablar de hidropismo. Se trata de animales a menudo muy extendidos, poco exigentes frente a condiciones ambientales y que por ello colonizan todos los habitats posibles. A veces son capaces de reproducirse bajo tierra. Al menos por algunas generaciones, los troglófilos, animales atraídos hacia las cavernas por las condiciones meteorológicas, pero incapaces en contraste con otros tipos, de reproducirse en ellas. En ocasiones presentan caracteres de



"adaptación", análogos a los que poseen los troglóbios, pero se les vuelve a encontrar fuera de las grutas, a menudo en lugares muy húmedos.

Los troglóbios son animales adaptables a las condiciones del medio subterráneo y que no soportan otro ambiente. Se distinguen también especies antiguas llamadas fósiles vivientes, para las cuales las posibilidades de vida se habían vuelto precarias en el medio apigeo o superficial (fuera de las cavernas). Estos animales tenían necesariamente que encontrar refugio en el medio subterráneo, en regiones que, después de un cambio de clima, les ofrecían la suficiente humedad. Pertenecen a grupos extinguidos en la

naturaleza epigea, a causa de su gran especialización en medios húmedos.

Los troglóbios en su biotipo. Estos animales se fueron instalando progresivamente en las cavernas a su escala. Conviene aquí entender la noción de caverna como una red o sistema de grietas, además de como sistema de galerías. Y es lícito pensar que existe una fauna de los sistemas de grietas, poco o muy mal conocida, máxime cuando lo ignoramos todo o casi todo respecto a los estados larvarios y las formas jóvenes de la mayoría de los animales de las cavernas. Por tanto, es lógico suponer que los microlaberintos albergan una vida intensa y todavía misteriosa. ■

En el Estadio Olímpico Universitario

Inauguración del Torneo 1983 de Fútbol Americano "Salvador Mendiola"



EL SABADO 9 de julio se llevó a cabo la inauguración del Torneo 1983 de Fútbol Americano Infantil-Juvenil "Salvador Mendiola", en el Estadio Olímpico Universitario.

En la ceremonia participaron 30 equipos, pertenecientes a las ligas Tarzán Saldaña y Pumitas de la UNAM, que reunieron alrededor de seis mil ochocientos jugadores.

Los pequeños participantes, cuya edad fluctúa entre los seis y catorce años, representan a organizaciones de Toluca, León, Guanajuato, Veracruz, Tampico, Cuautitlán, Tlalnepantla, Poza Rica, Xalapa, Coacalco, Ojo de Agua, Valle y Villa Coapa, Ciudad Deportiva, Iztacalco, Narvarte, IPN y UNAM.

Durante el acto prevaleció un ambiente excepcional, lleno de alegría y colorido. Las porras de los equipos

contagiaron su desbordante alegría al público presente.

El profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas, al pronunciar la declaratoria inaugural de la temporada, exaltó el significado de la práctica deportiva en beneficio de la comunidad infantil, y dio la bienvenida a las organizaciones que participarán en el torneo.

Resultó emotiva la intervención del grupo de animación del equipo "Cuervitos", de Iztacalco, compuesto por cincuenta chicas, quienes realizaron una tabla rítmica.

Un hecho novedoso en el inicio de la temporada 1983 fue la inclusión, en categoría tochito banderola, de las madres de los jugadores, quienes se han integrado a las organizaciones de fútbol americano como Halconas,

Aceiteras, Serpientes, Lobas y Politas, así como UNAM Azul, Oro y Blanco.

Los conjuntos que iniciaron sus juegos el domingo, son: Aceiteros, de Poza Rica; Aztecas y Angeles, de Ojo de Agua; Fogoneros, de Tlalnepantla de Baz; Carneros Salvajes, de Coacalco; Acereros, de Toluca; Cuervitos y Pegasos, de Iztacalco; Cachorros, de León, Guanajuato; Gavilanes y Vaqueros, de la zona de Coapa; Patriotas, de Narvarte; Halcones Dorados, de Ecatepec; Soles y Zorros, de Jalapa y Veracruz; Serpientes, de Cuautitlán; Lobitos, del IPN; Petroleros, y Tepeyac del Valle.

Por parte de la UNAM se presentaron los integrantes de las preparatorias 1, 2, 5, 8, y 9, las ENEP Aragón (Huracanes) y Acatlán (Osos), además de los equipos Azul, Blanco y Oro de Ciudad Universitaria. ■

Colegio de Ciencias y Humanidades (Plantel Sur)

LA COORDINACION del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Sur de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso, o concurso abierto, para ocupar, en el área de Ciencias Experimentales, la plaza de profesor definitivo de asignatura categoría "A", que a continuación se enlistan:



Area de Ciencias Experimentales	No. de plazas
Física I y Química I	1

Para los efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- Examen de conocimientos.** La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluarán los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- Examen metodológico.** Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- Prueba didáctica.** Consiste en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos	50%
Examen metodológico	20%
Prueba didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera. Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

- Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- Mostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

- En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren

- aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda. Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

- Curriculum vitae por duplicado.
- Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el Curriculum. Coteja da la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el Curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 14 de julio de 1983.

EL COORDINADOR

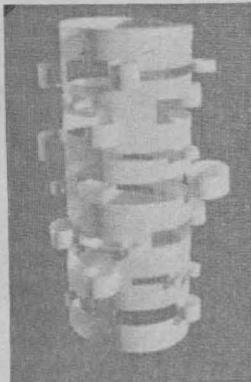
Lic. Feo. Javier Palencia Gómez.

EL DIRECTOR

Fis. Javier Guillén Anguiano.

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras

EL CENTRO de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, 66 al 69, 71 al 77, 87 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, para ocupar las plazas de profesor de asignatura definitiva, que se especifican a continuación:



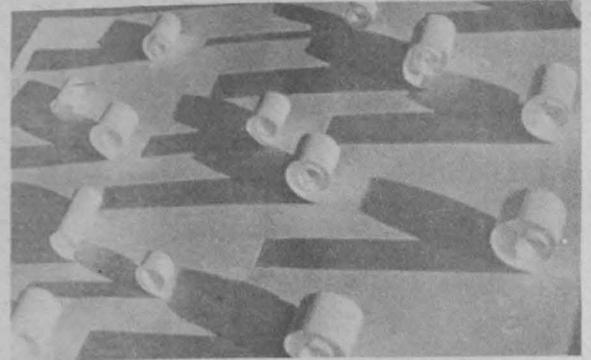
- 2 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Alemán.
- 1 Plaza de profesor asignatura "A", en la materia de Árabe.
- 6 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Francés.
- 1 Plaza de profesor asignatura "A", en la materia de Griego Moderno.
- 2 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Hebreo.
- 2 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Inglés.
- 1 Plaza de profesor asignatura "A", en la materia de Japonés.
- 2 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Portugués.
- 2 Plazas de profesor asignatura "A", en la materia de Ruso.

BASES:

Para las plazas de asignatura "A", en todas las materias, se requiere:

- Tener título superior al de Bachiller en una licenciatura del área de la materia que se va a impartir.
- Mostrar aptitud para la docencia. El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

- (...)
- En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento y en las que sólo se impartan en carreras en que no ha-



ya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la UACPyP del CCH, en su calidad de Consejo afín, determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas ante la Comisión Dictaminadora, excepto en los casos de Griego Moderno y Hebreo que será ante el jurado calificador que se designe:

- A:**
- Exposición escrita de un tema, elegido libremente entre los especificados en B en un máximo de 20 cuartillas.
 - Interrogatorio sobre la exposición escrita.
 - Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de alumnos, que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

B:

Tema 1.

Diseñar un módulo de trabajo para 5 horas de clase con los materiales de apoyo necesarios, basados en temas socioculturales. El material deberá integrar por lo menos tres de las cuatro habilidades y se aplicará a un nivel intermedio o intermedio avanzado.

Tema 2.

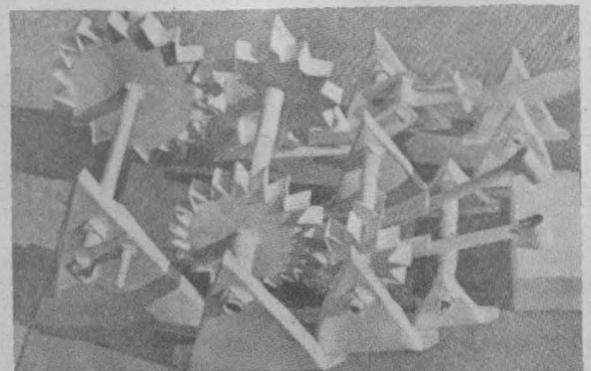
Escoger dos de cinco textos auténticos que el CELE proporcionará para elaborar ejercicios que respondan a tres estrategias de lectura. Los textos se integrarán a un curso general de lengua de 2o. nivel en adelante.

Tema 3.

Escoger cuatro de las seis actividades comunicativas que el centro proporcionará a los candidatos y desarrollar el material correspondiente, de acuerdo a los objetivos de los departamentos de cada una de las lenguas a que se hace mención en esta Convocatoria. El material cubrirá cuatro sesiones de por lo menos una hora de duración. Se deberán incluir las guías pedagógicas correspondientes:

- Una actividad donde se utilicen imágenes que no sean de métodos audiovisuales.
- Un juego comunicativo.
- Una actividad de tipo recreativo en relación con un objetivo funcional.
- Una actividad creativa centrada sobre un punto gramatical.
- Una actividad creativa centrada sobre un punto de fonética.
- Una actividad creativa centrada sobre la producción escrita.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar en la Secretaría General del centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, una solicitud por escrito acompañada de la siguiente documentación:



- I. Curriculum vitae.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los estudios y grados que ha cursado el candidato.
- IV. Constancia de examen de profesor.
(Las personas que no posean esta constancia, podrán presentar el examen de profesor dentro de los 15 días hábiles que la presente Convocatoria específica como periodo de recepción de documentos).
- V. Señalamiento de domicilio para recibir comunicaciones.

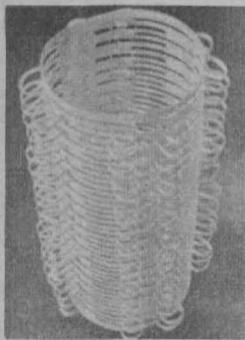
La Secretaría General del CELE comunicará a los aspirantes si su solicitud ha sido aceptada, así como la fecha de iniciación de las pruebas. Al concluir los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 14 de julio de 1983.

LA DIRECTORA
Mtra. Marcela Williamson Camou.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

LA ESCUELA Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, con fundamento en los artículos 35, 36, 48, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, y en cumplimiento del acuerdo de su H. Consejo Técnico del 17 de febrero de 1983, convoca a un concurso de oposición abierto, para adquirir carácter definitivo en las siguientes plazas:

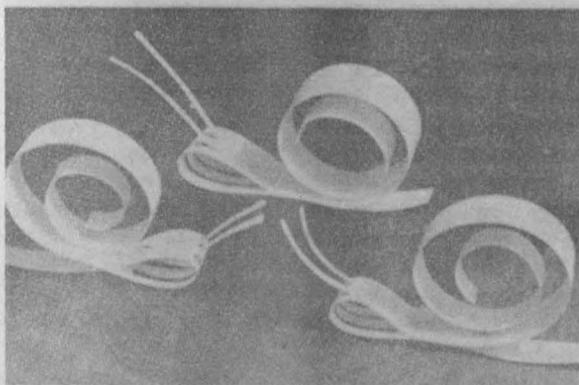


- 2 Plazas de profesor de asignatura "A" definitivo, en Pedagogía, de la carrera de Médico Cirujano, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener título superior al de bachiller en las licenciaturas de la carrera de pedagogía, médico cirujano o licenciado en psicología.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

De conformidad con el artículo 74, del mencionado Estatuto el H. Consejo Técnico de la ENEP Iztacala determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes:



PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa de estudios.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

Los interesados deberán entregar su solicitud y la documentación correspondiente en la Secretaría de la Dirección de la escuela, dentro de los 15 días hábiles a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando por triplicado:

- I. Copia fotostática del título respectivo y de la cédula profesional expedida por la Dirección General de Profesiones de la Secretaría de Educación Pública.
- II. Curriculum vitae.

- III. Copia de otros grados académicos.
- IV. Comprobante de sus actividades docentes.
- V. Copia de trabajos o publicaciones realizadas.
- VI. Copia del Acta de nacimiento.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información necesaria respecto al sitio donde se realizarán las pruebas arriba señaladas y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso.

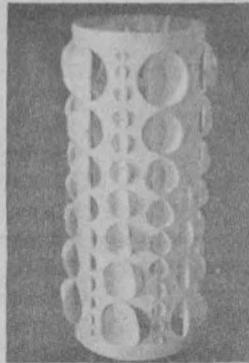
Una vez concluidos los procedimientos que se establecen en el Estatuto del Personal Académico, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Tlalnepantla, Estado de México, 14 de julio de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Sergio Jara del Río.

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza

EL CONSEJO Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:



- 1 Plaza de profesor de carrera asociado "C" de tiempo completo, en el área de odontología social, correspondiente al Departamento de Odontología Integral, con sueldo mensual de \$64,950.00, de acuerdo con las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

PRUEBAS:

- a) Crítica escrita del programa de estudios vigente de los módulos "Seminarios de Integración I y II", así como la elaboración de un proyecto por objetivos de aprendizaje.
- b) Plan de trabajo en el que se especifiquen actividades de docencia e investigación en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y de sus conocimientos generales del área y de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

REQUISITOS:

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción, por escrito, en la Unidad de Asuntos del Personal Académico, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos y que avalen el Curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la Ciudad de México.

La Unidad de Asuntos del Personal Académico proporcionará la información y documentos necesarios, y los objetivos y programas del área respectiva, y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el H. Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

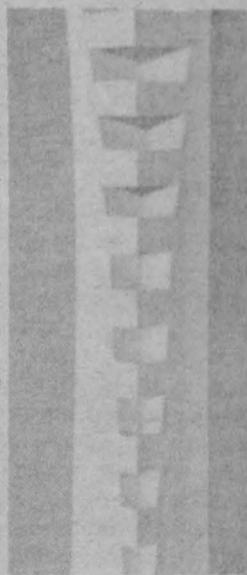
El resultado del concurso surtirá efecto hasta la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza en cuestión está comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, DF, 14 de julio de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Rodolfo Herrero Ricaño.

Instituto de Física

EL INSTITUTO de Física, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador asociado "C", tiempo completo, con sueldo mensual de \$64,950.00, en el área de Colisiones Atómica y Molecular en la especialidad de Fotoionización y excitación en gases, usando Láseres de rubí y nitrógeno, con y sin doblamiento de frecuencia, de acuerdo con las siguientes



BASES:

1. Tener el grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos o experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos 3 años en labores de investigación en el área de la presente Convocatoria.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente

PRUEBA:

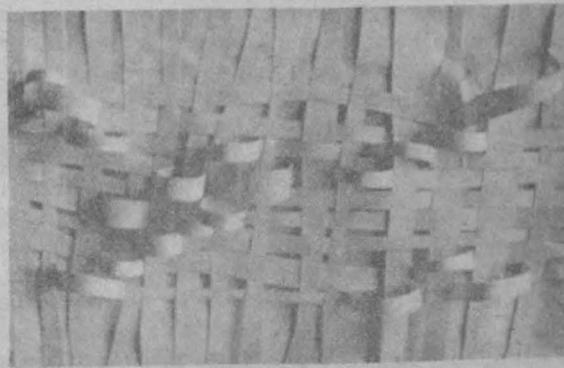
— Crítica escrita del programa de investigación.

Para participar en este concurso los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría Académica de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles siguientes a la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 14 de julio de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Miguel José Yacamán.



Los Universitarios

• Periódico mensual publicado por la Dirección General de Difusión Cultural

LA ENTREGA de Los Universitarios número 2, nueva época, correspondiente a junio del presente año, inicia sus páginas con un cuento zapoteco: **Coyote va a la fiesta de Chihuitán**. Aparece la versión original en idioma zapoteco y su traducción al castellano, ilustradas por Francisco Toledo. Se trata del relato humorístico de una graciosa picardía.

Una pregunta de Ortega y Gasset (1883-1955) se titula un artículo de Arturo Souto Alabarce, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras. Sus reflexiones inician con la pregunta formulada por el filósofo a Cipriano Rivas Cherif en el barco que los sacaba de España. Contemplando las costas de Alicante que se alejaban, Ortega y Gasset le dijo: "¿Cree usted posible que vuelva a haber ahí una civilización?" El autor del artículo sitúa en esta interrogante algo que refiere no solamente a la España desgarrada por la guerra civil, sino al conjunto de la civilización occidental.

Bajo el título, **Alí Chumacero: el destino de la poesía mexicana**. I parte, se publica un estudio de Jorge Von Ziegler, donde se analiza el papel desempeñado por este poeta en la evolución de la producción poética nacional. "El trabajo de los poetas que empezaban a publicar en los años cuarenta —dice el autor— resolvió la polémica que enfrentó, durante la década anterior, a la generación de los contemporáneos y a las vanguardias de la literatura social en relación con la formación y el destino de la poesía mexicana. En esa confrontación, el papel de Alí Chumacero, integrante de uno de los nuevos grupos o generaciones, fue decisivo, no sólo porque su obra, con la de otros tres o cuatro poetas, hizo ver que las discusiones de los veinte y los treinta sobre la estética literaria mexicana eran viejas, sino porque, también, señaló con su aprendizaje y el de las nuevas generaciones cuál era el tipo de poesía que prevalecería como el más personal camino de la literatura mexicana".

El rescate de la memoria colectiva. América Latina hecha de violencia y ternura, es la versión abreviada de la conferencia que pronunció el escritor uruguayo Eduardo Galeano en el marco de la V Feria Internacional del Libro, organizada en el Palacio de Minería por la Facultad de Ingeniería, con motivo de la aparición del primer volumen de una trilogía que completará en los próximos años. Este primer volumen se titula **Memoria del fuego (I)**. Los nacimientos, y continúa una serie de libros publicados por el mismo autor, de los cuales el más difundido es **Las venas abiertas de América Latina**. En su conferencia, Galeano explica que la motivación que lo llevó a escribir **Memoria del fuego** es el propósito, no sólo de rescatar la historia de América, sino también desenmascarar la realidad que lo rodea, conocerla mejor, para intentar cambiarla.

La crisis política de 1808. El principio del fin del Virreinato de Nueva España, es la ponencia presentada por el doctor Ernesto Lemoine, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, en el II Encuentro nacional de historiadores,



realizado en abril del año en curso en la Universidad de Puebla, organizado por ésta y por la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (Sección México) con apoyo de la UNAM. El objeto del estudio es exponer, en forma sumaria, las repercusiones que tuvo en la Nueva España la invasión napoleónica de la Península y la crisis de la monarquía española, hechos que determinaron la quiebra institucional del aparato virreinal y la iniciación del proceso que condujo a la independencia nacional. Asimismo, señala el autor, influyó en dicha quiebra la peculiar personalidad del virrey Iturrigaray y su pretensión de ganarse las simpatías de la población, **mexicanizando su imagen pública**.

Otra de las ponencias presentadas en el Encuentro nacional de historiadores pertenece a la profesora Victoria San Vicente, y también se publica, abreviada, en este número de Los Universitarios, con el título **La crisis agrícola de 1809-1811**. Se basa en una investigación documental que comprendió los siguientes temas: Estado del temporal y las cosechas en la Nueva España; Medidas adoptadas por las autoridades virreinales ante la crisis agrícola; Efectos económicos y sociales de la crisis; El abastecimiento de la ciudad de México en años de crisis agrícola. Acompaña este texto un mapa donde se localiza geográficamente la zona afectada y datos estadísticos.

Bajo la denominación **Chapultepec en la década de los 20** se publica una conferencia pronunciada por Felipe García Beraza en la Casa del Lago, como parte de los actos de la campaña **Salvemos este bosque**, organizada por la Dirección General de Difusión Cultural. Mediante transcripciones de la prensa y otros textos, reconstruye el ambiente del Bosque, las fiestas allí celebradas y las características de su concurrencia, dando a la vez una imagen de aquella época.

Premisas acción para el bailarín contemporáneo es un artículo de Martha Graham donde se analizan diversos aspectos técnicos del arte coreo-

Anuario Estadístico UNAM 1982

• Elaborado por el Departamento de Estadística de la Subdirección de Comunicación y Estadística de la Dirección General de Servicios Auxiliares



YA SE encuentra a disposición de la comunidad universitaria y del público en general el **Anuario Estadístico UNAM 1982**, correspondiente al año lectivo 1981-1982, elaborado por el Departamento de Estadística de la Subdirección de Comunicación y Estadística de la Dirección General de Servicios Auxiliares.

Para facilitar su consulta, el Anuario está dividido en 6 secciones.

La sección I presenta la información referente a la población estudiantil en su aspecto escolar, así como datos referentes a sus características socioeconómicas.

Las secciones II y III refieren al sector de la población estudiantil que desempeña tareas remuneradas, así como las relaciones con el trabajo de sus padres.

En los cuadros estadísticos de las secciones mencionadas están separadas las poblaciones por primer ingreso y reingreso; la información se presenta desglosada por facultades, escuelas, planteles y unidades multidisciplinarias.

La fuente de información para las cifras registradas en estas secciones es, en su totalidad, la Hoja de Datos Estadísticos, cuestionario de lectura óptica que es llenado directamente por el alumno y aplica-

do anualmente en el periodo de inscripciones.

La sección IV incluye las cifras relacionadas con el personal que labora en la UNAM, desglosadas por tipo de personal, categorías, nombramientos y niveles.

La sección V ofrece información estadística sobre la población inscrita, alumnos egresados, exámenes profesionales aprobados y títulos expedidos. Contiene también el resumen de ingresos y egresos y la información sobre los alumnos y profesores de las escuelas incorporadas a la UNAM.

La fuente de información de las secciones IV y V se halla indicada en los pies de página.

Finalmente, la sección VI presenta las gráficas de las tabulaciones estadísticas que corresponden a la población escolar y al personal académico.

En la **Introducción** se incluye un mensaje del Departamento de Estadística a los lectores, por el cual se solicitan y agradecen los comentarios y sugerencias que puedan constituir aportaciones para mejorar la confección del Anuario.

El **Anuario Estadístico UNAM 1982** se encuentra disponible en la sede de dicho departamento, ubicado en el basamento de la Torre de Rectoría, teléfono 550-51-57. •

gráfico. La danza moderna, señala, requiere "una nueva plasticidad emocional y física". "El cuerpo no sólo debe ser fuerte, dócil y brillante, sino también expresivo y sencillo. Ser sencillo requiere la más grande cantidad de experiencia y disciplina conocidas por el artista".

José Antonio Alcaraz es el autor de un artículo relacionado con el ciclo **El nacionalismo en la música de cámara**, organizado por la Dirección de Actividades Musicales de la UNAM en el Antiguo Palacio de Medicina. Su título: **Yo pertenezco y reconozco y canto**. Acerca del nacionalismo musical europeo. Sitúa el origen del nacionalismo musical en la corriente romántica

del pasado siglo, señalando que trascendió la anécdota del colorido pintoresco para reafirmar la pertenencia del compositor a una sociedad determinada que, por una u otra causa, se hallaba en desventaja ante manifestaciones artísticas más favorecidas y difundidas. "De manera análoga surge, ligado con fuerza —la mayor parte de las veces— a movimientos de transformación de la sociedad, el nacionalismo en el continente americano, donde ya son perceptibles sus manifestaciones precursoras en los inicios del siglo XX".

Cierran esta entrega de Los Universitarios diversas reseñas sobre música, exposiciones, libros y conferencias. ■

Programa Universitario de
Cómputo

Seminarios-julio y agosto

EL PROGRAMA Universitario de Cómputo invita a los seminarios que se realizarán durante los meses de julio y agosto, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Utilización del paquete IMSL. Profesor: Fausto Jaime Rivero Garduño. Inscripciones: hasta el 15 de julio. Duración: 18 al 22 de julio.

Bases de datos: Profesor: ingeniero Ricardo Juárez del Moral. Inscripciones: hasta el 22 de julio. Duración: 8 al 12 de agosto.

CANDE. Profesor: Rubén Rosas Gutiérrez. Inscripciones: 8 al 12 de agosto. Duración: 15 al 19 de agosto. Utilización del paquete SPSS. Profesora: Patricia Alvarado Ruiz. Inscripciones: 8 al 19 de agosto. Duración: 22 al 26 de agosto.

Para mayores informes e inscripciones, acudir a la Sección de Información y Relaciones del PUC. Teléfono 550-52-15, extensión 3886.

Visitas guiadas y cursos

¿Te interesa la investigación clínica?

EL PROGRAMA Universitario de Investigación Clínica, la Facultad de Medicina y la Dirección General de Extensión Académica invitan a las visitas guiadas a unidades de investigación clínica y al curso introductorio a la investigación en medicina que, bajo el título de *¿Te interesa la investigación clínica?*, estarán dirigidos a alumnos de 3º de bachillerato que ingresarán a la Facultad de Medicina y que tengan interés especial por conocer cómo se llevan a cabo actividades de investigación médica.

Los alumnos seleccionados se dividirán en 4 grupos. Cada uno hará una visita guiada de una hora a una unidad de investigación clínica y ahí mismo participará en un curso introductorio a la investigación en medicina, de 3 horas de duración.

SEDES, FECHAS Y HORARIOS:

Sección de Tejido Conjuntivo. Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, Huipulco, Tlalpan. Sábado 30 de julio, de 9:00 a 13:00 h.

Laboratorio de Psiconeuroendocrinología. División de Investigación, Instituto Nacional de la Nutrición, Av. San Fernando y Viaducto Tlalpan. Sábado 6 de agosto, de 9:00 a 13:30 h.

Unidad de Genética de la Nutrición. Instituto Nacional de Pediatría, 3er. piso, Insurgentes Sur y Periférico. Sábado 13 de agosto, de 9:00 a 13:30 h.

Servicio de Hematología, Hospital General de México, SSA. Av. Cuauhtémoc y Doctor Pasteur. Sábado 20 de agosto, de 9:00 a 13:30 h.

Cupo máximo: 20 alumnos por grupo.

Inscripciones: Dirección General de Extensión Académica, 10º piso de la Torre de Rectoría, CU, teléfono: 550-51-55 y 550-51-59.

Planeación y Diseño de Centros Comerciales



LA COORDINACIÓN de Cursos de Actualización de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura invita al ciclo de conferencias *Planeación y diseño de centros comerciales*, que se impartirá a las 12:00 h, los días 18, 20 y 22 de julio, en el Aula Magna Horacio Durán de la Escuela de Diseño Industrial.

La información que se presentará en este ciclo tiene por objeto orientar al arquitecto en su responsabilidad como miembro clave del equipo de promotores de los centros comerciales, a fin de ayudarles a realizar el diseño correcto en el área de mercado acertada, contribuyendo a consolidar una tecnología adecuada a nuestra situación económico-social y a la idiosincrasia nacional, mediante el aprovechamiento del talento de los arquitectos mexicanos.

Inscripciones: cuota: \$600.00 pesos. Estudiantes de la Facultad de Arquitectura estarán exentos. Se otorgará constancia de asistencia a los profesionistas que cubran su inscripción y asistan a las tres conferencias.

Para mayores informes, dirigirse a la División de Estudios de Posgrado de Arquitectura, UNAM, Unidad de Posgrado. Anexo a la Torre de Humanidades II. Ciudad Universitaria, DF, o llamar al teléfono 550-62-09 ó 550-66-64.

Inscripciones y reinscripciones

Prerrequisitos y Maestría en Enseñanza Superior

LA ESCUELA Nacional de Estudios Profesionales Aragón informa de las fechas para *Entrevista, entrega de documentos, inscripciones y reinscripciones* a los cursos de *Prerrequisitos y maestría en enseñanza superior*.

Los aspirantes de primer ingreso deberán entregar los documentos que se señalan, en los lugares y fechas que se indican:

I. Egresados de la UNAM

Recepción de documentos: del 26 de septiembre al 7 de octubre, en la Unidad Académica de esta escuela; el aspirante deberá entregar por duplicado la siguiente documentación:

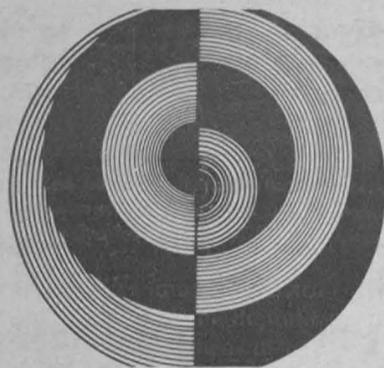
- a) Copia fotostática (tamaño carta), del título profesional, acta de examen profesional o carta de pasante.
- b) Copia fotostática del certificado de estudios, que indique escala de calificaciones.
- c) Currículum actualizado.
- d) Constancia de ejercicio docente en la UNAM, a nivel superior.
- e) Constancia de comprensión de lectura de un idioma extranjero entre los siguientes: inglés, francés, italiano o alemán, expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de CU, FES Cuautitlán o de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales.
- f) Una fotografía tamaño infantil.

II. Egresados de instituciones diferentes a la UNAM

Recepción de documentos en la Unidad de Registro e Información de la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias), del 15 al 19 de agosto.

A. Aspirantes que proceden de instituciones nacionales.

- a) Original y dos copias del título profesional (tamaño carta), legalizado por el Gobernador del Estado y la Dirección General de Profesiones.
- b) Original y dos copias del certificado de estudios, que indique escala de calificaciones.
- c) Original o copia certificada del Acta de nacimiento.
- d) Currículum actualizado
- e) Carta de exposición de motivos para el ingreso.



- f) Constancia de ejercicio docente en la UNAM, a nivel superior.
- g) Constancia de comprensión de lectura de un idioma extranjero entre los siguientes: inglés, francés, italiano o alemán, expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de CU, FES Cuautitlán o de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales.
- h) Una fotografía tamaño infantil.

B. Aspirantes con estudios realizados en instituciones del extranjero.

- a) Original del título y/o grado, certificado de estudios y Acta de nacimiento. Estos documentos deberán estar legalizados por el Cónsul de México en el país en que realizaron sus estudios y por la Secretaría de Relaciones Exteriores (avenida Flores Magón, N° 1, Tlatelolco).

- b) Currículum actualizado, carta actualizada, carta de exposición de motivos para el ingreso y constancia de ejercicio docente a nivel superior.
- c) Constancia de comprensión de lectura de un idioma extranjero entre los siguientes: inglés, francés, italiano o alemán, expedida por el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, de CU, FES Cuautitlán o de las escuelas nacionales de Estudios Profesionales.

Entrevistas: del 8 al 12 de agosto, en la Unidad Académica.

Inscripciones y reinscripciones: del 10 al 21 de octubre, en la UA.

Iniciación del semestre 84-I: 7 de noviembre.

* Para obtener información adicional, comunicarse al teléfono: 796-04-88 extensión 160.

Identificación, diagnóstico y tratamiento

Problemas de aprendizaje en niños de edad escolar y preescolar

LA FACULTAD de Psicología invita al curso introductorio *Problemas de aprendizaje en niños de edad escolar y preescolar: identificación, diagnóstico y tratamiento*, que será expuesto por la maestra Rosario Román, y que estará dirigido a profesores, educadores, psicólogos y pediatras, del 8 al 10 de agosto, de 9:00 a 13:00 h, en el Aula Magna de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología, edificio "C", primer piso, y que se ajustará al siguiente

TEMARIO:

1. Introducción al campo de los problemas específicos de aprendizaje.
2. Áreas de intervención.
3. Identificación de factores relacionados con los problemas de aprendizaje.
4. Estrategias de evaluación y diagnóstico.



5. Diseño de programas de intervención.
6. Argumentos de controversia involucrados en el tratamiento de problemas de aprendizaje.

Informes e inscripciones: Facultad de Psicología, UNAM, Departamento de Educación Continua, edificio "C" (dirección), Código Postal 04510, teléfono: 550-06-37.

Modificación del calendario...

→ 2

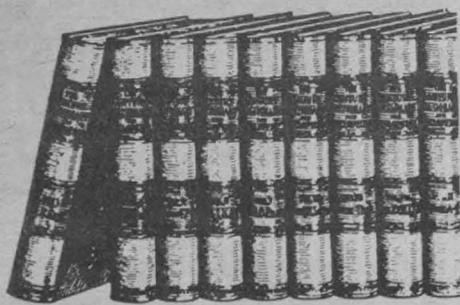
CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

Fin de cursos: 23 de septiembre.
Exámenes finales: del 26 al 28 de septiembre.
Entrega de calificaciones a la Sección Escolar: 3 de octubre.
Examen de colocación: 30 de septiembre.
Receso: del 4 al 16 de octubre y del 21 de octubre al 2 de noviembre.
Encuentro Nacional de Profesores de Lenguas: del 17 al 20 de octubre.
Reuniones departamentales: del 3 al 4 de noviembre.
Inicio de clases: 7 de noviembre.



ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

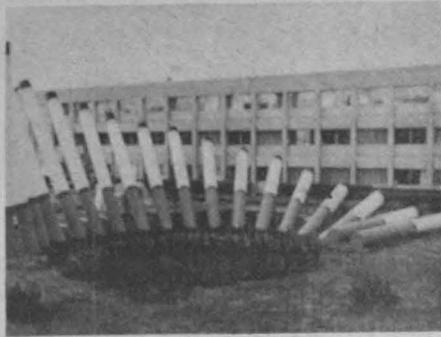
Fin de cursos: 25 de septiembre.
Periodo de exámenes ordinarios: del 26 octubre al 8 de noviembre.



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGON

Actividades escolares para los semestres 1983-II y 1984-I

Inicio de semestre: 25 de abril.
Exámenes extraordinarios, 2a. vuelta: hasta el 22 de julio.
Terminación de clases: 14 de septiembre (16 semanas).
Exámenes ordinarios, 1a. y 2a. vueltas: del 19 al 30 de septiembre.
Registro exámenes extraordinarios, 1a. vuelta: del 3 al 7 de octubre.
Exámenes extraordinarios, 1a. vuelta: del 11 al 21 de octubre.
Reinscripciones: del 24 al 28 de octubre.



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES IZTACALA

Clases: del 28 de junio al 22 de julio (4 semanas).
Vacaciones: del 25 de julio al 5 de agosto inclusive (2 semanas).
Clases: del 8 de agosto al 23 de septiembre (7 semanas).
Exámenes ordinarios: 26 de septiembre al 7 de octubre (2 semanas).
Inscripción a exámenes extraordinarios: 13, 14, 17 y 18 de octubre.
Exámenes extraordinarios: del 19 al 31 de octubre (semana y media).
Inicio de semestre 84-I: 14 de noviembre.
Nota: Los días festivos son: 1, 15 y 16 de septiembre; 12 de octubre, 1 y 2 de noviembre.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

Calendario escolar, fechas y eventos pendientes del periodo 1983-2

Carreras: Técnico Enfermero, Cirujano Dentista, Licenciado en Psicología, Ingeniero Químico*, Químico Farmaco-Biólogo*, Biólogo*, Tronco Común.*
Inicio de clases: 18 de abril.
Número de semanas: 17.
Fin del semestre: 23 de septiembre.
Exámenes ordinarios: del 26 al 30 de septiembre (1a vuelta); del 3 al 7 de octubre (2a vuelta).
Exámenes extraordinarios ED-83.
—Inscripciones: del 16 al 20 de mayo.
—Aplicación: del 8 al 12 de agosto.
* Exámenes Extraordinarios EE-83
—Inscripciones: del 15 al 19 de agosto.
—Aplicación: del 12 al 16 de septiembre.
Carrera: Médico Cirujano.
Inicio de clases: 18 de julio.
Número de semanas: 16.
Fin de semestre: 18 de noviembre.
Exámenes ordinarios: del 21 al 25 de noviembre (1a vuelta); del 28 de noviembre al 2 de diciembre (2a vuelta).
Exámenes extraordinarios ED-83
—Inscripciones: del 8 al 12 de agosto.
—Aplicación: del 12 al 16 de septiembre.

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

MODIFICACIONES QUE se proponen al calendario escolar para satisfacer los requerimientos escolares:

Prolongación del semestre: 11 semanas de clase a partir de la reanudación de actividades (28 de junio).

Terminación de cursos: 24 de septiembre.

Exámenes ordinarios: del 26 de septiembre al 8 de octubre.

Periodo interanual: del 10 de octubre al 20 de noviembre.

Vacaciones académico-administrativas: del 25 de julio al 7 de agosto.

Reinscripciones: del 14 al 19 de noviembre.

Inicio de clases: 21 de noviembre (factible).

(Fecha propuesta previo acuerdo del H. Consejo Técnico).

Las fechas para trámites de inscripción de alumnos de primer ingreso no sufren modificaciones.

Se contempla la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios de acuerdo a las siguientes fechas:

Registro: del 3 al 8 de octubre.

Realización: del 21 de noviembre al 2 de diciembre.

FACULTAD DE INGENIERIA

Calendario escolar 83-II

Reanudación de clases: 28 de junio de 1983.

Terminación de clases: 14 de octubre de 1983.

Ter. Periodo: exámenes ordinarios: del 17 al 27 de octubre de 1983.

2do. Periodo de exámenes ordinarios: del 28 de octubre al 5 de noviembre de 1983.

Periodo de vacaciones: del 25 de julio al 5 de agosto de 1983.

Días no laborables: 1o., 15 y 16 de septiembre, 12 de octubre, 1 y 2 de noviembre de 1983.

Semestre escolar 1984-I

Reinscripciones: 10 y 11 de noviembre de 1983.

Primer día de clases: 21 de noviembre de 1983.

Nota: Sujeto a la aprobación del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería.

Nota: Sujeto a la aprobación del H. Consejo Universitario.



FACULTAD DE MEDICINA

1. Los ciclos I, II y III se interrumpieron durante 4 semanas.
2. El primero y segundo año del Plan de Medicina General Integral (A-36) sufrieron algunas alteraciones.
3. El resto de los ciclos, tanto del plan de asignaturas como del de Medicina General Integral, no sufrieron cambios.

Por lo anterior, el ajuste en tiempo en relación al segundo semestre del año lectivo actual, sufrió las siguientes modificaciones:

- A). Ciclos I y II. Terminación, segundo semestre: 2 de septiembre de 1983 (fecha anterior), 30 de septiembre de 1983 (fecha actual).
- B). Ciclo III. Terminación, segundo semestre: 7 de octubre de 1983 (fecha anterior), 4 de noviembre de 1983 (fecha actual).
- C). A-36, primer año. 7 de octubre de 1983 (fecha anterior), 24 de octubre de 1983 (fecha actual).
A-36, segundo año. 21 de octubre de 1983 (fecha anterior), 31 de octubre de 1983 (fecha actual).



FACULTAD DE QUIMICA

EL CALENDARIO aprobado será como sigue:

- El periodo de clases terminará el 16 de septiembre.
- El periodo "A" de exámenes ordinarios, será del 19 al 27 de septiembre.
- El periodo "B" de exámenes ordinarios, será del 29 de septiembre al 8 de octubre.
- El periodo de exámenes extraordinarios, será del 10 al 11 de octubre.
- El primer semestre de 1984, podría iniciarse de acuerdo al calendario anterior, el 26 de octubre de 1983, o en la fecha posterior que el H. Consejo Universitario lo indique.

FACULTAD DE PSICOLOGIA

Fin de clases: 23 de septiembre.
Primera vuelta de exámenes ordinarios: del 26 al 30 de septiembre.
Segunda vuelta de exámenes ordinarios: del 3 al 7 de octubre.
Exámenes extraordinarios: del 25 de octubre al 4 de noviembre.
Inicio de clases: 7 de noviembre.

Gaceta UNAM / 14 de julio de 1983

→ 3

→ 3

Posteriormente, el doctor Alonso Gómez-Robledo V., integrante del IJ, dictó la conferencia "El derecho de asilo en el sistema jurídico internacional", en la cual afirmó que los Estados no pueden aceptar a una persona con problemas políticos, e inclusive, dijo, tiene el derecho a solicitar su salida.

A pesar de que existe a nivel internacional el derecho de otorgación de asilo político en caso de urgencia, Estados Unidos se ha negado a firmar convenios de asilo diplomático por rasgos característicos de su política interna, concluyó el especialista.

Ciclos básicos

Asesorías sobre contenido anatómico



EL DEPARTAMENTO de Anatomía de la Facultad de Medicina invita a los alumnos de ciclos básicos a utilizar el servicio de Asesorías sobre contenido anatómico, el cual se proporciona diariamente en el aula B-518 del Departamento de Anatomía, de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Cursos extracurriculares

Asimismo, se extiende la invitación para los Cursos extracurriculares que se llevan a cabo hasta el 23 de julio, de acuerdo al siguiente

HORARIO:

De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 h: *Músculo-esquelético de miembros superiores e inferiores.*

De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00 h: *Inervación del tronco (tórax y abdomen).*

Los interesados deberán registrarse presentando su credencial en la sección escolar del Departamento de Anatomía, de 14:30 a 15:30 h.

Infectología, psiquiatría y neurología, nutrición y endocrinología

Finalmente, se comunica a los alumnos del Ciclo VII que las inscripciones, cambios y bajas de grupo del sexto lapso en las asignaturas *Infectología, psiquiatría, neurología, nutrición y endocrinología*, se llevarán a cabo del 18 al 22 de julio, en la ventanilla T-5 del Departamento de Trámites Escolares, de 9:00 a 14:00 h.

Nota: estas fechas sustituyen a las marcadas en el calendario escolar, del 21 al 29 de julio.

Las cualidades de los verdaderos maestros

El Secretario de Salubridad y Asistencia, ante los doctores Fernando Cano Valle, director de la Facultad de Medicina; Bernardo Sepúlveda, miembro de El Colegio Nacional, y José Soni Cassani, director del Instituto Nacional de Cardiología, explicó que la tarea gigantesca de formación y preparación eficiente de los universitarios, según palabras del doctor Chávez, corresponde por definición a los maestros. Por tal razón deben llegar a la cátedra los mejor preparados, los capaces de moldear un alma, y los que sienten arder adentro la llama de una vocación y que en materia académica viven su disciplina con las ideas y las inquietudes de su tiempo, enseñando las verdades y aportando soluciones y mostrando su capacidad de asimilar los cambios de mañana.

El doctor Chávez, agregó, asegura que los verdaderos profesores universitarios son aquellos que en materia intelectual son felices dentro de la libertad para pensar y discutir, con el afán de alcanzar la verdad, y no los que hipotecan su cerebro y su conciencia a las doctrinas hechas considerándolas intocables. Los que en materia docente usan su cátedra para entablar desde ella el diálogo sereno de los tiempos platónicos, y no los que la convierten en tribuna de propaganda sectaria, ajena a toda preocupación científica. Los que son capaces de tolerar y respetar las ideas de los demás, aunque sean contrarias, con tal de que sean honradas.

De la Universidad, afirmó, el doctor Chávez recibió conocimiento y afán de superación y, a su vez, brindó a esta Casa de Estudios lo mejor de sí. Por su profesión supo del sufrimiento y de la enfermedad, no como fatalidades inexorables, sino como "problemas de la sangre, de la carne y del espíritu", problemas de hombres a quienes no

vio nunca como abstracciones, sino como vidas irrepetibles y únicas, cuya dignidad empaña el dolor y la ignorancia.

El doctor Chávez, creador y restaurador de instituciones

Explicó que el doctor Chávez, forjando las destrezas individuales y ordenando y encauzando el trabajo conjunto, fue un verdadero restaurador y creador de instituciones. De ahí el efecto multiplicador de su tarea, pues son muchas las motivaciones para seguir su cruzada.

Su trayectoria de educador y médico denota un perfil eminentemente académico; como educador avanzó hasta convertirse en un gran maestro, como médico ocupó un alto sitial de la ciencia, agregó el doctor Soberón.

Explicó: en los azarosos años que le tocaron al doctor Chávez dirigir la Universidad, la compleja "interfase" entre Universidad y Gobierno, plasmada en lo que es y lo que no es la autonomía universitaria, era un tema muy espinoso que no se entendía y que muchos eludían. Sin embargo, vinieron tiempos mejores, y fue posible no sólo resolver la difícil cuestión, sino garantizar la autonomía en el Artículo 3º Constitucional, preservando valores fundamentales para la Universidad.

Finalmente, el doctor Soberón recordó el discurso que pronunció en la última morada del doctor Ignacio Chávez, destacando que "el maestro Chávez dejó raíces y dejó frutos. Dejó, tras de sí una hermosa tradición de reciedumbre. Dejó para quienes lo tuvimos cerca, la huella del cariño. Hay tristeza, ¿cómo evitarla en esta despedida?; pero también hay satisfacción por ver pasar una vida que esplendó. Digamos de él, como en viejos tiempos de un ilustre rector de Navarra, que la única ventaja que nos concede su muerte es la libertad de alabarlo sin ofenderlo".

UACPyP-CCH

Maestría en Lingüística Aplicada

Convocatoria

EL COLEGIO de Ciencias y Humanidades de la UNAM, a través de su Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, ofrece la *Maestría en Lingüística Aplicada*, cuya sede está ubicada en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE).

Objetivo: Formar profesores e investigadores en lingüística aplicada para las instituciones de enseñanza media y superior del país y profesionales de nivel de posgrado que puedan aplicar sus conocimientos en los campos de trabajo relacionados con la planeación y enseñanza de lenguas extranjeras.

Duración: Cuatro semestres para alumnos de tiempo completo.

Requisitos de ingreso:

- Poseer un título profesional o grado otorgado por la UNAM. A falta de título, haber cubierto en la UNAM los créditos correspondientes al plan de estudios de una licenciatura.
- Para egresados de otras instituciones diferentes a la UNAM, tener un título en alguna licenciatura o grado que sean académicamente suficientes a juicio del Consejo Interno de la Maestría y de la Comisión de Títulos y Grados del Consejo Universitario.
- Los aspirantes con estudios realizados en instituciones del extranjero, deberán presentar los documentos originales de Acta de nacimiento, certificado de estudios, título y/o grado:
 - Legalizados por el Cónsul de México en el país en el que realizaron sus estudios.
 - Legalizados por la Secretaría de Relaciones Exteriores.

- Comprobar tener experiencia en la enseñanza de una lengua extranjera o una segunda lengua en alguna institución.
- Aprobar en el CELE los siguientes exámenes:
 - De aptitudes docentes (dominio del idioma y metodología de la enseñanza) en la lengua de la opción docente del aspirante.
 - Comprensión de lectura en inglés.
 - Dominio del español (sólo para aspirantes cuya lengua materna no sea el español).
- Ser admitido a través de un concurso de selección que realizará la Comisión de Admisión de la Maestría. Para este concurso se tomará en cuenta principalmente el currículum y la experiencia del aspirante.

Calendario 1983-84

Registro y entrega de documentos: Hasta el 31 de agosto de 1983.

Exámenes: del 5 al 9 de septiembre de 1983.

Resultados de exámenes: 30 de septiembre de 1983.

Inscripciones: del 10 de octubre al 4 de noviembre de 1983.

Información, registro e inscripción: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades. Departamento de Servicios Estudiantiles. Oficinas Técnicas. Planta Baja del Ex-edificio de Radio Universidad. Ciudad Universitaria, México 20, DF. CP 04510. Teléfono 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

Coordinación de la Maestría en Lingüística Aplicada. At'n. Mtra. María Antonieta Molina Castellanos. Departamento de Lingüística Aplicada. Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras. Ciudad Universitaria, México 20, DF. CP 04510. Teléfono: 550-53-25.

Calendario de inscripciones a la División de Estudios de Posgrado

(Ciclo Escolar 83-84)

LA DIVISION de Estudios de Posgrado de la Facultad de Psicología informa a los interesados las siguientes fechas para solicitar admisión, entregar documentos, presentar examen de clasificación e inscribirse a los cursos de maestría, doctorado y especialización.

Mes de julio al 13 de septiembre: *Recepción de solicitudes de admisión y documentos.*

Hasta el 22 de julio: *Inscripciones al curso propedéutico.*

Del 25 de julio al 5 de agosto: *Segundo periodo vacacional 1983.*

8 de agosto al 13 de septiembre: *Curso propedéutico.*

18 al 31 de agosto: *Recepción de documentos en la Unidad de Registro e Información de la SECFP para estudiantes de instituciones diferentes a la UNAM.*

29 de agosto al 9 de septiembre: *Inscripciones al examen de clasificación.*

19 de septiembre, 10:00 a 17:00 h: *Examen de clasificación para el semestre 84-1.*

23 de septiembre: *Terminación oficial del periodo de clases del semestre 83-2.*

10 al 14 de octubre: *Notificación de aceptación a aspirantes.*

17 al 28 de octubre: *Inscripciones y reinscripciones al semestre 84-1.*

16 de diciembre al 2 de enero de 1984: *Tercer periodo vacacional 1983.*

Documentos necesarios para solicitar admisión:

1. *Solicitud de Admisión (la forma de solicitud se proporciona en la División).*
2. *Carta de exposición de motivos para ingresar al posgrado.*
3. *Copia de Título profesional y Diploma de Grado.*
4. *Copia de los Certificados de Estudios con promedio.*
5. *Cartas de recomendación de dos profesores con quienes haya tomado clase (las formas se solicitan en la División).*
6. *Copia del Acta de nacimiento.*
7. *Copia de constancia de traducción de inglés del CELE.*
8. *4 fotografías tamaño infantil.*

Los estudiantes que solicitan admisión al doctorado deberán además presentar un anteproyecto de tesis de doctorado.

Los aspirantes que hayan realizado sus estudios en instituciones que no sean la UNAM deberán presentar original y fotocopias de los títulos, diplomas de Grado y Acta de nacimiento legalizados por:

- 1) El cónsul de México en el país donde realizaron sus estudios en el caso de instituciones extranjeras.
- 2) La Dirección General de Profesiones en el caso de instituciones del Distrito Federal.
- 3) El Gobierno del Estado en el caso de instituciones del interior de la República.

Para información adicional, acudir a la ventanilla de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Psicología, Edificio "C", Planta Baja. Ciudad Universitaria.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, julio de 1983.

EL JEFE DE LA DIVISION
Dr. Víctor Adolfo Colotla Espinosa.

Curso monográfico

Educación para la salud

LA FACULTAD de Medicina invita al curso monográfico *Educación para la salud*, que se llevará a cabo en el Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública, del 15 de agosto al 2 de septiembre; de 9:00 a 13:00 h.

El curso es para profesionales que realicen actividades en el área de la educación para la salud, con duración

de 60 horas, en el cual se discutirán los diferentes enfoques, sus fundamentos pedagógicos, psicológicos y sociales, la comunicación, el proceso de enseñanza-aprendizaje, la dinámica de grupos, las técnicas y medios y la programación de actividades.

Se requiere el título de médico cirujano, cirujano dentista, licenciatura en enfermería o en trabajo social, sociólogo, psicólogo o cualquier otro profesional que realice actividades de campo.

Cuotas: inscripción: \$400.00; colegiatura: \$2,600.00.

Las tarjetas de crédito...

→ 5

Haciendo un resumen histórico del desarrollo de ese instrumento de crédito, el doctor Naghi Namakforoosh refirió que surgió durante este siglo en Estados Unidos, cuando las compañías petroleras expidieron tarjetas de identificación para estimular a sus clientes, lo que después de la Segunda Guerra Mundial imitaron muchas empresas, entre ellas las que vendían productos alimenticios y ropa, pues deseaban estimular el consumo.

En la década de los 60, con el objetivo de centralizar las actividades crediticias, surgieron dos grandes asociaciones: Bank Americard e Inter Bank, quienes expidieron las tarjetas Master Charge y VISA.

Antes, durante los años 50, Dinner Club (en ese entonces Club 200) in-

curcionó en México, y en 1968 iniciaron las tarjetas de crédito BANAMEX (Bancomático); en 1969 aparecieron las de BANCOMER y CARNET.

Actualmente, informó el investigador, en el país existen tres tipos de tarjetas de crédito: comercial (Aurrerá, Liverpool, Palacio de Hierro y Suburbia, entre otras); turística (Dinner Club y American Express), y bancaria (BANAMEX, BANCOMER y CARNET). Aunque las de BANCOMER y CARNET se asemejan a VISA y Master Charge no guardan ninguna relación con ellas. La segunda de ellas fue creada por seis instituciones bancarias mexicanas: las bancas Comermex, Serfin y Confia, y los bancos Internacional, Mexicano Somex y Del Atlántico. ■

Curso de actualización

Sistemas de producción agropecuarios tropicales

LA COORDINACION de Cursos de Actualización de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en colaboración con el Centro de Investigación, Enseñanza y Extensión en Ganadería Tropical, invita al curso de actualización *Sistemas de producción agropecuarios tropicales*, que se realizará del 8 al 12 de agosto en las instalaciones del centro en Martínez de la Torre, Veracruz, con duración de 30 horas.

PROGRAMA:

Domingo 7

8:00 a 12:00 h: Registro de asistentes.

Lunes 8

8:30 h: Inauguración del curso.

9:00 h: Desarrollo de la filosofía sobre sistemas de producción, por el doctor John G. W. Jones, profesor de Sistemas de Producción, Departamento de Agricultura y Horticultura de la Universidad de Reeding, Inglaterra.

12:00 h: Características de un modelo conceptual, por el doctor Robert Hart, investigador de Sistemas de Producción Winrock International, Estados Unidos.

16:00 a 19:00 h: Mesas redondas (se pretende dividir a los asistentes en tres grupos, para que con cada conferencista participen 10 personas).

Martes 9

9:00 h: Papel de las ciencias sociales en el estudio de sistemas de producción, por el doctor Heliodoro Díaz, profesor e investigador del Centro de Desarrollo Rural de la Universidad Autónoma de Chapingo.

12:00 h: Metodología utilizada para el estudio de sistemas de producción, por el doctor John G. W. Jones.

16:00 a 19:00 h: Mesas redondas.

Miércoles 10

9:00 h: Desarrollo de modelos conceptuales, por el doctor Robert Hart.

12:00 h: Metodología en las ciencias sociales para el estudio de sistemas de producción, por el doctor Heliodoro Díaz.

16:00 a 19:00 h: Mesas redondas.

Jueves 11

9:00 h: Perspectivas del enfoque de sistemas de producción, por el doctor John G. W. Jones.

12:00 h: Metodología en las ciencias sociales para el estudio de sistemas de producción, por el doctor Heliodoro Díaz.



16:00 a 19:00 h: Mesas redondas.

Jueves 11

9:00 h: Perspectivas del enfoque de sistemas de producción, por el doctor John G. W. Jones.

12:00 h: Interacciones entre los diferentes componentes de un sistema de producción, por el doctor Robert Hart.

Viernes 12

9:00 h: Importancia del enfoque multidisciplinario en el estudio de sistemas de producción, por el doctor Heliodoro Díaz.

12:00 h: Sesión plenaria: el objetivo de esta sesión será llegar a conclusiones sobre lo expuesto a través del curso y conocer el interés para organizar eventos similares en los próximos años.

14:30 h: Clausura y entrega de constancias.

Informes e inscripciones: Coordinación de Cursos de Actualización, DEP, FMVyZ, UNAM, CU, teléfonos 548-81-99 (directo) y 550-52-15, extensión 4957, o con el doctor Rafael de Lucía, apartado postal 282, Martínez de la Torre, Veracruz, 93600, teléfono 91 (232) 4-1557.

Aviso

LA FACULTAD de Medicina Veterinaria y Zootecnia informa que el hospital del Departamento de Servicios Médicos Quirúrgicos para Pequeñas Especies, ubicado en la facultad, continuará prestando servicios durante el próximo periodo de vacaciones.

Para mayores informes, comunicarse a los teléfonos 550-51-99 (directo) y 550-52-15, extensión 4976.

Ciclo de conferencias: Cuento

LA DIRECCION General de Difusión Cultural invita al *Ciclo de conferencias: Cuento*, que se lleva a cabo, en colaboración con el Colegio de Ciencias y Humanidades-Plantel Vallejo, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Julio

Jueves 14: Rafael Ramírez.

Sábado 16: Gerardo María.

Las sesiones se efectuarán en el colegio, a las 12:00 h.

Sol de mi antojo

También, informa del preestreno de la obra *Sol de mi antojo*, la cual se efectuará el sábado 16, a las 21:00 h, en la Sala Miguel Covarrubias del Centro Cultural Universitario. Siendo su estreno el viernes 22, a las 21:00 h, en la misma sala.

Las funciones serán de martes a viernes, a las 20:30 h; sábados, a las 19:00 h, y domingos, a las 18:00 h.

Matiné en el Justo Sierra

A la vez, invita al *Ciclo de Cine Soviético* que se realizará en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, a las 12:00 h.

PROGRAMA:

Julio

Sábado 16 y domingo 17: *Flores de piedra*, director: A. Ptushko.

Sábado 23 y domingo 24: *Ilya Moronets*, director: A. Ptushko.

Música mecánica, electrónica concreta y por computadora

Finalmente, dentro del ciclo *Retrospectiva del siglo XX*, ofrecerá un concierto de *Música mecánica, electrónica concreta y por computadora*, en la Sala Carlos Chávez, el domingo 17, a las 18:00 h.

Aportaciones Universitarias

LA DIRECCION General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y viernes, a las 7:45 horas, el programa *Aportaciones Universitarias*, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, las artes y las humanidades han sido premiados por sus contribuciones.

Viernes 15: doctor Eduardo García Maynes.

Lunes 18: maestro Rufino Tamayo.

Viernes 22: doctor Jorge Carpizo

Lunes 25: arquitecto Abraham Zabludovsky.

Teorías del socialismo en el siglo XX

EL CENTRO de Educación Continua de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invita a la presentación del libro *Teorías del socialismo en el siglo XX*, del profesor Tim Wohlforth, la cual se realizará hoy a las 14:00 h, en el salón 2 de la facultad, con la participación del autor, de Francisco Gómez Jara, Adolfo Gilly, Alejandro Gálvez Cancino y Manuel Aguilar Mora.

Conferencia en el
Auditorio José Vasconcelos

El pensamiento sobre lo mexicano

EL CENTRO de Enseñanza para Extranjeros invita a la conferencia *El pensamiento sobre lo mexicano*, que será dictada por el doctor Abelardo Villegas, el lunes 18 de julio, a las 13:00 h, en el Auditorio José Vasconcelos (avenida Universidad N° 3002, junto a la Facultad de Psicología).

El relato escrito de
Tenochtitlan

Tenochtitlan Amatlanotzalli



EL INSTITUTO de Investigaciones Antropológicas invita a la proyección del audiovisual *Tenochtitlan Amatlanotzalli: el relato escrito de Tenochtitlan*, el cual será presentado por el doctor Joaquín Galarza, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, el miércoles 20 de julio, a las 12:00 h, en el salón 001 del instituto.

Dirigidos a profesores de
educación superior

Cursos del CISE

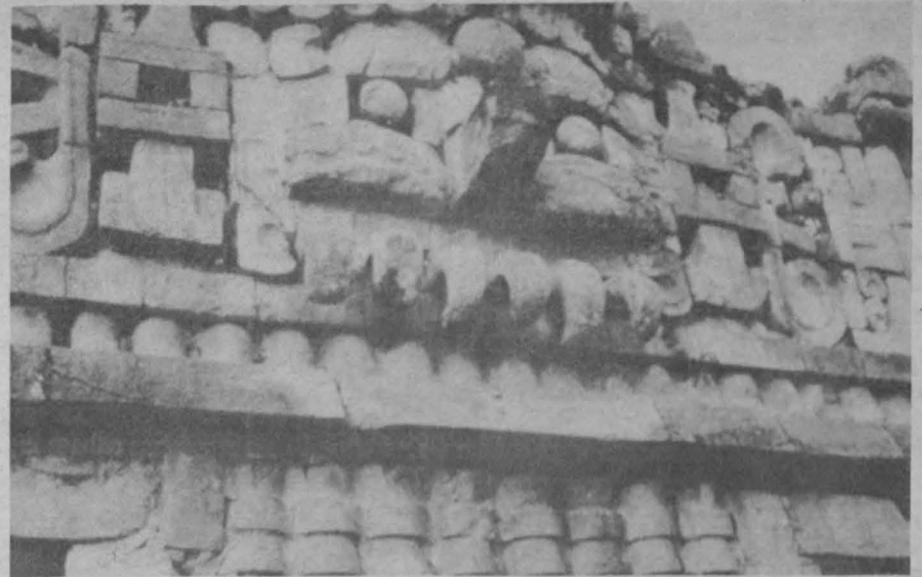
EL CENTRO de Investigaciones y Servicios Educativos invita a profesores de educación superior a los cursos que darán comienzo en agosto, de acuerdo al siguiente

CALENDARIO:

Adolescencia y aprendizaje, del 8 de agosto al 21 de septiembre, lunes y miércoles, de 9:00 a 13:00 h.

Laboratorio de dinámica de grupos,

El estilo Puuc, sistema...



→ 7

Posteriormente, indicó, en la fase Uxmal tardío aparece el estilo Puuc en su más alta expresión de belleza y monumentalidad: elementos que se combinan en múltiples formas para mostrar celosías en piedra a modo de "petatillo" y páneles simulando "encajes" labrados, así como grecas escalonadas y la construcción de un complejo sistema de crestería como prolongación de fachadas.

Es Uxmal la ciudad más importante de la región del Puuc, donde los mayas seleccionan, con lujo de detalle, una infinidad de piedras multicolores empleadas en la construcción de los más hermosos edificios, entre los cuales destaca el Palacio del Gobernador, cuya riqueza ornamental y calidad de ejecución lo convierten en el prototipo de un estilo arquitectónico sorprendente para propios y extraños, concluyó.

Anteproyecto de ley para proteger...

→ 7

Proyectos del Instituto de Geología

Por otra parte, y durante el ciclo de conferencias organizado por la Sociedad Geológica Mexicana, el doctor José Guerrero informó que entre los programas más importantes que se llevan a cabo en el Instituto de Geología destacan el estudio de xenolitos ultramáficos y meteoritos, el análisis del cuaternario marino de Baja California y de estromatolitos precámbricos de Sonora, así como las investigaciones en geología estructural en la Sierra Madre Oriental y en el Eje Neovolcánico y los estudios paleontológicos y de suelos. En otros aspectos, la participación del instituto ha sido clave en la investigación de la reciente actividad del volcán Chichonal, en el estado de Chiapas.

Otros proyectos a nivel internacional involucran investigaciones de los fondos marinos mediante la utilización de los barcos oceanográficos y batiscafos, así como mediciones geodésicas del desplazamiento de la península de Baja California, todos ellos en colaboración con investigado-

res de Francia, Estados Unidos, Alemania y Japón.

Los resultados de las investigaciones son dados a conocer en diversas publicaciones del Instituto de Geología, como su revista y boletín, *La Paleontología Mexicana*, y la serie de cartas geológicas en escala 1:100,000, así como las cartas geológicas y mineras. Siendo los únicos documentos seriados de la investigación geológica en México, estas publicaciones están a disposición de la comunidad científica para que se difundan.

Un poco de historia

Informó que los antecedentes del Instituto de Geología datan de 1886, y que en 1929, al concedérsele la autonomía a la Universidad Nacional, se incorporó a ésta. Ha ocupado tres diferentes edificios y ha sido dirigido por ocho directores desde que pertenece a la UNAM. Además, con su infraestructura de investigación se han creado otros institutos y centros y fortalecido algunos. Dentro del primer caso está la creación del Instituto de Geofísica en 1945, y a partir de éste se creó el Centro de Ciencias de la Atmósfera en 1977. Dentro del segundo caso está el Centro de Ciencias del Mar y Limnología, ahora ya instituto; parte de los geólogos marinos pasaron a esta dependencia cuando se creó en 1973.

Posteriormente expuso los programas y subprogramas de investigación, que en número de 74 son realizados por 64 investigadores y 25 técnicos académicos del IG que laboran en las instalaciones de Ciudad Universitaria y en las estaciones regionales.

Finalmente se refirió al interés del personal académico del instituto por interactuar en las actividades docentes y en la formación de nuevo personal académico con inclinación hacia las tareas de investigación.

del 9 de agosto al 29 de septiembre, martes y jueves, de 9:00 a 13:00 h.

Taller de programas de estudio, del 10 de agosto al 28 de septiembre, miércoles y viernes, de 9:00 a 13:00 h.

Introducción a la comunicación educativa, del 10 de agosto al 23 de septiembre, miércoles y viernes, de 16:00 a 20:00 h.

Análisis de mensajes, del 15 de agosto al 14 de septiembre, lunes, miércoles y viernes, de 9:00 a 13:00 h.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el 21 de julio, en las oficinas del CISE, de lunes a viernes, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h, con la licenciada Mercedes Barquet.



cine

Conrad Lawrence y sus gansos, en la Galería Universitaria Aristos, sábado 16, 11:00 h.

Sucios, feos y malos, en el Palacio de Minería, miércoles 20, 20:00 h.

En la Sala Julio Bracho, del 19 al 24:

Café Tacuba, director: Jorge Prior, 12:00 y 18:00 h.

Ensayo de orquesta, director: Federico Fellini, y Práctica de campo, director: Antonio del Rivero, 16:30 y 20:30 h.

Kuroneko, en la Sala José Revueltas, hoy y mañana a las 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h, sábado 16, 12:00 y 18:00 h, y domingo 17, 16:30 y 20:30 h, y La mujer de arena, sábado 16, 16:30 y 20:30 h, y domingo 17, 12:00 y 18:30 h.

El mar, La felicidad es... El búho y el lemming, El collar del somorgujo y La casa que Juan construyó, en la Casa del Lago, sábado 16 y domingo 17, 11:00 h.

En la Sala Cinematográfica Fósforo, 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h:

En el Bowery, de Lionel Rogosin, mañana.

Dos fusileros sin balas, de Stan Laurel y Oliver Hardy, sábado 16.

La quimera del oro, de Charles Chaplin, domingo 17.

Hamlet, de Kinsinstev, lunes 18.

Trono de sangre, de Akira Kurosawa, martes 19.

La señorita Julia, de Alf Sjöberg, miércoles 20.

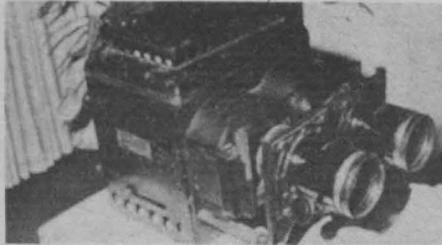
Fausto, de F. W. Murnau, jueves 21.

Casa Blanca, 1942, de Michel Curtis, en la Sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso N° 43, Centro), hoy a las 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

Días de gloria, director: Terrence Malick, del 14 al 17 de julio, en la Sala Julio Bracho, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Juguetes, Caminando y Balablock, en la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl N° 126, Coyoacán), mañana a las 13:00 h.

La fuga de Tarzán, en el auditorio de la ENEP Iztacala, hoy a las 14:00 h.



conferencias

El pensamiento sobre lo mexicano, por el doctor Abelardo Villegas, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros, lunes 18, 13:00 h.

Génesis y transformación del estilo olmeca, por la doctora Beatriz de la Fuente, en la Sala Carlos Chávez, hoy a las 19:00 h.

Poesía, con Juan Bañuelos y Elva Macías, en el Colegio de Ciencias y Humanidades Azcapotzalco, martes 19, 17:00 h.

Un viaje por las áreas protegidas, por los biólogos Javier de la Maza y Enrique Duhne, en la Galería Universitaria Aristos, hoy a las 19:30 h.

Ven a tomar café con nosotros, todos los jueves, 17:30 h, en la planta baja del 3er. patio del edificio de San Ildefonso (San Ildefonso N° 43, Centro).

Etica médica, por el doctor Ruy Pérez Tamayo, en el auditorio de la ENEP Iztacala, hoy a las 12:00 h.



exposiciones

Arquitectura tradicional y libro francés de arquitectura y urbanismo, en el vestíbulo de exposiciones de la Escuela de Diseño Industrial, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h, hasta el 15 de julio.

25 años del cartel cinematográfico en la UNAM, en la Filmoteca UNAM, en el primer piso del tercer patio del edificio de San Ildefonso (San Ildefonso N° 43, Centro).

Literatura estridentista (ambientaciones), en la Casa del Lago, de miércoles a domingos de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

En la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Academia N° 22, abiertas hasta el 30 de julio:

Augurios y premoniciones, de Guillermo Ceniceros, en la Sala 1.

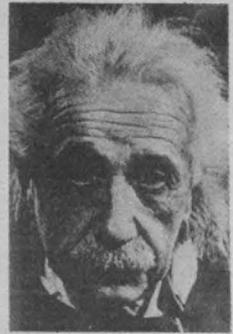
Fotografías, de Alejandro González, en la Sala 3.

La chispa de su-bida, de Emilio Farrera, en la Sala 4.

En el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Los parques nacionales de Kenia, en la Galería Universitaria Aristos (Insurgentes Sur N° 421, local C, esquina Aguascalientes).

Mobiliario de la Casa del Lago, muestra permanente en el vestíbulo del edificio principal. Visitas de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.



Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Papeles y relieves, en la ENAP, de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

El techo del mundo, en la Galería del Museo Universitario del Chopo, horas hábiles, de lunes a viernes.

Y sigue tan campante, en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

Marx en foto: imágenes de su vida y obra, en el CCH Vallejo, horas hábiles.

Acuarelas, de Roberto Vargas, en la Librería Universitaria de Insurgentes.

La botica Esesarte: una farmacia del siglo XIX, en el Palacio de la Escuela de Medicina, horas y días hábiles.

Y la provincia fue el cine, homenaje a Francisco García Urbizu, en la Sala de Exposiciones del edificio de San Ildefonso, de lunes a sábado de 9:00 a 18:00 h. Abierta hasta el miércoles 20.

Curso Vivo de Arte

CEE

Visitas guiadas



EL DEPARTAMENTO Curso Vivo de Arte de la Dirección General de Difusión Cultural invita a la visita guiada a Tochimilco, Puebla, que se efectuará el domingo 17, la cual estará a cargo de Ignacio Ibarra y Juan B. Artigas.

Informes e inscripciones: Departamento Curso Vivo de Arte, Centro Cultural Universitario, teléfonos 655-45-45 (directo) y 655-13-44, extensión 2081.

Arquitectura mexicana contemporánea



EL CENTRO de Enseñanza para Extranjeros informa del curso *Arquitectura mexicana contemporánea*, que será impartido por el arquitecto Enrique de Anda, de lunes a viernes, de 9:00 a 10:00 h, en el centro.

Fecha límite de inscripción: 15 de julio, de 10:00 a 13:00 h.

Informes: al teléfono 550-51-72, por las mañanas.

Conmemoración del Día del Arbol

II Mesa redonda

IV Encuentro de Pintura Infantil

Folclor y etnomusicología

EL JARDIN Botánico de la UNAM y la Sociedad Botánica de México invitan al IV Encuentro de pintura infantil, con motivo del Día del Arbol, que se celebrará en el arboretum del Jardín Botánico Exterior, el sábado 16 de julio, de 11:00 a 13:00 h.

Informes: Departamento de Difusión y Enseñanza del JB, teléfonos 550-52-15, extensión 5057, y 548-97-85.

LA ESCUELA Nacional de Música organiza la II Mesa redonda de folclor y etnomusicología, que se realizará del 3 al 6 de agosto, en donde se presentarán trabajos teóricos y prácticos sobre los siguientes temas: medicina tradicional, folclor literario y danza, entre otros, en el continente americano.

Las solicitudes se entregarán hasta el 22 del presente mes, en la ENM, ubicada en Xicoténcatl N° 126, colonia Del Carmen, Coyoacán.

Costo: público en general: \$3,000.00; estudiantes: \$1,000.00.

Teatro en la UNAM

UNAM/IMSS

Eurídice

Imágenes de una crónica inconclusa
 Pantomima en dos actos de: **Borbolla, Degar y Pimentel**
 Escenografía e iluminación: **Arturo Nava**
 Pintura escénica: **Luis Lombardo**
 Con: **Eduardo Borbolla, Rafael Degar, Carolina Padilla y Rafael Pimentel**

TEATRO LEGARIA
 (Unidad Habitacional Legaria, Calz. Legaria y Lago Gran Oso)
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/20:00 h.
Domingos/19:00 h.
 Boletos: \$100.00 ★

★ Descuento a estudiantes, maestros y empleados de la UNAM y a derechohabientes del IMSS.

música

- Grupo Novum Collegium Musicum, en el Museo Universitario del Chopo, domingo 17, 13:00 h.
- I Temporada de conciertos de los maestros de la ENM, en la Sala Carlos Chávez, sábado 16, 20:30 h.
- Dúo Aymes-Zuckermann, en la Casa del Lago, viernes 15 y sábado 16, de 17:00 a 19:00 h.
- Carlos Prieto, cello, y Edison Quintana, piano, en el Palacio de Medicina, sábado 16, 19:00 h.
- El niño y la música, en la Sala Nezahualcóyotl, sábado 16, y en el Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 17, 12:30 h.
- Orquesta Sinfónica del Estado de México (programa mexicano), en la Sala Nezahualcóyotl, sábado 16, 19:00 h.
- Retrospectiva del siglo XX, en el Auditorio Jaime Torres Bodet, sábado 16, y en la Sala Carlos Chávez, domingo 17, 19:30 y 18:00 h, respectivamente.



- Recital de Eduardo Sánchez Zuber, en el Palacio de Minería, domingo 17, 18:00 h.
- Música mexicana (25 compositores contemporáneos), en la Sala Nezahualcóyotl, mañana a las 20:30 h.
- Jóvenes concertistas de la Escuela Nacional de Música, en el Teatro de Ciudad Universitaria, lunes, 12:30 h, y miércoles, 19:00 h.
- Tintes del Barroco, en el Palacio de Minería (Tacuba N° 5, Centro), domingos 18:00 h.
- Canto nuevo, con Eugenia León, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, hoy a las 13:00 h.
- Rock nuevo en México, con el grupo Trade Mark, en la Facultad de Odontología, hoy a las 12:00 y 18:00 h.
- Nueva canción del mundo, con Martha Morelón, en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, hoy a las 12:00 y 17:00 h.
- Música mexicana, con el grupo Seguimos lo mismo, en el CCH Naucalpan, hoy a las 11:00 y 17:00 h.
- Antología de la música popular mexicana, con el grupo Jaranero, en la Facultad de Medicina, sábado 16, 13:00 h.
- Conciertos de la Camerata Mexicana, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, mañana a las 20:30 h.
- Banda Sinfónica de la Delegación Benito Juárez, en el Parque de Los Remedios, domingo 17.
- Retrospectiva del siglo veinte. Música instrumental, 19:00 h, en el Auditorio



Clausura de la exposición

Los parques nacionales de Kenia

EL CENTRO de Investigación y Servicios Museológicos invita a la clausura de la exposición *Los parques nacionales de Kenia*, así como a la entrega de premios a los participantes en los concursos infantiles, en ceremonia que se realizará el miércoles 27 de julio, a partir de las 16:00 h, en la Galería Universitaria Aristos.

Cabe mencionar que esta exposición está abierta de lunes a sábados, de 9:00 a 21:00 h, en las mencionadas instalaciones.



Jaime Torres Bodet, del Museo Nacional de Antropología, hoy a las 19:00 h.

radio

- Encuadre cinematográfico, entrevistas a quienes han hecho y siguen haciendo el cine mexicano, sábados, 17:00 h, por Radio UNAM.
- El minuto de la Filmoteca, por Radio Educación, el cine y sus entornos tratados de manera breve, amena e interesante, de lunes a viernes, 8:57 y 18:57 h.
- Música en imágenes, por Radio UNAM, los lunes a las 19:00 h.



teatro

- Tina Modotti, de Víctor Hugo Rascón, versión escénica de Ignacio Retes, en el Teatro Juan Ruiz de Alarcón de martes a viernes, 20:30 h, sábados 19:00 h, domingos, 18:00 h.
- Los cabellos de Absalón, de Calderón de la Barca, dirección de Raúl Zermeño, en el Teatro Legaria (Unidad Legaria), de martes a sábados, 20:00 h, y domingos 19:00 h.
- De la vida de las marionetas, de Igar Bergman, traducción: Juan Tovar; dirección: Ludwik Margules, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz, de martes a viernes, 20:30 h, sábados 19:00 h, domingos, 18:00 h.
- El orden de los factores, de Luisa Josefina Hernández, dirección: Raúl Zermeño, escenografía: Félida Medina; musicalización: Enrique Velasco, en el Teatro Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina 10, Coyoacán), martes a viernes 20:30 h, sábados 20:00 h, y domingos 19:00 h.
- Teatro Estudiantil de la UNAM, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), jueves y viernes, 19:00 h, sábados y domingos 18:00 h.



- Cómo han de ser los amigos, de Tirso de Molina, en el "Corral de la Academia" de la Academia de San Carlos, jueves y viernes 20:30 h, sábados y domingos, 19:00 h.
- Teatro del silencio, con el grupo Circosis, en la ENEP Iztacala, mañana a las 12:00 y 17:00 h.
- La gran ciudad, en el CCH Sur, mañana a las 11:00 y 17:00 h.



PALENQUE

su Historia y su Arte

DRA. BEATRIZ DE LA FUENTE

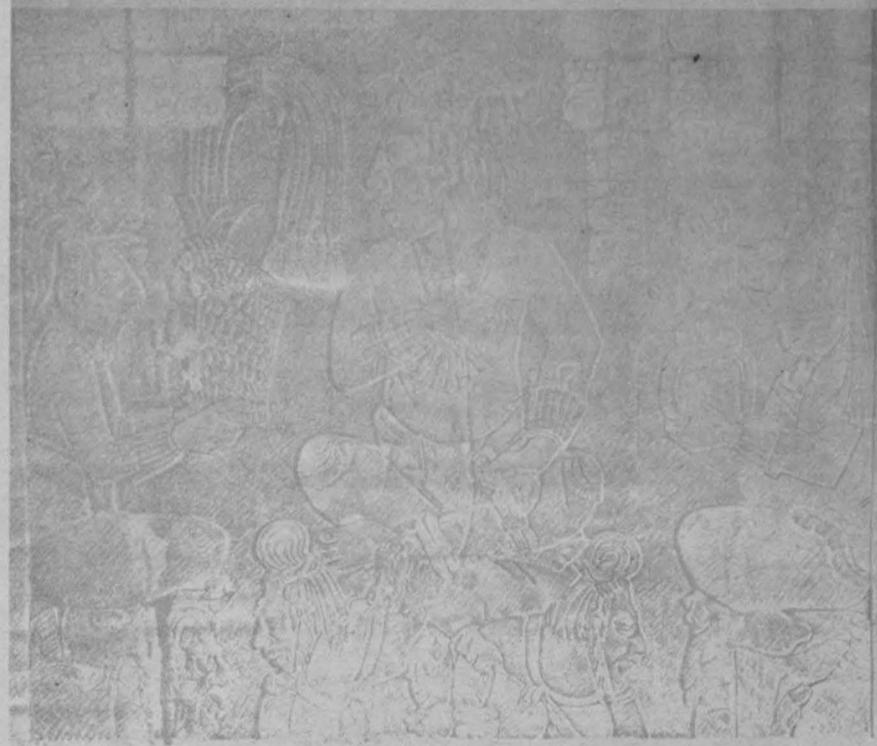
Conferencias

"HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y DE LAS EXPLORACIONES DURANTE LOS SIGLOS XVII A XX"

"ARQUITECTURA Y ESCULTURA"

20 y 27 de julio de 1983 a las 19:30 horas

Auditorio "Julian Carrillo" Radio UNAM Adolfo Prieto 133, Colonia Del Valle



ACADEMIA DE ARTES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN GENERAL DE EXPRESIÓN ACADÉMICA

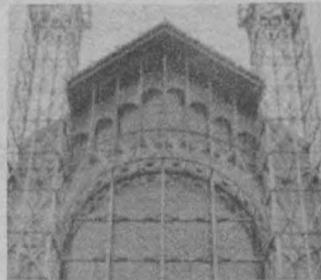
Clausura del periodo 1983-1

Talleres libres del Museo del Chopo

EL MUSEO Universitario del Chopo invita a la clausura de los Talleres libres, que se efectúan en el museo, la cual se llevará a cabo del 18 al 23 de julio, finalizando con la entrega de diplomas correspondiente.

Curso de verano

Suelta a sus fieras en el Chopo



EL MUSEO Universitario del Chopo invita al curso de verano *Suelta a sus fieras en el Chopo*, que se efectuará del 18 de julio al 12 de agosto, con sesiones de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h, de música, pintura, artes manuales, danza y carpintería.

El curso está dirigido a niños y adolescentes de 5 a 15 años de edad; la cuota de inscripción es de \$1,500.00 (no incluye materiales). Al término del mismo se entregarán diplomas.

Ciclo de películas

El nuevo cine latinoamericano

LA DIRECCION General de Extensión Académica invita al ciclo de películas *El nuevo cine latinoamericano*, en donde se proyectará *La batalla de Chile (III parte)*, hoy a las 18:00 h, en la Facultad de Economía.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mata
Secretario General
Administrativo

Dr. Luis Aguilar Villanueva
Secretario de la Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Comunicación Universitaria,
11° piso de Rectoría.
652-28-35

Lic. Alejandro Miranda Ayala
Director General

Lic. Tomás Caparrosa Franco
Director de Prensa



los universitarios y la extensión académica

UNAM

CUADRAGÉSIMO ANIVERSARIO DE EL COLEGIO NACIONAL ENTRADA LIBRE

Mesa redonda sobre el ciclo «LAS CIENCIAS EXACTAS EN MÉXICO, AYER, HOY Y MAÑANA»

LAS MATEMÁTICAS

Coordinador: Dr. José Adem (El Colegio Nacional)
Ponentes: Dr. Samuel Giler (Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados)
Dr. Enrique Ramírez de Arellano (Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados)
Dr. José Luis Abreu (Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, UNAM)
Dr. Humberto Cárdenas (Instituto de Matemáticas, UNAM)
Fecha: Miércoles 13 de julio **Hora:** 20:00 hrs.
Sede: El Colegio Nacional (Luis González Obregón 23, Centro)

Mesa redonda JOSÉ CLEMENTE OROZCO

Participantes: Octavio Paz, Salvador Elizondo, Miguel León Portilla
Fecha: Hoy
Hora: 20:00 hrs.
Sede: Iglesia del Hospital de Jesús (Av. 20 de noviembre y República de El Salvador, Centro)

EL COLEGIO NACIONAL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CONFERENCIA LA ENSEÑANZA DEL DERECHO EN MÉXICO

Ponente: Dr. Héctor Fix Zamudio (Miembro de El Colegio Nacional)
Fecha: Lunes 18 de julio
Hora: 18:00 hrs.
Sede: Aula Magna de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (Av. Central y Hacienda Rancho Seco s/n, San Juan de Aragón, Edo. de México)

CONFERENCIAS

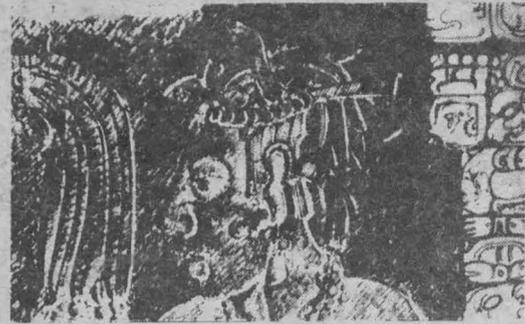
«LA MUJER EN EL CINE»
Ponente: Sra. Matilde Landeta
Proyección: «La negra Angustias»
Fecha: Hoy
Hora: 13:00 hrs.

«EL PENSAMIENTO SOBRE LO MEXICANO»
Ponente: Dr. Abelardo Villegas
Fecha: Lunes 18 de julio
Hora: 13:00 hrs.

Sede: Auditorio «Justo Sierra» del Centro de Enseñanza para Extranjeros de la UNAM (Av. Universidad 3002, Ciudad Universitaria, junto a la Facultad de Psicología)
Informes: Tel: 550-51-72

Ciclo de conferencias PALENQUE SU HISTORIA Y SU ARTE

ACADEMIA DE ARTES
Ponente: Dra. Beatriz de la Fuente
«HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y DE LAS EXPLORACIONES DURANTE LOS SIGLOS XVII A XX»
«ARQUITECTURA Y ESCULTURA»
Fecha: 20 y 27 de julio
Hora: 19:30 hrs.
Sede: Auditorio «Julán Carrillo» de Radio UNAM, (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle)



El Instituto Nacional de Cardiología «Ignacio Chávez», la Universidad Nacional Autónoma de México y El Colegio Nacional invitan a usted a la conferencia:

IGNACIO CHÁVEZ, REMEMBRANZAS DE UN RECTOR

que sustentará el Dr. Guillermo Soberón, en ocasión del cuarto aniversario del fallecimiento del Maestro I. Chávez, y con motivo de la conmemoración del sesquicentenario de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas y del cuadragesimo aniversario de la fundación de El Colegio Nacional. La conferencia tendrá lugar el día de hoy, a las 13:00 hrs., en el Auditorio del Instituto Nacional de Cardiología.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA / FACULTAD DE MEDICINA / DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN ACADÉMICA

¿TE INTERESA LA INVESTIGACIÓN CLÍNICA? VISITAS GUIADAS A UNIDADES DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y CURSO INTRODUCTORIO A LA INVESTIGACIÓN EN MEDICINA

Dirigido a alumnos de 3o. de bachillerato que ingresarán a la Facultad de Medicina y que tengan interés especial por conocer cómo se llevan a cabo actividades de investigación médica. Los alumnos seleccionados se dividirán en 4 grupos. Cada grupo hará una visita guiada de una hora a una unidad de investigación clínica y ahí mismo participó en un curso introductorio a la investigación en medicina, de tres horas de duración.

SEDES, FECHAS Y HORARIOS:

SECCIÓN DE TEJIDO CONJUNTIVO (Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, Huipulco, Tlalpán)
Sábado 30 de julio, 9:00 a 13:30 hrs.

UNIDAD DE GENÉTICA DE LA NUTRICIÓN (Instituto Nacional de Pediatría, 3er. piso, Insurgentes Sur y Periférico)
Sábado 13 de agosto, 9:00 a 13:30 hrs.

LABORATORIO DE PSICONEUROENDOCRINOLOGÍA (División de Investigación, Instituto Nacional de la Nutrición, Av. San Fernando y Viaducto Tlalpán)
Sábado 6 de agosto, 9:00 a 13:30 hrs.

SERVICIO DE HEMATOLOGÍA (Hospital General de México, SSA, Av. Cuauhtémoc y Dr. Pasteur)
Sábado 20 de agosto, 9:00 a 13:30 hrs.

Cupo máximo: 20 alumnos por grupo
Informes e inscripciones: Dirección General de Extensión Académica (Torre de Rectoría, 10o. piso, Tels: 550-51-55, 56 y 59.)

DESCENTRALIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN

San ILDEFONSO

DIRIGIDAS AL PÚBLICO EN GENERAL

«FILÓSOFOS CONTEMPORÁNEOS»

(CONTINÚA)
«LA FILOSOFÍA MARXISTA Y SU CONCEPCIÓN DE LA SOCIEDAD»
Ponentes: Lic. Griselda Guhérrez y Ma. Dolores Ambrosi
Fecha: 14 y 21 de julio
Horario: 18:00 a 20:00 hrs.

«SIGLO XIX MEXICANO» TUTORÍAS

(CONTINÚA)
«EL POSITIVISMO»
Ponente: Mtro. Álvaro Malute.
Fecha: 14 y 15 de julio
Horario: 18:00 a 20:00 hrs.

(CONTINÚAN)
PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Fecha: 14 y 19 de julio
HISTORIA DEL ARTE
Fecha: 13 y 30 de julio

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS (CONTINUA)

ESTUDIANTE DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

Conoce la Universidad

Desarrolla tu creatividad, participa en los Talleres de Verano.

Conoce el Centro Cultural Universitario y las instalaciones deportivas.

Verano en San Ildefonso

(San Ildefonso 33, Tercer patio, segundo piso)
8 al 31 de agosto

LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS, NO REQUIEREN PRERREQUISITOS Y SE OTORGA CONSTANCIA DE ASISTENCIA

Instituciones participantes:

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIOMÉDICAS / PROGRAMA JUSTO SIERRA / CENTRO DE INSTRUMENTOS / REVISTA «CHISPA» / CUEC / CURSO VIVO DE ARTE DIFUSIÓN CULTURAL / CENTRO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA / INSTITUTO DE ASTRONOMÍA

«MATEMÁTICAS, ¿POR QUÉ NO?»

Profesor: Dr. José Negrete
Fecha: 8 al 19 de agosto.
Horario: 10:00 a 14:00 hrs.
Cupo: 24 alumnos.

«TALLER DE ARTES PLÁSTICAS (GRABADO, DIBUJO Y PINTURA)»

Profesores: Mtro. Alfonso Villanueva y Mtro. Alfredo León.
Fecha: Lunes, miércoles y viernes
Horario: 10:00 a 12:00 hrs.
Cupo: 60 alumnos.

VISITAS GUIADAS A LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

(Transporte de San Ildefonso a la Ciudad Universitaria y regreso).
Cupo: 40 alumnos.

«CHISPOTALLER»

Profesor: Sr. Eduardo Robles.
Fecha: Agosto 8 al 12.
Horario: Diariamente, 10:00 a 12:00 hrs.
Cupo: 40 alumnos.

VISITAS GUIADAS AL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Guía: Arq. Juan Benito Artigas.
Fecha: Agosto 11 y 18.
Horario: 10:00 a 14:00 hrs.
Cupo: 40 alumnos
(Transporte de San Ildefonso a la Ciudad Universitaria y regreso; o bien, cita en «La espiga» del Centro Cultural Universitario a las 11:00 hrs.)

EXPOSICIÓN: «CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CIENTÍFICA»

Fecha: 13 de agosto al 4 de septiembre.
Horario: 10:00 a 18:00 hrs.

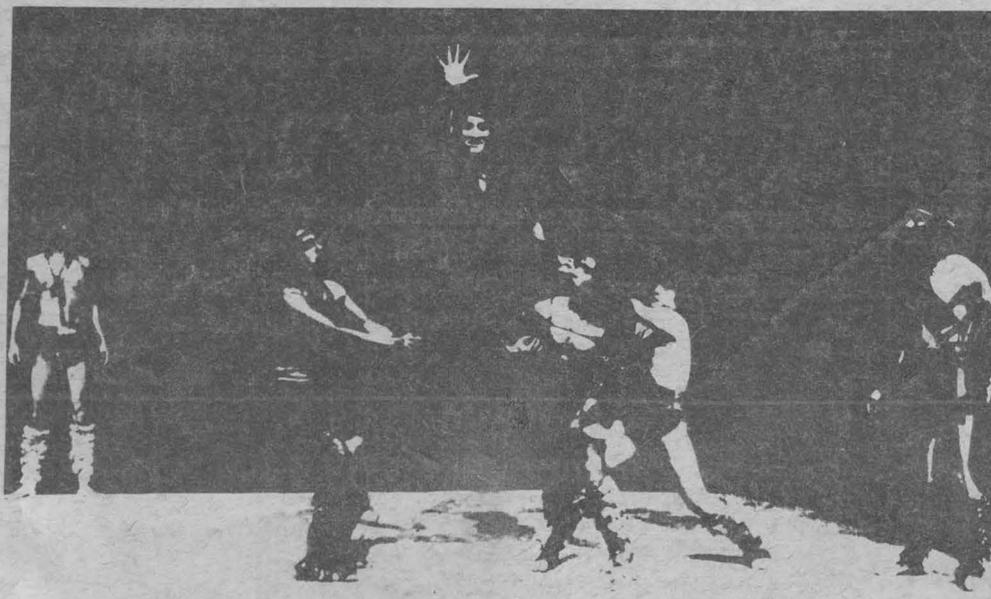
Sede: ANTIGUO EDIFICIO DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA (San Ildefonso 33, Tercer patio, segundo piso)

Informes e inscripciones:

DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN ACADÉMICA (Torre de Rectoría, 10o. piso, Ciudad Universitaria. Tels: 550-51-55, 56 y 59)

Conoce la Universidad Verano en el Campus Universitario

Estudiante de secundaria y bachillerato Conoce Informate Observa Participa Oriente Experimenta Visita	9 Una puerta abierta... BIBLIOTECA CENTRAL Fecha: 8 de agosto Cupo: 40 alumnos	10	11 Agosto	12
15	16 Una puerta abierta INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATERIALES Fecha: 15 de agosto, 18 a 13 hrs. Cupo: 40 alumnos	17	18	19
22 LA ALQUIMIA, VERDAD O FICCIÓN Sede: Auditorio del Instituto de Química Fecha: 22 al 31 de agosto, 18 a 13 hrs. LAS CIENCIAS DE LA TIERRA Sede: Sillón de Observación Fecha: 22 al 28 de agosto, 18 a 13 hrs. - Cupo: 40 alumnos	23 HABRÁ TRANSPORTE DURANTE EL ESTABLECIMIENTO DE LA EXPLAMADA DE RECTORÍA HASTA LAS REDES DE LOS EVENTOS SE INVITAN ANTES DEL INICIO DE LAS ACTIVIDADES	24	25 INFORMES, INSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN DE PROGRAMAS DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN ACADÉMICA (TORRE DE RECTORÍA, 10o. PISO, CIUDAD UNIVERSITARIA) TELÉFONOS: 550-51-55 Y 550-51-56	



TEATRO EN LA UNAM

Teatro Legaria
(Calzada Legaria y Lago Gran Oso, Unidad Legaria Tacuba)

Martes a viernes / 20:30 h.
Sábados / 20:00 h.
Domingos / 19:00 h.
Boletos: \$100.00

UNAM/IMSS/UV Los cabellos de Absalón

de Pedro Calderón de la Barca
Dirección: Raúl Zermeño
Vestuario: Sarma Fogale
Música: Guillermo Cuevas

Con:
Dagoberto Cama
Socorro Miranda
Victor Carpintero
Guillermo Rios
Emilio Capistrán
Angel Norzagaray
Raul Jimenez Santamaria
Francisco Cuevas
Margarita Aviles
Rubio Echegoyen
Gustavo Castro
y Salvador Murrieta

Descuento a universitarios y a derechohabientes del IMSS