

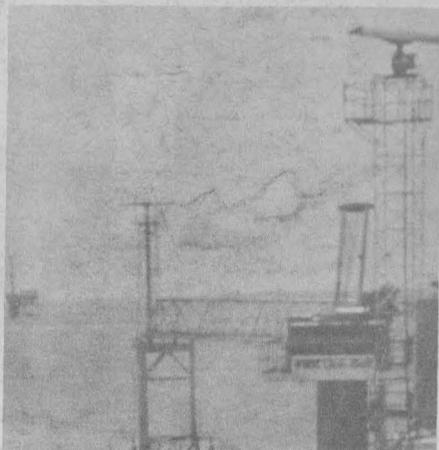


Difficil un repunte de precios a corto y mediano plazo

EL PETROLEO Y EL GAS SON PIVOTE DE LA ECONOMIA NACIONAL, NO PANACEA

★ El Programa Universitario de Energía organizó el Foro de Consulta Permanente "Hidrocarburos y socio-economía. Aspectos críticos y ¿soluciones?"

→ 5



El diálogo, recurso para el entendimiento de naciones

LA POLITICA EXTERIOR MEXICANA POSEE PROFUNDAS RAICES Y SOLIDO APOYO INTERNO Y EXTERNO

- ★ En marcha los trabajos del "Coloquio Estados Unidos: un proyecto de investigación", organizado por la Coordinación de Humanidades y el Programa Universitario "Justo Sierra"
- ★ Revalorización de la importancia que reviste para México la comprensión profunda de las tendencias políticas y sociales que definen el presente y futuro de la sociedad norteamericana

Resulta conveniente que funcionarios norteamericanos y mexicanos de alto nivel se reúnan para discutir problemas comunes a ambas naciones, distintas en cultura y niveles de vida, manifestó el licenciado Antonio Carrillo Flores, embajador emérito de México, luego de considerar que el interés fundamental y vital de Estados Unidos es tener un vecino independiente, amistoso y ordenado, que logre superar sus problemas.

La política exterior mexicana tiene profundas raíces y sólido apoyo, por lo cual resulta "ingenuo" que los representantes norteamericanos piensen en cambiarla, agregó el licenciado Carrillo Flores, momentos antes de que el licenciado Julio Labastida Martín del Campo, coordinador de Humanidades, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, pusiera en marcha los trabajos del Coloquio Estados Unidos: un proyecto de investigación, organizado



Licenciado Antonio Carrillo Flores.

por esa dependencia, en coordinación con el Programa Universitario "Justo Sierra".

→ 27



LOS PROYECTOS HABITACIONALES SON UTILIZADOS PARA DEFINIR RELACIONES POLITICAS E IDEOLOGICAS

En México no existe una política habitacional que responda a los intereses de la clase trabajadora; cuando surgen proyectos al respecto se utilizan para definir relaciones políticas, sociales e ideológicas entre el Estado y el sindicalismo oficial.

→ 11

Coadyuvará al desarrollo de tareas de investigación y docencia

ACUERDO DE COOPERACION FES CUAUTITLAN-LABORATORIOS NACIONALES DE FOMENTO INDUSTRIAL

★ El plantel universitario recibirá apoyo en las áreas de ingeniería en alimentos, ingeniería química, tecnología químico-farmacéutica y afines

→ 2

ILOGICO ESTABLECER UNA RED ORTOGONAL DE TRANSPORTE EN LA CIUDAD DE MEXICO

Desde el punto de vista espacial, la Ciudad de México es compleja y asimétrica; por ese motivo, resulta ilógico que se pretenda solucionar el problema del transporte a partir de un sistema geométrico: la red ortogonal.

→ 11



Está presente en el desarrollo del Estado y el Derecho

EL ESPACIO, DIMENSION OCULTA DE FENOMENOS SOCIALES

★ Inició el "Simposio sobre la regulación jurídica de los espacios sociales"

→ 3

EL SINDICATO DE LAS AAPAUNAM Y EL STUNAM DIERON A CONOCER SUS DEMANDAS DE INCREMENTO SALARIAL

→ 3

Coadyuvará al desarrollo de tareas de investigación y docencia

ACUERDO DE COOPERACION FES CUAUTITLAN-LABORATORIOS NACIONALES DE FOMENTO INDUSTRIAL

★ El plantel universitario recibirá apoyo en las áreas de ingeniería en alimentos, ingeniería química, tecnología químico-farmacéutica y afines

La Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán y Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial, representados por sus titulares, los ingenieros Guillermo Aguilar Campuzano y Francisco Guerrero Arcocha, respectivamente, firmaron el pasado 18 de abril un acuerdo de cooperación y asistencia en el marco del convenio general establecido el 24 de noviembre de 1978.

En el documento signado se señala que Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial proporcionará apoyo a la División de Ciencias Químico-Biológicas de la FES Cuautitlán, en las áreas de ingeniería en alimentos, ingeniería química, tecnología químico-farmacéutica y afines, conforme a los requerimientos específicos de investigación y docencia en la esfera común de actividades de ambas instituciones.

También se acordó que el uso del equipo existente y el acceso a las instalaciones de LANFI podrán realizarse dentro de las horas laborales, previa solicitud del equipo deseado, el cual quedará a disposición del personal que designe la División de Ciencias Químico-Biológicas de la FES Cuautitlán, siempre y cuando por lo menos esté presente una persona de LANFI, que tendrá la responsabilidad de su manejo y funcionamiento.

Asimismo, se establece que Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial apoyará a estudiantes de la FES Cuautitlán que realicen su tesis en áreas y temáticas afines a LANFI, les proveerá de una cuota fija mensual, que no excederá de 3 mil 500 pesos por concepto de ayuda económica, y proporcionará el 50% del valor total de la impresión de su tesis.

LANFI determinará el tema de tesis, que se sujetará a las instancias académicas de la FESC, así como el asesor o asesores de la misma. Los becarios tendrán las facilidades de acceso a la información que la institución considere pertinente. El número de becarios y estudiantes que presten servicio social en LANFI será convenido en ambas partes y su remuneración será decisión de LANFI, fijando en cada caso individual su monto. También se reserva el derecho de asignarles las funciones específicas que desarrollarán dentro de un programa de actividades establecido de común acuerdo.

Para la realización de seminarios, la parte organizadora del evento presentará a la contraparte un proyecto con el programa y número de estudiantes y participantes, tiempo y costo estimado de las erogaciones que se deban realizar.

Más adelante se indicó que al intercambio de información para proyectos conjuntos de investigación se le otorgará mayor agilidad y prontitud, de acuerdo a los lineamientos marcados por cada institución. Ambas partes convinieron en poner a mutua disposición las terminales de computadora a que tenga acceso su institución,

para recabar información específica, previa solicitud del requiriente y aprobación del otorgante.

A iniciativa de cualquiera de las partes podrán desarrollarse proyectos conjuntos de investigación que sean aprobados por la contraparte. El procedimiento consistirá en enviar una propuesta que comprenda: objetivos del proyecto, tiempo y costo estimado, y cuál será la intervención de las partes en las fases de la investigación. En caso aprobatorio, se elaborará un programa de trabajo con su respectivo convenio, en el que se determinarán las actividades y prestaciones de cada cual.

Las partes establecieron que en caso de interés de alguna de ellas se llevarán a cabo cursos de actualización en los que intervendrá, con su participación, tanto personal académico de la FES Cuautitlán como personal calificado de LANFI. Para este fin se acordará la temática, el lugar en que se llevará a cabo el evento, los horarios y el número de asistentes.

Durante la firma del convenio celebrado en las instalaciones de Labora-



Los ingenieros Guillermo Aguilar Campuzano y Francisco Guerrero Arcocha firmaron el acuerdo de cooperación y asistencia; en el acto estuvieron el ingeniero Armando Saldaña, los doctores José Calzada, Fernando Orozco y José Luis Huerta, así como la licenciada Susana Robles Arenas.

torios Nacionales de Fomento Industrial, el ingeniero Guillermo Aguilar hizo votos porque el acuerdo opere con la mayor eficiencia y éxito posibles.

Al hacer uso de la palabra, el ingeniero Francisco Guerrero Arcocha dijo que es necesario apoyar las tareas que redun-

den en el beneficio nacional.

El documento también fue firmado por el doctor José Luis Huerta, director de Promoción y Desarrollo de LANFI, y el ingeniero Fernando Orozco, jefe de la División de Ciencias Químico-Biológicas de la FES Cuautitlán.

Consumo de alimentos poco nutritivos y contaminados

LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO, FACTOR LIMITANTE EN LOS ESTUDIOS DE LOS UNIVERSITARIOS

- ★ La Dirección General de Servicios Médicos previene y atiende las enfermedades que afectan a la comunidad de la UNAM
- ★ En México se carece de una cultura nutricional debido a las campañas publicitarias de las empresas transnacionales productoras de alimentos
- ★ Inició la Semana de educación para la salud en materia de nutrición y salud bucodental

Con el objetivo de coadyuvar a un pleno desarrollo de la personalidad integral del estudiantado univer-

sitario y un estado óptimo para el desempeño en sus estudios, la Dirección General de Servicios Médicos enfoca



Con objeto de coadyuvar al pleno desarrollo de la personalidad integral del estudiante universitario, dio inicio la "Semana de educación para la salud en materia de nutrición y salud bucodental"; presidieron el acto de inauguración los doctores Leticia Casillas Cuervo e Ignacio Acila Cisneros, el licenciado Moisés Torres Martínez, y los doctores Lázaro Benavides Vázquez y Francisco Herrera Granados.

sus actividades a la prevención y atención de las enfermedades que afectan a la comunidad de esta Casa de Estudios, promoviendo, además, correctos hábitos de salud.

Al poner en marcha las actividades de la Semana de educación para la salud en materia de nutrición y salud bucodental, el doctor Lázaro Benavides Vázquez, director general de Servicios Médicos, informó que uno de los objetivos del evento es crear conciencia de lo que significa la salud, tratando de facilitar a la juventud universitaria el goce pleno de esa etapa llena de vitalidad que caracteriza a los estudiantes de la UNAM. "Siendo la principal misión de los universitarios lograr un óptimo resultado académico, es conveniente que a través de los servicios médicos que presta la Institución se preparen a entender cuáles son los problemas que pudieran atacarlos y la manera en que pueden prevenirlos y/o enfrentarlos".

Al respecto, el licenciado Moisés Torres Martínez, director auxiliar del Plantel 5, José Vasconcelos, de la Escuela Nacional Preparatoria, sede del evento, refirió que existe una relación estrecha entre salud y buenos rendimientos académicos, por lo que es importante ilustrar al estudiantado sobre las ventajas de una buena nutrición, así como la forma de conseguirla.

EL ESPACIO, DIMENSION OCULTA DE FENOMENOS SOCIALES

Al poner en marcha el Simposio sobre la regulación jurídica de los espacios sociales, el doctor Jorge Carpizo, director del Instituto de Investigaciones Jurídicas, afirmó que es en momentos difíciles cuando las instituciones de educación superior deben responder con objetividad y calidad al estudio, análisis, crítica y posible solución de la problemática nacional.

Al ser entrevistado sobre el particular, el doctor Marcos Kaplan, también del IIJ, aseguró que el evento tiene gran importancia, pues responde al interés de la dependencia por motivar a los juristas y especialistas en ciencias sociales a atender los problemas cruciales que el país enfrenta en la actualidad.

Indicó que para enriquecerlos todavía más, este tipo de programas se realiza bajo un aspecto interdisciplinario, que permite a los juristas entablar el diálogo con las otras ciencias sociales, las cuales, a su vez, necesitan incorporar más la consideración de los problemas jurídicos institucionales a la temática que se investigue.

Para elegir el tema se partió de la idea de que el espacio social general y los espacios sociales particulares son cada vez más considerados por quienes trabajan en cuestiones relacionadas con el Estado y el Derecho.

Correspondió al doctor Kaplan la presentación de la primera ponencia y el tema abordado por el especialista permitió acercarse y ubicarse en el ámbito de los espacios en la problemática del Estado y el Derecho.

Posteriormente, al cuestionársele respecto a la necesidad de que la población conozca, acepte, respete y estimule el Derecho, el doctor Kaplan advirtió que se requiere de juristas con mentalidad abierta a los problemas y con el manejo de un enfoque interdisciplinario; de esa manera contribuirán a rescatar la importancia fundamental del Derecho, no sólo como normatividad, sino como parte de una estrategia de cambio social.

Así, la ciudadanía estará en posibilidades de rescatar también la importancia que encierra el Derecho para su propia vida, al actuar éste en defensa de sus intereses.

- ★ Inició el "Simposio sobre la regulación jurídica de los espacios sociales"
- ★ Imprescindible que la población conozca, acepte, respete y estimule el Derecho



Ayer inició el Simposio "Regulación jurídica de los espacios sociales", el cual fue presidido por el doctor Jorge Carpizo; en el acto estuvieron el licenciado Jorge Madrazo, el doctor Marcos Kaplan y el licenciado Federico Reyes Heróles.

El doctor Kaplan presentó su trabajo en tres niveles: la importancia del tratamiento de los espacios sociales como parte de la esfera de acción del Estado y del Derecho; la ubicación de algunos de los antecedentes históricos que ratifican la tesis de que el Estado y el Derecho surgen y se desarrollan en relación al espacio social en general y a los distintos espacios sociales específicos, y caracterización sintética y esquemática sobre la manera como se ha planteado el problema en la experiencia de los estados y los sistemas jurídicos de los países latinoamericanos.

Sostuvo que el Estado y el Derecho surgen, se desarrollan y funcionan en relación a un espacio genérico y a los espacios específicos que constituyen la propia dimensión general. No obstante que durante mucho tiempo la tradición en el Derecho y en las ciencias sociales parecía darle mayor importancia a la dimensión del tiempo, recientemente se ha descubierto que "es precisamente el espacio la dimensión oculta de muchos fenómenos sociales".

Por su parte, el licenciado Federico Reyes Heróles, del IIJ, se refirió al tema: "Acción estatal, norma y planificación nacional", y explicó que la regulación jurídica aplicada a la planificación encierra serias dificultades, dada la política cultural en el

país y, que determina que distintos grupos sociales observen y se adhieran a distintas regularidades; es decir, no es posible regular de manera exacta el marco educativo de un estudiante rural al de un estudiante ciudadano.

Advirtió más adelante que para que se ofrezcan alternativas para la planeación o planificación es necesario democratizar la información en las sociedades contemporáneas; así, la información que sirve para la planeación estatal tendría que ser socializada, y sería éste uno de los primeros pasos para hacer de la planificación un ejercicio nacional.

El licenciado Reyes Heróles definió a la planeación nacional como una acción reguladora de los diferentes espacios jurídicos, que se presenta como una actividad joven que demanda se le analice en múltiples dimensiones. Finalmente, observó que no obstante la complejidad del problema de la planificación, el estudio del Derecho y sus aplicaciones puede conducir a alternativas de solución y/o aplicación de la planificación nacional.

En su ponencia, el licenciado Reyes Heróles analizó los supuestos y las implicaciones de la regulación jurídica en los proyectos de planificación, y explicó los puntos básicos de dicha regulación, así como las contradicciones que la misma encierra.

EL SINDICATO DE LAS AAPAUNAM Y EL STUNAM DIERON A CONOCER SUS DEMANDAS DE INCREMENTO SALARIAL

El Sindicato de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la UNAM (AAPAUNAM), a través del doctor Manuel Barquín, secretario general de esa organización, presentó el pasado martes a las autoridades universitarias un documento en el cual demanda un incremento salarial del 30 por ciento.

El doctor Manuel Barquín señaló que esa petición de aumento salarial obedece al constante incremento del costo de la vida, que lesiona gravemente el poder adquisitivo de los profesores e investigadores de la Universidad. Asimismo recordó que los profesores universitarios tienen la gran responsabilidad de hacer compatibles sus derechos gremiales, a fin de contribuir a cerrar la brecha tecnológica entre México y los países desarrollados.

Por último, consideró que la cantidad fijada se realizó en base a las posibilidades económicas de la Universidad y del Estado, quien es el que aporta la mayor parte del presupuesto universitario.

Solicitud del STUNAM

El Sindicato de Trabajadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (STUNAM), encabezado por su dirigente, Evaristo Pérez Arreola, presentó el pasado 19 de abril al CP Rodolfo Coeto Mota, secretario general Administrativo, y al doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, un documento donde solicitan un aumento salarial del 40 por ciento para sus agremiados.

El CP Coeto Mota precisó que recibía el documento en tanto la Secretaría del Trabajo y Previsión Social hiciera llegar la notificación oficial que envía en su caso. Además, subrayó que posteriormente las autoridades universitarias invitarían a la representación sindical para dialogar al respecto.

Cabe destacar que el día de ayer la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje envió a la Oficina del Abogado General de la UNAM la notificación oficial acerca de la solicitud del STUNAM.



Público asistente al evento.

INICIO LA TERCERA ETAPA DEL PROGRAMA "GRANDES IDEAS", EN EL CCH SUR

- ★ La población estudiantil de nivel medio emplea menos del 10% de las palabras que contiene el diccionario de la Real Academia
- ★ El lenguaje es el principal medio de comunicación y el soporte de la identidad cultural
- ★ Se inauguró la exposición de 25 fototextos intitulada "Los años sin fecha", del artista Ignacio López

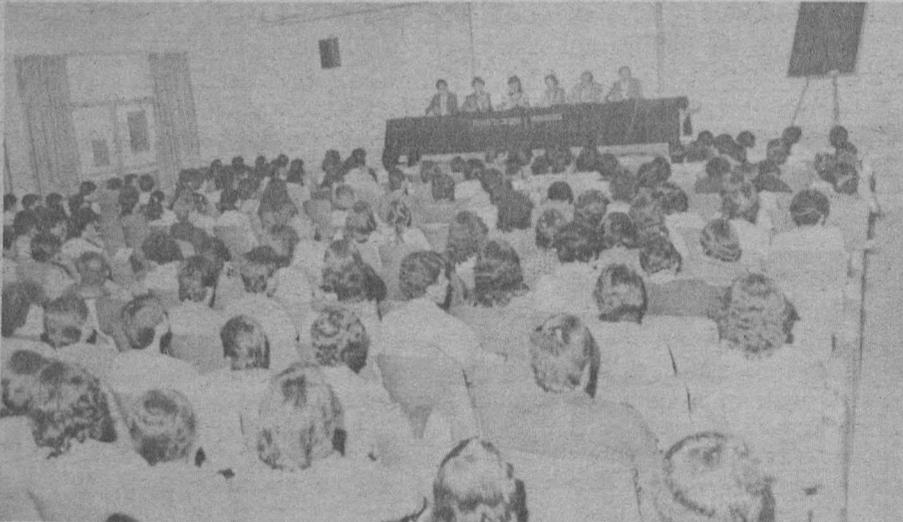
En México, la población estudiantil de nivel medio emplea menos del 10 por ciento de las más de 75 mil palabras que contiene el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española.

Como consecuencia de esa realidad innegable, los estudiantes presentan, en su mayoría, desgano por el estudio de las estructuras del lenguaje, desinterés por los libros sin ilustración, pereza por la lectura de textos extensos, gusto por el uso de expresiones estereotipadas y gran dificultad para comprender el significado de expresiones relativamente complejas, manifestó el maestro Javier Guillén, director del CCH Sur, durante la ceremonia en que se puso en marcha la tercera etapa del Programa Grandes Ideas sobre "El Lenguaje".

expresar ante sus semejantes lo que es, quiere y piensa, haciendo posible el ejercicio de la libertad de opinión; uno de los valores esenciales que los profesores universitarios deben preservar como elemento formativo, añadió.

En este contexto, el Director del CCH Sur advirtió que si los alumnos estudian el lenguaje, comprendiendo su carácter dinámico y ligado a la realidad social, se estará propiciando su formación integral.

Por su parte, la doctora Magdalena Labrandero, directora general de Extensión Académica, precisó que el CCH, institución dotada de una filosofía humanística, procura que el alumno tome conciencia real de los problemas nacionales, y que la dirección a su cargo colabora activamente



El pasado 18 de abril se inauguró la tercera etapa del Programa "Grandes Ideas", con el tema "El lenguaje": en el presidium estuvieron los maestros Javier Guillén y Consuelo Ortiz de Thomé, la doctora Magdalena Labrandero, la maestra Regina Jiménez, el ingeniero Alfonso López Tapia y el maestro Manuel Guzmán.

Actualmente, destacó, los medios de comunicación de masas actúan como sistemas educativos, en ocasiones con empleos bastardos del lenguaje y con la sola finalidad de inducir a la adquisición y consumo indiscriminado de mercancías.

Agregó que el conocimiento del lenguaje y la habilidad para servirse de él hacen que los estudiantes puedan enfrentar y resolver los problemas que se les presentan y expresar lo que piensan en forma precisa y estructurada; para resumir y ordenar sus ideas, reunir información, interpretar adecuadamente un mensaje y tener una concepción coherente del mundo.

Poner en práctica nuestra facultad humana de comunicación, aseguró el maestro Guillén, significa contar con un vehículo que nos permita emitir y recibir información, y eso es el lenguaje.

La escritura y el habla son dos facultades del hombre que le sirven para

en el fortalecimiento de esa conciencia de la comunidad de los planteles del CCH, reafirmando la decisión de la UNAM de no limitar los esfuerzos que contribuyan a la educación de los estudiantes.

Explicó que el Programa Grandes Ideas fue concebido para el estudiante de nivel medio superior y superior, y su intención es contribuir a una educación totalizadora de los miembros de la comunidad universitaria, al presentar grandes temas del conocimiento universal desde todos los ángulos posibles. Conferencias, proyecciones cinematográficas, representaciones teatrales, exposiciones fotográficas y concursos de poesía, dijo, se convertirán en los instrumentos idóneos para que universitarios prominentes revisen, con la participación activa de los estudiantes, temas de primordial interés como es el del lenguaje.

→28

POSIBILIDAD PARA REESTRUCTURAR EL SISTEMA ECONOMICO MEXICANO

- ★ Dos puntos fundamentales en la actual crisis: falta de integración nacional de la planta productiva e inequitativa distribución del ingreso
- ★ Inició el curso "Impacto social de la política económica", que forma parte del Programa de Superación del Personal Académico de la ENTS



Al inaugurarse el curso "Impacto social de la política económica", se subrayó que la actual situación social significa una importante etapa de posible reestructuración del sistema; al evento asistieron el licenciado Luis Emilio Jiménez, el doctor Francisco Báez Rodríguez, la licenciada Yolanda Aguirre Harris, y los doctores Humberto Muñoz y Magdalena Labrandero.

La crisis por la que atraviesa México se debe fundamentalmente a una falta de integración nacional de la planta productiva y una mala distribución del ingreso, por lo cual es necesario que la política económica del país se rijan por criterios racionales y no de mercado, señaló el doctor Francisco Báez Rodríguez, coordinador del Centro de Estudios de Desarrollo Mexicano de la Facultad de Economía.

Luego de que el doctor Humberto Muñoz, director general de Asuntos del Personal Académico, pusiera en marcha los trabajos del curso Impacto social de la política económica, como parte del Programa de Superación del Personal Académico, en la Escuela Nacional de Trabajo Social, el doctor Báez Rodríguez dijo que las crisis no significan simplemente sufrimiento y desempleo, quiebra de empresas y bajos salarios, sino que son, además, reestructuraciones del sistema.

Indicó que la coyuntura actual de México presenta una posibilidad de reestructurar el sistema económico. Esta acción depende de elementos de decisión política.

En su conferencia La política económica del Estado mexicano, dentro del curso que concluirá el 26 del corriente, el doctor Báez Rodríguez consideró que la actual política económica tiene una estrategia de reconversión industrial que implica una reconversión social.

En este sentido, dijo que las crisis son reestructuraciones no sólo nacionales sino internacionales. La fase que viene desde 1968 a 1983 se caracteriza por un cambio en el mundo, en el cual ya se vislumbran cuales son las nuevas industrias que se proyectan hacia el futuro, como la electrónica, la computación y la informática, así como la industria de los procesos químicos. Estas son las industrias que han empezado a desplazar a poderosas ramas como la automotriz.

Más adelante, precisó que durante el sexenio pasado no existió ningún proyecto tendiente a atacar los dos puntos fundamentales de la crisis estructural:

la integración de la planta productiva y la desigualdad en la distribución del ingreso. Durante ese periodo hubo una tendencia constante a la disminución de salarios, que fue parcialmente paliada por un aumento del empleo, que creció lo suficiente para absorber la nueva oferta, mas no para disminuir la tasa de desempleo o al menos el índice existente en 1976-1977. Hubo un esfuerzo que no llegó a cumplirse cabalmente por atacar uno de los puntos por donde había hecho irrupción la crisis, que fue conocido como Sistema Alimentario Mexicano, con lo que se buscó dar fuerza productiva al campo para evitar la retroalimentación del problema estructural.

Durante el mismo sexenio también hubo cambios en la política monetaria y crediticia: uno fue el hecho de privilegiar el desarrollo de la Banca privada; en particular se fomentó la concentración y centralización, tanto de las funciones como del capital bancario. De las funciones a través de la formación de la Banca múltiple, que era al mismo tiempo Banca de depósito, financiera, hipotecaria y fiduciaria.

Había fuga de capitales porque había libertad cambiaria para pocos inversionistas; se calcula que aproximadamente el 8% de inversionistas manejaba el 80% de las divisas de los recursos financieros internos.

Aseguró que para solucionar la crisis es preciso reestructurar la industria para el mercado interno, además de que los productos mexicanos salgan y compitan en el exterior y que las empresas mexicanas sean eficientes.

Al hacer referencia al aspecto laboral, explicó que México está llegando a una industrialización diferente, subordinada, con condiciones laborales más difíciles, lo que conduce a un cambio en el tipo de clase obrera mexicana. Por una parte, hay una tendencia hacia el desempleo de la clase obrera que trabajaba en las industrias que anteriormente eran punta de lanza; esta situación se palpa, por ejemplo, en DINA y Trailmobile. ■

PARA IMPULSAR EL DESARROLLO CIENTIFICO, TECNOLOGICO Y CULTURAL, LA UNAM FIRMA CONVENIOS CON UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

★ Se dio a conocer la Comisión para celebrar los 500 años del Descubrimiento de América

Un convenio para promover estudios e investigaciones en áreas prioritarias para el desarrollo científico, tecnológico y cultural de México y España fue establecido el 18 de abril entre la Universidad Nacional Autónoma de México y universidades e institutos de la Península Ibérica, y que coordinará el Instituto de Cooperación Iberoamericana.

Durante un desayuno ofrecido por el señor Luis Yáñez, presidente del ICI, al doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, ambos funcionarios insistieron en promover e impulsar investigaciones en temas

prioritarios, como alimentos, energía, desarrollo tecnológico, así como incrementar el intercambio de libros y exposiciones culturales.

El Rector de la UNAM anunció también la formación de la Comisión Institucional para celebrar los 500 años del Descubrimiento de América. El martes 19, el doctor Rivero Serrano asistió a una sesión académica en la Universidad Complutense de Madrid y el miércoles 20 dictó en el ICI la conferencia Universidad y sociedad: de la Universidad original al Sistema Universitario.

SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Dirección General de Estudios Administrativos

CURSO DE COMUNICACION ORGANIZACIONAL

La DGEA invita a los jefes de Departamento en las áreas de Recursos Humanos, Financieros, Materiales y Servicios Generales; a los delegados administrativos y ayudantes de Unidad Administrativa, al curso **Comunicación organizacional**, que tiene por objetivo proporcionar a los participantes los elementos necesarios para realizar un diagnóstico comunicacional de sus áreas de trabajo, mediante la utilización del análisis de redes, complementándolo con los principios fundamentales de las relaciones interpersonales verbales y no verbales, para mejorar su actuación dentro de la organización.

REQUISITOS:

1. Dirigido a personal de confianza con categoría de: jefe de departamento,

delegado administrativo y ayudante de Unidad Administrativa.

2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos.

DATOS DEL CURSO:

1. Fecha: del 26 al 29 de abril.
2. Horario: de 9:00 a 14:00 h.
3. Impartido en: la Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos, bajo la responsabilidad de la licenciada Lourdes Adame, instructora de la misma dirección.
4. Cupo máximo: 18 participantes.
5. Información general: Departamento de Selección y Capacitación, con Jazmín Flores, al 655-13-44, extensión 2126, de 9:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h.

CURSO DE ACTUALIZACION PARA SECRETARIOS EJECUTIVOS

La Dirección General de Estudios Administrativos invita a las (los) secretarias (os) de confianza, al curso **Actualización para secretarios ejecutivos**, que tendrá por objetivo incrementar su eficiencia como auxiliar del funcionario universitario, mediante el reforzamiento y actualización de los conocimientos técnicos y de relaciones humanas.

REQUISITOS:

1. Dirigido a secretarias (os) de confianza.
2. Previa inscripción personal en la Dirección General de Estudios Administrativos.

DATOS DEL CURSO:

1. Fecha: del 11 al 20 de mayo.
2. Horario: de 16:00 a 20:00 h.
3. Impartido en: la Sala de Seminarios de la Dirección General de Estudios Administrativos, bajo la responsabilidad de Sonia Cordero, instructora de la dirección.
4. Cupo máximo: 18 participantes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, abril de 1983.

EL DIRECTOR
MA Rigoberto González.

Difícil un repunte de precios a corto y mediano plazo

EL PETROLEO Y EL GAS SON PIVOTE DE LA ECONOMIA NACIONAL, NO PANACEA

- ★ Los países industrializados efectúan grandes inversiones en mejorar la eficiencia del consumo energético y en la conservación y sustitución del petróleo por otras fuentes de energía
- ★ El Programa Universitario de Energía organizó el Foro de Consulta Permanente "Hidrocarburos y socio-economía. Aspectos críticos y ¿soluciones?"



El doctor Mariano Bauer presidió el Foro de Consulta Permanente "Hidrocarburos y socio-economía. Aspectos críticos y ¿soluciones?", le acompañaron el ingeniero Gerardo Bazán y el doctor Juan Quintanilla.

El petróleo y el gas son pivotes de la economía nacional, se quiera o no, pero no son la solución a la crisis, dijo el doctor Mariano Bauer, director del Programa Universitario de Energía, al dar la bienvenida a los participantes en el Foro de Consulta Permanente "Hidrocarburos y socio-economía. Aspectos críticos y ¿soluciones?", que realizó el PUE el martes 19 de abril en la Unidad de Seminarios "Ignacio Chávez".

Ante aproximadamente 40 especialistas en materia energética el doctor Bauer señaló que se debe ser mesurado en las expectativas de la actual crisis, ya que ni la reactivación de la economía en los países industrializados —en especial Estados Unidos—, ni la baja del precio del petróleo, producirán un repunte en la demanda internacional a corto y mediano plazo.

Aseveró el Director del PUE que esto se debe a las enormes inversiones que han hecho y continúan haciendo esos países en mejorar la eficiencia del consumo energético, en conservación y en sustitución del petróleo por otras fuentes de energía.

Resumió la situación del mercado internacional del petróleo de esta manera: "tanto la demanda como el precio del petróleo, si suben, lo harán con bastante parsimonia y no debemos contar con ellos".

"Hay que buscar, sin pérdida de tiempo y sin desvíos ni autoengaños, mejorar la eficiencia de nuestro sector productivo, de nuestro sector administrativo, tanto públicos como privados, y prioritariamente de nuestro sector educativo", concluyó.

El Foro de Consulta sobre Hidro-

carburos y socio-economía, aspectos críticos y ¿soluciones? estuvo coordinado por los ingenieros Gerardo Bazán, de PEMEX, y Miguel Castañeda de MICARE y URAMEX, así como por el doctor Juan Quintanilla, subdirector del Programa Universitario de Energía.

Los temas abordados fueron: "Reservas probadas", por el ingeniero Jacinto Viqueira y el doctor Fernando Samaniego, de la Facultad de Ingeniería; "Mercado internacional", por la licenciada Marcela Serrato, de la Asesoría de la Presidencia de la República; "Relación economía-energía", por los licenciados Arturo Bonilla y Sergio Suárez, del Instituto de Investigaciones Económicas; "Mercado internacional del gas natural", por el doctor Roberto Dávila y el licenciado Maurilio García, de la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal, y "Economía del gas licuado", por el ingeniero Gerardo Bazán.

Otros temas que fueron tratados son: "Transporte de productos marinos", por el ingeniero Gustavo Pastrana, de PEMEX; "Transporte de productos terrestres", por el ingeniero Helio García, de PEMEX; "Mercado de petroquímicos", por el ingeniero Juan Corres, de PEMEX, y "Sustitución de bienes de capital", por el profesor Rogelio Magaña Castro, de la UAM Xochimilco.

Finalmente: "Consumo de combustible para industrias", por el ingeniero Víctor Alcérreca, de PEMEX, y "Aspectos sociales y contaminación", por el M en C Enrique Garduño, de la Facultad de Ingeniería.

DESCRIPCION Y VALORACION DE LA ETNIA TONACA Y DE SUS CREACIONES

★ El doctor Norman A. McQuown analiza textos en ese idioma y diversos estudios gramaticales y lingüísticos, además de aspectos culturales y sociológicos



Doctor Norman A. McQuown.

El doctor Norman A. McQuown, profesor emérito de la Universidad de Chicago, imparte un seminario sobre Lengua y cultura tonaca en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, donde está presentando un esbozo de la gramática del idioma tonaca del pueblo de Coatepec, de la sierra norte de Puebla, y se están analizando textos escritos en ese idioma con auxilio de grabaciones y con la ayuda de aclaraciones gramaticales.

El autor de los textos es Manuel Oropeza Castro, nativo del pueblo de Coatepec; fueron escritos entre los años de 1939 a 1942 y traducidos por Oropeza al español en 1949-1950; las aclaraciones principales derivan de cuatro fuentes principales: 1) Una gramática del siglo XVI (posiblemente la gramática tonaca de fray Andrés de Olmos); 2) Una gramática del siglo XVIII (hecha por fray José Zambrano Bonilla); 3) Una gramática tonaca compuesta por el doctor McQuown en 1939 y 1940 (con ayuda de Manuel Oropeza Castro), con enfoque en la fonología y en la morfología; 4) Una gramática publicada en 1968 por un equipo compuesto por los lingüistas Aileen A. Reid, Ruth G. Bishop, Ella M. Button y Robert A.

Longacre, con enfoque en la sintaxis y en el discurso.

Se están tomando en cuenta, además, varios tratamientos gramaticales más modernos, hechos por hablantes nativos de las distintas variedades de la comunidad lingüística tonaca, así como ciertas producciones literarias modernas, lamentablemente escasas.

Se harán índices del contenido gramatical y léxico de estas fuentes gramaticales, refiriéndose las entradas en estos índices a los principales diccionarios asequibles: el de Hermán Pedro Aschmann, de Zapotitlán de la sierra norte de Puebla, de Papantla y de la costa veracruzana, y el de las lingüistas Aileen A. Reid y Ruth G. Bishop, de Xicotepc de Juárez de la sierra norte del estado de Puebla.

De todas estas fuentes lingüísticas, sean gramaticales, literarias o léxicas, se desprenden detalles interesantes para la descripción de la cultura actual de los tonacas y para la reconstrucción de su historia, tanto de la época prehispánica como de la Colonia.

Los participantes en el seminario contribuirán a esta labor lingüística y de apreciación cultural sirviéndose también de la literatura científica publicada, descriptiva ésta de la cultura y de la sociedad tonacas.

Se hará un intento de llegar a una apreciación equilibrada de la etnia tonaca y de sus creaciones, desde los orígenes hasta la fecha. También se tratará de ubicar ese grupo en el contexto más amplio de sus vecinos prehispánicos y de los modernos, tanto desde el punto de vista de los idiomas hablados por ellos como de sus culturas.

El seminario Lengua y cultura tonaca se lleva a cabo los lunes y miércoles de 10:00 a 12:00 h, en el Salón 105 del IIA.

El doctor McQuown ocupa actualmente la Cátedra Extraordinaria Alfonso Caso. Tiene doctorado en lingüística. ■

Facultad de Psicología

ESPECIALIZACION EN DESARROLLO DEL NIÑO

La Facultad de Psicología invita a las personas interesadas a la Especialización en Desarrollo del Niño, la cual tiene como objetivo general la formación de profesionistas altamente capacitados en el conocimiento y empleo de estrategias abocadas a la promoción y solución de problemas de desarrollo infantil, dentro de un marco de trabajo multidisciplinario y dentro del contexto social nacional, basándose en una metodología e interpretación científica.

El evento dará inicio el 25 de julio de 1983 y tendrá una duración de 2 años.

Recepción de solicitudes y entrega de documentación: hasta el 13 de mayo de 1983.

Curso propedéutico: del 30 de mayo al 10 de julio de 1983.

Para mayores informes, comunicarse con Rosa María Castillo, cubículo 20, edificio "C", y División de Estudios de Posgrado, Facultad de Psicología, UNAM.

Sesión técnica

LA INVESTIGACION EN EL INSTITUTO DE GEOLOGIA

La Sociedad Geológica Mexicana invita a la Sesión técnica que se llevará a cabo el 21 de abril, a las 19:00 h, en el Palacio de Minería, ubicado en la calle de Tacuba, N° 5, México 1, DF.

En la sesión, dictará la conferencia "La investigación en el Instituto de Geología de la Universidad Nacional Autónoma de México", el doctor José Guerrero, director de ese instituto.

Semana de difusión del pensamiento marxista

EL MARXISMO SE PROPONE LA EXPLICACION DEL MUNDO Y SU TRANSFORMACION

★ Su historia no se puede disociar de las revoluciones de este siglo, de las grandes luchas obreras, movilizaciones populares, así como huelgas y luchas campesinas, estudiantiles y femeninas

★ El evento se realiza en el Plantel Vallejo del CCH con el propósito de que el alumno conozca, estudie, analice y critique la teoría de Carlos Marx



En el Plantel Vallejo del CCH se puso en marcha "La semana de difusión del pensamiento marxista": aparecen en la gráfica, en el orden habitual, los maestros Virginia Sánchez, Agustín Sánchez, César Cruz y Lucía Laura Muñoz, así como las licenciadas Irma Lombardo García y Jorge González Teyssier.

El estudio de las ciencias sociales puede dividirse en antes y después de Marx, situación que le confiere al pensamiento marxista una vital importancia y un carácter actual, manifestó el licenciado Jorge González Teyssier, director del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Vallejo, al inaugurar "La semana de difusión del pensamiento marxista".

Durante el acto, realizado en la Sala José Revueltas, el licenciado González Teyssier destacó la importancia de que el alumno de enseñanza media superior conozca, estudie, analice y critique la teoría de Carlos Marx, pensador polémico que ha dejado honda huella en el entendimiento del hombre y sus relaciones sociales, políticas y económicas.

Durante su intervención, la licenciada Lucía Laura Muñoz, profesora del plantel, informó que el evento obedece a que el pasado 14 de marzo se cumplieron cien años de la muerte del controvertido filósofo alemán y a que el próximo 5 de mayo habrán transcurrido 165 años de su nacimiento.

"Este hecho no puede pasar desapercibido en una escuela en donde los programas de estudio del Área del Método Histórico-Social pretenden guiarse por la teoría marxista".

"La semana de difusión del pensamiento marxista" se enmarca dentro de la crisis económica que vive el país, y con ello muestra la vigencia y validez que tiene el marxismo, mismo que no se propone únicamente la explicación del mundo, sino su transformación.

El marxismo, dijo, no es meramente una corriente académica, sino una obra que está íntimamente ligada a las luchas revolucionarias que reali-

zan las clases explotadas para quebrantar la hegemonía de la clase dominante; la historia del marxismo no se puede disociar de las revoluciones de este siglo, de las grandes luchas obreras, movilizaciones populares, así como huelgas y luchas campesinas, estudiantiles y femeninas.

Con ello, el marxismo nutre los programas, estrategias y concepciones políticas de los movimientos y partidos obreros del mundo. "En nuestro país, dentro de la llegada tardía del capitalismo, la teoría marxista se inscribe en la lucha revolucionaria que ha desarrollado la clase obrera desde finales del siglo pasado y aún en medio de una heterogeneidad y una limitada capacidad de acción y organización, Marx ha estado presente".

Asimismo, el profesor Agustín Sánchez leyó el discurso de Federico Engels ante la tumba de Carlos Marx, y la licenciada Irma Lombardo, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, expuso el tema "Consideraciones sobre la investigación hemerográfica y su relación con el marxismo", destacando la importancia que la prensa ha tenido dentro de los distintos procesos histórico-sociales.

Dentro de las actividades a desarrollar dentro de esta "Semana de difusión del pensamiento marxista", se encuentra la exposición de las diversas corrientes marxistas en la prensa mexicana del siglo XIX a los años setentas; este evento se realiza con la colaboración del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM.

Como actividad paralela, el CCH plantel Vallejo, en colaboración con el Museo Universitario del Chopo, ofrece la muestra "Marx en fotos". ■

Se presentará en la Sala Miguel Covarrubias

DANZA Y CULTURA POPULAR EN "LATINOAMERICA ES"

- ★ Folclor de México, Argentina, Venezuela, Paraguay, Bolivia y Perú
- ★ Espectáculo del Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana
- ★ Respuesta a la necesidad histórica de los pueblos latinoamericanos por reafirmar su cultura e identidad



El arte de la danza se ve minimizado por el auge del espectáculo meramente comercial que predomina en la Ciudad de México y envicia y deforma la trayectoria artística de muchos valores puros que llegan de la provincia, afirmó el coreógrafo Miguel Vélez Arceo, director general de la Unidad Interdisciplinaria de Investigaciones Estéticas y Creación Artística de la Universidad Veracruzana.

Durante la conferencia de prensa en que se dio a conocer el espectáculo *Latinoamérica es*, presentado por el Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, el maestro Vélez Arceo, director del ballet, señaló que la televisión deforma las manifestaciones de la cultura popular y ofrece al pueblo una información muchas veces falsa.

Subrayó: "si a los organismos particulares les interesa únicamente el aspecto comercial de los distintos grupos de danza folclórica, a las universidades, en cambio, les preocupa defender y vitalizar la cultura popular".

En el teatro o en la televisión, dijo, se pierde gran parte de su validez autóctona; al trabajar en esos lugares hay que hacer ciertas concesiones, como equilibrar el colorido para que exista un atractivo visual, medir o cuadrar la música para así realizar coreografías convencionales, aunque respetando lo original.

Por ese motivo, el espectáculo *Latinoamérica es* no resulta de una decisión ocasional ni de un interés comercial; responde a la responsabilidad que enfrentan las universidades de rescatar, conservar y difundir la cultura nacional. Este programa abarca el folclor latinoamericano, con la intención de reforzar las raíces históricas del continente.

Al referirse al Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, indicó que sus integrantes se preocupan por realizar producciones sin afán de lucro y sin intención de demostrar su potencialidad ante otros grupos, sino con el propósito de preservar los valores artísticos y populares.

A su vez el ingeniero Gustavo Gallo, subdirector de Difusión Cultural,

resaltó la labor de la UNAM por rescatar la autenticidad del arte nacional a través de diversos eventos, en los que participan instituciones de educación superior del país y organismos estatales. Subrayó también que la tarea de extensión universitaria permite a los diferentes estratos de la población el acceso a programas académicos, artísticos y culturales.

Por su parte, la maestra Colombia Moya, jefa del Departamento de Danza de la Dirección General de Difusión Cultural, señaló que la preservación y difusión de la cultura popular deberá ser estimulada y acrecentada por los estudiantes universitarios, con un alto nivel profesional y creativo. De esa manera, dijo, la función social de la danza y del arte será realmente vigente.

Se están gestando —informó— una serie de proyectos para reforzar y unificar la idiosincrasia nacional y latina. Agregó que en las actuales circunstancias del país es necesario crear un sistema de difusión cultural que involucre no sólo el esfuerzo de las instituciones sino a los estudiantes y al público en general.

El folclor de México, Paraguay, Venezuela, Bolivia, Argentina y Perú integra el espectáculo *Latinoamérica es*, como una respuesta a la necesidad histórica de los pueblos latinoamericanos por reafirmar su cultura y su hermandad, aseveró la maestra Moya, quien señaló que el director Vélez Arceo presenta una serie de danzas basadas en informes directos, lo que da una especial importancia al evento.

En ese sentido destacó la labor de investigación documental y de campo que se realiza dentro del Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, en el que participan también antropólogos sociales. Así, los cuadros que presenta el ballet se encuentran apegados al máximo posible a las verdaderas tradiciones populares. Ha realizado, por ejemplo, espectáculos como *Raíces del pueblo*, que presenta el folclor del estado de Veracruz; *Fiestas de México, Retablos de provincia*, *Así es México (I y II)* y un espectáculo teatro-danza: *Colores de ayer*.

Por último, la maestra Moya afirmó que *Latinoamérica es* forma parte de una política orientada a la descentralización de la cultura y retroalimentación de los recursos humanos y económicos del país, a la vez que el maestro Vélez señaló que la colaboración entre la UNAM y la Universidad Veracruzana permitirá abrir un panorama más completo para la danza folclórica de México.

Latinoamérica es se presentará los días 22, 23 y 24 de abril en la Sala Miguel Covarrubias. Participan alrededor de 85 artistas. La dirección musical del espectáculo está a cargo del maestro Alberto de la Rosa Sánchez.

EL SISTEMA BIBLIOTECARIO UNIVERSITARIO CONSTITUYE CERCA DEL 40% DEL ACERVO BIBLIOGRAFICO NACIONAL

- ★ Cuenta con 163 bibliotecas de diferentes niveles distribuidas en los planteles del CCH y la ENP, así como en facultades y divisiones de Estudios de Posgrado
- ★ Se espera atender en este año aproximadamente 8 millones de usuarios
- ★ Conferencia de prensa del Director General de Bibliotecas de la UNAM

El licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán, director general de Bibliotecas de la UNAM, indicó que el Sistema Bibliotecario Universitario, que cuenta con 163 bibliotecas de diferentes niveles (en los CCH, preparatorias, facultades y divisiones de Estudios de Posgrado) tiene gran importancia en el país, pues los 2 millones de volúmenes con que cuenta, aunados a los otros dos millones de la Biblioteca Nacional, constituyen aproximadamente el 40 por ciento del acervo bibliográfico nacional.

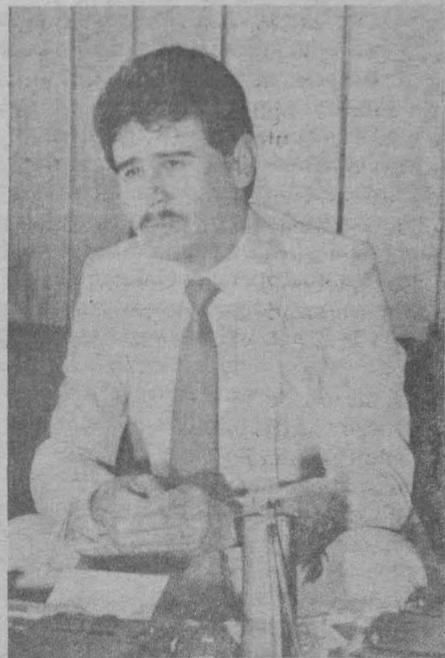
Existe un área de bibliotecas que asciende a 50 mil metros cuadrados, indicó el licenciado Jiménez Guzmán, y señaló que 1,200 miembros del personal, tanto administrativo como académico, atienden a 40 mil usuarios diariamente. Aseguró que en este año se espera atender aproximadamente a 8 millones de personas.

El licenciado Jiménez Guzmán afirmó que la Universidad le ha dado gran importancia a las bibliotecas y esto se demuestra en los mil 170 millones de pesos presupuestarios que se le asignaron al trabajo bibliotecario para este año.

Además, informó, se ha establecido una dependencia centralizadora, denominada Dirección General de Bibliotecas, la cual se encarga de coordinar el sistema bibliotecario para optimizar su funcionamiento desde los puntos de vista técnico, académico, administrativo y de control patrimonial bibliográfico de la Universidad.

Por otra parte, explicó que en el proceso de adquisición del material bibliográfico de la UNAM, la Dirección General de Bibliotecas lleva a cabo un control y evaluación.

En este sentido, añadió, los nuevos proyectos de esa dependencia se abocan, fundamentalmente, a lograr una mayor eficiencia y racionalidad en el ejercicio presupuestal para la compra de los libros de la Universidad. Para tal efecto, existen medidas concretas de racionalización del ejercicio presupuestal y una posición importante de la UNAM frente al mercado editorial, tanto nacional como extranjero, para lograr mejores precios y mayor eficiencia en los materiales que se necesitan.



Licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán.

Más adelante, dijo que la Dirección General de Bibliotecas lleva a cabo de manera centralizada el proceso técnico de todos los materiales que adquieren las 163 bibliotecas de la Universidad, con lo cual cada una de ellas podrá ir obteniendo, paulatinamente, mayor autosuficiencia en la generación de su propia catalogación y clasificación.

Al respecto, destacó que la UNAM cuenta con un banco de datos automatizado denominado LIBRUNAM, que en su interior tiene aproximadamente 250 mil títulos registrados, el cual significa un apoyo fundamental para realizar el procesamiento técnico del material bibliográfico, o directamente a la investigación y la docencia en producción de biografías por autor o por título.

Finalmente, entre las funciones relevantes de la Dirección General de Bibliotecas, el licenciado Jiménez Guzmán destacó la investigación bibliotecológica, que produce buenos resultados en cuanto a publicaciones y traducción de bibliografías extranjeras, así como la realización de intercambios bibliotecarios como apoyo a otras instituciones, centros educativos y universitarios del país.

LAS TRASNACIONALES CONTROLAN EN SU MAYOR PARTE EL PROCESAMIENTO Y COMERCIALIZACION DEL CACAO

(Tercera y última parte*)

- ★ En Brasil, Camerún, Costa de Marfil, Ghana y Nigeria se concentra aproximadamente el 80% de la producción mundial del grano
- ★ Capitales franceses, ingleses, norteamericanos, suizos y japoneses ejercen el control monopólico de la industria cacaotera

Históricamente en Brasil, Camerún, Costa de Marfil, Ghana y Nigeria se halla concentrado aproximadamente el 80% de la producción mundial de cacao, informó el doctor Donald Castillo Rivas, investigador de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía.

Sin embargo, indicó, a pesar de la evidente concentración de la producción en unos cuantos países, su evolución, que se puede caracterizar como ascendente a largo plazo (a una tasa media del 3.3% anual), ha demostrado fuertes fluctuaciones cíclicas a corto y mediano plazos, cuyas expresiones más significativas se observan en las variaciones de la producción registrada en los países africanos, principalmente en Ghana.

Asimismo, consideró que la producción de cacao en el periodo de la posguerra se puede dividir en tres etapas: de 1945-1946 a 1955-1956, de 1955-1956 a 1964-1965 y de 1965 al final de la década de los setentas. En la primera etapa, cuando se estructura y consolida el mercado contemporáneo del cacao, la producción del grano experimenta un significativo aumento, de 652,000 a 843,000 toneladas, es decir, un incremento de aproximadamente 30 por ciento en una década.

Comentó que después de que la producción mundial de cacao alcanzó un nivel record, en 1971-1972 (cuando se cosecharon 1,589,000 toneladas), en 1973 cae abruptamente en más de 170,000 toneladas, para descender luego a su punto más bajo, 1,349,000 toneladas, en 1976-1977.

En síntesis, explicó el investigador universitario, de 1971-1972 en adelante, a raíz de la crisis en que cae la producción de los países africanos, con excepción de Costa de Marfil, se producen importantes alteraciones en las posiciones relativas de los grandes productores de cacao en el mercado internacional, al grado de registrarse una sustancial disminución en la oferta del grano.

Entre los factores que han contribuido a la fase negativa de este ciclo en los países africanos, en general, y en Ghana en particular, se hallan: la suspensión de subsidios para la aplicación de agroquímicos en Ghana, que provocó un incremento de enfermedades y la tala obligada de más de 6 millones de árboles por año; el bajo rendimiento de los árboles debido a lo avanzado de su edad; la escasez de mano de obra, provocada por la emigración a las ciudades, y la escasez

crónica de divisas que se requieren para la infraestructura de apoyo, especialmente en transporte.

Injerencia y control de las trasnacionales

La centralización o internacionalización del capital en los últimos años ha introducido, entre países consumidores y productores del sistema, nuevas relaciones que van más allá del intercambio comercial. Indicó el doctor Castillo Rivas que Costa de Marfil y Camerún son buenos ejemplos, pues el control trasnacional y monopólico de la producción de cacao ha llegado a niveles muy elevados. En Costa de Marfil, particularmente, se ha logrado una capacidad de molienda y procesamiento de cacao que actualmente está calculada en 125,000 toneladas anuales, que son controladas por sólo cuatro empresas de capital extranjero, destacando la compañía francesa Cocoa Barry.



Esta empresa posee plantas procesadoras con una capacidad de molienda de 95,000 toneladas anuales, es decir, controla el 75 por ciento de la producción de ese país, mientras que las 30,000 toneladas restantes las procesan la compañía suiza Produits de Cacao de Cote d'Ivoire y las firmas Tobler y Suchard. Asimismo, destacó que la participación de empresas extranjeras es muy notable en comercialización y producción primaria del cacao.

El investigador aseguró que el cacao de Camerún es muy similar al de Costa de Marfil, pues el capital francés también controla mayoritariamente el sistema del cacao. En ese



país, añadió, existen tres compañías trasnacionales del producto, dos de ellas propiedad de Barry: la Société Industrielle des Cacaos, productora de manteca y torta de cacao con una capacidad de molienda de 40,000 toneladas anuales, y la Chocolaterie Confiserie Camerounaise, con una capacidad de 18,000 toneladas; el resto de la molturación la realiza la firma Socacao, fundada en 1968 con capital japonés, pero administrada desde 1974 por Cocoa Barry. De esta forma se observa que esta última empresa controla directa o indirectamente el 100 por ciento de la molienda de Camerún, que es de 78,000 toneladas anuales.

Las inversiones de Barry en Africa Occidental la colocan como una de las empresas procesadoras de cacao más importantes en el mundo, con una capacidad total de molturación de 140,000 toneladas; sólo el 14 por ciento (20,000 toneladas) se procesa en su fábrica ubicada en Francia, explicó el

doctor Castillo Rivas, y aseguró que, dentro del contexto de control trasnacional, esta compañía es una de las que tienen un monopolio más verticalmente integrado, pues sus giros van desde la compra de cacao en grano hasta la molienda, producción y comercialización internacionales de los productos intermedios, cuyos canales se extienden a Suiza, Estados Unidos, Italia y, en cierta medida, a los países socialistas de Europa Oriental.

Todos estos porcentajes no dejan duda de que los intereses trasnacionales ejercen un gran poder sobre todas las fases de los sistemas agroindustriales del cacao en Africa Occidental, pues únicamente una compa-

ñía, Cocoa Barry, controla casi la totalidad de la producción y exportación, mientras que con menor influencia intervienen en este proceso los capitales suizos y japoneses, a través de las empresas Interfood y Meiji, respectivamente.

Por otra parte, comentó que en Brasil, principal productor mundial de cacao en grano y primer procesador de cacao molido del grupo de países productores, los capitales británicos y estadounidenses son los que están controlando las áreas de comercialización y procesamiento del producto.

La empresa más importante del sector cacaotero en Brasil es la Barreto de Araujo Productos de Cacao, Salvador, cuya capacidad de molienda es de alrededor de 80,000 toneladas, distribuidas en dos plantas. Además, indicó, la Barreto (firma de capital brasileño) tiene alto grado de independencia del extranjero en lo que se refiere a la comercialización de su producción, pues tiene oficinas de ventas en Nueva York, y está estrechamente ligada por convenios de asistencia técnica y de mercadeo con la firma W.G. Spice, de Inglaterra.

Otras de las firmas (de menor importancia) son la Joanes Industrial, SA, Productos Químicos Vegetais Salvador, procesadora de artículos de cacao con capacidad de molienda anual



de 30 mil toneladas (cuyo capital en un 90 por ciento pertenece al Grupo Gill and Duffus, de Londres), así como la Chadler Industrial de Bahía, con capacidad de procesamiento de 20,000 toneladas anuales, cuyas acciones en un 40 por ciento, son propiedad de las empresas estadounidenses Hershey Foods y General Cocoa.

Lo anterior demuestra que en Brasil el capital inglés y norteamericano controla alrededor del 45 por ciento de la capacidad de procesamiento local; pero si se toma en cuenta que la mayor parte de las exportaciones brasileñas de artículos de cacao se dirigen al mercado de Estados Unidos, se puede precisar que el 50% de la producción de ese producto es distribuido y comercializado por las empresas multinacionales que están establecidas en ese país.

Finalmente, el doctor Castillo Rivas, en su amplio estudio sobre el cacao, especifica que los esfuerzos realizados por los países productores, miembros de la Organización Internacional del Cacao, por regular el mercado y aprovechar las coyunturas de altos precios de este producto se han visto frenados por el control que ejercen en ese organismo las empresas consumidoras y distribuidoras del grano y sus derivados. ■

* Este artículo es continuación de los publicados sobre el mismo tema en números anteriores de Gaceta UNAM.

USO EXTENDIDO DE PSICOFARMACOS

- ★ La psicofarmacología permite un mejor conocimiento de los procesos mentales
- ★ Con los neurolépticos se ha reducido la población de esquizofrénicos en los hospitales psiquiátricos
- ★ La marihuana, el alcohol y el LSD tienen efectos sobre la mente, pero no necesariamente utilidad terapéutica

El uso de los psicofármacos es tan extendido que prácticamente se convierte en una epidemia entre médicos y pacientes, aseguró el doctor Carlos Campillo Serrano, presidente de la Asociación Psiquiátrica Mexicana, durante el simposio sobre el Uso racional de psicotrópicos en Medicina.

Hasta hace poco, dijo, el Valium y el Librium eran los medicamentos más vendidos en el mundo, y explicó, en relación a los tricíclicos (drogas que no causan abuso ni son susceptibles de provocar dependencia), que de acuerdo con una encuesta realizada en Estados Unidos ocupan el quinto lugar de prescripción médica.

Gracias a la psicofarmacología moderna, abocada al estudio de las drogas que actúan fundamentalmente sobre las funciones mentales, la psiquiatría cuenta con un material terapéutico comparable al de la cardiología, la neurología y la ginecología, indicó.

Los avances de la psicofarmacología, continuó, han permitido un mejor conocimiento de una serie de procesos mentales y farmacológicos, lo cual evita la ignorancia respecto a ciertos mecanismos cerebrales fundamentales.

Mencionó que los psicotrópicos, como la marihuana, el alcohol, el ácido lisérgico (LSD) y algunos solventes industriales, son drogas que tienen efectos sobre la mente, pero no necesariamente alguna utilidad médica o acción terapéutica.

Explicó el doctor Campillo Serrano que los psicofármacos han conciliado nuevamente la relación mente-cuerpo, en un fenómeno similar a la acupuntura, la hipnosis o el comportamiento de algunas personas como los faquires, que actualmente pueden ser explicados a través de los nuevos descubrimientos realizados por medio de la psicofarmacología, después de intensas investigaciones sobre puntos fundamentales de la personalidad: voluntad, conocimiento, estado de conciencia y angustia, por ejemplo.

En el Hospital Español, reveló, se encontró que el 32% de los pacientes que asistían por dolencias no psiquiátricas padecían algún problema emocional lo suficientemente serio como para ser tratado por el especialista, pero lo más importante es que la mitad de ellos recibe algún tipo de psicodroga, habitualmente mal prescrita.

El uso extensivo de los psicofármacos conlleva en forma colateral varios aspectos: sus aplicaciones e indicaciones son más variadas que antes y se dan en poblaciones más selectas; asimismo, son más específicas, pues actualmente, para prescribir un psicofármaco, se requiere un escrutinio previo; es de-



cir, su uso esta perfectamente reglamentado en cuanto a dosis, tiempo y combinación con otros medicamentos, ya que a medida que un medicamento se usa más, sus efectos colaterales, tanto a corto como a largo plazo, son abundantes.

Apuntó que las benzodiazepinas son drogas que tienen pocas interacciones con otros medicamentos y, en general, son bien toleradas por el organismo, existiendo una diferencia importante entre ellas: unas se metabolizan dentro del hígado y otras fuera de él.



En su intervención, el doctor Javier Sepúlveda Amor, profesor de la Facultad de Medicina y miembro del Instituto Mexicano de Psiquiatría, explicó que los neurolépticos son drogas conocidas por sus propiedades an-

tipsicóticas. Gracias a esas drogas se ha reducido el número de internos de los hospitales psiquiátricos del mundo, pues representaron la primera oportunidad para tratar al enfermo esquizofrénico, o sea aquel al que generalmente se le llama loco. La esquizofrenia es una enfermedad frecuente, con 1% de prevalencia.

Además de utilizarse psiquiátricamente en enfermos psicóticos, la medicina general usa los neurolépticos para otros aspectos, como las alergias, ya que casi todos los fenotiacínicos tienen propiedades antialérgicas, y para el tratamiento de algunos problemas de insomnio y vómito. En otras ocasiones son útiles para contrarrestar la ansiedad, afirmó el doctor Sepúlveda.

estreñimiento, resequead de boca, visión borrosa y sudoración, el médico no especialista adquiere cierto temor a prescribirlos y no los aprovecha.

Otro aspecto importante es que su acción antidepresiva empieza a ser efectiva tres o cuatro semanas después de haberse iniciado el tratamiento, y si eso lo desconocen los médicos descartan el medicamento. Sin embargo, el uso de estos fármacos en poblaciones ancianas debe hacerse con cuidado.

Por su parte, el doctor Eduardo Ayala, médico del Hospital Español, al hablar sobre las interacciones de las drogas consideró que hay dos tipos: aquellas que aumentan el efecto terapéutico junto con otra droga, y las que lo inhiben. Ejemplificó: "si damos un anticoagulante con algún barbitúrico vamos a ver que el efecto del primero disminuirá, es decir, hay un efecto antagónico; pero también hay el efecto contrario, que podría ser un barbitúrico con alcohol, donde ambos se potencializan".

Las interacciones son un capítulo de importancia en la medicina, puesto que cada día se tienen más drogas terapéuticas y se usan con mayor libertad, encontrándose frecuentemente pacientes que ingieren gran cantidad de drogas. Si no se conocen las interacciones, fácilmente se pueden empeorar los cuadros clínicos de los enfermos.

Los psicofármacos cuentan con varios tipos de interacción: las benzodiazepinas, por ejemplo, tienen una acción potencializadora con el alcohol, algunos tipos de anticoagulantes y los barbitúricos.



La complicación más frecuente que presenta su utilización, a corto plazo, son los efectos extrapiramidales, donde provoca síndromes parkinsonianos, fundamentalmente, y síndromes akatisicos, esto es, movimientos involuntarios, señaló.

A su vez, la doctora Ana Luisa Sosa, catedrática de la Facultad de Medicina y miembro del Servicio de Psiquiatría del Hospital Español, indicó que los tricíclicos son medicamentos descubiertos casualmente en 1950, cuando se probaban drogas para síndromes psicóticos: un clínico alemán descubrió que cambiaban el ánimo de las personas y los ponían contentos, multiplicándose desde entonces su utilización, pues son drogas con efectos terapéuticos eficaces para cuadros de ansiedad, insomnio y depresión, sobre todo cuando se presentan características endógenas.

En México, el médico general tiene pocos conocimientos en relación a los tricíclicos y, dado que esos psicofármacos presentan algunos efectos colaterales molestos o aparatosos, como

Finalmente, el doctor Ramón de la Fuente, director del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina, recordó que las benzodiazepinas fueron descubiertas en 1950, en Suiza, y se calcula que en la actualidad 53 millones de personas han tomado algún tipo de ese medicamento, que durante mucho tiempo ocupó el primer lugar en ventas.

Indicó que la diferencia entre efectos colaterales y tóxicos, y efectos terapéuticos es grande. A pesar de su elevada utilización, la literatura no ha reportado más de 50 casos de adicción o abuso de benzodiazepina, lo que demuestra su eficacia.

Los casos reportados de adicción o abuso a esa droga, han sido resultado, en su mayoría, de su multibuso con alcohol u otro tipo de droga, lo que descartaría que la acción de esos medicamentos, por sí misma, la produzca, concluyó.

El evento fue organizado por la Asociación Médica del Hospital Español y la Sociedad Psiquiátrica Mexicana.

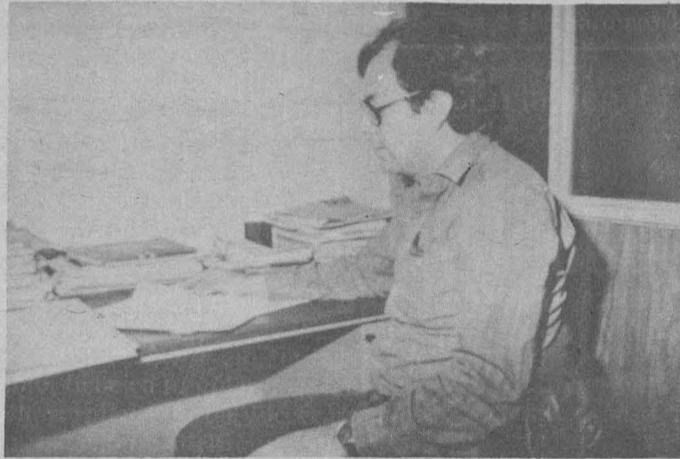
Las clases populares y asalariadas, soporte de la crisis

LOS RECURSOS FINANCIEROS ESTATALES SE ORIENTAN A RESTABLECER LA RENTABILIDAD DEL CAPITAL

- ★ Las tasas de interés para las viviendas populares aumentaron del 11% al 39%
- ★ Se mantienen los espacios de influencia y penetración de las instituciones bancarias
- ★ La Banca nacionalizada propicia atacar la desintegración del sector industrial



Licenciado Pedro Gómez.



Licenciado Alejandro Montoya.

Los recursos financieros con que cuenta el Estado se orientan exclusivamente al restablecimiento de la rentabilidad del capital, derivando el soporte de la crisis hacia los sectores populares y asalariados, indicó el licenciado Pedro Gómez, titular de la Coordinación de la Investigación Económica y Social de la Facultad de Economía (CIES).

Subrayó que las tasas de interés para las viviendas populares aumentaron del 11% al 39%, afectando los ingresos de los trabajadores; asimismo, dijo, se redujeron tajantemente las obras de beneficio social en el Presupuesto de Egresos de la Federación para 1983, lo cual, en su opinión, es muestra clara de la actual política económica.

El esquema propuesto por los funcionarios gubernamentales para salir de la crisis, señaló, se inclina hacia un modelo neoliberal, que se ubica en la reprivatización parcial de algunas ramas de la actividad económica.

El presente régimen abre las puertas al capital privado al poner en venta el 34% de las acciones bancarias, medida que debe entenderse como una negociación entre el sector financiero dominante y el Estado, así como producto de las presiones que a nivel nacional e internacional ha ejercido la burguesía, comentó el titular del CIES.

Por otra parte, los licenciados Francisco Hernández y Puente y Alejandro Montoya, profesores de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía, apuntaron que el plan de reestructuración de la Banca, dado a conocer recientemente, es más formal que de fondo, pues no ataca el problema del manejo de la Banca en función de a quién otorgar el crédito y para qué lo otorga, diferenciadamente en cuanto a sectores y regiones del país; además, se mantienen los espacios de influencia y de penetración de las instituciones bancarias, por lo que

no hay tal reestructuración en términos de asignar e imprimir una nueva función a la banca nacionalizada.

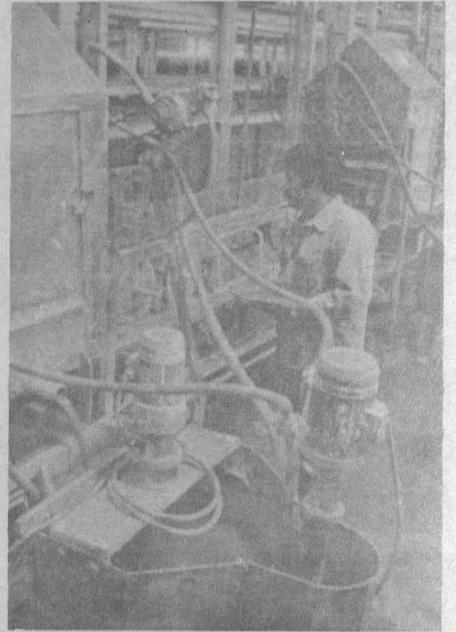
Por el contrario, dijo, se le está dando continuidad a un proceso que ya se había iniciado desde 1976, cuando se creó la Banca múltiple, conformando grupos monopólicos que concentraron gran parte de los recursos captados.

Empero, indicaron, con la nacionalización bancaria y el establecimiento del control de cambios a partir de una política selectiva del crédito, podría dársele una reorientación económica al país, donde se ataquen los problemas estructurales de la economía campesina —fundamentalmente de la agricultura de temporal—; se podría ir resolviendo la dependencia en el abastecimiento de alimentos básicos y quizá hacer que el campo tuviera el papel de exportador, que llegó a cumplir en tiempos anteriores, con lo que

se superarían las necesidades de divisas.

El sector manufacturero, agregaron, requiere de crecientes importaciones, y el modo de atacar esa desintegración del sector industrial lo posibilita también la Banca nacionalizada si se canaliza la producción de bienes de capital; al descender en el mediano y largo plazos las importaciones de ese tipo de bienes, se podrían aliviar los problemas del sector externo, así como los déficits de las balanzas comercial y de pagos.

Otro tipo de política selectiva de crédito podría dirigirse al apoyo de la pequeña y mediana empresa, las que con crédito barato abatirían, esencialmente, el problema de la tasa de desempleo.



Los especialistas reiteraron que la política económica del nuevo régimen tiende por el lado de las variables monetarias y financieras y no ataca los problemas estructurales de la economía; mencionaron también que hay una continuidad de negociación al interior del bloque del poder entre los empresarios y exbanqueros, así como la burocracia política, muestra de lo cual es la renegociación con el actual régimen, es decir, las medidas desnacionalizadoras como el regreso del 34% de las acciones bancarias y el levantamiento del control de cambios.



Licenciado Francisco Hernández y Puente.

Planear y democratizar la economía, demanda social

LOS CAMPESINOS, LOS MAS AFECTADOS POR LA RECESION, EL DESEMPLEO Y EL SUBEMPLEO

- ★ Urge una política que contemple la efectiva autosuficiencia alimentaria agrícola
- ★ Un desarrollo regional menos desequilibrado y polarizado, prioridad actual

Urge una política que contemple la efectiva autosuficiencia alimentaria agrícola y que otorgue un decidido apoyo a la economía campesina, a fin de resolver los problemas de subsistencia y reproducción de los habitantes del medio rural, que conforman una porción altamente significativa de la población nacional, afirmó el licenciado Rolando Cordera, profesor de la Facultad de Economía.

Al impartir la conferencia Detrioro de las condiciones de vida de la

población en la actual situación de crisis, consideró que los campesinos son los más afectados por la recesión, el desempleo y el subempleo.

Sobre el problema del trabajo, indicó que éste se halla asociado a una estrategia de recuperación por la vía del desarrollo industrial; sin embargo, un sector que puede dinamizar rápidamente la creación de empleos, sin ser tan costoso como el industrial, es el de los consumos colectivos y de los servicios sociales, ligado directamente a la satisfacción de necesidades mínimas

básicas de la población (educación, salud y todo el paquete de bienestar y subsistencia).

Apuntó que en México no se corregirá ningún desequilibrio sometiendo al salario a una caída como la actual, que propicia una concentración desmedida de las ganancias, por lo cual es necesario la restitución del poder de compra de la mayoría de los trabajadores por la vía del salario mínimo, del apoyo efectivo al consumo obrero y de la introducción de mecanismos de ajuste periódicos, del tipo de la escala móvil.

Sobre el Programa para la Defensa de la Planta Productiva y el Empleo, el investigador refirió que si bien es más un programa de defensa de la planta productiva que del empleo, algunas de las políticas industriales que ahí se sugieren pueden ser útiles para un desarrollo industrial, como es el caso concreto de la búsqueda de mecanismos de financiamiento más ágiles y dirigidos a defender la planta industrial, así como a vincular los programas de compras del sector público a los proveedores nacionales, ya que el principal demandante de bienes industriales en México es ese sector.

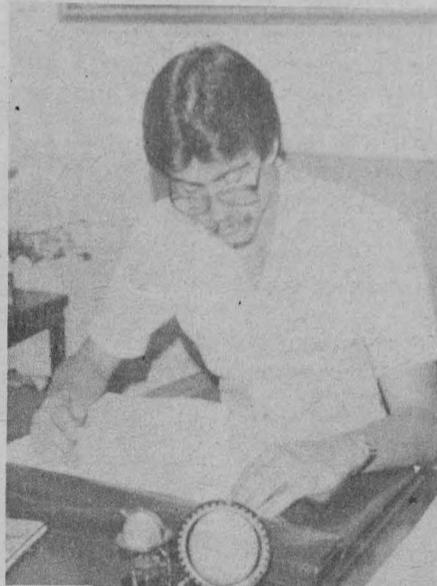
→ 29

Deficiencias en el servicio de autobuses urbanos

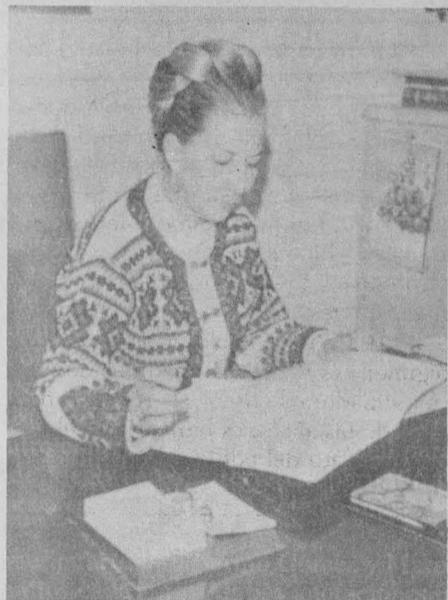
ILOGICO ESTABLECER UNA RED ORTOGONAL DE TRANSPORTE EN LA CIUDAD DE MEXICO

- ★ El servicio se ha recortado en parte de la ruta en algunas líneas
- ★ Hay colonias que carecen de transporte
- ★ El servicio de "peseros", caro y sin tarifas definidas

Es ilógico que en la Ciudad de México, compleja y asimétrica desde el punto de vista espacial, se pretenda solucionar el problema del transporte a partir de una red geométrica. Sus características no son las más apropiadas para el establecimiento de una red ortogonal de transporte, a diferencia de ciudades como Los Angeles, Detroit, Denver o Salt Lake, que cuentan con un distrito central de negocios débil, áreas residenciales de baja temperatura y una serie de características a las que se adapta ese tipo de sistema, coincidieron en señalar la doctora María Teresa Gutiérrez y los licenciados Lourdes Godínez e Ignacio Kunz, del Instituto de Geografía, al dar a conocer los resultados del estudio *Algunos Problemas del transporte en la Ciudad de México. Análisis*



Licenciado Ignacio Kunz.



Doctora María Teresa Gutiérrez.

del servicio de autobuses urbanos, que se lleva a cabo en el Departamento de Geografía Social del Instituto.

Precisaron que el transporte, además de su aspecto social, económico y político, incluye el espacial, desde el momento en que implica un desplazamiento y se relaciona con factores de geografía urbana, como es la estructura de la ciudad.

Algunos resultados de una encuesta realizada para comparar la situación de los usuarios del transporte de autobuses antes y después de la expropiación y cambios en el sistema, revelan que el 63% de los entrevistados —poco más de mil 500 cuestionarios— no salió beneficiado, por tener necesidad de abordar más o igual número de camiones que antes del cambio. Esto significa que no se pueden justificar el gasto y el esfuerzo en efectuar un cambio para que la mayoría de las personas queden en la misma situación o peor que antes.

En cuanto al porcentaje de usuarios que tienen que abordar un "pesero", además del autobús, aumentó del 15%

al 21%, aspecto que debe considerarse desde el punto de vista de que ese transporte es uno de los más caros. Cabe señalar que ha habido gran aumento en el número de "peseros" desde la inauguración de las nuevas líneas de autobuses: el servicio de autobuses se ha recortado en parte de su ruta en algunas líneas, debido a la introducción del servicio de "peseros" a lo largo de la misma; así como el hecho de que hay colonias donde los autobuses ya no entran.

La necesidad de utilizar "peseros" parece ser la causa del incremento en el gasto del transporte: el 66% de los usuarios no se benefició en el aspecto económico; respecto al tiempo empleado en transportarse, se benefició poco más de la mitad de los usuarios: 52% de ellos declararon hacer menos tiempo que antes.

El papel del "pesero" en el transporte es importante, mas no positivo, pues el consumo que hace de espacio, energía y producción de contaminación es alto en relación con su capacidad de transportación —máximo 11 personas—. Sin embargo, su número se incrementa constantemente a pesar de ser un servicio caro y sin tarifas definidas. Esto indica la falta y deficiencia de otros transportes, especialmente de autobuses con mayor capacidad de transportación y menor costo, con los cuales se obtendría un beneficio económico, así como ahorro de gasolina y espacio, y menor producción de contaminación en relación con el número de personas que transportan.

Indicaron los investigadores que el incremento en el número de automóviles particulares se debe a prestigio, facilidades de compra a crédito y a la publicidad en televisión, radio y periódicos. Además, el automóvil se ha convertido en un bien necesario por la dificultad de trasladarse en forma rápida y con cierta comodidad que el transporte público no ofrece.

→ 29

No existe en México un programa efectivo

LOS PROYECTOS HABITACIONALES SE APROVECHAN PARA DEFINIR RELACIONES POLITICAS, SOCIALES E IDEOLOGICAS

- ★ El manejo de los créditos y las proposiciones de solución deben ser equitativas y extensivas
- ★ Es importante conocer a qué estratos de los trabajadores corresponde la asignación de construcciones para habitación

En México no existe una política habitacional que responda efectivamente a los intereses de la clase trabajadora, pues cuando surgen proyectos al respecto son aprovechados para definir las relaciones políticas, sociales e ideológicas entre el Estado y el sindicalismo oficial, afirmaron los licenciados Beatriz García y Manuel Perló Cohen, del Instituto de Investigaciones Sociales.

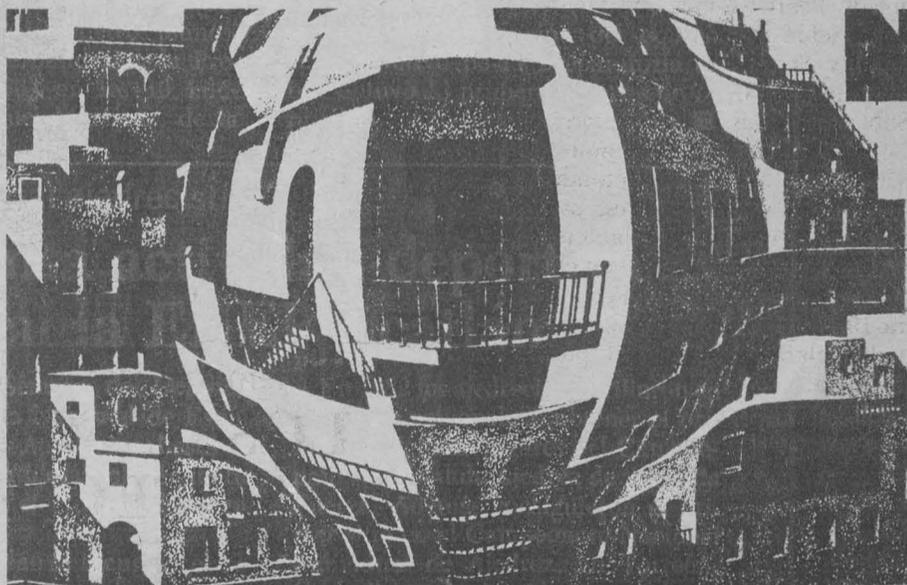
Organismos estatales como el INFONAVIT y el FOVISSSTE, señalaron, fueron creados para responder a las necesidades habitacionales de los trabajadores; sin embargo, es necesario saber cuáles son los grupos realmente beneficiados con los programas de vivienda, pues las reformas a éstos siempre han sido contrarias a los requerimientos del sector laboral.

Así, el interés por el INFONAVIT no sólo constituye la expresión más reciente e importante de la política ha-

Al hablar de las reformas de 1982 a la Ley del INFONAVIT, ambos especialistas coincidieron en que se perjudicó a la mayoría trabajadora, dado que las promociones continuaron en manos del sindicalismo oficial, excluyendo totalmente a los sindicatos independientes y a quienes no acataron el control de los líderes oficiales; además, no se aumentó la cuota sindical al 10%, que hubiera significado el incremento de los beneficiados, ni se devolvió el fondo ahorrado por millones de trabajadores en el lapso de 10 años.

Con respecto al primer punto, refirieron los efectos de la promoción sindical sobre la capacidad del INFONAVIT para atender las demandas de vivienda por parte de los trabajadores, en el sentido de si la intervención sindical ha logrado mejoras o retrocesos.

Los representantes del sindicalismo oficial, aseveraron, argumentan que



bitacional del gobierno hacia un sector fundamental de la clase obrera, sino que esa institución cristaliza en su estructura programas, al tiempo que dinamiza la relación Estado-sindicalismo oficial, permitiendo que toda relación y práctica de control, alianza, concesión y contradicción entre ambos se dirija hacia el diseño y aplicación de los programas estatales de vivienda para los trabajadores.

Sin embargo, manifestaron los investigadores universitarios, para conocer a fondo el impacto de la acción habitacional del Estado sobre la población, es importante saber a qué estratos de los trabajadores les corresponde la asignación de vivienda construida, principalmente en la Ciudad de México, que aún siendo considerada un sitio relativamente privilegiado en relación al resto del país, es, a nivel nacional, la que cuenta con el más elevado déficit habitacional.

las promociones externas bajo control sindical representan una gran ventaja para la clase obrera organizada y constituyen la vía más adecuada para resolver el problema de la vivienda, pues se permite al trabajador ejercer un control más directo sobre el tipo de inmueble que desea construir y el lugar donde debe ubicarse.

Sin embargo, la realidad de los últimos años ha demostrado que el sindicalismo no considera una serie de fenómenos importantes e ignora deliberadamente hechos que pueden dar conclusiones opuestas a sus argumentos. "Aunque es justo y correcto que los sindicatos reivindiquen su derecho a manejar los créditos habitacionales y a proponer soluciones concretas y adecuadas para los trabajadores, esto se debe hacer de manera equitativa y extensiva al conjunto de quienes cotizan en el INFONAVIT".

→ 29

UN EFECTIVO CONTROL DE LOS PRECIOS DEL POLLO Y EL HUEVO REDITUARIA EN BENEFICIOS ECONOMICOS

(Segunda y última parte)

Uno de los problemas que ha enfrentado desde hace años la industria avícola radica en el control que las empresas trasnacionales ejercen sobre el mercado de alimentos balanceados, lo que necesariamente repercute en el precio del huevo y de la carne de pollo.

Las empresas trasnacionales productoras de alimentos balanceados son principalmente Purina, Anderson Clayton y La Hacienda, que proporcionan más del 50% de los alimentos que consume la industria avícola nacional.

La alimentación de las aves representa 60% del costo de producción del huevo. Le sigue en importancia el agotamiento de las ponedoras (22.2%), los salarios y prestaciones con 3.6%. Es evidente la dependencia que la actividad tiene de la alimentación, que en gran medida la abastecen las compañías trasnacionales.

En los últimos años, según lo ha denunciado la Unión Nacional de Avicultores, estas empresas afectan la industria avícola nacional al apoderarse de un creciente número de granjas, además del control casi completo sobre las aves de pie de cría y las progenitoras americanas y canadienses, así como en las medicinas, desinfectantes, antibióticos, parasiticidas y vermífugos.

Mientras tanto, para la elaboración de los alimentos balanceados, las trasnacionales adquieren en el mercado nacional, a la CONASUPO principalmente, 95% de sus insumos. A diferencia de CONASUPO, que vende al

- ★ La avicultura mexicana requiere de cambios en el abastecimiento de insumos y en la comercialización
- ★ La agudización de los costos del transporte y almacenamiento inciden directamente en los precios
- ★ Con una planeación eficiente se cubrirían los requerimientos de la demanda y se facilitaría la supervivencia del pequeño productor



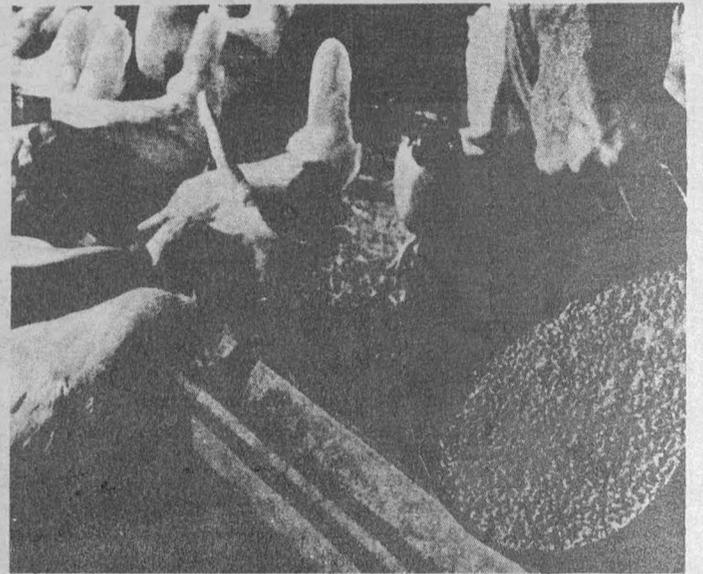
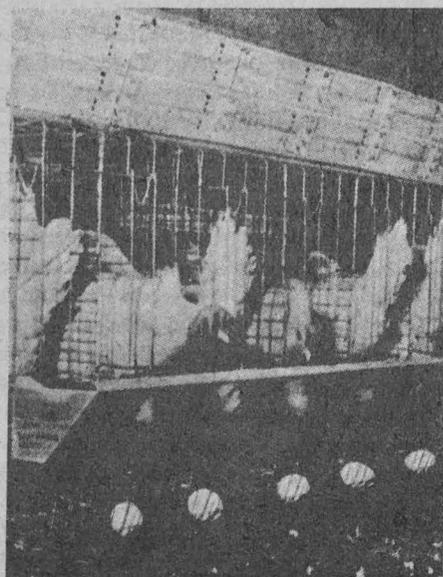
Licenciado Ignacio Hernández Gutiérrez.

“Urgen medidas que conduzcan a remediar la situación. Dado que el huevo y el pollo son ricos en proteínas, es conveniente que la población pueda adquirirlos al menor costo posible, ya que una de cada tres personas come huevo”.

“El conjunto de la problemática actual que enfrentan la producción, transporte, comercialización y consumo de estos alimentos básicos que contienen elementos proteicos de primer orden para las necesidades alimentarias, principalmente de la población infantil, se plantea más que como un problema económico, como un problema de salud social”.

Concentración monopólica en la comercialización del huevo

En la comercialización del huevo, expone el economista Hernández, el rasgo más característico es la agudización de los problemas del costo de transporte y almacenamiento, que inciden directamente en los precios de venta al mayoreo, medio mayoreo y menudeo. Además de un alto grado de



concentración: en 1975, 41 establecimientos, el 3.5% de 1,170, controlaban el 24.5% del personal ocupado y pagaban el 55.7% de los sueldos, salarios y prestaciones; tenían el 43.4% del total de los activos; controlaban el 87.3% de las ventas e ingresos y el 79.8% del total del valor agregado censal bruto.

rá en la magnitud de las perspectivas del consumo de tal producto, dadas las condiciones de bajos ingresos que tiene la población, sobre todo en el área rural”.

Para el licenciado Hernández Gutiérrez, el principal y más grave problema lo constituye el hecho de que el DF, con una producción de

Por su carácter perecedero

EL HUEVO NO ESTA SUJETO A OCULTACION O ESPECULACION

- ★ Los avicultores nacionales no cuentan con sistemas de refrigeración adecuados para su almacenamiento y conservación
- ★ Durante su transporte pierde calidad y valor comercial

El almacenamiento adecuado del huevo requiere de grandes sistemas de refrigeración, con los cuales no cuentan los avicultores nacionales, dijo el MVZ Ernesto Bachtold Gómez, asesor del Departamento de Economía y Administración de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, al negar que en México se oculte y especule actualmente con el huevo, como opinan ciertas autoridades y público en general.

Durante el tiempo de almacenamiento y transporte, explicó, el huevo pierde calidad y por ende valor comercial; asimismo, los costos de producción y comercialización se elevan reduciendo la utilidad o bien produciendo pérdidas. “Es más costoso para un avicultor enviar sus aves al rastro que tratar de ocultar el producto durante varios meses para esperar un mejor precio en el mercado”.



contado, estas empresas utilizan la venta a crédito para la adquisición de los alimentos o para la ampliación de las granjas, en cuyo caso exigen en garantía las instalaciones, y de esa manera se han ido apoderando de la producción y mercado nacionales.

El licenciado Ignacio Hernández Gutiérrez, del Instituto de Investigaciones Económicas, así como un estudio del Departamento de Economía y Administración de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, sostienen que la avicultura mexicana, con una inversión de 17 mil millones de pesos (a precios de agosto de 1976) y una ocupación de más de 100 mil personas, requiere de cambios en el abastecimiento de insumos y en la comercialización.

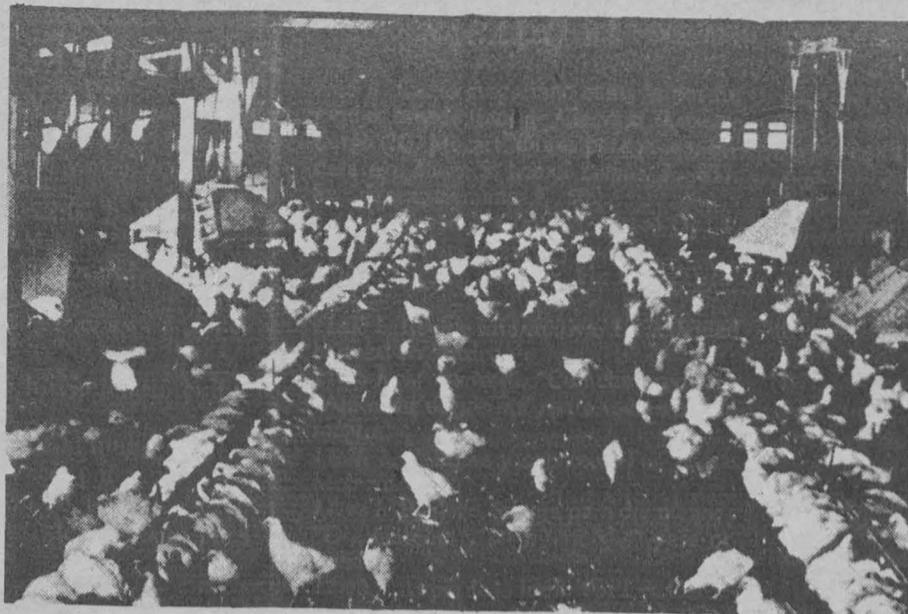
4.6% del total nacional de huevo, consume más del 50%, lo que obliga a succionar la producción del Estado de México, con 6.8%, y la de otras entidades, principalmente las de Sonora y Chiapas.

"En el fondo de la problemática, está la extrema concentración de la producción y el consumo, junto con la de los canales de comercialización y transporte, llevan a que cada participante en el proceso, sea productor directo, transportista o comerciante, grande, mediano o pequeño, traslade todo tipo de costos hacia el consumidor, lo que agrava la inflación".

Las tasas de ganancia, expuso el investigador del IIEc, son bastante desiguales, así como las estructuras de los costos, según se trate de pequeños, medianos o grandes productores, transportistas o comerciantes, y según se encuentre integrada la actividad en forma horizontal o vertical o ambas.

La actividad avícola, dinámica rama del sector pecuario

Según estudios del Departamento de Economía y Administración de la FM-VyZ, la actividad avícola es una de las ramas más dinámicas del sector pecuario, al aprovechar los apoyos oficiales y la aparición de la avicultura



comercial, que desplazó del mercado a la rural.

A causa de la rapidez en la evolución del capital invertido, la presencia de numerosos productores dispersos y el desconocimiento del mercado, es necesario realizar una planeación eficiente que permita la estabilidad en la producción y por lo tanto cubra los requerimientos de la demanda, al tiempo que facilite la supervivencia de los pequeños productores.

"La producción —afirma dicho estudio— se encuentra centralizada en los pocos productores que tienen una

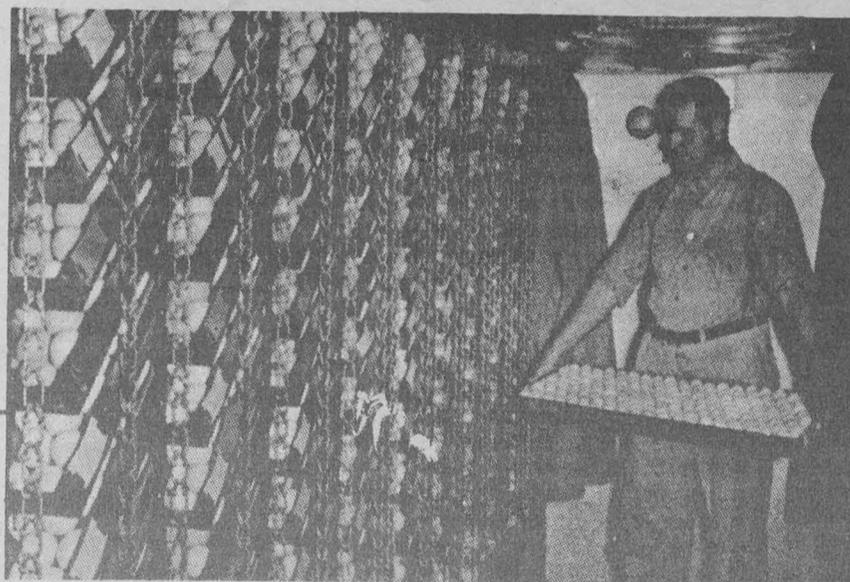
integración tecnológica más adecuada, siendo necesaria la integración de gran número de pequeños y medianos productores para que tengan posibilidad de contratación conveniente de insumos y venta de su producto".

"Los costos de producción son diferenciales, dependiendo del tamaño de la granja y la integración de ésta, siendo el costo de la alimentación y el agotamiento de las aves los principales componentes, estableciéndose, a través de esos conceptos, dependencia con otros sectores, con la agricultura y con la oferta de aves del mercado exterior, al no producirse en México las progenitoras".

"La característica cíclica de la producción, así como el impacto del proceso inflacionario, afecta a los productores al mantenerse estático para ellos el precio máximo de venta fijado oficialmente".

"La comercialización del huevo está sujeta a la intervención de algunos intermediarios que provocan variabilidad en la ganancia del productor y mantienen para sí márgenes mayores de utilidad".

"El conocimiento de la demanda es fundamental en la planeación avícola, observándose un consumo diferencial por nivel de ingreso, estructura familiar y localización de la población".



Los sistemas a que recurren algunas empresas para industrializar el huevo, opinó, aumentan el costo de producción considerablemente, al cual se le tiene que cargar gastos por envase, manipulación, conservación y comercialización.

Explicó que gracias a la mayor productividad lograda en las aves de postura por medio de la aplicación de técnicas y la ciencia veterinaria se ha podido ofrecer a la población el huevo a precio bajo, por lo que el consumo de este producto ha aumentado considerablemente durante los últimos 6 años, reduciendo en una mejor alimentación, sobre todo para la población infantil.

Sin embargo, añadió, durante los últimos 4 ó 5 años muchas granjas han llegado a su límite de eficacia, y cuando los precios tope oficiales no permiten utilidades adecuadas al avicultor, de acuerdo con sus inversiones, esfuerzos y riesgos, se ve en la necesidad de reducir el número de aves o abandonar la actividad productiva. "Las consecuencias no se han dejado esperar, pues el país ha tenido que importar fuertes cantidades del producto y en algunas regiones ha escaseado sensiblemente".

En opinión del MVZ Bachtold Gómez, un trabajador con salario mínimo, en el DF, actualmente puede comprar más kilogramos de huevo que hace 20 años con el mismo esfuerzo que realizaba entonces.

"A principios de 1979 —expresó el especialista— el trabajador podía comprar con lo que ganaba en una jornada de 8 horas más de 8 kilogramos. La forma más práctica de apreciar las variantes del precio de los artículos es comparar el poder adquisitivo del hombre en trabajo, es decir, cuantificar el trabajo de una persona de salario mínimo para adquirir determinado artículo".

A pesar de que el precio del huevo se ha elevado, no ha sido en la misma proporción en la que han aumentado los insumos, y entre ellos el salario de los trabajadores, precisó.

Hace algunos años, concluyó, el consumo de huevo por la población de escasos recursos se consideraba un lujo, mientras que en la actualidad es el producto pecuario que más consume la población mexicana, incluidos los sectores de más bajos recursos.

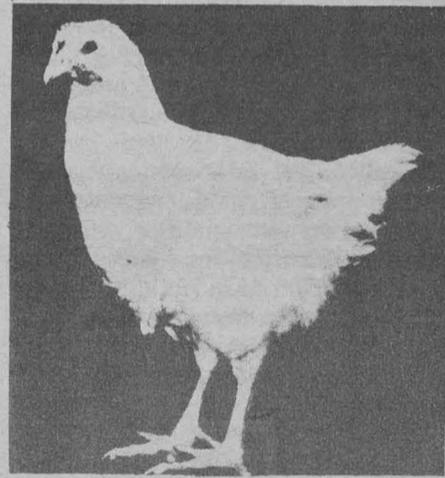
acentuada deficiencia nutricional en tales niveles de ingreso, pues si se atiende al criterio de que cuando menos un huevo diario es necesario en términos proteínicos, se verá fácilmente que ese nivel de consumo no se da en los mencionados sectores de bajos ingresos.

Señaló también que el promedio nacional de consumo de huevo en 1980 fue de 138 huevos al año, o sea un tercio de huevo diario por habitante, mientras que en el DF cada habitante, en el mismo año, consumía, en promedio, 1.9 huevos al día, es decir 693 huevos al año.

"Respecto al problema de la suficiencia o insuficiencia de huevo para el consumo, los datos anteriores ponen en relieve la brecha tan grande que existe entre las existencias y las necesidades".

"A lo anterior habría que añadir la solución de ingentes problemas, no sólo de carácter meramente económico (costos de producción, transporte, almacenamiento y comercialización), sino de carácter eminentemente social, como la elevación de los ingresos y el incremento del número de empleos estables, entre otros".

Por otra parte, el investigador se refirió a la acentuada concentración de la producción en unas cuantas empresas, que por lo general no sólo se dedican a la avicultura, sino que tienen muy diversificadas actividades en el comercio, porcicultura y otras actividades industriales, cuyos efectos más



Gran deficiencia nutricional en la población de bajos ingresos

Sobre consumo de huevo, el licenciado Hernández apuntó que es muy alto el número de habitantes de los sectores de menores recursos que no reportaron, en el Décimo Censo General de Población, haber gastado en la adquisición de huevo. Una estimación general permite afirmar que no menos de 5 millones 300 mil personas de los niveles inferiores de ingreso no consumen huevo.

A su vez, el monto de gasto en la compra de huevo parece indicar una

importantes se dejan sentir entre los pequeños y medianos productores, que son desplazados del mercado por no estar en condiciones de competir contra los fuertes recursos crediticios, financieros y tecnológicos con que cuentan los grandes comerciantes, lo que acentúa la concentración regional de la producción de huevo, la elevación de los costos de producción y los problemas de transporte, almacenamiento y comercialización con sus concomitantes repercusiones en el precio de venta al consumidor final.

Por otra parte, se refirió a la falta de capacidad científica y tecnológica en el país para controlar la producción original y la reproducción ampliada de las progenitoras que hacen viable la producción de ponedoras, en lo que se depende fundamentalmente de Estados Unidos, con lo que, dadas las condiciones del mercado, los costos de reposición de progenitoras se elevan constantemente.

Otros elementos que inciden en el aumento de precio del producto son los efectos devaluatorios que afectan directamente los costos de producción y los procesos de intermediación, que incluyen una larga cadena para que el producto llegue al consumidor, junto con los procesos especulativos y de escasez artificial efectuados por productores y también por grandes comerciantes.

Crea un clima generalizado de miedo e incertidumbre

EL SECUESTRO POLITICO, FLAGRANTE VIOLACION DE LOS DERECHOS HUMANOS

- ★ En América Latina se ha incrementado en progresión geométrica
- ★ Cuando el Estado lo practica destruye su propia legalidad y desmoraliza a la población

Cualquiera que sea el móvil que se persiga, el secuestro es una violación clara y flagrante de los derechos humanos, acompañada a menudo de otras prácticas, como la tortura y hasta la muerte, creando un clima generalizado de miedo e incertidumbre en la sociedad, expresó la socióloga Mariclaire Acosta, profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

La encargada de la sección de Prensa y Relaciones Públicas de Amnistía Internacional en México, al hablar sobre el secuestro político a nivel internacional, señaló que esa práctica terrorista se hace porque quienes la ejecutan desean obtener alguna ventaja política. Se trata de una forma de proceder que puede ser o no gubernamental. Por ello, indicó, puede hablarse de dos tipos de secuestro político: los que lleva a cabo un gobierno a través de sus agentes o fuerzas regulares, y los que realizan grupos de oposición, comúnmente llamados "terroristas". Sin embargo, subrayó, generalmente existe una tendencia a identificar terrorismo con izquierdismo, lo cual no es cierto.

Explicó que en América Latina, cuando un gobierno o sus agentes realizan un secuestro político, éste suele tener en principio dos consecuencias: la desaparición de la víctima o su asesinato, cuyo fin es intimidar al resto de la población; es decir, castigar al sujeto de secuestro para dar un escarmiento.

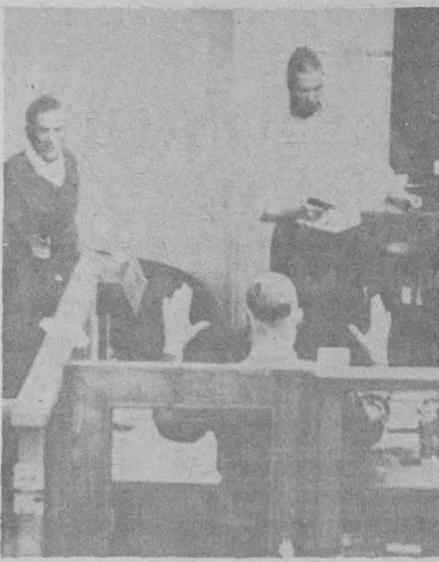
En cuanto a los grupos de oposición, la ventaja política que obtienen con el secuestro radica en utilizarlo como mecanismo de presión y lograr



otras ventajas adicionales, todo lo cual constituye un chantaje.

En ambos casos, manifestó la socióloga, es una táctica política violatoria de los derechos humanos, que en Latinoamérica es cada vez más frecuente.

Es preocupante, dijo, que se incrementa la forma de hacer política con ese grado de violencia. En los últimos quince años el secuestro se ha multiplicado en el continente en una "verdadera progresión geométrica", llegando a ser una práctica muy común en muchos países. Debido a las condiciones y modalidades que tiene la lucha política en América Latina, los grupos de oposición se vieron obligados a recurrir a tácticas terroristas para lograr sus objetivos. Ello trajo consigo el recrudecimiento de la represión por parte de los estados, que empezaron a combatir el terrorismo con terrorismo.



El terrorismo en América Latina

Actualmente el terrorismo de Estado es una constante en Latinoamérica, mucho más violenta y extendida, y ha cobrado más víctimas que el terrorismo de oposición. Sin embargo, aclaró la investigadora, en ambos casos las consecuencias sociales pueden ser muy nefastas, ya que provoca un amedrentamiento total del individuo, la pérdida de seguridad en sí mismo, al tiempo que se crea entre la población incertidumbre: nadie puede tener la certeza de que no le ocurrirá nada.

Indicó que el daño es mayor cuando se acompaña de la tortura, aplicada para extraer información o con el propósito de la venganza y la destrucción del individuo. Por cada ser desaparecido, torturado o asesinado hay, por lo

menos, una familia que sufre la tortura psicológica de intuir o suponer lo que le pasa a la víctima, añadió la investigadora.

Cuando el Estado lleva a cabo el secuestro, está violando su propia legalidad. Además del no garantizar la seguridad y el bienestar de los ciudadanos, "está consciente y deliberadamente desvirtuando su propia legalidad", lo que tiene un efecto político muy desmoralizador sobre la población y crea un campo propicio para el autoritarismo y el abuso del poder.

Respecto a la situación de México sobre el particular, afirmó que el hecho de que haya grupos que piden la aparición de desaparecidos indica que también hay secuestros políticos. Sin embargo, no son tan frecuentes o tan graves como en otros países, donde esa práctica es un hecho cotidiano. La situación de México obedece quizás las características del sistema político mexicano, que "garantiza cierta estabilidad y permite un nivel de participación política mayor que en otros países del continente".

Señaló, por otra parte, la existencia de toda una maquinaria de instancias en materia de derecho internacional para amparar a las víctimas del secuestro político; ejemplificó: entidades como la Organización de las Naciones Unidas, a través de su Comisión de Derechos Humanos, envía al gobierno en cuestión una petición para que éste investigue e informe sobre el paradero de la persona.

Asimismo, organizaciones no gubernamentales: Amnistía Internacional, la Comisión Internacional de Juristas o los comités locales de Derechos Humanos, utilizan también otras medidas, como la presión a través de la opinión pública, para obligar a los gobiernos y a los secuestradores a dar cuenta de los desaparecidos.

Sin embargo, añadió, el problema es que no siempre resultan funcionales esas instancias, ya que dichos organismos no tienen capacidad coercitiva. Por ello, concluyó, la única forma de resolver el problema de los secuestros políticos es presionando a los gobiernos a que garanticen la seguridad de las personas, de acuerdo a las normas propias de la democracia y del Estado de Derecho.

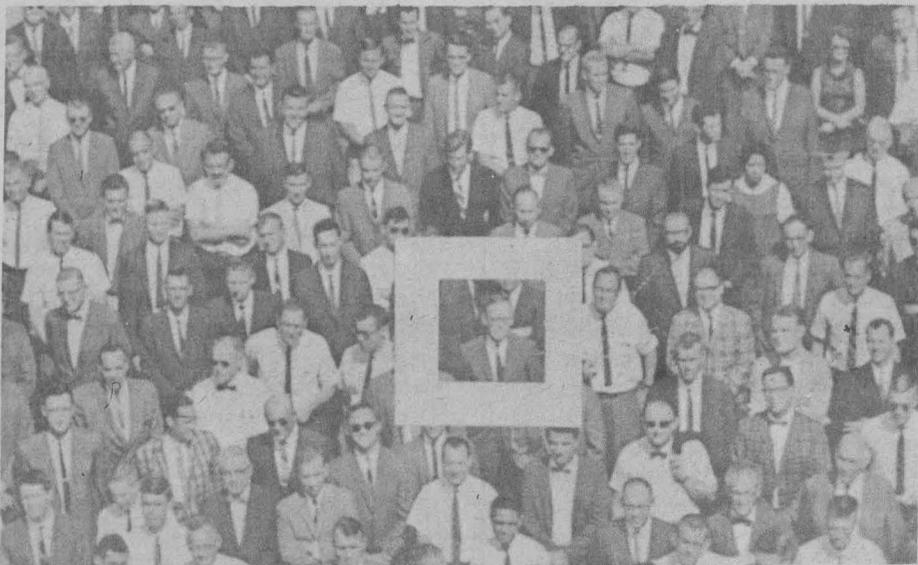
EL MOVIL DEL SECUESTRO POLITICO ES UNA PERSONA MORAL

- ★ No basta con eliminar a la cabeza del poder para que las condiciones cambien

Una de las claves para una explicación psicosocial del secuestro político, afirma el profesor Jorge del Valle, de la Facultad de Psicología, es considerar que se secuestra a una persona moral que encarna en una persona física; realmente se retiene a ésta, pero el móvil es un símbolo.

Más que la oposición de izquierda, agrega, la de derecha ha secuestrado sobre la base, que le es tradicional, de que "muerto el perro, se acabó la rabia"; es decir, descabezando el movimiento social éste se acabó. El temor de la derecha se debe a su incompreensión o imposibilidad de captar el movimiento social.

En tanto, la izquierda (incluyendo socialistas o anarquistas dentro de la



tradicón europea, o agraristas mexicanos en la tradición local), ha concebido los resortes del poder desde otro ángulo: no basta con eliminar a la cabeza del poder para que las condiciones cambien. Entendido así, el secuestro por la izquierda no constituye un delito político.

El secuestro, dice, a la luz de los medios de comunicación masiva es un dato patológico de la sociedad; sin embargo, no todos son patológicos, al-

gunos obedecen a tradiciones. En ocasiones se secuestra no para obtener algún beneficio económico, sino para aparecer frente a la opinión pública, para allegarse un recurso que de otra manera no se tiene, ya que los caminos para expresarse están bloqueados.

Visto desde otro plano, existe una lógica psicológica entre secuestrado y secuestrador, al tiempo que refleja relaciones sociales más amplias, personaliza o expresa los estilos personales en juego: entre amo y esclavo, entre verdugo y víctima.

En el primer caso, el secuestrado se reconoce parcialmente culpable de los delitos imputados, como ocurre con el secuestro político, y termina justificando la acción del secuestrador. En el segundo, se mantiene la fisonomía propia tanto en el secuestrado como en el secuestrador, y ambos se sienten simultáneamente en el otro papel.

Sin embargo, puntualiza, generalmente quienes participan en el hecho son tres entidades y no dos: secuestrador, secuestrado y un invitado de piedra: la sociedad, especie de alter ego entre dos egos en juego, que define en gran medida el tipo de relación que se establece entre los dos protagonistas físicos.

Entronización del culto guadalupano

LA CONSAGRACION DE LA SUPREMACIA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE COINCIDE CON UNA EPIDEMIA DE TIFO EXANTEMATICO

- ★ La apelación a intercesores, recurso para consolidar una creencia salvadora
- ★ El sentido de una religión o de una creencia se explica por su utilidad última o por su función



En 1737 se efectúa la consagración de la supremacía de la Virgen de Guadalupe, cuya veneración ocupará en México un lugar preponderante, y que se acepta como una fabulosa innovación. ¿Por qué esa repentina y extendida supremacía? El doctor Francois Delaporte, especialista en historia de las ciencias, plantea la necesidad de considerar una epidemia de tifo exantemático, que en ese año diezmo la población del país, como un elemento fundamental que impulsó la entronización del nuevo culto guadalupano.

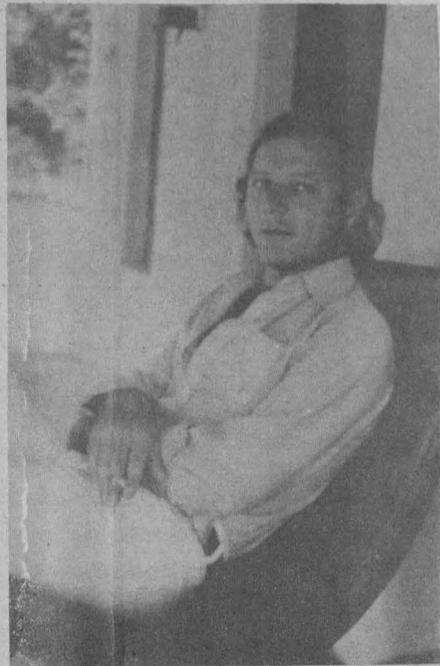
El doctor Delaporte, investigador visitante de la UNAM en el Instituto de Investigaciones Históricas, afirma que en periodo de epidemia la apelación a intercesores, la difusión de su supuesta eficacia y la correspondencia entre la naturaleza, la afección y el intercesor, forman el contenido de esta práctica que se ha mantenido e inclusive consolidado, como lo atestigua la fundación de la Real Consagración de Nuestra Señora de Guadalupe de Madrid (1740), y el reconocimiento pontificio del patronato de Guadalupe en la Nueva España (1756).

Los historiadores, dice, desarrollan la historia de los individuos mostrando la importancia de las epidemias en las sociedades, es decir, en los elevados índices de mortandad y en sus repercusiones demográficas y económicas; las correlaciones entre las epidemias y las crisis de subsistencia, los intercambios y las guerras de conquista. Sin embargo, el individuo también está inmerso en el campo político, elemento que, aunque más tenue, sigue siendo tan real como los que pertenecen a la historia económica.

¿Por qué la correlación entre epidemia y creencia salvadora? Responde el investigador francés: existen dos maneras de enfocar esta problemática: inscribirla en el marco de la historia de las mentalidades o en el de las epidemias. En el primer caso se trataría de un "momento espiritual", de "clima humano" y de creencias, en tanto que en el segundo trataría de etiología, de patogenia y de terapéutica.

Partiendo de la historia de las mentalidades habría que hacer referencia al clima de la época, mismo que conlleva la idea de un determinismo demasiado simple; está investido de todos los poderes para aquellos que lo padecen. El clima, lejos de ser un principio de explicación, constituye precisamente lo que está por explicar.

En la epidemia como castigo divino convergen la imagen de los grandes cataclismos bíblicos y el fin catastrófico de los soles aztecas. Apelando a los



Doctor Francisco Delaporte.

mitos y creencias, se encontraría en la Virgen de Guadalupe la respuesta más adecuada, la intercesora por excelencia.

Al referirse a otro aspecto en el ámbito del estudio de las mentalidades, cita a J. Lafaye: "la aspiración de la salvación no en el más allá sino primero en esta vida, es el anhelo por sobrevivir; fue el verdadero juramento de sumisión que hicieron todos los mexicanos a la imagen protectora de Guadalupe". Si bien un instinto de conservación puede justificar la apelación al intercesor, añadió, no explica la razón del acto de juramento, considerado como acto de reconocimiento del "prodigio salvador" o de la "victoria de la hidra epidémica" que ocasionó

40 mil muertes. Desde este punto de vista, más bien habría que extrañarse de que la victoria de la hidra epidémica haya sido transformada en derrota.

Al hablar de la "aparición de epidemias", el doctor Delaporte apunta que, aunque se la relacionaba con etiologías fantásticas como la conjunción de planetas o la corrupción del aire, era una realidad cotidiana en el contexto de la Nueva España, como lo era también en el mundo de la vieja Europa. Si el recurso a los milagros y prodigios era práctica común, la enfermedad como castigo implicaba naturalmente este modo de defensa. El culto a la Virgen de Guadalupe habría sido la respuesta más adecuada al viejo problema de la enfermedad.

Las significaciones Matlazáhuatl (tifo exantemático) y de los acontecimientos que la acompañan serían evidentes: el juramento de sumisión habría consagrado un prodigio salvador. Pero existen interrogantes: si en la Nueva España las epidemias, las muertes masivas y los recursos eran más regla que excepción ¿por qué la entronización de ese culto en ese preciso momento? ¿por qué en 1737 y no 1629, México es salvado por la misma Guadalupe?

En la medida en que la Virgen de Guadalupe aparece en las banderas de Hidalgo como emblema de la independencia nacional, parece legítimo proyectar, por interpretación, la idea de independencia, en el escudo o en la imagen. De ahí una explicación histórica: se inventó la imagen o el escudo con el objetivo final de la idea de independencia nacional. Esta manera de reflexionar supone que el sentido de un culto religioso o de una creencia se explica por su utilidad última o por su función.

La devoción a una misma imagen conlleva significaciones distintas: escudo; emblema de la idea de independencia nacional; sirve para protegerse contra la ira de Dios; medio para oponerse a la epidemia y reconfortar a los pobres, a los pecadores y a los enfermos; para forjar una memoria y medio para hacer un panegírico.

Posteriormente, al citar a Foucault, expresa: "se quiere hacer historia de la biología en el siglo XVIII; pero nadie se da cuenta de que la biología no existía... Y si la biología era desconocida, esto se debía a una razón sencilla: la vida misma no existía". Asimismo, cuando los historiadores señalan los episodios más importantes de la historia del tifo exantemático de los siglos XIV, XVII, XVIII y hasta XIX, lo único que hacen es la historia de una ficción.

Del mismo modo, decir que los grupos humanos no desarrollan métodos ni atribuyen papeles para responder a la enfermedad, no significa negar que se desplieguen tácticas para contrarrestar la plaga. Esto es, tácticas que son respuestas a las preguntas que los hombres se plantean. Desde Marx se sabe que la humanidad sólo resuelve los problemas que ella misma se plantea.

Para finalizar cita a Nietzsche: "toda historia de la 'cosa', de un uso, puede ser una cadena ininterrumpida de interpretaciones o aplicaciones siempre nuevas, cuyas causas ni siquiera necesitan ser ligadas entre sí pero que, en determinadas circunstancias, no hacen sino sucederse y sustituirse, según el azar".





Refleja el absurdo de su continuidad

“DESPUES DE MAGRITTE”, PUESTA EN ESCENA QUE CUESTIONA LA COTIDIANEIDAD FAMILIAR

- ★ Escrita por el dramaturgo inglés Tom Stoppard, se basa en las realizaciones del pintor surrealista francés Magritte
- ★ En la obra cada uno de los personajes es un mundo aparte que siempre trata de imponer su significación
- ★ Dirigida por Guillermo Díaz Madrid, se presenta en el Teatro Legaria del IMSS

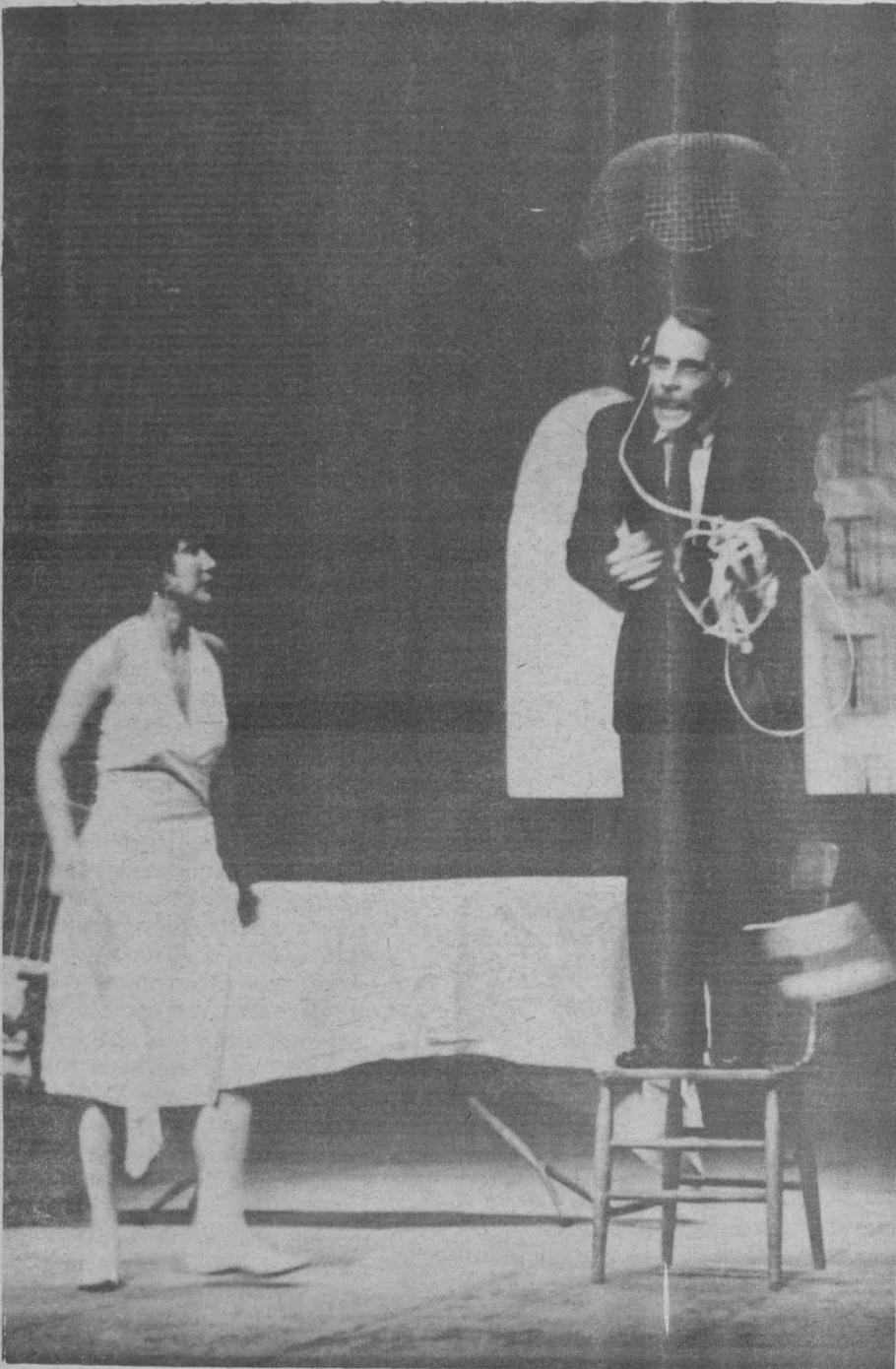
Mostrar un microcosmos de la sociedad capitalista, reducido a la institución familiar, en la que cada uno de los personajes es un mundo aparte que siempre trata de imponer su propia significación, constituye el contenido de la obra *Después de Magritte*, afirmó Guillermo Díaz Madrid, director de esta pieza teatral escrita por Tom Stoppard, y cuyas presentaciones tienen lugar en el Teatro Legaria, del Instituto Mexicano del Seguro Social.

Rescatar de la cotidianeidad de la vida diaria el absurdo de su continuidad, fue el objetivo de Stoppard; para la creación de esta obra el autor se basa en las realizaciones del pintor francés surrealista Magritte, lo cual da como resultado una interesante comedia en la que se aborda la preocu-

pación que tienen los personajes por no saber objetivar su vida, situación que se manifiesta con un monólogo, agregó Díaz Madrid.

La trama oscila en la actitud de una suegra, cuya personalidad influye determinadamente en la vida de una pareja, creando una serie de conflictos de manera permanente, explicó el director de la obra, quien añadió que a lo largo de la escenificación se pueden detectar diversos ambientes, estructurados por el autor con mucho cuidado, a fin de manejar un típico humor negro.

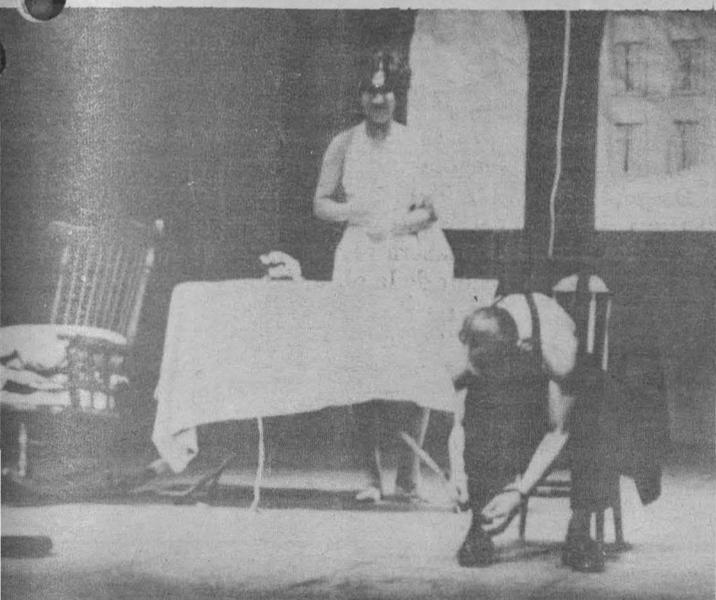
Indicó que es fundamental el papel que desempeña otro personaje: un detective, ya que rompe la atmósfera familiar. Su imagen es concebida por Tom Stoppard como una alegoría satírica de un policía, con ciertos rasgos





director que tiene en su haber la puesta en escena de numerosas piezas teatrales a nivel estudiantil. En esta ocasión cuenta con la asesoría del maestro Luis de Tavira, director de Actividades Teatrales de la Dirección General de Difusión Cultural. En la obra intervienen los actores José Luis Cruz, Ibette Reyna, Carlos Mendoza y Juan Carlos Colombo.

Cabe destacar que esta representación forma parte del convenio establecido por la Dirección General de Difusión Cultural y el Instituto Mexicano del Seguro Social, con el fin de extender los beneficios de la cultura, en este caso a través del teatro, al Norte de la Ciudad de México. ■

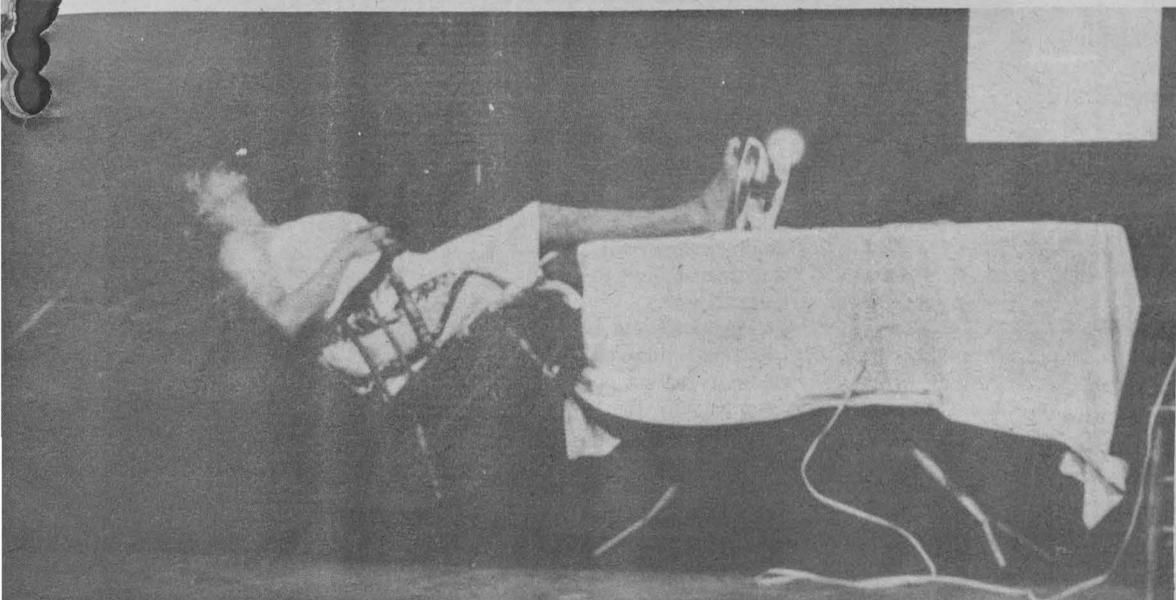


“chaplinescos”. “Es un personaje chusco, que interviene con su propio monólogo”.

Stoppard es un dramaturgo británico, cuya obra más famosa es “Travesti”, en la cual se da un manejo irónico de algunos personajes de la literatura ampliamente reconocidos; sin embargo, expuso Díaz Madrid, aunque Después de Magritte es una de sus piezas teatrales más cortas, ocupa, por el manejo de los personajes y su significación, un lugar preponderante entre toda su producción.

Resaltó la gran aceptación que ha mostrado el público hacia esta obra, con lo que, dijo, se demuestra una vez más la sensibilidad del pueblo mexicano para con estas manifestaciones artísticas.

Guillermo Díaz Madrid es un joven



Alegoría a la magia que es la vida

HISTORIA DE UNA CARTA NO ESCRITA NI RECIBIDA

★ Muestra de arte gráfico del arquitecto José Luis Martínez Diez en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM



Arquitecto José Luis Martínez.

El arte es una forma de vivir, de sentir y observar la realidad, pero el artista debe tener una formación, una disciplina, y para eso existen las escuelas, instituciones que deben vitalizarse constantemente. El arte, además, es una alternativa de expresión, como la palabra, manifestó el arquitecto José Luis Martínez Diez, quien actualmente expone una muestra de arte gráfico en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM.

gráficamente, en una especie de secuencia cinematográfica e imprimiéndole cierto ambiente arquitectónico. El tema fue desarrollado en el curso de año y medio, tomando como elementos, además de la carta que esperaba recibir o que hubiera querido escribir, factores inesperados, como un consejo, cuya significación es la de servir de alegoría a la magia que es esta vida.

Para el arquitecto Martínez Diez es

difícil explicar su obra, dada la cantidad de argumentos que se encuentran tras de ésta, pero considera que ella debe hablar por sí misma, abriendo cauce para la experiencia de la persona que observa.

Después de graduarse en la Universidad Nacional Autónoma de México, el arquitecto Martínez Diez fue becado en Florencia para realizar estudios de especialización en su carrera, ciudad donde también concurrió a diversos institutos de arte; posteriormente, en Roma asistió a otros cursos.

De vuelta en México, asistió al taller del pintor Frank González y al taller de grabado del maestro Mario Reyes, donde permaneció por varios años. Actualmente trabaja en su propio taller con otros artistas.

Ha expuesto su obra en galerías del Distrito Federal, así como en la Pratt-grafic Center de Nueva York, donde recibió una mención especial.

Entre los trabajos (30 dibujos a lápiz y color), que componen su actual exposición, se encuentran "El alejamiento", "La crisis", "La discusión", "El diálogo", "El encuentro", "Historia de una espera" y "El testigo". Estará en exhibición hasta mediados del mes de mayo. ■

Melodrama sobre la clase media

"EL ORDEN DE LOS FACTORES" O LA MUERTE DE LA FAMILIA MEXICANA

★ Cuestiona la corrupción, la falta de valores, de compromiso e identidad

★ La obra enfrenta al espectador consigo mismo



El orden de los factores, pieza teatral de la dramaturga mexicana Luisa Josefina Hernández, es un melodrama sobre la clase media, para que este sector social "tome conciencia de su desarrollo, trate de superar su crisis y tienda a formarse como una clase consciente de sus posibilidades", expresó Raúl Zermeño, director de la obra.

El orden de los factores trata de la corrupción de la clase media mexicana, que no es privativa sino medular y abarca a todas las clases sociales. Agregó que en esa clase la corrupción



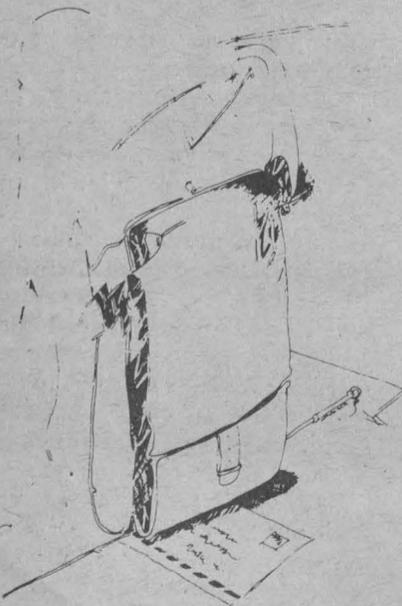
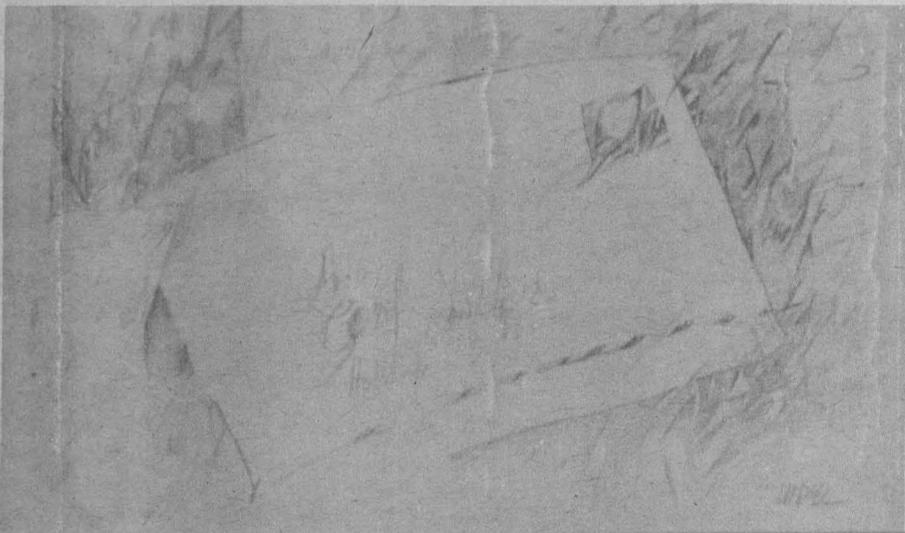
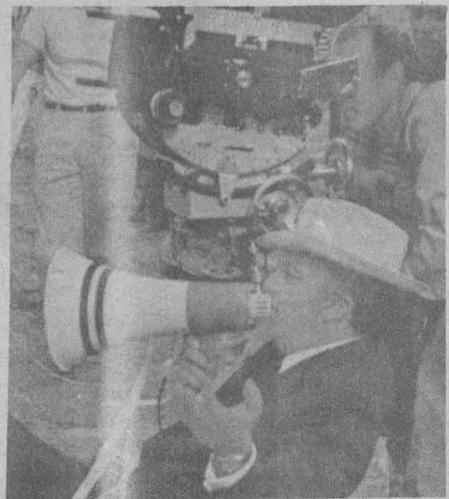
Escenografía cinematográfica

INTRODUCCION A LA DIRECCION ARTISTICA

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos invita al Segundo Curso Abierto de Introducción a la dirección cinematográfica (Escenografía cinematográfica), que será dictado por el profesor Cesar De Ferrari, egresado de la FAMU, Checoslovaquia, del 2 de mayo al 29 de julio, en las instalaciones del CUEC.

El objetivo del curso es proporcionar al alumno la concepción plástica fundamental de la producción cinematográfica por medio del análisis y aplicación de la escenografía.

Para mayores informes e inscripciones, dirigirse, hasta el 29 de abril, de 10:00 a 13:00 h, a las oficinas del CUEC, situadas en Adolfo Prieto No. 721, colonia Del Valle, o comunicarse a los teléfonos 536-02-30 y 687-06-96 ó 97.



"Mi exposición es una historia no escrita, captada gráficamente; es una espera, un testigo de un tiempo que ha transcurrido".

El tema de sus trabajos surgió a partir de una carta difícil de escribir, para él, por lo que optó por plasmarlo

PLASTICA PREPARATORIANA EN SAN ILDEFONSO

- ★ Producto del esfuerzo y capacidad artística de los maestros preparatorianos
- ★ Acuarelas, óleos, acrílicos, obras en técnica mixta y esculturas integran la muestra

Parte fundamental de la tarea de difusión es el intercambio artístico-cultural al interior de la UNAM, afirmó el ingeniero Gustavo Gallo, subdirector de la Dirección General de Difusión Cultural, al inaugurar la exposición *Plástica preparatoria 1983* (acuarelas, óleos, acrílicos,

técnica mixta y esculturas) en las instalaciones de San Ildefonso.

La muestra, enmarcada en los festejos del 115 aniversario de la fundación de la Escuela Nacional Preparatoria, está integrada por trabajos realizados por profesores de los distintos planteles de la ENP.



es más notoria por ser la que lleva el sostén del país. La inteligencia, aseguró, deviene de la clase media. "Y no hablo del gran capital, esos ya son corruptos... por profesión. Es decir, no se puede hacer gran capital sin ser corrupto".

En la obra se maneja la falta de valores, de profesionalismo, de compromiso, de identidad. Otro aspecto es la muerte de la familia en la actual sociedad mexicana. Hay una violencia verbal y física que enfrenta cotidianamente a la autoridad en el seno del grupo familiar.

Así, la pretensión es que el espectador se identifique, se enfrente a sí mismo. Debe estar viendo, no la historia de la señora "X", sino qué debe ser la señora. Es decir, que el espectador se sienta en escena y participe en ella con sus propias vivencias.

Respecto a la autora de *El orden de los factores*, el director destacó que después de una larga ausencia del teatro escribió "una obra realmente espléndida".

Actúan en esta pieza producida por la Dirección de Actividades Teatrales de la Dirección General de Difusión Cultural, Pilar Souza, Tara Parra, Ignacio Sotelo, Angelina Peláez, Irma Bello, Enrique Pineda, Angeles Castro y Rafael Pérez Fons.

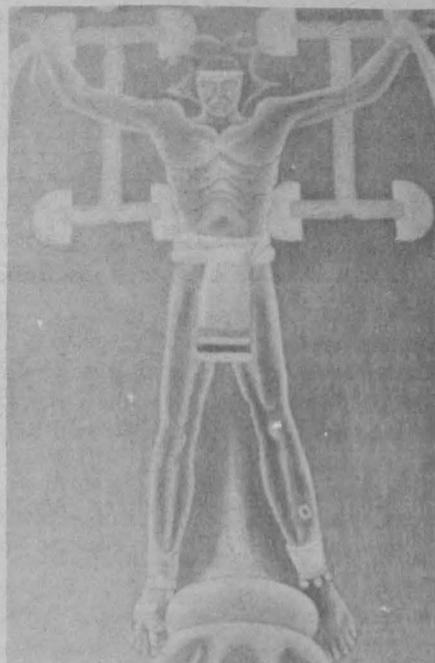
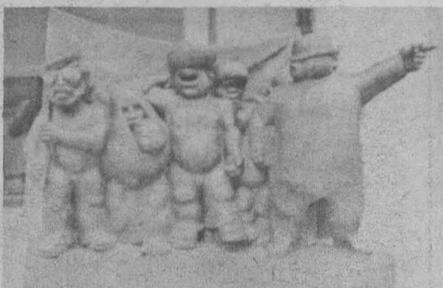
Trabajaron en el diseño de escenografía, Félida Medina; en la musicalización, Enrique Velazco; en la grabación y sonido, el ingeniero Rodolfo Sánchez Alvarado.

La obra se presenta en el teatro de Santa Catarina, martes a viernes, 20:30 h; sábados 20:00 h, y domingos 19:00 h.

Del siglo XIX a los años setenta

DIVERSAS TENDENCIAS SOBRE EL MARXISMO EN LA PRENSA MEXICANA

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas informan que la exposición *Diversas tendencias sobre el marxismo en la prensa mexicana* (muestra de publicaciones del siglo XIX a los años setenta), organizada por el cuerpo docente del plantel Vallejo del CCH, en el marco de los eventos tendientes a difundir el pensamiento de Carlos Marx en el centenario de su fallecimiento, estará en exhibición hasta el día de mañana, en las instalaciones de ese plantel.



muestra es producto del esfuerzo y la capacidad artística ya tradicional de los maestros preparatorianos.

El arquitecto Rafael Alfaro y Hernández, coordinador cultural de la Escuela, dijo que es un gran mérito para un maestro de la Preparatoria exponer su obra artística en oportunidad de la celebración del 115 aniversario de la Escuela.

La exposición forma parte de aquello que los maestros pueden proyectar y plasmar fuera de las horas de clase, y los alumnos podrán comentar la creación artística de sus maestros, lo que para ellos resultará estimulante.

La exhibición de trabajos en el patio chico del antiguo Colegio de San Ildefonso fue organizada por la Coordinación de Extensión Universitaria y la Dirección General de Difusión Cultural, en coordinación con la Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria y la Coordinación de la misma.

La muestra estará abierta hasta el 29 de abril.

Asignatura teórico-práctica

CURSO TEATRO MUSICAL

- ★ Se estudian obras músico-teatrales para su montaje
- ★ Será impartido por el profesor Jaime Granados Miramón; inicia el 26 de abril

La Escuela Nacional de Música invita al curso *Teatro musical*, que será impartido por el profesor Jaime Granados Miramón y que dará inicio el próximo 26 de abril, a las 12:00 horas (turno matutino) y 16:00 horas (turno vespertino), en la misma ENM, ubicada en Xicoténcatl 126, Coyoacán, DF.

Teatro musical es una asignatura teórico-práctica en la que se abordan obras de los géneros músico-teatrales para su estudio y montaje, partiendo del análisis en todos los aspectos de la obra en general, y en particular del personaje individual, lo cual permite aprender a combinar la expresión vocal (canto, recitativo y parlamento), expresión corporal (movimiento escénico y baile) y la función emocional como justificación de toda esta actuación.

Los alumnos de la propia ENM, ya sean del nivel propedéutico o licenciatura, que se interesen en cursar esta asignatura, pueden solicitarla como materia o seminario op-

tativo, una vez cubiertos los requisitos de ingreso.

Los aspirantes externos podrán tramitar su inscripción como alumnos en cursos libres, cubriendo el pago correspondiente una vez aceptados.

Informes sobre las solicitudes, en la Oficina de Actividades Artísticas y Culturales. Los exámenes de admisión, que consistirán en: 1. Una audición de canto (con una Aria o canción); 2. Un ejercicio de improvisación teatral, y 3. Un ejercicio de expresión corporal y danza, se harán el 22 de abril, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 y 21:00 h.

El día 25 de abril se publicará la lista de aceptación de las personas que hayan solicitado inscripción, quienes deberán presentarse con el profesor Jaime Granados; la cuota correspondiente, así como el pago del examen médico deberán cubrirse en la Oficina de Actividades Artísticas y Culturales (sólo alumnos externos). Inscripción: \$150.00; examen médico: \$25.00.

PROGRAMACION EN AM 860 KHz.

ABRIL

JUEVES 21

8:52 h. Análisis político. "Formación del Estado mexicano". Por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
11:00 h. Revista informativa.
11:15 h. Cabezón. Dos piezas para órgano.
11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
12:30 h. Recital de música vocal: Schoenberg. Seis canciones para soprano y orquesta Op. 8.
13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
13:30 h. Piezas para teclado del "Fitzwilliam Virginal Book" (1625).
14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
14:30 h. Paganini. "Carpichos" para violín solo, Nos. del 6 al 9.
19:00 h. La noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
19:15 h. Telemann. Concierto para tres violines y cuerdas en Fa mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) II.
20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.
20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armendares.



HENZE Y STOCKHAUSEN

Las dos figuras dominantes de la música alemana actual son Hans Werner Henze (1926) y Karlheinz Stockhausen. Henze, que ha desechado la técnica serial que adoptara al principio, es uno de los compositores más importantes de la actualidad. Algunas de sus obras más destacadas son "El joven Lord", "Canciones de una isla", "Telemanniana" y otras.

21:00 h. Nielsen. Doce pequeños preludios para órgano.
21:15 h. Crítica de las artes -artes plásticas. Por Lelia Frida Driben y Jorge Alberto Manrique.
21:45 h. Haydn. Nocturno No. 2 en Do mayor.
22:33 h. Retrato hablado. "Cordelia Urueta", pintora. Por Elvira García.
23:00 h. 100 años de tango (retransmisión)
23:45 h. Haydn. Trío para flauta, cello y piano, No. 29 en Fa mayor.

PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h. Rúbrica.
7:05 h. Este día.
8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiero de Radio UNAM.
8:45 y 22:30 h. Los universitarios hoy.
9:07 h. Cultura y ciencia internacional.
9:30 y 13:55 h. Noticiero cultural.
12:00 h. Ventana al mundo.
18:15 h. El francés por radio.
18:30 h. On we go.
18:45 h. Curso de alemán para principiantes.
19:30 h. Panorama del jazz.
1:00 h. Fin de labores.

VIERNES 22

7:45 h. Aportaciones universitarias. Por la Dirección General de Proyectos Académicos.
8:52 h. Galería Universitaria.
11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
11:15 h. Schumann. Variaciones "Abegg" para piano, Op. 1.
11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. Bach, K. Ph. E. Sinfonía en Re mayor.
12:30 h. Los grandes virtuosos: Albéniz. "Iberia", para piano (primer cuaderno). Int. Alicia de Larroca. Hindemith. Sonata para arpa. Int. Nicanor Zabaleta.
13:00 h. Telemann. Concierto para flauta, violín y cuerdas en La mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I.
13:30 h. Hablemos de música "¿Qué oír en la música?". Por Uwe Frisch.
13:45 h. Prokofiev. Sonata para piano No. 3 en La menor, Op. 28.
14:00 h. Schubert. Cuarteto No. 15 en Sol mayor.
14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.
17:00 h. Teatro episódico (repetición).
17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
18:00 h. Toeschi. Concierto para violín y orquesta en Re mayor.
19:00 h. Punto de partida. Programa de los jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
19:15 h. Moscheles. "Estudios característicos" para piano, Op. 95, Nos. 3, 4, 6 y 9.
20:00 h. Festival Brahms 1983. Trasmisión diferida desde la Sala Nezahualcóyotl.
22:33 h. Bach. J. S. Suite inglesa No. 6 en Re menor, para clavicémbalo.
23:05 h. Un momento para la música. Por Raúl López Collera.
24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez A.



SABADO 23

7:05 h. Canto gregoriano cantado por los monjes benedictinos de Clervaux, Luxemburgo (II). Mozart. Obras para piano: Sonata No. 13 en Si bemol mayor, K. 333; Seis danzas alemanas K. 509.
8:45 h. Haendel. Concerto grosso Op. 3, No. 4 (b), para alientos y cuerdas.
9:00 h. Foro de la mujer. Por Elena Urrutia.
11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
11:15 h. Monteverdi. "Con che soavità" y "Amor che deggio far", para voces e instrumentos.
11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro.
11:45 h. Poulenc. Sonata para dos pianos y "Dos marchas y un intermedio" para orquesta.
12:00 h. Al pie de la letra. Por Lya Cardoza.
12:15 h. Saint-Saëns. "Danza macabra". Poema sinfónico, Op. 40, y Sinfonía No. 3 en Do menor, Op. 78.

EMMANUEL CHABRIER

Emmanuel Chabrier contribuyó (junto con Lalo, César Franck y Mussenet) al renacimiento de la música francesa. Muy personal y autodidacta, Chabrier demuestra una libertad de ritmo, un humor y un dramatismo que parecen animar con nuevo aliento la música italiana. Por su sutileza armónica, la "Suite pastoral" es una de sus obras representativas.



CONCIERTOS EN AM

MATUTINOS

Jueves 21
9:35 h. Adam, Bartok y Schubert.
Viernes 22
9:35 h. Wallace, Chabrier, Mozart y Harris.
Sábado 23
9:15 h. Beethoven, Chávez, Brahms, Rachmaninoff y Vaughan-Williams.
Domingo 24
8:25 h. Pfitzner, Larsson y Haydn.

VESPERTINOS

Jueves 21
15:35 h. Britten, Haendel y Mahler.
Viernes 22
15:35 h. Roussel, Amirov, Britten y Beethoven.
Sábado 23
13:45 h. Gershwin, Amram y Schubert.

DE MEDIANOCHE

Jueves 21
24:00 h. Mozart, Elfinger y Hindemith.
Sábado 23
23:15 h. Paisiello, Hovhaness, Vivaldi, Shostakovich y Szymanowski.

DE CAMARA

Jueves 21
17:15 h. Reger, Romberg y Beethoven.

LA MUSICA HOY

Sábado 23
18:00 h. Meckuen, Rayk y Becerra.

CLAUDIO MONTEVERDI

Claudio Monteverdi fue alumno de uno de los grandes maestros de su tiempo, M.A. Ingegneri. Así es como se inició en la gran tradición polifónica del Renacimiento italiano. Aún no cumplía los 20 años cuando publicó su primer libro de madrigales a cinco voces. En 1590 el duque de Mantua, Vincenzo Gonzaga, lo contrata como tocador de viola y cantor.



13:00 h. Notas sobre notas. Por Juan Helguera.
13:15 h. Panorama editorial.
15:35 h. Telemann. Obertura y suite en Mi menor de la "Música de banquete" (Tafelmusik) I. Eichner. Concierto para arpa y orquesta en Do mayor.

16:15 h. Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez.
17:00 h. Encuadre cinematográfico. Por la Filmoteca de la UNAM.

17:15 h. Schubert. Trío No. 2 en Mi bemol mayor, Op. 100.

19:00 h. Momentos estelares de la ciencia. Programa de Orientación Vocacional. Por Eduardo Ruiz Saviñón.

19:15 h. Janacek. Preludio de "El ocazo Mkrópulos". Dvorak. Sinfonía No. 7 (No. 2) en Re menor, Op. 70.

20:00 h. La opinión de los sucesos.

20:30 h. El nacionalismo en la música latinoamericana. Por Patricia Revah.

21:30 h. Mozart. Quinteto para clarinete y cuerdas en Lamayor, K. 581.

22:30 h. La era de la comedia musical. "Los premios Toy". Por Germán Palomares.



DOMINGO 24

7:05 h. Gabrielli. Cinco "Sinfonías sacras" para solistas, coro y orquesta. Brahms. Sonata para piano No. 2 en Fa sostenido menor, Op. 2.

8:05 h. Suplemento dominical.

9:30 h. El rincón de los niños. Por Rocio Sanz.

10:00 h. Sones del domingo. Por Ricardo Pérez Montfort.

10:30 h. Schubert. Sinfonía No. 6 en Do mayor, D. 589.

11:05 h. El cine y la crítica. Por Carlos Monsiváis (retransmisión).

11:35 h. Ravel. "Miroirs" (Espejos), para piano.

12:00 h. Concierto sinfónico. Conciertos diferidos de la OFUNAM.

14:00 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".

15:00 h. Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.

16:05 h. Concierto en jazz. Por Germán Palomares.

18:00 h. Opera en Radio UNAM. "La mujer sin sombra", en tres actos de Richard Strauss (1864-1949).

21:15 h. Beethoven. Sinfonía No. 7 en La mayor, Op. 92.

22:00 h. Enlace con la Hora Nacional.

23:00 h. Festival de Praga, con obras de Petrich y Dvorak.



PROGRAMACION EN FM, 96.1 MHz.

ABRIL

Jueves 21

7:45 a 8:00 h. Mozart. Obras para piano: Fuga en Sol menor, K. 401; Rondó en Fa mayor, K. 494 Allegro de sonata en Sol menor, K. 312.

13:00 a 15:00 h. Suppé. "Bandoleros alegres", obertura. Bartok. "Dos retratos" para orquesta, Op. 5, y "Concierto para orquesta". Saint-Saëns. Concierto para violín y orquesta No. 3 en Si menor, Op. 61. Dvorak. Sinfonía No. 8 (No. 4) en Sol mayor, Op. 88.

18:00 a 19:00 h. Villa-Lobos. "Suite popular brasileña" para guitarra. Widor. Sinfonía para órgano No. 5 en Fa menor, Op. 42, No 1.

19:00 a 20:00 h. Música renacentista para metales. Haendel. "Música de los juegos acuáticos" (suites Nos. 2 y 3). Haydn. Sinfonía No. 47 en Sol mayor.

20:00 a 21:45 h. Telemann. "La Pasión según San Marcos", oratorio.

21:45 a 23:00 h. Brahms. Cuarteto en Si bemol mayor, Op. 67. Bach, J. S. "El arte de la fuga" (versión instrumental de Kurt Redel). Parte I.

23:00 a 24:00 h. Prokofiev. Sonata para piano No. 6 en La mayor, Op. 82. Messiaen. "Tres pequeñas liturgias de la presencia divina", para coro de sopranos y orquesta.

24:00 a 1:00 h. Tello. "Tríptico mexicano" (1940) para piano. Beethoven. Sinfonía No. 2 en Re mayor, Op. 36.

Viernes 22

7:45 a 8:00 h. Satie. "Tres piezas en forma de pera" (Trois morceaux en forme de poire), para piano a cuatro manos.

13:00 a 15:00 h. Sullivan. Oberturas de "El Mikado", "Los guardias del Rey" y "Ruddigore". Szymanowsky. "Los asaltantes de las montañas", ballet pantomima. David. Concierto para violín y orquesta, Op. 45. Schumann. Sinfonía No. 4 en Re menor, Op. 120.

18:00 a 19:00 h. Castelnuovo-Tedesco. Sonata para guitarra (homenaje a Boccherini). Debussy. "Children's corner" (El rincón de los niños) para piano. Widor. Sinfonía para órgano No. 9 en Do menor, Op. 70, "Gótica".



19:00 a 20:00 h. Bach, J. S. Suite (obertura) No. 4 en Re mayor, para orquesta. Spohr. Concierto para violín y orquesta No. 8 en La menor, Op. 47. Pergolesi. "Salve Regina", para soprano y orquesta.

20:00 a 22:00 h. Festival Brahms 1983. Concierto diferido desde la Sala Nezahualcōyotl.

22:00 a 23:00 h. Dvorak. Sexteto de cuerdas en La mayor, Op. 48. Honegger. Sonata para violín y violoncello.

23:00 a 24:00 h. Genzmer. Concierto para flauta y orquesta (1954). Hartmann. Sinfonía No. 8. Danzas populares de Croacia, Macedonia y Rumania.

24:00 a 1:00 h. Britten. La Passacaglia de "Peter Grimes", Op. 33b. Harris. Sinfonía

No. 5. Chopin. Nocturnos para piano, Nos. 1-5.

Sábado 23

13:00 a 15:00 h. Weber. Obertura de "Oberón". Glazunov. "Las estaciones", ballet, Op. 67. Mozart. Concierto para arpa, flauta y orquesta en Do mayor, K. 299. Vaughan-Williams. Sinfonía No. 2, "Londres".

18:00 a 19:00 h. Shostakovich. Preludios y fugas para piano, Op. 87. Castelnuovo-Tedesco. "Platero y yo", para guitarra (segunda serie). Cabanilles. Piezas para órgano.



PROGRAMAS DIARIOS EN FM

7:00 h. Presentación.

7:05 h. El francés por radio.

7:15 h. On we go.

7:30 h. Curso de alemán para principiantes.

19:00 a 20:00 h. Vivaldi. Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 8, No. 11. Bach, J. S. Concierto para clavicímalo, flauta y violín en La menor, BWV. 1044. Haendel. Arias de oratorios y cantatas (II).

20:00 a 21:45 h. Haydn. "La Creación", oratorio.

21:45 a 23:00 h. Béethoven. Cuarteto No. 10 en Mi bemol mayor, Op. 74. "Arpa", y Sonata para violín y piano No. 10 en Sol mayor, Op. 96. Hindemith. "Música de cámara No. 7", para órgano y orquesta de cámara, Op. 46, No. 2.

23:00 a 24:00 h. Messiaen. "Poemas para Mi", para canto y piano. Henze. Sinfonía No. 4 (1955).

24:00 a 1:00 h. Jachaturian. "Gayané", suite de ballet. Dallapiccola. "Pequeña música nocturna". Brahms. Variaciones sobre un tema de Paganini, para piano, Op. 35.

Domingo 24

18:00 a 19:00 h. Ponce. Suite en La menor, para guitarra (atribuida a Leopold Weiss). Shostakovich. Preludios y fugas para piano, Op. 87. Música para órgano del siglo XVII (2).

19:00 a 20:00 h. Bach, K. Ph. E. Concierto para flauta y orquesta de cuerda en Re menor. Telemann. Concierto para dos cornos y cuerdas en Mi bemol mayor, de la "Música de banquete" (Tafelmusik) III. Haydn. Sinfonía No. 11 en Mi bemol mayor.

20:00 a 20:55 h. Chaikovsky. Sinfonía "Manfredo", Op. 58.

20:55 a 21:30 h. Chávez. Sonatina para violín y piano. Mozart. Tres preludios y fugas para trío de cuerdas, según obras de Johann Sebastian y Wilhelm Friedemann Bach.

21:30 a 22:00 h. Haendel. Arias y dúos de Sosarme.

Hacia su participación en el Torneo "Arturo Cuando"

Intensa preparación de los atletas de la Preparatoria 7

Luis Macías, Alfredo Pérez, Hugo Leines y Luis Karim Toledo son los corredores básicos de la selección del plantel 7, Ezequiel A. Chávez, de la Escuela Nacional Preparatoria, para participar en el Torneo Interprepas "Arturo Cuando", informó el entrenador Fausto Ortiz, quien dijo que por ese motivo tendrán que especializar los entrenamientos, principalmente con Karim Toledo, pues va a resultar un atleta bastante destacado en la mencionada competencia.

El interprepas Arturo Cuando tendrá como escenario las instalaciones del plantel 5, José Vasconcelos, de la ENP, que actualmente cuenta con los mejores atletas en las categorías Media y Media Superior.

El profesor Ortiz manifestó que desde el pasado Torneo Interno de la Preparatoria 7 habían identificado a Karim Toledo como buen corredor de

fondo y velocista, y señaló que, a pesar de ser novato, "es un elemento que la Universidad no debe perder de vista. Sólo falta pulir algunas cuestiones técnicas en el estilo que tiene Karim".

Indicó también que sobre los impedimentos naturales y la influencia de los alrededores de la escuela, han progresado mucho con el joven corredor; por lo que respecta a Macías, Pérez y Leines, trabajarán para entrenarlos como velocistas.

Ello se debe a que existen factores en contra, por los que no pueden desarrollar el máximo óptimo de rendimiento entre los participantes de atletismo del plantel. Por ejemplo, dijo, el campo deportivo del anexo a la Preparatoria 7 tiene muchos desechos industriales y basura, lo que provoca el deterioro del predio y atenta contra la salud de los deportistas que ahí practican.

Siete marcas superadas

Culminó el Campeonato Metropolitano de Atletismo de Enseñanza Media Superior



Con 7 marcas superadas culminó el 16 de abril el III Campeonato Metropolitano de Atletismo de Enseñanza Media Superior, celebrado en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria.

Las nuevas marcas son: 11.66 metros en la prueba de salto triple, lograda por Salvador Laguna, de la Preparatoria 2; 1'55"4 en la prueba de 800 metros, de Agustín Figueroa, de la Vocacional 10; 51"4 en 400 metros planos, por Luis Karim, de la Preparatoria 7; 12"9 en 100 metros planos, por Ana Laura Hernández, de la Preparatoria 5; 55'36" en los 10 kilómetros, por Manuel Martínez, de la

Preparatoria 4; 59"4 en 400 metros con obstáculos, por Miguel Morales, de la Preparatoria 6, y 27"1 en 200 metros planos, por Ana Laura Hernández.

Participaron en este campeonato más de 1,500 atletas de la Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades, las Vocacionales 2, 8, 10 y Wilfrido Massieu, además de las escuelas particulares incorporadas.

Destacó la actuación del equipo representativo de la Preparatoria 5, que obtuvo 13 primeros lugares de 78 pruebas.

En la categoría Intermedia de fútbol americano

Aguilas de la UNAM se perfila hacia el título de la ONEFA

El equipo Aguilas de la UNAM se mantiene invicto en la Conferencia "A" de Categoría Intermedia de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), luego de vencer, en la sexta jornada de la temporada, a Ola Verde del IPN, con marcador de 37-0, el 17 de abril, en el Estadio de Prácticas de CU.

Con este triunfo, los semilleros de Aguilas Reales se presentan como favoritos para obtener la corona 1983 de la categoría. De ganar su próximo encuentro contra los Búfalos, también de la UNAM, obtendrían el título de la misma forma que el año anterior: sin perder partido.

El encuentro contra UPIICSA resultó fácil para los universitarios; la combinación de juego aéreo y terrestre permitió grandes avances, a la ofensiva, mientras que la defensiva detenía una y otra vez a los politécnicos.

En el primer cuarto, Guillermo Gómez y Marco A. Villalobos consiguieron seis puntos cada uno. Ambas anotaciones fueron por carrera, y, en los dos casos, Víctor Montaña consiguió anotación extra por patada.

El segundo cuarto transcurrió sin anotación alguna, pues ambas defensivas detuvieron los avances contrarios.

El tercer cuarto significó seis puntos más para Aguilas, por conducto de Marco A. Villalobos, quien corrió con el balón hasta las diagonales enemigas. Con el extra, nuevamente de Víctor Montaña, el marcador llegó a 21-0.

En el último cuarto, Alejandro Alvarado cruzó las diagonales para dar seis puntos más a las Aguilas. En anotación extra, Olaf Bermúdez consiguió otros dos puntos. La penúltima anotación se logró por un pase de Bermúdez (quarterback) a Magdaleno Sánchez, de aproximadamente 25 yardas. Nuevamente Bermúdez corrió con el balón y cruzó las diagonales para dos puntos más, en la anotación extra. El resultado final: Aguilas 37, Ola Verde 0.

Resultados de la sexta jornada, categoría Intermedia:

Conferencia "A"

Aguilas	37	Ola Verde	0
Pieleros Rojas	35	Lobos Plateados	7
Búfalos	10	Cheyenes	7
Toros Salvajes	26	Osos	20

Conferencia "AA"

Vietnamitas	39	Ranas Salvajes	7
Guerreros	23	Sheetas	12
Mastines	41	Halcones	18
Aguilas	56	Potros Salvajes	6

Amplio historial ajedrecístico

Intensa actividad deportiva en la ENEP Acatlán

La Primera Semana del Deporte en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán es, hasta el momento, el evento más sobresaliente de cuantos se han efectuado a lo largo del presente año.

La ENEP Acatlán se inauguró el 17 de marzo de 1975 y su población estudiantil fue de 4,035 alumnos; en la actualidad sobrepasa los 18 mil estudiantes, de los cuales el 20 por ciento toman parte en alguna actividad deportiva.

Los deportes que se practican en la ENEP Acatlán son: ajedrez, atletismo, basquetbol, beisbol, futbol soccer y americano, karate, montañismo, tenis, tenis de mesa y voleibol.

Es el ajedrez el deporte donde ha sobresalido esta escuela, y entre los títulos obtenidos se cuentan: Primer lugar en el Campeonato Estudiantil de Ajedrez por Equipos, celebrado en Monterrey, Nuevo León, en segunda fuerza; en 1976 se coronaron en los Primero y Segundo Campeonatos Inter-ENEP; ese mismo año, en Taxco, Guerrero, los ajedrecistas fueron subcampeones nacionales por equipos, y en 1979 obtuvieron el cetro de los Primeros Juegos Deportivos de las ENEP.

En 1982 los ajedrecistas brillaron en el ámbito nacional, al obtener el primero y segundo lugares del Campeonato Nacional de Ajedrez de Segunda Fuerza. Además consiguieron el primer sitio en el Campeonato Nacional Individual de Ajedrez, en Torreón, Coahuila, y el primer lugar en Jalapa, Veracruz, con motivo del Primer Campeonato Nacional por Equipos.

Otros premios obtenidos en diferentes deportes fueron los siguientes: en 1976 fueron monarcas en los Primero y Segundo Campeonatos Inter-ENEP, con victorias parciales en atletismo, basquetbol, tenis, voleibol y futbol soccer. En 1979 se coronaron en futbol dentro de la Liga Municipal de Naucalpan. En 1980 fueron campeones en el Torneo de Invitación, realizado en Guanajuato, y primeros por equipos en la rama femenil del Carnaval Atlético "Rigoberto Pérez", en pruebas de pista y campo.

La política de la Coordinación de Actividades Deportivas de la ENEP Acatlán es la de captar cada vez más alumnos hacia las actividades físicas y recreativas, y la integración hacia su escuela y sus compañeros.

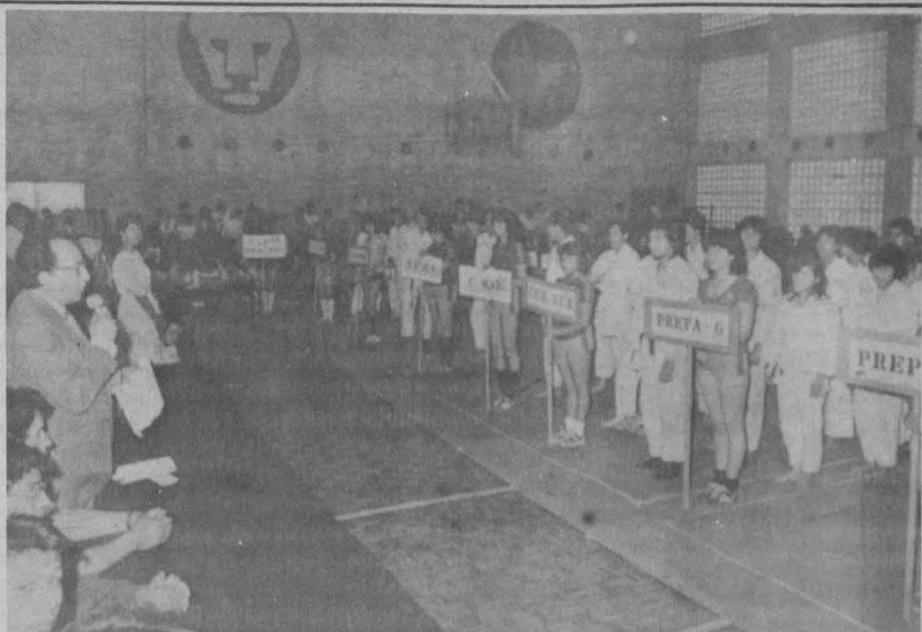
En la Preparatoria 6

Iniciaron el Ciclo de Actividades Deportivas y el Torneo "Antonio Caso"

Con la participación de alumnos de educación media superior fueron inaugurados, el viernes 15 de abril, el Ciclo de Actividades Deportivas y el Torneo Interior "Antonio Caso", en las instalaciones de la Preparatoria 6. El ciclo inició con el Torneo de Judo, en el que tomaron parte 85 judokas: 25 mujeres y 60 hombres, cuyas edades oscilan entre los 16 y 20 años. La competencia es selectiva para el Campeonato Nacional Juvenil "B" de la especialidad, a celebrarse en Monterrey, Nuevo León, los días 22, 23 y 24 de abril.

En el torneo compitieron atletas de las preparatorias 2, 5, 8, 9 y 6, además del Plantel Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades, y las escuelas particulares: Universidad del Valle de México, Instituto Patria Nueva, Instituto Fray Junípero y Colegio Madrid.

El calendario del Ciclo de Actividades Deportivas es el siguiente: Natación, hasta el 22 de abril; Fútbol, del 25 al 29 de abril; Basquetbol, del 2 al 6 de mayo; Esgrima, del 9 al 13 de mayo; Atletismo, del 23 al 27 de mayo; Voleibol, del 16 al 20 de mayo, y Karate, del 30 de mayo al 4 de junio.



Por otra parte, en el Torneo Interior, donde se incluyen los deportes básicos: natación, atletismo, basquetbol, voleibol y fútbol, participarán 2,858 alumnos: 1,090 de cuarto año, 958 de quinto y 810 alumnos de sexto.

Para integrarse a las selecciones de gimnasia, atletismo y natación

Esfuerzo deportivo de más de 2 mil alumnos del CCH Azcapotzalco

Más de dos mil alumnos del CCH Azcapotzalco aportan su mejor esfuerzo a fin de ser seleccionados en los equipos representativos de atletismo, natación y gimnasia que participarán en los torneos Del Rayo, de la ENEP Iztacala, del DF y de la Zona Norte, que en breve se llevarán a cabo.

Así lo informó el profesor José Luis Venegas, coordinador deportivo del CCH Azcapotzalco, quien manifestó que los alumnos que se encuentran entrenando pertenecen a los cuatro turnos y su meta más próxima es representar a su institución en los eventos citados.

El Torneo del Rayo se celebrará el 22 de abril y se concreta a pruebas de velocidad; el Torneo de la ENEP Iztacala, que tendrá lugar a mediados del mes de junio, incluye gimnasia, natación y atletismo, mientras el Torneo

de la Zona Norte, a verificarse en junio, tiene en su programa: basquetbol, voleibol y fútbol soccer, gimnasia, natación y atletismo.

Por el momento, observó el profesor Venegas, "nos concretamos a entrenar fuerte a quienes nos representarán en el Torneo del Rayo y el Torneo de la ENEP Iztacala, donde tomarán parte alumnos de la FES Cuautitlán".

Respecto a gimnasia, señaló que en las instalaciones del CCH Azcapotzalco entrenan 120 alumnas, provenientes de los planteles Vallejo, Sur, Oriente y Naucalpan del CCH, con miras a intervenir en los Juegos Intercolegiales, que se efectuarán a mediados de julio en Ciudad Universitaria. El mismo equipo participará en la Convivencia de Colegios de Ciencias y Humanidades de fin de cursos, que se celebrará en Oaxtepec, Morelos, al concluir el presente ciclo. ■

En la Regata de Invitación del Club Antares

Los remeros pumas obtuvieron tres medallas de oro y tres de plata



Miguel Angel Castro y Miguel Angel Jiménez, vencedores de la prueba de "Doble par de remos cortos categoría infantil".

Con la conquista de seis medallas, tres de oro y tres de plata, el equipo de remo de la UNAM culminó su participación en la tradicional Regata de Invitación del Club Antares, la cual se llevó a cabo el 11 de abril en la Pista Olímpica "Virgilio Uribe" de Cuernavaca, Xochimilco.

La competencia contó con la asistencia de 146 remeros pertenecientes a los clubes de la UNAM, UPIICSA, España, Antares, Lakeside y Marina, quienes fueron avalados por la Federación Mexicana de Remo, dirigida por el contador Carlos Alcocer Wolff.

El primer triunfo de los pumas fue conseguido por Miguel Angel Castro y Miguel Angel Jiménez, en la prueba de Doble par de remos cortos categoría infantil, quienes cubrieron los 500 metros del recorrido en 1:54.50. En segundo lugar llegaron Juan Carlos Hernández y César Murillo (UNAM-B), y en tercero la tripulación de Marina.

Posteriormente, en la quinta carrera del programa, Skiff femenino categoría senior, la victoria correspondió a María Fernanda de la Fuente, quien, a pesar de no estar en su mejor

forma, ganó sin mayores problemas la competencia. Atrás de la remera universitaria cruzaron la meta Verónica Schreiber, del Club Antares, quien ofreció la sorpresa del día al relegar a la tercera posición a la marinera Ana Gamble.

Motivados por las victorias consecutivas de sus compañeros de equipo, los universitarios Adolfo Soberón, Javier Saavedra, Vicente Talanquer y Felipe Pinto, consiguieron la tercera medalla dorada para la UNAM, en la prueba de Cuatro remos largos sin timonel senior ligero, al cubrir la distancia de 2000 metros con 7:31.43.

Respecto a las otras medallas de plata que fueron ganadas por los representantes de la UNAM, éstas se consiguieron en las pruebas de: Dos pares de remos cortos juvenil "A", con Mario Barrón y Fernando Arenas; y en la competencia "reina" de las regatas, Ocho remos largos con timonel, con Adolfo Soberón, Felipe Pinto, Tonatiuh Ramírez, Javier Saavedra, Vicente Talanquer, Miguel Angel Ornelas, Eduardo Martínez, Gilberto Fuentes y Miguel Angel Castro (timonel). ■

"Tintas" en la Facultad de Medicina

Muestra pictórica en honor del doctor Ignacio Chávez



Dentro de las jornadas conmemorativas del 150 aniversario de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas fue inaugurada la muestra pictórica Tintas, que el artista Manuel Sánchez, caricaturista de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas, elaboró en reconocimiento al doctor Ignacio Chávez.

La obra se basa en el pensamiento y la filosofía del doctor Chávez, quien, además de su afición por la belleza física, habla en su postrera obra, Pensamientos, del lenguaje del cuerpo y la pureza del espíritu.

Al hablar sobre Tintas, el autor se-

ñala: "con esta exposición se pretende que la comunidad universitaria incremente su conocimiento sobre la filosofía que distinguió al maestro Chávez, quien se dio a la tarea de vincular el espíritu al trabajo".

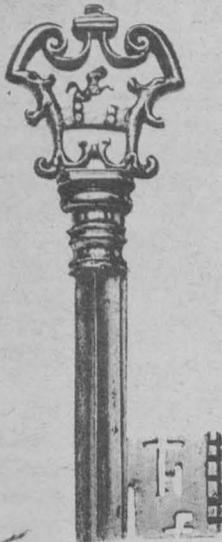
La muestra consta de 36 dibujos, y 36 pensamientos del doctor Chávez. El artista muestra su intensa preocupación por evocar al hombre que sufre, piensa, corre, se mueve y crea.

Las tintas que Manuel Sánchez expone se encuentran en la Sala de Exposiciones de la Facultad de Medicina, donde permanecerán hasta fin de mes. ■

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

(Plantel Oriente)

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Oriente de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1972, del 13 de septiembre de 1979 y del 23 de noviembre de 1982, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, del 66 al 69, del 71 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a un concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar en el área de Matemáticas la plaza de profesor definitivo de asignatura categoría "A" que a continuación se enlista:



Área de Matemáticas
Matemáticas I a IV

No. de plazas
1

Para los efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio, a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área en la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes

PRUEBAS:

- Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluarán los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsecuentes.
- Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- Prueba didáctica. Consiste en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora a los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

Examen de conocimientos	50%
Examen metodológico	20%
Prueba didáctica	30%

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes deberán, en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Primera. Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

- Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- Mostrar aptitud para la docencia.

El requisito del grado podrá dispensarse por acuerdo del Consejo Técnico, en los casos siguientes:

- En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan grado y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento y en las que sólo se imparten en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso, los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el Consejo Técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir.

Segunda. Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

- Curriculum vitae por duplicado.
- Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el Curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el Curriculum vitae.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
México, D.F., 21 de abril de 1983

EL COORDINADOR
Lic. Fco. Javier Palencia Gómez.

EL DIRECTOR DEL PLANTEL
Lic. Ramón Díaz de León Espino.

CENTRO DE INVESTIGACION SOBRE FIJACION DE NITROGENO

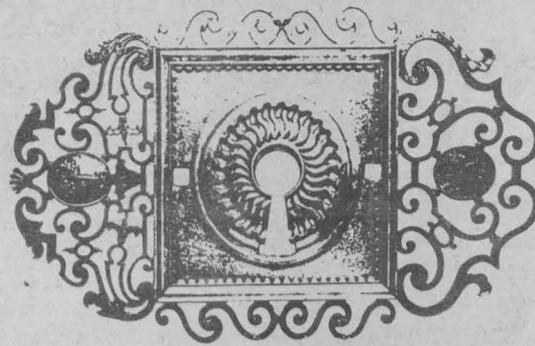
El Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador titular nivel "A", de tiempo completo, con sueldo mensual de \$71,890.00, en el área de Genética Molecular, con especialidad en caracterización de genes del metabolismo nitrogenado en *Escherichia coli*, de acuerdo con las siguientes



BASES:

- Tener título de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- Presentar un proyecto de investigación sobre caracterización del gene de glutamino sintetasa en *Escherichia coli*.

Para participar en este concurso, los interesados deberán entregar en la Dirección del Centro de Investigación sobre Fijación de Nitrógeno, en un término de quince



días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

REQUISITOS:

- Solicitud.
- Curriculum vitae.
- Copia de los documentos que acrediten los estudios requeridos y las publicaciones mencionadas.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cuernavaca, Morelos, 21 de abril de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Rafael Palacios de la Lama.

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN FISILOGIA CELULAR

El Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, con fundamento en los artículos 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de técnico académico asociado "A" de tiempo completo, con sueldo mensual de \$42,208.00, en el área de Regulación Metabólica, de acuerdo a las siguientes



BASES:

- Tener grado de químico, farmacéutico, biólogo o preparación equivalente.
- Haber trabajado un mínimo de un año en la materia.

De conformidad con el artículo 15 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes

PRUEBAS:

- Mostrar capacidad en purificación de proteínas.
- Mostrar capacidad en determinación de nucleótidos cíclicos.
- Mostrar capacidad en preparación de adipocitos aislados.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar por escrito su inscripción en la Secretaría Académica del Centro, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

REQUISITOS:

- Curriculum vitae.
- Copia de los documentos que acrediten el Curriculum.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha en que se celebrarán las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados, de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF, 21 de abril de 1983.

EL DIRECTOR
Dr. Antonio Peña Díaz.

Curso de actualización

FISIOPATOLOGIA DE ANIMALES Y ADMINISTRACION DE ZOOLOGICOS



La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, a través de su División de Estudios de Posgrado, invita al curso de actualización sobre Fisiopatología de animales y administración de zoológicos, que se llevará a efecto en Cuernavaca, Morelos, del 22 al 25 de abril.

Informes e inscripciones: Coordinación de Cursos de Actualización, División de Estudios de Posgrado, FMVyZ, Ciudad Universitaria, México, DF, 04510. Teléfonos 548-81-99 y 550-52-15, extensión 4957.

En el Auditorio Rosario Castellanos

HACIA UNA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE MAS CIENTIFICA DE LOS TIEMPOS VERBALES

El Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras invita a la conferencia **Hacia una enseñanza-aprendizaje más científica de los tiempos verbales**, que sustentará el doctor Jacques Montredon, hoy, a las 10:00 h, en el Auditorio Rosario Castellanos del centro.

INTRODUCCION A LA INVESTIGACION EN BIOQUIMICA

La Facultad de Medicina invita a estudiantes de licenciatura en medicina, medicina veterinaria, química y biología, al curso **Introducción a la investigación en bioquímica**, que se impartirá en el Departamento de Bioquímica de la facultad, del 2 de mayo al 26 de agosto, los lunes, miércoles y viernes, a las 17:30 h.

Requisitos: haber aprobado el curso de bioquímica con B o MB; ser alumno regular, con promedio de 8.0, y presentar examen de selección, el jueves 28 de abril.

Cupo limitado.

Informes e inscripciones: en el Departamento de Bioquímica, con la señorita Elsa Meza, de las 8:00 a las 14:00 h.

Nota: el curso no es para pasantes ni para licenciados.

Sesión inaugural

CATEDRA EXTRAORDINARIA "ALEJANDRO MEDINA MELENDEZ"

El Programa Universitario de Cómputo, el Consejo Técnico de la Investigación Científica, el Instituto de Física, el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, la ENEP Acatlán, la Facultad de Ingeniería, la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado y el Centro Universitario de Profesores Visitantes invitan a la inauguración de la Cátedra Extraordinaria "Alejandro Medina Meléndez", ceremonia que se efectuará en el vestíbulo principal del edificio del Programa Universitario de Cómputo, el 25 de abril a las 12:30 h.

PROGRAMA:

— Palabras del doctor José Manuel

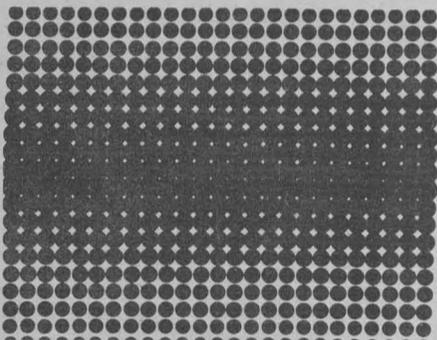
Facultad de Contaduría y Administración

SEMINARIOS DE EDUCACION CONTINUA EN ABRIL

— Auditoría de la función financiera, fechas: 28, 29 y 30, expositor: CP y MA René Mariani Ochoa. Informes de costo e inscripciones: 533-16-17/18/19 ó 525-61-42.

— Formación de instructores, fechas: 22, 23, 29 y 30, expositores: ingeniero Humberto González Rubio y licenciados Armando García Torres y Gilberto Lozano Espinosa. Informes de costo e inscripciones: 533-16-17/18/19 y 523-61-42.

— Formulación y evaluación de proyectos, fechas: 28, 29 y 30, duración: 20 horas, expositor: ingeniero y MA Eduardo Arena Arellano. Informes de costo e inscripciones: 533-16-17/18/19.



— Fusión y liquidación de sociedades, fechas: 29 y 30, duración: 12 h, expositores: licenciado Jorge Covarrubias Bravo, y contadores públicos Carlos Rodea Milla y Alejandro de la Torre Ferreira. Informes de costo e inscripciones: 525-61-42.

NOTA: Los seminarios tendrán como sede las instalaciones de la División de Educación Continua. Liverpool No. 66, Colonia Juárez, México, DF.

IIMAS

SEMINARIO DE COMPUTACION ARC: SISTEMA DE RESPALDO Y ARCHIVACION

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas informa del seminario de computación ARC: Sistema de Respaldo y Archivación, que impartirá el profesor Angel Outón Mato, el viernes 22 de abril, a las 12:00 h, en el salón 406, cuarto piso.

Serán tratados los motivos que impulsaron el desarrollo de este nuevo sistema de respaldo permanente de archivos en cinta, los aspectos técnicos del mismo, así como también su forma de uso.

Berruecos Villalobos, secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado y director del Centro Universitario de Profesores Visitantes.

— Palabras del ingeniero Jorge Gil Mendieta, director general del Programa Universitario de Cómputo.

— Cuarteto No. 67 en Re Mayor, Opus 64 No. 5 "La alondra" de Joseph Haydn, Cuarteto Pro Arte.

— Palabras del doctor Enrique Prieto Calderón: "Medina: estudiante, maestro y amigo".

— Palabras del doctor Leopoldo García Colín: "Medina: en el proceso científico mexicano".

— Declaración inaugural por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM.

Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH

CURSOS DE ACTUALIZACION EN ESTADISTICA APLICADA

Del 25 de abril al 9 de septiembre del año en curso tendrán lugar, en el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas (IIMAS), ocho cursos de actualización en Estadística Aplicada, organizados por la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Los cursos versarán sobre:

1. Análisis avanzado de experimentos.
2. Técnicas estadísticas de bioensayo.
3. Técnicas de muestreo avanzado.
4. Series de tiempo.
5. Tópicos avanzados de regresión múltiple.
6. Tópicos de teoría de decisiones estadísticas.
7. Tópicos de análisis multivariado.
8. Métodos estadísticos en la ecología.

La duración será de 60 horas para cada curso, en dos sesiones vespertinas semanales.

Ciclo de conferencias

EL CUERPO: CARNE Y ESPIRITU EN LA MENTALIDAD MEDIEVAL Y SUS ANTECEDENTES CLASICOS

La Facultad de Filosofía y Letras, a través del Colegio de Historia, invita al ciclo de conferencias titulado **El cuerpo: carne y espíritu en la mentalidad medieval y sus antecedentes clásicos**, que se efectuará en el salón 9 a las 19:00 h, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

ABRIL:

Día 25: "El cuerpo humano en algunas festividades paganas de Grecia y Roma", doctora Rosa Martínez Azcobereta.

Día 26: "La concepción del cuerpo humano a través de la escultura clásica y medieval", doctora Guadalupe Avilés.

Día 27: "El cuerpo: cárcel o manifestación en el alto medievo", doctor Luis Ramos.

Día 28: "Las metáforas sobre el cuerpo humano en la religiosidad medieval", doctor Antonio Rubial.

Día 29: "El cuerpo y la acción: La ética caballeresca", licenciado Lorenzo Luna.

LOS LIBROS DE LOS MARTES

Día 26: presentación del libro de Juan Coronado: **Paradiso múltiple (FFyL)**. Comentaristas: Gonzalo Celorio y Federico Patán.

Aula magna, 19:00 h.

Escuela Nacional de Artes Plásticas

CURSOS ADICIONALES EN EL AREA DE EDUCACION CONTINUA

— Taller de crítica de arte (redacción, periodismo, ensayo literario, teoría y crítica de arte), profesor Armando Torres Michúa. Horario: jueves de 19:00 a 21:00 h. **Requisitos:** a) Presentación de un texto. b) Entrevista con el profesor Torres Michúa el día lunes 9 de mayo a las 20:00 h.

Inicio: jueves 12 de mayo, inscripción: Secretaría Académica.

— Curso sobre arte feminista (La mujer

Requisitos: los antecedentes académicos suficientes a juicio de la Comisión de Admisión.

Tener una investigación en la que se proponga aplicar los conceptos y métodos del curso elegido.

Cuota única; \$5,000.00. Se otorgará constancia de actualización, previo cumplimiento de los requisitos establecidos y el cupo estará limitado.

Informes y aceptación: doctor Ignacio Méndez Ramírez. IIMAS, 4o. piso. Teléfonos: 548-54-65 y 550-52-15, extensiones 4556 y 4565, en horas hábiles.

Registro e inscripción: Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado, Departamento de Servicios Estudiantiles. Oficinas técnicas, planta baja, ex-edificio de Radio UNAM. Teléfono: 550-52-15, extensiones 3562 y 3553.

LAS RELACIONES POLITICAS SOVIETICAS SOBRE LATINOAMERICA

El Instituto de Investigaciones Jurídicas invita a la conferencia **Las relaciones políticas soviéticas sobre Latinoamérica**, que dictará el doctor Cole Blassier, profesor de ciencias políticas y profesor investigador de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Pittsburgh, en el instituto, el miércoles 27 de abril, a las 12:00 h.

JORNADAS UNIVERSITARIAS DE PROMOCION DE LA LECTURA

La Escuela Nacional de Trabajo Social invita a las **Jornadas universitarias de promoción de la lectura** (Formación integral del estudiante), que se celebrará el martes 26, en el auditorio de la escuela, a las 11:00 h, conforme al siguiente

ORDEN DEL DIA:

Inauguración de las jornadas, por la licenciada Yolanda Aguirre Harris Rivera, directora de la ENTS.

Alcances y perspectivas de la Administración Bibliotecaria Universitaria, por el licenciado Rodolfo Jiménez Guzmán, director general de Bibliotecas.

Premiación del concurso de carteles alusivos a las jornadas.

Inauguración de la exposición de carteles, en el salón 15.

III JORNADAS CULTURALES DEL PLANTEL GABINO BARREDA (1) DE LA ENP

Con motivo de sus III Jornadas culturales, la Dirección del Plantel Gabino Barreda (1) de la Escuela Nacional Preparatoria invita a los eventos que tendrán verificativo en distintos colegios del plantel, del 18 al 22 del presente mes.

Jueves 21

7:50 h: La drogadicción en el medio social mexicano (conferencia), por los maestros Jorge Enriquez Arreola, Jorge Fernández Herrera y José de Jesús Valdés Sánchez *.
9:30 h: Agujeros negros (conferencia), por la maestra Irma Celia Marín Rivera *.
10:20 h: Shakespeare, nuestro contemporáneo, por la maestra Yolanda Ferrer Meza *.

11:10 h: Indumentaria regional indígena y folclórica de México (conferencia), por las maestras Alura Flores y Eloísa Ramos **.

Bailables.
16:00 h: Tópicos sobre nutrición *.
16:30 h: Encuentro de voleibol: Plantel 1 Vs. plantel 8 ***.

Encuentro de basquetbol: turno diurno Vs. turno nocturno ***.

17:40 h: Los poetas malditos (conferencia), por el maestro Sergio Granados Alquicira *.

18:30 h: Consideraciones acerca de la

nueva matemática, por el maestro Jorge Martínez Calderón *.

19:20 h: Conociendo Italia (conferencia y cortometraje), por la maestra María Elena Cabral Falcón *.

Jesucristo Superestrella, por los alumnos del maestro Mauricio Zárate **.

Viernes 22

7:50 h: Foro Internacional de la Adolescencia, con especialistas de Argentina y México (videocassettes y discusión original), por el maestro Luis Antonio Gamiochipi *.

8:40 h: Temas de matemáticas, en el aula-laboratorio A-306.

9:30 h: Dramatización *.

Piezas musicales *.

11:10 h. Tuércele el cuello al cisne, pero no lo aprietes tanto (obra de teatro) **.

16:00 h: Cuatro grandes temas sociopolíticos de México (mesa redonda) *.

16:50 h: Clasificación periódica de los elementos (conferencia), por la maestra Lucila Castillejos Tovar **.

17:40 h: Xochimilco, poesía coral (conferencia) **.

19:20 h: Clausura **.

* En la Sala José Vasconcelos.

** En el auditorio.

*** En la cancha del plantel.

EL ESTRIDENTISMO ATACA DE NUEVO



El sábado 23 de abril será inaugurado el programa que en torno al movimiento estridentista ha organizado la Casa del Lago, y que abarca una exposición sobre la literatura y la plástica estridentista, trabajos escénicos, un ciclo de conferencias y mesas redondas, un audiovisual, una serie radiofónica y varias ambientaciones. El objetivo es valorar y difundir las aportaciones del estridentismo, movimiento que aglutinó, en la década de los veinte, inquietudes y propuestas renovadoras del quehacer artístico en el ámbito racional.

En la Galería del Lago, salas I, II, III y IV, se exhibirá una muestra representativa de la pintura, la escultura, el dibujo, la fotografía y la obra gráfica que artistas como Ramón Alva de la Canal, Leopoldo Méndez, Fermín Revueltas, Germán Cueto, Jena Charlot y Tina Modotti, entre otros, realizaron en torno a los postulados estridentistas. En la misma galería, integrándose a la obra plástica, sábados y domingos a las 11:30 h, se presentarán escenificaciones dirigidas por el maestro Luis de Tavira basadas en poemas estridentistas.

En la Galería del Bosque estarán expuestas algunas publicaciones originales de Manuel Maples Arce, Germán List Arzubide, Salvador Gallardo, Luis Quintanilla, Arqueles Vela y Miguel Anguillón Guzmán, creadores de la literatura estridentista; en el mismo sitio habrá ambientaciones y un foro en el que se

presentará, sábados y domingos a las 12:30 h, el audiovisual "Jalapa y el estridentismo" y donde se llevará a cabo los domingos, a las 13:00 h, el ciclo de mesas redondas en el que participarán: Germán List Arzubide, Ramón Alva de la Canal, Elena Poniatowska, Luis Mario Schneider, Esther Hernández Palacios, Jorge Ruffinelli, Tomás Mojarro, Raquel Tibol, Judith Alanís, Laura González Matute, Arturo Trejo, Hortencia Moreno, Salvador Mendiola, Ignacio Retes, Luis de Tavira, José Luis Cruz y Juan de la Cabada.

En el foro abierto se presentará los sábados, a las 10:30 h, el espectáculo Corto-Circuitos, de Los Kaluriz, y en Radio UNAM se transmitirá la serie "Estridentópolis ataca de nuevo", de Joaquín Garrido y Jorge Rodríguez.

Visitas a la exposición de miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h, Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec, del 23 de abril al 11 de junio.

TEORIA DE INFORMACION RELATIVISTA

La Facultad de Química, a través del Departamento de Apoyo a Programas Tecnológicos de su División de Estudios de Posgrado, invita al curso corto Teoría de información relativista, que será impartido en el Edificio "D" de la FQ, del 21 de abril al 4 de mayo, por el doctor Guy Jumarie, del Departamento de Matemáticas de la Universidad de Quebec, Montreal, Canadá.

Con el objetivo de discutir la problemática de aplicación de este tipo de metodología y analizar el diseño de modelos construidos sobre esas bases teóricas se tratarán los temas: "Teoría de la información de Shannon. Necesidad de modificarla para las aplicaciones en las ciencias

humanas", "Descripción informal de idiomas naturales por medio de un espacio sintáctico y un espacio semántico", "Teoría relativista de la información. Transinformación relativista, subjetividad", "Efecto de acoplamiento vía subjetividad en los procesos de toma de decisiones. Acerca de la Teoría de Jung", "Información relativista y teoría de la posibilidad", "Un nuevo modelo de 'Fuzzy Sets'", "Información relativista y termodinámica de los procesos irreversibles" y "Algunas ideas sobre la introducción de estos conceptos en los modelos matemáticos de sistemas humanos".

Para mayores informes, comunicarse a los teléfonos 550-58-93 (directo) y 550-52-15, extensión 5893.

CURSOS DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACION CONTINUA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán invita a los cursos del Departamento de Educación Continua, los cuales se ajustarán al siguiente

PROGRAMA:

Finanzas para ejecutivos no financieros, por la profesora Lucila Lavega, los días 21, 22 y 23 de abril, de 17:00 a 21:00, de 9:00 a 19:00 y de 9:00 a 14:00 h, respectivamente.



Desarrollo organizacional, por el licenciado Carlos Castaño Azmitia, 23 y 30 de abril, de 9:00 a 13:30 y de 14:30 a 19:30 h, respectivamente.

Comunicación y manejo de conflictos en el trabajo, por el licenciado Pedro Vargas de la Mora, del 25 al 29 de abril, de 17:00 a 21:00 h.

Para mayores informes, dirigirse al Departamento de Educación Continua de la ENEP Acatlán, Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México, o comunicarse a los teléfonos 373-23-18 y 373-23-99, extensión 144.

INTRODUCCION A LA DIDACTICA GENERAL

El Centro de Investigaciones y Servicios Educativos invita a profesores de educación superior a inscribirse en el curso "Introducción a la didáctica general", que iniciará el 20 de junio y concluirá el 10 de julio, horario matutino: de 9:00 a 13:00, y vespertino: de 16:00 a 20:00 h, de lunes a viernes.

Inscripciones abiertas hasta el 27 de mayo en la oficina del CISE, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, de lunes a viernes, de las 11:00 a las 13:00 y de las 17:00 a las 19:00 h, con la licenciada Alicia Batllori de Sánchez Nava.

COLOQUIO SOBRE INSTRUMENTACION Y TEMAS AFINES: LA MICROCOMPUTADORA MP9 MODELO I

El Centro de Instrumentos invita a la sesión "La microcomputadora MP9 modelo I" que, dentro del Coloquio sobre instrumentación y temas afines, impartirá el profesor A. Enrique Díaz-Barriga C., el jueves 28 de abril a las 9:30 h, en el salón de seminarios del propio Centro.

Resumen: se describirán las características de la microcomputadora así como una demostración de su funcionamiento.

Facultad de Arquitectura

PRESENTACION DEL GRUPO "ISLA" GUAPA JAZZ



La Facultad de Arquitectura invita a la presentación del Grupo "Isla" Guapa Jazz, que se efectuará el 26 de abril a las 12:30 y 18:30 h, en el Teatro de Ciudad Universitaria, anexo a la Facultad de Arquitectura.

Editados por la Dirección General de Difusión Cultural

LAS OBRAS TEATRALES DE VICENTE LEÑERO EN DOS TOMOS

La Colección de Textos de Teatro editada por la Dirección General de Difusión Cultural acaba de publicar "Teatro Completo", de Vicente Leñero, en dos tomos, con las piezas teatrales escritas y adaptadas por el autor.

Las obras de Leñero están presentadas en tres partes, que son los tres ciclos en que el mismo autor ha dividido su trabajo, estos son: un ciclo documental, basado en acontecimientos reales, con: "Pueblo rechazado", "Compañero", "El juicio" y "Martirio de Morelos"; otro ciclo está constituido por las adaptaciones que ha realizado y lo forman: "Los albañiles", "Los hijos de Sánchez" y "Las noches blancas"; el último ciclo el autor lo ha denominado el de sus piezas domésticas, las cuales son: "La mudanza", "Alicia, tal vez" y "La visita del ángel".

El próximo lunes 25 a las 20:30 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, José Ramón Enriquez hará la presentación de "Teatro Completo" con la presencia del autor.

Museo Universitario del Chopo

PRESENTACION DE "LOS HERMANOS RINCON"

El Museo Universitario del Chopo invita a la presentación del Grupo Los Hermanos Rincón, el domingo 24, a las 11:00 h, en las instalaciones del museo, ubicado en Doctor Enrique González Martínez, No. 10, colonia Santa María la Rivera.

Danza contemporánea

"EL CUERPO MUTABLE", EN EL MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO

Superar las técnicas que paso a paso se van dominando, retomando de ellas sólo lo más necesario, y así integrar nuevos elementos de movimiento en favor de lo que se quiere decir, es uno de los principios del grupo de danza contemporánea "El cuerpo mutable".

Prolongación del grupo "Foro de ensamble", este conjunto dancístico está compuesto por cinco elementos, formado hace seis años. "Cuerpo mutable" ha realizado presentaciones en Europa, el Lejano Oriente, Filipinas y varios estados de la República Mexicana.

Utilizando nuevas técnicas en la coreografía, que permiten mayor expresividad y capacidad de creación, este grupo se presentará los sábados 23 y 30 del presente mes, a las 13:00 horas, en el Museo Universitario del Chopo.

Futbol asociación

INSCRIPCIONES A PUMITAS

Se informa que quedan 30 lugares en las categorías de 4 a 7 y de 10 a 15 años.

Informes e inscripciones: sábados de 10:00 a 12:00 h. Campo de calentamiento, sur del estadio Olímpico, CU.

Destacó que la influencia internacional de México ha crecido, por lo que su voz es más escuchada. De ese modo, la política exterior del país, por razón natural, tiene madurez y se ha "desbilateralizado"; es decir, actualmente las relaciones con Europa y Japón son más importantes en lo económico, cultural y en ciertos aspectos políticos. Pero lo más relevante, aseveró, es que EU se dé cuenta de que el pueblo mexicano apoya al Presidente que ha elegido.

Consideró que toda discrepancia, por profunda que sea, es legítima y saludable si se mantiene dentro de los límites geográficos de México; pero proyectado al mundo exterior, el país debe dar una imagen de unidad alrededor de su guía constitucional.

Por otra parte, el licenciado Carrillo Flores indicó que siempre es posible conducir una política de manera que no cree fricciones innecesarias y se comprendan mejor los propósitos.

Respecto a las declaraciones del secretario de Estado norteamericano, George Shultz, a su llegada a México, dijo que las hizo en un tono conciliador, aunque se debe tomar en cuenta que en esas palabras hay elementos de cortesía, pues la verdad no es siempre la que aparece en las declaraciones oficiales, encaminadas a formar un ambiente de buena voluntad, sino lo que se conversa en privado.

A su vez el licenciado Labastida Martín del Campo, en sus palabras de inauguración, pronunciadas el pasado día 18, afirmó que el interés que tienen, desde hace varias décadas, los medios académicos y políticos de Estados Unidos por estudiar a México es superior al análisis que en el país se ha realizado sobre la sociedad estadounidense, debido tal vez a que prejuicios ideológicos inhibieron, en gran parte, el desarrollo de esos estudios.

Desde hace tiempo se investigaron aquellos periodos de la relación entre México y Estados Unidos que tienen gran trascendencia histórica; posteriormente también se realizaron algunos esfuerzos significativos, aunque aislados, para estudiar la historia de Norteamérica, comentó el Coordinador de Humanidades.

Actualmente, dijo, existe una conciencia más profunda de la importancia que reviste para México una comprensión mayor de las tendencias políticas y sociales que definen el presente y futuro de la sociedad norteamericana.

Por esa razón el Coloquio Estados Unidos: un proyecto de investigación expresa el gran interés de la UNAM por contribuir al análisis de Estados Unidos y sus relaciones con México. En ese sentido, el principal propósito del evento es avanzar en la definición de un programa de estudios sobre Estados Unidos, que complementen el esfuerzo de otras instituciones.

En su intervención, la maestra Margarita Almada de Ascencio, directora del Programa Universitario "Justo Sierra", manifestó que, como sucede entre las personas, son más favorables los resultados cuando se discute o se negocia con una nación a la que se conoce a fondo, tanto en política interna y externa, como en sus antecedentes históricos e idiosincrasia.

Con base en lo anterior, externó, se establece la importancia del coloquio, cuyos participantes son expertos ampliamente reconocidos en el estudio de varios aspectos de Estados Unidos.

Afirmó que es importante estudiar profundamente las fronteras norte y sur de México y conocer todas las facetas y aspectos, pasados y presentes, para planear el futuro con mayor objetividad y efectividad.



El licenciado Julio Labastida Martín del Campo, acompañado de la maestra Margarita Almada de Ascencio, puso en marcha el Coloquio "Estados Unidos: un proyecto de investigación"; en la ceremonia estuvieron los licenciados Juan Rebollo, Antonio Carrillo Flores y María Luisa González.

Finalmente dijo que los objetivos del coloquio son: identificar qué instituciones tienen investigadores estudiando aspectos de Estados Unidos; ofrecer foros académicos de análisis y discusión; buscar aquellas áreas y temas que no estén suficientemente cubiertas o que aún no se estudien; promover proyectos de investigación y docencia de diversos aspectos importantes, y colaborar en la formación de especialistas sobre ese país.

Más adelante, el licenciado Carrillo Flores, en su ponencia Suprema Corte de EU, señaló que la Suprema Corte ejerce en Estados Unidos funciones políticas del mayor rango, aunque la orientación de sus actividades haya sido la misma a lo largo de la historia.

Sin embargo, puntualizó, la Suprema Corte desempeña un papel fundamental en el funcionamiento del sistema político norteamericano, pero no gobierna. Es una afirmación equivocada y simplista afirmar que en EU existe un "gobierno de jueces", allá, como en todas partes, el único que

puede gobernar es el Ejecutivo, subrayó.

Manifestó que en ese país existe gran expectación ante la posibilidad de que un presidente conservador como Reagan pueda, si es reelegido, designar a la mayoría de los jueces de la Suprema Corte, dada la avanzada edad de sus componentes.

Por último indicó que la Corte de Burger ha dado algunos pasos atrás: la pena de muerte, que se había abolido prácticamente, ha vuelto a imponerse y a ejecutarse; además, el derecho de las mujeres pobres a abortar ha sido limitado. "Una corte más conservadora quien sabe hasta dónde podría llegar".

Cabe mencionar que los trabajos del coloquio se desarrollan en el antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria y culminan hoy.

Nota: En el siguiente número de Gaceta UNAM se publicarán trabajos de los participantes en este evento

Facultad de Economía

INGRESO AL PROGRAMA DE MAESTRIA

Convocatoria

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Economía convoca a los interesados en efectuar estudios de Maestría al examen general de admisión:

Requisitos:

1. Para alumnos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Tener una licenciatura otorgada por dicha Institución con promedio general mínimo de ocho.
2. Para alumnos de otras universidades del país o del extranjero. Tener título de licenciatura y certificado de estudios legalizados por el gobernador del estado o cónsul mexicano en el país correspondiente.
3. Dos copias certificadas tamaño carta del título profesional.
4. Dos copias certificadas de las calificaciones obtenidas en sus estudios de licenciatura.
5. Carta que apoye al candidato en un Programa de Formación de Profesores de la universidad de origen (en el caso de alumnos de otras universidades del país o del extranjero) o dos cartas de presentación de profesores o investigadores.

6. Dos copias certificadas del Acta de nacimiento.
 7. Dos copias del Curriculum vitae, con los documentos de acreditación.
 8. Carta de exposición de motivos por los cuales desea ingresar y un proyecto de investigación.
 9. Cinco fotografías tamaño infantil.
- Entrega de documentos: 5 a 14 de septiembre de 1983; exámenes: 19 a 23 de septiembre de 1983; inscripción: 10-21 octubre de 1983; inicio de actividades: 24 de octubre de 1983.

Para mayor información, favor de comunicarse a Servicios Escolares: Tel 5-50-52-15, extensión 3482, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Ciudad Universitaria, DF,
abril de 1983.

DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ECONOMIA
Lic. José Blanco Mejía.

JEFA DE LA DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO
Mtra. María Eugenia Romero Ibarra.

Cursos de actualización

ASPECTOS REPRODUCTIVOS DE LOS BOVINOS PRODUCTORES DE CARNE

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, en colaboración con el Departamento de Reproducción, invita al curso de actualización Aspectos reproductivos de los bovinos productores de carne, que se celebrará los días 19, 20 y 21 de mayo, en el salón 1101 de la facultad.

PROGRAMA:

Jueves 19:
8:00 h. Registro de asistentes.
8:45 h. Inauguración.
9:00 h. Efecto de la edad a la primera cría sobre la futura reproducción de la vaca, por el MVZ Ismael Escamilla.
9:30 h. Preguntas.
9:40 h. Mejoramiento genético, por el MVZ Paul Nodot.
10:10 h. Preguntas.
10:40 h. Utilización del ganado de carne para establecer un programa lechero, por el MVZ Javier Escobar.
11:20 h. Preguntas.
11:30 h. Lineamientos generales para establecer un programa de ganado de carne, por el MVZ Carlos Galina.
12:20 h. Preguntas.
15:00 h. Fertilización en la vaca, por el B Sc Ph D Ron Hunter.
15:30 h. Preguntas.
15:40 h. Aspectos morfológicos del óvulo fertilizado, por Ron Hunter.
16:10 h. Preguntas.
Viernes 20
SIMPOSIO SOBRE CRIOBIOLOGIA
9:00 h. La criobiología aplicada a gametos y embriones, por el B Sc Ph D Ian Wilmut.

9:30 h. Preguntas.
9:40 h. Problemas de congelación del semen en bovinos de carne, por el MVZ Hernán Carrillo.
10:10 h. Preguntas.
10:40 h. Microcirugía y manipulación de embriones, por Ian Wilmut.
11:20 h. Preguntas.
11:30 h. Lineamientos generales para establecer un programa de transferencia de embriones, por Ian Wilmut.
12:10 h. Preguntas.
15:00 h. Evaluación de sementales en ganado de carne, por Gerardo Bustamante.
15:30 h. Preguntas.
15:40 h. Comportamiento del semental a pruebas de campo, por el MVZ Arturo Duchateau.
16:10 h. Preguntas.
Sábado 21
9:00 h. Simposio sobre inseminación del ganado en carne.
10:30 h. Preguntas.
10:40 h. Examen del curso.
11:00 h. Evaluación del curso.
11:15 h. Clausura y entrega de constancias.

Objetivos: informar de los avances en la investigación que se realiza en esta especie, con especial enfoque a la producción animal.

Requisitos: ser médico veterinario zootecnista, estar relacionado con la práctica reproductiva del ganado vacuno.

Cuota: \$3,500.00.

Coordinador: Carlos Galina Hidalgo.

Más adelante, el ingeniero Alfonso López Tapia, secretario general del CCH, quien inauguró el evento, consideró que el lenguaje es un tópico de gran trascendencia, no sólo como medio de comunicación sino como elemento que permite la afirmación y el desarrollo de nuestra cultura nacional, tan vulnerada por el colonialismo cultural.

La conferencia **El lenguaje y su estudio disciplinario**, dictada por la ma-

estra Regina Jiménez, del Instituto de Investigaciones Sociales, y la exposición de 25 fototextos intitulada **Los años sin fecha**, del artista Ignacio López, fueron los eventos con que inició el programa **Grandes Ideas**.

Correspondió a la doctora Magdalena Labrandero y a la maestra Consuelo Ortiz de Thomé, directora de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, cortar el listón que oficialmente abrió la muestra fotográfica. ■

LA PATOLOGIA DE LA POBREZA EN MEXICO 1960-1983

La Facultad de Medicina, en colaboración con El Colegio Nacional, invita al ciclo de cuatro mesas redondas sobre **La patología de la pobreza en México 1960-1983**, evento que forma parte de las actividades conmemorativas del sesquicentenario de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas.

Las mesas redondas se realizarán en el Auditorio Principal de la facultad, de las 13:00 a las 14:30 h, bajo la coordinación del doctor Ruy Pérez Tamayo, miembro de El Colegio Nacional, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Abril

Viernes 22

Causas de muerte I

¿Han cambiado las causas de muerte en el Hospital General de la SSA en los últimos 30 años? Doctores Oscar Larraza y J.J. Manrique.

Tuberculosis. Doctor León Green.
Amibiasis. Doctora Patricia Alonso.

Lunes 25

Causas de muerte II

Resumen comparativo de las causas de muertes más frecuentes. Doctores J.J. Manrique y Oscar Larraza.
Cisticercosis cerebral. Doctor Héctor Márquez Monter.
Cirrosis hepática. Doctor J. Aguirre.
Nueva patología en el Hospital General. Doctor Héctor Abelardo Rodríguez.

Miércoles 27

Visión del futuro

El estudiante de los años 60. Doctor Fernando Cano Valle.



SERVIR AL HOMBRE A TRAVÉS DE LAS CIENCIAS MÉDICAS.

El médico joven de los años 60. Doctor E. López Corella.

El médico mayor de los años 60. Doctor Romeo González Constanze.

El profesor de medicina de los años 60. Doctor Ruy Pérez Tamayo.

LA SALUD Y LA ENFERMEDAD EN LOS NIÑOS DE MEXICO

Asimismo y como parte de los eventos conmemorativos del sesquicentenario de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas, y en colaboración con El Colegio Nacional, invita al ciclo de conferencias sobre **La salud y la enfermedad en los niños de México**, el cual tendrá efecto en el Auditorio Principal de la facultad, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Abril

Martes 26

Aspectos demográficos. Doctor Jesús Kumate, de 12:30 a 13:30 h.

Miércoles 27

Crecimiento y desarrollo. Doctor Rafael Ramos Galván, de 12:00 a 13:00 h.

Jueves 28

Patología de la edad pediátrica. Doctor Jesús Kumate, de 12:00 a 13:00 h.

Viernes 29

Instituciones de asistencia médica a los niños. Doctor Jesús Kumate, de 12:30 a 13:30 h.

Facultad de Odontología

CURSO MONOGRAFICO SOBRE ODONTOGENETICA

La Facultad de Odontología, a través de la División de Estudios de Posgrado y el Departamento de Educación Continua, invita a los alumnos de Odontología al "Curso monográfico sobre Odontogenética", que se llevará a cabo en el Auditorio Padierna de la Clínica Contreras, los sábados 4 y 11 de junio, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Sábado 4

1. Introducción
2. Bosquejo histórico sobre la herencia
3. Herencia mendeliana (monogénica)
4. Bases bioquímicas de la herencia
5. Herencia cromosómica
6. Herencia multifactorial
7. Filogenia de la odontogénesis y maxilogénesis

9. Enfermedades hereditarias del esmalte
10. Enfermedades hereditarias de la dentina
11. Enfermedades hereditarias sistemáticas con alteraciones maxilodentarias
12. Conceptos generales sobre tratamientos de enfermedades maxilodentarias de tipo hereditario
13. El consejo genético

Se contará con la participación del doctor Héctor Márquez Monter, la bióloga Mabel Cerrillo Hinojosa, los doctores Marco Antonio Torres (Laboratorio de Genética, Facultad de Odontología), Alessandra Carnevale (Departamento de Genética del Hospital DIF), Dolores Saavedra (Departamento de Genética del Hospital Manuel Gea González).

Informes e inscripción: Departamento de Educación Continua, División de Estudios de Posgrado, Facultad de Odontología.

Sábado 11

8. Conceptos generales sobre enfermedades hereditarias maxilodentales

28

En ese sentido, el doctor Benavides indicó que las enfermedades del aparato digestivo, así como las respiratorias, continuamente distraen al alumno en sus estudios, por lo que consideró importante que los jóvenes seleccionen debidamente el tipo de alimentos que ingieren, pues el ambiente que los rodea los induce al consumo de productos contaminados y poco nutritivos.

Aseveró, asimismo, que dado que el individuo es un ente biopsicosocial, es necesario tomar en cuenta los factores sociales que intervienen en la generación de las enfermedades.

Destacó que, de acuerdo con investigaciones realizadas por la DGSM, el 40% de los estudiantes universitarios padecen enfermedades visuales, y que la mayoría de los que utilizan lentes se ven afectados por la falta de una graduación adecuada en esos dispositivos.

Por otra parte, dijo, la salud bucodental es relevante, pues incide en sentidos como el olfato y el gusto.

Al referirse a la alimentación de los mexicanos, el licenciado Moisés Torres señaló que en México se carece de una cultura nutricional, debido principalmente a las intensas campañas publicitarias promovidas por las empresas transnacionales productoras de alimentos, por lo que expuso la urgencia de rescatar los valores nacionales en cuanto a la dieta de la población nacional.

Externó que en el caso de la Escuela Nacional Preparatoria, los niveles educativos no pueden medirse sin tomar en cuenta los factores que los determinan, dado que ni los mejores maestros ni la escuela más organizada serán eficaces si no se analiza el entorno psicosocial.

Explicó que las conferencias dictadas en la **Semana de educación para la salud** tienden a acrecentar el grado de conocimientos en materia de nutrición, y pretenden eliminar los errores y tradiciones indeseables en alimentación. "No se trata de saber mucho, sino de adoptar conductas de acuerdo con los conocimientos obtenidos".

Asimismo, dijo, las ponencias que integran este evento forman parte de un programa que ha comprendido diversas actividades dentro del ámbito

de la nutrición y la salud bucodental, tales como el establecimiento de un periódico mural, un concurso de carteles, conferencias sustentadas por alumnos del plantel, una obra de teatro que culmina con la capacitación de un grupo de estudiantes para impartir educación nutricional, multiplicando así la cultura recibida.

Hábitos y actitudes del estudiante universitario

Los alimentos de alto valor nutritivo no se identifican con los tradicionales ni se asocian al progreso, señaló por su parte la doctora Leticia Casillas Cuervo, jefa de la Oficina de Antropología Médica de la DGSM, al exponer el tema **Hábitos alimentarios y actitudes del estudiante universitario hacia la alimentación**.

Resaltó que las golosinas, como frituras de maíz y refrescos embotellados, han tenido gran éxito entre la juventud porque se les vincula con el progreso y la modernización, por ser alimentos industrializados y en constante renovación.

De igual modo, el maíz y el chile son considerados como alimentos de identidad nacional, pues son característicos en la alimentación del pueblo mexicano.

Entre los factores psicológicos que influyen en la dieta cotidiana, la doctora Casillas mencionó la seguridad que produce el comer y la preocupación por mantener un cuerpo esbelto; además, la religión, el horario y los días de fiesta son elementos sociales que inciden en la alimentación.

El establecimiento de lo que es o no comestible en algún lugar, el sitio y fechas en que se pueden consumir alimentos de tradición, como es el caso del pan de muerto, la calabaza en piloncillo y la colación, son factores culturales que también tienen injerencia en la nutrición del mexicano.

Para concluir, enfatizó que aprender y poner en práctica los conocimientos adquiridos es la meta de todo universitario y mostró su confianza en que la comunidad preparatoriana mejorará considerablemente sus hábitos alimentarios. ■

SEMANA EDUCATIVA NUTRICION Y SALUD BUCODENTAL

LA SALUD...

búscala, y cuando la encuentres consévala; es tu TESORO.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA "JOSE VASCONCELOS"

Segundo Lugar Sergio Barranca R. Grupo 501

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS MEDICOS DEPARTAMENTO DE MEDICINA PREVENTIVA

LOS CAMPESINOS, LOS MAS...

→ 10

En este contexto, el catedrático universitario enfatizó que la ausencia de producción de bienes de capital es un problema que debe abordarse a corto plazo; es preciso, dijo, obligar a las principales empresas del sector público a convertirse en factores de estímulo activo de la producción de bienes de capital, puesto que son los demandantes fundamentales de estos bienes y, al preferir a los proveedores del exterior, han sido los principales enemigos de una industria nacional de este tipo.

Consideró que otra medida pertinente consiste en diseñar programas de financiamiento a los productores de bienes de capital, tomando en cuenta la existencia de la Banca nacionalizada, a la cual podría instruírse para abrir programas específicos con montos adecuados de financiamiento, plazos y tasas de interés.

Es necesario estimular una política de industrialización que tenga como eje una sustitución selectiva y racionalizada de las importaciones, en donde el Estado debe tener un papel central, tanto como productor directo como en su papel de demandante principal del sector de bienes de capital: aquí puede jugar un papel de gran relevancia la pequeña y la mediana industria, aseveró el ponente.

"El conjunto de la Banca nacionalizada —continuó— debe ser organizada en función de dos prioridades: la autosuficiencia agrícola alimentaria y un desarrollo regional menos dese-



quilibrado y polarizado, en el cual las fuerzas regionales participen en la organización de la Banca y en la asignación de recursos, puesto que los bancos regionales absorbidos por la banca múltiple fueron alejados de las problemáticas locales".

Para finalizar, el catedrático de la Facultad de Economía abordó la problemática de la inversión extranjera, y señaló que ésta es una necesidad inevitable, al menos a corto plazo, debido a la incapacidad del capital privado nacional para participar de una manera activa en un proceso de reestructuración económica.

Sin embargo, advirtió que el capital extranjero no servirá para los fines de un desarrollo industrial más sólido porque distorsiona aún más las relaciones económicas internas, agudiza los desequilibrios y propicia una mayor concentración que, a su vez, se traduce en una salida creciente de excedente por la vía de utilidades, pagos de tecnología y otros, por lo cual demandó la planeación y democratización de los procesos económicos en el país. ■

ILOGICO ESTABLECER...

→ 11

De continuar esta situación, el número de automóviles se incrementará de tal manera que tapizará la Ciudad de México. A esto se añade la falta de educación vial en los conductores. Señalaron que según lo expresado por el ingeniero Francisco Noreña, vocal ejecutivo de la Comisión de Vialidad y Transporte Urbano, para el año 2000, de no frenarse el uso del automóvil, habrá en el Distrito Federal 5 millones de vehículos en circulación.

Otro problema que impide el funcionamiento del sistema ortogonal de transporte en la Ciudad de México son los asentamientos en su periferia: un número considerable de usuarios se ven obligados a abordar un autobús que los acerque al límite de la ciudad y después otro o cualquier tipo de transporte que los lleve a su destino. Este problema se agudiza día con día debido a que es en la periferia de la ciudad donde se registra el mayor crecimiento demográfico, provocando un aumento constante en la demanda de transporte.

Los investigadores del Instituto de Geografía, consideraron necesario efectuar un estudio que determine el origen y destino de los usuarios, no sólo del Distrito Federal, sino de toda el



área metropolitana; realizar estudios de manera sistemática sobre el sistema de transporte urbano para identificar y evaluar periódicamente esos servicios, lo que permitiría al Gobierno estar enterado de si son satisfactorios o si por algún motivo empiezan a deteriorarse.

Asimismo, se deben dar a conocer públicamente los resultados de los estudios y demostrar por qué se desechan otras proposiciones. Así los ciudadanos se percatarán de que son consideradas sus quejas y problemas.

Finalmente, apuntaron que es preciso hacer una relación entre los "patrones del uso del suelo" y el sistema de transporte; esto permitiría tomar medidas tendientes a reducir las desigualdades espaciales en el servicio en toda el área metropolitana. ■

Ciclo de conferencias

UNA EXPERIENCIA EN CIENCIA

El Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia invita al ciclo de conferencias *Una experiencia en ciencia*, que habrá de realizarse conforme al siguiente

PROGRAMA:

Abril
Día 27
ADN: *Las cuentas de la vida*, diaporama comentado, por Ignacio Mirelles.

Mayo
Día 4
Laguna de dos tiempos (película comentada), por Victoria Novelo. Unica sesión a las 19:00 h.

Las conferencias se efectuarán en el Foro Coyoacanense, Allende 36, Coyoacán, a las 20:00 h. Se organizan en colaboración con la Delegación Coyoacán.

LOS PROYECTOS HABITACIONALES...

→ 11

Además, agregaron, tanto el sistema de representación sindical que rige el funcionamiento del INFONAVIT, donde únicamente están representadas las grandes centrales obreras ligadas al Congreso del Trabajo, como las prácticas concretas observadas, han desvirtuado el avanzado sentido de la participación sindical en los manejos del crédito habitacional y no han contribuido a enfrentar efectivamente el problema de la vivienda; por el contrario, la utilización discriminatoria de los créditos revela su uso en busca de ganancias, donde se hacen concesiones a partir de favores o lealtades políticas.

Al analizar la década 1972-1982 de labores del INFONAVIT, apuntaron que a pesar del proyecto de renovación sindical que pretendía recuperar la legitimidad del Estado frente a amplios sectores de la población, la burocracia sindical adquiría cada vez mayor fuerza gracias a su poder e influencia.

De ese modo, los líderes de las grandes centrales sindicales se mostraron sumamente complacidos con la creación del INFONAVIT, orientando la acción y funcionamiento de esa institución en una dirección totalmente favorable a los intereses sindicales.

De hecho, externaron los investigadores, al ponerse en actividad esa institución abocada a los problemas habitacionales, la Confederación de Trabajadores de México (CTM) logró avanzar en la conquista de una reivindicación sentida por la clase obrera mexicana, lo que le permitió, así como a otras importantes agrupaciones (CROC, CROM, COR), reducir el rezago en que se encontraba en relación a otras organizaciones del movimiento obrero, que desde la década de los cincuenta recibían apoyo estatal para desarrollar programas habitacionales, como era el caso particular de los sindicatos de empresas paraestatales (PEMEX, CFE, Ferrocarriles Nacionales de México, entre otras).

Asimismo, la CTM pudo disminuir la presión proveniente de sus afi-

liados, la cual representaba un elemento de cuestionamiento a su representatividad; desde luego, afirmaron los licenciados García y Perló, esa situación dio lugar a que la dirigencia sindical recibiera los beneficios económicos que representaba participar en los programas habitacionales.

Para lograr lo anterior, fue indispensable que los dirigentes de los sindicatos oficiales logran ejercer el control del otorgamiento y distribución de los créditos habitacionales y sobre la construcción de las viviendas para los trabajadores, lo que no fue fácil, ya que la acción del INFONAVIT se impulsó a través de las llamadas promociones internas, mecanismo que limitaba o nulificaba el control que la burocracia sindical podía ejercer.

Sin embargo, la inconformidad de ese sector y la presión ejercida motivaron el apoyo gubernamental, hecho que determinó que a partir de 1975 el INFONAVIT modificará muchas de sus pautas anteriores, orientándose hacia el derrotero más conveniente a los intereses sindicales y de algunos grupos empresariales que se oponían a la acción directa de esa institución.

Por otra parte, señalaron que el funcionamiento del INFONAVIT, entre 1977 y 1982, ha obedecido, en gran medida, a las coyunturas presentadas en ese periodo, dejando claro que no importa que los ingresos y beneficios que recibe la clase trabajadora se reduzcan, si se logra un mejor control político sobre su distribución. Aseguraron: "si existiera alguna duda de que ese beneficio ha sido exiguo, baste recordar que el INFONAVIT ha otorgado vivienda tan sólo al 2% de los solicitantes".

Aunado a todo lo antes citado, la carencia de efectos reguladores sobre la competencia en la producción habitacional ha sido uno de los factores que han favorecido los procesos especulativos del sector inmobiliario durante los últimos años, lo cual se tradujo en un alza de rentas como no se había dado en mucho tiempo, concluyeron. ■

Ciclo de conferencias

AVANCES DE INVESTIGACION DEL GRUPO DE FILOSOFIA POLITICA

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán invita al ciclo de conferencias *Avances de investigación del grupo de Filosofía Política*, que se celebrará del 25 al 29 de abril, a las 11:00 h, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 25: *Real Politik* y filosofía política: Tracímaco y Sócrates, por Antonio M. López.

Martes 26: *La génesis de la totalidad social en la República de Platón*, por Francisco García Olvera.

Miércoles 27: *Nacionalidad del Gobierno en la República de Platón*, por Ambrosio Velasco Gómez.

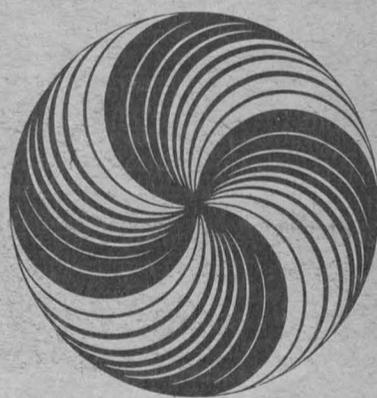
Jueves 28: *Reflexiones en torno a la racionalidad de la acción*, por Alejandro Salcedo.

Viernes 29: *Racionalidad política del Derecho*, por Antonio Ruesga Barba.

Este evento se desarrollará en el auditorio del Programa de Investigación de la escuela (avenida Alcanfores esquina con San Juan Totoltepec, Naucalpan, Estado de México).

Centro de Enseñanza de Extranjeros

CLUB DE CONVERSACION



Con objeto de que los alumnos practiquen algún idioma extranjero y/o el propio, el Centro de Enseñanza para Extranjeros invita a participar en el Club de conversación.

Inscripciones: a partir de hoy, en la sala de profesores del Centro, (avenida Universidad No. 3002), sin costo alguno.

Horario del Club: martes, de 11:00 a 12:00 h; miércoles, de 19:00 a 20:00 h, y jueves, de 12:00 a 13:00 h.

cine



Cruel destino, en el auditorio de la Facultad de Psicología, 12:00 y 18:00 h. jueves 21.

La edad de oro, de Luis Buñuel, en el auditorio de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl N° 126), 12:00 y 19:00 h, viernes 22.

Carlos vivo o muerto, Alain Taner, en el auditorio de la FES Cuautitlán, Campo 1, 12:00 y 18:00 h, jueves 21, y en el Campo 4, 14:00 h, viernes 22.

El acorazado Potemkin, en las salas de usos múltiples del CCH, en el Plantel Oriente, 11:00 y 17:00 h, jueves 21, y en el Plantel Vallejo, 11:00 y 17:00 h, viernes 22.

El señor de las moscas, de Peter Brook, en la Sala Cinematográfica Fósforo (San Ildefonso N° 43, 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h, jueves 21.

Mi vida no termina aquí, de María Eugenia Tamez, en el Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h, jueves 21.

Hacer un guión y Lugares comunes, en el Cinematógrafo del Chopo, los días 22 y 24, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Preludio, los días 21, 23 y 25, en el Cinematógrafo del Chopo, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El joven Torless, en el Cinematógrafo Lumière de la Casa del Lago, sábado 23 y domingo 24, 15:00 h.

Capitán Mantarraya, en el Cinematógrafo del Chopo, sábado 23 y domingo 24, 11:00 h.

El asesinato de Trosky, en la Sala Julio Bracho, hoy y mañana a las 11:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

Mister Klein, los días 23, 24, 26 y 27, en la Sala Julio Bracho, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h.

El niño y el tiburón, mañana.*
El lenguaje de los animales, sábado 22.*
 * En la Galería Universitaria Aristos, 11:00 h.

Ciclo Cinco cinematografías
El joven combatiente, de Hai Ninh, mañana.*
Ciclo Tarzán.
Tarzán contra el mundo, de Richard Thorpe, sábado 23.*
La fuga de Tarzán, domingo 24.*
Ciclo Ingmar Bergman.
El séptimo sello, lunes 25.*
 * En la Sala Cinematográfica Fósforo, 10:00, 12:00, 16:00 y 18:00 h.

conferencias



danza



El Cuerpo Mutable, en el Museo del Chopo, sábado 23, 13:00 h.

Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, en la Sala Miguel Covarrubias, hoy y mañana a las 20:30 h, sábado 23, 19:00 h, y domingo 24, 12:00 h.

Taller de Movimiento y Espacio, en el Teatro de Ciudad Universitaria, domingo 24, en el Foro del Dinosaurio del M del Ch, sábado 23, 12:00 y 19:00 h, respectivamente.

exposiciones



Los parques nacionales de Kenia, en la Galería Universitaria Aristos, de lunes a sábados, de 9:00 a 21:00 h.

Y sigue tan campante, en el Museo Universitario del Chopo, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.*

Sombras nada más, en el Museo del Chopo.*
 * Inauguración: domingo 24, 11:00 h.
 En el Museo Universitario de Ciencias y Artes, de lunes a viernes de 10:00 a 19:00 h.

Por favor no asusten, de Betini Rébora.

Artesanía internacional/donaciones (Alemania, Austria, Colombia, Israel, India, Japón, Polonia, Siria y Suecia).

Retrato de México, muestra de piezas prehispánicas de las colecciones permanentes en el MUCA.

Exposición didáctica de la revolución teatral, de Luigi Pirandello, en el vestíbulo de la Sala Miguel Covarrubias, de martes a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Mobiliario de la Casa del Lago, muestra permanente, en el vestíbulo del edificio principal. Visitas de miércoles a domingos, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Papeles y relieves, en la ENAP, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Ocho fotógrafos, en la Sala Miguel Covarrubias, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
 En la Ex-Academia de San Carlos, Academia N° 22, abiertas hasta el 6 de mayo:

25 pinturas de la serie la superficie imaginaria, del pintor Manuel Felguérez, salas 1 y 2.

Querido diario, de Alfredo Flores Richaud, en la sala 3.

SOLNA 125, de Mauricio Rivera, en la sala 4.



Diego Rivera, colección de Dolores Olmedo, en el Palacio de Medicina (Brasil 33, esquina Venezuela, Plaza de Santo Domingo), de martes a domingo de 10:00 a 19:00 h, abierta hasta el 31 de mayo.

Pinturas de Ricardo Pérez Alcalá, en el Palacio de Minería (Tacuba N° 7), durante el mes de abril.

Arte gráfico, de José Luis Martínez Díez, en el Auditorio Julián Carrillo. Visitas de lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 h.

música



OFUNAM, en el Parque Nacional de Los Remedios, domingo 24, 12:00 h.

Los cuartetos de Beethoven, en la Sala Carlos Chávez, domingo 24, 18:00 h.

Orquesta Sinfónica del Estado de México, en la Sala Nezahualcóyotl, domingo 24, 12:00 h.

Camerata Panamericana, en el Palacio de Medicina, domingo 24, 19:00 h.

Música de cámara romántica, en el Palacio de Minería, sábado 23, 19:30 h.

El niño y la música, en la Sala Nezahualcóyotl, sábado 23, 12:30 h, y en el Anfiteatro Simón Bolívar, domingo 24, 12:30 h.

Jorge Miller, en el Museo del Chopo, domingo 24, 13:00 h.

Rock, con el Grupo Kerigma, en el Auditorio Gabino Barreda de la Preparatoria 5, sábado 23, 17:00 h.

Chalillo González, en la Sala Lumière, viernes 22, 17:00 h.



Jorge Miller, guitarrista, en el Museo Universitario del Chopo, 13:00 h, domingo 24.

Musicantes, imágenes acústicas o la otra música de cámara, en el Museo Universitario del Chopo, 19:00 h, jueves 21.

Música de Oaxaca y Guerrero, en el Centro de Enseñanza para Extranjeros, 12:00 h, jueves 21, y en la ENEP Iztacala, 12:00 y 17:00 h, viernes 22.

Del clavicordio al piano electrónico, en la Facultad de Odontología 12:00 h, jueves 21.

Música folclórica latinoamericana, en la explanada de la Facultad de Medicina, 12:00 h, sábado 23.

Nachón, el canto nuevo mexicano, en el Museo Universitario del Chopo, 19:00 h, jueves 21.

Jazz de 5 a 7, en la Sala Lumière de la Casa del Lago, viernes 22, y en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, sábado 23.

Ciclo "El niño y la música"

ABRIL 23 y 30 (SABADOS)
 12:30 Hrs.
 SALA DE CONCIERTOS NEZAHUALCOYOTL
 (CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO)

ABRIL 24 (DOMINGOS)
 12:30 Hrs.
 ANFITEATRO SIMON BOLIVAR
 JUSTO SIERRA No. 16 CENTRO

otros eventos



Discos (presentación)

Ek-tunkul, de Jorge Reyes, jueves 28, en el Museo del Chopo.

Taller

Curso de dibujo y pintura, en la Terraza del Santuario del Parque Nacional de Los Remedios, los domingos, a las 12:00 h.



radio

Música en imágenes, los lunes, a las 19:00 h, por Radio UNAM.

El minuto de la Filmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico, tratados de manera breve, amena e interesante, de lunes a viernes, 8:57 y 18:57, por Radio Educación.

Encuadre cinematográfico, entrevistas a algunos de los más destacados actores, actrices y directores que han hecho historia en la cinematografía mexicana, sábados, 17:00 h, por Radio UNAM.



teatro

Novedad de la Patria, espectáculo mínimo en épica sordina; basado en "Suave Patria", de Ramón López Velarde; puesta en escena: Luis de Tavira, en la Casa del Lago, sábados y domingos a las 13:00 h.

Los hombres subterráneos, de Dostoievsky, dirección: Alejandra Gutiérrez, en el Centro Universitario de Teatro, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

El árbol, de Elena Garro, iluminación, musicalización y puesta en escena: Eduardo Ruiz Saviñón; escenografía y vestuario: Lilitana Mercenario Pomeroy, en el Auditorio Julián Carrillo, viernes,

20:30 h; sábados, 19:00 y 20:30 h, y domingos, 17:00 y 19:00 h.

Después de Magritte, de Tom Stoppard; dirección: Guillermo Díaz Madrid, con José Luis Cruz, Ivette Reyna, Carlos Mendoza y Juan Carlos Colombo, en el Teatro Legaria del IMSS, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

De la vida de las marionetas, de Ingmar Bergman, traducción: Juan Tovar; adaptación y dirección: Ludwik Margules; escenografía e iluminación: Alejandro Luna; coreografía: Nora Manneck; grabación y sonido: Rodolfo Sánchez Alvarado, en el Foro Sor Juana Inés de la Cruz del CCU, de martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Los siete ahorcados, de Leonidas Andreiev; dirección: Jebert Darién; adaptación: Alejandro Cesar Rendón, en el Teatro de Ciudad Universitaria, de jueves a domingo, 19:00 h.



El orden de los factores, de Luisa Josefina Hernández; dirección: Raúl Zermeño; escenografía: Félida Medina; musicalización: Enrique Velasco, en el Teatro de Santa Catarina, de martes a viernes, 20:30 h; sábados 20:00 h, y domingos, 19:00 h.

Aztlán, investigación dramática por el Taller de Investigación Teatral; asesor académico: Oscar Zorrilla; asesor de danzas prehispánicas: Gonzalo Alvarado; director del Taller: Nicolás Núñez, en la Casa del Lago, de miércoles a domingos, 17:30 h.

Los que no usan smoking, en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 21.

Teatro guiñol, en el foro abierto de la Casa del Lago, domingos, 9:00 h.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

CANAL 8

Jueves 21

JUSTICIA Y SOCIEDAD

8:00 Licenciados José Ovalle Favela y Juan Pablo Tavira, y doctores Jorge Adame y Esteban Righi. La pena de muerte. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.

EDUCACION PARA LA SALUD

9:00 Doctora Patricia Andrade de Palas. Influencia de los padres en el desarrollo de la independencia de los hijos. PSICOLOGIA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:00 Licenciados Blanca Rosa Bautista, Concepción Barrón, Antonio Carrillo y José Luis Navarro. La educación superior en el periodo del expresidente Lázaro Cárdenas. ENEP ARAGON (PEDAGOGIA).

10:30 Médicos veterinarios zootecnistas Eduardo Díaz Vega y Juan F. Koldman. Productividad agropecuaria. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.

APOYO ACADEMICO

11:00 Licenciados Luis Oliva Vega, Luis Mariscal G., Humberto Mandujano y Fernando Gutiérrez Buitrago. Alvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y el Maximato. ENEP ARAGON (ECONOMIA).

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Licenciado Eduardo Luis Feher y Zavaleta. Zavaleta pintor.

DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Orientación vocacional. Maestría en letras en literatura mexicana.
13:30 La UNAM ante los problemas nacionales. Flora acuática.
14:00 Capacitación y seguridad. La organización del trabajo.
14:30 En defensa del ambiente. Geografía, climatología y meteorología.
15:00 Subdesarrollo latinoamericano. El desarrollo como un proceso de cambio estructural.

Viernes 22

EDUCACION PARA LA SALUD

9:30 Cirujano dentista Ricardo Montes de Oca. Trasplante dentario. ODONTOLOGIA.

PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION

10:30 Arquitectos Héctor García Escorza y Sandor Von Szalay, y licenciada en administración de empresas Isaura Delgado Torres. Sistema Nacional de Planeación. ENEP ARAGON.

APOYO ACADEMICO

11:30 Doctor Fernando Flores García. Jurisdicción voluntaria. DE-RECHO

DIVULGACION Y CULTURA

12:00 Licenciadas Alejandra Lajous, Lucía de Pablo y Margarita Avila. Historia del México contemporáneo. DISTRIBUIDORA DE LIBROS.

INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD

13:00 Biotecnología. ¿Cuál es la energía que utiliza la célula?
13:30 La Universidad también es deporte. la rehabilitación y el deporte.
14:00 Alimentación y desarrollo. Perfil alimentario de México.
14:30 Historia novohispana. El imperio azteca: organización económica, política y social.
15:00 Psicología ahora. La percepción del espacio.

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

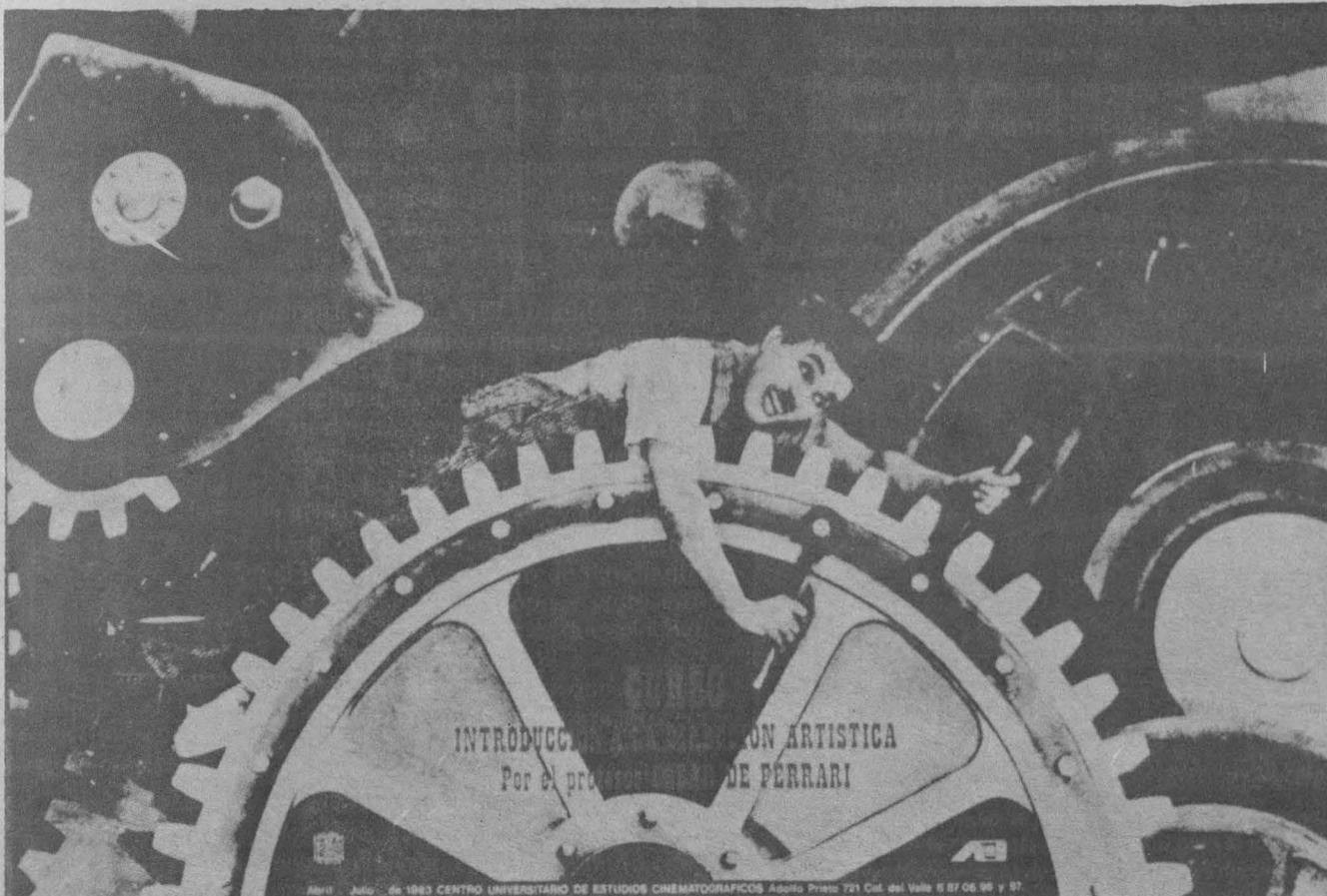
Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

CUEC-UNAM CURSO INTRODUCCION A LA DIRECCION ARTISTICA por el profesor CESAR DE FERRARI





los universitarios, hoy UNAM

teatro

De la vida de las marionetas

De Ingrid Bergman
Traducción Juan Tovar
Adaptación y dirección: Ludwik Margules
Escenografía e iluminación: Alejandro Luna
Coreografía: Nora Manneck
Grabación y sonido: Rodolfo Sánchez Alvarado
Con (por orden alfabético): Fernando Balzaretti, Rosa Ma Bianchi, Eva Calvo, Yurina Cañedo, Farnesio de Bernal, Luis de Távora, Emilio Ebergeny, Emilio Echevarría, Julieta Egurrola, Francisco Haros, Concepción Márquez y Lorena Maza FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ
Martes a viernes / 20:30 h.
Sábados / 19:00 h.
Domingos / 18:00 h.
Boletos \$140.00*

Aztlán
Investigación dramática realizada por el Taller de Investigación Teatral Asesor académico: Oscar Zorilla Asesor de danzas prehispánicas: Gonzalo Alvarado Director del Taller: Nicolás Nuñez con (por orden alfabético): Juan Allende, Margie Bermejo, Xavier Carlos, Virginia Gómez, Helena Guardia, Ana Luisa Solís, Héctor Soriano y Jaime Soriano.
CASA DEL LAGO
Miércoles a domingo / 5:30 h.
Atención público: el trabajo comienza en el Mercado de las Flores (Constituyentes y Chapultepec), a las 5:30 A.M. en punto. Traer ropa de trabajo y tenis.

El orden de los factores

De Luisa Josefina Hernández
Dirección: Raúl Zermeno
Escenografía: Félida Medina
Musicalización: Enrique Velasco
Grabación: Rodolfo Sánchez Alvarado
Con: Pilar Souza, Angelina Peláez, Tara Parra, Ignacio Sotelo, Enrique Pineda, Ratael Pérez Fons, Irma Bello y Angeles Castro
TEATRO DE SANTA CATARINA
Martes a viernes / 20:30 h.
Sábados / 20:00 h.
Domingos / 18:00 h.
Boletos: \$100.00*
Descuento a estudiantes, maestros y derechohabientes del IMSS

CURSOS

Curso de capacitación Finanzas para ejecutivos no financieros

Profa. Lucila Laveaga
Los días 21, 22 y 23 de abril
ENEP ACATLAN
Mayores informes a los tels: 373-23-18, 373-23-99, 373-22-92, 373-22-07 ext. 144.

Curso de capacitación Desarrollo organizacional

Lic. Carlos Castaño Asmita
Los días 23 y 30 de abril
ENEP ACATLAN
Mayores informes a los tels: 373-23-18, 373-23-99, 373-22-92, 373-22-07 ext. 144.

Seminario Formación de instructores

Ing. Humberto González Rubio, Lic. Armando García Torres, Lic. Gilberto Lozano Espinoza
Los días 22, 23, 29 y 30 de abril
FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
División de Educación Continua
Liverpool No. 66, Col. Juárez
Mayores informes al teléfono 525-61-42

Comunicación y manejo de conflictos en el trabajo

Lic. Pedro Vargas de la Mora
Los días 25 y 29 de abril
ENEP ACATLAN
Mayores informes a los tels: 373-23-18, 373-23-99, 373-22-92, 373-22-07 ext. 144

Segundo curso abierto Introducción a la Dirección Artística

(Escenografía cinematográfica)
Prof. César de Ferrari
Del 2 de mayo al 29 de julio
Inscripciones abiertas hasta el 29 de abril
CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS
Adolfo Prieto No. 721, Col. del Valle
tel: 536-02-30 y 687-06-96 ó 97

Seminario Evaluación de la función financiera

C.P. y M.A. René Mariani Ochoa
Los días 28, 29 y 30 de abril
FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
División de Educación Continua
Liverpool No. 66, Col. Juárez
Mayores informes al teléfono 525-61-42

Seminario Fusión y liquidación de sociedades

Lic. Jorge Covarrubias Bravo, C.P. Carlos Rodea Milla, C.P. Alejandro de la Torre Ferreira
Los días 29 y 30 de abril
FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
División de Educación Continua
Liverpool No. 66, Col. Juárez
Mayores informes al teléfono 525-61-42

Seminario Formulación y evaluación de proyectos

Ing. y M.A. Eduardo Arena Arellano
Los días 28, 29 y 30 de abril
FACULTAD DE CONTADURIA Y ADMINISTRACION
División de Educación Continua
Liverpool No. 66, Col. Juárez
Mayores informes al teléfono 525-61-42



Actos conmemorativos de los 150 años de la fundación del Establecimiento de Ciencias Médicas



Exposición

Diego Rivera

Colección Dolores Olmedo

Del 25 de marzo al 31 de mayo

De martes a domingo de 10:00 a 19:00 h.



PALACIO DE LA ANTIGUA ESCUELA DE MEDICINA (Brasil 33 esq. Venezuela, Plaza de Santo Domingo)
Admisión: \$30.00 *

COLOQUIO

Estados Unidos: Un proyecto de investigación

Del 18 al 21 de abril

PROGRAMA UNIVERSITARIO JUSTO SIERRA

Jueves 21

10:00 h. Investigaciones históricas

- Temas históricos relevantes. Lorenzo Meyer, El Colegio de México.
- Albert Falls y la Revolución de México. Javier García Diego, Universidad Nacional Autónoma de México.
- La sportación norteamericana a la historiografía económica. Ulises Beltrán y Enrique Cárdenas, Unidad de la Crónica Presidencial, Presidencia de la República y Universidad de las Américas.

17:00 h. Preposiciones metodológicas

- Los parámetros del pensamiento político norteamericano. José Luis Orozco, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Estudios México-Estados Unidos. Miguel Abruch y Mónica Vereza, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.
- Experiencias y recomendaciones en el estudio de Estados Unidos. Adolfo Aguilar y Sergio Aguayo, Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo y El Colegio de México.
- Pensamiento jurídico norteamericano. Juan Rebollo Gout, Universidad Nacional Autónoma de México.
Relatoría. Programa Universitario Justo Sierra.

televisión

La Universidad para todos
DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS

8

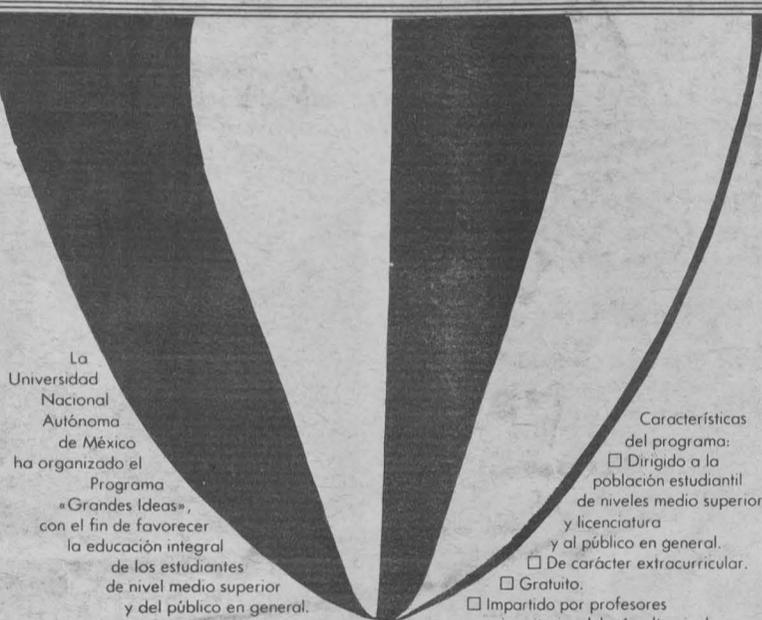
JUSTICIA Y SOCIEDAD

- 8:00 h. La pena de muerte. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS. Lic. José Ovalle Favela, Juan Pablo Távora, Dr. Jorge Adame, Dr. Esteban Righi.
- 9:00 h. EDUCACION PARA LA SALUD
Influencia de los padres en el desarrollo de la independencia de los hijos. PSICOLOGIA. Dra. Patricia Andrade de Palas.
- 10:00 h. PRODUCTIVIDAD Y ADMINISTRACION
La educación superior en el período del ex-presidente Lázaro Cárdenas. ENEP ARAGON PEDAGOGIA. Lic. Blanca Rosa Bautista, Lic. Concepción Barrón, Lic. Antonio Carrillo, Lic. José Luis Navarro.
- 10:30 h. Productividad agropecuaria. VETERINARIA. M.V.Z. Eduardo Díaz Vega, M.V.Z. Juan F. Koldman.
- 11:00 h. APOYO ACADEMICO
Alvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y el maxismo. ENEP ARAGON ECONOMIA. Lic. Luis Oliva Vega, Lic. Luis Mariscal G., Lic. Humberto Mandujano, Lic. Fernando Gutiérrez Buitrage.
- 12:00 h. DIVULGACION CULTURAL
Zavaleta pintor. DIVULGACION UNIVERSITARIA. Lic. Eduardo Luis Feher Zavaleta.
- 13:00 h. INTRODUCCION A LA UNIVERSIDAD
ORIENTACION VOCACIONAL. Maestría en letras en literatura mexicana.
- 13:30 h. LA UNAM ANTE LOS PROBLEMAS NACIONALES. Flora acuática.
- 14:00 h. CAPACITACION Y SEGURIDAD. La organización del trabajo.
- 14:30 h. EN DEFENSA DEL AMBIENTE. Geografía, climatología y meteorología.
- 15:00 h. SUBDESARROLLO LATINOAMERICANO. El desarrollo como un proceso de cambio estructural.



los universitarios y la extensión académica UNAM

PROGRAMA GRANDES IDEAS



La Universidad Nacional Autónoma de México ha organizado el Programa «Grandes Ideas», con el fin de favorecer la educación integral de los estudiantes de nivel medio superior y del público en general.

Características del programa:
 Dirigido a la población estudiantil de niveles medio superior y licenciatura y al público en general.
 De carácter extracurricular.
 Gratuito.
 Impartido por profesores universitarios del más alto nivel.

Este programa pretende revisar los grandes temas de la cultura universal, desde una perspectiva multidisciplinaria, con un enfoque científico, tecnológico, humanístico y artístico.

Para apoyar el desarrollo de las actividades se han programado los siguientes eventos: cine, teatro, música, concursos y exposiciones.

EL LENGUAJE

Acto inaugural:
Lunes 18 de abril, 10:15 hrs.

- PROGRAMA DE CONFERENCIAS**
 - «EL LENGUAJE Y SU ESTUDIO DISCIPLINARIO»
Mtra. Regina Jiménez
Lunes 18/11:00 hrs.
 - «EL LENGUAJE Y LA TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS»
Mtra. Lian Karp
Miércoles 20/11:00 hrs.
 - «EL LENGUAJE DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO»
Dr. Luis Estrada
Viernes 22/11:00 hrs.
 - «EL LENGUAJE Y LA COSMOVISIÓN»
Mtra. Georgina Paulin
Lunes 25/13:00 hrs.
 - «EL LENGUAJE Y LA IDEOLOGÍA»
Mtra. Noé Jirrik
Miércoles 27/11:00 hrs.
 - «EL LENGUAJE Y LA POESÍA»
Conferencia-recital
Ofelia Guilmán, Luis Rius y Pedro Ávila
Jueves 28/10:00 hrs.
- PROGRAMA DE CINE**
 - «CENIZAS Y DIAMANTES»
Dirección: Andrzej Wajda [Polonia]
Comentario: Jorge Ayala Blanco
Martes 26/12:00 hrs.
- CONCURSO DE POESÍA**
Abierto a la comunidad estudiantil
- EXPOSICIÓN**
 - «LOS AÑOS SIN FECHA»
25 fototextos de Nacho López
18 al 28 de abril
- PROGRAMA DE TEATRO**
 - «LA LECCIÓN»
De Eugene Ionesco
Dirección: Lola Bravo
Martes 19/18:00 hrs.
 - «DESPUÉS DE MAGRITTE»
De Tom Stoppard
Dirección: Guillermo Díaz
Jueves 21/12:00 y 18:00 hrs.

Sede: Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur (Boulevard de las Cataratas y Llanura, Pedregal de San Ángel)

CONCURSO DE CUENTO

Para estudiantes de Preparatoria y CCH incorporados a la UNAM

Premios:

1er. lugar: \$5,000.00 en libros editados por la UNAM y la publicación del cuento en la revista Punto de Partida 2o. lugar: \$3,000.00 en libros editados por la UNAM * 3er. lugar: \$2,500.00 en libros editados por la UNAM. A los tres primeros lugares se les proporcionará un abono para dos personas para la Segunda Temporada de la Orquesta Filarmónica de la UNAM y la participación en un taller de redacción y corrección de estilo. Informes: Dirección General de Incorporación y Reactivación de Estudios. Tel: 655-13-44, ext. 2139.

ACTIVIDADES PARA EL PÚBLICO EN GENERAL

EL AMBIENTE Y LA SALUD MENTAL

FACULTAD DE PSICOLOGÍA/ DELEGACIÓN VENUSTIANO CARRANZA

Objetivo: Proporcionar información general sobre el impacto del ambiente físico en el comportamiento humano.

Temas, ponentes y fechas:

- «MÓDOS DE INTERACCIÓN DEL HOMBRE CON SU AMBIENTE»
Mtra. Javier Urbina Soria
Lunes 25 de abril
- «CARACTERÍSTICAS Y CONSECUENCIAS DEL HACINAMIENTO EN EL HOMBRE»
Lic. María Enedina Montero
Miércoles 27 de abril
- «EFECTOS DEL RUIDO EN LA CONDUCTA HUMANA»
Dr. Serafín Mercado Domenech
Viernes 29 de abril
- «LA PSICOLOGÍA AMBIENTAL Y LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD»
Lic. Patricia Ortega Andrade
Lunes 2 de mayo
- «LA CIUDAD DE MÉXICO VISTA POR LOS NIÑOS»
Lic. Germán Alvar Díaz de León
Miércoles 4 de mayo

Hora: 18:00 hrs.
Sede: Centro de Convivencia Jardín Balbuena (Genaro García esq. Fray Servando Teresa de Mier, Delegación Venustiano Carranza).

TALLERES

SISTEMA DE UNIVERSIDAD ABIERTA

El sistema es una modalidad educativa que permite el autoaprendizaje de una asignatura o de todo un plan de estudios, por medio de material escrito preparado ex profeso y de la asesoría individual y colectiva de tutores especializados.

Inauguración: Martes 26 de abril 18:00 hrs.

HISTORIA DEL ARTE

Objetivo: Proporcionar los elementos básicos para la comprensión y análisis del arte contemporáneo, a través de su desarrollo histórico.

Conferencia inaugural:
«EL SENTIDO DE LA HISTORIA DEL ARTE»

Ponente: Mtra. Jorge Alberto Manrique.

Fecha: Miércoles 27 de abril/18:00 hrs.

Tutoría: Mtra. Margarita Aguilera.

Fechas: 4 de mayo-7 de septiembre, miércoles, 17:00 a 19:00 hrs.

PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Objetivo: Analizar la aplicación de diversos principios educativos, de teóricos tales como Ausubel, Bruner, Gagne y Skinner.

Conferencia inaugural:
«PSICOLOGÍA EDUCATIVA»

Ponente: Mtra. José Huerta.
Fecha: Miércoles 27 de abril/18:00 hrs.
Tutoría: Lic. Araceli Lambarrí y Lic. José Manuel Martínez.

Fechas: 3 de mayo-8 de septiembre, martes y jueves, de manera alterna, 16:00 a 19:00 hrs.

Sede: Antiguo Edificio de la Escuela Nacional Preparatoria (San Ildefonso 33, Centro).

ARTE LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO

CURSILLO AUDIOVISUAL

Objetivo: Dar un rápido panorama de la situación de las artes plásticas en América Latina.

Profesora: Graciela Kartofel.

Temas y fechas:

«TRES ETAPAS CLAVES EN EL ARTE LATINOAMERICANO DURANTE LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS».

«REALIDAD VS. ABSTRACCIÓN EN PINTURA».

Lunes 25 de abril

«LAS TÉCNICAS PREDOMINANTES».

«PROBLEMAS FILOSÓFICOS Y PLÁSTICOS».

«VISIÓN DE GRÁFICA TEXTIL».

Lunes 2 de mayo

«CÓMO SOBREVIVE EL ARTISTA LATINOAMERICANO».

«LA CULTURA».

«OBJETOS ARTÍSTICOS»
Lunes 9 de mayo
Hora: 14:00 a 16:00 hrs.
Sede: Centro de Enseñanza para Extranjeros (Av. Universidad 3002, junto a la Facultad de Psicología, entre Insurgentes y Copilco).

Informes e inscripciones:

DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN ACADÉMICA (Torre de Rectoría, 10a. piso, Ciudad Universitaria. Tels. 550-51-55 y 550-51-56.