

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE INGENIERIA

★ La integran, en orden alfabético, los ingenieros José Manuel Covarrubias Solís y Fernando Favela Lozoya, y el doctor Octavio Agustín Rascón Chávez

→ 3

UN
ENCUENTRO
CON
EL
TANGO

→ 19



ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TEORIA Y
ANALISIS DEL
DISCURSO EN
LA REFLEXION
CONTEMPORANEA

→ 7

QUINTA EPOCA VOL. II No. 6 CIUDAD UNIVERSITARIA 20 DE ENERO DE 1983

★ El doctor Ruy Pérez Tamayo sustituye al médico veterinario Pablo Zierold; el doctor Fernando Prieto Calderón, al doctor Fernando Alba Andrade; y el doctor Fernando Salmerón Roiz, al doctor Roberto Alatorre

★ Rindieron protesta los nuevos miembros del Consejo Universitario, doctor Luis Esteva Maraboto y licenciada Esther Hernández Torres, así como consejeros alumnos

★ La doctora Clementina Díaz y de Ovando fue nombrada investigadora emérita del Instituto de Investigaciones Estéticas

★ El ingeniero Oscar de Buen y López Heredia y el médico cirujano Ramón de la Fuente Muñiz, profesores eméritos

★ El alumno Arturo Alvarez Buylla Rocas, ganador de la medalla Gabino Barreda

★ Fue designado el contador público independiente que revisará la cuenta anual 1982 de la UNAM

En sesión ordinaria del Consejo Universitario efectuada el pasado martes, se designó a tres nuevos miembros de la H. Junta de Gobierno, se aprobó otorgar el rango de maestros eméritos a dos catedráticos y una investigadora emérita y rindieron protesta nuevos consejeros universitarios;

En sesión ordinaria del Consejo Universitario

SE DESIGNARON NUEVOS MIEMBROS DE LA JUNTA DE GOBIERNO



Vista parcial de la sesión ordinaria del Consejo Universitario en que se nombró a tres nuevos miembros de la Junta de Gobierno y rindieron protesta nuevos consejeros universitarios; acompañan al Rector, en el orden habitual, los licenciados Ignacio Carrillo Prieto y Raúl Béjar Navarro, el CP Rodolfo Coeto Mota, y el doctor Jorge Hernández y Hernández.

asimismo, se designó al contador público independiente que revisará la cuenta anual 1982 de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Durante la sesión, que estuvo presidida por el doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estu-

dios, los consejeros universitarios designaron a los nuevos integrantes de la H. Junta de Gobierno de la UNAM: el doctor Ruy Pérez Tamayo, en sustitución del médico veterinario Pablo Zierold Reyes, quien falleció; el doctor Fernando Prieto Calderón reemplazará por Ministerio de Ley al

doctor Fernando Alba Andrade, y el doctor en filosofía Fernando Salmerón Roiz ocupará el cargo que deja el doctor Roberto Alatorre, por haber llegado al límite de edad establecido por la Ley Orgánica.

→ 26

El ingeniero Carlos Strassburger Frías

DIRECTOR DE COMPUTO PARA LA INVESTIGACION

★ Le dio posesión el Secretario General de la UNAM

→ 3

CONTINUAN LAS PLATICAS PARA LA REVISION DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL PERSONAL ACADEMICO

→ 2

Objetivo en el que la UNAM reitera su compromiso

LA DESCENTRALIZACION EDUCATIVA, PALANCA PARA RACIONALIZAR EL CRECIMIENTO DEL PAIS

★ El Secretario General de la UNAM puso en marcha los trabajos del encuentro "La enseñanza y la investigación regionales de México"

★ La problemática que representa la regionalización debe convertirse en tema fundamental para disciplinas como medicina, geografía y ecología

→ 5

Por parte de la Embajada de Grecia en México

DONACION DE UN LOTE DE LIBROS AL CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS

★ La UNAM es la única institución del país que imparte la cátedra de Griego Moderno

La Embajada de Grecia en México donó el pasado martes 18 un lote de más de 60 libros al Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM, con lo que se incrementa el acervo bibliográfico de ese plantel, a la vez que se refuerza y complementa el material didáctico de profesores y alumnos interesados en estudiar esa lengua.

En las oficinas de la propia dependencia, la maestra Marcela Williamson Camou, directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, agradeció a la embajada griega la donación y dijo que los libros serán un apoyo importante para la formación cultural de los universitarios.

Informó que la Universidad Nacional Autónoma de México es la única institución del país que imparte Griego Moderno, cátedra en la que más de 150 alumnos se inscriben anualmente.

Luego de manifestar que el lote de libros tiene un valor incalculable para el Centro, la maestra Williamson apuntó que los textos formarán parte del acervo del Departamento de Griego y tendrán amplia difusión entre los alumnos.

Posteriormente resaltó la importancia del obsequio, que comprende una enciclopedia completa de doce tomos y una variedad amplia de literatura e historia griega, así como diccionarios griego-español y ortográfico, obras que no es posible adquirir fácilmente en las librerías mexicanas.

Por su parte, el señor Alexis Phylactopoulos, consejero cultural de la Embajada de Grecia en México, dijo que la donación es un obsequio del gobierno de Grecia. Y agregó: "estamos seguros de que ampliarán el conocimiento que los estudiantes universitarios de México tienen de la cultura griega".



La maestra Marcela Williamson recibió un donativo bibliográfico de la Embajada de Grecia en México; durante el acto estuvieron presentes el señor Alexis Phylactopoulos, las profesoras Vasiliki Chatsiou y Natalia Moreleón, así como el señor Nicolás Zafiropoulos.

En la ceremonia estuvieron también presentes las profesoras Vasiliki Chatsiou y Natalia Moreleón, maestras del Centro de Enseñanza de

Lenguas Extranjeras, así como el señor Nicolás Zafiropoulos, segundo secretario de la embajada griega en México.

Facultad de Derecho

EL ESTADO EN AMERICA LATINA

La Facultad de Derecho, a través de su Seminario de Teoría General del Estado, invita al coloquio *El Estado en América Latina*, que se llevará a cabo en el Aula Magna "Jacinto Pallares", durante el mes de febrero, a partir de las 18:00 h, de acuerdo al siguiente

TEMARIO:

Martes 8:

Panorama actual del problema del Estado. Conferencista: doctora Aurora Arnáiz Amigo. Presidente de mesa: licenciado Eduardo Andrade Sánchez.

Miércoles 9:

El fenómeno estatal en América Latina. Conferencista: licenciada Patricia Villalobos Schmidt. Presidente de mesa: licenciado Ulrich Figueroa.

Jueves 10:

Estado y desarrollo en América Latina. Conferencista: profesor Luis Días Müller. Presidente de mesa: doctor Luis Molina Piñero.

Martes 15:

Sociedad, Estado y formas políticas en América Latina. Conferencista: licenciado Juan Enrique Vega. Presidente de mesa: profesor Luis Días Müller.

Miércoles 16:

El poder en el Estado latinoamericano. Conferencista: licenciado Sadot Sánchez Carreño. Presidente de mesa: licenciada María Elodia Robles Sotomayor.

Jueves 17:

Mesa redonda. Participantes: doctor Luis Molina Piñero, y licenciados Jorge Moreno Collado, María Elodia Robles Sotomayor, Eduardo Andrade Sánchez y Ulrich Figueroa.

Cuotas: Público en general \$1,000.00; profesores de la UNAM \$500.00, y alumnos de la UNAM \$350.00.

Se otorgará diploma a las personas que acrediten el 90 % de asistencias.

Inscripciones: en el Seminario de Teoría General del Estado, FD, tercer piso, anexo de seminarios. Licenciada María Elena Mansilla y pasante María Elena Romero, de las 9:00 a las 14:00 h, de lunes a viernes.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

LA DIRECTORA DEL STGE
Doctora Aurora Arnáiz Amigo.

CONTINUAN LAS PLATICAS PARA LA REVISION DEL CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO DEL PERSONAL ACADEMICO

A noche, las comisiones negociadoras de Rectoría y del sindicato de las Asociaciones Autónomas del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México, presididas por el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de esta Institución, y el licenciado Raúl Campos Rábago, secretario general del sindicato de las AAPAUNAM, proseguían las pláticas tendientes a revisar el Contrato Colectivo de Trabajo que regirá para los trabajadores académicos durante el bienio 1983-1985.

Durante la sesión del viernes 14,

la comisión de Rectoría hizo entrega a la representación sindical de 16 propuestas para otras tantas cláusulas.

El lunes 17 las partes firmaron 15 cláusulas de las 16 propuestas por las autoridades universitarias. Ese mismo día la comisión negociadora de Rectoría entregó al sindicato de las AAPAUNAM otras 36 cláusulas, de las cuales fueron acordadas 13 por el organismo sindical el día de ayer, procediendo a su firma inmediata.

Las pláticas continuarán la tarde de hoy a las 18 horas, según lo acordado en el reglamento de sesiones.

La presentó el Secretario de Rectoría ante el Consejo Técnico del plantel

TERNA PARA LA DIRECCION DE LA FACULTAD DE INGENIERIA

★ La integran, en orden alfabético, los ingenieros José Manuel Covarrubias Solís y Fernando Favela Lozoya, y el doctor Octavio Agustín Rascón Chávez

El doctor Jorge Hernández y Hernández, secretario de Rectoría, presentó ayer, ante el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería, la terna para la dirección de ese plantel.

El doctor Jorge Hernández y Hernández informó que por acuerdo del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de esta Casa de Estudios, los integrantes de la terna son, en orden alfabético, los ingenieros José Manuel Covarrubias Solís y Fernando Favela Lozoya, y el doctor Octavio Agustín Rascón Chávez; la terna será enviada a la H. Junta de Gobierno a fin de que se designe al director de la facultad.

El ingeniero José Manuel Covarrubias Solís obtuvo su título en ingeniería civil en la Escuela Nacional de Ingeniería de la UNAM en 1953; posteriormente cursó estudios de maestría en ingeniería civil en la División de Estudios Superiores de la misma facultad.

Dentro de sus actividades docentes ha sido ayudante de prácticas de Topografía en la Escuela Nacional de Ingeniería, ha impartido cátedras de Geometría Descriptiva, Resistencia de Materiales y Mecánica de Materiales en la Facultad de Ingeniería de la UNAM. De 1962 a 1968 impartió la cátedra de Construcción y Concreto

en la Universidad Iberoamericana y en 1979 ingresó como profesor al Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería.

Fue miembro de la Comisión Dicta-

minadora de Ingeniería Civil, presidente de la Comisión Dictaminadora de Ciencias Básicas y de 1979 a la fecha es consejero universitario y profesor de la Facultad de Ingeniería. Asimismo fungió como director de la Fundación Javier Barros Sierra, A.C., Instituto de Investigación Prospectiva y pertenece a diversas asociaciones civiles de ingenieros y es miembro y vocal ejecutivo de la Sociedad de Ex-alumnos de la Facultad de Ingeniería.

→ 28



El doctor Jorge Hernández y Hernández, acompañado del ingeniero Marco Aurelio Torres y del señor Ricardo de la Garza, presentó ante el Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería la terna para designar director del plantel.

El ingeniero Carlos Strassburger Frías

DIRECTOR DE COMPUTO PARA LA INVESTIGACION

★ Le dio posesión el Secretario General de la UNAM

El licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general de la UNAM, designó el pasado lunes 17 al ingeniero Carlos Strassburger Frías como director de Cómputo para la Investigación, dentro del Programa Universitario de Cómputo.

Durante la ceremonia efectuada en el quinto piso de la Torre de Rectoría, el licenciado Béjar Navarro indicó que la Dirección de Cómputo para la Investigación reviste especial importancia para la Universidad, sobre todo para materializar muchos de los proyectos de investigación que han sido esbozados por los coordinadores de la Investigación Científica y de Humanidades.

Asimismo reiteró que dentro de la Dirección General de Cómputo esta dependencia ayudará a la atención, servicio y orientación del uso de la computación universitaria en los trabajos de investigación que así lo demanden.

Por su parte, el ingeniero Jorge Gil Mendieta, director general del Programa Universitario de Cómputo, aseguró que las condiciones financieras actuales del país y de la Universidad imponen el reto de utilizar al máximo los recursos de cómputo con que se cuenta. Por tal razón el PUC se abocará a la difusión de la información técnica necesaria al usuario, con el objeto de una mejor utilización de los recursos que se poseen.

A la vez subrayó la importancia que



El licenciado Raúl Béjar Navarro, acompañado del CP Rodolfo Coeto Mota, da posesión al ingeniero Carlos Strassburger como director de Cómputo para la Investigación; en la gráfica aparecen, en el orden habitual, la actuario Margarita Chávez, el doctor Jaime Martuscelli, el ingeniero Jorge Gil Mendieta, el M en C Manuel Alvarez, el doctor Marcial Portilla y la CP Gloria Domínguez.

tiene adecuar los servicios de computación a las necesidades de la comunidad universitaria, proveer sistemas eficientes de apoyo en el desarrollo de sistemas para su aplicación y en el establecimiento de paquetes de programación, así como definir las políticas, normas y procedimientos de cómputo.

Por su parte el ingeniero Strassburger Frías, luego de agradecer al licen-

ciado Béjar Navarro la confianza que se le ha otorgado, señaló que las instalaciones con que cuenta el PUC se encuentran entre las mejores a nivel mundial, por lo cual se promueve su efectividad y utilización plena, en combinación con otros recursos de cómputo disponibles en la comunidad universitaria, con la finalidad de apoyar las áreas de investigación

científica y de humanidades.

Indicó que lo anterior será factible si existe comunicación con los investigadores y responsables de los proyectos de investigación, por lo cual dijo que la dirección a su cargo quedará abierta a los interesados para que planteen las actividades que consideren necesarias.

→ 29

LOS SINDICATOS OBREROS NACIONALES, CLAVE PARA COMPRENDER EL DESARROLLO SOCIAL DE MEXICO

Los sindicatos nacionales son organizaciones de gran influencia y constituyen elementos claves para entender el acaecer obrero en México, por lo que ningún análisis de esta clase trabajadora puede ser completo si no incluye el estudio de tales agrupaciones, señaló el licenciado Javier Aguilar García, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales, durante la presentación del ciclo de mesas redondas Los sindicatos nacionales en el movimiento obrero mexicano.

El citado ciclo, organizado por el IIS, fue inaugurado el pasado día 17, en el Auditorio Mario de la Cueva, por el licenciado Jorge Basurto, coordinador del área de Sociología Laboral del mismo instituto, y tiene por objetivo

- ★ Fundamental su papel en ramas estratégicas como el petróleo, la electricidad y la metalurgia
- ★ Ningún análisis del acaecer obrero es completo si no contempla la importancia de tales agrupaciones

confrontar las opiniones académicas con las de militantes sindicales de diversos sectores de la industria mexicana, a fin de avanzar en el estudio del sector sindical nacional, el cual ha sido de gran importancia dentro de los movimientos sociales del país.

El licenciado Aguilar García dijo que es importante el análisis de los sindicatos nacionales porque son la forma de organización de trabajadores situados en ramas estratégicas o de servicios fundamentales, y porque el proceso económico o los servicios

prestados en estas áreas son producto del esfuerzo de numerosos obreros. Por ello, los movimientos sindicales en ramas estratégicas como el petróleo, la electricidad y la metalurgia, por ejemplo, tienen repercusión en el conjunto de la economía, en la política y en la sociedad en general.



Aspecto de la inauguración del ciclo de mesas redondas "Los sindicatos nacionales en el movimiento obrero mexicano". el cual fue coordinado por el licenciado Javier Aguilar; aparecen en el presidium el licenciado Víctor Sánchez, el señor Antonio Guadarrama y los licenciados Lorenzo Arrieta, Silvia Bazúa y Bernardo González.

Además, su capacidad de movilizar recursos materiales y humanos a lo largo y ancho del país les confiere una gran fuerza y mejores condiciones para intervenir en diversos planos de la vida social; una fuerza de tal magnitud que es superior a la representada por sindicatos de empresa, a la expresada por diversas confederaciones y a las fuerzas sociales agrupadas por algunos partidos políticos, subrayó.

En este contexto —manifestó—, la fuerza social de los sindicatos nacionales y sus planteamientos políticos han convertido en la cabeza de los mayores movimientos de masas ocurridos en México.

Además, su capacidad de movilizar recursos materiales y humanos a lo largo y ancho del país les confiere una gran fuerza y mejores condiciones para intervenir en diversos planos de la vida social; una fuerza de tal magnitud que es superior a la representada por sindicatos de empresa, a la expresada por diversas confederaciones y a las fuerzas sociales agrupadas por algunos partidos políticos, subrayó.

Conjuga docencia e investigación

LA CUSI: INTEGRACION MULTIDISCIPLINARIA PARA LOGRAR LA SUPERACION ACADEMICA

★ Se inauguró la "III Jornada de la Clínica Universitaria de Salud Integral" en la ENEP Iztacala

La Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala es una institución interdisciplinaria que conjuga la acción docente y la investigación, con el objetivo de dotar a sus integrantes de conocimientos teóricos y prácticos que los capaciten para resolver los diversos problemas de salud física y mental que padece la población.

Marín Fernández, jefe de la División de Ciencias Clínicas y Sociales, mencionó que "es característica de la ENEP Iztacala ser dinámica y originarse dentro del constante proceso de cambio, con el propósito de la superación académica y el mejoramiento en el servicio a nuestros semejantes".

Así lo destacó el doctor Salvador García Marín, director interino de la ENEP Iztacala, al inaugurar la III Jornada de la Clínica Universitaria de la Salud Integral.

Señaló que la III Jornada es un ejemplo de esfuerzo mancomunado que seguramente permitirá fructificar experiencias y abrir nuevas perspectivas para el desarrollo de los servicios de salud.

Asimismo, se refirió a las actividades de esta clínica, señalando que se han orientado en el sentido de propiciar la integración multidisciplinaria de estudiantes y profesores, como medio para lograr la superación académica y una mejor organización del trabajo.

La III Jornada de la CUSI comenzó el 17 y concluirá el 21 de enero, siendo su temario el siguiente: 1) Sociología de la salud; 2) Diagnóstico de salud y patología social; 3) Metodología de trabajo comunitario; 4) Técnicas de modificación de conducta para la salud comunitaria; 5) Experiencias de actividades comunitarias de la ENEP Iztacala.

Por su parte, el doctor Gustavo

Ciclo de mesas redondas

LOS SINDICATOS NACIONALES EN EL MOVIMIENTO OBRERO MEXICANO

El Área de Sociología Laboral del Instituto de Investigaciones Sociales organiza el ciclo de mesas redondas sobre Los sindicatos nacionales y el movimiento obrero mexicano, evento que se viene desarrollando

desde el día 21, en el Auditorio "Mario de la Cueva" (piso 14 de la Torre II de Humanidades), de las 10:00 a las 14:00 y de las 17:00 a las 21:00 h, y cuya realización seguirá de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

LUNES 24

10:00 a 14:00 h:

Legislación especial y sindicalismo de trabajadores al servicio del Estado, por Próspero López.

La política estatal y las luchas de los trabajadores al servicio del Estado, por Isabel Rueda.

El movimiento del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Pesca, por Alejandro Villamar C. y Alfredo Sánchez Palafox.

17:00 a 21:00 h:

Sindicatos nacionales y clase obrera en Jalisco, por Jaime Tamayo.

Estructura formal de los sindicatos y democracia en México, por Enrique de la Garza.

El Sindicato Nacional de Trabajadores de Aviación y Similares, SNTAS, por Arturo Ramírez Monroy.

El Sindicato Nacional de Técnicos y Trabajadores de Aeronaves de México, SNTTAM, por Juan Manuel Ramos y Solares.

MARTES 25

10:00 a 14:00 h:

Antecedentes básicos en la formación del SUNTU, por Víctor Gamboa.

Situación actual y perspectivas de la organización nacional universitaria, FSUNTU, por José Woldenberg.

Diez tesis sobre el sindicalismo universitario y la construcción de la organización nacional, por Erwin Stephan Otto.

El Sindicato Nacional de Traba-

jadores del Colegio de Bachilleres, por Marco Antonio Cruz.

17:00 a 21:00 h:

El movimiento sindical de los telefonistas, por Raúl Trejo Delarbre.

El Sindicato de Telefonistas de la República Mexicana en los últimos años, por Juan José Alvarado y Pedro Vargas Maldonado.

El movimiento del Sindicato Unico de Trabajadores de la Industria Nuclear, por Rocío Cedillo, Jorge Bustillos y Antonio Gershenson.

MIERCOLES 26

10:00 a 14:00 h:

Historia de Vanguardia Revolucionaria, grupo dominante en el SNTE, por Gerardo Peláez.

El movimiento sindical en el SNTE, por Olac Fuentes M.

La insurgencia magisterial durante 1972-1982, por María de la Luz Arriaga.

La Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación, la CNTE, por Luis Hernández.

17:00 a 21:00 h:

Las reformas a la legislación laboral en 1970-1980, por Alfonso Bouzas.

El régimen laboral especial de los trabajadores bancarios y sus perspectivas de organización, por Ismael González.

Nacionalización bancaria y sindicatos nacionales, por Francisco González.

El sindicalismo bancario, por Marcos Fuentes y José Salcedo Z.

LA DESCENTRALIZACION EDUCATIVA, PALANCA PARA RACIONALIZAR EL CRECIMIENTO DEL PAIS

- ★ El Secretario General de la UNAM puso en marcha los trabajos del encuentro "La enseñanza y la investigación regionales de México"
- ★ La problemática que representa la regionalización debe convertirse en tema fundamental para disciplinas como medicina, geografía y ecología

El compromiso de reforzar el programa de desconcentración y descentralización de la Universidad Nacional Autónoma de México fue reiterado por el licenciado Raúl Béjar Navarro, secretario general, al inaugurar el pasado 19 de enero el encuentro "La enseñanza y la investigación regionales en México".

Al inicio de este evento, que se efectúa en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez", el licenciado Béjar Navarro manifestó que se tiene el objetivo de incrementar el programa de desconcentración y descentralización de la Universidad Nacional. "Para desarrollar estas acciones es muy importante la ubicación estratégica de nuevos centros de investigación, institutos y planteles de enseñanza profesional para lo cual se consideran los puntos de vista y diagnósticos de especialistas en el estudio de las regiones de nuestro país", apuntó.

El licenciado Béjar Navarro consideró que por la calidad de los participantes en este evento, sin duda alguna se producirá una serie de publicaciones y esfuerzos orientados a la investigación y a las áreas de la enseñanza, vinculadas directamente con la problemática de la regionalización. Asimismo, expresó su deseo de que los resultados del encuentro contribuyan a una mejor racionalidad en la distribución de los recursos del país.

A su vez el doctor Carlos Sirvent, director general de Proyectos Académicos destacó que este encuentro es de gran importancia para la UNAM, porque responde a una problemática que esta institución educativa se plantea, tanto en el aspecto de planeación educativa, como en el de estudio e investigación sobre la regionalización.

Añadió que actualmente es imprescindible la descentralización educativa, en la medida en que ésta se convierte en la palanca para la descentralización de la vida económica y nacional; por tal motivo, la Universidad Nacional buscará instrumentar un proyecto que responda a las necesidades regionales.

El doctor Carlos Sirvent precisó que

con ese fin el encuentro "La enseñanza y la investigación regionales en México", que concluirá mañana, plantea para su discusión, fundamentalmente, cuatro temas: el problema regional, el cual se debe convertir ahora en un tema central para disciplinas como la medicina, la geografía y la ecología, entre otras.

En segundo lugar, se pretende conocer los trabajos que la Universidad realiza actualmente para explicar el problema regional, con el objetivo de elaborar propuestas o modificaciones en esta misma institución. Asimismo, se discutirá acerca del tipo de profesional que se forma en este campo y su respuesta al problema regional. Finalmente se intercambiarán experiencias acerca de la problemática regional en

todo el país, concluyó el doctor Sirvent.

En el acto inaugural también estuvieron presentes los licenciados Francisco Casanova Alvarez, director de la ENEP Acatlán, y Rubén López Recéndez, director del Instituto de Geografía; los doctores Fernando Cano Valle, director del Programa Universitario de Investigación Clínica; Rodolfo Quintero, director del Programa Universitario de Alimentos; Faustino Rodríguez Romero, secretario académico del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología; Angel Bassols Batalla, investigador del Instituto de Investigaciones Económicas y Jaime Castrejón Díez, exrector de la Universidad Autónoma de Guerrero.



El licenciado Raúl Béjar Navarro puso en marcha los trabajos del encuentro "La enseñanza y la investigación regionales en México"; en el presidium le acompañaron el doctor Faustino Rodríguez, el licenciado Rubén López Recéndez, los doctores Rodolfo Quintero, Fernando Cano Valle, Carlos Sirvent y Jaime Castrejón Díez, así como el licenciado Francisco Casanova Alvarez.

Instituto de Investigaciones Económicas

CAPITALISMO E IMPERIALISMO EN AMERICA LATINA: MEXICO

El Instituto de Investigaciones Económicas invita al Seminario de Teoría del Desarrollo **Capitalismo e Imperialismo en América Latina: México**, el cual se realizará del 26 al 28 de enero, conforme al siguiente

PROGRAMA:

Enero
Miércoles 26
1a. Sesión (9:30 h):
Tendencias recientes del proceso de industrialización en México. Ana I. Mariño.
Acumulación y composición orgánica del capital. Carlos Jiménez.
2a. Sesión (16:00 h):
Estado y reproducción de la fuerza de trabajo. Iris Guevara.
Imperialismo y trabajo femenino. Clara Aranda.

Las luchas de la clase obrera. Raúl Álvarez.
Crisis y luchas del proletariado. Ignacio Hernández.
4a. Sesión (16:00 h):
Lucha sindical y proyecto nacionalista de los trabajadores. Puntos para un balance del sexenio. Raúl Trejo.
Estrategia económica de la CTM. A. Rendón.
Trabajadores, salarios y crisis 1981-1982. Leticia Campos.

Viernes 28
5a. Sesión (9:30 h):
Política agraria de JLP y movimientos campesinos. Luisa Paré.
Política estatal y luchas de los trabajadores. Isabel Rueda.
Crisis y luchas urbano-populares. Bernardo Navarro.

Las sesiones tendrán lugar en la Sala de Juntas del Instituto de Investigaciones Económicas, primer piso, Torre de Humanidades II, CU.

Centro de Investigaciones en Fisiología Celular

SEMINARIOS DE INVESTIGACION

PROGRAMA:

Fecha: de las 18:00 a las 20:00 horas.

Enero 27
Modulación tiroidea de la respuesta hormonal hepática. Men C Silvia Corvera, Departamento de Bioenergética, Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, CIFIC.

Febrero 4
Utilización de una cianina fluorescente para medir el potencial de membrana en levadura, Dr. Antonio Peña, Departamento de Microbiología, CIFIC.

Febrero 11
Efecto de la perezona y derivados en la respiración y la ATPasa mitocondrial, Dr. Alfonso Cárabez, Departamento de Bionergética, CIFIC.

Febrero 18
Fragilidad membranal en animales deficientes en taurina, Dra. Herminia Pasantés, Departamento de Neurociencias, CIFIC.

Febrero 25
Respuesta hormonal durante la regeneración hepática, Judith Huerta, Departamento de Bioenergética, CIFIC.

Marzo 3
Efecto protector de la adenosina en el daño hepático inducido por tetracloruro de carbono, Men C Rolando Hernández-Muñoz y Biol. Mauricio Díaz, Departamento de Bioenergética, CIFIC.

Vasto mercado para su crecimiento

FUTURO PROMISORIO DE LA INDUSTRIA HULERA MEXICANA

- ★ Improvisación de personal porque no se ha satisfecho totalmente la demanda de profesionistas
- ★ El ciclo "Introducción a la tecnología hulera" permitirá mayor acercamiento entre industria, docencia e investigación

La industria hulera tiene un futuro promisorio en México, pues cuenta con la materia prima necesaria y un vasto mercado para su crecimiento, por lo que es de suma importancia avanzar en el estudio de este sector e interesar a los estudiantes en su investigación, señaló el ingeniero Oskar Hentschel, coordinador de extensión académica de la Facultad de Química.

Al inaugurar el lunes pasado el ciclo de conferencias **Introducción a la tecnología hulera**, opinó el ingeniero Hentschel que debido a que el consumo per cápita de productos huleros es muy bajo en México, en relación con el consumo de los países industrializados, el potencial de desarrollo de dicho sector es muy considerable.

Por su parte, el ingeniero Víctor de la Garza, vicepresidente del Grupo Hulero Mexicano, afirmó que la de-

manda de profesionistas en la industria hulera no está satisfecha totalmente, razón por la cual se ha improvisado personal. Por ese motivo consideró importante la difusión de la tecnología hulera, ya que ello contribuye a que los futuros investigadores se interesen en el área.

Asimismo, el ingeniero De la Garza afirmó que la situación de esta industria es halagüeña por el gran mercado con que cuenta; sin embargo, dada la situación económica actual y en virtud de que muchos polímeros aún son importados, su crecimiento se ha visto condicionado a una mejora de la economía nacional.

Más adelante dijo que en un plazo aproximado de tres años la situación del sector mejorará considerablemente, ya que se prevé un crecimiento muy significativo.

De igual forma, indicó que hasta



Aspecto del curso "Introducción a la tecnología hulera"; en la gráfica aparecen los ingenieros Luz E. Cervantes, Oskar Hentschel, Jorge A. Castañares, Adrián Rivera, Alfredo Martínez, Víctor de la Garza, así como la química María Amelia Cruz.

hace algunos años, debido al crecimiento de la industria automotriz, la demanda era difícil de cubrir totalmente, específicamente en cuanto a llantas; sin embargo, por la crisis y el decrecimiento de dicha industria, existe sobreoferta de productos huleros automotrices.

Finalmente expresó su satisfacción por encontrarse de nuevo con la comunidad universitaria y cumplir con el objetivo fundamental, tanto del Grupo Hulero como de la Facultad de Química, de acercar a la escuela con la industria e incrementar los campos de aplicación de la química.

Cabe destacar que el ciclo se efectúa en los auditorios "A" y "B" de la Facultad de Química; está dirigido a estudiantes profesionistas de las áreas de química orgánica, química inorgánica, ingeniería química e ingeniería química metalúrgica; aborda temas como: Introducción al estudio de los polímeros; Cómo formular un compuesto de hule; Vulcanización de un compuesto de hule; Antioxidantes, antiozonantes y antidegradantes; Plastificantes, peptizantes y ablandadores; Mezclado, preformado y vulcanizado, entre otros; e incluye una visita al laboratorio de Hules Mexicanos.

Uso generalizado de motores de combustión interna

ALTAS CONCENTRACIONES DE FORMALDEHIDO EN LA ATMOSFERA DE LA CIUDAD DE MEXICO

- ★ La zona centro es la más afectada por la alta circulación de automóviles
- ★ Alteraciones atmosféricas con graves repercusiones sobre la vida
- ★ Programa de investigación sobre la química atmosférica del país en el Centro de Ciencias de la Atmósfera

La generalización del uso de los motores de combustión interna, principalmente en los automóviles, ha llegado a causar alteraciones atmosféricas con graves repercusiones sobre la vida, por lo que el Centro de Ciencias de la Atmósfera realiza un programa de investigación sobre la química atmosférica del país, informó el M en C Armando Báez, investigador de ese Centro y director del programa.

Uno de los aspectos más importantes de este trabajo, explicó el maestro Báez, es el estudio químico de la preci-

pitación pluvial, pues la lluvia es un mecanismo de lavado atmosférico, que arrastra los contaminantes y brinda información sobre la cantidad, clase, origen y destino de los componentes químicos que existen en el aire.

Durante un estudio realizado en la Ciudad de México, dijo, se encontraron en la atmósfera altas concentraciones de formaldehído, producto fotoquímico formado por la reacción de compuestos, considerados químicamente inactivos —en este caso la del ozono con diversos hidrocarburos—



M en C Armando Báez.

debido a la presencia de radiación solar.

Aseguró que la Ciudad de México posee dos características que favorecen la activación de los procesos fotoquímicos: grandes periodos de sequía sin nubosidad y, por lo tanto, alta insolación; y su altura sobre el nivel del mar (2 mil 250 metros), lo cual implica que su capa atmosférica sea menor que en otros sitios.

El Distrito Federal tiene un smog fotoquímico característico, en el que el formaldehído ocupa una parte importante. La presencia de este compuesto indica que en el aire hay hidrocarburos y ozono que convierten a la atmósfera en una especie de reactor químico, productor constante de sustancias tóxicas. Además del formaldehído están otros compuestos como el nitrato de peroxiacilo y las acetonas, responsables del característico ardor de garganta y ojos, así como de la irritación de las mucosas nasales.

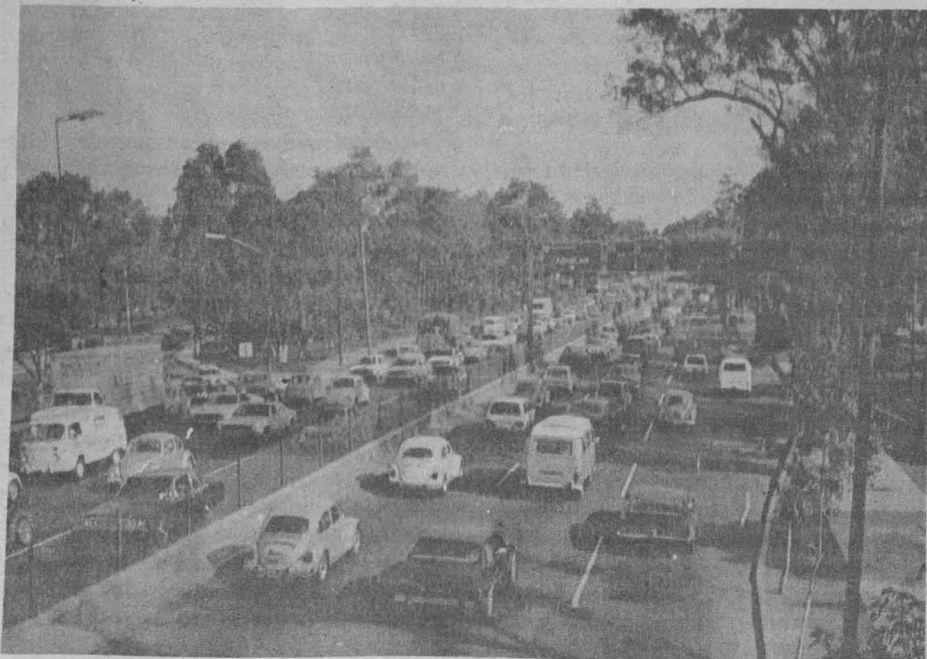
La investigación efectuada por el maestro Báez se realizó en tres zonas de la ciudad: el centro, la zona industrial de Lechería y Ciudad Universitaria, donde se realizaron análisis químicos de la lluvia para detectar formaldehído. Los resultados señalan que las mayores concentraciones de este compuesto se encuentran en el centro de la ciudad (0.87 partes por millón) y las menores en Lechería (0.33 partes por millón). En Ciudad Universitaria se encuentran 0.5 partes por millón.

De ese estudio se dedujo que los responsables de este tipo de contaminación son los automóviles, pues es uno de ellos quien, por evaporación, alrededor del 7 por ciento de la gasolina que consume. Este hidrocarburo reacciona con el ozono —energizado por el sol— y produce el formaldehído, explicó el maestro Báez.

Se ha calculado que en la temporada de clases circulan en Ciudad Universitaria dos mil automóviles diariamente, mientras que en la zona industrial de Lechería las fábricas producen otros tantos contaminantes, pero como la circulación de automóviles es baja, la concentración de formaldehído también lo es.

Advirtió el investigador universitario que estos resultados son los primeros de un proyecto a largo plazo que abarca diversos aspectos de la contaminación. "Las investigaciones y conclusiones que se obtienen son cada vez más importantes y no deben quedarse sólo en el papel".

Precisó que la investigación pone de manifiesto el daño real que los automóviles y camiones están causando al medio ambiente, y observó que tanto las autoridades responsables como cada individuo, tienen que aportar su parte para solucionar el problema.



EL ANALISIS DEL DISCURSO CONTEMPORANEO: AVANCE Y BUSQUEDA EN EL ENTENDIMIENTO DE LA REALIDAD

A través de la palabra es posible alcanzar el conocimiento de la realidad y en un momento dado su transformación. Por ello, el discurso, cuyo tema central es precisamente la palabra, adquiere vital importancia y despierta el interés de los estudiosos universitarios quienes ya antes han abordado dicho rubro.

Lo anterior fue expresado por el licenciado Javier Palencia Gómez, coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades, al inaugurar el pasado lunes 17 a nombre del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el Simposio "Teoría y análisis del discurso en la reflexión contemporánea", en el auditorio del Centro Médico de Ciudad Universitaria.

Destacó la importancia de que distintos profesionales analicen y discutan cómo se manifiesta el discurso en las diferentes especialidades, con lo que se llega a un punto de avance y búsqueda en el entendimiento de la realidad misma.

Los intereses que se conjugan en el mencionado simposio, ofrecen de alguna manera la visión de lo que representa el discurso en el CCH; institución universitaria que cotidianamente se sostiene en el ejercicio del discurso, pues por medio de la palabra busca penetrar en el conocimiento, puntualizó.

Posteriormente, el propio licenciado Palencia Gómez dio lectura a un mensaje enviado por el licenciado Manuel Márquez Fuentes, director de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, que conjuntamente con el propio colegio y la colaboración de 11 dependencias más organizaron el simposio.

En dicho documento el licenciado

- ★ El Coordinador del CCH puso en marcha el Simposio "Teoría y análisis del discurso en la reflexión contemporánea"
- ★ La búsqueda de nuevas perspectivas en docencia, investigación y extensión universitaria se ha convertido en una función primordial

investigadores enfrentar, con rigor y competencia teórica y práctica, los problemas que la cada día más difícil realidad presenta".

Asegura también que la UACPyP está comprometida en esta búsqueda y definición de nuevos horizontes para



El licenciado Javier Palencia Gómez puso en marcha los trabajos del simposio; en el presidium lo acompañan el ingeniero Alfonso López Tapia, los doctores Leopoldo Zea, José Moreno de Alba y Noé Jitrik, la maestra Marcela Williamson, el doctor Alejandro Velasco Levy y la maestra Carmen Villatoro.

Márquez Fuentes señala que dentro de las tareas académicas que la UNAM le ha encomendado al CCH, sobresalen aquellas que contribuyen a reafirmar el papel de la Universidad como fuente de innovación significativa y consciente del país.

Precisa que en la Universidad y particularmente en el Colegio de Ciencias

y Humanidades, la búsqueda de nuevas perspectivas en docencia, investigación y extensión universitaria se han convertido en una función primordial. "Así, los universitarios aspiramos a ofrecer a las nuevas generaciones una educación integral; es decir, una formación universitaria madura que permita a los profesionales, maestros e

las tareas universitarias; de esta manera nació la idea de reflexionar en un ámbito intelectual y científico sobre la teoría y el análisis del discurso que ahora, con la participación de numerosos especialistas, coadyuvará al enriquecimiento del conocimiento universitario, concluye el mensaje del licenciado Márquez Fuentes. → 28

Revitalización de una zona cultural por excelencia

SAN ILDEFONSO: NUEVA SEDE DE EXTENSION UNIVERSITARIA

- ★ Con el ciclo-exposición Mesoamérica inicia un programa de educación integral permanente
- ★ Se descentralizan acciones para que más mexicanos participen de los beneficios de la UNAM
- ★ La Antigua Escuela de Medicina y el Palacio de Minería coadyuvarán a la ampliación de los fines del programa

Con el fin de mostrar un amplio panorama del pasado prehispánico del país y destacar culturas como la teotihuacana y la olmeca, en un ámbito tan esplendoroso como son las instalaciones universitarias ubicadas en la Zona Centro de la ciudad, la doctora Magdalena Labrandero Iñigo, directora general de Extensión Universitaria, inauguró ayer la exposición y ciclo de conferencias sobre Mesoamérica.

Durante el acto, efectuado en el edificio de San Ildefonso, la doctora Labrandero manifestó que con esta exposición inicia un programa de extensión permanente que tiene el doble objetivo de cooperar al logro de la

educación integral de la comunidad universitaria y a llevar los beneficios de la cultura al público en general.

Destacó la colaboración del Instituto de Investigaciones Antropológicas, el cual participa directamente en estos eventos, y añadió que la Coordinación de Extensión Universitaria desplegará sus actividades a través de las dependencias que la conforman en el edificio de San Ildefonso, donde se llevarán a cabo actividades artísticas, tales como cine, teatro, danza y conciertos, y donde se instalará una librería de textos universitarios.

Dijo que por medio de la Dirección General de Extensión Académica se montará ahí una oficina destinada a



La maestra Milena Taracena corta el listón inaugural de la exposición de aspectos relativos a Mesoamérica, en presencia del licenciado Alfonso de María y Campos y la doctora Magdalena Labrandero.

desarrollar actividades académicas en forma continua, entre las cuales destacan conferencias, cursos, talleres y exposiciones. Además, comentó, se integrará a San Ildefonso con otros recintos universitarios de la Zona Centro: la Antigua Escuela de Medicina y el Palacio de Minería, para efectuar visitas guiadas que permitan no sólo observar la belleza arquitectónica sino también su valor histórico.

En este sentido, subrayó que para la

UNAM es de suma importancia vincular el quehacer universitario con el entorno social, dado que la tarea extensional adquiere singular relevancia al revitalizar lo que en una época fue la zona cultural por excelencia. "Recordemos que en este circuito céntrico funcionaron todas las dependencias universitarias y que, justamente en este lugar, Gabino Barreda fundó en 1867 la Escuela Nacional Preparatoria", agregó.

La necesidad de formular una filosofía latinoamericana original, que responda a los requerimientos nacionales basada en su propia realidad y no en modelos ajenos, se manifiesta en el pensamiento filosófico del doctor Leopoldo Zea, quien actualmente es director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras.

El licenciado Raúl Cardiel Reyes, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; el doctor Ignacio Sosa y los maestros Hernando Restrepo y Margarita Vera y Cuspinera, catedráticos de la FFyL, señalaron lo anterior durante la clausura del ciclo de conferencias sobre La filosofía de Leopoldo Zea, y agregaron que el interés del doctor Zea se centra, fundamentalmente, en dar solución a los conflictos propios de cada momento.

Todo ello significa, prosiguieron, que él entiende la filosofía que explica y trata de comprender, a la vez, los fenómenos de su época: "es ahí donde radica el valor de la disciplina y no en sí misma", ha dicho el propio doctor Zea.

El licenciado Cardiel Reyes indicó que el doctor Zea se ha caracterizado por su intento de revolucionar el enfoque filosófico latinoamericano, al cual ha considerado poco genuino. Al respecto, observó que el destacado universitario ha puesto más énfasis en la crítica constructiva que en la realización de proyectos que coadyuven a la formulación de una filosofía que dé respuesta objetiva a la problemática de su tiempo.

Por otro lado, continuó, el doctor Zea está consciente de que no puede existir una filosofía latinoamericana auténticamente independiente, dado que, de algún modo, es necesario seleccionar lo verdaderamente importante y aplicable a la realidad latinoamericana.

En base a los elementos filosóficos utilizados por el doctor Leopoldo Zea, el licenciado Cardiel Reyes explicó que el motivo principal que mueve a todo filósofo en su estudio es, precisamente, el tratar de entender los conflictos de su época, y advirtió la

Explicar y comprender los fenómenos de la época

CONSTRUIR UNA FILOSOFIA PROPIA, NECESIDAD HISTORICO-SOCIAL DE LATINOAMERICA

- ★ La filosofía latinoamericana debe responder a los requerimientos nacionales de acuerdo a su realidad
- ★ Conocer y asumir su propia historia, medio para mitigar la dependencia
- ★ La obra del doctor Leopoldo Zea, intento por revolucionar el enfoque filosófico en América Latina

imposibilidad de filosofar sobre la época si no se posee una filosofía previa.

Por su parte, el doctor Ignacio Sosa aseveró que el doctor Zea emplea dos categorías al referirse a la filosofía de la historia: por un lado, analiza detalladamente la dependencia y, por

otro, aborda con objetividad el problema del colonialismo.

El doctor Zea, prosigue el doctor Sosa, señala en sus estudios la influencia que el concepto de dependencia ha tenido para la cultura latinoamericana, y para mitigarla propone conocer y asumir la propia historia, con objeto



Aspecto de la clausura del ciclo de conferencias sobre "La filosofía de Leopoldo Zea"; en la gráfica aparecen el doctor Ignacio Sosa, el maestro Hernando Restrepo, el doctor Ramón Xirau, la maestra Margarita Vera y Cuspinera, así como el licenciado Raúl Cardiel Reyes.

de saber con qué fuerzas se cuenta poder utilizarlas en un determinado momento.

A su vez, el maestro Hernando Restrepo afirmó que la obra filosófica del doctor Leopoldo Zea se enmarca dentro del realismo, estudiado y analizado desde la condición de sometimiento que ha padecido Latinoamérica durante siglos.

Luego de definir el pensamiento de Leopoldo Zea como pragmático, el maestro Restrepo indicó que éste propone en todo momento la búsqueda de una filosofía latinoamericana que conlleve a la solución de la dependencia y sometimiento que el continente enfrenta y ha enfrentado.

Observó la presencia de un pensamiento recurrente en la filosofía del doctor Zea; sin embargo, explicó, no obstante manejar prácticamente los mismos temas, lo hace siempre con diferente tratamiento y presentación por medio no de un discurso lineal sino no espiral. "Así, su filosofía es la de un discurso universal, asimilada a la circunstancia latinoamericana".

Por su parte, la maestra Margarita Vera y Cuspinera realizó un análisis crítico de los estudiosos que, de una u otra manera, han profundizado en la obra del doctor Leopoldo Zea. Señaló que ellos, los doctores Abelardo Villagas y Luis Villoro, catedráticos de la FFyL, coinciden con el doctor Zea en la necesidad de crear una filosofía latinoamericana propia, sin negar el uso de la filosofía universal, misma que también se enriquecerá con la latinoamericana.

Asimismo, tanto los citados especialistas como otros críticos concuerdan al señalar que una de las premisas más importantes en la obra del doctor Zea es haber elaborado una filosofía de la historia.

Al tomar la palabra, el doctor Leopoldo Zea agradeció el reconocimiento de que fue objeto y anotó que a él mismo le fue útil para revisar nuevamente su trabajo y ver que lo realizado hasta el momento no ha sido en vano. Indicó también que en su obra intenta demostrar que no se trata de recoger sino de asimilar la realidad.

Programa Universitario "Justo Sierra"

SEMINARIO SOBRE METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN LAS HUMANIDADES Y LAS CIENCIAS SOCIALES

El Programa Universitario "Justo Sierra" invita al Seminario sobre metodología de la investigación en las humanidades y las ciencias sociales, cuyo objetivo principal es actualizar los conocimientos de los investigadores en materia de metodología, así como ampliar sus opciones metodológicas en un marco global e interdisciplinario y en áreas complementarias. Ofrecerá, por tanto, no sólo la indagación de problemas generales de metodología sino discusiones sobre temas específicos de la investigación en algunas áreas de las humanidades y las ciencias sociales. El evento se desarrollará de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

ENERO

- Jueves 24:
La problemática de la metodología de la investigación en las humanidades y las ciencias sociales. Doctor Fernando Pérez Correa.
Martes 25:
Los métodos de la filosofía. Maestro Juan Rebolledo Gout.
Miércoles 26:
Los métodos de la economía. Maestros Angel Calderón y Antonio Buenrostro.
Jueves 27:
Los métodos de la sociología. Doctor Juan Zavala.

- Viernes 28:
Los métodos de la antropología. Doctor Jaime Litvak.
Lunes 31:
Especificación, estadística y cuantificación en ciencias sociales. Doctores Ulises Beltrán y Ricardo Vernón.

FEBRERO

- Martes 1:
Los métodos del análisis jurídico. Doctor Rolando Tamayo.
Miércoles 2:
Los métodos del análisis político. Doctor Luis Javier Garrido.
Jueves 3:
Los métodos de la historia. Doctor Javier García Diego y maestro José Barros H.
Viernes 4:
Usos de la información en la investigación de humanidades y ciencias sociales. Maestro Federico Turnbull Muñoz.
Las sesiones se desarrollarán de las 16:00 a las 20:30 h, en el Programa Universitario "Justo Sierra", San Ildefonso 33, México 1, DF (antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria).
Aquellas personas que asistan a la totalidad de las conferencias recibirán constancia de su participación. Las inscripciones se efectuarán en el Programa Universitario "Justo Sierra", San Ildefonso 33, 3er. piso, Centro, Tel. 522-49-21, o en la Coordinación de Humanidades, Torre II, piso 14, CU, Tel. 548-44-92. Cupo limitado.

MEXICO, UNICO PAIS LATINOAMERICANO CAPACITADO PARA PRODUCIR VACUNAS ANTIVIRALES

- ★ Es uno de los ocho países que elaboran la vacuna antipoliomielítica
- ★ Los virus son parásitos intercelulares compuestos de ácidos nucleicos y una proteína
- ★ Del 7 al 11 de febrero se realizará en la Facultad de Medicina la "Semana de Virología"

México es el único país capacitado en Latinoamérica para producir determinadas vacunas antivirales, como la antipoliomielítica y la antisarampión, aseguró el doctor Julio de Mucha Macías, catedrático de la Facultad de Medicina, quien indicó que la virología se encuentra en plera madurez científica.

Al anunciar la realización de la Semana de virología, que se llevará a cabo del 7 al 11 de febrero en el Auditorio Principal de dicha facultad, el doctor De Mucha Macías señaló que "un ejemplo de la capacidad que tiene el país para producir vacunas antivirales se encuentra en la vacuna contra la poliomielitis, que en todo el mundo sólo es producida por ocho países, entre ellos México".

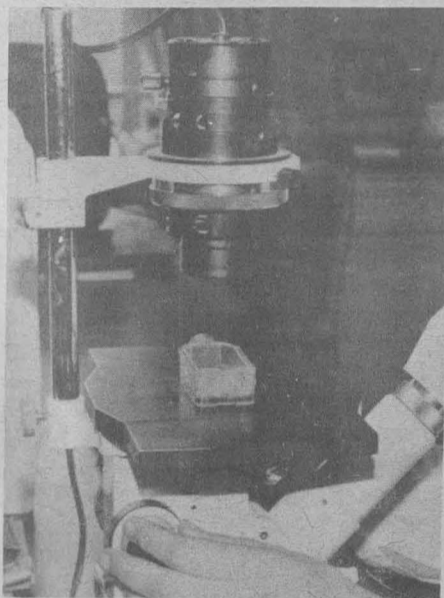
El doctor De Mucha Macías, quien también es director del Instituto Nacional de Virología de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, manifestó que pese al desarrollo científico alcanzado por la virología, en México no ha alcanzado pleno auge debido a la falta de especialistas, pues en todo el territorio nacional existen aproximadamente sólo siete grupos en trabajo.

Precisamente, continuó, la Semana de Virología pretende, entre otros ob-

elaborar un mapa epidemiológico nacional.

Avances e importancia de la virología

Al referirse a los avances logrados en virología, el especialista afirmó que los aspectos de ingeniería genética no



Doctor Julio de Mucha Macías.

de alguna manera han contribuido al avance de la genética en general, ya que se ha logrado encontrar fracciones de ácido nucleico del virus, en la fiebre aftosa, responsable de la producción de la proteína externa del virus.

Con las fracciones de estos ácidos, en un futuro próximo, podrían obtenerse bacterias inoculadas para que sinteticen proteínas como la del interferón, mecanismo defensivo intercelular que explica la recuperación de un enfermo por virus, sin que se haya sometido a tratamiento específico.

Contiene propiedades como la de inhibir la multiplicación celular, tanto de células normales como neoplásicas, y a raíz de esto han surgido estudios buscando un mecanismo similar para luchar contra el cáncer.

Entre otros logros de la virología destacan numerosas investigaciones acerca de la posible participación de los virus como agentes productores de neoplasias en el hombre, y cada vez se tienen más evidencias que apoyan la posible etiología viral de cánceres en el ser humano.

Existe un caso donde no hay duda de la participación del virus en la producción del cáncer, localizado en África, y se le conoce como Anforma Burkitt. También se ha descubierto que el virus de la hepatitis, en un momento dado, puede estar involucrado en la producción del cáncer hepático.

Indicó, por otra parte, que entre las enfermedades más frecuentes producidas por virus en el país, se encuentran los padecimientos respiratorios, en los que, por ejemplo, el virus es responsable del 50 por ciento de las neumonías en el primer año de la vida, produciendo un alto porcentaje de mortalidad.

La influenza es otra enfermedad producida por virus y se presenta en forma epidémica; puede llegar a alcanzar grandes proporciones y afectar toda una región. También se encuentra ubicado con un elevado índice de morbilidad el catarro, que no es muy grave, pero que en un año, por el ausentismo a sus labores de quienes lo padecen, ocasiona grandes pérdidas económicas para el país.

La rubeola, producida por virus, ocasiona problemas serios cuando se presenta en las primeras semanas del embarazo, ya que puede afectar el producto. Hasta ahora no se le ha dado la importancia que tiene, ni se le ha evaluado en nuestro país con estudios profundos.

En menor frecuencia se encuentran la poliomielitis, que ha registrado los niveles más bajos en la historia de la enfermedad en México; asimismo, el sarampión y la rabia también han tenido una disminución considerable.

La Semana de Virología es organizada por el Departamento de Ecología Humana de la Facultad de Medicina y contará con la participación de destacados especialistas que tratarán los temas: "La virología en México"; "La producción de vacunas antivirales"; "Diagnóstico de las enfermedades virales"; "Virus de gastroenteritis" y "Mecanismos de patogenia viral". ■



jetivos, aumentar el interés por esta área, cuya importancia es de gran magnitud, ya que tiene repercusiones en la medicina, la medicina veterinaria, la ingeniería genética y la agricultura.

Expresó la necesidad de romper con el círculo vicioso de que no se desarrolla más la virología porque no se conoce por la falta de virólogos que la estudien, aunado a los problemas originados por el costo de los laboratorios, lo cual dificulta su evolución.

Es importante —destacó— incrementar investigaciones epidemiológicas de los padecimientos por virus, mismas que deben apoyarse en estudios de laboratorio, así como efectuar estudios acerca de los virus transmitidos por artrópodos; esto ayudaría a

hubieran alcanzado su desarrollo actual sin la contribución de la virología. De la misma manera, abundó, ahora se tiene un mayor conocimiento acerca de los virus como agentes productores de enfermedades, como las transmitidas por artrópodos hematófagos, llamados arbovirus o togavirus.

Hace treinta años —recordó— se conocían sólo diez virus de este grupo y poco de las enfermedades que producían; actualmente se tienen clasificados más de 500 y se sabe de su implicación en diferentes cuadros clínicos como fiebres hemorrágicas y dengue hemorrágico.

Los virus son parásitos intercelulares compuestos de ácidos nucleicos y una proteína. Por contener los ácidos,

Dirección General de Proyectos Académicos

LA ENSEÑANZA Y LA INVESTIGACION REGIONALES EN MEXICO

La Dirección General de Proyectos Académicos invita al encuentro que sobre La enseñanza y la investigación regionales en México se lleva a cabo en la Unidad de Seminarios "Doctor Ignacio Chávez", Ciudad Universitaria (detrás del Estadio Olímpico), conforme al siguiente

PROGRAMA:

Mesa 2: enero 20, 9:30 - 13:00 horas. La investigación y los centros regionales: avances y experiencias. Participantes: licenciado Julio Boltvinik, COPLAMAR; doctor Gonzalo Aguirre B., CIESAS, Jalapa; maestra Margarita Soto C., Instituto Nacional de Recursos Bióticos; doctor Guillermo de la Peña. El Colegio de Michoacán; maestra Ana García de Fuentes, Centro de Investiga-

ciones Científicas de Yucatán; licenciado Ignacio Cabrera, Proyecto Lázaro Cárdenas, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; y maestro Enrique Valencia, Centro de Estudios Latinoamericanos, FCPyS. Comentaristas: Arturo Warman y Claude Bataillon.

Mesa 3: enero 21, 9:30 - 13:00 horas.

La formación profesional en relación a los problemas regionales. Participantes: doctora Alejandra Morel, IANSA, Archivo General de la Nación; maestro David Barkin, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco; maestro Andrés Fábregas, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa; y maestro Raúl Benítez Zenteno, COMECESO. Instituto de Investigaciones Sociales.

Moderadora: maestra Atlántida Coll.

LA PATOLOGIA DE LA POBREZA REQUIERE SOLUCIONES SOCIOECONOMICAS

La política asistencial instrumentada por el Estado mexicano no se traduce en acciones efectivas que realmente ayuden a combatir las enfermedades que se presentan en los habitantes de los medios rural y urbano y que pueden englobarse en el rubro de la patología de la pobreza, cuya solución no depende sólo de servicios médicos sino, fundamentalmente, de condiciones adecuadas de trabajo, empleo,



Doctor Raúl Rojas Soriano.

nutrición, vivienda, educación, y saneamiento ambiental, elementos que el desarrollo capitalista del país les niega.

El doctor Raúl Rojas Soriano, al sostener lo anterior en su libro *Capitalismo y enfermedad*, recientemente publicado, expone que, además de la pobreza en que se debaten miles de comunidades rurales, el modelo de atención médica no considera las características psicosocioculturales de los diversos grupos humanos a los que está dirigido.

Las políticas de salud del Estado mexicano, explica el catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, responden a intereses de los distintos grupos e instituciones del sector salud, a las limitaciones que impone el desarrollo capitalista dependiente, a momentos históricos coyunturales y a la necesidad que tiene el Estado de legitimar su imagen ante el conjunto de la sociedad, como un Estado que organiza y coordina los diversos aspectos de la vida social, de tal manera que trata de representar los intereses de todas las clases sociales, pero hasta cierto momento y límite, lo cual depende de los intereses de las clases dominantes y grupos hegemónicos.

Según el doctor Rojas Soriano, la forma en que los grupos sociales producen y se reproducen determina cómo se enferman, con qué frecuencia y gravedad y de qué mueren, así como el número de años que viven sus miembros. De ahí que el proceso social salud-enfermedad se encuentra determinado por las condiciones en que las sociedades y grupos específicos trabajan y viven.

En una sociedad capitalista, explica, el proletariado se enfrenta a condiciones de trabajo y vida impuestas por el capital, condiciones que de una u otra manera determinan que las enfermedades sean más frecuentes y graves. "Ello conduce a un envejecimiento prematuro de la población trabajadora y a la reducción de la esperanza de vida".

- ★ Condiciones adecuadas de trabajo, nutrición, vivienda y educación son factores fundamentales para solucionar los problemas de salud
- ★ En materia de salubridad y educación no se han considerado debidamente las peculiaridades psicosocioculturales de la población

Sin duda, dice el autor de *Guía para realizar investigaciones sociales y El proceso de la investigación científica*, la agudización de la crisis económica por la que atraviesa actualmente el capitalismo genera enfermedades y muertes en nuestro país, principalmente entre la clase trabajadora, que es la que sufre las consecuencias de la elevada inflación, del desempleo y subempleo crecientes.

La salud-enfermedad, afirma el catedrático universitario, no puede analizarse, por lo tanto, al margen de las contradicciones sociales, que son las que crean un campo propicio para que se presenten mayores daños a la salud de la población.

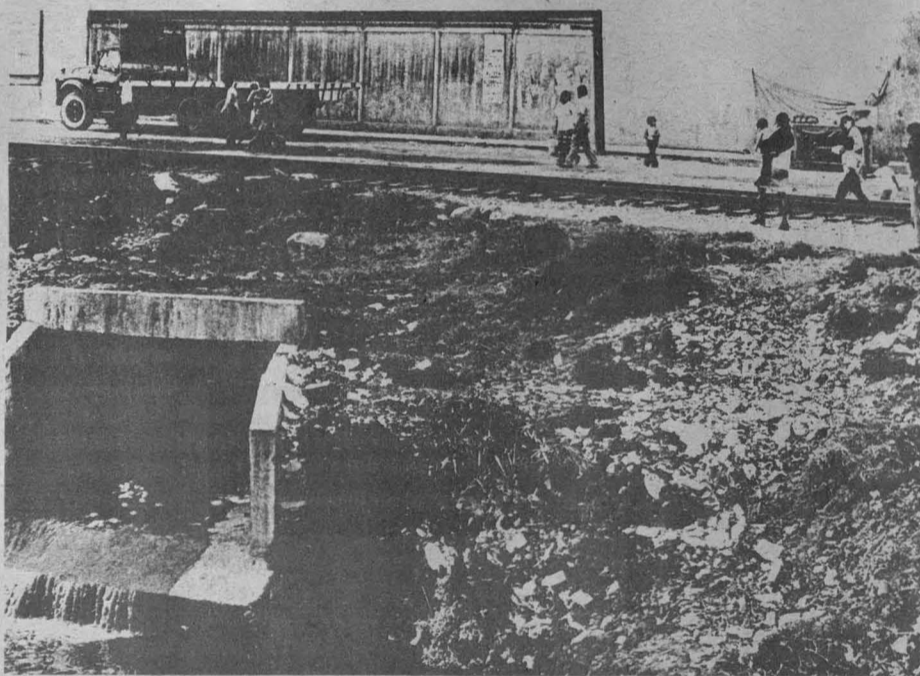
Sobreexplotación, desempleo y subempleo, factores patógenos

Para el doctor Rojas Soriano, la explotación del obrero por parte del

lud de la clase trabajadora, que se expresan tanto en el obrero despedido como en el grupo familiar. En el primer caso se ha demostrado, según diversos estudios, que existe un incremento en la secreción de noradrenalina, sustancia química que revela el stress, en un grupo de obreros despedidos.

La duración de esta reacción fue aproximadamente de un año y comenzó cuando el obrero se enteró de su próximo despido. Estos hallazgos son importantes, tanto porque la reacción de stress está relacionada causalmente con una serie de enfermedades como la hipertensión, las enfermedades cardíacas, la úlcera y la diabetes, cuanto porque incrementa la susceptibilidad a las enfermedades infecciosas.

Esto explica por qué los obreros despedidos reportaron un mayor número de problemas de salud que otros que seguían trabajando. Otros estudios de



capital no se limita a mantenerlo en condiciones adversas en el ambiente donde desempeña su trabajo, sino que incide brutalmente sobre su naturaleza humana el exigirle mayor rendimiento, al aumentar la capacidad productiva del trabajo, lo cual actúa negativamente en el correcto funcionamiento de su organismo y propicia un campo fértil para que se presenten diversos accidentes y enfermedades laborales.

"Esta doble explotación permite al capital elevar su tasa de ganancia ya que, por un lado, se reducen los costos de la empresa al no implantar las medidas higiénicas y de seguridad industrial necesarias y adecuadas para evitar los accidentes de trabajo y las enfermedades profesionales, y por el otro se aumenta la productividad a costa de exigir un mayor esfuerzo al obrero al adecuar sus movimientos con los de las máquinas. Esto implica mayor desgaste físico y mental por la tensión con que el obrero trabaja para producir más en menos tiempo".

El desempleo y subempleo tienen implicaciones en las condiciones de sa-

desempleados muestran una incidencia mayor de úlcera y de padecimientos infecciosos y nerviosos. Otro de los efectos directos del desempleo refiere a la salud mental; hay varios estudios que demuestran una relación directa entre la desocupación y los problemas psiquiátricos, la drogadicción y el suicidio.

Respecto del grupo familiar, el desempleo o la caída del salario real a causa de la inflación trae como consecuencia directa la falta de recursos económicos para adquirir diversos satisfactores necesarios para evitar problemas de salud, por ejemplo: nutrición adecuada, vivienda cómoda e higiénica y medio ambiente salubre, vestido apropiado para enfrentar las inclemencias del medio físico, transporte seguro y esparcimiento, entre otros.

Según datos oficiales, en 1975 el 69% de las familias tenían un ingreso mensual hasta de 3 mil pesos, lo cual resulta insuficiente para adquirir los satisfactores necesarios para mantener un nivel de vida adecuado y evitar, de esta manera, un campo propicio para

el desarrollo de la llamada patología de la pobreza, la cual, obviamente, se concentra en la clase trabajadora.

35 millones de mexicanos padecen desnutrición

En el terreno de la nutrición, asienta el estudioso de la FCPyS, un considerable porcentaje de la población mexicana se encuentra desnutrida: "13 millones de mexicanos no comen carne, 25 millones no toman leche, 14 millones no consumen huevo ni comen pescado y, de acuerdo a estudios realizados por el SAM, 35 millones padecen desnutrición".

Según el doctor Rojas Soriano la mayoría de la población que habita en el medio rural se encuentra desnutrida, al igual que amplios núcleos que viven en el sector urbano, pero la situación es más preocupante en el campo.

Para evitar que el organismo esté expuesto al desarrollo de enfermedades infecciosas se requiere una dieta variada y balanceada que la mayoría del proletariado no puede tener, a pesar de que, como lo señalara Johann Peter Frank, uno de los pioneros de la medicina social, "todo mundo tiene que admitir por propia experiencia que la máquina humana se deshace en muy poco tiempo si una alimentación de calidad y cantidad no sustituye lo que cada día ha consumido el trabajo y eliminado el sudor".

Todo hace ver, dice, que el problema de la desnutrición en México continuará agravándose, ya que el desempleo y el proceso inflacionario crecientes conducen a amplios núcleos de la población a padecer este problema y sus consecuencias, y lo que es peor, a reproducirse como fuerza de trabajo en condiciones completamente desfavorables.

Expone el doctor Rojas Soriano en *Capitalismo y enfermedad* que la influencia de los mensajes publicitarios, principalmente en los medios de comunicación, es cada vez mayor, al penetrar en los distintos dominios de la vida, modificar costumbres y condicionar comportamientos para inducir al consumo de gran cantidad de productos industrializados de escaso valor nutritivo, eliminando el consumo de alimentos naturales.

Al referirse a las campañas de educación médica para el manejo higiénico de los alimentos, explica que se adoptan modelos educativos generales sin considerar que el país es un mosaico cultural, donde alrededor del 35% de la población carece de agua entubada para lavar en forma adecuada los alimentos y una importante proporción vive en medios contaminados, lo que afecta el manejo y consumo de alimentos por la exposición de éstos a los agentes patógenos.

Las consecuencias de la desnutrición, anemias, avitaminosis y otras deficiencias, asevera, constituyen serios daños a la salud de la población. En 1975, informó, la desnutrición originó en México 12 mil 11 muertes y en 1976, 10 mil 34. "La desnutrición afecta principalmente a la población infantil, tanto en el desarrollo físico y mental como en la disminución de las defensas del organismo para hacer frente a agentes patógenos que provocan enfermedades infecciosas y parasitarias".

La vivienda deficiente propicia enfermedades

Respecto al problema de la vivienda, el doctor Rojas Soriano manifiesta que datos empíricos muestran que también hay un agravamiento de ese problema, principalmente en las grandes ciudades, que reciben fuertes corrientes de migrantes que salen del campo por carecer de medios para producir y porque la reforma agraria no los ha dotado de los créditos y ayuda técnica necesarios para trabajar la tierra.

"El problema de la vivienda continúa deteriorándose, tanto en el medio rural como en el urbano, por los reducidos ingresos que percibe la mayoría de la población, la carestía creciente de los materiales de construcción, la especulación con terrenos y la política de vivienda del Estado mexicano que beneficia fundamentalmente a ciertos grupos de la burocracia estatal y a los obreros organizados que son sujetos de crédito por tener el nivel de ingresos y la antigüedad necesarios para ello".

"Disponer de una vivienda insuficiente para albergar cómodamente a la familia, poco higiénica, situada en un ambiente contaminado, sin suficientes áreas verdes, con servicios básicos (agua entubada, drenaje, etcétera) deficientes o inexistentes, alejada de las fuentes de trabajo, escuelas, mercados y lugares de esparcimiento, repercute en la salud de la población de diversas maneras: en forma directa e inmediata el número excesivo de personas en una vivienda es propicio para la proliferación de enfermedades

rasitarias y de invalidez, cuya frecuencia depende, en última instancia, de la presencia de determinadas condiciones socioeconómicas y físicas de los grupos sociales a los cuales pertenecen los individuos".

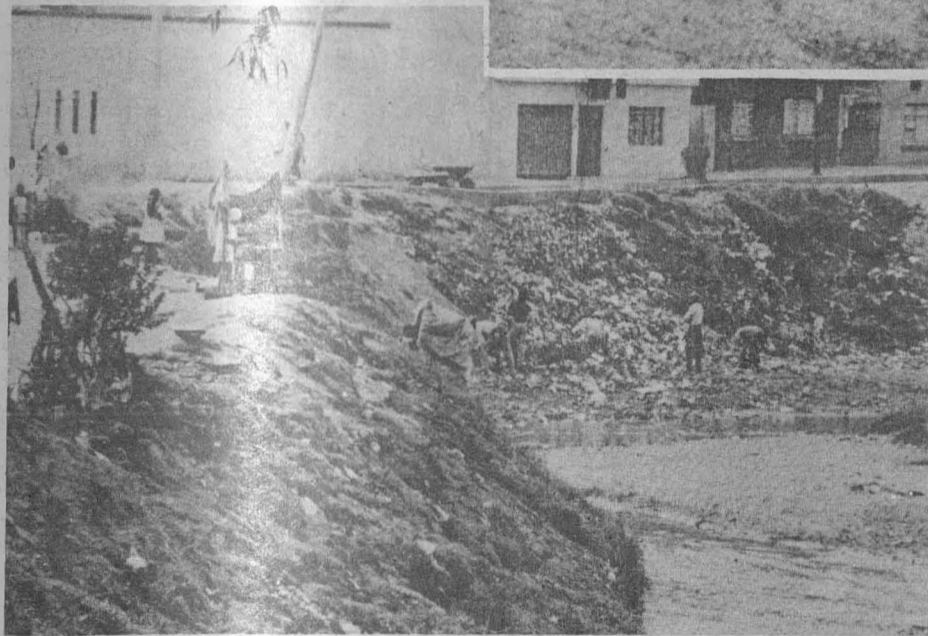
Otro de los factores que enuncia el especialista y que afectan la salud del trabajador mexicano es la contaminación ambiental. Sobre el particular dice que la presencia de industrias altamente contaminantes en las grandes ciudades, el excesivo número de vehículos, el inadecuado tratamiento de la basura, el ruido que rebasa los límites permisibles y la falta de una política adecuada que haga frente al problema de la contaminación ambiental, han ocasionado el deterioro del medio ambiente a tal grado que las zonas verdes se han reducido considerablemente y la contaminación at-

muchas otras acciones".

Insuficientes los modelos de atención médica

Aunque el investigador universitario sostiene que la elevación del nivel de salud de la población no se consigue solamente con los servicios médicos, sino que implica ante todo mejorar sus condiciones de trabajo y de vida, considera que un modelo de atención médica acorde a los patrones socioculturales de los distintos grupos humanos puede contribuir a restablecer en forma más rápida la salud y ayudar, a través de la educación médica, a preservarla.

En México existen tres formas de atención médica que se encuentran es-



de las vías respiratorias, fiebre reumática y cardiopatías reumáticas".

En cuanto a los avances registrados en educación, manifestó que han sido cuantitativos, pero no de calidad, porque la enseñanza a nivel primario y secundario no toma en cuenta las características socioeconómicas y ecológicas regionales y locales a fin de adecuarse a las necesidades y demandas concretas de los diversos grupos de población.

"La educación, dice el doctor Raúl Rojas, se encuentra vinculada con diversos órdenes de la vida social: con las condiciones de empleo y de trabajo, el cambio de actitudes y patrones culturales, etcétera, todo lo cual está relacionado en diferentes formas con la salud de la población".

"Existen suficientes evidencias empíricas para apoyar la hipótesis de que hay una relación inversa entre el número de años de estudio y el número de problemas de salud, principalmente enfermedades infecciosas, pa-

mosférica se ha convertido en un serio problema que perjudica directamente la salud de la población urbana al aumentar las enfermedades de las vías respiratorias, los males oftalmológicos y auditivos, neuralgias y otros padecimientos.

"El modelo de desarrollo capitalista que ha seguido el país ha creado el problema de la contaminación ambiental, que afecta a quienes viven en las zonas urbanas, principalmente a la clase trabajadora, e impide, a su vez, la búsqueda de soluciones para resolver el problema que él mismo ha generado, debido a que esto implicaría atentar contra el capital. Por ejemplo: evitar la presencia de industrias altamente contaminantes, que están prohibidas en los países desarrollados; colocar dispositivos anticontaminantes en fábricas y vehículos; dotar a los trabajadores de viviendas en medios menos contaminados; crear áreas verdes; pagar el costo de los trabajos de descontaminación ambiental, entre

estructuradas y adquieren modalidades específicas según el grupo social al que están dirigidas: servicios médicos de seguridad social (IMSS, ISSSTE); la medicina asistencial representada por la SSA, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, los servicios médicos del Departamento del Distrito Federal y de los gobiernos de los estados; y la medicina privada. Además con estas tres formas coexiste la llamada medicina tradicional.

En 1979, la población que tuvo acceso a la medicina de las instituciones de seguridad social fue el 40.28 % del total; 30.25 % en el IMSS, 7.65 % en el ISSSTE y 2.38 % en el resto de las instituciones de seguridad social.

Sin embargo, explica el sociólogo, la mayoría de las personas que carecen de un empleo fijo o están desempleadas no tienen acceso a la infraestructura de salud y a las prestaciones económicas, situación que las obliga a refugiarse en los servicios sanitarios asistenciales de los organismos de salud pública o a recibir dádivas de la beneficencia o caridad privada para buscar solución a sus problemas de salud.

Por otra parte, destacó el gasto por persona que realizan los organismos de salud pública con relación a lo que se invierte en las instituciones de seguridad social por cada derechohabiente: "La Secretaría de Salubridad y Asistencia dispuso en 1978 de 12,460 millones 560 mil pesos para atender nominalmente a 40 millones 788 mil 923 personas, correspondiendo 305 pesos per cápita al año. El Instituto Mexicano del Seguro Social, con aportaciones del Estado, patrones y asegurados, cuenta con 52,422 millones de pesos para atender a 19 millones de derechohabientes, a los que les corres-

ponden 2 mil 649 pesos por persona, y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado tiene asignada la cantidad de 35,803 millones de pesos para atender a 4 millones 754 mil derechohabientes, a razón de 7 mil 531 pesos por cada uno.

En cuanto a la medicina privada, el porcentaje de la población que asiste a ella es muy reducido, entre el 10 y el 15%, principalmente los miembros de las clases dominantes y de algunas capas medias de la población que tienen capacidad económica para sufragar los gastos que ocasiona.

En lo que refiere a la medicina tradicional, una importante proporción de mexicanos acude a ella cuando carece de recursos económicos, y también porque contempla los factores psicosocioculturales en el manejo de los problemas de salud, aspectos que no toma en cuenta la llamada medicina occidental.

Accidentes de trabajo y enfermedades laborales

La patología industrial, para el doctor Rojas Soriano, ha aumentado su frecuencia en términos absolutos y relativos, ya que en 1958 el total de accidentes y enfermedades fue de 73 mil 147 y en 1979 ascendió a 549 mil 868; el riesgo de sufrir daños a la salud se incrementó también: en 1958 fue de 7.6 por cada 100 trabajadores expuestos y en 1979 de 11.3, es decir, los obreros se encuentran cada vez más expuestos a sufrir accidentes y enfermedades de trabajo, "lo cual muestra que las medidas implementadas por el Estado y los patrones para mejorar las condiciones de trabajo no han resultado, en términos generales, suficientes y adecuadas para disminuir la morbilidad industrial".

Señala que existe otra realidad que no se presenta en los datos estadísticos: la de accidentes y enfermedades que no se registran por diversos factores: corrupción, descuido y falta de interés, "Aunado a esto, debe mencionarse que las estadísticas del IMSS no registran los accidentes y enfermedades de un buen número de trabajadores que por motivos diversos no están asegurados en esa institución".

Además, añadió, la disparidad entre enfermedades reconocidas por la legislación y las que se registran en el medio laboral muestra también la tendencia a no aceptar como enfermedades profesionales aquellas patologías que no impiden al obrero seguir trabajando para producir la plusvalía de que se apropia el capitalista. Así, las estadísticas que publica el IMSS sólo hacen referencia a alrededor de 20 enfermedades y dejan de lado cerca de 140. La Ley Federal del Trabajo, no obstante, en su artículo 513 reconoce 161 enfermedades laborales.

Por actividad económica, el doctor Rojas Soriano da a conocer las siguientes cifras, que muestran la tasa de incidencia de accidentes y enfermedades de trabajo: 77 % en minas no metálicas; 28.4 % en fundiciones; 26.3 % en la fabricación y montaje de estructuras de hierro; y 22.9 % en la fabricación de hilados y tejidos de fibras duras.

Finalmente, asevera que los daños en la salud inciden sin lugar a duda más allá de la vida del trabajador, ya que mientras exista mayor stress y se presenten las enfermedades mencionadas, habrá envejecimiento precoz y disminuirá la esperanza de vida.

OPTIMO APROVECHAMIENTO DE RECURSOS, ESTRATEGIA PARA SUPERAR LA CRISIS ACTUAL

Las medidas más operativas para que México pueda superar su actual situación económica, sin recurrir demasiado al capital extranjero, son aquellas que contemplan el uso óptimo de los vastos y variados recursos existentes en el país, afirmaron los licenciados Angelina Gutiérrez Arriola y Bernardo Olmedo, del Instituto de Investigaciones Económicas.

Una política oficial, agregaron, que sepa dirigir y organizar estos recursos, incluyendo la fuerza de trabajo y tomando en cuenta las prioridades realmente sociales, podría, si no resolver, sí sortear los duros embates de la crisis y lograr una mejor distribución de la riqueza.

No es conveniente que el Gobierno mexicano flexibilice las leyes sobre inversión extranjera, ya que ésta se incrementaría vertiginosamente y pondría a la economía mexicana en peores condiciones, aseguró la licenciada Angelina Gutiérrez.

A su vez, el licenciado Olmedo Carranza señaló que si el Estado desarrolla una política de "puertas abiertas" al capital extranjero, debe considerar el creciente proceso de transnacionalización de la economía del país, la cual se ha inclinado paulativamente en favor del capital transnacional.

Además —dijo— las transnacionales utilizan patrones de producción y de consumo ajenos a los requerimientos y disponibilidad de recursos de la nación; generan pocos empleos, pues una de las principales vías de acceso que tienen es la compra de empresas nacionales; liderean y monopolizan las ramas más dinámicas de la producción y difunden al resto de la economía sus métodos de producción y organización, e incluso sacan al extranjero más recursos de los que invierten en México.

Al subrayar que si con el control oficial existente la "sangría" al exterior es de más del 50 por ciento, explicó la licenciada Angelina Gutiérrez que sin ese control la salida de divisas se agudizaría y haría a la economía mucho más dependiente.



La política de "puertas abiertas"

Si bien algunos argumentos que exponen ciertos sectores empresariales, nacionales y extranjeros, es que la mayor penetración del capital foráneo a corto plazo incrementaría el empleo,

- ★ No es conveniente que el Gobierno mexicano flexibilice las leyes sobre inversión extranjera
- ★ Sólo será benéfica si se inscribe y ajusta al contexto de una política oficial nacional
- ★ El capital transnacional debe operar como complemento de las iniciativas de solución de la crisis



Licenciada Angelina Gutiérrez Arriola.

generaría mayores recursos fiscales o más impulso a determinadas áreas económicas y, en todo caso, podría ayudar a resolver la actual crisis cíclica en un lapso de 2 a 3 años, reiteró que la política de "puertas abiertas" a la inversión extranjera agudizaría la dependencia estructural de la economía y, sobre todo, aumentaría más el volumen de recursos económicos que saldrían del país vía remisión de utilidades, regalías, asistencia técnica y otros pagos al extran-

jero, ya de por sí con cifras alarmantes, agravándose el déficit crónico de la balanza comercial y de pagos del país.

El licenciado Olmedo Carranza agregó que recientes declaraciones indican que no habrá modificaciones a la Ley sobre Inversiones Extranjeras y Transferencia de Tecnología, lo cual permite inferir que la vigente es lo suficientemente flexible dadas las condiciones que imperan tanto en el interior como en el exterior.

Sin embargo, apuntó que hay indicios, algunos tácitos y otros no, de que el Gobierno mexicano pretende instrumentar una política de "puertas abiertas" al capital extranjero, como una posible medida que permita sacar adelante al aparato productivo nacional.

Uno de esos indicios —dijo—, y tal vez el más contundente, es el hecho de que a la reunión del Business International Corporation (BIC), llevada a cabo recientemente en Puerto Vallarta, asistieron importantes representantes del Gobierno Federal, quienes mantuvieron conversaciones con representantes de las transnacionales para darles a conocer los lineamientos de la política económica que el nuevo Gobierno está implantando, con el



Licenciado Bernardo Olmedo.

probable objetivo de mostrarles la conveniencia que les ofrece el país para que continúen invirtiendo.

Por otro lado —continuó—, Gaston Thorn, presidente de la Comunidad Económica Europea (CEE), indicó antes de y durante la citada reunión, que ayudar a México significaba un paso adelante en la unidad de Occidente y que los países miembros de la CEE invertirían en México cantidades bastante superiores a las actualmente invertidas, lo cual constituye otra señal de que el Estado mexicano piensa implantar la política de "puertas abiertas" al capital extranjero.

Política estatal

Recién iniciado el actual Gobierno de México, se informó que el Estado iba a tomar un papel activo en la selección de tecnología extranjera que viniera a México. Hasta hoy —observó— la política estatal al respecto ha sido totalmente pasiva, limitándose a registrar la entrada indiscriminada de tecnología —necesaria y no necesaria—, lo cual ha implicado grandes salidas de recursos hacia el exterior y escasos beneficios para la planta productiva del país.

Si las declaraciones oficiales son puestas en práctica, entonces la Ley sobre Inversiones Extranjeras y Transferencia de Tecnología podrá tener la flexibilidad que permita al Gobierno nacional seleccionar sólo aquella tecnología que sea realmente necesaria y se adecúe a toda una estrategia de producción nacional y que esté íntimamente vinculada a las necesidades y potencialidades reales de México, pero que tendría que descansar en toda una política de investigación y desarrollo tecnológico nacional. De lo contrario —apuntó—, ¿qué criterios va a utilizar el Gobierno para seleccionar la tecnología extranjera? Como se ve, se trata de un problema muy complejo, para cuya solución es necesario plantear cambios en la actual política económica.

Los planteamientos del nuevo régimen, en cuanto a un futuro proceso de descentralización, apuntan a una probable realización de esos cambios, mientras ello ocurre el capital transnacional seguirá contando con muchas prebendas, enfatizó el licenciado Olmedo Carranza.

Finalmente, ambos investigadores señalaron que el papel de las inversiones extranjeras sólo será benéfico si se inscribe y se ajusta al contexto de una política oficial nacional realmente anticrisis, pues daría lugar a que el capital extranjero, como recurso al servicio de estos objetivos, sirviera como complemento.

INGRESOS Y EGRESOS DE LA IED* EN MEXICO 1970-1981

(millones de dólares)

Años	Inversión Acumulada (a)	Nuevas Inversiones (c)	Egresos	Saldo
1971/1975	5 016.7	1 302.3	2 471.9(d)	-1 169.6
1976/1980	8 458.8	3 442.1	4 811.2	-1 369.1
1981 (b)	9 540.1	1 347.9	2 546.6	-1 198.7

FUENTES: Calculado con datos del Anuario Estadístico, Inversiones Extranjeras y Transferencia de Tecnología. Sepafin, México, 1981.

Notas: a) Inversión acumulada al último año de cada periodo; b) cifras preliminares; c) variación en el capital contable más cobros al exterior de regalías y otros; las nuevas inversiones directas fueron de 1 081.3 millones de dólares; d) intereses, utilidades, regalías y otros pagos.

DESTINO DE LA IED* EN MEXICO (1980)

	Millones de dólares	Porcientos
Industria	6 559.8	77.55
Química	1 567.4	18.53
Material de Transporte	1 224.0	14.47
Art. Eléctricos y Electrónicos	757.9	8.96
Maquinaria	623.4	7.37
Alimentos	580.3	6.86
Extractivas	419.6	4.96
Metálicas y Benéficos	372.2	4.40
Comercio	754.5	8.92
Servicios	716.5	8.47

*Inversión Extranjera Directa

EL TRANSPORTE COMO FACTOR DE ENLACE PRODUCCION-CONSUMO

(Primera parte)

El transporte es una de las actividades más importantes para la economía del país, tanto por su contribución a la comunicación entre personas como por su participación en el enlace entre la producción y el consumo, indicó la licenciada Margarita Camarena Lurhs, miembro del Instituto de Investigaciones Sociales.

Entre los principales aspectos de su importancia actual, señaló la investigadora, destacan la satisfacción de la necesidad de movilidad y desplazamiento; el impulso a la actividad económica a través de la reunión de los medios y recursos necesarios para la producción, la distribución de los bienes elaborados, la localización de las actividades humanas y la conformación de los aspectos urbanos, así como la integración de los grupos sociales.

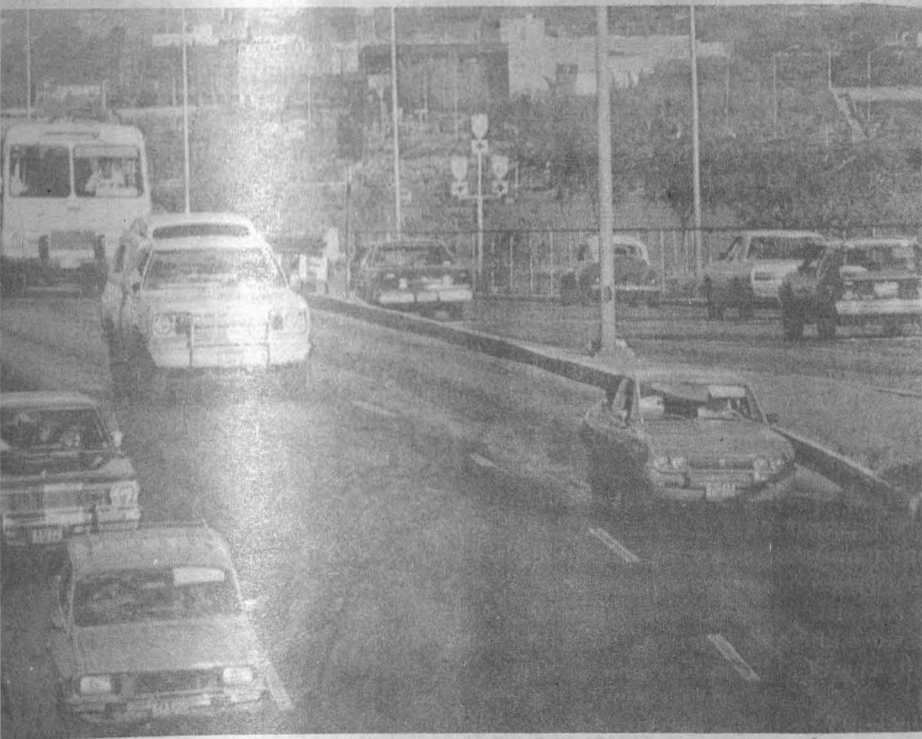
Las limitaciones que enfrenta el sistema de transporte para dar una solución adecuada y oportuna a la demanda, permiten ilustrar su situación actual, comentó la licenciada Camarena. Agregó que la mayor parte de la actividad del transporte esta organizada y controlada por el Estado, y en su problemática destacan las restricciones que ha mostrado la estrategia global de desarrollo del sistema.

El creciente desequilibrio en la distribución y la desarticulación del transporte terrestre; el fuerte incremento del costo de transportación; la

- ★ El Estado controla y organiza la mayor parte de la transportación del país
- ★ Gran dependencia del extranjero en este renglón de la actividad nacional
- ★ Falta de infraestructura, uno de los principales problemas en transportación ferroviaria y marítima

En la proyección del transporte se deben considerar aspectos como su adecuación a las nuevas exigencias y desarrollos técnicos, la calidad de la vida, la contaminación atmosférica, los diseños urbanos e industriales y el aprovechamiento de los recursos naturales.

No obstante la estrecha vinculación que el transporte tiene con el conjunto de actividades productivas del país, no ha sido contemplado como sector estratégico, y sólo parcialmente se le ha tomado en cuenta con la planeación de la industria, lo cual está demostrado en la falta de un reordenamiento territorial del sector industrial y las escasas acciones desarrolladas para desconcentrar las actividades económicas y los servicios de la Ciudad de México, así como en la insuficiente proyección y oportuna localización de los autotransportes para aliviar el mercadeo de diferentes productos.



Dependencia del transporte mexicano

La licenciada Camarena Lurhs señaló que el transporte mexicano tiene fuerte dependencia de diversos países industrializados. En el caso del transporte marítimo, dada la carencia de buques por la deficiente infraestructura portuaria, el 80 por ciento de la carga de mercancías se realiza por medio de la marina extranjera, provocando una importante fuga de divisas.

Aseguró que mientras el transporte aéreo está sujeto al extranjero en el campo de mantenimiento y reparación de aeronaves, debido a que el equipo técnico y las unidades son importados, el ferroviario, aun cuando se fabrican las máquinas en el país, continúa importando vagones, e in-



Licenciada Margarita Camarena Lurhs.

cluso parte del sistema de señalamiento.

Por otra parte, indicó que tanto el uso de vehículos como de autotransporte de carga manifiestan una marcada dependencia externa, ocasionada por la escasez de componentes nacionales. En años críticos, por el aumento de la actividad económica, el país importó cuantiosas unidades motrices y remolques para el transporte de carga, provocando dificultades a los productos nacionales.

La transportación terrestre, continuó la licenciada Camarena, se ha desarrollado bajo su adecuación a la demanda existente, ampliando la infraestructura y los equipos de una forma espontánea, pero soslayando la necesidad de una planeación adecuada. Fue hasta 1977 cuando se iniciaron los estudios tendientes a darle una buena orientación, que permita ofrecer mayores niveles de eficiencia.

La investigadora universitaria aseguró que el incremento considerable del volumen del tránsito, y la falta de mantenimiento y construcción de nuevas vías, acorde al crecimiento de la actividad económica del país, han provocado el deterioro de la infraestructura del transporte terrestre.

No contar con una programación en el crecimiento de la red básica, así como en los caminos alimentadores y rurales, ha puesto de manifiesto la ineficiencia presupuestaria en los últimos años, aseveró la licenciada Camarena Lurhs, y aseguró que no se han realizado inversiones importantes para modernizar y ampliar las ya existentes, simplemente se han abierto brechas y caminos de terracería.

Después de señalar que la composición del transporte vehicular merece la mayor atención, pues aunada a la insuficiencia del transporte de pasaje-

ros y de carga se presenta el número excesivo de los automóviles particulares, afirmó que otro aspecto que ha contribuido a agudizar el problema es la falta de una mejor planeación de las rutas, así como la creación de otras que contemplen la integración transversal del territorio nacional.

Transportación ferroviaria, marítima y aérea

La licenciada Camarena Lurhs considera al transporte ferroviario como el sistema más adecuado para movilizar grandes volúmenes de carga al más bajo costo; sin embargo, dijo, los problemas de infraestructura en este servicio han provocado que la comercialización dependa básicamente del autotransporte carretero.

Al referirse al transporte marítimo, comentó que a pesar de la existencia de un amplio mercado potencial para este tipo de transferencias, el impulso a la infraestructura carretera, la facilidad del manejo de carga por ferrocarril; las tarifas subsidiadas del transporte ferroviario y la ausencia de acciones concretas para impulsar a las empresas navieras de cabotaje, han impedido su evolución.

Reconoció que existen muy reducidos intentos para programar el crecimiento de la marina mercante y de la industria naval, lo cual aunado a la vulnerabilidad que tiene este servicio ante las compañías internacionales y los ritmos cíclicos del mercadeo, han acrecentado la dependencia del comercio nacional con los puertos y flotas extranjeras.

Para satisfacer adecuadamente la demanda de transporte marítimo, prosiguió, el país tiene que contar con unidades propias que operen con un menor grado de dependencia del mercado internacional.

Más adelante, la investigadora universitaria afirmó que el transporte aéreo es el más dinámico y flexible, y que en México, a partir de 1960, cobró cierta significancia en la transportación de personas y mercancías en México. Este servicio comprende una diversidad de actividades de cuya interrelación ha dependido, en gran parte, su dinámico proceso de expansión.

El problema básico del transporte aéreo ha sido su falta de integración entre zonas y regiones que no tienen otro medio de comunicación, o bien, en centros productores o de consumo regional que requieren de transporte fundamentalmente eficiente en tiempo. Indicó que ha faltado una articulación entre la operación de las llamadas líneas troncales y las alimentadoras y regionales, así como entre los servicios de taxi-aéreo y especializado.

Esta desarticulación se manifiesta en la insuficiente dotación de infraestructura y equipo adecuados para su operación, así como en la gran variedad de unidades y las limitaciones para su reparación y mantenimiento, además de los costos de importación.

Lo anterior, aseguró la investigadora, da lugar al desaprovechamiento de la inversión en la prestación del servicio.

inexistencia de una política clara y consistente de subsidios y mecanismos de financiamiento, así como el deterioro progresivo en la operación de los ferrocarriles y la estacionalidad y variaciones cíclicas en la demanda del transporte, han mermado el desarrollo económico y social del país.

Asimismo, dijo, debido a las características que presenta la integración, complementariedad, sustituibilidad, flexibilidad y versatilidad del transporte se han limitado las posibilidades de satisfacer la demanda de este servicio y, sobre todo, preservarla para el futuro. Por tal motivo, indicó, es necesario aunar a las soluciones temporales medidas más definitivas, tomando en cuenta el incremento de los costos de transportación, evidente en los últimos años.

NUEVAS FUERZAS ANTIIMPERIALISTAS DE LIBERACION NACIONAL EN EL ESCENARIO MUNDIAL

- ★ El NOEI, proyecto que responde a profundos cambios estructurales y políticos
- ★ De la agudización de las contradicciones entre naciones burguesas y colonizadas ha derivado la concientización política de millones de personas
- ★ La creación de estados políticamente soberanos no basta para modificar el papel marginal de los países más atrasados

El Nuevo Orden Económico Internacional (NOEI) es un proyecto que responde a los profundos cambios registrados en la correlación de fuerzas políticas, el incremento de la brecha entre el desarrollo económico alcanzado por los países industrializados y el atraso en que se mantiene el Tercer Mundo, así como el peligroso agravamiento de la situación política internacional y el proyecto imperialista de superación de la crisis, impulsado por los gobiernos de las grandes potencias capitalistas al servicio de los intereses del complejo militar-industrial, las empresas transnacionales y los grupos financieros metropolitanos.

Los planteamientos del Nuevo Orden Económico Internacional y las demandas por democratizar el conjunto de las relaciones económicas, comerciales, monetario-financieras y político-jurídicas entre las naciones y los pueblos del mundo entero no han aparecido en el vacío; el surgimiento de estas posturas en la palestra internacional es consecuencia de las modificaciones estructurales y políticas que han conmovido al mundo durante el presente siglo, particularmente en el periodo de la última posguerra.

La revista "Problemas del Desarrollo" en su artículo titulado La Crisis y el Nuevo Orden Económico Internacional, escrito por el licenciado Emilio Romero Polanco, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas, señala lo anterior y precisa que nuevas y vigorosas fuerzas antiimperialistas de liberación nacional han aparecido en el escenario internacional sobre las ruinas del viejo sistema colonial.

La agudización de las contradicciones entre la burguesía monopolista de los países metropolitanos y los pueblos de las naciones colonizadas y sojuzgadas, ha estimulado el despliegue de las corrientes más lúcidas y radicales del movimiento de liberación



nacional, provocando el despertar de la conciencia nacional y la concientización política de cientos de millones de personas que habitan en las áreas que tradicionalmente se habían mantenido como seguros cotos de caza de los viejos imperios coloniales.

A pesar de los notables éxitos políticos conseguidos por los movimientos de liberación nacional en la lucha contra el colonialismo, a la vuelta de pocos años fue evidente que la conquista de la independencia política distaba mucho de asegurar la independencia económica. La creación de estados políticamente soberanos no basta para modificar el papel marginal que juegan los países más atrasados del Tercer Mundo en la división internacional del trabajo, ni para sustraerse de las redes de la dependencia financiera, comercial, diplomática y militar del capital monopolista internacional.

El logro pleno de la independencia

y el desarrollo económico sólo puede alcanzarse si a la lucha por la independencia nacional se añade una política de carácter revolucionario, que inicie transformaciones socio-económicas profundas con una clara proyección anticapitalista y socialista.

Ha sido un elemento importante en la modificación de las relaciones entre el imperialismo y las naciones atrasadas el fortalecimiento financiero y político internacional de ciertas naciones del Tercer Mundo, como Brasil, México, Irán, Corea del Sur o Arabia Saudita, cuyas burguesías exigen renegociar los términos de su inserción en el mercado internacional bajo condiciones más favorables de asociación con los países industrializados.

En estas naciones, el afianzamiento de las relaciones de producción capitalistas y el desarrollo relativo alcanzado por sus fuerzas productivas han acelerado los procesos de acumulación y concentración del capital, permitiendo consolidar la hegemonía de sectores burgueses con fuertes rasgos monopolistas.

En la actualidad, dice el licenciado Romero Polanco en su artículo, es po-

sible afirmar que muchas de las características socio-económicas de países capitalistas subdesarrollados, como México o Brasil, se asemejan más a las condiciones prevalecientes en ciertos países europeos como España, Portugal, el sur de Italia o Grecia que a la problemática existente en las naciones más pobres del Tercer Mundo como Haití, Bangladesh, Kampuchea o Afganistán.

La creciente influencia económica y política internacional de algunas naciones que han emergido durante la década de los setenta como nuevas "potencias intermedias", manifiesta un carácter dogmático y mecanicista de ciertas posturas teóricas que aluden a un "subdesarrollo estructuralmente dependiente", en calidad de verdaderas camisas de fuerza que supuestamente imposibilitan cualquier tipo de modificaciones estructurales capitalistas en el interior de estos países y que niegan los procesos objetivos de importantes reacomodos de estas naciones subdesarrolladas dentro de la estructura económica y política internacional del sistema capitalista.

Derecho constitucional

ES PROCEDENTE EL AMPARO ANTE IMPUESTOS INJUSTIFICADOS

- ★ Cuando el monto fiscal es injusto este recurso es lícito
- ★ Se cuestionan en la Suprema Corte impuestos como IVA y el de placas de automóvil

Todo individuo tiene el derecho constitucional de ampararse por el cobro de impuestos cuando considera que son injustos en términos generales, y el Estado —por eso— no debe abusar de la capacidad de los ciudadanos sino pedir su contribución de manera moderada, aseguró el licenciado Noel Castañón León, catedrático de la Facultad de Derecho y subsecretario general de Acuerdos del Alto Tribunal del país.

Explicó que un impuesto es injusto cuando se estima que afecta parcialmente a los iguales o cuando es evidente que el monto del cobro es exagerado para el conglomerado.

Desafortunadamente, dijo, quizá por el atraso fiscal existente ha habido muy pocos amparos contra leyes, no obstante que el Gobierno día con día se ve obligado a afectar con agudeza el patrimonio de los causantes.

En el país hay varios impuestos anticonstitucionales, pero pocos han sido impugnados; en la actualidad se cuestionan en la Suprema Corte algunos de ellos, como el referente a las placas de automóvil, que de 200 pesos en 1980 ascendió a dos mil pesos, cifra que jueces de Distrito consideran demasiado elevada e injustificada, informó el licenciado Castañón León.

Añadió que este asunto se resolverá en el transcurso del año, pues se ha concedido el amparo a los quejosos y es posible que se confirmen estas sentencias.

Los casos del IVA y del pago predial son otros de los impuestos que revisa la



Corte. Respecto al predial, el licenciado Castañón indicó que también existe anticonstitucionalidad en lo relativo al 15% adicional decretado mismo que próximamente se resolverá.

Existe un proyecto —en vías de presentarse— en el que se demuestra la ilegalidad del cobro adicional, pues anteriormente el 15% se cobraba separado, tal como ocurre actualmente, pero en 1977-78 se decidió integrar ese porcentaje en la tarifa de los servicios públicos, además de que ahora se estableció otro para el predial, que sumados son 30%; los jueces de Distrito han considerado que ese cobro no es procedente porque se está cobrando dos veces, concluyó el jurista fiscal.

Facultad de Ciencias

RESERVAS ¿PARA QUE?

La Facultad de Ciencias invita al ciclo de conferencias sobre diseño y manejo de reservas naturales titulado Reservas ¿Para qué?, que se realizará en el Aula Magna I de la facultad, de 10:00 a 14:00 h, conforme al siguiente

PROGRAMA:

ENERO
Lunes 24: Reservas ¿Para qué? Bióloga J.J. Consejo. Facultad de Ciencias.
Historia de las áreas protegidas. Doctor Enrique Beltrán. IMERMIR.
Martes 25: Situación de los parques nacionales en México. Doctor Melo Gallegos. Instituto de Geografía, UNAM.
Impacto ambiental. M. en C. Ramón Pérez Gil. Difusión y Ciencia, AC.
Película: "Los bosques tropicales". CONACyT.

Miércoles 26: Biogeografía y diseño de reservas. Bióloga Concepción V. Facultad de Ciencias.

Diseño de reservas. Instituto de Ecología.
Jueves 27: Reservas de Michilia. Doctora Sonia Gallina. Instituto de Ecología.
Reservas del Pedregal. Biólogo Alfonso Valiente. Facultad de Ciencias.

Película: "El desierto". CONACyT.
Viernes 28: Reservas de tortuga. Biólogo Javier Alvarado, UMSNH; Mus. Georgina Ruiz, UNAM, y bióloga Lucy Cruz Wilson.

Audiovisual: "Operación tortuga".

Conclusión.
Este evento se realiza bajo la organización de Actividades Culturales de la Facultad de Ciencias, del Comité Pro-Defensa del Pedregal y de la Asociación Mexicana de Conservación Ambiental.

JOVEN DANZA MEXICANA EN CIUDAD UNIVERSITARIA

La Dirección General de Difusión Cultural, a través de su Departamento de Danza, presenta la temporada **Joven Danza Mexicana**, con el propósito de difundir el trabajo de los grupos dancísticos que ocupan un lugar dentro de la cultura nacional.

En esta muestra se expondrá la pluralidad de estilos, técnicas y conceptos que expresan el desarrollo de la danza mexicana a lo largo de su proceso histórico. Contribuir a la exposición y difusión del esfuerzo titánico de los bailarines y coreógrafos presentados en el Teatro de Ciudad Universitaria, anexo a Arquitectura, y ahora en la Sala Miguel Covarrubias, es sólo parte de la gran tarea que, en situaciones de cambio como la que vive el país, resulta de vital importancia, pues es imperativo el aprovechamiento de los recursos humanos nacionales.

Sin duda alguna, la disposición de los participantes en esta temporada, tanto como su trabajo y su imaginación, aportarán a la danza de México nuevos medios, sistemas y espacios para que logre el nivel óptimo entre la oferta de los artistas y la demanda del vasto público mexicano.

La temporada inicia hoy y terminará el 20 de marzo. Se llevará a cabo en la Sala Miguel Covarrubias y en el Teatro de Ciudad Universitaria, anexo a Arquitectura.

Los grupos participantes serán: Danza Libre Universitaria, El Cuerpo Mutable, Seminario de Danza Contemporánea, Grupo Piloto de Danza Contemporánea del CeSuCo/INBA, Elsy Contreras y Grupo Nueva Danza en México, finalistas del Premio Nacional de Danza 1982 (con Alejandro Schwrtz, Gregorio Fritz, Cecilia Lugo y Arturo Garrido), Taller de Danza Contemporánea Andamio/INBA, Utopía, Compañía Nacional de Danza/INBA, Compañía de Danza de Raúl Flores Canelo/INBA, Alternativa Ballet Contemporáneo y Ballet Nacional de México/INBA/UNAM.

Danza Libre Universitaria

El grupo Danza Libre Universitaria inicia la temporada **Joven Danza Mexicana** en el Teatro de CU, hoy a las 12:00 horas y el domingo 23 a la misma hora.

Presentará el reciente estreno **Percusiones III** de su directora y coreógrafa Cristina Gallegos, obra de

★ Incentivaré el aprovechamiento de los recursos humanos nacionales a nivel artístico



gran calidad de movimiento y expresión; **Visión profética**, coreografía de Aurora Agüería, que muestra energía y plasticidad; y **La casa de Bernarda de Alba**, de la coreógrafa uruguaya Cristina Gigurey, con música de Maurice Ravel, excelente trabajo de grupo de contenido esencialmente humanista.

Danza Libre Universitaria, con su entusiasmo y creatividad presentará, además, un variado programa en la Sala Miguel Covarrubias, el viernes 4 y domingo 6 de febrero, a las 20:30 y 12:00 horas, respectivamente.

PROGRAMA:

Grupo Danza Libre Universitaria, presentando sus programas A: **Adagio**, **Casi jugando**, **Visión profética**, **Evocación** y **Percusiones III**, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), el jueves 20 de enero y en la Sala "Miguel Covarrubias" del Centro Cultural Universitario, el domingo 6 de febrero, a las 12:00 h, y B: **Tres mujeres** y una canción de amor, **Oración**, **Percusiones II**, **Mazeua** y **La casa de Bernarda de Alba**, en el Teatro de CU, el domingo 23 de enero, a las 12:00 h, y en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 4 de febrero, a las 20:30 h.

Grupo Seminario de Danza Contemporánea, con "... la Ciudad", **Escenas de Trabajo**, las danzas Primitivas,

La muchacha de la falda roja y **La colita**, **Danzón**, **Mambo**, **Huapango**, **El show** y **Danza final**, el jueves 27 y el domingo 30 de febrero, en el Teatro de CU, a las 12:00 h.

Grupo El Cuerpo Mutable, con **Interrupción**, **La ostra de la suerte**, **Hotel nacional**, **Cuarto menguante** y **Tetraedro inexorable**, el sábado 29 y domingo 30 de enero, 19:00 y 12:00 h, respectivamente, en la Sala "Miguel Covarrubias", y en el teatro de CU, el

jueves 17 y domingo 20 de febrero, a las 12:00 h.

Grupo piloto de Danza Contemporánea del Centro Superior de Coreografía del INBA, en el Teatro de CU, el jueves 3 y domingo 6 de febrero, con **Alas y raíces**, **Esquema**, **Blues**, **Doble sueño**, **Ritual**, **Alegoría** y **Psicosis**.

Elsy Contreras y el **Grupo Nueva Danza en México**, con **Tambores**, **La muerte de Narciso**, **Danza nuclear**, **Mujer viento**, **mujer arena**, **mujer libre** y **Momentos**, en el Teatro de CU, el jueves 10 y domingo 13 de febrero, a las 12:00 h.

Grupo Utopía, con **Elegía al Salvador**, **Hermano blanco**, **Breve exposición del quehacer coreográfico** y algunas características, **Adolescencia e Inmemoriam**, en el Teatro de CU, el jueves 24 y domingo 27 de febrero, a las 12:00 h.

Finalistas del Premio Nacional de Danza 1982: 1) **Taller de Danza "Andamio"**, 2) **Utopía**, 3) **Barro Rojo** (Grupo de danza contemporánea de la Universidad Autónoma de Guerrero), 4) **Fritz y Amigos** y 5) **Taller de la Facultad de Danza de la Universidad Veracruzana**, en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 11 a las 20:30 h, y el domingo 13 de febrero, a las 12:00 h.

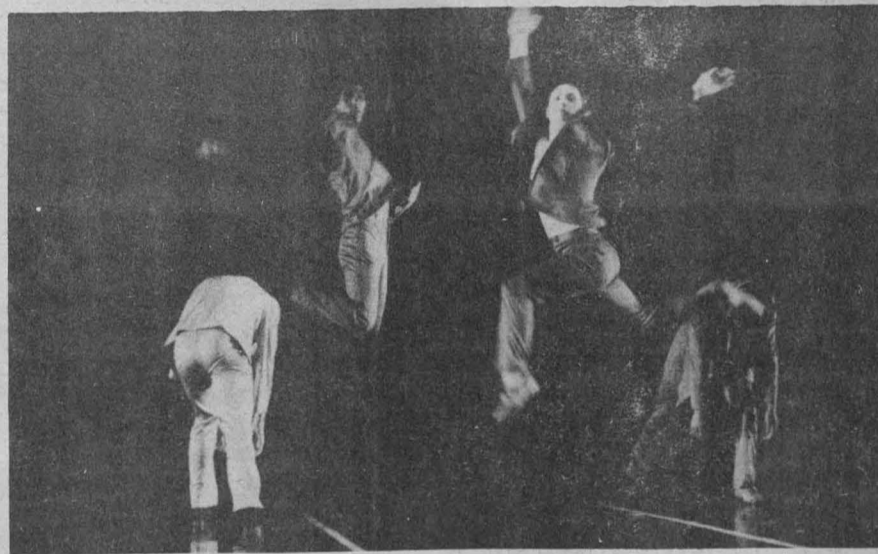
Compañía de Danza, en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 18 de febrero, a las 20:30 h, y el domingo 20 de febrero, a las 12:00 h.

→ 29

Teatro de movimiento

EL CUERPO MUTABLE: VITALIDAD DANCISTICA ACTUAL

★ Espectáculo donde expresión de inquietudes y conceptos colectivos configuran una experiencia sutil



Como un afortunado sucedáneo de **Foriön Ensamble**, el teatro de movimiento **El Cuerpo Mutable** es una manifestación de la vitalidad dancística actual; fuera de conceptos habituales utiliza los elementos formales de la danza contemporánea para dar lugar a un espectáculo donde la expresión de inquietudes y conceptos colectivos configura una sutil experiencia.

Este grupo promueve actualmente un trabajo que permite aflojar una cultura subyacente; el re-

sultado puede desconcertar o sorprender, pero es siempre un signo de la preocupación por desentrañar una identidad que pertenece también al público.

El Cuerpo Mutable participa en la temporada **Joven Danza Mexicana** en la Sala Miguel Covarrubias el sábado 29 y el domingo 30 de enero, a las 19:00 y a las 12:00 horas, respectivamente. Asimismo se presentará en el Teatro de CU, los días jueves 17 y domingo 20 de febrero a las 12:00 horas. ■

Expresión de lo cotidiano

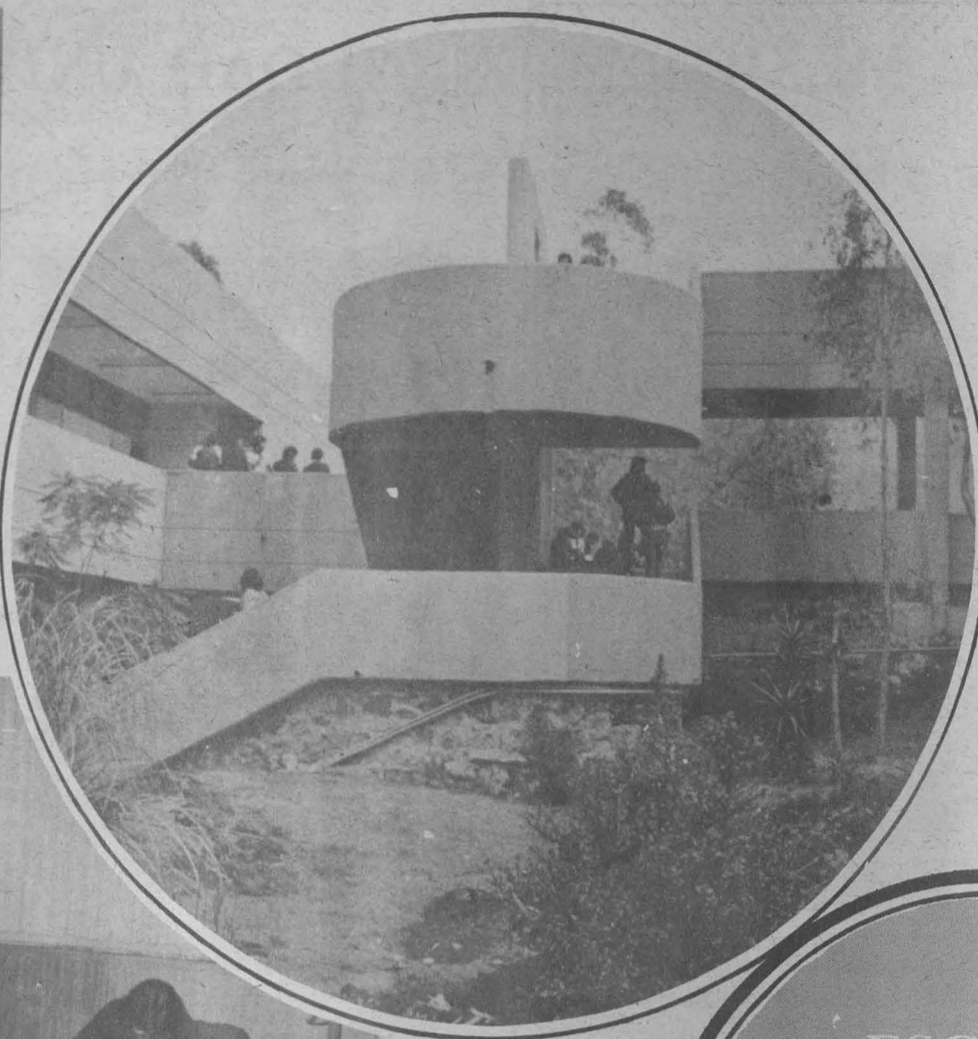
SEMINARIO DE DANZA CONTEMPORANEA

El Seminario de Danza Contemporánea es el grupo universitario más reciente entre los que actúan en la temporada **Joven Danza Mexicana**. Dirigido por la maestra **Raquel Vázquez**, ha sido programado por el Departamento de Danza de la DGDC, con la finalidad de difundir la danza estudiantil en recintos universitarios, realizando seminarios, y talleres e invitando a los jóvenes a tomar parte activa en una corriente innovadora dentro de la danza contemporánea mexicana.

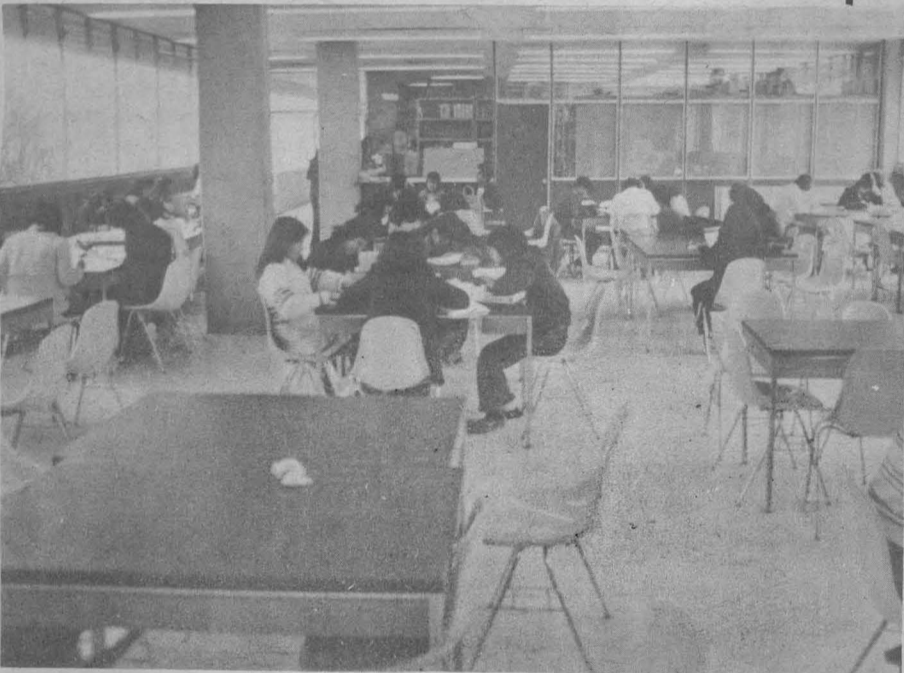
Su rasgo distintivo es la expresión de lo cotidiano.

Dentro de esta temporada presentará el programa "... la Ciudad", con música popular mexicana de varios autores, textos del compositor **José Antonio Alcaraz**, escenografía de **Guillermo Barclay** y la participación del cantante **Oscar Chávez**, entre otros.

Actuará el jueves 27 y domingo 30 de enero a las 12:00 horas en el Teatro de CU.



ESCUELA
NACIONAL
DE TRABAJO
SOCIAL

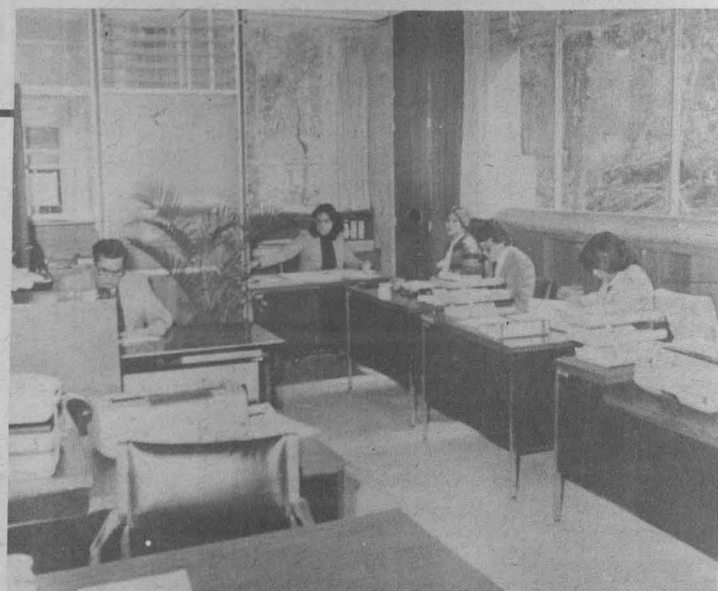


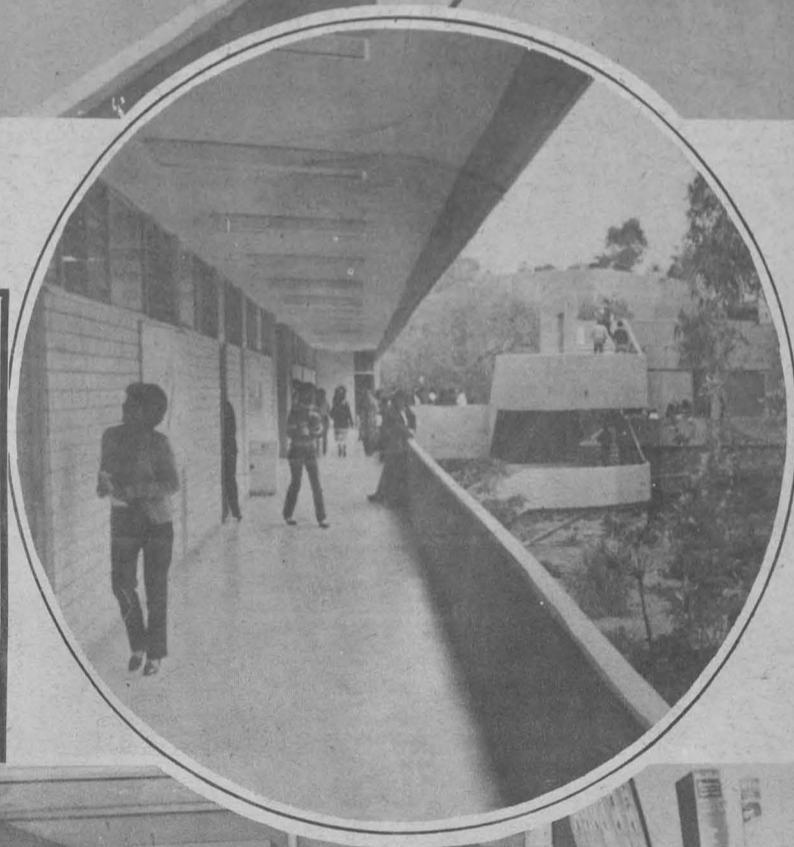
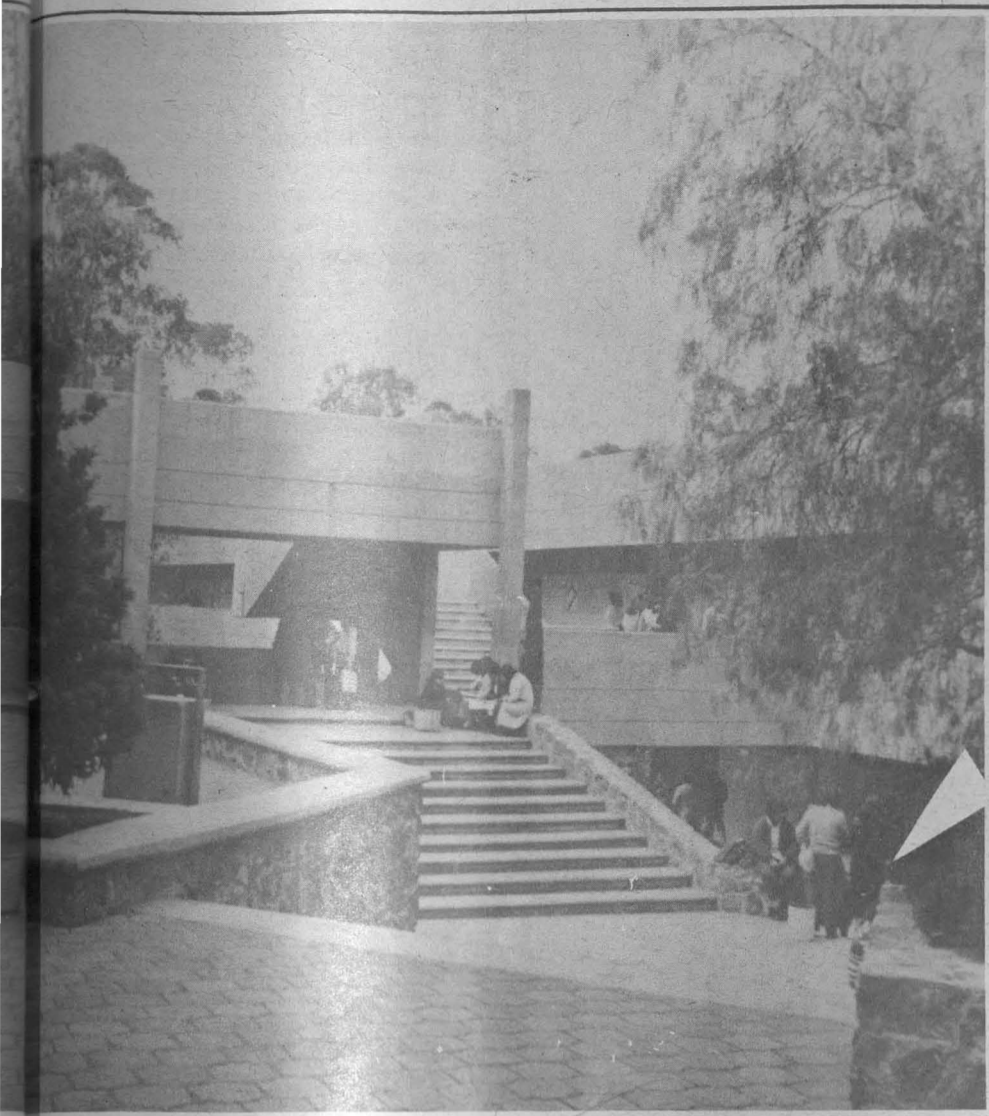
El trabajo social es una disciplina de las ciencias sociales que tiene por objeto de estudio al hombre, desde el punto de vista económico, social, psicológico y antropológico, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, identificar su problemática e implementar alternativas para su solución, contribuyendo así al bienestar y desarrollo social.

En México existen zonas donde la población tiene mayores necesidades que en otras, como sucede en todas las sociedades. Hay grupos marginados con graves carencias, que se manifiestan en problemas de mendicidad, de-

lincuencia, drogadicción, desempleo, prostitución, alcoholismo e incapacidad física y mental. Se observa que la organización social no ha logrado aún cumplir con el objetivo básico de proporcionar a todos sus miembros los medios que les permitan una existencia digna.

En la época contemporánea, las nuevas relaciones generadas por el desarrollo del sistema capitalista enfrentaron a los gobiernos con nuevas problemáticas, por lo que tuvieron que asumir como función pública la previsión o seguridad social. De esta manera se introdujeron técnicas de investi-





gación para conocer las demandas de los grupos sociales y se definió el campo de la asistencia social.

Así surgió la disciplina del trabajo social, que en México se ha desarrollado principalmente bajo concepciones gubernamentales y se considera como una estrategia política a nivel nacional. Si bien se ejerce primordialmente en las instituciones de salud, abarca también las áreas de la educación, la vivienda, el empleo, la alimentación y la rehabilitación física, mental y social del individuo, los grupos y las comunidades.

Para cumplir sus fines, la profesión de trabajo social debe partir de un análisis de las condiciones del país. Por esa razón se formuló, en la Escuela Nacional de Trabajo Social, un perfil profesional que capacita al licenciado en esta área en múltiples aspectos técnicos y académicos.

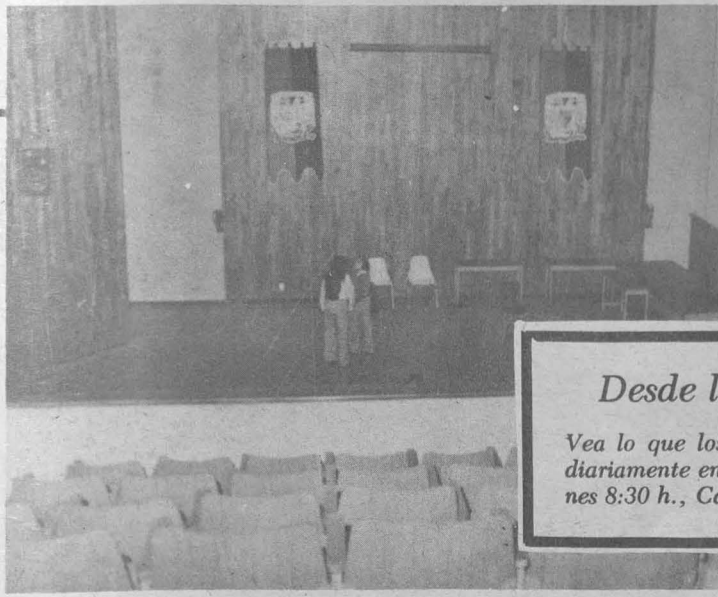
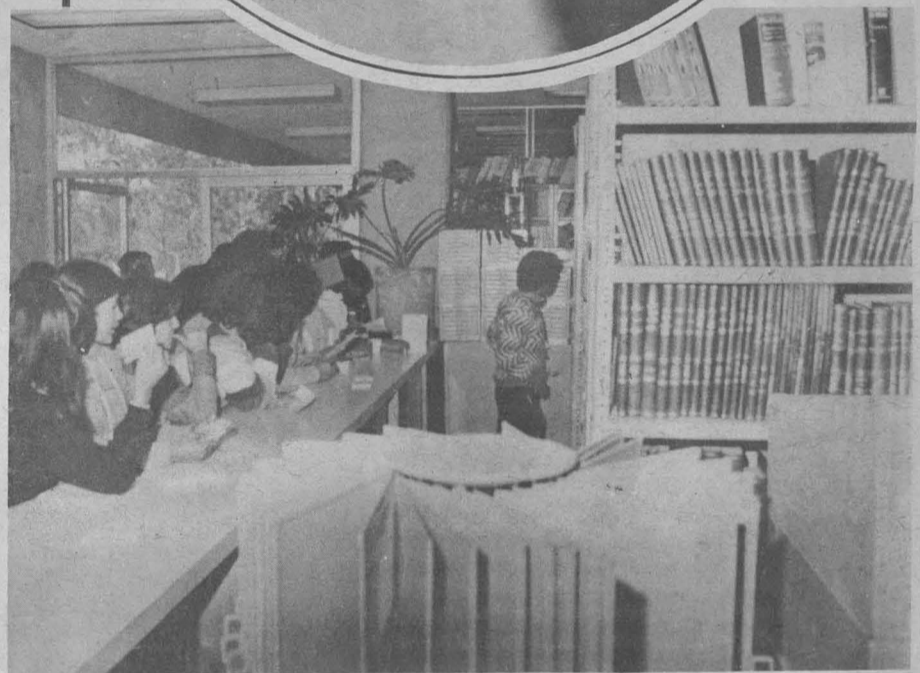
La Universidad Nacional Autónoma de México tiene el gran compromiso de preparar profesionales eficaces que con la suma de sus esfuerzos constructivos contribuyan al desarrollo social, cultural y económico del país. Uno de los canales a través de los cuales cumple con este compromi-

so es la Escuela Nacional de Trabajo Social.

La profesión de trabajo social requiere del conocimiento de las ciencias sociales, económicas y políticas, a efecto de que el estudiante tenga una visión integral de la sociedad y de las interrelaciones existentes entre las ciencias.

A fin de lograr una mayor excelencia en el plan de estudios se ha diversificado la planta de profesores, incluyendo maestros de varias especialidades para consolidar una perspectiva multidisciplinaria. Actualmente la enseñanza de la Escuela se ha enriquecido con la inclusión de asignaturas como administración, investigación social, política y planificación social, análisis de las clases sociales y otras. Para superar la forma clásica de la enseñanza se establecieron los talleres, instancias pedagógicas que conjugan la teoría y la práctica.

Este esfuerzo no ha sido estéril. Cada vez es mayor el número de instituciones que solicitan egresados de esta Escuela para realizar el servicio social, y al término de éste integran al pasante dentro de sus cuadros técnicos. ■



Desde la Universidad

Vea lo que los universitarios hacemos diariamente en las universidades. Viernes 8:30 h., Canal 5

El patrimonio cultural comprende las creaciones heredadas del pasado (tradiciones, conductas, historias orales y escritas), que se materializan en testimonios arquitectónicos, urbanos, artesanales y técnicos. Las expresiones literarias, lingüísticas y musicales; los usos y las costumbres de cada pueblo y grupo étnico, así como la herencia viva de las creencias tradicionales, las habilidades artísticas y la sensibilidad estética, son elementos múltiples e interrelacionados, a través de los cuales se expresa toda sociedad.

Los valores fundamentales de este patrimonio radican, básicamente, en su carácter único e irremplazable y en su potencial educativo, económico, científico y creativo, que lo hacen ser un bien social de utilidad colectiva.

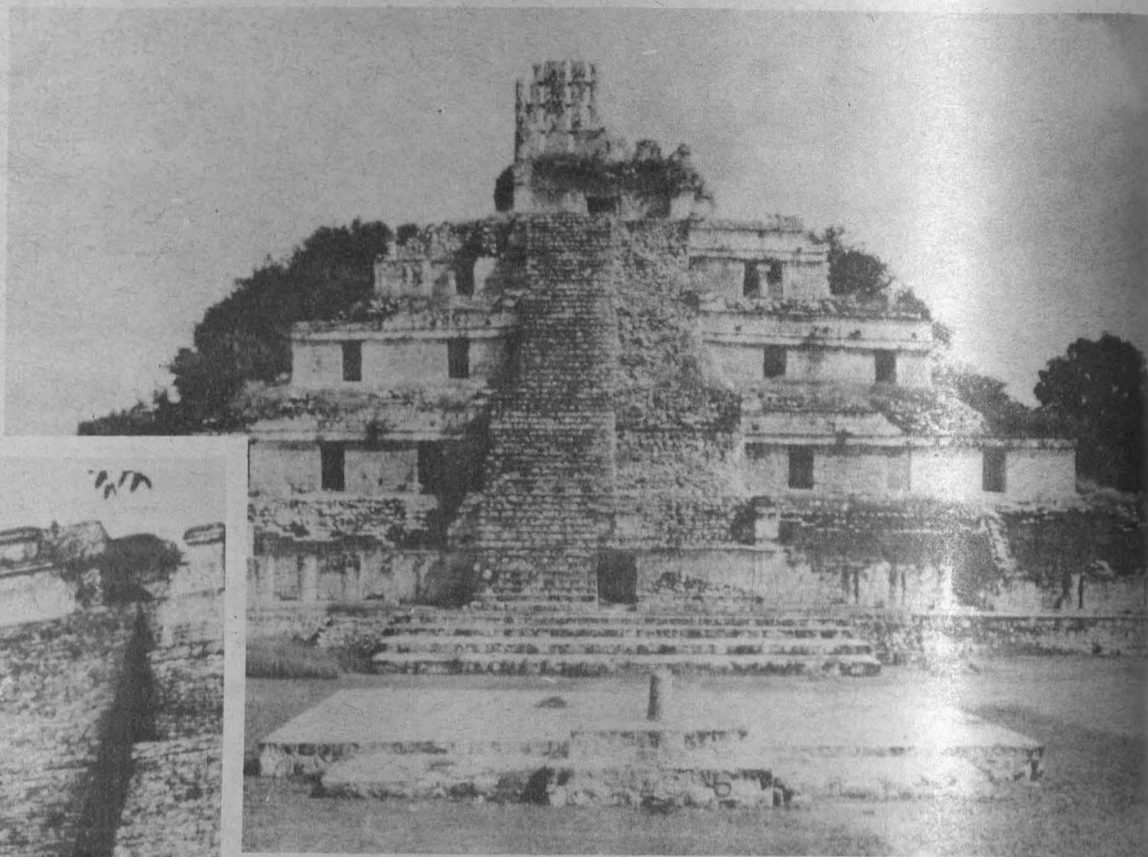
Para que esa herencia cultural, de la cual somos depositarios transitorios, sea transmitida de generación en generación, y progresivamente enriquecida, son imperativos su estudio e interpretación, su conservación eficaz y sistemática, y la difusión adecuada.

La conservación es el conjunto de disciplinas mediante las cuales se garantiza la supervivencia y preservación del patrimonio cultural, en toda

EL CURSO VIVO DE ARTE ES UNA ALTERNATIVA PARA DIFUNDIR LA CULTURA

- ★ Oportunidad de que el educando perciba por sí mismo y desarrolle su capacidad de interpretación
- ★ Su objetivo es promover la investigación, difusión y conservación de los monumentos arquitectónicos

La Gran Acrópolis, en Edzná, Campeche.



La Pirámide del Adivino, en Uxmal, Yucatán.

te la obra de arte o, por utilizar una metáfora, transportar el "salón de clases" al lugar del que se está hablando.

Surge así una alternativa para difundir la cultura, que despierta una sensibilidad muy especial en el educando, porque se le brinda la oportunidad de percibir por sí mismo y desarrollar su capacidad de interpretación.

La cultura maya prehispánica

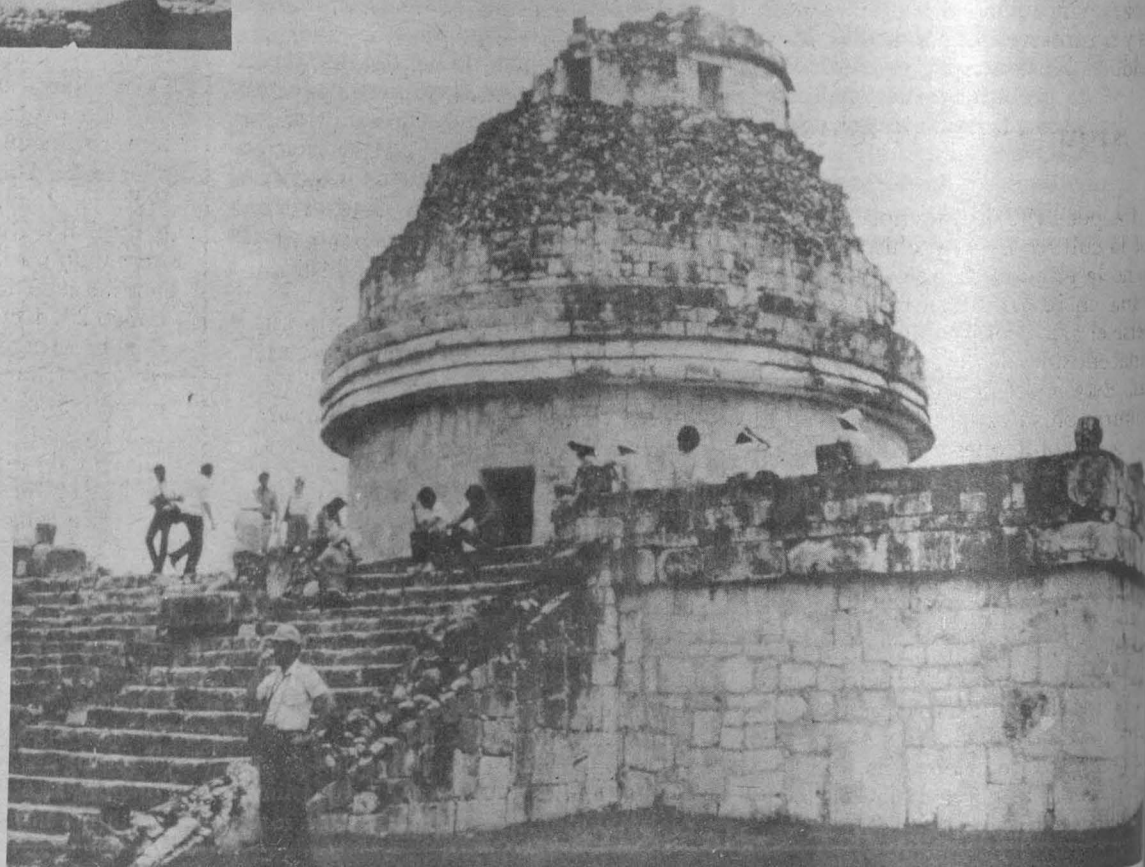
En fecha reciente, Curso Vivo de Arte organizó un viaje al sureste de México visitando lugares de interés mesoamericano y virreinal. Observar simultáneamente estructuras de ambas épocas, permitió conocer la íntima relación que existe entre ellas.

su autenticidad e integridad, respetando la sobreposición histórica para aprovechar el bien racionalmente y transmitirlo al futuro sin falsificar el contenido histórico y artístico del mismo.

Sin embargo, poco se ha hecho —en relación a la inmensa riqueza que ofrece México— para difundir la trascendencia de nuestro pasado que, en definitiva, es el cimiento de nuestro presente.

Curso Vivo de Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México, consciente de que del conocimiento surge la revaloración de nuestras riquezas, tiene como objetivo principal promover la investigación, difusión y conservación de los monumentos arquitectónicos (actividad en la que se refleja la grandeza y evolución de la cultura mexicana) a través de cursos vivos, es decir, llevar al estudiante an-

El Observatorio, en Chichén-Itzá, Yucatán.



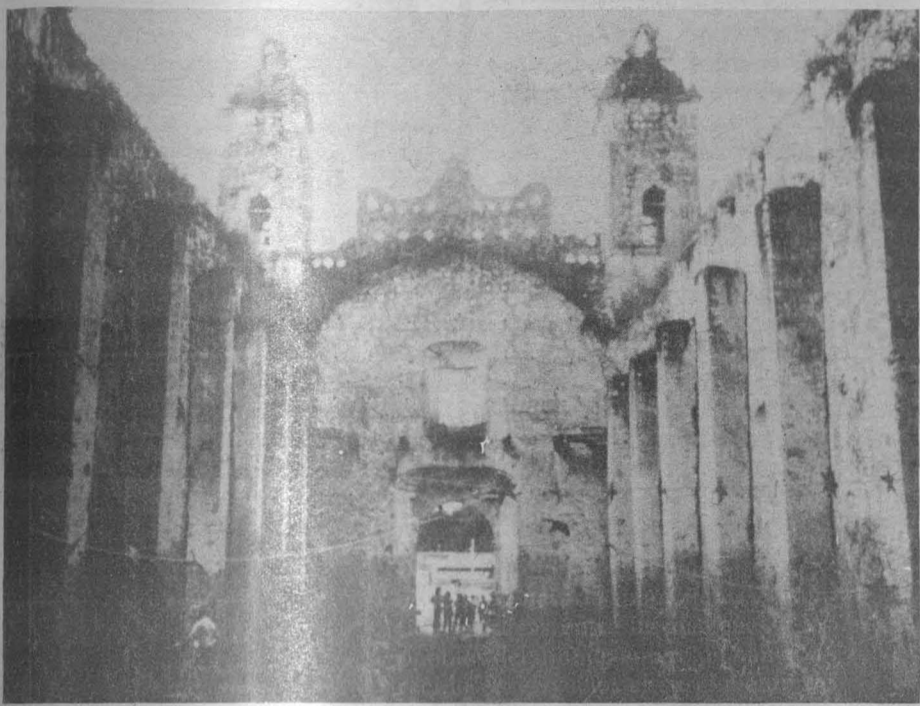
siendo la primera base de la segunda, ya que la sensibilidad indígena impuso sus propias expresiones y habilidad técnica a los estilos europeos.

Respecto a la cultura maya —específicamente su arquitectura—, se visitaron lugares pertenecientes a los periodos preclásico, clásico y posclásico, y se obtuvo una visión integral de la iniciación, esplendor y caída de los mayas.

Ante estos testimonios históricos, no se alcanza a comprender la magnificencia de esa cultura: la impotencia se hace presente al no ser suficiente la imaginación para transportarse a esa época y vivirla en toda su plenitud.

“Poder ver, admirar y palpar centros ceremoniales o ciudades como

Convento de Izamal, Yucatán.



Iglesia del siglo XVI, en Teabo, Yucatán.

Edzná, Uxmal, Kabah y Chichén-Iztá; las ciudades fortificadas o amuralladas como Mayapán e Izamal; las poblaciones menores de Aké, Dzibilchaltún y Sayil, y los murales de Chaacmultún, permite impregnarse de ese misterio mágico que envuelve a los mayas, para convertirlo en interés por saber más al respecto y transmitirlo a quienes nos rodean”, opinó un asistente al curso.

Juegos de pelota, observatorios, mercados, calzadas, depósitos de agua, temazcales y basamentos de chozas para vivienda son representantes y trasmisores mudos de nuestro pasado.

Arquitectura virreinal

La penetración española transformó la cultura maya prehispánica, pero no la eliminó. Se inició una nueva etapa en la arquitectura al superponerse el arte prehispánico a la cultura renacentista y las tradiciones españolas. Esta mezcla originó una nueva cultura; en su expresión arquitectónica, a las soluciones y los temas ornamentales europeos, se agregan la sensibilidad y la interpretación indígena.

La enorme labor del siglo XVI, que dejó testimonios en las localidades de Campeche, Sacalaca, Sabán, Peto, Oxcutzabá, Maná, Teabo, Maní, Ticul y Muná, fue apoyo principal para la evangelización de los territorios.

El tipo de edificio que predomina es el de las Capillas Abiertas, surgidas de la necesidad de celebrar la misa ante gran concurrencia de fieles. Gracias a su funcionalidad, fue posible facilitar la evangelización. Son la creación ar-

quitectónica americana por excelencia, como aportación a la cultura del cristianismo.

En segundo término están los monasterios formados por la iglesia, el convento y el atrio, y las parroquias que muchas veces aprovecharon la capilla abierta inicial.

A pesar de ser una etapa crítica, que marcó un cambio radical en nuestra historia y costumbres, en lo que se refiere a este tipo de estructuras del siglo XVI, poca información se puede encontrar y, por tanto, queda abierto un enorme campo para investigar y obtener un conocimiento más profundo. Valorar la importancia arquitectónica e histórica de esas estructuras es una acción urgente y necesaria, que se reflejaría en un mejor cuidado de las mismas. El deterioro y abandono en que se encuentran pone en peligro su existencia y, por ende, una parte importante de la historia de México.

Para evitarlo es necesario difundir con mayor intensidad los enormes valores culturales de la tradición nacional y ampliar la investigación para que surgan interpretaciones maduras sobre nuestro pasado.

Además de estos cursos de 10 días, dentro de los cuales se efectuarán recorridos por Michoacán y Guanajuato en 1983. Curso Vivo de Arte organiza visitas guiadas dominicales a los alrededores de la Ciudad de México, y sabbatinas a la capital de la República. Complementa dichas actividades con series de conferencias. Para el primer semestre de este año están programados algunos ciclos sobre diseño industrial, arte del siglo XVI y arte prehispánico. ■

Música urbana

UN ENCUENTRO CON EL TANGO



CUARTETO ARGENTINO DE TANGO

La Dirección General de Difusión Cultural invita a la serie de presentaciones de música urbana argentina titulada *Un encuentro con el tango*, cuyo objetivo es impulsar el acercamiento de las culturas latinoamericanas a través de sus sentimientos e identidad cultural.

Los programas de esta serie estarán a cargo de los más destacados músicos argentinos radicados en México, y será el siguiente:

Viernes 21, 20:30 h: Cuarteto Argentino de Tango, integrado por Oswaldo Potenza, bandoneón; Bocha Maza, guitarra, y Manuel Rodríguez, contrabajo. Gabriel Reynal y Fontán Luna participarán como cantantes; Fernando y Luisa serán los bailarines. **Sábado 22, 19:00 h: Cuarteto Argentino de Tango**. Los cantantes serán Delia Ortiz y Azucena Ríos. **Domingo 23, 18:00 h. Cuarteto Argentino de Tango**, con las voces de Gogi Fontan y Hugo Peyeret. Invitado: Américo Caggiano, decano de los músicos argentinos en México, quien tocará el bandoneón. Este último día alternará en el programa el **Quinteto de Tango**.

Durante la presentación de este espectáculo se intercalarán textos alusivos al tango y su trayectoria, escritos por Gastón Martínez Matiella y leídos por Rolando de Castro.

El escenario de las presentaciones será la Sala “Miguel Covarrubias” del Centro Cultural Universitario.

Próximo estreno de la obra “El Arbol”

Asimismo, informa del próximo estreno de la obra teatral *El árbol*, de la escritora mexicana Elena Garro. Esta pieza, que se realiza bajo la organización de la Dirección de Actividades Teatrales de la Dirección General de Difusión Cultural, será dirigida por el maestro Eduardo Ruiz Savinón y se presentará en el Auditorio “Julián Carrillo”, ubicado en Adolfo Prieto 133, Col. Del Valle.

PROGRAMACION EN AM, 860 KHz.

ENERO

JUEVES 20

8:52 h. Análisis político. "Formación del Estado mexicano". Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
 11:00 h. Revista informativa.
 11:15 h. Roncelli (1700-). Tres piezas para guitarra.
 11:30 h. Palabras sin reposo. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h. En la ciencia. Por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.
 12:30 h. Recital de música vocal: Rodrigo (1902). Canciones.
 13:00 h. La opinión de los sucesos (repetición).
 13:30 h. Brahms (1833-1897). Valses para piano a cuatro manos, Op. 39. Gabrielli, (1659-1690). Sonata para trompetas, cuerdas y órgano, en Re mayor.
 14:00 h. Actualidades políticas. Por el Centro de Estudios Políticos de la FCPyS.
 14:15 h. Romances y corridos. Por Carlos Illescas.
 14:30 h. Dvorak (1841-1904). Serenata en Re menor para alientos, cello y contrabajo, Op. 44. Poulenc (1864-1899). Tres piezas para piano: improvisación, humoresca y vals.
 17:00 h. Análisis políticos (repetición).
 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
 19:15 h. Verdades contradictorias (repetición).
 20:00 h. Diálogos. Por Margarita García Flores.

MATUTINOS

Jueves 20
 9:35 h. Schubert, Varese, Mozart y Galindo.
Viernes 21
 9:35 h. Wallace, Rachmaninoff, Kabalevsky y Harris.
Sábado 22
 9:15 h. Mendelssohn, Chopin, Copland, Milhaud y Shostakovich.
Domingo 23
 7:05 h. Johann Ch. Bach, Sessions y Britten.

VESPERTINOS

Jueves 20
 15:35 h. Haydn, Berg, Liszt y Shostakovich.
Viernes 21
 15:35 h. Beethoven, Mozart, Bartok y Sibelius.
Sábado 22
 13:45 h. Sibelius, Janacek y Haydn.

CONCIERTOS EN AM

DE MEDIANOCHE

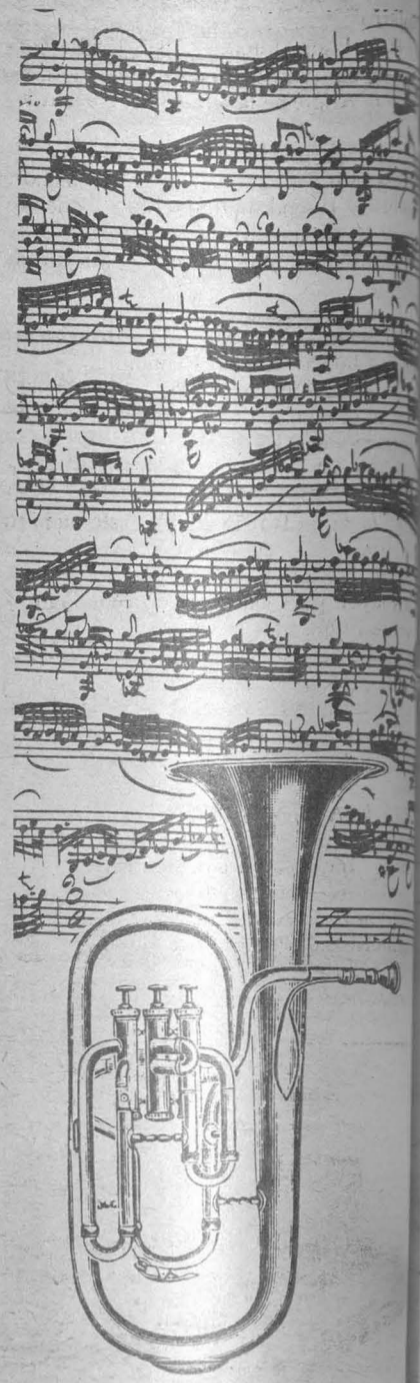
Jueves 20
 24:05 h. Honegger y Berlioz.

DE CAMARA

Jueves 20
 17:15 h. Bartok, Telemann y Beethoven.

OTROS

Viernes 21
 20:00 h. Debussy, Prokofiev, Wienialoski y Copland.
Sábado 22
 7:05 h. Vivaldi, Arné y Couperin.
 22:30 h. Britten, Satie, Mozart, Prokofiev y Strauss.
Domingo 23
 12:00 h. Suppé, Balakirev, Bloch, Czerny y Sibelius.
 20:00 h. Nelhybel, Bacariese y Beethoven.
 21:00 h. Bach, Liszt y Shostakovich.



VIERNES 21

20:15 h. Canto nuevo. Por Pedro Enrique Armendares.
 21:00 h. Chabrier (1841-1894). Diez piezas pintorescas para piano. Kodaly (1882-1964). Danzas de Marosszek.
 22:33 h. Retrato hablado. Por Elvira García. "Manuel Carrillo".
 23:08 h. 100 años de tango. Por la Peña "Los muchachos de antes".

7:45 h. Aportaciones universitarias. Por la Dirección General de Proyectos Académicos.
 8:52 h. Galería universitaria.
 11:00 h. Teatro episódico. "Historia ilustrada del teatro" (retransmisión).
 11:15 h. Schubert (1797-1828). "Valses nobles" para piano, Op. 77.
 11:30 h. Pensamiento e ideas de hoy. Por Tomás Mojarro.
 11:45 h. Buxtehude (1637-1707). Cantatas "Al solch dein Güt wir Preisen" (Alabamos toda tu bondad), y "Der Herr ist mit mir" (El Señor está conmigo).
 12:30 h. Bach (1685-1750). Suite para cello solo No. 4 en Mi bemol mayor. Intérprete: Pierre Fournier.
 13:00 h. Curso de redacción (repetición).
 13:15 h. Haendel (1685-1759). Concierto para arpa y orquesta en Si bemol mayor, Op. 4, No. 6.

13:30 h. Hablemos de música. "Qué oír la música". Por Uwe Frisch.
 13:45 h. Villa-Lobos (1881-1962). "Tchianas brasileiras No. 6", para flauta y fagot.
 14:00 h. Crítica de las artes —teatro— (repetición).
 14:30 h. Bach, Karl Philipp (1714-1788). Sinfonía en Si bemol mayor.
 14:45 h. La escena literaria internacional. Por Luis Guillermo Piazza.
 17:00 h. Teatro episódico (repetición).
 17:15 h. Radio UNAM en el mundo. Por Ramiro Ruiz.
 17:30 h. Rock en Radio UNAM. Por Walter Schmidt.
 18:00 h. Lassus "Siete salmos penitenciales". VII: "Domine exaudi", para solistas, coro y conjunto instrumental.
 19:00 h. Punto de partida. Programa de jóvenes universitarios. Por Marco Antonio Campos.
 19:15 h. Scriabin (1872-1915). Sonata para piano No. 10, Op. 70.
 19:30 h. Panorama del jazz. Por Robert Aymes.
 22:33 h. Glazunov (1865-1936). Cuarteto para saxofones en Si bemol mayor, Op. 109.
 23:05 h. Un momento para la música. Por Raúl López Collera.
 24:00 h. Fonoteca de Radio UNAM. Por Rodolfo Sánchez A.

PROGRAMAS DIARIOS EN AM

7:00 h. Rúbrica.
 7:05 h. Este día.
 8:00, 15:00 y 22:00 h. Noticiarios de Radio UNAM.
 8:45, 11:25 y 22:30 h. Los universitarios, hoy.
 8:50, 15:30 y 23:03 h. Noticiario bibliográfico universitario.
 9:07 h. Cultura y ciencia internacional.
 9:30 y 13:55 h. Noticiero cultural.
 12:00 h. Ventana al mundo.
 17:15 h. Radio UNAM en el mundo.
 18:15 h. El francés por radio.
 18:30 h. Pop pedagógico.
 18:45 h. Curso de alemán para principiantes.
 19:30 h. Panorama del jazz.
 1:00 h. Fin de labores.

SABADO 22

8:45 h. Szymanowski (1882-1937). Cuarteto de estudios, Op. 4, y Preludio y fuga para piano.
 9:00 h. Foro de la mujer. Por Elena Urtiaga.
 11:00 h. Revista informativa. La actividad cultural en México.
 11:15 h. Liszt (1811-1886). Transcripción para piano del Coro de los Peregrinos "Tannhäuser" y de la Muerte de Amor "Tristán e Isolda".



11:30 h. Paliques y cabeceos. Por Tomás Mojarro
 11:45 h. Bach, Johann. (1685-1750). Tocata y fuga para órgano en Fa mayor.
 12:00 h. Al pie de la letra. Por Lya Cardoza.
 12:15 h. Schumann (1810-1856). Sonata para violín y piano No. 2 en Re menor, Op. 121. Haendel (1685-1759). Concerto grosso en Re mayor, Op. 6, No. 5.
 13:00 h. Notas sobre notas. Por Juan Helguera.
 13:15 h. Panorama editorial.
 13:35 h. La Noticia económica de la semana. Por la Facultad de Economía.
 15:50 h. Beethoven (1770-1827). Sonata para piano No. 23 en Fa menor, Op. 57, "Appassionata".
 16:15 h. Compositores e intérpretes en América Latina. Por Leonardo Velázquez.
 17:00 h. Torelli (1658-1709). Sinfonía para dos trompetas, cuerdas y órgano, en Re mayor. Schubert (1797-1828). Octeto en Fa mayor para clarinete, corno, fagot y cuerdas, Op. 166.
 18:00 h. La música de hoy: Halffter (1905). Concerto para guitarra y orquesta. Menotti (1911). "La muerte del obispo de Brindisi", para solistas, coro y orquesta.
 19:00 h. Excerpta. Por Edmundo Valadés.
 19:15 h. Albinoni (1671-1750). Concerto en Re, Op. 7, No. 1. Telemann (1681-1767). "Ino", cantata dramática.
 20:00 h. La opinión de los sucesos.
 20:30 h. El nacionalismo en la música latinoamericana. Por Patricia Revah.
 21:30 h. Fauré (1845-1924). Cuatro nocturnos para piano.



DOMINGO 23

8:05 h. Suplemento dominical.
 8:25 h. Mozart (1756-1791). Quinteto de cuerda en Do mayor, K. 515.
 9:00 h. La prensa, hoy.
 9:05 h. Haydn (1732-1809). Sinfonía No. 82 en Do mayor, "El oso".
 9:30 h. El rincón de los niños. Por Rocío Sanz.
 10:00 h. Música de las islas británicas. Por Ricardo Pérez Montfort.
 10:30 h. De la Rue (1460-1518). Misa "Dolorem gloriosae recalescentes".
 11:00 h. La prensa, hoy.
 11:05 h. El cine y la crítica. Por Carlos Monsiváis (retransmisión).
 11:35 h. Chopin (1810-1849). Nocturnos para piano, Nos. 6-10.
 14:00 h. 100 años de tango (repetición).
 15:00 h. Historia de la música vocal. Por Eduardo Lizalde.
 16:00 h. Los universitarios, hoy.
 16:05 h. Concerto de jazz. Por Germán Palomares.
 18:00 h. Opera en Radio UNAM. "Los pescadores de perlas", ópera en tres actos de Georges Bizet (1838-1875).

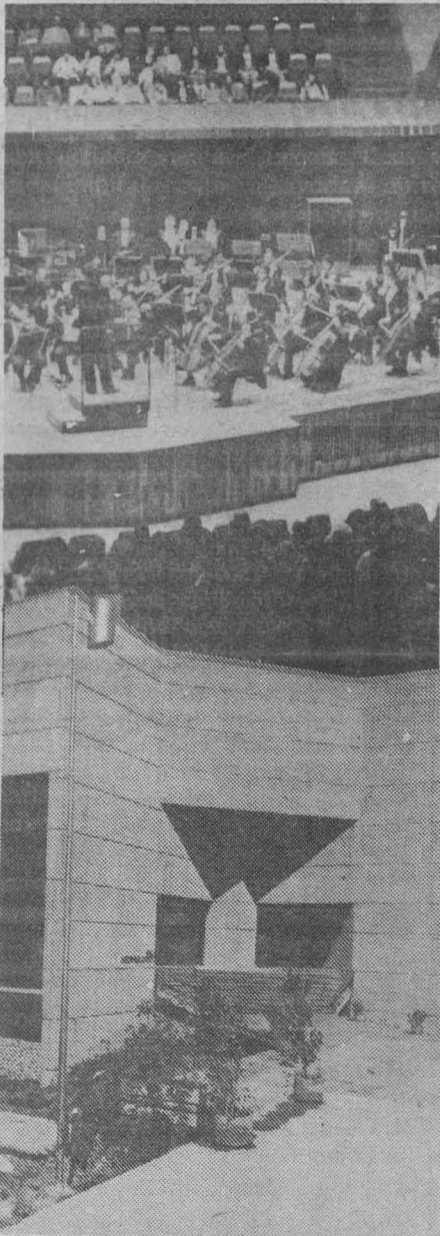


PROGRAMACION EN FM, 96.1 MHz.

ENERO

JUEVES 20

7:45 a 8:00 h. Haendel (1685-1759). Concerto grosso en Do menor, Op. 6, No. 8.
 13:00 a 15:00 h. Grieg (1843-1907). Suite Holberg, Op. 40. Liszt (1811-1886). "Fantasía húngara" para piano y orquesta. Mahler (1860-1911). Sinfonía No. 9.
 18:00 a 19:00 h. Barrios (1885-1944). Tres piezas para guitarra. Chopin (1810-1849). Ocho vals para piano.



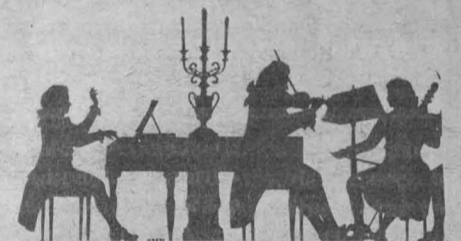
(1685-1750). Corales para órgano Nos. 12-14 de los "18 corales de especie diferente".
 19:00 a 20:00 h. Henze (1926). "Elegía para amantes jóvenes", extractos de la ópera.
 20:00 a 21:00 h. Viotti (1755-1824). Concerto para dos flautas y orquesta en La mayor. Vejvanowsky (1640-1693). Cuatro sonatas para dos trompetas y orquesta. Bach, Johann (1640-1692). Concerto para clavicimballo y orquesta en La mayor.
 21:00 a 22:00 h. Fauré (1845-1924). Cuarteto en Mi menor, Op. 121. De Falla (1876-1946). Concerto en Re mayor para clavicimballo y cinco instrumentos. Beethoven (1770-1827). Sonata para violín y piano No. 8 en Sol mayor, Op. 30, No. 3.
 22:00 a 23:00 h. Conciertos de la Deutsche Welle, con obras de: Speer, Telemann y Brahms.
 23:00 a 24:00 h. Bussotti (contemporáneo). "The Rara Requiem", para voces, guitarra, cello, alientos, piano, arpa y percusión.
 24:00 a 1:00 h. Música inglesa para orquesta de cuerdas. Rimsky-Korsakov (1844-1908). "Scherezada", suite sinfónica, Op. 35.

PROGRAMAS DIARIOS EN FM

7:00 h. Presentación.
 7:05 h. El francés por radio.
 7:15 h. Pop pedagógico.
 7:30 h. El italiano a través de sus canciones.
 1:00 h. Fin de labores.

VIERNES 21

7:45 a 8:00 h. Beethoven (1770-1827). Sonata para piano No. 6 en Fa mayor, Op. 10, No. 2.
 13:00 a 15:00 h. Turina (1882-1949). "Danzas fantásticas", para orquesta. Stravinsky (1882-1971). "Pulcinella", suite. Dvorak (1841-1904). "La ruca de oro", poema sinfónico. Paganini (1782-1840). Concerto para violín y orquesta No. 4, en Re menor. Bizet (1838-1875). Sinfonía en Do mayor.
 18:00 a 19:00 h. Bach, Johann (1685-1750). Suite para cello solo No. 6 en Re mayor. Chopin (1810-1849). Mazurkas para piano, Nos. 13-21.
 19:00 a 20:00 h. Haendel (1685-1759). "Música de los juegos acuáticos" (Suite No. 1). Capuzzi (1755-1818). Concerto para contrabajo y orquesta en Re mayor. Holzbauer (1711-1783). Sinfonía en Mi bemol mayor, Op. 4, No. 3.
 20:00 a 22:00 h. Estaciones enlazadas. Mismas obras.
 22:00 a 23:00 h. Conciertos de la Deutsche Welle con obras de: Hummel, Dittersdorf, Haydn, Krommer.
 23:00 a 23:15 h. Mozart (1756-1791). Cuarteto No. 8 en Fa mayor, K. 168.
 23:15 a 24:00 h. Brahms (1833-1897). Sonata para dos pianos en Fa menor, Op. 34a.
 24:00 a 1:00 h. Praetorius (1571-1621). Danzas de "Terpsicore". Cantos del Antifonario Mozárabe (España, siglo IX). Debussy (1862-1918). "Estampas" para piano.



DOMINGO 23

18:00 a 19:00 h. Mozart (1756-1791). Quinteto de cuerdas en Sol menor, K. 516. Brahms (1833-1897). Sonata para violín y piano No. 2 en La mayor, Op. 100.
 19:00 a 20:00 h. Dukas (1865-1935). "La Péri", poema para danza. Weber (1786-1826). Concerto para clarinete y orquesta No. 2 en Mi bemol mayor, Op. 74, y Concerto para fagot y orquesta en Fa mayor, Op. 75.
 20:00 a 20:45 h. Fauré (1845-1924). "Requiem", Op. 48.
 20:45 a 22:00 h. Beethoven (1770-1827). Sinfonía No. 9 en Re menor, Op. 125, "Corral".

INI RADIO UNIVERSIDAD DE MEXICO
APORTACIONES UNIVERSITARIAS

La Dirección General de Proyectos Académicos invita a escuchar los lunes y viernes, a las 7:45 horas, el programa Aportaciones Universitarias, en homenaje a aquellos universitarios que en las ciencias, las artes y las humanidades han sido premiados por sus contribuciones.
 Viernes 21 de enero: doctor Marcos Roj-kind Matluk (médico bioquímico).

Lunes 24 de enero: doctor Carlos Graef Fernández (físico nuclear).

Viernes 28 de enero: doctor Hugo Arechiga (médico fisiólogo).

Lunes 31 de enero: maestro Juan José Arreola (escritor).

Primera jornada

II Campeonato de Voleibol de Escuelas Incorporadas a la UNAM

El motivo resultó la primera jornada del II Campeonato de Voleibol de Escuelas Incorporadas a la UNAM, en el cual intervienen 31 equipos, en las ramas femenil y varonil.

Uno de los encuentros más disputados fue el que escenificaron, el pasado día 15, en la zona II, con sede en la Universidad del Valle de México, el equipo representativo de esa institución y el ISEC, en la rama varonil.

El marcador favoreció al equipo visitante, que se impuso en tres sets por 16-14, 15-11 y 15-11. En la misma cancha, el Colegio Libertadores de México derrotó al ULSA en dos rápidos sets: 15-3 y 15-2. Por lo que respecta a la rama femenil, UV Roma cayó ante el Instituto Miguel Ángel, 15-5 y 15-12.

En la zona I, cuyos equipos juegan en la cancha del Instituto Satélite, en varonil, el conjunto local venció al Instituto San Mateo por 15-6 y 15-3, pero el representativo femenil perdió con el Colegio Guadalupe, por 15-4 y 15-13. En otro partido de esa rama, el Instituto Benjamin Franklin derrotó al Instituto San Mateo, 15-7 y 15-6.

Por lo que corresponde a la zona III, con sede en el Instituto Juárez, el equipo local derrotó al Instituto Canadiense con marcador de 15-3 y 15-11. En la rama femenil, la Escuela México-Americana dispuso de Pumitas 15-0 y 15-0; en varonil, Instituto Juárez superó al Canadiense, en dos sets, 15-6 y 15-7, mientras que la Escuela México-



Disputadas resultaron las acciones de la primera jornada del II Campeonato.

Americana derrotó a Coaticue en tres disputados sets: 15-13, 13-15 y 15-9.

En el Instituto de Humanidades y Ciencias se disputan los partidos de la zona IV, en la cual el representativo femenil de este instituto conquistó su primera victoria, venciendo Green Hill por 15-4 y 15-0. El Francés del Pedregal se impuso al Instituto Asunción de México 15-0 y 15-3.

En varonil, el Instituto Mexicano de Bachillerato derrotó al de Humanidades y Ciencias por 15-13 y 15-8. Finalmente el Green Hill superó a la Universidad Valle T. por 15-0 y 15-0, en el último partido de la jornada.

Los juegos correspondientes a la zona V no se llevaron a cabo por problemas de cancha, por lo que se jugarán en esta semana. Los partidos regulares se reanudarán el día 22.

Se contempla la creación de la Organización Nacional Estudiantil de Montañismo y Exploración

Con el propósito de buscar una mejor organización entre las diversas instituciones educativas que fomentan la práctica del montañismo, se llevará a cabo del 15 al 17 de abril, el Primer Congreso Nacional Estudiantil de Montañismo, en el albergue "El Chico", situado en el estado de Hidalgo.

Así lo afirmó José Manuel Casanova, entrenador en jefe del equipo de Montañismo y Exploración de la UNAM, quien, en compañía del licenciado Miguel Contreras Araiza, presidente de la Federación Mexicana de este deporte, presidió la Primera Reunión Nacional Estudiantil de Montañismo, la cual tuvo lugar el pasado miércoles 12, en las instalaciones de Ciudad Universitaria.

Entre los principales puntos que se trataron en la reunión se con-

templó la reestructuración nacional del montañismo y la exploración y la unificación de las instituciones de educación superior que cuentan con equipos especializados; además se acordó la celebración del Primer Congreso Nacional Estudiantil de Montañismo y Exploración, para proponer las bases que se requieren para la constitución legal de la Organización Nacional Estudiantil de Montañismo y Exploración (ONEME).

Participaron en la reunión, además, los representantes de la ESEF, Mariano Caro Silva; la Universidad Autónoma de Puebla, Juan José Pérez Bonilla; la Universidad Autónoma de Chapingo, Armando Alba López, y el Instituto Politécnico Nacional, Miguel Contreras Araiza.

Participaron 1400 corredores

XXIII Competencia de Carreras a Campo Traviesa "Samuel Alvarado"



Un total de 1400 corredores, hombres y mujeres, intervinieron en la XXIII Competencia de Carreras a Campo Traviesa "Samuel Alvarado", efectuada el domingo 16 de enero en el "Circuito Campos Deportivos" de Ciudad Universitaria.

En la justa participaron atletas de la Escuela Nacional Preparatoria, el Colegio de Ciencias y Humanidades, las escuelas nacionales de Estudios Profesionales y facultades de la UNAM, así como representantes del Instituto Politécnico Nacional, clubes del Distrito Federal y competidores libres.

Constó de ocho pruebas, cuatro femeniles y cuatro varoniles, que se realizaron en el siguiente orden: 1800 metros novatas, 2000 metros juvenil, 3000 metros no fondistas y 4000 metros fondistas; 12000 metros fondistas, 6000 metros no fondistas, 4000 metros juvenil y 3000 metros novatas.

Los resultados de la competencia fueron los siguientes:

RAMA VARONIL

Fondistas: 12000 metros

1) Arturo Barrios	Venados	36:50
2) Martín Pitayo	IPN	36:59
3) Jesús Herrera	Venados	37:26
4) Juan Ocotitla	SAHOP	37:42
5) Juan González	SAHOP	38:40
6) Carlos Retis	UNAM	38:41

No Fondistas: 6000 metros

1) Raúl Ceja	UNAM	18:20
2) Alejandro Venegas	UNAM	18:39
3) Jorge Castrejón	UNAM	18:54
4) Manuel Arreaga	IPN	18:57
5) José Luis Frausto	Venados	19:02
6) José de los Reyes	Azcapotzalco	19:06

Juvenil: 4000 metros

1) Roberto López	UNAM	12:00
2) Jesús Mendoza	IMSS Morelos	12:42
3) Agustín Cerón	IPN	12:49
4) Juan Florido	Venados	12:51
5) Juan Ruíz	Quetzalcóatl	12:52
6) Bernardo Barrios	Venados	12:55

Novatos: 3000 metros

1) Angel Soto	Libre	10:24
2) Jorge Ceja	Libre	10:28
3) Horacio Cabrera	Venados	10:29
4) José Cruz	IPN	10:33
5) Marco A. Ramírez	Candelaria	10:35
6) Ulises Suárez	IPN	10:37

RAMA FEMENIL

Fondistas: 4000 Metros

1) Rosa G. Domínguez	IPN	14:16
2) Elisa Escutia	IMSS Morelos	14:22
3) Gloria Corona	Venados	14:33
4) María Eugenia Trejo	UNAM	15:14
5) Luz María Aguilar	UNAM	15:28
6) Araceli Serrano	IMSS Morelos	15:34

No Fondistas: 3000 metros

1) Rosa María Muñoz	Venados	11:51
2) Rocío Martínez	Venados	12:01
3) Elena Weimann	UNAM	12:11
4) Guadalupe Román	UNAM	12:25
5) Lourdes Aguirre	UNAM	12:32
6) Sonia Betancourt	Contreras	12:38

Juvenil: 2000 metros

1) Laura Rangel	UNAM	6:59
2) María Antonieta Plata	IPN	7:10
3) Gloria García	Venados	7:15
4) Claudia Corona	Venados	7:18
5) Emma Villaseñor	IMSS Aguilas	7:23
6) Claudia Contreras	Estrellas del Mañana	7:25

Novatas: 1800 metros

1) Margarita de León	Libre	7:25
2) Rosa González	IMSS Morelos	7:31
3) María Luz Carreto	IMSS Aguilas	7:32
4) Alejandra Benítez	IPN	7:38
5) María de los Angeles Mendoza	Galeana	7:39
6) Leticia Medina	Quetzalcóatl	7:41

Concluyó la Primera Semana del Deporte en la ENEP Acatlán



Profesor Raúl Ocampo.

Con magníficos resultados para el deporte universitario, se realizaron los trabajos correspondientes a la Primera Semana del Deporte en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, del 10 al 14 del mes en curso, en las instalaciones del citado plantel.

Dentro del programa de actividades destacaron las acertadas intervenciones de especialistas en medicina del deporte, educación física, ajedrez y atletismo, así como dos exposiciones sobre La viñeta deportiva y Deportes prehispánicos, además de exhibiciones sobre Tae Kwon Do, kendo, montañismo y paracaidismo deportivo.

Entre las conferencias que más interesaron a los estudiantes destaca la dictada por el doctor César Bravo Moreno, sobre el tema Ejercicio y salud, en la que advirtió los riesgos de hacer ejercicio sin la correcta dosificación del trabajo físico, ya que de esa forma se

miento cardiovascular en el corredor.

En su oportunidad, el profesor Raúl Ocampo, al exponer el tema Deporte y carácter, indicó que el deporte "enseña básicamente a luchar, a buscar el triunfo, buscarlos a nosotros mismos y hallar nuestros errores para corregirlos".

Respecto a las exposiciones sobre La viñeta deportiva y Deportes prehispánicos, la comunidad de la ENEP Acatlán demostró su particular interés por las actividades deportivo-culturales y acudió en gran número a visitarlas, ya que durante los cinco días que estuvieron montadas acudieron aproximadamente siete mil personas.

Para finalizar la Primera Semana del Deporte en la ENEP Acatlán, siete integrantes del equipo de Paracaidismo Deportivo de la UNAM ofrecieron una exhibición en la especialidad de "salto de precisión", lanzándose desde una altura de mil 800 metros para caer sobre un círculo de diez metros de diámetro.



Uno de los integrantes del equipo de paracaidismo en su salto de precisión.



El licenciado Francisco Casanova Alvarez resaltó el papel del deporte como auxiliar formativo en la ENEP Acatlán.

pueden ocasionar graves daños al organismo. Por otra parte, el destacado maratonista Rodolfo Gómez Orozco disertó sobre sus experiencias en su conferencia Beneficios del maratón, afirmando que "científicamente está comprobado que la carrera es más benéfica para el organismo que la práctica de la natación o el fútbol soccer", y enfatizó que hace poco, en Estados Unidos, se llevaron a cabo pruebas consistentes en poner a nadar a una persona y a correr a otra, registrándose finalmente un mejor funciona-



El salto de los paracaidistas de la UNAM causó gran expectación.

Por primera ocasión

UNAM, presidente del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil

La UNAM tomó posesión de la presidencia del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil, al ser electo su nuevo Comité Ejecutivo en el Congreso Nacional Ordinario, que tuvo lugar en la Universidad Autónoma de Tamaulipas, del 13 al 15 de enero. Con la representación de 22 universidades del país se llevaron a cabo las elecciones para asignar los cargos del Comité Ejecutivo.

Por decisión unánime, las cartaras quedaron como sigue: Presidente: Universidad Nacional Autónoma de México; Primer Vicepresidente: Universidad Autónoma de Puebla; Vicepresidente-Zona Norte: Universidad Autónoma de Baja California; Vicepresidente-Zona Noreste: Universidad Autónoma de Nuevo León; Vicepresidente-Zona Centro: Universidad de Guadalajara; Vicepresidente-Zona Sur: Universidad Autónoma de Chiapas; Secretario General Administrativo: Instituto Politécnico Nacional; Secretario General: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; Primer Asesor: Universidad Autónoma de Tamaulipas; Tesore-

ro: Universidad Autónoma de Durango; Comisión de Finanzas (Coordinador): Universidad Autónoma de Morelos; Dirección de Planeación: Universidad Autónoma de Zacatecas; Comisión de Campeonatos Nacionales: Escuela Superior de Educación Física; Comisión para Competencias Internacionales: Universidad de Guanajuato, y Relaciones Públicas: Universidad Autónoma Metropolitana.

En la sesión se reconoció la labor de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, en la persona del licenciado Jesús Lavín Flores, rector de esa institución educativa, y de su representante ante el CONDE, el licenciado Francisco Adame Ochoa.

Durante el acto, asistió, en representación del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM, el profesor Mario Revuelta Medina, director general de Actividades Deportivas y Recreativas.

Cabe destacar que esta es la primera ocasión en que la UNAM ocupa la presidencia del mencionado Consejo, mismo que fue creado en 1977.

Por equipos

La Preparatoria 4, campeona del Torneo Selectivo Universitario de Judo

El conjunto representativo de la Preparatoria 4 obtuvo el primer lugar por equipos en el Torneo Selectivo Universitario de Judo, celebrado el pasado día 15 de enero en el Exreposito de Atletas de Ciudad Universitaria.

Como resultado del triunfo, la escuadra campeona, al mando de Hilario Avila, servirá de base para integrar la Selección Universitaria de Media Superior, la cual interpondrá en el III Campeonato Nacional Estudiantil de Judo, a efectuarse los días 21, 22 y 23 de enero en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Estado de México.

En la rama varonil, los ahora campeones obtuvieron los siguientes sitios: en primer lugar: Oscar Martínez (45 kg.), Elías Ferrer (50 kg.), Enrique Vilchis (55 kg.), Miguel Marcos (78 kg.) y Armando Espinosa (86 kg.); en segundo lugar: José Luis Rojas (45 kg.) y Alberto Gómez (60 kg.), y en tercer sitio: Rodolfo Valdovinos (55 kg.) y Martín Saavedra (65 kg.).

En la rama femenil la Preparatoria 4 consiguió dos primeros lugares, con Araceli Muñoz (61 kg.) y Patricia Téllez (66 kg.), y tres en segundo sitio con: Dolores Martínez (52 kg.), Beatriz García (61 kg.) y Ana María Sánchez (66 kg.).

Con estos resultados, la Selección Universitaria quedó integrada de la siguiente manera:

Varonil
45 kg.
Oscar Martínez Preparatoria 4

José Luis Rojas Preparatoria 4
50 kg.
Elías Ferrer Preparatoria 4
Abraham Pineda Preparatoria 9
55 kg.
Enrique Vilchis Preparatoria 4
Felipe Ramírez Preparatoria 9
60 kg.
Edmon Chávez CCH Sur
Alberto Gómez Preparatoria 4
65 kg.
Helmud Eckerle Preparatoria 8
Edgar Rojano Preparatoria 8
71 kg.
Benito Campos Preparatoria 6
Jesús Alvarado Preparatoria 4
78 kg.
Miguel Marcos Preparatoria 4
Héctor Solís Preparatoria 6
86 kg.
Armando Espinosa Preparatoria 4

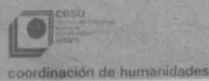
Femenil
48 kg.
Guadalupe Macedonio Preparatoria 6
Luz Rivera Preparatoria 6
52 kg.
Marián Durán Preparatoria 6
Gloria Acosta Preparatoria 6
56 kg.
Gaby Vizcarra Preparatoria 8
Mercedes Ugalde Preparatoria 2
61 kg.
Araceli Muñoz Preparatoria 4
Dolores Martínez Preparatoria 4
66 kg.
Patricia Téllez Preparatoria 4
Ana María Sánchez Preparatoria 4

pensamiento
universitario

55

la difusión de la investigación
en humanidades

jaime litvak king



coordinación de humanidades

LA DIFUSION DE LA INVESTIGACION EN HUMANIDADES

Por Jaime Litvak King, en *Pensamiento Universitario* N° 55, Centro de Estudios sobre la Universidad, Coordinación de Humanidades, UNAM, septiembre de 1982.

En este cuaderno se reproduce la intervención del doctor Jaime Litvak King, director del Instituto de Investigaciones Antropológicas, en la sesión extraordinaria del H. Consejo Técnico de Humanidades, celebrada el 24 de junio de 1982, con asistencia del doctor Octavio Rivero Serrano, rector de la UNAM.

El doctor Litvak enfatiza en este trabajo su concepto de la universidad, que no es solamente la formación de profesionales e investigadores y la difusión de la cultura, sino también, y principalmente, la formación integral del hombre, de la persona culta, lo que requiere una formación interdisciplinaria.

Subraya el autor: "Es difícil, ante una humanidad que busca a Einstein y a Darwin, primero absorberlos nosotros mismos y luego hacer notar que no invalidan a Virgilio y a Kant. Que si bien las ciencias pueden tener el secreto del mundo, son las humanidades las que tienen la clave del hombre mismo. Y, lo que es más importante, que ambos grupos, los contrarios, los competidores por el talento joven, saben que sólo son partes, y así se reconocen, de un todo en que la ciencia es humanista y las humanidades científicas; que el producto: el profesionista y el investigador, sólo es completo cuando es culto, y sólo es culto cuando puede integrar, en su profesión y en su vida diaria, el conocimiento científico y el humanista. Que si no lo hace es sólo un apretador de tornillos, un cortador de carne humana o un soñador irreal".

SOBRE LA NATURALEZA PROFESIONALIZANTE DE LA UNIVERSIDAD

Richard Otto, en *Pensamiento Universitario* N° 56, octubre de 1982.

pensamiento
universitario

56

sobre la naturaleza
profesionalizante
de la universidad

richard otto



pensamiento
universitario

57

el estilo colmex de
estudios superiores

luis gonzález y gonzález



EL ESTILO COLMEX DE ESTUDIOS SUPERIORES

Por Luis González y González, en *Pensamiento Universitario* N° 57, noviembre de 1982.

El estilo Colmex es el estilo de El Colegio de México, fundado el 8 de octubre de 1940. Poco antes, el presidente Lázaro Cárdenas había autorizado la inmigración de republicanos españoles exiliados con motivo de la guerra civil en España, entre ellos muchos intelectuales, con los que se había formado la Casa de España, que se transformó en El Colegio de México.

Luis González y González, admitido al Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México en 1946, del que después fue director, explica las tres metas que se le fijaron inicialmente a la nueva institución: el fomento de la investigación científico-social y humanística, la enseñanza de profesiones universitarias no impartidas en las instituciones de enseñanza superior existentes en el país y el establecimiento de relaciones culturales con otras naciones, especialmente las de cultura hispánica.

Señala el autor la originalidad del llamado estilo Colmex, no sólo por sus metas, sino en cuanto a sus métodos, sus formas de gobierno y hasta en la manera de recabar fondos.

Según explica el autor en la introducción a su trabajo, él mismo tiene por misión el añadir algunas reflexiones filosóficas sobre la naturaleza "profesionalizante" de la universidad en América latina, que adquiere este carácter cuando la estructuración y orientación de los programas de estudios o carreras están planeados y orientados en tal forma que recojan e interpreten las necesidades sociales y satisfagan

los requerimientos del mercado de servicios profesionales.

El doctor Richard Otto se graduó en humanidades (religión y cultura) en la Universidad de Syracuse (Nueva York). Ha sido profesor de filosofía y jefe del Departamento de Filosofía del Metropolitan State College, en Denver, y actualmente es investigador de tiempo completo en el Centro de Estudios sobre la Universidad.

Material
de Lectura

EFREN HERNANDEZ

Ficha biográfica de Efrén Hernández y prólogo de Alí Chumacero. Selección de Guillermo Buendía y Javier Sicilia. Serie: *El Cuento Contemporáneo*, N° 5, Dirección General de Difusión Cultural.

En su ficha autobiográfica (1904-1958), Efrén Hernández señala como hereditaria su afición a la literatura, transcribiendo unos versos de su padre. Relata los diversos oficios que emprendió al quedar huérfano a los catorce años, y sus estudios de preparatoria en León.

Desde los 21 años hasta los 24 estudió en la Facultad de Derecho de la UNAM, dejando sus estudios por parecerle "vacío y sin meollo de sustancia verdadera lo que ahí se aprende". Considera que en su formación sólo cuenta la preparatoria, "y la escuela, a mi modo de ver aún más importante, de la vida directa, del contacto con los hombres de carne y hueso, y con los libros buenos y el mundo. El resultado ha sido: varios cuentos, algunos versos, una pieza de teatro, dos novelas y un libro ya casi terminado de ideas y de definiciones. Y varios, incluyendo crítica en diarios, libros hechos en colaboración, como *Ocho poetas mexicanos*, y revistas".

Dice Alí Chumacero de Efrén Hernández que "suele descubrir en la palpación de lo nimio, en la pequeñez de la vida cotidiana, el temblor de la existencia". Y agrega: "Hizo el consabido viaje alrededor de su cuarto, deslizándose en múltiples divagaciones, y allí mismo quemó las naves".

La selección consta de cuatro cuentos: "Santa Teresa", "Sobre causas de títeres", "Unos cuantos tomates en una repicita" y "Tachas", el primero que publicó el autor en 1928, año en que dio por terminados sus estudios de Leyes; el tema: una anécdota que protagonizó Hernández en clase, y es considerado como el más significativo de su obra.

ITALO CALVINO

Antología. Serie: *El Cuento Contemporáneo*, N° 6.

Cuatro cuentos componen este número. La selección y el prólogo están a cargo de Guillermo Fernández, quien explica la personalidad y la obra de este cuentista italiano basándose, primordialmente, en las declaraciones del propio autor.

Guerrillero en la resistencia italiana durante la Segunda Guerra Mundial, Calvino publica su primer libro en 1947. Es un relato, de estilo aparentemente neorrealista, de la lucha de las brigadas partisanas en la Liguria, en el que ya se advierte la combinación de realismo y fantasía que será en adelante una constante en su obra.

De los cuatro cuentos el primero, titulado "Una tarde, Adán", es una deliciosa estampa, a modo de una égloga. Dos adolescentes —sirvienta y jardinero— sienten el eterno llamado de Eros, y en el jardín, el muchacho le enseña a ella todos sus tesoros: sapos, ranas, lagartijas, hormigas, culebras...

El relato que sigue, "Uno de los tres aún está vivo" es, en cambio, una narración dramática y fantástica en la que un sujeto que debía ser ejecutado junto con sus dos compañeros se salva —momentáneamente al menos— de la muerte. La acción es tensa, plena de atisbos psicológicos, realismo e imaginación.

"La ventura de un miope", sin diálogo ni acción, es un interesante estudio —en el que el autor demuestra su oficio— de cómo unos cristales ante los ojos de un miope pueden transformar sustancialmente no sólo su visión real, objetiva, sino también su visión íntima, su sentido del mundo y de los seres y cosas.

Cierran este cuadernillo unos fragmentos de "Las ciudades invisibles", que tienen por fondo los relatos de Marco Polo a Kublai Kan. Estampas barrocas de imaginarias ciudades.

PROGRAMAS DE SERVICIO SOCIAL PARA ESTUDIANTES Y PASANTES DE LA UNAM

NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCION PATROCINADORA	ENTIDAD FEDERATIVA	HORARIO	OBJETIVOS	CARRERAS
Servicios financieros de seguros y fianzas.	Fondo Nacional de Fomento Industrial.	Distrito Federal	Lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas.	Auxiliar en labores multidisciplinarias en el área de análisis y control de inversiones financieras, así como de contabilidad y presupuesto de esta entidad.	Administración, Contaduría y Economía.
Ingeniería de manufactura.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de ingeniería industrial y metalúrgica participarán en forma activa dentro de las funciones del Departamento de Ingeniería de Manufactura y Planta, bajo supervisión, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica al aplicar los principios de ingeniería.	Ingeniería Industrial e Ingeniería Metalúrgica.
Relaciones industriales.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de administración y psicología participarán en forma activa dentro de las funciones de capacitación del Departamento de Recursos Humanos, bajo supervisión, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica.	Administración y Psicología.
Ingeniería del producto.	Manufacturera Fairbanks Morse, S.A.	Estado de México	Lunes a viernes, de 8:00 a 17:00 horas.	Los practicantes de ingeniería mecánica y eléctrica participarán en forma activa dentro de las funciones del Departamento de Ingeniería del Producto, bajo supervisión del jefe de departamento, con el propósito de que conozcan y relacionen la teoría con la realidad de la práctica al aplicar los principios de ingeniería.	Ingeniero Electricista e Ingeniero Mecánico.
Apoyo administrativo.	Banco del Atlántico.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Participar en la implementación de los sistemas administrativos que tiene proyectados la Institución. Auxiliar a la Institución en el registro, en la legislación y en la información contable. Apoyar al área de informática para que ésta dé un confiable y oportuno servicio a los programas que los usuarios solicitan.	Administración, Contaduría, Ingeniería en Computación y Sistemas.
Actividades de apoyo administrativo.	Aseguradora Hidalgo, S.A.	Distrito Federal	Lunes a viernes, de 8:00 a 14:00 horas.	Orientar y promover los beneficios del seguro a las personas en toda la República, en los niveles socioeconómicos en general, en especial bajos y medios. Atender las necesidades en el sector público en materia de seguros. Optimizar el rendimiento en sus operaciones, conservar y lograr autosuficiencia de su patrimonio, penetrar en el mercado de seguros personales garantizando a los accionistas un rendimiento razonable, fuente de trabajo estable a sus empleados, proporcionando a sus beneficiarios y público en general atención amable y eficaz.	Administración, Contaduría, Economía, Actuaría y Administración Pública.
Música.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de canto e iniciación musical a niños (as) de 3 a 15 años.	Música.
Atención dental.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Implementar el servicio dental para todos los niños de la aldea que se encuentran sin atención.	Odontología.
Teatro.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de: teatro, expresión corporal, mímica, títeres, etcétera, a niños (as) de 3 a 15 años.	Arte Dramático
Educación no formal.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Programar, implementar y evaluar cursos de educación no formal en las horas que no asiste a la escuela, para lograr su formación integral.	Pedagogía.
Psicología.	Aldeas Infantiles, SOS de México.	Distrito Federal	Lunes a viernes, horario flexible.	Iniciar el Departamento de Psicología para ayudar al niño huérfano en su desarrollo.	Psicología.
Programa multidisciplinario aplicado a actividades deportivas.	UNAM	Distrito Federal	Lunes a miércoles, de 9:00 a 14:00 horas, o martes y jueves, de 14:00 a 19:00 horas.	Promoción de bienestar físico, social y mental por medio de capacitación, investigación y desarrollo de la comunidad universitaria.	Medicina, Odontología, Enfermería, Psicología, Trabajo Social, Sociología y Pedagogía.

Para mayor información dirigirse a la Comisión Coordinadora del Servicio Social (ex cafetería central, Ciudad Universitaria), lunes a viernes, de 10:00 a 15:00 y de

17:00 a 19:00 horas, o bien con el coordinador del servicio social de tu escuela o facultad.

SE DESIGNARON NUEVOS MIEMBROS...

→ 1

Al hacer la presentación del doctor Pérez Tamayo, la doctora Kaethe Willms Manning, directora del Instituto de Investigaciones Biomédicas, señaló que es egresado de la UNAM y que obtuvo su doctorado en patología en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional, en 1973. Es doctor Honoris Causa de la Universidad de Yucatán, ha recibido varios premios en reconocimiento a sus méritos académicos, el **Nacional de Ciencias** en 1974; el **Luis Elizondo** en 1979 y el **Miguel Otero** de la Secretaría de Salubridad y Asistencia en el mismo año.

Fue fundador y primer jefe de la Unidad de Patología del Hospital General y del Departamento de Patología de la Facultad de Medicina de la UNAM. La doctora Kaethe Willms explicó que durante 30 años ha sido profesor de la citada facultad en la cátedra de patología. En 1980 —dijo— ingresó al Colegio Nacional y su currículum registra membresía en 24 sociedades científicas y ha publicado 21 artículos de divulgación, así como 24 libros de su especialidad. Actualmente es jefe del Departamento de Patología del Instituto Nacional de la Nutrición.

Por su parte, el doctor Guillermo Aguilar Sahagún, director del Instituto de Investigaciones en Materiales, explicó que dentro del currículum del doctor Fernando Prieto Calderón destacan las siguientes actividades: realizó sus estudios en la Facultad de Ciencias de la UNAM, en la cual también obtuvo su grado de doctor; fue becado por la Organización de las Naciones Unidas al Instituto Federal de Zurich, Suiza, en 1958.

Asimismo, le fue otorgado el premio de Ciencias de la Academia de Investigación Científica; fue designado director de la Facultad de Ciencias para el periodo 1965-1969. A princi-

pios de 1975 —dijo— fue profesor huésped, Nobel, en Suecia; alta distinción conferida a muy pocos investigadores, siendo el doctor Fernando Prieto Calderón el único mexicano en haberla logrado.

En 1975 también es nombrado representante de México ante el Organismo Internacional de Energía Atómica, y es electo vice-presidente del Comité Especial Asesor, en materia de explosiones para usos pacíficos del mismo organismo.

Por su parte, el doctor Enrique Villanueva, director del Instituto de Investigaciones Filosóficas, señaló que el doctor en filosofía Fernando Salmerón Roiz fue fundador y director de la Facultad de Filosofía de la Universidad Veracruzana y rector de esa institución. Ha realizado estudios de Posgrado en el extranjero. Fue director, por dos periodos, del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM y rector de la Universidad Autónoma Metropolitana. Es autor de numerosos libros de filosofía y pertenece a diferentes asociaciones filosóficas; es miembro de El Colegio Nacional y miembro titular del Instituto Nacional de Filosofía.

Designación de investigadores y profesores eméritos

Asimismo, los consejeros universitarios reunidos en el salón de sesiones del tercer piso de la Torre de Rectoría aprobaron la propuesta presentada por el Instituto de Investigaciones Estéticas y aprobada por el Consejo Técnico de Humanidades, para designar a la doctora en letras Clementina Díaz y de Ovando como investigadora emérita de ese instituto.

Asimismo fue aprobada la propuesta que presentó la Facultad de Ingeniería para designar profesor emé-

rito de esa facultad al ingeniero Oscar de Buen y López Heredia, así como la petición de la Facultad de Medicina para otorgarle la misma distinción al médico cirujano Ramón de la Fuente Muñiz.

La doctora Beatriz de la Fuente, directora del Instituto de Investigaciones Estéticas, destacó que la doctora Clementina Díaz y de Ovando se inició como maestra impartiendo el curso de Literatura Española en el plantel dos de la Escuela Nacional Preparatoria, en 1938; más adelante tuvo a su cargo los cursos de Literatura Mexicana e Iberoamericana y el Seminario de Literatura Mexicana en el plantel uno de la Escuela Nacional Preparatoria.

Como investigadora ha laborado en el Instituto de Investigaciones Estéticas desde 1943 y actualmente lo es en su máxima categoría, indicó la doctora Beatriz de la Fuente, quien añadió que entre los trabajos de investigación de la doctora Clementina Díaz y de Ovando sobresalen: **El Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo**, del año 1951, con motivo del IV centenario de la UNAM; **La Escuela Nacional Preparatoria. Los Afanes y los Días 1867-1910**, publicado en 1972 en ocasión del Primer Centenario de la Escuela Nacional Preparatoria, y **La Ciudad Universitaria de México. Reseña Histórica 1929-1955**, publicado en 1979 como parte de la colección del Cinquentenario de la Autonomía de la UNAM.

En lo que respecta a sus investigaciones en torno a la literatura —dijo— ha publicado, entre otros libros, el estudio preliminar, edición y notas a **Juan Díaz Covarrubias. Obras Completas** en el número 1 de la Nueva Biblioteca Mexicana, y el prólogo, selección y notas de la **Antología Vicente Riva Palacio**, en el número 70 de edición Biblioteca del Estudiante Universitario, además de numerosos los artículos que, desde 1944 a la fecha, muestran su actividad como es-

tudiosa de la literatura mexicana.

En cuanto a su trayectoria académica, la doctora Beatriz de la Fuente destacó que la doctora Clementina Díaz y de Ovando tiene los grados de maestría y doctorado en Letras Españolas en 1959 y 1965 por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Desde 1975 es miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid, fue la primera mujer admitida en esta corporación.

Parte importante de sus actividades —explicó— son las numerosas ponencias que sobre su especialidad ha presentado en congresos de literatura tanto nacionales como internacionales.

En cuanto a los servicios que la doctora Díaz y de Ovando ha prestado a la Universidad, ha sido consejera universitaria en distintas ocasiones; ha formado y forma parte de diversas comisiones dictaminadoras; fue directora del Instituto de Investigaciones Estéticas de 1968 a 1974 y desde 1975 miembro de la Junta de Gobierno; la primera mujer que ocupa este cargo.

Por último, la doctora Beatriz de la Fuente destacó que la vida e intereses de la doctora Clementina Díaz y de Ovando se cifran en la Universidad; es universitaria a carta cabal.

A su vez, el ingeniero Marco Aurelio Torres H., director interino de la Facultad de Ingeniería, destacó que el ingeniero Oscar de Buen y López Heredia ha intervenido en el diseño y construcción de un sinnúmero de estructuras de gran magnitud y consideró que es uno de los profesionales más brillantes que ha dado el país; de ello se enorgullece la Facultad de Ingeniería.

Pero si su quehacer en el mundo profesional es relevante y destacado —dijo— no lo es menos su quehacer académico, ya que durante treinta años fue un profesor tesonero.

SAN ILDEFONSO: NUEVA SEDE...

→ 7

Posteriormente, la doctora Labradero expresó que al llevar nuevamente actividades culturales y académicas a San Ildefonso la Universidad descentraliza sus acciones a efecto de que su quehacer llegue al público en general, tratando de que cada vez más mexicanos sean partícipes de sus beneficios.

Cabe destacar que otra de las actividades de extensión que se desarrollan en San Ildefonso es la exposición "El cine mexicano en el mundo", organizada por la Filmoteca UNAM, dependencia que ya tiene su sede en esas instalaciones.

En la inauguración estuvieron presentes el licenciado Alfonso de María y Campos, coordinador de Extensión Universitaria; la maestra Margarita Almada de Ascencio, directora del Programa Universitario Justo Sierra, y la maestra Milena Taracena, coordinadora de Actividades Extensionales en San Ildefonso, quien tuvo a su cargo el corte del listón inaugural.

Al participar en el ciclo sobre Mesoamérica, el doctor Jaime Litvak King, director del Instituto de Investigaciones Antropológicas, dijo que el problema de definir a Mesoamérica, como a cualquier otra área donde se haya desarrollado actividad humana, puede ser resumido en la formación de conceptos congruentes que, limitando una serie de localizaciones geográfi-



El doctor Jaime Litvak dictó la primera conferencia del ciclo sobre Mesoamérica.

cas, sirven de referencia a la presencia de determinadas características culturales y resultan un modelo que describe situaciones en un momento o en varios de su secuencia.

Señaló que la utilidad de hacer esa descripción es la caracterización de los lugares donde ocurre el fenómeno cultural para entenderlo dentro de un marco geográfico más comprensible y para establecer parámetros que relacionen el marco así logrado con el fenómeno mismo, y al observar las co-ocurrencias entre fenómenos naturales y humanos, plantear relaciones

que puedan considerarse como de causa-efecto.

El doctor Litvak King observó que una definición general de Mesoamérica es la de Alfred Kroeber, quien en 1939, después de estudiar una serie de características de las culturas indígenas de Norteamérica, llegó a formular un valor que llamó de "intensidad cultural", que al aplicarse al mapa de regiones naturales registra para el México central y sur una serie de subdivisiones que en su conjunto se asemejan a Mesoamérica, como es definida comúnmente.

Facultad de Contaduría y Administración

IV TALLER ESTUDIANTIL



Los alumnos del séptimo semestre de la Facultad de Contaduría y Administración invitan al IV Taller estudiantil, que se realizará el sábado 22 de enero, a las 8:00 en el Auditorio Maestro Carlos Pérez Toro de la misma facultad.

Este evento es organizado por Rosalther Beltrán Negrete y Carlos A. Osorio Neda, bajo la asesoría del LC Mario Hernández Juárez, el LA Eduardo Lara Hernández y el licenciado Juan José López.

PROGRAMA:

- 1a. Ponencia: Tema: **Causas internas y externas de la Nacionalización de la Banca.** Ponente: Leticia Gómez Álvarez. Mesa de Trabajo.
- 2a. Ponencia: Tema: **Consecuencias internas y externas de la Nacionalización de la Banca.** Ponente: Ma. Concepción Nájera Badiño. Mesa de Trabajo.
- 3a. Ponencia: Tema: **Canalización de las actividades de la Banca.** Ponente: Aurea Carmen Navarrete Arcona. Mesa de Trabajo.

Clausura.

amable, que ha creado innumerables generaciones con su saber y su ejemplo. Por ello la Facultad de Ingeniería le ha designado como uno de los candidatos más puros que ha creado en su seno.



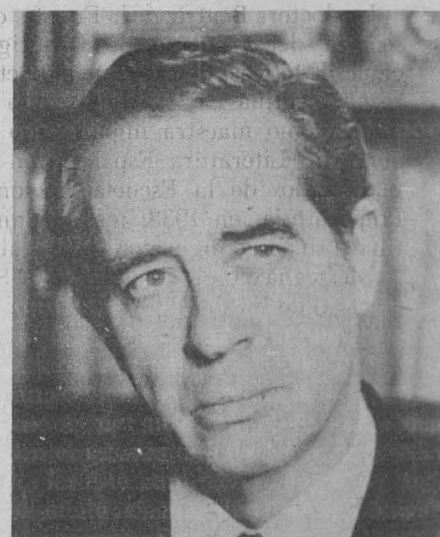
Ingeniero Oscar de Buen y López Heredia.

El maestro Oscar de Buen y López Heredia no ocupó ningún cargo público relevante; en consecuencia, es un candidato de la mayor pureza académica, es un maestro típico que ha dado toda su vida y todo su esfuerzo a la educación de los estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Por su parte, el doctor Carlos Campillo Serrano, consejero universitario, profesor de la Facultad de Medicina, subrayó que el doctor Ramón de la Fuente, durante sus 37 años de vida académica y profesional, ha sido un buen ejemplo de maestro, formador de profesionistas, innovador en el campo de las ideas psiquiátricas y de la psicología médica, impulsor y promotor de esta especialidad, tanto a nivel nacional como internacional.

Destaca en la obra del doctor Ramón de la Fuente su dedicación por más de tres décadas a la enseñanza en

la Facultad de Medicina. Su labor se ha desenvuelto tanto en el nivel de pregrado, en el campo de la psicología médica, la psiquiatría y la salud mental, como en el nivel de posgrado en cursos de especialización y maestría.



Doctor Ramón de la Fuente Muñiz.

El doctor De la Fuente, dijo, ha sido una persona vinculada estrechamente con la vida institucional de la UNAM, como miembro del Consejo Técnico de la Facultad de Medicina, de varias comisiones y, más señaladamente, como miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM de 1968 a 1974. De 1968 a la fecha es jefe del Departamento de Psicología Médica, Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina.

Fue presidente de la Academia Nacional de Medicina, prosiguió; en 1972 fue electo miembro de El Colegio Nacional y fue miembro del Consejo de Salubridad General, de 1977 a 1980. Asimismo, el doctor De la Fuente ha sido fundador de diversos organismos e instituciones que han señalado etapas importantes en el desarrollo de la psiquiatría en el país, entre ellas, la Asociación Psiquiátrica Mexicana y el Instituto Mexicano de Psiquiatría.

Por sus contribuciones ha gozado de prestigio internacional, pues ha sido vicepresidente de la Asociación Psiquiátrica de América Latina, vicepresidente de la Asociación Mundial de Psiquiatría y actualmente es vicepresidente de la Federación Mundial de Salud Mental.

También es miembro del Comité de Expertos de la Organización Mundial de la Salud y de la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes y Sustancias Psicotrópicas de la Organización de las Naciones Unidas.

Finalmente, el doctor Carlos Campillo Serrano destacó que en el área editorial el doctor Ramón de la Fuente ha sido fundador de varias de las publicaciones más prestigiosas en su campo, como la Revista Mexicana de Psicología, Psiquiatría y Psicoanálisis y las revistas Psiquiatría y Salud Mental. Es director de la colección de psicología, psiquiatría y psicoanálisis del Fondo de Cultura Económica.

Asimismo, durante la sesión del H. Consejo Universitario, rindieron protesta como consejeros universitarios el doctor Luis Esteva Maraboto y la licenciada en enfermería Esther Hernández Torres, directores del Instituto de Ingeniería y de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, respectivamente; y los consejeros alumnos, Germán Álvarez Mendiola y José Antonio Torres Landa Castelazo, propietario y suplente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Adalberto Moreno Castillo y Juan Eduardo Martínez Leyva, propietario y suplente de la Facultad de Economía; Mario Alberto Cruz Ramírez y Baltazar García Montes, propietario y suplente de la Facultad de Arquitectura; Enrique Soto Equibar, suplente de la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades.

El H. Consejo Universitario aprobó el dictamen de la Comisión del Mérito

Universitario, en el sentido de que se designara al alumno Arturo Álvarez Buyla Rocas como ganador de la medalla Gabino Barreda por el mejor promedio al término de su carrera de investigación biomédica básica de los ciclos profesional y de posgrado del Colegio de Ciencias y Humanidades, generaciones 1978-1 y 1982-2.

Asimismo, el H. Consejo Universitario conoció de las renunciaciones de los directores de la Facultad de Ingeniería, ingeniero Javier Jiménez Espriú; de la Facultad de Medicina, doctor Carlos Mac Gregor; de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, doctor Héctor Fernández Varela; y del Instituto de Física, doctor Jorge Flores.

En la sesión ordinaria se aprobó también el dictamen de la Comisión del Trabajo Académico sobre las propuestas aprobadas por los consejos técnicos de las facultades de Ciencias, Filosofía y Letras e Ingeniería, en el sentido de que en la Facultad de Ciencias la materia de Geometría Moderna I pasará a ser obligatoria del primer semestre; en la de Filosofía y Letras se reestructurará el área de Literatura Mexicana y en la Facultad de Ingeniería se modificarán los planes de estudio y programas de las carreras de ingeniero geólogo e ingeniero geofísico.

También se aprobó que la Facultad de Ingeniería modificase el plan de estudios y programas de la maestría y doctorado en ingeniería hidráulica; crease la maestría en ingeniería en el área de aprovechamientos hidráulicos y explotación de recursos energéticos del subsuelo y el doctorado en ingeniería en la especialidad de aprovechamientos hidráulicos.

Asimismo, en la sesión ordinaria del H. Consejo Universitario se designó al bufete del contador público independiente Wilfrido Castillo Miranda para dictaminar la cuenta anual 1982 de la Universidad Nacional Autónoma de México. ■

Programa Universitario Justo Sierra

PERSPECTIVAS FINANCIERAS DE LA ECONOMIA MEXICANA

El Programa Universitario Justo Sierra, invita a la comunidad universitaria y al público en general al ciclo de conferencias sobre el tema: **Perspectivas financieras de la economía mexicana**, que tendrá lugar los días 27, 28 y 31 de enero y 1º, 2, 3 de

febrero, a las 19:00 h, en el Auditorio Justo Sierra, ubicado en el antiguo edificio de la Escuela Nacional Preparatoria No. 1, entrada por Justo Sierra No. 16.

Este evento contará con la participación de ponentes de la UNAM, UAM, El Cole-

gio de México, CIDE y del sector público, y se desarrollará conforme al siguiente

PROGRAMA:

Enero
Jueves 27: Gasto público y financiamiento del sector público.
Viernes 28: Balanza de pagos y tipo de cambio.
Lunes 31: Instituciones financieras internacionales.
Febrero
Martes 1º: Banca nacionalizada.

Miércoles 2: México y las instituciones financieras.

Jueves 3: Financiamiento externo.

El objetivo del ciclo será proporcionar a los asistentes los elementos básicos para el análisis de la situación financiera de la economía mexicana y ofrecer un foro para la discusión de los temas presentados. Las conferencias tendrán una duración aproximada de dos horas e incluirán una sección de comentarios y otra de preguntas y respuestas.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

• ADMINISTRACION DE EMPRESAS Y CONTADURIA

DEMANDA No. 48: Solicita titulados de la carrera de administración de empresas o contaduría, horario completo, sueldo de \$50,000.00 a \$90,000.00 mensuales, para los puestos de analista financiero senior y junior. Requisitos: el senior dos años en análisis financieros y el junior 1 año, inglés de 90% a 100%, sexo masculino.

DEMANDA No. 58: Solicita administrador de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo abierto, para el puesto de subgerente. Requisitos: dos años con personal y a nivel administrativo contable, sexo masculino, viajará un 50%.

DEMANDA No. 62: Solicita contadores públicos, pasantes, horario completo, sueldo: auditores: \$25,000.00 a \$35,000.00 mensuales, auxiliares auditoría: \$20,000.00 a \$25,000.00 mensuales, experiencia 1 año en el puesto o similar.

DEMANDA No. 56: Solicita pasante de la carrera de contaduría, horario matutino, sueldo \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de prácticas administrativas y comerciales.

DEMANDA No. 52: Solicita titulados en contaduría, horario completo, sueldo de \$28,000.00 a \$35,000.00 mensuales, para el puesto de supervisor de costos, experiencia 1 año en puesto similar, sexo masculino.

DEMANDA No. 50: Solicita titulados de contaduría, horario completo, sueldo de \$100,000.00 mensuales, para el puesto de contraloría, sexo masculino, inglés 100%, experiencia: 2 a 5 años en puesto similar.

• DERECHO

DEMANDA No. 49: Solicita titulado de la carrera de derecho, horario completo, sueldo de \$100,000.00 mensuales, para el puesto de gerencia de área legal. Requisitos: inglés 100%, sexo masculino, dos años dentro del área legal.

• FISICO MATEMATICO

DEMANDA No. 60: Solicita pasante de las carreras de física, matemáticas o ingeniería, horario matutino: 6 horas, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de física.

• INGENIERIA

DEMANDA No. 51: Solicita titulado de ingeniería o administración, horario completo, sueldo de \$92,000.00 a \$115,000.00 mensuales, para el puesto de gerente de sistemas. Requisitos: experiencia en bodegas, métodos y procedimientos, inventarios y tráfico, inglés 100%, sexo masculino.

• FILOSOFIA Y LETRAS

DEMANDA No. 57: Solicita pasante de letras españolas, horarios matutino y vespertino, 3 y 4 horas, respectivamente, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de literatura.

DEMANDA No. 61: Solicita pasante de letras inglesas, horario matutino: 9 horas, sueldo de \$250.00 la hora, para el puesto de profesor de inglés, sexo masculino.

• CIENCIAS POLITICAS

DEMANDA No. 53: Solicita licenciados en periodismo, último semestre o pasante, horario: 3:00 a 9:00 h, para el puesto de seleccionador de noticias en los diarios, sexo masculino, salario mínimo.

DEMANDA No. 54: Solicita licenciados en periodismo, último semestre o pasantes, horario de 3:00 a 9:00 h, para el puesto de redactor de noticias en los diarios, salario mínimo, sexo masculino.

• PREPARATORIA

DEMANDA No. 20: Solicita estudiante de preparatoria, horario completo, salario mínimo, para el puesto de auxiliar de almacén, sexo masculino.

Para inscripción en la BUT (sita entre Ingeniería y Arquitectura) los interesados deberán presentar dos fotografías, Carta de Pasante, o Cédula Profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

DIRECCION GENERAL DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.
DEPARTAMENTO DE PRESTACIONES SOCIALES.
BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO.

EL ANALISIS DEL DISCURSO...

→ 7

Durante la primera sesión expusieron el doctor Horacio Jinich, miembro de la Academia Nacional de Medicina; el doctor Gilberto Giménez, del Instituto de Investigaciones Sociales; el doctor Antonio Alcalá, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, y la maestra Tatiana Bubnova, del Instituto de Investigaciones Filológicas.

Controversia ideológica en torno al VI Informe de JLP

"La controversia ideológica en torno al VI Informe de José López Portillo, ensayo de análisis argumentativo", fue el tema que abordó el doctor Gilberto Giménez, quien aseguró que el VI Informe de Gobierno del ex-presidente José López Portillo, con sus antecedentes y consecuentes, constituye un observatorio privilegiado para el analista del discurso político ya que permite observar holgadamente su funcionamiento en una coyuntura excepcionalmente crítica; y también porque da pauta para experimentar de cerca el peso histórico y político de las materialidades discursivas, precisó.

Indicó que en los últimos meses de intensa circulación discursiva en la "escena política mexicana" ha quedado claro, por un lado, la imposición casi brutal de los tópicos y de los argumentos del debate político por la coyuntura económica y, por otro, la modificación y redefinición progresiva de esa misma coyuntura por el curso de la confrontación discursiva que alcanza su clímax en el mencionado Informe de Gobierno, el cual forma parte de esos casos raros en que la fuerza performativa del discurso político, constituyendo nuevas materialidades, hechos, experiencias y acontecimientos, se manifiesta con particular claridad.

La novedad del discurso del mencionado Informe —dijo— radica en que fue un discurso emergente que

rompió no solamente con los estereotipos discursivos y la retórica habitual, sino también con la estructura acostumbrada de su propio discurso en el pasado; transgredió deliberadamente el género de los "informes de gobierno" y de las expectativas ligadas a la recepción de este género de discursos.

Por último, precisó el doctor Giménez, fue un discurso extremadamente polémico y tensional, en contraste con el tono habitual del discurso priista y de su propio discurso en el pasado. Los discursos emergentes —explicó— irrumpen dentro de una formación discursiva como algo nuevo, sin ámbito de memoria en lo inmediato y sin precedentes próximos; ejemplos de ellos son el discurso profético innovador y, en algunos casos, el discurso revolucionario.

A juicio del doctor Gilberto Giménez el discurso de López Portillo en su VI Informe (el discurso de la nacionalización) debe caracterizarse indudablemente como un discurso emergente en la medida en que manifiesta una clara discontinuidad con la estructura tópico-argumentativa habitual de los informes de gobierno.

El VI Informe provocó novedad y sorpresa y fue recibido con incredulidad aún por los propios afectados y despertó la sensación generalizada de haberse inaugurado con este discurso otra historia, un nuevo México o nuevo país.

Más adelante explicó que los informes de gobierno suelen tener una estructura estereotipada de recuento de actividades, de balance y de rendición de cuentas. Su función política es la legitimación de la gestión gubernativa mediante la argumentación pragmática, que le es consubstancial, subrayó el doctor Giménez.

El Informe analizado —prosiguió— está lejos de ser un mero "informe"; casi puede decirse que actuó como un pretexto para intervenir políticamente sobre la coyuntura, para realizar actos políticos de gran envergadura, como la renovación solemne del apoyo a Nicaragua, la ratificación de la política exterior en Centroamérica, la de-

nuncia de las "dicotomías hegemónicas" del imperialismo como ajenas a la realidad latinoamericana y, sobre todo, la nacionalización de la banca privada.

Algunas notas sobre el discurso médico

Por otra parte, en su intervención el doctor Horacio Jinich, de la Academia Nacional de Medicina, comentó sobre algunas notas en el discurso médico. Informó que en Medicina el discurso constituye no sólo el medio de comunicación entre los miembros de la comunidad de profesionales de la medicina sino un medio de comunicación con los objetos mismos de la profesión médica, es decir, con los pacientes.

La entrevista, la toma de la historia clínica, la descripción que de sus síntomas y quejas hacen los pacientes, forman parte crucial del acervo de conocimientos médicos y, por ende, de la "teoría y práctica de la medicina", especificó el expositor.

Apuntó luego que el proceso de distanciamiento que existe entre médico y paciente se inició cuando René Laennec inventó en 1816 el estetoscopio. En la actualidad —dijo— el laboratorio, los rayos roentgen, la endoscopia, el ultrasonido, la tomografía computarizada y la resonancia magnética nuclear han acelerado ese distanciamiento.

De esta manera, la medicina moderna se encuentra en un periodo de poderío y perplejidad, y no obstante los grandes hospitales y sus impresionantes máquinas, el público se encuentra insatisfecho y se da un retorno a la medicina popular y tradicional en la que proliferan sistemas médicos paralelos, mismos que reclaman un retorno a una medicina que se ocupe del enfermo y no de la enfermedad y en el que el diálogo, la entrevista y el discurso vuelvan a ocupar el lugar que nunca debió haber perdido, manifestó el doctor Jinich.

Declaró que "todo discurso médico es un ejercicio terapéutico; y en algunos casos es el único y principal agente terapéutico, por lo que constituye en-

tonces uno de los elementos esenciales de la llamada psicoterapia. "En todo lugar, en todo tiempo, con todo paciente, con todo médico, voluntariamente o involuntariamente, consciente o inconscientemente, de manera planeada o espontánea, con efectos positivos o negativos, el discurso del médico ejerce una influencia significativa en la evolución del padecer de naturaleza médica del paciente, y puede afirmarse que el discurso médico es terapéutico o nocivo".

Finalmente explicó que los estudios de la consulta médica han hecho resaltar que los síntomas que el paciente presenta carecen a menudo de valor intrínseco, pues más bien son utilizados con el objeto de establecer una comunicación legítima entre el paciente y el médico. Esto se debe quizás a que en una parte considerable de la sociedad contemporánea existe una falta de comunicación humana y una "conspiración de silencio", tal vez porque al paciente le resulta difícil presentar su problemática al desnudo por pena de exponer sus debilidades y vulnerabilidades; así, el paciente busca a través del médico y con el pretexto del síntoma, la posibilidad de obtener apoyo y comprensión de una manera socialmente aceptable.

En otras sesiones, el doctor Antonio Alcalá y la maestra Tatiana Bubnova abordaron los temas "Linguística y análisis del discurso: algunos aspectos" y "Propuestas para una posible tipología del discurso. Los géneros discursivos en Mijail Bajtin", respectivamente.

Durante el evento estuvieron presentes también los doctores José C. Moreno de Alba, director de la Facultad de Filosofía y Letras; Alejandro Velasco Levy, director del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, y Leopoldo Zedillo, director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, así como la maestra Marcela Williamson, directora del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras; la maestra Carmen Villatoro, secretaria general del CCH, y el ingeniero Alfonso López Tapia, coordinador de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato del CCH.

TERNA PARA LA DIRECCION...

→ 3

Asimismo ha participado en diversas conferencias y coloquia y es autor de numerosos artículos en revistas especializadas, principalmente de tipo industrial, y ha recibido diversos diplomas en reconocimiento a su labor docente y de investigación.

El ingeniero Fernando Favela Lozoya es egresado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Dentro de su actividad docente en la Facultad de Ingeniería ha sido profesor de la especialidad de Vías Terrestres, preparada por la División de Estudios de Posgrado para la Secretaría de Educación Pública, asesor de la jefatura del Departamento de Ingeniería Civil en la formulación de los programas del plan de estudios en el área de Construcción; jefe de la Sección de Construcción de la Facultad de Ingeniería de la UNAM; hasta la fecha es profesor del Departamento de Construcción de la Facultad de Ingeniería de la UNAM y coordinador y conferencista de los cursos Movimiento de tierras, Equipo de construcción, Diseño y construcción de pavimentos, Construcción de

puentes y administración de la construcción.

Asimismo, ha participado en múltiples congresos y ha impartido diversas conferencias, tanto en el interior como en el exterior de la República Mexicana. Participó en las reuniones de Planeación y Conferencias sobre Energía en el Hemisferio Occidental, organizadas por The Mitre Corporation (EU) realizadas en Washington, Estados Unidos; Bogotá, Colombia, y Río de Janeiro, Brasil, en el tema "Recursos energéticos en México y Centroamérica".

Actualmente es miembro del Consejo Académico del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica y del Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Dentro de su actividad gremial ha desempeñado diversos cargos en asociaciones civiles de ingenieros.

El doctor Octavio Agustín Rascón Chávez es egresado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, realizó estudios de posgrado en la División de Estudios Superiores de la misma facultad, donde obtuvo el título de maestro y posteriormente el título de doctor en ingeniería. Asimismo ha realizado estudios posdoctorales en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, EU.

Dentro de su actividad docente el doctor Rascón Chávez ha sido profesor de la Facultad de Ingeniería, investigador de tiempo completo en el Instituto de Ingeniería y actualmente titular nivel C definitivo, profesor de la División de Estudios Superiores de la mencionada facultad. Fue investigador asistente del Instituto Tecnológico de Massachusetts y profesor de la Escuela de Ingeniería de la Universidad Iberoamericana.

Ocupó la jefatura de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería y, dentro de esa misma división, dirigió las jefaturas de la Sección de Estructuras y de la Sección de Matemáticas. Actualmente es subdirector del Instituto de Ingeniería de la UNAM.

Por su labor docente y de investigación ha recibido diversas distinciones. De 1979 a la fecha es miembro de la Comisión Dictaminadora del Personal Académico de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería. Pertenece a múltiples asociaciones civiles de ingenieros. ■

DIRECTOR DE COMPUTO PARA...

→ 3

Finalmente explicó que se trabaja en la generación de normas que aseguren el desarrollo de las actividades de computación, con el objeto de que los usuarios dispongan de este servicio de manera eficaz y sin interferencias. Además, se han iniciado planes para capitalizar las aplicaciones y bases de datos registrados y desarrollados en los diferentes institutos y centros, de acuerdo con los autores o responsables, para evitar multiplicación de esfuerzos innecesarios.

Durante el acto también estuvieron presentes el C P Rodolfo Coeto Martínez, secretario general Administrativo; el doctor Jaime Martuscelli, coordinador de la Investigación Científica; la maestra Gloria Domínguez, jefa de la Unidad Administrativa del PUC; el doctor Manuel Portilla, subdirector técnico del PUC; M en C Manuel Álvarez, director de Cómputo para la Docencia, y la actaria Margarita Chávez, directora de Cómputo para la Administración Central.

CONSTRUIR UNA FILOSOFIA...

Explicó que la filosofía se crea después de pasar por una serie de pasiones de la realidad y que a veces las categorías filosóficas se dan a pesar de los mismos filósofos. "Lo importante es transformar nuestra realidad con o sin filosofía".

En este sentido, anotó, no se puede dar una "receta" para hacer filosofía latinoamericana. En último de los casos, dijo, esto no es lo importante, pues en realidad se debe asumir una posición de reflexión y crítica objetiva, utilizando para ello todas las concepciones que puedan servir al entendimiento de la realidad.

"Debe analizarse la problemática propia para tratar de darle solución; por ejemplo, el problema de la dependencia que padece América Latina requiere de una explicación, un entendi-

miento y una solución", enfatizó.

Finalmente, aseguró que los filósofos latinoamericanos, no obstante haber adoptado modelos ajenos, también han creado y con ello han trabajado en aras de una filosofía propia de Latinoamérica.

Correspondió al doctor Antonio Alcalá, jefe de la División de Estudios de Posgrado de la FFyL, a nombre del Instituto de Investigaciones Filosóficas y de la Facultad de Filosofía y Letras, clausurar el ciclo de conferencias con el cual la Universidad, y en particular la citada facultad, honran a uno de los más valiosos profesores universitarios.

Por último, cabe destacar que el acto tuvo lugar el pasado 14 de enero, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. ■

FCPyS

RADICALISMO CAMPESINO Y REVOLUCIONES BURGUESAS

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Centro de Educación Continua, invita al curso de actualización **Radicalismo campesino y revoluciones burguesas**, que impartirá el profesor Jacques Gabayet, del 24 al 28 de enero. Las sesiones se llevarán a cabo en el salón 2 de la facultad, con el siguiente

TEMARIO:

1. **Caso checoslovaco.** El movimiento husita y las alianzas de clase en la guerra campesina.
2. **El caso alemán.** El milenarismo de Tomás Muntser y la formación de la burguesía alemana en 1525.
3. **El milenarismo norteamericano.** La guerra Norte-Sur y el papel del campesinado en estas luchas.
4. **El populismo ruso.** Revueltas agrarias, formación del Estado y su presencia en 1917.
5. **México, el movimiento de Independencia.** El milenarismo mexicano, las alianzas de clase y la formación del Estado.

BIBLIOGRAFIA:

1. **El movimiento husita**, Joseph Macek. Editorial "Nueva Imagen".
2. **En pos del milenio**, Norman Cohn. Alianza Editorial. **Herejía y revolución**, Ernst Bloch y Tomás Muntser. **Las guerras campesinas en Alemania**, Federico Engels.
3. **Los mitos fundadores de la nación**, Elisa Marienraza. Editorial "Masperó".
4. **El populismo y el marxismo en Rusia**, Walicky. Resultados y perspectivas, León Trotsky.
5. **La ideología del movimiento de Independencia**, Luis Villoro. Quetzalcóatl y Guadalupe, Jacques Lafaye. Siglo XXI Editores.

COSTO: \$1,200.00.

Informes e inscripciones: En la DEP/CEC (antiguo edificio de la Facultad de Ciencias, 2º piso), CU. Teléfonos 550-52-15, extensión 3493, y 550-54-94 (directo).

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

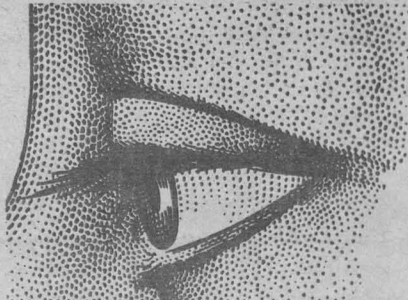
EVOLUCION DEL SALARIO EN MEXICO

La División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través de su Centro de Educación Continua, invita al curso de actualización **Evolución del salario en México**, que impartirá el profesor Jeff Bortz, del 31 de enero al 4 de febrero, de 18:00 a 20:00 h.

EL CAPITAL DE KARL MARX: OBJETIVO, METODO, ESTRUCTURA Y TEMAS ESCOGIDOS

Asimismo, invita a la realización del seminario de formación de maestros **El capital de Karl Marx: objetivo, método, estructura y temas escogidos**, que coordinará el profesor Jorge Veraza, del 31 de enero al 4 de febrero, de 17:00 a 18:00 h.

LA MUJER EN EL DISTRITO FEDERAL



La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Taller la Mujer en las Zonas Urbanas del Departamento de Sociología y el Centro de Estudios del Desarrollo, invita a la conferencia **La mujer en el Distrito Federal**, que dictará la doctora Guadalupe Rivera Marín, bajo la coordinación de la profesora Delia Selene de Dios, del mencionado departamento, mañana a las 17:00 h, en el salón 2 de esta facultad.

JOVEN DANZA MEXICANA...

→ 15

Barro Rojo, grupo de danza contemporánea de la Universidad Autónoma de Guerrero, con Libertango, Monofidedigno, Celebración y El camino, en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 25 de febrero, a las 20:30 h.

Ballet Independiente, con Bagatela, Sueños, Cuatro interior y Sensemayá, canto para matar una culebra, en la Sala "Miguel Covarrubias", el domingo 27 de febrero; a las 20:30 h.

Alternativa, ballet contemporáneo, con sus programas A: Segundo canto, Dos, Anécdotas y Suceso-crónica, el jueves 3 de marzo, a las 12:00 h, en el Teatro de CU, y B: En tres tiempos, Canto tercero, Memorias y Anécdota,

el domingo 6 de marzo, a las 12:00 h. **Taller de Danza Contemporánea "Andamio"**, en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 4 de marzo, a las 20:30 h, y el domingo 6 de marzo, a las 12:00 h.

Tropicanas, con Florentino baila con el diablo (estreno mundial), Las oraciones, La chichamaya, Los porros de tropicana y Bailando al muerto, en la Sala "Miguel Covarrubias", el viernes 11 de marzo, a las 20:30 h.

Ballet Nacional de México, en la Sala "Miguel Covarrubias", el sábado 12, a las 19:00 h; el domingo 13, a las 12:00 h; el viernes 18, a las 20:30 h; el sábado 19, a las 19:00 h, y el domingo 20 de marzo, a las 12:00 h. ■

LOS SINDICATOS NACIONALES...

→ 4

A su vez, los licenciados Lorenzo Arrieta y Víctor Sánchez, miembros del IIS, al intervenir en la primera conferencia del ciclo, indicaron que la duplicidad de funciones de las dos empresas eléctricas existentes en el país, el desaprovechamiento de instalaciones de la Compañía de Luz y Fuerza y de sus trabajadores, así como la práctica del contratismo, evidencian el desorden administrativo y la desorganización de la industria eléctrica nacional.

Igualmente, opinaron que el contratismo y la preferencia por la tecnología extranjera han impedido el desarrollo de la fabricación y procedimientos propios, provocando con ello la existencia de una industria altamente dependiente.

Es necesaria, opinaron, la unificación del sector eléctrico mexicano, es decir, la unión entre el Sindicato Mexicano de Electricistas y el Sindicato Único de Trabajadores Electricistas de la República Mexicana para que esa industria funcione adecuadamente. Sin embargo, dijeron que el SME debe imponer, a como de lugar, la pauta democrática y su experiencia de lucha que desde el pasado ha desarrollado.

Al formarse el sindicato único de electricistas ya no existirá el problema de determinar a quien corresponde tener la titularidad del Contrato Colectivo de Trabajo, lo cual permitiría incluir prestaciones más elevadas y la nivelación de las condiciones de trabajo entre los agremiados, agregaron.

Durante su trabajo titulado "El Sindicato Mexicano de Electricistas en el periodo 1960-1980", los licenciados Arrieta y Sánchez expresaron que con tal unificación lo que se pone en juego

es la estructura organizativa y el historial del SME.

De darse la unificación, el SME debe llegar a la competencia política fortalecido, contando con el concurso de los trabajadores de la industria eléctrica que tengan interés de encauzar la trayectoria democrática e independiente.

Posteriormente, los investigadores indicaron que el SME, al intentar caracterizar el funcionamiento de la industria en que labora, deja abierta la posibilidad de que formule un programa que enfrente las dificultades que la rama eléctrica padece. Los problemas técnicos y administrativos de la Comisión Federal de Electricidad y la Compañía de Luz y Fuerza podrán resolverse con eficiencia y prontitud si se practica la gestión sindical.

De esta manera, enfatizaron el hecho de que sería un acierto aprovechar la experiencia del sindicato de electricistas con más antigüedad en el país. Por ello, ante tal responsabilidad, el SME requiere ampliar y profundizar los estudios que tiene en su haber sobre la materia.

Asimismo, el señor Antonio Guadarrama, miembro de la Comisión de Educación y Propaganda del SME, aseguró que la defensa del Contrato Colectivo y de las zonas de trabajo son dos de los puntos principales que esa organización persigue, mismos que constituyen los obstáculos primordiales para la unificación del sector eléctrico.

Finalmente, los miembros del SME apelaron al conocimiento de los investigadores universitarios y a los esfuerzos tanto de la comunidad universitaria como de la obrera, para vigilar que los fondos de la nación no sean dispendiados y se utilicen en la construcción de obras que beneficien a la población del país. ■

Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

TIPOGRAFIA AUTOMATIZADA: SISTEMAS DE IMPRESION

El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas invita a la conferencia "Tipografía automatizada: sistemas de impresión", que dictará el profesor Arturo Olvera el viernes 21 de enero, a las 12:00 h, en el salón 406 (cuarto piso) del instituto.

Síntesis: cuando TEX (sistema de tipografía automatizada desarrollado por Donald Knuth, de la Universidad de Stanford) termina de compilar un texto, activa un conjunto de programas cuya finalidad es plasmar en papel los comandos de impresión producidos por TEX, sistema que produce un código de comandos que representa en forma abstracta la imagen de texto que el usuario desea tipografiar. Es labor del programa formateador y del programa impresor el simplificar y traducir el código producido en puntos, los cuales se imprimen en papel.

En esta plática se discutirá la necesidad de introducir en tipografía códigos abstractos de comandos, la estructura interna de los programas que transforman estos códigos en puntos y su implementación en la PDP 11/34 del IIMAS.

cine



El jugador, de Fedor Dostoyevski, en los salones de Uso Múltiples del CCH Oriente, 11:00 y 17:00 h, hoy, y en CCH Vallejo, 11:00 y 17:00 h, mañana.

Las cosas de la vida (Francia 1969), director: Claude Sautet, en la Sala "José Revueltas", Centro Cultural Universitario, 16:30 y 20:30 h, hoy.

La sospecha (1941), de Alfred Hitchcock, en la Sala "Julio Bracho", Centro Cultural Universitario, 12:00, 16:30, 18:30 y 20:30 h, hoy.

En el Auditorio "Julián Carrillo"

HISTORIA Y MITO EN EL CINE NACIONAL



La Dirección General de Extensión Académica, el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y Radio UNAM invitan al curso **Historia y mito en el cine nacional**, que será impartido por el profesor Andrés Luna, del 26 de enero al 16 de marzo, de 18:00 a 20:30 h, en el Auditorio "Julián Carrillo" de Radio UNAM (Adolfo Prieto N° 133, colonia Del Valle), de acuerdo al siguiente

TEMARIO:

1. De la epopeya trágica.
2. La Revolución folclorizada.
3. La reacción posporfiriana.
4. La epopeya traicionada.
5. El melodrama trágico.
6. El zapatismo en el cine: una recapitulación.
7. La Revolución se ausenta.

Este curso tiene como objetivo general realizar un análisis materialista histórico del fenómeno de la Revolución Mexicana, concretado en el cine.

Informes e inscripciones: a los teléfonos 555- 51-59 y 687-06-96.

conferencias



Averías de la nave (destrucción de ecosistemas), por Irene Pisanty, en el

foro de la Librería Gandhi (Miguel Ángel de Quevedo N° 128), 20:00 h, hoy.

En el auditorio de la Facultad de Ciencias:

Biología celular, por el doctor Gerardo Vázquez Nih, hoy a las 9:00 h.

Biología molecular y genética, "El gen: pasado, presente y futuro", por el M en C Víctor Manuel Valdés, hoy a las 17:00 h.

En la ENEP Aragón:

Las reformas a la Ley de Títulos y Operaciones de Crédito y a la Ley sobre Sociedades Mercantiles, por Margarita García Alejo, en el Salón A-1007, 10:00 h, hoy.

Políticas y autosuficiencia alimentarias, por el ingeniero Rony Smart, en el auditorio A-1, 11:00 h, hoy.

El maíz. Sistemas de cultivo y sus perspectivas en México, por el ingeniero Carlos Montañez, en el auditorio A-9, hoy a las 18:00 h.



Derecho mercantil, por los licenciados Alberto Solís M. y Antonio Luna Caballero, en el salón 1008, 18:30 h, hoy.

Las reformas constitucionales en materia económica, por el licenciado Jaime Hernández Sánchez, en el salón 1007, 10:00 h, mañana.

De lo útil a lo estético en el diseño, por el D I Miguel Novoa Aguilar, en el auditorio A-9, 10:15 h, viernes 21.

Psicología y composición en el color, por el licenciado Víctor Velázquez García, en el auditorio A-9, 11:00 h, viernes 21.

Semiótica de la forma, por el licenciado Leobardo Cornejo Murga, en el auditorio A-9, 11:45h, viernes 21.

Forma y contexto como conjunto, por el DI Gabriel Simón Sol, en el auditorio A-9, 12:30 h, viernes 21.

Las reformas al Código Civil, artículos 1916, 1916 bis y 2116, por el licenciado Roberto Ríos Torres, en el salón 1008, 18:30 h, viernes 21.

danza



Danza Libre Universitaria, directora: Cristina Gallegos, en el auditorio A-1 de la ENEP Aragón, 12:00 h, mañana.



Temporada "Joven Danza Mexicana". Danza Libre Universitaria, dirección: Cristina Gallegos; en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00h, jueves 20 y domingo 23.

Temporada Danza Universitaria Extramuros, Ballet Folclórico Infantil de la Ciudad de México; dirección: Enrique Bobadilla, en el pueblo de

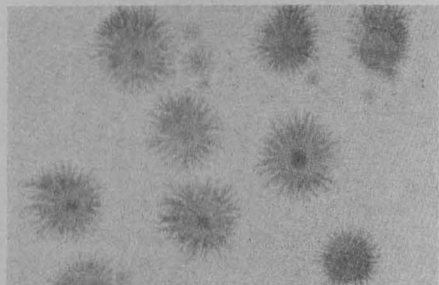
San Miguel Tecamachalco, Tecamachalco, Estado de México, 11:00 h, sábado 22.

exposiciones



Los orígenes del cinematógrafo, aparatos cinematográficos antiguos, proyección de filmes de los orígenes del cine, de lunes a viernes, 10:00 a 20:00 h, en el CCH Azcapotzalco.

Exposición de motores Stirling, modelos que datan desde el siglo pasado hasta los más recientes, en el Centro de Instrumentos. Visitas de 12:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.



El color del agua. Galería de Profesores Universitarios. Exposición de acuarelas del maestro Rafael Alfaro, en el Edificio "B" de la Facultad de Química. Abierta hasta el 31 de enero.

Paisajes planetarios, muestra de 28 fotografías a color de Mario Mutschlechner.*

Pintura mural urbana, 140 fotografías a color que ilustran la vieja tradición de pintar el exterior de los edificios con formas artísticas, y cómo se ha desarrollado y difundido en Inglaterra.*

Personajes y colores, serie de dibujos a lápiz, tinta, lápices de colores, acuarelas, con superposiciones de recortes de papel y textiles, realizados por Jaramar Soto Soria.*

* Estas exposiciones estarán abiertas hasta el 30 de enero, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes.



Escultura griega, 3000 a.n.e. a 300 n.e., en el Auditorio "Javier Barros Sierra" de la Facultad de Ingeniería, Circuito Interior, CU. Visitas de lunes a viernes, horas hábiles.

Georges Méliés, en el Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad (Nuevo Bosque de Chapultepec), formada de 17 paneles elaborados por el Centro Georges Pompidou de Francia. Abierta de martes a domingos, de 10:00 a 18:00 h.

El cartel en el lenguaje cinematográfico, diseños gráficos sobre cine, realizados por artistas alemanes, italianos, rusos, cubanos y mexicanos, en la Preparatoria N° 1 "Gabino Barrera" (Avenida de las Torres y Aldama, Tepepan, Xochimilco). Visitas de lunes a viernes de 10:00 a 20:00 h.

Visión cósmica. El aire en la pintura, de Jaime Montes, en el Auditorio "Salvador Allende" de la Facultad de Medicina. Visitas de lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Cerámica, escultura y dibujo, de Nemesio Estrada Martínez, en el audi-

torio de la Facultad de Ciencias, horas hábiles, de lunes a viernes.

Persianas, fotografías de Jesús González, en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 h. Permanecerá abierta hasta el 3 de febrero.

Figuraciones plásticas del antiguo México, fotografías de Fernando Robles, textos del doctor Rubén Borraz Nuño y de la doctora Beatriz de la Fuente, en el vestíbulo de la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, de lunes a viernes, horas hábiles.

Exposición permanente de Einstein, en la biblioteca de la Facultad de Ciencias, de lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 h.

Taller de fotografía de la Facultad de Ciencias, lunes a viernes, 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 h, en la Aula Magna II de la misma facultad.

Salvemos este bosque, en la Casa de Lago, de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 h.

Exposición de esculturas, del maestro Fermín Valenzuela, en el Edificio A-1 de la ENEP Aragón, de lunes a viernes, horas hábiles.

Imágenes de la vida cotidiana, trabajo del Primer Concurso de Fotografía en la Sala de Exposiciones de la ENEP Acatlán, horas hábiles, de lunes a viernes.

música

Concierto de la OFUNAM, en la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, mañana a las 20:00 h.

Concierto de marimba, con la Marimba Nandayapa, en la Facultad de Odontología, hoy a las 18:00 h.

Concierto de guitarra, con Héctor Saavedra, en el CCH Naucalpan (Callezada de Los Remedios N° 10, Naucalpan, Estado de México), hoy a las 11:00 y 17:00 h.

Dúo Clásico Universitario, en el aula de la Facultad de Ingeniería, hoy a las 11:30 y 18:00 h.

Música clásica, con el Dúo Falcón Limón, en el Auditorio "Gabino Barrera" de la Preparatoria N° 5 (Callezada del Hueso N° 729), mañana a las 12:00 h.

Flauta y guitarra, con Enrique Ulloa Adolfo Perea, en la Preparatoria N° 5, hoy a las 12:00 y 18:00 h.

Eloy Cruz, guitarrista, Ciclo de Música de Cámara "Jóvenes Concertistas" en la Sala "Carlos Chávez" del Centro Cultural Universitario, 19:00 h, sábado 22.

Dúo de piano y cello, con Esperanza Pérez Vázquez y Sergio Rodríguez, en la Sala "Carlos Chávez", 12:00 h, domingo 23.

Niños músicos de Artene, dentro del Ciclo "El niño y la música", bajo dirección de Edna Gómez, en la Sala Nezahualcóyotl, el sábado 22, a las 12:30 h, con obras de Tort.

Beatriz Helguera, piano, dentro del Ciclo "Jóvenes intérpretes", en el Palacio de Medicina, sábado 22, 19:00 h, con obras de Bach, Chopin y Ravel.

Ciclo "Tríos y quintetos", en el Palacio de Minería, domingo 23, 18:00 h, con obras de Mozart y Reger.

Pablo Mazariago, piano, y Edith Quintana, piano y coordinación dentro del Ciclo "Obras maestras para dos pianos", en el Palacio de Minería, domingo 23, 18:00 h, con obras de Bach, Liszt, Guastavino y Shostakovich.

Un encuentro con el tango, en la Sala "Miguel Covarrubias", viernes 22, 20:30 h; sábado 22, 19:00 h, domingo 23, 18:00 h.

radio



Música en imágenes, panorama musical, histórico y geográfico que habla de la evolución, situación actual e importancia que ha tenido el uso de la música en el cine, todos los lunes, en Radio UNAM, de 19:00 a 19:30 h.

El minuto de la Filmoteca, temas en torno al fenómeno cinematográfico, tratados en forma breve, amena e interesante, en Radio Educación, de lunes a viernes, a las 8:57 y 18:57 h.

teatro



Muerte de amor. (Tristán e Isolda), de Luis González de Alba; dirección: Gabriela Olivo de Alba y Ernesto Bañuelos, en el Teatro de Santa Catarina, Coyoacán. De martes a viernes, 20:30 h; sábados, 20:00 h, y domingos, 19:00 h.



El medallón de Mantelillos, ópera semimuda para actores, músicos, potencias infernales y legiones celestiales; dirección: José Caballero, en la Sala "Miguel Covarrubias", Centro Cultural Universitario, de martes a viernes a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.

La falsa historia de Pedro Navaja, popurrí; libreto: Ignacio Díaz Ruiz y Rubén Paguagua, Taller de Actuación del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, en el Teatro de Ciudad Universitaria; jueves y viernes a las 19:00 h, sábados y domingos a las 18:00 h.

Noches islámicas, de Héctor Mendoza; escenografía y vestuario: Kleómenes C. Stamatiades; coreografía: Marcela Aguilar, en el Foro "Sor Juana Inés de la Cruz", Centro Cultural Universitario, de martes a viernes, a las 20:30 h; sábados a las 19:00 h, y domingos a las 18:00 h.

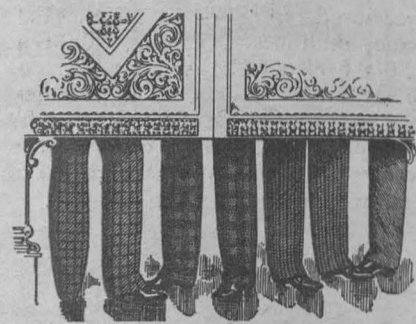
Orinoco, de Emilio Carballido; dirección: Julio Castillo, en el Teatro Gorostiza (Commonfort N° 72), jueves a sábados a las 20:30 h, y domingos a las 19:00 h.

Novedad de la Patria, espectáculo mínimo en épica sordina; basado en "Suave Patria", de Ramón López

Velarde; puesta en escena: Luis de Tavira, en la Casa del Lago, sábados y domingos a las 13:00 h.

A lo mejor todavía, tránsito teatral en dos actos para nínfula, fáunulo y fantasma. Primer premio en el concurso de la revista Punto de Partida 1982, en el Foro EON (Nuevo León N° 80), jueves y viernes, 20:30 h; sábados a las 19:00 y 21:00h, y domingos a las 17:00 y 19:30 h.

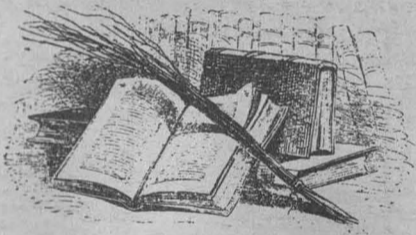
El día del juicio final, auto sacramental del fin del mundo, de fray Andrés de Olmos; puesta en escena: José Luis Cruz, en la Academia de San Carlos (Academia N° 22, esquina con Moneda, Centro), viernes a las 20:30 h, sábados y domingos a las 19:00 h.



Paraíso perdido, obra basada en "Sucesos de ranas y sapos", de Emilio Carballido, y fragmentos de "Un enemigo del pueblo", de H. Ibsen, y "El tío Vania", de Antón Chejov, director: Ignacio Hernández, en la Casa del Lago, sábados y domingos 11:00 h.

Si bien acaba... ¡Bien!, de William Shakespeare, dirección: Raúl Zermeno, con el Foro Teatral Veracruzano, en el Teatro "Juan Ruiz de Alarcón" del Centro Cultural Universitario, martes a viernes, 20:30 h; sábados, 19:00 h, y domingos, 18:00 h.

¡Mexicanos al grito de guerra!, con el Grupo Zumbón, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, hoy a las 13:00 h.



Diálogos de Salvador Novo (producción de la DGAS), en el Instituto Nacional de la Nutrición (Vasco de Quiroga N° 15, Tlalpan), mañana a las 16:00 h.

El genio de Jaime Sabines en "Lento, amargo animal" (poesía), con Laura Zapata y Roberto D'Amico, en la ENEP Aragón, 12:00 y 18:00 h, jueves 20.



14:30 h, en el Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura).

Informes: en el Departamento de Danza, Sala "Miguel Covarrubias", teléfono 655-13-44, extensión 2052.

PROGRAMACION DE DANZA ENERO 1983

(sujeta a cambios)

Jueves 20:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Danza Libre Universitaria.
Dirección: Cristina Gallegos.
Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h.
Boletos: \$40.00.

Viernes 21:
Temporada "Danza Universitaria en las Escuelas"
Danza Libre Universitaria.
Dirección: Cristina Gallegos.
Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón
(Avenida Central y Hacienda Rancho Seco, San Juan de Aragón), 12:00 h.
Entrada gratuita.



Domingo 23:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Danza Libre Universitaria.
Dirección: Cristina Gallegos.
Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h.
Boletos: \$40.00.

Jueves 27:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Seminario de Danza Contemporánea.
Dirección: Raquel Vázquez.
Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h.
Boletos: \$40.00.

Viernes 28:
Temporada "Danza Universitaria en las Escuelas"
Danza Libre Universitaria.
Dirección: Cristina Gallegos.
Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón
(Avenida Central y Hacienda Rancho Seco, San Juan de Aragón), 18:00 h.
Entrada gratuita.

Domingo 30:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Forión Ensamble.
Dirección colectiva.
Sala "Miguel Covarrubias", Centro Cultural Universitario, 12:00 h.
Boletos: \$120.00.

Sábado 29:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Forión Ensamble.
Dirección colectiva.
Sala "Miguel Covarrubias" (Centro Cultural Universitario), 19:00 h.
Boletos: \$120.00.

Domingo 30:
Temporada "Joven Danza Mexicana"
Seminario de Danza Contemporánea.
Dirección: Raquel Vázquez.
Teatro de Ciudad Universitaria (anexo a Arquitectura), 12:00 h.
Boletos: \$40.00.

LA UNIVERSIDAD PARA TODOS

Cursillos, charlas y temas generales. Un programa de interés para usted. De la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de la Fundación Cultural Televisa.

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Jueves 20
Canal 5

8:00 Licenciado Víctor Manuel Castillo. **La asociación en la participación. DERECHO.**

8:30 Licenciada Yolanda Higadera Loyden. **Fuentes del Derecho. DERECHO.**

9:00 Doctores Matilde Valencia Flores, Augusto Fernández Guardiola y José Mario Ojalora, y licenciada María Celina Aguirre. **El sueño. PSICOLOGIA.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**

10:30 **Temas Agropecuarios.**

11:00 **Ciencias Sociales**

11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Doctor Raúl Carrancá y Rivas y licenciado Eduardo Luis Feher. **La pena de muerte. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION UNIVERSITARIA.**

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

Viernes 21
Canal 5

8:00 Licenciados Manuel González Oropeza, Fany Pineda y Rodolfo Lara Ponte. **El marco jurídico de la contaminación. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.**

9:00 Licenciados Manuel González

Oropeza, Fany Pineda y Rodolfo Lara Ponte. **El marco jurídico de la contaminación. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURIDICAS.**

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 **El Hombre y la Administración.**

10:30 **Temas Agropecuarios.**

11:00 **Ciencias Sociales.**

11:30 **Lógica de la Ciencia.**

APOYO ACADEMICO

12:00 Licenciadas Alicia Gojman y Carmen Cano y profesores Emma Rizo, Carmen Castro y Carlos Bribiesca. **Talleres artísticos. ENEP ACATLAN.**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Octavio Rivera Serrano
Rector

Lic. Raúl Béjar Navarro
Secretario General

CP Rodolfo Coeto Mota
Secretario General
Administrativo

Dr. Jorge Hernández y Hernández
Secretario de Rectoría

Lic. Ignacio Carrillo Prieto
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 652-28-35

Ing. Alfredo A. Mustieles
Director General

Departamento de Danza

AUDICION PARA FORMAR GRUPOS DE DANZA Y MUSICA FOLCLORICA

El Departamento de Danza, de la Dirección General de Difusión Cultural, invita a la Audición para formar grupos de danza y música folclórica, que tendrá lugar el viernes 28 de enero, a las



los universitarios, hoy

UNAM

música



teatro



HOY

II Temporada de conciertos didácticos

Armando Merino, piano
AUDITORIO JULIAN CARRILLO
Jueves 20/11:00 h.

Concierto de flauta y guitarra

Enrique Ulloa y Adolfo Perea
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
No. 5
Jueves 20/12:00 y 18:00 h.

Un encuentro con el tango

Cuarteto argentino de tango
Oswaldo Potenza, piano y dirección
Coco Potenza, bandoneón
Bocha Maza, guitarra
Manuel Domínguez, contrabajo
Cantantes: Gabriel Reynal
Fontan Luna
Bailarines: Fernando y Luisa
SALA MIGUEL COVARRUBIAS
Viernes 21/20:30 h.
Boletos: \$160.00 y \$120.00*
(Próximos conciertos: Sábado 22 y domingo 23)

* Descuento a tarjetahabientes
CONASUPO, ISSSTE, INSENI, SCT,
COMACURT, SIC, INBA-SEP, SRE,
FONAPAS, DDF e INFONAVIT.

cine



HOY

Ciclo: Alfred Hitchcock
La sospecha
(1941)
SALA JULIO BRACHO
Jueves 20/12:00 h.
18:30, 18:30 y 20:30 h.
Boletos: \$60.00*

Cine Etnográfico del Brasil

Xingu tierra

(Brasil)
Dir. Maureen Basilliat
12:00 y 18:30 h.

Las cosas de la vida

(Francia 1969)
Dir. Claude Sautet
16:30 y 20:30 h.
SALA JOSE REVUELTAS
Jueves 20
Boletos: \$60.00*

conferencias



Encuentro

La enseñanza y la investigación regionales en México

La investigación y los centros regionales, avances y experiencias
UNIDAD DE SEMINARIOS
DR. IGNACIO CHAVEZ
Jueves 20/9:30 h.

Derecho Constitucional Garantía y Amparo

ENEP ARAGON
10:00 h. Salón 1007
18:30 h. Salón 1008
Jueves 20

Ciclo: La novela y sus autores

¿Qué es la novela?

Paco Ignacio Talbo
CCH AZCAPOTZALCO
Jueves 20/12:00 h.

Grupos topológicos

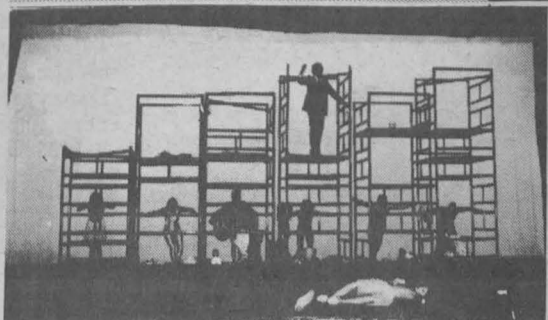
Prof. Wistar Comfort
INSTITUTO DE MATEMATICAS
Jueves 20/16:30 h.

Coloquio

30 años de integración en América Latina

- Teoría y práctica de la Integración en América Latina
- Evolución del Derecho en la Integración. Tratado de Tegucigalpa de 1959. Tratado de Montevideo de 1960. Acuerdo de Cartagena de 1969. Convenio de Panamá de 1975. Tratado de la ALADI de 1980.
- Perspectivas de los Esquemas de Integración Regional
- La Integración de América Latina y los modelos de desarrollo
- La Integración frente al nuevo orden internacional

FACULTAD DE DERECHO
Aula Magna Jacinto Pallares
Del 7 al 11 de febrero/18:00 h.



HOY REANUDA

La falsa historia de Pedro Navaja

Libreto: Ignacio Díaz Ruiz/Rubén Paguga
Montaje y ambientación: Rubén Paguga
Musicalización: José Antonio Alcaraz
Coreografía: Humberto Sandoval
Vestuario: Leonor Salazar
Taller de actuación del Departamento de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras
TEATRO DE CIUDAD UNIVERSITARIA
Jueves y viernes/19:00 h.
Sábados y domingos/18:00 h.
Boletos: \$100.00*

Teatro Itinerante. Ciclo grandes ideas

El paraíso perdido

Collage teatral
Dirección: Ignacio Hernández
con: Dunia Zaldivar, José Canchoila, Luis Miranda e Ignacio Hernández.
FACULTAD DE QUÍMICA
Jueves 20/12:00 y 18:00 h.

MAÑANA REANUDA

Noches Islámicas

Espectáculo de Héctor Mendoza
Escenografía y vestuario: Kleomenes C. Stamatiades
Coreografía: Marcela Aguilar
Con: Marcela Aguilar, Eduardo González, Gilberto González, Jane Haw, Sabino Martínez, Juan Carlos Méndez, Rodolfo Moreno, Rocío Posada, Jesús Reyes, Alberto Rodríguez, Benjamín Salazar, Julián Tabche, Clara de la Torre, Mercedes Vaughan y Patricia Zepeda.
FORO SOR JUANA INES DE LA CRUZ
Centro Cultural Universitario
Martes a viernes/20:30 h.
Sábados/19:00 h.
Domingos/18:00 h.

Asomándose a la biología

Biología celular
Dr. Gerardo Vázquez Nin
Biología molecular y genética
M. en C. Victor Manuel Valdés
FACULTAD DE CIENCIAS
Jueves 20/9:00 y 17:00 h.

La astronave tierra

Averías en la nave
(Destrucción de ecosistemas)
Irene Pisanty
FORO DE LA LIBRERÍA GANDHI
Jueves 20/20:00 h.

deportes

"Los pumas son la imagen de los universitarios en la cancha de fútbol"

HOY

Pumas vs. Tampico Madero

ESTADIO OLIMPIO UNIVERSITARIO
Jueves 20/17:00 h.
Venta de boletos: Club Universitario Nacional, A.C. Av. Revolución No. 1378, Boletónico, taquillas del Estadio (el día del partido desde las 9:00 h.)

televisión

La Universidad para todos

Cursillos, lecciones, charlas y temas generales en un programa de interés para usted

LOS UNIVERSITARIOS ANTE LOS PROBLEMAS DE MEXICO

8:00 h. La asociación en la participación. DERECHO: Lic. Víctor Manuel Castrillo

8:30 h. Fuentes del derecho. DERECHO: Lic. Yolanda Higareda Loyden.

9:00 h. El suelo. PSICOLOGIA. Dra. Matilde Valencia Flores, Dr. Augusto Fernández Guardiola, Dr. José Mario Ojalora, Lic. Ma. Celina Aguirre.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

10:00 h. EL HOMBRE Y LA ADMINISTRACION

10:30 h. TEMAS AGROPECUARIOS.

11:00 h. CIENCIAS SOCIALES.

11:30 h. LOGICA DE LA CIENCIA.

APOYO ACADEMICO

12:00 h. La pena de muerte. DIVULGACION UNIVERSITARIA. Raúl Carranca y Rivas, Lic. Eduardo Luis Feher.



los universitarios y la extensión académica

UNAM

PROGRAMA DE EXTENSION ACADÉMICA PARA LAS ESCUELAS NACIONALES DE ESTUDIOS PROFESIONALES

ENEP IZTACALA

DIBUJO CIENTÍFICO

Objetivo: Entrenar a los estudiantes y profesores de Biología para que observen y tengan un instrumento para fijar las características de los organismos estudiados.
Coordinación: Lic. Manuel Pontes.
Profesora: Elvia Esparza.
Fechas: 22 de enero al 19 de febrero, sábados y domingos, 9:00 a 12:00 hrs.
Sede e informes: Palacio de la Antigua Escuela de Medicina (Brasil 33, esq. Venezuela, Plaza de Santo Domingo).
Dirigido a alumnos y profesores de la carrera de Biología de la ENEP Iztacala.

ADMINISTRACIÓN PARA SERVICIOS DE ENFERMERÍA

Objetivo: Dar a conocer los elementos básicos de administración aplicables en las instituciones de salud.
Fechas: 20 al 28 de enero, 9:00 a 13:00 hrs.
Sede e informes: ENEP Iztacala (Frac. Los Reyes Iztacala, Edo. de México).
Dirigido a estudiantes y profesores de la carrera de Enfermería de la ENEP Iztacala.

ENEP ARAGÓN

ELABORACIÓN DE AUDIOVISUALES

Objetivo: Conocer el proceso de producción de un trabajo audiovisual con fines educativos.
Fechas: 26 de febrero al 9 de marzo, 10:00 a 14:00 hrs.
Sede e informes: ENEP Aragón (Av. Hank González y Rancho Seco s/n. S.J. de Aragón).
Dirigido a estudiantes y profesores de las carreras de Pedagogía, Arquitectura y Diseño Industrial de la ENEP Aragón.

MUSEO DEL CHOPO EXPOSICIÓN

IMÁGENES DE LA VIDA COTIDIANA

Con todos los trabajos participantes en el Primer Concurso de Fotografía organizado dentro del programa de Extensión Cultural en Los Remedios
Inauguración: Miércoles 19 de enero, 12:00 hrs.
Sede: Sala de Exposiciones de la ENEP Acatlán (Av. San Mateo y San Juan Totoltepec, Naulcalpan, Edo. de México).

TALLERES LIBRES

ADOLESCENTES Y JOVENES
LABORATORIO DEL OCIO
ADOLESCENCIA Y SEXUALIDAD
PARA NO LEER AL PATO DONALD

NIÑOS

DANZA CREATIVA INFANTIL

PROGRAMA DE CURSOS DE EXTENSION ACADÉMICA

Este programa tiene el propósito de vincular el quehacer universitario con las necesidades de la comunidad en general. Los cursos son impartidos por profesores universitarios del más alto nivel, son gratuitos, carecen de crédito curricular, no requieren prerrequisitos y se otorga constancia de asistencia.

LA SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE FAMILIA Y SOCIEDAD

Objetivo: Revisar desde un enfoque biosociosocial los elementos que conforman la sexualidad en la etapa de la adolescencia y su trascendencia en el ámbito familiar y social.
Coordinación: T.S. Silvia Quiñones (Depto. de Psicología, Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina).
Profesora: Silvia Quiñones.
Fechas: 25 y 27 de enero y 1o. y 3 de febrero, 20:00 a 21:00 hrs.
Sede: Auditorio "Julán Carrillo" de Radio UNAM (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle).

HISTORIA Y MITO EN EL CINE NACIONAL

Objetivo: Proporcionar un análisis materialista-histórico de la Revolución Mexicana en el cine nacional.
Coordinación: Prof. Alejandra Aguilar (Centro Universitario de Estudios Cinematográficos).
Profesora: Andrés de Luna Olivo.
Fechas: 26 de enero, 2, 9, 16 y 23 de febrero, 2, 9 y 16 de marzo. Miércoles, 18:00 a 20:30 hrs.
Sede: Auditorio "Julán Carrillo" (Adolfo Prieto 133, Col. del Valle).

Informes e inscripciones:
DIRECCIÓN GENERAL DE EXTENSION ACADÉMICA
1do. piso de la Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria
Teléfonos: 550-51-55 y 550-51-56.
Y en las respectivas sedes de los cursos.

SIGLO XVII MEXICANO LITERATURA, ARTES, FILOSOFÍA E HISTORIA

Objetivo: Reconocer las características literarias, artísticas, filosóficas e históricas del Barroco Mexicano
Coordinación: Prof. Juan López Chávez (Facultad de Filosofía y Letras).
Profesores, temas y fechas:
Dolores Bravo Arriaga:
- EL BARROCO EN MÉXICO. LA LITERATURA - 24, 26 y 28 de enero.
Martha Fernández:
- EL ARTE BARROCO NOVOHISPANO - 25 y 27 de enero.
Carmen Rovito:
- PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA LA MODERNIDAD EN SOR JUANA Y SIGUENZA - 1o. y 3 de febrero.
Bryan Connaughton:
- PANORAMA HISTÓRICO Y SOCIOECONÓMICO - 31 de enero, 2 y 4 de febrero.
Horario: 19:00 a 20:30 hrs.
Sede: Librería UNAM Insurgentes (Insurgentes Sur 299).

LA GEOMETRÍA EN LA NATURALEZA Y EN LAS ARTES PLÁSTICAS

Objetivo: Divulgar algunos aspectos del mundo natural a través de la geometría como ciencia puente con las artes plásticas.
Coordinación: Mtro. Sergio Hernández (División de Posgrado de la ENAP).
Profesor: Melquiades Herrera.
Temas y fechas: - EL DESNUDO CUERPO DE APOLO - 17 de febrero/18:00 hrs.
- SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE. PTOLOMEO vs. COPÉRNICO - 24 de enero/18:00 hrs.
- EL BAILE DE LA GEOMETRÍA - 3 de marzo/18:00 hrs.
Sede: Academia de San Carlos (Academia 22, Centro).



Se invita al público en general a la

EXPOSICIÓN DE GENÉTICA

FACULTAD DE MEDICINA
Visitas: Del 11 al 21 de enero
Sede: Auditorio Principal de la Facultad de Medicina (Circuito Interior de la Ciudad Universitaria, entrada Cerro del Águila).

ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN SAN ILDEFONSO PARA EL PÚBLICO EN GENERAL

MESOAMÉRICA

CICLO DE CONFERENCIAS
QUÉ ES MESOAMÉRICA
Jaime Litvak King
19 de enero
LA FORMACIÓN DE MESOAMÉRICA
Mari Carmen Serra
26 de enero
LAS LENGUAS EN MESOAMÉRICA
Leopoldo Valiñas
2 de febrero

LA FRONTERA NORTE DE MESOAMÉRICA
Morrison Limón
9 de febrero
MESOAMÉRICA Y LA CONQUISTA
Patricia Pastor
16 de febrero

Horario: Miércoles, 18:00 hrs.

EXPOSICIÓN

Inauguración: Miércoles 19 de enero, 18:00 hrs.
Sede de ambos eventos: Antiguo Edificio de la Escuela Nacional Preparatoria, Tercer patio, segundo piso (San Ildefonso 33, frente al Templo Mayor, a dos cuadras de la estación "Zócalo" del Metro).
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

PARTICIPEMOS TODOS EN LA VIDA UNIVERSITARIA

