



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. IV N° 40. CIUDAD UNIVERSITARIA 19 DE JUNIO DE 1980

Dentro del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria

SEGUNDO ENCUENTRO DE PLANEACION UNIVERSITARIA

- Preocupación de la UNAM por contribuir a la configuración de un sistema coherente de educación superior
- Esfuerzos para consolidar las unidades de planeación institucionales y coadyuvar en las acciones de la CONPES
- El intercambio de experiencias, la forma más académica de perfilar un estilo de planeación universitaria.

→ 5

Conferencia en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes LOS EXPONENTES DEL PROCESO POLITICO CONSTITUCIONAL

- Forma parte del ciclo "La Problemática Constitucional en Iberoamérica"
- Trabajo basado en la investigación que realizó el Abogado General de la UNAM sobre la dictadura constitucional

→ 6

En el Centro Médico Nacional II SIMPOSIO SOBRE PLANIFICACION DE LOS RECURSOS HUMANOS DE ENFERMERIA

- A nombre del Rector, fue inaugurado por el Director de la Facultad de Medicina
- La atención de la salud en México requiere de personal en cantidad suficiente y calidad adecuada

→ 3

En acto presidido por el doctor Guillermo Soberón

I COLOQUIO DE ANTROPOLOGIA FISICA "JUAN COMAS"

- Homenaje al destacado antropólogo, impulsor de esta disciplina a nivel nacional e internacional

→ 2

En el Palacio de Minería HOMENAJE AL MAESTRO SOTERO PRIETO

- Fundador indirecto de la Facultad de Ciencias
- Entregó con inteligencia la mitad de su vida a la Universidad

→ 7

Otorgada por el Ministerio Francés de las Universidades

DISTINCION AL COORDINADOR DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA

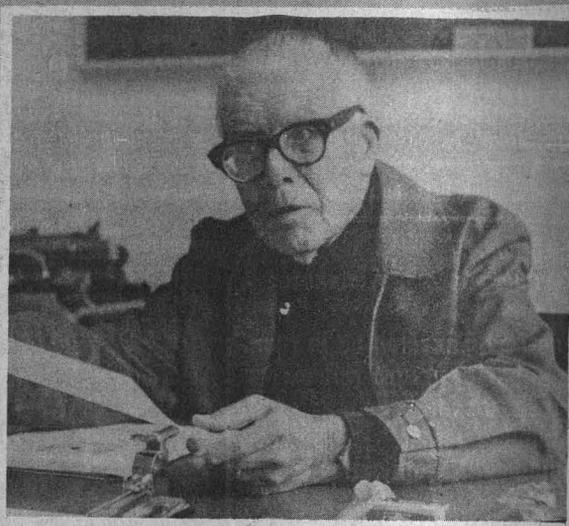
- Le fue conferido el grado de Oficial de la Orden de las Palmas Académicas
- Esfuerzos conjuntos de las autoridades francesas y mexicanas en materia de colaboración sobre ciencias del mar

→ 4.

En este número: **UNIVERSIDAD EN MARCHA (9)**

En acto presidido por el doctor Guillermo Soberón

I
**COLOQUIO
DE
ANTROPOLOGIA
FISICA
"JUAN COMAS"**



Doctor Juan Comas

Al declarar inaugurados los trabajos del I Coloquio de Antropología Física "Juan Comas", el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, manifestó su complacencia por la realización de este evento, el cual se llevó a cabo hasta el día de ayer en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, de Ciudad Universitaria.

Acto seguido, la doctora Adelaida Díaz Ungría, coordinadora de la primera sesión, proveniente de la Universidad Central de Venezuela, hizo una breve semblanza del doctor Juan Comas, quien fuera un destacado antropólogo e impulsor de la disciplina a nivel nacional e internacional y en cuyo homenaje se efectuó este encuentro.

En la ceremonia también hizo uso de la palabra el doctor Jaime Litvak King, director del Instituto de Investigaciones Antropológicas, dependencia universitaria organizadora del evento, quien durante una breve alocución se refirió al desarrollo de la antro-

pología hasta la actualidad, particularmente la física, luego de lo cual señaló la necesidad de implementar más reuniones como ésta, en la que confluyen especialistas de distintas ramas ligadas con esa disciplina.

Durante la primera sesión del Coloquio, el doctor Carlos Zavala dio lectura a una ponencia del trabajo **Distancias génicas en poblaciones indígenas en México**, elaborado por él y los doctores Silvia Alatorre y Rubén Lisker, todos ellos investigadores de la sección de Genética de Población del Instituto Mexicano del Seguro Social y del Instituto Nacional de Nutrición.

Entrevistado al finalizar su intervención, el doctor Carlos Zavala informó que su trabajo consistió en la obtención de las distancias génicas de 23 subgrupos indígenas pertenecientes a tres grupos lingüísticos: Maya, Mixteco y Náhuatl.

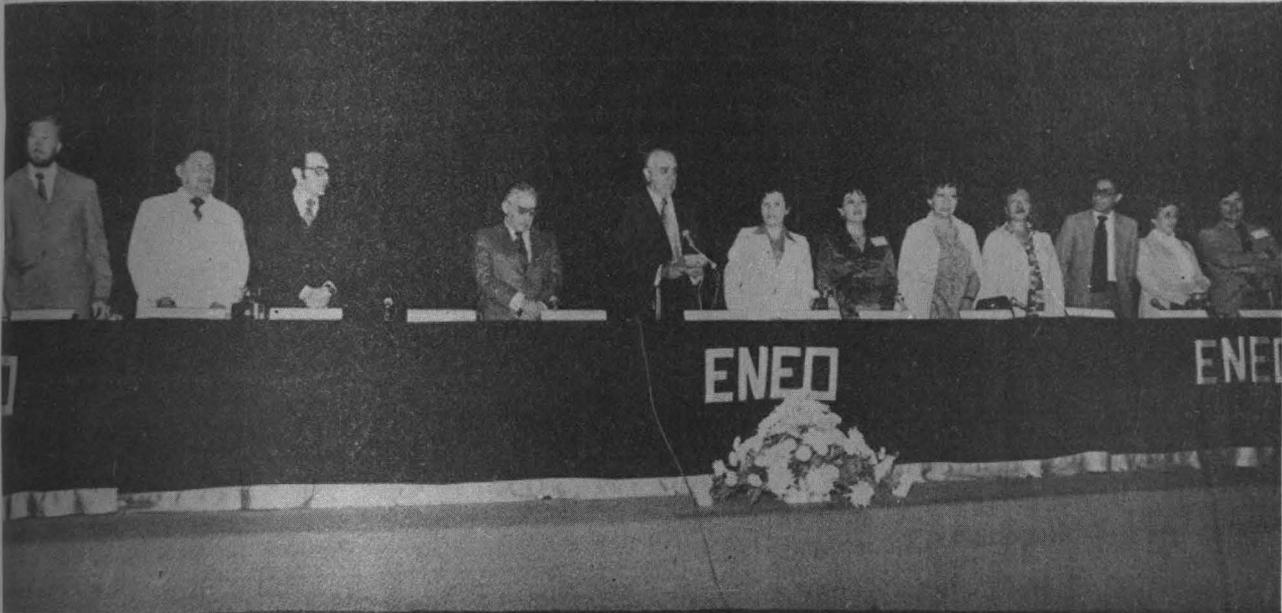
Por medio de este método, que permite ver las similitudes genéticas existentes entre las diferen-

tes poblaciones, se quería averiguar si también se podían medir las diferencias que hay entre las comunidades indígenas, agregó el doctor Zavala.

Finalmente, comentó que la conclusión a la que se llegó es que el método resulta poco sensible para la medición de comunidades que no difieren ampliamente entre sí, sobre todo cuando éstas están entremezcladas, aunque sí es efectivo en las poblaciones con grandes diferencias como podrían ser, por ejemplo, las poblaciones africanas y las indígenas de Latinoamérica, en que sí se obtiene una clara separación.

En este sentido, puntualizó que dados los resultados, habría que seleccionar las muestras de una manera más cuidadosa para obtener los distintos grupos sanguíneos y al mismo tiempo ampliar las muestras, cuidándose de que la población indígena examinada pertenezca realmente al grupo que se le confiere, aunque todo esto sea muy difícil. ■

II SIMPOSIO SOBRE PLANIFICACION DE LOS RECURSOS HUMANOS DE ENFERMERIA



El nombre del doctor Guillermo Soberón, el doctor Octavio Rivero Serrano inaugura el Simposio; lo acompañan en el presidium, en el orden habitual, los doctores Héctor Fernández Varela, Enrique Muñiz Ortiz, Hesiquio Mora Elizondo, Lázaro Benavides, Marina Guzmán Vanmeeter de Cisneros, la enfermera Luz María Beltrán de Inclán, la profesora Gloria Hernández Orozco, la licenciada Rosa Belem Torres, el actuario Cuauhtémoc Valdés y los licenciados Graciela A de Cordero y Amado Luna Gutiérrez

Al inaugurar, en representación del doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, el II Simposio sobre Planificación de los Recursos Humanos de Enfermería, el doctor Octavio Rivero Serrano, director de la Facultad de Medicina, expresó que planear a largo plazo significa que el país compromete acciones benéficas y necesarias sin depender de quienes ocupen los puestos en las instituciones.

Durante el acto, efectuado el pasado día 18 en el Centro Médico Nacional, la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter de Cisneros, directora de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM, manifestó que si la salud debe ser determinada como derecho humano fundamental, se impone como meta una responsabilidad compartida entre los sectores público y privado del país.

Agregó que la filosofía de la atención de la salud en México y los programas nacionales en ese campo requieren de personal en cantidad suficiente y calidad adecuada para que se cubra la demanda de la atención de la salud de todo ciudadano, independientemente de su condición social y el sitio de su residencia.

En este sentido, apuntó, para mejorar la calidad de la atención de la salud, se hace necesario, entre otros factores: una atención especial a la

preparación de los profesionales de esta área, de tal manera que sea acorde a las necesidades sociales y políticas; y la utilización adecuada del personal y una distribución consciente de los profesionales en las zonas rurales y marginadas, mediante la asignación de estímulos que le permitan sentirse satisfecho de la prestación de sus servicios.

Señaló más adelante que durante este Simposio se pretende ofrecer un panorama sobre la planificación en el sector público y en las instituciones de salud, así como del concepto y el perfil profesional de enfermería, entre otros puntos.

Toda esta información, afirmó, dará la oportunidad de planificar la formación del personal de enfermería, teniendo como marco de referencia la situación económica actual del país que afecta directamente el estado de salud de la población, debido a factores tales como la sobrepoblación, el desempleo, el alto costo de la vida, la pobreza y la desnutrición, a los cuales consideró como un reto para la estabilidad de los programas nacionales de salud.

La licenciada Guzmán Vanmeeter apuntó que el Plan Nacional de Salud (1974-1983) establece como metas en la formación y desarrollo de recursos humanos, los siguientes índices de atención: 1 médico por cada 900 habitantes, 1 odontólogo por 5,000 habitantes, 6.7 enfermeras

por 10,000 habitantes o 1 por 1,500 y 14.5 auxiliares de enfermería por 10,000 habitantes.

Por último, comentó que en México existían, en 1975, 20,000 enfermeras, calculándose un ascenso para este año a 30,000 que implica un índice de una por cada 2,300 habitantes.

En la ceremonia estuvieron presentes el actuario Cuauhtémoc Valdés, director general de Planeación de la UNAM; el doctor Héctor Fernández Varela, director general de la ENEP Iztacala; el doctor Lázaro Benavides, director general de Servicios Médicos de la UNAM; la licenciada Graciela A. de Cordero, secretaria académica de la Escuela Nacional de Enfermería; el licenciado Amado Luna Gutiérrez, secretario administrativo de la misma; la licenciada Rosa Belem Torres Rodríguez, presidenta de la Federación Nacional de Asociaciones de Facultades y Escuelas de Enfermería, A.C.; la enfermera Luz María Beltrán de Inclán, jefa del Departamento de Enfermería a nivel nacional del ISSSTE; el doctor Enrique Muñiz Ortiz, jefe de la Sección de Especialidades Paramédicas del Departamento de Estudios de Posgrado del IMSS, y el doctor Hesiquio Mora Elizondo, subjefe de Análisis de Recursos de la Jefatura de Servicios Médicos de la Subdirección General Médica del IMSS.

DISTINCION AL COORDINADOR DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA



El doctor Agustín Ayala Castañares agradece la distinción que le fue otorgada por el Ministerio Francés de Universidades. En la ceremonia estuvieron presentes, entre otras distinguidas personalidades, el doctor Jacques Butterlin, el químico Manuel Madrazo Garamendi, el licenciado Alberto Cancino, el doctor Guillermo Soberón y el excelentísimo señor Jean René Bernard.

El doctor Agustín Ayala Castañares, coordinador de la Investigación Científica, recibió el pasado día 17 el grado de Oficial de la Orden de las Palmas Académicas, consistente en una condecoración y un diploma otorgado por el Ministerio Francés de las Universidades, en un acto al cual asistieron el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM y el excelentísimo señor Jean René Bernard, embajador de Francia en México.

Durante el acto el doctor Jacques Butterlin, consejero Cultural Científico y de Cooperación Técnica de la Embajada de Francia, hizo un elogio de las tareas efectuadas por el doctor Ayala Castañares y las razones que fundamentaron que se le concediera tal distinción.

El doctor Ayala Castañares agradeció al gobierno de ese país la condecoración que le fue conferida, señalando que su relación con científicos franceses se remonta a cerca de 30 años atrás, cuando trabajaba en Petróleos Mexicanos.

“Mis inicios en la micropaleontología —recordó— estuvieron fuertemente influidos por especialistas franceses, y posteriormente, ya incorporado al Instituto de Geografía de la UNAM y con motivo de la primera misión del doctor Butterlin en México, tuve oportunidad de estudiar materiales colectados por él, en el Cretácico de Haití y de publicar esos resultados. Cuando el doctor Butterlin regresó a Francia, algunos de mis alumnos geólogos estudiaron micropaleontología en la Universidad de París, bajo su dirección” agregó.

Más adelante indicó que en la Comisión Oceanográfica Intergubernamental de la UNESCO, en la cual participa ininterrumpidamente desde 1967 y ahora preside, ha sostenido siempre una intensa interacción con científicos franceses, compartiendo con ellos el profundo interés por estimular la investigación marina y la cooperación internacional, así como para coadyuvar al fortalecimiento científico de los países en vías de desarrollo, de modo que puedan participar activamente en los programas de la Comisión.

“Como Coordinador de la Investigación Científica de

la UNAM —afirmó— he participado en numerosas actividades relacionadas con la colaboración científico- tecnológica entre Francia y México. En todo momento he podido constatar la alta calidad científica francesa y la amplia disposición de ese país para contribuir al desarrollo de la investigación universitaria y la de la ciencia en México”.

En este sentido, apuntó que recientemente se celebró un convenio de colaboración entre la Universidad de Burdeos I y la UNAM, firmado por los rectores de ambas Casas de Estudio.

El doctor Ayala Castañares expresó asimismo que dentro del marco del PROMAR del CONACyT, se han hecho esfuerzos conjuntos con las autoridades francesas para racionalizar la colaboración en ciencias del mar y de hacer mejor uso de los recursos existentes, conciliando los intereses institucionales e individuales, por parte de ambas naciones. Los resultados, observó, han sido muy prometedores.

Finalmente, el doctor Ayala Castañares hizo votos para que cada vez más se acreciente la colaboración científica y la fraternidad entre México y Francia.

Durante el mismo acto, el licenciado Alberto Cancino recibió una condecoración similar.

Estuvieron también presentes, entre otros invitados, de la UNAM, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico, el ingeniero Gerardo Ferrando Bravo, secretario general Administrativo, el arquitecto Jorge Fernández Varela, coordinador de Extensión Universitaria, y el doctor Leonel Péreznieta, coordinador de Humanidades, así como los directores generales de la Secretaría de Educación Pública: químico Manuel Madrazo Garamendi, de Relaciones Internacionales; ingeniero Octavio A. Díaz González, de Ciencias y Tecnologías del Mar y el doctor Edmundo de Alba, de Investigación Científica y Superación Académica; asimismo asistió el licenciado Angel Oyarvide, director de Asuntos Bilaterales del CONACyT, en representación del doctor Edmundo Flores, director general de este organismo. □

SEGUNDO ENCUENTRO DE PLANEACION UNIVERSITARIA

II ENCUENTRO DE PLANEACION UNIVERSITARIA

HILLO., SON.
JUNIO 11 AL 13 1980



El pasado día once se llevó a cabo la inauguración del II Encuentro de Planeación Universitaria. En el presidium estuvieron el licenciado Roberto Arizmendi, el actuario Cuauhtémoc Valdés, el C P Horacio López Díaz, los licenciados María de los Angeles Knochenhauer y Alfonso Castellanos Idiáquez, el doctor Gustavo Molina Freaner, el ingeniero Raúl Hernández y el doctor Eleuterio Zamanillo.

Una preocupación constante de la UNAM ha sido contribuir de manera efectiva en la configuración y consolidación de un sistema coherente de educación superior, manifestó el actuario Cuauhtémoc Valdés Olmedo, director general de Planeación de la UNAM, durante la ceremonia de inauguración del Segundo Encuentro de Planeación Universitaria, el cual se realizó en la ciudad de Hermosillo, Sonora, del 11 al 13 del presente, dentro del marco del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria.

Destacan, en ese contexto, la contribución a la aplicación de los acuerdos de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, y la creación y operación del Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria.

En el marco del PCAI, se han desarrollado, en 1978 y en 1979, los cursos de Introducción a la Planeación Universitaria, en colaboración con la ANUIES, y la SEP y algunas instituciones de educación superior, los cuales tuvieron por objetivo contribuir a la preparación de recursos humanos para la función de planeación. A efecto de continuar el esfuerzo para conformar El Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior, en lo relativo a la consolidación de unidades de planeación y al fomento de la planeación regional, y en forma congruente con el Plan de Trabajo del Secretariado Conjunto de la Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, se han programado durante 1980 tres encuentros de planeación universitaria; el primero celebrado en Toluca, México, el mes pasado; el segundo en Hermosillo, Sonora, y el tercero por realizarse en Aguascalientes, el mes próximo.

El encuentro de planeación universitaria permite acrecentar y aglutinar la necesaria interacción entre los responsables de planeación institucional en la convicción de que la comunicación, libre, compartida y amplia, es uno de los elementos básicos para la consolidación del sistema de educación superior del país; y de que el intercambio de enfoques, métodos y sobre todo experiencias en la atención y solución de problemas técnicos de planeación constituye la forma más académica para ir perfilando un estilo propio de planeación

de las instituciones de educación superior en México en su conjunto armónico, coherente y racional.

También hicieron uso de la palabra el doctor Gustavo Molina Freaner, coordinador de la Comisión de Planeación y Desarrollo de la Universidad de Sonora; el doctor Eleuterio Zamanillo Noriega y el licenciado Roberto Arizmendi Rodríguez, miembros del Secretariado Conjunto de la CONPES, y el licenciado Alfonso Castellanos Idiáquez, rector de la Universidad de Sonora, quien declaró formalmente inaugurados los trabajos del Encuentro.

A la apertura del evento asistió la licenciada María de los Angeles Knochenhauer, directora general de Intercambio Académico de la UNAM.

El Segundo Encuentro de Planeación Universitaria fue organizado conjuntamente por la Universidad de Sonora, a través de la Comisión de Planeación y Desarrollo, y la UNAM, por medio de las direcciones generales de Intercambio Académico y de Planeación.

En el segundo encuentro participaron las siguientes instituciones: Instituto Tecnológico de Sonora, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Autónoma de Baja California, Universidad Autónoma de Chihuahua, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Universidad Autónoma de Coahuila, Universidad Autónoma de Estado de México, Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Autónoma de Nayarit, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Universidad Autónoma de Tlaxcala, Universidad Autónoma de Zacatecas, Universidad Autónoma de Tabasco, Universidad Juárez del Estado de Durango, Universidad Veracruzana, Universidad de Sonora y Universidad Nacional Autónoma de México. Como invitada asistió también la Universidad del Noroeste.

Durante el encuentro se examinaron los siguientes temas: Desarrollo de la función de planeación; Condiciones básicas e impulso a la función de planeación; Experiencias institucionales en la integración a Sistema Nacional de Planeación Permanente de la Educación Superior y Colaboración académica interuniversitaria en aspectos de planeación.

LOS EXPONENTES DEL PROCESO POLITICO CONSTITUCIONAL



El licenciado Diego Valadés, acompañado por el doctor Héctor Fix Zamudio, durante la conferencia "Los exponentes del proceso político constitucional"

Las constituciones latinoamericanas se refieren fundamentalmente a las garantías de libertad, de seguridad jurídica y de propiedad, áreas que pueden verse afectadas cuando se produce un estado de excepción, afirmó el licenciado Diego Valadés, abogado general de la UNAM, durante la conferencia **Los exponentes del Proceso Político Constitucional**, sustentada junto con el doctor Héctor Fix Zamudio, miembro del Instituto de Investigaciones Jurídicas, en el Foro de la Librería Universitaria de Insurgentes.

La conferencia se enmarca dentro del ciclo **La Problemática Constitucional en Iberoamérica**, y tuvo lugar el pasado martes 17 de junio.

Expresó el licenciado Valadés que su ponencia está basada en su trabajo de investigación sobre la dictadura constitucional, publicado en 1974 por el Instituto de Investigaciones Jurídicas. A pesar de que ha envejecido como estudio, ese trabajo no ha pasado de moda si se considera la realidad que actualmente vive América Latina, observó el ponente.

Explicó que la expresión dictadura constitucional puede parecer una realidad imaginaria o connotar una contradicción conceptual. Lo cierto, agregó, es que la idea para que el Estado utilice medios legales de carácter excepcional para defender su propia existencia en circunstancias de emergencia, constituye un fenómeno que se puede reconocer desde la distante antigüedad.

Así, la dictadura romana representó un germen de lo que en la actualidad se puede caracterizar como dictadura constitucional. Sin embargo, donde hay un nexo más claro entre el Estado de excepción y en general las características de la dictadura constitucional, es en la concepción que se tuvo a partir de Maquiavelo, particularmente entre los tratadistas italianos del siglo XVI, acerca de la razón de Estado.

Si se repasan los textos de Botero, Amirato, Copio y Balazzo; entre otros, se encuentran una serie de conceptos que pueden tener gran vigencia respecto a la razón de Estado considerada como el conocimiento de los medios aptos para fundar, conservar y ampliar el dominio del Estado, pues la conservación de éste consiste en la tranquilidad y paz de los súbditos para lo cual, agregaban, es necesario quitarle a los súbditos la oportunidad de las revueltas.

El licenciado Valadés enfatizó que en materia de disposiciones constitucionales, al menos allí donde el juego de los partidos y la capacidad cívica no se encuentra condicionada por limitaciones impuestas de antemano por el propio Estado, éste se ha provisto de los medios adecuados para que bajo determinadas circunstancias pueda imponer limitaciones a ese libre juego de la voluntad de los individuos y de los grupos.

Las modalidades que tiene el Estado de excepción en América Latina son muy amplias, dijo. En México, por ejemplo, se habla de suspensión de garantías; en otros lugares se habla de Estado de Sitio o Estado de Emergencia.

Un caso peculiar sin paralelo de proceso constitucional occidental es el de Brasil, donde en su Constitución de 1937 se introdujo un artículo transitorio de acuerdo con el cual, en el momento en que la Constitución entrara en vigor, se declararían suspendidos sus efectos y, por otra parte, la Constitución se sometió a referéndum popular de manera que el pueblo entero participó para que la Constitución cobrara vigencia; y, acto seguido, por ministerio de la propia Constitución, en virtud del artículo transitorio quedaba suspendida en sus efectos porque entraba a operar el sistema de Estado de Sitio.

Observó el licenciado Valadés que en buena parte de los países latinoamericanos, el Estado de Excepción ha sido muy frecuentemente utilizado y donde se ha puesto en práctica, en un buen número de casos, se ha traducido inclusive en la posibilidad de privar de la vida a los ciudadanos sin el debido proceso legal.

Concluyó su conferencia al afirmar que en México existe una tradición legislativa; muestra de ello es que desde 1917 no se tiene conocimiento de algún caso en el cual el derecho a la vida haya sido limitado.

Por su parte, el doctor Héctor Fix Zamudio se refirió a una parte de su libro **Los Tribunales Constitucionales y los Derechos Humanos**, recientemente publicado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas.

Dijo que ese tipo de tribunales constitucionales apareció en Austria en el año de 1920, fruto de las ideas de Hans Kelsen. Ese sistema consiste en la creación de un órgano específico exclusivamente facultado y con independencia del poder judicial ordinario para conocer con exclusividad los actos de autoridad y, cuando se trata de disposiciones legislativas, sus decisiones tienen efectos generales.

A pesar de que la idea de Kelsen se ofrece como lejana a la realidad latinoamericana, Guatemala es el primer país que asumió ese tipo de sistema, explicó el doctor Fix Zamudio; su Corte Constitucional está integrada por 12 miembros, agregó.

Observó el investigador que cada vez más se hace necesaria la creación de tribunales constitucionales para resolver los problemas agudos de constitucionalidad que puedan presentarse. El objetivo principal de esos tribunales ha sido, desde su aparición, garantizar los derechos fundamentales de los ciudadanos, especialmente en Austria y Alemania, dijo finalmente el conferencista.

En el Palacio de Minería

HOMENAJE AL MAESTRO SOTERO PRIETO



Presidido por el ingeniero Javier Jiménez Espriú, recientemente se celebró un homenaje al ingeniero Sotero Prieto, en el Palacio de Minería. En el presidium aparecen, además, los doctores Jesús Pérez Romero, Humberto Cárdenas Trigos, Carlos Graef Fernández, el ingeniero Rodolfo Félix Valdés, los doctores Alfonso Nápoles Gándara, Ana María Cetto y los ingenieros Antonio Dovaí Jaime y Antonio Miguel Saad.

Con motivo del XLV aniversario de la muerte del ingeniero don Sotero Prieto Rodríguez, la Facultad de Ingeniería, la Facultad de Ciencias, el Instituto de Matemáticas, la Sociedad de Exalumnos de la Facultad de Ingeniería y la Sociedad Matemática Mexicana, rindieron homenaje al ilustre maestro, el pasado 12 de junio, en el salón de actos del Palacio de Minería.

El desaparecido doctor Manuel Sandoval Vallarta, director científico del Instituto Nacional de Energía Nuclear desde su fundación en 1957, cuando se llamó Comisión Nacional de Energía Nuclear, llamó al profesor Sotero Prieto como padre de la primera generación de matemáticos mexicanos notables y recordó su labor desde la época en que el maestro impartía cátedra de matemáticas, geometría y trigonometría, en la Escuela Nacional Preparatoria de San Ildefonso.

El maestro Sotero Prieto

Rodríguez impartió, además, cursos de especialización y fue el primero en implantar los seminarios para reunir a los estudiosos una vez al mes. Ahí proponía problemas, los cuales eran discutidos y se les buscaba la mejor solución.

Asimismo, el doctor Sandoval Vallarta mencionaba que gracias al ingeniero Sotero Prieto y a sus conocimientos e inteligencia se popularizaron las teorías científicas modernas. Luchó contra la indisciplina escolar, la confusión de los métodos de estudio, la irresponsabilidad cultural, el complejo de inferioridad pensante del mexicano y el cinismo.

Una de sus pasiones era el ajedrez; adoraba la buena música y un ambiente ordenado y limpio. Recopiló una serie de libros, en varios idiomas, sobre papalotes, y le gustaba construir los más extraños para echarlos a volar en tardes de viento; él, quien antes que

nada volaba en las altas regiones abstractas del cálculo puro y de la más elevada filosofía matemática.

Dio clases en la Preparatoria, en la Escuela Nacional de Ingeniería. Impartía cálculo diferencial e integral en el Colegio Militar. Pedía claridad intelectual y renegaba del lenguaje nebuloso.

Fundó la sección de matemáticas de la antigua Sociedad Científica Antonio Alzate y se le considera creador indirecto de la Facultad de Ciencias. El maestro Sotero Prieto entregó, con inteligencia, la mitad de su vida a la Universidad.

Asistieron a la ceremonia los ingenieros Antonio Miguel Saad y Antonio Dovaí, la doctora Ana María Cetto, el doctor Alfonso Nápoles Gándara y el ingeniero Javier Jiménez Espriú, así como la hermana del ingeniero Sotero Prieto, Teresa Prieto de Landázuri.

En la ENEP Acatlán

SEMINARIO SOBRE LA ADECUACION DE LA ARQUITECTURA AL MEDIO FISICO Y ENERGIA SOLAR



Organizado por el Departamento de Construcción e Instalaciones de la ENEP Acatlán, durante los días 20, 23, 27 y 30 de junio y 4 de julio, tendrá lugar en el Salón 901 de ese Plantel el Seminario sobre adecuación de la arquitectura al medio físico y energía solar.

Actuará como ponente del mismo el arquitecto Alfredo Salomón Abraham. Las sesiones tendrán lugar de 16:00 a 18:00 h.

Facultad de Economía

CURSOS DE FORMACION Y ACTUALIZACION DE PROFESORES

La Facultad de Economía informa de sus cursos de formación y actualización de profesores: El marxismo y la cuestión nacional, por José Aricó; Teoría y política fiscal en América Latina, por Fernando Jeannot; Cuentas nacionales, por Emilio Robles, y Principales corrientes metodológicas de la historia en el siglo XX (La Escuela de los Anales) por Guillermo Beato, los cuales se llevarán a cabo los días 19 y 26 de junio, así como el 12 de julio, a las 9:00 h, en la mencionada facultad.

Asimismo, invita al curso de Política económica III que dictará Samuel Lichensztejn los días 19 y 26 de julio, 2 y 9 de agosto, de 9:00 a 13:00 h, en esa facultad. Mayores informes e inscripciones en la Secretaría de la Facultad de Economía, hasta el 20 de junio.

En la ENEP Iztacala

I JORNADA ACADEMICO- CIENTIFICA DEL III ANIVERSARIO DE LA CUSI

La ENEP Iztacala informa a la comunidad universitaria que la Primera Jornada Académico-Científica del III Aniversario de la Clínica Universitaria de la Salud Integral (CUSI), se llevará a cabo en la Aula Magna de esta Escuela, los días 3 y 4 de julio, de 8:00 a 13:00 h.

El objetivo del evento es presentar la productividad alcanzada en tres años de labor integral del actual proceso de investigación- docencia- servicio de la CUSI.

Inscripciones en la secretaría de la CUSI o en el Departamento de Prácticas y Clínicas Interdisciplinarias. Mayores informes al teléfono 565-22-33, extensiones 167 y 100.

En la Facultad de Derecho

CURSOS DE FORMACION DE PROFESORES



La Facultad de Derecho, dentro de su Programa de Superación del Personal Académico, ha organizado Cursos de formación de profesores, en las asignaturas de: Introducción al estudio del Derecho; Ciencia Política; Teoría Económica; Derecho Civil (cursos II, III y IV); Derecho Mercantil (I y II) y Filosofía del Derecho.

Los cursos se llevarán a cabo durante los meses de junio, julio y agosto, de acuerdo con los horarios establecidos por la Dirección de la Facultad.

Requisitos: título profesional, promedio mínimo de 8.0, vocación por la materia y disponibilidad de tiempo. Mayores informes en la Secretaría Académica de la Facultad.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

CURSO DE ESPECIALIZACION EN ADMINISTRACION ESTATAL

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el Centro de Educación Continua de la División de Estudios de Posgrado y el Centro de Estudios en Administración Pública informan que el Curso de especialización en administración estatal, que se lleva a cabo en el Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina, CU, concluirá el 12 de septiembre.

El programa del curso consta de 14 semanas académicas y se desarrolla de acuerdo al siguiente horario: lunes a jueves de 18:00 a 20:30 h, exposiciones; viernes de 18:00 a 20:30 h, sesiones de discusión y evaluación; y lunes y viernes durante la mañana, investigaciones individuales y conjuntas.

Inscripciones en la Oficina del Centro de Investigación en Administración, ubicada en la FCPyS, y en el Auditorio de la Unión de Universidades de América Latina. Informes en el teléfono 548-45-76.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE TEORIA Y PRACTICA SOCIAL

La Coordinación de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales invita al ciclo de conferencias titulado Teoría y práctica social (dialéctica, nacionalismo e internacionalismo), que se realizará del 23 al 27 de junio, a las 18:00 h, en el salón del Consejo de la Facultad, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Junio

Lunes 23:

Las relaciones internacionales como ciencia social, por Alfredo Romero

Martes 24:

La Administración internacional, por Leopoldo González Aguayo

Miércoles 25:

Sociología de los problemas internacionales, por Héctor Cuadra

Jueves 26:

Política e ideología de las relaciones internacionales, por Jaime Isla

Viernes 27:

La comunicación entre naciones, por Jorge Andrés Richard.

Para alumnos de la ENP y del CCH

ULTIMOS DIAS DE INSCRIPCION A NIVEL LICENCIATURA

Únicamente hoy y mañana restan del plazo señalado para el procedimiento de distribución y entrega de solicitudes de inscripción a nivel licenciatura para los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades, de acuerdo a la siguiente Convocatoria:

Los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades que hayan terminado los estudios de bachillerato o estén por concluirlos en este ciclo escolar (1979-1980), y aspiren a ingresar a nivel licenciatura, deberán obtener en su plantel de origen la solicitud de inscripción (forma RA-02), llenarla con todos los datos que en ella se piden y entregarla en su plantel a cambio del comprobante de trámite, el cual deberán conservar para cualquier aclaración posterior.

Este trámite, solamente podrá efectuarse del 9 al 20 de junio de 1980. No será posible, bajo ninguna circunstancia, recibir y dar curso a solicitudes de inscripción después de las fechas señaladas.

Cabe aclarar que solamente tendrán derecho a ingresar al nivel licenciatura de la UNAM los alumnos que, habiendo realizado el trámite que se comunica en esta Convocatoria, hayan cubierto íntegramente el plan de estudios vigente del ciclo de bachillerato al término del presente ciclo escolar 1979-1980.

Asimismo, los aspirantes que realizaron este trámite en años anteriores y por alguna circunstancia no concluyeron su inscripción al nivel licenciatura, deberán efectuarlo nuevamente: los que provengan de la ENP en las Oficinas de Servicios Escolares para la Escuela Nacional Preparatoria, ubicadas en San Ildefonso 28, México 1, D.F., y los que provengan del Colegio de Ciencias y Humanidades en su plantel de origen.

"POR MI RAZA HABLARA
EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, 5
de junio de 1980

Coordinación de la Administración Escolar.

Facultad de Contaduría
y Administración

PRIMERA SEMANA DE LA ADMINISTRACION

La Facultad de Contaduría y Administración invita a la primera semana de la administración que se celebrará en esta facultad del 23 al 27 de junio, y en la que participarán destacados especialistas nacionales y extranjeros, de acuerdo al siguiente:

PROGRAMA:

Junio

Lunes 23, 9:00 h:

Registro en la oficina de recepción

10:00 h:

Inauguración, por el CP Manuel Resa García, director de la F de C y A; Capacitación y adiestramiento, por el licenciado Jorge Beyer, director de UCECA. Moderador: LAE Miguel Yunes Torvay.

18:00 h:

Administración de personal, por el doctor Herber Chruden, autor de varios libros de administración. Moderador: LAE Ramón

Amezcuza, profesor de la F de C y A. Traductor: licenciado Francisco Rodríguez.

Martes 24, 18:00 h:

Principios de administración, por el doctor Mario Suerdli, director de la Facultad de Administración Comercial en la Universidad de Puerto Rico. Moderador: LAE y MBA Alfonso Aguilar Álvarez.

Miércoles 25, 18:00 h:

La comunicación en las organizaciones, por el doctor Francisco Jove, director de la Universidad de Chapultepec. Moderador: ingeniero Mario Haddad Slim, coordinador de la materia de comunicación y métodos de estudio.

Jueves 26, 18:00 h:

La administración de la pequeña empresa, por el doctor Leonardo Rodríguez, conferencista sobre la pequeña empresa en todo el Caribe. Moderador: LAE Alfonso Alarcón Orozco, profesor de la F de C y A.

Viernes 27, 10:00 h:

La administración, un enfoque de contingencias, por el doctor Fred Luthans, consultor y editor de Mc Graw Hill. Traductor: LAE Jaime Muñoz Garduño, profesor de la F de C y A. Moderador: LAE José Zavala Aguilera. Al concluir la ponencia: a) Sesión de preguntas y respuestas, b) Resumen y conclusiones a cargo del CP y LAE Víctor Manuel Rubio Ragazzoni y c) Sesión de Clausura, por el CP Manuel Resa García.

Centro Universitario
de Comunicación de la Ciencia

UNA DECADA EN LA CIENCIA

El Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia y la Coordinación de Extensión Universitaria han organizado una serie de mesas redondas denominada Una década en la ciencia; los avances más importantes en geofísica, que será coordinada por Servando de la Cruz y se realizará a las 12:00 h en el Auditorio Nabor Carrillo (junto al CICH), CU, de acuerdo al siguiente:

PROGRAMA:

Junio:

Miércoles 25:

La arquitectura de la Tierra. Participantes: Zoltán de Cserna, del

Instituto de Geología; y Lautaro Ponce y Servando de la Cruz, ambos del Instituto de Geofísica.

Viernes 27:

Los riesgos geológicos. Participantes: Luis Esteva, del Instituto de Ingeniería; Cina Lomnitz, del Instituto de IMAŞ, y S. Krishna Singh, del Instituto de Geofísica.

Julio:

Miércoles 2:

Los recursos minerales y energéticos. Participantes: Mauricio de la Fuente, del Consejo de Recursos Minerales; Arturo González, de la Comisión Federal de Electricidad, y Baldomero Carrasco, del Instituto Mexicano del Petróleo.

viernes 4:

La ciencia de los setentas en México y en el mundo: investigación y docencia. A cargo de todos los participantes. Muestra audiovisual de la investigación y el desarrollo tecnológico en ciencias de la Tierra. Serán exhibidas las siguientes películas: Turair en el Chico, Hidalgo (CRM); Magnetometría aérea en Guerrero (CRM); Descontrol de un pozo (CFE); La energía en México y un audiovisual del Instituto de Geofísica

En el Palacio de Minería

CURSO ABIERTO SOBRE CINE POLITICO LATINOAMERICANO

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) y la Filmoteca de la UNAM informan que el **Curso abierto sobre cine político** se lleva a cabo los lunes, miércoles y viernes, a las 18:00, en el Palacio de Minería, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Junio
20

Argentina: **Cine de autor:** Humberto Ríos. **Estructura económico-social:** Edgardo Lifchitz.

23

Brasil: **Cine Industrial:** Cosme Alves Neto.

25

Venezuela: **Cine político:** David Suárez.
Colombia: **Cine Político:** Rafael Vergara.

En la Casa del Lago

MUSICA, CINE, TEATRO Y CONFERENCIAS

* La Dirección General de Difusión Cultural invita a la comunidad universitaria a los eventos culturales y recreativos que se llevarán a cabo en la Casa del Lago, de acuerdo con el siguiente



PROGRAMA:

Junio 21

10:30 h

MUSICA

Primer festival de la Canción de México y Latinoamérica, con el Grupo Sanampay y Jesús Magaña. Foro Abierto.

12:00 h

TEATRO

Silencio, espectáculo de Juan Manuel Martínez basado en textos de Edgar Allan Poe e Hiram Torres, con el Grupo de teatro Macehualtin. Sala Principal.

12:00 h

CONFERENCIA

Ciclo: **Hijos del divorcio** Vicisitudes de la pareja matrimonial en los hijos de padres divorciados, huérfanos tempranos y parejas que no se separan, por la doctora Dolores M. de Sanvodal. Sala de Proyecciones.

TEATRO

12:30 h.

Arlequín, servidor de dos patrones, de Carlos Goldoni, dirigida por Carlo Cacciatore. Foro Abierto.

13:00 h

Historia de un hombre que se convirtió en perro, de Oswald Dragún, dirigida por Morris Savariego. Sala Principal.

14:00 h

CINE

La cáscara del deseo, textos de Cecilio Balthazar y música de Ramón Vera, realización: Andrea di Castro

Superman cayó en Vietnam y Tarzán en Angola, de Sergio García. Sala Principal.

15:00 y 17:00 h

CINE-CLUB

Ciclo: **Un fantasma recorre América Latina, De la montaña al Benker** (Col. Nicaragua), Sala de Proyecciones.

17:00 h

MUSICA

Encuentros de música contemporánea, Grupo de Música Contemporánea de la Escuela Nacional de Música, dirigido por Eduardo Soto. Sala Principal.

19:00 h

TEATRO

Improvisaciones y la llamada, Teatro breve de Rafael Ruiz de Velasco, Sala Principal.

Junio 22

9:00 h

TEATRO

Teatro guiñol, Foro Abierto.

10:00 h

MUSICA

Primer festival de la canción de México y Latinoamérica, con Othoniel Llamas, Urbano Pacheco y León Chávez.

Foro Abierto.

10:30 h

CINE-CLUB

Continuación del cine club infantil, Sala de Proyecciones.

11:30 h.

TEATRO

Arlequín, servidor de dos patrones, de Carlo Goldoni, dirigida por Carlo Cacciatore. Foro Abierto.

12:00 h

Silencio, espectáculo de Juan Manuel Martínez basado en textos de Edgar Allan Poe e Hiram Torres, con el Grupo de teatro Macehualtin. Sala Principal.

12:00 h

CONFERENCIA

Ciclo: **Planta útiles: Palmas**, por la bióloga Patricia Zavaleta B. Sala de Proyecciones.

13:00 h

TEATRO

Historia de un hombre que se convirtió en perro, de Oswald Dragún, dirigida por Morris Savariego. Sala Principal.

14:00 h CINE

La cáscara del deseo, textos de Cecilio Balthazar, y música de Ramón Vera, realización: Andrea Di Castro

Supermán cayó en Vietnam y Tarzán en Angola, de Sergio García. Sala Principal.

15:00 y 17:00 h

CINE-CLUB

Ciclo: **Un fantasma recorre América Latina, De la montaña al Benker** (Col. Nicaragua), Sala de Proyecciones.

19:00 h

TEATRO

Improvisaciones y la llamada, teatro breve de Rafael Ruiz de Velasco, Sala Principal.

Casa del Lago

ENCUENTRO DE MUSICA CONTEMPORANEA

El sábado 21 de junio, a las 17:00 h, se presentará en la Sala Principal de Casa del Lago, en el Bosque de Chapultepec, el Grupo de Música Contemporánea de la Escuela Nacional de Música, dirigido por Eduardo Soto, con obras de Cage, Lavis-ta, Soto, Cowel, Varese y Hovhaness.

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

CURSO DE ACTUALIZACION

La División de Estudios de Posgrado, en coordinación con el Departamento de Reproducción de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, informa que el curso de actualización sobre **Aspectos de reproducción ovina**, se realizará del 26 al 28 de junio, en el Auditorio de Educación Continua de esa Institución.

Mayores informes e inscripciones en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, o en los teléfonos 548-81-99 y 550-52-15 extensión 4957, de las 9:00 a las 15:00 h.

Curso de Actualización en la FCPyS

EL ESTADO Y EL PROBLEMA URBANO EN AMERICA LATINA

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Centro de Educación Continua de la División de Estudios de Posgrado, ha organizado el curso de actualización sobre **El Estado y el problema urbano en América Latina**, que tendrá verificativo del 23 de junio al 12 de septiembre en la Sala de Profesores de la FCPyS, de 19:00 a 21:00 h, de lunes a jueves.

Los tópicos son:

El análisis del problema urbano en América Latina, por Emilio Pradilla Cobos, profesor de la UAM-Xochimilco y de la ENA de la UNAM.

El Estado y su intervención en la producción del espacio construido (suelo, infraestructura, vivienda etcétera), por Martha Shteingart, investigadora de El Colegio de México.

Análisis crítico de las teorías económicas y sociológicas sobre el problema urbano, por Oscar Núñez, investigador UAM-Azcapotzalco y de El Colegio de México.

Estado, desarrollo económico y urbanización en Brasil, por Lucio Kowarick, sociólogo brasileño, profesor de la Universidad de Sao Paulo, Brasil.

Cambios políticos y el problema urbano en Centroamérica, por Luis Alvarado, geógrafo guatemalteco y profesor de la Universidad de San Marcos, Guatemala.

Inscripciones e informes en las oficinas del Centro de Educación Continua, ubicadas en el 2º piso del antiguo edificio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, teléfono 550-52-15, extensiones 3493 y 3494.

Cupo limitado a 50 personas.

Facultad de Ciencias

SEMANA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

La Facultad de Ciencias invita a las conferencias que, con motivo de la **Semana cultural de la Universidad Veracruzana**, se llevarán a cabo del 23 al 26 de junio en el Aula Magna II de esa Facultad, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 23

11:00 h. Estudios agrostológicos en Veracruz, por el doctor Paulino Rojas Mendoza.

12:30 h. Investigaciones micológicas en Veracruz, por el biólogo Armando López Ramírez.

Martes 24

11:00 h. Digestores, por el biólogo José Atzin García.

12:30 h. Investigaciones en biología acuática en Veracruz, por el biólogo Ceferino Chávez Alarcón.

Miércoles 25

11:00 h. Investigaciones primatólogicas en Veracruz, por el biólogo Ernesto Rodríguez Luna.

Jueves 26

11:00 h. El Museo de Historia Natural de la Universidad Veracruzana, por el biólogo Jorge Peisajobich.

12:30 h. Investigación sobre la Zamiaceae, por el biólogo Mario Vázquez Torres.

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos

II ENCUENTRO NACIONAL DE INSTITUCIONES DE COMUNICACION DEDICADAS A LA ENSEÑANZA DEL CINE

El Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) invita a la comunidad universitaria al **II Encuentro Nacional de escuelas, talleres y centros de comunicación dedicados a la enseñanza del cine**, que se efectuará del 24 al 28 de junio en el Auditorio Julián Carrillo de Radio UNAM y en el CUEC, de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Junio:

Martes 24. Ceremonia de apertura, de 16:00 a 20:00 h, en el Auditorio Julián Carrillo.

Miércoles 25 Mesas de trabajo, de 11:00 a 14:00 h, en el CUEC; Exposición de conclusiones y proyección de películas, de 16:00 a 20:00 h, en el Auditorio Julián Carrillo.

Jueves 26 Mesas de Trabajo, de 11:00 a 14:00 h, en el CUEC; Exposición de conclusiones y proyección de películas, de 16:00 a 20:00 h, en el Auditorio Julián Carrillo.

Viernes 27 Mesas de trabajo, de 11:00 a 14:00 h, en el CUEC; Exposición de conclusiones y proyección de películas, de 16:00 a 20:00 h, en el Auditorio Julián Carrillo.

Sábado 28 Debate y ceremonia de clausura, a las 11:00 h, y a las 13:00 h vino de honor en el Auditorio Julián Carrillo.

En la Carpa Geodésica

EL MONTE CALVO

Teatro Estudio Universitario presenta la obra *El monte calvo*, de Jairo Anibal Nino, dirigida por Gerardo Hernández. Las representaciones tendrán lugar en la Carpa Geodésica, Insurgentes Sur 2135, todos los sábados hasta el 13 de septiembre, a las 20:00 h.

Dirección General de Difusión Cultural

CURSO
VIVO
DE ARTE

El día domingo 22 de junio tendrá lugar la visita a la ciudad de Puebla, organizada por Curso Vivo de Arte.

Para informes dirigirse al Museo Universitario de Ciencias y Artes (anexo a la ENA), teléfono 550-52-14, extensión 3510.

La Alianza Francesa

BECAS PARA ESTUDIAR FRANCES

La Dirección General de Actividades Socioculturales informa a la comunidad universitaria que la Federación de Alianzas Francesas, A.C., ofrece a estudiantes de licenciatura, maestros y empleados que deseen estudiar el idioma francés, medias becas.

Los cursos inician el 7 de julio de 1980.

Mayores informes en la Oficina de Becas del Departamento de Prestaciones Sociales de la citada Dirección, de las 9:00 a las 12:00 h, de lunes a viernes.

Dirección General de Actividades

Socioculturales

BECAS-TRABAJO

La Dirección General de Actividades Socioculturales informa de 15 becas-trabajo, que ofrece la Asociación Nacional de la Industria Química, a estudiantes regulares del 7º semestre de Ingeniería Química, con un promedio mínimo de 8.0.

Mayores informes en el Departamento de Prestaciones Sociales de la citada Dirección, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Facultad de Filosofía y Letras

LA ORIGINALIDAD LITERARIA DE AMERICA LATINA EN LA URSS

La Facultad de Filosofía y Letras, a través del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, invita a la conferencia *El estudio de la originalidad literaria de América Latina en la URSS*, que se realizará hoy a las 19:00 h, en el Salón 9 de la mencionada Facultad.

La conferencia será dictada por la doctora Inna Terterian, del Instituto de Literatura Mundial de la Academia de Ciencias de la URSS.

Dirección General de Difusión Cultural

CINE DEBATE POPULAR

Organizado por el Departamento de Actividades Cinematográficas de la Dirección General de Difusión Cultural, continúa desarrollándose el ciclo *Cine Debate Popular*, en el Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU. Sus funciones tienen lugar a las 17:00 h.

Los días 21 y 22 de junio se exhibirá *La soldadera*, de Juan Bolaños.

Centro de Estudios Mayas del IIF

HOMENAJE A FRANS BLOM

El Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de esta Casa de Estudios, en coordinación con la *New World Archaeological-Foundation* Byu, ha organizado un homenaje a Frans Blom titulado *Antropología e historia de los mixes-zoques y mayas*, que se desarro-

llará en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, del 1º al 5 de julio.

Entre los participantes que han notificado su intervención en el homenaje, se encuentran: Pierre Agrinier, René Acuña, Maricela Ayala, Félix Báez, D. Bryant, J. Clark, Susana Ekholm, Raúl del Moral, Roberto García Moll, Antonio García de León, Thomas Lee, Gareth Lowe, Leonardo Manrique, Andrés Molina, Guido Munch, Carlos Navarrete, Lorenzo Ochoa, Román Piña Chan, Mario Ruz, Otto Schumann, Martha Turok, Juan Yadeum y Ernesto Vargas.

Extrauniversitarias

CONCIERTO DE ORGANO EN LA CATEDRAL METROPOLITANA

El viernes 20 de junio, a las 18:30 h, el organista y director musical Heribert Breuer, de Alemania Federal, presentará un concierto en los dos órganos de la catedral metropolitana, con obras de maestros de los siglos XVII y XVIII. Este evento se realiza en colaboración con la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas.

Biblioteca Benjamin Franklin STEINBERG: EL ARTE EN EL CARTEL

La Biblioteca Benjamin Franklin invita a la exposición titulada *Steinberg: el arte en el cartel*, que durará hasta el 27 de junio.

La cita es en la Galería del tercer piso, sito en Londres N° 16, México 6 DF.

En 1981, alternativa para el futuro

SEMINARIO INTERNACIONAL DE SOCIEDADES EN TRANSICION

Por considerarlo de interés académico, se informa a la comunidad universitaria que en el mes de diciembre de 1981 se llevará a cabo el *Seminario Internacional de Sociedades en Transición: Alternativa para el Futuro*, en Cuttack, Estado

de Orissa, India, el cual es patrocinado por el Instituto de Estudios Orientales "El Universo", Maître Sarani.

Mayores informes en la Dirección General de Relaciones Internacionales de la Secretaría de Educación Pública.

LA MULTIDISCIPLINARIEDAD PERMITE LA CONJUNCION DE CONOCIMIENTOS DE LAS DIVERSAS AREAS

- ★ La relación que entre disciplinas plantean los programas de servicio social propiciará la retroalimentación educativa
- ★ Solución a la carencia de programas en las carreras de poco campo de acción



Licenciado Arturo Langle

Los programas de servicio social que han llegado por conducto de la Comisión Coordinadora del Servicio Social son de gran beneficio para la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Cuautitlán, ya que se va a lograr la ocupación de numerosos pasantes, señaló el licenciado Arturo Langle, subjefe del departamento de extensión universitaria de la mencionada Escuela.

Estos programas, dijo, vienen a solucionar las carencias que existen en las áreas que tienen poco campo de acción; tal es el caso de la Escuela de Veterinaria, donde existe un número insuficiente de

programas para ubicar a los pasantes, sin embargo, mediante esta nueva programación se han encontrado los sitios idóneos donde realicen su servicio social.

Hasta el momento, manifestó el entrevistado, se han remitido aproximadamente 30 pasantes a las diferentes dependencias que así lo solicitan, tomando en consideración que los pasantes han seleccionado los programas remunerados por ser necesaria e indispensable esta ayuda a todos los prestadores de servicio social.

Es importante destacar indicó, tanto la coordinación permanente de programas que debe

tener la Comisión Coordinadora del Servicio Social como el fortalecerse mediante eventos en los que no sólo participen las escuelas y facultades de la UNAM sino las instituciones de educación superior del interior del país, a fin de que pueda existir un constante intercambio de pasantes que permita la retroalimentación de las diversas especialidades.

De igual manera, la relación multidisciplinaria que se contempla en los programas, va a permitir que los pasantes al interrelacionarse se percaten del significado de otras áreas y de este modo lleguen a conocer la situación actual de la población, planteando en forma conjunta soluciones viables.

Por otra parte, puntualizó, el registro de prestadores potenciales viene a brindar la oportunidad de conocer las alternativas de servicio social, en relación al conocimiento de las necesidades de las dependencias y las carencias de los pasantes en estos programas.

El servicio social debe abocarse a la problemática del país y de acuerdo a ello buscar la mejor solución y acomodo a los prestadores de servicio social, concluyó.

En la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez

RAICES INDIGENAS DE CHIAPAS

Es necesario conocer el carácter de las sociedades antiguas mayas, su grado de complejidad y aclarar en dónde reside la especificidad histórica de esta cultura, manifestó el arqueólogo Andrés Medina, miembro del Instituto de Investigaciones Antropológicas, durante la mesa redonda sobre **Raíces indígenas de Chiapas**, celebrada recientemente en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez.

Este evento formó parte del ciclo de conferencias que sobre el tema organizó la Dirección General de Extensión Académica, conjuntamente con el Instituto de Investigaciones Antropológicas y el Centro de Estudios Mayas.

Apuntó el ponente que es importante saber el papel que juega la información contemporánea y en qué medida es posible detectar por medio de testimonios arqueológicos actuales, los diferentes tipos de sociedades que existieron, ya que con frecuencia se ha manejado información de regiones contemporáneas, concretamente de Chiapas, que han dado lugar a interpretaciones erróneas.

Al respecto, dijo, existe un trabajo realizado por una universidad norteamericana, en el que se consideró que podían explicarse las relaciones establecidas entre los grandes centros ceremoniales clásicos y la población dispersa de la cultura maya; sin embargo, en el mismo se hizo caso omiso del proceso histórico, que media entre el período clásico y el presente.

De acuerdo a los resultados del mencionado trabajo, se creyó que en el período clásico la base de la agricultura era el tradicional sistema de roza, pero después se comprobó que existieron varios sistemas, colocando en tela de juicio la afirmación hecha en la citada investigación.

Asimismo, agregó, existen otros elementos que se han manejado para reconstruir las sociedades antiguas; uno de ellos se refiere al papel que jugaba el parentesco en esa época, el cual ha sido escasamente investigado, sin darle la debida importancia.

Para finalizar su intervención, el arqueólogo Andrés Medina señaló que para entender el pasado se debe partir del presente y no hacer extrapolaciones superficiales ni mecánicas; se deben reconocer los procesos históricos que están detrás de la continuidad y tomar una actitud abierta y flexible frente a la riqueza de datos que las investigaciones no utilizan en toda su gama.

Por otra parte, el arqueólogo Lorenzo Ochoa, miembro del Centro de Estudios Mayas, elogió el trabajo realizado por el también arqueólogo Thomas Lee, sobre las

★ **Es importante conocer el papel que juega la información contemporánea en el estudio de las Culturas Prehispánicas**

★ **Mesa redonda con la participación de los arqueólogos Andrés Medina, Lorenzo Ochoa y Thomas Lee**

sociedades prehispánicas en el que trata de comprender el presente y explicar el repentino derrumbe que sufrió la cultura maya.

El especialista afirmó que la cultura maya no se derrumbó de la noche a la mañana, sino que intervinieron en su desaparición una serie de factores; sin embargo, todavía existe un desacuerdo general respecto al desarrollo de una cultura tan avanzada, y a su misteriosa desaparición.

las investigaciones proporcionen datos precisos y verídicos.

Expresó que los etnólogos tienen en sus manos una tarea sumamente importante, ya que pueden reunir todos los datos de tipo etnológico y compararlos posteriormente con los arqueólogos y de esta forma los investigadores se acercarán un poco más a la verdad.

Al referirse a los sistemas de cargos en la cultura maya, mencionó que existían diferen-



Presidium de la mesa redonda sobre Raíces Indígenas de Chiapas; en el orden acostumbrado, arquitecto Daniel Schávelzon, y los arqueólogos Lorenzo Ochoa, Thomas Lee y Andrés Medina.

Al referirse a los sistemas de agricultura utilizados por los mayas, mencionó que pudieron haber funcionado dos tipos de sistema de cultivo o dos tipos de economía dentro de la sociedad maya. Uno de ellos, era el sistema de cultivo intensivo, utilizado en los alrededores de los centros ceremoniales y el otro el tradicional de roza, el cual funcionaba en la región de los pueblos mayoritarios y representaba realmente la base de la economía popular.

Durante su intervención, el arqueólogo Thomas Lee, de la New World Archaeological Foundation, ratificó lo expuesto por su colega Andrés Medina, en cuanto a la necesidad de que los arqueólogos estudien con más cuidado las interpretaciones históricas y la etnografía actual, logrando de esta manera que

tes clases sociales y, por lo mismo, distintos sistemas de cargos; pero no se tienen evidencias de la existencia de grupos armados que tuvieran la misión de presionar a los habitantes para que entregaran parte de sus productos, ya que en la cultura maya predominaba un alto grado de religiosidad, medio por el cual se podía controlar la población.

Al concluir, dijo que es necesario estudiar la cultura española del siglo XVI para distinguir cuáles son las raíces propiamente indígenas y cuáles las que introdujeron mediante la conquista y colonización. En la mesa redonda estuvo presente también el arquitecto Daniel Schávelzon, de la Dirección General de Extensión Académica.

LOS AVANCES MAS IMPORTANTES EN ASTRONOMIA



- ★ Problemas y soluciones en la astronomía actual
- ★ Ciclo de mesas redondas organizado por el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia
- ★ Se habló sobre los cuásares y sus enigmas

Durante su participación en la conferencia **Problemas y soluciones en la astronomía actual**, sustentada en el Auditorio Nabor Carrillo, el doctor Jorge Cantó, investigador del Instituto de Astronomía, puso de manifiesto el desequilibrio existente entre los recursos destinados a la observación y aquellos orientados a la teoría.

Opinó que debe plantearse si es realmente necesario poseer tanta información y datos obtenidos mediante la observación cuando muchos de ellos no tienen una base teórica que los sustente.

A continuación, el especialista expuso los resultados de una estadística que realizó estudiando los artículos publicados en dos revistas especializadas, en donde encontró que un 68% de los textos son de artículos observacionales, en tanto que los artículos teóricos se llevan sólo un 4% y los modelos, es decir trabajos que intentan ligar la teoría con la observación, un 28%. Esto, precisó, de alguna manera refleja cuál es la actividad de los astrónomos en la actualidad y da noción del desajuste entre la observación y la teoría que deben ser actividades complementarias.

En lo referente a los proyectos observacionales, el ponente ilustró su plática con

algunas cifras y señaló que éstos pueden ser 'millonarios', es decir de 10 millones de dólares, o 'multimillonarios', los cuales insuermen un monto alrededor de 100 millones de dólares: satélites y arreglos de telescopios, entre otros.

Los satélites, continuó, tienen una vida media de 5 años, lo cual significa una depreciación de 15 pesos por segundo y un costo de mantenimiento que asciende a los 20 pesos por segundo, en tanto que el costo de un teórico, según estos cálculos, sería de 1.6 centavos por segundo. Al comparar ambas cifras llegó a la conclusión, un tanto irónica, de que un satélite es igual a 1,250 teóricos.

De tal manera, indicó, surge la pregunta de si vale la pena toda esa inversión en aspectos observacionales en lugar de crear escuelas de teóricos que estudien la información que ya se tiene.

Durante la misma sesión, la cual forma parte del ciclo **Una década en la ciencia. Los avances más importantes en astronomía**, organizado por la Coordinación de Extensión Universitaria a través del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, también intervinieron los doctores Manuel Peimbert y Miguel Roth, ambos investigadores del propio Instituto.

El doctor Manuel Peimbert habló acerca de los **Núcleos de galaxias activas**. Explicó que en la actualidad las observaciones realizadas permiten hablar de cinco tipos distintos de galaxias, entre los que se encuentran los cuásares, que fueron descubiertos hace 17 años, aproximadamente. Los cuásares, prosiguió, se distinguen por tener líneas permitidas en emisión con anchos muy grandes, que se cree son debido a sus movimientos turbulentos.

Quando se detectaron los primeros cuásares surgió el problema de averiguar su distancia cosmológica y saber cuál es su fuente de energía. Poco a poco, los astrónomos han llegado a la conclusión de que se encuentran muy lejos y ahora está muy en boga la idea de que en realidad se trata de núcleos de galaxias que emiten mucha más energía que otras.

Asimismo, el doctor Peimbert dijo que se tiene la creencia de que en el núcleo de los cuásares existe un hoyo negro que en el caso de los más brillantes se ha calculado que debe tener una masa del orden de 10^8 masas solares y que la generación de energía se produce porque cae hacia este hoyo negro material gravitacional con lo cual se origina la radiación característica de los cuásares.

Luego explicó que estas galaxias son más jóvenes y luminosas que las demás. La pregunta que surge entonces es: ¿Dónde están los hoyos negros de las galaxias más cercanas a nosotros? Porque se supone que todas las galaxias fueron cuásares en el principio de sus vidas.

El último en hacer uso de la palabra durante esa sesión fue el doctor Miguel Roth, quien habló sobre el Observatorio Nacional de San Pedro Mártir, Baja California, recientemente inaugurado.

En primer término, el doctor Roth manifestó que la creación de este observatorio no es un mero accidente, sino el producto de 102 años de tradición de la astronomía en México. Acto seguido, explicó por qué se eligió ese sitio; es el lugar donde menos días nublados hay en todo el año.

Luego comentó que actualmente se ha desarrollado infraestructura suficiente para que vivan allí aproximadamente 50 personas entre personal científico, técnico y de apoyo.

En lo referente a los telescopios, señaló que se cuenta con tres profesionales, así como algunos menores. El mayor de los aparatos mide 2.12 m de diámetro y fue diseñado en México y fabricado en Estados Unidos, bajo la supervisión de especialistas mexicanos.

Este telescopio, continuó, es de alta calidad y gran precisión y ocupa el 19º lugar en el mundo en cuanto a su diámetro. En la actualidad se encuentra terminado en un 95%, lo cual significa que todavía se le hacen algunos ajustes.

Por otra parte, el telescopio de 1.5 m de diámetro va a ser muy útil en el futuro, ya que ahora su óptica está siendo cambiada, en tanto que el más pequeño de los profesionales, de 0.84 m de diámetro, posee una óptica de muy buena calidad.

Al ilustrar su plática por medio de diapositivas que mostraban las cualidades del lugar y la singular belleza del paisaje, el doctor Roth dejó asentado que el equipo con que se labora en San Pedro Mártir es altamente competitivo y que con él se podrán realizar distintos tipos de proyectos.

Al finalizar, el doctor Luis Rodríguez, coordinador del evento, dirigió la formulación de preguntas e inquietudes que surgieron en el público, en el cual se contaron numerosos estudiantes.

INSTITUTO DE GEOFISICA

El Instituto de Geofísica, con fundamento en los artículos 4, 5, 9 y del 11 al 17 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en esta Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar a contrato una plaza de técnico académico auxiliar "A" de tiempo completo, con un sueldo mensual de \$10,600.00, en el área de computación geofísica, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de bachiller o una preparación equivalente.
2. Presentar examen en procesamiento de señales geofísicas y análisis estadístico de datos geofísicos.

Para participar en este concurso, los interesados deberán presentar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la dirección del Instituto de Geofísica, Edificio I, Circuito Exterior de Ciudad Universitaria, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria. Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido Estatuto, se darán a conocer los resultados del concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980.

EL DIRECTOR,
Dr. Ignacio Galindo

COORDINACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y LA DIRECCION DE LA UNIDAD ACADÉMICA DEL CICLO DE BACHILLERATO

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1973 y del 13 de septiembre de 1979, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, 66, del 68 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar en los Departamentos de Idiomas y de Opciones Técnicas las plazas de profesor de asignatura definitiva, categoría "A" en las disciplinas que a continuación se enlistan:

Idiomas

| | |
|---------|----------|
| Francés | 8 plazas |
| Inglés | 1 plaza |

OPCIONES TECNICAS

| | |
|-------------------------------------|---------|
| Manejo de la Información Documental | 1 plaza |
| Administración de Pequeñas Empresas | 1 plaza |

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio y a petición de las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área de la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsiguientes.
- Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- Prueba didáctica. Consistirá en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora o los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

| | |
|-------------------------|-----|
| Examen de conocimientos | 50% |
| Examen metodológico | 20% |
| Prueba didáctica | 30% |

Los concursantes que en los términos de esta Convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes, deberán en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

BASES:

Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: "Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

"El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del consejo técnico, en los casos siguientes:

- a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan títulos y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trate.
- b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir".

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días contados a partir de la publicación de esta Convocatoria:

- I. Curriculum vitae por duplicado.
- II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.
- III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum. Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980

EL COORDINADOR
Lic. David Pantoja Morán

EL DIRECTOR,
Ing. Alfonso López Tapia

COORDINACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y LA DIRECCION DEL PLANTEL VALLEJO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DEL CICLO DE BACHILLERATO

La Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección del Plantel Vallejo de la Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato, con base en los acuerdos del Consejo del Colegio del 9 de febrero de 1973 y del 13 de septiembre de 1979, y con fundamento en los artículos 35, 36, 45, 66, del 68 al 77 y demás aplicables del Estatuto del Personal Académico vigente, convocan a concurso de oposición para ingreso o concurso abierto, para ocupar en las áreas de ciencias experimentales, historia, matemáticas y talleres, las plazas de profesor definitivo de asignatura "A", en las asignaturas que a continuación se enlistan:

CIENCIAS EXPERIMENTALES

| | |
|---------------------------------|----------|
| Biología I, Método Experimental | 3 plazas |
| Ciencia de la Salud I y II | 1 plaza |

HISTORIA

| | |
|-----------------|----------|
| Historia I a IV | 2 plazas |
|-----------------|----------|

MATEMATICAS

| | |
|--------------------|----------|
| Lógica I y II | 2 plazas |
| Matemáticas I a VI | 5 plazas |
| Estadística I y II | 2 plazas |

TALLERES

| | |
|------------------------------------|----------|
| Taller de Redacción I a VI | 4 plazas |
| Taller de Lectura I a IV | 1 plaza |
| Ciencias de la Comunicación I y II | 1 plaza |
| Diseño Ambiental I y II | 1 plaza |
| Latín I y II | 1 plaza |

Para efectos de evaluación de los aspirantes, y con fundamento en los artículos 82 y 87 del Estatuto del Personal Académico, el Consejo del Colegio y a petición de

las Comisiones Dictaminadoras respectivas, podrá integrar los jurados calificadores que sean necesarios. Dichos jurados se integrarán por igual número de profesores de facultades y escuelas de la UNAM y del Colegio de Ciencias y Humanidades, preferentemente definitivos en el área de la materia de que se trata.

De conformidad con las disposiciones estatutarias vigentes, el Consejo del Colegio ha determinado que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- Examen de conocimientos. La Comisión Dictaminadora respectiva o, en su caso, el jurado calificador evaluará los conocimientos de los aspirantes, tomando como base los programas vigentes en la materia que se aspire a impartir. Será requisito indispensable aprobar este examen para continuar las pruebas subsiguientes.
- Examen metodológico. Este consistirá en una prueba que demuestre en el aspirante el dominio del método de la disciplina por la que concursa.
- Prueba didáctica. Consistirá en la exposición de una unidad temática del programa en la materia por la que se concursa, frente a un grupo integrado al azar, al cual se agregarán los integrantes de la Comisión Dictaminadora o los del jurado calificador respectivo. Esta prueba deberá llevarse a cabo sobre la base de los protocolos aprobados.

El peso que deberá tener cada una de las pruebas será el siguiente:

| | |
|-------------------------|-----|
| Examen de conocimientos | 50% |
| Examen metodológico | 20% |
| Prueba didáctica | 30% |

Los concursantes que en los términos de esta convocatoria se incorporen a la atención de grupos docentes, deberán en el lapso de un semestre lectivo, seguir y aprobar un curso de didáctica del área.

B A S E S :

Los concursantes deberán satisfacer los requisitos establecidos en el artículo 36 del Estatuto del Personal Académico, que a la letra dice: "Para ser profesor de asignatura categoría "A", se requiere:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.

2. Demostrar aptitud para la docencia".

"El requisito del título podrá dispensarse por acuerdo del consejo técnico, en los casos siguientes:

a) En el ciclo de bachillerato, cuando no concurren aspirantes que tengan título y los que se presenten hayan aprobado los cursos correspondientes a una licenciatura en el área de la materia que se trata.

b) En la enseñanza de lenguas vivas, de materias artísticas, de educación física, de adiestramiento, y en las que sólo se impartan en carreras en que no haya más de quince graduados. En los supuestos a que se refiere este inciso los interesados deberán haber aprobado los cursos correspondientes a la especialidad de que se trate o demostrar mediante los procedimientos que señale el consejo técnico respectivo, el conocimiento de la materia que se vaya a impartir".

Para participar en este concurso los interesados deberán llenar la solicitud que les será proporcionada por la Secretaría Académica del Plantel y entregarla en la misma con los documentos y copias que a continuación se señalan, dentro de los 15 días contados a partir de la publicación de esta Convocatoria:

I. Curriculum vitae por duplicado.

II. Dos fotocopias y original del título, grados, diplomas y distinciones que se mencionan en el curriculum. Cotejada la fidelidad de las copias, los originales serán devueltos en el acto.

III. Copias de trabajos, publicaciones o textos mencionados en el curriculum.

Oportunamente se comunicará la admisión de las solicitudes y la fecha de iniciación de las pruebas. Los resultados serán dados a conocer públicamente.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980

EL COORDINADOR,

Lic. David Pantoja Morán

EL DIRECTOR,

Lic. Jorge González Teyssier

FACULTAD DE CIENCIAS

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de mecánica estadística en la especialidad de electrodinámica estocástica, equilibrio térmico entre radiación y materia y fundamentos de la mecánica cuántica, con sueldo mensual de \$25,566.00, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

- Tener grado de maestro o estudios similares o bien conocimientos y experiencia equivalentes.

- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud, entregar Curriculum vitae y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Esta plaza podrá ser ocupada a partir del 15 de septiembre de 1980.

★

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de mecánica estadística en la especialidad de hidrodinámica de superfluidos y superconductores, con sueldo mensual de \$25,566.00, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

- Tener grado de maestro o estudios similares o bien conocimientos y experiencia equivalentes.
- Haber trabajado eficientemente cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar Curriculum vitae y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Esta plaza podrá ser ocupada a partir del 15 de septiembre de 1980.

★

La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo, en el área de mecánica estadística en la especialidad de termodinámica de los fenómenos críticos en fluidos simples y sus mezclas, con sueldo mensual de \$27,532.00, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

- Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud, entregar Curriculum vitae y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Esta plaza podrá ser ocupada a partir del 15 de septiembre de 1980.



La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor asociado "C" de tiempo completo, en el área de mecánica estadística en la especialidad de procesos estocásticos y procesos irreversibles en sistemas muy alejados del equilibrio, con sueldo mensual de \$27,532.00, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias, determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
 - b) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud, entregar Curriculum vitae y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Esta plaza podrá ser ocupada a partir del 15 de septiembre de 1980.



La Facultad de Ciencias, con fundamento en los artículos 38, 42, 66 al 69 y 71 a 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de profesor titular "A" de tiempo completo, en el área de física atómica y molecular con especialidad en colisiones atómicas y usos de técnicas de teoría de campos en problemas en sólidos y moléculas, con sueldo mensual de \$30,474.00, de acuerdo a las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias determinó que los aspirantes deberán presentarse a las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
 - b) Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado.
- Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud, entregar Curriculum vitae y la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

Esta plaza podrá ser ocupada a partir del 15 de septiembre de 1980.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980.

LA DIRECTORA,
Dra. Ana María Cetto Kramis

CENTRO DE INSTRUMENTOS

El Centro de Instrumentos, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso abierto a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de investigador titular "A" de tiempo completo, con un sueldo mensual de \$30,474.00 en el área de procesamiento óptico de imágenes, de acuerdo con las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.

2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad
 3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.
- De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

- a) Formulación de un proyecto específico en el área de procesamiento de óptica coherente.

Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Dirección de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Ahí mismo se les comunicará de la admisión de su solicitud y la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el mencionado Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980

EL DIRECTOR,
Ing. Héctor del Castillo

FACULTAD DE ECONOMIA

La Facultad de Economía, con fundamento en los artículos 38, 42, 43, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en el referido Estatuto y en la presente Convocatoria, y que aspiren a ocupar la siguiente plaza:

1. Plaza de profesor titular nivel "B" de tiempo completo para el área de economía política de la ciencia y la tecnología, del Departamento de Doctorado, con sueldo mensual de \$33,186.00.

B A S E S :

Los requisitos para los concursantes son:

1. Tener grado de doctor, o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos cinco años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber demostrado capacidad para dirigir grupos de docencia o de investigación. De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico determinó que los aspirantes deberán presentar las siguientes pruebas:
 - a) Formulación de un proyecto de investigación sobre el tema de la Convocatoria, en un máximo de 20 cuartillas.
 - b) Presentar por escrito una evaluación crítica del estado actual de las investigaciones en el área correspondiente al proyecto de investigación.
 - c) Hacer una presentación oral de un tema a fin al proyecto de investigación ante el conjunto de doctorantes e investigadores de la División de Estudios de Posgrado. El tema se fijará por parte del jurado cuando menos con 48 horas de anticipación.
 - d) Réplica de las pruebas escritas ante los miembros del jurado.

Para participar en el concurso, los aspirantes deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría Académica de la División de Estudios de Posgrado, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria, presentando:

- I. Curriculum vitae (original y tres copias)
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten los requisitos establecidos.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección y teléfono para recibir comunicación en la ciudad de México.

En la Secretaría Académica de la División de Estudios de Posgrado se comunicará a los interesados de la admisión de su solicitud y las fechas en que tendrán lugar las pruebas. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados del concurso de oposición.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 19 de junio de 1980.

LA DIRECTORA,
Mtra. Elena Sanvodal Espinosa.

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ZARAGOZA

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77, del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente

Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:

1 Plaza de profesor de carrera asociado "A" de tiempo completo en el área de química orgánica experimental correspondiente al Departamento de Ciencias Básicas.

BASES:

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita de los programas de estudio vigentes de la materia Laboratorio de Ciencia Básica III correspondiente al plan de estudios del tronco común de las carreras de ingeniero químico, químico farmacéutico biólogo y biólogo, así como la elaboración de un proyecto de programas por objetivos de aprendizaje de la misma materia.
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área, y de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
 - II. Copia del Acta de nacimiento.
 - III. Copia de los documentos que acrediten que tienen los estudios y títulos requeridos, y que avalen el curriculum.
 - IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
 - V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.
- La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios; los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza esté comprometida.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar las plazas que a continuación se especifican:

3 Plazas de profesor de carrera asociado "A" de tiempo completo en el área de crecimiento y desarrollo, correspondiente al departamento de Biología Humana.

BASES:

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita de los programas de estudios vigentes de las materias Anatomía Humana y Fisiología Humana, correspondientes al primer semestre de la carrera de médico cirujano plan por asignaturas; así como la elaboración de un proyecto de programas por objetivos de aprendizaje de alguna de las materias mencionadas.
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área y, de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
 - II. Copia del Acta de nacimiento.
 - III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos y que avalen el curriculum.
 - IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
 - V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.
- La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios; los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento

de los aspirantes la admisión de la solicitud, en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:

1 Plaza de profesor de carrera asociado "C" de tiempo completo, a contrato, en el área de análisis de procesos, correspondiente al Departamento de Tecnología.

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación en la materia o área de investigación.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia o tener el grado de doctor o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios vigente de la materia Balances de Materia y Energía correspondiente al plan de estudios de la carrera de ingeniería química, así como la elaboración de un proyecto de programas por objetivos de aprendizaje de la materia mencionada.
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área y de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección en los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, y que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios; los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:

1 Plaza de profesor de carrera asociado "A" de tiempo completo en el área de química inorgánica experimental, correspondiente al Departamento de Ciencias Básicas.

BASES:

1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita de los programas de estudios vigentes de las materias Laboratorio de Ciencia Básica I y Laboratorio de Ciencia Básica II, correspondiente al plan de estudios del tronco común de las carreras de ingeniero químico, químico farmacéutico biólogo y biólogo; así como la elaboración de un proyecto de programas por objetivos de aprendizaje de alguna de las materias mencionadas.
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área y, de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción

por escrito en la Secretaría de la Dirección en los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos, y que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios; los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 42, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:

- 1 Plaza de profesor de carrera titular "A" de tiempo completo en el área crecimiento y desarrollo correspondiente al Departamento de Biología Humana.

B A S E S:

- 1. Tener grado de doctor o los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- 2. Haber trabajado cuando menos cuatro años en labores docentes o de investigación, incluyendo publicaciones originales en la materia o área de su especialidad.
- 3. Haber demostrado capacidad para formar personal especializado en su disciplina.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios vigente de los módulos crecimiento y desarrollo intrauterino; parto y periodo perinatal y crecimiento y desarrollo extrauterino, correspondiente al plan de estudios de la Carrera de Médico Cirujano plan Modular, así como la elaboración de un proyecto de programa por objetivos de aprendizaje de alguno de los módulos mencionados.
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área y de su aptitud y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los 15 días hábiles, contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos y que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios, los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y el lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida.

★

El Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Zaragoza, con fundamento en los artículos 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso, a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiren a ocupar la plaza que a continuación se especifica:

- 1 Plaza de profesor de carrera asociado "A" de tiempo completo, en el área metodología general experimental, correspondiente al Departamento de Ciencias Sociales y del Comportamiento.

B A S E S:

- 1. Tener una licenciatura o grado equivalente.
- 2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud, dedicación y eficiencia.
- 3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Escuela determinó que los aspirantes deben presentar las siguientes pruebas:

- a) Crítica escrita del programa de estudios vigente del módulo histórico metodológico correspondiente al plan de estudios de la carrera de licenciado en psicología; así como la elaboración de un proyecto de programas por objetivos de aprendizaje del módulo mencionado
- b) Plan de trabajo en el que se precisen las actividades docentes y de investigación a desarrollar en el plazo de un año.
- c) Interrogatorio sobre el contenido de las pruebas mencionadas y sobre sus conocimientos generales del área y de sus aptitudes y compromiso para ser profesor de carrera.

Para participar en este concurso, los interesados deberán solicitar su inscripción por escrito en la Secretaría de la Dirección dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria y acompañar los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae por duplicado en las formas oficiales de la UNAM.
- II. Copia del Acta de nacimiento.
- III. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos y que avalen el curriculum.
- IV. Si se trata de extranjeros, constancia de residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México.

La Secretaría de la Dirección proporcionará la información y documentos necesarios; los objetivos y programas del área respectiva y hará del conocimiento de los aspirantes la admisión de la solicitud en su caso, así como la fecha y lugar en que se practicarán las pruebas.

Concluido el procedimiento respectivo ante el Consejo Técnico de la Escuela, se dará a conocer la resolución a los concursantes dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que se tome.

El resultado del concurso surtirá efectos a partir de la fecha de terminación del contrato del profesor con quien la plaza está comprometida.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

México, D.F., 19 de junio de 1980.

EL DIRECTOR,
Dr. Fernando Herrera Lasso

Cursos y Bolsa de Trabajo

● **Facultad de Medicina**

División de Estudios de Posgrado.
Centro de Educación Médica Continua
Cursos de actualización y monográficos.

MEDICINA PREVENTIVA Y SOCIAL

Epidemiología, por los profesores doctores Abel González Cortés y Héctor Gutiérrez Avila. Departamento de Medicina Social, Medicina Preventiva y Salud Pública de la Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México. Se llevará a cabo del 28 de julio al 8 de agosto de 1980.

Requisito:
Título de médico cirujano, antropólogo social, psicólogo social o sociólogo.
Cupo limitado a 20 alumnos.
Fecha límite de inscripción: 11 de julio de 1980.



● Semana Cultural de la Universidad Veracruzana

Taller libre de actuación.
Diálogo submarino y Los Ubarry. Foro Experimental Sor Juana Inés de la Cruz,
martes 24, a las 20:30 h.



● Curso Vivo de Arte

Arte actual
Pintura. Argimon, obra original. Galería Pecanins (Hamburgo N° 103, Zona Rosa).
Guía: Argimon, jueves 10 de julio.

● Facultad de Psicología

Ciclo: Métodos y técnicas aplicados a problemas actuales relacionados con la comunicación social en México.
Programa de actualización del Departamento de Psicología Social (División de Estudios de Posgrado).

Comunicación social en México.

Taller sobre medios de comunicación alternativa. Se efectuará del 1° al 22 de julio de 1980.

Temas: Planteamiento teórico sobre el tema.

Un estudio de caso

Las bardas en la Ciudad Universitaria

Un estudio de caso

Las bardas en México en la elección de 1979.

Cultura y medios de comunicación alternativos.

Este taller se efectuará en el Salón J de la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad.

DEMANDA N° 1202: Solicita licenciado en letras españolas, titulado o posgrado, horario matutino, sueldo de \$15,000.00 mensuales mínimo, para puesto de escritor de textos y guionista de documentales. Requisitos: experiencia en redacción, corrección de estilo y desarrollo de temas de divulgación, sexo masculino.

DEMANDA N° 1203: Solicita actuario, matemático, físico o ingeniero de cualquier área, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales, para el puesto de modelación de fenómenos socioeconómicos. Requisitos: conocimientos en computación, leer en inglés.

DEMANDA N° 1206: Solicita trabajadora social, pasante o titulada, horario completo, sueldo según actividades, para puesto de trabajo de campo. Requisitos: un año de experiencia en el área de capacitación y acción social, desarrollo de la comunidad, sexo femenino.

DEMANDA N° 1209: Solicita licenciado en filosofía y letras, pasante o titulado, horario matutino, sueldo de \$10,000.00 la hora, para puesto de profesor de etimologías precolombinas. Requisito: 80% de créditos aprobados.

DEMANDA N° 1211: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$11,000.00 a \$15,000.00 mensuales, para el puesto de dibujante de planos estructurales. Requisitos: cinco años de experiencia en planos estructurales de concreto, sexo masculino.

DEMANDA N° 1215: Solicita ingeniero civil, pasante, horario completo, sueldo de \$11,000.00 mensuales, para puesto de dibujante. Requisitos: experiencia en dibujo de proyectos de hidráulica de agua potable, sexo masculino.

DEMANDA N° 1216: Solicita ingeniera química, pasante, horario completo, sueldo de \$16,000.00 mensuales, para puesto en producción. Requisitos: un año de experiencia en producción, sexo masculino.

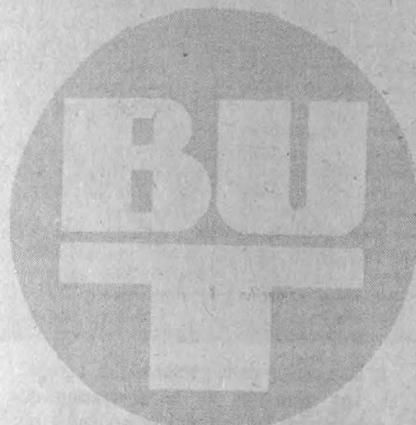
DEMANDA N° 1221: Solicita secretaria, titulada, horario completo, sueldo según aptitudes, para puesto en el departamento de control de operaciones. Requisitos: un año de experiencia, magnífica escritura, sumadora, archivero y kardex, sexo femenino.

DEMANDA N° 1224: Solicita estudiantes de las carreras de ingeniería industrial, contador público, licenciado en administración de empresas, periodismo, desde el 2° semestre de preparatoria, horario completo, sueldo de \$7,660.00 mensuales para puesto de operarios.

DEMANDA N° 1225: Solicita sociólogo, pasante, horario completo, sueldo de \$10,500.00 mensuales, para puesto de investigador. Requisitos: experiencia en investigación de campo: el lugar de trabajo será en Chalco, Estado de México.

DEMANDA N° 1226: Solicita contador público, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$26,000.00 mensuales, para puesto de auditor. Requisitos: tres años de experiencia en auditoría.

DEMANDA N° 1228: Solicita economista, licenciado en administración pública o licenciado en administración de empresas, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,100.00 mensuales, para puesto de jefe de oficina. Requisitos: un año de experiencia en planeación, programación, presupuestación y evaluación, sexo masculino.



DEMANDA N° 1233: Solicita ingeniero civil o arquitecto, pasante, horario completo, sueldo de \$18,000.00 a \$25,000.00 mensuales, para puesto de representante técnico. Requisitos: un año de experiencia en cálculos de ventas técnicas, 75% inglés.

DEMANDA N° 1234: Solicita estudiantes de las carreras de ingeniero civil o arquitectura del 8° semestre, horario convencional, sueldo abierto, para puesto de dibujante. Requisito: experiencia en proyectos.

DEMANDA N° 1235: Solicita psicólogo, titulado, sueldo de \$650.00 la hora, para puesto de profesor de psicología del aprendizaje; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA N° 1236: Solicita licenciado en administración de empresas, licenciado en administración pública, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$28,500.00 mensuales, para puesto de analista del departamento de organización. Requisitos: dos años de experiencia en organización y métodos.

DEMANDA N° 1237: Solicita ingeniero químico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para puesto en contaminación ambiental. Requisitos: sexo masculino.

DEMANDA N° 1238: Solicita químico farmacobiólogo, pasante, horario completo, sueldo abierto, para puesto en el laboratorio de control de calidad. Requisito: sexo femenino.

DEMANDA N° 1241: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$14,000.00 a \$16,000.00 mensuales, para puesto en auditoría interna. Requisitos: un año de experiencia en puesto similar.

DEMANDA N° 1242: Solicita licenciado en administración de empresas, pasante, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales, para puesto en ventas técnicas. Requisitos: experiencia en ventas técnicas, sexo masculino.

DEMANDA N° 1244: Solicita ingeniero químico o ingeniero químico metalúrgico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,600.00 mensuales, para puesto de ingeniero de laboratorio de materiales. Requisi-

tos: experiencia teórica en física y química, inglés técnico; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA N° 1245: Solicita ingeniero industrial, pasante, horario completo, sueldo de \$17,000.00 mensuales, para puesto de analista de eficiencia y costos. Requisitos: un año de experiencia en ingeniería industrial; el lugar de trabajo será en el Estado de México, sexo masculino.

DEMANDA N° 1246: Solicita ingeniero industrial mecánico o químico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$30,000.00 mensuales, para puesto de superintendente de control de producción. Requisitos: tres años de experiencia en control de producción, sexo masculino.

DEMANDA N° 1247: Solicita ingeniero mecánico, ingeniero químico o ingeniero industrial, titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para puesto de ingeniero de producto. Requisitos: dos años de experiencia en industria de producto, procesos y producción, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA N° 1248: Solicita contador público, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 a \$17,000.00 mensuales, para el puesto de contador general. Requisitos: dos años de experiencia en contaduría general e impuestos, sexo femenino.

DEMANDA N° 1249: Solicita ingeniero civil o arquitecto, titulado, horario completo, sueldo de \$22,000.00 a \$30,000.00 mensuales, para puesto de supervisor de obras. Requisitos: tres años de experiencia en puesto similar y proyectos industriales, sexo masculino.

DEMANDA N° 1251: Solicita enfermera, pasante o titulada, horario completo, sueldo de \$7,900.00 a \$10,000.00 mensuales, para puesto en el servicio de enfermería. Requisitos: experiencia en puesto similar; el lugar de trabajo será en Matehuala, San Luis Potosí, sexo femenino.

DEMANDA N° 1252: Solicita trabajadora social, titulada, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$11,800.00 mensuales, para el puesto de promotoras sociales; el lugar de trabajo será en Matehuala, San Luis Potosí.

DEMANDA N° 1253: Solicita licenciado en derecho o licenciado en economía, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$15,000.00 mensuales. Requisitos: experiencia en aspecto legal o en puesto relacionado con la carrera.

DEMANDA N° 1254: Solicita ingeniero químico o ingeniero químico industrial, titulado, horario completo, sueldo abierto, para puesto de jefe de división de análisis y control de calidad. Requisitos: tres años de experiencia en análisis físicos, mecánicos y químicos, interpretación de resultados, capacidad de dirección, organización y planeación, manejo de personal, 100% de inglés, el lugar de trabajo será en el Estado de México, sexo masculino.

Para la inscripción en la BUT (cita entre Ingeniería y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Deportes sobre sillas de ruedas

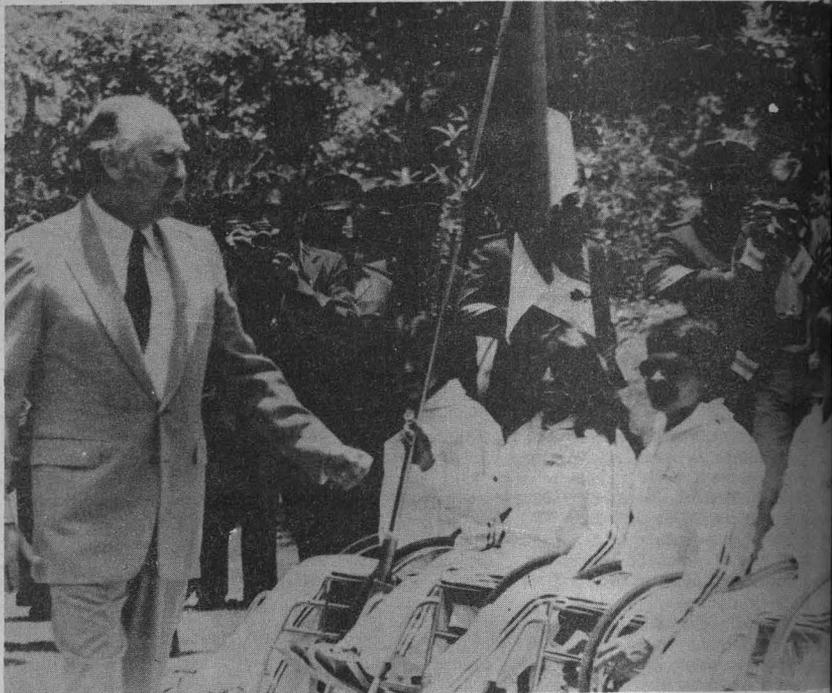
El Presidente abanderó a la delegación deportiva de Inválidos Físicos

El equipo nacional de Deportes sobre sillas de ruedas, en su mayoría estudiantes de la UNAM, fue abanderado por el presidente José López Portillo el pasado viernes en la residencia oficial de Los Pinos. Esta delegación deportiva participará en los VI Juegos Olímpicos para Inválidos Físicos, que tendrán verificativo en Arnhem, Holanda, del 21 del actual al 8 de julio.

René Corona, entrenador de la especialidad de deportes sobre sillas de ruedas de la Universidad y estudiante del octavo semestre de la carrera de Odontología, aseguró que el abanderamiento hecho por el primer mandatario reviste gran importancia, debido a que es la primera vez en la historia del deporte nacional que un presidente mexicano abanderó a una delegación deportiva afectada de los órganos locomotores.

La gente piensa que sentarse en una silla de ruedas es limitarse o sentirse incapacitado —reflexionó el entrenador universitario, campeón olímpico, panamericano y mundial en pista—, sin embargo, dijo, somos igual que cualquier deportista, pues cuando uno se sienta en la silla y empieza a experimentar el trabajo deportivo, adquiere otro tipo de mentalidad.

Los deportistas universitarios de sillas sobre ruedas se liberan en el deporte, actividad que les brinda la oportunidad de superarse, tanto en lo social como en



la integración de la personalidad, agregó.

Los miembros de la delegación que competirán en la justa olímpica y que combinan el deporte con la actividad académica universitaria, son, además, Uriel Martínez (pista), Francisco de las Fuentes (tenis de mesa), Antonio Castillo

y Enrique Delgadillo (natación), Marcelino Guerra, Eduardo Monsalvo y Ana María Tenorio (pista y campo).

Entre los logros del conjunto universitario, se cuentan 36 medallas a nivel olímpico, obtenidas en la olimpiada celebrada en Montreal, Canadá.

Con la participación de más de 20 competidores que alcanzaron grado, se realizó exitosamente el Torneo Universitario de Karate-Do 1980, organizado por la Asociación de la especialidad de la UNAM.

Los resultados oficiales del torneo selectivo son los siguientes: En kata individual varonil (cintas blancas y verdes) el primer lugar correspondió a Pino Martínez Palacios (Ingeniería), 6º Kiu, con un total de 22.1 puntos; el segundo lugar lo obtuvo Rubén Herrasti (Medicina), 5º kiu, con 19.4 puntos.

En kata individual femenil (cinta café) el primer lugar fue para Patricia Constantino (Medicina), 3º kiu, con 20.7 puntos; el segundo lugar con 19.6 puntos fue para Graciela Chávez (Medicina) y con grado de 2º kiu. El tercero lo obtuvo Guadalupe Bonfil, estudiante del CCH, con 15.4 puntos.

Karate-Do

Resultados oficiales del Torneo 1980

En kata individual varonil (cintas negra y café) el primer lugar lo ganó Eduardo Castaño Tostado (Ciencias), 2º kiu, con 24.2 puntos; Jesús Ramírez (Química), en segundo lugar con igual puntuación, 24.2 puntos, debido a que en el desempate fue descalificado; Ramírez es 1º Dan. El tercer lugar fue para Pablo Reyes (Ingeniería), con 22.9 puntos, con grado de 3º kiu.

Los tres primeros lugares en kumite individual, categoría abierta, fueron para Eduardo Soto Rubio (Contaduría), 1º Dan; José Luis Luna Delgadillo (Química), 1º Dan; y Carlos Medina (Psicología), 1º kiu.

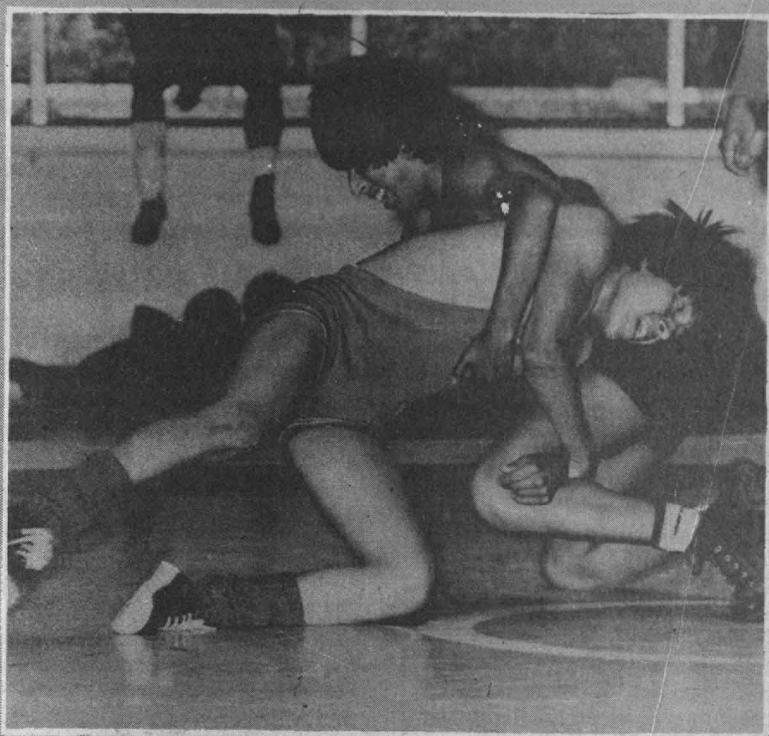
El resultado oficial de examen promocional de grado fue el siguiente: Rubén Herrasti de 6º kiu a 5º kiu, cinta verde; de 3º a 2º kiu ascendieron Patricia Constantino, Pablo Reyes, José Herrán, Joel García y Emignio Mena; Guadalupe Bonfil Lazcano de 3º a 1º kiu, todos ellos en cinta café.

Lucha

UNAM campeón por equipos

El equipo de Lucha de la UNAM obtuvo el primer sitio por equipos en el II Campeonato Nacional Estudiantil Juvenil de Enseñanza Media Superior, que se llevó a cabo el sábado 14 de junio en el Gimnasio Lázaro Cárdenas del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos N° 4. La UNAM acumuló 87.55 puntos, el IPN 87.5 y la Escuela Nacional de Maestros 87.5.

Los luchadores universitarios demostraron su depurada técnica en la mayoría de sus respectivas divisiones, y por ello pudieron obtener los primeros sitios. Además participaron la ESEF, Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Autónoma de Sonora, Universidad de Guadalajara, lo que dio un total de 101 competidores.



Futbol soccer

Positivo final de temporada



El equipo de la UNAM se impuso ampliamente a los potros de hierro del Atlante en la última jornada regular del Campeonato de Liga 1980. El marcador de 4-1 refleja lo que sucedió el pasado domingo sobre la cancha del Estadio Olímpico de CU, donde los aficionados pumas tuvieron la oportunidad de volver a ver planteamientos adecuados y desplazamientos rápidos y coordinados del equipo universitario, que culminaron con tales anotaciones.

La expectación principal del partido radicó en mayor medida en el duelo que por el título de goleador sostendrían Hugo Sánchez y Evanivaldo Castro Cabinho, quienes antes del encuentro tenían en su haber 26 y 30 goles respectivamente. Aunque la ventaja era considerada insuperable, la tribuna universitaria animó en todo momento a Hugo Sánchez, quien respondió con 3 estupendas anotaciones, quedando así a un tanto de Cabinho.

Los dos equipos estaban clasificados para contender en la llamada liguilla final por el campeonato; los Pumas tomaron más en serio su papel y se manifestaron agresivos en todo momento, lo que les hizo reaccionar cuando el Atlante tornábase peligroso. La incrustación de Enrique López Zarza en la media cancha aumentó el dinamismo en la ofensiva universitaria.

En la Facultad de Química

PRESENTACION DEL LIBRO PLANEACION EDUCATIVA INTEGRAL

Plantear, especialmente en lo académico, es un acto de inteligencia y de responsabilidad, cuyo propósito es racionalizar la selección de alternativas, expresó el doctor Javier Padilla Olivares, director de la Facultad de Química, durante la presentación del libro *Planeación Educativa Integral*.

Esta publicación, fue escrita en las postrimerías de 1968 por los ingenieros Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría, Angel Rayo Romero, Raúl Stern Forgach e Isaac Bazbaz y Mizrachi, quienes hicieron un análisis profesional del ingeniero químico y recomendaron estrategias educativas, señaló.

Dos propósitos medulares nos reúnen, dijo el doctor Padilla Olivares: presentarles este libro y además, realizar una somera referencia a nuestros esfuerzos actuales en ese campo.

El doctor Hanns-Albert Steger, sociólogo alemán, expresa en el prólogo del libro que ahora presentamos: "La Universidad hasta hace muy poco y con raras excepciones, nunca hizo estudios sobre sus propios problemas. Produjo expertos de todas clases, dio consejos ponderados a todos los sectores de la sociedad, pero no supo aconsejarse a sí misma".

Afortunadamente, agregó, en la Facultad de Química se ha producido una excepción. No es un reto ordinario el que aceptaron los señores Dorantes, Rayo, Stern y Bazbaz, en las postrimerías de 1968, al proponerse realizar el análisis profesional del ingeniero químico, y recomendar estrategias educativas.

Nuestros jóvenes autores mostraron inteligencia, sentido de responsabilidad y gran madurez al enfrentarse a los problemas que una tarea de esta magnitud presenta: ¿Cómo evitar las trampas de la generalización superficial y arbitraria, y las de una particularización excesiva? ¿Cómo hallar un equilibrio entre la inevitable consideración de las estructuras existentes y las no menos indispensables aspiraciones de innovación? ¿Cómo

ser justos, realistas, pero a la vez imaginativos?

Más adelante, el director de la Facultad de Química señaló: "Los autores han demostrado que salieron de esa aventura intelectual de manera más que honorable. Su obra trasciende otros esfuerzos realizados en esa época, cuando con menos éxito, se hizo hincapié en puntos particulares, con información insuficiente o que no se aprovechó íntegramente, por falta de una metodología adecuada."

La presente obra es resultado indirecto, pero particularmente importante, de la investigación y es un ejemplo de cómo una institución puede dirigir sus esfuerzos y realizar

profundidad y repensarlo ampliamente. Precisamente, eso es lo que hemos hecho y continuaremos haciendo.

Los autores de este libro pueden estar satisfechos de su obra. Representa un estímulo para que la institución siga estudiándose a sí misma y encuentre mejores soluciones a las demandas que la sociedad de hoy le plantea, concluyó.

Por su parte, el actuario Cuauhtémoc Valdés, director general de Planeación Universitaria, dio una panorámica del esfuerzo de la Universidad para realizar estudios sobre sí misma, a lo cual indicó que esfuerzos



Público asistente a la ceremonia.

estudios tan necesarios sobre sí misma.

Se ha dicho que la educación es una empresa tan amplia y compromete tan radicalmente al destino de los hombres, que no puede ser suficiente considerarla en términos de estudios, medios logísticos y procedimientos. Es su propia sustancia, su relación esencial con el hombre, su devenir, el principio de la interrelación que reina entre el acto educativo, lo que hace de la educación a la vez un producto y un factor de la sociedad.

En el punto al que hemos llegado,

como el de este libro han dado simiente a un ejercicio cada vez mayor de planeación en la Universidad.

Dijo que de 1973 a la fecha el esfuerzo de planeación en esta Casa de Estudios se ha caracterizado por ir conformando una línea que permita a la propia comunidad universitaria efectuar estudios sistemáticos y permanentes sobre sí misma.

Se ha dado en la Universidad un tránsito de una planeación que se podría denominar coyuntural, a una estrategia de planeación objetiva y coordinada que hoy día contempla



Aspecto general de la reunión en que el doctor Javier Padilla Olivares presentó el libro *Planeación Educativa Integral*. En el presidium aparecen, además, los ingenieros Verónica Prado, Isaac Bazbaz, Fernando Galindo, Héctor Menchaca, el actuario Cuauhtémoc Valdés, el ingeniero Gerardo L. Dorantes, los ingenieros José A. Celestinos, Elsa S. Cruz, Jorge Hernández, Rudi Primo Stivalet y Angel Rayo.



Finalmente, intervino el ingeniero José Alberto Celestinos, quien a nombre de la Sociedad de Ex-alumnos de la Facultad de Química, que él preside, felicitó a los autores de la obra.

Dijo que aquellos que pasaron por la Escuela de Ciencias Químicas, ahora Facultad de Química, se sienten muy ligados a la comunidad universitaria y tienen un compromiso moral con el Plantel, por lo que quieren participar de manera activa en la vida del mismo. Para servir hay que estar bien capacitado, puntualizó.

En el presidium estuvieron, junto al doctor Padilla Olivares, los ingenieros Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría y José Alberto Celestinos; el actuario Cuauhtémoc Valdés, la ingeniera Elsa Susana Cruz, en representación del ingeniero Estelio Baltasar, director de la ESIQIE; el doctor Héctor Menchaca, en representación del ingeniero Jaime Cordero Basave, presidente de la Federación Mexicana de Profesionales de la Química; el ingeniero Jorge Hernández; el ingeniero Fernando Galindo, vicepresidente de la Federación Mexicana de Profesionales de la Química; el ingeniero Rudi-Primo Stivalet, coordinador de la maestría en Proyectos de la Facultad de Química; la ingeniera Verónica Prado, en representación del ingeniero Rafael Reséndiz Contreras, presidente de la Sociedad Mexicana de Ingenieros; y los ingenieros Angel Rayo e Isaac Bazbaz, coautores de la obra.

diversos niveles al respecto, consideró el actuario Valdés.

La Universidad, continuó, realiza un ejercicio comunitario de planeación en el cual se involucra, a través de sus mecanismos existentes, la propia comunidad, la cual define, imagina, se compromete, realiza y formula las acciones de planeación académica.

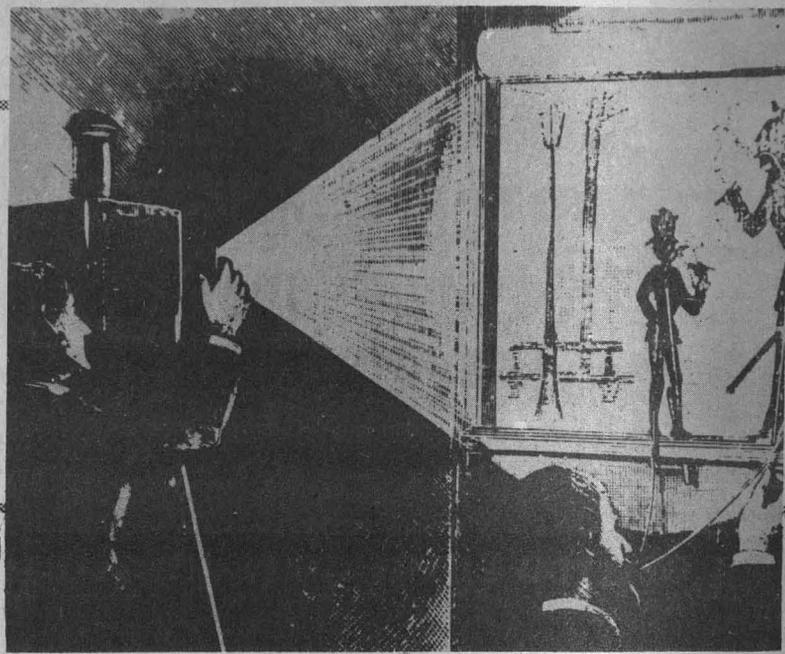
Este ejercicio cada vez mayor ha propiciado una cultura de planeación, entendiéndola que las tareas de docencia y de investigación son compromisos que deben surgir de la propia Universidad, concluyó.

Acto seguido, hizo uso de la palabra el ingeniero Jorge Hernández, jefe de la Unidad de Planeación de la propia Facultad, quien acerca de los autores comentó que siempre se caracterizaron por su indiscutible valía.

A continuación, afirmó que tuvieron la valentía y el arrojo de enfrentar una tarea que calificó de sobrehumana, luego de lo cual resaltó que, además de la aportación de la obra, los autores lograron tener una participación masiva del cuerpo de profesionistas tanto de dentro como de fuera de la Facultad.

El filme **Ora sí tenemos que ganar** o **Sembrando ideas**, del realizador Raúl Kanffer y producido por el Departamento de Actividades Cinematográficas de la Universidad en 1978, representará a México en el XXII Festival Internacional Cinematográfico, que se llevará a cabo del 27 de junio al 10 de julio en la ciudad de Karlovy Vary, Checoslovaquia.

Con un filme
producido por
la UNAM



MEXICO PARTICIPARA EN EL XXII FESTIVAL INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICO

- ★ Se llevará a cabo del 27 de junio al 10 de julio en la ciudad de Karlovy Vary, Checoslovaquia
- ★ La película se titula "Ora sí tenemos que ganar" o "Sembrando ideas"

El Festival, calificado como uno de los más importantes del mundo en su género, fue creado con el objeto de dar una muestra de la cinematografía que se realiza en diversas latitudes, entre ellas la de México.

La película citada está basada en cuentos de Ricardo Flores Magón, en tanto que la producción ejecutiva quedó a cargo del maestro Manuel González Casanova, director de la Filmoteca de la UNAM. Igualmente se contó con la participación de Toni Kuhn, camarógrafo; Juan Mora, en la edición, así como de Raúl Kanffer y Leonor Alvarez, en el guión. La música fue escrita por la compositora Alicia Urreta.

Entrevistado sobre la realización, la cual tiene un formato de 35 mm a color, Raúl Kanffer dijo que **Ora sí tenemos que ganar** es

una película optimista, pero no conformista. Se sitúa al igual que el pensamiento de Ricardo Flores Magón entre la necesidad y la esperanza de un cambio social. El filme es ingenuo, comentó, pero no traiciona el espíritu anarquista del autor, ni su deseo de tomar el poder para después abolirlo.

La realización revive aquella ingenuidad de Flores Magón, quien en vida sostenía que su único crimen era ser soñador. De su desarrollo se desprende una idea central: para lograr cualquier renovación se deben sembrar ideas, y posteriormente, continuar con el trabajo para cosecharlas.

Explicó el realizador que los cuentos del padre de la Revolución Mexicana fueron seleccionados del libro intitolado **Sem-**

brando ideas, el cual fue recopilado de diversos textos publicados en el periódico **Regeneración**, que fundara y dirigiera el propio Flores Magón durante la dictadura de Porfirio Díaz.

El estilo fotográfico de **Ora sí tenemos que ganar** está basado en el muralismo mexicano, el expresionismo alemán y en los cartones del caricaturista mexicano Rius, los cuales conservan el espíritu didáctico y la ingenuidad de Flores Magón.

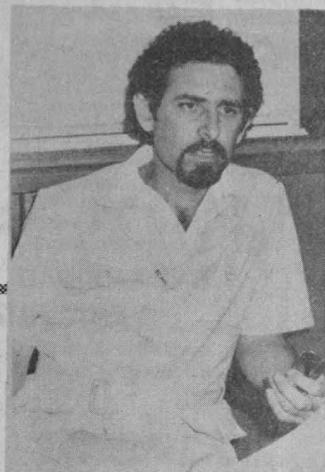
Tanto los actores como los extras del filme se basaron en la improvisación.

Cabe señalar que el realizador, Raúl Kanffer, se graduó en la primera generación del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos. Hoy en día estudia cine en el Centro Experimental Cinematográfico de Roma. □

Forma parte de los programas
de intercambio de la UNAM

SEMANA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

- ★ Se llevará a cabo del 23 al 27 de junio en esta Universidad
- ★ Durante la entrevista el ingeniero José Antonio Véjar Nogales habló de los lineamientos generales del evento



Ingeniero José Antonio Véjar Nogales.

A fin de incrementar las relaciones de intercambio académico y cultural entre la UNAM y las universidades del país, la Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, organiza la Semana Cultural de la Universidad Veracruzana, que se llevará a cabo del 23 al 27 de junio, donde se presentarán 37 conferencias y 22 eventos artísticos relacionados con la música, teatro, danza, pintura y cine.

Informó el ingeniero José Antonio Véjar, subdirector de Actividades Socioculturales, al hablar de los lineamientos generales del evento. Dijo que esta Semana Cultural dará cuenta de actividades académicas y de investigación que la Universidad Veracruzana realiza.

Asimismo, presentará eventos artísticos de calidad, ya que cuenta con recursos humanos que se han abocado profesionalmente a esa actividad; "son grupos que en su mayoría han logrado un prestigio reconoci-

do en las diversas interpretaciones y composiciones que ellos realizan," comentó.

Enseguida, señaló que los temas a tratarse durante las conferencias y exposiciones, tanto del área científica como humanística, serán de gran importancia para los estudiantes, ya que se trata de dar a conocer los trabajos de investigación que esa Universidad realiza para resolver los problemas que afectan al Estado de Veracruz.

Posteriormente, señaló que al hablar el doctor Guillermo Soberón sobre la importancia del Intercambio entre las Universidades, hizo mención de la necesidad de cobrar conciencia de una nueva tarea para la Universidad mexicana, con el fin de participar en la integración nacional, lo cual se debe conseguir a través de la cultura como producto de las diversas manifestaciones del quehacer universitario, apoyando proyectos de interés común y procurando proyectarnos y ar-

monizarnos en la definición de metas que determinen una congruencia nacional.

Por otra parte, destacó el ingeniero Véjar el beneplácito con que las facultades han recibido la información del desarrollo de esta semana en la UNAM, y anunció la participación activa dentro de ella de las facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Derecho, Medicina, Filosofía y Letras, Ciencias, Ciencias Políticas y Sociales y Arquitectura, entre otras.

Luego de señalar lo anterior, subrayó la colaboración de la Dirección de Intercambio Académico, de la Dirección General de Difusión Cultural, de Radio UNAM y de otras dependencias, para la realización de este evento.

Finalmente, comentó que la Semana Cultural de la Universidad Veracruzana será el inicio de una serie que organizará la Secretaría de Rectoría, y que comprenderá a las Universidades del País.



SEMANA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

DEL 23 AL 27 DE JUNIO

● **LUNES 23**

INAUGURACION

Danza
"Ballet Folklórico"
Recital
Teatro de Arquitectura
10:00 hrs.

Conferencia
Dr. Paulino Rojas Mendoza
"Estudios Agrostológicos en Veracruz"
Aula Magna II, Facultad de Ciencias
11:00 hrs.

Conferencia
Dr. Gregorio Uscanga
"Reproducción Animal"
Inauguración del Ciclo: Por el Dr. Juan Garza Ramos,
Director de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
Moderador: Dr. José González Franco
Jefe del Colegio de Zootecnia (FMVZ)
Salón 1101 Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
11:00 hrs.

Conferencia
Biol. Armando López Ramírez
"Investigaciones Micológicas en Veracruz"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
12:30 hrs.

Cine
Mesa Redonda y Proyección
"Jubileo"
Tomás Pérez Turrent
Rafael Castañedo y Angel Goded
Moderador: Ing. Manuel Zepeda
Director de Extensión Universitaria de la Universidad Veracruzana
Auditorio Centro Médico, C.U.
13:00 hrs.

Cine
Mesa Redonda y Proyección
"La Viuda de Montiel"
Miguel Littin y José Agustín
Moderador: Carlos González Morantes
Subjefe del Departamento de Cine de la UNAM
Auditorio Centro Médico, C.U.
17:00 hrs.

Artes Plásticas
Inauguración de Exposición Colectiva de Pintura de la
Escuela Interdisciplinaria de Investigaciones Estéticas

Biblioteca Central

Música
Concierto de Inauguración
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Obertura "Benvenuto Cellini" de Héctor Berlioz
Concierto para Cello de Antonin Dvorak
Sinfonía N° 7 en Re Mayor de Antonin Dvorak
Director: Joel Levi al Cello: Simca Heler
Sala de Conciertos Nezahualcóyotl
20:00 hrs.

● **MARTES 24**

Música
"Tlen Huicani"
Concierto de Música Popular
Auditorio "Justo Sierra"
Facultad de Filosofía y Letras
10:00 hrs.

Conferencia
Biol. José Atzin García
"Digestores"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
11:00 hrs.

Conferencia
Dr. Sergio Castellanos
"Engorda de Bovinos en el Trópico"
Moderador: Dr. Enrique Sánchez Cruz
Jefe del Departamento de Producción Animal Ruminantes de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia UNAM
Salón 1101 Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
11:00 hrs.

Conferencia
Dr. César Rodríguez Gilabert
"Cardiopatía Isquémica"
Auditorio de la Facultad de Medicina.
11:00 hrs.

Conferencia
Lic. Ana Gamboa de Trejo
"Historia del Derecho Penal y Penitenciario en Veracruz"
Moderador: Dr. Raúl Carrancá y Rivas, Director del Seminario de Derecho Penal de la Facultad de Derecho UNAM
Aula Magna "Jacinto Pallares"
Facultad de Derecho
11:00 hrs.

Conferencia
Jorge Ruffinelli, Juan Vicente Melo, Emilio Carballido, Luis Arturo Ramos y Renato Prada Dropeza
"La Narrativa en Veracruz"
Inauguración del ciclo: Doctor Abelardo Villegas,
director de la Facultad de Filosofía y Letras
Salón 9
Facultad de Filosofía y Letras
11:00 hrs.

Conferencia
Mtro. Jesús Morales Fernández
"Las Lenguas Indígenas en Veracruz"
Escuela para Extranjeros
11:00 hrs
Cine
"Jubileo" y "La Viuda de Montiel". Auditorio del Centro Médico, C.U.
12:00 hrs.

Conferencia
Biol. Ceferino Chávez Alarcón
"Investigador en Biología Acuática en Veracruz"
Aula Magna II Facultad de Ciencias 12:30 hrs.

Música
"Orbis Tertius"
Concierto de Jazz
Auditorio de la Facultad de Medicina
18:00 hrs.

Teatro
Compañía de Teatro Universitario
"Rashomon" de Ryunosuke Akutagawa
Dirección: Martha Luna. Teatro de Arquitectura
19:00 hrs.

Teatro
Taller Libre de Actuación.
"Diálogo Submarino"
"Cantata a Electra"
Dirección: Fernando Beverido Duhalt
Foro Experimental Sor Juana Inés de la Cruz
20:30 hrs.

● **MIÉRCOLES 25**

Conferencia
Dr. Enrique González Deschamps
"Parasitosis en el Adulto"
Auditorio Departamento de Psiquiatría de la Facultad de Medicina
10:00 hrs.

Conferencia
Dr. Augusto Mancisidor Ahuja
Dr. Nicolás de Miguel
"DERRIENGUE"
Moderador: Dr. José Barajas Rojas
Jefe de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia UNAM
Salón 1101
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
11:00 hrs.

Conferencia
Biol. Ernesto Rodríguez Luna
"Investigaciones Primatólogicas en Veracruz"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
11:00 hrs.

Conferencia
Angel José Fernández
Silvia Sigüenza
Jorge Lobillo
"La Poesía en Veracruz"
Salón 205
Facultad de Filosofía y Letras
11:00 hrs

Conferencia
Mtro. Antonio Gorbea Soto
Antrop. Francisco Córdoba
Antrop. Ramón Ramírez Melgarejo
Mtro. Jesús Morales Fernández
"El Rescate Cultural de los Pueblos Indígenas en la Zona de Paleo-Canal en Chicontepec, Veracruz"
Moderador: Ricardo Pozas Arciniega
Director del Centro de Estudios del Desarrollo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Salón 1
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
11:00 hrs.

Conferencia
Dr. Gualtiero Camisasa
"El Proyecto de Meteorología de la Universidad Veracruzana"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
12:30 hrs.

Universitaria

Conferencia

Lic. Irma Carbonell de Escalera
"Aspectos Legales de la Farmacodependencia en Veracruz"
Moderador: Lic. María de la Luz Luna Rodríguez
Catedrática de la Facultad de Derecho UNAM
Aula Magna "Jacinto Pallares" Facultad de Derecho
12:30 hrs.

Música

"Orbis Tertius"
Concierto de Jazz
Espacio Escultórico de la UNAM
12:30 hrs.

Cine

"La Viuda de Montiel" y "Jubileo"
Auditorio Centro Médico, C.U.
11:00 hrs.

Conferencia

Dr. Jesús Enrique Villalobos Villalobos
"Perspectiva de la Licenciatura en Nutrición"
Auditorio Departamento de Psiquiatría de la Facultad de Medicina
17:00 hrs.

Teatro

Compañía de Teatro Universitario
"Rashomon" de Rynosuke Akutagawa
Dirección: Martha Luna
Teatro de Arquitectura
18:30 hrs.

Música

"Ensamble de Guitarras"
Concierto de Música
Héctor Moreno, Jesús Ruiz y Minerva Garibay
Auditorio de la Facultad de Medicina
19:00 hrs.

Teatro

Taller Libre de Actuación
"Diálogo Submarino" "Cantata Electra"
Foro Experimental Sor Juana Inés de la Cruz
19:30 hrs.

● JUEVES 26

Conferencia

Dr. Emilio Zilli
"Unidad de Producción de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Veracruzana."
Moderador: Dr. Fernando Olguín Romero
Secretario Auxiliar de Producción Animal de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM
Salón 1101 Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
11:00 hrs.

Conferencia

Jorge Paisajovich
"El Museo de Historia Natural de la Universidad Veracruzana"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
11:00 hrs.

Conferencia

Dr. Héctor Jácome López
"Diabetes Mellitus. Complicaciones"
Auditorio Facultad de Medicina
17:00 hrs.

Conferencia

Lic. Joaquín Carrillo Patraca
Lic. Pilar Espinosa
"Panorama General de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Veracruzana"
Presentación del Cielo: Lic. Pedro Astudillo Ursúa,
Director de la Facultad de Derecho
UNAM
Moderador: Lic. Jorge Madrazo, Secretario General del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM
Aula Magna "Jacinto Pallares"
Facultad de Derecho
11:00 hrs.

Conferencia

Mtro. Octavio Castro López
"Examen del Poema 'Primer Sueño' de Sor Juana Inés de la Cruz"
Salón 9
Facultad de Filosofía y Letras
11:00 hrs.

Cine

"La Viuda de Montiel" y "Jubileo"
Auditorio Centro Médico, C.U.
12:00 hrs.

Teatro

Compañía de Teatro Universitario
"Rashomon" de Rynosuke Akutagawa
Dirección: Martha Luna
Teatro de Arquitectura
12:00 hrs.

Conferencia

Biol. Mario Vázquez Torres
"Investigación sobre la Zamiaceae de México"
Aula Magna II Facultad de Ciencias
12:30 hrs.

Conferencia

Dr. Ricardo Montes Bazán
"Incidencias de la Tuberculosis Pulmonar en Veracruz"
Auditorio del Departamento del Psiquiatría de la Facultad de Medicina
17:00 hrs.

Música

"Coro del Instituto de Música Coral"
Auditorio "Justo Sierra"
Facultad de Filosofía y Letras
18:00 hrs.

Música

"Quinteto de Xalapa"
Concierto
Auditorio de la Facultad de Medicina
18:00 hrs.

Cine

"La Viuda de Montiel" y "Jubileo"
Auditorio Centro Médico, C.U.
19:00 h

Conferencia y Proyección de Material fotográfico

Mtro. Alfonso Medellín Zenil
Director del Instituto de Antropología de la Universidad Veracruzana
"El Museo de Antropología de la Universidad Veracruzana"
Moderador: Dr. Jaime Litvak King
Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM
Salón 001 Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM
19:00 hrs.

Teatro

Taller Libre de Actuación
"Diálogo Submarino" "Cantata a Electra"
Director: Fernando Beverido Duhal
Foro Experimental Sor Juana Inés de la Cruz
20:30 hrs.

● VIERNES 27

Conferencia

Arq. Mario Fernández de la Garza Director de Asentamientos Humanos y Obras Públicas del Estado de Veracruz
"Proyecto: Ciudad Quetzalcóatl"
Salón P-11
Escuela Nacional de Arquitectura
11:00 hrs.

Conferencia

Dr. Roberto Bravo Zamudio
"Evaluación Estadística de los Distintos Tipos de Cáncer Carcinoepitelial y Mama en Veracruz"
Auditorio Facultad de Medicina
10:00 hrs.

Conferencia

Dr. Moisés Avendaño "Nutrición" Moderador: Dr. Humberto Troncoso Altamirano, Jefe del Departamento de Nutrición Animal y Bioquímica de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia UNAM
Salón 1101
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
11:00 hrs.

Conferencia

Mtro. Abel Juárez Martínez
"El Impacto del Libre Cambio en Veracruz" (1750-1800)
Salón-9 Facultad de Filosofía y Letras 11:00 hrs.

Conferencia

Lic. Francisco Tejeda Uscanga
"La Especialidad de Derecho Fiscal en la Universidad Veracruzana"
Moderador: Dr. José Ramírez Castañeda, Director del Seminario de Derecho Fiscal de la Facultad de Derecho UNAM
Aula Magna "Jacinto Pallares" Facultad de Derecho
11:00 hrs.

Conferencia

Mtro. Bernardo García Pérez
"La Huelga en Río Blanco"
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Salón 1
11:00 hrs.

Conferencia

Lic. Felipe Hernández Piñero
"La Especialidad en Derecho Laboral en la Universidad Veracruzana"
Moderador: Lic. José Dávalos
Director General de Publicaciones de la UNAM Aula Magna "Jacinto Pallares" Facultad de Derecho
12:30 hrs.

Cine

"La Viuda de Montiel" y "Jubileo"
Auditorio Centro Médico, C.U.
12:00 hrs.

Música

Orquesta de Música Popular Recital. Explanada de Ciudad Universitaria Frente al Antiguo Club Central
18:00 hrs.

Conferencia

Dr. Jorge N. Chantiri Pérez
"Micosis Oculares. Diagnóstico y Tratamiento"
Auditorio Facultad de Medicina
18:00 hrs.

Conferencia

Mtro. Héctor Martínez
"Las Cofradías en la Nueva España Durante el Siglo XVIII"
Salón 9 Facultad de Filosofía y Letras
18:00 hrs.

Teatro

Compañía de Teatro Universitario
"Rashomon" de Rynosuke Akutagawa
Dirección: Martha Luna Teatro de Arquitectura
21:00 hrs.

SECRETARIA DE RECTORIA
Dirección General de Actividades Socioculturales
Dirección General de Difusión Cultural
Dirección General de Intercambio Académico
Radio UNAM
Facultad de Medicina
Centro de Investigaciones y Servicios Museográficos
Dirección General de Bibliotecas
Dirección General de Servicios Médicos
Departamento de Cine

LA UNAM EN TV



Canal 5

JUEVES 19 DE JUNIO

- 8:00 PROGRAMA A CARGO DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA.
- 9:00 Doctor Roberto Arenas Parada. Histología de los órganos de la reproducción. ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA.
- 9:30 Maestra Graciela Reyes de Ríos. La danza prehispánica. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 PROGRAMA A CARGO DE LA COMISION COORDINADORA DEL SERVICIO SOCIAL.
- 10:30 Licenciado Adolfo Franco. Distribución polinomial. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:00 Ingeniero Luis González G. Proyección de la ENP. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Profesora Assunta Angelucci. Decimacuarta lección. El italiano a través de sus canciones. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 Doctor Fernando Ville Corona. Doctor Javier Arteaga. Doctora Silvia Ortiz León. Aparato psíquico, conflicto y angustia. MEDICINA.

VIERNES 20 DE JUNIO

- 8:00 Programa a cargo del seminario del derecho mercantil. DERECHO.
- 8:30 Programa de actualización de derecho fiscal. DERECHO.
- 9:00 Licenciado José Luis Rivera González. La soberanía como presupuesto esencial del Estado. ENEP ARAGON.
- 9:30 Doctor Antonio Morlet. Calendario de manejo. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Samuel Baldwin. Formas farmacéuticas. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctor René Rosiles. Intoxicaciones III: fluor. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 CP Sergio López del Valle. Optativa de finanzas. CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 Licenciado Guadalupe Torres Solís. Capacitación (1ª parte). CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 LAE Fernando Campos. Estrategia, distribución (IV parte). CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciado Julio Sánchez Cervón. La industria como actividad económica. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

Canal 2

JUEVES 19 DE JUNIO

- 13:00 QFB Fernando Franco Martínez. Infecciones en cavidad oral, por micro-organismos. ODONTOLOGIA.

EVENTOS SOCIOCULTURALES



La Dirección General de Actividades Socioculturales informa que las actividades culturales correspondientes a la presente semana se desarrollarán de acuerdo al siguiente

PROGRAMA:

Junio

- Jueves 19:
- Pantomima. Grupo Parricido. Teatro del silencio. CCH Naucalpan, a las 11:00 y 17:00 h.
- Música jazz. Rock progresivo. Grupo Azzor. Auditorio Justo Sierra, a las 12:00 h

30 CACETAUNM

Teatro Yo soy chicano. Grupo Zero. ENEP-Aragón, a las 12:00 y 18:00 h.

Viernes 20:

- Teatro Amor amoroso de las parejas pares. Grupo Dragón. Salvador Sánchez. Directora: Susana Alexander. Preparatoria Popular Fresno, a las 11:00 h.
- Pulsaremos esta lira, música folclórica mexicana Tehua. Auditorio de Psicología, a las 11:00 y 18:00 h.
- Para quererte, recital músico-poético. Ofelia Medina y Rafael Elizondo. ENEP-Aragón, a las 12:00 h.
- Concierto de piano. Carlos Barajas. ENEP-Iztacala, a las 12:00 y 18:00 h.
- Música clásica. Ensemble internacional de orquestas. Con la American Chamber Orchestra y la Orquesta de Cámara de la Casa del Lago. Auditorio Justo Sierra, a las 19:00 h.

CINE



- Ciclo: Nuevo cine norteamericano.
- Luna de papel (1973), de Peter Bogdanovich, jueves 19, en el CCH oriente; viernes 20, en el CCH Vallejo, a las 11:00 y 17:00 h, ambos días.
- Jornada cultural de Alemania Federal.
- Carmina Burana (documental). Música de Carl Orff, puesta en escena por Jean Pierre Ponnelle, jueves 19, a las 11:00 h.

También los enanos empezaron desde pequeños (1970), director: Werner Herzog, viernes 20, a las 11:00 h. Ambas proyecciones serán en las instalaciones de la ENEP Zaragoza.

Las primeras películas sonoras mexicanas (1931-1932). Comentarios de Emilio García Riera. Santa (1931), viernes 20, a las 19:00 h. Auditorio del Centro Médico, CU.

Ciclo: La literatura y el cine (realismo y naturalismo). Nezarín, de Pérez Galdós, director: Luis Buñuel, presentación de Arturo Souto, jueves 19, a las 18:00 h. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU. Historias prohibidas de Pulgarcito (El Salvador), coordinación: Paul Leduc, funciones diariamente, a las 16:30, 18:30 y 20:30 h. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col Santa María la Ribera).

Cine club infantil

Ciclo: Karel Zeman.

En el cometa, sábado 21 y domingo 22, a las 12:00 h. Auditorio Justo Sierra.

Cine club infantil

Aventuras de Pulgarcito. Cinematógrafo del Chopo. (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera), sábado 21 y domingo 22, a las 12:00 h.

Cine club infantil

Las aventuras marines del oso Colargol (versión en francés), director: T. Wilkosz. Sala de Proyecciones de la Casa del Lago, domingo 22, a las 10:30h.

Ciclo: Un fantasma recorre América Latina. De la montaña al bunker (Nicaragua). Salp de Proyecciones de la Casa del Lago, funciones del 19 al 22 junio, a las 15:00 y 17:00 h.

Ciclo: El gang en el cine

Lucky Luciano, de Francesco Rosi, viernes 20, a las 11:30, 15:00 y 20:00 h. Auditorio Jus Semper Loquitur. La cáscara del deseo, de Andrea di Castro y Superman cayó en Vietnam y Tarzán en Angola, de Sergio García. Sala Principal de la Casa del Lago, sábado 21 y domingo 22, a las 14:00 h.

CONFERENCIAS



Seminario de Mecánica.

Turbulencia, por el doctor Enzo Levi L. Auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería, jueves 19, a las 18:00 h.

Seminario de Filosofía e Historia de la ciencia. Los sueños y la experiencia, por Mark Platts, jueves 19, a las 18:00 h. Aula del Instituto de Investigaciones Filosóficas (tercer piso de la Torre I de Humanidades).

Ciclo: Plantas útiles.

Palmas, por la bióloga Patricia Zavaleta B. Sala de Proyecciones de la Casa del Lago, domingo 22, a las 12:00 h.

Ciclo: Bolívar: integración y liberación (1783-1830). Algunos juicios críticos sobre la historiografía boliviana, por Juan Ortega y Medina. Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU, jueves 19, a las 19:00 h.

Ciclo: Aspectos de la ciencia en la actualidad. Reptiles, por Oscar Flores Villela, domingo 22, a las 19:00 h. Universidad Obrera Vicente Lombardo Toledano (San Ildefonso N° 72).

Ciclo: La cultura mexicana en el siglo XIX. El impacto de las intervenciones extranjeras en los historiadores del siglo XIX, por Rosa Camelo. Palacio de Minería (Tacuba N° 5). Sábado 21, a las 12:00 h.

Las fuentes históricas del código civil de 1928, por el profesor Rodolfo Batiza, jueves 19 y viernes 20, a las 19:00 h. Auditorio del Instituto de Investigaciones Jurídicas (cuarto piso de la Torre II de Humanidades).

Semana cultural de los Países Bajos.

Danza: Una plática viva de los trajes regionales y costumbres de los Países Bajos, dirección: de Greetge Keizer. Aula Magna de la ENEP Iztacala, jueves 19, a las 12:00 h.

Función del movimiento corporal y de la creatividad en la educación musical básica, por Anabel Nyssen García-Conde, Carlos Nyssen y María Luisa Cortinas del R., viernes 20, a las 18:00 h. Auditorio Huehucóyotl de la Escuela Nacional de Música.

Muestra de teatro estudiantil, (mesa redonda) con la participación de los maestros Cuauhtémoc Zúñiga, Hugo Galarza y los directores de diferentes obras que presentan los alumnos de teatro, jueves 19, a las 11:00 h. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec N° 409).

Ciclo: Hijos del divorcio. Vicisitudes de la pareja matrimonial en los hijos de padres divorciados. Huérfanos tempranos y parejas que no se separan, por la doctora Dolores M. de Sandoval. Sala de Proyecciones de la Casa del Lago, sábado 21, a las 12:00 h.

DANZA



Taller Coreográfico. Teatro de Arquitectura, domingo 22, a las 12:00 h.

Ballet Folklórico Mexicano. Teatro de Arquitectura, jueves 19, a las 12:00 h.

Ballet Folklórico Universitario. Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Teatro de Arquitectura, jueves 19, a las 18:00 h.

Ballet Folklórico. Universidad Nayarit. Teatro de Arquitectura, viernes 20, a las 18:00 h; sábado 21, a las 12:00 h.

Ballet Folklórico. Universidad de Chihuahua. Explanada CU, viernes 20, a las 12:00 h.

Ballet Folklórico. Universidad Veracruzana. Teatro de Arquitectura, sábado 21, a las 18:00 h.

Centro Social de Iguala. Explanada CU, jueves 19, a las 12:00 h.

Danza en el Chopo

Cynthia Couttolenc, directora del Taller de Danza de la Casa de la Cultura de Puebla, domingo, 22, a las 11:00 h. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).

EXPOSICIONES



Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU: Los niños del mundo, presentada con la colaboración de la Comisión Nacional para el Año Internacional del Niño. La historia de la contaduría. Grabados japoneses. Las mofas, de los indios cunas de Panamá. Abiertas de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.



EL REENCUENTRO
de Arturo Adamov. Dirección: Germán Castillo. Con Javier Villegas, Alejandra Colotti, Gabriela Villegas. Maquillaje: José Antonio Alcaraz. Vestuario: Cristina Sausa. Producción y asistencia: Carmen Limón. Coordinación técnica: Gabriel Pascal. **CENTRO UNIVERSITARIO DE TEATRO (CUT)**, San Lucas No. 16, Coyoacán; tel. 549-0176. Martes y sábado: 20:30 hrs. y domingos: 19:00 hrs. Admisión: \$ 60.00.

Y SIN EMBARGO SE MUEVEN...
Espectáculo de José Antonio Alcaraz. Dirección: José Antonio Alcaraz. Coreografía: Arcelia de la Peña. Música: Jorge René González. **TEATRO DE LA UNIVERSIDAD**, Av. Chapultepec No. 409. Tel. 525-6860. Martes y viernes: 20:30 hrs. Sábados: 20:00 hrs. y Domingos: 19:00 hrs. Admisión: \$ 80.00.

VACIO
Espectáculo de Julio Castillo, basado en el libro "Tres mujeres" de Silvia Plath. Dirección: Julio Castillo. Escenografía y vestuario: Jesu, S.A. **FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ** (junto a la Sala Nezahualcóyotl). Tel. 655-0618. Martes a viernes: 20:30 hrs. Sábados: 20:00 hrs. y domingos: 19:00 hrs. Admisión: \$ 80.00.

EL CIRCO SERENDIPITY
Espectáculo de títeres. Dirección: Jorge Ramos Zepeda. **TEATRO DE LA UNIVERSIDAD**, Av. Chapultepec No. 409. Tel. 525-6860. Sábados y domingos: 12:00 hrs. Admisión: \$ 40.00.

AVISO: Esta programación está sujeta a cambios de última hora. Favor de consultar la cartelera de "Los Universitarios Hoy" que aparece diariamente en los principales periódicos.

difusión cultural/UNAM
DEPARTAMENTO DE TEATRO

EL GORDO / LOS CAMALEONES
de Oscar Lierra. Dirección: Enrique Rosal. **TEATRO SANTA CATARINA**, Plaza Santa Catarina No. 10, Coyoacán. Tel. 554-0513. Jueves y viernes: 20:30 hrs. Sábados y domingos: 20:00 hrs. Admisión: \$ 80.00.

animal y el hombre. Museo Universitario de Zoología (planta baja de la Torre de Humanidades). Martes de lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 h.
Arca del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec): Pinturas, de Cecilio Balthazar. Galería del Lago. Sala 1. Esculturas, de Olyh. Galería del Lago. Sala 2. Paisajes. Campos de concentración en Francia. Galería del Lago. Sala 3.
Cristina Cowri. Galería de Fotografía.
Pinturas, de Guadalupe Estrada. Galería del Bosque. Martes de miércoles a domingo, de 11:00 a 17:00 h.
Pinturas, de Bulmaro Escobar. Sala de Exposiciones N° 4 de la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Academia N° 22).
Argentina. Represión y esperanza. Exposición fotográfica colectiva. Museo Universitario del Chapo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).
Exposición de pintura, de Renato Esquivel. Foro de la Universidad.
Exposición General de Servicios Médicos:
El niño y su medio ambiente, exposición de dibujo infantil, celebrada con motivo del Día Mundial del medio ambiente.
Exposición de cactáceas, en colaboración con el Jardín Botánico de la UNAM.
Nuevas exposiciones estarán abiertas hasta el 4 de julio de 1980.
Exposición fotográfica del mundo submarino, por el doctor José Remus Araico. Vestíbulo del Auditorio Salvador Allende de la Facultad de Medicina, CU. Abierta hasta el 30 de junio de 1980.



MUSICA
Tocadas y palomazos, algo más que concierto de jazz-blues-rock, canción urbana.
Juché... el camino blanco al jazz mexicano, jueves 19, a las 19:00 h. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135 - San Ángel).
Primer festival de la canción de México y Latinoamérica.
Sanampay y Jesús Magaña, sábado 21, a las 10:30 h.

Othoniel Llamas y Urbano Pacheco y León Chávez, domingo 22, a las 10:30 h.
Las audiciones serán en el Foro Abierto de la Casa del Lago.
Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU:
Ciclo: El niño y música:
Conjunto de flautas de pica, por la Familia Correro Campos (villancicos renacentistas hasta música contemporánea), sábado 21, a las 12:30 h.
Orquesta Sinfónica del Estado de México, director: Enrique Bátiz, director asistente: Benjamín Juárez Echenique. Obras de Rossini, Enriquez, Ibert y Stravinsky, domingo 22, a las 12:00 h.
Primer festival de tango en México
Homenaje a Gardel, por Osvaldo Pugliese, Astor Piazzolla y Nelly Duggan, domingo 22 a las 18:00 h.
Centro del Espacio Escultórico, CU:
Orquesta de Percusiones de la Escuela Nacional de Música, domingo 22 a las 12:00 h.
Festival de guitarra latinoamericana.
Ernesto García de León, sábado 21, a las 19:00 h. Museo Universitario del Chapo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).
Semana cultural de los Países Bajos.
Clausura. Concierto de piano, por el maestro Carlos Barajas, viernes 20, a las 12:00 y 18:00 h. Aula Magna de la ENEP Iztacala.
Concierto con obras de Schubert y Schumann, jueves 19, a las 20:30 h.
Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU.
Concierto de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, Obras de Mozart, B. Marcello, Bach y L.V. Beethoven, viernes 20, a las 20:30 h. Sala Xochipilli de la Escuela Nacional de Música (Xicoténcatl N° 126, Coyoacán).
Concierto, con obras de Federico Chopin, coordinador: maestro Leszek Zawadzka, domingo 22, a las 17:00 h. Palacio de Minería (Tacuba N° 5).
Osvaldo Pugliese y Orquesta, por Nelly Duggan, cantante; domingo 22, a las 17:30 h. Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU.
Encuentros de música contemporánea, con el Grupo de música contemporánea de la Escuela Nacional de Música, director: Eduardo Soto. Sala Principal de la Casa del Lago, sábado 21, a las 17:00 h.

Casa del Lago:
Arlequín, servidor de dos patrones. Foro Abierto, sábado 21, a las 12:30 h; domingo 22, a las 11:30 h.
Sala Principal:
Silencio, espectáculo de Juan Manuel Martínez basado en textos de Edgar Allan Poe e Hiram Torres, con el Grupo de Teatro Macehualtin, sábado 21 y domingo 22, a las 12:00 h.
Historia de un hombre que se convirtió en perro, de Oswaldo Dragún, director: Morris Savariego, sábado 21 y domingo 22, a las 13:00 h.
Improvisaciones y La llamada. Teatro breve de Rafael Ruiz de Velasco, sábado 21 y domingo 22, a las 19:00 h.
Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina N° 10, Coyoacán):
Casandra, de Hugo Hiriart
Prometeo, de Renato Leduc.
La dama de las camelias, de Sergio Magaña, director: Ignacio Hernández.
Las funciones serán del jueves 19 al domingo 22, a las 20:30 h.
Y sin embargo se mueven(n)... Espectáculo y dirección de José Antonio Alcaraz. Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec N° 409), jueves 19, y viernes 20, a las 20:30 h; sábado 21, a las 20:00 h. domingo 22, a las 19:00 h.
El monte calvo, de Jairo Aníbal Nino, director: Gerardo Hernández. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135), sábado 21, a las 20:00 h.
Museo Universitario del Chapo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera):
Eranse muchas veces. Marionetas de la esquina, sábado 21 y domingo 22, a las 13:00 h.
Espectáculo de títeres. Estreno sorpresa, sábado 21 y domingo 22, a las 17:00 h.
Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):
La Peña de los mimos. Foro Abierto de la pantomina, jueves 19, a las 21:00 h.
Teatro para niños.
Los actoreses, director: Rafael Pimental, con el Grupo Niño, domingo 22, a las 12:00 h.
Diálogos de la clase medium, autor y director: Héctor Azar y La apasionata, de Héctor Azar, director: Juan Ignacio Orozco.
Espacio C de CADAC (Belisario Domínguez y Centenario, Coyoacán), viernes 20, a las 20:30 h; sábado 21, a las 19:00 h; domingo 22, a las 18:00 h. Pases en el 10° piso de la Torre de Rectoría, Dirección General de Difusión Cultural.
El reencuentro, de Arthur Adamov, director Germán Castillo. Centro Universitario de Teatro (San Lucas N° 16, Coyoacán), jueves 19, viernes 20 y sábado 21, a las 20:30 h; domingo 22, a las 19:00 h.
Casa del Lago:
El arca de la alianza. Obra en un acto basada en textos de la literatura contemporánea. Sala Principal, sábado 21 y domingo 22, a las 19:00 h.
Teatro guinól, Foro Abierto, domingo 22, a las 9:00 h.
Vacío. Espectáculo de Julio Castillo, basado en Tres mujeres, de Silvia Plath. Foro Sor Juana Inés de la Cruz (junto a la Sala Nezahualcóyotl, CU), sábado 21 a las 20:00 h; domingo 22 (última función) a las 21:00 h.



RADIO
Jueves 19
8:00 h.
Noticiero de Radio UNAM, información nacional e internacional (de lunes a sábado).
9:15 h.
Concierto sinfónico: Sonata para violín y piano N° 7, en do menor, Op. 30 y N° 2 K. PH. E., de Beethoven; Concierto (sonatina) para piano y orquesta en re menor, de Bach.
13:00 h.
No se pierda el próximo episodio, ni éste, por Fernando Curiel.
18:15 h.

HOY:

I Coloquio de Antropología Física "Juan Comas"2

II Simposio sobre Planificación de los Recursos Humanos en Enfermería3

Distinción al Coordinador de la Investigación Científica4

Segundo Encuentro de Planeación Universitaria5

Los Exponentes del Proceso Político Constitucional6

Homenaje al maestro Sotero Prieto7

Avisos8 a 12

Los Universitarios y el Servicio Social13

Raíces indígenas de Chiapas14

Los avances más importantes en astronomía15

Convocatorias16 a 20

Cursos y BUT20, 21

Información deportiva22, 23

Publicaciones universitarias24 25

México participará en el XXII Festival Internacional Cinematográfico26

Semana Cultural de la Universidad Veracruzana27, 28, 29

Carteleja informativa30, 31, 32

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernanda Pérez Correa
Secretario General Académico

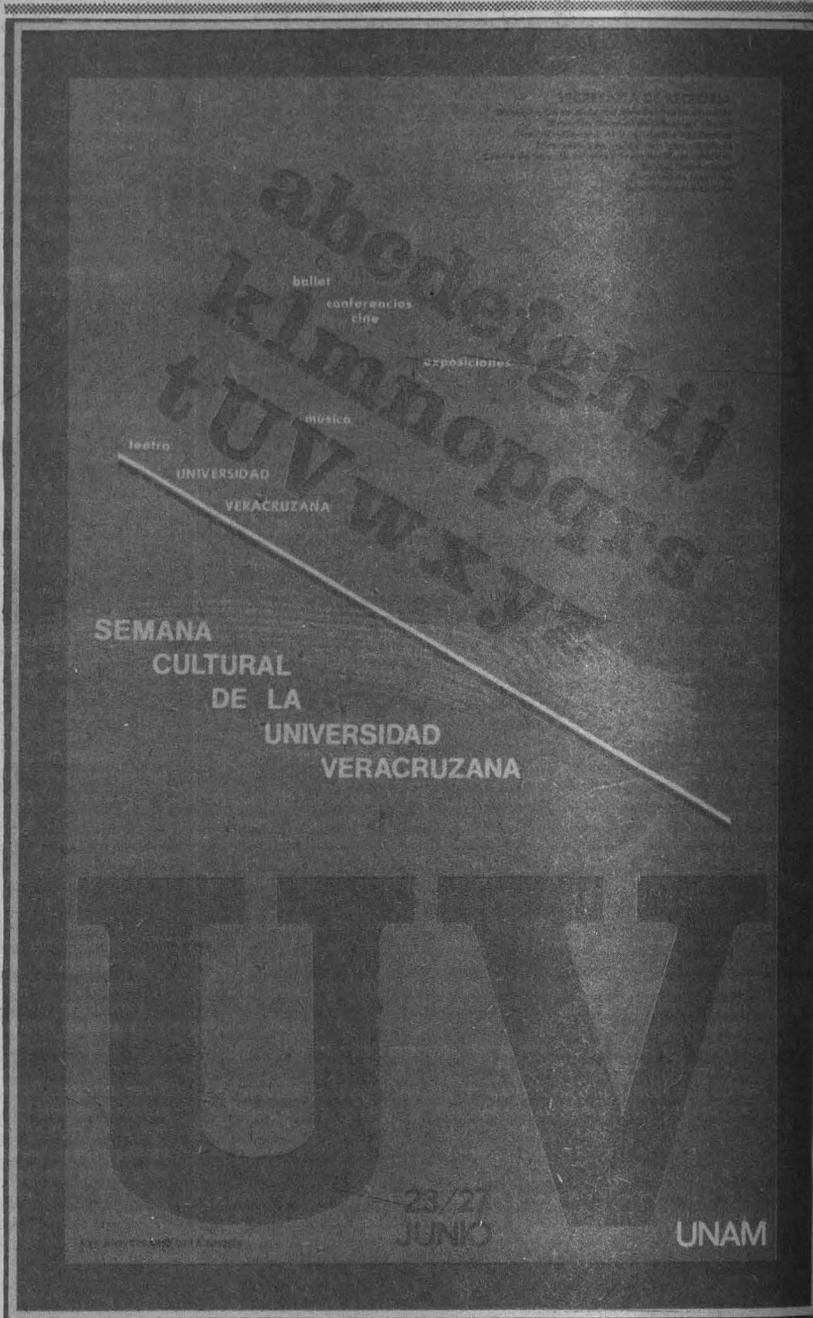
Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM, aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información, 11º piso de Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arrache
Director General



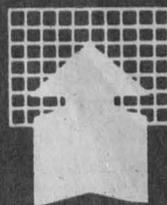
→ 31

18:15 h.
Cursos de idiomas: inglés, francés, italiano y alemán.
21:00 h.
100 años de tango, por la peña Los muchachos de antes.
22:00 h.
Retrato hablado, entrevista a Elías Nandino, por Elvira García.
Viernes 20
11:00 h.
Revista informativa. La actividad cultural en México
14:00 h.
Poetas y narradores en el mundo, por Mercedes Durand.
16:00 h.
Sábado, domingo y feria, por Enrique González Casanova.
19:15 h.
Hoy, el hombre, por Tomás Gerardo Allaz.
Sábado 21
9:00 h.
Foro de la mujer, por Alaide Foppa.

11:30 h.
Paliques y cabecacos, por Tomás Mojarro.
15:15 h.
La noticia económica de la semana, por la Facultad de Economía.
15:30 h.
Concierto para dos violines y orquesta en re menor y Sinfonía en re menor, de Bach.
22:30 h.
Noticiero de Radio UNAM, tercera edición, resumen de los acontecimientos más importantes nacionales e internacionales.
Domingo 22
9:05 h.
Cancionero mexicano, historia de la música popular de México (de 1866 a los años 20), por Juan S. Garrido.
10:05 h.
Rítmicos latinoamericanos. Breve historia del mambo. Beny Moré y los mambos cantados, por Ricardo Pérez Montfort.
11:15 h.
Lírica internacional. Música y expresión de Grecia, por Rodolfo Sánchez.
18:00 h.
Ópera en Radio UNAM, Salomé, ópera en un acto, de Richard Strauss.



UNIVERSIDAD EN MARCHA



CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA UNIVERSIDAD/DIRECCION GENERAL DE PLANEACION

Cuarta época Vol. IV

Suplemento especial N° 9

Ciudad Universitaria

19 de Junio de 1980

SECRETARÍA DE RECTORÍA 1973 - 1980

EL DIALOGO Y LA COMUNICACION PARA LA INTEGRACION UNIVERSITARIA Y DE LA INSTITUCION CON SU ENTORNO

Universidad: posibilidad que se da una sociedad para que a través del saber y en la libertad del saber se logren mayores niveles de dignidad y justicia.

La UNAM es una institución libre y de hombres libres; nacida de la sociedad y ligada a ella; dotada de autonomía, contribuye a la transformación de la realidad a través de la investigación, la docencia, la proyección social del conocimiento aplicado y la generación y difusión de la cultura, para erigir una sociedad más justa en correspondencia con el afán colectivo de bienestar y progreso.

Libertad de cátedra e investigación, fundamentos de la pluralidad ideológica, constituyen la esencia misma de la Universidad, robusteciéndola al permitir el respeto a las formas de pensamiento de cada uno y de todos, para integrar una comunidad, cuyo propósito es la solidaridad institucional con el progreso nacional.

La autonomía permite, pues, a los universitarios, autoconciencia de responsabilidad y compromiso con nuestra sociedad.

Vida académica y acontecer social —lo ha señalado el Rector de la Universidad— son caminos

que se integran. Nuestra institución, sensible a los cambios de su medio, desarrolla capacidades que le permiten orientar, con sentido de servicio social, una acción permanente de cambio que hace posible una Universidad en Marcha dentro de una sociedad que se afana por superarse.

La UNAM se transforma, avanza de acuerdo con sus características de institución sensible, flexible y dinámica, en ejercicio de su propio derecho y preservando el derecho de las generaciones futuras a su propia transformación.

Los cambios y las innovaciones que la actual administración ha propiciado han sido ampliamente difundidos con el propósito de incrementar la participación de la comunidad, preservando y reforzando, así, la esencia misma de la Universidad.

El cambio y la transformación de la comunidad universitaria elevan sus niveles de integración social y cultural. Integrar es un proceso conducente a la unidad y a la estructuración sólida y madura de una entidad única. Unidad de esencia, de propósitos y de acción. Unidad

| Pags. | |
|-------|---------------|
| 4 | PUBLICACIONES |
| 7 | PRENSA |
| 8 | RADIO |

| Pags. | |
|-------|--------------------------------|
| 8 | TELEVISION |
| 11 | ACTIVIDADES SOCIO - CULTURALES |

| Pags. | |
|-------|------------------------|
| 12 | ORIENTACION VOCACIONAL |
| 13 | ACCION SOCIAL |
| 14 | SERVICIO SOCIAL |

en la pluralidad, por razón de la libertad. Unidad en la autonomía, por razón de la responsabilidad. Unidad en la auto-transformación, por razón del conocimiento de las necesidades propias y de la sociedad. Unidad en la contribución a la transformación social, por razón de la aspiración común a mejorar la calidad de la vida colectiva.

La comunicación es un instrumento para la integración. La comunicación como proceso complejo en su contenido y forma, la hemos asociado a la palabra escrita, a la palabra hablada y a la imagen, apoyándola en los medios modernos de información y expresión colectivos. Los universitarios constituimos una comunidad que ha aprendido, al comunicarse, que debatir no es reñir y que discrepar no es reprimir y con autenticidad divulgamos nuestras convicciones, convencidos de que la información permite mejorar nuestros planteamientos y lograr la confianza de la comunidad y de la sociedad; es decir, confianza de los universitarios en sí mismos y en su institución, confianza del país en su universidad y respeto por todos a los principios y a las formas legales que la sustentan.

Concebimos el proceso de comunicación, no como mecanismo unilateral emisor-receptor, sino como un proceso dialéctico de interinfluencia, como canal abierto de expresión común, de diálogo, para el entendimiento de las coincidencias y de las discrepancias y para la confluencia en la participación, fundamentos de la unidad de acción de la Universidad.

La Universidad al integrarse en sí misma y con su entorno, refuerza su propia esencia, y cumple mejor su trascendente misión social. La comunicación coadyuva a la confluencia y a la unidad de propósitos del todo plural.

La actual administración universitaria dio la responsabilidad al subsistema de la Secretaría de Rectoría, de conformar mecanismos de diálogo y comunicación permanentes para apoyar las funciones sustantivas de la Institución, a través de publi-



los universitarios, hoy

Domingo 1° de junio

UNAM

MUSICA

HOY

Orquesta Filarmónica de la UNAM



Concierto No. 3 para piano y orquesta. L. Orquesta Filarmónica de la UNAM

High and Day Music, para orquesta de viento y percusiones (estreno mundial).

Soledad Bravo

Una alternativa para los lunes

3er. encuentro de Flauto y nueva ola

Plena a Diez

Melodías y canciones

Orquesta de Filadelfia

El Nuevo Orquestrón

El rock del Chopo

TEATRO

HOY

Reencuentro

Los actores

El circo de Serendipity

El gordo/ Los camelones

El teatro de la Universidad

CONFERENCIAS

MAÑANA

V Coloquio

El teatro de la Universidad

La UNAM en el Festival Internacional Cervantino

MUSICA

Orquesta de Filadelfia

El Nuevo Orquestrón

El rock del Chopo

El teatro de la Universidad

CINE

Historias prohibidas de Pulgarín

El teatro de la Universidad

DANZA

Miércoles

El teatro de la Universidad

Veracruz en Ciudad Universitaria

Semana Cultural de la Universidad Veracruzana 23 al 27 de junio

caciones específicas, del empleo de los medios masivos de difusión, de la realización de programas de actividades culturales, de acción social, de orientación vocacional y de la coordinación del servicio social de sus egresados.

La Secretaría de Rectoría preserva así, el diálogo permanente de las autoridades universitarias con los distintos sectores que conforman la comunidad.

Se informa a la comunidad y a la sociedad de la marcha de la institución, de sus actividades esenciales y de los resultados del trabajo de los universitarios; se desarrollan actividades socio-culturales para los estudiantes universitarios y se les orienta en la mejor forma de lograr su realización, se da a conocer la naturaleza de la problemática universitaria para su pronta y adecuada solución sin animosidades; se difunde el quehacer académico y administrativo y se transmite, en fin, la opinión autorizada de maestros e inves-

tigadores, dando cauce, así, a la función crítica de la universidad.

Pese a su complejidad y multifuncionalidad, esta tarea no está inconexa ni dispersa, la orienta y rige un objetivo superior: dialogar y comunicar. Porque diálogo y comunicación entrañan conocimiento. Y sólo pueden transformarse e integrarse lo que se conoce; autotransformación e integración asumen conciencia de sí mismo. Únicamente quien ha llegado a este saber y a esta convicción puede contribuir al estudio y al cambio de la realidad que lo circunda. Y la Universidad dialoga, se comunica, se autotransforma e integra no para enclaustrarse y autoprivilegiarse en un estéril plan de condiciones para comunicarse e integrarse con la sociedad y, junto con ella, promover el desarrollo. Por eso puede decirse que la función de la Secretaría de Rectoría es dialogar, comunicar e integrar para transformar.

ORGANIZACION

Las cinco dependencias que constituyen el subsistema de Secretaría de Rectoría (Direcciones Generales de Información, de Divulgación Universitaria, de Orientación Vocacional y de Actividades Socioculturales y Comisión Coordinadora del Servicio Social) trabajan coordinadamente con base en programas establecidos y su participación en los mismos se resume en los siguientes aspectos:



CUADRO 1

| PROGRAMAS | Dirección General de Información | Dirección General de Divulgación Universitaria | Dirección General de Actividades Socioculturales | Dirección General de Orientación Vocacional | Comisión Coordinadora del Servicio Social | PROGRAMAS |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|------------------------|
| PUBLICACIONES | Gaceta UNAM Suplementos: Gaceta de Libro Gaceta de Posgrado Universidad en Marcha Noticias Universitarias | Siete Días Nuestros Maestros Tesoros Universitarios Informes y mensajes del Rector Universidad en Marcha La Universidad en el mundo | Carteles y programas sobre actividades socioculturales | Guías de carreras Microfolletos Organización Académica Más de 350 oportunidades de Educación Superior Síntesis Histórica de la Universidad Un Anheló de Libertad La Educación Superior es un Cruce de caminos | Gaceta Integración 40 años de Servicio Social Universitario Carteles promocionales sobre el servicio social | PUBLICACIONES |
| PRENSA | Reportajes Entrevistas Conferencias de prensa Cápsulas informativas Cartelera diaria: Los Universitarios. hoy | Tiempo Universitario La Universidad en Síntesis Cápsulas promocionales | | | | RADIO |
| TELEVISION | | Introducción a la Universidad Divulgación de Temás Y Tópicos Universitarios Nuestros Maestros Cortos promocionales | Jornadas culturales y científicas Semanas Culturales de las Universidades de los Estados y las Naciones Concursos estudiantiles | Programa sobre orientación vocacional | Programas sobre servicio social | TELEVISION |
| ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES | | | | Jornadas de orientación Diaporamas Conferencias Entrevistas personales Visitas a instituciones | Coordinación con COSSIES escuelas y facultades | ORIENTACION VOCACIONAL |
| ACCION SOCIAL | | | Bolsa Universitaria de Trabajo Becas | Reuniones de Orientación Vocacional | Reunión del Comité Técnico de Servicio Social | SERVICIO SOCIAL |
| SERVICIOS DE APOYO | Edición de organos informativos Difusión de actividades | Videograbación Intercambio de programas de Televisión Cortos promocionales | Descuentos en libros y transportes Concursos de Selección | Oficinas de orientación en los planteles de la ENP y del CCH | de CORPES del Área Metropolitana | SERVICIOS DE APOYO |

PUBLICACIONES

Como se ha dicho, es objetivo primordial del subsistema de la Secretaría de Rectoría la búsqueda y optimización de los canales de comunicación con la comunidad universitaria y con la sociedad, a fin de dar a conocer los aspectos docentes, de investigación, culturales y administrativos que conforman y consolidan el quehacer universitario. Para ello se han instrumentado diversos mecanismos, de acuerdo con las características de la comunicación y las necesidades mismas de la comunidad.

En este sentido, cabe mencionar, en primer lugar, a la GACETA UNAM, órgano informativo oficial de la Universidad, como vehículo de comunicación e integración a través del cual se ofrece a la comunidad universitaria y a la sociedad una imagen sobre el desarrollo de los cometidos fundamentales del quehacer universitario.

GACETA UNAM, con 26 años de vida, y cuyo tiraje es de 40,000 ejemplares, se distribuye dos veces por semana en todas las dependencias universitarias. Es enviada a los periódicos, revistas, agencias informativas, estaciones de radio, canales de televisión y demás órganos de difusión masiva del Distrito Federal y del interior del país. Atiende además por correo, envíos especiales a personas u organismos que lo soliciten.

Este órgano informativo ofrece a la comunidad el acontecer universitario en los planos científico, cultural, artístico, deportivo y recreativo; acoge por ello, en sus 32 páginas, todas las actividades de las diferentes dependencias de la Universidad,



así como de la comunidad universitaria nacional e internacional, tanto las de carácter docente y de investigación como aquellas que tienen que ver con la gestión administrativa. (ver gráfica N° 1)

La estructura actual de GACETA UNAM comprende las secciones regulares de información general; investigaciones; conferencias; anuncios y avisos; convocatorias; cursos, becas y bolsa de trabajo; información deportiva; información de las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales, el Colegio de Ciencias y Humanidades y la Escuela Nacional Preparatoria; publicaciones universitarias, los universitarios y la salud; información cultural, y cartelera informativa.

Los suplementos establecidos son la **Gaceta de Posgrado**, la **Gaceta del Libro** y la **Gaceta Integración**.

La Gaceta de Posgrado, editada mensualmente por la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, con un tiraje de 40,000 ejemplares, contiene programas y cursos de las distintas divisiones de estudios de posgrado, entrevistas

con funcionarios de las mismas y estudios realizados por la Secretaría Ejecutiva sobre el tema. Asimismo, se dan a conocer las características del posgrado en diferentes países, a través de la sección El Posgrado en el mundo.

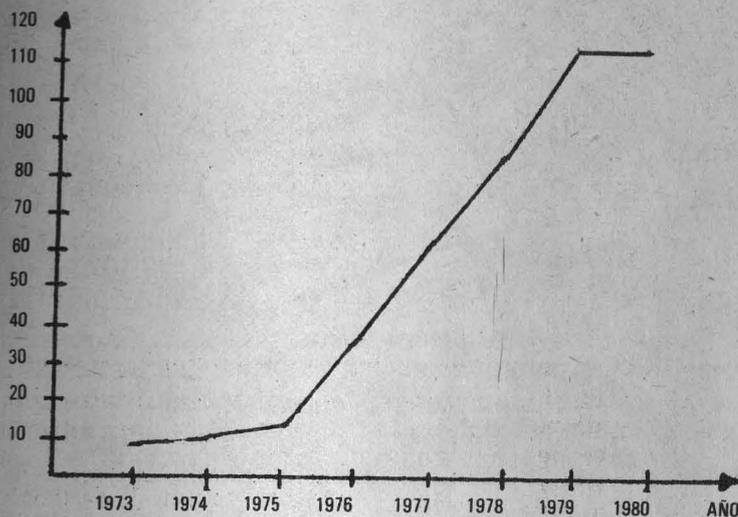
La Gaceta del Libro, publicación mensual de la Distribuidora de Libros de la UNAM, cuyo tiraje de 70,000 ejemplares se distribuye no sólo a la comunidad universitaria y suscriptores de la GACETA UNAM sino a librerías en todo el país; contiene información sobre nuevos libros editados por la UNAM, ferias y eventos en que participa la Distribuidora, agencias distribuidoras en el D.F. y en provincia, títulos en colección, etcétera.

La Gaceta Integración es una publicación mensual con un tiraje de 47,000 ejemplares, cuyo cometido fundamental es ofrecer a la comunidad universitaria las experiencias relacionadas con la prestación del servicio social de estudiantes y pasantes. Esta publicación comunica, promueve y difunde el significado del servicio social y fomenta el intercambio de experiencias en esa materia entre las instituciones de educación superior del país.

CUADRO GACETA UNAM.

| AÑO | 1973 | 1974 | 1975 | 1976 | 1977 | 1978 | 1979 | 1980* |
|--|-----------|-----------|------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|
| Nº de Gacetas | 95 | 100 | 97 | 98 | 88 | 82 | 89 | 92 |
| Tiraje | 15,000 | 15,000 | 20,000 | 30,000 | 30,000 | 33,000 | 40,000 | 40,000 |
| Total Gacetas | 1,425,000 | 1,500,000 | 1,940,000 | 2,940,000 | 2,640,000 | 2,700,000 | 3,560,000 | 3,680,000 |
| Nº de Pág. promedio | 6 | 6 | 8 | 12 | 24 | 32 | 32 | 32 |
| Total de páginas publicadas y distribuidas | 8,550,000 | 9,000,000 | 11,920,000 | 35,280,000 | 63,360,000 | 86,400,000 | 113,920,000 | 117,760,000 |
| * Estimado | | | | | | | | |

Millones de páginas publicadas y distribuidas



A tales efectos, se hace llegar a los pasantes en servicio social y responsables de esta actividad en el país; constituye, así, una publicación única en su género.

Se incluyen también a manera de suplementos en GACETA UNAM, diversos proyectos, así como su versión final aprobada: los referentes a la Legislación Universitaria, a las relaciones laborales, a la administración institucional y otros que, por su relevancia, así lo ameritan. Se puede afirmar, pues, que GACETA UNAM ha venido a constituir la memoria de la vida universitaria.

Se edita, además, el boletín diario **Noticias Universitarias**, órgano de circulación interna en las diferentes dependencias de esta Casa de Estudios. En él se ofrece a funcionarios de la UNAM un recuento de las más importantes noticias relacionadas con los acontecimientos universitario y educativo nacional, aparecidas en los principales periódicos y revistas del país o difundidas a través de las estaciones de radio y los canales de televisión. Comprende las secciones: primeras planas de los diarios de hoy; síntesis de noticias; la UNAM en los diarios de hoy; temas de educación en los diarios; la UNAM en radio y televisión; la UNAM en los vespertinos; la UNAM en revistas, y la UNAM en los diarios de provincia.

Otro vehículo de comunicación con la comunidad universitaria son los periódicos murales: **Siete Días**, cuyo objetivo es divulgar las actividades científicas, académicas y docentes entre la población estudiantil, a través de notas informativas elaboradas en lenguaje sencillo. Es un documento de trabajo que ofrece una idea objetiva de la labor que cotidianamente realizan los universitarios en beneficio de la Institución y del país.

Nuestros Maestros, es una publicación orientada a recordar y conservar en la memoria de los universitarios la imagen de los hombres más ilustres que ha construido la historia de la

Universidad a través de varias generaciones. Constituye, pues, un medio para mantener el hilo de continuidad entre el pasado y el presente de la Institución.

Tesoros Universitarios, a través del cual se estimula y fomenta la admiración y el respeto por aquellos bienes del patrimonio universitario que, por su significación histórica y cultural, merecen el reconocimiento de los universitarios y de la sociedad en general; en este medio se ofrecen ilustraciones sobre algunos inmuebles y obras de arte históricamente ligadas a la vida de la Universidad.

Se han editado otros periódicos murales, tales como los **Mensajes del Rector**, a través de los cuales el Rector de la Universidad hace llegar su pensamiento directamente a la comunidad universitaria.

Cabe mencionar el **Informe del Rector**, que se produce anualmente, el cual consigna los principales acontecimientos de la Institución durante cada año, relatados en forma general: el desarrollo de las funciones básicas de la Universidad —docencia, investigación y difusión de la cultura, el apoyo a las funciones primordiales, la proyección académica de la Universidad, las relaciones laborales y otras acciones trascendentes para la vida institucional—.

Los folletos **Nuestros Maestros**, **Siete Días** (que recogen el contenido de los periódicos mu-



rales). Maestros Eméritos, La Universidad en cifras, La Investigación Científica y La Investigación Humanística, Primer aniversario de la serie Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios, son también vehículos importantes de divulgación.

La Universidad en el Mundo es una publicación que compila una serie de ensayos, artículos y otros escritos en torno a la función de las universidades en las sociedades contemporáneas, y, en entregas especiales, todo lo relacionado con aspectos jurídicos de la UNAM.

En 1978 se publicó la obra 40 años del servicio social universitario, que enfoca la historia, la filosofía y la reglamentación jurídica del servicio social en México.

Varias publicaciones contribuyen a la tarea de informar sobre las expectativas profesionales y los contenidos académicos de las diferentes carreras que se ofrecen en la Universidad:

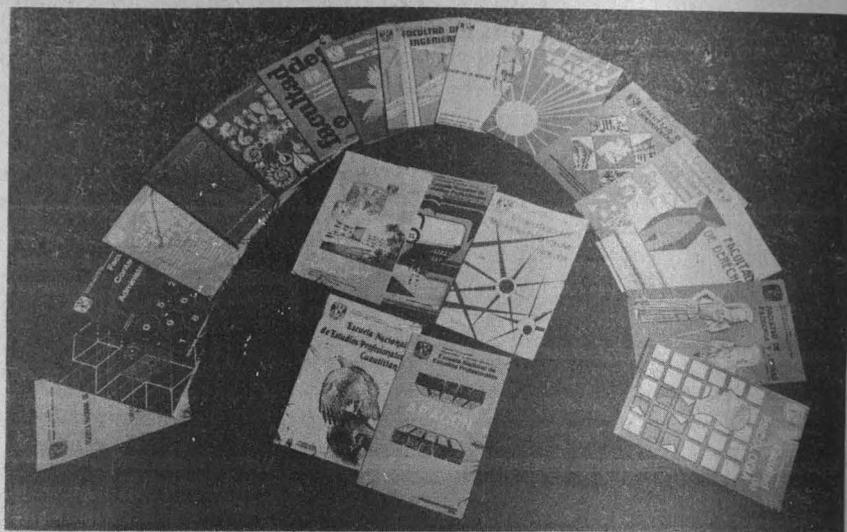
-**Guía de Carreras** proporciona una información pormenorizada de las diversas carreras a nivel licenciatura que actualmente imparte la UNAM.

-**Microfolletos por Carrera**, consiste en trípticos con información sintetizada sobre cada una de las carreras que apoyan las labores de información profesigráfica de las escuelas secundarias, en las preparatorias y en los CCH, tanto en la zona metropolitana como en el interior de la República.

-**Microfolletos Nuevas Rutas**, dan a conocer a los estudiantes de nivel medio superior las diversas carreras que imparten otras instituciones de nivel superior, fuera de la UNAM.

-**Organización Académica** da a conocer a los alumnos los planes de estudio, los trámites escolares, las posibilidades de estudio de posgrado y otros servicios que presta la UNAM, así como aquellos aspectos en relación con la organización académica de cada una de las escuelas y facultades.

-**La Guía de las Divisiones de Estudios de Posgrado**, informa ampliamente a los pasantes de licenciatura sobre las diver-



sas oportunidades que la UNAM les ofrece en especializaciones, maestrías y doctorados, así como los trámites a seguir para incorporarse a ellas.

-**La Investigación Científica y La Investigación Humanística** en la Universidad Nacional Autónoma de México, da a conocer cómo funciona y cuál es el trabajo académico que se realiza en los institutos y centros de investigación de la UNAM.

-**Más de 350 Oportunidades de Educación Superior**, informa al aspirante a estudios de nivel profesional sobre las posibilidades educativas que ofrecen otras instituciones del país.

-**La Educación Media Superior es un Cruce de Caminos** está dedicada fundamentalmente a los alumnos egresados de secundaria y que por diversas razones no continúan estudios a nivel medio superior; su contenido es un directorio de instituciones que ofrecen carreras a nivel técnico.

Se publicaron también la **Guía para la Visita a Ciudad Universitaria** y los libros **Estructura y Reglas del Juego Político en México**, **Síntesis Histórica de la Universidad de México**, **Un Anhelado de Libertad** (la conquista de la Autonomía Universitaria), **Memorias de la Reunión Universitaria de Orientación**, que da a conocer a los profesionales de la orientación las ponencias e intercambios efectuados entre diversas

instituciones del país sobre sistemas, publicaciones y técnicas empleadas en el campo de la orientación vocacional y las Memorias de las Primeras Jornadas Universitarias sobre Servicio Social.

La labor de comunicación e integración es apoyada además por las distintas escuelas, facultades, institutos y algunas dependencias administrativas con la publicación de revistas, libros, etcétera, la mayoría de los cuales son editados por la Dirección General de Publicaciones de esta Casa de Estudios.

Cabe destacar en el esfuerzo de publicaciones, la labor de otras dependencias universitarias, la Dirección General de Difusión Cultural edita regularmente las revistas **Naturaleza**, **Talea**, **La Cabra**, **Punto de Partida**, **Revista de la Universidad** así como el periódico **Los Universitarios**; **Deslinde y Pensamiento Universitario**, del Centro de Estudios sobre la Universidad, y el **Informe Anual de la UNAM**, editado por la Dirección General de Estudios Administrativos. También son importantes vehículos para dar a conocer el trabajo de los universitarios los **Cuadernos de Planeación**, los **Cuadernos de Intercambio Académico** y los **Cuadernos de Documentación y Legislación Universitaria** publicados por las Direcciones Generales y el Centro correspondiente.

PRENSA

La Secretaría de Rectoría es responsable de la información oficial de la Universidad, la comunicación con el público en general, al difundir las tareas que realiza la institución, así como los problemas que afronta y su solución. Se vale de los canales existentes en el país: prensa, radio, televisión, y otros medios informativos.



La información es generada a través de reportajes, entrevistas y conferencias de prensa con catedráticos, investigadores y funcionarios de la UNAM sobre temas de actualidad o bien en cuanto a los trabajos específicos que realizan. Asimismo, se aprovecha la visita de destacadas personalidades del mundo académico para dejar testimonio de su paso por la UNAM.

Todas estas actividades, al igual que las que efectúan las autoridades de la UNAM son reseñadas diariamente en forma de boletines de prensa que se distribuyen entre los diferentes medios de comunicación y para su publicación en GACETA UNAM.

Dentro de estas funciones se facilita la labor de los periodistas durante los diferentes actos a que es invitada la prensa nacional. Se les proporciona asesoría en cuanto a temas específicos por cubrir en reportajes y para el efecto se les pone en contacto con el investigador, catedrático y funcionario correspondiente,

además de brindárseles estudios y análisis sobre asuntos de su interés.

En la realización de eventos importantes organizados por la UNAM o bien con injerencias en ellos, se instalan salas de prensa a fin de facilitar las labores de los comunicadores profesionales. Así, por ejemplo, durante 1979, en la conmemo-

ración del Cincuentenario de la Autonomía, se instaló una sala de prensa en forma permanente en el Palacio de Minería, con todo el material y equipo que requieren los reporteros.

Se organizan visitas de los periodistas que atienden la "fuente" universitaria a diversos lugares del interior del país, para realizar la cobertura noticiosa de las actividades de la UNAM. Se proporciona un servicio especializado a base de cápsulas informativas que se hacen llegar a las estaciones del radio y televisión por medio de télex y grabaciones.

Además de surtir de material fotográfico al órgano informativo de esta Casa de Estudios, también se hace a los diferentes periódicos y revistas. Una función auxiliar que ha ido asumiendo es la de proporcionar este material a diferentes dependencias de la UNAM que cuentan con órganos informativos internos.

Cada semana, con base en los trabajos de los investigadores de

la Universidad Nacional, se elabora un Noticiero Científico que se publica simultáneamente en la ciudad de México y en más de 40 periódicos del interior del país.

Se ha establecido un procedimiento de síntesis, análisis y evaluación de las noticias y comentarios que se difunden en los medios masivos de comunicación en relación con la UNAM. Este método permite apreciar con objetividad de qué manera se refleja la imagen de la Universidad en la opinión pública y en qué medida se aprovecha el material informativo que genera directamente nuestra Institución. La evaluación abarca tanto a medios impresos como electrónicos.

Importante vehículo de apoyo a la comunicación con la sociedad es la publicación diaria de la cartelera **Los universitarios**, hoy, que presentada en un atractivo formato, aparece diariamente en los principales periódicos del país con el propósito de ofrecer al público lector el aviso integrado, sistemático y oportuno del acontecer científico, cultural, humanístico y artístico de la Universidad. A través de ella se canaliza la información sobre los eventos programados por las diferentes facultades, escuelas, institutos, centros y demás dependencias de esta Casa de Estudios, los cuales son agrupados, entre otras, en las siguientes secciones: conferencias, cursos, danza, música, teatro, deportes, cine, radio, televisión, publicaciones y anuncios varios. Asimismo, se da cabida al anuncio de los más importantes eventos de carácter docente, científico, tecnológico, humanístico y artístico promovidos, organizados y apoyados por esta Universidad en coordinación con otras Casas de Estudio o instituciones del país y del exterior.

Otra tarea de apoyo en materia de comunicación, es la publicación de desplegados, avisos, esquelas y demás anuncios producidos en el ámbito universitario, tanto en los periódicos del área metropolitana de la ciudad de México como en los del interior del país.

RADIO

Como tarea complementaria a la labor informativa que realiza Radio UNAM, se emplea este importante vehículo de comunicación como un instrumento más para promover el interés por el conocimiento de las actividades de la UNAM y, en general, de los temas culturales básicos y el estudio sistemático y metódico de la ciencia, la tecnología, las humanidades y

las artes, necesarios para una mejor comprensión del mundo.

En este sentido, se produce el programa **Tiempo Universitario** y los breviaros **La Universidad en Síntesis**. El primero tiene por objetivo ofrecer información sobre las tareas que realiza la UNAM en las áreas de docencia e investigación, principalmente aquellas que proyectan la participación de la Universidad en el desarrollo económico, social y cultural del país. La serie, que es semanal, se transmite por Radio Educación y cumple ya varios años de emisión continua.

Los breviaros **La Universidad en Síntesis** tienen como objetivo llevar al público en general un panorama de la investigación científica y humanística que se efectúa en la UNAM, por medio de cápsulas informativas de 30 y 60 segundos de duración, las cuales se transmiten diariamente por diversas emisoras de la capital y del interior del país mediante su envío a través de la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía de la Secretaría de Gobernación. Asimismo, se envían a 5 cadenas radiofónicas de la ciudad de México.

TELEVISION

En 1974 la UNAM inició la producción de programas televisivos con temas universitarios que sirven de apoyo a las diferentes dependencias de la Institución para dar a conocer a la población estudiantil y a la sociedad en general, asuntos de su interés.

El 1976, se inició la serie televisiva denominada **Introducción a la Universidad**, cuyo objetivo es llevar al público televidente, mediante el uso de un lenguaje sencillo y directo, conocimientos de la cultura universal y nacional, y principios científicos y tecnológicos básicos, sobre todo a aquellos grupos que, por su posición social y por el papel que juegan dentro del sistema productivo, disponen de pocas oportunidades para ingresar a los sistemas formales de enseñanza media y superior.

Los temas tratados en **Introducción a la Universidad** se han convertido en instrumentos de apoyo educativo y de consulta para los estudiantes de educación media y superior, mediante su retransmisión por circuitos cerrados.

Esta serie ha comprendido cuatro ciclos: el primero incluye la elaboración y transmisión de 1,308 programas

de media hora cada uno, de las siguientes áreas de la cultura: astronomía, antropología, geografía, física, historia universal, historia del arte, literatura universal, química, higiene, zoología, orientación vocacional y taller de artes manuales. Durante el año de 1976, esta serie se transmitió dos horas y media diarias, de lunes a viernes, y una hora los sábados por el Canal 5; posteriormente, se transmitió además dos horas y media por el Canal 8, lo que dio un total de 1,378 horas de transmisión. En 1977 y como segun-

do ciclo, se retransmitieron los mismos programas, cinco horas diarias de lunes a viernes por los Canales 5 y 2 de televisión, después de haber sido debidamente corregidos en los aspectos académicos y técnicos de imagen. El tercer ciclo de **Introducción a la Universidad**, iniciado en el mes de enero de 1978, comprendió la transmisión de 1,378 programas de media hora cada uno, de las siguientes áreas de la cultura: ciencias sociales, historia de México, literatura iberoamericana, zoología, biología, botánica, instituciones jurídicas, orientación vocacional y superación académica y proyección social, continuándose con la serie de antropología. La transmisión fue de cinco horas diarias, de lunes a sábado, por los Canales 2 y 5 de televisión. El cuarto ciclo de 1979 a 1980,



comprende la producción y transmisión de 1,378, programas de media hora cada uno, de las siguientes áreas: historia universal, taller de lenguaje, ciencias sociales, temas agropecuarios, nuestro planeta, ecología, higiene, la administración y el hombre, orientación vocacional, biología marina y tecnología aplicada.

En 1977 dio inicio la serie televisiva **Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios**, la cual se transmite diariamente en vivo, gracias a la colaboración de las dependencias académicas universitarias y al invaluable aporte de un gran número de maestros de la UNAM.

La serie tiene los siguientes objetivos:

-Divulgar entre el público



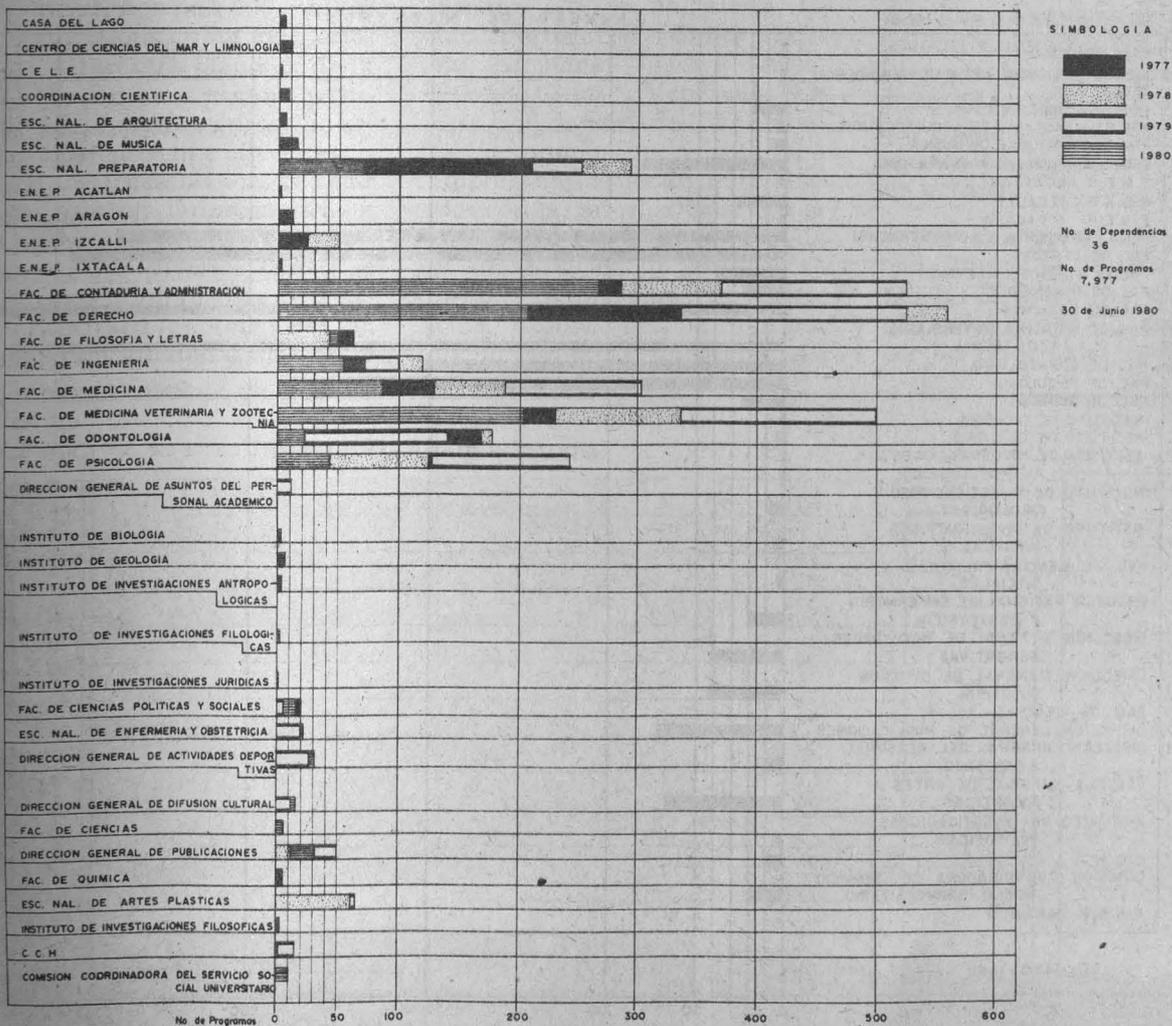
televidente programas culturales, científicos y tecnológicos en un lenguaje accesible, sobre temas de interés general.

-Coadyuvar como sistema de reforzamiento a la docencia en la educación media y superior;

estos temas son expuestos por maestros de reconocido prestigio.

-Prestar apoyo a la orientación vocacional de los futuros estudiantes de enseñanza media y superior.

NÚMERO DE PROGRAMAS DE LA SERIE DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS



-Servir como medio de actualización para profesionales sobre algunos conocimientos o técnicas nuevas, de acuerdo a los programas elaborados por aquellas facultades o escuelas que así lo consideren adecuado.

-Apoyar en la producción y transmisión por televisión a las facultades o escuelas que ya han desarrollado programas audiovisuales en algunas de sus asignaturas curriculares.

En esta serie, que se trasmite de lunes a viernes por los canales 5 y 2 -en red nacional-, han participado hasta la fecha más de 2,000 profesores universitarios de 31 dependencias académicas de la UNAM. (ver cuadros 2 y 3)

La tercera serie televisiva que

se produce, es la denominada **Nuestros Maestros**, que se transmite los sábados por canal 2, la cual dio inicio en julio de 1979. Rinde homenaje a los profesores eméritos de la institución, mediante el comentario de su labor académica, científica y social.

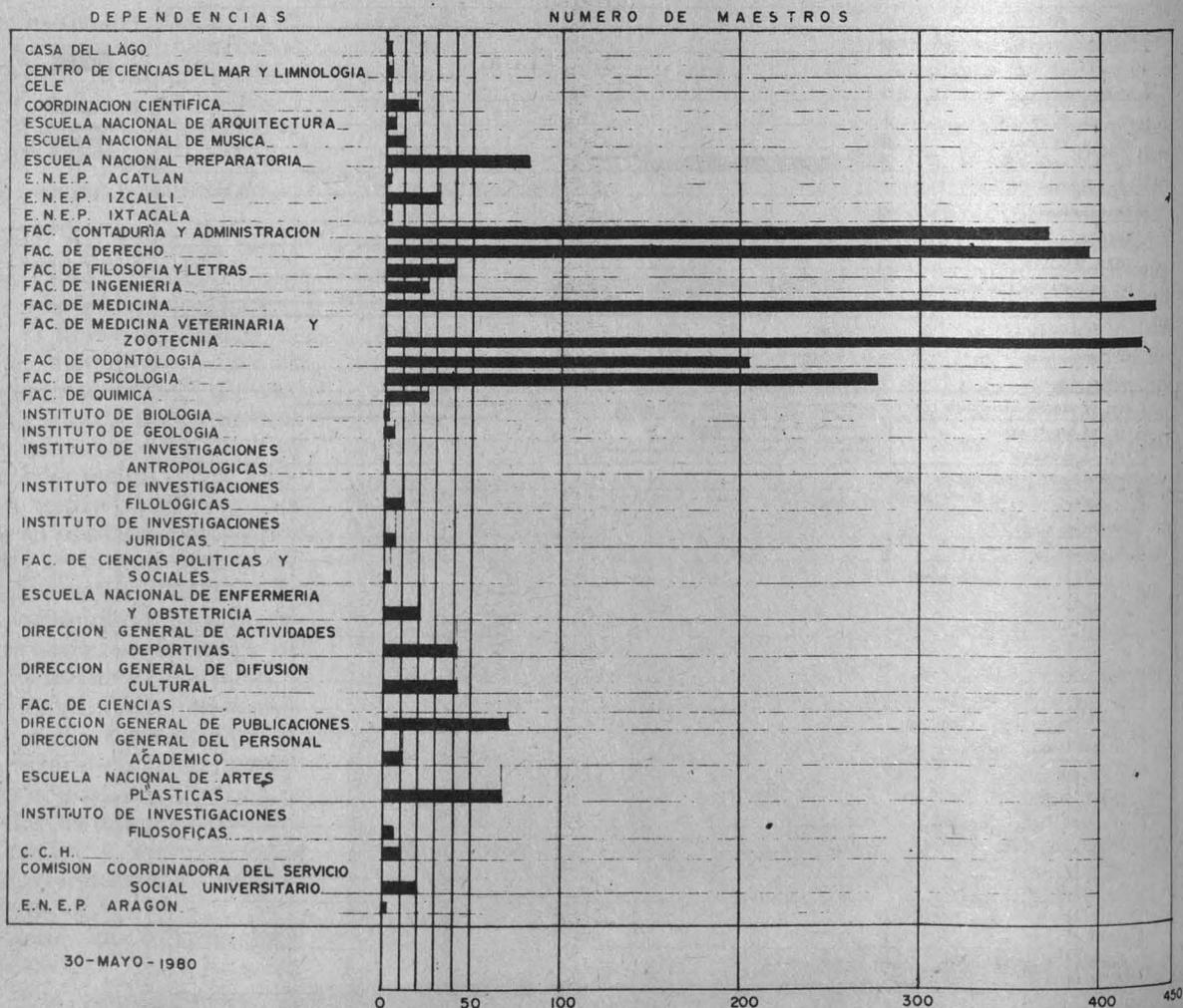
En 1978 dio principio la producción de cortos promocionales para televisión sobre temas universitarios, entre los que se pueden citar los denominados **Proyección Social, Superación Académica, Tesoros Universitarios, Joyas del Patrimonio Universitario, ENEP es UNAM y Clínicas Periféricas Odontológicas.**

El acervo televisivo de la UNAM, único en su especie,

comprende ya en la actualidad alrededor de 8,700 programas de media hora de duración cada uno y 3,000 programas de una hora.

Finalmente, cabe mencionar que los esfuerzos de la UNAM en la producción televisiva le han valido los siguientes reconocimientos: a la serie **Introducción a la Universidad**, el Premio Nacional de Periodismo, en su rama de divulgación de la cultura y el Premio Ondas, que otorga Radio Barcelona, por el apoyo a la docencia en la rama de orientación vocacional. A los cortos promocionales citados, el Gran Premio Anual de la Publicidad (Teponaxtle de Malinalco), en su rama de comunicación social.

NUMERO DE PROFESORES QUE HAN PARTICIPADO EN LA SERIE DE DIVULGACION DE TEMAS Y TOPICOS UNIVERSITARIOS



ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

Así como el subsistema de Extensión Universitaria, principalmente a través de la Dirección General de Difusión Cultural, se encarga de la realización de todo tipo de eventos culturales dentro de la función primordial de extender los beneficios de la cultura; el subsistema de Secretaría de Rectoría tiene a su cargo esta misma responsabilidad entre los miembros de la comunidad universitaria, con especial atención a los estudiantes. En este aspecto se organizan actividades artísticas y culturales, se ofrecen prestaciones sociales con el propósito de contribuir a la formación profesional y cultural de los estudiantes y, por ende, a la integración de la comunidad universitaria.

A la fecha, se han llevado a cabo alrededor de 2,500 eventos socioculturales en los auditorios de los diferentes planteles de la UNAM. En estos eventos participan importantes grupos de artistas y solistas, que ofrecen recitales de música clásica, popular y de folclor latinoamericano. Asimismo, se presentan exposiciones sobre diversos temas; se organizan conferencias, concursos estudiantiles, funciones de cine y visitas guiadas a lugares de



interés para los estudiantes. (ver gráfica 2)

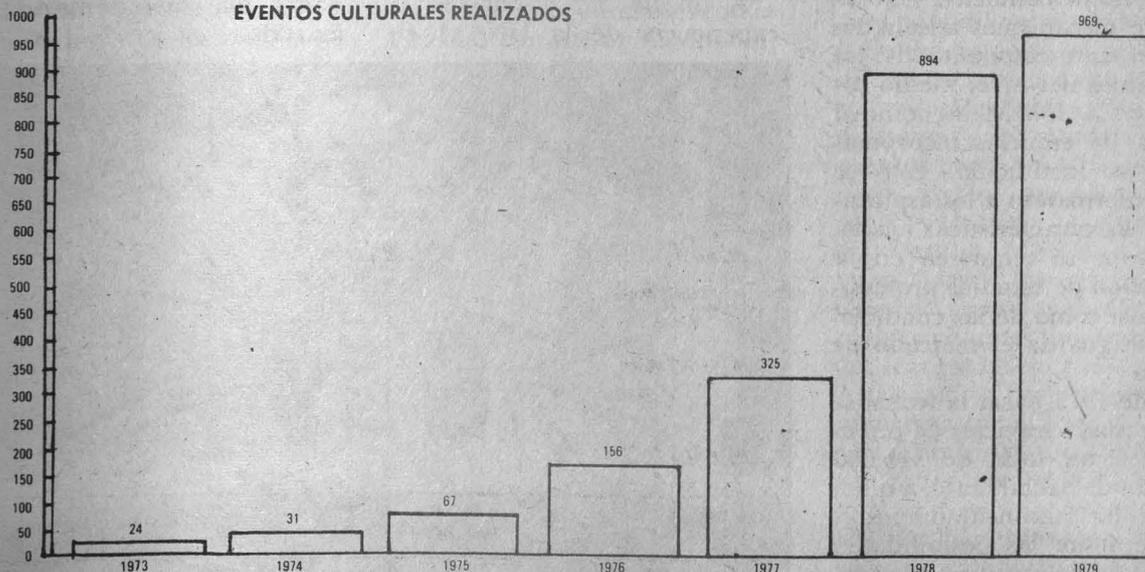
Con el mismo sentido, se realizan jornadas culturales y científicas, en colaboración con diferentes embajadas acreditadas en el país, tales como Hungría, Bulgaria, Cuba, República Democrática Alemana, Canadá, República Popular de Polonia, España, Líbano, Inglaterra, Israel, Portugal, República Federal Alemana, Japón, Grecia, Suecia, China y Venezuela. En este tipo de jornadas, las embajadas promueven y difunden importantes aspectos relacionados con las artes, la ciencia y la cultura de sus países, a través de la organización de recitales de música, danza, obras de teatro, cine, exposiciones de pintura, de artesanías y fotografía, así

como conferencias, entre las que destacan aquellas relacionadas con el trabajo docente y de investigación.

Tabién se organizan concursos estudiantiles relacionados con diversos aspectos de los países mencionados, lo que permite a los universitarios desarrollar trabajos académicos y de investigación que estimulan su creatividad e incrementan su acervo cultural. En este orden, cabe destacar los concursos organizados conjuntamente con las embajadas de Japón, Israel, Polonia y Suecia.

Por otra parte, se ha organizado otro tipo de jornadas, como las Einstenianas, que tuvieron como propósito dar a conocer las principales aportaciones

EVENTOS CULTURALES REALIZADOS



científicas del físico Albert Einstein, con motivo del centenario de su nacimiento. Asimismo, se llevarán a cabo las jornadas de los Estados de Veracruz, Yucatán y Michoacán, eventos que han dado pauta para que en el presente año la UNAM promueva en el marco del Programa de Colaboración Académica interuniversitaria la organiza-

ción de semanas culturales de las Universidades de los Estados de la República, las que contribuirán a un mayor acercamiento entre ellas y esta Casa de Estudios y permitirán a los estudiantes conocer los principales avances logrados en el arte, las ciencias y las humanidades.

Cabe destacar que también

se da apoyo a estudiantes que lo solicitan para llevar a cabo actividades artísticas y culturales.

Los eventos mencionados se realizan en forma gratuita y se organizan como parte imprescindible de la formación completa de los estudiantes y en apoyo a la integración de la comunidad universitaria.

ORIENTACION VOCACIONAL

Es función del subsistema orientar a los aspirantes a ingresar o acceder a los estudios profesionales de la UNAM en el camino que les señala su vocación, principalmente a aquellos que se encuentran a nivel de bachillerato. Se busca, de esta manera, contribuir a la disminución de la deserción estudiantil causada por falta de una elección vocacional satisfactoria, al proporcionar al estudiante los medios para realizar el análisis de sus intereses y aptitudes; la información objetiva sobre las posibilidades de trabajo futuro que le ofrece cada profesión; ayudarle a su integración a la vida universitaria y a la sociedad una vez que alcance formación profesional, dando un tratamiento adecuado a sus problemas escolares, familiares y psicopedagógicos.

Así pues, el elemento medular de esta labor consiste en el diseño, implementación y ejecución de mecanismos adecuados para el encauzamiento de los estudiantes del nivel medio superior de la UNAM, así como al sistema de escuelas incorporadas a la Institución. Esto se logra informando a los aspirantes de las características académicas que se requieren en la realización de estudios profesionales, así como de las condiciones que guarda el mercado de trabajo.

Desde 1973 hasta la fecha, se han prestado servicios de orientación a un total de 315,000 alumnos de bachillerato, a quienes se ha suministrado información sobre las posibilidades específicas de estudio y de tra-

bajo que ofrece cada profesión o especialidad.

Estos servicios se apoyan con publicaciones, diaporamas y otros recursos didácticos; conferencias, entrevistas individuales y grupales con los aspirantes a ingresar a los estudios de licenciatura, y visitas colectivas a instituciones docentes y centros de trabajo, mediante las cuales se pone a los alumnos en contacto con el ejercicio práctico de las diversas profesiones.

Además, se organizan periódicamente jornadas de orientación vocacional, eventos en los cuales se presentan y analizan diferentes problemas relacionados con este importante aspecto.

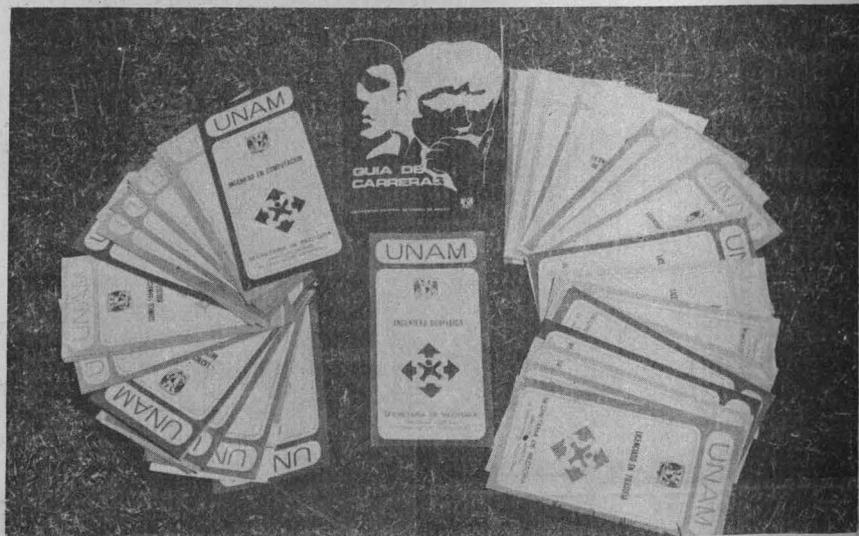
La atención individual, proporcionada a solicitud de los estudiantes, ha alcanzado en el periodo de referencia la cifra de 80,000 casos.

A fin de dar a conocer la experiencia de la UNAM en

materia de orientación vocacional, la Universidad ha participado en seis congresos sobre el tema, de carácter nacional e internacional. Entre ellos destaca la Primera Reunión Universitaria de Orientación, evento que realizó en la Facultad de Medicina con la asistencia de 600 profesionales en orientación vocacional de los niveles medio básico, medio superior y superior.

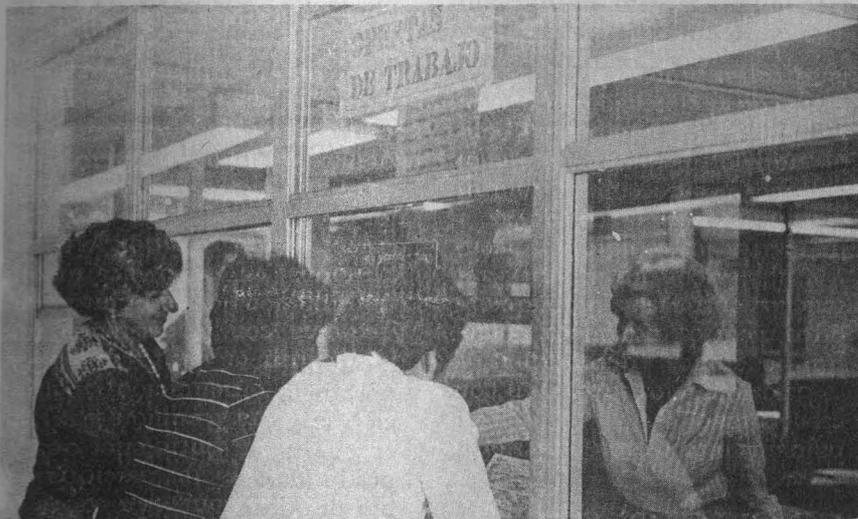
Durante 1979 se participó, además, en la organización del Segundo Congreso Mexicano de Psicología y del Congreso Nacional de Orientación Vocacional a Nivel Medio Superior.

En el primero de ellos se subrayó la importancia de la orientación vocacional en el nivel medio superior, dadas las condiciones actuales de la estructura social mexicana. En el segundo se destacó la importancia de la UNAM en el campo de la orientación vocacional, dada su experiencia en materia de información y metodología, razón por la cual otras universidades del país demandan su asesoría.



ACCION SOCIAL

En este rubro se tramitan las becas de inscripción para el personal académico y administrativo de la Universidad y/o sus familiares, de acuerdo al conve-



nio Colectivo de Trabajo y al Estatuto del Personal Académico, y se brinda a los estudiantes otros apoyos provenientes de diversas entidades.

Un aspecto importante de integración de los egresados con la sociedad consiste en facilitar su incorporación a las labores propias de su profesión, tarea que

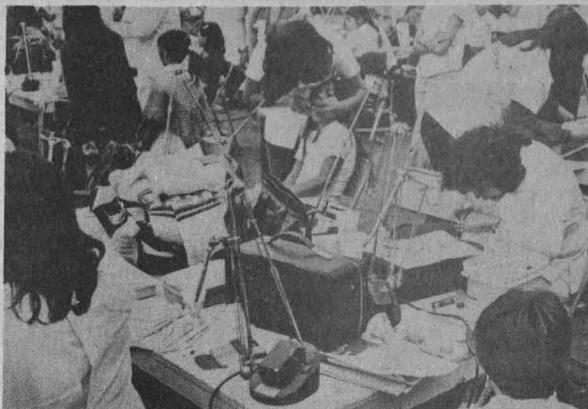
es atendida a través de la Bolsa Universitaria de Trabajo, con más de 25 años de servicio, la cual tiene a su cargo la recepción de la demanda económica de profesionales universitarios y canaliza la demanda social de los egresados.

Igualmente, a fin de procurar una atmósfera más propicia para el desarrollo intelectual de los educandos universitarios, se ofrecen, entre otros, los siguientes servicios a los estudiantes: descuento para la adquisición de libros, cartas de descuento en transporte, aceptación en casas de asistencia, auxilio médico en distintas instituciones y orientación para diferentes trámites.

Se ha logrado el apoyo de diferentes instituciones y departamentos del Sector Público para otorgar a los estudiantes descuentos hasta del 40% en medicinas, lácteos, aparatos ortopédicos, y ópticos; se obtuvieron del Instituto Mexicano del Seguro Social los servicios del Centro Vacacional Oaxtepec para estudiantes universitarios y del Instituto Nacional de Bellas Artes que se proporcione a los universitarios 50% de descuento en las actividades culturales organizadas por el INBA; además, se firmó un convenio con la Cruz Roja Mexicana en apoyo a su campaña de donación de sangre.



SERVICIO SOCIAL



Otro de los aspectos en los cuales se ha mostrado mayor interés durante la actual administración es el de la vinculación de los egresados de esta Casa de Estudios con la realidad nacional, proceso en el cual juega un papel importante la presentación del servicio social de los estudiantes universitarios.

En atención a ello, el subsistema ha logrado desde 1973 una mayor coordinación con los departamentos de servicio social de las escuelas y facultades de la UNAM promoviendo la creación y reglamentación de éstos en aquellos casos en que no se contaba con un organismo específico, lo que ha permitido un buen funcionamiento de esta actividad en la Institución.

Esta estructura de operación interna ha dado lugar a la realización permanente del servicio social multidisciplinario de manera organizada y eficaz; el cual al tomar contacto con programas del sector público y con otras instituciones de educación superior, ha adquirido un carácter interinstitucional.

La contribución del subsistema en la realización de programas multidisciplinarios e interinstitucionales así como con los resultados obtenidos por el servicio social que cumplen los estudiantes de medicina, constituyen un paso importante en el proceso de institucionalización que actualmente sigue esta actividad en el país.

Los programas de servicio social se orientan fundamentalmente hacia el mejoramiento de la salud, el incremento de la educación y el fortalecimiento de la organización social y de

las actividades productivas de la comunidad, destacando por su importancia el de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, que ha coordinado al servicio social de los médicos por más de 40 años; los de las Secretarías de Asentamientos Humanos y Obras Públicas, de Programación y Presupuesto, de Agricultura y Recursos Hidráulicos y de Hacienda y Crédito Público, entre otras.

El Ejecutivo federal acordó la creación de la Comisión Coordinadora del Servicio Social de Estudiantes de las Instituciones de Educación Superior (COS-SIES), con el propósito de elaborar programas de servicio social relacionados con la problemática de México; vincular la política y el ejercicio del servicio social con las acciones del Sector Público; seleccionar los programas para la realización de dicho servicio y proponer las bases para la celebración de convenios entre el Sector Público y las Instituciones de Educación Superior. La UNAM ha colaborado estrechamente con este organismo.

A partir de su creación se abrieron importantes perspectivas para la canalización planificada del servicio social de los universitarios en el sector público, de tal modo que las finalidades académicas se armonicen en las exigencias del desarrollo nacional en el sentido de atender, en un orden racional de urgencias y prioridades, las necesidades del mismo.

Desde entonces, el servicio social en la UNAM ha tomado una dinámica más vigorosa, y se dispone a estrechar aún más sus

mecanismos internos de operación y planeación. Para ello se organizaron las Primeras Jornadas Universitarias sobre Servicio Social, que constituyeron un importante foro de información y comunicación sobre las experiencias en materia de procedimientos utilizados en la práctica del servicio social, así como en las limitaciones que se presentan en su realización.

Por otra parte, se ha participado en las diversas reuniones nacionales y regionales sobre servicio social, en las que se ha puntualizado que el mismo puede y consecuentemente debe ser un estímulo y un importante instrumento para lograr la coincidencia de sentido entre los planes académicos y las necesidades del desarrollo nacional, así como para garantizar la prestación, por parte de los futuros profesionales, de un servicio consciente del compromiso que se tiene con el país.

Las reuniones regionales sobre servicio social se instrumentaron como una respuesta al programa prioritario número diez del Plan Nacional de Educación Superior de la ANUIES, relativo al servicio social.

En la reunión de la zona metropolitana se señaló la importancia que tiene la organización regional del servicio social en cuanto a que ofrece amplias posibilidades para el intercambio de ideas. Los acuerdos que se tomaron, y que posteriormente fueron ratificados por los rectores y directores generales de la zona, se orientaron al establecimiento de un comité técnico del servicio social dentro de la estructura del Consejo Regional para la Planeación de la Educación Superior, (CORPES) del Área Metropolitana, lo que permitirá canalizar mayores esfuerzos en el desarrollo del citado programa diez de Plan nacional de Educación Superior.

Esta posibilidad de intercambio de información y experiencias en materia de servicio social garantiza la mejor organización de las instituciones de educación superior para la prestación oportuna y eficiente de ese importante servicio a la sociedad.

SERVICIOS DE APOYO



Es necesario destacar el asesoramiento general que ha brindado el subsistema a las distintas dependencias y planteles universitarios y a otras instituciones de educación superior que lo solicitan.

En este renglón, se brinda asesoría en la edición de publicaciones que editan algunas escuelas y facultades. De igual manera, se apoya en la publicación de suplementos periódicos sobre asuntos de carácter académico o administrativo que ameritan atención especial.

Se presta también apoyo a la celebración de actos académicos, mediante la grabación y producción de programas a solicitud de las dependencias universitarias. A la fecha se cuenta con más de 200 horas de videograbación de congresos, encuentros, coloquios y mesas redondas, entre otros eventos.

Uno de los recursos técnicos más significativos en la labor de intercambio y comunicación de experiencias es la producción de programas de televisión: 1,000 videocassettes de estos programas han sido puestos a disposición de las universidades del país, con el propósito de que sean retransmitidos por circuitos cerrados de televisión o por canales de cobertura local.

Se han beneficiado con esta labor, entre otras, las universidades estatales de Aguascalientes, Baja California Norte, Coahuila, Chiapas, Estado de México, Querétaro, San Luis Potosí, Sonora y Yucatán, las cuales transmitieron los programas en circuitos cerrados de televisión; las universidades de Aguascalientes, Baja California Norte y Sonora los transmitieron, además, por canales locales.

La experiencia de la UNAM en la televisión le ha llevado a extender los convenios de intercambio académico a cinco universidades extranjeras: la Universidad Católica Pontificia del Perú; la Universidad Nacional a Distancia de Costa Rica; la Universidad Nacional de Panamá, a través de T.V. 6 Canal Educativo; la Universidad a Distancia de Hagen, en la República Federal de Alemania; y la Universidad de Salamanca, España.

El cine y la televisión han sido utilizados también como apoyo a las acciones de orientación vocacional y refuerzo al contacto directo que se establece entre los orientadores y los alumnos. A la fecha se han editado una película y siete cortos promocionales sobre el tema **El médico y la medicina**, los cuales han sido proyectados en

las principales salas cinematográficas de la capital. En ellos se analizan las necesidades del país en esa materia y se plantean diversos aspectos de interés para quienes aspiran a estudiar la profesión médica.

Igualmente se han producido diez cortos promocionales sobre diferentes temas relacionados con la orientación vocacional de los futuros estudiantes universitarios.

En algunas de las acciones mencionadas se cuenta con la colaboración de instituciones como la Fundación Cultural Televisa, los Canales 11 y 13 de Televisión y la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía de la Secretaría de Gobernación.

En fecha próxima darán inicio tres nuevos programas: el noticiero semanal **Actualidades Universitarias**, que se transmitirá todos los sábados por el Canal 11, **Temas Agropecuarios y Salud e Higiene**, que serán transmitidos diariamente por la red de Televisión Rural de México, dependencia de la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía.

En apoyo al Programa de Colaboración Académica Interuniversitaria se organizó, en 1979, la Primera Reunión para poner en Operación la Transmisión y Reproducción de las series **Introducción a la Universidad y Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios**, a la que asistieron representantes de 22 universidades del interior del país, con el objetivo de elaborar un proyecto a corto y mediano plazo para el mejor aprovechamiento de los recursos humanos, técnicos y económicos que permitiera realizar una evaluación académica y cultural de las series.

Para el presente año se contará con el catálogo completo de la serie **Introducción a la Universidad**, que permitirá que todas aquellas dependencias universitarias o instituciones del país soliciten el material que sea de su interés.

Por otra parte, el material audiovisual para orientación vocacional, que contiene información básica sobre las carreras

Contenido

| | |
|--|----------|
| El Diálogo y la Comunicación para la Integración Universitaria y de la Institución con su entorno | 1, 2 |
| Organización | 3 |
| Publicaciones | 4, 5, 6 |
| Prensa | 7 |
| Radio | 8 |
| Televisión | 8, 9, 10 |
| Actividades Socioculturales | 11, 12 |
| Orientación Vocacional | 12 |
| Acción Social | 13 |
| Servicio Social | 14 |
| Servicios de Apoyo | 15, 16 |
| Consideraciones Finales | 16 |

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernanda Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General
Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece
lunes y jueves, publicada
por la Dirección General de
Información, 11° piso de
Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arrache
Director General

que imparte la UNAM, ha tenido especial aceptación en diferentes instituciones educativas, oficiales y particulares, en la capital y en el interior del país, razón por la cual se han elaborado 1,200 duplicados del mismo, y puesto a disposición de los solicitantes.

De acuerdo al programa de Colaboración Académica Interuniversitaria (PCAI), se presta asesoría técnica a instituciones de educación superior del país que lo solicitan.

Para la prestación de todos estos servicios, cada uno de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades cuentan con una oficina o sección de orientación vocacional, donde se concentra la información sobre la materia, se atiende directamente a los estudiantes y se organizan los diferentes eventos de apoyo: jornadas de orientación vocacional, conferencias profesiográficas, sesiones de di-

námica de grupos, visitas a instituciones docentes y centros de trabajo, y sistemas modulares.

Se ha apoyado la organización y aplicación del concurso anual de selección a los aspirantes a ingresar a la UNAM.

Previamente a la realización de este concurso, cada año, se proporciona información a través de boletines, de los órganos de información de cada plantel y de los distintos medios de difusión masiva de la ciudad de México.

Otra de las actividades de apoyo es la participación con congresos y seminarios nacionales e internacionales, y conferencias y cursos que abarcan temas científicos, culturales, económicos y educativos, entre otros; así como la participación en la organización de los festejos del Cincuentenario de la Autonomía Universitaria y la colaboración con el Comité Organizador de los X Juegos Mundiales Universitarios, México 79.



CONSIDERACIONES FINALES

La UNAM constituye un complejo sistema universitario, siendo la comunicación un nervio vital para el esfuerzo de lograr su integración, al permitir la transmisión de opiniones, ideas, conocimientos y discrepancias generadas dentro de la Institución, tanto entre los miembros de la comunidad como hacia la sociedad.

El mantener y perfeccionar el

funcionamiento y sensibilidad de esta importante función es tarea que, si bien es la responsabilidad primordial de la Secretaría de Rectoría, incumbe a todos los miembros de nuestra comunidad, convencidos de que el diálogo y la comunicación son pilares fundamentales para que la Universidad pueda cumplir con su trascendente cometido en beneficio del pueblo de México.