



GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CUARTA EPOCA VOL. IV N° 29 CIUDAD UNIVERSITARIA 17 DE ABRIL DE 1980

Por acuerdo del Rector

**SE CREO
EL CENTRO
UNIVERSITARIO DE
COMUNICACION
DE LA CIENCIA** → 6,7

En la Unidad de Seminarios
Doctor Ignacio Chávez

**CONCLUYO
EL SIMPOSIO
MECANISMOS
REGULADORES DE
LA TRANSMISION
SINAPTICA**

- ★ Estudios de los cambios en la excitabilidad del sistema nervioso
- ★ La taurina, sustancia indispensable para el mantenimiento de la integridad de la retina en el ojo humano → 8,9

Actividades Académicas

**SEMANA DE APOYO
BIBLIOGRAFICO A LA
INVESTIGACION** → 11

**CIENCIA:
LA CONTRIBUCION
MEXICANA** → 11

**LA INVESTIGACION
JURIDICA EN LA
UNIVERSIDAD DE
NUEVO MEXICO** → 11

Presentada por el Rector
a la H. Junta de Gobierno

TERNA PARA LA DIRECCION DEL INSTITUTO DE GEOLOGIA

- ★ La integran, en orden alfabético, el ingeniero Rodolfo del Arenal Capetillo, el doctor José C. Guerrero García y el ingeniero René Luis Hernández Torrens → 3

Ceremonia de entrega de diplomas

CALIDAD ACADEMICA Y PROYECCION SOCIAL, COMPROMISO DE LA ENEO

- ★ En representación del Rector, el acto fue presidido por el Secretario General Académico de la UNAM
- ★ Para responder a las demandas del sistema de salud es necesaria la superación académica de la enfermería → 2

El pasado día 14

RECIBIO EL RECTOR VALIOSO DOCUMENTO HISTORICO SOBRE LA UNIVERSIDAD

- ★ Fue donado por el Embajador de Nicaragua en España, quien fungiera como miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas y catedrático de la FFyL
- ★ Testimonio que permite conocer el panorama educativo de principios de siglo → 5

Ceremonia de entrega de diplomas

CALIDAD ACADÉMICA Y PROYECCION SOCIAL, COMPROMISO DE LA ENEO

académico se inició en 1977 y, en coordinación con la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, se realizaron los siguientes cursos: Anatomía y fisiología, Introducción a la salud pública, Ecología y salud, Proceso de atención de enfermería y Sistematización de la enseñanza, con un total de 107 profesores participantes durante el periodo 1979.

Asimismo, explicó que el análisis de las condiciones de salud en el país, la filosofía del sistema de salud actual, los programas de salud que se desarrollan en diversas instituciones y la evaluación del plan de estudios de la carrera de enfermería, motivaron la reestructuración de los programas docentes de la escuela.

En ese sentido, comentó, se elaboró un nuevo plan de estudios para las carreras de enfermería y la licenciatura en enfermería y obstetricia.



En representación del doctor Guillermo Soberón, el doctor Fernando Pérez Correa se dirige a la comunidad de la ENEO, durante la ceremonia de entrega de diplomas. Lo acompañan en el presidium, en el orden usual, el licenciado Amado Luna, la enfermera Rennie Valle, la doctora Magdalena Rius, el ingeniero Roberto Arrache, la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, el doctor Alejandro Rossi y la licenciada Graciela Arroyo.

En representación del doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico, presidió la ceremonia de entrega de diplomas a los profesores participantes en los cursos de actualización de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, la cual se llevó a cabo en días pasados en el mencionado plantel.

Durante el acto, el doctor Pérez Correa señaló que la comunidad de la ENEO tiene un gran compromiso con la Universidad al expresarse en su seno las exigencias de la proyección social, vinculadas a la calidad académica de sus integrantes.

La Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, agregó, ha demostrado en los últimos tiempos su voluntad concertada en torno a la necesidad de ser académicamente cada vez mejor y más eficiente.

Por su parte, la licenciada Marina Guzmán Vanmeeter de Cisneros, directora de la ENEO, expresó que la atención de la salud del individuo y de la comunidad requiere del conocimiento técnico-científico, de aptitudes y destrezas específicas, así como de cualidades altamente humanísticas para realizar las actividades inherentes a los profesionales que integran el equipo de salud, del cual la enfermería forma parte.

En la enseñanza de la enfermería, dijo, se requiere adaptar los contenidos educativos a los cambios que impone el avance de la medicina, por lo que se hace necesaria la superación académica de esta disciplina, con el objeto de responder a las demandas del sistema de salud.

En la ENEO, continuó, el programa de superación del personal

Tal reestructuración comprende una serie de objetivos educativos que demanda una integración de la enseñanza de manera coherente con los fenómenos de la realidad social y de la atención de la salud.

Esta modificación, apuntó, implica el mejoramiento en la calidad de la enseñanza, al considerar la educación en enfermería como un proceso dinámico permanente, encaminado al desarrollo de las potencialidades del estudiante, para que participe eficientemente en la atención del individuo y la comunidad durante el proceso de salud enfermedad.

El elemento operativo importante para el desarrollo de los programas docentes es el maestro, quien ahora, ante el reto de un nuevo plan de estudios en esta escuela, responde en forma entusiasta para lograr la unificación, el intercambio de experiencias y la actualización técnico-científica de los contenidos de la materia que imparte, puntualizó.

En la ceremonia, estuvieron presentes, además, el doctor Alejandro Rossi Guerrero, director general de Asuntos del Personal Académico; el ingeniero Roberto E. Arrache, director general de Información, en representación del ingeniero Gerardo L. Dorantes, secretario de Rectoría; la doctora Magdalena Rius de Riepen, asesora de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico; la licenciada Graciela Arroyo de Cordero; secretaria académica de la ENEO; el licenciado Amado Luna Gutiérrez, secretario administrativo de esta escuela, y la enfermera Rennie Valle Caloca, jefa de la División de Estudios de Posgrado de la ENEO.

TERNA PARA LA DIRECCION DEL INSTITUTO DE GEOLOGIA

El doctor Guillermo Soberón Acevedo, rector de la UNAM, presentó a la H. Junta de Gobierno la terna para la designación del Director del Instituto de Geología de esta Casa de Estudios, en cumplimiento a lo dispuesto por los artículos 6º, fracción II y II de la Ley Orgánica, y 34, fracción VII y 52 del Estatuto General.

La terna está integrada, en orden alfabético, por el ingeniero Rodolfo del Arenal Capetillo, el doctor José C. Guerrero García y el ingeniero René Luis Hernández Torrens.

El ingeniero Rodolfo del Arenal Capetillo obtuvo el grado de ingeniero geólogo en la Facultad de Ingeniería de la UNAM; posteriormente realizó estudios sobre geohidrología teórico-práctica y geología aplicada a la ingeniería civil, en la Universidad de Bordeaux, Francia, y sobre geotectónica en los Alpes franceses.

Entre las funciones que ha desempeñado en la UNAM se cuentan: director interino del Instituto de Geofísica, 1971; secretario del Instituto de Geología, 1971-1972; secretario de la Carta Geológica de México, 1969-1974, y secretario académico de la Coordinación de la Investigación Científica, de septiembre de 1979 a marzo de 1980. Además, ha ocupado diversos cargos fuera de la Universidad, como son: gerente del Programa de Exploración y Explotación Minera del Instituto Nacional de Energía Nuclear (INEN), 1972; asesor de la Subdirección General del INEN, 1973, y consultor de la Oficina Sanitaria Panamericana de la Organización Mundial de la Salud OSP/OMS, Naciones Unidas, de 1970 a 1974, entre otros.

Actualmente se desempeña como coordinador del curso sobre Hidrogeología Teórica y Prácti-

ca, en la SAHOP, y sobre Aguas Subterráneas, en el Instituto de Geología/AGID; investigador responsable del proyecto Estudios Geológico-geográficos en el sureste de México, institutos de Geología y Geografía; jefe del Departamento Editorial del Instituto de Geología, y miembro de la Comisión Dictaminadora del Instituto de Geografía, así como otras actividades.

Ha publicado varios libros, entre los cuales destacan *Caracterización y clasificación de las áreas desérticas áridas y semiáridas de México* y *Problemas hidrogeológicos en la República Mexicana*.

El doctor José C. Guerrero García es egresado de la carrera de Ingeniería Geológica de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, obtuvo el grado de maestro en ciencias en la Facultad de Ciencias de esta Universidad y el de doctor en geociencias en la University of Texas at Dallas, USA.

El doctor Guerrero pertenece a las siguientes agrupaciones científicas: Sociedad Geológica Mexicana, Unión Geofísica Mexicana, Geological Society of America, American Association of Petroleum Geologists, American Geophysical Union, y a The Geochemical Society.

En el Instituto de Geología, ha desempeñado entre otros, los cargos de auxiliar de investigación e investigador asociado "A" y "B" de tiempo completo. Actualmente es investigador de tiempo completo, jefe del Departamento de Geología y miembro del Subcomité de Becas y del Consejo Consultivo Interno. Asimismo, es jefe del Departamento de Geología y participa en la elaboración y distribución de presupuestos, así como en la supervisión de programas de investigación en el mismo Departamento.

Ha publicado más de 28 trabajos de investigación y enviado para su publicación otros 10, tiene, además, 7 trabajos en preparación.

Entre sus trabajos se encuentran: *Geología regional, estratigrafía y tectónica en el Estado de Chihuahua*, y *Magnetoestratigrafía y correlación de rocas volcánicas en la Sierra Madre Occidental*.

El ingeniero geólogo René Luis Hernández Torrens también es egresado de la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Pertenece a la Sociedad Geológica Mexicana, Asociación de Ingenieros de Minas, Metalurgistas y Geólogos de México, Sociedad Mexicana de Mecánica de Rocas, y de Mecánica de Suelos, Sociedad Internacional de Mecánica de Rocas, y es socio fundador de la Sociedad Mexicana de Fotogrametría, Fotointerpretación y Geodesia.

Ha desempeñado los cargos de jefe de la Brigada Geohidrológica de la Comarca Lagunera de Coahuila y Durango, en la SRH, jefe de la Sección de Pozos en la Comarca Lagunera, encargado de geología y exploración en el proyecto Francisco Zarco; director, y actualmente subdirector de Geología, en la mencionada Secretaría -por la fusión de las Secretarías de Recursos Hidráulicos y de Agricultura y Ganadería, desaparecieron las direcciones y se establecieron subdirecciones de área.

Asimismo, ha desarrollado labores académicas como profesor y consultor en diversas escuelas y compañías. Bajo su dirección se han elaborado más de 500 trabajos de investigación geológica, para definir la factibilidad técnica de construir obras hidráulicas, y ha colaborado en la formación de personal.

El pasado 15 de abril

MIEMBROS DEL SISTEMA INTERAMERICANO DE LA OEA VISITARON LA ENEP ARAGON



El doctor Fernando Pérez Correa recibió a los representantes de los organismos regionales de la Organización de Estados Americanos. Lo acompañan en la gráfica los licenciados Javier Cortina y Cortina, Alfredo Ramírez Araiza y Sergio Rosas Romero.

Una comisión representativa de los organismos regionales de la Organización de los Estados Americanos encabezada por el licenciado Xavier Cortina y Cortina, director de la oficina de la Secretaría General de la OEA en México, visitó en días pasados las instalaciones de la ENEP Aragón con el objeto de conocer una parte del sistema de descentralización de la enseñanza superior de la UNAM.

La comitiva del sistema interamericano fue recibida por el licenciado Sergio Rosas Romero, director de la ENEP Aragón, y por el licenciado Francisco López Pineda y los ingenieros Miguel Ángel Benítez y Joel Toledo Durán, jefes en ese plantel de las unidades Administrativa, de Planeación y Académica, respectivamente.

Después de un breve recorrido por las instalaciones, se efectuó una reunión informativa en la biblioteca, durante la cual el licenciado Rosas Romero mencionó la posibilidad de realizar trabajos conjuntos en los diferentes programas que tiene establecidos la OEA tanto en México como en otros países de Latinoamérica.

Más que una reunión de trabajo, dijo, el objetivo central del encuentro es que la comisión de la OEA conozca la más joven de las dependencias universitarias, la ENEP Aragón, sus logros en cuatro años de existencia, y el poder señalar qué programas son los que cada uno de los organismos visitantes a nivel regional tiene planteados.

Luego se refirió a la posibilidad de aprovechar el potencial que la Universidad posee en plantas de profesores muy jóvenes y en sus primeras generaciones de egresados.

Por su parte, el licenciado Xavier Cortina y Cortina elogió la desconcentración de la educación que se ha efectuado en la UNAM.

En esta reunión quedó planteada la viabilidad de llevar a cabo un servicio social intenso en diferentes organismos regionales, tanto en México como en otros países.

Posteriormente, los miembros del sistema interamericano y las autoridades de la ENEP Aragón se trasladaron a la sala de exposición *Sinfonía del color*, del pintor y escultor Leonardo Nierman.

Más tarde, se dirigieron a la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, donde fueron recibidos por el doctor Fernando Pérez Correa,

secretario general Académico de esta Casa de Estudios, quien ofreció un convivio en honor de los distinguidos visitantes.

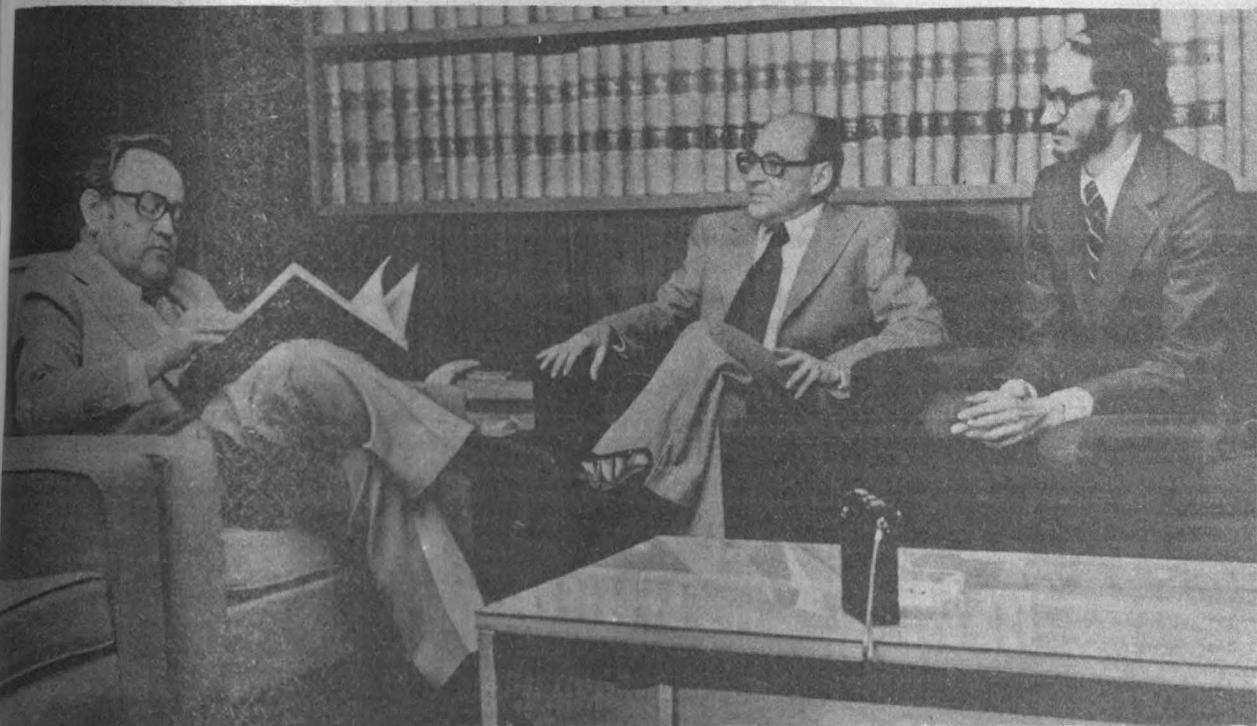
La comisión estuvo integrada por el doctor Oscar Arce Quintanilla, director del Instituto Indigenista Interamericano (III); los ingenieros Alonso Barrientos, director del Centro Regional de Construcciones Escolares para América Latina (CONESCAL), y Gilberto Garza Falcón, director del Centro Regional de Educación de Adultos y Alfabetización Funcional para América Latina (CREFAL); el señor Hugo Faria de Araujo, representante del Banco Interamericano de Desarrollo (BID); el licenciado Esteban Garaiz, secretario ejecutivo del Sistema Económico Latinoamericano (SELA) y del Comité de Acción sobre Fabricación de Fertilizantes (CAFER); el ingeniero José A. Sáenz, director general del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH); el doctor Eduardo Salvadó, director del Instituto Interamericano del Ciencias Agrícolas (IICA), y el doctor José Manuel Álvarez Bonilla, director del Instituto Latinoamericano de la Comisión Educativa.

Como invitados especiales estuvieron presentes el doctor Alfredo Ramírez Araiza, director adjunto de Asuntos Internacionales del CONACYT; el licenciado Jaime Álvarez Soberanis, director de Cooperación Técnica Internacional de la Secretaría de Relaciones Exteriores, y el señor Rafael de la Colina, representante permanente de México ante la Organización de los Estados Americanos.

También asistieron al acto el arquitecto Jorge Duanat Rivera, director de la Escuela de Arquitectura de la ENEP Aragón; el doctor Hugo Torres Goita, director de Economía; el licenciado Miguel Guerra, director de Derecho; el ingeniero Juan Antonio Gómez Velázquez, director de Ingeniería; la licenciada Diana Bessoudo Salvo, directora de Pedagogía; el arquitecto Carlos Chávez Aguilera, director de Diseño Industrial, y el profesor William Marshall Fritzpatrick, director del Centro de Lenguas.

Por último, los comisionados regionales fueron despedidos por el licenciado Bernabé Luna Ramos, consejero universitario de esa Escuela; el licenciado Jorge Vázquez Ramírez, coordinador general de la Administración de la Escuela, y el licenciado Andrés Valdivia, de Información.

RECIBIO EL RECTOR VALIOSO DOCUMENTO HISTORICO SOBRE LA UNIVERSIDAD



El doctor Guillermo Soberón recibió un valioso documento histórico acerca de la Universidad Nacional de México, el cual fue donado por el maestro Ernesto Mejía Sánchez. Los acompaña el maestro Eduardo Pérez Fernández.

El doctor Guillermo Soberón, rector de la Universidad, recibió el pasado lunes la donación del libro *La Universidad Nacional de México, 1910*, obra en la cual se compilan los hechos relacionados con la apertura e inauguración de la Universidad Nacional de México ese año.

El histórico documento fue entregado al Rector por el maestro Ernesto Mejía Sánchez, miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas y catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, quien acaba de ser nombrado Embajador de Nicaragua en España por el gobierno de su país.

Durante la visita que hizo al doctor Soberón, el maestro Mejía Sánchez manifestó su voluntad de ceder a la UNAM ese valioso y único documento, antes de abandonar México para dedicarse a una nueva misión diplomática en la península ibérica.

Al expresar su agradecimiento al maestro Mejía Sánchez por su generosidad para con la UNAM, el doctor Soberón indicó que ese documento pasará a formar parte del acervo del Centro de Estudios sobre la Universidad y de la Biblioteca Nacional.

Contiene el mencionado libro testimonios que permiten conocer el

panorama educativo de principios de este siglo, la situación universitaria nacional de entonces, las leyes constitutivas de la Escuela Nacional de Altos Estudios y de la Universidad Nacional de México y los actos de inauguración de ambas instituciones.

En relación con la Escuela Nacional de Altos Estudios, la obra contiene la Ley constitutiva de ese Plantel, la invitación y programa para la inauguración de la misma y el discurso pronunciado por el licenciado Ezequiel A. Chávez, subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, en el mencionado acto inaugural.

Contiene, asimismo, los textos de las invitaciones enviadas por la Secretaría de Instrucción Pública a las universidades de Berlín, Cambridge, Columbia, Cornell, Chicago, Ginebra, Habana, Harvard, Johns Hopkins, Illinois, Londres, Oviedo, Oxford, París, Pensylvania, Princeton, Roma, Salamanca, San Marcos, Santiago, Stanford, Syracuse, Texas, Tokio, Viena, Washington, Wesleyan y Yale, para que estuvieran representadas en la inauguración de la Universidad Nacional. Así como

las invitaciones enviadas a las Universidades de París, California y Salamanca para que apadrinaran la inauguración de la Universidad, y las respuestas de las mencionadas universidades a las invitaciones formuladas.

Ofrece el documento una reseña de la fiesta de inauguración de la Universidad Nacional de México, de los doctores Honoris Causa y los Doctores Exoficio a quienes confirió los grados respectivos el Presidente de la República el día de la inauguración de la misma, de los miembros del primer Consejo universitario y del personal docente y de los alumnos con quienes empezó a funcionar la Universidad.

La obra donada se imprimió por acuerdo del licenciado don Justo Sierra, secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, bajo la dirección del doctor D. Alfonso Pruneda, jefe de la Sección Universitaria de esa Secretaría.

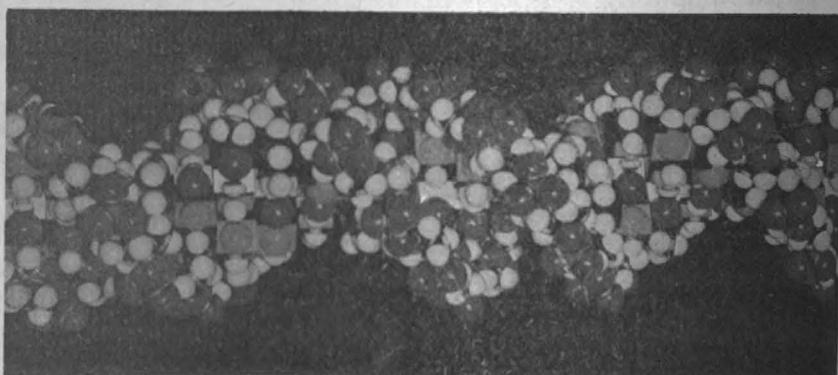
Al acto de entrega del histórico documento asistió el maestro Eduardo Pérez Fernández, secretario académico del Instituto de Investigaciones Filológicas.

SE CREO EL CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACION DE LA CIENCIA

- ★ Contará con recursos del Departamento de Ciencias de la Dirección General de Difusión Cultural y del Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia
- ★ Dependerá de la Coordinación de Extensión Universitaria

La difusión de la ciencia en la UNAM cuenta ya con una tradición. De lo realizado antes de la inauguración de la Ciudad Universitaria se recuerdan las importantes series de conferencias y publicaciones que los profesores universitarios llevaron a cabo, apoyados por sus escuelas y las asociaciones científicas. El primer esfuerzo por dar un carácter institucional permanente a la difusión de la ciencia corresponde a la fundación, en el año de 1970, del Departamento de Ciencias en la Dirección General de Difusión Cultural. Dicho Departamento ha realizado una gran variedad de actividades dentro y fuera de los recintos universitarios. En la mayoría de ellas se ha buscado vincular a los científicos, a los artistas y a los humanistas en general, en una tarea común, habiéndose logrado algunas contribuciones significativas. Así, la labor universitaria de difusión de la ciencia pronto mostró la necesidad de formar personal idóneo para sus actividades y la urgencia de disponer de un programa paralelo para la producción del material necesario para sus propósitos. Estas exigencias aunadas a las de investigar los problemas de comunicación inherentes a la difusión de la ciencia, condujeron a la creación, a fines del año de 1978, del Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia (PECC), con la colaboración de la Secretaría de Educación Pública.

Para lograr su objetivo, el PECC encauzó sus actividades a la revisión, estudio, exploración y experimentación de los métodos, tanto tradicionales como innovadores, de comunicación de la ciencia. En términos generales puede decirse



que el resultado de las labores del PECC se tradujo en la iniciación de estudios y el planteamiento de modelos, así como en la realización de una amplia gama de actividades, entre las que destacan conferencias, pláticas ilustradas; eventos artísticos vinculados a temas científicos; exposiciones talleres; cursillos para la formación de recursos humanos para la comunicación de la ciencia; producción de materiales audiovisuales, impresos y radiofónicos, y colaboraciones con otros organismos.

El desarrollo del país, especialmente en lo que se refiere a la educación, requiere de una labor profunda, firme y sistemática de comunicación de la ciencia. Es urgente reforzar y aumentar las actividades que ahora se realizan para elevar el nivel del conocimiento científico de los mexicanos, coadyuvar en el mejoramiento del ambiente científico y tecnológico del país y contribuir a la formación de una atmósfera cultural acorde con la época.

La UNAM cuenta con un subsistema de investigación científica muy desarrollado y con la experiencia en la difusión de la ciencia antes descrita. La extensión univer-

sitaria ha venido incrementándose y se encuentra en un proceso de maduración que incluye como parte esencial a la comunicación de la ciencia. Para hacer más completa y consolidar la labor universitaria de difusión de la ciencia se ha visto la necesidad de fortalecerla, sistematizarla, situarla dentro de marcos precisos y darle un carácter institucional permanente. Con esto la Universidad contribuye a satisfacer una necesidad de dimensión nacional, alcanzando un mejor equilibrio dentro del amplio espectro de actividades culturales y propiciando en la comunidad universitaria, principalmente en la científica, la confrontación e intercambio de sus conocimientos, con fines de comunicación interdisciplinaria y con el público en general.

Actualmente, la UNAM ha alcanzado una importante experiencia en esta materia y ha logrado reunir recursos humanos y organizativos, lo cual hace necesario adecuar la estructura del Programa, otorgándole un carácter institucional permanente. En virtud de ello, el doctor Guillermo Soberón, rector de la UNAM, acordó, a partir de esta fecha, la creación del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia.

ACUERDO PARA LA CREACION DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE COMUNICACION DE LA CIENCIA

CONSIDERANDO:

Que la Universidad Nacional Autónoma de México tiene entre sus funciones primordiales la de extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura;

Que en la actualidad, la difusión del conocimiento científico cobra una singular importancia, razón por la cual es conveniente fortalecerla y organizarla de manera sistemática;

Que la UNAM, a través del Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia, ha logrado reunir recursos humanos y organizativos, y alcanzado una importante experiencia en esa materia;

Que es necesario adecuar la estructura del Programa, otorgando un carácter institucional permanente, tanto al esfuerzo de diseño y experimentación de planes de difusión de la ciencia, cuanto a la elaboración de materiales y prototipos útiles para ese propósito;

Que conviene adaptar a condiciones cambiantes la organización administrativa de la Universidad, con el propósito de apoyar mejor el cumplimiento de los fines primordiales de la Institución, .

A partir de esta fecha:

ACUERDO:

PRIMERO:

Se crea el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (CUCC).

El centro quedará constituido como un Centro de extensión universitaria; se normará por el Reglamento General co-

rrespondiente, dependerá de la Coordinación de Extensión Universitaria y estará a cargo de un director nombrado y removido libremente por el Rector de la Universidad.

El Centro tendrá las siguientes funciones:

1. Organizar y realizar actividades de comunicación de la ciencia, especialmente aquellas que sirvan como modelos y prototipos.
2. Producir, distribuir, conservar y clasificar material para la difusión de la ciencia.
3. Realizar investigación aplicada a proyectos de comunicación de la ciencia.
4. Formar y capacitar técnicos y especialistas en los diferentes aspectos de la comunicación de la ciencia.
5. Asesorar y prestar servicios a otras instituciones que lo soliciten para la realización de planes de difusión del conocimiento científico.
6. Establecer relaciones e intercambios con otras instituciones, nacionales y extranjeras, para el mejor cumplimiento de sus fines, en particular, conocer y relacionarse con las dependencias universitarias que realizan actividades de investigación y de difusión de la cultura.

Para la realización de sus fines, el Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia dispondrá del presupuesto que le asigne la UNAM y contará con los recursos actualmente asignados al Programa Experimental de Comunicación de la Ciencia, de la Coordinación de Extensión Universitaria, y al Departamento de

Ciencias de la Dirección General de Difusión Cultural.

SEGUNDO:

Habrá un Comité Técnico de la Comunicación de la Ciencia, con el objeto de coordinar las políticas de la Universidad en esa materia y de orientar y evaluar las actividades del CUCC. Quedará integrado por las siguientes personas:

El Coordinador de Extensión Universitaria, quien lo presidirá;

el Coordinador de la Investigación Científica;

el Coordinador de Humanidades;

el Director de la Facultad de Ciencias;

el Director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales;

el Director General de Difusión Cultural;

el Director General de Divulgación Universitaria;

el Director del Centro de Información Científica y Humanística;

el Director del Centro de Investigación y Servicios Museológicos;

el Director del Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia, quien fungirá como Secretario.

**“POR MI RAZA HABLARA
EL ESPIRITU”**

Ciudad Universitaria,
17 de abril de 1980.

Dr. Guillermo Soberón
Acevedo
RECTOR

CONCLUYO EL SIMPOSIO MECANISMOS REGULADORES DE LA TRANSMISION SINAPTICA

En representación del doctor Guillermo Soberón, rector de esta Casa de Estudios, el doctor Fernando Pérez Correa, secretario general Académico, inauguró el pasado lunes el simposio internacional **Mecanismos reguladores de la transmisión sináptica**, organizado por el Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado.

Durante la ceremonia, realizada en la Unidad de Seminarios Doctor Ignacio Chávez, el doctor Pérez Correa expresó el deseo de que las conclusiones del Simposio constituyan un éxito en el sentido de que puedan ser aprovechadas por la comunidad estudiantil universitaria.

Posteriormente hizo uso de la palabra, el doctor Jesús Guzmán, secretario ejecutivo del Consejo de Estudios de Posgrado, quien destacó los progresos de los programas de superación del personal académico.

Por otra parte, el doctor Ricardo Tapia, director del Departamento de Neurociencias del CIFIC y coordinador del Simposio, se refirió a la importancia del estudio de los mecanismos reguladores de la transmisión sináptica.

Asimismo, intervino el doctor Frode Fonnum, investigador de la División de Toxicología de la Norwegian Defense Research Establishment, de Noruega, quien dictó la conferencia **Localización y liberación del transmisor**.

SESIONES DE TRABAJO

En el primer día de sesiones participaron los doctores Carl W. Cotman, del Departamento de Psicobiología de la Universidad de California, en Irvine; Harry F. Bradford, del Colegio Imperial de Ciencias y Tecnología de Londres, Inglaterra, y George R. Siggins, del Instituto Salk de La Jolla, California.

Más adelante, el doctor Hugo Aréchiga, director del departamento de Fisiología y Biofísica e investigador del Centro de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, abordó el análisis de la **Modulación hormonal de la transmisión sináptica en los crustáceos**.

En los últimos años, el doctor Aréchiga ha estudiado los cambios en la excitabilidad del sistema nervioso durante ciclos de 24 horas. Ese trabajo le permitió descubrir, junto con su equipo de investigadores, que la excitabilidad varía debido a la liberación de ciertas hormonas.

Esos experimentos fueron realizados con la colaboración del maestro Alberto Huberman, del Instituto de Nutrición, y en ellos se identificó una de las hormonas, la neurodepresora; ésta, como su nombre lo indica, deprime la actividad del sistema nervioso. Se podría afirmar, puntualizó el especialista, que la transmisión de una sinapsis es una noción relativamente reciente.

La doctora Herminia Pasantes Morales, miembro del Departamento de Neurociencias del CIFIC, presentó a su turno el estudio **La taurina como modulador**, en el cual explica que la taurina es una sustancia natural existente en la bilis del toro, y se encuentra en todos los órganos del ser humano; entre sus propiedades se destaca su acción antiepiléptica y sus efectos reguladores del ritmo cardiaco. La existencia de esa sustancia se conoce desde hace más de un siglo, precisó la investigadora.

Se considera que la taurina es indispensable para el mantenimiento de la integridad de la retina en el ojo humano. El hombre no puede sintetizar esa sustancia, sino ingerirla en la leche materna, en concentraciones muy altas. Las investigaciones sobre esta materia no permiten aún determinar hasta qué punto la alimentación artificial de los niños lactantes puede traer alteraciones visuales por

los cambios que la deficiencia de taurina pueda producir en la retina.

A su vez, el doctor Miguel Pérez de la Mora, investigador del CIFIC, se refirió a los estudios sobre las relaciones que existen entre diferentes sistemas de neuronas (células nerviosas) que utilizan una sustancia neurotransmisora para comunicarse entre sí; esas relaciones constituyen el objeto, propiamente dicho, de la sináptica.

El cerebro tiene muchas células interconectadas, explicó; para comunicarse con otra, una célula tiene que liberar una sustancia que actúe sobre su compañera, la cual a su vez la convierte en proteína o devuelve información a la célula emisora.

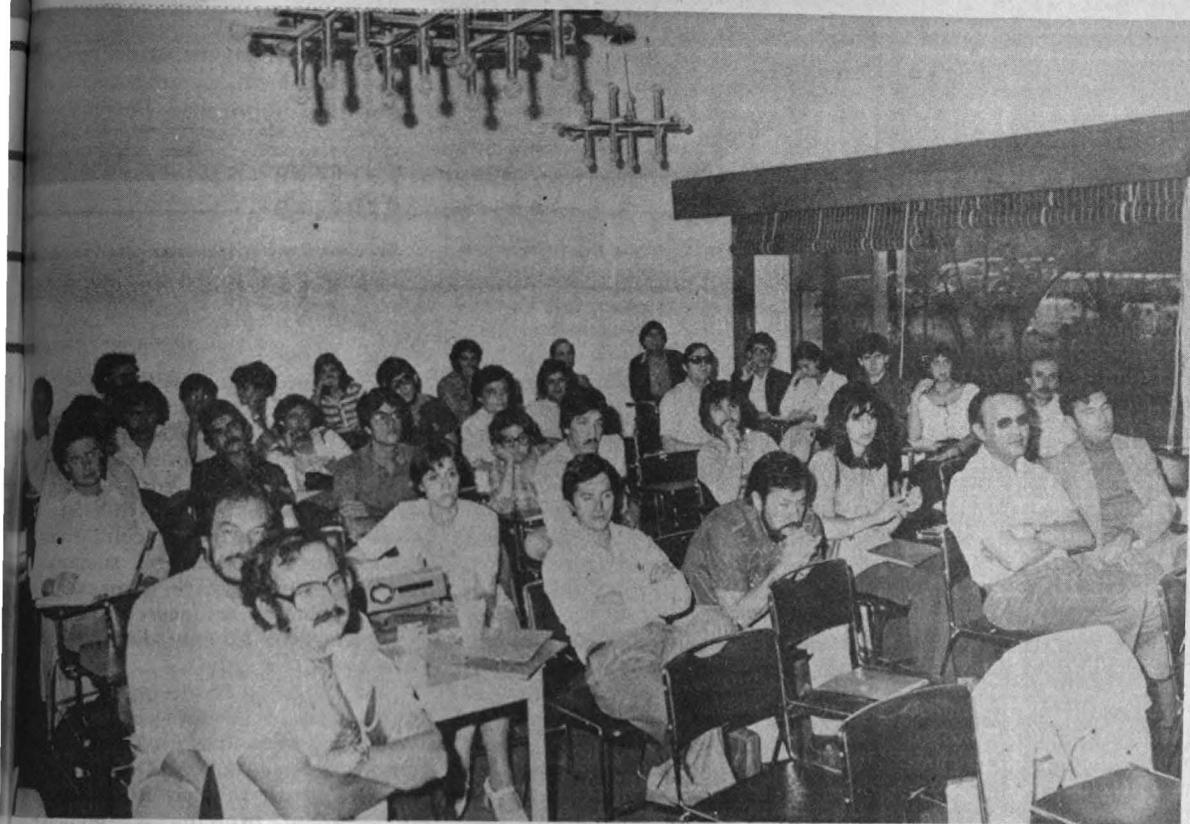
Se define a los sistemas neuronales de acuerdo con el neurotransmisor que utiliza la neurona en cuestión; por ejemplo, el sistema gabaérgico utiliza ácido gamma aminobutírico como transmisor, en tanto que el sistema dopaminérgico utiliza dopamina.

El trabajo del doctor Pérez de la Mora consiste en estudiar las relaciones que existen entre los sistemas gabaérgicos y los dopaminérgicos, desde diferentes enfoques. El **morfológico o anatómico** consiste en las relaciones de vecindad entre diferentes células. Para ello se usan anticuerpos específicos que marcan la localización de las terminales de las células gabaérgicas.

El otro enfoque es el **funcional** y se basa en utilizar una droga o agente farmacológico que actúe, en primer lugar, en uno de los sistemas mencionados; luego se miden los cambios que secundariamente se produzcan en el otro.

Los resultados, agregó el doctor Pérez de la Mora, indican que existe una estrecha relación entre estos sistemas, y es muy posible que los gabaérgicos estén controlando la actividad de los sistemas dopaminérgicos.

La importancia de estos experi-



Aspecto de una de las reuniones de trabajo del simposio sobre Mecanismos Reguladores de la Transmisión Sináptica.

mentos, continuó, estriba en que existen algunos padecimientos en los cuales se ha demostrado que hay un aumento en los sistemas dopaminérgicos, por ejemplo en casos de esquizofrenia. Esto quiere decir que el problema pudiera estar dado en una alteración inherente al mismo sistema dopaminérgico o por una falla en los sistemas gabaérgicos de control.

Finalmente, dijo, el trabajo plantea la posibilidad de estudiar ese tipo de problemas y planear terapéuticas más congruentes con el daño que pueda existir.

A la ceremonia de inauguración del Simposio asistieron, además el doctor Antonio Peña, director del Centro de Investigaciones de Fisiología Celular; el doctor Jaime Martuscelli, director del Instituto de Investigaciones Biomédicas y el doctor Alejandro Rossi, director general de Asuntos del Personal Académico.

Las sesiones de trabajo del día martes 15 de abril fueron coordinadas por la investigadora Marianela García Muñoz. En las mismas participaron los especialistas Kerry Walton, Ricardo Tapia, María Elena

Sandoval, Saúl Puskin y Robert J. De Lorenzo.

El último día de trabajo comprendió dos sesiones. En la jornada matutina intervinieron, bajo la coordinación del especialista Carlos Valverde, los investigadores Pietro Calissano, Alfredo Fera Velasco, Enrico Stefani y Pablo Rudomín. La jornada vespertina estuvo coordinada por el doctor Francisco Alonso de Florida y en ella participaron los investigadores Augusto Fernández Guardiola, René Drucker Colín, Marc Klein y Rolando Lara.

Entrevistado al final del evento, el doctor Ricardo Tapia, jefe del Departamento de Neurociencias del CIFIC y coordinador del Simposio, expresó que una de las grandes ventajas del mismo fue haber reunido a un destacado grupo de especialistas que trabajan sobre el mismo tema; es decir, sobre la transmisión del impulso nervioso de una célula nerviosa a otra, desde muy distintos enfoques experimentales. Ello dio lugar a discusiones muy productivas, afirmó, pues una de las barreras más significativas para el avance de la neurociencia es precisamente la falta de

comunicación entre científicos de distintas disciplinas.

Explicó también el doctor Tapia que fue muy valiosa la revisión de los aspectos relacionados con el tema del Simposio, desde diferentes niveles de organización, pues se analizó tanto el comportamiento de las células únicas como el de un organismo animal completo y en movimiento.

Por último, dijo el especialista, las discusiones y los datos que se presentaron durante el Simposio enriquecieron no sólo el desarrollo general de la neurociencia en México sino también el acervo científico de todos y cada uno de los participantes, nacionales y extranjeros.

El doctor Ricardo Tapia, a nombre del Centro de Investigaciones en Fisiología Celular, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y la Secretaría Ejecutiva del Consejo de Estudios de Posgrado, agradeció a los especialistas nacionales y extranjeros su participación en las sesiones de trabajo del certamen y expresó sus deseos por que los resultados del mismo sean de beneficio para su labor investigativa y para la comunidad científica en general. ■

En la ENEP Iztacala

DIO INICIO LA SEMANA CULTURAL DE ISRAEL

migraciones por todo el mundo, desde la época de la antigua Mesopotamia hasta la formación de Israel actual.

Durante un recorrido por esta exposición en la ceremonia inaugural, el licenciado Tevet, acompañado del señor Luis Silman, del Instituto Cultural Mexicano-Israelí, explicó a los asistentes el significado de los mapas, los cuales forman parte de un Atlas de Historia Judía, idealizado y rea-



El doctor Héctor Fernández Varela acompaña al licenciado Samuel Tevet al momento de cortar el listón simbólico de la exposición "Atlas de la historia de Israel" la cual forma parte de la Semana Cultural.

- ★ Fue inaugurada por el doctor Héctor Fernández Varela, conjuntamente con los licenciados Fernando Macotela y Samuel Tevet
- ★ En una exposición de mapas se dan a conocer las vicisitudes históricas del pueblo judío
- ★ Se ofrecen conferencias, proyecciones de documentales y recitales

El pasado lunes 14 de abril dio inicio en la ENEP Iztacala la Semana Cultural de Israel, la cual fue inaugurada por el doctor Héctor Fernández Varela, director del plantel, conjuntamente con el licenciado Fernando Macotela, subdirector de Actividades Socioculturales de esta Universidad y el licenciado Samuel Tevet, agregado cultural de la Embajada de Israel en México.

Esta jornada cultural, organizada por la Secretaría de Recto-

ría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, la ENEP Iztacala, la Embajada de Israel y el Instituto Cultural Mexicano-Israelí, comprende la celebración de conferencias, recitales musicales y proyección de documentales, así como una exposición.

La muestra Atlas del pueblo de Israel, formada por una serie de mapas, proyecta las vicisitudes históricas por las que ha atravesado el pueblo judío en sus

lizado por el señor Martín Gilbert, del Merton College de Oxford, Inglaterra.

En el acto estuvieron presentes, además, la arquitecta Lidia Gómez Faria, jefa del Departamento de Jornadas Culturales de la Dirección General de Actividades Socioculturales, la señora Raquel Cheyrieff, encargada de la extensión cultural de la Embajada de Israel, así como maestros y estudiantes del plantel.

El día de hoy continuará la Semana Cultural de Israel con la proyección de los documentales Ingeniería Biomédica del Instituto Tecnológico de Haifay La educación en el kibbutz, a las 12:00 h, en el Aula Magna, y será clausurada mañana con un recital de música israelita que ofrecerá el cantante Toby Nobigrot, a las 12:00 h, en el mismo lugar. ■

En la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

SEMANA DE APOYO BIBLIOGRAFICO A LA INVESTIGACION

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, a través del Centro de Estudios Políticos, invita a La semana de apoyo bibliográfico a la investigación, que se llevará a cabo del 21 al 25 de abril, en la Sala de Consejo de esa Facultad, de 11:00 a 13:00 h. de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Lunes 21 Presentación del curso, por la maestra Emma Molina Martín del Campo.
Biblioteca Daniel Cosío Villegas, por la señora Clotilde Tejeda.
Martes 22 El Centro de Investigación Científica y Humanística, por el licenciado Roberto Guerra.
Miércoles 23 Archivo General de la Nación, por el doctor Enrique Arreola.
Jueves 24 Biblioteca del Banco de México, por la licenciada Rosa del Carmen Muñoz Fuentes.
Viernes 25 La Hemeroteca Nacional, por la profesora Lucila Flamand.

CIENCIA: LA CONTRIBUCION MEXICANA

La UNAM, conjuntamente con la Academia de la Investigación Científica, AC, invita a la serie de conferencias titulada Los precursores, con la participación de destacados investigadores en las diferentes ramas de la ciencia, que se realizará del 21 al 25 de abril.

Durante las conferencias, que forman parte del ciclo Ciencias: la contribución mexicana, se darán a conocer las aportaciones que los científicos mexicanos han

hecho a la ciencia universal, particularmente en el último cuarto de siglo.

Las sesiones dedicadas a los precursores de la ciencia moderna en México se llevarán a cabo bajo el siguiente

PROGRAMA:

Arturo Rosenblueth, por el doctor Juan García Ramos, en el Auditorio de la Facultad de Medicina, el 21 de abril a las 12.00 h.

Nabor Carrillo, por el doctor Raúl J. Marsal, en el Auditorio de la Facultad de Ingeniería, el 22 de abril a las 19.00 h.

Manuel Sandoval Vallarta, por el doctor Marcos Moshinsky, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, el 23 de abril a las 19.00 h.

Andrés Molina Enríquez, por el doctor Abelardo Villegas, en el Auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras, el 24 de abril a las 12.00 h.

Alejandro Celis, por el doctor Raúl Cicero, en el Auditorio de la Facultad de Medicina, el 25 de abril a las 12.00 h.

Instituto de Investigaciones Jurídicas

Rodríguez y Rodríguez, secretario ejecutivo de la Sesión, a la sede del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, Ciudad Universitaria, México 20.D.F.

SESION DE ENSEÑANZA SOBRE LA PROTECCION INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE. BALANCE Y PERSPECTIVAS

Organizada por el Instituto de Investigaciones Jurídicas, del 11 al 22 de agosto próximo tendrá lugar en esta ciudad la Sesión de enseñanza sobre la protección internacional de los derechos del hombre. Balance y perspectivas.

Colaboran en la organización de ese evento el Instituto Internacional de Derechos Humanos de Estraburgo, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, la División de los Derechos del Hombre y de la Paz de la UNESCO y el Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México.

El programa de trabajo de la Sesión comprende: Cursos, en los cuales se abordarán temas como El sistema de las Naciones Unidas, El sistema interamericano, El nuevo orden económico internacional, y El derecho a la información y el papel de la UNESCO, entre otros; seminarios sobre asuntos como La práctica de la Comisión de los Derechos Humanos en la ONU y del Comité de los Pactos y la jurisprudencia del sistema europeo; y conferencias sobre tópicos como El asilo diplomático y territorial en América Latina y la cuestión de los refugiados.

Podrán participar en la Sesión los profesores, investigadores y estudiantes de posgrado en ciencias jurídicas, políticas, sociales, administrativas u otras disciplinas afines, así como funcionarios públicos o de organismos internacionales cuyas actividades se relacionen directamente con los derechos humanos.

Para mayores informes sobre inscripciones, becas, alojamiento y diplomas, los interesados deben dirigirse al profesor Jesús



LA INVESTIGACION JURIDICA EN LA UNIVERSIDAD DE NUEVO MEXICO.

El Instituto de Investigaciones Jurídicas invita a la conferencia La investigación jurídica en la Universidad de Nuevo México, que dictará el profesor Robert Desiderio, decano de la Escuela de Derecho de la Universidad de Nuevo León, el jueves 24 de abril a las 12.00 h, en el Auditorio del mencionado Instituto, sito en el 4º piso de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.

TERCERA SEMANA DE HIGIENE MENTAL

Conocer la importancia que tiene la familia en la estructuración y formación de la personalidad de los hijos, principalmente en la adolescencia y en la juventud, es uno de los objetivos fundamentales de la Tercera Semana de Higiene Mental sobre La salud mental y la familia, que se realizará del 21 al 25 de abril en el Auditorio del Centro Médico Universitario, de las 12:00 a las 14:00 horas.

La Dirección General de Servicios Médicos, a través del Departamento de Medicina Preventiva y de la Oficina de Higiene Mental, organiza el evento, el cual contará con la participación de destacados especialistas, quienes analizarán fundamentalmente a la familia, ya que es el núcleo básico de la sociedad y el medio ideal para el desarrollo, la formación y la

maduración del individuo como persona y ser humano.

Asimismo, el individuo recibe influencia de diversos factores, como los sociales y culturales, principalmente, los cuales inciden en los hábitos y costumbres, provocando desorientación y controversias respecto a la estructura correcta de la familia moderna, lo que crea problemas de relación entre los miembros que constituyen la familia.

De tal manera, otros de los temas a tratar en el ciclo son los cambios sociales, familia y salud mental, y problemas como la separación, el abandono y el divorcio.

Facultad de Contaduría y Administración

LA PRACTICA DE LA MERCADOTECNIA EN MEXICO

La Facultad de Contaduría y Administración, la Coordinación del Área de Mercadotecnia y la Academia de Profesores de Mercadotecnia invitan al ciclo de conferencias **La práctica de la mercadotecnia en México**, que se llevará a cabo, a las 19:00 h, en el Auditorio de la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Abril

- 15 **Venta al detalle**, por el LAE Carlos Varela.
- 17 **Publicidad social**, por la LAE Cristina Alba.
- 22 **La investigación de mercados para desarrollo turístico**, por el LAE Alfredo Benítez.
- 24 **"Nuevos" canales de distribución**, por el MBA René Solís B.
- 29 **Planeación estratégica en mercadotecnia**, por el ingeniero Gerardo Moreno G.

Mayo

- 6 **Mercadotecnia y comercio internacional**, por el LAE Carlos Morales T.
- 8 **Informática aplicada a mercadotecnia**, por el LAE Sergio Larraguivel.
- 13 **Estudio de la mercadotecnia en los sectores productivos de México**, por la LAE Laura Fischer.
- 14 **Mesa redonda**.

Comisión Coordinadora del Servicio Social



EL SERVICIO SOCIAL EN LAS AREAS DE LA SALUD.

Dentro de la Serie de Divulgación de Temas y Tópicos Universitarios, la Comisión Coordinadora del Servicio Social proyectará la segunda parte del programa dedicado al servicio social en las áreas de la salud, el cual se llevará

a cabo el día de hoy a las 10.00 h, por Canal 5. Se contará con la participación de la doctora Sofía Daguajare y el doctor Lorenzo Uribe, quienes tratarán las experiencias del servicio social en la Facultad de Medicina.

Escuela Nacional Preparatoria.

DANZAS Y COROS DE ESPAÑA

La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, a través de la Coordinación Académica y Cultural, invita a las presentaciones que ofrece el Grupo Titular de Danza Clásica Española de la ENP, que interpretará danzas y coros de ese país, durante los meses de abril y mayo.

El grupo, dirigido por las maestras Beatriz Amelio y María Teresa Gutiérrez, se presentará el 17 de abril, a las 19.30 h, en el Plantel Vidal Castañeda y Nájera (4); el 22 de abril, a las 12.00 h, en el Plantel Miguel E. Schultz (8); el 29 de abril, a las 19.30 h, en el Plantel Justo Sierra (3); y el 8 de mayo, a las 12.00 h, en el Plantel Ezequiel A. Chávez (7).

Actividades en el Centro del Espacio Escultórico

DANZA Y MUSICA



La Dirección General de Difusión Cultural invita a la comunidad universitaria al espectáculo de danza que ofrecerá Hugo Romero los días 20 y 27 de abril y 4 y 11 de mayo, y al concierto de Música del Siglo XX que será interpretado el 18 de mayo por un conjunto instrumental dirigido por Mario Lavista. Ambos eventos se llevarán a cabo en el Centro del Espacio Escultórico, a las 12.15 h.

Dirección General de Difusión Cultural

AUDICIONES EN LA SALA NEZAHUALCOYOTL

La Dirección General de Difusión Cultural, a través de su Departamento de Música, invita a las audiciones que se llevarán a cabo del 17 al 20 de abril en la Sala Nezahualcóyotl, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Jueves 17

20:30 h.

1 solista de Zagreb, se interpretarán obras de Corelli, Britten, Mendelssohn y Bartok.

Viernes 18

20:00 h.

Orquesta Filarmónica de la UNAM, presentación de la solista Dylana Jenson (violin) bajo la dirección de Armando Zayas, interpretando obras de Contreras, Mozart y Stravinsky.

Sábado 19

12:30.

Ciclo: El niño y la música. Canto a la vida, con el Grupo Coqui.

Domingo 20

12:00 h.

Orquesta Filarmónica de la UNAM, presentación de la solista Dylana Jenson (violin) bajo la dirección de Armando Zayas, interpretando obras de Contreras, Mozart y Stravinsky.

18:00 h.

Orquesta Sinfónica de Michoacán.

En la Escuela Nacional de Música

RECITALES Y CONFERENCIAS

Organizados por la Dirección de la Escuela Nacional de Música, con el propósito de incrementar las actividades relacionadas con los programas de formación y superación académica, el pianista y pedagogo Klaus Schilde ofrecerá dos recitales y dos conferencias-conciertos, que se llevarán a cabo de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

Recitales

El jueves 24 de abril, a las 20:30 h, interpretará Sonata en Mi bemol-mayor Los adioses, Op. 81-A, de Beethoven; Variaciones,

interludio y final sobre un tema de J. Ph. Rameau, de Dukas, y Estudios sinfónicos, de Schumann, dentro de la Segunda Temporada del Concierto de la Escuela Nacional de Música en la Sala Nezahualcóyotl, en colaboración con la Dirección General de Difusión Cultural.

Recital a dos pianos, el miércoles 30 de abril a las 19:00 h. Se interpretará Visions de L'amen, de Olivier Messiaen, y se contará con la participación, además, del maestro Aurelio León P.

Conferencias-conciertos

Los días 21 y 25 de abril a las 19:00 h., con Opus 118, de Johannes Brahms, y Kreisleriana, de Robert Schumann, respectivamente.

Mayores informes en la Coordinación de Actividades Artísticas y Culturales del plantel, o en los teléfonos 549-74-90 y 549-91-46.

Es posible conocer la evolución del Universo

EL MEDIO INTERESTELAR

- ★ El estudio de la composición química de las Regiones H II y de las "Nebulosas planetarias" es esencial para entender la historia de la materia que forma las galaxias
- ★ Entrevista con la doctora Silvia Torres de Peimbert



Doctora Silvia Torres de Peimbert

A partir del análisis de la composición química del medio interestelar, es decir, de la materia —muy tenue— que existe en el espacio entre las estrellas, se puede conocer la evolución del Universo y de las galaxias, afirmó la doctora Silvia Torres de Peimbert, investigadora en el Instituto de Astronomía, quien agregó que si en los próximos años no se averigua el futuro del Universo, al menos se plantearán preguntas más precisas al respecto.

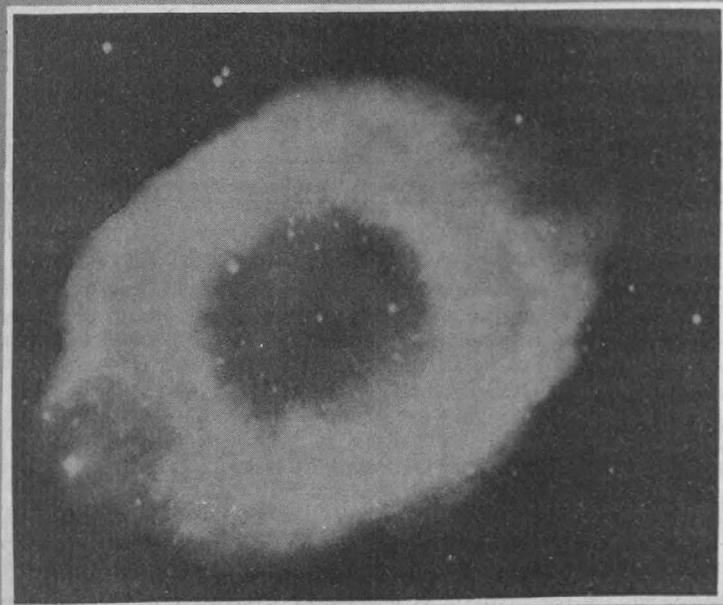
Explicó que el medio interestelar, sin ser su distribución homogénea, se encuentra formando nubes o condensaciones, cuyas condiciones de temperatura y densidad son muy diversas, por lo que las técnicas de estudio e instrumentos de observación también son distintos.

Generalmente, dijo, el estudio de la materia interestelar se realiza a través del análisis de la luz emitida por los átomos que la componen; en algunos casos, también se estudia la absorción —por átomos y/o partículas sólidas de las nubes más cercanas— de la radiación proveniente de las estrellas más lejanas.

La doctora Torres de Peimbert se refirió a algunos estudios que, conjuntamente con el doctor Manuel Peimbert, realizó sobre nubes de gas localizadas cerca de estrellas muy calientes, y advirtió que el gas de esas nubes se encuentra ionizado debido a la radiación ultravioleta de las estrellas, lo cual permite estudiarlo con relativa facilidad.

Asimismo, señaló que las nubes cercanas a las estrellas calientes pueden estarlo por dos causas: primero, porque las estrellas se están creando a partir de las nubes y en presencia de estrellas calientes recién formadas se ilumina el gas o las llamadas Regiones H II; o bien porque las nubes han sido arrojadas al espacio por las estrellas en las fases finales de su evolución; la materia así desprendida de la estrella y que además le dio origen son los sistemas llamados Nebulosas planetarias.

El estudio de la composición



Nebulosa Planetaria NGC 7293, llamada la "Hélice", en la Constelación de Acuario.

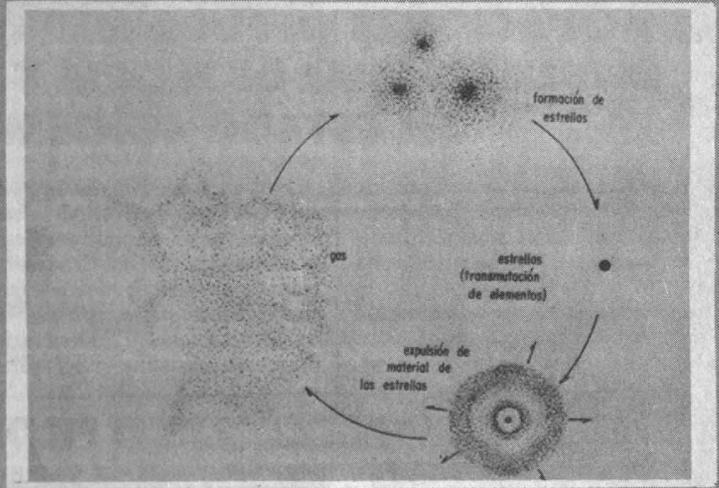
química de ambos tipos de nubes, agregó la especialista, es esencial para entender la historia de la materia que forma las galaxias, pues a partir de las nubes se constituyen las estrellas, en cuyo interior, explicó, ocurren reacciones nucleares: el hidrógeno se convierte en helio, produciendo también carbono, nitrógeno, oxígeno, neón y los elementos pesados.

Gran cantidad de ese material enriquecido, continuó, permanece atrapado en el interior de las estrellas, pero en algunos casos parte de la estrella regresa al medio interestelar, a veces mediante explosiones violentas —supernovas— y otras gradualmente. Esa materia va a formar parte, a su vez, de las siguientes generaciones de estrellas.

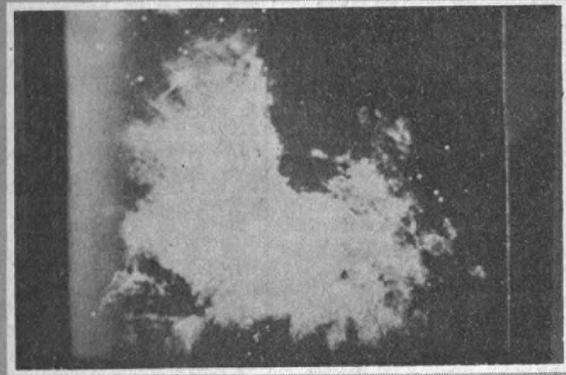
Después, la investigadora Torres de Peimbert manifestó que el estudio de las Regiones H II y de las Nebulosas Planetarias pueden aportar datos adicionales que deben incluirse en los estudios de la historia de la composición química del gas de las galaxias.

Refirió que en un estudio reciente que llevó a cabo con el doctor Manuel Peimbert, sobre una región H II relativamente cercana al Sol —la Nebulosa de Orión—, se descubrió que el gas está a una temperatura de 8,500°K, aproximadamente, y que tiene una densidad, aproximada también, de 1,000 a 6,000 átomos de hidrógeno por centímetro cúbico, e indicó que esa densidad es tan baja que un volumen igual al de la Tierra apenas contiene 1 kg de hidrógeno.

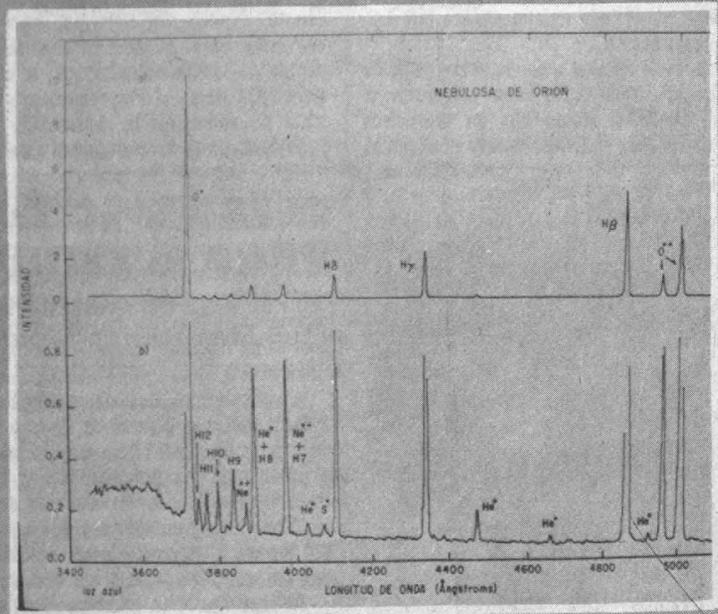
Por último, mencionó que aunque existe gran incertidumbre en los resultados de diversos estudios, de éstos se desprende que el fenómeno que da lugar a las nebulosas planetarias, es decir, a la pérdida de las capas de la materia interestelar por estrellas comparables al Sol, sí afecta la composición química del gas en las galaxias y su influencia principal consiste en el enriquecimiento del medio interestelar con material rico en nitrógeno y carbono.



Esquema del ciclo de enriquecimiento de la materia interestelar. A partir de las nubes se forman las estrellas y éstas a su vez regresan parte del material al espacio. Este material se va modificando con el transcurso del tiempo.



Porción Central de la Nebulosa de Orión



Nebulosa de Orión.

Ponencias y entrevistas

PARTICIPACIONES EN EL PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE TEORIA Y PRACTICA DEL ESTADO CONTEMPORANEO

★ Tuvo lugar en esta Universidad del 7 al 11 del presente mes

Organizado por la Facultad de Derecho, el Colegio de Profesores de Teoría General del Estado y el Instituto de Investigaciones Jurídicas, la semana anterior se llevó a cabo el Primer Congreso Internacional de Teoría y Práctica del Estado Contemporáneo.

Por considerarlo de interés general, GACETA UNAM ofrece una síntesis de las ponencias presentadas por el doctor Félix Ermácora, especialista austriaco; el licenciado Luis J. Molina Piñero, director general de Divulgación Universitaria, y la doctora Christine Bucu Gluczman,

catedrática de la Escuela Normal Superior de París.

Se ofrece, asimismo, una entrevista concedida por el doctor Elías Díaz, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid, España.

LA CRISIS DEL ESTADO COMO PROBLEMA DEL PLURALISMO TEORICO Y DEL CONFLICTO SOCIAL

La legitimidad del Estado parte de la pregunta: ¿hasta dónde puede ejercerse el poder del hombre por el hombre?, planteó el doctor Félix Ermácora, especialista austriaco, durante su conferencia sobre La crisis del Estado como problema del pluralismo teórico y del conflicto social, ofrecida el día 7 de abril.

El expositor analizó el concepto del Estado moderno y explicó que en la teoría clásica del Estado —la de los científicos alemanes y los teóricos franceses— ha desaparecido el sujeto clásico; es decir, el Estado como un órgano separado de la sociedad a la cual gobierna, en tanto que hoy no se considera al Estado con el mismo criterio.

La crisis de la teoría general del Estado se plantea en virtud de que la teoría clásica no puede ser empleada por carecer de validez, y de las dificultades que se presentan para encontrar un criterio común en esa materia, dijo el especialista.

Después de analizar algunos pormenores de la crisis del Estado en los países socialistas, el doctor Ermácora afirmó que en los países subdesarrollados el Estado cuenta con medios

★ Conferencia del doctor Félix Ermácora, especialista austriaco

muy rudimentarios para gobernar, pues generalmente se trata de gobiernos personales o de élite en los cuales no existe, por regla general, un poder que unifique a la totalidad social. La autoridad del Estado se convierte, así, en objeto de usurpación, y la crisis se manifiesta en la inestabilidad del poder público. Dada la intensidad de la lucha de clases en esos países —particularmente en Centro y Suramérica— la estabilidad del Estado entra a ser garantizada por gobiernos de tipo militar, puntualizó el ponente.

El problema central de la crisis del Estado contemporáneo radica en su legitimación, pues no existe una comprensión común de ese asunto, explicó. Un elemento importante de esa crisis es el político, el cual se resuelve dentro de las democracias por la vía de las elecciones libres. Aunque mediante éstas se trata de demostrar la importancia del voto individual para la legitimidad del Estado,



ellas no significan necesariamente que se conceda una real representación al pueblo, aclaró, y en consecuencia las elecciones libres no resuelven el problema de la legitimidad del Estado.

En el contexto del pluralismo teórico cabe hablar de una crisis de la sociedad más que de una crisis del Estado propiamente dicha, dijo por último el doctor Ermácora, autor entre otras obras, de *La corte constitucional de Austria, Manual de derechos humanos en Austria, Teoría general del Estado y Jurisdicción doméstica y derechos humanos*. □

TRES ASPECTOS TEORICOS PARA EL ESTUDIO DEL ESTADO

★ Ponencia del licenciado Luis J. Molina Piñero, director general de Divulgación Universitaria



A su turno, el licenciado Luis J. Molina Piñero, director general de Divulgación Universitaria, hizo una interpretación sociológica y política de los artículos 135 y 71 de la Constitución Política Mexicana en su ponencia *Tres aspectos teóricos del mecanismo de Reforma Constitucional en México y sus vinculaciones con el sistema social*.

Al enmarcar esta investigación dentro del contexto de la sociología empírica del derecho y la política, precisó que su finalidad es

describir, interpretar y probar los factores reales y formales de poder que formalizan la defensa de sus intereses y/o creencias en la ley.

Analizó los procesos que generan reformas al orden constitucional, considerando éstas como una adecuación funcional y estructural de los cambios de posición de los intereses y creencias sociales, producto de las interrelaciones en proceso de modificación permanente del sistema social mexicano desde 1917 a la fecha.

Señaló que los mecanismos de reforma constitucional en México son producto del cambio de prioridades de los factores reales de poder de los sistemas sociales imperantes; de actitudes políticas populistas por parte del Presidente de la República, y de la solicitud de solución racional de los conflictos por parte de grupos representativos de nuevas fuerzas y corrientes sociales.

El que de 1917 a 1980 se haya reformado en múltiples ocasiones el Artículo 123 Constitucional, indicó, se debe a que los factores reales de poder económico, político y social

dentro del proceso de desarrollo industrial, responden a criterios de modernidad, tanto en lo que se refiere a empresarios como a los líderes de los trabajadores.

Más adelante, dijo que el gobierno y el partido en el poder actúan prácticamente sin fuerzas contrarias a ellos, debido a que los partidos de oposición existentes carecen de suficientes afiliados que les permitan influir de manera relevante, por lo que consideró que la oposición es poco significativa y centra su actividad en la petición de cambio de algunas prácticas políticas viciadas.

Por último, respecto a la estabilidad política, afirmó que es necesario analizar las características más sobresalientes del juego político en México; es decir, la disciplina a las reglas del juego y la corrupción administrativa, considerada ésta como mecanismo de control político por quienes piensan que es producto de una serie de conductas socialmente aceptadas, tales como la solución extrajudicial de acciones jurídicamente sancionadas. □

EL TERRORISMO VASCO ES UN RIESGO PARA EL NACIENTE ESTADO DEMOCRÁTICO ESPAÑOL

★ Entrevista con el doctor Elías Díaz, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid

La escalada terrorista en el País Vasco plantea un riesgo a la supervivencia de la Constitución y del ordenamiento democrático españoles, motivo por el cual hoy en día se constituye como el problema fundamental que enfrenta el gobierno de España, opinó por su parte el doctor Elías Díaz, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid, al ser entrevistado por GACETA UNAM.

El doctor Díaz estimó que las instancias y requisitos que se llevan a cabo en esa región, tales como el Estatuto de Autonomía, la constitución de un parlamento vasco y el nombramiento de ministro del interior y policías locales, son un paso para menoscabar esa situación crítica y con ello el terrorismo.

Aunado a esto, agregó, el gobierno debe afrontar el problema de una posible deslegitimación del Estado y de su ley principal, la Constitución, pues en estos momentos es objeto de la crítica de la derecha y de la extrema izquierda, quien maneja una concepción marxista simplista que pretende demostrar que el Estado, el Derecho y la Constitu-

ción no son los instrumentos adecuados para la transformación social porque son "instrumentos pasivos".

Ante esta concepción, en la cual hay ya indicios de posible deslegitimación, degradación y despotenciación del Estado y, por tanto, una situación de riesgo para la Constitución, la misión del gobierno y particularmente de la izquierda española es probar que el Estado sí puede ser instrumento de cambio social sin salirse del marco teórico marxista, comentó.

Respecto al trabajo del gobierno y de los partidos de izquierda, fundamentalmente del PSOE y el PCE, dijo que debe fortalecerse su labor dentro de la sociedad civil: asociaciones de vecinos y movimientos ecológicos, juveniles, de liberación femenina, de homosexuales, etcétera, así como dentro de las instituciones jurídico-políticas, el parlamento y la Constitución.



Los grupos económicos están entendiendo que es mejor un consenso que un conflicto con la clase obrera, lo cual no significa un pacto social, advirtió, pero sí la posibilidad de acuerdos con los sectores capitalistas.

La Iglesia, indicó, en algunos aspectos es progresista y en otros es retardataria y deja sentir el peso del pasado, en tanto que el Ejército se mantiene respetuoso de la Constitución, al margen de lo político y sin poner cortapisas, por ello, expresó finalmente el doctor Díaz, esos grupos están permitiendo la evolución democrática del sistema político español. □

SOBRE ALGUNOS MODELOS DE LA CRISIS DEL ESTADO

★ Exposición de la doctora Christine Buci Gluczman, catedrática de la Escuela Normal Superior de París

Durante su ponencia **Sobre algunos modelos de la crisis del Estado**, ofrecida el pasado día 8, la especialista analizó las diversas teorías que desarrollan el concepto de crisis del Estado desde la perspectiva funcionalista del norteamericano Parsons y sus derivaciones en Weber, posiciones que reducen el concepto de crisis a una problemática interna del sistema político en la medida en que plantean un desajuste del mismo que posteriormente se abocan a corregir.

No puede explicarse la crisis, subrayó, únicamente mediante el estudio de los mecanismos de reproducción del sistema dominante, sino que debe plantearse fundamentalmente el cambio de las estructuras estatales dominantes. No hay que limitarse, por tanto, a la descripción del Estado como aparato o instrumento coercitivo, ni a la crítica del Estado-razón tal como se da en los planteamientos de Parsons y Weber, agregó.

Desde el punto de vista gramsciano, continuó, el concepto de crisis del Estado implica penetrar en el análisis de problemas como la crisis del poder, la crisis cultural, la crisis de las relaciones Estado-masas, la crisis del modelo de acumulación de capital y la crisis de organización de la sociedad, puntualizó.

Al retomar el concepto de Estado Amplio, de Gramsci, la doctora Buci Gluczman planteó que mediante él es posible analizar el proceso de formación pasiva de un nuevo tipo de reformismo estatal, fenómeno que se puede observar en el **Welfare State** y en otras formas estatales como las que se dan en América Latina, particularmente en México.

Cabe destacar que la doctora Buci Gluczman, autora de la obra **Gramsci y el Estado: para una teoría materialista de la filosofía**, visitó la UNAM el año anterior, cuando fue invitada para ofrecer una conferencia sobre la obra de Antonio Gramsci. □



El concepto gramsciano del Estado Amplio puede emplearse para analizar científicamente los Estados posteriores a los años treinta, la formación de algunos de ellos como Estados reaccionarios de masas de tipo fascista, las nuevas formas de socialdemocracia del **Welfare State** o del tipo escandinavo y los Estados latinoamericanos que monopolizan y canalizan procesos de cambio social, expresó la doctora Christine Buci Gluczman, profesora de filosofía de la Escuela Normal Superior de París.

La estatua ecuestre popularmente conocida como El Caballito se puede interpretar como un retrato triunfante del emperador Carlos IV, relacionado al concepto de victoria que tenían los reyes españoles, cuyo ideal cristiano y político era la conquista a través de las Cruzadas, afirmó la doctora Clara Bargellini, al dictar recientemente la conferencia El método iconográfico, dentro del ciclo La Estética Contemporánea, que se lleva a cabo en el Auditorio del Centro Médico.

Para ilustrar la historia de los estudios iconográficos, su práctica y problemática social, la ponente, quien es miembro del Instituto de Investigaciones Estéticas, utilizó diapositivas de la estatua El Caballito, esculpida en 1803 por el arquitecto Manuel Tolsá, la cual es una muestra de lo que fue la primera fase de los estudios iconográficos en el siglo XVIII; es decir del uso de las imágenes como fuentes documentales.

En el siglo pasado, continuó, se desarrolló el estudio de la iconografía cristiana, consistente en compilaciones de imágenes paleocristianas, para ilustrar las creencias de los primeros cristianos. Prevalecía la idea de que la expresión visual es un documento en sentido de equivalencia; por ejemplo, si faltaba una descripción escrita del emperador Augusto, ahí están sus retratos esculpidos; si los curas no hablan explícitamente del culto a la Virgen María en los primeros siglos, ahí quedó su imagen plasmada en un sarcófago para documentar tal culto.

Esos primeros estudios, agregó, sólo reunieron material, ya que los análisis iconográficos modernos los realizó a principios de este siglo el alemán Wby Warburg, quien además de estudiar el arte en el Renacimiento, movimiento de renovación literaria, artística y científica que se inició en Italia en el siglo XV, también se interesó por el fenómeno general de la aparición recurrente de ciertas imágenes en el arte en diferentes épocas y lugares.

Explicó que las tradiciones visuales recurrentes que interesan a la iconografía (entendida ésta como la identificación del tema de una obra de arte) no son solamente de figuras específicas que se repiten a través del tiempo, pues también, existe una iconografía de las composiciones, una iconografía de las formas, como el cuadro El entierro del Conde de Orgaz, del Greco, con un esquema compositivo de iconografía bizantina tradicional. Agregó que los estudios iconográficos recientes tienden mucho al análisis de la iconografía de la forma.

Más adelante, comentó que al primer tipo de estudio iconográfico se le criticaba su falta de interés en la calidad artística, crítica que se hace todavía; sin embargo, dijo, debe ser reconocida como una crítica sin fundamento, ya que ataca a los mencionados estudios de utilizar las obras de arte sólo como documentos históricos, lo cual es falso, pues no hay nada en el método de los estudios iconográficos que sea contrario a la calidad artística. Por ejemplo, en el lienzo del Greco se toma mucho en cuenta la relación forma-contenido.

Quizá el exponente más conocido de los estudios iconográficos modernos es Erwin Panofsky, quien elaboró un esquema para explicar ese tipo de trabajos, en el cual,

Conferencia de la doctora Clara Bargellini

INTERPRETACION ICONOGRAFICA DE "EL CABALLITO"

★ La estatua ecuestre de Tolsa es la glorificación de Carlos IV

★ Se trata de una imagen relacionada con el tipo de gobernante clásico, pero contaminada por una tradición medieval



pragmáticamente, se conceptualiza el examen de una obra de arte en tres niveles sucesivos: el de la forma como representación de objetos

naturales; el iconográfico o de la identificación convencional, y el de investigación iconográfica, llamado iconológico y que tiene que ver con la interpretación de la iconografía, manifestó la doctora Bargellini.

Los problemas en el primer nivel, agregó, sólo surgen cuando hay distancias culturales muy grandes entre el investigador y el objeto de estudio; en el segundo, aplicado por ejemplo a El Caballito, tampoco hay problemas, ya que exige una amplia documentación, de la cual se dispone; sin embargo, es más difícil que el nivel de la simple identificación, implica más conocimiento de lo que es la tipología de las imágenes.

En este sentido, la especialista explicó que la imagen de El Caballito es la glorificación de un gobernante y que quizá Tolsá no tenía otra cosa en mente que esta tradición; no obstante, afirmó, la glorificación es un fenómeno muy complejo porque no es igual la estatua de un rey francés que la de un español, como tampoco la estatua de un rey español en la plaza de Roma que en la plaza de México.

Después, señaló que si existía una tradición visual de la estatua ecuestre anterior a Tolsá: la estatua de madera de Santiago Sandoval, colocada frente a la Catedral, lo cual sugiere que El Caballito es otro estilo de imagen ecuestre relacionada con el tipo de gobernante clásico, pero contaminada por una tradición fundamentalmente medieval.

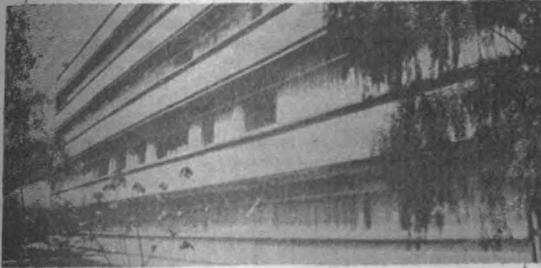
La doctora Bargellini explicó también que por siglos se confundió una imagen de Marco Aurelio con la del emperador bizantino, a lo cual se debe su conservación. La estatua estaba cerca de la iglesia de San Juan de Letrán, en Roma, fundada por Constantino; posteriormente, dijo, emperadores cristianos y bizantinos se retrataron a caballo, siguiendo esa tradición que connotaba poder. Desde muy temprano se enfatizó la idea del emperador luchando contra el mal, o sea que la tradición clásica del triunfo del gobernante se transformó en un triunfo del bien sobre fuerzas malignas representadas como animales o bárbaros. Esta es una imagen política y surge en el contexto de las Cruzadas.

Así, agregó, en el original, el caballo de la obra de Tolsá tenía una de las patas apoyada en un carcaj, que todavía existe, y en un águila, elemento que fue suprimido probablemente porque tiene un significado para México.

La crítica que puede hacerse a este tipo de análisis es que se puede interpretar demasiado y es muy posible equivocarse; para evitar errores es necesario asegurarse de que la interpretación corresponda a una tradición visual conocida en la época de la creación de la obra. Ayuda mucho encontrar textos que apoyan la exégesis, pues el método iconológico es ecléctico y tiene que echar mano de todos los conocimientos disponibles, comentó la especialista.

Finalmente, mencionó que El Caballito ha perdido el rico significado que tuvo alguna vez, lo cual se manifiesta tanto en su traslado de la Plaza Principal a diferentes lugares de la ciudad como en que su iconología se centra en valores artísticos o anticuarios y en estrecha relación con su creador; es decir, su iconología ha pasado a segundo término.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN MATEMATICAS APLICADAS Y EN SISTEMAS



El Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas, con fundamento en los artículos 38, 41, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria y en el referido Estatuto, y que aspiren a ocupar una plaza de **investigador asociado "C" de tiempo completo**, con sueldo mensual de \$ 27,532.00 en el área de la estadística con especialidad en econometría, modelos lineales y series de tiempo, de acuerdo a las siguientes

BASES:

1. Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el artículo 74 del mencionado Estatuto, el Consejo Técnico de la Investigación Científica determinó que los aspirantes deberán presentarse a la siguiente prueba:

a) Interrogatorio sobre la materia

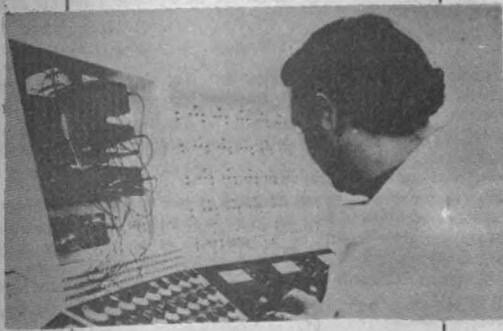
Para participar en este concurso, los interesados deberán llenar una solicitud y entregar la documentación correspondiente en la Secretaría de esta dependencia, dentro de los quince días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria.

Los resultados de este concurso surtirán efecto a partir del 1° de mayo de 1980. Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el referido Estatuto, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 17 de abril de 1980.
EL DIRECTOR
Dr. Tomás Garza H.

FACULTAD DE INGENIERIA



La Facultad de Ingeniería, con los fundamentos en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos

señalados en la presente convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

2 Plazas de profesor de asignatura "A" definitivo, en la asignatura: recursos y necesidades de México.

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

* Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria. En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.



La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

2 Plazas de profesor de asignatura "A" definitivo, en la asignatura: sociología de México.

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

* Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en los Estatutos del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.



La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a un concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

2 Plazas de Profesor de asignatura "A" definitivo, en la asignatura de introducción a la economía.

BASES:

1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
2. Demostrar aptitud para la docencia.

Procedimientos y pruebas de evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería en Ciencias de la Tierra.

1 Plaza de profesor de asignatura "A" definitivo, en la asignatura: de yacimientos minerales.

B A S E S :

- 1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- 2. Demostrar aptitud para la docencia.

Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

1 Plaza de profesor de asignatura "A" definitivo, en la asignatura: de instalaciones electromecánicas

B A S E S :

- 1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- 2. Demostrar aptitud para la docencia.

Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en

la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en los Estatutos del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

1 Plaza de profesor de asignatura "A" definitivo, en las asignaturas: térmica II y térmica IV

B A S E S :

- 1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- 2. Demostrar aptitud para la docencia.

Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 35, 36, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica y Eléctrica

1 Plaza de profesor de asignatura "B" definitivo, en la asignatura: comportamiento humano en las organizaciones

B A S E S :

- 1. Tener grado superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se vaya a impartir.
- 2. Demostrar aptitud para la docencia.

3. Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación en la categoría "A" y haber cumplido satisfactoriamente sus labores académicas.

4. Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.

Procedimientos y Pruebas de Evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consiste en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 51 del Reglamento General de Estudios de Posgrado y 38, 39, del 66 al 69 y del 71 al 77 de Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Estudios de Posgrado.

1 Plaza de profesor asociado "A" de tiempo completo, en el área de técnicas de laboratorio de mecánicas de suelo, con sueldo mensual de \$22,606.00, de acuerdo a las siguientes.

B A S E S :

1. Tener grado académico de maestro o doctor
2. Haber trabajado cuando menos un año en labores docentes o de investigación, demostrando aptitud y eficiencia.
3. Haber producido un trabajo que acredite su competencia en la docencia o en la investigación.
4. Tener disponibilidad de tiempo, en horario discontinuo con opciones de 4 o 5 horas entre las 8:00 y las 14:00 h y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 h, de lunes a viernes.

Procedimientos y pruebas de evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
 - b) Exposición de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
 - c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.
- * El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

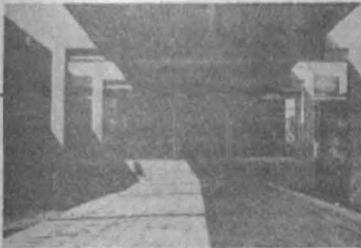
- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★



La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Ingeniería Mecánica Y Eléctrica.

1 Plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de ingeniería en computación con sueldo mensual de \$25,566.00, de acuerdo a las siguientes

B A S E S :

1. Tener grado de maestro o estudios similares o bien conocimientos o experiencia equivalentes.
2. Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
3. Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.
4. Tener disponibilidad de tiempo, en horario discontinuo con opciones de 4 o 5 horas entre las 8:00 y las 14:00 h y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 h, de lunes a viernes.

Procedimientos y pruebas de evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

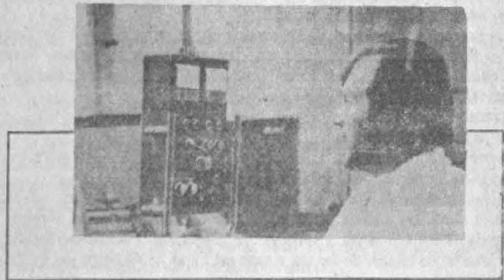
- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

★



La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los artículos 51 del Reglamento General de Estudios de Posgrado y 38, 40, del 66 al 69 y del 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concurso de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente Convocatoria que se especifican a continuación, dentro de la División de Estudios de Posgrado.

1 Plaza de profesor asociado "B" de tiempo completo, en el área de hidráulica, con sueldo mensual de \$25,566.00 de acuerdo a las siguientes

B A S E S :

- a) Tener grado académico de maestro o doctor
- b) Haber trabajado cuando menos dos años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- c) Haber producido trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación.
- d) Tener disponibilidad de tiempo, en horario discontinuo con opciones de 4 o 5 horas entre las 8:00 y las 14:00 h y de 3 a 4 horas entre las 16:00 y 21:00 h, de lunes a viernes.

Procedimientos y pruebas de evaluación:

- a) Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.
- b) Exposición de un tema del programa en un máximo de 20 cuartillas.
- c) Prueba didáctica consistente en la exposición de un tema ante un grupo de estudiantes que se fijará cuando menos con 48 horas de anticipación.

* El H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería estableció estos procedimientos y pruebas de evaluación de conformidad con el artículo 74 del Estatuto del Personal Académico.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles contados a partir de la publicación de esta Convocatoria acompañando:

- I Curriculum vitae por duplicado (siguiendo el formato que ahí se les entregará).
- II Copia del Acta de nacimiento.
- III Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y títulos requeridos.
- IV Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.

V Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

Ciudad Universitaria, D.F., 17 de abril de 1980

EL DIRECTOR

Ing. Javier Jiménez Espriu.

Cursos, Becas y Bolsa de Trabajo

Dirección General de Servicios Médicos

Introducción a la genética clínica, por el doctor Antonio Velázquez Arellano. Será los días 22 y 29 de abril de 1980, de 12:00 a 14:00 h, en el Aula N° 2 del Centro Médico Universitario.

División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina

MEDICINA GENERAL

Pedecimientos pediátricos más frecuentes, por los profesores doctores Gonzalo Ernesto Pacheco Vera y José Gutiérrez Uriarte. Hospital General Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Será del 12 al 16 de mayo de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 25 de abril.

Urgencias pediátricas, por los profesores doctores Guillermo Valle Cervantes y Arturo Rivera Bates. Hospital General Doctor Gonzalo Castañeda. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se llevará a cabo del 12 al 16 de mayo de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 25 de abril de 1980.

Aspectos básicos de Psiquiatría para el médico general, por los profesores doctores José Ley Chávez y Alberto Jones Gutiérrez. Hospital General Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. Se llevará a cabo del 19 al 23 de mayo de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 15 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 30 de abril de 1980.

Electrocardiografía, por los profesores doctores Manuel Cuan Pérez, Carlos Javier Muro Calderón y Angel Romero Cárdenas. Hospital de Cardiología y Neumología del Centro Médico Nacional. Instituto Mexicano del Seguro Social. Se verificará del 19 al 23 de mayo de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano.

Cupo limitado a 10 alumnos.

Fecha límite de inscripción: 2 de mayo de 1980.

Conceptos oftalmológicos necesarios para el médico general, por los profesores doctores Gil Villanueva D. y Sergio Climent A. Será en el Hospital General Doctor Fernando Quiroz Gutiérrez. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, del 26 al 31 de mayo de 1980.

Requisito:

Título de médico cirujano

Cupo limitado a 20 alumnos

Fecha límite de inscripción: 9 de mayo de 1980.

Curso monográfico sobre psicoanálisis moderno, se llevará a cabo en el Hospital General de México de la SSA, de acuerdo con el siguiente programa:

La transferencia como hecho específico del psicoanálisis o como fenómeno general del hombre, por el doctor Armando Sánchez Bríngas.

La transferencia como una forma de resistencia, por el doctor Salvador Gómez. Será el 29 de abril.

La transferencia positiva y la negativa, por el doctor Gerhard Heinze.

Se llevará a cabo el 6 de mayo de 1980.

Inscripciones en la División de Estudios de Posgrado de la mencionada Facultad.



Facultad de Contaduría y Administración

División de Estudios de Posgrado.

II Decisiones de inversión y financiamiento a corto plazo, por el M.A. René Mariani Ochoa. Se llevará a cabo del 5 al 9 de mayo de 1980.

Centro de actualización profesional en Administración y Contaduría. Programa integrado en finanzas.

Se impartirán 4 cursos secuenciados académicamente:

Seminario:

Estrategias de planeación financiera, por el C.P. Alfredo Amezcua R. Se llevará a cabo los días: 17, 18 y 19 de abril de 1980.

Seminario:

Planeación de sistemas productivos, por los ingenieros y M.A. Juan José Dimatteo y Roberto Borges de Holanda. Se efectuará del 24 al 26 de abril de 1980.

Finanzas para ejecutivos no financieros por el C. P. René Mariani Ochoa. Será del 8 al 10 de mayo de 1980.

Informes e inscripciones en el Centro de Actualización Profesional en Administración y Contaduría (Av. Insurgentes Sur N° 2133-102), teléfonos: 550-19-23 y 550-62-88.



Facultad de Química

Curso avanzado sobre Ciencia y Tecnología del hule.

Temas:

Elasticidad del hule: conceptos básicos y comportamiento.

Polimerización.

Caracterización de elastómeros. Comportamiento elástico del hule.

Propiedades dinámicas mecánicas.

Comportamiento reológico del hule no vulcanizado.

Resistencia a la fractura de los elastómeros.

La modificación química de los polímeros.

Mezcla de polímeros.

Elastómeros termoplásticos.

Ingeniería de manufactura de una llanta.

El curso se impartirá los sábados, de las 9:00 a las 13:30 h, podrán asistir químicos e ingenieros químicos con un mínimo de tres años de experiencia en la industria hule, así como ingenieros de otras ramas dedicados al campo del diseño y aplicación de componentes elásticos.

Participantes: doctores Jorge Ramírez, Joaquín Palacios, Andrés García Rejón, Rafael Morones y Ricardo Vera, y la química María Amelia Cruz y el ingeniero químico Héctor Aguilar.

Informes e inscripciones en el Departamento de Educación Continua y Cursos Especiales de la Facultad de Química (Av. Insurgentes Sur N° 2388, 7° piso, o a los teléfonos: 550-61-87, con el ingeniero Sergio Alvarez, y al 689-08-88, con el ingeniero Adrián Rivera.

Facultad de Filosofía y Letras

Programa de Superación Académica.

Direcciones para la investigación y la pedagogía en literatura comparada, por el profesor Marc Cheymol, los días 18, 23, 25, 28 y 30 de abril, en el Salón 111 del Colegio de Letras Modernas y Arte Dramático, de 10:00 a 12:00 h.

Facultad de Medicina

Talleres para alumnos, se desarrollarán los temas:
Motivación para el estudio sistemático, Técnicas de estudio, Investigación documental y Estudio integral por objetivos.

Ciclo: Primavera de 1980.

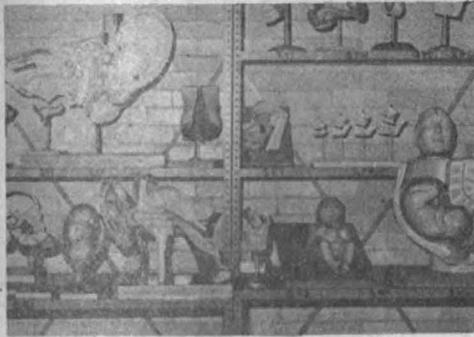
Seminarios departamentales, se efectuarán los martes, a las 18:00 h en el Salón de Seminarios del Departamento de Bioquímica de la Facultad de acuerdo con el siguiente programa:

Estudios sobre el metabolismo energético de los glóbulos rojos, por el M.C. Vicente Madrid Marina. Se efectuará el 22 de abril de 1980. Análisis del trabajo de investigación del Departamento de Bioquímica durante los últimos tres años, por el doctor Enrique Peña Garza, será el 29 de abril.

Organización y función de las subunidades de la ATP asa mitocondrial, por la doctora Marietta Tuena. Se llevará a cabo el 6 de mayo de 1980.

Mayores informes en el Departamento de Bioquímica de la Facultad de Medicina, Apartado Postal 70-159, México 20, D.F. o al teléfono: 548-39-57.

Mayores informes e inscripciones en la Secretaría de Educación Médica, 6º piso de la Facultad de Medicina, C.U. Teléfono: 548-99-48.



Dirección General de Intercambio Académico

La Dirección General de Intercambio Académico informa que el gobierno de Austria y la Organización de los Estados Americanos, ofrecen becas, en diversas áreas, a estudiantes mexicanos.

Austria

Estudios de posgrado en Especialidades médicas durante el año académico 1980-1981. Fecha límite para entregar solicitudes: 9 de mayo de 1980.

OEA/Marsella, Francia.

Estudio individual e investigación sobre factores socioeconómicos del desarrollo turístico, a realizarse en seis meses a partir de octubre del año en curso, en idioma francés.

Fecha límite de entrega de solicitudes: 1º de junio de 1980.

OEA/Puerto Rico o EUA

Posgrado en bibliotecología y ciencias de la información, con una duración de 12 a 18 meses a partir de agosto próximo. Idioma: inglés, fecha límite para entregar solicitudes: 15 de mayo de 1980.

OEA/España

VII Curso de técnicas aduaneras para funcionarios iberoamericanos, a realizarse en Madrid, España, durante tres meses a partir del 15 de septiembre de 1980.

Fecha límite para entregar solicitudes: 30 de abril de 1980.

OEA/Venezuela.

Curso latinoamericano de administración de los servicios culturales. Caracas, Venezuela. Tres meses a partir del 5 de mayo próximo.

Fecha límite para entregar documentos: 2 de mayo de 1980.

OEA/Italia

Extensión agrícola y desarrollo rural, en Lucca, Italia, durante seis meses a partir del 27 de octubre próximo, en español o italiano, pues se dispone de servicios de traducción simultánea.

Fecha límite para entregar solicitudes: 1º de julio de 1980.

Ecuador.

Becas para realizar investigaciones de posgrado, durante el año académico 1980-1981, en las siguientes áreas: artes populares, artesanía artística, documentación de artes populares, antropología, etnología, etnohistoria, legislación artesanal y oceanografía. Fecha límite para entregar solicitudes: 19 de abril de 1980.

Mayores informes y trámites de becas en la Dirección General de Asuntos Culturales (4º piso de la Secretaría de Relaciones Exteriores).

DEMANDA Nº 872: Solicita ingeniero electricista, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para puesto de ingeniero de pruebas. Requisitos: experiencia en pruebas de tableros eléctricos y laboratorio, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 873: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo \$12,000.00 a \$18,000.00 mensuales, para puesto de ingeniero de procesos. Requisitos: experiencia en diseño de herramientas, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 874: Solicita ingeniero mecánico electricista, o ingeniero industrial, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$12,000.00 a \$19,000.00 mensuales, para puesto de coordinador de integración de nuevos productos. Requisitos: experiencia en diseño, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 876: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para puesto de jefe de ingenieros de procesos y diseño. Requisitos: cinco años de experiencia en procesos de manufactura, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 878: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo según aptitudes, para puesto de asistente de la gerencia de manufactura. Requisitos: experiencia en el área de manufactura, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Querétaro, Querétaro.

DEMANDA Nº 879: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo según aptitudes. Requisitos: un año de experiencia en el área de diseño e ingeniería de producto, inglés 80%, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Querétaro, Querétaro.

DEMANDA Nº 882: Solicita ingeniero civil, titulado, horario completo, sueldo de \$29,472.00 mensuales, para el puesto de analista de selección. Requisitos: experiencia en cartografía.

DEMANDA Nº 886: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para el puesto de cálculo de tubería. Requisitos: un año de experiencia en diseño y cálculo, inglés técnico, sexo masculino.

DEMANDA Nº 887: Solicita ingeniero en comunicación electrónica, titulado, horario completo, sueldo de



\$18,000.00 mensuales, para puesto de ingeniero de manejo de sistemas de información. Requisitos: experiencia en procesamiento de datos (fortran), inglés técnico, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Cuernavaca, Morelos.

DEMANDA Nº 888: Solicita ingeniero industrial, titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para el puesto de operación de manufactura, inglés técnico, sexo masculino.

DEMANDA Nº 889: Solicita ingeniero químico, titulado, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales. Requisitos: inglés 80%, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Cuernavaca, Morelos.

DEMANDA Nº 892: Solicita ingeniero mecánica, pasante o titulado, horario completo, sueldo abierto, para puesto relacionado con su carrera. Requisitos: inglés o alemán, sexo masculino; el lugar de trabajo será en Puebla, Puebla.

DEMANDA Nº 895: Solicita arquitecto, titulado, horario matutino, sueldo de \$8,000.00 mensuales, para el puesto de dibujante. Requisitos: experiencia en dibujo de perfiles de aluminio, sexo masculino.

DEMANDA Nº 896: Solicita contador público, titulado, horario completo, sueldo de \$20,000.00 mensuales, para el puesto de contador general. Requisitos: dos años de experiencia en contabilidad general, sexo masculino.

DEMANDA Nº 898: Solicita ingeniero mecánico, pasante o titulado, horario completo, sueldo de \$14,000.00 mensuales, para el puesto de comprador técnico. Requisitos: un año de experiencia en compras de material técnico, sexo masculino.

DEMANDA Nº 901: Solicita ingeniero químico, pasante, horario completo, sueldo de \$16,000.00 mensuales,

para el puesto de comprador. Requisitos: un año de experiencia en compras de materia prima, sexo masculino.

DEMANDA Nº 902: Solicita psicólogo, pasante, horario completo, sueldo de \$14,000.00 mensuales, para el puesto de reclutador. Requisitos: un año de experiencia en puesto similar, sexo femenino.

DEMANDA Nº 906: Solicita contador público, pasante, horario completo, sueldo de \$10,000.00 a \$13,000.00 mensuales, para el puesto de auxiliar de auditoría. Requisitos: un año de experiencia en su carrera.

DEMANDA Nº 909: Solicita ingeniero mecánico, titulado, horario completo, sueldo abierto, para el puesto de encargado de mantenimiento. Requisitos: experiencia en mantenimiento industrial, inglés y alemán, sexo masculino; el lugar de trabajo será en el Estado de México.

DEMANDA Nº 910: Solicita ingeniero industrial, pasante, horario matutino, sueldo de \$12,500.00 mensuales, para el puesto de analista de producción. Requisitos: un año de experiencia en el área, sexo masculino.

DEMANDA Nº 912: Solicita ingeniero químico, ingeniero mecánico o bioquímico, pasantes, horario completo, sueldo de \$14,000.00 mensuales, para el puesto de delegados de promoción agroindustrial. Requisitos: sexo masculino; el lugar de trabajo será en Guanajuato, Querétaro, Oaxaca y Zacatecas.

DEMANDA Nº 913: Solicita actuario, pasante, horario completo, sueldo de \$13,000.00 mensuales, para puesto relacionado con su carrera. Requisitos: experiencia en construcción de modelos económicos.

DEMANDA Nº 914: Solicita economista, titulado, horario completo, sueldo de \$19,000.00 mensuales, para el puesto de estudios socioeconómicos. Requisitos: un año de experiencia en puesto similar.

DEMANDA Nº 915: Solicita archivonomo, titulado, horario completo, sueldo de \$25,000.00 mensuales, para puesto relacionado con su carrera. Requisitos: dos a tres años de experiencia en su carrera, sexo masculino.

DEMANDA Nº 920: Solicita contador pública, pasante, horario completo, sueldo de \$18,000.00 mensuales, para el puesto de analista de sistemas administrativos. Requisitos: un año de experiencia en puesto similar, sexo masculino, deberá viajar en un 70%.

Para la inscripción en la BUT (Becas de Universidad Técnica y Arquitectura), los interesados deberán presentarse con una fotografía tamaño infantil, carta de pasante o cédula profesional, de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

Futbol Soccer

América venció 4-2 a la UNAM



El América se impuso por 4 goles a 2 a la escuadra puma en el encuentro que se realizó el domingo pasado en la cancha del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria.

Los Pumas, inmovilizados debido a una marcación por zonas y cuyas ofensivas se estrellaron continuamente ante una defensa bien plantada, fueron dominados durante todo el primer tiempo; así, los errores de la zaga universitaria aunados a las excelentes jugadas y la certera puntería de la delantera canaria, les dieron ventaja al América al final de la primera parte.

La escuadra universitaria logró acercarse hasta 2-3, cuando Hugo Sánchez ejecutó un tiro de castigo a los 51' y López Zarza, por su parte, a los 58' anotó el segundo gol. Sin embargo, una descolgada del América por el lado derecho vino a poner el marcador definitivo: Gamboa fue el autor del cuarto gol. □

Judo

Proyección de Hugo Vilchis Guerrero

El pasado 11 de abril partió a Amsterdam, Holanda, el deportista universitario Hugo Vilchis Guerrero, quien intervendrá como miembro de la Selección Nacional de Judo en importantes competencias en ese país, así como en Polonia, República Federal de Alemania y Francia. Actualmente Vilchis es el único universitario seleccionado para representar a México en encuentros internacionales de ese deporte.

Con 20 años de edad y ocho de práctica deportiva, Hugo Vilchis ganó en 1978 y 1979 el Campeonato Nacional Estudiantil de su división -60 k límite-, y conquistó en 1978 el Campeonato Juvenil de primera fuerza. Durante el presente año, el judoca viajó a Vancouver, Canadá, Hawai y San Antonio, Texas, en plan de preparación.

En una entrevista concedida a este órgano informativo, Vilchis comentó que el judo le ayuda a desahogar tensiones y sentirse relajado. El ambiente del judo es uno de los más positivos en el ámbito deportivo de México, pues no existen envidias y sí compañerismo y amistad, señaló.

Hugo Vilchis informó que durante su permanencia en México entrena de 12:00 a 14:00 h en el gimnasio de CU y de 18:30 a 20:30 h en el CDDM, Cursa, además, el segundo semestre de Arquitectura e imparte clases de judo en la ENEP Zaragoza.

En su gira por Europa, el judoca universitario tendrá oportunidad de enfrentarse a los mejores exponentes de la especialidad, japoneses, soviéticos, franceses y coreanos. □

Voleibol

Resultados del Campeonato Interprepas



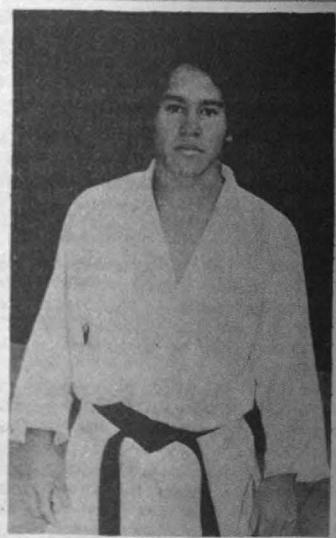
Los resultados de la primera jornada del Campeonato Interprepas de Voleibol Femenil y Varonil, que se llevó a cabo el 9

de abril en diferentes gimnasios universitarios, son los siguientes: en la rama femenil, la Prepa 2 venció a la Prepa 7; la Prepa 3 ganó a la 1; Prepa 4 dio cuenta de la Prepa 8, y la Prepa 6 derrotó a la 5.

Dos días después, los equipos de las prepas 6 y 4 volvieron a ganar sus encuentros ante CCH Sur y Prepa 5, respectivamente. Por su parte, la Prepa 9 venció a Prepa 2, y la Prepa 7 a la 1.

En la rama varonil, Prepa 7 venció a Prepa 2 (15-8 y 15-6); Prepa 3 ganó a la Prepa 1 (15-9 y 17-15); Prepa 5 superó a Prepa 6 (15-2 y 15-9), y en el juego más emocionante de la primera jornada, la Prepa 4 venció a la 8, al disputarse el triunfo en tres sets (15-11, 9-15 y 15-10).

En la segunda jornada, la Prepa 7 volvió a ganar, esta vez a la Prepa 1 (15-11 y 15-7); a su turno, la Prepa 5 venció a la 4 (15-4 y 15-13); CCH Sur ganó a Prepa 6 (15-10 y 15-8), y finalmente, la Prepa 9, con algunas dificultades, superó al equipo de la 2 (15-11, 9-15 y 15-10).



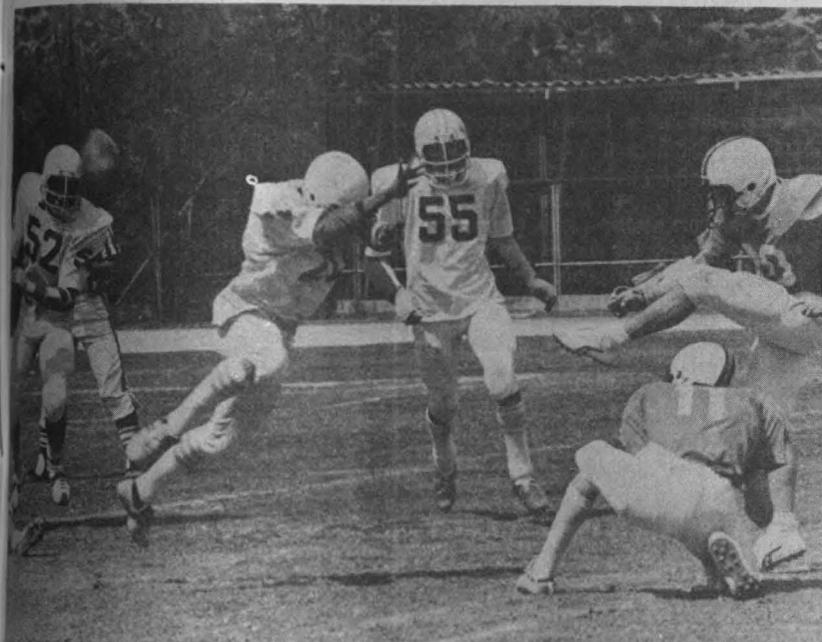
Preparatoria 9 empató con Vocacional 4

cuando no se hizo ninguna anotación.

En el último cuarto, los vietnamitas lograron perforar la defensiva de los jaguares en dos ocasiones, para irse arriba en el marcador 14-0.

Para finalizar el encuentro, los jaguares demostraron el porqué han sido considerados, junto con los de la Prepa 9, los mejores de la temporada, al empatar a sus adversarios mediante jugadas relámpago.

Por otra parte, los Búfalos se mostraron incontenibles en su juego contra los Bisontes, al lograr 86 tantos contra 0 de los muchachos de Zaragoza. Los Búfalos, pertenecientes a la organización Cóndores, brindaron un juego pleno de acciones bien planteadas y de seguridad en sus ataques.



Al celebrarse la séptima jornada de Liga Intermedia de la ONEFA, en el estadio de práctica CU, el pasado 12 de abril los vietnamitas de la Preparatoria 9 quedaron empatados con los jaguares de la Vocacional 4.

Durante el juego, ambos equipos mantuvieron la calidad que han mostrado a lo largo del torneo. En los tres primeros cuartos hubo buenas acciones por parte de los dos bandos, pero las líneas ofensivas y defensivas de la Prepa 9 mostraron mayor cohesión, aún

Paracaidismo

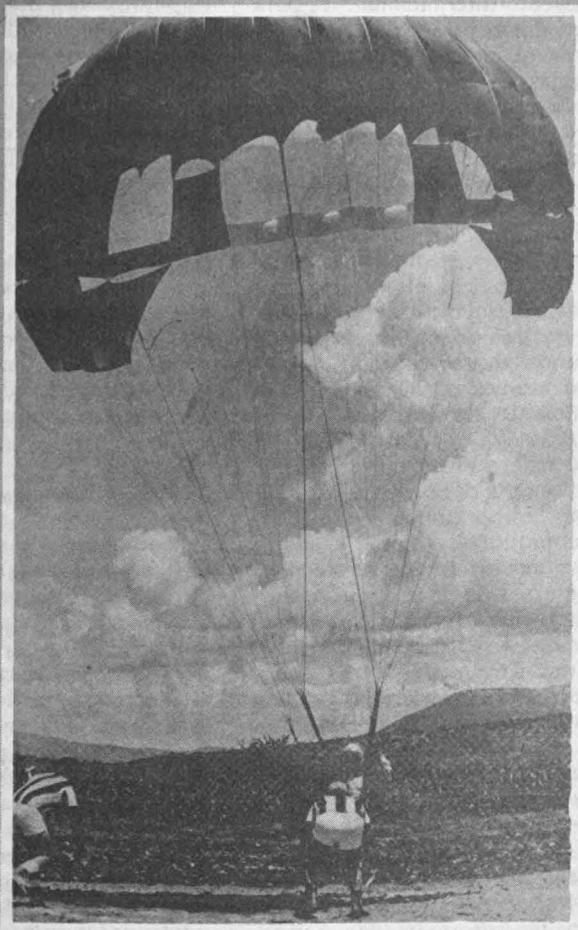
Actuación de los universitarios en Tequesquitengo

El pasado fin de semana en el aeródromo rural de Tequesquitengo, Morelos, tuvo lugar el primer salto de la 4ª generación de paracaidistas deportivos en la UNAM. Participaron un total de 28 concursantes, entre ellos 3 mujeres, todos miembros de la comunidad universitaria.

El salto que efectuaron los deportistas fue el denominado estático, en el cual el paracaídas se abre automáticamente al efectuar el salto del avión; la altura requerida para este tipo de salto es de 3 mil 500 pies, y el paracaídas que se usa es el militar 28 pies, según informó el profesor Guillermo Jiménez Chávez, entrenador en jefe de los pumas.

Pese a ser un deporte muy tecnificado, el paracaidismo goza de gran popularidad entre los universitarios, por lo que la Asociación de Paracaidismo Deportivo de la UNAM imparte cursos regulares una o dos veces por año. Tales cursos incluyen un período de acondicionamiento físico tanto general como especializado; conocimientos teóricos; manejo del paracaídas y demás componentes del equipo, y finalmente los saltos.

Asimismo, la seguridad de los paracaidistas queda garantizada mediante rigurosos exámenes que aplica la Dirección General de Aeronáutica Civil para otorgar la licencia de paracaidista.



En la ENEP Acatlán

El licenciado Raúl Béjar Navarro, director de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, clausuró el pasado viernes 11 el Coloquio de Primavera celebrado en ese Plantel con la participación de destacados científicos sociales de Europa y América.

El director de la Escuela expresó su satisfacción por la labor realizada en las cuatro mesas de trabajo del Coloquio y afirmó que ese evento contribuye a difundir una mejor imagen de ese joven plantel universitario.

Al referirse a las conclusiones del Coloquio, destacó el hecho de que no se hubiera llegado a resultados finales, pues no existen fórmulas que de manera definitiva resuelvan la compleja problemática de las sociedades. Al contrario, agregó, en cualquier postura queda siempre el enigma de si las decisiones políticas adoptadas son las mejores para las diferentes sociedades.

Más adelante hizo un reconocimiento tanto a los organizadores como a los participantes en el Coloquio, por el notable esfuerzo que hicieron para la realización exitosa de ese evento internacional. Y, para concluir, dijo a los especialistas visitantes que quedan abiertas para ellos las puertas de esa Escuela, con el propósito de fortalecer las relaciones establecidas durante el certamen. "Esperamos que su experiencia enriquezca en otras ocasiones a nuestra comunidad", concluyó.

Intervino también, a nombre de los participantes, el doctor Salustiano del Campo, científico español, quien expresó que durante el Coloquio se realizó un análisis profundo del mundo contemporáneo en sus aspectos sociales, económicos, políticos y humanísticos.

Destacó el doctor del Campo las relaciones de carácter científico que se establecieron durante el Coloquio, así como la importancia de los diferentes enfoques planteados. Al subrayar el conocimiento que se tuvo de los programas docentes de otras instituciones, planteó que las relaciones establecidas no terminan por el hecho de que el evento haya finalizado.

Se refirió asimismo a la positiva imagen que de México se llevan los visitantes y reiteró su agradecimiento a los organizadores del Coloquio por la hospitalidad que se les dispensó durante el mismo.

Al referirse a las conclusiones del certamen, hizo énfasis también en que no se llegó a acuerdos definitivos sobre los tópicos analizados. Ese hecho da al Coloquio gran utilidad y validez, puntualizó, pues cada uno se

lleva consigo una serie de inquietudes sobre los planteamientos y enfoques de los demás participantes. Se han confirmado algunos conceptos y revisado otros, lo cual enriquecerá el trabajo futuro, concluyó.

TOPICOS ANALIZADOS EN LAS MESAS DE TRABAJO

El Coloquio tuvo como tema central **Reflexiones sobre el mundo de hoy**. Para su análisis, los participantes se organizaron en cinco mesas de trabajo, cuyos subtemas fueron: **Humanismo, tecnología y comunicación; Política mundial y paz; Panorama económico del mundo actual; El mundo en la perspectiva social, y El desafío teórico en el pensamiento político de nuestros días.**

Humanismo, tecnología y comunicación

Las discusiones de esta mesa de trabajo fueron presididas por el doctor Hans Steger, director del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Erangen, Nuremberg, República Federal de Alemania. Participaron en ella, además, el doctor Claude Emeri y los licenciados Susana Sander, Oscar de la Borbolla, Antonio Marino y Francisco García Olvera.

Planteó el doctor Steger que en esta época es necesario buscar una nueva definición de humanismo, más humana y de bases verdaderamente sólidas, quizás retomando algunos conceptos de Gramsci, quien propone un humanismo universal y cosmopolita, no particular y nacionalista.

Señaló, como fases del desarrollo de la tecnología, la invención de instrumentos, la sustitución de los mismos por la fuerza de trabajo humana, la automatización —mediante la cual la máquina libera al hombre del trabajo físico y mental— y la autorrestricción. Una posible alternativa a la deshumanización y el autocontrol tecnológico, dijo, sería la comunicación, pues sólo a través de ella es posible promover una sociedad verdaderamente humana.

El doctor Steger ha sido catedrático en varias universidades germanas y profesor invitado de la UNAM durante 1979 y 1980. Es autor de importantes ensayos sobre la problemática de la universidad latinoamericana.

CONCLUYO EL COLOQUIO DE PRIMAVERA

★ Fue clausurado por el licenciado Raúl Béjar Navarro

★ Análisis acerca del tema Reflexiones sobre el mundo de hoy

Destacó también la intervención del licenciado Oscar de la Borbolla, quien se refirió a la oposición entre los fines de los tecnólogos, quienes tratan de dominar la naturaleza por medio de la técnica, y los humanistas, quienes pretenden conocer la esencia del hombre. Los primeros buscan los medios para la vida, dijo, en tanto que los segundos plantean sentidos para asumir las distintas maneras de vivir.

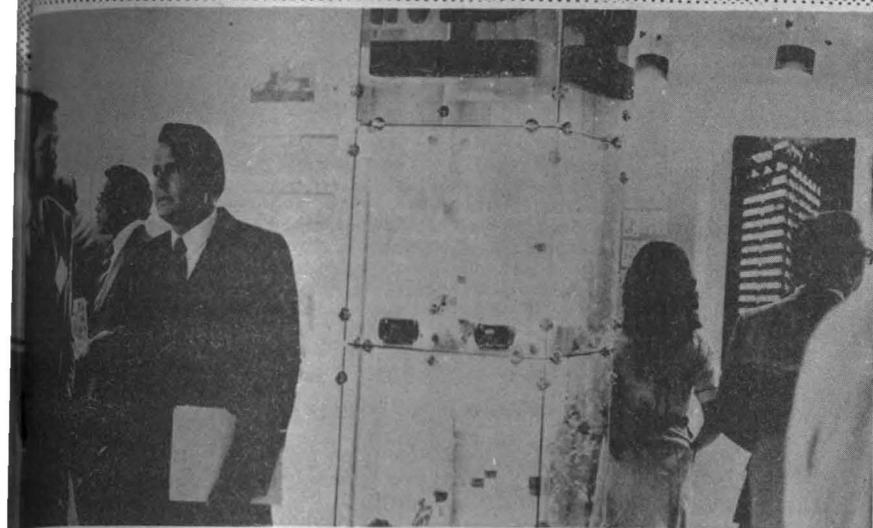
Por su parte, el licenciado Antonio Marino se refirió a las diversas concepciones y transformaciones que han sufrido la técnica y la tecnología a lo largo de la historia del hombre.

Política mundial y paz

En el análisis de este tema, participaron, entre otros, el maestro Luis F. González Souza, el especialista Felipe Cuéllar, el señor Nicolai J. Gaevoi, segundo secretario de la Embajada de la URSS en México, y el señor John A. Ferch, ministro consejero de la Embajada de los Estados Unidos en este país.

El surgimiento del capitalismo monopolista del Estado constituye una profunda transformación del capitalismo, como resultado histórico de la agudización de sus contradicciones, dijo el maestro González Souza. A medida que el socialismo se extiende y fortalece, explicó, la crisis general del capitalismo se agrava: es así como el Estado capitalista redobla su participación en la economía y estrecha sus lazos con el capital monopolista, hasta constituirse en el corazón mismo de la acumulación capitalista, puntualizó.

El señor Gaevoi se refirió, por su parte, a la política exterior leninista de la paz, específicamente a los artí-



El licenciado Raúl Béjar Navarro al momento de realizar un recorrido por la exposición que se presentó en forma paralela al Coloquio de Primavera.

culos 28, 29 y 30 de la nueva Constitución soviética, promulgada en octubre de 1977. Dijo que la política de su país ha consistido desde siempre en propugnar y afianzar al máximo la paz necesaria para la construcción del socialismo. Y responsabilizó a las fuerzas imperialistas como responsables de la complicada situación internacional de los años setenta. Los Estados Unidos, señaló, ven en la distensión una barrera para sus planes de agresión e intromisión en los asuntos internos de otros pueblos.

A su turno, el señor Ferch enfatizó, entre otros aspectos, el impacto e influencia de la opinión pública en la elaboración de la política exterior de los Estados Unidos. El pueblo norteamericano también presta atención y ha llegado a la conclusión de que la manera como se tratan los asuntos internacionales es estridente, irracional y desagradable, planteó el diplomático.

Panorama económico del mundo actual

El producto anual medio por habitante varía, en los países desarrollados, entre \$US 740.00 para Francia y \$US 1,870.00 para Estados Unidos, en tanto que las naciones subdesarrolladas presentan cifras tan bajas como \$US 50.00 en Birmania, dijo el profesor Marco A. Lozano, catedrático de la ENEP Acatlán. Se refirió a las características de los países en vías de desarrollo, en los cuales predomina la actividad económica primaria. En esos países, dijo, el sector de la industria de transformación emplea apenas una pequeña parte de la fuerza de trabajo.

El profesor Luis Vázquez, por su parte, enfatizó el hecho de que orga-

nismos como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial juegan un doble papel como reguladores del desarrollo económico internacional: mientras por un lado estimulan a los países altamente industrializados, por otro frenan el desarrollo tecnológico de las zonas subdesarrolladas, subrayó.

Por último, el profesor Francisco Amézquita planteó que no existe verdaderamente un nuevo orden económico internacional. No es posible hablar de ello, enfatizó, mientras el panorama mundial esté regulado por organismos como el FMI, el BIRF y el GATT, los cuales son manejados por las grandes potencias capitalistas.

El mundo en la perspectiva social

En esta mesa de trabajo intervino el doctor Piotr Sztompka, profesor de la Universidad de Cracovia, Polonia, quien se refirió a la crisis actual de la sociología. Señaló que la principal preocupación de la sociología norteamericana es hoy la de conocer los mecanismos internos de las tendencias que conforman la realidad social. Ahora se procura, explicó, conjuntar esfuerzos para definir la perspectiva del futuro desarrollo social. Es así como se han perfilado algunas predicciones e imágenes sobre la futura evolución del mundo, puntualizó.

Participó también la licenciada María Teresa Silva y Ortiz, investigadora de la ENEP Acatlán, quien analizó el tema **El futuro de la familia**. Tanto en los países con superabundancia de bienes materiales como en aquellos que muestran una escasez de los mismos, planteó, las estructuras familiares se ven afectadas por la deshumanización que

provoca la sociedad industrial. Ello constituye una amenaza latente para el futuro del hombre, de la familia y del niño en particular, subrayó la investigadora.

El desafío teórico en el pensamiento político de nuestros días

En el tratamiento de este tema destacó la participación del doctor Frank Aarebrot, investigador del Instituto de Política Comparada de la Universidad de Berger I, Noruega, quien se refirió a los actuales sistemas de partidos políticos. Señaló el especialista que los países escandinavos fueron pioneros en esta materia, e hizo especial énfasis en la importancia de la realidad, más que de las teorías, en el planteamiento de las cuestiones políticas.

El doctor Aarebrot explicó su teoría sobre el "materialismo" sociológico, según la cual las diferencias sociales son la base de los conflictos políticos, pues ellas son constantes y permiten la generación de conflictos políticos organizados. El conocimiento y clasificación de los conflictos sociales es una gran ayuda para el análisis político, concluyó.

Otras actividades dentro del Coloquio

Como parte de las actividades del Coloquio de Primavera, la ENEP Acatlán organizó tres importantes exposiciones.

La primera de ellas, **El mundo en cifras**, ofreció una serie de datos estadísticos sobre la situación económica actual del mundo. Sobresalieron en esa muestra las cifras sobre crecimiento poblacional mundial, gastos armamentistas, salud, educación y comercio internacional, entre otros. Los esquemas y materiales de esa exposición fueron preparados por los alumnos de Relaciones Internacionales de ese Plantel.

Otra de las muestras, **Recursos energéticos**, permitió a los visitantes formarse una idea sobre el crecimiento de la industria petrolera mexicana. Maquetas y fotografías de los complejos industriales y petroquímicos de reciente creación fueron suministrados por PEMEX y el Instituto Mexicano del Petróleo para la organización de la muestra.

Por último, la exposición **Platería mexicana** permitió a los visitantes observar una muestra de 41 piezas que datan del periodo comprendido entre 1670 y 1859. Fue organizada por el Departamento de Organizaciones Culturales y Difusión de la ENEP Acatlán.

Exposición en la Librería
Universitaria de Insurgentes

ACRÍLICOS SURREALISTAS DE TIPO FIGURATIVO

- ★ Trabajos del pintor Rogelio Martín del Campo
- ★ La carencia de galerías es consecuencia del subdesarrollo cultural de México

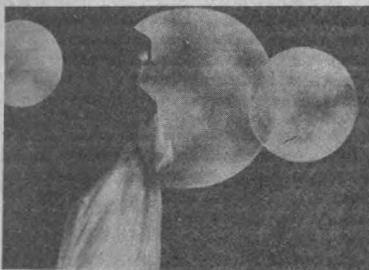
El pintor y diseñador Rogelio Martín del Campo, egresado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, expone lo más reciente de su obra en el foro de la Galería de la Librería Universitaria de Insurgentes; la muestra consta de 15 acrílicos surrealistas de tipo figurativo, cuya temática general es lo místico en el hombre.

Al ser entrevistado, el expositor dijo que en sus trabajos se plasma ese otro yo de la personalidad que no aflora físicamente, pero está latente en el interior del ser humano. Es parte, agregó, de la dualidad existente en toda persona y que el artista expresa ya sea en la literatura, pintura, música, etcétera.

El subdesarrollo cultural de México, indicó, provoca carencia de galerías y por lo tanto poca demanda de objetos artísticos, lo cual impide a la mayoría de los pintores vivir de esta actividad. Por ello, continuó, es difícil dedicarse plenamente al arte, especialmente en los primeros años de ejercicio.

Después de manifestar su preferencia por el acrílico, se refirió a la corriente pictórica mexicana, de la cual dijo que sólo el tiempo decidirá cuáles son sus aportaciones a la pintura nacional.

Entre los cuadros que expone el pintor Martín del Campo se encuentran *El niño y la mariposa*, *El monje de las tres lunas*, *Las hermanas*, *Músico zurdo*, *Pepenador*, *Vendedora de sandías*, *Intriga*, *Miseria*, *Guardianes*, *Verdugo*, *Tranquilidad y Dualidad*.



Temporada 1980

ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA DE MUSICA DEL PALACIO DE MINERIA



★ Se ofrecerán estrenos mundiales de obras de compositores mexicanos

En días pasados la Academia de Música del Palacio de Minería celebró una reunión para dar a conocer el programa de su temporada 1980, tercer año consecutivo de labores de difusión de la música.

Durante ese tiempo, la Academia de Música, cuyas operaciones se realizan bajo el auspicio de la Facultad de Ingeniería de esta Casa de Estudios, ha contribuido también a vincular el gremio ingenieril con el resto de la sociedad.

Al informar acerca de los diversos estrenos que se tiene pensado llevar a cabo, el ingeniero Javier Jiménez Espriú, director de la mencionada Facultad, subrayó que se espera que este programa tenga la misma acogida que el de las dos temporadas anteriores, cuyo éxito se debe al entusiasta esfuerzo de los miembros de la Academia de Música, particularmente de su director musical, maestro Jorge Velazco.

A continuación, el propio maestro Velazco hizo uso de la palabra para describir brevemente las actividades más relevantes e informar de un experimento que llevarán a cabo esta temporada, consistente en permitir la entrada a los ensayos generales a aquellos estudiantes que soliciten previamente un boleto de admisión.

Entre los estrenos mundiales para este año, el maestro Velazco destacó tres obras de autores mexicanos: *Noche de verano*, de Mario Kuri-Aldana, *Ficciones*, de Mario Lavista, y *Sonatina*, de Manuel Enriquez.

Además, para conmemorar los 80 años de vida del compositor Rodolfo Halffter, se presentará su *Concierto para violín*, con la interpretación del solista León Spierer.

Los programas de abono de la Academia de Música del Palacio de Minería se inician con la presentación de la Orquesta Sinfónica de San Antonio, en su segunda gira por México, con el estreno en este país de dos obras del autor norteamericano Morton Gould, quien actuará como director huésped. Con esta misma orquesta se escuchará *El corno mágico del doncel*, de Gustav Mahler, en versión original, con la participación de la mezzosoprano Maureen Forrester y del barítono Hakan Hagegard.

Asimismo, por primera vez en México un elenco de cantantes del Metropolitan Opera House cantará la *Misa de coronación*, de Mozart, y una parte de *Carmina Burana*, cantata escénica de Carl Orff.

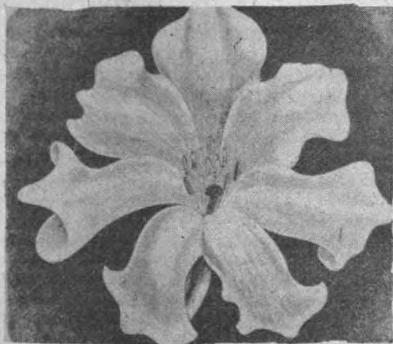
En lo que concierne a los intérpretes, se dijo que regresa a México el director europeo Peter Maag y debuta el maestro Briam Priestman, director musical de la Orquesta Sinfónica de Miami. Además, la pianista Lili Kraus se presentará con la Orquesta Sinfónica de Atlanta.

La clausura de la temporada estará a cargo del Trío de Oslo con la presentación de todos los tríos para piano de Beethoven, por vez primera en este país.

En la biblioteca de la Escuela para Extranjeros

CONCIERTO

La Secretaría de Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales, y la Escuela para Extranjeros de la Coordinación de Extensión Académica, invitan a la comunidad universitaria al evento musical que se llevará a cabo el 18 de abril, en la biblioteca de la mencionada Escuela, a las 13:00 h, de acuerdo con el siguiente



PROGRAMA:

Vía Láctea: Kohoutek (1974), *Kalidoscopio* (1977) y *Vuelo* (1976), por Eblem Macari.

El gavilán vagabundo alrededor del Sol (1974), por Peter Maxwell Davies.

Distribución de flores (1932).

Onde, por Héctor Villa-Lobos.

Homenaje a Víctor Jara. Estreno en México, por Flores Chaviano.

Lírica (1980). Estreno Mundial, por Eblem Macari.

LA UNAM EN TV



Canal 5

JUEVES

17 DE ABRIL

- 8:00 Maestro José Huerta. Psicólogo Arturo Torres. Metas y propósitos de la educación. PSICOLOGIA.
- 9:00 Psicólogo José Antonio Reyna. Etapa preconcepcional. ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERIA.
- 9:30 Maestra Colombia Moya. Iniciación a la danza. DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL.
- 10:00 Doctora Sofía Daujare Cinta. Licenciada Lourdes Tamborrel. El servicio social en la Facultad de Medicina. COMISION DEL SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO.
- 11:00 Ingeniero Luis González García. Proyecciones de la Escuela Nacional Preparatoria. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 11:30 Maestra Assunta Angelucci. Lección XI. El italiano a través de sus canciones. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.
- 12:00 Doctor Federico Puente Silva. Doctor José A. Talayero Uriarte. Doctor Salvador Gómez Eichelman. Humanismo, psicología y medicina. MEDICINA.

VIERNES

18 DE ABRIL

- 8:00 Licenciado Emilio Chuayffet Chemor. El Distrito Federal. DERECHO.
- 8:30 Licenciado José Othón Ramírez. Reformas al código aduanero. DERECHO.
- 9:00 Licenciado Hermógenes Godínez Viveros. El pensamiento político en la antigüedad clásica. ENEP Aragón.
- 9:30 Doctora Elisa Nuño M. Análisis bacteriológico del agua. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:00 Doctor Alejandro de la Peña. Técnicas de cultivo para hongos. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 10:30 Doctor José Ríos Vargas. Bacteriología de la carne de abasto. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- 11:00 CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 11:30 CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:00 CONTADURIA Y ADMINISTRACION.
- 12:30 Licenciado Julio Sánchez Cervón. La agricultura como actividad económica. ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.

Canal 2

JUEVES

17 DE ABRIL

- 13:00 Doctor José David Sepúlveda. Los tejidos básicos: síntesis de substancias. MEDICINA.

VIERNES

18 DE ABRIL

- 13:00 Doctor Juan José Sánchez Sosa. PSICOLOGIA.

30 GACETA UNAM

SABADO

19 DE ABRIL

13:00 Nuestros maestros. DIRECCION GENERAL DE DIVULGACION

EVENTOS SOCIOCULTURALES



La Dirección General de Actividades Socioculturales, a través de su Departamento de Acción Cultural, invita a los eventos socioculturales que se llevarán a cabo los días 17 y 18 de abril, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- Recital musical Litto Nebbia, en el CCH Naucalpan. Jueves 17 a las 11:00 y 17:00 h.
- Olga Morris, en la ENEP Aragón. Jueves 17 a las 12:00 y 18:00 h.
- Grupo Zero, en el CCH Sur. Jueves 17 a las 17:00 h.
- Música rock, Grupo Anchorage, en el Auditorio Justo Sierra. Viernes 18 a las 18:00 h.
- Grupo Vini-Cubi, ballet folclórico, en la Prepa Popular Fresno. Viernes 18 a las 11:00 h.
- Asimismo, el Departamento de Jornadas Culturales de esa Dirección invita a la exposición fotográfica Mundo submarino, del doctor José Remus Araico, que se inaugurará el 18 de abril, a las 12:00, en el Aula Magna N° 2 de la Facultad de Ciencias, y permanecerá abierta, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h, hasta el 9 de mayo.

CINE



- Precursores de la danza (norteamericana) y A través de la noche, de Martha Graham. Auditorio Gabarri Barreda, del Plantel José Vasconcelos (Calzada del Hueso N° 729, Coapa), viernes 18, a las 12:00 h.
- Actividades paralelas a la exposición Los niños del mundo, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes CU.
- Jueves 17:
 - Visita guiada, a las 10:00 h.
 - Ciclo: Dibujo animado "El campeón" Charles Chaplin (EUA).
 - Los erizos nacen sin púas (Bulgaria) de Dimitir Petrov a las 11:00 h.
 - Viernes 18:
 - Visita guiada, a las 10:00 h.
 - Ciclo: "El campeón", Charles Chaplin (EUA)
 - Quimera del oro (EUA), por Charles Chaplin, a las 11:00 h.
 - Ciclo: Historia del cine II.
 - Orfeo (1950, Francia), de Jean Cocteau. Palacio de Minería (Tacuba N° 5), sábado 19, a las 16:30 y 19:00 h.
 - Primer cuadro y el corto: Homenaje a Diego Rivera, de Oscar Menéndez. Cinematógrafo del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Ribera), funciones diariamente, a las 16:30, 18:30 y 20:30 h.
 - Ciclo: Movimiento obrero III.
 - La madre, de V. Pudovkin. Cinematógrafo Lumiere de la

CASA DEL LAGO



La Dirección General de Difusión Cultural invita a los eventos culturales que tendrán lugar en la Casa del Lago los días 19 y 20 de abril, de acuerdo con el siguiente

PROGRAMA:

- Abril 19
 - 12:00 h. El trabajador de la cultura, compromiso y militancia política, conferencia con la participación de René Avilés Fabila, Roberto López Moreno, Gonzalo Martre. Sala de Proyecciones. Entrada libre.
 - 12:00 h. Silencio. Historias extraordinarias de Edgar Allan Poe con textos de Hiram Torres, por el grupo de teatro Macehualtin, bajo la dirección de Juan Manuel Martínez. Sala Principal.
 - 13:00 h. Historia del hombre que se convirtió en perro, obra teatral de Oswald Dragún, con la actuación de Yurina Contreras, José Luis Granados, José Roberto Couffin y Efrén Shlejtter, bajo la dirección de Moisés Morris Savariego. Sala Principal.
 - 14:00 h. Ciclo de conferencias: Cien años del Observatorio Astronómico Nacional, Observando el universo, por R. Costero. Sala de Proyecciones. Entrada libre.
 - 14:00 h. Ciclo de conferencias: Panzos - El Quiché: Guatemala, las líneas de la represión: Cultura y represión, por Carlos Illescas. Sala Principal.
 - 15:00 y 17:00 h. Ciclo de cine Movimiento obrero III, presenta La madre, de V. Pudovkin. Sala de Proyecciones.
 - 17:00 h. VI concierto de la XXXIV serie de Conciertos de música de cámara, con el Cuarteto de Cuerdas Interamericano: obras de Haydn, Bernal Jiménez y Mozart. Sala Principal.
 - 19:00 h. El arca de la alianza, obra de teatro

escrita y dirigida por Alejandro César Tamayo, con José Luis Gálvez, Josefelo Rodríguez, Miguel Ramos y Cecilia Tousente. Sala Principal.

Abril 20

- 10:00 h. Teatro guiñol, Foro abierto. Entrada libre.
- 10:30 h. Continuación del cine club infantil: Cuentos y fábulas franceses. Sala de Proyecciones.
- 11:00 h. Pantomima, con Citlali y Julieta. Foro Abierto. Entrada libre.
- 11:00 h. Canto joven, con Margarita Bauche. Sala Principal. Entrada libre.
- 12:00 h. Silencio. Historias extraordinarias de Edgar Allan Poe con textos de Hiram Torres, con el grupo de teatro Macehualtin, bajo la dirección de Juan Manuel Martínez. Sala Principal.
- 13:00 h. La historia del hombre que se convirtió en perro, obra teatral de Oswald Dragún, con la actuación de Yurina Contreras, José Luis Granados, José Roberto Couffin y Efrén Shejtter, bajo la dirección: de Moisés Morris Savariego. Sala Principal.
- 14:00 h. Ciclo de conferencias: Cien años del Observatorio Astronómico Nacional, Astronomía espacial, por E. Daltabuit. Sala Principal. Entrada libre.
- 14:00 h. Conferencia-proyección dentro del ciclo: Movimiento obrero III, presenta La madre, de V. Pudovkin, con la participación de Nelson Carro. Sala de Proyecciones. Entrada libre.
- 17:00 h. Ciclo: Cine Movimiento obrero III, presenta La madre, de V. Pudovkin, Sala de Proyecciones.
- 19:00 h. TEATRO
- "El arca de la alianza", obra teatral escrita y dirigida, por Alejandro César Tamayo, con la actuación de José Luis Gálvez, Josefelo Rodríguez, Miguel Ramos y Cecilia Tousente. Sala Principal.

Casa del Lago, funciones del 17 al 19, a las 15.00 y 17.00 h. domingo 20, a las 14.00 y 17.00 h. Habrá una conferencia al terminar la 1ª función del domingo.

Cine debate popular.

Fantoches, director: Jorge de la Rosa. Auditorio Justo Sierra de Humanidades, CU, sábado 19 y domingo 20, a las 17.00 h.

Cine club infantil

Festival Chaplin "5", de Charles Chaplin. Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec), domingo 20, a las 10.30 h.

Cine club infantil

Partido de Max Linder y Conquista del polo, Cinematografía del Chopo (Dr. Atl N° 37, Col. Santa María la Abasco), sábado 19 y domingo 20, a las 12.00 h.

Homaje a Luis Buñuel y su obra

se realiza a Buñuel en sus ochenta años, presentación de películas y comentarios por el maestro José de la Haza. Se exhibirá la película: **Los olvidados** (1950) de Luis Buñuel, Auditorio del Centro Médico, CU, viernes 18, a las 19.00 h.

Semana cultural de Israel.

Proyección de los documentales: **Ingeniería biomédica** y **Instituto Tecnológico de Haifa y La educación en kibbutz,** Aula Magna de la ENEP Iztacala, jueves 17, a las 12.00 h.

Hantani y Suikari (películas cubanas) junto con la conferencia: **La danza en Cuba,** por la coreógrafa Lorna Bernal. Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU, viernes 18 a las 18.00h.

Cine club de la Facultad de Derecho

El Impiobotas, de Vittorio de Sica. Auditorio Jus Senger Loquitur, de la Facultad de Derecho, jueves 17, a las 16.00 y 20.00 h.



CONFERENCIAS

Distribuidora de Libros de la UNAM

Ciclo: Nicaragua: nación, cultura y revolución.
 CU frente a la revolución nicaragüense, con Antonio Cavalla, Rafael Menjívar y Guillermo Castro; moderador: Attilio Borón. Librería Universitaria (Insurgentes Sur N° 299), jueves 17, a las 19.00 h.

Ciclo: La danza y...

Realidad y poesía en la danza, por Luis Bruno Brial. Librería Universitaria (Insurgentes Sur N° 299), viernes 18, a las 19.00 h.

Ciclo: El potencial campesino y la producción de alimentos

Organización campesina: tres casos, por el ingeniero Miguel Martínez Avendaño, jueves 17.

Estado, ejido y producción de alimentos, por el doctor Antonio Martín del Campo, viernes 18.

Las sesiones serán en el Auditorio de la Facultad de Ciencias, CU, a las 12.00 h.

Ciclo: Cien años del Observatorio Astronómico Nacional.

El universo inquieto, por J. Cantó, sábado 19.

Origen y evolución del universo, por Torres P. domingo 20. Las sesiones serán en la Sala Principal de la Casa del Lago, a las 14.00 h.

Ciclo: Cultura y crisis

Colombia, por Mario Guzmán Galarza y Enrique Valencia. Salón 2 de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, CU, jueves 17, a las 18.00 h.

Ciclo: Panzos-El Quiché: Guatemala, las líneas de la regresión.

Cultura y represión, por Carlos Illescas, sábado 19.

El acceso a la Universidad, por Severo Martínez Peláez, domingo 20. Ambas sesiones serán en la Sala Principal de la Casa del Lago, a las 14.00 h.

Ciclo: Bolívar: integración y liberación.

Centenario de la muerte del libertador (1783-1830)

Bolívar y la organización del Estado Nacional, por Ricardo Soler. Salón 205 de la Facultad de Filosofía y

Letras, CU, jueves 17, a las 19.00 h.

Ciclo: La participación de las universidades en la creación artística, por el doctor Manuel Llano Gorostiza. Sala del Centro del Espacio Escultórico de la Unidad Bibliográfica, 4º piso, jueves 17 a las 18.00 h.

Ciclo: El animal y el hombre.

Religión e iconografía mesoamericana, por el doctor Román Piña Chán. Salón 001 del Instituto de Investigaciones Antropológicas, jueves 17, a las 12.00 h.

Los archivos y sus recursos, por Michel Duchein. Auditorio de la Unidad Bibliográfica (junto a la sala Nezahualcóyotl), jueves 17, a las 10.00h.

Los archivos y la administración, (mesa redonda), con personas relacionadas con los archivos, tanto a nivel universitario como de los sectores público y privado, el representante personal de Estudios Administrativos de la Presidencia y la doctora Alejandra Moreno Toscano. Unidad de Seminarios (Viveros altos del Jardín Botánico), jueves 17, a las 17.00 h.

Ciclo: Una década en la ciencia.

Bioquímica y biología celular: Inmunología, por Sergio Estrada Parra. **Membranas,** por Antonio Peña; **El citoesqueleto de las células eucarióticas,** por José Luis Saborío. Auditorio Nabor Carrillo, viernes 18, a las 11.00 h.

Ciclo: Los sistemas de enseñanza abierta. Una alternativa en la educación.

El sistema de enseñanza abierta en el Colegio de Bachilleres, por el licenciado Sergio Montes. UDUAL, viernes 18, a las 18.00 h.

Ciclo: Crónica nicaragüense, por Alberto Híjar. Salón 9 de la Facultad de Filosofía y Letras, CU, jueves 17, a las 18.00 h.

Ciclo: Filosofía de la ciencia.

Metodología de la teoría psicológica Eysenck, por el doctor Carlos Umoulines. Aula "A" de la División de Ciencias Sociales y de la Conducta, jueves 17, a las 12.00 h.

El trabajador de la cultura, compromiso y militancia política, por René Fabila, Roberto López Moreno y Gonzalo Martre. Sala de Proyecciones de la Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec), sábado 19, a las 12.00 h.

DANZA

Alternativa. Ballet contemporáneo, director: Luis Fandiño. Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135), viernes 18 a las 19.00 h.

Taller Coreográfico de la UNAM. Teatro de la CU, domingo 20, a las 12.00 h. Teatro Flores Magón, sábado 19, a las 17.00 h.

Ballet Folklórico UNAM, dirigido por Angelina Genis. Teatro de la CU, sábado 19, a las 12.00 h.

Hugo Romero y su grupo de danza. Espacio Escultórico (Circuito Exterior de CU), domingo 20 a las 12.15 h.

Vini- Cubí, grupo de danza. Preparatoria N° 9, jueves 17, a las 12.00 h.

Danza en el Chopo, Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera), sábado 19 y domingo 20, a las 11.00 h.

EXPOSICIONES

Curvo vivo de Arte. Arte actual

Francisco Toledo 1963/1979, guía: Leonor Morales de Villafranca. Museo de Arte Moderno, jueves 17, a las 17.00 h. Informes al teléfono:550-52-15, ext. 3510. Museo Universitario de Ciencias y Artes (anexo a la ENA).

Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU:

Los niños del mundo, presentada con la colaboración de la Comisión Nacional para el Año Internacional del Niño.

La historia de la contaduría.

Grabados japoneses, siglo XIX

Las molas de los indios cunas de Panamá

Abiertas de martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 18.00 a 19.00 h.

La Facultad de Medicina, Hospital 1º de Octubre. ISSSTE. Abierta hasta el 17 de abril de 1980.

Búaqueada, Exposición fotográfica de Vicente Guijosa Aguirre. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera). Abierta hasta el 20 de abril de 1980.

Argentina, represión y esperanza. Exposición fotográfica colectiva. Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).

Xilografías, de Bulmaro Escobar. Sala de Exposiciones N° 4 de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia N° 22).

El animal y el hombre. Museo Universitario de Antropología; planta baja de la Torre de Humanidades). Abierta de lunes a viernes, de 9.00 a 19.00 h.

Exposición de carteles de danza, Auditorio Principal de la Facultad de Medicina, CU, abierta hasta el 18 de abril de 1980.

El teatro contemporáneo en el mundo, muestra fotográfica. Sala de Tareas del Plantel José Vasconcelos (Calzada del Hueso N° 729, Coapa). Abierta hasta el 18 de abril, de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

Forma y espacio, acrílicos de Sergio Alonso. Galería del Lago, Sala 1.

Delirios, obsesiones y ceremonias, dibujos de Luis Fernando Enriquez. Galería del Lago, Sala 2.

Dibujos, de Magali Lara. Galería del Lago, Sala 3.

Cien años del Observatorio Astronómico Nacional. Instituto de Astronomía de la UNAM, Galería del Bosque.

Fotografías, de Graciela Iturbide, galería de Fotografía. Abiertas de miércoles a domingo, de 11:00 a 17.00 h.

Semana cultural de Israel.

Atlas de la historia de Israel, unidad de Anatomía Humana de la ENEP Iztacala.

MUSICA

Canto popular, con el dúo Nora y Delia, de Córdoba, Argentina. Auditorio Gabino Barreda del Plantel José Vasconcelos (Calzada del Hueso N° 729, Coapa), sábado 19, a las 17.00 h.

Actividades paralelas a la exposición Los niños del mundo, en el Museo Universitario de Ciencias y Artes, CU: **El mago Jim,** sábado 19 a las 11.00 h.

XXXIV Serie de conciertos de música de Cámara. Obras de Haydn, Bernal Jiménez y Mozart. Sala Principal de la Casa del Lago, sábado 19, a las 17.00 h.

Orquesta Sinfónica de Michoacán, con miembros del Coro de Cámara del Conservatorio de las Rosas. director: Tarsicio Medina Reséndiz. Obras de Beethoven. Sala de Concursos de Nezahualcóyotl, CU, domingo 20, a las 18.00 h.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10): Música folclórica: **Amparo Ochoa,** acompañada por Crescencio Lucio y Ramón Sánchez, sábado 19, a las 19.30 h.

Vientos para un nuevo día, domingo 20, a las 19.30 h.

Música afroantillana, viernes 18, a las 19.00 h.

Canto joven, con Margarita Bauche. Sala Principal, domingo 20, a las 11.00h.

Sala de Concursos Nezahualcóyotl, CU:

Orquesta Filarmónica de la UNAM, director: Amando Zayas. Obras de S. Contreras, Mozart y Prokofiev, viernes 18, a las 20.00 h, domingo 20, a las 12.00 h.

Ciclo: El niño y la música. Canto a la vida, con el Grupo Coquí, sábado 19, a las 12.30 h.

Orquesta Sinfónica del Estado de México, concierto popular, director: Enrique Bátiz, sábado 19, a las 19.00 h.

Semana cultural de Israel.

Clausura: Recital de música israelita, con el cantante Toby Nobigrot, Aula Magna de la ENEP Iztacala, viernes 18, a las 12.00 h.

Ciclo: Nuevos ritmos, viejos sonos. Rock tradicional, con los Dug Dugs, Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique Martínez N° 10, Colonia Santa María la Ribera), viernes 18, a las 19.00 h.

TEATRO

Carpa Geodésica (Insurgentes Sur N° 2135):

Peña de mimos y pantomima, con Rafael Pimentel y Patricia Morales, jueves 17, a las 21.00 h.

Porgy and Bess, de George e Ira Gerswin, director: Jorge Pérez, viernes 18, a las 21.00 h.

La excepción y la regla, de Bertolt Brecht, con el Grupo Doble "B", sábado 19, a las 18.00 h.

Lo inútil, director: José Luis Ortiz, con el Grupo Tlacualejo, sábado 19, a las 20.00 h.

HOY:

Calidad académica y proyección social, compromiso de la ENEO ... 2

Terna para la dirección del Instituto de Geología 3

Miembros del Sistema Interamericano visitaron la ENEP Aragón 4

Recibió el Rector valioso documento histórico sobre la Universidad 5

Se creó el Centro Universitario de la Comunicación de la Ciencia 6, 7

Concluyó el Simposio de Mecanismos Reguladores de la Transmisión Sináptica 8, 9

Dio inicio la Semana Cultural de Israel 10

Avisos 11, 12, 13

El medio interestelar 14, 15

Ponencias y entrevista del Primer Congreso Internacional de Teoría y Práctica del Estado Contemporáneo 16, 17

Interpretación iconográfica de "El Caballito" 18

Convocatorias 19, 20, 21

Cursos, becas y BUT 22, 23

Información deportiva 24, 25

Información de la ENEP 26, 27

Acrílicos surrealistas de tipo figurativo 28

Actividades de la Academia de Música del Palacio de Minería ... 29

Cartelera informativa 30, 31, 32

GACETA UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Dr. Fernando Pérez Correa
Secretario General Académico

Ing. Gerardo Ferrando Bravo
Secretario General Administrativo

Ing. Gerardo L. Dorantes
Secretario de Rectoría

Lic. Diego Valadés
Abogado General

La Gaceta UNAM aparece lunes y jueves, publicada por la Dirección General de Información, 11° piso de Rectoría. 548-99-68

Ing. Roberto E. Arroche
Director General

La expresión de la cultura universitaria a tu alcance

La Universidad Nacional Autónoma de México te invita a que asistas al Centro del Espacio Escultórico y disfrutes los eventos culturales (música, teatro, poesía, etc.) que presenta, enmarcados en un lugar con características arquitectónicas inigualables.

CENTRO DEL ESPACIO ESCULTORICO

al sur de CU, junto a la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl.

difusión cultural/UNAM



— 31

Los actoreses, autor y director: Rafael Pimentel, con el Grupo Niño, domingo 20, a las 12.00 h.

Con las manos en alto, de Bertolt Brecht y Oswald Dragún, con la Compañía de Teatro Contratanto, domingo 20, a las 20.00 h.

La madrugada. Corrido de la muerte y atroz asesinato del general Francisco Villa, autor: Juan Tovar, con el Grupo Vámonos Recio, director: José Caballero. Teatro Juan Ruiz de Alarcón (junto a la Sala de Conciertos Nezahualcóyotl, CU), jueves 17, viernes 18 y sábado 19, a las 20.30 h; domingo 20, a las 19.00 h.

Museo Universitario del Chopo (Dr. Enrique González Martínez N° 10, Col. Santa María la Ribera).

¿Alguien dijo dragón? Comedia musical de Carlos Lyra, director: Eduardo López Rojas, con el grupo Dragón, sábado 19 y domingo 20, a las 12.00 h.

Títeres, marionetas y teatro guiñol.

Caramba carambina, con el Grupo Matlatzincas, sábado 19 y domingo 20, a las 17.00 h.

Eráncse muchas veces. Marionetas de la Esquina, sábado 19 y domingo 20, a las 13.00 h.

Casa del Lago (Antiguo Bosque de Chapultepec):

Julieta y Citlali, mimas, domingo 20, a las 11.00 h. Foro Abierto.

Arlequín, servidor de dos patronos, de Carlo Goldoni, director: Carlo Cacciatore. Foro Abierto, sábado 19 y domingo 20, a las 12.00 h.

Teatro guiñol, Foro abierto, domingo 20, a las 10.00 h.

Del centro de la Tierra a la Luna. Basada en la obra de Julio Verne, director: José Palacios. Teatro Juan Ruiz de Alarcón (junto a la Sala Nezahualcóyotl, CU), sábado 19 y domingo 20, a las 12.30.

Vacío, espectáculo de Julio Castillo, basado en Tres mujeres, de Silvia Plath. Foro Sor Juana Inés de la Cruz (junto a la Sala Nezahualcóyotl, CU.), jueves 17 y viernes 18, a las 20.30 h; sábado 19, a las 20.00 h; domingo 20, a las 19.00 h.

El monte calvo, de Jairo Anibal Nino. Sala Principal de la Casa del Lago, sábado 19 y domingo 20, a las 12.00 h.

Los empeños de un engaño, de Juan Ruiz de Alarcón, director: Germán Castillo. Teatro de la Ciudad Universitaria (anexo a la ENA), jueves 17, viernes 18, sábado 19 y domingo 20, a las 18.00 h.

El gordo/los camaleones, de Oscar Liera, director: Enrique Atonal. Teatro de Santa Catarina (Plaza de Santa Catarina N° 10), jueves 17 y viernes 18, a las 20.30 h; sábado 19 y domingo 20, a las 20.00 h.

Casa del Lago (antiguo Bosque de Chapultepec):

Silencio. Historias extraordinarias, de Edgar Allan Poe con textos de Hiram Torres, por el grupo de Teatro Macehualtín, bajo la dirección de Juan Manuel Martínez. Sala Principal, sábado 19 y domingo 20, a las 12.00 h.

Historia del hombre que se convirtió en perro, de Oswald Dragún, director: Moisés Morris Savariego. Sala Principal, sábado 19 y domingo 20, a las 13.00 h.

El arca de la alianza, escrita y dirigida por Alejandro César Tamayo. Sala Principal de la Casa del Lago. Sábado 19 y domingo 20, a las 19.00 h.