

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

TERCERA EPOCA VOL. XI No. 49 CIUDAD UNIVERSITARIA 4 DE FEBRERO DE 1976.

LA UNAM EN EL TRICENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Domínguez Vargas llevó la representación del Rector



El Rector Soberón intercambia impresiones con el licenciado Sergio Domínguez Vargas, momentos después de su arribo a México. Los acompañan el ingeniero Javier Jiménez Esprú y el licenciado Jorge Carpizo.

El licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de esta Casa de Estudios, arribó el lunes pasado a nuestro país procedente de la República de Guatemala, en donde con la representación del Rector Soberón asistió a los actos conmemorativos del III Centenario de la fundación de la Universidad de San Carlos de

ese país, que tuvieron lugar los días 29, 30 y 31 del mes pasado.

Durante su estancia en la ciudad de Guatemala el maestro Domínguez Vargas, quien también llevó la representación de la Unión de Universidades de América Latina, estuvo acompañado de los rectores y autoridades de las principales univer-

sidades y centros de estudios superiores de América Latina, entre los que cabe destacar al Prof. Luis Manuel Peñalbert, Ministro de Educación de Venezuela, y a los rectores de las universidades de Cumána y Oriente del mismo país, así como a los rectores de las universidades centroamericanas (Sigue en la Pág. 2)

de Nicaragua, Honduras y el Salvador, al rector de la Universidad de San Marcos de Lima, Peru y al doctor Mario de la Cueva Rector Honoris Causa de la Universidad Guatemalteca y maestro emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México.

IMPORTANTES EVENTOS CULTURALES

En su visita que estuvo rodeada de eventos culturales de enorme importancia, el licenciado Domínguez Vargas asistió a la entrega de la primera parte de la obra editorial del programa del tricentenario, y recorrió, como invitado de honor el Archivo General de Centroame-

rica acompañado del profesor Rigoberto Brandt Azmitia, director de la Hemeroteca Nacional de Guatemala, en donde le fue mostrado el original de la trascendente obra de Bernal Díaz del Castillo titulada "Crónica de la Verdadera Historia de la Conquista de la Nueva España", joya de la historia universal. El maestro Domínguez Vargas también visitó la ciudad de la Antigua en donde fue declarado huésped de honor de Guatemala.

Es importante mencionar que el Rector de la Universidad de San Carlos doctor Roberto Valdeavellano anunció la próxima descentralización de esa universidad, a semejanza del reciente

programa que con el mismo carácter concluyó la UNAM, de quien, mencionó el Rector Valdeavellano, recogió enormes experiencias. Basta recordar que de la Ley Orgánica de la Universidad Guatemalteca fue cuna la Ley Orgánica de la Universidad de México y la de la Universidad de Salamanca, España.

Recibieron al maestro Domínguez Vargas en su retorno a esta ciudad, el doctor Guillermo Soberón Acevedo, Rector de esta Institución; el ingeniero Javier Jiménez Espriú, Secretario General Auxiliar; y el licenciado Jorge Carpizo, Abogado General, quienes lo felicitaron por las distinciones de que fue objeto.

SEGUNDO CURSO DE ITALIANO EN RADIO UNIVERSIDAD

Radio Universidad de México, en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura de la Embajada de Italia en México, presentará a partir del día 16 su segundo curso de idioma italiano.

El italiano más allá de sus canciones, es el título general de este curso que, como el primero (denominado El italiano a través de sus canciones), ha sido realizado por el doctor

Luciano Raimondi, con la participación de la estación de Radio de la UNAM.

El curso constará de 54 lecciones que se difundirán desde esa fecha, de lunes a sábado a las 7:30 y 18:45 horas, por las frecuencias de XEUN. Constará también, de un texto complementario realizado por el propio doctor Raimondi, que incluye escenas de teatro contemporáneo traducidas por primera vez al castellano.

EL COSTO DE OTROS MEDIOS HA HECHO DEL LIBRO "LA MAQUINA DE ENSEÑAR" Helena Beristáin hace evaluaciones del aprendizaje

"En nuestros países la 'máquina de enseñar' lo es el libro, porque el costo de los otros medios de enseñanza los hacen prohibitivos", sostuvo la maestra Helena Beristáin, autora del texto programado de Gramática estructural, que editó recientemente la Comisión de Nuevos Metodos de Enseñanza de la UNAM, al ser entrevistada.

"Los textos programados 'automatizan' al estudiante en el buen sentido de la palabra", explicó la maestra Beristáin catedrática de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Escuela Nacional Preparatoria de esta Casa de Estudios, "ya que forman en él hábitos de estudio y por el orden en que se le presentan los conocimientos".

Dichos textos, aseguró la

entrevistada, no tienen sino muy poco que ver con las máquinas computadoras, aunque el término 'programado' evoca en el que lo escucha éstos implementos.

"En realidad, los textos programados presentan el material de manera que el educando haga todo el esfuerzo del aprendizaje, ya que se puede autoevaluar y determinar el ritmo al que puede recibir o asimilar los conocimientos", dijo la autora universitaria.

Respecto al origen y relación del estudio estructuralista del lenguaje, la catedrática apuntó que fue desde el siglo pasado con Ferdinand de Saussure que se inició éste y que actualmente Chomsky representa a la corriente norteamericana del estructuralismo, aunque separa del

tronco principal.

La maestra Helena Beristáin presentará dentro del II Coloquio sobre la enseñanza de la lengua española y la literatura, que se efectuará la próxima semana en el auditorio del plantel No. 6 (Antonio Caso), de la ENP, su ponencia relacionada con la Gramática estructural en la escuela media superior, el día 11 a las 10:00 horas.

Dicho evento es organizado y promovido por el Centro de Didáctica de la UNAM, en colaboración con otras escuelas y facultades universitarias, mismo que organizó en mayo de 1969 el precedente. Al final de este II Coloquio se editará una memoria conteniendo las ponencias del mismo.

JORGE RICKARDS CAMPBELL DIRIGE AHORA EL CENTRO DE INVESTIGACION DE MATERIALES



En el acto de toma de posesión, de izquierda a derecha, el doctor Jorge Rickards, el doctor Agustín Ayala Castañares y el doctor Juan Antonio Careaga.

En representación del Rector Guillermo Soberón, el doctor Agustín Ayala Castañares, Coordinador de la Investigación Científica de la UNAM. Dió posesión del cargo de Director del Centro de Investigación de Materiales al doctor Jorge Rickards Campbell.

En un acto efectuado el lunes anterior a las 13:30 horas en las instalaciones del CIM, el Coordinador de la Investigación Científica agradeció la labor desarrollada por el doctor Juan Antonio Careaga, director saliente, durante sus casi cinco años al frente de la mencionada dependencia universitaria.

Ante casi todos los directores de institutos y centros de investigación de la UNAM, así como de investigadores y empleados del CIM, el doctor Ayala Castañares subrayó que con el doctor Rickards Campbell la dependencia inicia la tercera etapa de su vida.

La primera —agregó— fue con el doctor José Antonio Nieto, período en el cual con un mínimo de recursos y grandes carencias se iniciaron los trabajos del Centro. La segunda etapa corresponde al doctor

Juan Antonio Careaga y en ella el Centro tuvo un desarrollo acelerado al preparar e incorporar personal suficiente y calificado; además obtuvo instalaciones adecuadas y logró un aumento sustancial en el monto de su presupuesto”

Afirmó que esta tercera etapa que se inicia con el doctor Rickards “será realmente de consolidación, tanto en lo académico, como en sus programas de investigación y servicio”.

Por último pidió al personal que labora en el Centro de Investigación de Materiales la colaboración con su nuevo director en beneficio de la Universidad y del país.

En la ceremonia también hicieron uso de la palabra los doctores Careaga y Rickards.

El primero hizo referencia a la historia del Centro y mencionó la madurez académica que se ha logrado y el reconocido prestigio del que actualmente goza.

Mencionó, asimismo, la importancia de los logros en la investigación realizada, especialmente en propiedades de materiales a

temperaturas bajas, microestructura y propiedades mecánicas, solidificación y fundición, cerámicas magnéticas y de alta alumina, materiales compuestos, síntesis de polímeros, aprovechamiento de la energía solar y transferencia de calor y masa.

POR LA CONSOLIDACION

Por su parte, el nuevo director pidió la ayuda de todo el personal para seguir desarrollando los trabajos de investigación en el Centro de Investigación de Materiales.

El doctor Jorge Rickards Campbell es egresado de la Facultad de Ciencias, donde se doctoró en 1965; ha impartido diversas cátedras en la misma facultad especialmente las relacionadas con la especialidad de Física.

A la fecha ha publicado más de 20 obras relacionadas con la Física Nuclear Experimental y sus aplicaciones y colaboró en la Publicación Física Moderna, destinada a profesores de nivel medio superior.

Antes de su nombramiento fue investigador del Instituto de Física y Secretario Académico del Centro de Instrumentos.

108 AÑOS DE VIDA DE LA ESCUELA N

El viernes 31 de enero de 1868 el prestigiado diario liberal *El Siglo Diez y Nueve* publicó: —Los cursos de la Escuela Preparatoria se abrirán el día 3 del próximo febrero en el antiguo Colegio de San Ildefonso, fijándose en la puerta interior de él la lista de los autores de asignatura para el presente año...

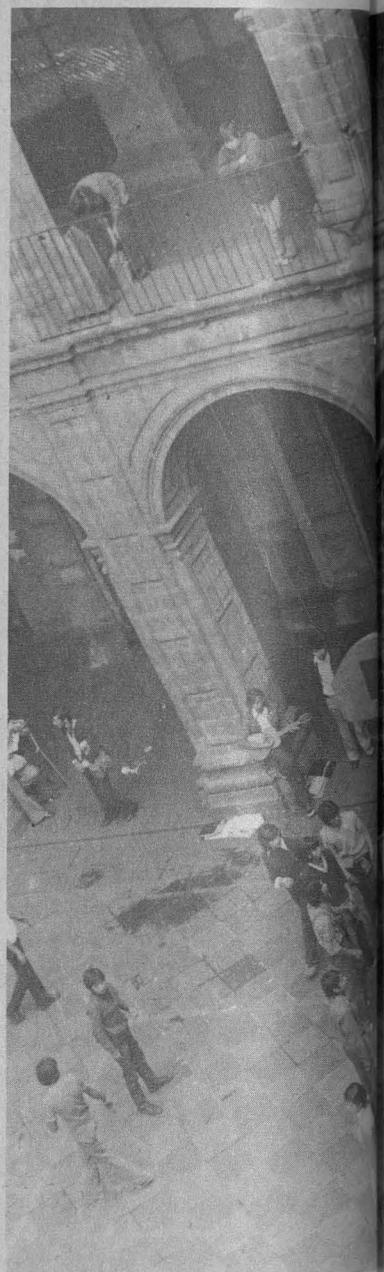
Efectivamente, hace exactamente 108 años que nuestra capital estrenaba un moderno instituto educativo, que a la larga sería la base de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En ese entonces la Escuela Preparatoria inició sus actividades con aproximadamente 26 profesores y 500 estudiantes,

tan sólo en el edificio de San Ildefonso. En la actualidad la ENP, dependiente de nuestra Casa de Estudios, cuenta con nueve planteles distribuidos en la metrópoli; hasta el año pasado su población era de un mil 815 profesores y 49 mil 189 estudiantes.

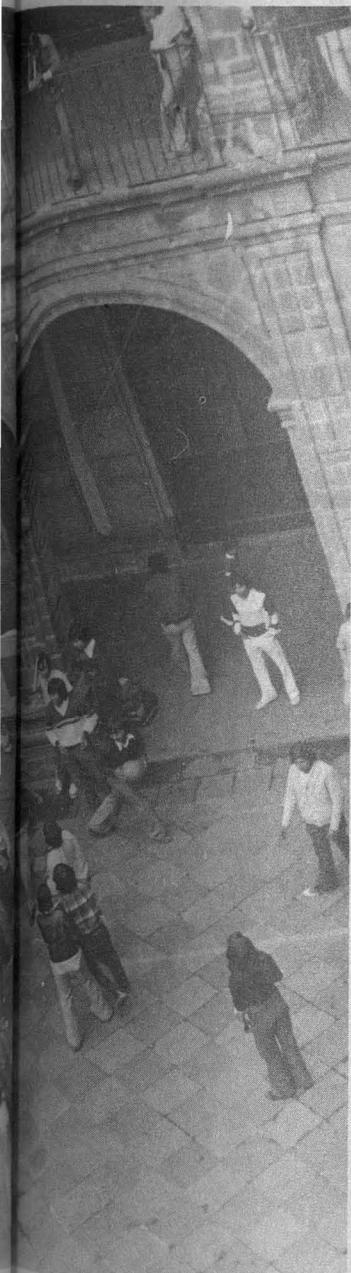
En la advertencia de su libro *La Escuela Nacional Preparatoria en el periodo de Gabino Barreda* —su primer director— 1867-1878, realizado para conmemorar el primer centenario de la vida de esa dependencia universitaria, el investigador Ernesto Lemoine indica:

— ‘El 2 de diciembre de 1867, el presidente de la República, don Benito Juárez.



expedía la Ley Orgánica de Instrucción pública en el Distrito Federal, que reformaba con un espíritu científico y positivista, a partir de su aplicación en la capital, todo el sistema educativo del país; poco después, el lunes 3 de febrero de 1868, abrió sus puertas a la juventud estudiosa mexicana, bajo la certera dirección del doctor don Gabino Barreda, la Escuela Preparatoria, nuevo instituto creado por la mencionada ley, y destinado a servir de apoyo a la estructura íntegra de la república.

MONAL PREPARATORIA



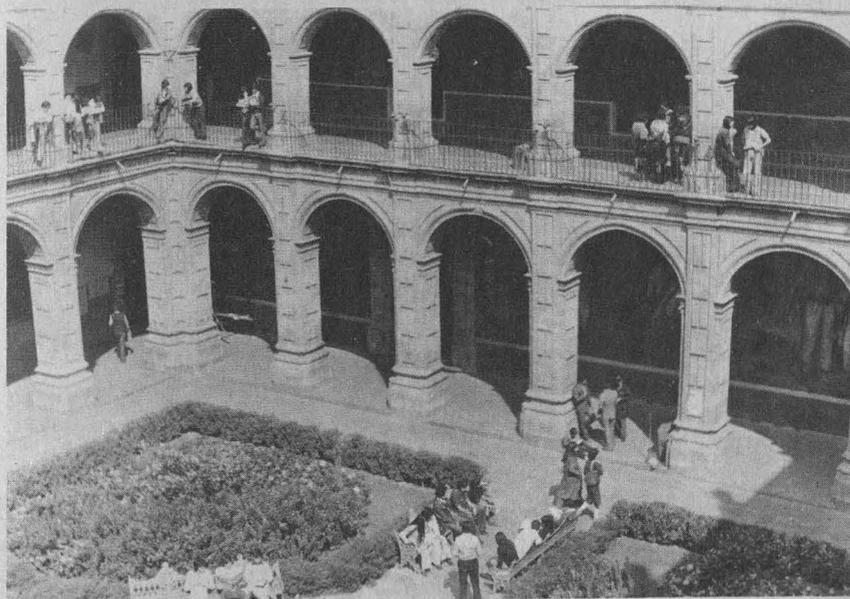
ficio que ocupó en sus principios —y hasta la actualidad— la Escuela Nacional Preparatoria— dice:

— “Del gran número de edificios coloniales que el gobierno poseía en la Ciudad de México, Barreda seleccionó y el presidente Juárez aprobó, para residencia de la Preparatoria, uno famoso por sus dimensiones, por su hermosa y severa arquitectura y por su larga tradición cultural: San Ildefonso.

— “La medida fue tan acer-

tada y la nueva dimensión se incorporó tan cabalmente, en lo espiritual y en lo material, al viejo edificio, que hoy no se comprendería el abolengo de nuestra escuela, pese a los modernos y variados locales en que se ha multiplicado, desligándola de la casa matriz en que tuvo y sigue teniendo su asiento—.

Actualmente, el edificio de San Ildefonso es remozado y transformado en algunas de sus partes. Sin embargo, construido en 1749, es la sede del plantel número Uno de la ENP, cuyo nombre oficial es la de su primer director: Gabino Barreda.



educación superior nacional”.

Además subraya que aún todo lo convencional y contrario que significa el señalar etapas cronológicas en la historia de una nación o de una institución, “la existencia de la Escuela Preparatoria puede dividirse en dos grandes épocas que se sincronizan con otras etapas de la realidad política del país: primera, de 1910; segunda, de 1910 a nuestro tiempo”.

En el mismo documento, el autor, al referirse al edi-

71 TITULOS DE "DESLINDE" HABLAN SOBRE EL PRESENTE Y FUTURO DE LAS UNIVERSIDADES

Muchas son las inquietudes que mueven a los centros universitarios y muchos son los estudiosos que tratan de satisfacer esa curiosidad, así como grande es el interés de las personas, por conocer el pasado y presente de las universidades así como su proyección futura.

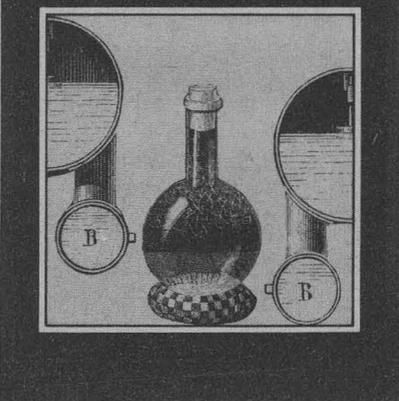
Para dar respuesta a la serie interminable de preguntas que se suscitan sobre estos centros de estudio e investigación, la Universidad Nacional Autónoma de México, al través de su Dirección General de Difusión Cultural, ha publicado una serie de cuadernos de cultura política universitaria, con el título general de **Deslinde**.

¿Qué es y a quién sirve la Universidad? ¿Cultura de consumo o cultura crítica? ¿Es el estudiante un agente del cambio social?, son algunas de las preguntas que, entre otras, encuentran amplia respuesta en la

serie de referencia.

Hasta el momento se han

DESLINDE



publicado setenta y un títulos en los que se habla no sólo de la Universidad como centro de estudio e investigación, sino que se tratan otros temas como son la autonomía universitaria; La técnica y la Universidad en Latinoamérica; Algunas reflexiones sobre la legislación de la UNAM; El cambio en la Universidad; Universidad Europea, etcétera.

De gran actualidad son los temas que hablan sobre la difusión de la crisis del saber universitario y del descontento estudiantil; El poder y los partidos Políticos Modernos; La fuga de los intelectuales; La Universidad norteamericana: persecución de la verdad o deshumanización; Universidad y lucha de clases y muchos más.

Cada uno de los títulos publicados tiene un costo de dos pesos y con ellos se han integrado ya 4 tomos.

EN ABRIL, UN COLOQUIO SOBRE LAS RELACIONES INTERNACIONALES COMO DISCIPLINA CIENTIFICA

Con la finalidad de realizar un balance del estado actual de la evolución de las relaciones internacionales como disciplina científica, se realizará en México el Primer Coloquio Internacional de Primavera, del 19 al 22 de abril del presente año.

Bajo los auspicios de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y el Centro de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional Autónoma de México, científicos de diversos países se reunirán aquí y presentarán ponencias en torno al tema general del Coloquio: **El Estudio Científico de las Relaciones Internacionales.— Presente y Futuro.**

Personal de las dependencias universitarias encargadas de organizar esta reunión, informaron que además, se persiguen los siguientes objetivos:

- Discutir, principalmente los problemas de carácter metodológico y epistemológico de este campo de estudios;

- Adoptar criterios para contribuir en forma sistemática al desarrollo científico de tal disciplina; y

- Propiciar un mayor interés en los medios universitarios, por el estudio y la enseñanza de las relaciones internacionales.

En los puntos del programa dado a conocer recientemente, figura el desarrollo, entre otros, de los siguientes temas:

Evolución de las relaciones internacionales como área de estudio, El estado actual de la enseñanza de las relaciones internacionales, Los enfoques conceptuales y las elaboraciones teóricas de esta disciplina, Métodos de investigación en las relaciones internacionales, Relaciones internacionales: teoría y práctica.

A las reuniones que se llevarán al efecto en la Sala de Conferencias de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, han sido invitados los profesores: John Burton, del University College de Londres; Karl Deutsch, de la Universidad de Cambridge, E.U.; Marcel Merle, del Instituto de Estudios Políticos de París; Stephan Verosta, de la Universidad de Viena; y especialistas de la Academia de Ciencias de Moscú y de universidades de diferentes países.

La inscripción será gratuita, así como la distribución de materiales.

Para inscribirse en el Coloquio es necesario solicitarlo antes del 29 de febrero de 1976 en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

LA OBRA DEL PADRE SERRA, MAS IMPORTANTE EN QUERETARO QUE EN B.C.: JORGE GUERRA

“Aunque se conoce mucho de la actividad de Fray Junípero Serra en California, debido al interés y propaganda de los norteamericanos, fue más importante la obra de este misionero y civilizador en la Sierra Gorda del Norte de Querétaro, en la mal llamada huasteca quere-tana”.

Sostuvo lo anterior el arquitecto Jorge Guerra, miembro del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, al ser entrevistado sobre la obra del fraile mallorquino.

“Fray Junípero”, explicó el arquitecto Guerra “fue el último conquistador español, según sostiene uno de sus biógrafos, sólo que él lo hacía con la cruz y el evangelio, así como fundando misiones”.

Una misión era un centro de población, el inicio de un pueblo, aclara el investigador y estudioso de la obra del padre Serra, que se constituía como centro de evangelización, avanzada de la civilización y también como un punto militar.

Nacido en Petra, Mallorca la mayor de las Islas Baleares, Junípero Serra fue un niño precoz que a los catorce años llegó a dominar el latín y ser versado en la teología. Joven aún en la propia isla recibió las órdenes sacerdotales como franciscano y se embarcó hacia México.

“Celebre predicador también el padre Serra”, dijo el arquitecto Guerra, “evangelizó en Oaxaca y de ahí partió a la Sierra Gorda, en donde fundó las misiones del Santiago Xalpan, Tilaco, Tancojol, Concú y Landa, además de traducir al pame el catecismo.

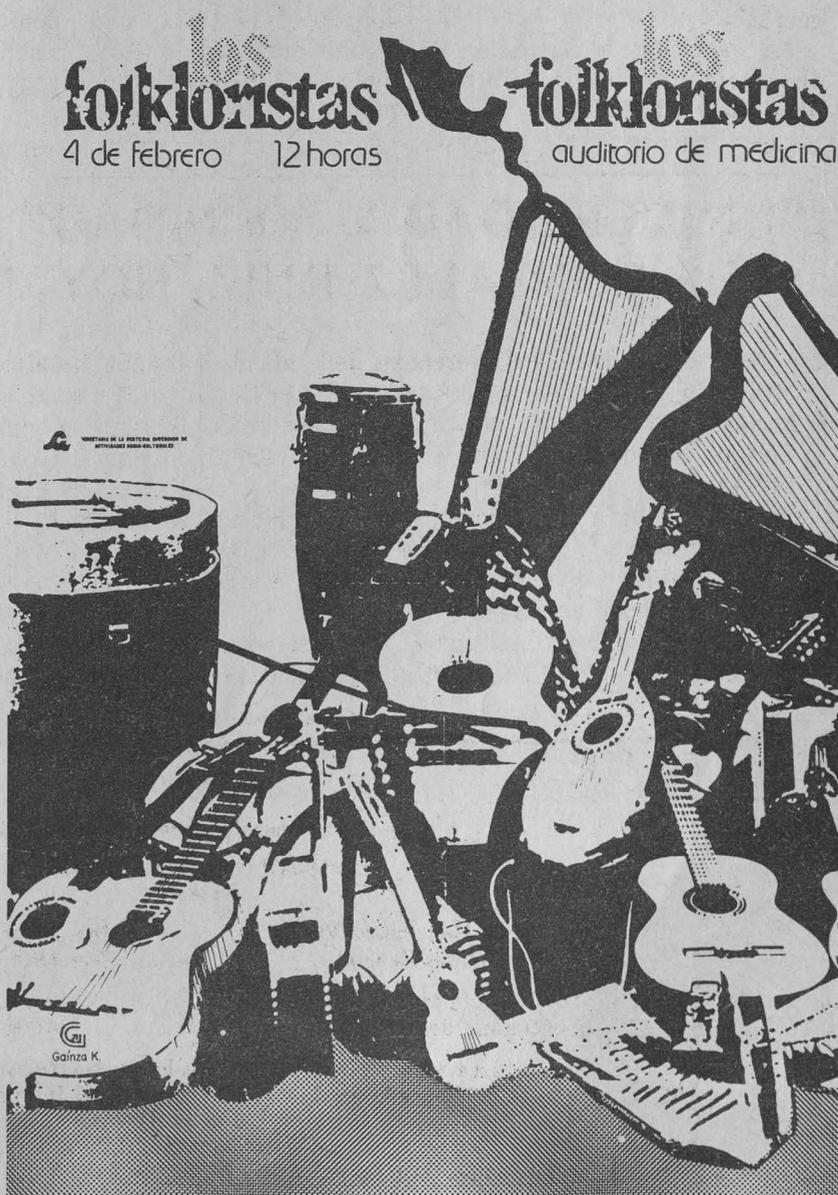
“De este campo de misiones y tres de sus entrevistas con el visitador Márquez de Gálvez, quien fue posteriormente Virrey en la Nueva España, por propia iniciativa fray Junípero ‘El manto gris’, partió a la ‘nueva’

California (en oposición a la descubierta por Cortés o ‘vieja’ California), para fundar las misiones de San Diego, San Juan Capistrano, San Gabriel, Los Angeles, San Buenaventura, Santa Bárbara, San José, Santa Clara, San Francisco, Sacramento y Monterrey, en donde falleció”.

Esencialmente el padre Serra fue un civilizador más que un evangelizador, apreció el entrevistado, ya que a diferencia de otros frailes de su orden como fray Alonso de la Veracruz,

quien fue un teólogo refinado, sólo podría ser comparado con los PP. Pedro de Gante, Juan de Alameda o Melchor de Talamantes (Motolonia), al responder sobre el papel de fray Junípero.

“Acompañado únicamente de dos frailes (Crepí, también mallorquino y Palau, su biógrafo), este franciscano viajó hacia California, quedando a veces solo. Su obra no detuvo la expansión zarista en el Continente, sino a las anglosajona y francesa”, concluyó diciendo el arquitecto Jorge Guerra.



SALA DE LECTURA BRAILLE EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE LA UNAM

Registra una asistencia diaria de 20 lectores

El sentido humano más empleado en una biblioteca es, desde luego, el de la vista, toda vez que se impone un silencio que no permite la lectura en voz alta. Sin embargo, en la Biblioteca Nacional existe una sala especial en la cual el tacto es el principal sentido utilizado, esta es la Sala de Lectura Braille para invidentes.

Dentro de la UNAM es la única dependencia que tiene este servicio, al que asisten como promedio 20 lectores diarios incapacitados por la ceguera.

La entrada a la Sala se encuentra en la calle de República de El Salvador en el antiguo 'cuadrante' de la iglesia

de San Agustín, que ahora aloja a la BN. La misma se encuentra situada en el primer piso y cuenta con 1 mil 800 volúmenes escritos en el sistema Braille.

Se integra por tres cubículos y un salón de lectura, y preside al conjunto de estanterías, mesas y sillas el retrato de Louis Braille, autor del método de lectura para invidentes.

Trasponiendo los seis pasos que separan a la escalera de la puerta de acceso, los lectores con su distintivo bastón blanco, recorren el barandal hasta la sala con gran destreza y al pedir alguno de los gruesos volúmenes, sus dedos reconocen casi de inmediato en dónde abandonaron el día anterior su lectura.

Metódicamente, colocan ambas manos en el texto y mientras lo recorren, sus labios parecen repetir lo que 'éstas' leen, como un conjuro semi-mágico contra la ignorancia a que podían someterles su estado.

También para aquellos invidentes que no conocen el sistema Braille, la Biblioteca Nacional mantiene en esa Sala un servicio de lectura en voz alta por medio de un empleado, que conoce el sistema, mientras el que escucha toma nota.

Existen en esta Sala de Lectura especial textos sobre gramática, español, geografía, historia y hasta matemáticas, así como otros escritos en diversos idiomas.

"UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD", CONFERENCIA DE GONZALEZ RUIZ, HOY, EN EL CHOPO

Dentro del ciclo de conferencias denominado "Problemática de las Universidades en América Latina", toca el día de hoy al licenciado Enrique González Ruiz, exponer el tema "Universidad y Sociedad I".

Participarán como comentaristas el doctor Oscar Prudencio, el doctor Leopoldo Zea, el doctor Jaime Castrejón y la maestra María Elena Rodríguez de Magis.

El 11 de febrero próximo, la conferencia estará a cargo del doctor Oscar Prudencio, en

la que desarrollará la segunda parte del tema "Universidad y Sociedad" participarán en esta ocasión como comentaristas el licenciado Enrique González Ruiz, el doctor Jaime Castrejón Diez, el licenciado Mario Salazar Valiente, la licenciada Adriana Puiggros y el maestro Froylán López Narváez.

Las conferencias de referencia se llevarán al cabo en el Museo del Chopo, a las 19 horas.

La maestra Eugenia Pastrana participará como moderadora en las conferencias.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

Lic. Jorge Carpizo
Abogado General



La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes
Publicada por la Dirección General de Información.
11o. Piso de la Rectoría
C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.