

TRABAJOS DE CAMPO PARA APROVECHAR DEPOSITOS DOCUMENTALES DEL PAIS, AHORA EN PELIGRO

Anuncia Diversas Actividades Gurría Lacroix

Muchos depósitos documentales del país que pudieran proporcionar rica información son desaprovechados y otros más se encuentran en peligro de destrucción parcial o total debido al estado en que se encuentran.

El doctor Jorge Gurría Lacroix, expresó lo anterior al hacer una exposición del programa de trabajo que se propone realizar en su nuevo cargo de

Director del Instituto de Investigaciones Históricas y en el cual señaló el propósito de realizar "trabajos de campo" para evitar la pérdida de esos documentos y su aprovechamiento.

Previamente a sus declaraciones, el doctor Gurría tomó posesión del cargo de Director, de acuerdo con la elección realizada por la Junta de Gobierno a principios del mes en curso.

Correspondió al doctor Rubén Bonifaz Nuño, Coordinador de la investigación humanística de la UNAM, en representación del Rector de la Universidad, dar posesión de su cargo al doctor Gurría Lacroix, quien viene a sustituir al doctor Miguel León Portilla.

Durante el acto, y a nombre del doctor Guillermo Soberón, el doctor Bonifaz Nuño agradece.
(Sigue en la página 2)



EL DOCTOR Rubén Bonifaz Nuño, Coordinador de Humanidades y el Dr. Miguel León Portilla, Director saliente del Instituto de Investigaciones Históricas, felicitan al nuevo titular de esa dependencia, Dr. Jorge Gurría Lacroix, al asumir el cargo el miércoles 9 de los corrientes.

(Viene de la página 1)

deció la labor realizada por el director saliente, en los doce años que estuvo al frente de ese centro de investigación.

A su vez, el doctor León Portilla dió las gracias al personal académico y administrativo, por la colaboración que le brindaron en el tiempo que ocupó la dirección del Instituto, e indicó que continuará con su labor de investigador.

Por su parte, el nuevo director subrayó su deseo de continuar las actividades que se

vienen desarrollando y mencionó algunas otras que se llevarán a cabo.

Indicó que el I.H., además de evitar la destrucción de material documental, pugnará por la creación de un archivo gráfico y por contratar investigadores especialistas en Historia de los siglos XIX y XX.

“Tengo también la preocupación, dijo, de promover la realización de trabajos sobre historia europea o americana, tanto por su vinculación con nuestro origen, como por las

relaciones con países de estos continentes”.

El doctor Gurría Lacroix obtuvo el título de licenciado en Derecho en 1943; el de maestro de Historia en 1963 y el doctorado también en Historia, el año en curso.

Ha desempeñado, entre otros, los cargos de Director General de Publicaciones de esta Institución; investigador del propio Instituto y catedrático de Historia y del Seminario de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras.

FACULTAD DE ODONTOLOGIA C O N V O C A T O R I A

Se convoca a concursos de oposición abiertos para Primer Ingreso a fin de designar profesores definitivos de asignatura en las áreas generales de materias y plazas que a continuación se indican:

- 5 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” en el área de materias básicas.
- 5 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” en el área de materias quirúrgicas.
- 3 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” en el área de materias clínicas.
- 5 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” en el área de materias protésicas.
- 15 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” en el área de especialidades.
- 25 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” para Clínicas Periféricas.
- 3 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “A” para la División del Sistema Universidad Abierta.
- 2 plazas de profesor definitivo de asignatura nivel “B” para clínicas periféricas.
- 1 plaza de profesor definitivo de asignatura nivel “B” en el área de materias básicas.
- 1 plaza de profesor definitivo de asignatura nivel “B” en el área de materias quirúrgicas.
- 1 plaza de profesor definitivo de asignatura nivel “B” en el área de materias protésicas.

Tienen derecho a inscribirse las personas con título superior al de bachiller en una licenciatura del área de la materia que se pretenda impartir. En el caso del Sistema Universidad Abierta se requerirá tener experiencia previa en la División.

Los interesados podrán ocurrir a la Secretaría de este Plantel en consulta de las normas aplicables y para obtener toda la información necesaria sobre las pruebas que hayan de efectuarse, así como la fecha y lugar en que tendrán efecto las mismas.

Las solicitudes correspondientes deberán presentarse dentro de los quince días siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Los concursos de oposición se verificarán conforme a lo dispuesto por la Ley Orgánica y el Estatuto del Personal Académico de la U.N.A.M. y quedarán terminados en un plazo de 60 días hábiles, contados a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria.

A t e n t a m e n t e
“POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU”
Cd. Universitaria, D. F., a 12 de septiembre de 1975.
EL DIRECTOR

C. D. Manuel Rey García.

DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL

CONVOCATORIA

CONCURSO DE BANDAS

Premio "Velino M. Preza"

- 1.— Podrán participar todas las bandas civiles de la República Mexicana.
- 2.— Las inscripciones se llevarán a cabo hasta el 1o. de octubre en el Departamento de Música de la UNAM (10o. piso, Torre de Rectoría, Ciudad Universitaria).
- 3.— El concurso estará dividido en 4 áreas.
 - a) Profesional
 - b) Juvenil
 - c) Infantil
 - d) Banda Chica
- 4.— Para el área profesional se efectuará una prueba de selección, una eliminatoria y una final. Cada prueba deberá incluir:
 - I.— Los preludios de Franz Liszt, Marcha Eslava de Chaikovsky, La Flauta Mágica de Mozart, Egmont de Beethoven, Escenas Pintorescas (Marcha, Escena de Ballet, Angelus, Fiesta Bohemia) de Massenet, Capricho Español de Rimsky-Korsakov y Rienzi de Wagner.
De esta lista de obras, el jurado eligirá una para que sea ejecutada por cada una de las bandas participantes.
 - II.— Una obra transcrita a seleccionar entre aquellas de Bellini, Rossini, Mozart, Vivaldi, Bach, Beethoven, Schubert, Hérold, Wagner, Verdi y Chaikovski.
 - III.— Una obra de libre elección con una duración no mayor de 15 minutos.
- 5.— Para las áreas juvenil e infantil la programación que se incluya en cada una de las tres pruebas, deberá concertarse directamente con los miembros del jurado, dadas las especiales condiciones y limitaciones de éste tipo de grupos.
- 6.— Estas pruebas tendrán lugar durante el mes de septiembre.
El día, la hora y el sitio serán oportunamente dados a conocer.
- 7.— En cada una de sus tres áreas, el Premio "Velino M. Preza" consiste en un trofeo y un diploma a la banda triunfadora, y diplomas individuales a los integrantes de dicha banda. Podrá haber, a juicio del jurado, una o varias menciones honoríficas que constarán en los diplomas correspondientes.
- 8.— Los premios serán entregados en octubre de 1975.
- 9.— El jurado estará integrado por artistas de reconocida solvencia profesional y su fallo será inapelable.

ENFERMERIA ANALIZA SUS PROGRAMAS EN UNA SERIE DE CONFERENCIAS

Precisar el concepto de enfermería, así como las metas, objetivos y funciones de dicha profesión, son algunos de los aspectos fundamentales que se persiguen en el Seminario-Taller de

Reestructuración de Programas de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia de la UNAM que se viene realizando en los auditorios de la mencionada escuela y en CLATES.

La ENEO organiza este seminario, para tratar de precisar los cambios más importantes que se efectuarán en los planes de estudio con el afán de resolver algunos de los problemas de salud del país.

Intervienen profesores de las diferentes Escuelas de Enfermería incorporadas a la UNAM, así como especialistas en Medicina Veterinaria y Odontología, para dar a conocer los diferentes puntos de vista sobre los problemas de salud y darle un mejor enfoque a los programas de estudio.

El doctor José Laguna García Director de la Facultad de Medicina de esta Casa de Estudios pondrá el tema Filosofía, Objetivos y Metodología del Plan A-36 de la Facultad de Medicina, el viernes 12, de las 9 a las 13 horas en el auditorio de CLATES, ubicado en Presidente Carranza número 162.

El miércoles 17, en la ENEO ubicada en Brasil 35, se tratará el tema Metodología del Plan de Estudios en Enfermería; los días 18, 19 y 22, la licenciada Rosa María Nájera de Gómez hablará sobre la Elaboración de los perfiles de la carrera de Enfermería y Licenciado en Enfermería y Obstetricia.

Concluirá el Seminario el martes 23 de septiembre, con una sesión en la que se llevará a cabo la organización de grupos de trabajo para la reestructuración del plan de estudios de la ENEO.

Algunos de los temas que ya se han discutido son: Teoría de la Información y Teoría del Conocimiento; Marco Conceptual de Planes de Estudio, analizados por el doctor José Manuel Alvarez Mancilla, Secretario de Educación Médica en la FM. La licenciada Marina Guzmán Vanmeeter, Directora de la ENEO presentó un informe de la evaluación del currículum de enfermería de ese plantel.

JORNADAS UNIVERSITARIAS DE INTEGRACION SOCIOCULTURAL

PRIMER TORNEO UNIVERSITARIO DE

AJEDREZ PARA PRINCIPIANTES.

La Secretaría de la Rectoría, a través de la Dirección General de Actividades Socio-Culturales, convoca a los universitarios a su Primer Torneo de Ajedrez, el que se regirá por los siguientes:

BASES

Se llevará a cabo en la Dirección General de Actividades Socio-Culturales de la Ciudad Universitaria (entre Arquitectura e Ingeniería).

Se jugará con el sistema Suizo de Seis Rondas.

La inauguración será el Sábado 27 de Septiembre a las 9:30 horas.

Las inscripciones se llevarán a cabo en la Dirección General de Actividades Socio-Culturales de lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 horas hasta las 14:00 horas, con el Prof. Pedro Pablo Gómez Flores, a partir de la publicación de este convocatoria hasta el día 20 de septiembre de 1975 inclusive.

datos: GANZA KAMANO

Las inscripciones serán absolutamente gratuitas.

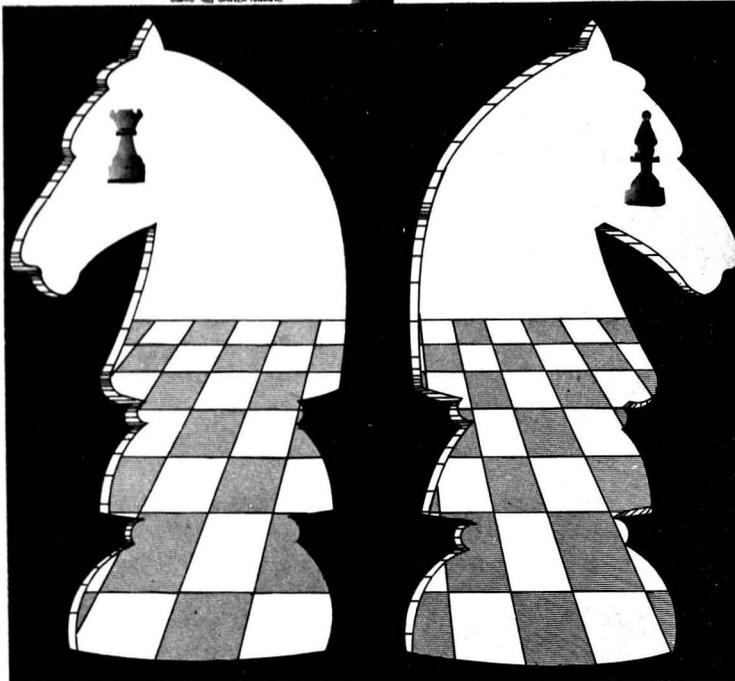
El jurado estará integrado por:
Carlos Tejido (Ingeniería).
Efraín Chávez (Ciencia).

Los participantes se dividirán en dos fuerzas:
a. Primera fuerza de 1800 puntos en adelante.
b. Segunda fuerza de menos de 1800 puntos.
c. Los jugadores con 1750 puntos podrán optar por cualquiera de las dos categorías.

Se solicita recoger bases y el calendario en la Dirección General de Actividades Socio-Culturales.



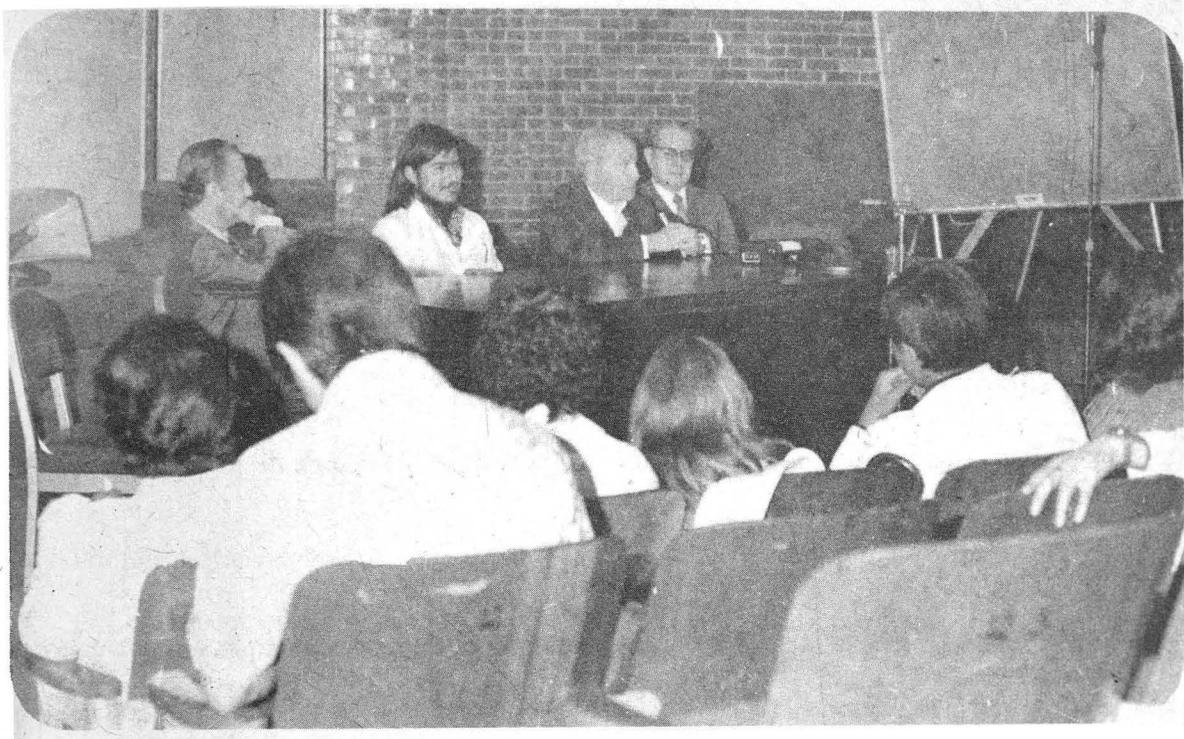
SECRETARIA DE LA RECTORIA DIRECCION DE ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES



DONATIVO A LA ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA

Nos es grato hacer del conocimiento de la comunidad universitaria que a la lista de maestros distinguidos de nuestra Casa de Estudios, que en diversas épocas han decidido donar sus sueldos a su escuela o facultad, se ha sumado el nombre del señor arquitecto Agustín Dreinhofer, profesor de la Escuela Nacional de Arquitectura.

Valga esta breve nota como reconocimiento al señor arquitecto Piña Dreinhofer, por esta desinteresada actitud.



EL DOCTOR Raoul Fournier en la Facultad de Medicina.

CON UNA CONFERENCIA DE RAOUL FOURNIER SE INICIO UN CICLO EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Con el relato de una serie de anécdotas históricas de su periodo de formación profesional, de las circunstancias políticas y sociales de esa época (segunda década del siglo) y la descripción de las innovaciones que realizó como director de la Facultad de Medicina durante los años de 1954 a 1962, el doctor Raúl Fournier Villada inició ayer un ciclo de conferencias titulado "Pasado, presente y futuro de la enseñanza de la Medicina".

La serie de pláticas, se celebrará en el auditorio de ese plantel y constará de once exposiciones en las que se analizará la enseñanza médica como un proceso sometido a cambios constantes, a su actualización permanente para alcanzar la formación de profesionales plenamente capacitados para la conservación, y rehabilitación de la salud.

En su plática, el doctor Fournier Villada, profesor emérito de la Universidad, relató la conmoción del asesinato del presidente Francisco I. Madero en 1913 en el medio estudiantil, luego la subsecuente militarización de la Escuela Nacional Preparatoria, "ordenada por el chagal Victoriano Huerta, posiblemente aconsejado por el doctor Aureliano Urrutia".

Luego relató cómo un año después de que ingresó a la entonces Escuela Nacional de

Medicina, en 1919, ésta contaba con sólo 2 hospitales "y medio": el Juárez, el General y el Morelos; "ahora de la Mujer, porque en ese entonces no era propiamente un hospital, sino un reclusorio de prostitutas".

Al referirse a su gestión como director de la Facultad de Medicina, indicó que entre las innovaciones que hizo destacan la reducción de los grupos, la creación de departamentos y la formación de grupos piloto de clínica.

Más que una conferencia fue un diálogo con los asistentes, a quienes les dispó todas las dudas sobre la historia de la enseñanza de la Medicina en ese plantel universitario.

La serie de conferencias continuará hasta el 19 de noviembre; el miércoles próximo, a las 18 horas, la doctora María Isabel Rodríguez hablará acerca de *La enseñanza de la Medicina en América Latina*. Una semana después, el doctor Rolf Meiners disertará sobre *La enseñanza de la Medicina en México*.

Otros de los conferenciantes que hablarán en este ciclo son los doctores José Laguna García, José Manuel Álvarez Mancilla, Héctor Castro Avitia, Ramón Arrizabalaga, Jorge Hernández y Hernández, Eleuterio González Carvajal y Homero Hernández Illescas.

FACULTAD DE INGENIERIA
DIVISION PROFESIONAL

La Facultad de Ingeniería, con fundamento en los Artículos 38, 41, 66 al 69 y 71 al 77 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM, convoca a concursos de oposición para ingreso a las personas que reúnan los requisitos señalados en la presente convocatoria y en el referido Estatuto y que aspiran a ocupar la plaza que se especifica a continuación, dentro del Departamento de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

- 1 Plaza de Profesor Asociado nivel "C" de medio tiempo, en el área de Ingeniería Industrial.

B A S E S

- a) Tener grado de maestro o estudios similares, o bien los conocimientos y la experiencia equivalentes.
- b) Haber trabajado cuando menos tres años en labores docentes o de investigación, en la materia o área de su especialidad.
- c) Haber publicado trabajos que acrediten su competencia, o tener el grado de doctor, o haber desempeñado sus labores de dirección de seminarios y tesis o impartición de cursos, de manera sobresaliente.

De conformidad con el Artículo 74 del mencionado Estatuto, el H. Consejo Técnico de la Facultad de Ingeniería determinó que los aspirantes deben presentarse a la siguiente prueba:

1. Crítica escrita del programa de estudios o de investigación correspondiente.

Para participar en este concurso, los interesados podrán solicitar su inscripción en la Secretaría General de la Facultad, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la publicación de esta convocatoria, acompañando:

- i. Curriculum Vitae por duplicado.
- ii. Copia del Acta de Nacimiento.
- iii. Copia de los documentos que acrediten que tiene los estudios y título requeridos.
- iv. Si se trata de extranjeros, constancia de su residencia legal en el país y condición migratoria suficiente.
- v. Señalamiento de dirección para recibir comunicaciones en la Ciudad de México o en Ciudad Universitaria.

En la Secretaría General se les comunicará de la admisión de su solicitud y de la fecha de iniciación de las pruebas.

Una vez concluidos los procedimientos establecidos en el Estatuto del Personal Académico, se darán a conocer los resultados de este concurso.

A t e n t a m e n t e
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"
Cd. Universitaria, D. F., a 12 de septiembre de 1975.
EL DIRECTOR

Ing. Enrique del Valle Calderón

**PREMIO
SILVESTRE REVUELTAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL**

CONVOCATORIA

La Dirección General de Difusión Cultural convoca al segundo concurso anual de composición musical para otorgar el PREMIO SILVESTRE REVUELTAS, el cual será regido por las siguientes

B A S E S

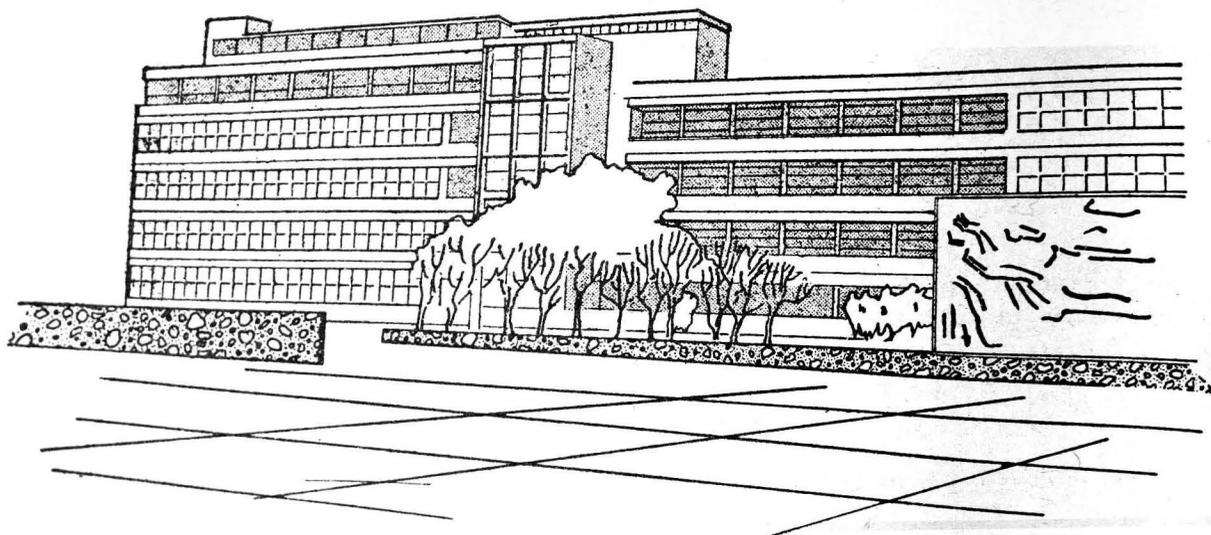
- 1.- Podrán participar todos los compositores sin restricción de edad o nacionalidad.
- 2.- Las obras que se presenten deberán estar escritas para un máximo de 5 instrumentos y de una duración no mayor de veinte minutos.
- 3.- Las partituras deberán estar escritas en papel transparente aptas para reproducción heliográfica, a tinta o lápiz fuente, y serán recibidas hasta el 14 de noviembre de 1975. Deberán dirigirse a:

Premio Silvestre Revueltas
Departamento de Música
10o. piso, Torre de Rectoría
Ciudad Universitaria
México 20, D.F.

- 4.- Las partituras deberán ser firmadas con seudónimo y no tener ningún dato que permita identificar a su autor. Se acompañarán de un sobre cerrado que contenga el nombre y dirección del compositor con el seudónimo o el nombre de la obra escrito en el mismo, además de la dirección a la que la partitura deberá ser devuelta.
- 5.- Se garantiza la devolución, por correo certificado, de las partituras que no sean premiadas o mencionadas.
- 6.- El PREMIO SILVESTRE REVUELTAS consiste en la ejecución de la obra, un diploma y \$ 20,000.00 (VEINTE MIL PESOS 00/100 M.N.) en efectivo para el primer premio; y en la ejecución de la obra, un diploma y \$ 10,000.00 (DIEZ MIL PESOS 00/100 M.N.) en efectivo para el segundo premio.
- 7.- Podrá haber, a juicio del jurado, menciones honoríficas que constarán en los diplomas correspondientes.
- 8.- El premio será entregado en enero de 1976, por el Rector de la UNAM.
- 9.- El jurado estará integrado por los profesores Lan Adomian (Premio Silvestre Revueltas 1974), Blas Galindo y Leonardo Velázquez, y su fallo, emitido por votación particular y razonada, será inapelable.

Cd. Universitaria, D. F., septiembre de 1975.

PRIMERA REUNION NACIONAL DE DIRECTORES DE ESCUELAS Y FACULTADES DE ODONTOLOGIA



Edificio de la Facultad de Odontología

A fin de confrontar los últimos avances en materia odontológica, así como para propiciar la formación de Comisiones Estatales de Recursos Humanos sobre la Salud; Integración de Planes de Estudios y Programas; Servicio Social; Sistema de Universidad Abierta e Inscripción Estudiantil en la carrera de Cirujano Dentista y Clínicas Periféricas, la Facultad de Odontología de la UNAM realizará la **Primera Reunión Nacional de Directores y Facultades de Odontología**, que tendrá efecto del 24 al 27 del mes en curso.

El primer día de los señalados, a las 19:30 horas, el doctor Guillermo Soberón Acevedo, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, hará la declaración inaugural de la aludida reunión. Por su parte, el Dr. Manuel Rey García, Director de la propia Facultad de Odontología, dirigirá unas palabras de bienvenida a los participantes y, seguidamente, será proyectada la película *Metamorfosis de una Facultad*.

Los lugares elegidos para dicha **Primera Reunión Nacional de Directores y Facultades de Odontología**, son las clínicas periféricas de Xochimilco, Las Águilas y la Facultad de Odontología, sedes en las que durante los días 25, 26 y 27, respectivamente, se desarrollarán los diversos temas seleccionados para tal reunión.

De esta temática sobresalen los aspectos que comprenden el **Servicio social**, asunto al que se referirá el doctor Valentín Molina Piñero, Secretario de la Rectoría de esta Casa de Estudios, el viernes 26 del mes actual en la clínica periférica situada en Las Águilas, D.F., a partir de las 16:00 horas.

Por su parte, el licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la UNAM, tratará lo relativo a la **Inscripción Estudiantil en la Carrera de Cirujano Dentista**, durante la última sesión plenaria de la aludida reunión.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.