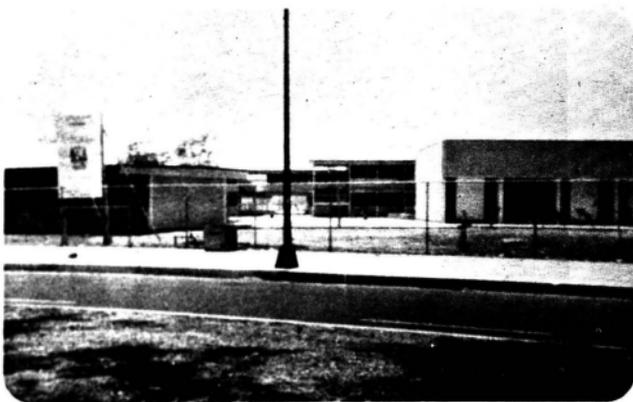


COMISION PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS PENDIENTES EN EL PLANTEL ORIENTE DEL C.C.H.

El viernes 10 de enero se inició el diálogo para resolver integralmente los problemas pendientes en el Plantel Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades.

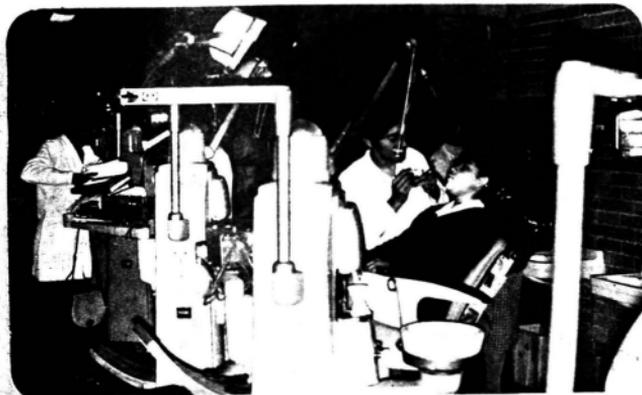
Con el objetivo de negociar acuerdos concretos tendientes a garantizar el desarrollo académico del plantel, funciona una comisión integrada por profesores, alumnos, trabajadores y autoridades, presidida por el doctor Fernando Pérez Correa, Coordinador del C.C.H.

El doctor Valentín Molina Piñero, Secretario de la Rectoría; el licenciado David Pantoja, Secretario General del C.C.H. y el M. en C. Héctor Domínguez, Director de la Unidad Académica del ciclo del bachillerato del propio colegio, instalaron los trabajos de la comisión e iniciaron las conversaciones encaminadas a la formulación de acuerdos que resuelvan las situaciones planteadas.



Tercera Epoca Vol. IX No. 17, Ciudad Universitaria 13 de Enero de 1975

PRIMER ENCUENTRO ACADEMICO PARA PASANTES DE ODONTOLOGIA



Con el objeto de que los estudiantes de los últimos semestres de la carrera obtengan información y actualicen sus conocimientos de las diferentes

especialidades, así como la discusión de los programas de estudio, la Escuela Nacional de Odontología de la Universidad Nacional Autónoma de México

organiza su Primer Encuentro para Pasantes.

Este evento se efectuará del 15 al 17 de enero en el auditorio del Instituto Nacional de Protección a la Infancia.

Las especialidades que se analizarán son: Odontología Infantil, Ortodoncia, Operatoria dental, Prótesis Fija, Oclusión, Cáncer Oral, Prostodoncia, Prostodoncia en Cirugía, Interpretación Radiológica, Electrocirugía, Parodoncia, Endodoncia, Farmacología y Medicina Estomatológica.

Las actividades se desarrollarán de las 9 a las 20 horas, y en ellas participarán investigadores y profesores de la Escuela Nacional de Odontología.

Por acuerdo del Sr. Director del Centro de Didáctica, se agregará al calendario de cursos previsto para el mes de enero de 1975, el curso de DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES que se impartirá durante los días 20 al 31, y que no requiere haber llevado previamente el curso de Didáctica General.

Cd. Universitaria, 17 de diciembre de 1974.

CONFERENCIAS PARA ORGANIZAR PLANES DE ESTUDIOS DE FILOSOFIA Y LETRAS

Del 28 al 31 de enero, la División de Estudios Superiores de la Facultad de Filosofía y Letras llevará a cabo un ciclo de conferencias.

Las pláticas versarán sobre la organización de planes de estu-

dios, licenciaturas de Letras Modernas, Literatura Dramática y Teatro y maestría en Letras Modernas. Serán impartidas por el doctor Oscar Zorrilla, la doctora Angelina Martín del C., el doctor Carlos Solórzano y la maestra Luz Aurora Pimentel.

La Unidad Académica del Ciclo de Bachillerato y los profesores de Biología del Area de Ciencias Experimentales del Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM, convocan al Segundo Simposium de Biología, que se efectuará los días 29 30 y 31 de enero de 1975, en el auditorio de la Facultad de Ciencias.

El Simposium será realizado por alumnos del ciclo bachillerato del Colegio, con la finalidad de incrementar la superación académica de esa especialidad.

B A S E S

1. Ser alumno del ciclo de bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades.
2. Tema Biología (libre)
3. Los trabajos deberán ser elaborados por equipo de 3 a 5 personas.
4. Los trabajos deberán ser revisados previamente a su entrega por un profesor de Biología.
5. La fecha de recepción de trabajos será del 13 al 17 de enero, inclusive.
6. Los trabajos deberán ser entregados a los Coordinadores del Area de Ciencias Experimentales de cada uno de los planteles de la Unidad Académica del Bachillerato del C.C.H.
7. Características del trabajo:
 - a) Debe presentarse por escrito respetando las normas del formato para un trabajo científico.
 - b) Podrá incluirse material complementario como películas, transparencias, gráficas, modelos etc.
 - c) Deberá anexarse un resumen del trabajo que no exceda de media cuartilla.

El 24 de enero se darán a conocer los resultados de los trabajos seleccionados para su participación en el Simposium.

Los equipos que hayan realizado dichos trabajos deberán exponerlos durante las sesiones del Simposium.

Dispondrán de 15 minutos para presentarlos y 15 minutos para discutirlos con la participación de profesores y alumnos.

CONCURSO DE LENGUA ITALIANA PARA UNIVERSITARIOS

Bajo el rubro general, "El relato en Italiano de una experiencia personal", el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM, el Instituto de Cultura de la Embajada de Italia, la Escuela Nacional Preparatoria, el Instituto Politécnico Nacional y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, han organizado un concurso de lengua italiana.

El certamen está abierto a todos los estudiantes de italiano, ya sea de instituciones públicas o privadas, que sean ciudadanos mexicanos.

El texto deberá ser de un mínimo de 10 cuartillas y un máximo de 15, escrito a máquina y a doble espacio.

Los trabajos deberán firmarse con un seudónimo o lema y el nombre y dirección del autor deberán indicarse en sobre cerrado que se entregará conjuntamente con el sobre conteniendo el cuento.

El original del trabajo y 6 copias deberán presentarse en el CELE o en el Instituto Italiano de Cultura, antes del 15 de abril

El premio consistirá en un viaje de ida y vuelta a Roma y una beca de 2,500 pesos para participar en un curso de un mes en la Universidad para extranjeros de Perugia.

Los resultados del certamen se darán a conocer el 15 de junio a través de varios organismos universitarios.

El jurado lo integrarán los profesores Mauro Vinci, Franca Bizzoni, Silvia Villalobos, María Quaglia y Alaí de Foppa.

ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

La Universidad Nacional Autónoma de México cuenta con una dependencia cuyos objetivos específicos son el estudio y la investigación de las diferentes formas filosóficas, así como la preparación y capacitación de personal académico y de investigación en este campo.

Se trata del Instituto de Investigaciones Filosóficas, que actualmente cuenta con una plantilla de 17 investigadores y también tiene como propósito fundamental contribuir a la difusión de los conocimientos filosóficos mediante publicaciones y cátedras.

Fue creado en 1940 con el nombre de Centro de Estudios Filosóficos; en 1954 se le proporciona un local en Ciudad Universitaria y se le asigna un cuerpo permanente de investigadores; el 15 de diciembre de 1967, el Centro se convierte en Instituto de Investigaciones Filosóficas.

Las funciones que realiza esta dependencia universitaria son:

o Realizar investigaciones en el campo de la Filosofía.

o Solicitar becas y otros estímulos a los organismos correspondientes y preparar a los becarios en las técnicas de investigación.

o Cooperar en la labor docente de las escuelas o facultades de la UNAM a nivel de licenciatura, maestría y doctorado, y dirigir tesis.

o Organizar reuniones de trabajo, conferencias, seminarios, cursos y mesas redondas.

o Elaborar libros y publicar artículos en revistas especializadas; así como realizar traducciones de autores extranjeros.

o Publicar estudios de Filosofía, tanto de los investigadores miembros como de autores ajenos al Instituto.

PUBLICACIONES

Las publicaciones que edita el Instituto de Investigaciones Filosóficas son:

DIANOIA.— Anuario del Instituto que se compone de tres secciones: La titulada Investigadores, en la que aparecen exclusivamente trabajos de in-



vestigación; la de Estudios Monográficos, que contiene las colaboraciones de filósofos que no pertenecen a la dependencia, y la de Noticias y Reseñas de libros.

COLECCION DIANOIA.— Es una publicación que da a conocer el fruto de las investigaciones que se realizan en esta dependencia.

COLECCION CUADERNOS.— Está destinada también a la difusión de los estudios de investigación que realizan los investigadores del Instituto; pero además incluye traducciones de textos filosóficos breves de autores conocidos.

CRITICA. Revista Hispanoamericana de Filosofía. Se trata de un vehículo continental de

expresión a las tendencias filosóficas que actualmente se abren paso en América Latina; recoge la producción más destacada de la nueva Filosofía latinoamericana y el encauzamiento de los valores que surgen en las promociones más jóvenes.

Además, contribuye a la historia del pensamiento en la obra filosófica del pasado y significa una aportación de los problemas filosóficos actuales. Por otra parte, intenta abrir una vía de comunicación entre la producción filosófica mexicana y las de otros países.

BIBLIOGRAFIA FILOSOFICA MEXICANA.— Es la única revista que recoge toda la producción filosófica nacional y es editada anualmente.

NOTABLES APORTACIONES EN EL CONOCIMIENTO DE LAS ENFERMEDADES, OFRECEN LAS AUTOPSIAS.

“Las autopsias se pueden ubicar como procedimiento de estudio vigente e insustituible a nivel de alteraciones celulares y aún subcelulares”, declaró hoy el doctor Fernando Flores Barroeta, jefe del Servicio de Anatomía Patológica del Hospital General del Centro Médico Nacional y catedrático de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Entrevistado acerca de la utilidad de los estudios Postmorte, el científico aseguró que en la actualidad, la inquietud en la investigación de las enfermedades se relaciona más con el conocimiento del código genético, la naturaleza de los virus, la química de las mitocondrias y el metabolismo microsomal, que pesar de que se utilice en ella la microscopía electrónica.

EXPOSICION PICTORICA SUECA EN EL MUSEO UNIVERSITARIO

Grafismo y pintura comprometidas de Suecia es el título de una exposición que se presenta en el Museo Universitario de Ciencias y Arte de la UNAM, la cual consta de noventa y seis obras gráficas de varios artistas suecos.

Esta muestra es organizada conjuntamente por el Departamento de Museos y Galerías de la Dirección General de Difusión Cultural de esta Casa de Estudios y por el Comité Nacional para las Exposiciones de Arte Sueco Contemporáneo en el Extranjero, (NUNSKU) de Estocolmo, Suecia.

Es la primera vez que el arte de estos artistas suecos se presenta en Latinoamérica; México es el segundo país que lo conocerá, pues artes fue expuesto en Cuba.

El señor Goran Nilsson, Presidente del Comité, explica que



algunas de las obras expresan la indignación del pueblo sueco por el terror y la opresión que la Junta Militar ejerce en Chile, y patentizan un homenaje a ese país.

Asimismo, dice que esta exposición presenta imágenes comprometidas, algunas directa-

mente relacionadas con Chile; orienta sobre el arte gráfico sueco actual y es un testimonio de la manera en que los artistas suecos entienden su propia realidad.

Paralela a esta muestra habrá un ciclo de actividades relacionadas con el tema.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría.
C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.