



Viaje del Rector a Buenos Aires

INTERCAMBIO CULTURAL, CIENTIFICO Y TECNOLÓGICO, CON UNIVERSIDADES SUDAMERICANAS

El Rector Guillermo Soberón Acevedo y un grupo de directores de escuelas, facultades, centros e institutos de investigación de la UNAM, partieron ayer por la vía aérea hacia Buenos Aires, Argentina, donde incrementarán experiencias académicas, científicas y culturales con sus colegas de universidades de ese país sudamericano.

Al ser abordado por los periodistas, el doctor Soberón Acevedo declaró que se establecerán firmes vínculos, importantes acuerdos de intercambio cultural.

"Ya tenemos algunos arreglos establecidos —agregó—, principalmente en el área de ciencia y tecnología, a través de algunos programas que cubren ciertas regiones del

continente. Siempre estamos atentos a ver las oportunidades para reforzarlos y para ampliarlos".

Subrayó que es atractiva la ciencia y la tecnología que se ha desarrollado en Sudamérica y es útil para México, ya que muchos de los problemas que enfrentan esos países son similares a los nuestros y han sido capaces de desarrollar algunas áreas en las que la República Mexicana necesita mayor impulso.

Al mismo tiempo, aclaró, la ciencia y la tecnología mexicanas ayudarán a las naciones del sur del continente americano a ampliar su tarea en otros campos. *(sigue)*



(Inf. en la Pág. 3)

NINGUN RECHAZADO EN MEDICINA

A los aspirantes de baja calificación se les dió oportunidad en carreras afines.

La Universidad Nacional Autónoma de México no rechazó a ningún aspirante a ingresar en la Facultad de Medicina, y a los que obtuvieron bajas puntuaciones en el examen de admisión les ofreció la oportunidad de iniciar carreras afines en el área de ciencias químico-biológicas.

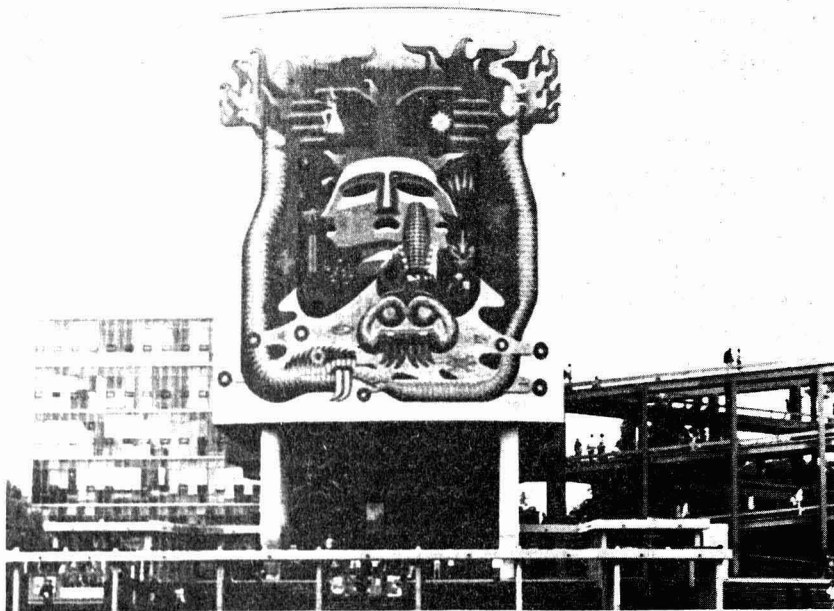
Estos aspirantes, en su mayoría procedentes de provincia y de escuelas

vechar las opciones que les otorgaba la UNAM para incrementar su nivel de conocimientos y descartaron la posibilidad de cambiar de carrera antes de transcurridos los dos primeros semestres.

En su inmensa mayoría, estos nuevos alumnos se integraron a la vida universitaria conscientes de sus derechos y obligaciones y con el afán de

diversas formas de presión para que las autoridades universitarias acepten cambiarlos a la Facultad de Medicina y, en la segunda mitad del año escolar, se les inscriba en el primer ciclo.

Ellos saben que tal exigencia es inadmisible y violatoria del compromiso que suscribieron al optar por las carreras en las que la UNAM les dió acomodo para impedir que quedaran margi-



incorporadas, recibieron amplia orientación vocacional para que cada uno escogiera la carrera más congruente con sus intereses y capacidades, y contaron con facilidades para su inscripción inmediata en la escuela de su elección.

Con pleno conocimiento de causa y sin presión de ningún género, los interesados se comprometieron a apro-

mejorar su preparación.

Quedó establecida la posibilidad de que, los que así lo desearan, promovieran un cambio de carrera apegado a las normas de la Universidad, inmediatamente después de que terminara el segundo semestre.

Sin embargo, cuando falta poco para que termine el primer semestre, algunos de esos estudiantes recurren a

nados de las oportunidades de formación profesional.

Ante esta situación, las autoridades de la Universidad reiteran su exhortación para que estos alumnos, con responsabilidad y espíritu universitario, reflexionen acerca de la trascendencia de la oportunidad que les fue concedida y la necesidad de que cumplan los compromisos contraídos.

INTERCAMBIO CULTURAL, CIENTIFICO Y ...

(Viene de la página 1)

"Las áreas en que con mayor vigor se puede realizar el intercambio de experiencias, son: física, metalurgia y la de humanidades".

Los universitarios que acompañan al Rector Guillermo Soberón Acevedo, son: Dr. Ricardo Guerra Tejada, Director de la Facultad de Filosofía y Letras; Lic. Víctor Flores Olea, Director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Lic. Pedro Astudillo Ursúa, Director de la Facultad de Derecho; el M.V.Z. Héctor Quiroz Romero, Director

de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia; Lic. José Luis Ceceña Gámez, Director de la Escuela Nacional de Economía; Dr. Fernando Salmerón Roiz, Director del Instituto de Investigaciones Filosóficas; Dr. Ramón de la Fuente, miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM y Jefe del Departamento de Psicología, Psiquiatría y Salud Mental; Dr. Salvador Zubirán, ex-Rector de la UNAM y el Dr. Luis Lara Tapia, Director de la Facultad de Psicología.

FUNCION SOCIAL DEL HISTORIADOR CONTEMPORANEO

En representación del Rector Guillermo Soberón, el licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario General de la Universidad Nacional Autónoma de México, inauguró el lunes pasado el Primer Encuentro de Historiadores Latinoamericanos, en el auditorio Justo Sierra de Humanidades.

El licenciado Domínguez Vargas expresó ante más de 300 personas, entre historiadores mexicanos y extranjeros, estudiantes, profesores e investigadores de Historia, que este encuentro permitirá encontrar los mejores caminos para la enseñanza y el conocimiento de los acontecimientos de nuestro mundo, de nuestro continente, en la vida contemporánea, así como centrar la atención sobre la función social que corresponde al historiador en nuestra vida actual.

Después expresó su deseo porque este Primer Encuentro de Historiadores Latinoamericanos tenga el éxito que se merece.

En la sesión inaugural, el doctor Ricardo Guerra Tejada, director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, afirmó que este encuentro de historiadores se realiza en un país donde se podrá discutir con la máxima libertad.

Subrayó que la libertad de analizar los problemas históricos desde cualquier punto de vista ideológico se da en México y en nuestra Universidad.

"Se ha dicho mucho que la tarea de la Universidad, del intelectual, es fundamentalmente crítica. Nosotros asumimos la expresión en un sentido claro y preciso como el análisis, el estudio de la realidad, y además el interés profundo por modificarla y transformarla.

"La posibilidad de que el universitario, y en este caso el que



se dedica especialmente a la investigación histórica, pueda justamente asumir esta posición crítica, nos parece como lo máximo a lo que podríamos aspirar en cuanto a una formación de acuerdo con lo que debe ser una Universidad en nuestro tiempo".

Por su parte, el maestro Alfonso García Ruiz, presidente del Comité Organizador del Primer Encuentro de Historiadores Latinoamericanos, informó de los programas y sesiones de que constará el evento así como de los

problemas principales de análisis.

Presidieron el acto, además del licenciado Domínguez Vargas, del doctor Guerra Tejada y del maestro García Ruiz, los doctores Edmundo O'Gorman, Daniel Cosío Villegas, Wenceslao Roces, Miguel León Portilla, Carlos Guilherme Mota, Ernesto Schetino y Frank Moya Pons, así como por los profesores Mario Miranda Pacheco y Federico Bolaños.

(Sigue)



En la gráfica, (de izq. a der.) Ernesto Schettino, Fray Moya Pons, Mario Miranda Pacheco, General de la UNAM; doctor Ricardo Guerra Tejada, director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; León Portilla, Cronista de la UNAM.

PROBLEMAS DEL METODO DE LA CIENCIA DE LA HISTORIA

"Las dificultades de la ciencia de la historia no residen en que su objeto sea limitado en determinaciones, en conocimientos precisos, sino exactamente por lo contrario, por la enorme riqueza de aspectos, determinaciones y conexiones.

"No tiene problemas por carencia de bases empíricas, sino por exceso de datos empíricos. Su dificultad no reside en que tengan que intervenir especulativamente características, conexiones o causas determinantes, sino en hallar en medio de la gran cantidad de las mismas su orden estricto y lógico".

Opinó lo anterior el doctor Ernesto Schettino M., investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia, durante su participación en el Primer Encuentro de Historiadores Latinoamericanos, que se realiza en el auditorio Justo Sierra de Humanidades, en Ciudad Universitaria.

El doctor Schettino al hablar acerca de la Importancia y aspectos de una Gnoseología de la Historia, señaló que el conocimiento científico de lo histórico, dada la riqueza de sus manifestaciones, ha sido posible históricamente sólo a través del análisis parcial de éstas en una triple dirección: el estudio de sus aspectos aislados por parte de las ciencias sociales, el examen empírico de los hechos y procesos por la historiografía y la comprensión generalizadora de la filosofía de la historia.

Manifestó el investigador del INAH, que el problema del método de la ciencia de la historia reside en la riqueza de su objeto que, conforme al desarrollo es mayor y más compleja, sobre todo porque su finalidad es la comprensión y explicación de lo particular, de lo específico, para lo cual hay que descubrir previamente lo general y abstracto.

Indicó el doctor Schettino que la dificultad en lo arriba mencionado, no reside en hallar lo común y general en medio de los fenómenos individuales, pues es algo que hacemos ya en la forma cotidiana del conocimiento de lo histórico al conceptualizar y vincular un hecho con otros, sino hacerlo de manera científica.

"Es decir, enfatizó, debemos elevarnos sistemáticamente hasta las determinaciones y conexiones fundamentales, generales y abstractas de toda la historia, de la estructura o del proceso que pretendamos conocer, de tal forma que aun por la vía meramente empírica pueden ser comprobadas en los fenómenos a que hagan referencia.

"Lo cual sólo representa la primera fase de la investigación científica de la historia, pues resta la más compleja e importante, consistente en la reconstrucción teórica y la explicación objetiva del fenómeno concreto, que es la tarea de la historiografía científica".

LOS ORIGENES DE LAS ALCABALAS

Si bien la existencia de las alcabalas (impuestos forzados), se

prolongó por más de cinco siglos en el Imperio Español, no por esto puede decirse que su significado se haya alterado. No fueron tanto ni en el sentido original, ni en su forma de extracción lo que procedió a modificarlas a través de los años, sino más bien la incidencia de productos grabados con esta carga impositiva.

Las afirmaciones anteriores forman parte de la ponencia que sobre los orígenes de las alcabalas dictó el doctor Juan Zorrilla Alcalá, investigador de la UNAM, durante el Primer Encuentro de Historiadores Latinoamericanos.

Aclaró que el origen más antiguo de las alcabalas se remonta al reino de Castilla durante siglo XIV; para financiar una expedición militar contra los árabes de Céuta, el monarca en turno creó un impuesto sobre todo lo comerciable, ventas y lo que se introduce en las poblaciones.

"De esta manera, con el transcurso del tiempo se incluyeron o excluyeron productos, se aumentaron o disminuyeron las tasas para diferentes mercancías y alimentos y se concedió la exención de este tipo de derechos a ciertas áreas de la producción o grabó más a otras. A pesar de estos cambios las alcabalas fueron por mucho tiempo un modo de satisfacer las necesidades del fisco español y del México independiente".



heco. *Guilherme Mota, Edmundo O'Gorman, licenciado Sergio Domínguez Vargas, Secretario*
 fia y *Daniel Cosío Villegas, Alfonso García Ruiz, Wenceslao Roces, Franklin Pease y Miguel*
 , *Crax la Ciudad.*

Sin embargo, señaló el doctor Zorrilla que, por ejemplo productos tan importantes como el maíz y las harinas nunca fueron afectados por las aduanas internas, vehículo de la recaudación de los derechos alcalabatorios.

LA HISTORIA Y EL CONOCIMIENTO

"El saber por saber, tal cual la ciencia por la ciencia, es egoísmo, postura individualizada, deficiencia del intelecto y vanidad personal", afirmó lo anterior el doctor Fernando Cámara Barbachano, Subdirector General del Instituto Nacional de Antropología e Historia, durante la conferencia que dictó en el Primer

Encuentro de Historiadores Latinoamericanos.

El doctor Cámara Barbachano aseguró que en el campo de la antropología los elementos formativos están en un plano bastante hipotético. "Los conceptos que usamos expresan gran ambigüedad y muchos de nuestros supuestos teóricos son falaces, unilaterales o profundamente subjetivos, al igual que nuestros enfoques, cuestionarios y técnicas de trabajo en el campo.

"Las supuestas leyes de la sociedad y de la cultura, todavía, no han sido reconocidas por la generalidad de los investigadores sociales y menos aun por los científicos naturales".

Indicó que la antropología, cuando menos la social, hace

referencia a casos específicos y en la mayoría de las ocasiones sus investigadores actúan más por 'sentido comun' que en términos científicos.

En su ponencia titulada La historia y el conocimiento, asentó el doctor Cámara que la historia como asunto o disciplina particular lleva implícito el esfuerzo del indagador, pero que deber ser explícita en cuanto se refiere al por qué de ese esfuerzo, los fines que persigue y a cómo los realizó el investigador.

Hizo también hincapié en que de ese modo habrá distintos tipos de historia y que lo interpretado de la misma puede ofrecer soluciones determinísticas a causas y factores fuera del control humano.



LA INFLACION EN LA EPOCA ACTUAL

La Dirección General de Actividades Socio-Culturales ha preparado un ciclo de conferencias sobre "La inflación en la época actual" con la participación de connotados maestros, el cual se lleva a cabo en el Auditorio de la Escuela Nacional de Economía, desde el día 15 del presente mes, a las 19.00 horas.

Miércoles 17 de Julio "Inflación y Clases Sociales"

Lic. Arturo Bonilla
Licenciado en Economía
Director del Instituto de Investigaciones Económicas.

Cursos de postgrado en Desarrollo Económico. Universidad de Manchester, Inglaterra.

Jefe y fundador de la Academia del Depto. de Economía Agrícola.

Investigación directa para el Estudio "el turismo en México y los servicios de la Industria Hotelera".

Investigación Directa para el Estudio "Planificación de la Cuenca del Río Balsas".

Docencia en la UNAM desde 1959.

Viernes 19 de Julio "La inflación en los países dependientes"

Lic. Pablo Ramos Sánchez

Boliviano

Licenciado en Economía
Especialización en el Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social.

Docencia en la Universidad Mayor de San Andrés desde 1962.

Director en 1969 de la Mención Economía en la Facultad de Economía de la UMSA

Rector de la Universidad Mayor de San Andrés en 1970

En 1971 Decano de la

Lunes 22 de Julio

Facultad de Economía de la UMSA.

Publicaciones: "Características Actuales de la Economía Boliviana".

"Lo fundamental: Una economía de defensa"

"La Inflación en la década de los 70; El caso de México"

Dr. Martín Luis Guzmán Ferrer

Mexicano

Doctor en Economía

Curso de "La política Latinoamericana".— Esc. Nal. de Ciencias Políticas. UNAM.

Curso de Desarrollo Económico.— Universidad de Glasgow, Reino Unido. Doctorado.— Universidad de Glasgow, Reino Unido.

Redactor de divulgación económica no técnica de la Revista Tiempo (1970-1974)

Colaborador ocasional en Ovaciones, el Día, Revista de América y El Economista Mexicano (1970-1974)

Libros;

Aspectos de la Teoría del Desarrollo Económico, UNAM 1965.

Inflation and Stabilization Policies in Latin America, Universidad de Glasgow, Reino Unido, 1970.

Extensión del Crédito al Minifundio, FCE, 1971.

MESA REDONDA.

La entrada es libre.

CURSO PARA AUXILIAR A EGRESADOS QUE NO HAN PRESENTADO TESIS NI EXAMEN PROFESIONAL

Con el propósito de que los egresados que aún no han elaborado su tesis profesional y como consecuencia no han presentado su examen de recepción, realicen estos trámites en un tiempo perentorio, la Escuela Nacional de Trabajo Social de la UNAM inició el Primer curso de desarrollo de tesis y orientación para exámenes profesionales.

Tras hacer la declaratoria inaugural de este curso que concluirá el próximo día 26, la licenciada Socorro Modesto Martínez, secretaria general del plantel, indicó que hasta hace poco tiempo los egresados de Trabajo Social mostraban poco interés en realizar su tesis y examen profesionales.

Dijo que el título en esta especialidad no es actualmente

un requisito para que un egresado pueda laborar en alguna institución pública o privada; "sin embargo lo será dentro de algún tiempo".

Señaló que hasta hace algunos años, de 150 estudiantes que iniciaban su carrera en la ENTS sólo se recibían menos del cincuenta por ciento, debido a que los estudiantes por diversas circunstancias terminaban la carrera pero no hacían su tesis.

Agregó que actualmente ese porcentaje de no recibidos ha disminuído considerablemente y las autoridades del plantel y de la UNAM organizan el curso para aquellos egresados que aún no presenten su examen profesional.

en la elaboración de un trabajo de tesis.

Indicó que hay una gran variedad de conflictos a los que se enfrenta un estudiante para preparar su trabajo profesional, desde los económicos, los socioculturales, los familiares, hasta los emocionales.

Dijo que a eso se debe que cada vez haya más pasantes, más egresados, pero menos recibidos, y esto se refleja en las labores cotidianas, porque sin título es más difícil escalar posiciones de poder.

Otro tipo de problemas para realizar la tesis profesional, según el licenciado Arochi Cueva, es que los estudiantes desconocen qué es una tesis, para qué

RECITAL MUSICAL CON ROBERTO DARVIN

La Dirección General de Actividades Socio-Culturales ha organizado un recital musical con Roberto Darvin, uruguayo, para el día 25 de julio a las 18.00 horas, en el Auditorio "Justo Sierra" de la Facultad de Filosofía y Letras.

Roberto Darvin, compositor y cantante, lleva grabados 6 discos Lp. Y más de 15 sencillos en Sudamérica y recogidos en "Le chant dumonde", París en 1971. Su destacada actuación en el Segundo Festival de la Canción Latina en el Mundo, realizado en México en 1970, lo llevó a una gira por Europa donde actuó y grabó varios programas para la TV Italiana (RAI) junto a las más descollantes figuras europeas.

Se presenta acompañandose con sus guitarras de 6 y 12 cuerdas.

En el recital interpretará canciones de Angel Parra, Nicolás Guillén y de otros poetas Latinoamericanos, con música del propio Roberto Darvin.

La entrada es libre.



Exhortó a más de 200 participantes en el curso a poner su máximo empeño e interés en aprender las técnicas de elaboración de tesis profesionales y recibirse en el menor tiempo posible.

"Solo de esa manera —añadió— la carrera, la profesión de Trabajo Social se superará y coadyuvará en el desarrollo social de nuestro país".

Como parte inicial de este curso, el psicólogo Alexandro Arochi Cueva, jefe del Departamento de Enseñanza de la Escuela Nacional de Trabajo Social habló sobre los problemas más comunes que se presentan

sirve ésta, para qué se hace y cuándo se realiza.

"Este desconocimiento se debe a la desorientación de los estudiantes, a que ya se encuentran laborando en alguna institución y económicamente no están presionados, o a otros factores".

La ceremonia inaugural de este curso estuvo presidida, además de los licenciados Arochi Cueva y Socorro Modesto Martínez, por las licenciadas Aída Valero Chávez y Guillermina Castillo; por el profesor Jorge Aldana Muñoz y el licenciado Antonio Buenrostro, todos profesores de la ENTS.

Está en su mejor momento

CUARTO EXITO CONSECUTIVO DE EDUARDO MATA, DIRECTOR DE LA OFUNAM

Durante el quinto programa de la I Temporada de Conciertos de la Orquesta Filarmónica de la UNAM de este año, su director titular Eduardo Mata se apuntó el cuarto éxito consecutivo al frente de ese conjunto en el Palacio de las Bellas Artes.

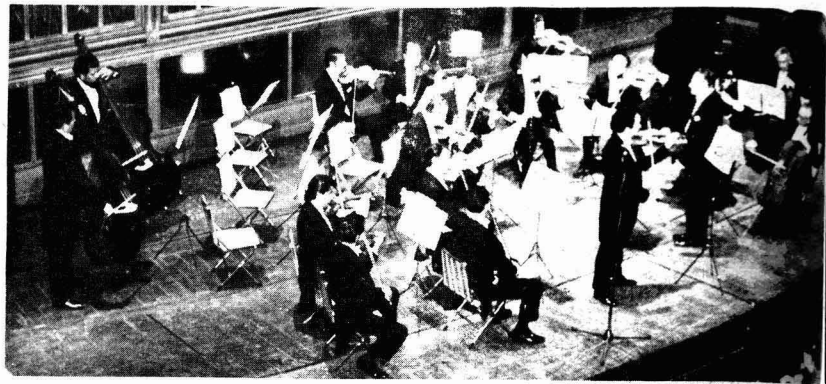
El joven conductor consiguió inflamar con su actuación al público asistente gracias a los detalles de su actuación.

El programa se inició con la obra de Silvestre Revueltas, Música para charlar, compuesta en 1938 para servir como tema a una película. A esta melodía dieron tanto el conjunto como su director un tratamiento refinado y cuidadoso, casi de dibujo. Incluso el maestro Mata empleó como guía una partitura que cubría su atril. La interpretación fue bien recibida por el público que hizo aparecer a Mata en un par de ocasiones con sus aplausos.

En seguida, tras convertirse en un conjunto de cámara, la OFUNAM acompañó en el Concierto para piano K. 488 de W. A. Mozart, a la pianista húngara Lili Kraus, quien consiguió un éxito grande gracias a su perfección en el toque, así como los acentos que imprimió en su interpretación. La composición de Mozart dura aproximadamente 24 minutos en su ejecución a un ritmo veloz, pero esta pianista lo efectuó en mayor tiempo para crear un efecto delicado a su trabajo, en tanto que el director del conjunto se desempeñaba en forma brillante en el podio al acompañarla.

La cantidad de aplausos recibidos fue grande, participando también los integrantes de la orquesta, quienes tocaban con sus arcos los atriles. Ello obligó a que la solista concediera como 'encore', una interpretación al Rondó a la turca del propio Mozart de innarrable largueza y sabor como no lo habíamos escuchado antes.

Después del intermedio volvió Eduardo Mata a aparecer al fren-



te del conjunto, para interpretar la Sinfonía No. 3 (op. 78) de Saint-Saëns, en la cual el director se agigantó en el podio. Frente a su partitura de bolsillo y con la batuta al ristre, se volcó materialmente sobre la OFUNAM como un moderno Sansón. Se impuso el entusiasmo de Mata a su propia elegancia; llevando siempre un tiempo adelante al de la orquesta, indicaba con la mano izquierda, ya plana, ya en forma de puño, la altura de la interpretación. Su figura en esos momentos desproporcionada, era elástica y en un mínimo espacio del tablado batía al conjunto, el cual por su parte respondió hasta la menor indicación del conductor.

La melodía parecía como una corriente que no acababa, aunque Mata aflojaba sensiblemente

al final de cada tiempo. Casi sin reposo alzó los brazos para los siguientes. Al terminar el cuarto movimiento de esta sinfonía de Saint-Saëns, los asistentes al coliseo premiaron la demostración de calidad en el director y su conjunto con vivas y aplausos. Un juicio se hizo unánime en el recinto: Eduardo Mata está en su mejor momento.

CAMBIARAN DE 50 A 60 HZ., LA FRECUENCIA DE ENERGIA ELECTRICA EN C. U.

El Centro de Instrumentos de la UNAM informó que a partir del segundo semestre de 1975, se cambiará la frecuencia del suministro de energía eléctrica en Ciudad Universitaria.

Dicho cambio afectará prácticamente a todos los instrumentos eléctricos que se utilizan en la UNAM, y por lo tanto se realizarán una serie de acciones en colaboración con el Comité Unificador de Frecuencia de la Comisión Federal de Electricidad.

El Rector Guillermo Soberón Acevedo designó a los ingenieros Guillermo Aguilar C. y Héctor del Castillo G., Secretario General de la Facultad de Ingeniería y Director del Centro de Instrumentos, respectivamente, como representantes de esta Universidad ante dicho comité.

El beneficio básico para esta Casa de Estudios del cambio de frecuencia de 50 Hz. a 60 Hz., es que se podrá contar con una red más grande y más estable en el suministro de ese energético dentro de C.U.

GACETA UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Guillermo Soberón Acevedo
Rector

Lic. Sergio Domínguez Vargas
Secretario General

Ing. Javier Jiménez Espriú
Secretario General Auxiliar

Dr. Valentín Molina Piñero
Secretario de la Rectoría

La Gaceta UNAM, aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles durante exámenes y vacaciones parciales.

Publicada por la Dirección General de Información.

11o. Piso de la Rectoría.

C.U. México 20, D.F.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.