DIR. GRAL. DE BIBLIOTECAS
U. N. A. M.

En Ingeniería

NUEVO LABORATORIO DE FLUIDOS DE PERFORACION

Los estudiantes de la especialidad de ingeniería petrolera, de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, disponen desde el pasado día 24 de un Laboratorio de Flúidos de Perforación, que fue inaugurado por el doctor Juan Casillas García de León, director de ese plantel universitario.

Este nuevo laboratorio servirá para que los estudiantes de esa especialidad realicen prácticas, análisis y diagnósticos de los flúidos de horadación de pozos petrolíferos.

En el acto inaugural de este centro de investigación estuvieron presentes, además del doctor Casillas García de León, los ingenieros Gustavo Pozos Labardini, secretario del plantel, Roberto Domínguez, jefe del Departamento de Ingeniería Petrolera del mismo, así como profesores y estudiantes.

El Laboratorio de Flúidos de Perforación se encuentra instalado en el ala de laboratorios del edificio principal de la Facultad de Ingeniería. Cuenta con los aparatos técnicos y materiales necesarios para la determinación de propiedades de los lodos que se emplean en esa actividad.

"Por una parte, con este instrumental técnico se puede cumplir con los objetivos en la preparación de los ingenieros petroleros, afirmó el profesor Domínguez, y por otra, se podrá dar a los estudiantes el entrenamiento suficiente en el análisis y diagnóstico del estado que guardan los flúidos de perforación en casos específicos".

"Asimismo, dijo el ingeniero Domínguez, el laboratorio servirá para despertar la imaginación y creatividad de los alumnos en la toma de decisiones, para cuando se enfrenten a problemas reales".

El ingeniero Domínguez agregó que a pesar de que los flúidos constituyen el 6 u 8 por ciento del costo total de la horadación de pozos, "más del 60 por ciento de las posibilidades de éxito dependen de un programa y un control adecuados en las propiedades del flúido. Este laboratorio, indicó, es un medio adecuado para promover en los alumnos el concepto de optimización, parte esencial en cualquier proyecto de ingeniería".

Después de los conceptos vertidos por el profesor Domínguez, el ingeniero Alfonso López Herrera, profesor de la especialidad, explicó a los asistentes el funcionamiento y características del equipo de este nuevo laboratorio, que fue adquirido a través de donativos de organismos públicos y privados, como el Instituto Mexicano del Petróleo, Petróleos Mexicanos, y otros.

Entre algunos de los aparatos que utilizarán los estudiantes de ingeniería petrolera en sus prácticas, se encuentra un Viscosímetro, artefacto que sirve para determinar las densidades, aparente y plástica, así como el punto de cedencia de los flúidos de perforación.

También cuenta este laboratorio con un "Filtro Prensa", que es usado para determinar la cantidad de enjarre formado por los sólidos que contienen los materiales flúidos para perforación y el volumen de agua que se filtra a través de éstos. Los enjarres son capas de sólidos que se forman en la parte exterior del tubo de perforación.

Asimismo, los estudiantes podrán emplear en su práctica un **Horno Rolador**, para someter a los flúidos a altas temperaturas.

GACETA UNAM

ORGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Tercera Epoca Vol. III No. 14. Ciudad Universitaria, 29 de septiembre de 1971

En la Preparatoria No. 5

EXPOSICION EL HOMBRE EN EL ESPACIO

Una colección de maquetas, carteles y fotografías sobre el hombre y el universo, será exhibida en la exposición **El hombre en el espacio,** que fue inaugurada ayer, a las 10 horas, en el plantel número 5 **José Vasconcelos,** de la Escuela Nacional Preparatoria.

Esta muestra ha sido instalada en la sala de lecturas y en los laboratorios de Física del plantel; los trabajos que serán exhibidos fueron realizados por estudiantes de 4o y 5o años, de la asignatura de Física.

Además de la muestra, se llevará a cabo un ciclo de conferencias sobre el mismo tema, en el que participarán profesores e investigadores universitarios. Estas pláticas que se llevarán a cabo a partir de hoy y concluirán el 8 de octubre, serán dictadas en el auditorio principal del plantel.

Estos eventos son organizados por la Dirección del plantel, en colaboración con el Departamento de Física de la ENP.

Pasa a la página 2

"CHINA HOY" TEMA DE LA REVISTA DE LA UNIVERSIDAD

"El reconocimiento oficial hecho por los gobiernos de Canadá, Italia, y Chile; los juegos de ping-pong, y las posibilidades cada vez más firmes de la entrada de China Popular a las Naciones Unidas son factores que han llevado a este país oriental a recobrar su 'imagen respetable' que tenía antes de mayo de 1966, cuando comenzó la Revolución Cultural".

Lo anterior es afirmado por el doctor Lothar Knauth, director del Centro de Estudios Orientales de la UNAM, en un artículo titulado **El cambio de un estilo milenario. La revolución que valió la pena,** publicado en el número más reciente de la **Revista de la Universidad** que ya se encuentra a la venta.

En este ensayo, el doctor Knauth señala que "no podemos sino plantearnos, ante el acopio de datos contradictorios, la interrogante de si valió la pena la Revolución Cultural o si fue sólo un ejemplo de la megalomanía de Mao Tse-tung, que necesitaba

Pasa a la página 2

EXPOSICION . . .

Viene de la página 1

Durante la conferencia de hoy el doctor Manuel Méndez Palma, director del Centro de Becas del CNCyT, hablará de la **Gravedad y el universo,** a las 10 horas; el profesor Andrés Palacios Priego disertará acerca de la **Información gráfica de los cosmonautas,** el día 1o. de octubre, a las 10 y a las 19 horas.

El doctor Eduardo Schmitter, investigador del Instituto de Geología de la UNAM charlará a las 12 horas del día 4 de octubre, sobre diversas características de **La luna; Edad del Universo** es el tema que desarrollará el doctor Manuel Peimbert Sierra, investigador universitario, el día 8 de octubre, a las 10 horas.

Dichas conferencias serán ilustradas con proyecciones de filmes documentales sobre la conquista del espacio por el hombre. La entrada es libre.

"CHINA HOY" . . .

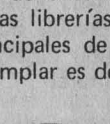
Viene de la página 1

reafianzar su posición como jefe supremo de la revolución china".

El director del CEO analiza en su artículo la historia, el movimiento revolucionario de Mao, su Revolución Cultural, y concluye con una serie de especulaciones sobre la situación actual de este país en el panorama mundial.

En la Revista de la UNAM, dedicada en esta ocasión a **China Hoy,** son publicados además los ensayos de Felipe Pardiñas, acerca de **La revolución cultural china en el contexto de la disputa chino-soviética;** de Jorge Alberto Lozoya sobre **Li Da-Dyao y su marxismo optimista,** y **La literatura china moderna y la revolución,** de Ma Sen, así como diversas traducciones de obras de literatura china.

La Revista de la Universidad está a la venta en las librerías universitarias y en las principales de la ciudad; el precio del ejemplar es de 6 pesos.



En Coyoacán

"YO TAMBIEN HABLO DE LA ROSA" SERA REPRESENTADA POR ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Yo también hablo de la rosa, original de Emilio Carballido, será puesta en escena por el grupo teatral del plantel número 6 **Antonio Caso,** de la Escuela Nacional Preparatoria, hoy y mañana y el 1o. y 4 de octubre próximo.

Estas presentaciones forman parte de la serie de actividades culturales organizadas por la dirección de este plantel preparatoriano, que recientemente organizó y llevó a cabo el **Primer Festival de la Canción Universitaria** y ha presentado varias obras de teatro más.

La pieza **Yo también hablo de la rosa** fue representada hace algunos años en el **Teatro de la Universidad** por la Compañía de Teatro Universitario, y alcanzó el reconocimiento de la crítica especializada.

En esta ocasión será puesta en escena por 25 jóvenes estudiantes de bachillerato bajo la dirección del profesor Javier Zavaleta. Las funciones serán en el auditorio del plantel **Antonio Caso,** sito en la calle de Corina número 3, Coyoacán, hoy y mañana a las 18 horas, y el 1o. y 4 de octubre, a las 12 horas. La entrada es libre.

150 Aniversario

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO

Con motivo de celebrarse el 150 aniversario de la consumación de la Independencia de México, ayer se inició en el plantel número 9 **Pedro de Alba,** de la Escuela Nacional Preparatoria, una serie de conferencias, para anlizar diversos aspectos de esa etapa histórica.

Dichas pláticas han sido organizadas por la dirección de ese plantel, y serán dictadas por profesores de Historia de México, con objeto de que los estudiantes de bachillerato se interesen en las principales causas que dieron lugar a la Independencia de nuestro país.

En la conferencia inaugural, la profesora Alicia Hernández habló acerca de **La historia médica de la Guerra de Independencia. El sitio de Cuautla;** hoy, a las 12 horas, el profesor Enrique Mendoza Villarreal abordará el tema **La responsabilidad de los consumadores de la Independencia de México,** y el licenciado Arturo Langle Ramírez, director del plantel, concluirá el ciclo con la conferencia **La Independencia a través de los documentos,** plática que sustentará el día 1o. de octubre, a las 12 horas.

Estas charlas serán dictadas en el auditorio **Belisario Domínguez,** del propio plantel **Pedro de Alba,** ubicado en la Avenida Insurgentes norte número 1698.

La entrada es libre.

LA REFORMA AGRARIA EN VENEZUELA

Curso sobre la Reforma Agraria en América Latina

"Sin la multiplicación de instituciones adecuadas todas las reformas agrarias fracasan. Pero afortunadamente, en Venezuela, han sido creados varios organismos para la liberación del campesino en la presente década."

Manifestó lo anterior el doctor Jesús Ramón Acosta, miembro con número del Instituto de Derecho Agrario Comparado de Florencia, Italia, durante la conferencia que sustentó ayer, en el auditorio **Jacinto Pallares** de la Facultad de Derecho de la UNAM, acerca de la **Reforma Agraria en Venezuela,** como parte del **Curso académico sobre la Reforma Agraria en América Latina.**

"Al fundarse en Venezuela el **Instituto Agrario Nacional,** como una nueva organización crítica, se le otorgó al campesino una alternativa de autoridad y responsabilidad. Se trata de una institución típicamente agraria, cuyos propósitos no son de carácter lucrativo y sí, en cambio, se pretende beneficiar al trabajador de la tierra", señaló.

"La creación de este centro agrario —continuó diciendo— favorece las actividades de la comunidad campesina, y le garantiza crédito, posibilidad de comercialización de sus productos; lo motiva hacia la cultura y coordina, controla y aprueba otras organizaciones similares a él; es decir, se convierte en la célula de un nuevo municipio rural."

"Dicho centro, expresó el doctor Acosta, se ajusta a los postulados de nuestra Ley de Reforma Agraria del 5 de marzo de 1960, en la que se pugna por destacar, garantizar y regular la tenencia de la tierra en todos sus aspectos. Además, recalcó se autoriza a los más aptos para que reciban su dotación correspondiente de tierra laborable, y que los agricultores permanezcan en la tierra que están trabajando. A través de la mencionada ley —dijo— también se favorece y protege la pequeña y mediana propiedades."

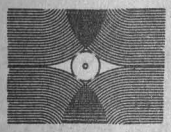
"Aunque por otra parte, —aclaró el conferenciante— debemos hacer notar que más del 70 por ciento de las familias campesinas poseen cada una menos de 10 hectáreas de tierra en condiciones de ser trabajada, y la empresa agraria capitalista viene a ser la causa del desplazamiento y marginación del campesino."

El doctor Jesús Ramón Acosta dijo que es necesario que ocurran cambios en la estructura jurídico-económica para que la reforma agraria beneficie efectivamente al campesino.

"Queda aún por realizarse el tercer fundamento de nuestro libertador Bolívar —indicó— que consiste en la de-

mocratización agraria. Sólo se han cumplido, en Venezuela, los otros dos fundamentos bolivarianos: la conquista de la soberanía nacional y la liberación del esclavo."

El conferenciante es autor, entre otros, de los libros **Reforma Agraria en Venezuela** y **Manual de Derecho Agrario.**



CONCURSO CZIFFRA DE PIANISTAS EN FRANCIA

Egresados de la Escuela Nacional de Música de la UNAM han sido invitados a participar en el **Concurso Cziffra,** certamen internacional de pianistas, que se efectuará en la ciudad de Versalles, Francia, durante el mes de mayo de 1972.

El ganador del primer lugar recibirá 70 mil 200 pesos y un diploma; los intérpretes que obtengan el segundo y tercer lugares se harán acreedores a 35 mil 100 pesos y una medalla de oro, y 11 mil 700 pesos y una medalla de plata, respectivamente. La inscripción para cada concursante cuesta 234 pesos.

Para mayor información, los universitarios interesados deben presentarse en la Comisión de Becas de la UNAM, situada en el tercer piso del edificio Oficinas Administrativas número 2, en la Ciudad Universitaria.

Urgente necesidad

MAYOR CONTROL SANITARIO SOBRE LA CARNE DE CERDO

"Aproximadamente el 50 por ciento del ganado porcino existente en México, que consta de 12 millones de cabezas, padece enfermedades estomacales, respiratorias y parasitarias debido al poco cuidado que recibe por parte de los ganaderos". Afirmó lo anterior, durante una entrevista, el doctor Ramiro Ramírez Necochea, investigador del Departamento de Patología de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM.

El especialista universitario dijo que la elevada incidencia de cerdos enfermos en el país, tiene como causa principal las pésimas condiciones de las instalaciones para la explotación porcina, a pequeña o gran escala.

"Es difícil, indicó, encontrar una granja que tenga secciones de cría, de engorda, de tratamiento a hembras embarazadas, de embarcadero, básculas y bodegas. Por otra parte, afirmó, a los cerdos no se les proporciona la alimentación adecuada, ni se les aplican preventivos contra posibles enfermedades, a causa de la falta de recursos económicos de la mayoría de los ganaderos."

Explicó que esta situación de insalubridad ocasiona que la carne de cerdo sea puesta a la venta, en ocasiones, en estado de descomposición, y que al ser consumida por el hombre provoca enfermedades como la triquinosis, la cisticercosis, la amibiasis y otros tipos de padecimientos estomacales.

Advirtió que, en la mayoría de las ciudades del país, un elevado número de taquerías expende carne de cerdo sin control sanitario, "constituyendo verdaderos focos de infección".

Más adelante, señaló el doctor Ramírez Necochea que es necesario tomar las medidas necesarias para contrarrestar estos problemas que afectan a la salud del pueblo, que en elevada proporción consume alimentos de origen animal.

"Lo anterior se logrará mediante la realización de investigaciones y la difusión de los avances logrados en materia porcina. Además, concluyó, debe mantenerse un control sanitario del consumo de carne, con el propósito de regularizar la producción de alimentos sanos y disminuir la incidencia de enfermedades infecciosas y parasitarias".

SON NECESARIOS PROGRAMAS MASIVOS DE ADIESTRAMIENTO PARA TRABAJADORES

"Actualmente el 70 por ciento de las familias mexicanas reciben un ingreso medio mensual menor a mil 56 pesos, situación que agudiza el problema ocupacional en México".

Lo anterior fue señalado por la licenciada Gloria González Salazar, miembro del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, durante una entrevista en la que se refirió a algunos aspectos de su libro **Problemas de la mano de obra en México,** publicado recientemente por la UNAM.

"El ingreso de la población -dijo- está distribuido de la siguiente manera: un veinte por ciento de las familias mexicanas percibe un ingreso medio mensual de 356 pesos; otro 20 por ciento tiene un ingreso aproximadamente de 569 pesos; un 30 por ciento lo obtiene entre 738 y mil 56 pesos; un 20 por ciento más lo recibe de mil 592 a 2 mil 49 pesos, y solamente un 10 por ciento consigue ingresos superiores a 8 mil pesos al mes."

La inequitativa distribución del ingreso, dijo la licenciada González, afecta principalmente al sector agrícola y este es un problema estructural, afirmó, ya que, el 40 por ciento de la fuerza de trabajo agrícola se encuentra desocupada y el 52 por ciento de la misma no trabaja jornadas normales. Esto se debe, indicó, a que las mejores tierras y los recursos técnicos se concentran en unas cuantas manos.

"Los minifundistas y los jornaleros —continuó—, o sea más del 60 por ciento de la población campesina, reciben ingresos equivalentes al 40 por ciento del ingreso promedio agrícola, y los empresarios rurales, el 17 por ciento de la población rural, acaparan el 52 por ciento del ingreso del sector agropecuario".

"El problema ocupacional —señaló la licenciada González Salazar— es difícil de solucionar, ya que la estructura en la tenencia de la tierra es deficitaria, y por otro lado no son creadas fuentes ocupacionales a un nivel satisfactorio en la industria y en el sector moderno de servicios".

Explicó que los cambios en todo desarrollo traen consigo transformaciones cualitativas de la estructura ocupacional, mayores exigencias de educación general sistemática y de fuerza de trabajo calificada a diversos niveles, que deben ser atendidos a corto plazo.

"Tal es el caso —apuntó— de los medios para impartir capacitaciones de reingreso al trabajo, a fin de impedir que los jóvenes que no pueden seguir estudiando incrementen las ya voluminosas cifras de mano de obra sin ninguna preparación."

"Por otro lado, señaló, otro problema es el de los programas masivos de adiestramiento en servicios, tendientes a mejorar la calidad de los recursos humanos ya incorporados al trabajo, para que el empleado obten-

Pasa a la página 4

Calendario Semanal

Actividades Culturales de la UNAM

Del 29 de septiembre al 4 de octubre de 1971.

• MIERCOLES 29 DE SEPTIEMBRE

CONFERENCIA. **La responsabilidad de los consumadores de la Independencia de México.** Por Enrique Mendoza Villarreal. ENP Núm. 9 **Pedro de Alba.** 12 horas. Asistencia libre. *La Independencia de México.*

TALLER DE CRITICA. **Problemas de la sociedad contemporánea.** Por Alberto Dallal. 10o piso de la Torre de Rectoría. 17 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **Yo también hablo de la rosa,** de Emilio Carballido. Dirección: Javier Zavaleta. ENP Núm. 6 **Antonio Caso.** 18 horas. Asistencia libre.

PANTOMIMA. **Pantomima tradicional de la crueldad y el absurdo.** Grupo **Tao.** Facultad de Comercio y Administración. 18 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **El difunto** de René de Obaldía. Dirección: Gustavo T. Cuesta. Teatro chico de la Facultad de Filosofía y Letras. 19.30 horas. Asistencia libre.

CINE CLUB DE ECONOMIA. **Avaricia,** de Erick von Stroheim. Auditorio **Justo Sierra,** de Humanidades. A las 12 y a las 20 horas. Abono personal obligatorio 10 pesos.

TEATRO. **Juegos de masacre,** de Ionesco. Dirección: Héctor Azar. Foro Isabelino. (Sullivan 43). 20.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos.

TEATRO. **¿Quién tiene mi llave?** Teatro de la Universidad. (Av. Chapultepec 409). 20.30 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

• JUEVES 30 DE SEPTIEMBRE

CINE TRASHUMANTE. **Conquistando el mar** y **El milagro de la mente.** Facultad de Química. 11 horas. Asistencia libre.

CONFERENCIA. **El desarrollo de la teoría política socialista en el siglo XX.** (VIII). Por Istvá Mészaros. Salón 1 de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. 12 horas. Asistencia libre.

TALLER DE ENSAYO. **Los problemas del sudeste asiático.** Por Enrique Suáres Gaona. 10o piso de la Torre de Rectoría. 17 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **Yo también hablo de la rosa,** de Emilio Carballido. Dirección: Javier Zavaleta. ENP. Núm. 6 **Antonio Caso.** 18 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **El difunto,** de René de Obaldía. Dirección: Gustavo T. Cuesta Teatro chico de la Facultad de Filosofía y Letras. 19.30 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **¿Quién tiene mi llave?** Teatro de la Universidad (Av. Chapultepec 409). 20.30 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

TEATRO. **Juegos de Masacre,** de Ionesco. Dirección: Héctor Azar. Foro Isabelino. (Sullivan 43). 20.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos.

• VIERNES 1o. DE OCTUBRE

CONFERENCIA. **La producción de radioisótopos.** Por R.W. Broadbank. Piso 14 de la Torre de Ciencias. 9.30 horas. Asistencia libre. Ciclo *Radioisótopos y medio ambiente.*

CONFERENCIA. **La Independencia a través de los documentos.** Por Arturo Langle Ramírez. ENP Núm 9 **Pedro de Alba.** 12 horas. Asistencia libre. *La Independencia de México.*

TEATRO. **Yo también hablo de la rosa,** de Emilio Carballido. Dirección: Javier Zavaleta. ENP Núm. 6 **Antonio Caso.** 12 horas. Asistencia libre.

CINE CLUB DE LA FACULTAD DE QUIMICA. **Crepúsculo de las águilas.** Con George Peppard. Auditorio A de la Facultad de Química. A las 12, 16 y 19 horas. Boleto 3 pesos. Ciclo *Contrastes del cine norteamericano.*

CURSO VIVO DE ARTE. **De Cárdenas a hoy.** Museo Universitario de Ciencias y Arte. (Anexo de Arquitectura). 19 horas. Asistencia libre. Ciclo *Arquitectura mexicana y subdesarrollo.*

CINEMATECA DE LA UNAM. **L'affaire est dans le sac,** de Pierre Preuert. (1932). Casa del Lago. Sala **Lumière.** 19 horas. Boleto 3 pesos.

TALLER DE POESIA. Maestro: Juan Bañuelos. 10o piso de la Torre de Rectoría. 19 horas. Asistencia libre.

CONCIERTO. **Obras de Satie-Debussy, Stravinsky, Chavez y Prokofiev.** Orquesta de la Universidad. Director: Carlos Chávez. Auditorio **Justo Sierra,** de Humanidades. 19.30 horas. Boleto 8 pesos. Estudiantes 4 pesos. *XI Temporada de conciertos universitarios.*

TEATRO. **El difunto,** de René de Obaldía. Dirección: Gustavo T. Cuesta Teatro chico de la Facultad de Filosofía y Letras. 19.30 horas. Asistencia libre.

TEATRO. **¿Quién tiene mi llave?** Teatro de la Universidad. (Av. Chapultepec 409). 20.30 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

TEATRO. **Juegos de masacre,** de Ionesco. Dirección: Héctor Azar. Foro Isabelino (Sullivan 43). 20.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos.

• SABADO 2 DE OCTUBRE

CINE TRASHUMANTE. **La clase del año 2001** y **La escuela extraordinaria.** ENP Núm. 9 **Pedro de Alba.** 11 horas. Asistencia libre.

CONFERENCIA. **La Ecología.La supervivencia de las especies: del dinosaurio al hombre.** Por Luis F. Bojalil, Gloria Alencaster, Teófilo Herrera y Fernando Beltrán. ENP Núm. 1 **Gabino Barreda.** 11.30 horas. Asistencia libre. *Perspectivas de la Biología experimental.*

CINE. **Crepúsculo de las águilas,** Por George Peppard. ENP Núm. 2. **Erasmo Castellanos Quinto.** 12 horas.

CINE CLUB INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD. **La isla de los pájaros.** Auditorio **Justo Sierra,** de Humanidades. 16.30 horas. Abono para niños 5 pesos. Adultos acompañando niños –exclusivamente– 3 pesos boleto. (1era. película de una serie de 5). Ciclo *Cine animado internacional.*

TELEVISION. **Proyección universitaria.** Canal 11. A las 20.00 horas.

TEATRO. **¿Quién tiene mi llave?** Teatro de la Universidad. (Av. Chapultepec 409). 20 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

TEATRO. **Juegos de masacre,** de Ionesco. Dirección: Héctor Azar. Foro Isabelino. (Sullivan 43). 20.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos.

• DOMINGO 3 DE OCTUBRE

CONCIERTO. **Obras de Satie-Debusy, Stravinsky, Chávez y Prokofiev.** Orquesta de la Universidad. Director: Carlos Chávez. Teatro **Hidalgo.** 12 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos. *XI Temporada de conciertos Universitarios.*

TELEVISION. **XI Temporada de conciertos universitarios.** Canal 13. A las 12 horas.

CONFERENCIA. **La conciencia de Asia en México.** Por Jorge Alberto Lozaya.Casa del Lago. 13.30 horas. Asistencia libre. *Presencia de Asia.*

CINE DEBATE POPULAR. **Tiempos modernos,** de Charles Chaplin. Auditorio **Justo Sierra,** de Humanidades. 17 horas. Boleto 3 pesos.

TEATRO. **¿Quién tiene mi llave?** Teatro de la Universidad. (Av. Chapultepec 409). 20 horas. Boleto 10 pesos. Estudiantes 5 pesos.

TEATRO. **Juegos de masacre,** de Ionesco. Dirección: Héctor Azar. Foro Isabelino. (Sullivan 43). 20.30 horas. Boleto 12 pesos. Estudiantes 6 pesos.

• LUNES 4 DE OCTUBRE

TEATRO. **Yo también hablo de la rosa,** de Emilio Carballido. Dirección: Javier Zavaleta. ENP Núm. 6. **Antonio Caso.** 12 horas. Asistencia libre.

CINEMATECA DE LA UNAM. **Los miserables,** de Rayn Bernard. (1933). Casa del Lago. Sala **Lumière.** 19 horas. Boleto 3 pesos.

ROCK OPERA. **Tommy,** de Peter Tounshend. Dirección: Eduardo Ruiz. Teatro de la C.U. (anexo de Arquitectura). 20 horas. Asistencia libre.

CINE CLUB DE LA UNIVERSIDAD. **Música en la noche.** (con subtítulos en inglés. Auditorio **Justo Sierra,** de Humanidades. 20 horas. Abono personal obligatorio 10 pesos. (1era. película de una serie de 4). *Homenaje a Ingmar Bergman.*

SON NECESARIOS . . .

Viene de la página 3

ga una sensibilidad técnica lógica que haría de inmediato aumentar la mano de obra en las empresas."

"De realizarse esto –concluyó la licenciada González– podrán ser aprovechadas en el país las economías a gran escala, que mejorarían la oportunidad ocupacional y la utilización de los servicios."

Gaceta UNAM

Universidad Nacional Autónoma de México

Dr. Pablo González Casanova
Rector

Quim. Manuel Madrazo Garamendi
Secretario General

Lic. Enrique Velasco Ibarra
Secretario General Auxiliar

Dirección General de Información y Relaciones

Lic. Gustavo Carvajal Moreno
Director General

La Gaceta UNAM aparece los lunes, miércoles y viernes en periodos de clases y los miércoles en periodos de exámenes y vacaciones parciales.
Publicada por la Dirección General de Información y Relaciones.
11o. Piso Torre de la Rectoría
C.U. México 20, D.F.
Franquicia postal por acuerdo presidencial de 8 de mayo de 1940